

320 23.9.29.

W

23.9.29.

32

431m2, N26

N29.4.9

199386

“கிராம அபிவிருத்தி” நூல் இந்தியா

(பாரேஸ்டே பஞ்சாயத்து பத்திரிகை.)

எடிடர், மாணேஜர்—எ. ஸ்வாமிநாதையர் ரிஷ்டர்ட் டிப்டிகலேசன்.

ஆபீஸ் : 22, ப்ராடிஸ் ரோட், மைலாப்பூர், மதராஸ்.

வால்டும் IV

செப்டம்பர், 1929

நெ 9

பொருளடக்கம்.

நெ	பக்கம்
75. விவேக விசாரங்கள்.	201
76. நமது முன்னேற்றக் குறிப்பு.	202
77. இந்தியாவில் கடை பெருகிற விவசாய முயற்சிகள்.	204
78. இந்தியாவில் மாட்டு விஷயம்.	207
79. மலச்சிக்கல்.	209
80. ஜலப்.	211
81. பாம்புக்கடி.	211
82. தேங்காய்.	212
83. விவசாயிகளுக்குக் கூட்டுறவு கொடுக்கக் கூடிய பயன்கள்.	212
84. சுத்தமான வாங்களும், பற்களும்.	214
85. செடிவர்க்கங்களின் விஷயங்கள்.	217
86. டாஜ்மஹாலிச் சேர்ந்த ஓர் கதை.	219
87. ஆண்மை குறைத்தல் (Castration).	223
88. சூரிய நமஸ்காரம்.	226

வருடச் சந்தா : உள்நாடு ரூ 3 வெளிநாடு ரூ 4 8 0
தனிப்பிரதி : .. அரை 6 .. அரை 8

ஞரல் இந்தியா

(பாரேஸ்டே பஞ்சாயத்து பத்திரிகை.)

எடிடர், மானேஜர்—எ. ஸ்வாமிஞாதையார், ரிடைர்ட் டிப்டிகலெக்டர்.
ஆபீஸ் : 22, ப்ராக்ஸ் ரோட், மைலாப்பூர், மதராஸ்.

வால்யூம் IV

செப்டம்பர், 1929

[நெ 9,

விவேக விசாரங்கள்

- 1 குரியன் உதப்பதற்குமுன் எழுந்திரு. “வைகறைத் துயிலெழு.”
- 2 எழுந்து பகவானைத்தியானி.
- 3 பகவத்குணங்களைச் சிந்தைசெய்.
- 4 பகவானது திருநாமங்களையும், ஸ்தோத்திரங்களையும் கீர்த்தனம்செய்.
- 5 ஜனசஞ்சாரியில்லாத காலியான இடத்திற்குப்போய் பலத் தைக்கழித்துக்கொள்.
- 6 ஆழி; ஏரி, கிணறு முதலிய நீர் நிலைகளிலுள்ள பொது ஜன உபயோகமான தண்ணீரை அசுத்தப்படுத்தாதே.
- 7 விடியர்காலத்தில் ஸ்நானஞ் செய்.
- 8 அழுக்குத் துணிகளைக் களைந்து விடு
- 9 சுத்தமானவஸ்திரங்களைக்கட்டிகொள்
- 10 தினந்தோறும் தவராமல் சந்தியாகாலங்களில் ஈசுவரனது உபாஸனையைச்செய்.
- 11 பெற்றோரை வணங்கு.
- 12 அவர்களுக்குச் சம்மதமானவழியேநட.
- 13 அவர்கள் உத்தரவை ஒருபோதும் கடவாதே.
- 14 அவர்களைத் தெய்வமாக நினை
- 15 அவர்கள் உன்னைப்பற்றி நினைப்பதும், கொள்வதும், செய்வதும், உனக்குநன்மையாகவே இருக்குமென்று நினை
- 16 அசுத்தமாயிருந்து ஜபம்செய்தல், சாப்பிடுதல் முதலிய வற்றைச் செய்யாதே.
- 17 சாப்பிடும்போது பந்தியில் பேதம் செய்யாதே.

- 18 பழம், கிழங்கு முதலியவற்றைத் தவிர மற்றப்பழைய அசுத்தமான ஆகாரங்களைப் புசிக்காதே.
- 19 பசுலித்தாங்காமலும், இரவில் அநேகமணி நேரம் விழித்துக் கொண்டிராமலும், தூங்கப்போகும்முன் கல்லெண்ணங்களுடனும் இரு.
- 20 சூதாடாதே.
- 21 கள் குடியாதே.
- 22 மயக்கவஸ்துக்களை உண்ணாதே.
- 23 தினந்தோறும் கல்விசேஷிகளில் புத்தியைச் செலுத்தி அவற்றின்படி ஒழுக்கு
- 24 கற்கக்கூடாது—கற்றபின் நிற்கவதற்குத்தக: (ஒருவன் கற்க வேண்டிய தூல்களைப் பழுதுகற்கற்று அதன்படி ஒழுக்கவேண்டியவன்.)
- 25 பெரியோரை வணங்கு.
- 26 உன்னிடம் கல்வி கற்பவனிடம் பகைமை கொள்ளாதே.
- 27 சுறுசுறுப்பாயிரு.
- 28 கல்லொழுக்கங்களினின்றும் வழுவாதே.

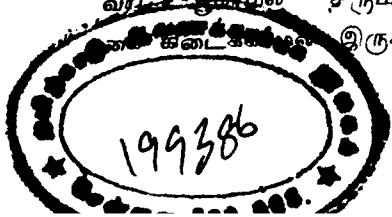
நமது முன்னேற்றக் குறிப்பு.

நமது பத்திரிகை:—சென்னை பாரஸ்ட் பஞ்சாயத்து யூனியனால் நடத்தப்பட்டுவரும் நமது “ரூரல் இந்தியா” “கிராம அபிவிருத்தி” பத்திரிகையின் நான்காவது வால்பூம் கடைபெறுகிறது. இப்பத்திரிகையானது நமது பஞ்சாயத்துக்களின் முன்னேற்றத்தைக் குறித்தும், ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்திற்கும் இருக்கும் குறைகளை வெளியிடவேண்டியதைக் குறித்தும், கிராம முன்னேற்றம், சுகாதாரநிலை, கிராம ஐக்கியம், கிராமக்கல்வி, விவசாயம் முதலிய விஷயங்களைப்பற்றியும் கட்டுரைகளை பிரசுரித்து வருகின்றது என்பது இப்பத்திரிகையை வாசித்துவரும் ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்து மெம்பருக்கும் தெரிந்த விஷயமே. ஆனால் வெகு பஞ்சாயத்துகள் அதற்கு இருக்கும் குறைகளையும் வேண்டுகோளையும் நமது ஆட்சுக்கு தெரியப்படுத்தாமல் இருப்பது ரொம்பவும் விசனிக்கத்தக்கதாயிருக்கிறது. சில பஞ்சாயத்துகளிடமிருந்து பத்திரிகை பட்டு வராமல் திரும்பிவந்து விடுகின்றது. அப்படி பத்திரிகை கிடைக்காமல் இருக்கும் பஞ்சாயத்துக்கள் நமது ஆட்சுக்கு

எழுதி பூராவியைத் தாக்கக் கொடுத்து தங்களுக்கு வேண்டியதாயிருக்கும் சஞ்சிகைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். சென்ற ஜனவரிமாதம் IVவது வால்பூம் தொடங்கி முதல் ஒவ்வொரு மாதத்திய சஞ்சிகையிலும் அந்த அந்த பஞ்சாயத்தின் சந்தா பாக்கியானது குறிக்கப்பட்டிருந்தும் வெகு பஞ்சாயத்துகள் சந்தாத்துகையை அனுப்பாமல் இருப்பதைப்பற்றி ரொம்பவும் விசனிக்கிறோம். ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்திலுமுள்ள ஒவ்வொரு மெம்பரும் அவர் அவருடைய ஊக்கத்தைக் கைவிடாமல் தங்கள் தங்களுடைய குடும்பகாரியத்தைக் கவனிப்பதுபோல் பஞ்சாயத்தின் காரியங்களை கவனித்து அந்த அந்த பஞ்சாயத்தின் பாக்கியை அனுப்புவார்கள் என்று நம்புகிறோம்.

நமது யூனியன்:—சென்னையில் மயிலாப்பூரில் மாரிசெட்டி வீதி நெ. 2வது வீட்டில் ஸ்தாபிதம் செய்யப்பட்டு நடந்துவரும் யூனியனின் விஷயங்களை ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்து மெம்பர்களும் கவனிக்க வேண்டியது ரொம்பவும் அவசிய மல்லவா? நமது யூனியன் நமது பாரஸ்ட் பஞ்சாயத்துக் களின் முன்னேற்றத்தைக் குறித்து வேலைகள் நடத்திவருவது எல்லோருக்கும் தெரிந்தவிஷயமே. நமது பஞ்சாயத்து மெம்பர்களின் சௌகரியத்தை உத்தேசித்து ஷேர் ஒன்றுக்கு ரூபாய் ஒன்றாக ஏற்படுத்தியும் அநேகம் பஞ்சாயத்து மெம்பர்கள் இன்னும் நமது யூனியனில் ஷேர்களை எடுத்துக்கொள்ளாமல் இருப்பது ரொம்பவும் சரியல்ல. ஒவ்வொரு மெம்பரும் நமது யூனியனில் சிரத்தைவைத்து ஒவ்வொரு வரும் குறைந்தது மூன்று ஷேர்களையாவது எடுத்துக்கொண்டிருந்தால் நமது யூனியனின் காரியங்கள் எவ்வளவு மேலாக நடந்திருக்கக் கூடும் என்பதை நமது மெம்பர்களே தெரிந்துகொள்ளக் கூடும். ஆகையால் பஞ்சாயத்து மெம்பர்கள் ஒவ்வொருவரும் இது முதலாவது விழித்துக்கொண்டு மாதம் ஒன்றுக்கு காலண வீதம் ஒரு வருஷத்திற்குள்ளாக 3 ஐ அவர் அவர்களுடைய குடும்பத்தில் தரப்பட்டிருக்கும் செலவானதாக எண்ணி, மூன்று ஷேர்களை அவசியம் எடுத்துக் கொள்வார்கள் என்று நம்புகிறோம்.

நமது சங்கம்:—சென்ற ஜனவரி மீட் ஒங்கோலில் நடந்த IVவது நான் பரன்வீல் ம-நா-புரீ ராப்பகதார். B. முனுசாமி நாயுடு B.A., B.L., M. L. C. அவர்களின் அக்ராசனத்தின்கீழ் ஸ்தாபிதம் செய்யப்பட்ட சங்கத்திற்கு ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்திலிருந்தும் அவர்



அவர்களுடையகஷ்டம், சுகங்கள், லாபநஷ்டங்கள், அகர்மெண்டின் படி பஞ்சாயத்தின் விஸ்தீரணம் முதலிய விஷயங்களை தெரிவிக்கும் படி சென்ற ஜூலை மாதத்திய சஞ்சிகையுடன் அனுப்பப்பட்ட மனுக்களை பூர்த்திசெய்து நமது யூனியன் ஆபீசுக்கு (நெ. 2, மாரி செட்டிவீதி, மைலாபூர்) ஜாயிண்ட்காரியதரிசி என்.ஜி. ரங்கராய கலா காருபெயருக்கு சீக்கிரத்தில் அனுப்பிவிடவும், நமது சங்கத்தில் ஒவ்வொரு பஞ்சாயத்தும் மெம்பர்களாக சேரவேண்டியது ரொம்பவும் அவசியம். அதற்குள்ள சந்தாவையும் சீக்கிரத்தில் அனுப்பிவிடவும்.

