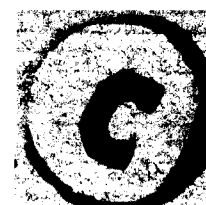


224 353

சிவபிரகாசம்



JL
 Δ247N23M
 N27
 224353

அருட்பிரகாசம்.

அநாதப் பிள்ளைகளின் ஆதரணைசாலை

ஒருநிருபர் வரைகின்றார்:- ஜீவகாருணியமே பெருமையுடையமெனக் கருதி அவ்வழியில் தீர்ப்பாசாய சமரசவேத சன்மார்ச்சுத்தினர் அனைவரும் ஒன்றுசேர்ந்து வடலுர்த் தருமசாலையில் ஒர்பேரறம் புரிதல்வேண்டும். அநாதப்பிள்ளைகளைப் பாதுகாக்கத் தக்களற்பாடு கூடியசிக்கிஞ் செய்கல்வேண்டும். அன்பு அருள் என்று பேசும் பேச்சளவின் அன்றி அன்பின்செயல் அருட்செயல் என்பதை உணர்ந்து ஆவசியகமான காருணியச்செயல்களைக் கடைபிடித்துச் செய்கல்வேண்டும். பஞ்சமும் பலநோயும் அநேகஞ்சிறுவர்களை அநாதைகள் ஆக்கிவிட்டன. அச்சிறுவர்கள் கதர்சாலையில் உழைக்க இயலாதவர்களாக இருக்கிறார்கள். அநாதப்பிள்ளைகளை முன்போல உறவினரும் ஊராரும் கவனிக்காமல் இரந்துண்ண விட்டுவிடுகின்றார்கள். சயிலில் பாட்டுப் பாடிப் பிழைக்கவிட்டுவிடுகின்றார்கள். அவர்கள்நிலை என்னஆகும் ஆதலின் சமரசவேதசன்மாக்க சங்கத்தார் இப்பிள்ளைகளை ஒருசேரத்திராட்டி, கொல்லாமை புலாலுண்ணாமையாகிய இரண்டு ஒழுக்கத்திலும் பழக்கி, இவ்வாறு கொலை புலாஇரண்டும் அவர் விட்டுவிட்டபடியால் தங்களுடைய ஒருகுலத்தவராகி, கருவிறால் களையும் சமரசவேத சன்மாக்க நூல்களையும் தருமச்சாலையில் வைத்துக்கற்பித்து, இம்மையில் பயம் எளிமை முதலிய பிழைகள் அணுகவொட்டாமல் தக்கஜீவியம் செய்யும்படி செய்வதன்மையே உரிமைப்பாட்டின் ஐக்கியத்தை உண்மையில் வெப்படுத்துவார்களாக. இப்பெருமுயற்சியில் துணையாகப் பிரமஞ்சனப்பாரும் பேருதவிசெய்வார்கள் என்பதில் தடையிலை, சன்மார்ச்சு சங்கத்தவரே; சமரசவேதத்தலைவர்களே, அன்பே உடலாளவும் அருளே உயிராவவும் கொண்ட ஆன்மநேயவுரிமையாளர்களே, தருமச்சாலையைத் தருமச்சாலையாக்குங்கள், ஜீவகாருணை சாலையாக்குங்கள். பாத்திரம் அறிந்து பிச்சையிடுங்கள். தாழ்த்தோரை உயர்த்தும்வழி இதுவே. ஆன்மநேயர்களுக்கு இச்சிறுவர்பிறனோ, நேயவுறவினரன்றோ அரைகட்டிக் கொண்ட முன்வந்து அறஞ்செயலிறும்பி ஐயமிட்டுண்பதுங்கள்.



திருவருட்பிரகாச வள்ளலாரேன்னும்,
சிதம்பரம், ஸ்ரீமத், இராமலிங்க சுவாமிகள்.

அருட்பெருஞ்ஜோதி.

அருட்பிரகாசம்.

திங்கள் வெளியீடு.

எனைத்தானும் நல்லவை கேட்க வளைத்தானு
மான்ற பெருமை தரும்.

மலர் } 1.	பிரபவ ஆண்டு ஐப்பசித்திங்கள். 11-ம் நாள்.	இதழ் 6.
தலையங்கம்.	...	155
ஷடாந்த சமரசம்.		158
ஜீவகாருணிய ஒழுக்கம்.	...	160
ஆத்மாநுபவம்.	...	162
அன்பு.	...	164
ஸ்ரீமத், இராமலிங்கசுவாமிகள்.		167
ஸ்ரீமத், இராமலிங்கசுவாமிகள் ஜாதகம்.		169
பிராணனும் அதைக்காப்பாற்றும் வழியும்.	...	170
சித்தர் மான்மியம்.		173
ஆசாரசீர்திருத்தமென்னும் }		
தூதனாச்சிபிராயம் }		176
மாணவர் பகுதி	...	178
கதம்பம்.	...	179

வடலூர், தி. கோ. மதராஜர்

பத்திராதிபர்.

பிறையாறு,

இரத்தினவிலாச அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

வருடசந்தாது 2.] 1927. [ஆயுட் சந்தாது 25

உள்ளுறை.

தலையங்கம்.

ஷடாந்த சமரசம்.

சமரச சன்மார்க்கம்.

ஜீவகாருணிய ஒழுக்கம்.

அன்பு.

ஆத்மாநுபவம்,

பத்திராதிபர்,

சீகாழி ஸ்ரீமத், ப. அ. முத்துத்தாண்ட
வராய பிள்ளை அவர்கள்.

சென்னை நவசக்தி ஆசிரியர், ஸ்ரீமான்
திரு. வி. கலியாண சுந்தர முதலியார்
அவர்கள்.

ஸ்ரீமத், திருவருட்பிரகாச வள்ளலார்.
பத்திராதிபர்.

சென்னை ஸ்ரீமான், T சாம்பசிவ

முதலியாரவர்கள்.

ஸ்ரீமத், இராமலிங்கசுவாமிகள் ஜாதகம். தருமச்சாலை சுப்பராய
சுவாமிகள்.

பிராணனும் அதைக்காப்பாற்றும்வழியும், தில்லையாளி. ஸ்ரீமான்,
நா. தம்பியப்ப செட்டியாரவர்கள்.

மாணவர் பகுதி. பிறையாறு தமிழுவாத்தியாயர்,

ஸ்ரீமான், ப. அ. கிருஷ்ணசுவாமிப்பிள்ளை அவர்கள்.

சித்தார்ணவம். சீகாழி ஸ்ரீமத், நாராயணசாமி அய்யர்
அவர்கள்.

ஆசாசீர்திருத்தமென்னும் } சீகாழி ஸ்ரீமத், M. S. இராஜகோபா
நாதன் அபிப்பிராயம் } ல. அய்யரவர்கள். B. A; L. T.

தமிழ் சித்த வைத்தியம். தில்லையாளி வைத்தியபதி, ஸ்ரீமான்,

சி. ஆறுமுகம் பிள்ளை அவர்கள்.

கதம்பம்.

உத்தரான சித்திபுரத்து சிறகபை
யமைப்பு, சுவாமிகளின் அற்புதம்
கிளைச்சங்கம் முதலியன.



அறிவிப்பு.

ஷடாந்த சமரச சுத்த சன்மார்க்க தருமச்சாலை.

அடிமையாகிய உங்களுக்கு அன்புடன் அறிவிப்பது;

ஒருவனைப்பற்றி அநந்தம் பேர்களுந் நன்மையடைவதென்பது, உண்மை. என்னால் நீங்கள் எல்லவரும் நன்மையடைவது சத்தியம் இதே அறைவிட்டிற்குள்ளேபோய் மீள்வெளிப்படுவேன். அதுவரையில் பொறுத்திருங்கள். அஞ்சவேண்டாம் சாலையை இலகுவாய் நடத்திவாருங்கள்.

இப்படிக்கு,

ஸ்ரீமுகவஸ்தைமீ 15உ }
மேட்டுக்குப்பம் சித்திவளாக }
மாளிகை.

இராமலிங்கம்.

மதிப்புரை.

திருக்கயிலாய பரம்பரைத் தருமபுரத்தாதீனத்துச் சிதம் பரநாதமுனிவர் இயற்றிய நித்தியகன்மநெறி என்னும் சிறந்த நூல் வடமொழி யாகமங்களையும் பத்ததிகளையும் ஆராய்ந்து அவற்றைத் தழுவித் தியானம் முதல்போசன விதியீடுகளுரு. திருக்குறள்களால் அமைந்தது. மெய்ப்பயன் கருதுவார்க்குப் பயனாகும் வண்ணம் இவ்வாதீன கர்த்தர்கள் ஆணைப்படி ஷையாதீனத்து முனி சிரேஷ்டர் சட்டைநாதத் தம்பிரான் சுவாமிகள் பார்வையில் இராமலிங்கத்தம்பிரான் சுவாமிகளால் பிரசுரிக்கப்பட்டது.

தருமபுரவாதீனத்துப் பரமாச்சாரிய சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திரிபதார்த்த தசகாரிய அகவல் உண்மையநுபவநூல். பாசதசகாரியம் ஆன்மதசகாரியம் சிவதசகாரியம் முன்றனையும் மிக்க சீரியநடையிற் செம்பொருள் பயப்பதாகிய பயனோடு வெளிவந்திருப்பதைக் கண்ணோக்கும் பெரியோர்கள் யாவரும் வியந்து பாராட்டத்தக்கது.



ஓம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அருட்பெருஞ்சோதி.

அருட்பிரகாசம்.

உத்தரஞான சிதம்பரம்

ஷடாந்த சமரச சுத்த சன்மார்க்க சங்க
நிலயத்தினின்றும்
வெளிவருவது.

மலர்	சாலை சகாப்தம் 61	இதழ்
1	பிரபவ ஆண்டு இப்பித்திங்கள் 11-ம்நாள் 1927-ஆ அக்டோபர்-மீ 26-உ	6

உத்தரஞான சிதம்பர மான்மியம்.

பவமே தவிர்ப்பது சாகா வாமும் பயப்பது நற்
றவமே புரிந்தவர்க் கின்பந் தருவது தான்தனக்கே
யுவமேய் மான தொளியோங்கு கின்ற தொளிகுஞ்சுத்த
சிவமே சிறைகின்ற துத்தா ஞான சிதம்பரமே.

அருட்பெருஞ்சோதி மான்மியம்.

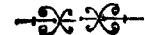
மனமகிழ்ந் தேன்மன மாவையை நீக்கினன் மாநிலத்தே
சினமொடுங் காமமுந்திந்தே நெலாம்வல்ல சித்தம் பெற்றேன்
இனமிகுஞ் சுத்தசன் மார்க்கப் பெருநெறி யெய்தினின்றேன்
கனமிகு மன்றி வருட்பெருஞ் சோதியைக் கண்டுகொண்டே.

சிற்சத்தி துதி.

நீட்டிக் கொடியே சன்மார்க்க நீதிக்கொடியே சிவதேப்
பாட்டுக் கொடியே யிறைவரிடப் பாசக்கொடியே பரநாத
நாட்டுக் கொடியே யெனையின்ற ஞானக்கொடியே யென்னுறவாங்
கூட்டுக் கொடியே சிவகாமக் கொடியே யடியேற்கருளுகவே.

உலகப்பேறு.

முன்னுள் மார்க்கங்கள் யாவும் முடிந்தன
மன்னுள் சுத்தசன் மார்க்கஞ் சிறந்தது
பன்னுள் தெளிந்தன பரிசுட மோங்கின
என்னுள் தருட்பெருஞ் சோதியா ரொய்தவே.



எல்லாம் வல்ல இறைவனருளால் விளங்கும் உத்தரஞானசிதம் பரத்தின் கண்ணே திருவருட்பிரகாச வள்ளலாரின் சங்கற்பப்படி சத்தியஞானசபை தோன்றி இற்றைக்கு 56-ஆண்டுகளாகின்றன. அச்சத்தியஞானசபை கட்டிடம் ஏழுமாதத்துள் முடிவுபெற்றது. சத்தியஞானசபையென்பது உண்மைஞானம் பெறுமிடமென்னும் பொருளாகும். ஞானம், உண்மைஞானம், உலகஞானம் என இருவகைப்படும். அவற்றுள், உண்மைஞானமானது ஆன்மாசாந்தியடைந்து பேரின்பநிலைக்கு யேதுவாம். உலகஞானமானது சரீரம் பலவகையிலுஞ் சொக்கியமடைதற்கான முறையைப் போதிப்பதாகும். ஆன்மவிளக்கமில்லாதவரையில் சரீரத்துக்கெவ்வளவு சுகங்கிடைப்பினும் பயனற்றதே. ஆதலால் ஆன்மசுகத்தோடு, சரீர சுகமும் பெறவேண்டியது அவசியமானது. ஆன்மசுகம் நேரிட்டால் சரீர சுகந்தானே உண்டாகிவிடும். அதற்கென ஓர் பிரயாசைவேண்டாம். சரீரசுகங்கிடைத்தால் ஆன்மசுகம் கிடைக்கமாட்டாது. ஆனதுபற்றி ஆன்மசுகத்தையே அத்தியாவசியமாக ஒவ்வொருமனிதரும் அடையவேண்டுமென்பது ஸ்ரீமத், வள்ளலாரின் கருத்தாகும். அதற்காதாசமாக “சமரச சுத்த சன்மார்க்க சங்க சத்தியச் சிவலிணைப்பத்தில்” என்கும் ஸ்ரீரணராகி விளங்குகின்ற ஓர் உண்மைக் கடவுளுண்டென்றும் அக்கடவுளை உண்மையன்பார் கருத்திற் காந்தி வழிவாடுசெய்யின் அக்கடவுள் திருவருள் நமது கருத்தின்கண் வெளிப்பட்டு விளங்குமென்றும், அத்திருவருள் விளக்கத்தால் மரணம், பிணி, மூப்பு, பயம், துன்பம் முதலிய அவத்கைகள் எல்லாவற்றையும் தவிர்த்து எக்காலத்தும், எவ்விடத்தும், எவ்விதத்தும் எவ்வளவுந் தடைபடாத பேரின்பசித்திப் பெருவாழ்வை அடைதற்குமிடமென்றும், எங்கள் அறிவில் தேவரீர் திருவருளால் உண்மைப்பட உணர்த்தி யருளப்பட்டோம். அவ்வுணர்ச்சியைப் பெற்றது தொடங்கிக் கடவுள் வழிபாடு எஞ்ஞான்று செய்வோம்! கடவுள் திருவருள் விளக்கம் எங்காளைடையோம்! மரணம், பிணி, மூப்பு, முதலிய அவத்கைகள் எப்போது நீங்கும்! என்றும் அழியாத பேரின்பசித்தி எக்காலங்கிடைக்கும்! என்று எண்ணி எண்ணி வழிதுறை தெரியாமல் வருந்தி நின்ற தருணத்தே:

