Part ~~...~~ W

Scott. II-27--87,204--19-11-29.

Edn (1946) Department.

Ms SERIES. (1)

G.O. No. 263/Edn

Dated 6.2.1946

[Despatch Abstract.]

Museum - Government - Thomas Satyamurthi Mr.S - Permitted to broadcast a talk.

Back Papers.

G.O.	No.	Department.	Date.	G.O.	No.	Department.	

Further Papers.

G.O.	No.	Department.	Date.	G.O.	No.	Department.	Date.

VF ② A/45. 1

G.F. 32.

....Department From (Name) Sri A. Aiyappan, M.A., Ph.D. Designation Superintendent, Government Museum, Station Madras.	Received .... Registered .... To The Secretary to Government, Education and Public Health Department, Fort St. George.

4 FEB 1946

Enclosures Radio talk

No. 235-1/46 dated 4th February 1946.

Sir,

Government servants Conduct Rules - Mr. S. Thomas Satyamurti - Curator, Zoology section - Permission to broadcast a talk - Requested.

6944

Under Rule 27 of the Government servants' Conduct Rules, I have the honour to request that Government will be pleased to permit Mr. S. Thomas Satyamurti, Curator, Zoology section, Government Museum, to give a broadcast talk in Tamil on "Shell collecting as a hobby" at the All India Radio Broadcasting House, Madras, on 13th February 1946 at 7.15 P.M. and to receive an honorarium for it. The full text of the talk is enclosed for reference. It is not connected with his official work.

I have the honour to be,
Sir,
Your most obedient servant,
A. Aiyappan 4/2/46
s.k. Superintendent.

Back Papers.

G.O.	No.	Department.	Date.	G.O.	No.	Department.	

3

Shell-collecting as a Hobby.

(Synopsis)

Shell collecting an absorbing scientific hobby — shell-bearing creatures are either land, fresh water or marine — places where one should look for them — — methods generally employed in collecting them — — how to remove the fleshy contents of shells, clean them and get them ready for the cabinet — importance of noting down locality, date and other field notes, of classifying them and of grouping them in their natural orders — how to overcome difficulties in naming and grouping shells — a few practical uses of shells apart from their scientific worth.

ஆய்வு நோக்கிற்கு: கிளிஞ்சல் சேர்த்தல்

இயற்றியவர்: S. ராமன் சத்தியமூர்த்தி B.Sc (Hons)

மணல் மிகுந்த கடற்கரையிடங்களில் அடிக்கடி காற்றிலே மணலோடு சேர்ந்து சிதறுகின்ற வெள்ளிய சிப்பியானது, முதுகெலும்பில்லா ஜந்துக்களின் அவயவத் தொகுப்பில் மென்மையானது. அஃது உறுதியும், காக்கின்ற தன்மையும் பொருந்திய வெளிப் போர்வையாய் விளங்குகிறது. பனி நத்தை, பலகறை, சங்குகள், இருமூடிச் சிப்பிகள், கருக்கு வாய்ப்பி, கணவாய் மீன் என்பன எவர்க்கும் தெரிந்த உதாரணங்களுட்சில. சிப்பிகளின் அழகிய உருவமும், ஆடம்பர நிற அழகும், சிற்பத்திறனும், பல் வகைகளும் ரசிகத் தன்மை அற்றவர்களுக்கும் வியப்பை எழுப்பும். ஆயினும், கிளிஞ்சல் சேகரித்தல் தம்முடைய சாஸ்திரீயப் பொழுது போக்கை மிக இன்பமயமாக்குகிறது என்பதை ஒரு சிலரே உணர்கின்றனர். கடற்கரையில் கைநிறையச் சிப்பிகளைக் கொழித்து ஆனந்தம் அனுபவித்த காலத்தை அவர்களுடைய வாழ்க்கையின் இளம்பருவங்களில் நடந்த சம்பவங்களின் தெளிவற்ற நினைவாகவே கருதுபவர் பலர்.

