

325

செங்கீத
திகதி

ஐப்பசி

1931

4

10

52
7492-56m211,1128
N31-4-10
158 892



“செங்குந்த மித்திரன்”

தேன்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

ஆசிரியர்: ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம்.ஏ., எல்.டி.

இது உண்மைச் செங்குந்தர்கள் முன்னேற்ற மடையும் வண்ணம் வெளிவரும் ஒரு மாதப் பத்திரிகை. இதில், செங்குந்தர்களின் பண்டைப் புகழைப் பற்றிய ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களும், குலதிலகர் சரித்திரங்களும், விரதாதி பண்டிகைகளின் ஜாதிகங்களும், பொதுவில் அறிவையும் நல்லுணர்வையும் புகட்டும் சிறந்த கட்டுரைகளும், வியாபார விவசாய வைத்தியக் குறிப்புக்களும், தொழில் முறைகளும், உலகவர்த்தமானங்களும், ஆங்காங்கே செங்குந்தரிடையே நிகழும் முன்னேற்றக் கிளர்ச்சிகளின் விருத்தாந்தங்களும், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் பிரசாரம் முதலிய தொண்டுகளின் விவரங்களும், வேடிக்கைத் துணுக்குக்களும், விநோதக் கதைகளும் சம்பாஷணைகளும், செங்குந்தர் பஞ்சாங்கம் முதலியவைகளும் வெளிவருகின்றன. அன்பர்களின் ஆதரவு அதிகமாகக் கிடைக்குமாயின், பத்திரிகையைத் துவக்கும் ஆண்டில் முன்னிலும் அழகாகவும், இன்பகரமாகவும், பலசுவையுடையதாகவும் சித்திரங்களோடு கூடிய சீரிய விஷயங்களைக் கொண்டதாகவும், பொதுவில் நம்மவர் அறிவும் ஒழுக்கமும் ஒங்கி உன்னத வாழ்க்கைக்குரிய சாதனங்களை அடையும் செறியிலும் வெகுசிரப் பாகத் தோற்றவிக்க உத்தேசிக்கிறோம். ஆகவே, நமது குலப்பத்திரிகைக்கு அன்பர்கள் ஆதரவு அதிகமும் எதிர்பார்க்கப் படுகின்றது. ஒவ்வொரு செங்குந்த குடும்பமும் ‘செங்குந்த மித்திரன்’னை வரவழைக்கவேண்டுமென்னும் கொள்கை நம்மவருள் பரவுமானால் நமது ‘மித்திர’னுக்கு வலுவேற்பட்டு அதன் வாயிலாக நமது குலமுன்னேற்றம் சீக்கிரம் சித்தியடையுமென்பதில் யாதொரு ஐயமில்லை. இக் கொள்கையையே நமது குலப்பிரமுகர்கள் நமது வாக்குச் செல்லிடங்களிலெல்லாம் நாட்டி வருவார்களென நம்புகின்றோம்.

தபாற்கூலி உள்பட வருஷச் சந்தா

ரூ. அ. பை.

இந்தியா, இலங்கை, பர்மா முதலிய இடங்கட்கு
பிணங்கு, சிங்கப்பூர், ஆப்பிரிக்கா ,,

1—8—0 } தனிச்சஞ்சிகை
2—0—0 } ஒன்றாக்கு 0—2—6

“செங்குந்தர் பிரபத்தத் திரட்டு”

என்னும் அரிய பெரிய நூல் வெளிவந்து விட்டது. இது கவிச்சுந்தரவர்த்தியாகிய ஒட்டக் கூத்தர் செய்தருளிய ‘கட்டி எழுபது’, ‘எழுப்பெழுபது’, மற்றைய பெரும்புலவர் பலர் செய்தருளிய களிப்போடுபது, திருக்கை வாழ்க்கை, பிள்ளைத் தமிழ், கலித்துறை மாலை, தசாங்கம், ஊசல், லாலி, கட்டியம், எச்சரிக்கை, மங்கனம் முதலியன செங்குந்த விநாயகர் மாலை, செங்குந்த சிலாக்கியர் மாலை, செங்குந்த வேற்பாக்கம், செங்குந்த மாபு விளக்கம், துறவன், திருக்கை வாழ்க்கைத்தந்தாதி, செங்குந்த துலமாட்சி ஆகிய 15 பிரபத்தங்களும் அடங்கியது.

இப்புத்தகத்தைச் செங்குந்த குலமக்கள் ஒவ்வொருவரும் வாங்கி விஷயங்களை அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாதலால் இதனைக் கண்ணுறும் சகோதரர்கள் இப்பிரபத்தத்திரட்டை ஆதரிக்க வேண்டாமாய்க் கோருகிறோம்.

உயர்ந்த பதிப்பு காலிகோ பயிண்டில் பெண் கிவிட் செய்தது. விலை ரூ. 2-8-0.

தபாற் கூலி பிரத்தியேகம்.

புத்தகம் கிடைக்கும் இடம்:—

மானேஜர், ‘செங்குந்த மித்திரன்’ ஆபீஸ்,

சேத்துப்பட்டு, சென்னை

326.

உள்ளடக்கம்

கடவுள் வணக்கம்:—செங்குந்த குலதிலகர்களாகிய இரட்டையர் பாடிய அம்மாளை	346
பத்திரிகாசிரியர் முன்னுரை:—சட்டசபை நியமனம், செங்குந்த சமூகத்துக்குப் பிரதி நிதித்துவம் வேண்டும், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜனசங்கம் சென்னை, அவச. நிருவாக சபைக்கூட்டம்	347
சமயப் பகுதி:—இந்து தெய்வ தத்துவார்த்த விளக்கம்	349
புது உலகமும் பழைய உலகமும்:—இந்திய வியாபாரநிலை—1929-30-ம் வருஷத்திய அறிக்கை	352
” ” இந்திய விவசாயிகள் பொருள் நிலை	354
சீர் திருத்தப் பகுதி:—விவாத தோஷம்	356
” ” ஒற்றுமை மணத்தினுயர்வும், செங்குந்த மணங்களிற் சில சீர் திருத்தங்களும்	359
சகாதாரப்பகுதி:—குடியால்விளையும் கேடுகள்	361
அறிவியல்பகுதி:—வானநூலும், இந்தியப் பஞ்சாங்கமும்	364
செங்குந்த யாத்திரைவாசி	367
செங்குந்தர் கிளர்ச்சி	370
நன்கொடைகள்	375
பஞ்சாங்கம்	376

சென்னைச் சர்வ கலாசாலைச் செங்குந்த பட்டதாரி

கோட்டாறு திரு. C. சுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்கள் இவ்வருட பி. ஏ. ஹான்ஸ் பரீட்சையில் தேறியதைக் கேள்வியுற்று மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறோம். சென்ற ஐந்தாறு வருஷங்களுக்கு இவர் ஒருவரே செங்குந்தர்களுள் ஹான்ஸ் பரீட்சையில் தேறியுள்ளார். (ப. ஈ.)

செங்குந்த குலதிலக்களாகிய இரட்டையர் பாடிய அம்மானை

[திரு. R. V. கருப்பண்ண முதலியார் அனுப்பியவை]

(தொகுதி 4, பகுதி 9, 806-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நாடுத் திருச்சம்பு நாடார்க் கிருப்பிடத்தில்
ஒடுஞ் சலம்பெருகி யூற்றெடுத்த தாமாளை
ஒடுஞ் சலம்பெருகி யூற்றெடுத்த தம்மாயின்
நாடு மொரு சிலந்தி நண்ணினதோ வம்மாளை
நவைதீ ரொரு சிலந்தி நண்ணினதுண் டம்மாளை

எண்ணரிய காஞ்சியில் வாழேகாம் பரநாத
அண்ணறிரு மேனியெங்கு மாகாச மம்மாளை
அண்ணறிரு மேனியெங்கு மாகாச மாமாயின்
வண்ணமுறு மாப்பின் வடுப்படுமோ வம்மாளை
மாவடியில் வாழ்பவர்க்கு வடுவரிதோ வம்மாளை

பூங்கொன்றை நாதன் புகழ்கச்சி யேகம்பன்
சேங்கண்ணின் மீதேறுஞ் செல்வன்கா ணம்
[மாளை]
சேங்கண்ணின் மீதேறுஞ் செல்வனே யாமாயின்
மாங்கண்ணின் கீழிருக்க வந்ததே நம்மாளை
வந்தல்லோ விவ்வாறு வடுபட்ட தம்மாளை

சேற்றான் மடையடைக்குஞ் சேவகனா் கூடலிலே
வேற்றாளாய் மண்சுமக்க வேண்டினர்கா
[ணம்மாளை]
வேற்றாளாய் மண்சுமக்க வேண்டினரே யாமாயின்
மாற்றா னடித்த வடுவிலையோ வம்மாளை
மாவடியில் வாழ்பவர்க்கு வடுவரிதோ வம்மாளை

எட்டுத்திக் குள்ளோரு மிறைஞ்சுமெங்கள்
[சொக்கலிங்கம்]
கிட்டிகின்ற வேகசந்த கிராகிகா ணம்மாளை
கிட்டிகின்ற வேகசந்த கிராகியே யாமாயின்
கொட்டிக வான் பல்காற் குழுவதே நம்மாளை
குழறனோ வாசாற்குக் கோளிறைத்தா லம்மாளை

பதமலார்ப் சகடுதைத்த பார வடமலையர்
அதிருணத்து நிலமகண்மே லாசைகொண்டா
[ரம்மாளை]

அதிருணத்து நிலமகண்மே லாசைகொண்டா
[ராமாயின்]
விதுமுகத்து மலர்மாளை விட்டனரோ வம்மாளை
விடுவாரோ மாலானான் மேதினிக்கு ணம்மாளை

மனஞ்சலியா மற்றினமு மாறாமற் றண்டலையார்
தினங்கீரை மாவடுவுந் தின்றுவந்தா ரம்மாளை
தினங்கீரை மாவடுவுந் தின்றுவந்தா ராமாயின்
கண்கொண்டு மெய்யிலனல் காணாதோ வம்மாளை
கண்டதுகா ணெற்றியிலே கண்ணெரிச்ச
[லம்மாளை]

தண்டா மரைத்தடஞ்சூழ் தண்டலையா ரொப்
[பொழுதும்]
உண்டா ரினங்கீரை மாவடுவு மம்மாளை
உண்டா ரினங்கீரை மாவடுவா வாமாயின்
பண்டேதான் நின்று பழக்கமுண்டோ வம்மாளை
பழக்க மில்லாதாயனா பழக்கிவைத்தா ரம்மாளை

பொன்னேறு மாப்பர் புகழ்சேர் திருவாங்கர்
எந்நேர மும்பாம்பி லேகிடப்பா ரம்மாளை
எந்நேர மும்பாம்பி லேகிடப்பா ராமாயின்
என்னே தறுக்குவிட மேறாதோ வம்மாளை
ஏறுமோ செங்குட னேறினா லம்மாளை

எந்தவுலகும்பரவு மெங்கள்சொக்க லிங்கேசர்
சந்ததமும் பொன்மன்றிற் றுனடிப்பா ரம்மாளை
சந்ததமும் பொன்மன்றிற் றுனடிப்பா ராமாயின்
அந்தவெள்ளி மன்றதனி லாடினதே நம்மாளை
ஆடினாற் காண்மாற் றதிகமென்றே யம்மாளை

பிழை ந்ருந்தம்

புரட்டாசி இதழில் வந்த அம்மானையில் 4-ஆம்
பாட்டில் 'கொன்னக்' என்பதைச் 'சொன்னக்'
எனவும் 6-ஆம் பாட்டில் 'கட்படுகர்' என்பதைக்
'கட்படுநர்' எனவும் திருத்துக.



தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

ஆசிரியர் :—ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எல். டி.

தொகுதி—ச] பிரமோதாத வருஷம் ஐப்பசி மாதம் [பகுதி—ஹ

பத்திரிகாசிரியர் முன்னுரை

சட்டசபை நியமனம்

செங்குந்த சமூகத்துக்குப் பிரதிநிதித்துவம் வேண்மே

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம், சென்னை.

அவசர நிருவாகசபைக் கூட்டம்

திரு. S. குழந்தைவேல் முதலியார் அவர்
கள் தலைமையின் கீழ் 18-9-30 மாலை 5-30
மணிக்குக் கூடிய நமது தலைச்சங்கத்து நிரு
வாகசபையின் அவசரக் கூட்டத்தில் கீழ்க்
கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேறியுள்ளன:—

1. “புதிதாகக் கூடவிருக்கும் சென்னை
மாகாணச் சட்டசபையில் செங்குந்த வகுப்
பினரின் பிரதிநிதியாக ஒரு கனவானை நிய
மிக்க வேண்டுமெனச் சென்னை துரைத்தனத்
தாரை ஷெ வகுப்பாரின் மாகாணத் தலைச்
சங்கமாகிய தென்னிந்திய செங்குந்த மகா
ஜன சங்கம் வேண்டிக்கொள்ளுகின்றது. இது
சம்பந்தமாக, இச்சங்கமானது, செங்குந்த
வகுப்பினர் சென்னை மாகாணத்தில் மட்டும்
ஆறு லக்ஷத்திற்கு மேற்பட்ட தொகையினரா
யுள்ளனரென்பதையும், இது வரையில் இதற்

குக் குறைந்த தொகையினராயுள்ள இது
வகுப்பினர்க்குச் சென்னை மாகாணச் சட்ட
சபையில் பிரதிநிதித்துவம் வழங்கப்பெற்
றிருந்தும் செங்குந்த வகுப்பினர்க்கு மட்டும்
அத்தகைய பிரதிநிதித்துவம் வழங்கப்பட
வில்லை யென்பதையும், இச்சமயமும் செங்
குந்த வகுப்பினருள் ஒருவரையேனும் சென்
னைச் சட்டசபைக்குச் சென்னைத் துரைத்
தனத்தார் நியமனஞ் செய்யாவிடின் இவ்
வகுப்பினருள் மிக்க அதிருப்தி யுண்டாகு
மென்பதையும், இவ்விஷயமாக ஈரோட்டில்
1929(ஹ) ஜனவரிமீ கனம் சர். எம். கிருஷ்
ணன் நாயர் அவர்களின் பேராதாவின் கீழ்
நடைபெற்ற தென்னிந்திய செங்குந்தர் முத
லாவது மகா நாட்டில் ஒரு தீர்மானமும் ஏக
மனதாக நிறைவேறித் துரைத்தனத்தாருக்கு

அறிவிக்கப்பட்டுள்ள தென்பதையும், செங்குந்த வகுப்பினர் சார்பாகச் சென்னைத் துரைத்தனத்தாருக்குத் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகின்றது.

2. “செங்குந்த வகுப்பினரின் பிரதிநிதியாகச் சென்னைச் சட்டசபைக்கு நியமனஞ் செய்ய இவ்வகுப்பினருள் கல்வி கேள்விகளில் சிறந்தோரும், அறிவாற்றல்களில் மிகுந்தோரும், குலாபிமானம் நிறைந்தோருமாகிய திருவாளர் வீ. இரத்தின முதலியார், பி.ஏ., பி.எல்., அட்வோகேட், அவர்களை இச்சங்கம் சென்னைத் துரைத்தனத்தாருக்குச் சிபார்சு செய்கிறது.

3. “இத்தீர்மானங்களை உரிய துரைத்தன அதிகாரிகளுக்கும், இம்மாகாணத்திலுள்ள செங்குந்தர் கிளைச்சங்கங்களுக்கும், பத்திரிகைகளுக்கும், இதர முக்கியஸ்தர்களுக்கும் அறிவிக்கத் தலைவரை இக்கூட்டம் வேண்டிக்கொள்ளுகின்றது.”

கீழ்க்கண்ட செங்குந்தர் சங்கங்கள் கீழ்க்கண்ட தேதிகளில் கூடிய தமது கூட்டங்களில் திரு. வீ. இரத்தின முதலியார், பி.ஏ., பி.எல்., அவர்களை ஏகமனமாகச் செங்குந்தர் பிரதிநிதியாகச் சென்னைச் சட்டசபையில் நியமனஞ் செய்யுமாறு சென்னைக் கவர்னர் அவர்களைத் தீர்மான மூலம் வேண்டிக் கொண்டு தந்திகளும் மனுக்களும் உரிய அதிகாரிகளுக்கு அனுப்பியுள்ளார்கள்:—

சென்னை

1. தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம் (18-9-30)
2. திருமயிலைச் செங்குந்தர் சங்கம் (30-9-30)

செங்கல்பட்டில்லா

3. காரைப்பாடம் செங்குந்தர் மகாஜன சங்கம் (21-9-30)

4. சேர்க்காடு „ (28-9-30)
5. பெருநகர் „ (27-9-30)
6. மானம்பதி „ (27-9-30)
7. கருங்குழி மேலவலம்பேட்டை

- வடஆற்காடு ஜில்லா
8. கலவை „ (20-9-30)
9. சத்துவாசாரி „ (21-9-30)
10. திருமால்பூர் „ (25-9-30)

- சித்தூர் ஜில்லா
11. சோளிங்கபுரம் „ (20-9-30)
- சேலம் ஜில்லா
12. மோகனூர் „ (23-9-30)

- கோயம்புத்தூர் ஜில்லா
13. ஈரோட்டு „ (20-9-30)
14. கோவை „ (22-9-30)
15. மூலத்துறை „ (30-9-30)

- திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா
16. உன்னியூர் „ (23-9-30)
17. பொன்பரப்பி „ (30-9-30)
18. மண்ணச்சநல்லூர் „ (21-9-30)

- தஞ்சாவூர் ஜில்லா
19. மணக்குடி „ (25-9-30)
20. பொருள்வைத்தசேரி „ (21-9-30)
21. வாழமங்கலகம் „ (25-9-30)
22. காரைக்கால் „ (3-9-30)

- மதுரை ஜில்லா
23. மதுரை வாலிபர் „ (7-9-30)

- இராமநாதபுரம் ஜில்லா
24. மண்டல மாணிக்கம் „ (27-9-30)
25. இராமேஸ்வரம் „ (26-9-30)
26. ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் „ (23-9-30)

- திருநெல்வேலி ஜில்லா
27. சங்கரநாயனார் கோவில் „ (21-9-30)
- மலையாளம் ஜில்லா
28. பாலப்பூரம் „ (28-9-30)

சமயப் பகுதி

இந்து தெய்வ தத்துவார்த்த விளக்கம்

[திருவாளர். வை. ச. இராமலிங்க முதலியார் அவர்கள், கண்டாச்சிபுரம்.]

(தொகுதி 4, 199-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சண்டேசுர மூர்த்தம்

இம் மூர்த்தம் நம் இந்து சிவாலயங்களில் மூலட்டான மூர்த்தி எழுந்தருளியிருக்கும் கர்ப்பக் கிருகத்துக்கு வடபரிசத்தில், அதாவது மூலட்டான மூர்த்திக்கு அபிஷேகஞ் செய்யும் திருமஞ்சன ஜலம் வெளிவரும் கோமுகத்திற்கு அருகாக அமைக்கப்பட்டிருக்கும் ஒரு சிறிய கோயிலின்கண் காணப்படுகின்றது. தரிசனார்த்தக் கோயிலுக்கு வரும் ஜனங்களில் பெரும்பான்மையோர் இம்மூர்த்தத்தைச் “செவிட்டுப் பிள்ளையார்” என்றும், அதனால் தான் கையைத் தட்டி ஓசை செய்து அவரை வணங்க வேண்டுமென்றுங் கூறுகிறார்கள். சிலர் “இவர் ஒரு ரிஷி; ஈசரனை நோக்கித் தவஞ்செய்து கொண்டிருக்கிறார்” என்றுங் கூறுகிறார்கள். இன்னுஞ் சில பரமர ஜனங்கள் நமது சிவாலயங்களில் பிரதிஷ்டை செய்திருக்கும் அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் விக்கிரகங்களைப் பார்த்து, அவைகளில் “காரைக்காலம்மையார்” என்னும் விக்கிரகத்தைச் சுட்டிக்காட்டி, “இந்த அம்மையார் அறுபத்து மூன்று பிள்ளைகளைப் பெற்றும் மனஞ் சலிப்படையாமல் இன்னும் பிள்ளாவரம் கேட்கிறார்கள். என்ன ஆசை பாரா இவர்களுக்கு!” என்று கூறக் காதாரக் கேட்டுள்ளேன். என்னே இவர்களின் அறியாமை! மூடபுத்தி!! இதற்குக் காரணம் நம்மவர்களுக்குச் சரியான மதக் கல்வி போதிக்கப்படாமையே. ஆதலின் ஈண்டு இம்மூர்த்த கியைப்பற்றி யொருசிறி தாராய்வோம்.

இது இறைவன் கொண்டருளிய அஷ்டாஷ்ட மூர்த்தங்களினொன்றல்ல. இறைவன் கொண்டருளிய திருமூர்த்தங்கள் வேறு, இது வேறு. இறைவன் தமது அன்பர்களுக்குப் போகாணுக்கிரஹஞ் செய்யும் பொருட்டு, விஷ்ணு பதம், பிரம்பதம், இந்திர பதம், ருத்திரபதம் என்றிவைபோன்ற சில பதங்களை வகுத்திருக்கின்றனர். அவைகளில் சண்டேசுர பதம் பெற்ற ஒரு பெரியாரின் திவ்ய மூர்த்த மிம்மூர்த்தமாகும். இது எல்லாம் வல்ல முழுமுதற் கடவுளாகிய சிவபெருமானாலேயே பொன்றப் பெரும் பதவியாகிய சண்டேசுர பதத்தை அனுக்கிரஹிக்கப்பட்ட பஞ்சமூர்த்திகளில் ஒருவராய் நாமெல்லோராலும் வைத்து வணங்கப்படும் பெருமையினை வாய்க்கப்பெற்ற மஹானே யுணர்த்தும் திவ்ய சொரூபம். இவர் சதாகாலம் சிவபெரு

பெருமானே இடைவிடாது தியானம் செய்து கொண்டு சிவார்ச்சனையி லீடுபட்ட மனமுடையவராய்த் திகழ்ந்திருந்தாராதலின் இவரது மூர்த்தம் கிஷ்டையிலிருக்கும் பாவனையாய்ச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. தன் தந்தை பென்றும் பாராது சிவாபராதி பிழைத்தற்குச் சினந்து அவரைத் தண்டிக்க ஒரு கோல் கொண்டு யத்தனிக்க, அதுவே யொரு மழுவாக, அதனால் தனது தந்தையின் கால் களைச் சேதித்தாராதலின், இம்மூர்த்தத்திற்கு அம் மழுவாயுதம் கையிலமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இம் மூர்த்தத்திற்குப் பெரிய புராணத்தில் “சண்டேசுர நாயனார் புராணம்” என்று ஒரு சரித்திரம் காணப்படுகின்றது. அதில் இவரது ஜீவிய சரிதை ஈன்கு விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் இங்கு நாமெல்லோரும் உணரும் பொருட்டு அவரது சரித்திரத்தையும், அவர் இறைவன் பால் செலுத்திய பத்தி விராகிய மனோதிடப் பான்மையையும், பெருமான் அவரன்புக்கிரங்கிச் சண்டேசுர பதமளித்த பெருமையையும் ஒருவாறு சுருக்கிச் சுக்கிரமாகக் கூறுவோமாக.

எந்நாட்டிலும் முன்னுடாய் வைத்தெண்ணப் படுஞ் சோழவள நாட்டிலே, சண்முகப் பெருமானார் குரசம்மார சிபித்தந் தென்திசை நோக்கிச் செல்லுகையில் ரூபதுமனாதி யாக்கரை வெற்றி கொள்வான் வேண்டிப் பரமபதியாகிய சிவபெருமானைப் பூசுத்தருச்சித்த காரணத்தால் “திருச் சேய்ஞலார்” (சேய் - முருகக் கடவுள்) எனும் காரணப்பேர் பூண்ட திவ்ய ஸ்தலத்தில், நீதி மார்க்கம் நிறைந்திலங்கும் வேதியர் குலத்தில் காசிப் கோத்திரத்திலே ஜனித்த ‘எச்சத்தன்’ என்னும் பேர் பூண்ட பெரியார் ஒருவர் இருந்தார். அவர் “பவித்திரை” என்னும் கற்பின் மிக்க மனையாளொருவரை மணந்து இல்லற தர்மத்தை நடாத்தி வந்தனர். அவர் செய்த பூர்வ புண்ணிய முகிர்ச்சியினால் அவ்விருவருக்குச் சற்புத்திரராக நமது நாயனார் திருவவதாரஞ் செய்தார்கள். பெற்றோர்கள் அவருக்கு “விசாரசுருமர்” என்னும் பிள்ளைத்திருநாமஞ் சூட்டினர். விசாரசுருமருக்குத் தமது ஐந்தாவது ஆண்டுத் துவக்கத்திலே பூர்வ ஜன்மாதிரி அறிவுத் தொடர்ச்சியால் சகல வேதாசுமபுராணேதிகாசங்களையும் சிவாகமங்களையும் யாவர்பாலும் ஓதா

துணை மறிவு இனித்தது. தமது சிறுவயதிலேயே சகல கலைகளைப் முணர்ந்து மிக்க பாண்டித்திய முடையவராயினர். முன்னறி தெய்வங்களாகிய அன்னையும் பிதாவும் அவருக்கு ஏழாம் ஆண்டிலே உபகயன்ச் சடங்கு செய்து வேதம் ஒதுவிக்கத் தொடங்கினார்கள். ஆசிரியர்கள் வேதங்களை ஒது வித்தற்கு முன்னமே விசாரசுருமர் அவைகளை புணர்ந்திருந்ததையறிந்து மிகவும் அதிசயித்தார் கள். ஒதாது வேத முதலிய கலைகளைபுணர்ந்த பெருந்தகையார் சிவபெருமானே முழுமுதற் பொருளெனத் துணிந்து, அவர் திருவடியை மற வாச் சிந்தையராயினார்.

நாயனார் ஒரு நாள் வேதத்தியானஞ் செய்யுஞ் சிறுவர்களுடன் அவ்வூரவர்கள் பசுக்கட்டங்க ளோடு கூடிப்போகும் பொழுது ஓர்நிற்ப் பசு தன்னே மேய்ப்போகுகிய இடையினை முட்டப் போயிற்று. அவன் சிறிதுங் கூசாமல் தன் கையி லிருந்த கோலினால் அதை கையப் புடைத்தான். அதைக் கண்ட விசார சருமர் பதை பதைத்து அவன் அருகே போய்ப் பின்னும் அடியாதபடி யவனைத் தடுத்தது, “பசுக்கள் தமது வுறுப்புக்களில் தேவர்களையும் முனிவர்களையும் புண்ணிய தீர்த்தங் களைப் முடையனவா யிருக்கின்றனவன்றோ? சிவ பெருமானுக்குரிய அபிடேக திரவியங்கள் அவைகளி ளளிக்கும் பஞ்சகவ்வியங்களுன்றோ? பிறவிப் பிணியை யொழிக்குந் திருநீற்றிற்கு மூலம் அவை களின் கோமயம் அன்றோ? அவைகள் பரமசிவன் ஊர்தியாகிய இடப்பதேவர் குலத்தனவன்றோ?” என்று தனக்குள்ளே சிந்தித்து, “பசுக்களை மேய்த் துக் காப்பதைவிடச் சிறந்ததொன்றில்லை. அதுவே சிவபெருமானே வழிபடும் பெருநெறி” என்று உறு திகொண்டு ஆயுளைப் பார்த்து, “இனி இவ்வாணி ரையை நீ மேய்க்கவேண்டியதில்லை. நானே மேய்க் கப்போகின்றேன்” என்ன, அவன் அஞ்சி இறைஞ் சிப் பணிந்து போய்விட்டான். அன்றுமுதல் விசாரசருமர் தாமே பசுக்களை அவைகட்டுரியா ரின் அதுமதி பெற்று அவர்கள் சர்மதத்தின் பேரில் மண்ணியாற்றங் கரையிலே புல்லுள்ள விடங்களில் மேய்த்து வந்தனர்.

