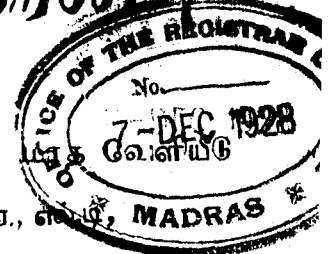


செங்குந்தமிழ்திரன்

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின்

ஆசிரியர் : ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எஸ். டி., MADRAS



தொகுதி - 2]

வப்பவநு-கார்த்திகைமீ

[பகுதி - 10க

உள்ளடக்கம்.

தென்னிந்திய செங்குந்தர் 1வது மகாநாட்டின் முக்கியமான அறிக்கை.	...	நாளை
செங்குந்த முதலியார் மடங்கள் II	...	நாளை
ஆராய்ச்சிப் பகுதி : திருமுருகாற்றுப்படை.	...	நாளை
யாழ்ப்பாணம் செங்குந்தர் சங்கஆராய்ச்சி ...	...	நாளை
திவ்விய க்ஷேத்திரங்கள் : பழனிப்பதி	...	நாளை
மாதர் பகுதி : சீர்சால் மகளிர்	...	நாளை
மாணவர் பகுதி : இரண்டு சிறுவர்கள்	...	நாளை
சுகாதாரப் பகுதி : முறை ஜூரம்	...	நாளை
தொழிற்பகுதி : கைத்தறி, இயந்திரத்தறி...	...	நாளை
தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்து நிருவாக சபையின் தீர்மானங்கள்	...	நாளை
தலைச்சங்கத்தாரின் சுற்றுப்பிரயாணம்	...	நாளை
செங்குந்தர் கிளர்ச்சி	...	நாளை
அற்பிசி மாதத்திற்குத் தலைச்சங்கத்திற்குச் செலுத்திய மகமை உண்டியல் முதலியன.	...	சு00
1928ஆம் சந்தா செலுத்திய நேயர்கள்	...	சு0க
விடுபுனை பந்தம் ரெ. 1	...	சு0ந
செங்குந்தர் பஞ்சாங்கம்	...	சு0ச

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம்

ரெ. 31, அரண்மனைக்காரன் தெரு, சென்னை.

தென்னிந்திய செங்குந்தர் முதலாவது மகா ஒரு முக்கியமான அறிக்கை.

சங்கங்கள் ஏற்பட்டுள்ள செங்குந்தர் கிராமங்களிலிருந்தும், சங்கங்கள் இல்லாத செங்குந்தர் கிராமங்களிலிருந்தும் ஈரோட்டில் அடுத்த தை மாதம் கூடவிருக்கும் மகாநாட்டிற்குப் பிரதிநிதிகளைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்கள் பெயர்களை டிசம்பர் மாதம் 25 தேதிக்குள் 'தென்னிந்திய செங்குந்தர் முதலாவது மகாநாட்டின் வரவேற்புச் சபைத் தலைவர், ஈரோட்டு' என்னும் விலாசத்துக்காயினும், அடியில் கையொப்ப மிட்டிருப்பவருக்காயினும் தெரிவிக்கச் செங்குந்தர் சங்கக் காரியதரிசிகளும் ஒவ்வொரு செங்குந்தர் கிராமத்திலுள்ள முக்கியஸ்தர்களும் வேண்டிக்கொள்ளப்படுகின்றனர். மகாநாட்டில் பிரேரேபிக்க வேண்டிய தீர்மானங்களையும் குறிப்பிட்டு ஷே தேதிக்குள் அறிவிக்க வேண்டிக்கொள்ளப்படுகின்றனர். இதர விவரங்கள் அடுத்த மாதத்துச் செங்குந்தமித்திரனிலும் அப்போதைக்கப்போது தமிழ் தினசரி பத்திரிகைகளிலும் வெளிவரும்.

சென்னை,

ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எல்.டி.,

அமைச்சர், தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம்,

31, அரண்மனைக்காரன் தெரு, சென்னை.

1-12-28.

முதல்தாமான வேலைப்பாடு!

நம்பிக்கையான வேலைக்காரர்கள்!!

நகைகள்! நகைகள்!

குறைந்த சார்ஜுகள்.

நாங்கள் சீமைக்கமலங்களிலும், இதர கற்களிலும் குறைந்த கூலியில் கண்களைக் கவரும்படியான விதமாய் வேலைகள் செய்து கொடுக்கிறோம். தவிர நாங்களே உங்கள் மனதிற்குப் பிடித்த நல்ல கற்களையும் வாங்கிக்கொடுக்கிறோம். இதர பொன் வெள்ளிவேலைகளும் மெடல் களும், என்கிரேவிங் வேலையும் செய்து குறித்த காலம் தவறாமல் கொடுக்கின்றோம். எங்களிடம் ஒருதரம் ஆர்டர் செய்து பாருங்கள். ஒருமுறை ஒரு சிறிய ஆர்டர் கொடுத்துப் பரீக்ஷித்துப் பாருங்கள்.

ஆர்டர்படிக்கு வி.பி. யிலும் நகைகள் தயார் செய்து அனுப்புகிறோம்.

ராஜரத்தினம் பிரதர்ஸ்,

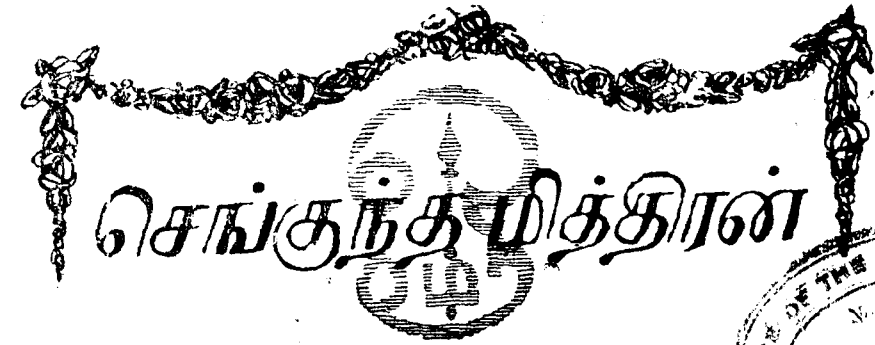
நகைவேலைக்காரர்கள், நே. 8, இரண்டாவது தெரு, புதுப்பேட்டை, மதராஸ்.

இரகஸ்யம்.

ஒரு யோகிஸ்வரரால் அனுக்கிரகம் செய்யப்பட்டது அநேகம் பிரபுக்கள் பரீட்சை செய்து நற்சாட்சி பத்திரங்களும் அளித்திருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் அதிக பிரயோஜனத்தைத் தரத்தக்கதாதலால் இது உலோகோபகாரமாய் பிரசுரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது தளர்ந்த தேகத்தைக் கெட்டிப்படுத்தி, நரம்புகளுக்கு வலுவேற்றித் தேகபுஷ்டி கை, கால், இடுப்பு, மார்பு, முதலிய உருப்புகளின் வலிவு, சுறுசுறுப்பு, சந்தான உற்பத்தி, பேரானந்தம், மனோதையம் முதலியவைகளை உண்டுபடுத்தி, மெலிந்து தளர்ந்துபோன வயோதிகளும் வாஸிபருடைய சகல சுகங்களையும் அனுபவிக்கச் செய்யும் மேகவெட்டை, வாய்வு, மலபந்தம், பசியின்மை முதலிய வியாதிகளை நீக்கி, தேகாரோக்கியத்தை உண்டாக்கிவிடும். ஒரே வேளை மருந்தில் சொர்பனஸ்கலிதம் துரிதஸ்கலிதம் முதலியவைகளை நீக்கித் தாதுவை வஜ்ஜிரத்தைப்போல் கெட்டிப்படுத்தி, நரம்புகளுக்கு முறுக்கேற்றி ரகவிய இன்பத்தை உண்டாக்கி விடுமென்பது உண்மை. இதற்குப் பத்திய மிலலை. புட்டி 1-க்கு இரண்டு ரூபாய் மூன்று புட்டி வாங்கினால் தபால்செலவு கிடையாது. இவ்வற்புத சஞ்சீவியின் பெயர் கற்பகவிநாதி லேகியம். வேண்டுவோர்,

மானேஜர், கற்பக மெடிகல் ஹால்,

சுவாமிமலை போஸ்ட், S. இந்தியா என்னும் விலாசத்திற்கு எழுதவும்.



தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் மாத வெளியீடு

[ஆசிரியர் : ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ., எல்.டி.]

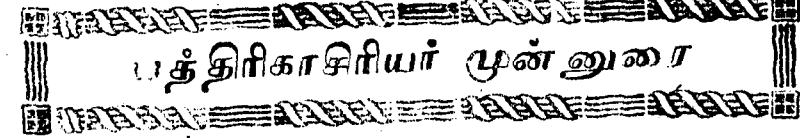
தொகுதி - ௨

விபவஞ்சு - கார்த்திகைமீ

பகுதி - ௧௧

முருகன் துணை.

பாலியேக் படுந்துயருக் கிரங்கியருட் டனிகையிலேக் பால்வாவென்று கூலிநீ யாட்கொளவோர் கனவேனுங் காணேனே தணப்போந்தக்நே ஜலயே யறிவேயே னன்பேயேன் னாசேநீக் னடியைச்சுற்றும் சேவியே னென்னுமேனைக் கைவிடே லக்பர்பழி செப்புவாரே.



பத்திரிகாசிரியர் முன்னுரை

செங்குந்த முதலியார் மடங்கள்

II

பழநியில் முதலியார் மடங்களும் தர்மங்களும்

நம்மவர்கள் பூர்வீகமாய் வசித்துவரும் முக்கியமான நகரங்களுள் பழநிப்பதி யொன்று. இதுவே வையாபுரி நாட்டுத் தலை நகரம். இந்நகரத்தைப்பற்றிய சில விவரங்கள் மற்றோரிடத்து ஆண்டுப் புதிதாய் பாத்திரைக் குச் செல்வோருக்குப் பயன்படுமாறு சுருக்க மாய்ப் பிரசுரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இங்கு நம் முன்னோர்கள் பல மடங்களையும், தர்மங்களையும் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றனர். அவற்றுள் முக்கிய மான சிலவற்றின் விவரம் சுண்டிரைப்பாம்: அவையாவன:—

1. மலைபடிவாரத்தில் சந்நிதி விதியின் கீழுண்டைவாடையிலுள்ள தண்ணீர்ப் பந்தல் மடம்.

2. ஷே விதியில் மேலண்டைவாடையிலுள்ள முத்துக்குமாரசுவாமி கோவிலும், தர்ம மடமும்.

3. பழநி டவுன் மேலாத விதியில் மேலண்டை வாடையிலுள்ள தர்மமடம்.

4. திருவாசிரிசன்குடி கோயில் கொடியேற்று முன் மண்டபம்.

5. பழநி டவுன் ஸ்ரீ பெரியநாயகியம்மன் கோயில் கொடியேற்று முன் மண்டபம்.

6. மலைமேல் செல்லும் வழியின் மத்தியிலுள்ள இடும்பன் கோயிலும், குழந்தை வேலப்பர் சந்நிதியும்.

7. மலைக்கோயில் உட்பிரகாரத்தின் ஈசான்ய முலையிலுள்ள நவவிரர் கோயில்.

1. அநேக வருஷங்களாகத் தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்து நடத்திவரும் இந்த இடத்தில் தற்போதுள்ள கட்டடம் சமீபத்தில் கட்டப்பட்டது.

இது சிறிய கட்டடமாயினும் வடபுறம் மூன்று அறைகளும், தென்புறம் இரண்டு அறைகளும் மத்தியில் கல்யாண கட்டடம் அமைத்து அழகாகக் கட்டப்பட்டிருக்கிறது. இதன் மேற்பரப்பு முழுதும் தளமாகையால் மேல்மாடியில் ஒடுவேய்ந்த தாழ்வாரங்கள் அமைக்கப்பெற்றுள்ளன. தெருப்பக்கத்தில் இரண்டு கடைகள் வாடகைக்கு விடப்பட்டிருக்கின்றன. ஆயினும் கட்டடவேலை இன்னும் பூர்த்தியாகவில்லை. சமையலுக்கு வேண்டிய கட்டடமும், போதிய இடமும், ஜலாதாரத்திற்காகக் கிணறும் இல்லாதிருப்பது பெருங்குறை யென்றே சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது. இவ்விஷயங்களில் தர்ம சிந்தையும், குலாபிமானமுமுள்ள கனவான்கள் கூடிய சீக்கிரம் தக்க முயற்சி செய்வார்களென்றே நம்புகிறோம். திருப்பூர் சாக்கு மண்டி திருவாளர் அருணப்ப முதலியார் அவர்கள் இவ்விடத்தில் கிணறு எடுப்பதற்குப் பொருளுதவி செய்வதாக ஒப்புக்கொண்டிருப்பது ஈண்டு குறிப்பிடத்தக்கது. இக்கட்டட விஷயமாக வேலாயுதம் பாண்டியம் புதூர் ஜவுளி தான்யமண்டி திருவாளர் கூ. வ. இராமசாமி முதலியார் அவர்கள் பெருமுயற்சி எடுத்துக் கொண்டதாகவும், பழநி பாத்நிரக்கடை குழந்தைவேல் முதலியார் முதலிய பல குலாபிமானிகள் இப்பொதுச் சேவைக்கு உடனிருந்து உதவிபுரிந்ததாகவும் கேள்விப்படுகிறோம்.

குலாபிமானமும் குலமுன்னேற்ற விஷயத்தில் அடங்கா ஆர்வமும் கொண்டுள்ள திரு. முத்துலிங்க முதலியார் என்பவர் தற்போது மடத்தில் இருந்துவருகிறார். இவர், வாய்மை, பொறை, குலாபிமானம் முதலிய நற்குணங்கள் அமையப்பெற்றவர். நமது சங்கப்பிரதிபிதி சமீபத்தில் பழநிக்குச் சென்றிருந்தபோது, பிரசார விஷயமாய்ப் பேருதவி செய்தவரும் இவரேயாவார். இவரைப்போன்ற குலாபிமானிகள் நம்மடங்கள் தோறும் இருப்பராயின், அவற்றுள் பல பிறரால் கைப்பற்றப்பட்டும், மற்ற பல பரிதிக்கத்தக்க நிலையையடைந்தும் இராவென்பது திண்ணம். பல மடங்கள் சீர்கேடுற்றள்ளதற்குப் பல காரணங்கள் உண்டு. அவற்றுள் மடங்களிலிருந்து வேலை பார்த்து வருவோருக்குப் போதிய வருவாய் தேடிவைக்காததும் ஒன்றும். அக்குறை இவ்விடத்திலும் இல்லையென்று சொல்ல முடியாது.

2. சந்திதி வீதி மேலண்டைவாடையிலுள்ள தர்ம மடம். இம்மடத்துக் கட்டடம் கிலை

யிருந்தபடியால் மதுரைச் செங்குந்த முதலிமார் முயற்சியால் தற்போது புதுப்பிக்கப்பெற்று வருகிறது. இம்மடத்திலுள்ள கிணறு எடுப்பதற்கு வேண்டிய பொருளுதவி செய்த திருப்பூர் சாக்குமண்டி திரு. அருணப்ப முதலியார் அவர்கள் மனைவியாரது குலாபிமானமும் தர்ம குணமும் பாராட்டத்தக்கன. முத்துக்குமார பண்டாரம் என்பவர் இம்மடத்தில் இருந்து வருகிறார். இவரிடத்தில் இம்மடத்துச் சம்பந்தமான பட்டயம் ஒன்று இருப்பதாகத் தெரிகிறது. இவர், சமீபத்தில் பழநிக்குச் சென்றிருந்த நமது சங்கப் பிரதிபிதிக்கு வேண்டிய செளகரியங்கள் செய்து கொடுத்தாராயினும், செங்குந்த பொதுஜனங்கள் இவரிடத்தில் நல்ல அபிப்பிராயம் கொண்டிருப்பதாகத் தெரியவில்லை. பலர் இவரீது பல விடங்களில் நமது பிரதிபிதியிடம் குறைகூறியதாகத் தெரிகிறது. இனியாவது இத்தகைய புகார்கள்க்கு இடந்தராதவாறு தக்க ஏற்பாடு செய்யுமாறு பழநி முதலிமார்களையும், மதுரை முதலிமார்களையும் கேட்டுக் கொள்ளுகிறோம்.

3. பழநி டவுன் மேலாத வீதியிலுள்ள மடம்—ஒரு பண்டாரத்தின் பார்வையிலிருந்து வருகிறது. இது ஒரு பழைய கட்டடம். இதில் அதிக இடவசதியிருப்பதாகவும், பாத்நிரைவாசிகள் தங்கி இருப்பதற்கு (அடிவாரத்திற்கு வெகு தூரத்திலிருப்பதால்) அவ்வளவு உபயோகப்படுவதாகவும் தெரியவில்லை. வையாபுரி நாட்டுக் கட்டடமேடையாகிய காமாட்சியம்மன் மேடையொன்று இங்கிருக்கின்றது.

4 & 5. திருவாவிகன்குடி கொடியேற்று முன் மண்டபமும், பழநி டவுன் கோயில் கொடியேற்றுமுன் மண்டபமும் பழைய கட்டடங்களாயினும் நல்ல நிலைமையில் இருக்கின்றன. இவற்றிற்கு வேண்டிய பழுது பார்த்தல் முதலியவற்றை இன்னும் நம்மவர்களே செய்து வருகிறார்கள்.

6. மலையின் மத்தியிலுள்ள குழந்தை வேலப்பர் சந்திதியும், இடம்பன் கோயிலும் இரண்டும் ஒன்றன் பக்கவில் மற்றொன்றாக இருக்கின்றன. இடம்பன் கோயிலில் இடம்பன், அகஸ்தியர், கடம்பன் ஆகிய மூவர் மூர்த்தங்களும் இருக்கின்றன. இரண்டொரு வருஷங்களுக்கு முன் சுமார் 3000 ரூபாய்க்குமே செலவிட்டு இக்கோயிலை நம்மவர்கள் பழுது

பார்த்து வைத்திருக்கின்றனர். இங்குப் பூஜை செய்யும் பண்டாரமே நைவேத்தியமும் தயாரிக்க வேண்டியிருப்பதால் மடப்பள்ளிக்கென ஒரு சிறு அறை அமைக்க வேண்டியது அவசியமென்றே கருதுகிறோம். ஐப்பசியி் சஷ்டியன்று ஸ்ரீபழநியாண்டவர் ரூசம்மாரத்திற்குப் போகும் வழியில் மாலை 3-மணிக்கு இக்கோயிலில் மண்டபப்படி நம்மவர்கள் செய்து வருகிறார்கள்.

7. நவலீரர் கோயிலில் செவ்வந்தி பண்டாரமென்பவர் பூஜை செய்து வருகிறாராயினும் நைவேத்திய கட்டளை ஸ்ரீ பழநியாண்டவர் தேவஸ்தானத்தைச் சார்ந்தது. சஷ்டி ரூசம்மாரத்தன்று சத்திவேல் இக்கோயிலில் வைத்துப் பூஜிக்கப்பெற்ற பிறகுதான் சம்மாரத்திற்குப் புறப்படுவது வழக்கம். ஷே செவ்வந்தி பண்டாரத்தினிடத்திலும் ஒரு பட்டயமிருக்கிறது.

நயினர் கோயில் முதலிமார் மடம்.

இராமநாதபுரம் ஜில்லாவிலுள்ள பிரபல புராதன தலங்களுள் நயினர் கோயிலும் ஒன்றும். இத்தலத்திற்கு உற்சவகாலங்களில் பதினாயிரக் கணக்கான ஜனங்களும் சாதாரண காலங்களில் பிரார்த்தனைக்காக அநேக ஜனங்களும் வருகிறார்கள். இங்குச் செங்குந்த முதலிமார் நன்மைக்காக ஒரு மடம் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. இம்மடம், மண்டலி மாணிக்கம், அபிராமம், பாமக்குடி, அழகன்குளம், ரகுநாதபுரம், தேவகோட்டை, நயினர் கோயில், இனியான்குடி, மூவலூர், நகரம், பணிதிவயல் முதலிய கிராமச் செங்குந்தர்களால் பரிபாலிக்கப்பெற்று வருகிறது. இங்கெழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீசௌந்தரநாயகி சமேதராகிய ஸ்ரீநாகநாத ஸ்வாமியின் வைகாசி மாதத்தில் நடக்கும் பிரம்மோற்சவத்தில் ஏழாம் நாள் இரவு ஷே ஸ்வாமிக்கு நமது மடத்தில் மண்டபப்படி நடத்துவதுண்டு. இம்மடத்தில் சில வருஷங்களாக அவுட்போஸ்டி போலீஸ் ஸ்டே

ஷன் இருந்து வருகிறது. ஜனங்கள் திரளாக வரும் உற்சவ காலங்களில் போலீஸ் அதிகாரிகள் மடத்தைக் காலிசெய்து விகிதாசூலாயினும், சாதாரண காலங்களில் மடத்திற்குவரும் ஜனங்களின் செளகரியத்தின் பொருட்டுப் போலீஸ் ஸ்டேஷன் நமது மடத்தில் இருப்பது கூடாதென்பது செங்குந்த பொது ஜனங்களின் அபிப்பிராயம். இது விஷயமாகப் பலதடவைகளில் பொதுஜனங்கள் கூடித் தீர்மானஞ் செய்து நயினர் கோயில் ஸ்ரீமான் அ. சு. நாகு முதலியார் முதலிய பிரமுகர்களைப் போலீஸ் ஸ்டேஷனை வெளியேற்றும்படிக் கேட்டுக் கொண்டும் ஷேயார் அதைக் குறித்துக் கவனிக்காமலிருக்கிறார்கள் எனக்கேள்வியுற்று மிகவும் வருந்துகிறோம். பொதுஜன நன்மைக்கென ஏற்படுத்தப்பட்ட மடத்தில் பொதுஜனங்களின் அபிப்பிராயத்திற்கு விரோதமாகப் போலீஸ் ஸ்டேஷன் இருக்கும்படி ஏன் இடம் கொடுக்க வேண்டுமென்பது எமக்கு விளங்கவில்லை. இம்மடத்து விஷயமாகச் சிலநேயர்களிடமிருந்து எமக்குச் சில கடிதங்கள் வந்திருக்கின்றன.

