

R6

N55

83461

 1. வினாபெச்சு, இரண்டாம்
 செப்பனிடுவதற்காக எடுத்துக்
 கொள்ளப்பட்ட
 மாதம் வருடம் 1955
 செப்பனிடும் முடித்த
 மாதம் வருடம் 1955
 தயாராக
 ப்பம்.

பரையச்சித்த காரை

(தமிழகாரான் கூடியது.)

264

வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபா

கும்பகோடு

விஷ்ணு 6-0-0

வைத்யநாத தீக்ஷித் அவர்களால் இயற்றப்பட்ட

ஸ்ம்ருதி முக்தாபலம்

என்னும் தர்ம சாஸ்த்ர க்ரந்தத்தின்

சூருவது பரிச்சேதமாகிய

ப்ராயச்சித்த க்ஷன்டம்

தமிழுவையுடன் கூடியது.

இஃது

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி அவர்களின்
ஆஜ்ஞையை முன்னிட்டு

வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால்

கும்பகோணம்

சாரதா விலாஸ பிரஸ்ஸரில்

அச்சிடப்பட்டு கும்பகோணத்தில் வெளியிடப்பட்டது.

விலை]

1955

[ரூ. 6-0-0.

Copyright Registered.

முத்ரை.

ஸ்ரீ.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய, ஸ்ரீமச்சங்கர பகவத்பாத
பிரதிஷ்டித, ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு
ஸ்ரீமச் சந்திரசேகரேந்திர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகளால்
நாராயணஸ்மரணம் செய்யப்படுகிறது.

வேதம் முதலிய ப்ரமானங்களால் எடுத்தித்துள்ளவைகளும், ஸ்ம்ருதி
முதலியவைகளில் பல ப்ரகாரங்களால் தோன்றுகின்றவைகளுமான
தர்மங்களை அதிகாரிகளுக்குத் தகுந்தபடி ப்ரமானங்களை முன்னிட்டு
நிர்ணயம் செய்வதற்கு ஸ்ம்ருதிமுக்தாபலம் என்னும் சிறந்த நிபந்த
க்ரந்தத்தை ஆறு காண்டங்கள் (பிரிவு) உள்ளதாக ஸ்ரீ வைத்யநாத
திசுஷிதரவர்கள் இயற்றினார் என்பது ஆஸ்திகர்களான எல்லோருக்
கும் தெரிந்ததே. இதற்குள்ளடங்கிய, அறியாமையால் நேர்ந்துள்ள
விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களைச் செய்யாததாலும், மறுக்கப்பட்ட
கர்மங்களைச் செய்வது முதலியதாலும் உண்டாகிய பாபங்களைப் போக்கும்
தன்மையால், கட்டுப்பாட்டுடன் விதிக்கப்பட்ட தர்மங்களைத் தெரிவிக்க
கின்றதுமான ப்ராயச்சித்த காண்டத்தை ஸம்ஸ்க்ருத பாஷாபரிசய
மில்லாதவர்களும் எளிதாக அறிந்துகொள்வதற்காகத் தமிழரையுடன்
கூடியதாய் வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால் வெளியிடப்
பட்டு நம் முன்னில் அளிக்கப்பட்டதைப் பார்த்து ஸந்தோஷமுள்ள
வராகிறோம்.

இந்த க்ரந்தத்தைப் பரிசீலனம் செய்வதால் ப்ராயச்சித்தத்தின்
உண்மைகளை அறிந்தவர்களாயுள்ள ஆஸ்திகர்கள் அவரவர்கள் அதி
காரத்திற்குரியபடி ப்ராயச்சித்த கர்மங்களை அனுஷ்டித்துச் சித்த
சத்தியை ஸம்பாதித்துக்கொள்வதால் ஸர்வேச்வரான ஸ்ரீ சந்த்ர
மௌளிச்வரனை ஆராதித்து, அவனது க்ருபையால் நன்மைகளை அடைய
வேண்டுமென்று அநுகரணிக்கின்றோம்.

முகாம்-ஸ்ரீகாஞ்சி நகரம்,
ஜய ஸம், பங்குனி
க்ருஷ்ண திருதியா.

நாராயண ஸ்மரணம்.

மு க வு ரை.

மிகப் ப்ரஸித்த வைதிக ச்ரேஷ்டராகிய ஸ்ரீ வைத்யநாத தீக்ஷிதர் அருளிச்
செய்த “ஸ்ம்ருதி முக்தாபலம்” என்ற தர்மசாஸ்த்ர க்ரந்தத்தின் உயர்வு
பற்றி ச்ரத்தகாண்ட முகவுரையில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது அந்த
க்ரந்தத்தில் ஒருபாகமாகிய “ப்ராயச்சித்த காண்டம்” என்கிற பாகமானது வேத
தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையால் தமிழ் மொழி பெயர்ப்புடன் ப்ரசுரிக்கப்
பட்டிருப்பதை ஆஸ்திக ஸமுஹத்தினர் ஸந்தோஷத்துடன் வரவேற்கிறார்கள்.
தற்காலம் மெது தர்ம தேசத்தில் ஸநாதன வைதிக தர்மங்களான வர்ணசூத்ரம்
ஆசார்யங்களுக்கு, விபீதமான காலதேசாதிபலவித அஸந்தர்ப்பங்களால் ப்ரம
ஆஸ்திகர்களாலும் பதாவத்தாக அனுஷ்டிக்கமுடியாத, தவிர்க்கமுடியாத நிலைமை
ஏற்பட்டிருக்கிறது. சாஸ்த்ர விதிகளையோ, நிஷேதங்களையோ பதாவத்தாக
அதுஸரிக்க முடியாத ஆஸ்திகர்களுக்கு ப்ராயச்சித்தத்தான் பரிஹாரமாக
அமைந்து அவர்களைக் காப்பாற்றி, சாஸ்த்ர வரம்பை மீறாதவர்களுக்குச் செய்
கிறது. அத்தந்தைத் தோஷங்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயச்சித்தங்களைச் செய்து
கொண்டுவிட்டால், அதனால் அவன் சத்தனாகி பூர்ணாஷ்டாநியாயும் ஆகி
விடுகிறான். ப்ராயச்சித்தங்களின் கருணை நிறைந்த காரியம் இதுவேயாகும்.
இந்த அநுகரண புத்தியுடன்தான் கமது ச்ருதி ஸ்ம்ருதிகள் ப்ராயச்சித்த உப
தேசம் செய்ய முன்வந்தன.

லௌகிக தண்டனை உதாஹரணம்.

வைதிக மதமானது ப்ராயச்சித்தங்களைக் காட்டியும், பயமுறுத்தியும், நிர்ப்
பந்தித்தும் தர்மங்களை அனுஷ்டிக்க வற்புறுத்துவதால் அந்த மதத்தின் பல
ஹீனமே வெளிப்படுவதாயும், மதத்தில் உயர்வும், ஸாரமும், ஹிதமும் இருந்தால்
தூண்கள் தானாகவே அதைப் பின்பற்றமாட்டார்களா? ப்ராயச்சித்த பீதி
எதற்கு? என்று சிலர் வாதிப்பதை அறிவோம். உலக தத்துவத்தை அறியாத
பாஸிவாதமே இது. வைதிக மதத்தில் ஸகல ப்ராணிகளும் கேஷமம் பெறக்
கூடிய தத்வ ஹித புருஷார்த்தங்கள் அடங்கியிருப்பதால் யாவரும் தானாகவே
விரும்பி அதன் சட்டதிட்டங்களுக்குக் கட்டுப்படுகிறார்களேயல்லது நிர்ப்பந்
தமோ, பயமுறுத்தலோ காரணமில்லை.

உலகில் எந்த மத ஸ்தாபனங்களிலும், ராஜாங்கத்திலும், லௌகிக
ஸ்தாபனங்களிலும், அவைகளில் சேர்ந்துள்ளவர்கள் அதனதன் சட்டதிட்டங்
களுக்கும், வரையறைகளுக்கும் கட்டுப்பாட்டே நடக்கவேண்டுமென்ற நியமம்
இருக்கிறது. நியமத்தை மீறுகிறவர்களுக்கு அபராதம், தண்டனை, அல்லது
பலிஷ்காராதிகள் விதிக்கப்படுகின்றன.

தண்ட நீதி பற்றி மனுவ.

ராஜாங்க உத்யோகங்களில் உறுதிமொழி கொடுத்துச் சேர்ந்திருப்பவர்கள்
அதன் சட்டதிட்டங்களை மீறினால் தண்டனை விதிக்கப்படுகிறது. போலீஸிலோ,
ராணுவத்திலோ சேர்ந்தவர்களுக்குத் தம் கடமைகளைச் செய்யாவிட்டாலும்,

சட்டதிட்டங்களை மீறினாலும் தண்டிக்கவேண்டும். இன்னமுமிதுபோல் தொழிற் சாலை, பாங்கு, பள்ளிக்கூடங்கள், ஸங்கங்கள், ஸமாஜங்கள் போன்ற ஸகல லௌகிக ஸ்தாபனங்களிலும் கட்டுப்பாட்டை மீறியவர்களுக்கும், கடமையைச் செய்யாதவர்களுக்கும் அந்தந்தக் குற்றங்களுடைய தன்மையை அனுஸரித்துத் தண்டனைகள் ராஜ நீதிகளில் விதிக்கப்படுகின்றன. தண்டனை பயிரிடுப்பதால் அவரவர்கள் தங்கள் தங்கள் கடமைகளை ஊக்கத்துடன் செய்கிறார்கள். மனு, தண்ட நீதியின் ஆவச்யகதையை வெகுவாக வற்புறுத்தியுள்ளார். தண்ட நீதியைப் ப்ரயோகிக்காவிடில் ராஜ்யம் வ்யவஸ்தையற்று அழிந்துவிடுமென்று 7-வது அத்தியாயத்தில் விரிவாகச் சொல்லியுள்ளார்.

உதாரணமாக விரிவாக - 18-ம் எண் பதால் மனித ஸ்வபாவத்தில் சுத்தனாக இருப்பவன் தூர்லபவென்றும், ஆதலால் அந்நாய வழியிலிருப்பவர்கள் மீது தண்டத்தை அவச்யம் ப்ரயோகிக்கவேண்டுமென்றும், அப்படிச் செய்தால் தண்ட பயத்தால் ப்ரஜைகள் ஸபடி - 18-ம் உத்தரவு என்று ஸ்வதர்மத்திலிருந்து நழுவுத் துணியமாட்டார்கள் என்றும் மனு கூறுகிறார். தண்ட பயத்தால் எல்லாம் அமைதியாக நடக்குமென்றும், தண்டத்தைப் ப்ரயோகிக்காவிடில் ராஜ்யத்தில் கீழ், மேல் என்ற வ்யவஸ்தை அழிந்துவிடுமென்றும் கூறுகிறார். விஷேஷமாக ஸபடி - 18-வது உத்தரவு ||

இந்த 20-வது நாகரிக நூற்றாண்டில்கூட ஸகல தேசங்களும் பற்பலவித தண்டோபாயத்தின் பலத்தாலேயே ராஜ்யம் நடத்துவதைக் காண்கிறோம். ராஜாங்கம்மட்டுமல்ல, எல்லாவித ஸங்கங்களும், ஸமாஜங்களும் இந்த தண்ட உபாயத்தினாலேயே நடக்கின்றன. இந்தப் பாதுகாப்பு மிக அவச்யமாகிறது. ராஜாங்கத்திலும், ஸங்கங்களிலும் அங்கத்தினர்களாகச் சேருகிறவர்கள் சட்ட திட்டங்களுக்குக் கட்டுப்பாடாமல் அவரவர் தம்மம் மனப்போக்கின்படி நடந்து வந்தால் அந்த ஸ்தாபனம் ஒரு கணம் கூட ஜீவித்திருக்கமுடியாதல்லவா!

ப்ராயச்சித்தம் வைதிக தண்டனை:

இவ்வாறு மனித ஸங்கேதத்தால் ஏற்பட்ட ஸ்தாபனங்களிலேயே கட்டுப் பாட்டை மீறியவர்களுக்குத் தண்டனைவிதி யிருக்கையில், பகவானாலேயே நியமிக்கப்பட்டவைகளாயும், ச்ருதி ஸ்மருதி போன்ற உத்தம ப்ரமாணங்களால் விதிக்கப்பட்டவையாயுள்ள தர்மங்களாயும், ஆசாரங்களாயும் மீறுவோர்களுக்கு சாஸ்த்ரியமான ப்ராயச்சித்த தண்டனை விதிக்கப்படுவது நியாயமே. பரம்பரை யாக இன்ன வேதத்தை அனுஸரிப்பேனென்றும், இன்ன குடிகளின் கோத்ர ஸுத்திர தர்மங்களின்படி நடப்பேன் என்றும், தேவ, ப்ராம்ஹண, அக்ஷி ஸன்னிதியில் ப்ரதிஜ்ஞை செய்து உறுதியளித்த வைதிகர் அவைகளை மீறி, அந்தத் தர்மங்களைக் கைவிட்டால், அது தெய்வ ஆத்மனையும், சாஸ்த்ர ஆத்மனையும் மீறிய தோஷமாகிறது. இம்மாதிரி ஒவ்வொருவரும் தர்ம ஆசாரங்களை மீறி நடந்தால் அந்த மதம் எப்படி நிலைத்திருக்கும்! அந்த மதத்தில் ஸன்மார்க்க நெறி எப்படி நிலைக்கமுடியும்! ஆகையால் கட்டணையை மீறிய தோஷத்திற்காக வைதிக தண்டனையான ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்து கொள்ளும்படி சாஸ்த்ரங்கள் உபதேசித்தன. இது நியாயமே.

சாஸ்த்ரமென்று நியமங்களை மீறும் தோஷமானது பகவானுடைய ஆத்மனையே மீறும் தோஷமென்று வைதிகமத ஸீத்தார்த்தமாகும் ஆகையால் அந்தத் தோஷங்களுக்குப் ப்ரலோகத்தில் தண்டனை விதிப்பவன் பகவானே. ப்ராயச் சித்தங்களால் திருப்தியடைந்து பிறகு அநுகரணியப்பவனும் பகவான்தான் என்று மறு முதலிய மஹர்ஷிகளின் நிர்ணயமாயிருக்கிறது.

ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிட்டால் தோஷம்.

பாஜ்ஞவல்க்யர் கூறுகிறார்:-

விவரிதஸ்ய சதமஹோநாஸி நிஜிதஸ்ய வ ஸ்வவநாஸி |

தரஃ உதகமஜிஹதி |

"சாஸ்த்ர விதித்ததைச் செய்யாததாலும், சாஸ்த்ரத்தால் நிஷேதிக்கப்பட்ட அதர்மங்களைச் செய்வதாலும் மனிதன் ப்ரஷ்டானுகுரண" அதாவது சாஸ்த்ர வழியிலிருந்து நழுவிப்பவனாகிறான். ஆகையால் அந்தத் தோஷத்திற்காக அவன் ப்ராயச்சித்தத்தைக் கட்டாயமாகச் செய்துகொண்டு சுத்தியடையவேண்டும்.

வரிதஸ்யுக்தொ நித்யம் ப்ராயச்சிதம் விஸுஸ்யபெ |

இங்கு "நித்யம்" என்று ஸ்மருதி கூறுவதால் ப்ராயச்சித்தாநுஷ்டானம் கட்டாயமானதென்று ஞாபிக்கப்படுகிறது. இதை மீதாஷ்ரையில் விஜ்ஞானேச் வரீ தெனியுபடுத்தியுள்ளார்.

ப்ராயச்சிததிக்ஷுஹாணரஃ வாவெஷு மிரதா நரஃ |

என்ற வசனத்தில் பாஜ்ஞவல்க்யர், பாபம் செய்யும் மனிதர்கள் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் பற்பல நரகங்களை அடைவதுடன் தீர்யக் ப்ராணி ஜீவந்தையும் அடைவதாகத் தோஷம் சொல்லியுள்ளார். ஆகையால் அந்தந்தத் தோஷங்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்துகொண்டால் தோஷியானவன் சுத்தனாகி, ப்ரலோகத்தில் நரகாதிகளிலிருந்து மீளுவதுடன் பசுதக் கருகபயையும் பெற்று இஹலோகத்திலும் ஸிஷ்ட ஜனங்களால் கொண்டாடப்படுகிறான். ஸ்தேயம் அதாவது திருட்டு முதலிய பாபம் செய்தவர் கள் அந்தத் தோஷத்திற்காக அரசனால் தண்டிக்கப்பட்டுவிட்டால் அந்த ராஜ தண்டனையாலேயே அவர்கள் திருட்டு தோஷத்திலிருந்து விடுபட்டு பரிசுத்தராகி விடுகிறதாக மத ராஜ தர்ம நீதி கூறுகிறது.

நாஜவிரி யுகதடிணாஸு க்ஷுபா வாவாமி ராமவாஃ |

கிரஃ ஸ்ம-18-பாணி,

இந்தத் தர்ம தத்வத்தை ஸ்ரீ ராகவன் வாலிக்கு உபதேசித்தார். இந்த உதா ஹானம் கெண்டே வைதிக ப்ராயச்சித்த தண்டனையின் தத்வத்தை அறிய லாம். இதையெல்லாம் அறிந்து ஆஸ்திகர்கள் சீர்திருந்தவும், ஐரக்கிரதையா யிருக்கவும் இந்தப் புஸ்தகமும் இதன் மொழிபெயர்ப்பும் மிகுந்த ப்ரயோஜனம் உன்னதாகும்.

பாப ஸமுஹங்கள்.

மனிதன் தனது வாழ்க்கையில், தெரிந்தும், தெரியாமலும் செய்யும் குற்றங்கள், அதாவது தோஷங்கள் அபரிமிதமானவை. அவைகளினத்தையும் குறிப்பிடுவதோ, அவைகளுக்குப் ப்ராயச்சித்தம் விதிப்பதோ ஸாத்யமல்ல. ஆயினும் ஸ்மருதிகள் பெரும்பாலும் இந்தக் காரியத்தைச் செய்திருக்கின்றன. பிந்தன காரர்களும் விரிவுக்கு அஞ்சாமல் உலக ஷோபார்த்தமாக அவைகளைப்பற்றி விசார, நிர்ணயாதிகள் பெரும்பாலும் செய்திருக்கிறார்கள். ப்ரம்ஹணத்தைய முதலாக, *, ஏறம்பு, கிருமி வரையிலுள்ள ப்ரானி வதங்கள், ஹிம்ஸைகள், அவைகளிலுள்ள அநேக பிரிவுகள், உள் பிரிவுகளான தோஷங்கள், ஸுராபானம் முதல் வெகு சிறிய வஸ்து வரையில் பான, ஆஹார தோஷங்கள், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் முதலாக பற்பலவித திருட்டுக் குற்றங்கள், மாத்ருகமனம் முதலாக கணக்கற்ற வ்யாசார தோஷங்கள், வாங்கக்கூடாதவைகளை வாங்குதல், விநக் கூடாதவைகளை விந்பது, சாப்பிடக்கூடாதவைகளைச் சாப்பிடுதல் போன்ற அபரிமிதமான தோஷங்களைக் குறிப்பிட்டு அவைகளுக்காக ப்ராயச்சித்த விதிகளையும் சுத்திகளையும் சாஸ்த்ரம் விதித்துள்ளது. 'ஸ்த்யம் வத்', 'தர்மம் சர', 'அஹரண: ஸந்த்யா முபாஸித்' இத்தயாதி விதிகளை அநிர்வரித்ததற்கும் விரிவாக ப்ராயச்சித்தம் கூறப்பட்டுள்ளது.

பாபங்களின் பிரிவும், பலபலமும்.

இந்தப் பாபங்கள் அல்லது தோஷங்களில் சில வெகு ப்ரபலமாயும், சில கடுத்தரமாயும், சில சிறியவையாயுமிருப்பதால் அத்தற்கு ஏற்றபடி ப்ராயச்சித்தங்களிலும், குரு, லகு என்ற விபாகம் செய்து பிரித்துக்கொண்டு விதி காணப்படுகிறது. பாபங்களில் மஹாபாதகம், அதிபாதகம், பாதகம், உபபாதகம், ஸாதாரண பாபம் என்று பிரிவினை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மஹாபாதகங்கள் என்பவை ப்ரம்ஹணத்தியா, ஸுராபான, ஸ்வர்ணஸ்தேய, குருதல்பகமாதிகள் இவைகளுடன் சில ப்ரபல பாபங்கள். "ஸமபாதகம்" என்ற பெயரால் ப்ரம்ஹணத்தியைக்கு ஸமமமாக சிலவும், ஸுராபானாதிகளுக்கு ஸமமாக சிலவும் பொறுக்கப்பட்டு அவைகளும் மஹாபாதகப் பிரிவில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. அதிபாதகமும் பெரிய தோஷத்தில் சேர்ந்ததே. பாதகம் சிறிது குறைவான தோஷமுள்ளது. உபபாதகம், ஸாதாரண பாபம் இவை வெகு சிறியவை. தோஷமும் ஸவல்பமானதே. இந்த மஹாபாதகாதிகளில் எந்தெந்தத் தோஷம் எந்தெந்தப் பிரிவில் சேர்ந்ததென்பதை சாஸ்த்ரங்களே பாருபாடு செய்து விட்டன. நாமாக கல்பிக்க முடியாது.

இவைகளில் பஞ்சமஹாபாதகம், ஸமபாதகம், அதிபாதகம் என்ற பிரிவில் சேர்ந்த பாபங்களைச் செய்தவர்கள் "பதிதர்கள்" அதாவது ப்ரஷ்டர்களாகிறார்கள். அவர்கள் ஸந்த்யாதி தர்மங்களை அநுஷ்டிக்க அர்ஹதையற்றவராவதுடன் பரலோகத்தில் நரகத்தையும் அடைகிறார்கள். இவர்களுடன் போதாது கலப்புக்கள் செய்துகொள்ளக்கூடாது. இதைக் கௌதமாதிகள்

வினாதிக்கே-ஷோ ஷமாநிஃ வதகழ், வரகு-வாஸிஸிஃ |

என்ற ஸந்த்ரங்களால் தெளிவாக்கியுள்ளனர். ஆதலால் மஹாபாதகவியாயும் அதிபாதகவியுமுள்ளவர்கள் பதிதர்களாகையால் சாஸ்த்ரீய ப்ராயச்சித்த சுத்தி

ஏற்படும் வரையில் விலக்கத்தக்கவர்கள். ஆனால் பாதகம், உபபாதகம் ஆகிய பிரிவுகளில் சேர்ந்த பாபங்களைச் செய்தவர்களுக்குப் பாதித்யம், அதாவது ப்ரஷ்டதீவம் ஏற்படுகிறதில்லை. நரகமோ, பஹிஷ்காரமோ கிடையாதென்று நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ப்ராயச்சித்தம் மாத்திரம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கலியில் இல்லை.

ப்ரம்ஹணத்தியாதி பஞ்சமஹா பாதகங்களைச் செய்தவனுடன் ஒருவன் கலப்புச் செய்தால் அந்த ஸம்ஸர்க்க பாபத்திற்கும் ப்ரம்ஹணத்தியா ப்ராயச்சித்தமே சால்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் கலியுகத்தில் ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கிடையாதென்றும் அதாவது பாபம் செய்தவனுக்குப் போலி ஸம்ஸர்க்கிக்கு ஸமமான ப்ராயச்சித்தம் வேண்டியதில்லையென்றும், லகுவான வேறுவித சுத்தி ப்ராயச்சித்தமே போதுமென்றும் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸம்ஸம-ஷோஷ-வாபெஷ-உ

என்பதால், பாபங்களில் ஸம்ஸர்க்க தோஷம் கலியில் கிடையாதென்று வசனம் கூறுகிறது.

கத-பார-த-ச-மெள-ய-மெ என்பதால் நேரிடையாகப் பாபம் செய்தவனையே விலக்கவேண்டுமென்றும், அவனுடன் கலப்பு செய்துகொண்டவனை விலக்கவேண்டியதில்லை யென்றும் நிர்ணயம். கலப்பு செய்துகொண்டவனுக்கு அதேமாதிரி தோஷம் கிடையாதென்று தாத்தர்யமேயல்லது, இவனும் வேறு லகுவான ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ள வேண்டியதுதான் என்று திஷ்டியத்தில் நிர்ணயிக்கப்படுவதை அறியவும்.

புத்தியூர்வகம், அபுத்தி பூர்வகம்.

இந்தப் பாபங்கள் புத்தியூர்வகம், அபுத்தி பூர்வகம் என்று இருவகைப் பட்டவை. பாபத்தை நன்றாக அறிந்து, அதைச் செய்யவேண்டுமென்கிற இச்சையுடன் செய்யப்படும் தோஷமானது புத்தியூர்வகமாகும். அதாவது நன்கு தெரிந்து, வேண்டுமென்றே செய்யப்படுகிற பாபங்களாகும். தெரியாத் தனத் தாலும், தவறுதலாகவும் செய்யப்படுகிற பாபங்கள் அபுத்தி பூர்வகங்கள். இதை மிதாஷுரை தெளிவாக்கியுள்ளது.

ஸதஞ்-பு-பு-தி-வி-ஷ-ப-ஜ்-ந-கா-நா-ஹ்-நி-ப-த-1

தபொரு-ந-பு-நா-ஹ-பெ-ஷ-வி-த-ஸூ-ச-ஸ-ஸ-வா-ஸ-1 என்ற.

பாபத்தைச் செய்கையில் அதில் ஸ்வதந்த்ரமாக ப்ரவ்ருத்திப்பதில், புத்தி பூர்வகமாகச் செய்கையில் விஷயஞானமும், இச்சையும் சேர்ந்திருக்கவேண்டும். இவ்விரண்டில் ஒன்று இல்லாவிட்டால்கூட அது புத்தியூர்வகமாகாது.

இருட்டில் கம்பம் அல்லது மரம் என்ற ப்ராந்தியால் ஒரு ப்ரம்ஹணனை ஒருவன் வதம் செய்துவிடுவதாக வைத்துக்கொள்ளுவோம். இது புத்தியூர்வக பாபமாகாது. ப்ரம்ஹணனைக் கொல்லுகிறோம் என்ற விஷயஞானம் அவனுக்கு இல்லை. காணியும் இல்லை. ப்ரம்ஹணனைக் கொல்லவேண்டுமென்ற இச்சை

யும் அவனுக்கு இல்லை. ஆகையால் இது புத்திபூர்வமானதன்று. மலேச்சாதி
களால் பலாத்காரமாகக் கோவாதம் செய்யும்படி தூண்டப்படுகிறான். அல்லது
பலாத்காரமாக ஸுராபானம் செய்யும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்படுகிறான். இதுவும்
புத்திபூர்வக பாபமில்லை. ஸுராபானம் செய்கிறோம், கோவாதம் செய்கிறோம்
என்ற விஷயமானம் இருந்தபோதிலும் இங்கு காமனை அல்லது இச்சை இல்லை.
ஸுராபானம் செய்யவேண்டுமென்ற இச்சை அவனுக்கு இல்லை. ஆதலால்
இதுவும் புத்திபூர்வகமில்லை. அபுத்தி பூர்வகம்தான்.

அபுத்தி பூர்வகம், லகு தோஷம்.

ஆகையால் மஹாபாதகாதினில் சொல்லப்பட்ட ப்ரபல ப்ராயச்சித்தங்கள்
முற்றிலும் புத்திபூர்வக விஷயத்தில்தான் விதிக்கப்பட்டதாகும். புத்திபூர்வக
மல்லாத ப்ரம்மஹத்யா, ஸுராபானாதினில் தோஷம் ப்ரபலமில்லை. அந்தப்
பாபங்களில் ப்ரஷ்டத்வம், நரகம், ஸூரமூலிக்கு முதலியவைகள் ஏற்படுவதில்லை
என்று ஸித்தாந்தம். அபுத்தி பூர்வக பாபங்களில் தோஷமும், ப்ராயச்
சித்தமும் லகுவானதே என்பது தர்மசாஸ்திர நிரணயமாக்குகிறது. இங்கு
திஷ்டியத்தில் இது விசாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ரஹஸ்ய பாப ப்ராயச்சித்தம்.

மேற்கண்ட மஹாபாதகாதி, சிறிய பாபம் வரையில் உள்ளவைகளில்
ஒருவன் ரஹஸ்யமாக ஒருவருக்கும் தெரியாமல் ஒன்றைச் செய்திருந்தால், அவன்
ப்ராயச்சித்தத்தையும் ரஹஸ்யமாகவே செய்துகொள்ளலாமென்று அனுமதிக்கப்
பட்டிருக்கிறது. பரிஷத் கூட்டி அனுமதி கேட்கவேண்டியதில்லை. இந்த
ரஹஸ்ய ப்ராயச்சித்தத்தால் அவன் கத்தனாகிவிடுகிறான்.

யசர்வாவம் சுத-புஷ்யகிரிதெந கௌ லிஷி ந ஜிதாதம்
தக் ரஹஸ்யஸு! உஸ்ய ப்ராயச்சிதவி ரஹஸ்யஸு சுத-புஷ்ய ||
என்று திஷ்டிந் நிரணயிக்கிறார். ப்ரமாணவச்யர்களான ஆஸ்திகர்களுக்கு இது
பெரிய உபகாரமாகும்.

ப்ராயச்சித்தங்களின் தன்மையும், ஸமுதஹக் கலப்பும்.

இனி ப்ராயச்சித்தங்களின் தன்மையையும், ப்ராயச்சித்த ப்ரபோஜனங்
களைப் பற்றியும், சாஸ்திராபிப்ராயத்தையும், திஷ்டிந் நிரணயத்தையும் சுருக்கி
இங்கு எடுத்தார்ப்பது ஆவச்யகமாகும். பாபங்களுக்கு இரண்டு சக்தியுள்ளது.
ஒன்று பரலோகத்தில் நரகாதினைக் கொடுப்பது. மற்றொன்று இஹலோகத்தில்
சிஷ்ட ஜனங்களுடன் கலப்பு செய்வதைத் தடுப்பது. இதுபோல் ப்ராயச்
சித்தங்களுக்கும் இரண்டு சக்தியிருக்கிறது. ஒன்று பரலோகத்தில் நரகாதிகள்
ஏற்படாமல் தடுப்பது. மற்றொன்று இஹலோகத்தில் பவியஷ்காரத்தைத்
தடுத்து கலப்பு ஏற்படச் செய்வது. ஸாதாரண சிறிய பாபங்கள், உபபாதக
பாபங்கள் முதலியவைகளுக்கு அவையவைகளுக்கான ப்ராயச்சித்தத்தைச் செய்து
கொண்டுவிட்டால் அதனால் இஹ-பர சந்தி உடனேயே ஏற்பட்டுவிடுகிறது.

உபபாதகாதிகள் புத்திபூர்வகங்களாகச் செய்யப்பட்டாலும் ப்ராயச்சித்தத்தால்
தோஷம் நீங்கிவிடுவதாக நிரணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மஹாபாதக அதிபாதகங்
ளில் சிறிது சர்ச்சையிருக்கிறது.

எந்தப் பாபத்திற்கும் ப்ராயச்சித்தமுண்டு.

அபுத்தி பூர்வகமாகத் தவறுதலால் செய்யப்பட்ட ப்ரம்மஹத்யா, ஸுரா
பானாதினில் பாதித்யம் (ப்ரஷ்டத்வம்) கிடையாதாகையால் ப்ராயச்சித்தம்
செய்துகொண்டவுடன் சந்தி ஏற்பட்டு கலப்பு முதலியவைகளும் ஸந்தேஹ
பிந்தி ஏற்பட்டுவிடுகின்றன.

ஆனால் புத்திபூர்வகமாகச் செய்யப்படும் ப்ரம்மஹத்யா, ஸுராபானம்,
ஸ்வாநஸ்தேயாதி பாபங்களைச் செய்தவன் பதிதனாகிறான். அவனுக்கு ப்ராயச்
சித்தம் உண்டா? செய்துவைக்கலாமா?

இவ்வளவு பெரிய பாபிக்கு ப்ராயச்சித்தமே கிடையாது. அந்நேரத்தில்
என்று சில ருஷிகள் கூறினார்கள். வேறு சில ருஷிகள் புத்திபூர்வக மஹா
பாதகங்களுக்கும் ப்ராயச்சித்தம் உண்டென்றும், செய்துவைக்கலாமென்றும்
அபிபிராயப்பட்டார்கள். இதில் வ்யவஸ்தை செய்யப்பட்டது. ப்ராயச்
சித்தமே கிடையாதென்று சொன்ன ருஷிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தத்தால் பரலோக
நன்மை ஏற்படாதென்பதில் நோக்கமென்று சொல்லப்பட்டது. அதாவது
ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டாலும் நரகம் போகாதென்று கருத்து. ஆதலால்
எவ்வளவு பெரிய புத்திபூர்வக மஹா பாபங்களிலும் ப்ராயச்சித்தம் உண்டு
என்பது ஸித்தாந்தம். தன் மட்டில் அவன் கத்தனாகிறான்.

ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டபிறகும் கலப்பு செய்யக்கூடாதவை.

சில பாபங்களில் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டாலும் அதனால் அவனுக்கு
சிஷ்ட ஜனக் கலப்பு இல்லாமல் விலக்கியே வைக்கவேண்டுமென்று நிரணயிக்கப்
பட்டிருக்கிறது.

பாலஹத்தி செய்தவன், க்ருதகன்ன, சரணுகதனைக் கொன்றவன், ஸ்த்ரீ
ஹத்தி செய்தவன் ஆகிய பாபிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தம் செய்தாலும் பிறகு அவர்
களுடன் கணிகாமல் விலக்கியே வைக்கவேண்டும். ஸன்யாஸி, ஹைஷ்டிகன்
முதலியவர்கள் ஸ்த்ரீ ஸம்ஸர்க்காதி பாபம் செய்துவிட்டால் ப்ராயச்சித்தம்
மட்டும் செய்துவைக்கலாமெய்வது வேறு கலப்பு செய்துகொள்ளக்கூடாது
என்று ப்ரம்ம ஸூத்ரத்திலும், பாஷ்யங்களிலும் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.
இம்மாதிரி இன்னும் பல உண்டு.

குரு-லகு ப்ராயச்சித்தங்கள்.

இந்த ப்ராயச்சித்தங்கள் ப்ராஜாபத்யாதி க்ருத்ரங்களெனவும், சாந்த்ர
யனம், உபவாஸம், பஞ்சகல்யம், கூச்மாண்ட ஜேறாமம், வேதபாரபாயம்,
ப்ராணுபாமம், ஞாயத்ரீ ஜபம் போன்ற பலவிதங்கள், அந்தந்தப் பாபங்களுக்கு

இன்ன ப்ராயச்சித்தமென்று விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப் படாத தோஷங்களுக்கு பரிஷத் அதைக் கல்பனை செய்து விதிக்க அறும்பி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

புராடஸரி தம் ப்ராயச்சித்தம் யோகா ந விஷய திஃ ||

தோஷங்களுக்கு இந்த ப்ராயச்சித்தங்களை ப்ரயோகிக்கையில் குரு-லகு என்ற பாகுபாடு செய்தும், தேசம், காலம், வயது, சத்தி முதலிய ஸந்தர்ப்பங்களைக் கவனித்தும் ப்ரயோகிக்க வேண்டுமென்று ஸ்மருதிகாரர்கள் நியமித்துள்ளார்கள். சரீர பலத்தினாலோ, தேச கால அஸந்தர்ப்பத்தினாலோ, சாந்திராயணம் தபஸ்ஸுகளைச் செய்யச் சக்தியற்றவன்மீது அவைகளைத் திணிக்காமல், அதற்கு அடுத்தபடியுள்ள கொண கல்பங்களை நியமித்து ப்ராயச்சித்தம் செய்து வைக்கவேண்டுமென்று கருவியை மிகுதியால் மஹர்ஷிகள் வழிவிட்டிருக்கிறார்கள். அதுவும் இக் க்ருத்தத்தில் ஆங்காங்கு கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ப்ராயச்சித்த ப்ரதிநிதிகள்

பாபங்களுக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள ப்ராயச்சித்தங்களை இந்தக் கலியுகத்தில் யதாவத்தாக ஒருவன் அனுஷ்டிப்பது ஸாத்தியமில்லை. இதனால் மஹர்ஷி ப்ராசாந் கலியுகத்திற்கென்றே ஸருவான ப்ராயச்சித்தங்களை உபதேசித்துள்ளார். மனு-யாஜ்ஞவல்க்யாதி மற்ற ஸ்மருதிகாரர்களும் கடின ப்ராயச்சித்தங்களை விதித்த விட்டு அசத்தர்கள் விஷயத்தில், கொண கல்பங்களையும், ஆபத்தகல்பங்களையும் விதித்துள்ளார்கள். இக்காலத்தில் அவைகளை அனுஷ்டித்து சத்திபெறலாம் சாந்திராயணம் ஒரு மாஸம் வரையில் செய்யவேண்டிய ப்ரயோகமாகும். இது போல் மற்ற க்ருத்தங்களும் பலநாள் வரதமிருந்து செய்யக்கூடியவை. க்ருத்தங்களுள் ஸருவாக நிகைப்பதும் ப்ராஜாபத்யமே 12 நாள் வரதம் இருக்க வேண்டியது. இவைகளையெல்லாம் இக்காலத்தில் யதாவத்தாக அனுஷ்டிக்கும் அதிகாரி ஒருவன்கூட இருக்க ஸாத்தியமில்லை.

ஆகையால் மஹர்ஷிகள் கருவியை மிளந்த ஹருதயத்துடன் இக்கால ஸாத்தியமும், அனுஷ்டான ஸாத்தியமுமான வழிகளையும் உபதேசித்தார்கள். ப்ராயச்சித்த தபஸ்ஸுகளில், த்ரய்ய தானத்தை (பணத்தைக் கொடுப்பது) ஓர் ப்ரதிநிதியாக சாஸ்த்ரகாரர்கள் சேர்த்திருப்பது மிகுந்த உபகாரமானது. தன்னைப் பணத்தைத் தானம் செய்வது ஓர் தபஸ் என்றே க்ருதியும் கூறுகிறது.

வன ததௌ வாவ தவ ஹிதா ஹம் பஃ ஸம் டிஷாமி தி ||

ஸௌகிக ராஜாதி தண்டனையிலும் பண அபராதம் விதிப்பது இக்காலத்தில் எல்லாத் தேசங்களிலும் நடந்துவருகிறது.

இக்காலத்தில் பலநாள் ஸாத்தியமான தபஸ்ஸுகளை ப்ராயச்சித்தமாக அனுஷ்டிக்க முடியாதாகையால், தபம், ஜபம், ஜேறாமம், உபவாஸம், ப்ராணாயாமம், த்ரய்ய தானம் போன்ற ஸரு வழிகளைச் செய்து சத்தியடைவலாமென்று சாஸ்த்ரம் இருக்கிறது.

எதற்கும் ப்ராஜாபத்யம் ப்ரயோகிக்கலாம்.

ப்ராஜாபத்யம் என்ற க்ருத்தத்தை ஸகல ப்ராயச்சித்தங்களுக்கும் ப்ரதிநிதியாக (பதிலாக) அனுஷ்டிக்கும்படி சாஸ்த்ரம் அநுகூலித்திருக்கிறது. உசகஸ் கூறுகிறார்.

யதொதௌ யதௌவா நொதௌ சிஹாவாதக நாஸநடி ||

ப்ராஜாவதெயு ச்ரெவெணஸுபுதெ நாத்ர ஸஸாயஃ ||

மஹாபாதகாதி பாபங்களில்கூட ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் ப்ராயச்சித்தமே விதிக்கப்படாத இடங்களிலும் ப்ராஜாபத்ய க்ருத்தத்தை அனுஷ்டித்து சத்தியடைவலாமென்று இதில் கூறப்படுகிறது. வேறு சில ருஷிகளும் இதை அறும்பித்துள்ளார்கள். இது மிதாஷுரையில் ஸ்பஷ்டம்.

ஆகையால் ப்ரம்ஹத்யா, ஸுராபாணாதிகளான மஹா பாபங்களில் ப்ரபல ப்ராயச்சித்தங்கள் விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அவைகளுக்குப் பதிலாக ப்ராஜாபத்ய க்ருத்தத்தை அனுஷ்டிக்கலாமென்று இதில் விதிக்கப்படுகிறது. அந்த மஹாபாதக ப்ராயச்சித்தம் எவ்வளவு பெரிதோ அதற்கு ஸமமாயிருக்கும் படி ப்ராஜாபத்யத்தைக் கணக்கு செய்து பெருக்கி அனுஷ்டிக்கலாமென்று மிதாஷுரையில் விஜ்ஞானேஸ்வரர் விரிவாகக் கூறியுள்ளதைப் பார்க்கலாம். ஆகையால் எவ்வளவு பெரிய ப்ராயச்சித்தத்திலும் ப்ராஜாபத்யம் ப்ரதிநிதியாக விதிக்கப்பட்டிருப்பது இக்காலத்தில் விசேஷ உபகாரமாகும்.

ப்ராஜாபத்யத்திற்கும் ப்ரதிநிதிகள்.

ப்ராஜாபத்ய க்ருத்தமும் இக்காலத்தில் முக்ய கல்பமாக அனுஷ்டிக்க முடியாததே. ஆகையால் அதற்கும் ப்ரதிநிதியாக ருஷிகள் சில அநுகல்பங்களை உபதேசித்திருக்கிறார்கள்.

ப்ராஜாவத்யுகி யாஸகௌ யெநௌ டிஷாஸி விவக்ஷணஃ |
யெநொராணாவெ சிவெயுஸ்யாஸி தடிய-ஃ வாடிசெவ வா ||

என்பதால் ப்ராஜாபத்யத்திற்குப் பதிலாக ஒரு ரேசு (பசு) கொடுக்கலாம். பசு கொடுக்க சக்தியில்லாவிட்டால் அதன் மூல்யமாக ஒரு நிஷ்கம் அளவுள்ள ஸ்வர்ணம் கொடுக்கவும்.

மொசெயுஸ்ய யாஸாஸுகி டெயடி என்று திஷிதீயம். ஒரு நிஷ்க அளவு கொடுக்க சக்தியில்லாவிட்டால், அதில் பாதியாவது, அதற்கும் சக்தியில்லையானால் கால்பங்காவது கோமூல்ய ப்ரதிநிதியாகக் கொடுத்தால் போதும். இதனால் ப்ராஜாபத்யம் முக்ய கல்பமாக அனுஷ்டித்த பலன் கிடைத்து விடுகிறது. சாஸ்த்ரம் இதைப் பூர்ணமாக அங்கீகரித்துவிட்டது. இந்த அநுகல்ப ப்ராஜாபத்யம் இக்காலத்தில் ஸகல சிஷ்டர்களாலும் அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது. ப்ராஜாபத்ய ப்ரதிநிதியாக இன்னும் சில அநுகல்பங்களும் சொல்லப்படுகின்றன. திஷிதீதும் அவைகளைக் கடைசியில் நிரூபித்துள்ளார்.

பத்திரம் எய்தி ஐயம், பன்றென்று ப்ரம்மண போதனம். ஸமுத்ர காமியான கதிரில் ஸ்ரானம் இவைகளும் ப்ரஹ்மபத்ய ப்ரதிநிதிகள். இவைகளில் ஒன்றை அதுஷ்டிகைகள். வெறு சிவ குஷிகை இருந்து ப்ரஹ்மபத்யம், திலிதோமம் ஆயிரம் காயத்தியால் செய்வது, உபவாஸம், வேதப்ராயணம் முதலியவைகளையும் ப்ரஹ்மபத்ய ப்ரதிநிதியாகக் கொண்டுள்ளன.

இவைகளில் ஏதாவது ஒன்றைக் காலதேச ஸந்தர்ப்பத்திற்கும், தோஷத்திற்கும் ஏற்றபடி செய்யவேண்டும்.

ஸாதாரண பாப ப்ராயச்சித்தங்கள்.

தெரிந்தும் தெரியாமலும் செய்யப்படும் பற்பல தோஷங்களுக்கு ஸுலாசன கத்திமுறைகளைச் செய்துகொண்டு பரிசுத்தியடைபவராம். ஸ்ரானம், ஸந்தியோபாஸனம், ப்ரஹ்மபத்யம், உபவாஸம், பஞ்சகவ்ய ப்ராயணம் இவைகளை மனஸ்திருப்திக்காக ப்ராயச்சித்த ரூபமாக அடிக்கடி செய்துகொண்டால் பாபங்கள் நீங்கும்.

இரவில் செய்த பாபம் காலை ஸந்தியாவந்தனத்தாலும் பகலில் செய்த பாபங்கள் ஸாயம் ஸந்தியாவந்தனத்தாலும் நீங்கிவிடுவதாக சாஸ்த்ரங்கள் உறுபின்றன. ஆகையால் ஸ்ரானம், ஸந்தியா, ப்ரஹ்மபத்யம் அதுஷ்டிகை வந்தால் பற்பல பாபங்கள் விலகிவிடுவன.

உபவாஸம், உபவாஸம், உபவாஸம் என்று மந்திரம்.

பஞ்சகவ்ய மஹிமை.

பொதுவாக அநேக பாபங்களுக்கு, முக்யமாக அபொஜ்ய போஜனங்களுக்கு பஞ்சகவ்யம் உயர்த்த ப்ராயச்சித்தமாக விதிக்கப்படுகிறது. பஞ்சகவ்யத்தில், கோமயம், கோமூத்ரம் இரண்டும் ப்ரபல கத்திகர வஸ்துக்கள். ஆபர் வேத க்ரந்தங்கள் கோமய கோமூத்ரங்களானவையு உயர்த்த ஓனாத்தினைப் போதிக்கின்றன. கோமய, கோமூத்ரங்களுக்கு விஷக்ருமி நாகை சக்தி இருப்பதாக கவின விஜ்ஞானிகளும் சொல்லத் தொடங்கியிருக்கிறார்கள். மேற்குத் திசை ஆங்கிலாதி தேசங்களில் சிலவற்றில் டாக்டர்கள் கோமயத்தைச் சில ரோகங்களுக்கு மருந்தாக உபயோகிக்கிறார்கள் என்று பத்திரிகையில் பலரும் படித்திருக்கலாம். கருது குஷிகை பஞ்சகவ்ய மஹிமைப்பற்றி வெகுலாபப் புகழ்ந்துள்ளார்கள். அடிக்கடி பஞ்சகவ்யத்தை உபயோகிப்பது ஸகல பாப நிவ்ருத்தி நேஷ்வராகிறது.

முக்யாதிகாரி லகுவை அதுஷ்டிகைக்கடாது.

சாஸ்த்ரங்களில் குஷிகை பாப கருணையாக இக்காலத்திய அசுத்த அதிகாரிகளைக் குறித்து ப்ராயச்சித்த விதிகளில் லகு கல்பங்களையும் ப்ரதிபதி கல்பங்களையும் உபதேசித்துள்ளார்கள். ஆனால் முக்ய கல்பமாக அதுஷ்டிகை சக்தியுள்ள அதிகாரிகள் அந்த லகு வழியில் போவதை சாஸ்த்ரம் அனுமதிக்கவில்லை.

பூஸம் பூஸம் பூஸம் பொருந்தும் பூஸம் பூஸம் பூஸம்
பூஸம் பூஸம் பூஸம் பூஸம் பூஸம் பூஸம் பூஸம் பூஸம்

என்பதால் சக்தாதிகாரிகள் அசுத்த கல்பத்தில் போனால் தோஷம் கூறப்படுகிறது. ஆகையால் தெய்வ வஞ்சனையும், ஆத்ம வஞ்சனையும் செய்யாமல் ஒவ்வொரு வனும் தான் அசுத்தாதிகாரிதானா என்பதை நினைவித்துக்கொள்ளவேண்டும். பரிஷத்தும் இதை நினைவிடவேண்டும்.

பச்சாத்நாபம் வேண்டும்.

தோஷம் செய்தவனுக்கு ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளுமன் தனது அகாரியத்தில் அதுதாபம், பச்சாதாபம் மன: பூர்வமாக உண்டாகவேண்டும். இரண்டாவதாக ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளுமன் வேண்டும். மதுபடியும் அத்தகைய பாபங்களும் செய்வதில்லை. ஒழிவும், உறுதியும் வேண்டும். பிறகுதான் அவர் ப்ராயச்சித்தாதிகாரியாவார். தான் பாபம் செய்துவிட்ட பிறகுதான் அவர் ப்ராயச்சித்தாதிகாரி என்பது கேட்டு இனி இம்மாதிரி செய்வதாக மனம் ஸொந்த பகலானிடம் மன்னிப்புக் கேட்டு இனி இம்மாதிரி செய்வதினாலென்று உறுதி கொடுத்த ஏனாகதி செய்கிறவனே உண்மையான ப்ராயச்சித்தாதிகாரி என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

கிரியா ப்ராயச்சித்தங்கள்.

ப்ராயச்சித்தத்தில் கிரியா ப்ராயச்சித்தமென்று ஒரு பிரிவு உண்டு. அதாவது காம் செய்யும் ச்ரேணை, ஸ்மார்த்த, விவாஹ, உபவாஸ, க்ரந்தாதிக ச்ரீமாக்களில் மந்திர, தந்திர, லோபாதி தோஷங்களுக்காகச் செய்யவேண்டிய ப்ராயச்சித்தங்களாகும். இந்த ப்ராயச்சித்த பிரிவு பெரிது. ஆவச்யமானது. ஆனால் இந்தப் பொது நிபந்தனைக் க்ரந்தங்களில் பெரும்பாலும் அவைகள் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவைகளை அந்தந்த ஸூத்ராதிகளிலிருந்து அறிந்து கொள்ளவேண்டும்.

திஷ்ணியத்தின் விசேஷம்.

இவ்வாறு பாபங்கள், ப்ராயச்சித்தங்கள் இவைகளின் ஸ்வரூபத்தைப்பற்றிப் பொதுவாக வைதிகமத ஸித்தாந்தங்களையும் ஸ்ரீ திஷ்ணிர் அவைகளைப்பற்றிச் செய்துள்ள நிர்ணயங்களையும் ஆஸ்திகர்கள் அறிந்துகொள்ள அவை இங்கு ஸங்க்ரஹித்துக் கூறப்பட்டன. ப்ராயச்சித்த விதிகள் பற்றி நேஷ்வரம் பிரபல நிபந்தனங்கள் பல இருந்தபோதிலும் திஷ்ணிர் கடைசியான நிபந்தனக்காரராகையால் எல்லா நிபந்தனங்களின் அபிப்ராயங்களையும் விசாரித்து நிர்ணயிக்க வேண்டியும் பெற்றிருந்ததால் இந்த நிபந்தனம் விசேஷத் தன்மை வாய்ந்தது. வைதிக மதத்திலுள்ள ஆஸ்திகர்கள் விஷயத்தில் நமது சாஸ்த்ரமும் முன்னோர்களும் எவ்வளவு கருணை வைத்து ப்ராயச்சித்தங்களை உபதேசித்துள்ளார்களென்பதை ஒவ்வொருவரும் அறியவேண்டும் அதுஷ்டான சிலர்களான ஆஸ்திகர்கள் ப்ராயச்சித்த ஞானம் மிகவும் ஆவச்யமானது. ஆதலால் ஒவ்வொருவரும் இக் க்ரந்தத்தைப் படித்து பூர்ணாஷ்டானிகளைச் சிவந்தி தெய்விக வாழ்க்கை நடத்தி பகவத் ப்ரீதியை அடையும்படி ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறது.

அக்னிவேதாந்தம்,
கோபாலதேகிகாசாரியார்.

பிராயச்சித்த காண்டம்.

விஷய ஸூதிகை.

பிராயச்சித்த சப்தத்தின் பொருள்	...	2
பிராயச்சித்தத்திற்கு அதிகாரியின் நிருபணம்		3
பிராயச்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் இருபத்தொரு நூதகங்கள்		4
ரஹஸ்யமாகச் செய்யப்பட்ட பாபத்தின் பலன்		6
நாகத்தை யறுபவித்த பிறகு பசு பசுவி முதலிய ஜர்மன்கள்		6
ஒன்பதுவித பாபங்கள்		17
பிரம்ஹஹத்யை முதலிய மஹாபாதகங்கள்		18
பிரயோஜகன் முதலியவர்க்குப் பலனில் தாசதம்யம்	...	19
உபகாரத்திற்காகப் ப்ரவ்ருத்தித்த விஷயத்தில் தோஷமில்லை	...	22
அதிபாதகங்கள்		24
பிரம்ஹஹத்யைக்கு ஸமமான பாதகங்கள்		28
ஸூரபானத்திற்கு ஸமமான பாதகங்கள்		30
பொன்னைத் திருடுவதற்கு ஸமமான பாதகங்கள்	...	32
குருதல்பத்துக்கு ஸமமான பாதகங்கள்	...	33
உபபாதகங்கள்		34
ஸங்கீகரணம் முதலியவை	...	39
புத்திபூர்வமாயும், அபுத்திபூர்வமாயும் செய்த பாபங் களைப்பற்றிய விசாரம்		41
பிரகாசமாயும், ரஹஸ்யமாயும் செய்யப்பட்ட பாபத் தின் பிராயச்சித்த விசாரம்		48
பரிஷத் (ஸபை) தின் ஸக்ஷணம்		50
பரிஷத்திற்கு யோக்யால்லாதவர்		55
பிராயச்சித்தம் விதிக்கும் இடம்		57
பிரம்ஹஹத்தியின் பிராயச்சித்தம்		59
கொல்வதற்காக முயன்றால்		67
கூத்திரியன் முதலியவரால் செய்யப்பட்ட பிரம்ஹஹத்திக்கு		72

ஆயுதம் தரிப்பதைப்பற்றி விசாரம்		77
பிணவைக் கொன்றதற்கு பிராயச்சித்தம்	...	79
மற்ற பிராணிகளைக் கொன்றால்		91
ஸூரபானம் முதலியவைகளுக்கு	...	98
விஷடை, மூத்தம் முதலியவைகளைப் பசுவித்ததற்கு	...	108
சண்டாளனின் குடத்தில் உள்ள ஜலத்தைப் பருகினால்		110
சண்டாளனின் குட்டை முதலியவைகளின் ஜலத்தைப் பருகுவதில்		111
உச்சிஷ்டத்தைப்பற்றியதும், அதன் மறுப்பும்	...	112
விசைக்கப்பட்ட பாலைப் பருகுவதில் பிராயச்சித்தம்		114
தங்கம் முதலியதைத் திருடியதற்கு	...	117
கூத்திரியர் முதலியவர்களுக்குத் திருட்டில்	...	123
பென்சியைத் திருடியதற்கு	...	124
தாமிரத்தைத் திருடியதற்கு	...	125
வெண்கலம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	126
தனம், தாஷ்யம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	126
பூமியை அபஹரிப்பதில்	...	128
வஸ்திரம் முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	129
ஆடு முதலியவைகளைத் திருடியதற்கு	...	129
ஸாளக்ராமம் முதலியவைகளையும் பூஜை ஸாமான்களையும் அபஹரிப்பதில்	...	131
மாத்தூஸ்தம் செய்து தனத்தைக் கரஹித்தால்	...	132
குருதல்பகமனத்தில்	...	135
ஸவர்க்ஷயான ஸ்திரீயைச் சேர்ந்த விஷயத்தில்	...	141
ஸம்பந்தி முதலியவரின் ஸ்திரீ கமனத்தில்	...	143
பதேச்சையாய் இருப்பவன் கமனத்தில்	...	144
ஜாதி பேதத்தால் கர்ப்பேயைக் கபாதன விஷயத்தில்	...	145
சண்டாளி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	146
துருஷ்டி புல்கனீ கமனத்தில்	...	148
கடி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	149
பதினாறுவிதமான க்ராம சண்டாளி கமனத்தில்	...	151
பிரம்ஹ சண்டாளி கமனத்தில்	...	154
ரஜஸ்வலையைச் சேர்ந்தால்	...	155
விதவையைச் சேர்ந்தால்	...	157
தரஸீ முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால்	...	159

முதலும்துணம் செய்தால்	...	161
பன முதலியவைகளைச் சேர்த்தால்	...	161
சேதஸ்ஸை வெளியிட்டால்	...	162
ப்ரம்ஹசாரிக்கு சேதஸ்ஸைநத்தில்	...	164
ருதுகாலத்தை அதிகரித்தால்	...	166
ஸ்திரீ, பாலன், வ்யாதிஸ்தன் இவர்களுக்குப் பாதி	...	167
சபதத்தை மீறினால்	...	167
சுத்திரியன் முதலியவர் ப்ரம்ஹண ஸ்திரியைச் சேர்ந்த	...	169
ஸ்திரீக்குப் பரபுருஷனைச் சேருவதில்	...	171
கர்ப்ப பாதத்தில் ப்ரம்ஹண ஸ்திரீக்கு	...	173
வ்யபசாரினியான ஸ்திரீகளை த்யாகம் செய்வதைப்	...	174
பற்றியது	...	174
காரணமில்லாமல் பர்த்தா பார்யை இவர்கள் ஒருவரை	...	176
யொருவர் பரித்யாகம் செய்தால்	...	176
ஆபத்தை யடைந்தவளுக்குப் பலாத்காரமாய் குதரன்	...	177
முதலியவர்களுடன் சேர்க்கை சேர்ந்தால்	...	177
விதவைக்கு கர்ப்பம் உண்டானால் த்யாகமே	...	178
ஸந்தேஹப்பட்டுள்ள வ்யபிசார விஷயத்தில் ஸ்திரீ	...	178
களுக்குச் செய்யவேண்டிய முறை	...	180
பந்துக்கள் இல்லாததால் சென்றாலும் த்யாகத்திற்கு	...	180
மறுப்பு	...	181
திருப்பி வருவதற்கு எதிர்பார்க்கவேண்டிய	...	181
காலவரையறை	...	182
ஸ்வதந்த்ரமாகச் சென்றவளை த்யாகம் செய்யாவிடில்	...	182
பர்த்தா முதலியவர்க்கு	...	183
அடி முதலியதால் வெளியேறியவனுக்கு த்யாகத்தைப்	...	183
பற்றிய விசாரம்	...	184
வ்யபிசாரினி வீட்டில் ப்ரவேசித்தால் சுத்திரியன்	...	184
ப்ரகாரம்	...	186
ப்ரம்ஹண ஸ்திரீக்கு சண்டாளன் முதலியவர்களைச்	...	186
சேர்ந்த விஷயத்தில்	...	189
ப்ரம்ஹணிக்கு ம்லேச்சன், ரஜகன் முதலியவருடன்	...	189
சேருவதில்	...	190
சேர்க்கைக்கு மஹாபாதகத் தன்மையைப்பற்றிய	...	190
விசாரம்	...	190

பிரமுகர்மத்திற்கேபத்தி, தன்மைக்குக் காரணத்	...	191
தன்மையை நிரூபித்தல்	...	192
கலியுகத்தில் மஹாபாதகி ஸம்ஸர்க்கத்திற்குப்	...	192
பாபத்திற்கு மட்டில் காரணத்தன்மை	...	196
கோசர்மேஷதமுஷணம்	...	196
பொய்யான அபவாதத்தில்	...	200
ப்ரம்ஹணனைத் தடி முதலியதால் ஒவ்வினால்	...	201
ப்ரம்ஹணனை அவமதித்தால்	...	202
ப்ரம்ஹணனை அடிப்பது முதலியதில்	...	202
குரு, சிரா முதலியவர்களை அதிகேஷபம் செய்வதில்	...	205
பதனியமான ஸமுதாயத்தை முதலியதில்	...	206
தஷ்டர்களை நேரிப்பதில்	...	206
குதர ஸேவையில்	...	207
அசுத்திகரங்களான பாபங்களுக்கு	...	208
அபிசாரம், சாரம் முதலியவைகளில்	...	211
கலியால் அந்நயனம் செய்கிறதன், அந்நயனத்தைப்	...	213
பெறுதல் இவைகளில்	...	213
கற்ற வேதத்தை மறந்தவனுக்கு	...	214
ஆசிரமம் இல்லாமல் இருப்பதில்	...	215
ஐம்பதுவதுக்குமேல் விவாஹத்தின் நிஷேதம்	...	215
விவாஹம் ஆனவனுக்கு மறுபடி விவாஹமானால்	...	216
ஸகோத்தர முதலியவர்களின் விவாஹத்தில்	...	218
பரிவித்தி முதலியவர்களுக்கு	...	220
ஒட்டகை முதலியதுடன் கூடிய வாஹனத்தில்	...	221
ஏழியதற்கு	...	222
கழுதை முதலியதில் ஏறினால்	...	223
சிறைச்சாலையில் வஸித்தத்திற்கு	...	223
குதராமத்தில் வஸிப்பதற்கு	...	223
தூர்த்தேசங்களுக்குச் சென்றால்	...	224
நாய், நரி முதலியவை தடித்தால்	...	230
சரீரத்தில் புழு உண்டானால்	...	232
தூர்ப்ரம்ஹணரின் வீட்டில் புலிப்பதில்	...	233
புபாக நிவ்ருத்தன் முதலியவரின் லக்ஷணங்கள்	...	235
அசன் முதலியவரின் அன்னத்தைப்புகுத்தால்	...	240
புனித்தது முதலியவைகளைப் பசுவிப்பதில்	...	240

வ்யதிபாதம் முதலியதில் புஜிப்பதில்	...	241
பதினாயிரம், ஆயிரம் இந்தப்போஜனங்களில்	...	242
தீர்க்க ஸத்ரா போஜனத்தில்	...	243
சூத்ரா ஸத்ரத்தில் புஜித்தால்	...	243
சூத்ரன் வேசி முதலியவர்களின் விட்டில் தானாகப்		
பாகம் முதலியதைச் செய்து சாப்பிடுவதில்	...	244
கட்டத்தாரின் போஜனத்தில்	...	244
விடைக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்	...	245
பாகத்தில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்	...	246
ஸ்நானம் செய்யாமல் புஜித்தால்	...	247
அசுத்தனாயுள்ள காலத்தில் புஜிப்பதில்	...	248
பழமையான அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்	...	249
சோற்றுவடாம், உளுந்துவடாம் முதலியவைகளைப்		
புஜித்தால்	...	250
பாயஸம், எள் சேர்ந்த பதார்த்தம் இவைகளைப்		
புஜிப்பதில் கால நியமம்	...	251
வ்ராத்தபன், குஷ்டரோகி முதலியவர்களின் அன்னத்		
தைப் புஜித்தால்	...	252
சுவம் உள்ளிருக்கும் காமத்தில் புஜித்தால்	...	254
சந்தா ஸ்திரீயக்ஷணத்தில் புஜிப்பதில்	...	254
உடைந்த பாதாத்தில் புஜிப்பதில்	...	255
ராஜஸ்வலை சமைத்த அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்	...	256
நிஷித்ததினத்தில், இருமுறை புஜிப்பதிலும், ப்ரம்ஹ		
யஜ்ஞம் முதலியதைச் செய்யாவிடிலும்	...	257
அதனதன் காலத்தில் கர்ப்பநாணம் முதலியதைச்		
செய்யாவிடில்	...	258
வெர்ரீரில் ஸ்நானம் செய்வதில்	...	260
யஜ்ஞோபவீதம் இல்லாமல் போஜனம் செய்தால்	...	261
சைக, யஜ்ஞோபவீதம் இவைகள் தவறினால்	...	261
போஜனகாலத்தில் ஹம்மல், கொட்டாவி, அபர்ணவாயு		
விடுதல் இவைகளில்	...	262
சிவ நிர்மால்யத்தைப் புஜிப்பதில்	...	263
ஸாளக்ராமம் முதலியதுடன் சேர்ந்திருந்தால் ப்ராயஸ்		
சித்தம் இல்லை	...	264
பத்னீ, புத்ரன், தம்பி இவர்களுடன் சேர்ந்து		
புஜிப்பதில்	...	265

நீலவஸ்தாத்தைத் தரிப்பதற்கு நிஷேதம்	...	266
நீலவஸ்தாம் தரித்துப் புஜிப்பதில்	...	267
பாரக்ஷ போஜனத்திலும், பக்ஷபாதமாய்		
பரிமாறவதிலும்	...	268
நவச்சாத்தம் முதலியவைகளில் புஜிப்பதில்	...	269
ப்ரம்ஹசாரி ச்ராதத்தம் புஜித்தால்	...	272
ஷத்ரிபன் முதலியவரின் ச்ராதத்தத்தில் புஜிப்பதில்	...	273
ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அனமன நார்தி ச்ராதத்தத்தில்		
புஜிப்பதற்கு	...	274
ச்ராத சேஷ அநந்ததைப் புஜிப்பதில் நிஷேதம்	...	275
சௌனம் முதலியதில் அநந்ததைப் புஜிப்பதில்		
நிஷேதம்	...	277
கிறக்ககடாததை கிற்பது, சக்காவட்டி முதலியதால்		
ஜீகிப்பதில்	...	279
கடன் முதலியதைச் செய்து வ்ரதம் முதலியதைச்		
செய்வதின் நிஷேதம்	...	285
ப்ரம்ஹணன் முதலியவரை கிற்பது, புத்ரன், பத்னீ,		
கன்யகை, வேலைக்காரி நித்யகர்மம் முதலியது		
இவைகளை கிற்பதில்	...	286
வேதம், ஸ்மருதி முதலியவைகளையும், ஸாளிக்ராமம்		
முதலியவைகளையும் கிற்பதில்	...	289
ஜலம், அக்னி முதலியவைகளில் மரிப்பதற்காக		
முயற்சித்துப் பிறகு திரும்பினால்	...	290
ஸர்வாஸத்திலிருந்து நழுவுவதில்	...	295
தற்கொலை செய்துகொண்டவனின் சுவத்தைச்		
சுமப்பது முதலியதில்	...	298
பொய் சொல்லுவதில்	...	301
பொய்யாக நான்கு வர்ணத்தானா வதம் செய்வதாக		
ஆணையிட்டால்	...	302
க்ரௌதாக்கனியை விடுவதில்	...	306
காஸ்திகைத்தன்மைக்கு	...	309
ஒரே பங்க்தியில் பேதமாகப் பரிமாறவதில்	...	310
பங்க்திக்கு அர்ஹால்லாதவரின் பங்க்தியில் புஜிப்பது,		
பதிதன் முதலியவருடன் பேசுவது, ஜலத்தில்		
முத்ரமல த்யாகம் செய்வது, இவைகளில்	...	311

யஜ்ஞோபவிதம் இல்லாமல் மல மூத்ரம் விஸர்க்கம் செய்வது, ஆசமனம் செய்யாமல் ஜலபானம் செய்வது	312
புராண மரத்தின் பலகையில் படுப்பது ...	313
சூராதத்தில் வரிக்கப்பட்டவன் காலத்தை அதிகரித்தால் ...	314
கூத்திரியர் முதலியவரை அபிவாதனம் செய்தால் ...	314
சூதான் வேகவாக்யத்தைக் கேட்பது முதலியதில் ...	315
பாதிக்காஹத்தைப்பற்றிய விசாரம் ...	315
ஸ்வல்பமான தாவ்யத்தையும், சந்னம், வஸ்தாம், பசு முதலியவைகளை பாதிக்காஹித்தால் ...	320
துலாபுருஷன் முதலியதை பாதிக்காஹித்தால் ...	321
ஹிரண்யகர்ப்ப பாதிக்காஹத்தில் ...	326
பாம்ஹாண்டகட பாதிக்காஹத்தில் ...	329
கல்பதருபாதிக்காஹத்தில் ...	331
ஆயிரம் பசுக்களை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	334
தங்கத்தால் செய்யப்பட்ட காமதேனுவை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	336
தங்கத்தால் செய்யப்பட்ட குதிரையை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	338
தங்கத்தால் செய்யப்பட்ட குதிரையுள்ள சதத்தை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	339
தங்கத்தால் செய்யப்பட்ட யானையை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	340
ஐந்து கலப்பை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	342
பூமியை பாதிக்காஹிப்பதில் ...	344
விசுவ சக்சு பாதிக்காஹத்தில் ...	345
கல்பகக்கொடி பாதிக்காஹத்தில் ...	346
ஸப்தஸாசு பாதிக்காஹத்தில் ...	347
தோலினால் செய்யப்பட்ட பசுவின் பாதிக்காஹத்தில் ...	347
மஹாபூத கட பாதிக்காஹத்தில் ...	349
அதிபாதகிகளுக்கு ...	353
உபபாதகிகளுக்கு ...	353
ஸங்கரீகாணம் முதலியதற்கு ...	354
சொல்லப்படாத ஸாதாரணமான எல்லாப் பாயங்களுக்கு ...	355

ஹஸ்ய பாயத்திற்கு ...	358
ஹஸ்ய பாயங்களுக்கு ஸாதாரணமான பாயங்கித்தம் ...	359
ஹஸ்யத்தில் செய்த பாம்ஹாஹத்தை முதலிய பாயங்களுக்குத் தனியாகச் சொல்லப்பட்ட பாயங்கித்தம் ...	368
ஹஸ்ய ஸாதாரணம் முதலியவைகளில் ...	372
உபபாதகங்களில் ஹஸ்ய விஷய பாயங்கித்தம் ...	375
பாஜாபத்ய க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	375
பாத க்ருச்சுரங்களுக்கு வர்ணபேதத்தைக் கொண்டு வ்யங்ஸதை ...	379
பாதிக்கூசமும், முக்கால் க்ருச்சுமும் ...	379
அதி க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	383
க்ருச்சுரதி க்ருச்சுரத்தின் லக்ஷணம் ...	385
தப்த க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	385
ஸாந்தபன க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	386
மூன்று விதமான மஹாஸாந்தபன க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	387
பராக க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	388
பர்ண க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	388
பலக்ருச்சுரம் முதலியதின் லக்ஷணம் ...	389
வாகுண ஸ்திரீ, ஸௌம்ய க்ருச்சுரங்களின் லக்ஷணம் ...	390
துலாபுருஷ க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	392
அகமரீஷண க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	393
தைவத் க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	393
யாவக க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	395
ப்ரஸ்ருதி யாவக க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	395
சார்த்ராயண க்ருச்சுர லக்ஷணம் ...	397
வபனம் முதலிய சிபுங்குகளின் காமம் ...	399
வேறு விதமான சார்த்ராயணம் மூன்று விதம் ...	401
ஐந்து விதமான சார்த்ராயணங்கள் ...	401
சார்த்ராயணத்தில் கபளத்தின் பரிமாணம் ...	402

சாந்தராயண பலத்தின் நிரூபணம்		403
வந்தத்தை ஆரம்பிக்கும் ப்ரகாசம்	...	403
ஸங்கல்பிக்கப்பட்ட நியமத்தை அனுஷ்டிக்காவிடில் பாபம்	...	404
ப்ரம்ஹ கூர்ச்சத்தின் ஸ்வரூபமும் அதன் ப்ரமாணமும்	...	405
கோ முத்ரம் விதலியவைகளுக்கு மற்ருரு அளவு		407
ப்ரம்ஹ கூர்ச்சவிதியில் காலவிசேஷமும் தேசவிசேஷமும்	...	408
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் முதலியதற்கு ஸமமாபுள்ளவை	...	409
சாந்தராயணம் முதலியதற்கு ஸமமானவைகள்	...	412
மஹாநதிகளின் எண்ணிக்கை	...	413
வேதபாராயணம் முதலியதற்குப் புருஷர்களை அனுஸரித்து வடவஸ்தை	...	415

ஸ்ரீ ப்ரகாசத்தே நம: ||

வெஷ்யநாயகி தவிரவிதே ஸுபகிஸ்கதாமயெ

புராயஸி தகாண: ||

* ஸ்ரீராஜவரணாஜேஜலீகோநஸஷ்டப்த: ||

வெஷ்யநாயகி புராயஸி தகாண: ஸுபகிஸ்கதாமயெ ||

ஸ்ரீ ப்ரமாத்மகே நம: ||

வைத்யநாத தீப்தினில் இயற்றப்பட்ட எம்ருதிமுக்தாபலத்தில்
ப்ராயச்சித்த கரண்டம்.

ஸ்ரீ ப்ரமணின் திருவடித் தாமரைகளில் வயித்தள்ள மன
மாயிய வண்டையுடைய வைத்யநாத தீப்தினர் என்பவர் ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் சுருக்கிச் சொல்லுகிறார்.

சய புராயஸி தகாண: ஸுபகிஸ்கதாமயெ ||

இனி ப்ராயச்சித்த கரண்டம் ஆரம்பிக்கப்படுகிறது. [இதற்கு
முன் ஐந்து கரண்டங்களில் சொல்லப்பட்ட விஷயங்கள் வர்ண
சுரமிகளுக்கு ஆவச்யகமேயாகும். ஆகலால் அவைகள் சொல்லப்
பட்டன. முற் கரண்டங்களில் சொல்லியபடி தர்மங்களை
அனுஷ்டிப்பவர்க்கு ப்ரதிஷித்த கர்மங்கள் ஏற்பட்டால், அவை
களால் ஏற்படும் தோஷங்களைப் பரிஹரித்துக்கொள்ளாத வகையில்
அவர்களது ச்ரேயஸ்ஸுகள் தடைப்படுமாயினால், அவை
களுக்குப் பரிஹாரம் செய்யவேண்டியதும் ஆவச்யகமாக உள்ளது.
அவைகளைப் பரிஹரிக்கும் விதிகளை மஹர்ஷிகள் ஆங்காங்கு
விவரித்துள்ளனர். அவைகளை ஓரேயிடத்தில் அறிந்துகொள்வதற்கு
ஸ்ரீ ப்ரமண ஐதிரியாகும்படி ஸ்ரீ தீப்தினர் அவர்கள் பற்பல

* சடம் ஸ்ரீகாக் வக்ஷுஷு கொஸெஷு ந: ஸுபகிஸ்கதாமயெ ||

பூயொ நாரி தவ: விதம் நிஸய: || அநுஷ்டிதெந
வாடிபுக்காதிநா வஸ்யம் வாவம் நிவதக உதி விஸாவ
யுணம் வுதாநுஷ்டாநகூணம் தவ: பூயஸி த்ய ||

கடாஹாதிநா:—

‘பூயொ நாரி தவ: பூயுணம் விதம் நிஸய உயுதெ |
கவொநிஸயஸம்யுணம் பூயஸி த்யிமொயுதெ’ உதி || தய
விவிதாஸுணாநிநி தயுணம் பூதி யொநா நெஸி திக்ய ||

தயா உ வ்யுஹவ:—

‘விவிதஸ்யுநநுஷ்டாநாநிநி தஸ்யு உ ஸெவநாஸி | பூய
ஸி த்ய யஸ கியதெ தநெஸி திக்யுதெ’ உதி ||

ஸ்மருதிகளிலிருந்தும் பலவித ப்ராயஸ்சித்தங்களை இந்த க்ரந்தம்
மூலமாய் வெளியிடுகிறார்.]

ப்ராயஸ்சித்த சப்தத்தின் பொருள்.

ப்ராய: என்பதற்குத் தபஸ் என்று பொருள். சித்தம் என்ப
தற்கு நிர்வயம் என்று பொருள். அனுஷ்டிக்கப்பட்ட, பன்னிரண்டு
வர்களும் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய கர்மத்தினால் நிர்வயமாய்ப் பாயம்
ஒழிகின்றது, என்று கம்பிக்கையுடன் கூடியதும், வாதானுஷ்டான
ரூபமுமாகிய தபஸ் ப்ராயஸ்சித்தம் எனப்படுகிறது. அதைச்
சொல்லுகிறார்,

அங்கீரஸ்:— “ப்ராய: என்பது தபஸ் எனப்படுகிறது.
‘சித்தம்’ என்பது நிர்வயம் எனப்படுகிறது. நிர்வயத்துடன்
கூடிய தபஸ்ஸு ‘ப்ராயஸ்சித்தம்’ எனப்படுகிறது,” என்று. அது
விதிக்கப்பட்ட கர்மத்தைச் செய்யாதது முதலிய காரணத்தை
யுடையவனைக் குறித்துச் சொல்லப்படுவதால் கைமித்திகம் ஆகும்.
அவ்விதமே,

பருணஸ்பதி:— விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்யாத
தாலும், நிஷேதிக்கப்பட்ட கர்மத்தை அனுஷ்டிப்பதாலும் அந்த
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யப்படுகிறதோ அது கைமித்திகம் எனப்படு
கிறது. இவ்விஷயத்தில்,

சுரு விஜ்ஞாதெஸுந:—

‘பூயஸி த்யுண: வாவக்யபுரெயு நெஸி திகெ கரி-
லெநெஸு ருயு: உதி || தடுவம் பூயஸி த்யுணொ பொ
மெந ருயு: உ வடிவநிவதககூரம் யரி-லெஸுஷோவெஷ ||

பூயஸி த்யாயிகாரி நிர விவஸ்ய ||

தத்யாயிகாரிணம் டஸ்யுத்யகி ரதா:—

‘சகுவ-பு விவிதம் கரி-நிநிதம் உ ஸோவரந | பூஸத
ஸெந்ரிபாயெ-ஷு: பூயஸி த்யிதெ நார: உதி ||

பாஜுவஜோரவி—

‘விவிதஸ்யுநநுஷ்டாநாநிநி தஸ்யு உ ஸெவநாஸி | கமி.
பூஹாஸெந்ரிபாணாம் நார: வதகூஜுத்ய | பூத்யுயாய: உவதி |
தஸுதெநெஷ கத-ஷு: பூயஸி த்ய: விஸம்யெய | வஸவ: ||

விஜ்ஞானேஷ்வி:— “ப்ராயஸ்சித்தம் என்ற சப்தமானது
பாபசூயத்தைப் போய்ஜன முடையதும், கைமித்திகமுமான கர்ம
கிசேஷத்தில் ரூபாயுள்ளது,” என்று.

ஆகையால், இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்ற சப்தமானது
யோகத்தினாலும் ரூபாலும் பாபத்தைப் போக்குவதில் சக்தியுள்ள
இர் தர்மத்தைச் சொல்லுகிறது.

ப்ராயஸ்சித்தத்துக்கு அதிகாரியின் நிருபணம்.

அதில் அதிகாரியைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்யாதவனும்,
நிஷித்த கர்மத்தைச் செய்வவனும், இந்திரியங்களின் விஷயங்களில்
(சப்த ஸ்பர்ச ரூப ரஸ கந்தங்கள்) ஆஸக்தியுள்ளவராகிய
மனிதன் ப்ராயஸ்சித்தத்துக்கு அர்ஹனாகிறான்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— “விதிக்கப்பட்டுள்ள கர்மத்தைச் செய்
பாததாலும், நிஷேதிக்கப்பட்ட கர்மத்தை அனுஷ்டிப்பதாலும்,
இந்திரியங்களை அடக்காததாலும் மனிதன் பதிதனாகிறான். பாப
முடையவனாகிறான். ஆகையால் அவன் கத்திக்காக ப்ராயஸ்சித்தத்
தைச் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்வதால் இவனது அந்தாத்

வெறுதாய்க்கித்பஸுதீகாஹெ

ஸுராதா தா உ மொகெஸுவ பூலீகி உகி || ஸ்வம்
பூயஸிதெ சுதெ கஸுராதா ஸுமதபா பூலீகி ||
மொகஸு ஸ்வஸுமதபா பூலீகித்யபு ||

பூயஸிதாசுரணெ ஸகலிஸகி நரகா ||

பூயஸிதாசுரணெ டொஷாஹ ஸ ஸ்வம்

'பூயஸிதாசுரணெ: வாபெஷா நிரதா நரா: |
சுபஸுதாவி: கஷாநு நரகாநு பாணி டாராணாநு || தாநி
ஸும மொஷாஸும உ ஸ்வாநிரயஸாயு || நளரவம் சு (ஸ்) ரி
20 வுதித்யுதி காகுஸுதிசு || ஸ்வவாத மொஷி
தொஷ உ ஸவிஷம் ஸ்வபுதாபநு | ஸ்வாநிரகாசுரணெஸு
நவஸிஷாபநு || சுவிவிஸுதாநிஸு சுபிவாகு தமெஷ உ |
சுவிவகுதவம் டெஷவ தவம் மெஷலிஸகி || ஸ்வாவாதக
கெஷெஸுரெஸுவாதககெஷெஸுர | சுவிதா பாநிசுரித
பூயஸிதா நராயி: உகி ||

மாவும், உலகமும் சுத்தமாகிறது," என்று. இவ்விதம் ப்ராயஸி
சித்தம் செய்யப்பட்டால் இவனது அந்தராத்மா சுத்தனாவதால்
தோஷமற்றதாகிறது. உலகமும் பவவஸாத்திற்காகச் சுத்த
மாகிறது (இவ்விதம் ஒப்புக்கொள்ளுகிறது), என்பது பொருள்.

ப்ராயஸிசித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில்

இருபத்தொரு நரகங்கள்.

ப்ராயஸிசித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் தேரடித் தைச்
சொல்லுகிறார்,

யாஜுருவல்யே:— ப்ராயஸிசித்தத்தைச் செய்யாதவர்
ஏனும், பரீபத்தி சுபெட்டிருப்பவரின்மீதும், பர்சாத்தாபம்
இல்லாதவர்களுமாகிய மனிதர்கள் கஷ்டமானவும், பபங்களு
மான நரகங்களையடைகின்றனர். தாமிஸரம், லோஹசங்கு,
மஹாநிரயம், சால்மலி, டௌரவநி, கும்பனம், பூதிமருத்திகம்,
காலஸூத்ரம், ஸங்காதம், லோஹிதேர்தம், ஸவிஷம், ஸம்பா
தாபனம், மஹாநரகம், காகோலம், ஸஞ்ஜவம், மஹாபதம்,
அவிசி, அந்ததாமிஸரம், குப்திபாகம், அஸிபத்ரவனம், தபனம்

பூயஸிதாசுரணெ: |

டு

ஸகலிஸகிதெத்யுதக பூயஸிதாசுரணெ: |
ஸ்வாவாதககெஷெஸுர உ வாபெஷாஸுரவகஸு ||

தபா உ. வாபெஷாஸுரவகஸு ஸகலிஸகி டுபிபதம்
விஷுயபெஷாஸுரவகஸு—

சுஷாவிஸகிதெத்யுதக பூயஸிதாசுரணெ: |
ஸ்வாவாதககெஷெஸுர ஸகலிஸகி நரகாஸுரவகஸு | குயரு
தாநகம் யாவசு லீபுதெ விவிபெஷாஸுரவகஸு | சுவிவாதகிந
ஸுமெ நிரபாணவகெஷெஸு || ஸகலிஸகிஸ்வெஷெ
வாபெஷாஸுரவகஸு | உதாபெஷாஸுரவகஸு கஸுரவகஸு
ஸகலிஸகி: | உவவாதகிநஸுரவகஸு பரணி ராதவா: |
ஸகலிஸகி: வாபெஷாஸுரவகஸு உ காகுஸுவிஸிபம் ஸுதகா
உகி |

இந்த இருபத்தொரு நரகங்களை மஹாபாதகங்கள் உபபாதகங்
கள் இவைகளுடன் கூடிய மனிதர்கள் ப்ராயஸிசித்தம் அனுஷ்டிக்
காதவர்களாகில் அடைகின்றனர்.

இருபத்தொன்று என்ற சொல்லிபது முக்யமான நரகங்களைப்
பற்றிச் சொல்லிபது. மஹாபாதகங்கள் என்றதும் எல்லாப்
பாபங்களையும் சொல்லும். அவ்விதமிருப்பதால் பாபத்தின்
நாசதம்பத்தை அனுஸரித்து, பலனின் நாசதம்மும் சொல்லப்
பட்டது.

விஷ்ணுதர்மோத்தாந்தில்:—கொடிய நரகங்கள் இருபத்தெட்டுக்
கோடிகளாகும். மஹாபாதகம் செய்தவர்களை இந்த எல்லா நரக
ஸமுதாயங்களில் சந்திரனும், நகரங்களும் உள்ள வரையில் பல
தொந்தரைகளால் வருத்தப்படுகின்றனர். மற்ற அதிபாதகம்
செய்தவர்கள் இருபத்தொரு என்ற கணக்குள்ளுள்ள ஸமுதாயம்
போன்ற கொடி நரகங்களில் முக்கால் பாம்ஹ கல்பம், வரையில்
வருத்தப்படுகின்றனர். ஸம்பாதகம் செய்தவர்கள் பாதி கல்பம்
வரையில் வருத்தப்படுகின்றனர். உபபாதகிகளும் கால் கல்பம்
வரையில் நரகங்களையடைகின்றனர். மற்றப் பாபங்களுடன்
கூடியவர்கள் அரைக்கால் கல்பம் வரையில் வருத்தப்படுகின்றனர்.
இவ்விதம் காலத்தின் கணக்கு சொல்லப்பட்டது.

மனு:—மஹாபாத்திகள் அநேக வர்ஷங்கள் கோரமான
 நரகங்கையடைந்து பாபம் சுத்தித்த பிறகு இவ்வுலகில் பிறப்பை
 யடைகின்றனர். பரமஹம்ஸத்தி செய்தவன் நாய், பன்றி, கழுதை,
 ஒட்டகை, கரி, மான், பசுதி, சண்டாளன், புல்கஸன் இவர்களுடைய
 ஜன்மத்தையடைகிறான்.* மத்ய பாணத்தை அடிக்கடி செய்த
 பராமஹன் புழு, பூச்சி, ஈட்டில், பன்றி, பசுதி, கொல்லும்
 ஸ்வபாவமுடைய ஜந்துக்கள் இவைகளின் பிறப்பையடைகிறான்.
 ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய பராமஹன் சிலந்தி, பாம்பு, ஒணுன்,
 ஜலத்தில் லஞ்சரிக்கும் மீன் முதலியவைகள், கொல்லும் ஸ்வபாவ

வனவம் ருளரவாதிநரகெஷா ஸஸு ருளரபொநிஷா உ
பாராணம் டுஃவெதிநாஸுபாநகரம் டுளரிதபெருஷண மநந
ஸரிய வனவ கடியரொமாதிருகணபுதா டுஃவெதிநாஸுபாநகரம்
ரோநாஷஸுரரெஷா ஸஸுர தி. 3

தயா உபாபுதவது:—

புஷுஷமா கடியரொமா ஸுராக ஸுராவஸுரவதுகை: |
வெவ்வுதாபு து காமலி டுஸுரபுதா மாராநகரம்: | யொ
பெந ஸஸவஸுதெஷா ஸ தவ்ஜொகமிஜாபகெ' உதி | ஸுராவ
புதெ: ஸுராவது: கதுஷுடசுந: டுஸுரபுதா காமலி, வஸதெ
ஷா ஸுஷுஷமாநா ரெஷு பெந வதிதெந ஸஸம ட: வு
ரூஷ: ஸஸவஸதி, ஸ தவ்ஜொகமிஜாயத உதயுட: |

வனவம் ரெஷாவாதகவது திரிஷுஷுஷுஷுவி வாதகெஷா
ககதுதபுராயஸி துநா நரகாமுஷவாநகரம் தியபுதாதிஷா
மநநாநுராம ஸ ஸஸவ

முடைய பிசாசங்கள் இவைகளின் பிறப்பையடைகிறான். குரு
பத்னியைச் சேர்ந்தவன் புல், புதர், கொடி முதலியவைகள்,
மாமஸத்தைப் புதிக்கும் புவி முதலியனவகள், கொடிய கார்பம்
செய்பவர்கள் இவர்களுடைய பிறப்பை பலதடையடைவான்.

