

சென்னை சென்னை

சென்னை - 3

சென்னை



Aug. 1929

UL
V592email, N27CH.
N29.3.8
143412.

செங்குந்தமிழ்த்திரன்

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

ஆசிரியர் : ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எஸ்.டி.

தொகுதி - ௩

சுக்ரலக்ஷ்மி - ஆவணிமீ

[பகுதி - அ]

உள்ளடக்கம்

பத்திரிகாசிரியர் முன்னுரை		உகந்
ஒட்டக்கத்தர் திருவள்ளு		உகந்
ஆராய்ச்சிப்பகுதி: செங்குந்தர்கள் சுட்டியெழு		உகந்
பதுக்காகத் தலைகொடுத்தது உண்மையா?		உகந்
பேரார் செங்குந்த முதலியார் மடம்		உகஅ
குலதிலகர் பகுதி : அற்புதங்கள் செய்யும் அம்		உகந்
மையார்		உகந்
சமயப் பகுதி : இந்து தெய்வ மூர்த்த சத்த		உகந்
வார்த்த விளக்கம்	...	நக௦௧
பொது விஷயம் : உண்மையினுபர்வு	...	நக௦௧
சுகாதாரப் பகுதி : காற்று (Air)	...	நக௦௧
நாவல் பகுதி : செங்குந்த யாத்திரைவாசி	...	நக௦௧
அதிமதூரம்	...	நக௦௧
தொழிற் பகுதி : அற்பம் அற்பமன்று	...	நக௦௧
செங்குந்தர் கிளர்ச்சி		நக௦௧
தலைச்சங்கத்தின் பிரசாரம்	...	நக௦௧
நிருபம்	...	நக௦௧
பாமாலைப் பகுதி : சங்கமும் கன்னியும்		நக௦௧
'செங்குந்த மித்திரன்' பஞ்சாங்கம்	...	நக௦௧

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம்

நெ. 31, அரண்மனைக்கான் தெரு, சென்னை.

‘செங்குந்தமித்திரன் புத்தகசாலை’

நல்ல புத்தகங்கள் !

நம்பிக்கையான விலைகள்

இது வெளியுரிசுள்ள செங்குந்த நேயர்களுக்குத் தேவையான புத்தகங்கள் வி. பி. தபாலில் அனுப்புவதற்கெனவே ஏற்பட்டுள்ளது. இவ்விடம் தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் அகராதிகள், புராணங்கள், நவீனக்கதைப் புத்தகங்கள், பிரபந்தங்கள் வைதிகநூல்கள், பாடப்புத்தகங்கள் முதலியவற்றின் திருத்தமான பதிப்புக்கள் அழகான கட்டடங்களில்கிடைக்கு. தேவையான புத்தகங்களுக்கு ஆர்டர் அனுப்புக. ஆர்டர் அனுப்புவதோடு அகன் மகிப்பிற் கால்பாகத்தை முன்பணமாக மணியார்டர் செய்தனுப்புக. மிகுதி நிற்கும் ரூபாயைத் தபால் பாக்கிச் செலவோடு வி. பி. போஸ்டில் புத்தகமனுப்பி வாங்கிக்கொள்ளுவோம். முன்பணமின் லாத ஆர்டர்கள் கவனிக்கப்படமாட்டா.

இவ்விதப்பாரத்தில் வரும் லாபமனைத்தும் நமது தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தார் ஏழைச் செங்குந்த மாணவரின் கல்வி சம்பந்தமாகச் செய்யும் தருமங்களுக்கு உதவு மாகையால், புதிய புத்தகங்களை வாங்க விரும்பும் செங்குந்த நேயர்கள் குலாபிமானச் சிந்தையுடன் நமது ‘செங்குந்தமித்திரன் புத்தகசாலை’க்கே ஆர்டர் அனுப்பவேண்டிக்கொள்ளுகிறோம்.

ஈ. வே. சிங்காரவேலு முதலியார், பி. ஏ. .

மாணஜி, செங்குந்த மீத்தான் ஆபீஸ்,

200, தம்புசெட்டித் தெரு, சென்னை.

செங்குந்த புராணம்.

இப்புராணம் நாலினான் மழுவெடுத்த ஞானப்பிரகாச சுவாமிகளால் பாடப்பெற்ற தேவகாண்டம் மாணவகாண்டம் என இரண்டு காண்டங்களாகவும், ஒவ்வொரு காண்டமும் பல படலங்களாகவும், கவிச்சக்கிரவர்த்தியார் ஒட்டக்கத்தர் பாடியருளிய ஈட்டி யெழுபதை பெரும் பாலும் தழுவி சுமார் மூவாயிரம் செய்யுட்களால் முடிவடைகின்றது. நம் குலவரலாறு இன்ன தென அறிபாத சிறுவர் சிறுமியரும்கூட எளிதில் அறிந்துகொள்ளுமாறு தெளிவாக ஒவ்வொரு படலத்தின் சுற்றிலும் வசனபாகமும் அமைந்துள்ளது.

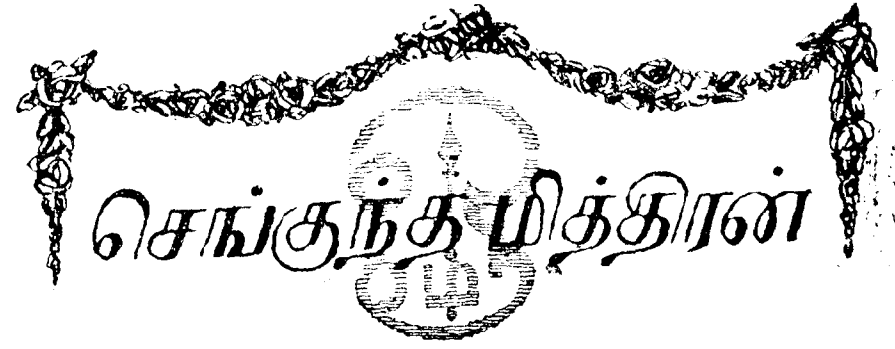
இதில் குலவரலாறு, குலத்தினர் செய்த அரும்பெருஞ்செயல், குலதருமம், ஒழுக்க நெறி, குலப்பெரியார் சரிதம் ஆகியவை அடங்கியுள்ளன. ஒவ்வொரு செங்குந்த மக்களிடத்தும் ஒவ்வொரு புத்தகம் இருத்தல் இன்றியமையாதது. இவ்வித புராணம் காலஞ்சென்ற எனது தகப்பனார் வித்வான் ஆ. க. குமாரசாமி முதலியார் அவர்களால் பல பழம் பிரதிகளைக் கொண்டு ஆராய்ந்து அச்சவாகனமேற்ற பலமுறை முயன்றும் பயன்படாது போயிற்று. தற் போது தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தினிடமும் வெளிவரும் நம்மித்திரன் தோன்றி உலாவி யுபதேசித்துவரும் இக்காலத்தில் பல்வேறிடங்களில் வாழும் நம்மவருக்குத்தோன்றிய ஊக்கமும் குலமுன்னேற்றத்துக்குரிய சாதனமும் வெள்ளிடைமலைபோல் விளங்கலால் தவறாது ஆதரவளிப்பார்களென்று நம்பியே நாளது வைகாசி 21உ (3-6-1929) திங்கட்கிழமை யன்று திருப்பத்தூர் விக்டோரியா பிளசில் அச்சிட ஆரம்பித்திருக்கின்றது. சுமார் ஒரு வருஷத்துக்குள் முடிவுபெறும்.

நெடுநூள் நின்ற நிலவக்கடிய இதற்கு முன்பணமாக அனுப்புவோருக்கு புத்தகம் 1-க்கு ரூபா ஒன்னரையாகவும் முடிந்த பிறகு இரண்டு ரூபாயாகவும் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. ஆகையால் குலாபிமானிகள் ஒவ்வொருவரும் அச்சியம் ஆதரவளிப்பீர்களென்று நம்புகின்றேன். முன்பணம் அனுப்புவோர் கீழ்க் குறித்த விலாசத்துக்கு அனுப்பவும்.

இப்படிக்கு,

A. K. முருகைய முதலியார், தமிழ்ப்பண்டிதர்,

திருப்பத்தூர் (வட ஆற்காடு)



தேவாலிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

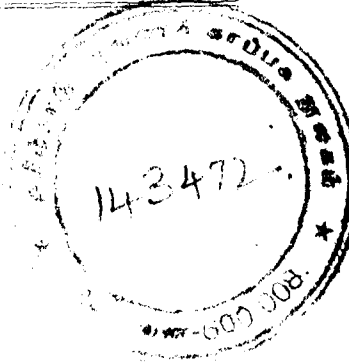
[பத்திரிகாசிரியர் : ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம்.ஏ., எல்.டி.]

தொகுதி - ௩

சுதந்திரவரு - ஆவணிமீ

பகுதி - அ

முருகன் துணை
கண்ணிமதி புனைந்தசடைக் கவியே முக்கண்
கரும்பேயென் கண்ணேமெய்க் கருணை வாழ்வே
புண்ணியநன் விலையுடையோ நுலத்தில் வாய்க்கும்
புத்தழதே யானந்த போகமே சீர்
எண்ணியமெய்த் தவர்க்கெல்லாம் எளிதி லீந்த
என்னாசே ஓறுமுகத் திறையாம் வித்தே
நீண்ணியவேன் மனமுருக்கிக் தருவா யென்னைச்
சிறுகலை யாட்கொண்ட தேவ தேவே.



பத்திரிகாசிரியர் முன்னுரை

ஓரா இலக்கு : கல்வியில் அபிவிருத்தி

நமது முதலாவது மகாநாட்டில் செய்
துள்ள தீர்மானங்களை ஆசாரத்துக்குக்
கொண்டுவர நம்மவர் என்ன முயற்சி செய்து
வருகின்றனர் என்பதை அறியப் பலரும் அவா
வுகின்றனர். மேலும், ஆரம்ப குரத்தவமாக
வும் சந்தைக் கூட்டமாகவும் புராண வைராக்
கியமாகவும் இம்முயற்சிகள் போய்விடுமோ
எனவும் சிலர் கவலை யுறுகின்றனர். அத்தீர்
மானங்களைப்பற்றி விஸ்தாரமாக எமது முன்
னுரையில் இதுவரை எழுதாததற்கும் எம்மீது
குறை கூறுகின்றனர். சீர்திருத்த வாயிலாக
முன்னேற்றமடைவதற்கான கண்விழிப்புக்கும்
முயற்சிக்கும் அறிகுறியாக எங்கும் விளங்கு
வது இத்தகைய குற்றம் கூறுதலே யாகையால்
அதுபற்றி எமக்கு மிக்க மகிழ்ச்சி யுண்டாகின்
றதே பொழிய ஒரு சிறிதும் வருத்தம்தோன்ற
வில்லை. எனினும், எமது கடமையினின்றும்

யாம் என்றும் பிறழ்ந்ததில்லை பென்பதை மட்
டும் வற்புறுத்திக் கூற விரும்புகின்றோம். பத்
திரிகாசிரியரின் பொறுப்புத் தாம் எந்த மக்கள்
சமூகத்துக்காக உழைக்க முன்வந்திருக்கின்ற
னரோ அந்தச் சமூகத்தின் அறிவு நிலைக்கும்
அதுபல நிலைக்கும் ஆசாரநிலைக்கும் தக்கவாறு
காலப் போக்கினை பொட்டி அப்போதைக்கப்
போது அவசியமான உணர்ச்சிகளையும் கருத்துக்
களையும் ஊட்டிவருதலிலேயே அமைந்திருக்கின்
றது. அப்பொறுப்பினை ஏந்தித் தொண்டியற்றி
வருந் தோரணையில், மகாநாட்டுத் தலைவர்கள்
எடுத்துக் காட்டிய நெறியில் நமது சமூக முன்
னேற்றமுறுவதற்கு நம்மவர்களில் பெரும்பா
லோர் கல்வித்துறையில் அதி தீவிரமாக விருத்
தியை யடைந்தாலொழிய ஏனைய துறைகளிலே
தொடங்கும் முயற்சி எதுவும் பலிதமுறு நென்
னும் உண்மை எமக்கு நாளுக்குநாள் ஸ்திரப்
படுவதால் அக்கல்வி யபிவிருத்திக்கான வழி
களையே இதுவரை எடுத்துக் காட்டிக்கொண்டு

வந்தோம். வந்தும் அதற்குரிய வசதிகளைத் தும் நாம் இன்னும் தேடிக்கொள்ள முடியாமலிருப்பதற்கு வருந்த வேண்டிய நிலையிலேயே இருக்கின்றோம்.

மேல்நாடுகளில் கல்வி யபிவிருத்திக்காகத் துறைத்தனத்தாரே யன்றிச் செல்வம் நிறைந்த சீமான்கள் செய்யும் தருமம் அளவு கடந்ததே. உலகப் பிரசித்திபெற்ற சர்வகலாகழகங்களும் அவைகளைச் சார்ந்த கல்லூரிகளும் பணக்காரர்களின் தர்ம ஸ்தாபனங்களேயாம். மாணாக்கர்கள் உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் உயர் தரக் கல்வி பயின்று, ஆராய்ச்சித் துறைகளில் பழகி, நிபுணர்களாவதற்கு ஏராளமான உபகார நிதிகள் ஏற்படுத்தியிருப்பவர்கள் பேல் நாடுகளில் ஆயிரக்கணக்காக உளர். இத்தகைய உபகார நிதிகளே அந்நாடுகளின் கல்வி மேம்பாட்டிற்கு அநுகூலமாகியிருக்கின்றன. செங்குந்த சமூகத்திடையே அத்தகைய செல்வச் சீமான்கள் இல்லை பென்று சொல்ல முடியாது. இச் சீமான்கள் ஒன்று சேர்ந்து நமது “செங்குந்தர் கல்விநீதியை” விருத்தி செய்ய முற்படுவார்களானால் நமது சமூக முன்னேற்றம் அதிகவிரைவில் கைகூடும். இந்நெறியே நமது சமூக முன்னேற்றத்திற்கு அறிவாளிகள் கண்ட குறுக்கு

வழி என்று சொல்லலாம். இதைக் கவனியாது நாம் ஆசார சீர்திருத்தம் தொழில் சீர்திருத்தம் முதலியன செய்யப்படுகுவோமானால் நம்முயற்சி பெல்லாம் விழுதுக்கிரைத்த நீராகுமே பொழிய யாதொரு நற்பயனையும் தராது. இவ்வண்மையை நமது வாசகர்கள், தம் மனதில் பதிந்து கொள்ள வேண்டுமென யாம் பன்முறையும் வற்புறுத்துகின்றோம்.

சமூகத் தொண்டாற்றும்போது நாம் அப்போதைக்கப்போது ஒரு இலக்கை வைத்துக் கொண்டே உழைக்கவேண்டும். பல இலக்குகளை வைத்துக்கொண்டு உழைக்க முற்படுவோமானால் எந்தத் துறையிலும் நாம் ஒழுங்காகவும் தீர்மையாகவும் வேலை செய்ய இயலாமல் அரைகுறையாக வைத்துவிட்டு எந்நோக்கமும் கைகூடப் பெறோம் என்பதை அறிஞர்கள் உணர்வார்கள். ஆகவே இப்போது நமது நோக்கம் நமது சமூகத்தவரின் கல்வியபிவிருத்திக்கான அநுகூலங்களைத் தேடிவைத்தலான ஒரே நோக்கமாக இருக்கட்டும். இந்நோக்கம் சிறிது நிறைவேறியதும் மற்ற துறைகளில் உழைக்க இறங்குவோம்.

ம. ச

செங்குந்தர் கல்வி நிதி

இக் கல்விநிதி நமது முதலாவது மகாநாட்டின்கண் தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் ஆதரவில் நம்மவர் கலவி அபிவிருத்திக்காக ஏற்படுத்தப்பட்டது.

இதற்கு அன்பர்கள் மகாநாட்டின்கண் நிறைவேறிய தீர்மானத்தின்படி.

1. மகமை ஏற்பாடு செய்யவும்,
2. உடை வதுலித்து அனுப்பவும்,
3. சடங்குகளில் கட்டணம் செலுத்தவும்,
4. ஊர்ப்போதுப் பணங்களிலிருந்து பங்கு தரவும்,
5. நன்கொடை அளிக்கவும்

வேண்டிக்கொள்ளப் பெறுகின்றனர்.

ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம்.ஏ., எஸ்.டி.,
பி. சே. மாணிக்கவாசக முதலியார்,

தலைச்சங்க அமைச்சர்கள்.

ஓட்டக்கூத்தர் திருநாள்

ஆவணிமீ 30உ சனிக்கிழமை (14-9-29)

வருஷா வருஷம் இத்திருநாளைக் கொண்டாடுவது செங்குந்த குல மக்கள் குழுமி வசிக்கும் ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் அவசியமாகுமெனச் சென்ற இரண்டு வருஷங்களாக நமது மித்திரனில் எழுதியிருந்தோம். அவ்வண்ணமே பற்பல விடங்களிலும் அத்தினம் விழாக் கொண்டாடப் பெற்றுக் குத்தத்தின் பெருமையை நிலைநாட்டிய இக்குலதிலகருக்கு நாம் இயற்றவல்ல சிறந்த கைம்மாறாக இதுவரை நூற்றுக்கணக்கான செங்குந்தர் சங்கங்கள் தோன்றி நம்மவரிடையே ஒரு பெருங் கிளர்ச்சியை யுண்டாக்கி யிருக்கின்றன. இச் சங்கங்களெல்லாம் இவ்விழாவினை இவ்வருடமும் கொண்டாடிப் புதுச் சங்கங்களையும் புத்துணர்ச்சியையும் நம்மவரிடை உண்டாக்கிப் புது உற்சாகத்துடன் முன்னிலும் பன்மடங்கு தீவிரமாகக் குலத்தொண்டில் ஈடுபடுமென எதிர்ப்பார்க்கின்றோம்.

இத்திருநாளன்று நடைபெற வேண்டிய நிகழ்ச்சிகள்—கூத்தர் பெருமான் திருவுருவப் படத்தை அலங்கரித்துப் பூசித்தல், அபிடேக ஆராதனைகள் செய்தல், அவ்வவ்வுரிலுள்ள ஏழைகளுக்கு அன்ன மளித்தல், கவிச் சகரவர்த்தியாரது சரித்திரத்தை பலருங் கேட்டின்புறுமாறு உபந்யசித்தல், குலமுன்னேற்றத்துக்கான ஏற்பாடுகள் முதலியன.

பத்திரிகாசிரியர்.

கூத்தர் படம் தேவையானவர்கள் நமது தலைச்சங்கத்திற்கு ரூபாய் 1-8-0 அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தயாரித்த படங்கள் பெரும்பாலும் செலவாய் விட்டபடியால் இன்னும் சில காப்பிகளே இருக்கின்றன.

ஆராய்ச்சிப் பகுதி

**செங்குந்தர்கள் ஈட்டியெழுபதுக்காகத்
தலைகொடுத்தது உண்மையா?**

செங்குந்த சமூகத்தின் வரலாற்றையும் அதன் கீர்த்தியையும் புகழ்ந்து ஒரு பிரபந்தம் இயற்றித்தர வேண்டுமென்று கவிச் சக்ரவர்த்தி ஒட்டக்கத்தரைச் செங்குந்தர்கள் கேட்டுக்கொண்டதாகவும், அப்புலவர் பெருமான் 'நம் பெருமையை நாமே பாடிக்கொள்வது உசிதமல்ல. அது வேண்டின் ஆயிரத் தெட்டுச் செங்குந்தர்கள் தலைகளை யறுத்துச் சிரச் சிம்மாசனமிடுக. அதன்மீதிருந்து நமது வரலாற்றையும், பிரதாபங்களையும் புகழ்ந்து உலகமறியப்படுவோம். அப்போதுதான் நீங்கள் நமது தொல் புகழைக்கூறும் பிரபந்தத்தை உண்மையில் விரும்பியதாகவும், யாம் உண்மையைக் கூறியதாகவும்'யாவரும் அறிவர்.' எனக் கூறியதாகவும், உடனே அவர்கள் 72 நாடுகளுக்கும் தெரிவிக்கத் திருமருகல் நாட்டார் தவர் எனய 71 நாட்டுச் செங்குந்தர்களும் தங்கள் தங்கள் நாட்டுக்குவந்த விசிதாசாரம் விரும்பித் தந்த தலைகளைக் கொணர்ந்து உரையூரில் சேர்த்துச் சிரச்சிம்மாசனமிட்டதாகவும் பல மரபினர் குழந்திருந்த இராஜ சபையின்கண் கவிச் சக்ரவர்த்தியார் அதன்மீதமர்ந்து ஈட்டி எழுப தென்னும் தெய்வீகப் பிரபந்தத்தைத் திருவாய் மலர்ந்தருளிப் பின்னர் எழுப்பெழுபது பாடி அறுபட்டத் தலைகள் தந்தம் உடலகன்தோறும் சென்று ஒட்டிக்கொள்ளச் செய்ததாகவும் பண்டையநூல்கள் வாயிலாக நாம் அறிகிறோம்.

தற்காலத்தில் தம்மைத்தாமே ஆராய்ச்சிக்காரர்கள் என்று சொல்லிக்கொள்ளும் சிலர், 'செங்குந்தர்கள் பிரபந்தத்திற்காக தலைகொடுத்தார் என்பது நம்பக்கூடியதா? அது உண்மையாயின் அவ்வாறு செய்ய அரசன் அனுமதித் திருப்பானா? அனுமதித் திருப்பினும் அது அநாகரிகச் செயலன்றோ?' எனக் கூறுகின்றனர்.

குருகேத்திரத்தில் துரியோதனனுதயர்க்கும் பாண்டவர்க்கும் நடந்த பாரத யுத்தத்தைப் பூர்த்திப்படி விபாசபகவான் கண்கொடுத்த

போது அங்கிருந்த பாளை, குதிரை, தேர், வில்லாள், போர்வீரர் முதலியவற்றைக் கண்டு பயந்து பழையபடியே என்னைக் குருடனாக வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொண்டதாகச் சொல்லப்படும் பிறவித் குருடனாகிய திருதராஷ்டிரனைப்போல் உலகம் இன்ன தென்றும், போர்க்களம் இப்படிப்பட்ட தென்றும், சுத்த வீரர் தன்மை இத்தகைத் தென்றும், கண்டேனும், கேட்டேனும் அறியாது ஆற்காட்டில் சண்டையென்றால் உடனே அழிப்பங்கரை தேடிப் புகுந் தொளிக்கும் தைரியமுள்ள சில ஏட்டுச் சுரைக்காய் வீரர்களது கூறமென்றே இதைச் சொல்லவேண்டும்.

நவவீரர்கள் கைலாயத்திலிருந்து வந்த தெய்வீகப் புருஷர்கள் என்பது ஒருபுறமிருக்கட்டும். அதன் உண்மைத் தத்துவத்தைப்பற்றி வேறொரு சமயம் ஆராய்வோம். 'முகமுகச்சோழன்' என்னும் பெயர் முசுஞ்சத்தச்சோழன் என மாறிய வரலாற்றையும், 'கைக்கோளப் பெரும்படை' எனப் பண்டைய நூல்களில் வரும் பிரயோகத்தையும், கைக்கோளப் பெரும்படை ஈழம், மலையாளம், கலிங்கம் முதலிய பல நாடுகளைச் செய்ததது என்ற சரித்திரத்தையும், வீரநாராயணர் விஜயம் முதலிய நூல்களையும், தென்னாற்காடு ஜல்லாச் செங்குந்தர்கள் வல்லாச் சம்மாரத்தை இன்னும் கொண்டாடிவருவதையும், பிறவற்றையும் கண்குணர்ந்த அறிவாளிகள் இவ்வெறும் கூற்றைக் கூற முன்வரமாட்டார்கள்.

புனைவுரை யின்றி உண்மையைக் கூறுவதாகக் கருதப்படும் பண்டைத் தமிழ் நூல்களில் அக்காலத்து வீரர்கள் அரசனுக்காகவும், நாட்டிற்காகவும், மானத்திற்காகவும் தங்கள் உயிரைத் திரைமராகக் கருதியதாகவும், அதற்குப் பெண்மணிகளும் உதவி புரிந்ததாகவும், கூறியிருப்பதை இன்றும் காணலாமன்றோ? ஒரு வீரனைப் பார்த்து அரசன் 'நீ பலகவனை எவ்வாறு கொன்றாய்?' எனமேபோது 'இவ்வாறுதான் கொன்றேன்' என்று சொல்லித் தன்னைத்தானே வெட்டிக்கொட்டிய வீரனைப்போன்றவர்கள் பலர் இருந்தார்கள். அரசன் யுத்த காலத்தில் பாதுகாப்பின்றிச் சென்றான் எனக்கேட்டுச் சகியாது

தம்மைத்தாமே வெட்டிக்கொண்ட வீரர்கள் சமீப காலத்திலு மிருந்தனர். இவ்வாராய்ச்சிக்காரர்கள் உக்கல் நாகப்பன்போன்ற வைராக்கியமும், வீரமும் பொருந்திய புருஷர்களைக் கணவிலும் கண்டிருக்க மாட்டார்களென்றே சொல்லவேண்டும். போர் என்னும் சொல்லைக் கேட்டே புயம்பூரிக்கும் சுத்தவீரர்களது இரத்தமும் இவர்கள் நரம்புகளில் ஓடாது.

உயிரையே பெரியதாக மதித்த இவ்வேட்டுச் சுரைக்காய் வீரர்கள் பிறவுயிரைக்கொல்லாமை ஒழுக்கத்தவறாமை, மானமழியாமை, முதலியவை உயிரினும் ஒம்பத்தக்கவை எனப் பெரியோர்கள் சொல்லியிருப்பதை ஒருபோதும் அனுஷ்டானத்திற்குக் கொண்டுவந்திருக்கமாட்டார்கள் என்ற கருதுகிறேன். உலகக் கோழத்தையும், நாட்டின் பெருமையையும், குறியாகக்கொண்டு இதுவரையில் யாரும் சென்றறியாத இமயமலையிலுள்ள எவ்வாறு சிகரம்போன்ற மலைப்பிரபந்தம், துருவப்பிரதேசம் முதலிய இடங்களுக்குத் துணிந்து சென்று உயிரைக் கொடுப்பவர்களை இன்னும் காண்கிறோமல்லவா?

செங்குந்தர்கள் ஈட்டி யெழுபதுக்காகத் தலை கொடுத்தது பொய்பெனில் 72 நாட்டாருள் ஒரு நாட்டாரை மாத்நீரம் எனய 71 நாட்டாரும் தலைகொடா நாட்டாரென்று சொல்வதும், அந்நாட்டார் அவை ஒப்புக்கொள்வதும் எவ்வாறு பொருந்தும்? 71 நாட்டினரும் தலைகொடுத்த மரபினர் என்னும் வழக்கால் கொடுத்த தலைகள் ஆயிரத்தெட்டா யிராஷ்டிரமுகுலமெத்து (11) எழுபத்தொன்றுகவாவது இருபத்தீழ் தாய்வண்டும். எவ்வாறாயினும் செங்குந்தர்கள் பிரபந்தத்திற்காகத் தலை கொடுத்தவரென்பது ஒரு தலை.

இதனை அரசன் அனுமதித்திருப்பானா? என்பதைப்பற்றி இனி ஆராய்வோம். பண்டைக் காலத்தில் தேசாபிமானிகள் நிறைந்து அக்காலத்திற்குரிய ஒழுங்கான முறையில் குடியரசு நடத்துவதற்காகச் சொல்லப்படும் பிராயச்சித்தம் 'கிளையெட்டாக்கள்' என்னும் மல்லர்கள் பலர் அடிக்கடி ஜனங்களை வேடிக்கை யாராதம் மலயுத்தம் செய்து இரத்தம் பிரிட்டு நாலாபக்கங்களிலும் வீசத் திரளான ஜனங்களிடையே மாண்டதைச் சரித்திரம் அறிந்த யாராவது மறுப்பார்களா? உலகத்திலுள்ள எல்லா நாடுகளிலும் (நம்நாடு உட்பட) மனிதன் மனிதன்

தன் ஆடு மாடுகளைப்போல் விலைக்கு வாங்கித் தன்னிஷ்டப்படி அவனை நடத்தலாம் என்ற நியாயம் கொஞ்ச காலத்திற்கு முன்னம்கூட அரசர்களாலும், மதாச்சாரிபர்களாலும் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டிருந்தது என்பதை மறுக்கவல்லார் யார்? நம் நாட்டில் ஒருவன் இறந்து போனால் அவன் பிரேதத்தைச் சுடும் இடத்திலேயே உயிரோடிருந்தும் அவன் மனைவியையும் கட்டாயப்படுத்தித் தள்ளிஅவனை உயிரோடு எரித்துக்கொன்ற கொடுமையை யார்தான் பொய் யென்று சொல்ல முடியும்? இவ்வழக்கங்கள் தற்காலத்தில் நமக்குக் கொடுமையாகவும், அனியாயமாகவும் தோன்றுகின்றன. தோன்றினும் பொய்யல்ல, உண்மையே. அக்காலத்திய சட்டப்படி அவை நியாயமெனக் கொள்ளப்பட்டிருக்கன. அதனால் அவை அக்காலத்திய அரசாங்கங்களால் ஆகரிக்கப்பட்டிருந்தன. அவை இக்காலத்தில் செல்லா? ஆகையால் பல்லாண்டுகளுக்கு முன் நடந்த ஒன்றை இக்காலத்திய சட்டத்தைக்கொண்டு தீர்மானித்தல் ஒருபோதும் பொருந்தாது.

இனித் தலையறுத்து ஆசனமிட்டுப் பிரபந்தக் கேட்டல் அநாகரிகமான கொடுஞ்செயலன்றோ? என்பதைப்பற்றி ஆராய்வோம். முதலில் அது கொடிய அநாகரிகச் செயலென்றே ஒப்புக் கொள்வோம். அதனாலேயே அது நடந்ததா தெனச் சொல்ல இயலுமோ? அதனை எப்பெயரிட்டுக் கூறலாம் கூறுக. உண்மையாய் நடந்த தென்று ஒப்புக்கொள்ளுதல் போதுமென்பது தான் நமது கொள்கை.

கடைசியாகச் சிரச்சிம்மாசன மிட்டது அனாகரிகமானதா? என்பதைப்பற்றி விசாரிப்போம். பல நூற்றாண்டுகளுக்குமுன் நடந்த ஒன்றை இக்காலத்திய வழக்க ஒழுக்கங்களை மாத்நீரமே அறிந்தவர்கள் தங்களை குறுகிய ஞானத்தைக்கொண்டு நாகரீகமானதா? அல்லவா? எனத் தீர்மானிக்க முயலுதல் ஒருகாலம் பொருந்தாது. ஒரு காலத்திலும், தேசத்திலும் நியாயமெனக் கருதப்பட்டவை மறவொரு காலத்திலும், தேசத்திலும் அநியாயமெனக் கருதப்பட்டு வருகின்றன. அக்காலத்தில் நியாயமெனக் கொள்ளப்பட்டமேற்கூறிய அடிமை விபாபாரமும், உடன்கட்டை ஏறுதலும் இக்காலத்தில் அநாகரீகமானக் கருதப்படுகின்றன. தாயாதி களுக்கும் பெண் கொடுத்தல் கொள்ளுதல் முறையெனக் கொள்ளும் சில அநாகரிகநாட்டு வழ

க்கம் நம்நாட்டில் முறையல்லவெனக் கருதப்படுகிறது. இவை காலத்தாலும் தேசத்தாலும் ஏற்படும் வித்தியாசங்களாம். ஆகையால் பண்டைக்காலத்திய வழக்க ஒழுக்கங்கள் இப்போது நம் குழலுக்கும் கொள்கைகளுக்கும் ஏற்பப் பொருந்தாதனவாயின் அவற்றை நீக்க முயலுவது பொருந்துமேயன்றி அவை அநாகரிகமானவை என்று கூறத் தவறாது. தற்காலத்தில் நாம் அனுசரித்துவரும் வழக்க ஒழுக்கங்களைப் பிற்காலத்தவர் தங்கள் குழலுக்கும், கொள்கைக்கும் பொருந்தாவிடின் அநாகரிகமானவை என்று கூறவும் கூடுமல்லவா? ஆகையால் ஒட்டக்கத்த முதலியாருக்குச் சிரச்சிம்மாசனமிட்டது அநாகரிகமெனல பொருந்தாது.