இத்தகைய தாக்கூண்யத்தாலும், அஜாக்கிரதையாலும் தான் நாம் அநேக மடங்களையும், கோயில்களையும், பண்டைச் சுதந்தரங்களையும் இழந்து கொண்டு வருகிறோம் என்பதை மறுபடியும் ஞாபகமுட்டுகின்றோம். இனியாவது நயினர் கோயில் சகோதரர்கள் கவனித்துப் போலீஸ் அதிகாரிகள் மடத்தைக் காலிசெய்து விடும்படி முயற்சிசெய்வார்களென நம்புகிறோம்.

சில மடங்கள் நல்ல நிலைமையிலிருந்த போதிலும் அநேக மடங்கள் சரியான பார்வையின்றிச் சீர்கேடுற்றிருக்கின்றன என்பது நம் சகோதரர்கள் அறியாததல்ல. ஆகையால் நமது மடத்து விஷயங்களைப்பற்றியும் சமீபத்தில் கூடவிருக்கும் நமது மகா நாட்டில் யோசிப்பது உசிதமென்றே எண்ணுகின்றோம்.

பகுதியாகிய யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்டிருந்த பல செங்குந்த கலைவர்கள் அடைந்து. “மூன் ஒரு கவிதாழ்ப்பாடி இலங்கை அரசனிடம் பரிசாகப்பெற்று ஆண்டபடியால் யாழ்ப்பாணம் எனக் காரணப்பெயர் பெற்ற அந்நாட்டை ஆளுவதற்கு உமது குமாரருள் ஒருவனை நம்முடன் அனுப்பிவைக்கவேண்டும்” என்று கேட்டுக் கொண்டனர். அக்கேள்விக் கரசன் உடன்பட்டானாயினும், அன்றோருடன் தனது குமாரனைத் தனிமையாய் அனுப்ப மன மிலனாய்த் தங்களுக்குப் பண்டைக்காலத்தொட்டுச் சம்பந்திகளாகியும் பேராற்றம் பெருந்துணைவராயுமுள்ள அடக்கம் முதலிய புண்ணியச் செயல்களைக் கைப்பற்றிவரும் கருகிமாவடித் தேவசம்மாசனத்தாராகிய தொண்டநாட்டுச் செங்குந்த மன்னருள் சிலரை வருவித்துக் குமாரருள் ஒருவனை வருவித்து அவனைத் தனக்குடில் இருத்தித் தகுந்த புத்தியுடைய இராச நீதிகளையுஞ் சொல்லி மகிழ்வித்துத் தனது மந்திரியின் குமாரனையும் வருவித்து மாவடியாராகிய செங்குந்தரைப் பாத்திப் பின் வருமாறு கூறுவானாயினான்:—

“ஓ என் திருக்கண்மணிபோன்ற கைக்கோள குலதலைகரே, நீயே இங்கு வந்திருக்கும் ஈழ நாட்டுச் செங்குந்தர்களுடனு மெனது இராச குமாரன் மந்திரிகுமாரனாகிய இவ்விருவருடனும் ஈழஞ்சென்று அங்குள்ள குடிகளுக்கோர் இடையூறு மின்றிப் பாதுகாத்து வருவீர்களாக” வென்றனுமதி அளித்தனன். இவ்வாறு அனுமதிபெற்ற இராச குமாரனும் மற்றைய பிரபுக்களுந் தங்கள் உதவினர் பலருடனுந் தம தடிமைகளுடனுங் கப்பலேறி யாழ்ப்பாணம் வந்திறங்கினர். அவர்கள் வந்திறங்கிய துறை பெண்ணைத் துறையாகும். (பெண்ணைத்துறை யென வந்தன காரணம் மாசி மாதத்து வெளி யீடு 44-ம் பக்கம் பார்க்க).

இவ்வாறு வந்திறங்கினோர் யாழ்ப்பாணத்துத் தலை நகரமென வழங்கிய நல்லூரையடைந்து அங்குத்தானே இராசகுமாரனுக்குப் பட்டங் கட்டினர். அவ்வரசனை யன்றதொட்டு இன்றவரையுங் காரணப் பெயராய்க் கூளங்கைச் சக்கரவர்த்தியென்றே சொல்லி வருகின்றனர். இராச குமாரனுடன் வந்த தொண்டநாட்டுச் செங்குந்தரும் மற்றைய வகுப்பினருந் தம தடிமைகளோடுங் கோட்டைக் கணிததாகவே குடியேறினர். இவருள் மாவடியார் குடி கொண்ட விடத்தை இன்னும் மாவடியார் வள

வென்றே உறுதி முதலிய சாதனங்களி லெழு தப்பட்டு வருகின்றது. அங்கிருந்து இங்கு வந்து குடிக்கொண்ட தேவ சம்மாசனத்திபதி களாகிய மாவடியார் பெயர் பலவாயினு மவருள் விராயகமுதலியாரே சகல வைபவங்களி லுஞ் சிறந்தோராகையால் அவரது பிரபவம் விளங்க அவர் சந்ததியார் இன்றைக்கும் அவர் கள் மாட்டுக்குப் பட்டிக்குறியாக வி. குறியையே சுட்டு வருகின்றனர்.

இவையன்றி, அன்று வந்தோர் பெயரையே இன்றுந் தலைமுறை மாறாமல் மாவடியென்னுங் காரண விடுகுறிச் சொல்லி முன்னிட்டே மாவடி வெற்றுவேலுமுதலியார், மாவடி நாகப்ப முதலியார், மாவடி கப்பையாமுதலியார் மாவடி ஆறுமுக முதலியார், மாவடி இராமலிங்க முதலியார், மாவடி விராயக தேசிகர், மாவடி விசுவநாத முதலியார் எனப்பல பெயருண்டு. இவர்களுக்கு இராசசன்மான மிருந்ததற்குச் சாட்சியாக இராசகோன் என்னும் பெயரினிடும் வழங்கிவருகின்றது.

இவர்கள் சோழன், பாண்டியன், சேரன் முதலிய அரசர்களுக்குப் பேராற்றம்பெருந்துணைவராக விருந்தமைக்குச் சான்றாக கம்பரும், கற்றேரை யாதரிப்பவரும், தொண்டநாட்டையாள்பவரும், கொலைத் தொழிலைச் செய்யுந் குத்தத்தைக் கைக்கொண்ட கைக்கோளரே யென்பது போதா

வெற்றிபுனை தாதுக்கும் வேம்புக்கும் பெண்ணைக் கற்றம் பெருநிலாத்தோன்றுமே—சற்றீரர் டும் திறந்தாங்கு மொண்டை செழுநாதி தாங்கும் மறந்தாங்காததவாக. எனப் பாடியுள்ளார். இவ்வாறாக, இக்கம்பரது பாட்டிற்றியமுற்ற மாவடியாராகிய கைக்கோள குலதலைகருளொருவர் கம்பரை நோக்கி அகப்பொருட்டுறை யொன்றில் சோழராசனைப் பாட்டுடைத் தலை வனாக்கி இத்தொண்டநாட்டினரைச் சிறப்பித்துப்பாடு மென்றனர். அதற்கவர்.—

கையுமபடியே நாக்கொற்ற
நங்கொன் சென்னிவைமீதே
மையமபெறு தன்னிடை
மடவாய் அகிலன் தபம்முதலன்
பெய்யுந்துளியோ மழையன்று
பிரசத்தளியே பிழையாது
வையம்பெறினும் பொய்யுரைக்க
மாட்டார் தொண்ட நாட்டாரே.

என்று ஒரு கவி கார்க்காலக்கண்டு மயங்கிய தலை விக்குத் தோழிகுறியதாகவெடுத்துத் தொண்ட

கார்த்திகையிற் திருநெல்வேலி செங்குந்த சங்கத்தாரின் ஆராய்ச்சி நூலாக

நாட்டினராகிய கைக்கோளரைச் சிறப்பித்துப் பாடி முடித்தனர்.

கம்பர் பாட்டில்வாறாக, குலோத்துங்கச் சோழனுக்குப் புகழேந்திப்புவவர் ஒட்டக்கூத் தரால் தமக்கு வந்த அவமானத்தைவிட்டு இன்னுமவர்மீது மவர் மரபினர்மீது மழுக்காறு வைத்திருக்கின்றனரோ அல்லவோ வென்பதைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டுமெனத் தோன்றிய வெண்ணத்திலை ஒருநாள் புகழேந்திபைத் தனியே யழைத்துக்கொண்டு பொன்னியாற்றங்கரையோரமாகவே வருகிறான்

அவ்வழியே சில காருக்கைக்கோளர் சிப்பஞ் சிப்பமாகக் கட்டப்பட்டுள்ள பஞ்சுநான் மூட்டைகளையுங் கல்விதான் மூட்டைகளையு மெடுத்தக்கொண்டு கஷ்டத்துடன் செல்வதையும், சில வந்தனர் தேக்ககியோ ணெடுடுத்துச் சந்தன புப்பவலக்கிருதராய்க்கனிப்புடன் செல்வதையுங் கண்டான். உடனே தனக்குடில் வரும் புகழேந்திப் புலவரைநோக்கி ‘ஐயா புலவரே! அந்தனர் கனிப்புடன் செல்வதையுங் கைக்கோளர்வளவு சிறப்பின்றிச் செல்வதையுங் கண்மரா’ வென்றனன். அது கேட்ட புகழேந்திப் புலவர் அக் கைக்கோளரது கல்வியறிவொழுக்கங்களை யவ்வரசனுக்கு அறிவிக்க வெண்ணினவராய் உடனே அவரது கோலத்தை மாற்றி வறியர் வேடத்தரித்துத் தாமுமவ்வாறே யாகி யடுத்த கிராமத்துள்ளே நுழைந்து பிரம பரம்பரையாகிய நால்வருணத்தோரில்லின் கண் சென்று உணவுண்டாவென்று வினாவினர். அதற்கு அவர்களுள் ஒருவராவது உணவு படைத்தவர்களில்லை. அப்பாற் புகழேந்தி சோழனை யழைத்துக்கொண்டு சிவபரம்பரையினராயுள்ள முத்திறைக் கைக்கோளர் வசிக்குமிடத்தினை நோக்கிச் சென்றனர்.

அவ்விடத்திற் றந்துவாய்க் கைக்கோளராகிய அபிடேசத்தர் தமது புத்திரமித்திரர்க ளோடும் வேகமோதுதல் முதலிய வறுதொழிலில் அமர்ந்திருக்கக்கண்டு, இவர்கள் கருமங்களுக்கு இடையூறுக நாம் போதல் தகுதியில்ல வெனவெண்ணி யரசனோடு மற்றொருபுறஞ் சென்றார். அங்குச் செங்குந்த கைக்கோளர்கள் தங்கள் புத்திரரோடும் மல்வித்தை, வில் வித்தை, வாட்போர், தோட்போர் முதலியவைகளைச் செவ்வனே நடாத்திக்கொண்டிருந்தலைக் கண்டு, இங்குந் தாமதித்து நிற்கல் கூடாதென வேந்தனை யழைத்துக்கொண்டு வேறோர் புறஞ் சென்றனர். இவ்விடத்

திற் காருக்கைக்கோளராகிய முதலிமார்கள் தமது புத்திரருடன் நெய்கலும் விறற்றலுமா றிருக்கலோடு, சிலர் பெய்வித்தும் விற்பித்துங் கொண்டிருந்தலைக்கண்டு, அவருள் கந்தப்பமுதலியார் வீட்டிற் போய் உம்மிடத்திற் சாப்பாடுண்டா’வென்று வினாவினர். அதற்கும் முதலியார் சாகச்செய்யுந்தன்மை பெய்கள் கைப் படையாகிய வீட்டிக்குண்டு. எக்காலத்து மெய்கள் வீட்டில் மேலான அறுகவை யுணவு விசேடித்திருக்கும் ஓ நாவலரே! இன்றைக் கெமது வீட்டிலிருந்து பசியாற வுண்டுடுத்துப் போயீர் என்னுங் கருத்தை யமைத்து,

சாப்பாடு குத்தக்குச் சந்தமு மெய்யில்லின்
மீப்பாடா முண்டி மிருக்காணப்பாடு
சொண்டிரிந்து மிகுந்துக்கிப் பசியாற
வண்டேகுமினீர் உடுத்து.

என்னுமோர் வெண்பாவால் விடையளித்தனர். அதுகேட்ட புலவர் பிசுமகிழ்ந்து நாம் முதலிலேற்றுப் பின்னரவர்க ளிசையுங்கால் அது பெறாது செல்வின் நம்பால் சந்தேக நிகழு மென்னுங் கருத்தினராய் உடனே யாசனூத் தாமுமாக அவ்வீட்டிற் றங்கிப்பாயாசம் முதலியவைகளோடுண்டு தாம்பூலம் முதலியவைகளைக் கைக்கொண்டு, தேகம் முதலிய நூல் களை வாசிக்காலு மிவ்வுலகத்திற் சொல்லு கின்றவருணத்தார் எல்லோருடைய தொழிலைச் செய்தாலும் வேலாயுதத்தை ஏந்திய வுங்கள் முருகருடவுளாற் சூட்டிச் சிறைப்படுத்தப்பட்ட பிரம சிருட்டியாயிருத்த லொன்றே அம் மறையவர்குப் பழிப்பை விளைக்கும். ஆகலால் மறையவருமுமது மரபை நிகரார் என்னுங் கருத்தை யமைத்து,

நூலாய்ச் சீடினும் நுவலின்மை வெல்லோர் தம்
பாலேய்த் செய்கை படைக்கினும்—வேலயந்த
துங்கத் தாற்பட்ட நொய்பிரமனேற்ற லொன்றே
பங்கபென்பர் பார்ப்பா ரகத்து.

என்னுமோர் வெண்பாப்பாடி விடைபெற்று மீண்டனர். அவ்வாறு மீண்டுவருகையிலப்போ தவ்வரசனுக்கு விக்ஷல் தோன்றிப் புகழேந்தியைச் சிறிது சலந்தேடு மென்றனன். அது கேட்ட புலவர் மற்றொரு கைக்கோளர் வீட்டிற்றலைவாசலி னின்று சலமுண்டாவென்று கேட்டனர். அது சமையத் தங்ஙன மிருந்த கருணகிரி முதலியாரென்பவர் ‘எமது கைப் படையாகிய வேலுக்கே சலமுண்டு, தாங்கள் நிற்குமெ மதுமனைக்கண் நீங்கள் தாகந்திரக் குடிப்பதற்குப் பாலும் பழமுமுண்டு. அடி

யேன் சொல்லும் இப் பாட்டின் பொருளை யுணர்வீரேல் அன்றை மனமகிழ்வுடன் தரு வேன்' என்னுங் கருத்தை யுள்ளடக்கி,

சுமருண்டு குந்தத்திற் றங்குமெம் மிவ்விற்
பலமுண்டு நீருந்தப் பாலும் -- வலமாம்
பொருள்காட்டு வீரேற் புழுமுமக்கிப்போ
துருகாட்டு வேனே யுந்த.

என்னுமோர் வெண்பாவால் விடையளித்தனர். அதுகேட்ட புலவர் வியந்து அப்பாடலுக்குத் தரவாகக் 'கைவேலைக் கரத்திறுங்குங் கைக் கோளாளுகிலகரே! சிறுட்டி முதலிய முத் தொழிலை நடாத்து மத்தலைவர்களும் உமது மரபினரை நிகரார்' என்பது முதலிய கருத்தை யுள்ளடக்கி

குந்தத்தைக் கைக்கொண்ட
கொற்றவரை கோவாற்று
சொந்தத்தைக் கைக்கொண்
முத்துணிசுரு--மந்தவும்பர்
தெவ்வுழித்தலிகையுமே
சேர்ந்திருத்தலாலு மக்கிங்
செவ்வித்தலிலொப்பாவரே.

என பொரு வெண்பாப்பாடினர். அதுகேட்ட வம்முதலியார் மகிழ்ந்து அவ்விருவருக்குந் தாகந் தணியப் பாலும் பழுமும் கொடுத்து மிக மரியாதை செய்ய வரசனும் புலவரும் மகிழ் வோடும் அவரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு தமதரண்மனை வந்து சேர்ந்தார்கள்.

இவ்வாறு பல வரசர்களாலும் பல வித்து வாண்களாலும் புகழ்ந்து பாடப்பட்டுள்ள தொண்ட நாட்டுச் செங்குந்தர்களாகிய மாவடி யார் முதலிய நமது கைக்கோளர்கள் யாழ்ப்பா ணம் வந்து குடிக்கொண்ட நாளில் எவ்வளவோ சிறப்புற்றிருந்தனர் என்பது நாம் அவர்கள் செய்துள்ள பல நன்மைகளினாலும் எழுதிவைத் துள்ள ஏட்டுப்பிரதிகளினால் தெரியவருகிறது. தற்போ தவர்கள் கல்விக்குறைவால் தங்கள் பெருமையைத் தாங்களே யறிந்திலர். இதன லன்றோ கம்மை மற்றைய வகுப்பினர் குறை வாகப் பேச நேர்ந்தது ஆயினும்--

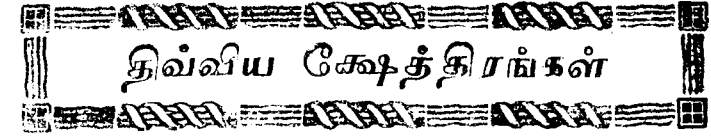
சந்தன மென்குருதி தாண்டேய்த்த காலத்துங்
கந்தக்குறை படா தாதலாற்--மந்தம்

தனஞ்சிறிய ராயினுந் தார்வேந்தர் கெட்டால்
மனஞ்சிறிய ராவரோ மற்ற.--

என்ற எம்மன்னையின் வாக்கின்படி யிப்போது கைக்கோளராகிய நம்மவர்கள் இராச சன்மான த்திற் குறைந்தவர்களாயினும், ஏனைய வகுப்பி னரினும் எவ்விதத்தினுந் தாழ்ந்தோரல்லரெ னவே வாழ்ந்து வருகின்றனர். இவர்கள் இன்றைக்கும் யாழ்ப்பாணம் நல்லூர்க் கந்த சுவாமிகோயில் முகலிய சிமந்த வாலயங்களில் கொடியேற்ற உற்சாவாரம்பத்தன்று மாநேச ரால் அனுப்பப்படுகிற மோவாத்திய கோஷ டத்துடன் இவர் தம்மனையினின்றங் கொடிச் சிலையை யெடுத்துத் தேரில் வைத்திழுத்துக் கொண்டு போய்க் கொடுத்துக் கொடியேற்றுந் தனையு நின்று, சாயி தரிசனை செய்துகொண்டு, குருக்களாற் கொடுக்கப்படுங் காளாஞ்சி முத லிய சன்மானங்களைப் பெற்றுத் திரும்பித் தேரையு மிழுத்துக் கொண்டு, தங்கள் வீடுவந்து சேருவர். இக்காரணத்தாற் நேரோடுஞ் செங் குந்தர் வீதி யென வழங்கி வருகின்றது.

இஃசின்னவமிருக்க, மாவடியார் வழிவந்தோ ரிற் சிலர், தங்கள் சாதித்தொழிலாகிய நெசவுத் தொழிலைக் கையாண்டு, அதிநின்றும் வெகு பொருளைச் சம்பாதித்து, அத்தொழிற்கின்றி யமையாக் கருவியாகிய பரித்தினுன் முதலிய வற்றைத் தமது தாய் நாடாகிய இந்தியாவின் றும் வருவிப்பதற்காகத் தமது சொந்தத்தில் ஏழுவத்தையகை வைத்தாண்டு, அவற்றை பாவி ப்பதற்குஞ் செலுத்துவதற்கும் உரியராகிய கரை யாருள் சிலரை இந்தியாவின் றும் வருவித்து அவரைத் தமதுர்ப் புறத்திற் குடியிருத்தி வந் தனர். இக்கரையாரோடு ஏழுவத்தையையும் வைத்தாண்ட காரணத்தால் அன்னோரை இன் றைக்கும் ஏழுவத்தை யாரென்றும், அவர்கள் வசிக்குந் தெருவை யாசடித் தெருவென்றும், அவர்களை யாசடியா ரென்றுஞ் சொல்லப்படு கிறது, இக்கைக்கோளர் சிறப்பை ஈண்டு கூறப் புகின் விரியுமென்று விடுத்தோம். இவ்விஷயம் கர்ன பரம்பரையிலும் ஏட்டுப்பிரதிகளிலுங் கேட்டுங் கண்டுமுள்ளபடி எழுதப்பட்டது.

மாவடி. வி. நழந்தைவேல் முதலியார்.
யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலி.



1. பழிப்பீ.

தென்னிந்தியாவில் பழநி நகரத்தைப் பற்றியும் ஆங்கெழுந்தருளி யிருந் தும் ஸ்ரீபழநியாண்டவரைப் பற்றியும் கேள்விப் படாதவர் ஒருவருமில்லை யென்றே சொல்ல லாம். புராதனமாகச் செங்குந்தர்கள் வதியும் முக்கியமான நகரங்களுள் பழநிப்பதியுமொ ன்று. இது மதுரை ஜில்லாவைச் சார்ந்தது.

இந்நகரம் திண்டுக்கல்விலிருந்து சுமார் 36 மைல் தூரத்திலுள்ளது. திண்டுக்கல்லி லிருந்து இப்பதியின் வழியாய்ப் பொள்ளாச்சி முதலிய இடங்களுக்குப் புதிதாக இருப்புப் பாதை போடப்பட்டு 6-11-28 முதல் வண்டி செல்கி ன்றது. பஸ் மூலமாகவும் பழநிக்குச் செல்ல லாம்.

இந்நகரில் முனிசிபாலிடி. என்னும் நகரபரி பாலன சபையு முண்டு. இப்புண்ணிய கேசுத்தி ரம் மலையடிவாரமென்றும், பழநி நகரென்றும் இரு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. ஒரு அழகான சிறு குன்றின்மேல் ஸ்ரீபழநியா ண்டவர் கோயில் அமைந்துள்ளது. இக்கூன்றே பழநி மலை. இதனடியே மேற்கூறிய மலையடிவா ரம். இது திண்டுக்கல்விலிருந்து வரும் பாதை க்குத் தெற்கே யிருக்கிறது.