இந்தியாவில் நடைபெருகிற வியவஸாய முயர்ச்சிகள்

1927—28 வருஷத்தில் நமதுதேசத்தில் நடைபெற்ற வியவஸாய முயர்ச்சிகளைப்பற்றின இந்தியாகவர்மெண்டாருடைய பிரகடனம் நமக்குகிடைத்திருக்கிறது. அப்பிரகடனத்தை நாம் நன்றாய் வாசித்தோம். கொஞ்சகாலமாய் கவர்மெண்டாருடையகளுக்கு நல்ல விரைதினசுகளை யுண்டாக்கப்பயிரிடுவதற்குக் கொடுத்த வந்ததில் நன்மைகளேற்ப்பட்டிருக்கின்றனவென்றே கூறவேண்டும. இவ்விரைகளை உபயோகிப்பதல் வியவஸாயயிாருக்கு அதிகபணச் சிலவே ஏர்படவில்லை. ஐந்துவருஷகாலத்திற்குள் பயிர் நில மொத்த விஸ்தீரணம் இரண்டு மடங்காக விருத்தியாயிருக்கிறது. வியவஸாயிகளுக்கு உண்டான மொத்த அதிகவரும்படி ஏரக்குறைய 20 கோடிகள் என்று டாக்டர் கின்வுஸ்டன் மொழிகுறார். ஆகவே வியவஸாயிகளுக்குப் புதிய தினச விரைகளை யுண்டாக்கிக் கொடுப்பதில் கவர்மெண்டார் அதிக முயர்ச்சிகளை யெடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ளுவோம்.

கரும்பு ஸாகுபடியில் 1926—27—ம் வருஷத்தில் இருந்த நில மொத்த விஸ்தீரணத்தைக்காட்டிலும் 1927—28இல் 30,000 ஏக்கர்கள் அதிகமாயிருந்தன. அப்படி யிருந்தும் வெல்ல உற்பத்தி முந்திய வருஷத்தை விட குறைந்துவிட்டது. வெள்ளைச்சர்க்கரையும் அதிகமாக உற்பத்தி செய்யப்படவில்லை. நம்முடையதேசத்தில் உற்பத்தியான அளவைக்காட்டிலும் வெளிநாடுகளிலிருந்து நம்முடையதேசத்திற்கு வந்த சர்க்கரையின் அளவு 10 பங்கு அதிகமாக விருக்கின்றது. கரும்பு ஸாகுபடிக்கேற்ற அளவில்லாத நிலங்கள்

நம்முடைய தேசத்தில் இருக்கையில் நம்முடைய தேசத்திற்குவேண்டிய அளவில் வெள்ளைச்சர்க்கரை நம்முடைய தேசத்திலேயே ஏன் உண்டாக்கப்படக்கூடாதோ தெரியவில்லை.

வேர்கடலை மாத்திரம் 1918—19 இல் பயிரான நிலமொத்த விஸ்தீரணத்தை விட நாலுமடங்கு அதிகவிஸ்தீரணத்தில் பயிர் செய்யப்பட்டது. சென்னைமாஹாணத்தில் மாத்திரமே நிலக்கடலை விஸ்தீரணம் எட்டுவருஷத்தில் மூன்றுமடங்கு அதிகமாகிவிட்டது.

நம்முடையதேசத்தில் வியவஸாயிகள் எருவிஷயத்தில் கஷ்டப்படுகிறார்கள். சாணியானது விரட்டிகளாகத்தட்டப்பட்டு அடுப்புக்கு உபயோகிக்கப்படுவதாலும், புண்ணுக்குகளும், எலும்புகளும் அந்நியதேசங்களுக்கு ஏற்றுமதிசெய்யப்படுவதாலும் இப்படி அவர்கள் கஷ்டப்படும்படியாய் ஏற்படுகிறது. விரகு அகப்படாமையாலும், அது அதிகவிலைக்கு விற்கப்படுவதாலும் ஏழைமனுக்கள் அவைகளை யடையக்கூடுகிறதில்லை. ஆதலால் அவர்கள் சாணியை அடுப்புக்கு உபயோகிக்கும்படியாக நேரிடுகிறது. பஞ்சாயத்துகளால் நிர்வஹிக்கப்படும் கிராமங்களுக்கில் விரகுக்கேற்ற செடிகளும் மரங்களும் உண்டாக்கப்பட்டால் விரகானது வேண்டிய அளவுகளில் அதிகவிலையில்லாமலே கிடைக்கக்கூடும். கவர்மெண்டாரால் நிர்வஹிக்கப்பட்ட காடுகளிலிருந்தும் விரகுகள் குறைந்த விலைக்குவிற்கப்படவேண்டும். எண்ணெய்தானியங்களும், புண்ணுக்குகளும், எலும்புகளும் அந்நிய நாடுகளுக்கு நம்முடைய தேசத்திலிருந்து ஏற்றுமதி செய்யப்படுவது நிரூத்தப்படவேண்டும். அவ்வேற்றுமதி விஷயத்தில் கவர்மெண்டார் தக்கவரிகளை ஏற்படுத்தவேண்டும். பலதினசுகவிரைகள் பயிர்செய்யப்படவேண்டுமானால் அவ்விதப்பயிர் முயர்ச்சிகளுக்கு வேண்டிய அளவுகளில் எருவானது உபயோகிக்கப்படவேண்டும். சாணிஎருதக்கபடி அகப்படாமல் போவதால் சாணிஎருவைப்போன்ற எருதயாரிக்கப்படவேண்டும். கோயம்புத்தூரில் சோளத் தட்டை கடலைத்தாள நாகதாளிஇவைகளைச்சேர்த்து இவ்வெருவானது உண்டாக்கப்பட்டு உபயோகிக்கப்பட்டதில் நன்மை ஏற்பட்டிருக்கிறது. பொம்பாயில் வாழையை இவ்வித எருவைச் செய்வதில் உபயோகிக்கிறார்கள். திருவங்கூரில் எலும்பானது தோட்ட எருவில்சேர்க்கப்படுகிறதால் எரு வெகுஉயர்வாக ஏற்படுகிறது, வங்காளத்தில் வைக்கோல் குப்பை, கரும்புக்குப்பை, புண்டுள்

மாட்டுமுத்திரம் எலும்புத்தூள் இவைகளைச் சேர்த்து எருவை உண்டாக்குகிறார்கள்.

பயிர்களுக்கேற்றபடி நவீனகருவிகள் உபயோகிக்கப்படவேண்டும். இன்னும் இவ்விஷயம் நன்றாக வியவஸாயிகளால் கவனிக்கப்படவில்லை. பொம்பாயில் வியவஸாய இலாகாவில் இஞ்சினீர்கள் விதை விதைக்கும் கருவியொன்றைத் தயாரித்திருக்கிறார்களாம். வேர்கடையை அறுவடைசெய்வதற்காக ஒரு கருவியும், தானியத்தை புடைத்துச்சத்தம் செய்வதற்காக இன்னொரு கருவியும் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவாம். இக்கருவிகள் உபயோகிக்கப்பட்டு வருவதில் மிகுந்த நன்மைகள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன.

வியவஸாயிகளுக்கு முக்கியமாய் வேண்டியவை மாடுகள். நம்முடைய உழவுமாடுகளும், பசுக்களும் போதுமான சங்கியைகளில் இல்லை. இவைகள் போதுமான சங்கியைகளில் இருந்தால் ஒழிய வியவஸாயிகள் அபிவிருத்தியை யடைய மாட்டார்கள். மாட்டு விருத்திவிஷயம் கவனிக்கப்பட வேண்டும். மாட்டு அபிவிருத்தி விஷயத்தில் கவர்மெண்டார் முயற்சிகளைக் கைக்கொண்டிருக்கிறார்கள். நம்முடைய தேசத்தில் நல்ல ஜாதிகளை அபிவிருத்தி செய்வதற்குப் பிரயத்தனங்களைச் செய்கிறார்கள். மாட்டுத் தீனிப் பயிர்கள் அதுவுட்கப் படுகின்றன. கிராமங்களிலிருந்து பட்டணங்களுக்கு பாலை வியாபாரத்திற்கு ஜனங்கள் காண்டுபோவதற்குச் சௌகரியங்கள் உண்டாக்கப்படுகின்றன.

பஞ்சாப் மஹாணத்திலும், பொம்பாய் மஹாணத்திலும் தவிர மற்ற மஹாணங்களில் கூட்டுறவு சங்கங்கள் கிராமங்களில் தக்கபடி ஏற்படவில்லை. கூட்டுப் பால் வியாபாரச்சங்கங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. வங்காளத்தில் 123 சங்கங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன இவைகளெல்லாம் கூட்டுறவு பால் ஐக்கியமென்கிற ஒரு ஸ்தாபனத்தில் அங்கம் வഹிக்கின்றன. இவைகளுக்கு வருஷம் ஒன்றுக்கு மொத்தத்தில் 24000 ரூபாய் லாபம் கிடைக்கிறது. டாக்காவிலும், டார்ஜிலிங்கிலும் இதுபோலவே சங்கங்களேற்பட்டிருக்கின்றன. சென்னையில் செங்கல்பட்டு ஜில்லா 20 சங்கங்களேற்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளெல்லாம் நன்றாய் வேலைசெய்கின்றன.

இந்தியாவில் மாட்டு விஷயம்.

(கல்கத்தா மாட்டு வைத்தியசாலையில் போதகராகவருக்கும் லெப்டினெண்டு எஸ். டட்டா, பி. எஸ். லி., எம். ஆர். லி. வி. எஸ். அவர்களால் எழுதப்பட்டது.)

மாடுகள் வியவஸாயிகளுக்கு உழவிற்கும், ஸவாரிக்கும், பால் தயிர் வகையறுக்களைக் கொடுப்பதற்கும் உபயோகப் படுகின்றன வாதலால் மாட்டுநோய்கள் எவ்விதமான கஷ்டத்தை அவர்களுக்கு விளைக்கின்றன வென்பது நன்கு விளங்கும். மாட்டு வைத்திய இலாகாவானது மாட்டு நோய்களைத் தீர்த்தால் மாத்திரமே போதாது; அது மாட்டு ஸம்ரகஷண வழிகளிலும், மாட்டு அபிவிருத்தி வழிகளிலும் தக்க போதனைகளை ஜனங்களுக்குச் செய்து வா வேண்டும். மாட்டு நோய்களை வரவிடாமல் எடுப்பது மாட்டுவைத்திய இலாகாவின் முக்கிய முதல் வேலைதான். மாடுகள் நோய்களில்லாமலிருந்தால் வியவஸாயிகளுக்குக் கஷ்டங்களை இரங்கமாட்டா. மாடுகள் வருஷந்தோறும் கணக்கிடாத ஸங்கியையில் இப் பெரும் நோய்களால் மாண்டுபோகின்றன. மாட்டு வைத்திய இலாகா இங்கேய்களைத் தடுக்க வேண்டியது அவசியமாயிருக்கிறது. மாட்டு வைத்திய இலாகாவானது மாடுகளுக்கு வருகிற கொள்ளை நோய்களை (அதாவது பல மாடுகளுக்கு ஒரேகாலத்தில் வருகிற பெரும் நோய்களை)த் தாக்கமாதிரம் முயற்சிகளைச் செய்கிறதேயொழிய சாதாரணமாகத் தனித்தனி மாடுகளுக்கு உண்டாகக் கூடிய சாதாரண நோய்களுக்குச் சிகிதையை செய்வதற்கு முயலவில்லை.

வியவஸாயிகளுக்கு மாட்டுநோய் பயில்லாமலிருந்தால் தான் அவர்கள் மாட்டு அபிவிருத்தி விஷயத்தில் ருசியை வஹிக்கத் தொடங்குவார்கள். மாட்டு அபிவிருத்தி விஷயத்தில் அவர்கள் ருசியை வஹிக்காமலிருப்பது தான் அவர்களின் தரித்திரமே. அடிப்படையான காரணமாக விருக்கிறது.

மாடுகளுக்குவரும் கொள்ளைநோய்களைத் தாக்குவதில் நான்கு வகை விஷயங்கள் கவனிக்கப்படவேண்டும். நோய்களின் ஸம்பந்தமான சாஸ்திரத்தை மாட்டுவைத்திய இலாகா ஊழியர்கள் நன்றாய் படித்தவர்களாயிருப்பதுடன், அவர்கள் கொள்ளைநோய்களின் மூலங்களையும் சிகிதையை முறைகளையும் தெரிந்தவர்களாயிருக்க வேண்டும். தற்போதில் மாட்டுவைத்திய இலாகா ஊழியர்கள் இவ்

வகைகளில் நிரம்ப ஞானத்தை வலுக்கிறார்கள் என்பதில் சந்தேகமே யில்லை. பிரிடிங் அயில்விலில் மிருக வைத்தியர்கள் ஆடுகளுக்கு வரும் கொள்ளை நோய்களையும் மாட்டுக்கொள்ளை நோய்களையும் அதீவுகளில் ஏற்படாதபடியே தடுத்து விட்டார்கள். மாட்டு வைத்தியர்களின் ஊழியங்கள் நன்கு மதிக்கப்படுகின்றன. மனித நோய் வைத்தியர்கள் மிருகநோய் வைத்தியர்களுக்குச் சமானமான அந்தஸ்தையே கொடுக்கிறார்கள்.