களைப்பறிந்துதவுங் கருணைக்கடலாகிய கடவுளே! தேவரீர் நெடுங்காலம் மரணமுதலிய அவத்கைகளாற்றும்புமுற்றுக் களைப்

படைந்த எங்களை அவ்வவ்வத்கைகளினின்றும் நீக்கிக் களைப்புங் கலக்கமுந்தவிர்த்து அழியாதபேரின்பசித்தியை அடைவித்தற்பொருட்டாகவே, பூர்வஞான சிதம்பரத்தின் வடபால் பார்வதிபுரமென்று குறிக்கப்படுகின்ற உத்தரஞான சித்திபுரத்தில் யாம் அளவுகடந்த நெடுங்காலம் சித்தியெலாம் விளங்கத் திருவருள் நடஞ்செய்வோமென்றும், அதுதருணம் மிகவும் அடுத்த சமீபித்ததருணமென்றும் அப்பதியினிடத்தே யாம் அருள்நடஞ்செய்வதற் கடையாளமாக ஓர் ஞானசபை காணுதல் வேண்டுமென்றும், திருவருள் குறிப்பால் அறிவித்ததுமன்றி அருளுருவாகி எங்கள் அகத்தும் புறத்தும் அமர்ந்தருளி யாதோர்தடைகளையின்றி திருஞானசபையும் தோன்றி விளங்கச்செய்திருளிய தேவரீர் பெருங்கருணையைக் கருணாதோறும் பெருங்கனிப்படைகின்றோம். இனி அத்திருஞானசபையை அலங்கரித்தல் வேண்டுமெனக் குறிப்பித்த வண்ணம் அலங்கரிக்கத்தொடங்குகின்றோம். அருட்பெருஞ்சோதி ஆண்டவரே! தேவரீர் அருளுருவாகி எங்கள் அகத்தும் புறத்தும் அமர்ந்தருளி யாங்கள் செய்யும் இவ்வலங்காரத் திருப்பணியில் எவ்விதத்தாலும் யாதொரு தடையும் வாராதவண்ணம் செய்வித்து அவ்வலங்காரத் திருப்பணியை முற்றுவித்தருளல்வேண்டும். சர்வவல்லவராகிய தனித்தலைமைக் கடவுளே! அத்திருவலங்காரத்திருப்பணி முற்றிய தருணத்தே தேவரீர் அமர்ந்தருளி அற்புதத் திருவருள் விளக்கத்தால் எங்களையும் இவ்வுலகில் இத்தேகத்தைப்பெற்ற மற்றவர்களையும் உண்மையடியர்களாக்கி, உண்மையறிவைவிளக்கி, உண்மையின்பத் தையளித்துச், சமரச சுத்தசன்மார்க்க நிலையில் வைத்துச், சத்திய வாழ்வை யடைவித்து, நித்தியர்களாக்கி, வாழ்வித்தல் வேண்டும். எல்லாமுடைய அருட்பெருஞ்சோதி அற்புதக்கடவுளே!” எனக் கூறி யுரை.

உலகினர் ஆன்மஞானத்தை பெறுதற்கருதியே இச்சத்தியஞானசபை ஸ்ரீமத், வள்ளலாரால் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இச்சபையின் அதிகாரிகள் யாவரெனில் ஷடாந்த சமரச சுத்தசன்மார்க்க சங்கத்தினர்களேயாவர். பின்னாச்சிறுவிண்ணப்பம் 16-வது பாகரத்தில் “சந்சபைக்குரியார் தம்மொடுங்கடி—” என்றும், 21-வது பாகரத்தில் “சங்கஞ்சார் திருக்கோயில் கண்டிடவும்—” எனவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. மேலும்,

அருட்பிரகாசம்.

சிவந் திகழ் கருணைத் திருநெரிச் சார்புந் தெய்வமொன்றே யெனுந்திரமும்
நவந்தரு நிலைகள் சுதந்தரத்தியலு என்மையு நரை திரை முதலாம்
துவந்துவந் தலிர்ந்துச் சுத்தமாதிய முச்சுக வடிவம் பெறும் பேறுந்
தவந்திக மெல்லாம் வல்லசித்தியுநீ தந்தருள் தருணமீதெனக்கே.

தருணமிஞ்ஞானே சுத்தசன்மார்க்கத் தனிநெரி யுலகெலாம் 'தழைப்பக்
கருணையுஞ் சிவமே பொருளெனக்கருதுங் கருத்துமுற் றெம்மனோர்களிப்பப்
பொருணிறை யோங்கத் தெருணில வினங்கப் புண்ணியம் பொற்புறவயங்க
வருணயந் தருள்வாய்திருச்சிற்றம்பலத்தே யருட்பெருஞ்சோதியென்னரசே
எனவும்,

எல்லாம் வல்ல சித்தியை யளித்தற் குரிய திருவருளை "என்பால் வருபவர்க்
கின்றே யருள்கின்றே னீகின்றே னீகின்றே னென்றே, தென்பாலிருந்தது
பாரீர் திருச்சிற்றம்பலத்தே திருநடச்சோதி" எனவும்.

சிரத்தையாதிய சுபகுணஞ் சிறிதுஞ் சேர்ந்திலெனருட் செயலிலென்சாகா
வாத்தை வேண்டினேன் வந்துநிற்கின்றேன் வள்ளலே யுன்றன் மனக்குறிப்
பறியேன் காத்தை நேருளக் கடையனென் றெனநீ கைவிடே லொருகண
மினியாற்றேன் தாத்தை யீந்தருள் வாய்வடலரசே சத்தியச் சபைத்தனிப்
பெரும்பதியே.

பத்தியஞ் சிறிதுற்றிலேனுன்பாற் பத்தி யொன்றிலேன் பரமநின்கருணை
மத்தியம் பெறவந்து நிற்கின்றேன் வள்ளலே யுன்றன் மனக்குறிப்பறியேன்
எத்தியஞ்சில யெனவருளாயே வேழையே னுயிரிழப்பனுன்றோனை
சத்தியம் புகன்றேன் வடலரசே சத்தியச் சபைத் தனிப்பெரும்பதியே.

எனவுங்கூறியிருக்கின்றனர்,

இவற்றாற் சிரத்தையாதிய சுபகுணங்களும், பத்தியங்களும்,
பத்தியும் அவசியமாரிருக்க அவைகளில்லாமலுன்றயவை அடைய
வந்திருக்கின்றேனாயினும் நீ அருள்புரியாதவரையில் எனதுயிரை
விட்டுவிடுவேன் என்றால் ஸ்ரீமத், வள்ளலாரின் தியாக மிருந்தவா
றென்னே! அத்தகைய தியாகபுத்தியுடையார்க்குச்சிரத்தைமுதலான
வேண்டாமென்று ஆண்டோருமொழிவர். தியாக புத்தியைப்பெற்று
தற்கு மேற்குறித்தவைகளெல்லாஞ் சாதனங்களாக யேற்பட்டவை
வாகும்.

சத்திய ஞானசபையிற் சேர்ந்தவர்களனைவர்களும் உடல் பொருளா
திகளிற்ப் பற்றி நின்ற தன்னலமொழிந்தவர்களாக வேண்டுமென
ஸ்ரீமத், வள்ளலார் குறிப்பிட்டவண்ணம் அனைகளைக பிரபுக்களும்

சத்தியஞான சபை.

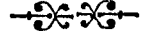
மற்றேனையோர்களும் அங்கத்தினர்களாகிச் சபையின் முன்னோக்
கத்தை அனுசரித்து நடந்துவந்தார்கள். உலகமானது எந்தமுறை
யில் நடந்துவருகிறதோ அந்தமுறையில் நடத்துவதுதான் பெரி
யோர்களின் கடமை, எந்தபொருளையும் உண்மையை யறிந்து அவ்
வுண்மையில் உலகம் நடக்க விநம்புகலல்லவோ ஆண்டோர்களினெ
ண்ணம். அப்படியே ஸ்ரீமத், வள்ளலார் பெருங்கருணைத்திறத்தாலும்
ஆண்டவன் திருவருளாலும் தோன்றிவிளங்கும் சத்தியஞானசபையின்
அருமையை அறிந்து எவ்வெவ்விதத்தில் அக்கொள்கையைப் பர
வச்செய்விக்க இயலுமோ அவ்வவ்வகையில் கல்விபறிவு ஒழுக்கங்
களிற் சிறந்த பெரியார்கள் மூன்வந்து பரவச்செய்வித்தல் வேண்டும்.
இச்சத்தியஞானசபையின் அமைப்பைப்பற்றி இச்சஞ்சிகை முதலா
வது இதழிலிருந்து மானசார கிரந்தம் விசுவகர்மீயப்படி விளக்கி
வருகின்றபடியால் யாவரும் அறிதற்குடும். இச்சபையானது தியாக
புத்தியுடையவர்களுக்கே யுரியது. ஆன்மலாபத்தை யடையவரும்
புமதிதீவிர பக்குவர்களுக்கே யுரியது. மோட்சவிசையுடையவர்க்
கே யுரியது. ஞானயோகிகள் தங்கள் வாழ்நாளை நீட்டித்துக்கொள்
ளுதற்கேவுரியது, இங்ஙனமன்றி விஷயகாமிகளுக்குரித்தானதல்ல
வென்பதைப் பின்வரும் பாசுரங்களால் நன்கு விளங்கும்.

ஆகமாந்தமும் வேதத்தினந்தமு மறையு
பாகமாம் பரவெளிநடம் பரவூருலகீர்
மோகமாந்தருக் குரைத்திலேன் சுகமுன்னும்
யோகமாந்தர்க்குக் காலமுண்டாகவே யுரைத்தேன்
சமையமோர் பலகோடியுஞ் சமயங்கடோறும்
அமையுத்தெய்வங்க ளனந்தமும் ஞானசன்மார்க்கத்
தெமையு மும்மையு முடையதோரம்பலத்திறையு
அமைய வம்பலத்தாடும் பொற்பதமுமென்றறிமீன்

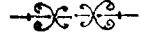
ஆகையால் எல்லாம்வல்ல ஆன்டவன் திருவருளைப்பெறுதலே
பெரியபெறென்றுணர்ந்து அந்நெறியிலே நின்று அதையே உலகெ
லாம் பரப்ப முன்வரவேண்டுமென்பதை நாம் ஒவ்வொருவர்களும்
நன்குணர்ந்து அவ்வகையில் நம்முடைய உழைப்பைசெலுத்துவோ
மாக. நம்மை நாம் அறியாதவரையில் உலகத்தை நாம் அறியவிய
லாது. நம்மில்நாம் உண்மைஞானத்தைத்தேடியடையாத வரையில்

ஷ்டாந்த சமரசம்.

உலகத்துக்கு நாம் உதவுதலியலாது, நமமைநாம் அறிவதற்கான முயற்சியில் பழகுவதற்கே இச்சுத்தசன்மார்க்க சத்திய ஞானசபை அமைக்கப்பட்டுள்ள தென்பதை நாமனைவரும் அசத்திற் கருதி அதன்வழி நடப்போமாக. சுபம்! சுபம்!! சுபம்!!! பார்.



ஷ்டாந்த சமரசம்.



சீகாழி ஸ்ரீமத், ப. அ. முத்துத்தாண்டவராய பிள்ளை அவர்கள்.

(மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 133-ன் தொடர்ச்சி)

கங்காசத்தம் பிரவாகுபமான முக்தியார்த்தமல்லாமல் கங்கையிற் கோஷமில்லை கங்கைக்கரைச்சேரியிலே கோஷமென்றுகொள்ளல் இனிக்குந்தசத்தம் ஈட்டிருத்தமென்றால் ஈட்டி பிடித்தவனைக்காட்டும். இனிச்சோயமென்கிற சத்தம் பூதகாலதேசவயோ விசிஷ்டஞான தேவதத்தனைக்காட்டும். அயசத்தம் வர்த்தமான காலதேசவயோவிசிஷ்டஞான தேவதத்தனைச் சொல்லுந் தேசகால வயோவிசிஷ்டங்களைவிட்டுத் தேவதத்தனை யவனே யவனே யவனென்றுசொல்லும் இனிஜகலக்ஷணை அஜகலக்ஷணை ஜகதஜகலக்ஷணையென்றும் அர்த்தலக்ஷணையென்றும் பாகத்தியாகலக்ஷணையென்றும் பரியாயநாமம் தத்துவமசியிலுதாரண மாயிவற்றி லொன்றைச்சொல்ல யோக்கியமாமோவென்னில் தற்பதம் வாச்சியார்த்தமாய்ச் சர்வஞ்ஞத்துவாதி விசிஷ்டஞான பரோகூஞான சிவனைச்சொல்லும் துவாபதம் வாச்சியார்த்தமாய்க் கிஞ்சஞ்ஞத்துவாதிருண விசிஷ்டஞான அபரோகூ சிவனைச்சொல்லும் இந்தஉபயவிருத்த உபாதிபதார்த்தத்துக்கு ஏகத்துவஞ் சொல்லாததினாலே பின்னுமிந்த உபயபதார்த்தமான பரோகூத்துவாதி விருத்தன் மாம்சத்தைவிட்டு விருத்தமில்லாத சைதன்யியமாத்நிரமாய் லக்ஷியார்த்தமான பிரமஉடஸ்தனை அங்கேரித்த அசுதேயிது இஃதேஅது இந்தவிதத்தில் தாதாத்மியமுண்டாக்கும் பின்னு அசிபதம் உபயலக்ஷியார்த்தத்திற் பரோகூம் அபரோகூம் வித்தையா கற்பிதமெனச்சொல்லும் அசிபதமாய்ந்த வாத்தமாவைக்கண்டலிக்கதல்போத மாத்திரமே சித்தமென்று வாக்கியார்த்தலக்ஷணம் இப்படி உபநிஷத்துக்களிலேயுறிக. இஃதே தமிழில் செகலட்சணையாவது விட்டலட்சணையாம், இவ்விண்ணின் உபாதினை விட்டது விடாதலட்சணையாம் இதுஉபாதினை விட்டார் சேவனும் பரனும் விடாமலொன்றென்பது விட்டுவிடாத லட்சணை

ஷ்டாந்த சமரசம்.