அடிவாரத்திலுள்ள கட்டடங்கள் யாவும் சுவாமி தரிசனத்திற்கு வரும் அன்பர்கள் சௌகரியமாய்த் தங்கியிருப்பதற்கெனவே கட் டப்பட்ட தரும் மடங்களேயாம். யாத்தி ரைவாசிகள் தங்கியிருப்பதற்கும், சுவாமி தரிசனஞ் செய்வதற்கும் இதுவே வசதியான இடம். ஆயினும் வேனிற்காலத்தில் ஈண்டு ஜல வசதி யிருப்பதாகச் சொல்ல முடியாது என்ற லும், பொதுவில் தேகாரோக்கியமானதென்றே சொல்லலாம். யாத்திரை வாசிகளுக்குவேண்டிய உணவுப்பொருள்களும் அநீஷேகத்திற்கு வே ண்டிய சாமான்களும் இவ்விடத்திலேயேகிடை கின்றன. அடிவாரத்தெரு வெணப்படும் பிர தான வீதியின் தென்கோடியில் ஸ்ரீபழநியாண் டவர் எழுந்தருளியுள்ள மலையும், வடகோடியில் ஸ்ரீசண்முகப் பெருமான் விருப்பத்தோடு எழுந்

தருளியுள்ள ஆறுபடை வீடுகளுள் ஒன்றாகச் சொல்லப்படும் திருவாவினன்குடி கேசுத்திரமும் அமைந்திருக்கின்றன. ஆவிநன்குடியிலு க்கு சிழப்புறத்திலுள்ளது சரவணப்பொய்கை. திருவாவினன்குடி மிகப் புராதனமான கேசுத் திரமாயிருப்பினும் மலைமேலெழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீபழநியாண்டவருக்குள்ள செல்வாக்கும் விம ரிசையும் இதற்கில்லையென்றே சொல்ல வேண் டும். இக்கோயில் சமீபத்தில் ஒரு நாட்டுக் கோட்டைச் செட்டியாரால் புதுப்பிக்கப்பெற் றிருக்கிறது.

மலைப்பிரதக்ஷணம் செய்தல், அம் மலையின் மேல் எழுந்தருளியுள்ள ஆண்டவரது அருள் பெறுதல் போலவே மிகச் சலபமானது. ஸ்ரீ பழநியாண்டவர் ஆரோகணிப்பதும் ஒருமையில்; அவரது மலையின் சுற்றளவும் ஒரு மைல். மலை மேல் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழி வளைந்து செல்லுதலால் அதை ஒரு பாம்பின் உடலாகவும், உச்சியிலுள்ள கோயிலையும் பிர காரங்களையும் அப்பாம்பின் படமாகவும், அங் கெழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீமுருகக்கடவுளை நாகரத் தினமாகவும் வர்ணிக்கலாம்.

ஆண்டவர் கோயிலை நோக்கி மலை ஏறுவோர் ஆராதனையாதிகளுக்கு வேண்டியவற்றைக் கொண்டு போவதோடு, வழியிலும் கோயிலைச் சூழ்ந்து மலிந்து கிடக்கும் குரங்கினங்களுக்கு இரைக்கும் பொருட்டுப் பழம், கடலை, பொரி முதலிய தின்பண்டங்களும் கொண்டு போதல் வேண்டும். இல்லையேல் சதா மனிதர்களோடு பழகி வருகிறபடியால் வானரங்கள் பயமின்றிச் சில சமயங்களில் வழிமறித்துக்கையிலுள்ளவற் றைப் பிடுங்கிக் கொள்ளுகின்றன.

அடியார்கள் மலைமேல் கோயிலைச் சிரமமி ன்றி அடைவதற்குப் படிகள் சௌகரியமாக அமைக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. வழியில் வை யாபுரி கோயிலும், இடும்பன், குழந்தை வேலப் பர் முதலிய கோயில்களும், அநேக விநாயகர் கோயில்களும் உள்ளன. விடியற்கால முதல் இரவு சுமார் ஒன்பது அல்லது பத்து மணி வரையில் ஜனங்கள் கோயிலுக்குப் போய்க் கொண்டே யிருக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு

நாளும் அநேக காவடிகள் கொண்டு வரப்பெறு கின்றன. கோயிலின் உட்பிரகாரத்திற்கு ஈசா ன்யமூலையில் நவவிரர் கோயிலுள்ளது.

பழநியாண்டவர் தம்மையடுத்த யாவர்க்கும் எளிதில் அருள்பாவிக்கிறார் என்பது அவரை நோக்கிச் செல்லும் யாவர்க்கும் எளிதில் தரும் தரிசனத்தினாலேயே நன்கு விளங்கும். ஆண் டவரது உருவம் கண்டோர் மனதைக் கவர்ந்து அன்புமயமாக்கு மென்பதற் சந்தேகமில்லை. ஏறக்குறைய நாள் முழுதும் தேன், பஞ்சாமிர் தம் முதலிய அபிஷேகங்கள் நடந்துகொண்டே யிருக்கின்றன. சந்திரனத்திற்குப் பின் புறத் தில் சந்தனக்குழம்பை விசி ஸ்ரீமுருகப்பெரு மாண 'பழநி பாவா' என்னும் பெயரால் மகம் மதியர் வணங்குகின்றனர். ஸ்ரீ அருணகிரிநாத ஸ்வாமிகள் கந்தரலங்காரத்தில் சில பாக்களில் 'ராவுத்தனே' எனப்பாடி யிருப்பதை ஆதார மாகக் காட்டி, ராவுத்தர்களாகிய தாங்களும் வணங்குதற்கு ஈரிமை உண்டு என்கின்றனர். இக்கடவுள்மீது அநேக மகம்மதியர்களும் பாமாலைகள் செய்திருப்பதாகவும் தெரிகிறது.

இங்கு சிறுமலைப்பழம், தேன் முதலியவற் றால் தயாரிக்கப்பெறும் பஞ்சாமிர்தம் மிகவும் அருமையானது.

பழநிமலைக்குத் தெற்கே சுமார் அரை மைல் தூரத்தில் சண்முக நதியின் உபநதியாகிய ஒரு சிறு அருவியோடுகிறது. இது ஸ்நானம் செய் வதற்குத் தகுதியானது. அதற்கப்புறம் சுமார் நாலேந்து மைல் தூரத்திலுள்ள கொடைக்கானல் மலைகள் என்னும் உன்னதமான மலைப்பிரதேசம் பார்க்கத்தகுந்தது. இம்மலைப்பிரதேசங்களின்

மேல் அநேக கிராமங்களும், வேனிற்சாலத்தில் ஐரோப்பியர்களும், செல்வந்தர்களும், தேசு ரோக்கியத்தின் பொருட்டுச் செல்லும் கொடைக்கானல் என்னும் ஆரோக்கிய நகர மும், தேபிலை, வெள்ளைப்பூண்டு முதலியவை விளையும் அநேகவிஸ்தாரமான தோட்டங்களும் இருக்கின்றன. பழநிப்பதிக்கும் கொடைக் கானல் நகரத்திற்கும் சுமார் 21 மைல் தூர மிருக்கும். இங்கு மலையாளம், நீலகிரியைப் போல் வேனிற் சாலத்திலும் மழை பெய்து கொண்டிருக்கும்.

அடிவாரத்திற்கு வாயுமூலை (வடமேற்கு) யில் சுமார் ஒரு மைல் தூரத்தில் இருக்கிறது பழநி நகரம். அடிவாரத்திற்கும் பழநி நகரத்திற் கும் மத்தியில் வையாபுரி தீர்த்தமென்னும் ஒரு ஏரி யிருக்கிறது. பட்டணத்திற்கு மேற் கே சுமார் ஒரு மைல் தூரத்தில் சண்முக நதி ஓடுகிறது. யாத்ரிகளா வாசிகள் பெரும்பாலும் காலையில் ஸ்நானம் செய்ய இந்நதிக்குச் செல்லு கின்றனர். பட்டணத்திலுள்ள பெரியநாயகி யம்மன் கோயிலிற்குள் ஸ்ரீபழநியாண்டவர் தேவஸ்தான ஆபீஸ், உற்சவ மூர்த்தங்கள், ஆடையாபரணங்கள் முதலிய யாவையிருக்கிற் றன. இவ்விடின் மேற்குப் பாகத்தில் செங்குந் தர்கள் வசிக்கிறார்கள். இவர்கள் பெரும்பா லும் கல்வியிலும், பொருளாதாரத்திலும், மிக வும் பிற்போக்கடைந்தவர்களென்றே சொல்ல வேண்டும். ஆயினும் இந்நகரில் நம்முன்னோர் கள் ஏற்படுத்தியுள்ள பல தர்மங்களையும் ஒரு வாறு பரிபாலித்து வரும் இவர்களது பெரு நோக்கமும், குலாபிமானமும் போற்றத்தக்கன.

மா. அ. கனகசபை முதலியார்.



சீர்சால் மகளிர்.

(தொகுதி 2-நாடகம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இங்ஙனம் ஐம்பொறி வழிச்செல்லும் மனதை யடக்கல் அருமையாகவும், இக்காலத்து பெண்கள் நாடகங்களுக்கும், சினி மாக்களுக்கும் கூட்டம் கூட்டமாகத் தங்களிட மில்லாவிடினும் இரவல் நகைகளையுஞ் சேலை

களையுமாவது கொண்டலங்கரித்துக் கொண்டு செல்வது எவ்வளவு சீர்கேடான தொழில். அந்தோ! இவர்கள் அங்ஙனஞ்சென்று அங்கு காணுங் காட்சிதானென்னே! காதுவி! சங்க னிந்ததும், வியபிசாரம் விரிந்ததும் ஆகியகாட்சி களையன்றோ! இன்னொரு பெரிய காட்சியென்ன வெனில் நாடக நடிகர்கள் நடக்கும் முறையே! அவர்கள் நடக்க எடுத்துக்கொள்ளும் நாடகமே!

சினிமாக்களில் காணுஞ் சித்திரங்களின் வேடிக் கையே! நாடகக் காட்சியின் பயனாக எத்த னையோ ஆடவரும் பெண்டிரும் நிறைகெட்டுத் தீயவழியிற் புழுந்துள்ளனர் என்பதை நேயர்கள் நினைக்க. சில நாடகங்கள் நன்முறையாக நடத் தப்படுகின்றன. அவைகளைப்பற்றி யாவருந் குறைகூறா. நாடகங்கள் மக்களை நல்வழிப் படுத்தவும், காலப்போக்குக்காகவும் முன்னோர் இயற்றினரேயன்றி யிங்ஙனந் தீய வழியிற் புழுத்தப்படவேண்டுமென்று இயற்றினரில்லை. ஆனால், இக்காலத்திலோ பெரும் பகுதியுற் தீயனவையே பயக்கின்றன என்பதை யாவரும் மறுக்கவியலா. குலப்பெண்கள் இத்தகைய காட்சிகளுக்குச் செல்லல் பெருந்தவறு; அதனி லுந்தவறு தங்களை யலங்கரித்தேகலே.

இனிக் கோயிலுக்குச் செல்லல் நன்றா? தீதா? என்பதைச் சிறிது ஆராயவேண்டுமது இன்றி யமையாதது. கோயில் மக்களின் மனஒரு மைக்கு ஏற்பட்டதேயன்றி வேறெதற்கும் ஏற் பட்டதாகவும், ஏற்படவேண்டிய அவசியமென் பதும் எண்ண இடமில்லை. கடவுள் எங்கும் நிறைந்தவர். 'அவனசையாமல் அணுவும்அசை யாது' என்னுந் தத்துவப் பொருளை நன்கு ஆராய்ந்தால் கடவுளே யாவுமாயிருக்கிறார் என்பது வெளிப்படை.

"வானே நினே கனலே மறிபுனலே
வானே அகஞ்ஞில் உயிரே உயிர்த்தனையே
ஆனேறும் ஏறே அமசே அருட்கடலே
தேனே அமுதே அளிவோங்கள் செல்வமே"

என்னும் பெரியோர் வாக்கை யுய்த்துணர்க. ஆகவே, கோயிலில் மட்டுங் கடவுளிருக்கிறார் எனக்கோடல் பொருத்தமில்லை. நம்மைப் படைத்த, நமக்குச் சிறந்தமக்கட் பிறவியளித்த கடவுளை வணங்க ஓர்காலம் வேண்டும், அக் காலத்து மனந்தாயுதாதல் வேண்டும் என்னும் எண்ணம் நமது முன்னோர் பால் உதிக்க, அவர் கள் தத்தம் வீடுகளிலிருந்து கடவுளைத் துதித் தால், வீட்டிலுள்ள தொடர்புகள் மனதையொ ருமைப்படுத்தத் தடையாயுள்ளன வாதலான், ஓரிடம் (கோயில்) இயற்றிக் காலமும் விதித் தனர்; புறக்கண்ணாற காணவியலாப் புங்கவற்கு வடிவமும் புனைந்தனர். ஆகவே, நாம் கோயி லுக்குச் செல்வது மனதை யொருமைப்பதித் திக் கடவுளை வணங்கவே யாகும்.

கடவுளுக்குப் பொற்பணி பூண்டாரும் பட் டாடையுடுத்தாரும் உயர்ந்தவர்; மற்றையவர்

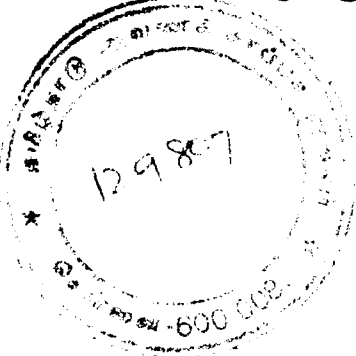
தாழ்ந்தவரென்னும் எண்ணமில்லை. புறத்தழகு கொண்டு கோயிலுக்குச் சென்று புங்கவனைத் தொழவேண்டும் என்னும் பொருத்தமில்லை. அகத்தழகு கொண்டோரும் ஆருயிர்க்கன்பு பூண்டாருமே அரனைத்தொழ அமைந்தவர். அகத்தழகு கொள்ளவும் ஆருயிர்க்கன்பு பூண் வர் தக்க தன்மை வரவே ஆலபஞ்செல்கிறோம். புறத்தழகு கொண்டால் அகத்தழகு தானே வருமென்பது புன்மை. புறத்தழகு அகத் தழகை யழிக்கும் பொருளது; அளிக்கும் பொருளதன்று. இங்ஙனமிருக்க நாம் கோயி லுக்குச் சென்றால் அங்குக் காண்பனவெவை? ஆடவரும் பெண்டிரும் அணியணியாக அலங் கரித்துக்கொண்டு பொது மகளிருக்குங் குலமக ளிருக்கும் வேறுபாடு தோன்றாவண்ணஞ் செல் லுங் காட்சியே! மனமுருகக் கடவுளை வாழ்த்து வாரில்லை! மங்கையரை மைந்தரும் மைந்தரை மங்கையரும் மனங்குறைந்து காண்கின்றனர். எனவே கோயிலுக்குச் செல்லல் பெருந்தவ ரென என்னும் நிலைமை வந்துவிட்டது. திரு விழாவைக் குறித்தெழுதின பெருவிழாவாக முடியுமாதலால் அதைப்பற்றி யீண்டெழுத மனமெழவில்லை.

பலகறியென்? பெண்டிராயினுஞ்சரி, ஆடவ ராயினுஞ்சரி, கோயிலுக்குச் செல்லல் இக்கா லத்து முறையிற் பொருத்தமன்று. மனந்நய ராக வேண்டும்படி கோயிலுக்குச் செல்லவிரும் புவோர் புறத்தழகை மிகையாக்கிக் கொள்ளாம லகத்தழகை யணிந்து செல்லல் சாலச் சிறந்த தாம். முற்காலத்துப் பெண்டிர்கள் கோயிலுக் குச் செல்லலே பெருந்தவரென நினைத்திருந் தமை முற்கூறினேன். இக்காலத்து முறைப் படி, அல்லது நடுநிலைப்படி பெண்டிர்கள் கோயிலுக்குச் செல்ல விதிபெற்றவர்களாகையால், மனதை யொருமைப் படுத்திக்கொண்டு, தூய ஆடையணிந்து, தத்தங்கணவருடனே யாவது பெரியோர்களுடனேயாவது சென்று வணங்கலாம்.

நிற்க, இக்காலத்துச் சில பெண்கள் மேற்கு நாட்டுப் பெண்களைப்போற் கண்ட இடங்களிற் செல்லவும், பிற ஆடவருடன் பழகவும், ஆடை யணிந்து கொள்ளவும் விரும்புகின்றனர். மேற்கு நாட்டினர் இவ்வொழுக்கத்தைக் கைக்கொண் டிருப்பதால் அடையுந் தீமைகளை யடிக்கடி கேள் விப்படுகிறோம். வியபிசாரம் மேற்குநாட்டில் உள்ள தன்மையைப்போல் வேறெந்த நாட்டி

னும் இல்லை. மேற்கு நாட்டினருக்கு இவை பொருத்தமுள்ள ஒழுக்கங்களாகத் தோற்றலாம். அவர்கள் ஆடவரும் பெண்டிருமாகக் கூடிச் சூடித்துவிட்டு நடிக்குஞ் சங்கங்களையுடையர்; இக்காலத்து அவர்கள் தத்தமக்கு விருப்பம் போனவாறு பிற புருடரும் பெண்டிருமாகப் பிணைத்துக் கைகோத்தாடுந் தன்மையர்; இக்காலத்து அவர்களை யொருவரும் கண்டிக்க வியலாது. இக்கனியாட்டத்தால் நிகழுகெடுதிகள் மிகப் பல ஆயினும், வர வர இந் தியராய நமது ஒழுக்கத்தையே கைக்கொள்ள விரும்பி வருகின்றனர். அத்தகைய மேல் நாட்டினரின் ஒழுக்கம் நமக்கு எத்தகைய பயனைச் செய்யுமென அறிவாளிகள் உணர்வர். ஆகையால், நமது சகோதரிகள் மேல் நாட்டினரின் ஒழுக்கத்தை நிகைக்கவே தகாதென்பது என்னுடைய எண்ணம். எனினும், வீட்டினிலேயே அடைபட்டு உடல் நலனையும் அறிவு நலனையும் இழந்து தவிக்க வேண்டுமென்பது என்னுடைய எண்ணமல்ல.

நமது சகோதரிகளிடத்தில் வீணுரையாடல் என்ற குற்றம் பரவியுள்ளது. ஆடவர்கள் வெளிச் சென்று பொருளிட்டி வரலும், பெண்டிர் வீட்டிலிருந்து உணவைப் பக்குவப்படுத்தி வைக்கவும், குழந்தைகளை வளர்த்து நலனுண்டாக்கி வரலும் நமது நாட்டில் நியமமாக ஏற்பட்டிருக்கிறபடியால், பெண்டிர்கள் வீட்டிலேயே யிருக்க நேர்ந்துள்ளது. ஆகவே, பெண்டிர்கள் தமது குடும்ப வேலை முற்றியவுடன், அயல்வீடு சென்றாவது, அயல் வீட்டுப் பெண்டிரைத் தமது வீட்டிற்கு வரும்படி செய்தாவது வீணுரையாட வேண்டி வருகிறது. இவ் வீணுரைகளில் நன்றை சிறிதும் உண்டாவதில்லை. மற்றையவர்களைப் பற்றிய வழக்க ஒழுக்கங்களும், குற்றங்குறைகளுமே அவர்களின் பேச்சிற் கலந்துள்ள பெரும்பகுதிகள்.



இவைகளில் நன்மையில்கூடு யெனினுந் தீமையே வளர்ந்து வருமென்பதை யாவரும் உணர்வார் வள்ளுவனாரும்,

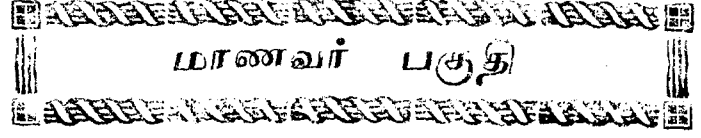
‘பயனில் சொல் பாராட்டு வானை மனெனல் மக்கட் பதடி யெனல்’

எனக் கூறியிருக்கின்றனர். ஆடவராயினுஞ் சரி பெண்டிராயினுஞ்சரி பயனில் சொற்களைப் பண்படுத்திப் பயிராக்குவதனால் தீமையென்னும் பயனையே யடைவரென்பதில் யாதொரு ஐயமுமின்று.

கல்விப்பயிற்சியுடையவராயின் குடும்பவேலைகள் முடிந்தவுடன் நமது நாட்டிச் சம்பந்தமானவும், பிறநாட்டுச் சம்பந்தமானவும் ஆகிய சரித் தீரங்களையும், தினசரிப்பத்திரிகைகளையும், மற்றைய பத்திரிகைகளையும், அறநூல், பொருள்தூல், உடனூல்களையும் படித்து அறிவை நலனுற வொளி செய்யலாம். கல்வியில்லாக்குறையே யித்தொல்லையுளாழ்த்தியது.

மற்றும், வரவுக்கு மிகுதியாகச் செலவு செய்தலும், தங்கள் நிலையை யுணராமல் நகைகளையும் உடைகளையும் வாங்கித்தரும்படி கணவரை வற்புறுத்தலும் சில பெண்களிடமுண்டு. இதனால், கடன் கொண்டு செட்ட குடும்பங்கள் எண்ணிறந்தன. ஆடவர் கொண்டு வந்த பொருளைத் தக்கபடி செலவு செய்வது நம் நாட்டின் பெண்களுடைய கடமையேயாகும். பெண்கள் சிறப்படைய வேண்டுமாயின் இதுகாறும் கூறிய முறைப்படி நடக்க வேண்டுமென்பதை அறிவாளிகள் யாவரும் உணர்வர். முருகன் பேரருளால் யாவரும் நன்னெறியுறிந்து நடக்க.

ஜ. இராஜா முதலியார்,
தமிழாசிரியர்.