இதனால் செங்குந்தர்கள் சிரச்சிம்மாசனமிட்டுப் பரபந்தம் கேட்டது உண்மையென்றும், அது அரசனால் அனுமதிக்கப் பெற்றதென்றும், அது அநாகரிகச் செயல் அல்ல வென்றும் கொள்ளவேண்டி யிருக்கிறது.

வீரவாதசன்.

பேருர் செங்குந்த முதலிமார் மடம்

கொய்யலாறு என வழங்கும் காஞ்சிமா நதி நீரத்தில் நீர்வளம் நிலவளம் அமையப்பெற்றதும், தென் கையமெனவும் மேலைச்சிதம்பரமெனவும், கொண்டாடப் பெறுவதும், சாந்தவிக்க ஸ்வாமிகள் என்னும் மஹான் எழுந்தருளியிருந்து சமாதியடைந்ததுமாகிய பேருர் எனவும் புராதனக் கதைகளும் கோயம்புத்தாருக்கு 3½ மைல் தூரத்திலிருக்கிறது. இந்தக் கதைதரத்தல் செங்குந்தர்கள் பண்டைக்காலத்தில் ஆகமநெறி தவறாத உத்தம உபாசைவச் சீலர்களாய் வாழ்ந்து வருநாளில் ஒருநாள் இதலத்திற்குத் தரிசுனர்த்தம் வந்த சோழ அரசன் செங்குந்தர் வீதி வழியாகச் செல்லுங்கால் வீடுகள்தோறு மிருந்த தறிகளில் கட்டிய மணிகளின் ஒசையைக் கேட்டு ஒவ்வொரு வீடும் சிவாலய மென்றும், தறிமணியோசை இறைவன் ஆராதனை காலத்தில் செய்யும் மணியோசை என்றும் கருதிச் சாளரங்கள்தோறும் நின்று எட்டிப் பார்த்து வணங்கி ஸ்தோத்திரம் செய்து கொண்டே சென்றான். இதைக்கண்ட சில செங்குந்த இளைஞர்கள் சிவனடியாராகிய 'குணமெனனும் குன்றேறி நின்றார் வெகுளி கணமேயுங் காத்தலரிது' என்பதை உணராத

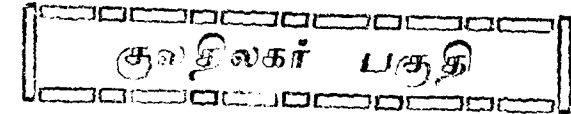
நகைத்துப் பரிகசித்தனர். இதைப்பற்றித் சோழ ராஜன் உண்மையைக் கூறுது என்னைப் பரிகசித்து என் பத்திக்கு இடையூறு விளைத்த இவ் லூர்ச் செங்குந்தர்கள் நசிக்கக் கடவது. எனச் சபித்தான். இந்திகழ்ச்சியைக் கேள்விப்பட்ட செங்குந்தர்கள் சாபமிட்டவர் யாவர் எனத் தேடலுற்றனர். கடைசியில் அரசன் ஆற்றில் நீராடிச் கொண்டிருந்தபோது சாபமிட்டவர் அவனைத் தெரிந்து அரசனை நோக்கி 'தவ சிரேஷ்டரே! நீவிர் யார்? எந்நாட்டவர்? இவ் லூர்ச் செங்குந்தர்களுக்குச் சாபமிட்டது நீர் தானா?' என வினவினார்கள். சோழன் 'நான் சோழமகாராஜனுடைய சகோதரன். இறைவன் தரிசுனர்த்தம் இங்குமேன் என்னைப் பரிகசித்து என் பத்திக் கிடையூறியற்றிய செங்குந்தர்களுக்குச் சாபங்கொடுத்தது யானே' எனப் பதிலிறுத்தார். செங்குந்தரும் 'எங்குலத்தலைவரே! உமது குடும்பத்திற்கும் செங்குந்தர்களுக்கும் வெகு காலமாக இருந்து வரும் நெருங்கிய சம்பந்தத்தை நீர் உணரமாட்டீரோ? சைவ சமயப்பரிபாலகர்களாகிய செங்குந்தர்கள் சிவனடியார் களுக்கு அபசாரஞ் செய்வதுண்டோ? ஏதோ சில இளைஞர்கள் அறியாமையால் செய்த குற்றத்திற்காகத் தங்கள் குற்றஞ் செய்யாத செங்குந்தரனைவரையும் சபித்தல் நீதியோ? நீதி செலுத்தி உலகத்தைக் காக்கும் எம்மிறையே! அறிவீனர்களுக்குப் புத்தி புகட்டித் திருத்தவது தங்கள் கடமையன்றோ?' என்று கூறிச் சாபத்திற்கு விமோசனம் கூறுமபடி வேண்டிக்கொண்டனா. சோழன் சிறிதும் இரக்கங்கொள்ளாது 'சிவாபராதத்திற்கும் விமோசனமுண்டோ? துல்லிய வெளதை துணியில் பட்ட சிறு கறையும் எவர்க்கும் எளிதில் புலனுமன்றோ?' என்றான். அப்போது செங்குந்தர்கள் மனம் நொந்து நீர் முழுகிய இம்மடுவிலேயே முழுகிப் போகக் கடவது என எதிர் சாபமிட்டனர். சோழன் சாபத்தைக்கேட்டுச் சிறிதும் மனங்கலங்காது யான் முழுகிப்போயினும் இந்தி இது முதல் என் பெயரால் வழங்குவதென்றி இதில் ஸநானம் செய்தோர்களுக்குப் பலன் மோகமே யாகுக வென்று கூறி நதியில் முழுகிப்போய் விட்டான். அன்று முதல் இன்று வரையில் அம்மடுவுக்குச் சோழமடுவென்றே பெயர் வழங்கி வருகிறது. அப்போதே செங்குந்தர்களும் அததலத்தை விட்டகன்றனர். இன்னும் அங்குச் செங்குந்தர்கள் குடிபெறினும் கீணித்துப் போகின்றனர்.

இது நிகழ், இச்சலத்தில் ஆலயத்திற்கு வட புறம் தேரோடும் வீதிக்கு வடக்கு, கோமட்டிச் செட்டிமார் மடத்திற்கு மேற்கு, நாடார்மடத்திற்குக் கிழக்கு, வடகையலம் கோபுரத்திற்கும் பட்டி விநாயகர் ஆலயத்திற்கும் தெற்கு, இந்த எல்லைக்குட்பட்ட இடமே நமது மடத்திற்குரியது. இங்கிருந்த கட்டடம் கிணைப் பெரு காலம் வெறுஞ் சுவரா யிருந்துவந்தபடியால் தேவஸ்தான கமிட்டியார் அவ்வுரை அடுத்துள்ள வடவழிச் செங்குந்த நாட்டான் மைக்காராருக்கு மடத்தைக் கூடிய சீக்கிரம் கட்டாவிட்டால் ஏலம் போட்டு விடுவதாகப் பல நோட்டீஸ் கொடுத்தார்கள். சமீபத்தில் வடவழியில் மடம் கட்டிக் கும்பாபிஷேகம் செய்தபோது கூடியிருந்த கொளத்துப்

பாளையம், முத்திபாளையம், பூதூர், வடவழி, சுல்தானிபுரம், மருதாபுரம், கணபதி முதலிய கிராமத்தார்கள் பேரூர் மடத்தைப் புதுப்பிக்க வேண்டுமெனத் தீர்மானித்தார்கள். அதன் பிரகாரம் புதூர் திரு. வடிவேலு முதலியார் அவர்கள் முன்னின்று மடத்துத் திருப்பணியை நடத்தி வருகிறார்கள். இது வரையில் சுமார் 2000 ரூபாய்க்குமேல் செலவா யிருக்கிறது.

இத்தலத்தில் பலவேறு சாதியார் மடங்கள் நல்ல நிலைமையில் இருந்து வருகின்றன. அவற்றுள் தெப்பக்குளத்திற்கு வடகிழக்கில் மேற்கு பார்த்தாற்போ விருக்கும் மேளத்தியா மடம் என்பதும் ஒன்று.

கணபதி வா. ப. நஞ்சையப்ப முதலியார்.



அற்புதங்கள் செய்யும் அம்மையார்.
(‘நவ சக்தி’யில் கண்டது.)

திருச்சி ஜில்லா உடையார் பாளையம் தானக்கா கீழமானிகைக் கிராமத்துக்கு ஒரு மைல் தூரத்துள்ள மருதூர் என்னும் கிராமத்தில் திருவருள் வலியால் கிபக்கத்தக்க அற்புதங்கள் செய்யும் அம்மையார் ஒருவர் வாழ்ந்து வருகிறார். இவ்வம்மையார் செங்குந்த மாரிற் றேன்றியவர். இவர் பெயர் தெய்வயானை. இவருக்கு இப்போது வயது முப்பத்தேழு. இவர் கணவருடன் இல்லறத்திலிருந்து வருகிறார். இவருக்கு ஓர் ஆண்டின் னாயும் மூன்று பெண்களும் உண்டு. வழி வழியாக முருகனை வணங்குவரும் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர் கல்வி கற்கவில்லை. இவரது கணவனுக்கு நெசவுத்தொழில்.

இவ்வம்மையார் தமது 22-வது வயதில் ரு வயதுடைய தம் ஆண் குழந்தையை யிழந்தார். அதுமுதல் சிலநாள் வரையில் அக்குழந்தை புதைக்கப்பட்ட இடத்திற்குப்போய் வருந்தியழுது வந்தார். ஒரு நாளிரவு தாம் பழிக்குச் சென்ற முருகனை வணங்கியதாகவும், காவடிகளைக் கண்டதாகவும் கனக்கண்டு விழித்தார். இக்கனக் கண்ட சின்னஞ் சில பெண்களோடு ஏரிக்குக் குளிக்கச் சென்றார். தலைக்குத் தேய்த்துக் கொள்ளத்தக்க துணிஞ்சித் தழை ஒடிப்பதற்கு, அங்குள்ள அம்மரத்தில்

ஒரு துறட்டை மாட்டியிருந்தார். அத்தறதி தன் கையினின்றும் நீங்கி வாளைக்கிச் சென்றது. அது கண்டு அஞ்சி உற்று நோக்குங்கால் கருகிறமுடைய ஒரு மனிதன் தன் மீது கரிய கம்பளம் ஒன்றைத் தலைபிவிருந்து முதுகுபுறமாகத் தொங்க விட்டுக்கொண்டு அத்தறட்டைப் பிடித்துப் போவதாகப் புலப்பட்டது. பிறகு, அவ்வம்மையார் தமது தலைபின்மேல் பெருஞ் சுமை இருப்பதுபோலத் தோன்ற, இவ்வம்மையார் யிருக்கிறதே பென்று கிழே குளிய, தமது தோளிலிருந்து ஒரு மனிதன் கரிய மேனியும் கச்சும் கோவணமும் உடையனும், கலீரென்ற ஒலியுடன், குதித்துத் தம் முன்னே போனதைப்பார்த்து, மிக அஞ்சி வந்து தம்முடன் குளிக்க வந்த பெண்களிடம் நடந்த வரலாற்றைச் சொல்லிக் குளித்து விடு சேர்ந்தார்.

சேர்ந்தவுடன் அப்பெண்கள் நடந்த வரலாறுகளை அவ்வம்மையாரின் கணவன், மாமன், மாமி முதலியவர்களிடம் சொல்ல, அவர்கள் மிகவும் கவலைகொண்டு அவ்வம்மையாருக்குப் பேயோ பிசாசோ பிடித்துவிட்டது என்று கொண்டு, பூசாரிகளை யழைத்துப் பேயோட்டத் தொடங்கினார்கள். ஏரியின் அருகே நடந்த செயலிலிருந்து, அம்மையார் தமதுணர்வின்றிப் பித்தர்போல முருகன் கோவிலுக்கு அடிக்கடி போய்வரும் வழக்கமுடையவரானார்; அது

கண்ட கணவன் முதலாயினோர், அவ்வம்மை யாரை விட்டிலடைத்துப் பூட்டிவைத்தார்கள். இச்செயலைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த ஒரு பெண் ஏரிக்குக் குளிக்கச் சென்றாள் விட்டி லடைக்கப்பட்டிருந்த அம்மையார் தனக்கு முன்னே அவ்வேரியில் குளித்துக் கொண்டிருந் ததைக் கண்டு வியப்பற்ற, 'அம்மே! விட்டி தடைக் கண்டு வியப்பற்ற, 'அம்மே! விட்டி லடைக்கப்பட்டிருந்த நீ இங்கே எப்படி வந் தாய்? இஃதென்ன மாயம்,' என்று கேட்டாள். அதற்கு, 'நான் ஏரிக்கு வந்தபிறகுதான் எனக்கு அத் துணர்வு வந்தது,' என்று சொன்னாள். அதனை அப்பெண் விட்டுக்குச் சென்று அம்மையாரின் கணவன் முதலியவர்களுக்குத் தெரிவிக்க, அவர் கள் இது கடவுளின் திருவருட் செயல் எனத் தெளிந்து பேயோட்டுத் தொழிந்தார்கள்.

இது நிகழ்ந்த சின்னஞ் சிறுவன் உத்திரம் வந்தது; அன்றையதினம் அம்மையார் பல ஏழைகளுக்கு அன்னம் அளிப்பது வழக்கம். அன்று வீடுவாசல்களைச் சுத்திசெய்துவிட்டு, ஏரிக்குப் போய் நீராடி விட்டுக்கு வந்தாள். விட் டிணர் ஓர் அறையில் ஐந்தாறு காவடிகள் இருந் தக்கண்டு, இது முருகனது திருவருட் செயல் எனத் துணிந்து, சமயம் செய்து அக்காவடி கட்டு முன்னர் வைத்துப் படைத்து, அப்பிர சாதத்தைப் பலருக்கும் அளித்தனர். அன்று தொட்டு அவ்வம்மையாரிடம் அற்புதச் செயல் கள் நிகழ ஆரம்பித்தன.

ஒரு சமயத்தில் அவ்வம்மையார் முன்னர் வானிலிருந்து திருவெண்ணீற்றுப் பையும், உருத்திராக்க மாலையும், வெள்ளி வேலும் துள்ளி வந்தன: பிறிதொரு சமயத்தில், அம் மையார் ஒரு தாம்பாளத் தட்டில் கழையையும் வைக்கோலையும் கிள்ளிப்போட்டு மேலேதூக்க, தேங்காய், கற்பூரம், வெற்றிலை, மலர், இளநீர், பழம் முதலியன வந்தன. இன்னொரு சமயத் தில் ஒரு கற்றை ஊதுவத்தி வானிலிருந்து துள்ளி அம்மையார் கரத்தில் வீழ்ந்தது. மற் றொரு சமயம் பழியில் வேலருக்கு அபிடேசு மான தீர்த்தம் ஒரு செம்பில் வந்தது. பின் னொரு சமயத்தில், அம்மையார் ஒரு பையனை மண் பிசைந்து வரச்சொல்லி, அம்மண்ணை யிரு கூறுக்கி அவற்றை இரண்டு காகிதங்களில் வைத்து அவைகளின்மேல் திருநீறு தூசி, ஒரு பாகத்தை அங்கிருந்த ஒருவர் கையிலும், மற்றதை வேறொருவர் கையிலும்கொடுத்து முடிக்க கொள்ளச் சொன்னாள். சிறிது நேரங்கழித்துத்

திறந்த பார்க்கச் சொல்ல ஒருவர் கையிலிருந் தது நல்ல வெண்மலர்களும், மற்றவர் கையிலுள் ளது கட்டிக் கற்பூரமாகவும் காணப்பட்டன; அதுகண்டு எல்லாரும் வியந்து அவ்வெல் லத்தை யுண்ண மிகவும் இனிமையா யிருந்தது. அங்கோர் வீட்டிலுள்ளார், தமது விட்டில் சில படிக்களில் அரிசிவைத்து, அதனைப் பழிக்கு அணுப்பி அங்குள்ள குருநி நொண்டி முதலிய ஏழைகளுக்கு அளிக்கவேண்டுமென அம்மை யாரை வேண்டிக்கொள்ள, சிறிது நேரத்திற் கெல்லாம் அவ்வரிசி காணப்படவில்லை. ஒரு வர் ஒரு பலாப்பழத்தை அம்மையாரிடம் கொடுத்து, அதனைப் பழிக்கு அணுப்பும்படி வேண்ட, அம்மையார் அப்பழத்தை வெடுத்து மேலே தூக்க, அப்பழம் காணாமற் போயிற்று. களைப்புற்ற ஒருவர் முகவாட்டத்தைக்கண்டு, அம்மையார் ஒரு தட்டில் குவளை யொன்றை வைத்து மேலே தூக்கினார். அக் குவளை மறைந்தது சிறிது நேரத்துள் அதே குவளையில் பால் வந்திருக்க, அவருக்கு அப்பாலை யருத் திக் தெளிவிக்கார். ஒரு நாள் அம்மையார் தமது நாவை யிழுத்து அரிந்து ஒரு வாழியிக் கையில் வைத்தார் நா துடித்தது. பின் வாயைக் கட்டிக்கொண்டு கையை பேந்தி நிற்க, ஒரு சிறு செம்பில் தூய நீர்வர, அந்நீரை அம்மை யார் வாயில் விட்டுக்கொள்ள உடனே நாக் கு முன்போலவே வளர்ந்துவிட்டது. இவையே லும் பற்பல அற்புதங்கள் இன்றும் நிகழ்ந்த கொண்டிருக்கின்றன.

இவ் வம்மையார் திருவரு ளியக்கங்காடூ கறிய வாக்கின் வண்ணமே கீழமானிகை திரு கனகசபை யென்பார் தனது எண்ணம் நிரை வேறி இப்போது திருவையாறு வடமொழிக் கல்லூரியிற் கல்வி பயின்று வருகிறார். மகப் பேறின்றி வருந்திய விருத்தாசலம் ஹைக் கல் தமிழ்ப்பண்டிதர் திரு. சுந்தராஜ டை யார் கன்மகப்பேறு பெற்றனர். திரு. வேல யுத முதலியார் ஒரு வழக்கில் வெற்றிகொண் டார். இன்னும் மகப்பே ரில்லாதவர்கள் அம்மையாரிடம் வந்து தெரிவித்தால், அம்மையா அவர்களைப் பார்த்து, "அம்மா! உனக்கு பிள்ளை பிறந்தால் அப்பிள்ளையைப் பழிக்கு அணுப்புகிறாயா?" எனக் கேட்டார். அத் குடும்பத்தவர்க்கு அவ்வாறே மகப்பேறு வாய்க்கிறது; குழந்தை பிறந்த மூன்றாம்மாத அம்மையாரிடம் அப்பிள்ளையைக் கொடுப்பா

கள். அம்மையார் அப்பிள்ளையை ஒரு தாம் பாளத்தில் வைத்து மேலே தூக்குவார்: பிள்ளை காணாமற் போய்விடும்: நாலேந்து நாழிகை கழித்து அம்மையார் முன் போலவே தாம்பாளத்தை மேலே தூக்குவார்: அப்போது அக்குழந்தை மொட்டையடிக்கப்பெற்றுத் திரு வெண்ணீறும் உருத்திராக்க மாலையும் அணிந்து கொண்டு அத்தட்டில் வந்திறங்கும். இன்னும் சிலர், தாங்கள் நினைத்த காரியம் முடியுமா? அல்லது முடியாதா? என்று அம்மையாரிடம் கேட்பார்கள். அப்போது, அம்மையார் அவர் களிடம் மண்ணாங்கட்டி புழுதி மண் முதலிய பொருள்களைக் காகிதத்தில் வைத்து மடித்து அவர்களிடம் கொடுப்பார். அக்காரியம் முடி யுமென்றால், அவை கற்பூரம், கற்கண்டு, சர்க் கரை முதலான நல்ல பொருள்களாக மாறி யிருக்கும். முடியாதென்றால் கரி யெருமுட்டை முதலான கன்மையில்லாப் பொருள்களாக மாறி யிருக்கும். இவ்வாறு மாறும் வகையைக்கண்டு தான் அம்மையார் பலாபலன்களைப் பிறருக்குச் சொல்லி வருகிறார்.

வானிலிருந்து வரும் பொருள்கள் இரண்டு முழத்திற்குமேல் வரும்பொழுது தான் தெரி

கின்றன. போகும் பொருள்களும் அப்படியே அவை யெங்கிருந்து வருகின்றன என்று கேட் டால், அம்மையார் அவையெல்லாம் பழியி லிருந்தே வருகின்றன என்று சொல்லுகிறார்.

இவ் வம்மையாரது அருஞ்செயல்களைப் பார்க்க விரும்புவோர், திருச்சிக்கும் விழுப் புறத்திற்கும் புதிதாக அமைக்கப்பட்டிருக்கும் இருப்புப்பாதையில் செந்துறை ஸ்டேஷனி லிறங்கி அம்மையார் வசிக்கும் மருதூர் என்னும் கிராமத்திற்குப் போய்ப் பார்க்கலாம்.

குறிப்பு.—சென்னை திருவல்லிக்கேணி வீர வாகு சங்கக் காரியதரிசி திரு. க. ப. பசு பதி முதலியார் அவர்கள் அவ்வுருக்குச் சென்று இவ்வம்மையாரை நேரில் தரிசி த்து இவரது தாம்பாளத்தில் இரண்டண வைக்க, அதை அம்மையார் மேலே தூக்கலும், அணுவுக்குப் பதிலாக மிளகு, அரிசி, விழுதி முதலிய வந்தன. அவற்றை முதலியார் அம்மையாரிடமிருந்து அகமகிழ்வு டன் பெற்றார்.

சமயப் பகுதி

இந்து தெய்வ மூர்த்த தத்துவார்த்த விளக்கம்

அன்பு மறிவுமிக்க சிவநேசச் செங்குந்த குலச் சீரியர்கள்!

திருவளார் தோங்குமிப் பாத கண்டத்திற் சீருற்றுச் சிறந்து விளங்கும் நம் இந்து மக்கள் ஸ்ரீசிவபெருமானாகிய விராயகர், சுப்பிரமணி யர், சோமாஸ்கந்தர், நடராஜர் முதலிய கடவுள் மூர்த்தங்களையும், அய்யனார், பிடாரி, மாரி, மாடன், கருப்பன், அம்மைச்சார் முதலிய சிறு தேவதைகளையும், தத்தம் வருணச்சீரமப் பகு திக்கேற்ப வழிபடு தெய்வமாய்க் கொண்டு வணங்கி வழிபாடாற்றி வருகின்றனர். சிலர் இத்தேவதைகளுக்குப் பிரார்த்தனையாக உயிர்ப் பலி கொடுக்கின்றனர். சிலர்மேல் ஆவேசம் வந்து ஆடிக் கோயில்களில் குறி சொல்லுகின் றனர். ஆடு, மாடு, கோழி, பன்றி முதலிய உயிர்ப்பலி கேட்கின்றது. என்னே! இவர் களின் அறியாமைக் கூற்று! கண்டதெல்லாஞ்

சாமி! தின்பதெல்லாக் கொலை!! இது விஷயங் களிலுள்ள உண்மைக் கருத்துக்களை விளக்கி யும், ஆபாசங்களை நீக்கி, அறியாமையைக் கண் டித்தும், நம்மித்திரானில் தொடர்ச்சியாக வெளி யிடுமாறு 5-7-29-ல், திருப்புவீனம் தமிழ் மாணவர், கன்னியப்பன் என்பவரும் மற் றஞ்சில பிரமுகர்களும் விரும்பிக் கேட்டுக் கொண்ட வண்ணம், இந்து தெய்வ மூர்த்த, தத்துவார்த்த விளக்கம் என்னும் மகுட மிட்ட விபாசம் ஒன்றை ஈண்டு தமிழேன் வரைய முன் வந்துள்ளேன்.

உலகத்திலே நாஸ்திகர்களைத் தவிரக் கடவுள் இல்லைஎன்கிற மதம் எதுவுங் கிடையாது. நாஸ் திகனுக்கூட அடியோடு ஒன்றில்லை பென்கிற தில்லை; இயற்கை (Nature) என்பது ஒன்று இருக்கிறது என்கிறான். எல்லா மதங் களும் கடவுள் ஒருவர் உண்டென்பதை ஒப்புக் கொள்ளுகின்றன. இவ்வுலகுக் கெல்லாம் கட வுள் ஒருவரே யென்பதும், அவரையறிய ஏற் பட்டிருக்கும் மார்க்கம் என்ற மதங்கள் பல

வென்பதும் யாவரு முணர்ந்த விஷயங்களே. எல்லா மதங்களாலும் பாதிக்கப்படுபவர் எல்லாம் வல்ல முழுமுதற் கடவுளாகிய சிவபெருமான் ஒருவரே.

“யாதொரு தெய்வங்கண்டவன் தெய்வமாகியான்கே யாதொரு பாகனார் தாம்வருவர்.”

என்பது. மனவாக்கினுக் கெட்டாத சமயா தீதப் பரம்பொருளை, அருவன் என்போர் சிலரும், உருவன் என்போர் சிலரும், அருவுருவன் என்போர் சிலருமாகப் பலவித கொள்கைகளை யுடையவர்களோ வன்றி பல கடவுளுள்ள எனக் கூறுவார் அறிவுடை மக்களில் எவருமில்ர். ஆனால் நம் இந்துமதமாகிய சைவம், வைணவம் முதலிய மதங்களிலே, பல கடவுள் மூர்த்தங்கள் காணப்படுகின்றதே! பல மூர்த்தங்களையும் வழிபாடு செய்கின்றார்களோ! கடவுள் ஒருவரா? பலரா? என்ற ஆசங்கை நிகழலாம். கடவுள் ஒருவரே நம் இந்துமத ஸ்தாபகர்களாகிய பெரியார்களின் கொள்கையும் இதுவே. வேதத்தின் முடிவு மஹிதே.

“தெய்வம் ஒருவனெயென்று உணரவல்லீரேல் அருவினைகளைந்துமறும்”

என்பது நம் ஓளவைப் பிராட்டியாரின் அமுத வாக்கன்றோ? இந்து மத நூல்களின் முடிவான கருத்தும் இதுவேயா மென்க. ‘பொன்னுன்றே, பணி பல’ என்பது றோன்று, கடவுள் சர்வ சக்தியுடையவ ராதலால் அன்பர்கள் யாரார் எவ்வித பக்தியோடு எந்தெந்த விதமாய்த் தம்மைத் தரிசித்து வணங்கினார்களோ, அந்தந்த மூர்த்தமாகவே, அவரவர்களுக்குக் காட்சி யளிக்கின்றனர். அந்த உருவங்கள் தான் நம் இந்துமதத்தில் பல கடவுள் மூர்த்தங்களாக (விக்கிரஹங்கள்) வழங்கப் பெறுகின்றன. நாம் அவரை எப்படிப் பாவித்து வணங்குகிறோமோ அப்பாவனையின் வடிவமாகவே இறைவன் நமக்கு வெளிப்படுகின்றான். வான்மீசை விளங்கும் வெள்ளிய சக்திரன் ஒன்றே பெயரினும், நீர் நிறைந்த பல குடங்களில் பல சக்திரர்களின் வடிவம் பிரதிபலித்துத் தோன்றுதல் போல, தெய்வ மூர்த்தங்கள் பலவாயிருப்பினும், எல்லாவற்றுள்ளும் விளங்கும் கடவுள் ஒருவனே பென்று உணரவேண்டும். ஆனால் நம் இந்து தெய்வ மூர்த்தங்கள், ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு தத்துவார்த்தத்தையும் இறைவனின் எண் குணம் செயல் முதலிய ருக்கும் கருத்துக்களையுத் தன்னுள்ளடக்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆழ்ந்த கருத்துடன் வன்றிப் பார்த்தறியும் நுண்ணறிவாளர்க்கே இது புலனாகும். ஆதலின் இது விஷயத்தைப்பற்றி யாராய்ச்சி செய்வோமாக, இறைவன் திருவருள் துணைபுரிவதாக.

வியாயக மூர்த்தம்

அகண்டாகார நித்யவியாயக சச்சிதானந்தப் பிழம்பாய் விளங்கும் பார்பிரமம் (சிவபெருமான்) ஆன்மீகோடி கருக்கருள் செய்யும் பொருட்டிக் கொண்டருளிய மூர்த்தங்கள் பல. அவற்றுள் வியாயக மூர்த்தமே மிகச் சிறந்த காம். என்னை பெயரின்! தனக்கொரு தலை வையுடையோன் கடவுளாதல் பொருந்தாகது. இவருக்குமேல் ஒரு தலைவர் இல்லை பென்பது விநாயகரென்னுமிவரது திருநாமத்தாகே நன்கு அறியக் கிடக்கின்றது. இக்கடவுள் சிவபெருமானின் வேறாகாத ‘ஓம்’ என்னும் மகாமனுசினின்றும் பூதாங்கம், தேவாங்கம், மிருகாங்கம் என்னும் மூன்றங்கங்களுடன் பிரணவ சொரூபியாய் யானைமுக வடிவுடன் தேவரதுயரகற்றுவான் கஜமுக ரூர சம்மார நிமித்தம் தோன்றினர் என்பது சரித்திரம்.

(தொடரும்)

வை. ச. இராமலிங்க முதலியார்.

துணைத்தலைவர், சைவசித்தாந்த செங்குந்த சமாயம், கண்டாச்சிபுரம்.

நாம்புச் சிலந்திக்கு மருந்து

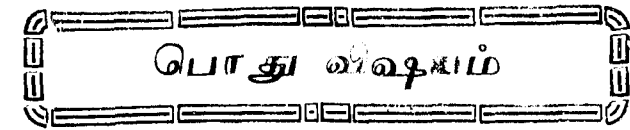
நஞ்சுள்ள புஷ்பம் ஒன்று உளது. அதன் பெயர் கனகாம்பரம். அப்புஷ்பத்தை ஆமணக்கெண்ணெய் விட்டரைத்து நாம்புச் சிலந்திக்குப் பூசினால் அது குணமாய்விடும். இது சையாளும்போது குழாத்தைகள் வாயிலிடாமல் கவனித்துக்கொள்ள வேண்டிய தவசியம்.

புதுருப்புப் பாதை.

கொல்லங்கோட்டிலிருந்து திருச்சூருக்குப் புது ரெயின்பாதை போடுவதற்கும், கோமனூர் எரண குணம் பாதையைப் பிராட்டிசுஜ என்னும் பெரிய பாதையாக மாற்றி உடைப்பதற்கும் தீவிர முயற்சி செய்யப்பட்டுவருகிறது.

கடலாமை.

எட்டு அடி நீளமுள்ள கடலாமை பென்று சமீபத்தில் சென்னை கடலோரத்தில் ஒதுக்கப்பட்டது. இதைச் சென்னை செந்த காலேஜ் (M.D. Hall) என்ற அபூர்வ பொருட்காட்சி சாலையார் பத்திரமாக வைத் திருக்கிறார்கள்.



உண்மையினுயர்வு

அருமணிக் கடல் குழிந்த இந்நிலவுலகின் கண் மக்களாய் பிறந்த நாம், கல்வி யறிவு ஒழுக்கங்களினாலும், குணச்சீசேடத்தினாலும் மேம்பாடெய்தி உண்மையைக் கடைப்பிடித் தொழுகுதல் மிகவும் அத்தியாவசியமாக வேண்டற்பாலது. உலகில் ஒவ்வொருவரும் தமக்குத் தீமையை வருவித்துக்கொள்ள விரும்பாமலிருப்பதோடு நன்மையைப் பெருக்கிக் கொள்ள முயற்சி செய்வார்க் கொன்பது யாவருமறிந்த விஷயம். தீமைக்குக் காரணமாயுள்ளவைகளை விலக்குதலும், நன்மைக் கேதுவாயிருப்பனவற்றை யனுஷ்டித்தலும் மானிடர்களினியல்பு. நம் வாழ்நாட்களில் நன்மையையும் கொளவதையும் அடைவதற்கு முக்கிய சாதனமாயுள்ளது உண்மை யுணர்தலை. உண்மை, வாய்மை, மெய்மை என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள். சத்தியம், நிஜம் எனலும் வடமொழிச் சொற்களும் இந்த பொருளை யுடையன. நல்லொழுக்கங்களில் உண்மை யுரைத்தலேயே மிக மேலானதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. உண்மையாவது பொய் சொல்லாதிருத்தலாம். பிறருக்குத் தீமையைத்தராத சொற்களைச் சொல்லுதலே யுண்மை பெனப்படும்.

“வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும் தீமையிலாத சொல்ல. என்பது குறள். அதாவது தீமை பயவாததாய் உள்ளதை உள்ளவாறே கூறுதல். அவ்வாறு சொல்லுமிடத்தும் உலகுக்கோ பிறருக்கோ கேடுவருமாயின் அது வாய்மை பெனப்படாதது. தன் உண்மைக்கு மாறாக பொய்மை புகலுமிடத்தும் அது யாவர்க்கும் எதற்கைய தீங்கையும் விளைவிக்காது, நன்மைகளையே தருமாயின் அது வாய்மையெனக் கருதப்படும். இதனை

“பொய்மையும் வாய்மையிடத்த புரைநீர்ந்த

நன்மை பயக்கு மெனின்,” எனத்தெய்வப் புலமைத் திருவள்ளுவ நாயனார் மிகத்தெளிவாகக் கூறியிருக்கின்றார்கள். பொய்யாவது, நடந்ததொன்றிருக்க மறவருன்றைச் சொல்லவதும்,

ஒன்று நடவாதிருக்க அதை நடந்ததாகச் சொல்வதும், நடந்ததை நடக்கவில்லை பென்று சொல்வதும் போலவன. அப்படிப் பொய் சொல்வதால் விளையுங் கேடுகள் பலவாதலாலும், உண்மையே சொல்வதால் உண்டாகும் நன்மைகள் அதிகமாதலாலும், “உண்மையைக் கைக்கொள்”, “வாய்மை கடைப்பிடி”, என்று நம் பெரியோர்கள் கட்டளை யிட்டிருக்கின்றனர்.

“தன்னெஞ்சறிவது பொய்யற்க, பொய்த்தயின் தன்னெஞ்சு தன்னேச்சுமும்” என்பது திருக்குறள் வாக்கியம். ஒருவன் தான் பொய்யென்றறிந்த ஒன்றை மற்றவர்களுக்கு மெய்ப்போலச் சொன்னால் அவன் மனமே அவனைச் சுமுகின்றது, என்பது பொருள். ஆதலால் நம் மனம் அறிந்த அல்லது நேரில் கண்ட எந்த விஷயத்தையும் மறைத்துச் சொல்லுதல் கூடாது. அப்படிச் சொல்லுதலே பொய் எனப்படுகிறது. இதை வேறொருவர் அறியாவிட்டாலும், நம் மனம் நன்கறியு மாதலால் நமக்குத் தக்க தண்டனை நம் மனத்தாலேயே கிடைக்கும் என்பது தின்னம். உண்மை யுரைப்பதனால் மனத்திறகுத் திருப்தியும், உலகத்திற் புகழும் கொள்வமும் கிடைக்கின்றது. உண்மையினால் இப்பூவுலகில் நன்மைகளை யடைவதும் மீ மனறி மேலுலகில் உயர்ந்த பதவிகளையும் உடையலாம். ஆங்கிலேயர்கள் உண்மையையே உயர்வாகக் கொள்ளுகின்றனர். “மக்கள் இயல்பில் உண்மையே உயர்ந்த நலம்” (Truth is the sovereign of human nature) என்பது ஆங்கில ஆசிரியர்களின் கொள்கை. வாய்மையே மக்கட்கு ஓரணிகலன் போல்வது. “உண்மை உலகாளும” “உண்மையே வெல்லும், உண்மையே வுயர்வு” என்பன நம் பண்டை பெரியோர்களின் பழமொழி. ஆதலின் நாமனைவரும் உண்மையைக் கைக்கொண்டு, சத்தியத் தவறு நெறியினராய் ஒழுகுதல்வேண்டும். சத்தியத்தைக் கைப்பிடித்தாலுண்டாகும் புகழுக்கும், “சத்தியத் தலைக்காக்கும்” என்னும் பழமொழி யினுண்மைக்கும், நம் சூரிய குலத்தோன்றலாகிய அரிச்சந்தர பூபதியின் சரித்திரமொன்றே போதிய சான்றுபடை

யும். இவர் சத்தியத்தை முன்னிட்டு அடைந்த கஷ்டங்களும் இழ்தொழில்களும் கூறலாற் தகைமைத்தன்று. இராஜ்யிய மிழந்தும், காசி நகர் சென்று மனைவியை விற்றும், தாம் புலையனுக்கு அடிமைத்தொழில் பூண்டும், தம் மனைவியைவெட்டத் தாமே கொலையாளியாயும், சத்தியத்தை விட்டாரில்லை. இதனாலன்றோ மும்மூர்த்திகளையும் கண்டு தெரிசிக்கும் பெரும் பேறபெற்றார்? கௌசிகமுனியின் தவப்பயனில் பாதியுங் கைவரப்பெற்றார்? அதுடனில் லாமல் இப்பொழுதும் யாவரும் துதி செய்யும் படியான பெரும்புகழையும் பாக்கியத்தையும் பெற்றார்? ஆகலின் "பொய்யுரை யஞ்சயின்" என்ற இளங்கோவடிகளின் உபதேசத்தைக் கைக்கொண்டு பொய் புகழுவதை யறவே விடுத்து உண்மை யுரைத்தலைக் கைக்கொள்ள வேண்டுமென்பது எமது பிரார்த்தனை.

இனி உண்மையுரைத்தலினுள் அடையும் பயனாகளைப் பற்றி யொரு சிறிதாராய்வாம். ஒரு வன் உண்மையுரைத்தலையே விரதமாகக்கொள்வானாயின் அவன் வேறொரு தருமஞ் செய்ய வேண்டியதில்லை. பொய்யாமையே எல்லா அறங்களிலும் சிறந்ததாகும். இதனை

"பொய்யாமை பொய்யாமை யாற்றினறம்பிற செய்யாமை செய்யாமை நன்று" எனவும், "யாமெய்யாக் கண்டவற்றளில்லையெனத்தொன்றும் வாய்மையினல்ல பிற"

எனவும், வரும் திருக்குறளானுணர்க. உண்மை யுரைத்தலினால் இம்மையில் புகழும் கௌரவமும், அம்மையில் மோகவின்பமும் சித்திக்கும். உண்மை யுள்ளவனைக் கடவுள் நேசிக்குறார். அவனுக்குத் தெய்வ கடாக்ஷமும் காரியசித்தியும் எளிதிலுண்டாகின்றன. பகவத் தரிசனமும், இலக்குமி கட்டாட்சமும் கிடைக்கின்றன. உலகத்தாரால் நன்கு மதிக்கப்படுகிறான். எனவே பொய்மையை விடுத்து வாய்மையைக் கைக்கொள்ள வேண்டுமென்பது பெற்றும். பொய் பேசுதலை விடுத்து வாய்மையைக் கைக்கொண்ட கள்வன் கதையை உங்களுக்கு ரூபகமூட்டி நம் விபாசத்தை முடிப்பாம்.

திருட்டுத்தொழில் செய்வதில் வல்ல கள்வனொருவன், தவத்திற் சிறந்த மகாதவக் கியானியாகிய மகானொருவரைக் கண்டு வணங்கித் தனக்கு உபதேசஞ் செய்யுமாறு கேட்டுக் கொண்டான். மகான் அக்கள்வனை நோக்கிச் சகல கெட்ட விஷயங்களை யும் விட்டுவிட வேண்டுமென்றனர். கள்வனொருவன் சிறுவயதில் கைக்கொண்ட தனது கெட்ட

விஷயங்களை விட்டுவிட முடியாதென்றும், தனக்கு அவர் சொல்லும் உபதேசமானது மிகச் சிறியதாய்த் தனது பழைய பழக்க வழக்கத்துடன் அனுஷ்டிக்கக் கூடியதாய், அதனால் தனக்கு மேலான பதவி கிடைக்கக்கூடியதாயிருக்கவேண்டும் என்றும் கேட்டுக் கொண்டான். மகான் சிறிது நேரம் யோசித்து முடிவில் கள்வனை நோக்கி, 'அப்பா! நீ கோரியபடி ஒரு உபதேசஞ் செய்கிறேன். அதைக்கேட்டுக்கொண்டு போவதால் மட்டும் பயனில்லை; அதன்படி நடக்கவேண்டும். அதாவது, நீ எப்பொழுதும், எவ்விடத்தும், எந்தத்தொழிலிலும், உன் தலை போகுபடியான ஆபத்து உனக்கு நேர்வதாயிருந்தாலும், "உண்மை", அதாவது, "பொய்சொல்லாதிருத்தல்", "கண்டதைக் கண்டவாறே, உள்ளதையுள்ளவாறே சொல்லுதல்" என்ற குணத்தைக் கடைபிடித்து ஒழுக்குகள் வேண்டுமென்றனர். அவ்வாறே உபதேசம் பெற்றகன் கள்வன் பின்னர் ஒருநாள் தன் வறுமையி னிமித்தம் அரசன் அரண்மனையிற் கணக்களவு செய்ய எடுக்கிப்பிற புறப்பட்டான். வழியில் மாறுவேடம் பூண்டு நகர் சோதனைக் காக வந்த அரசர் கோமகன் இவனைக் கண்டு யாரென வினவக் கள்வன் "நான் ஒரு திருடன் அரசன் பொக்கிஷசாலைக்குக் கன்னம் வைக்கப் போகிறேன்" எனறான். மன்னர் மன்னனும் அவன் வாய்மைக்கு மெச்சித் தானும் ஒரு திருடனென்றும் தானும் அரண்மனைக்கு களவு செய்யக் கூட வருவதாகவுஞ் சொல்லி, இரு வருமாக அரண்மனைபடைந்து கன்னம் வைத்துக் கள்வனை உட்கொண்டு திருடிவருமாறு சொல்லி யனுப்பினான். உட்கொண்டவன் வேறொருவரும் எடுக்காமல், அரசன் மிக்க ஜாக்கிரதையாகவும் அன்பாகவும் காப்பாற்றிவந்த இரத்தினமணி கள் மூன்றில், தனக்கு ஒன்றும், தன்னுடன் வந்த கூட்டாளிக்கு ஒன்றாக, இரண்டுமணி களைமட்டி வெகுத்துக் கொண்டு, அரசனுக்கு ஒன்றை வைத்துவிட்டு வெளியேறி வந்தனன். வெளியே வந்ததும் மாறுவேடம் பூண்டு தன்னுடன் வந்த அரசனாகிய தன் கூட்டாளிக்கு ஒரு மணியை பணித்துத் தான் போய்வந்த சகல கதையனைத்தையுங் கூறித் தன்னிருப்பிடத்தை யுற் தெரிவித்துத் தானொரு மணியையு விட்டடைந்தனன். பொழுது விடிந்ததும் அரசன் தன் மந்திரியை பழைத்து 'நமது அரண்மனையிற் களவு போனதாக ஒரு கொப்பணங்கண்டேன். நீ சென்று யாவுஞ் சரியாய்நுகுந்தா என்று பரிசோதித்துவா? எனவெனக் களவு போயி

ருக்கிறது பார்ப்போம்' என்று சொன்னான். மந்திரி அவ்வாறே பரிசோதித்து வருகையில் அரசன் வைத்திருந்த மூன்று மணிகளில் இரண்டு மணிகள் மாத்திரங் களவுபோயிருப்பதைக் கண்டு ஆச்சரிய மடைந்து, அந்த ஒரு மணியைத் தான் எடுத்துக்கொண்டு மூன்று இரத்தினமணிகள் மட்டும் களவுபோய் விட்டதென்று அரசனிடஞ் சொன்னான். பகலில் சபை கூடியதும், அரசன் சேவகனை அழைத்து கள்வனிருப்பிடஞ் சொல்லி, அவனை பழைத்து வருமாடி ஆசூரபித்தான். மந்திரியோ ஒரே பிடியாய் மூன்று மணிகளையுற் தான் காணவில்லையென்று சாத்ததான். முடிவில் அத்திருடன் வந்ததும் அரசன் அவனை நோக்கி "நீ யார் உன் வரலாற்றெனை?" என்று வினவினான். அதற்கு அக்களவன் "ஸூயா நான் உண்மையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்" என்று "நான் ஒரு திருடன். நான் வசிப்பது இரத்தினம். முன்னொரு நாள் ஓர் சன்னாசியிடம் உபதேசம் பெற்றுக்கொண்டேன். அவர் எது நடந்தாலும் உண்மை பேசும்படி உபதேசத்தனர். அதுமுதல் நான் உண்மையே பேசி வருகிறேன். நெறியை என் வறுமை நோயால் தங்கு அரண்மனைக்குத் திருட வந்தேன். வழியிலென்போலொத்த ஒரு திருட்டைச் சந்தித்து அவனுடன் கூடி தங்கு அரண்மனையிற் கன்னம் வைத்து உட்கொண்டேன். தாங்கள் வைத்திருந்த மூன்று இரத்தினமணிகளைக் கண்டேன் அதின் மொரில் எனக் கருத்து சென்றது. நான் வேறொருவரு நொட்டாமல் எனக்கொன்றும் என் தோழனுக்கொன்றும் அரசு மணி களை மட்டில் எடுத்துக்கொண்டு, தங்களுக்குக் ஒருமணியை யவ்விடம் கொடுத்திவைத்துவிட்டு வெளியேறி, நடந்த சங்கட யுத்தமும் என் தோழனிடங் கூறி, அவனுக்கோ மணியைக் கொடுத்துவிட்டே என்னிருப்பிடத்தை யும் அவனுக்குத் தெரிவித்துவிட்டே நான் ஒரு மணியுடன் என் விதி சொந்தேன். அரசர்! நான் எடுத்துக்கொண்ட ஒரு மணியும் துஷ்ட இரத்தினம்" என்று அரசன் எதிரில் வைத்தான். அரசன் "ஆக மெத்த சந்தோஷம்? உன் கூட்டாளியாகிய எனக்கு நீ இரண்டிற் தந்த மணி இத்தா இருக்கிறது" என்று அரசனார் தன்னிடமிருந்த மணியை எதிரில் வைத்துவிட்டு, உடனே மந்திரியைப் பார்த்து, ஏ! கயவனே! நீ கூடையில் எடுத்த மணியை வைத்துவிட்டு" என்று பயமுறுத்தல்வ மந்திரி பயந்து தானுமெத்த மணியைக் கொடுத்துவிட்டான்.

பிறகு அரசன் திருடனின் உண்மையை மெச்சி அவனிருந்த கீழ் நிலைமையிலிருந்து உயர்த்தி, உயர் ஸ்தானமாகிய மந்திரி வேலையைக் கொடுத்து, மந்திரியின் மடமையை நோக்கித் துப்பி அவனை மந்திரி வேலையினின்றும் நீக்கி விட்டான்.

ஆகையால், சகோதர சகோதரிகளே, பொய்மையை விடுத்து வாய்மையைக் கைக்கொண்ட தலைடைந்த உயர்வையும், உண்மையைக் கைக்கொண்ட தலைடைந்த கேட்டையும் பாருங்கள். அரிச்சந்திரன், தருமர், மனு, இராமர், பாதன் முதலிய நம் காட்டுவீரர்கள் உண்மையைக் கைக்கொண்டவாற்றாலன்றோ எல்லாப் பெரும் புகழ் படைத்து இன்றும் விளங்குகின்றனர். ஆகலின் நாமும் வாய்மையையொழித்து உண்மையைக் கடைப்பிடித்தொழுக நமது முத்தகலாவன் நமக்கின்னருள் சுரப்பானாக.

வை. ந. இராமலிங்க முதலியார்,

துணைத் தலைவர்,

சைவசித்தாந்த செங்குந்த சமாஜம், கண்டாச்சிபுரம்.

இலங்கையில் துழந்தைகள்.

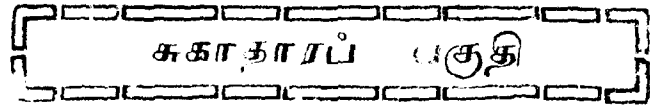
இலங்கையில் பொருள்களில் சிலா தங்கன் குழந்தைகள் வீட்டுமேல் செய்வதற்காக வந்தவர்களை நோக்கி, பிறகு அக்குழந்தைகள் மிகவும் கேவலமாகத் தப்பிக்கொண்டு வந்தவர்கள் சென்றவர்கள் குங்கிலித் தாழ்வுமண்டில் கூறப்பட்டது. இது குறித்த விசாரணை செய்து பார்வையுட்குத்தந்திரி யாகும்படி சிலோன் சுவர்ணவரக கேட்டிக்குருள் கெனெத் தெரிவித்தது.

சுக்கிலம் செய்தல்.

இராயசா சாஸ்திரியர் (பொதுவாக விஞ்ஞான சாஸ்திரத்திலேயே) துணையற்று தற்போது வங்கு பவர்கள் அமெரிக்கா. பல துறைகள் பொருட்டினையும், கருவிகளையும் கண்டுபிடித்துக்கொண்டு வருகிறார்கள். தற்போது அமெரிக்கா ராண சாஸ்திரிகள் பீட்டுருட் கிழங்குகளினையும், கருப்பஞ் சாற்றினும், சர்க்கரை எடுக்கப்படுவது போலவே புகழ்ப்புகளிலிருந்தும் சர்க்கரை செய்வலம் என்று கண்டுபிடித்திருக்கின்றார்கள்.

மோட்டார்னில் தீமை.

மோட்டார்கள் நகரங்களில் பெருகப்பெறுகின்றன. எல்லாவிருந்த தீமை ஏற்படுகிறது. மோட்டார்னின் கீழ்ப்பாகத்திலிருந்து வெளிப்படுகிற கரியமல வாயுவானது ஜனங்களுக்குக் கொடுமைய விளைவிக்கிறது. இதை நீக்க ஒரு டாக்டர் இப்புகையானது மோட்டாரின் கீழ்ப்பாகத்திலிருந்து வராமல் மேல் நோக்கிச் செல்லுமாடியாகச் செய்துவிட்டால் அவ் வளவு கொடுமல் செய்யாததன் கூறுகிறார். எனினில் ஷைபுகையானது காற்றைவிட அதிக வேகம் இருப்பதால் மேல் நோக்கிச் சென்று விடுமாம்.



காற்று (Air)

(தொகுதி 3, 256-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

பிராணவாயு (Oxygen)

இக்கலே நாம் சுவாசிக்கும் வாயுவில் அதிகமாகப் பிராணவாயு இருக்கப் பார்க்கவேண்டும். ஆனால் முழுதிலும் பிராணவாயுவாகவே இருக்கக்கூடாது. அவ்விதமாகச் சாதாரணமாய் காற்று தனித்து இருக்கவேமாட்டாது. உப்பு வாயு கலந்துதான் இருக்கும். உப்பு வாயு கலவாமல் சுயமாகத் தனித்து இருக்கின் எல்லாம் எரிந்துபோகு மென்றே சர்வசக்தர் இதன் வேகத்தைத் தணிக்க உப்பு வாயுவைக் கலந்திருக்கிறார்.

இது ஜன் அடர்த்தியான பட்டணங்களில் சிறிது விசாலமாயும், மாங்கள், கொடி, செடிகள் அடர்ந்த இடங்களில் அதிகமாகவும் இருக்கும்.

இதன் சொல் இரும்பு, கந்தகம், திமிரி பாஷாணம் முதலானவைகளின் மேல் செல்லும். பொன் வெள்ளிகளின் மேல் இதன் செயல் நடவாது.

மேற்குறித்தவைகளினால் பிராணவாயு நம் தேக சுகத்திற்கு எவ்வளவு அவசியமெனத் தெரிநிறதல்லவா? ஆகையாக்தான் கடவுள் நம்மீது கருணைகூர்ந்து நமக்கு அதை இலவசமாகக் கொடுத்திருக்கிறார். ஆனால் நல்லவனும் தீயசேர்க்கையால் கெடுவதுபோல் அதை நம் முடைய தூக்கிர்த்தியங்களினால் கெடுக்காமல் நாம் செவ்வனே உபயோகப்படுத்திக்கொள்வது நமது கடமையாகும்.

எப்படி யெனில், நம்மையும், நம்மைச்சுற்றி லுமுள்ள வஸ்துக்களையும் சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். அணியும் ஆடைகளும் அழுக்கற்ற இருக்கவேண்டும். கள்ளண்ணல, புலாவு புசித்தல் முதலான தூக்கிர்த்தியங்களை அறவே விடவேண்டும்.

நம் மினத்தவர்கள் செய்யும் தொழில் முகந் தாத்தல் நம்மைச் சூழ்ந்துள்ள காற்று வெகு சுகாதாரத்தில் கெட்டுவது இருக்கிறது. எப்படி யெனில், தூல் தூற்றும்போதும் தரி நெய்யும்

போதும் பஞ்ச தூசுகள் அங்கு அதிகமாகப் பரவுகின்றன. அதனால் நற்காற்று கெடுகின்றது. அவ்விதம் கெடாதபடி இத்தொழில் நடாத்தும் இடங்களை இருண்ட குகைகளைப் போல் வைத்திராமல், அதிகக் காற்றோட்டமுள்ளவைகளாக இருக்கப் பார்க்கவேண்டும். வீட்டின் வாயில்களையும், தாழ்வாரங்களையும், கூடங்களையும், தட்டி முதலானவைகளினால் அடைத்து விடாமல் இருக்கவேண்டும். வீட்டின் அறைகள் கூடியவரையில் பெரிதாகவும், பெரிய ஜன்னல்கள் பொருந்தி யுள்ளவைகளாகவும் இருக்கவேண்டும். பாவுக்கு வேண்டிய புளித் தக் காடித்தண்ணீர் பானைகளையும் பணத்தைப் போல் வீட்டு அறைக்குள் போற்றி வைக்காமல் வெளியான இடங்களிலோ, புறக்கடைகளிலோ, நாட்டை வைத்துவைக்காமல் உடனுக்குடன் செலுத்தி விடவேண்டும். தரி நெய்யும் மேடைகளின்மேல் பருத்தித்தூசு அதிகமாகப் படிக்கிறதனால் தினம் இரண்டுமுறை பெருக்கிச் சுத்தஞ் செய்துகொண்டே இருக்கவேண்டும். தரிமேடைகளின்மேல் தாப்போட்டுவைக்கும் கஞ்சிப் பாத்திரங்களையும், கஞ்சி மட்டைகளையும் பிரதிதினம் சுத்தஞ் செய்துகொண்டே இருக்கவேண்டும்.

நம்மைச் சுற்றிலுமுள்ள வாயுவில் தூசுகள் அடராதபடி தக்க ஏற்பாடுகளைச் செய்யவேண்டி இருக்க, சிலர் புகையிலையைக் கடைந்து மூக்குதூள் என்று பெயரிட்டு அதை உபயோகப்படுத்துகிறது என்ன பயனைக்கருதியோ? என்ன கொடுமை! என்ன வருமை! காற்றிலுள்ள தூசுகள் ம்பாதாபத்தன்றோ இவ்விதஞ் செய்கிறது! இத்தூல் வரும் நற்பயன் ஒன்றில்லா விட்டாலும் இத்தூள் மூக்கின் துவாரமண் டைக்கும், நுரை நால்களுக்கும் சென்று அங்குள்ள அவயவங்களைக் கெடுக்கின்றன. ஆனால் இதை உபயோகப்படுத்துபவர்களுக்கு இவை புலப்படா. நாளடைவில் அக்கருவிகளைச் "சில்கு குளிர்ந்து கொள்வதுபோல்" கெடுக்கிற தும் தெரியாது. இக்கொடிய தூர்ப்பழக்கத்தை அறவே விட்டுவிட வேண்டும்.

மனிதர்களுக்குச் சுவாசந்தான் உயிர். எவ்வளவு சுவாசத்தை அதிகமாக செலவழிக்கிறார்களோ அவ்வளவுக்களவு ஆயுள்வினைமடை

ஆவணிமீ

செங்குந்த யாத்திரைவாசி

௩௦௭

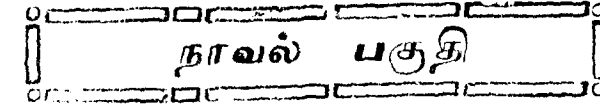
கின்றது. தூங்குங்கால் சுவாசத்தை மூக்கின் துவாரமே விடப்பழக்கவேண்டும். வாயின் வழியாக விடவேகூடாது. நித்திரையில் பெரிய குரட்டைவிட்டுத் தூங்குவதையும் தடுத்தல் அவசியம். யோகிஸ்வர்கள் பிராணயாமம் முதலானவைகளினால் சுவாசபந்தஞ் செய்து நிஷ்டைகடி ஆயுளை விர்த்திசெய்கிறதினால் காலனையும் காலால் வெல்கின்றனர். இதனால் நற்காற்றின் அருமையும் பெருமையும், திறமையும் தெரிநிறதல்லவா? இவ்வித சாதனைகளில் அன்றோ பழக்கவேண்டும். நிற்க,

ஆண், பெண்மக்கள்கள் யாவரும், வருமையின் கொடுமையால் வேலைகளையே பார்த்திராமல் "கந்தையானாலும் கசக்கிச்சுட்"டென்ற படி பிரதிதினமும் நீராடி ஆடைகளைத் துவைத்துக் கட்டவேண்டும். புலால் புசிப்பவர்களில் சிலர் அவர்களுடைய வீட்டில் துழைதற்கும் சகியாத தூர்நாற்றம் வீசும்படியான செய்கைகளைச் செய்து வைத்திருக்கின்றனர். அந்தோ பரிதாபம்! அந்நேயர்கள் சொல்லுபவர்களின் மேல் கோபதாபம் கொள்ளாமல் தாங்களே அக்கொற்ற கொடிய செயல்களை அறவே விட்டு

சுத்தமாயிருக்கவேண்டும். ஏனெனில், "சுத்தம் சோறிலும்"

நல்லோரினக்கும் வேண்டிவோர் அந்நேயர்களை நன்மார்க்கமாக அனுசரித்தால், அவர்களும் அடைந்தவர்களைச் சன்மார்க்கத்தில் பழக்கி நற்போதனைகளைப் புகட்டிப் பேரின்பவாழ்வை அடைய வழிகாட்டுவதுபோல், இவ்வரிய பிராணவாயுவையும் சுத்தமாக வைத்து நம்மைச் சுற்றிலும் பரவச்செய்தால், அவ்வாயுவும் பிரதிபலனைத் தன்னுடைய சத்திர்த்தியங்களைச் செய்துநம் தேகங்களைச் சுகமாகவும், சுறுசுறுப்பாகவும் வைத்து, நோயற்றவாழ்வாகிய குறைவற்ற செல்வத்தையும் கொடுக்கும். இதில் சந்தேகமே இல்லை. ஆகவே நம்மவர்கள் பிராணவாயுவை தங்களுடைய நல்ல நடை, உடை, பாவனைகளினால் நல்வரவேற்றத்தொண்டே இருந்து சுகமடைய நம் முருகப்பெருமான் அருள்புரிய வேண்டுகிறேன்.

மா. பாமநகுந்த முதலியார்,
சானிடரி இன்ஸ்பெக்டர்,
திருமயிலாப்பூர், சென்னை.



செங்குந்த யாத்திரைவாசி

எனது பயணம்

எனது நரிய செங்குந்த சகோதர சகோதரி களே! யான் என் யாத்திரையைத் துவக்கிச் சில மாதங்களே ஆயினும் ஏறக்குறைய தென்னிக்கியாவினுள்ள எல்லா ஜில்லாக்களையும் சுற்றிப்பார்த்து வந்திருக்கிறேன். செங்குந்தர்கள் அனைவரும் ஒரே பரம்பரையைச் சேர்ந்தவர்கள் என்னும் உண்மையை விளக்கக்கூடிய அநேக அத்தாஷிகள் அவர்களிடையே காணப்படுகின்றன. செங்குந்தர்கள் என்று யாவரும் எளிதில் கண்டு பிடிக்கக்கூடிய பல சிறப்புக்குணங்கள் எல்லா நாட்டுச் செங்குந்தர்களிடத்தும் அமைந் திருக்கின்றன. அவற்றை யெல்லாம் கெட்டவையென்றவது நல்லவை பென்றவது சொல்லமாட்டேன். நல்லவை சிலவும் தீயவை சிலவுமாக இருக்கின்றன. அவற்றுள் கஷிப் பிரதிக்ஷியும் ஒன்றாகும். இரண்டொன்ற தவிர, கஷியில்லாத செங்குந்த கிராமமே

கிடையாதென்றே சொல்லவேண்டும். எனது நரிய செங்குந்த சகோதரர்களுக்கே சிறப்பாகவுள்ள மற்றைய குணங்களைப்பற்றி இங்கு நான் சொல்லப்போவதில்லை. சமயம் நேர்ந்துழி ஆங்காங்குச் சொல்லுவேன்.

ஆரம்பத்திலேயே சகோதரர்களுக்கு யான் தெரிவித்துக் கொள்ளவேண்டிய விஷயமொன்றுண்டு. ஒற்றுமை என்பது மக்களாய்ப் பிறந்த யாவர்க்கும் அத்தியாவசியமானது. (ஒற்றுமையைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் எனது யாத்திரையில் அநேக மிருக்கின்ற படியால் அதைப்பற்றி யான் சுண்டு சொல்லப்போவதில்லை.) சீரும் சிறப்பும் பெற்ற வாழ்நினைக்கும் மனிதனுக்கும் மனிதனுக்கும், ஜாதிக்கும் ஜாதிக்கும், நாட்டிற்கும் நாட்டிற்கும் ஒற்றுமை அவசியம் இருந்தே தீரவேண்டும். ஆகையால் இவ்வுண்மையினை யுணர்ந்த யான் நம்மினத்தவர்க்கும் மற்றைய இனத்தவர்க்கும் ஒற்றுமை கெட்டு விரோத முண்டாகக்கூடிய முறையில் எவ்வித முயற்சியும் செய்யத்

துணியேன் என்பதைச் சகோதர சகோதரி
கள் ஞாபகம் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.
எந்தச் சகோதர இனத்தவரோடும் நாம் விரோ
தம் கொள்ளுதல் கூடாது. என்றாலும், உண்
மையை விளக்காமல் இருக்கவும் முடியாது.
அதை ஒரு வியாஜமாக வைத்துக்கொண்டு
அவர்களோடு பகைமை பாராட்டுதலும் கூடா
து. இது எனது முக்கிய நோக்கங்களுள் ஒன்
றாகும். ஒழுக்கம் முதலியவற்றால் நம்மினும்
வேறப்பட்டுள்ள சிலர் 'நாங்களே நவவீரர் பரம்
பரையில் வந்தவர்கள்' என்றும், 'நாங்களும் நவ
வீரர் பரம்பரையில் வந்தவர்கள்தான்' என்றும்,
இக்காலத்தில் மாத்திரம் சொல்லிக்கொள்ளுகி
றார்கள் என்று எண்ணவேண்டாம். இத்தகைய
விண் போட்டிகள் முற்காலத்திலும் வேறினத்
தவரால் ஏற்பட்டுப் பின்னர் அவை இருந்த
இடங்கெரியாமல் போய்விட்டன. இகற்குமேல்
இதைப்பற்றி விரிவாய்க் கூற எனக்கு இஷ்ட
மில்லை. இவ்விஷயத்தில் யான் நுழைந்ததற்
குக் காரணம் என்னவென நீங்கள் நினைக்க
லாம். அதனை விளக்குகிறேன். எனது யாத்
திரையில் 'செங்குந்தர் அனைவரும்' 'எல்லாச்
செங்குந்தர்களும்' என்பவைபோன்ற பிரயோ
கங்கள் ஆங்காங்கு விரிவாக வருமானையால் அவ்
விடங்களில் சகோதரர்களை மயங்கவைக்கலாகா
தென்னும் கருத்துக்கொண்டே என உணர்வி
ராக, என் வியாசங்களில் வரும் 'செங்குந்தர்' என்
னும் பதமானது நமது முதலாவது மகாநாட்
டில் யார் செங்குந்தர்கள் எனத் தீர்மானிக்கப்
பெற்றிருக்கின்றனரோ அவர்களை மாத்திரம்
குறித்தேயன்றி ஏனையோரைக் குறிக்காது
என்பதை மறக்கலாகாது.