இவ்விதம் ரௌரவம் முதலிய காகங்களிலும், காய், பன்றி
முதலிய பிறப்புக்களிலும், கொடிய திக்கத்தையனுபவித்து, பிறகு
பாபத்தின் மீதியால் பிறக்கும்பொழுதே ஸுயரோகம் முதலிய
அடையாளங் கடியவனுய் அதிக துக்கமுள்ள மனித சரீரங்களில்
பிறக்கிறான். அவ்விதமே,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரம்மஹந்தி செய்தவன் சுயரோக
முடையவனுய்ப் பிறப்பான். ஸுராவானம் செய்தவன் பிறப்பி
லேயே கறுத்த பஸ்துடையவனுவான். ஸாவரணத்தைத் திருடிய
வன் சொத்தை ககமுடையவனுவான். குருபத்னியைச் சேர்ந்தவன்
குஷ்டரோகமுடையவனுவான். இந்த நாலு பாபகிஞரன் எந்தப்
பாதவிபுடன் எவன் ஸம்ஸர்க்கத்தைச் செய்கிறானோ, அவன் அவ
னுடைய அடையாளத்தை புடையவனுய்ப் பிறப்பான்.

இவ்விதம், மஹாபாதகம் தவிர்த்த மற்ற பாபங்களிலும்
ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாதவர்க்கு காகங்களை அனுபவித்த
பிறகு பசு பசுவி ஜாதிகளில் பிறப்பைச் சொல்லுகிறார்.

யயாகரே ஸமம் புராயஸி தியபுதம் காமவபுதபாகி | ஜாய
தெ ககணஸுஷா டுளரிஷா ஸுராவாஷாயரோ' உதி |

தயாநகருது:—

'உரிதவதுரெதொ மித்யம் புராயஸிதம் விஸுஸயெ | கிரெஷு
விரி உஷுஷெபுதகா ஜாயதெநகிஷுதெநவஸ:' உதி |

ரோரவி—

உஹ டுஸுரிஷெத் கெவிசு கெவிசு வடுவபுதெதெ
ஸுயா | புராயஸுவி டுராதாதொ நரா ருவிவலிவயபுத
உதி || உஹ டுஸுரிஷெத்: கவிசு கிதநுஜிபுதெநகரு
தெடு: வடுவெரிஹ ததெ வடுவபுதநாஸுபுத வஸுரவா
காதிசுநாஸுவி | கத்யுதெடு: வுணுபாடுவெரிஷெஷ
ஹசுநகதெ | தி விவடுவெஷுஷுவிசுடுவெஷுஷுவி
ஷுஷிபுதெ'ரிதி ஸுதெ: || வடுவபுதெதெஸு வடுவெ
நபுரகாஷுநாஸுபுதநகரம் ருவிவலிவயபுதம் புராயஸுவி
தயுட: ||

யாஜ்ஞவல்க்யரே:— அவ்வா கர்ம பலனுக்குத் தகுந்தபடி
திரயக்ஜாதிகளில் பிறந்து, சில காலத்திற்குப் பிறகு லக்ஷணங்
களற்றவரும், தரிதரமான இழிந்த மனிதர்களாய்ப் பிறக்கின்றனர்.
அவ்விதம்,

மற்றோர் கார்த்ததில்:— ஆதலால், கத்திக்காக ப்ராயஸ்சித்
தத்தை அவசயம் செய்வேண்டும். ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து
கொள்ளாதவர்கள் பழிக்கக்கூடிய அடையாளங்களுடன் கூடிய
வாய்ப் பிறக்கின்றனர்.

மனுவும்:— "சிலர் இப்பிறப்பில் செய்த பாபங்களாலும்,
சிலர் முன் ஜன்மத்தில் செய்த பாபங்களாலும் குருபத்தை
யடைகின்றனர்," என்று. இப்பிறப்பில் செய்யப்பட்டதும் மிகக்
கொடியதுமாகிய பாபங்களால் இந்த ஜன்மத்தில் இந்தப் பாபத்
தின் பலனை முன்பு அனுபவித்த, பிறகு காகம் முதலியதையும்
அனுபவிக்கின்றனர். "மிகக் கொடிய புண்ய பாபங்களால் இந்த
ஜன்மத்திலேயே பலன்யனுபவிக்கிறான். மூன்று வர்ஷங்களால்,
மூன்று மாஸங்களால், மூன்று பக்ஷங்களால், மூன்று தினங்களால்
(அனுபவிக்கிறான்)," என்று க்ருதிரிசுரப்பதால். முன் ஜன்

யாஜுரவெஜுரவி—

சுனமதபா278பால் ஸ்ரூதஞ்சொ வாழவமாரகம் | யாந்யமதபா2 க்ரிதாஹம் விஸம்மம் வகுதிநாலிகம் | தெவ ஹதெவவாய் ஸ்ரூத வகுதிவகுது ஸாநியகம் | உதி | சூரி யாவ் = சுரீணபாஹம், வாழவமாரகம் = வஸூகாவமாரகம், சுநமதபா278பால் உ, தெவவாய் = கீடவிஸெஷம், ஸாநிய கம் = ஸ்ரூதாஷஸ்கிதபகம் |

ஸ வஸவ—

வந்திராதள பூஜிபெத ரதாநாவிவமாரகம் | வகுஸா கம் ஸீவீ உபுஸா ஸ்ரூதாநு உயுநுந் ஸம்மாநு | உயுநு நுந் = ராஜகாஸிதாஷ்ரிதாஷிகா | கிஹ, .சிறிஷகொ யாந்ய வமாரகம் ஸ்ரூதாஷ்ரிதாஷிகா = மஹம் சுவி: | ஜலம் வஸவ: வயம் காகொ ஸ்ரூதகாரகம் உபுஸாவஸாநு || 8 யு உ ஸம் மஹம்

யடைவான். எந்தெந்த கிதமான எண்ணத்துடன் எந்தெந்த கிதமான கார்பத்தைச் செப்கின்றானோ அவ்கிதமான சரீரத் துடனே அந்தந்தக் கர்மத்தின் பலனை அனுபவிக்கின்றான்.

யாஜுருவஸ்க்யம்:— அன்னத்தைத் திருடியவன் அஜீர்ண வ்யாதியுள்ளவனாயும், புஸ்தகத்தைத் திருடியவனாயும், திருட்டுத்தன் மாய் வித்தை கற்றுக்கொள்ளுகிறவனாயும் ஊமைப்பாவான். தான் யத்தைத் திருடியவன் அதிக அங்கமுடையவனாவான். கோட் சொல்வான் காற்றமுடைய மூக்குமுடையவனாவான். தைலத்தைத் திருடியவன் காப்பாவான். பிறனிடம் உள்ள தோஷத்தைச் சொல் பவன் காற்றமுடைய வாயுமுடையவனாவான்.

யாஜுருவஸ்க்யே:— சன்னங்களைத் திருடியவன் தாழ்த்த னாதியில் பிறப்பான். இலை, கிளை இலைகளைத் திருடியவன் மரீலா வான். கல்ல வாஸுதாஸ்யங்களைத் திருடியவன் மூஞ்சுருய்ப் பிறப்பான். பின்னும், தான்யத்தைத் திருடியவன் எலியாயும், வாஷ னத்தைத் திருடியவன் ஒட்டகையாயும், பழத்தைத் திருடியவன் குரங்காயும், ஜலத்தைத் திருடியவன் நீர்க்கோழியாயும், பாலைத் திருடியவன் காகையாயும், விட்டுக்குவேண்டிய பதார்த்தங்களை (உலக்கை முதலியன) திருடியவன் கையானாயும், தேனைத் திருடி யவன் தேனியாயும், பழத்தைத் திருடியவன் கழுகாயும், பசுவைத் திருடியவன் உடுப்பாயும், அக்னியைத் திருடியவன்

மூய்யொ மாஜெராயா278 வகஸ்யா 4 ஸ்ரித்ரீ வஸ்து ஸா ரஸம் து வீந் உவணமாரகம் உதி || மூஹகாரகம் = கீடவிஸெஷம், மூஹாவஸூரம் = சிஸ்மாஷி, வீந் = வீரூபாஷி உதெவ்ஸூரம் கீடம் |

சுத்ரு ஸஜோ விஸெஷோஹம்—

புரஸுஹா குஷீ! தெஜஸஹாரகம் ஸ்ரீணீ! ஷெவஸூ ஸுணாக்ரோஸ்கம் வகுதி: | மாரதாஜீராவாநுதள | மாரா பூதிஹனா278பால், மொவஸூராவம் | யசீவதீம் சிசூ 278பால் பூவதஸூவெய் பூரணிலிஸெஷம் | கண்ணாஸீ ஃஸ ஹகர்! ஷெவஸூரஸுணாவஹாரீ வானுரொயீ! க்ரூலா வஹாரீ காணம் | ஸ்ரீவாக்ரோவஜீவீ ஷணு: | களரிர ஞானத்யாஜீ ஃஸமம் | ஸ்ரீவெஷகாஸீ வாதமாதீ | சுஹக்ஷ மக்ஷகொ மணிராதீ | ஸ்ராவணமாதீ கிஸீ: | ச்ருதிரகரிதா

கொக்காயும், வஸ்தாத்தைத் திருடியவன் குஷ்டரோகியாயும், சஸ வஸ்துவைத் திருடியவன் நாயாயும், உப்பைத் திருடியவன் சுவர்க் கோழியாயும் பிறப்பான்.

இவ்விஷயத்தில் விசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார்,

சங்கி:— ப்ரம்மஹத்தி செய்தவன் குஷ்டமுடையவனாயும், உலோகபாத்ரங்களைத் திருடியவன் மண்டல வ்யாதியுடையவனா யும், தேவர்களையும், ப்ரம்மஹணர்களையும் நிந்திப்பவன் சொட் டைத் தலைவனாயும், கிஷங்கொடுப்பவனும், நெருப்புவைப்பவனும் பித்தர்களாயும், குருவை ஆகேசிப்பவன் அபஸ்மாநியாயும், பசுவைக்கொன்றவன் குருடனாயும், தர்மபத்னியைத்தள்ளி வேறு ஸ்த்ரீயைச் சேருகிறவன் சப்தவேதீ என்கிற ப்ராணியாயும், சூண்டனின் அன்னத்தைப் புஜிப்பவன் சுயைப் புஜிக்கும் ப்ராணி யாயும், தேவப் ப்ரம்மஹணர்களின் தனத்தை அபஹரிப்பவன் பாண்டரோகியாயும், அடைக்கலப் பொருளை அபஹரிப்பவன் ஒற்றைக் கண்ணனாயும், ஸ்த்ரீயின் வாக்யத்தை உபஜீவிப்பவன் கபம்ஸகனாயும், யுவதியை பத்னியைவிட்டவன் துர்ப்பகனாயும், நிருஷ்டமான அன்னத்தை தான்மட்டில் புஜிப்பவன் வாத சூல்ம ரோகமுடையவனாயும், அபச்யங்களைப் புஜிப்பவன் கண்டமாலை வ்யாதியுடையவனாயும், ப்ரம்மஹண ஸ்த்ரீயிடத்தில் ப்ரவேசிப்பவன் பிஜமில்லாதவனாயும், கொடிய கார்பத்தைச் செய்பவன் குள்ளனாயும்,

ஸுயொரம் மவதி ! தெநாயகோனொ சிவாவாதகாதி
வாதகஸிவாதகொவவாதகெஷு புவததெ : ஸஜீன-
கரணெஷு சிவீகரணெஷுவாதீகரணெஷு ஜாதீகரணெ
கரணெஷு பூகீன-கெஷு உ' உதி ||

புஷுமத்யாவிசிவாவாதகாதி !

தரு சிவாவாதகாநாம சிவம்—

புஷுமத்யா ஸுராவாதம் ஸ்லயம் மவபுஷுநாமதீ !
சிவானி வாதகாநாமஸுஸுமபுஷுவி தெஸும' உதி ||

பாஜுவெஷுவி—

புஷுமத்யா சிவம்ஹெந ஸுயெவ மருதலுமீ ! ஸுதெ
சிவாவாதகிநொயது தெஸும ஸுவஸெக' உதி || யது
வாரஸிநனிரம் வா காரானொ வா காரணானிரவெகூம்
பூணவியொமொ மவதி, ஸ பூணெ மதவாதிதி

மூன்று சத்ருக்கள் பயங்கரர்களாய் இருக்கின்றனர். அவர்களால்
ஆக்கமிக்கப்பட்ட மனிதன் மஹாபாதகம், அதிபாதகம், ஸம
பாதகம், உபபாதகம், ஸங்கீர்ணகாணம், மலீரீகாணம், அபாத்ரீ
காணம், ஜாதிராச்சகாணம் பரீர்ணகம்—என்ற இவைகளில்
பரவருத்திக்கிறான்.

பரம்ஹமத்யை முதலிய மஹாபாதகங்கள்.

அவைகளுள் மஹாபாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— பரம்ஹமத்யை, ஸுரபாணம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம்,
குருபத்னீகமனம், இவைகளை மஹாபாதகங்கள் என்கின்றனர்.
இந்த மஹாபாதகங்களுடன் ஸம்ஸர்க்கமும் (சேருவது) மஹா
பாதகம் என்கின்றனர்.

யாஜுவுல்க்யர்:— " பரம்ஹமத்யைக் கொன்றவன், மத்ய
பாணம் செய்தவன், ஸ்வர்ணஸ்தேயீ, குருபத்னீகாய் என்ற இவர்
கள் மஹாபாதகிகளாவர். அவர்களுடன் எவன் ஸம்வாஸம்
செய்கின்றானோ அவனும் மஹாபாதகிவான்" என்று. எவ
னுடைய கார்யத்துக்குப் பிறகாவது, அடுத்த காலத்திலாவது,
வேறு காரணமில்லாமல், பரணவியொகம் ஏற்படுகிறதோ

புஷுமத்யா சிவம்— நிவிலஸுராயா: வாதா ! ஸ்லயம் =
பூணெஸுஸுபாவமதா ! மருதலுமீ = மருதலாயா
மாதீ ! பஸு தெம் = புஷுமத்யாவி: பூதெதுகம் ஸுவஸு
ஸம வஸதி ஸொவசி சிவாவாதகீத்யுய: ||

புஷுமத்யாவிசிவாவாதகாதி !

தருமருதலுமீவி சிவிலஸுராயா: வாதா ! ஸ்லயம் =

பூணெஸுஸுபாவமதா ! மருதலுமீ = மருதலாயா
மாதீ ! பஸு தெம் = புஷுமத்யாவி: பூதெதுகம் ஸுவஸு
ஸம வஸதி ஸொவசி சிவாவாதகீத்யுய: ||

விஷு:—

புஷுமத்யாவிசிவாவாதகாதி யதெவதா விபுபொதி
தீ ! பரம்ஹமத்யை பூணெஸுஸுபாவமதா ! மருதலுமீ =
மருதலாயா மாதீ ! பஸு தெம் = புஷுமத்யாவி: பூதெதுகம் ஸுவஸு
ஸம வஸதி ஸொவசி சிவாவாதகீத்யுய: ||

அவன் பரம்ஹமத்யைக் கொன்றவன் என்பதால் பரம்ஹமத்யை.
மத்யை: = சிவிலஸுராயா: வாதா ! ஸ்லயம் =
பூணெஸுஸுபாவமதா ! மருதலுமீ = மருதலாயா
மாதீ ! பஸு தெம் = புஷுமத்யாவி: பூதெதுகம் ஸுவஸு
ஸம வஸதி ஸொவசி சிவாவாதகீத்யுய: ||

பரயோஜுகன் முதலியவர்க்குப் பலனில் தாரதம்யம்.

உதவி செய்பவனுக்கும் ஹிம்ஸையின் பலனில் ஸம்பந்
தத்தைச் சொல்லுகிறார்.

மனு:— பலர் ஒரே கார்யத்தைக் குறித்தவர்களாய்
ஆயுதத்தைத் தரித்தவர்களாய் வந்தால், அவர்களுள் ஒருவன்
கொன்றாலும் எல்லோரும் கொன்றவர்கள் எனப்படுகின்றனர்.

விஷு:— திட்டப்பட்டாலும், அடிக்கப்பட்டாலும், பணங்
களால் கிடுகிக்கப்பட்டாலும் அவ்விதமானிவன் எவனைக் குறித்த
உயிரை கிடுகின்றானோ அவனை பரம்ஹமத்யை செய்தவன் என்
கின்றனர். பந்து, மிதன், பார்யை, ஸுஹருத், பூமி இவை
களுக்காக எவனைக் காணமாகி உயிரை கிடுவானோ அவனை

சுதிவாதகாநி.

சுதிவாதகாநாஹ ரீநா:—

‘ஹகா மஹாலிஜாந கெதெவ வுதம் உரெசு | ராஜநு
வெஸுலீஜாநாவாருயீரெவ வ ஹியு || உகா வெவாநு
தம் ஸாகெஷு வுதிருஷு மாரா தயா | சபஹுது வ
திஷெவம் கஸ்கா வ ஹீஸுஹுதயு’ உதி || ராஜாநா
யாமதீகாநிவதிதீநா, குருயீ = சுதி, மொகுஜா | நிஷெ
வம் = ஸாஹணஸம்வாநிதீ | ஹீ = குஹிதாநிவதீ, வாநி
வுதாநிமணயுகதா வா || சுவிஜாதமஹாலிநாநிநாநி
வாதகாநி, சுதிநிஷெ து யதூவதிவாதகாநிவதி | சுதி
நிஷெஷு ஸவபுது வாதகாநம் தயுதம் உரெசு’ உதி வநா
ஹுதே ||

யரீ:—

‘காஷலா ராதுஸலீ ஹுமிதா வ விதுஷலா |
ராதுஸலீ ஸலா ஸுமாமகா ஸுஷி’ உதி ||

அதிபாதகங்கள்.

அதிபாதகங்களைச் சொல்லுகிறா,

மனு:— “அறியப்படாத ப்ராம்ஹண கர்ப்பத்தைக் கொன்று
லும், யாகம் செய்கின்ற சூத்ரிய வைசயர்களைக் கொன்றாலும்,
ஆத்மேய கோத்ரமுள்ள ப்ராம்ஹண ஸ்த்ரீயைக் கொன்றாலும்
இதே வாதத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். வாக்யத்தில் பொய்
சொன்னாலும், குருவைத் தடுத்தாலும், ப்ராம்ஹணனுடைய
அடைக்கலத்தை அபஹரித்தாலும், ஸ்த்ரீ ஸுஹருத் இவர்களைக்
கொன்றாலும் இதே வாதத்தை அனுஷ்டிக்கவும்” என்று. ஸ்த்ரீ
என்பது ஆஹரிதாநி பத்னி, அல்லது பாதிவாத்யம் முதலிய
குணங்கள் உடையவள். அறியப்படாத கர்ப்பத்தைக்
கொல்லது முதலியவைக்கு அதிபாதகத்தன்மை, “அதிஷ்ட
மான பாபம் எனவே அது அதிபாதகமெனப்படுகிறது. அதி
திஷ்டமான பாபங்களில் முக்கால் பாகம் ப்ராயஸ்சித்தத்தை
அனுஷ்டிக்கவேண்டும்”, என்ற வசனத்தால் அறியப்படுகிறது.

யமலி:— பாதாவின் கூடப்பிறந்தவன், மஹாலிஜாநி
பெண், அந்தை, அம்மாயி, கூடப்பிறந்தவன், மஹாலிஜாநி
சேர்ந்தால் ப்ராம்ஹணன் அப்பொழுதே ப.

மளகரீ:—

‘ராதுவிதுயொநிலம்வஸாமஹேந நாலிகநிதிதகரீ-
லாலி வதிதாதாதுவதிதகாமிந: வதிதாநிவாதகஸம்
பொககாஸு’ உதி ||

வொயாயநொவீ:—

‘சுய வதநீயாநி | ஸுபுயாமம் ஸுஷஸுநாலாவ
ஹாணம் ஹிஷுநுதவநம் ஸவபுலெணு வபுலஹாணம்
ஸுபுலெவநம் ஸுபுலாஹிமநம் யஸு ஸுபுலாபாநிஜாய
தே தடிவதும் வ ஹதி’ உதி ||

சுவஸம்வொவீ:—

‘யரீபுயபுலஹிவாதெயபுயாஹிண வநதெவ’ உதி ||

யாஜுஷு:—

‘அரெசு தரீஹகாநி வாதாபுதம் வெதரீஹித:’ உதி ||

கௌதமர்:— மாதா பிதாக்களைச் சேர்ந்த வம்சத்தில் நிஷே
திக்கப்பட்ட பெண்ணை விவாஹம் செய்துகொண்டவன், திருடு
கிறவன், நாஸ்திகன், சாஸ்தரத்தில் நிர்திக்கப்பட்ட கார்யங்களை
அடிக்கடி செய்கிறவன், பதிதனை த்யாகம் செய்யாமல் அவனுடன்
கலப்பவன், பதிதனல்லாதவனை த்யாகம் செய்கிறவன் என்ற இவர்
களும், பதிதனாகக்கூடிய பாப கர்மங்களில் தூண்டுதிறவர்களும்
பதிதர்களாவர்.

போதாயனமும்:— “இனி பதரீயங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.
கடல் யாத்ரை, ப்ராம்ஹணன் ஸ்வத்தை அபஹரிப்பது, அடைக்
கலத்தை அபஹரிப்பது, பூமி விஷயமாய்ப் ‘பொய் சொல்வது,
விற்கக்கூடாத வஸ்துக்களை விற்பது, சூத்ரனை ஸேவிப்பது, சூத்ர
ஸ்த்ரீயைச் சேருவது, சூத்ர ஸ்த்ரீயிடம் கர்ப்போத்பத்தி செய்
வது, சூத்ர ஸ்த்ரீக்குப் பிள்ளையாயிருப்பது இவைகள் பதரீயங்கள்.

ஆபஸ்தம்பமும்:— தர்மார்த்தங்கள் சேரும் கார்யத்தில்
பணத்தைப் பெறுபவனுக்கு இதே ப்ராயஸ்சித்தம்.

யாஜுவுல்க்யர்:— கொல்வதற்காக முயற்சி செய்தவன்
கொலை செய்யாவிடினும் பாதி ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்ய
வேண்டும்.

ப்ரா. 4

சுதி:—

தொயம் வாணிநவாபெழு ஸ்ராவணொ ந விஸேச
கூவிசு | ஸுராவாபெந ததூயு திகெயவ ரெநாஸு வியதி |

ஸாதாதவ:—

உலுதூ வாரெமெந யதொயம் விஸதி விஜ: | ஸுரா
வாபெந ததூயு ரெநாஸு வியதி: உதி ||

ஸுண-பெஸுய ஸிவாதகாதி ||

ஸுண-பெஸுயஸிவாநாஹ ரெந:—

நிகெயவஸுயவஹாணம் நராஸுஜதஸு உ | மருதி
வஜ்ஜிணீநாம் உ ரு-பெஸுயஸிவ ஸுதூ' உதி ||

யாஜ்ஞவலு:—

ஸுரா துரெநாஸுயு-பெநாஹாணம் தயா | நிகெ
யவஸு உ ஸவ-பெ ஸுண-பெஸுயஸிவ ரெதூ' உதி ||

அதீ:— நகங்களின் துனியிதுள்ள ஜலத்தை ப்ராம்ஹணன்
ஒருகாலும் குடிக்கக்கூடாது. அது ஸுராபானத்துக்கு ஸமம்
என்றார் மனு.

சாதாப:— ப்ராம்ஹணன் இடதுகையால் எடுத்து எந்த
ஜலத்தைக் குடிக்கின்றானோ அது ஸுராபானத்துக்கு ஸம
மாகும், என்றார்கள் மனுவும், ப்ராஜாபதியும்.

பொன்னைத் திருடுவதற்கு ஸமமான பாதகங்கள்

ஸ்வர்ணத்தைத் திருடுவதற்கு ஸமமானவைகளைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— அடைக்கலத்தை அபஹரிப்பது, மனிதன், குதிரை,
வெள்ளி, பூமி, வஜ்ரம் மணி இவைகளை அபஹரிப்பது இவை
பொன்னைத் திருடிவதற்கு ஸமபாபங்களாகும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— குதிரை, ரத்னம், மனிதன், ஸ்த்ரீ, பூமி,
பசு, அடைக்கலம் இவைகளை அபஹரிப்பது இவைகள் ஸ்வர்ண
ஸ்தேயத்துக்கு ஸமங்களாம்.

விஷு:—

ஸ்ராவணமருதீயவஹாணம் ஸுண-பெஸுயஸிவ' உதி ||

மெரோசு—

ஹுசுயா ஸாதவமம் தா-பெ ஸுண-பெஸுயஸிவ விஷுரி' உதி ||

மாருத ஸுயஸிவாதகாதி ||

மாருத ஸுயஸிவாநாஹ ரெந:—

ரெதஸுயக: ஸுயபாநீஷு காராநீஷுஜாஸு உ |
ஸயு-பெ-பெஸுய உ ஸுய-பெ-பெஸுய மாருத ஸுயஸிவ விஷு: உதி ||
ஸுயபாநீஷு = ஹிநீஷு |

யாஜ்ஞவலு:—

ஸவியாய-பா காராநீஷு ஸுயபாநீஷுஜாதிஷு |
ஸமொசுராவஸு ஸுதஸுய-பெ-பெஸுய மாருத ஸுயஸிவ ஸுதூ' உதி ||

வாராணஸாரெ—

சுவி வா ராதரம் மெயு-பெ-பெஸுய மெயு-பெ-பெஸுய
மெயு-பெ-பெஸுய மாருத ஸுயஸிவ ஸுதூ' உதி ||

விஷ்ணு:— 'ப்ராம்ஹணனுடைய பூமியை அபஹரித்தல்
ஸ்வர்ணஸ்தேய ஸமம்' என்று.

ஹேமாந்ரீயில்:— நாமபலம் நிறையுள்ள தாமிரத்தைத் திருடு
வது ஸ்வர்ண ஸ்தேயத்துக்கு ஸமம் என்கின்றனர்.

குருதல்பத்துக்கு ஸமமான பாதகங்கள்.

குருதல்பஸமபாதகங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— கடப்பிறந்தவர்களிடமும், குமாரிகளிடமும், நீசஸ்த்ரீ
களிடமும், மித்ரன் புத்ரன் இவர்களின் பார்பைகளிடத்திலும்
ரேதஸ்ஸைச் செலுத்துவது குருதல்ப பாபத்துக்கு ஸமம் என்று
சொல்லுகின்றனர்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— மித்ரனின் பார்பை, குமாரி, பருவிகள்,
நீசஜாதி ஸ்த்ரீகள், ஸகோதரிகள், நாட்டுப்பெண், துயர்களைச்
செருவது குருதல்ப பாபத்துக்கு ஸமமாம்.

புரணஸார்த்தில்:— தாமிடம் சென்றாலும் செல்லாம, தேவ
ப்ரா. 5

விஷயம்:-

[illegible]

சகிவரதெகஷு. வாரிமணிதாமர செஷாணிழிமமும
ணிகாசகாரவிஷயமு ||

உய்வா, தகாமி ||

உவ்வாதகாநாஹ யாஜுவது:—

‘மொவ்யொ லுரகு.காஷெய ஜீனாநா மாரவாகியா |
சநாவிதாழிதாழவணிலிசுயம் வரிவெடிநடி | ஸுதகாஸி

தாளியைச் சேர்த்துடாது. அறியாமல் சென்றால் அது குருதார
கமனப் பரபத்திக்கு ஸமமாம்.

விண்ணு:— தகப்பனுடன் கூடப்பிறந்தவன், மாதாமஹன், அம்மான், மாமனார், அரசன் இவர்களின் பத்தினிகளைச் சேருவது குருதல்பகமனத்துக்கு ஸமமாம். அத்தை, மாதுவுடன் கூடப்பிறந்தவன் இவர்களைச் சேருவதும், வேதாத்யயனம் பண்ணினவன், நுத்திக், உபாத்யாயன், மிதான் இவர்களின் பத்தினியைச் சேருவதும், தங்கை, தமக்கை, தோழியாயிருப்பவள், ஸகோத்ரை, உயர்ந்த வர்ணஸ்திரீ, குமாரி, ஈஜஸ்வலை, சரணமடைந்தவன், ஸந்யாஸினி, அடைக்கலமாய் வைக்கப்பட்டவள் இவர்களைச் சேர்வதும் (இவை குருதல்பகமன ஸமமாம்).

அதிபாதகங்களில் சொல்லிய கிவதற்றை இங்குச் சொல்லியது அபுத்தி பூர்வமாய்ச் செய்வதைப்பற்றியதாம்.

உயிர்தகங்கள்.

உப்பா தகங்களைச் சொல்லுகிறார்,
பாண்டிவல்லம்

பாஜகுவில்க்யார்:—பகலி வணதத்தல், காலத்தில் உபநயனம் ஆகாமல் இருத்தல், பொன் வெள்ளியல்லாததைத் திருநெல் கடன்களைக் கொடாமலிருத்தல், அதிகாரம் இருக்கும்பொழுது

[illegible]

ஆதானம் செய்பாமலிருத்தல், நிவித்த வஸ்துக்களை விற்பல், ஜயேஷ்டன் விவாஹம் ஆகாமலிருக்கும்பொழுது கனிஷ்டன் விவாஹம், ஆதானம் இவைகளைச் செய்துகொள்ளல், கூலியைக் கொடுத்து வேதத்தைக் கற்றுக்கொள்ளுதல், கூலியைப் பெற்று வேதத்தைக் கற்பித்தல், (குருநாதத்தைத் தவிர்த்த) ப்ரதாரத்தைச் செருதல், கனிஷ்டனுக்கு விவாஹம் ஆயிருந்து ஜயேஷ்டன் விவாஹம் இல்லாமலிருத்தல், நிவித்தமான வட்டியால் ஜீவித்தல், உப்பைப் பயிரிடுதல், ஸதீ, சூத்ரன், வைச்யன், கூத்தரியன் இவர்களை வதைத்தல், அரசனால் ஸ்தாபிக்கப்படாத பணத்தால் ஜீவிப்பது, நாஸ்திகத் தன்மை, ப்ரம்ஹசர்ய வ்ரதலோபம், பள்ளைகளை விற்பது, தான்யம், பொன், வெள்ளி, பசு இவைகளைத் திருட்டுதல், யாகம் செய்விக்கத் தகுதியற்றவர்களுக்கு யாகம் செய்வித்தல், பிதா மாதா, குரு இவர்களை விட்டுவிடுதல், குளம், தோட்டம் இவைகளை விற்பல், கன்பகையைத் தூவித்தல், பரிவேத்தாவுக்கு யாகம் செய்வித்தல், அவனுக்குப் பெண்ணைக் கொடுத்தல், வஞ்சகத்தன்மை, வ்ரதங்களை அனுஷ்டிக்காம

மாருவனவீ வேவாசூரம் வகிதாணு மகா வெஷஜுகாரணம்
முரையாஜம் நஜோவீவம் நாடியாபதா மொலிவிநீர
கண்ணம் உவாநுடெவம் யுகம் கூநாடிவண்ண'ரிதி ||

ஸுதகுணரெ—

விதரீவா ஸுணவநீ கிவெடாஅரண வியவா வெஷநால்
வெஸூ வாஜ-கீ டாவீமநாநுவுவாதகாநி' உதி ||

ஸுவிவிதன்—

கூதவஸு: கூடுபயுவமாரீ ஸுாஸுணவநீவொ ரிஸூ
உவிபரெவீ வகிதாதாநுமொஜுமொஜுஸுபுகிமு' உதி ||

ஸுவிவிதன்—

கூமொஜாநாம் உ மகூணம் வரஸூவமாரணம் வரடா
ராவிமநே ரியாஜாநாம் உ யாஜம் சூரமொமூதனவடியுதாம்

குருவின் ஸகி, தாஸீ, பதிதை இவர்களிடம் சேருதல், ஜீவனத்
துக்காக வைத்தியம் செய்தல், ஸமூகத்துக்கு யாஜனம், நாடகத்
தால் ஜீவனம், நாட்பத்திற்குச் சினைசு செய்கித்தல், பசு எருமை
இவைகளைப் பிழைப்புக்காகக் காப்பாற்றாதல், கன்யையைத் துவித்
தல், இதுபோல் சாஸ்தாங்களில் கொல்லப்பட்ட மற்றதும்
உபபாதகங்கள்.

ஓர் ஸ்ருதியில்:-- வித்வான்களான ப்ராம்ஹணர்களின்
பங்க்தியில் பேதம் செய்வது, விதவை, தேவதாஸீ, வேச்யை,
தச்சனின் பத்னீ, தாஸீ இவர்களைச் சேருவது இவை உபபாத
கங்கள்.

சங்க லிதிதிகள்:-- நன்றி மறந்தவன், கபடமாய் வியாபாரம்
செய்பவன், ப்ராம்ஹணனின் வ்ருத்தியைக் கெடுப்பவன்,
பொய்யாய்த் தோஷம் சொல்பவன், பதினை வர்ஜிக்காதவன்,
நிஷித்த வஸ்துக்களைப் புஜிப்பவன், நிஷித்த வஸ்துக்களை
ப்ரதிக்காஹிப்பவன் (இவர்கள் உபபாதிகள்).

ப்ருஹத்விஷ்ணு:--நிஷித்த வஸ்துக்களைப் புஜித்தல், பிறரின்
தனத்தை அபஹரித்தல், பிறரின் பார்வையைச் சேருதல், அனரீ
ஹர்களுக்கு யாகம் செய்கித்தல், வ்ருகூம், புதர், கொடி, பச்சிழை

ஹிஸ்பா ஜீவந ரோகிவாரஸி'கூகரீபஸு ப்ருவதுதிடெ-உவி-
வித்யுணாஜுணஸூநவாகியுதா துஸீவதா' உதி ||

ஸுஜநீகரணாநீதி ||

ஸுஜநீகரணாநும ரிதாம்—

வராஸொஷ்ரீமெவாநா ரிஜாலிகவயஸூயா 1 ஸுஜநீ
கரணம் ஜெயம் ரீதாஹிவிஷஸு உ || கூரீபு-வபொஹதூ
ரீடிநாமமதமொஜநு | மெமெயம் க்ஸு-பெஸுபெபெய-
உ ரிஜாவஹ || நிதிதெமெயா யநாடாநம் வாணிஜ்யம் ஸூடி
வெவநு | சவாஜீகரணம் ஜெய ரிஸத்யஸு உ ஹாஷண ||
ஸ்ராவணஸு ராஜம் கூதூ ஸூகிரவெயரீடியொம் |
ஜெஷ்யம் உ ஜெபுமம் வு-ஸி ஜாதிஸுஸகரம் ஸூத'ரிதி ||

விஷு:—

ஸ்ராவணஸு ராஜம் கரணரீவெய ரீடியொவா-கி

இவைகளை ஹம்ஸித்த ஜீவித்தல், ஆபீசாரம் முதலிய கர்மங்களில்
ப்ரவ்ருத்தித்தல், தேவ, ருஷி, பித்ருக்களின் கடனைத் தீர்க்காம
விருத்தல், பாடுதல் (இவைகள் உபபாதகங்கள்).

ஸங்கரீகரணம் முதலியவை.

ஸங்கரீகரணங்களைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:-- கருதை, குதிரை, ஒட்டகை, மான், யானை,
வெள்ளாடு, செம்மறியாடு இவைகளை வதைத்தல் ஸங்கரீகரணமாம்.
மீன், பாம்பு, எருமை, புழு, பூச்சி, பசுவி இவைகளைக் கொல்லுதல்,
மத்பத்துடன் சேர்த்துக்கொண்டுவாப்பட்ட வஸ்துவைப் புஜித்தல்,
பழம், விறகு, புஷ்பம், இவைகளைத் திருடுதல், தைர்யமின்மை
இவைகள் மலரீகரணங்கள். நிந்திக்கப்பட்டவர்களிடமிருந்து
தனத்தைப் பெறுதல், வ்யாபாரம், சூதாண வேகித்தல், பொய்
சொல்லுதல் இவைகள் அபாதரீகரணங்களாகும். ப்ராம்ஹணனைத்
தண்டம் முதலியதால் அடித்தல், மோக்கக்கடாத வஸ்துவையும்
மத்பத்தையும் மோத்தல், வகாத்தன்மை, புருஷனிடம் மைதுனம்
செய்தல், இவை ஜாதிப்ரம்சகாமெனப்படும்.

விஷ்ணு:-- ப்ராம்ஹணனை அடித்தல், மோக்கக்கடாதது,

மாதவியத்தில் இவ்விதம் வ்யவஸ்தை செய்யப்பட்டுள்ளது:—
அறியாமற் செய்யப்பட்ட பாபவிஷயத்தில் மாறுதல் இல்லை. புத்தி
பூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாபத்திற்கானால் மஹர்ஷிகளின் அபிப்
ராய பேதம் இருக்கும்பொழுது சிலர் இவ்விதம் கிரீண்யத்தைச்
சொல்கின்றனர்:— பாபத்தின் சக்தி இரண்டு விதமாய் உள்ளது—
நாகத்தை உண்டுபண்ணக் கூடியது என்றும், வ்யவஹாரத்தைத்
தடுக்கக்கூடியதென்றும், அந்தப் பாபத்தை நிவர்த்திக்கின்ற
ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கும் சக்தி இரண்டுவிதம்—நாகத்தை நிவர்த்திக்கக்
கூடியது என்றும், வ்யவஹார யோக்யதையை உண்டுபண்ணக்
கூடியது என்றும். அதில், ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை என்று சொல்லு
கின்ற ருஷிகளுக்கு நாக நிவாரணம் இல்லை என்பது அபிப்ராய

[illegible]

தயா உ 8.5000

[illegible]

யோக்யதையும் ஸித்திக்கின்றது. “புத்தியூர்வமாய்ச் செய்த பாபத் திற்கு பாய்ந்துத்தம் இவ்வே” என்ற வஸிஷ்டர் முதலியவரின் வசனம் பதனிய பாபத்தைப்பற்றியது. அவ்விதமே,

மனு:— “அறியாமல் செய்த பாபம் வேதாப்யாஸத்தால் சுத்தமாகும். அறிந்தும் மோஹத்தால் செய்யப்பட்ட பாபம் பலவிதமான ப்ராயஸ்சித்தங்களால் சுத்தமாகும். அறியாமையால் ப்ராம்ஹணனைக் கொன்றதற்கு இந்த ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டது. அறிந்து ப்ராம்ஹணனை வதம் செய்தால் ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுவதில்லை” என்று. ப்ராம்ஹண வதம் என்றது ஸாரா ப்ரம்ஹணவத்யம் சொல்லுகின்றது. “அறிந்து செய்யப்பட்ட ப்ரம்ஹணவத்யை, ஸாராபாணம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் இவைகளில் ப்ராயஸ்சித்தம் கிடையாது, விதிக்கப்பட்ட மாணத்தைத் தவிர்த்து. எவன் அறிந்து மஹாபாபத்தைச் செய்வானோ அவனுக்கு மலைநிலிருந்து கிழுவது, நெருப்பில் கிழுவது இவைகளைத் தவிர்த்த வேறு ப்ராயஸ்சித்தம் காணப்படவில்லை” என்று ஸ்ம்ருதி யிருப்பதால். இவ்விதமிருப்பதால், அறிந்து செய்யப்பட்ட பதனிய கர்மத்தில் மாணாதிசு ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யப்பட்டால் பாபசூயம் அவச்யம் உண்டாகிறது, வேறு பலன்

ராஜாவாக, நாலாவிடம் கொண்டு வந்தால் அதைக் கண்டறிந்து உத்தரவுகளை அனுப்புவார்கள்.

[illegible]

இல்லாததால். “இவனுக்கு மறுபடி இவ்வுலகத்தில் வ்யவஸ்தாரா யோக்யதை இல்லை. பாபம் மட்டில் போக்கப்படுகிறது” என்று ஆபஸ்தம்ப வசனம் இருப்பதால்.

ஆபஸ்திரப் பாயர்சித்தம் என்பது ப்ராமஹணர்களுக்குக் கவியுகத்தில் நிஷித்தமாகியது. “ப்ராமஹணர்களுக்கு மானந்திக ப்ராயர்சித்த விதானமும், மலையின் உச்சியிலிருந்து விழுவதும், நெருப்பில் விழுவதும், வ்ருத்தர் முதலியவர்கள் புத்திர்வமாய் மரிப்பதும்” என்று கவியுகத்தில் நிஷேதிக்கப்பட்ட தர்மங்களுள் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதால். “இந்த மானந்திக தர்மங்களுள் செய்யத்தகாத்து,” என்கிறார் ஹாரீத். எவன் ப்ராயர்சித்தம் செய்யத்தகாத்து,” என்கிறார் ஹாரீத். எவன் தன்னையோ பிறனையோ கொல்லுகின்றானோ அவன் ப்ராம்ஹணத்தை செய்தவனை ஆவான்,” என்று ஆபஸ்திரப் வசனம் இருப்பதால். ஆகையால், அறிந்து செய்யப்பட்ட மஹாபாதங்கள் இருப்பதால், ப்ராமஹணத்திற்கு கவியில் நிஷேதிக்கப்பட்டு களுக்கு மானந்திக ப்ராயர்சித்தம் கவியில் நிஷேதிக்கப்பட்டு இருப்பதால், பல்விண்ணி வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய வ்ரதம் இருப்பதால், ப்ராயர்சித்தங்களால் பாபந்ஷயம் உண்டாகாதாகையால், முதலிய ப்ராயர்சித்தங்களால் பாபந்ஷயம் உண்டாகிறது. இவ்வுலகின் வ்யவஹார யோக்யத்வம் மட்டில் உண்டாகிறது. “காமதோ வ்யவஹார்யம்.” என்ற யாஜ்ஞவல்க்ய வசனமும்

யழ ! உவவாதகாடாவவதநீயெ வுநம் காரிகுதெவி
 பூயஸிதெ கடுகெ வாவக்யொ ஸவதெய சிநுவநாஸ
 சுகாரிதம் கடுகம் வாவம் வெஷாஸ்யஸெந ஸுபுதி ! காரித
 ஸு கடுகம் வாவம் பூயஸிதெத் வ்யயஸிதெய் உத்யாஸம் !
 பூகாஸாஸ்யவாவபூயஸிதவிவாஸம் !

விவியாமி வாவாமி பூகாஸகூதாமி ரஹஸ்யகூதாமி
 யெதி ! தது பூகாஸகூதாநாம் வாரிஷ்டொநுநீத்யா
 பூயஸிதம் காயபு !

தயா வ யாஜிதவஸு—

விவ்யாதொஷம் காவீத வஷ்டொநுநீதெ பூத்ய
 உதி !

வராஸம்—

வெஷுவெஷாஸ்யவாஸம் யஜிஸாஸம் விஜாநதாஸ !
 ஸகரீபுரகவிபூணாம் ஸகம் வாவம் நிவெஷயெஸ ! உதி !

யஹாபாதகத்தைப்பற்றியது. அபதரீயமான உபபாதகம் முதலிய
 தில் அறிந்து செய்யப்பட்டதாயினும் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யப்
 பட்டால் பாபகூயம் ஏற்படுகிறது என்று மறு வசனத்தால்
 “அறிவாமற் செய்யப்பட்ட பாபம் வேதாப்யாஸத்தால் நசுக்கும்.
 அறிந்து செய்யப்பட்ட பாபம் பலவிதமான ப்ராயஸ்சித்தங்களால்
 நசுக்கும்” என்கின்றனர்.

ப்ரகாசமாயும், ரஹஸ்யமாயும் செய்யப்பட்ட
 பாபத்தின் ப்ராயஸ்சித்த விசாரம்.

பாபங்கள் இரண்டுவிதம்—ப்ரகாசமாய்ச் செய்யப்பட்டவைகள்,
 ரஹஸ்யமாய்ச் செய்யப்பட்டவைகள், என்று. அவைகளில் ப்ரகாச
 மாய்ச் செய்யப்பட்டவைகளுக்கு ஸபையின் அனுமதியால் ப்ராயஸ்
 சித்தம் செய்யப்படவேண்டும். அவ்விதமே,

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— ப்ரஸித்தமான பாபத்தை யுடையவன்
 பரிஷத்தின் (ஸபை) அனுமதியின்பேரில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச்
 செய்யவேண்டும்.

பாசர்:— “வேதம் வேதாங்கம் அறிந்தவர்களும், தர்ம
 சாஸ்தரம் அறிந்தவர்களும், ஸ்வகர்மானுஷ்டானத்தில் ஈடுபட்டவர்
 களுமான ப்ராமஹணர்களின் முன்னிலையில் தனது பாபத்தைத்
 தெரிவிக்கவேண்டும்” என்று.

யஸ்வாவம் கதபுஷ்யதிரிஷ்டெந கௌவிஷவி ந திராத்.
 பூயஸ்ய ! தஸ்ய பூயஸிதவி ரஹஸ்யவ கதபுஷ்ய !
 தயா வ ஹாஸ்தம்—

“ரஹஸ்ய ரஹஸ்யம் பூகாஸெ பூகாஸு” உதி ! ரஹ
 ஸ்யகாடெவ நாஸி தது வாரிஷ்டொநுநீதெவெஷா !
 உநம்—

ஸநெதி டிஜாதயஸோப்யா வுநெநாவிஷ்யதெநஸம் !
 சுநாவிஷ்யதவாவாஸம் சிநெநுஷெடாடெஸு ரொயபெஸ !
 வ்யாவநெநாநுதாவெந தயஸாஸ்யயதெந வ ! வாவக்ய
 நுஷ்யதெ வாவாத்யாடாநெந வாவதி ! யயா யயா நரொந
 யஜிஸம் ஸ்யம் க்யகாநுஷாஷதெ ! தயாதயா கவெவாஸிஷ்ஸு
 நாயஜெடண சேஷ்யதெ ! யயா யயா சிஷ்ஸுஷ்ய ஈஷ்யதம் கஜி
 நிநுதி தயா தயா ஸரீரம் வரி தெநாயஜெடண சேஷ்யத’உதி !

எந்தப் பாபம் கர்த்தாவைத் தவிர்த்து ஒருவனுடும் அறியப்
 படவில்லையோ அது ரஹஸ்ய பாபம் எனப்படும். அதற்கு ப்ராயஸ்
 சித்தமும் ரஹஸ்யத்திலேயே செய்யப்படவேண்டும். அவ்விதமே,
 ஹரிதர்:— ரஹஸ்ய பாபத்தில் ரஹஸ்ய ப்ராயஸ்சித்தம்.
 ப்ரகாச பாபத்தில் ப்ரகாச ப்ராயஸ்சித்தம், என்றார்.

ரஹஸ்யமானதினாலேயே அவ்விஷயத்தில் பரிஷத்தின்
 அனுமதியின் அபேக்ஷையில்லை.

மறு:— “ப்ரகாசமான பாபமுடையவர்களான மூன்று
 வர்ணத்தாரும் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்களால் சுத்தி செய்யத்
 தகுந்தவர்கள். ரஹஸ்யமான பாபமுடையவர்களேயானால் மந்த்ரக்
 களாலும் ஹோமங்களாலும் சுத்தர்களாக்க வேண்டும். வெளியிடுவ
 தாலும், பச்சாத்தாபத்தாலும், தபஸ்ஸினாலும், வேதாத்யயனத்
 தாலும், பாபம் செய்தவன் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.
 ஆபக்காலத்தில் தானத்தால் விடுபடுவான். மனிதன் பாபத்தைச்
 செய்த பிறகு எவ்வளவுக்கெவ்வளவு வெளியிட்டுச் சொல்லு
 கிறானோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு அந்தப் பாபத்தால் ஸரீரம்
 தோளினுற்றோல் விடுபடுவான். அவனது மனதானது எவ்வளவுக்
 கெவ்வளவு பாபகர்மத்தை நிர்திக்கின்றதோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு
 அவனது சரீரம் அந்தப் பாபத்தால் விடுபடுகிறது” என்றார்.

வரிஷக்ஷணம் ||

வரிஷக்ஷணமோ மருமம்—

‘உயாவரா வா வரிஷக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | சூ
வரா வாழி வுதலா தம் யதி க்ஷணம் விவாகம் | தெ
விஷா தெவகுகுக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | சூ
யாபுரிணம் வடுவெய வரிஷக்ஷணம் உயாவரா | க்ஷணம்
ஜுவிஷு வரிஷக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் | சூ
யதி க்ஷணம் யதி க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் யதி
க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |
மடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |

பரிஷத்தின் (ஸபை) ஸக்ஷணம்.

பரிஷத்தின் ஸக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— பத்துப்பேர்களுக்குக் குறையாத பரிஷத்தானது
எந்தத் தர்மத்தை விதிக்குமோ, அல்லது மூன்றுபேர்களுக்குக்
குறையாததாய் நியமத்துடன் கூடிய ஸபையானது எந்தத்
தர்மத்தை விதிக்குமோ, அந்தத் தர்மத்தை அசைக்கக்கூடாது.
மூன்று வேதங்களை அத்யயனம் செய்தவர்கள், ச்ருதி ஸ்மருதி
களுக்கு விரோதமில்லாத நியாய சாஸ்திரம் அறிந்தவன், மீமாம்ஸா
ரூப தர்க்கத்தை யறிந்தவன், நிருத்தமறிந்தவன், மனுஸ்மருதி
முதலிய தர்மசாஸ்திரமறிந்தவன், ப்ரம்ஹசாரீ, க்ருஹஸ்தன்,
வானப்ரஸ்தன், என்ற இந்தப் பத்துப்பேர்கள் கூடியது தசாவரா
பரிஷத் எனப்படுகிறது. ருக்வேதம், யஜுர்வேதம், ஸாமவேதம்
இவைகளை அர்த்தத்துடன் அறிந்த மூவர்கள் கூடிய ஸபை தர்ம
ஸம்சய நிர்ணய விஷயத்தில் தசாவரா பரிஷத் எனப்படுகிறது.
வேதமறிந்த வித்வானாகிய ஒருவனானது எதைத் தர்மமாக
நிச்சயிப்பானோ, அது உயர்ந்த தர்மமாய் அறியத்தகுந்தது.
தர்மம் அறியாத பதினாயிரமவர்கள் சொன்னாலும் அது தர்மம்
ஆகாது, என்று.

யாஜுரவது:—

‘உயாவரா வா வரிஷக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | தெ
விஷா தெவகுகுக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | சூ
யாபுரிணம் வடுவெய வரிஷக்ஷணம் உயாவரா | க்ஷணம்
ஜுவிஷு வரிஷக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் | சூ
யதி க்ஷணம் யதி க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் யதி
க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |
மடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |

வராஸாரம்—

‘உயாவரா வா சூயா வாழி யம் வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம்
யதி க்ஷணம் | தெவிஷா தெவகுகுக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | தெ
விஷா தெவகுகுக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் யதி க்ஷணம் | சூ
யாபுரிணம் வடுவெய வரிஷக்ஷணம் உயாவரா | க்ஷணம்
ஜுவிஷு வரிஷக்ஷணம் தெவகுகுக்ஷணம் | சூ
யதி க்ஷணம் யதி க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் யதி
க்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |
மடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் | வடுவெய தெவகுகுக்ஷணம் |

யாஜுரவது:— வேதங்களையும் தர்மசாஸ்திரங்களையும்
அறிந்த நான்கு ப்ரம்ஹணர்கள் பரிஷத் எனப்படுவர். அல்லது
மூன்று வேதங்களையும் தர்மசாஸ்திரங்களையும் அறிந்த மூவராவது
பரிஷத் எனப்படும். அந்தப் பரிஷத் எதைச் சொல்லுமோ அது
தர்மமாகும். அல்லது அத்யயனம் சாஸ்திரமும் (தர்மசாஸ்திரமும்)
அறிந்தவரில் சிறந்த ஒருவனானது எதைச் சொல்லானோ அது
தர்மமாகும்.

யாஜுர்:— வேதம் முழுவதும் கற்றவர்கள் நால்வர் அல்லது
மூவர் எதைச் சொல்லுவார்களோ அது தர்மமாகும். மற்றவர்
(வேதம் கற்காதவர்) ஆயிரம்பேர்கள் சொன்னாலும் தர்மமல்ல.
வேதம் கற்றவரும், அக்னிஹோத்ரிகளும், ப்ரம்ஹணர்களுள்
ஸமர்த்தருமாகிய நால்வர் அல்லது மூவர் கொண்டது பரிஷத்
என்று விதிக்கப்பட்டுள்ளது. அநுஷ்டிதாக்கிகளாகியும், வேத
வேதாங்கங்களை முழுவதும் அறிந்தவரும், தர்மம் அறிந்தவருமாகிய
ப்ரம்ஹணர்கள் ஐந்து அல்லது மூன்று பேர்கள் கொண்டது
பரிஷத் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. முனி களாகியும்,
ஆத்மஜ்ஞர்களாகியும், யாகங்கள் செய்தவரும், வேத வாதங்கள்
அனுஷ்டித்தவரும், ஆகிய ப்ரம்ஹணர்களுள் ஒருவர் உள்ளதும்
பரிஷத்தாக ஆகும். எந்த ப்ரம்ஹணர்கள் சாஸ்திர ப்ரமாணத்தை
ஆராய்கின்றவராய்த் தர்மத்தைச் சொல்லுகின்றனரோ, உண்மை

வனகொ நாஹுதி கதகுமீநகுலாநொ ஸுநுதஹழ ||
 ஸுமரானொநா ஸ விடிஷாஹ கலா ஸஹு: ப்ருஸஸுதெ !
 யஜிஜிதா ஸஹவொ விபுர: கதகுமீஹுதநுதஹழ' ஹதி ||

[illegible]

வாசகம் து முதல் பத்தாம் வரையில் ஸ்வாமிநாதர்
உவ்வாசகம் து பத்தாம் வரையில் ஸ்வாமிநாதர்
ஐதி || திருவாய்மொழி ||

ਸਤਿਨਾਮੁ ॥

சூதாநாந் தோம-தோணாநாந் பூயபரிதாநி பெ திரோ:
 ஜாநகொந் பூயபரிதெ தெஷாந் ஸஜிமாநிந் || தஸாஜா
 த-ஃ ஸஜிஸாஜி பூயஷணம் உ விஸொஷதம் | ஜாநகிய-பரி-
 வநாந் ந ஜாஷம் து வராஜ-ஃ || சுநயி-தெஷாநா

(பரிஷத்) ப்ராம்ஹணர்களின் அதிகமும் குறைவும். ஆகையால் ஸாங்கமாயிய வேதத்தைக் கற்றவனாயினும் ஒரு ப்ராம்ஹணன் அனுக்ரஹம் செய்ய அர்க்கனான். கலியுகத்தில், சாந்தர்களும், வித்வான்களுமாயிய ப்ராம்ஹணர்களின் கூட்டமே சிறந்ததெனப் படுகிறது. தர்மங்களை யறிந்த ப்ராம்ஹணர்கள் அநேகரே அனுக்ரஹம் செய்ய உரியவராகின்றனர்.

அங்கிரஸினால்:— “பாதகத்தில் நூறுபேர்கள் கொண்ட பரிஷத் வேண்டும். மஹாபாதகம் முதலியவைகளில் ஆயிரம் பேர்களடங்கிய பரிஷத் இருக்கவேண்டும். உபபாதகங்களில் ஐம்பதுபேர்கள் கொண்ட பரிஷத் இருக்கவேண்டும். அல்பமான பாபத்தில் ஸ்வல்பமான ப்ராம்ஹணர்களடங்கிய பரிஷத் இருக்கலாம்,” என்று சொல்லிய வசனமுள்ளதே எனில், அது அடிக்கடி செய்த பாபத்தைப்பற்றியது.

அங்கீகரிக்கப்பட்டவர்:— வருந்தியவர்களும், தேடுகிறவர்களுமான பாபிகளுக்குப் பராய்முடித்தங்களை எந்தப் பராமஹணர்கள் அறிந்திருந்தும் சொல்வதில்லையோ, அவர்கள் அந்தப் பாபிகளுடன் ஸமமான பாதகத்தை யடைகின்றனர். ஆகையால், வருந்தியவனுள் பராமஹணன் ஸமீபத்தில் வந்தால் தர்ம மார்க்கத்தை யறிந்தவர்கள் பராமுக்களாய் இருக்கக்கூடாது. பார்த்திக்கப்

ஊருதெநாவுதெவெதுவ ஸம்ஸதி ! பூயஸிதம் ந டாத
யும் ஜாநதிரவி ஸவதா || யசுவண்ணுமபுதெ விவெ
பூயஸிதெ ஜாநதிரவி ! தசுவண்ணு தாரிதெ வாவாச
பூயஸிதெ ஜாநதெவெ || பூயஸிதவியாதெ ந டுஷு
தாநொமயெஸா || உவாஸு ஸுவம் விந்நிதிதாநாய
யதெஸா வதெ' உதி ||

வாசிஷ்டியோபநிஷத் ॥

நாடுபாசுகவிபூணாம் வரிஷத் தோவலீதூகம் வருணம்:—

'சுத ஊட்டம் து யெ விபூர்' கெவலும் நாநியாரகார் !
 வரிஷை ந தெவ்விலி ஸஹஸ்ர மணிதெவ்விலி' உதி || சுத
 ஊட்டம்தவணிகதெவ்வு மண்ணவெவ்வு பூரணொழுகு ஊட்டம்
 தயுகிரிஞ்சு மண்ணவிறா உதி யாவது !

படாதவரும், அழைக்கப்படாதவரும், கேட்கப்படாதவரும், மாகியவர்கள் தர்மத்தை அறிந்தவராயினும் ஸபையில் ப்ராயஸ்சித்தத்தை ஒருபொழுதும் சொல்லக்கூடாது. ஜலம் முதலியவைகளில் விழுந்து மரிக்குந்தவராயினுள்ளவனை வெளியேற்றினால் எந்தப் புண்யமோ, அந்தப் புண்யம் பாபினைப் பாபத்தினின்றும் ப்ராயஸ்சித்தத்தால் வெளியேற்றுவதால் அறிந்த மனிதர்களுக்கு உண்டாகும். எந்த வித்வானுன மனிதன் ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதித்துப் பாபினைப் பாபத்தினின்றும் விடுவிக்கின்றானோ, அவன் இவ்வுலகிலும் மேலுலகிலும் ஸுகத்தை அடைவான். ஆயுள், யசஸ், பலம் இவைகளையும் அடைவான்.

பரிஷத்துக்கு யோக்யரல்லாதவர்.

பெயரைமட்டும் தரித்துள்ள ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் பரிஷத்
தன்மை இல்லையென்கிறார்,

பராசரர்:— “இவர்களுக்கு மேல் எந்த ப்ராப்ஹணர்கள் பெயரைமட்டில் வலுவித்துள்ளனரோ, அவர்கள் ஆயிரம் பேர்கள் கூடினாலும் பரிஷத்தன்மை யில்லை,” என்று. இவர்களுக்கு மேல் = முன் சொல்லப்பட்டுள்ள நற்குணங்களுள்ள ப்ராப்ஹணர்களைக் காட்டிலும் வேறானவர்கள், அதாவது குணபற்றுவர்கள்.

சுழிநாள்:—

உவஸ்தாநம் ப்ரதாபெஸஸ்யபூ ஸாஸிபுக்ஸாஸநடி ப்ராய
ஸிதம் உதஸ்தாநம் விஸிதம் யதிசுதபுஸி: உதி ||

வராஸாநம்:—

வாவம் ப்ரவ்யாவபெஸ வாவீக்ஷா பெநம் தயா
புஷ்டி | திஸ்யா பெநகுடிசுமாவாவெ டிக்ஷா ப்ரவ்யாவபெ
ஸாநம் || திமண்ணு ப்ரத குடிசெ டிக்ஷிணா திமண்ணு மெஸி
யாவபுதம் து சுதபுஸி டிக்ஷிணா தாவதீ மெஸி || தி
ஸாஸாநம் ந கூலீத ஸதி ப்ரவ்யாவபெஸுடி | விசுதாபு
வாவம் ஸஸ்தாநம் கிஸிடிக்ஷா ப்ரதம் உரெஸி: உதி ||

கருச்சாத்தையனுஷ்டித்து, பிறகு வேத மாதாவான காயத்தியை
யதாசக்தி ஜபிக்கவேண்டும்.

அங்கிரஸ்:— உபஸ்தானம், (பரிஷத்தையடைவது), வ்ரதா
தேசம்(ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிப்பது), சர்யா (ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டிப்பது), சுத்திப்ரகாசனம் (ப்ராயஸ்சித்த அனுஷ்டானத்
தால் சுத்தியாகியதை வெளியிடுவது), என்று இந்த நான்கு
விதமுடையது ப்ராயஸ்சித்தம், என்று தர்மசாஸ்த்ர கர்த்தாக்
களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

ப்ராசாரி:— பாபம் செய்தவன் கோதானத்தையும், வ்ருஷப
தானத்தையும் செய்து பாபத்தை வெளியிடவேண்டும். மஹாபசப
விஷயத்தில் மூன்று பசக்களைக் தானம்செய்து பாபத்தை வெளி
யிடவேண்டும். வ்ரதம் இரண்டு மடங்காய் விதிக்கப்பட்டால்
தஸிணையும் இரண்டுமடங்காக ஆகும். வ்ரதம் எவ்வளவு மடங்கு
விதிக்கப்பட்டதோ அவ்வளவு மடங்கு தஸிணையும் ஆகும். தனம்
இருக்கும்பொழுது தனவிஷயத்தில் வஞ்சனையைச் செய்ப்புகடாது.
அவ்விதம் செய்தால் அது பஸனைக் கொடுக்காது. ஸபையில் உள்ள
வர்க்குப் பாபத்தை வெளியிட்டு ஸ்வல்பதானமும் செய்துவிட்டு,
ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ப்ரஹ்மத்யா ப்ராயஸிதது: ||

சய ப்ராணிஹநதஸ்ய ப்ராயஸிதது:யுதெ ||

தத்யு ப்ரஹ்மயஸ்ய சிஹாவாதகஸ்ய ப்ராயஸிதரஹ
வராஸாநம்:—

உதவிடெஜாவவஸஸு வியிவஸ ப்ரஹ்வாதகெ |
ஸசிபுஸெதாமசிம் ப்ராயஸிதம் விதிதிடெஸு: உதி ||
உதவிடெஜாவவஸ: = வெஷ்டப்யநாநுஷ்டாநவாஸு சுதெந
ஸவபூ வரிஷபூவஸுதெ | ஸசிபு டாஸாஸிநா வஸ
ஸெதா: ஸசிபுஸெதா: | தத்யுத்யாநம் ப்ராஹ்ணவ்ரதகெ
பாஸாநெஷ யயாவிபுநாஸெபகெந திதிடெஸு: | வியி
வதித்யுஸுடி, கொடவஸ வியிரித்யாகாஜாயாந் ததிதிசுத-
புதாரஹ,

ஸ ஸவ—

ஸெதாஸவபெஸ விக்ஷாந் தாதாஸுஸுடிக்ஷா ஸசிவ

ப்ரம்ஹஹத்தியின் ப்ராயஸ்சித்தம்

இனி ப்ராணிகளைக் கொலை செய்ததற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
சொல்லப்படுகிறது. அதில், மஹாபாபமான ப்ரம்ஹஹத்திக்கு
ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ராசாரி:— “நான்கு வித்யைகளையும்பிற்தவன் ப்ரம்ஹஹத்தி
செய்தவன் விஷயத்தில் விதிப்படி ஸமுத்ரா ஸேது யாத்நையை
ப்ராயஸ்சித்தமாய் விதிக்கவேண்டும்,” என்று. வேதாத்யயன
ஸம்பந்நமும் அனுஷ்டாதாவாயும் உள்ளவன், சுதுர்வித்யோப
பன்னன். இதனால் பரிஷத் முழுவதும் சொல்லப்படுகிறது.
ஸமுத்ரத்தில் ஸ்ரீராமனால் கட்டப்பட்ட ஸேது ஸமுத்ரஸேது
எனச் சொல்லப்படுகிறது. அந்த ஸேது யாத்நையை விதிப்படி
அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவனுக்கு
விதிக்கவேண்டும். விதியுடன் என்று சொல்லப்பட்டதால், அந்த
விதி எவ்விதமாகியது என்ற விஷயத்தில், அதில் செய்ய
வேண்டியதைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ராசாரி:— “ஸேது யாத்நைக்குப் போகும் வழியில் நான்கு
வண்ணத்தாரிடமிருந்தும் பிசைகூயை வாங்கவேண்டும், பாபம்

ரெய் ! வஜ்-யிகா விக்-புலாநு மஞ்ஞாவாநதிலிவிக்-தக் ||
 சுமம் ஐ-ஹ்-தகிக்-பா வெ லிவாவாதககாரகம் | மூஹ்வாரெ
 வ-கீவாரி விக்-புலாநு வு-வ்வாதகம் || மொகுவெவ்வ
 வவெவ்வெவ்வ மூ-வெவ்வ மவ்வெவ்வ ம | தவ்வாவநெவ்வ
 கீ-வெ-புலாநு மகீ-புலாநுவெவ்வ ம || வநதெவ்வ வு-வ்வ
 யவெவ்வ வு-வ்வ மகா து லாமாநு ஐ-யொவ்வநவ்வெவ்வ-ம்
 மதயொவ்வநராயதம் || ராமிவநு-வ்வாநிவ்வ மவ்வவ்வவ்வ
 தம் | வெவ்வம் ஐ-வ்வ லி-வ்வ வு-வ்வவ்வம் வு-வ்வ
 வ்வம் | வெவ்வம் ஐ-வ்வ வி-வ்வாநு வ்வவ்வவ்வ மவ்வ
 வ்வம் ||

‘மெத்தூவாநலிவழி-தம்’ உதிநகெவனம் லிசூாவெனா
யாழ், கிணுரோம-முமெநெவீதி முஷஷுடி, சுமம் ஁ஷுத
கெநி-தி லிசூபாணெந வததயு-உகிபுகாரொநலிவீதி-
சுஷுநா஁தவ்வொவநாடிஷு நிவஸெசு-ததயுபாபாநிவஸெ

செய்தவரைத் தவிர்த்து. குடை, பாதாசைக் கில்லாதவனுப் இருக்க வேண்டும். “நான் பாபம் செய்தவன், மஹாபாதகத்தைச் செய்தவன், வீடுகளின் வாயிற்படியில் நிற்கின்றேன், பிணையை விரும்புகிறேன், நான் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன்” என்று சொல்லி பிணைக்கேட்கவேண்டும். மாட்டுக்கொட்டில்களிலும், க்ராமங்களிலும், நகரங்களிலும், தபோவனங்களிலும், புண்ய தீர்த்தங்களிலும், நதிக்கரைகளிலும், மலையருவிகளிலும், என்ற இவைகளில் வணிக வும். இவைகளில் பாபத்தை வெளியிட்டுக்கொண்டு புண்ய ப்ரத மரண ஸமுத்ரத்தை யடைந்து, பத்தியோஜனை அகலமுடையதும், நாமயோஜனை நீளமுள்ளதும், ஸ்ரீ ராமசந்த்ரனூல் உத்தர விடப்பட்டது, நானூல் கட்டப்பட்டதும், ஆகிய சேதாவை தர்சித்தால் ப்ரம்ஹஹத்யா பாபத்தை அகற்றுவான். ஸேது தர்சனத்தால் கத்தனூல் ஸமுத்ரத்தில் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்,” என்று.

குடை, பாதரசைத் தரிக்கக்கூடாது என்பது பிணைக் கேட்கும் காலத்தில் மட்டும் அல்ல. வழிகடக்கும் காலத்திலும் என்றறியவும். “நான் பாபி.....” என்றது பிணைக் கேட்கும் காலத்தில் சொல்ல வேண்டிய பரகாரமாகும். வழிகடப்பதால் களைப்புற்றால் தபோ வனம் முதலியவைகளில் தங்கலாம். அங்கு புலி முதலியவைகளால்

ஸ்தி ஞாநே நதரோ வா ஸ்ரவீஸ்ய மொஸாநாநெவதாயதநாஜன்
பாண்புஷெஸெ நில்லெஸு ! “வனதெஷு வ்யாவயஹி” தி ந
கெவலம் லிக்ஷாந்யுநெவநெஷுவ வாவஸ்யவ்யாவந்யு, கிணு
நிவாவஸ்யாநெஷுவீத்யு-ஃ ||

ஸெதாபாசுரம் ஸரோவர வந்திப் புகுந்தவது கதவி
ரோஹ வ ஸவ--

[illegible]

சென்னைப் பஞ்சாயத்துத் துறைமுகத்துக்குள் வந்தால் அங்குள்ள கப்பல்கள்
பெரிய அளவுக்குள் வந்தால் அங்குள்ள கப்பல்கள்

யடுத்த வாழ்வுக்கென நாஜி து வ்யூயிவீவதி: ஐதி||

பயம் ஏற்படுமாயில் க்ராமம், கசாம் இவைகளில் துழைத்து, மாட்டுக் கொட்டில், தேவாலயம் முதலிய புண்பு தேசங்களில் வளிக்கவும். “இவ்விடங்களில் பாபத்தை வெளியிடவேண்டும்” என்றதற்கு பிணை வாங்கும் விடுகளில் மட்டில் என்பதில்லை, ஆனால் தங்கும் இடங்களிலும் பாபத்தை வெளியிடவேண்டுமென்பது பொருள்.

ஸேது யாதாரைய முடித்துத் திரும்பி வந்தவன் மறுபடி
செய்யவேண்டியதைச் சொல்லுகிறார்,

புராணம்:— “மறுபடி திரும்பி வந்தவன் வலிப்பதற்காகத் தன் வீட்டை யடையவேண்டும். புத்ரர்களுடனும் ப்ருதயர்களுடனும் கூடியவனுய் ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் பேராஜனம் செய்கிக்கவேண்டும். பிறகு நான்கு வேதமறிந்த ப்ராம்ஹணனுக்கு, நூற்றொன்று பசுக்களைத் தகவியையாய்க் கொடுக்கவேண்டும். ப்ராம்ஹணர்களின் அனுகூலத்தால் அவன் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்,” என்று.

ஸேதுவைத் தாசிப்பதற்குச் சக்தியற்ற அரசனுக்கு மற்றொரு
பராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பராரீ:— பூமண்டலத்துக்கதிபதியான அச்வமேத யாகத்தையாவது செய்யலாம். அ ர ச ன க ல்

யதி வநெதெநுநு ஜீவெத மூரெ கிணாஃ ஸரோஹரெசு || சுவ
 ணெந ஸாராவெண ரகதவெணெந வணடதம் | வநெது ஸ்ரஹ
 ஹாநவீதி ஸ(வ-பா)வாஹாராணி வயடெசு || யாதுவ-
 ணெநுஷா வா நெஹெநு த்ரவெணெநுஷாயவா உரெசு | த்ரஷா
 த்ரஷாலிவெசெந கடிஹம் யாலிகுதயநு || யாடிஸாஸவ்யத
 காயபாடிஷம் ஹரிபராயணம் || வுதஜெஷு த்ரெமெவாநவீ
 ரொமெவாநவீ ஹதொயதி | மொதிஜிதம் த்ரஜாய-ஃ வா
 நாயப-ஃ யதி வா த்ரெயசு | ஸ்ரஹஹா ஸாஹிஸாஸவாதி
 யாடிஸாஸவ்யதெந நெவ' உதி ||

சுவஸூம்வம்—

யாடிஸாஸவ்யதாணி யாரிகா வரிஸஸாஸவ்யதெயம' உதி ||

சுசு ஹாநதம்—

ஸஸிஸம் ஸ்யயுஜ்யதெ யெந வியிநா ஸ சுத-ஃ || ஸ

இருக்கவேண்டும். வனத்திலுள்ள வஸ்துக்களால் ஜீவிக்க முடியா
 விடில், க்ராமத்தில் பிஷாடனம் செய்யவும். உடையாதனம், சிவப்பு
 நிறமுள்ள துமாகிய மண்பாத்தாத்தினால் பிஷாடனம் பெறவேண்
 டும். நான் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன், என்று சொல்லவேண்டும்.
 ஏழு க்ருஹங்களில் பிஷாடனம் பெறவேண்டும். நான்கு வர்ணங்
 களிலும் பிஷாடனம் பெறலாம். அல்லது மூன்று வர்ணங்களில்
 பெறலாம். அதிகம், குறைவு என்ற பிரிவு இல்லாமல் அல்பமான
 அந்நத்தையும் துஷிக்காமல் புஜிக்கவேண்டும். இவ்விதம் ஸ்ரீஹரியை
 ஸேவிப்பவனுய் பன்னிரண்டு வர்ஷங்கள் வரையில் வ்ரதத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வ்ரதத்தின் நடுவில் (அதாவது பன்னிரண்டு
 வர்ஷத்திற்குள்) ம்ருகங்களாலோ ரோகங்களாலோ கொல்லப்பட்
 டாலும், பசுக்களுக்காகவாவது, ப்ரம்ஹணனுக்காகவாவது, ஸ்த்ரீ
 களுக்காகவாவது சண்டை செய்து அதில் கொல்லப்பட்டு மரித்
 தாலும் ப்ரம்ஹஹத்தி செய்தவன் பன்னிரண்டு வர்ஷம் அனுஷ
 டிக்கும் வ்ரத பலனால் சுத்தியையடைகிறான்.

ஆபஸ்தம்பர்:—பன்னிரண்டு வர்ஷம் ப்ராயஸ்சித்த வ்ரதத்தை
 அனுஷ்டித்தபிறகு சிஷ்டர்களுடன் சேர்வதற்குச் சாஸ்த்ரவீத்த
 மான விதியைச் செய்யவேண்டும், என்றார். இவ்விஷயத்தில்,

ஹரதத்தர்:—சிஷ்டர்களுடன் எக்கார்பத்தால் சோஸாமோ
 அக்கார்பத்தைச் செய்யவேண்டும். அது சொல்லப்படுகிறது.

உயுதெ- சுதப்ராயஸிதம் ஸஹஸ்ரெ யவஸம் மூஹீகா மாசா
 ஹயெசு | ஸா யஜாமத்யு மூஷ்யாநா ஹஸ்யதி, ததா ஸஜேம
 நெந வுதம் யாரிதஜிதி ஜாநீயாசு | சுநுஷா நெதி' உதி |

ப்ராயஸிதாநாரோஹதெநம்—

ஸவ-ஃஸம் வா வெஷலிஷெ ஸ்ராவணாபொவவாடிஷெசு |
 யநம் வா ஜீவநாபாலம் மூஹம் வா ஸவரிஷுடி || ஸ்ராவணா
 யெந மவாயெந வா ஸஜீக் ஸ்ராவணாநு வாரித்யஜெசு | சோஹு
 தெ ஸ்ராவணமத்யாபா மொவா மொஸ்ராவணஸ்யு உ' உதி ||
 ஸரீரணஜேமுவமஜே மொஸ்ராவணாநுஷெனெ ஸ்ரவ்யதொ யதி
 சுயகவிஜீவெததா மொஸ்ராவணாபொவாஸ மொவா ஜீவநவி
 ஸ்ராவணமத்யாபா சோகெநா ஹவதி ||

“ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொண்டவன் தன் கையில் புல்லை
 காழித்துப் பசுவைக் கூப்பிடவேண்டும். அந்தப் பசுவானது
 ஸம்பத்தில் வந்து காத்தையுடன் அப்புல்லைப் பசுக்குமாகில்
 இவனால் நன்றாக வ்ரதம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டதென்று அறிய
 வேண்டும். இல்லாவிடில் நன்றாக அனுஷ்டிக்கப்படவில்லை என்று
 அறியவேண்டும்”, என்று.

மற்றோர் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் (11):—“அல்லது
 எல்லாமிறிந்த ப்ரம்ஹணனுக்குத் தனது தனம் முழுவதையும்
 கொடுக்கவேண்டும். அல்லது ப்ரம்ஹணனது ஜீவனத்திற்குப்
 போதுமான தனத்தையாவது கொடுக்கவேண்டும். அல்லது உப
 கரணங்களுடன் கூடிய வீட்டையாவது கொடுக்கவேண்டும்.
 அல்லது ப்ரம்ஹணனைக் காப்பாற்றுவதற்காவது, பசுக்களைக்
 காப்பாற்றுவதற்காவது நன்றாகச் சண்டை செய்து ப்ரானனை
 விட்டால், பசுவையும் ப்ரம்ஹணனையும் காப்பாற்றிய அவன்
 ப்ரம்ஹஹத்தியினின்றும் விடுபடுவான்,” என்று. தன் மரணத்தை
 ஏற்றுக்கொண்டு பசுக்களையும் ப்ரம்ஹணர்களையும் காப்பாற்றி
 வதற்காக ப்ரவ்ருத்தித்தவன் பிழைத்திருந்தால், அப்பொழுது
 பசு, ப்ரம்ஹணர்களைக் காப்பாற்றிய அவன் பிழைத்திருந்தாலும்
 ப்ரம்ஹஹத்யா பாபத்தினின்றும் விடுபடுகிறான்.

வாசிஷ்டர்:- “பன்னிரண்டு நாள் முழுவதும் ஜலத்தை மட்டில் பகிழ்ப்பவனும் இருந்து பன்னிரண்டு நாள் உபவாஸம் இருக்க வேண்டும்” என்று சொல்லிய ஸானமேயவெனில், மனதினால் ஸங்கல்பிக்கப்பட்ட ப்ராம்பூண வதத்தைபுடையவனாயும், அப்

உதவாரம் ஞானம் க்ருகா ஸாவிதேவாவுயாசு | தீக்ஷிதம் ஸ்ராவணம்
ஹக்ஷா திமூணம் வுதகோவரெசு | ஸாதகம் க்ருகவ்ஜம்
ஹக்ஷா திமூணம் வுதகோவரெசு || கோதாபீஷம் கோதூஷம் உ
ஸ்யாராம் ஜோதாரம் தயா | சூயாபுஷ்ய வயெ வெவ வுத
கோஷம் உதாமுஷுணம் || உதி || உக்ஷாரிஸ்தம் ஸாரவாதிதம்
ஸாதகம் || உதாபுஷ்ய வுதகோவரெசு || உதாமுஷுணம்
சூயாபுஷ்ய ||

உதயசுந்தரி

ஸெலிஷாவுண்ண ஓபந் அரிதாணம் ஸ்ராவணவாஸவெ!
 சூரபெட் சாதனாஹஸம் ஸொஹபெட் ஐதூகிஷ்டயீ' உதி
 ப்ரதிவாஹெராமாநா ஸெலிஷாணஸாஹஸ ஜாநனீம் வ
 யயாகூரீழ்! ஓபநெ வையுவிசொஷஸா கிம்ஸாபாந் தகெஷவஹி.
 உதி!

தானத்தை இரண்டு மடங்கு செய்தால் சுத்தஞவான். யாகத்தில் திணைச் பெற்றுள்ள ப்ராம்ஹணனைக் கொன்றால் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்நாதகனையும், சூத்ரிக் கையும் கொன்றால் இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை பனுஷ்டிக்க வேண்டும். மாதாமஹன், அம்மான், மைத்துனன், மாப்பிள்ளை, ஆசார்யன், இவர்களைக் கொன்றால் நான்கு மடங்கு ப்ராயஸ் சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது,” என்று. ஸ்நாதகன் = நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்களை யடைந்தவன். ஆசார்யன் = “உத்பாத்திய புத்ரம்” என்று ச்லோகத்தால் சொல்லப்பட்டவன்.

தலைவர்:— அப்ராம்ஹண்ணிடத்தில் கொடுக்கப்பட்ட தானம் ஸமமான பலனைக் கொடுக்கும். ப்ராம்ஹண்ணு என்று பெயர் மாதாம் வறுத்தவனிடத்தில் கொடுக்கப்பட்ட தானம் இரண்டு மடங்கு பலனைக் கொடுக்கும். ஆசார்யனிடத்தில் கொடுக்கப் பட்டது லக்ஷம் மடங்கு பலனைக் கொடுக்கும். ஸதேஹாதானிடத் தில் கொடுக்கப்பட்டது. அக்ஷயமாகிய பலனைக் கொடுக்கும், என்று சொல்லிப் பிறகு சொல்லியுள்ளார்— “இரண்டு மடங்கு, ஆபிராம் மடங்கு, அனந்தம் என்று முறையே தானத்தில் பலன் உண்டாகும். அவர்களை ஹிம்ஸித்தால் தோஷமும் அவ்விதமே உண்டாகும்,” என்று.

சுவஸம்ஸே

மூரார் ஹகா தொகுதி யம் வா கரி ஸரிவதெதெவ
வியநததிர ஹகா ஸரிவதெதெவ | நாஸுஸுவிவ தொகெ வுது
வதிவிதெதெ | கருஹம் து நிஹம்ணுத' உதி || மூரார் =
விதாஹயாதி | தொகுதி = சுயதெவதெ | ஸொரிவதெ
கரிஸரிவதெ நி ஸரி, ஸ கரி ஸரிவதெ | தள ஹகா,
வதெதெ = 'கருதி' கருதுதெதெதெதெ | ஹகாஹ
வாசு = குபாணவிதொமாதெதெதெதெ ||

மூலக்கூறுதாபா சுவி யாவஜீவம் வுதயாநனஃகோவ
 உமெந்—

ஐகுணமொ ஊடசஸஸிஃ கவா^{யி}தி வெயாயநவயநம்
 ஐகுணமகதூஸகிவாவலிஷய^ய || ஐகுணம் = ஸாஜுகெஷ
 விதி நிசயம் ||

ஆஸ்திமம்:—“குரு, கர்மஸமாப்தனுன ச்ரோத்ரியன், என்றவர்களைக் கொன்றால், முன் சொல்லிய விதிப்படி உயிர் போகும் வரையில் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவனுக்கு இவ்வுலகில் சிஷ்டர்களுடன் சேர்ந்து வ்யவஹார ஸித்தி என்பது இல்லை. ஆனால் பாயம் மட்டில் நிவ்ருத்திக்கும்,” என்று குரு=பிதா ஆசார்யன் முதலீழுவன், ச்ரோத்ரியன் = வேதாத்யயனம் செய்தவன். கர்மஸமாப்தன் = ஸோமயாகம் முடியும் வரையிலுள்ள கர்மங்களை யனுஷ்டித்தவன். அவ்விருவர் களையும் கொன்றால், “குடிசை கட்டிக்கொண்டு” என்று முன் சொல்லிய நியமப்படி உயிர் போகும் வரையில், என்பது பொருள்.

பஞ்சுறுத்திக்கும் உயிருள்ள வரையில் வந்தானுடானம் சொல்லப்பட்டுள்ளது ஆய்நீர்ப்பால்:- முன் சொன்ன விதிப் படியே உயிருள்ள வரையில் ப்ராயச்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்" என்று.

“பஞ்ணஹத்தி செய்தவன் பன்னிரண்டு வர்ஷங்கள்வரையில் கபாலத்தைத் தரித்தவன்” என்ற போதாயின வசனம் ‘பஞ்ணஹத்திக்கு ஸாமான பாபத்தைப் பற்றியது. பஞ்ண: = அங்கங் களுடன் கூடிய வேதத்தை யறிந்தவன்.

ஸரிதம் ஶிஜோதூரீ: | ஶ்ரீராவ்ய வெஸ்யம் வ்யதஸம் டீயாவெஸு
ஸதம் மவாஸு || வனதஜெவ வ்யதம் க்யதம் ஷணாலாநு ஸுதிரு
ஹா உரெஸு | வ்யஷ்வெஸகாடிஸா வாஶவி டீயா ஶிப்யாய மா:
ஸிதா: | உதி ||

வராஸா:—

வெஸ்யம் வா க்ஷத்ரிய வாஶவி திஜெடாஷம் யொஶவி
வாதயெஸு | ஸொஶவி க்யதவ்யம் க்யபாஸு மாவஸகி
ணாம் டீயசு || ஸிலிதம் காரணம் ஸுதிரு ஶ்ரீயம் வா
வாதயெஸு | ஶ்ரீராவத்யவ்யம் க்யகா வ்யவெஸகாடிஸா டீய
ணா' உதி ||

வெஸ்யாடிவயெ வ்யகாராணரெணாஶவி ஶ்ராயஸிதாஹ
ஸ வஸ—

வெஸ்யம் ஸுதிரு க்ரிபாஸகம் விகரிடஸம் ஶிஜோதூரீ
ஹகா வா ஶ்ராயணம் தஸ்ய க்ரிபாஸாஶெவ டீயணாஸு' உதி ||

தையே ஒரு வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும் சிஷ்டானு வஸ்யனைக்
கொன்றால். நூற்றொன்று பசுக்களையும் கொடுக்கவேண்டும்.
சூத்ரனைக் கொன்றவன் இதே வ்ரதத்தை சூத மாவஸம் வகாபிஸ்
செய்யவேண்டும். அல்லது பத்துப் பசுக்களையும் ஒரு வருஷபத்
தையும் ப்ராம்ஹணனுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.