இரண்டு சிறுவர்கள்.
சப்ரோனியாவும் சாய்சனும்

இங்கிலாந்திற்கு மேற்கேயுள்ள ஒரு நாட்டில் ஒரு பிரபு செல்வம் மிக்க மேன்மைபெற்று வாழ்ந்து வந்தார். அவரும் அவர்தம் மனையாரும் மனமொத்து சகல பொக்கிஷளுடன் வாழ்ந்து வந்தார்களெனினும் மக்கட்பேறுமட்டுமின்றி வெகு நாளாய் வாட்டமுற்றிருந்தனர். அத் தனிக குறையும் நீங்கச் சிலலாண்டுகள் கடந்து அவருடைய இல்லாள் ஒரு அருமை மகளை யின்றனா. வெகு நாள் ஆவலுடன் ஆசரித்திருந்து பிறந்த குழை—அதனினும் ஆண் குழை—ஆகலால், அம் மகனுக்குச் சாமசனெனப் பெயரிட்டுச் சிறப்புடன் அவனைச் சீராட்டிப் பாராட்டி வந்தனர்.

பெற்றோருக்கிருந்த பேரவாவினால் அவர்கள் மைந்தனைத் ‘தரையிலும் விடாது’ செல்வமாய் வளர்த்து வந்தனர்.

சாமசனை ஆங்காங்கு விநோதக் காட்சிகளுக்கோ, சிறுவர்கள் விளையாடு மிடத்திற்கோ அழைத்துச் செல்ல வண்டியும், கால்கடையாய்ச் செல்ல வேண்டிய இடத்திற்கு அவனைத் தூக்கிச்செல்ல ஆனும் இன்னும் பலவந்த ஊழியங்களையே வேலையாட்களு மிருந்தனர். கேட்டதை மெல்லாம் தடையின்றித் தாராளமாய்ச் சாமசனுக்கு அளித்தனர். மனம் கோணவாறு அப்படிச் செல்வமாய் அவனை வளர்த்ததின் பயன் என்னவெனின், சிறுபிராயம் முதற்கொண்டே அவனுக்குப் பிடிவாத குணமும் மூர்க்கத்தனமும் மிஞ்சின. இன்னும் ஓடியாடி விளையாடினால் உட்கருத்து மேனிக்குன்றுமென்று, அவனை வீட்டிலேயே அலங்கரித்து அடைத்து வைத்திருந்ததால், அவன் மிகவும் மெலிந்த உடலினால் அடிக்கடி நோய்வாய் விழுவான்.

இவ்விதமாகவே ஆறுபிராயம் வரையிலும் சாமசனைச் செல்வமாய்ச் சீராட்டி வந்தார்கள். ஒருநாள் அவனை அவன் தாய் சீராட்டி நல்லுடையால் அலங்கரித்து நந்தவனத்தில் மலர்

பரித்து வேடிக்கையாய் விளையாட வேலைக்காரியுடன் அனுப்பினாள். பூந்தோட்டத்தில் வேலைக்காரி தன் எஜமானியின் உத்தரவின்படியே சரமில்லா இடத்தில் அவனை இருத்தவிட்டுத் தான் மலர்களைக் கொய்து அவனிடம் குவித்தனாள். அவனும் உட்கார்ந்த இடத்திலேயே மலர்களை வைத்துக்கொண்டு விளையாடினான். அவனவனத்திலேயே மற்றும் சில பிள்ளைகள் விளையாடிக்கொண்டிருந்தனர். ஆனால் அவர்கள் திருடன் விளையாட்டு முதலிய தேக ஆரோக்கியத்திற்காதாரமான ஓடியாடும் விளையாட்டுகளில் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

ஒரு சரப்பமானது அந்தந்தவனத்தின் வழியே எங்கிருந்தோ ஊர்ந்து சென்றது. அது ஓடி விளையாடும் சிறுவர்களுக்குக் கஞ்சி பதுங்கிச் சென்று, சுகமாக உடல்சாயாது மலர்களை அழகு பார்த்துக் கொண்டிருந்த சாமசனிருக்கும் வழியே பயமற்று வந்தது. வேலைக்காரியா பாம்பு! பாம்பு! என்று அலறினாள்; சாமசனோ உடல் வியர்க்க முகம் சிவக்க அழுதனன். அக்கூக்குரலைக் கேட்டுச் சிறுவனொருவன் ஓடிவந்து கைத்தடிக்கொண்டு அதை விரட்டினான். பாம்பும் ஒருவரையும் தீண்ட திடம்மல்லாது தீரச் சிறுவன் கைத்தடிச் சுஞ்சி ஓடி ஓளித்தது. இவ்வுருள் அச்சமவனுடைய நண்பர் சுவர் வந்து முழுமண்டலா. ‘பத்துப்பேர் நம்மல் அகப்படட பாம்பு சாகாது’ என்றவாறு பலர் கூடியும் அத்துஷ்ட ஜீவனைக் கொல்ல முடியவில்லை. சாமசனைப் போன்ற மற்ற சிறுவர்கள் பாம்பை எதிர்த்துக் கொல்ல எத்தனித்திருக்கையில், அவன் பாம்பைக்கண்ட பயமும் தெளியாது தன்னை வீட்டிற்குக் கொண்டுபோய் விடும்படி அழுதனன். வேலைக்காரியும் குழந்தையை அவழ்த்துக்கொண்டு வீடு சென்றனாள். ஆனால் போகிற பயத்திலும் அவசரத்திலும் சாமசன் தறித்தருந்த மேலாடையையே தரையிலமரந்து வைத்துவிட்டுச் சென்றனாள்.

பாம்பை விரட்டிய சிறுவர்களில் ஒருவன் அதை ஒருவாறு வீட்டுத் திருமடிகையில வழியே ஒரு மேலாடையிருக்கக் கண்டான். அச்சிறுவன் மிகவும் நற்குண நற்செய்கைகள் வாய்ந்

தவனாகலால், அவ்வஸ்திரத்தை உரியவனிடம் சோப்பிசுக் வேண்டுமென் மெண்ணி, அதுதான் கண்ட இளஞ்சிறுவனுடையதாக இருந்தல் கூடுமென்றுகிதது, அவ்வினாளுநையும் தன் வீட்டிற்கு எதிர்வீட்டில் அடிக்கடி கண்டிருப்பதாக நினைத்து அவ்வாடையை எடுத்துக் கொண்டு சாம்சன் வீட்டிற்குச் சென்றான். சாம்சனது தாயார் விளையுந் பட்டாடையை இழந்ததற்காக வேலைக்காரிமீது கோபித்துக் கொண்டிருக்கையில், சிறுவன் அங்குத் தோன்றி “நந்தவனத்தில் இத்துண்டைப் பட்டிவிட்டு வந்து விட்டார்கள் போலிருக்கிறதே, இது உங்களுடையது தானா?” என்று கேட்டு அதை அவர்களிடம் சோப்பித்தான்.

இதற்குள் சாம்சன் மெல்ல நடந்து வந்து “அம்மா, இந்தப் பையன் தான் பாம்பை அடித்து விரட்டினான்மா” என்று சொன்னான். அவ்வம்மைக்கு அதைக் கேட்டதும் பனமடங்கு அச்சிறுவனிடம் பரிவுண்டாயிற்று. ஆகவே அவனைத் தங்கள் வீட்டிலே தன் புதல்வனுக்குத் துணையாக வைத்துக்கொள்ளலாமென நினைத்து, “நீ, எங்கள் வீட்டிலேயே இருக்கிறாயாப்பா” என்று அவ்வம்மை கேட்டாள். அதற்கு அச்சிறுவன் தன் தகப்பனார் உத்தரவின்றி வருவது கூடாதென்று விநயமாய்ச் செப்பினான்.

அச்சமயத்தில் வெளியே சென்றிருந்த பிரபுவும் வீட்டு திரும்பினார். வந்ததும் அவரிடம் சிறுவனைப்பற்றி அவன் மிகப் புகழ்ந்து கூறினான். அவரும் அச்சிறுவனைக் கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு “உன் பேரென்னப்பா?” என்று வினவினார்.

சிறுவன் : சப்ரோனியா.

பிரபு : உங்கள் வீட்டுங்கே?

சி : எதிர் வீடுதான்.

பி : உங்கள் அப்பாவுக் கென்ன வேலை?

சி : பயிர் செய்வது.

இப்படி இருவரும் சம்பாஷித்துக் கொண்டிருந்த அவ்வம்மை சிறுவனுக் கென்று சில பலகாரங்களை நிரையக் கொண்டுவந்து கொடுத்தனர். சப்ரோனியாவும் அதை அன்போடு வாங்கி “அம்மா, எனக்கு இவ்வளவு வேண்டாம்; கொஞ்சம் எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். நான் கொஞ்சம் முன்னேதான் சாப்

பிட்டேன்” என்றான். ஆனால் அவ்வம்மையும் அப்பிரபுவும் அதையவ்வளவும் எடுத்துக்கொள்ளும்படி வற்புறுத்தினர். பின்னும் அச்சிறுவன் “எங்கள் உபாத்தியாயர் பார்லோ என்பவர் ‘மீதுண் வீரும்பேல்’ என்று பெரியோர் சொல்லியிருப்பதனால் நாம் மிதமாக உணவு அருந்த வேண்டுமென்றும் கூறியிருக்கிறார்” என்று கூறினான். அவர்களும் அவனுடைய அறிவுக்கு மகிழ்ந்தா ரெனினும் தாங்கள் தந்ததில் சிறிதேனும் எடுத்தாரில்லை. சிறுவன் தனக்கு வேண்டு மளவு உண்டு அவர்கள் தந்ததில் மஞ்சியதை வைத்துவிட்டு அவர்களிடம் விடைபெற்றுத் தன் இல்லத்திற்குக்கொண்டான்.

அப்பிரபுவும், தாங்கள் தந்ததில் பெருமைக்காக அவன் மீத்துவைத்தானென் மென்றாமல், அவனுடைய பெருங் குணத்திற்கு மீதமி, தன் மைந்தனையும் பார்லோவிடமே படிக்கவிட வேண்டுமென்று ஆவல்கொண்டார்கள். ஆகவே ஒருநாள் பார்லோவைத் தங்கள் வீட்டிற்கு அழைத்து வந்து அவருக்கு விருந்திட்டுச் சாம்சனை அவருடைய ஆதரவில் சீரடைய விட்டனர். பார்லோ என்பவர் மிகவும் நல்லவர், சிறுவர்களைத் திருத்தப்பிரியமும் சாதுரியமும் உள்ளவர். அவரும் பிரபுவினுடைய வேண்டுகோளுக் கிணங்கிச் சாம்சனைத் தன் வீட்டிற் கழைத்துச் சென்றார்.

மறுநாள் சப்ரோனியாவும் பார்லோ வீட்டிற்குச் சென்றான். முதன்முதலில் சாம்சன் செலவச் செருக்கினால் தேக ஆரோக்கியத்திற்காக அவர்களுடன் காலைப் வேலைசெய்ய மறுத்தனன். சுகலீவனம் செய்துவந்த அவனைப் பார்லோ சின்னார் அன்னமிடாது வாட்டிக் கஷ்டமின்னென்பப் புகட்டி வலியவே வேலைசெய்யப் பழக்கினார். அப்படியே நாளாக நாளாக சாம்சனது செல்வச் செருக்கும் பிடிவாத குணமும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் அவனை விட்டு விலகின.

பார்லோ, சாம்சனுக்கு கல்வி கற்பதில் விருப்பத்தை உண்டாக்க வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் ஒருநாள் சாயங்காலம் சப்ரோனியாவை ஒரு கல்த வாசிக்கும்படி சொன்னார். அவனும் “ஆமாம், ஐயா, நான் உங்களை படித்து மகிழ்வித்து சிவமப நாளாயிற்று” என்று சொல்லி ஒரு புத்தகத்தை எடுத்து வந்து, “‘ஒரு சிறுவன் கதை’ என்று தலைப்பிட்டிருக்கு மிக்கதையை வாசிக்கட்டுமா?” என்று வினவினான்.

உபாத்தியாயரும், “ஆகா, அதையே படி. ஆனால் படிப்பதை நிறுத்தி நிதானமாகக் கேட்பவர்களுக்குத் தெரியும்படி தெளிவாய்ப்படி” என்று கூறினார்.

சப்ரோனியா பின்வருமாறு படிக்கலானான் :

ஒரு சிறுவன் கதை.

அநேக வருஷங்களுக்கு முன்பு இட்டாலியா தேசத்தில் ஒரு சிறுவனிருந்தான். அவன் பெயர் கொலம்பஸ் எனப்படும். அவனுடைய தாய் தந்தையர் மிகவும் ஏழைகள். அவன் கடலோரத்தில் வசித்து வந்தான். ஆகவே அவனுக்கு நீரில் விளையாட தைரியம் வந்தது. கப்பலோட்டிகள் அநேகர் அவன் வீட்டிற்கு அடிக்கடி வருவதுண்டு. அவர்களிடம் பழகப் பழக இச்சிறுவனும் படகில் போகத் தலைப்பட்டான். வயது முதிர் முதிர் கொலம்பஸ் கப்பலோட்டுவதில் மிகத் திறானான். அவனுக்குச் சிறுவயது முதற்கொண்டே கடலில் வெகு தூரம் செல்ல வேண்டுமென்ற அவாவுண்டு; ஏனெனில் வெகு தூரத்திற்குப்பால் கடலில் ஏதேனும் பூமி தென்படும் என்ற ஒரு குருட்டு நம்பிக்கையை அவன் கொண்டிருந்தான்.

ஆனால் தன் எண்ணத்தைப் பூர்த்திசெய்து கொள்ள அவனுக்குப் போதிய பணமும் தகுந்த துணையுமில்லை; எனினும் சில நகட்களுக்குப் பிறகு ஸ்பெய்ன் தேசத்த இராணியானவள் அவனுக்கு உதவிபுரிந்தாள். அவள் கொடுத்த சில ஆட்சளுடன் மூன்று கப்பல்களைத் தயார் செய்து கொண்டு கொலம்பஸ் புதிய உலகம் கண்டு பிடிக்கப் பிரயாணப்பட்டான். அப்பிரயானிகள் வெகு நாள் கடலில் மிதந்து சென்றனர்; வருஷங்கள் பல ஆயிற்று. அவர்கள் கண்ணிற்கு ஒரு நாடாவது புலப்படவில்லை. கொலம்பசுடன் வந்திருந்த கப்பலோட்டிகள் மிகவும் வெறுப்படைந்து அவனை நிந்திக்கத் தொடங்கினர். என் செய்வான் அவன்! “வாருங்கள் இன்னும் கொஞ்ச தூரம் சென்று பார்ப்போம்; இல்லையேல் திரும்பிவிடுவோம்” என்று நயமாக அவர்களுக்குரைத்தான்.

அப்படியே சில நாளாயின. கடைசியாக அவர்களுக்கு நாடு ஏதோ ஒன்றிருப்பதற்கறி குறியாக வெட்டுண்ட மரத்தாண்டிகள் புலப்பட்டன. சிறிது தூரம் சென்றதும் பக்கிகள் கூவும் இனிய குரலைக் கேட்டார்கள். கப்பலோட்டிகளும் சந்தோஷத்துடன் சென்றனர். அவர்கள் பிரயாணம் ஒருவாறு முடிவு பெறப்

புதிய நாடொன்றையுமடைந்தனர். இன்னும் அநேக நாடுகளையும் அவர்கள் கண்டு பிடித்துப் பின் தங்களுக்கு உதவி புரிந்த இராணியிடம் சென்று தாங்கள் கண்ட விநோதங்களைச் சொன்னார்கள். அவர்கள் கண்டுபிடித்த அநேக நாடுகளுள் இப்பொழுது அமெரிக்கா கண்ட மென் வழங்குவரும் நாடு மொன்று. அமெரிக்காவைக் கண்டு பிடித்த பெருமை கொலம்பசைச் சாரும்.” (கதை முற்றிற்று.)

“ஆனால் கூடலுக்கப்பறமும் நாடுகள் இப்பவும் இருக்கின்றனவா?” என்று சாம்சன் உபாத்தியாயரை நோக்கிக் கேட்டான்.

பார்லோ:—இப்போதும் இருக்கின்றன; இதைப் போல ஆஸ்ட்ரேலியா என்னும் நாடு ஒன்றிருக்கிறது. அந்த நாடு கேப்டன் கூக் (Captain Cook) என்பவரால் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது. இன்னும் அநேக தீவுகளுமிருக்கின்றன.

சாம்சன்:—அப்படியா! இதெல்லாம் இத்தனை நாளாக எனக்குத் தெரியவே தெரியாது. நம்முடைய நாடுதான் சிரமப் பெரிது என்று இருந்தேன்.

பார்லோ:—ஆமாம். பல புத்தகங்களை வாசிக்க வாசிக்கத்தான் இந்த மாதிரி விஷயங்களைல்லாம் தெரியும். வெளிதேசத்தைப் பற்றிய விஷயம் மட்டுமே அல்ல, —மழை எப்படி உண்டாகிறது சொல்லுங்கள் பார்ப்போம்? அல்லது, ரயில் வண்டி எப்படி ஓடுகிறது?—..... பார்த்தீர்களா இவைகளைல்லாம் உங்களுக்குத் தெரியவில்லை.

சப்ரோனியா:—ஆமாம், அது எப்படி, ஐயா.

பார்லோ:—அவைகளைப் பற்றி மற்றொரு நாள் சொல்லுகிறேன் இதைப்போல் இன்னும் நாம் படித்துத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்கள் அநேகமுண்டு.

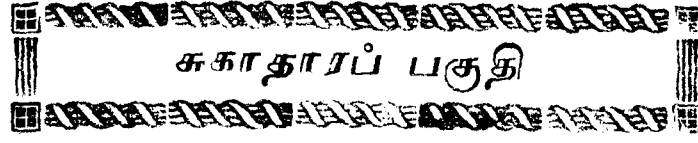
இவைகளை யெல்லாம் கேட்கக்கேட்கச் சாம்சன் இயற்கையாகவே நற்குணமுடையவனாகலால் தன் படியா முடத்தனத்திற்கு மிகவும் வருந்தினான். ஆகவே அவனுக்குப் படிக்க வேண்டுமென்ற ஆவலுண்டாயிற்று.

(தொடரும்)

மா ப. தியாகாஜன்,

இராஜதானிக் கல்லூரி.

—



முறை ஜூம் அல்லது மலைக்காய்ச்சல்

Malaria

(நாசச-வது பக்கத்தொடர்ச்சி.)

இதற்குமுன் மதராஸ் கார்பொரேஷன் 3-வது 4-வது டிவிஷன் சானிடெரி இன்ஸ்பெக்டராக இருந்தேன். 3-வது டிவிஷனில் நெல்குத்தி வியாபாரம் செய்பவர் பலரிருக்கின்றன ராகையால் அங்கு அனேகர் வீட்டின் வாயில்களில் நெல் ஊறவைக்கும் தொட்டிகள் பல புதைத்து வைத்திருப்பார்கள். அவைகளில் நீர் தங்கி இருக்கையில் கணக்கற்ற கொசுக்குட்டிகள் நிறைந்திருக்கும். அதை ஜனங்களுக்குக் காண்பித்து அவைகளின் கெடுதிகளையும் போதித்துத் தொட்டிகளில் நீர் தங்க ஒட்டாமல் அடிக்கடி சோதனை செய்து கொண்டிருந்தேன்.

இது நிற்க, இந்நேரையத்தடுக்கச் சிலர் க்வைனாவை (Quinine)ச் சாப்பிட்டுக்கொண்டு வருவார்கள். செல்வவந்தர்கள் தங்கள் வீடுகளில் சில அறைகளை கொசுக்கள் அணுகாவகையாகக் கட்டிக் கொள்ளுவார்கள். சிலர் இரவில் கொசுவலைகள் முடிய கட்டில்களினுள் படுத்துறங்குவார்கள். சில பாக்கியவான்கள் இந்நேய் உளவனைக் கொசுக்கள் துழைய ஒண்ணாமல் ஏற்படுத்தியுள்ள இடங்களில் வைத்துத் தக்க சிகிச்சைசெய்து இந்நேய் பரவாவண்ணம் செய்கிறார்கள்.

இவர்களைப்போல் இருக்க உலகில் அனேக ஜனங்களுக்கு முடியாது. ஆகையால் அதை யோசிப்பதில் பயனில்லை. உள்ளதைக்கொண்டு எவ்விதம் சுஜீவியாக இருக்க முடியுமோ அதைத்தான் யோசிக்கவேண்டும்.

அனேக இடங்களில் தங்கள் வீட்டில் புழங்கும் தண்ணீர் போக இடமில்லாமல் வீட்டின் வாயில்களிலோ, புறக்கடைகளிலோ, சில இடங்களில் வீதிகளிலோ பரவித் தேங்கித் தாந்நாற்ற மெடுப்பதால் அங்குள்ள ஜனங்கள் படும் அவஸ்தைகள் எழுத எட்டிலடங்கா.

இவைகளுக்குத் தக்க முழுபரிகாரம் முனிசி பாலியுள்ள இடங்களில் தான் இயலும். அங்

கும் சில இடங்களில் ஆயிரக் கணக்காகப் பொருட் செலவு செய்தும் கொஞ்சம் கஷ்டத்தைத் தருகிறதென்றால், சாமானிய இடங்களில் ஒன்றும் செய்ய இயலாது என்பது நிண்ணம்.

ஆகிலும் வீடுபற்றி எரியுங்கால் ஒன்றுஞ் செய்ய முடியாதென்று சும்மா இருந்து விடுதல் ஜனங்கள் சுபாவமல்ல. அதபோல் கூடியவரையில் எவ்வெவ்விதங்களில் இக்கெடுதிகளைக் குறைக்க இயலுமோ அவ்விஷயங்களைக் கவனித்துச் செய்ய முயல்வேண்டும்.

சாக்கடைத் தண்ணீரைப் போக்கடிக்கும் விதங்களை விபரமாக எடுத்துரைக்க இங்கு இடந்தராதாகையால் இனிவரும் நம் பத்திரிகை வாயிலாகவே பிறகு விஸ்தாரமாய் ஆராய்ச்சி செய்யலாம். ஆகிலும் இங்கு வெகு சுருக்கமாக எழுத ஆவல்.