சிப்பிப் போர்வையைப் பெற்ற ஜந்துக்கள் நிலத்திலும், தூய நீரிலும், கடலிலும் வாழும். பெருவாரியான இந்திய நிலச் சிப்பிகள் அனைத்தும் நத்தை வகையைச் சேர்ந்தவைகளே. அவை பெரும்பாலும் மரப் பட்டைகளிலும், அடிமரங்களிலும், கற்களிலும், சிறு புதர்களிலும், தாவரங்களின் தண்டுகளிலும், வற்றிய நீரோடைகளிலும் இருக்கும்; சிறுபான்மை நீரில் அலையும் கொடிகளிலேயும் காணப்படும்.

பெரும்பாலும் நீர்த்தேக்கம் பெற்ற எல்லா உள்நாட்டு ஏரிகளிலும், நதிகளிலும், நீரோடைகளிலும் சிப்பியைக் கவசமாகப் பெற்ற ஜந்துக்கள் இருக்கும். சுண்ணம்பு நீரிலே தோன்றும் நீர்ப்பூண்டுகள் அடர்ந்துள்ள இடங்களிலிருந்துதான

அவைகளை வெகுவாகச் சேகரிக்க முடியும் அவை
நீரை உடைய கிடங்குகளில் மிகச் சொற்பமாகவே கா
படும். ஆழமான ஊற்றுகளிலும் குளங்களிலும் [illegible]
வலைகள் அல்லது மெல்லிய கம்பிகளால் ஆக்கப்பட்ட
சல்லடைகள் முதலியவற்றால், நீர்ப்பூண்டுகளைச் சேக
ரித்துப் பொறுக்கி எடுத்துக் கொதித்தால், நல்ல சிப்
பிகளைப் பெறலாம்.

அவற்றின் பெருவாரியான வகைகளை நோக்கியும்
உவெறிற அழகைக் கண்டும் பொழுது போக்காகப் பயில்கி
வர்கள் கடற் சிப்பிகளையே பொதுவாகச் சேகரிப்பார்கள்.
சாதாரணமான மணற்கரைகளிலேதான் அவற்றைச் சுலப
மாகச் சேகரிக்க இயலும். சிப்பி சேகரிப்பதில் சிரத்தை
மிகக் கொண்டுள்ளவர்கள், கடற்கரைச் சிப்பிகளைச் சே
ப்பதோடு அமையாது, கண்டோர் வியக்கும் வண்ணம்
அமைந்துள்ள இவ்வியற்கைச் செல்வத்தின் சின்னங்களை
சேகரிப்பதற்கு மற்றும் பல்வேறு சிப்பி சேகரிக்கும்
இடங்கட்கும் சென்று, அவற்றிற்குரிய எல்லாத் துறை
களிலும் முயல வேண்டும்.

கடற்சிப்பிகள் நீரின் அடிமட்டத்திலும், மண்ணிலு
அலை மோதுவதால் கற்பாறைகளில் ஏற்படும் வ
களின் இடைவெளிகளிலும் வாழும். அத்தகைய
பாறை வெடிப்புகளிலும், காரைக்கட்டிகளிலும்
பூராங்கற்களிலும், விளிம்புகளையுடைய கற்பா
றைகளிலும், இராமேசுவரத்திற்கு அருகி
பாம்பன் நீர்க்கால் வாராவதியின் கீழ் நீ
அடித்தலத்தில் அமிழ்ந்துள்ள பவழப் பாறை
போலொத்த இடங்களிலிருந்தும் சிப்பிக
ரிப் போராது உழைப்புப் பெரிதும் மதித்தற்
தன்றே !

கழிகளிலும் அதன் கரைகளிலுங்கூடச் சிப்பி
த்துக்குச் சிறந்த முதற்காரணங்களாய் விளங்குகின்றன
டுங்கொடியளவிலிருந்து முழுமையாகவோ அல்லது
பாகமாகவோ மண்ணிலே நிலைத்திருத்தலைப் பெறுகின்ற
பல்வகைக் கடற்சிப்பிகளில் சில கூடிய அளவு நீர் மட்டத்தின்
மேற்பரப்பிலே ஊர்ந்து கொண்டும், நீர் மட்டத்திற்கு மேலேயுள்ள
கூ-பூராங்கற்களில் வரிசையாய் இணைந்தும் காணப்படும்.
சிப்பிகளைச் சதுப்பான கரையோரங்களில் தோன்றும் புதர்-
களில் இருக்கும் தண்டுகளைக் கொண்டே அடிக்கடி
சுலபமாகச் சேகரிக்க முடியும்.