பராசர:— தோஷமற்ற வஸ்யனையாவது கூத்ரியனியாவது
எவன் வதைத்தவனோ அவன் இரண்டு க்ருச்சங்களை அனுஷ்டித்தி
இருபது பசுக்களையும் தக்ஷணியாகக் கொடுக்கவேண்டும். சிலி
யாயும்; காருவாயும் உள்ள சூத்ரனியாவது, ஸத்ரீயையாவது எவன்
கொன்றானோ, அவன் இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சங்களை
யனுஷ்டித்தி, பதினொரு வருஷபங்களைத் தக்ஷணியாகக் கொடுக்க
வேண்டும்.

வஸ்யன் முதலியவர்களைக் கொன்றால், வேறு ப்ரகாரமாயும்
ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், பராசரே:— வஸ்யனையும்,
நற்காரியங்களைச் செய்யும் சூத்ரனையும், கெட்ட காரியங்களைச்
செய்யும் கூத்ரியனையும், கொன்றால் சார்த்ராயணம் ப்ராயஸி
சித்தம். முப்பது பசுக்களையும் தானம் செய்யவேண்டும்," என்று.

ஶ்ராயஸிதகாண்டம் | வெஸ்யம் விஹிதஸகவக்யி யாவதம் ஸுதிரு |
ஶிஜோதூரீஸாஸொ வியெஸு வ்யலிதம் ; க்ஷத்ரியெஶவி கயணிய
தயிதாம் ஸக்யு, ஶிஜஸவாஸியெயம் வெஸ்யாஸெக்யு
தஸ்யோதூரீயாஸு | தக்யு க்ஷத்ரியெஶவி ககரி-ணீ கலிஸிஸி
வ்யவஸாதாஸு திஷ்டித்தி கிகரிடஸம் | வியெஸகெஸு து
வ்யவஸாதாடிஸு வஸகாமாஸுதெஷு திஷ்டித்தி விஸி-
ஸம் | வஸகம் உஸதி உதாவஸஸ-விஷயகெஸு ஶ்ராயஸிதம்
க்யாடிஸிதகாஸெதசு ஸஸவாஸுத | ஹகா யொ வத-தெ
தஸ்யுதி யொஜித்யு | டீயணாஶவி திதி-ஸெதி செஷம் ||

ஷ்ராயஸிதகாண்டம்—

• ஷ்ணம் து ஶ்ராயணம் ஹகா ஸுதிரு ஹகா வ்யதம்
உரெஸு | வா ஶ்ராயணம் க்யகாவித வராஸகவெஸ வ' உதி ||

கொஞ்சம் நற்காரியத்திலுள்ள வஸ்யனையும், விதிக்கப்பட்ட எல்லா
க்ரியைகளையும் அனுஷ்டிக்கும் சூத்ரனையும். இங்கு, 'தவிஜோத்தம:'
என்ற பதம் ப்ராம்ஹணனிடத்தில் ப்ரஸித்தமாயுள்ளது. அந்தப்
பதத்தை கூத்ரியனிடத்திலும் எப்படியாவது சேர்க்க முடியும்.
'தவிஜ' என்ற பதத்தால் சொல்லக்கூடிய வஸ்யனைவிட கூத்ரியன்
உத்தமனாகையால். அந்த கூத்ரியன் என்று அர்த்தம் சொல்லும்
பகூத்தில், கிகர்மஸ்தம்=ப்ராம்ஹணவதம் முதலிய ஏதாவது பாப
காரியத்தில் இருக்கும் அவனை என்று பொருள். ப்ராம்ஹணன்
என்று அர்த்தம் சொல்லும் பகூத்தில், அடிக்கடி செய்யப்பட்ட
அகேத ப்ராம்ஹணத்திகளில் இருக்கும் அவனை என்பது பொருள்.
இவ்விதமிருக்க நான்கு வர்ணத்தாரைப்பற்றியதாய் இது ஒரு
ப்ராயஸித்தம் என்று ந்யாயமறிந்தவர்களுக்கு ஸம்மதமாகிறது.
அவனைக் கொன்று எவன் இருக்கிறானோ அவனுக்கு என்று
சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். 'தக்ஷிணம்' என்ற தற்குத்
தக்ஷிணைய விதிக்கவேண்டும் என்பது சேர்க்கப்படவேண்டும்.

ஷுத்திம்சந்தித்தி:— நயம்ஸகனா ப்ராம்ஹணனைக்
கொன்றால் சூத்ரனைக் கொன்றதற்குச் சொல்லப்பட்டுள்ள ப்ராயஸி
சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சார்த்ராயணத்தையாவது,
இரண்டு பராக க்ருச்சங்களையாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸுதகுனரெ—

ஸுதிசு ஹனி திஜெ யஸு நிதிஜெ ஹநநொவி
நெதெ! டிஜாஹ மவா விபு வுநஸஸொநிஹதி || வனி
மவா விபெசு வஸாசு ஸுஜெ ஹநி நிஸிதபு | தஜாந
ஹநநெநவபுதம் தது துஹநநெநவி வ || ஹநெ ஸிஸு
வ தஜுஹெ ததஜுதம் யயாகுபுத' உதி ||

பிநாஃ—

'டிதிகாபிசு கவஸுலாவிநு வபுயசு டிஜாவிஸுபெ |
வதாணபாபி வணபாநா நாரீஹபுசுநதவஸிதாஃ' உதி ||
டிதிக் வஜிபாரணவபிசுகொபாஃ ||

யாஜுவுதம்—

'ஹவபுதா ஸுஷுசுதவிதாபுபொஷாஃ ஸுஜாவதா
டிதிக் யநாஸபுதலிசு ஸுஜாஹிஸுபெ || கபுஹாஷா
ஸுபா ஹகா ஸுதிசு ஹதா வுதம் வரெசு' உதி ||

ஓர் ஸ்ருதியில்:— எந்த த்விஜன் கொல்வதற்கு யோசனா
காரணங்களால் சூத்ராளைக் கொல்லுகின்றானே, அவன் பத்தப்
பசுக்களைத் தானம் செய்யவேண்டும். புனருபயனத்திற்கு அஹ
னுகிறான். பிறகு பஞ்சகவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். பிறகு
சுத்தனுகிறான், நிச்சயம். சூத்ரனின் பத்தியைக் கொன்றாலும்,
அவனது புத்ராளைக் கொன்றாலும் பாதி ப்ராயஸித்தம். சூத்ரனது
குழந்தையைக் கொன்றாலும் நாலில் ஒருபங்கு ப்ராயஸித்தம்.
சூத்ரனது கர்ப்பத்தைக் கொன்றால் எட்டில் ஒருபங்கு ப்ராயஸி
த்தம்.

மனு:— நான்கு வர்ணத்தாருடைய நல்லொழுக்கமில்லாத
ஸ்த்ரீகளைக் கொன்றால் முறையே தோல்பை, கில், வெள்ளாடு,
செம்மறியாடு இவைகளைச் சுத்திக்காகக் கொடுக்கவேண்டும்.

யாஜுவுதம்:— தோஷமுள்ள நான்கு வர்ணத்தாரின்
ஸ்த்ரீகளைக் கொன்றால் சுத்திக்காக முறையே தோல்பை, கில்,
வெள்ளாடு, செம்மறியாடு இவைகளைக் கொடுக்கவேண்டும். கொஞ்சம்
தோஷமுள்ள ஸ்த்ரீயைக் கொன்றால் சூத்ராளைக் கொன்றதற்காக
ளிதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மாதவபுண-புத-புதெ உணாவவயெ 'சுஜெண புராய
ஸிதகாஹ வராயாஃ—

'வணாவம் ஹதவாஹ கபுதிக் ஸுபாஸுணா பதி சுதிக் |
புராஜாவதம் வரெசு கபுதிக் மொதமம் 'டிசுதிணாஃ டிசுதிக்' ||
வொரள ஸவாக ஹநாவ விபெசுணாலிஹதள யதி | சுஹொ
ராபுதாவிதம் ஸாகா வணமவெந ஸுபுதி | சுபுதியெ
ணாவி வெவெசுந ஸுதிசு வெவெசுநெவெசுநெவா | உணாவ
ஸு வயெ புரவெசு கபுதிக் விஸுபுதி' உதி || உதரம்:—
பிசுபுதாவலிசுஸுதிதாஃ ||

ஸுஸுத ஹநிவிதாஃ ||

சுவஸுதம்—

'வரீசுபாபெபாபி ஸுபாஸுண குபாயம் நாரீத' உதி ||

தவ்யு புதிபுஸவஃ ஹ வ வவ—

'பொ ஹிஸாயபிசுபாஹம் ஹனி பிநாஃரெவ பிநாஃ
ஸுஸுதி ந தவ்யிநு டொஷ உதி வாராண' உதி ||

சண்டாளனைக் கொன்ற நான்கு வர்ணத்தாருக்கும் முறையே
ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார் பாராசர்:— "ப்ராம்ஹணன்
யாராவது ஒரு சண்டாளனைக் கொன்றால் அவன் ப்ராஜாபத்ய
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களையும் தசுதினை
யாகக் கொடுக்கவேண்டும். திருடர்களான ச்வபாகன், சண்டாளன்
இவர்களை ப்ராம்ஹணன் கொன்றால், அவன் ஒரு நாள் முழுநதம்
உபவாஸமிருந்து, ஸ்நானம் செய்து, பஞ்சகவ்ய பானம் செய்தால்
சுத்தனவான். சுதாரியன், வைச்யன், சூத்ரன், மற்றவன் இவர்கள்
சண்டாளனைக் கொன்றால், பாதி க்ருசரத்தால் சுத்தராவார்கள்."
மற்றவன் என்பது மூர்த்தாவஸித்தன், ஸுதிதன் முதலியவர்.

ஆயுதம் தரிப்பதைப்பற்றி விசாரம்.

ஆபஸ்தம்பர்:— ப்ராம்ஹணன் பரீசுசுக்காகவும்கூட
ஆபுதத்தைக் காணிக்கக்கூடாது.

அதற்கு கிலக்கைச் சொல்லுகிறார் ஆபஸ்தம்பரே:— எவன்

மொவ்யநிதி தாந்நாஹ வராஸாஸம்:-

‘ரொயஸ்டி நயொக்ரூனி வாதஸெதி வதூவிடியு’ உதி
வயமிதித்தி செஷம் ॥

தெஷு வயெஷு ஞாய்னி தாந்நாஹ ஸ வனவ—

‘வனகவாடிம் உரெடுபொயெ உள வாடிள வாய்தெ உரெசு! யொகெஷு வாடிஹீநம் ஸூரெ தவ-ம் நிவாதநெ’ ஐதி.

வடுவெடிகூழாஜாவதயுதவது வாடாடிமெடெந் ரொ
யாடிவயெஷு பூயபரிதாநயுவதவாமி ||

நீதிதலு ரொயாடெஃ ஸுரடுவகீஹ வராஸரஃ—

மொவாபு வா புவென வாழவி உமெதுஷுவு ஸகிஸ்தெ
நஜீஷுய ஸகிஸ்தெஷு கைநுஷு உ நஜீசுமெ || உயுகெமெ

கோ வத்திற்குக் காரணங்களைச் சொல்லுகிறார், பரமரம்:—
அடைத்தல், கட்டிவைத்தல், கயிறு, அடித்தல் என்று நான்குவித
வத்தின் காரணம்.

அந்த வத காரணங்களில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்.

பரிகாரம்:- அடைத்ததில்-நாலில் ஒரு பங்கு க்ருசரத்தையும், கட்டிவைத்ததில்-இரண்டில் ஒரு பங்கு க்ருசரத்தையும், கயிறு களில்-மூக்கால் க்ருசரத்தையும், அடிப்பதில்-முழு க்ருசரத்தையும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

முன் சொல்லப்பட்ட ப்ராஜாபத்ய வ்ரதத்தின் கால் பாகம் முதலிய பேதத்தால் அடைப்பது முதலியதால் உண்டாகிய வதங்களில் ப்ராயஸ்கித்தங்கள் அறியத்தகுந்தவை.

அடைத்தல், கட்டிவைத்தல் என்ற இரண்டும் ஹிதங்களுள் அஹிதங்களுமாய் உள்ளன. அவைகளுள் அஹிதமான வதகாரணமான அடைத்துவைத்தல் முதலிய தின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பிராசார்:—“பசுக்கொட்டிலிலாவது, வீட்டிலாவது, போக முடியாத இடங்களிலாவது, மேடு பள்ளமுள்ள இடத்திலாவது, நதிகளிலாவது, ஸமுத்ரத்திலாவது, மற்ற இடங்களிலாவது,

ரீதா மாவம் ஸ்ரீநாடொய உயுதெ | பொதுபாசிகொரொஸு
 கணாஹாணம் இஷெனென் || முஹெ வாழவி வநெ வாழவி
 வலா ஸ்ரீநாடொயுதா யதி | தஹெவ வநுநம் விஷாசு காசா
 காசிகுதம் யதி | ஹநெ வாஸகடு வஹ்ணுள ஸ்ரீஷெ வா
 வீவினொ நநென் | மொவகிஷுதும்பாஷாதி பொகொ
 ஹவகி தகயெ || சிதம் ப்ரீதத் உநதுஸுதகொ வாவ்யுதெதம் |
 காசாகாசிகுத கொயொ ஈநெனெஹுதா ஈயொவநென் |
 ப்ரஹுதா வா ரீதா வாழவி தவி ஹெதா திவாதகெ'ஹி ||
 சுநெஷு = ஹவீகடுவாஹிஷு | நஹீஸு = ஸுரீஷுநஹீ
 ஸுஷுபுஷெஸ் | ஈஷுஷெஸ் = ஹவவஹுஷிஷுஷுஷுஷுஷுஷு
 ஸுஷுபுஷெஸ் | ஹஷு ஸுரநெஷு ஸ்ரீநாசு மாவொ ரீதா
 ஹவகி | சுதஹுஷுஸ் = ஹஹநிசு ரொய உயுதெ | பொது =
 வாஸீ ஸகடயுமஹிஷுஷுஷுஷுஷு | ஈசிகு = யெநுவநுந

ஸமுத்ரா ஸைகம ஸ்தலத்திலாவது, காட்டுத் தீயினால் பொருக்
கப்பட்ட இடத்திலாவது, அடைக்கப்பட்டுப் பசுக்கள் இறப்பது
“ரோதம்” எனப்படுகிறது. தும்பு, தாவணி, ஸ்ரீமது, கழுத்து
ஆபரணம், மற்ற ஆபரணம், இவைகளால் விட்டிலாவது வனத்தி
லாவது, கட்டப்பட்ட பசு இறந்தால் அதை, “பந்தனம்” என்று
அறியவும். அது காமத்தால் செய்யப்பட்டாலும், அகாமத்தால்
செய்யப்பட்டாலும், கலப்பையிலோ, வண்டியிலோ, வரிசையிலோ
பின்பக்கத்தில் மனிதர்களால் குத்தப்பட்டுப் பெரிய எருதானது
மாணமடைந்தால் அது “யோக்த்ரம்” எனப்படுகிறது. மத்தனாக
வாவது, ப்ரமத்தனாகவாவது, உன்மத்தனாகவாவது, புத்தியுள்ள
வனாகவாவது, புத்தியில்லாதவனாகவாவது, விரும்பியாவது, விரும்
பாமலாவது, கோபமுள்ளவனாய், கழிக்கலாலாவது கற்களாலாவது
அடித்தால், அடிக்கப்பட்டபசு மரித்தால் அது “காதம்” எனப்
படுகிறது” என்று. மற்ற இடங்கள் = குட்டை, கிணறு முதலியவை
கள். “தகத்தேசம்” என்பது காட்டுத் தீயினால் எரிக்கப்பட்டு
உஷ்ணமான சாம்பலுள்ள ப்ரதேசம். இந்த ஸ்தலங்களில் அடைத்து
வைப்பதால் பசுக்கள் இறக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விதமான
அடைத்தல் “ரோதம்” எனப்படுகிறது. யோக்த்ரம் = வண்டியின்
துகத்தடியின் இரண்டு த்வாரங்களில் கட்டப்பட்டுள்ள கார்டு.
தாமகம் = தறவைமாட்டைக் கட்டும் கயிறு. “தோரம்” = ஸுதாரணக்

8-இலி-தீ: வதிதொ வாழவி உணைநாவிமதலு⁵தா⁵ !
 உதிதலு⁵ யதா மலெசு வணி ஸவ⁵ டெஸெவ வா || தூஸம் வா
 பதீ ம⁵ ஹீபாதொயம் வாழவி விஸெடி⁵டி | வ-டுவ-டு வ⁵ர
 லு⁵வஸு⁵டி⁵ஸெசு⁵ ஸூயஸி⁵தம் ந விடி⁵தெ' உதி |

சுருதுவிலை கமிஷன் முடியுமா தாமதமாகாது என்று
 உறுதியாக சொல்லுவதற்குத் தாமதமாகாது என்று சொல்லுவது
 பொருத்தம்.

உறுபாஸரொழி—

மேலும் ஸர்க்குணாயுடைய நட்புமெழுவெழுந்தவையொளி
தயும் து நட து விழா தூதோகாசுத தயா || கருவவாதெ
தடாவாதெ மழ்வாதெ தமெயவ வ || கருநுஷு யமீவாதெ
ஷு பூயஸித் த விழாதெ || வெழுதாரெ நிவலெஷு பெர
நரம் வாதுதிதுத் || ஸகாயுதமுமவாதெஷு பூயஸித்
விநிதிடுமெசு || நிஸிவஸநிரொயெஷு ஸவபுஷு வாதெ

பராசுரே:- தண்டத்தினால் அடிக்கப்பட்ட பசு மூர்ச்சையைடைந்
தாலும், விழுந்தாலும் எப்பொழுது எழுந்து ஐந்து அல்லது ஏழு
அல்லது பத்து அடிகள் நடந்தாலும், மறுபடி புல்லைத் தின்றாலும்,
தண்ணீரைக் குடித்தாலும், அது முன்பே வயாதியுள்ளதாகில் அவ்
விஷயத்தில் பராயசுகித்தம் இல்லை.

மற்றும் ஒரு விஷயத்தில் பராய்நித்தம் இல்லை என்பதைச் சொல்லுகிறார்,

அங்கிரஸ்:- ஸாயிங்காலத்தில் காப்பதற்காக அடைப்பதிலும், கட்டுவதிலும் தேவையில்லை.

பாடியாரும்:— பசுக்களைக் காப்பதற்காக அடைத்தவைப்ப
திலும், கட்டுவதிலும் பாபம் இல்லை. அதனால் பசு இறந்தால், அது
எவ்வித வதமுமாகாது. கிணற்றிலும், குளத்திலும், தேவின் பள்ளத்
திலும், மற்ற தர்மத்திற்கான பள்ளங்களிலும் விழுந்து மரித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. வீட்டின் வாசற்படியிலும், வஸிக்கு
மிடத்திலும், செய்யப்பட்ட பள்ளங்களிலும், தன் கார்பத்திற்காக
வீட்டில் செய்யப்பட்ட பள்ளங்களிலும், பசு கிழுந்து மீரித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம் உண்டு. இரவில் அடைத்திருந்தாலும், கட்டியிருந்
தாலும், அப்பொழுது ஸர்ப்பம், புவி நுண்வகைகள் கொல்லப்

ஷா உ | சுழிவிஷு^யவிவனெஷு^ய பூயஸி^யதம் ந விஷு^யதெ^ய ||
 ஸம்^யதா^யதெ^ய ஸு^யமதா^ய யெ^ய உ^ய யெ^ய ஷு^யதா^ய வெ^யசு^யகெ^யஷு^ய உ | ஷா^யவா^யதி^ய
 ஸா^யரிவா^யதெ^யஷு^ய பூயஸி^யதம் ந விஷு^யதெ^ய || ஸா^யரிவா^யதெ^ய ஸா^யரா^ய
 வெ^யண^ய வெ^யசு^யமஜா^யணி^யவாத^யதெ^ய || சு^யதி^யவ^யஷு^யஷு^ய ஷு^யமதா^யநா^ய உ^ய
 பூயஸி^யதம் ந விஷு^யதெ^ய || ய^யதி^யதா^ய ம^யஸ^யபி^யதி^யத^ய || ௧௦ || ம^யரி^யஷ^ய
 ம^யஸ^யபி^யதி^யத^ய || ய^யதெ^ய ஸு^யதி^ய வி^யவ^யஷு^ய பூயஸி^யதம் ந
 விஷு^யதெ^ய ||

[illegible]

பட்டாநூம், நெருப்பு, இடி இவைகளால் இறந்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. யுத்தத்தில் கொல்லப்பட்டாலும், வீடுகளில் பொசுக்கப்பட்டாலும், காட்டுத்தீ, க்ராமத்தில் நெருப்பு முதலியவை களால் இறந்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. பாணங்களால் க்ராமத் திற்குத் தொக்கிவிடும், வீடு இடிந்த இறந்தாலும், அதிக மழையில் இறந்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. வெளிவராத கர்ப்பத்தை வெளியாக்குவதற்காகக் கட்டப்பட்ட பசுவும், சிகிதலைக்காகக் கட்டப்பட்ட பசுவும் இறந்தால் ப்ராயஸ்சித்தமில்லை.

கேசங்களை மூடிக்க வேண்டுமானால், வரதத்தை இரண்டு மடங்கு அனுஷ்டிக்கவேண்டும். வரதம் இரண்டு மடங்கு விதிக்கப் பட்டால் தஷ்டியையும் இரண்டு மடங்காகக் கொடுக்கப்படவேண்டும். அரசனானும், அரசனின் புத்ரனானும், அதிகமாகவேதசாஸ்தம் கற்ற ப்ராமஹணனானும் அவர்களுக்கு வபனம் இல்லாமலே ப்ராயஸ்சித்தத்தை விதிக்கலாம். எல்லாக் கேசங்களையும் சேர்த்து துனியில் இரண்டு விரல் அளவு கேசங்களைச் சேதிக்கவும். இவ்விதம் செய்வது ஸ்த்ரீகளுக்கும் பெண்களுக்கும் முண்டனம் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஸ்த்ரீக்குக் கேசவபனமில்லை. தூரதேசத்தில் படுப்பது, இருப்பது என்பது இல்லை. வீட்டிலேயே நியமத்துடன்

திஷ்ட உலிநிபுரீரோவருள் || உம பெர் மொவயம் கருகா
புறாடியிதாதி || ஸயாதி நரகம் மொரம் காலவதிரு
லிஸம்யழி || வீரகொ நரகாதலாநதபுரொகெஷுஜாபதெ
சூவொ டுஃவீ உகூஷி உலவத ஜநாதி வெ நரம் || தலாசு
புசாஸபெசு வாவம் நிபிஷ்டம் புதரோவருள் || வீர வாக
நுப மொவிபெஷுதி கொவம் விவஜிபெசு || உதி ||

மொரோபுள—

‘பொ விபொ வுஷஹ் ஹநாவிவஜிஜாதிதம் தநா ||
சூவாரம் சூர் வாரிகுரீ ப்ருஷயயபுதெ ஸிதம் || யநா
ஷோபிம் தகொ மகா மஸரோடிநவபுதெ || தரு ஸாகா
சூராதும் உ ராசிவிஜம் கிரீசு உ || கருகா மாநாபயணம்
கருகா மா உ ஸுபெஷு ஸம்யம் || உதி ||

மொரோபுள—

‘கருபாநு ஹநுதெ விபெஷுரஸுஷுஸிதாதி || தவ

இருக்கவேண்டும். சுத்தையாய் வாதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
இவ்வுலகில் கோவாதத்தைச் செய்துவிட்டு எவன் அதை மறைப்ப
தற்கு விருப்புகின்றானோ அவன் கோமான காலஸூத்ர மெனும்
காகத்தை யடைகின்றான். ஸம்சயமில்லை. அந்த காகத்தை
யனுபவித்து அங்கிருந்து திருப்பியவனாய் மனித உலகில் கயம்
னாயும், துக்கமுடையவனாயும், குஷ்டரோகமுடையவனாயும், ஏழு
ஜன்மங்களை அடைவான். ஆகையால் பாபத்தை வெளிப்படுத்த
வேண்டும். எப்பொழுதும் ப்ராய்ச்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். ஸ்திரீ, பாலர், அரசன், பசு, ப்ராம்ஹணன் இவர்
களிடத்தில் அதிக கோபத்தை வர்ஜிக்கவேண்டும்.

ஹேமாந்ரீயி:— சரீரத்தில் சிவலிங்கத்தால் அடையாள
மிடப்பட்ட வ்ருஷபத்தை எவன் கொல்வானோ, அவன் பூமியை
மூன்று தடவை ப்ரதக்ஷினம் செய்து, ப்ரம்ஹசர்ய வாதத்தி
லிருப்பவனாய், தனுஷ்கோடிக்குச் சென்று, கந்தமாநன பர்வதம்
சென்று, அங்கு மூன்று நாள் ஸ்நானம் செய்து, ஸ்ரீராமராதனைத்
தரிசித்து, சார்த்ராபண வாதத்தை யனுஷ்டித்து, கோதானம்
செய்தால் சுத்தனாவான். ஸம்சயமில்லை.

ஹேமாந்ரீயி:— ப்ரம்ஹணர்கள் கல், தண்டம், சிலை முதலிய

கருவருபம் கருகா விவெயம்: வணமவுக்ய || ஸாகிரோவா
யுரொதெத நாந்யா ஸிவிநிஷ்டெ || உதி ||

பூணுநாஹநதெ பூயஸித ||

பூலஜாசு பூணுநாஹநதஸூவி பூயஸிதூயுதெ—
தரு ரிதம்—

‘ரோஜாநகம் உள ஹகா வாக்ஷம் ரிணுகெவ உ || ஸமொ
யொயுதிக்காகாஸு ஸூதிருஹதூ வுதம் உரொசு || வயம்
விவெதிராதும் வா பொஜநம் வாஜுநொ வுரெசு || உவஸு
ரெசு ஸூவநூர் வா ஸூதிருதம் வாஜெஸுவதம் ஜவெசு || கலி
ரிதம் து ஸகாநம் ஸஹஸுஸு பூராவணம் || வுதிருஷ்ட
வாதஸூநலாம் து ஸூதிருஹதூ வுதம் உரொசு || உதி ||
வகிஷு கருஜாதிஷு உ கலிரிதஹஸுவதெ ஸகடவாரிதிதா
நலுரிதெய உ ஸூதிருஹதூ வுதம் உரொதிதூயுதம் ||

ஹகளால், எருதை அடித்துக் கொன்றால் மூன்று தப்தக்ருசர்
களைச் செய்து, பஞ்சகவ்யப்ராசனம் செய்யவேண்டும். இதனால்
சுத்தியைபடைவார்கள். இவ்விதம் செய்யாவிடில் சுத்தியில்லை.

மற்ற ப்ராணிகளைக் கொன்றால் ப்ராய்ச்சித்தம்.

ப்ரஸங்க வசத்தால் மற்ற ப்ராணிகளைக் கொல்வதற்கும்
ப்ராய்ச்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அதில்,

மனு:— ‘பூனை, கிரி, காடை, தவளை, நாய், உடும்பு, கோட்டான்,
காக்கை, இவைகளைக் கொன்றால் குதரனைக் கொன்றதற்கு விதிக்கப்
பட்ட ப்ராய்ச்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று நாள்
முழுவதும் பாலைமட்டில் பருகவேண்டும். ஒரு யோஜனை தூரமுள்ள
வழியையாவது நடக்கவேண்டும். நதியில் ஸ்நானமாவது செய்ய
வேண்டும். ஜலதேவதாகமான ஸூகத்ததையாவது ஜபிக்க
வேண்டும். எலும்புள்ள ப்ராணிகளை ஆயிரக்கணக்காகக் கொன்றால்,
எலும்பில்லாத ப்ராணிகளை ஒரு வண்டிக்கணக்காய்க் கொன்றால்
குதரனைக் கொன்றதற்கு விதிக்கப்பட்ட ப்ராய்ச்சித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்,’ என்று. பசுநிலிலும், புழு முதலியவை
களிலும், எலும்புள்ளவைகளே ஆயிரக்கணக்கில் கொன்றாலும்,

சுவஸ்தம்—

வாயவபு மனா கவகி னுடைய வாச லுமலலாலிணை நிக
நகைமொய்கா டுயலிம்லாபம் ஸுபுலக பூயஸ்திதழ்' உதி ||

புத்தேகவயெ து ஸ வளவ —

கிஷிபெய து விபூய டிபுலலிதா மயெ | சுநலூம்
மெவ லிம்லாபம் பூணாபாடுத ஸுபுதி' உதி |

வராஸுமம்—

ஹகா டிபுலிகா டிபுலவப டிபுலமலுணுமாது | சூ
ஸம் ஹகிபெயிபூது டிபுலமலுணு டிபுலிணா' உதி | சூ
ஸம் = திபுலிபுலிபுலி | டிபுலமலுணு காலுபுலு
புலுபுலு ||

யாஜுலு—

பாஜுபா மொயநகைமொயிணை நிகவததிணம் | ஹகா
பூலு டிபுலிபெயி சூலம் சூலம் வா டிபுலம் உருக || மகி

எனதுமில்லாதவைகளை ஒரு வண்டியளவு கொன்றதும் சூதாளைக்
கொன்றதற்காக உள்ள வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும், என்று
பொருள்.

ஆபஸ்தம்பர்:— காக்கை, கழுகு, மயில், சக்ரவாகம், ஹம்ஸம்,
தண்ணீர்க்காக்கை, தவளை, நரி, மூஞ்சூறு, குதிரை இவைகளில்
ஒன்றைக் கொன்றால் சூதாணுடைய வதத்தில் சொல்லிய ப்ராபுர்
சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தனித்தனியே வதஞ்செய்தால் ஆபஸ்தம்பரே:— எலும்புள்ள
ப்ராணிகளைக் கொன்றால், ப்ராமஹணனுக்கு ஸ்வஸ்ப த்ரவ்யத்தைக்
கொடுக்கவேண்டும். எலும்பில்லாத ஒன்றைக் கொன்றால் ப்ராண
யாமத்தால் சத்தனாவான்.

பரிபாதி:— எலி, பூனை, ஸர்ப்பம், மலைப்பாம்பு, இருதலைப்பாம்பு:
இவைகளைக் கொன்றால், ப்ராமஹணர்களுக்கு என்னுடைய
பயமுடனும் சென்ற அன்னத்தைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும். இரும்புத்
தடியும் தகூழினையாகக் கொடுக்கப்படவேண்டும்.

யாஜுலுவக்யர்:— பூனை, உடுப்பு, சிறி, தவளை, நாய், பசுதி
இவைகளைக் கொன்றால் மூன்று நாள் பாலை மட்டில் பருகவேண்டும்.

நீலவருஷம் வண்டு ஸுகெ வதொ கிஷாயநம் | வராஜசெஷெ
ஷு வுஷொ டெய் சூலுணு கிஷாயநம் || உம்ஸு ஸெந
கவிசூலுஜெஷுமஸிவணுமம் | ஹாஸம் உ ஹகா டிபுலிபுலு
பூலுஷு வதிகாழ் || உருஷுஷாயஸொ டிபுலு வணுகெ சூலு
லிஸகழ் | கொடுவ வுதவடொ டெய உஷெ மூலூ ஹயெ
ஸுஸகழ் || திதிரா து திபுலுணு மஜாதிநாஸகூலு |
டாதும் டாநம் உருக சூலு செகெகலு விஸுலபெ || ஹ

வாஷாஹாஸகூலவாதெ வுதாஸகழ் | கிஷிசு லாஷு
வயெ டெயம் பூணாபாடுதநலுலிகெ | வுசுமலுதலுலு
ஷெடெ ஹபுலுதழ் || ஸூலுஷுஷுலுயலுஷெ டெ கிஷாய
மொநுமொதிதழ்' உதி |

மம். அல்லது நாலில் ஒரு பங்கு க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்
டும். யானையைக் கொன்றால் ஐந்து கழப்புக் காளைகளைக் கொடுக்க
வேண்டும். கிளியைக் கொன்றால் இரண்டு வயதுள்ளகன்றைக்
கொடுக்கவேண்டும். கழுகை, ஆடு, மேஷம், க்ரௌஞ்சமிகைகளின்
வதத்தில் மூன்று வயதுள்ள வருஷபத்தைக் கொடுக்கவேண்டும்.
ஹம்ஸம், பருந்து, குரங்கு, மாம்ஸத்தைப் புஜிக்கும் பசுதி, நீர்
மயில், மயில், தண்ணீர்க்காக்கை இவைகளைக் கொன்றால், பசுவைக்
கொடுக்கவேண்டும். மாம்ஸம் புஜிக்காத பசுதிகளைக் கொன்றால்
சிறிய பெண்ணை பசுக்கன்றை (கிடாரியை)க் கொடுக்கவேண்டும்.
பாம்புகளைக் கொன்றால் இரும்புத்தடி தகூழினை. நபும்ஸகவதத்தில்
பித்தளை, ஈயம் இவைகளைக் கொடுக்கவும். பன்றியைக் கொன்றால்
நெய்க்குடத்தைக் கொடுக்கவும். ஒட்டகையானால் குன்றிமணி
தங்கம் கொடுக்கவும். குதிரையையானால் வஸ்திரம் கொடுக்கவும்.
தித்திரி பசுதியைக் கொன்றால் பதக்கு எள் கொடுக்கவும். யானை
முதனியைக் கொடுக்க சத்தியற்றவன் ஒவ்வொரு தானத்திற்கும்
ஒவ்வொரு க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவும். பழம், புஷ்பம், அன்னம்,
ஸவஸ்து இவைகளில் உண்டாகும் ப்ராணியைக் கொன்றால்
நெய்யை ப்ராசனம் செய்யவேண்டும். எலும்புடன் கூடிய
ஜந்துவைக் கொன்றால் யாதாவது ஒன்றைத் தானம் செய்ய
வேண்டும். எலும்பு இல்லாத ஜந்துளின் வதத்தில் ப்ராணயாமம்
செய்யப்படவேண்டும். மரம், புதர், கொடி, கொடிகள் நிறைந்த புதர்
இவைகளை வெட்டினால் நூறு வேதருக்குகளை டிபிக்கவேண்டும்.

நேமாத்திரியி:— பராமஹன், எருமைப்பக் கொன்றால்
 மஹாசாந்திபன க்ருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அந்த எருமை

உருகுகின்ற காரி யுருகியது ॥

සා. ௨௩௩ —

புதுநாயகம் குழைந்துத் தஞ்சாவூர்வரலாறையெ
புராணாவதும் ஸ்ரீகிருஷ்ணா ஸாஸ்திரவொத்தநூதிராழி சூ
ஷ்யபதிநாயகம் வா யுத்தவகவிலுள்ளதென வராகம் திரு
கமலத்த ஸாஸ்திர வவதி வுருவமா || ஸ்ரீமாத்மான் பக
வதீஸ்வராதார பாநுராயணம் உரைசு | வாஷாராஸ்ய விஷயத்
வயத்தொழித் தடுத்த || தஞ்சாவூர்வரலாறாயகம் மயவகு
தொழுகெ || திருநெய்தல் தஞ்சாவூர்வரலாறாயகம் மயவகு
நணாசு | சுவீகாரிதொழித் தடுத்த || பாநுராயணம் உரைசு
தொழிதாராண தித்தி புராணவதும் விசெராயதழி
வகத்திரை பாஸ்திரவைய ததவவிகாரபெருமாய || தவ
சூத்தம் உரைசு தஞ்சாவூர்வரலாறாயகம் மயவகு
தொழுகெ || திருநெய்தல் தஞ்சாவூர்வரலாறாயகம் மயவகு

சிறு கன்றுடையதும் கறக்கக்கடியதுமாக இருந்தால் மலர்
ளாதபின் இரண்டு முறை பனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மரம் வெட்டுவது முதலியதற்குப் பராயஸ்சித்தம்.

ஹோமநீதியே:— அறகுக்காக மாங்கனியை வெட்டுபவன் அந்தத்
 தோஷத்தைப் போக்குவதற்காக ஒரு முறை ப்ராஜாபத்ய
 க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்துச் சிறந்த கத்தியை அடைகிறான்.
 பரிநிடுவதற்காகவாவது, அறகுக்காகவாவது யஜ்ஞர்ஹமான
 மரத்தை வெட்டினால் ப்ராச க்ருசரத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 வருஷத்தை வெட்டியவன் கத்தனாவான். பிசுவம், அசு,
 இவைகளை வெட்டினால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்,
 பூத்தோட்டத்தை வெட்டியவன் வனத்தோஷம் எனப்படுகிறான்.
 அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்கு காயத்தியை லக்ஷம் முறை
 ஜபிக்கவேண்டும். அநேக ஜந்துக்களுக்கு உபகாரமாயுள்ள புலி,
 மா இந்த வ்ருக்ஷங்களை வெட்டினாலும், கிளா, செவ்வி
 இவைகளை வெட்டினாலும் சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை மிதிப்படி
 அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மலையத்தி, வேம்பு, இவைகளை வெட்டினால்
 ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம் ப்ராயசித்தம். பேரிக்கசு, தென்னா,
 பனை, சுந்தல்பனை இவைகளை வெட்டினால் தப்தக்ருசரத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்ரூமிச்சை, மாதூகி முடலியது இவைகளை

[illegible]

புதுச்சேரிக்கு வரவருகின்ற கப்பல்கள் 1. புதுச்சேரி
புதுச்சேரிக்கு வரவருகின்ற கப்பல்கள் 2. புதுச்சேரி
புதுச்சேரிக்கு வரவருகின்ற கப்பல்கள் 3. புதுச்சேரி
புதுச்சேரிக்கு வரவருகின்ற கப்பல்கள் 4. புதுச்சேரி

[illegible]

வெட்டினால் சிசிப்படி ஸ்காணம் செய்து, கத்தரூபிக்குத் தி. தி. சாஸ்தரத்தை காமப்படி படிக்கவேண்டும். ப்ராப்தரணன் தடாகம், கிணறு, குட்டை இவைகளை காமம் செய்தால் முன்போலவே அவைகளைத் திடப்படுத்தி, பிறகு ப்ராஜாபதய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சிஷ்ணுயின் சூலம் முதலிபதைக் கெடுத்தால் அதைப் புதிப்பித்து சாந்தராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பாழூங்காயிலை இடித்தால் பாக க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

பயிற்சுவலியர்:— “மாம, புதர், கொடி, கொடிகள் அடர்த்த புதர் தூயவகளை வெட்டினால் நாம் வேதருக்குகளை ஜெதக வெண்டு. தூயதிகளை விணை வெட்டினால் ஒரு நாள பாலைமட்டில் பருதி மடுகளைத் தொடர்ந்து செல்பலனூர்த்தகவேண்டி,” எனம். இங்கு விணை என்ற விசேஷணமிருப்பதால் வாகம் முதலியதற்காகச் சேதிப்பதில் தோஷமில்லை. ஆனால்,

ரங்குநிதி வசனம்: - "பழத்தைக் கொடுக்கும் மரத்தை வெட்டி
 ணஸ் ஒரு வாழும் மரத்தைப் பனுஷ்டைக்கே வேண்டும்." என்றுள்ளதே
 பெணில், அது அடிக்கடி வெட்டுவதைப்பற்றியது. இவ்வுலகில்
 வேண்டியதற்காகியும் உழுவதற்கு அங்கமாகிய கலப்பை முதலிய
 வைகடீச செய்வதற்காகிய தோஷியிலே. "பழா, புதுமையிலே"

சுஅ வெஷ்டநாயகி கிபஸு தீரூதாவமெ

ஹிஸுராசு வாடிவாநு கஷ்டணகரிடாயு தீரவஹநுராசு' உதி ஸுதெஃ ||

தீவாத்தாகவெடெ விசெஷபோஹ டேவலம்—

ஸவஹுயாதெநா டீவஸுராய தடாகஸு விஹெநெ | ஸ்ரஹ ஹத்யாயுதம் சுரகா கவாயுஜவஜிபுதம் || வுநஹிஸுரா சுரக வஸுராசு ஸாவிபாவோத்யஸஸயு' உதி ||

ஸுராவாநாடிபுரபஸி து ||

சுய ஸுராவாநாடெஃ ஸுரபஸி துதீரூதெ | விஷாடி ஜெநா சுவுவிசெஷஸுரா ||

தயா உ தீநம்—

மளவீ வெவீ உ தீவீ உ விஜெயா தி, விபா ஸுரா | யவெவெகா ந வாதவா தயா ஸவா ஹிஜாதெஃ ||

கருடன் சுடிய வ்ருகூங்களை வெட்டக்கூடாது. உழுவதற்காக வாகில் வெட்டலாம்" என்று ஸம்ருதியிருப்பதால்,

பெரிய ஏரியை உடைத்துவிட்டால் விசேஷ ப்ராயஸ்தித் தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

தேவலி:— அதிக தான்யம் விளைய ஸாதனமாகிய ஏரியை உடைத்தால் கபாலம் கொடி இவைகள் இல்லாமல் ப்ரம்ஹணத்திக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்தித்தத்தை அனுஷ்டித்து, புனஸ்சிம்ஸ் காரம் செய்து கொண்டால் சுத்தியடைவான். ஸம்சயமில்லை.

ஸுராபானம் முதலியதின் ப்ராயஸ்தித்தம்.

இனி ஸுராபானம் முதலியதற்கு ப்ராயஸ்தித்தம் செஷஸ்ப் படுகிறது. மாவு முதலியதிலிருந்து உண்டாகிய ஓர் த்ர்வயம் ஸுரா எனப்படுகிறது. அவ்விதமே,

மனு:— "கௌடீ, பைஷ்டீ, மாத்வீ என்று மூன்றுவிதம் ஸுரா என்று அறியத்தக்கது. எப்படி ஒரு ஸுரையைப் பானம் பண்ணக்கூடாதோ அவ்விதமே மூன்று ஸுரையையும் ப்ராம் ஹணர்கள் பானம் செய்யக்கூடாது. ஸுரா என்பது அந்நங்களின்

ஸுரபஸி துதீரூதெஃ ||

சுஅ

ஸுரா வெ லேஹாநாம் வாபா உ லேஹுதெ | தஸுரா ஸ்ரஹண ராஜத்யுள வெஸுஸ ந ஸுராஃ விவெசு || யகூ ரகூஃவிஸாஹாண லேஹு ஸாஸா ஸுராஃ லவஸு | தரீஸ்ரஹ ணெந நாதவ்யு டெவாநாஸுதா ஹவி: உதி ||

ராஜத்யு வெஸுஸ ஸுராவாநாதிஷேய: வெவீவிஷ யம் | மளவீஸுரேகாடிஸஸா லேஹுநுதூணாசு ததூ தெ தயொடெடாஷாஹாவாசு | சத வஸவ ஸுராஃ லவஸு ஸுராஸாஹா லேஹு ஸ்ரஹணெந நாதவ்யு' உதி ஸ்ரஹண வெஸுஸ தஹிஷேய: | வெவீஸ்ர ககாஸுதெ லகூதூதெ மளவீஸுரேகாஸகூதூதெகாஸுதெ உ ஸ்ரஹணஸு ஸுரப ஸிதம் துதீரூதெ ||

ஸ்ரூதிரவி—

த ஸுராஃ விவெசு | ந கௌஜம் ஹகூபெசு | ந தஸு-

மகம் ஆகும். மீலம் என்பது பரபம் எனப்படுகிறது. ஆகையால் ப்ராம்ஹணன், சுதீரியன், வைச்யன் இவர்கள் ஸுரையைப் பானம் செய்யக்கூடாது. மத்யம், மாம்ஸம், ஸுரை, ஆஸவம் இவைகள் பகூர்கள், ராசுஸர்கள், பிசாசர்கள் இவர்களுக்கு அன்னமாகும். ஆகையால், தேவர்களுடைய ஹமிஸஸைப் புஜிப் பவஞ்ஞ ப்ராம்ஹணன் அதைச் சாப்பிடக்கூடாது," என்று.

சுதீரிய வைச்யர்களுக்கு ஸுராபானத்தை நிஷேதித்தது பைஷ்டீமத்யத்தைப் பற்றியது. கௌடீ, மாத்வீ என்ற மத்யங்களைப் பதினொரு மத்யங்களுள் சேர்த்திருப்பதால் அதைப் பானம் பண்ணுவதில் அவ்விருவருக்கும் தோஷமில்லைபாதலால். ஆகை யாலேயே, "ஸுரா ஆஸவமும், ஸுரா ரூபமும் ஆகிய மத்யம் ப்ராம்ஹணனால் பருகத் தகுந்ததல்ல" என்று ப்ராம்ஹணனுக்கு மட்டில் நிஷேதம். பைஷ்டீமத்யத்தை அபுத்தி பூர்வமாக ஒரு தடவை உபயோகித்ததிலும், கௌடீ, மாத்வீ இவைகளைப் புத்தி பூர்வமாய்ப் பல தடவை உபயோகித்ததிலும் ப்ராம்ஹணனுக்கு ப்ராயஸ்தித்தம் ஸமானமாகும்.

வேதமும்:— "ஸுரையைப் பானம் பண்ணக்கூடாது. களஞ்சத்தைப் பகூதிக்கூடாது. அவனுக்குப் ப்ராயஸ்தித்தம்

மளதலை—

ஸுராவஸ்ய ஸ்ராவணஸ்யோஷாநிவெஸ்ய ஸுராவோஷோ ரீதஸ்யுஷேகரிதா வானெ வயோ வ்யதரோஷே' உதி, 'கதொதஸ்ய ஸம்ஸாரோ ரீதகுபுரீஷரோதஸாம் உபுரோதெ' உதி உ ||

யதரோவவநு—

'மூரீபுரோகம் காயுதா ஸுராவீகா விஜோதலை | வுநநு உ விவெஜாத ஸம்ஸுதஸு தம் ஸுஜி' உதி, தஜஸீரோஷோஸக்யவாநவிஷயரிதி ராயவீபெ ||

யத ஸுநவபுஷஸ்திநோக்ய—

'மளயீ ரோஜீ ஸுராவ வெஷீ வீகா விபுஷோவ ரோக | கவுக்யம் வராகம் உ யாநுயணைநாகுரோக' உதி, தக ஸஜுரோகவிஷய ||

கேவதமர்:— "புத்திபூர்வமாக ஸுராவானம் செய்த ப்ராமஹணனின் வாயில் கொதிக்கிற ஸுராவை விடவேண்டும். அதனால் அவன் இதர்தால் சுத்தனாகிறான். அஜ்ஞானத்தால் பருகிய விஷயத்தில் பால், நெய், ஜலம் இவைகளை முன்போல் பருக வேண்டும்," என்று. "பிறகு அவனுக்குப் புனருபயனம் செய்ய வேண்டும். மூதரம், மலம், ரோதஸ் இவைகளைப் புத்திபூர்வமாகச் சாப்பிட்டால் புனருபயனம் ப்ராயஸ்சித்தம்" என்றும். ஆனால்,

அங்கிரஸ்ஸின் வசனம்:— ப்ராமஹணன் ஸுராவானம் செய்தால் பூதானம் செய்யவேண்டும். மறுபடி ஒருகாலும் ஸுராவானம் செய்யக்கூடாது. புனருபயனமானபின் அவன் சுத்தனாகிறான்" என்றுள்ளதேயெனில், அது கௌடீ, மாத்வீ இவைகளை ஒரு முறை பானம் செய்ததைப்பற்றியது, என்று மாத்வியத்தில் உள்ளது. ஆனால்,

புருஷப்பதியினால்:— "கௌடீ, மாத்வீ, பைஷ்ய என்ற ஸுராவை ப்ராமஹணன் பானம் செய்தால், தப்தக்ருச்சம், பராகக்ருச்சம், சாந்த்ராயணக்ருச்சம் இவைகளை முறையே அனுஷ்டிக்கவேண்டும்," என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதேயெனில், அது ஸங்கல்பத்தை மட்டில் பற்றியது.

புராயஸிதகாணம் டிஷ்டமரோகம் வெஷோடா—

ஸுராவம் டிஷ்டயெடாஜா ரீரணம் பதி நெயுதி | வுஷஸித்ரம் ஸிவகம் ஸரீக் துபிகா வாவபெலிரி || ஸுராவாணம் மூரோடெ து தாவயிகாஜக்யெக ஸுயீ | சூநீய ரீதயம் ஹாணம் ஸுராவாநிரிதரோஷாச || வுஷா கணெ வரம் யாத ரோரோவ்ய நமரம் தகம் | நிஸாணம் பூதயநு ஸுரெதெ ரபிகா நமரோஷி || ப்ரோதாபுஷுஹஸா ராஜா ந டுஷுஷெக கரிணா | ஸ வாவீ ஆடிஸாஸம். து கவாஹுஷிவஜித கழி வுஷுஹத்யாபுதம் க்ருகாஸுஜிவோதி நாக்யெ'கி | தகெதெவ—

யதி ரொமதிபுத்யுபுஷிஷயாய-ஹ் ஸுராவம் விவெஷ-தஸ்யோவதயம் வுபுஷுயா வானு உயம் விஷம் || உவொஷு ரஜநீகோ வஹிமவெந ஸுஜி' உதி |

ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் தண்டனை மட்டில் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஹேமாத்ரீயில்:— ஸுராவானம் செய்தவன் மாணத்தை கிரும்ப்சிதில் அவனை அரசன். தண்டிக்கவேண்டும். யஜ்ஞோபவீதத்தை யறுத்தி, சிரஸ்தை நன்றாக முண்டனம் செய்தித்து. கள் பாண்டத்தை நெற்றியில் சூடவேண்டும். ஸுராவ நிறைந்த மட்பாத்தத்தைக் கொண்டு வந்து அவன் கழுத்தில் கட்டி, கழுதை வாகனத்தின்மேல் ஏற்றிவைத்து, வாத்யத்தைக் கோவிக்கச் செய்து, வேலைக்காரர்களால் நகரத்தைச் சுற்றுவித்து. நகரத்துக்கு வெளியில் அப்புறப்படுத்த வேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் அவன் தோஷமுள்ளவனாகான். அந்தப் பாபிபன்னிரண்டு வர்ஷம் வரையில் கபாலம் தவஜம் இல்லாமல் ப்ரம்ஹணத்திக்கு விதித்த ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாகிறான். வேறு விதத்தால் சுத்தியில்லை.

ஹேமாத்ரீயீலயே:— ரோகம் நிவ்ருத்தியாவதற்காக மருந்துக்காக ஸுராவைப் பானம் செய்தால், அவனுக்கு மறுபடி உபயனம் செய்யப்படவேண்டும். இரண்டு சாந்த்ராயணக்ருச்சம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஒரு காள உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகல்ய ப்ராசனம் செய்தால் சுத்தனாகிறான்.

வராகுரம்—

வதகதுபிதம் ஸரீரஸ்ய யஸ்ய ஞாயபா ஸாராம் விவெசு |
வசிதாபிதஸரீரஸ்ய நிஷ்டிதாபித வியிதகே' உதி | உகதவத
வ்யுதிநிகெசு ஸாராபிதாஸ்துபிதம் ||

பூயஸ்திதிராம ஸ வனவ—

மாயத்ரீம் இவராமஸு க்யுலம் ஸாநவநம் வரெசு |
மொநிநித்ரம் மொபிடம் க்ரீரம் டயிலவியிதம் கும்ஸாநகஸு | வநக
ஸாநகஸு க்யுலம் ஸாநவநம் ஸுபத்ய' உதி | வநக
த்ரீவியஸுஸாராவாபிஷ்டய ||

பேஷ்வாதெ தா பூயஸ்திதிராம ஸுபத்யத்—

வீகா பூபாநகொ பேஷிக்ஸுலம் வரெசு நிஜம் | கார
யெதஸு ஸம்ஸாரம் ஸக்யா நிபூரம்ஸா மொஜியெசு' உதி |

புரீதரீ:— “எவனது பார்வை ஸாராபாணம் செய்கிறாளே
அவனது சரீரத்தின் பாதி பாகம் பாபமுள்ளதாகிறது. பாபமுள்ள
பாதி சரீரமுடையவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுவதில்லை,”
என்று. சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தைத் தவிர்த்து மற்றதனால்
சுத்தியில்லை, என்பது பொருள்.

ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், புரீதரீ:— “காயநிரியை
ஜபிப்பவனுக்கு, ஸார்தபணம் என்கிற கருச்சத்தை பனுஷ்டிக்க
வேண்டும். கோமூத்ரம், கோமயம், பால், தயிர், வெய், குசத்தின்
ஜலம் இவைகளை மட்டில் ஒவ்வொரு காளிலும் பருகவேண்டும்.
ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்க வேண்டும். இவ்விதம் ஆறு
நாள் செய்வது ஸார்தபணம் எனப்படும்,” என்று. இது மூன்று
விதமான ஸாரையைப் பானம் பண்ணிய விஷயத்தைப்பற்றியது.

மத்யபானத்திலோடுவனில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

ப்ருஹஸ்பதி:— ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் மத்யத்தைப்
பானம் செய்தால், அதிக்குச்சத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.
அவனுக்குப் புனருபயணம் செய்யவேண்டும். யதாசத்தி ப்ராம்
ஹணர்களை யுட்புஜிப்பிக்கவேண்டும்.

காரிகாரெ தா வராகுரம்—

பேஷ்வஸு நிஜம் காயபாநகம் மகா ஸாரோபுமாய |
வாநூயஸெ ததஸீஸெந் காயபாநக பூயஸுணமொஜித ||
கதயாநூபிதம் மாம் வ டிபாநிபெஷு டிபிணாய' உதி ||
பேஷு = வநஸாநிஜம் பேகாரணம் டிபுஷு ||

தகாஹ வாயுஷு—

வாநஸுபூஷாபாநக வாகுரம் தாநகெஷுவ |
பயாநிஸம் வெஸாரோரிஷம் வெஸெயம் தாநகெஷுவ || ஸார
நாநி விஜாநிபாநகாநெஷுவகெஷுவ தா' உதி || பிஷு
பூயஸுணம் ||

காரிகாபி வராகெஷா வெஸெஷா வரீகாபி கயணம் |
பேஷுவ ஸாராம் வீகா ந கொஷம் பூநிவடிதே' உதி ஸு
ஹபூஷுவஸுஸாரணம் || பேஷு ஸாராம் மளயீ ராஜீ வ வெஷு
நிஷிதெஷுவ | வகாஷாநாநித்யதஸு வாதெ பிஷாநகீகெ

புத்திபூர்வமாகச் செய்த விஷயத்தில், புரீதரீ:— மத்யபானம்
செய்த ப்ராம்ஹணன், ஸமுத்ரத்தை யடையும் அதிய படைந்து,
சார்தாபணத்தைச் செய்து, பிறகு ப்ராம்ஹண போஜனத்தைச்
செய்திடுகவும். எருதுடன் கூடிய ஒரு பசுவை ப்ராம்ஹணர்
களுக்குத் தானம் செய்யவேண்டும்.

மத்யம் என்பதற்குப் பலாப்பழம் முதலியதிலிருந்து உண்டாகிய
மத்யத்தைக் கொடுக்கும் வஸ்துகள் என்பது பொருள். அதைச் சொல்லு
கிறார்,

புலஸ்த்யர்:— பலா, தாசை, இலுப்பை, பேரீச்சை, பனை,
கரும்பு, தேன், ஸைரம், பூலக்தி, மைரேயம், தென்னை என்ற
இந்தப் பதினொரு இடங்களிலிருந்து உண்டாகிய பதினொரு
மத்யங்களும் ஸமமாவை.

“கூத்திரிபனுவது, வைச்யனுவது புத்திபூர்வமாகவே மத்யம்
ஸாரா இவைகளைப் பானம் செய்தால், அவனுக்குத் தோஷ
மில்லை” என்று ப்ருஹத்யாஜ்ஞவல்க்ய ஸ்மருதி யிருப்பதால்,
தவிஜ: என்பது ப்ராம்ஹணனையே சொல்லுகிறது. மத்யம்,
ஸாரா, கௌட, மாத்வி, பைஷ்ட இவைகள் விஷித்தமே. இந்தப்
பதினொன்றில் ஏதாவது ஒன்றைப் பானம் செய்தாலும் மத்யாகதி

விண்ணுத் தூதி ஹக்ஷணப்ராபஸித்யு ||

உதாஸஸுதாஃ

சுஜாநாசு பூரூ விண்ணிதும் ஸாராஸ்ஸுஷ்டெவ
 வ | வுநஸஸ்ஸாரகசிஹ்ணி குபொ வண்பா அஜாதய: | கஜி
 நுநெவயா ஹ்ண: ஹெஷ்வயபூவ தாநி வ | நிவதநெ அஜா
 தீநா வுநஸஸ்ஸாரகசிஹ்ணி || விண்ணிதூஸு கிஸாஜுமத
 பூஜாவதும் ஸரீரவரெசு | வணமவுஸு கூவீத ஸாகா
 வீகா ஸாமிஹ்வேசு' உதி || ஸாகா வணமவுந |
 வனதது வுநஸஸ்ஸாரகசி பூமெவ சுதவ்யம் ||

காசிகாரெ து வ வ வ வ

சுதேஜுரெதொ மொஜோஸம் உணாஹாஹேயாஹி வா । யஹி
 மூக்தம் து விபுண சுபும வா நுபணம் உரெஹி' உதி ॥
 சுதேஜு = விணுஞ்சூழி ॥

விஷ்டை, மூதூரம் முதலியதைப் புகழித்ததற்கு

ப்ராயஸ்சித்தம்.

பரிசுரம்:—“அறியாமையால் முதல் மூன்று வர்ணத்தாரும் விஷ்டை, மூத்தம், ஸுமரையுடன் கலந்த வஸ்து இவைகளை உட்கொண்டால் புனருபநயனத்திற்கு அர்ஹராகின்றனர். த்விதர் களுக்குப் புனருபநயனத்தில் க்ருஷ்ணஜினம், மேகலை, தண்டம், பிக்ஷாசரணம், வரதங்கள் இவைகள் மிவ்ருத்திக்கப்படுகின்றன. விஷ்டை, மூத்தம் இவைகளைப் பசுவித்தால் ப்ராயஸ்சித்தத்திற்காக ப்ராயாபத்ய க்ருசர்த்தை யஸுஷ்டிக்கவேண்டும். பஞ்சகவ்யத்தான் ஸ்நானம் செய்து, பஞ்சகவ்யத்தைப் ப்ருகி, சுத்தனுகிறான்” என்று. பஞ்சகவ்ய ஸ்நானத்தை ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கு முன்பே செய்ய வேண்டும்.

புத்தியூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்தில், பாராஜே:— விஷயம்
மூதரம் முதலியது, ரேதஸ், கோமான்ஸம், சண்டாளனின் அந்ரம்
இவை ப்ராம்ஹணனால் புஜிக்கப்பட்டால், சார்த்ராயணக்ருச்
ரத்தை யஹ்ஷடிக்கவேண்டும். அவ்ளிகமே,

தயோ வ சிந-ஃ

‘புராண’ சிவசுவாமிநிஷாணி திஜஸாநுபாயணம் உறெ’திதி ||

யது உதுவிடும்பதிகெதலிணிதழ—

விண்ணுக்குமேலான விபுலரெலாநாயகன் உய்யு! ஸாதி
நான் செய்வ விண்ணுக்கு உரெலாநாயகன் குய்யு! உதி, தடு
தடினாவுலிடிபிதி ரோயலியெ !

480—

[illegible]

மது:— பராமஹன் மூதம், விஷ்டை இவைகளை உட்
கொண்டால் சாந்தராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சுதர்மியாதி மதத்தில்:— “மல மூதாங்களைப் பராமஹன் பகலித்தால் இரண்டு சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நாய் முதலியதின் மல மூதாங்களை உட்கொண்டால் மூன்று சாந்த்ராயணங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்று சொல்லப் பட்ட வசனமோவெனில், அது அடிக்கடி செய்வதைப்பற்றியது, என்று மாத்ரியத்தில் உள்ளது.

யமன்:— ப்ராய்ஹணன் அறியாமையால் கழுதை, மனிதன், குரங்கு, யயில், ஹம்ஸம், கழுகு இவைகளின் மல மூக்ரங்களை ஒரு தடவை உட்கொண்டால் பாபியாவான். அவனுக்குப் புணருப நயனம் செய்யவேண்டும். தப்தக்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம். ரோக முள்ளவனாகில் அவனுக்குப் புணருபநயனம் இல்லை. க்ருச்சம் மட்டில் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ரோக நிவருத்திக்குப் பிறகு பஞ்ச கவ்யத்தைப் பருகவேண்டும். செ சால் வி ய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் ஸ்த்ரீகளுக்குப் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுகிறது.

உணாவெயடஸஜவொநெ ப்ராயஸித்யு ||

வராஸாரம்—

உணாவெயடஸஜவொநெ து யதொயம் விவதி திஜம் | தசு
கணாக் கூவிவெதெ யஸூ ப்ராஜாவத்யம் ஸரோவரெசு | டகி ந
கூவிவெதெ தொயம் ஸரோவரெ யஸூ ஜீயப்தெ | ப்ராஜாவத்யம்
ந டாசவ்யம் க்ருவம் ஸாந்தபனம் உரெசு' உதி || ப்ராயஸித்யு
நாக் வீகா ப்ராஜாவத்யம் ஜீயப்தெ, ததா ப்ராஜாவத்யம்
தஜ்ஜெனெ ஸாந்தபனம் க்ருவம் ஸாரிஷ்டா டாதவ்யம் | ந து
ப்ராஜாவத்யம் ||

யுஜிவெதெ-ம் ததாநெ வண-வெதெந ப்ராயஸித்யெஷு
ஜீயவ வவ—

உரெசு ஸாந்தபனம் விப்தம் ப்ராஜாவத்யம் ஜீயநம் | தசு
ஜீய-ம் து உரெவெதெயு-ம் வாடி-ம் ஸாரிஷ்டா டாதவெசு' உதி ||

சண்டாளனின் குடத்திலுள்ள ஜலத்தைப் பருகினால்
ப்ராயஸித்தம்.

ப்ராஜா:— “சண்டாளனின் குடத்திலுள்ள ஜலத்தைப் ப்ராம்
ஹணன் பருகினால், உடனே அந்த ஜலத்தை வெளியாக்கிவிட்டால்
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்விதம்
வெளியிடாமல் அவனது சரீரத்திலேயே அந்த ஜலம் ஜீர்ணமானால்
ப்ராஜாபத்யத்தை விதிக்கக் கூடாது. ஸாந்தபன க்ருச்சத்தை
அவன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று. முதலில் அறியாமையால்
பருகி, பிறகு அப்பொழுதே வார்தி செய்துவிட்டால், அப்
பொழுது ப்ராஜாபத்யம், அந்த ஜலம் ஜீர்ணமாகிவிட்டால், ஸாந்த
பன க்ருச்சத்தைப் பரிஷத் விதிக்கவேண்டும். ப்ராஜாபத்யத்தை
விதிக்கக்கூடாது.

புத்திபூர்வமாய் அந்த ஜலத்தைப் பருகினால், வர்ணத்துக்குத்
தகுந்தபடி ப்ராயஸித்தப் பேதத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ராஜா:— ப்ராம்ஹணன் ஸாந்தபன க்ருச்சத்தை யனுஷ்டி
க்கவேண்டும். கூத்திரியன் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க

நாகாஷுஜேஜ்வாலெஷுஜிவொநெ ப்ராயஸித்யகாண்டம் வவ—

ஹாணஸூதிஜீயநம் து-ஜீயம் டயி வயம் விவெசு |

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ப்ராஸுணன்: கூதிபொ. வெஸூஸூதிபெஷுவ ப்ராஜாக் ||

ஸஸ்ஸுஷம் வீகா கதிவமதம் ஜகதி || மொடுகுயாவகா
ஹாரஸுராசுராயுவிசாவாயாசு' உதி ||

உணாஸுரிகவாஸுடகவாநெ ஸகஸுக்ஷு || காரி
காரெ துதிவவாஸம் || உணாஸுரஸுஸுஸுஷுக்திவஸுஜெ
வாநெ மொடுகுயாவகிதயவவிஷாடிகம் திசுயபாஹார
கெந ஸீகாயுடாதித்யுடம் ||

உவிஷுவிஷயதடிவவாடின ||

பெவம்—

விபுஸ்ய வீதஸெஷம் யதெதாயகிதீ: விஸெஷி || கிஷு
வாநஸேம் ஸெஷாசுநம் ததெதாயம் கிசுயுஜெவெம் || வீகா
ஜகாமாசு உதி: சுயபாசு பூஜாவதீம் விஸுஜயெ' உதி ||

பாத்ரத்தால் தொடப்பட்ட கிணற்றிலுள்ள ஜலத்தைக் குடித்தால்
மூன்றுநாள் கோமூத்ரத்துடன் கூடிய யவையைப் புஜிப்பதால்
சுத்தனாகிறது," என்று.

சண்டாளனுக்குச் சொந்தமாகிய குட்டையின் ஜலத்தைக்
குடித்தால், ஒருவேளை போஜனம் ப்ராயஸ்சித்தம். புத்திசூர்வ
மானால் உபவாஸம். சண்டாளனுடைய பாத்ரத்தால் தொடப்
பட்ட கிணற்றிலுள்ள ஜலத்தைக் குடித்தால், கோமூத்ரத்துடன்
கூடிய யவையின் மாவு முதலியதை மூன்று நாள் முழுவதும்
ஆஹாரமாய் க்ரஹிக்கவேண்டும், என்பது பொருள்.

உச்சிஷ்டத்தைப் பற்றியதும், அதன் மறுப்பும்.

தேவவி:— ப்ராம்ஹணன் குடித்து மீந்த ஜலத்தை மற்ருரு
வன் குடித்தால், அது மத்யபானத்துக்கு ஸமம், என்று முனிவர்
களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதை ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால்
குடித்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருத்ரத்தைச் சுத்திக்காக அனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

பூயஸிதகாணம் து கிரகசுணெயம்—

வாசுராவெ துஷாத்ஸு வீதஸெஷம் விஸெச
உதி: || ஸுருகே கிணினிவாசுராய வீகா விஸெச ந கொஷ
மாசு' உதி ||

பூயஸாதாதவம்—

வீதஸெஷம் து யசு கிணினி வாசுதெ கிணினிஸுதய ||
சுமொஷு தவிஜாநீயாஸுதா வாசுராவெந் உருசு || வீதொ
விஷம் உவாநீயம் வீகா து ஸுராவெந் துவிசு || திராசு-
தா வுதம் சுயபாசுராவெஷம் வா வுதம்' உதி || வஸதசு
ஸுலாவிஷு விஷய ||

ஹாரீ தி:—

பூயஸிதகாணம் து கிரகசுணெயம் விஸெச உதி: ||
ஸுலாவிஷு விஷய துஷாத்ஸு வீதஸெஷம் விஸெச உதி: ||
பூயஸிதகாணம் து கிரகசுணெயம் விஸெச உதி: ||

தனிப் பாத்ரமில்லாவிடில், மார்க்கண்டேயி:— வேறு பாத்ர
மில்லாவிடில் தாகமுள்ளவன் குடித்து மீந்ததைக் குடிக்கலாம்.
பூமியின் கொஞ்சம் ஜலத்தை விட்டுவிட்டுப் பிறகு பானம் செய்தால்
தோஷத்தையடைவதில்லை.

வ்ருத்தகாதிபி:— "குடித்து மீந்ததைக் குடித்தாலும், போஜன
பாத்ரத்தில் வாயிலிருந்து விழுந்ததை மறுபடி புஜித்தாலும்,
அந்தப் புஜிக்கக்கூடாத வஸ்துவைப் புஜித்ததற்காகச் சாந்த்ரா
யணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். குடித்து மீந்த ஜலத்தை ப்ராம்
ஹணன் குடித்தால், மூன்றுநாள் வ்ரதத்தையனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
இடது கையினால் குடித்தாலும் இதவே வ்ரதம்," என்று. இவ்
விதம் சொல்லியதை தன்னுடைய மீதியைப்பற்றியது.

ஹாரீ தி:— ஸ்நீயின் உச்சிஷ்டமாயுள்ள ஜலத்தை ப்ராம்
ஹணன் குடித்தால், சங்க புஷ்பியுடன் காய்ச்சப்பட்ட பாலினால்
மூன்றுநாள் வ்ரதமனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். சூத்ரன் குடித்த
மீதிஜலத்தைக் குடித்தால், மூன்று நாள் யவைக் கஞ்சியை மட்டில்
குடிக்கவேண்டும்.

நிஷிக்ஷீரவாநபூயஸித்யு ||

ஸ வஸவ—

ஜேதவதாவய: வீகா சிபெநாவி ஜம விஜ: உபொஷ்ய ரஜநீரெகாம் வணமவெந சூப்யதி' உதி ||

உதூவிபுஸ்திரதெ—

வீகா காமுனிசு காரிவோஹித: வுமஸஸ்யத்யு வாநாநம் பூஜாவத்யம் ஸரீரவசு கஜோவ்யஸஸிநீகீரம் ஜேமானாம் வநவாரிணாடி | சுநிடி-ஸாபா மொஸெவ வீகா கிநரீவோஜநடி' உதி ||

சுதி:—

சுலிகொவெய்யாஸு யசுக்ஷீரம் ஜேமானாம் வநவாரிணாடி | மாமஜம் மாடிபுஸம் கீரம் மூகா கிநரீவோஜநடி' உதி ||

விஷம்:—

மொஜாரிவீஷ்யஜிபு ஸவபுவயாம்ஸி பூரெஸ்யா வவஸே' உதி ||

விலக்கப்பட்ட பாலைப் பருகுவதில் ப்ராயஸித்தம்.

ஸூத்ரே:— கன்று இறந்த பசுவின் பாலைக் குடித்தாலும், வாயினால் ஜலத்தைக் குடித்தாலும், ஒருநாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்தனாவான்.

சதுர்விம்சதிரதத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் காமத்தால் மயங்கி ஸந்தீயின் பாலைக் குடித்தால், புனருபநயனம் செய்துகொண்டு, ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆடு, ஒட்டகை, ஸந்தீனி இவைகளின் பாலையும், காட்டு ம்ருகங்களின் பாலையும், சுன்று பத்துநாளாகாத பசுவின் பாலையும் குடித்தால் ஒருநாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். (ஸந்தீனி = கர்ப்பத்திற்காக விடப்பட்ட பசு)

அநீரி:— செம்மறியாடு, ஒட்டகை, காட்டு ம்ருகங்கள், வெள்ளாடு, கழுதை இவைகளின் பாலைக் குடித்தால் ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

விஷ்ணு:—பசு, வெள்ளாடு, எருமை இவைகளைத் தவிர்த்து மற்றவைகளின் பாலைக் குடித்தால், ஒருநாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

சுயம் வெககிநொவவாஸெவா 2ஜூநக்யுதெ ஸக்யூதாநெ வெதிதவ்ய: ||

சுலக்யூதாநெ து வராஸந:—

வீபதிஷம் ஸேததஸூநம் வுணாகவமஜுஜநடி | வயாணுவகூதிபாஸவெவஸுகவகாதி வ || உவீக்ஷீரம் ஜேம கீரஜோநாநாஜுதெ விஜ: | திராசுரூபவாஸெந வண மவெந சூப்யதி' உதி | வீபதிஷம்: சுலிநவம் வய: | வய ஸொரீவிநவகம் டுராஹாண்வாதிச்யு |

காரிக்யுதெ து ஸஜ:—

கீரானி யாந்யுவெயாதி ததிகாராஸநெ வுய: | ஸ்வ ராதம் வுதம் சுயபாசு ப்ரயதெந ஸரீரவீத: உதி | காரிதொஜூஸெ து ஸாதாதவ:—

ஸஸிந்யூ சுஷ்டிபுஸாஹாபா சுலதாயாஸு மொ: கீர ப்ராஸநெ வ்யாஜாஸெ ப்ராஜாவத்யம் உவீக்ஷீரநாஷி

இந்த ஒரு நாள் உபவாஸம் அறியாமையால் ஒரு தடவை செய்யப்பட்ட பானத்தில், என்று அறியத்தக்கது. அடிக்கடி பானம் செய்ததிலேவெனில்,

ப்ராசன:— பீயூஷம், வெள்ளைப் பூண்டு, வ்ருந்தாகபலம், க்ருஞ்சனம் (பூண்டின் ஓர் வகை), பலாண்டு, மரத்தின் பிசின், தேவதையின் ஸ்வத்து, கவகம், ஒட்டகையின் பால், மரனின் பால், இவைகளை ப்ராம்ஹணன் அறியாமையால் உட்கொண்டால் மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து, பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்தனாவான், பீயூஷம் = புதிதாகிய பால், அதாவது சுன்று பத்து நாட்களாகாத பசுவின் பால்.

புத்திபூர்வமாய்ச் செய்த விஷயத்தில், சங்கீர்:—குடிக்க நிஷித்தமானபால், அதனின் விகாரங்கள் இவைகளை அறிந்தவன் உட்கொண்டால், கவனமுடையவனாய் முயற்சியுடன் ஏழு நாள் வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புத்தி பூர்வமாய்ப் பல முறை செய்தால், சாநிதீபி:— கர்ப்பத் திற்காக விடப்பட்ட பசு, சுன்று பத்து நாட்களுக்குட்பட்ட பசு, சுன்று மரித்த பசு, இவைகளின் பாலை ப்ராம்ஹணன் பருகினாலும்,

சக அ வெவெடிநாயகி கதி தீயவழி தீயகாமமெ

நனெய் உருகி ஸ்ரவணமெனா வுருகு || வனெதெவருதெனா
வெவெத வாபா ஸ்ரவணமெனா உருகு || உதி || வயவகொ நா
யாருககோ குவிபுவிஷயம் | தவ்வகொ ஸவநவகொ
மனெனாவெதவா ஸ்ரவணவிஷய உதி பிராயஸ்யே ||

சுரு ஸ்வணபுஸ்யம் வாரிபாணவிசெவெவெதவெத
வயவகொ || தயா வ யாஜுவெது ||

ஜோஸ்யாபுபுஜிவிஷம் குவரெனாபுஜிவிஷமது | தெ
வயவகொ தயா தவவிசெவா ராஜஸவகொ உயுதெ || மன
ஸ்ரவெ தெ குவெதெ தெ யவெ ரிஷிஸ்ரவ தெ குயம் | சுருஷு
வயவகொ ரிஷிஸ்ரவ ஸ்வணபுஸ்யம் வெவெதவா உதி ||

ஸ்ரவணபுஸ்யம் வாரிபாணவிசெவெதவெத

ஸ்ரவணம் வா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா
வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா
வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா வரெனா

போக்குவதற்கு கிருமபிஷம் காட்டில் மரவரி தரித்தவனாய்.
பரமஹம்ஸத்தி செய்தவனின் வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
பரமஹம்ஸன் இந்த வரதங்களை யனுஷ்டித்தால் ஸ்வர்ணஸ்தேயத்
தால் உண்டான பாபத்தைப் போக்குவான்." என்று வதம் என்று
சொல்லியது நாமதாரகமான பரமஹம்ஸைப் பற்றியது. தபஸ்
செய்கிறது என்கிற பக்தம், யாகத்திலிருக்கின்றவர் முதலிய
பரமஹம்ஸைப் பற்றியது, என்று மாதவியத்திலுள்ளது.

இவ்விஷயத்தில் ஸ்வர்ணம் என்கிற சுப்தம் ஒரு அளவுடன்
சூடிய தங்கத்தைச் சொல்லுகிறது. அவ்விதமே,

யாஜுருவல்க்யர்:— ஜன்னல் வழியாய் வந்த ஸூர்ய கிரணத்
திலுள்ள தூளி த்ரஸரேணு எனப்படும். அந்த ரேணுக்கள் எட்டுக்
கொண்டது லிக்ஷா. லிக்ஷா மூன்று கொண்டது ராஜஸர்ஷபம்.
ராஜஸர்ஷபம் மூன்று கொண்டது கௌரம் (வெண்கொடு). கௌரம்
ஆறு கொண்டது யவமத்யம். யவமத்யம் மூன்று கொண்டது க்ருஷ்
ணஸம். க்ருஷ்ணஸம் ஐந்து கொண்டது ஒரு மாலம். மாலம்
பதினாறு கொண்டது ஸ்வர்ணம்.

திருட்டின் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார், வ்யாஸர்:—கேரிலோ,
மறையிலோ, பலாக்காசத்தாலோ, திருடுவதாலோ பிறரின்

கவஹுதம் யந் ஸூரிநெ டெவெவ ஸ்ரவணபுஸ்யமெனா
காபபு— ஸ்ரவணபுஸ்யமெனா தவஸு ஸ்வணபுஸ்யமெனா
வாந் || ஸூரிநெ டெவெவ ஸ்ரவணபுஸ்யமெனா தவஸு
உதிஸுரணர் || பரம ஸ்வணபுஸ்யமெனா தவஸு
கேவாநாதர்வெத வுருவபுஸ்யம், தவஸு ஸ்வணபுஸ்யமெனா
வயம், வதயபுஸ்யம், தவஸு ஸ்வணபுஸ்யமெனா உதி ||

சாதலாவஹாரோ து ஸ்வணபுஸ்யம்

ஸ்வணபுஸ்யம் தவஸு ராஜஸவகொ வுருதெ
வயதி || உதி || யாஜுவெது ||

ஸ்வணபுஸ்யம் தவஸு ராஜஸவகொ வுருதெ
வயதி || உதி || யாஜுவெது ||

தனத்தைச் சொல்லிப்பதுஸ்தேயமென்று அறிந்தவர்களால் சொல்லப்
படுகிறது.

“திருடப்பட்ட தனத்தை உடையவனுக்குக் கொடுத்துவிட்டே
ப்ராயஸித்தம் செய்யப்பட்ட வேண்டும்.” “ப்ராமஹ்ணனுக்குச்
சொந்தமாகிய ஸ்வர்ணம் முதலியதைத் திருடினால், திருடிய
வஸ்துவை உடையவனுக்குக் கொடுத்துவிட்டு, ப்ராமஹ்ணத்ய
ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்” என்று ஸ்மருதியிருப்ப
தால், எப்பொழுது ஸ்வர்ணத்தைப்பகரித்து அதைத் தான்
புடிக்காமல் அப்பொழுதே பச்சாத்தாபத்துடன் உடையவனுக்குத்
திருப்பிக் கொடுத்துவிடுகிறானே அப்பொழுது, ஆபஸ்தம்பரால்
சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸித்தம் அறியத்தக்கது. “மூன்று வர்ஷம்
வரையில் நான்கு காலத்துக்கு ஒரு முறை ஸ்வல்பமான போஜனத்
துடன் இருப்பது,” என்று,

மனதினால் அபஹரிக்கும் விஷயத்தில் சொல்லுகிறார்;
ஸாமந்தி:— ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தவன் பன்னிரண்டு நாள்
வரையில் வாயுவை மட்டில் பகிழ்ப்பவனாய் இருந்தால் சுத்தனா
கிறான்.

யாஜுருவல்க்யர்:— ப்ராமஹ்ணனின் ஸ்வர்ணத்தைத் திருடிய
வன் அரசனிடம் சென்று தனது காரியத்தைத் தெரிவித்து
உண்கையைக் கொடுக்கவேண்டும். அரசனால் அவன் அடிக்கப்

கவிவெண்பா நாயகி கவிதா பஞ்சகவியை
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

வரலாறு—

‘கவிவெண்பா நாயகி கவிதா பஞ்சகவியை’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

சூதுவெண்பா—

‘சூதுவெண்பா’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

வெண்பா—

‘வெண்பா’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

பட்டாலும், அல்லது விடப்பட்டாலும் சுத்தமாக இருக்கிறது. அசனிடம்
தெரிவிக்காவிடில் ஸாராபானம் செய்தவனின் பாய்ச்சித்தந்தை
அனுஷ்டித்தால் சுத்தமாக இருக்கிறது. அல்லது தன் சுத்திக்கு இயன்ற
ஸ்வரணத்தையாவது கொடுக்கவேண்டும். அல்லது, பாய்ச்சித்தந்தை
குடும்பத்துக்குப் போதுமான ஸ்வரணத்தைக் கொடுக்கவேண்டும்.

பாய்ச்சித்தந்தை— பாய்ச்சித்தந்தை ஸ்வரணத்தை அபஹரித்தால்,
பிறகு தானாகவே உலக்கையைத் தரித்து அசனிடம் தன்னை
வதைப்பதற்காகச் செல்லவேண்டும். அப்பொழுது அனைத்து
யடைகிறது. அல்லது விடப்பட்டாலும் சுத்தமாக இருக்கிறது. இது
புத்திபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாப விஷயத்தில். அபுத்திபூர்வ
மானால் வதத்துக்குரியவனல்லன்.

ஆபஸ்தம்பர்— ஸ்வரணஸ்தேயம் செய்தவன் தன் மன
விரித்துக்கொண்டு, தோளில் உலக்கையை வைத்துக்கொண்டு,
அசனை யடைந்து, தனது கார்யத்தைத் தெரிவிக்கவேண்டும்.
அந்த உலக்கையால் அசன் இவனைக் கொல்லவேண்டும். கொல்லப்
பட்டால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

ஹேமாதிரியல்— அறியாமையால் பாய்ச்சித்தந்தை தன்னை
அபஹரித்தால், பன்னிரண்டு வர்ஷம் வரதத்தை முன் சொல்லி
போல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். கபாலம், தவஜம் இவைகளில்லாமல்

வக! கவிவெண்பா நாயகி கவிதா பஞ்சகவியை
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

‘கவிவெண்பா நாயகி கவிதா பஞ்சகவியை’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

‘சூதுவெண்பா’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

பாய்ச்சித்தந்தை— பாய்ச்சித்தந்தை ஸ்வரணத்தை அபஹரித்தால்,
பிறகு தானாகவே உலக்கையைத் தரித்து அசனிடம் தன்னை
வதைப்பதற்காகச் செல்லவேண்டும். அப்பொழுது அனைத்து
யடைகிறது. அல்லது விடப்பட்டாலும் சுத்தமாக இருக்கிறது. இது
புத்திபூர்வமாய்ச் செய்யப்பட்ட பாப விஷயத்தில். அபுத்திபூர்வ
மானால் வதத்துக்குரியவனல்லன்.

ஸ்வரணஸ்தேயம் செய்தவன் தன் மன
விரித்துக்கொண்டு, தோளில் உலக்கையை வைத்துக்கொண்டு,
அசனை யடைந்து, தனது கார்யத்தைத் தெரிவிக்கவேண்டும்.
அந்த உலக்கையால் அசன் இவனைக் கொல்லவேண்டும். கொல்லப்
பட்டால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

‘கவிவெண்பா நாயகி கவிதா பஞ்சகவியை’
தாயகி கவிதா பஞ்சகவியை

தும் து ஹுக்மா கொறி வியக்கெனெஃ | ஸாக்மா வ வியவிக்
காயபு மாய குறுஷ் ஸ ஹஸு கழ || பவரோகு ஸுவ
ணபஸு ஷ்லெபெ ருமெகா நவெசு திதம் | ஸுலாயம் பூதநா
ரஹு மாயசூம் வெஹிதாழ || ஷெஹி க்ருஷ்ஹரோதும் து ஹு
க்மா ஸாநுதவநம் உரெசு | திஷ்ஹிதாசு ஸுவணபஸு புராயுதித்
து கயுதெ || மொசுகு குவகயவஹுமெவாபுதவராயணம் |
திரைகுயெண ஸுமஸு ருமாராயணம் ஸுமாராயணம் || ருவிஷுரோகு
ஸுவணபஸு ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஜவெபெபெ மக்ஷ
மாயசூரோகு ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || திஷ்ஹிதாசு ஸுவணபஸு
ஹரணெ விபுலததிரோ || ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஷ்லெபெ
ஸுமஸு ஷ்லெபெ || கிஷ்ஹிதாசு ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஷ்லெபெ
திஷ்ஹிதாசு || மொசுகு குவகயவஹுமெவாபுதவராயணம் ||
ஸுமஸு ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ||
ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ || ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ||

வர்கள் ஸ்நானம் செய்து, விதிப்படி ஆயிரத்தெட்டு முறை
காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். யவை அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை
அபஹரித்தால், ப்ராம்ஹணன் ஸ்நானம் செய்து, சுத்தனாய், கால
முதல் மால வரை வேதமாதாவான காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும்.
க்ருஷ்ணம் என்ற அளவுள்ள தங்கத்தை யபஹரித்தால்,
ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மாலம் என்ற
அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தால், ப்ராயஸ்சித்தம்
சொல்லப்படுகிறது. கோமூத்தரத்தில் பக்வமான யவத்தைப் புஜிப்ப
வனாய், தேவ பூஜை செய்பவனாய், ராமாயணைப் பூஜிப்பவனாய்
மூன்று மாஸமிருந்தால் சுத்தனாவான். ரூப்யத்தின் அளவுள்ள
ஸ்வர்ணத்தை அறியாமையால் அபஹரித்தால், ஸ்நானம் முறை
காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். இல்லாகிடில் பாபத்தை யடைவான்.
ஒ ப்ராம்ஹணர்களே! நிஷ்கம் அளவுள்ள ஸ்வர்ணத்தை அப
ஹரித்தால், ஆறு வர்ஷம் வரை ப்ராம்ஹணத்திக்குச் சொல்லிய
ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தியை யடைவான்.
ஸ்வர்ணம் என்கிற அளவுக்குக் கொஞ்சம் குறைந்த ஸ்வர்ணத்தை
யபஹரித்தால், கோமூத்தரத்தில் பக்வமான யவத்தைப் புஜிப்ப
வனாய் ஒரு வர்ஷம் வரை யிருந்தால் சுத்தியை யடைவான். ஒ
முனிச்வர்களே! ஸ்வர்ணத்தின் அளவுக்குச் சரியான தங்கத்தைப்

கஜாநாடிவஹுதஸு ஸுவணபஸு வுதடிதாநெ து
புராயுதிதகாணம் ஸ வணவ—
ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ
புராயுதிதகாணம் ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ
ஸாநுதவநம் க்ருக்மா தாடிஸாஹொவவாலதம் | ஸுமஸு ஷ்லெபெ
விபுலததிரோ || ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ||
க்ருக்மா ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ||

ராமாயணம் ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ
ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ
ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ
ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ ஷ்லெபெ

திருடினால் பன்னிரண்டு வர்ஷம் வரை நியமமுடையவனாய் ப்ராம்ஹ
ணத்திக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்தால்
சுத்தனாவான்.