குலாபிமான மென்பதைக் கவனிலும் கொ
ள்ள எனக்கு நமது மகாநாட்டிற்குப் பிறகு புத்
தணர்ச்சி உண்டாயிருப்பதுபோல ஏனைய
சகோதரர்களுக்கும் உண்டாயிருக்கிற தென்
பதை யாவரும் மறக்கமுடியாது. செங்குந்தர்
கள் உறக்கத்திலிருந்து விழித்து எழுந்துவிட்
டார்கள். இறைவன் கடவுட்கூத்தால் நமக்கு
நற்காலம் பிறந்துவிட்டது என்ற நன்மையினை
கொண்டிருக்கிறார்கள். எனினும் இன்னும்
சில முக்கியமான இடங்களிலுள்ளவர்கள் குடும்ப
கள்ளனுக்கு உத்தம சிடர்களாகவே இருந்து
வருகிறார்கள் என்பதையும் மறக்க முடியாது.

இன்னும் யான் எடுத்த விஷயத்தைத்
துவக்காது போய்க்கொண்டேயிருப்பேயெனின்
ஒரு சமயம் உங்கள் பொறுமையை நீங்கள்

இழக்கவேண்டும். அதற்கெதிராவண்ணம் யான்
விஷயத்தில் நுழைகிறேன். யான் எனது
யாத்திரையை முறையாகச் சொல்லுவேன்
என்று எதிர்பார்க்கலாகாது.

சென்ற சைமாதம் ஒரு சுபத்தினக்கன்று
எனது யாத்திரை பயணத்தைத் துவக்கினேன்.
ஆரம்பத்திலேயே நம் சஞ்ஞங்கள் தோன்றி
என்னைப் பன்மடங்கு உற்சாகப்படுத்தின.
எனது உறவினரும் நண்பர்களும் யான் யாத்தி
ரையாகச் செல்லுகிறேன் என்பதை மாத்திரம்
உணர்வார்களே யன்றி விபரம் ஒன்றும் அறிந்
தாரில்லை உறவினரும், நண்பர்களும் யான்
புறப்படவிருக்கும் தினம் மாலை 2 மணிபிறி
ந்து என் இருப்பிடத்தை நோக்கி வந்தபடியே
இருந்தார்கள். அவர்கள் என்னைச் சூழ்ந்து
கொண்டு குதூகலத்தோடு, 'உமது யாத்திரை
உமக்கேயன்றி உம்மைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும்
நற்பயனை அளிக்கும்' என ஆசைவதித்தார்கள்.
அக்கூட்டத்திலிருந்த வயோதிகர் ஒருவர் அங்
கிருந்தவர்களை நோக்கி 'ஐயா இப்பிள்ளை ஆழ்
ந்த அல்லியும், கூர்ந்த அறிவும், நல்லோரினக்க
மும், நல்லொழுக்கமும், தெய்வபக்தியும் வாய்க்
கப்பெற்றவர் என்பதை யாவரும் உணர்வீர்
கள். எங்கள் செங்குந்த குலத்தை விளக்க
வந்த ஒரு திவ்யதிலகமென்றே சொல்லுவேன்.
இப்பிள்ளையைப் பார்க்கும்போதும் அவரது
வாய்ச்சொற்களைக் கேட்கும்போதும் அவரது
பாரந்த நோக்கங்களையும் அரிய குணங்களையும்
உன்னுத்தோறும் எனக்குண்டாகும் ஆனந்தத்
திற்கு அளவேபில்லை. எனது ஆர்த நண்பரும்
கெருங்கிய உறவினரும் பல்லோராலும் நன்கு
மதிக்கப்பெற்ற புலவர் பெருமானாகிய எங்
கள் துற்பாக்கியத்தால் சமீபத்தில் விண்குடி
யேறிய பெரிய முதலியார் அவர்கள் உண்மை
யிலேயே பெருந்தகையாளர் என்பது அவர்
களது மைந்தர் ஆகிய இப்பிள்ளையினு
லேயே நன்கு விளங்குகிறது. 'தக்கார் தக
விலர் என்பது அவரவர் எச்சத்தாற்காணப்
படும' என்ற மறைமொழிக்குத் தக்க எடுத்துக்
காட்டு இதனினும் வேறு வேண்டுமோ? துப்
பாக்கியினின்ற பிராங்கியன்றே உதித்தது. என்
கூற்ற முகஸ்துதி என்னும் குற்றத்துள் அடங்
காவண்ணம் இதுண்டன் நிறுத்திக் கொள்ளுகி
றேன். 'தந்தைசொல்லிக்க மத்திரமில்லை' என்
னும் ஆன்றோர் மொழியின் கருத்தை நம்மெல்
லோரைக்காட்டிலும் இப்பிள்ளையே நன்குணர்
வர். பெரிய முதலியார் அவர்களுக்கு இவ்வு

லக வாழ்க்கையில் எவ்வித மனக்குறையுங்
கிடையாது. எல்லாப் பாக்கியங்களும் நிரம்பப்
பெற்றவர்கள் என்பதை இங்கு உணராதார்
யார்? இப்பிள்ளை பெய்றால் அவர்களுக்கு
உயிர். இவருக்கும் அவர்களிடத்து அன்பு,
மரியாதை, அடக்கம் முதலியவை இல்லைபெ
ன்று சொல்லமாட்டேன். என்றாலும் ஒரே
ஒரு விஷயத்தில் இவரிடத்தில் அவர்களுக்குத்
திருப்தி யுண்டு. இந்த மர்மத்தை உங்களில்
அநேகர் உணர்ந்திருக்கமாட்டார்கள். பெரிய
முதலியார் அவர்கள் இயற்கையாகவே மிகுந்த
குலாபிமான முடையவர்கள். சிரிய செங்குந்த
குலம் தற்காலம் மிகுதியும் சீர்கேற்றிநுக்கி
றது என்பதை உணர்ந்தோரும், பேசுந்
தோரும் கண்ணீர்விட்டுக் கதறுவார்கள். நம் குல
தெய்வமாகிய முருகவேளைத் தியானித்துச் சமு
கச் சீர்திருத்தம் செய்ய வல்ல பிள்ளைகளைத்
தோற்றுவிக்க வேண்டுமென்ப பிரார்த்திப்பார்
கள். இப்பிள்ளையின் அறிவாற்றலைக்கண்டு, தாம்
பன்னெடுகாள் கொண்டிருந்த எண்ணம் நிறை
வேறமென நம்பியிருந்தார்கள் ஆனால் இப்பிள்
ளைக்குக் குலாபிமான மென்பது எள்ளளவுங்
கிடையாது. குலத்தொண்டின் அவசியத்தைப்
பற்றிப் பலதடவைகளில் இனிய வார்த்தைக
ளால் சொல்லியும் அது செவிடன் காதில்
ஊதிய சங்காகவே முடிந்தது.

'இவர் தேசியக் கொள்கையுடையவராம்.
அதாவது நமது இந்தியாதேசம் முன்னேற்ற
மடையவேண்டுமாம். இந்தியர் இதர நாட்டு
மேகாவினால் சமமாக மதிக்கப்பெற வேண்
டுமாம். இக்கொள்கையை நான் ஒருபோதும்
மறக்கமாட்டேன். ஆனால் எத்துணைப் பேர்
இதுவரையில் இவ்வுயரிய கொள்கையோடு
உழைத்து வந்தார்கள், வருகிறார்கள்? என்ன
ஆய்விட்டது? நம்மினத்தவர் வரையில் பார்ப்
போம். நம்மவர்கள் எந்த வகையிலாவது கீழு
க்குப்போவதன்றி மேலுக்கு வந்திருக்கிறா
ர்கள்? இதற்குக் காரணம் இன்னதென்று அவ
ர்கள் உணர்ந்தாரில்லை. இந்தியர் எனப்படு
வோர் யார்? நாமெல்லாருந்தானே. நாமும்
நம் குலத்தவரும் என்னிலையில் இருந்துவருகி
றோம்? அம்மாளிற்குப் பகித்திருக்க, கும்பகோ
ணத்தில் கோதானம் செய்வதனால் என்ன பய
னுண்டாகும்? நமது நாட்டில் கலையுடைபாவ
ன்களால் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசப்பட்ட
பல மரபினர்கள் இருந்து வருகிறார்கள். அவ்
வவ் வினத்தைச் சேர்ந்த அறிவாளிகள் தம் தம்

இனத்தவரைச் சீர்குந்த முயன்று வருவா
யின், மொத்தத்தில் இந்திய சமூகம் வெகு சீக்கி
ரத்தில் முன்னேற்ற மடையுமல்லவா? பலன்
தரும் ஒரு செடியை வைத்து வளர்ப்பவன் அச்
செடியின் வேருக்கு எட்டும்படி நீரை அதனடி
யில் பாய்ச்சாமல் நமக்கு வேண்டியது காயும்
பழமுந்தானே என நினைத்துப் பூத்துக் காயத்
துப் பழக்கும் கிளைகளின் முனையிலும் இலை
களின் மேலும் நீரைத் தெளிப்பதை யல்லவோ
இவர்கள் முயற்சி ஒத்திருக்கிறது?

ஆகையால் இவர் தகப்பனர் அவர் காலத்தி
ற்குப் பின்னவது அவர்கள் விருப்பத்தை நிறை
வேற்ற முயலுமாறு இப்பிள்ளையை நான் கேட்
டுக்கொள்ளுகிறேன். அவ்விஷயத்தில் உங்கள்
அனைவருடைய உதவியையும் நாடுகிறேன் என
மிக ஆத்திரத்தோடு கூறினார்.

இவற்றையெல்லாம் உற்றுக் கேட்டுக்கொ
ண்டிருந்த யான் வயோதிகர் பேச்சின் ஆரம்
பத்தில் அங்கிருந்தோர் முகங்கள் மலர்ந்திருந்
தையும் பின்னர் வாட்ட முற்றதையும் கண்
டேன். இனிப் பலர் பலவாறு பேச இடந்தர
லாகாதெனக் கருதி யான் உடனே அனைவரை
யும் நோக்கி 'யான் சொல்லுவதைச் சிறிது கவ
னித்துக் கேளுங்கள். மாமா நீங்கள் ஆயாசப்
படவேண்டாம். என் அறியாமைக்காக என்னை
மன்னிக்கவேண்டுகிறேன். யான் புறப்படுகிற
சமயத்தில் சொல்ல நினைத்திருந்ததை இப்
போதே வெளியாக்கும்படி மாமா எனக்குச்
சந்தர்ப்பம் தந்ததைப்பற்றிச் சந்தோஷிக்கி
றேன். சாதாரணமாய் யாத்திரை செய்வோ
ருள் சிலர் தீர்த்த யாத்திரையையே பிரதான
மாகவும், சிலர் சிவஸ்தல யாத்திரையையே
முக்கியமாகவும், மற்றும் சிலர் விஷ்ணுஸ்தல
யாத்திரையும் அவசியமெனவும் கருதிச் செல்
வதுண்டு. ஆனால் யான் செய்யக்கருதியுள்ள
யாத்திரை எத்தகைத்தோவெனில் கூறுகிறேன்
கேளுங்கள். எனது யாத்திரை எமது குலப்
பெருங் கடவுளாகிய முருகப்பெருமான் சதா
நீங்காது எழுந்தருளியுள்ள செங்குந்த கோட்
டங்களாகிய தலங்களையே பிரதானமாக காடிச்
செல்லும் செங்குந்த யாத்திரை எனப்பெறும்.
சமீபத்தில் என் மனதில் உண்டான பெரிய
மாறுதலை நீங்கள் அறிந்திருக்கமாட்டீர்கள்.
எனது தந்தையார் சொல்லி அலக்ஷியம் செய்து
அவருக்கு என்னிடத்தில் அகிருப்தி உண்டாக்
கியதைப்பற்றி இப்போது வருந்துகிறேன்.
செங்குந்தர்களுக்குக் குலாபிமானமே கிடையா

தென்றம், கஷிகளையே வளர்த்துப் பிற இனத்த வரால் அவமதிக்கப்பட்டு நாளுக்குநாள் மங்கிக் கடைசியில் வறுமையால் நசித்துப் போய்விடு வார்கள் என்றும், இவர்களைச் சீர்திருத்த முடிய வே முடியாதென்றும் கருதியே இவ்விஷயத் தில் எனது தந்தையாரின் வார்த்தைகளை ஏற் றுக்கொள்ள மறுத்தேன் நமது தலைச்சங்கத் தையும் மித்திரனையும் விளையாட்டுப் பிள்ளைகள் செய்கை பென்றே அலக்ஷியம் செய்தேன். 'உரு வுண்டு எள்ளமையேண்டும் உருள் பெருந் தேர்க்கு அச்சாணியன்னு ருடைத்து' என் னும் மேலோர் மொழியையும் மறந்தேன். இவ் வெண்ணங்கள் யாவும் நமது முகலாவது மகா நாட்டின் பின் சூரியனைக்கண்ட பணிபோல் ஒழிந்தன. நீரேறினால் மாத்திரம் பயிரேறுது; நானும் ஏறவேண்டும். அதுபோல் கல்வி ஏறி னால் மாத்திரம் போதாது வயதும் அனுபவ மும் ஏறிய பிறகே தெளிந்த அறிவும் ஏறும் என்னும் உண்மையை இப்போது அறிந்து கொண்டேன். அனுபவ முகிர்ந்த முத்தோர் சொல்லை அமுதமாகக் கொள்ளவேண்டும். அதனாலன்றோ சூட்டறக்கற்ற வயோதிகர் மொழியைச் சான்றோர் பொண்ணைப்போல் போற்றுகின்றனர். எனது பக்குவ நிலையை அறிந்து ஆசான் (குரு) என்னைத் தேடி வந்து உபதேசஞ் செய்தருளினார். அதன் பிறகே கலங்கியிருந்த என்மனம், தேற்றங் கொட்டலையில் தெளிவுற்ற நீரைப்போல் தெளி வுற்றது. இப்போது மாமா அவர்கள் கூறிய உண்மைகள் யாவும் முன்னரே என் மனதில் உதித்துவிட்டன. அன்பு கலந்த பெரியாரது இனிய சொற்கள் அவற்றை வேரூன்றச் செய் தன. இனி என் ஆயுள்பாகத்தைக் குலத்தொண் டிலேயே கழிக்கத் தீர்மானித்துள்ளேன். பல சகோதரர்கள் என்னைப் பின்பற்றுவார்களென்றே எதிர்பார்க்கிறேன். எனது தொண்டை இன்றே துவக்குகின்றேன். எனது அரிய தந்தையாரின் இஷ்டத்தையும் பூர்த்தி செய்கின்றேன்.

எனது அன்பிற்குரிய மாமா அவர்கள் அறி யாதவனாகிய என்னை ஸ்தோத்திரம் செய்ததை மாத்திரம் நான் ஏற்றுக்கொள்ளமாட்டேன். என்னிடத்திலுள்ள துற்குணங்களையே அவர் கள் பலருமறிய எடுத்துச் சொல்லி யிருக்க வேண்டும். அதுவே அறியாமையால் என் னிடத்துத் தோன்றும் கர்வத்தைக் கெடுத்து நல்லொழுக்கத்தை உண்டாக்கும். ஆகையால் மாமா அவர்களையும் என் கீழமத்தைக்

கோரும் நண்பர்களையும் யான் கேட்டுக் கொள் வது யாதெனில், என்னிடத்தள்ள குற்றங் களையே அப்போதைக் கப்போது எடுத்துக் காட்ட வேண்டு மென்பதேயாம்.

நீங்கள் யாவரும் என் யாத்திரையின் விபரங் களை அப்போதைக்கப்போது நமது மித்திரன் வாயிலாகக் கண்டு கொள்ளலாம். யாத்திரை பூர்த்தியான பிறகே பகிரங்கமாகக் குலத் தொண்டு செய்ய முன் வருவேன்" எனப் பதி லுரைக்குமாற்றால் கூறினேன் வாட்ட முற் றிருந்த முகங்கள் யாவும் சூரியனைக்கண்டு அப் போதலர்ந்த தாமரை மலர்களை வென்றன. யான் பேசியதை எல்லாம் அருகிலிருந்து கேட் டிக்கொண்டிருந்த மாமா அவர்கள் அடங்காத ஆனந்தத்தால் ஒன்றும் பேச இயலாது என் னைச் சேர்த்துக் கட்டிக்கொண்டார்கள். அச் சமயத்தில் என் கோழுவைய நடாஜன் ஒடி வந்து 'மணி ஐந்தாய்விட்டது. இக்காலதாம தம் செய்யலாகாது. என் வேலையை நான் பூர்த்தி செய்துவிட்டேன். இதோ மோட்டா ரும் வந்து விட்டது' என்றான் உடனே நான் எழுந்து என் தாயார் தமையனார் முதலியவர் களிடத்தும், குழுமியிருந்த நண்பர்களிடத்தும் விடை பெற்றுக்கொண்டு மோட்டாரில் ஏறி ரயில்வே ஸ்டேஷனை அணுகினேன். மணி 5-20 ஆயிற்று என் யாத்திரைச் செலவை அறிந்த பல நண்பர்கள் அங்கு என்னை எதிர் பார்த்திருந்தார்கள். ரெயில் வண்டியும் வந்து விட்டது. 'சீரிய செங்குந்தத் தொண்டரே' உமது யாத்திரையின் நோக்கத்தைப்பற்றி இப் போது தான் கேள்விப்பட்டேன். உமது யாத் திரை நற்பயனைத் தருவதாக' என வாழ்த்தினார் கூட.

'யான் முருகப்பெருமான் அருளை முன் னிட்டே செல்லின்றேன். வெற்றி வேலே எனக்குற்ற துணையாகும். முன்னவனே முன் னிற்றால் முடியாத பொருளுளதோ! எமது இயக்கத்தை முன்னின்று நடத்துவோன் முரு கப்பெருமானே என்ற நம்பிக்கை எனக்குண்டு.' என அவர்களுக்குப் பதிலுரைத்தேன் வண்டி யும் புறப்பட்டு விட்டது.

(தொடரும்)

நமது சக்கரவர்த்தியின் தேகநிலை.

ஜார்ஜ் பன்னர் மிஷன் திருபதிமாமாகக் குண மடைந்த ஒருகிருஷ்ணன். அவர் அணி வெளியில் செலவழிக்கும், தேகப்பயிற்சி செய்தற்கும் இவறு மென்றும் அறிகிறோம்.

அதிமதூரம்

கையில் காசில்லாவிட்டாலும் கடன் வாங்கிக்கொண்டு, பல மைல்கள் தூரம் இருந்தாலும் பக்கத்து வீட்டுனப் பாவி த்து, லாபம் வரும் வேலையாயினும் அசட்டை செய்துவிட்டு, பலநாள் கஞ்சியில்லாது திண்டா டினாலும் கவலையில்லாது பெண்டு பிள்ளைகளை அல்லற்படவிட்டு, அமாவாசைக் கருக்கலானு லும் ஆசைச் சந்திரன் வெளிச்சத்தைக் கொ ண்டி, காத்தத்தி நருகுற்ற ஆயமே பென்ன, பரபரப்புடன் சூழலிலுள்ளவரெல்லாம் தன் னிடம் ஒடிவருமாடி இழுப்பது அதிமதூரம் என்னும் கிராமத்தின் கள்ளுக்கடை. விதியில் லாது அருகிற் சென்றாலும் மூக்கைக் கெட்டி யாகப் பிடித்துக்கொண்டும் தலைகுனிந்தும் ஒழு க்கமுடையோர் விரைவாக விட்டு விலகும்படிச் செய்யும் அந்தப் புனித்தக்கள் ஓணன், பல்வி, தேள், ஏறம்பு முதலியவைகளின் உடலையும் சாரத்தையும் கொண்டதா யிருந்தாலும் அது குடிசையானுக்கு எத்துணை மதுமாய் யிருக்கிற தென்று நாமறியோம். இதுவும் ஆச்சரியமல்ல: கண்ணால் காணவும் அறவறுப்பாக இருக்கும் மலத்தை நாய் எவ்வளவு விரும்பிப் பிசுக்கிறது? ஆனால் குடிசையானும் ஒழுக்கமுடையோரும் ஒரே பிறப்பினரன்றோ? அதுவே நமக்கு வரு தத்ததைத் தருவது. மருதாபுரம் என்னும் அக்கிராமத்தின் உண்மைப் பெயரைவிட்டு அதை அதிமதூரமெனும் காரணப்பெயரால் அழைக்கும் குடிசையானது நன்றிதா நென்னே! இவ்வழகான பெயருக்குக் காரணம் அங்கிரு ந்த கள்ளுக்கடையே.

இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த கள்ளுக்கடையில் ஒருநாள் மாலை சுமார் 10-மணிக்கு வழக்கம் போல் பெருத்த கூச்சலா யிருந்தது. கூட்டம் மிகப் பெரிதா யிருந்ததால், அன்றாடம் கஷ்டப் பட்டு நெய்து சம்பாதித்ததுத் தங்கள் வீட்டுப் பெட்டி பணம் வைப்பதற்கேற்றதல்ல வென்று மடியில் சுமந்து வந்து தொலைக்கும் பணத்தால் தங்களிட மிருந்த பெட்டிகளை நிரப்புவதற்கு எப்பொழுதுமேபோல் உட்கார்ந்திருந்த முன்று ஆட்கள் வெகு பரபரப்புடன் பணத்தை வாங் கினர். அருகிலிருந்த 'சாக்கூ' கடையில் பார்ப்போர் பிரமிக்கும்படி குவிந்துகிடந்த அனு சாரக் காரப்பதார்த்தங்களும் சூரியன் முன் பனிக்கட்டியெனக் குறைய, அவரிடமிருந்த பெட்டியில் பணம் குவிந்தது. கடையைச் சுற்றி லும் முழங்காதுக்குமேல் அணிந்திருந்த ஒரே

கந்தையுடனும், ஒரு கையில் மொந்தையுடனும், மற்ருருகையில் காரக்கரியுடனும் உட்கார்ந் திருந்தவர்களின் காட்சி இலவசமாகக் கஞ்சி ண்றுமிடத்தில் குழுமி யிருக்கும் பஞ்சைப் பிச்சைக்காரர்களுடையது போலிருந்தது. ஆனால் அவர்கள் கோரமான குரலில் ஒருவரை யொருவர் திட்டிக்கொள்வதும், ஒருவர் மீதொ ருவர் விழுந்து குத்திக்கொண்டும் அடித்துக் கொண்டும் ஆடுவதும் தள்ளாடி விழுவதும் அவர்கள் பைத்தியக் காரர்களோ என்று பார்ப் பவர்களை எண்ணச் செய்யும்.

இவ்வாறிருந்த ஆர்ப்பாட்டத்தி விடையே ஒருவன் எழுந்து தன்னை நோக்கிவரும் மற் றொருவனிடம் தள்ளாடிக்கொண்டே சென்று 'என்னடா, எத்தனை மொந்தை? இன்னைக்கி ரொம்ப ஜோரா இருக்கே. நம்பகிட்டே யிருந்த மூணரை ரூபாயைச் செலவு பண்ணிட்டேன். இரண்டு ரூபா நெச்சத்துக்குக் கூலி, ஒண்ணரை கடன் வாங்கினேன். என்று அறவறுப்பான குரலில் பேசினான். இப்படியே இருவரும் சற்று நேரம் பேசியபின்பு அவன் குடிவெறியால் விளையாட்டாகவே தன்னிடமிருந்த கூர்மை யானகத்தியை இடுப்பிலிருந்து எடுத்தான். இரு வருக்கும் நடந்த சம்பாஷனை முற்றி விளையாட் டிச் சண்டையாக முடிந்தது. விளையாட்டா கவே கத்திக்குச் சொந்தக்காரனும் அதைத் தன் எதிரி லிருந்தவனைக் குறித்து வீசி எறிந்தான். அவன் குறி சரியனதா யிராததாலும் எதிரி லிருந்தவன் சற்று நகர்ந்து விட்டதாலும் கத்தி றோகச் சென்று சற்றுத்தூரத்தில் ஒரு மாத் தருகி லாடிக்கொண்டிருந்த 7 வயது பையனு டைய மார்பில் பாய்ந்தது. உடனே இரத்தம் வெள்ளம்போல் வீரிட்டு வந்தது. அப்பைய னுக்கருகே படுத்து உரங்கிக்கொண்டிருந்த ஒரு வரது வேஷ்டியில் இரத்தக் கறையாயிற்று. பையனும் உடனே விழுந்து மடிந்தான்.

சுமார் 14-மணி நேரமாயிற்று. பையனது தகப்பனார் இருட்டு வேளையானதால் அவனைத் தேடிக்கொண்டு வந்தார். வழியில் நல்லதம்பி முதலியார் இரத்தக்கறை தோய்ந்த வேஷ்டி யோடு செல்வதைக் கண்டார். சிறிது நேரத் திற்கெல்லாம் தம் மகன் கத்தி பாய்ந்த மார் புடன் குப்புரக் கிடப்பதையும் பக்கத்தில் இரத் தம் தோய்ந்திருப்பதையும் பார்த்தார். பெற்ற வரது வயிறு பக்ரெனப் பற்றியது; ஓ வென் றலறினார்; அழுதார்; தமது மகனது பிரேதத் தைப் புரட்டினார்; அவரது வருத்தமும் அள வில்லாமல் அதிகரித்தது. தாம் வெகு செல்வு

மாகவும் சீருடனும் வளர்த்து வந்த தமது ஓரே மகனை இங்ஙனம் கொலையால் பரிகொடுத்த அவர் பட்ட பாட்டை எவரே விரிக்க வருந்தார்? இதற்குள் அவரையும் பிணத்தையும் சுற்றி ஒரு பெருங்கூட்டம் திரண்டிவிட்டது.

சுற்றத் தெளிந்த பின் நல்லதம்பி முதலியாரையும் அவரது வேஷ்டியையும் பற்றிய கவனம் மகனைப் பரிகொடுத்த மயிலேறி முதலியாருக்குக் கவனம் வந்தது. நல்லதம்பி முதலியாரே தமது மகனைக் கொலை செய்தவரென எண்ணி, உடனே பெருங்கூட்டம் தம்மைப் பின் தொடர ஓடினார். சில நிமிஷங்களில் நல்லதம்பி முதலியாரின் கையைப் பிடித்துக் கொண்டார். கூட்டமும் அவர்களைச் சூழ்ந்து கொண்டது. நல்ல தம்பி முதலியார் பாபம், ஒன்றுமறியாது திகைத்தார். அயலுருக்குச் சென்று விடு திரும்புகையில் வழியில் சுற்று அயர்ந்து துயின்று பின் எழுந்து வீட்டுக்குச் சென்று கொண்டிருந்த அவர் எதை அறிவார்? சுற்று இருட்டா யிருந்ததாலும் தூக்கத்திலிருந்து அப்பொழுதுதான் எழுந்த படியாலும் அவர் தமது வேஷ்டியிலிருந்த கறையைக் கண்டிவர். மயிலேறி முதலியாரும் சுற்றி நின்ற ஜனங்களும் அவர்மீது கொலைக்குற்றஞ்சாட்டி, வாயில் வந்தவாறு திட்டினார்கள். நல்லதம்பி முதலியார் பயத்தால் வாய் குளரிப் பேசினார். தூக்கத்திலிருந்து தெளிந்த அவர் முகம் பயத்தினால் குற்றம் செய்துவிட்டுத் தானே திகைப்பவனது முகத்தை ஒத்திருந்தது. இதனால் குற்றஞ்சாட்டுபவர் அவரே குற்றவாளியென ஸ்திரமாக எண்ணினார். நல்லதம்பி முதலியார் உண்மையை நிலைநாட்டச் செய்த முயற்சி வீணாயது. உடனே அவர் கைப்பிடியாகப் போலீஸுக்குக் கொண்டுபோகப்பட்டார்.

அதிமதூரத்துக் கருகிலிருந்த நியாயஸ்தலத்தில் நியாயாதிபதி வழக்கை விசாரித்தார். மயிலேறி முதலியார் பக்கம் வெகு பெயர்கள் சேர்ந்தனர். நல்ல தம்பி முதலியாருக்கோ, அவரது குடும்பமே ஆதரவாய் நின்றது. இருட்டு வேளையில் கொலை நடந்த இடத்திலிருந்து ஊருக்குச் செல்லும் வழியாக அவ்விடத்திலிருந்து ஒரு பர்லாங்கு தூரத்தில் அவரை மயிலேறி முதலியார் கண்டதும், அவரது வேஷ்டியில் இரத்தக்கறை தோய்ந்திருந்ததை ஒரு பெருங்கூட்டம் கண்டதும், அவர் முகம் பிரம்மஹத்தி பிடித்தவனது போலிருந்ததும், அவர் பயத்தினால் குற்றஞ்செய்து திகைப்பவன் போல் குளரிப் பேசியதும் அவர்மீது ஏற்பட்ட

வீண் பழியைப் பலப்படுத்தின கொலையான ஆறாவது நாள் நல்லதம்பி முதலியார் குற்றம் நிச்சயிக்கப்பட்டு அவரது வழக்கு அடுத்த செஷனில் விசாரிக்கப்படுமென்றும் தீர்மானமாயது. எப்படியாயினும் அவர் தூக்குத் தண்டனை படையது நிச்சயமெனப் பலருக்குத் தெரியும். அவர் நல்ல குணம் வாய்ந்தவரெனப் பலர் அறிந்திருந்தும் அவர் அகப்பட்டிருந்த நிலையும் அவர் மீது குற்றஞ் சொல்லக் காரணமாயிருந்த அடையாளங்களும் அவர்களைத் தடுத்தன. நல்லதம்பி முதலியாருடைய ஆளி இங்ஙனம் சொற்பநாட்களில் அவரது உடலை விட்டுப் பாக்கவேண்டும்.

அந்தோ! பழியோரிடமும் பாபமோரிடமுமாக முடிந்தது. ஒரு பாபமு மறியாத நல்ல தம்பி முதலியார் குடிசாரன் வெறி விளையாட்டால் உயிரிழைக்க வேண்டிய தாயிற்று. இத்தனை அநியாயத்துக்கும் குடிவெறியல்லவா காரணம்? பல குடிகளைக் குட்டிச்சுவராக்கும் குடியால் விளையும் தீங்குகள் எத்தனை? அநியாயம் எத்தனை? நஷ்டம் எவ்வளவு? கூடக் குடித்த மாத்திரத்தில் ஒருவன் தன் வசமீழ்ந்தவனாய் ஏதோ ஒரு கொடிய பூதத்தால் ஆட்டப்பட்டு பவன்போல் ஆடுகிறான்; நல்லவற்றையும் தீயவற்றையும் பிரித்தறியும் சக்தியை இழக்கிறான்; நண்பர் சுற்றத்தார் என்பதை மறக்கிறான்; விளையாட்டு, சாகசம் என்பவைகளை உணராது திகைக்கிறான்; செய்யத்தக்கவற்றைத் தயங்காது செய்கிறான்; வாயில் வாக்கடாததைப் பிதற்றுகிறான்; சுருக்கமாக, பகுத்தறிவும், நல்லுணர்வும், பயமும், மானமும் அழிந்தவனாகி, சுபத்தியம் பிடித்தவனிலும், கொடிய மிருகத்திலும் கேவலமாகிறான். சாதாரணமாக ஒருவன் எத்துணைச் சாந்தகுண சீலனாயினும் மது அவனது வாயிற்றி விதங்கியவுடன் அவனது நற்குணமும் சாந்தமும் பூனையைக்கண்ட எலியென ஓடி ஒளிகின்றன. உடனே இழி குணங்கள் எல்லாவற்றிற்கு மிருப்பிடமாகிறான். இத்தகைய சனமான பல கெடுதிகளுக்குக் காரணமான கள்ளை ஏனோ மானிடர் பருகவேண்டும்? அதன் சாகச குணத்தை யறிந்தும் அதனை யொழிக்கிறார்களில்லையே. அதைக் குடிப்பதா லோதாவது ஆனந்தமுண்டா? அதற்கு ருசிதான் நல்லதாயிருக்குமா? அதன் மணமும் மூச்சுக் கெடுத்து, குடலைப் புரட்டிக் கஷ்டப்படுத்தி அதன் பக்கல் வந்த ஒழுக்கமுள்ளவரை விட்டுவதாக இருக்கிறதே. அப்படித்தான் அது ருசியானதாயும்,

ஆனந்தங் கொடுப்பதாய் மிருந்தாலும் அதைப் பருகி அதனால் அளவிலாத தீமைகளுக்காளாவதா? ருசியாயிருக்கிற தென்று பாஷாணத்தை யருந்தலாமா? இன்னும் மதுவின் குணத்தை நோக்கின் அதைப் பாஷாணத்தினும் கொடி தென்றே சொல்லவேண்டும்.