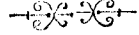
யாம். இதுவிட்ட உபாதியும் விடாதசேவனும் பரனொன்றென்று இப்படிச் சொன்ன அர்த்த லட்சணையை வேறுபண்ணினதும் ஒன்றாகினதும் பாகத்தியாகம் இப்படித் தமிழி லென்றறிக.

இனிப் பூர்வோகத்த சித்தாப் பேதமான சிவ ஈச்சுராதிருக்கு நாம், ரூப விவகார கற்பணையால்து சிவனே- விசுவ, தைசுத, பிராக்ஷியனென மூன்றும் அவற்றான், தூலசரீர வியஷ்டியபிமானி, வியாகாரிகசீவன், புத்தி பிரதி பலித சைகந்தியன், சிதாபாசன், விசுப்பரூபன் கேதந்திரஞ்ஞன், சரீரி, பிரமார்த்துரு, கர்த்துரு-போக்துரு-சமுசாரி-விஷயி, பாவாத்தமன், விஞ்ஞானமயன், துவம்பத முக்தியார்த்தன், முதலானவை விசுவனுக்குப் பரியாயநாமம், சூக்ம்சரீர வியஷ்டியபிமானி, பிரதிபாலிக சிவன், சொற்புன கற்பிதன், முதலானவை தைஜதனுக்குப் பரியாய நாமமாம். காரணசரீர வியஷ்டியபிமானி, அவித்தயோபாதிகன், முதலானவை பிராக்ஷியனுக்குப் பரியாய நாமமென்றறிக.

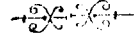
இனிச் சீவாத்மா, அந்தராத்மா, பரமாத்மாவென ஆக்ம்த்திரயமுண்டு. அவற்றுள்- தப்தாய பிண்டம்போலத் தேகங்கட்குள்ளே சம்பந்தித்துச் சகல சமுசார விவகாரமுன்னவனே சீவாத்மா. நமல பத்திரோதகம் போலச் சஞ்சாரம்பொருந்தியும் பொருந்தாதவனே அந்தராத்மா. லோகவிவகாரத்துக்குச் சாக்ஷி சூரியனெப்படியோ உப்படிச் சீவாந்திர விவகார சாக்ஷிகனே பரமாத்மா. இனிச்சுவத்தின் சஞ்சலம் சூரியன் சஞ்சலமென்பதுபோலவும், மேகமோடச்சந்திரனோடுமென்பதுபோலவும், ரதிரியில் ஓடமோடத்தீரத்தின் விருக்டமோடுமென்பதுபோலவும், மனையின் துவாரத்திற் பிரகாசித்தின்ற சூரிய றிரணம், கையசைக்கும்போது அசையும் என்பதுபோலவும், தேகத்தின் சன்னமானம், ஆத்துமனுக்கென்பதுபோலவும், நிர்விகாரத்துமனுக்குத் தேகாதியுபாதி யாலான அவஸ்தாகற்பனா சமுசார விவகாரமாம் இனி ஈச்சுரானே விராட் புருஷன், இரணிய கருப்பன், அந்தரியாமி யெனமூவராம். அவருள், தூலசரீர சமஷ்டியபிமானி ஈச்சுரன் தற்பத முக்தியார்த்தன் முதலானவை விராட்புருஷனுக்கு பரியாய நாமமாம். லிங்க சரீர சமஷ்டியபிமானி, மகாப் பிராணன்-சூத்திராத்மன்- முதலானவையிரணியகருப்பனுக்குப் பரியாயநாமமாம். காரணசரீர சமஷ்டியபிமானி, அக்தியானோபயித சைதன்னியன்-தூரானோ பாதிக்கன், மாயோபாதிக்கன்-மாயாபாசகன்- மாயாவயலி, ஜகத்தியோனி ஆனந்தமயன், அக்ஷரன் அவ்வியாகிருதன், சபனப்பிரமன், சகுணப் பிரமன், பரன், பராதேவதை முதலானவை அந்தரியாமிக்குப் பரியாய நாமமாம். இனிச்சித்திபடமானது நாக்வண்ணங்குமுன்னே வெள்ளைப் புடவையென்றும், மேற்கஞ்சுகழ் அனுவோபத்தால் கடிதமென்றும், மேல்நீலமவினாகாரத்தால் லாஞ்சிதமென்றும், மேலித யோக்கியவண்ண பூசண்தீரால் லாஞ்சிதமென்றும், செல்லப்படும். அப்படிப்பிரமமுதல்மாயாதத்காரி

அருட்பிரகாசம்:

யாதீதமானதே சித்தென்றும், சர்வகாரணமான மாயோபாதியினால் அந்த ரியாமி யென்றும், அவ்வியத்தமான சூக்ஷ்ம சரீரமவ்ஷ்டி யுபாதியினால் சூத் ராத்துமனென்றும், வியத்தமான பஞ்சிகிருத பூதகாரியரூப, தூலசரீரமவ்ஷ்டி யுபாதியினால், விராட் புருஷனென்றுஞ் சொல்லப்படும்; பிரமத்துக்குச் சித்திரப்படும் திருஷ்டாந்தமானால், அதில் சித்திரமயாதென்னில், விரிஞ் சஞ்ஜி திரணந்தமான சேதன பிராணிகளும், கிரியாதி அசேதன விஷய ங்களுமான சடாசடரூப சகமென்றிக. பாரமார்த்திகமான சித்ரபமொன் றில், மித்தியாத்மக பகுசேதன சேதன ரூபசக மிருக்கையெப்படி யென் னில் சித்திரப்பட்டதிலெழுதப்பட்டு நாளாவண்ண பேதமான சிதாதிகளை நிவர் த்தி செய்வதற்கு அசமந்தமான வஸ்திராபாசங்களும்சீதாதிகளைப்பிரகாரஞ் செய்கிற சத்தியமான ஆதாரபடமும், ஏகாகாசமாக விருந்த போலதக்கும் சித்திரப் படத்திலிருந்த கிரிஷ்டியாதிகள் அந்தச்சித்திராதார படத்துடன் சமான மாகாதபடியே சித்ரூப்பிரமத்தில், வெவ்வேறாகத் தோன்றப்பட்ட சிதாபாச சைதந்தியரான வியாவசாரிகசீவர்கள், சித்துடனே சமானமாய்த் தோன்றினும், மிருத்திகை முதலான சடரூபங்கள், சமான மாகாததின லே சேதன சேதனமான சகத்து சித்ரூபப் பிரமத்தில், கற்பிதமென்றே நிச்சயிக்கப்படுமென்றிக. இனி, சர்வக்ஞத்துவம், சர்வேச்சரத்துவம், சர்வநியந்தாத்துவம், சர்வாந்தரியாமித்துவம், சர்வகர்த்தவத்துவம், சர்வசக்தித் துவாதிகளே ஈச்சரனுடைய முக்கியகுணமாமென்றிக. (தொடரும்)



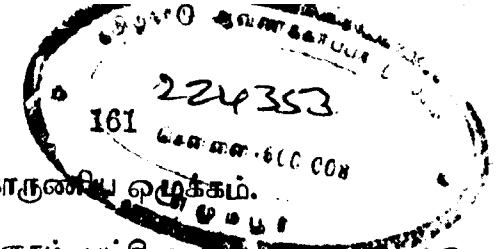
சீவகாருணிய ஒழுக்கம்.



மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 137-ன் தொடர்ச்சி

(திருவருட்பிரகாச வள்ளலார்)

ஊழ்வகைக்குத்தக்கபடி மிருகம், பறவை முதலிய சீவர்களுக்கு அருளால் நியதி யாகாரமாத்நிரமிருக்க மனிதர்களுக்குமாத்திரம் ஊழ் நியதி யாகாரத்தோடு ஆகாமிய முபற்சி ஆகாரமும் வேண்டு வது அவசியமென்றதுள்படியெனில்:- மனிதர்கள் பிராரத்தப்படி நியதியாகாரத்தைப்புகித்து பிராரத்த வருபவத்தை நீக்கிக் கொ ள்வதற்கும், ஆகாமியத்தால் முயற்சியாகாரத்தைப் புகித்துக்காணு ந்திரிய தேகத்தை வலுவுள்ளதாகச் செய்துக்கொண்டு சன்மார்க்க சாதனத்தை யதுசரித்துச் சித்தி முத்தி இன்பங்களைப் பெறக்கடவ ரென்று கடவுள் விதித்திருக்கின்றபடியாலும், மனிதர்களுக்கு பிரா ரத்த வாகாரமும் ஆகாமிய முபற்சி யாகாரமும் அவசியம் வேண்டு



சீவகாருணிய ஒழுக்கம்.

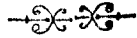
மென்றறியவேண்டும். மிருகம், பட்சி, ஊர்வன முதலிய மென்கின்ற சீவதேகங்கள் தண்டனை நிமித்தம் விதித்த தேகங்களாதலால் பிரா ரத்த வாகாரங் கடவுள் விதித்தவண்ணம் அருட்சத்தியால் தடைப டாமல் கொடுக்கப்படு மாகலால் ஆகாமிய வாகாரஞ் சம்பாதிக்க வேண்டாமென்றறியவேண்டும்.

ஆனால் சீவகாருணியம் எல்லாச்சீவர்களுக்கும் பொதுவென்று முகவில் குறிக்கப்பட்ட தென்னையெனில்:- சீவகாருணிய வெழுக் கத்தில் முக்கியமாக எல்லாமனிதர்களுக்கும் பொதுவில் பசியினால் வருந்துன்பத்தை நிவர்த்திசெய்து ஆகாரத்தினால் திருப்தி யின்பத் தை யுண்டுபண்ணவேண்டுமென்றும், பசியைப்போல் வேறுவகை யினால் சீவகொலை நேரிடுவதானால் அந்தச்சீவகொலையைத்தம்மாற் கூடியவரையில் எவ்விதத்திலாயினும் தடைசெய்து உயிர் பெருவித் துச்சந்தோஷிப்பிக்க வேண்டுமென்றும், பிணி, பயமுதலியவேதுக் களால் சீவர்களுக்குத் துன்பம் நேரிடில் அத்துன்பங்கள் தங்களால் நீக்கத்தக்கவைகளாகில் நீக்கவேண்டுமென்றும், மிருகம், பறவை ஊர்வன, தாபரம் முதலிய சீவர்களிடத்துப் பயத்தினால் வருந்துன் பத்தையும், கொலையினால் வருந்துன்பத்தையும் எவ்விதத்தும்நிவர்த் தி செய்யவேண்டுமென்றும், அவற்றுள் துட்ட சீவர்களிடத்துஞ் சிறிது பயத்தினால் வருந்துன்பமாத்நிரமே யல்லது கொலையினால் வருந்துன்பங்களைச்செய்யப்படாதென்றும், இவ்வகைமுழுதுஞ் சீவ காருணியமேயாதலால் எல்லாவுயிர்களிடத்துஞ்சீவகாருணியும் வே ண்டுமென்று கடவுளால் ஆணை செய்த தென்றறியவேண்டும்.

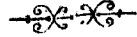
மனிதர்கள் தங்கள் வாழ்க்கைக்குச்சகாயமாகச்சம்பாதிக்கின்ற உயிர்களில் சிலவுயிர்கள் தாமசவாகாரமாகிய மாமிசவாகாரஞ்செய் வதனால் அவைகளுக்குப் பசியாற்றுவிக்கும்போதத்தவாகாரத்தைக் கொண்டு பசியாற்றுவிக்கப்படாதோ வென்னில்:- ஒருசீவனைக்கொ ன்று ஒருசீவனுக்கு மாமிசத்தால் பசியாற்றுதல் சீவகாருணியவொ முக்கமேயல்லவென்றும் கடவுள் சம்மதமுமல்லவென்றும் இவைக்கு முழுநீராதமென்றும் அறியவேண்டும். எல்லாச் சீவர்களுக்கு மிய ற்கையுண்மை ஏகதேசங்களாகிக் கடவுள் இயற்கை விளக்கமாகிய அருளுக்கு இடமாகவிருக்கின்றபடியாலும் கடவுளியற்கை விளக் கம் மறைபடும்போது சீவத்தன்மையில்லாதபடியாலும், கடவுளியற்

அருட்பிராசம்.

கைவிளக்கம் ஒன்றோடொன்று மாறுபடாதாகலாலும், கடவுளியற்
கைவிளக்கமுஞ் சீவவியற்கை விளக்கமும் அந்தந்த தேகங்களினும்
விளங்குகின்றபடியாலும் ஒரு சீவனைவதைத்து அதனால் மற்றொரு
சீவனுக்குப் பசியாற்றுவதல் சீவகாருணிய ஒழுக்கத்திற்குமுழுமுனிரோ
தமென்றே யறியவேண்டும். புலி, சிங்கம் முதலிய மிருகங்கள் மற்
றொரு சீவர்களைக்கொண்டு தின்று தாமசவாகாரத்தால் பசியாற்றிக்
திருப்தியின்பத்தை யடைந்து சந்தோஷிக்கின்றன. அந்தச் சந்தோ
ஷம் கடவுளியற்கைவிளக்க வேகதேசமுஞ் சீவவியற்கை விளக்க
நிறைவுமெனவுங் கொள்ளக்கூடாதோ வென்னில், கூடாது. தாமச
வாகாரத்தால் பூரண சத்துவமாகிய கடவுளியற்கை விளக்க வேக
தேசமும் ஏகதேசத்துவமாகிய வான்ம வியற்கை விளக்கமும் விள
ங்காது. இருளால் ஒளிவிளங்காததுபோல் இதைத்தாமசவாகார
மென்பது என்னவெனில்:- கடவுள்விளக்கம் வெளிப்படாதபடி யா
ன்மவிளக்கத்தைமறைத்த யிம்சையாகார மாதலால் தாமசவாகார
மாயிற்று. இந்தவாகாரத்தால்வந்த திருப்தியின்பமாகிய சந்தோஷ
விளக்கம் எதனுடைய விளக்கமென்னில், அனுகி பகதரண மாயா
விளக்கமென்றறியவேண்டும்.