அறியாமையால் அபஹரிக்கப்பட்ட ஸ்வர்ணத்தை மறுபடியும்
கொடுத்துவிட்டால், ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

கௌதமரே:— எவன் ப்ராம்ஹணனின் ஸ்வர்ணத்தை அப
ஹரித்துப் பிறகு பச்சாத்தாபத்தை யடைந்துள்ளானோ, அவன்
மறுபடி அதை ப்ராம்ஹணர்களுக்குக் கொடுத்துவிட்டு, சொல்லப்
படும் ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பன்னிரண்டு
நாள் உபவாஸமிருந்து, ஸாந்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்தால்
சுத்தியை யடைவான். இல்லாகிடில் பதித்தனாவான்.

சுத்திரியர் முதலியவர்களுக்குத் திருட்டில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

சுத்திரியர்களுக்குத் திருட்டின் ப்ரகாரம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது;

சீவரஹஸ்யத்தி:— ப்ராம்ஹணர்களின் க்ராமங்களில் அந்நாய
மாய் அநாதர்களிடமிருந்து பணத்தை அபஹரித்தாலும்,
தண்டனைக்கு அர்ஹஸல்லாதவரிடமிருந்து தர்வயத்தை யபஹரித்
தாலும், அது சுத்திரியர்களுக்குத் திருட்டு எனப்படுகிறது.
சுத்திரியன் திருடினாலும், ஸாராபானம் செய்தாலும் மாணந்த
ப்ராயஸ்சித்தத்தால் சுத்தனாவான்.

பாழாறுவெண்—

‘ஊரார்ஜலூ ஸாரா லீகா ஹுக்ரா லுண்பு லிஜந்
நாழ் | ராஜவலூலிஜாபொதி யவெலா ஹுபுதம் மவாழ் ||
வாடிஜலூ ஸாரா லீகா ஹுக்ரா வெறி லிஜந்நாழ் | ராஜா
டிணர் லுயபெட்டிண ருஸவெந ஹுதகஸு-ஹி’ உதி ||

காதுராயம்—

‘விபூரீதாம் து நாநீணாம் ஸெய்வ வாநதெவ வா |
ஸம்வெடி லிஜவெந தெவநி ருணம் வுயாடி || துஜா
வனவ்லியலூபு ந வெடிபா யபெட்டிண-ஹி’ உதி ||

ராஜதலூயபுராயுதிதழ் ||

ராஜதலூயபுராயுதிதரஹ நாநடி—

‘ஸுலணபுரோம் யலிநு வெ ரஜதம் லூயகபெட்டிணி | கா
யபாடி ஸாரதவநம் ஸஜிமந்யா வதிதொ ஹவெச | டுஸ

நீர்க்கண்டத்தில்:— வைசயன் ஸாரபானம் செய்தாலும்,
முதல் மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தாலும்,
சுத்தரியனைப்போல் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்தால் சுத்தனாவான்.
அல்லது இருபதினாயிரம் பசுக்களைத் தானம் செய்யலாம். ருத்ரன்
ஸாரபானம் செய்தாலும், முதல் மூன்று வர்ணத்தாரின்
ஸ்வர்ணத்தை யபஹரித்தாலும், அவனை அரசன் உலக்கையினால்
தர்மசாஸ்தரப்படி அடிக்கவேண்டும். பிறகு அவன் சுத்தனாவான்.

காத்யாயனர்:— ப்ராம்ஹணர் முதலியவர்களின் ஸ்த்ரீகளுக்கு
ஸ்வர்ணஸ்தேயமாவது, ஸாரபானமாவது, தைவாதீனமாய்
ஏற்பட்டால், மாண தண்டனையை அறிந்தவர்கள் யிரும்பவில்கை.
அந்த ஸ்த்ரீகளை த்யாகம் செய்யவேண்டும். தர்மத்தை யிரும்பிய
வர்கள் அவர்களைப் போஷிக்கக்கூடாது.

வெள்ளியைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

வெள்ளியைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லு
கிறார்,

நாரதர்:— ஸ்வர்ணம் என்ற அளவுள்ள வெள்ளியைத்
திருடினால், ஸார்தபன க்ருச்சரத்தை விதிப்படி யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். இல்லாவிடில் பதிதனாவான். நான்கு நிஷ்க அளவுக்கு

நிஷாந்தவயத்தி லுஷ்டம் நிஷ்வதாஷ்டயாக | ஹுக்ரா து
ராஜதம் விவாஹ கும்பாஹ ரூபணம் லிஜம் || டுஸாடிஸுதநிஷாந்
ராஜதலூயகபெட்டிணி | ராநுராயணயம் ப்ரோகம் ததூவவரி
ஸொபக்ய || ஸதாடிஸுஷ்டம் ஸஹஸுராகம் ப்ரோகம் வாநுர
யணகுய்ய | ஸஹஸுரடியிகலூயெ ஸ்ஷஹக்யாபுதம்
வரொச’ உதி || காதுராயம் ப்ராயுதிதழ் ||

காதுராயம் ப்ராயுதிதகாணம்—

‘வதவபெ வணமய்யம் லீகாஸுலிஜவாஸுயாகி லுஜா
வத்யம் வணவபெ தலம் டுஸவதெ லுஜதழ் | விஸத்யெ து
வாநும் லுஜா வணாஸுதததம் லுஜதழ் | காடுரீ ஷடி
வதெ ப்ரோகம் ருலம் க்யூவாஸுலிஷ்டிணம் | கணடிவஜதெ
லுஜா ஸுலிஜவாஸுலி வதவபெட்டிணி | காடுரீஸுலிவதெ தரு

மேல் பத்தி நிஷ்க அளவுக்குட்பட்ட வெள்ளியைத் திருடினால்,
தவிஜன் சார்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பத்தி முதல்
நாடி வரையில் உள்ள நிஷ்க அளவுள்ள வெள்ளியைத் திருடினால்,
அந்தப் பரபத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் இரண்டு சார்த்ராயணங்கள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன. நான்கு மேல் ஆயிரம் முடிய நிஷ்க
அளவுள்ள வெள்ளியைத் திருடினால், மூன்று சார்த்ராயணங்கள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன. ஆயிரம் நிஷ்கத்துக்கு மேல் திருடினால்
ப்ரம்ஹணத்திக்குச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தாம்ரத்தைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

தாம்ரத்தைத் திருடியதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது.

ஹேமாத்ரியில்:— “இரண்டு பலம் தாம்ரத்தைத் திருடினால்,
பஞ்சகல்ய பானத்தால் சுத்தனாவான். ஐந்து பலம் ஆனால், ப்ராஜா
பஞ்சகல்ய பானத்தால், தந்த க்ருச்சரம். இருபது பலம்
பத்ய க்ருச்சரம். பத்திப் பலமானால், தந்த க்ருச்சரம். இருபது பலம்
ஆனால், சார்த்ராயணம். ஐம்பது பலம் ஆனால், மூன்று சார்த்ர
யணம். அறுபது பலம் ஆனால், ஒரு மாஸம் கழுத்தளவுள்ள
ஜலத்தில் நின்ற அகமர்ஷண ஸ்நானம் செய்தால், ப்ராம்ஹணன்
சுத்தியை யடைவான். எண்பது பலம் தாம்ரத்தை ப்ராம்ஹணன்

[illegible]

— 158 —

வெவிநீர் வாய்ஸெஞ்சும் வ வாழ்கும் வலகம் தலா !
 ஹிசுபா டிசுபா வ சூவு வ பரா தாவஸிவிதம் : || பூரா
 வசு வ ரெசு க்ஷம் தரா டெஹவிஸ்-ஜெப' ஹதி !

சோழவெருந யாழ் வானெ பூரவழிதழ் ।

செவ்வாய்

‘வடுவமாராதி கடுவெ ஞாயிறிதாதி கடுவா-யதம்
மதுமீகா யொலிப்பு: களடவாகூதம் வடுத வெசு || தவது

(விக்காஹம்), மணி, பூஜை ஸாமான்கள், இவைகளைப் பாபபுத்தி யுள்ள எந்தப் பராமஹன் அபஹரிப்பானோ அவனுக்குப் ப்ராபஸ் சித்தம் சொல்லப்படுகிறது. ஸானிக்ராமத்தில் சாந்த்ராயணம். சிவலிங்கத்திலும் அப்படியே. விஷ்ணுவின் பிம்பத்தில் ப்ராஜா பத்யம். மற்ற ஸாமான்களிலும் அதே. நாமுக்கு மேற்பட்ட ருத்ராஷ்டத்தை அபஹரித்தால், மூன்று சாந்த்ராயணம் சொல்லப் பட்டுள்ளது. நூருனால் பாகக்ருத்ரம் ப்ராபஸ்சித்தம். அல்ப மானால் காயத்ரீஜபம் மட்டில்.

நாரதர்:— எழுதுகோல், கட்டும் கயிறு, புஸ்தகம், பலனை இவைகளை அபஹரித்தால், பச்சாத்தாபத்துடன் கடியவன் அந்தச் சுவயத்தைக் கொடுத்துவிட்டு, பராஜாபத்யக்ருசீரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மாத்யஸ்தம் செய்து தனத்தை க்ரஹித்தால்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— வ்யவஹாரம் முதலிய கலஹத்திலும், ப்ராயஸ்சித்தம் முதலிய கர்மங்களிலும், பணத்தைக் காழித்து எந்தப் ப்ராமஹணன் பொய் ஸாக்ஷ்யம் சொல்லுவதற்கு வேண்டிய

வஞ்சுரமு வளஞ்சுரமு தகரா மகாபகவாவுய்யம் : தவறு செவறு
விவாசமு வகாசமு தகரா மகாபகவாவுய்யம் : தவறு செவறு

8-5-00-

வினாக்கள்
வினாக்கள்

മേഖല: _____

பூரணம்: பூரணமாக நாகரிகம் வளர்ந்தது. |
 பூரணம்: காய-வலியைப் போக்கித் தவறு நீங்கியது. |
 வளர்ந்தது தவறு நீங்கியது. |
 2-ம்—

காந்ஸுதும்மலம் சிறும் ஞாவத்யுயம் தவெய உ ।
தூண் உ மொவெஜா மூலாயத் திஷெயம் திதாந்யவீச ।
வணகலீ ஹிமொயத் திபவாநாம் சேஷோவ யொம் । சுதவிரெஜா
முஹீதவெஜா சேஷிரெகொட்டி ஸ்ரீவெதம் உதி ।

புதார்ட்டும், பெளதார்ட்டும் அப்பொழுதே ஈரகத்தையடைவார்
கள். அவனுக்குத் தேவம சத்தமாவதற்காக மஹாசாந்தர
யணம் ப்ராபர்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

மனு:—ப்ராம்ஹணனுடன் வாதம் செய்தால் மஹாசாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். தர்மசாஸ்த்ரத்திலானால் அதனில் பாதி, மற்ற விவாதங்களிலானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம் அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

தேவலி:— க்ராமாதிக்காரியாவது, நீதிபதியாவது, அரசு
னுடைய க்ருஹத்தில் உள்ள புரோஹிதனாவது, ஜனங்களிடம் நுந்து
அவர்களின் கார்யஸித்திக்காகத் தவந்தை அபஹரித்தால், என்ன
அபஹரித்தானோ அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படுகிறது.
ஒரு தடவையானால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். இரண்டு தடவை
யானால் மஹாசாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

மது:— மரங்களின் பழம், கிழங்கு, கறிப்பதற்கான கட்டை, பச்சைஞாக்காய் புல் இவைகளைக் காற்றித்தால், அது திருட்டல்ல என்று மனு. கடலை, செல், கோதுமை, யவை, பயறு, உளுந்து இவைகளில் ஒரு முட்டையுளவுள்ளதை வழியில் வருந்தியவர் எடுத்துக்கொள்ளலாம் தடையில்லாமல்.

மது:—குருபார்யா கமனம் செய்தவன் பாபத்தை வெளியிட்டுச் சொல்லி, இரும்பு மயமான படுக்கையில் நெருப்பினால் காய்ந்துள்ள ஸ்திரீ பிம்பத்தை அணைந்து படுத்து மரித்தால் அவன் அப்பாபத்தினின்றும் சுத்தனாவான். அல்லது, தானாக ஆண்குறிகளை வெட்டி எடுத்து இரு கைகளிலும் வைத்துக் கொண்டு, தென்மேற்குத் திசையில் கோகச் சரீரம் விழும் வரையில் செல்லவேண்டும். அல்லது கட்வாங்கம் என்ற ஆயுதத் தரித்தவனாய், மாவுரி தரித்தவனாய், மீசையுடையவனாய், ஜனங்களற்ற காட்டில் வராஜாபத்ய க்ருசரத்தை ஒரு வர்ஷம் வரையில் கவனமுடையவனாய் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, மூன்று மாஸம்

நேகம் ஸுரோஹிதம் || உரநுராயணம் வா க்ரீநு ரோஸாந்ஜ்யஸ்ய
 னிபகெத்ரீயம் | ஹவிஸ்யேண யவாநா வா மரூதஸூவநா
 தயெ || ஸநகெ வு-தெதரவொஹையுடிஹா வாதகிநொ
 யெழு' ஐதி |

யாழ்ப்பாணம் -

தெவையுடைய லாஜ்-போயஸூர் பொலிதா லுவெசு
 மபுல்கொகூது வுஷணா நெருதூம் பொலுதெ
 துநடு || பூஜாவதும் உருசு கபுலம் லரி வா மூர்
 தலம் | வாநூயனம் வா தூது ரிஸாநஸுதெவலம்
 தாழ் உதி ||

பெரியபுத்தூர் :

ரோதரம் பதி மவெது மயிநீம் ஸஸுதாம் தயா ! வந்த
 ஸு ரோவிகொ மகா தீணி சுபாணி ஸனரெக || வாந்
 யண குயம் சுயபாஸிமவெதெந ஸஸுதி மதி ! வந்தது

வரையில் புனைக்கோ அடக்கி, சாந்த்ராயணத்தை பனுஷ்டிச்ச வேண்டும். குருபார்யகமன பாபத்தைப் போக்குவதற்காக ஹமிஸ்ஸினாலாவது, கஞ்சியினாலாவது ப்ராணதாரணம் செய்து கொள்ள வேண்டும். மஹாபாதகம் செய்தவர்கள், சொல்லிய வரதங்களால் தமது பாபத்தைப் போக்கிக்கொள்ளவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— குருபார்யாகமனம் செய்தவன், காய்ச்சப் பட்ட இரும்புப் படுக்கையில் காய்ச்சப்பட்ட இரும்புப் பெண் உருவத்துடன் படுக்கவேண்டும். அல்லது, ஆண்குறிகளை வெட்டிப் பெயித்துக் கைகளில் வைத்துக்கொண்டு தென்மேற்குத் திசையில் சென்று சரீரத்தை விடவேண்டும். அல்லது, மூன்று வர்ஷம் வரை ப்ராஜாபத்யக்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, மூன்று மாதம் சார்த்ராயணத்தை அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது, வேத ஸம்ஹிதையை அத்யயனம் செய்யவேண்டும்.

பயிராள்:— பெற்ற தாய், எவ்வோரையாவும் பகிளி, தனது பெண் இவர்களிடம் மோஹத்தால் சேர்த்தால், மூன்று திருத்தம் களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று சார்த்தாயணங்களை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். ஆன்குறியை வெட்டுவதால் சுத்தமாகிறது. இது

[illegible]

மாதவியத்தில் வ்யாக்யானம் செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்விஷயத்தில் மூன்று ப்ராயஸ்சித்தங்கள். மூன்று ப்ராஜாபத்யம் என்பது ஒரு ப்ராயஸ்சித்தம். மூன்று சார்த்ராயணம் என்பது இரண்டாவது. ஆன் குறியை வெட்டுவது மூன்றாவது. இம்மூன்றும் ஸங்கமத்திலுள்ள பேதத்துக்குத் தகுந்தபடி சேர்க்கப்படவேண்டும். மைதுனம் என்பது எட்டுவிதம். “நினைப்பது, சொல்வது, விரையாடுவது, பார்ப்பது, ஶ்ரமஸ்யம் பேசுவது, நிச்சயிப்பது, முயற்சி, கார்யத்தைச் செய்வது, இவ்விதம் எட்டுவிதமுள்ளது மைதுனம் என்கின்றனர் அநிந்தவர்கள்”, என்று வசனமிருப்பதால். அந்த மூன்று ப்ராயஸ்சித்தங்களுள், முதலாவது வ்ரதம் நினைப்பது முதலிய ஐந்தைப்பற்றியது. இரண்டாவது வ்ரதம் முந்தியதை விட அதிகமானதால் நிச்சயிப்பது, முயற்சி என்ற இரண்டைப் பற்றியது. மூன்றாவது வ்ரதம் மிகப் பெரியதாகையால் கார்யத்தைச் செய்வதைப் பற்றியது. ரேதஸ்ஸேகத்துக்கு முன் நிவ்ருத்தியானால் ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். “மாத்ராவைச் சென்று ரேதஸ்ஸேகத்துக்கு முன் நிவ்ருத்தானால் ப்ரம்ஹஹத்யா ப்ராயஸ்சித்தத்தைக் கபாலம் த்வஜம் இவைகளைத் தரிக்காமல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ரேதஸ்ஸேகம் முடியவானால்

வவரிஷ்டம்—

ஸவ்யஷணம் பரிசுரோக்துதூஜாவாயாய டிக்ஷிணா
சுமெவா மஹேத யதெவ வுதிமதஹதெவ கிஷ்டா
புஸ்யாக் உதி ||

சுவஸுஸம்—

மாரூதஹாஸி ஸவ்யஷணம் பரிசுர வரிவாஸூஜாவாய
டிக்ஷிணா டிசுரிநாவதிம் வுஜேசு! ஜிதாம் வா
ஸூரிபு வரிஷ்ட ஸூராவாயாக் உதி ||

சுரு ஹரதம்—

மாரூதஹாஸி, நாயாயாஹி! தஹஸெந சயந
வாமிநா ஹாயா ஹுதே! ஸாவஸாஹாஜநீ, ந தஹவத்
காம் மஹா ஸாணம் பரிசுர ஹாஹிநா ஹிவா சுஜாவாயாய
டிக்ஷிணா டிசுரிநாவத-ஹாஹி மஹேசு! சூயஸ் தாபுசு
வா சுஜஸூவரிநா ஹூபுதிசுதிஸூரிபு! தாபுசு தஹா
வரிஷ்ட ஸூராவாயாக் = சூயெத வா" ||

ஆண் குறியைச் சேதம் செய்வது ப்ராயஸ்சித்தம்", என்று
வசனமிருப்பதால்.

வனிஷ்டம்:— ஆண்குறிகளை அறுத்தெடுத்து, கைகளில்
வைத்துக்கொண்டு, தெற்கு நோக்கியவனாய்ச் செல்லவேண்டும்.
எந்த இடத்தில் தடுக்கப்பட்டானோ அங்கேயே சாகும் வகையில்
நிற்கவேண்டும்.

ஆபந்தம்:— குருதாந்தைச் சேர்ந்தவன், ஆண்குறிகளை
வெட்டிக் கைகளில் வைத்துக்கொண்டு, தெற்குத் திக்கை நோக்கித்
திரும்பாமல் செல்லவேண்டும். அல்லது காய்ச்சப்பட்ட இரும்பு
ப்ரதிமையை அணைத்துக்கொண்டு மரிக்கவேண்டும். இவ்விடத்தில்,

ஹரதம்:— குரு என்றது பிதா. ஆசார்யன் முதலியவரல்லர்.
சயனத்தைச் சொல்லும் தல்பம் என்ற சப்தத்தால் பார்வை
சொல்லப்படுகிறது. அவன் பெற்ற தாய். ஸபதன் மாதா அல்லள்.
அவளைச் சென்றால், ஆண்குறிகளைச் சேதித்து கைகளில் வைத்துக்
கொண்டு, தெற்குத் திக்கை நோக்கித் திரும்பாதவனாய்ச் செல்ல
வேண்டும். அல்லது இரும்பினாலாவது தாமரத்தினாலாவது செய்யப்

ஸம்வதம்—

விதூராவா ஸூராவா ஹி ராதூவஜ-ஹா நாயபரி! ஹி
கீ ராதூராவா வா ஸூராவா வா நாயபரி ராதூஜா || வந்தா
மஹாஸூராவா ஹி ஹாசு தஹக்யம் ஸூராவாசு" உதி ||

வராவராவம்—

விதூராவா ஸூராவா ஹி ராதூராவா வா ஹி ராதூ
ஜா || மாரூதஹா ஸூராவா வெவ்வுநாயுடிக் கிதீயவறு திசுசூராமமெ
தெவவ வ! ராதூராவா ஸூராவா வா ஹி ராதூஜா ||
வந்தா மஹாஸூராவா ஹி ஹாசு தஹக்யம் ஸூராவாசு" உதி ||
ராதூராவா ஹி ராதூராவா வா ஹி ராதூஜா ||
மாரூதஹா ஸூராவா வெவ்வுநாயுடிக் கிதீயவறு திசுசூராமமெ
தெவவ வ! ராதூராவா ஸூராவா வா ஹி ராதூஜா ||
வந்தா மஹாஸூராவா ஹி ஹாசு தஹக்யம் ஸூராவாசு" உதி ||

பட்டு உள்ளே ரத்தமுள்ள ஸ்திரீயின் உருவம் ஸூரிபி எனப்படு
கிறது. அக்னியில் காய்ச்சப்பட்ட அதை அணைத்துக்கொண்டு
மரிக்கவேண்டும்.

ஸம்வந்தம்:— மாதாவைத் தவிர்த்த பிதாவின் பார்வை,
ஸூராவா, மாதாவின் ஸகீ, வேறு மாதாவின் பகினை, இவர்களை
மோஹத்தால் சேர்ந்தால் அந்த இழிவான மனிதன் தப்தக்ருச்
ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பராவராவம்:— பிதாவின் பார்வை, மாதாவின் ஸகீ, ப்ரா
தாவின் புதீ, குரு பதீ, காட்டுப் பெண், ப்ராதாவின் பார்வை,
மாதாவின் பதீ, ஸகோத்தா இவர்களை யடைந்தால் மூன்று ப்ராஜா
பத்யக்ருச்சாரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத்
தஹிணயாகக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம்செய்தால் சத்தியடை
வான். ஸம்ஸயம்:— இதற்கு மாதவியத்தில் வ்யாக்யானம்
செய்யப்பட்டுள்ளது:— குரு என்பது ஆசார்யன், வித்யையைக்
கற்பித்தவன், ஜ்யேஷ்ட ப்ராதா, ருத்விக், அபயம் அளித்தவன்,
அன்னம் அளித்தவன் இவர்களைக் குறிக்கின்றது. அறியாமல்
ஒரு தடவை சென்றவிஷயத்தில் இந்த ப்ராயஸ்சித்தம்,

கனகாபிக்ருதம்மீநெ ரெதஸைகாங் பூரணீரெதள தாயமீ:—

‘உணர்வோம் உலகமெல்லாம் தெரிந்தால் உலகமெல்லாம் உயிர்நீண்டால்’
 சாதாரணமான உலகமெல்லாம் உயிர்நீண்டால் உலகமெல்லாம் உயிர்நீண்டால்
 உலகமெல்லாம் உயிர்நீண்டால் உலகமெல்லாம் உயிர்நீண்டால்

காங்கிரசு தமது ரொடவெஸ்கா னிவ்-யு-தள நாரடி:-

[illegible]

പ്രാശ്നരോജി...

சாதுஷஸ்யமகேவஸ்ய சாதுஷஸ்யநிகதம் ! கஜா

அறியாமல் சென்று ரோதஸ்தேஸாகத்துக்கு முன் நின்றுத்தித் தால், யமலி:—சண்டாளி, புல்கலி, ம்லேச்சி, நாட்டுப்பெண, ஸுலோமாதரி, ஸஜி, மாதாபிதாக்களின் பகிணி, அடைக்கலமீக வைக்கப்பட்டவள், சாணமடைந்தவள், மாதூல பத்தி, ஸர்யாஸிரி, ஸகோத்திர, அரசனின் ஸத்தரி, சிஷ்யனின் பார்யை, குருனின் பார்யை இவர்களையடைந்தால் சார்த்ராயணத்தை யணுஷ்டித் வேண்டும்.

புத்தியூர்லமாய்ச் சென்று ரோதஸ்ஸேகம் முடிபுழவனாவே.
சோந்த விஷயத்திற்,

நாரதி:— மாதா, மாத்ருபகிணீ, மாமியார், மாதுலன் பார்ப்பாய், பிதாவின் பகிணீ, பிதாவின் பாதாவின் பத்னீ, கிஷ்யனின் ஸ்த்ரீ, ஸ்வேஹாத்ரீ, அவஞ்சுடைய ஸகி, நாட்டுப்பெண், பெண், ஆசார்யனின் பார்ப்பாய், ஸ்கோத்தா, சாணமடைந்தவள், ஆசனனின் ஸ்த்ரீ, ஸந்யாஸினீ, செவிலித்தாய், பதிவாசைத், உயர்ந்த வர்ணத்தாள் இவர்களுள் ஒருத்தியை யடைந்தால் அவன் குருதல்பத்தைச் சென்றவன் எனப்படுகிறான். அவ்விஷயத்தில் ஆண்குறியைச் சேதிப்பதே தண்டனை, வேறு தண்டனை இல்லை.

பராசரூம்:— “மாத்திரபகினியை படைந்தாலும், இவ்விதமே

தெருதும்பொ மவெலுரெலுர நாயன் கயழி டுசுமொ தீர்து
 டுசுமொ கயழி வாராசுரெலுரெலுர கயழி தரு ராதுவெலுர
 தருமணம் டுசுமொடுவெலுரெலுர கயழி !

கருண நோணனபூயஸிதஸ்ய கிஷ்டயாசு வபூஜீ வீர
வாலா வா' உதி விபாக்யு'கம் பூயஸிதாநரம் கத-பூஷ-
லவண-பூயஸிதே பூயஸிதஸ்ய !

ஸகலபாதிநே 'பிராயஸி துரிதமாவஸ்யஸம்'—

ஸவண-தாபாதேய-புவி-தாபாம் ஸக்ய-தூணி-வாதெ வாஃ
வதகீத-புவி-ஸிணி | ஸ்ரீ-ஸிணி-ஸெ வாஃ வா-பு-த-பு-
ஸவ-பு- உதி | உஜ்ஜயாம் வு-பு-த-பு- — சுந்ய-பு-
வ-பு-த-பு-ஸா சுந்ய-பு-த-பு- வ-பு-த-பு- த-பு-த-பு- ஸவ

தனது ஜனகுரியைச் சேதிக்கவேண்டும். அபுத்தியூர்வமாய்ச் சேர்ந்தால் இரண்டு சார்த்ராயணம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். பத்துப் பக்கங்களையும், பத்துக் காளைகளையும் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் சுத்தியைப் பராசுரர் வித்ததார்," என்று. இவ்விடத்தில் மாத்திரமே என்றது மாயியார் முதலியவரையும் சொல்லும்.

கலியுகத்தில் மாணந்த ப்ராயஸ்சித்தம் நிஷேதிக்கப்பட்டிருப்பதால், “தட்வாங்கீ என்ற ஆயுதத்தைத் தரித்தவனாய், மரவுரியுடன்” என்று மனு சொல்லிய வேறு ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

ஸவர்க்கையான ஸ்திரீயைச் சேர்ந்த விஷயத்தில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸவர்க்குமன விஷயத்தில் பாய்ச்சித்தம் சொல்லுகிறார்,

ஆபஸ்தம்பர்:— “அந்யபார்யையான ஸவர்ணஸ்த்ரீயிடம் ஒரு தடவை சேர்ந்தால் ஒரு பாதம் (கால் பரம்ஹவர்ச்சஸம்) கெட்டு விடுகிறது, என்று சொல்லுகின்றனர். இவ்விதம் ஒவ்வொரு தடவையிலும் ஒவ்வொரு பாதம் விழுகிறது. நான்காவது தடவையில் முழுவதுமே விழுகிறது” என்று. இந்த ஸூத்ரம் உஜ்ஜைலையில் இவ்விதம் வ்யாக்யானம் செய்யப்பட்டுள்ளது:—அந்யன் எவளுக்கு முன் பதியாய் இருந்தானோ அவள் அந்ய பூர்வை, பிறனின் பார்யை என்பதாம். அந்த ஸவர்ண ஸ்த்ரீயினிடம்

ணாயா ஸக்யுதீமரிதெ வாடி வததி | வதிதஸு வுடிஸ
வாவிடகம் பூயஸிதூ | தஸு துயுயாஸஸுணி வடிபாணி |
வனதது நெருதியஸாயபாயா பிதகாடுகாதிதம் பூயரித
ஷகஸு பூயஸுணஸு | வனவரிஸாடுஸ = பூதயுஸாஸம் வாடி
வாடி வததி | சுதஸுதாடுஸ ஸஸிவாடுத ஸவடடுவ
வததி | சுதஸு வடுணடும் வுடிஸவாவிடகம் சுதடடுவ |
தூதீயெ நவ வடிபாணி, திதீயெ வுடிதி ||

ஸவதடும்—

பூயஸுணீ பூயஸுணா மகா பூயஸுவதும் வரி
புரெசு | வனவம் ஸாஸிஸரிவாநா ஸவதடவநம் யயா உதி ||

பூயஸு—

பூயஸுணா பூயஸுணீ மவெடிசாரி யடி சாரிதம் | து
யம் யாநாபணம் காயபாடிபடுடுவ பூரிதம் | கடுபடுடுவ

ஒரு தடவை செவ்வதால் ஒரு பாதம் வீழ்கிறது. பதிதனுக்குப்
பன்னிரண்டு வர்ஷம் உள்ள வாதம் பாயஸித்தம். இது
சுரோத்ரியனின் பார்யையிடம் ருது காலத்தில் புத்தியூர்வமாய்
முதல் தடவையாகக் கெடுத்த பாய்மணனுக்கு. இவ்விதம்
மறுபடி செய்தால், ஒவ்வொரு தடவைக்கும் ஒவ்வொரு பாதம்
வீழ்கிறது. நான்காவது தடவையில் நான்காவது பாதமும்
வீழ்கிறது. ஆகையால் ஸம்பூர்ணமான பன்னிரண்டு வர்ஷம்
அனுஷ்டிக்கக்கூடிய பாயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
மூன்றாவது தடவையில், ஒன்பது வர்ஷங்கள். இரண்டாவது
தடவையில், ஆறு வர்ஷங்கள்.

ஸம்வர்த்தீ:— பாய்மணன் பாய்மண ஸத்ரீயை அடைந்
தால் பாய்மணன் கருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவ்விதம்
பாயஸித்தம் ஸம்வர்த்தருடைய வசனப்படி சொல்லப்பட்டு
உள்ளது.

வ்யாக்ரீ:— இச்சையில்லாத பாய்மண ஸத்ரீயை பாய்
மணன் புத்தியூர்வமாய் அடைந்தால், சார்த்தாயண கருசாத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறிபாமைபால் அடைந்தால் பாதி பாயஸ்
சித்தமே. அவன் புத்தியூர்வமாக இருந்தால் பாதி பாயஸித்தமே.

ஸகாரியா ஸக்யுதீம் ஸக்யுதீம் | ஸக்யுதீம் துபாதி
நாம் ஸாரெஷு பூயஸுணுரெசு | வனததுதம் வரெசு ஸா
லும் நெருதியஸு வரிமுடுமெ | சுநெருதியஸு வரிமுடுமெ
பிமுவாஸிடுடுவ உதி ||

பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ

பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ

ஸம்வர்த்தீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ

வதாவிடும்பிடுடுத—

ஸம்வர்த்தீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
வாமரிதெ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ
வாமரிதெ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ பூயஸுணீ

ஒரு தடவை மட்டிலானால் தப்தக்ருசாம். பாய்மணன் ஸத்ரீயின்
முதலியவரின் பத்திகளைச் சேர்ந்தால் கால் பாதம் கருசாம்.
சுரோத்ரியனின் பார்யையினிடம் சேர்ந்தால் ஒன்றரை கருசாம்
அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அச்சுரோத்ரியனாகில் இரண்டு மடங்கு
பாயஸித்தம். அவன் ரக்ஷிக்கப்படாதவனாகில் பாதி கருசாம்.

ஸத்ரீயின் பதிக்கு பாயஸித்தம் ஒன்றும் சொல்லாததால்,
ஸாதாரணமான பாயஸித்தமாகும். அது சொல்லப்பட்டுள்ளது.

யாஜ்ஞவல்க்யாய:— எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதற்கு
நாறு பாய்மணன் செய்யப்படவேண்டும். உப பாதகம்
கருக்கும், பாயஸித்தம் சொல்லப்படாதவைகளுக்கும்
அப்படியே.

ஸம்பந்தி முதலியவரின் ஸத்ரீகமனத்தில்
பாயஸித்தம்.

சுதுவிம்கதிமத்தி:— உறவினரின் ஸத்ரீயை யடைந்தால்
ஒன்றேகால் கருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விதவையை யடைந்
தால் ஒரு கருசாமும் ஒரு நாள் உபவாஸமும். நிமமத்தில் இருப்ப
வளை யடைந்தால், ஒன்றேகால் கருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவும்.

கசச வெறுநாயகி தீயவழிகளுக்காவதெ

ஸவாடி து ஸரோவரெசு | ஸவிவாயும ஸரோவரெசு ஜோதி
ஸஜகபொவதிதம் || ஸ க்ருகா ப்ராசுதம் க்ருகம் வாடிம் க்ரு
யுததம் வுமம் | க்ருகாநீமநெ விபு: உரெவாந்ராயணம்
வ்ருகழ || வதிதாம் து அரெஜா மகா கடுவ வ்ருதரோவரெசு
உதி ||

ஸெஸுரிணீமநெ ப்ராயஸிதழ ||

ஸெஸுரிணீமநெ ஸஜவிதிதள —

ஸெஸுரிணீமநெ ஸஜவிதிதள —
ஹ்ருகா ஸ்ராவணாய | வெஸுயாயம் உதாயகாஅவாஸா
ஸ்ராவணாநு ஹ்ருகெயசு | க்ருகியாயம் க்ருகாந்ராவா
வதிதொ யவாடிம் ஹ்ருகா || ஸ்ராவணாயம் க்ருகாந்ராவா
வ்ருதவாசும் ஹ்ருகா || உதி ||

வகிமநெ ஹ்ருகா ப்ராயஸிதழ —

ஸ்ராவணீம் வகிமநெ மகா கிணீசு ஹ்ருகா அரெஜாநெ |

மிதானின் பாரியை யடைந்தாலும், ஜ்ஞாதி, பந்தஜனங்கள்
இவர்களின் ஸ்திரீயை யடைந்தாலும், ஒன்றேகால் க்ருகாததை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். குமாரியை யடைந்தால் ப்ராம்ஹணன்
சார்த்ராயண வாதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பதிதையை
யடைந்தால் ப்ராம்ஹணன் அதேவாதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸ்வாவரிணீ கமனத்தில் ப்ராயஸித்தம்.

ஸ்வாவரிணீ (பதேச்சையா யிருப்பவன்) கமனத்தில்,

சங்கிலிதீர்த்ரு:— ருதா ஜாதியான பதேச்சையாயிருப்பவனைச்
சேர்ந்தவன் வஸ்தாத்ருதன் ஸ்வானம் செய்து, ப்ராம்ஹணனின்
பொருட்டு ஜலபாத்ருததைக் கொடுக்கவேண்டும். வைச்ய ஜாதி
யானால், நான்கு வேளைக்கு ஒரு முறை புஜித்த ப்ராம்ஹணன்
மனக்குப் போஜனம் செய்கிக்கவேண்டும். கூத்திரிய ஜாதியானால்,
மூன்று நாள் உபவாஸமிருந்து ஒரு மாக்ரால் பவையைக் கொடுக்க
வேண்டும். ப்ராம்ஹண ஜாதியானால், மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருந்து செய் பாத்ருத கொடுக்கவேண்டும்.

வர்த்தகியான ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால், ஷட்விம்சத்தில் ப்ராயஸி
த்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— வர்த்தகியான ப்ராம்ஹண

ப்ராயஸிதகாணம் ||

கசரு

ராஜந்யம் து யநுஷ்டிதாஸு வெஸுயாம் மகா து வெஸுயம்
ஸுருகாம் மகா து வெஸுயம் உபகாமம் அரெஜாநெ |
ஹ்ருகாந்ராவாஸிதொ வா ஸ்ராவணாய அரெஜாநெ || உதி ||

தஜ்ஞாணம் ஸ்ருகாந்ராவாஸிதழ —

உதாயகாந்ராவாஸிதழ வெஸுயாம் வெஸுயாம் வஸுயாம்
வெஸுயம் || உதி ||

உதாயகாந்ராவாஸிதழ வெஸுயாம் வெஸுயாம் வஸுயாம்

ஹ்ருகெ து வ்ருகம் யகிவ்ருகம் மஹேத தஜ்ஞாணம் உரெசு

உதி ||

ஜாதிகெதெத மஹேதாந்ராவாஸிதழ ப்ராயஸிதழ ||

ஜாதிகெதெத மஹேதாந்ராவாஸிதழ உதாயகாந்ராவாஸிதழ —

ஸ்ராவணீமநெ க்ருகம் மஹேத ஸ்வானவகம் உரெசு |

ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால், ப்ராம்ஹணனுக்கு ஏதாவது ஒரு
வஸ்துவைத் தானம் செய்யவேண்டும். கூத்திரிய ஸ்திரீயையானால்
தனுஸ்வைத் கொடுக்கவும். வைச்யையையானால், வஸ்தாத்ருததைக்
கொடுக்கவும். ருத்திரியையானால், ஜலபாத்ருததைத் தானம்
செய்யவும். அல்லது ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து ப்ராம்ஹண
னுக்குப் போஜனம் செய்கிக்கவும்.

வர்த்தகியின் லக்ஷணம் ஷட்விம்சத்தியில் சொல்லப்
பட்டுள்ளது:— நான்காமனைச் சேர்ந்தவன் ஸ்வாவரிணீ.
ஹ்ருதாமனைச் சேர்ந்தவன் வர்த்தகி எனப்படுவான்.

இவ்விதம் சொல்லியது கர்ப்போத்பத்தி இல்லாததைப்
பற்றியது. கர்ப்போத்பத்தியிலோ, உரெசு:— சேர்க்குடாதவனைச்
சேர்ந்த விஷயத்தில் எது ப்ராயஸித்தமோ அது இரண்டு மடங்கு
ப்ராயஸித்தம் கர்ப்போத்பத்தி விஷயத்தில்.

ஜாதி பேதத்தால் கர்ப்போத்பாதன விஷயத்தில்
ப்ராயஸித்தம்.

ஜாதி பேதத்தால் கர்ப்போத்பத்தி விஷயத்தில் ப்ராயஸித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது, சதுர்விம்சத்தியில்:— ப்ராம்ஹணியை
யடைந்தால் ப்ராயஸிதம் க்ருகம். கர்ப்போத்பத்தி செய்தால்

ப்ரா. 19

ராஜீ மஹேத் வராகம் ஸ்ராவியஸ்தெத் து சூமாயித்ய |
 முக்யா மஹேத் விது: கம்பாததவ்யாநாமணம் பூத்ய |
 உஷ்ணாஸ்யாம் மஹேதோயாய மாருதகுப்தாகம் உரெக்' உதி ||

உண்பாடி மகிமை பூயஸ்ரி தீர் !

வணாஜமீகநெ பூயஸிதகோஹ வராஸந:—

உணர்வோம் வாழ்வோம் வாழ்வதற்கு உதவி கொடுங்கள்!
 திரு. கு. சிவவாலிகா விபூணாசிரமஸாலதாசு : ஸபைம்
 வபநம் கங்கா பூஜாவத்யுதயம் உரெசு! மொதயம் டிசுபினா
 டிசுபினா உயிம் வாஸாஸரொசுபுலீசு! ஐதி ||

1. ப்ராவுண்ணம் ஸ்ரீகுமார ஜாதா உண்ணாலை, ஸ்ரீரங்கம் வசித்தா
ஜாதா, வடமொகுமார ஜாதா யு | வந்தத்திய உண்ணாலை வந்த
ஜாதா ஸ்ரீ உண்ணாலை, சூது ஸ்ரீ யாஜாதா ஸ்ரீவாசு | நிஜம்
ப்ராவுண்ணம் ||

ஸார்த்பன க்ருசர்த்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸுதீரீய ஸ்தீரீய
நிடத்திலானால், பராக க்ருசர்தம். வைச்ய ஸ்தீரீயநிடத்திலானால்,
பாத க்ருசர்த்துடன் பராக க்ருசர்தம். ஸுதீரீய ஸ்தீரீயநிடமானால்
ப்ராமஹணன் சார்தராயண வரதத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
சண்டாள ஸ்தீரீயநிடமானால் குருதல்ப கமனத்திற்கு விதிக்கப்
பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்.

சண்டாளி முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சண்டாளியைச் சேர்த்தால் பாய்ந்தும் சொல்லுகிறார்,

பாசார்:— சண்டாளியைப்பாவது, சுவாமிப்பாவது எந்த
பாம்புமணன் சேருகிறதோ, அவன் மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருத்தி, பாம்புமணர்களின் ஆங்குயிதில் கிடைப்புடன் வரணம்
செய்துகொண்டு, இரண்டு பாம்புப்பக்குச்சாத்தை பணக்கிட்டு
வேண்டும். இரண்டு பசுக்களைத் தலையினை கொடுக்கவேண்டும்.
இதனால் கந்தி படைகிறான், என்றார் பாசார்.

பிரம்மண ஸ்திரீகளுடம் சூதாணுக்கு உண்டானவன்
சண்டாளரீ. சூதாபதிதனிடமிருந்தும் (ஸன்யாஸத்திலிருந்து
தவறியவன்) ஸகோதரனிடமிருந்தும் பிறந்தவன் சண்டாளரீ.

488_

உணர்வு வுலுஸாநாந் து மக்யா ஸுதா வு யொஷித்யு |
 சூயா ஸ்வோமரெக் தோநாந் தோநாந் ஸெந்வக்யது' ஐதி || ஊத
 உபு
 ஸுயாஸவீஷ்யது ||

நாஸுடிஃ—

மண்ணைத் து லிஜி: வடுவடிந்தகாசு காரிவீயிதம் ।
 வ்ஸாசு ிகாசு து மண்ணை ஸுவிநிதநவ்யு ॥ ஸா
 ஸெதாஸுவாதி ஜாவாஸு புகுமம் ஸம்ஸி: । ஸாசு
 ஸாசு ஸாஸாசு வடுவடிந்தகாசு காரிவீயிதம் ॥

முள்துறை:-

பெரிய காரியம் நடைபெறவில்லை என்று சொல்லுகிறார்கள். அப்படியானால் இதுவரையில் என்ன நடந்திருக்கிறது? அதற்குப் பதிலாகவே இதைச் சான்றோடுகிறேன். இதுவரையில் என்ன நடந்திருக்கிறது? அதற்குப் பதிலாகவே இதைச் சான்றோடுகிறேன்.

புதுச்சேரி

நெதலிகா காரீர்ஷு ஸயொநீஷுஜாலு உ .

இவ்விதமான மூன்றுவித சண்டாள ஜாதியில் பிறந்த ஸ்த்ரீ சண்டாளி. கூத்தாவுக்கு உக்ரஸ்த்ரீயினிடத்தில் பிறந்தவள் சுவபாகி.

பயமனி:— “சண்டாளன், புல்கஸன் இவர்களின் ஸ்திரீயை யடைந்தால், புத்திதூர்வமா யிருந்தால், முப்பது க்ருசரங்களை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறிபாமற் சென்றால் இரண்டு சரந்தராயணம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்,” என்று. இது அடிக்கடி செய்த விஷயம்.

நாநாத்:— பராம்ஹண்ணன் அறியாமையால் கா ம த் தா ல் சண்டாளியை யடைந்து, பிறகு சண்டாளி யென்றறிந்து மனதில் சுத்தியை விரும்பினால், ராமஸேதுவை யடைந்து, தனுஷ்கோடியில் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு மாதம் வரையில் விடியற்காலையில் ஸ்நானம் செய்தால் முன்போல் சுத்தமாகிருக்கும்.

கேள்வியை:— ப்ராம்ஹணன் அஜ்ஞானத்தால் சண்டாளியை யடைந்து, பிறகு அவளைச் சண்டாளி என்றழைத்து கத்தியை விரும்பினால், சாமேச்வர தனுஷ்கோடியில் ப்ராத: ஸ்நானம் செய்வ தால் கத்திகின்றான்.

யமன்:— “குமாரிகள், தன்னைச் சேர்ந்தவர்கள், சண்டாளி

சா.க. 40 லுள்ளது:—

[illegible]

புஷ்பாணாஸீமகிதே பூமபரிதழ் !

புதுச்சேரியில் இன்று மீண்டும் பொய்யறி தகராறு தீர்வு:-

சுமலி னி வாசியாதி மூத்துய-ம் பொ ஹரெசு மிங் : 1 வடி

மார்க்கண்டேயர்:— பசுக்களை ஹிம்ஸிப்பவனின் ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். சூழ் மாஸம் வகையில் சேர்ந்தால் சாந்த்ராயணத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். அதற்குமேல் சூதில் பதிறனாவான். எந்த ப்ராம் ஹணன் காமத்தால் மயங்கி, ரூலால் (குபவன்) ஸ்திரீயைச் சேருகிறானோ அவனுக்கு முன்போலவே ப்ராயஸ்சித்தம் முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. எந்த ப்ராம்ஹணன் மத்யம் கிற்பவனின் ஸ்திரீயைச் சேருகின்றானோ அவனுக்குப் புனருபநயம் செய்ய வேண்டும். முன்நாள் சேர்ந்தால் ப்ராஜாபத்யமும் அதிகம். ஒரு மாஸமானால் சாந்த்ராயணம்; இரண்டு மாஸமானால் இரண்டு சாந்த்ராயணம், என்று முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதற்கு மேலானால் எரிமுட்டைகளால் தஹிப்பதைத்தவிர்த்த வேறி ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை. இருக்புவேஷை செய்பவன், செஷஸ்கன் இவர்களின் ஸ்திரீயைச் சேர்ந்தால் முன்போலவே ப்ராயஸ்சித்தம்.

பிரம்ம சண்டாளர் கமனத்தில் பிராயஸ்சித்தம்.

கமனத்தில் பராயபுரித்தம்.
கமனத்தில் பராயபுரித்தத்தைச்

மது:— எந்த பாய்முனைப் பிரதான உய எதும்குமே

புலோதிரோகென வு உணராமலவொ வவென || கருங்கு ம் புலீ
கா டாணாதிடுககுதும் கருகாதி யம் | காசீர் மவெதுரா
புடம் பீ தள உணராமலிள ஸுதள || வனதெஷா ம் ஜீயொ
மவெதுராஜீரெதொகிதும் | பூரபுதிதும் பூகாவி த காந்ஷ
வபவதிதும் || வுதலம்ஸுரலியிகா ககபவம் விபிவொதி
தும் மதி ||

நாஜஸ்தாபகிதே ப்ராமஸி த்யு .

நல்லாசனத்திற் பூவுழி தோம வராபாசம்:—

புலகேசவரன் உலாவி வந்தபொழுது, ஸ்ரீராமன், கருகேய
புலகேசவரன் உலாவி வந்தபொழுது, ஸ்ரீராமன், கருகேய

உணர்வுகூர்மையை பகிர்ந்து கொடுத்ததற்காக
உதவி செய்து:

கூலிக்காகத் தயக்கின்றாளுே, ஒரு அடி சென்றாலும் அவன் சண்டாளுக்கு ஸமனாவான். எவன் கூலியைப் பெற்று இறந்தவனுக்குத் தலையம் முதலிய ப்ரோதக்ருத்பத்தைச் செய்கின்றாளுே அவனும், எவன் பிறகுக்காக எலும்பைச் சுமந்து காஜி கோத்தாதுக்குச் செல்லுகின்றாளுே அவனும் சண்டாளனுக்கு ஸமமா தின்றனர். தீவர்களின் ஸத்திரியை எவன் தேருகின்றாளுே அவன் சண்டாளி சுமனத்துக்குச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை யறுஷ்டிக்கவேண்டும். எரிமுட்டையினால் எரிக்கும் வதத்தைத் தவிர்த்து, புணருபநவவத்தினால் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்து கொள்ளவேண்டும்.

ரஜஸ்வலையைச் சேர்ந்தால் ப்ராயஸ்கித்தம்.

ரஜஸ்வதியைச் சேர்ந்தால் பரமயுகித்தந்தைச் சொல்லு

கிரு., மான்விலை முதலானவற்றில் சண்டாளிக்கு ஸம்மதி

பராகர்:— ஈஜலவகை முதலானவை செய்தவருக்கு ஸைமனின் இரண்டாவதுநாளில் பரமவழங்கி செய்தவருக்கு ஸைமனாகிருன். மூன்றாவதுநாளில் ஈஜலக்கு ஸைமனாகிருன். நான்காவதுநாளில் சத்தையாகிருன்.

நாளில் சுத்தையாகிடுள்.
சுண்டா வீ முதலியவர்களைச் சேர்ந்தால் கந்த ப்ராயஸ்
சித்தமோ அதே ப்ராயஸித்தம் ரஜஸ்வலா கமனத்தில் என்பது
பொருள். அவ்விதமே,

கயா வ ராகுணே பம்—

பொலிப் பண்ணை கொடு யவன் வதீ நஜலுமாழி
புயலே வநி மெழுவெண்ணெயென உயசு || ததுகா ஸாவி
ராவோதி கருய்யா லொழவாழ்வெசு | விதீயெழவநி
புலவீழ்மென உயாழவநி || ததுகாவி நிரொகவு ந
யுயா ஸாவிவாழவா || ததுகாவி நிரொகவு பூயபுதி
ததுகாவி || ததுகா ஸாவிவாழவாதி உயவ தொசெ வரகு
வ' உதி ||

சுஜாமிக்கு தெ ரஜலுமாழி தெ நமம்—

சுஜாமிக்கு வுருவடி உட்குயா ரியொகிஷா |
ரொவிகா கென வெவ கயும் ஸாதவம் உருசு' உதி ||

ஸவதம்—

ரஜலுமாழி வ பொ மவசு மவிடணி ரெஜாவிகிழி |
தலு வாவலிசாழியுதிசுயும் விசொயகடி' உதி ||

மார்க்கண்டேயர்:— எந்த பராமஹன் காமத்தால் ரஜன்
லையான பத்தியைச் சேருகின்றானோ, அவன் முதல் காளில் சேர்ந்
தால் சண்டாளிகமனத்தில் எந்த பராய்சித்தமோ அதைச்
செய்துகொண்டால் சுத்தனாவான். இல்லாவிடில் பாபத்தையடை
வான். இரண்டாவது காளில் சேர்ந்தால் பராமஹத்தி செய்த
வகைச் சேர்ந்ததில் சொல்லப்பட்ட பராய்சித்தத்தை யனுஷ்டி
க்கவேண்டும். இல்லாவிடில் சுத்தியில்லை. மூன்றாவது காளில்
சேர்ந்தால் ரஜனையைச் சேர்ந்த பராய்சித்தத்தை யனுஷ்டி
க்கவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் இவ்வுலகிலும் பாலோகத்திலும்
சுத்தனாகிறான்.

அஜ்ஞானத்தால் செய்யப்பட்ட ரஜஸ்வலாகாண்டத்தில், மனு:—
மனிதரல்லாத பராணிகளிடத்திலும், ரஜஸ்வலையினிடத்திலும்,
யோகி இல்லாத இடங்களிலும், ஜலத்திலும், மனிதன் கல்லைத்
கிட்டால் ஸார்தபன க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அம்புத்தி:— ரஜஸ்வலி ஸ்திரீ, எட்டு மாஸம் கர்ப்பமுடையவன்,
இவர்களைச் சேர்ந்தவன் சுத்திக்காக அதிக்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

மனதம்—

‘உடா ரகம் வுலுபதீ விஜலாசு உவெஷுதி | காரா
கரெ யகாமவெதகா தா வரிவஜுபெசு || யதிமெத தெஸு
லிம் தகா வா ருயணம் உருசு | காராதா ருலுபதீ உருசு ல
உணா லுலகோ லவெசு || வுருகா துதிபட்டா மருயாதகா
வதித வாவ லம் | ராதா விதா வுருகா துயவெஷு வுஷ
லாம் லுபதாம்’ உதி ||

வியவாமென பூயபுதிதகாணம்

வியவாமென பூயபுதிதகாணம் தெவம்—

பூயபுதிதகாணம் தெவம் வியவாம் விபுதகிழி | யவெசு
காராதாம் வுலுபதீ காராதாம் வுலுபதீ || உதி தது
புருஷே ஸாராதம் வுலுபதீ || தது வாவா ருலுபதீ
பூயபுதிதகாணம் தெவம் | ராவோகென ஸாவிவாழவா
கொ லுபதீயா லவெசு’ உதி ||

கேரதம்:— ரஜஸ்வத்தில் நுமதியான பெண்ணை பராம
ஹன் விவாஹம் செய்துகொண்டால், காலந்தரத்தில் அவளுடன்
சேர்ந்தால், அப்பொழுது அவளை வர்ஜிக்கவேண்டும். மனசு
சுத்தியை அவன் அபேகித்தால் சார்தாயணத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். அவளிடத்திலேயே காமத்தால் எப்பொழுதும் இருந்
தால் அவன் சண்டாளனுக்கு ஸமாவான். புத்ரோத்பத்தியைச்
செய்தால் அப்பொழுது அவன் பதிதனையாவான். மாதா, பீதா,
புதன் மூவரும் வருஷனர் எனப்படுகின்றனர்.

விதவையைச் சேர்ந்தால் பராய்சித்தம்.
விதவையைச் சேர்ந்த விஷயத்தில் பராய்சித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

தேவமி:— பராமஹன் மதத்தால் பராமஹன் விதவையைச்
சேர்ந்தால், பிறகு விதவை என்று தெரிந்துகொண்டால், அவ்
விஷயத்தில் அவன் கந்தமாதன பர்வத்திற்குச் செல்லவேண்டும்.
அவ்விடத்தில் தனுஷ்கோடியை யடைந்த பாதினும் பராத
ஸகானம் செய்யவேண்டும். ஒரு மாஸம் ஸகானம் செய்தால்
சுத்தனாவான். இல்லாவிடில் பதிதனாவான்.

வக்யஜிநெ காம ஸ வனவ—

கிவியிஷ்டு வநீ மாநீ காமொராடுருண ஸுபுத் தி !

ஸ வனவ—

மொமாநீ வ திராடுருண மாடுகொம் ப்ராவுணொ டிசு
உதி ! உடிம் ரொதலெகாசு ப்ராதிபுது வெகிதய்யு ! ரொத
லெகவயடுகெ மொமநிநெ ஸாணவநம் கம்புடாசு, கம்புடாசு
ஸாணவநம் மகா மாம் அனொ டிசுநாதுரம் உதி ஸுரணாசு !

கமம்—

டுடுயுநம் து ஸரிஸெவ வுமலி பொலிதி வர்
அஜி ! மொயாடுருவா லிவா வெவ ஸவாஸாஸுநாநாநெ
உதி ! மொயாடுரு ஸகடாசு !

ரொதலெகநெ ப்ராபுதி து !

ரொதலெகநெ ப்ராபுதி தும வராஸாரம்—

முகமலு காரிதம் கம்புடாடுருதலெகநெ மலி ! ஸவ
ஸு ம ஐவெடுவ்யு ப்ராணாயாடுடுவியிலம் உதி !

ஒரு முறையானல், பராசரே—எருமை, ஒட்டகை, கழுதை
இவைகளைச் சேர்ந்தவன், ஒருநாள் உபவாஸத்தால் கத்தகுறியன்.

பராசரே— பகலினிடம் சேர்ந்த ப்ராம்ஹணன் முந்துதான்
க்குச்சாத்தால் கத்தலுவான். ஒரு கோதானமும் செய்பவெண்டும்.

இது ரேதஸ்ஸைகத்துக்குமுன் விலகியவிஷயத்தில், என்று
அறிபயும். ரேதஸ்ஸைகம் வரையில் ஆனால், ஸந்தபன க்குச்சாம்
என்று அறிபயும். “ப்ராம்ஹணன் பகவை யடைந்தால் கார்
தபனத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்” என்று ஸ்மருதியிருப்பதால்.

மூலம்— ப்ராம்ஹணன் புருஷனிடமோ, ஸந்தரீனிடமோ,
வண்டி முதலியது, ஐலம், பகல் இவைகளில் மைதூனத்தைச்
செய்தால், அவன் வஸ்தாத்துடன் ஸ்நானம் செய்பவெண்டும்.

ரேதஸ்ஸை வெளியிட்டால் ப்ராயஸித்தம்.

பராசரே— க்ருஹஸ்தன் காமத்தால் பூமியில் ரேதஸ்ஸை
வெளியிட்டால், அவன் மூன்று ப்ராணாயாமங்களுடன் காயத்ரியை
ஆசிரம்முறை ஐக்கவேண்டும்.

மலிதெதுத உஷ்டாடுருவலுக்கணல், வலெது ஐடுரு தயா
ரிமெடுகடாசு ரொத உஷ்டுடுகிசு ! வலெதுவடா தகாநம்
வா ஸவெலம் ஷூநாநாநெ ! ஐவெசு ஸவமலு மாயத்ரி
ததஸுமலிவாபுடாசு உதி ஸுரணாசு !

ககாடுகடுத யாஜுலெடு—

படுதடி ரொத உதுஷ்டாடுருவலு ரொதொடுகிசு
படுதடி ரொத உதுஷ்டாடுருவலு ரொதொடுகிசு உதி !
படுதடி ரொத உதுஷ்டாடுருவலு ரொதொடுகிசு உதி !
படுதடி ரொத உதுஷ்டாடுருவலு ரொதொடுகிசு உதி !
படுதடி ரொத உதுஷ்டாடுருவலு ரொதொடுகிசு உதி !

கணம்—

யடுதாதுமம் மதுவீ க்குக்கா வாருணீவிருவலுடுருசு
வாநபுலெடு யதிடுருவ வலெது ப்ராபுணவது உதி !
ஸாணியு—

வாநபுலெடு யதிடுருவ வலெது ஸதி காரிதம் ! வராசு
புயஸம்யாக்கடுகிசு உதி !

பூமியில் என்றது வஸ்தாதிக்கையும் சொல்லுகிறது. “வஸ்த
ம், ஐலம், வழி, பாய் முதலியது, இவைகளுள் எதிலாவது
ரேதஸ்ஸை வெளியிட்டால், ம்நாநிலோ, அப்பொருடோ,
வஸ்தாத்துடன் ஸ்நானம் செய்யவேண்டும். காயத்ரியை ஆசிரம்
முறை ஐக்கவேண்டும். பிறகு கத்தியையடைவான்,” என்று
ஸ்மருதியிருப்பதால்.

அபுத்தி பூர்வகமானல், யாஜுலெடுகியர்— “யந்மே அத்ய”
என்ற இரண்டு மந்த்ரங்களால் ஸ்கந்தமான ரேதஸ்ஸை அபிமந்த
ரிக்கவும். பதிந்தரிகாலால் அந்தத்தொட்டு மாந்திரமும், புருவத்தின்
மத்தியிலும் ஸ்பர்சிக்கவும்” என்று. “யந்மே அத்யரோத”
“புந்ரமாமது” என்ற இரண்டு மந்த்ரங்களால் ரேதஸ்ஸையெடுத்து,
மார்பையும், புருவங்களின் மத்யத்தையும் தொடவேண்டும்.

கணம்— க்ருஹஸ்தன் ப்ரயத்னத்தால் கக்லோத்ஸாகம்
செய்தால், வாருண மந்த்ரங்களால் ஸ்நானம் செய்பவெண்டும்.
வாநப்ரஸ்தன், ஸந்தாஸீ இவர்களானல், சாந்தாரயண வ்ரதத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சாந்தாஸ்யர்— வானப்ரஸ்தன், ஸந்தாஸீ இவர்கள் புத்தி

காரயிவா ஸவதிஷ்டாஸ்ய நமோ க்ருஷம் வரூபாரொவா
 உமாவயுதிருமொழிபெசு வகுதா வவதி விஜாயதே' உதி

சுவஸம்வம்—

‘வசுஸுதிரு சுவாயா’ உதி. சுவாயா—கெரு
 வனிகாயா வுலகதஸுதிரு வசு. வசுதய பொருண்
 வாராவிஷயிகுதொ ரகசஸு வபம் மகெதவிஷயி. சுநு
 ஸு ஸிஸுதெஷம்.

தயா வஸுதிருயிகாரொ உளதரி—

‘சுவாயு’விமலெ நெஜாகாரம் ஸுமாரணம் உ மொவா
 வெவயொயிகி உதி.

காதிராயம்—

‘வண்டிசுவஸு விபூணா வாயு ராதெதி மீதெ.
 தாரொஷம் யவா மெகணபுதுபிகாரிதம். ஸிஸுதெஷம் ஸுமார
 ணம் காயபம் கூதியவெஸுபொம். ஸுதிரு ஸுமாரணம்
 உமாரிதி ஸாஸுஷம் கிபுது’ உதி.

செப்தா, நெய்யினால் தடவி, வஸ்காமிஸ்ஸாதவளாய், கறுப்புக்
 கழுதையில் ஏற்றி, பெரிய வழியில் சுற்றிவைக்கவேண்டும். அவள்
 சுந்தையாகிறாள், என்று அறியப்படுகிறது.

ஆபஸ்தம்பி:—“மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்திரீகளைச் சேர்ந்த
 குதான் வதைக்கத் தருந்தவன்” என்று. இது, எவன் அந்தப்புரம்
 முதலியதில் அதிகாரம் பெற்று, காப்பவனாயிருந்து தானே
 சேருகின்றானே அவனைப்பற்றியது. மற்றவனுக்கு, சிசுத்தின்
 சேதனம் தண்டனை. அவ்விதமே குதார்களைப்பற்றிச் சொல்லு
 மியுத்தியம்.

கேதமர்:—குதான் மூன்று வர்ணத்தாரின் ஸ்திரீகளைச்
 சேர்ந்தால், சிசுத்தேதமும், ஸ்வத்தின் பரிமுதல் செய்வதும்
 தண்டனை. அவனே காப்பவனாயிருந்தால், அவனுக்கு வதம் அதிச
 தண்டனை.

காதிராயம்:—பிராமஹணரின் பார்வையின் மூன்று
 வர்ணத்தாருக்கும் யாதா எனப்படுகிறது. அவர்களின் பார்வை
 கனிடம் மூன்று வர்ணத்தாரும் அபுத்தியுர்வாய்ச் சேர்ந்தால்.

ஆயம்: வரவாருஷமகெ பூயஸி து. II

ஆயம்: வரவாருஷமகெ பூயஸி து. II உதவி. II
 ஸகிதெ.

‘ரஜஸா ஸுஷுதெ தாரி வரவாருஷமகிமாரி. தயாவ
 ருதிதா பூயஸி து. ஸுஷுதெ. II சுஷுதெ
 பூயஸி து. பூயஸி து. மகெ ஸகி. II கூதியவெஸு வரொ
 சுஷுதெ. ஸுஷுதெ. ஸுஷுதெ. II ஸுஷுதெ. மகெ
 வெவ வராகம் து ஸுஷுதெ. II ஸுஷுதெ. ஸுஷுதெ
 விஷயி.

ஸுஷுதெ து. II

‘ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. II
 ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. II
 ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. ஸுஷுதெ. வரவாருஷமகெ. II

சுந்தரியைச் சேர்ந்தவரும், ஸ்வத்தின் பரிமுதலும்
 தண்டனை. குதார்களைக்கொடுவதில், உலக்கையால் வதம் தண்டனை,
 என்பது சாஸ்திரங்களின் நிர்ணயம்.

ஸ்திரீக்குப் பரபுருஷனைச் சேருவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ரஜஸிமதமதம்:—“பரபுருஷனைச் சேர்ந்த ஸ்திரீ
 ரஜஸிமதமதம் சுந்தையாகிறாள். இதுவும் குவிபினால்
 விதிக்கப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தத்தை பனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 பிராமஹண ஸ்திரீ பரபுருஷனைப் ப்ராமஹணனைச் சேர்ந்தால்,
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தின் பாரதியை பனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தின் பாரதியை பனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 சுந்தரியனைச் சேர்ந்தால், முழு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். வைசியனைச்
 சேர்ந்தால், ஸார்தபன க்ருச்சம். குதார்களைச் சேர்ந்தால், ப்ராஜ
 க்ருச்சத்தை பனுஷ்டிக்கவேண்டும்”. இது ஒரு முறை சேர்ந்ததைப்
 பற்றியது. அடிக்கடி யானால்,

உதவி:—வயிசாரிணியான பார்வையை மட்டமான ஸுஷுதம்,
 ஸுஷுதம் இவைகளால் அவமதிக்கப்பட்டவளாய், அதிகாரமற்ற
 வளாய், சாத்திராயண க்ருச்சத்தையாவது, ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்
 தையாவது, ப்ராயஸ்சித்தமாய் அனுஷ்டிக்கச் செய்யவேண்டும்.

களசு வெடிநாயகிதீயஸு கிசுசுதாமவெ

வெளாசுஸுதிருவாதகெ | ப்ராயஸிததிசு ப்ரொசு மவ-
பாடுத விஸுஷத: | உதி |

வ்ருவிவாரிவ்ருணா க்ராமவிவார: |

யாபிசுயஸு:-

வ்ருவிவார பிதன ஸாஸிதவெசு த்ராமா வியபதெ |
மவ-மத-புலயாசுள ய தயா கிவதி வா கடுக | உதி | பிதன
ஸாஸிநிதி லாமஸவ்ருவிவாராஸிபூடபு, மவ-மத-புல
சுமவா | உதி ஸுடுகெ: | மவ-மத-புலயாஸும: | தயா
மவ-மத-புலயெ மத-புலயெ கிவாபாதகெ ய | குடிமவணா
விஷுடிமகிதெ ய த்ராம: |

தயா வவஸிஷ:-

மதஸுஸு வரித்யாஜாஸிஷுமா மாஸுமா ய யா |

இடைவ கர்ப்ப வதமானுல் சாந்தாயணம் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
குதா கர்ப்பபாதத்தில் படிக்கருச்சம். இவ்விதம் கர்ப்பபாதத்தில்
விசேஷமாக ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

வ்யபிசாரினியான ஸ்த்ரீகளை த்யாகம்
செய்வதைப்பற்றியது.

யாபிசுயஸு:- “வ்யபிசாரம் செய்தவளுக்கு ரஜோதர்ச
ஸ்தால் சுத்தி. கர்ப்பந்தரித்தால் அவளைத் தள்ளிவிடவேண்டும்.
கர்ப்ப வதம், பந்த்ரு வதம், மஹாபாதகம் முதலியவைகளைச்
செய்தால் அவளைத் தள்ளிவிடவேண்டும்,” என்று. ரஜோதர்சனைத்
தால் சுத்தி யென்றது மனதினால் ஸம்ஸ்கரித்த வ்யபிசாரத்தைப்
பற்றியது. “மனதினால் கோஷாடைந்த ஸ்த்ரீ ரஜோநிர்கமத்தால்
சுத்தவாகியுள்” என்று ஸம்ஸ்கரிக்கப்பட்டால். குதானுல் கர்ப்பப்
தரித்தால் அவளைத் தள்ளவேண்டும். அப்படியே கர்ப்ப வதத்தி
லும், பந்த்ரு வதத்திலும், மஹாபாதகத்திலும் அவளைத் தள்ள
வேண்டும். முதலியவை என்றதால் இஷ்யன் முதலியவனைச்
சேர்ந்தாலும் த்யாகமே. அவ்விதமே,

வஸிஷ்ட:- இஷ்யனைச் சேர்ந்தவனும், குருவைச் சேர்ந்த

ப்ராயஸிதகாண: |

களசு

வதிவீது கிஸெஷண - ஜுஜிதொவமதா ய யா' உதி |
ஜுஜித: - ஸவாகாடி: |

மதஸுவிஸுதிசுதிதெ-

மதஸு வஸ வஸகாஜா: வதகெ வதஸுவி ஸுப: |
ஸவாகொவமதா யாதா மத-புலு வித்யுஸுதமா' உதி |
த்ராமஸுஸாவமொம யசு-காய-பென: | ந து வஸ-புலா
கஸுயா: |

தயா மதஸுவிஸுதிசுதிதெ-

ஸுணா நாவ்ரி வரித்யாமொ ஸுஸுமத்யாடிவிவி-நா |
தத்ராவி மஜுஜிதெ து ப்ராயஸிதாதி காரபெசு | வரி
த்யா வஸ-புல வஸ-புல வஸ-புல கிணை | தத்ராவ
ஸதயா மவிகா வாகவாநம-மவ-மத-புல' உதி |

தயாவியெ து-

வரித்யாமதிஷெயொசுதா-தாவொவெத ப்ராயஸிதாதி

வனும், பதிபைக் கொன்றவனும், சவபாகனைச் சேர்ந்தவனும் ஆகிய
இந்நால்வரையும் தள்ளிவிடவேண்டும்.

ரஜுஜிதீமதத்தில:- “பாதித்யம் ஏற்பட்டாலும் இந்த
நால்வரையே தள்ளவேண்டும். சவபாகனைச் சேர்ந்தவனும், பதிபைக்
கொன்றவனும், பிதாவைச் சேர்ந்தவனும், பூதனைச் சேர்ந்த
வனும்,” என்று.

தள்ளுவது என்பது போகத்திலும், தர்ம கார்யத்திலும்,
எல்லாவிதத்தாலும் அவளைத் தள்ளுவதென்பது இல்லை. அவ்விதம்;

ரஜுஜிதீமதத்தில:- ப்ரம்ஹணத்தி முதலிய காரணங்களைத்
தகிர்த்து மற்ற காரணங்களால் ஸ்த்ரீகளைத் தள்ளுவதென்பது
கூடாது. ப்ரம்ஹணத்திலும் விட்டின் நடுவில் அவளுக்கு
ப்ராயஸித்தங்களைச் செய்கிக்கவேண்டும். அவ்விதமில்லாமல்
தள்ளப்பட்டு அவள் ஏதாவது பாபத்தை அதிகமாகவோ ஸ்வல்ப
மாகவோ செய்தால், அந்தப் பாபமானது நூறு மடங்காக
வளர்ந்து, பந்துக்களை யடைகின்றது.

மாதீயத்திலேவெனில், “தள்ளக்கூடாது என்று சொல்லியது,
பாபத்தாபத்துடன்கூடி ப்ராயஸித்தத்தாக்கு அதிகாரமுள்ள

காரிஸ்ரீலிஷயம், 'பூயஸிதாதி காரபெசு' உத்யலியாநாசு!
கந்-தாவரவிதாயாஸுமீத்யுமபாடா ஸவப்யா த்யும வனவ'
உத்யுக்கடா !

கநிதிததபா மதபுமாயபாபுதரவரித்யுமெ பூயஸிதாதி !

கநிதிததபா மதபுமாயபாபுதரவரித்யுமெ மதபுத்யுமெ ம பூய
ஸிதாதிமாவலெமெ—

‘காரபுதிதா’ வரானிம் வலிமெபாதி வரிபாய கார
புதிதா திமெ விகாரிதி ஸவாமாராணி மரெசு ! ஸா புதி
ஷணாலாநா ! ஸூயாஸு மதபுமாயுதிதா கெ சுபு மாதா
ராநாஸூலலாவனம் காலு’ உதி ! ஷணாலாநா பூஜா
வத்யுலால மத்யும— !

வலாபிய ஸ்தீரையப் பற்றியது. ‘பாயஸித்தங்களைச் செய்
விக்கவும்’ என்று சொல்லியிருப்பதால். பாயஸித்தபயில்லாதவளைச்
சூதரால் கர்ப்பம் தரித்தது முதலிய விஷயத்தில் எவ்விதத்தாலும்
தள்ளவேண்டும்,” என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

காரணமில்லாமல் பர்த்தா பார்யை இவர்கள் ஒருவரை
ஒருவர் பரித்யாகம் செய்தால் பாயஸித்தம்.

காரணமில்லாமல் பார்யையைத் தள்ளினாலும், பர்த்தாவைத்
தள்ளினாலும், பாயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ஆபந்தம்யர்:— பார்யையைத் தள்ளினவன் கமுதையின்
தோலில் வெளியில் மயிர் பாகம் உள்ளதாய்த் தரித்து, பத்னியைத்
தள்ளிய எனக்குப் பிணையைக் கொடுங்கள், என்று ஏழு விடுகளில்
பிணை பெடுக்கவேண்டும். அவ்விதம் ஆறு மாணம் முழுவதும்
இருந்து பாயஸித்தப் கருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்தீர்
யானவன் பர்த்தாவைத் தள்ளினால், ஆறு மாண காலம் பாயஸித்தப்
கருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

சுவனாயா வலாஹு மூபாதிஸவகெட பூயஸிதாதி !

சுவனாயா வலாஹு மூபாதிஸவகெட ஸதி ரெசலெ
காலெகபொ: பூயஸிதாதிம வரானிம்—

‘வநீ’ மென யா மூகா மகா வலா வலா பாசு !
சுபா ஸாநவநம் சுபு மூபாதிஸவகெட வரானிம் ரெசலெ !
ஸகூலா தாயா நாய் நெலுத் வாவகெடும் ! பூஜா
வதெத மூபாதிஸவகெட கித்யுமபாடா ஸவப்யா த்யும வனவ’
மத்யும— !

விலாபம்: மெட த்யும: !

விலாபமெ வாயுஷஸு யசு பூயஸிதாதி, தடி
மும் விலாபம்: சூஷஸு ! விலாபா மத்யுமபாடா த்யும
வரானிம்—

ஆபந்தையடைந்தவளுக்குப் பலாத்காரமாய், சூதரன்
முதலியவர்களுடன் ஸம்பர்க்கம் ஏற்பட்டால்
பாயஸித்தம்.

ஆபந்தையடைந்தவளுக்குப் பலாத்காரமாய், சூதரன் முதலிய
வருடன் சேர்க்கை சேர்ந்தால், ரேதஸஸின் ஸேகம், ஸேகம்
இல்லாமை என்ற பேதத்தால் இரண்டுவித பாயஸித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

பாயஸி:— எந்த ஸ்தீர் சிறைச்சரஸில் அடைக்கப்பட்டு
அடித்தோ, சுட்டியோ, பலாத்காரமாகவோ, பயமுட்டியோ
அனுபவிக்கப்பட்டாளோ அவள் ஸாந்தபன் கருச்சாத்தை
யனுஷ்டித்தால் சுத்தையாவள், என்று பாயஸி சொன்னார்.
எந்த ஸ்தீர் இச்சையில்லாமல் பாயஸிசெய்யுள்ளவர்களால் ஒரு
முறை அனுபவிக்கப்பட்டாளோ அவள் பாயஸிபத்ய கருச்சாத்
தாலும், ரஜோநிர்கமத்தாலும் சுத்தையாவள்.

விதவைக்குக் கர்ப்பம் உண்டானால் த்யாகமே.

விதவையைச் சேர்ந்த புருஷனுக்கு எந்த பாயஸித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளதோ அந்த பாயஸித்தத்தின் பாதி விதவை
களுக்கு என்றறியவும். விதவை கர்ப்பந்தரித்தால் அவளைத் தள்ள
வேண்டும் என்றார்,

ஜார்ஜ் ஜெப்சு மாமும் ஜெப்சு வுதெ(ம்) மெத வதன்
தாம் துஜெப்சு ராஜெப்சு வதிதாம் வாவகாபிணிழ் ஐதி

நாமராவணன் —

வினா-குடியாக வியலா ஸ்வகண்டா உடைய மனிதனை !
விடுவெழுஸுறார் பரிசூலம் காட்டி யடிப்பாராய்க்கொண் ||
தழைக்காத சீமாவாவ சீமாவொத்த வயுவட்டி ||

வினா-பதவி—

[illegible]

சாதிதவிலியாரெ ஶ்ரீணாம் சுதயிழ ||

மத்திய விவசாயப் பண்ணை முதலமைச்சர் உரைப்பார்:—

ஸ்ரீராமண தாயார் மெதுசு வருவாண்டா ஸ்ரீராமண !
 ஸா து நஷா விதிசெய்யா நு தவ்யா மஜநம் வாநம் உதி ||

பரகார்:— தனது பதி இறந்த பிறகோ, தேசாந்தரம் சென்ற பிறகோ, விதவை தடையின்றி, ஜாபுருஷனுல் கர்ப்பத்தைத் தரித்தால், அந்தப் பாபம் செய்த பதிகையை வேறொரு ராஜ்யத்தில் அப்புறப்படுத்தவேண்டும்.

நாகரிகவாதித்தில்:— விதவை மூன்று வர்ணத்தானிடமிருந்தாவது, தன் வர்ணத்தானிடமிருந்தாவது கர்ப்பந்தரித்தால், அவளைத் தர்மமனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்ஹணர்கள் தயாகம் செய்ய வேண்டும். அவளைப் பார்த்தானும் ப்ராம்ஹணன் இவ்வுலகில் மஹாபாபத்தை யடைவான்.

விண்ணுதிமத்தில்:— மூன்று வர்ணத்தாநிடமிருந்தாவது; தன் வர்ணத்தாநிடமிருந்தாவது விதவை கர்ப்பப் பரித்தால், அவரைப் பார்ப்பதினாலேயே பரம்ஹம்ஸத்தி தோஷத்தை யடைவான். ஆகையால் விதவையைத் தள்ளவேண்டுமென்பது முனிவர்களால் விதிக்கப்படுகிறது.

ஸந்தேகப்பட்டுள்ள வ்யபசார விஷயத்தில்
ஸ்தீரிகளுக்கம் தொழிலுக்கு

பாசரர்:— “பிரம்மண ஸ்திரீ பாபுருஷனுடன் வெளியேறி

[illegible]

பரவாண்டுஷெண பமோதலஸிமியாலாவை வ. வி. ஸூர
கதேநீண விராமிநிமீதா ஸ்ரீ பாரித்யாஜெத்யாஹஸஸவ—
காரிநேஹாதுயா மதேத்யா பாரவதிநஸுதாநு
பக்தி! ஸாதாநஸா பரெநெகேரோநுஷெஷுலீபொ
ஷதே! உதி!

ബന്ധുജിതം രീതി കലിശ്ശി വാളിനെ പറ്റാതെയുണ്ടി ക്രിയകൾ ॥

ஆல், அவனைக் காணப்படாதவள் என்று சொல்லிவிடவேண்டும்.
அவளை மறுபடி விட்டிழ்வ் சேர்க்கக்கூடாது," என்று.

பிதா முத்தியவரைத் தீர்த்துப் புருஷன் அன்யன் எனப்படுகிறான். அவனுடன் அதிக பரிதியைக் காட்டும் சிரிப்பு முதலிய அடிகள் கூடியவளாய், பராமஹுண ஸ்திரீ ஏதாவது ஒரு கபடத்தால் வேறு கராமத்துக்கோ வேறு தேசத்துக்கோ சென்று வெகுநாள் வஸித்தால், அவளைப் பந்துக்களின்மடுவில், காணப்படவில்லை யென்று ப்ரஸித்திப்படுத்தப்பட்டேண்டும். மறுபடி அவளுக்கு விட்டில் ப்ரவேசம் என்பது இல்லை. அதாவது, தன்னு விட்டுக்கு வந்தாலும், பர்த்தா அவளை விரட்டவேண்டும், என்பது பொருள்.

பாபநாஸனுடன் முன் சொல்லியபடி சேர்க்கை இல்லா
விடினும், ஸ்வதந்திரமாய் வெகு நாள் வெளியில் சென்றவனாகத்
தப்பிவரவேண்டும், என்றார்.

பராரை:— “எந்த ஸ்திரீ காமத்தாலோ, மோஹத்தாலோ, பந்துக்களையும், பிள்ளைகளையும், பதிவாபையும் விட்டுவிட்டுச் செல்வாள், அவள் பரலோகத்தை இழந்தவள், மனுவந்தபலோகத்தை மிகவும் இழந்தவள்,” என்று.

பந்து முகநிலைகளுள் யாதுவது ஒருநாடைய ஸம்பந்தில்
"இருக்கவேண்டும், என்பது மந்திரிமன் அவர்களே,

௧௮௨ வெவ்வு நாயுதி சுதீபியஸு திசோசுராவெடு

உலெய் சுதீபியஸு விமாராபுருவெண் தாம் ந வரித்யுஜெக் | யதி
நவ்வு செவந ஸா முகுபெத, சுஜா டிராஹரெஜெ கிவ்வு தபுராய
புரிதாம் தாம் வரித்யுஜெதிசுயுடி ||

ஸாதெருண் மகாபா சுத்யாமெ ஹகு-பாதிநாம் புராயுதித்யு |

நவ்வும் புராயுதி யதி ஹகு-பாதிநாம் ந வரித்யுஜெ
யுடி, சுஜா தெவ்வும் புராயுதி துரோஹ ஸ வனவ—

ஹகு-பா தெவ்வு அபெசு சுஜா ஹகு-பாதிநாம் தெவ்வு வாத்
யுடி ||

சுசுத்யு புராயுதி துரோஹ ஹகு-பாதிநாம் மூவெ ஹஜிதாதி
சுஜாயுநல்லு விவவாலெந ஸாஹு திசோசுராவெடு ஸ வனவ—

தெவ்வும் ஹசுர வ விக்ஷா வ சுஜெமாரா தெருண் ஸாஹு தி
யுடி ||

அவளுடைய வ்யபிசாரம் கேட்கப்படாவிடில், அவளைத் தள்ளத்
கூடாது. அவள் பாதவர்தபம் கெட்டவளாய்க் கேட்கப்பட்டால்
பத்து நாட்களுள் ப்ராயஸித்தம் செய்துகொள்ளாவிடில் அவளைத்
தள்ளவேண்டும், என்பது பொருள்.

ஸ்வதந்த்ரமாய்ச் சென்றாளை த்யாகம் செய்யாவிடில்
பர்த்தா முதலியவர்க்கு ப்ராயஸித்தம்.

பாதவர்தபம் கெட்டவள் என்று கேள்விப்பட்டும், பர்த்தா
முதலியவர்கள் அவளை த்யாகம் செய்யாவிடில், அப்பொழுது
அவர்களுக்கு ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ப்ராசுரே:— அவளின் பர்த்தா ப்ராஜாபத்யு க்ருச்சர்த்தை
யனுஷ்டிக்க வேண்டும். பந்துக்கள் ப்ராஜாபத்யு க்ருச்சர்த்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ப்ராயஸித்தம் செய்துகொள்ளாத அவர்களின் கிட்டில்
பேரெனும். முதலியபுது செய்தவன் ஒரு நாள் உபவாஸத்தால்
சத்தனாகிறான், என்றார்,

ப்ராசுரே:— அவர்களின் கிட்டில் புஜித்தாலும், ஜலபானம்
செய்தாலும் ஒரு நாள் உபவாஸத்தால் சத்தனாகிறான்.

தாயநாதிநா நிம-புதுநூர் த்யாமலியாரம் ||

தாயநாதிநா நிம-புதுநூர் வாரூஷாஜாஸலெயா
ஹாவெடவி டிராஹாதிபுது த்யாமெ கொ தெவ்வுநரித்யுத
ருஹ ஸ வனவ—

புராயுணி து யதா மவெஸ வரவாஸஸா: விஷிபுதா |
மகா வாரூஷாஜா யாதி த்யுஜெயுலாம் து மொதிருண் உதி ||

யத்யுவி தெய்யாதிநா நிம-புதுநூர் ந ததாம் வாரூ
ஷாஜாருண் ஸரெதி, தயாடவி மகா காலாஹரெண் ஸாத
ஸஜுரெஜெஷு வாரூஷெஷு ஸனூரதி தி கிவா வாரூஷா
லாம் வரித்யுஜெயுடி | புராயுணூர் சுவி வஹுவாரூஷ
ஸனூரின்னூர் மணிகாஹம் ஹவதி ||

ததாஹ புஜாவதி:—

சுவிமயதி யா தாஸ் வஹுவாமி வாரூஷெஷிபுடி |
வ்ருவிவாரின் தி ஸா ஜெயா புதுகூழ்மணிகெதி வ' உதி ||

அடி முதலியதால் வெளியேறியவருக்கு த்யாகத்தைப்பற்றிய விசாரம்.

அடி முதலியதால் வெளியேறியவருக்கு வேறு புருஷனுடன்
சேர்க்கை யில்லாவிடிலும், பத்து நாட்களுக்கு மேல் தள்ளுவதில்
என்ன காரணம், என்றால் சொல்லுகிறார்,

ப்ராசுரே:— ப்ராம்ஹண ஸத்ரீ பரபுருஷனுடன் சேராத
வளாய் வெளியிற் சென்றாலும், காலக்ரமத்தால் அநேகம் புருஷர்
களுடன் சேரக்கூடும், என்று ஜ்ஞாதிகள் அவளைத் தள்ளி
விடுவார்கள்.

கோபம் முதலிய காரணத்தால் வெளியேறியவள், அப்
பொழுது பரபுருஷனுடன் சேருவது இல்லைதான். ஆனாலும்,
சென்று காலக்ரமத்தால் அநேகம் புருஷர்களிடம் ஸஞ்சரிக்கிறாள்,
என்று நினைத்தப் பந்துக்கள் அவளைத் தள்ளிவிடுவார்கள்.
ப்ராம்ஹண ஸத்ரீயானாலும் அநேக புருஷர்களிடம் ஸஞ்சரித்தால்
அவளுக்கு வேசித்தன்மையுண்டாகின்றது. அதைச்சொல்லுகிறார்,
ப்ராஜாபதி:— எந்த ஸத்ரீ ரஹஸ்யத்தில் அநேக புருஷர்களுடன்

தாமி! பூவுயிர் உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக
உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

சகல வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக
உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக
உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

தாமி! பூவுயிர் உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக
உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

சகல வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக
உயர்ந்தவனாக வெறுதாழ்த்தியவழி உயர்ந்தவனாக

சேர்க்கைக்கு மஹாபாதகத் தன்மையைப்பற்றிய
விசாரம்.