மாட்டு வைத்தியத் தொழிலைச் சரியான நபர்கள் எடுத்துக் கொள்ளும்படி முயற்சிகள் செய்யப்படவேண்டும். சரியான மாட்டுவைத்திய காலேஜுகளும் படிப்பு முறைகளும் ஏற்பட வேண்டும்.

மாட்டுவைத்தியம் நம்முடைய தேசத்தில் சரியாய் ஏற்படவேண்டிய வழியில் கவர்மெண்டார்தான் முதல் முதலில் பாடுபட்டு சிலவுகளைச் செய்து ஸ்தாபனங்களை யுண்டாக்கி நடத்த வேண்டும். மாட்டுவைத்திய விஷயத்தின் முக்கியத்தை ஜனங்கள் அறிந்து அதிகருசியை வலுக்க ஆரம்பிக்கிறவரையில் கவர்மெண்டார்தான் இவ்வேலையை அதிகமாகச் செய்யவேண்டும். ஜனங்கள் மாட்டு வைத்திய முக்கியத்தைச் சரியாய் அறிந்தபின் அவர்கள் அதில் ருசியை வலுத்து பணச்சிலவிட்டு அவ்வேலையை நடத்துவதில் ஸம்பந்தப்படுவார்கள். பெரம்பாயில் மீஸ்டர் வாடியா அவர்களால் ஒருமிருகவைத்தியசாலை ஏற்படுத்தப்பட்டு நடைபெறுகிறது. சிகா கோபட்டணத்தையேர்ந்த மீஸ்டர்பிப்ஸ் என்பவர் பூஸாஸ்தாபனத் தற்கு 30,000 பவுண்டு நிதியைக்கொடுத்தார்.

மாட்டுவைத்திய விஷயத்தின் முக்கியத்தைப்பற்றி ஜனங்களுக்குப் பிரபலமான பிரச்சாரங்கள் அதுஷ்டிக்கப்பட வேண்டும். ஜனங்கள் அதைச்சரியாய் உணர்ந்து ருசியை வலுத்து மாட்டு வைத்திய இலாகாவோடு ஒத்துழைக்கவேண்டும். அவர்கள் எவ்வளவு க்கெவ்வளவு ஒத்துழைப்பார்களோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு நன்மைகள் பலமடங்குகளாகவர்படும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

நம்முடையதேசத்தில் ஜனங்கள் உணவு விஷயங்களில் அதிக கவனத்தைச் செலுத்துகிறபொழுது அவர்கள் சுத்தமான பாலை அடைவதற்குப் மாடுகள் நோயாளில்லாமலிருப்பதற்கும், மாட்டு வகாட்டில்கள் சுத்தஸ்திதியிலிருக்க வேண்டியதற்கும் கவனத்தைச் சரியானபடி செலுத்தி முயற்சிகளைச் செய்கிறதில்லை. மாடுகளுக்கு

அநேகவித தொத்து நோய்கள் வருவதுண்டு. அவைகள் விஷ ஜாரம் கூடிய முதலிய நோய்களோடு இருப்பதும் உண்டு. மனிதர்கள் இவ்விஷயத்தை அறிபாமல் அம்மிருகங்களின் பாலை உட்கொண்டு விவாதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுகிறார்கள். உழவு மாடு களுக்கும், சவாரிமாடுகளுக்கும் இவ்விதமாக நோய்களிருப் பதுமுண்டு.

மலச்சிக்கல்.

(டாக்டர் எம். எஸ். கிருஷ்ணமூர்த்தி அய்யர் எம். பி. லி. எம். எப். ஆர். ஐ. பி. எச்ச அவர்கள் எழுதியது).

நாகரீகம் உயர உயர ஜனங்கள் பல நோய்களை அடைகிறார்கள். மலச்சிக்கல் என்பது தாழ்ந்தவகை மிருகங்களில் காணப்படுகிறதில்லை. நாகரீகத்தை இன்னும் அடையாமலிருக்கிற காட்டு ஜனங்களிலும் அது உண்டாகிறதில்லை. அதிக நாகரீகங்களை அப்பியவிலுக்கிற ஜனங்களில்தான் அது அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. சமையல் செய்கிற வழியிலும், உடுத்திக்கொள்கிற வழியிலும் அப்பிய சிக்கப்படுகிற பலவித நளின வழக்கங்கள் மலச்சிக்கல்களை உண்டு பண்ணுகின்றன. மல நிவர்த்தி ஸ்க்கடமேற்பட்ட உடனே மனிதர்கள் மல நிவர்த்தியைச் செய்யப்போகாமல் அடக்கிக்கொள்வதும், சோம்பேறித்தனமான வாழ்க்கையும் கூட மலச்சிக்கலுக்குக் காரணங்களாகிடுகின்றன. மலச்சிக்கலிலிருந்து பலகொடிய நோய்கள் மனிதர்களுக்குக் குண்டாகின்றன. தேகத்தில் குடல்தான் அதற்கு சாக்கடைக் கால்வாயாக வாய்ந்திருக்கிறது. அதை அடிக்கடி அலசி சுத்தப்படுத்தாமல் போனால் தேக சௌக்கியம் கெட்டுப்போகிறது. மனிதன் தினந்தோறும் கழிக்கும் மலத்தின் அளவு 100 கிரெயின்கள். உலர்ந்தபின்பு அது 20 கிரெயின்களாக அகலுகிறது. மீதி 80 கிரெயின்களில் பாதி இறு கிருமிகள், பச்சைக் காய்கறிகள் பழங்கள், பருப்புகள், இவைகள் மலச்சிக்கலை விளைக்கிறதில்லை. அவைகள் சரியானபடி சமையல் செய்யப்பட்டு விட்டால் அவைகள் சத்தில்லாமல்போய் உடம்பிற்குப் பேரஊனமாகாமலிருந்துகொண்டு மலச்சிக்கலை யுண்டுபண்ணுகின்றன. சுடலான அதில் மலங்கள் நிறைந்திருந்தாலொழிய அதிலுள்ள மலதாங்கிகளைக் கீழ் நோக்கித் தள்ளாது. ஆவேசம் உண்டாக உணவுகளில் ஜீர்

ணித்து ரத்தத்திற்குள் சேரக்கூடிய வஸ்துக்களைத் தவிர ஜீர்ணமாகாமல் குடலில் நிறைந்து அதன் சுவர்களை அழுக்கி அதை மலங்களைக் கீழ்நோக்கித் தள்ளும்படிச் செய்யக்கூடிய வரம்புகளையுடைய வஸ்துக்களும் நிறைந்திருக்கவேண்டும். பின் சொல்லப்பட்டவஸ்துக்கள் கிரை திசைகளில் அதிகமாகவிருக்கின்றன. மணிதர்கள் சாதாரண மாயிரண்டுதடவை மலநிவர்த்திகளைச் செய்கிறார்கள். காலைமுதல் உணவிற்குமுன்பும், மாலையில் போஜனமானபின்பும். குழந்தைகள் வெகுசாய் சாப்பிட்ட பின்புதான் மல நிவர்த்திகளைச் செய்கின்றன. இப்படி மலநிவர்த்தி செய்யப்படுவது குடலில் ஆகாரம் நிறைந்து அதன் சுவர்களின் சதைகளை வேலை செய்யும்படிச் செய்து மலத்தைத் தள்ளும்படிச் செய்வதால்தான். சாதாரணமாய்த் தயார்கள் குழந்தைகள் ஒருநாளைக்கு இரண்டு மூன்றுவரை மல நிவர்த்தியைச் செய்யவேண்டுமென்று கோருகிறார்கள். வயது வந்தவர்களில்ச் சிலர் மல நிவர்த்தி விஷயத்தில்ச் சரியான வழக்கங்களை யனுஸரிக்கிறதில்லை. மேலும், அநேகர் சத்தற்ற ஆசாரங்களைப் புதிக்கிறார்கள். இக்காரணங்களினால் அவர்களுக்கு மலச்சிக்கல் ஏற்படுகிறது. லண்டனில் குதிரைகள் அதிகமாகச் சவாரிக்கு உபயோகிக்கப் பட்டகாலத்தில் ரஸ்தாக்களில் குதிரைகளின் மூத்திரமும் சாணமும் காணப்படவில்லையாம். லாயங்ளிலிருந்து குதிரைகள் ஸவாரிக்குக் கொண்டுபோவதற்கு முன்னமே அவைகள் ஜல மல நிவர்த்திகளை முடிப்பது அக்காலத்தில் சாதாரணமாயிருந்ததாம். நம்முடைய தேசத்திலும் குதிரைக்காரர்கள் ஈசல் கொட்டினால் குதிரைகள் ஜலமல நிவர்த்திகளைச் செய்கின்றன வென்பதை நாம் காண்கிறோம். மணிதர்கள் காலைில் வேலைக்குப் போவதற்கு முன்னமே ஜலமல நிவர்த்திகளைச் செய்கிறவழக்கத்தை அப்பிய லிக்கவேண்டும். அம்மாதிரியான வழக்கத்தை அவர்கள் கைக் கொண்டால் அவர்கள் எப்போதும் தெருக்களில் ஜலமல பாதைகளுக்காக உட்கார வேண்டியிராது; தெருக்களும் மல மூத்திரங்களில் லாமல் சுத்தமாயிருக்கும்.

ஆகாரமானது புசிக்கப்பட்டபின்பு மலமாக நிவர்த்திக்கப்பட வேண்டியதற்கு 14 மணி நேரம் செல்கிறது. 36 மணி வரையில் மலநிவர்த்தியாகாமல் போனால் வயிற்றில் ஏதோசோளாரு இருக்கின்றதென்று அறியவேண்டும். ஆஹாரம் புசிக்கப்பட்டபின்பு வாயிலிருந்து தீனிப்பையை அது 4மணிநேரத்தில் அடைகிறது.

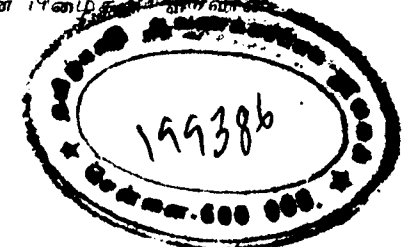
தீனிப்பையிலிருந்து குடலை 4மணிநேரத்திலடைந்து, பிரகு 6மணி நேரத்தில் ஆஸனவாயையடைந்து வெளிக்கிளம்புகிறது.

ஜலம்

சாப்பாட்டுடன் பருகும் ஜலமன்னியில் உண்பதற்கு முன்னு வது பின்னாவது போதுமான இடைவிட்டு அதிகஅளவு ஜலத்தை பருகவதுநலம். எழுந்தஉடனே இரண்டுமள்ளர் ஜலத்தைச் சாப்பிடவேண்டும். ஒவ்வொருநாள் சாப்பிட்டவுடனும் இரண்டுமணிநேரம் பொருத்து, சாதம் இரத்த சுழர்ச்சியில் கவர்ந்தவுடன் ஜலத்தைக் குடிக்க வேண்டியது. அப்படிச்செய்தால் தேகத்திலுள்ள ஒவ்வொரு செல்லிலுள்ள ஜீரணத்தினால் உண்டாகும் கழிவுபதார்த்தங்கள் அலசிக்கொண்டு போகப்படும். ஜலத்தைக்குடிப்பதால் தேகம் சுத்தமாகிறது, தேகத்தில் கொழுப்பு அதிகமாகச்சேராது. வயது வந்தவர்களின் இரத்த நெருக்கமானது இரத்தத்தில் விஷபதார்த்தங்கள் அடைந்திருப்பதால்தான் ஏற்படுகிறது. இரத்தசுழர்ச்சியானது செவ்வையாயிருக்கிறதில்லை, மூத்திரப் பைகள் விஷபதார்த்தங்களை வெளித் தள்ளுவதற்குச்சரியாய் வேலைசெய்யாமலும் போய் விடுகின்றன. இரத்த நெருக்கத்தைக் கமையடுத்துவதற்கு அவர்கள் ஜலத்தை அதிகமாகக்குடிக்க வேண்டும்.