ஆத்மாநுபவம்:



சேன்னை, இராமலிங்க சமாஜம் காரியதரிசி

சாம்பசிவ முதலியாரவர்கள்.

(மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 142-ன் தொடர்ச்சி)

நான்கு வேதங்களுக்கும் சகல சாத்திர மிதிகாசங்களுக்கும்
பிறப்பிடம் அறிவே, அறிவின் குணநுபவ மொருவனறியவேண்டி
விருப்பமுடையவனுயிருந்தாற் பஞ்சேந்திரியங்களில் விளையும் உல
க விஷயமான பற்பல கெடுதிகளைப் புறம் நீக்கி பஞ்சேந்திரியத்துக்
கு முதற்பீடமாயுள்ள அறிவை அகமுகப்படுத்தி நின்ற லே, சா
தனைக்கு முதற் படியாம். இடைவிடாது இவ்வகைச் சாதனை அபி
விருத்தி யடையுங்காலத்தில் தான்கண்டதெல்லாங்களிப்பே, உண்ட
தெல்லாமுனவே, உணர்ந்ததெல்லா முயிரோ, என்பது உதிக்கும்.

ஆத்மாநுபவம்.

இவ்வனுபவ மெப்படி எளிதிலொருவனுக்கு விளங்கும். விளக்கவே
விளங்கா, இதுபின் வருஞ் செய்யுளாற் செவ்வனே விளங்கும்.

“அறிவைப் படியீ யாயலைப் படிப்பீ
அறிவை யறியீயலை— யறிவீ
அறிவைச் சுதியீ யாயலைச் சுதிப்பீ
பிறவியறுப் பதெவன் பின்”

தத்த முழைப்பால் முதிருமின்பமே பேரின்பம். இதைச்சரியா
கஒருவனறிந்தால் சுருதி யுத்தி அனுபவத்திற் கிசைந்து மற்றதனைத்
தன்வயப்படுத்தித் தான்கைவற நின்றலே தத்த மிலக்கணமேயாம்.

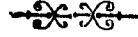
இதில் நேர்த்த பெரும் பிரயோசனமே அன்பென்றும், அரு
ளென்றும், சிவமென்றுங் கூறுவர் நாம் நன்று இதனை ஆயுங்கால்
எவ்வளவோ பாக்கியவானென்று எண்ணி எண்ணி எப்பொழுதுஞ்
சிந்தனையெய்ன்றி வேறின்னு. நாம் சிவத்தையடைய வேண்
டொனால் சிந்தித்தலை இடைவிடாது முயற்சித்தல் வேண்டும். சிவம்
என்பது மங்களகரமுடையது அக்குணத்தை வகித்தவர்களை வன்
ளலாராவர். இக்காலத்தில் சிற்சில வருடங்கட்குமுன் மேற்கூறிய
வாறு உழைத்து ஆனந்தமயமாய் அறிவைச்சிவமாக்கி சிற்சோதி
யிற் கலந்தும் சிந்தையிலுதித்த சிறப்பெல்லாஞ் சீருட்பெற்ற திரு
வருட்பாவாக உவந்தளித்த திருவருட்பிரகாசவள்ளலாரென வழங்
கும் சிதம்பரம் இராமலிங்கசுவாமிகளே யாம்வணங்கும் கடவுள்.
இவ்வாத்மாநுபவ வுண்மை விளக்குமுயர் திருவருட்பா வொன்றே
யாம்வாசிக்கும்வேகம் இப்போற்றலுடைய பெருந்தகைப் பெம்
யான், சீவகாருணிபத்திற் சிறந்தவராகையால் உலகயுயும்படி தான
னுபவித்ததைத் திருவருட்பாக்களாக்கி உலகத்தில் வடமொழி வே
தமறியாத யாவரும் தமிழ்வேதமாகப்போற்றி வரும்படிச் செய்த
பேருதவியை நாம்கண்டும் கேட்டும் இருக்கின்றோம்.

சித்தநிலைதானே சிவமென்றறிந்து உத்தமசெல்லோரும் உள்
ளன்போடு அவா மிக்குற்று அருட்பாவை அனுதினம் பேணுதல்
பெருங்கடன்.



அருட்பிரகாசம்.

அன்பு.



(மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 141-ன் தொடர்ச்சி)

அன்புருவாகிய ஆண்டவனை மயலற்ற அறிவினாலறிதற்குமில்
லது மயல் நிறைந்த மனத்தாலும் மனத்தோடியைந்த வாக்கினாலும்
மறிதற் கியலாவாம். இதுபற்றியே ஸ்ரீமத் வள்ளலார்,

மட்டகன்ற செங்காலம் மனத்தால் வாக்கால்
மதித்திடினும் புலம்பிடினும் வாராதென்றே
கட்டகன்ற மெய்யறிவோர் காண்கீக்கி
கலையகற்றிக் கருவியெலாம் கழற்றி மாயை
விட்டகன்று கருமமல போதமியாவும்
விடுத்தொழிந்து சகசமல வீக்கீக்கிச்
கட்டகன்று நிற்க வலர்தம்மை முற்றஞ்
சூழ்ந்து கலந்திடுஞ் சிவமே துரியத்தேவே.

எனவும்,
அறிவி வறிவைவறியும் பொதுவிலானத்தத் திருநடம்பாண்காணல்வேண்டும்
செறிவிலறிவாகிச் செல்வாயோதோழி செல்லாமல்மெய்க்கறி வெவ்வா
[யோதோழி]

எனவுந் கூறியுள்ளார்களாதலின் அவ்வறிவுடையார்தான் அன்பைப்
பெறுதற்குறியவர். அவர்தான் அறிஞர் அவர்கள் தனது தற்போத யிழந்த
விடத்தில் அன்பு பெருகும். அவ்வாறு அன்பு பெருகவும் தற்போத யிழக்க
வும் ஆன்றோர்களெல்லாம் அனந்தம்பாடல்விளப்பாடி அழுதழுதன்பை பெ
ருக்கியிருக்கின்றனர். அவ்வன்புடையார்களின் பாடல்களே யி கவும் சிற
ந்தனவாம். அப்பாடல்களில் மயக்கமென்பதோ ஈனாத்தனையும்தான்.
அவர்களே தெளிந்தருளினீக. அவர்கள்பாட்டைப் படிக்குமறிஞர்களும்
அதேயனுபவத்தை யடைவார்கள். அவ்வணம் கரைகடந்த அன்பினால்தான்
ஆண்டவனிடத்திலேயுள்ள உரிமையினாலும் ஸ்ரீமத் வள்ளலார்:-

வாதனைக்கீங்கல். (5)

பாயிரமாமறைகனெலாம் பாடுகின்றபாட் டென்பாட்டே யென்றறிந்த கொ
ண்டேன் பரம்பொருளுன்பெருமை.

ஆயிரமாயிரக்கோடி காலுடையோ செனினு

மனுத்தனையும் புகலரிதே வந்தோவிச்சிறியென்
வாயிரங்கா வகைபுகலத்தனிக்தே நென்னடைய

அன்பு

மனத்தாசை பொருகடலோ வெழுகடலிற்பெரிதே
சேயிரங்கா முன்மெடுத்தே யனைத்திடுந் தாயனையாய்
நிருச்சிற்றம்பலம் வினங்குஞ் சிவஞானருருவே
(சு)

ஊனுரைக்கு முயிரளவு மூலகளவு மறியே
ஊன்னளவை யறிவேனோ வென்னளவை யறிந்தோய்
வானுரைக்க மாட்டாதே வருந்தினவே மறையும்
வருத்தரைக்க வறியாதே மயங்கினவே யந்தோ
கோனுரைக்குந் குறிசுணங்கக் கடந்தபெரு வெளிமேல்
கூடாதே கடிகின்ற கோவே சின்னியிலை
நானுரைக்க காணுரோ நானுரோ கலில்வேன்
கானவே காணுகின்ற னடாசகுருவே.

அனுபவமாலை (அக)

வான்கொடுத்த மணிமன்றிற் திருநடனம் புரியும்
வன்னலெலாம் வலைவர்க்கம்மல கொடுத்தென்னுனத்தே
தான்கொடுக்க காண்வாங்கித் தொடுக்கின்றே னிதனைத்
தலைவர் பிறாணிசுவரோ வணிதரத்தாமுனரோ
தென்கொடுத்த சவைபோலே தித்தித்தென்னுனத்தே
திருக்கூத்துக் காட்டுகின்ற திருவடிக்கேயுரித்தாம்
யான்கொடுக்கும் பரிசித்தமாலை மட்டோதோழி
யென்னாவி யுடல்பொருளுக் கொடுத்தனனுள்ளிசுத்தே.

(அச)

என்மாலை மாத்திரமோ யார்மாலை யெனினு
மிறைவரையே யிலக்கியமா யிசைப்பதெனிலவைதாம்
நன்மாலையாகுமந்தச் சொன்மாலை தனக்கே
காண்டிமை தந்தனம்பல் வந்தனஞ்செய்கின்றேன்
புன்மாலை பலபலவாப் புகல்கின்ற ரம்மா
பொய்புகுத்தாற் பொற்செவியிற் புகுத்தோறந்தனித்தே
வன்மாலை நோய்செயுமே கேட்டிடவும் படுமோ
மன்றாடிப்பதம்பாடி கின்றாடு மலர்க்கே, எனக்

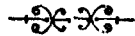
யியிருக்கின்றனர்.

அங்ணம் அன்புநிறைந்த ஆன்றோர் வாக்கியங்களில் காமன்பைச்செல்லு
வோமாவிலவான்றோர்க்குச் செலுத்தியதேயாகும். அவ்வாறு தாங்களே
பிலையு யின்பங்களைக்கண்டு மற்றயாரும் தம்போலின்பத்தை யன்புநி
றுக் கூவியிருக்கின்றனர். காம் கவனிக்கின்றோமில்லை காம்சண்டதேவரின்
கொண்டதே கோலம் என மனத்தின்பான்மையிலே போகின்றோம். கம்பி
க்கிலே யரிமையடையாருன்பதைக்காட்டி, ஸ்ரீமத்வள்ளலார்:-

அருட்பிரகாசம்.

கிணந்து கிணந்துணர்ந்துணர்ந்து நெகிழ்ந்து நெகிழ்ந்தன்பே
கிறைந்து கிறைந்துற்றெழுந் கண்ணீர்தனாலுடம்பு
நினைந்து நினைந்தருளமுதே நன்னிதியே ஞானநடத்தாசே
யென்னுரிமை நாயகனே யென்று
வணந்து வணந்தேத்துநாமம் வம்மினாலகியலீர்
மாணமிலாப் பெருவாழ்வில் வாழ்ந்திடலாங் கண்டிர்
புணந்துரையேன் பொய்புகலேன் சத்தியஞ் சொல்கின்றேன்
பொற்சபையிற் சிற்சபையிற் புகுந்தருண மிதுவே.
நீர்பிறரோ யானுமக்கு நேயவுறவலனே
நெடுமொழியே யுரைப்பனன்றிக் கொடுமொழி சொல்வேனே
சார்புறவே யருளமுதந் தந்தெனைமேலேற்றித்
தனித்த பெருஞ் சுகமளித்த தனித்தபெருமபிதான்
சீர்பெறவே திருப்பொதுவில் திருமேனி தரித்துச்
சித்தாடல் புரிகின்ற திருநான்குமத்த
ஒர்புறவே யிதாநல்ல தருண மிங்கேவம்மி
னுலகியலீ ருன்னியவா றற்றிடுவீர் விரைந்தே.

எனக்கூறியருளினீர். ஆகலின் நாம் நம்முடைய மனப்போக்கைத் தவிர்த்து நம்மையொருடைய பரமாச்சாரியாகிய ஸ்ரீமத், வள்ளலாரின் திருவாக்குகளின்படி நாம்நம்மைக்காணமுயற்சி செய்ததிற்பின்னர் ஆண்டவரின் திருவருளின் பெருமையை வியந்துபாடி அனபை வளர்த்து அவ்வனபுருவைப் பெறுவோமாக.



அருட்பிரகாசம் அவாவும் அன்பர்களாள்!

“எல்லாஞ் செயற்கூடும்” எனவுரைத்த வள்ளற் பெருந்தகையார் வாய்மொழிப்படி இனிநம், ‘அருட்பிரகாசம்’ வியாசப் பெருக்கானும் வடிவழகாலும், மற்றும் பல்வகைச் சிறப்பானும் சுக்கில பக்கச் சந்திரன யொத்துப் பிரகாசிக் குங் காலஞ் சமீபித்திருந்தலின், இதனைக்கண்ணுறமும் மெய்யன்பர்கள் பலரும் பொதுத்திறையி லிழைக்க முன்வந்த பல்லிடங்களிலுஞ் சந்தாதாரர்களை யேற்படுத்தி இவ்வருட்பிரகாசத்தை எங்கும்பிரகாசிக்கச்செய்ய வேண்டுகின்றனன்.

ஸ்ரீ
ஸ்ரீ

ப—ர்.

ஸ்ரீமத் இராமலிங்க சுவாமிகள்.

(இல்லையாளி, ஸ்ரீமான் த. வேதியப்பிள்ளை அவர்கள்.)