சாக்கடைக் கால்வாய்கள் இல்லாத இடங்களிலுள்ள வீடுகளில் சுலபமாக என்ன செய்யலாமெனில் வீட்டின் வாயிலில் ஒருபுறமாகச் சுண்ணாம்பு கொங்கல், சிமிட்டி இவைகளினால் சற்று அகலமாக ஓர், மேடைகட்டி தண்ணீர் சிதறாதபடித் தடுக்க ஒரு கல்வரிசை நான்கு புறங்களிலும் வைத்துக்கட்டி, இதின்மீதும் இவ்விதமாகவே கால்வாய் கட்டி வீட்டின் புறக்கடைப்பக்கம் விடலாம். இக்காலில் முடியில் ஒரு தொட்டித் தருந்தபடி கட்டி அங்கு தரை மணல்பாகமாகில் தொட்டியின் அடியில் கட்டடம் வேண்டியதில்லை. ஆனால் தொட்டிக்குள் அடியில் பெரிய உடைந்த கற்களினாலும் அதன்மேல் அதற்குஞ் சிறிய உடைந்த கற்களினாலும் தொட்டியின் முக்கால் பாகத்திற்குமேல் நிறப்பிட்டு இத் தொட்டியில் தண்ணீரை விட்டால் சாக்கடைத் தண்ணீர் இக்கற்களின் மூலமாகச் சுத்தமாகிப் பூமியில் ஊறிப்போகும்; பூமியையும் கெடுக்காது. ஆனால் இக்கற்களை மாதத்திற்கு ஒரு முறையாவது வெளியிலெடுத்துச் சுத்தஞ்செய்து உலரப் போடவேண்டும். இதன் மத்தியில் முன்போலவே வேறு கற்களைப் போட்டு வைக்க வேண்டும். இவ்விதமாகவே மாற்றிக்கொண்டிருக்கவேண்டும்.

கார்த்திகைமீ]

முறை ஜூம்

௩௮௮

அங்கு பூமி மணற்பாகமில்லையேல் தொட்டியின் அடிப்பாகத்தையும் காரையடி விடவேண்டும். தொட்டியின் மத்தியில் ஓர் கடப்பைக் கல்லை (Cuddaph slab) தொட்டியின்மேல் அரைபாகத்தில் குறுக்காக வைத்துக் கட்டி விடலாம். தொட்டியை முன்போலவே உடைந்த கற்களினால் நிறப்பவேண்டும். இத்தொட்டியின் மேற்பாகத்தில் சாக்கடைத் தண்ணீர் விழவும் ஊரின் தண்ணீர் வெளியில் வரவும் வழிகள் விடவேண்டும். சாக்கடைத் தண்ணீர் இத்தகைய தொட்டியில் ஊறி வெளியிருங்கால் சுத்தமாகி வெளிவரும். இத்தண்ணீரை செடிகளுக்கு உபயோகப்படுத்திவரின் கெடுதியில்லை இத்தொட்டியிலுள்ள கல்துண்டுகளை முன்போல் சுத்தப்படுத்திக் கொண்டிருக்கவேண்டும்.

இவ்வித கஷ்டம் ஏன் படவேண்டுமென்கிற எண்ணமுடையவர் மேடை, கால்வாய், தொட்டிகளை மட்டுமாவது கட்டி தொட்டியில் தண்ணீர் நிறைந்த பிறகு அதை மொண்டு தூரத்திலுள்ள செடி மாங்களுக்கு ஊற்றி விடலாம்.

ஓர் ஊரில் ஓர் வீதியிலுள்ளவர்கள் ஒற்றுமைப்படின வீட்டின் சாக்கடைக் கால்வாய்களை ஒவ்வொரு வீட்டாரும் வீதிப் புறமாகத் திருப்பி தண்ணீரை வீதியில் விடலாம். ஆனால் அவ்வீதியிலுள்ளவர்கள் எல்லாம் ஒன்றுசேர்ந்து பிரிவுபோட்டுப் பணம் வசூலித்துப் பொதுவாக வீதியில் வீட்டின் தெருப்புறமாகவே சாக்கடைக் கால்வாய் கட்டி வீதியின் கோடியாரையில் கொண்டுபோய் விடுத்து அதன் கடையில் ஓர் பெரிய தொட்டிகட்டி, அங்கு சேரும் ஜலத்தை ஓர் பிப்பா வண்டியில் முகந்து ஊருக்கு சற்றுத் தூரத்திலுள்ள வயல்களிலோ வெளிகளிலோ ஊற்றி விடலாம். இதற்கு ஊர் ஜனங்கள் ஒத்துழைத்தால் ஊர் சீர்பெறு மென்பதில் ஐயமில்லை.

இன்னும் எழுத விரிவதால் இங்கு நிறுத்தினோம்.

இதற்கு ஒற்றுமைதான் வேண்டும். இவைகளை ஓர் வீட்டார் அனுசரித்து மற்றவர்கள் ஆதரிக்காவிடில் அவ்வளவு பிரயோஜனத்தைத் தராது.

ஒற்றுமையின்றி இன்னும் கஷிபேதங்களையே கையாடுந் திறமைவாய்ந்தவர்கள் வாழும் இடங்களில் ஊரிரண்டுபட்டால் உத்தாடிக்குக் கொண்டாட்டம்போல், நயவஞ்சகமுள்ள இந்நேயா

கிய சகுனிமாமனையும் இன்னும் பற்பல கோய்களையும் விருந்திற்கு அழைப்பதாகும்.

உலகத்தில் மிகவும் தாழ்ந்த நிலமையுள்ள இனத்தவரும் தாங்கள் ஒற்றுமைப்பட்டு உழைத்துவந்தால் அவர்களடைந்த உயர்ந்த நிலமையைக் கண்டுகளிக்க ஹேதுவாகின்றது.

ஆனால் நம்மினத்தாரோ உயர்ந்த நிலமையிலிருந்து முக்தியமாக கஷிபேதங்களைக்கையாண்டு ஒற்றுமைகெட்டு வறுமையிற்குன்றி தாழ்ந்த படியில் இருப்பதை உன்னில் மிகவும் பரிதாபத்திலும் பரிதாபமே. இனியேனும் உலகின்கண் நாகரீகங்கள் முற்றுவதையாவது கவனித்து அனுசரித்து, கஷிபேதங்களை அறவே விட்டுப் போட்டு மனமார ஊக்கத்துடன் ஒற்றுமையில் தலைமையுண்டு ஒழுக்கி நம்மினம் முன்னேற்றமடையும் உபாயங்களை உள்ளபடி தேடி உழைத்து முன்னுக்குவர நம்மைக்காக்கும் அறுமுகக் கடவுள் அருட்கண் பாலிப்பாராக.

சுவரை வைத்துக்கொண்டுதான் சித்திரமெழுதவேண்டும் என்று கூறிய முதமொழிக்கிணங்க, முற்றுந்நுந்த முனீந்திரர்களும் காயகற்பந்தேடி ஊனுடலைப்போற்றி வளர்த்து தங்கள் அடையவேண்டிய ஜீவன்முக்தி நிலையை அடைந்து பிறகு விதேக முக்தியை அடைந்தார்கள் என்றால், மூவாசையில் முதிர்ந்த நால அவ்வாசைகளின் பலாபலன்களை அடைய தேகத்தை நோய்கள் முற்றுகை போடாவண்ணம் நம்மால் இயன்ற அளவில் பாதுகாத்துக் கொள்வது அத்தியா வசியமெனத் தோன்றுகின்றது.

மா. பாமநுநாத முதலியார்,

சானிடரி இன்ஸ்பெக்டர், திருவயிலாப்பூர்.

அறுதாபம்.

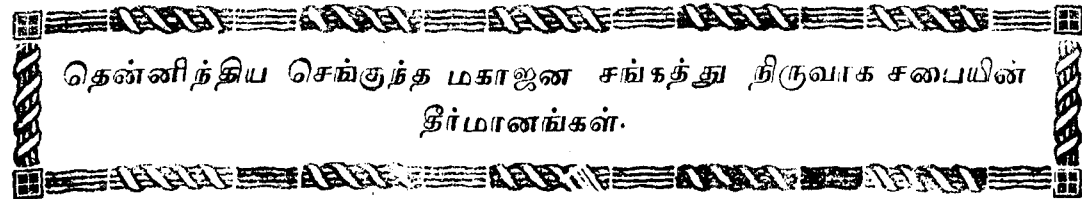
இராமநாதபுரம் ஜில்லா பாமக்குடியில் 8-11-20 சனிச்சிழமை இரவு 7½-மணிக்குப் பிரபல வியாபாரியும், தனவந்தரும் ஆகிய திருவாளர் ம. ப. இராமசாமி முதலியார் அவர்கள் எல்லாம்வல்ல இறைவன் திருவடி அடைந்த மையைக் கேட்டுப் பெரிதும் வருந்துகிறோம். அன்றாது புத்திரர் திருவாளர் ரா. ம. இருளாண்டி முதலியாருக்கும் அவரது குடும்பத்தாருக்கும் எங்ஙனது அறதாபத்தைத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம். அவரது ஆன்மா சாந்தியடையுமாறு இறைவனை வேண்டுகிறோம்.

அம்மாதிரியே விற்பதற்கென்று சிலர் இருப்பார்கள். அந்த அளவின் அவர்கள் எந்நேரமும் ஜவுளிக்கடையில் அலைந்து கொண்டிருப்பதினால் ஜனங்கள் எவ்விதமான துணிகளை விரும்புகிறார்களென்று அறிந்து அம்மாதிரி துணிகளையே நெய்யும் படி சொல்லி நெய்தால் சிக்கிரமாக விற்பனை யாகும். உதாரணமாக, ஓராண்டுக்குமுன் சதாரண பெண் மக்கள் யாவரும் கொட்டிச் சேலைகளை உடுத்தி வந்தார்கள். ஆனால் இப்பொழுதோ புட்டா சேலைகளை உடுத்துகிறார்கள். இதை யறியாமல் நம்மவர்கள் என்ன இப்பொழுது சேலைகளை விற்பதில்லை என்று கூக்குரலிடுவதினால் யாது பயன்? காலத்துக்குத் தக்க கோலமாக ஜனங்கள் எவ்விதமான துணிகளை விரும்புகிறார்களோ அவ்விதமான துணிகளை யல்லவோ நெய்தல்வேண்டும்? ஆகையால், நெய்வதற்குச் சிலரும், ஓடுவதற்குச் சிலரும், தோய்வதற்குச் சிலரும், விற்பதற்குச் சிலருமாக ஒத்துழைத்து வருவார்களானால் ஏன் இப்பந்திரத்

தறியில் நெய்த துணிகளின் விலைக்குச் சரியாக யில்லாவிட்டாலும் சற்று ஏறக்குறைய விற்கக் கூடாது?

சில ஊர்களிலுள்ளவர்கள் தவிர நம்மவர்கள் என்ன பெரும்பாலார் இயந்திரங்களோடு போட்டிபோட வேண்டியிருக்கிற சாதாரண மட்ட துணிகளையே நெய்கிறார்கள். அவ்வாறன்றிப் பட்டு சரிகை சம்பந்தப்பட்டதும், 4) நெம்பருக்கு மேற்பட்டதுமான விலையுயர்ந்த துணிகளை நெய்யவும் சுற்றக்கொள்ள வேண்டும். மட்டத் துணி நெய்கிற சொந்தத் தறிகாரனைக் காட்டிலும், அன்றாடம் இரண்டு மூன்று மைல் நடந்து போய்க் கூலிக்கு உயர்ந்த துணி நெய்பவனது வருமானம் அதிகமாயிருக்கிறது. நம்மவர்கள் எல்லாரும் உயர்ந்த துணிகளை நெய்ய முடியாதாயினும் ஒரு பகுதியினராவது அத்துறையிலிருந்து விலகி அவசியமென்றே கருதப்படுகிறது.

நீ. இராஜவேலு முதலியார், செஷுவல் சல்வச்சாலை, சென்னை.



தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்து நிர்வாக சபையின் தீர்மானங்கள்.

1928ஆம் நவம்பர் 24-ல் சனிக்கிழமை மாலை 5.30-மணிக்கு நமது சங்கத்தின் நிர்வாக சபைக்கூட்டம் அரண்மனைக்காரன் தெரு 31-ம் நெம்பர் வீட்டில் திரு. மா. பா. கந்தசாமி முதலியார், பி. ஏ., பி. இ., அவர்களின் தலைமையின்கீழ்க் கூடியது. அவ்வமயம் கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன:—

உபகாரச் சம்பளம்.

1. நவம்பர் மாதமுதல் காஞ்சிபுரம் திருவேங்கடத்திற்கும் (II Form) முனிசாமிக்கும் 5-ம் வகுப்பு) அரைச் சம்பளமும், திருநெல்வேலி லக்ஷ்மிக்கு (I Form) மாதமொன்றுக்கு ரூ. 3-ம், கோயம்புத்தூர் பெருமாளுக்கு (1st University class) அக்டோபர் மாதமுதல் மார்ச்சு மாதம் வரை மாதமொன்றுக்கு ரூபாய் பத்தும் கொடுக்கவேண்டும்.

2. S. சண்முகத்துக்கு (Second University Class) சாப்பாட்டுச் செலவுக்கு மாதமொன்றுக்குக் கடனாக ரூ. 14 வட்டி

யில்லாது கொடுத்துவரவேண்டும். இதற்குரிய உடன்படிக்கையை டி. மாணவரிடம் அமைச்சரவர்கள் செய்து கொள்ளவேண்டியது.

3. உத்திரன்மேரூர் சரவணபவனுக்கு (V Form) நவம்பர் மாதமுதல் அரைச் சம்பளம் கொடுக்கவேண்டும்.

கிணர் சங்கங்கள்.

4. நமது சங்கத்தின் அங்கங்களாவதற்கு மனுவும் கட்டணமும் அனுப்பியுள்ள கீழ்க்கண்ட இடங்களிலுள்ள செங்குந்தர் சங்கங்கள் நமது சங்கத்தின் அங்கங்களாக அங்கீகரிக்கப்படுகின்றன:—மண்டலமாணிக்கம், மதுரை, வீரவல்லூர், காஞ்சி (வாஷிபர்), கருங்குழி மேலவலம்பேட்டை, மோகனூர், அசனம்மா பேட்டை, சிறு குளத்தூர், அம்மைப்பட்டு, மானம்பதி, வாழாமங்கலம், மேலவலம்பேட்டை.

செங்குந்தர் முதலாவது மகாநாடு.

5. ஈரோடு செங்குந்த சங்கத்தினர் 10-10-28-ல் திரு. M. லக்ஷ்மண முதலியார்

கார்த்திகைமீ]

தலைச்சங்கத் தீர்மானங்கள்

அவர்களின் தலைமையின்கீழ்க் கூடித் தென்னிந்திய செங்குந்தர் முதலாவது மகாநாட்டினை அடுத்த தை மாதம் ஈரோட்டில் நடத்துவதற்குச் செய்துள்ள தீர்மானத்தை நமது சங்கம் மகிழ்வுடன் அங்கீகரிக்கிறது.

6. மேற்படி மகாநாட்டினை நமது சங்கத்தின் சட்டப்படிக்கு நடத்துவதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்வதற்கும், அதற்கு வேண்டிய தொகையை வரவேற்புச் சபையினரின் உதவியுடன் வசூலித்து வரவும் திரு. பி. செ. மாணிக்கவாசக முதலியாரை மகாநாட்டின் கிறப்புக் காரியதரிசியாக இக்கூட்டம் தேர்ந்தெடுக்கின்றது.

7. மகாநாடு நடைபெறும் சமயம் நமது சங்கத்தின் பொதுக்கூட்டமும் நடைபெற வேண்டியதாயிருப்பதால், கூட்டணம் செலுத்திக் கிணர்ச்சங்கங்களாகச் சேர்ந்துள்ள செங்குந்த சங்கங்கள் தலைச் சங்கத்தின் சட்டதிட்டங்களின்படி டிசம்பர் 2-ல் கீழ்க்கண்ட அச்சங்கத்து அங்கத்தினராகக் கூடிய பிரதிநிதிகளைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்கள் பெயர்களைத் தலைச்சங்க அமைச்சர்களுக்கு யாதொரு காலதாமதமுமின்றித் தெரிவிக்க வேண்டிக்கொள்ளப்படுகின்றனர்.

8. மகாநாட்டின் வரவேற்புச் சபைக்கு உதவியாக இருந்து மகாநாடு சம்பந்தமான விஷயங்களில் ஆலோசனை கூறவும், கடிதப் போக்குவரத்து நடத்தவும், அவசியமான பிரசாரங்களை அப்போதைக்கப்போது வெளியிடுவதற்குத் தயாரிக்கவும் திருவாளர்கள் மா. அ. கணகசபை முதலியார், மா. பா. கந்தசாமி முதலியார், மு. சரவண முதலியார், மகாநாட்டுச் கிறப்புக் காரியதரிசி பி. செ. மாணிக்கவாசக முதலியார், தலைச்சங்க அமைச்சர் ம. சண்முகசுந்தர முதலியார் ஆகிய ஐவரடங்கிய ஒரு ஆலோசனை சபையைத் திரு. ம. சண்முகசுந்தர முதலியார் அவர்களையும் திரு. பி. செ. மாணிக்கவாசக முதலியாரவர்களையும் காரியதரிசிகளாக (Conveners) அமைத்து இக்கூட்டம் தேர்ந்தெடுக்கின்றது.

9. இம் மகாநாடு நடைபெறும் சமயம் செங்குந்த வியாபாரிகள் மகாநாடும், செங்குந்த வாலிபர் மகாநாடும் கூட்டப்படல் வேண்டும்.

10. மேற்படி வியாபாரிகள், வாலிபர் மகாநாடுகளின் வரவேற்புச் சபைகளை அமைப்ப

தற்கு ஈரோடு சங்கத்தினர் உதவிசெய்ய வேண்டிக்கொள்ளப்படுகின்றனர்.

11. முதலாவது தென்னிந்திய செங்குந்த மகாநாட்டுக் கொடியுயர்த்த காஞ்சிபுரம் முனிசிபல் கொள்கிலர் திருவாளர் ம. சாமிநாத முதலியார் அவர்களையும், தலைமை வகிக்க புதுவை, பிரெஞ்சு அரசாங்கத்தின் தலைமை யமைச்சர் திருவாளர் ஜி. வே. முத்தையா முதலியார், பி. ஏ., பி. எல்., அவர்களையும், முதலாவது தென்னிந்திய செங்குந்த வியாபாரிகள் மகாநாட்டுக்குத் தலைவராகத் திருவாளர் தென்காசி பாங்கர் (Banker) T. P. K. ஆறுமுக முதலியார் அவர்களையும், முதலாவது தென்னிந்திய செங்குந்த வாலிபர் மகாநாட்டுக்குத் தலைவராகத் திருநெல்வேலி வக்கீல் S. பழநியாண்டி முதலியார் பி. ஏ., அவர்களையும் தேர்ந்தெடுக்க மேற்படி மகாநாடுகளின்வரவேற்புச் சபைகளை நமது தலைச்சங்கம் வேண்டிக்கொள்ளுகின்றது.

12. மேற்படி மகாநாடுகளைக் கூட்டும் இடத்தில் நெசவு, நூல் நூற்றல் முதலிய சம்பந்தமான கண்காட்சி, வியாபாரசாலைகள் முதலியவைகளையும் ஏற்படுத்த நமது தலைச்சங்கம் மேற்படி வரவேற்புச் சபைகளை வேண்டிக்கொள்ளுகின்றது.

13. தலைச்சங்கத்தின் வருஷாந்திர அறிக்கைப் பத்திரத்தைத் தயாரிக்கவும், சங்கத்தின் வரவு செலவு கணக்குகளைப் பரிசீலனை செய்து கொடுக்கவும் இக்கூட்டம் திருவாளர்கள் மா. அ. கணகசபை முதலியாரவர்களையும், ம. சண்முகசுந்தர முதலியாரவர்களையும் நியமிக்கின்றது.

ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், எம். ஏ. எல்.டி., தலைச்சங்க அமைச்சர்.

ஒருசால் வேஷன் ஜூம்ப் பெண்ணும் கிழவனும்.

கால்-பெண்:—பெரியவரே! கடவுளுக்காக ஒரு ரூபாய் கொடுப்பீரா?

கிழவன்:—‘பெண்! உனக்கென்ன வயதாயிற்று’

கால்-பெண்:—‘ஐயா எனக்குப் பதினெட்டு வயதாயிற்று’

கிழவன்:—பெண்ணே! எனக்கு வயது 75 ஆகிறது. உன்னைவிட நான் அவரை மூன்றே பார்ப்பேன். அப்போது பணத்தை அவரிடம் வசூல் செய்து விடுகிறேன்.

தலைச் சங்கத்தாரின்

சுற்றுப் பிரயாணம்.

