

67



51  
Lm 211.024  
N31.8.11  
128579.



எங்களுக்கு டிரஸ்ஸுகள் விலையாற்றப்போதுமென்பதில்லை—அவை உங்களுக்கு குணத்தைக்கொடுத்து நீங்கள் வேலை செய்யும்போதும் விலையாற்றும்போதும் உபகரணமாக யின்றி உங்களைக் காப்பாற்றுகிறது என்று நாங்கள் கவனிக்கிறோம். அதைப் போடுவதில் எங்களுக்கு வெகு நாள் அனுபவம் உண்டு. ஸ்டாக் நிரம்பியிருக்கிறது எந்த மாதிரி வேண்டிமானாலும் அகப்படும். திருப்திகரமான குணம் உண்டென்று நாங்கள் உறுதியாகச் சொல்லுவோம். அதிகப்படி செலவில்லை.

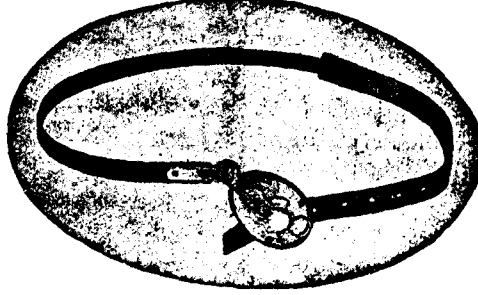
இத்தை டிரஸ்

தோலினால் செய்  
யப்பட்டது. திருப்  
பக் கூடாதது.

ரூ. 3-8-0, ரூ. 5.

வால்கனயிட்  
திருப்பக்கடியது.

ரூ. 9-0-0.



இரட்டை டிரஸ்.

தோலினால்  
செய்யப்பட்டது.

ரூ. 7-0-0.

வால்கனயிட்

ரூ. 18-0-0.

குடற் பிதுங்கியவர்கள் படுக்கப்போகும் போது நிகழ்ச்சி தரக்கூடிய டிரஸ்ஸை உபயோகிப்பது நலம். அது செளகரியமாயிருப்பதுடன் படுத்துறங்கும்போதும் விபத்துகள் யாவும் தீவிரமாகத் தடுக்கும். சாதாரண டிரஸ்ஸுகளை படுக்கப் போகும் போது போட்டுக்கொண்டால் அவை செளகரியப்படாது. விலை ஒத்தை நிகழ்ச்சி தரக்கூடிய டிரஸ் ரூ. 6. இரட்டை ரூ. 12.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ், 323, தம்புசெட்டித் தெரு, சேன்னை.



**கங்கா.**

கைக்குட்டைக்கு

வேண்டிய வாசனைத்

திரவியங்களில் இது

முதல் தரமானது.

இது ஒரு ஆச்சர்யமான பர்மீய வாசனைத் திரவியம், ரம்மியமும், நீடித்த வாசனையுமுள்ளது. நாகரீக முள்ள ஸ்திரீகள், அதிக மாய் விரும்பும் வாசனைத் திரவியம். இது ஸ்திரீகளுக்கு ஏற்ற சன்மானம்.

பட்டி 1க்கு ரூ. 2-8-0.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்

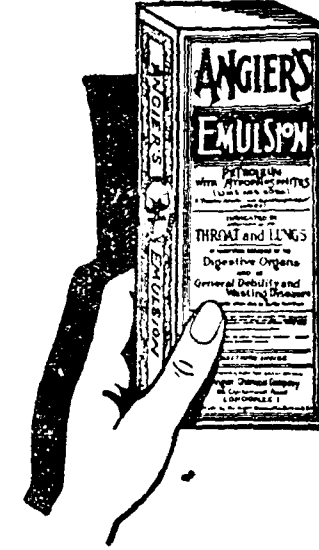
பிரதர்ஸ்,

தம்புசெட்டித் தெரு, 323,

சேன்னை.

## அசல் பெட்.ரோலியம் எமல்ஷன்

சளிக்கட்டு:—மிதமாகவும், கடுமையாகவும் இருந்து வரும் சளிக்கட்டுக்கு ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷன் தகுந்த ஓஷாத் மென்பதற்கு ஏராளமான அந்தாகஸிகள் இருந்து வருகிறது. இது இருமலை நிவர்த்தி செய்து சளிவெளிப்படும் படி செய்வதுடன், அழற்சியைச் சமனப்படுத்துகிறது. தவிரவும் சரீரத்திற்கு இது ஊட்டத்தைக் கொடுத்து, இந்த வியாதியால் பீடிக்கப் பட்டிள்ளவர்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் பலவீனத்தை நிவர்த்தி செய்கிறது. சளிக்கட்டு உபாபாத யுள்ளவர்கள் ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷனில் திருப்தியடைகிறார்கள்.



அதுசமன சக்தியுடைய தென்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

கபவாத ஜூரமும் கபக்கட்டிமே:—கபவாத ஜூரம், கபக்கட்டு இந்த உபாபாதகள் ஏற்பட்டிருக்கும் காலத்திலும், இந்த உபாபாதகள்ளிருந்து பிணியாளர்கள் தேறிவருவ காலத்திலும் ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷனைக் கொடுத்தால் இருமல் முதலியபாபாதகள் நிவர்த்தியாகிவிடுகின்ற தென்று தகுந்த சிபுணர்கள் சிபார்சு செய்திருக்கிறார்கள். இந்த உபாபாத களிலிருந்து தேறி வருகையில் பிணியாளர்கள் பலவீனமாக இருந்து வருமபொழுது

ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷனைக் கொடுத்தால் ஆகாரம் நன்றாக ஜீரணமாகி, சரீரத்தில் சேர்த்து, சரீரத்திற்கு ஊட்டமே ஏற்படும்.

குடல் நோயாளிகள்:—குடலில் ரணமோ, கடிபக்கட்டோ இருப்பின், ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷன் பரம உபகரமாக இருக்கும். பெட்ரோலியத்தின் துண்ணியஸத்துக்கள் அப்படியே குடல்களுக்குப் போப்ச்சேர்த்து அவதூர்ணவைகளுடன் கலந்து கொள்ளுகின்றன. அவை புனித்துப்போவது நின்று விடுகிறது; அசந்தியும் எரிவும் சுமனமடைகின்றன; விஷ வஸ்துக்கள் வெளிப்பட்டிவிடுகின்றன.

## ANGIER'S EMULSION

ஆங்கியர்ஸ் எமல்ஷன்

வைத்தியர்களுக்கு மாதிரி இனும். அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதவும்.—

மெஸ்ஸர்ஸ் மார்ட்டின் அண்ட் ஹாரிஸ். லிமிடெட்,

'ரவுலட் பில்டிங்' பிரன்ஸுத் தெரு, கல்கத்தா.

ஆங்கியர்ஸ் கேயிக்கல் கம்பெனி லிமிடெட்,

86, கிளார்க்கென்வெல் ரோட், லண்டன், இங்கிலாந்து.

## “கோக்கோமால்”

மிகுந்த போஷணைமுள்ள ஆகாரப்பானம். சூடாயிருந்தாலும் ஜில்லென் றிருந்தாலும் இனிப்பைத் தரக்கூடியது.

நிகரற்ற ஆரோக்கியமுள்ள ஆகாரம்.

1½ பவுண்டு, 1 பவுண்டு, டிஸ்களில் கிடைக்கும்.

### கோக்கோமால் டிஸ்க்

சூரிய வெளிச்சத்திலுள்ள ஜீவஸத்துப் பொருளும், ஏ. பி. கலந்த ஜீவ ஸத்துப் பொருள்களும் அடங்கியுள்ளன. அதில் நிரம்பியுள்ள சாக்லெட், பாலேட்டு மணத்தை சூழ்ந்தவைகள் விரும்புகின்றன.

அதை பரீக்ஷித்துப்பார்

உனக்கு நன்மையுண்டு.

டிஸ்ட்ரிபியூடர்கள்.

டாட்.ஜி அண்டு சைமோர் லிமிடெட்,

10/14 அரமனைக்காரத் தெரு, சென்னை.

### பால வித்யா.

1930ஆம் ஜனவரிமீ முதல் இது ஒவ்வொரு இங்கிலிஷ் மாதத்திலும் வெளிவரும் தமிழ் ஜர்னல்.

இதில் மகா அற்புதமான நாவல்கள் மாதம் ஒன்றுக்கு 40 பக்கங்களுக்கு குறை யாமல் துடர்ச்சியாக பிரசுரிக்கப்படும்.

இதவரையில் வெளிவந்த நாவல்களைவிட இதில் சிறுவரும், சிறுமியரும் உவந்து படித்து புகழ்க்கூடிய உயர்ந்த நீதிகளும் கற்பின் பிரபாவமும், காதலின் தன்மையும், உலக நடவடிக்கைகளும் ஹாஸ்யவினோத அற்புதச் செய்கைகளும் பொருத்தியுள்ள கவிதைகளாக இருக்கும்.

புத்தகம் முடிந்த பிறகு ஏற்படுத்தப்படும் விலையைவிட இந்த ஸஞ்சிகை சந்தா தாரர்களுக்கு ஷே நவீனங்கள் குறைந்த விலைக்கு அடங்கும்.

வேயர்கள் உடனே சந்தாதாரராகச் சேர்ந்து ஆதரிக்கும்படி கோரப்படுகிறது.

வருட சந்தா :—

தபாற்கூலியுள்பட ரூபா. 1-8-0 தான்.

வெளிநாடுகளுக்கு ரூபா. 2-0-0.

எல்லா விடங்களிலும் ஏஜண்டுகள் தேவை.

ஏஜண்டுகளுக்கு தக்க கமிஷன் கொடுக்கப்படும்.

N. B.—பால வித்யா மாதிரி (இனம்) ஸஞ்சிகை விரும்புவோர் தபாற் கூலிக் காக ½ அணு லேபில் அனுப்பி விலாஸமும் தெரிவித்தால் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பப்ளிஷர்ஸ்:—

ஸ்ரீவித்யா பிரஸ், சும்பகோணம்.



ஆரோக்கிய மார்க்கங்களைப் போதிக்கும் பத்திரிகை

ஆசிரியர், டாக்டர், யூ. ராமராவ், யூ. கிருஷ்ணராவ், எம்.பி.பி.எஸ்.

பத்திரிகாலயம் : 323, தம்புசெட்டித் தெரு, சென்னை.

வருடச் சந்தா உள்நாடு ரூ. 1-8-0. வெளிநாடு ரூ. 2-0-0. தனிப்பிரதி விலை அணு 2.

தொகுதி 8]

நவம்பர், 1931

[பகுதி 11

### ஆகாரத்தில் கலப்படம்.

II நெய்.

அதிக கலப்படமுள்ள மற்றொரு ஆகாரப் பதார்த்தம் நெய்யாகும். இந்தி யாவில் சாக பக்ஷினிகள் 150 மில்லியன் ஜனங்கள் இருக்கலாம். இவ்வளவு ஜனங் களின் ஆகாரத்திற்கு வேண்டிய முக்கிய மான மிருகக் கொழுப்பு நெய்தான். வெண்ணைக்குப் பர்த்தியாக நெய்யை உபயோகப்படுத்தப்படுகிறது. நமது தேசத்தின் சீதோஷ்ண ஸ்திதியின் நிலை மையினால் வெண்ணையை வெகு நாள் வைத்திருக்க முடியாது. அது நாற்ற மெடுத்து உபயோகமற்றதாகிவிடும். பசு நெய் பார்வைக்கு மஞ்சள் நிறமாயிருக் கும். எருமை நெய்யோ கொஞ்சம் வெண்மையாகவிருக்கும்.

நெய்யின் முக்கியமான கலப்பட வஸ்து களாவன : நல்லெண்ணெய், மணிலாகொட்டைஎண்ணெய், தேந் காய்எண்ணெய், ஆயுணக்கெண்ணெய் முதலிய கந்தமூல பதார்த்தங்களின் எண்ணெய்களாகும். தவிர, வாழைக்

காய்கள், சமைத்த உருளைக் கிழங்குகள் முதலிய சாக பதார்த்தங்களும், மிருகங் களின் மூளைகளும் நெய்யில் கலக்கப்படு கின்றன. நெய்யில் மிருகங்களின் மூளை களைக் கலக்கப்படுவதென்றால் கேட்ப தற்கு ஆச்சரியகரமாகவிருக்கும். ஆனால் அது வாஸ்தவமே. 1914-ம் வருஷத்தில் நெய்யின் கலப்படங்களைக் குறித்து விசாரணைச்செய்த, மதராஸ் விவசாய இலாகா டி.பி.டி. டைரெக்டராயிருந்த மிஸ்டர் ஸாம்ப்ஸன் என்பவர் பின்வருமாறு எழுதியிருக்கிறார். “சில்லரை வியாபாரி நான்கு டப்பா நெய் சேர்த்தால் அதை ஆறு டப்பாக்களாகச் செய்கிறான். அத் துடன் சாக பதார்த்தங்களின் எண்ணெ யைக் கலந்தோ, மிருகக் கொழுப்பைக் கலந்தோ இது இவ்விதம் செய்யப்படுகி றது. மிருகக்கொழுப்பை, செத்தப் பிராணிகளிலிருந்து புலையாக எடுத்து உருக்கிக் கொடுக்கிறார்கள்.” சாக பதார்த்தங்களிலிருந்து எடுக்கும் எண்

ணையங்களில் குசுமா எண்ணெய் என் றென்றுண்டு. இந்த எண்ணெயை வெண்ணையுடனும் கோதுமை மாவுடனும் கலந்து, நல்ல நெய்யாக விற்கப்படுகிறது. இந்த குசுமா எண்ணெய் அல்லது நெய் யில்தான் நமது ஹோட்டல்களிலும் க்ளப்புகளிலும் மிட்டாய்கள் செய்யப் படுகின்றன. குசுமா மரத்தின் விதை களிலிருந்து இந்த எண்ணெய் இறக்கப் படுகிறது. இந்த எண்ணெயில் ஹைட் ரோலியானிக் திராவகம் கொஞ்சம் இருப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஹோட்டல்களில், இந்த குசுமா எண்ணெ யில் செய்த பலகாரங்களைத்தின்ற பிறகு தொண்டையில் உண்டாகும் ஒருவிதக் கமறல் இந்த எண்ணெயிலுள்ள விஷம் தேகத்தில் பரவுவதால் உண்டாவதுபோலும். வட இந்தியா யில், முக்கியமாய் பஞ்சாப் மாகா ணத்தில் ஒருவித சாக நெய் உப யோகப்படுத்தப்படுகிறது. அதற்கு 'வனஸ்பதி' என்று பெயர். இந்த வனஸ்பதி நெய்யில் உயர்ந்தது 'லிவி' மார்க் நெய். நமது தேசத்தில் பயிரா கும் எண்ணெய் விதைகளை உலர்த்து தேசத்தார் வாங்கி அங்கே இந்த எண் ணெயை உற்பத்தி செய்து நமது தேசத் திற்கே ஏற்றுமதி செய்கிறார்கள். இதை நெய் என்றே எண்ணி நம்மவர் உபயோ கப்படுத்துகிறார்கள். இந்த நெய்யை, பஞ்சாப் ரஸாயன பரீக்ஷகராகிய டாக்டர் டி. ஆர். தாமஸ் என்பவர் சில வருடங்களுக்குமுன் இரண்டு பூனைக் குட்டிகளின்மேல் பரீக்ஷித்துப்பார்த்து, பின்வரும் தீர்மானங்களை எழுதியிருக்கிறார்:—

‘இந்த வனஸ்பதி கலந்த ஒரு மிஸ்ரம் ஆகாரத்தை ஒரு பூனைக்கு உணவாக வைத்தபோது, அந்த பூனையின் எடை குறைய ஆரம்பித்தது. நல்ல பாலை வைத்த மற்றொரு பூனை விருத்தியடைந் தது. அதில் காணப்பட்ட குறிகள், பட்டினியால் வருந்தும் பூனையின் குறி கள் மாதிரித் தோன்றின.’