இப்படி மிகப் பரிவுடன் மேய்த்தவரும் நாளில் பசுக்கள் மிகவும் அழகாகச் செழித்து இரவும் பச ளும் மடி சுரந்து பாலை அதிகமாகச் சொரிந்தன. அதுகண்டு பசுக்கட்டுரிய பிராமணர்கள் பெரிதும் மகிழ்வெய்தினார்கள். பசுக்கள் தங்கள் கன்றுகளைப் பிரித்தாலும் சிறிதும் தளராத தங்களைப் பேரால் போடு மேய்த்தவரும் பிராமணியார் சற்றுநேரம் பிரிவாராயின் தாய்போலுருகி அவர் அருகே போய்க் களைத்து மடி சுரந்து ஒருவருங் காவா மல் தாமே பாலைச் சொரியும். அப்பாலைக் கண்ணுற்ற நமது நாயனார் அது சிவபெருமானுக் குத் திருமஞ்சனமாகுந் தகுதி நோக்கிச் சிவபூசை செய்யும் எண்ணத்தை மேற்கொண்டார். உடனே அவருக்குச் சிவார்ச்சனையில் பெரிதும் ஆசையுண் டாக, மண்ணியாற்றங் கரையிலே ஒரு மணற்ரிட்

டையில் ஆத்திரத்தின் கீழே மணலினுலே ஒரு சிவலிங்கஞ் செய்து திருமதினும் கோபுரங்களும் வகுத்து, சிவபெருமானுக்குரிய ஆத்தி முதலிய பத் திரபுட்பங்களைக் கொண்டு சிவார்ச்சனை செய்து, புதிய குடங்களைக் கொண்டுபோய்க் கரவைப் பசுக் களின் மடியைத் தீண்டியவளவில் அவைகள் தாமே பாலைச் சொரிய அவற்றைக் கொண்டுபோய்ப் பெருமானுக்கு அபிடேகஞ் செய்தார். சர்வ வியாபி யாகிய சங்கரர் அம்மணலிலிருந்து அன்பர் செய் யும் பூஜையை இன்புடன் ஏற்றார். மறையவர் பெருமான் மங்கைபாகன் பூசைக்கு அங்கமாகிய திருமஞ்சன முதலியவற்றுள் கிடையாதனவற்றை மானஸீகமாகப் பாலித்து முறைமைப்படி அர்ச் சித்துச் சிவபூசையை முடிப்பார். இவ்விதமாக நமது பெரியார் நெடுநாள் வழக்கமாகச் சிவார்ச்சனை செய்துவரப் பசுக்களும் பரமன் திருமஞ்சனத் துக்குப் பாலைச் சுரந்து கொடுத்தும் வேதியர் களுக்கு வீட்டில் முன்போல் குறைவில்லாமல் பாலைக் கொடுத்துக்கொண்டு வந்தன.

இவ்வனம் நிகழ்ந்துகொண்டு வரும் நாளையில் ஒரு தினம் ஒருவன் சேய்ஞ்ஞர்ப் பிள்ளையாரின் செய்கையை விளையாட்டெனக் கருதி உண்மை யுணராதவனாய் அவ்வூர் அந்தணர்களுக் கறிவித் தான். அவர்கள் எச்சதத்தினை யழைப்பித்து, “ஆகுதியின் நிமித்தமாகப் பால் கறக்கும் பசு நிரை களையெல்லாம் உமது குமாரனாகிய விசாரசருமன் உள்ளன்போடு மேய்ப்பவனைப்போல் ஓட்டிக் கொண்டுபோய்ப் பாலைக் கறந்து வீணாக மணலிலே சொரிந்து விளையாடுவதாக எங்களுக்கொருவன் சொன்னான். நீர் உமது குமாரனை கண்டிக்கக் கூடாதா” என்று கேட்டார்கள். அதற்கு எச்ச தத்தன் “சிறியவனாய் எனது புத்திரன் இப்படிச் செய்து வருவதை இதற்குமுன் அறிந்திலேன். அவன் குற்றத்தைப் பொறுக்கவேண்டும். இனி அவன் அங்ஙனஞ் செய்வானாயின் அப்பிழை என் னுடையதாகும். நான் அவனைக் கண்டிக்கிறேன்” என்று குறையிரந்து வணங்கி அவர்கள் பால் விடை பெற்றுக்கொண்டு வீட்டுக்குத் திரும்பினான். மறு நாட்காலையில் விசாரசருமர் பசுக்களை மேய்க்கப் போன பிறகு, அவர் அறியாதபடி உண்மையுணர் வேண்டி, அவருக்குப் பின்னே மறைந்து சென்று அம்மணல் மேட்டிலுள்ள குராமரொன்றில் ஏறி ஒளித்துக்கொண்டு, அங்கே நிகழ்வதைக் கவனித் துக்கொண்டிருந்தான்.

நமது நாயனார் வழக்கம்போல் ஸ்நானம் செய்து சிவலிங்கம் முதலியனவமைத்துத் திருப்பன் ளித்தாமஞ் சேகரித்து வைத்துக்கொண்டு, குடத் தை யெடுத்துக்கொண்டு பசுக்களிடஞ் செல்ல, அவைகள் தாமே குடத்திற் பாலைச் சொரிந்தன. அதைக் கொண்டுபோய் வைத்துக்கொண்டு சிவ பூசை தொடங்கிச் சிவபெருமானுக்குப் பத்திர புட்பங்கள் சாத்திப் பாற்குடங்களை எடுத்து அபி டேகஞ் செய்தார். அதைக்கண்ட எச்சதத்தன் குராமரத்தினின்றும் இங்கி விரைவாகப் போய்த்

தனது கைத்தண்டால் சிவார்ச்சனை புரிவோரின் முதுகில் றையப்புடைத்து, பலவிதமான கொடுஞ் சொற்களைக் கூறி அவரைத் திட்டினான். பசு கர ணம் நீங்கப்பெற்ற அப்பெரியாரு மனம் சிவ பூசையிலே பதித்துகிடந்தமையால் அவருக்கு ஒன் றுந் தோன்றவில்லை. எச்சதத்தன் பன்முறை யடித்தும் விசாரசருமர் சிறிதும் வருந்தாதவராய் அபிடேகத் திருப்பணியினின்றும் தவறாமல் சித் தத்தைச் சிவன்பாலே பிருத்தி நின்றனர். அப் பெருந்தகையாரது மனம் சிவ ஸ்பருமான்பால் ஒரு மைப்பட்டிருப்பதை யுணராத மருளாகிய எச்ச தத்தன் பாற்குடங்களைக் காலால் இடறிச் சிந்தி னான். அதனைக் கண்ணுற்ற விசாரசருமர், அதைச் செய்தவன் தந்தையென்றறிந்தும், அவன் செய் தது சிவாபராதமாகையால் அவன் கால்களைத் துணித்துப் பாசத்தைக் களையவேண்டுமெனக் கருதி தமக்கு முன் கிடந்த ஒரு கோலை எடுக்க, அது மழுவாயிற்று. அதனால் அவனது கால்களை வெட்டியெறிந்து சிவபூசைச் சேடத்தைப் முடித்த னர். அவரது பத்திவைவாக்கிய அன்பின் ருக் கையைக் கண்டு வியந்து சிவபெருமான் உமாதேவி யாருடன் இடபவாகனருடராய்க் காட்சி தந்தரு ளினர். விசாரத்தை யொழித்த விசாரசருமர் விமலனைக் கண்டுமணங்கித் துதித்து எல்லையில்லா ஆனந்தக் கடல் வெள்ளத் தாழ்த்தனர். எல்லாம் வல்ல இறைவர் நமது நாயனாரைத் தமது திருக் கங்களாலெடுத்துப் புல்லித் திருக்கண்ணோக்கஞ் செய்து, “நீ எம்பொருட்டி உன்னை ஈன்ற தந்தையைத் தடிந்தாய்; இனி யானே உனக்குரிய தந்தையாயிலே” என்று திருவாய் மலர்ந்து அவருட லைத் தைவந்து உச்சிமோந்து மகிழ்ந்தருளினார். சிவபெருமான் திருக்கரம் தீண்டப்பெற்ற விசார சருமரின் திருமேனி சிவமயமாகிப் பேரொளி யோடு விளங்கியது. இறைவன் நமது சேய்ஞ் ஞர்ப் பிள்ளையாரை நோக்கி, “நமது திருத் தொண்டர்களுக்கெல்லாம் உன்னைத் தலைவ னாகி நாம் உண்ட அமுதம் பரிவட்டமும் குடு வனவாம் மாலை முதலியனவும் உனக்கே கிடைக்

கும்படி சண்டேசுரபதத்தைத் தந்தருளிலே” என்று கூறித் தமது சடையிலுள்ள கொன்றை மாலைகளை எடுத்து அவருக்குச் சூட்டியருளினார். நமது நாயனார் எல்லா உலகும் ஆர்ப்பவும், எங்கும் மலர்மாரிகள் பொழியவும், கணநாதர்கள் பாடி யாடி ஆனந்த மெய்தவும், வேதங்கள் துதிசெய்ய வும், பலவித வாத்தியங்கள் முழங்கவும், தேவ துந்துபியொலிக்கவும், சைவம் ஒங்கவும், தேவ தேவனைத் தொழுது, அவர் அருள்செய்த சண்டே சுரபதத்தையடைந்தார். எச்சதத்தன் சிவாபராதஞ் செய்த பாபியாயிருந்தும் சண்டேசப் பெருமானால் தண்டிக்கப்பட்டமையினால் பாசம் நீங்கப்பெற்றுச் சுற்றத்துடன் சிவலோகமெய்தினான். சண்டேசுர நாயனாரும் பஞ்சமூர்த்தியிலொருவராகும் பெரும் பேற்றையுமடைந்தனர். இப்பெரியாரின் திருவுரு மூர்த்தமே “சண்டேசர் மூர்த்தம்” எனப்படும். இவர் பெருமானுக்கு இடைவிடாது பிரியாமலிருக் கும் அணுக்கத் தொண்டராதலான இறைவன் அருளியவாக்கின்படி நிவேதனமாகும் அமுதம் பரி வட்டமும் புஷ்பமாலைபும் பின் இவருக்கே உரித்து என்னும் மாபுபற்றி, இம்மூர்த்தம் சிவபெருமான் ஏற்றுக்கொண்ட திருவமுதப்பிஷேக திருமஞ்சனாதி கள் வெளிவரும் கோமுகத்தினருகில் இவருக்கென வமைக்கப்பட்ட சிறுகோயிலின்கண் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இவர் மனம் எஞ்ஞா னும் சிவசிந்தனையிலும் சிவார்ச்சனையிலும் பதிந்து கிடக்குஞ் செயலுடைத் தாதலால், இவரை வணங் கும்போது இவரது கிருபாரோக்கம் கம்பீரமும் பொருந்தமாறு சீர்த்தி ஓசைசெய்து பின்வணங்கு மாறு பெரியோர்கள் கட்டளை யிட்டிருக்கின்றனர். இவரை உள்ளன்போடு வணங்கி வழிபடுவோர்கள் இம்மை ஸலையும் மறுமை இன்பத்தையும் சிவ பெருமானின் கிருவருள் நோக்கத்தையும் பெறு வார்களென்பது திண்ணம்; சர்வாபிஷ்டமும் சித் திக்கும். இப்பெரியாருக் கருள்செய்தத் தோன்றிய இறைவன் நிருமூர்த்தம் “சண்டேசுரானுக்கிரஹ மூர்த்தம்” என்று வழங்கப் பெறுகின்றது. சுபம்.

மகாநாட்டு மலர்

நமது முதல் மகாநாட்டின் நிகழ்ச்சிகள், வைபவங்கள், தலைவர்களின் பேருரைகள், தீர்மானங்கள் நிறைந்துள்ளன.

தலைவர்களின் ஆப்டோன் படங்கள்

40-க்கு மேல் பொலிந்து விளங்குகின்றன.

வழவழப்பான காகிதம்.

கண் கவர் அழகு.

செங்குந்தர் ஒவ்வொருவர் கையிலும் இருக்கவேண்டியது அவசியம்.

விலை அனா 8

தபாற் செலவு அனா 3

மானேஜர், செங்குந்தமித்திரன் ஆபீஸ், கீழ்ப்பாக்கம், சென்னை.



இந்திய வியாபார நிலை—1929-30ம் வருஷத்திய அறிக்கை

[6—9—30 திாவிடனில் கண்டது]

1929-30-ம் வருஷத்திய வியாபார சம்பந்தமான புள்ளிவிவரங்கள் வெளியாகியிருக்கின்றன. இந்த வருஷத்தில் இறக்குமதியை விட 52,82 லட்சத்திற்கு ஏற்றுமதி அதிகமாகியிருக்கிறது. இதற்கு முந்திய வருஷத்திய புள்ளிவிவரங்களுடன் நடப்பு வருஷத்தின் புள்ளிவிவரங்களை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால், நாடு வியாபாரத்துறையில் முன்னேற்றவதாகத் தெரிகிறது. இதன் உண்மையைக் குறித்து ஆராய்வோம். உணவு, குடி, புகையிலை வகையராவில் 40,26,02 ஆயிரத்திற்கு இறக்குமதியும், 67,56,66 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகிறது. எனவே, இவ்வகையில் இறக்குமதியைவிட 27,29,44 ஆயிரம் ரூபாய்க்கு அதிக ஏற்றுமதியாகியிருக்கிறது. விளாபொருள்கள் 23,24,82 ஆயிரத்திற்கு இறக்குமதியும், 156,43,92 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகிறது. இதில் இறக்குமதியாகிறதைவிட 133,19,10 ஆயிரத்திற்கு அதிகமாக ஏற்றுமதியாகிறது. செய்பொருள்கள் 172,84,72 ஆயிரத்திற்கு இறக்குமதியும், 84,08,12 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகிறது. இதில் ஏற்றுமதியைவிட 88,76,60 ஆயிரத்திற்கு அதிகமாக இறக்குமதியாகிறது. கால்நடைகள் 32,42 ஆயிரத்திற்கு இறக்குமதியும், 36,83 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகிறது. இதில் இறக்குமதியாவதைவிட 4,41 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகிறது. விவரங்காணை தபால் வஸ்துக்கள் 4,08,01 ஆயிரத்திற்கு இறக்குமதியும், 2,34,41 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியுமாகின்றன. இதில் ஏற்றுமதியைவிட 1,73,50 ஆயிரத்திற்கு அதிகமாக இறக்குமதியாகிறது. மீண்டும் ஏற்றுமதியாகும் சாமான்கள் 7,42,75 ஆயிரத்திற்காகும். சர்க்கார் ரயில்வே முதலியவற்றிற்காக இறக்குமதியாகும் சாமான்களின் விலை 1,86,99 ஆயிரம். எனவே, மொத்த வியாபாரத்தில் 238,89,00 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியும் 318,22,69 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதியும் ஆகியிருக்கிறது. எனவே இறக்குமதியைவிட 79,33,69 ஆயிரத்திற்கு ஏற்றுமதி அதிகமாகியிருக்கிறதெனக் கண்டோம். நிற்க, சவான் இறக்குமதி வகையில் 26,20 லட்சம் வந்திருக்கிறது. ஆக மொத்த வியாபாரத்தில் இறக்குமதியைவிட 53,

13,69 ஆயிரத்திற்கு அதிகமாக ஏற்றுமதியாகியிருக்கிறது.

விளா பொருள்களில் இறக்குமதியைவிட ஏற்றுமதி அதிகமாகவும், செய்பொருள்களில் ஏற்றுமதியைவிட இறக்குமதி அதிகமாகவுயிருக்கிறது. மேலும் தபால் மூலம் ஏற்றுமதியானதைவிட இறக்குமதியானது அதிகமாகியிருக்கிறது. விளாபொருள்கள் பெரும்பாலு உணவுப்பொருள்கள். விளா பொருட்களில் சர்க்கரை 15.76 லட்சத்திற்கும், சில்லரை உணவுப்பொருள்கள் 5.64 லட்சத்திற்கும், தானியவகைகளும் மாவும் 5.42 லட்சத்திற்கும், எல் வகையில் 3.25 லட்சத்திற்கும், சாராய வகையில் 3.11 லட்சத்திற்கும், புகையிலை 2.70 லட்சத்திற்கும், பழம் தற்காரிவகையில் 1.85-லட்சத்திற்கும், உப்பு 1.30-லட்சத்திற்கும், மற்றும் சில்லரை சாமான்களும் இறக்குமதியாகின்றன. தானியமாவ வகையறாவில் ஏற்றுமதியாகும் 3479-லட்சத்தில் அரிசமட்டும் 31.51 லட்சத்திற்கும். கருந்தேயிலை 26.00-லட்சத்திற்கும், உணவுப்பொருள்கள் 1.96 லட்சத்திற்கும், புகையிலை 1.60 லட்சத்திற்கும் காப்பிக்கொட்டை 1.45 லட்சத்திற்கும் ஏற்றுமதியாகின்றன.

விளா பொருள்களில் எண்ணெய் 11.63 லட்சத்திற்கும், பருத்திவகையறு 3.42 லட்சத்திற்கும், சுரங்கப் பொருள்கள் 1.61 லட்சத்திற்கும், பட்டு 1.23 லட்சத்திற்கும், கொட்டை முத்து வகையறு 92.99 ஆயிரத்திற்கும், கம்பளி 51.70 ஆயிரத்திற்கும், சுரங்கப் பொருள்கள் 28.61 ஆயிரத்திற்கும் இறக்குமதியாகின்றன. பருத்தி 65.60 லட்சத்திற்கும், எண்ணெய் வித்துக்கள் 27.17 லட்சத்திற்கும், பதனிட்டதோல் 2.70 லட்சத்திற்கும், தோல் 5.18 லட்சத்திற்கும், கம்பளி 4.42 லட்சத்திற்கும், சுரங்கவஸ்துக்கள் 3.57 லட்சத்திற்கும், புண்ணைக்கு 3.11 லட்சத்திற்கும், ரப்பர் 1.78 லட்சத்திற்கும், கால்நடை உணவுப்பொருள்கள் 1.18 லட்சத்திற்கும், உலோக சம்பந்தமற்ற சுரங்கப் பொருள்கள் 1.06 லட்சத்திற்கும், மரம் வகையறு 1.78 லட்சத்திற்கும் ஏற்றுமதியாகின்றன,

இப்புள்ளி விவரங்களிலிருந்து நம்நாட்டுப் பொருள்களுள் இன்றியமையாத உணவுப் பொருள்களைக் களையும் சேதப் பொருள்களையும் அன்னிய நாட்டினர் குறிப்பாக பிரிட்டானியர் கொண்டுவர இவற்றைக்கொண்டு உண்டு, தயார்செய்த பொருள்களை ஒன்றிற்குப் பத்தென விலையுயர்த்தி மீண்டும் வறுமைப்பிணியினால் வாடிவதற்குக் கிடக்கும் நம் மீதே சுமத்துகிறார்கள். சொற்பநிலைக்கு இந்தியாவிலிருந்து வாங்கிக்கொண்டுபோய் உண்டு உடுத்துக் களித்துத் தயாரித்த பொருள்களை ஏராளமான லாபத்திற்கு மீண்டும் நமக்கு விற்கும் இவ்வியாபாரம். சென்ற 200-வருஷங்களாக நடைபெற்று வந்திருக்கிறது. பொது ஜனங்களின் எளிய நிலைமைக்குக் காரணம் வியாபாரம் தான். இங்கிலாந்திலுள்ள கைத்தொழில் சாலைகள் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கவேண்டியே பிரிட்டிஷ் சர்க்கார் இந்தியாவை ஆளுகிறார்கள். இந்திய விளாபொருள்களைக் கொண்டு அத்தொழிற் சாலைகளில் தயாராகும் செய்பொருள்களை விற்பதற்கு இந்தியாவும் அவர்களுக்குத் தேவையாயிருக்கிறது.

‘ஏஷியாடிக்குவார்ட்டர்லி ரெவ்யூ’ என்னும் பத்திரிகையின் 1910-ம் வருஷம் ஜூலை மாதம் வெளிவந்த வெளியீட்டில் ‘பண்டைய இந்தியச் சிறப்பிற்குக் காரணமென்னவெனில், அக்காலத்தில் தாங்கள் உண்டு உடுத்திக் கழித்த கழிவையே பிறநாடுகளுக்கு அனுப்பி வந்தார்கள். அன்றியும் துணிதான் ஏற்றுமதி செய்து வந்தார்கள். தற்போது என்னென்ன ஏற்றுமதியாகின்றன! பருத்தி, உப்பு, தோல், பதனிட்ட தோல், எண்ணெய் விதைகள், அரிசி முதலியன ஏற்றுமதியாகின்றன.

‘ஆங்கில கைத்தொழில் வியாபாரமுன்னேற்றம்’ என்னும் தலைப்பில் திரு. கன்னிங்ஹாம் எழுதுவதாவது: குடியேற்ற நாடுகள் தம் தேவைகளுக்கு இங்கிலாந்தை எதிர் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் நிலைமையில் அவைகளை வைத்திருக்கவேண்டும். ஆயினும் அவைகளுடைய தேவைகளை நாம் குறைத்துவிடக் கூடாது. அவர்களுடைய வியாபாரம் ஒங்கிவிடாத படியும் தாழ்ந்து போகாதபடியும் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். அப்போதுதான் அவர்கள் சாமான்கள் செய்யவேண்டுமென்னும் எண்ணத்தையே கொள்ள மாட்டார்கள்.’ இக்கொள்கையை இந்தியா சம்பந்தமாகவும் கொண்டார்களா என்று நாம் கூறுவதற்கில்லை. எனினும், சென்ற நூறு வருஷங்களுக்கதிகமாக பிரிட்டிஷார் இந்தியாவில் வர்த்தகம் செய்யும் பாண்மையிலிருந்து இதே கொள்கையுடனேயே அவர்கள் வர்த்தகம் நடத்துவந்திருக்கின்றதெனத் தெரிகிறது.

இறக்குமதியாகும் செய் பொருள்களின் விவரம் பின்வருமாறு :

பருத்தினூலும் துணியும் 59.48 லட்சங்கள், இயந்திரங்கள் 19.35 லட்சம், இரும்பு 17.25 லட்சம், மோட்டார்சார் வகையறு 10.85 லட்சம், கத்திரி இரும்புச் சாமான்கள் 7.50 லட்சம், மற்றவகை நூல்

களும் 5. துணிகளும் 72 லட்சம், மருந்து வகைகள் 5.50 லட்சம், காகிதம் வகையறு 4.77 லட்சம், சாயம் 4,00 லட்சம். மெழுகு 3.18 லட்சம், பட்டு 8.35 லட்சம், ரப்பர்சாமான்கள் 3.36 லட்சம், கண்ணாடி, மண்பாண்டங்கள் வகையறு 3.24 லட்சம், தோல் சாமான்கள் 2.59 லட்சம்.

ஏற்றுமதியாகும் செய்பொருள்களின் விவரம் பின்வருமாறு:—ஏற்றுமதியாகும் 84.69 லட்சரூபாய் பெறுமான செய்பொருட்களில் ஐந்தில் மூன்று பங்கு அதாவது 5.93 லட்ச ரூபாய் பெறுமான சணல் ஏற்றுமதியாகிறது. பதனிட்ட தோலும் பதனிடாத தோலும் 8.16 லட்சம், பருத்தி நூலும் துணியும் 7.19 லட்சம், இரும்பல்லாத மற்ற உலோகங்களினால் செய்யப்பட்ட சாமான்கள் 4.14 லட்சம், இரும்பும் எஃகும் 2.62 லட்சம், மருந்து வகையறு 2.05 லட்சம், சாயம் 1.17 லட்சம், கம்பளி நூலும் துணியும் 91 ஆயிரம்.

நாணய மாற்றம்

ஒரு நாட்டிலிருந்து மற்றொரு நாட்டிற்கு ஏற்றுமதியாகும் சரக்கின் விலையை ஏற்றுமதியாகும் நாட்டின் நாணயத்திலோ இறக்குமதியாகும் நாட்டின் நாணயத்திலோ கூறவேண்டும். எனவே இரு நாடுகளின் நாணயங்களும் மாறுபட்டவையாகையால், இவற்றிற்குள் ஒருவித சம்பந்தத்தை உண்டாக்க ஏற்பட்டதே நாணய மாற்று விகிதம். உதாரணமாக, ஒரு ரூபாய் என்னும் இந்திய நாணயத்திற்கு ஈட்டாக 1½-வில்லிங் என்னும் ஆங்கில நாணயத்தை நாணயமாற்று விகிதப்படி ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். இது நாட்டின் வியாபார அளவுக்குத் தக்கபடி மாறிக்கொண்டு வந்தது. தற்போது ஷே விகிதத்தையே இந்திய சர்க்கார் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றனர். இதை, இந்தியர்களின் வரும், எல்லா வியாபார சங்கங்களும், பொருளாதார நிபுணர்களும் ஆட்சேபித்தும் கூட இதே விகிதப்படியே வியாபாரம் நடக்கும்படி சர்க்கார் செய்திருக்கின்றனர். இந்த விகிதப்படி இந்தியாவிலிருந்து ஏற்றுமதி செய்வோருக்குத் தாங்கள் இந்திய நாணயத்தில் கொடுக்கவேண்டிய தொகையில் அவர்களுக்கு 100-க்கு 12½ லாபம் ஏற்படுகிறது. இதனால் பாதிக்கப்படுபவர்கள் எளிய தொழிலாளர்களே. இக்கொள்கையை முன்னிட்டே ஏற்றுமதியாகும் சாமான்களுக்கு விலை வண்டன் நாணயத்திலோ நியூயார்க் நாணயத்திலோ கூறப்படுகிறது.

சென்ற 2 மாதக் காலமாக ஏற்றுமதி இறக்குமதி மிகக் குறைவு. இதனால் பெருஷ்டம் ஏற்படுவது நிண்ணம். எனினும் இதனால்தான் நம் நாட்டிற்கு விமோசனம் ஏற்படப்போகிறது. பல வகை மறியல் காரணமாக இந்தியப் பொருள் நிலைமைச் சதந்தரம் நமக்குக் கிடைக்கத்தான் போகிறது. ஜனங்கள் கண்மையைக் கோரும் ஆட்சி முறையின் ஆதரவைப்பெற்று எல்லா தேசபக்தர்களும் முயற்சிக்கவேண்டும்.

மேற்கூறிய புள்ளி விவரங்களிலிருந்து வியாபாரத் தொகைகளை கேர் செய்வது என்பது இந்தியாவைப் பகற்கொள்ளை யாடுவது என வெட்டி வெளிச்சமாகத் தெரிகின்றது. அரசியல் வாதிகளும் கைத்தொழிற்காரர்களும் பொருள் தூலிபுணர்களும் சென்ற 50 வருஷங்களாக இக்கொள்ளையைக்கண்டித்துப் போட்ட கூக்குரல் கொஞ்சமல்ல. இவற்றையெல்லாம் சர்க்கார் பொருட்படுத்தாதிருந்து வந்தனர். தற்போது ஏற்பட்டுவரும்

பெரும்புயலில் மாறுபட்ட அபிப்பிராயங்களுள்ள இந்தியர் பலரும் கூடுகிறார்கள். இவர்களுக்கு நான் வளர்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். இந்திய உணர்ச்சிக்கு மாறுபட்ட கொள்கையுடையவர்களுக்கு எதிர்ப்புக் கள் வெகுவாயிருக்கின்றன. எதேச்சைச் சூரியோதயத்தின் அறிகுறிகள் தோன்றுகின்றன. அப்போது நாட்டைநிமிடந்தோறும் சுரண்டி வறமை யுதச் செய்யும் தற்போதைய பொருளாதார முறை மாறி நேர்மையான முறை ஏற்படும்.

இந்திய விவசாயிகள் பொருள் நிலை.