* * * * *
நல்லதம்பி முதலியாருடைய வழக்கு செஷன் ஸூக்குக் தீர்மானிக்கப்பட்டதற்கு மூன்றாம் நாள் காலை 8-மணிக்கு அதிமதூரம், நெல்லுகிடங்கு தெருவில் பட்டாணி சத்திரத்திலிருந்த ஒரு விசாலமான இடத்தில் சுமார் 15' 0" ஆட்கள் குழுமியிருந்தனர். அப்பொழுது உபநாயகம் செய்வதற்காக ஒரு பெரியார் எழுந்தார். முக்கால் பங்குக்குமேலும் செங்குந்தரே வதியும் அதிமதூரம் கிராமத்தின் சீர்கேடான நிலையை யொழித்து அத்தனை பேல் நிலைக்குக் கொண்டு வரும் நோக்கத்தோடு அக்கிராமத்திற்குத் தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தார் கருணைகூர்ந்து அனுப்பிய பிரசாரகர் களிருவரில் அவர் ஒருவர். அவர் 'கஷிப் பிரகாக்ஷிகள்' என்பதைப்பற்றி வெகு திறமையாகவும் தெளிவாகவும் சொற்பொழி வாரற்றினார். பல சமூகங்களையும் நாடுகளையும் பாழாக்கித் தபிக்கும பெரிய அக்கினி கஷிப்பேதமே என்றும், அது பெரிதும் செங்குந்தாக்கினிட வேறுன்றி இருக்கிற தென்றும், அற்ப அஷ்டயங்களைப்பற்றி யுண்டாகும் எண்ணிலாத கஷிகள் பந்துத்துவம் நட்பு இவற்றை யழிக்கின்றன என்றும், செல்வ வந்தர்களைப் பணத்தை வினாக கிரயம் செய்யத் துண்டிவதும் அதுவே என்றும், அதனால் பலர் மூடத்தனத்திற்கும் கொரோச் செயல்களுக்கும் ஆளாவதன்றிப் பெரும் பொய்களைச் சொல்லுகிறார்களென்றும் அதனால் கஷிப்பேதம் அதிலே படுபவர்களுக்குப் பாப மூட்டை கட்டிக்கொடுப்பதுடன் அவர்கள் செய்யாணனும் நற்செய்கைகளைத் தடுக்கிறதென்றும், ஆகையால் மரபாதகங்களுக்கெல்லாம் மராவாய இதுனி லீடுபடுவோர் பெரும்பாசிக் கொன்றும், நன்மை என்பதற்கு அனுவரவும் காரணமாகாத இக்கண் யழித்தலாலேயே எந்தச் சமூகமும் முன்னேற்றமடையுமென்றும், அதுபற்றிச் செங்குந்தரும் சிறப்பாய் அதனை வேரோடு பெயாததுதொலைத்து ஒற்றுமை பென்னும் அமுதமருந்தி ஆனந்தித்திருக்க வேண்டுமென்றும் கூறியமார்தார்.

பின்பு மற்றொரு பிரசாரகர் 'பொய்' என்பதுபற்றிப் பேசினார். அவர் பொய் பென்பது உண்மையை, அதாவது நடந்ததை யொளி

த்த வேறு புகலல் என்றும், தன் மட்டில் நன்மை யடைய ஒருவன் பொய் சொல்லுவதால் எண்ணிலாதவர்க்குக் கஷ்ட முண்டாகலாமென்றும், அதனால் கொடிய தென்றும், அதுபற்றியே தின்னிய புழுடைத் திருவள்ளுவனாரும் "வாய்மை பெனப்படுவதிபாகெனின் யாதொன்றும் தீமையிலாத சொல்ல" எனக் கூறிப் போந்தனரென்றும், பிரர்க்கு வரும் நன்மையைத் தன் நலன் கருதித் கெடுக்கப்படாதென்றும் பலர் நன்மையை அடையுமிடத்து ஒரு காரியத்தை ஒளித்தும் கூறலாமாகையால் பிரதன்மையே பிரதன்ம என்பதை

"பொய்மையும் வாய்மை யிடத்த புறந்தீர்த நன்மை பயக்கு மெனின்" என்னும் பொய்யா மொழி வலியுறுத்த மென்றும், அவ்வாறு பிரதானமாய நன்மை அழியுப்படி பொய் புகலுதல் எத்துணைக் கொடியதென ஆராயின புலனென்றும் கூறி, 'செங்குந்த மக்களே! நீங்கள் உயர்வுடையவர்களாகத் தீழ்மேண்டு மெனில் எவ்வகைச் சுயநலமற்றியும், எனக்கு முன்பேசிய நண்பர் கொடிதென விரித்துக் கூறிய கஷிப்பேதம்பற்றியும் உண்மையை ஒளித்துப் பிரதது நன்மைகளுக்கு ஊறு ஏற்படுமாறு பொய் சொல்லுதலை அறவே விட்டொழியுங்கள்', என வற்புறுத்திப் பின் அக்கிராமத்துச் செங்குந்தர்கள் சீரிய நெறியில் நின்ற திகழ வேண்டுமென்று கடவுளைப் பிரார்த்தித்து அமர்ந்தார்.

உடனே மருகையா முதலியார் என்னும் ஒருவர் மேடைமீது வந்தார். அவ்வூரில் அவர் சமர்ப்ப பெரியவராக மதிக்கப்படுபவர்; ஒரு கஷிக்குத் தலைவராக இருந்தார். அவர் மேடைமீதேறியதும் அனைவரும் ஆச்சரியத்துடனும் ஆவலுடனும் யாது கூறப்போகிறாரென எதிர் பார்த்திருந்தனர் அவர் பின்வருமாறுபேசினார்:

"செங்குந்த சீமான்களே! நமது தலைச்சுவகத்தின் பிரமுகாகை தமது உயரிய உபநயாசங்கால் இன்று எனது மனதில் கிளப்பிய ஒருணர்ச்சியால் என்னுள் அமிழ்ந்தகிடக்குமூ இரகசியத்தை வெளியிட முன்வந்தனானே. இங்குப் பேசுவதற்காக என்னுமதி யளிப்பீரென எண்ணுகிறேன். நல்லதம்பி முதலியாரீது கொலைக்குற்றஞ் சாட்டப்பட்டு அவர் தூக்குத் தண்டனை விதிக்கப்படும் நிலையிலிருப்பதையும் நீங்கள் நன்கறிவீர்கள். அவர் ஒரு பாபமு மறியாத நிரபராதி என்பதை நான் உண்மையாக அறவேன. அவரீது குற்றஞ் சாட்டப்பட்ட நாளே மாகை அவர் ஒரு மரத்தடியில்

இளைப்பா லயர்ந்து துயின்றகொண் டிருந்தார். அவர் பக்கவில் ஒரு சிறு பையன் ஆடிக்கொண் டிருந்தான். அவன் மயிலேறி முதலியாரது மக னென நானறியேன். திடீரென அருகிலிருந்த கள்ளுக்கடையின் பக்கமிருந்து ஒரு கத்திவந்து அவன் மார்பில் பாய்ந்தது. உடனே இரத்த வெள்ளம் பெருக, பையனும் மாண்டான். நான் அந்தப் பக்கமாகச் செல்லுகையில் இக்கோரக் காட்சியைக் கண்டேன் ஆயினும் இறந்த பை யன் இன்னொரு அறியாததாலும், அருகிற் செ ன்றால் நமமைக் குற்றம் சாருமோ என்ற பயத் தாலும் நான் அதைக் கவனியாதவன்போல் போய்விட்டேன். பின்னர் பாபம்! 'பழியோ ரிடம் பாபமோரிடம்' என்பதுபோல பையனைக் கொன்ற குற்றம் ஒன்றறியாத நல்லதம்பி முதலியார் தலையில் விழுந்தது. இவ்வளவையு மறிந்த நான் ஏன் உண்மையை உரைத்து அவ ரை மீட்கக்கூடாதெனக் கேட்கிறீர்களோ? ஐயோ, அதைக்கூற நானாகிறேன். என்னைக் கஷிப்பேத மென்னும் பேய் பிடித்திருந்தது. அவர் எனக்கு எதிரான கஷியைச் சொந்தவர். கஷி உண்டானதன் காரணத்தைப்பற்றிப் பல ருக்குத் தெரியும். அது எவ்வளவு அற்பமான வதன்றும் அதைக் கேட்டால் எத்தனை பெயர் என்னி நகையாடுவதென்றும் நான் இப்பொழுது தான் உணருகிறேன். சமீபத்தில் நடந்த நமது நல்லவரான கோயில் உற்சவத்தில் ஒருநாள் நான் பகலுற்சவத்தில் பாணவடிக்கை வேண்டு மென்றேன். அவர் அது வேண்டா வென்றார். இதனாலேயே கஷி ஏற்பட்டது. இந்தக் கஷிப்பேதத்தினாலேயே 'அவர் குற்றஞ் சாட் டப்பட்டு இறந்தால் நமக்கென்ன? என்று வாளாவிருந்தேன். ஆனால் நமது தலைச் சங்கப் பிரசாரக்கூறு சீரிய சொற்பொழிவுக ளால் என் மனம் மாறியிட்டது. இப்பொழுது பொய்யினாலும் கஷியினாலும் உண்டாகும் பெருந்தீமைகளை நான் நன்குணர்ந்தேன். இன் று முதல் நல்லதம்பி முதலியார் என் அரிய நண் பரானார். அவரை மீட்கவேண்டியது என் கடமை பாயிற்று. இப்பொழுது உண்மையை உரைத்தேன். நான் கூறுவது சத்தியம்."

இவ்வாறு ஆவேசம் கொண்டவர்போல் அ வா பேசியதைக் கேட்டுப் பலருந் திகைத்தனர். ஒருவரை பொருவர் பார்த்து விழித்தனர். பின் னர் பிரசாரக்கூறு கூறியபடி அனைவரும் ஒன் ருப்பத் திரண்டு பெருந்த ஆரவாரத்துடன் விரை வாக நீதித்தலத்துக்குச் சென்றனர். நீதிபதி யிடம் நல்லதம்பி முதலியாரது குற்றமற்ற

தன்மையைக் கூறிச் சாதித்தனர். மருதையா முதலியாரும் பலமாகச் சாஷி கூறினர். ஆகையால் நல்லதம்பி முதலியார் பிரசாரத் தைத் தீர்மானிக்கப்பட்டு வழக்கும் தள்ளப் பட்டது. பின்பு அவரும் நல்லதம்பி முதலியா ரைக் கண்டனர். அங்கு அவர் ஆச்சரிய மென்னே! அவரது பலத்த விரோதியாகிய மருதையா முதலியார் அவரைத் தழுவித் கொண்டார். நல்லதம்பி முதலியார் 'இது உண்மையா? அல்லது கனவா?' என ஏங்கினார். பின் உண்மையே என உணர்ந்தார்; திகைத் தார். சற்றுநேரத்தில் எல்லாம் விளக்க மாயிற்று. ஊராரணவரும் அவரது குற்றமற்ற தன்மையை ஒத்துக்கொண்டு கொலைத்த வித் தை விளக்கினர். நல்லதம்பி முதலியாரது குற்றமும் நீங்கிற்று. அவரும் ஏமன் கையி னினதும் தப்பினார். பலர் கண்ணிலும் தம் பெய ருக்கேற்ப நமது குணசீராகவே காணப்பட்டார். பின்னர் அனைவரும் 'ஜே' கோஷத்துடன் கூட்டம் நடந்த இடத்திற்குத் திரும்பி வந்தனர். பிரசாரக்கூறு நல்லதம்பி முதலியாருக்கு ஆறு தல் கூறினர். சிறிது நேரத்தில் கூட்டமும் இனிது கடிந்தது. மருதையா முதலியார் இல் லததில் நல்லதம்பி முதலியாருக்கும் பிரசாரக் கருக்கும் நல விருந்தாயது. நல்லதம்பி முத லியாருக்குத் தலைச் சங்கத்தினிடம் எழுந்த நன் றியினை அளவடிக்கை முடியுமோ? அவர் குலத்தொண்டினில் சம்பட்டிய தளராதுமேயுட்க அனேறே சபதம் செய்துகொண்டார். அவ்வூ ரில் நிலத்து இன்ன விழைத்துவந்த கஷியும் மாண்டது. அவ்வூரார் பலரும் சிநாடகனில் குழியை பொழித்தனர்; சீரமை யுற்றனர். அது முதல் அவ்வூராருக்குத் தலைச் சங்கத்தோடு நல்ல சம்பந்தம் ஏற்பட்டது. இப்பொழுது நமது 'மததார'னும் அவ்வூரில் ஏறக்குறைய ஒவ்வொ ருவர் வீட்டுக்கும் செல்லுகின்றனர். நல்லதம்பி முதலியார் மருதையா முதலியா ஆகியவரது குலத்தொண்டு குணத்து நடைபெருகிறது. தலைச் சங்கத்தாரது தீவர உழைப்பைப்பற்றியும் அதனாலுண்டாகும் அளவளா நன்மைகளைப் பற்றியும் ஒரு 'பெரிய' மகிழ்ச்சியும், அச்சங்கத் தின் முதன்மையாளர்களாகிய புண்ணிய முர்த் திகண்டித்து ஒரு ஆழ்ந்த நன்றியும் நல்லதம்பி முதலியாரது குடும்பத்தினர் மனதில் நிலைநா டியுள்ளது. பொய்யை பொய்யாக! வாய்மை வளருக! கஷிப்பொழிக! அன்பும் வசுவாசமும் அகன்றலவுக!!

ஜே. நக்கபெலர்.

சொழிற் பகுதி

அற்பம் அற்பமன்று.

இவ்வளவுதான் அநேகர் அற்பம் விஷயங்க ளென்று பல பொருள்களை அவட்சி யம் செய்கிறார்கள். ஆய்ந்தோய்ந்து பார்த்தால் அற்பம் என்று இகழத்தக்கது ஒன்றுமில்லை. அற்பமானவை யென்று சிலவற்றினிடத்து நமக்கு அவமதிப்புத் தோன்றமாயின், அப் போது முன்னிருந்த மகான்கள் சொல்லிய மேலான சில வசனங்களை நினைத்துப் பார்ப் போம்.

சிறந்த சிற்ப சாஸ்திரி ஒருவர் முன் சித்தி ரித்த ஒரு பிரதிமையில் ஒரு பாகத்தைத் திருத் திக்கொண்டிருக்கும்போது யாரோ ஒருவர் வந்து பார்த்து, 'இதென்ன இந்த அற்பத்தை ஒரு பெரிய காரியமாகச் செய்து கொண்டிருக் கிறீர்?' என்று கேட்டதற்கு அந்த சாஸ்திரி "நீர் சொல்வது சரிதான். ஆயினும் 'சிலவது நீர்வாய்ச் சிறுதுகனாற் பெருமும்புற்று உருவ மைந்த பெற்றியதென்ன?' 'பலதுளி பெரு வெள்ளம்,' என்றபடி அற்பமான பல பரமா ணுக்கள் சேர்ந்தே ஒரு பெரு மலையாகின்றது. அதுபோலவே அற்பமான பல காரியங்கள் சேர்ந்தே ஒரு பெருங் காரியமாகின்றது; அந்தப் பெருங் காரியம் அற்பமல்லவே" என்று விடை கொடுத்தனுப்பினார்.

நெசவு வேலைில் அமர்ந்திருந்த ஒருவர் தம் உத்தியோகத்தை விட்டு நீங்கும் காலத்தில் ஒரு கனவானிடத்தினின்றும் தமக்கு வேண் டிய ஆஸ்தி கொஞ்சம் வாங்கினார். அந்தக் கனவானுடைய வீட்டை உள்ளது உள்ள படியே அதிலுள்ள சகல சாமான்களோடும் வாங்கிக் கொள்ளும்படியாக உடன்படிக்கை ஏற்பட்டது. அப்படியே அவர் அந்த வீட்டை வாங்கிக்கொண்டு, சாமான் பட்டியில் குறித் துள்ளபடி எல்லாம் சரியாயிருக்கிறதாவென்று சோதனை செய்து பார்க்கையில் சிறிய நாற் காலியொன்று காணாமலிருந்தது. அதைப் பற்றி அவ்விடு விறமவரைக் கேட்டதற்கு, அவர், 'ஆம், அது மெய்தான்; நான் தான் அச்சிறு நாற்காலியை எடுத்துக்கொண்டேன். இவ்வளவு பெரிய வியாபாரத்தில் நீர் அணுவும்

விடாமல் நூல் நூற்றப் பார்ப்பீரென்று நான் நினைக்கவில்லை,' என்றார். அதைக்கேட்டு அந்த வீடு வாங்கினவர், 'பிரபுவே நான் இத்தனை காலமாய்ச் சிறிதளவுகூட விடாமல் பார்த்து வந்திராவிட்டால், இப்போது இந்த வீட்டை வாங்கும் நிலைமைக்கு வந்திருக்க முடியாது. இன்னொரு வார்த்தை சொல்லுகிறேன்: தாங் கள் கோபம் கொள்ளக்கூடாது. தாங்கள் இப்படி அற்பமென்று சொல்லி ஒரு பொருளை யும் அவட்சியம் செய்யாமல் கவனமாய் பார்த் துக்கொண்டு வந்திருந்தால் இப்போது இந்த வீட்டை விற்க நேரிட்டிராது,' என்றார்.

பெரியோர்கள் கண்டுபிடிக்க அரிய பெரிய விஷயங்கொல்லாம் முதலில் அற்பமான விஷ யங்களைப் பார்த்துப் பரிசோதனை செய்ததனாலேயே யன்றி வேறு வழியாலன்று. புத்தி யில்லாதவர் கண்ணுக்கு எங்கும் இருள்முடித் தான் இருக்கும். புத்திமான்களுடைய கண் ணுக்கோ எங்கும் ஒவ்வொரு புதுமை காணப் படுகின்றன. கடிக்கா யந்திரத்தில் கால அளவு சரி யாய் ஏற்படுவதற்காகப் 'பெண்டிலம்' என்கிற கருவியைத் தொங்கவிட வேண்டுமென்று காலி லிடோ என்பவர் அறிந்துகொண்டது பைசா நகரத்துக் கோயில் மண்டபத்தில் கட்டித் தொங்கின விளக்கைப் பார்த்ததினாலேதான். மிகவும் அற்பமான கடற்பாசி கடலில் மிதக் கக் கண்டதுதான், கோலம்பஸ் என்பவர் புதி தாய்க் கண்டுபிடிக்க வேண்டுமென்று ஆவல் கொண்டு போன புது உலகம் என்று சொல் லப்படும் அமெரிக்கா கண்டம் வெகு சமீபத்தி லிருக்கிறதென்று உறுதியாய்ச் சொல்லித் தம் கப்பற் சேனையில் உண்டான குழப்பத்தைத் தணிப்பதற்கு இடமாயிற்று. தவணைக் காலா னது இரண்டிவித உலோகங்களோடு சேர்ந்தால் அவற்றால் வளிக்கப்படுமென்று கால்வனி என்பவர் கண்டறிந்தார். இந்த அற்ப விஷயத் தைக் கண்டதுதான் உலகத்திற்கு இப்போது மகோபகாரமாய் வழங்கி வருகின்ற தந்தி தபால் ஏற்படுத்துவதற்கு முகந்தாரணமா யிற்று. ஜியார்ஜ் ஸ்டீவென்ஸன் தம் பாட்டி யார் அடுப்பில் வைத்துச் சென்ற காபி கொ திக்கும்போது அதினின்றும் மேலெழும்பும்

நீராவி காடி பாத்திரத்தின் மேல்முடிவை மேலுக்குக் கொடுப்பவையென்று நோக்கிச் சித்திக்கே, நீராவிக்கு அதிக வல்லமை யிருக்கிறது என்று உணர்ந்து இப்போது யாவரும் அதியுயிர்க்கும் நீராவி யந்திரத்தைக் கண்டுபிடித்தார்.

பிரான்கிலின் என்பவர் மின்னலாவது, இரண்டு பொருள்கள் ஒன்றோடொன்று உரையகாலுண்டாகிய நொதுப்புத்தானென்று அதன் விவரத்தைச் சோதினை செய்திருக்கக் கண்டு, சாதாரணமான ஜனங்கள், 'வேலையற்ற அம்பட்டன ஸ்ரீனையைப் பிடித்து சிரைப்பதுபோல போல போக்கற்ற வேலை இதனால் என்ன பயன்?' என்று சொல்லி ஏளனஞ் செய்தனர். அதற்கு பிரான்கிலின் சொன்னதாவது: "குழந்தை பிரப்பதன் பயன் என்னவென்று நினைக்கிறீர்கள்? அது ஒரு பெரிய மனிதனுக்கு மென்பதல்லவா? பெரியவர்கள் குழந்தையின் முன்னிலையில் ஏதாவது ஒரு தகாத காரியத்தைச் செய்கிற காலத்தில், தங்களைப் போலவே அவனும் ஒரு காலத்தில் பெரியனாவானென்பது அவர்களுடைய எண்ணத்தில் உறுதியாயிருக்க வேண்டும்," என்று பதிலுரைத்தார்.

ஒரு சாதாரண மனிதன் ஒரு சிறந்த உப்பரிசையைப் பார்த்து எவ்வளவு தெரிந்து கொள்வானோ அதைவிட அதிகமாகவே ஒரு புத்திமான் ஒரு சிறு குடிசையைப் பார்த்துத் தெரிந்து கொள்வானென்று ஒரு வித்வான் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஊன்றிப் பார்க்கத் திறமையற்று மேற்புல்லை மேய்கிறவன் ஒரு பெருங்காடெல்லாம் போய்ச் சுற்றினாலும் ஒரு கிறகு குச்சிகூடக் கண்டிட்டுத் தொண்டுவரமாட்டான். ஊன்றிப் பார்க்கத் திறமையுடையவன் தான் பார்ப்பது எவ்வளவு அற்பமாயிருந்தாலும் அதிலும் ஒரு புதுமையைக் கண்டுகொள்வான். ஐரோப்பா கண்டம் முழுதுக்கும் இங்கிலாந்து ஒன்று தான் மிகவும் சிறந்த வியாபார ஸ்தலமாயிருக்கிற தென்பது யாவருக்கும் தெரிந்திருக்கலாம். அதற்குக் காரணம் அத்தேசத்தில் நிலக்கரியும் இருப்பும் அளவற்றிருக்கின்றன என்பதே யல்ல; முக்கியமாய் அங்கிருக்கிற வேலைக்காரர்கள் வெகு திறமையாய் வேலைசெய்து முடிந்ததற்கொண்டு வருகிறார்களென்பதுதான். ஒரு தேசத்திலுள்ள பலவித வேலைக்காரர்களும் தங்கள் தங்களுடைய பணச்சாட்சிக்கு ஒன்று உண்மையும் ஊக்கமும் ஆஸ்தையுமுடையவர்களாய் உழைப்பார்களானால் அப்போதுதான்

அத்தேசம் சிறந்ததென்று பெருமை பெற்று அப்படியே லீபத்திருக்கும்.

ஒருவனுடைய நற்குணங்களெல்லாம் மிகவும் அற்பமான கோபம், கர்வம், பேராசை முதலிய குணங்களால் அழிக்கப்படுகின்றன. அதிக சமர்த்தர்களாய் இருப்பவர்களுக்கொஞ்சம் பிசுருவதனால், அகேசராய்க் காரியத்தைச் சாதித்தும் ஜயம் பெறுபவர்களுக்குப் பரிசுக்குப் போகும் பிள்ளைகள் கூடிய வரையில் நன்றாகக் கேட்ட கேள்விகளுக்குப் பதில் எழுதியும், அவையோ காலோ கம்பர் பிசுசிப்போவகனால் பலன் மாந்திரம் கைக்கெட்டாமற் போகின்றது. ஆன்ஸ்போர்டி மாகாணத்திலுள்ள வித்தியாசாலை ஒன்றில் ஒரு சுகுமார யந்திரத்தில், காலத்தைக் கொல்வது கொலை யாகாது என்று கினைத்திருப்பவர்க்கு எச்சரிக்கையாக, 'நாழிகை வினாபக் கழிந்து அந்தக் குற்றத்தை கம்மேல் சாத்துகிறது' என்கிற கருத்துள்ள வாக்கியமொன்று எழுதியிருக்கின்றது. அதைப் பார்த்தால், 'இது ஒன்றையும்கூடப் பார்ப்பதற்கும்கூட, இது ஒன்றையும் முடிக்கத் தருணமன்று' என்று சொல்லி நாம் ஒவ்வொரு நிமிஷமாய்க் காலத்தை வீண்போக்குவது காலக்கொலையென்று கோன்றவில்லையா? முற்காலத்திலிருந்த வித்வான்களில் அநேகர் தாம் காலையில் உலையும் போதும், ஏதாவது ஒரு கொழிலுக்குப் போகும் போதும், தொழில் செய்யுங்காலத்தில் அவ்வப்போது ஒழிவு நேரும்போதும், வெளியே யாந்திரை செய்யும்போதும் அவ்வப்போது கிடைக்கிற ஒவ்வொரு நிமிஷத்தையும் வீண்போக்காமல் பாலஷனைக் கற்பது கிரந்தங்கள் செய்வது முதலான பெருங்காரியங்களைச் செய்திருப்பதாகக் கேட்டிருக்கிறோம் அல்லவா? போஜனத்திற்காக ஒரு நிமிஷம் காக்கவேண்டி யிருந்தால் அநேகர்க்குப் பெருங்கோபம் உண்டாகக் காண்கிறோம். ஒரு வித்வான் அப்படிச் சாப்பாட்டு வேலையில் நேரிட்ட ஒழிவு காலத்திலேயே ஒரு சிறந்த புத்தகத்தை இயற்றியிருக்கிறார். மாஸன் என்கிற வயித்தியர் ஒரு நோயாளி வீட்டிலிருந்து மற்றொரு நோயாளி வீட்டிற்குப் போகிற தருணத்தில் லூகரீஸல் என்ற கிரந்தத்தை மொழி பெயர்த்ததாகவும், டாக்டர் டார்லின் என்பவரும் அப்பாதிரியே அநேகம் கிரந்தங்கள் செய்ததாகவும், ஹெலி என்பவர் தங்குக்குக் கீழ்ப்பட்ட உத்தியோகஸ்தர்களின் மேல் விசாரணைக்காகச் சஞ்சாரஞ் செய்கிற காலத்தில் தம் அபிப்பிராயங்களை

யெல்லாம் சேர்த்து எழுதினதாகவும், எலியூரன்பவர் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகக் கருமா லேலை செய்துகொண்டே பற்பல பாஷைகளைக் கற்றதாகவும், இவ்வாறே இன்னும் அநேகர் அநேகம் நற்காரியங்களை நிமிஷம் நிமிஷமாக வே ஒழிவு வேளைகளில் செய்துமுடித்ததாகவும் கேள்விப் பட்டிருக்கிறோம் இது போலவே நமது தென்னிந்திய செங்குந்த மாகாண சங்கத்தின் அமைச்சர் உயர் திருவாளர் ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம்.ஏ., எல்.டி., அவர்கள் பாடசாலை யில் வேலை பார்க்கும் காலந்தவிர மற்ற ஒவ்வொரு நிமிஷமும் புத்தகங்கள் எழுதி வெளிப்படுத்துவதும், இடையில் நமது சங்கத்தின் எல்லாவேலைகளையும் சுவனித்துவருவதும் மிக மிகப் போற்றற்குரியதே. அப்பெரியார் மது சமூகம் முன்னேற்றுவதற்காகச் செய்து வரும் அரும்பெருந் தொண்டிற்காக நாம் என்ன கைம்மாறு செய்ய வல்லோம்? ஒரு காகம் எதிர்பாராமல் தம் ஆயுள் வரையில் 'செங்குந்த மித்திரன்' என்னும் பத்திரிகைக்கு ஆசிரியராய் இருப்பதாக நரோட்டில் செங்

குந்தர் முதலாவது மகாநாட்டில் வாக்களித்ததை நினைக்கும்போது ஆற்றொண விம் மிதம் கொள்கின்றோம். ஒவ்வொரு நிமிஷத்தையும் நமக்காகச் செலவழிக்கக் காத்துக் கொண்டிருக்கும்போது இப்படிப்பட்ட நிமிஷங்களை யெல்லாம் நாம் அற்பமென்று இகழ்ந்து அலக்ஷியஞ் செய்வது நியாயமா? ஆகையால் இனி ஒவ்வொரு செங்குந்த குடும்பத்தினரும் பிரதிக்ஷணமும் ஒரு தம்பிடி வீதம் சேர்த்து வருஷத்தில் சேரும் ரூபாய் 1-14-0-ல் 'செங்குந்த மித்திரன்' என்னும் பத்திரிகைக்கு வருஷத்திற்கு ஒன்றரை ரூபாய் செலுத்தினால் பிரதி மாதமும் தவறாது நாம் முன்னேற்றுவதற்கான வழிகளையும் உலக விஷயங்களையும் 'செங்குந்த மித்திரன்' நாய நண்பன் நம் வீடுதேடி வந்து சொல்லுவான். கல்வி நிதிக்காக மிகுதி ஆற்றுவையும் கொடுத்தால் அதனால் நாம் அடையும் பயனை எழுதி முடியாது; வாய் விட்டுச் சொல்லவும் முடியாது. (தொடரும்)

காஞ்சிபுரம். சி. அருணாசலம், காரியதரிசி, செங்குந்த வாலிபர் சங்கம்.

செங்குந்தர் கிளர்ச்சி

திருச்சி ஜில்லா.

உன்னியூர் செங்குந்தர் சங்கம்.

5-8-29 மாலை 5-மணிக்குச் சங்கக்கூட்டம் செங்குந்தர் பொதுச்சாலையில் திரு K. மாணிக்க முதலியவர்களது தலைமையில் நடைபெற்றது. கூட்டத்திற்குச் செங்குந்தர்களும் இரா பிரபலஸ்தர்களும் பெருங்கூட்டமாகக் குழுமியிருந்தனர். பல அறிஞர்களது உபநிதாசம் நடைபெற்ற பிறகு அடியிற் கூட்ட தீர்மானம் ஏகமனதாய் நிறைவேறின.

நிறைவேறிய தீர்மானம்.

சென்றதைச் நரோட்டில் கூட்ட மஹாநாட்டிற்கு வகுவிடப்பெற்ற பணத்தில் செலவுபோக மீதியுள்ள பணத்தை சென்னை தலைச்சங்கத்திற்கு அனுப்ப வேண்டுகிறோம், சட்டமிருந்தும் அவ்விதம் நடைபெற முடியாமல் மஹாநாட்டின் வரவேற்பு சபைத் தலைவருடைய சிலர் ஆகேபித்தத்தில் அப்பணம் தலைச்சங்கத்திற்கு சோமுடியாமல் சேர்ந்தது பற்றி விசனிக்கத் தக்கதேயாயினும் இச்சங்கத்திலிருந்தும் மஹாநாடு நடைபெற பொருள் உதவி செய்து பதால் அவ்விதம் செய்யக்கூடாது இச்சங்கத்தின் சார்பாய் ஆகேபித்தத்தில் அப்பணத்தைப் பரிபாலிக்க ஏற்படும் நிர்வாகசபையில் இச்சங்கத்தினருக்கும் பிரதிநிதித்தவம் அளிப்பதென, அந்திராபுரம் R. மாரியப்ப முதலியார், சென்ரிடரி.