‘வனஸ்பதி கலந்த ஆகாரத்தை உண்ட பூனை மூன்று வாரங்கள் கடந்த பின்னர்

எடையில் 168 கிராம் குறைந்துவிட்டது. நல்ல பாலை ஊட்டின பிறகும், அரை வாசிதான் குணமடைந்தது. இந்த மூன்று வாரங்களில் அதன் வளர்ச்சி குன்றினது ஸ்பஷ்டமாக ஏற்பட்டது.’

மேலும் அவர் தாம் எழுதிய ரிபோர்ட்டில் சொன்னதாவது:—மேற்சொல்லிய பரீக்ஷையினால், தேகத்தின் ஆரோக்கியத் துக்கும் வளர்ச்சிக்கும் நெய்யில் உள்ள ஒரு முக்கியமான வஸ்து இந்த வனஸ்பதி யில் இல்லை என்று ஏற்படுகிறது.” என்ப தேயாம். அது என்னவெனில் ‘ஏ’ ஜீவஸத்துப்பொருள். இந்த ‘ஏ’ ஜீவ ஸத்துப்பொருள் ஆகாரத்தில் இல்லாதி ருந்தால் கணநொடி முதலிய ஆகாரக் குறைவால் ஏற்படும் நோய்கள் உண்டா கின்றன. டாக்டர் பளம்பர் என்னும் மற்றொரு வைத்திய நிபுணர் இந்த சாக நெய்யை பின்வருமாறு சண்டனம் செய் திருக்கிறார்.

“இந்த சாக நெய்களை ஜனங்கள் வெகு வாய் மெய்ச்சுகிறது. எதனால் என்றால் இதைத் தயாரிப்போர் வெகு சாமர்த்திய மாய் அதை வாய்க்கு ருசியாகச் செய்வதி னாலேயாம். ஆனால் அது ஜனங்களுக்கு அதிக அபாயத்தை விளைவித்து அவர்கள் வளர்ச்சியைக் குறைக்கிறது. ஏனென ஜனங்கள், வறுமையினால் சரஸ்மான இந்த நெய்களை வாங்கி உபயோகிக்கிறார்கள. கணநொடி உண்டாவதற்கும் வளர்ச்சி குறைவுக்கும், இதுதான் காரணம். தேகத்திற்கு வேண்டிய கொழுப் புக்கு இந்த நெய்யையே உபயோகித்து வந்தால், பற்கள் கெட்டுப்போகும்.”

1928-ம் விருஷத்தில் இந்திய ராஜாங்க சபையில், இவ்விதம் தயாரிக்கப்பட்ட நெய்கள் இறக்குமதியின்மேல் தாங்கள முடியாத சுங்கத்தை ஏற்றவேண்டு மென்று ஒரு தீர்மானத்தைக்கொண்டு வந்தபோது, சர்க்கார் தரப்பில் பதி லளித்தவர் இதை ஒரு உபயோகமற்ற விஷயமாக எடுத்துக்கொண்டு, அதற்குச் சரியான உத்தரம் கொடுக்கவில்லை. அவர் சொன்னதாவது: ‘வெளிநாட்டி லிருந்துவரும் இந்த வனஸ்பதி நெய்யா

யானது சுத்தமான எண்ணெய். இந்திய யாவில் தயாரிக்கப்படும் எண்ணெயை விட மிகவும் சுத்தமானது. இதில் ஜீவ ஸத்துப்பொருள்கள் குறைந்திருந்தால், அந்த ஜீவஸத்துப் பொருள்கள் நிறைந் துள்ளகொழுப்புகளுடன் சேர்த்து சாப் பிட்டால் பலன் உண்டு. கலப்பட வஸ்துக் களில், இது பாதகரமில்லாத வஸ்து. இந்தியாவில் சாதாரணமாய் உபயோகிக் கப்படும் கலப்பட வஸ்துக்களைவிட இது, சிறந்ததென்றே சொல்லவேண்டும் என்பதே. முடிவில், அந்த தீர்மானம் தள்ளுபடியாய்விட்டது. அதனால் யா தொரு பிரயோஜனமும் இல்லாமற் போய் விட்டது.

இந்த நெய்யைக்குறித்த கஷ்டமெல் லாம் பின்வருமாறு ஏற்பட்டதென்று எமது அபிப்பிராயம் முதலாவது, நமது தேசத்தில் கால் நடைகள் மிகவும் குறைந்து போய்விட்டன. அதற்குக் காரணம் மேய்க்கால் வசதிகள் இராம லிருத்தலும், மாடுகளைத் தீனிபோட்டுக் காப்பாற்ற ஜனங்களுக்கு சக்தியில்லாமல் அவ்வளவு ஏழ்மைத்தனம் அவர்களிடம் குடிசெண்டிருந்தலுமாம். இரண்டாவது அநேக மாடுகள் மாமிசத்திற்காக நமது தேசத்தில் கொலை செய்யப் படுவதும் தவிர, வெளி தேசங்களுக்கும் இதற்காக ஏற்றுமதியாகின்றன. மூன்றாவது காரணம் இவற்றைவிட முக்கியமானது. அது யாதெனில், கிராமாந்தரங்களிலும் பட்டணங்களிலும் கிடைக்கும் பால் முழுதும், காபீ, தேயிலை முதலிய விஷ யானங்களுடன் கலந்து, தினத்திற்கு மூன்றுதரம் நான்குதரம் சாப்பிடுவதற்கு உபயோகப்படுத்தப் படுகிறது. நகரங் களிலுள்ள காபீ கிளப்புகள் அதற்குக் காரணமாய் நாட்டுப்புறங்களில் உற் பத்தியாகும் பால் முழுதையும் இழுத்து

விடுகின்றன. நகரங்களுக்கு அரு காமையிலுள்ள கிராமங்களில், பாலைக் கரந்து வெண்ணெய், நெய் முதலியன உற்பத்தி செய்வதற்கு முயலுவார் யாரு மில்லை. அதனால் பிரயாஸம் அதிகம், வரவும் கம்மி. காபீ, தேயிலை குடிக்காத வெகு தூரத்திலுள்ள கிராமவாசிக ள் தாம் நெய்யைத் தயாரித்து விற்பனை செய்கிறார்கள். இது நமது தேசத்து ஜனங்களுக்குப் போதாது. மாமிச பக்ஷணிகளும் நெய்யை விட்டுவிட்டா ரில்லை. ஆனதுபற்றி, நெய் விற்போர், தரகரி கள், பெரிய வியாபாரிகள், சில்லரை வியாபாரிகள் யாவர்க்குமே நெய்யைக் கலப்படம் செய்து விற்ப னுவாரியவான்களாவதற்கு, இடம் கிடை த்திருக்கிறது. அவரவர்கள் தங்களுக்குக் கிடைத்த வஸ்துக்களை நெய்யில் கலந்து, கடைசியாக நெய்யை உண்போன், அதை வாங்குகையில் அவனுக்கு அப்பட் டம் நெய் கிடைக்காமல், பேருக்குமட் டம் நெய் கிடைக்கிறது. அது அனேக விதமாக எண்ணெய்களும் மிருகக் கொழுப்புகளும் கலந்த நெய் என்ற நாம தேய்ப்பூண்ட ஒரு வஸ்துவேயொழிய வேறல்ல. இந்தியர்கள் தேகபலம், மனோபலமின்றி தொத்துவியாதி முதலிய வற்றை எதிர்க்கச் சக்தியற்று, அவைக ளுக்குச் சளவில் இரையாய்ப் போகிறார்களென்றால் இதில் ஏதாகிலும் ஆச்ச ரியமுண்டோ!

அடுத்த வியாஸத்தில், ஆகாரப் பதார்த்தங்களின் கலப்படத்தைக் குறித்த சட்டதிட்டங்களைப் பற்றியும், இந்தியாவில் அந்த சட்டம் எவ்வாறு அமுலுக்கு கொண்டுவரப்பட்டிருக்கிற தென்பதை குறித்தும் எடுத்துச் சொல்லுவோம்.

## வார்ணங்களும் ஆரோக்கியமும்.

டாக்டர் எட்வர்ட் போடால்ஸ்கி எம். டி. ப்ரூக்லின், நியூயார்க்.

மானிட தேகாரோக்கிய விஷயத்தில் வர்ணங்கள் முக்கியமான அம்சங்களுள் ஒன்றாகும். அனேக வருட காலங்களாக வர்ணங்களினால் தேகத்திற்கு விசேஷ பலன் உண்டென்று கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப்பலன்கள் யாவையும் வகுத்தெடுத்துப் பார்க்கும்போது, சில உத்தீபனத்தையுண்டுண்ணக் கூடியதாகவும், சில சார்ப்படுத்தும் குணமுள்ளவையாயும், மற்றுஞ்சில தேகத்திற்கு வலுவைக் கொடுக்கக் கூடியவையாயும் இருக்கின்றன.

சில வர்ணங்கள் முக்கியமாய் தேகத்திற்கு சக்தியைக் கொடுக்கவல்லன. ஒரு வஸ்துவின் பேரிலும் விருப்பமில்லாத ஒரு மனிதன் மஞ்சள் வர்ணத்தினால் தன் குணம் மாறுதலடையாமல் இருக்கமாட்டான். இந்த வர்ணமானது உற்சாகத்தையும், உத்தீபனத்தையும் கொடுக்கக் கூடியது. மூளைக்கு சக்தியைக் கொடுக்கக்கூடியது. சிவப்பு நிறமானது இதை விட உயர்ந்ததான ஒரு உத்தீபன வஸ்து. சோமாறிப் பையல்களை சிவப்பு வர்ணம் பூசிய அறையில் விட்டு பரிசுஷித்துப்பார்த்ததில், அவர்கள் சுறு சுறுப்பாக மாறி விட்டனர்.

வர்ணத்தின் உத்தீபன சக்தியை பின்வரும் திருஷ்டாந்தத்தினால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. ஒரு யௌன ஸ்திரீக்கு அடிக்கடி 'மலென்கலியா' அதாவது துக்க வியாதி, கண்டது. சிவப்பு வர்ணத்திற்கு உத்தீபன சக்தி யிருப்பதால், சிவப்பு விளக்குகள் போட்ட ஓர் சிகப்பறையை தயாரிக்கப்பட்டது. இந்த வியாதி வரும்போதெல்லாம் இந்த சிகப்பு அறையில் அவளை விட்டு சிகப்பு விளக்குகளைப் போடப்பட்டது. ஒவ்வொரு தடவையில் இவ்வியாதி பறந்தோடிற்று. இதற்கு உதவியாக, மஞ்சளும் தங்கவர்ணமும் கலந்த ஒரு அறையில், லேசான உத்தீபனம் உண்டாகும் பொருட்டு,

அவளை விடப்பட்டிருந்தது. இந்த மருந்தினால், அவள் மனது சரியான நிலைக்கு வந்துவிட்டது.

இதைவிட்டு, சார்ப்படுத்தும் குணமுள்ள வர்ணங்களைக் கவனிப்போம். அவை, நீலம், பச்சை, பழுப்பு, இரத்தச் சிவப்பு, கருப்பும் சிவப்பும் கலந்த ஒரு சாயம் முதலியவைகளே. வர்ணவிளக்குகளினால் நாம் பூ வியாதிகள் அனுகூலமாகின்றனவென்று வெகு காலத்திற்கு முன்னரே டாக்டர் ஆலிபர்ட்னி என்பவர் கண்டு பிடித்திருக்கிறார். அவர் ஒரு காலத்தில் ஒரு பைத்தியம் பிடித்தவனை நீல அறையில் விட்டு, நீல விளக்குகளைப் போட்டு அங்கேயே இருக்கும்படி செய்தார். இரண்டு வாரங்களுக்கெல்லாம், அவர் தேகஸ்திதியில் மாறுதல் ஏற்பட்டது.

பாரிஸ் நகரத்தைச் சேர்ந்த ஸால்பி டெரீஜீ டாக்டர் சார்கோட் என்பவர் அநேக நிறமுள்ள கண்ணாடி பந்துகளைக் கொண்டு மோகன வியாதி ஸ்திரீகளின் மேல் அநேகவித பரீகஷைகள் செய்திருக்கிறார். இது விஷயமாக ரிசன்பாக் என்பவர் செய்த ஆராய்ச்சிகளை மறக்கத்தகுந்ததல்ல. அவர் வர்ணத்திலிருந்து வரும் கிரணங்களைக் கண்ணாடிகளில் திரட்டி, அதைக்கொண்டு தூங்கிக் கொண்டே நடப்பவர்களுக்கு உணர்ச்சி வரும்படி செய்திருக்கிறார்.

இது விஷயமாய் ஒரு கேஸ் கவனிக்கத்தக்கது. ஒரு வாலிப உத்தியோகஸ்தர் தனக்குண்டான ஒரு திகிலினால், அவனது நரம்புத் தொகுதிக்கு அதிர்ச்சி ஏற்பட்டு அதனால் கடுமையான தூக்கமின்மை அவருக்கு உண்டாயிற்று. ஒரு ப்ரைவேட் ஆஸ்பத்திரியில் அவருக்கு வர்ணச்சிகிச்சை செய்யப்பட்டது. இதற்காக கருப்பு கலந்த சிவப்பு வர்ணமும், நீலம், பச்சை வர்ணங்களும் உபயோகப் படுத்தப்பட்டன. ஒரு நாட்

1931]

ஆரோக்கிய தீபிகை

217

காலையில் ஆஸ்பத்திரிக்கு வந்து தினமுமுதும் வர்ண சிகிச்சையிலேயே அவர் இருந்து வந்தார். அன்றிரவு, கலையாத நல்ல தூக்கம் வந்தது. இந்த சிகிச்சை செய்துகொண்ட போதெல்லாம், அவருக்கு தூக்கம் சாதாரணமாகவே யிருந்தது.

வர்ணங்கள் தேகத்தின் அநேக தொழில்களை சரிப்படுத்தும். அவற்றுள் முக்கியமானவை, ஜீவிய ரஸாயன மாறுதல்கள், சதையின் கிரியை, மூளையின் ரூபக சக்தி முதலியன. நீலக்கண்ணாடியின் கீழ் வளரும் புஷ்பங்கள் பெருத்தும் மணமுள்ளதாயுமிருக்கிற விஷயம் யாவர்க்கும் தெரிந்ததே. பீரீ என்னப்பட்ட ஒரு பிரசித்திபெற்ற தேகத் தொழில் சாஸ்திரி ஒருவர், சாதாரண விளக்கினால் சதையின் தொழில் 23 யூனிட்டிகள் என்று கண்டுபிடித்தனர். அதுவே நீல விளக்கினால் 24 யூனிட்டிகளும், பச்சையினால் 28 யூனிட்டிகளும், மஞ்சளினால் 30ம், ஆரஞ்சு, 35, சிகப்பு 42 யூனிட்டிகளும் ஆகின்றன.