(திராவிடனில் கண்டது)

விவசாயமும் மற்ற கைத்தொழில்களைப் போலவே ஒரு கைத்தொழில் என்னும் உண்மையை விவசாயிகள் உணரவில்லை என்று கூறலாம். அமெரிக்கா இங்கிலாந்து, டென்மார்க் முதலிய தேசங்களில், இயந்திரங்களைக்கொண்டு விவசாயம் நடைபெறுகிறது. இயந்திரங்களைக் கொண்டு விவசாயம் நடைபெறும் வயல்கள் தொழிற்சாலைகளுக்குச் சமானமானவை. குறைந்த முதலீடு கொண்டு நிறைந்த பொருள் பெறுவதே இவ்விவசாயத்தின் தத்துவமாகும். ஆனால் இந்திய விவசாயிகளோ தம் பழைய கலப்பையையும் எடுத்துக்கொண்டும் விட்டமாட்டார்கள். ஒரு சிறு மாறுதலைக்கூட பழக்கத்திற்கு விசேஷமெனக் கூக்குரலிடுவார்கள். கண்டு முதலான பிறகு தனக்கென என்ன இருக்கிறதென்று விவசாயி கணக்குப் பார்த்தால் மிகக் கொஞ்சமே மீதியாகிறதுண்டு. “உழுகிறவன் கணக்குப் பார்த்தால் உழக்குக்கூட மிஞ்சாது” என்னும் பழமொழியைக் கம்பிரமாகச் சொல்லித் தங்களைத் தாங்களே தேற்றிக் கொள்ளுவார்கள். விவசாயிகளைப்பார்த்து “உங்கன் நிலத்தில் என்ன இவ்வருஷ அறுவடையில் மிகுதியானது?” எனக் கேட்டால், “எனக்குத் தெரியவில்லை. நான் கணக்கு வைக்கிற வழக்கமில்லை” எனக்கூறி திருப்தியடைகின்றனர். சில ஜில்லாக்களிலுள்ள விவசாயிகளின் நிலைமையைப் பரிசீலனைசெய்ததில் பெரும்பாலோர் மிகச் சிறிய நிலத்தை வைத்துக்கொண்டு நாளுக்குநாள் நலிந்து போகிறார்கள் என்பது தெரிகிறது. இவர்கள் கூலிவேலை செய்தால் இவர்களுக்கு அதிக கூலி கிடைக்கும். கோஞ்சு நிலமுள்ளவர்களுக்குச் செலவடிகம். அதிக நிலமுள்ளவர்களுக்குச் சராசரி செலவு குறையும். உதாரணமாக, ஒரு கலப்பை இரண்டு எருதுகளுக்குப் போதுமான வேலையில்லாதபோது அவற்றை வைத்தத் தீனி போடுவது வீணல்லவா? ஒரு ஜதை எருதுகளிருந்தால் அவற்றிற்குத் தக்கபடித் தீனிபோட்டு அவை இளைத்துப்போகாமல் காப்பாற்றவேண்டும். கொஞ்ச நிலமுள்ளவர்கள் தம் எருதுகளுக்குப் போதுமான உணவளிக்கவும் முடியாது. இளைத்துப் போகும்படி விட்டுவிடுகிறார்கள். எனவே சில மாதங்களில் அவை இறந்து போகின்றன. எழுவியவசாய்க்கு எத்தனை நஷ்டம்?

விவசாயிகளுக்குக் சராசரி தலைக்கு 6 ஏக்கர் நில மிருப்பதாகக் கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். விவசாயிகளின் பொருள் நிலமையையும் திறமைக்குறைவையும் கருதுகிறபோது இது போதாதுதான். அன்றியும் இந்நிலத்தின் வளம், இந்நிலத்தில் வளையும் பயிர், இந்நிலத்தை உழவு செய்முறை இம்முன்றையும் கருதவேண்டியிருக்கிறது. நூற்றிற்கு 35 பேர்களுக்குத்தான் 6 ஏக்கர் பூமியிருக்கிறது. நூற்றிற்கு 40 பேருக்கு மேலே 6 ஏக்கர்களுக்குக் குறைவுள்ள பூமியுடையவர்களாகவே யிருக்கிறார்கள். அநேக இடங்களில் ஒரு ஏக்கருக்கு குறைந்த பூமியுள்ளவர்கள் பலரிருக்கின்றனர். இவ்வாறு மிகக்கொஞ்ச நிலமுள்ளவர்களுக்கு விவசாயத்தொழிலே கூடாது. அது அவர்களைப் பாழாக்கிவிடும். கீழ்க்கண்ட அட்டவணை இவ்வுண்மையை விளக்கும்:—

நிலப்படி	ஏக்கர்	15	9	3
	ரு.	ரு.	ரு.	ரு.
கால்சடை	12-6-0	19-0-0	23-0-0	
ஆயுதங்கள்	4-8-0	7-5-0	9-2-0	
தச்சகூலி	13-4-0	16-8-0	18-0-0	
எரு	5-0-0	3-6-0	1-8-0	

உழவிற்கேற்றபடி கலப்பையும், எருதும் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். சிறு நிலமுள்ளவர்கள் எருதுகளை வைத்துக்கொள்ளதல் கூடாத காரியம். ஏனெனில் வரக்கூடியவருமானம் எருதுவின் உணவிற்கே போதாமற் போகலாம். அநேக குடியானவர்கள் வைத்திருக்கும் எருதுகள் யமலோகத்தை விரைவில் என்று அடைவோம் என வெகு ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றன. இம்மாதிரி 10 எருதுகளை வைத்துக் கொண்டிருப்பதைவிட நல்ல எருது ஒரு ஜதை யிருந்தாலும் போதும். இதனால் உணவுப் பொருட்செலவு சுருங்குவது மட்டுமன்றி வேலையும் சுறுசுறுப்பாயும் ஊக்கமாகவும் நடைபெறும்.

உழவுமாகிகளுக்குப் போதுமான வேலையில்லை என்னும் உண்மை அநேக குடியானவர்களுக்குத் தெரியாது. அநேகக் குடியானவர்கள் வீடுகளில் அநேக எருதுகள் எவ்வித வேலையுமின்றிவீணே

உறைகின்றன. இவற்றால் ஏற்படும் நஷ்டம் இன்னதென அவர்கள் என் உணருவதில்லையோ தெரியவில்லை.

இவ்வாறே இவர்கள் உபயோகிக்கும் ஆயுதங்களிலும் மிகச் செட்டு செய்வதாகக் கூறுகிறார்கள். உண்மை அதுவல்ல. நனைந்து சுமக்கின்ற கொள்கையையே இது ஒக்கும். எந்த ஆயுதஞ் செய்தாலும் வாங்கினாலும் சொற்பவிலையிலோ செலவிலோ தயார் செட்கிறார்கள். இவர்கள் செலவு செய்த பொருளுக்கேற்ற ஆயுதந்தான் கிடைக்கும். இவ்வாறு வாங்கும் சாமின்கள் சீக்கிரத்தில் பழுதுபட்டோ ஓடிந்தோ போகின்றன. எனவே மீண்டும் வேறொன்று வாங்கவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. இப்போதேனும் இவர்கள் தம் குற்றத்தை உணருவதில்லை. மீண்டும் சொற்பவிலையிலேயே ஆயுதத்தை வாங்குவார்கள். அதுவும் சீக்கிரம் பழுதுபட்டோ முறிந்தோபோகும். இவ்வாறு பன்முறை வாங்குவதைவிட நல்ல ஆயுதமாக ஒரு முறை வாங்கினால் அது வெகு நாட்களுக்கு உதவுவதுமின்றி மற்றொரு ஆயுதம் வாங்கவேண்டுமென்னும் கவலை அடிக்கடி ஏற்படாதிருக்கும்.

இவ்வாறே ஒரு சிறு பண்ணைக்கு அநேக ஆட்களை வைத்துக் கொள்ளுகிறார்கள். இந்தப் பண்ணையாட்களுக்குச் சம்பளமும் மிகக் கொஞ்சம். வருஷத்தில் சில மாதங்களில்தான் வேலை. மற்றமாதங்களில் எவ்வித வேலையுமின்றி வீணே காலம் கழிக்கின்றனர். மேலும் சிலங்களை உரப்படுத்துவதில் தம் கவனத்தைச் செலுத்துவதில்லை. நிலங்கள் எத்தனை மாகுலுக்குத்தான் தாங்கும்? ஒவ்வொரு மாகுலுக்கும், தகுந்தபடி உரங்கொடுத்தாலல்லாத கண்டு முதல் குறையத்தான் செய்யும்.

ஆகவே விவசாயம் செவ்வையாகச் செய்வதற்கு முன் தன் நிலத்திற்கு வேண்டியது இத்தனை உழவு என்றும், இத்தனை ஆயுதங்களென்றும், இத்தனை உரம் என்றும், இத்தனை பண்ணையானென்றும் நிர்ணயித்துக் கொள்ளவேண்டும். ஒரு வியாபாரி தன் வியாபாரத்திற்குத் தக்கவாறு எவ்விதம் கடைச்செலவு சிப்பந்திச் செலவுகளைத் திட்டமிட்டு ரோர் அவ்வாறே விவசாயியும் தன்வரவு செலவுக்கொள்ளுகளைத் திட்டமிட்டு எக்காரியத்தை யும் செய்ய முற்படவேண்டும்.

மகம்மேரு தைலம்.

கண்டத்திற்கு மேற்பட்ட வியாதிகளுக்கெல்லாம் இத்ததைலமானது மிகவும் கைகண்டது. சிரசைப்பற்றிய வாதநீர்சாலே நீர் மேகநீர் பித்த சுரத்தைக் கண்டித்துநேத்திரத்தில் பித்தநீராவது, மேகநீராவது, கபால



தைத்தப்பற்றியிருக்குமாகில் தலைமுழுதும் நமைச்சல், ஊரல், எரிச்சல், தலையிர் உதிரல், தலையில் சுண்டுகள், தலையில் ரணங்கள் இப்பேர்க்கொத்த கபால ரோகங்களை கைக்கு மெய்யாய் கண்டிப்பதினால் மகம்மேரு தைலமென்று பேர் வைக்கப்பட்டது. மேலும் மேக வெட்டையினாலாவது பித்தச் சூட்டினாலாவது உதிரம் கெட்டுப்போய் திரேகமுழுதும் ஊரல், நமைச்சல், சொரி, சிரங்கு, அழுக்குத்தேமல், தேகவாட்சி, தேகவெளப்பு கண்களில் முகத்தில் இரத்தமில்லாமல் வெளுத்துப்போதல் இப்பேர்க்கொத்த வரட்சிகளெல்லாம் தணித்து நல்ல இரத்த ஓட்ட முண்டாக்கும்.

இந்த தைலத்தை காலுநாளைக்கொரு முறை அதிகாலையில் தலைமுழுக்கேண்டியது. அன்றையதினம் பகல் ரித்தினாயும் தயிர்மோர் குளுமையான பதார்த்தம் இதுகள் மட்டும் ஆகாது. மற்றபடி வேறே யாதொரு பத்தியமும் கிடையாது.

ஆழாக்கு தைலம் புட்டி ரூ. 1 8 0

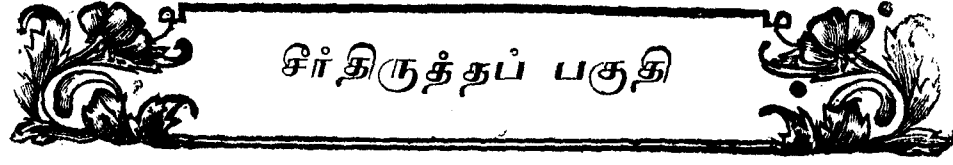
விஷ ஹரி,

தேள், பாம்பு, இதர விஷ ஜந்துக்களின் கடியின் விஷ வேதனையை உடனே நீக்கும்.

ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்களின் உயிர்களைப் பல கிராமாந்திரங்களிலும் வயல்களிலும் காப்பாற்றிப் பிரசித்தியடைந்து இருக்கிறது. ஒரு புட்டி உம்மிடமிருந்தால் சமயத்தில் ஒருயிரைக் காப்பாற்றலாமென்று உண்மையாய் நம்புங்கள்

விலை புட்டி 1-க்கு ரூ. 1 0 0
புட்டி 3-க்கு ரூ. 2 8 0

ஆனந்தா வைத்திய சாலை,
தபாற் பெட்டி நெ. 288,
சேன்னை.



சீர்திருத்தப் பகுதி

விவாத தோஷம்

[திரு. S. பாக்கியநாத முதலியார் அவர்கள், திருநெல்வேலி]

இந்த விவாத தோஷம் என்பது சகல ஜாதிக் காரர்களையும் பிடித்திருந்த போதிலும், அவர்களை யெல்லாம் குறித்து நாம் பேசாமல் நமது செங்குந்த மரபினர் சம்பந்தப்பட்ட மட்டில் மாத்திரம் இப் போது சொல்லப்போகிறேன். நமது 'செங்குந்த மித்திரன்' ஜெனனமான காலத்திலிருந்து இது வரையும் நமது சமூகம் முன்னேற்ற மடைய வேண்டிய விஷயமாய் உயர்தரக் கல்வி, பெண் கல்வி, கைத்தொழிலில் துதனமுறை, கூட்டுறவு வர்த்தகம், ஒற்றுமை மணம் முதலிய எத்தனையோவித சீர்திருத்தமான போதனைகள் நமது மித்திரனில் பிரசுரமாயிருக்கின்றன. அதோடு நம்மவர்கள் ஒரு அற்ப காரியத்துக்கும் சீவில் கிரியினல் முதலிய கோர்ட்டுகளுக்குப் போய் அனுவசியமாய்ப் பணங்களைச் செலவு செய்து அதன் மூலமாய் கடன் பட்டுத் தரித்திரதனம் யடைந்து வருவதையும் சீர்திருத்தவேண்டுமென்ற நோக்கத்தோடு இந்த 'விவாத தோஷம்' என்னும் வியாசத்தை எழுதலானேன்.

1. கோர்ட்டு விவகாரங்களில் போய் ஜெய மடைவதினால் தகுந்த கீர்த்தியும், சிறந்த புகழ்ச்சியும், மிகுந்த பெருமையும் கிடைக்குமென்பது சிலருடைய கொள்கையாயிருக்கிறது. அவ்வாறு கோர்ட்டு வியாச்சியங்களில் போய் ஜெயமடைவதினால் ஏதாவது மேன்மையும், லாபமும், புகழ்ச்சியும், கிடைக்குமென்று கிஞ்சித்தும் நினைக்கவேண்டாம். அப்படிப் போவதினால் சிறுமையும், நஷ்டமும், இகழ்ச்சியுந்தான் கிடைக்குமென்பதை நாம் ஒவ்வொருவரும் மனதில் பதிய வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

2. நம் தேசத்திலுள்ள பூர்வ ஞானிகளில் அநேகர் தாங்கள் அடைந்த துன்பங்களையே ஆதாரமாகக் கொண்டு தூல்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். அப்படியே கோர்ட்டு வியாச்சியங்களின் மூலமாய் நான் அடைந்த துன்பத்தின் அனுபவத்தையே வைத்து இந்த வியாசம் எழுதியிருக்கிறேன். நான் 1898-ம் வருஷம் முதல் சில காலம் வக்கீல் குமாஸ்தாவாயிருந்து கோர்ட்டு கச்சேரிகளில் பழகி அநேக வியாச்சியங்களில் துணையாக நின்று அதன் மூலமாய்க் கஷ்டமும் சிரமமும் அடைந்திருக்கிறேன். கோர்ட்டு வியாச்சியங்களில் போய் அது நமது பக்கம் ஜெயமடைந்த போதிலும் அது இறுதியில் எமாதலாகவே முடியும். கோர்ட்டு வியாச்சியங்களுக்குப் போனவர்களில்

ஒருவராவது சிலாக்கியம் அடைந்ததாக என்னுடைய அனுபவத்தில் நான் காணவில்லை. நமக்குள் செல்வம் நிறைந்த சில குடும்பங்களில் ஒன்றுக்கொன்று பொறுமை யில்லாமல் சொத்துக்களைப் பாகம் செய்வதற்காகக் கோர்ட்டுக்குப்போய் அனுவசியமாய்ப் பணங்களைச் செலவு செய்து அதன் மூலமாய்க் கடன் அதிகப்பட்டுக் கடைசியாய் இருதிருத்தாரும் சொத்துக்களைக் கிரயம் செய்யும்படியான இடுக்கண்ணடைந்து அவர்கள் கேவலமான நிலைக்கு வந்துவிட்டார்கள்.

3. மேலும் சில வியாச்சியங்கள் உண்மைக்கு மாறாகவே முடிவடைந்திருக்கின்றன. ஏனெனில், வியாச்சியத்துக்குப் போகிற கட்டுக்காரர்களை வரும் பெய்யையே உறைவிடமாகக் கொண்டு விவாதிப்பதால், அதன் உண்மையைக் கண்டறிவது அதிகாரிகளுக்கு மிகுந்த கஷ்டமாகும். தஸ்த வேசுகள் சம்பந்தப்பட்டதும், சட்டம் சம்பந்தப் படாததுமான சில வியாச்சியங்களில் அந்த ஆதரவுகளிலுள்ள எழுத்தை ஆதாரமாக வைத்துக் கொண்டு ஒரு வகையாய் நியாயம் தீர்ப்பார்கள். ஆனால் வாய்மொழிச்சாட்சியங்கள் (oral evidence) சம்பந்தப்பட்ட வியாச்சியங்களிலோ உண்மையைக் கண்டறிவது சிரமமாகி அதிகாரிகளின் மனதில் தோன்றின ஒரு முடிவைச் செய்து விடுவார்கள். அது சிலருக்கு நன்மையாயும் சிலருக்குத் தீமையாயும் முடியும்.

4. "களவும் கற்றுமற" என்னும் முதுமொழிப் படி நமமைப் மற்றவர்கள் எமாற்றமலிருக்கும் பொருட்டுக் கோர்ட்டு விவகாரங்களையும் சட்ட ஞானங்களையும் படித்தறியவேண்டியது ஒரு வகையாய் அவசியம் தான். ஆனால் அதையே சதா நேரமும் முயற்சியாக வைத்துக்கொண்டு வக்கீல் வீடுகளிலும் கோர்ட்டு வாசல்களிலும் போய்க் காத்திருப்பது கேவலமான காரியம். அன்றியும் செல்வமும் வாக்கு நாணயமுமாயிருந்த சிலர் கோர்ட்டு வியாச்சியத்திற்குப் போய் அதன் மூலமாய்க் செல்வமும் குன்றித் தரித்திர தனையும் நாணய பங்கமும் அடைந்து பிழைப்புக்குக் கூட வழியில்லாமல் தயங்குவதை நாம் பிரத்தியட்சமாய்க் காணலாம்.

5. சிறில சமயங்களிற் அவசியமான காரணம் பற்றிக் கோர்ட்டுக்குப் போவதில் பாதகமில்லை. வழக்குகள் மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கப்படும். அவையாவன:—

ஐப்பசி

விவாத தோஷம்

357

- (1) அவசிய வழக்கு
- (2) அநியாய வழக்கு
- (3) அறிவீன வழக்கு.

இதில் முதலாவது அம்சமாகிய அவசிய வழக்கு என்பதைக் கவனிப்போம். ஒருமனிதன் யாதொரு சந்ததியினர் அவனுடைய மனைவியாகிய விதவையை மாத்திரம் வாரிசாக வைத்துவிட்டு இறந்து போகிறான். அவனுக்குச் சில பூஸ்தி திகளிலிருக்கின்றன. அவைகளை அவனுடைய மனைவியாகிய விதவை யாதொரு பராதீனமும் செய்யாமல் தன் ஜீவகாலம் வரை அனுபவித்துக் கொள்ளும்படியாயும், அப்புறம் அவளுக்குப் பின் அவனுடைய சமீப தாயாதியான அனந்தர வாரிசுக்காரன் அந்தச் சொத்துக்கள் முழுவதையும் சர்வ சுதந்தர பாத்தியமாயடைய வேண்டுமென்றும் இந்துவா (Hindu Law) என்னும் மனுதரம் சால்திரம் முறையிலிருந்து அப்படியிருக்க அந்தச் சொத்துக்களின் வரும் படியே அந்த விதவையின் ஜீவனம்ச்செலவுக்குப் போதுமானதாயிருக்கிற நிலமையில் அவள் சிலர்தார்ப்போதீனயின் பேரில் அனந்தர வாரிசுப் பாத்தியத்தை மோசம் செய்யவேண்டுமென்ற கெட்ட எண்ணங்கொண்டு அந்தச் சொத்துக் களையாவது அல்லது அவைகளில் சில பாகத் தையாவது யாதொரு காரணமுமின்றிப் பராதீனம் செய்வாளாகில் அந்தப் பராதீனமானது அவள் ஆபுசுக்குப் பின் செல்லத்தக்க தில்லை யென்று அனந்தர வாரிசுக்காரர் (Suit for declaration) வியாச்சியம் செய்ய வேண்டியது அவசியம்.

6. இரண்டாவது அம்சமாகிய அநியாய வழக்கு என்பதைக் கவனிப்போம். ஒரு மனிதனுக்குக் கொஞ்சம் நஞ்சை சில யிருந்தது. அவனுக்குச் சில ஆண் பெண் குழந்தைகளாயிருந்தன. அப்படியிருக்கும் போது அந்தக் குடும்பத்தில் போதுமான வரும்படி யில்லாததினாலும், அந்தப் பெண்குழந்தைகளுக்கு விவாகம் செய்யவேண்டிய செலவுகளும் மற்றும் அந்தக் குடும்பத்திலுண்டான பற்பல செலவுகளும் நேரிட்டதினாலும் அவனுக்குக் கொஞ்சம் கடனுண்டாகிவிட்டது. அந்தக் கடன் நானுக்குநான் வட்டியும் முதலும் அதிகரித்துக் கொண்டே போகிறது. அந்தக் கடனை நிலிர்ந்தி செய்வதற்குப் போதுமான வழியில்லாமல் அந்த நிலத்தை அவன் கிரயம் செய்துவிட்டான். அப்போது அந்த ஆண் குழந்தைகள் மைனராயிருந்ததினால் அவன் அந்தக் குடும்பமானேஜர் நிலைமையில் தனக்காகவும் தன் சம்ரட்சணியிலிருக்கிற தன்னுடைய மைனர் புத்திரர்களுக்கு கார்டியன் நிலைமையிலும் என்று அந்தக் கிரயத்தஸ்தவேசில் எழுதியிருக்கிறான். அப்புறம் அறிது காலஞ்சென்று ஒரு புத்திரன் மைனர் பருவம் நீக்கி ரோஜாநாதினின் அவனைக் கொண்டு அவனுடைய தகப்பனும் அவனுக்கு உதவியாயிருந்து அந்த மைனர் பாகம் சம்பந்தப்பட்டமட்டில் அந்தக் கிரயம் செல்லத்தக்க தில்லை யென்றும், அந்தப் பாகத்தை வாதிக்கு வாழ்

வித்து விடும்படியாயும் வியாச்சியம் செய்கிறான். அந்தக் கிரயத் தொகை முழுவதும் அவர்கள் குடும்ப நன்மையின் பொருட்டே செலவாகியிருக்க அந்தக் கிரயக்காரனை மோசம் செய்ய வேண்டுமென்றும், அந்தக் கிரயக்காரனிடமிருந்து பின்னும் ஏதாவது பொருள் பறிக்கலா மென்றும் கெட்ட எண்ணம் கொண்டு அவலட்சண ஆதாயத்தைக் கருதி மனச்சாட்சிக்கு விரோதமாய் மைனர் வியாச்சியம் செய்வது அநியாய வழக்கு என்னும் பிரிவைச் சேர்ந்தது.

7. முன்றாவது அம்சமாகிய அறிவீன வழக்கு என்பதைக் கவனிப்போம். A. B. C. என்ற முன்ற பேர்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட ஒரு பொது நடைப் பாதை (Common lane) இருக்கிறது. அதன் பக்கத்தில் D என்பவருடைய வீடும் இருக்கிறது. அந்த D என்பவர் தன்னுடைய வீட்டின் சௌகரியத்துக்காக அந்த முடுக்கு வழியாய் நடந்துகொண்டிருக்கிறார். பின்னும் எத்தனையோ பேர் அந்த முடுக்கின் வழியாய்க் கால்வாய்க்குப் போய் ஜலம் எடுக்கிறார்கள். அப்படி எத்தனையோ நடந்த போதிலும் அந்த முடுக்கில் நடப்பதினால் அதைப் பற்றி அந்த A. B. C. என்பவர்களுக்கு யாதொரு இடைஞ்சலாவது கஷ்டமாவது கிடையாது. அப்படியிருக்க அந்த D என்பவர் பேரில் பொருமை கொண்டு அந்த முடுக்கில் அவர் நடப்பதைத் தடுக்கும் பொருட்டு A, B, C என்பவர்கள் வாதினாயிருந்து தாவா முடுக்கில் D என்பவருக்கு யாதொரு பாத்தியமுமில்லை யென்றும், அவருடைய வீட்டுக்கு வேறு நடை பாதை யிருப்பதால் இந்தத் தாவா முடுக்கில் அவர் நடக்கவேண்டிய அவசியமில்லை யென்றும் அதினால் அந்த முடுக்கில் D என்பவருக்கு யாதொரு பாத்திய முமில்லை யென்பதை ஸ்தாபித்து அந்த முடுக்கில் அவர் எந்தக் காலமும் பிரவேசியாதிருக்கும்படி அவருக்குச் சாஸ்வத மறியல் (Perpetual injunction) கட்டளை கொடுக்கவேண்டுமென்பதாய் வியாச்சியம் செய்தார்கள். அது அசல் அப் பீல்வரையும் போய்க் கடைசியாய் D என்னும் பிரதிவாதிக்கு அந்த தாவா முடுக்கிலுள்ள பாத்தியத்தை யக் காட்டக்கூடிய தஸ்தவேசு (Title deed) இவ்வாத போதிலும், அந்த முடுக்கில் அவருக்கு நீடித்தகால அனுபோகப் பாத்தியம் (Customary easement right) இருப்பதாய் ருசுவாகிரபடியால் அவர் அதில் நடந்து கொள்ளலாமென்று தீர்ப்புக் கிடைந்தது. அந்த முடுக்கின் கிரயம் 15 ரூபாய் கூடப் பெறமாட்டாது. அதற்கு இருகட்சியிலும் 600 ரூபாய் வரை செலவும் தொழில் நஷ்டமும் ஆகியிருக்கிறது. இது அறிவீன வழக்கு என்னும் பிரிவைச் சேர்ந்தது.

8. இம்மூவகை வழக்குகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் இன்னும் எத்தனையோ விதமான உதாரணங்கள் சொல்லலாம். ஆனால் அது அதிக விவிராகுமென்றெண்ணி ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒரு உதாரணத்தோடு நிறுத்திக்கொண்டேன்.

9. அன்றியும் நம்மவர்கள் ஊர்ப்பொதுவிலுள்ள மடங்கள் ஆலயங்கள் விஷயமாயும் தெருவில் பாவாத்தம் விஷயமாயும் வம்மிச பேதத்தின் பேரில் பாத்தியா பாத்தியங்களைக் குறித்து எத்தனையோ வியாச்சியங்கள் செய்து அவைகளுக்கு ஏராளமான பொருள்களைச் செலவிட்டிருக்கிறார்கள். நமது 'செங்குந்தர் கல்விநிதிச்' சீட்டுக்கு 8 அனுகொடுக்க மனமில்லாதவர்கள் அந்த பிரயோஜனமற்ற வியாச்சியங்களுக்கெல்லாம் மனப்பூர்வமாயும் உற்சாகத்துடனும் தம் தகுதிக்கு மிஞ்சினவரி கொடுக்கிறார்கள். அவ்விதம் கஷ்டப்பட்டாவது வரிகொடுத்து வியாச்சியங்கள் அனுசூலமடைய வேண்டுமென்ற அபிலாஷையுடையவர்களாயிருக்கிறார்கள். அந்த வியாச்சியங்கள் ஜெயமடைவதே அவர்களுக்கு மேலான பதவி என்று நினைக்கிறார்கள்.