மாதிரியும் இப்பொழுது மஹாநாட்டு மீதிப்பணத்தை நரோடு செங்குந்தர் பாங்கியில் போட்டிருப்பதாக மித்திரன் மூலமாகத் தெரிவதென்பதறி அப்பணத்தைப் பரிபாலிக்க நிர்வாகசபை ஈனதுவரை ஏற்பட்டிருப்பதாகவோ அன்றி எவ்விதமாக அப்பணத்தை யாருடைய தலைமையின்கீழ் செலவு செய்யப் போகிறார்களென்பதாகவோ இச்சங்கத்திற்கு யாதொரு தகவலும் தெரியாததாலும் இவ்வாண்டில் அநேக ஏழை மாணவர்கள் உபகாரச் சம்பளத்திற்கு மனுக்கள் தலைச்சங்கத்திற்கு அனுப்பிக்கொண்டிருப்பதாகத் தெரிவதாலும் அவர்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டியது அவசியம் என இச்சங்கம் கருதுவதாலும் மஹாநாட்டின் மீதிப்பணத்தை முழுவதும் வகுவித்தும், தலைச்சங்கப் பொதுநிதியிலிருந்தும் ஏழை மாணவர்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டிய முயற்சி எடுத்துக் கொள்ளவேண்டுமென சென்னை தலைச்சங்க நிர்வாக கமிட்டி கூட்டத்தினையும் தலைச்சங்க அமைச்சரவர்களையும் இச்சங்கம் வணக்கத்துடன் கேட்டுக்கொள்கிறது.

மேற்கண்ட தீர்மானம் நிறைவேறியதும் தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் இரவு 8-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது கலைவந்தது.



சேலம் ஜில்லா,

வேலநத்தம் செங்குந்த மகாஜன சங்கம்.

(1) 1929-ம் வருஷம் சூன் மீ 5௨ வேலநத்தம் ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய ஸ்வாமி ஆலயத்தில் உயர் திரு கு. வை. ஸ். செங்கோட முதலியார் அவர்கள் தலைமையின் கீழும்

(2) 11-6-1929 தேதி ஷா இடத்தில் சென்னை விவாசர்பாடி ஸ்ரீமத் குருஸ்வாமிகள் தலைமையின் கீழும்

(3) 20-6-29 தேதி ஷா இடத்தில் காஸ்மீரம் ஸ்ரீமத் சத்திரஞானந்த ஸ்வாமிகள் தலைமையின் கீழும்

(4) 26-6-29 தேதியில் ஷா இடத்தில் ஸ்ரீமான் கு. வை. ஸ். செங்கோட முதலியார் அவர்கள் தலைமையின் கீழும் கூட்டம் நடைபெற்றது.

(5) 10-7-29 தேதி புதன்கிழமை மாலை 5½-மணிக்கு ஆட்டியாம்பட்டி போர்டு பாடசாலையில் திரு வானர் பு. சொ. வேலாயுத முதலியார் அவர்கள் தலைமையின் கீழ்ச் சங்கம் கூடியது.

சங்க நடவடிக்கைகள்.

கடவுள் ஸ்தோத்திரம் திரு. கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் அவர்கள் செய்தபின் "கல்வி" என்பதைப் பற்றி திரு. கு. வை. ஸ். செங்கோட முதலியார் அவர்களும், "வர்த்தகம்" என்பதைப்பற்றி திரு. சி. ல. வைத்தியலிங்க முதலியார் அவர்களும், "ஊக்கம்" என்பதைப்பற்றி திரு. கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் அவர்களும், "சர்பு" என்ற விஷயமாய் திரு. S. ஆறுமுக முதலியார் அவர்களும், "லேவாதேவி" என்ற விஷயமாய் திரு. தை. வினையத்த முதலியார் அவர்களும், "நம்முன்னேற்றம்" என்ற விஷயமாய் திரு வானர் சு. சித்த முதலியார் அவர்களும் வெகு திறமையுடனும் இனிமையாகவும் பேசினார்கள்.

அடுத்த கூட்டம் 17-7-29 தேதி மாலை 5½-மணிக்கு இதே இடத்தில் கூடுவதாகவும் அன்று திரு. S. ஆறுமுக முதலியார் "ஒழுக்கம்" என்பதை பற்றியும், திரு. தை. வினையத்த முதலியார் லேவாதேவி விஷயமாயும், திரு. ப. ம. பெருமாள் முதலியார் "பெண்கல்வி" விஷயமாயும், கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் முன்னேற்றம் என்ற விஷயமாயும், திரு. பு. சொ. வேலாயுத முதலியார் 'சர்பு நினைவை' என்ற விஷயமாயும் பேசுவதாக தீர்மானிக்கப்பெற்றுத் தலைவர் முடிவுரை, கடவுள் வாழ்த்து, வந்தனோபசாரம் முதலியவற்றுடன் இரவு 9-மணிக்குச் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

ஆட்டியாம்பட்டி

17-7-29 அன்று மாலை 6-மணிக்கு ஆட்டியாம்பட்டி போர்டு ஆண்பாடசாலையில் திரு. ப. சு. சித்த முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் சங்கம் கூடிற்று. அப்போது ஸ்ரீமான் கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் அவர்களால் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடப்பெற்ற பின் 'சர்பு நினைவை', 'பெண்கல்வி', 'நம்முன் முன்னேற்றம்' அடையும் வழி', 'முயற்சி', 'கல்வியின்பெருமை' 'குணமுன்னேற்றம்' என்னும் விஷயங்களைக் குறித்த

முறையே ஸ்ரீமான் சு. சொ. வேலாயுத முதலியார், ப. மா. பெருமாள் முதலியார், கு. க. வையாபுரி முதலியார், S. ஆறுமுக முதலியார், கு. வை. ஸ். செங்கோட முதலியார், கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் ஆகிய அறிஞர்கள் வெகு அழகாகவும் தெளிவாகவும் பேசினார்கள். கடைசியாக அடுத்த சங்கம் 24-7-29 அன்று மாலை 5½-மணிக்கு இதே இடத்தில் கூடுவதாயும், அன்று இவ்வூர்ப் பாடசாலையை ஹைவர் எலிமெண்டரி பாடசாலையாக்க வேண்டிய விஷயமாய் விண்ணப்பங்கள் அச்சிட வேண்டுமாயும் தீர்மானிக்கப்பெற்றுத் தலைவர் முடிவுரையுடனும் கடவுள் வாழ்த்து வந்தனோபசாரத்துடனும் இரவு 9-மணிக்குச் சங்கம் இனிது கலைந்தது.

24-7-29 மாலை 5½-மணிக்கு ஆட்டியாம்பட்டி போர்டு ஆண்பாடசாலையில் திரு. ப. சு. சித்த முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் சங்கம் கூடிற்று. அச் சமயம் திரு. ரா. கந்தப்ப முதலியார் அவர்களால் வெகு பக்தி விஷயத்துடன் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடப்பெற்ற பிறகு திருவானர்கள் S. ஆறுமுக முதலியார், ப. மா. பெருமாள் முதலியார், கு. வை. காவிசி முதலியார், கு. ஆ. அர்த்தநாரி முதலியார், ப. ஆ. சிதம்பர முதலியார், கு. க. வையாபுரி முதலியார் கு. ரா. கந்தப்ப முதலியார், ஆ. வைத்தியலிங்க முதலியார் கு. ரா. வை. ஆறுமுக முதலியார் ஆகிய பிரமுகர்கள் முறையே, 'ஒற்றுமை', 'புறங்கூறுமை', 'ஒதுதொழியல்', 'கல்வி', 'குடும்ப ஒழுக்கம்', 'பொது விஷயமும்', 'ஒழுக்கமும்', 'நங்குலச்சிறப்பு', 'ஜீகாருண்யம்', என்னும் விஷயங்கள் பற்றி யாரும் எளிதில் உணருமாறு அழகாகப் பேசினார்கள்.

அடுத்தபடி திரு. S. ஆறுமுக முதலியார் அவர்கள் 'செங்குந்த மித்திரன்' என்னும் விஷயமாய்ப் பேசையில் நமது 'மித்திரன்' நமது குணமுன்னேற்றத்திற்கு இன்றியமையாத சாதகமாயிருப்பதால் நம்மில் ஒவ்வொருவரும் தவறாமல் சந்தாதாரர்களாக சேர்ந்தும் சந்தாபாக்கி யுள்ளவர்கள் அடுத்த சங்கம் கூட்டத்திற்குள் அவசியம் ஒன்று சேர்த்து இச்சகத்தின்மூலமாக அனுப்பியும் கனம் பத்திராதி. அவர்களுக்கு அதிக ஊக்கத்தை உண்டாக்க வேண்டுமென்றும், மித்திரனைத் தருவிப்போர் அதை அடுத்த சஞ்சிகை வருவதற்குள்ளாகவாவது முதலிலிருந்து கூடசிலவையில் சுவனமாக வாசித்து உணரவேண்டுமென்றும் செங்குந்தர் பிரபந்தத்திட்டு ஒவ்வொருவரின் அங்கம் இருந்தே தீர்வேண்டிய புத்தமென்றும் நன்கு விளக்கி உரைத்தார்கள்.

அன்று நிறையேறிய தீர்மானங்கள்.

இப்பாடசாலையை ஹைவர் எலிமெண்ட பாடசாலையாக மாற்றிக் கொடுக்கவேண்டுமாய் எழு அச்சடித்திருக்கும்விண்ணப்பங்களை 1, 2, 3, 4 ல் மிட்டவர்களுக்கு தபாலில் அனுப்ப வேண்டுமாய் 5, 6 லக்கமிட்டவர்களுக்கு நேரில் கொடுக்கவேண்டியும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

1. ம-ந-ந-ஸ்ரீ சேலம் தாலுக்கா போர்டு பிரெண்டு அவர்கள்.

2. ம-ந-ந-ஸ்ரீ சேலம் ஜில்லா போர்டு பிரெண்டு அவர்கள்.

3. ம-ந-ந-ஸ்ரீ சேலம் ஜில்லா எஜிசேஷனல் ஆபீசர் அவர்கள்.

4. ம-ந-ந-ஸ்ரீ மதராஸ் கல்வியிலாகா டைரக்டர் அவர்கள்.

5. ம-ந-ந-ஸ்ரீ சேலம் ரேஞ்சு ஸ்கூல் டிப்டி இன்ஸ்பெக்டர் அவர்கள்.

6. ஆட்டியாம்பட்டியிலிருக்கும் சேலம் தாலுக்கா போர்டு மெம்பர் அவர்கள்.

அடுத்த சங்கம் மறுவாரம் புதன்கிழமை மாலை 6-மணிக்கு இதே இடத்தில் கூடுவதாய்த் தீர்மானிக்கப்பட்டுத் தலைவர் முடிவுரையுடனும் கடவுள் வாழ்த்து வந்தனோபசாரத்துடனும் இரவு 10-மணிக்குச் சங்கம் இனிது கலைந்தது.

S. ஆறுமுக முதலியார்,

செக்ரட்டரி.

செங்குந்தர் சங்கம், மோகனூர்.

சுக்கிலவா ஆவணிமீ 1௨ (14-6-29)ல் இவ்வூர் ஸ்ரீமாசடசபையமன் ஆலயத்தில் 10-வது கூட்டம் கூடிற்று. கூட்டத்திற்குத் தலைவரவர்கள் வராமையால் உபதலைவர் ஸ்ரீமான் மு. கொளந்தசாயி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். மாணவர்கள் கடவுள் வாழ்த்துக் கூறியபின் காரியதர்சியால் முன் கூட்டத்தின் நடவடிக்கைகளும் வரவு செலவு கணக்குகளும் வாசிக்கப்பெற்றுச் சந்தாததொகை வசூலித்துத் தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

சுக்கிலவா ஆவணிமீ 6௨ (21-7-29)ல் இவ்வூர் ஸ்ரீமாசடசபையமன் ஆலயத்தில் 11-வது கூட்டம் கூடிற்று. ஸ்ரீமான் K. சபாபதி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். மாணவர்கள் கடவுள் வாழ்த்துக் கூறியபின் காரியதர்சியால் முன் கூட்டத்தின் நடவடிக்கைகளும் வரவு செலவு கணக்குகளும் வாசிக்கப்பட்டதும் தலைச்சங்கத்தார் அவர்கள் அனுப்பியிருக்கும் கல்விநிதிச்சீட்டு புத்தகங்களைக் கூடிய சீக்கிரம் வற்புனை செய்து பணம் அனுப்புவதென்று தீர்மானிக்கப்பட்டுச் சந்தாததொகை வசூலிக்கப்பெற்றதும் தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

கு. ல. சுடையப்பன்,

காரியதர்சி, மோகனூர்.

வட ஆற்காடு ஜில்லா

ஆம்பூர்கல்பா.

விரிஞ்சிபுர நாட்டின் மேற்க்கல்லையாகிய பாலைமாத் திருவான்மையூர் என்னுமிடம் ஆம்பூர் கல்பா செங்குந்தர் சந்தா வராயகர் ஆலயத்தில் நமது தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்திற்கு மகமை ஏற்படுத்தவேண்டி ஆம்பூர்நாட்டு நாட்டாண்மை உயர் சைவத்திருவானர் மைல. வையாபுரி முதலியார் அவர்களும், கிராமணி திரு. ஆ. மை. ஆறுமுக முதலியார், காரியதர்சிகள் திரு. கட்டாரி ரா. மார்த்தாண்டய முதலியார், திரு. பூ. ச. பு. ஆறுமுக முதலியார், திருவானர்கள் ஆ. ஆ. சாயிநாத

முதலியார், வி. மு. பொன்னுசாயி முதலியார், தி. க. விடோபாமுதலியார் முதலிய பிரமுகர்களும் உப காரியதர்சியாகிய ஜனைய செங்குந்தர்களும் நிகழும் சுக்கிலவாண்டு ஆனித்திங்கள் 25௨ ஆகிய சபையாக நன்னூலில் சபைகூடி ஏகமனதுடன் நமது தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்திற்கு விவாக முகூர்த்தம் ஒன்றுக்கு ஒரு ரூபாயும் மேற்கம் ரூது சாந்தி முதலிய இதர முகூர்த்தங்களுக்கு அரை ரூபாய் வீதமும் கொடுக்க வேண்டுமெனத் தீர்மானித்தார்கள். பின்னர் ஷா ஆலயத்தில் நிறுவியுள்ள திருநாவுக்கரசுவாமிகள் சமரச சன்மார்க்க செங்குந்த வாலிபர் சங்கத்தை ஹாரர் அங்கீகரிப்பதாயும் தீர்மானிக்கப்பெற்றது. மூன்றாவதாக ஷா நாட்டைச்சார்ந்த பேரூர் குமாரமங்கலம், சிற்றா, மேக்கிருஷ்ணபுரம், ஆலாங்குப்பம், பெரியாங்குப்பம் முதலிய கிராமங்களுக்கும் மேற்கண்ட தீர்மானங்களின்படி கடத்துகொள்ள வேண்டுமென்று திருமுகம் எழுதியனுப்ப வேண்டுமென்றும் தீர்மானிக்கப்பெற்றது.

ஸ்ரீமத் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

சமரச சன்மார்க்க செங்குந்த வாலிபர் சங்கத்து முதலாண்டு விழா.

செங்குந்தர் சந்தா விநாயகர் ஆலயத்தில் சுக்கிலவாண்டு ஆனித்திங்கள் 29-ம் நாளாகிய சபதினத்தில் கொண்டாடப்பெற்ற இச்சங்கத்தின் முதலாண்டு விழாவிற்கு திரு. நாட்டாண்மை மைல. வையாபுரி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். 12-7-29 காலை 7-மணி தொடங்கி ஷா சந்தாவிநாயகருக்கும் சப்பிரமணியகடவுளுக்கும் விமரிசையாக அபிஷேகங்கள் நடத்தி ஹாவை வந்து தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்துக்கு ஜே! என்ற ஆரவாரத்துடன் தலைவரவர்களுக்குப் பூமாலை குட்டி அனைவரும் ஷா ஆலயத்தில் அமர்ந்தார்கள். தமிழ்மறை யோத்ய பிறகு தலைவர் அவர்களுக்கு வாழ்த்துப் பத்திரம் வாசத்தளிக்கப்பெற்றது. வருஷ ரிபோர்ட்டு வாசிக்கப்பட்டது. தலைவர் உரையுடன் 11½-மணிக்குச் சபை இனிது கலைந்தது. அன்று மாலை 3-மணிக்கு மறுபடியும் சபை கூடிற்று. சமர் 200 ஜனங்களுக்குமேல் குழுமியிருந்தார்கள். கடவுள் வாழ்த்தின் பின்னர் திருவானர்கள் சங்கத்தலைவர் பூச. ஆ. கோபாலசாயி முதலியார், உபதலைவர் சி. மு. நீலகண்ட முதலியார், காரியதர்சிகள் ஆ. கு. ஆறுமுக முதலியார், வி. மு. துரைசாயி முதலியார் ஆ. கு. மு. குபேந்திர முதலியார், பொ. சா. ரத்தின சபாபதி முதலியார், வா. சி. குப்புசாயி முதலியார் இவர்களால் முறையே அன்பு, பக்தி, ஒற்றுமை, கல்வியினமானபு, கல்வாமை, புலால்மறுத்தல், ஆலயவழிபாடு, சங்கத்தின் அவசியம் என்னும் விஷயங்களைக் குறித்துச் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தப்பெற்றன. தலைவர் பின்னூரை கூறியதும், திரு. தி. க. விடோபாமுதலியார் அவர்களால் வந்தனோபசாரம் கூறப்பெற்றுத் கடவுளுக்குத் தீபாராதனைகூட்டிப் புஷ்பம் முதலிய வழங்கப்பெற்று 7-மணிக்குச் சபை இனிது முடிவுபெற்றது.

பூச. ஆ. கோபாலசாயி முதலியார், தலைவர்.

24-6-29 உ இரவு 8-மணிக்கு மொ. ப. ரக்கசாமி முதலியார் பாங்கியின் முன் கட்டிட ஜாலில் திரு. நா. க. வடிவேல் முதலியாரவர்கள் அக் ராசனத்தின்கீழ் சங்கம் கூட்டப்பட்டது. நமது சங்கம் வர ஊர்ந்தியானமையாலும் இச் சங்கத்தின் முல்ப அகதத்தினர்கள் சரியானடடி இவ் லுரில் இல்லாமையாலும் இச்சங்கம் நமது மகா நாட்டிற்குப் பிறகு கூட்டாமற்போன துபந்தியும் இச்சங்கத்திற்குப் புதுய மெம்பர்களைத் தேர்ந்தெடுக்குமாறு காணது வரை சங்கச் சாரியரிசியாயிருந்துவந்த திரு. M. C. ராமசாமி முதலியாரவர்கள் யோரேபிக்க

எல்லோராலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டு அடியில் கண்ட வாறு புதிய அங்கத்தினர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றனர்.

அக்கிராசனர்.

(1) திருவானர் மை.சி. செங்கோட முதலியார் அவர்கள்.

உபதலைவர்.

(2) திரு. A. P. கிருஷ்ணசாமி முதலியார் அவர்கள்.

காரியதரிசி.

(3) திரு. K. S. குப்பண்ணுமுதலியார் அவர்கள். உதவி காரியதரிசிகள்.

(4) திரு. M. K. ஆறுமுக முதலியார் அவர்கள்.

(5) திரு. U. K. ஆறுமுக முதலியார் அவர்கள்.

பொக்கிஷதாரி.

(6) திரு. M. A. சாசுப்ப முதலியார் அவர்கள்.

கணக்குப் பரிசோதகர்.

(7) திரு. கா. க. வடிவேல் முதலியார் அவர்கள். நீர்வாக சபை அங்கத்தினர்கள்.

திருவானர்கள், மொ. ப. மங்கசாமி முதலியார், மை. சி. அண்ணாமலை முதலியார், சா. கொளத்த முதலியார், சா. கொ. சுப்பிரமணிய முதலியார், சின்னிய முதலியார், நாராயண முதலியார், ஆ. வகுசி முதலியார், க. சுப்பிராய முதலியார், கு. கணக சபை முதலியார், கு. கதித்தலை முதலியார், மொ. ஆ. பழனிப்பல முதலியார், க. முத்துமாரப்ப முதலியார், கு. சின்னிய முதலியார், அண்ணாமலை முதலியார், கா. காமமுதலியார், K. S. கிருஷ்ணன், கொ. கந்தசாமி முதலியார், M. A. அங்கப்ப முதலியார், சா. கு. சுப்பிராய முதலியார், சிவ. ராம முதலியார்.

(2) சந்தரத் தொகை கப் 1-க்கு ஒரு அணு வீதம் வசூலிக்கப்பட்டது.

(3) இச்சங்கம் பிரதி பெண்ணுமிதோறும் கூட்டு வதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

(4) நமது சங்கத்தின் அகியத்ததைப் பற்றியும் நன்மையைப் பற்றியும் திரு. M. C. ராமசாமி முதலியார் அவர்கள் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்கள். பின்னர் இரவு 10 மணி சுமருக்கு வந்தோபசாரம் சொல்லி வாழ்த்துக வியுடன் சபை இனிது நிறைவேறியது.

க. க. குப்பண முதலியார், காரியதரிசி.

கோல்லங்கோடு செங்குந்தர் வாலிபர் சங்கம்.

சங்கத்தின் 14-வது கூட்டம் வைகாசி 1௩, வடக்குப்பாவடி தண்டபாணி கோயிலில், சு. சுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்களின் தலைமையின் கீழ் கூடல் பெற்றது. சிவராம முதலியார் அவர்கள் 'கல்வி' என்பது பற்றிப் பேசினபின், தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் இனிது கலைந்தது.

15-வது கூட்டம், வைகாசி 13௨ தெற்குப் பாவடி பஜனை மடத்தில் இரா. அருணாசல முதலியார் அவர்களின் தலைமையில் கூடல்பெற்றது. ப. சுப்பிரமணிய முதலியார், இரா. கருப்ப முதலியார்

இவர்கள் 'கல்வி' என்பது பற்றிப் பேசினபின், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் பிரசாரகர்கள், கொல்லங்கோட்டிற்கு வரும்போது அவர்களைச் சங்கத்தின் ஆதரவில் வாழேற்கவேண்டுமென்ற தீர்மானம் ஏகமதமாக நிறைவேற்றி பின் தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் கலைந்தது.

16-வது கூட்டம் வைகாசி 20௨ வடக்குப் பாவடி தண்டபாணி கோயிலில் சிவராம முதலியார் அவர்களின் தலைமையில் கூடல்பெற்றது. இரா. கருப்ப முதலியார் 'ஒற்றுமை' என்பது பற்றிப் பேசியபின், அ. இருணாண்டி முதலியார் பேசினார். கடைசியில் தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் கலைந்தது.

17-வது கூட்டம், வைகாசி 27௨ தெற்குப் பாவடி பஜனை மடத்தில் இ. சித்திலிங்க முதலியார் அவர்களின் தலைமையில் கூடல்பெற்றது. ப. முத்துவேலு முதலியார் 'சங்கமும் பத்திரிகையும்' என்றும் விஷயத்தைப்பற்றிப் பேசினார். பின் சிவராம முதலியார், இரா. அருணாசல முதலியார், இவர்கள் பேசி முடிந்ததும் தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் கலைந்தது.

18-வது கூட்டம் ஆனி 3௨ வடக்குப் பாவடி தண்டபாணி கோயிலில் கூடல்பெற்றது. அது சமயம், கொல்லங்கோட்டிலுள்ள செங்குந்தர்கள், கைத் தொழிலிலும், விவாபாரத்திலும், பொது பணவருவாயிலுமாய் கஷ்டப்படுவதைக் கடின மட்டும் நிவர்த்திப்பதற்கும், தீய பழக்கங்களை ஒழிப்பதற்கும், நம்ம ஊர்களிடையே ஒற்றுமையும் பரிசுபாடும் உணர்ச்சியும் வளர்ப்பதற்கும், வேண்டிய விஷயங்களைப் பற்றி யோசிப்பதற்கும், கொல்லங்கோட்டில் வசிக்கும் செங்குந்தர்களாவரும், ஆனி 11 தேதி சுமார் 3-மணிக்கு, பஜனை மடத்தில், செங்குந்த வாலிபர் சங்கத்தின் முயற்சியால் கூடவேண்டுமென்றும் தீர்மானித்துக் கூட்டம் கலைந்தது.

19-வது கூட்டம் ஆனி 10-தேதி தெற்குப் பாவடி பஜனை மடத்தில் ப. இராமசுவாமி முதலியார் அவர்களின் தலைமையில் கூடல்பெற்றது. க. சிதம்பர முதலியாரும், மு. பழனிப்பல முதலியாரும், சு. சிவராம முதலியாரும், கைத்தொழிலுவிவாபாரமும், அபிவிருத்தியடைவதற்கு வேண்டிய காரியங்களைப்பற்றி யோசிப்பதற்கு, வாலிபர் சங்கத்தின் முயற்சியால், ஆனி 11 தேதி கூடவேதாகத் தீர்மானித்திருந்த பொதுக்கூட்டம், சங்கத்தின் காரியதரிசி சனாதிபி S. சோக்கலிங்க முதலியாரும், P. முத்துவேலு முதலியாரும், ஊரில் இல்லாததனால், ஆடி 1 தேதி கூடப்படவேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப் பெற்றபின், தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் கலைந்தது.

20-வது கூட்டம் ஆனி 17 தேதி இரவு 9 மணிக்கு வழக்கம்போல, வடக்குப் பாவடி தண்டபாணி ஆலயத்தில் சுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்களின் தலைமையில் கூடிற்று. K. P. சுப்பிரமணிய முதலியாரும், R. அருணாசல முதலியாரும் 'சிவராம

ருண்யம்' என்பது பற்றிப் பேசினார்கள் பின் தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் கலைந்தது.

S. சோக்கலிங்க முதலியார், P. முத்துவேல் முதலியார்.

தஞ்சை ஜில்லா,

உள்ளிக்கடை செங்குந்தர் சங்கம்.

(1) 23-6-29 தேதியில் பகல் 11-மணிக்குச் சென்னை சங்கத்தின் பிரசாரகர் சொ. ச. கந்தசாமி முதலியார் அவர்களால் உள்ளிக்கடை பாலசத்தாழமர்த்தி பின்னையார் கோவில் பஜனை மடத்தில் செங்குந்தர் சங்கம் ஏற்படுத்தித் தேவாரங்கோவடிசையும் தலைச் சங்க பிரசாரகர் திரு. சொ. ச. கந்தசாமி முதலியாருக்கு வந்தோபசாரமும் ஏனைய சமூகத்தவர்களுக்கும் சந்தன தாம்பூலம் வழங்கப்பெற்று மங்களகரமாக வருகிற 30-6-29 இரவு 8-மணிக்கு மறுபடி சங்கம் கூடவேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப்பட்டது.

(2) 27, 30-6-29 தேதி இரவு 8-மணிக்கு கூடல்பெற்றது. திரு. ஆ. ச. மாரிமுத்து முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார். கடவுள் தோத்திரம் பாடப் பெற்றதும் திரு. வி. எஸ். குமாரசாமி முதலியார், 'ஒற்றுமை' யென்பதைப் பற்றியும் திரு. கு. சாமிநாத முதலியார், அவர்கள் பொதுவிஷயங்களைப்பற்றியும் திரு. எஸ். சிவகுருநாத முதலியார் அவர்கள் 'தொழில்' எப்பதைப்பற்றியும் தெளிவாகச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினர். அக்கிராசனாகிபதி அவர்களுக்குக் காரியதரிசி அவர்களால் வந்தோபசாரம் சொல்லப்பட்டதே தாம்பூலம் வழங்கப்பட்டது.

(3) 7-7-29 இரவு 7-மணிக்கு மேல் இச்சங்கம் ஆ. ச. மாரிமுத்து முதலியார் தலைமையில்

கூட்டப்பட்டது. சென்ற மீட்டிங்கில் கடத்தேறிய விஷயங்கள் படிக்கப்பெற்று உபகாரியதரிசி வ. சி. முருகைய முதலியார் அவர்களால் தலைமை வகித்து கடவுள் வணக்கம் பாடப்பட்டது. திரு. என். ஜி. சாமிநாத முதலியார் அவர்கள் கல்வி விஷயத்தைப் பற்றி ஒரு மணி வரைநில் சாமிநாதி பொழிந்தார். திரு. வி. எஸ். குமாரசாமி முதலியார் அவர்கள் விழுவியின் மகிமைப்பற்றித் தெளிவாக உரைத்தார். திரு. எம். எஸ். சிவகுருநாத முதலியார், அவர்களால் தலைவருக்கு வந்தோபசாரம் கூறப்பட்டது.

(4) 14-7-29 தேதி சங்கம் திரு. ம. குருசாமி முதலியார் அக்கிராசனத்திற்குக் கூட்டப்பட்டது. கடவுள் வணக்கம் பாடப்பட்டதும் திருவானர் வ. சி. முருகைய முதலியார் அவர்கள் 'செங்குந்த மித்திர' னின் மேன்மையைப்பற்றியும் திரு. எம். எஸ். சிவகுருநாத முதலியார் அவர்கள் மித்திரனை ஆதரிக்க வேண்டும் என்பதைப்பற்றியும் அசிவன் பவன் சிவராமப் பற்றியும் தெளிவாகச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்கள். அக்கிராசனாகிபதி அவர்களுக்கு வந்தோபசாரம் சொல்லப்பட்டது.

(5) 21-7-29 தேதி சங்கம் திரு. மு. சாமிநாத முதலியார் அவர்கள் இல்லத்தில் கூட சாமிநாத முதலியார், அவர்கள் அக்கிராசனத்தில் கூடிற்று. கடவுள் வணக்கம் பாடப் பெற்றதும் திரு. என். ஜி. சாமிநாத முதலியார் அவர்கள் கல்வி என்பதைப்பற்றியும் திரு. எம். எஸ். சிவகுருநாத முதலியார் அவர்கள் மதுபானத்தைக் கண்டித்தும் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்கள்.

மு. சாமிநாத முதலியார், அக்கிராசனாகிபதி சி. கா. லாமிநாத முதலியார், காரியதரிசி

தலைச்சங்கத்தின் பிரசாரம்

சேலம், கோயமுத்தூர், மலையாளம் ஜில்லாக்களில் சுற்றப்பிரயாணம்

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தார் சென்ற தீர்மானப்படி திருவானர் கோட்டாறு C. பன்னிரு கைப்பெருமான் முதலியார் அவர்கள், B. A., R. I., திருவானர் வீரவசல்லூர் V. S. சங்கராசுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்கள், P. A., R. I., ஆகிய இருவரும் சேலம், கோயமுத்தூர், மலபார் என்ற மூன்று ஜில்லாக்களில் சமுதாய முன்னேற்ற சம்பந்தமான வேலைகள் செய்வதற்காக 1929 ஆம் மேல் 19 தேதி திருவெல்வேலியினின்றும் புறப்பட்டனர்.

அம்மாபேட்டை.

மேல் 20 தேதி சாலையில் சேலம் அம்மாபேட்டை சென்று சேர்ந்தனர். திருவானர்கள் S. பழனிசாண்டி முதலியார், S. P. பொன்னுசாமி முதலியார் முதலானவர்கள் ரயில்வே ஸ்டேஷனுக்கு வந்த

திருந்து இவர்களை அன்புடன் அழைத்துச் சென்றனர். அன்றைய இரவு அம்மாபேட்டை சென்ற சமாஜத்தின் ஆதரவில் ஒரு பொதுக்கூட்டம் கூடிற்று. இதன் விபரம் முன்னரே ஆனி மித்திரனில் காண்க.

மேல் 22-தேதி அம்மாபேட்டை இராப்பள்ளிக் கூடத்தில் அல்லூர் செங்குந்த இளைஞர் சங்கத்தின் ஆதரவின் கீழ் மற்றொரு விசேஷக் கூட்டம் கூடிற்று. அப்போது தலைவர் அவர்கள் ஊரில் ஒற்றுமை இல்லாதிருப்பது ஊருக்குக்கெதில் என்றும் அம்மாபேட்டையிலும் சேலம் டவுனிலும் செங்குந்தர்கள் ஒற்றுமையுடன் இருந்தால் வரப்போகும் முனிசிபல் தேர்தலில் குறைந்தது 6 செங்குந்தர்களேனும் சேலம் முனிசிபல் சென்குந்துக்கு மெம்பர்களாகத் தெரிந்தெடுக்கப்படுவார்களென்றும் பேசியது மிகவும் கவனிக்கத்தக்கது. மற்ற விபரங்கள் ஆனி மித்திரனில் காண்க.