ஆராய்ச்சி செய்வோராகிய ப்ரெஸ்லி என்னும் மற்றொருவர் 5 நிமிஷம் ஒருவருக்கு வர்ண சிகிச்சை செய்யும் பச்சைத் தில், அவரது ரூபக சக்தி மனோசக்தி முதலியவற்றில் மாறுதல்கள் செவ்வெனே

தெரிகின்றனவென்று கண்டு பிடித்திருக்கிறார். சில நபர்களுக்கு ஒரு குறித்த வர்ணம் பிடிக்கிறதில்லை யென்றும் கண்டு பிடித்தனர். மற்றொரு நபரின் மனோசக்தி ஒருவித வர்ணத்தினால் 100க்கு 20 அதிகரித்ததாகவும், கண்டு பிடித்தார். இன்னும் சில நபர்களின் ரூபகசக்தி ஒருவித வர்ண வெளிச்சத்தினால் விருத்தியடைந்ததாகவும் கண்டுபிடித்தார். பச்சை விளக்கினால் ரூபகசக்தி ஒருமாதிரியாக விருத்தியாகிறது. நீல விளக்கினால் மெதுவாக உண்டாகிறது. சிவப்பு விளக்கினால் அதிகமாக விருத்தியாகிறது.

தேகத்தில் உணர்ச்சிகள் தினம் ஏற்படுகின்றன. அதில் பெரும்பான்மை கண்ணின் மூலமாய் உண்டாகின்றன. இந்த உணர்ச்சிகளில் அநேகம் வர்ணங்களின் மூலமாய் ஏற்படுகின்றன. வர்ணங்கள் ஒரு மனிதனுக்குத் தெரியாமலே, அவனது தேகசகம், மனோசகம் இவற்றிற்கு ஆஸ்பதமாக விருக்கின்றன. சில சந்தர்ப்பங்களில், வர்ணங்கள் மருந்துகளாக உபயோகப்படுத்தப்படுகின்றன. வைத்தியசாஸ்திரத்தில் 'க்ரோமோபதி' என்னும் ஒரு பிரிவு உண்டு. தேகத்தின் ஆரோக்கியத்தின் போதும், தேகம் அசௌக்கியமாயிருக்கும் போதும், வர்ணங்களைக் கொண்டு சிகிச்சை செய்வதற்கு 'க்ரோமோபதி' என்று பெயர்.

## ‘பெருவியாதி’

ஒரு நாடகம்

டாக்டர் ஜி. ரகுநாதராவ் டி. டி. எம். பீஹார் ஓரிஸ்ஸா பெருவியாதி ஆராய்ச்சி உத்தியோகஸ்தர், புரூலியா.

(நோகுதி 8 பகுதி 10—பக்கம் 109—லிருந்து நோடர்க்கி).

ராமு—டாக்டர். என்னை மன்னிக்க வேண்டும். குறுக்கே ஒரு வார்த்தை சொல்லுகிறேன்.

டாக்டர் ராமநாத்.—என்ன வாலிபரே சொல்லும். உமக்கு என்ன தெரியவேண்டியிருக்கிறது.

ராமு.—பழையது சாப்பிட்டால் தேகத்திற்கு ஆரோக்கியம் என்று அநேகர் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறேன். நமது முன்னோர்கள், காலையில் எழுந்தவுடனே பழையது சாப்பிட்டு வந்ததால் அதிக பலசாலிகளாக விருந்தனர் அல்லவா.

டாக்டர் ராமநாத்.—ஆம் அம்மாதிரி ஒரு அபிப்பிராயம் இருந்து வருகிறது. அதைக் குறித்து விவரித்துச் சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது. தென்னிந்தியாவில் படித்தவர் மனதில்கூட இந்த அபிப்பிராயம் வேறுன்றியிருக்கிறது. இம்மாதிரி சொல்லும் ஜனங்கள் ஒரு தலைபகஷ்டமாக வே எண்ணுகிறார்கள். நமது முன்னோர்களுக்கு வலுவைக் கொடுத்தது பழையது அல்லவென்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. தெரிந்ததாகவும் அவர்கள் காண்பிக்கிறதில்லை. அவர்கள் திடகாத்திர சரீராக விரும்பத்தகுந்த காரணம் அவர்கள் சாப்பிட்ட நல்ல பாலும், அதைச் சேர்ந்த வெண்ணெய், நெய் முதலியவைகளும், அவர்கள் செய்த தேகாப்பியாசமுமே

யொழிய, பழையதல்ல. முற்காலத்தில் ஜனங்கள், தூசிபடிந்த புதை நிரம்பிய பட்டணங்களில் வசித்தால் கிராமந்தரங்களில் வசித்தனரென்றும், ஒவ்வொரு வீட்டிலும் குறைந்தது ஒரு ஜதை கறவைப் பசுக்களும் எருமைகளும் இருந்தனவென்றும், ஒவ்வொரு வருக்கும் சொந்தமான நிலமும் வீடும் இருந்தனவென்றும் உங்கள் பாட்டிமார்கள் சொல்லக் கேட்டிருக்கலாம். தவிர, காலையில் பழையது சாப்பிடும்போது, நிரம்பத்தயிரை விட்டுக்கொண்டு சாப்பிடுவதுண்டு. அதை சாப்பிட்டவுடன் ஆண்மக்கள் யாவரும் தங்கள் தங்கள் வயல்கள், தோட்டங்கள், தோப்புகள் முதலியவற்றிற்குச் சென்று, நடுப்பகல் வரையில்



பூ மஹாராஷ்டிர மண்டலேச்சேர்ந்த ஆண்பிள்ளைகள் வியாயாமம் செய்கிறார்கள். அங்கே உழைப்பதுண்டு. அதனால் அவர்களுக்கு அபரிமிதமான தேகாப்பியாஸமும், திறந்த வெளிக்காற்றும் ஏற்பட்டு பகல் போஜனத்திற்கு வரும்போது நல்ல பசிதீபனம் உண்டாகிறது. இப்போதுள்ளவர்களுக்கு இது அரிதாகிவிட்டது. காலையிலுமணிக்கு நல்ல பசியுடன் சாப்பிடுவோர் எத்தனைபேர்? சாப்பாட்டை நன்றாய் மென்று சாப்பிட என்னோம் உங்களுக்குப் பிடிக்கிறது? முற்காலத்திய ஆண்மக்கள் தங்கள் வஸ்திரங்களை தாங்களே தோய்த்து, தங்கள் பாதிரங்களை தாங்களே கழவி சுத்தமாயிருந்தனரென்று உங்கள் பாட்டிமார்கள் சொல்லியிருக்கலாம்.

அக்காலத்தில் ஸ்திரீகள் இப்போது விற்கும் பெரிய கதைப்புஸ்தகங்களையும் நாவல்களையும் படித்துக்கொண்டு காலந்தள்ளவில்லை. அவர்கள் காலையில் எழுந்திருந்து வீட்டை சுத்தம் செய்து, பாத்திரங்களை யெல்லாம் அலம்பி, தொழுவங்களை சுத்திசெய்வார்கள். சாணத்தை அப்புறப்படுத்துவதும், தொழுவங்களை சுத்திசெய்வதும், பசுக்களையும் எருமைகளையும் குளிப்பாட்டுவதும், அவர்களுக்கு ஒரு தேகாப்பியாஸமாகவிரந்தது. அதற்குப் பிறகு, அவர்கள் ஸ்நானம் செய்து, சமையலில் செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள். இவ்வளவு உழைப்புக்கு, அவர்களுக்கு வெகுமானமாக நல்ல சுத்தமான கலப்

படமற்ற பாலும், தயிரும், நெய்யும் ஆகாரமாகக் கிடைத்தன. அதை உண்டு அவர்கள் எலும்புகள் உறப்படைந்து பற்கள் செவ்வையாக முளைத்தன. காலையில் அவர்கள் செய்த உழைப்பினால் சதைகள் வலுவடைந்து இரத்தச்சுழற்சியைத் தூண்டின. அவர்களுக்கு உத்திபனத்தை உண்டுபண்ண காரி கொடுக்க வேண்டியதில்லை. பிரசவம் என்பது அவர்களுக்கு சாதாரணமான ஒரு தேகத்தொழில் சம்பந்தமான விஷயமாகவிரந்தது. தற்காலத்திய பெண்பிள்ளைகளையும் ஸ்திரீகளையும் பாருங்கள்! பிரசவம் ஒரு மலையோ மடுவோ என்றிருக்கிறது. இவர்களுக்கு உண்டாகும் கலையும்

ஆயாஸமும் நீங்க அடிக்கடி காப்பியும், தேயிலைப்பானமும் குடிக்க வேண்டியிருக்கிறது. நவீன சாஸ்திர ஆராய்ச்சிகளினால் இவர்கள் இடத்தைவிட்டுப் பெயரவேண்டிய அவசியமேயில்லை. ஒரு பொத்தானையாவது, பிடியையாவது அழுக்கினால், எது வேண்டுமானாலும் தங்கள் அருகில் வந்து சேர்ந்துவிடுகிறது. தாங்களே தங்கள் துணியைத் தோய்ப்பதும், நல்ல காற்றில் நடந்து செல்வதும், இவர்கள் கௌரவத்தைக் குறைச்சல். தொழுவங்களை சுத்தம் செய்வதென்றால் சொல்லவே வேண்டாம். சமையல் செய்யும் விஷயத்திலோ, தினம் சமைப்பதென்றால் கஷ்டமாயிருக்கிறது. அடுத்த



பூ காவி காலேஜ் பெண்பிள்ளைகள் சேகப்பயிற்சி செய்கிறார்கள்.

ஹோட்டலிலிருந்து சாப்பாடு வரவழைத்து சாப்பிடுவதே உசிதம் என்று நினைக்கிறார்கள். ஹோ! என்ன கேவல ஸ்திதிக்கு நாம் வந்துவிட்டோம்! வாஸ்தவத்தில் நாம் தாழ்மையடைந்தோம்!! கணவாங்களே! நமது முன்னோர்கள் பலசாலிகளாகவிரந்ததற்குக்காரணம் இப்போது தெரிந்ததா? அவர்கள் சாப்பிட்டபழைய தல்ல காரணம். அவர்கள் உண்டபால், தயிர், வெண்ணெய், நெய், வெளிக்காற்றில் உழைப்பு, சுத்தமான வாழ்க்கை, திரிகரண சுத்தம் ஆகிய இவைகளே

அதற்குக்காரணம். அவர்கள் இளம் வயதில்கண்டிப்பான பிரம்சரிய விருத்தத்தை அனுஷ்டித்து வந்தனர். அதனால் அவர்களுக்கு நல்ல தேஜஸ் இருந்தது. இப்போது 20 வயதிற்குட்பட்ட பிள்ளைகளுக்கெல்லாம் ஸ்திரீபுருஷர் விஷயங்களைப்பற்றி அமோகமான ஞானம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. பெற்றோர்கள் வெளிப்படையாய் சொல்லிக் கொண்டிருப்பதாலும், பட்டணங்களில் ஜனநெருக்கமான வீடுகளில் குடியிருப்பதாலும் இந்த ஞானம் அவர்களுக்கு உண்டாயிற்று”.

ராமு:—டாக்டர் அவாள்! உங்களுக்கு ஒரு வந்தனம். இப்போது இந்த விஷயம் எனக்குச் செவ்வையாய் விளங்கிற்று,

டாக்டர் ராமநாத்:—(கூட்டத்தாரைப் பார்த்து). கனவான்களே—இந்த வாலிபர் கேட்ட கேள்விக்கு பதில் சொல்லப் போனதில், வெவ்வேறு விஷயங்களைப் பற்றி பேசவேண்டி நேரிட்டது. நீங்கள் மன்னிக்கவேண்டும் என்று சொல்லி (மேலும் சொல்லத்தொடங்குகிறார்.) “சுருங்கச் சொல்லுமளவில், போஷண குணமுள்ள நல்ல ஆகாரமும், அது போதுமானதாயிருப்பதும், பசியெடுக்கும்போது சாப்பிடக்கூடியதும், முக்கியமான அம்சங்கள். கடினமான தேகாப்பியாஸம் இன்றியமையாதது. தேகசத்தம், நல்ல உடை மூன்றுவது முக்கியமான அம்சம்.”

இந்த சந்தர்ப்பத்தில், மற்றொரு விஷயம் சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது. அதாவது வெகுநாளாக நீங்கள் வாரத்திற்கொருமுறை எண்ணெய் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்யும் பழக்கத்தை அசட்டைசெய்யப் போகிறீர்கள். அதன் ஆரோக்கிய பலன் அதிகமாகும். அதை இங்கே எடுத்துரைப்பதென்றால் வெகுநேரம் ஆகும். நீங்களும் விட்டுக்குப்போவதற்கு ஆத்திரப்படுவீர்கள். ஆனதுபற்றி அதைக் குறித்து அதிகமாய் விவரித்துச்சொல்லாமல் ஒரு விஷயம் மாத்திரம் எடுத்துரைக்கிறேன். அதாவது, நீங்கள் தேய்த்துக் கொள்ளும் எண்ணெயைப் போக்க உபயோகிக்கும் சியக்காய்பொடி உண்டே அது விஷநீர்க்கையெல்லாம் போக்கவல்லது. தலையிலுள்ள சொண்டு முதலியவற்றை ஒழித்து ரோமத்தை நன்றாய் வளரச்செய்யும். ஆனதுபற்றி, நீங்கள் தினம் ஸ்நானம் செய்யும்போது, கிராக்கியான ஸோப்புக்களைத்தள்ளி சியக்காய் பொடியையே உபயோகியுங்கள். வங்காளத்திலுள்ளவர்கள் எண்ணெயிட்டுக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்யும் போது சியக்காய் பொடியை உபயோகிக்காததினாலும், தலையில் எண்ணெய் விடாமல் அது அழுகும்படி ஸ்நானம்

செய்வதினாலும் அவர்கள் மொட்டர் தலையர்களாகப் போவதற்குக் காரணம் என்று நம்புகிறேன். தென்னிந்தியாஸ்திரிகள் எண்ணெயிட்டு ஸ்நானம் செய்யும்போது சியக்காய்பொடி உபயோகப்படுத்துவதின்றான், இந்தியாவில் மற்ற ஸ்திரிகளை விட அவர்கள் கேசம் நேர்த்தியாயிருப்பதற்குக்காரணம்.

இப்போது பெருவியாதின் சிகிச்சையைக் குறித்துச் சொல்ல ஆரம்பிப்போம். மேற்குக் கணவாய் மலைகளில் முக்கியமாய் மலையாளத்தில் அபரிமிதமாய்ப் பயிராகும், ‘ஹைட்ரோ கார்பஸ் வயிடியான’ என்னும் பேர் கொண்ட ஒரு மரத்தின் பழுத்த விதைகளிலிருந்து பச்சையாய் இறக்கப்பட்ட வெளேரென்று வைக்கோல் நிறம்போன்ற எண்ணெயை சர்மத்தின் கீழும், சதைகளின் மத்தியிலும் குத்தி யேற்றுவதே இதற்குச் சிகிச்சை. மலையாளத்தில் இந்த விதைகளுக்கு ‘மர வெட்டி’ என்று, பெயர். தமிழில் இதற்கு ‘நீரடிமுத்து’ என்று பெயர். இந்த விதைகளை நீங்கள் யாவரும் பார்த்திருக்கலாம். தென்னிந்தியாவில், பிள்ளைகளுக்கு சொரி, சிரங்கு வந்தால், நீரடிமுத்தை அறைத்து தேகத்தில் பூசி ஸ்நானம் செய்விப்பதுண்டு. இந்த எண்ணெயை தேகத்தில் குத்தியேற்றினவுடனே, படிப்படியாய் அது தேகத்தில் ஊறி, அதிலுள்ள கொழுப்புத் திராவகங்கள் யாவும், பெருவியாதிக்கிருமிகளைக் கொன்று அவைகளை விருத்தியடைய வொட்டாமல் செய்கின்றன. இந்த எண்ணெயைக் குத்தி யேற்றுவதும், தேகாப்பியாஸமும், சத்தமானதும் போஷண குணமுள்ளதுமான ஆகாரமும் சேர்ந்து இவ்வியாதியை சொஸ்தப் படுத்தும். மருந்து குத்தி யேற்றினால் மட்டும் போதாது. உன்னுடைய சத்தருவை காயப்படுத்தினால் மட்டும் போதாது. அவன் திருப்பி அடித்தால் அந்த அடியிலிருந்து தப்புவித்துக் கொள்ள உன்னை காப்பாற்றிக் கொள்ளவும் வேண்டும். இல்லாவிடில் நீ அவனைக் காயப்படுத்து முன்னரே, உன் உடம்பில் காயங்கள் உண்டாகும். அதேமாதிரி,

1931]

ஆரோக்கிய தீபிகை

221

இந்த விஷக்கிருமிகளைக் கொல்வதோ, பட்டினி போடுவதோ இவை தவிர, உன் தேகத்திற்கு இயற்கையாகவுள்ள சக்திகளையும் பாதுகாக்க வேண்டும். அது தான் நோயைத்தீர்க்கும். எவ்வளவு மருந்து ஏற்றினாலும் எல்லாக்கிருமிகளும் சாகா. சிலதாம் அழிகின்றன. மற்றவை, தேகத்திற்கு இயற்கையில் ஏற்பட்ட வியாதியை எதிர்க்கும் சக்தியினால் ஒழிகின்றன. இந்த சக்தி, மருந்து குத்தியேற்றி, சில கிருமிகள் இறந்தபிறகு, தானாக மறுபடித்தன் தொழிலைச் செய்ய ஆரம்பிக்கிறது. ஆனதுபற்றி, தேகத்திற்கு நாம் ஊட்டம் கொடுத்து வலுவை உண்பெண்ண வேண்டியது. இந்த சிகிச்சையில் இது முக்கிய கொள்கையாகும்.