10. சிலில் விவகாரங்களிங்குன மிருக்க நம்மவர்கள் வசிக்கும் அநேக கிராமங்களில் அடிக்கடி கட்டிலிவாதமேலிட்டெக்கலகங்களுண்டாகி எத்தனையோ கிரியினல் கேசுகள் நடந்திருக்கின்றன. அவைகளுக்கெல்லாம் மிகுதியான பணங்கள் செலவாகி யிருக்கின்றன. ஒரு நாள் ஒரு பென்ஷன் சப்மாஜிஸ்ட்ரேட் (Retired Sub-magistrate) இடம் காண் வேறு காரியத்தைக் குறித்துப் பேசிக் கொண்டிருக்கும்போது அவர் நம்மவர்கள் இருக்கும் சில தாலுகாக்களில் சப்மாஜிஸ்ட்ரேட்டு வேலை பார்த்ததாகவும், அங்கங்கே இந்த ஜாதியாருடைய கிரியினல் பிராது இல்லாத காலம் கிடையாதென்றும், அவர்கள் மற்றக் காலங்களில் வறுமைப் பிழைப்பாயிருந்த போதிலும் கேசுகளுக்கு மாத்திரம் உயர்ந்த பீஸ் வாங்கக் கூடிய சரியான வக்கீல்களைக் கொண்டுவருவார்களென்றும் சொன்னார். இது நம்முடைய அனுபவத்திலும் பிரத்தியட்சமாய்த் தெரிந்த விஷயம். இவைகளெல்லாம் நமது சமூக முன்னேற்றத்துக்கு விரோதமான காரியங்களாயிருக்கின்றன.

11. இம்மாதிரி விவாதங்களுக்கெல்லாம் நமக்குள் வம்மிச பேதங்களும் ஒற்றுமைக் குறைவுகளுந்தான் முக்கிய காரணங்களாயிருக்கின்றன. அவைகளைச் சீர்த்திருத்தம் செய்யவேண்டியது மிக்க அவசியமாயிருக்கிறது. விவாதங்களுண்டாவது சகஜமான காரியந்தான். ஆனால் அதற்காக உடனே கோர்ட்டுக்குப் போய் வீண்செலவு செய்

யாமல், எதாவது விவாதம் ஏற்பட்டால் அதைச் கொஞ்சம் பொறுமையாய்ச் சகித்துக்கொண்டு அதற்கு அங்கங்கே நமக்குள் சில பெரிய மனுஷர்களைப் பஞ்சாயத்தார்களாகத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்கள் செய்கிற தீர்மானத்துக்கு நாம் உடன் பட்டிக் கொள்ளுவது நமக்கு லாபமாகும், கௌரவமாயிருக்கும். அப்படியில்லாமல் கோர்ட்டுக்குப் போய் வக்கீல்களுக்கும் வக்கீல் குமஸ்தாக்களுக்கும் அடிமைப்பட்டிச் சரியான நேரத்துக்குச் சாப்பாடு இல்லாமல் பட்டினியும் பசியும் கிடந்து பொருள் கஷ்டமடைந்து சஞ்சலத்துக்குட்படுவது சரியான முறையல்ல.

மேற்கண்டபடி நமக்குள் தெரிந்தெடுக்கிற பஞ்சாயத்தார் ஒருவேளை நியாயமில்லாமல் முடிவு செய்து விட்டதாக ஒரு கட்சிக்காரர் அபிப்பிராயப்பட்டால் நாம் கீழ்க்கோர்ட்டுத் தீர்ப்பின் பேரில் சென்னைப் பட்டணம் ஐகோர்ட்டுக்கு (High Court) அப்பீல் பண்ணுவதுபோல அந்த விவாதத்தின் தன்மைகளையும் பஞ்சாயத்தார் செய்த தீர்ப்பையும் விவரமாயெழுதி சென்னைப் பட்டணத்திலிருக்கும் நமது தலைச்சங்கத்தாரவர்களுக்கு அனுப்பிக் கடைசியாய் அவர்கள் செய்கிற பைசலுக்கு நாம் உடன் படவேண்டும். அப்படிச் செய்வது நமது சாதியின் முன்னேற்ற சின்னங்களிலொன்றாகும்.

ஆகையால் சீரியகுல செங்குந்த சிகாமணிகளே! இந்த விவாத தோஷம் என்னும் வியாசத்தை நீங்கள் நன்றாய் வாசித்து ஆராய்ந்து இனிமேலாவது அதன்படி நடக்கப் பிரயாசைப் படுங்கள். மிகவும் அவசியமான காரியம் சம்பவித்தாலன்றி மற்றபடி அற்ப காரியங்களுக்கும் சண்டையிட்டிக்கொண்டு கோர்ட்டுக்குப் போகும் துவ்வழக்கத்தை அடியோடு தொலைத்து விடுங்கள். சமூக முன்னேற்றம் முன்னேற்றம் என்று கதறிக்கொண்டிருக்கிற இந்தக் காலத்தில் நாம் முகத்தின் வேர்வை நிலத்தில் விழும்படி ஒவ்வொரு இழையாய் நெய்து வருத்திப் பாடுபட்டுச் சம்பாதிக்கும் பொருளைத் தீயவழியாகிய விவாதத்துக்குச் செலவழித்துப் பல வித துன்பத்துக்குள்ளாகாமல் நம்முடைய பொருளை நமது ஜாதியின் முன்னேற்றத்துக்குரிய கல்வழியில் செலவிடும்படி உங்களை வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

வர்த்தமானம்

1. வட்டமேஜை மகாநாடு

லண்டனின் உடும் வட்ட மேஜை மகாநாட்டுக்கு மொத்தம் 89 பிரதிநிதிகள் அழைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். அவர்களுள், 16 இந்திய அரசர் பிரதிநிதிகள்; 60 பிரிடிஷ் இந்திய குடிகளின் பிரதிநிதிகள்; 13 பிரிடிஷ் துரைத்தன எதிர்க்கட்டுப் பிரதிநிதிகள்.

2. பொதட்டூர்பேட்டை ரூசம்மார உற்சவம்

ஷை கிராமம் ஸ்ரீ சுப்பிரமணியர் ஆலயத்தில் ஐப்பசி 5-ம் தேதி முதல் 14-ம் தேதி வரையில் ரூசம்மார உற்சவம் அதி விமரிசையாய் நடைபெறும்.

நீரு. எ. மு. சஞ்சீவி முதலியார் அவர்கள், துல் ஜவுளி வியாபாரம்.

ஒற்றுமை மணத்தினுயர்வும் செங்குந்த மணங்களிற் சில சீர்திருத்தங்களும்

(தொகுதி 4 பகுதி 7, 240-வது பக்கத் தொடர்ச்சி)

கட்டுரை 2.*

[திரு. ஜ. க. பெருமாள்சாமி முதலியார் அவர்கள், செங்குந்த சங்கக் காரியதரிசி, பவானி.]

சென்ற கட்டுரையில் மணங்களிற் சில சீர்திருத்தம் வேண்டுமென்ப பொதுப்பட்டக் கூறிப் போந்தாம். அவற்றினை நன்கு நன்கு ஆராய்வாம்.

அம்மி மிதித்து அருந்ததி காணல்

என்னும் ஒரு வழக்கம் நம்மவர் மணங்களில் நடைபெற்று வருகின்றது. இது எதன்பொருட்டு ஏற்பட்டதென்று ஆராய்வோமாயின், மணமாகளுக்குக் கற்பு நிலையினைப் பெற்று வாழ்ந்தால் நல்ல கீர்த்தி யுண்டாகும் என்னும் நீதியைப் புகட்டுவதற்கேயாம். எவ்வளவுமெனினிலோ: 'அடிபெண் பாவாய்! நீ கற்புநிலை தவறினால் வியபிசாரம் செய்த அகலிகையைப் போன்று கல்லாகப் போவாய்' என்பதைக் குறிப்பாற் காட்ட அம்மியாகிய கல்லை மிதித்தும், 'அஃகின்றிக் கற்பு நெறி தவறாது' அருந்ததி போன்று வானிடைகின்ற பிரகாசிப்பாய்' என்பதைக் குறிப்பாற் காட்ட அருந்ததி நாளைக் கட்டிக்காட்டியும் செய்வதாம். இது (இவ்வகையே நற்போத மூட்டெதல்) சாலச் சிறந்ததே. ஆனால் இதனுட்பொருளை யறிந்தார் யார்? பெரும்பாலும் இல்லவே இல்லை. (ஒரு சிலர் ஆண்மக்கள் உணர்ந்திருப்பாரேனும் அவ்வண்ணம் மணவினைக் காலத்துச் செய்யார்.) இன்னும் சில மணங்களில் அம்மியை மாத்திரம் மணவறையில் வைப்பதுண்டு. அதனை மிதித்துக் காட்டு

*குறிப்பு:—நாம் ஆடிமாத மித்திரனில் வரைந்த திருமணச் சீர்திருத்தத்தில் பல சடங்குகளைப்பற்றியும் அவை வேண்டப்படாதன வென்றும் வரைந்தோம். ஆனால் அவற்றில் சிலவற்றை ஒத்துக் கொண்டும் சிலவற்றை ஒத்துக் கொள்ளாமலும் திருச்செங்கோடு திரு. க. அ. ச. அருணாசல முதலியார் ஒரு கிருபத்தை ஆவணி மாத மித்திரனில் வரைந்துள்ளார். அதிற் சில சடங்குகளுக்கு ஒருவாறு உட்கருத்துக்களை விளக்கியுள்ளார். அக்காரணங்கள் சில விடத்துப் பொருத்தமாயும் சிலவிடத்துப் பொருத்தாதனவாயும் இருக்கின்றன என்பதையும், அச்சடங்குகளுக்குப் பிற உட்கருத்துக்களை நாம் கருதிக் கொள்ளலாமென்பதையும், இருப்பினும், அவ்வுட்பொருள்களை அக்குறிப்பாற் காட்டாது தமிழ் மொழியைக் கொண்டு யாவருக்கும் விளங்குமாறு உரைக்கலாம் என்பதே சிறந்த தென்பதையும் கீழ்வரும் கட்டுரை முடிந்த பின்னர் தெளிவாய் விளக்கக் கருதியுள்ளோம்.

'எப்பொருளெத்தன்மைத்தாயினும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்பதறிவு' என்ற பொய்யா மொழிப்படி வாசகர் ஆராய்ந்து உண்மை தெளிவார்களாக.

தலும் இல்லை: அருந்ததியைச் சுட்டிக் காட்டுதலுமில்லை. இப்படியே வழக்கத்தில் நடந்துகொண்டு வருகிறது. அவ்வாறாகவே அவ்வழக்கந்தான் (அம்மி வைத்தது) எதற்கு?

இன்னும் நன்கு ஆராய்வோமாயின் அவ்வழக்கம் மூடப்பொருளினை மேற்கொண்டதே யெனக் கூறலாம். கற்பு நிலை தவறிய பெண்கள் கல்லாக மாறுவார்களா? ஒரு வேளை அக்காலத்தில் தவமகிமையால் அவ்வாறு கல்லாக மாறியிருப்பார்களோ என்னவோ அதைப்பற்றி நமக்கு அக்கரையிலில்லை. இக்காலத்தில் அத்தகைய சக்தி எந்த ஆடவருக்கும் இல்லையாதலின் கல்லாக மாற்றுதலும் முடியாத காரியம். ஒரு வேளை அந்தப் பயத்தாலாவது பெண்கள் கற்புடனிருப்பார்கள் என்று எண்ணினாலோ அப்படிப்பட்ட பயம் இக்காலத்தில் பெண்களுக்கில்லை. பெண்கள் நம்புவதற்கு, நம்பிப் பயந்திருப்பதற்குப் போதிய காரணங்களில்லை. ஆகவே அம்மி மிதித்தல் பொருளற்ற விஷயமாகவே முடிகிறது.

அருந்ததி. விஷயமும் அவ்வாறே. அருந்ததி என்பது ஒரு நஷத்திரம்; நஷத்திரங்களைப்பற்றி ரீவானதால் வல்லார் கூறங் கூற்றைக் கவனிப்பின் அவை ரூரியனைவிடப் பன்மடங்கு பெரிதானவை யென்பதும் ஜோதியண்டங்கள் என்பதும் விளங்கும். நஷத்திரங்களோ கணக்கற்றவை; ஆனால் அவை யெல்லாம் அருந்ததி போன்ற பெண்மணிகளா? ஆம் என்ற விடை அறிவிற் கொள்வாதது. ஆகவே, அருந்ததி காட்டலும் பயனில் செய்கையே. எனவே, அவ்வழக்கத்தைப் பெரும்பாலும் முன்னமேயே நீக்கி வந்திருப்பினும், மணவறையில் அம்மியை வைப்பதும் பொருத்த மற்றதும் பிற ஜாதியினர் இகழ்ச்சிக் குரியதுமாகின்றதாதலால் அம்மி வைத்தல் சிறந்த தன்றல்லவா?

ஆயிரப் பெருந்திரி விளக்கு வைத்தல்

என்பதும் இக்காலத்திற் கொத்ததா? ஒரு போதும் ஒவ்வாது. இந்த இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்கு முன் ஒளியைப் பாப்பும் விளக்குகள் (பவர் லைட், க்யாஸ் லைட், எலெக்ட்ரிக் லைட்) இல்லாததினால் அக்காலத்தில் பிரகாசம் அதிகமாயிருக்க வேண்டுமென்ற எண்ணத்தால் பெரிய திரியை விட்டு விளக்கை உண்டாக்கினார்கள். அது அனைந்து போகாமலிருக்கும் பொருட்டுக் காற்றோட்டம் இல்லாத வீட்டில் மணவறை யியற்றி அங்கு அந்த ஆயிரப் பெருந்திரி விளக்கினை வைத்தார்கள். அதனால் பல இடையூறுகள்

விளைகின்றன. பெரும்பாலும் நம்மவர்களின் வீடுகள் சிறியவையாகவே யிருக்கும். அந்தச் சிறிய இடத்தில் சடங்குக்கு வேண்டிய பல சாமான்களை வைப்பதற்கும் உரவினர் கூடியிருப்பதற்கும் மிகுந்த நெருக்கடியாகவே இருக்கும். அச்சந்தர்ப்பத்தில் சடங்கின் பொருட்டு எழுபவர் எவ்வளவு ஜாக்கிரதையாக இருப்பினும் அவர்கள் துணிவிளக்கிற் பட்டு எரிய ஆரம்பிக்கின்றது. இம்மாதிரி துணி எரிந்து விடுவது ஒரு பெரிய அபசகுனமாகவே கருதப்படுகிறது. இம்மாதிரியான சம்பவங்கள் சில இடங்களில் நடந்திருப்பதை நானே கண்டிருக்கிறேன். எனவே மனதில் ஒரு கெட்ட எண்ணத்தை உண்டாக்குவதற்கு (இவ்வபசகுணத்தால் யாது நேரிடுமோ என்ற பயம் உண்டாக்குவதற்கு) அது ஒரு காரணமாவதன்றி, உறவின முறையாக கண்டு களிப்பதற்கும் வசதியற்றதாகின்றது. ஆகவே மணவறையினை வீட்டில் அமைக்காமல் வீசாலமான இடத்தில் அமைப்பது மிகவும் விசேடித்ததாகும். ஆனால் துணி எரியும் என்ற காரணத்தாலேயே ஆயிரம்பெருந்திரி விளக்கு வேண்டாம் எனக் கூறவரவில்லை, பல கலியாணங்களில் அவ்வித விபத்து ஏற்படுவதுண்டு; அன்றியும் பிரகாசம் பொருந்திய விளக்குகள் இருக்க அவ்விளக்கு வேண்டாமென்பதே.

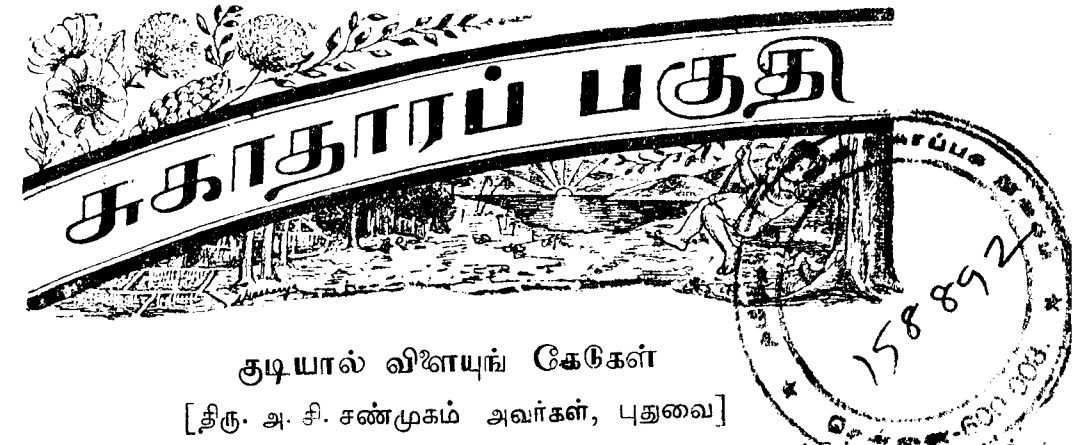
இன்னும் ஷை விளக்கை மர உரலின்மீது வைக்கிறார்கள். இதன் காரணம் விளக்கு நிற்பதற்கும் வெளிச்சத்தை மேற்பரப்பு வதற்குமே தான். அக்காலத்தில் விளக்கினை ஏந்தி நிற்பதற்குச் சில அடிமைகளை விலக்கு வாங்கி அவர்கள் தலையில் விளக்கேற்றி யுள்ளனர். இதன் விவரத்தைப் பல கதைகளிற் காணலாம். அதன் பின் மரத்துண்டுகளில் விளக்கினை ஏற்றி வைத்திருக்கலாம். இந்த இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்கு முன் மணவினை என்பது நியதியின்றி (இக்காலத்தில் நடைபெறும் சடங்குகளின்றி) நடந்துவந்தன நென்பது ஆராய்ச்சியாளருக்கு நன்கு விளங்கும். அதன் பின்னர் காலத்திற்கேற்ப மணத்திற்கு ஒரு வரன் முறையை ஏற்படுத்தினர். இது ‘‘பொய்யும் வருவும் நிறைந்தன பின்னர் - ஐயர் யாத்தனர் கரணம் என்ப’’ என்ற தொல் காப்பியச் சூத்திரத்தால் நன்குணரலாம். எனவே அம்முறை தோன்றிய பின்னர் முதல் முதல் நடந்த மணத்தில் முற்கூறிய காரணங்களுக்காக உரலின் மேல் விளக்கினை வைத்து மணவினையை முடித்திருக்கலாம். அப்பழக்கமே தொன்று தொட்டு நாளது வரையும் நடந்து வருகின்றதெனக் கூறலாம். எனவே அக்காலத்திலும் காலத்திற்கேற்ப முறை செய்து கொண்டது போல இக்காலத்திலும் நாம் அம்முறையினை மாற்றிக் கொள்ளலாம். இம்மாதிரி மாற்றிக் கொள்வதினால் நமது குலம் கெட்டுவிடாது. முன்னேற்றமே யடையும். ‘‘பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவல காலவகையினே’’ என்ற சூத்திரப்படி நாம் செய்துகொள்ள நமக்கு உரிமை யுண்டு. ஆகவே உரையும் ஆயிரப் பெருந்திரி விளக்கையும் ஒழித்து மிகுந்த பிரகாசத்தைத் தரக்கூடிய விளக்

குகளை மணவினைக் காலத்தில் வைத்துக் கொள்ளலாமல்லவா?

மங்கலப் பாளை வைத்தல்

என்னும் வழக்கத்தினையும் சிறிது ஆராய்வாம். மங்கலப் பாளை வாங்குவரும் பொருட்டுக் குயவன் வீட்டிற்கு நமது குலப் பெண்களில் பெரியவர் களும் சிறியவர்களுமாகிய சுமங்கலிகள் 5 பேரோ, 7 பேரோ செல்கின்றனர். செல்லும் போது சால்வையோ, ரட்டோ, ஏதோ ஒரு மொத்தத் துணியை நான்கு குச்சிகளில் நான்கு மூலையையும் கட்டி அப்பெண்களுக்கு நிழலாகப் பிடித்துக் கொண்டு செல்கிறார்கள். இதைக் கவனிக்கும் போதும் தொன்மையோரின் நாகரீகம் நமக்கு விளங்குகிறது. அக்காலத்தில் நிழலை யுண்டாக்கிக் கொள்ளத் தற்காலத்திலுள்ளபடி குடை முதலியவை ஏதும் இல்லை. அதன் பொருட்டுத் துணிகளைக் குச்சிகளிற்கட்டி நிழலை யுண்டாக்கிக் கொண்டு சென்றிருக்கலாம். இக்காலத்தில் வெய்யிற் காலத்துக் காற் குடுக்காகத் துணி, சாக்கு முதலியவற்றைக் காலிற் சுற்றிக்கட்டி நடந்து செல்வதைப் பட்டிக்காட்டிடங்களில் நாம் பார்க்கலாம். இதைப்போன்ற செய்கையே துணியைக் கொண்டு குச்சியால் நிழலை யுண்டாக்கிச் செல்வதும், துணியைக் காலிற் சுற்றி நடப்பவரைக் கண்டால் நாம் எவ்வளவு கேலியோ பரிதாபமோ அடைகிறோமோ அதைப்போலவே நாம் குச்சிகட்டித் துணி பிடித்துச் செல்வதும் பிறருக்குக் கேலியையோ பரிதாபத்தையோ உண்டாக்குமல்லவா? ஆற்றுக்குத் தண்ணீருக்கு (மணமகன் குளிப்பதற்கு வேண்டித் தண்ணீருக்காக)ச் செல்லும் போதும் அப்படியே துணியைப் பிடித்துச் செல்லுகிறார்கள். பல காலங்களில் வெயிலிற் செல்லும் பெண்கள் கலியாண காலங்களில் அத்தகைய நிழலிற் செல்லாமற் போனாலென்ன? கலியாணத்திற்குச் சிறப்பு வேண்டினாலால் குடை நிழலில் வண்டியிற் செல்லுதல், மோட்டார்க்காரில் செல்லுதல், அல்லது குயவரையே வீட்டிற்குப் பாளைகளைக் கொண்டு வரும்படி செய்தல் சீரியனவன்றோ? அவ்வாறின்றித் துணி நிழலிற் செல்லுதல் நம் இனத்திற்கே கேவலத்தை யுண்டாக்குமென நாம் அபிப்பிராயப் படுகிறோம்.

இனி, மங்கலப் பாளையைக் கொண்டு வந்து வைக்கும் வழக்கமும் ஒரு காரணத்தை முன்னிட்டேதான் மணவறையிலுள்ள அழகிய பொருட்களைக் கண்டு திருஷ்டி ஏற்படுமென எண்ணித் திருஷ்டி தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்ய அம்மங்கலப்பாளிகள் வைத்திருக்கலாமென உத்தேசிக்கலாம். மங்கலப்பாளை என்ற பெயரை உத்தேசித்த மாத்திரத்திலேயே திருஷ்டி தோஷத்தின் பொருட்டு வைக்கும் பாளைகளென ஏற்படுகிறது. அதாவது, கறுப்பாட்டை வெள்ளாடு என்பது போலவும், சாவோலையைத் திருமுகம் என்பது போலவும், மலசத்தி செய்தலைக் காற்சுத்த செய்தல் என்பது போலவும், அமங்கலப்பாளையை



குடியால் விளையும் கேடுகள்

[திரு. அ. சி. சண்முகம் அவர்கள், புதுவை]

மதுபானஞ்செய்தல் அதாவது அறிவை மயக்கும் கள் முதலிய எல்லாவித பாணங்களையும் உட்கொள்ளுதல் பஞ்சமாபாதங்களுள்ளொன்றான மெனி னும், இது ஏனைய நான்கிற்கும் பிறப்பிடமும் வழி காட்டியுமாகும். அதுதினமும் மதுபானஞ் செய்

(360-வது பக்கத் தொடர்ச்சி)

மங்கலப்பாளை எனப் பேரிட்டிருக்கின்றனர். அமங்கலப் பாளையாகவே அது திருஷ்டி தோஷத்திற்கே யாகும் என்பது போதும். அதற்கேற்றற்போல் அப்பாளிகளில் வெள்ளைப்புள்ளி யிடவதும் காண்க. அவ்வாறாயின், அதைவிட அமங்கலத்தைத் தரக்கூடிய வஸ்துக்களும் இருக்கின்றன; உரலும் அம்மியும் அப்பாளையைவிட அமங்கலத்தைத் தருவனவே எனலாம். ஆயின் அக்காலத்தில் அவை (அம்மி உரல் முதலியன) அமங்கலமான பொருள்களெனக் கருதப்படாம லிருந்திருக்கலாம். பாளை ஒன்றையே அமங்கலப் பொருளெனக் கருதி ஏற்படுத்தி யிருக்கலாம். இக்காலத்தில் அவையாவும் அமங்கலமாகவும், பொருளற்றவாகவும் கருதப்படுவதால் அவை வேண்டப் படாதனவே யாகும்.

பட்டப்பகலில் பந்தம் பிடித்தல்

என்னும் வழக்கம் பல்லோர் இகழ்ச்சிக்குப் பாத்திரமாயிருக்கிறது அக்காலத்தில் இராக்காலங்களில் நடந்த சில கலியாணங்களுக்குப் பந்தம் பிடித்திருக்கலாம். அவ்வழக்கமே பந்தமின்றிச் செல்லக்கூடிய பகற்காலத்திலும் ஏற்பட்டுவிட்டது. அக்காலத்திலேயே ‘சிலர் பகற்காலத்தில் பந்தமெதற்கு?’ என வினாவியிருக்கலாம். ஆனால் பலர் ‘முன் நடந்த கலியாணங்களில் குயவன் வீட்டுக்குப் போகும்போதும் பந்தம் பிடித்துக் கொண்டதானே சென்றார்கள். அந்த வழக்கத்தை நாம் ஏன் நீர்கவேண்டும்?’ எனக் கூறி வழக்கமாகக் கொண்டுவந்திருக்கலாம். இவ்வழக்கம் இக்காலத்தில் பகற் குருடெனப் பரிசுசிப்பதற்குக் காரணமாயிருப்பதால் அவ்வழக்கமும் வேண்டப் படாததே. (தொடரும்)

வோர் தங்களுக்கு அது பலத்திற்கும் தீர்க்கும் ஏதெனெனச் சொல்லுகின்றனர். ஏனெனில், நம்முயிருக்கு ஆதாரமாகிய ஜலவாயு பிராணவாயு ஆகிய இவைகள் அதில் சேர்த்திருப்பதாகக் கருதுகின்றனர். உண்மையில் அதனால் யாதொரு பிரயோஜனமும் கிடையாது. போஷிப்புக்குரிய உப்புவாயு அதில் கிடையாது. அப்படி அதனால் பலமுண்டென்றாலும் உடம்பிற்குப் பலத்தைக் கொடுத்து அதை அழிவுபடுத்தும் உணவை எவர் உட்கொள்வர்? இது நீராலியால் வேலை செய்யக் கூடிய இயந்திரத்திற்கு உலோகத்தைத் தின்று நாசமாக்கும் (Acid Vapour) திராவக ஆலியை உபயோகிக்கும் விதத்தை யொக்கும். சிறிய அளவாக உட்கொண்டால் மது சரீரவளர்ச்சிக்கு ஏது வென்றால் அது (Albumen) என்ற மூட்டையின் வெண் கருவின் சத்தைப்போல் எல்லாவித முக்கிய ஆசாரங்களிலும் காணப்படவேண்டும். அவ்வாறல்லாமல் காப்பி, உ இவைகளிலிருக்கும் (Caffeine) என்ற ஒருவித வஸ்து மதுவில் காணப்படுவதால் அது அளவுக்கு மிஞ்சில் சரீரத்திற்கு அபாயத்தை விளைவிக்கும் கொடிய விஷமாமென்பது தென்னென விளங்கும்.