இனி, மஹாபாதகினைச் சேருவதற்குப் பாய்ச்சித்தம்
சொல்லப்படுகிறது. மஹாபாதகினைச் சேர்ந்தவனுக்கு மஹா
பாதகியின் தன்மை சொல்லப்பட்டுள்ளது.

மஹாபாதகியின் முறையானவர்கள்:- "பாமஹத்யை,
ஸாரபாணம், ஸ்வர்ணஸ்தேயம், குருதல்பகமனம் இவைகளை
மஹாபாதகிகள் என்கின்றனர். அவர்களுடன் சேர்வதும் மஹா
பாதகம் என்கின்றனர். பதிதனாக ஒரு வர்ஷம் சேர்பவன்
பதிதனாகிறான். பாமஹத்யை செய்தவன், மத்யபாணம் செய்த
வன், ஸ்வர்ணஸ்தேயம் செய்தவன், குருதல்பகமீ இவர்கள் மஹா
பாதகிகளாவர். அவர்களுடன் எவன் கூடியிருப்பவனோ அவனும்
மஹாபாதகி," என்று.

ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்கும் அந்தர்த்தப் பாதகிக்குச் சொல்லப்
பட்ட பாய்ச்சித்தம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. "இந்த மஹாபாதகி

வந்தவன் மஹாபாதகியாகி விட்டான். அதனைச் சரியாகப் பார்த்து
பாடுபடுவது: வராமலாருவது மஹாபாதகியாகி விட்டான். அதனைச்
சரியாகப் பார்த்து பாடுபடுவது: வராமலாருவது மஹாபாதகியாகி விட்டான்.
அதனைச் சரியாகப் பார்த்து பாடுபடுவது: வராமலாருவது மஹாபாதகியாகி விட்டான்.

கடவுள் வரவ வாக்கிடுவது மஹாபாதகியாகி விட்டான்.

தபா கடவுள் வாக்கிடுவது மஹாபாதகியாகி விட்டான்.

சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
சுருதே ஸம்ஸர்க்கம் செய்தவனுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

இது மற்ற யுகங்களைப் புற்றியது. ஆகையாலேயே கலியுக
தர்மங்களைச் சொல்லுவதில் பாவருத்திக்குள்ளே பாவகார், பாமஹ
த்யை முதலிய நான்கு மஹாபாதகிகளுக்கும் பாய்ச்சித்தம்
களைச் சொன்னார். கலியுகத்தில் ஸம்ஸர்க்கத்திற்குத் தோஷ
மில்லை என்று அபிப்பிராயப்பட்டு ஸம்ஸர்க்கத்திற்குப் பாய்ச்
சித்தத்தைச் சொல்லவில்லை.

பாப கர்மத்திற்கே, பதிதத் தன்மைக்குக் காரணத்
தன்மையை நிரூபித்தல்.

அவ்விதம் செய்கையால் பதிதத் தன்மையை ஸ்பஷ்டமாகச்
சொல்லுகிறார்.

பாபகர்மம்:- கருதயுகத்தில் பதிதனுடன் ஸம்பாஷிப்பதாலேயே
பதிதனாவான். த்ரோதயுகத்தில் தெருவதிலும் பதிதனாவான்.
தவாபாயுகத்திலேயே அவனுடைய அன்னத்தைப் புஜித்தால்
தவாபாயுகத்திலேயே அவனுடைய அன்னத்தைப் புஜித்தால்
பதிதனாவான். கலியுகத்தில் பாபகர்மத்தைச் செய்தால் பதிதனா
வான். கருதயுகத்தில் பாபகர்மத்தையும் தேசத்தைப் பரிஹரிக்க
வேண்டும். த்ரோதயுகத்தில் அவனிருக்கும் க்ராமத்தைப் பரிஹரிக்க
வேண்டும். தவாபாயுகத்தில் பாபகர்மத்தையும் ஓன்றைமட்டில்

உமாவாதகாநா ஸாயாணபுராயஸிதோஹ வராஸா:-
 மலாம் ஸதம் வெஸைவபுஷம் யது திஷ்யத்யனூத்ய | தக்ஷ
 க்ஷேத்ரம் ஷஸமுணிகம் மொயதீபவரிஷிதித்ய || ப்ருஷண் தோஷ
 ஹியதூக்ஷோ பிநொவாகாயகதீபெஷ: | வனததொயதீபாநெந
 ஸோயுதெ ஸவபுகிஷிநெஷ: || ஐதி ||

[illegible]

திருவாழிசாண்டியாயுதபரி தீர் .

கவிமாமலிதொ லொஷம் பூயஸிதம் ம லுபயி யாஜ்ஞவதிர்த்
 தியுபாவிமாமலிதொ லொஷொ லிஸவொ ம-திதவாதிந்

கோசர்ம கேஷத்ர லக்ஷணம்.

மஹாபாதகங்களுக்கு ஸாமான்யமான ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார், ப்ராஜா:— “ஒரு காணையுடன் கூடிய நூறு பங்குகள் எந்த இடத்தில் கட்டப்படாமல் நிற்கக்கூடுமோ, அந்த இடமே பத்து மடங்காக்கப்பட்டால் ஏவ்வளவோ அவ்வளவு ஸ்தலம் கோசர்மம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. இந்த கோசர்ம மாதரமுள்ள பூமியைத் தானம் செய்பவன் ப்ரம்ஹமத்யாதி பாபங்களுடன் கூடியவனாயினும், மனஸ் வாக் தேஹம் இவைகளின் கார்யங்களை அண்டாகிய எல்லாப் பாபங்களும் விடுபடுவான்” என்று.

இருக்கையுடன் கூடிய நூறு பைக்கள் கட்டப்படாமல் இரப்பாதுவதற்கு எவ்வளவு திட்டத்தை ஆர்மித்து இருக்குமோ, அவ்வளவு உள்ள பூமியின் பாதேசம் பத்துநூலக்கனூல் கோசரம் என்ற சப்தத்தால் சொல்லப்படுகிறது.

பொய்யான அபவாதத்தில் ப்ராபுஸ்சித்தம்.

அபயாத்தத்தில் பராயஸ்சித்தம்.
 கிருஷ்ணபாதத்தையும் பராயஸ்சித்தத்தையும் சொல்லு

பாதிருவக்தியி:- பொய்யாகப் பிழிதல் அபவாதம் சொல்பவ

தியானிஸஸ்மொஷம் உ ஸோடிதே துஷா வதநு || சீவாவா
 பொவவாவாஹுர் பொதனிஸஸ்வெதூஷா வரழ் | கஸ்கெஷா
 சோஸோஷித் ஸ ஜாவ் திபுதெந்நியம் | கனிஸஸ்வா துஷா
 க்யூம் உஸோடிதேயதேவ வா | திவட்வெதூ வுரொயாஸம்
 வாயஸூம் வுஸுதேவ வா' ஐதி ||
 8-தும்--

8.5-00-

வதிகம் வதிதெத்து ஜா யொரூம் மொரெதி வா வா
மஃ | வத்தூதுலு வா வஸுராநிபுரா அரிஷ்டோஷணா ஹுவே'தி |
முளகரி:—

முள்தரம்.—

[illegible]

வெய்யாயந்:-

திட்டாபிசம்ஸாதெ சுபுஹி: ததெஜெ-பா-பிசம்ஸி-தாம்: ஹதி:

பாபம் இரண்டு மடங்காகும். உண்மையானால், ஸமமான
பாபமும் இரண்டு மடங்காகும். பொய்யாக அபவாதம் சொல்பவன் பொய்யாகக்
பாபமுண்டாகும். குற்றம் சொல்லப்பட்டவனுடைய பாபத்தையும் ஏற்றுக்கொள்ளு
கிறான். எவன் பிறனை மறாபாபம் அல்லது உபபாபம் இவை
களால் பொய்யாகத் துவிக்கின்றானோ, அவன் ஒரு மாணம் முழு
வதும். ஜலத்தைமட்டில் உட்கொள்பவனும், இந்திரியங்களை யடக்கிய
வனும், சுத்தவதிமந்திர ஜபசீலனும், இருக்கவேண்டும். பொய்யாகத்
தோஷம் சொல்லப்பட்டவன் பராஜாபத்ய க்ருச்சாந்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். அல்லது ஆக்னேயமான புரோடாசத்தாலாவது,
வாயவ்ய புரோடாசத்தாலாவது யஜிக்கவேண்டும். அல்லது வாயவ்ய
பசுவினாலாவது யஜிக்கவேண்டும்.

மனு:— பதினைக் குறித்து “பதிதா” என்று சொன்னால், திருடனை, “திருடா” என்று சொன்னாலாவது, அவனுக்கு ஸாமான் பார்ப்பதை அடைபவனுவான். பொய்யானால் இரண்டு மடங்கு பாபமுடையவனாவான்.

கேள்வியைத் தீர்த்தல்:— பாராளுமன்றப் பாபி என்று நினைத்தால் அவனுக்கு ஸம்பந்தம் இல்லை. அவன் பாபியல்லாதவனாக இருக்கிறான். அவனுக்கு ஸம்பந்தம் இல்லை. ஆதலால் பாராளுமன்றப் பாபி என்ற பெயர் அவருக்கு இல்லாமல் இருக்க வேண்டும்.

மேதாயனர்:- பொய்யாய் அபவாதம் சொன்னால் ப்ராஜாபத்ய

മുൻപ്:—

ஸ்ரீமத் வர விஜயா ரொ வா ஸுதா வாழ்வு வி ஸவக்ஷா |
 உதி யொ வடிதெ ஸாயுதிநு ஸ ஸ்ரீயா வாடிவாநு விஜ் | ஸெவ
 காயெ-ஷு விக்ருஷு ஸுநெஷு தீயுயா வடிந | கஸி
 நெதுலு வாவீ ஸுநிஷா நெதினாண் ஸெவக்ஷ || தஸு
 வாவலிஸுலுஷு ஸ்ராயுதிநு விஜதாடி | விஷ்ருஷு
 தவ்ஷு ஸுஷுநாஸிஹ காய்க்கு || வாவக்ஷவாநு
 ஸெவக்ஷு வாராகாநுஷு | க்ஷுயாடிஷு ஸெவக்ஷு
 ஸ்ரீஜாவதூசுநிதூ' உதி ||

நாயகர்:

உய்யுதவா-
 உய்யுவாபெந வாஸ்கொ ஹுவிசுது உதீரித்:- வாவ
 உலி ந வா கொகெ வாதா ஸ்வ-கு மண்தெ || கெய்மெயூ

க்ருச்சரம் பாய்ச்சித்தம். உண்மையானால் பாதி பாரஜாபத்ய
 க்ருச்சரம்.

மாரி:— ஸுவர்ணஸ்தேயம், வ்யபிசாரம், ப்ரம்ஹ்மத்தி, இவை இருக்கின்றன என்ற எவன் ஸாதுக்களைத் துவிக்கின்றானோ அவன் பொய்சொல்பவனாவான். அவன் தேவ சித்ரு கார்யங்களில் அர்ஹுணல்லாதவனாவான். அபவாதம் உண்மையானால் அவன் பாபிக்கு ஸமனாவான். அபவாதம் பொய்யாக இருந்தால் இரண்டு மடங்கு பாபமுடையவனாவான். அந்தப் பர்பத்தைப் போக்குவதற்குப் பெரிய ப்ராயச்சித்தம் அனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும். ப்ரம்ஹணர்கள் விஷயத்தில் அபவாதம் சொன்னால் தப்த க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஸ்த்ரீகள் விஷயத்திலானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். பால்சு, வ்ருத்தர், வ்யாதியுள்ளவர் இவர்கள் விஷயத்திலானால், ப்ரம்ஹணர்களும் ப்ராயஸ்சித்தம். கூத்திரியர் முதலிடி மதற் எல்லோரிடத்திலுமானால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

கூலிவர்:— பொய்யான பாபத்தினாலு் கட்டப்பட்டவன் அபிசந்தனை எனப்படுகிறான். பாபம் இருக்கின்றதோ இல்லையோ உலகில் வார்த்தை எல்லோராலும் மதிக்கப்படுகிறது. ஜனங் களால் எப்பொழுதும் நிந்திக்கப்பட்டவன் ஹவ்யகவ்யங்களில் (தேவபித்ரு கரீர்யங்களில்) அர்ஹனல்லாதவனுக்கிறான். ஆகையால்

ஹவ்யகவெவ்யஷு நிநிதஸ்யவக்ஷா ஜநெம் । தஸாஷேஹவிஸு
 ல்யுயம் ப்ராஜாவத்யம் ஹரெசு ஹிஜம் ॥ ததஸூஷெஹ ஹவதெவ
 சிஷூஷெ வியூவாஜ்வம் । ஷோஷஸூ விஷுதெ யசு க்ருக்ரு
 ஷாஹ் நிஷுதம் ஹரெசு ஹிஜம் ॥ ஷோஷஸூ வதெ ப்ருதிவஷோத்
 ப்ராயஸிதம் சுயபாடித்யுயம் ॥

சுவக்யபரிபாஸனெ து ஸஹ:—

நாவுகொ நாவுகவதத் காதவ் கடுகுமாரர்
 தியாகிசம்வந்தெத வனுவதாம் பூரணமுமை
 மெய்கும் உருபு'ரிதி

யதும் தாலிகவிஷயெ வலிஷ வயநழ்—

தந்தியைக் கூறும் அடிமனமும் வரிகளா 'விரகிணாவதி'
கூறல் நாவிகவருகிலி கூறும்' உதி, தக ஸகூசுகரண
விஷயதி ஜாய்வெய் ||

அவன் தேவம சுத்திக்காக ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். அபவாதம் பொய்யானால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தத்திற்குப் பிறகு சுத்தனவான். தோஷம் உண்மையானால் சாஸ்தரத்தில் சொல்லப்பட்டபடி ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அடிக்கடி தேர்வும் சொன்னால்,

சங்கர்:— நாஸ்திகன், நாஸ்திக வ்ருத்தியுடையவன், நன்றியை மறந்தவன், பொய்யாய் வ்யாபாரம் செய்பவன், பொய்யாய் ஆபவாதம் சொல்பவன் என்ற இவர்கள் ஐந்து வர்க்கும் வஸையில் ப்ராஹ்மணரின் க்ருஹத்தில் பிணைக்கா வாங்கவேண்டும்.

ஆனால் நாஸ்திகன் விஷயத்தில்,

வாரிஷ்டர்:— “நாஸ்திகன் பன்னிரண்டு நாள் கருச்ரத்தை யனுஷ்டித்து, நாஸ்திகத் தன்மையை விடவேண்டும். நாஸ்திக வருத்தியையுடையவனோவெனில் அதிகருச்ரத்தை யனுஷ்டித்து அதை விடவேண்டும்” என்று உள்ளதெனினில், அது ஒரு தடவை செய்ததைப் பற்றியது, என்னுள்ளது மாதியயத்தில்.

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதழ் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதகோஹ வராஸாரம்—

சுவமருபுக் கவொராதும் திராதும் கூதிதிவாததெ |
கூதிசுயம் உராயிரெ கூயெ ஈழனுரொணாதெ' உதி ||
சுவமருபுக் கவொராதும் ஈணுசுயு ஈநடுகே சுவவலெசு |
ஊடுகே நிவாது திராது சுவவலெசு | பூஹாரொணா ரு
யிரெ நிமடதெ கூதிசுயம் உரெசு | கூதிமடதம் ருயிரெ
ரெவ கூதுவிட ஈடுகே வெசு கூய உதுயம் ||

வனதக் கூயுமாலிபூயடி, கூௌ வாராஸாரம் ஸுதாரம்
உதி ஸுரணாசு ||

யுமாரொ து சீநம்—

சுவமருபுக் கவொராதும் ஸஹஸு ரிவிஹது து | ஜீவா
ஸயா வாழ்ணவஸு நரகம் பூதிவடிதெ || சொணாதம் யாவதம்
வாஸுருநு ஸஹஸுராகி லிஜநம் | தாவனு ஸஸஹஸுரணி

ப்ராம்ஹணனைத் தடி முதலியதால் ஒங்கினால்
ப்ராயஸித்தம்.

ப்ராம்ஹணனைத் குறித்து, தடி முதலியதால் ஒங்குவது
முதலியதில் ப்ராயஸித்தம் சொல்லுகிறார்,

பாஸரி:— ப்ராம்ஹணனைத் குறித்து அடிப்பதற்காகக் கழி
முதலியதை ஒங்கினால், ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸம் ப்ராயஸி
சித்தம். அடித்து பூமியில் தள்ளினால், மூன்று நாள் உபவாஸம்
ப்ராயஸித்தம். அடித்ததால் சக்தம் வெளிவந்தால் அதிக்குச்சம்
ப்ராயஸித்தம். சக்தம் வெளி வராமல் உள்ளேயே கட்டப்
பட்டிருந்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் ப்ராயஸித்தம்.

இவ்விதம் சொல்லியது கலியுகத்தைப் பற்றியது. "கலியில்
பாசரம் சொல்லிய தர்மங்கள் முக்யங்கள்" என்று ஸ்மருதியிருப்ப
தால், மற்ற யுகத்திலேவெனில்,

மனு:— ப்ராம்ஹணனை அடிப்பதற்காகத் தண்டத்தை ஒங்கி
னால் நூறு வர்ஷங்களும், அடித்தால் ஆயிரம் வர்ஷங்களும்
நரகத்தையடைவான். அடிக்கப்பட்ட ப்ராம்ஹணனின் சக்தம்
பூமியில் விழ்ந்து எவ்வளவு பூமி துணிவினைக் காழிக்கின்றதோ அவ்

தத்ததா நரகெ வலெசு || சுவமருபுக் கவொராதும் திராதும்
கூதிசுயம் உராயிரெ கூயெ ஈழனுரொணாதெ' உதி ||
சுவமருபுக் கவொராதும் ஈணுசுயு ஈநடுகே சுவவலெசு |
ஊடுகே நிவாது திராது சுவவலெசு | பூஹாரொணா ரு
யிரெ நிமடதெ கூதிசுயம் உரெசு | கூதிமடதம் ருயிரெ
ரெவ கூதுவிட ஈடுகே வெசு கூய உதுயம் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதழ் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதகோஹ வராஸாரம்—
சுவமருபுக் கவொராதும் திராதும் கூதிதிவாததெ |
கூதிசுயம் உராயிரெ கூயெ ஈழனுரொணாதெ' உதி ||
சுவமருபுக் கவொராதும் ஈணுசுயு ஈநடுகே சுவவலெசு |
ஊடுகே நிவாது திராது சுவவலெசு | பூஹாரொணா ரு
யிரெ நிமடதெ கூதிசுயம் உரெசு | கூதிமடதம் ருயிரெ
ரெவ கூதுவிட ஈடுகே வெசு கூய உதுயம் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதழ் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதகோஹ வராஸாரம்—
சுவமருபுக் கவொராதும் திராதும் கூதிதிவாததெ |
கூதிசுயம் உராயிரெ கூயெ ஈழனுரொணாதெ' உதி ||
சுவமருபுக் கவொராதும் ஈணுசுயு ஈநடுகே சுவவலெசு |
ஊடுகே நிவாது திராது சுவவலெசு | பூஹாரொணா ரு
யிரெ நிமடதெ கூதிசுயம் உரெசு | கூதிமடதம் ருயிரெ
ரெவ கூதுவிட ஈடுகே வெசு கூய உதுயம் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதழ் ||

வாழ்ணாவமுரணாழி பூயஸிதகோஹ வராஸாரம்—
சுவமருபுக் கவொராதும் திராதும் கூதிதிவாததெ |
கூதிசுயம் உராயிரெ கூயெ ஈழனுரொணாதெ' உதி ||
சுவமருபுக் கவொராதும் ஈணுசுயு ஈநடுகே சுவவலெசு |
ஊடுகே நிவாது திராது சுவவலெசு | பூஹாரொணா ரு
யிரெ நிமடதெ கூதிசுயம் உரெசு | கூதிமடதம் ருயிரெ
ரெவ கூதுவிட ஈடுகே வெசு கூய உதுயம் ||

வளவு ஆயிரம் வர்ஷங்கள் வரையில் நரகத்தையடைவான். ஒங்கினால்
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தையும், அடித்துக் கீழே தள்ளினால் அதி
க்ருச்சத்தையும், ப்ராம்ஹணனின் தேகத்தில் சக்தத்தை வெளி
யாக்கினால் ப்ராஜாபத்யக்ருச்சம், அதிக்குச்சம் - இவைகளை
பனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— ப்ராம்ஹணனைத் குறித்துக் கழியை
ஒங்கினால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சமும், கீழே தள்ளினால், அதிக்குச்ச
மும், சக்தத்தை வெளியாக்கினால் க்ருச்சாதிக்ருச்சமும், சக்தம்
வெளிவராமல் உள்ளேயே கட்டப்பட்டிருந்தால் ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சமும் ப்ராயஸித்தமாகும்.

போதாயனரும்:— ப்ராம்ஹணனைத் குறித்துக் கழியை ஒங்கினால்
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சமும், கீழே தள்ளினால் அதிக்குச்சமும்,
சக்தத்தை வெளிவரச் செய்தால் சார்த்ராயணமும் ப்ராயஸித்த
மாகும். ஆகையால் கழியை ஒங்கக்கூடாது. சக்தத்தையும்
வெளியாக்கக் கூடாது.

ப்ராம்ஹணனை அவமதித்தால் ப்ராயஸித்தம்.

பாஸரி:— ப்ராம்ஹணன் விஷயத்தில் ஹுங்காரத்தைச்
ப்ரா. 26

[illegible]

உறுதிபெற்றவா ஞானபிரகாசம் பெற்றவர் :-

[illegible]

சுவிட்செலவாயாம் பூயஸி திரைத் தா: வெலாயநாவ
வெள

யெகுகராடு துண கரொ திவாவம் கூழும் வணம் ஸு
 ஸுண ஸெவகாரம் | உதுயுக்கால உகுகாஸ்யவாய் தி.விவ
 ப்ரஜோத்பத்தியைச் செய்தவனுக்கும் ப்ராயஸ்சித்தம் இல்லை,"
 என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால்,

துஷ்டர்களை ஸேவிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலர்:— கோட் சொல்பவன், துஷ்டன், மத்யபானம் செய்பவன், குதாடுபவன், ஷுவர்ணஸ்தேரீ, தூர்ஜனன், இவர்களை எவன் ஸேவிக்கின்றானோ அவனுக்கு ஒரு நாள் ஸேவித்தால், பராக் கருச்சாம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஒரு பக்ஷம் (பதினைந்து நாள்) ஆனால், தப்பக்கருச்சாம். ஒரு மாஸமானால், ப்ராஜாபத்யக்ருச்சாம். ஒரு வர்ஷ மானால், சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். இவ்விதம் செய்தால் சுத்த னவான். ஒரு வர்ஷத்திற்கு மேலானால், பதிதனவான்.

ஆதர் ஸ்வையிஸ் ப்ராயஸ்சித்தம்.

போதாயனரும் ஆபஸ்தம்பரும்:— சூதாணிப் பிழைப்புக்காக வேலைக்காரனாக இருந்து வேலிக்கும் பராமஹன், ஒரு காளில்

செஷெட்டியாவுடைய பாபாவுக்கு உதி || கருணா வணங்கு ||
 மூலம், தராதாரகரோ மூலகா வுத்தியம் செவகாரோ
 பூவணம் உத்தியம் உத்தியகாரோ நிதமோஜி திவ்வண
 மூலம் வணகாரோவகாரோ வாவம் உத்தியம் ||

செய்யாயதஃ—

[illegible]

சுமந்திகரணம் முடியுதி

ஸ ஷாஸ—

சுயாசாங்கிரகாணி ரு உதவிவாரொநாவிதாநொரு
வந்திதாஸகாங்கிரகாணி தவறு நெடுவ
நாடுவாஸி வந்திதா வந்திதா வந்திதா வந்திதா

செய்த பாபத்தை, மூன்று வர்ஷம் வரையில் நான்காவது காலத்தில் புஜிப்பவனாகும், மூன்று வேளை ஸ்நானம் செய்பவனாகும், கியமத் துடன் இருந்தால் போக்கிக்கொள்வான்.

போதாயனர்:— (ஜீவனாத்தமாக) ஸ்வத்யம் செய்தல், கூட்டத்துக்கு யஜ்ஞம் செய்வதற்கு, நாடகத்தால் ஜீவனம், நாட்டியத்தை உபதேசித்தல், பக எருமை இவைகளைப் பிழைப்புக் காக ரகஷிப்பது, இவை போன்ற மற்றவை, கன்யகையைத் தூஷிப்பது, (இவைகள் உபபாதகங்கள்.) அவைகளுக்குப் ப்ராயஸ்சித்தம் பதித்துக்குச் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை இரண்டு வர்ஷம் அனுஷ்டிப்பது.

அகத்திகரங்களான பாபங்களுக்கு ப்ராயச்சித்தம்.

போதாயனி:— இனி அசுத்திகரங்களான தோஷங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. சூகாட்டம், அபிசார கர்மாக்கள், ஆஹி தாக்னி யில்லாதவன் உஞ்சுவருத்தி செய்வது, க்ருஹஸ்தன பிசுடா சரணம் செய்வது, க்ருஹஸ்தனை பிறகு நானு மாதத்திற்கு அதிக

[illegible]

ஊரடிபராமார்த்திகா ஊராதிகாரவித்யை யுபாசகி-பாஸ்யாவஸ
 லயா வெஷிதவ்யம் | வாஸிவாசிவெவ வாநாஸ்யொஸ்யஜ்ஜாஸெ
 வ ஜாப்யாஸம் காரணம் ப்ராயஸிதம் காய-பாஸ | விவரீதெ
 விவய-ய ஹத்ய-யுதம் ||

சுவிதாஸாவாழிபுரமஸி தழ ॥

சுபஸ்:...

‘சனீவாராநுபூகமாநாவஸுஸிகராவவதநீயள வதநீ
யாலிதி ஹாஸீத்’ இதி || சனீவாரம் = செஷநயாமாஹி : சுநு
பூகமாநம் = ஸாவம் : தள ஸ்ராஷணவிஷெயெ க்ரியகாரணம்
இத்யுபாயம் ||

மாகக் குருகுலத்தில் வனிப்பது, ஸமாவ்ருத்தனுக்கு அத்யயனம் செய்துவைப்பது, ஜ்யோதிஷம் சொல்லுவது இவைகள் அசுகி காரங்கள். இவைகளுக்குப் ப்ராயஸ்சித்தமாவது:— பன்னிரண்டு மாஸம், பன்னிரண்டு பக்ஷம், நூற்று நாற்பத்தி நான்கு நாட்கள், எழுபத்திரண்டு நாட்கள், முப்பத்தாறு நாட்கள், பன்னிரண்டு நாட்கள், ஆறு நாட்கள், மூன்று நாட்கள், ஒரு நாள், ஒரு பகல் என்று உபவாஸம். தோஷ பலபலங்களுக்கும் அடிக்கடி செய்வதற்கும் ஏற்றபடி அதிகம் குறைவுகளின் வ்யவஸ்தையை அறியவும்.

பன்னிரண்டு மாஸம் முதல் ஒரு பகல் வரையில் விதிக்கப் பட்ட காலத்தின் விகல்பம், பாபத்தைப் பலமுறை செய்ததற்குத் தகுந்தபடி அறியத்தக்கது. புத்தியூர்வமாயும், அடிக்கடி செய்த தாயும், உள்ள விஷயத்தில் அதிக காலம் வரையில் ப்ராயஸ்சித்தத் தைச் செய்யவேண்டும்; குறைந்தால் குறைந்த காலத்தில் செய்யலாம், என்பது பொருள்.

ஆபந்தம்பர்:— சீயேன யாகம் முதலிய அபிசாரம், சாபம் இவ்விசைகளும் அபதனியுங்களான அகசிகங்களாம். இவைகளைப் பதனியங்களென்னுந் ஹாரீதர்.

உ ள ள வ —

வததீபவது திலுசு-லிகரணாஹ் காடிசாஸாநு காடிசா
ய-ஸாஸாநு காடிசா காடிசாஸாநு காடிசா ஸபாஸாநு காடிசா
சு-ஸாஸாநு காடிசா காடிசாஸாநு காடிசா ஸபாஸாநு காடிசா
காடிசாஸாநு காடிசா காடிசாஸாநு காடிசா ஸபாஸாநு காடிசா
காடிசாஸாநு காடிசா காடிசாஸாநு காடிசா ஸபாஸாநு காடிசா

[illegible]

ஆபஸ்தம்பரே:- “அசுசிகா பாபங்களுக்குப் பதனீயத்துக்குச் சொல்லியது போல் ப்ராயஸ்சித்தம். பன்னிரண்டு மாஸம், ஆறு மாஸம், நூற்றாற்பத்துநான்கு நாள், எண்பத்து நான்கு நாள், மூப்பாத்தாறு நாள், இருபத்துநான்கு நாள், பன்னிரண்டு நாள், ஏழு நாள், மூன்று நாள், இரண்டு நாள், ஒரு நாள் என்று (ப்ராயஸ்சித்தம்.)”

(பிராயஸ்சித்தம்)
அகசிகாங்களான எந்தப் பாபங்களுக்கும் குறிப்பிட்டதாய்
ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்படவில்லையோ அவைகளுக்கும் பதரீய
கர்மங்களில் எந்தப் ப்ராயஸ்சித்தமோ அதே ப்ராயஸ்சித்தம், என்பது
பொருள். மற்றவை வ்யாக்யானம் செய்யப்பட்டுள்ளது. அகசிகா
பாபங்கள் அவராலேயே சொல்லப்பட்டுள்ளன., “இனி அகசி
காங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. ப்ராம்ஹணாதி மூன்று வர்ண
ஸ்தரீகள் சூத்ரகமனம் செய்வது, விலக்கப்பட்டவைகளின்
மாம்ஸத்தைப் புஜிப்பது, அதாவது நாய், மனுஷ்யன், கோழி,
க்ராமப் பன்றி, மாம்ஸத்தைப் புஜிக்கும் கழுகு இவைகளின்
மாம்ஸத்தைப் புஜிப்பது, மனுஷ்யர்களின் மல மூத்ரங்களை உட்

உகம்—

வாதுநாம் யாஜகம் கஞ்சா பரெஷாநிஞ்சுக்கி உ |
கவிநாநிஹம் உ திஹி கெடுவெ விசுஸாபுதி | ஸாநா
மகம் வரிதுஜு வெஹம் விபூவா உ திஹி | ஸம்பதூரம் பவா
ஹாரம் ததூவசிவஸெயதி || பெஷாம் திஜாநாம் ஸாலித்ர
நாம நிவெறுத யயாவியி | தாஸாராயிசுா தீநு கஜிநா
யயாவியு வநாயபெசு உதி ||

யாஜகவது—

தீநு கஜிநா நர்வரெசுா தியாஜகொ உவிவரஹவி |
வெஷபூவீ யவாஸுஷம் கஞ்சா உ ஸாநாணமதழ் உதி |

வெஷமஹி—

ஸாதிசுயாஜிகஜிநாபுவுவரிதுநாமாசு வநிதொ ஹதி
பூணாயாநிஸஹஸுஷம் உஸகஞ்சொஉஸுஷெஷம் உதி ||

கொள்வது, ஆர்யர்கள் சூத்ரர்களின் உச்சிஷ்டத்தைப் புஜிப்பது,
பாதிஸோம ஸதீர்களைச் சேருவது இவைகளையும் பதநீயங்கள்
என்கின்றனர் இவ்.

மது:— ஸம்ஸ்காரம் இல்லாதவர்களுக்கு யாகம் செய்வித்தா
லும், பிறருக்கு ப்ரோதகம் செய்தாலும், அபிசாரயாகம் செய்
தாலும், அஹிஹயாகம் செய்தாலும் மூன்று க்ருச்சாங்கனால் கத்தனா
வான். சாணமடைந்தவனை ந்யாகம் செய்தாலும், வேதத்தைக்
கெடுத்தாலும் (அத்யயனம் செய்விக்கக் கூடாதவனுக்கு அத்யயனம்
செய்வித்தாலும்) ப்ராம்ஹணன் ஒரு வர்ஷம் வரையில் பவத்தை
மட்டில் புஜித்தால் அந்தப் பாபத்தைப் போக்கிக்கொள்வான்.
எந்த ப்ராம்ஹணர்களுக்கு விதிப்படி காயத்ரி உபதேசிக்கப்பட
வில்லையோ அவர்களை மூன்று க்ருச்சாங்கன் அனுஷ்டிக்கச் செய்து
விதிப்படி உபசயனம் செய்விக்கவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யர்:— வ்யாத்யனுக்கு யாகம் செய்வித்தாலும்,
அபிசாரயாகம் செய்தாலும், வேதத்தை அத்யயனம் செய்ய
யோக்யதை இல்லாதவனுக்குக் கற்பித்தாலும், சாணமடைந்தவனைக்
கைவிட்டாலும் ஒரு வர்ஷம் வரையில் பவத்தை மட்டில் புஜிப்ப
வனுய் மூன்று க்ருச்சாங்கனை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பைந்நலி:— சூத்ரனுக்கு யாகம் செய்வித்தவன் அவனிட

யது சிநுநாமம்—

வாஸுயாஸுதிசுவுணதஸு வாஸுணொயம் புவத-
தெ | ஸெஹாடியுவுஸுஜாசா கவகஜிம் விஸொயதழ் உதி |
உஷகஜிவிஷயழ் ||

வாஸுணம்—

புஷ்கா கிஷிணாம் யஸுஸமுகுவுஸு ஜாமுயாலயி: |
வாஸுணஸு ஹவெஸுதிசுஸுதிசுஸு வாஸுணொ ஹவெசு'
உதி | ஜாமுயாசு - வெஷிகெகெடுகெடு | ஸாதிசுஸு-
வாஸுணொ ஹவெஷிதி கதூடுமஹிஷொகீத்யும- ||

ஸுதகாஜிவநாபுயநபுரபுரிதழ் |

ஸுதகாஜிவநம் திநுதி ஸநதகம்—

வெஷாசுநாநி யாவணி நியாடிதெ கவ-காரணாசு |
காவதீஸு-கணஹதூ வெவலதெ நாத் ஸம்ஸயம் உதி |

மிருந்து பெற்ற தர்வயத்தைத் தானம் செய்து, பதினாயிரம் ப்ராண
யாமங்களைச் செய்தால் பிறகு கத்தனாவான். ஆனால்,

புது:— “எந்த ப்ராம்ஹணன் சூத்ரனுக்கு ஸ்நேஹத்தாலோ,
பணத்தாசையாலோ புரோகிதனுய் ஆகின்றானோ அவனுக்குத்
தப்தக்ருச்சரம் ப்ராயஸித்தம்,” என்று சொல்லியுள்ளாரே எனில்,
அது அசத்தனைப்பற்றியது.

பராசரி:— “எந்த ப்ராம்ஹணன் தக்ஷிணையைப் பெற்றுக்
கொண்டு, சூத்ரனுக்கு வேதமந்த்ரங்களால் ஹவிஸ்ஸை ஜோமம்
செய்கின்றானோ அந்த ப்ராம்ஹணன் சூத்ரனாவான். சூத்ரன்
ப்ராம்ஹணனாவான், என்றார்”. சூத்ரன் ப்ராம்ஹணனாவான், என்ப
தற்குச் சூத்ரன் அக்கர்மபலநையடைவான், என்பது பொருள்.

கூலியால் அத்யயனம் செய்வித்தல், அத்யயனத்தைப்
பெறுதல் இவைகளில் ப்ராயஸித்தம்.

கூலியால் அத்யயனம் செய்விப்பதை நிந்திக்கிறார்,

சௌனகர்:— பணத்திற்காக எவ்வளவு வேதாசுநாங்களை
கிற்கின்றானோ அவ்வளவு ப்ருணஹத்தினை அடைகின்றான். இவ்
விஷயத்தில் ஸம்ஸயமில்லை.

வனசுப் பூரோகிதாபுரநகராலிஷயது | தாலிசுதயா
தூமெ ஸுராபாசலசீதி மொசுதது ||

சுநாபுரலாவெ பூயஸிதது ||

சுநாபுரலாவெ பூயஸிததாஹ ஹாரீதம்—

சுநாபுரீ ஸ்வதாரம் பூரோகிதாபுரநகராலிஷயது | தாலிசுதயா
தூமெ ஸுராபாசலசீதி மொசுதது ||

மனதரி—

சுநாபுரலாவெ பூயஸிததாஹ ஹாரீதம்—
தெய்யாய்வி ஸுதா ஹாரீதா கஜந விமலம் ஹவச || சுநாபுர
லாவெ பூயஸிததாஹ ஹாரீதம்—
தெய்யாய்வி ஸுதா ஹாரீதா கஜந விமலம் ஹவச ||

இது கவனமின்மையால் வேதத்தை மறந்ததைப் பற்றியது.
நாஸ்திகத்தன்மையால் வேதத்தை மறந்தால் அது ஸுராபானத்
தக்கு ஸமம் என்றார் மனு.

ஆஸ்ரமம் இல்லாமலிருப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

ஹாரீதம்— ஒரு வர்ஷம் முழுவதும் ஆஸ்ரமம் இல்லாதவரு
யிருந்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருசாந்தை யனுஷ்டித்த, ஆஸ்ரமத்தை
அடையவேண்டும். இரண்டு வர்ஷம் இருந்தால், அதிக்குசம்,
மூன்று வர்ஷம் இருந்தால், க்ருசாதிக்குசம். அதற்குமேலானால்
சந்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம்.

கேனதம்— க்ருஹஸ்தன் அக்பாதானத்தாலும், ஜோம
பானத்தாலும் கத்தாய் இருக்கவேண்டும். அவைகளைச் செய்
தற்குள் பார்வை இறந்தால், அவனது ஜம்மம் பயனற்றதாகும்.
எந்த ப்ராஜாபத்ய ஆஸ்ரமமில்லாமல் பூமியில் எவ்வளவு நாள்
இருக்கின்றானோ, அவன் ஒவ்வொரு மானமும் கத்திக்காக ப்ராஜா
பத்யக்ருசாந்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவ்விதம் செய்வதற்குச்
சத்திபற்றவனாகில், அவன் இறந்த பிறகு செய்பவேண்டும். இறந்த
வனின் புதன் அனாஸமியாயிருந்த பிறகின் காலத்தின் மாலக

வனாஸகதூராபுரலிவாஹ நிஷேபம் ||

ஸ வனவ—

வனாஸகதூராபுரலிவாஹ நிஷேபம்—
கவெபுமஸு ஹவசுதூராபுரலிவாஹ நிஷேபம் || யாவா
கம் வெபுசுதெ நாஸீ ஸுபம் ஜீனாபாவி ஸவபுரா | ஸுவிதா
நாஸீ கும் நஸுசு கும் நஸுசு கும் நஸுசு || ஸுசுசு
ஸவபுரா ஹுயாசு ஸவபுரா நஸுசு கும் ||
யவசு ஸவபுரா மாவபுரா வாவபுரா நஸுசு கும் ||
புரிபுராவி வெபுசுதெ ஸ நஸுசு வரிசுதிதகம் ||
விஷு வாவாணவநயிசுரிவிஷயது ||

ஹவாபா வாவாணவநயிசுரிவிஷயது ||

உவாஹிதாயாம் வாவாணவநயிசுரிவிஷயது ||
வாவாணவநயிசுரிவிஷயது ||

களைக் கணக்கிட்டு அவ்வளவு ப்ராஜாபத்ய க்ருசாங்களை யனுஷ்டி
க்கவேண்டும். பிறகு அவன் கத்தனாகிருன், கிறந்த லோகங்களை
யும் அடைகிருன்.

ஐம்பது வயதுக்குமேல் விவாஹத்தின் நிஷேதம்.

கேனதம்— ஐம்பது வர்ஷத்துக்கு மேல் விவாஹம் செய்து
கொள்ளக்கூடாது. கலியுகம் துஷ்டமாகையால் அந்த விவாஹத்
தை நிஷித்தமாகப் புத்திமான்கள் சொல்லுகின்றனர். ஸ்திரீ தான்
கீழவியானாலும் எப்பொழுதும் வாஸிபனையே பார்க்கிறாள். வயபி
சாத்தால் குலம் கெடும். குலம் கெடத்தால் குலஸ்திரீகள் கெடு
வார்கள். அதனால் வர்ணஸங்கரம் உண்டாகும். வர்ணஸங்கரத்
தால் நாகம் உண்டாகும்.

“ஆனால், எவன் க்ருஹஸ்தாஸ்ரமத்தை விட்டபிறகு வான
ப்ராஸ்தனாக ஆகவில்லையோ, அல்லது ஸர்யாஸியாக ஆகவில்லையோ,
அவன் ‘நகன்’ எனப்படுகிறான், ஓ! மைத்ரேய!” என்ற கிஷ்னு
புராணவசனம் அதிகாரியைப்பற்றியது.

விவாஹம் ஆகியவளுக்கு மறுபடி விவாஹமானால்
ப்ராயஸித்தம்.

ஜாபாஹி— முதலில் விவாஹம் செய்க்கப்பட்ட பெண்ணை,

ஸர்தா தபஃ

മേലയ:—

புனிதவாழ்வு: பூமணிதழ் ||

வாரிவித்தாடு: பாயஸி தி: ஊ ஸாஸாஸ:—

பரிவித்தி முதலியவர்களுக்குப் பராயசித்தம்.

பிரதமர்:—“பரிஷத்தி, பரிசேத்தா, அந்தப் பெண், பெண்ணைச்

செய்யாபயந்திரம் --

வரிவிலித்: வரிவெதா ஞாதா யஸாவி பாஜகம்! சுவாமி
காடிசாமிசுண சீராசுண வி. ஸாஸுதி உதி ||

பேதாயனரோ வெனில்:— பரிசித்தி, பரிவேத்தா, பெண்ணைக்கொடுத்தவன், ஹோமம் செய்வித்தவன் இவர்கள் பண்ணுமா? அனுஷ்டிக்கவேண்டிய ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரத்தாலும், மூன்று நாள் க்ருச்ரத்தாலும் சுத்தமாகின்றனர்.

மூன்று நாள் கடுமையான துன்பம்.

காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு ||

காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:—

‘வெவ்வுறாய்த் தீட்டி ஸ்ரீகுமாரவரு’ உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:—

உதரம்:—

காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:—

பாய்ச்சித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. புனருபயனமும் செய்த கொள்ள வேண்டும். அதனால் சுத்தனாவான். ஸம்சயமில்லை.

சிறைச்சாலையில் வளித்ததற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

கேள்வி:— என் பலாத்காரமாய் ம்லேச்சன், சண்டாளன், திருடன் இவர்களால் பிடிக்கப்பட்டு, சிறைச்சாலையில் அடைக்கப்பட்டு, ஒரு மாஸம் வரையில் வளித்தானே, அவன் ஒரு ப்ராஜா பத்யக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஒரு வர்ஷம் இருந்தால், ப்ராஜா பத்யக்ருச்சரமும், சாந்த்ராயணமும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

யமம்:— சிறைச்சாலையிலிருந்து வெளிவந்து விதிப்படி ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்துகொண்டு, மறுபடி உபபயனம் செய்து கொண்டால் ப்ராபுறவான் சுத்தனாகிறான். பலாத்காரமாய்ச் சிறைச்சாலையிலடைக்கப்பட்ட ஸ்த்ரீ அங்கேயே வளித்தால், ஒரு பக்ஷம், ஒரு மாஸம், ஒரு ரூது (இரண்டு மாஸம்), ஒரு வர்ஷம் வரையில் இருந்தால், அப்பொழுது அவளின் புருஷன் அறபது தடவை மண்களால் க்ருதசௌகம் செய்வித்து, விதிப்படி கதி ஜனங்களால் ஸ்நானம் செய்வித்து, முன்போல் க்ராமமாய் ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்விக்கவேண்டும். இவ்விஷயத்தில் ஸ்த்ரீகளுக்கு

ஸிதம் விஸொயத்யு || தஸ்யா ஷோஷநிவ்யூதஸ்யாஜநவாஷோஷ வியதெ | அதஸ்யுதோஷணம் கூயபாகஸம்ஸமகாநீண கார யெசு || ததெனுவ மஸம்ஸவதா வரித்யாமொ வியதெ’ உதி ||

கூயபாகஸம்ஸவதா வரித்யாமொ வியதெ’ உதி ||

கூயபாகஸம்ஸவதா வரித்யாமொ வியதெ’ உதி ||

‘வெவ்வுறாய்த் தீட்டி ஸ்ரீகுமாரவரு’ உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:—

கூயபாகஸம்ஸவதா வரித்யாமொ வியதெ’ உதி ||

கூயபாகஸம்ஸவதா வரித்யாமொ வியதெ’ உதி ||

‘வெவ்வுறாய்த் தீட்டி ஸ்ரீகுமாரவரு’ உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:— காராபுறவாவலெ பூயஸித்யு உதரம்:—

முன் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தில் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. அவளுக்குப் பாபம் விலகும். ஜனாலம் ஜனங்களின் அபவாதம் குறையாது. ஜனமால் அங்கைக் காப்பற்ற வேண்டும். அவருடன் சேர்க்கை முதலியதைச் செய்யக்கூடாது. அங்கேயே கர்ப்பம் உண்டாகிவிட்டால் அவளைப் பரித்யாகம் செய்ய வேண்டும்.

குக்ராமத்தில் வளிப்பதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

யமம்:— வேதாத்யயனம் செய்தவன், குளம் முதலியது, புல், மரீசி:— வேதாத்யயனம் செய்தவன், குளம் முதலியது, புல், மரீசி:— வேதாத்யயனம் செய்தவன், குளம் முதலியது, புல், மரீசி:—

துர்தேசங்களுக்குச் சென்றால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பேதாயனம்:— ஸிந்து, ஸௌகீரியம், ஸௌராவத்தியம்,

சுஜ்ஜகனியாண்டி உருவ ஸ்ரீராமகிருஷ்ண உருவ பிஸுபி உருவ
வாஸிதம் உருவாடாதி வாஸபிஸுபிஸுபி

ஸ வஸவ—

வருஷம் ஸ காரணத்தால் வாவம் பம் கனியாண்டி பிஸுபி
பிஸுபி பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
ஹலி: உருவ

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி

வாவம் பம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
பிஸுபி பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
ஹலி: உருவ

பிஸுபி—

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி
பிஸுபி பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
ஹலி: உருவ

சண்டாளத்திகள் வலிக்கும் பிஸுபி பிஸுபி, அங்கம், வங்கம்,
கனிகம், இந்தத் தேசங்களுக்குச் சென்றால் புணருபாயனம்
செய்துகொள்ளவேண்டும்.

போதாயனம்:— எவன் கனிகத்தேசத்தை படைக்கிறானோ
அவன் கால்களால் பாபம் செய்கிறான். அவனுக்கு வைசுவாச
ஹிம்ஸிதம் செய்யும் யாகத்தை ப்ராயஸ்சித்தமாக ருஷிகள்
சொல்லுகின்றனர்.

நாய் நரி முதலியவை கடித்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பாஷ்டிகம்:— வாய்சாரினி, குங்கு, கழுதை, நாய்,
ஒட்டகை முதலியவை, காக்கை இவைகளால் கடிக்கப்பட்டவன்
ஜலத்தில் மூழ்கி, ப்ரானாயாமம் செய்து, கெய்யைப் பருகினால்
சுத்தனாகிறான்.

மனு:— நாய், நரி, கழுதை காமத்தில் உள்ள மாம்ஸத்தைப்
பகிக்கும் பகிகள், மனிதன், குதிரை, ஒட்டகை, பன்றி இவை
களால் கடிக்கப்பட்டவன் ப்ரானாயாமம் செய்வதால் சுத்தனாகிறான்.

ப்ரானாயாமம் என்றது நதி ஸ்நானம் முதலியவையும் சொல்லு
கின்றது. அங்கிதேயே,

தபா வ வெவாயயகம்—

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
பிஸுபி பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
ஹலி: உருவ

ஹலி: உருவ

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி
பிஸுபி பிஸுபி பிஸுபி கிம் கனியாண்டி பிஸுபி பிஸுபி
ஹலி: உருவ

ஹலி: உருவ

• ப்ரஹ்மநாயக பிஸுபி பிஸுபி

போதாயனம்:— எந்த ப்ராமஹணன் நாயால் கடிக்கப்பட்டானோ
அவன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிஸுபி பிஸுபி, (ஸ்கானம் செய்து)
ஹிம்ஸிதம் செய்து, கெய்யைப் பருகினால் சுத்தனாகிறான்.
அல்லது தங்கம் வெள்ளி இவைகளுடன் கூடிய ஜலத்தினாலாவது,
பசுக்களின் கொம்பிலிருந்து கிழும் ஜலத்தினாலாவது, புதிதான
கலசங்களினால் கிடப்பட்ட ஜலத்தினாலாவது ஸ்நானம் செய்தால்
அப்பொழுதே சுத்தனாகிறான்.

ஸூத்ரி:— நாய், நரி, ஸ்தீர், மனிதன், எலி, சிசி, பூனை,
காக்கை, காமப் பன்றி, இவைகளால் ப்ராமஹணனின் தேஹம்
கடிக்கப்பட்டால் அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம் எப்படி? அவன்
ப்ராமஹணர்களின் அனுஜ்ஞையினால் ஸ்நானம் செய்து,
மந்த்ரங்களை மந்த்ரங்களால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து
மூன்று ப்ரோக்ஷணம் மந்த்ரங்களை மந்த்ரங்களால் ப்ரோக்ஷணம் செய்து
கொள்ள வேண்டும். மூன்று ப்ரானாயாமம் செய்யவேண்டும்.
பசுக்களுக்குப் புல்லைக் கொடுக்கவேண்டும். ப்ராமஹணர்களுடன்
புஜித்தால் சுத்தனாகிறான். ஸம்ஸ்யமிக்கை.

அங்கிதேய:— ப்ராமஹசாரீ நாயால் கடிக்கப்பட்டால் மூன்று
நாள் வரையில் இரவில் பாலைமட்டில் பருகவேண்டும். க்ருஹஸ்த
ப்ரா. 29

வா' ஐத் ||

வகுவாஸியைவிடவும் | ஸரீரத்தினை மொழிபெயர்த்து
 ஸாநாதிசெய்தருள் | தகு மொழிபெயர்த்து நம் நம்மொழிபெயர்த்து
 வகுநிசெய்தருள் மாயகுரு சாதவாஸியினை நெருங்கியது,
 மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து மாயகுரு'யின் ஸாநாதிசெய்தருள்
 மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து
 நோதிரிசெய்தருள் வா ஸரீரத்தினை நம்மொழிபெயர்த்து
 யம் வா ஸரீரத்தினை நம்மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து
 வெடிவிட்டாருள் தம்மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து
 ரிசெய்தருள் நம்மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து
 குதி! தகுநிசெய்தருள் நம்மொழிபெயர்த்து நம்மொழிபெயர்த்து

இப்பதிகில் கணக்குப் பேதத்தைச் சொல்லுகிறார்,

உருளம்:— பல் உள்ள இடங்கள் முதலியவைகளால் கடிக்கப் பட்டவன், காயத்தியை நூற்றெட்டுமுறை ஜிகித்தவும். அல்லது பராணாயாமத்தை நூறு நடவை செய்யவும்.

இது அசத்தனைப் பற்றியது. 'சத்தனேவெனில், பசுவின் கொம்பு ஜலத்தினால் ஸ்நானம் செய்வது என்பது முதலியதைச் செய்யவேண்டும். அவைகளுள் கோக்குங்கோதக ஸ்நானம் என்பது கொம்பில் நிரப்பப்பட்ட ஜலத்தை நூறு முறை காயத்திரியால் அபிமந்தரித்து, அதனால் முழுசுவது. "நாமதடவை காயத்திரியச் சொல்லிப் பசுவின் கொம்பின் ஜலத்தால் ஸ்நானம்" என்று ஹாரீ தரின் ஸ்மருதியால். பசுவின் கொம்பு ஜலத்தால் ஸ்நானம், நரி ஸங்கம் ஸ்நானம், ஸமுத்ர தர்சனம் என்ற இவைகளுக்குக் கீழ்ப் பட்ட அங்கம், நெவாகிய அங்கம், மேஸாகிய அங்கம் இவைகளின் பேரத்தாலாவது, கடித்ததின் தாசதம்பத்தாலாவது வயவஸ் கதையை யறிபவேண்டும். வேதவித்யாவாதஸ்நானம் - வேதாத் வாதத்தாலாவது, கொளம்பம் ப்ராஜாபத்யம் முதலிய வாதத்தால் வாவது முடித்து ஸ்நானம் செய்தலும். அவன் காயால் கடிக்கப்பட்ட பசுவின் அப்பொழுது ஸ்நானத்தை ஜலத்தில் போட்டு, அந்த ஜலத்தினால் ஸ்நானம் செய்து, கடிக்கப்பட்ட பகுதியினால் கத்தலும்கூட.

தொழில் செய்பவருள்

வெளியுயர்தலுதல் முந்தா டவழி வுபுறணம் ।
 சுவையுயர்தலுதல் முந்தா முன்பு வுபுறணம் ।

[illegible]

அதிலும் அடிக்கப்பட்டவன் பராமஹன்ஸ்தரில் காயத்தியை நுழை
முறை நுழைக்கவேண்டும்.

அந்தச் சொல்லுகிறார், போதியவர்:—வேதத்தியாவாத
ஸ்வரதனான் பரமஹன் நாயால் கடிக்கப்பட்டால், நாமமுறை
காயத்தியை இபித்தால் கத்தியையடைவான்.

சார்த்ராயணம் முதலிய வ்ரதத்தாடன் கூடியவன் ஸவ்ரதன். அவன் மூன்றுநாள் உபவாஸமிருந்து, காண்காவது நாளில் நெய்யைப் பருகி, தர்ப்பை ஜலத்தையும் பருகி, பிறகு வ்ரதத்தின் மீதியை முடிக்கவேண்டும். ஸவ்ரதன், அவ்ரதன் என்ற அவ்விருவரும் முடிக்கவேண்டும். ஸஸ்கழித்து, அவர்களால் பார்க்கப்பட்டால், ப்ராம்ஹணர்களை நமஸ்கரித்து, அவர்களால் பார்க்கப்பட்டால், முன்சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டித்ததினால் சத்தாயா கின்றனர். எப்பொழுது ப்ராம்ஹண ஸத்ரீ நாய் முதலியவைகளால் கடிக்கப்பட்டனோ, அப்பொழுது அவள் இரவில் உதித்த சந்த்ரன், செவ்வாய் முதலிய காஹஸ்களையும், க்ருத்திகை முதலிய நக்ஷத்ரங்களையும் பார்த்தால் சத்தை வாகிறாள். சந்த்ரனைப் பார்க்க முடியாவிடில், அவன் இருக்கக்கூடிய திக்கையாவது கண்ணால் பார்க்கவேண்டும். அதில், பார்க்கவேண்டும் என்றது பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தையும் சொல்லுகிறது. ஆகையற்றான்,

சுருஷ சாஸ்திரம் மஹாநாடகம் ப்ராயஸித்தம்

சுயாவொஜ்வொஜ்வெ பூயஸி தீர்வதெ! தகு ஁
பூ-பாஷண மெவெ வொஜ்வெ பூயஸி தீராம மாம உகஃ--

நிராசாரஸ்ய விபுஸ்ய நிவிபாசுரணஸ்ய வ | சுநம்
முகா திஜி: சுயபூதிநகரிகரெவாஜந(ய) வதி |

தமிழக அரசு பூயஸ்திரைகளை உருவாக்கியது:—

ஸகாயாரஸ்ய விபூஸ்ய தயா வெஹந்தவெஹிகம் | மௌன
மனம் சோயுதெ வாவாஹமொராசுரஹந்தரஹநம் | இதி ||

வந்தநல்லூரிலுமுள்ள அருள்மேல்நாடு அருள்மேல்நாடு அருள்மேல்நாடு—

வரவாகநிபுதஸு வரவாகநதஸு வ | அவவஸு வ
வாகநதஸு விரவாகநதஸு விரவாகநதஸு வ |

தூர் ப்ராம்ஹணரின் வீட்டில் புஜிப்பதில்

பிராயச்சித்தம்.

புலிக்கக் கூடாத அன்னத்தைப் புலிப்பதில் ப்ராயசித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அதில் ஹிப்ராமுணனின் ஹிட்டில் போது னம் செய்தால் ப்ராயசித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பார்தவாஜி:- சூசாரம் திறவனும், கிலக்கப்பட்ட சூசாரத்தை உடையவனுமான பாப்திணுவரின் அன்னத்தைப் புஜிததால் ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸம் செய்யவேண்டும்.

அதன் செய் முடியாவிடில் வேறு பராய்வித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பரதரூபம்:— எல்லா சூசாமுடையவனும், வேதம் வேதாந்தம் இவைகளை அறிந்தவனுமான பராமஹுணனின் அன்னத்தைப் புஜித்தால் ஒரு நாளுக்குள் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

இது பலதடவை செய்யாததைப்பற்றியது. பல தடவையானால் சொல்லுகிறார், பதார்த்தம்:— பாபாக கிவ்ருத்தன், பாபாக சதன், அபசன் இவர்களின் அன்னத்தைப் புதித்தால் ப்ராஹ்மணன் சார், த்ராபணத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பொலகநிபுதாதிசுணரதி ।

தென்காசி மருத்துவமனை மருத்துவ அலுவலர் _____

முஹம்மது ஸாஹிபு வண்பஜாஹ் திபுலெசு ।
 வரவாகிவந்தொழலா ருதினி வரிசிறிதகம் । வண
 பஜாஹ் ஸபம் கூகா வராஹெதொவஜீவதி । ஸததம் ப்ரா
 தராதுபவரவாகரதஸூலாஃ ॥ முஹம்மதுபஜாஹ் மொவ்ஜொ
 டீவரிவரிதகம் । பீஷிஷிஷிபீஷிதகவெஜெ ரவயஃ வரி
 சிறிதகம் ॥ இதி ॥ டீஷிஷிஷிபீஷிதகம் ॥ கஹ்நாஹ்ஷிதகம்
 செவலம் ஸபஜெவ ஸஹ்ஜெ ஸொஹவ இத்யூயுதெ ।
 தஸ்ய திரா ப்ரக்யகம் ப்ராநாவரோபதெ — நாயபீஷிணம்
 வாஷ்யதிதொஸவாயு । செவலாஹ்வா மவதி செவலாஹ் ॥ இதி ॥

ஸாதாதவஸ்யமஸ்தீ—

பொ. ம. ஹி. கிரகா விவாஹாமிதி புவஸ்ய இதி உக்யக்தே ।
 அஹம் தஸ்ய ந மோகதஸ்யம் ஸுயாவாகொ ஹி ஸ வுபதம் ॥

பரபாக நிவ்ருத்தன் முதலியவரின் லக்ஷணங்கள்.

அவர்களின் லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார் ப்ராசார்:—
அந்நியைக் காழித்து, ஸமாசாரோபணம் செய்து, பஞ்சமஹாயத்ருந்
களைச் செய்யாதவன் பரபாக சிவ்ருத்தன், என்று முனிவர்களால்
சொல்லப்பட்டுள்ளான். சுப்போழுதம் காலைமீழ்ந்து, பஞ்ச
மஹாயத்ருந்களைத் தான் செய்து, பராந்தத்தினால் ஜீவிப்பவன்
பரபாகாதன் எனப்படுகிறான். க்ருஹஸ்த தர்மமுள்ள எந்தப் பராம்
பரபாகாதன் என்பதானம் செய்யாமலிருக்கின்றானோ அவன் தர்மம்
ஹணன் அன்னதானம் செய்யாமலிருக்கின்றானோ அவன் தர்மம்
அறிந்த ருஷிகளால் அபசன் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளான்.

எவன் தான் மட்டில் புஜிப்பவனாய் இருக்கின்றானோ அவன் அபசன் என்று சொல்லப்படுகிறான். அவனைப்பற்றிய நிந்தை வேதத்தில் ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லப்படுகிறது:— “பெரியோரைப் போஷிக்காமலும் மிதானப் போஷிக்காமலும் தான் மட்டில் புஜிப்பவன் பாபத்தையே யடைபவனாகிறான்”.

சாதாரணம் ப்ருஹஸ்பதியும்:— எவன் ஓளபாஸனத்தையிட்டு
க்ருஹஸ்தனென்று தன்னை மீனைத்துள்ளானோ, அவனது அன்னத்

உவ்வொகெஹுஃ வரிகுநகதி । நகுலம் திகிதகவ்யூஹம் வம்
 ஸாதுவஹ திபுபு । லிஷாவாபு வலிகவ்யூஹம் ஸாஸுலிதய
 ணொ ரெழு ॥ கனவடுகெ கவஹாந்யூஹம் து நஸு வரிகிதி
 தாம் ॥ ஸாகாநகாநய கெவ்யூஹ ரிகிதா கவணம் குஹபு ।
 ரிகிதா ஸாகா உரெக க்யூஹ ரெகா வண குஹபு வரிகி ॥

வினா:-

[illegible]

யும், வைத்தியனின் அண்ணம் நூபத்தையும், வ்யபிசாரினியின் அந்நம்
இந்திரியத்தையும், அபஹரிக்கும். வட்டியால் ஜீவிப்பவனின் அண்
னம் கிஷ்டைக்கு ஸமமாகும். சூயசத்தை கிற்பவனின் அண்ணம்
மலத்துக்கு ஸமமாகும். இவ்விதம் இந்தப் புஜிக்கக் கூடாத அண்ண
முடையவர்கள் வரிசையாகக் சொல்லப்பட்டனர். இவர்களுள்
பாசாவது ஒருவனின் அண்ணத்தை அலிபாஸையால் புஜித்தால்,
மூன்று வான உபவாஸம் ப்ராபய்ஸித்தம். புத்திபூர்வமாய்ப் புஜித்
தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருக்ரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். கல்ஸம்,
மஸம், மூதாம் இவைகளை உட்கொண்டாலும், ப்ராஜாபத்யம்
ப்ராபய்ஸித்தம்.

விஷ்ணு:— கணக்கன், வேசி, திருடன், பாடகன், இவர்களின் அன்னத்தைப் புவித்தால், ஏழு நாள் வரையில் பாலை மட்டில் பருகி இருக்கவேண்டும். தச்சன், சக்கிலியன், சவபாகன், வட்டியாக்கிவிப்பவன், க்ருபணன், தீவிதன், கிலங்கிடப்பட்டவன், அபவாதம் அடைந்தவன், அபுமனகன், வ்யபிசாரினீ, டம்பன், வைத்யன், ஸோடி, கொடியவன், உச்சிஷ்டத்தைப் புவிப்பவன், பந்தா புதான் இல்லாத ஸ்திரீ, தட்டான், சத்ரு, பதிதன், கொன் கொல்லுபவன், பொய் கொல்லுபவன், தர்மத்தை கிற்பவன், ஸோமத்தை கிற்பவன், அடிப்பவன், கையற்காரன், கைதி பறந்தவன், வேடன், நாடகத்தில் அடிப்பவன், ஸேதம் கிற்பவன்,

ரஜாவதாரி வெடிபுஸ்துலிகுயிணாம் உ ஸுஜீவி ஸனணிகதெதெலிக
 மெலுதினெட்டிகாநாம் உ ரஜஸுலாஸுலெலாவதிகெஸுநாம் உ
 ஸுலுணவாபெகுகிதகோடிகுர ஸஸுலுஷ்டம் வதகிருணா஽வலீம்
 ஸுமா ஸுலுஷ்டம் மொவ்யாத உ காசிகத் வடா ஸுலுஷ்டலிகு
 தம் உ ரிதிகுலாதுஸாணாம் உநநிபுதம் வ்யா ரோஸம் உ
 திராசுலெலெக' உதி ||

திருநாடு அமைந்திருப்பது கருகாழி நகரத்திலேயே.

சுவிதெருவ லிஷ்டெ சுபாத்தவஸு ப்ருஷகடுவட்வாமரோஹ
மூகூ வரபுஷ்சஸ்யாஹம் ஸவ்யதஸ்யாவ்யதஸ்ய வா ।
ஸ்மிதிஸ்ய உதயா மூகூ திராகும் ஸ்யாநீலோஜநத்' உதி ।
சுவிதெருவ லிஷ்டெ சுபாத்தவஸு ப்ருஷகடுவட்வாமரோஹ
உராஸாயன்

உராய்வு: முடிபூண்டு வடுககாண்டு யாவும் ஜெயம்

ஆயுதம் விற்பவன், நாய்களால் பிழைப்பவன், கள் விற்பவன், எண்ணெய் விற்பவன், வஸ்துரத்தை வெளுப்பவன், ரஜஸ்வலி, ஜாஷி வட்டில் வைத்திருப்பவள் துலர்களின் அன்னத்தையும், கர்ப்பஹத்தி செய்தவனால் பார்க்கப்பட்டதும், ரஜஸ்வலியால் தொடப்பட்டதும், பசுவியினால் கொத்தப்பட்டதும், நாயால் தொடப் பட்டதும், பசுவினால் மோக்கப் பட்டதும், புத்தியூர்வமாய்க் காலி னால் தொடப்பட்டதும், கும்மலால் கெடுக்கப்பட்டதும், ஆகிய அன்னத்தையும், மதமுள்ளவன், கோபமுடையவன், வ்யாதிஸ்தன், இவர்களுடைய அன்னத்தையும், புகழப்படாத அன்னத்தையும், தேவபித்ரு சேஷமல்லாத மாம்ஸத்தையும் புஜித்தால், மூன்று நாள் உபவாஸமாயிருக்கவேண்டும்.

மூன்றாம் நாள் உபவாஸம் என்றது அறியாமையால் ஒரு முறை புஜித்ததைப்பற்றியது. இதேவிஷயத்தில்,

மிகிறதும்:— வட்டியால் ஜீவிப்பவன், வரதத்தை யனுஷ்டிக்கிற வன், வரதத்தை யனுஷ்டிக்காதவன், சூதான் இவர்களின் அன்னத் தைப் புதித்தால், மூன்று நாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.

இதே விஷயத்தில் சக்தியற்றவனுக்கு பரமஹன்சைப் பஞ்ச கவ்ய ப்ராசனத்தைச் சொல்லுகிறார்,

பிரதமர்:— சூதான், ஆகிசாசமுடையவன், எவனுடைய

புதிதம் புதிதிலாண் வடுவெழுவிஷம் தடுவெய வ ! பதி
மூணுத் து விபுண வாஜாநாடாபுரவி வா ! ஜாநா
ஸராவரெசு கிஷம் ப்ரவாகுநபுத் து வாவநபு உதி : கஜா
நாநா சுவதானெ வா பொ விபுண மூந்நெ, ஸ ப்ரவாகு
வடுவெயரெசு ! ப்ரவாகு ஜாநா மூந்நெ ஸ ப்ரவாகு
வடுவெயுயுயு :

ககாசுபுத ஸபுஜெஹிதவிஷயெ சுசுதஸ்ய ஹாநிதா
வவாஸராம—

புதிதஸுதகஸுபுதாண் ஸபுஜெஹிதவிஷயெ ஸபுஜெ
தபு ! புதிதம் புதிதிலாண் விதிவெழுநாடாபுரவி வா ! பதி
மூணுத் து விபுண யு புதாயஸிதம் கபம் மவெசு ! வாகாநாடு
வவாஸு மாயுதாஸுதகம் கவெசு || ப்ரஸபெசு வவா
புடுவெசு : வவாஸு வபுயசு வபுயசு ! வாகநா ஸ
புடுவெ விபுண ஹுடுவெபுஜாநாஜெஹிதெ : உதி :
ககாசுபுதாஸுத து விஷுடுகாணம் ஸபுஜெஹிதவிஷயெ
புதம் புதுவுயு :

அன்னம் நிஷேதிக்கப்பட்டுள்ளதோ அவன் இவர்களின் அன்னம்,
ஸந்தேஹிக்கப்பட்டது, விலக்கப்பட்டது, முன்னால் உச்சிஷ்டயாக்
கப்பட்டது, இந்த அன்னங்கள் ப்ராம்ஹணனால் அறிபாமையா
லாவது, சூபத்தாலாவது புறிக்கப்பட்டால் ப்ராம்ஹணர் சபுசு
கப்பப்ராசனம்செப்புவேண்டும். அறிந்த புறிக்கப்பட்டால் ப்ரா
பத்ய க்ருதாந்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அறிபாமையால் ஒருமுறை புறித்த விஷயத்தில், சத்திபந்தி
வனுக்கு உபவாஸத்தைச் சொல்லுகிறார்.

நாதி:— ப்ருதாஸெசு, ஜனாஸெசு, சூதான் துன்
களின் அன்னம், அகத்தனல் சமைக்கப்பட்ட அன்னம், ஸந்தேஹி
பட்ட அன்னம், விலக்கப்பட்ட அன்னம், சத்ருவின் அன்னம்
இவைகளை ப்ராம்ஹணன் புறித்தால், அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
சப்பபு? ஒருான் உபவாஸமும் துற்றெட்டுமுறை காயநி ப்பமும்
ப்ராயஸ்சித்தம். இந்த மந்தர்க்களால் ப்ருசகவ்யத்தைத் தனித்
தனியாகப் ப்ராசனம் செய்கிக்கவேண்டும். இவைகளால் ப்ராம்

பிதாஸு பவயவாமதிவாநிதாஹ—

சுனொஜூநா து மூகூஹம் ப்ரஸுபுஜெஹிதவிஷய !
ஜூநா சோஸரிக்ஷுத் து ஸபுஜெஹிதவிஷய ! உதி :

காசுபுதாஸுத ஹாநிதாணம் வாந்ராயணம் ||

தபா ஸபுஜெஹித—

ஸுபுதாண் ப்ரவாகுண மூகூ தபா நஜாவதாரி
ணம் ! விதிதகஸு சூதிரஸு தபா ஹிபுஜெஹிதம் ! கவி
ஸுபுஜெஹிதவிஷய கவிநாயா : ப்ரயாஸுதா ! உபுசாரஸு
டுவெணஸு தீபஸு வதிதஸு வ ! ஸுசுசாரஸு தகூஸு
நகஸு வ வாகுடுஹி : கபுபுஸு துஸுஸஸு ஸபுஜெ
பா : கிதவஸு உ ! மணாண் மடுகிவாலாண் ப்ருதவிஸுபு
திதாபு ! ஸாநிகாண் ஸுதகாண் மூகூ சோஸயுதம் வடுவெ
உதி : சோஸயுதம் = வாந்ராயணம் ||

ஹணன் சுத்தனுகிறான். அபோஜ்ய போஜனத்திலும் இதே ப்ராயஸ
சித்தம்.

அறிபாமையால் பலமுறை செய்யப்பட்ட விஷயத்தில் விஷ்ணு
வால் சொல்லப்பட்ட ஏழுநாள் உபவாஸம் ப்ராயஸ்சித்தம் என்று
அறிபுத்தக்கது.

மனுவோவெனின், யவைக் கஞ்சியின் பானத்தை விதிக்கின்
றார்:— அபோஜ்யன்னர்களின் அன்னத்தையும், ஸ்திரீ சூத்ர
உச்சிஷ்டத்தையும் நிவித்தமான மாழ்ஸத்தையும், புறித்தால்,
ஏழுநாள் முழுவதும் யவைக் கஞ்சியை மட்டில் குடிக்கவேண்டும்.

புத்திபூர்வமாய் அடிக்கடி புறித்தால், ஹாரிதரால் சொல்லப்
பட்ட சாக்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். அவ்விதம்,

சங்கிரும்:— சூதான், காகதத்தில் கடிப்பவன், வைத்யன்,
தொடியவன், ஸ்திரீகளால் பிழைப்பவன், ம்ருகத்தால் பிழைப்பவன்,
அபவாதமுன்னவன், திருடன், பதி புதான் இல்லாத ஸ்திரீ,
சக்கிலியன், மூக்கிலால் ஜீவிப்பவன், கபம்ஸகன், பதிதன், தட்
டான், தச்சன், வண்ணான், வட்டியால் ஜீவிப்பவன், லோபி, ஹிம்
ஸிப்பவன், வேசி, சூதாடுபவன், இவர்களின் அன்னத்தையும்,
கட்டம், அசன், ம்ருகங்களால் ஜீவிப்பவன், காயால் பிழைப்பவன்,

உசம் வெவடிநாயர்க்கித்யஸ்ய திசுமூலம்

ஸூக்தாஹிக்ஷணே ப்ராயஸித்யு

ஸூக்தாஹிக்ஷணே ப்ராயஸித்யுமே சிதம்—

ஸூக்தாதி ய கஷாபாஸ்ய லீக்யாஹிக்ஷணே சிதம் :
தாவடிவத்யுபயதொ யாவதன ப்ரத்யுபய' உதி :

சுவஸூம்ஸம்—

சுமொஜ்யம் ஸூக்தா ஹிக்ஷணே கச ஸவூராஹே
ணாவாபுதெ' உதி :

சுமொஜ்யமோஹிக்ஷணே நிஷுரீஷணாவஃ கத்யுபய' :
யாவடிபாஸ்ய நிஷுரீஷணம் ஸவதி, தாவடிவவஸ்யுபய' : தச
ஸவூராஹேணாவாபுதெ' : யெஷாம் திராஹேணாவ
ஹேணாவாபுதெ' : தெஷாம் தாவதெவஸூபீ' :

மாம்ஸம் கிந்திதவன், சூசௌச முடையவன் இவர்களை அன்னத்
தையும் ப்ராமஹணன் புஜித்தால், சாந்த்ரபண க்ருசாந்த்ர
வனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புனித்தது முதலியதைப் பகடிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

மனு:— புனித்த வஸ்துக்களையும், கஷாயக்களையும், அசுத்த
வஸ்துக்களையும் ப்ராமஹணன் குடித்தால், அவை ஜீர்ணமாகும்
வகையில் அசுத்தனாவான்.

சூயஸ்தம்ஸம்:— "நிவித்தமான மாம்ஸம் முதலியதைப்
புஜித்தால், வயிற்றில் மலமில்லாமலிருப்பது ப்ராயஸித்தம், அது
எழு வாளால் அடைப்படும்," என்று.

நிவித்தமான மாம்ஸம் முதலியதைப் புஜித்தால், வயிற்றில்
மலமில்லாமல் செப்பத்தகுந்தது. வயிற்றில் மலம் வப்பது சது
வகையில் இல்லாமலிருக்குமோ அது வகையில் உபவாஸம் இருக்க
வேண்டும். அது (மலமின்மை பென்பது) எழு வாளில் அடைபக்
கடிப்பது. எவர்களுக்கு முன்னு நாட்களாலேயே மலமின்மை
ஏற்படுமோ, அவர்களுக்கு முன்னு நாட்களாலேயே சத்தி, அவ்விதமே,

ப்ராயஸித்யுண: ||

உசக

தபா வ மனதரீ—

சுமொஜ்யமொஜதெ நிஷுரீஷணாவஹேணாவாபுதெ சிமொஜதம்
ஸவூராஹே' உதி :

புதிவாதாஹிக்ஷணே ப்ராயஸித்யு

புதிவாதாஹிக்ஷணே ப்ராயஸித்யுமே ஹேவம்—

புதிவாதெ யடிணம் வ சிமொவாஸூஷணாவஹேணாவாபுதெ' : கச
ணாவாபுதெ' : ஸூக்தாஹிக்ஷணே ஸவதிஹேணாவாபுதெ' : மஹிதெவ்ருத
விஸாஹாநா யடிணம் வரிகவித்யு' : கசுமொஷம் வடிபுநீயம் தச
ப்ரஸூராஹேணாவஹேணாவாபுதெ' : வனதெஷ்டம்ஸம் யொ விஸூயத
யொஹவராயண' : கசுமொஷம் சித்யுரீஷணாவஹேணாவாபுதெ' :
சாபுஸன' : தசு ஹேணாவாபுதெ' : ப்ராயஸித்யுமே
ஸூபுத்யு' : ப்ராயஸித்யுமே கசுமொஷம் வஸூராவாபுதெ' :
கசு' : வனதெஷ்டம் விஸூயத்யு' : மஹிதெவ்ருத
உதி :

தேவநி:— நிவித்தமான வஸ்துவைப் புஜித்தால், வயிற்றில்
மலமில்லாமலிருக்கும் தன்மை ப்ராயஸித்தம். அத் தன்மை
முன்னு நாட்களால் அடைபக்கடும். அல்லது எழு நாட்களால்.
வ்யதிபாதம் முதலியதில் புஜிப்பதில் ப்ராயஸித்தம்.

தேவநி:— வ்யதிபாதான்னம், மஹாபுருஷான்னம், கர்மான்
னம், சத்ருகின் அன்னம், தசாஹத்தில் பஸி, பூதம், ப்ரோதம்,
பிசாசம், ப்ராமஹாணன் இவைகளைக் குறித்து வைக்கப்பட்ட
அன்னம், இவைகள் பாபபாதங்கள். அவைகளை வர்ஜிக்க
வேண்டும். எந்த ப்ராமஹணன் பணத்தாசையால் இந்த அன்னம்
களைப் புஜிக்கின்றானோ அவன் அப்பொழுதே மாணத்தை யடை
வான். பாபச்செயலுடைய இவன் பிழைத்தாலும் அந்தப் பாபத்
தைப் போக்குவதற்கு ப்ராயஸித்தம் இவ்விதம் விதிக்கப்பட்
தென்று. இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம் அனுஷ்டித்து, புருப
னயனம் செய்துகொண்டு, பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும்.
பிறகு இப்புதியில் சத்தனாவான்.

சுபுதலமஸுமொஐநெ ப்ராயஸிதழ் !

சுபுதலமஸுமொஐநெ ப்ராயஸிதராம ராகுணேபி-

சுபுதெ வா ஸமஸு வா திரொ ப்ராஸுணொஐநெ !
 கிணாநாவதிக் கிபு மூஜீதாவ் விஸெதா வா ! வக
 வா ரிஸரிய வா மூகா விஸு நிரணாழ் ! சுபு வராகம்
 வாநு வ சுபு வா மூஜிவாபுயாக் || வகாபுராகம்
 மூஜிவாபுராகம் திபிதழ் || உதி ||

தெவலம்:-

சுபுதெ வா ஸமஸு வா நாதாவணுமொஐநெ !
 வதிதகீவஸெயாகு ப்ராசுதலுரவாபுரிதெ ! மூஜிவா
 வகலம்கிணெ நுமாயகலம்கிணெ ! வாஸுணுதலம்கிணெ
 ஸவபுராதகிலும்கிணெ || வாஸுணுதலம்கிணெ
 ராவஸொகிதெ ! பொ விஸு மொஐநெ மூஜிவா
 கடிவந் || உதி || ஸுதலமஸுமொஐநெ ||

பதினாயிரம், ஆயிரம் இந்தப் போஜனங்களில்
 ப்ராயஸித்தம்.

மார்க்கண்டேயர்:- அபுத (பதினாயிரம்) ப்ராம்ஹண யோ
 ஜத்திலாவது, ஸமஸு (ஆயிரம்) ப்ராம்ஹண போஜனத்திலாவது
 ப்ராம்ஹண காக்கின் பஸத்தால் புஜித்ததும், ஸமஸு
 செய்ததும், ஒரு பசும் அல்லது ஒரு மாஸம் இடைவிட்ட
 புஜித்தால் முறையே பாகக்ருச்சத்தையும், சாந்த்ராயணக்ருச்சத்
 தையும் அனுஷ்டித்தால் சந்தனாவான். ஒரு வர்ஷத்திற்கு மேல்
 புஜித்தால் குத்தந்தன்மையை யடைகிறான், நிச்சயம்.

தேவலர்:- அனேக வர்ணத்தார் கடியதும், பதினாயிரம்
 ஸகன், பைடாஸன், வ்ராத்பன் (உபநயனமிக்காதவன்), திருடன்
 இவர்களால் சிதைத்ததும்; குண்டர், கோளகர் இவர்களால் வ்ரா
 தத்தம், நடன், பாடுபவன் இவர்களால் சிதைத்ததும், பசு
 டன், பாதகிகள் இவர்களுடன் சேர்ந்ததும், உச்சிஷ்டாஸ
 பாத்திரங்களில் சமைக்கப்படுதும், வ்ராத்பன் சிதைத்ததும், ஆயிர
 அபுத போஜனத்திலாவது ஸமஸு போஜனத்திலாவது புஜி

தீவபுஸுதலமொஐநெ ப்ராயஸிதழ் ||

தீவபுஸுதலமொஐநெ ப்ராயஸிதராம தெவலம்:-

வகாபுராகம் வா 'வகாபுராகம் வா பொ வா கொ வா திரொ
 மூவி ! ஸுதலமொஐநெ ப்ராஸுதலமொஐநெ ||
 விபுஸுதலமொஐநெ ப்ராஸுதலமொஐநெ || வகாபுராகம் வா
 ரிஸரிய வா மூகா திபிதழ் || வகாபுராகம் வா
 ஸுதலமொஐநெ ப்ராஸுதலமொஐநெ || உதி ||

மூஜிவாபுராகம் ஸுதலமொஐநெ ப்ராயஸிதழ் ||

மூஜிவாபுராகம் ஸுதலமொஐநெ ப்ராயஸிதராம ஸ வரவ:-

மூஜிவாபுராகம் மூஜிவாபுராகம் கணம்கிணெயி !
 மூஜிவாபுராகம் மூஜிவாபுராகம் || வகாபுராகம்
 கிணெயி மூஜிவாபுராகம் து யயாகுதழ் ! யாவகம் தவக்யம் வ
 கிணெயி மூஜிவாபுராகம் து யயாகுதழ் ||

லோகத்தை விரும்பும் ப்ராம்ஹணன் ஒருகாலும் புஜிக்கக்கூடாது.
 ஸத்ரத்தில் புஜிப்பதிலும் இவ்விதமே நிஷேதம்.

தீர்க்க ஸத்ர போஜனத்தில் ப்ராயஸித்தம்.

தேவலர்:- எவனாவது ப்ராம்ஹணன் இரண்டு வர்ஷம், அல்லது
 ஒரு வர்ஷம் வரையில் ப்ராம்ஹணர்களுக்கு அன்னதானம் செய்
 வதாய் ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பித்
 தால் அது தீர்க்க ஸத்ரம் எனப்படுகிறது. ப்ராம்ஹணன்
 அதில் புஜிக்கக்கூடாது. முன்பேயல் துஷ்டர்கள் சேர்வார்களாகை
 யால். ஒரு பசும் அல்லது ஒரு மாஸம் புஜித்தால் ப்ராயஸித்தம்
 செய்துகொள்ளவேண்டும். ஒரு பசும் புஜித்தால் பாகக்ருச்சமும்,
 ஒரு மாஸம் புஜித்தால் சாந்த்ராயணக்ருச்சமும் ப்ராயஸித்தம்.

சுத்ர ஸத்ரத்தில் புஜித்தால் ப்ராயஸித்தம்.

தேவலர்:- ப்ராணன்கள் கழுத்திலிருந்தாலும் சூத்ரன்
 அமைத்த ஸத்ரத்தில் ப்ராம்ஹணன் புஜிக்கக்கூடாது. புஜித்தவன்
 நாகத்தை யடைந்த காக்கையின் ஜன்மத்தை யடைவான். ஒரு
 பசும் வரையில் புஜித்தால் யாவகம் ப்ராயஸித்தம். ஒரு மாஸ
 மானால் தப்பக்ருச்சம். இரண்டு மாஸமானால் ப்ராஜாபத்யக்ருச்சம்.

பூஜாவத்யுதெயுதவழி || கருகா ஸாவிதாவொதி திதீ:
வாவக்யாசு கருகா' உதி ||

ஸாதிபுலஸுதாதிமுதெ ஸபவாகாதிநா
ஹோஜதெ பூயஸிதழி ||

ஸாதிபுலமுதெ ஸபவாகாஹோஜதெ பூயஸித
தாஹ வராஸா:—

ஸாதிபுலமுதெ வா வெஸுதாயா முதெ வா 2280 ததவி-
தழி | வகா மாகா ஸ வாவியாநுஹோத நாகம் பூஜெசு ||
கஜோஷவரிஹாராய-ம் பூயஸிததிதீம் ஸுதழி | வராஜு
வ-த ததாநீம் வா வாவியகா ஸிரொராமாநு || ஸூதந் கருகா
நதீம் வஸுதவக்யம் ஸாவிதாசு | வனாமயம் விவஸக
வஸுதவக்யம் ஸாவிதா நாகா' உதி ||

ஸ:ஹதாஹோஜதெ பூயஸிதழி ||

ஸ:ஹதாஹோஜதெ பூயஸித தாஹ மளதரீ:—

ஸ:ஹதாஹோஜதெ பூயஸித தாஹ மளதரீ:—
ஸ:ஹதாஹோஜதெ பூயஸித தாஹ மளதரீ:—

ஒரு வர்ஷமானால் சாந்தராயண கருச்சம். இவ்விதம் செய்தால்
சத்தியை யடைகிறான்.

குதான், வேசிமுதலியவர்களின் விட்டில் தானாகப்
பாகம் முதலியதைச் செய்து சாப்பிடுவதில்
ப்ராயஸித்தம்.

பிராஜா:— குதானின் விட்டிலாவது, வேசியின் விட்டிலாவது
அவர்களால் கொடுக்கப்பட்ட அரிசி முதலியதைச் சமைத்துப்
புஜித்தால் அந்த மஹாபாபி கொடிய நாகத்தை யடைவான்.
அந்தப் பாகத்தைப் பரிஹரிப்பதற்கு இந்த ப்ராயஸித்தம்
சொல்லப்பட்டுள்ளது:— மது நாளிலாவது அன்றையாவது கேசந்
களை வபனம் செய்துகொண்டு, ஸ்நானம் செய்து, பிறகு தப்த
கருச்சத்தை யணுஷ்டிக்கவேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம்
செய்யவேண்டும். பிறகு சத்தனாகிறது. மற்றப்படி சத்தனாவதில்லை.