பாம்புக்கடி

நாகப்பாம்பு கடித்தால் மத்திய காம்புத்தொகுதியில், அதாவது மூளை மூதுகெடும்பு இவைகளின் மேல் விஷம்தாக்கும். உடனே மூளையிலுள்ள சுவாஸம் பங்கச்சுற்றிய இடமானது சக்கியற்றப்போகிறது. மரணம் நேரிடுகிறது. பாம்பின் விஷம் எரிப்பையுண்டாக்கும். 2, 3 நிமிஷங்களிற்கெல்லாம் கடிக்கப்பட்டபாகம் எரிங்கும். விடாமல் கடித்த இடங்களிலிருந்து ரத்தம் சொட்டும் இச்சூரிகளால் விஷம் தீண்டியிருக்கிறதென்று தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆனால் கடித்த இடத்தில் கோவில்லாமலும், இடம் எரிக்காமலும் சிலநிமிஷங்களிற்கெல்லாம் மூடிக்கொண்டுவிட்டால் கெடுதியற்றபாம்பு கடித்தகொன்றாவது விஷம் உள்ளே எரவில்லை பொன்றாவது நம்பவேண்டும். பாம்புக்கடிக்கு மருந்து ஒன்றே உண்டு. ஆண்டிசினீன் என்ற பெயருள்ளது. கடித்தஉடனே அதை இஞ்செக்ஷன் செய்தால் கடிபட்டவன் பிழைக்கமுடியும்.



விவசாயிகள் சீக்கிரத்தில்கம்பிப்படாவிட்டால் இரண்டு மூன்று டோஸ்கள் இன்செக்டிவன் செய்யப்படவேண்டும் (ஆரோக்கிய தீபிகை.)

தேங்காய்

தேங்காயானது சரியான ஆஹாரத்தையும் பானத்தையும் வழங்குகிற வஸ்து. அதில் ஓவசிகுணங்கள் நிரம்ப இருக்கின்றன. மனிதனைச் சரியான ஆரோக்கியத்துடனும் சுகத்தடனும் வைப்பதற்கு வேண்டிய பொருள்கள் அதில் அடங்கியிருக்கின்றன. இளநீர் ஒரு குளிர்த்த இன்பகரமான பானம். அது வெளிக்காற்றைக் காட்டிலும் காம்பங்கு அதிகமான குளிர்ச்சியையுடையது. சளி ஜவ்வுகளை மிருதபடுத்தும் குணத்தையுடையது. மலச்சிக்கலை நீக்கக்கூடியது. அதிமூத்திர கோயால் வருந்துவோர்க்கு வெகு நல்லது. தேங்காய்ப்பால் மிகக்குளிர்ச்சியானது. போஷணம் நிறைந்தது, மலச்சிக்கலைப்போக்கக்கூடியது. மூத்திரப்பாய்ச்சலை சத்திகரிகக்கூடியது, தேகத்திலுள்ள புச்சிகளைவைளியே தள்ளக்கூடியது. தேங்காய் வடிக்கையும் அதேமாதிரியான குணங்களையே யுடையது. புளிக்காத தென்னஞ்சார் கர்ப்பிணிகளுக்கு நல்லது. அதை அவர்கள் வாரத்திற்கு இரண்டுவிசை உட்கொண்டால் கர்ப்பத்திலுள் சிசுவின் நிறம் நல்லதாகும். ஸ்திரீகளின் அழகையும் கூந்தலையும் உயர்த்துவது தேங்காய் யெண்ணெயென்பது மலையாள தேசப்பெண்களைப்பார்த்தால் தெரியவரும். தேங்காய் யெண்ணெயை நெய்ச்சூப்பதிலாக உபயோகிக்கலாம். சமையலுக்கும் அதை உபயோகிக்கலாம். நம்முடைய முன்னோர்கள் தேங்காயின் பலவித உயர்வான குணங்களையும் உபயோகங்களையும், பற்றியே அதை சுவரனுக்கு முக்கிய நிவேதனமாக ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். விவாஹங்களில் பந்துக்களுக்கும் சிறுசுக்குக்கும் அது தகுந்த வெகுமதியாகக் கொடுக்கப்படுவதும் அக்காரணம் பற்றியே. இளநீரானது தேகத்தைக் குளிரச்செய்து அதற்கு வலுவையுண்டாக்கிக் கொடும், காமம் முதலியவற்றை நீக்குகிறது.

விவசாயிகளுக்குக் கூட்டுறவு கொடு

க்கக்கூடிய பயன்கள்.

கூட்டுறவினால் விவசாயிகள் சலவாட்டியின் பேரில் கடன் வாங்கக்கூடிய செளகரியத்தை மாத்திரம் அடைந்தால் போதாது

அவர்கள் கருவிகளையும் விதைகளையும், எருக்களையும் வாங்குகிற வழியிலும் கூட்டுறவு உபயோகப்படவேண்டும். அருவடையான தானியங்களை விற்கவேண்டியவழியிலும் அது உறுஷ்டிக்கப்படவேண்டும். கூட்டுறவு இவ்வழிசளில் உறுஷ்டிக்கப்பட்டால் விவசாயிகளுக்கு மிகுந்த லாபம் கிடைக்கும். உதாரணமாக, எருவை வாங்குவதற்கு தனித்தனியாக விவசாயிகள் எருவிற்பவர்களிடம் போவதால் எருவிற்பவர்கள் அவர்களுக்குத் தோன்றியபடி ஒவ்வொருவருக்கு ஒவ்வொருமாதிரியாக விலை கூறுகிறார்கள் அவர்கள் கூறுகிற விலைப்படி தனிநபர்கள் வாங்கவேண்டியதாக ஏற்படுகிறது. மேலும், கடைசியில் வாங்கப்போகிறவர்களுக்குப் போதுமான எருவே இருக்கிறதில்லை. எருவிற்பவர்களும் அக்காலத்தில் அதிக விலையைக் கூறுவார்கள். அகவே, பிரச்சி கிராமத்திலும் விவசாயிகள் காடுவிகள், எரு, விரை முதலியவைகளை வாங்குவதற்கென்று கூட்டுறவினர்களாகச் சங்கம்சேர்த்துகொண்டு அவைகளை பொத்தமாக வாங்கிக்கொண்டு பாகித்துக்கொண்டால் அவர்களுக்கு அதிக சிலவும் ஏற்படாது. நல்லவஸ்துக்களார் கிடைக்கும், ஓர்வாங்கும் அதிகுந்தியும் ஏற்படாது. அருவடையான தானியங்களையும் விவசாயிகள் கூட்டுறவை யதஸர்த்த ஸங்கங்களோர்த்த விற்றார்களாகில் அவர்களுக்கு நல்ல லாபமேற்படக்கூடியதோடு வாங்குவோருக்கும் நல்ல தானியங்கள் கிராமமான நிலைக்கு அகப்படும். விவசாயிகள் அவர் அவர் தனித்தனியாக தானியங்களை விற்கால் விலைகளை அவர்கள் இவட்டம்போல் கூறுவார்கள். கரகரிகளும், வாங்கி விற்கப்பட்டவர்களும் அத்தகலாபங்களை யடைந்த கடைசியில் தான் யத்தை உபயோகிக்க வேண்டியவர்கள் அதிகவிலைக்கு அதைவாங்கும் படியாக நேரிடுகிறது. கூட்டுறவை அப்பியலரித்தாச்சங்கம்சேர்த்த விவசாயிகள் தானியங்களை விற்கால் தரகரிவிலையேற்படாது தானியத்தை உபயோகிக்க வேண்டியவர்களும் அதிகவிலையைக்கொடுக்க வேண்டியதாகவிராது. அருவடைகாலத்தில் மாகுலை வைக்க இடம் போதாமையினாலே, அல்லது ஸர்க்காருடைய கிள்கியைச் செலுத்தவதற்காகவே விவசாயிகள் அதை உடனே அவசரப்பட்டு சனவிலைக்கு விற்கிறார்கள். விற்பனைக்காகக் கூட்டுச்சங்கங்களை நப்பட்டால் மாகுல்களை சேர்க்கட்டிவைக்க பெரிய கட்டிடங்கள் ஏற்படும், கூட்டுச்சங்கங்களும் விவசாயிகளுக்கு அருவடையான தானியத்தின் பொருப்பின் பேரில் கடன்களைக் கொடுக்கக்கூடும்.

அக்கடன்துகைகளைக் கொண்டு வியவஸாயிகள் கிஸ்து முதலிய அவசரச்சிலவுகளைச் செய்து கொள்ளலாம். தானியமானது பின்பு திருத்தவிலைக்கு விற்கப்படக்கூடும். விற்பனைக் கூட்டுச்சங்கங்கள் சாமான்களிற்கு அகப்படக்கூடிய விலைவாசியை வரங்களை அப்போதைக் கப்போது தெரிந்து கொள்ளக்கூடும். நல்லிலை அகப்படக்கூடிய காலங்கள் வரும்போது அவைகளை அவைகள் விற்கக்கூடும். தானியங்கள், மணிலாக்கொட்டை பழங்கள், இவைகளின் விற்பனைக்காக கூட்டுச்சங்கங்கள் ஏற்படவேண்டும்.

வியவஸாய இலாகாவானது இவ்விதமான விற்பனைச்சங்கங்களை உண்டாக்கவேண்டுமென்று கோறுவோம்.

சுத்தமான வாய்களும் நல்லபற்களும்

நம்முடையதேசத்தவர்கள் வெகு வெகுதூரமாய் நல்லபற்களையும் சுத்தமானவாய்களையும் முடையவர்களென்றுபெயர்பெற்றிருந்தார்கள். அவர்களுக்கும் நோய்கள் அதிகமாக வந்ததேயில்லை. அதுதற்குக் காரணம் நம்முடைய தேசத்திய ஸ்திரீகள் குழைந்தைகளுக்கு அவர்களுடைய பாலையெடுத்து வளர்த்தார் களென்பதானது. மேனாட்டில் குழைந்தைகளுக்குப் பசுக்களின் பால் கொடுத்தவர்களுக்கிருந்தனர். அதுவே அந்தநாட்டு ஜனங்களின் பற்கள் அசுத்தமாக இருப்பதற்கு ஒருகாரணமாய் விட்டது. பசுளின்பால் குழைந்தைகளுக்கு அதிக உபயோகமானதல்ல. அது பசுக்களின் கன்றுகளுக்குத் தேவதகுந்தது. அதிலுள்ள ஜீவவஸ்துக்கள் கன்றுகளுக்கே ஏற்றவை. நம்மவர்கள் பெரும்பாலும் சாகபசுணர்களாயிருப்பதும், அவர்கள் பருப்புகளையும் காய்களையும், பழங்களையும் உணவுகளாகவைத்த கொண்டிருப்பதும், அவர்கள் திறந்தவெளிகளிலிருப்பதும், பாயிரமுயர்ச்சிகளிலிருப்பதும், அவர்கள் சுத்தமான வாய்களையும் நல்லபற்களையும் வலிக்கும்படி செய்வித்தன. இன்னும், நம்மவர்கள் வாய்களைப் பலதடவைகளில் ஜலத்தை விட்டுக்கொப்பளிக்கிறார்கள் ஜலமல பாதைகளுக்குப்பின்பு வாயைக் கொப்பளிக் காமலிளக்கிறவர்கள் நம்முடைய தேசத்தில்இல்லை. சாப்பிடுவதற்கு முன்னேயும் பின்னேயும் நம்மவர்கள் யாவரும் வாயைக்கொப்பளிப்பது வழக்கமாயிருக்கிறது. தவிரவும் நம்மவர்களில் அநேகர் மாங்களின் குச்சிகளால் பல்லைத்தேய்க்கிறார்கள். கருவக்குச்சி வேப்பங்குச்சி, ஆலமேவர் இவைகள் பஸ்தேய்ப்பதற்கு வெகுநல்ல வஸ்துக்

களென்றும் அவைகள் பற்களை நோய்கள் அண்டாதபடி செய்யுமென்றும் மேனாட்டு வைத்திய நிபுணர் ஒருவர் கூறுகிறார். வேப்பங்குச்சியை உபயோகித்தால் பல்லில் சீவருதல் நீங்குமென்றும் கூறுகிறார்.