இப்பழக்கம் மதுவைத் தொடர்ச்சியாக அருந்துவதனாலும் சாப்பாட்டிற்குமுன் ஓயின் முதலியவைகளைப் பலத்தைக்கொடுக்கும் டானிக்காக உட்கொள்வதினாலும் உண்டாகிறது. மதுவின் குணம் நன்கு தெரிந்திருந்தும் அதன் குறி தம்மிடம் காணப்படவில்லையென்று நினைத்து அருந்துகின்றனர். அதன் கோரக்குறி தற்செயலாய் உண்டாகும். ஆனால் குடியின் குறியைக் காட்டாமலே சிறுகச் சிறுக உடம்பைக் கெடுத்துக் கடைசியில் அழிவை யுண்டு பண்ணுகிறது.

கள்ளுண்ணோர் நல்லொழுக்கம், தூற்பயன், நாணம் முதலியவைகளைச் சிறிதும் சிந்தியாது தம் செல்வமுழுவதையுமிழந்து வறுமைப்பட்டுப் பெண்டிபிள்ளைகள் வயிறெரிய தெருத்தோதும் அலைந்து திரிந்து பொருளை யாசித்தேனும் திருடியேனும் கள்ளுண்டு வீதிகளில் விழுந்து புரண்டு அவமானப்படுவர்.

ஒருவன் அதிகமாக உட்கொண்டானால் உடனே இரத்தவோட்டத்தின் அதிகத்தாலும் அதனால் ஏற்படும் உஷ்ணத்தாலும் முகமும் கண்களும் சிவந்து கோர பார்வையையுமுண்டாக்கும். அவன் தேகத்தின் உஷ்ணத்தைத் தணிக்கக் குளிர்ந்த காற்றில் உலாவ இச்சிக்கிறான். அப்போது தேகத்தில் இரத்த வோட்டத்தின் நிலைமை பயங்கரமானது. இதை நரம்புகளுக்கு ஒருவித கிளர்ச்சியை யுண்டிபண்ணுவதனால் அறியக்கூடும். அவன்கலக்கத்தோடும் காரணமின்றி அவயவங்களை அசைத்துக்கொண்டும் பேசுவாரம்பிக்கிறான். அவனுக்கு உணர்ச்சிகெட்டு எண்ணத் தடுமாற்றத்தினால் பகுத்தறிவின் நித்தட்டெத்தமொழி நடப்பான். உடனே உணர்வின் நித்தீழ்வீழ்ந்து உவட்டலுண்டாகி வார்த்திபண்ணித் தன்னை மறந்து நித்திரை செய்வான். மயக்கந்தெளியும்வரையில் நாம்அவனை எப்படித்தாக்கினாலும் வாயுநிதிக் கத்தச் சக்தியற்றுக் கிடப்பான். சில சமயங்களில் தேகத்தோஷ்ண நிலைமையின் குறைவால் உயிரிழக்கவும் சேரிடும். அப்படியின்றி அவன் நித்திரையினின்றும் எழுவானால் இடுப்பு வலியாலும் தலைவலியாலும் கஷ்டப்பட்டு நாவறட்சி யுண்டாகி எதையேனுங் குடிக்க முற்படுவான்.

இனி, குடியால் சரீரத்திற்கு உண்டாகுங் கெடுதிகளைச் சிறிது ஆராய்வோம். மது நாளடைவில் பலத்தைக் குறைத்து நோய்க்குட்படுத்தும். குடியினால் உறுப்புக்கள் அதிகமாய்த் தாக்கப்படுகின்றன. ஆகாரத் தற்கும் இரைப்பை கெட்டு ஜிர்ணசக்திக்கு ஏதுவான குழாய்களிற சேர்த்திருக்கும் சளிபோன்ற சீதள சவ்வானது வெந்துபோகிறது. ருசி பார்க்கும் சக்தி குறைந்து வாயில் கோழையையுங் கசப்பையு முண்டிபண்ணும். குரலானது தடிப்பாயும் பேசுவதற்குக் கஷ்டமாயும் இருக்கும். ஆகாரத்தின் தூற்றில் இரண்டிங்கு சாராயமுட்கொண்டால் ஜிர்ணசக்தி குறைகிறது. ஆகாரத்தின் கால் பங்கு உட்கொண்டால் தீனிப்பையின் வேலையே நின்றலிடும். அனுதினமும் உபயோகிப்பதனால் தீனிப்பைக்கு நாம் சாப்பிடும் உணவைப் பிரிக்கும் தன்மை முழுவதும் அற்றுவிடுகிறது. இதனால் சாப்பாட்டில் விருப்பமிருப்பதில்லை. சீதளசவ்வானது சிறுசச்சிறுகத் தின்னப்படுகிறது. மது உணவை ஜிர்ணப்படுத்துவதில்லை. இரைப்பையில் ஒருவித எரிச்சல்தோன்றும். அநேகமாய்க் குடியர்கள் காலையில் அருவருக்கத்தக்க விதமாய் வாந்தி செய்கின்றனர். சில வேளையில் இரத்தமும் உடல்வரும். ஈரலானது கடினமடைவதல்லாமல் உப்பவும் ஆரம்பிக்கும். சில சமயத்தில் அது கெட்டு விடுவதல்லாமல் சல்லிசல்லியாய்த் தின்னப்படுகிறது. இதனால் தேகம் பெருத்த மாற்றமடையும். இன்னும் இரத்தத்தில் தித்திப்பு சேரும். அளவைக் கெடுத்து நீர் வியாதியை யுண்டிபண்ணும். இரத்த தாரைகளின் துவட்சி (flexibility) மாறிக் கடினமாயும் சுலபத்தில் உடைக்கூடியதாகவுமிருக்கும். இரத்தத் தாரைகள் எவ்வளவுக் கெவ்வளவு கடினமடைகின்றனவோ அவ்வளவுக் கவ்வளவு

இரத்தவோட்டத்தின் (pressure) பிரஷர் அதிகரித்து இரத்ததாரைகளைப் பருக்கச் செய்கிறது. இதனால் (Aneurism) என்னும் மெல்லிய தோல்களாலாகிய சிறிய கட்டிகள் இரத்தக் குழாய்களில் தோன்றும். பிறகு இது சுலபமாயுடைந்து சரீரத்திற்குள்ளேயே இரத்தவொழுக்குக் காணும். இவ்வாறு மூளைக்குப் போகும் இரத்த தாரைகள் அறுபட்டு இரத்த வொழுக்கினால் அப்பாப்பெளக்கி (apoplexy) என்னும் மூர்ச்சை ரோகமேற்படுகிறது. இதல்லாமல் இருதயத்தில் ஒருவித கொழுப்பு போன்ற வஸ்து படர்வதினால் அது சீர்கேடைபடும். கோவையையுள்ள சவ்வு வஸ்துவானது கொழுப்பால் அடைபடுவதனால் இருதயத்தின் தசைப்பற்றுள்ள மூலத்தனும் பாழ்படுகிறது. மூன்சொல்லியவாறு இரத்தக்குழாய்கள் கெடுவதனால் இருதயத்திற்கு வேண்டிய பலத்தைக்கொடுக்கச் சக்தியற்று விடுதலால் இருதயம் பலமற்றுப் போகும். அடைப்பு ஜவ்வுகள் கடினமடைந்து துவாரங்களைச் செவ்வனே மூட ஏதுவாகாமல் சிறிய இரத்தவோட்டத்திற்கும் தடைபடுகிறது. இரத்தம் ஒடும்போதே கட்டுண்டு இரத்த தாரைகளில் அடைத்துக்கொண்டும் இரத்த வோட்டத்தைத் தடை செய்யும். இவ்வாறு மூளையிலேற்படுமுகில் திமிர்வாதம் உண்டாகும்.

அளவுக்கு மீறின வியர்வையும் சிறுநீரு மேற்படுவதனால் தாகமதிகரிக்கும். அன்னசயத்திற்கு வேண்டிய உமிழ்நீரின் உற்பத்தி நின்றலிடும். இருதயம் எவ்வாறு பாற்றமடைகிறதோ அவ்வாறே ஒவ்வொரு நரம்பும் மாற்றமடைந்து சக்தியற்று விடும். இதனால் மதுபானிகட்கு அநேக கண்டங்கள் ஏற்படும். நரம்புகளின் தளர்ச்சியால் தேகத்தில் (Nervousness) நடுக்கம் காணும் இன்னும் கெட்ட சொற்பனங்களும் அழுக்குவானென்ற (Nightmare) வியாதியுமேற்படும். குடியர்கள் தாங்கள் மேற்கொள்ளும் காரியங்களில் சித்தி பெறுது மனதில் சந்தோஷமென்பதே யில்லாமல் கஷ்டத்தையே அதுபவிப்பார். இன்னும் அவயவங்களிலுண்டாகும் கெடுதியாலும் அதனால் ஏற்படும் கஷ்டங்களைச் சகிக்க மாட்டாமலும் தற்கொலை செய்துகொள்ளத் துணிவர். இன்னும் புத்தி கூர்மை, மனோதிடம், ரூபகசக்தி, பகுத்தறிபும் தன்மை இவைகள் கெட்டுக் கடைசியில் பைத்தியத்திற்கே மூலாதாரமாகிறது. உலகத்திலுள்ள பைத்தியக்காரர்கள் பெரும்பாலும் குடியர்களே யாவர். இப்பைத்தியத்தினால் தமக்கும் மற்றவர்களுக்கும் ஏற்படுங் கெடுதிகள் எண்ணிறந்தன. இன்னும் இதனால் அவர்களுக்குப் பலகண்டங்களுமேற்படும். அவர்களுக்குக் காக்கை வலிப்பு உண்டாகும். இருதயத்தின் படபடப்பு அதிகரித்து மூச்சு விடும்போது தடங்கலையும் ஒருவித சப்தத்தை முண்டிபண்ணும். வாயில் அடிக்கடி இரத்தத் தோய்த்த நுரை ஏற்படும். இன்னும் கண்பார்வை குறைந்து காதடைப்பு ஏற்படுவதல்லாமல் பஞ்சபூதங்களுக்கும் அழிவை யுண்டிபண்ணும். இம்மாதிரியே தேசத்திற்குப் பலவிதத்திலும் கஷ்டம்

தைக் கொடுத்து நமக்குத் தெரியாமலே ஆயுளைக் குறைக்கும். இன்னும் (Typhus) என்னும் சரம் அடிக்கடிவந்து துன்புறுத்தும். அநேகமாய் நீடித்த க்ஷயரோகமும் வாதரோகமும் குடியர்களையே பற்றும்.

குடியர்கள் தாங்கள் அழிந்து படுவதல்லாமல் தம் சந்ததியாருக்கும் என்றமழியாத பல கஷ்டங்களைச் சேர்த்து வைக்கின்றனர். அவர்களின் பிள்ளைகளும் குணங்கெட்டுப் பல துர்ப்பழக்கங்களுக்கு ஈடுபடுகின்றனர். அவர்களின் ஆயுள் குறையாவிட்டாலும் தம் ஆயுள் பரியந்தம் பலவீன மடைந்து நோயாளிகளாகத் துன்பப்படுகின்றனர். அவர்களுக்குச் சிறுவயதிலேயே காச கோபும் காக்கை வலிப்பும் ஏற்படும்.

முதலாவது சந்ததியில் பிள்ளைகளின் வளர்ச்சி குறையும். அவர்களுக்கும் குடியில் அவாவுண்டாகும். மனோபலமும் தேகபலமும் குறைவடைந்து நரம்பைப்பற்றிய பலவித நோய்களு முண்டாகும்.

இரண்டாவது சந்ததியில் பிள்ளைகள் முட்டாள்களாயிருப்பார். அவர்களுக்குச் சிறுவயதிலேயே காக்கை வலிப்புண்டாகும். இன்னும் தற்கொலையும் புரிந்துகொள்வர்.

மூன்றாவது சந்ததியில் பிள்ளைகள் குருபிகளாயும், அங்கவீனர்களாயும், ஊமைகளாயு மிருப்பார். இவ்வாறே சந்ததிகள் விருத்திக் கிடமின்றி வெகு சீக்கிரத்தில் இருந்த விடந்தெரியாது மறைபும். ஆகையால் குடியர்களுக்குப் பிறக்குங் குழந்தைகளை இவ்வித துர்ப்பழக்கங்களுக்கு ஈடுபடாவண்ணம் பலவிதத்திலும் தடுக்கவேண்டும்.

பிரிட்டோரியா வைத்தியசாலை தருமநிதி.

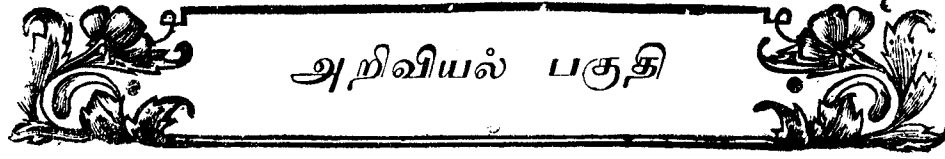
பரிபூரணரந்த பரமாத்மாவின் கிருபையால், சத்தியம்தவறாது, தருமத்தைமறவாது சாந்தமேகிலைநாட்டிய பூமிமது அன்னைத் தையர்களே! சகோதர சகோதரிகளே! அருமைக் குழந்தைகளே! தங்கள் சமுதாயக் குக்குப் பணிவான விஞ்ஞாபனம். உலகத்தில் நடந்தேறும் சிறந்த தருமங்களில் வைத்தியசாலை தருமமும் ஒன்றென சகல மதஸ்தரும் அங்கீகரிக்கப்பட்டதாகும். ஆனதுபற்றியே, மாக்ஷிமை தங்கிய இராஜாங்கத்தாரும், கருணைநிறைந்த புண்ணியசீலர்களும் இத்தருமத்தை யிடைவிடாது நடத்திவருகின்றனர்.

அநாதை ஏழை ஜனங்கள் சண்டாள வியாதிகளால் படுத்துன்பங்களை, ஒழிதங்களைத் தீர்க்கும் பொருட்டு நாமும் இயன்றளவு பொருளுதவி புரிவது அழியாதபுண்ணியம். இப்பெரிய தருமத்துக் காகவே சென்ற 1928-ஆம் பிப்ரவரியில் 11வயிலிருந்து ஆரம்பமாகி, சனிக்கிழமை தோறும் வசூலிக்கப்பட்டது. இத்தருமவேலை 10 மாதங்கள்வரை நடைபெற்றதில், ஒவ்வொரு காருண்ய சகோதர சகோதரிகளும், அருமைக் குழந்தைகளும். அளவுகடந்த அன்போடு அவரவர்களாலியன்ற பொருளுதவி புரிந்துள்ள தொகை (85) எண்பத்தைந்து பவுன். இந்நிதியை பேங்கில் ரொக்கமாகப் போட்டு காபத்துடன் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த எண்பத்தைந்து பவுனுடன் பதினாந்து பவுன் சேர்த்து 100 பவுன்களாக பிரிட்டோரியா வைத்தியசாலை தருமத்துக்குக் கொடுப்பதற்காக, இப்பொழுது தங்கள் தங்களுடைய அன்பான பொருளுதவியைக் கோரி வேண்டிக்கொள்ளப்படுகிறது.

இவ்வைத்தியசாலை தருமத்துக்காக, பொரிளுதவிபுரிந்தும், இனிபுரியும் புண்ணிய சீலர்களுக்கு, கடவுள் கிருபையால் சகலபாக்கியமங்களமுண்டாகும்; அன்றியும், இராஜாங்கத்தாராலும், சர்வ சமய பொது ஜனங்களாலும், நமது இந்தியநிற்பெயரும், புகழ்ச்சியும் என்றும் மாறாமல் உலகமுள்ள பரியத்வம் பிரகாசித்திருக்கும். இத்தருமநிதியை நமது இந்தியர் பெயரால் வைத்திய சாலைக்குச் சேர்ப்பிக்கப் படும். இந்நிதிக்குப் பொருளுதவி புரிந்த புண்ணியசீலர்களின் நாமங்களும், உதவிய தொகையும், வசிக்ருமிடமும் ஜாப்தாக்கள் மூலியமாய் பிரசுரித்து, பகிரங்கமாக எங்கு மறுப்பப்படும்.

அன்பே உருவாகக்கொண்டிருக்கும் சகோதர சகோதரிகளே! அருமைக் குழந்தைகளே! இத்தருமநிதிக்குத் தங்களால் கூடுமானவரை உதவிபுரிந்து, இப்பெரும் வேலைடைச் சம்பூரணமாய் நிறைவேற்றம்படியாக வேண்டுகோள் செய்யப்படுகிறது. 100 பவுன்களுக்குமேல் எவ்வளவு தொகை சேர்ந்தாலும் வைத்தியசாலைக்குச் சேர்ப்பித்து ஜாப்தாக்களில் கணக்கு விபரம் தெரிவிக்கப்படும்.

வீ. வெ. இராமகவாமி நாயுடு.



வான நூலும் இந்தியப் பஞ்சாங்கமும்

(318-வது பக்கத் தொடர்ச்சி)

[திரு. V. S. சங்கரகற்பிரமணிய முதலியார் அவர்கள், பி. எ, பி. எல்., திருநெல்வேலி]

பஞ்சாங்கம்.

பஞ்சாங்கம் பிரதி தினமும் வானத்தில் தோன்றும் ஜோதிகளின் நிலைமையையும் மாறுதலையும் தெரிவிக்கும் ஓர் அட்டவணியாகும். சாதாரணமாக நாம் பஞ்சாங்கங்களினுதலியினாலேயே கிரஹங்கள் உபகிரஹங்கள் முதலியன வானத்தில் எந்த இடத்திலிருக்கின்றன வென்று அறிந்து கொள்ளுகிறோம். இது வரையும் நாம் கூறியவற்றிலிருந்து நபஷத்திரங்கள் தவிர வானத்தில் தோன்றும் ஒவ்வொரு ஜோதியும் ஒரு நிமிஷமேனும் ஓயாமல் விரைவாக ஓடிக்கொண்டிருக்கிற தென்பதைத் தெரிந்தோம். அவ்வாறு அவைகள் ஓடிக்கொண்டிருப்பதனால் தான் நம்மால் காலத்தைச் சுலபமாக அளக்க முடிகிறது. அவைகள் ஓடாதொழியின் காலத்தை அளப்பது அநேகமாக முடியாது போய்விடும். உதாரணமாக, பூமி சூரியனைச் சுற்றாமல் தன்னிலையில் நின்று தன்னைத் தானே சுற்றிக்கொண்டிருந்தால் நமக்கு இப்போது ஏற்படும் வருஷங்களும், மாதங்களும், பருவகாலங்களும் ஏற்படா: இரவும் பகலும் மாதிரம் மாறி மாறி ஏற்பட்டிக் கொண்டிருக்கும். எத்தனை நாட்களில் ஒரு வருஷத்தை முடிக்கிறதென்று நிச்சயப்படுத்த முடியாது. ஆனால் பூமி சூரியனைச் சுற்றி வருவதால் அவ்வாறு ஒரு சுற்றுச் சுற்றி வருவது காலத்தை ஒரு வருஷமென்று நாம் கணக்கிடுகிறோம்.

சாதாரணமாகப் பழக்கத்திலிருக்கும் பஞ்சாங்கங்கள் ஒரு வருஷ காலத்திற்குக் கணிக்கப்படுகின்றன. முக்கியமாக இவைகள் இரண்டுவிதமான சாஸ்திரங்களினுதலியினால் கணிக்கப்படுகின்றன அவைகள் வாக்கிய கணிதம், திருக்கணிதம் என்பவைகள். இவற்றுள் வாக்கிய கணிதம் திருக்கணிதத்திற்கு முன்னாலேற்பட்டது. சூரியன், சந்திரன், பூமி இவைகள் ஆகாஷண சக்தியால் ஒன்றை யொன்று இழுப்பதாலும், சந்திர விதியின் உருவம் அடிக்கடி வித்தியாசப்படுவதாலும், இதர பெரிய கிரஹங்களின் ஆகாஷண சக்தியாலும், சந்திர சக்தியால் ஏற்படும் அசைவினாலும் சந்திர ஓட்டத்தில் வித்தியாச மேற்படுகிறது. இம்மாதிரியே சூரிய மண்டலத்திலுள்ள இதர பெரிய கிரஹங்கள் ஒன்றையொன்று ஆகாஷிப்பதால் அவைகளுடைய

ஓட்டத்திலும் வித்தியாச மேற்படுகிறது. இவ்வோட்ட வித்தியாசங்களை வாக்கிய கணிதம் ஏற்பட்ட காலத்தில் நம் நாட்டு வானசாஸ்திரிகள் கண்டு பிடிக்கவில்லை. ஆனால் திருக்கணித காலத்தில் இவைகள் யாவும் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுவிட்ட படியால் அதில் இவைகள் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதனால் திருக்கணித பஞ்சாங்கங்களே வாக்கிய கணித பஞ்சாங்கங்களாக விட்ட சிறந்தன வென்றேற்படுகிறது.

பஞ்சாங்கங்களின் முக்கிய அம்சங்கள் வருஷம், மாதம், வாரம், திதி, நஷத்திரம், யோகம், கரணம் முதலியனவாகும்.

வருஷமும் மாதமும்.

உலகில் மனிதர்கள் தோன்றின காலத்திலிருந்தே காலத்தை அளப்பதற்கு வானத்திற்கேற்றும் ஜோதிகளினுதலியை நாடி இருந்திருக்க வேண்டும். அவ்வாறிருந்த மக்களுக்கு முதன் முதலாக விசேஷ மாறுதல்களோடு தென்படும் பொருள் சந்திரனே. சந்திரனுக்கு ஏற்படும் அமாவாசையிலிருந்து சந்திரன் வானத்தில் ஒரு சுற்று சுற்றி மறுபடியும் அமாவாசை ஏற்படுவது காலத்தை ஒருமாதமெனக் கணக்கிட்டிருக்கலாம். அதற்கு வெகு காலத்திற்குப் பின்னரே சூரியன் அசையுந் தோற்றத்தைக் கண்டு பிடித்து அதன் கதி மாறுதலினுதலியால் காலத்தை அளவிட்டிருக்கவேண்டும்.

இந்தியப் பஞ்சாங்கங்கள் சாந்திரமான மென்றும், சௌரமான மென்றும் இருவகைப்படும். சாந்திரமான மென்பது சந்திரனுக்கு ஏற்படுவது கால வித்தியாசங்களைப் பிரதானமாகக் கொண்டு மாதங்களையும் வருஷங்களையும் கணக்கிடுதலாகும். சௌரமான மென்பது பூமி சூரியனைச் சுற்றுவதால் சூரியனுக்கு ஏற்படும் ஓட்டத்தை அனுசரித்து மாதங்களையும் வருஷங்களையும் கணக்கிடுதலாகும். சாதாரணமாகச் சாந்திர மாதங்களை அமாவாசைக் கடுத்த பிரதமையிலிருந்து ஆரம்பித்து அமாவாசை யோடு முடிவு செய்கிறார்கள். இம்மாதத்தின் அளவு 29 நாள் 12 மணி 44 நிமிஷம். சௌரமாதம் இதை விட அதிக நாட்களையுடையதாகையால், ஏறக்குறைய 32 சௌர மாதத்திற்கொரு தடவை ஒரு

சௌரமாதத்தில் இரண்டு அமாவாசைகள் ஏற்படுகின்றன. அதனால் அந்தச் சௌரமான வருஷத்தில் 13 சாந்திரமாதங்க ளேற்படுகின்றன. இவ்வாறு இரண்டு அமாவாசைக ளேற்படுவது காலங்களில் முதல் அமாவாசைக் கடுத்த பிரதமையிலிருந்து ஆரம்பமாகும் சாந்திர மாதத்தை அதிக வைசாக மென்றும், இரண்டாவது அமாவாசைக் கப்புறம் ஆரம்பமாகும் சாந்திரமாதத்தை நீல வைசாக மென்றும் கூறுவார்கள். ஏதாவதொரு சௌரமாதத்தில் அமாவாசை ஏற்படாது போய்விட்டால் அதற்குரிய சாந்திரமாதத்தை விலக்கி விடுகிறார்கள். இதற்குக் கூடியமாத மென்று பெயர். கூடிய மாதங்கள் வெகு காலத்திற்கு ஒரு தடவைதான் ஏற்படுகின்றன. இம்மாதிரியான அதிக மாதமும், கூடியமாதமும் சாந்திரமானத்திற்கும், சௌரமானத்திற்கும் ஏற்பட்டிருக்கும் வித்தியாசத்தை நீக்குவதற்காக ஏற்படுத்தப்பட்டவைகளாகும்.

சௌரமான வருஷத்தில் நிராயண வருஷம் சாயன வருஷம் என இருவகைகளும். நாம் முன்னரே கூறியவாறு நிராயண வருஷமென்பது சூரியன் ஒரு நஷத்திரத்திலிருந்து புறப்பட்டு மறுபடியும் அதே நஷத்திரத்திற்கு வருவது காலத்தைக் குறிக்கும். அதனுடைய அளவு 365 நாள் 6 மணி 9 நிமிஷம் 9 செகண்டு. சாயன வருஷமென்பது சூரிய விதி வானமத்திய ரேகையைத் தெற்கிலிருந்து வடக்காகக் கடக்கு மிடத்திலிருந்து, அதாவது சித்திரை விஷுவிலிருந்து மறுபடியும் அதே யிடத்திற்கு வருவது காலத்தைக் குறிக்கும். அதனுடைய அளவு 365 நாள் 5 மணி 48 நிமிஷம் 48 செகண்டு. இவ்விருவகை வருஷங்களுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று சுமார் 20 நிமிஷங்கள் வித்தியாசமிருக்கிறது.

தற்காலப் பழக்கத்திலிருக்கும் சௌரமான பஞ்சாங்கக் கெல்லாம் கி. பி. ஐந்தாவது நூற்றாண்டில் அவந்திதேசத்தை ஆண்டவந்த வரஹமிஷிரன் என்னும் மன்னனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட சிந்திருத் தங்களை அனுசரித்துக் கணிக்கப்படுகின்றன. அதன் பின் கடந்த சுமார் 1500 வருஷங்களில் மேற்கண்ட வித்தியாசத்தினால் சுமார் 23 நாட்கள் இவ்விருவகைக் கணிதங்களுக்கும் வித்தியாச மேற்படுகின்றது. சாதாரணமாக நம் நாட்டில் வழங்கி வரும் பஞ்சாங்கங்கள் நிராயண வருஷத்தையே பிரதானமாகக் கொண்ட போதிலும், நமது சாஸ்திரிகள் இவ்வித்தியாசத்தை முற்றிலும் கவனியாமலிருக்கவில்லை. நிராயண கணிதப்படி ஆரம்பமாகும் மாதத்தை 1 வி என்றும் சாயன கணிதப்படி ஆரம்பமாகும் மாதத்தை 2 வி என்றும் கூறி ஒரு காரியத்திற்கு இரண்டு பெயர்கள் வைத்து இரண்டு தேதிகள் குறிப்பிடுகிறார்கள். உதாரணமாக, சித்திரை விஷுவை ஏற்படுவது காலத்தைப் பஞ்சுரி மாதம் 9 தேதி மேஷாயணமென்றும் சித்திரை மாதம் முதல் தேதி மேஷாவி என்றும் எல்லாப் பஞ்சாங்கங்களிலும் குறிப்பிடுகிறார்கள். இப்படியே ஒவ்வொரு மாதப் பிறப்பிற்கும் இரண்டு நாட்கள் குறிப்பிடுகிறார்கள்.