அடுத்தபடி எதிரிடையாக சில அழற்சி வஸ்துக்களை உபயோகப்படுத்தல். அதாவது சாதாரணமாய், ட்ரைக்ளோர் அஸ்டிக் ஆலிட் என்னும் திராவகத்தை ஜலம்விட்டு தருந்தபடி விளாவி, தழும்புகள் மீதும் கொப்புளங்கள் மீதும் தடவி வைப்பது. இதனால் அவை ஆறுவதற்கு அனுபூலமாகவிருக்கும்.

தேகத்தின் வலுவைக் குறைக்க, வேறு விதமான வியாதிகள் இருந்தால் அவற்றை முதலில் கவனிக்கப்படுகிறது. நவீன வைத்தியசாஸ்திர முறைப்படி, இதுதான் பெருவியாதியின் சிகிச்சை. சுருக்கமாக உங்களுக்குச் சொன்னேன்.

ராமஸ்வாமி:—டாக்டர்! இந்த சிகிச்சையைக்கொண்டு, பெருவியாதியின் எல்லாத் தகுதிகளையும் சொஸ்தப்படுத்த முடியுமா?

டாக்டர் ராமநாத்:—இதற்குப்பதில் “சொஸ்தம்” என்கிற பதத்தின் அர்த்தத்தைப் பொருத்தியது. சொஸ்தம் என்பதினால், ‘ஆரோக்கிய நோயின் அடையாளங்கள் யாவும் ஒழிந்து, நோயாளி நல்ல ஆரோக்கியஸ்திதியில் இருக்கும் போது, மறுபடியும் அது தலையெடுக்காமல் இருப்பது’ என்று அர்த்தமானால், ஏறக்குறைய ஆரம்பத்தில் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட நோய்களும் சில தொத்து

சம்பந்தமான கேஸுகளும் சொஸ்தமாகக் கூடியவையே. நோய் நாட்பட நாட்பட, விஷக்கிருமிகள் அதிகமாகி, முக்கியமான நரம்புகளுக்கும் சதைகளுக்கும் பழுதுண்டாகும் பகுதத்தில், நாட்பட சிகிச்சை செய்ய வேண்டியவரும், 2 அல்லது 3 வருஷங்கள் ஆகும். அவ்வாறு இடைவிடாமல் சிகிச்சை செய்யும் பகுதத்தில் அதிக தொத்துக்குணமுள்ள கேஸுகள் யாவும், தொத்தில்லாமல் ஆகும். தேகத்தில் அவயவங்கள் குறுகி அருபம் ஏற்பட்டபோதிலும், இந்த சிகிச்சை செய்வதினால் நஷ்டமில்லை. இந்த நாட்பட்ட கேஸுகள், இச்சிகிச்சையினால் தங்கள் உறவினர்க்கும் ஸ்நேகிதர்களுக்கும் வியாதியை தொத்தவொட்டாமல் தடுத்து அவர்களை உயிர்த்திருக்கச் செய்யும். இந்த தொத்து சம்பந்தம் இருக்கும் போது, காசம் முதலிய நோய்கள் இடையில் கண்டால் அவர்கள் அகால மரணத்திற்குள்ளாவார்கள். அவர்களுடைய குழந்தைகள், நெருங்கிய பந்துக்கள், சிநேகிதர்கள் இவர்களின் கேஷமத்தின் பொருட்டாவது இந்த தொத்து சம்பந்தமுள்ள கேஸுகள் சிகிச்சை செய்து கொள்ளவேண்டும்.

பக்கத்தில் ஒருவர்:—டாக்டர்! ஒரு சந்தேகம்.

டாக்டர் ராமநாத்:—என்ன! சொல்லும்.

கேள்விகேட்போர்:—குருடிகளான பிச்சைக்கார குஷ்டரோகிகள் இருக்கிறார்களே அவர்களுடைய சிகிச்சையைப் பற்றி என்ன? அவர்களுக்கு ஒரு சிகிச்சையும் செய்யமுடியுமா?

டாக்டர் ராமநாத்:—சரி, நமது சிநேகிதர் கேட்கும் கேள்வி புத்திசாலித்தனமானதுதான் என்று சொல்லி (மேலும் சொல்ல ஆரம்பிக்கிறார்.)

“இந்தக்குருடிகளான ஏழைக்குஷ்டரோகிகளுக்கு சிகிச்சை செய்ய முடியாதென்று நான் சொல்லவில்லை. அவர்களுக்குச் சிகிச்சை செய்து என்ன லாபம்? நான் முன் சொல்லியபடி

அவர்களிடம் வியாதி மும்மறமாயில்லை. அவர்களுக்குண்டாயிருக்கும் குருபமானது, விஷக்கிருமிகள் செய்த சேஷ்டையின் பலன். எவ்வளவு சிகிச்சை செய்த போதிலும் அழிந்துபோன கைகால் களை யும், கைவிரல்கள்கால்விரல்கள் இவைகளையும் யதாஸ்திதிக்கு கொண் டவரமுடியாது. குறுகிப்போன கைகால் விரல்களை நீட்டமுடியாது.

இம்மாதிரி 'எரிந்துபோன கேஸுக ளுக்கு நல்ல ஆகாரமும், சுத்தமான சுற் றப்பக்கங்களும், வேறு நோய் ஏதாகி லும் கண்டால் அதற்குச் சிகிச்சையும் இவைதாம் தேவை. இவைகள் யாவும் இருந்தால் எவ்வளவு காலம் வேண்டு மென்றாலும் ஜீவித்திருப்பார்கள். அவர் கள், தங்களுக்குத் தங்களைப் போன்ற இதர நோயாளிகளுக்கும் எவ் வளவோ உபகாரமாக யிருப்பார்கள். இது ஒரு ஆச்சரியம். இதை இன்ன

தென்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமென் றால் மிஷன்களால் நிருவாகம் செய்யப் பட்ட குஷ்டரோகி ஆஸ்பத்திரிகளைப் போய்பார்த்தால் தெரியவரும். இந்த எரிந்துபோன குஷ்டரோகிகள் கேவலம் உபயோகமற்றவர்களென்று ஜனங்கள் மதித்தபோதிலும், மிஷனார் அவர்க ளுக்குகொடுக்கும் பணம், உணவு, பாது காப்பு இவற்றிற்குப் பிரதியாக வேண்டிய உழைப்பு அவர்கள் உழைக்கிறார்கள்.

தனது கைக்கடியாரத்தைப் பார்த்து, ஒகோ மணி 1½ ஆய்விட்டது. இந்நேரம் உங்களை கார்க்க வைத்திருந் தேன். நான் சொன்னதைப் பொறுமை யுடன் கேட்டதற்கு உங்களுக்கு ஒரு வந் தனம்.

கூட்டத்தார், டாக்டர் ராமநாத், ராமு, கோபால் யாவரும் போகிறார்கள்.

(இன்னும் தொடரும்)

## கட்டிகள்.

காப்டென் ஷயம்லால் பி. ஏ. எம். பி. சிலில் சர்ஜன், பாலியா.

இந்தியாவில் மாரி காலத்தில் அநேக பிள்ளைகளுக்கு தேகத்தில் கட்டிகள் கிளம்பி அதனால் அவர்கள் வருந்துவதை நீங்கள் பார்த்திருக்கலாம்.

ஆஸ்பத்திரியில் வைத்தியம் செய்து கொள்ள ஒருவருஷத்தின் மற்றபாகங்களை விட இந்தக்காலத்தில் உள் சிகிச்சைக்கும் வெளிச் சிகிச்சைக்குமாக நாலத்தனை அல் லது ஐந்தத்தனை கட்டியால் வருந்தும் கேஸுகள் வருகின்றன. அவற்றுள் வயது முதிர்ந்தவர்களைவிட குழந்தைகள் மூன் றத்தனை அதிகம்.

இதற்குக்காரணம் வெகு சலபம்; மாரி காலத்தில் அநேகவித பூச்சிகள் உற்பத்தி யாகின்றன.

இவை கடிக்கவோ கொட்டவோ செய் கின்றன. கடித்த இடத்தில் தொத்து சம்பந்தம் ஏற்படுகிறது. அதனால் கட்டி

கள் கிளம்புகின்றன. குழந்தைகள் விஷ யத்தில், அவர்களது சர்மம் மிகவும் மிருதுவாயிருப்பதால், இக்கடிகளுக்கும் அதனால் உண்டாகும் கட்டிகளுக்கும் அவை அதிகமாக உட்படுத்தப்படுகின் றன.

குழந்தைகள் சில சமயங்களில் இந்தக் கட்டியினால் மிகவும் வருந்துகின்றன. அதனால் பெற்றோர்க்கும் இரவில் தூக்கம் வருகிறதில்லை.

அடிக்கடி இவை விஷக்கட்டிகளாக மாறி அவைகள் பிராணனுக்கே ஹானி யாகின்றன.

குழந்தைகள் இரவில் தூங்கும்போது இப்பூச்சிகள் அவைகளைக் கடிக்கின்றன. கொசுவலை உபயோகப்படுத்துவது சில ஐசுவரியவான்களுக்குத்தான் முடியும்.

இந்த தொந்தரை வரவொட்டாமல் தடுப்பதற்கு ஒரு சலபமான வழி உண்டு. அதாவது குழந்தைகளை படுக்கவைக்கு முன், அவர்கள் தேகத்தில் ஏதாகிலும் எண்ணெயைத் தடவிவைப்பதே. இதற்குக் கடுகெண்ணெய் எடுத்தது.

இந்தக் கடுகெண்ணெயை முதலில் கொதிக்கவைத்து, வடிக்கட்டி, ஒரு

கார்க்கு போட்ட புட்டியில் கொட்டி மூடிவைக்க வேண்டியது. இரவில் படுக் கப்போகுமுன், குழந்தைகளுக்கு மிருது வாப் இந்த எண்ணெயை தேகத்தில், முக்கியமாய் நுற்றதிருக்கும் பாகங்களின் மேல், பூசவேண்டியது.

## நாம் வாழும் வாழ்வு

நாம் வாழும் வாழ்வைப்பார்த்தால், நாம் சுகமாவிருப்பது ஆச்சரியமாகவிருக் கிறது. நமது தேகம்சந்தர்ப்பத்தை ஒட்டி நடக்கிறது என்பதை இது குறிக்கிறது. ஆகிலும் சதா இவ்வாறே இருக்கும் என்று நம்புதல் கூடாது.

சாஸ்திர முறைப்படி நீ வாழ்ந்து வந்தால், உண்ணப்பித்து பிடித்தவன் என்கிறார்கள். சரியான வாழ்வின் சட்ட திட்டங்களை நீ வேண்டுமென்றே நிரா கரித்து நடந்தால், "பேஷ்" நீ நல்ல வன்—பூலோகத்திற்கு ஏற்ற மனிதன்" என்று உன்னைக் கொண்டாடுகிறா் கள்.

ஜனங்கள் இப்போது அளவுக்கு மிஞ்சி உண்கிறார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. இது காலக்கேடு. இதே நமது அசௌக் கியத்திற்கும் கஷ்டத்திற்கும் மூலகார ணம்.

ஒரு எஞ்சினுக்கு அதிக எண்ணெயை யாவது, கனத்த எண்ணெயையாவது போட்டால் அதற்கு என்ன நேரிடுகிறது தெரியுமோ; அந்த எஞ்சின் அடை பட்டுப்போகிறது. எண்ணெய்க்குழாய் கள் தடைபட்டுப்போய், எஞ்சினை பழு தாய்விடுகிறது. அதேமாதிரி தான் நமது உடலாகிற எஞ்சினிக்கும். நடுத்தர வயதுள்ளவர்களுக்கு தேகம் ஸ்தூலித் துப்போய், தசைநார்களும் பூட்டுக்களும் தடித்துப்போய் அவர்கள் தேகமே தூக்க முடியாமல் கனமாய் விடுகிறது. இது

விருப்பத்தக்க விஷயமல்ல. இது அவ சியமுமில்லை. சாஸ்திர விதிப்படி உண்டு தேகாப்பியாஸம் செய்து வரும் நடுத்தர வயதுள்ள ஒருவனுக்கு தசைநார்கள் பெருக்கிறதில்லை. அவனுக்கு உடம்பில் கொழுப்பு ஏறுகிறதில்லை. அவன் பார் வைக்கு வாலிபனாகவே தோன்றுகிறான். தேகத்தின் கழிவு பதார்த்தங்கள் சரிவர வெளிவராமல் உள்ளே அடைபட்டுப் போவதே அொளக்கியத்திற்குக் கார ணம். இதனால் விஷங்கள் வெளிப்படா மல் தேகத்தில் தங்கி விட்டன என்றர்த் தம். அப்படி தங்கியிருக்கும் விஷங்களி னின்றும் ஆரோக்கியமில்லாத தேக ஸெல்லுகள் உற்பத்தியாகின்றன.

எந்த ஆகாரத்தில் ஸத்து இல்லையோ அதை நாம் உண்ணக்கூடாது. அந்த ஆகாரத்தை தயாரிப்போர் லாபமடைவ தற்கு கடைகளில் அது விற்கப்படுகின் றனவேயொழிய, உண்பவன் நன்மைக் கன்று.

ஆகாரத்தைச் சமைப்போனுக்கு ஆகா ரத்தின் ரஸாயன விஷயங்கள் தெரியா, நான்றகு ருசியாக இருக்கும்படி சமைப் பதில் அவன் சமர்த்தனையொழிய வேறல்ல. அதற்குத்தான் அவனுக்கு சம்பளம் சொடுத்து நியமிக்கப்பட்டிருக் கிறது.

கந்தமூலங்களை உண்பதென்றால் பட்டினி கிடப்பதுதான் என்று இன் னும் பழைய காலத்து டாக்டர்கள் நம்பி

யிருக்கிறார்கள். ஆனால் பழங்காலம் பச்சைக்காய்கறிகளும், பால் வகையறாக் களும் முழுக்கோதுமை ரொட்டியும் தேகத்திற்குப் போதுமான ஆகாரமாகும்.