ஆனபோதிலும், நம்முடைய தேசத்தில் மேனாட்டு நாகரீகவழிகள் அதிகமாய்க் கைகொள்ளப்படுகின்றன. பேஸ்டும் பிரஷும் உபயோகிக்கப்படுகின்றன. ஒரேபிரஷானது தினந்தோறும் உபயோகிக்கப்படுவதில் அதில் விஷக்கிருமிகளும் நோய்ச்சங்களும் சேர்கின்றன. அவைகளை ஜனங்கள் உபயோகிக்க ஆரம்பித்தபின்புதான் நம்முடைய தேசத்தில் பல் நோய்களும் பல் கட்டட சாலைகளும் அதிகரித்தன. ஆகவே பல் தேய்ப்பில் ஜனங்கள் இந்த மேனாட்டு தூரப்பியாஸத்தை விட்டு விட்டு நமது பழய வழக்கங்களை யதவாரிப்பார்களாக.

கலைமகள்

(ஓர் இனிய செந்தமிழ் மாதப் பத்திரிகை)
அன்பின் மிக்க சகோதர சகோதரிகளே!

தேச நலத்தையும், மதாபி விருத்தியையும், பாஷாபி மானத்தையும் கருதியுழைக்கும் தேசிய மணம் கமழும் கிறந்த மாதப் பத்திரிகை இது ஒன்றே! இப்பத்திரிகையில் அரிய கிளாசங்கள், இனிய நாவல்கள், நவீன நாடகங்கள், நீதி நூல்கள், செலிக்கிரிய செய்யுட்கள், விடுகதைகள், விநோதக்கூற்றுக்கள், உலக வர்த்தமானங்கள், பிறபாஷைகளில் உள்ள அரிய விஷயங்களின் மொழிபெயர்ப்பு முதலியன இனிய எளிய தமிழில் வெளியாகும். ஒவ்வொரு ஆடவரும், பெண்ணும், சிறுவரும், சிறுமியரும் சந்தா தாராகச் சேருங்கள்! கலைமனைப் படித்தால் உலகம், கேள்வி, ஒழுக்கங்களிற் சிறந்து விளங்குகுங்கள்!

சந்தா விரமம்: ஒரு வருடத்திற்கு கபாற் செலவுடன் இந்தியா, பர்மா, சிலோன் முதலிய விடங்கட்கு அண்-12- பிணங்கு, சிங்கப்பூர் முதலிய விடங்கட்கு ரூ 1.

தனிச்சாப்பி 1-க்கு அண் 0-1-6

மாளேஜர்:- "கலைமகள்" ஆபீஸ்,

64. முல்லாசாயபு வீதி, செளகார்பேட்டை, சென்னை.

இந்திய விவசாயம்

ஏழாவது வருடம் நடக்கிறது.

பயிரிடும் முறை, கால்கடை பரிபாலனம், கூட்டுறவு கிருஷிச் செய்பக்கூடிய சிறு தொழில்கள், முற்போக்கான விவசாய முறைகள். முதலிய பல விஷயங்களைக் கொண்டு வெளிவரும் ஓர் தமிழ்ப் பத்திரிகை.

மாளேஜர், இந்திய விவசாயம் ஆபீஸ்,
தெப்பக்குளம் போஸ்ட், திருச்சிணுப்பள்ளி.

எம்மிடம் வாங்கிப் பாருங்கள்

நாணயம், சொல்வறுமல் செய்து கொடுத்தல், சரிபான
நகைகள், கெம்புகள், வைரங்கள் இவைகளை நீர்

நாடு வீராணல் எம்மிடம் ஒரு தடவை

வாங்கிப்பார்த்தால், நாம் செய்கிற

ஸகாயத்தைப்பற்றிநீர் அதிக

திருப்தியை யடைவீர்

என் பதில் சந்

தேகமே

இல்லை.

எங்கள் ஞடைய கருர் விலை

உங்களுக்கு திருப்தியையே கொடுக்கும். வீடுகளில்

உபயோகிக்கக் கூடியவையும், விசேஷகாலங்

களில் வெகுமதியாக கொடுக்க யோக்ய

தையான லெள்ளிப்பாத்திரங்களையும்

நாங்கள் கல்ல லேலைக்காரர்களை

வைத்துக்கொண்டு செய்

கிறோம் ஒரே தடவை

எம்மை பரீகசூ

பாருங்கள்.

ஸுராஜ் மல் லல்லுபாய் அண்டு கோ.,

கீர்த்தி பெற்ற வைர வியாபாரிகள்.

எஸ்பிளேசேட் : : : மதராஸ்.

செடிவர்க்கங்களின் விஷயங்கள்.

[ம-ா-ா-பூதி தி. வி. சுவாமிநாத ஐயர் அவர்கள் எழுதியது]

186-ம் பக்கத்திலிருந்து தொடர்ச்சி VI வது அத்தியாத்தின்

தொடர்ச்சி: செடிகளின் வம்ச விருத்திமுயற்சிகள்

ஐந்து இதழ் வரிசைப் புஷ்பப்பங்களை வஹர்க்கிற செடிகள் மேலே சொல்லப்பட்டவை. மூன்று இதழ் வரிசைப் புஷ்பப்பங்களை வஹர்க்கிற செடி வகைகளைப்பற்றி கூறலோம். மூன்று இதழ் வரிசைச் செடிகளில் ஆண் புஷ்பங்க ளென்றும் பெண் புஷ்பங்களென்றும் புஷ்பங்கள் ஏற்படுகின்றன. மேலும், ஆண் புஷ்பப்பங்களை யுண்டாக்குகிற ஆண் செடிகளும், பெண் புஷ்பப்பங்களை யுண்டாக்குகிற பெண் செடிகளும் இருக்கின்றன.

பிரகோனிபா என்கிற செடியில் ஆண் புஷ்பப்பங்களையும் பெண் புஷ்பப்பங்களையும் பார்க்கக் கூடும். ஆண் புஷ்பப்பங்கள் 4 இதழ்க ளோடும் ஈடுவில் ஸ்டேமன்களோடு மிருக்கின்றன. பெண் பூவில் 5 இதழ்களும் மத்தியில் ஒன்று சேர்ந்திருக்கிற ஸ்டிக்மாக்களும், அடியில் முக்கோணம் போன்ற கற்பப்பையையும் இருக்கின்றன. பிரகோனி யாவானது ஒரு கொத்திற்கு மூன்று பூக்களாகப் புஷ்பிக்கிறது. ஒவ்வொரு கொத்திலும் இரண்டு பூக்கள் ஆண்களாகவும் ஒன்று பெண்ணாகவுமிருக்கின்றன. பூஷணி, பாங்கி, வெள்ளரி, முலாம் இச் செடிகளின் புஷ்பங்களில் ஆண் பூ வென்றும், பெண் பூ வென்றும் இருவகைகளிருப்பதை நாம் பார்க்கிறோம். பெண் புஷ்பப்பங்களில் அடியில் கற்பப்பை பருத்திருக்கிறது.

சணல்ச்செடிகளில் ஆண் செடிகளென்றும் பெண் செடிகளென் றும் உண்டு. பிரகோனிபாவும் சணலும் 5 இதழ்ப்பூ வகையைச்சேர்ந் திருந்தும் ஆண், பெண் வகுப்புப்பிரிவை யுடைத்தாயிருக்கின்றன.

5-இதழ்ப்பூக்களை வஹர்க்கிற செடிகளைப் பற்றிப்பேசுத்தொடங் குவோம். இங்கிலாந்தில் ஆரோஹெட் என்று ஒரு செடியிருக்கிறது. அதில் ஆண் புஷ்பங்களும் பெண் புஷ்பங்களும் உண்டாகின்றன. அவ்விரண்டு வகைகளும் 3-இதழ்ப் பாவாடைகளையும் வெண்மை யான மேலிதழ்களையும் உடைத்தாயிருக்கின்றன. ஆண் பூக்களின் ஈடுவில் ஸ்டேமன்கள் அடர்ந்திருக்கின்றன. பெண் பூக்களின் ஈடுவில் கரப்பாகவுமிருக்கிறது. ஒரேதண்டில் பூக்கள் சுற்றிச்சுற்றி ஆண்பூக்கள் மேலேயும் பெண்பூக்கள் கீழேயுமாக உண்டாகின்றன. பூக்கள்

மலரும் போது மேல் நோக்கி மலர்கின்றன. ஆகவே, ஆண் பூக்களின் போலன்கள் பெண் பூக்களின் மேல் விழுகிறதில்லை ஒரு செடியின் ஆண் பூவின் போலனை ஈக்கள் மேலே பூசிக்கொண்டு இன்னொரு செடியின் பெண் பூவின் கர்ப்பப்பையில் சேர்க்கின்றன.

ஒரு செடியிலிருந்து போலனை மற்ருரு செடியின் பிண்டிலுக்கு காற்றும் கொண்டுபோய்ச்சேர்க்கிறது. காற்றைப் புணர்ச்சி விஷயத்தில் உபயோகிக்கிற செடிகளும் மரங்களும் நல்ல வர்ணங்கொண்டபய மலர்களையும் மலர்களினடியில் தேனையும் வஹிக்கிறதில்லை. அவைகளில் புஷ்பங்கள் அதிகமான போலனை வஹித்துக்கொண்டு காற்றில் ஆடிக்கொண்டு தொங்குகின்றன. காற்றானது அதை அடித்துக் கொண்டுபோய் வேறு மரத்தின் கர்ப்பப்பையில் சேர்க்கிறது. காற்றின் உபயோகத்தினால் புணர்ச்சியை யதுஷ்டிக்கிற மரங்களில் ஸ்டேமன்கள் அடர்ந்திருக்கின்றன. அவைகள் நீண்ட தண்டுகளோடு காற்றில் ஆடிக்கொண்டிருக்கின்றன. பெண் பாகமாகிய ஸ்டிக்மாவும் இரக்கைப்போல் நீண்டு வெளிக்கிளம்பி காற்றினால் அடித்துக்கொண்டு வரப்படும் போலனை கிரஹித்துக்கொள்வதற்குத் தயாராகவிருக்கிறது. காற்றினால் புணர்ச்சியை யதுஷ்டிக்கிற செடிகளில் ஆண் செடிகளென்றும் பெண் செடிகளென்றும் வகுப்புகள் தனித்தனி உண்டு. இல்லாவிட்டால் ஒரே மரத்தில் சில கிளைகளில் ஆண் அம்சங்களும் சில வற்றில் பெண் அம்சங்களும் இருப்பதுமுண்டு.

இங்கிலாந்து தேசத்தில் வேல்களில் டாகஸ் மரஞ்சுரி என்கிற ஒரு செடி இருக்கிறது. இச்செடி வகையில் ஆண் செடி பென்றும் பெண் செடி பென்றும் வகுப்புகளிருக்கின்றன. ஆண் செடிகளும் பெண் செடிகளும் பக்கத்தில் பக்கத்தில் வளருகின்றன. காற்றானது ஆண் செடிகளிலிருந்து போலனை யடித்துக்கொண்டு போய்ப் பெண் செடிகளின் கர்ப்பப்பையில் சேர்த்து விடுகிறது.

போலன் கர்ப்பப்பையில் சேர்ந்த பின்பு விதைகள் முற்றுகின்றன. கர்ப்பப்பை தான் காயாகிப் பழமாகப் பழுகிறது. பழங்கள் தரையில் விழுகின்றன. சில பழங்களின் கொட்டைகள் மயிர்களோடு இருப்பதும் உண்டு. அவைகள் காற்றினால் அடித்துக் கொண்டு போகப்பட்டு தூரஸ்தலங்களில் ஊனப்படுகின்றன.

சில செடிகள் நல்லவர்ணங்கொண்டபய இனிப்பான பழங்களை யுண்டாக்குகின்றன. பசுதிகளும் மிருகங்களும் இவைகளைத்தின் கின்றன. பசுதிகளும் மிருகங்களும் இப்பழங்களை விழுங்கிவிட்டு

மலங்களோடு கொட்டைகளை தள்ளுகின்றன. கொட்டைகள் இவ்விதமாக முளைக்கின்றன. பசுதிகளும் மிருகங்களும் பழங்களை விழுங்குவதால் கொட்டைப் பருப்பு இவைகளுக்கு யாதொருகெதியும் சேரிடாதபடி யிருக்கவேண்டிய நிமித்தம் கொட்டைகள் கெட்டியான ஒட்டை உடைத்தாயிருக்கின்றன. அநேக விதைகளையுடைய ஆலம் பழம் அத்திப்பழம் போன்ற பழங்களைப்பறவைகள் விழிங்கித்தின்ற பின்பு விதைகளை அவைகள் மலங்களோடு தள்ளுவதை நாம் பார்க்கிறோம்.

ஷிராஜ் அல்லது ஆக்ராஃகரில் அமைந்திருக்கும் டாஜ் மஹாஸ்சேர்ந்த ஒர்கதை.