இவைகளில் நாம் எதைப் பின்பற்றுகிறோம்? முந்தின தினத்தையா அல்லது பிந்தின தினத்தையா? தமிழ் நாட்டிலுள்ள நாம் யாவரும் பிந்தின தினத்தையே பின்பற்றுகிறோம். தீபாவளி, ஸ்கந்த ஷஷ்டி, கார்த்திகை முதலிய விசேஷ நாட்களைச் சைவத் தீபாவளி, சுமார்த்தத் தீபாவளி என்று வேறுபடுத்தி அர்த்தமில்லாத வீண் தர்க்கத்தில் காலங்கழித்து வரும் பெரியார்கள் இதைச் சற்றுக் கவனிப்பார்களாயின் விரதங்களும் விசேஷ நாட்களும் பல வருஷங்களுக்கு முன்னரே அர்த்தமில்லாதவைகளாகிவிட்டனவென்றறிவார்கள். வான சாஸ்திர விதிப்படி நாம் இதை ஆராய்ச்சி செய்வோம். விஷுவை என்றால் இரவும் பகலும் ஒரே அளவுடைய நாள் என்று பெயர். பஞ்சாங்கங்களில் கொடுத்திருக்கும் இரண்டு நாட்களில் எந்த தினத்தில் இரவும் பகலும் ஒரே அளவுடையனவாக இருக்கின்றனவென்று நாம் கவனித்தால் முந்தின தினத்தில் தான் அவ்வாறிருக்கிறது. ஆகையால் சித்திரை விஷுவை அற்பிசி விஷுவை முதலிய புண்ணிய தினங்களை முந்தின தினத்தில் அனுஷ்டித்தால் தான் சரியானதாகும்.

சித்திரை விஷுவை 23 தினங்களுக்கு முன் அனுஷ்டிக்க வேண்டுமென்று நாம் எப்பொழுது ஒப்புக் கொண்டோமோ அப்பொழுதே சௌரமான வருஷத்தையும் அன்றே ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்றேற்படுகிறது. மாத ஆரம்பங்களையும் அதற்கேற்றபடி மாற்றவேண்டும். அதாவது மாதங்களெல்லாம் நிராயண மாதமாக இராமல் சாயனமாதமாக அமைக்கப்படல் வேண்டும். வருஷ நுதுக்களும் இவ்வாறு நம்மால் தப்பிதமாகவே அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகின்றன. உதாரணமாக வசந்தருது தற்காலப் பஞ்சாங்கங்களில் குறிப்பிட்டிருக்கிறபடி சித்திரை மாதம் முதல் நாளிலிருந்து ஆரம்பமாகவில்லை. பஞ்சுரி மாதம் 9-சு தேதியிலேயே ஆரம்பமாகிறது. ஹிந்துக் களின் முக்கிய பண்டிகைகளில் லொன்றாகிய உத்தராயண புண்ணிய காலமும் தப்பிதமாகவே அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகிறது. தெற்கு முகமாக நகர்ந்து கொண்டிருந்த சூரியன் உத்தராயண தினத்தன்று வடக்குமுகமாக நகர ஆரம்பிக்கிறது. அன்றதான் சூரியன் மகாராசியில் பிரவேசிக்கிறது. அந்தத்தினத்தை மகாராயணம் என்றும் மகாபுரி என்றும் 23 நாட்கள் வித்தியாசமுள்ள இரண்டு தேதிகளால் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள். சூரியன் தெற்கிலிருந்து வடக்கு முகமாக முந்தின தினத்திலேயே திரும்பி விடுகிறது. சூரியன் வடக்கு முகமாகத் திரும்பி 23 நாட்களுக்கு அப்புறம் "இன்று உத்தராயண புண்ணிய காலம், இன்றுதான் சூரிய பகவான் வடக்கு முகமாகத் திரும்புகிறார்" என்று சொல்லிக்கொண்டு அந்த நாளை விசேஷ நாளாகக் கொண்டாடுகிறோம். இன்னும் இவ்வாறே தீபாவளி முதலிய எல்லாப் பண்டிகை நாட்களையும் நாம் தப்பிதமாகவே அனுஷ்டிக்கிறோம். என்னே நம் செய்கை! இன்னும் நமது பஞ்சாங்கங்களைச் சீர்திருத்தம் செய்யாது சுமார் 10,000 வருஷங்க

ளிருப்போமாயின், நாம் உத்தராயணமென்று சொல்லும்போது சூரியன் தக்ஷிணமுகமாக நகர்ந்துகொண்டிருக்கும்.

நமது பஞ்சாங்கங்களைச் சீக்கிரம் சீர்திருத்தம் செய்யவேண்டும். பங்குனி மாதம் 9-ம் தேதியைச் சித்திரை முதல் நாளாகக் கொள்ளல் வேண்டும். இடையிலுள்ள 23 நாட்களையும் விட்டு விட வேண்டும். மேஷராசியை சுபதியிலிருந்து ஆரம்பிப்பதற்குப் பதிலாக உத்திராட்டாதியின் பிற்பகுதியிலிருந்து ஆரம்பிக்கவேண்டும். ஏனெனில் வருஷா வருஷம் மேஷசங்கராந்தி கொஞ்சங் கொஞ்சமாக மேற்குமுகமாக நகர்ந்துகொண்டு போய் இப்போது உத்திராட்டாதியின் மத்திய பாகத்திலேற்படுகிறது. இதற்குமுன் பல தடவை பல தேசங்களில் இம்மாதிரி சீர்திருத்தங்கள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன என்பதையும், அவந்தி மன்னனாகிய வராஹமிஹிரனுடைய சீர்திருத்தங்களுக்கு முன் கார்த்திகை நஷ்டத்திரத்திலிருந்தே மேஷராசி ஆரம்பிக்கப்பட்டதென்பதையும் அறிவோமாயின், இச்சீர்திருத்தத்திற்கு நாம் யாதொரு ஆசேஷபையுஞ் செய்யமாட்டோம்.

சூரிய வீதியை 30 பாகைகளுள்ள பன்னிரண்டு சம பாகங்களாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு பாகத்தையும் ஒரு ராசி என்றழைக்கிறார்கள். அவைகள் முறையே மேஷம், ரிஷபம், மிதுனம், சிம்மம், கன்னி, துலாம், விருக்கிதம், தனுசு, மகரம், கும்பம், மீனம் என்றழைக்கப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு ராசியிலும் சூரியன் சஞ்சரிக்கும் காலம் ஒருமாத மென்றழைக்கப்படுகிறது. சூரிய வீதிக்கு அருகாமையிலோடும் சந்திர வீதி 13½ பாகைகள் கொண்ட 27 சம்பாகங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும், ஒவ்வொரு பாகமும் அப்பாகத்திலுள்ள முக்கியமான நஷ்டத்திரங்களின் பெயரால் அழைக்கப்படுகிறதென்றும் முன்னரே கூறியுள்ளோம். இதனால் 2½ நஷ்டத்திரம் ஒரு ராசியாகிற

தென்றும் சூரியன் மாத மொன்றுக்கு 2½ நஷ்டத்திர தூரம் நகர்கிறதென்றும் அறிகிறோம். ராசிகளெல்லாம் சமதூரமாயின் சூரியன் சில ராசிகளில் அதிக நாட்களும், சில ராசிகளில் குறைந்த நாட்களும் சஞ்சரிக்கக் காரணமென்ன? சூரியன் பூமியின் வீதி மத்தியிலிராமல் கொஞ்சம் ஒதுங்கி இருக்கிறது. இதனால் சிலகாலம் பூமி விரைவாகவும், சிலகாலம் மெதுவாகவும் நகர நேரிடுகிறது. இக்காரணத்தினால் சூரியன் சில ராசிகளில் அதிக நாட்களும் சில ராசிகளில் குறைந்த நாட்களும் சஞ்சரிக்கிறது போல் தெரிகிறது.

இப்பன்னிரண்டு மாதங்களையும் சிலர் சித்திரை முதல் பங்குனி ஈருண பெயர்களாலும், சிலர் மேஷ முதல் மீனம் ஈருண பெயர்களாலும் அழைக்கின்றார்கள். சாந்திரமானிகள் சந்திர கலைகளினுதவியினால், மாதத்தைக் கணக்கிட்டுக் கொண்டிருக்கும்போது அந்தந்த மாதத்தில் எந்த நஷ்டத்திரத்தில் பெளர்ணமி ஏற்படுகிறதோ அந்த நஷ்டத்திரத்தின் பெயரை அந்தந்த மாதத்திற்குக் கொடுத்து வந்திருக்கிறார்கள். பின்னர் செளரமான வருஷத்தைப் பின் பற்றும்போது அதே பெயர்களைச் செளரமான மாதங்களுக்குக் கொடுத்திருக்கிறார்களென்று யூகிக்க வேண்டி இருக்கிறது. உதாரணமாகப் பெரும்பாலும் சாந்திர சைத்திர மாதத்தில் சித்திரை நஷ்டத்திரத்திலும், சாந்திர வைசாக மாதத்தில் விசாக நஷ்டத்திரத்திலும் இன்னும் இப்படியே பெளர்ணமிகள் ஏற்படுகின்றன. சாந்திரமான மல்லாது முதலிலேயே செளரமானத்தைப் பின் பற்றியவர்களும், சாந்திரமானத்தை முற்றிலும் சைவிட்டவர்களும் மேஷம் ரிஷபம் முதலிய பெயர்களையே மாதங்களுக்குக் கிட்டிருக்கிறார்கள். இவ்விருண்டிலும் செளரமானமே மிகவும் துல்லியமானது.

(தொடரும்.)

கண்கட்டு வித்தைகள்

நான்கு பாகங்கள் ரூ. . 2

கண்கட்டு வித்தையால் கற்பம் வசியமும், கொள்ளை சொக்குத்தூள் குறிசொல்லு மூலிகை, புருஷவசியம் புகல் ஸ்திநீகசியமும், வரிசை வழங்குதல், வாத்தியஜாலம், மூலிகைஜாலம், மோகன ஜாலம், தெய்வஜாலம் தீவர்த்திஜாலம், மயேந்திரஜாலம் மாம்பழஜாலம், சமுத்திரஜாலம் சங்கிலிஜாலம், அமேத்தியஜாலம், அக்கினிஜாலம், வாத்தியஜாலம், மாடன் மந்திரம், எக்காளஜாலம், எலுமிச்சை வித்தை, கோகர்ணஜாலம், நவில்ஜலஸ்தம்பனம், பத்திரகாளிவசியம் ஜெப்பிடுவித்தை, பாதாள அஞ்சனம் பார்வைமை குறிசொல்ல, இத்தனை ஜாலவித்தைகள் நகலாம்.

தி ஸுவுத் இந்தியன் புக் டிபோ, தெ. 17, பவழக்காரத் தெருவு சென்னை

செங்குந்த யாத்திரைவாசி

கந்தமாதனத்தில் யான் கண்ட கரு

நாரத - வீரவாகு வாக்குவாதப் படலம்

(339-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

முருகப்பெருமான்:—நாரதரே! ஷேஷமா? பூலோகத்தில் என்ன விசேஷம்? நம் அடியார்கள் எல்லாம் ஷேஷமா?

நாரதர்:—‘வெற்றிவேலே உற்றதுணை’ என்றிருக்கும் அடியேனுக்கு ஷேஷமத்திற்கென்ன குறைவு. பூலோகத்தில் அடியார்களெல்லாம் ஷேஷ-மந்-தான், அ. இ. க-லி-யு-கமல்-ல-வா.

முரு:—முனிசிரேஷ்டரே! என்ன இழப்பாய் விடுகிறீர்? சொல்ல வந்ததைச் சொல்லுமே.

நார:—சொல்-லா-மலென்ன. அளவற்ற புண்ணிய தவங்களும், தீர்த்தங்களும், சிவாலய குகாலயங்களும் நிறைந்துள்ள பரதகண்டம் தற்போது தந்து பண்டைப் புகழை முற்றும் இழந்து நிற்கின்றது. தெய்வங்களுக்கெல்லாம் தாயகம் போன்றதும், பூமாதேவிக்கு முகம் போன்றதுமான பரதகண்டம் நிலகுலைந்த தென்றால் தேவதைகளின் கதி என்ன! அதனாற்றான் மூலக்கொரு தேவதையாகப் பறந்தோடிப் போய்விட்டன. அஷ்டலக்ஷிமிகளில் ஒருத்தியாவது அங்கிலை. சரஸ்வதியும் அவ்வாறே. அத்தேவதைகளை இப்போது பரத கண்ட வாசிகள், அதாவது பூசாரிகள் அவை போய் இருக்கும் வெளி நாடுகளுக்குச் சென்று கொண்டுவரப் பகீரதப் பிரயத்தனங்கள் செய்கிறார்கள். ஆனால் தேவதைகளோ பரதகண்டம் இருக்கும் திசையையும் திரும்பிப் பாரோம் என்று சொல்லுகின்றன. உண்மை இதுவாக (உண்மை) அடியார்களை எங்கே காண்பது? இதற்கெல்லாம் காரணம் என்ன? வேலியே பயிரை மேய்கிறது.

முரு:—விளக்கமாகச் சொல்லும்; மறைப்பானேன்?

நார:—ஆமாம், யாவரும் அறியும்படிச் சொல்லவேண்டியதுதான். ஆனாலும் காலம் கெட்டுப்போய் விட்டது. உண்மையைச் சொன்னால் உறவற்றுப்போகும் தேவரீர் தம்பியார் ஒன்பதின்மரோடு பூதகணங்கள் புடைசூழச் சென்று தேவகண்டகராகிய சூரனாதியரை அழித்த காலமாகுமா இது? தேவரீர் சரவணப் பொய்கையில் விளையாடிய நாளாகுமா இது? எனது மாதாவாகிய இவ்வள்ளி நாயகியார் திணைப்புனத்திலிருந்ததையும், அவ

ரது வனப்பு குணம் முதலியவற்றையும்பற்றி அடியேனால் கூறக் கேட்டுச் சென்று அவரைச் சிறை எடுத்த தினமாகுமா இது? இந்நவவீரர்கள் முசுருத்தனுக்குப் படைத்துணையாகச் சென்ற காலமாகுமா இது? என்றனும் சொல்லுகிறேன். வேலி பயிரை மேய்கிறதென்பது உண்மையிலும் உண்மை. இதையான் இரண்டு வகையிற் கண்டென்னேன்.

முதலாவதாக, உண்மைச் சாஸ்திரங்களால், பிரதி பாலிக்கப் பெறும் சைவம் முதலிய சமயங்களைக் காத்து உலகத்தில் பரப்பி, உயிர்களை நல்வழியில் படுத்தும் பொருட்டு ஏற்படுத்தப்பெற்ற ஆச்சாரியர்களும் குருமார்களும் தாங்களே ஒழுக்க நெறியினின்று பிறழ்ந்து ஏனையோரையும் அநாசாரப் படுகுழியில் வீழ்த்தி, உண்மைச் சமய தூல்களைத் தாங்களும் கற்றுணராத, பிறரையும் கற்கவிடாது மக்களது மூடத்தனத்தையே ஆதாரமாகக் கொண்டு பொருள் பறித்துண்ணும் கருத்துடைய வராய், தம் மிஷ்டமானவற்றை எல்லாம் சமய நெறி எனப் போதித்துச் சமயங்களைப் பாழ்படுத்தினர். ஆகவே வேலியே பயிரை மேய்கிற தென்மேன்.

இரண்டாவதாக, முற்காலத்தில் சூரபத்மாதியர் கொடுமையால் பூலோகத்தில் நிறைந்திருந்த அதர்மத்தை ஒழிக்கும் பொருட்டுத் தேவரீர் தம்பி மாரோடு சென்று அவ்வாக்கச் சூலத்தை வேரறக்களைந்து தர்மத்தை நிலை நாட்டிய தன்றிப் பூவுலகில் ஊறுபடியும் அதர்மம் தலைகாட்டா வண்ணம் இதோவீற்றிருக்கும் நவவீரசிங்கங்களை முசுமுகச் சக்கரவர்த்தியின் வேண்டுகோளின்படிச் சேனைத் தலைவராய்ச் சோழநாட்டிற்கு அனுப்பி யருளினீர். பின்னரும் தர்மத்தை என்றும் காக்குமாறு நவவீரர் வழிவந்த செங்குந்த வீரர்களைத் தென்தமிழ்நாட்டில் குடியேற்றி வைத்தருளினீர். இதனால் தர்மத்தைக் (வைதிக லௌகிகதர்மங்களை) காக்கும் பொருட்டே செங்குந்த வீரர்கள் பூலோகத்தில் தோன்றினார்கள் என்று யாவரும் அறியக்கிடக்கிறதல்லவா? ஆனால் அவர்கள் இப்போது தர்மத்தை அடியோடு கை நழுவிட்டு அதன் விரோதியோடு உடன்படிக்கை செய்துகொண்டு அதற்குத் துணையிருந்தும் வருகிறார்கள். அம்மட்டோ! அவர்களுக்கு இன்றியமையாது வேண்டப்படுவனவாகிய சிறப்புக் குணங்களையும் செயல்களையும் இவர்களுக்கு இயற்கையானவை என்று உலகம் சொல்லு

மாறு மேற்கொண்டு வாழ்ந்து வருகிறார்கள். இது னாலும் வேலி பயிரை மேய்கிற தென்றேன். அடியேன் எதையும் தக்க ஆதாரமின்றிச் சொல்ல மாட்டேன் என்பது தேவரீருக்குத் தெரியாத தல்ல.

வீரலாநதேவர்:—(கோபத்தோடு) ஓய் நாரதரே! யோசித்துப் பேசும்.

நார:—(பயந்தவரைப் போல்) ஈடும் எடுப்பு மில்லாத வீரர் பெருமானே! யான் யோசித்தே பேசுகிறேன்.

வீர:—செங்குந்தர்கள் தங்களுக்கு இன்றி யமையாது வேண்டப்படும் சிறப்புக் குணங்களை விடுத்தார்கள் என்றீர்களே அதை ரூபிப்பீர் ஒன்று சொல்லும் பார்ப்போம்.

நார:—ஒன்றல்ல; பல எடுத்துக் காட்டுவேன். தங்கள் விருப்பத்தின்படி இப்போது ஒன்றை மாத்திரம் சொல்லுகிறேன். போர் வீரர்களுக்கு அவசியம் வேண்டப்படுவது ஒற்றுமையும், தம் தலைவர் கட்டளையைத் தட்டாமையுமன்றோ? அவ்வாறாக, இப்போது கஷி இல்லாத ஒரு செங்குந்த கிராமத்தைக் காண்பது அருமையிலும் அருமையாயிருக்கிறது. செங்குந்தர்கள் குடியேறிய பிரதேசங்களை 72 நாட்களாகப் பிரித்து அவற்றிற்குத் தலைமையாக ஒரு மகா நாட்டை ஏற்படுத்தினீர்கள். இப்போது பார்த்தாலோ மகாநாடு ஒன்றல்ல; பல. குலத்தலைவராகிய ஆண்டவரும் இப்போது ஒருவரல்ல; பலர். ஒரு சிறு கிராமத்தில் நான்கு குடும்பங்கள் சேர்ந்த ஒரு கஷிக்குத் தலைவராய் நாட்டாண்மை பட்டம் பெற்ற ஒருவர், அவ்வூரார் என்ன சொல்லியும் கேளாமல் ஊர் கெட்டாலும் (கஷிப்பிரதி கஷியால்) தாம் நாட்டாண்மைக்காரராகவே இருக்கவேண்டுமென்ற(முட்டாள்) பேராசையால் ஊரை ஒன்று டடுத்த இடங்கொடுப்பதே இல்லை. சில நாட்டித் தலைநகர்களில் நாட்டாண்மை பெரியதனம் என்பதே கிடையாது. அத்தகைய ஊர்களிலுள்ள ஒவ்வொரு செங்குந்தரும் (குழந்தைகள் உள்பட) நாட்டாண்மை அதிகாரம் செலுத்துவான். இப்படிப்பட்ட ஊர் எவ்வளவு ஒற்றுமையோடும் ஸ்ரீமத்தோடும் இருக்குமென்று நீங்களே யூகித்துக் கொள்ளுங்கள். நாட்டித் தலைநகரே இவ்வாறிருக்குமானால் கிராமங்களைப் பற்றிச் சொல்லுவானேன்.

அநேக ஊர்களில் இரண்டு முதல் பத்தக் கஷிகளும், சில ஊர்களில் கஷிக்குள் கஷிகளும், தெருவிற்கொன்று முதல் பல கஷிகளும், மற்றுஞ் சில இடங்களில் வீட்டிற்கொரு கஷியாகவும் இருக்கின்றன. இதனானறே தற்போதைய அரசாங்கத்தார் செங்குந்தர்களைப் படைவீரர்களாகச் சேர்ப்பதில்லை? இதுவே போதாதா! நான் எதையும் ஆதாரமின்றிச் சொல்லவே மாட்டேன்.

தங்கள் வழித்தோன்றல்களாகிய செங்குந்தர்

களைப் பற்றிய உண்மைகளைத் தங்கள் தெரிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமல்லவா? அன்றியும், ஒருவரிடத்துள்ள குற்றத்தை அவர் எதிரிலாவது அவர் ஸ்ரீமத்தைக் கோருவோரிடத்திலாவது எடுத்துச் சொல்லுவது நன்மையின்பாற் படுமே யன்றித் தீமையின்பாற்படாது. 'நகுதற்பொருட்டன்று கட்டல் மிகுதிக்கண், மேற்சென் றிடித் தற்பொருட்டு' என்பது மறைவாக்கன்றோ? தங்கள் இங்கு வீற்றிருப்பதை அறிந்தேதான் இதைச் சொல்ல முன் வந்தேன். தேவரீர் எனக்கு ஆபத நண்பராகையால் இவ்விஷயத்தில் எனக்குப் பாதகர முண்டல்லவா?

வீர:—ஐயா நாரதரே! குற்றமில்லாதவர்கள் யார்? 'குணம் நாடித் குற்றமும் நாடி அவற்றின் மிகை நாடி மிக்க கொளல்' என்னும் திருக்குறளை நீர் அறியீரோ? அக்குறளுக்கு உரை எழுதிய பரிமேலழகர் விசேஷ உரையில் 'மிகை யுடையவற்றை மிகை யென்றார். அவையாவன தலைமையான பன்மையானது உயர்ந்தன' என்ற விடத்துத் தலைமையானது என்றதைக் கவனிப்பீராக. 'சிவத் தொண்டையும் அடியார்த் தொண்டையும்' விடத்தலைமையானவேறொரு தர்மமுண்டோ? 'கோயிலில்லா ஊரில் குடியிருக்கவேண்டாம்.' இதில் ஒரு எழுத்துக்கூடவிடாமல் பரிபாலித்து வருபவர்தான்? தண்டயிழ் நாட்டில் சிவனடியார்கள் போற்றி உபசரிப்பவர் யார்? செங்குந்தர்களன்றோ? இக்குணம் ஒன்றே எத்தனைத் தீமையையும் தகித்துச் சாம்பலாக்குமன்றோ? நீர் திரிலோக சஞ்சாரியா யிருந்தும் இவற்றையெல்லாம் யோசியாது பேசுகிறீரே.

நார:—நான் யோசிக்காமல் பேசவேமாட்டேன். உண்மையுத் தக்கோரிடத்து உரைப்பதையே முதற் கடமையாகக் கொண்டுள்ள யான் யோசிக்காமல் பேசவேனா? விசாரணையில் உண்மை விளங்காமற் போகாது. யாரிடத்தும் உண்மையைப் பேச யான் பின்வாங்கவே மாட்டேன். பொது நன்மையின் பொருட்டே யான் எதிலும் தலையிடுவது வழக்கம். அபிமானம் என்னும் கண்ணாடி கொண்டு விஷயத்தை நோக்குவோர்க்கு உண்மை ஒரு பொதும் விளங்காது.

முரு:—நாரதரே! விஷயத்தைப் பூர்த்தி செய்யும்.

நார:—இதுதான் நான் சொல்லவந்தவிஷயம். நான் நன்மைக்குப் பாடுபட்டாலும், இப்படித் தானே என் பெயர் கெட்டுப் போகிறது. அதிலும் இந்தக் கலியுகத்தில் எனக்குமதிப்பே கிடையாது. நாரதன் என்றால் கலகக்காரன் என்று அகராதிகளிலும் சேர்க்கப்பட்டு வருகிறதே! ஒரு கலகக்காரனைக் கண்டால் 'கலகத்திற்கு நாரதன் தானே' என்கிறார்கள். இதை யெல்லாம் பார்த்துத்தான் என் முயற்சியை வரவரக் குறைத்துக் கொண்டு வரு

கிறேன். சீக்கிரத்திலேயே என் உத்தியோகத்தை ராஜ்ஜினுமா செய்து விடலாமென்று யோசிக்கிறேன். காலம் வர வரக் கெட்டுப் போய் விட்டது.

முரு:—உம்முடைய ஸ்தானத்தில் வேறு யாரை நியமிக்கலாம்? யாரையாவது தயார் செய்திருக்கிறீரா?

நார:—ஸ்வாமீ! என்வேலையில் முக்காற்பாகத்தை தந்தி, தபால், பத்திரிகை முதலியவற்றிற்குக் கொடுத்துவிட்டேன். என் வேலையை இப்போது தந்தி தபால் செல்ல இயலாத இடங்களுக்கு மாத்திரம் சுருக்கிக்கொண்டேன். ஆகவே லோகார்த்தர் செய்திகள் மாத்திரம் என்னால் கொண்டிபோகப்படுகின்றன. ஏனெனில் கலி முதிர முதிரப் போலித் துறவிகள் மலிந்து வருகின்றனர். அதனால் என்னைப் போன்றவர்களுக்கும் செல்வாக்குக்குறைந்து வருகிறது. இனி இந்தத் தொத்துவியாதி மற்ற லோகங்களுக்கும் பரவுப்போ விருக்கிறது. இதற்கிசைப் பூலோகத்திலுள்ள ரசாயன சாஸ்திரிகள் லோகார்த்தர் தந்தி ஏற்படுத்த முயன்று வருகிறார்கள். நான் இனி ஓய் வெடுத்துக்கொள்ள வேண்டியதுதான்.

வீர:—முனிவரே! சொல்ல வந்தது முடிந்ததா?

நார:—அறுமுகற்கோர் அரியதுணை! இன்னும் பூர்த்தியாகவில்லை. சொல்லத்தானே வந்திருக்கிறேன். தங்களுக்கும் தங்கள் துணைவர்களுக்கும் முகங்கன்சிவந்த கண்களில் நெருப்புப்பொறிப்பறக்கிறது சாந்தமாய்க் கேட்பதானால் சொல்லுகிறேன்.

வீர:—உண்மையைக் கூறும். கோபித்துக்கொள்ள வில்லை. ஆனால் நீர் சொல்லும் ஒவ்வொன்றையும் நுணுப்படுத்தவேண்டும்.

நார:—பொய் சொல்வானேன்? எனக்கென்ன வந்தது? உள்ளவற்றை உள்ளவாறே கூறுவதுதானே என் கடமை. ஒவ்வொன்றையும் நுணுப்படுத்தத் தயாராயிருக்கிறேன் சாந்தமாக மாத்திரம் கவனித்துக் கேளுங்கள். எக்காலத்திலும் யாரிடத்தும் பொய் பேசாத யான் சந்திரதானத்தில் தானா பொய் சொல்லப் போகிறேன்?

வீர:—எங்களுக்குக் கோபமில்லை 1008 அண்டங்களையும் பொதுக்கியாண்ட ரூராதிகளை அழித்து வின்குடியேற்றிய நம் வழித்தோன்றிய செங்குந்தர்கள்! மூவுலகும் போற்றும் புகழ் பெற்ற வீரச் செங்குந்தர்கள்!! இதோ வீற்றிருக்கும் கவிச்சக்கரவர்த்தி ஒட்டக் கூத்

தர் வழிவந்த செங்குந்தர்கள்!!! தர்மத்திற்காகவும் புகழுக்காகவும் தங்கள் உயிரைக் கொடுத்த செங்குந்தர்கள்!!!! இத்தகைய கேவலமான ஸ்திதிக்கும் வந்துவிட்டார்களா! என்றுதான் வருந்துகிறோம்.

நார:—தங்களுக்கு வருத்தமாயிருந்தால் நிறுத்திக் கொள்ளுகிறேன்.

வீர:—இல்லை; இல்லை! இவ்வளவு தூரம் வந்த பிறகும் தெரிந்துகொள்ளாமல் விரைக்கலாமா? தெரிந்த வற்றைச் சொல்லும். சீக்கிரம் சொல்லும்.