கூட்டத்தாரின் போஜனத்தில் ப்ராயஸித்தம்.

கேஸதமீ:— எந்த ப்ராம்ஹணர்கள் கூட்டமாய்க்கடி
வழியிலோ தீர்த்த யாத்ரையிலேயோ தங்கள் த்ரவ்யத்தை ஒன்று

ஸுதவ்யுதெயுதம் கருகா வகா மாகெகெசுதமீ: || தெ
ஸவெசு நாகம் யானி ஸாதிபுதாநுத நஸஸாய: | தெவா
திதீம் 2080பூதம் பூயஸிதம் விஸாதிதீம் 2080 வாகாநுத
வனாமயம் திராநுத யாவகம் உரொசு | பூஜாவத்யுத திரா
நுத உவகெசு வாநுயணம் ஸுததழி || திராவெதம் ஸாதிபு
தாஹஸா: || ஸுதாதிதீம் ஸாதிபுதம் || உதி ||

திராவெதம் ஸாதிபுதம் ||

திராவெதம் ஸாதிபுதம் ||

திராவெதம் ஸாதிபுதம் ||

திராவெதம் ஸாதிபுதம் ||

திராவெதம் ஸாதிபுதம் ||

சே. ததாச் சன்மத்து ஒரு இடத்தில் சாப்பிடுகிறார்களோ அவர்கள்
எல்லோருக்கும் சத்தையடைவார்கள். அவர்கள் சூதாருக்கு ஸம
மாவார். ஸமசயம்மில்லை. அவர்களுக்குச் சத்தியைக் கொடுக்கும்
ப்ராயஸித்தம் முனிவர்களால் இவ்விதம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—
ஒரு நாள் புஜித்தால் பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம். இரண்டு நாளானால்
யாவகம். மூன்று நாளானால் ப்ராஜாபத்ய கருச்சம். ஒரு பகஷ
மானால் சாந்தராயண கருச்சம். ஒரு மாஸம் புஜித்தால் சூதாருக்கு
ஸமமாவார். ஸத்ரீகளுக்குமானால் சொல்லியதில் பாதி ப்ராயஸித்தம்

விலக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தம்.

விலக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பதை நிந்திக்கிறார்,

தேவலி:— தேவாலயங்கள், வழிகள், க்ராமங்கள், நகரங்கள்
இவைகளில் ப்ராம்ஹணன் விலக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜித்
தால், அப்பொழுது நாகத்தை யடைவான்.

பிராஜாதத்திலும்:— தேவாலயம், க்ராமம், பட்டணம், வழி
இவைகளில் விலக்கு வாங்கிய அன்னத்தை எந்த ப்ராம்ஹணன்
அறியாமையால் புஜிக்கின்றானோ அவன் நாகத்தை யடைவான்.

மொரோபுள—

விபு: கணமதபுரண: கீ தா னம் மகபெடிபி |
 மூரெ வா நமரெ தீஸெடி மொடிவொமபெடி வா || ஸ மகபா
 நரகம் மொரம் நாநாபொ நிஷு ஜாபதெ | தஸூ தஸூ விஸு
 கியம் மூயஸி திஹொமெ || திராசு மொஜதெ காயம்
 வகெசு தஹ் ஸரோவரெசு | மொதவம் து ரோஸெ வ வதெ
 மூரெமெ || சுதீவரம் மூரெமெ விசாநவி ந
 ஸம்மம் | விபுவிணாநெதடிபு யகீநாம் மிமணம் மவெசு
 உதி ||

யாமாஹொஜதெ மூயஸி து ||

யாமாஹொஜதெ மூயஸி து கணம்—

மெஜெஷு வஸுமவெஷு சுஹிதி யடி அஜம் | ஸ
 வெ நரககொஷுதி ஸ விபாவஸரெ அஜம் || மூடிசெத

மோமாரியில்:— ப்ராம்ஹணன் ப்ராணன் கமுத்திஜிருந்
 தாலும் க்ராமத்திலோ, நகரத்திலோ, திர்த்தத்திலோ, சிவாயத்
 திலோ விகிக்கு வாங்கிய அன்னத்தைப் புஜிப்பானால், அவன்
 கொடிய பலவித நாகத்தை யடைந்து பலவிதப் பிறப்புக்களை
 யடைவான். ஆகையால், அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்கு
 ப்ராய்ச்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. மூன்மநாள் புஜித்தால்,
 ப்ராஜாபத்ய க்ருசாம். ஒரு பக்தமானால் தப்த க்ருசாம்.
 ஒரு மாஸமானால் மஹாதப்த க்ருசாம். ஒரு வர்ஷமானால்
 சார்த்ராயண க்ருசாம். ப்ராய்ச்சித்தம் என்றசொல்படு
 கிறது. அதற்கு மேலானால் வித்வானானால் ரூதானுக்கு
 ஸபனாவான். ஸப்சயமில்கை ப்ராம்ஹண ஸ்திரீகளுக்கானால்
 சொல்லிய ப்ராய்ச்சித்தத்தில் பாதி. ஸந்யாஸிகளுக்கானால்,
 இரண்டு மடங்கு ப்ராய்ச்சித்தம்.

யாகத்தில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில் ப்ராய்ச்சித்தம்.

கணவர்:— ப்ராம்ஹணன் யாகங்களிலும், பகபந்தங்களிலும்
 அன்னத்தைப் புஜித்தால் அவன் நாகத்தையடைவான். அவன்
 புனைக்கு ஸமமாவான். அவன் வபாஹொமத்திற்குமுன்பு புஜித்

படி வவாஹொமாத் மூர்த்வாவம் மொடிஸுமெ | மூதஸு
 ஸொவநயம் மூராவதெத மூடிதீ || வவாயாமாசு
 வரம் விபொ மூடிசெத திஹொமெ | மூராவதெ
 விஸுமூடிபு மூதிவி: வரிகிதிசுதீ || உதி ||

காத்யாயன்:—

மிக்விஜம் வ, வரவூணாம் மொகதுணாம் யாமஸுதி |
 உவொஷு ரகீரெகாம் வணமவெத மூடிதீ || ஸுவாலிநீ
 மெதததாம்: விவெசு வகொடிசுதீ || விபரா வவம்
 க்யூவா மூடிவெசு மூடிவெசு || யதிஸு மூடிவாநீ வ
 வதிவம்: யாமாஹொகணம் | மூரம் மூடிவாஹொ
 மூடிவம் காயம் 'ஸரோவரெசு' உதி ||

கலாசா மொஜதெ மூயஸி து ||

கலாசா மொஜதெ மூயஸி து மாதம்:—

கலாசா மொஜதெ விபொ நிரொம்: காரமெத யதி |

தால் மஹாபாபத்தை யடைவான், அவனுக்குப் புனருபநயனம்
 செய்யவேண்டும். ப்ராஜாபத்ய க்ருசம் ததால் சுத்தனாவான். திஹித
 னின் விட்டில் வபாயாகத்திற்குப் பிறகு எந்த ப்ராம்ஹணன்
 புஜிக்கிறானோ, அவனுக்குப் ப்ராஜாபத்ய க்ருசம் ப்ராய்ச்சித்தம்
 என்று முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

காத்யாயன்:— யாகசாலையில் புஜித்த ருத்னீக்குகள், அன்ய
 ஸ்திரீகள், திவர்களுக்கு, ஒரு இரவு உபவாஸமிருந்த பிறகு பஞ்ச
 கவ்ய ப்ராசனம் செய்வதால் சுத்தி. ஸாமங்கலியானால், தனது
 பர்த்தாவின் பாத திர்த்தத்தைப் பருகவேண்டும். விதவையானால்,
 வபனம் செய்துகொண்டு ப்ரம்ஹகர்ச்ச பஞ்சகவ்யத்தை ப்ராச
 னம் செய்யவேண்டும். ஸந்யாஸியும், ப்ரம்ஹசாரியும் வபாஹொமத்
 திற்குமுன் யாகானந்தைப் புஜித்தால் சார்த்ராயண க்ருசத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். வபாஹொமத்திற்குப் பிறகு புஜித்தால்
 ப்ராஜாபத்ய க்ருச ப்ராய்ச்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஸநானம் செய்யாமல் புஜித்தால் ப்ராய்ச்சித்தம்.

கௌதமர்:— ரோகமில்லாத ப்ராம்ஹணன் ஸநானம் செய்

உருச வெவ்வுநாடாழி கூழிப்பலுநிசுநாடாழி

தஞ் ஸூகா உரெதாய நீதயா கொஷகோவூமாங் ! பெஷா
வண்ணெ-ஷா யெர் ஸூகா கொ யகா தஞ் ஸூகா உரெஷ் !
வண்ணாந் ந யுஜீத தயா வெஷெந் ந உரெஷ் உதி ||

மளதெரியுமி

மொழிநூல் கருத்துக்கள் பற்றி உரையாற்றியுள்ளார். இவ்வாறு உரையாற்றியுள்ளார்.

நாஜியுர்ப்பகா ஹெல்மோல்டெ ப்ராபர்ஸி தீழ்

நல்லுதார்பவசாணமொகெடு பூயஸி கிராம சோக-பெருயி-
(கொண்ட)

[illegible]

இதிலேயும் போஜனம் செய்வானென்று, புலிக்கும்பொழுது வேறு
கொண்டால் சாத்தாயனம் கஞ்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

நெடுதேவரும்:- ஓரே ஜாதியான இளைசிலும், வெண்ணெய் பாத்
 த்திலும், உடையாத பாதத்திலும் எவன் போஜனம் செய்கின்
 றானவன் பூர்ணமான சூயஸ்ஸை இவ்வுலகில் அடைவான்.

[illegible]

மார்க்கண்டேயர்:— சதுஸ்ஸையான ஸ்திரீ அறிவாமைபால்
பாதம் செய்து, பிறகு உலர்ந்த சதுஸ்ஸைப் பார்த்து அந்த இடத்
தினின்றும் விலகினால், அவளைக்கண்டு அவளுடன் பேசி, ப்ராம்
ஹணர்கள் புஜித்தால், அவர்கள் சாக்ந்தாயண க்ருசாத்தாயணம்
பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தாலும் கத்தர்களாவார்கள். மறு படி
கர்மத்தைச் (உபநயனம்) செய்யவேண்டும். அவ்விதம் செய்யாவிடில்
பாபிகளாவார்கள்.

உருசு ! கண்ணொளகெயரணம் வாரிவிடுத்த மூலெயை உ
வாரிவெதுய-புறனம் உ மூதூர் வாநு, ரயணம் உருசு ! டெவ
அபகலு யொ மூடி'கென தயா மணகவெஸுமி ! உமள தள
வாவிதள வெய்க்கள மூயயுதிதயாமுடதம் : னகராடுகு
வண்மலு மிராடுகு பாவகம் ஸுதழ் ! கோலகாடுகு வராசு
ஸுராடுகு வாநு, கோதீரிதழ் : ததம்வரம் ததலெயுசு ஸீணா
கலபு, கோதீரிதழ் ! பதொராராயதெ மூதூர் யதூறம் மா(மொ)
நதொவாரி ! டம்பகெதூரமூடுகலிஷம் பதூதூர் வாநு, ரயணம்
உருசு ! உதூதூர் வாடிமதம் விவாசாலாவிகெடுதழ் ! டெவ
வகுதூலிவீதம் யடுதெயுடுதெவவிவிகுதழ் ! டெவாடுகு உ
பதூதூர் யதூறம் கோதுலுலம்மலு ! ஸீதீகூதம் பதூறம் உஸு
பெய்ண வடுதெந வா : துடிவாடிாணலம்புக் கமீகாரண
கிழிதழ் ! கலாசுதிகம் பதூறம் உ யதூறம் கீவதணுமலு : னதக
மூதூர் விஸுசுய-பு, வராசு கடுவ கோவருசு' உதி !

புஜித்தால் சாந்தராயண க்ருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். தேவதையைப் பூஜை செய்பவன், கணக்கன் இவ்விருவர்களின் விட்டில் புஜிப்பவர்கள் பாபிகள் எனப்படுகின்றனர். அவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தத்திற்குரியவர்கள். ஒருநாளாகில், பஞ்சகவ்யப்பரா சனம் ப்ராயஸ்சித்தம். இரண்டு நாளாகில், யாவக க்ருசாம். ஒரு மாதமானால், பராசுக்ருசாம். ஒருவாஷமானால், சாந்தராயண க்ருசாம். அதற்குமேலானால், எவன் அன்னத்தைப் புஜித்தானோ அவனுக்கு ஸமனாவான். ஸ்திரீகளுக்கானால் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஸந்யாஸியின் ஆகாதனத்தில் புஜித்தாலும், ஸந்யாஸியின் பாத்தத்தில் உள்ள அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், தம்பதிகள் போஜனம்செய்து மீதிபுள்ளதைப் புஜித்தாலும் சாந்தராயண க்ருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். காலால் தாண்டப்பட்டதும், காலால் மிதிக்கப்பட்டதும், பூனை, எலி இவைகளால் செடுக்கப்பட்டதும், தேவதைக்கு நிவேதனம் செய்யப்படாததும், வைசுவதேவம் செய்யப்படாததுமான அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், தேவாலயத்தில் புஜித்தாலும், லிங்கு வாங்கிப் புஜித்தாலும், முறத்தினாலாவது, வாயினாலாவது குளிர்ந்ததாக்கப்பட்ட அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், உயி, கல், தயிடு இவைகளுடன் கூடியதைப் புஜித்தாலும், சாக்ஷியில்லாத அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், நன்றா

மொக்தூரா மகிதா க் வகுவு-ம் மொக்தூரவாடுத் யசு வாரி
வெவ்வுதல், தகவாக்கிதல் ||

சுனஸ்ரவமுரமொக்தூர பிராயஸிதம் ||

சுனஸ்ரவமுரமொக்தூர பிராயஸிதம் ஸ்வத-ம்-
யமு மூரெ து கண்ணென விவொ வதெ-கத து
வெவ் வாகவதெ தமர மூரெ இவ்வரணெவ வ || ந க
ய-தூவதெ விவொ யாவனா-யு-யு கீயதெ | கண்ணென
முதெ. மூரெ விவொ மூர வாவகூச || பிரஜாவதெ
து கால்-க வனமவூகெ வரவு || வாவாநா ககீரவாடு
து ந கொவொ மூரவெயிதா || உதி ||

வருவெயெ-வாவா மொக்தூர பிராயஸிதம் ||

உவரா மொக்தூர பிராயஸிதம் கீந-ம்-
ஸுவெ-வாவாடு-யொ மூர-கெ தலு வாவ-ம்-ம

கப் பாகமாத அன்னத்தைப் புஜித்தாலும், சுத்திக்காகப் பாக
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புஜிப்பவன் வருவதற்குமுன் போதன மூர்த்தில் வைக்கப்
பட்ட அன்னம் மூர்த்திமேல் வைப்படுகிறது.

சவம் உள்ளிருக்கும் க்ராமத்தில் புஜித்தால்
ப்ராயஸித்தம்.

ஸிவார்த்தம்- வந்த க்ராமத்தில் ப்ராயஸிதனின் சவம்
இருக்கின்றதோ, அந்த க்ராமத்தில், பாகமூர்தம், (வைவதேவம்
முதலியது), போதனம், இலக்கைக்கொண்டு வருவது, இவைகளை
அந்தச் சவம் க்ராமத்திலிருந்து வெளியேற்றப்படும் வரையில்
செய்யக்கூடாது. சவமுள்ள க்ராமத்தில் ப்ராயஸிதன் புஜித்தால்
பாபியவான். அவன் ப்ராயஸிதம் க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராயஸிதம் செய்யவேண்டும். க்ருதஸ்
தர்களின் குழந்தைகள் பாபிப் பருவத்தில் தோஷமிக்க.

சந்தர்ஸூரிய க்ராமணத்தில் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸித்தம்.

மூர்த்தம்- வந்த க்ராமத்தில் சவம் புஜிப்பதோ அவனுக்கு

நிவிஷிதெ விவெ-வாவாடு-யொ மூர-கெ தலு வாவ-ம்-ம
புராயஸிதம் ||

நிவிஷிதெ-வொ விவெ-வாவாடு-யொ மூர-கெ தலு வாவ-ம்-ம

சுனஸ்ரவமுரமொக்தூர பிராயஸிதம் ஸ்வத-ம்-
யமு மூரெ து கண்ணென விவொ வதெ-கத து
வெவ் வாகவதெ தமர மூரெ இவ்வரணெவ வ || ந க
ய-தூவதெ விவொ யாவனா-யு-யு கீயதெ | கண்ணென
முதெ. மூரெ விவொ மூர வாவகூச || பிரஜாவதெ
து கால்-க வனமவூகெ வரவு || வாவாநா ககீரவாடு
து ந கொவொ மூரவெயிதா || உதி ||

வந்தகவ்யஸிவயதல் | சுனஸ்ரவ து மொக்தூரவாடு
கண்ணென | சுனஸ்ரவவ-வாவாடு-யொ மூர-கெ தலு வாவ-ம்-ம
புராயஸிதம் ||

நிவித்த தினத்தில், இருமுறை புஜிப்பதிலும், ப்ராயஸி
யதும் முதலியதைச் செய்யாவிடினும்
ப்ராயஸித்தம்.

மார்க்கண்டேயம்:- ஞாயிற்றக்கிழமை, அமை புர்ணிமை இவை
களின் இரவிலும், ச்ராதத் தினத்திற்கு முதல்நாள், சதர்த்தி,
புஷ்டமி, ஸங்க்ராமணம், பெசிப உத்ஸவம், மூதாபிதாக்கள் ஸ்யாதி
பூதன் இருக்கும் காலம், மஹாராஜரின் மாணம், ச்ரோத்ரியரின்
மாணம், குருக்களுக்குத் துக்கம் நேரிட்ட காலம் இவைகளிலும்
தர்மமறிந்த ப்ராயஸிதன் இருமுறை புஜிக்கக்கூடாது. புஜித்தால்
அப்பாபத்தைப் போக்குவதற்கு உடனே ப்ராயஸித்தத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அறியாமையால் புஜித்தால், ப்ராயஸிதம்
க்ருசரம் அனுஷ்டிக்கப்படவேண்டும். அறிந்து புஜித்தால், தப்த
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். மிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராயஸித
தாலும் சுத்தனவான்.

இது அடிக்கடி செய்யாத விஷயத்தைப் பற்றியது. அடிக்கடி
செய்திருந்தால், போஜனப்ராயஸிதத்தில் (ஆற்றனிக காண்டத்தில்)
“அர்க்க த்விபர்வ ராத்ரோ ச” என்று சொல்லிய ப்ராயஸி
தித்தத்தை அறியவும்.

உல வளங் —

மெய்யுடைய செவ்வகமும் நித்யமொழி தயாலியு
 பூவுயிரும் வித்துணர் வ தவடணம் திரிவயும் || துக்
 மாகு தயா விபூஷாநாதீசுமயுதெ வுமெய் || தவ
 கயும் உருக வாய் தவாநேஷாந பூமயுதெ || வண்
 மலெயு வகுதா தா நாயு மாமரிஷ்யுதெ உதி ||

வனதடிவலகூதுரணவிஷயம் | வலகூதுரணை தம் வெஜொழி
தாநாந் மிதூநாந் கஜிணாந் வலகிதூரெ | ஸூதகவரு
வொவெய் பூயபயிதூரெஜதழ்' உதிதூரெ வனகூராநெ
வலவொஸா பூவெய் ||

ஸ்ரீராமகாடே மஹாபாந வுஸவந வீண ஜாதகரி-நாசி

கரணாஹபூபாநி யளவாக்ஷரஸம்ம ம வ தாகரணெ

சுஜிநாழிதவாமெ சுழிகாய-பாடிசுரணெ வ புயயஸிதழ ||

[illegible][illegible]

மார்க்கண்டேயரே:— வைசுவதேவம், தேவபூஜை. நித்ய
 ஹோமம், ப்ரம்ஹயஜ்ஞம், பித்ருநர்ப்பணம் இவைகளைவிட்டு
 ப்ரம்ஹணன் புஜிப்பானாகில், அவன் ஸாராபானம் செத்தவ
 னென்று அறிந்தவர்களால் சொல்லப்படுகிறான். அவன் தப்ப
 க்ருச்சத்தையனுஷ்டித்தால் அப்பாபத்தினின்று விடுபடுவான்.
 பஞ்சகவ்ய ப்ராசாதத்தாலும் சுத்தனுவான். இல்லாவிடில் சுத்த
 னுகான்.

இது அடிக்கடி செய்ததைப்பற்றியது. ஒருமுறை மட்டில் செய்திருந்தால், “வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட ரித்ய கர்மங்களைச் செய்யாவிடினும், ஸகாதகனுக்கு வரதலோபம் ஏற்பட்டாலும், அதில் ப்ராப்யஸ்தித்தம் உபவாஸம்” என்று மனுவினால் சொல்லப் பட்ட ஒருநாள் உபவாஸம் ப்ராப்யஸ்தித்தம் என்றறியத்தக்கது.

அதனதன் காலத்தில் கர்ப்பாதானம் முதலியதைச்
செய்யாவிடில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

வேமாத்தியில்:— பத்னீ ஜஸ்வகையிருந்து ஸ்நானம் செய்த பிறகு நான்காவது அக்ஷது ஐந்தாவது தினத்தில் காலைப் பார்ந்தி

[illegible]

சாத்தம்செய்து, அன்று இரவில் மந்தா பூர்வமாய், கர்ப்பாதானத்
தைச் செய்யவேண்டும். அதை ஒவ்வொரு கர்ப்பத்திலும் செய்ய
வேண்டியதில்லை. செய்யாவிடில் கர்ப்பஹத்தி தோஷத்தை யடை
வான். அவன் ஜாபருஷன் போலவே ஆவான். அதற்காக இரண்
டாவது ரஜஸஸில், மூன்று ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சங்களை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். ஸீமந்தம், பும்ஸவனம் இவைகளை விஹித காலத்
தில் செய்யாவிடில், இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை
யனுஷ்டித்தால், சுத்தனாவான். அதன்மீயில் சுத்தனாகான்.
ப்ராம்ஹணன் நாஸ்திகத்தன்மையால் ஜாதகர்மத்தைச்
செய்யாவிடில் இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். செளளத்திலும் வாதத்திலும் அப்படியே. குழந்தை
பிறந்த பதினொன்று அல்லது பன்னிரண்டாவது நாளில் நாமகா
ணம் விதிக்கப்படுகிறது. அதை அதிக்ரமித்தால் பிதா இரண்டு
ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அன்னப்ரா
சனம், செளளம் இவைகளை அந்தந்தக்காலத்தில் செய்யவேண்
டும். அல்லது உபநயன காலத்தில் செய்யவேண்டும். அன்ன
ப்ராசன கர்மத்தை முக்ய காலத்தில் செய்யாவிடில், உபநயன
காலத்தில் செய்வது கௌணமாகும். அதற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்
ஒரு ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. தேச காலங்
களை யனுஸரித்து, செளளத்தைச் செய்யத் தாமதித்தால் அந்தப்

உகம் வெஷ்டாபயித்யித்யஸ்ய நிபந்தனாநாமதே

பெயர்! வணிகாரபுலகம் விருஜ்யாஸ்ய சரிபொருகாரஸம்முஹே! காயிகம் திரு கதலுஜித்யபா ஷோஷோபுயாஸ! மபி காரி ஷோஷோஸம் உஜயிகா வரோபுத்ய || தவநி தவகூலம் வுர ஷோஷி தவ காயிக்ய! வணகாடிஸா காரடிஸா வா ஹி திருநெடு நுலம் உரோச || தத ஷோஷஸாஸ காயபா ஷோஷவருய பெவ வ || கலிகம் வெவனா ஷணம் ஷுஷயாஸி மபி துஜிச || பூஜாவத்யம் வகூரோசு ரோஸெ தவம் ஸரோவரோச || சுஷ ரோசும் வாரித்யாதெ காயபாஸு ரோமணவத்ய || சுதிகாயம் ஷுஷபஜித்யம் ஷோஷித்யித்யதவதணம் || சுகூலா வதரோ வாரும் ததூரம் வதிதொவமி ஸ! || உதி ||

உஷோஷகஸாநாநா பூயஸித்ய ||

உஷோஷகஸாநாநா பூயஸித்யாஹ ஜாவாவி:—

கூலிவொஷகெந ஸவாஹம் ஸாநகிஷெந வாரிணா!

பாபத்தைப் பரிஹரிக்க இரண்டு ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிச்சவேண்டும். ஐந்தாவது வயதைத் தாண்டி அசந்தராமப்பத்தைத் தாமதித்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில் தோஷத்தை யடைவான். புத்திபூர்வமாய் உபநயனத்தில் எட்டாவது வயதை அதிகாரமித்தால் ஒன்பதாவது வயதில் செய்தால் தப்பத் த்ருசரத்தையும், பத்தாவது வயதில் செய்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தையும், பதினென்று அல்லது பன்னிரண்டாவது வயதை அதிகாரமித்தால் சாந்த்ராயண க்ருசரத்தையும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதற்குப் பிறகு பதினாறு வயது வரையில் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். க்ருஷ்ண ஜினம், மேகலை, தண்டம், இவைகளை ப்ரம்ஹசாரீ பரித்யாகம் செய்தால், ஒரு பக்ஷமாகில் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரம். ஒரு மானஸம் தப்பத் த்ருசரம். ஒரு வர்ஷமானால் சாந்த்ராயண க்ருசரம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அக்னி கார்யம், ப்ரம்ஹயஜ்ஞம், தேவ ருஷி பித்ரு தர்ப்பணம் இவைகளை ஒரு வர்ஷம் செய்யாமலிருந்தால் சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம். அதற்கு மேலானால் அவன் பதினாறுவான்.

வேந்திரில் ஸநானம் செய்வதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஜாபாதி:— ப்ரம்ஹணன் ஏழு நாள் வரையில் கிணற்று

பூயஸித்யாஸ: ||

143 உக.க

பூதிக்காவிலிநா ஸனம் கூகா வ்வாஹநெவ || பூஜா வத்யம் விஸுஜ்யமம் உரோச வதிதொ வவசி திஜ: || வண மவ்யம் தத: வீகா வதிதொ வவசி நாநுயா || உதி ||

மஜோவலீதாநிநா விநா ஷோஷநெ பூயஸித்ய ||

மஜோவலீதாநிநா விநா ஷோஷநெ பூயஸித்யாஹ

ஷோஷ:—

விநா மஜோவலீதெந சிவயா வ திஜோதஜ: || உஜி ஷோயபி ஷோஷாதா வாவகூச ஸ ஷவஜிஜ: || உவொஷ ரஜநீஜெகாம் வணவெவத ஸுஜிதி || உதி || சிவயா விநா சிவாவஸநெந விநெத்யமம் ||

சிவாவலீதவ்யம்ஸெ பூயஸித்ய ||

சிவாநாஸெ து மளதஜ:—

சிவாம் விநா திஜபெருஷ: கணெந மொவாவரோஜிவி: || யுக்மா தஷோஷஸாஸ்யமம் பூஜாவத்யம் ஸரோவரோச || யாவ

ஜலத்தாலும் வெந்ரீராலும் ஸ்நானத்தையும், ம்ருத்திகை யில்லாமல் செளசத்தையும் செய்தானாகில், சுத்திக் காக ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்தால் சுத்தனாவான். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனமும் செய்யவேண்டும். இல்லாவிடில் சுத்தனாகான்.

யஜ்ஞோபவீதயில்லாமல் போஜனம் செய்தால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

தேவலி:— ப்ரம்ஹணன் யஜ்ஞோபவீத யில்லாமலும், சிகையைக் கட்டாமலும் அறிபாமையால் புஜித்தானாகில், அவன் பாபம் செய்தவனாவான். ஒரு இரவு உபவாஸமிருந்து மதுராளில் பஞ்சகவ்ய ப்ராசனத்தால் சுத்தனாவான்.

சிகை, யஜ்ஞோபவீதம் இவைகள் தவறினால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சிகை போய்விட்டால், கோதம:— ப்ரம்ஹணன் சிகை யில்லாமலிருந்தால், பகலின் வால்முகை காதில் தரித்துக்கொண்டு பாபத்தைப் போக்குவதற்கு ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டி

உ.சு.அ. வெஷ்டுநாயக்கி தீயஸ்து தீரோமமெ

மளதரீ—

மீலீரீயம் வடம் யுகா விபுலுலிஸுரெவ வா । கருகா
கரீபாணி ஸாகா வா ந கரீகரீமெம் மெவசு । மொகெந
ரோம்ஸுலுவிபுலுலுயா வரிவஜுபெசு' உதி ।

கெவலம்—

மீலுவுலும் உ கலிஹம் யுகா ஜோமனது யஸுஸு ।
ஸ விபுலுலுலுதிதீதீதும் ந கரீபுமெம் ஸாகா வரிவஜு' உதி ।

வராஹமொகெந விஷ்டுநாயக்கி உ யுபுலுலுதிதீதீதும் ।

வராஹமொகெந யுபுலுலுதிதீதீதும் மனமகம்—

யஸுஸுலும் ஜெவததம் மாகவாரம் கிநெ கிநெ । ஸகா
வராஹமொகெந உ விஷ்டுநாயக்கி கிநெ' உதி ।

மரீ—

ந வரீகரு விஷ்டம் கருகா வாபெசு உ காவபெசு ।
புராஜாவதெந கருகா வரீகரு கரீபுமெம்' உதி ।

கேளதமீ— ப்ராம்ஹணன் அவிச சாயம் முழுவதுமுள்ள
வஸ்தரத்தையாவது, அதன் குறியுள்ள வஸ்தரத்தையாவது
தரித்துக் கர்மங்களை யனுஷ்டித்தாலும், போஜனம் செய்தாலும்
அக் கர்மங்களின் பலனையடைவதில்லை. அவ்விதம் போஜனம்
செய்தால் மாம்ஸத்தைப் புஜித்தவனாவான். ஆகையால் எப்
பொழுதும் அதை வர்ஜிக்கவேண்டும்.

தேவலர்— கறுப்பு வஸ்தரத்தையாவது, கறுப்புக் குறியுள்ள
வஸ்தரத்தையாவது புத்திபூர்வமாகத் தரித்து எந்த ப்ராம்ஹணன்
கர்மங்களை யனுஷ்டிக்கின்றானோ அவன் எப்பொழுதும் அசுதீர்
னாவான். ஒரு கர்மத்துக்கும் இவ்வுலகில் அர்ஹனாகான்.

பராந்த ப்ரோஜனத்திலும், பக்ஷபாதமாய்ப்
பரிமாறுவதிலும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சேனகர்— “யஸ்யமின் வயம்” என்ற மர்த்தத்தை ஒவ்வொரு
நாளிலும் தூறு முறை ஜபிக்கவேண்டும். எப்பொழுதும் பராந்த
தைப் புஜிப்பவனும் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

யமீ— புஜிப்பவர்களின் பங்கத்தில் பேதமாய்க் கொடுக்கத்
கூடாது. புஜிப்பவன் கேட்கவும் கூடாது. கொடுக்கச் செய்யவும்

143

உ.சு.சு.

புராயஸிதகாணம்

நவபுராஹிமொகெந புராயஸிதீதீதும்

புராஹிமொகெந புராயஸிதீதீதும் விஷ்டம்—

‘புராஜாவதேந வராஹமொகெந காவபெசு’ உதி ।
‘புராஜாவதேந வராஹமொகெந காவபெசு’ உதி ।
‘புராஜாவதேந வராஹமொகெந காவபெசு’ உதி ।

வஸ்தரத்தையாவது । காவபெசு து—வாபுராயணம் நவ
புராஹிமொகெந புராஜாவதேந து தீருகெ । வஸ்தரத்தையாவது வரா
ஹமொகெந புராயஸிதீதீதும் விஷ்டம்' உதி ஹாரீதீதீதும் கரு
கா' உதி । புராஜாவதேந து தீருகெ' உதி காவபெசு' உதி ।
ஹாரீதீதீதும் காவபெசு' உதி காவபெசு' உதி ।
காவபெசு' உதி ।

தருகரு உதவிடும்பதிதே—

‘புராஜாவதேந நவபுராஹிமொகெந காவபெசு’ உதி ।
‘புராஜாவதேந நவபுராஹிமொகெந காவபெசு’ உதி ।
‘புராஜாவதேந நவபுராஹிமொகெந காவபெசு’ உதி ।

கூடாது. இவ்விதையை மீறிச் செய்தால், ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சுத் தால்
அப் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்.

நவச்ராத்தம் முதலியவைகளில் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

விஷ்டம்— நவச்ராத்தத்தில் புஜித்தவனுக்கு ப்ராஜாபத்ய
க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம். ஆக்ய மாஸிகத்தில் முக்கால் க்ருச்சம்.
தரைபகழிகத்தில் பாதி க்ருச்சம். இரண்டாவது மாலிகத்தில்
பஞ்சகல்ய ப்ராசனம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

இவ்விதம் சொல்லியது ஆபத்தைப்பற்றியது. ஆபத்தில்லாத
விஷயத்திலானால், “நவச்ராத்தத்தில் சாந்தராயண க்ருச்சம். ஆக்ய
மாஸிகத்தில் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம். ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்தங்களில்
ஒரு நாள் ப்ராயஸ்சித்தம் விதிக்கப்படுகிறது” என்று ஹாரீதர்
சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தை யறியவும். “ப்ராஜாபத்யத்
மிப்ரகே” என்றது ஆக்யமாஸிக விஷயம். ஊனமாஸிகம் முதலிய
வைகளில் முக்கால் க்ருச்சம் முதலிய க்ருச்சங்கள் அனுஷ்டிக்கப்பட
வேண்டும். அது சொல்லப்பட்டுள்ளது.

சதுர்விம்சதிமத்தீ— நவச்ராத்தத்தில் ப்ராஜாபத்யம், ஊன
மாஸிகத்தில் முக்கால் க்ருச்சம். தரைபகழிகத்தில் பாதி ப்ராஜா

யம்! சநாவதி நு மாநூயணமு ||

கயா உ ரீஸ்'லி:_____

‘பொலிவதும் து விழுதும்’ உதவுதல் தாழ்ந்தோலிவ
விஷயம் । தகு வாழ்நாள் உதவியுதவிவிஷயம் । தகு
வருதல் து வாழ்நாள் து உதவியுதவி ॥

இவ்விடத்தில் “ப்ராஜாபத்யம் உவச்சாந்தே” என்றது சூபத்
விஷயத்தைப்பற்றியது. சூபத்தில்லாத விஷயத்தில், சாந்த்ராயண
க்ருச்சம் ப்ராயஸ்சித்தம், அவ்விதம்,

“பாஜாபத்யந்தா மிச்சாகே” என்றது ஆவ்ருத்தாத்ய மாஸிகத்
தைப் பற்றியது. அதில், சாந்த்ராயணம் என்று சொல்லியது
மஹைகோத்திஷ்டத்தைப் பற்றியது. அடிக்கடி புஜித்தால் மூன்று
சாந்த்ராயணம் ப்ராயஸ்சித்தம்.

யது ஸ்ரீவருடா—

வாநாபுரம் நவராத்திரி வருகொ ரோவிகெ ஸூதம் |
 வகைகுயெடுத்திவரும் ஸூதம் ஷணாஸெ கூறு வனவ தம் |
 குணிகெ வாடிசூதம் ஸூதெகாஹம் வநராஸிகெ உதி ||
 சுது யதராணாதிவிபாநம் ததவபாதிஹதவிஷயம், சவாஷெய
 விஷயம் | உணாஹாடிசூதம் ஸவபாசு வுாஷணாஸெ
 ஷுதாடிவீ | ஷுதிஸூதம் வசுஹூதம் ரோணம் வாவகே
 ணாடி || வதநாநாஸகெஸெவ விஷாடிநகெ ஸூயா |
 மாகெஷாந் ஷெயபநாஸெ காயபாதிநுவதம் திஜெ ||

“ஆத்யமாஸிகத்தை ஒருவன் புஜித்தால், அவன் பராம்ஹணத் தன்மையினின்று குறைகிறான். அவன் மூன்று சாந்த்ராயணக்ருச்சரத்தை யனுஷ்டித்து, பிறகு கூச்சமாண்டஹோமம் செய்ய வேண்டும். புகருபனயனம் செய்துகொள்ளவேண்டும். பிறகு கத்தலவான்” என்று ஸம்ருதி யிருப்பதால். ஆனால்,

சங்கரால் சொல்லப்பட்ட வசனம்:—“நவச்சாத்தத்தில் சாரத்
ராயணம். மாஸிகத்தில் பராகம். த்ரைபக்ஷிகமாஸிகத்தில் அதிக்கு
ச்சரம். ஷாண்மாஸிகத்தில் ஒரு க்ருச்சரம். ஆப்திகத்தில் கால்க்ரு
ச்சரம். ப்ரத்யாப்திகத்தில் ஒருநாள் ப்ராயஸித்தம்” என்று உள்ள
தேயெனில், இந்த வசனத்தில் பராகம் முதலியதை விதித்தது
ஸர்ப்பம் முதலியதால் கொல்லப்பட்டவனைப்பற்றியது. பங்க்திக்கு
அர்ஹனல்லாதவனைப் பற்றியதுமாகும். “சண்டாளன், ஜலம்,
ஸர்ப்பம், ப்ராம்ஹணன், இடி, பல்லுள்ள புலி முதலியவை,
பசுக்கள், இவைகளினின்றும் மாணம் பரபிகளுக்கு ஏற்படும்.
விழுவது, உபவாஸம், விஷம், சுருக்கிட்டுக்கொள்ளுதல் இவைகளால்
மாணம் பரபிகளுக்கு ஏற்படும். இவ்விதமிற்றந்தவர்களின் பதினாறு
ச்சாத்தங்களில் ப்ராம்ஹணன் புஜித்தால் சாரத்ராயணக்ருச்சரத்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பங்க்திக்கு அர்ஹமல்லாதவரைக்

148

ஸஸ்ஸாராஜ நாடிநா லமொஜெநெ பூயஸிதழ் ||

ஸஸ்ஸாராஜ நாடிநா லமொஜெநெ து வுரால்:-

பூவுதெ உருவமொடு து பூயா சிகரணாதயா |
வெருதாஜவநம் மூகா ஜாதககிணி வெவ வரி || சுதொ
நெய்ஷு து மூகாஜநம் ஸஸ்ஸாரெஷு லிஜொதகி || நிபொ
மாடிவவாவெந முயுதெ நிநுமொஜெநெ' உதி ||

ஸிஜெனாயமாடிஷு யளஜோ விபெஷிஜை:-

பூவுளடெ உ லொடு உ ஸிஜெனாயமெ தயா |
ஜாதநாஜெ நவநாஜெ மூகா யாநுயணம் வரெசு' உதி ||

தது பூவுளடெநாவும் கரிபூயாநாநாஜெவதிதழ் || யது
மூகாஜெநொகதழ்:-

மூகாஜெநொகதவடணநாஜெ பூணாபாஜாநு வுலாஅரெசு |
உவவாலுஜிஜாவாடி வதுராகம் பூகிதிதகி || பூணாபாஜி

சொல்லப்பட்டுள்ள வசனமோவெனில், அது ப்ராயஸித்தம்
விதிக்கப்படாத ச்ராதத்ததைப் பற்றியதாகும்.

ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அங்கமான நாந்திச்ராதத்தில்
புஜிப்பதற்கு ப்ராயஸித்தம்.

வ்யாஸி:- செளளஹோயம், செய்யப்படும் பொழுதும்,
நாமகாணத்திற்கு முன்பும், ஜாதகர்மத்திலும், நாந்திச்ராதத்தில்
புஜித்தால் ஸாந்தபன க்ருச்சாததை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவை
களைத் தவிர்த்த ஸம்ஸ்காரங்களில் அன்னத்தை ப்ராமஹணன்
புஜித்தால், உபவாஸத்தால் சுத்தனாகிறான்.

நேளம்பர்:- ஸீமந்தம் முதலியவைகளில் விசேஷத்தைச்
சொல்லுகிறார்:- ப்ரம்ஹெளதனத்திலும், ஸோமயாகத்திலும்,
ஸீமந்தத்திலும், ஜாதகர்ம ச்ராதத்தத்திலும், அவச்ச்ராதத்திலும்
புஜித்தால் சார்த்தாயண க்ருச்சாததை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

அதில், ப்ரம்ஹெளதனம் என்ற கார்யம் அகன்யாதானத்திற்கு
அங்கமாகியது. ஆனால்,

பாத்வாஜா:- பார்வண ச்ராதத்தில் புஜித்தானாகில்,
ஆம் ப்ரானுயாமங்களைச் செய்யவேண்டும். ஆஸ்ரூவது மாஸம்

சூயம் வுஜா வஹோராதும் ஸவிணுதெ | சூரேருவெ
ஸுதம் நகதம் வுசவாரணிகெ தயா || திரிமாணம் கூதி
வெஸுவ திரிமாணம் வெவரெஜெநெ | ஸாநாதுதாது
ணம் வெவ வுதம் மூருடிஸு மொஜெநெ' உதி || வந்தடி
வூவலிஷயடி | சுநாவடியிகுபூயஸிதஸுஜாகாசு ||

சூரேநாஜெ ஸவடிகூலடி || சூரேநாஜெ வவெடிஅடி
உதி ஷுழிஸாநுதெவியாநாசு ||

பூகஸிஷுணமொஜெநெ திஷெயம் ||

பூகஸிஷுணமொஜெநெ பூகிஷெயகி ஷெவயம்:-

சூரயாம் வெவதுகபூரெஜெ ஜாவிரிநாஜெ ஜஹாஜெயெ |
பூரெஜெ உ ஷணவதூரெஜெ ஸவிணிகாரணெ தயா || ஜாவிரிகெ
ஷு தயா விபூரெ ந காயபூரெஷுமொஜெநெ' உதி ||

முதல் வர்ஷம் முடியும் வரையில் உள்ள ச்ராதத்தங்களில் புஜித்தால்
உபவாஸம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. நாந்திச்ராதத்தில் மூன்று
ப்ரானுயாமங்கள். ஸபிண்டகாணத்தில் ஒருநாள் உபவாஸம். ஆம்
ச்ராதத்தில் ஒரு இரவு உபவாஸம். வ்ரதபாரணிகத்திலும்
அவ்விதமே. கூத்திரிய ச்ராதத்தத்திலானால் இந்த ப்ராயஸித்தம்
இரண்டு மடங்கு. வைச்ய ச்ராதத்தில் புஜித்தால், மூன்று
மடங்கு ப்ராயஸித்தம். சூத்ர ச்ராதத்தில் புஜித்தால், நான்கு
மடங்கு ப்ராயஸித்தம்." என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதெயெனில்,
இதுவும் ஆபத்தைப்பற்றியது. ஆபத்திலலாத விஷயத்தில் அதிக
ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதால்.

ஆம்ச்ராதம் எல்லாவற்றிலும் பாதி ப்ராயஸித்தம். "ஆம்
ச்ராதத்தில் பாதி ப்ராயஸித்தம் விதிக்கப்படுகிறது" என்று
ஷுத்திரிச்சன்மதத்தில் சொல்லியிருப்பதால்.

ச்ராதத்தேஷு அன்னத்தைப் புஜிப்பதில் நிஷேதம்.

நேவலி:- அமாச்ராதம், மாதாபித்ரு ச்ராதம், மாஸி
ச்ராதம், மஹாளய ச்ராதம், ஷண்ணவதிச்ராதம், ஸபிண்ட
காண ச்ராதம், யாஸிகங்கள், இவைகளில் ச்ராதத்தேஷமான
அன்னத்தை ப்ராமஹணன் புஜிக்கக்கூடாது.

பிழைமாறாததென

புராணிகபிணி மொகூதாரொ மொகூதாரொ யஜ்ஞகபிணி
 புராணிகபிணி மொகூதாரொ மொகூதாரொ யஜ்ஞகபிணி
 ணாம் ஸகூலூநாம் ந ஷொஷபிஷ்மொஜ்ஜெ | பூத்ரிணா
 சித்யுமொகூதாராம் வியபாநாம் து ஷுஷிதி' ஐதி |

காஷாமி:—

மூலமாய்வு மாரொவ புதுவி ரோகமாய்வு கெமா தம் |
 வறகெஷாம் புரூபிஸிஷ்டாஹம் ஸகூ ஜொஷொ ந விஷுதெ |
 விசெஞாயு வுஷுநிஷ்டுஷு ஜெஷுஷுபாதாம ஜூநிதம் | செவ
 துசெஷொ ந மொஷுஷு வியவாநாம் து ஸவ புதா || விசு
 வுஷுசுமெ ஸூபெ சுய-பாவெவிஷு மொஜநி | ஸூப
 வகெதந பம்-பிஸுசு ஜூநிதம் து ந ஜொஷுஷாக் || பூத
 நாம் வுஷுவிசூடாஹ ந ஜொஷுஸிஷு மொஜநெ | வியவா செஸ
 வவநம் சுசுசு தவம் ஸஜாவெசு || பகிசு வுஷுஷாந்
 வராசு சுசுசு ரோவெசு | ஸநூவீ வவநம் சுசுசு அசுநம்
 பூனாவம் ஜெவெசு' ஐதி ||

மணியாரத்திலுள்:— ச்ராக் கார்யம், யத்ஞகார்யம், இவை
களில் புஜிப்பவரும், ச்ராக் த சேஷமான அன்னத்தைப்
புஜிப்பவரும் நரகத்தையடைகின்றனர். ஸகோதரர்களுக்கும்,
பக்கைக்களுக்கும், அந்ரா கோத்ரத்தில் உள்ள புத்ரிகளுக்கும்,
ச்ராக் த சேஷ போஜனத்தில் தோஷமில்லை. விதவைகளுக்கானால்
ச்ராக் த சேஷ அன்னபோஜனம் தோஷப்பரமாகும்.

ஜோபாபி:-மஹாத்மாவாவ மாமனார், குரு, அம்மான், இவர்களின் சரத்தசேஷமான அன்னத்தைப் புதித்தால் தோஷமில்லை. மாதா தோத்தன், பரம்ஹரிஷ்டடையார் ஜ்ஞாசியாயுமான ஜ்யேஷ்டப்ராதா, இவர்களின் சரத்தர்களிலும் சிதவைகள் ஒருவொழுதும் புதிதகக் கூடாது. பரம்புரணின் அந்ரயகுலத்தானின் சரத்தத்தில் மீதி என். ஜ்ஞாதிகளுக்குத் தோஷமில்லை. பரம்ஹரிசுக்குத் தனது மாதா பிதாக்கள் முறையியரின் விஷயத்தில் சரத்த சேஷ செய்குகொண்டு தப்பக் குத்தாத யணுஷ்டக்கவேண்டும். ஸத்வத்தை அறிக்கவேண்டும்.

உறுதி காணவந்தெகவழி திகழநாணி யாதவநுவிட்கம் ஸ்ரீராம
 சரிஷா ணவொஜநெ ந டொஷாவவமதி துண்குடி | தவ வு திவா
 டிதயலுளாசு | வெவொடிள து திவெயவவநடுவொககுது
 ஸ்ரீராமசரிஷா ணவொஜநெ ஸ்ரீராமபரிதம் வானிவமி து | சுது திவெ
 யவநு ஸ்ரீராமயுளாசு ஸ்ரீராமசரிஷா ணவொஜநெ ஸ்ரீராமபரிதெவ
 டெயாசு, சரிஷாவாரவாமுண்டொது தவநெடுவ யுண்கு
 திதுவநாசு ||
 வளவொடி ணவொஜநெ திவெய்யம் ||

உளடாடின மொகெத நெடியிஃ ||

யாளொட்டி ன்றமொகெனெ விடுவதோ ஹ டெவலம்:—
 யாளெகெட்டி ஸ்ரீதெனெ கோகுதொ கொகெனெ வரழ் !
 ஸாநாநாநாநாநா நெனெகெனெ நெனெ நெனெ நெனெ நெனெ ||

பொதுத் தலை.

ஸ்ரீரீரீ வாய்மொழி வெய்ய வாய்மொழி யொ லிஜி |
 ஸ்ரீரீரீ வாய்மொழி வெய்ய வாய்மொழி யொ லிஜி ||

சந்திரிகை முதலிய கார்த்திகளில் அநேக ஸ்மருதி வசனங்
களை உதாஹரித்து, ச்ராத்த சேஷாண்ன போஜனம் தோஷத்தைக்
கொடுக்கக்கூடியதல்ல என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. அது கிழே
சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஹேமாத்ரிபீலோவெனில் நிரேஷதீக்தும்
வசனத்தைச் சொல்லி, ச்ராத்த சேஷ அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
ப்ராயஸ்சித்தமும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இவ்விஷயத்தில் நிரேஷ
தம் ப்ரபலமாயிருப்பதாலும் ச்ராத்தசேஷ அன்ன போஜனத்தில்
ப்ராயஸ்சித்தம் சொல்லப்பட்டிருப்பதாலும், சிஷ்டாசாரம் அதிக
மாயிருப்பதாலும், சேஷாண்ன போஜனத்தை வர்ஜிப்பதே யுத்த
மென்கிறார்கள்.

சௌளம் முதலியதில் அன்னத்தைப் புஜிப்பதில்
நிஷேதம்.

தேவவர்:—சௌளம், ஸீமந்தம், இவைகளில் முஹூர்த்தத் திற்குப் பிறகு புஜித்தால், அது ஸாராபானத்துக்கு ஸமமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் அறிந்தவர்கள் அதை விரும்புவ தில்லை.

கேள்வியைத் தீர்த்துக் கொடுக்கக் கேட்டால், ஸ்ரீமத்தம், புத்தம், சௌக்யம், இவைகளில் ஜனாதிபத்யம் எந்தப் பரம்பரையைப் புதிப்பாடு அவன் அறிந்தவர் களால் ஸ்ரீராமாயி எண்ப்படுகிறான்.

சீராக - சென்றுப் -

[illegible]

உய்யுதொரு தா...

உள்ளவொப்பநயபெரு வெவ வலினை வாழ்வெ தமா !
 ஐதகுக்கொடிவெழுந்த மூகா வா நாமணம் வருசு' உதி ||
 சுமஸ்யஷ்டிசி வயநா பூஞ்சை கழிபு மறவோஜனெ நெதக்
 பூர்பரிதூ ||

உதிஷ மொஜநாபீநாம்
மொஜநாபீநாம் பிரபலித ஜாஹிகவரிமெஷெ
மொஜநாபீநாம் பிரபலித ஜாஹிகவரிமெஷெ
மொஜநாபீநாம் பிரபலித ஜாஹிகவரிமெஷெ

மார்க்கண்டேயர்:—செளளம், ஸீமந்தம், பும்ஸவனம் இவைகளில் அந்நிகோக்ஷானை எவன் முஹூர்த்தத்திற்குப் பிறகு புஜிக்கின்றானோ அந்தப் பாபி ஸாராபானதொழித்தை யடைவான். இந்தத் துஷ்ட அன்ன போஜனத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம் ப்ராப்ஹணர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. முஹூர்த்தத்திற்குப் பிறகு புஜித்தால் தப்த கருசாம், முஹூர்த்தத்திற்கு முன் புஜித்தால் காய்கியை ஆயிரம் முறை ஜபித்தால் சுத்களுவான். ஸ்த்ரீகளுக்குப் பாதி ப்ராயஸ்சித்தம். ஸ்வயங்களுக்குப் ப்ராப்ஹணசாரிகர்மாவிலானல் முஹூர்த்தத்திற்கு என்னப்படுகிறது. செளள புஜித்தாலும் ப்ராயஸ்சித்தம் ஸாமேயமாகும்.

மற்றேர் ஸம்ருதியில்: - செளளம், உபநயனம், ஸீமந்தம், பும்ஸ வனம், முதல் ரஜோதர்சனம் இவைகளில் அன்று பகலில் அன்னத்தைப் புதித்தால் சாரந்தராயண க்ருசரத்தை யணுஷ்டிக்க வேண்டும். மூலத்தில் 'அஹ:போஷம்' என்று இருப்பதால் இரவில் அந்தக் குழுவத்தில் புதித்தால் இந்தப் ப்ராயஸ்சித்ததில்லை.

உச்சிஷ்ட போதுனம் முதலியவைகளுக்குப் பாய்ந்ததும்
ஆவ்வளிக காண்டத்தில் போதுனம் பாகணத்தில் சொல்லப்பட்ட
நிளளது. அங்கிருந்தே தெரிந்துகொள்ளவும்.

சுதந்திரப் போராட்டத் தலைவியை மறப்பதில்லை —

சுவீசெயலிக்கு யதனடி ஹோஜிந் பூகிழ் ஹோவூநாதிஷ்ட
பூபயஸிதெஷு ஸவெஷு வாரூயணம் பூஜிவதும் வர்
உதி ||

३८-८०

சுவொஜ்ஜிணம் நாதது கோதமஸாஸிவிதா ! சுஜாதது
சுஜோதமஸாஸிவிதா ! வாஸஸாஸிவிதா ! வாஸஸாஸிவிதா !

ஸூத்திரமொ —

‘ஹக்ஷாலக்ஷா’ என்ற சொஷ்டாணி ஸ்ரீராமண்ணா நார் விசெஷத் |
 கரு ஸிஷ்டாயயா ஸ்ரீபிரபுத்தக-த்யுதிக்கி ஸ்ரீதத்’ உதி ||
 கல்கெயயிசெய உத்யுரூபிவிவகெ உ பூராயித்யு ||

சுவீகெய்விசுபெஞ்ஞாழி தூரஹ ஹாழித்—

மாபதிகவாழ்நிலைமதுவகா ன்விசூயெ ஸொரோமடி !
 லாஷாஅவணிய உநாநெகலகீரடிவிஷுத ம்நயஉரீ-வாஸஸா

பராயஸித்தம் சொல்லப்பட்டாத விஷயத்தில்,

சங்கீதிகள்:— சிறக்கூடாத வஸ்துவை விற்பது, தோஷ
 முள்ள அணைத்தைப் புஜிப்பது, துஷ்ட பரதீக்ரஹம் இவைகளி
 லும், ப்ரஃயஸ்திதம் சொல்லப்படாத மற்ற எல்லாவற்றிலும்
 சாந்த்ரபணமாவது ப்ராஜாபத்ய்மாவது ப்ரஃயஸ்திதம்.

மறு:— சிவித்தமான அன்னைப் புலிக்கத்தகாதது. தனக்குச் சத்தியை நிரூபித்தவன் அறியாமல் புலித்திருந்தால், வார்தியால் வெளிப்படுத்தவேண்டும். சிகாமாய்ச் சத்திப்பண்ணக்கூடிய வழி மனாலாவது வெளிப்படுத்தவேண்டும்.

ஓர் ஸ்ம்ருதியில்:—பராமஹணர்களுக்குப் புஜிக்கக்கூடிய வஸ்துக்களும் புஜிக்கக்கூடாத வஸ்துக்களும் பிலிதமாக இருக்கின்றன. அவ்விஷயத்தில் சிஷ்டர்கள் எவ்விதம் சொல்வார்களோ அதைச் செய்யவேண்டும், என்று விதிபுள்ளது.

விற்கக்கூடாததை விற்பது, சக்கரவட்டி முதலியதால் ஜீவிப்பதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஹாரித்:—வெல்லம், எள், புத்தம், வேர், பழம், பக்வான்னம் இவைகளை விற்பதில் சாந்த்ராயண க்ருச்சாம் ப்ராயஸ்கித்தம். செம், மஞ்சி, உப்பு, தேன், எண்ணெய், பால், மோர், தயிர், நெய்,

வினிக் கையுடையுடைய யதொவந்திம் | பூரணவதும் பூகூ
 வீடக மஜாதா வெவடிவம் ஸுதத | வராஸாஜாதிசாநா உ
 கரமணா உ விசுபெ | பராகம் தரு காவீடக ஸாநா
 விமணராவரெச | தாரீணா விசுபம் கருகா உரெயாநா
 பணவத | விமணம் வாராஷாணா உ வு தரோமூரீக
 வினிக் | உரூபணம் பூகூவீடக வனகாமம் வெவடிசுபெ |
 கஜாநா உ வராகம் ஸுபாஸு ஸுததநா கருவ ராவரெச |
 உதிமாலவாராணாநா உரெச ஸாதவநம் வினிக் | ரமலய
 வாணராசுணா கருவம் தரு ஸரோகரெச | தாயாநா
 கீதிராஸுணா பூகூதாநா தபெவ உ | ஸவபாலாசெவ
 வீடியாநா வாடிசுபு ஸரோகரெச | உதி |

காரடி—

கணுதாஸு திராநாஷாநு ஹ வு வு மூபாதவி |

விற்குலம், கர்க்கின் வசனப்படி பராஜாபத்யக்ருச்சாம் பாவஸித்
 தம். பராமஹன் தனத்தில் ஆசையுள்ளவனாய் வபத்திரகாப
 பகக்கை விற்குல், பராஜாபத்யக்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
 பரணகை விற்குல், சார்த்ராயண க்ருச்சம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது.
 மருத, குதிரை, ஆடு முதலியது, ஒட்டகம் இவைகளை விற்குல்,
 பராக்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நாயை விற்குல் இரண்டு
 மடங்கு பராய்ஸித்தம். பெண்களை விற்குல், சார்த்ராயண
 க்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆண்களை விற்குல், இரண்டு
 மடங்கு பராய்ஸித்தம். வேதத்தை விற்குல் சார்த்ராயண க்ருச்ச
 மும் ஒருநாள் உபவாஸமும் பராய்ஸித்தம். வேதாங்கங்களை
 விற்குல், பராக்ருச்சம். ஸ்மருதிகளை விற்குல், பராஜாபத்ய
 க்ருச்சம். இதிலுமாய் புராணம் இவைகளை விற்குல், பராம
 ஹன் ஸார்த்பன க்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ரஹஸ்யம்,
 பஞ்சாத்தம் இவைகளை விற்குல், பராஜாபத்ய க்ருச்சாத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். காதகன், நீதிசாஸ்தாங்கன், பராக்ருதங்
 கன், மற்றளஸ்வா வித்யைகள் இவைகளை விற்குல் ஊல்க்ருச்சாத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

நாதி:— அரிசி, என், லாந்தா, பழம், புஷ்பம், வெல்லம்,
 வெற்றிலை, பாக்கு, கண்ணம்பூ, கர்ப்பூசம், கஸ்தூரி, குங்குமப்பூ,

நாமவதீதம் வகுமம் உகுணம் கவபுராவெவ உ || கலுதரீ
 கூஜாசெ ரெவம் ரோஷம் டயி வுதகம் தபா | கருவாஜிநம் உ
 ருதிராசுநு ப்ரவஸுதிரு கணுதாபு | தாரீ காரஸி
 தபா வஸு க்ருவம் ரொவதம் தபா | திதிணீ வண
 ரெவம் வதீதம் விஜோயதி | விசுயிகா து பொ ஜீவெசு வ
 து ஸாதிசுபா ந ஸஸயம் | வனதாபி விசுயிகா து ஹவ
 கலுதி தாவரெச | வனதாபி விசுயிகா து பூரணவதும்
 ஸரோகரெச | யதஸு ஸம்முஹாயம் து விமணம் கருவ ர
 வரெச | விசுபு வகூராதும் உ மொரஸம் விசுபெடி |
 கலு டெஹலிஸுயம் தவகருவ ரோநீரித | ரோஸராதும்
 விசுயிகா உரெயாநாபணவத | கீதாதுயம் விசுயிகா
 ரணுதாபாகம் உரெச | கீதாதுயம் விசுயிகா ப்ரவஸு
 ஹவஸு | ஷாணாஸம் மொரஸம் வகம் வீகா ஸாஸிவா
 வுடாச | வணம் வதீதம் உ யதி ரோஸம் துவிகுபெச |
 தவெஸுவி விஷுதிரிபம் வதாரம் யாவகம் உரெச || தவெஸு
 வதயம் வுயம் கதடவம் ஸாஸிவ தா | உதி ||

வேர், பயறு, தயிர், நெய், மான் தோல், ருத்ராகூதம், யஜ்ஞோப
 வீதம், கமண்டலு, தாமரம், வெண்கலம், வஸ்திரம், கம்பளி, ரோச
 னம், புளி, உப்பு, பக்குவம் செய்யப்பட்ட அன்னம் இவைகளை
 பராமஹன் விற்ப்பிழைத்தால், அவன் ருத்ரனுக்கு ஸமன
 வான். ஸம்சயமில்லை. இவைகளை விற்ப்பு ஹவ்யகவ்யங்களைச்
 செய்யக்கூடாது. இவைகளை விற்ப்பு பராஜாபத்ய க்ருச்சாத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பணத்தைச் சேர்ப்பதற்காக விற்ப்பு,
 இரண்டு மடங்கு பராய்ஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பராம
 ஹன் பதினாந்து நாள் மோசை விற்ப்பு, அவனுக்குச் சுத்திக்
 காதத் தபத க்ருச்சம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு மாஸம் வரையில்
 விற்ப்பு, சார்த்ராயண க்ருச்சாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். நான்கு
 மாஸம் விற்ப்பு, ஒரு மண்டலம் வரையில் யாவக க்ருச்சாத்தை
 யனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஆறு மாஸம் வரையில் விற்ப்பு, பராமஹ
 ஹத்திகை செய்தவனாவான். நிச்சயம். அவன் ஆறு மாஸம் வரையி
 ல் காய்ச்சப்பட்டமோசைப் பருகியிருந்தால் சுத்தனாவான். உப்பு,

பூபயஸிதம் சீமலிதம் | யஸிநெ உயசம் டிவா பூபயஸிதம்
லரோகரோக' உதி ||

'சுபூபென ஸ்ருணுமோ ரோவ்யுஷணீ தா த சுபாவம்'
உதி வயநகரிகதபூபயஸி தவிஷயம் ||

யதூ ஸ்வகதக் குஹ—

'சுதீமொதீ சவலீ உ டீணவாநு த்ரியதெ யதி | சுதீ
மொதூம் தவஸெவ ஸவபம் கலநிநாம் யதஸ்' உதி, ததெதீ
மூனூடித்யும் ரோணெ யதயூவரிவா த்ரூடிமாவெ வாவ
மணயம் ||

ஸூரணாபிவிசுபெவா த்ருவதீகதூராவீகிதூகரீபாதி
விசுபெவ பூபயஸிதம் |

மெரோடூள—

'வருவடூஜம் வருவடூஜம் வாழவி வாஹுஜொரூஜிவாடி

மெளத. கடன்கொடுத்தவனுக்குத் தனத்தைக் கொடுத்துவிட்டு
ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

"ப்ருணஹத்பை செய்தவன் கல்பத்தின் முடிவில் பாபத்தி
னின்மம் கிபெடுவான். கடன் வாங்கியவன், (கடன் தீர்க்காவிடில்)
ஒரு நாளும் கிபெடுவதில்லை" என்ற வசனம் ப்ராயஸித்தம்
செப்தகொள்ள தவண்ப்பற்றியது. ஆனால்,

ஸிம்வரீத்தி:—'அன்னி நேமாந்ராமுள்ளவனும், தபஸ்யியான
வனும் கடனுடையவனுப் மரித்தால், அவன் செய்த அன்னி
நேமாந்ராம், தபஸ் எல்லாம் கடன் கொடுத்தவனைச் சேர்ந்தாரும்"
என்ற சொல்லிய வசனமோவெனில், அந்த வசனம் கடன் வாங்கிய
ந்ராவயம் இரண்டுமடங்கு சூகியதற்குமேல் இறந்தாலும் தனத்தை
ந்ராவித்தவனுக்குப் புத்ரன் முதலியவர் இல்லாவிடிலும் என்றதைப்
பற்றியது. என்றறிபவும்.

ப்ராம்ஹணர் முதலியவரை விற்பது, புத்ரன், பத்னீ,
கந்யகை, வேலைக்காரி, நித்யகர்மம் முதலியது

இவைகளை விற்பதில் ப்ராயஸித்தம்

நேமாந்ரீயி:— பாபபுத்தியுள்ள ப்ராம்ஹணன், ப்ராம்

ஹாநு | வஸீக்யதூளஷபெபேதெனெவிசுபெஷுதி வாவயி: |
வாநெ வாதூம் விஜம் ஸ்ரோகம் வளமஸ்யை ததூபம் உரெக |
தரூணெ தூ சீமாவாதூம் பூளஸெ ஸ்ரோகம் தூ ததூபம் |
விணவணெ தூ விசீய ஸவஸ்யம் க்ருஷ்ரோவரெக | விசுபு
யம் சுபூபென ஹுக்வா விசுபெஷுதி வாவயி: | ஸூஷ்மகதூ
வ்ரம் க்ருக்வா ஸூஷிசேஷ்மகி வளவிசீய | ததெகெதெவ
ஸூஷ்மகதூ இரூஜை விசுபெஷுதி பெ || ஸூஷ்மகதூ விசுபெ
ஸூஷ்மகதூ இரூஜை விசுபெஷுதி பெ || வாழ்ந்தஜீ வாழவி
விசுபெஷுதி வாவயி: | ததெஷ்வவரிமாராபம் சீமாவ
விசுபெஷுதி வாவயி: | வாநெ வாவயம் ஸ்ரோகம் வளமஸ்யை
வாவயம் உரெக | வாநெ வாவயம் ஸ்ரோகம் வளமஸ்யை
ததூபம் ஸூபதம் | களரோடு பூளஸகாடு உ சீமாவாவயம்
ததூபம் ஸூபதம் | விசுபெஷுதி வாவயி: | வாநெ வாவயம்
ததூபம் ஸூபதம் | விசுபெஷுதி வாவயி: | வாநெ வாவயம்

ஹணையாவது, சுதீரியன், வைச்யன், சூத்ரன் இவர்களையாவது
ஒளஷத்தங்களாலும் மந்த்ரங்களாலும் வசப்படுத்தி, விற்பானாகில்,
விற்பப்பட்டவன் ப்ராம்ஹண பாலனாகில் சார்த்ராயண க்ருச்ராம்
ப்ராயஸித்தமாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பௌகண்டனாகில்,
இரண்டு மடங்கு ப்ராயஸித்தம். யௌவனமுள்ளவனாகில், மஹா
சார்த்ராயணம் ப்ராயஸித்தம். வருத்தனாகில், மூன்று மடங்கு
ப்ராயஸித்தம். (சுதீரியன் முதலிய) அந்யவர்களை விற்பதில்,
ஸூஷ்மகதூசார்த்ராயணம் யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பாபபுத்தியுள்ள
சுதீரியன் ப்ராம்ஹணனை அபஹரித்து விற்பதில், ப்ராம்ஹணத்யா
ப்ராயஸித்தத்தை யனுஷ்டித்தால் முன்போல் சுத்தனாவான்.
வைச்யன் ப்ராம்ஹணனை விற்பதில், முன்சொல்லிய ப்ராயஸித்தத்
தின் பாதியால் சுத்தனாவான். சூத்ரன் ப்ராம்ஹணனை விற்பதில்,
உலக்கையினால் கொலைக்கு அர்ஹனாவான். தள்ளபுருஷனுக்குப்
பிறந்தவனாகிலும் தனக்குப் பிறந்தவனாகிலும் பிள்ளையை விற்பதில்,
அந்தப் பாபத்தைப் போக்குவதற்கு மஹாலார்த்பன க்ருச்ராத்ரை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விற்பப்பட்டவன் பாலனாகில், ஸார்த்பன
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். விற்பப்பட்டவன் பாலனாகில், இரண்டு
க்ருச்ராம் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பௌகண்டனாகில், இரண்டு
மடங்கு ப்ராயஸித்தம். ருமாரானாலும், வருத்தனாகிலும்
மூன்று மஹாலார்த்பன க்ருச்ராம் ப்ராயஸித்தம். பதிவரதையா
னாலும், தஷ்டையானாலும் தனது பத்னியை எவன் விற்பானே,

ஸதீவிசுயவாந்யம்ஸ்யாஷ்வராகம்ஓஷ்வவாரிணிழ | வரவி
காயாம்ஷ்வஸ்யம்ஸ்யாஷ்வராயாம்நாவதிநிஷ்யதீம் | ஜாக்ர
விக்ரபதெயஜ்ஜாஜிமாணம்வருகரோவரெஷ | விவாஹாயம்
யநம்மதுஷ்நயயதிஷ்வரோஜோஸ்திம் | ஸகந்நாலிக்ரயீதஸ்ய
ஸாவிஸாந்நாயணக்யாஷ | திஜஸ்ய்வாஷுபொஓவலீம்மதுஷ்
கரீபஸுவாஷுபெ | யாவதீம்விக்ரயிக்ரயா தாம்ஷ்வஸ்யம்ஷ்வ
ரோவரெஷ | ஸாநாதிநிக்ரகரீபாணிமஷ்வாவடுதாதிதாதிவ
உபொஷணவருகாதி | ஸுளதஸ்யாதாதிதாதிவ | விக்ரணீ
யாதாபொவிஸொரோவஸ்யாதம்தெயெவய | வாக்ராயண
க்யம்க்யுக்ரவாமஸ்யஸ்யாநக்யுதா | வணமஸ்யம்ததீ
வீக்ரவாமஸ்யாநக்யுதாதிதெஷ்விக்ரயீத |

கிற்ப்பட்ட அவன் பதிவாதையாகில், சாந்த்ராயண க்ருச்சமும்,
தஷ்டையாகில், பராசுக்ருச்சமும் ப்ராயஸ்தித்தம். கிற்ப்பட்டவன்
தீதியவனாகில் ஷட்பத க்ருச்சம் ப்ராயஸ்தித்தம். வ்ருத்தையானல்
ப்ராயஸ்தித்தம் இஸ்ஸி. அறிந்த கிற்பானாகில், இரண்டெட்கு
ப்ராயஸ்தித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பெண்ணின் கிவாநத
நிற்கா எதாவது ஒரு கபடத்தை சூச்சயித்து, தனத்தை காழித்
தால் அவன் கண்பகையை கிற்பவன் எனப்படுவான். அவனுக்கு
மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தால் சத்தி. கிட்டின் வேலையால்
ஸூகத்தை யடைவதற்காக வேலிக்காரியை ஸம்பாதித்து எந்த
க்ருஹஸ்தன் யுவதிபாகிய அவளை கிற்பானே அவன் ஷட்பத
க்ருச்சத்தை ப்ராயஸ்தித்தமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்ரானம்
முதலிய நிக்யகர்மங்கள், இஷ்டாபூர்த்தம் முதலியது, பபாஸம்,
ஷாதம் முதலியவை, ச்ரோததம் ஸ்மார்த்தம் முதலிய கர்மங்கள்,
மாகஸ்யானம் இவைகளை எந்த ப்ராமஹணன் கிற்பின்குறே
அவன் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டித்து, புருட
யணத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்டும். பிறகு பஞ்சவய
ப்ரானம் செய்தால் முன்போல் சத்தியடைகிறான்.

ஸூத்ரஸ்யுதாஷ்டம் ஸாஸ்திராஸோஷ்டம் விக்ரபெ புராயஸ்தித்ய |

வலிஷ்டம்:-

ஸூகம்ஸ்யுதிம் பரீபஸாஸ்யம் வுரானம் ஜெஹதிஷம்
தயா | வுரானம் ஹகம் வாழவிததாயநரீயாவி வா | விசு
பெஷுஜி ஷோமாநா ரீகாணம் நரகம்வருஜெஷ | வாக்ராயணம்
வராகம் உக்யுக்ரவாமஸ்யாஷ்வயாஷ | உதி |

ரோகபெஷ்டம்:-

ஸாஸ்திராஸிதிராம்யொ வெ ததவக்யாஜிதாம் விஷ்டம் |
பரிவலிஷ்டம் வக்யவாணியுதிதாம்யதி விக்ரபெஷ | வாக்ராயணம்
புக்ரவீபத வஸாந்நாவஸிவிதம் | உக்யுத்யலிஷ்டம் நாரீம் உ
மோவாஸம் ஸ்ரீயநா தயா | உக்யுநாராயணம் வெவ ஓயிவாரிந
ரீகை உ | விரணயமவபித்யாஜிதீபி வாவாவஹாரிணீ |
நாரீதி விக்ரபெ விபுஸ்யுரோவாக்ராயணக்யம் | உக்யுநாராய
ண வெவ ததயம் ஓயிவாரிந | ரீகாவாக்ராயணம் புக்ரவீபத

வேதம், ஸ்ம்ருதி முதலியவைகளையும், ஸாளிக்ராமம்
முதலியவைகளையும் கிற்பதில் ப்ராயஸ்தித்தம்.

வலிஷ்டம்:- வேதம், ஸ்ம்ருதி, தர்மசாஸ்த்ரம், புரானம்,
ஜ்யோதிஷம், புஸ்தகம், பலகை, அதன் ஸாதனம், இவைகளில்
எதையாவது ஸோபத்தால் கிற்பானாகில் கொடிய நாகத்தை
யடைவான். சாந்த்ராயண க்ருச்சம், பராக்ருச்சம் இவைகளை
யனுஷ்டித்தால் சத்தியை யடைவான்.

மார்க்கண்டேய:- அந்தர்த்தச் சக்ரத்துடன் கூடிய ஸாளிக்ராமச்
சிலையையாவது, சிலலிங்கத்தையாவது, சக்ரபாணி ப்ரதிமையை
யாவது கிற்பானாகில், பிறகு பச்சாத்தாபத்துடன் கூடியவனாய்,
சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும். லக்ஷ்மீந்ருஸிம்
ஹன், ராமன், கோபாலன், ஸ்ரீதான், லக்ஷ்மீகாராயணன்,
ததிவாமனன், ஹிரண்யகர்ப்பன் இவை முதலிய ப்ரபத்தைப்
பேக்கும் மூர்த்திகளை கிற்பானும், ராமன் முதலிய மூர்த்திகளை
கிற்பானும் மூன்று சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
லக்ஷ்மீகாராயணனை கிற்பானால், இரண்டு சாந்த்ராயண க்ருச்சம்.

உத்தரவலிம்மவிசுயெ | வராகம் டெஹஸாஜ்யமுடும் வரெய்
 டெஹலிவாரயது || விஜேதம் ஸாபிகெ டெஹ தயா ரோ
 கதெ விஜே | ரோஸம் தீக்ஷாபாமஜே பூதம் ஸாக்ஷா யயா
 வியி || ஸாபியெபாடியம் ஸாரோஸி யாவஜ்ஜுதொ ரவி |
 ப்ரத்யஹம் தஸஸாஹஸ்யம் ஜபெதெஹம் ஷபக்ஷா || ஹோ
 ஹாரம் ப்ரகூலீக யயா தீஜாய்தெ ரவி | ஸணிகெ ஸயம்
 க்ருக்ஷா ரோஸாஹெ ஸாபிரோஹ்யாசு ஹதி |

[illegible]

உதவுவதற்கு உணர்வுடன் யம் கொழவி ஸாத்வாதாய-
 சிவனின் வாழ்வுப் பூமேவ நியதக்தெ தவ்ய பூய
 உதும் பூமேவநியதக்தெ வாராஹம்—
 இவ்வாறு...

உலகத்திலுள்ள அனைத்து மக்களும் உலக அமைதிக்கு உதவிக்கூடியவர்களாக இருப்பதை நாம் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். உலக அமைதிக்கு உதவிக்கூடியவர்களாக இருப்பதை நாம் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

ததிவாமனனை விற்குந், மஹாசாந்த்ராயண க்ருத்ரம் அனுஷ்டிக்க வேண்டும். ஸக்ஷமிந்ருஸிம்ஹனை விற்குந், பராகக்ருத்ரத்தை ஸந்தேஹமிஸ்ஸாமல் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். ஸ்படிதலிங்கம், மாகதலிங்கம் இவைகளை விற்குந், ஒரு மாஸம் திசைசூயை ஸங்கல்பித்தி, காசியில் விதிப்படி ஸகானம்செய்து, ஸூர்யோதயம் முதல் ஸூர்யஸ்தமயம் வரையில் ஒவ்வொருரோளிதும் பதினாயிரம்முறை ஷடக்ஷ மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவேண்டும். ஸூர்யஸ்தமயத்திற்குப் பிறகு பழத்தை ஆஹாரமாகக்கொள்ளவேண்டும். தகையில் படுக்க வேண்டும். இவ்விதமிருந்தால், ஒரு மாஸத்திற்குப்பிறகு கத்தியை யடைவான்.

ஜனம், அக்னி முதலியவைகளில் மரிப்பதற்காக முயற்சித்துப் பிறகு திரும்பினால் ப்ராயஸ்சித்தம்.

காண்கு வர்ணத்தாருள் எவனுயினும் தன்னைக் கொல்வதற்
காக முயற்சித்து, எக்காரணத்தாலாவது கொல்லுவதனின்றும்
திரும்புகின்றானோ அவனுக்குப் பராயஸ்சித்தத்தைக் கேள்வியுடன்
சொல்லுகிறார் பாரா:— ஜலம், நெருப்பு இவைகளில் விழுவது,
வாய்பாஸம், உண்ணுயர்தம் இவைகளைச் செய்வதாய் முயற்சித்து,
செய்யாமல் திரும்பிவரக்குப் பராயஸ்சித்தம் எப்படி கிதிக்கப்
படுகிறது? (எனில்):— இரண்டு பாராபத்யக்ருச்சம், புண்ய

தெனவ தீய ஸாஸி மரிதெந வ | ஸுபெஷகாஸாஸாநெந வண-
ஸுபுஷி தெ துயம் | ஸ்ராவணஸு ப்ரவக்ஷாஸி வநம் மகா
யதாஸுபெ | ஸஸிலம் வவநம் க்ஷகா ப்ரஜாவத்யுகம்
வரெசு || மொய்யம் டக்ஷிணாம் டக்ஷாஸுயம் வாராஸரொ
ஸ்வவீசு | உயுதெ தெந வாவெந ஸ்ராவணஸு ம மயுதி
யதி ||

நகீதாக்காழியவெஸந கீழ்ப்புவெஸநம் ஐயுமாவதம்
 ஜெனாபவ்யூதநீகம் சுநஸநம் வெதி ஜலாழாராய: வணாரண
 வெதவ: | தரு ஜலாழாரணம் திவியம் விவிகம் பூதிவிதம்
 வெதி | தரு விவிகவி திவியம் || * காஜிதவொருவம்
 பூயஸிதரூவம் வெதி | தது கௌ வஜுமீயம் | யுமா

தீர்த்த யாத்ரை, ஒரு வ்ருஷபத்துடன் பத்துப் பக்கங்கோத் தானம்
-செய்வது இவைகளால் மூன்று வர்ணத்தாரும் (சூத்திரிய வைச்ய
-சூத்ரா) முறையே, சுத்தியடைகின்றனர். ப்ராம்ஹணனுக்கு விதி
யைச் சொல்லுகிறேன். காட்டிற்குச் சென்று நாற்சந்தியில் சிகை
யைச் செர்த்து சூவரம் செய்துகொண்டு இரண்டு ப்ராஜாபத்ய
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரண்டு பக்கங்கோத் தசுநினை
யாகக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் சுத்தியைப் பராசரர் விதித்
தார். அந்தப் பரபத்தினின்றும் விடுபடுவான். ப்ராம்ஹணத்
தன்மையையும் அடைவான்.

நதி, தடாகம் முதலியதில் விழுவது, நெருப்பில் றுழுவது, யுலைச்சரிவிலிருந்து விழுவது, மஹாப்ரஸ்தானம் செல்வது, உண்ணு வாதம் என்று இவ்விதம் ஐந்தும் மாணத்துக்குக் காரணங் கள். அதில் ஜலம் முதலியதால் மரிப்பது என்பது இரண்டுவித முள்ளது- விதிக்கப்பட்டது என்றும் தடுக்கப்பட்டது என்றும். அதில் விதிக்கப்பட்டது என்பது இரண்டு விதம். காமயதபஸ் என்றும் ப்ராயஸ்சித்த ரூபம் என்றும், அது கலியில் வ்ஸஜிக்கத்

* தஞ்சை கார்த்திகவொருவன் கருதிவுரைராணெ நரிபுர
போவாடு வுடயித்தி— சுழிவெயர் யஃ காயபூசு

காமய தபோஸுபமான ஸ்ராயஸ்சித்தம் கூர்ம புராணத்தில்
நர்மதா மாஹாத்மயத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— ஓ! அரசனே!

சுதுஞாஸகாபுலிஷ்டெ வுபவராபா—

யம் பூதுவலிதொ விஞ் பூதுஜாதொ விதிமட்தம் |
கமாஸகமிபுததா மாஹபூஜம் வெலிஷ்டகி || உரெஜீனி உ
புபூணி தீனி வாது யணாமி ய | ஜாதகரிபாபிவிஸுவெப
ஸம்ஸுதஸாபி ரிஷ்டயாசு' உதி ||

ஸகோ யஸு வாமம் வாரிபூஜம் தஜிவ்யகூதீ, தஸு
ரணாணம் ராஜபாஸகாபிக்யு ?

சுது நாராஃ—

ராஜா வவ து டாஸஸுாசு பூதுஜாவலிதொ விஜம் |
ந தஸு பூகிரொகோவலி ந விஸுலிம் ககாணந' உதி |

காத்யாயம்—

பூதுஜாவலிதா பூது குபொ வணடா விஜாதம் |
திவபாஸம் காபெவிபூ டாஸு க்ருவிஸொபுபெ' உதி |

இடைவிடாது ப்ராஜாபத்ய க்ருசாத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
மதுபடி விதிப்படி ஸந்த்யஸத்தைய படைப்பவேண்டும்.

யிஷ்டம் சக்தியில்லாத விஷயத்தில், க்ருத்தபிராஜர்:— எந்த
ப்ராம்ஹணன் ஸந்த்யஸத்திலிருந்து வெளியேறியவனோ அவனும்,
எவன் உன்னு வாத்திலிருந்து வெளியேறியவனோ அவனும்,
க்ருஹஸ்தத் தன்மையை படைவதற்கு விரும்பினால், மூன்று
ப்ராஜாபத்ய க்ருசாத்தையும் மூன்று சார்த்ராயண க்ருசாத்தை
யும் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அவன் ஜாதகர் மம் முதலிய
எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களையும் அனுஷ்டித்தால் சக்தியை படைவான்.

சக்தியுடைய எவன் மதுபடி ஸந்த்யஸத்தை க்ரஹிக்க விரும்ப
வில்லையோ, அவனுக்கு மாணம் வரையில் அரசனுக்குத் தாஸனா
பிரப்பது முதலியது ப்ராயசித்தம். இதில்,

நாதி:— ஸந்த்யஸத்திலிருந்து திரும்பிய ப்ராம்ஹணன்
அரசனுக்குத் தாஸனாவே இருக்கவேண்டும். அவனுக்குத் திரும்
புவதென்பதில்லை. எவ்விதத்திலும் அவனுக்குச் சக்தியில்லை.

காத்யாயன:— எந்த ப்ராஜாபதில் முந்திய மூன்று வர்ணத்
தாரும் ஸந்த்யஸத்தினின்றும் நமுகியவராயுள்ளனரோ, அந்தத்
தேசத்தினின்றும் ப்ராம்ஹணனை வெளியேற்றவேண்டும். அந்தரிய
வைப்பர்களே அரசனிடத்தில் அடிமைபாக்கவேண்டும்.

உகக—

வாரிபூஜம் மதுவீகா து யம் ஸுயபெபு ந திஷ்டகி |
ஸுயபெபுநாஜிகா தம் ராஜாஸீவம் பூவாணபெச' உதி |

யாஜுவ்யு:—

பூதுஜாவலிதொ ராஜோ டாஸஸுாநாரணாகூப' உதி |
கஜீரா:

ஸனூஸம் வெவ யம் க்ருகா வாமஸுதஷ்டெ விஜம் |
ந தஸு திஷ்டகிபுஷ்டா ஸுயபிபாச பூதுதஸு வ || ஸுரூ
பொ நெஷ்டிகம் கரிப வாமராவதபெபுகி: | ஸுரூப
வகிதொ ஜெய ஸுயபகரிபவலிஷ்டகம் || உணாணம் பூது
வலிதா: வாரிபூஜகதாவலா: | தெஷாம் ஜாதாநுபத்யாதி
வணாநெஷ்டஹ வூஸபெச || நெஷ்டிகாநாம் வநஸுநாம்
யகீநாபிகீணிபுதாபு | ஸுஜாநாபிவொகெஷ்டிபு பூது
வதிதப விஷ்டெ' உதி |

நாதி:— எவன் ஸந்த்யஸத்தை க்ரஹித்து, தனது தர்மத்தில்
இன்பியோ அவனை காரின் காலினுள் குடிபடுத்தித் தன் தேசத்தினின்றும்
அரசன் சிக்கிரமாக வெளியேற்றவேண்டும்.

யாஜுவுல்க்யர்:— ஸந்த்யஸத்தினின்றும் நமுகியவன்
மாணம் வரையில் அரசனுக்கு அடிமைபாக்கவேண்டும்.

அங்கிரி:— எந்த ப்ராம்ஹணன் ஸந்த்யஸம் செய்துகொண்டு
மதுபடி க்ருஹஸ்தர்சாமத்தை யடைகிறானோ அவனுக்கு ப்ராயஸ்
சித்தம் என்பது விதிக்கப்படவில்லை. ஸ்வதர்மத்தை விட்டவனுக்கு
மப்படியே. ஸந்த்யஸத்தை க்ரஹித்தவன் மதுபடி கீழ் ஆச்ரமத்
திற்கு இறங்கினால், அவனை ஆருடபதிதென்னறியவும். அவன்
எல்லாக் கர்மங்களுக்கும் அர்ஹணஸ்வாதவன். ஸந்த்யாஸிகளும்,
வானப்ரஸ்தர்களும் தமது ஆச்ரமத்திலிருந்து நமுகினால் சண்டா
வர்கள் ஆவர். அவர்களுக்குப் பிறந்த குழந்தைகளைச் சண்டாளர்
களுடன் சேர்ந்து இருக்கச்செய்யவேண்டும். நைஷ்டிக ப்ராம்ஹ
ணானால் (ப்ராம்ஹசுபத்தை இழந்தால்), அவர்கள் ப்ராயஸ்சித்தம்
செய்துகொண்டாலும் இவ்வுலகில் வ்யவஹாரயோக்யதை இல்லை.