மொகலாய சக்கிரவர்த்திகளுள் ஷாஜஹான் என்பவர் மிகச் சிறந்தவர். இவருடைய காலத்தில்தான் நமது தேசத்தில் பல சாலைகளும் கால்வாய்களும், கிளைசுகளும், சேர்த்தியான கட்டிடங்களும் உண்டாக்கப்பட்டன. கட்டிடங்களிற்சிறந்தது உலகபிரசித்தி பெற்ற டாஜமஹால். இக்கட்டிடத்தை கணக்கில்லாத ஜனங்கள் பல நாடுகளிலிருந்தும் நாள்தோறும் பார்க்கவருகிறார்கள். ஸலைவக் கற்களினால் வெகுவினோதமாய் இக்கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதன்கோபுரங்களும் சிகரங்களும் அதற்கு இணையிலாத அழகைக்கொடுக்கின்றன.

கி. பி 17-ம் நூற்றாண்டில் பெர்ஷியா தேசத்திலிருந்து வியாபாரிக் கூட்டமொன்று பிரயாணஞ் செய்து கொண்டுவந்தது. பெர்ஷியாவின் வணந்தாங்களின் முலமாக அது பிரயாணப்பட்டுவந்து கொண்டிருந்தது. பிரயாணக்கூட்டங்கள் அக்காலங்களில் குடும்பங் குடும்பங்களாக நூற்றக்கணக்கான ஒட்டகங்களின் மீது சாமான் களைப் போட்டுக்கொண்டு சவாரிசெய்வது வழக்கமாயிருந்தது. அது போலவே மேலே குறிக்கப்பட்ட கூட்டமானது சாமான்களோடும் குடும்பங்களோடும் ஒட்டகங்களின்மேல் ஏறிக்கொண்டு சென்றது வெகுநாள்கள்வரையில் இப்பிரயாணக் கூட்டத்திற்கு வழியில் யாதொரு அபாயமும் வரவில்லை. ஆப்கானிஸ்தான் எல்லையை அடையும் தருணத்தில் இக்கூட்டமானது ஒருபெரிய கொள்ளைக் காரக்கூட்டத்தினால் தாக்கப்பட்டது. பல வியாபாரச்சாமான்களைக் கொள்ளைகாரர்கள் அபஹரித்துக்கொண்டு போய்விட்டார்கள். அநேகமரணங்களும் ஏற்பட்டன. பெர்ஷியாவிலிருந்து வந்துகொண்

டிருந்த வியாபாரிக்குட்டத்தில் ஒருவொட்டகையின் மேல் ஒரு நேர்த்தியான தொட்டிலில் ஒரு அதிருபமான மம்டஜன்னும் பெண்குழந்தை இருந்தது. கொள்ளைக்காரர்கள் இத்தொட்டிலையும் தாக்கினார்கள். தொட்டிலுடைக்கப் பட்டபோதிலும் அதிலிருந்த குழந்தைக்கு யாதொரு தீங்கும் நேரிடவில்லை. எதிரிக்குட்டம் கொள்ளையை நடத்தினபின்பு போய்விட்டது. வியாபாரிக்குட்டமும் தொட்டிலில் குழந்தை உயிரோடுதான் இருக்கிறதென்று கவனியாமல் தன்வழியேபோய்விட்டது. இப்படி இருக்கையில் அயல் கிராமத்திய குயவன் ஒருவன் சட்டி பாணிகளை கழுதையின்மேல் சுமந்துக்கொண்டு அவ்வழியேபோனான். தொட்டில் டிடந்த இடத்திற்கு அவன்வந்தவுடன் தேவலோகப்பெண்களைப் போன்ற அழகையுடைய இப்பெண்குழந்தையாகிய மம்டஜைப்பார்த்தான். அக்குழந்தையை யவன் கவனித்தபோது அது அழுதுகொண்டு அவனுடைய சகாயத்தை விரும்பிக்குறிகாட்டிற்று. குயவன் பரிதாபப்பட்டுக் குழந்தையின் அழகைப்பார்த்து அதைத்தன்விட்டிற்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய் வைத்துக்கொள்ள எண்ணங்கொண்டு அக்குழந்தையைத் தோளில் சுமந்துகொண்டும் கழுதையை நடத்திக்கொண்டும் தன்னுடைய ஊருக்குச்சென்றான். ஊரை அவன் அடைந்து தன் விட்டிற்குள் பிரவேசித்த உடனே குழந்தையை தன்மனைவிக்கும் குமாரனுக்கும் காண்பித்து நடந்த னரலாற்றையும் தன்னுடைய உத்தேசத்தையும் வெளியிட்டான். அவர்கள் குழந்தையின் அழகைப்பார்த்து ஆச்சரியப்பட்டு அதைநன்றாய் வளர்த்து வந்தார்கள். குயவனின் குமாரன்தான் பெயர்போன ஷிராஜ். இவனும் அதிருபலாவண்ணியமுடைய சிருபைய்யன். இரண்டு குழந்தைகளும் வெகு ஆசையுடன் வளர்ந்து வந்தன. ஷிராஜ் தன்னுடைய குயவவேலையில் திறமையையடைந்துவந்தான். தனக்குத் தோழியாகவந்திருக்கும் குழந்தை விளையாடுவதற்காக கல்ல்பிரதிகைகளைச் செய்துகொண்டும் வந்தான். இப்படி பல வருஷங்கள் கழிந்தன. மம்டல் தேவகன்னிகையைப்போன்ற அழகைவழித்தான். குயவனிற்கும் ஊருக்குக்கொஞ்சம் தூரத்தில் ஒரு பெரிய சந்தை நடப்பது வழக்கமாயிருந்தது. அச்சந்தையில் அடிமைகளைக்கூட வியாபாரம் செய்து வந்தார்கள். டெல்லிச்சக்கிரவர்த்தியாகிய ஷாஜஹானுடைய அந்தப்புறத்திற்கு வெகுஅழகான ஒரு பெண் அடிமை வேண்டுமென்று சக்கிரவர்த்தியின் காரியஸ்தன் ஒருவன் அவ்விடம் வந்து சேர்ந்தான். இப்படியிருக்கையில் கொள்ளைக்காரர்கள் குயவனிற்கு

ஊரை பெதிரூச்சையாக அடைந்து பெண்ணைப் பார்த்தார்கள். பார்த்த வடனே அவர்கள் பெண்ணை எப்படியாவது கொண்டுபோய் அடிமைச்சந்தையில்விற்குல் நல்லிலை கிடைக்குமென்று எண்ணி பெண்ணைத் தூக்கிக்கொண்டு போய்விட்டார்கள். ஷிராஜ் பெண்ணைக் காணாமல் அவளைத்தேடிக்கொண்டேபோனான். கொள்ளைக்காரர்கள் அவளைத் தூக்கிக்கொண்டு போய்விட்டார்களென்பதை அவன் அறிந்து சந்தைஸ்தலத்திற்குப் போனான். சந்தையில் அவர்கள் பெண்ணிற்கு அலங்காரஞ்செய்து அவளை எல்லோருக்கும் விலை கூறுவதைப்பார்த்து சந்தையில் வந்தவோர்க்கு அவள் அடிமையல்ல வென்பதை வற்புறுத்திச் சொன்னான். அவன் என்ன சொன்ன போதிலும் ஒருவரும் கவனியாமல் டெல்லிச் சக்கிரவர்த்தியின்காரியஸ்தனுக்கு அவளை விற்றுவிட்டார்கள். பெண்ணை சக்கிரவர்த்தியின் காரியஸ்தன் டெல்லிக்குக் கொண்டுபோனான். அவன்பின் ஷிராஜும் போனான். டெல்லிக்குப் போன உடனே காரியஸ்தன் பெண்ணை சக்கிரவர்த்திக்குக் காண்பித்தான். சக்கிரவர்த்தி மனமகிழ்ந்த பெண்ணின் ரூபலாவண்ணியத்தைப் பார்த்து சந்தோஷப்பட்டு அவளிடத்தில் இச்சைகொண்டு அவளை எவ்வாறும் செய்து கொண்டார். ஷிராஜ் அவ்வுரில் ஒருகுயவனிடம் வேலைக்கு அமர்ந்துகொண்டு இடையில் இடையில் பெண்ணின் சுகசூட்சுமங்களைத் தெரிந்து கொள்ள அரண்மனைக்குப்போய்க் கொண்டிருந்தான்.

இப்படியிருக்கையில் இந்தப் பெண்ணின்மேல் அதிக இச்சையைசக்கிரவர்த்தி வைத்து கொண்டிருக்கிறார் என்பதைப்பற்றி ஆக்ராமக்கொண்ட லேடி டேலியா என்கிற சேனாபதியின் பெண் இவளுக்குத் திமையைக்கிளக்கவேண்டுமென்று எத்தனித்தான். தன்னுடைய அடிமைகளில் ஒருத்தியைக்கப்பிட்டு இத்தகையில் பாட்டுபாடும்படி தூண்டினான். ஷிராஜ்தினந்தோறும் அரண்மனைப்பக்கத்தில் ளருவதைக்கண்டு அடிமை அவளைவினவ அவன் அந்தப்புரத்தில்வந்து சேர்ந்திருக்க ம்பெண்ணைப்பார்க்கத்தான்தான் வந்திருந்தாச்சொன்னான். தான் உள்ளேசென்று அப்பெண்ணைப்பார்க்க வேண்டுமென்றும் அவளிடத்தில் சொன்னான். அவள் இந்தசமாசாரத்தை லேடி டேலியாவிடம் சொன்னபிறகு அவள் அடிமையிடத்தில் ஒரு சிட்டையறுப்பி ஷிராஜை அந்தப்புறத்திற்கு வரும்படி செய்வித்தான். சிட்டைவாங்கிக் கொண்டு ஷிராஸ் அரண்மனை வாயிலில் இரக்கும் காவலாளிகளிடம் அதைபாட்டுவிட்டு அரண்மனைவிலுள்ள தன்னுடைய சிறகைத்

பெண்ணிருக்கும் இடத்தைச் சேர்ந்தான். இதைவேடி டேலியாவின் அடிமை தன்னுடைய பஜமானியிடம் தெரிவித்தான். சக்கிரவர்த்தியவர்கள் அப்பொழுதுவே ஊருக்குச் சென்றிருந்தார். அரண்மனைக்குள் விராஜ வந்திருப்பது அவருக்குத் தெரியப்படுத்தப்பட்டது. அவர் உடனே டெல்லிக்குத்திரும்பிவந்தார். வந்ததும் அந்தப்புறத்தை யடைந்து பெண்ணினெதிரில் விராஸ் நின்றிருப்பதை நோக்கி சினங்கொண்டு லீளப்படி அந்தப்புறத்திற்கு வந்தாய் என்கேட்டார். அதற்கு அவன் பதிலளிக்கையில் தனக்குச்சீட்டுக் கொடுத்தவர் களைக்காண்பித்துக் கொடுக்க வில்லையாதலால் சக்கிரவர்த்தி விராஜை தண்டிக்கமுயன்று தண்டனையை விதித்தார். யானையால் மெதிக்கப் பட்டுக் கொல்லப்படவேண்டு மென்பதுதான் தண்டனையாகிற்று. குறிப்பிட்டகாலத்தில் தண்டனையைப் பூர்த்தி செய்ய எல்லாம் தயாராக விருக்கையில் வேடி டேலியாவின் அடிமை தன்னுடைய எஜமானிதனக்கு எதிரே விஷத்தைக் கொடுத்து விட்டபடியால் உயிர்வீடும் சமயத்தை நெருங்கினவளாய்ச் சக்கிரவர்த்தியிடம் உண்மையைச் சொன்னான். உடனே விராஜின் தலையின்மேல் யானை காலவைக்கும் சமயத்தில் சக்கிரவர்த்தியவர்கள் தண்டனையை வர்த்து செய்து நடவடிக்கைகளை நிறுத்தும்படிக்கட்டளை பிட்டார். விராஜை அரண்மனைக்குள் அழைத்துக்கொண்டு போய் தன்னுடைய மனைவியாரிடம் சொல்லி அவனுக்கு வெகுமதிகளைச் செய்தார். வேடி டேலியாவிற்கு தீபாந்தர சிஷையை விதித்தார். வெகு வெகுதாலம்வரையில் ஷாஜஹானின் புதியமனைவியார் வெகு உயர்வான அந்தஸ்தையும், சுகங்களையும் அனுபவித்துக் கணவரால் இச்சிக் கப்பட்டு, மதிக்கப்பட்டு, பின்பு நோயால்பிடிக்கப்பட்டு இறந்தாள். சக்கிரவர்த்தி அவர்கள் தன்மனை வியாராகிய மம்டஜின் இணை யில்லாத அழகையும் உயர்வானகுணங்களையும் பற்றி அவளுக்குத் தகுந்த கோரி ஒன்று கட்டப்பட வேண்டுமென்று கருதிச்சிஸ்களை வரவழித்து அவரவர்கள் நிர்மாணிக்கக்கூடிய கோரியின் மாதிரி களைச்செய்து ஆஜர்ப்படுத்தும்படி கட்டளையிட்டார். பலர் மாதிரி கோரிகளை ஆஜர்ப்படுத்தினார்கள். அவைகள் சக்கிரவர்த்திக்குத் திருப்தி கரமாகவில்லை. விராஸ் இப்பொழுது கிழவனாகவும் குருடனாகவுமிருக்கிற காலம். மம்டஜ மஹால் இறந்து போய்விட்டா னென்று கேள்விப்பட்டு நிரம்பவருத்தம் கொண்டிருந்தான். ஆன போதிலும், சக்கிரவர்த்தியின் பிரகடனத்தைப்பற்றி கேள்விப்பட்டு