நார:—எம்மையானுடைய இறைவனே! நற்றிதல் வாய்ந்த நவவீரர்களே! யான் சொல்லவேண்டியதைச் சுருக்கமாகவே சொல்லுகிறேன். பாத கண்டத்தில் தற்போது ரூபத்மனைக் காட்டிலும் பன்மடங்கு திறல் வாய்ந்த வேறொரு குரன் தோன்றியுள்ளான். இவ்வரசர்கள் மிகுந்த தந்திரசாலி. இவன் வெளிப்படையாகத் தோன்றுவதில்லை. குக்கும தேகங்கொண்டு உலாவி வருகிறான். செங்குந்தர்கள் அன்று ரூபத்மாதியரை அழித்த வீரர்களின் வழிவந்தவர்கள் என்பதை நன்குணர்வான். ஆகையால் தனது ஆட்சியைப் பரதகண்ட முழுதும் பரப்ப வேண்டுமாயின் முதல் முதல் செங்குந்தர்களைச் சீர்துலுத்துத் தன் வசமாக்க வேண்டும் என்கிற எண்ணம் கொண்டு அஞ்ஞானமென்னும் அவ்வல்லரசுக்கன், வேற்றறமும், தரித்திரம் என்னும் இரு தம்பியரோடும் (நால்வகைச் சேனைகளையும் பிறவற்றையும் விரித்துரைக்க என்மனம் கூசுகிறது) புறப் பட்டுச் செங்குந்தர்களை எதிர்த்துப் போர்செய்யத் தொடங்கினான். அநேக யுத்தங்கள் நடந்தன. கடைசியாய்ச் செங்குந்தர்கள் முறியடிக்கப்பட்டு லக்ஷக் கணக்கானவர்கள் பகைவனுக்கு அடிமைகளானார்கள்.

ஆகவே அவன் ஏவலின்படி பல அதர்மங்களைச் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். செங்குந்த உலகம் தலைமேலாயிற்று. ஒற்றுமை குலைந்தது. தெய்வ பக்தி முடி சாய்ந்தது. புலாணுணவும் கன் குடிக்கவும் ஆரம்பித்தார்கள். சுருக்கமாக எல்லாத் துறைகளிலும் பிற்போக்குள்ளவர்கள் இவர்களை என்று சொல்லும்படி ஆனார்கள். இதனால் பிற இனத்தவரின் நன்மதிப்பையும் இழந்தார்கள். இது பெரும்பான்மையோரது நிலைமையாகும். என்றாலும் உயர்குணம் வாய்ந்த உத்தமர்களும் இல்லாமற் போகவில்லை. இவ்வளவே யான் சொல்ல வந்தது. நுணு வேண்டுமானால் அவ்வவ்விலாக அநிகாரிகளை விசாரித்துத் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

செங்குந்தர் கிளர்ச்சி

செங்கற்பட்டு ஜில்லா

காஞ்சிபுரம் செங்குந்த மகாஜன சங்கம்
நிருவாகக் கூட்டம்.

பிரமோதுதன ஆடி 26-ம் நாள் மாலை 5 மணிக்குச் செங்குந்தர் இரவு பாடசாலையில் சங்கத்தின் நிருவாகக் கூட்டம் நடைபெற்றது.

திருவாளர்கள் ம. த. சாமிகாத முதலியார், திரு. வீ. திருஞானசம்பந்த முதலியார், ம. கங்காதா முதலியார், அ. செல்வபெருமாள் முதலியார், சி. அருணாசல முதலியார், D. முத்துக்குமாரசாமி முதலியார், P. துரைசாமிமுதலியார், வச்சிரவேல் முதலியார் B.A., பக்கிரிசாமி முதலியார், முதலியவர்கள் விஜயஞ் செய்திருந்தனர். திரு. ம. த. சாமிகாத முதலியார் தலைமை வகித்தனர்.

1. நமது பாடசாலையின் செலவுக்காக நன் கொடை, உண்டி வசூல், சந்தா முதலியன வசூல் செய்து பாடசாலையை இன்னும் நல்ல நிலைமையில் நடத்தவேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப் பெற்றது.

2. இதுவரையும் மகா நாட்டுக்கு வசூலான வரவு செலவு கணக்குகளும் பாங்கி ரசீதும் அடுத்த புதன்கிழமைக் கூட்டத்தில் காரியதரிசி ஆசர்ப் படுத்த வேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப் பெற்றது.

3. திருச்செங்கோடு T. R. கந்தப்ப முதலியாரவர்கள் 10-8-30-ல் இவ்வுலக வாழ்க்கையை நீத்து மாணமடைந்ததற்கு இக்கூட்டத்தார் தமது ஆற்றொருத் துயரத்தை அன்னர் குடும்பத்தினருக்கு அனுதாபத்துடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றனர்.

பின் இரண்டாவது மகா நாடு சம்பந்தமாக நெடுநேரம் பேசி, இவ்வருடத் தைமாதத்தில் அவசியம் நடத்தவேண்டுமென்றும் அதற்கான வசூல் வேலைகளை விரைவாகச் செய்யவேண்டுமென்றும் முடிவுசெய்யப் பெற்றபின் கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது.

* * *

காஞ்சிபுரம் செங்குந்த மகாஜன சங்கம்
அமாவாசை பொதுக்கூட்டம்

சென்ற ஆவணி 7-ல் மாலை 6 மணிக்கு மண்டபத் தெரு மண்டபத்தில் சங்கப் பொதுக்கூட்டம் திரு. இரத்தின முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிற்று. 'நமது முன்னேற்றம்' என்பதுபற்றி நாயக்கன் பேட்டை தனிகரையன் என்னும் ஹைஸ்கூல் மாணவர் ஒரு அழகான சொற்பொழிவியற்றினார். பின் இரண்டாவது மகாநாடு என்பதுபற்றி திரு. வீ. திருஞான சம்பந்த முதலியார் பேசுகையில் ஹை மகாநாட்டு வரவேற்புக் கழகத்தார் இதுவரையில் இருந்து வந்த நித்திரை விட்டெழுந்து இனியாவது கருசுருப்புடன் வேலை செய்து கூடிய சீக்கிரம் மகாநாட்டைக் கூட்ட முயல்வேண்டுமென்றும், உலகத்திலுள்ள செங்குந்த மக்கள்

அனைவரும் போவனுடன் எதிர்பார்த்திருக்கும் மகாநாட்டை அடுத்த தையிலாவது கூட்டாலையில் பொதுவாக நமது ஜில்லாச் செங்குந்தர்களும் சிறப்பாக இந்நகரத்தாருக்கும் அபகீர்த்தி புண்டாகுமென்றும் எடுத்துக் கூறினார்.

பின் காஞ்சிச் செங்குந்த மாணவர் கழகத்தாரால் இரவு பாடசாலைக்காக வசூலிக்கப்பட்ட உண்டி வசூல் விபரம் படித்துக் காட்டப்பட்டு வந்தனோபசாரத்துடன் 9-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைவேற்றிற்று.

* * *

சலிச்சக்கரவர்த்தியாகிய ஒட்டக்கூத்தர்

திருநாட் கொண்டாட்டம்.

4-9-30-ல் மாலை 6 மணிக்கு மண்டபத்தெரு மண்டபத்தில் ஒட்டக் கூத்தர் புலவர் பெருமானின் உருவ வழிபாடு செய்யப் பெற்றுக் கடவுள் வணக்கம் நடத்தப் பெற்றது.

பின் ஐயன்குளம் திரு. க. பொன்னுசாமி முதலியாரவர்கள் தலைமை வகித்துக் "கூத்தர் பெருமை" என்னும் விஷயமாக நீண்ட தோர் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். "கல்லி" என்பதாகத் திரு. சிதம்பரமுதலியார் நீண்டதோர் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். பின்பு திரு. க. வச்சிரவேல் முதலியார் B. A., அவர்களால் வந்தனோபசாரக் கூறப் பெற்றதும் சந்தன தாம்பூலாதிகள் விநியோகங்களுக்குப் பின் கொண்டாட்டக் கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது.

C. அருணாசலம்,
காரியதரிசி.

திருச்சி ஜில்லா.

உன்னியூர் செங்குந்தர் சங்கம்.

17-9-30 தேதியன்று மாலை 5½ மணிக்கு உன்னியூர் செங்குந்தர் சங்கம் போர்டு பாடசாலையில் திரு. R. மாணிக்கமுதலியாரவர்களது தலைமையில் கூடியது. சங்க மெம்பர்களும், இதர கிராமப் பொது ஜனங்களும் குழுவியிருந்தனர். கடவுள் வணக்கம் பாடியபின் காரியதரிசியால் சென்ற கூட்டத்தின் நடவடிக்கையை வாசித்துக் காட்டிய பிறகு அன்பர்களிற் சிலர் சங்கமும் நமது கடமையுமென்பது பற்றி உபந்யாசித்தனர். பின்னர் அடியிற் கண்ட தீர்மானம் ஒன்று தலைவரால் பிரேரேபிக்கப் பெற்று எல்லா மெம்பர்களாலும் ஏகமனதாய் ஆமோதிக்கப் பெற்றது.

நிறைவேறிய தீர்மானம்.

திருச்சி ஜில்லா கிராமத்தொகுதிக்கு நடந்த சென்னை சட்டசபை எலெக்ஷனில் அபரிமிதமான எண்ணிக்கை பெற்று, தேர்தெடுக்கப் பெற்ற பொதுஜன நலப்பிரியர்களான பின்னும்

பள்ளி ஜமீன்தாரரும், திருச்சி ஜில்லாபோர்டு உப தலைவருமாகிய, உயர் திருவாளர் K. C. M. வெங்கிடாஜல ரெட்டியார் அவர்களையும், திருச்சி ஜில்லா போர்டு தலைவரும் பிரபல வழக்கறிஞருமான உயர் திருவாளர் T. M. நாராயணசாமி பிள்ளை M. A. B. L. அவர்களையும், இச்சங்கம் பாராட்டுவதுடன் அவர்களுக்குக் குன்றாவனமும், தளரா ஊர்கமும் கொடுத்துப் பொதுஜன சேவையில் அதிகம் ஈடுபட்டுழைக்கவேண்டிய எல்லா நலனையும் கொடுத்தருளுமாறு இச்சங்கம் எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டிக்கொள்கிறது.

இந்தத் தீர்மானம் நிறைவேறியதும் கடவுள் வாழ்த்துடன் இரவு 8 மணிக்குக் கூட்டம் இனிது கலைவந்தது.

* * *

ஒட்டக்கூத்தர் திருநாள்.

(உன்னியூர் செங்குந்தர் சங்கம்)

4-9-30 மாலை 5 மணிக்குக் கூத்தர் பெருமானின் திருவருவப்படத்தைப் புஷ்பலிமானத்தில் அலங்காரம் செய்து ஊர்வலமாக மேளவாத்தியத்துடனும் செங்குந்த திருப்புகழ் பஜனைக் கோஷ்டியார், பஜனை பாடிக்கொண்டும், ஜே கோஷத்துடன் பவனி வந்து பாவோடித் தோப்பில் அகஜனக விநாயகரது ஆலயத்தில், இதற்கென்றேதயார் செய்யப்பெற்ற அழகிய கொட்டகையின்கண் புஷ்ப விமானத்தை இறக்கிவைத்துக் கடவுளர்க்கு மிகச் சிறப்பாக அபிஷேக ஆராதனை நடந்ததும், ஒவ்வொரு செங்குந்த குடும்பமும் தேங்காய், பழம் முதலிய தீபாராதனைக்கு வேண்டிய சாமான்களுடன் ஸ்கிரீகளும் விநாயகரது ஆலயத்திற்கு வந்து கடவுள் தரிசனம் செய்து சென்றது குறிப்பிடத்தக்கது. பெண்களும் ஆண்களும் நிறைந்த பெருத்த கூட்டத்தில் கூத்தர் பெருமானுக்கு ஜே, செங்குந்தத் தலைவர்களுக்கு ஜே என்ற பெருத்த ஆரவாரத்தினிடையே தலைவர் உயர்திரு R. மாணிக்க முதலியார் அவர்களது தலைமையின் கீழ் மாபெருங் கூட்டம் கூடியது. தமிழ்ப் புலவர் திரு. கு. மாரியப்ப முதலியார், கூத்தர் பெருமானின் ஜீவிய சரித்திரம் மிக விரிவாய் எடுத்துச் சொல்லியதும், முடிவுரைக்குப் பின் 'மஹா ஜனங்கள் யாவருக்கும் கடலைச் சண்டல், தேங்காய் பழம் முதலியவைகள் வழங்கிய பிறகு இரவு 8 மணிக்கு விழா சிறப்பாக நடந்து கூட்டம் இனிது கலைவந்தது.

D. மாரியப்ப முதலியார்.

கோவை ஜில்லா

போள்ளாச்சி தாலுக்கா வடசித்தூர்

செங்குந்தர் சங்கம்.

17-8-30-ல் திரு. கப்பல் குப்பண்ண முதலியார் அவர்கள் கட்டிடத்தில் மாலை 3 மணிக்கு கூட்டம் ஆரம்பித்து செய்து கருப்ப முதலியார் மகன் அவ்

கப்ப முதலியார் குடும்பத்திற்கும் கணபதி முதலியார் மகன் இராக்கி முதலியார் குடும்பத்திற்கும் ஏற்பட்ட சண்டை சச்சரவை வடசித்தூர் நாட்டாண்மை பெரியதன்ம பொது ஜனங்கள் இருந்து ஒற்றுமை செய்து இந்த மாதம் நல்ல முகூர்த்த னாளில் ஸ்ரீகாமாகுதியம்மன் ஆலய வேலை துவக்குவதென்றும் இன்று தலைவர் இல்லாததாலும் கோதவாடி பணப்பட்டிக்காரர்கள் வந்து சேராததாலும் அடுத்த மாதம் இச் சங்கம் ஒத்திவைக்கப் பட்டது. ஏகமனதாய்க் கடவுள் வணக்கத்துடன் சபை இனிது கலைந்தது.

உபாத்தியாயர் நெ.சீ.கா. பழனியப்ப முதலியார் காரியதரிசி.

* * *

பவானி காமாக்கி வாசக சாலை.

4-8-30-ல் காமாக்கியம்மன் கோவிலில் மாலை 6 மணிக்கு ஓர் பொதுக்கூட்டம் கூட்டப்பட்டது. முக்கியமாய்ச் செங்குந்தர்களும், பல இதர வகுப்புப் பிரமுகர்களும் விஜயஞ் செய்திருந்தனர். அச்சமயம் சேலம் திரு. ப. மா. பழனிசாமி பண்டாரம் அவர்கள் 'மதுவிலக்கு' என்பதைப் பற்றி 2 மணி நேரம் பேசினார். பின்னர் திரு. ஜ. க. பெருமாள்சாமி முதலியார் அவர்கள் அதை ஒட்டிச் செங்குந்த சங்கத்தினர் அதனை அவசியம் ஒழிக்கவேண்டுமென்றும், கல்லியில்லாமையால் நமது சமூகம் தாழ்வாகக் கருதப்படுகிறதென்றும், நமது சமூகத்தில் கல்வி பரவாமைக்குக் கட்டுமுகையே காரணம் என்றும் சுமார் 1 மணி நேரம் பேசி, நமது சமூகத்தார் இராப்பாடசாலை ஒன்றை அவசியம் அமைக்க வேண்டுமென வற்புறுத்திக் கூறினார். அதன் பயனாக திரு. வை. ரா. பழனியப்ப முதலியார் அவர்களின் முயற்சியினால் இராப்பாடசாலையை 15-8-30-ல் நியமிப்பதென முடிவு செய்யப்பட்டது. திரு. S. P. சென்னியப்ப முதலியார் அவர்களால் வந்தனோபசாரம் கூறப்பட்டுக் கூட்டம் கலைந்தது. 8-8-30-ல் செங்குந்தர் வீதி காமாக்கியம்மன் கோவிலில் ஒரு பொதுக்கூட்டம் கூடியது. அதில் திரு. ஜ. க. பெருமாள்சாமி முதலியார் அவர்கள் கல்வி என்பதைப் பற்றிப் பேசிச் செங்குந்தர்கள் தங்கள் குழந்தைகளைத் தவறாமல் பாடசாலைக்கு அனுப்பி வர வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டு தமது சொற்பொழிவை முடித்தார். பின்னர் திரு. ப. மா. பழனிசாமி பண்டாரம் அவர்களால் காமாக்கி வாசகசாலை யென்று பெயரிடப் பெற்ற வாசகசாலை திறக்கப்பட்டது அதிலிருந்து காமாக்கி வாசகசாலை நடந்து வருகிறது. குழந்தைகளும் 30க்கு மேல் வந்து வாசித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். அம்முப்பது பேரில் பாதி பெண்மக்களாயிருப்பதைக் கண்டு நாம் ஆனந்தமடைகிறோம் அப்பாடசாலை சிறப்புடன் நடந்துவரப் பவானியிலுள்ள தனவந்தர்கள் உதவி புரியுமாறு வேண்டிக் கொள்ளுகிறோம்.

B. S. துழந்தைவேல் முதலியார்,
பவானி.

கோயமுத்தூர் ஜில்லா

செங்குந்த வாலிபர் சங்கம்

செங்குந்த குலத்திற்குத் திலகமாகவும், நமது முதல் மகாநாட்டில் வரவேற்புச் சபைத் தலைவருள் ஒருவராகவும் விளங்கிய உயர் திரு. திருச்செங்கோடு தி. ரா. கந்தப்ப முதலியார் அவர்கள் அகால மரணத்தைக் குறித்து ஷே சங்கத்தின் அறுதாபக் கூட்டம் 6-9-30ல் கோவை விட்டோரியா டவுன் ஹாலில் மாலை 4 மணிக்குக் கோவை ஜில்லா போர்டு பிரஸிடெண்டு உயர் திருவாளர் ராவ்பகதூர் C. S. ரத்தின சபாபதி முதலியார் தலைமையில் கூடிற்று.

காலஞ் சென்ற திரு. கந்தப்ப முதலியார் அவர்களின் அரியபொது நல ஊழியங்களைக் குறித்தும் சமூகத் தொண்டுகளைப் பற்றியும் தலைவரும், திருவாளர்கள் E. V. சிங்காரவேலு முதலியார் B.A., V. S. செங்கோட்டையா முதலியார், K. பெருமாள் முதலியார் அவர்களும் விரிவாகக் கூறினர். பின்னர், "பல பொது நல சேவைகளிலும், செங்குந்த சமூகத்தின் முன்னேற்றத்திற்கும் உழைத்த திரு முதலியாரின் அகால மரணத்திற்காக இக்கூட்டம் அறுதாபத்தை அவருடைய குடும்பத்திற்குத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது" என்ற தீர்மானம் ஏகமனதாய் நிறைவேறியது. கூட்டத்திற்குக் கணபதி, விளங்குறிச்சி, கிரணம், வடவழி, கொளத்துப் பாளையம், வடசித்தூர், பொன்னாச்சி முதலிய பல இடங்களிலிருந்தும் 300 பேர்களுக்கென வந்திருக்கின்றனர்.

பின்னர் மாலை 5 மணிக்குத் திருவாளர் V. S. செங்கோட்டையா முதலியார் தலைமையில் ஷே சங்கத்தின் காரியக் கூட்டம் கூடியது. தலைவர் பல அசந்தர்ப்பங்களால் பலமாதங்களாக கூட்டம் கூட முடியாதிருந்ததைக் கூறினர். காரியதரிசி முதல் கூட்டத்தின் குறிப்பை வாசித்தார். திரு. E. V. சிங்காரவேலு முதலியார் B. A., செங்குந்தர்களிடையிருக்கும் குறைகளைப் பற்றியும் அவற்றை நீக்கும் வழிகளைப் பற்றியும் கூறிக் கூட்டங்கள் அடிக்கடி கூடவேண்டுமென்றும் வலியுறுத்திக் கூறினர்.

கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் ஏகமனதுடன் நிறைவேறின:-

1. மாதாமாதம் அவசியமாய் ஒரு கூட்டம் கூடவேண்டும். ஒவ்வொரு கூட்டமும் ஒவ்வொரு கிராமத்தில் கூடவேண்டும். அடுத்த கூட்டம் பேரூரில் அமாவாசை தினத்தன்று (22-9-30) கூடவேண்டும்.

2. முன் கூட்டத்தில் தேர்தெடுக்கப்பட்ட காரிய நிர்வாகக் கமிட்டியின் ஜாப்தாவைச் சரியானதென்று வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

3. சங்கத்தின் அங்கத்தினராதற்கு வருட கூட்டணம் அனு எட்டு. அதைப் பொருட் காப்பாளரிடம் கொடுத்து ரசீது பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.

4. நமக்குள் கிளர்ச்சியையும் ஒற்றுமையையும் ஏற்படுத்தக் கூடிய நமது இரண்டாவது மகாநாட்டை நடத்துவதாக ஏற்றுக்கொண்ட செங்குந்தஜில்லா மகாஜனங்கள் அதை இன்னும் நடத்தாமல் இருப்பதற்கு இக்கூட்டம் வருந்துகிறது. இன்னும் காலதாமதம் செய்யாமல் சீக்கிரம் நடத்தும்படி அவர்களை இக்கூட்டம்கேட்டுக் கொள்கிறது.

5. அன்னிய நாட்டுத் துணிகளைப் பிடிக்கரித்துக் கையால் தூற்று நெசவு செய்த துணிகளை மட்டும் உபயோகித்து நம்மவர் தொழிலை அபிவிருத்தி செய்ய ஒவ்வொருவரும் பிரதிக்கை செய்து கொள்ள வேண்டுமென்று எல்லாச் செங்குந்தர்களையும் இது கூட்டம் மன்றாடிக் கேட்டுக் கொள்கிறது. பின்னர் வந்தோபசாரத்துடன் கூட்டம் கலைந்தது.

E. V. சிங்காரவேலு முதலியார், காரியதரிசி.

* * * *

ஷே செங்குந்த வாலிபர் சங்கத்தித்தின்

4-வது கூட்டம் 5-10-30.

முத்தி பாளையம்.

கட்சிப் பிரதி கட்சிகளுக்குச் சாவுமணி.

பெண்கள் சத்தியாக்கிரகம்.

சென்றமாதம் 22-9-30-ல் பேரூரில் செங்குந்தர் மடத்தில் கூடிய கூட்டத்தில் நிறைவேறிய 5-வது தீர்மானப்படி பெளர்ணமி சமயத்தில் தொண்டாமுத்தூரை யடுத்த முத்தி பாளையத்தில் க்குறிப் பிளவுகளை நீக்கி ஒற்றுமைப் படுத்த 5-10-30 ஞாயிற்றுக் கிழமை ஷே சங்கக்கூட்டம் கொல்வது

கோடு திருவாளர் கே. முத்துக் குமாரசாமி முதலியாரவர்கள் தலைமையின்கீழ் நடைபெற்றது.

கடவுள் வாழ்த்து இனியவோசைக் கருவிகளுடன் பாடப்பட்டது. பின்னர் காரியதரிசி திரு. ரா. ரா. இரத்தினகிரி முதலியார் முந்திய கூட்டத்தின் குறிப்பை வாசித்தார். அதன்பின் தலைவர் தமது முன்னுரையில் செங்குந்தரின் முன்னோர்களாகிய நவலீரர், ஒட்டக்கூத்தர் மகிமைப் பிரதாபங்களையும் தற்காலத்தில் செங்குந்தர்களது தாழ்ந்து பலஹினமடைந்த நிலைமையையும், அதற்குக் காரணங்களான க்குறிப்பிளவுகள், அராவசியமான பிடிவாதங்கள், ஒற்றுமை யின்மை, மூட வழக்கங்கள், போதிய கல்வி யின்மை, முதலிய வற்றை நீக்கினால் தான் முன்னேற்றமடைய முடியும் என்பதையும் தெளிவாக வலியுறுத்திக் கூறினர்.

பிறகு, திருவாளர் மூலத்துறை ஈ. வி. துரைசாமி முதலியார் பல திருஷ்டாந்தங்களுடன் நன்கு விளங்கும்படி கட்சிகளினால் வரும் தீமைகளை விளக்கி, முத்தி பாளையத்தில் பெண்மக்கள் எப்படி தான் சில மாதங்களுக்கு முன் சொன்னபடி தங்களது ஜனங்களை அழிக்கச் செய்யும் மதுபானத்தை விட்டொழிக்கச் செய்தார்களோ அதே மாதிரி தங்கள் தங்கள் புருடர்களைக் க்குறிக்கையொழித்து ஒற்றுமைப்படுமபடி சத்தியாக்கிரகம் செய்யவேண்டுமென்று உருக்கமாய்க் கேட்டுக் கொண்டார். பின்பு திருவாளர்கள் காரமடை அ. சாயிராத முதலியார், கோவை பருத்தி விதை மண்டி க. பெருமாள் முதலியார், ஈ. வே. சிங்காரவேலு முதலியார் பி. ஏ., வி. வி. வெள்ளியங்கிரி முதலியார் முதலியோர், "செங்குந்தர்கள் வழக்குகளும் அவற்றை நீக்கும் முறைகளும்" என்ற விஷயத்தை விரிவாக மூன்று மணிநேரம் எடுத்துக் கூறினர்.

பின்னர் அவ்வூர் ஜனங்களின் குறைகள் விசாரிக்கப்பட்டன. சுமார் 37 வருடங்களாக இருந்து வந்த சண்டை சச்சரவுகளுக்கும், மனஸ்தாபங்களுக்கும் செங்குந்தரின் இழிவுக்கும் காரணமான கட்சிப் பிரதிக்ஷிகளுக்கு முக்யஸ்தர்களுயிருந்த பூர்ணங்கள் ஈ. அய்யாவு முதலியார், பெ. கந்தசாயியார், க. வெள்ளியங்கிரி முதலியார், ஆறுமுக முதலியார் முதலியோர் தங்கள் தங்கள் வாதங்களை மனஸ்தாபங்களையும், ஒற்றுமையையும் குலாபி விருத்தியையும் முன்னிட்டு, விட்டொழித்துக் க்குறிப்பிடுகளை நீக்கி ஒன்றுபட்டார்கள். முத்திபாளையத்தில் செங்குந்தர்களின் முக்ய குறையான க்குறிப்பிரதிக்ஷிகளுக்குச் சாவுமணியடித்துக் குலமுன்னேற்றத்திற்கு ஒற்றுமையென்ற முத்தியை மற்ற செங்குந்த கிராமங்கள் அடைய வழிகாட்டினார்கள். இதை மற்ற கிராமத்தவர்களும் பின்பற்று வார்கள் என்று எதிர் பார்க்கப்படுகின்றது.

பிறகு கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் ஏகமனதுடன் நிறைவேற்றப்பட்டன:

1. செங்குந்தரிடையிருக்கும் க்குறிப்பிரதிக்ஷிகளை யொழிக்கவும், அடிக்கடி ஏற்படுகின்ற சண்டை சச்சரவுகளால் கோர்ட்டிகளுக்கும் இதராளிடமும் சென்று பணஞ் செலவிட்டு வழக்கு முறையிட்டு அவமானப்பட்டு நிற்பதைவிட்டு நம்மவருள் சில பெரியோர்கள் கொண்ட ஒரு பஞ்சாயத்து சபையை தேர்தெடுத்து அச்சபையாரிடம் முறையிட்டு வழக்குகளைத் தீர்த்துக்கொள்வது நலம் என்றும், இந்த ஜில்லாவிலுள்ள எல்லாச் செங்குந்தர்களும் அதன் மூலம் தங்கள் குறைகளை நிவர்த்தித்துக் கொள்ளவேண்டும் என்றும் இக்கூட்டம் எல்லாக் கிராமத்தாரையும் கேட்டுக் கொள்கிறது.

2. கீழ்க்கண்டவர்களை இக்கூட்டம் பஞ்சாயத்தார்கள் நியமிக்கின்றது. திருவாளர்கள் கோவை வ. செ. செங்கோட்டையா முதலியார், கொல்வது கோடு கே. முத்துகுமாரசாமி முதலியார், காரமடை அ. சாயிராத முதலியார், கோவை க. பெரு

மான் முதலியார், கோவை பி. கப்பினி முலிதயார், கணபதி மா. ரா. இரத்தினகிரி முதலியார், வடவழி வி. வெள்ளியங்கிரி முதலியார், ஈரோடு வா. மு. மொட்டையப்ப முதலியார், பொன்னாச்சி ஆறுமுக முதலியார்.