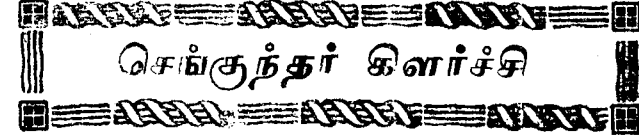
6-11-28 தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கப் பிரதிநிதிகளாகிய திருவாளர்கள் பி. செ. மாணிக்கவாசக முதலியாரும், தி. அ. சண்முக முதலியாரும் மாலை 6-மணிக்குச் சென்னையினின்று புறப்பட்டுக் காஞ்சிபுரம், ஐயங்கார்குளம் முதலிய இடங்களைச் சுற்றிப் பிரசாரம் செய்துவிட்டு 9-11-28-ல் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் உத்திரன்மேரூரை யடைந்தார். அவ்விடத்து திரு. உ. கா. பொன்னுசாமி முதலியார், திரு. ப. க. தங்க வேல் முதலியார் அவர்கள் பிரசாரகரை வா வேற்று உபசரிக்க இரவு 9-மணிக்கு மாண்புமிகையடைந்து திரு. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார் அவர்களால் வரவேற்று உபசரிக்கப் பெற்று 10-11-28 காலை 7-மணிக்குப் பிரசார கரும் திரு. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியாரும் பெரு நகருக்குச் சென்று அவ்விடத்துள்ள திருவா ளர்கள் ப. கோவிந்த முதலியார், சு. பிச்சலிங்க முதலியார், கன்னியப்ப முதலியார் அவர்களைக் கண்டு தற்போது ஈரோட்டில் கூட இருக்கும் மகாநாட்டு விஷயமாகச் சில விஷயங்களைப் பேசியுண்டு மாண்புமிகே வந்து திரு. சு. அருணாசல முதலியார் அவர்களைக் கண்டு 11-11-28 பகல் 1-மணிக்குச் செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டம் ஒன்று கூட்டினர். அக்கூட்டத் திற்குச் சுமார் 200 செங்குந்தர்கள் வரை கூடி யிருந்தார்கள். அதுசமயம் பெருநகர் திரு. சு. பிச்சலிங்க முதலியாரும், உத்திரன்மேரூர் திரு. ப. க. தங்கவேல் முதலியாரும், விசூர் திரு. த. தங்கவேல் முதலியாரும் வந்திருந்தார்கள். அக்கூட்டத்திற்குத் திருவாளர் சு. அருணாசல முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகிக்க, திரு. பிச்சலிங்க முதலியார் ஒற்றமை என்பதைப் பற்றியும், திரு. அ. பசுபதி முதலியார் பத்திரி கை என்பது பற்றியும், தென்னிந்திய செங் குந்த மகாஜன சங்கப் பிரசாரகர் திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் சங்கமும் நமது கடமையும் என்பது பற்றியும், விசூர் திரு. த. தங்க வேல் முதலியார் கல்வி என்பது பற்றியும் உபந யசித்தார்கள். அதுகாலை மாண்புமிகு என்னும் கிராமத்தில் நமது தலைச்சங்கத்திற்குக் கிளைச் சங்கமாக அமைத்துள்ள சங்கத்துக்குப் புது வருஷத்துக்கு உத்தியோகஸ்தர்கள் நியமிக்க வேண்டுமெனத் திரு. சம்பந்தமூர்த்தி முதலி

யாரும், திரு. கு. முருகப்ப முதலியாரும் பிரேரேபனை செய்ய அங்கு கூடியிருந்த செங் குந்தகுல சீமான்கள் அதற்கிசைந்து அதற்கு வேண்டிய உத்தியோகஸ்தர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தார்கள்.

நமது பிரசாரகர் 12-11-28 பகல் 11-மணிக்கு அம்மையப்பட்டு கிராமத்திற்குச் சென்று யூனியன் போர்டு பிரசிடெண்டு திரு. சு. பால சுந்தர முதலியார், திரு. அ. மாணிக்க முதலி யார், அப்பாவு முதலியார் முதலியவர்கள் முயற் சியால் அவ்விடத்தில் பிரசாரம் நிகழ்த்தி; பிற பகல் திரு. விஸ்வநாத முதலியார், திரு. வடி வேல் முதலியார், தமிழ்ப்பண்டிதர் திரு. '1'. கோவிந்தராஜு முதலியார் அவர்களுடன் பொன்னூர் கிராமத்தையடைந்து திரு. கன்னி யப்ப முதலியார், திரு. சாமி முதலியார், திரு. வேதாசல முதலியார், திரு. அ. குமாரசாமி முதலியார் அவர்கள் உதவியைக்கொண்டு அவ் விடத்து நமது குலச்சங்க சம்பந்தமான சில ஏற்பாடுகளைச் செய்துவிட்டு, 13-11-28 பகல் 1-மணிக்குத் திரு. தணிகாசல முதலியாருடன் பிரசாரகர் குணணகமபூண்டி புதுரையும், குண் ணகமபூண்டி கிராமத்தையும் அடைந்து, திரு. வீரப்பெருமாள் முதலியார் அவர்களால் உப சரிக்கப்பெற்று, 14-11-28 காலை சொக்கப் பெருவனூரை யடைந்து அங்குள்ள பெரிய தனம் திரு. இரங்கைய முதலியாரால் உபச ரிக்கப்பெற்று, அடுத்த தைமீ ஈரோட்டில் கூடவிருக்கும் மகாநாடு சம்பந்தமாய் அவர்க ளுக்குச் சொல்லிவிட்டு, 15-11-28 காலை திரு. இர. கந்தசாமி முதலியாருடன் தெள்ளாறறையடைந்து, திரு. அ. முருகேச முதலியார் அவர்களைக் கண்டு அங்கு சங்கம் ஏற்படுத்த வேண்டிய ஏற்பாடு செய்துவிட்டு, அம்மையப் பட்டிக் கிராமத்தையடைந்து திரு. '1'. கோவிந்த ராஜு முதலியார் அவர்களால் உபசரிக்கப்பட்டு 16-11-28 காலை 7-மணிக்கு அம்மையப்பட்டு ஜவுனி வியாபாரம் திரு. ஆறுமுக முதலியாரு டன கொடுங்கா லுரையடைந்து, திரு. கு கன்னியப்ப முதலியார் திரு. மாணிக்க முதலி யார் இவர்கள் பெருமுயற்சியால் இரவு 8 மணிக்குச் சிவாலயத்தல் செங்குந்தர் பொ துக்கூட்டம் ஒன்று கூட்டி அக்கூட்டத்திற்கு திரு. வையாபுரி முதலியார் தலைமை வகிக்க, திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் செங் குந்தர் மகாநாடு என்னும் விஷயத்தைப்பற்றி உபநயசித்து அவ்வூரில் ஒரு செங்குந்த சங்கம்

ஸ்தாபித்துவிட்டு 17-11-28 இரவு 9-மணிக்குச் சென்னைக்குப் புறப்பட்டு 18-11-28 காலை 7 மணிக்குச் சென்னை வந்து சேர்ந்தார். நமது பிரசாரகருக்கு உடனிருந்து உபசரித்து அவ

ருக்கு வேண்டிய உதவிபுரிந்த நமது செங்குந்த குல சீமான்களுக்குத் தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம் நன்றியறிதலைச் செய்யக் கட மைப்பட்டிருக்கிறது.



செங்குந்தர் ஜில்லாவில் கிளர்ச்சி.

மாண்புமிகு செங்குந்த சங்கம்.

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கப்பிரதிநிதி யாகிய திரு. தி. அ. சண்முக முதலியார் அவர்கள் 6-11-28 மாலை சென்னையினின்று புறப்பட்டு காஞ்சிபுரம், ஐயங்கார்குளம் முதலிய இடங்களுக்குச் சென்றுவிட்டு 9-11-28ல் மாண்புமிகு கிராமத்தை யடைந்தார். அதுபோது அவ்விடத்திலுள்ள செங்குந்த பிரமுகர்களும் திரு சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார் அவர்களும் (கிராமமுனிவரீப்) பிரதிநிதியை வரவேற்று உபசரித்தனர். பிறகு அன்றையதினமும் மறுநாள் 10-11-28-ந்தேதியும் விசூர், பெருநகர் முதலிய கிராமங்களுக்குச் சென்று சந்தாக்களை வசூல் செய்தனர். மறுநாள் 11-11-28 பிற்பகல் 2-மணிக்கு மாண்புமிகு போர்டு பெண் பாடசாலையில் செங்குந்தர் பொதுக்கூட்டம் ஒன்று கூடிற்று. பெருநகர் திரு. சு. பிச்சலிங்க முதலியார், உத்திரன்மேரூர் திரு. தங்கவேல் முதலியார், திரு. த. மாணிக்க முதலியார், இரணியத்தி திரு. நடராஜ முதலியார், காஞ்சிபுரம் திரு. R. இராஜமாணிக்க முதலியார் முதலியோர் அக்கூட்டத்திற்கு வந்திருந்தார்கள். கூட்டத்திற்கு திரு. S. அருணாசல முதலியார் தலைமை வகிக்க பெருநகர் திரு. சு. பிச்சலிங்க முதலியார் "ஒற்றமை" என்னும் விஷயத் தையும் திரு. அ. பசுபதி முதலியார் "சமூகமும் பத் திரிகையும்" என்னும் விஷயத்தையும் தி. அ. சண்முக முதலியார் "சங்கமும் நமது கடமையும்" என் பதைப்பற்றியும், விசூர் திரு. த. மாணிக்க முதலியார் "கல்வி" என்பதைப்பற்றியும் கேட்போர் மனது உருகும்படி பல உதாரணங்காட்டி உபநயசித்தார்கள். பிறகு இவ்வூரில் ஒரு வருடத்திற்குமுன் ஏற்படுத்தப் பெற்ற செங்குந்த சங்கம் ஒற்றமைக் குறையால் சிதைத்திருந்ததை ஒன்றுபடுத்தி புதிப்பிக்க வேண்டுமென எல்லோரானும் ஏகமனதாகத் தீர்மானிக்கப்

பட்டு கீழ்க்கண்ட உத்தியோகஸ்தர்கள் நியமிக்கப் பெற்றனர்.

தலைவர்.

திரு. S. அருணாசல முதலியார்.

உப தலைவர்.

திரு. S. வேணுகோபால முதலியார்.

காரியநிர்வாகர்.

திரு. R. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார்.

திரு. அ. துரைசாமி முதலியார்.

போக்கிஷதர்.

திரு. கு. முருகப்ப முதலியார்.

கணிதப் பரிசோதகர்.

திரு. அ. பசுபதி முதலியார்.

பிரசாரகர்கள்.

திரு. S. ஆறுமுக முதலியார்.

„ S. பசுபதி முதலியார்.

போஷகர்.

திரு. வே. அண்ணாமலை முதலியார்.

இவர் வருஷம் 1-க்கு ரூபா. 10 நன்கொடை கொடுக்க ஒப்புக்கொண்டார்.

வருடம் ஒன்றுக்கு ஒவ்வொரு நிர்வாக அங்கத்த வரும் ரூபா. ஒன்று சந்தா செலுத்தவேண்டுமென் றும், இச்சங்கத்தை சென்னையிலுள்ள தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்திற்குக் கிளைச் சங்கமாக சேர்க்க வேண்டுமென்றும் தலைச் சங்கத்திற்கு வரு டம் ஒன்றுக்கு ரூபா. 15 கூட்டணம் செலுத்தவேண் டுமென்றும் ஏகமனதாகத் தீர்மானிக்கப் பெற்றது. தலைவர் பின்னூரைக்குபின் அனைவருக்கும் வந்தன மளிப்பட்டு கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது. R. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார், காரியநிர்வாகர், 12-11-28.

சிறுதனத்தூர் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம்.

13-9-28 அமாவாசையன்று இரவு 7-மணிக்கு கற்பக விராயகர் ஆலயத்தில் கூட்டம் கூட்டப்பட்டது. அதில் திருவாளர் எ. பொன்னுசாமி முதலி

யார் தலைமை வகிக்க ர. ராமசாமி முதலியார் கடவுள் வாழ்த்து பாடினார்.

2. உபதலைவர் கு. அப்பாவு முதலியார் சகா தாரத்தைப் பற்றியும் நல்விழையைப் பற்றியும் சந்தா நேயர்களுக்கு நீண்டதேரம் புரட்டினார்.

3. காரியதரிசி தி. நா. அண்ணாமலை முதலியார் அன்னதானப் பலினைப்பற்றி உபநிபாயித்தார்.

4. நமது தலைச் சங்கத்திற்கு அனுப்பவேண்டிய கட்டணம் ரூபா 5-ம் 17-9-28 அன்று அனுப்ப தீர்மானிக்கப்பட்டது.

5. சங்கத்தின் செலவிற்காக நபர் ஒன்றுக்கு 0-1-0 அணு வீதம் வசூல் செய்யப்பட்டது. பின்பு தலைவர் தி. வே. பொன்னுசாமி முதலியார் தலைமையின் கீழ் அனைவரும் நன் மனதுடன் ஸ்ரீமத் வள்ளி தெய்வானை சமேத ஸ்ரீசிவசுப்பிரமணியக்கடவுளை உள்ளன்புடன் தியானித்த இரவு 10-மணிக்கு இனிது கூட்டம் கலைத்தது.

தி. நா. அண்ணாமலை முதலியார், காரியதரிசி.

மருதவனையின்கண் நிறுவியிருக்கும் உயர்கைவச் செங்குந்தர் உத்தமபண்டித திருமடாலயத் திறப்பு விழா.

சிறுநீரோக்கும் கொங்கு நாட்டிற்றிலகமாய் வினங்கும் கோவை நகருக்கு தேற்கெல்லையாய் நின்றும்; பல்லோராலும் புழங்குத போற்றும் பவானி, கொய்யில் என்னும் இரண்டு புண்ணிய நதிகளுக்கு மாறா வெண்பு பெருக்கினுக்கோர் நிலையாய்ப் பார்த்த நிற்றும் முத்தி குளத்தினைப் பெற்று எல்லா வனங்களை யும் உடையதாய், கொய்யிலாற்றின் தென் கரையிலுள்ள பேரை வனமென்னும் மேலைச் சிதம்பரமாகிய திருப்பேருரின் வடமேற்றிசையிலும் கிழக்குநோக்கி வடகலை யுயர்ந்த மூன்றாம் பிறைச் சந்திரனைப் போன்று வியாபித்தத் தனது முடியிலிருந்து அடிவரை முறையே சொட்டுப்பாறை, புற்றுக்கண் களை முருகன் களை, பாம்பாட்டிச்சித்தர் களை, இடும்பாசான் களை ஆகிய ஐந்து தீர்த்தங்களையும் உடைத்தா யிருக்கும் மருதவரை நடுவே முருக தீர்த்தத்திற்கு வடகிசையாய்ப் பல்வேறு சைவமடாலயங்களால் சூழப் பெற்று ஆனைமுகன் ஆலயத்திற்கு வடமேல் திசையில் கிழக்கு நோக்கி எழுந்தருளியிருக்கும் முருகப் பெருமான் ஆலயத்திற்கு வடமேற்கிசையில் அவ்வானைமுகன் ஆலயத்திற்கு நேர் வடக்குத் திசில் தெற்கு நோக்கி நிறுவியிருக்கும் மடாலயமே நமது உயர்கைவச் செங்குந்தர் உத்தமபண்டித திருமடாலயம். ஆகும்.

இம்மடாலயமானது, அத்திருப்பேருருக்கு வடக்கே இரண்டு நாழிகைத் தூரத்திலும், அம்மருதவரைக்குக் கிழக்கே மூன்று நாழிகைத் தூரத்திலும் இருக்கும் வடவழி என்னும் கிராமத்தைத் தலையாகக் கொண்ட ஏழூர் நாடுகளும், அவைகளைச் சேர்ந்த சிற்றூர் நாடுகளும் உதவி செய்த அவ்வடவழியைச் சேர்ந்த மருதாபுரம் என்னும் கிராமத்தில் வசிக்கும் உயர்கைவச் செங்குந்தர் திருவானார் மா. நஞ்சப்ப முதலியார் என்பவரது முயற்சியால் விபவ ஆண்டு சித்திரைத் திங்களில் சுட்டி முடியப்பெற்றது. அதன் திறப்புவிழா நிகழ்த்தவேண்டி வடவழி நாட்டாண்மை திருவானார் நா. அங்கண்ண முதலியார் என்பவர் ஏழூர் நாடுகளிலும் அவைகளைச் சேர்ந்த சிற்றூர் நாடுகளிலும் விடவ ஆண்டு ஆவணித்திங்கள் இருபத்தாராம் நாள் திங்கட்கிழமை ஏகாததி திகியும் பூச நட்சத்திரமும் கூடிய சுபயோக நன்னாளில் உதயாதி 18 விநாடிக்குள் அத்திறப்பு விழா அம்மருதவரையில் நடத்துவதாகத் திருமுகம் அனுப்பினார் அதன்படி எல்லோரும் அங்கு வந்திருந்தனர். அன்று அத்திறப்பு விழா சிறப்பாய் நடத்தேறியது. அவ்வமயத்தே செங்குந்தரல்லாத பெரியோர்களில் வடவழி ஆறை நாட்டுக் கவுண்டராகிய திருவானார், ஈ. கல்லாக் கவுண்டரவர்களும், தொண்டமுத்தர் சப் இனிஸ்பெக்டர் திருவானார் கருத்தசாமி நாடார் அவர்களும், தெலுங்கபாளையம் திருவானார் ஆறுமுகக் கவுண்டரவர்களும் இன்னும் மற்றுமூன்று பெரியோர்களும் வந்திருந்தனர். பின்னர் அங்கு திருக்கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருந்த எந்தை முருகப் பெருமானுக்கு அபிடேசமும், ஆராதனையும் மிக்க அழகு பெற நடைபெற்றது. உச்சிக்காலத்தில் யாவரும் உண்டு ஆனைமுக ஆலயத்திற்கு வந்தனர். அப்பொழுது எழுந்த வடவழியின் பிரிவினையை ஒற்றுமைப் படுத்த எண்ணங்கொண்ட மேற்காட்டிய திருவானார் களாகிய தொண்டமுத்தர் சப் இனிஸ்பெக்டர் கருத்தசாமி நாடார் அவர்களும், தெலுங்கபாளையம் ஆறுமுகக் கவுண்டர் அவர்களும், நமது செங்குந்தர் களாகிய ஏழூர் நாட்டினரையும் அவர்களுக்குச் சேர்ந்த சிற்றூர் நாட்டினரையும் கட்டி யேற்பட்ட காரணத்தைக் கேட்கவே அப்பெரியார்கள் இத்திறப்பு விழாவுக்கு வராதிருந்த தெற்கு வீதி கட்டிக்காரர்களை அவ்விடம் வரவழைத்து இருகட்டியினர் வழக்குகளையும் வினவியபின் அவர்களது முடிவையும் அலசரித்து ஒரு வழிப்படுத்தலாக சாலச்சிறத்தெனச் சொல்லினர் அவ்வாறே அன்னவர்களை அழைத்து வரச் செய்தனர். இவ்வாறாக அந்நாளைப் போழ்து சிறித்தது. அன்றிரவே அத்தென் வீதிச் செங்குந்தர்களும் வரலாயினர்.

மற்றைநாட் காலையில் முருகப்பெருமான் ஆலயத் தமர்த்த நிலையத்தை ஆரம்பித்தனர். அத்தருணத்தே முன்னுரையாகத் திருவானார் கருத்தசாமி நாடார் அவர்கள் ஒற்றுமை என்பதைப் பற்றியும் சைவசமயத்தின் உண்மையைப் பற்றியும் தெளிவாக விளக்கி, “ஒற்றுமை பிரியாத் சைவச் செங்குந்த மா பிற்றேன்றிய உங்களுக்கு பிரிவினையே கூடாது” என்று கூறித் தமக்குத் துணையாகவிரும்பத் திருவானார் ஆறுமுகக் கவுண்டர் அவர்களைப் பார்த்து அத்திறப்பு விழாவுக்கு வராத காரணத்தை அத்தெற்கு வீதியின் செங்குந்தர்களை வினாவுப்படி கேட்டுக்கொண்டார். பிறகு, திருவானார் ஆறுமுகக் கவுண்டர் அவர்கள் அத்தென்பிரிவினருக்குத் தலையாகிய திருவானார் பழனியப்பமுதலியார் அவர்களையும் மற்ற ஊரார் களையும் கவியுண்டானதன் காரணத்தைத் தீர்விசாரித்தது டை பெரியோர்கள் திரு. நா. அங்கண்ண முதலியார் அவர்கள்தான் நாட்டாண்மைக்காரரென்று தெரிவிப்படியால் டை. திரு பழனியப்பமுதலியார் அவர்களும் அவரைச் சார்ந்த கவுட்காரர்களும் டையாரை நாட்டாண்மைக்காரராக அங்கேரிக்கவேண்டுமென்றும் தீர்மானித்தார்கள். எல்லோரும் உண்டபின்பு தெற்கு வீதி கவுட்த்தலையாகிய திரு. பழனியப்பமுதலியார் அவர்கள் டை தீர்மானத்தை ஒத்துக் கொண்டு உறவின் முறையாரோடு உணவருந்தினர். பின்னர் திரு. பழனியப்பமுதலியார் அவர்கள் தாம்பூலத்தை யெடுத்துத் திரு. நா. அங்கண்ண முதலியார் அவர்களிடம் கொடுக்க அவரும் அதனைப்பெற்று அவருக்கு ஆகின் கூறித் தாம்பூலம் தந்தனர். பின்பு எல்லோரும் குதூகலத்தோடு அங்கிருக்கும் மலைவாசிகளுக்கு உண்ண உணவும் உடுக்கத் துணியும் கொடுத்து வீடு போந்தனர்.

ஆகையால் இப்பெரியதோர் காரியத்தை மேற்கொண்டு அவ்வடவழியின் பிரிவினையை ஒற்றுமைப் படுத்திய அத்தலைவர்கள் இருவருக்கும், மற்றும் ஏழூர் நாட்டினருக்கும், இன்னும் அவைகளைச் சேர்ந்த சிற்றூர் நாட்டினருக்கும், பெரியோர் வாக்கினை அங்கேரித்த ஒற்றுமை கொண்ட திரு. பழனியப்பமுதலியார் அவர்களுக்கும், இங்கு காரியங்களுக்கெல்லாம் காரணமாய் நின்ற நமது மடாலயத்தை நன்முயற்சியோடு கட்டிமுடித்த திரு. ம. நஞ்சப்பமுதலியார் அவர்களுக்கும் யாம் பெரிதும் மனமுவந்து வந்தனமளிக்கின்றோம். இவ்வாறு எல்லாம் இனிது முடியத்திருவருள் பாவித்த நக்குல தெய்வமாகிய முருகப்பெருமானாது இணைமலர்த்தங்களையினைஞ்சுவோமாக. சபம். சபம். சபம்

இங்ஙனம்,
V.K.M. அப்பா,
ஸ்ரீவிநாயக சண்மர்க்க சங்கத் காரியதரிசி,
மருதவரை நீழல் வடவழி.

தஞ்சைஜில்லாவில் கிளர்ச்சி.

தென்னஞ்சார் செங்குந்த வாலிபர் மகாஜனசபை.

தென்னஞ்சார் ஸ்ரீபெரியழார்ந்தி அய்யனார் சன்ன தியில் 15-9-28 சனிக்கிழமைதினம் மாலை 5-மணிக்கு ஷை சபையின் முதலாவது கூட்டம் நடைபெற்றது.

சபையின் அமைப்பு.