மலபாதைக்கு உட்காரவேண்டிய நிலை. இதுதான் இயற்கையான நிலை. மலத்தைக் கழிப்பதற்கு இது ஏற்ற முறை. இந்தியர் முறை உத்தமமானது.

மதம், சித்திரவித்தை, சாஸ்திரம், பாஷாவித்தை, இவற்றில் மேதாவிகள் அநேகரும் மேனாட்டார் பெரும்பாலரும், தங்கள் ஆகாரப் பழக்கங்களில் கண்டிப்பாக இருக்கிறதில்லையென்று ஒத்துக் கொள்ளுகிறார்கள். மேன் மக்கள் அநேகர் ஒத்துக்கொண்டிருக்கும் விஷயங்களினால் சிலர் சுருட்டு பிடிப்பதாகவும் சிலர் ஓயாமல் குடிப்பதாகவும் ஏற்படுகிறது. ஆனால் சலபமானதும் சிக்கனமானதுமான வாழ்வுவாழ்ந்தவர்களுக்குத் தான் பிரதிபலன் கிடைத்திருக்கிறது. மேன்மக்கள் வெகுபேர் சுருட்டு பிடிக்காதவர்கள் என்பதைக் கேட்க ஆச்சரியமாகவிருக்கிறது. பெர்னாண்டோ என்பவர் தனக்கே உரித்தான ஒரு நயமான பாஷையில் தான் உண்ணும் உணவைக் குறித்து வருணிக்குங்கால் அது “மாமி சமற்றது, மீனற்றது, கோழியற்றது” என்று சொல்லியிருக்கிறார். அவர் தினம் 36 மணி நேரம் உழைத்து வருகிறார். அவரை உமது தேகம் ஆரோக்கியமாகவிருப்பதற்குக் காரணமேன் என்று கேட்டபோது “ஒரு காரணமுமில்லை” என்று பதிலளிக்கிறார்.

பாடகராகிய பாச்மென் என்பவர் தனக்கு ஆகாரமே கிடையாது என்று சொல்லுகிறார்.

(வின் செஸ்டர் தலைமை உபாத்தியாயராகிய) டாக்டர் ரெண்டல் என்பவரும் (ஸேவாய் மாதா கோவில் சாப்ஸினாகிய ரிவசண்டெஸ்ஸு, பி. சாப்மெனும், தங்கள் ஆகாரம் சாக பதார்த்தங்களேயாகும் என்று சொல்லுகிறார்கள். பத்திரிகைகள், நாடகம் இவைகளில் குற்றம் கண்டுபிடிப்போராகிய ஹானன் ஸ்வாபர் என்பவர் சொல்வதாவது “எனக்குத் தெரிந்த வரையில், எனக்கு ஆரோக்கியம் என்பதே கிடையாது. நாம் எப்போதும் அயாஸத்துடன் இருக்கிறேன். ஒரு போதும் சுகமாயில்லை. நான் பகலில் சாப்பிடும் உணவாவது, இரண்டு ஆட்டு மாமிசத்துண்டுகள்; மசாலா போட்டுச் சமைத்த உருளைக் கிழங்கும் காபியும் இடைவேளைக்கு; 6 மணிக்கு அநேக கோப்பைகள் தேயிலைப் பானம். படுக்கும்போது, பழுப்பு ரொட்டி, பாதகட்டியால் செய்த லாட்டு, வாதம், திராசை முதலியன வைக்கவேண்டும்.

பெரும்பாலும் 100 ஆண்டு வாழ்ந்தவர்கள் யாவரும் சாதாரண வாழ்வே வாழ்ந்து வந்தனர். அவர்கள் பழக்க ஒழுக்கங்கள் யாவும் சாதாரணமானவைகளே. அதாவது அவர்கள் சுருட்டு பிடிக்காதவர்கள், மதுபானம் குடிக்காதவர்கள், சஷ்டப்பட்டு உழைப்பவர்களே யாவர்.

விளையாட்டு விஷயமாகப் பார்த்தால் சர் ஆலிவர் லாட்ஜ் என்பவர் சொல்வது கவனிக்கத்தக்கது. அதாவது “துப்பாக்கி, தூண்டுமுள் முதலியன சம்பந்தப்பட்டதல்ல” மேலும் சொல்லுகிறார்—“கொலையால் சம்பந்தப்பட்டது ஒன்று மில்லை” — ஓ. டி.

## இந்த மாமிச பிரச்சனை

மாமிச ஆகாரங்களுக்கு பத்துவித ஆசேஷணைகள்.

டாக்டர் எப். ஸி. ஷோன்.

### முதலாவது

மாமிச ஆகாரங்கள் கிராக்கியானவை. இந்தக்காலத்தில் பணக்கஷ்டம் அதிகமாக இருக்கும்போது இதைக்குறித்துக் கவனிக்க வேண்டியதவசியம். சிக்கனமுள்ள வீட்டுக்காரிதான் வாங்கும் ஆகாரத்திற்கு ஏற்ற பலன் உண்டா என்று பார்க்கவேண்டும். மாமிச ஆகாரங்களை வாங்குவதற்கு அதிக பணம் செலவாவதுடன் பூர்ண ஆகாரத்திற்கு வேண்டிய முக்கிய அம்சங்கள் கிடையா.

### இரண்டாவது

மாமிச ஆகாரம் தேகாரோக்கியத்திற்கு ஏற்றதன்று. ஏனெனில் கசாப்புக்காரனிடம் வரும் அநேக பிராணிகள் நோயால் அடிபட்டவை. லண்டன் பிரோக்கஸில் ஒன்றின் ஹெல்த் மெடிகல் ஆபீசர் செய்த ஒரு ரிபோர்ட்டினை, ஜனங்கள் சாப்பிடுவதற்குத் தகுதியில்லாத அநேக செத்த ஆடு மாடுகள் தள்ளுபடி செய்யப்பட்டனவென்று ஏற்படுகிறது. இரைச்சியைப் பரிசோதிக்கும் விஷயத்தில் உள்ள கஷ்டங்களையும், இப்போதுள்ள சட்ட திட்டங்களின் குறைகளையும், யோசித்துப்பார்த்தால், நோய்ப்பட்ட மாமிசத்தை அதிகமாகப் புசிக்கிறோம் என்றே தீர்மானிக்கவேண்டியிருக்கிறது.

### மூன்றாவது

நோய்ப்பட்ட மாமிசத்தை சாப்பிடுவதினால் நமக்கு உண்டாகும் நோய்கள் தவிர தேகாரோக்கியத்திற்குக் கெடுதலான அநேக விஷபதார்த்தங்கள் மாமிசத்தில் இருக்கின்றன. தேகத்திலுள்ள இரத்தத்தையும் தசைநார்கள் நிரவபதார்த்தங்களையும் காய்ச்சப்புகளாகவே வைத்திருக்கவேண்டுமென்று தற்கால ஆராய்ச்சிகளினால் ஏற்படுகிறது. சங்கத் திராவங்கள் விஷவஸ்துக்கள். இவைகளை

மாற்ற தேகத்தில் காய்ச்சப்புகள் அதிகம் வேண்டும். பிராணிகளைக் கொல்வதற்கு முன் அவைகளுக்கு கஷ்டம் அதிகமாக விருந்தால் இந்த விஷத்திராவங்கள் இன்னும் அதிகமாகும்.

### நான்காவது

மாமிசத்தில் அதிகமாய் ப்ரோடின் உண்டு. அது தேகத்திற்கு அவசியமான பொதிலும், அது அதிகமாகவிருந்தால் கெடுதல் என்று ஆராய்ச்சிகளினால் ஏற்பட்டிருக்கிறது. முக்கியமாய் இவைபுகம் இரத்தக்குழாய்கள் இவைகளுக்கு கெடுதல். மாமிசம் எங்கெங்கே உண்ணப்படுகிறதோ அந்தந்த தேகங்களிலெல்லாம், இந்த உறுப்புகளின் வியாதி அதிகம்.

### ஐந்தாவது

மாமிச ஆகாரத்தில் ஜீவஸத்துப் பொருள்கள் கம்மி. இதில் ஒன்றும் அதிகமில்லை. ஏனெனில் பிராணிகளில் ஜீவஸத்துப்பொருள்கள் இல்லை. அவை சாக பதார்த்தங்களிலிருந்தே அவைகளுக்குக் கிடைக்கவேண்டும். ஜீவஸத்துப் பொருள்கள் வளர்ச்சிக்கும் தொத்து வியாதியை எதிர்க்கவும், நரம்புத்தொகுதிக்கு போஷணையைக் கொடுக்கவும் அவசியம் வேண்டும். இந்த மாமிச ஆகாரத்தில் இந்த அவசியமான பதார்த்தங்கள் கிடையா.

### ஆறாவது

மேலும், மாமிச ஆகாரத்தில் தேகத்திற்கு அவசியமான உலோகங்களாகிய இரும்பு, திமிறு பாஷாணம், ஹைமெட்டி இவைகள் கம்மி. இந்த உலோகங்களைக் கள் ஒவ்வொரு உறுப்பிற்கும் தேவை முக்கியமாய் நரம்புத்தொகுதிக்கு அதிகம் வேண்டும். இவை, நரம்பு செல்லுகள் இவைகளுக்கு உலோகங்கள் அவசியம் வேண்டியிருப்பதால், மற்ற அவசிய

128579  
11.11.24 11.11.24

வங்களுக்கு அவை இராமற் போய்விடுகின்றன. சாக பதார்த்தங்களில் இந்த உலோக வஸ்துக்கள் நிறம்ப இருக்கின்றன.

வழாவது

சம்பூர்ணமான ஆகாரத்திற்கு வேண்டிய முக்கியமான வஸ்துக்கள் மாமிச ஆகாரத்தில் கம்மியாக விருப்பதுடன், சாகவஸ்துக்களில் இவை நிரம்ப இருக்கின்றன வென்று மேற்சொல்லிய விஷயங்களால் ஏற்படுகிறது. பிறக்கும்போதே தனக் குள்ள ஞானத்தைக் கொண்டு, பிராணிகள், தங்களுக்குத் தேவையான வஸ்துக்களுக்கு சாக பதார்த்தங்களைத் தேடுகின்றன. மாமிச பக்ஷணிகளோ, பிராணிகள் மூலமாய் இவற்றை அடைகின்றனர். இவ்விதம் செய்தால் போஷண வஸ்துவை மனிதன் இழந்து, மேற் கொண்டு விஷகுணமுள்ள பதார்த்தங்களைப் பெறுகிறான்.

எட்டாவது.

மாமிசம் புகிப்பதால் மூப்பு சீக்கிரம் உண்டாகிறது. தேசத்தில் மாமிசமானது மாறுதல்கள் அடைந்து விஷ பதார்த்தங்களை உற்பத்தி செய்கின்றன. இந்த விஷபதார்த்தங்கள் யாவும் கிழத்தனத்திற்கு அனுபூலபானவை என்று சாஸ்திர நியுணர்வுகள் கண்டுபிடித்திருக்கின்றனர். அதாவது, மயிர் நரைத்தல், சர்மம் சுருங்குதல், நாடிக் குழாய்கள்

உறத்துப்போதல் முதலியன. இந்த விஷங்கள் இரத்தச் சுழற்சியில் போகும் போது தேசத்தின் முக்கியமான உருப்புகளுக்கு கெடுதலைப்பண்ணுகின்றன. அதனால் அவை தம் தொழில்களைச் சரிவரச்செய்யாமல் சீக்கிரம் ஓய்ந்து போகின்றன.

ஒன்பதாவது

மாமிச ஆகாரத்தினால் பிராணிகளுக்கு எவ்வளவு தொந்தரவு என்பதை மறந்து விடக்கூடாது. பூனை, நாய்கள் இவைகளை அநேகர் மிகவும் பக்ஷமாய் பாதுகாத்தல் வளர்க்கிறார்கள். அவைகளுக்கு யாராகிலும் கெடுதல் செய்தால் அவர்கள் மீது கோபித்துக் கொள்ளுகிறார்கள். இப்படியிருக்க அதே நபர்கள் சாதுவான ஆட்டை இரக்கமின்றிக் கொலை செய்து அதன் இறைச்சியைத் தின்று குளிக்கிறார்கள்.

பத்தாவது

கடைசியாக, இதனால் உண்டாகும் குண விஷயம். ஒருவன் குணம், அவனது நரம்புத் தொகுதியைப் பொருந்தியது. அந்த நரம்புத்தொகுதியோ அவன் உண்ணும் உணவைப்பொருந்தியது. ஆனதுபற்றி சன்மார்க்க வழியில் நடந்து உத்தமரான குணமுள்ளவனாக ஆகவேண்டுமானால், அவனது ஆகாரத்தை விருப்பத்திற்கும் வழக்கத்திற்கும் விட்டுவிடக்கூடாது. —குட் ஹெல்த்.

## நான் எதைப்பானம் செய்வது ?

ஹாரி பென்ஜமின் நாகரோபாத்தஸ் பிரிடிஷ் அஸோஸியேஷன்-மெம்பர்.

ஆகாரவியமனத்தில், “நான் எதைப் புகிப்பது” என்று கேள்வியைப் போல் “நான் எதைப் பருகுவது” என்னும் கேள்வியும் அவ்வளவு முக்கியமானதே. இந்த விபரத்தில் பானத்தைப் பற்றி எழுதுவோம். “நான் எதைக்குடிப்பது”

எப்போது குடிப்பது, என் குடிப்பது என்னும் கேள்விக்கு உத்தரம் ‘ஹெல்த் பார் ஆல்’ வாசகர்களுக்கு இதனால் அறிவிக்கப்படுகிறது.

இப்போது நமது தேசத்தில் ஜனங்கள் யாவரும் முக்கியமாய் குடிக்கக்

கூடியது தேயிலைப்பானம். இந்த தேசத்தில் எங்கே பார்த்தாலும் டீ கோப்பைகள் ஒன்றோடொன்று இடிபடும் சப்தம் காதிற் படுகிறது. காப்பீ, கோகோ முதலிய பானங்கள் தவிர, தேயிலைப்பானம் மட்டும் இங்கிலாந்தில் தினம் அதிகமாய்க் குடிக்கப் படுகிறது. வீட்டிலும், சிறுண்டிச்சாலைகளிலும், டீ ஷாப்புகளிலும், குடிப்பதை யோசித்துப் பார்த்தால் தேயிலைப்பானம் பருகுவது வரவர அதிகமாய்க்கொண்டு வருகிற தென்றே சொல்ல வேண்டும்.

அதிகமாகத் தேயிலைப் பானம் பருகுதல்.

அதிலும் அதிகமாகத் தேயிலைப்பானம் பருகுதல் கெடுதல் என்று ஒவ்வொருவருக்கும் தெரியும். டாக்டர்கள்கூட தேயிலையை அதிகமாக எடுத்துக்கொண்டால் நரம்புகளுக்கு கெடுதல் என்று ஒப்புக் கொள்ளுகிறார்கள். (இவர்கள் ஒப்புக்கொள்வது ஒரு அதிசயமென்றே சொல்லவேண்டும்). தேயிலைப்பானமானது நரம்புகளுக்குமட்டும் கெடுதலன்று, ஜீரணத்திற்கும் கெடுதல். வலுவான டீ இடைவிடாது தினம் குடித்துக்கொண்டேவந்தால் ஜீரணத் தொழில்களுக்குக் கெடுதல் உண்டுபண்ணும். டீ குடிப்பவர்களுக்கு இதுவிஷயம் அனுபவ பூர்வமாகவே தெரியும்.