3. செங்குந்தரின் குறைகளுக்குமுருந்தான கல்வியைப் பெண்மக்களுக்குப் பத்து (10) வருடவரையும் ஆண்பிள்ளைகளுக்கு 14 வருடவரையும் பெற்றோர்கள் அவசியம் புக்கட்டவேண்டும்.

4. அடுத்த கூட்டம் செங்குந்த சமூகக் கீர்திருத்தத்திற்காக குறுகியகாலத்தில் முதல்பாளையத்தில் அடுத்த பெளர்ணமி சமயத்தில் கூடும்.

பின்னர் தலைவரின் உருக்கமான முடிவுகளையும் வந்தோபசாரமும் கூறப்பட்டன. இக்கூட்டத்திற்குக் கோவைஜில்லாவின் பலபாகங்களிலிருந்து பிரமுகர்கள் வந்தருந்தனர். 300-க்கு மேற்பட்ட தொகையினர் கூடியிருந்தனர். முத்திபாளையம் மகா ஜனங்கள் கூட்டத்தாருக்கு மாலைச் சிற்றண்டியும், இரவு விருந்தும் சிறப்பாக நடத்தினது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. அனைவரும் கட்சிப்பிளவுகளை யொழித்த சத்தோஷத்தோடு தத்தம் ஊருக்கேகினார்கள்.

திருநெல்வேலி ஜில்லா

சங்கராநாயனார் கோவில்

செங்குந்தர் அபிவிருத்தி சங்கம்

10-7-30இ இரவு 7 மணிக்கு முதலியப்பபுரம் 2 தெருவில் உயர்திரு A. முத்தையா முதலியார் அவர்கள் தலைமையின் கீழ் கூட்டம் கூடிற்று. கடவுள் வணக்கம் பாடியதும் திரு. S. பழனி முதலியார் அவர்கள் 'இளையான் குடிமாத நாயனார்' என்பது பற்றியும், திரு. M. திருவுடையா முதலியார் அவர்கள் 'குழந்தை வளர்ப்பு' என்பது பற்றியும் உபநிசந்தார்கள். இடையிடையே கப்பிரமணிய முதலியார் அவர்கள் தேவர பஜனையும் மாணவர்கள் செங்குந்த முன்னேற்றக் கீர்த்தனைகளுமாகப் பாடினார்கள். மணி 11க்குக் கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது. 14-8-30இ இரவு மணி 7க்கு முதலியப்பபுரம் 3 தெருவில் உயர் திரு. A. முத்தையா முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிய கூட்டத்தில் கடவுள் வணக்கம் பாடியதும் தலைவர் அவர்களால் சேனாவியை சரித்திரம் என்பது பற்றி நடந்தேறிய பின் M. திருவுடையா முதலியார் அவர்கள் 'ஒற்றுமையின் உயர்வு', 'மெட்டுஸ் மகாஜன தலைச் சங்கத்தின் தொண்டு' இவைகளைப் பற்றியும் சொற் பொழிந்தார்கள். தலைவர் அவர்கள் முடிவுரைக்குப் பின் வந்தோபசாரத்துடன் இரவு மணி 12க்குக் கூட்டம் கலைந்தது.

81-8-30இ இரவு மணி 7க்கு தேவி பட்டணம் தெருவில் தலைவர் அவர்கள் தலைமையின் கீழ் கூடிய கூட்டத்தில் கடவுள் வணக்கம் பாடியதும் திரு. T. P. S. அருணகிரி முதலியார் அவர்கள்

திரு 'வேகண்ட நாயனார்' என்பதுபற்றி உபன்யசித்தபின்னர் திரு. M. திருவுடையாமுதலியார் அவர்கள் 'குல முன்னேற்றத்தைப் பற்றி சொற்பொழிவு நிகழ்த்திப் பின் தலைவர் அவர்கள் ஈஸ்வர பக்தியில் ஈடுபட வேண்டும் என சங்கீதத்துடன் உபன்யசிக்க திரு. ஜவுளி திருநாவுக்கரசு முதலியார் அவர்கள் தலைவர் அவர்களுக்கும் பிரசாரர்களுக்கும் பூமலை குட்டத் தலைவர் அவர்கள் வந்த நேபசாரக் கூற மணி 11க்குக் கூட்டம் கலைந்தது சபம்.

12-9-30உ இரவு 7 மணிக்குத் திருவுடையாமுதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிய கூட்டத்தில் திரு. S. சுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்களால் கடவுள் வணக்கம் பாடியதும் திருவாளர்கள் S. பழனியாண்டி முதலியார், திருவுடையாமுதலியார் இருவரும் 'அமர் நீதி நாயனார்' 'ஈஸ்வரனும் ஈஸ்வர பக்தியும்' என்பவை பற்றி முறையே உபன்யசித்தனர். திரு. சுடலைமுத்து நாடார் அவர்கள் மாலை குட்ட வந்தநேபசாரத்துடன் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

A. முத்தைய முதலியார், தலைவர்.
தி. மு. தி. சங்கரபாண்டிய முதலியார், காரியதரிசி.

* * *
பழயப்பேட்டை

கவிச் சக்கரவர்த்தி ஓட்டக்கூத்தர் திருநகரத்திற்கு கொண்டாட்டம்.

செங்குந்தர் வாசகசாலை.

1106ஆ ஆவணி 19உ பகல் 12 மணிக்கு இவ்வாசகசாலையில் நமது குலதிலகராகிய ஓட்டக்கூத்தப்பெருமான் படத்திற்குக் கும்பம் சேவித்து அலங்காரஞ் செய்து கைவேத்யாதிகள் நடத்தி வந்திருந்த பிரமுகர்களுக்கு சந்தன தாம்பூலாதி வழங்கப்பட்டன.

மாலை 3½ மணிக்கு திரு D. பழனியாண்டி முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் ஒரு பொதுக் கூட்டம் கூடிற்று. திரு. R. கோமதிநாயக முதலியார், திரு. சொ. கோமதிநாயக முதலியார், திரு. சொ. சுப்பையா முதலியார், திரு. சச்சிதானந்த முதலியார் ஆகியவர்கள் நம் கூத்தர் பெருமானது புகழ் நிரம்பிய சரிதத்தை எடுத்துச் சொன்னார்கள். ஏராளமான செங்குந்தர்கள் வந்திருந்தார்கள்.

இரவு 8-30 மணிக்குச் சக்கரவர்த்தியாரது படம் சப்பரத்தில் வைத்து அலங்கரித்து நம் குல விருதுகளுடன் வாத்தியங்கள் முழங்க ஊர்வலமாகக் கொண்டுவரப்பெற்றது. ஊர்வலத்திற்குத் திரளான ஜனங்கள் வந்திருந்தார்கள். வீடுகள் தோறும் திருக்கண் சாத்தினார்கள். 12 மணிக்கு ஊர்வலம் முடிந்ததும் பூஜை கைவேத்தியம் செய்யப்பட்டுப் பிரசாதம் வழங்கப் பெற்றது. அநேக குலாபிமாஸிகள் பொருளுதவி செய்தார்கள்.

விழாச் சமயத்தில் நம் குலப் பெரியோர்கள் ஒன்று கூடி இவ்விழாவை வருஷந்தோறும் இவ்வாசகசாலையிலேயே நடத்தவேண்டுமென்று தீர்மானித்து அதற்கு வேண்டிய பொருளுதவியைத் தாங்கள் செய்வதாகவும் வாக்களித்தார்கள்.

R. கோமதிநாயக முதலியார், காரியதரிசி.

மதுரை ஜில்லா

சேங்குந்த இளைஞர் சங்கம்

முதலாம் ஆண்டு விழா.

சென்ற 7-9-30 மாலை 3½ மணிக்கு ஷ. சங்கத்தின் ஆண்டு விழா மிக்க சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. அவைத்தலைவர் திருப்பாதிப்புவியூர் வக்கீல் உயர்திரு C. P. ரத்தினசபாபதி முதலியார் பி. ஏ., பி. எல்., அவர்களைத் திரு. S. R. M. சுந்தர முதலியாரவர்கள் இல்லத்திலிருந்து மோட்டாரில் ஊர்வலமாக அழைத்துச் செல்லப்பட்டது.

முதலில் தலைவர் அவர்களும் பிறரும் செங்குந்தர் இலவச வாசகசாலைக்கு விஜயஞ் செய்து அதனைப் பார்வையிட்டு அதன் நிர்வாகத்தைப் பற்றிச் சிலாகித்து எழுதினர். பிறகு ஆண்டு விழாமண்டபத்திற்கு எகினர். கடவுள் வணக்கம் திரு. A. சித்து மாணிக்கம் அவர்களால் பாடப்பட்ட பின் தலைவர் முன்னுரை கூறினர். பிறகு சிவகங்கை ராஜா ஹைஸ்கூல் தலைமையாசிரியர் திரு. S. மீனாட்சிசுந்தர முதலியாரவர்கள், B.A., L.T., 'சமூக முன்னேற்றம்' என்பதுபற்றி விஞ்ஞசெறிந்த உரை நிகழ்த்தினார். பின்னர் இந்நகர் அட்வகேட் திரு. S. லக்ஷ்மியாதன் பாரதி, M.A., B.L., அவர்கள் "இளைஞர் இயக்கம்" என்பது குறித்து விரிவுரை ஆற்றினார். பின் தலைவர் அவர்கள் சமூகம், தேசியம், சமூகப் போக்கு இவைகளை உள்ளடக்கி ஓர் அரிய பின்னரை கூறினார்.

நிறைவேற்றிய தீர்மானங்கள்.

"சென்னை மாகாணத்தில் சுமார் 6 லட்சம் ஜனத்தொகையுள்ள செங்குந்தர்களின் சார்பாக ஓர் பிரதிநிதி இதுகாறும் சட்டசபையில் நியமனம் செய்யப்படாததாலும், செங்குந்தர்களின் குறைகளை நிவர்த்திக்க அன்னவர்களின் பிரதிநிதி அத்தியாவசியமானதாலும் வரும் சட்ட சபையில் சென்னை அட்வகேட் உயர்திரு V. இரத்தின முதலியார் B.A., B.L., அவர்களைச் செங்குந்தர்களின் சார்பாக நியமனம் செய்யும்படி கவர்ன்மெண்டாரவர்களை இக் கூட்டம் மன்றாடிக்கேட்டுக் கொள்ளுகிறது.

"செங்குந்தர் இலவச வாசகசாலையின் அபிவிருத்தியின் பொருட்டு ஓர் நிதிசேர்க்க லாட்டரி சீட்டு நடத்த இக்கூட்டம் தீர்மானிக்கிறது.

விஜயஞ் செய்திருந்த பிரமுகர்கள் ஒரு சிலர்:— திருவாளர்கள் W. P. A. செனந்தர பாண்டியம், M. T. தியாகராஜமுதலியார், துளசிசாமி, கே. ஆர். வெங்கட்டராமையர், கோபால கிருஷ்ணக்கோன், பாண்டிய நாடார், அழகர்சாமி, கூடலிங்கம்.

இராமநாதபுரம் ஜில்லா

சேங்குந்த வாலிபர் சங்கம்

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்.

15-8-30உ மாலை 7 மணிக்குக் கீழப்பெருமாள் பட்டி தெரு ஸ்ரீ ஜனந்த விநாயகர் ஆலயத்தில் திரு. சு. மாயாண்டி முதலியாரவர்கள் தலைமையில் கூட்டம் கூடியது. கடவுள் வணக்கம் ஆனதும் திரு. ச. சோமசுந்தர முதலியாரவர்கள் 'தற்கால நிலைமையும் நமது கடமையும்' என்பது பற்றி விரிவாகச் சுமார் ஒரு மணி நேரம் பேசினார். திரு. ஆ. ராமசாமி முதலியாரவர்கள் 'தற்கால நாகர்

கத்தில் சிறந்தது கல்வி' என்றும், 'கல்வியை நம்சமூகத்திடையே பரவச் செய்ய நம் சமூகப் பெரியார்கள் வாலிபர்களும் தீவிர முயற்சி செய்ய வேண்டுமென்றும், அநாவசியமாய்க் கோயில்களுக்கும் புரோகிதர்களுக்கும் செலவிடும் பொருள்களை நமது ஏழைச் செங்குந்தர்களுக்குக் கல்விக்காக செலவு செய்யவேண்டு' மென்றும் வற்புறுத்திப் பேசினார்.

கடைசியாகத் தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் வந்த நேபசாரத்துடன் இரவு 10-30 மணிக்கும் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

உபகாரியதரிசி சு. சோமசுந்தர முதலியார்.

நன்கொடைகள்

தலைச்சங்கத்துக்குத் திருமண நன்கொடை.

[மாயவார் தாலுக்காவைச் சேர்ந்த கீழைமூர் திரு. அ. சொக்கலிங்க முதலியார் அவர்கள் மூலம் வசூல் விவரம்].

1. பிரமோதனம் ஆவணி 25உ திருச் செம்பொன்பள்ளி நாட்டைச் சேர்ந்த செம்மனார் கோவில் திரு. ப. பாவாடை முதலியார் குமாரர் இரத்தின முதலியாருக்கும், சிதம்பரம் திரு. பா. துரைசாமி முதலியாரவர்கள் குமாரத்தி, ஸ்ரீமதி. அபுருபத்தம்மாளுக்கு, நடந்தேறிய திருமணத்தில், நமது தலைச் சங்கத்திற்கு நன்கொடையளித்தது ரூ. 1—0—0 ஒன்று.

2. பிரமோதனம் ஆவணி 26உ சீர்காழி நாட்டைச் சேர்ந்த மேல்பாதி, திரு. வலம்புரி முதலியார் குமாரர்கள் இருவருக்கும் நடைபெற்ற, திருமணங்களில் நமது தலைச்சங்கத்திற்கு நன்கொடை அளித்தது ரூ. 1—0—0 ஒன்று.

3. பிரமோதனம் ஆவணி 27உ திருச் செம்பொன்பள்ளி நாடு ஷ. நாட்டின் தலைவர் வெ. சுவண முதலியாரவர்களின் சிரேஷ்ட குமாரர் வேலாயுத முதலியாருக்கும் ஷ. நாட்டின் தலைக் கிராமம் புஞ்சை சோ. வே. கோவிந்தசாமி முதலியார் குமாரத்தி ஸ்ரீமதி காவேரியம்மாளுக்கு நடைபெற்ற திருமணத்தில் நமது தலைச்சங்கத்திற்கு நன்கொடையளித்தது ரூ. 2—0—0 இரண்டு.

4. பிரமோதனம் ஆவணி 28உ சீர்காழி நாட்டைச் சேர்ந்த கிழையூர் திரு. ஜ. மு. வீரப்ப முதலியாரவர்களின் குமாரர் திரு. நிறைச்செல்வர் மாணிக்க முதலியாருக்கும் தென் திருநாகேஸ்வரம் நாடு ஷ. நாட்டின் தலைவர் தெற்குவிதி திரு. ரு. சீனுவாச முதலியாரவர்களின் குமாரத்தி ஸ்ரீமதி முத்துலெக்ஷியம்மாளுக்கு மிக்க விமரிசையாக நடைபெற்ற விவாக சப முகூர்த்தத்தில் முறையே மணமகன் வீட்டாரிடம் ரூ. 2—0—0 மணமகள் வீட்டாரிடம் ரூ. 1—0—0ம் கூடிய ரூபாய் மூன்றும் நமது தலைச்சங்கத்திற்கு நன்கொடையாக வழங்கியுள்ளார்கள்.

கரணபூஷண நன்கொடை

5. பிரமோதனம் ஆவணி 29உ புரட்டாசிமாதம். 9-உ திருச்செம்பொன்பள்ளி நாட்டைச் சேர்ந்த ஆக் கூர் கிராமாதிகாரி திருவாளர் ந. கோவிந்தசாமி முதலியாரவர்களின் அருந்தவப் புதல்வன் சிரஞ்சீவி ரெத்தினசபாபதிக்குக் கரணபூஷண சப முகூர்த்தம் மிக்க விமரிசையாகவும் குதுகலமாகவும் நடைபெற்றதில் நமது தலைச்சங்கத்திற்கு நன்கொடையாக அளிக்கப்பெற்றது ரூ. 2—0—0 இரண்டு.

இதர திருமண நன்கொடைகள்.

1. மாணார் திரு. கொண்டா முதலியார் குமாரர் திரு. கொ. மருதமுத்து முதலியார் அவர்கள் திருமண நன்கொடை ரூ. 1—0—0
2. மருதவரை நீழல் திரு. V. P. மருதப்பா முதலியார் அவர்கள் திருமண நன்கொடை. ரூ. 2—4—0
3. மருதவரை நீழல் திரு. S. இராமசாமி முதலியார் திருமண நன்கொடை ரூ. 2—8—0
4. கோவை ஜவுளி திரு. ர. தேவகிருஷ்ண முதலியார் திருமண நன்கொடை ரூ. 1—4—0
5. ஐயங்கார் குளம் திரு. S. லக்ஷுமண முதலியார் திருமண நன்கொடை ரூ. 5—0—0
6. காரைக்கால் திரு. உ. துரைசாமி முதலியார் அவர்கள் குமாரர் திரு. அம்பலவாண முதலியார் திருமண நன்கொடை (திரு. R. குமரவேல் முதலியார் மூலம்) ரூ. 1—0—0

மற்ற நன்கொடை விபரங்கள்

1. திரு. புதுவை ஆ. வே. முத்தைய முதலியார் ரூ. 5—0—0
2. திரு. பழைய வண்டிபாளையம் வை. கந்தசாமி முதலியார். ரூ. 0—10—0
3. தென்னாப்பிரிகா பிரிடோரியா திரு. V. V. இராமசாமி நாயகொரு, (ஒருபவுன்) ரூ. 13—8—0
3. காவலிப்பாளையம் செங்குந்தர்கள் நன்கொடை ரூ. 1—0—0

‘செங்குந்த மித்திரன்’ பஞ்சாங்கம்

பிரமோதாஸ் ஐப்பசிம் (1930ஸ் அக்டோபர்மீ—நவம்பர்மீ)

தகஷணாயனம், சரத்ரிது.

இங்கிலிஷ்	தமிழ்	வாரம்	திதி	நஷத்திரம்	யோகம்	நேத்திரம்	ஜீவன்	வாக்கிய	யோகினி	விசேட நாட்கள்
17	1 வெ	தச 27-18	ஆ 24-45	ம 60	1	1	ஏகா	தெற்கு		
18	2 சனி	ஏகா 20-25	அ 19-45	சி 14-30	1	1	துவா	மேற்கு		
19	3 ரா	துவா 13-15	பூ 14-30	சி 14-30	0	1	திச	வடமே		
20	4 திவ	திச 6-13	உத் 9-15	சி 60	0	1	சது	வடகிழ	திபாவளி பண்டிகை	
21	5 செ	சது 59-28	அஸ் 4-18	சி 60	0	0	அமா	பூமி	சர்வத்ர அமாவாசை	
22	6 புத	பிர 47-58	சித் 0-3	சி 60	0	0	பிர	கிழக்கு	[கேதாரி கவுரி]	
23	7 வியா	துதி 44-0	விசா 54-45	சி 60	0	1	துதி	வடக்கு		
24	8 வெ	திச 41-35	அனு 54-18	சி 54-18	0	1	திச	தென்கி		
25	9 சனி	சது 40-55	கே 55-40	சி 60	0	1	சது	தெமே		
26	10 ரா	பஞ் 42-0	ரூ 58-38	அ 58-38	1	1	பஞ்	தெற்கு		
27	11 திவ	சஷ 44-55	பூ 60...	ம 60	1	1	சஷ	மேற்கு	கந்தர் சஷ்டி துரஸ்	
28	12 செ	சப் 49-23	பூ 8-23	சி 3-23	1	1	சப்	வடமே	[ஹாரம்]	
29	13 புத	அஷ் 54-58	உத் 9-33	அ 9-33	1	1	அஷ்	வடகிழ		
30	14 வியா	ரவ 60...	தி 16-30	சி 60	1	1	ரவ	ஆகாசம்		
31	15 வெ	ரவ 1-8	அவி 24-0	சி 60	2	1	தச	ஆகாசம்		
1	16 சனி	தச 7-15	ச 31-20	அ 31-20	2	0	ஏகா	பூமி		
2	17 ரா	ஏகா 13-3	பூ 38-3	சி 38-3	2	1	துவா	கிழக்கு		
3	18 திவ	துவா 17-58	உத் 43-35	சி 60	2	1	திச	வடக்கு		
4	19 செ	திச 21-28	ரேவ 48-0	சி 60	2	1	...	தெகிழ		
5	20 புத	சது 23-48	அ 51-8	ம 51-3	2	1	சது	தெமே		
6	21 வியா	பு 24-35	பா 52-45	சி 52-45	2	1	பென	தெற்கு	பெளர்ணமி	
7	22 வெ	பிர 24-3	கி. 53-13	சி 53-13	2	1	பிர	மேற்கு	கிருத்திகை	
8	23 சனி	துதி 22-18	ரோ 52-33	அ 52-33	2	1	துதி	வடமே		
9	24 ரா	திச 19-28	மிரு 51-0	சி 60	2	1	திச	வடகி		
10	25 திவ	சது 15-55	திரு 48-43	சி 48-48	2	1	பஞ்	ஆகாச		
11	26 செ	பஞ் 11-43	புன 45-55	சி 60	2	0	சஷ	பூமி		
12	27 புத	சஷ 7-8	பூ 42-48	சி 60	2	1	சப்	கிழக்கு		
13	28 வியா	சப் 20-10	ஆ 39-18	சி 39-18	1	1	அஷ்	வடக்கு		
14	29 வெ	சஷ 56-45	ம 35-20	சி 35-20	1	1	ரவ	தெமே		
15	30 சனி	தச 46-8	பூ 32-5	சி 32-5	1	1	தச	தெற்கு		

மின்சார ரசம்

சகல வியாதிகட்கும்
தேவாங்குதம் போன்றது.

7 வருஷ பார்ச
வாய்வு.

* மின்சார ரசத்தை
2 நாள் சாப்பிட்டேன்.
எனக்கு 7 வருஷகால
மாய் இருந்த பார்ச
வாய்வு உபாதி சூரிய
னைக் கண்ட பனிபோல்
நீங்கிச் சுகமடைந்ததைப்
பற்றி நான் சந்தோஷ
மடைந்தேன்.

N. S. ராமசாமி
ரெட்டியார்,
ஹெட்மாஸ்டர்,
எம். கரட்டிப்பட்டி.
17-10-29.

புட்டி 1-க்கு ரூ. 2.
தபால் சார்ஜ் வேறு.

25 வருஷ சூரியம்.

** ஒருவர் சுமார் 25 வருஷ
காலமாய் சுயம், பெரும்
சுவாசம், அதிக இரும்பல்,
இரும்பும்போது இரத்தம்
கட்டி கட்டியாக வருவதுமாக
மிக்க பாதை பட்டுக்கொண்
டிருந்தார். மின்சார ரசத்
தைக் கொடுத்துப் பூர்ண
செளக்கியமாய் சுகமாக இரு
க்கிறது.

கிருஷ்ணசாமி முதலியார்,
வியாபாரம், 38/78, பிடார
யார்கோவில் தெரு, சென்னை.
15-4-29.

ஒவ்வொரு
குடும்பத்
திற்கும்
இன்றியமை
யாத
பொக்கிஷம்.

—
ஒரேமுறை
பரிசுதியங்கள்.
—
கேட்லாக்
இனம்.

மின்சார ரசம் கம்பெனி (லிட்) சேலம்.

மதன சுந்தரி மாத்திரைகள்

இம்மாத்திரையை உட்கொண்டவர்களு
க்கு சிற்றின்பம் இன்னதென்ப பூர்த்தியாய்
விளங்கும். இத்திரபோகத்தைத் தரும். ஆண்
தன்மை நன்றியவர்களுக்கும் சந்தரி இல்லா
தவர்களுக்கும் இதுசூழ்விப்பொன்றது. தேக
வலிமை நாய்களுக்குச் சக்தியும் உண்டாக்
குவதன்றி இருபாலார்க்கும் இன்பத்தை
யுண்டாக்கும். ஒரு தடவை இம்மாத்திரை
தனை உண்டு அனுபவித்தவர்களுக்கு நாங்கள்
மறுபடியும் சோல்ல வேண்டவது இல்லை.
வே தேவாமிர்தம்.

இதன் விலை டப்பி 1-க்கு ரூ. 1-0-0

தபால் செலவு பிரத்தியேகம்

சூபிஸ் பெஸிபிக் ஒளஷதால்யம்,

கெ. 30, நம்மாழ்வார் தெரு, மதராஸ்.

நமது தலைவர்களின்
அழகிய போட்டோ படங்கள்

தபாற்செலவு உள்பட விலை ரூ. அ.ப.
ஒட்டக்கூத்தர் ... 1 4 0
தலைச்சங்க நிர்வாக சபை

அங்கத்தினர் (22-பேர்
கொண்ட படம்) 2 8 0

ம. சண்முக சுந்தர முதலி
யார், எம். ஏ., எல். டி.,
(செங்குந்த மித்திரன்
ஆசிரியர்) ... 1 8 0

தலைச்சங்கப் பிரசாரகர்கள் 1 8 0

மானேஜர், செங்குந்த மித்திரன் ஆபீஸ்,
பவழக்காரத்தெருவு, சென்னை.



எங்கள் கூட்டுறவு பாலிஸி ஏற்பாட்டில்
- சேரவேண்டிவது அவசியம் -
என் ?

1. முக்கிய அம்சங்கள் : (1) வைத்தியப் பரீட்சை கடைபிடித்து. (2) 18-முதல் 55-வயது வரை யாவரும் பாதிவிதாபாகச் சோலாம். (3) மத்திய ரூ. 10-00 செலுத்தவேண்டுமது 12 வருஷங்கள் வரைதான். (4) பகலெட்டாவர்கள் தீர்ப்பு வாய்ப்பு. பாதிவிதாரின் உரிமைகளைக் குறிப்பிடப்பட்டு ஒட்டப்பட்டுப் பாதிவிதா க்கொடுக்கப்படுகின்றன. மனைகள் களைப்போல் வெறும் சர்ட்டிகட்டுகுவல்ல.

2. மிகவும் லாபகரமானது

சா.சு.சி. அபி. 10 செலுத்திய கிழக்கண்டி
ஹெல்வெட் நாயன்மார்க்கு பின் வரிக் கடிதஞ்சார்
கொடுக்கப்பட்ட உரிமைத்தொகை.

161, 230, 67, 274, 302, 150, 269, 880, 206, 228,
213, 678, 169, 1000, 855, 259, 522, 1027, 926, 818,
840, 130, 11, 1268, 1588, 1382, 1257, 1393, 912, 774,
2938, 1379, 2087, 1028, 108, 483, 104, 2581, 1470, 1765.

3. கவர்ண்மெண்டார் மேற்பார்வையுள்ளது

(முதல்) வருஷத்திலேயோ

சேர்ந்துள்ள பாலிஸ்தார்கள்

கம்பெனியால் கொடுக்கப்பட்ட உரிமைத் தொகை ரூ. 20

கவர்ண்மெண்டு செகியூரிடிகள் ரூ. 22

ஆ. 40 மாநாடு + மாநாடுதான் என்று கம்பெனங்கள் என்று எஜன்திகள் கேள்.

பூஸ்ஸ் புஸ்தகங்களுக்கும் மற்ற விவரங்களுக்கும் கீழ்க்கண்ட விவரத்திற்கு

தி ஸ்டார் ஆப் இந்தியா

இண்டஸ்ட்ரியல் அண்டு ஜெனரல்

அஷ்டரன்ஸ் கம்பெனி, (லிமிடெட்)

23, 2-வது லைன் பீச், மதராஸ்.

[illegible]