(மலர் 1. இதழ் 4. பக்கம் 110-ன் தொடர்ச்சி)

ஸ்ரீமத் சுவாமிகள் வரைந்திருக்கின்ற சேவகாருணிய ஒழுக்கமானது தன்னை ஊன்றிப்படிப்போர் யாவரோயாயினும் அவர் மனதைஉருக்கி அவரைத் தன்வசப்படுத்துத் தன்மையுடையது. சேவகாருணியத்தைப்பற்றி வேறியாரும் இதற்கு முன்னும் பின்னும் இதைவிட அதிகமாக எழுதியிருக்கக்காண்கிலம். இனியும் எவரும் எழுதமுடியுமென்றஞ் சொல்வதற்கில்லை. அது “மண்ணின்நிழற்பூர் பெறுபயன்மதிநீடு மண்ணலாடி யார்நமக் கழறுசெய்வித்தல், என்றமறைப்பொருளை ஆதாரமாகக்கொண்டது. தானங்களிற் சிறந்தது அன்னதானமே என வற்புறுத்திக்கூறுவது. மனிதன் மற்றைய மனிதர்மாட்டும் ஏனைய உயிர்களின்மாட்டும் அன்பும் அருளுந் தாங்கி ஒழுகவேண்டுமென்னும் அறநெறியைப் போதிப்பது. பெருநாவலர்பெருமானும் மனிதர் மனிதர் மாட்டுச்செலுத்தும் அன்பைக் குறிக்குமிடத்து “அன்பின்வழிய துயிர்நிலை யல்கிலார்க் கென்புதோல் போர்த்தவுடம்பு, என்றுகறிஞர். இதன்பொருள் அன்புமுதலாக அதன் வழிநின்ற வுடம்பே உயிர்நின்ற உடம்பாவது. அவ்வன்பில்லாதார்க்கு உளவான உடம்புகள் என்பனைத் தோலாற் போர்த்தனவாம் உயிர் நின்றனவாகா என்பதாம். மனிதர் ஏனைய வுயிர்களுமாட்டுச் செலுத்தும் அருளைக் குறிக்குமிடத்து “மன்னுயிரோம்பி யருளான்வார்க்கில் லென்ப தன்னுயிரோக்கும் வினை, என்றருளினார். இதன்பொருள் கிலேபெறுடைய வுயிர்களைப்பெண்கள் அவற்றின்சுண் அருளுடையனானாகுதல் தன்னுயிரோசுதற்கேதுவாகிய தீவினைகள் உளவாகாவென்று சொல்லுவதறிந்தோர், என்பதாம். மனிதன் மனிதர்மாட்டுச்செலுத்தும் அன்பானது ஒருவர்க்கொருதுன்பம் நேர்த்தகாலத்து அநனைத் தனக்கு நேர்த்தாகக் கருகி அதனை நீக்க முயலல் வேண்டும். மனிதர்க்கு நேருந்துன்பங்களுளவை ஆதியான்மிகம், ஆதிதெய்வமும், ஆதிபெருமிகம், எனமுன்றுகைத்தாம். அவற்றின் ஆதிதெய்விகமானது இயக்க, இரக்கத, பிரேத, கிரகாதிசுண்டமும் சீதனாத ஆதபங்களானும் உண்டாகுந்துன்பமாம். ஆதிபெருமிகமானது, சேதனவியாக்கிர சர்ப்பாதிசுண்ட லுண்டாகுந்துன்பமாம். ஆதியான்மியானது, பிணிமுதலியவைகளால் மனிதர்களுக்குண்டாகுந்துன்பமாம். இவற்றின் இனையவிண்ணும் தெய்வசங்கற்பாதினாலும், பஞ்சபூதங்களினாலும், மனிதர் எதிர்பாராமல் ஏதேதேத்தில் நிகழக்கூடிய துன்பங்களானவின் அகற்றாத முறறிலும்நீக்குகல் மனிதவல்லமையினடங்காத தொன்றியினும் அனபை நேர்த்துறித் துன்பப்படும் மனிதர்களுக்கு இரக்கி அத்துன்பங்களுக்குப் பரிசாரமாக தம்மாவியன்றவரை உதவிபுரிதல் அன்பின்பாவதாம். மற்றைய ஆதியான்மிகமானது, ஒவ்வொரு மனிதர்க்கும் அவர்கள் பிறந்ததுமுதல்

அருட்பிரகாசம்.

இறக்கும்கூறாயும் ஒவ்வொருநாளும் ஒவ்வொருவேளையும் அவர்களை வருத் தக்கடியவை பசி, பிணி முதலாகிய தன்பங்களாயிருத்தலின் சேவகாருணியத்தைக் கடைபிடித்தொழுபவர்கள் ஒருவருடைய பசியைக்காண்ட மாதிரித்தில் எப்பாடுபட்டாயினும் அப்பசியை மாற்றமுயலவ்வேண்டும். அச்சமயம் தன்னால்மாற்றமுடியாவிடின் மற்றொருவரைக் கொண்டாவது மாற்றிவிக்க முயலவ் வேண்டும். பசியின் வருத்தம் கொஞ்சமாமோ? அத்துன்பத்தின் கொடுமையை அதனை அனுபவித்தவரேயறிவர்.

“மானங் குலங்கல்வி வண்ணம் யற்றிடைமை

நானந் தவழயற்சி நாளாண்மை—தெய்வம்

உசிவந்த கொல்லியர்மேற் காழறுதல் பத்தும்

பசிவந்திடப் பறந்து போம்,,

என்று நம்முதாட்டியார் பசியின்கொடுமையை விளக்கியருளினார். இத்தனை நன்மைகளை யழிக்கச்செய்து உலகத்தையே தலைதமொறச்செய்தின்ற கொடிய பசித்துன்பத்தை ஒருவர்பாற் கண்டபோது துடிதுடித்து உடனே அதனை மாற்ற முயல்பவர்களை புண்ணியசிலர்கள். அவர்களை ஆன்ம லாபத்தை அடையக்கூடியவர்கள். இதனைத் தெய்வப்புவவர்

“சூர்நுவா ராற்றல் பசியாற்ற லப்பசியை

மாற்றுவா ராற்றலினை பிள்ளை,,

இதன் பொருளாவது, பசியை யடக்கத் தவஞ்செய்பவரின் வலிமையை விட அப்பசியை மாற்றவாருடையவலிமை பெரிது என்பதாம். தவசிகளை விட பசியைமாற்றுவார் பெரியவர் என்றராயிற்று. இங்ஙனம் பசிப்பிணியை நீக்குந் தயை யுடையவர்கள் மற்றப்பிணிகளையும் தம்மாலியன்றவரை நீக்க முன்வராமலிரார். ஆதலின் அதைப்பற்றி விரிக்காமல் விடுத்தனம். நிற்க இனிமனிதரொழிந்த மற்றைய வுயிர்க்குமாட்டு அருள் செலுத்தல் எவ்வனமென்னில், வாய்பேச வறியாத அச்சேவகாசிகள் தன்புறங்காவல்து அவைகட்கு இரங்கவும், தம்மாலியன்றவரை இத்துன்பங்களை மாற்ற முயலவும், தமக்குச் சம்பந்தப்பட்ட பசமுதலிய வுயிர்களுக்கு ஆகார முதலியவை கொடுத்து காப்பாற்றதலும், அவைகட்கு ஊறுசெய்யாதொழிதலும், அருளுடைமையாம். இதுவும், சேவகாருணிய முடையவர்களின் கடமையென்க. இதனானே, சேவகாருணியமே உருவமாகக்கொண்ட நம் உள்ளத்தின் மனிதர்களின் சாதி மதபேதம் பாராமல் யாவராயினும் பசிப்பிணி யுற்றவர்களில் அவர்களுக்கதனை யுடனே நீக்கவேண்டுமென்பதை வற்புறுத்தியிருக்க விரிவாகவும் உருக்கமாகவும் அழகாகவும் சேவகாருணியஒழுக்கக் கட்டுரை வரைந்தருளினார் இதன்விரிவை ஸ்ரீமத் சுவாமிகளின் சேவகாருணிய ஒழுக்கத்தில் காண்க.

ஸ்ரீமத் இராமலிங்க சுவாமிகள் ஜாதகம்.

குமார்க்கடவுள் அகத்தியர்க் குரைத்தல்

(தருமச்சாலை ஸ்ரீமத், சுப்பராய சுவாமிகள்)

ல	சனி	குரு
		செ
ரூ		கே
	புத	சுக்
	சந்	கு

உதயமே மீனலக்கினமா யொரு பெருகு குரவனு நான்கிற் சிதைவிலா திருந்தும் புந்தியுஞ் சசியுஞ் செவவியதுலாத் தினிலேயே பதைவுற நீச்சனாகியும் பிருகு பாஸ்கான் நன்னெடு சேர்ந்தால் கதியிவன் நனக்கு மோட்சமேயன்றி கற்பமுஞ் சாதிக்கான் காணே.

மேவிய ஞானன் ஐந்திடம்வதய மீனமா மிறைய நான்கிரண்டில் தாலியே ஞான மோட்சகாரகனுஞ் சாம்புவன் மகனுமே நீச்சம் ஆவிதா னிவர்க்குப் போவதுமிலகாண் ஆத்தமஞ் சேத்தமத் தடங்கா மாவிரதத் தாலிவ்வுல கனைத்தும் உள்ளவாய் வழங்கு மாதவனே.

வினவிய சவுரி கணக்கன் வீடதனில் வீற்றிடத் தபனவன்கொண் மனையிடத் திருந்தாற் ரயிரியவானு மனமக வழிசெலுத் திடுவான் சனதனம் படையான் கற்பவேதியினுற் கருதியோர் பொருளைய முடிக்கான் நனவினிற் சுழுத்தி நாட்டமே யடைவான் நானிலத்திறக்கல் கொள்வானே.

ஆதலால்யின்னான் எனக்குப்பத்தாண்டில் அடிமையுப் பொருந்திமேலென்றிற் காதலா லுன்றன் குலமுறை வழக்கிற் கற்பமுமுணக் கொடுத்திட்டேன் பூதலந் தன்னைத் திருத்துசெக்கோலும் பூதமாயுடல் வரு குணமும் சாதனை யனைத்தும் விட்டிடுந் திறமும் சத்தியா லுணர்த்த மேவினனே.

புதா மாண்டிற் செய்திடுஞ் சித்திக் கற்பத்திலிருந்த பொய்யனைத்தும் வறுமொழித்த முப்பதாமாண்டில் வாலையைப்பிடிக்கவைத்தனன்கான் கருமதி சித்திக் கன்னியனாகிப் பிறப்பொடு பிறப்பு மற்றிருந்தான் கருவிக னொருவி கற்பதாமாண்டில் கைவல்ய ஞானம் பெற்றனனே.

அருட்பிரகாசம்.

இப்பெருஞான சித்தி வந்தெய்தி யிவ் வுலகதனி னுற்பதனில்
ஒப்பருங் குணத்தா யைம்பதின்மேலே யுடலொழித் தோருடம் பெடுத்தான்
செப்பரு முடலம் பொன்னென்றேன் ! தகாரிய உடலதா யிருப்பான்
தப்பிலா தெவருங் காணவே மாறித்தரித்து வந்துநிப்பன் சத்தியமே.

மண்ணுல கனைத்துந் திருத்தவுந் குரவ வடிவெடுத் தாரிய நாட்டின்
பெண்மய லற்ற சித்தர்தத் குழவிந் பேசிட டெதிசைப் புனலிற்
கண்ணிமைபோ லு மெவ்வுயிர் தனையுந் கரிசுறக் கண்டுமெய் யுணர்த்தி
புண்ணியம் வருமா நின்னவன் புரிவான் பொன்னுலகாரு மிவ்வுலகே.
(பொடரும்.)

—❧—

பிராணனும் அதைக்காப்பாற்றும் வழியும்.

—❧—

தில்லையாளி, ஸ்ரீமான் N. தம்பியப்ப செட்டியார் அவர்கள்.

(மலர் 1 இதழ் 5 பக்கம் 149-ன் தொடர்ச்சி.)

இத்தகைய வேலைக்கு சுவாசப்பயிற்சி பெற்று ஓர்பெயரு முண்டு. தேகப்பயிற்சியைவிட சுவாசப்பயிற்சியானது மனிதவர்க் கத்தினற்கு மிக்க அவசியமானது. மனிதருடைய தேகத்தில் காற்றுஒருபங்கு தீஅரைப்பங்கு நீர்கால்பங்காக விந்நவருமா யின் அத்தேகத்தில் வியாதியுல்லாதோர் என்பது அபூர்வமாம். நோயென்பதும் வியாதியென்பதும் அபாவம். அபாவமென்பது இல்லாமையே. இருள்என்று சொன்னமாத்கிரத்தில் அவிவிடத் தில் வெளிச்சமிலதுஎன்று நாம்அறிந்துகொள்வதோடும் இருள் என்றபொருள் அபாவமென்று நாம்அறிந்துகொள்ள நேரிடும்த். அங்ஙனம்போலவே, வியாதியென்று நாம்உறுவகைவிட பிராண னுடைய குறைவு என்பதாகக்கொள்ளின் நலமாகவிருக்கும். முன் சொன்ன வாயு, தீ, நீர் அலது வாதபித்த சிலேட்டுமங்களின் அ ளவுகள் ஒன்றுக்கொன்று கூடுவதினாலும் குறைவதினாலும் வேறு தொந்தங்களினாலும் வியாதி தேகத்தில் உதிக்கின்றது. அவ்வாறு பூதங்கள் தத்தம் நிலையிலும் அளவிலும் இயங்கி வருவது சுவாசப்பயிற்சியே பிரதானமென்பது நாம்எடுத்துச்சொல்லா விளங்கக்கூடியதாம். ஒருகடிகாரத்துக்குப் பலசக்கரங்களிருப்பி னும் ஒருச்சக்கரத்தினிடத்தில் நாம் சாவிக்கொடுக்கும்போது மற்

பிராணனும் அதைக்காப்பாற்றும்வழியும்.