தேயிலையில் இரண்டு மருந்துச்சரக்குகள் அதாவது விஷமருந்துகள் உண்டு. அவைகளுக்கு தீயின், டானின் என்று பெயர். இவற்றை ஆல்கலாயிட்ஸ் என்று சொல்வதுண்டு. சாராயத்தினால் தேசத்திற்கு என்ன பலனோ அதே பலன் தான் இவற்றாலும் நேரிடும். முதலில் தேசத்திற்கு உத்தீபனத்தை உண்டு பண்ணி, பிறகு தளர்ச்சியைக் கொடுத்து, தேசத்தின் தொழில்கள் யாவும் தாறுமாறாய்ச்செய்யும்படி செய்யும். கரிபதார்த்தங்களின் ஜீரணம், அதிகமாய் தேயிலை குடிப்பதால் தாமஸப்படுகிறது. தேசத்தின் கழிவு பதார்த்தங்களும், ஆகார விஷங்களும், இரத்தத்தின் மூலமாயும் புக்கத்தின் வழியாவும் வருதல் தடைப்படும்.

உத்தீபனம்.

தேயிலைப்பானமானது கழிவு பதார்த்தங்களை வெளிவரலொட்டாமல் தடுக்கின்றன. இதை நமது வாசகர்கள் ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ளட்டும். ‘காலையில் ஒரு கோப்பை டீ வேண்டுமென்று கேட்பதற்கும், பொதுவாய் எல்லாரும் டீ சாப்பிடுவதற்கும் இதுதான் காரணம். இரவில் தேசத்திலுள்ள கழிவுபதார்த்தங்கள் யாவும் தள்ளப்பட்டு இரத்த ஓட்டத்தில் வந்து கலக்கின்றன. கடைசியாக புக்கங்களின் வழியாய் வெளியே வந்து விடுகின்றன. ஆனதுபற்றி சரியான ஆகாரம் சாப்பிடாத ஒருவன் காலையில் எழுந்திருக்கும்போது, மயக்கமாயும் ஓய்ச்சலாயும், தலைவலியுடனும் எழுந்திருக்கிறான். ஏனெனில் அவன் இரத்தத்தில் இந்த விஷங்கள் எல்லாம் அடைத்துக்கொண்டு கழிவு பதார்த்தங்களை வெளிவிடாமல் தடை செய்கின்றன. காலையில் ஒன்று அல்லது இரண்டு கோப்பை டீ சாப்பிட்டால் உடனே களை தீர்த்துவிடுகிறது.

ஏன்? இரத்த ஓட்டத்தில் உள்ள கழிவு பதார்த்தங்கள் யாவும் தற்சமயம் அப்புறப்படுத்தப்படுகின்றன. அவைகள், டீயிலுள்ள தீயின், டானின் ஆகிய இந்த ஆல்கலாயிட்களின் உத்தீபனத்தொழிலால் தடை நரங்களுக்குள் ஒதுக்கி வைக்கப்படுகின்றன. இவ்வாறு இரத்த ஓட்டத்தில் அடைபட்டிருந்த விஷங்கள் யாவும் தற்சமயம் அப்புறம் விலக்கப்பட்டன.

ஆனால் இது தற்சார்த்தியே யொழிய வேறல்ல. அந்த சமயத்திற்கு மட்டும் கொஞ்சம் கிளர்ச்சி ஏற்படுகிறது. பின்னிட்டு இது அத்தனையும் ஆரோக்கியத்திற்கு கெடுதல் என்றே சொல்ல வேண்டும். பதலில் குடிக்கும் டீயின் குணமும் இதேமாதிரிதான். இயற்கையால் ஏற்பட்டுள்ளபடி இந்தக் கழிவு பதார்த்தங்கள் யாவும் வெளியே தள்ளப் படுவதைவிட்டு தடைநரங்களுக்குள் கொண்டுபோய் சேர்க்கப்படுகிறது, பிரகிருதியின் தொழில் இவ்வாறு தடைப்பட்டபடியால், இந்த விஷங்கள் யாவும் தேசத்தில்

ஒன்றுகூடி, ஜலதோஷம் தொண்டை நோய் இருமல் முதலியன காணும் போது, இவை தீவிர வியாதியாக முடி கின்றன. முக்கியமான உறுப்புகளுக்கு உண்டாகும் நோய்கள் அதிக கெடுதலை யைச் செய்து, வாதரோகம் முதலிய வற் றிற்கு ஹேதுவாகின்றன.

காப்பியும் கோக்கோவும்.

காப்பியும் டீயைப்போல்தான். ஆனால் காப்பி குடிப்பதினால் ஹிருதயத்திற்குக் கெடுதல் நேரிகிறது. புக்கங்களுக்கும் அதிக தொந்தரவு உண்டாகிறது. டீ காப்பி இரண்டும் குடிப்பதினால் சிறுநீர் அதிகமாக இறங்கும். ஆதனால் அது உற்பத்தி செய்யும் புக்கங்களுக்கு அதிக வேலை ஏற்படுகிறது. ஏற்கனவே இந்த காலத்தில் கரி பதார்த்தங்களும் ப்ரோ டின்களும் அதிகமாக உண்பதால் இவற் றிற்கு அதிக வேலை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

தேயிலையும் காப்பியும், அவற்றிலுள்ள ஆல்கலாய்களினால், புக்கங்களுக்கு அதிக தொழிலைக் கொடுக்கின்றன. (டீயிலுள்ள ஆய்கலாய்டு தீயினும் டானிலும், காப்பியால் காபீன்). இந்த ஆல்கலாய்டுகள் புக்கத்தில் இருப்பதால் அங்கே அழற்சி ஏற்பட்டு அந்த அவய வங்களுக்குச் சேதம் உண்டாகிறது. இந்த புக்கங்கள் வலுவாக இராவிட்டால், காப்பியும், டீயும், எவ்வளவு குறைவாய் ஒருவன் குடிக்கிறானோ அவ்வளவுக் கவ் வளவு நலம். கோகோ காப்பி, டீயைபோல அவ்வளவு உத்தீபன வஸ்து வல்ல. அதனால் தேகத்திற்கு அதிக கெடுதல் இல்லை. ஆனால் உத்தீபன வஸ்து இல்லா ததினாலேயே, கோகோ பருகுவது அதிக கம்மியாக விருக்கிறது.

சாராயம்.

மதுபானத்தைப் பற்றியும் அதனால் தேகத்திற்கு நேரிடும் கெடுதலைப்பற்றியும் நாம் எவ்வளவோ கேட்டிருக்கிறோம். அப்படியிருந்தும், எத்தனைபேர் மது பான விலக்கில் ஈடு பட்டிருப்பவர்கள், காப்பி, டீ குடிக்காமல் விட்டிருக்கிறார்களா? இதில் ஒரு வித்தியாஸமும் இல்லை.

மதுபானம் காபி, டீ யாவும் உத்தீபன வஸ்துக்கள். ஆனால் மதுபானத்தில் அதிக உத்தீபனம் உண்டாகிறது. அதன் பலன் நமக்கு செவ்வையாய் புலப் படுகிறது. இது தான் வித்தியாஸம்.

காப்பி, டீ, குடிப்பதனால் நேரிடும் கெடுதல்களைப்பற்றி எவ்வளவு சொல்லியிருக்கிறோம். ஆனால் வெள்ளைச் சர்க்கரையைக் குறித்து இது வரையில் ஒன்றும் சொல்லவில்லை. அவற்றைத் தித்திப் பாக்க வெள்ளைச் சர்க்கரையை உபயோகப்படுத்தப் படுகிறது. இதனால் அதிக கெடுதல் நேரிகிறது. இந்த வெள்ளைச் சர்க்கரையில் உலோக வஸ்துக் கள் இல்லை. தவிர கரிபதார்த்தம், ப்ரோ டின் இப்பேர்கொத்த மிஸ்ரம் ஆகாரம் ஜீரணமாவது மிகவும் கடின மாய் விடுகிறது. இதனால் தேகத்தில் புளிப்பு தட்டி அஜீரணத்திற்குக் காரணமா கிறது. இவற்றையெல்லாமயோசித்துப் பார்த்தால் ப்ரென்சு, அமெரிக்கன், ஜெர்மன் முதலிய மற்ற ராஜங்கத் தாரைப் பற்றி சொல்லாவிட்டாலும், பிரிட்டிஷ் ராஜாங்கத்தவருக்கு இது ஒரு பெருத்த பிரச்சனையாக ஏற்படுகிறது.

குழந்தைகளும் தேயிலைப்பானமும்.

ஒன்று அல்லது இரண்டு கோப்பை வலுவற்ற சைனா தேயிலைப்பானம் தினம் ஒரு வேளை, சர்க்கரையின்றிக் குடித் தால், ஒரு தினமும் செய்யாது. ஆனால் நமது தேசத்தில் முக்கியமாய் எழைக ளும் நடுத்தர வகுப்பினரும் எப்போதும் அளவுக்கு விஞ்சிக் குடிக்கும் தேயிலைப் பானமானது நாட்டை அவர்களுக்கு ஜீரணக்கோளாறு, நரம்புக்கோளாறு இவற்றை உண்டு பண்ணும். இப்போது குழந்தைகளுக்கு அதிகமாகக் கொடுக் து, தேயிலைப்பானமும் இன்னும் இதர ஆகாரங்களும் அவர்கள் வலுவைக் குறைக்குமே யொழிய வேறல்ல.

ஆகாரத்துடன் காபி, டீ குடிப்பது கெடுதலான போதிலும், நீர்பருகுவது நலம் என்றேசிலர் நினைக்கக்கூடும். ஆனால் சாப்பாட்டுடன் அதிகமாக ஜலம் குடிப்

பது நல்ல பழக்கமல்ல. அதைக் கண் டிக்கவேண்டும். சாப்பாட்டுடன் ஜலமோ வேறு எந்த திரவபதார்த்தமோ சாப்பிட் டால் அன்னாசய ரஸங்கள் கரைந்துபோய், ஜீரணக் கிரமங்கள் தடைப்பட்டுப் போகும். தவிர, இக்கெடுதலைத் தவிர்த்து, ஆகாரத்துடன் ஜலத்தைப் பருகினால், அந்த ஆகாரத்தை மெல்லா மல் விழுங்கும்படி நேரிடும். இதுவும் ஜீரணத்திற்குக் கெடுதல். ஜலம் பருகுவ தற்குச் சரியான காலம் சாப்பாட்டிற்கு அரைமணி முன்னும், அதற்கு இரண்டு மணி பின்னுமாகும்.

கவனிக்க வேண்டிய முக்கிய விதிகள்.

நேர்த்தியான பானங்கள் எவையென் றால் நல்ல பழாஸங்களும், காலைில் ஒன்று அல்லது இரண்டு ஆரஞ்சு பழ ரஸமும், இரவில் அரை எலுமிச்சம் பழத்தை வெந்நீரில் விட்டுப் பிழிந்து குடிப்பதுமே யாம். இவை புக்கங்களுக்கும், வலுவு, மலக்கழிவுக்கும் உதவியாக விருக்கும்.

பானத்தைக் குறித்து பின் வரும் விதிகளை நிர்ணயமாகச் சொல்லலாம்:—

- (1) சாப்பாட்டுடன் பானத்தைப் பருகாதே. (இது விஷயமாகக் கவனிக்கவேண்டியது யாதெ னில் பால் ஒரு பானமல்ல. அது ஒரு ஆகாரமாகும். அதை எப்போதும் ஆகார மென்றே தருத வேண்டும்).
- (2) தேயிலைப் பானத்தை எவ்வளவு கம்மியாக குடிக்கலாமோ அவ்வளவு கம்மியாகக் குடிக்க வேண்டும். வலுத்த காப்பி குடிப்பதை அடியோடே ஒழிக்க வேண்டும்.
- (3) தேயிலைப்பானத்தை பிற்பகலில் மத்தியான போஜனத்திற்கும் சாயங்கால போஜனத்திற்கும் இடையில் பருகவேண்டும். ஆகாரத்துடன் பருகாதிருப்

பது நலம். எப்போதும் சர்க் கரையின்றிப் பருகவேண்டும். (அது சீனா தேசத்து தேயிலை யாகவிருக்கவேண்டும். மிக வும் வலுவற்றதாக விருக்க வேண்டும். வலுத்த டீயைத் தள்ள வேண்டும்).

- (4) காலைப் பானம் ஆரஞ்சுபழ ரஸமும், இரவுப்பானம் எலு மிச்சம் பழ ரஸமுமாக விருக்க வேண்டும்.

- (5) ஆகாரத்திற் கிடையில்தான் ஜலம் பருக வேண்டும். தாகத்தைத் தணிப்பதற்கு எவ் வளவு தேவையோ அவ்வளவே பருகவேண்டும். உனக்கு எவ் வளவு தேவையோ அவ்வளவு மட்டும் குடிக்க வேண்டும். ஜலம் பருகுவது நல்லதென்று நினைத்து அதிகமாக ஜலம் குடிப்பது மிகவும் முட்டாள்தனமாகும்.

ஆகாரக் கலக்கமுள்ள இப்பூவுலகம்.

ஆகாரத்தோடு ஜலம் பருகுவதும், காபி, டீ, எப்போதும் குடிப்பதும் நாளாவட்டத்தில் தேகத்திற்குத் தீங்கை விளைவிக்கும். இந்த முட்டாள்தனமான பழக்கங்களினால் நமது தேசத்திற்கு மட்டு மல்ல. எல்லா நாகரீகமுள்ள தேசங் களுக்குமே கெடுதல் ஏற்படும்.

ஆகாரக் கலக்கமுள்ள இந்த பூலோ கத்தில் சரியான ஆகாரத்தை பொறுக்கி யெடுப்பதற்கு மேற்சொல்லிய சுலபமான விதிகள் நமது வாசகர்களுக்கு அனுகூல மாக விருக்கும். இவ்விதம் சரியான ஆகாரத்தை தெரிந்தெடுத்து, ஆகாரத் திற்குக் கொண்டு வந்தால், இந்த அற்ப விஷயத்திலும் கூட, அவர்கள் ஆரோக் கியம்குன்றாது; அவர்களுக்கு மேலான அனுகூலத்தைத் தருமென்பது திண் ணம்.—ஹெஸ்த் பார் ஆல்.

## அலுபூமினியம் சமையல் பாத்திரங்களைப் பற்றிய சில விரோதமான விஷயங்கள்.

இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த லண்டன் 'ஹெல்தி லைப்' என்னும் பத்திரிகையில் ஒரு வியாஸம் எழுதப் பட்டிருக்கிறது. அதில் அலுபூமினிய பாத்திரங்களுக்கு விரோதமான விஷயங்கள் யாவும் எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

பூலோகத்தின் நானு பாகங்களிலுமுள்ள சாஸ்திர நிபுணர்கள் யாவரும் தற்போது அலுபூமினிய சமையல் பாத்திரங்களின் விஷத்தன்மையைக் குறித்து ஆராய்ச்சி செய்து வருகின்றனர்.

பூலோகத்தின் நானு பாகங்களிலும் விஷங்களினால் அநேகவித கஷ்டங்கள் நேரிட்டிருக்கின்றனர். சில வற்றுள் மரணம் சம்பவத்திருக்கின்றன.

இது விஷயமாக ஆராய்ச்சி செய்யப் பட்ட கேஸுகளிலெல்லாம், அலுபூமினிய பாத்திரத்தில் சமைத்து ஆகாரத்தை பரிமாறு வதற்குமுன் 8 முதல் 12 மணிநேரம் வரைக்கும் வைத்திருந்ததால் விஷசம்பந்தம் ஏற்பட்டதென்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இதனால் ரஸாயன விஷங்கள் உண்டாகி கெடுதல் நேரிட்டதென்பதில் சந்தேகமேயில்லை.