யீவகுதல் - ரொத்ததென - சூவுவதென - மூவதென -
வததுவள யூவம் விசுவயததுவ ஹிசுதாசுதம் மவெசு

சுதந்திரநிலைப் பூமிக்குரிய பூமிவாழ் தலைவன் தான்
பூமியின் தலைவன்

பண்டிரு பரிஷிஷ்டத்திற்:— எந்த ஸங்க்யாஸிக்குப் புத்தி பூர்வ
மாய் ரோதயஸ்குணனும் பணத்ததைச் சொப்பனம் என்ற இய்
விரண்டும் உள்ளதோ. அந்த ஸங்க்யாஸி கிச்சயமாய்ப் பதிதனாகிறான்.

சுமப்பது முதலியதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

பாரதர்:- அதிக அழைக்காரத்தாலோ, அதிக கோபத்தாலோ, அதிஸ்நேஹத்தாலோ, அதிக பவத்தாலோ, ஸ்திரீயாவது புருஷனுக்குக்கிட்டுக்கொண்டு மரித்தால், அவனுக்கு இவ்விதம் கதி சொல்லப்படுகிறது. சூயம், சத்தம் இவைகளால் நிறைந்த அந்தத் தமையம் என்கிற பொடிய வசதத்தில் முழுதுவான். அறுபதினுபிரம் வர்ஷங்கள் வசதத்தையடைவான். அவன் விஷயத்தில் சூசெனசம், உதகநாயம், அகனிகாணம், கோதணம் இவைகளைச் செய்யக்கூடாது. அந்தச் சுவத்தைச் சுமந்தவர்கள், அக்னிகாணம் செய்தவர்கள், உயிர்வை அறுத்தவர்கள் இவர்கள் தங்கக் குஞ்சாத்தால் சுத்தரா

பத்து ஸூத்திரங்கள்—

யது ஸ்பெஷல் தீதொகை —

கின்றனர் என்றார் ப்ராஜாபதி. அவர்கள் தப்பக் கூடாத்தினால் சுத்தர்களான பிறகு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் செய்கக்க வேண்டும். காடையுடன் கூடிய ஒரு பாசனவயும் ப்ராம்ஹணனுக்குத் தகுதியையாகக் கொடுக்கவேண்டும். ஆனால்,

பஞ்ஞஸ்பதி:— விஷம், சுருக்கு, ஆயுதம், இவைகளால் எவன் தன்னைக் கொலைசெய்து கொள்ளுகிறானோ அவன் அமேத்யத்தால் பூசப்படவேண்டும். வேறு ஸம்ஸ்காரம் இல்லை. அவனது கபிறையை யறுத்தவனும், சுவத்தைச் சுமந்தவனும், அக்ளிதானம் செய்தவனும், பிண்டதானம் செய்தவனும் அதிகஞ்சூரத்தால் சுத்தநீர் வாரிகள், என்று சொல்லிய வசனமும்,

யது படுகென்கூழ்—

பொ யூஷணம் ஹகம் டிஜா ஜிதகிஷுபநெந வ।
வாஸம் ஹிஸா தபா தஸு க்ருஷம் ஸாநவநம் உரெஸ் உதி,
தஜெஸகாலாதி தாரதஜிவெஷ்யெகூழ்। ஜெஸகாலாதிதார,
கஜிஸு பூயஸிததாரதஜி ஜெஹதுகூயாஸ் ॥

தயா வ யூவ்யம்—

ஜெஸம் காலம் வபஸுதிம் ஜூநம் ஸுவிசுதம் தயா।
கஸுவிசுதகஜிஸுலம் ஜூகூயா நிஷபணம் ஹவெஸ் உதி।

ஸகூஜிதாரதஜிவஹிதிதாதி தாரதஜிவீ பூயஸித
தாரதஜி காரணம் ॥ சுத ஸவ பூஜாவதி: ஸுஸ-பாடிவ
நிதிதெ ஸுஷ் பூயஸிதஜிஹ—

தவவம் கெவதம் ஸுஸுபா வாதயிகூயபுரூ வா தயா।
ஸஸராசுத் து தாஸுபா திராசுத் ஸுவிவ-கூய' உதி॥

புமநூல்:—சருக்கினல் இறந்த ப்ராம்ஹணனை எவன் தஹித்
தானே, இறந்தவனுடைய கயிற்றை எவன் அறுத்தானே அவன்
ஸந்தபண க்ருத்ரத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும், என்ற சொல்ப
பட்ட வசனமும், தேசம், காலம் முதலியதின் தாரதம்யத்தை
அபேகித்துச் சொல்பபட்டதாகும். தேசகாலதாரதம்யம்
ப்ராயஸித்தத்தின் தாரதம்யத்திற்குக் காரணமாவதால். அவ்
கிதமே.

புயாநீர்:— தேசம், காலம், வயஸ், சத்தி, ஜூநம், புத்தி
யால் செய்யப்பட்டது. அறியாமையால் செய்யப்பட்டது. அடிக்கடி
செய்வது, இவைகளை அறிந்து உகிதப்படி ப்ராயஸித்தம் கிதிக்கப்
படவேண்டும்.

சத்தி முதலியதின் தாரதம்யப்போல் காரணம் முதலியதின்
தாரதம்யமும் ப்ராயஸித்தத்தின் தாரதம்யத்தில் காரணமாகும்.
கூகையாலேயே ப்ரஜபதி தோடுவது முதலியதாகிய அல்ப கார
ணத்தில் ஸவல்பமான ப்ராயஸித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்:—

அவனின் சைத்தைத் தொட்டாலும், கண்ணீர் விட்டாலும்,
ஒரு நாள் முழுவதும் உபவாஸமிருக்கவேண்டும். புத்திபூர்வமாய்
அவைகளைச் செய்திருந்தால் மூன்று நாள் புவிக்கக்கடாது.

நிதிதம்-புபஸுதயிசு பூயஸிதஜிஹ வலிஷ்—

ய குதத்யாமிநாம் கஸுபாதிதூதம் வெதகியாம் கிஷ்।
ஸ தவகூபுல ஸஹிதம் உரெஸாநு-பணகூழ்' உதி।
பூரிகிகிரணெ வாகித்யாமாவாநெகஸ பூயஸித்யு।
தயாயஸூஸ பூக்வாதித்யு।
கநுதமாவஷணெ பூயஸித்யு।

கநுதமாவஷணபூயஸிதஜிஹ கிசு:—

வாஜெவகெதூஸு உருஹிப-பஜெரம்ஜெ ஸுஸுதீயு।
கநுதவெஷுநஸஸுஸு கஸுபாணா நிஷுதிம் வராடி ॥ சு
ஸாரெணெவ-பாடிவ ஜுஹ-பாடிவதஜிஸு யயாலயி। உதி
தூபவா வாராணு-சூபு-வெநாஸெவகெந வா। கநுதீ
ஸொரீவ: கஸுபாதிதூ-பரேம் தவ:। வகுண-பாஹ-திம்
வா ஜுஹ-பாடிவ-ஸுதூ வுதெந து' உதி॥

காரணங்கள் அதிகமானால் அதிக ப்ராயஸித்தத்தைச்
சொல்லுகிறார்,

வஸிஷ்டர்:— தற்கொலை செய்துகொண்டவருக்கு ப்ரேத
க்ரியை முழுவதையும் எவன் செய்வானே அவன் தப்த க்ருத்ரம்,
சாந்த்ராயண க்ருத்ரம் இவைகளை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

கவனமின்மையால் ஏற்பட்ட மரணத்தில் பாதித்யம் இல்
லாததால் இந்த ப்ராயஸித்தம் இல்லை. அது கீழே சொல்லப்பட
பெளது. (சுசௌககாண்டத்தில்)

பொய் சொல்லுவதில் ப்ராயஸித்தம்.

புமநூல்:— அவர்கள் (பொய் சொல்லுகிறவர்கள்) அந்தப்
பொய்யினுண்டாகிய பாபத்திற்கு ப்ராயஸித்தத்தைச் செய்ப
வர்களாய் ஸாஸ்வதி தேவதாகமான சருக்களால் ஸாஸ்வதியைக்
குறித்த யாகம் செய்யவேண்டும். அல்லது கசுமாண்ட மந்த்ரங்
களால் அக்னியில் செய்யை விதிப்படி ஜேஹாமம் செய்யவேண்டும்.
உதாத்தமம் என்ற வருணதேவதாகமான ருக்மினாலாவது, அப்
தேவதாகமான மூன்று ருக்குக்களாலாவது ஜேஹாமம் செய்ய

தூதியே து பாசுவலுக்கொருங்கு ஒஷவழி | ஸா
ரீராதெ ஹனி ஸஹஸ்ரம் து மவாதெ' உதூதிந்
பூதிவாதிதெ ஹாஷதாரதரீயுமெ ஸநுதெ உஷவா
ஸ்ரீதெஷு தாரதரீய் ஒஷவழி |

முளதாதிதூமெ பூயஸிதழ் |

முளதாதிதூமெ பூயஸிதூமெ விழும்—

‘சுதுதாதி’ திஷவணஸாயுஸாய் ஸ்வதாரம் ஸகதச
மெமெஷண வதெத’ உதி ||

வலிஷம்—

‘யொதீதவலிஷெ’ ஸ சுதுதாதிதூமெ உரிசை
வாநராயாமம் காரபெ’ உதி ||

பட்டுள்ளத, சீஷ்ணுவினால்:— தண்ணீர் கிறப்பிப்பதற்காகப் பொய்
சொல்லுவதிலும், குருஷியத்தில் பொய்யாக கிர்ப்பந்தம் செய்வ
திலும், குருவை அவமதிப்பதிலும், ஒரு மாஸம் முழுவதும் பாசு
மட்டும் பருகி ப்ராயஸ்சித்தத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

மூன்றாவது விஷயத்திலேவெனில், யாற்குவல்க்யர் முதலிய
வர் சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தத்தையறிவதும், “குதிரை விஷயமாய்ப்
பொய் சொன்னால், அது குதிரைகளைக் கொன்றவனுவான். பசு
விஷயமாய்ப் பொய் சொன்னால், ஆயிரம் பசுக்களைக் கொன்றவ
னுவான்” என்பது முதலியதால் சொல்லப்பட்டுள்ள பாயத்தின்
தாரதமயத்துடன் கூடிய பொய்யில் சொல்லப்பட்டுள்ள ப்ராயஸ
சித்தங்களில் தாரதமயத்தையறிவவேண்டும்.

க்ரோளதாக்கியை விடுவதில் ப்ராயஸ்சித்தம்.

சீஷ்ணு:— அக்கனிகளை விட்டவன், மூன்று காலமும் ஸ்நானம்
செய்யவலாய், பூமியில் படுப்பவலாய், ஒருவர்ஷம் முடியும் வளையில்
ஒருவேளை பிஷாணன்தால் ஜீவிக்கவேண்டும்.

ஸலிஷ்டி:— எவன் அக்கனிகளை விடுவானோ அவன் பன்னி
ரண்டொன் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்த மதபடி
அக்கிபா தானம் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

‘சுதுதாதி’—

‘சுதுதாதி’ பூயஸிதூமெ பூயஸிதூமெ காரகாரதம் |
வாநராயணம் வரெநாஸம் வீரகமதூலாஸம் ஹி தச || சுது
தாதி பூயஸிதூமெ பூயஸிதூமெ து காரதம் | சுது
வாநராயணம் வெவ துபுஷ்டிவாஸாய’ உதி |

ஹாநீதம்—

‘ஸந்தொதெ’ பூயஸிதூமெ வாநராயணம் வரிகா
வாநராயணம் | திவஷெதூதெ வாநராயணம் வெவாப
தம் உகூபுஷ்டி | திவஷெதூதெ ஸ்வதாரம் சுதுதாதி
வாநராயணம் உதி |

ஸஜேவம்—

‘சுதுதாதி’ ஸ்வதாரம் பூயஸிதூமெ வரெநாஸம் உ
கூபுஷ்டி’ உதி |

வாரகாஜம்—

‘வாரகாஜம்’ பூயஸிதூமெ பூயஸிதூமெ வாரகாஜம்

மூ:— அக்கினேஹாதிரியான ப்ராயஸிதூமெ அக்கனிகளைப்
புத்திரவமாய் விட்டால், ஒரு மாஸம் வளையில் சாந்த்ராயண
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அது வீர(புத்ர)ஹத்திக்கு
வமமல்லவா. அக்கினேஹாதிரியானவன் புத்திரவமாய் ஒரு
மாஸத்துக்குமேல் அக்கனிகளை விட்டிருந்தால், ஸந்தேஹமில்லாமல்
சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ஹாநீதம்:— ஒருவர்ஷம் அக்கினேஹாதிரியானவன் விட்டிருந்தால்,
சாந்த்ராயண க்ருசரத்தை யனுஷ்டித்து, புனராதானம் செய்ய
வேண்டும். இரண்டு வர்ஷம் விட்டிருந்தால், சாந்த்ராயண
க்ருசரத்தையும் லோமாயணத்தையும் செய்யவேண்டும். மூன்று
வர்ஷம் விட்டிருந்தால், ஒருவர்ஷம் ப்ராஜாபத்ய க்ருசரத்தை
யனுஷ்டித்து, புனராதானம் செய்யவேண்டும்.

ஸ்கருமம்:— அக்கனிகளை விட்டவன் ஒருவர்ஷம் ப்ராஜாபத்ய
க்ருசரத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். பசுவையும் கொடுக்கவேண்டும்.

பாரத்வாஜம்:— பன்னிரண்டுநாள் அக்கினேஹாதிரியானவன் அதிக்

காடிசாஹிவவாலவதரா கிசுடு ராவொவ வாலம்
வபொலகண்ணம் உதி

வாதவ-ரோவலாடி கிதித்தாவிஷயம் | மது ஹா
வாஜிவெவ்வுகிவிதி

புராணபாசிகாடிசாரா குமபாடிவவாலவலாடி
விஸ்திராசுரித ஹிபு-ரோஷிபிராசுரிதெஸ் ராசுராவ
வலெகத ஹிபு-ரோஸவதராசு புராணாவதம் உரெகத ஹிபு-
காவலவகெப கொஷமாருக்யம் உதி தச புராணாடி
தாவிஷயம் ||

மது காதுகண்கு கும-

கிசுடாவம் உ-கிண்குபாடிதம் விபுரய வாலவம் | நவெ
தது விபிவகடிசு கிசுடா-யாதம் வாதவி-கி: உதி, தச
வாலநாயகிவிஷயம் ||

மதிதால், மூன்றுநாள் உபவாஸம். ஒரு மாஸம் அதிகமரித்தால்,
பன்னிரண்டுநாள் உபவாஸம். ஒருவாரமும் அதிகமரித்தால், ஒரு
மாஸம் உபவாஸமும், கிசுடாவமும்.

இவைபெலாம் சோம்பல் முதலிய காரணத்தால் அக்னி
தோதாததை விட்டதைப்பற்றியது. குமல்,

பாத்தாஜி க்ருஹந்தி:— "பத்தாநாள் வகையில் அக்னி
தோதாததை விட்டிருந்தால், அது ப்ராணாயாமம் ப்ராபஸ்
சித்தம். இருபதுநாள் வகையில், உபவாஸம் ப்ராபஸ்சித்தம்.
அதற்குமேல் அதுபதுநாள் வகையில், மூன்றுநாள் உபவாஸம்.
அதற்குமேல் ஒரு வாரமும்வகையில், ப்ராஜாபத்ய க்ருசாததை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அதற்குமேல் அதிககாலம் குமல், தோஷம்
அதெம்" என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதெனினால், அது சவன
மின்மையால் அக்னிகளை விட்டதைப்பற்றியது. குமல்,

ஜாஷிசுய:— "அதிகாரத்தான காலத்தின் தோமத்தையும்
அக்னியில் செப்பவேண்டும். அல்லது ப்ராம்புணனுக்கு பலத்தை
பாவத நானம் செப்பவேண்டும். அக்னி கஷ்டமானால், மதுபடி
கிதிப்படி குதானம் செத்துகொண்டு நானம் செப்பவேண்டும்."
என்று சொல்லியுள்ளாரே பெனில், அது ஒளபாஸன அக்ஷியப்
பற்றியது.

நாவிகுபுராயசித்ய: |

நாவிகுபுராயசித்யாஹ வலிஷம்—

நாவிகு: க்ருஷம் காடிசாஹம் வரிசா விரகெனாவ
க்யாசு உதி || தசெதவவாதகநாவிகுவிஷயம் |

வாதகநாவிகு து-ஸஜி—

நாவிகு: நாவிகு: க்ருஷம்: க்ருஷம்: க்ருஷம்: க்ருஷம்:
புராணிசம்வெகெதெவ வன ஸவதரம் புராணமெ
கெவகம் உரெய-: உதி |

நாவிகு: தெவிபு-கதம், ராயலெ—

நாவிகு: த்ரிவியம்: புராதெதா யதி-கெவலாசுபஸி-
கி: | த்ரியாசு-கெவலா கெவலா-கெவலா வாலு-கெவலா தகெவ
வ || உவவாதகதம் வாலு-கெவலா கெவலா-கெவலா வாதகம் |
கெவலா-தா-த்ரியாசு-கெவலா கெவலா-வாதக உயுதெ' உதி |

நாஸ்திகத்தன்மைக்கு ப்ராயசித்தம்.

வலிஷி:— நாஸ்திகன் (தெய்வமில்லை என்பவன்) பன்னி
ரண்டுநாள் ப்ராஜாபத்ய க்ருசாததை யனுஷ்டித்து, நாஸ்திகத்
தன்மையினின்றும் கிலகவேண்டும்.

இந்த எசனம் உபபாதகமான நாஸ்திகத்தைப் பற்றியது.
பாதக நாஸ்திக்யவிஷயத்திலே வெனில்,

சங்கி:— நாஸ்திகன், நாஸ்திகத்தால் பிழைப்பவன், நன்றி
மறந்தவன், வஞ்சனையாய் வ்யாபாரம் செய்பவன், பொய்யாக
அபவாதம் சொல்பவன் என்ற இந்த ஐவரும் ஒரு வாரமும் வகையில்
ப்ராம்புணனின் க்ருஹந்திஸ் பிசைஷ வாக்வேண்டும்.

நாஸ்திகன் மூன்றுகிதம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

மாதவியத்தி:—தர்மமறிந்தவரும், உண்மையறிந்தவருமாகிய
வர்களால் நாஸ்திகன் மூன்று விதமாவான் என்று சொல்லப்
பட்டுள்ளது— க்ரிபாதுஷ்டன், மனோதுஷ்டன், வாக்துஷ்டன்
என்று. வாக்துஷ்டன் உபபாதகமுடையவன், மனோதுஷ்டன்
பாதகி, அடிக்கடி நாஸ்திக்யத்தைச் செய்பவன் க்ரிபாதுஷ்டன்.
அவன்மஹாபாதகி என்று சொல்லப்படுகிறான்.

குதலிஷயெ து சிதா:—

விநாஜிஷய வாழ்வுதபுரார்லம் ஸனிலெய்யு உ |
வெவ்வொ வவிராவுது மாரோவிய விஸுய்யு உதி |
விநாஜிஷயகாரவிஷயு ||

காரிகாரெ காரம யகி:—

‘கூவமெதொ விநா தொய் ஸாரீரம் பொ நிஷெவதெ |
வனகாரம கவுணம் கவுகார வவெவ்வொ நரோவரெஸ் உதி |
ஸுஷஸுய்யுதும் விநா சிவிசுபுரார்ஷாபிகாரணெ

காரமயிஷய வாழ்வுதபுரார்லம் ||

ஸுஷஸுய்யுதும் விநா சிவிசுபுரார்ஷாபிகாரணெ பூய
யிதேயெய் ஸுஷஸுய்யுதெ—

விநா யவெவ்வொவவீதெய் மய்யுதலிஷய மயெய்யிஷய: பூய
யிதேயெவாரா தும் மாயசுய்யுதலிஷய து வா || காரிகேதலிஷய
விவெதொ வெவ்வொவவீதெய் மய்யுதலிஷய: பூய
கவுணம் ய சிதயம் கவுகார: உதி ||

வ்யாதிபுள்ளவன் விஷயத்தில்,

மது:—ஜலமில்லாமல் மூதாத்யாகம் செய்தாலும், வ்யாதிபுள்ள
வன் ஜலத்தில் மூதாத்யாகம் செய்தாலும் வஸ்தாத்ரதன் கிராமத்
திற்கு வெளியில் சென்று கதி முதலியதில் மூழ்கி, பகவானைப் பர்சம்
செய்தால் கத்தனாவான். இது அறிபாமற் செய்த விஷயத்தில்.

புத்திநர்வமாய்ச்செய்த விஷயத்தில்,

யமன்:—ஆதத்திலிருப்பவன் ஜலம் கிடைக்காததால் மூதாத்யாகம்
செய்தால், ஒரு நாள் உபவாஸமிருந்து, ஸசேஸஸகானம்
செய்யவேண்டும்.

யஜுரோபவிதமில்லாமல் மல மூதாத்யாகம் செய்தால், ஆசமனம் செய்யாமல் ஜலபானம் செய்வது
முதலியதிலும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஓர் ஸ்மரணியம்:— யஜுரோபவிதமில்லாமல் ப்ராயஸ்தனன்
மல மூதாத்யாகம் செய்தால், ஒரு நாள் உபவாஸம், அல்லது
அந்நெட்டுமுறை காயத்ர ஜபம் ப்ராயஸ்சித்தம். அநியாமல்
ஜலத்தைத் துடிப்பவனுக்கும் மலமூதாத்யாகம் செய்பவனுக்கும்,
போஜனம் செய்பவனுக்கும் முறையே மூன்று ப்ராணாயாமங்களும்,
ஆக ப்ராணாயாமங்களும், கார்த்திகபவாஸமும் ப்ராயஸ்சித்தம்.

ஸவத:—

‘சதாவாநி வ்யெவ்யுஷ்யு கவி வா மகாபெசு திஜ: |
மாயசுய்யுதலிஷய து ஜெவம் கவுகார விஸுய்யு உதி |
வதாஸகாரணம் ஸயநாபிகாரணெ விபூக்யாபிகேதலிஷயமேதெ
கூத்தியஸு ரணெ வுஷ்டாரதெ மகேஷுகேதலிஷயமேதெ
காரணவ்யாபிஷ்டாரதாரண வ பூராயஸிதய ||

ஸஜி:—

‘கவுரஸு ஸயநம் யாத காலமம் வாடிமெ தலா | திஜ:
வதாஸகாரணெ திராசு து மூதீ வவெசு || உள் விபூக்ய
ஸுஷஸுய்யுதலிஷய காவத் மொவிஜோதலிஷய | கவுரணெ யகா
மவெசு கவுஷம் ஸானவதம் வரெசு || மொகிகாரெ தயா
கொமெ ஸுஷஸுய்யுதலிஷய காரணமெதெ | கவுரணெ யகா மவெசு
திஜஸு ரூபணம் வரெசு | கூத்தியஸு ரணெ வுஷ்டம் கவுகா
பூரணவ்யாபணம் | ஸவதாரம் மூதம் கவுபூக்யா விபூக்யம்
மகேஷுகேதலிஷய உதி |

ஸம்வர்த்தி:—எவன் ஆசமனம் செய்யாமல் ஜலபானம் செய்
கிறானோ, அல்லது போஜனம் செய்கிறானோ, அவன் காயத்தியை
ஆயிரத்தெட்டுமுறை ஜபித்தால் கத்தனாவான்.

புரக மரத்தின் பலகையில் படுப்பது முதலியதில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

சங்கி:—ப்ராயஸ்தனன் பலாசமரத்தினால் செய்யப்பட்ட கட்டில்,
வண்டி, ஆஸனம், பாதுகை இவைகளில் ஏறினால், மூன்று நாள் உப
வாஸமிருக்கவேண்டும். இரண்டு ப்ராயஸ்தனர்கள், ப்ராயஸ்தனன் -
அக்னி இவர்கள் நடுவிலும், தம்பதிகள் நடுவிலும், பசு, ப்ராயஸ்த
னன் இவ்விருவர்கள் நடுவிலும் சேன்றால், ஸார்தபனக்ருசார்த்தை
யனுஷ்டிக்கவேண்டும். தோம காலத்திலும், பசு கறக்கும்
பொழுதும், வேதாத்யயன காலத்திலும், விவாஹ காலத்திலும்
நடுவில் சேன்றால், ப்ராயஸ்தனன் சார்தாயணத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும். கூத்திரியன், யுத்தத்தில் ப்ராணனைக் காப்பாற்றுவதற்
காக முதுகைக் காண்பித்தால், ஒரு வர்ஷம் முழுவதும் நியமத்
ப்ரா. 40

உதவி இலாபம் உண்டாகாது என்பதை உறுதிப்படுத்தி கொடுக்கவேண்டும்.

சுய வெகு புகழ்முனை விவாஷணை புத்தியளித்தல் !
உயர்வுகளை உதவிக்கொடுக்கும் தருநீர்தரும் ! மனந்தரும்
வெளியுள்ளும் து வண்ணமேற்போலி வா' உதி ||

சுதாமிபடுக்கெய்யுவலுா டுலிப்தா— வணிகரடி
 டுமடிபுத்திமெ ஸாநம் டுயுதாநம் கூபடாகி | சுதா
 தாடிபி வா ரொகாடிவடி யும் பூமடிதும் | ஸவப்டுயும்
 ஸகிதபுடி வாநு, உண ரொகாடிவடி யும் பூமடிதும் | ஸவப்டுயும்
 உ டுயும் ஸாநம் வடிவ மடிபுதாசி | பூமடிதும் ஸாநம்
 ஸவடி, உதி ஸாநம் || வடிவம் ஸாநம் ஸவபடுவாடிதும்

சதுர்விம்சதீமத்தீம்:-- கிரேஷ்டிக்கப்பட்ட தானங்கள் விஷயத்
தில் ஒரு பாகத்தைத் தானம் செய்யவேண்டும்.

தேமாந்ரியில்:— ஜீவனமில்லாததால் பராமஹன் பரதி
காஹம் பெற்றால், ஸம்பாதித்த பணத்திலிருந்து பத்தில் ஒரு
பாகத்தைத் தானம் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்தால் அவன்
குறைவை அடைவதில்லை. அல்லது பதினாறில் ஒரு பாகத்தை
யாவது அல்லது ஐந்தில் ஒரு பாகத்தைப்போல தானம் செய்ய
வேண்டும்.

இவ்விஷயத்தில் சிஷ்டர்கள் இவ்விதம் வ்யவஸ்தையைக் காண்பித்துள்ளனர். ஐந்து விதமான தோஷங்களுடன் கூடிய ப்ரதிக்காஹத்தில் அங்கங்களுடன் கூடியதாய் தர்வயத்தைத் தானம் செய்யவேண்டும். "அபிரயாணமயாலோ, மோஹத்தாலோ துஷ்டப்ரதிக்காஹத்தைப் பெற்றால், அந்த தர்வயம் முழுவதையும் கொடுத்து விட்டு, பிறகு கார்த்தாயணக்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்க வேண்டும்." என்று ஸ்ம்ருதியிருப்பதால், அவன் தானம் செய்த தர்வயத்தையும் ப்ராபஹணனே வாங்கிக்கொள்ளவேண்டும். "விடப்பட்டது ப்ராபஹணனுடையது" என்று ஸ்ம்ருதியிருப்ப

தால். இவ்விதம் செய்துவிட்டு ஜபம்; தபஸ் இவைகளால் சத்தியைச் செய்துகொள்ள வேண்டும். தரிதான், மூன்று தோஷங்களோ அல்லது நான்கு தோஷங்களோ உள்ள பாதிக்ரஹத்தைப் பெற்றால் அவன் நான்கில் ஒரு பாகத்தை த்யாகம் செய்ய வேண்டும். பாதிக்ரஹம் பெற்றவன் தனிகளில் பாதியை த்யாகம் செய்யவேண்டும். “துஷ்ட பாதிக்ரஹம் பெற்றால் பாதிக்ரஹத்தை த்யாகம் செய்தால் பாபத்தினின்றும் விடுபடுவான்” என்று ஸ்மருதியிருப்பதால். இரண்டு தோஷங்களுள்ள பாதிக்ரஹத்தில், ஐந்தில் ஒரு பாகத்தை த்யாகம் செய்யவேண்டும். ஒரு தோஷமுள்ள பாதிக்ரஹத்தில், ஆறில் ஒரு பாகத்தை த்யாகம் செய்யவேண்டும். பாதிக்ரஹம் பெற்றவன் தரிதானில், இரண்டு விஷயத்திலும் பத்தில் ஒரு பாகத்தைப்பாவது பதினாறில், ஒரு பாகத்தைப்பாவது த்யாகம் செய்யவேண்டும். எல்லா பாகாத் திலும் த்ரவ்யத்தை த்யாகம் செய்த பிறகு ஜபம் முதலிய ப்ராயஸ்சித்தத்தையும் செய்யவேண்டும். மான்தோல், கால புருஷன், எள்ளினால் செய்யப்பட்ட பசு, இருமுகமுள்ள எருமை, ஆடு இவைகளின் தானம் முதலிய தானங்களின் விஷயத்தில் நிஷித்தமான ப்ரதான த்ரவ்யங்களை த்யாகம் செய்வதுடன் தக்ஷிணையான த்ரவ்யத்தின் நான்கில் ஒரு பாகத்தையும் கொடுத்திட்டு ப்ராயஸ்சித்தம் செய்துகொள்ளவேண்டும். மற்றவனோவெனில்,

உயர்தொழில்--

புத்தியுடைய துறாரோடும் நவமுகம் இவையு னாயி !
உதயபுரம்வழியே சூர்யா யஜ்ஞம் வா வவந்தகிண்பு || தக
புலம் னுண்ணம் னொருகும் தவெயவ ஸதஸஸுதெம் ! னொ
சூர்ணம் துரவாதுநா னொருகாநா னொருகெ || ஜாவகர்
நாதினம் னொருகும் தவொருபுலம் விவந்தெண்ணம் || தவொரு
புண்ணவஸுதொருபுலம் வவெயவொரு பூயபரிததிதயுயம் !
நொருகெ

சோகப் பண்ணியவாறாணை தா...

[illegible]

அவனை ஸாவத்ரி பதிதன் என்றறியவும். அவன் புணரூபகயனத் தீற்கு அர்ஹஸ்குரூன்.

உடனே ஒன்பது லக்ஷம் முறை கையதரியை ஐயம் செய்யவேண்டும். காண்கில் ஒரு பாகம் செலவு செய்யவேண்டும். ஈரவதசுழிணமான பாகத்தையாவது செய்யவேண்டும். கொல்லிய பாயஸ்கித்தத்தில் பாதி பரம்ஹாவுக்கும், ஸதஸ்யனுக்கும் கொல்லப்பட்டுள்ளது. ஹோதாக்கள், த்வாரபாலர்கள், பாடகர்கள், ஜபிப்பவர்கள் இவர்களுக்கு அவ்விருவருக்கும் கொல்லிய பாயஸ்கித்தத்தில் பாதி பாயஸ்கித்தம், என்று கித்வாண்னோல் கொல்லப்பட்டுள்ளது. “அவ்விருவருடைய” என்பதற்கு பரம்ஹா, ஸதஸ்யர் என்பவர்களின் பாயஸ்கித்தத்தின் பாதி எல்லோருக்கும் பாயஸ்கித்தம் ஒன்பது பொருள்.

மார்க்கண்டேயபுராணத்தினாலும்:— தலாபாதிக்காலம் செய்
தவன் இந்தப் பாய்ந்தித்தனைதச் செய்பவேண்டும். நான்கில் ஒரு
பங்கு தனத்தை விதித்து, பரிஷத்தை வரித்து விதி பூர்வமாகச்
செய்பவேண்டும். பாதிக்காலிந்த தனத்தின் நான்கில் ஒரு
பாகத்தை முழுவதும் நான்குபாகமாகச் செய்பவேண்டும்.
அனுவாதனுக்கு ஒரு பாகத்தையும், விதாயகனுக்கு ஒரு

1. ஷிவ ஷோகெவரத்ரு ஷ | வாநஸஸ்வாரவியிதா - துஷ்யஸ்வ
 கெஹிதாஸ | ஷுஷோவகெஸம் தத்ருவி கப்யாஸ |
 வாக்யம் || தத் த்ரோஜெகெஹிதாஸ ஷுஷ்யம் ஸுயி |
 ஷுதித்ரு ஷவரோஜெஷு விஜிவொ விஷுஜிதாஸ || விந
 யத்ரு வதயத்ரு விப்யஸுஸீம ஷ வரத்ரு ஷ | ஸவம் சுருகா
 விஜொ யஸு நிஷ்டிதம் ஸுஸரிதஸம் || துஷ்யுதித்ருஷெ
 ராஜித்ரு ஸுஷொ ஷவதி நாக்யஸா | சுருகா நிஷ்டித ரொகா
 ஸகாஸ வாஸவி தரொஸு || ஸஸ்யாதி நித்யகரி தாணி வித்யகா
 யதாணி யுதி ஷ | த ஷஜனீம ஸவதாணி ஷஸதி ந்யஸ
 ஷவ்யஸ || வாநஸஸ்வாரரோஜெஷு வாநராயாணி தாதி
 ஷெ | தத் ஷுதித்ருஷீதா து குதஜெஷுவிஸுஸபெ | சு
 யதாஷெ விஸகாஷொரி வஷுஷுரிதாஸ | உதி | உதி
 துஷ்யுதித்ருஷவ்யுஸித்ய |

பாகத்தையும், பரிஷத்திற்கு ஒரு பாகத்தையும் கொடுத்து, மீதி யுள்ளதை க்ருசரம் முதலியதில் வினியோகிக்கவேண்டும். அதற் குப் பிறகு அவன் இவ்வுலகிலும் பரலோகத்திலும் சுத்தனாவான். புருபுரணம் செய்து கொண்டு காயத்ரியை ஜபிக்கவேண்டும். அதிலும் ஆசார்பனின் வாசுதேவதால் ப்ரம்ஹோபதேசத்தைப் பெறவேண்டும். அதற்குப்பிறகு காயத்ரியை ப்ரதிதினமும் எல்ல புத்தியுடையவனும் ஜபிக்கவேண்டும். ப்ரதிசுஹம், ப்ராணன் போஜனம் இவைகளில் ப்ராஹ்முகனாய் பத்தியுடன் விஷ்ணுவைச் சிந்தித்துக்கொண்டிருப்பவனும் ப்ரம்ஹணன் இருந்தால் இஹத் திலும் பரத்திலும் ஸுகமுடையவனாவான். ப்ரம்ஹணன் துலா ப்ரதிசுஹத்தில் இவ்விதம் சுத்தமனமுடையவனாய் ப்ராயஸ்சித்தத் தைச் செய்தால் சுத்தியடைவான். மற்ற விதத்தால் சுத்தனாகன். ஓ அரசனே! இவ்விதம் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்களை அல்லது அவை களுள் ஒன்றையாவது செய்யாவிடில், ஸந்த்யோபாஸனம் முதலிய கர்மங்களும், பித்ருகார்பங்களும் பலமுள்ளவைகளாக நித்ய கர்மங்களும், சாம்ஸரில் ஹோமம் செய்யப்பட்ட ஹரிஸ்ஸுகள் ஆவதில்லை. சாம்ஸரில் ஹோமம் செய்யப்பட்ட ஹரிஸ்ஸுகள் ஆவதில்லை. சாம்ஸரில் ஹோமம் செய்துகொண்டால் அவைகள் எல்லாம் போல். புனருபநயனம் செய்துகொண்டால் அவைகள் எல்லாம் மறுபடி வருகின்றன. ஆகையால் ப்ரதிசுஹம் செய்தவன் தன் தேஹம் சுத்தமாஹத்தாக கிரஜாஹோமத்தைச் செய்யவேண்டும். பிறகு பஞ்சகவ்ய ப்ராசனம் செய்யவேண்டும்.

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

விரணுமலபுதிமுமெ புரையாதிதழ்

தரு மெலிதரு—

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

வெறுநாயகி

வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ
வெறுநாயகி கிதீட ஸுதிசுதாமதெ

மாண்புமேலு

மாருதன் —
 நே மூலத்தினால் விஜயம் காவியம் வணக்கம் காரணமென
 நா ! தருமன் வணக்கம் ருக்கொண்ட விஜயம் காரணமென || புத்திர
 வஜ்ஜரம் விநாயகம் பித்திரம் விஜயம் காரணமென || யாவன தல
 வணக்கம் தாவணம் நாயகம் விஜயம் காரணமென ||
 உளவென

பாஷாவுக்கு உதவி செய்து கொடுத்தான். பாஷாவின் மனைவி இவ்வாறு சொல்லியதைக் கேட்டுக்கொண்ட பிளேஸ்ஸன்ட் அவர்கள் தமது கண்களை மூடிக்கொண்டு அங்கு இருந்திருந்த சிறைக்காரர்களுக்கு எதிராகப் போராட்டம் நடத்தினார். பிளேஸ்ஸன்ட் அவர்களின் இந்த செயலால் சிறையிலுள்ள சிறைக்காரர்கள் மிகவும் வருத்தப்பட்டார்கள். பிளேஸ்ஸன்ட் அவர்கள் தமது கண்களை மூடிக்கொண்டு இருந்தபோது சிறைக்காரர்கள் மிகவும் வருத்தப்பட்டார்கள். பிளேஸ்ஸன்ட் அவர்கள் தமது கண்களை மூடிக்கொண்டு இருந்தபோது சிறைக்காரர்கள் மிகவும் வருத்தப்பட்டார்கள்.

தமிழ் மொழித் தலைவர்:

[illegible]

காருடத்திற்:— பராமஹன் ஒரு காலத்திலும் பல காரணங்
களில்லாமல் இந்த இழையுள்ள வருசுத்தைப் பரதிகரமிக்கக்கூடாது.
பரதிகரமிக்கால் இ அசரணே! அந்த வருசுத்தின் இலைகள் எவ்
வளவே அவ்வளவு வரையும் வரையில், ருத்திக்குகளுடன் ஜல
மில்லாத காட்டில் கண், கால்கள் இல்லாத யாசுஸனாவான்,
அப்பராமஹன்.

கார்ப்பரேட்டர் கால்கள் இல்லாத ராஷ்டிரஸனுவான்,
முன்னோடாவது, உண்ணலாவது செய்யப்பட்ட கடனைத் தீர்ப்
பது, தன்னால் செய்யப்பட்ட சிதிலமாய்விட்டால் அக்ரஹாரம் அல்லது குளம்
ஹத்தில் காரணங்களாகும். இவ்விதமான காரணங்களில்லாமல்
போகத்திற்காகப் பாதிக்கப்படும் செய்தால், பரம்பராஷ்டிரஸனுவான்,
என்பது பொருள்.

அதைச் சொல்லுகிறார் கேளதமர்:— பராமஹன், கடன் தீர்ப்பதற்காவது, யாகத்திற்காவது, தான் நிர்மாணம் செய்த க்ராமம், திடாகம் முதலியது அழிந்தால் அவைகளைச் சீர்திருத்தி வதற்காவது கல்ப வருஷத்தைப் பாதிக்ரஹிக்கலாம். அந்த நால்வயம் முழுவதையும் உடனே அதற்காகச் செலவு செய்துவிட்டால்

தேவதேவியைப்பற்றி—

(புதிதாயிற்று) அப்போதே மொழிபெயர்த்து உலகமெங்கும்
 நிறைந்திருந்தது. நான் அப்போது உலகமெங்கும் சென்றேன். அப்போது
 உலகமெங்கும் இருந்திருந்தது. அப்போது உலகமெங்கும்
 இருந்திருந்தது. அப்போது உலகமெங்கும் இருந்திருந்தது.

புறவாசலுக்குள்ளே கொண்டுபோய் கொடுத்தார்கள். பூ
மரத்திலே கொண்டுபோய் கொடுத்தார்கள். ||

தென்துய —

[illegible]

பாபத்தை யடைவதில்லை. மனிதத் தன்மையிலேயே கத்தனான்.
பச்சு வராசு நனுகமாட்டான்.

மார்க்கண்டேய புராணத்தில்:— ப்ராம்ஹணன் மோஹத்தால் தனது ஸுகத்திற்காக இந்த வ்ருக்ஷத்தை ப்ரதிக்ரஹித்தால் அவனுக்கு இருபத்தொரு நாகங்களை அடைவதைத் தவிர்த்துப் ப்ராயஸ்சித்தமில்லை. அதற்கு ப்ராஸ்சித்தத்தை மனு, நாரதர், காலவர் இவர்கள் ச்ரமப்பட்டுச் சொல்லியுள்ளார். காயத்ரியை எட்டு லக்ஷம் முறை ஜபிப்பதாலாவது, நான்கில் ஒரு பாகத்தைச் செல்வு செய்வதாலாவது, சிவனுக்கு அபிஷேகம் செய்வதாலாவது, பூமண்டலத்தை மூன்றுமுறை ப்ரதக்ஷிணம் செய்வதாலாவது, ராம ஸேது முதலிய புண்ய தீர்த்தங்களில் மூன்று வர்ஷம் ஸ்நானம் செய்வதாலாவது சுத்தி. இவைகள் ப்ராயஸ்சித்தங்கள், என்று. இந்தக் கல்ப வ்ருக்ஷத்தை ப்ரதிக்ரஹித்தால் இந்த ப்ராயஸ்சித்தங்கள் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

ப்ரம்ஹா, ஸதஸ்யன், ருத்விக்குகள் இவர்களுக்கும், ஹோதாக்கள், ஜபிப்பவர்கள், படிப்பவர்கள் இவர்களுக்கும் ப்ராபர்சித்தமானது பாதியும், கால் பாகமும் என்று அறியப்பட வேண்டும்.

மார்க்காண்டேய புராணத்திலேயே:— சுதந்திரபுரிநகரம்
பாதிக்காவித்தால், சொல்லிய ப்ராயஸ்சித்தம். சூதாநிபுநரம்

கிரோதாமதெ--

புறா ஸதஸு வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
தெயிடம் துருவாராநா வாகாநா கெடுபயய | ஹோ
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

கிரோதாமதெ--

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

கிரோதாமதெ--

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

நாகர்கண்டத்தி:— பரமஹா, ஸதஸ்யன் இவ்விருவரும்
முன்சொல்லிய பராய்ச்சித்தத்தில் பாதிக்கு அர்ஹமாகின்றனர்.
தவாரபாலர்கள், படிப்பவர்கள் இவர்களுக்கு அதன் பாதி பராய்ச்சி
சித்தம். தோதாக்கள், அடிப்பவர்கள், இவர்களுக்கு பராய்ச்சித்தம்
முன்போல், என்ம முனிவர்களால் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

பிங்குராணத்தி:— கால தானத்திலும், கோஸஹஸ்ர
தானத்திலும் சூசார்யஸுருப்பவன் எந்தத் தனத்தைக் காண்கிறான்
ருளே அந்தத் தனத்தை தர்மவிஷயத்தில் உபயோகிக்காமல், பன்னி
புத்தர்கள் இவர்களுடன் கடியவனாய் ஸுகமாயிருந்தால், அவனது
பன்னி; புத்தர்கள், தம்பிகள் இவர்களுக்கும், அவனது தவப்பகப்பல்
கனில் புஜிப்பவர்களுக்கும், அவனது ஸம்பந்திகள், பந்துக்கள் இவர்
களுக்கும் பராய்ச்சித்தம் இரண்டு பராஜாபத்ய கருக்கம். பெரி
யோர்கள் இவ்விதம் பராய்ச்சித்தத்தைச் சொல்லியுள்ளார்கள்.

தங்கத்தால்செய்த காமதேனுவை பாதிக்ரஹிப்பதில்
பராய்ச்சித்தம்.

புறாயுத்தி:— எப்பொழுதும் பாடுகளாயும், பாபபுத்தி
களாயும் உள்ள அரசர்களுக்குக் காமதேனுபாபத்தைப் போக்குவ

வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |
வாவதிடுபுறாயுதிதாபுரிமைதி |

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |
கூணா மெவகாநா வகுபெயர்ந்த பூயுதிதாபுரிமைதி |

தாயும், புண்யத்தை வருத்திசெய்வதாகவும் ஆகின்றது. இவ்விதம்
புண்யருபமாகிய ஸ்வர்ண காமதேனுவை எந்த பராமஹணன்
ஆசையினால் பாதிக்ரஹிக்கின்றானோ, அவன் அப்பொழுதே பதித
னாவான். துஅசனே! காயத்ரியை எட்டுவனும்முறை அடிப்பதா
லாவது, எட்டில் ஒரு பாகம் தவ்யத்தைச் செலவு செய்தாலாவது,
சுவரணக்கு அபிஷேகம் செய்தாலாவது, எல்லாத் தனத்தையும்
தகவியையாகவுள்ள யாகத்தாலாவது, அவன் இரண்டு உலகங்களி
லும் சுத்தனாவான்.

கேளர்மத்தி:— அரசனால் சாஸ்திரப்படி புதிக்கப்பட்ட
ஸ்வர்ண காமதேனுவை எந்த பராமஹணன், பாதிக்ரஹிக்
கின்றானோ, அவன் எப்பொழுதும் ஆசைசமுள்ளவனாவான்.
அப்பொழுதே பராய்ச்சித்தத்திற்கு அர்ஹனாகிறான். மறுபடி
உபநயனத்தால் ஒவ்வொரு காரணம் சிதியுடன் காயத்ரியை எட்டு
லகவும் முறை வரையில் ஒயித்து, தனத்தின் எட்டில் ஒரு பாகத்
தைச் செலவு செய்து பராய்ச்சித்தத்தைச் செய்துகொள்ள
வேண்டும். இவனுக்கு அபிஷேகத்தினாலாவது, தனம் முழுவதையும்
தகவியையாகவுள்ள யாகத்தாலாவது சுத்தனாவான். து அசனே!

மாநிலத்தின்:— ப்ரம்ஹாவும், ஸுதஸ்யனும் அவனது பாதி
ப்ராயஸ்சித்தத்திற்கு உரியவர். த்வாரபாலகர்களுக்கு அதன் பாதி.

பு(சு)புதெநாவிஷேகஸு திஷ்டு திஷ்டு நாமுயா || தடி
 கும் ஸ்ரஹண்: ப்ரோகம் தடுயெவ லடிஸஸதெ: | கார
 வாநாம் ஜாவகாநாம் தபாரகம் ப்ரகஸ்யெச: உதி ||

வந்த காலத்திலேயே பூயஸி கழி ||

அடி கறுவதாபு கிழவாபுயரி தழி .

சுருஷி ஸ்ரீ ஸ்ரீ வாராணசீ...

[illegible]

கத்தால் அவனுக்குச் சுத்தி. வேறு விதத்தால் இல்லை. பாம்ஹாவுக்கு அதன் பாதி ப்ராயஸ்கித்தம் கொல்லப்பட்டுள்ளது. ஸதஸ்யஸூக்ரம் அப்படியே. த்வாரபாலகர்களுக்கும் ஜாபகர்களுக்கும் அதன் பாதி ப்ராயஸ்கித்தம் விதிக்கவேண்டும்.

கல்பக்கொடி ப்ரதிக்ரஹத்தில் ப்ராயஸ்சித்தம்.
விங்குபரணம்

விங்கபுராணத்திற்:— அசுரர்களால் பூஜிக்கப்பட்டதும் சுபமரபுமுள்ள இந்தக் கல்பக்கொடியை எந்த பராமஹன் துசையினால் பரதிக்ஷயிக்கின்றானோ, அவன் பரமஹராஷ்டிரன் துவன். ஸூர்பன் முதலிய தேஜஸ்ஸுகள் உள்ளவனாயில் ராஷ்டிரனாகியிருப்பான். அப்படியே பரமஹா, ஸதஸ்யன், த்வாரபாலகர்கள், ஜாபகர்கள் என்ற எல்லோரும் கொடிய ராஷ்டிரர்களாக ஆயிரம் வர்ஷம் ஆகின்றனர். ஸந்தேஹமில்லை. கல்பதரு பரதிக்ஷயத்தில் சொல்லிய பராய்ஸித்தப்படி இவர்கள் பராய்ஸித்தத்தைப் பாதிப்பாதிப்பாதிப்பாதி அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

உலகுமாமாபுரிமுறை அபயசித்து ।

சுய ஸ்வயம்பொருத்தி மஹாபுரணி தீழ் !

தஞ்ஜ மஹா உய்யக்ஞரணை—

10-வெஜை யதொழெனத் துழைப்பாள் ஸவ்யஸாதரூ | சு-
 நெந ஸஹ ஸம்யுக்தோ நாசுனெந் திஜ்ஜெவெவெச || பாமா-
 ய-ம் ஈக்ஷணாம் துழைந், ப்ரயாதத்யாமகோவரெச | பாமெ
 ஸவ-வ்யயம் க்ஷுபா, தாஸ்தி தஸ்ய விஸாவதா | ப்ராயஸிதெத்
 வாக்ரதா தா ஹம தொகெ வராக்ரவ | வதாஸ-சாமவ்யயம்
 வா஽வி ப்ராயஸிதம் ஸகோவரெச || தஸ்யோவநயநம் ஹூயம்
 ஸாவித்ரீகாநஸேவ வ | ப்ரஹ்ம ஸதஸ்யஸூஸ்யாய-ம் ப்ராயஸித
 திக்ஷாம-கம் || தபொராய-ம் து க்ரஸூ-நாநாம் ஜாவகந்நாம்
 பஸாத்ரயி' உதி |

உருபென வுருகி மூலம் பூயஸித்து ||

கூடி வரவேண்டுகிற வன்புராயஸி து !

தஞ் வாழி நவ ராணை—

யுடைய உரிமையே பெரும் பந்தொலவராயணம்! ஸவ

ஸப்தஸாகர ப்ரதிக்ரஹத்திஸ் ப்ராயஸ்சித்தம்.

காடுபுராணத்திற்:- ப்ராம்ஹணன் பணத்தாசையால் ஸப்த
ஸாகரத்தைப் பரிக்ஷித்தால், தன் குலத்துடன் ஜலமில்லாத
இடத்தில் ராக்ஷஸைய் ஆவான். தக்ஷிணையை யாகத்திற்காக
வைத்துக்கொண்டு ப்ரதானத்ரவ்யத்தைத் த்யாகம் செய்யவேண்
டும். யாகத்தில் தனத்தையெல்லாம் செலவிட்டால் அவனுக்குப்
பிசாசத் தன்மை இல்லை. இவ்விதம் ப்ராயஸ்சித்தத்தால் இவ்வுல
கிலும் மேலுலகிலும் சுத்தனாகிறான். நான்கில் ஒரு பாகத்தை
யாவது செலவிட்டு ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்
டும். பிறகு அவனுக்கு மறுபடி புருஷபயனமும், ஸாவித்ரீ தான
மும் செய்யப்படவேண்டும். ப்ரம்ஹா, ஸுதஸ்யன் இ ரு ள ரு ம்
அவனின் ப்ராயஸ்சித்தத்தின் பாதிக்கு உரியவர். அதன் பாதி
த்வாரபாலகர்களுக்கும், ஜாபகர்களுக்கும்.

தோவினால் செய்யப்பட்ட பசுவின் ப்ரதிக்ரஹத்தில்
ப்ராயஸ்சித்தம்.

வாமன புராணத்தில்:— பராமஹன் பணத்தாசையுள்ள

இந்நலு நாடுஜு விவிறை நிஜுதெஜதெ ! கருதம் வாவ
 சிநுவுவது வவவசு வுவுராக்கவசு ! தவெவுவுசு நிஜு
 திஜுவுவுசு டெவுரா அடிபடுகதம் ! தவெவுவதயதம் மருய்
 வுதலுலுராக்கடுணா ! உதி !

வராஸுரு—

சோவஜெயது மதுவீபாதுடுயெதும் கருவாதகாசு !
 மதுவாதுடுயெதும் காடுவது வுணுதீயெடுவு பெவு ம !
 உதுவாதுடுயெதும் காயுடாசு பூயஸிதவிபாநதம் ! டெவுரா
 அடிபடுகதம் நிபுதெநாவிடுவுகதம் ! வனவுசுநிதெ
 வெவ வுதலுலுராதுஸுவி ! வடிவது வுவுணுராது
 வுவிஜாவி வுவிவடுவசு ! உதி !

மாருவலுராணெ—

துவாபா மொலுலுவு வு லாஜுதெ வலுலாது !
 விஸுதெ வுடுயெதும் வுலாதுதவடு தயா ! வெவெவது

வருப்த் தோலினுல் செய்யப்பட்ட பசுவை பாதிக்ரஹித்தால்,
 ஜலமும் ஜனமும் இல்லாத காட்டில் பாதிக்ரஹித்தால் ஒரு
 பிறவிகளில் தான் செய்த பாதிக்ரஹித்தால் கொண்டு இருப்
 பான். அவனுக்கு இவ்விதம் பாதிக்ரஹித்தம் சொல்லப்பட்
 டென்று. காயத்ரியைப் பன்னிரண்டு லக்ஷம் முறை ஜபிக்க
 வேண்டும். அவனுக்கு மதுபடி உபநயனம் புனஸ் ஸம்ஸ்காரத்
 துடன் செய்யப்படவேண்டும், என்று.

பாஸு— எந்த பாதிக்ரஹிதன் காஹணம் முதலிய காலத்
 தில் புனஸ் தீர்த்தங்களில் சர்ம தேனுவை அசனிடமிருந்து
 பாதிக்ரஹிப்பானோ, அவன் பாதிக்ரஹித்த விதிப்படி கான்கில் ஒரு
 பாதிக்ரஹித்ததைச் செலவிடவேண்டும். காயத்ரியைப் பன்னிரண்டு
 லக்ஷம் முறை ஜபிக்கவேண்டும். லக்ஷம் முறை சிவாபிஷேகம்
 செய்யவேண்டும். இவைகளுடன் ஏதாவதொன்றைச் செய்து
 புனஸ் ஸம்ஸ்காரம் செய்துகொண்டால் சுத்தனாவான். ஸுதஸ்யன்,
 பாதிக்ரஹிதனாக இருப்பது பாதிக்ரஹித்தம். ருத்விக்குகளுக்கும்
 முன்போலவே.

காருடபூசாந்தி— துலா, கோஸுலஸ்ரம், ஸாங்கலம், ஸப்த
 ஸாகரம், விசுவசகரம், சர்மதேனு, மதுபூசாந்தி, தேவமதுஸிதி,

நாடு வெவ குவாயுடு ருதுவாவிடுவு ! தலுதநாதுடுகம்
 கடு ருதுவிதாணமெதவெ ! தகாநம் வு வுவுரா வு
 வுவு வு வுவுடு கடு ! வுலுராது திரோவெ வு வுவுரா
 வுடுவாதுடுகம் மடு ! பூயஸிதகாண்டி வுடுவா வுடுவா
 ஸாருகமடு ! வுவுவாருகடு வுடுவா வுடுவாடுகடு
 ருவி ! கருதுவா டெவுராடுவா திரோகாண்டி வுவுராக்கவசு ! உதி !

வெவாதுதவடுவுதிருவெ பூயஸிதகாண்டி !

கரு வெவாதுதவடுவுதிருவெ பூயஸிதகாண்டி !

தரு டெவடு—

வெவாதுதவடு மதுவீபாதுடுயெதும் கருவாதகாசு !
 வுவுவாருகடு வுடுவா வுடுவா திரோகாண்டி வுடுவா
 வுடுவாடுகடு வுடுவாடுகடு வுடுவாடுகடு ! தவெவுவ
 தயதம் மருய் வுதலுலுராக்கடுணா ! நிபுதெநாவிடுவு

தேவமாதம் இவைகளின் பாதிக்ரஹித்தில் ஆசார்யன் மருத்யு
 அடைவான். ஆகையால் மருத்யுவைத் தாண்டுவதற்காக அதற்கு
 பாதிக்ரஹித்தம் சொல்லப்படுகிறது. அன்றேயாவது, மதுவாஸி
 லாவது, பதினாந்து நாட்களுக்குப் பிறகாவது, ஐந்தாவது நாள்
 லாவது, ஒரு மாஸத்திற்குப் பிறகாவது, மூன்று மாஸத்திற்குப்
 பிறகாவது, ஒரு வர்ஷத்திற்குப் பிறகாவது பாதிக்ரஹித்தம் செய்து
 கொண்டு சுத்தனான புனஸ் ஸம்ஸ்காரத்திற்கு அர்ஹனாகிறான்.
 இரண்டு உலகங்களிலும் வ்யவஹாரத்திற்கு யோக்யனாகிறான்.
 இல்லாவிடில் தோஷத்தையடைவான். பாதிக்ரஹிதன்
 தன்மைபின்னும் நிவருத்தி என்பது இல்லை.

மதுபூசுத கட பாதிக்ரஹித்தில் பூயஸிதகாண்டி.

தேவலி— பாதிக்ரஹிதன் பஞ்சபூத கடத்தை பாதிக்ரஹித்
 தால், பாதிக்ரஹிதன் ஆவான். கோசமான காட்டில், ஜலமும்
 ஜனமும் இல்லாத பாதிக்ரஹிதன் ஆயிரம் வர்ஷம் வஸிப்பான்.
 பாதிக்ரஹிதன் பாப நிவருத்திக்காக ஒரு பசும் முழுவதும் காயத்
 ரியை ஜபிக்கவேண்டும். அவனுக்குப் புனஸ் ஸம்ஸ்காரத்துடன் மது
 படி உபநயனம் செய்யவேண்டும். லக்ஷம் முறை சிவாபிஷேகத்

கொண்ட உதவியைப் பெறும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும்.

தாலும், நான்கில் ஒரு பாகம் தனத்தையே செலவிடுவதாலும், சுத்தி, அப்படித் தயார் செய்து கொடுத்தால், அதுவும் சந்தையாக மாறும். அதன் பாகம் பராமரித்தும், பராமரிக்கும், அப்படியே சந்தையாகும். தவிர்ப்பாலகத்தையும், ஜாபகர் களுக்கும் அதன் பாகம் பராமரித்தும், செய்து கொடுக்க வேண்டும்.

இக்கூற்றைத் திரைப்படத்தில் காட்டுவது அரங்கிட்டுக் கொடுத்தால், முதலியதைப் பராமரித்தால் பராமரித்தும் செய்து சுத்தமாகி, புனஸ்ஸம்ஸ்காரம் செய்து கொள்ள அரங்கிட்டுவான். கங்கையில் உலகக்கேபால் ஸ்ரீராமம் செய்தால் தேவசுத்தியை படைவான். அப்படியே பரமதேவியில் ஸ்ரீராமம் செய்தால் முன்போல் சுத்தியை படைவான். கண்டிரதிரிஸ் பரமதேவியில் பரமதேவியில் ஸ்ரீராமம் செய்தால் ஸ்ரீராமம் செய்து கொடுக்க வேண்டும். இரண்டு வரலும் செய்தால் சுத்தமாகி இரண்டு உலகங்களிலும் சுத்தமாகிவான். அவ்விதமே பரமதேவியின் சோனபத்ரா நதியில் அனுஷ்டித்தால் சுத்தியை படைவான். கௌதமீ நதியில் நியமத்துடனும் ஸ்ரீராமம் செய்து நித்யகர்மமானுஷ்டானம் செய்து உலகக்கேபால் இருபது ஸ்ரீராமம் செய்தால் ஒரு வரலுத்தால் சுத்தமாகிவான். பிமநதி என்கிற மஹாநதியில் ஜிதேந்திரியனுய் பாதிராத்திரியில் முழங்கால்

இருந்திருக்கிறது. உலகமெல்லாம் வந்திருக்கிற பாகம் தவிர்த்து கொடுத்தால், உலகம் உலகமாகிவிடும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு சொல்லிவிட்டுப் பேசும் தலைவர் அவர்களே உதவி கொடுக்க வேண்டும்.

அனவுள்ள ஜலத்தில் நின்ற திரியம்பகம் மந்தரத்தை ஜபிக்கவேண்டும். ஆயிரம் முறை ஆவதுவரையில் ஜபித்துகிட்டு ஜபத்தை நிறுத்த வேண்டும். இவ்விதம் மூன்று மாஸம் வரையில் செய்தால் முன்போல் சுத்தியை படைகிறான். அகண்டமான காலேரியில் விதிப்படி பரமதேவியை நினைத்து செய்து, சீதாமாய் நித்யகர்மத்தை முடித்துக்கொண்டு, கழுத்தளவு ஜலத்தில் இருப்பவனுய், தூற்றெட்டுமுறை புருஷஸூக்தத்தை ஜபிக்கவேண்டும். அது முடிந்த பிறகு மௌனத்தை விடலாம். இவ்விதம் பரமதேவியை நினைத்து செய்து, தாமசபரணீ நதியின் ஜலத்தில் மூன்றுநாள் ஸ்ரீராமம் செய்து, தாமசபகம் மந்தரத்தை பரமதேவியிலும் கணக்கில்லாமல் ஜபிக்கவேண்டும். இவ்விதம் விக்கமில்லாமல் மூன்று நாட்களில் இந்த வரலும் முடிந்தால் பரமதேவியின் துண்பாதிக்காலம் முதலிய பாபத்தினின்றும் சுத்தமாகிவான். பண்டிதாசையால் துலாபரதி க்ரஹம் முதலியதைச் செய்தவன் ராமதனுஷ்கோடியில் ஸ்ரீராமம் செய்து, மத்யாஹன ஸமயத்தில் ராமநாத ஆலயத்தை அடைந்து, முதலில் ஓளபாஸனுக்களியில் விரஜாஹோமத்தைச் செய்யவேண்டும். ஒரு மாஸம் முழுவதும் பூமியில் படுக்கவேண்டும். பாலை அல்லது பழத்தை ஆஹாரமாகக்கொள்ளவேண்டும். ராமஸேது

உருஉ வெறுநாயகி தீயவழி தீராமலென

உயொருகம் ஸரோசுரென | ஸெதுமொழிநோடுகன ஸ்ரஜ
உதிரா விநயிதி | ஸவபுலீநாமி வாவாமி தஸ்யுனி தத்ர
கா கபா' உத் ||

சூழிதாழிஸம்வாணபுஷ்பிணை வுமநஸூரென வநி
பஜெத | யொ வா ஸஹுபு கிமுஹு மரமீணபுரிவ ரெநுத |
வாநஸூரென பஜெத' உதி ஸூருகம் || (உஸநஸூரென
மரமீணபுரிவாதாம் ரெநுநோ பஜெத' உதிராஸாயதஸூரி
சூழி | உஸநஸூரென நானெனாஹம் | வாநஸூரெ ஊ
வாஸெஸு வஸஞ்சு | மரம் = விஷய | மரொ மீணபு யெத
ஸ மரமீணபு | யொ ஸஹுபு கிமு, ஹாபிநா வாவாபிஸயாநா
தாம் மரமீணபுரிவ ரெநுத ஸ ஸனதெந பஜெதெதி தாரா
யணவழித் || உதி பூகிமுஹபூயஸிதழ ||

பகு பூகிவரம் பூயஸிதம் நோகதழ, நொவகுஹுதே
வா, தத்ர ஸாயாரணம் பூயஸிதகூஉதே ||

வைப் பார்ப்பதினாலேயே பாம்ஹமத்பாயபமும் கிச்சிந்தை.
அதற்குக் கீழ்ப்பட்ட பாயங்கள் கிச்சிந்தை என்பதில் பேசு
சென்ன?

சூழிதாந்னிபானல் புஷ்கலமான தஸ்யுண்பையுடைய புணல்
தோமம் என்கிற யாகத்தையாவது செய்யவேண்டும். "எவன்
அதிகமாக பாதிகாழித்தத் தன்னை விஷமஞர்தியவனைப்போல்
என்னுமின்றானே அவன் புணஸ்தோமம் என்கிற யாகத்தைச்
செய்யவேண்டும்" என்று வேதவாக்யமிருப்பதால். ("தன்னை
விஷமஞர்தியவனைப்போல் நினைத்தவன் உணஸ்தோமம் என்கிற
யாகத்தைச் செய்யவேண்டும்," என்று அச்வலாயன ஸூத்ரம்
உள்ளது. உணஸ்தோமம் என்பது ஏகாஹமான யாகம். புணஸ்
தோமம் என்பதும் இதற்கே பெயர். கா: = விஷம், விஷம் எவ்வுண்
கிமுந்ஃபட்டதோ அவன் காரீணன், எவன் அதிகமான பாதி
காஹம் முதலியதால் பாயம் முதலியதின்மும் பயத்தினால் தன்னை
விஷமஞர்தியவனைப்போல் நினைக்கின்றானே அவன் இந்த யாகத்
தைச் செய்யவேண்டும், என்று நாராயணிய வகுத்தி சொல்லு
கின்றது.) பாதிகாஹ பாயஸித்தம் முத்திந்தை.

எந்த இடத்தில் அதற்கென்றுள்ள பாயஸித்தம் சொல்லப்
படவில்லையோ, அல்லது காணப்படவில்லையோ, அவ்விஷயத்தில்
பொதுவான பாயஸித்தம் சொல்லப்படுகின்றது.

சுதிவாதகிகா பூயஸிதழ ||

தத்ராமிவாதகஸிவாதகயொ விஷுராஹம்—
கநுபாதகிதஸெனதே ரஹாவாதகிதொ யயா | ஸூரெ
யெத ஸூஸுணி தீயபுநுஸூரெனத வா' உதி |

தத்ராஸூரெபவாபுஷ்பிணவிஷய | ஸாரோ ஸாவபுஷ்பிண
ஸூரெயெத பஜெத' உதி ஸூருகம் | தீயபுஷ்பாநிதரவிஷய ||

உயவாதகிகா பூயஸிதழ ||

உயவாதகபூயஸிததோஹ ஸ ஸவ—

உயவாதகிகிதஸெனதே காயபுஸூரூயணம் தராம் ||
வாராகிபவா காயபுபுஜெயா மெதூஸவெந வா' உதி ||

பாஜிவெயூரவி—

உயவாதகஸூயிஸூர ஹெவம் ஹாநூயஸெனத வா | வய
வாரவாழி ரோஸெந வாராகெனாயவா வாநம்' உதி ||

அதி பாதகிகளுக்கு ப்ராயஸித்தம்.

அவ்விஷயத்தில் அதிபாதக ஸமபாதகங்களுக்கு ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் சொல்லுகிறார்.

விஷ்ணு:— இந்த அதிபாதகிகள் மஹாபாதகிகளைப் போன்ற
வர்கள். இவர்கள் அச்வமேதத்தாலாவது தீர்த்தாடனத்தினாலாவது
சுத்தராவர்.

அவைகளுள் அச்வமேதமென்பது ஸர்வபௌமனைப்பற்றி
யது. "ஸர்வபௌமனான அரகன் அச்வமேதம் என்கிற யாகத்
தைச் செய்யவேண்டும்," என்று வேதவாக்யம் இருப்பதால்.
தீர்த்த ஸ்நானம் என்பது மற்றவரைப் பற்றியது.

உபபாதகிகளுக்கு ப்ராயஸித்தம்.

விஷ்ணு:— இந்த உபபாதகிகள் சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச்
செய்யவேண்டும். அல்லது ப்ராகத்தையாவது செய்யவேண்டும்.
கோஸவம் என்ற யாகத்தையாவது செய்யவேண்டும்.

யாஜ்ஞவல்க்யரும்:— இவ்விதம் செய்தால் உபபாதகிகள்
சுத்தராவர். அல்லது சாந்த்ராயணத்தால், 'அல்லது ஒருமாஸம்

ஸந்நிகரணாடிபுராயஸி தழ் ||

ஸந்நிகரணாடிபுராயஸி திராம விஷம்—

‘ஸந்நிகரணம் க்ருகா ரோஸிஸீத யாவதழ் | க்ருகாதி
க்ருகாதி யவா புராயஸி தம் து காரயெச | க்ருகாதி கரணம்
க்ருகா தவ்வுயெண ஸாஸி | ஸீதக்ருகாதி யவா ஸாஸி
ரோஸிஸீதவதெந வா | ரோஸிஸீதயெஷு தவ்வுயெ
விஸாயதழ் | க்ருகாதி க்ருகாதி யவா புராயஸி தம் விஸாயதழ்’
உதி |

திசு—

‘ஸந்நிகரணாடிபுராயஸி திராம விஷம் க்ருகாதி
ரோஸிஸீதயெஷு தவ்வுயெண ஸாஸி | ஸீதக்ருகாதி
யவா ஸாஸி | ரோஸிஸீதயெஷு தவ்வுயெ
விஸாயதழ் | க்ருகாதி க்ருகாதி யவா புராயஸி தம் விஸாயதழ்’
உதி |

பாஸிமட்டில் பருகுவதானம். அல்லது பாத் க்ருகாத்தால்
கத்தாவர்.

ஸங்கீகரணம் முதலியதற்கு ப்ராயஸித்தம்.

விதி:— ஸங்கீகரண பாதத்தைச் செய்தால் ஒரு மாஸம்
முழுவதும் யாவதத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். அல்லது க்ருகாதி
க்ருகாத்தையாவது ப்ராயஸித்தமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.
அபாத்ரீகரணத்தைச் செய்தால், தப்தக்ருகாத்தால் கத்தாவான்.
அல்லது தப்தக்ருகாத்தாலாவது, மஹாஸாந்தமனத்தாலாவது
கத்தி. மஹாஸாந்தமனத்தில் தப்தக்ருகாம் ப்ராயஸித்தமாகும்.
அல்லது க்ருகாதி க்ருகாம் ப்ராயஸித்தம்.

மனு:— ஸங்கீகரணம், அபாத்ரீகரணம் இவைகளைச் செய்
தால் சாந்த்ராயண க்ருகாம் ஒரு மாஸம் செய்வது ப்ராயஸி
த்தம். மஹாஸாந்தமனத்தில் மூன்று நாள் யாவதங்களால் தப்த
க்ருகாம் ப்ராயஸித்தம்.

சுதாசுதலவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ ||

சுதாசுதாநம் ஸவெஷ்டம் ஸாயாரணம் புராயஸி திராம

வராஸாம்—

‘யாந்நாயணம் யாவதம் து துராவாஸாம் வரவ் வ
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||
துராவாஸாம் க்ருகாதி விஸாயதழ் | வாவதனரவரவவாந்
லாரணம் யாந்நாயணாதி துராவாஸாம் வரவ் வ
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||

ஸ வரவ—

‘ஸவெஷ்டம் வாவாநம் ஸவெஷ்டம் ஸவெஷ்டம்
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||

யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ—

‘யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||
யவாம் வெவ்வுநாயகித் தியஸ்ய திசுதூவாதெ’ உதி ||

சொல்லப்படாத ஸாதாரணமான எல்லாப்
பாபங்களுக்கும் ப்ராயஸித்தம்.

புராண:— சாந்த்ராயண க்ருகாம், யாவத க்ருகாம், துலா
புருஷக்ருகாம், பசுக்களைப் பின்பற்றிச் செல்வது என்ற
இவைகள் எல்லாப் பாபங்களுக்கும் ப்ராயஸித்தங்கள்.

துலாபுருஷம்— ஒரு க்ருகா விசேஷம். பாபத்தின் அதிகத்
தன்மை குறைவு என்பதை யனுஸரித்து சாந்த்ராயணம் துலைய
வைகளை அபிச்சுடியாவது ஒரு முறையாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

புராண:— எல்லாப் பாபங்களின் சேர்க்கையும் தேர்தால்,
பதினாறாம் முறை ஜபிக்கப்பட்ட காயத்ரி மந்தரம் சுத்தி செய்வ
தாகும்.

சங்கீகரித்தல்:— கிளைக்கு வரக்குவது, விற்பது, தோஷ
முள்ள அணைத்தைப் புஜிப்பது, துஷ்டப்பாதிக்காஹம் இவை
களுக்கு ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்படாமலிருந்தால், அவைகள்
எல்லாவற்றிற்கும் சாந்த்ராயண க்ருகாமாவது, ப்ராஜாபத்ய
க்ருகாமாவது ப்ராயஸித்தமாகும்.

ஸாதாதவம்—

சுநுமெஷு வியி ஜோகா பூஜாவதும் வரோவரெசு |
வவபுது ஸப பாவெஷு ஹிஜுரா நுயணம் உரெசு' உதி |

உஸநா—

யதொகம் யதீ வா நொகத ரிஹ வாதகநாஸநு |
பூஜாவதெந் கடுவெ ஸாஸுஜெ நாத ஸஸமம்' உதி |

கிநு விஷு விஸாரிதா—

சுநுமெஷு கிநா து வாவாநாபெநு தயெ | ஸதி
வாவெஷு வாவம் உ பூயபுதித் புகுபெசு' உதி |

யாஜுவது—

பெஸம் காஹம் வயஸுதி வாவம் வாவெஷு யததம் | பூய
புதித் புகுபு ஸுராபுது யொகா ந திஷுதி' உதி |

ஸவனவ—

யது யது வ ஸுணுபுதாநம் கிநுதெ ஹிஜி | தது
தது கிநெவெபுரோ மாயது வாஹம் தயா' உதி |

கிதாபு— பாயஸித்தம் சொல்லப்படாத விஷயங்களில்
சாஸ்தரத்தை யறிந்த பாயஸித்தம் கருச்சாத யனுஷ்டி
வேண்டும். பாயஸித்தம் எக்கார்பங்களிலும் எல்லாப் பாய
களிலும் சாஸ்தரயண கருச்சாத யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

உசனம்— இவ்விஷயத்தில், எதற்கு பாயஸித்தம் சொல்
லப்பட்டுள்ளதோ, எதற்கு பாயஸித்தம் சொல்லப்பட
வில்லையோ அவ்விஷயத்தில் பாயஸித்தம் கருச்சாத யனுஷ்டித்
தால் சந்தர்ப்பினை. இதில் ஸம்சயமில்லை.

மனு, விஷ்ணு, வீரவாயு— பாயஸித்தம் கிதக்கப்
படாத பாயஸித்தம் போக்குவதற்குப் பாபிவ் சத்தியையும்
பாபத்தையும் சிலேசித்த பாயஸித்தத்தை கிதக்கவேண்டும்.

பாக்குவக்யம்— தேசம், காலம், வயது, சத்தி, பாயம்
இவைகளை எல்லாம் சூரபந்து பாயஸித்தத்தை கிதக்கவேண்
டும். எவ்விஷயத்தில் பாயஸித்தம் சொல்லப்படவில்லையோ
அதிலும் இவ்விதமே.

யாஜுவக்யம்— பாயஸித்தம் எந்தெந்த கார்பங்களில்

உளதரீ—

ஸவதரஸுணாலாஸுணார ஸுபொ ஹாவெகஸுதல்வி
ஸத்யெஹா ஹாஸாஹஸுதம் ஸுபொஹாஸுதம் உதி
காலா வஸதாநெவாநாபெஸு விக்ஷெந கிபெரெநெஸு
மாரஸு மாரஸு வஸுஷு வஸுஷு கிபெரெநெஸு
வாஸுபணிகி ஸவபுபாயபுதி' உதி |

ஸுசுணார—

ஸவபுபுதாநிதாநிஹ ஸுபுணுதாநி காரஸு வி |
ஸவபுபுதாநி தஸுநி கடுவெ கடுபுபுதாநிதாநி
கடுபுபுதாநி பஸுநி வாதகம் வாவவாதகம் | கடுபுபுதா
நி ஸுபுணுதாநி வாவவாதகம் பூயஸு | கடுபுபுதா
நி ஸுபுணுதாநி வாவவாதகம் ஸுபுணுதாநி | கடுபுபுதா
நி கடுபுபுதாநி வாவவாதகம் உதி |

தன்னை பாயஸித்தம் சோந்ததா கிண்கிண்குறாவெ அந்தந்தக்
கார்பங்களில் காயத்திபால் திஸுணாமஞ் செய்யவேண்டும், அப்
படியே திஸுணாமஞ் செய்யவேண்டும்.

கேதமம்— ஒரு வர்ஷம், ஆறு மாதம், நான்கு, மூன்று,
இரண்டு, ஒன்று மாதங்கள், இருபத்தாநான்கு நாட்கள், பன்னி
ரண்டு, ஆறு, மூன்று நாட்கள், அல்லது ஒரு நாள், இவைகளுள்
சத்திக்குத் தகுந்தபடி காலத்தை அவலம்பிக்கவும். கீழே விதிக்கப்
பட்ட பாயஸித்தாதிகள் விசேஷ விதியில்லாத கிடங்களில்
கிகல்பமாக அனுஷ்டிக்கத்தக்கவை. ஆனால் பாயஸித்தம் தன்மைக்
கேற்றபடி கிகல்பிக்கப்படும். பாயஸித்தம் பெரிபவையா யிருந்தால்
பெரிய பாயஸித்தங்கள். லகுக்களானால் லகு பாயஸித்தங்கள்.
கருச்சம், அதிகருச்சம், சாந்தராயணம் என்ற பாயஸித்தங்கள்
பொதுவாக எல்லாஸந்திற்கும் உபயோகப்படக்கூடியவை.

புரீஸம்ருதியில்— எல்லா ஜன்மங்களிலும் செய்யப்பட்டதும்
பாயஸித்தம் முதலியதும் சூபி எல்லாப் பாயஸித்தம் இந்த
ஜன்மத்தில் பன்னிரண்டு வர்ஷம் அனுஷ்டிக்கப்பட்ட கருச்சம்
களால் கிகல்பினை. பிறவி முதற்கொண்டு செய்யப்பட்ட பாதக
மும் உபபாதகமும் பாயஸித்தத்திக்குக் கிழப்பட்டுள்ளது. ஆறு

சூரியசூரியம் கல்குலம் | சூரியம் பூரணவதம் |
வல பூகிதிபிநா காயபு |

ரஹஸ்யவாவபூயஸி து |

சூரியரஹஸ்யவாவபூயஸி து | பதாவம் கதபு
வூகிநிநெநாநெந கெந விநி க ஜாநி, தபூஹஸ்யு |
கல்கு பூயஸி து | ரஹஸ்யவ கதபு |

கதா வ யசீமாநீதன் —

ரஹஸ்ய ரஹஸ்யம் பூகாஸெ பூகாஸி | உதி | ரஹ
ஸ்யவாவபூயஸி து | வல பூகிதிபிநா காயபு |

கதாஹகாஸபூயஸி து |

விவூகதொஷம் கால்பு வலபுதொஷம் பூதபு |
கதவிவூகதொஷம் ரஹஸ்யவ கதாஹகாஸபூயஸி து |

அப்த (180) கருச்சாங்காங்கிக்கும், கிச்சயம், ஒரு வர்ஷத்தின்
குள் ஒரு தடவை புத்தியுள்வமாய்த் திருப்பி செய்யப்பட்ட
ஸமபாதகம் அப்த கருச்சாங்கி (30) கத்தமாகும்; பதா
பாதகம் தவிர.

முப்பது கருச்சாம் அப்த கருச்சாம் எனப்படும். கருச்சாம் என்பது
பாஜாபத்ய கருச்சாம். அதை பாதிதிபால் அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

ரஹஸ்ய பாபத்திற்கு ப்ராயஸ்சித்தம்.

இனி ரஹஸ்ய ப்ராயஸ்சித்தங்கள் சொல்லப்படுகின்றன.
எந்தப் பாபமானது செய்தவன் தவிர்த்த மற்ற எவனாலும்
அறிப்பப்படவில்லையோ அது ரஹஸ்யம் எனப்படும். அதற்கு
ப்ராயஸ்சித்தமும் ரஹஸ்யத்தினையே செய்யப்படவேண்டும்.
அவ்விதமே;

யமனும், இரீதும்:— ரஹஸ்ய பாப கிஷயத்தில் ரஹஸ்ய
ப்ராயஸ்சித்தம். ப்ராசமான பாபகிஷயத்தில் ப்ராச ப்ராயஸ்
சித்தம்.

ரஹஸ்யமாயிருப்பதனாலேயே பரிஷத்தின் உத்தரவை
அபேகிப்ப தென்பது இல்லை. அதைச் சொல்லுகிறார்கள்,

ப்ரஹஸ்பதி, யஜ்ஞவல்க்யை:— ப்ரஸித்தமான பாபத்தையுடைய
வன் பரிஷத் விதித்த ப்ராயஸ்சித்தத்தைச் செய்யவேண்டும்.

ந வ விநா, வரிஷம் பூயஸி து | கதாஹகாஸபூயஸி து |
ஸாஸ்யசூயஸி து | கதாஹகாஸபூயஸி து | உதரணாஸி து |
விவூகதொஷம் கெநவிவூகதொஷம் கெநவிவூகதொஷம் | ரஹ
ஸ்யுதம் வாவம் ஸுபேதாவி வாவாநி திவதபுதெ |
கத வாவ பூயஸி து | கதாஹகாஸபூயஸி து | உதரணாஸி து |

‘ஸுபேதாவிவூகதொஷம்’ பூயஸி து | கதாஹகாஸபூயஸி து |
ஸுபேதாவிவூகதொஷம் கெநவிவூகதொஷம் கெநவிவூகதொஷம் | ரஹ
ஸ்யுதம் வாவம் ஸுபேதாவி வாவாநி திவதபுதெ |

ரஹஸ்யவாவஸாபாஸண பூயஸி து |

கத ரஹஸ்யுதம் வாவாஸண பூயஸி து | உதரணாஸி து |
கத ரஹஸ்யுதம் வாவாஸண பூயஸி து | உதரணாஸி து |

ப்ரஸித்தமில்லாத பாபத்தையுடையவன் ரஹஸ்யமான ப்ராயஸ்
சித்தத்தைச் செய்துகொள்ளவேண்டும்.

பரிஷத் இல்லாவிடில் ப்ராயஸ்சித்தத்தைத் தெரிந்துகொள்ள
முடியாதென்று ஸந்தேஹிக்கவேண்டாம். சாஸ்தரம் அறிந்த
வர்க்கு ப்ராயஸ்சித்தத்தை அறிந்துகொள்வது என்பது ஸம்ப
விக்குமாதலால். சாஸ்தரமறியாதவனும் புத்திமானாகில் கித்வான்
களின் ஸபையில் ஏதாவதொரு கபடத்தால் அறிந்துகொள்ள
முடியுமா கையால். ரஹஸ்யத்தில் செய்யப்பட்ட பாபம் ஸ்வல்பமான
ஜபம் முதலியதால் நிவ்ருத்திக்கும்.

ஆகையற்றான் ப்ராஜாபத்யம் முதலிய வ்ரதங்களுக்கும்
ஜபம் முதலியதற்கும் வ்யவஸ்தையைச் சொல்லுகிறார்,

மனு:— ப்ராசமான பாபங்கையுடைய த்விஜர்கள் இந்த
(ப்ராஜாபத்யாதி) வ்ரதங்களால் சுத்தப்படுத்தப்பட வேண்டிய
வர்கள். ரஹஸ்யமான பாபங்கையுடையவர்களையோவெனில்
மந்தரங்களாலும் ஹோமங்களாலும் சுத்தர்களாகச் செய்ய
வேண்டும்.

ரஹஸ்ய பாபங்களுக்கு ஸாதாரணமான
ப்ராயஸ்சித்தம்.

மனு:— ப்ரதிதினம் பதாசக்தி வேதாத்தயனமும், உசிதப்படி

நகசு' வெஷ்டுநாயகிதீயஸுதிசுமகாமமெ
ஸயனாஸு வாபாமி கமாவாதகஜாநுவி | மயெயஸெஷி
லாவதில் பூவம் திசுமதி சுணாகி | தபா ஜாநாதிநா
வாவம் ஸவடும்/மதி வெஷி || ஸவாபும்துபுணவகா
பூணாயாஸு ஷொபஸ | சுவி ஷு-விணவகா ராவா
வாமத்யுஷாஹம் சுதா' ந.தி |

வெஷாயாமம்--

பகுவஸுததம் வாவம் வஜாம் வா யதூதம் வவெக் |
வாஹுஸுரம் கமலா வாபா ப்ரோகுசுதாணவகாஷா
ஸவடும்/மதி திஸ்ஸஷம் பூணாயாஸெஷிவி: சுதெக்:
உதி ||

மளதரீ--

சுநாஜிவ வெஸுமபு-விவிவாபாநாடி பூஸமெ
ஷு ஸாதிபாயம் வ ரெகலிகா டெபாநள வ ஷொஷவி கடு
ஸுவிஸிவகுமெ-டெபுஸிஜாமி ரவ உவஸுதெபாஸு

பஞ்ச மஹாபஜஞங்கள் செய்வதம், என்ற இவைகள் மஹாபாதகங்
களானுண்டாகிய பாபங்களையும் சித்ரம் நாசப்படுத்துகின்றன.
எப்படி அக்னி தேஜஸ்வினும் தன்னை யடைந்த விறகு முதலியதை
உடனே தலிக்கின்றதோ, அப்படி வேதமறிந்தவன் ஜ்ஞானக்னி
யால் பாபம் முழுவதையும் தலிக்கின்றான். வ்யாஹருதி ப்ராணவம்
கூடல் கூடிய ப்ராணயாமங்கள் ப்ரதிதினமும் பதினாறு முறை
ஒரு மூலம் வகையில் செய்யப்பட்டால் ப்ரம்ஹணத்தி செய்தவன்
யும் கத்தப்படுத்துகின்றன.

போதாயன:— உபஸ்தேந்திரியத்தாலோ, கால்களாலோ,
கைகளாலோ, மனதினாலோ, வாக்கினாலோ, காது, தேயல், மூக்கு,
கண் இவைகளாலோ எந்தெந்தப் பாபம் செய்யப்பட்டதோ அதை
பெய்நாம் மீதியில்லாமல் மூன்று நடவை செய்யப்பட்ட ப்ராண
யாமங்களால் தலிப்பான்.