றையச் சக்கரங்களையுந் தத்தம் நிலையிலிருந்துமாறாமல் இயங்கச் செய்விக்கும் வன்மை சாவிபெறும் ஒற்றைச்சக்கரத்தினுள்ளமைந் துள்ளதுபோலவே சுவாசமாகியசாவியால் பிராணனுக்கு நாம் சாவிக்கொடுத்து சரியான நிலைமையில் வைத்து விடுவோமாயின் அப்பிராணனுனது மற்றைய பூதங்களின் அதிச்சிரமத்தைக்கண் டித்துத் தத்தம் நிலையில் இயங்கச் செய்விப்பதோடும் தேகத்தில் பிராணவாயுவும்அதிகரித்து பிராணசக்தியும் பெருகிநிப்பனவாம். இப்பயிற்சி நம்பாரதகாட்டிற்குப் புதியதல்ல. தொன்று தொட்டு நம்முன்னோர்களால் கையாளப்பட்டுவந்ததும் வருகின்றதும் வரு வதும் ஆம். இடையில் சில்காலமாக சுவாசப்பயிற்சி றுட்பங்களை மேனாட்டார் ஆராய்ப்புகுந்து தேகப்பயிற்சியோடு சுவாசப்பயிற் சியும் ஒருவாறாக தத்தம் இல்லங்களிலும், கலாசாலைகளிலும், தேகப்பயிற்சிக் கூடங்களிலும், தனித்த விடங்களிலும், பெரும் பாலாயவர் Breathing Exercise என்றபெயரை ஆக்கிலோ பா ணியில் சுவாசப்பயிற்சிக்குச் சூட்டிப்பழகிவருகிறார்கள். நம்மவ ர்களில் அதற்குப் பிராணாயாமமென ஓர்பெயர் கொடுத்துளா ர்கள். பிராணன் யாமம் அதாவது பிராணனை அடக்கியாளுதல் என்றபொருள் தரும். வைதீகசர்மங்களை உடையவர்களாயினும் இலௌகிக கருமங்களை உடையவர்களாயினும் அல்லது இவ்விர ண்டி கருமங்களை மேற்கொண்டவர்களாயினும் தங்களுக்குரிய நித்தியகடமைகளில் இந்தப்பிராணாயாமம் முக்கியமாகவுஞ் சிறப் பாகவுங் கொள்ளத்தக்கதாக விருக்கின்றதென்பதை பெவரும் மறுக்கார். மனிதர்களின் வாணன் நீடித்தற்கும் வல்லுடம்பிற் கும், நோயின்மைக்கும் அந்தக் கரணங்களின் வளர்ச்சிக்கும், ஆரோக்கியத்திற்கும், இப்பிராணாயாமமே சிறந்தநவியாக விருக் கின்றது. சாத்திரங்களொல்லாம் சரீரசுகத்தின் பொருட்டே அன ல்களால் கண்டு அறிந்து தேசத்திற்குங் காலத்திற்கும் வர்த்த னத்திற்கும் ஒத்ததாக எழுதப்பட்டுள்ளன. அவ்வித சாத்தி ரங்களுள் பிராணாயாமத்தைப்பற்றி விரிவாகக்கூறும் நூலுக்கு யோகசாத்திரமென்று பெயர். யோகசாத்திரத்துக்கு முக்கிய கருத்தா பதஞ்சலி மகாமுனிவரென்று கூறிக்கொண்டபோதிலும் சித்தர்களாலும் நூல்முதமாக அநேக நூல்கள் வெளியாயிடுகி

அருட்பிரகாசம்:

ன்றன. மனிதர்களுடைய வாழ்க்கைக்குச் சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானமென நான்கு படித்தாங்களை முன்னோர்கள் வகுத்துள்ளார்கள். சரியையில் பழகாதவன் யோகத்தை அதுட்டிக்கியிலாது. யோகத்தில் தேர்ச்சியில்லாதவன் ஞானத்தை அடையமுடியாது என்பதாக,

“விரும்புஞ் சரியை முதல் மெய்துஞ்ஞான நான்கும்

அரும்புமலர் காய்கனிகளன்றோ பராபரமே,

யோகியர்க்கே ஞானமொழுங்காம் பேரன்பான

நாகியரும் முன்யோகஞ் சார்த்தோர் பராபரமே,

எனத்தாயுமானவரும் கூறியுள்ளார். பதஞ்சலி முனிவரால் கூறப் பட்டுள்ள பாதஞ்சலமென்னும் ஆறுசாத்திரங்களு ளொன்றாகிய யோகசாத்திரம் இயமநியமாதி அஷ்டாங்கயோகத்தால் மனோநிர்சல சித்தியாமென்றுசொல்லும். முன்சொன்ன நான்கு படித்தாங்களையும் பாரத நாட்டிற் பிறந்த சைவவைணவ ஸ்மார்த்த அத்தைவமுதலிய மதங்கள் தங்கட் கடிப்படையாகக் கொண்டு எழுந்துள்ளன. இவற்றைச்சதுஷ்பாகமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் சரியை யென்பது சிவவிஷ்ணுத்தலங்களிற் சென்று ஆலயம்வலம் வராதல், புண்ணிய நதிகளில் நீராடல், பூர்த்தோட்டங்களில் பிராதகாலங்களிற் சென்று நறுமலர் கொய்தல், தாமாகலே சாத்ததல், மாலிகொடுத்துக்கொடுத்தல், திருக்கோயில் சேர்த்தோத்தாரணஞ்செய்தல், தீபமேற்றிடுதல், திருவலகிடுதல், திருமெழுக்கிடுதல், பெரியோரைவழிபடுதல், விரதங்களாட்டித்தல், திருக்குளங்கள் வெட்டுதல் முதலிய நற்கருமங்களைச்செய்தலாம். இவற்றால் நல்லஅறிவுஉதையமாகிச் செல்வமோங்கிச் சாஸோகப்பதவி யடைவார்கள். கிரியையென்பது கந்தன் கணபதி, பிரமா, விஷ்ணு, ருத்திரன், மகேச்சுரன் முதலிய அர்ச்சாவதாரங்களுள் யாவற்றையுமொன்றை எண்ணி, பஞ்சகவ்வியம், பஞ்சாமிர்தம், மா, பஞ்சுள், நெல்லிமுள்ளி, நெய், பால், தயிர், தேன், கரும்புசும்பம், எலும்பிச்சும்பமும், இளநீர், சந்தனம், ஸ்தபனகஸும் இவைகளால் அபிஷேகித்து ஒத்தாடைசாத்தி வஸ்திரமணிந்து விழுதிதரித்துச் சந்தனமணிந்து, நறுமலர்கூட்டிப், பாமான்னம், சித்திகான்னம் பழவர்க்கமுதலிய நிவேதித்துத் துபதிபுளுகெடுத்துப் பூசித்த

சித்தார்ணவம்.

லும், செபம், தபம், யாகாதிருத்தியங்களை நேதத்தினுள்ள கன்மகாண்ட விதிப்படி செய்தலுமாம். இவற்றால் நினைபெருமனமனோதிடமும் உண்மை யறிவு முடையவராய்ப் பெருஞ்செல்வ மனுபவித்துச் சாமீப பதவியை அடைவார்கள். யோகமென்பது நாடிகள், வாயுக்கள், ஞானேந்திரியங்கள், கன்மேந்திரியங்கள், அந்தக்காணங்கள், தன்மாத்திரைகள், பூதங்கள், ரூணங்கள், வாக்ருகள், அகங்காசங்கள், வித்தைகள், சிவதத்துவங்கள், பூதங்குலிகள், வசனாதிகள், என்னும் தொண்ணூற்றாறு தத்துவங்களையும் ஐந்தவத்தைகளையும், ஆளுதாரங்களையுமறிந்து ஐம்பத்தோரட்சரங்களையும் அவற்றில் நிறைந்திருக்கின்ற சதாசிவமூர்த்தியையும் அறிந்து அவர்ச்சந்திதானத்தி னுட்புகுந்தருனி வஞ்சத்தன்மையை யுடைய நெஞ்சத்தின் கவலையைக்கி இயமநியமாநிகளினின்று இடகலை பிங்கலை பென்னும் இரண்டுகளை அப்பியசித்த ஒருமுகப்படுத்தி ஏழுவாயிலையும் அடைத்து அகைவறநிற்றலாம். இவற்றால் மனோவயமடைந்த திடகாத்திர சரீரம் பெற்றுச் சாரூபபதவி யடைவார்கள். ஞானமென்பது ஸ்தூல ரூட்சமகாணங்களாகிய தொண்ணூற்றாறு தத்துவங்களையுந் தானல்லவென்றும் இவற்றின் சாட்சிபாய் நிற்கும் அறிவே தனது சொரூபமென்றுந் தெளிந்து ஒழிம்பொன்னும், உறவும் பகையும், வறமையுஞ் செல்வமும், விமம், காடும் புகழ்ச்சியும் இகழ்ச்சியும் ஒப்பாகக்காணும் மனநினைபெற்று இன்பதுன்பங்களற்று செய்கையற்று நினைவற்றிருத்தலாம். இவற்றால் சன்னையரணமற்ற நிருகிகல்பநிலைய யடைந்து கிற்சொரூபத்தில் வயப்பட்டிருத்தலாகிய சாயுச்சிய பதவியை யடைவார்கள். (தொடரும்.)

—❧—

சித்தார்ணவம்.

சாமீகாவித்தையென்னும் நேமவித்தை.

—❧—

சீகாழி மகா-நா-பூதி

நாராயணசாமி அப்பரவர்கள் (India Chemist)

மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 146-ன் தொடர்ச்சி.

அதாவது கிடைத்தஜென்மம் ஈடுபடுத்து எப்படியென்றும் மயிதன் என்பவன் ஜீவன்ஜடம்என்பதாய் ஆகியவன். உடறிதன்

சித்தார்ணவம்.

சுபாவம் அழிவது. எதனால் என்றால் ஜீரணசுபாவத்தாலும் நோயாலும். இது இரண்டும் இல்லாமல் செய்துக்கொண்டால் மாணம் என்னும்பயம் இல்லாமல்போகிறது. ஜென்ம ஆயுள் நீண்டு வருகிறது. அப்படி நீட்டிவைத்துக்கொண்ட வாழ்நாட்களை வறுமை தரித்திரம், என்னும்சிரமத்தை இல்லாமல் செய்துகொண்டு சுத்தஞானமார்க்கத்தைத் தன்னுடைய விவேசனம் என்னும் ஸ்வசக்தியால் நிர்த்தாரணம் செய்துக்கொள்ளவும், ஊடே பிராணயாமவிதிப்படி 'வாசியோஹம்' பயிற்சிசெய்துக்கொள்ளவும், இதன்கடை நிலையாகிசச்சிதானந்த போகத்தை தன்னுள்ளேயே தன்னிடத்திலேயே ரஸகுளிகைகளின் சாதகத்தால்பெற்று, ஈஸ்வரனின் ஸ்வரூபானந்த போகத்தில்உற்று, லயித்து, ஒவ்வொருவனும் தன்னுள்ளிருக்கும் "ஜகன்மாதாவின் ரூபமெனச்சொல்லப்படும் உட்கோதியில் மனம்சென்று மாண்டு அந்ததேஜோமயத்தில் மயங்கி, "சாகாமல் செத்துக்கிடப்பதை" "ஜீவன்முத்தி" எனப்புகட்டி நமக்குக்காட்டி (விட்டுக்) கொடுத்துப் போயிருக்கிறார்கள்.

வியாதிலில்லாமல் செய்துகொள்ளவும் ஆயுளை நீட்டிவைத்துக் கொள்ளவும் சொன்ன பெரியோர்களின் வித்தைக்கு "ஆயன் வேதம்" எனப்பெயரிட்டு இருக்கிறார்கள். வியாதிகளைப்பரிஹரிக்க வைத்தியமும் தரித்திரத்தைப் பரிஹரிக்க ரஸவாதமும் குளிகை சித்தியுடைய ரசாயனசாஸ்திரமும் ஞானியெனப் பெயர்பூண்டு அடங்கிஒடுங்க ஞானமும் ஸாயுஜ்ஜியப்பேறுபெற யோகமும் இவையெல்லாவற்றையும் பின்னல்போல் கோத்துப்புகட்டின நூல்கள் தமிழ்நாட்டுச் சித்தர்களின் சாஸ்திரமாம். இஃதே "வஜ்ர யான மார்க்கம்" எனப்பெயர் கொண்டது பிரஹ்மவித்தை யெனவும், ஹேமவித்தையெனவும் சிலர்வகுத்துப்பேசியிருக்கிறார்கள். ஆகதரபாஷையில் சொல்லியிருக்கிறவேமன்னுயின் சதவீதத்தில்

இஹமுன சுகயிம்ப ஹேமதராகவித்யா
பரமுன ஸுகயிம்ப பிரஹ்மவித்யா
இதரவித்யல்லா ரண்டமுண்டவூ வித்யா
விஸ்வதாயிராம வினரவேமா என்று பாடியிருக்கிறார்.

சித்தார்ணவம்.

அதாவது தன்உள்ளிருக்கும் தேஜஸில் லயித்து அகண்டஜோதியில் அடங்கி, மஹவதை "ஸாயுஜ்ஜியம்" எனப்புகட்டி இருக்கிறார்கள். கடல்போல் விரிவாய்ப்பேசியுள்ள இந்தவித்தையை ஒசை கோவையாய் வாதம், வைத்தியம், ஞானம், யோகம், எனப்பிரித்துக்கொத்து "புத்திமுத்தி" இரண்டையும் கொடுத்திருக்கிற சாஸ்திரமாக செய்திருப்பதால், இதற்கு ஸித்தஜீவன சந்திரமெனவும் பேரிட்டு விரிவாய்ப்பேசியிருப்பதால் ஸித்தார்ணவம் எனவும் பெயர்பூண்டது. தமிழ்ப்பாஷையில் வெருவிரிவாய்க்கோவையாயும் உள்ளது. இதரபாஷைகளில் இதைப்போல் சொடர்ச்சியாய்ச் சொல்லப்படவில்லை. இதைநம்மவர்கள் அனேகர் அறிந்திருக்கலாம். இதையே வடமொழியில் ஜனஸூகங்கள் கர்மவழிவழுவாமல் பத்திமார்க்கத்தில் பரிபக்குவத்தை அடையுங்கால் எந்தஜென்மத்திலாவது அடையலாம் எனக்குறுக்கி அடக்கிவிட்டார்கள். ஸித்தர்களோவெனில் கடைத்தஜென்மத்திலேயே அடையச் சிரமஸாத்தியமானாலும்கூட, இடம், பொருள், ஏவல் இருந்து புத்திகூர்மையும் நுண்மையும் உள்ளவர்களாவது "தம்போல் ஆகட்டும் தம்போல் அடையட்டும்", என்கிற கருணையாலே கோத்துக்கொடுத்து இருக்கிறார்கள்.

"வையகம் வாழ்க வேன்று

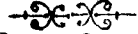
வாதகரிய யமாம் துலை....."

என்று கொங்கணர் தம்முவாயிரத்தை எழுத ஆரம்பித்தருந்த பார்த்திலேயே ஜெசம்முழுதும் தம்போல் வாழ்கவென்தம், ஞானம் வளர்ந்திட என்னும், வரைந்திருக்கிறார்.

நோயில்லாதிருக்க ஸித்தவைத்திய வித்தையையும், ஆயுளை நீட்டிக்கொள்ள ஆயுள்வேத வித்தையையும், தரித்திரம்இல்லாமல் இருக்க அதாவது பிறரிடம் பிச்சையெடுத்து அதிகாரபிச்சையெனப்படும் சிஷ்யார்ஜிதம் முதலியனவை இல்லாதிருக்க ரஸவாத வித்தையையும், தேகம் அழியாதிருக்க காயனித்திமார்க்கமும், ஒவ்வொருஜீவனும் அகண்டவெளிபாகிய பாகிவத்தில் ஓடுக்கிறதற்கும் பாஞ்ஜோதியாகிய பாசத்தியைத் தன்உள்ளேயே அடையவும் நமக்குக் கற்பித்திருக்கிறார்கள். கொடரும்.