மேற்சொல்லிய பத்திரிகையில் டாக்டர் ஜார்ஜ் டோனல்ட்ஸன் பி. எச். லி. எம். பி. எஸ். அவர்களை ஆதாரமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இவர் அலுபூமினிய பாத்திரங்களில் சமையல் செய்வதால் ரஸாயன விஷங்கள் உண்டாயினவென்று கண்டுபிடித்திருக்கிறார்.

1.—ரஸாயன சம்பந்தமான காரணங்கள்.

அலுபூமினியத் துடன் சில திராவகங்கள் கலந்து உப்புக்கள் ஆகின்றன, சாதாரணமாய் நாம் உபயோகிக்கும் உப்புடன் கலந்து இரட்டத்தனை வலுவுள்ள ஸோடியம் க்ளோரைட் உண்டாகிறது.

எவ்வளவு பளபளப்பாகச் செய்தபோதிலும், அலுபூமினியத்தில் பிராணவாயு

சம்பந்தம் கொஞ்சம் உண்டு. ஒரு அலுபூமினியத்துண்டை ஒரு சத்தமான வெள்ளைக் கந்தையால் தேய்த்துப் பார்த்தால் இது தெரியவரும்.

பழத்திலுள்ள திராவகங்கள் யாவும் வலுவற்றதாயிருப்பதால் அலுபூமினியத்திற்கு யாதொரு கெடுதலும் செய்யாதென்று சொல்லலாம். ஆனால், இந்த பிராணவாயுடன் கலந்து உப்புகள் ஆவதற்கு போதுமான வலுவை உண்டு. அலுபூமினியப் பாத்திரத்தில் ஒரு பழத்தைக் கொதிக்க வைத்தால் அந்த பாத்திரம் பளபளப்பாக மாறிவிடும். இந்தப் பழங்களில் ஸைடிரிக் திராவகம், டார்டாரிக் திராவகம், மாலிக் திராவகம் இருப்பதால், கொதிக்கவைத்த பழரஸங்களில் அலுபூமினியம் ஸைட்ரேட்டுகள், டார்ட்ரேட்டுகள், மாலேட்டுகள் கலந்திருக்கும்.

ஒரு அலுபூமினியத்தில் ஆல்கலைன் கார்பொனேட் கலப்பு சிறிது நேரம் தங்கியிருந்தாலும் அந்த பாத்திரத்தின் உட்புறம் சரேலென்று மாறிவிடும். அலுபூமினியம் ஹைட்ராக்ஸைடை அல்லது ஆக்ஸைட் உண்டானதால் இவ்விதம் மாறினது.

ஆகாரத்திலுள்ள உப்பு ஹைட்ராக்ஸைட் உடன் சேர்ந்து இரட்டத்தனை க்ளோரைட் ஆகிவிடும், ஸல்பேட்டுகள் இரட்டத்தனை ஸல்பேட்டுகளாகும் அதாவது படிக்காரம் உண்டாகும் (சாதாரண படிக்காரமானது, அலுபூமினியம் அல்லது போட்டாவியமும் அலுபூமினியமும் சேர்ந்து உண்டான இரட்டத்தனை ஸல்பேட் ஆகும்). மேலும் உப்பானது ஆக்ஸைட் ஆவதற்கு ஆல்கலைன் கார்பொனேட் உதவியின்றியே, அலுபூமினத்தின்மேல் தாக்குகிறது.

நான் வேலை கற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது, அலுபூமினியத்தால் செய்த பைசிக்கல் சக்கரங்கள் உப்பு பூத்துப் போய், கடற்கரையில் பள்ளம் விழுந்து போவதைப் பார்த்திருக்கிறேன்.

நமது சாகபதார்த்தங்களில் ஆல்கலைன் உப்புக்களும் க்ளோரைட்களும் இருப்பதால், அலுபூமினியப்பாத்திரங்களில் காய்கறிகள், உருளைக்கிழங்கு முதலியவற்றை சமைப்பதற்கு அவை தகுதியல்ல. அலுபூமினியப் பாத்திரங்களில் ஜலத்தைக் கொதிக்கவைக்கவும், பால் காச்சவும் (அதுவும் ஜல்தியாகச் செய்ய வேண்டும்) வறுக்கவும் செய்யலாமென்பதே எமது அபிப்பிராயம். தினம் ஆகாரத்துடன் அலுபூமினிய உப்புக்கள் உட்செல்வது சிறிதளவே யிருக்கலாம். ஆனால் அதை 365-ல் பெருக்கினால்

வருஷ அந்தியத்தில் அது பெருந்தொகையாகும்.

அலுபூமினிய உப்புக்கள் ஆல்கலியுமினை மிச்சமாக விடுகின்றன. அதன் பலன் ஒன்றுடையே யிருக்கும்.

அலுபூமினியம் சிலரை மட்டும் தாக்கும், அதனால் அவர்கள் அதிகமாக வருந்துவார்கள். அதன் குறிகள் முதலில் லேசானதாகவும், கிரீணயமில்லாமலுருக்கும், ஆனால் படிப்படியாய் அது அதிகரிக்கும். ஆனதுபற்றி அதைக் கனனிக்காமல் விடுவதுண்டு.—வேஸ்டர்ன் மெடிகல் டைம்ஸ்.

## ஆரோக்கியக் குறிப்புகளும் வர்த்தமானங்களும்.

மிளகை அதிகமாக உண்ணுங்கள் என்னும் பிரசாரம்.—சில வருஷங்களுக்கு, ஜனங்களை அதிகமாக மாமிசம் புசிப்புகள், அதிகமாக புதை குடியுங்கள், அதிகமாக காப்பி குடிப்புகள் அதிகமாக தேயிலைப்பானம் பருகுகள் ஆகிய இம்மாதிரி கெடுதலான விஷயங்களைச் செய்யும்படி தூண்டுவதற்கு பிரசாரம் மும்பறமாக நடந்து வருகிறது. இப்போது, ஜனங்களை, அதிக கடுகு, மிளகு, மிளகு குழம்பு, இஞ்சி, ஹாஸ் ராடிஷ், கெயின், காப்லிகம் முதலிய காரமான வஸ்துக்களைப் புசிப்பதற்கு பிரசாரம் நடந்துவருகிறது. 'பிஸ்னெஸ்' என்னும் பத்திரிகையில் பின் வருமாறு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

“சாமான்யமான அமெரிக்கனுடைய ஆகாரப் பழக்கங்கள் சென்ற சில வருடங்களாக அதிக மாறுதலடைந்து அதனால் காரமான வஸ்துக்களில் வியாபாரம் செய்வோர்களுக்கு அதிக நஷ்டம் ஏற்பட்டுவிட்டது என்று அமெரிகன் ஸ்பைஸ் ட்ரேட் அஸோவியோஷன் மாணேஜராகிய ஆல்பர்ட் எச் லேடிஸ் என்பவர் ஹோட்டல் ஆஸ்டலில் நேற்றையதினம் இந்த வர்த்தகத் தொகுதியாருக்குச் சொன்னார். பழங்கள் காய்கறிகள்

முதலிய ஆகாரப்பதார்த்தங்களில் சில காலமாக காரங்கள் சேர்க்கிறதில்லை. இதற்குக்காரணம் காரமில்லாத ஆகாரம் தேகாரோக்கியத்திற்கு எடுத்தென்னும் நம்பிக்கையேயாம். ஆனதுபற்றி இன்றைய தினம் வருஷாந்தர மீடிங் நடத்தும் இந்த சபையோரின் அங்கத்தினர், ஜனங்களுக்கு கார வஸ்துக்களினால் உண்டாகும் ஆகார குணத்தைப்பற்றி போதிக்கப் பணம் அதிகமாக சிலவழிக் வேண்டுமென்று சொன்னார்.”

இந்தக் கார வஸ்துக்களை உற்பத்தி செய்வோர் ஜனங்களுக்குப் போதிக்கும் படியான ஒரு பிரசாரத்தை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றனர். இவர்கள் சொல்வது எல்லாம் பிசகான விஷயம். சாஸ்திர சம்மதமில்லாத விஷயங்களை சாஸ்திரங்கள் ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றனவென்று ஜனங்களுக்குத் தப்பாகப் போதனை செய்து தங்கள் வியாபாரத்தை முன்னேற்றம் செய்வதற்காகவே இவர்கள் தலைப்பட்டிருக்கிறார்கள். இந்தக் கார வஸ்துக்களுக்கு ஆகாரக்குணமே கிடையாது. சாஸ்திரோத்தமாக சமைப்பதில் இவைகளுக்கு இடமில்லை. கேடான சமையலை மறைப்பதற்கே இவைகளை உபயோகப் படுத்தப்படுகின்றன.—குட் ஹெல்த்.

சூரிய ஸ்நான முறைகள்.—ஹெஸ் டிங்ஸ் மெடிகல் ஆபிசராகிய ஜி. ஆர். ப்ரூஸ் என்பவர் விடுமுறைப் பிரயாணிகளுக்காக எழுதிய துண்டுப் பிரசாரத்தில், சூரிய ஸ்நானம் செய்வதினால் தேகத்தின் சதைகளுக்கு வலுவூண்டாம் என்று சொல்லுகிறார். நல்ல பசிதீபனை எடுக்குமென்றும், விடுமுறை பிரயாணிகளுக்கு தேகம் சௌகரியமாயிருக்குமென்றும் அவர் சொல்லுகிறார்.

ஆனால் விடுமுறையின்போது முட்டாள்தனமாய் சூரிய கிரணங்களுக்குத் தேகத்தை திறந்து வைக்கும்படித் தீவிரமாகக் கொடுப்பதற்கு கிளம்பி, சதை முற்றும் வென்றாகி, தலைவலி கோபம், பசியின்மை, பொதுவாய் ஏமாந்துபோனோம் என்னும் நம்பிக்கை இவை உண்டாகும். டாக்டர் ப்ரூஸ் மேலும் சொல்வதாவது, சூரியஸ்நானம் செய்வதற்கு சரியான மார்க்கம் யாதெனில் தேகத்தின், சில பாகங்களை கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் சூரியனுக்குக் காண்பிப்பதே. முதல்நாள் 5 நிமிஷம் காண்பித்து கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அதிகப்படுத்தி விடுமுறை நாட்கள் திரும்போது 23, வாரங்களுக்கெல்லாம் தேகமுழுதிலும் காட்டியாகி விடும். ஒரு தினத்தின் அதிக உஷ்ணமான பாகத்தைத் தவிர்த்து, சூரியனுக்கும் நிழலுக்கும் மாற்றி மாற்றி தேகத்தைக்காண்பித்துக்கொண்டு வந்தால் நல்ல பலன்கிடைக்கும். விடுமுறைநாள் ஆரம்பத்தில் தலையை அதிகமாக சூரியனுக்குக் காண்பிக்கப் படாது. இதை ஓரத்தில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்—மெடிகல் ஆபிசர்.

தினம் ஒரு ஆப்பில் :—‘தினம் ஒரு ஆப்பில் தின்றால், டாக்டரை வரவழைக்காமல் தடுக்கலாம்’ என்னும் ஒரு பழமொழி வழங்கி வருகிற வரைக்கும், வட

அமெரிக்காவில் 100,000,000 பாரல்கள் வருஷவாரி உற்பத்தியாகும் ஆப்பில் களைக் குறித்து நாம் கவனிக்க வேண்டியிருக்கிறது. மாரிஸ் பிஷ்பின் என்னும் கிரந்தகர்த்தர் ஒருவர் இந்த பழமொழி அவ்வளவாக நம்பத்தகுந்த தல்ல வென்றும் சாஸ்திர சம்மதமல்ல வென்றும் சொல்லுகிறார், இப்போது ஆகார மேதா விகள் ஆப்பில் குழம்பில் கலோரிகள் அதிகமாகவில்லை யென்றும் சொல்லுகிறார்கள். இப்படியிருந்தால், ஜனங்கள் எப்படி இதை உபயோகிப்பது? ஆனால் இவற்றுள் ஜீவஸத்துப் பொருள்கள் இல்லை என்று மட்டும் அவர்கள் சொல்ல முடியாது. ஆப்பில்களுக்கு ஆண்டிஸ்கார்பியூடிக் குணம் உண்டு. ஆனால் சில பழங்களில் இருப்பது போல் வலி. ஜீவஸத்துப்பொருள் இதில் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை. நல்ல பலனைத் தர வேண்டுமானால் ஆப்பில் ரஸத்தை நிரம்ப சாப்பிடவேண்டும். பண்டைக்காலத்தில் நாம் ஆப்பில்களை மென்று சாப்பிடுவதுண்டு. தோலைப் பற்றிக்கவனிக்கிறதே யில்லை. அனால் இப்போது விஷக்கிருமிகள் இருக்குமென்று பயந்து தோலைச்சீவி பின்னர் உண்கிறோம். அந்தோ! இந்த சீவில்கள் தாம் உபயோகமுள்ளவை என்று சாஸ்திர நிபுணர்கள் சொல்கிறார்கள். இப்போது இங்கிலாந்தில் செய்த சில ஆராய்ச்சிகளினால் வலி. ஜீவஸத்துப் பொருள் மேல் தோலண்டை உட்பக்கத்தைவிட மடங்கு அதிகம் இருக்கிறதென்று ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் இதை ஒருவரும் கவனிக்கிறதில்லை. ஆப்பில் சாப்பிடுவதற்குச் சரியான விதி ஒன்றும் காணோம். ஆப்பில் தோல்களை எத்தனைபேர் தின்று ஸ்கர்வி வியாதியிலிருந்து தப்பித்துக்கொண்டவர்கள் என்று யாரால் சொல்ல முடியும்—ஆப்ஸ் டிராக்ட்ஸ் ஆப்கராண்டு ப்பளிக் ஹெல்த் லிட்ரெசர்.



நேளவி! தாயார் சொல்லுகிறார் : நல்ல! குழந்தாய் அங்கே என்ன வைத்துக் கொண்டிருக்கிறாய்? குழந்தை பதிலளிக்கிறது :

**உட்வார்ட்ஸ் க்ரைப் வாடர்**

அது குழந்தையை சுகமாகவீருக்கச் செய்கிறது.

**WOODWARD'S GRIPE WATER**

W. WOODWARD LTD., LONDON, ENGLAND.

விளம்பரம் செய்வோர்க்கு எழுதும்போது தயவுசெய்து “ஆரோக்கிய தீபிகை” யைக் குறிப்பிடுங்கள்.

## ‘தமிழன்’ வாரப்பத்திரிகைக்கு

தாங்கள் சந்தாதாரர்கள் தானா?  
இல்லாவிட்டால்

உடனே 3 ரூபாயை அடியில் கண்ட விலாசத்துக்கு அனுப்பி  
சந்தாதாராகப் பதிவு செய்துகொள்ளுங்கள்.

ஏன்?

“தமிழன்” தாழ்த்தப்பட்டவர்களின் விடுதலைக்காக உழைக்கின்றது. தாழ்த்தப்பட்டவர்களின் உரிமைக்கு குறுக்கிடும் சாஸ்திரம், புராணம், இதிகாசங்கள் முதலியவற்றை வீழ்த்தி, நேறியில் செலுத்துகிறது. தாழ்த்தப்பட்டவர்களின் இரத்தத்தில் சுயமரியாதை யென்னும் பிறப்புரிமையை பாய்ச்சுகின்றது. ஜாதி வேடதாரிகளின் கொடுமைகளையும் தந்திரமனையும் கண்டித்து, குலத்தை பாதுகாக்கும் சாமர்த்தியம் தமிழனின் பெருமைக்கு காரணமாகும். இதன் வளர்ச்சியே ஒடுக்கப்பட்ட பல வகுப்பினரின் முன்னேற்றத்திற்கு கறிஞரயாகும். ஆதலால் குல நலத்தை நாமும் அன்பர்கள் மதபேதம் பாராட்டாது சந்தாதாரராய் சேர்ந்து ஆசரிக்க வேண்டும். விலாசம் தெரிவிப்பவருக்கு மாநில பிரதி இனம்.