சபைத்தலைவர்—திருவானார் N.T. முத்தாராமகிருஷ்ண முதலியாரவர்கள், உபத்தலைவர், திருவானார் T. T. தக்ஷணமூர்த்தி முதலியாரவர்கள், பொக்கிஷதார் திருவானார் T.G. காளிமுத்து முதலியாரவர்கள், திருவானார் V. K. குப்புசாமி முதலியாரவர்கள், காரியதரிசி திருவானார் N. சட்டநாதமுதலியாரவர்கள்.

சபையில் நடைபெற்ற விஷயங்கள்.

1. டை. திரு. T.G. காளிமுத்து முதலியார் அவர்களால் கடவுள் வணக்கம் பாடப்பட்டபிறகு காரியதரிசி திரு. N. சட்டநாதமுதலியார் அவர்கள் ‘ஒற்றுமை’ என்பதுபற்றி யாவரும் நன்குணர்வாராவெகு தெளிவாக நீண்டதோரூபன்னியாசம் செய்தார்கள். பிறகு அடியிற்கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.

(1) செங்குந்த மக்களாகிய நாம் முன்னேற்ற மடையவேண்டுமாயின் நமக்குத் முதலாவது ஒற்றுமையிருக்கவேண்டும்.

(2) சங்கத்தைச்சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் தவறாது குறித்த விடத்திலும் காலத்திலும் குழுவேண்டும்.

(3) எந்தக் காரியமும் சங்கத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்ட பிறகே செய்யவேண்டும்.

(4) நம் முன்னேற்றத்திற்காகச் செங்குந்த உலகமெங்கும் உலாவியவரும் நம் செங்குந்த மித்திரனை ஒவ்வொருவரும் ஆதரிக்கவேண்டும்.

(5) தலைவர் சொல்லுகின்ற ஒவ்வொரு விஷயம் களையும் நன்குணர்ந்து அங்கத்தினர் யாவரும் அதன்படி நடக்கவேண்டும்.

(6) ஒவ்வொரு அங்கத்தினரும் மாதாமாதம் ஒரு அணு சந்தா செலுத்தவேண்டும்.

(7) பிரதிவாசமும் ரூயிற்றுக் கிழமை மாலை 5 மணிக்கு சபை கூடவேண்டும் என்றும் நன்மைபெற விரும்பிய இச்சபைச் சிறுவர்களது கோரிக்கை நிறைவேறும்படி தலைச்சங்கம் உதவியாயிருக்கவேண்டுமென்று இக்கூட்டம் கேட்டுக்கொன்றித் தென்றும் தீர்மானிக்கப்பெற்று காரியதரிசி அவர்களால் வந்த லேபசாரம் கூறப்பெற்று 9-மணிக்கு சபை இனிது கலைத்தது.

N. சட்டநாத முதலியார், காரியதரிசி.

திருமலைராஜன் பட்டணம் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம்.

நிகழும் விபவஞ்சு ஐப்பசி 15-ம் மாலை 5-மணிக்குத் திருமலைராஜன் பட்டணம் ஸ்ரீசெங்குந்த விஷய சப் பெருமானுக்கு விசேஷ அபிஷேகஞ்சாது நடைபெற்றது.

நடைபெற்றது. 6-மணிக்குச் செங்குந்தர்கள் திரைக்கக் குழுமினார்கள்.

தேவார திருவாசகாதி அருட்பாக்கள் அன்புடன் இன்னிசைச் கருவிகளுடன் திருக்கூட்டத்தாரால் ஒதப்பட்டது. அக்கூட்டத்திற்கு திரு. ச. காகலிங்க முதலியார் அவர்கள் அக்ரோசனம் வகித்த முடிவுரையாக "சங்கம் இருக்கவேண்டியது அவசியம்" என்பதைக் கூறியபிறகு, திரு. வி. கோவிந்தசாமி முதலியார் அவர்களால் விநாயகர் திருவவதாரமும், திரு. சா. செனாராஜ முதலியார் அவர்களால் மணு நீதிக்கண்டசோழன் சரித்திரமும், திரு. சி. சிவபெருமான் முதலியார் அவர்களால் இளையான் குடிமாற நாயனார் சரித்திரமும், திரு. ப. சண்முகமுதலியார் அவர்களால் கல்வி என்னும் விஷயமும் உபநிஷாதிக்கப் பெற்றன. பிறகு தலைவர் அவர்களால் ஒவ்வொரு உபநிஷாசங்களைப் பற்றியும் முடிவுரை சொல்லப் பெற்று, கந்தர் சஷ்டி என்னும் விஷயம் உபநிஷாதிக்கப்பெற்றது.

அக்கூட்டத்தில் செங்குந்த வாலிபர் சங்கம் ஏற்படுத்தப்பட்டு அதற்குத் திருவாளர் வ. ச. ஆறுமுக முதலியார் அவர்கள் தலைவராகவும், திரு. கு. உத்தண்டி முதலியார் அவர்கள் உபதலைவராகவும், திருவாளர்கள் ச. சிங்காரவேலு முதலியாரையும் சி. சிவபெருமான் முதலியாரையும் காரியதரிசிகளாகவும், பலர் நிர்வாக அங்கத்தினராகவும், சிவமிக்கப்பெற்றனர். பின்னர் மஹா தலைச்சங்கமாகிய தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜனசங்கத்திற்கு வருஷம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் ஐந்து கட்டணமாகச் செலுத்துவதாகவும் முடிவு செய்யப்பெற்றது.

காரியதரிசியாகிய திரு. ச. சிங்காரவேலு முதலியார் அவர்கள் வந்தோரெல்லாம் கூறியதும் சந்தன தாமபூலம் வழங்கப்பெற்று இரவு 11-மணிக்குக் கூட்டம் முடிவுபெற்றது.

கா. மா. ச. சிங்காரவேலு முதலியார், காரியதரிசி.

திருச்சி ஜில்லாவில் கிளர்ச்சி.

கட்டிபாளையம்.

16-11-28 விபவஞ் கார்த்திகை 1௨ சுக்கிரவாரத்தன்று இரவு 8-மணிக்கு கட்டிபாளையம் செங்குந்தர் சங்கக்கூட்டம் குழுமியது. கூட்டத்திற்கு சங்க மெம்பர்களும் இதர செங்குந்தர்களுமாக சுமார் 50 ஜனங்கள் வரை கூடியிருந்தனர். கூட்டத்திற்கு திருவாளர் சிவசிரி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தனர். திருவாளர் ச. பழனிப்பாளன் கடவுள் ஸ்துதி பாடியபின் திருவாளர் ஆ. கணபதி முதலியார் அவர்களால் கந்தர் ஷஷ்டி விஷயத்தைப் பற்றியும் சிவாலய தரிசனவிதிகளைப் பற்றியும் உபநிஷாசம் செய்யப்பட்டு வந்தோரெல்லாம் துடன் இரவு 10-மணிக்கு சபை இனிது நிறைவேறியது.

ப. ஜனமுக முதலியார், காரியதரிசி, கட்டிபாளையம் செங்குந்தர் சங்கம்.

சேலம் ஜில்லாவில் கிளர்ச்சி.

மோகனூர் உண்மைச் செங்குந்தர் சங்கம்.

3-11-28 உவமங்கம் போல் இலங்கு ஸ்ரீமாத் சி யம்மன் ஆலயத்தில் 3-வது கூட்டம் 5-மணிக்கு கூடிற்று. கூட்டத்திற்கு திருவாளர் தலைவர் அவர்கள் வராமையால் உபதலைவர் திருவாளர் மு. குழந்தைசாமி முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகிக்க கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் ஏகமனதுடன் நிறைவேறின. ஸ்ரீரான் வெ. முருக முதலியார் அவர்கள் கடவுள் வாழ்த்து கூறியபின் ஸ்ரீமான் காரிய தரிசியவர்களால் முன் கூட்டத்தின் நடவடிக்கை களும் வரவு, செலவு கணக்குகளும் வாசிக்கப்பெற்றதும் பிரம்மஸ்ரீ மஹா குருநாதர் கணம் பட்டி ஸ்ரீ மானிக்கவாசக சுவாமிகளிடமிருந்து வந்த ஸ்ரீ முகத்துக்கு வரி வசூல் செய்ய கூட்டத்தாரால் தீர்மானிக்கப் பெற்ற வரிசை மறுதலிமே திருவாளர் நாட்டான்மைக்காரருடன் ஐந்தேபேர் கூடியிருந்து வருவித்து ஸ்ரீ சுவாமிகளின் சேவகரிடம் கொடுத்தனுப்புவதாய்த் தீர்மானிக்கப்பெற்றுப் பாவடி புளியந்தோப்பு நந்தவனம் தென்னம்பிள்ளை வகையாக்களை 5-11-28 திங்கட்கிழமை 4-மணிக்கு நாட்டான்மைக்காரர் இருந்து ஷை மாரூக்களை எலம் விவெதென்று தீர்மானிக்கப்பெற்று சந்தாவருவிக்கப் பெற்று தலைவர் முடிவுரைக்குப்பின் இரவு 9-மணிக்கு கூட்டம் இனிது கலைவந்தது.

கு. கடையப்ப முதலியார், காரியதரிசி, உண்மைச் செங்குந்தர் சங்கம்.

சேலம் அம்மாபேட்டை செங்குந்த வாலிபர் சங்க ஜண்டு விழா

அம்மாபேட்டை பழய பிள்ளையார் கோவில் கூட்டத்தில் 14-11-28 இரவு 15-11-28 இரவு நடந்த மேற்கண்ட சங்க முதலாண்டு விழாவிற்கு ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ யார் மாணவர்களுக்கெல்லாம் செந்தமிழ்த்திலகம் திருக்காஞ்சி அண்ணாமலை முதலியார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். 14-11-28 காலை 7-மணி முதல் மேள வாத்தியத்துடனும் ஜே கோஷத்துடனும் சிறப்பாக ஊர்வலம் வந்து தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்திற்கு ஜே என்ற ஆரவாரத்துடன் தலைவரவர் கட்டு பூமலை குட்டப்பட்டு எல்லோரும் அமைதியுடன் ஷை கோயிலில் அமர்ந்தார்கள். பின்னர் இன்னிசைக்கருவிகளுடன் தமிழ் மறை ஒதப்பட்டு உபதலைவர் திரு. P. R. சோமசுந்தர முதலியார் அவர்களால் தலைவரவர்களுக்கு வாழ்த்துப் பத்திரம் வாசித்தளிக்கப்பட்டது. உபதலைவர் வருட ரிபோர்ட் வாசித்ததும் தலைவர் முன்னுமையுடன் 11-மணிக்கு சபை இனிது ஒய்வு பெற்றது.

மாலை 2½-மணிக்கு மஹா செங்குந்த குலமக்களும் சங்கத்தினரும் சுமார் 500 ஜனங்கள்வரை குழுமினார்கள். அச்சமயம் திரு. P. மாரியப்பன் என்ற அழகேசனால் கடவுள் வாழ்த்து கூறப்பட்டு திருவாளர்கள் சங்கத்தலைவர் T. R. அருணாசல முதலியார் உபதலை

கார்த்திகை 12

செங்குந்தர் கிளர்ச்சி

க.கூ.அ

வர் P. R. சோமசுந்தர முதலியார், காரியதரிசி S. ஆறுமுக முதலியார், S. கந்தசாமி முதலியார், A. மாரியமுத்த முதலியார், A. தியாகராஜ முதலியார், மாணவர் R. P. அருணாசல, சதாசிவ சாமி யார், M. P. பொங்கியா முதலியார், T. R. ஆறுமுக முதலியார், P. A. மாரியப்ப முதலியார், A. L. பழனிப்ப முதலியார், P. அர்த்தஞ்சரி முதலியார், கவிராயர் அருணாசல முதலியார், S. மன்னா முதலியார், காரியதரிசி A. நாசலிங்க முதலியார் இவர்கள் 'அன்பு', 'ஒற்றுமை', 'பிறமியின் படை', 'இல் வாழ்க்கை', 'புலால் மறுத்தல்', 'பெரியாரைத் துணைக்கொள்', 'கல்வி' 'மோகத்தின் நிலை', 'கல்வி பின் மாண்பு', 'கொல்லாமை', 'குரு பக்தி', 'பிறர் மனை நயவாமை', 'சல்லாமை', 'மறுமையின் நோக்கம்', 'முயற்சி', 'சங்கத்தின் அவசியம்' என்னும் விஷயங்களைப்பற்றி சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தினார்கள். தலைவர் பின்னுரை கூறியதும் முனிசிபல் கவுன்சிலர் திரு. S. பெரியசாமி முதலியார் அவர்களால் வந்தோரெல்லாம் கூறப்பட்டு சபை 6-45 மணிக்கு இனிது நிறைவேறியது.

மஹான் 15-11-28-ல் மாலை 2½-மணிக்கு சுமார் 600 குலமக்கள் குழுமினார்கள். 5-மணி நேரம் வரை இன்னிசைக் கருவிகளுடன் தமிழ் மறை ஒதப்பட்டு கடவுள் வாழ்த்து நடந்ததும் தலைவர் முன்னுரை கூறினார். பின்னர் அமுர்தலிங்க முதலியார், திருவாளர்கள் E. R. பஞ்சாபசேஸ்யபர், B. I. நம்மாழ்வார், வாதாராஜா, F. A. வகுப்பு மாணவர், சென்னகிருஷ்ணம் பிள்ளை ஆசிரியர், S. பெரியசாமி முதலியார் முனிசிபல் கவுன்சிலர் இவர்கள் முறையே பூமலை குட்டப்பட்டு 'செங்குந்தர்களின் தற்கால நிலைமை', 'சினம்', 'ஒழுக்கம்', 'பத்திரிகையின் அவசியம்', 'ஜீவகருணை', 'சங்கத்தின் நோக்கம்', என்ற விஷயங்களைப் பற்றி அறிவிமரிசையாகச் சொற்பொழிவிட்டனர். தலைவர் பின்னுரை மொழிந்ததும் திரு. குப்புசாமி செட்டியார் அவர்கள் வந்தோரெல்லாம் கூறி, ஆறுமுகக்கடவுளுக்கு சந்திர தீபாரா தனை பிரகாசிக்க, தலைவரவர்களுக்கும் மற்றுமுள்ளவர்களுக்கும் சந்தன தாமபூலம் வழங்கப்பட்டு சபை 7-மணிக்கு இனிது முடிவு பெற்றது எனச் சங்கத் தலைவர்கள் நமக்கு அறிவிக்கிறார்கள்.

மோகனூரில் மஹா வெற்றி.

நாமக்கல் தாலுக்கா மோகனூர் பூனியன் போர்டில் 5-10-28 நடந்த தேர்தலில் மோகனூர் செங்குந்த சங்க பொருத்தாரும், ரொக்க லாவரதேவி செய்யவரும் 7 வருடம் பூனியன் சேர்மனாகியிருந்தவருமாகிய திருவாளர் P. P. முத்துசாமி முதலியார் அவர்களை ஆங்கிலினரோர் தேர்த்தெடுத்ததைப் பற்றி மிகவும் அகமகழ்கின்றோம்.

இவ்வருடம் போட்டியாகின்ற திரு. குப்பண்ணப் பிள்ளைக்கு 13 ஓட்டம், திரு. P. P. முத்துசாமி முதலியார் அவர்களுக்கு 63 ஓட்டம் கிடைக்கப்பெற்றது. 12-10-28 மோகனூர் பூனியன் போர்டு சேர்மன் தேர்தலில் ஷை முதலியார் அவர்களையே சேர்மன்

னாகத் தேர்ந்த எடுக்கப்பெற்றதைக் கேட்டு பெரிதும் சந்தோஷிக்கின்றோம்.

இராமநாதபுரம் ஜில்லாவில் கிளர்ச்சி.

மண்டலமாணிக்கம் செங்குந்தர் அபிவிருத்தி சங்கம்.

7-11-28 இரவு 9-மணிக்கு இலங்கு செங்குந்த முதலியார் அபிவிருத்தி சங்கத்தின் 10-வது கூட்டம் சந்தனுமுதலியார் பிள்ளையார் கோவிலில் சங்கத் தலைவர் ஸ்ரீமான் கருணாவன்னல் மு. ஆ. பாதாம் பிரியமுதலியாரவர்கள் தலைமையிழை கூடிற்று. திரு. சிவகுருநாதனவர்களால் கடவுள் வாழ்த்துப்பட்டு ஆரம்பித்த தலைவர் முன்னுரையானதும் சங்கக் காரியதரிசியவர்களால் சென்ற கூட்டத்தின் நடவடிக்கைகள் வாசிக்கப்பட்டது. பின் உபத் தலைவர் ஸ்ரீமான் ஞா. ச. மு. பாதாம்பிரியா முதலியாரவர்களால், சங்கமும் இருப்பிடமும் என்பதைப் பற்றி வினாசாமாகப் பேசினார்கள். அதையொட்டிக் காரியதரிசி ஸ்ரீமான் இ. முனியப்ப முதலியாரவர்கள் தற்சமயம் மஹா சங்கம் மடத்திலிருக்கிற தென்றும் சங்கத்துக்கென்று தனிக்கூட்டம் ஒன்று ஏற்படுத்த வேண்டுமென்ற விஷயமாய் அநேக தடவை பேசியும் அதை அமுலுக்குக் கொண்டுவராதது போன்று இனியும் நாமதீயாத கூடிய சீக்கிரம் சங்கத்துக்கு ஒரு தனிக்கூட்டம் அவசியம் ஏற்படுத்த வேண்டுமென்றும் விபரமாகப் பேசினார்கள். பின் கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டு காரியதரிசியவர்களால் வந்தோரெல்லாம் செய்த இரவு 11-மணிக்கு கூட்டம் இனிது கலைத்தது.

தீர்மானங்கள்.

1. நம் சங்கத்துக்கென்று ஒர் புதுக்கூட்டம் கட்டுவதென்று யோசித்திருப்பதால் அதைவரை நம் சங்கம் ஒரு வாடகைக் கூட்டத்திலிருக்க வேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப்பட்டது.
2. மஹா சங்கக்காரியதரிசியவர்கள் நாடகத்தில் ஆக்டு செய்தது கண்ணியருக்கதைக் கண்டு என்மதிப்பு சங்கத்தின் மூலப் செய்ததை ஏகமனதாய் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.
3. ம் கிராமத்தில் வில்லேஜ் பஞ்சாயத்து ஏற்படுவதென தகவல் தெரிவதால் அதில் சங்கமெம் பர்கள் 2 பேர் அபேஷகர்களாக நிற்கவேண்டுமென்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

மண்டலமாணிக்கம் இ. முனியப்ப முதலியார், காரியதரிசி, 8-11-28.

திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் கிளர்ச்சி. செங்குந்தர் அபிவிருத்தி சங்கம், ஷம்பாசமுத்திரம், விசேடக் கூட்டங்கள்.

நிசமும் விபவஞ் புரட்டாசி 29௨ (14-10-28) ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 6-மணிக்கு ஸ்ரீ அகஸ்திய வார கோவில் முன் மாணியண்டபத்தின்கண் ஷை சங்க ஆதரவில் ஒரு பொதுக் கூட்டம் கூடிற்று. அவ்மயம் பல வருப்பு அன்பர்களும் விஜயம் செய்து

திருந்தார்கள் முதலில் செங்குந்த தேவாரகோஷ்டி மாணவர்களால் இன்னிசைக் கருவிகளுடன் தேவாரம் ஒதப்பெற்ற பின்னர் வடமொழி தென் மொழிவல்லுநரும் வேதாந்தசித்தாந்த சமரசுருமாகிய ஸ்ரீலக்ஷ்மி கா. சிவானந்த சுவாமியின் 'மணிநீர் கடமை' என்னும் விஷயம் பற்றி குரியதோர் உபநிசாசம் செய்தார்கள். மற்றும் அறிவிற் சிறந்த பெரியோர் சனம் நன்மார்க்கத்தைப்பற்றி உபநிசாசித்தார்கள்.

கூனது ஆண்டு ஐப்பசி 1௨ (14-10-28) புதன் கிழமையன்றும் ஷேஸ்தலத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ்மி கா. சிவானந்த சுவாமிகள் அவர்களால் 'முருகக்கடவுள் பெருமை' என்பதைப்பற்றி உபநிசாசம் நடைபெற்றது. இறுதியில் ஒவ்வொரு கூட்டத்தன்றும் வந்த லோபசாரங்கள் கூறப்பட்டு மாணவர்களால் கடவுள் வாழ்த்து பாடி முறையே விசேடக்கூட்டங்கள் இனித நடைபெற்றன.

மாநாந்தர 5-வது கூட்டம்.

1104-ம் ஆண்டு ஐப்பசி 24௨ (9-11-28) சுக்லி வாரம் இரவு எட்டமணிக்குச் சங்கத்தலைவர் திரு. ரா. வேலாயுத முதலியார் அவர்கள் தலைமையின்கீழ்

ஆ. ம. குறுமுக முதலியார்,
ரா. ம. ராமலிங்க முதலியார்,
காரியதரிசிகள்.

அற்பிசி மாதத்திற்குத் தலைச்சங்கத்துக்குச் செலுத்திய மகமை

உண்டியல் கட்டண விவரங்கள்

தேன்னை.			
திரு. தி. ச. ராம. இராமசாமி முதலியார் அவர்கள் வரவு		12	0 6
மதராஸ் பனையக்காட்டுக் கம்பெனி வரவு		37	9 0
திரு. S. K. M. காயாரோகண முதலியார் அவர்கள் வரவு	...	28	0 0
சைதாப்பேட்டை.			
இம்பிரியல் பனையக்காட்டுக் கம்பெனியார் ஆவணி, புரட்டாசி ஐப்பசிக்கு வரவு	...	1	8 0
திரு. செ. ஆ. வை. காளத்தி முதலியார் அவர்கள் ஐப்பசியி வரவு		6	10 0
கிரேட் பனையக்காட்டுக் கம்பெனி ஐப்பசியி வரவு	...	3	10 4
சுரோட்டார் மகமை (ஐப்பசிக்கு).			
ஊர் வசூலில் ஏழிலொரு பங்கு		5	0 0
(-ஆயிலொருபங்கென சென்றமாதம் பிரகரித்ததை ஏழிலொரு பங்கெனத் திருத்திக்கொள்ளும்படி சுரோட்டார் நாட்டாண்மை திரு. செ.			