ஒருபாதிரியை நிர்மாணித்து சக்கிரவர்த்தியின் சன்னிதிக்கு அனுப்பினான். அதைப்பார்த்துச் சக்கிரவர்த்தியும் மந்திரிகளும் ஆச்சரியப்பட்டு அதுதேவர்களால்தான் நிர்மாணிக்கப்பட்டிருக் கவேண்டும் என்று மதித்து அதைப்பார்த்துப் பார்த்து ஆனந்தத்தை யடைந்தார்கள். சக்கிரவர்த்தியவர்கள் இனி அப்படி ப்பட்ட இரண்டாவது கட்டிடம் உலகத்தில் ஏர்ப்படக்கூடாதென்று விராஜின்கண்களைக்குத்திடும்படி ஆணையையிட்டார். உத்திரவை நடத்துவோர் விராஜின்கண்களுக்குத்தப் போகும்பொழுது அவன் ஏற்கனவே குருடனாயிருப்பதைக் கண்டுச் சக்கிரவர்த்திக்கு தெரி வித்தார்கள். சக்கிரவர்த்தியவர்கள் விராஜிற்கு வேண்டிய மரியாதைகளைச்செய்து அளவற்ற வெகுமதிகளைக் கொடுத்தார். டாஜமஹால் கட்டப்பட்டு முடிந்த பின்பு சக்கிரவர்த்தியும் விராஜும் ஒன்று சேர்ந்து அக்கட்டிடத்தில் போஜனம் செய்தார்கள்.

விரையேடுத்தல், காயடித்தல் அல்லது ஆண்மை

குறைத்தல் (Castration)

சென்னை சிவில் கால்கடை வைத்திய இலாகா டைரெக்டர்

F. வேர்., F. R. C. V. S. அவர்கள் எழுதியது.

ஆண்மிருகங்களைப் பொலித்தொழிலுக்கு உபகாரமற்றவைகளாய்ச் செய்வதற்கும், அவைகளின் இன உற்பத்திக்கு இயலாதவை களாய்ச் செய்தற்பொருட்டும் “விரையேடுத்தல்” என்னும் ரணக் கிரியை செய்யப்படுகிறது. தங்கள் தங்கள் ஜீவனத்தை விருத்தி செய்து கொள்ளக்கூறும் ஒவ்வொரு “மிருக வளர்ப்பாளரும்” முக்கியமாய்க் கவனிக்கவேண்டிய விஷயங்களில் இது ஒன்று. ஏனெனில், ஆராய்ந்து பொறுக்கி எடுக்கப்பட்ட பொலிகளைகளை உபயோகிப்பதினாலும், ஆண், பெண் இவ்விருமிருகங்களையும் அதியுத்தியாய்ச் சேர்த்துவெதனாலுமே நல்ல பலன் கிடைக்கும். வேலைகளுக்கு உபயோகிக்கும் காளைகள், குதிரைகள் போன்ற மிருகங்களுக்கு விரை பெடுத்துக்கொள்ளுதல் அவசியம். ஏனெனில், விரையை எடுத்து விடுவதால், அவைகள் சாந்தமடைகின்றன. இன்னும் வேலை சமயங்களிலும், ஒய்வு நேரங்களிலும், அவைகளைச் சேர்ந்த இதர ஆண், பெண் மிருகங்களோடு கலந்துவைக்கக் கூட யில்லாதிருக்கும். மேலும், பவிதர்களுக்கு உணவுக்காக உபயோ கிக்கும் தேரங்களில், மாடு, செம்மறி, வெள்ளாடு இவைகளை விரை

யெடுத்துக்கொள்வதற்கு வேறு ஓர் காரணமுண்டு. எங்ஙன மெனில், விரையெடுக்கப்பட்ட ஆடு மாடுகள் சீக்கிரம் கொழுப்படைந்து பருவத்தை அடைகின்றன. இன்னும் இவைகளின் மாய்சும், விரை யெடுக்கப்பட்ட ஆடு மாடுகளின் மாய்சுத்தையிட மிருதுவாயும், வெறுக்கத்தக்க வாசனை இல்லாமலும் இருக்கும்.

செம்மறி ஆடுகளில், விரையெடுத்த ஆடுகளின் ரோமம் மிக மிருதுவாயிருக்கும். அதிக விலை மதிக்கக்கூடியதாகவும் இருக்கும்.

விரை யெடுத்தல் என்றால் என்ன? அதாவது மிருகத்தின் விரைகளை எடுத்து அப்புறப்படுத்திவிடுதல், அல்லது விரைகளைப் பலன் கொடுக்கவிடாதபடி “சுக்கில நரம்புகளை” த் தட்டுதலாகும். இக்கிரியை பலமுறைகளில் செய்யமுடியும். என்றாலும், அம்முறைகளில், இத்தேசத்தில் பெரும்பாலும் கையாடப்படுவது “விரையடித்த” லாகும். இது எங்ஙனமெனில், விரைகளை யாவது, சுக்கில நரம்புகளையாவது துண்டித்து எடுத்துவிடாது, இரண்டையும், இரண்டு கற்களுக்கிடையிலோ, அல்லது வேறு கடினமான வஸ்துக்களுக்கு நடுவிலோ பிடித்துக்கொண்டு, சுத்திகள் பொன்ற ஆயுதங்களால் அடித்து, அவைகள் குழம்புபோலாகும் வரை கைத்தலாகும். இவ்விதம் செய்ய அரைமணிக்கு மேலாகும். அக்சமயத்தில் அப்பிராணி கொடிய அவஸ்தையான தன்பத்தை அனுபவிக்கும்.

முற்காலங்களில், பிராணிகளுக்கு மேற்குறித்தபடி “விரையடித்த” துக்கொள்ளக் காரணங்களிருந்தன. ஆனால் இப்பொழுதோ, சர்க்காரால் இந்த ராஜதானியில் ஒவ்வொரு ஜில்லாவிலும் மிருக வைத்தியர்கள் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் மற்ற முறைகளில் தேர்ந்திருப்பதோடு, சாஸ்திரீக முறையில் விரையெடுக்கவும் பழகியிருக்கிறார்கள். ஆகையால் நாகரீக முள்ள ஒவ்வொரு குடித் தனக்காரரும், தங்கள் தங்கள் பிராணிகளுக்கு “விரையடிக்க” ஒப்புக்கொள்ளாது விலக்கிக்கொள்ள இது நல்ல சமயமாகும்.

சர்க்கார் மிருக வைத்தியர்கள் பல முறைகளில் இக்கிரியை செய்யப் பழக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். அதில் ஒருவிதம் “ரண வைத்திய” முறையில் விரைகளைத் துண்டித்து கூப்புறப்படுத்தாத விடுதலாகும். இம்முறையே குதிரைகளுக்குச் சாதாரணமாய்க் கையாடப்பட்டு வருகிறது. மாடுகளுக்குத் தற்காலத்தில், இரத்தம் சிந்தாத நிலைமையிலும், விரைகளை எடுத்து அப்புறப்படுத்தாத நிலைமையிலும், இக்கிரியை செய்யமுடியும். இதற்குக் “கிரியை கர்த்தர்”

பட்டோசா என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட “விரையடிப்பான்” என்னும் ஒரு பெரிய ஆயுதத்தை உபயோகிக்கிறார். இக்கருவியைக் கொண்டு “சுக்கில நரம்புகளை” கைத்தவிடுகிறார் இக்கருவி, ஒரு பெரிய இடுக்கி அல்லது சீராவணத்தைப் போலிருக்கும். இக்கருவி அதன் கைப்பிடினை இலகுவால் அழுக்கினாலும், முகவாயில் கைக்கூடிய பெரும்பலத்தைக் கொடுக்கும் விதமாய்ச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இக்கருவியின் முகவாய் ஓரங்கள், முடும் சமவத்தில், அவைகளின் நடுவில் குறுக்கிடும் அங்குக்கட்டுள்ள ஒவ்வொரு வஸ்துவையும் கைக்கூடிய நிலைமையில் அவ்வளவு குச்சுமாய்ப் பொருந்தக்கூடியது. ஒவ்வொரு நரம்பும் ஒரே நியிஷ்த்தில் கைக்கப்படுகிறது. அப்பிருகத்திற்கு ஆண்மை குன்றச்செய்யும், விரைகள் வசக்கேடடையவும் இதுவே போதுமானது. பின்னால் வேறு எவ்வித வைத்தியமும் செய்யவேண்டியதில்லை. இதற்குப்பிறகு இரண்டு நாட்கள் வளையில் விரைப்பர்களும் அண்டகோசமும் வீக்கியிருக்கமுடியும். ஆனால் இவ்விக்கத்தினால் மிருகத்தின் உடம்புக்குக் கஷ்டமாவது, அசௌகரியமாவது கிடையாது. ஆகவே இம்மிருகத்தை உடனே மந்தையோடு அனுப்பிவிடலாம். இன்னும் இரண்டு நாட்கள் கழித்து யேனையும் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

எனவே, “விரையடித்த” துக் கொள்வதைவிட, பட்டோசா முறைப்படி “விரையடித்த” செய்துகொள்வதால் உண்டாகும் முக்கியமான சில அனுகூலங்கள் பின்வருமாறு:—

(1) விரையடிப்பதற்கு அரைமணி நேரமாகும். ஆனால் பட்டோசா முறைப்படி இரண்டே நியிஷ்த்தில் செய்யலாம்.

(2) பின்முறைப்படி செய்துகொள்வதில் ஏதோ இரண்டு நாட்களுக்குக் கொஞ்சம் வீக்கியிருந்த வத்திப்போகிறதைத் தவிர வேறே எவ்வித பாணையும் மிருகத்திற்கு கிடையாது. ஆனால் விரையடிப்பதால் அநேக வாய்க்களுக்கு மிருகம் கஷ்டப்படும்தோடு கிரியாஸ்தானத்தில் சிக்கழினை ஏற்பட்டு, அது ஆற அநேக நாட்கள் பிடிக்கும்.

(3) விரையடிப்பதால், அப்பிருகத்திற்கு உண்டாகும் வலியும் கஷ்டமும் மிகக் கொடுமானது. இந்த குரட்டுத்தனமான செயலையை கண்ணால் கண்டவர்களுக்கே அக்கொடுஞ்செயல் வெளியாகும். ஆனால் பட்டோசா முறைப்படி செய்வதால் உண்டாகும் கஷ்டம் சிறிதும் பிரமாதமல்ல.

(4) இன்னும் பின்முறைப்படி அதிகக்கிரத்தில் இக்கிரியையைச் செய்யமுடியுமானதால், விரையடிக்கும் பிராணிக்கு மயக்க மருந்து கொடுப்பது வழக்கமல்ல. ஆனால் மசாந்தக்காரர் விரும்பினால் மிருக வைத்தியர் பிராணியை மயக்கியே செய்வார். அப்படி மயக்கிச் செய்துகொள்வதால், அப்பிருகம் கஷ்டத்தை சிறிதும் உணருவதில்லை.

(5) இம்முறைப்படி எந்த வயதிலும் விரையடித்தல் எல்லாம்.