நத்தை வகையினைச் சேர்ந்த இரு மூடியுள்ள
சிப்பிகள் தளர்ச்சியான ஈரம் பெற்ற கடற்கரை மணலிலே
வேகமாக வளைகோலிச் செல்லும். அத்தகைய இடங்களைச்
சிறுகுப் பாரைகளால் தோண்டி, கஷ்டமின்றி அவைகளைச்
சேகரிக்கலாம். சிப்பிகளில் சில மரங்களையும், பவழக்கற்-
களையும் குடைந்து உள்சென்று வாழும். இத்தகைய ஜந்துக்-
களைச் சுத்தி, உளி முதலியவற்றால் மரங்களையும் கற்களையும்
டைத்துச் சேகரிக்கலாம். சில சமயங்களில் மீன் பிடிப்-
வர்களின் வலைகளிலும் தற்செயலாக அபூர்வமான அழகிய
சிப்பிகள் ஒட்டிக் கொள்ளும். ஆகையால், சிப்பி சேகரித்தல்
சால்பிரியப் பொழுது போக்காயுடையவர்கள் செம்படவர்-
களின் உதவிகொண்டு அரிய அழகிய சிப்பிகளைச்
சேகரிக்கலாம். ஆகவே, அறுதியிட்டுக் கூறுமிடத்து,
சிப்பிகளும் பெரும்பாலான கடலின் அடிமட்டத்திலேயே
வலைகளைக்கொண்டே அவைகளைச் சேகரிக்க முடி-
வெவ்வாறு முடிந்த போதிலும் நீர் மூழ்குவோரும் நீரிலே
த்திலிருந்து இவைகளைப் பெறலாம்.

(1) 11

வைத்து[illegible]ள்ளலாம். வசதிகளிருப்பின், பெரியனவும் மிக அழகியனவுமான சிப்பிகளைப் பொறுக்கி எடுத்து, அவற்றை மெருகிட்ட மரப்பலகைகளில் பொருத்திக் கண்ணாடிமூடியிட்ட பெட்டிகளில் வைத்துக்கொள்ளலாம்.

சிப்பி சேகரிப்போர் சிப்பிகளின் சாஸ்திரீய உண்மைகளைப் பலரும் கண்டு களிக்க விரும்பின், முடிவில் சிப்பி சேகரிக்கப்பட்ட இடம், தேதி, நிலக் கூறுபாடு முதலியவற்றைக் குறித்த விசேடக் குறிப்புகளை, 'சிப்பிக் குறிப்புப் புத்தகத்தில் குறித்து வைத்துக் கொள்ளலாம்.

சிப்பிகள் பல்வகை நிறமும் அழகும் பெற்றிருந்தாலும், எல்லாவகைச் சிப்பிகளையும் ஒன்றாகச் சேர்த்துப் பெட்டிகளில் குவித்து வைப்பதால், அவற்றைச் சேகரித்ததிலாகிய பயனைப் பெற முடியாது போகும். திறமையற்ற இயற்கைப் பொருள் ஆராய்ச்சியாளரும் சிப்பிகளின் இயற்கை அழகு நன்கு விளங்குமாறு, அவற்றை நிறம், அழகு நோக்கி முறைப்படுத்தி வைப்பதனாலாய பயனை உணராமலிரார். ஏனெனில், கிளிஞ்சல் வகையினைச் சேர்ந்த ஜெந்துக்கள், தம் தம் பண்புகளை அடிப்படையாகக்கொண்டு பலவிதங்களாகப் பிரிக்கப்படும். ஒவ்வொரு சிப்பியும் அவ்வியற்கை வகையில் தத்தமக்கு உரிய இடத்தைப் பெறும். சிப்பி சேகரிப்போரில் பலர் அத்தொழிலிலே பெரிதும் ஈடுபாடுடையவர்களாய் வெற்றிகாண உழைக்கும் பொழுது நடுவில் ஏற்படும் எதிர் பாராதனவும் நீக்கமுடியாதனவுமான தடைகளினால் மென்மேலும் அவற்றைக் குறித்து ஆராய்ச்சி செய்ய மனமற்றவர்களாய் உரிமையற்று அத்தொழிலைக் கைவிட்டு விடுகின்றார்கள். சிப்பிகளின் அமைப்பின் நுட்பங்களைக் காண மன உறுதி பெற்றும் [illegible]திரீய கண்கொண்டு பொருள்களைப் பகுத்தறிந்து [illegible]