இராமசாமி முதலியார் அவர்கள் எழுதியிருக்கின்றார்கள்.) கிளைச்சங்க கட்டணம்.			
மானும்பதி	...	15	0 0
பொன்னூர்	...	12	8 0
உபகாரச்சம்பள நன்கொடை.			
புதுவை ஆ. வே. முத்தைய முதலியார், B.A., B.L.,	...	10	0 0
நன்கொடை நெல்விக்குப்பம் T. வைத்தியலிங்க முதலியார்		2	8 0

விடகம்
ஒரு வருக்குத்தலை வைத்தியன் உதிர்த்துபோன தலையிறை உண்டாக்கி வளர்க்கக்கூடிய உத்தரவாதமான ஒரு மருத்தைப்பற்றி வினாம்பரம் செய்திருந்தான். அவனிடத்து ஒரு பெண் வந்து வைத்தியரே உம்முடைய மருந்து உதிர்த்துயிரை உண்டாக்கக் கூடியதானா? என்றான்.
வைத்தியன்:—அதற்கென்ன தடை 24-மணி நேரத்தில் மயிர் வளர்ந்து விடும். உத்தரவாதம்.
பெண்:—அப்படியானால் அந்த மருந்தை உம்முடைய தலையில் இப்போது தடவிக்கொள்ளும் காரைக்கு மயிர் வளர்ந்திருந்தால் என் அப்போதே வாங்கிக்கொள்ளுகிறேன்.

வடஆற்காடு ஜில்லா தக்கோலம்.	முதலியார்	மணி. சாமி பெரியதனம் வேதாசல	முதலியார்	செங்கல்பட்டு ஜில்லா ஐயங்கார்துணம்.	முதலியார்
1. முருகப்ப	"	அ. அம்பலவாண	"	வ. ச. குப்புசாமி	"
2. க. ஏரம்பர	"	அ. கு. ஐயாதுரை	"	த. காங்கேய	"
3. ராமகிருஷ்ண	"	கே. வெ. பெருமான்	"	சின்னா. இராமசாமி	"
4. ராமானவ	"	க. ச. பொன்னுசாமி	"	தணியம் அ. க. கணேச	"
5. சதர்சிவ	"	அ. அ. பெருமான்	"	அம்பலம் குருசாமி	"
6. பம்பூர் ஆறுமுக	"	அ. கி. முனியப்ப	"	ப. வே. அருணாசல	"
7. குப்புசாமி	"	மொ. நாராயணசாமி	"	சு. பொன்னம்பல	"
8. கிருஷ்ணப்ப	"	அ. மு. தங்கவேல்	"	மொ. கா. சண்முக	"
9. வடிவேல்	"	வ. முனியப்ப	"	பெருநகர்.	"
10. நந்தப்ப சோமசுந்தர	"	அ. அ. வெங்கடாசல	"	ப. தில்லை	"
11. சை. ஜலநாத	"	ஏ. சின்னதம்பி	"	தம்பு V. S. கட்டச	"
12. மாயவ	"	வந்தவாதி.	"	ச. பிச்சலிங்க	"
13. கா. திருஞ்சிரி	"	T. கோவிந்தராஜா	"	மானும்பதி.	"
14. சி. முருகப்ப	"	அம்மியப்பட்டு.	"	தா. சுப்புராய	"
15. தம்பர	"	பு. ச. சடையப்ப	"	அ. பசுபதி	"
16. செ. செங்கா	"	கி. ரா. ஆறுமுக	"	ரா. சமந்தரமூர்த்தி	"
17. ம. வைபாபுரி	"	அ. க. அப்பாவு	"	ச. வேலாயுத	"
18. அருமாரப்ப	"	பொ. சி. சாமிநாத	"	சொ. வேணுகோபால்	"
19. கு. கோவிந்த	"	ச. பாலசுந்தர	"	R. குருசாமி	"
20. ராகவ	"	முத்து முனிசாமி	"	இ. அருணாசல	"
21. தணிகாசல	"	கு. இராஜா	"	வை. சுப்புராய	"
22. சோ. பெருமா	"	தா. மு. கிருஷ்ணசாமி	"	அ. ஜெகநாத	"
23. வே. சாவண	"	வ. அருணாசல	"	வ. இரத்தின	"
24. ம. முருகப்ப	"	தி. மு. சுந்தர	"	க. காவத்தி	"
25. சித்தாத்தார்.	"	ம. அ. வேலு	"	ர. பொன்னுசாமி	"
26. ருணேச	"	கோ. வி. கட்டேச	"	ச. முத்துக்குமாரசாமி	"
27. பணப்பாக்கம்.	"	கோடுங்காலூர்.	"	மு. சுப்பாதி	"
28. ரா. சின்னையா	"	வை. முனிசாமி	"	அ. சின்னசாமி	"
29. ரா. மாணிக்க	"	கு. கன்னியப்ப	"	இ. வேலாயுத	"
30. ச. கோவிந்த	"	மு. சித்திரவேல்	"	ரா. கு. சுந்தர	"
31. மு. குட்டி	"	தண்ணைகம்புண்டி.	"	ரா. துரைசாமி	"
32. பொ. தா. எல்லப்ப	"	கொ. தங்கவேல்	"	மு. அண்ணாமலை	"
33. கு. ரா. நாராயண	"	ஊ. க. விநாயக	"	தா. ஜெகநாத	"
34. கிஷ்டப்ப	"	தண்ணைப்பூண்டி புனூர்.	"	பொ. கட்டேச	"
35. செல்லமுத்து	"	க. க. எத்திராஜ	"	மு. மாணிக்க	"
36. அ. கட்டேச	"	ஐ. ர. கோவிந்தராஜ	"	மு. இரத்தின	"
37. சந்தா. சின்னகுழந்தை	"	பி. ச. ஈஸ்வர	"	அ. கட்டேச	"
38. சி. முருகேச	"	ஐ. ச. கட்டேச	"	தா. கணபதி	"
39. திருக்காணத்தி செங்கல்வராய	"	பி. வ. குமாரசாமி	"	க. சாவண	"
40. கு. கந்தசாமி	"	ஐ. துரைசாமி	"	த. முருகேச	"
41. கோ. மு. உலகநாத	"	கு. குப்புசாமி	"	செ. குப்புசாமி	"
42. அன்னாசி எல்லப்ப	"	ஆ. வீராப்பெருமான்	"	ச. தக்ஷணமூர்த்தி	"
43. ரா. இலட்சுமண	"	நாதிங்கபுரம்.	"	அ. துரைசாமி	"
44. க. வெ. பாலசுந்தர	"	ச. ஏகாம்பர	"	கந். இரத்தின	"
45. மக்லி. வெங்கடாசல	"	ம. முருகப்ப	"	அ. முருகேச	"
46. நாகவேலு.	"		"	மு. குமாரசாமி	"
47. பூ. கி. காட்டத்தி	"	மீக்னல்.	"	சைதாப்பேட்டை	"
48. செ. கு. முனிசாமி	"	P. N. முனிசாமி	"	ஆ. மு. முத்துவேல்	"
49. செ. வெ. தணிகாசல	"	ஆரணி சைதாப்பேட்டை.	"	தி. சி. முருகேச	"
50. பொன்னூர்.	"	ச. பார்த்தாசாமி	"	காஞ்சிபுரம்.	"
51. அ. குமாரசாமி	"	வாழப்பந்தல்.	"	கா. மு. கட்டேச	"
52. கு. அ. பூங்காவண	"	பு. பொ. கங்காதா	"	மு. சுப்புராய	"
53. மு. நாராயணசாமி	"		"		"

இரணியசித்தி.	செங்காளியாயம்.	கோ நாடு.
வை. சிங்காவேல்	V. பழனிப்ப	N. மாணிக்க
செய்யூர்.	முதலியார்	முதலியார்
இ. வன்மீக	C. P. கந்தசாமி	தேன் ஆற்காறி ஜில்லா.
பொலம்பாக்கம்.	உத்தண்டியூர்.	லால் பேட்டை.
க. லோக	K. P கனகசபாபதி	தொ. சி சிவகொழுந்து
ச. வீராசாமி	மதுரை ஜில்லா.	புருகேசப் பேட்டை.
கயப்பாக்கம்.	பழனி.	மு. பொன்னுசாமி
சந்தி ஆ. கந்தசாமி	வே. மு. மா. குழந்தைவேலு	மு. இராமசாமி
சென்னை.	தாடிக்கோம்பு.	எ. ச. வேலாயுத
M. சமரபுரி	N. A. நாச்சிமுத்தி	இராமநாதபுரம் ஜில்லா.
கோயம்பத்தூர் ஜில்லா.	திருநெல்வேலி ஜில்லா.	நாயனூர் கோவில்.
ஊத்துக்கிழி.	அம்பாசமுத்திரம்.	ச. மு. மருதவீரபாண்டிய
M. C. செங்கோட	ச. பாபநாச	பலவான்துடி.
M. K. குன்னத்தையப்ப	ரு. சுப்பையா	ம.க. சரவணப்பெருமாள் ஒதுவார்
M. K. சென்னிமலை	அரு. ச. வேலாயுத	வேலநத்தம்.
K. சென்னியப்ப	ம. இராமலிங்க	கு. வை. ஆ. செ. கோட
S. K. சுப்புராய	ஆ. பாடலிங்க	புதுச்சேரி
K. கனகசபை	தஞ்சாவூர் ஜில்லா.	பழனி வையாபுரி
V. K. பாட்டப்ப	திருவாரூர்.	முத்தியாலுப் பேட்டை.
K. சின்னைய	தி. கு. ராம. இராமசாமி	அ. வுண்முக
முங்கில்பட்டி.	திருவலுராஜன் பட்டணம்.	சொக்கநாதம்பேட்டை.
பு. க. காளியண்ண	ம. சா. இரத்தினசபாபதி	S. P. மாணிக்க
மேவாணி.	சி. சண்முகவேலாயுத	ரங்கூன்.
பெ. ஆறுமுக	திருநல்லாறு.	K. V. சேவத
சேரமயனூர்.	முத்தியாட்டேச	க. பதினெட்டாம்படி
மருதாசல	ஆ. ஆறுமுக	க. நாகசந்தர

முலமும்
பொழிப்புறையும்

திருக்குறள்

வீலை
 அண்ணா 8

என்னும் பொய்பா மொழியின் புத்துரை

(வலிய புணர்ச்சிகளைப் பிரித்த மூலமும் தெனிய எழுதிய கருத்துரையும்)

சமத்துவம், சகோதரத்துவம், பிறப்பில் உயர்வு தாழ்வினமை, பெண்ணுரிமை முதலிய அரிய, உயரிய தமிழ்க் கருத்துக்கள் மதாப்துப்படரும் இக்காலத்தில், அவற்றைப் போதிக்கும் திருக்குறளையும், தமிழ் நெறிபற்றி எழுதிய அதன் உரையையும் தமிழ்க் குடியிற் பிறந்த—தமிழ் நாட்டிற் றோன்றிய—தமிழ்க்கற்ற ஒவ்வொரு ஆண்மகனும், பெண்மகளும் பயன் தெரிந்து ஒதி ஒழுகவேண்மெனது அவசியம்.

இவ்வளவு அவசியமான இத்திருக்குறளரையை பொருளீட்டும் கருத்தின்றி தமிழ் நாகரீகத் தின் புகழ் நாட்டிம் கருத்தோடு நல்ல கிளேஸ் காகிதத்தில் முத்துப்போன்ற சிறிய எழுத்தில் Foolscap 1/8-பெரிய பாக்கெட் அளவில் சுமார் 320 பக்கங்களுக்கு மேற்கொண்ட புத்தகம்.

புத்தகம் 1க்கு திக் ராப்பர் கட்டடம் 0-8-0 காலிகோ கட்டடம் 0-12-0

ஒரு புத்தகம் வேண்டுமோர் தபால்செலவு 0-1-6 சேர்த்து 0-9-6 அணுவக்குத் தபால் முத்திரைகள் அனுப்பவேண்டும்.

பள்ளி மாணவர்களுக்கு இலவசமாய் வழங்கும் ஜில்லாபோர்டு, தாலுகாபோர்டு, முனிசிபாலிட்டித் தலைவர்களுக்கும், ஈரநெஞ்சுடைய நன்கொடையாளர்களுக்கும் எவ்வளவு பிரதிகள் வேண்டுமானாலும் 1928 நவம்பர்மீ 30-உக்குள் 0-8-0 வீதம் கொடுக்கப்படும். இவர்களை எமது முயற்சிக்கு ஊக்கமளித்து ஆதரிக்குமாறு இறைஞ்சுகின்றோம்.

முன்பண மனுப்பியவர்களுக்கு விபவ ஆண்டு தைத்திங்கள் பொங்கல் புதுராளன்று கைக்கு வந்துசேருமாறு புத்தகம் அனுப்பிவைக்கப்படும்.

தமிழ் நூல் பதிப்புக் கழகம், 48, செல்லக்காரத் தெரு, காஞ்சிபுரம்.

இலம்!

இலாம் !

வீடு புனை பந்தம் நெம்பர் 1.

3	1	29				2	30	31
5	6	26			7	32		27
					8			
					10	40		
		11	12			13	14	33
	செ	ங்	34	ந்	த	34	ர	ன்
36		15		28		16		37
					17	38		
					18			
19					20			21
22								
	24	41				25		42

விதிகள்.

1. ஒவ்வொருவரும் சரியான விடைகளை எழுதி அத்துடன் பிரவேச கட்டணமாக 0-4-0 ஸ்டாம்பு அனுப்பவேண்டும்.
2. சரியான விடைகளை எல்லாம் ஒன்று சேர்த்துப் பிரைஸ் போடப்படும்.
3. முதல் பிரைஸ் விழுந்தவர்களுக்குத் திருப்பெருந்துறைப் புராணமும், இரண்டாவது பிரைஸ் விழுந்தவர்களுக்கு உயர்ந்த திருமுருகாற்றுப் படையும், மீதியுள்ள சரியான விடைகள் அனுப்பியுள்ளவர்களுக்குத் திருவாசகம் ஒவ்வொன்றும் அனுப்பப்படும்.
4. விடை அனுப்புவோர் 23-12-28க்குள் அனுப்பவேண்டும்.
5. 24-12-28 மாலை 3-மணிக்குத் தக்கவர்கள் முன்னிலையில் பிரைஸ் எடுத்து முடிவு சொல்லப்படும். விடைகள் வேறு காகிதத்திலும் எழுதி அனுப்பலாம்.
6. பதில் வேண்டிவோர் ரிப்பீ கேர்ட்டு எழுதவும். முழு விலாசம் விபரமாய் எழுதவும்.
7. விடைகள் தமிழ் ஆராய்ச்சிப்படி உள்ளவற்றைத்தான் ஒப்புக்கொள்ளப்படும்.

இ. சம்பந்தமூர்த்தி முதலியார்,

காரியதரிசி, செங்குந்தர் சங்கம், மாணும்பதி.

ராவத்தால்லார் கண்டிகை போல்டு, (வய) உத்திரன்மேலார், காஞ்சிபுரம் தாலுக்கா

இடமீருந்து வாய்:—1. ஓரவீறு, 2. திங்கல், 3. உடை, 4. ஓர் குணம், 5. தவறுச்செய்கோன், 6. வீரன், 7. ஓர் மிருகம், 8. பெருச்சாளி, 9. கொத்து, 10. வினையாகும் பொருளிலொன்று, 11. பாட்டு, 12. வீரன், 13. காட்டுப்பசு, 14. பெருச்ச, 15. தாழை, 16. மழை, 17. ஓர் மரம், 18. விருந்தாளி, 19. கடினம், 20. கடல், 21. ஓர் வறலாய், 22. பின்னை, 23. தச்சன், 24. புதன், 25. சம்பந்தன்.

வகையீடுகள் இடம்:—26. ஈசன் பொர், 27. சாமி, 28. பாருகுத்தல், 21. ஓராமம், மெலிருந்து கீழ்:—29. ராஜிதல், 30. டோர், 31. வியாழம், 32 ஈசன் இடப்பிடம், 33. துண்டி, 34. வித்தி, 35. டுண்டி, 36. திரைகுடி, 37. கண்ணன், 38. காசிபர் பண்ணி, 39. இத்திரன், 11, நீர், 13. உயிர், 14. விதர், 21. வியாழமகன். கீழிருந்து மேல்:—39. காலன், 40. தாசு, 41. தெருதி, 42. பிரியருடையகன், 24. மன்மதன், 38. தப்பன்.

‘செங்குந்த மித்திரன்’ பஞ்சாங்கம்

விபவஸ்ரு மார்கழிஸ் (1928ஸ்ரு டிசம்பர்ஸ்-1929ஸ்ரு ஜனவரிஸ்) தக்ஷணாயனம் ஹேமந்தருத்

இங்கிலீஷ்.	தமிழ்.	வாரம்.	திதி.	நக்ஷத்திரம்	யோகம்.	செத்திரம்.	ஜீவன்.	வா. ரோர் தத் திதி.	யோகினி.	விசேட நாட்கள்.
டிசம்பர்ஸ்	15	1	சனி திதி, 28-13	உ, 45-0	சி, 60	0	1	திதி	தெ-கி	ததிரறுக்க, உழவு செய்ய
	16	2	சுா சது, 32-20	தி, 49-40	அ, 49-40 ம	0	1	சது	தெ-மே	விதை விதைக்க
	17	3	திங் பஞ், 35-25	அ, 54-15	சி, 60	1	1	பஞ்	தெந்	சுப காரியம் செய்ய
	18	4	செவ் ஷஷ், 37-8	ச, 56-48	ம, 60	1	1	சஷ்	மேந்	சூரிய விசாதம்
	19	5	புத ஸப், 37-15	பு, 57-55	அ, 57-55 சி	1	1	சப்	வ-மே	ஏற்றம் ஸ்தாபிக்க
	20	6	வியா அஷ், 35-43	உ, 57-23	சி, 60	1	1	அஷ்	வ-கி	கரிசான்.
	21	7	வெ ஷவ, 32-35	ரோ, 55-5	அ, 60	2	1	ஷவ	ஆகா	
	22	8	சனி தச, 27-45	அ, 51-18	சி, 60	2	0	தச	பூமி	மகராயனம்
	23	9	சுா ஏகா, 21-30	ப, 46-13	சி, 60	2	1	ஏகா	திழ	வைதண்ட ஏகாதசி
	24	10	திங் துவா, 13-50	சி, *39-55	ம, 39-55 அ	2	1	துவா	வட	திருத்திகை, பிரதோஷம்
	25	11	செவ் திா, 5-20	ரோ 33-3	அ, 33-3 சி	2	1	திா	தெ-கி	கரிசான்
ஜனவரிஸ்	26	12	புத சது, 56-23	ம, 47-25	சி, 60	2	1	பென	தெந்	பெளர்ணமி
	27	13	வியா பிர, 38-18	தி, 18-25	ம, 18-25 அ	2	1	பிர	மேந்	ஆருத்திரா தரிசனம்
	28	14	வெ துதி, 30-3	பு, 11-45	சி, 11-45 ம	2	1	துதி	வ-மே	கர்ப்போட்ட ஆரம்பம்
	29	15	சனி திதி, 22-55	பு, 6-0	சி, 60	2	1	திதி	வட-கிழ	யாத்திரை செய்ய
	30	16	சுா சது, 17-33	ஆ, 1-45	சி, 1-45 ம	2	1	சது	ஆகா	அவமாயம்
	31	17	திங் பஞ், 13-55	பு, 58-58	சி, 60	2	0	பஞ்	பூமி	செத்திரம் எழுத
	1	18	செவ் சஷ், 12-35	உ, 60	அ, 60	2	1	சஷ்	திழ	திருதின ஸ்பிருக்
	2	19	புத ஸப், 13-8	உ, 0-20	அ, 0-20 ம	2	1	சப்	வட	காலபரவர அஷ்டமி
	3	20	வியா அஷ், 15-55	அ, 4-10	சி, 60	1	1	அ	தெ-கி	திஸ்ரோஷ்டகா
	4	21	வெ ஷவ, 20-28	சி, 9-33	சி, 60	1	1	ஷவ	தெ-மே	
	5	22	சனி தச, 26-18	ச, 16-28	அ, 16-28 சி	1	1	தச	தெந்	தானியம் செலவிட
1929 ஸ்ரு ஜனவரிஸ்	6	23	சுா ஏகா, 32-3	வி, 24-18	ம, 60	1	1	ஏகா	மேந்	மத்வ ஏகாதசி
	7	24	திங் துவா, 40-8	அ, 32-8	சி, 60	0	1	துவா	வட-மே	கதிரறுக்க
	8	25	செவ் திா, 46-50	கே, 39-55	ம, 39-55 அ	0	1	திா	வ-கி	பிரதோஷம்
	9	26	புத சது, 52-55	மூ, 47-15	ம, 47-15 அ	0	0	சது	ஆகா	மாசவிவரத்திரி
	10	27	வியா ஷவ, 59-20	பு, 53-45	சி, 60	0	0	அஷ்	பூமி	சர்வத்திர அநாவாகை
	11	28	வெ பிர, 60	உ, 59-20	சி, 59-20	0	0	பிர	திழ	திருதின ஸ்பிருக்
	12	29	சனி பிர, 2-35	தி, 60	சி, 60	0	0	திதி	திழ	போதி பண்டிகை

மார்கழிஸ் 1உ தனுர்மாச பூஜாரம்பம், 4உ மதுரை எண்ணெய்க் காப்பு உற்சவம், செம்பரம் முதலிய ஸ்தலங்களில் மாணிக்கவாசகர் உற்சவாரம்பம், 7உ வாயிலாரானார், 8உ இயற்பகை நாயனார், 9உ ஸ்ரீரங்கம் முதலிய விஷ்ணு ஸ்தலங்களில் வைகுண்ட ஏகாதசி உற்சவம், 12உ சடைய நாயனார், 13உ செம்பரம் முதலிய சிவஸ்தலங்களில் ஆருத்திர தரிசனம், 21உ மானக்கஞ்ச நாயனார், 27உ சாக்ஷி நாயனார்.