ஆகவே, கங்கை தங்கள் மிருகங்களை விரை யடித்துக்கொள்ள விரும்பும் ஒவ்வொரு சொந்தக்காரரும், இப்புதிய முறை ஏற்றுக் கொள்ள தக்கதாகுமென்று நம்பப்படுகிறது. இதற்காக மிருக வைத்தியரின் உதவியைப் பெற விரும்புவோர், அநுருடைய ஹெட் குவார்ட்டருக்காவது, பக்கத்து மிருக ஆஸ்பத்திரிக்காவது, அல்லது அத்தாலிகா தாசில்தாருக்காவது எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம். (சென்னை பஞ்சாயத்து புல்லன்).

சூரிய நமஸ்காரம்

சூரியப்பெருமை

சூரியனைப் பற்றி நாம் அதிகம் சொல்லவேண்டியதில்லை. பூவுலக ஆரம்பத்திலிருந்து இது வரை அறிஞர்கள் அதன் அற்புதத்தை கண்டு பிடித்த வண்ணமாகவே யுள்ளார்கள். பிரத்தியட்ச தெய்வ மென அதைச்சொல்லலாம். சூரியன் இல்லையேல் சீவராசிகளெல்லாம் சூன்யமாகும். உறக்கமாயுள்ள உலகங்களெல்லாம் எழுச்சியை அடைவது அவன் அற்புதமே.

சூரியனில்லாத இடம்மெல்லாமே நோய் பெருகும். புழுப்புச்சிகள் விஷக்கிருமிகள் பெருகும். இன்னும் எல்லாவித நோய்களும் அதிகரிக்கும்.

சூரியன் அதிகமாய்ப் பிரகாசமாகும் வசந்தகாலத்தில் மங்கள் சுகமாய் சிவப்பார்கள். சூரியன் அதிகம் தோன்றாத கார்த்திகை மார்ச்சு மாதத்தில் நோய் அதிகரித்த மங்கள் அதிகம் மரிக் கிறார்கள். கூடியும், காசும், இருதய சம்பந்தமான நோய்களெல்லாம் சூரிய கிரணங்களின் குறைவினாலேயே உண்டாகின்றன வென்பது நவீன அறிஞர்களின் சித்தாந்தம். சூரிய கிரணங்களில் அதிகம் நடப்பவர்களுக்கு கூடியோகும் என்பது அணுகுவதே இல்லை யெனினிஞ்ஞான சாஸ்திரிகள் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள்.

சூரியகிரண மற்ற காய் கரிகளைப் புகிப்பதால் பலநோய்கள் தோன்றுவதென்பதையும் சூரிய ஒளியை அதிகமாய் அடைந்துள்ள இலை, காய், கலிகளை உண்பதால் பலநோய்கள் நீங்குகின்றனவென்பதையும் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள்.

குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கும் மீன் எண்ணெயில் சூரிய கிரணத்தின் பயனை அதிகம் பெறப்பதால் அது அக் குணத்தை அளிக்கிறதெனவும், சூரிய கிரணங்கள் சலத்தில் பாய்ந்து அதன் ஒளியிலே மீன்கள் சஞ்சாரம் செய்வதால் சூட்சுமத்தை அவை புனிதமாயும் அதிகமாயும் கிரகிக்கின்றன எனவும் கூறுகிறார்கள். அது இலேயே அவை அம் மேன்மையான குணத்தை அடைகின்றன.

சூரியன் பார்பதற்கு வெண்மையாய்த் தோன்றியபோதிலும் அதனிடம் உலகிலுள்ள எல்லா நிறங்களும் உண்டு. வெண்மை பச்சை, செம்மை கருமை, பொன்மை, மஞ்சள். ஊதா முதலிய நிறங்களும் இவ்வுருவம் ஒவ்வொருவன்மையையும் குணத்தையும் அளிப்பதாகக் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள்.

சூரியனிலிருந்து அமுதம் நிறைந்த கிரணங்களைப் பாணஞ் செய்ய ஐரோப்பியர்கள் 'விடர்' கண்ணாடி என ஒன்றைக்கண்டு பிடித்தாளார்கள். சூரிய ஒளியைச் சன்னலில் பதித்துள்ள இக்கண்ணாடிகள் மூலமாக ஒருவன் பெற்றால் பலவித நோய்களினின்று சுகவாழ்க்கையிலே வாழ்வான் என்பதை அறிந்த இந்த கண்ணாடியையே மேனாட்டு அறிஞர்களெல்லாம் தங்கள் வீடுகளில் உபயோகி்கிறார்கள்.

சூரியசிகிச்சை நிலையம் என பல வைத்திய சாலைகள் மேல் நாட்டிலே யுண்டு. எல்லாவித நோய்களுக்கும் அங்கு சிகிச்சை செய்கிறார்கள்.

சூரியவெளிச்சம் அதிகமில்லாத நாட்டிலே தீய ஒளியாலும் சூரியனின் பயனை அடைய முயலுகிறார்கள்.

ஒளியைப்பற்றி நாம் அதிகம் உரைக்கவேண்டியதில்லை. 'இரவில் தீ' மில்லாத இடத்தில் இருக்கக்கூடாது. அது பிராண கஷ்டம் பண்ணும் என பூரீராமலிங்க சுவாமிகள் கூறியதிலிருந்தே ஒளியின் பெருமை விளங்கும்.

ஒளியின் பெருமையைக் கண்டே உபநிடத்தில் இருளை நீக்கி ஒளியினை ஆக்கவும் என்னும் உபாசனை முதன்மையாகக் கருதப்படுகின்றது.

சூரிய கிரணங்கள் சிவனின் தேன். மனிதர்களின் எல்லா ஐசுவரியம், நோய்களை நீக்குபவன் சூரியன், இருளை அகற்றுவன் செங்கதிர், குதிரைகளால் செழிப்பை அளிப்பவன், சூரியனைக் கண்டே சுகமெல்லாம் பிறக்கும், ஏழு நிற மென்னும் குதிரைகளால் அவன் புக்கெல்லாம் சுற்றுபவன், மனிதரின் மஞ்சட்காமாழையையும் இருதய நோய்களையும் நீக்க்பவன், தேவர்களுக்குத் தலைமையையும் யுள்ளவன், சோதியே யான். சூரியனின் சட்டமான செயல்களால் சுகமெல்லாம் சிறக்கும் என இன்னும் பல விதமாக சூரியனின் சிறப்பையே வேதத்தில் காண்போம்.

காயத்திரி ஜபமென்னும் மந்திரமும் சூரியனின் சக்தியைப் பற்றியதே யாகும். சூரியன் ஸ்தூல ஒளியும், அகத்தொளியுமான அறிவை அடைவதே அதன் நோக்கம்.

சூரியனிலுள்ள சக்தியை எல்லாம் அடைய நாம் தேகவன்மையடைய வேண்டும் நம்முடைய தேசத்தில் கொப்பூழ் நிலையிலுள்ள கதிரவனை எழுப்பி வன்மையைப் பெற்று லொழிய நாம் புறச் சூரியனின் பெருமையை அதிகமாய் அடைய முடியாது.

கண்களில்லாதவனுக்குக் கதிரவன் காட்சியை யளிக்காததுபோல் மனிதர்கள் தங்கள் உறுமரத்தி, கதிரவன் வலையமான கொப்பூழை சுவாதினஞ் செய்து சிறப்பை அடைந்தா லொழிய சூரியனின் தேன் அமுதத்தைப் பருக முடியாது.

பிரபஞ்ச மெல்லாம் பொக்கிஷமாயிருந்த போதிலும் அவன் வனுக்கு ஏற்றவாறே சம்பாதிப்பது போல், தேசப் பயிற்சிக்கற்றவாறே சூரியமுதத்தைப் பருகுவான்.

இத தேச பயிற்சியை நமஸ்காரங்கள் மூலமாக உண்டாக்கி நோய்களை நீக்கி, பிறகு அமுதம் பருக வேண்டி நின்றதைக்காட்டுவதே இதன்நோக்கம் (தஞ்சைமித்திரன்)

‘கிராம அபிவிருத்தி’ (ஞால் இந்தியா) பஞ்சாங்கம்

சுக்கிலவஸு புறட்டாசம்

இங்கிலீஷ் 1929-ம் வரு செப்டம்பர் அக்டோபர் மீ

செப்டம்பர்	புறட்டாசு	வாரம்	தி	நஷத்திரம்	யோகம்	விசேஷங்கள்
16	1	தி	தி-54-8	அவி 53-35	சி 60	கன்னிரவி, பிரதோஷம்
17	2	செ	சசி 56-0	சத 57-5	ம 60	அனந்த விரதம்
18	3	பு	0 56-53	பூரட் 59-20	அ 59-30	சி பெளர்ணிமி உமாமேஹ சுவர விரதம்
19	4	வி	பிர 56-15	உத்ரட் 60	சி 60	மானையபக்ஷாரம்பம், 9க்குள் மஹ
20	5	வெ	தவி 54-50	உத்ரட் 0-28	சி 0-28	அ சாதாரண துவிதியா.
21	6	ச	தி 52-33	ரே 0-38	ம 0-38	சி அச 59-58
22	7	ஞா	சத 49-25	பர 53-35	சி 60	சங்காஷ்ட சதர்த்தி, அடுப்பு வைக்க
23	8	தி	பஞ் 45-40	*திரு 56-38	ம 56-38	அ கிருத்திகை, தலையனம் 31.13
24	9	செ	ஷஷ் 41-28	ரோ 53-58	அ 53-58	சி சந்திரஷஷ்டி விரதம்
25	10	பு	சப் 36-33	மிரு 50-48	சி 60	மஹாலக்ஷ்மி விரதம், மாடுவாங்க
26	11	வி	அஷ் 31-15	திரு 47-18	ம 47-18	அ ருத்திராஷ்டமி தூக்க நவமி, கஜகௌரி விரதம்
27	12	வெ	நவ 25-33	புன 43-13	சி 43-13	ஹரிங்கரயோகா, கிராஹியாரம்பம்
28	13	ச	தச 18-58	பூச 39-13	சி 39-13	தானியம் செலவிட
29	14	ஞா	ஏகா 13-43	ஆயி 35-15	சி 35-15	ம சர்வ, மத்வ ஏகாதசி
30	15	தி	துவா 8-0	மக 31-10	ம 31-30	சி பிரதோஷம்
1	16	செ	தி 2-48	பூர 28-20	சி 28-20	அ கரிநாள் கேதார விரதம்
		சஷ்டி	58-53			
2	17	பு	அ 54-28	உத்திரம் 26-3	அ 26-3	ம மானைய அமாவாஸை
3	18	வி	பிர 52-28	அஷ் 24-53	சி 60	ஆஸ்வின சுத்தி, நவராத்திரி ஆரம்பம்-சந்தான ளைகரி விரதம்
4	19	வெ	தவி 51-43	சித் 25-5	சி 60	சந்திரதரிசனம், கோடியுடுக்க
5	20	ச	திரு 52-40	சுவா 26-58	அ 26-58	சி விதைவிதைக்க
6	21	ஞா	சத 55-18	விசா 30-28	ம 60	மாச சதர்த்தி விரதம்
7	22	தி	பஞ் 59-25	அத 35-25	சி 60	உபாங்கலவிதா கௌரி விரதம்
8	23	செ	ஷஷ் 60-0	கே 41-43	ம 41-43	அ ஷஷ்டி
9	24	பு	ஷஷ் 4-50	மூ 48-53	ம 48-53	அ ஸர்ஸ்வதி ஆவாஹனம்
10	25	வி	சப் 10-45	பூராடம் 56-10	சி 60	விபாதியஸ்தர் குளிக்க
11	26	வெ	அஷ் 16-55	உத்ராடம் 60-0	சி 60	ஸர்ஸ்வதி பூஜை சில கிடங்களில்
12	27	ச	நவ 22-38	உத்ராடம் 3-25	சி 60	ஸர்ஸ்வதி பூஜை.
13	28	ஞா	தச 27-22	திரு 9-43	அ 9-43	ம விஜயதசமி
14	29	தி	துவா 30-42	அவி 14-50	சி 60	ஏகாதசி, கரிநாள்
15	30	செ	தி 2-48	சத 18-35	ம 60	பத்மநாப துவாதசி
16	1	பு	தி 32-48	பூர 20-38	அ 20-38	சி லாரவி 34-46 பிரதோஷம்

199386