...ரிலும் உள்ள சிப்பிகளை
...ண்டுமியால், அவற்றுள்
வேண்டும். பிறகு அவற்றை
...லாவைக்க வேண்டும். க
...று உடன் நீங்கள் சுந்
...மருந்துகளைத் தவிர மற்ற
...மணிலோ உலகும் வ

பயிற்சியும், பல்பொருட் களஞ்சியங்க... தொடர்

அல்லது அத்தொழிலின் பரந்த நோக்கங்களை

துணைத்துத் தன்னை மென்மேலும் ஊக்குவிக்கு

சிப்பியாராய்வாளர்களின் நட்போ பெற்றிருந்தா

சேகரிக்குந் தொழிலில் ஒருவர் தனக்கிருக்கும்

ஊறுகளை அநேகமாய் நீக்கிக் கொள்ளலாம்.

சிப்பி சேகரித்தால், அவற்றின் சாஸ்திரி

குண விசேஷங்களை அறிவதோடு அஃது நம்

வாழ்க்கை அளவிலும் உதவும். ஒரே அளவு

சிறிய சிப்பிகளைச் சரடுகளாகக் கோக்கவும், பலதி

அமைப்புடன் விளங்கிவனவற்றைக் கொண்டு வீட்டு

பொருள்களை அலங்கரிக்கவும் பெரிதும் உதவும்.

சோழிகள், 'தாயம்' முதலிய இந்திய நாட்டு விளை

யாட்டுகளுக்குப் பெரிதும் பயன்படும். குழந்தை

களுக்கு உணவூட்ட உபயோகிக்கும் சிறிய க

போலவும் சங்குச் சிப்பிகளை உபயோகிக்க

அவற்றைச் சுத்தமாக அறுத்தெடுத்து மோ

களாகவும் வளையல்களாகவும் அணிந்து கொள்ள

தலச்சிராப் போன்ற பருத்த கிளிஞ்சல்கள் அடங்கிய

வங்களைச் செதுக்கி அழகுபட வைக்கவும் உபயோ

கும். கடல்நுரையெனப்படும் கணவாய் மீன் ஓ

கரும்பலகை, கண்ணாடி முதலியவற்றைச் சுத்த

செய்யவும் பயன்படும். முடிவாகப் பெரிய

மைந்த சில சிப்பிகள் நம் வீடுகளை அழ

அலங்காரப் பொருள்களால் அலங்கரிக்க

பயன்படும்.

[illegible] 6/2

C. No. (6944A).

P.I.C.F.

(8) 13 / C. No. 6944.

From the S. G. M. No. 235-1/46 d. 4-2-46.

Sub:- Museum - Government - Thomas Satyamurthi Mr. S. - permitted to broadcast a talk.

Order 263 / Ms.

Dated 6-2-1946

Mr. S. Thomas Satyamurthi, Curator, Government Museum, is permitted to broadcast a talk in Tamil on "Shell Collecting as a hobby" on 13th February '46 at the All-India Radio, Station, Madras and to receive the honorarium offered.

[illegible] 6/2 feb

To
The S. G. M.
The Station Director, All-India Radio, Station, Egmore

Please see the precedent at (C)

P.I.C.F.

5/2/46. 5.2.46

Note:- There is nothing objectionable in the talk.

[illegible] 6/2 feb

5/2/46. 5.2.46

Ex. d. b. A. (A)
C. No. 6944

C. No. (6944A) From the S.G.M. No. 235-1/46 d. 4-2-46

Sub:- Museum - Government - Thiru S. Satyamurthi Mr. S. - permitted to broadcast a talk.

Order 2-2-3
MS.

6-2-46

Mr. S. Thiru S. Satyamurthi, Curator, Government Museum is permitted to broadcast a talk in Tamil on "Shell Collecting as a Hobby" on 13th February 46 at the All India Radio Station Madras and to receive the honorarium offered.

5/2/46

To the S.G.M.

The Station Director, All India Radio, Madras.

Note:- There is nothing objectionable in the talk.