மேல் 23-தேதி சால 10-மணிக்கு அம்மாபேட்டையில் இரண்டாவது செங்குந்த இளைஞர் சங்கம்

ஒன்று ஏற்படுத்தவதற்காக அவ்வுர் முனிசி ல் பாடசாலை யில் ஒரு பெருங்கூட்டம் கூடிற்று. பாடசாலை முழுவதும் ஜனங்கள் சிதைந்திருந்தனர். திரு. C. பன்னிருகைப்பொருளார் முதலியார் அவர்கள் அந்தச் சங்கத்தைத் திறந்தவைக்கும்பொழுது தற்போது உலகத்தில் தோன்றி இருக்கும் இளைஞர் இயக்கத்தைக் குறித்துச் சற்று விரிவாகப் பேசினார். திரு. V. S. சங்கராசப்பிரமணிய முதலியார் அவர்கள் அக்கூட்டத்தின் தலைவராக இருந்து இளைஞர் இயக்கத்தைக் குறித்தும் சமதாய முன்னேற்றமான பல விஷயங்களைக் குறித்தும் அழகாகப் பேசினார்கள். திருவாளர்கள் மாரிமுத்து முதலியார் அவர்கள், S. P. பொன்னுசாமி முதலியார் அவர்கள், S. பழனி யாண்டி முதலியார் அவர்கள் முதலான அம்மா பேட்டை செங்குந்தர் தலைவர்களும் பேசினார்கள். அம்மாபேட்டை இரண்டாவது இளைஞர் சங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுச் சங்கத்திற்கு வேண்டிய உத்தியோகஸ்தர்களும் நியமிக்கப்பட்டார்கள்.

வேலன் தந்தன்.

மேஷ் 24௨ காலையில் நமது பிரதிநிதிகள் திரு. S. பழனியாண்டி முதலியார் அவர்களோடு ஆசிரியர்கள் அட்டியாம்பட்டிக்குச் சமீபத்திலுள்ள வேலன் தந்தன் என்னும் ஊருக்குச் சென்றனர். இங்குக் கூடியகூட்டத்தின் விபரம் ஆடியித்திரனின் காண்க. அந்தக் கூட்டத்திற்கு அவ்வுரிவள்ள முத்திய தனவந்தரான திருவாளர் இராஜப்ப முதலியார் அவர்கள் வராதிருந்தது வருத்தத் தக்கது. செங்குந்தர் சங்கம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்பட்டுச் சங்கஉத்தியோகஸ்தர்களும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு 2 மணிக்குக் கூட்டம் கூலத்தது.

சேலம் டவுன்.

மேஷ் 25௨ காலில் பிரதிநிதிகள் அம்மாபேட்டையை விட்டுப் புறப்பட்டார்கள். சேலம் டவுன் Extension-ல் வாழும் திருச்செங்கோடு T. R. முருகேச முதலியார் அவர்களையும், திரு. M. இராமசாமி முதலியார் அவர்களையும் கண்டு பேசியிட்டு அன்று சாயங்காலம் 5-மணிக்குப் பிரதிநிதிகள் திருச்செங்கோடு போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

திருச்செங்கோடு.

அவர்கள் போன சமயத்தில் திருச்செங்கோடுமுருகக் கடவுள் கோவிலில் திருவிழாக் காலானதால் அங்குள்ள ஜனங்களைக் கூட்டிவைக்க சென்க்கியமில்லாத போயிற்று.

ஈரோடு.

மேமாதம் 26 தேதி சாயங்காலம் பிரதிநிதிகள் ஈரோடு வந்து சேர்ந்தார்கள். அவ்வுரிவள்ள செங்குந்தர் தலைவர்களெல்லாம் திருச்செங்கோட்டுக்குச் சென்றிருந்ததனால் ஈரோட்டிலிருந்து அவ்விவையு புறப்பட்டனர்.

கோயமுத்தூர்.

மே மாதம் 28 தேதி சாயங்காலம் பிரதிநிதிகள் இருவரும் கோயமுத்தூர் வந்து சேர்ந்தார்கள்.

அவ்வுர்ச் செங்குந்தர்களின் முக்கிய தலைவரான திருவாளர் V. S. செங்கோட்டையா முதலியார் அவர்கள் நமது முதல் பக்காட்டின் வரவ செலவுகளைக் கை வெளியிட்டதின் பிறகே கோயமுத்தூர் ஜில்லா விவள்ள நர்மவர் ஊர்களுக்கு நாம் சென்று பிரசார வேலை செய்வது சரியாகுமென்று சொன்னதினால் வேறு ஊர்களுக்கும் போகாமல் பிரதிநிதிகள் கொல்லக்கோட்டுக்குப் புறப்பட்டனர்.

கொல்லக்கோடு.

மேமாதம் 29 தேதி சாயங்காலம் பிரதிநிதிகள் இருவரும் கொல்லக்கோடு வந்து சேர்ந்தனர். அன்று சாயங்காலம் 6 மணிக்கு அவ்வுர் செங்குந்த சமாஜத்தின் ஆதரவில் ஒரு விசேஷக் கூட்டம் கூடியது. இக்கூட்டத்திற்கு காட்ட ஒரு விசேஷம் என்னவென்றால்: கூட்டத்திற்கு வந்தவர்கள் சில மாதங்களும் இருந்தனர். திருவாளர் கொல்லக்கோடு முத்துக்குமாரசாமி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தனர். நமது பிரதிநிதிகள் இருவரும் முதலில் பொதுவாகச் செங்குந்தசமுதாயமுன்னேற்றத்திற்கு வேண்டிய விஷயங்களைக் குறித்துப் பேசினர். பின்னர் மலையாள ஜில்லா செங்குந்தர்களுக்கிடையில் வழங்கிவரும் ஒரு நாகரீகமற்ற வழக்கத்தைக் குறித்து விரிவாய்ப் பேசினார். அவ்வுழக்கம் என்னவென்றால்: செங்குந்த ஆடவர்கள் கல்யாணமாகிறவனாரிலும் தாடி மீசை வளர்த்தல் (இதுவிஷயமாக ஒரு நீண்ட விவாசம் ஒன்று இப்பத்திரிகையில் வெளிவரும்.) கூட்டம் இராத்திரி 9-மணிக்குக் கூலத்தது.

மேமாதம் 30 தேதி பகலில் கொல்லக்கோட்டிலுள்ள மேட்டிப் பள்ளியம், பாலுறக்கனம், மடக்குப் பாவடி முதலான இடங்களுக்குச் சென்று அங்குள்ள ஜனங்களை ஒரு பொது இடத்தில் அழைத்து வைத்துச் சமதாய முன்னேற்ற விஷயமான காரியங்கள் அவர்களுக்குச் சொல்லப்பட்டன.

அன்று சாயங்காலம் 6 மணிக்கு திருவாளர் சிற்றார் C. P. இராமன் முதலியார் அவர்கள், H. S., K. L., தலைவரின் கீழ்க் கொல்லக்கோட்டில் இரண்டாவது விசேஷக் கூட்டம் ஒன்று கூடியது. தலைவர் அவர்கள் கல்யாணமாகாதவர்கள் தாடி மீசை வளர்ப்பதான கெட்ட வழக்கத்தைக் குறித்து மிகுந்த ஆத்திரத்துடன் பேசி, "என் உயிர் இருக்குமானால் இத்தக் கெட்ட வழக்கத்தை அடியோசை மலபாரினின்றும் தொலைக்க நான் முயல்வேன்" என்று முடித்தனர்.

கோக்கி சிற்றார்.

மே மாதம் 31 தேதி திருவாளர்களான முத்துக்குமாரசாமி முதலியார், C. P. இராமசாமி முதலியார், கொல்லக்கோடு செங்குந்த முதலியார், பிரதிநிதிகள் ஆகிய இவர்கள் செங்குந்திலுள்ள சிற்றார் வந்து சேர்ந்தனர். அப்பொழுது அந்த ஊரில் மாரிமுத்து கோவிலில் விசேஷத் திருவிழா நடந்த காலம். அந்தக் கோவிலிலேயே அவ்வுரிவள்ள ஜனங்களை வரவழைத்து சமதாய முன்னேற்றச் சம்பந்த

மான விஷயங்களைப்பற்றிச் சொன்னதின் பின்னர் செங்குந்தர் சங்கம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

குழல் மன்னம்.

சூன் மாதம் 1 தேதி காலில் குழல் மன்னம், என்னும் ஊருக்கு மலையாளத்துத் தலைவர்கள் மூவரும், பிரதிநிதிகள் இருவரும் போனார்கள். அவ்வுரிவள்ள ஜனங்களைத் திரு. சுப்பராமைய முதலியார் அவர்கள் வீட்டில் அழைத்து வைத்துச் செங்குந்தர் பல துறைகளில் அபிவிருத்தி அடைவதற்குரிய தற்போதான சூன் கொல்லப்பட்டன.

புதூர்.

சூன் மாதம் 1 தேதி சாயங்காலம் 3-மணிக்கு எல்லோரும் புதூர் போய்ச் சேர்ந்தனர். அங்குள்ள செங்குந்தர்கள் கோயிலில் கூடினர். அப்பொழுது குடி, தாடி மீசை வளர்த்தல், பெண்கல்வி முதலான விஷயங்களைக் குறித்து அவர்களுக்குச் சொல்ல, அப்பொழுது அங்கிருந்தவரும் சிலர் தாடி மீசை வளர்த்தல் அவசியம் வேண்டிய ஒரு காரியம் என்பதைக் குறித்து உக்கிரமாக வாதாடத் தொடங்கினர். அவர்களுக்கு இனிய வார்த்தைகளினால் சமாதானம் சொல்லப்பட்டது.

பள்ளன் காத்தனார்.

சூன் மாதம் 2 தேதி காலையில் பள்ளன் காத்தனாருக்குப் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். அங்குள்ள ஜனங்களையும் கோயிலில் வரவழைத்துக் கூட்டி என்னும் கெட்ட வழக்கத்தை அறவே நீக்கவேண்டுமென்றும் தாடி மீசை வளர்த்தல் நீக்கவேண்டுமென்றும் சொல்லப்பட்டது. இங்குத் தாடி மீசை வளர்த்தல் பற்றி அபிப்பிராயபேசம் உண்டாயிற்று. ஆனால் அங்கிருந்த பெரியவர்கள் பக்கத்திலுள்ள எல்லா ஊராரும் இந்த நாகரீகமில்லாத வழக்கத்தை நிறுத்த உடன்படுவார்களானால் தங்களுக்கு ஆசேபம் இல்லை என்று முடிவு செய்தனர்.

பழம் பாலக்கோடு.

சாயங்காலம் எல்லோரும் பழம் பாலக்கோடு போய்ச் சேர்ந்தார்கள். அன்று பகல் 2 மணிக்கு அவ்வுர் பள்ளிக்கூட்டத்தில் ஒரு கூட்டம் கூடிற்று. 250 சனங்கள் வரையிலும் வந்திருந்தனர். திருவாளர் முத்துக்குமாரசாமி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்த நீண்டகோம் பல விஷயங்களைக் குறித்துச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்கள். மற்றவர்களும் பேசினார்கள். இறுதியில் அவ்வுரிவள்ள செங்குந்தர் சங்கம் ஒன்று ஏற்படுத்தப்பட்டது.

கூட்டாலை.

சூன் மாதம் 3 தேதி கொச்சி சமஸ்தானத்திலுள்ள கூட்டாலை என்னும் ஊருக்கு ஐவரும் போய்ச் சேர்ந்தனர்.

தனர். அவ்வுர் மலையாளம் பள்ளிக்கூட்டத்தில் ஒரு கூட்டம் கூட்டப்பட்டது. இந்த ஊரில் தாடி மீசை வளர்ப்பதான கெட்ட வழக்கமில்லாதிருப்பது கவனிக்கத்தக்கது.

பாலப்பூம்.

சூன் மாதம் 4 தேதி காலையில் செங்குந்தர்களுக்குள் ஒரு ஒப்பந்த நிலமாய் வாழ்ந்து சமீபத்தில் இம்மண்ணிலுள்ள நீங்கினவரான திருவாளர் மந்திரி முதலியார் அவர்கள் ஊரான பாலப்பூர்த்துக்கு எல்லோருர் போனார்கள். அங்கு மந்திரி முதலியார் அவர்கள் வீட்டிலேயே தங்கியிருந்து அவ்வுரிவள்ள சிலரை அங்கு அழைத்துச் சமதாய அபிவிருத்திக்கான பல காரியங்களைப்பற்றி அவர்களிடம் சொல்லி விட்டுப் பிரதிநிதிகள் தங்கள் காட்டை கோக்கிப் புறப்பட்டனர்.

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தாரின் பிரதிநிதிகளாக கைமூன்றுவில்லாக்களில் சுற்றுப்பிரயாணம் செய்த திருவாளர் C. பன்னிருகைப்பொருளார் முதலியார் அவர்களுக்கும் திருவாளர் V. S. சங்கராசப்பிரமணிய முதலியார் அவர்களுக்கும் அவர்கள் பிரயாணத்தில் பலவிதத்திலும் மிகுந்த ஒத்தாசை செய்த அம்மாபேட்டை திரு. S. பழனியாண்டி முதலியார் அவர்களுக்கும், சேலம் திரு. T. R. முருகேச முதலியார் அவர்களுக்கும், வேலத்தம் திரு. சின்னைய முதலியார் அவர்களுக்கும், திருச்செங்கோடு திரு. T. R. கந்தப்ப முதலியார் அவர்களுக்கும், திருச்செங்கோடு திரு. V. V. C. கேடச முதலியார் அவர்கள் சேராதார் திரு பெரியசாமி முதலியார் அவர்களுக்கும், உதகமண்டலத்தில் சுக்கத்திர்காக வாழ்ந்து வந்த திரு T. R. வையாபுரி முதலியார் அவர்களுக்கும், கோயம்புத்தூர் திரு. V.S செங்கோட்டையா முதலியார் அவர்களுக்கும், கொல்லக்கோடு திரு. K. முத்துக்குமாரசாமி முதலியார் அவர்கள் குடும்பத்தாருக்கும், சித்தூர் திரு. C. P. இராமன் முதலியார் B. A., P. L., அவர்களுக்கும், குழல் மன்னம் திரு. சுப்பிரமணிய முதலியார் அவர்களுக்கும், பழம் பாலக்கோடு திரு. வேலாயுத முதலியார் அவர்களுக்கும் கூட்டாலை திரு. அண்ணாமலை முதலியார் அவர்களுக்கும் பாலப்பூம் காலஞ்சென்ற திரு. மந்திரி முதலியார் அவர்கள் சிறிய தகப்பனார் அவர்களுக்கும், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தாரும் இரண்டு பிரதிநிதிகளும் மிகுந்த கனரி பாராட்டக் கட்டையப்பட்டிருக்கிறார்கள். திருவாளர்கள் அம்மாபேட்டை S. பழனியாண்டி முதலியார் அவர்களுக்கும் கொல்லக்கோடு திரு. முத்துக்குமாரசாமி முதலியார் அவர்களுக்கும், சொக்கலிங்க முதலியார் அவர்களுக்கும், C. P. இராமன் முதலியார் அவர்களுக்கும் பிரதிநிதிகள் கூட பல ஊர்களுக்கும் சென்று உதவி செய்ததற்காக திரு. பன்னிருகைப் பெருவான் முதலியார் திரு. V. S. சங்கரா சிப்பிரமணிய முதலியார் ஆகிய இருவரும் பிரத்தியேக கனரி செலுத்திக்கொள்கிறார்கள்.

வட ஆற்காடு ஜில்லாவில் பிரசாரம்

18-5-29-ல் திரு. மா. அ. கனகசபை முதலியார், திருப்பத்தூர் திரு. பி. ந. கந்தசாமி முதலியார் ஆகிய இருவரும் சென்னையிலிருந்து புறப்பட்டு உத்திரன்மேலூர், மானம்பிடி, பொருநகர் முதலிய ஊர்களுக்குச் சென்று கல்விநிதிச் சீட்டு விஷயமாகப் பிரசாரம் செய்தார்கள். 21-5-29-விலிருந்து 5-6-29-ல் வரையில் திரு. பி. ந. கந்தசாமி முதலியார், உத்திரன்மேலூர் கா. உ. பொன்னுசாமி முதலியார் ஆகிய இருவரும் அகரம் தூளி, கொடுங்காலூர், கொட்டை, வழுர், அம்மையப்பட்டு, திருவேத்தூர், அசனம்மாபேட்டை, வட மணப்பாக்கம், சலவை, விளாப்பாக்கம், ஆரணி, வாழைப்பந்தல் முதலிய இடங்களுக்குச் சென்று சில விடங்களில் கூட்டங்கள் கூட்டி உபந்யாசங்கள் செய்தும் இதரவிடங்களில் கல்விநிதிச் சீட்டிற்காகப் பிரசாரஞ் செய்தும், மித்திரனுக்கு அநேக சந்தர்ப்பங்களைச் சேர்த்துக் கொண்டும் வந்தார்கள்.

தஞ்சை ஜில்லாவில் பிரசாரம்

நமது தலைச்சங்கத்தின் ஆகாவில் தஞ்சை ஜில்லாவுக்கு அனுப்பப்பட்ட பிரசாரக்களான திருவாளர்கள் A. S. முத்தைய முதலியார், S. S. கந்தசாமி முதலியார் ஆகிய இருவரும் திருவாளர், சிங்கில, பொருந்மைத்தேரி, சங்கமங்கலம் முதலிய இடங்களுக்குச் சென்று 15-5-29-ல் கவிச்சுரவர்த்தி ஓட்டக்கூத்தர் ஜென்ம கேந்திரமாகச் சொல்லப்படும் மணக்குடிக்குப் போயினர். இங்குத் திருவாளர்கள் காளிமுத்து முதலியார், சீனிவாச முதலியார் இவர்கள் பேருக்கியால் ஒரு பொதுக்கூட்டம் திரு. எஸ். கந்தசாமி முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிற்று. அச்சமயம் விசேஷ உபந்யாசங்கள் நடந்தன. அவ்ஜூர் பாடசாலைத் தலைமை உபந்யாசியார் திரு. கந்தரதேவர் அவர்கள் கல்வியின் அவசியத்தைப்பற்றியும் இவ்ஜூர் பள்ளிக்கூடத்தை 7-வது வகுப்பு வரையிலுள்ள செகண்டரி ஸ்கூலாகக் வேண்டுமென்பதைப் பற்றியும் வற்புறுத்திப் பேசியது குறிப்பிடத் தக்கது. தலைவர் அவர்களது நீண்ட முடிவுரையின் பிறகு இரவு 12 மணிக்குக் கூட்டம் இனிது கலைந்து, வலங்கைமான், கொடவாசல் முதலிய பல இடங்களிலும் பிரசாரம் செய்யப்பட்டது.

தென்னாற்காடு ஜில்லாவில் பிரசாரம்

6-5-29-ல் பிரதிநிதிகளாகிய திருவாளர்கள் A. S. முத்தைய முதலியார், T. A. சண்முக

முதலியார் அவர்கள் சென்னையினின்றும் இரவு 9 மணிக்குப் புறப்பட்டு 7-5-29 பகல் 4 மணிக்கு வலங்கைமானை யடைந்து திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியாரிடம் 8-5-29 கொடவாசல் சென்று 9-5-29 இரவு சமூக முன்னேற்றத்தைப் பற்றி உபந்யாசம் செய்து வலங்கைமான் முதலிய இடங்களைப் பார்த்துத் திரு. T. A. சண்முக முதலியார் தென்னாற்காடு ஜில்லாவில் பிரசாரஞ் செய்ய 12-5-29 பழைய வண்டியை யும் அடைந்து காஞ்சிபுரம் திரு. து. செ. கந்தசாமி முதலியார் அவர்களுடன் புது வண்டியைப் போய், திருப்பாதிப்பிழையூர், முதலிய இடங்களில் பிரசாரம் செய்துவிட்டு 14-5-29 குறிஞ்சிப்பாடியை யடைந்து மாஜி யூனியன் சேர்மென் திரு. நாராயணசாமி முதலியார், ஜவுளி வியாபாரிகள் திருவாளர்கள் பொ. சிங்கார முதலியார், ப. கு. அருணாசல முதலியார் நாட்டாண்மைக்கார் திரு. பழனிவேல் முதலியார், வி. ஆறுமுக முதலியார், யூனியன் சேர்மென் வேலாயுத முதலியார், ல. க. ஆறுமுக முதலியார், இவர்கள் உதவியால் மீனாஷிபேட்டை, கஞ்சநாதம்பேட்டை முதலிய இடங்களில் பிரசாரம் செய்து 15-5-29 இரவு 8 மணிக்கு அவ்ஜூர் மாரியம்மன் கோயிலில் திரு. அரி. சிங்காரவேல் முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் ஒரு செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டம் கூட்டினர். அவ்வாயம் பிரதிநிதிகள் முறையே செங்குந்தர் முன்னேற்றமும், கல்வி நிதிச் சீட்டும் என்பதைப்பற்றி உபந்யாசித்துக் குறிஞ்சிப்பாடி விழப்பாளம், விராயகர் ஆலயத்தில் 17-5-29 ல் முறையே ஓட்டக்கூத்தர், வீரநாராயண விஜயம் வல்லாச் சரிதை முதலிய சரித்திரங்களை உபந்யாசித்துவிட்டு 18-5-29-ல் கடலூரையடைந்து திரு. தி. தா. மாணிக்க முதலியாரைக் கண்டு கல்வி நிதிச் சீட்டு விதிகளைக் வேண்டிய ஏற்பாடுகளை செய்துவிட்டு 22-5-29 காலை கண்டாச்சிபுரத்தில் திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியார் அவர்களைக் கண்டு உபசரிக்கப் பெற்று 23-5-29-ல் செங்கமோடு (சித்தரத்தூர்) ஆலப்பாடி முதலிய இடங்களில் பிரசாரம் செய்யத் திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியாரிடம் சென்று பிரசாரஞ் செய்துவிட்டு 25-ல் திருக்கோயிலூர், திருப்பாலைப்பந்தல் சென்று சித்தரத்தூரையடைந்து 26-இரவு 9 மணிக்குத் திரு. வை. ச. மாணிக்க முதலியார் வீட்டில் திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியார் தலைமையில் செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டம் கூட்டினர். அவ்வமயம் நமது பிரதிநிதிகள் முறையே செங்

குந்தர் கல்விநிதிச் சீட்டு, ஒழுக்கம் என்பதைப் பற்றி உபந்யசித்து மறுநாள் சென்னையுடனும், சென்று, அன்றிரவு 9 மணிக்குத் திரு. வை. அருணாசல முதலியார் அவர்கள் வீட்டில் கூடிய பொதுக்கூட்டத்தில் திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியார் நமது பிரதிநிதிகளை அறிமுகப்படுத்தித் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியாரும் திரு. து. செ. கந்தசாமி முதலியாரும் முறையே கொல்லாமை, கல்வி என்னும் விஷயத்தை உபந்யசித்து. மறுநாள் கிடாரையடைந்து திரு. ஆ. மு. நடராஜ முதலியாரது பெரு முயற்சியால் இரவு 5-மணிக்குச் செங்குந்த கூட்டத்தைக் கூட்டினார்கள். திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியாரும், நமது பிரதிநிதிகளும் நம்மவர் சரடையுமபடி வேண்டிய கருத்தமைந்த உபந்யாசங்களைச் செய்து மறுநாள் கண்டாச்சிபுரத்தை யடைந்தார்கள்.

30-5-29-ல் நமது தலைச்சங்கப் பிரதிநிதிகளும் திரு. வை. ச. இராமலிங்க முதலியாரும் ஓட்டம் பட்டி என்னும் கிராமத்தை யடைந்து பரபல செல்வவந்தர் திரு. சிங்கார முதலியார், கிராம முனிசிப்பு திரு. வி. கஜாமேல முதலியார் இவர்களால் உபசரிக்கப்பெற்றனர். அன்றிரவு திரு. சிங்கார முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிய செங்குந்த பொதுக்கூட்டத்தில் நமது பிரதிநிதிகள் முறையே செங்குந்தா ஒத்துழைப்பு கிளைச்சங்கம், நமது பத்திரிகை என்னும் விஷயங்களை உபந்யசித்து விட்டி மறுநாள் 1-6-29-ல் வலங்கைமான் திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியாரும், திரு. து. செ. கந்தசாமி முதலியாரும், திரு. தி. அ. சண்முக முதலியாரும், புலவனிரியை யடைந்து பெருமாத்தூர் திருவாளர்கள் பபா. ந. பொன்னம்பல முதலியார், தி. வ. க. மாரிமுத்து முதலியார் முதலிய பிரமுகர்களால் வரவேற்று உபசரிக்கப்பெற்று பூமத சிங்காரவேலு சுவாமிகள் அவர்களைக் கண்டு நமது சமூகச் சம்பந்தமான சில விஷயங்களைப் பேசி. மறுநாள் ஸ்ரீவெற்றி வேலாயுதசாமி கோயிலில் மாலை 6-மணிக்கு பூமத சிங்காரவேலு சுவாமிகள் தலைமையில் செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டம் ஒன்று கூட்டினர். அதுகாலை திரு. து. செ. கந்தசாமி முதலியார், தலைச்சங்கம் என்னும் விஷயத்தையும், திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார், சோதிருத்தம் என்னும் விஷயத்தையும், திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியார், பத்திரிகை என்னும் விஷயத்தையும் முறையே பேசி இரவு 11-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைவேறி

யது. ஸ்டி. சுவாமிகள் நமது சமூகச் சம்பந்தமாக இனி வேலைசெய்ய முற்படுகிறேன் என்று உறுதியாகக் கூறிவது இங்கே குறிக்கற்பாலதொன்று.

மறுநாள் 4-6-29-ல் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியாரும், திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியாரும், ஸ்ரீமுஷ்ணம் அடைந்து அவ்ஜூர் போஸ்டு மால்டர் திரு. வேல்முருக முதலியார் அவர்களால் உபசரிக்கப்பெற்று அன்று மாலை ஆண்டி மடம் சென்று, தாலுக் போஸ்டு மெம்பரும், கோவாப்பேடிப் பாங்கு சேர்மெனும் ஜவுளி வியாபாரியுமாகிய திரு. சிவசிதம்பரம் முதலியார் அவர்கள் ஊரில் இல்லாமையால் நமது பிரதிநிதிகள் வேலைசெய்ய முடியாமல் ஒருநாள் இருந்தும் பயன்படாது போய்விட்டது.

5-6-29-ல் காட்டுமன்னார் கோயிலையடைந்து உடைபார்குடி ஜவுளி வியாபாரியும் செல்வந்தரும் ஆகிய திரு. சின்னதம்பி முதலியார் அவர்களால் உபசரிக்கப்பெற்று மறுநாள் லால்பேட்டையை அடைந்து திருவாளர்கள் சிவச்சொழந்த முதலியார், கந்தசாமி முதலியார், மலைக் கொழுந்து முதலியார், அப்பாதுரை முதலியார் முதலிய செங்குந்த பிரமுகர்களால் வரவேற்று உபசரிக்கப்பெற்று 7-6-29-ல் இரவு 5-மணிக்கு அவ்ஜூர் யூனியன் ஆபீஸில் கூடிய செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டத்தில் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார், கல்வி நிதிச் சீட்டும் கல்வியும் என்னும் விஷயத்தையும், திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியார், "செங்குந்த மித்திரன்" என்னும் விஷயத்தையும் உபந்யசித்த பின் இரவு 11-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைவேறிவது.

மறுநாள் பகல் 11-மணிக்குத் திரு. கந்தசாமி முதலியார், ஜவுளி வியாபாரத் தலத்தில் கூடிய கூட்டத்தில் அவ்ஜூரில் மிக்க பழமையாயும் ஊக்கத்தோடும் வேலை செய்து வந்த செங்குந்த ஞானபிரகாச சங்கம் ஏதோ சிறு பிளவுகளால் முயற்சி குன்றியிருந்ததால் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் அவர்கள் அச்சங்கத்தைப் புதுபித்ததுத் தலைவர் முதலிய உத்தியோகஸ்தர்களைத் தோற்று எடுத்து, சங்கம் என்பதைப்பற்றி ஒருமணி நேரம் உபந்யசித்து செங்குந்த ஞானபிரகாச சங்கம் எனப் புதுப்பித்து முறையே நடத்த வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்து விட்டு மாலை 4-மணிக்கு உடைபார்குடியை யடைந்து அவ்ஜூர் பஜன் மடத்தில் இரவு 9-மணிக்கு வையத்தியர் திரு. சி. கணபதி முதலியார்

அவர்கள் தலைமையில் கூடிய பொதுக்கூட்டத்தில் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார், செங்குந்தர் செய்யவேண்டிய வேலை என்னும் விஷயத்தையும், திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியார், சிக்கனம் என்பது பற்றியும் உபநிசுத்து அவ் ஆரில் செங்குந்த மாணவ சங்கம் ஒன்று ஏற்படுத்த, இரவு 11-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது. ஜவுளி வியாபாரி திரு. சின்னத்தம்பி முதலியாரும் அவரது சகாக்களும் செய்த முயற்சி மிகவும் கவனிக்கற்பாலதே. மறுநாள் 5-6.29 நமது பிரதிநிதிகள் சிதம் பரந்தையடைந்தார்கள். அவர்கள் நடராஜப் பெருமான் காலே சந்திக்கட்டளை சிதம்பரநாத முதலியார் அவர்களால் உபசரிக்கப்பெற்று, அவ்விடத்தில் பிரசாரஞ் செய்து விட்டு மறு நாள் பழைய வண்டிப்பாளையம் தமிழ்ப் பண்டிதர் திரு. V. கந்தசாமி முதலியார் அவர்களுடன் 12-6-29-ல் மேல் பட்டாம்பாக்கம் அடைந்தனர். அங்கவர்கள் பொக்கிஷம் திரு. ரங்கசாமி முதலியார் அவர்களால் உபசரிக்கப்பெற்று அன்று பகல் சென்னப்ப நாயக்கன் பாளையம், கடுவிரப்பட்டு முதலிய இடங்களில் பிரசாரம் செய்து விட்டு 13-6-29-ல் சென்னை வந்து சேர்ந்தனர். திரு. S. S. கந்தசாமி முதலியார் வலங்கைமான் போய்ச் சேர்ந்தார். நமது பிரதிநிதிகளை வரவேற்று உபசரித்தும் மீத்திரனுக்குச் சந்தாதார்களைச் சேர்த்தும் உதவிபுரிந்த நமது செங்குந்த குலச் சிமான்களுக்குத் தலைச்சங்கதாரது நன்றி என்றும் உரித்தாகுக.

சென்னைச் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம்

2-8-29 வெள்ளிக்கிழமை மாலை 6 மணிக்குத் திருவாளர் V. இரத்தின முதலியார், பி. ஏ. பி. எஸ்., அவர்கள் தலைமையில் கூடிய கூட்டத்தில் ஒட்டக் கூத்தர் திருவுருவப் படம் பூசிக்கப்பட்டது. திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் கூத்தர் பருமானாபப்பற்றிப் பேசியபின், தலைவர் முடிவரை முடித்ததும், திருவாளர்கள் தி. நா. சபாபதி முதலியார், ஆ. வே. முத்தையா முதலியார், பி. ஏ. பி. எஸ்., வி. இரத்தின முதலியார், பி. ஏ. பி. எஸ்., ஆகியோர் ஆதரவாளர்களாகவும், திருவாளர் ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ. என்.டி., அவர்கள் தலைவராகவும், திருவாளர்கள் மா. பா. கந்தசாமி முதலியார், பி. ஏ. பி. இ., C. P. ராமன் முதலியார், பி. ஏ. பி. எஸ்., E. V. கிஷோரவேல் முதலியார், பி. ஏ., ஆகியோர் உபதலைவர்களாகவும், திருவாளர்கள் I. ராஜவேலு முதலியார், ஜெ. தங்கவேல் முதலியார் ஆகியோர் காரியதரிசிகளாகவும், இன்னும் சிலர் திருவாசையை அங்கதனனாகவும், ஆவையுடந்திற்குத் தீர்த்தெடுக்கப்பட்டனர். பின்னர், திருவாளர்கள் மா. அ.