அருட்பிரகாசம்.

அசார சீர்திருத்தமென்னும் நூதன அபிப்பிராயம்.



பிரமஸ்ரீ, M. S. இராஜகோபாலாயர் அவர்கள் B. A, L. T.

சீகாழி.

(மலர் 1. இதழ் 5. பக்கம் 146-ன் தொடர்ச்சி)

இதனால் நமதுஸ்திரீகளுக்கு சுவாதந்திரியமில்லையென்று சொல்வது பொருந்தாது. ஸ்திரீஜாதியைக்குறிக்க வடமொழியில் “கிரஹிணி” என்ற பதமொளிகுக்கிறது. இப்பதத்திற்குக் குடும்பபாரம் வகிப்பவள் என்ற பொருள். புருஷர்கள் சம்பாதிக்க, அப்பணத்தைக்கொண்டு குடும்பயோக ஷேமத்தைச் சிக்கனபுத்தியுடன் நடத்தவேண்டியவர்கள் நமது மாதர்கள். தனது மனைவியைக் கலவாது, எப்புருஷன் முக்கியமான குடும்பக் காரியங்கள் செய்கிறான்? மக்களின் விவாக விஷயத்தில் நமது மாதர்களின் வர்த்தகத்தோடு மேலோங்குகின்றன. மதாசாரச்சம்பந்தமாய்ப் புருஷர்கள் எவ்வாறு துர்த்தர்களாயினும், அவர்களை ஒழுங்குக்குக்கொண்டு வருவதும் இவர்களே ஆக்கிலப்படிப்பினால் மதிமயக்கி நிற்கும் மனிதனை, இந்திய வஸ்துக்களை உபயோகப்படுத்துதம்படி செய்யவும், இந்தியவைத்திய முறையை அனுஷ்டிக்கும்படி செய்யவும் இவர்களே காரணர்கள்.

ஆகவே, ஆரியமாதர்கள், புருஷர்களாக, குதிரையைக் கடிவானத்தால் அடக்குவதுபோல், அடக்கியிருக்கிறார்கள். எவ்வாறு இவர்களுக்குச் சுவாதந்திரியமில்லை எனச்சொல்வது இயலுமா?

மேலும், “எவ்வீட்டில் பெண்மணி கண்ணீர் வடிக்கும்படியான நிலைமையிலிருக்கிறாளோ, அவ்வீட்டில் இலக்குமி வாசஞ் செய்மமாட்டாளெனவும் ஒருவாக்கியம் மஹாபுருஷியிருக்கிறார். இதுமாதர்களைப் புருஷன் கெஞ்சித்தேனும் வருத்தமுறுமாறு நடத்தக்கூடா தெனவும், அவளிடத்திலுள்ள படிபடிய நடக்கவேண்டுமென்றும் தெரிவிக்க வில்லையா?

நாம்நமது மாதர்களை நீக்கோவ அடிமைப்போலவா நடத்துகின்றோம்? நமதுவீடுகளில் அவர்களே ஆதிபத்யம்வகிக்கிறார்கள். இதை, விஷயத்தெரிதவர்கள் ஒத்துக்கொள்வார்கள்.

இவர்களுக்கு வித்தைகற்பித்து வரவேண்டுமென்பார் சிலர். இவர்களுக்குத் தொழிலுத்தாம் வீட்டிலிருப்பதால் குடும்பயோக ஷேமத்திற்கு அதுகுணமானபடிபே இவர்களுக்குரியது. காலமுதல் மாலையையிலும், தியாக புத்தியுடன் தமது புத்திர, மித்திர, கனத்திராதிக்காகத் தேசத்தால் இவர்கள் உழைப்பது எல்லோருக்குத்தெரிந்த விஷயம். ஆகையால், பிரத்தியேகமான “கசாத்தி” முதலியவை இவர்களுக்கு அவசியமில்லை. மதவிஷயங்களில் புருஷர்களிடமிருந்து அதிக அறிந்தவர்கள், இவ்வாறுபுராணங்களிலும்,

நூதன அபிப்பிராயம்.

மதாஸுஷ்டானமுறைகளிலும், இவர்களுக்குப் பிரக்ஞைஉண்டு. இவ்வேகங்கள் களிலோ இவர்களுக்குப்போதுமான பான்மத்தியமிருக்கிறது. தனியல்செய்தலும், குழந்தைகளை சமரகரிப்பதும், குடும்ப வரவுசெலவு சரிவரச்செய்வதும் இவர்களதுகடமை. இவற்றை இவர்கள் அற்புதமாக நடத்திவருகிறார்கள். பாதி விருத்யத்திலோ இவர்களுக்கு சிகரான மாதர்கள் பிருதிவியில் கிடையாது.

இத்தகைய மாதர்களுடன் இந்தியர்கள் சகமாக இதுவரையிலும் வாழ்ந்தவந்திருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கு அதிகப்படிப்பிற்குக்காரணம் ஏற்படவில்லை. ஆக்கிலேயப்படிப்படித்தவர்கள் தமதுமனைவிகளும் ஆக்கிலேய மாதர்களைப்போலிருக்க வேண்டுமென இச்சிக்கிறார்கள். நமது ஸ்திரீகள் நமதுஆசாரஒழுக்கங்களைக் கைவிடார்கள். இவர்கள் இச்சிக்கும் விஷயம் ஆகையால் சாத்யமன்று. மேல்காட்டு காரீகம் நமதுகாட்டிற்குத் தகாது.

மேல்காட்டில் புருஷர்கள் வேலையை ஸ்திரீகள்செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள். டிக்கெட் கொடுப்பவர்களாயும், குமாஸ்தர்களாயும், உபாத்தியாயர்களாயும், வக்கீல்களாயும், இவர்கள் வேலைபார்த்துவருகிறார்கள். புருஷர்களுக்கும், ஸ்திரீகளுக்கும் சிக்கிரம் போட்டிவந்தேதீரும். அக்கால முடிவு எவ்விதம் சம்பவிக்குமென யார்தாம் கூறவல்லவர்?

நவ்வாசிருஷ்டியில் ஸ்திரீகள் தங்கள் அழகுநிலை சாடுவாக்கியங்களாலும், தருமநடத்தையாலும் கணவனை ஆநந்திக்கச்செய்யவும், வம்சாபிவிருத்திசெய்யவும் ஏற்பட்டவர்கள். அப்படியிருக்கப் புருஷர்களுடைய இவர்களசெய்து, அவர்களுக்குச்சமமாகவும், மேலாகவும் வாழ்வல்லவது ஒழுங்கன்று.

தற்காலம் புருஷர்களுக்கே வேலையகப்படுவது தர்வப மாயிருக்கிறது ஸ்திரீகளும் போட்டியாகவந்தால், யாதுசெய்வது?

காளிதாஸ மகாகவி ஸ்திரீதர்மத்தைத் தமது காவியத்தில் பின்வருமாறு வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். இதுவே ஆரியதர்மம். இத்தர்மத்திலிருந்து அணுமாத்திரம் விலகுவது தீமைக்காராகும். இத்தமதி மரித்ததைப்பற்றிப் பிரலாபிக்குங்கால், அஐன் அவனைப்பார்த்து, “நீஎன்றும்பபாசம் வகித்து வந்தாய். எனக்குவேண்டியபோதுதக்க புத்திமதி சொல்லிவந்தாய். என் ஏகாந்தமாக இருந்துகொண்டிருக்கும்போது நீபிரியசகாபுரீயிருந்தாய் உன் கற்புப்பலவந்தைகள் கற்பித்திருக்கிறேன்”, என்றசொன்னான். ஆகவே இவ்வாறு தனதுகணவனுக்கு மந்திராலோசனை சொல்லுமிறதும், அவரது குடும்பபாரம் வகிக்கிறதும், அவர்காந்தமாக அனுசோதிப்பதும்போது தனது புன்னிரிப்பிறதும், இனியவர்த்ததைக்களிலும் அவரது கணவனை நிரூபிதி செய்கின்றதும், அவரிடமிருந்து வித்தியாப்பியாசம் செய்து கொள்ளுகிறதும், தனது வேலையனைக் கொள்ளவென்றும், தொடரும்

அருட்பிரகாசம்:

மாணவர் பகுதி.

பிறையாறு ஸ்ரீமான், ப. அ. கிருஷ்ணசாமிப்பிள்ளை அவர்கள்
(மலர் 1 இதழ் 5 பக்கம் 144-ன் தொடர்ச்சி.)

ஓர்சமயம் அன்னார் துவக்கிய கருமந் தோல்வியுறினும்
மனஞ்சலியாது, தளர்வுறாது, ஊக்கங்குன்றாது, மனவுறுதியோடு
அக்கருமத்தி லீடுபட்டு தேகவருத்தம், பசி, உறக்கம், அவமதி
ப்பு, காலத்தின்தன்மை முதலியவற்றான் நேருந்துன்பங்களையுங்
கருதாது, உறுதியுற்ற மனமுடையாராகிய தம்மைப்பிறர் மரப்
பொம்மைகளென்று பரிகசிப்பர்க ளென்பதையும் நன்கெண்ணி
ஊக்கங்கடைப்பிடித்து உறுதியிலை யடைவார்களாக.

அன்றியும், காலத்தக்கத்துக்குச் சமமானது என்று கண்
மும் அவம்போக்காத பண்டைகாலத்துப் பெரியோர் பல்லோ
ரின் சரிதங்களையும் நன்காய்ந்தறிந்து ஆன்வினை யுடைமையாம்
முயற்சிக்கண் பலகாலும் பிரவர்த்திப்பார்களாக. எற்றுக்கெனின்
எந்தச்சரித்திரத்தை நோக்கினும் ஒருவர்க் கேற்படும் உயர்பத
வியுங் கீர்த்தியுமாயிவை உழைப்பானும் விடாமுயற்சியானும்
சித்தித்தனவெனக் காணலாமேயன்றி அகிருஷ்டத்தானும் தற்
செயலானும் உண்டாயினவெனக் காணற்கியலாதாகலின். அல்லா
மலும் மலையுச்சிசென்று காணவிரும்புநர் இடையிலீறெரும் விபத்
துக்கங்கருதாது சென்றாலொழிய விரும்பியதொன்றைப் பெறு
வாகலின் பாடின்றிப் பயனின்றெனும் முதுமொழிப்படி பல்வ
கையானும் முயற்சித்து நன்மைபெற்ற பகீரதன் விஸ்வாமித்தி
ரன் உதயணன் முதலாயினரைப் பின்பற்றி நடப்பார்களாக.

வெற்றியும் வீரதும் பெற்று மகிழ்ந்தமை தத்தம் முயற்சி
யினாலேயேயன்றி பிறிதொன்றனுமன் மென்ப. ஆகவே முயற்சி
யுடையார் இகழ்ச்சிபடையார் என்னும் முதுமொழிக்கிணங்கி,
அதமர் தம்முயற்சி ஆரம்பத்திலேயே இடையூறுபயக்குமென்று
கைச்சோலிவெறுபோலவும், மத்திபர் இடையில்வரும் இடையூ
றுகண்டு முயலாதிருப்பது போலவும் ஆகாது,
“முயற்சித் திருவினையாக்கும் முயன்றின்மை இன்மை புதுத்தி வி
என்னும்செந்நாப்போதார் மறைமொழிப்படி தாம்மேற்கொண்ட
காரியத்தில் எத்தனை இடையூறு நேரினும் பின்னிடாது, முய
லுக முயலுக மும்முறைமுயலுக என்னும் ஆக்கென்கூத்துப்
படி முயன்று நன்மை பெறுவார்களாக. தொடரும்.

கதம்பம்.

உத்தரஞான சித்திபுரத்து சிற்சபை அமைப்பு.

தாலுபாசனக்கேற்ற திருக்கோயில்களின் அமைப்பு.

(மலர் 1, இதழ் 5, பக்கம் 150-ன் தொடர்ச்சி)

ஆகமங்களின் அடைவே தேவ மனிதராதியர்களை அமைக்கப்படு
வன. குக்கும வுபாசனக்கேற்ற அகவாலய அமைப்பு அவ்வப் பெரியாரால்
அவரவர் தகுதிக்கேற்ப அவரவர் ஆத்மாதபவத்திற் சிற்சொருபமாக
அமைக்கப்பெறுவன. இங்ஙனம் மானதமாக அமைக்கப்பெற்ற சிவாலயங்க
ளுள் ஒருவகையினது தொண்டை நாட்டிலே பூசலார் இயற்றியது. அவ்
வாலய கீர்மானக்கிரமாவது:-

அடுப்பது சிவன்பா வன்பர்க் கம்பணி செய்த வென்றே, கொடுப்ப
தெவ் வகையுந் தேடி யவர்கொளக் கொடுத்துக் கண்ண, மடுப்பொதி வே
ணி யையர்மகிழ்த்துறை வதற்கோர்கோயி வெடுப்பது மனத்துக் கொண்
டா ரிருவிதி யின்மை பென்னார்.

மனத்தினுந் கருதி யெங்கு மாநிதி வருத்தித்தேடி, யெனைத்துமோர்
பொருட்பே நின்றி யென்செய்கே னென்று னாவார், கினைப்பினு வெடுக்க
நேர்ந்து நிகழ்வுறு சிதியமெலார், தினைத்துணை முதலாக்தேடி சிந்தையார்
நிரட்டிக் கொண்டார்.

சாதனத்தோடு தச்சித் தம்மையு மனத்தாற்றேடி, காதலுக் காலயஞ்
செய் நலம்பெறு நன்னாட் கொண்டே, யாதரித் தாகமத்தா லடிசிலபாரித்
தன்பார், காதலிற் கங்குற் போதுங் கண்படா தெடுக்க லுற்றார்.

அடிமுத லுபான மாதி யாகிய படைக னெல்லாம், வடிவுறத் தொழி
ல்கண் முற்ற மனத்தினுல் வருத்து மான முடிவுறு சிகர்த்தானு முன்னிய
முழுத்திற் கொண்டே, செடிதலன் உடக் கோயி னிரம்பிட கினைவாற்செய்
தார்.