கேஸதம:— குறுவாயில்லாமம், கோள் சொத்துவது,
சித்திக்கப்பட்டதைச் செய்வது, நிவித்தமானதைச் சாப்பிடுவது,
ஞா ஸந்திரியினிடத்தில் ரேதஸ்ஸேகம் செய்வது, அயோகியில்
ரேதஸ்ஸேகம் செய்வது, பாபமுள்ள கார்யத்தில் புத்தியூர்வமாகப்
வந்திப்பது என்ற இவைகளில் "ஆபோஹிஷ்ட" முதலிய மந்த்ரம்

ணீகிரதெவ-டா வலிதெ: பூ-திவிவாஹுரலாவயா
பூவஸுதய: வண ஸவடும்/மதி வா டெபாநள வ ஷொஷவி கடு
தூஸுமநாஸிதி பூதாநாதிபூ ரி வரூணஸு வாமாஸிதி
ஸாபகிஷ வ ஸரிஷு குடிஷுரெஷுதெஷுதி ஷு-விணவ
ஸவடும்/மதி ஷொஷுதெ ஷு-விணவ உதி ||

சுநாஜி-கடுத்யுஜாஸுரம் கடுத்யு-ஸாஸு வர் | வெ
ஸுமம் = வரவரிவாடி: வாலிசு | பூ-திவிவாஹு: கடு
'தொவ: காலிசு | சுநாஜிஸுரமெகவியஸெஷுவமொம் =
சுநாஜிபூஸுமபு | ஷ-தூஷுதெ ஷொஷவி கடுத்யு-விவாஸிஜாமி
வ-ராஸுணீகிரதெவ-டா வலிதெ: பூ-திவிவாஹு: வலிதெ: | ஷ-வி
வ-பூமிவ-பூ-விதிவிஸவ-டா வலிதெ: வ-பூமிவ-பூ-விதிவிஸவ-
நாடிவ-ஸவடும்/மதி வாவாஸு பூ-விணவ: | சுஷு வ-தூஸிய

கண்ட, அல்லது வருணதேவதா மந்த்ரங்களால், அல்லது வேத
பரிசுத்த மந்த்ரங்களால் எல்லாம் செய்யவேண்டும். நிவித்த
விஷயத்தில் வாக்கினாலாவது மனதினாலாவது அதிகமம் ஏற்பட்
டால், ஐந்த வ்யாஹருதிகளோ ஐக்கவும். எல்லாப் பாபங்களி
களினும் மேலே சொல்லப்படும் மந்த்ரங்களால் ஆசமனம் செய்ய
வேண்டும். "அஹஸ்சமா ஆதித்யஸிச புநாது" என்று பகரில்.
"ராத்ரிஸ்சமா வருணஸிச புநாது" என்று இரகில். "தேவ
சுருதஸ்ய" என்பது முதலிய மந்த்ரங்களால் எட்டு விவித்தக்களோ
அக்னியில் ஹோமம் செய்யவும். இவ்விதம் செய்வதாலேயே
எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

அஞர்ஜமம்=கோக இல்லாமலிருப்பது, மாளஸ்காமன
கர்மம், வகர்த்தன்மையாவது. பைசனம்=பிறநாற் றாவிப்பது.
வாக்கின் கர்மம். ப்ரதிவித்தாசாயம்-நியமங்களை அனுஷ்டிக்காம
லிருப்பது, தேஹத்தின் கர்மம். அனாந்யபாசனம்=புதிக்கக்
கூடாத அநேகவித வஸ்துக்களைப் புஜிப்பது. இது முதலிய பாப
முள்ள கார்யத்திலும், ஆபோஹிஷ்ட முதலிய மந்த்ரங்களாலும்
வருணதேவதா மந்த்ரங்களாலும் எல்லாம் செய்தால் கத்தலு
வான். ஓங்காரத்தை முன்னுள்ள எல்லா வ்யாஹருதிகளாலும்
எல்லாப் பாபங்களினும் ஆசமனம் செய்யவேண்டும். ஆசமனம்
செய்வதாலேயே எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

பயன்:— விதூ மந்தரங்களை இருமுறை ஜபித்தால்

0301

மற்றவைகளையும் ஜபித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். இதிலாஸங்கள், புராணங்கள், தேவதாஸ்தோத்ரங்கள் இவைகளையும், மற்றத் தர்மகாஸ்த்ரக்ரந்தங்களையும் படித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான்.

உண்டாகும்.

2008

உயிரிதழ்?—

ബുദ്ധം:-

யொதபாஜெவயு:—

இந்திய அரசாங்கத்தின் தலைநகரம் நேபாளத்துக்குள்

நகலுத்தியது:— ஹரிஜன் நாமோத்தாரணத்தால்

யோகயஜ்ஞவல்க்ய:— ஹரியின் நாமோச்சாரணத்தால் போக்கப்படாத பாபம் என்பது இல்லை. ஆனால் (பாபம்) அதிக மிருக்கக்கூடும் என்ற பயத்தால் மஹர்ஷிகள் வேறு ப்ராயஸ் கித்தத்தை வினாகச் சொல்லியுள்ளனர்.

புதுக்கோட்டை -

‘ஸவ-லாவயுதொ வாழவி கீத-புனகிஸம் ஹாழி !
ஸுபாஹ்: சுரணொ அஞ்சுர ஜாயதெ வஹ் தீவாவந்’ உதி !

ரஹஸ்யபுஸ்தகத்தாதி வாவாநாநா

பூதவனொகையாய்விதாமி ||

சுய ப்ரதிபொக்ஷாநி ||

தஞ்சை வுலாஸ்:-

யொரு நூலாந் தினை சித்தெய்து ஹதவாநமுந்நொவதம் !
வஜிவெசு வளநுஷம் ஸநிசுந் ஜெஸுஸரிநைபநு ஹரிசு !
தநெவெசு வஜிவதயாந் சோஷிதெநாநு ஸம்ஸயம் ! இதி !

428

[illegible]

யாழ்ப்பாணம் -

சுரோத்ராவொலிதொ இவா ப்ருஷமா சுவரீஷ்ட-
ணா. சுருஷ்டயெ விருஷ்யத மாண்டக்யா வயவ்யிந் திதி ||

பார்வகைவர்த்தி:— எல்லாப் பாபங்களுடனும் கூடியவனும் ஈசுவரனை எப்பொழுதும் கீர்த்தனம் செய்பவன் சுத்த மனமுடையவனாக ஆகி, பக்தியைச் சுத்தம் செய்பவனாக ஆகிறான். ரஹஸ்யத்தில் செய்த ப்ரம்ஹுஹத்யை முதலிய பாபங் களுக்குத் தனியாகச் சொல்லப்பட்ட ப்ராயஸ்சித்தம்.

வ்யாஸி:— எந்த மனிதன் பணத்தாசையால் அக்கத்
துடன் கூடிய வேதத்தை அத்யபனம் செய்த ப்ராமஹணராக்
கொன்றோ, அவன் ஜலத்திலிருந்து விஷ்ணுவைச் சித்திப்பவனப்
புருஷஸூக்தத்தை ஜபிக்கவேண்டும். அப்பொழுதே ப்ரம்ஹி
ஹத்தையினிள் தம் விடுபடுவான். ஸம்சயமில்லை.

பயன்:— பரம்பரையற்றதாய், ஸ்ரீராமபிரபாகரம், ஸ்வர்ணஸ்ரீராமபிரபாகரம் இவைகளைச் செய்தால் பரம்பரையற்றதாய், அகமரீஷம் மந்திரத்தை ஜபிக்கவேண்டும்.

பாங்குவல்கள்:—பாங்குவல்களைச் செய்தவன் மூன்றுகள்
உபவாஸிக்கு அகமர்ஷணத்தை ஜலத்தினால் ஜபித்துப் பாங்கு
உள்ள பசுவையும் தானம் செய்தால் கத்தனாவான்.

சாஸ்திரிவிதாசலி_

புலவர் திரு. ராமசுவாமிநாதன் அவர்கள் 7வது பக்கம் திரு. ராமசுவாமிநாதன் அவர்கள் உதி.

உதாஹி ஸ்ரீமதிசெத--

திரிபு திரிபு வணம் உ நாவினெதருயம் தயா !
நாராயணம் இவெசு வணம் சிவந்தெயு வறுமதயா' ஐதி ||

செய்யாயம்:—

முரசினவ்வுரவீரோத்திரம் வாழிமுகிவநிவெரி ஸ்ரீமதஸ்ரீ

[illegible]

சங்கலித்தாகும்.— பாமஹுத்தி செய்தவன் மூன்றுநாள் உபவஸியிருந்து, ஜலத்தினுள் அகமர்ஷண மர்த்தத்தை மூன்று முறை அபித்தவேண்டும்.

சதுர்லிங்கதீமத்தில்:—மூன்று மதுமதி மந்த்ரங்கள், த்ரிஸு-
பர்ணம், மூன்று ராகிகேசம், ராசயணம் முழுவதும் இவைகளை
ஐபித்தால் ப்ரம்ஹணத்தி தோஷத்தால் கிடுபடுவான்.

போதையளி:— க்ராமத்தினின்று கிழக்கு அல்லது வடக்குத் திசைகை யடைந்து, ஸ்ரீராமம் செய்து சுத்தரூப, சுத்த வஸ்தா முடையவனாய், ஜல ஸ்ரீபத்தில் மேடையை மெழுகி, (அதில் உட்கார்ந்து) ஒரு முறை கணைந்த வஸ்தா முடையவனாய், பகலின் காணத்தால் சுத்தமான கையுடன் ஸ்ரீபுரணுக்கு நேராக அகமர் ஷணம் என்ஹிவெதத்தையிடுக்கவேண்டும். காலையில் ஸ்ரீப முறை, மற்பாஷணத்தில் ஸ்ரீப முறை, அபராஷணத்தில் ஸ்ரீப முறை அல்லது அபேக முறை, கஷத்த உதயத்திற்குப் பிறகு பகலைக் கஞ்சியை ஒரு கையளவு குடிக்கவேண்டும். அறிந்து செய்ததாய், அறியாமற் செய்ததாய்கிய உபபாதங்களினின்றும் ஏழு நாட்களால் விடுபடுவான். பண்ணிசண்டு நாள் செய்தால் மஹாபாதகம்

யமன்:— ஸுமார்பானம் செய்தவன், கழுத்தளவு ஜலத்தி லிறங்கி, ஸுதஸோமம் என்கிற மந்தரத்தால் கையளவு ஜலத்தை எடுத்துக்கொண்டு, தங்காரத்தினால் அபிமந்தரணம் செய்து, பானம்

ஸம்வதம்:—

வெணாஸம் வண்ணாஸம் வா நிபதொ தீயதாஸம்: | இவ்வா
தம் வளராமல் ஸுவிதம் சோறுதெ ஸவதபாதகென்: உதி |

வெய்யாயம்:—

சோறு ஈஹித்ய ஸுஷா ஸுஸ்ய ஸ்வண தாலியகாமதிகம்
கூலா பம் வாராஷஸுவிதம் திராஸாரயெ துராநீலெவ
வடுதொ ஸவதி: உதி ||

கருதிவாராணை—

விவஸுவலீயுலெவா பெயஸூவணமொதத்ய | இவ்வா
ணாடிஷம் காடுஷம் சிவாவாதகொயத்ய || உவொலித
யுதாடிஸூயம் கருவவெஷ ஸரிஹிதம்: | யசாய யசிராஜாய
ஜித்யெ வான்காய வ | வெவஸுதாய காராய ஸவதமதித
கூலாய வ | புகெதும் கிவஸம்பாணாநு ஈடிச ஸவொடிசா
ஜிதி || ஸாகா ஈடிசம் தம் வடுவபாஷெ சோறுதெ ஸவத
வா: உகென்: உதி ||

ஜித்தால் பாபங்களால் விடுபடுவான். பாவமான் மந்தர்க்களை
ஜித்தால் பரமஹம்சாதி பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

விவஸுத்தி:— சூத மாஸம் அல்லது ஐந்து மாஸம் வரையின்
நியமமுடையவனுய், சூதமா நியமமுடையவனுய், புருஷஸுதித்
தத்தை ஜித்து வந்தால் எல்லாப் பாபங்களாலும் விடுபடுவான்.

பேத்யஸு:— மாதா, பெண், காட்டுப்பெண், ஸதோதரி,
ஸவர்க்ஸதரி, கிதவை இவர்களைச் சேர்ந்தாலும் எவன் புருஷ
ஸுதித்தத்தை மூன்று முறை ஜபிப்பானோ அவன் அப்பொழுதே
சத்தனாகிறான்.

கூர்யபாணத்தி:— காஹணம் முதலிய புண்ய காலங்களில்
செய்யப்படும் ஜபம், தபஸ், திர்த்தஸேவை, தேவ ப்ராம்ஹணர்
களைப் பூஜிப்பது இவை மஹாபாதகங்களையும் போக்குவதாகும்.
க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் சதார்த்தத்தில் உபவாஸமிருந்து நியமமுடைய
வனுய், பகலின் முன் பாகத்தில் நதியில் ஸ்நானம் செய்து பரன்
முதல் ஸர்வபூதகூத்யன் வரையுள்ள ஏழு காமங்களால் பம்ஸுக்குத்
தணித்தனியே திலதர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஸர்வ பாபங்
களாலும் விடுபடுவான்.

சூது சூதாநாசூதாநாஹூலாநாஹூலெவாபூவஸூ சூஷு
வூர | ஸம்ஸதீ-த தீயதெவ பூரயுதிதம் காயதாசு, ஸ
தலெஷு வூதம் காயதாசு' உதி வடுவபாஷெவாணகாசு |

உவவாதகாஹஸ்யபூரயுதித்ய: |

உவவாதகாஹஸ்யபூரயுதிதகாஹ பாஜுவத்ய:—

பூரணாயாசீதம் காயதம் ஸவதவாவாபநாதுதெ
உவவாதகாஹாநா சிநாடிஷஸ்ய வெவ வ: உதி ||

ஸூத்யுதெ—

ஈஸ்யுணவஸம்பாணெ: பூரணாயாஹேது துஸூதெ: |
சோறுதெ பூஷுஹசூயா: கிம் ஈஸ்யுணவா கென்: உதி ||

பூரணாவத்யுத்யுதகாணம்: |

காயத்யுணாஹம் உகாணசோறுதெ: |

தத்யு பூரணாவத்யுத்யுதகாணமொவொயாயம்:—

இந்த ப்ராயஸித்தங்களில், அறிந்து செய்வது, அறியாமல்
செய்வது, ஒரு முறை செய்வது, பலமுறை செய்வது என்பவைகளை
அனுஸரித்து தகுந்தபடி வ்யவஸ்தையை அறிவவேண்டும். பாபி
யுடன் ஸம்ஸர்த்தம் செய்தவன் பாபினை ப்ராயஸித்தத்தையே
அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இவ்விஷயம் முன்பே சொல்லப்பட்டிருப்ப
தால்.

உபபாதகங்களில் ரஹஸ்ய விஷய ப்ராயஸித்தம்.

யாஜ்ஞவல்க்ய:— எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதற்கும்,
உபபாதகங்களுக்கும், ப்ராயஸித்தம் சொல்லப்படாத பாபத்
திற்கும், நூறு தடவை ப்ராணயாமத்தைச் செய்யவேண்டும்.

ஓர் ஸ்மருதியி:— பத்த ப்ரணவங்களுடன்கூடிய காஹா
ப்ராணயாமங்களால் பரமஹம்சா பாபத்தினின்றும் விடுபடு
வான். மற்றப் பாபங்களால் விடுபடுவான் என்பதைச் சொல்வதென்?

ப்ராஜாபத்ய க்ருசர லக்ஷணம்.

இனி க்ருசரங்களுக்கு லக்ஷணம் சொல்லப்படுகிறது. ப்ராஜா
பத்ய க்ருசர லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

ந.எ.அ வெவ்வுருவாய் கிழித்தியலு திரைக்காவலெ
வா யபாக்கயணி திமுணம் - திரையுணம் பூராவது உதர
யுதெ உதரபுடி ||

வணக்கமுதலிஷா மூலவஸம்வா மூலவபூரணம் மாவ
லுமெவந டுபிபுதெ—

லாபம் காவியாதிதூ-பாவாப் பூரதவலிபாதி ஸ்ததாஃ
வதுவிபுலாதிநாயாபூரஃ வரம் திரஸம் ஸ்ததழ் || காத
பூரபூரணம் து யபாவாழ்ஸு விபெசு ஸுபுடி' உதி
வதுவிபுலாதிதெ பூகாரானெண ஸ்வொ முபுபதெ—

பூரதலு காவிய மூலவஸாயம் வணுமெவ து
கபாலிதெந காவவடா திபலம் திரஸதாஸம்: உதி || சது
ஸக்யவெக்பா வுலலா டுலலா ||

க்ருச்சாமே அதைத் திருப்புவதாலாவது, தன்னுடைய ஸ்தானத்தின்
வருத்தியாலாவது, மூன்று முறை ஆவருத்தி செய்யப்பட்டால்
பாஜாபத்யம் என்று சொல்லப்படுகிறது, என்று பொருள்.

ஒரு வேளை புஜிப்பத முதலியதில், கபளத்தின் கணக்கும்,
கபளத்தின் அளவும் சொல்லப்பட்டுள்ளது,

ஆபஸ்தம்பாடி:— இரவில் இருபத்திரண்டு கபளங்கள்,
பகலில் இருபத்தாறு கபளங்கள், விதிக்கப்பட்டுள்ளன. பாசிக்கப்
படாமல் புஜிப்பதில் இருபத்தான்கு கபளங்கள், பிறகு உப
வாஸம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. கோழி முட்டையின் அளவுள்ளது,
அல்லது தானாக வாய்க்குள் எப்படி நுழையுமோ அவ்வளவு
உள்ளது (ஒரு கபளம்.)

சதுர்விமர்சயத்தி:— மற்றொரு பாகாசமாய்க் கணக்குச்
சொல்லப்படுகிறது. பகலில் பன்னிரண்டு கபளங்கள். இரவில்
பதினாறு கபளங்கள். பாசிக்கப்படாமல் புஜிப்பதில் பதினாறு
கபளங்கள். மூன்று நாள் வாயுவே ஆஹாரம். இவ்விஷயத்தில்
அவாவர் சக்தியை அபேகித்த வ்யவஸ்தையை அறியவும்.

வாடிசுபூரணம் வணுமெவந வுலலா ||

சுவஸம்வஸு உதாரம் வாடிசுபூரணம் தவொ
வணுமெவந வுலலாராம—

சூரமம் திரஸம் வாடி வாடிஸாபாலிதம் சூரமபு
லாபம் சூரமம் தயா வாடி பூரத வாடிஸாபா சூரமபு
பூரத வாடி உருவாதிபூலாபம் வெவ்வுலு காவபெசு
பாலிதம் து ராஜமெ திராசு பூரவெண ஸுதழ்' உதி
கபுபுதலு வாஹாநக்யம் உ.

கபுபுதலு வாஹாநக்யம் மொரவி ஸுரவிவாராம வ வண—

லாபம் பூரதவிபநாபுடி ஸுர க வாஹாமம் நக
கபுபுதழ்' உதி ||

**பாத க்ருச்சங்களுக் த வர்ண பேதத்தைக்கொண்டு
வ்யவஸ்தை.**

ஆபஸ்தம்போவெனில் நான்குவிதமான பாத க்ருச்சங்களைச்
சொல்லி, அவைகளுக்கு வர்ண பேதத்தால் வ்யவஸ்தையைச்
சொல்லுகிறார்:— மூன்று நாள் உபவாஸம் ஒரு பாதம். மூன்று
நாள் யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பது ஒரு பாதம். மூன்று
நாள் இரவில் மட்டில் புஜிப்பது ஒரு பாதம். மூன்று நாள் பகலில்
மட்டில் புஜிப்பது ஒரு பாதம். பகலில் புஜிப்பது என்ற பாத
க்ருச்சத்தைச் சூரன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். இரவில் மட்டில்
புஜிப்பது என்ற பாத க்ருச்சத்தை வைச்யன் அனுஷ்டிக்க
வேண்டும். யாசிக்காமல் கிடைத்ததைப் புஜிப்பது என்ற பாத
க்ருச்சத்தை ஷத்ரியன் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். மூன்று நாள்
உபவாஸம் என்ற பாத க்ருச்சம் ப்ராம்புலணனுக்கு விதிக்கப்
பட்டுள்ளது.

பாதி க்ருச்சமும், முக்கால் க்ருச்சமும்.

ஆபஸ்தம்பர்:— பகலிலும் இரவிலும் புஜிப்பதென்பதை
கிட்டால் மற்ற இரண்டையும் அனுஷ்டித்தால் அது அர்த்த
க்ருச்சம். இரவில் புஜிப்பதென்பதைத் தள்ளினால் அது முக்கால்
க்ருச்சம்.

சுயசியுடும். — சுயாலிதொவவாஸுத்ருஹ் உபாநுஷுநெநா
கிபுக்ருவெர ஹவதி | நகருபவகுநிசுத்ருஹ் குபாநுஷா
நெந வாஹாநக்ருவெர ஹவதி | உதி |

சுயசியுடும் ப்ருகாராநரெணாவி தெநெநவொஹு:—
‘ஸாரயம் ப்ருதஸுநெய்வொஹு கிநகபரிபாவிதழ | கிந
உபம் து நாயுதபாசு க்ருவாபுடம் ததிய்யதெ’ உதி ||

யது ஜவஹாரிபிஸஹுஸஹிதம் ப்ருஜாவதிக்ருபு
மளதநெநாவிஹிதழ—

ஹவிஷ்ணு ப்ருதராஸாநு ஸாக்ஷா திஸுர நாதீ
நாயுதபா ஸாயாவரம் த்ருஹம் நகரு ஸாஜீதாயாவரம்
த்ருஹம் ந கஹ ந யாவெதாயாவரம் த்ருஹம் ருவ
வஸஸ | திஷ்டுஹி ரா த்ருவா ஸீத க்ருபுகாரி

இதன் பொருள்:— அயாதிதம், உபவாஸம் இவ்விரண்டையும்
மும்மூன்று நாட்கள் அனுஷ்டித்தால் அர்த்த க்ருச்ரமாகிறது.
மூன்று நாள் இரவு போஜனம் என்பதைத் தளிர்த்து மற்ற
மூன்றையும் மும்மூன்று நாட்கள் அனுஷ்டிப்பதால் முக்கால்
க்ருச்ரமாகிறது.

பாதி க்ருச்ரமானது வேறு பாகாரமாயும் சொல்லப்பட்
டுள்ளது.

சூபஸ்தம்பராலேயே:— ஒரு நாள் இரவில் மட்டும், ஒரு
நாள் பகலில் மட்டும், இரண்டு நாள் பாகித்காமல்
கிடைத்ததை மட்டும் புஜிப்பது, இரண்டு நாள் புஜிக்காமலே
பிரிப்பது என்பது, அர்த்த க்ருச்ரம் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

ஆனால் கேள்விதான் ஜபம் ஹோமம் முதலிய அநேக அக்கங்
களுடன் கூடிய ப்ராஜாபத்ய க்ருச்ரம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—
அதாவது, மூன்று நாள் பகலில் மட்டில் ஹவிரன்னங்களைப்
புஜித்தி, அர்த்த மூன்று இரவில் மட்டில் புஜிக்கக்கூடாது. பிறகு மூன்று
நாள் இரவில் மட்டில் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு மூன்று நாள் உபவாஸ
ஒருவரையும் யாதிக்கக்கூடாது. பிறகு மூன்று நாள் உபவாஸ
மிருக்கவேண்டும். பகலில் நிந்தவேண்டும். இரவில் உட்கார்த்திருக்க

ஸத்யம் வஹேநாபெயுநது ஸம்ஹாஷெத ராளரவயஸ்யாஜபெ
ஸத்யம் ப்ருபுஜீதாநுஸவச ருஹகொவஸுடத ரிா வெ ர
ஹிஷ்டி திஸுஸி: வலித்ருவதீவிசுபுஜித க்ருஹணு வண்பா
ஸாமய உதுஷ்டாஹி: சுயொஹுதவடணம் நகொ ஹரிய ரொ
ஹரிய ரிஹரிய யதிஹதெ தாவஸாய வுநவடஸவெ நகொ
ரேஹுயொபிசுராய ஸுரோய ஸாஜிய ஸிவாய வஸுவிநாய
ஸவடவிநாய நகொ நரி: வாராய ஸுவாராய ரிஹாவாராய
வாரயிஷ்டெ நகொ நகொ ருஹாய வஸுவதபெ ரிஹதெ
ஹவாய த்ருஹகாபெசுநாயிவதயெ ஹரபெ ஸவடா
பெஸநாபெமூராய வஜீணெ வுணிநெ கவடிபெ நகொ நரி
ஸுபுபாபாதிதாய நகொ நகொ நீஹீவாய ஸிதிக்கணாய
நகொ நரி: க்ருஹாய விஜ்ஜாய நகொ நகொ ஜேஷ்டாய நெ
ஷ்டாய வுஜபெநூராய ஹரிசுராயபெயுடெநெ நகொ நகொ
நரிவதாய வாவகாய வாவகணாய காராய காரிநுவிணெ
நகொ நகொ தீவாய தீவநுவிணெ நகொ நரிவீக்ஷாய தீக்ஷ
நகொ நகொ நரிவீக்ஷாய ஸுவாஸுராய ரிஹாவா
ஸுஷ்டாய ரிஜிவாஸுராயபெயுடெநெ நகொ நகொ வுஷ்டாய
நகொ நகொ நகொ நகொ நகொ நகொ நகொ நகொ நகொ
வாதிதொவஸுநதழ | வந்தா வந்தாஜி: ஹுதப: | காராய
த்ருஸுரானெ ஹரம் ஸுவயிசெநதாஹுர ஹவதாஹுர
ஹவதாஹுர | சுதபெ ஸுஹா ஸுஹாய ஸுஹாயிஷ்டாரி

வேண்டும். சீக்ரம் பாப நிவ்ருததீயை அபேக்ஷிப்பவன்.
உண்மையே பேசவேண்டும். ஆர்யர் அல்லாதவருடன் ஸம்பாஷிக்கக்
கூடாது. ரௌவம், பெளதாஜயம் என்ற ஸமங்களைப் ப்ரதி
தினமும் கானம் செய்யவேண்டும். மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம்
செய்யவேண்டும். ஆபோஹிஷ்ட என்ற மூன்று ருக்குகளாலும்,
பரித்ரவதீகளாலும், ஹிரண்யவரண:ஸாசய: என்ற எட்டு ருக்கு
களாலும் ப்ரோக்ஷித்துக்கொள்ள வேண்டும். இனி ஜலதர்ப்பணம்
சொல்லப்படுகிறது. “ஹோஹமாய” என்பது முதல் “க்ருத்தி
ஸாஸஸே” என்பது வரையில் உள்ள மந்த்ரங்களால் ஜலதர்ப்பணம்
செய்யவும். இவையே ஸூர்யனுக்கு உபஸ்தான மந்த்ரங்கள். இர்த
மந்த்ரங்களே ஆஜ்யாஹுதிக்கு மந்த்ரங்கள். பன்னிரண்டு நாட்

வாழிநூல் வாழிநூல் விவெஷ்டிநாயகி வெஷ்டிநாயகி வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்

வெஷ்டிநாயகி தீயஸ்து தீர்ந்தாறென வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்

களுக்குப் பிறகு சருவைப் பாகம் செய்து, அக்கையே ஸ்வாஹா
என்பது முதல் அக்கையே ஸ்வாஹாக்கருதே என்பது வரையில்
உள்ள தேவதைகளுக்கு ஹோமம் செய்யவும். பிறகு ப்ராம்புறணர்
களுக்குப் போஜனம் செய்க்கவும்.

“ஹவிஷ்யான்” என்பது முதல் “உபவஸேத்” என்பது வரை
யில் உள்ள ஸூக்தத்தால் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சாஸ்வரூபம் சொல்லப்
பட்டுள்ளது. “திஷ்டேத்” என்பது முதலியதால் அந்த க்ருச்சாத்தி
லேயே செய்யவேண்டிய ப்ராஜாபத்ய சொல்லப்பட்டுள்ளது. கூழ்ப்
பாகம்: = சீராம் சுத்தியை விரும்புகிறவன். போஜனம் முதலியதற்கு
விரோதமில்லாத காலங்களில் பகலில் நிற்கவேண்டும். இரவில்
விதிரையையும் உட்கார்ந்தே செய்யவேண்டும். இவ்விதம் உண்மை
பேசவேண்டும் என்பது முதலிய அங்கங்களிலும் சீராம் சுத்தியை
விரும்பியவன் என்ற விசேஷணத்தைச் சேர்க்கவேண்டும். இதனால்
எவன் மெல்ல மெல்லச் சுத்தமாகிறேன் என்று எண்ணுகிறானோ
அவனுக்கு இந்த நியமம் இல்லை, என்று எண்ணப்படுகிறது.
பொதுவம், பொதுநாயகம் = வாமங்கள். “நமோஹமாய” என்பது
முதல் பதினமூன்று மந்தர்கள், தர்ப்பணம், ஸூரியோப
ஸ்தானம், சூரியோஹமம் இவைகளில் என்று அறியவேண்டும்.
அல்லது, நான்காவது வேற்றுமையை முடிவில் உள்ள ஐம்பத்தாறு
மந்தர்கள் என்று கணக்கு.

வெஷ்டிநாயகி தீயஸ்து தீர்ந்தாறென வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்

சுதிசூதம் உஷணம்

சுதிசூதம் உஷணம் உஷணம் உஷணம்

வெஷ்டிநாயகி தீயஸ்து தீர்ந்தாறென வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்

வெஷ்டிநாயகி தீயஸ்து தீர்ந்தாறென வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்
வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல் வாழிநூல்

இது, மன்வாதிகள் சொல்லியதும், ஜப ஹோமம் முதலிய
அங்கங்கள் இல்லாததமாயிவ இரண்டுவித ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சாங்
களின் ஸ்தானத்தில் அறியத்தகுந்தது, என்று மாதயியத்தில்
உள்ளது.

அதிக்குச்சர லக்ஷணம்.

மனு:- அதிக்குச்சரத்தை யனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்புறணன் மூன்று
நாட்களில் பகலில் மட்டில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மறு மூன்று நாட்களில் இரவில் மட்டில் ஒவ்வொரு
கபளத்தையும், மறு மூன்று நாட்களில் பாசிக்காமல் கிடைத்தால் ஒவ்
வொரு கபளத்தையும் புஜிக்கவேண்டும். மறு மூன்று நாட்களில்
உபவாஸிநுக்கவேண்டும்.

யமனி:- மூன்று நாள் பகலில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மூன்று நாள் இரவில் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புஜிக்க
வேண்டும். மூன்று நாள் பாசிக்காமல் கிடைத்தால் ஒவ்வொரு
கபளத்தைப் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு மூன்று நாள் வாயுவை
மட்டில் பகிப்பவனுக்குக்கவேண்டும். இவ்விதம் புஜித்தமாயும்
பாபத்தைப் போக்குவதுமாயிவ அதிக்குச்சரத்தை யனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

செய்யாபாய்நாழி

வனக்கென மூலஸீயாக வடுவெய்துகென சூழ்மொ
சூழ்மொ ! வாபுமகசூழ்மொ வாநயநிகழ்வொழவநாஸம்
உதி ||

யது யாழ்வனெனொகழ்—

சுயபெரிவாதிக்கு உபவாசு வாணிவ ருரா ன்மொஜநம் உதி||
 சுயபெரிவ பூஜாவதற்கு உபவாசு வனகவமத நகராபரி தழிவஸெஷு
 நவஸு வாணிவ ருரா ன்மொஜநம் ஓனா திகுயெ ர மவத்
 துயுடம் ||

தயா உ வராஸாஸ: —

நவாஹிதிகுபு ஸுபாஷ் வாணிவகுராஹமொஜிந் :
 திராசுசிவவாஸி ஸுபாஷிதிகுபு ஸு உபுதெ' உதி ||

தி.காடிநாடிக் கவரிநோணகாடி ||

போதியளவும்:— முன் சொல்லியபடி ஒவ்வொரு மும்மூன்று காட்களிலும் ஒவ்வொரு கபளத்தைப் புதிக்கவேண்டும். மூன்று நாள் வாயுவை மட்டில் புதிக்கவேண்டும். இது பாபத்தைப் போக்கும் அதிகஞ்சாரம். ஆனால்,

யாஜ்ஞவல்க்யரால் சொல்லப்பட்ட "இதவே அதிக்குச்சு
மாகும். கைநிறைந்த அன்னத்தைப் புஜிப்பதை யுடையது" என்ற
விதி, இந்தப் பாரதாபத்யக் குச்சுமே முதலில் உள்ள பதிலில் மட்டும்,
இரவில் மட்டும் யாசிக்காமல் கிடைத்ததை மட்டும் என்று
சொல்லிய ஒன்பது நாட்களில் கிடைத்ததை மட்டும் என்று
புஜிப்பதானால் அதிக்குச்சாம் என்றிருந்தால், அன்னத்தைப்
அவ்விதமே, எங்கு கிடைத்தால், எப்போது பொருள்.

பயோஜி:— ஒன்பது நாள் கை நிறைவுள்ள அன்னத்தைப் புலிப்பதென்பது அதிகஞ்சாமாகும். மூன்று நாள் உபவாஸ முன்னவனு யிருக்கவேண்டும். அது அதிகஞ்சா மெனப்படுகிறது. இந்த வசனம் சக்தியற்றவரிடப்பட்டியது. கை நிறைந்துள்ள அன்னம் உபா அன்னத்திற்குமேல் அதிக அளவுள்ளதாக்கையாகி.

கருவா கருவா குருவா ||

சுயநாகரிகமுடைய ஒருவரின் உயர்வு பொய்யாகும்:—

சுயக்ஷேபமொருததாநு வாயுமக்ஷஸ்தம் வரமு | வரவு
சுயராகிக்ஷஸ்தம் விநேதயஸ்தாதிவாவநம் | உதி |

வா கவகத்தகாயாவி தகிவஸெவஹு யெ ர மொஜநகாலி,
தலிஸ்ஸெவகாமெ கெவகூர்-ஹகெநெவ வத-ஹம் திராநெரா
வவாஸஸு குறுவா திசுறுவ ஹத்ய-ஹம்

யது வாகனங்களில் திறைபயக்கும் காரண வதற்குக்
பாதுகவனம்

பாதிதவம் : வயலா டிவலாடுகவிஸ்கி' டி,
தடிஸகவிஷயு !

தவசுல யக்ஷணம் 11

தவசுயவ. இஷணோ ஹ ரீநஃ—

தேவகுலம் உரது விழு: இவ்வீரவருதாதினாது! புகி
குலம் விவெடிவாது வகுவு ஸாய் ஸரிமனித்: உதி ||

க்ருச்ராதி க்ருச்ரத்தின் லக்ஷணம்.

போதையினி:-மூன்று மூன்று நாட்களில் ஜலத்தைப் பசுநீர்ப் பவனையும், பிறகு மூன்று நாட்களில் வாயுவை மட்டில் பசுநீர்ப்பவனையும் இருக்கவேண்டும். இது மிகப் பரிசுத்திகரமான க்ருசராதிக்ருசரமென்று அறியப்படவேண்டும்.

பகலில் மட்டில், இரவில் மட்டில், பாசிக்காமல் கிடைத்ததை மட்டில் புஜிப்பது என்ற மூன்று காலங்களிலும் ஜலத்தை மட்டில் பருகியிருப்பதுடன் மூன்று நாள் உபவாஸமிருப்பது க்ருசாதி க்ருசாம், என்பது பொருள்.

ஆனால், இருபத்தொரு நாள் வரையில் பாலை மட்டில் பருகி
யிருப்பது என்று யாங்குவல்வ்யாஸ் சொல்லப்பட்டுள்ளது:—

“பாலைமட்டில் இருபத்தெட்டுநாள் பருகியிருப்பது க்ருச்சாதி க்ருச்சாம்” என்பது அசுத்தனைப்பற்றியது.

தப்த க்ருச்ர லக்ஷணம்.

மனு:— தப்த க்ருசாததை யனுஷ்டிக்கும் ப்ராம்ஹணன்,
ப்ரா. 49

வொயாயந்—

‘சூலம் சூலம் விவெசுஜ்ஜ பபஸவிகி: சுஸொ
சுசு! வாயுமகசூலம் வாதததவசுஜ வ உசுஜெ’ உதி!

லாநவநகசுஜ ஸுஜ்ஜ!

லாநவநகசுஜ ஸுஜ்ஜ குசுணரீஹதம் சிதநவொயாயந—
மொசுஜ்ஜம் மொசுஜ்ஜம் சுசுரம் சிபிஸவிகி: சுஸொசுசு!
வநதராசுசுவவாலஸு சுசுஜ்ஜம் ஸாநவநம் ஸுஜ்ஜ’ உதி!

வநதஸுஜ்ஜ விராசுசுவாசுசுரீஹ யாசுசுவஜ்ஜ:—
மொசுஜ்ஜம் மொசுஜ்ஜம் சுசுரம் சிபிஸவிகி: சுஸொசுசு!
ஜ்ஜா வநெசுசுஜ்ஜ வவஸெசு சுசுஜ்ஜம் ஸாநவநம் வநத’ உதி!

ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும் முறையே ஜலம், பால், நெய்,
காற்று இவைகளை உஷ்ணமாய்ப் பருகவேண்டும். பரிதினம் ஒரு
முறை ஸ்நானம் செய்யவனாயும் நியமமுடைவனாயுமிருக்க
வேண்டும்.

போதாயன:— ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும் உஷ்ண
மான பால், நெய், தர்ப்பை ஜலம் இவைகளைப் பருகவேண்டும்.
மூன்று நாள் வாயு பசுனாயிருக்கவேண்டும். அது தப்தக்ருசர்
மெனப்படுகிறது.

ஸாந்தபனக்ருசர் லக்ஷணம்.

மனு, போதாயன:— கோமாதம், கோமயம், பால், தயிர்,
நெய், தர்ப்பை ஜலம் இவைகளை முறையே ஒவ்வொரு நாளிலும்
பருகி ஏழாவது நாளில் உபவாஸமிருப்பது ஸாந்தபனக்ருசர்
மெனப்பட்டுள்ளது.

இதற்கே இரண்டு நாள் அனுஷ்டானத்தைச் சொல்லுகிறார்,
யாஜ்ஞவல்க்ய:— ஸாந்தபனக்ருசர்த்தை யனுஷ்டிப்பவன்
கோமாதம், கோமயம், பால், தயிர், நெய், தர்ப்பையின் ஜலம்
இவைகளை ஒரு நாளில் பருகி, மறுநாளில் உபவாஸமிருக்க
வேண்டும்.

திவியசிகாஸாநவநகசுஜ்ஜ!

சிகாஸாநவநம் திவியஸு, ஸவூராதம் வணசூராத
செகலிஸதிராதம் வெதி!

தசு ஸவூராதஸு ஸூரூவிராஹ யாசுசுவஜ்ஜ:—

வ்யயசு ஸாநவநசுசெவூஷ்ஜஹ ஸூரூவவாலசு!
ஸவூசெஹதம் சூசெவூராயம் சிகாஸாநவநகசுஜ்ஜ’ உதி!

யசெந வணசூரஹஸ்வாசெஜ்ஜ சிகாஸாநவநொ
சலிஹிதம்—

‘சூலம் விவெசுஜ்ஜ மொசுஜ்ஜம் சூலம் வெவ மொசுஜ்ஜம்
விவெசு! சூலம் சிபி சூலம் சுசுரம் சூலம் ஸவிகி:
ஜ்ஜதஸூலி! சிகாஸாநவநம் ஹெதசு ஸவூவாவபூணா
ஸக’ உதி!

மூன்றுவிதமான மஹாஸாந்தபனக்ருசர்த்தின்
லக்ஷணம்.

மஹாஸாந்தபனக்ருசர்தம் என்பது மூன்றுவிதமாகும்— ஏழு
நாள் உள்ளது, பதினைந்து நாள் உள்ளது, இருபத்தொருநாள்
உள்ளது என்று. அவைகளுள், ஏழு நாள் உள்ளக்ருசர்த்தின்
ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யாஜ்ஞவல்க்ய:— ஸாந்தபனக்ருசர்த்தில் சொல்லிய தாவயங்
களைத் தனித்தனி ஆறு நாட்களில் உட்கொண்டு, ஏழாவது நாள்
உபவாஸமிருப்பது, என்ற இது மஹாஸாந்தபனம் என்கிறக்ருசர்
மாகும்.

யமனில் பதினைந்து நாட்களால் செய்யக்கூடிய மஹா
ஸாந்தபனக்ருசர்தம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— மூன்று நாள் கோ
மாதத்தையும், மூன்று நாள் கோமயத்தையும், மூன்று நாள்
தயிரையும், மூன்று நாள் பாலையும், மூன்று நாள் நெய்யையும்
பருகினால் பிறகு சுத்தனாகிறது. இது எல்லாப் பாபங்களையும்
போக்கும் மஹாஸாந்தபனமாகும்.

ஜிவானெந து வாகவிஸ்சிராசு நிறுத்தெடு ரிவா
லானவந உகூம்—

ஷணாடுகெடுகெடுதவாந் திராசு ரிவபொடிபெசு |
சூழ்மொய்வாவெடுதூம் ரிவாலானவந விசும்' உதி ||
வாதசு சூயம் வாவதாரதரிலிஷயம் டுஷ்டவழி ||

வராகசூய க்ஷணம் ||

வராகசூய க்ஷணமொம் ரிவா—

யதாத்நொழுகுதூம் வராகசூய க்ஷணம் | வராகசூய
நாடுகெடுதூம் வாவதாரதரிலிஷயம் டுஷ்டவழி ||

யடுகெடு—

காடுகெடு மிராசூய க்ஷணம் யதாத்நொழுகுதூம் |
சூயம் வராக நாடுகெடுதூம் வாவதாரதரிலிஷயம் டுஷ்டவழி ||

வண்கூய க்ஷணம் ||

வண்கூய க்ஷணமொம் யாடுகெடு—

'வண்கூய க்ஷணமொம் யாடுகெடு—

ஜிவானெந இருபத்தொரு நாட்களால் முடிக்கக்கூடிய மஹா
ஸாந்தபணம் சொல்லப்பட்டுள்ளது:— முன் சொல்லிய சூய
தரவ்யங்கையும் முடிவடைந்த நாட்களில் முறையே உபயோகிக்க
வேண்டும். கடைசியில் மூன்று நாள் உபவாஸமிருக்கவேண்டும்.
இது மஹாஸாந்தபணம் என்கின்றனர். இம்மூன்றாம் பரபத்தின்
தரவ்யங்கை அபேக்ஷித்துள்ளதென்றறியவும்.

பராக க்ருசுர லக்ஷணம்.

மனு:— ஜிதேந்திரியனாய், கவனமுள்ளவனாய் இருப்பவன்
பன்னிரண்டு நாள் உபவாஸம் இருப்பது எல்லாப் பரபங்களையும்
போக்கும் பராகம் எனும் க்ருசுரமாம்.

யமனும்:— ஜிதேந்திரியனாய், எல்ல வாதமுடையவனாய் பன்
னிரண்டு நாள் சூயமாம் இல்லாமலிருந்தால் இது எல்லாப் பரபங்
களையும் போக்கும் பராகம் எனும் க்ருசுரம்.

பர்ண க்ருசுர லக்ஷணம்.

யாஜுருவக்யம்:— புரக, அத்தி, தாமரை, பில்வம் இவை

பூதேகம் பூதேகம் வீடுதெ: வண்கூய உபாஹுத:
உதி: வராகசூய க்ஷணமொம் யாடுகெடு—
காடுகெடு மிராசூய க்ஷணம் விவெசு! க்ருசுரமாம் வாவதாரதரிலிஷயம் டுஷ்டவழி ||

வண்கூய க்ஷணம் வராகசூய க்ஷணம்—

வராகசூய க்ஷணமொம் யாடுகெடு—
காடுகெடு மிராசூய க்ஷணம் விவெசு! க்ருசுரமாம் வாவதாரதரிலிஷயம் டுஷ்டவழி ||

வராகசூய க்ஷணம் ||

வராகசூய க்ஷணம் வராகசூய க்ஷணம்—

வராகசூய க்ஷணம் வராகசூய க்ஷணம்—

களின் இலைகளைத் தனித்தனியே ஜலத்துடன் காய்ச்சி, அந்த
ஜலத்தை மட்டில் முறையே நான்கு நாட்களில் ஒவ்வொரு நாளி
லும் பருகி ஐந்தாவது நாளில் தர்ப்பத்தின் ஜலத்தைப் பருகியிருப்
பது ஐந்து நாட்களில் செய்யக்கூடிய பர்ண க்ருசுரமெனப்படும்.

இதற்கே வேறொரு லக்ஷணத்தைச் சொல்லுகிறார்,

யமன்:— இந்த எல்லா இலைகளையும் சேர்த்துக் காய்ச்சப்பட்ட
ஜலத்தை மூன்று நாள் உபவாஸத்திற்குப் பிறகு ஒரு நாளில் பருக
வேண்டியது. இது பர்ண க்ருசுரத்தின் லக்ஷணம். பலாசம்
முதலிய இலைகளைச் சேர்த்து ஜலத்தால் காய்ச்சி, மூன்று நாள்
உபவாஸத்தின் முடிவில், காய்ச்சின ஜலத்தைப் பருகவேண்டும்.
இது பர்ண க்ருசுரமாக சூகும் என்பது பொருள்.

பல க்ருசுரம் முதலியதின் லக்ஷணம்.

பல க்ருசுரம் முதலியதின் ஸ்வருபத்தைச் சொல்லுகிறார்,

மார்க்கண்டேயர்:— ஒரு மாஸம் முழுவதும் பழங்களால்
இருப்பது கித்வான்களால் பல க்ருசுரம் எனப்படுகிறது. பில்வம்

தூதாவாருஷக்யுக்ஷணம் ||

சுய தூதாவாருஷக்யுக்ஷணம் ஜாஸாமி:—

விண்காகம் உ தயாஃதயாஃ தகூம் தோதகஸகூலம் |
திராசுதேவவாஸஸு தூதாவாருஷ உ உயுதெ' உதி ||
ஸோதயதேவவாஸஸு ||

யாஜுஷஸு வணிகஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

வணிகம் திராசுதேவவாஸஸு யயாகுதே |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
வணிகம் விண்காகம் வணிகாஸு ||

யதேவகஸிஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

சூதாஸு விண்காகம் தகூம் தோதகஸகூலம் |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
ததேஷ க்யு வாவதாஸகிதஸாஸு ||

தூதாபுருஷ க்ருத்ர ஸகூணம்.

ஜயாமி:— பிண்காகம், கஞ்சி, மோர், ஜலம், மாவு, மூன்று
நாள் உபவாஸம் இது தூதாபுருஷ க்ருத்ரம் எனப்படுகிறது.

இந்த க்ருத்ரம் எட்டுநாளில் ஸாதிக்கக்கூடியது.

யாஜுஷஸு வணிகஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—
கூடியதைச் சொல்லுகிறார்:—பிண்காகம் முதலிய ஐந்து தாவயம்:
கூடியும் முறையே ஒவ்வொன்றையும் மும்மூன்று நாட்களில்
உபயோகிப்பதால் இது பதினைந்து நாட்களில் முடிக்கக்கூடிய
தூதாபுருஷ க்ருத்ரம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

யமனோவெனில் இருபத்தொரு நாட்களில் ஸாதிக்கக்கூடிய
தாவயம் சொல்லுகிறார்:— கஞ்சி, பிண்காகம், மோர், ஜலம், மாவு,
இவ்வைந்தையும் முறையே ஒவ்வொரு மும்மூன்று நாட்களிலும்
உபயோகித்து, பிறகு கூடிய நாட்கள் வாயுவைப் பசுதித்திருந்தால்
அது இருபத்தொரு நாட்களில் ஸாதிக்கக்கூடிய தூதாபுருஷ
க்ருத்ரமெனப்படுகிறது. இம் மூன்றாம் பாபத்தின் தாவயத்தை
அனுஸரித்தது, என்று வ்யவஸ்தையை யறிவாயும்.

சுயதேவகஸிஸகிதஸாஸு ||

சுயதேவகஸிஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

சூதாஸு விண்காகம் தகூம் தோதகஸகூலம் |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
ததேஷ க்யு வாவதாஸகிதஸாஸு ||

யாஜுஷஸு வணிகஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

சூதாஸு விண்காகம் தகூம் தோதகஸகூலம் |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
ததேஷ க்யு வாவதாஸகிதஸாஸு ||

யதேவகஸிஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

யதேவகஸிஸகிதஸாஸு ஜாஸாமி:—

சூதாஸு விண்காகம் தகூம் தோதகஸகூலம் |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
ததேஷ க்யு வாவதாஸகிதஸாஸு ||

அகமர்ஷண க்ருத்ர ஸகூணம்.

சூதாஸு விண்காகம் தகூம் தோதகஸகூலம் |
தூதாவாருஷ உதேஷ ஜெய: வணிகஸகித: || உதி ||
ததேஷ க்யு வாவதாஸகிதஸாஸு ||

வேறு பிரகாரத்தைச் சொல்லுகிறார் விஷ்ணு:— மூன்றுநாள்
புதிக்கக்கூடியது. மூன்று நாள் மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம்
செய்யவேண்டும். ஜலத்தில் மூழ்கி அகமர்ஷண மந்த்ரத்தை
மூன்று முறை ஜபிக்கவேண்டும். பகலில் நித்தவேண்டும். இரவில்
உத்தாரந்திருக்கவேண்டும். விரதம் முடிந்த பிறகு பால் உள்ள
பசுவைத் தானம் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்வது அகமர்ஷண
க்ருத்ரம்.

தைவத க்ருத்ர ஸகூணம்.

யமன்:— கஞ்சி, யவைக்கஞ்சி, கிரை, பால், தயிர், நெய், இவை
கூடியே முறையே மும்மூன்று நாட்கள் உட்கொள்ளவேண்டும்.

பஞ்சுக் குழி மோலாஜி ராஜ்—

யாசுதவியுடைய ஸாய் ஸாய் தெர, சோமோலிதம் |
பூதத்லாநம் ஸோரஜி துய-பாஜிபுர வந்தியுள் || ஸாவித்ரி
வாழ்ந்திடு வெவ ஜெவடிவடிவமலகடி | ஸோரஜிதம்
கூகா ராஜிவ ராஜிவ தயாநகம் | மூலிள வீரா
லதெயுக் கூய-பாஜிபுர து ஸாய்தம் || ஸாவித்ரி வந்தியு
வாழ்வி விவெடிவடிவ வடிவகடி || மலுலு வயலொருமொ
மலுலெவ வவெடி | டெலாநாமம் வவெடிதம் ததூராமொ
து யாவகடி || வந்தியுதம் யது உவவெடித ததிவெடி |
மொலி-குருண ஸோரஜிதம் யாவகம் மொவபொஜெய ||
வந்தியுதம் கூடுமொரபஜிவந்தியுலா ஸாய் | ஸாய்
வாவமொர டிவெடி நாயி யது உதி ஸுதம் || வந்தியு
ததயாநாமம் தயாவாவுவவாதென | வந்தியுலா
யுதாநாம் பூயபித்திடி மூலி' உதி ||

பிறகு மூன்றுகள் வாயுவைப் பகிர்க்கவேண்டும். இது எல்லாப்
பாபங்களையும் போக்குவதான கைவத கருசா மெனப்படும்.

பஞ்சுக் குருசாத்தைச் சொல்லுகிறார் அங்கீரன்:—நியமமுடைய
வாயு, மூன்று காலங்களிலும் ஸ்ரானம் செய்பவனாய், ஜிதேந்திரிய
னாய், மெனனியாய் இருக்கவேண்டும். பாதி தினம் பராத:ஸ்ரானம்
முதற்கொண்டு ஜபத்தைச் செய்வேண்டும். காயநிரியையும்,
வ்யாஹ்ருதியையும் எண்ணியும் தடவை ஜபிக்கவேண்டும். ஒவ்
வொரு தடவையிலும் ஆரம்பத்திலும் முடியிலும் ஒங்காந்தைச்
சேர்த்து ஜபிக்கவேண்டும். பூமியில் விராஸனத்தில் இருந்து
ஜபம் செய்வேண்டும். உட்கார்ந்தாவது நின்றாவது ஜபிக்க
வேண்டும். பசுவின் பாலை ஒரு முறை பருகவேண்டும். பசுவின்
பால் கிடைக்காவிடில் பசுவின் தயிரை உபயோகிக்கவும். தயிர்
கிடைக்காவிடில் மோரை உபயோகிக்கவும். மோர் கிடைக்காவிடில்
பவைக்கஞ்சியைப் பருகவும். இவைகளுள் ஏது கிடைக்குமோ
அதை உபயோகிக்கவும். கோமூதாத்தான் கடின பவைக்கஞ்சி
யையும் உபயோகிக்கலாம். இவ்விதம் ஒரு நாள் செய்வது கருசாம்
என்று அங்கீரஸ்ஸால் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இது எல்லாப்
பாபங்களையும் அபஹரிப்பது, இது பஞ்சுக் குருசாம் என்று சொல்
லப்பட்டுள்ளது. இது பாபங்களுடன் கடியவர்க்கும், உபபாதகம்

யாவககுழி உகாணடி |

யாவககுழி மோலாஜி ராஜ்—

யவாநாஜிவ ஸாயிதாநாம் ஸவராசுரம் வகம் சோலம்
வா பூயபித்தி யாவகடி | வந்தியுதம் யாவகவாயலொ
டிசுவாகுரதி வ்யாபுரதாதி' உதி |

மூலி—

மொவ-ஸ்ரீஷம் யவாஸுரலொ சோலகெகம் ஸோலிதம் |
வந்தியுதம் யாவகம் கூய-பாஜி ஸவ-வாவாவநுதபெ' உதி ||

பூயபித்தியாவககுழி உகாணடி ||

பூயபித்தியாவககுழி மோலாஜி ராஜ்—

யாசுதவியுடைய கடுவிதயு-ஸ்ரானம் வவெடிதா
ய-பூயபித்தியாவகம் முவபெய் | ததொரு ஜாமு-பாசு |
தெத வெவவலிகடி | ஸுதகிரிசுருபெத— மவொ-வலி

களுடன் கடியவர்க்கும், மஹாபாதகங்களுடன் கடியவர்க்கும்
சிறந்த பாயஸித்தமாகும்.

யாவக கருசா லக்ஷணம்.

நேவலி:—பவைகளை ஜலத்தில் சேர்த்துப் பாகம் செய்து,
ஏழு நாள், அல்லது பதினைந்து நாள், அல்லது ஒரு மாஸம்,
புஜிப்பது யாவக கருசா மெனப்படுகிறது. இதனால் யாவகம்,
பாயஸம், ஜலம் இவைகள் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.

சங்கீ:—நியதனாய் ஒரு மாஸம் முழுவதும் கோமயத்துடன்
யவையைப் புஜித்து எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவதற்கு யாவக
வாதத்தை அனுஷ்டிக்கவும்.

பாஸ்குதி யாவக கருசா லக்ஷணம்.

ஹரித்:—எவன் தான் செய்த கர்மங்களால் தன்னைப்
பாபமுடையவனாய் நினைக்கின்றானோ அவன் தனக்காக பாஸ்குதி
(ஒரு சேரை யளவுள்ள) யவையைப் பாகம் செய்வேண்டும்.
அதிலிருந்து அக்னியில் ஹோமம் செய்வேண்டும். அதனால்
தைவகம் பளிகர்மம் இவைகளைச் செய்யவும். பக்குவமாகிய

யாநுராஜோ஽ஸி வாரூணோ யோஸம்புதம் | திணைநாடி
ஸவபுவாநா வவிதூஜிவிஃ ஸுதம் || வுதம் யவா
யோயவா சுவொவிஷாஜிதம் யவா | ஸவபு வுநதனா செ
வாவம் யநுபா ஸுஷுதம் க்ருதம் || வாவா க்ருதம் கடுக்குதம்
செவா ஸுவிபுவிதம் | கருக்தம் காவகனீம் உஸவபு வு
நீத செ யவா | சாதாவிதொரபுரபுருஷா வயலா காரி
கம் தயா | ஸஸுதிசுராவதீம் உ உவிஷொவஹதம் உ யசு ||
ஸுவணபுஷ்யம் பூதக்யம் வாயிகா வாதஜம் தயா |
பூவணாநா வரீவாடி ஸவபு வுநீத செ யவா | பூவு
ரோணாநகாரம் கயபாசு நசொ ருபுரபு மூதாயிவதயெ
[சுள்ளுலிதீ ரோஷொகெதி | வாகு த்ருதிஷிதயெ யெ
செவா செநா சாதா செநா யுஜஸுசுசா சுகவிதாரஸுநி
வாணு தெநொவதனா தெஸுர செஷுஷுஸொகெதாத்தி
ஜஹுயாசு | திராசு செவாசுநிவாவக்யசு ஷபூசு
வீகா வாகுதொவதி. ஸவரூதம் உ செவாவாதகீ வாதசு
ரூதம் வீகா ஸவபு வுரூஷக்யம் வாவம் திபுஷகி |
நிவபுதாநா யவாநாசெகலிஸாதிராசு வீகா மணாநு
வஸுதி உணாயிவதி வஸுதி விஷா வஸுதி விஷா யி
வதி வஸுதி பொரூபாசுராவகம் வகம் மொசுதிசுஷுஸு

அதைப் பார்த்து ஜபிக்கவேண்டும். "யவோஸி" என்பது முதல்
"பிராம்ஹணனும் பரீவாதம் ஸர்வம் புனீதயேயவா" என்பது
முடிய மந்த்ரங்களை ஜபிக்கவேண்டும். பாகமாகும்பொழுது
செய்யவரும். பாதத்தில் மூன்று தடவை சேர்த்து,
"தேவோ, முதல் "தேப்ய:ஸ்வஹா" வரையில் உள்ள மந்த்ரங்
களில் தன்னிடத்திலேமோமம் செய்யவும், மூன்றுகள் வரையில்
அதிபாதம் செய்தவன் செய்தால் சுத்தனாகுகுன். அல்லது
ஆறாள் பானம் செய்தால் சுத்தனாகுகுன். மஹாபாதியான
ஐழு நாள் பானம் செய்தால் சுத்தனாகுகுன். பன்னிரண்டு நாள்
பானம் செய்தால், செய்த பாதங்கள் எல்லாவற்றையும் போக்கு
குகுன். இவ்விதம் யாவதத்தை இருபத்தொருநாள் பருகினால்
கணங்கள், கணதபதிகள், விதவை, வித்யாதிபதி இவர்களைத்

சுரூபிகநீரலவிபுஷு ருஷுதெ ஸொரூமல: சுணா டி
சூரவ மவவாநெதூயணி: உதி |

சுய வாரூயணசுபுஷுஷுணம் |

சுய வாரூயணம் |

தய விவியபு | விவீலிகாசுஷு யவசுஷு வெதி | யயா
விவீலிகாயாஸுநீரூஷுஷுமள ஸுருஷு ரிஷு ஸாருஷு
தயெவாஸு வாரூயணஸு செஷு சுரீவாஸுஷுஷுதெ ஸவபு
முலஸுரூஸ: | தஸுரிஷுரீமாமஸுஷுஷு விவீலிகாசுஷு
ஷு | தயாவி-சுஷுஷுதிவதி யுதம் ஸஷுஷு உதாஷு
முலாஸு மூஜீத | ததொ விதபாசுரஸு பூதிதசெகெக
ஸு முலஸு ஸுரூவெ ஸதி சுரீவாஸுரூயா ருபவாஸுஸு
ஷுதெ | வுநஸுஷுதிவதி முலஸுசெகூவசுஷு பூதித
செகெகமுலஸுஷுர வலிணிசுரயா வலிஷு முலாஸு ஸு

தர்சனம் செய்வான். எவன் கோமுதாத்திலாவது அல்லது தயிர்,
பால், வெய் இவைகளில் பக்வமான யாவதத்தை அடிக்கடி பருகு
வானே அவன் பாபத்தினின்றும் உடனே விடுபடுவான், என்றார்
பகவானுதய மைத்ராயணி என்பவர்.

சாந்த்ராயண க்ருசர வகணம்.

இனி சாந்த்ராயண க்ருசரம் சொல்லப்படுகிறது. அது இரு
விதமாகும்- பிரிவிசு மத்யம் என்றும், யவமத்யம் என்றும்.
எப்படி எதும்பினுடைய தலையும் பின்பாகமும் பருத்துள்ளனவோ,
செப்பாகம் செவித்துள்ளதோ, அவ்விதமே இந்தச் சாந்த்ராயண
க்ருசரத்திற்கு நடுவில் அமாவாஸ்யாதினத்தில் கபளங்கள் எல்லா
வற்றிற்கும் குறைவு. அந்த க்ருசரம் நடுவில் ஸுருக்ஷமமாக
இருப்பதால் பிரிவிசுமத்யம் என்ற தன்மை. உதாஹரணம்:—
க்ருஷ்ணபக்ஷ பாதமையில் க்ருசரத்தை ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு,
பதினான்கு கபளங்கள் புஜிக்கவேண்டும். பிறகு தவிநீபையிடுந்ருது
ஒவ்வொரு தினத்திலும் ஒவ்வொரு கபளம் குறைவு செய்யும்
பொழுது அமாவாஸ்யையில் உபவாஸம் ஏற்படுகிறது. மறுபடி
சுக்லபக்ஷ பாதமையில் ஒரு கபளத்தை யாசம்பித்து ஒவ்வொரு
தினமும் ஒவ்வொரு கபளத்தை வ்ருத்தி செய்வதால் பூர்ணிமையில்
பதினைந்து கபளங்கள் ஆகின்றன. சொல்லிய இது பிரிவிசுமத்ய

வடிவென! ஸ வனஷ விவீகாபிஷா நூபணஸுநாஜாந
புகாரம்! தயா யவம் சிஷுஸுமருகிவாவதன ஸுமநுள!
தயாணி-ஸுமருகிவடிபாரஸுமருகிநகெகெகமுஸவபுஜா
வாணி-பிராயம் வனாஸுமருகிவாஸவடிபாரஸுமருகி
வடிபாரஸுமருகிநகெகெகமுஸவபுஜாஸவ ஸகி சுரோ
வாஸுமருகிவாவதன ஸகி சிஷுஸுமருகிவாஸவடிபுஜா

தரு விவீகாபிஷாநாம வலிஷம்:-

சோஸஸு கருவகசுபாடின மூலாநகராஜதா-ஸ
மூலாஸவயமெனீ ஸநு வகசுஸெஷம் ஸகிவ பெயசு!
கெயெவ ஸுமருகிவகசுபாடின மூலம் ஸுமருகிவாஸவடிபுஜா
வவயமெனீ ஸநு வகசுஸெஷம் ஸகிவ பெயசு! உதி!

வராஸுமருகிவா-

வனகெகெக முஸவபெசு மூலம் கருவெஷ ஸுமருகிவ
வடிபெசு! சுரோவாஸுமருகிவாஸவடிபுஜா மூலம் கருவெஷ
விபி? உதி!

சாந்த்ராயணத்தின் அனுஷ்டான பாகாரம் ஆகுந். அப்படியே,
யவதான்யமானது நடுவில் பருத்துள்ளது. இரு கோடிசுதரும்மெலிந்
துள்ளன. உதாஹரணம்:- சக்லபக்ஷ பாதமையில் ஆரம்பித்து,
ஒவ்வொருநாளும் ஒவ்வொரு கபளம்விதம் வருத்திசெய்வதால்
பூர்ணிமையில் பதினைந்து கபளங்கள் ஆகின்றன. க்ருஷ்ணபக்ஷ
பாதமை முதற்கொண்டு ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு கபளம்
விதம் குறைந்தால் அமாவாஸையில் உபவாஸம் ஏற்படுகிறது,
என்று. நடுப்பாகம் பருத்திருப்பதால் இதற்கு யவமத்யம் என்ற
தன்மை.

அவைகளுள் பிரிவிசாமத்யத்தன்சு சொல்லுகிறார், வலிஷ்டி:-
மாஸத்தின் க்ருஷ்ணபக்ஷ பாதமையில் பதினாறு கபளங்களைப்
புதிக்கவேண்டும். இவ்விதம் கபளங்களைப் குறைத்துப் புதிப்பவனு
யிருந்து பக்ஷத்தின் மீதியை முடிக்கவேண்டும். அவ்விதமே சக்ல
பக்ஷத்தின் பாதமையில் ஒரு கபளத்தைப் புதிக்கவேண்டும். இவ்
விதம் கபளங்களை வருத்தி செய்து புதிப்பவனுயிருந்து பக்ஷம்
மீதியை முடிக்கவேண்டும்.

பிராக்ரம:- க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு கபளத்தைக்

வா நூபண அபரோஹ ஷெவக:-

வா நூபணம் திவியம் பவசிஷு விவீகாபிஷாநிதி! வன
நூபணரோவாஸுமருகி பவசிஷு, வனாஸுமருகிவாஸம் வளண்டிரோ
ஸுமருகி விவீகாபிஷாநிதி! உதி!

சிக்ருவி-

வனகெகெக முஸவபெசு விஷ்ணு கருவெஷ ஸுமருகிவ
பெசு! உவஸுஸுமருகிவகசுபெசுதயா நூபணம் ஸுமருகிவ
வனகெகெக விபி கருவெஷுமருகிவகசுபெசு! ஸுமருகிவகசுபெசு
தயாஸுமருகிவாஸம் ஸுமருகிவாஸம் உதி!

வவநாடி கிசுதவ்யுதாசுர:-

வவநாடிஸுமருகி கிசுதவ்யுதாசுரமளத:-

வவநம் ஸுமருகிவாஸுமருகிவாஸம் வளண்டிரோவீசு
வவஸுமருகிவாஸம் ஸுமருகிவாஸம் நவா நவ உதி வெ

குறைக்கவேண்டும். சக்ல பக்ஷத்தில் வருத்தி செய்பவெண்டும்,
அமாவாஸையில் புதிக்கக்கூடாது. இது சாந்த்ராயண க்ருஷ்ணத்தின்
கிதி.

இரு கித சாந்த்ராயணங்களைப்பும் சொல்லுகிறார்,

தேவம:- சாந்த்ராயணம் இருகிதமாகும்- பவமத்யம்,
பிரிவிசாமத்யம் என்று. அமாவாஸைய முதல் ஒவ்வொரு
கபளத்தை அதிகரித்துப் புதிப்பது யவமத்யம். பூர்ணிமை முதல்
பதினைந்து க்ராஸமாய் புதிப்பது பிரிவிசாமத்யம்.

மனுஷ:- க்ருஷ்ணபக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு கபளத்தைக்
குறைக்கவேண்டும். சக்ல பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு கபளத்தை வருத்தி
செய்பவெண்டும். மூன்று காலங்களிலும் ஸ்நானம் செய்ய வேண்
டும். இது சாந்த்ராயண வாதம் எனப்படுகிறது. சாந்த்ராயண வாத
த்தை யனுஷ்டிப்பவன் யவமத்யம் சாந்த்ராயணத்தில் இந்த
கிதியையே சக்லபக்ஷம் முதல் நியமமுடையவனுய் அனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

வபனம் முதனிய நியமங்களின் க்ரமம்.

கேதம:- சாந்த்ராயணத்தில் வபனமும் பாயஸித்த
வாதமாகச் செய்யவேண்டியது. மதுரன் பூர்ணிமை இருக்கும்

ஸ வஸ—

வாஜாஸம் வஜுவதும் வா தாஜம் வாஜய விராஜபடி |
முஜீகா ஸாடியிகாஜய ததம் கஜீ ஸிராஜமென் | ஸாஜ
யிகாஜய கஜீகஜ வஜாவஸெம் வஜுகெராய | ததஜீ
கஜீகஜ வஜாவஸெம் வஜாவஸெம் வஜாவஸெம் | ததஜீ
ஸாஜாய ஸவிகெஜ வ ததஜீகஜ வ | வஜாவஸெம் ததஜீ
வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

ஜாவாவஸெம்—

கஜீகஜ வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

மேல் வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

பாஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

பாஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

பாஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

பாஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வஜாவஸெம் ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ | ததஜீகஜ வ |

வராசுரம்—

‘கருவொ டெய்யுதம் வெவ வுணாயாசிரத உய்யு |
வாணுதெய்யுதநாபுபிரிநி ஸ்ரமம் ஆடிஸ் ஸ்வயா ||
விபொஜகம் தீயுதபாசுர ஸ்ரீகேசம் புகழிதழ்’ உதி ||

சுநாபுதம் பரிசுராய வயு சுலாவநாபுபிரிநி | தவ்யு
ஸாநகிராபுபிரிநிஸ்ஸாநத | ஸக்யுக் ஸாகா தகஜாநுஸாநம்
உக்யுக் கெஸாநு சொஷயிகா ததொ திதீயஸாநகிராஸு
வாவலியஸாநகிராஸுக் வுணுதீயுதக்யுததீயுதம் ||

கெஸாநு—

‘கருவொ டெய்யுதம் துணாயுதா விபு ஆடிஸ்ஸாநத |
திவெஸாநிஸ்ஸாநத வா ஸகிரேததுதாஷ்யு’ உதி ||

ஆடிஸ்ஸாநதவெஸாநம் திவெஸாநிஸ்ஸாநத | யதிகஸு
புகழிதம் வண வணுதி ஆடிஸ்ஸாநத திவெஸாநத
புணுதாஷ்யுதா விபு ஆடிஸ்ஸாநத ||

பாசுரம்— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம், பதினாயிரம் காயத்ரிஜயம்,
புருதா ப்ராணாயாமம், புண்ய தீர்த்தத்தில் பன்னிரண்டுமுறை
காயந்த தீயுதம் ஸ்ரானம், இரண்டு யோஜனை தூரத்திலுள்ள
தீர்த்தத்திற்கு யாத்ரை செய்வது, இவை ஒரு க்ருச்சம் எனப்
படுகிறது.

காயந்த தீயுதம் உள்ளவன் அனூர்தாசிரஸ் எனப்படுவான்.
அவன் செய்யும் ஸ்ரானம் அனூர்தாசிரஸ்ஸானம். ஒரு முறை
ஸ்ரானம் செய்து, ஸ்ரான அங்கங்களையும் அனுஷ்டித்து, மயீர்களை
உலர்த்தி, பிறகு இரண்டாவது முறை ஸ்ரானம் செய்யவேண்டும்.
இவ்விதமாகப் பன்னிரண்டு ஸ்ரானம் புண்ய தீர்த்தத்தில் செய்யப்
பட்டது. என்று பொருள்.

ஜேமாத்ரியில்— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சம், பதினாயிரம் காயத்ரி
ஜயம், பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பதும், ஆயிரம்
திலேஹாமம், இவை நான்கும் ஸமம்.

பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களுக்குப் போஜனம் என்றது
பனமில்லாதவனைப்பற்றியது. பணமுள்ளவனுக்கு ஒவ்வொரு
தினத்திலும் ஐந்து ப்ராம்ஹணர்கள் என்று பன்னிரண்டு நாட்
களில் அறுபது ப்ராம்ஹணர்கள் புஜிப்பிக்கப்படவேண்டும்
ஆகையாற்றான்.

சுத வவ ஸ்ரீத்யுதா—

‘புராஜாவத்யுதா வுலு விவொ யக்யுதம் கயணம் | புகு
மம் வண விபு ஆடிஸ்ஸாநத வொஜெயெஸ்ஸாநதா’ உதி ||

சுநுதாவி—

‘ஷஷ்டிததுவிதம்ஸகிவயா வொஜே ஆடிஸ்ஸாநதா விஜா |
தாவொஜேநவயபுஷம் யாத்யு ததூருயெவ வா | ததூருயெ
ஸஜிபிஷ்யாம் ஸ்வயாவெஷ்டிஷாஷணம்’ உதி ||

ஜாபவ்யே—

‘புராஜாவத்யுத்யாஸகதள யெநம் டிபுஜிஜெதா |
யெநொநாவெ டாகவ்யு ததூருயெ வா ந ஸ்வயம்’ உதி ||
2-ஆம் உய்யாஸகி டெய்யு, மவாஜாவெ திஷ்டா ஸ்ரூத
டிஷ்டம் வாடிஷ்டவ வா | வாடிஷ்டம் ந கதக்யுதிதி யாதாத
2-ஆம் உதி ஸ்ரானம் ||

ஜம்ஸுதீ— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கும்
ப்ராம்ஹணன் யத்திதத்தாலாவது சக்திபற்றவனாகில், ஒவ்வொரு
நாளும் பிறும்புவர்களாகிய சிறந்த ஐந்து ப்ராம்ஹணர்களை
என்றாகப் புஜிப்பிக்கவேண்டும், என்று.

மற்றோர் ஸ்மருதியில்— அறுபது, அல்லது இருபத்துளான்கு,
அல்லது பன்னிரண்டு ப்ராம்ஹணர்களைப் புஜிப்பிக்கவேண்டும்.
அல்லது அவ்வளவு போஜனத்திற்குப் போதுமான தான்யமாவது,
தான்யத்தின் மூல்யமாவது கொடுக்கப்படவேண்டும். அவ்
விஷயத்தில் கணக்கில் உயர்வு குறைவு சொல்லியது அதிகாரியின்
பணத்தின் நிறைவு குறைவுகளை அனுஸரித்துள்ளது.

மற்றாய்ந்தில்— ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கச் சக்தி
யில்லாவிடில், ப்ராம்ஹணன் பசுவைத் தானம் செய்யவேண்டும்.
பசு இல்லாவிடில், பசுவின் மூல்யமாவது கொடுக்கப்படவேண்டும்.
ஸம்சயமில்லை.

மூல்யம் என்பது சக்திக்குத் தகுந்தபடி கொடுக்கப்பட
வேண்டும். “பசுக்களில்லாவிடில், ஒரு நிஷ்கத்தைக் கொடுக்க
வேண்டும். அல்லது நிஷ்கத்தின் பாதியாவது, கால் பாகமாவது
கொடுக்கப்படவேண்டும். கால் பாகத்திற்குக் குறைத்து கொடுக்கக்
கூடாது, என்றார் சாதாதபர்” என்று ஸ்மருதி இருப்பதால்.

ஸுதகுறையோ—

கூறெழுந்தாய்க்கு மாயகுர உதவாஸுதகுறையோ உ
ஸுதகுறையோ மாயகுர உதவாஸுதகுறையோ உதி || நதிவா
கும் = சிவகாமசுந்தரி ||

வா நாயகியுதகுறையோ ||

வா நாயகியுதகுறையோ உதவாஸுதகுறையோ உதி ||

வா நாயகியுதகுறையோ உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||

ஒர் ஸ்மருதியில்:— பாரதாபத்ய க்ருச்சாம், பதினாயிரம் காயத்ரி
ஜபம், ஜலவாஸம், ஸமுத்தந்தையடையும் நதியில் ஸ்நானம் இந்
நான்கும் ஸமமாகும்.

நதிஸ்நானம் என்றது ம்ருத்திகா ஸ்நான விதியுடன் செய்யும்
ஸ்நானம்.

சாந்த்ராயணம் முதலியதற்கு ஸமமானவைகள்.

சுதுர்வீம்சதிமத்தில்:— சாந்த்ராயண க்ருச்சாம் ம்ருத்திகாஷ்டி,
பதினாயிரம், மித்ரவிந்தா பசு, மூன்று மாஸங்களில் அனுஷ்டித்
கும் க்ருச்சாம், பதினாயிரம் திலகமாமம், இரண்டு பாரத க்ருச்சாம்,
ஸகலம் காயத்ரிஜபம் இவைகளை ஸமம் என்றார் ப்ருத்திஸ்பதி.
நித்யம், கையித்திகம், காம்யம் என்ற கர்மங்கள், இஷ்டிகள், பசு
பந்தங்கள் இவைகளைச் செய்ய முடியாவிடில், சருக்கள் விதிக்கப்
பட்டுள்ளன. பாரதம், தப்த க்ருச்சாம் இவைகளின் ஸ்நானத்தில்
மூன்று க்ருச்சங்களை பனுஷ்டிக்கவேண்டும். வாதம், தோமம்
முதலியவைபாவது முன்சொல்லிய பாயோகப்படி அனுஷ்டிக்க
வேண்டும்.

ஸுதகுறையோ—

வா நாயகியுதகுறையோ உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||

சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ ||

சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ ||

சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||

உதவாஸுதகுறையோ ||

வா நாயகியுதகுறையோ உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||
சிவகாமசுந்தரி உதவாஸுதகுறையோ உதி ||

ஒர் ஸ்மருதியில்:— சாந்த்ராயணம், மூன்று பாரதாபத்ய
க்ருச்சங்கள், முப்பதினாயிரம் காயத்ரிஜபம், மஹாநதியில் ஸ்நானம்
இந்நான்கும் ஸமமாகும்.

மஹாநதிகளின் எண்ணிக்கை.

நேவலி:— கங்கை, ஸர்ஸ்வதி, யமுனா, நர்மதா, விபாசா,
விதஸ்தா, கௌசிகி, நந்தா, விஜயா, சந்த்ரபாகா, ஸாயு,
சாவதி, ஸிந்து, க்ருஷ்ணவேணி, கோணா, தாபினி, பாஷாணகா,
கோமதி, கண்டகி, பாஹுதா, பம்பா, தேவிகா, காவேரி, தாம்ரா
பர்ணி, சர்மண்வதி, வேதாவதி, கோதாவரி, துங்கபத்ரா, ஸு
சக்ஷா, அருணா இவைகள் அதிக புண்யமுள்ள மஹாநதிகளாம்.

சுதுர்வீம்சதிமத்தில்:— பாத்யம்நாயம் செய்யும் விஷயத்தில்
பாரதாபத்ய க்ருச்சத்தில் ஒரு பசுவைக் கொடுக்கவேண்டும்.
ஸாந்தபன க்ருச்சத்தில் இரண்டு பசுவைக் கொடுக்கவேண்டும்.
பாரத க்ருச்சம் தப்தக்ருச்சம் இவைகளில் மும்மூன்று பசுக்கள்
விதிக்கப்பட்டுள்ளன. சாந்த்ராயண க்ருச்சத்தில் எட்டுப் பசுக்கள்
கொடுக்கப்படவேண்டும். சுத்தியின்பொருட்டு தனது தனத்
துக்குத் தருந்தபடி தானத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். ஆனால்,

சகசு வெஷ்டநாயகி கீயஸு திரோதாமனெ

தடிவி உதவி டுஸ்திரிதெ டுபரி-கதழ்—

இத்பூயி வாவாநி வஹகுநி விவிபாநி உ | சூவை
உவ-பாக் ஸ்ருணஹத்யாபாஷ்யஸம் க்யூதிரோவரெக | ப்ரதூ
திரோபெ மவாஃ டெயம் ஸாஸுநி யாநிநாஸதழ் | தயாஸஷ
டுஸகக்ஷாணி மாயத்ரூ வா ஜெவக வுயஸ் உதி ||

பூயஸரி தகாணஸசிரவம் ||

உதி ஸ்ரீவாயுதஹஸஸுதாமனெஸ் ஸ்ரீவெஷ்டநாயகி கீயஸு
வி-பாஸிதெ ஸு திரோதாமனெஸ் யதி-பாஸிதெ
பூயஸரி தகாணஸசிரவம் ஸாஸு டெயம் வாரிஜெஹம் ||

தின் கணக்கின்படி கோதானம் முதலியவைகள் ஆவர்த்தி செய்யப்
பட வேண்டும்.

அதுவும் சொல்லப்பட்டுள்ளது, சதுர்விம்சதிமத்திம்:—
பிறந்ததுமுதல் பலவிதமான பாபங்களைச் செய்தால் பரமஸ்
ஹத்திக்குக் கீழ்ப்பட்டுள்ள அவைகளுக்கு 'ஆறு அப்தம்' ஸுத்
நென்பது பராஜாபத்ய க்ருச்சாங்ககோ யணஸ்டிக்க வேண்டும்
பரம்பாஸாயம் செய்யும் விஷயத்தில், பணமுள்ளவன் ஸுத்நென்
பது பசுக்களைத் தானம் செய்வேண்டும். அல்லது, அநிந்தவன்
பதினெட்டுசைகம் முறை காயத்ரி ஜபத்தைச் செய்யவேண்டும்.

பாபங்களைத் தாண்டம் முற்றிற்று.



ஸ்ரீவாயுதஹஸஸுதாமனெஸ் ஸ்ரீவெஷ்டநாயகி கீயஸு
வி-பாஸிதெ ஸு திரோதாமனெஸ் யதி-பாஸிதெ
பூயஸரி தகாணஸசிரவம் ஸாஸு டெயம் வாரிஜெஹம் ||

யதன் ஸ்தலத்திலிருந்து மாநாட்டை மொழிநகுபதிலி

பொருளெனவென்று தான் மாரெகாமிக்கிறதே. ஆயம் ஸ்ரீமது !
மாரூபணை வராகை உ அந்நிலா அந்நிலா' உதி,
தனிக்கு-கவிஷயம் ||

ZZ உம் கண்ணே
மொகாநாநா வஸந்தோ மொக்யவ்ஸ பஸம் டிஜாஸ ! தயா

வனகசிவியும் கயபாசு பூஜாவதுபோல வா ! ஐயா
 ஐயம் ஸாதமஸம் மவாம் வவநீவிபுமபுணம் உதி !

யுதாவி. கம்மாசிபித.

[illegible]

ஓர் ஸ்மருதியில் சாந்த்ராயணத்திற்கு மூன்று பசுக்களின் தானம்:— “பாஜாபத்யக்ருத்ரத்தில் ஒரு பசுவைக் கொடுக்கவும், அதிக்குச்ரத்தில் இரண்டு பசுக்களின் தானம், சாந்த்ராயணம், பராசும இவைகளில் மூன்று பசுக்கள் தகஷிணை” என்று விதிக்கப் பட்டிருப்பது, தனமில்லாதவனைப்பற்றியது.

கோதானம் முதலியதில் சக்தியில்லாதவன் பசுக்களுக்குப் புல்லைக்கொடுக்கவேண்டும். அதைச் சொல்லுகிறார், கணவன்:—

கண்வீரர்:— வேதாந்தயானம் ஒரு முறையாவது செய்ய வேண்டும். அல்லது பராஜாபத்ய க்ருச்சத்தை யனுஷ்டிக்கவேண்டும். அல்லது பன்னிரண்டாயிரம் முத்தி புற்களைப் பசுக்களுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.

சதுர்விம்சதிமத்தில்:— பராஜாபத்ய க்ருச்சரத்தில் ஒவ்வொரு நாளிலும் ஐந்து பராமஹணர்களைப் புஜிப்பதிலும், அதிக்ருச்சரத்தில் பதினாறு பராமஹணர்களையும் மூன்றாவதாகிய க்ருச்சரஜீக்ருச்சரத்தில் மூப்பதா பராமஹணர்களையும், தப்த க்ருச்சரத்தில் காற்பதா பராமஹணர்களையும், பராக க்ருச்சரத்தில் அறுபதா பராமஹணர்களையும், ஸார்தவன க்ருச்சரத்தில் இருபத்தாறு பராமஹணர்களை

கூலாவென மொகமெதியூழ்வுநாந் ஐதி || கவிராமரிதி
வவந்த ஸபைந் || தூதீயம் கூலாதிசுவம் ||

சுத்யபநாஷம் வாருஷவீசெஷெண வ்யவஸூர்
 சுத்யபநஜபாஷீநாம் வாருஷவீசெஷெண வ்யவஸூர்
 கடுகு வடிவிட்கர்

யரசுநிலாஜாவொநிலாஃ க டா வி ஸ்வாவதாஃ
 ஜவனாஜாஃ கெனா வினெனா விபகெ || நா
 யானகவிபுரெ நெனா யசு-வினா-தாஃ || கருவாநா
 யணாநி கெனா டிபாவினெனா || யநிநா டிபாவினா டெயா
 யுயதவினா தா கருவா வனவா நுவினெனா பூயபநி
 தாநி டாவயசு ||

பகுதியாவது பா மொழிநாவகுதியாகி வந்தது.
பகுதியாவது பா மொழிநாவகுதியாகி வந்தது.

பும், சாந்தராயணத்தில் இருபத்தா நான்கு ப்ராம்ஹணர்களையும், க்ருச்சாததையனுஷ்டிக்கச் சக்தியில்லாதவன் புதிக்கச் செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளிலும் என்றதை எல்லாவற்றிலும் சேர்க்கவேண்டும்.

வேதபாராயணம் முதலியதற்குப் புருஷர்களை
அனுஸர்த்து வ்யவஸ்தை.

வேதபாராயணம், காயத்ரிஜபம் முதலியதற்குப் புருஷபேதத்தால் வ்யவஸ்தை அங்கேயே (சுதுர்ஜிம்ரதிமத்தீல்) சொல்லப்பட்டென்னது. தர்ம ஸிஷ்டர்களாயும், தபோஸிஷ்டர்களாயும் உள்ளவர்கள் ஒரு ஸமயத்தில் பாபக்தையடைந்தால் அவர்களுக்கு ஜபம் ஹோமம் முதலியவை விசேஷமாய் விதிக்கப்படுகின்றன. தர்மமில்லாதவரும், வித்யையில்லாதவரும் ப்ராம்ஹணன் என்ற பெயரை மட்டில் தரித்தவரான ப்ராம்ஹணர்கள் எவரோ, அவர்களுக்குக் க்ருசரம் சாந்த்ரபாயணம் முதலியவைகளை அவச்யம் விதிக்கவேண்டும். பணம் உள்ளவன் சாஸ்திரத்தால் விதிக்கப்பட்ட தஸுரிணையைக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் மனுஷ்யர்களை அனுஸரித்து ப்ராயஸ்சித்தகத்தை விதிக்கவேண்டும்.

எந்த பரம்பரையிலிருந்தும் பாரம்பரிய கருத்துகள் அடிக்கடி
செய்யவேண்டியவைகளோ, அவ்விடத்தில் பாரம்பரிய கருத்து