சனகசபை முதலியார், ஜெ. தங்கவேல் முதலியார் E. V. கிஷோரவேல் முதலியார் ஆகியோர் ஒட்டக் கூத்தரைப்பற்றியும், செங்குந்த வாலிபர்கள் செய்ய வேண்டிய வேலைகளைப்பற்றியும் பேசினார்கள். தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் வந்தனோபராதடன் சுமார் 9.30 மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைந்தது. காரியதரிசிகள்.

செங்குந்தப் பிள்ளை

கோடம்பாக்கம் செங்குந்தர் சங்கம்.

29-7-29 இரவு 8-மணிக்குத் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் ஒட்டக் கூடிய கூட்டத்தில் திரு. மா. அ. சனகசபை முதலியார் அவர்கள் நமது இரண்டாவது மகாநாடு என்ற விஷயம் மாய் நீண்டதோர் உபநிசுத்தம் செய்தார்கள். தலைவர் முடிவுரை உரிய பிறகு இரவு 10-மணிக்குக் கூட்டம் இனிது நிறைந்தது.

வடநீருநாகேஸ்வரம் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம் சுக்கிலஞ்சு வைகாசி 11௨ திருநாகேஸ்வரம் சிவனடியார் திருக்கூட்டச்சபையில் கூடிய செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டத்தில் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பெற்றது. அவ்வாய்வுத் தீர்மானம் உத்தியோகஸ்தர்கள் எல்லோராலும் ஏகமனதாய்த் தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்றனர்.

தலைவர்.

திருவாளர் தி. ஆ. தகனாபுரத்தி முதலியார், அமைச்சர்.

திருவாளர் தொ. மு. முருகேச முதலியார், பொருட்காப்பாளர்.

திருவாளர் தி. மு. தனராசாமி முதலியார், கணக்குப் பரிசோதகர்.

திருவாளர் தி. மயிலை சண்முக முதலியார், இராநீருவாக அங்கத்தினர்.

திருவாளர்கள் செ. பொன்னுசாமி முதலியார், தொ. மு. பஞ்சாங்க முதலியார், க. மாசிலாமணி முதலியார், குந்தாக்காட்டி முதலியார், ப. சேர்வேல் முதலியார், மெ. கட்டை முதலியார், தி. அருணகிரி முதலியார், தெ.வசுகிராமணி முதலியார், தி. ஆ. தேவராஜ முதலியார், தி. சு. அருணாசல முதலியார், மேனாடி சுந்தர முதலியார், கி. கை. தி.பாசாஜ முதலியார், சோமு முதலியார், மட. மாணிக்க முதலியார், தி. ப. குப்புசாமி முதலியார், இரத்தினசபாபதி முதலியார், இராஜ முதலியார், தி. சு. சந்திர முதலியார், தி. ம. பொன்னுசாமி முதலியார்.

4-8-29 மாலை 4-10 மணிக்குத் திருவாளர் வெ. அருணகிரி முதலியார் அவர்கள் தலைமையில் கூடிய கூட்டத்தில் திருவாளர்கள் தி. அ. சண்முக முதலியார், ஜெ. தங்கவேல் இருவரும் முறையே 'செங்குந்தர் கடமை', 'செவியூர், னைத்தொழிலும்', என்பவை பற்றி வெகு வினாக்களாக சுமார் 4 மணி நேரம் பேசினர். தலைவர் முடிவுரைக்குப் பின் வந்தனோபராதடன் கூட்டம் 9-30 மணிக்கு இனிது நிறைந்தது.

நிருபம்

செங்குந்தமீத்திரன் பத்திராதிபர் அவர்கள் சமூகத்திற்கு,

அன்புள்ள ஐயா!

இராமேஸ்வரத்தில் இருக்கும் செங்குந்த முதலியார் மார் பொதுமடம் இவ்வளவு காலமாக எங்களில் முத்தங்குப்ப முதலியார் கைவசத்தில் இருந்தது. அவர் குடிக்கலி தஸ்தாவேஜி எழுதுவாங்கிக் கொண்டு, சொக்கலிங்கம் பிள்ளை எனும் ஒரு ஒதுவாரை என் சம்மதத்தின்பேரில் குடிவைத் திருந்தார். அவர் மடத்தில் கொஞ்சகாலம் இருந்துவிட்டுப் பிற்பாடு மடத்தை முத்தங்குப்ப முதலியாரிடத்தில் ஒப்புவித்த விட்டு அமர் வெளியேறியிட்டார். பின் அவர் கைவசமிருந்தது. இராமேஸ்வரத்திலே ஒதுவார் மருமகன் குருவையா பிள்ளை என்பவர் எவதன் பூட்டை உடைத்து மடத்துக்குள் குடும்ப சித்தமாய் இருந்தார். நாமன் அலரிடத்தில் போய் 'எங்கன் மடத்தில் நான்கா போட்டியைவத் பூட்டை என் உடைத்தாய்' என்று கேட்டோம். அதற்கு அவர் 'இந்த மடம் எனக்குத்தான் சொந்தம் முதலியார் மார்களுக்குக் கிடையாது' எனத் சொல்லி மத்தவும் தகராடி செய்திருர். இவ்விடத்தில் நம்மவர்கள் சொற்பமா யிருப்பதால் அவர் எங்களை மதியாமல் பேசுகிறார். இவ்விஷயத்தில் சமத்தை எடுத்து இராமேஸ்வரம் ஜில்லா கலெக்டர் அவர்களுக்குத் தெரிவித்து மடத்தில் இப்போது இருக்கும் குருவையா பிள்ளையை வெளியேற்றி மடத்தைப் பழைய படி முத்தங்குப்ப முதலியார் கைவசம் ஒப்புவிக்கவேண்டியது தலைவர்களைப் பொறுத்த கடமை.

இந்தச் சங்கதியைச் செங்குந்த மகாஜனங்களுக்குத் தெரிவித்து, நம்மவர்கள் யார் இராமேஸ்வரத்திற்கு வந்தாலும் கம்மிடத்தில் தங்கியிருந்து இராமேஸ்வரமையினைத் தாசனம் செலும்படிச் செய்யவேண்டியதும் தங்களைப் பொறுத்த கடமை.

இதில் கண்ட விபரங்களைத் தென்காசி ம-ந-ஸ்ரீ ப. கு. ஆமுக முதலியார் அவர்களுக்கும் தெரிவிக்க வேண்டுகிறேன். அவர்களிடத்திலும் ஒரு குடிக்கலி அகரி மெண்டு தஸ்தாவேஜி இருக்கிறது.

அதையும் போசித்துக் கொள்ள வேண்டியது தங்களுடைய கடமை.

இவ்வூர் மடத்திற்கு முதன்மையா வீருந்து நம்மவர்கள் யாவருக்கும் தெரியப்படுத்தி மடத்தைச் சீர்திருத்த வேண்டியது தங்களைப் பொறுத்த கடமை.

மேய்யம்புளி த. முத்துக்குப்பன் முதலியார்,

மேய்யம்புளி V. வேலு முதலியார்

சோக்காப்பேட்டை

கடிகக்குத்த சோக்காப்பேட்டை மிராமத்தில் மயிலம் சோ. நாராயணசாமி முதலியார் திருமுனைத் திற்காக விஜயகுஞ்சுத் திருவாரூர் கா. ச. வைராய் நாத சிதிகர் அண்கள், அக்காரமத்திலும் அதன் குதலிமுன்ன சங்குநார்களிடம் இருந்த கழிப்பனவை ஒழிக்கவேண்டுமென்று அவ்வூரார் வேண்டியதற்கு இவ்விடச் சொக்காப்பேட்டை, காவராஜப்பேட்டை, மேலப்பூண்டி ஆகிய 3 கிராமச் செங்குந்தர்களையும் 6-7-29-ல் கூடி, அக்கிராமங்களுக்கும், போதட்டேபேட்டை, அத்தமாஞ்சேரி காரமக்களுக்கும் உள்ள பிணைப்பைப் பெருமணக்காரையிருந்தறித்து, ஒழிப்பனவைப்பற்றிப் பேசி, 6 கிராமத்தினரிடமும் அவரது முடிவை ஏற்றுக்கொள்வதாக வாக்குறுதி பெற்று, 7-7-29 காலை 10 மணிக்குக் கூடிய கூட்டத்தில் ஒரு முடிவுசெய்து அங்கடும் ஒப்புக்கொண்டதற் கெழுதியாய் ஒரே பாயில் உட்கார்த்த நீசுக்குத் தாய்ப்பூலம் பெற்றபின் தேசிகரவர்கள் பவகு துத்திமுன்ன சங்கப்பூர், தென்குப்பிர்க்கா முதலிய இடங்களிலுள்ள செங்குந்த மடம் லாம ஊக்கத்துடன் உலகுப்பதால் தென்காப்பத்தினர் வானாங்குது உறவாகது சவ.க.க.க. ஸ்தாபித்த அவற்றைத் தங்கையகத்தெ.க. ஆணத்து, அவ்வரும் ஒழிப்பனவைக்க வேண்டியன உத. மாலை 3 மணிக்குக் கூட்டம் இனிது முடிந்தது

மு. கோயத்த முதலியார்
மா கோயத்த முதலியார்

வைகாசித் தங்கால மெளரி வந்த பொழுது போக்கு எழுத்து

மாழிய வார்த்தைகளின் விடை.

1. செங்குந்த மீத்திரன் ஒங்குமாது ஆதரியுங்கள்.
2. முதலைய முதலியார் நீடுவாழ்க.
3. அத்த மகாநாடு காஞ்சிபுலம் நன்கு கடைபிடிக்க.
4. கோவை, சேலம் ஜில்லா செங்குந்தர்களுக்கு - ஜி.
5. சபாபதி வசனசேலம் நமக்கு உதயவம்.

பாமாலைப் பகுதி

சங்கமம் கல்வியும்

தம்மி.

- (அ) நாட்டிற் சிறந்தே இன்னுடு செரு
கண்மை பயந்திடும் பொன்னுடு
எட்டில் எழுதவும் துருமோ இந்நிய
எம்மவர் போற்றிடும் கண்ணுடு (நாட்.)
- (ஆ) நாட்டில் வளந்தழை சுட்டிய நாட்டினர்
கண்ணியம் கொள்ளுமிந் நாட்டிலே
நாட்டிகமாவே நகரத்திட்ட வந்தியர்
தன்மையைக் காணுமிந் நாட்டாரே. (நாட்.)
- (இ) பண்டையர் காலத்தில் பார்த்தவர் மெச்சிட்ட
பக்குவம் இன்று பறந்த தந்தோ!
ஒண்டொடி! உண்மையாய் இத்திருநாட்டினுக்
கொன்றின தேருரு கண்ணெச்சிலே (நாட்.)
- (ஈ) கம்பனாவ் வையடிச் சாகோடு கூத்தனும்
கலிண்டேறச் செய்திட்ட பான்னாடு
உம்பர்கள் வாழ்த்திய கண்ணுடு யிதை
ஒங்கப் புரிந்தவர் பாரதாரே. (நாட்.)
- (உ) ஆண்டொரு கோத்தி லேனைய நாட்டினர்
அண்டிம தொழிலை கற்றுயாத்தார்
- (அ) அண்டியின் அன்னவர் மன்னவ ராகியே
இவற்றை மையிதை எண்ணிடுவர். (நாட்.)
- (ஆ) நிலில் சிலப்பதி காத்தி லேயேனும்
தெரிந்தேவி ரேயெய்த வின் பெருமை
ஆதியில் இத்தொழில் கண்மைவி டவவர்
அறிந்தனர் கூறுவர் சோதாரே. (நாட்.)
- (இ) இத்தன்மைத் தானதோர் இந்திய நாட்டினர்
என்கிடும் காமணம் என்னொரு சொல்லும்
சத்தம நாகவே கல்வியி லாததோர்
தோஷமன் சேது அதைக் கண்டிடுவர் (நாட்.)
- (ஈ) முப்பத்து முக்கோடி பாரத மக்களுள்
முன்னிடம் வகித்த செங்குந்தர்தான்!
தப்பித யிலவாத ஆவகாகுச் சந்தைத
ஸ்தாபிப்போம் ஸ்தாபிப்போம் ஸ்தாபிப்
போமே. (நாட்.)

மு. த. வேலாயுதம்,

செயின்னரி காலேஜ் உபாத்தியாயர்,
புதுவை சொக்கநாதன் பேட்டை.

தென்னிந்திய செங்குந்தர் முதலாவது மகாநாடு, ஈரோடு, (19, 20-1-29)

12-12-1928 முதல் 4-4-1929 வரை நய கஷ்டக்கணக்கு.

சிலவு.	கு.	அ.	பை	வாவு.	கு.	அ.	பை
பிரயாணச் சிலவு	...	1,617	0 5	நன்கொடை வசூல்	...	12,869	8 0
அச்சுக்கூலி	...	1,326	12 2	கொட்டகை டிக்கட்டு வசூல்.	...	1,210	0 0
தபால் தந்தி சிலவு	...	147	10 6	தொண்டாபடை வசூல்	...	73	0 0
ஸ்டேஷனரி சிலவு	...	49	5 0	ஸ்டால் வாடகை வசூல்	...	62	0 0
வாலண்டியர் சிலவு	...	314	14 10	கொட்டகை சமைபல்	...	...	...
கொட்டகை போடவும்	...	...	...	சாமான்கள் விகிதமயம்.	...	1,923	2 10
கொட்டகை அலங்க	...	...	...	இதர சிலவரை வசூல்	...	332	7 0
ரிக்கவும் சிலவு	...	3,315	14 11				
சம்பல் சிலவு	...	5,179	2 4				
பொதுச்சிலவரைச் சிலவு	...	864	0 5				
நிகர்வாய்ப் கையிருப்புச்	...	...	...				
சீட்டிற்குக் கொண்டு	...	...	...				
போனது 4-4-29-ல்	...	...	...				
கையிருப்பு	...	3,645	5 3				
சூகமொத்தம் ரூ.	...	16,460	1 10	சூக மொத்தம் ரூ.	...	16,460	1 10

பரிசீலனை செய்ததில் சரியாய் இருக்கிறது.

N. C. Rajagopal & Co.,
Govt. Diplomates in Accountancy, Honorary Auditors

Erode, 9th June, 1929.

செங்குந்த மித்திரன்

பொழுது போக்கு

ஆடிமாத மித்திரனில் வெளிவந்த பொழுதுபோக்கின் முடிவு
முதல் பரிசு—5. சோமசுந்தரம் பிள்ளை, டாப் பீட்டர்மேன், குபிரிண்டென்டிங் என்ஜினியர் ஆய்ஸ்,
காயமுத்தூர்—செங்குந்தர் பிரபந்தத் திட்டம்.
இரண்டாம் பரிசு—8. பிச்சலிங்க முதலியார், பெருங்குளம்—திருவாசகம்.
இருவர் தவிர மற்றவர் விடையெல்லாம் சரியாக இருந்தன.
சரியான விடை.

இடமிருந்து வலம்—1 குகன்; 3 சீதவி; 6 மலை; 9. மாரி; 10. என்; 11. துதி; 13. வலிமை
14. வைரம் அல்லது வைரம்; 15. வசதி; 18. பூசம்; 21 சிசி; 22. தனி; 24. மாகு; 26. பீரு;
27. மிதிவ; 28. அத்தி
மேலிருந்து கீழ்—1 குமரி; 2 சை; 4. தேமா; 5. விரிவு; 7. ஒண்மை; 8. வதவை; 10. எலி;
12. திற அல்லது தா; 16 சசி; 17. திசிரி; 18. பூசம்; 19. சனி; 20. பிராமி; 23. சிசுதி; 25. குதி;
26. பீதி.

திற, வைரம் இவைகளிலுள்ள 88 நகரங்களில் ஒன்று மற்ருன்றுபற்றிப் பேசுவாயது.

பந்தன எண் 2.

மேலிருந்து கீழ்—1. கடல், 3. குமரி, 5. திங்கள், 6. செங்குந்தர்
வாணி, 7. தொண்டல், 10. ஜெய், 11. மாதர்குணம், 12. பாலம், 13.
விநாயகம், 14. குமரி, 17. சகலம், 18. திசு, 19. பிறப்பு
தனி யெழுத்துக்கள்:—2. ராபதி, 4. இடபர், 8. தெய்வம், 9. ஆசா
யம், 15. சித்திபாஜா, 16. சிவசகம், 20. மேடம், 21. மேசம்.

1	2	3	4	5
22	23	24		
6	7			
8	5	26		9
10	11		12	
27	28	29		
13	14			
5	30	31		16
17	18		19	
32	3	31		
	40	41		

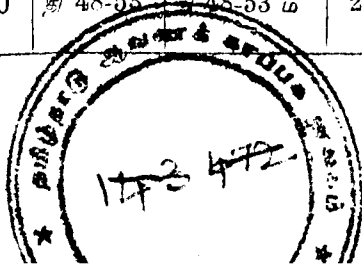
மேற்கண்ட கட்டிடத்தைப் பூர்த்திசெய்து இரண்டாண்டை நபாற்றையுடன் “செங்குந்த மித்திரன்”
பொழுது போக்கு” மாணேஜர், செங்குந்த மித்திரன் ஆய்ஸ், 200, தம்பு செட்டித் தெரு சென்னை என்றே
முதி செப்டம்பர் 10-ல் தேதிக்குள் அனுப்பவேண்டும்.
செப்டம்பர் 10 உயன்று மார்ச் 7-மணிக்கு விடைகள் யாவற்றையும் எடுத்துச் சரியானவற்றைப்
பொருக்கி அவற்றைக் குறுக்கி முதலில் வரும் சீட்டிற்கு முதல் பரிசாகம், இரண்டாவதற்கு இரண்டாவது
பரிசாகம் கொடுக்கப்படும். விடைகளின் எண்ணிக்கை அதிகப்படின் வேதமதியின் எண்ணிக்கையும்
அதிகப்படும். பொழுதுபோக்கின் மேல்பார்வையாளரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும். சரியான விடை
யளித்தவர்களுடைய பெயரும், வெகுமதிபெற்ற கண்பாக்களி் பெயரும் அடுத்தமாத மித்திரனில் வெளி
வரும். “செங்குந்த மித்திரன்” காரியாலயத்தில் சம்பந்தப்பட்டவரும் போட்டியிற் கலந்துகொள்ளலாகாது.

மேலிருந்து வலம்—22. சி. 23. தப, 24. மனை, 25. சரங்கத்தி
26. பகை, 27. பி. 28. வைரம், 29. சிசு, 30. குத, 31. குத்தி, 32.
செங்குந்த மித்திரன்

'செங்குந்த மித்திரன்' பஞ்சாங்கம்

சுக்கிலவாசு சுவணியர் (1929 வாசு சுகஸ்ட்மே—செப்டம்பர்) தஞ்சையணம், வருஷகுதி

இங்கிலீஷ்.	தமிழ்.	வாசம்.	திதி.	நக்சத்ரிம்.	யோகம்.	சேத்திரம்.	ஜீவன்.	வாசகியதிதி.	யோகினி.	விசேட நாட்கள்.
16	1	வெ	சுக் 3-28	மூ 10-25	அ 10-25 பி	2	1	சூன்	கிழக்கு	வரலட்சுமிவிருதம்
17	2	சுனி	துவா 9-28	பூ 17-43	சி 60	2	1	திரு	வடக்கு	பிரதோஷம்
18	3	ஞா	திரு 14-50	உ 24-25	அ 60	2	1	சுது	தென்கி	சர்வ முகபர்த்தம்
19	4	திங்	சுது 19-23	தி 30-18	அ 30-18 சி	2	1	...	தெமே	பெளர்ணமி
20	5	செவ்	பென 22-58	அ 35-13	சி 35-13 ம	2	1	பென	தெற்கு	சுவணி அவிட்டம்
21	6	புத	பிர 52-30	ச 39-10	சி 39-10 அ	2	1	பிர	மேற்கு	[ம்]
22	7	வியா	துதி 27-10	பூ 42-15	சி 60	2	1	துதி	வடமே	
23	8	வெ	திரு 27-53	உ 44-23	சி 44-23 அ	2	1	திரு	வடகிழ	சுப முகபர்த்தம்
24	9	சுனி	சுது 27-38	ரே 45-35	ம 45-35 சி	2	1	சுது	ஆகாசம்	
25	10	ஞா	பஞ் 26-20	அ 45-45	சி 60	2	0	பஞ்	பூமி	சுப முகபர்த்தம்
26	11	திங்	சுஷ் 24-5	பா 45-10	சி 45-10 ம	2	1	சுஷ்	கிழக்கு	
27	12	செவ்	சுப் 20-45	சி* 43-8	சி 43-8 அ	1	1	அஷ்	வடக்கு	கிருத்திசை
28	13	புத	அஷ் 16-23	ரோ 40-13	சி 60	1	1	நவ	தென்கி	ஸ்ரீ கிருஷ்ணஜய
29	14	வியா	நவ 10-58	மி 36-20	ம 60	1	1	தச	தெமே	[ந்தி]
30	15	வெ	தச 4-35	தி 31-35	சி 60	1	1	சுக்	தெற்கு	
31	16	சுனி	சுக் 56-38	பு 26-15	சி 60	1	1	துவா	வடமே	
1	17	ஞா	துவா 50-10	பூ 20-38	சி 60	0	1	திரு	வடகிழ	பிரதோஷம்
2	18	திங்	திரு 42-30	ஆ 15-0	சி 15-0 ம	0	1	சுது	ஆகாசம்	
3	19	செவ்	சுது 35-33	ம 9-55	சி 60	0	0	அமா	பூமி	அமாவாசை
4	20	புத	அ 28-13	பூ 5-38	அ 60	0	0	பிர	கிழக்கு	
5	21	வியா	பிர 22-28	உ 2-38	ம 2-38 சி	0	0	துதி	வடக்கு	
6	22	வெ	துதி 18-5	அ 1-20	அ 1-20 சி	0	1	திரு	தென்கி	
7	23	சுனி	திரு 14-48	சி 1-48	ம 1-48 அ	0	1	சுது	தெமே	விநாயகசதுர்த்தி
8	24	ஞா	சுது 14-38	சு 4 18	சி 4-18 ம	1	1	பஞ்	தெற்கு	
9	25	திங்	பஞ் 15-48	வி 8-35	ம 8-35 சி	1	1	சுஷ்	மேற்கு	
10	26	செவ்	சுஷ் 18-20	அ 14-25	சி 14-25 ம	1	1	சுப்	வடமே	
11	27	புத	சுப் 23-15	கே 21-20	சி 21-20 ம	1	1	அஷ்	வடகிழ	
12	28	வியா	அஷ் 28-58	மூ 28-48	சி 60	2	1	நவ	ஆகாசம்	
13	29	வெ	நவ 35-15	பூ 36-13	பி 36-13 சி	2	1	தச	பூமி	
14	30	சுனி	தச 41-13	உ 43 0	சி 60	2	0	சுக்	கிழக்கு	
15	31	ஞா	சுக் 46-35	தி 48-53	சி 48-53 ம	2	1	துவா	வடக்கு	
			துவா 53-10							



143412

அன்பருக்குச் சில விளம்பரங்கள்

குலதிலகரின் புகைப்படங்கள்

'செங்குந்தமித்திரன்' ஆபீஸில் நமது குலதிலகரின் புகைப்படங்கள் கீழ்க்கண்ட விலை அளவுக்குக் கிடைக்கும்:—

	ரூ. அ. பை.
ஒட்டக்கத்தர்	1—8—0
தலைச்சங்கத்தின் நிருவாக அங்கத்தினர் (22 பேர் கொண்ட படம்)	2—8—0
ம. சண்முகனந்தர் முதலியார். 'செங்குந்தமித்திரன்' பத்திரிகாசிரியர்	1—8—0
தலைச்சங்கப் பிரசாரகர்கள்	1—8—0

இத்தொகையில் படத்தின் கிரயம் பாக்கித் தபால்செலவு முதலிய அனைத்தும் அடங்கியுள்ளன. வேண்டுவோர் முன்பணமனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மகாநாட்டு மலர்

மகாநாட்டில் விபவஞ் தைமீ கடிப தென்னிந்திய செங்குந்தர் முதலாவது மகாநாட் டின் வைபவங்களும், சிகழ்ச்சிகளும், தலைவர்களின் பேருரைகளும், தீர்மானங்களும், அறிஞரின் அபிப்பிராயங்களும், தலைச்சங்கத்தின் முயற்சிகளும் வெளியுத்த வளவளப்பான தாளில் வெளியாக அச்சிடப்பெற்று, காற்பதிற்கு மேற்பட்ட ஆப்டோன் படங்களுடன், இம் 'மகாநாட்டு மலர்'யில் அடங்கியிருக்கின்றன. நமது 'மித்திரன்' செல்லாத ஒவ்வொரு செங்குந்த குடும்பத்திலும் இப்புத்தகமேனும் ஒன்று இருக்கவேண்டியது அவசியம். இதன் விலை அனா 8 தான் தபால்செலவு அனா 3. வேண்டுவோர் முன்பணமாக அனா 11 அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

விளம்பர விகிதங்கள்

'செங்குந்த மித்திரன்'யில் விளம்பரஞ் செய்ய விரும்புவோர் கீழ்க்கண்ட விகிதம் முன்பணமாகக் கட்டணஞ் செலுத்தவேண்டும். மாதம் மாதம் 6,000 பிரதிகள் அச்சாகின்றன. காற்பு பத்திரிகைகளுள் இதற்கு மேலான பத்திரிகை யில்லை. இதில் விளம்பரஞ் செய்வோர்க்கு அதிக பலனுண்டு:—

	ஒரு வருஷம்.	ஒரு மாதம்.	மூன்று மாதம்.	ஒரு மாதம்.
ஒரு பக்கம்	100	50	26	10
1/2 பக்கம்	60	30	18	6
1/4 பக்கம்	40	20	11	4

செங்குந்த மித்திரன் 2-வது ஆண்டு பைண்டு புத்தகம்

சென்ற ஆண்டின் செங்குந்த மித்திரன் வேண்டுமென்று அநேகர் விரும்பியபடியால் செலவழித்தபடியும் முதன் முதல் மாதப்பத்திரிகைகளையும் மீண்டும் பதிப்பித்த மொத்தமாக 12 சஞ்சிகைகளையும் விக அழகாகப் பைண்டு செய்துள்ளோம். செங்குந்தர் ஒவ்வொருவர் வீட்டிலும் இவ்வழகிய புத்தகம் இருக்கவேண்டியது அவசியம். சொற்ப புத்தகங்களே கைவசமுள்ளன.

விலை தபால் செலவு உள்பட ரூபா 2—0—0.

இங்ஙனம்:

மாணேஜர், 'செங்குந்த மித்திரன்' ஆபீஸ்,

81, அரண்மனைக்கான் தெரு, சென்னை

"செங்குந்த மித்திரன்"

தேன்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

ஆசிரியர்: ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எல். டி.

இது உண்மைச் செங்குந்தர்கள் முன்னேற்ற மடையும் வண்ணம் வெளிவரும் ஒரு மாதப் பத்திரிகை. இதில், செங்குந்தர்களின் பண்டைப் புகழைப் பற்றிய ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களும், குலதிலகர் சரித்திரங்களும், விரதாதி பண்டிகைகளின் ஐதீகங்களும், பொதுவில் அறிவையும் நல்லுணர்வையும் புகட்டும் சிறந்த கட்டுரைகளும், வியாபார விவசாய வைத்தியக் குறிப்புக்களும், தொழில் முறைகளும், உலகவர்த்தமானங்களும், ஆங்காங்கே செங்குந்தரிடையே நிகழும் முன்னேற்றக் கிளர்ச்சிகளின் விருத்தாந்தங்களும், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் பிரசாரம் முதலிய தொண்டுகளின் விவரங்களும், வேடிக்கைத் துணுக்குக்களும், விநோதக் கதைகளும் சம்பாஷணைகளும், செங்குந்தர் பஞ்சாங்கம் முதலியவைகளும் வெளிவருகின்றன. அன்பர்களின் ஆதரவு அதிகமாகக் கிடைக்குமாயின், பத்திரிகையைத் துவக்கும் ஆண்டில் முன்னிலும் அழகாகவும், இன்பகரமாகவும், பலசுவையுந் ததும்புமாறு சித்திரங்களோடு கூடிய சீரிய விஷயங்களைக் கொண்டதாகவும், பொதுவில் நம்மவர் அறிவும் ஒழுக்கமும் ஒங்கி உன்னத வாழ்க்கைக்குரிய சாதனங்களை அடையும் நெறியிலும் வெகு சிறப்பாகத் தோற்றமிக்க உத்தேசிக்கிறோம். ஆகவே, நமது குலப்பத்திரிகைக்கு அன்பர்கள் ஆதரவு அதிகமும் எதிர்பார்க்கப் படுகின்றது. ஒவ்வொரு செங்குந்த குடும்பமும் 'செங்குந்த மித்திர'னை வரவழைக்கவேண்டுமென்னும் கொள்கை நம்மவருள் பரவுமானால் நமது 'மித்திர'னுக்கு வலுவேற்பட்டு அதன் வாயிலாக நமது குலமுன்னேற்றம் சீக்கிரம் சித்தியடையுமென்பதில் யாதொரு ஐயமுமில்லை. இக் கொள்கையையே நமது குலப்பிரமுகர்கள் தமது வாக்குச் செல்லுமிடங்களிலெல்லாம் நாட்டி வருவார்களென நம்புகின்றோம்.

தடாற்குலி உள்பட வருஷச் சந்தா

ரூ. அ.பை.

இந்தியா, இலங்கை, பர்மா முதலிய இடங்கட்கு
பிளவுக்கு, சிங்கப்பூர், ஆப்பிரிக்கா ,

1-8-0 }
2-0-0 }

தனிச்சஞ்சிகை ஒன்றுக்கு
0-2-6.

"செங்குந்தர் பிரபந்தத் திரட்டு"

என்னும் அரிய பெரிய நூல் வெளிவந்து விட்டது. இது கவிச்சக்கரவர்த்தியாபிபு ஒட்டக்கந்தர் செய்தருளிய 'சுட்டி எழுபது', 'எழுப்பெழுபது', மற்றைய பெரும்புலவர் பலர் செய்தருளிய களிப்பொருபது. திருக்கை வழக்கம், பிள்ளைத் தமிழ், கலித்துறை மாலை, தசாங்கம், ஊசல், லாலி, கட்டியம். எச்சரிக்கை, மங்களம் முதலியன செங்குந்த விராயகர் மாலை, செங்குந்த சிலாக்கியர் மாலை, செங்குந்த வேற் பதிகம், செங்குந்த மரபு விளக்கம், குறாவளி, திருக்கை வழக் கத்தந்தாதி. செங்குந்த குலமாட்சி ஆகிய 15 பிரபந்தங்களும் அடங்கியது.

இப்புத்தகத்தைச் செங்குந்த குலமக்கள் ஒவ்வொருவரும் வாங்கி விஷயங்களை அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாதலால் இதனைக் கண்ணுறும் சகோதரர்கள் இப்பிரபந்தத் திரட்டை ஆதரிக்க வேணுமாய்க் கோருகிறோம்.

உயர்ந்த பதிப்பு காலிகோ பயிண்டில் பொன் கலிட் செய்தது. விலை ரூ. 2-8-0.

தபாற் கூலி பிரத்தியேகம்.

புத்தகம் கிடைக்குமிடம்:—

மானேஜர், 'செங்குந்த மித்திரன்' ஆபீஸ்,

நெ. 31. அரண்மனைக்காரன் தெரு, சென்னை

This Journal is published by T. N. Sabapathi Mudaliar for the South Indian Senguntha Mahajana Sangam Madras, at 31 Armenian Street, Madras, and is printed by T. C. Nataraja Mudaliar at the Cambridge Press, 2112-A, Armenian Street, Madras.