தாயியு டட்டு மிக்க கதைபுகல் வினையுஞ் செய்து, உலலு மனமத்து
மாடு கோயில் குழ்மதிலும் போக்கி, வாலியுக் தொட்டு மந்தம் வேண்டுவ
வருத்து மன்னும், தாபனஞ் சிவனுக்கேற்க விதித்ததான் சரணாவில்.

என்றபடி. இங்ஙனம் தாலுபாசனக் கேற்ற திருப்பணிகள் மானத
வாயிலாகவும் அமைக்கப் பெற்றன. இனித் தாலுபாசனம் குக்கும வுபாச
னக்கேற்ற ஆலயங்கள் அமைக்கப்பெறும் என்பதைத் திவ்விவாகமங்களுட்
காண்க

அருட்பிரகாசம்.

அங்ஙனம் உபாசனை செய்வார் சித்தத்தைச் சிவன்பால் வைத்தவராவார். அன்றோ 'காரணபங்கய மந்தின் கடவுளந்தம் புதங்கடந்து, பூரண மயம் பரஞ்சோதி பொலிந்திலங்கு நாதாந்தத், தாரணையாற் சிவத்தடைந்த சித்தத்தார் தனிமன்று, னாரண காரணக்கடத்த ரடித்தொண்டின் வழியடைந்தார். இப்பெரியார் இன்னதிறத்தின ராவர் என அருட்பிரகாச வள்ளலார் நெஞ்சறிவுறுத்தலின் (சுஎபு-சுஈயு),

“நன்னெஞ்சே கோயிலென நம்பெருமான் நன்னிலைவைத்து
மன்னுஞ் சிவநெயம் வாய்ந்தோரு—முன்னயன்றன்
அஞ்செழுத் தெல்லாங்கேட்கி லஞ்செழுத்தா மெம்பெருமா
னஞ்செழுத்தா லர்ச்சித் தமர்வோரு—மஞ்செனவே
விஞ்சும் பொறியின் விடயமெலா நம்பெருமான்
செஞ்சுக் தாப்பதத்திற் சேர்ந்தோரும்—வஞ்சஞ்செய்
பொய் வேதனை நீக்கும் புண்ணியன்பாற் நம்முயிரை
நைவேதனமாக்கு நல்லோருஞ்—செய்வேலை
நீட நடத்தவொடு நிறநன்முத நம்பெருமா
ளுட லடித்தியான மார்ந்தோரும்—வாடலமுத்
துய நனவிற சுழுத்தியொடு நம்பெருமா
னைய நிகழ்த்து நெறியோரு—மாயமுறு
மானமது வாய்நின்ற வயநீக்கித் தானற்றுத்
தானதுவாய் நிற்குந் தகையோரும் —வானமதில்
வானங்கண் டாமெயில் போன்று நம்பெருமான்
ருனங்கண்டாடுந் தவத்தோரும்—மோனமொடு
தாழ்சடையு நீறுஞ் சரிகோவணக்கீளும்
வாழ்சிவமுங் கொண்டு வதிவேரு—மாழ்சிலைய
வாரியலைபோன்ற சுத்த மாயையினாலாம் புத
காரியங்க னாறியெலாங் கண்டொழித்து—ஊரியங்கத்
தஞ்சத் தருமலரோன் மத்துவமாம் புதக
ளஞ்சும் பொறியஞ்சு மஞ்சறிவு—மஞ்செனுமோர்
வாக்கு முத லஞ்சுமற்று மாலோன்றன் மத்துவமா
மூக்குந் கலைமுதலா மோரேழு—நீக்கியப்பால்
மேவி வினங்குசுத்த வித்தைமுத னை மட்டுந்
தாவி வயங்குசுத்த தத்துவத்தின்—மேவியகன்
றப்பா லருள்கண் டருளாற் மமைத்தாங்கண்
டப்பாற் பாவெளிகண் டப்பாலுக்—கப்பாலும்
தீராச் சுகமாய்ச் சிதானந்த மாமொளியைப்
பாராவிருந்த படி யிருந்து—பேராது

கதம்பம்.

கண்டது வென் றென்றுங் கலவாது தாங்கலந்து
கொண்ட சிவ யோகியராக் கொற்றவரும்—மண்டரிய
சத்துவத்திற் சத்துவமே தம்முருவாய்க் கொண்டபா
தத்துவத்தி னிற்குந் தகவோரு—மத்துவத்தில்
திதுஞ் சுகமுஞ் சிவன்செய் லென்றெண்ணி வந்த
யாதுஞ் சமமா விருப்போருங்—கோதுபடக்
கூறுங் குறியுங் குணமங் குலமுமடி
யீறுங் கடையு மிகந்தோரும்—வீறுகின்ற
சேந்தி னடைந்த வெலாஞ் சோணிக்கச் சேர்சித்த
சாந்தி யுடனே சரிப்போருஞ்—சாந்திபெறத்
தம்மை யுறுஞ் சித்தெவையுந் தாமுவத்தல் மெய்யாமற்
செம்மையுடன் வாழுகிறலோரு—மெய்மையினும்
ஆராமையோக்கு மவாக்கடனீர் மான்குளம்பி
னீராக நீங்கி நிலைத்தோருஞ்—சோது
தம்பொருளைக் கண்டே சதானந்த வீட்டினிடைச்
செம்பொருளைச் சார்ந்த திறத்தோரு—மண்பொருள்போய்த்
தாயொனமாதர் தம்மையெண்ணிப் பாலர் பித்தர்
பேயரென கண்ணும் பெரியோரு—மீயதனின்
எய்ப்பரிசுர மோர்திரண மெவ்வுலகுஞ் செய்தனிக்க
மெய்ப்பரிசுஞ் செய்ய வல்ல வித்தகரு—மெய்ப்படவே
யாவு மறிந்து மறியார் போன் றெப்பெயரதுஞ்
சாவும் பிறப்புந் தவிர்ந்தோரு—மோவலினி
வைதிடினும் வாழ்கவென வாழ்த்தி யுபசாரஞ்
செய்திடினும் தன்மை திரம்பாரு—மெய்வகையில்
தேருவுலகஞ் சிவமயமாய்க் கண்டெங்கு
மேருதிழியா திருப்போரு—மாறுது
மோனந்தான் கொண்டு முடிந்தவிடத் தோங்குபா
மானந்தா தீதத் தமர்ந்தோரும்,,

என்கூறியுள்ளார். இப்பெரியார் அமைத்தருளுவதே உண்மையுபவத்தை யுணர்த்தும் உண்மைச் சிவாலயங்கள். எமது கட்டகத்துள்ள ஆலயங்கள் யாவும் இவ்வுண்மை நிலையைச் சூழிப்பதற் கமைத்தனவே. (தொடரும்)

பொது-இஃது அண்ணன் தம்பிகளுக்குப் பொதுவா? எனக்கும் உக்கும் பொதுவா? யாவர்க்கும் பொதுவா? ஆம், தேவர்க்கும் ஸாஸுடர்க்கும் பொது. கல்லார்க்கும் கந்தவர்க்கும் பொது. வண்ணார்க்கும் மாட்டார்க்கும் பொது. அப்பொதுவினை செய்யும் தாண்டவம் பாண்டவர்க்கும், கொடுகொட்டியோ? அன்று, அஃது ஒருவரிருவர்க்கேயுரியது. காராலமோ?

அருட்பிரகாசம்:

அன்று, அது ஒருவரை அழிப்பது. பின்னையாது? வேதாந்த சி
யொடு சித்தாந்த நிலையும் மேலும் பொதுநடம், தொம்பத வருவெ
தற்பத வெளியில் தோன்றி பதாடம், ஆளுத்கப்பா லதுவது வரூ
ஆகிதிருநடம். அக்ஷனமாயின், அந்நடம் எமக்குள்வ்வாறு பொதுவாயிற்
சிவபுண்ணியத்தால், அவன் அச்சொருபியாககிற்வால், ஆகலின் உண்
ஞானம் உணர்ந்த சாகாக் கலைஞர் யாவரும் அவன் வேதசொருபமா
ஞானப்பூய் கொன்றை மாலையைப் புகழ்ந்த 'பொது நடத்தாசே பு
ணியனே, புலவரொலாம் புகழ் கண்ணியனே' எனத்துதிப்பார்.

உத்தரஞான சிதம்பரம் சத்தியதருமச்சாலை.

சென்ற புரட்டாசித்திங்கள் 5-ம்நாள் புதவாரத்தன்று மாதப்பூசவிழா
கொண்டாட்டமும் 11-ம்நாள் ஸ்ரீமத்வன்னலார் பிறந்ததினக் கொண்டா
ட்டமும், மிகவும் அன்பாகவும் அபிமானமாகவும் நடைபெற்றது. பூசவிழாவ
னது சிறுவந்தாடு ரெட்டியார் குல பத்திரோமணியாகிய சானகிஅம்ம
ளின் பொருளுதவியாகும். இவ்வம்மையார் என்றென்றும் இக்கைக்கரிய
களில் ஊக்கங்காட்டித் திருவருளுக்குப் பரத்திராவாரர்களென்று நாம் எதி
பார்த்திருக்கிறோம். இவ்வணம் அன்பறிவாதி சுபருணைகளிறைந்த பு
ணிய சிலர்கள் இக்கைக்கரியங்களுக்குத் தங்கன்தங்கனாலியன்ற உதவியை
செய்ய முன் வருவார்களாக.

சத்திய தருமச்சாலை அடிமை,
சங்கரசுவாமி.

பிறைசை, ஸ்ரீமத் அருணாஜலசுவாமிகள்.

61-ம் ஆண்டு குருபூசைத் திருநாள்.

வேதாந்த நூல்களின் சிரோரத்தங்களாகிய கைவல்ய ஞானவாசிட்ட
நூல்களுக்கு உரைகண்டாருள் முதல்வராகியும், ஸ்ரீமத் சச்சிதானந்தசுவாமி
கள் முதலாயினார்க்கு ஞானஞ்சாரியருமாகிய பிறைசை, ஸ்ரீமத் அருணாஜல
சுவாமிகளுக்கு நானது பிரபவஆண்டு புரட்டாசித்திங்கள் 24-ம்நாள் நிரம்
பிய கலைமதி உத்திரட்டாதிடாகிய சோமவாரத்தன்று அபிடேகாதி நூப
தீப வைத்திய அவங்காரங்களும் அன்னதானம் முதலியனவும் அந்நி
ரிசையாப் ஷே.ஆலய தருமகர்த்தா பிறைசை, ஸ்ரீமாத் வே. சோக்கல்
கம் பின்னையவர்கள் ஸ்ரீமாத் நெருமயற்சியால் நன்கு நடந்தேறின. அவ்வமய
சென்னை, வேதாந்த தருக்கபோதகாசிரியர் ஸ்ரீமத் கோ. வடிவேலுசெட்டி
யார் அவர்கள் தலைமையிள்கீழ் ஷே.சுவாமிகளின் மாணவர் பரம்பரையர்
ஒருவரான ஸ்ரீமத் தெ. அ. சுவாமி குப்பசாமியவர்கள் இயற்றிய ஞான
நாடி விளக்கம் என்னும் அரியநூல் வித்வாந்ந்களால் அரங்கேற்றப்பட்
டது பலஅன்பர்களும் குழுமி சிரவணித்தது ஆனந்தத்தை கொடுத்தது.
சுவாமிகளின் ஆலயம் சென்ற ஆண்டைவிட இவ்வாண்டில் பின்னையவர்க
ளின் விடாமுயற்சியால் சித்திரத்தம் பண்ணப்பட்டது யாவராலும் பாரா
ட்டற்பாலதே. ஆயினும் அடுத்த ஆண்டில் இதனிம் பெருமுயற்சியால்
ஆலயகாகரியம் முடிவு பெறமென்ற கதிப்பார்த்திரும். அன்பர்களும்,
அபிமானிகளும் உதவிபுரிவார்களாக, சுபம். அ. ந.

சந்தா தாரர்களுக்கு ஓர் அறிக்கை.

சந்தா தாரர்களும் நாம் அனுப்பிவரும் பத்திரிகை சிலருக்கு
தராகவுள்ளவர்களுக்கு கைமாறியும் சிலருக்கு நட்பினர் மூலமா
றும் கிடைக்கும். பத்திரிகை கிடைத்தவுடன் சந்தாதாரர்கள்
மது நேரானவிரைத்ததை எழுதி யனுப்பவேண்டியது. அத்து
டன் நமதுநண்பர்களுக்கும் தூண்டி இப்பத்திரிகைக்கு சந்தாதார்
நாகச் செயல்படது ஓர் பேருபகாரமாகும். பத்திரிகை வேண்
டாத அன்பர்கள் நமக்கு வீண்வெலையும் வீண்செலவிற்கும்
இடமில்லாமல் தங்கள் அபிப்பிராயத்தை தெரிவித்து விட்டால்
அதுவே ஓர்சிறந்த கைம்மாறாகும். பத்திரிகை மாதந்தோறும்
கிடைக்காதிருந்தால் உடனே பத்திராதிபருக்கு அறிவிக்கவேண்
டியது. ஆறுமாதங்களாகியும் சந்தாதுகையை அனுப்பாமலிருப்பது
தருமமல்ல. ஆகையால் தயவுசெய்து சந்தாதுகையை அ
னுப்பி வைக்கும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

வடலூர், தி. கோ. வரதராஜர், பத்திராதிபர்,
தில்லையாடி போஸ்டு மாயவரம் வழி

வருடசந்தா:- இந்தியா, பர்மா, சிலோன்,

முதலிய விடங்களுக்கு ரூ. 2-0-0

வேளிநாகுகளுக்கு ரூ. 2-8-0

விளம்பரம்.

விளம்பரத்தைப் படிக்கும் ஒவ்வொருவரும் இதைத் தங்களாலியன்றவரையில் பரவச்செய்து படிக்கக் கொள்ளுகிறோம்.

இது அச்சியந்திரசாலையில் சகலவிதமான புத்தகங்களும், நல்லவேலைகளும், குறைந்த சார்ஜ் கொடுக்கக் கொள்ளுகின்ற செளகரியங்களோடு குறிப்பிட்ட காலத்தில் தவக்கமின்றி தயாரித்துக்கொடுக்கப்படும்.

ஆர்டர் அனுப்பப்பட்டவர்கள் அட்வான்ஸைக் கொடுக்கத் தங்களுடைய முழுபெயர் விலாசத்தையும் கொள்ளுவாய்எழுதித் தெரிவிக்கவேண்டியது.

இரத்தின விலாசம் பிரஸ்,
பிறையார்.