மானேஜர் :—“தமிழன்” காரியாலயம்,

ஆண்டர்சன்பேட்டை, P. O.

கோலார் தங்கையல், (S. I.)

## தமிழரசு ஓர் அரிய வாரப் பத்திரிகை

சென்னையிலும் விவாழக்கூடியதோரும் வெளிவரும் இப்பத்திரிகை சமுதாய சீர்திருத்தத்தில் யாவரும் நன்மை யடையத்தக்க கொள்கைகளைச் செவ்வனம் விளக்கும்; அரசியல் துறையில் இந்தியாவின் நலனையே கருதி, அவா அச்சமின்றி எடுத்துரைக்கும்; உலக முழுதும் நடைபெறும் அரிய நிகழ்ச்சிகளை இனிய அமைப்பில் துலக்கும். இதனைப் படிப்போர் சகல துறைகளிலும் உயர்வுறலாம்.

திரு. டாக்டர் மே. மாசிலாமணி முதலியார் அவர்களால் அரிய வைத்தியக் கட்டுரைகள் வரையப் பெற்று, திரிசிரபுரம் ஆ. நடராஜன் அவர்களே ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளி வருகின்றது.

வருட சந்தா ரூபா 3

தனிப் பிரதி அனா 1.

மானேஜர். “தமிழரசு” ஆபீஸ்,  
சென்னை.

பிரஸவ காலத்தில் செய்யவேண்டிய முதல் உதவி.

நூலாசிரியர்—டாக்டர் யூ. ராம ராவ்.

நமது இந்து தேசத்தில் தாய்களின் மரண விகிதமும் சிசுக்களின் மரண விகிதமும் தற்போது அதிகமாகவிருக்கிறது. ஒரு வயதக்குட்பட்ட சிசுக்களில் 1000க்கு 260 பேர்கள் வருஷவாரி மாண்டு போகிறார்கள். தாய்மார்கள் கர்ப்பினிகளாகவிருக்கும்போது ஆரோக்கிய விதிகளைக் கவனியாமல் தேகத்தை பலவீனப் படுத்திக்கொள்வதும், பிரஸவ காலத்தில் டாக்டர், தேர்ச்சி பெற்ற மருத்துவ ஸ்திரீ இவர்கள் உதவி இல்லாமல், புராதன பழக்கத்தைக் கைப்பிடித்து ஒன்றும் தெரியாத மருத்துவருவ ஸ்திரீகளைக் கொண்டு மருத்துவம் செய்து கொள்வதும், சிசு பிறந்த பிறகு அதற்கு வேண்டிய போஷிப்பைச் சரிவர செய்ய மாலிருப்பதுமே இதற்கு முக்கிய காரணங்களாகவிருக்கின்றன. ஆனதுபற்றி இந்திய ஸ்திரீகளுக்கு பிரஸவத்தைக் குறித்து அற்ப ஞானமாகிலும் இருக்கவேண்டியது அவசியமாகவிருக்கிறது. முதல் உதவி புரியப் போதுமான அறிவு இல்லாமையால் அநேக கெடுதிகள் சம்பவிக்கின்றன. பிரஸவ வேடினைப்படுமபோது டாக்டர் அல்லது மருத்துவ ஸ்திரீ வரும் வரையில் இன்னது செய்யவேண்டுமென்பதை மட்டும் இச்சிறு நூல் கற்பிக்கிறது. இதில் பதினான்கு அத்தியாயங்கள் அடங்கியுள்ளன. கர்ப்பச் சின்னங்கள், கர்ப்ப காலத்தில் நேரிடும் விபத்துக்கள், சுகப்பிரவசம், கஷ்டப் பிரவசம், பிரசவத்தில் பரிசுத்தம், பிரசவ காலத்தில் நேரிடக்கூடிய சிக்கலான வியாதிகள், குழந்தையின் பாதுகாப்பு, சிசுக்களின் போஷிப்பு இவை முதலியன யாவரும் அவசியம் தெரிந்து கொள்ளவேண்டிய விஷயங்கள். இப்புத்தகம் எளிய தமிழ் நடையில் பரிபாஷைக் கலப்பின்றி எழுதப்பட்டிருக்கிறது. விலை அனா 6.

ஒரு காப்பி வோண்டுலோர் 7 அனா ஸ்டாம்பு அனுப்ப வேண்டும். வி. பி. யில். அனுப்பவேண்டுமானால் ஆறு காப்பிக்கு குறையாமல் ஆர்டர் செய்யவேண்டும். வேண்டுமோர் சென்னை தம்பு செட்டித் தெரு 323 செ. ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ் அவர்களிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். விலாசம்—ஆரோக்கிய தீபிகை மானேஜர் தபாற்பெட்டி 166, சென்னை என்று எழுதவும்.

சஸ்திர சிகிச்சைக்கு அவசியமில்லை  
அல்லரைன் (ரெஜிஸ்டர்ட்.)

ஸ்திரீ சர்கிஜ் டாக்டர் எ. என். ஸேன், எம். பி. எழுதுவதாவது :—ஆழமான சஸ்திர ரணங்களையும் கட்டு இல்லாமல் வெகு சீக்கிரத்தில் குணப்படுத்தி விடுகிறது. விஷ சம்பந்தம் ஏற்பட்டு விடுமென்ற பயத்திற்கு இடமில்லை.

கண் தோளாறுகள்.

நமது தேங்காய் மார்க்கு தாமரைத் தேனானது கண்களில் ஏற்படும் எல்லாக்கோளாறுகளையும் சஸ்திர சிகிச்சையின்றி குணப்படுத்தி விடுகிறது. இயற்கை ஒளவுதம். டிராம் 1-க்கு ரூ. 2-8-0. 2 டிராம் ரூ. 4. தபாற் செலவு வேறு. பெங்கால் கண்டியிலிருக்கும் நீயு பார்முலா கம்பெனிக்காவது, ஏஜெண்டுகளான தாதா கம்பெனி, 52, நயினியப்ப நாயக் கன் தெரு, சென்னை; கெம்பி அண்டு கம்பெனி, கெமிஸ்டிகன், பம்பாய்; ஜே. திரத் அண்டு கம்பெனி, கெமிஸ்டிகன், கராச்சி இவர்களுக்காவது விபரங்களுக்கு எழுதங்கள். தபால் சார்ஜ் பிரத்யேகம்.

Ask free particulars from:—

New Formula Co., Kandi, Bengal.  
Agents:—Sri Krishnan Bros., P. O. Box 166  
Madras, Dadha & Co., 52, Nayniappa Naick  
St., Madras.

## Homoeo-Degrees! Books!

All can learn homoeopathy by reading our Homoeo materia medica Rs. 5. Homoeo-practice Rs. 4. and get H. L. M. S., H. M. B., etc., Homoeo-Ayur-Unani degrees by correspondence. Free prospectus.

DR. CHHATBAR HOMOEOPATHIC  
Institute (Reg.) MAHUA  
(Kathiawar Dt.).

## ராவுஜியின் படை

மருந்து.

படைகளுக்கு இது கைகண்ட திராவகம். எவ்வளவு கெடுதலான படைகளையும் சொற்பகாலத்திற்குள் போக்கிவிடும். சர்மத்தையாவது அல்லது ஆடைகளை யாவது கெடுத்துவிடாது. தினமொரு தடவை இரவில் படுத்துக்கொள்ளும் போது தடவிக்கொள்ளவேண்டும்.

புட்டி 1-க்கு விலை ரூ. 1.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ்.  
323, தம்புசெட்டித் தெரு, சென்னை.

ஒரு மாதாந்தரத்

ஸ்ரீவைஷ்ணவன்

தமிழ்ப்பத்திரிகை.

மக்கள் இகத்திலும் பரத்திலும் சுகவாழ்வையடைவதற்கு சமய ஞானம் அவசிய மென்பதைச் சொல்லவேண்டுமோ? மாதந்தோறும் வெளிவரும் இவ்வைஷ்ணவன் மக்கட்கு சமய ஞானத்தை உணர்த்துவதில் தலைசிறந்தவன். இக்காலத்தில் பலர் சமய உண்மைகளையும் சமய ஒழுக்கத்தின் காரண காரியங்களையும் அறிந்து கொள்ளாமலே எவதிகவேடம் புனைந்திருக்கிறார்கள். இதனால் நம் நாட்டில் மூடபத்தியும் மூடநம்பிக்கையும் ஏற்பட்டு பல இன்னல்கள் உண்டாகின்றன. இக்குறையை அகற்ற இவ்வைஷ்ணவன் ஓர் நல்ல சஞ்சீவி. இவ்வைஷ்ணவனில் வெளியிடப்படும் விஷயங்கள் பின்வருமாறு:

ஆழ்வாராசாரியர்கள் முதலிய பெரியோர்களின் சரிதங்கள், அவர்களது அருளிச் செயல்கள், அவைகளின் வியாக்கியானக் குறிப்புகள், பாகவத, இராமாயண முதலிய இதிகாசக் குறிப்புகள், வேதம் உபநிடதம் பிரம்ம சூத்திரம் பார்வ்யம், கீதை முதலிய வடமொழிநூல்களின் குறிப்புகள், கம்பன் முதலிய மகாகவிகளின் கவித்திரம், பல முக்கிய நூல்களின் மொழி பெயர்ப்பு, நாடக அமைப்பு, கவியமைப்பு, கவிச்சித்திரம், பழமொழிகள், வடமொழி தென்மொழிகளின் மகிமை, ஆரியர் தமிழர் இவர்களின் நாகரீகம், தமிழ் சங்கப் புலவர்கள் மகருஷிகள் ஆழ்வாராசாரியர்கள் அரசர்கள் இவர்களின் கால ஆராய்ச்சி, பூதாதிகளின் சக்தி விசேடம், கிரகாதிகளின் அமைப்பு, சோதிடத்தின் நுணுக்கம், அஷ்டாங்க யோகம் சித்தி இவைகளின் தத்வம், பிரணவ முதலிய மந்திரங்களின் தத்வம், மக்களது தேகாரோக்கியத்திற்கு இன்றியமையாத சில வைத்தியப்பகுதிகள், மக்கட்கு அவசியமான திருத்தங்கள் முதலியனவாம். எல்லா வெளியீடுகளும் பெண்கள் பாலர்கள் முதல் எல்லோரும் எளிதில் படித்துணரும்படி தெளிவான தமிழ் நடையில் எழுதப் பெறும். பத்திரிகை தேவையுள்ளவர்கள் சந்தாவைச் செலுத்தி அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

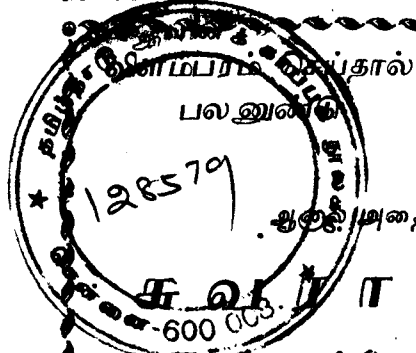
வருடசந்தா தபால் செலவுள் பட ரூ. 1-0-0.

T. R. பெரிய நம்பியார் எடிட்டர்.

வி. பி. சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

ஸ்ரீ வைஷ்ணவன்.

84, தெற்குப்புதல் தெரு திருநெல்வேலி.



சு. வ. ராஜ்யா வானது  
L 100211, N24 N31-211

ஆளுதி அதை சரியான பத்திரிகை மூலமாய் செய்ய வேண்டும்.

சு. வ. ராஜ்யா வானது

எல்லா ஜனங்களாலும் கொண்டாடப் பெற்ற ஒரு இங்கிலீஷ் தினசரிப் பத்திரிகை.

உமது சாமான்கள், மைசூர், திருவாங்கூர், கொச்சி, முதலிய இந்திய ராஜ்யங்கள் உள்பட தென்னிந்தியா முழுவதிலும் ஏராளமாய் விலையாகும்படி செய்யும்.

கட்டண விபரங்களுக்கு—

டைரக்டர்—இன். சார்ஜ்.

விளம்பர இலாகா,

சு. வ. ராஜ்யா,

ப்ராட்வே, மதராஸ்.

அவர்களுக்கு எழுதித் தெரிந்து கொள்ளவும்.

ஆரோக்கியப் படத்திரட்டு.

தொகுதி 2, 1930.

சரீராரோக்கிய சம்பந்தமான விசித்திரப்படங்கள் பல இதில் அடங்கியுள்ளன. காற்று, ஜலம், ஆகாரம், குழந்தைப் பருவம், தாய்ப்பருவம், தூசு, வியாதி, பிரதம சிகிதையை, சரீரப் பயிற்சி, ரோக சிகிதையை, முதலியவைகளைப் பற்றிய விஷயங்களை உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிப்போல் திருஷ்டி பூர்வமாகவே ஒவ்வொரு புருஷனும், ஸ்திரீயும், மாணவன் மாணவியும் கண்டறிந்து, நீண்ட ஆயுளும் ஆரோக்கியமும் அடைந்து ஆனந்தப்பட்டக்கூடியது. ஒவ்வொரு வீட்டிலும், பாடசாலைகளிலும், புத்தகசாலையிலும் பொதுப் புத்தகசாலையிலும் வைக்கத் தகுந்தது. தேகம் வியாதியால் மெலிந்து மனம் கொந்து கிடக்கும் சமயத்தில் நல்ல துணைக்கும் சிகிதையுக்கும் ஒப்பாக இருக்கக் கூடியது. எவனெருவன் திடகாத்திர சரீரத்துடன் ஆரோக்கியமும் தீர்க்காயுளும் அடைய விரும்புவானோ, அவனுக்கு கிளர்ச்சியையும், உற்சாகத்தையும், உபதேசத்தையும் தரக்கூடியது. இது பெருமைக்கு வாங்கி வைக்க வேண்டிய புத்தகமன்று. இது ஒவ்வொரு வீட்டிலும், சங்கத்திலும், கிளப்பிலும், பாடசாலையிலும், புத்தக சாலையிலும் அத்தியாவசியமாக இருக்க வேண்டிய புத்தகம். முதல் தொகுதி சீக்கிரம் சிலவாகி விட்டபடியால், அநேகர் எமாந்து போனார்கள். இதன்மேல் ஆர்டர் செய்யுங்கள். விலை ரூ. 1, முன்பணமாக அனுப்பவேண்டியது. ஆரோக்கிய தீபிகையின் சந்தாதாரர்களுக்கு அணு 12, முன்பணம் அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டியது.

உடனே அடியில்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதிக் கொள்ளவும்.

மனேஜர்,

“ஆரோக்கிய தீபிகை”

323, தம்பு செட்டித் தெரு, சென்னை

நல்ல பற்கள் நல்ல ஆரோக்கியத்தை நிச்சயமாய்த் தரத் தகுந்தன

நம்முடைய விஷ சம்பந்த மற்றதும், வலுவு கொடுக்கக் கூடியதுமான பற்பொடியை உபயோகித்தால் பற்கள் நன்றாயிருக்கும். விஷ சம்பந்தாற்றதும் வலுவைக் கொடுக்கக் கூடியதுமான அநேக மூலிகைகள் கலந்தது. பற்களுக்கு பலம் கொடுக்கக்கூடியது. பற்களை முத்துப்போல் வெள்ளே ரென்று செய்யக்கூடியது.

ஒரு டின் விலை அணு 12

3 டின் விலை ரூ. 2-0-0.

பல் பிரஷ் விலை அணு 14

ஸ்ரீ வைஷ்ணவன்

பி. தர்வஸ்

தபாற் பெட்டி 166, மதராஸ்



[illegible]