

33

No. 15 14)

7



செங்குந்தமீத்திரன்.

SENGUNTHA MITHRAN

உள்ளுரை

கைக்கோளும் கல்
வெட்டும்
அறிக்கை
தமிழ் அறிவியற்
சொற்கள்
புகழேந்தியொட்டக்
கூத்தர்
செங்குந்தரும்
கொல்லாமையும்
ஓர் வேண்டுகோள்
கடிதங்கள்
குடும்பவைத்தியம்
நன் கொடை

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

உச்சு

ஆசிரியர்
காஞ்சி நாகலிங்க முனவர்
1927

35
4592-211/225
227-1-7
208436

Publisher:—T. N. Sabapathi Mudaliar, Madras.

மாதப் பத்திரிகை

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்க வெளியீடு

இதனுள் பொதுநீதிகள், அறிவை விரிவு செய்து தரும் பலவியாசங்கள், கல்வெட்டுகள், செப்பேடுகள், சரித்திர ஆராய்ச்சிகள், வயித்தியக் குறிப்புகள் முதலான அருமபெரும் விஷயங்கள் பிரசுரிக்கப்படும்.

அன்றியும், முக்கியமாக செங்குந்தரின் முற்கால தற்கால வருங்கால நிலைமையை, ஆராய்ச்சியுடனும் ஆதாரத்துடனும் விளக்கமாக எழுதி வரப்படும். ஆதலால், ஒவ்வொரு செங்குந்த குலமக்களும் உடனே சந்தாதாரராய்ச் சேர்தலித்திரினை ஆதரித்து வருதல் வேண்டும்.

தபாற் கூலி உள்பட வருஷ சந்தா

இந்தியா, இலங்கை, பர்மா முதலிய இடங்கட்கு	1	8	0
பிணக்கு, சீக்கப்பூர் முதலிய வெளிகாடுகளுக்கு	2	0	0
தனிச் சஞ்சிகை ஒன்றுக்கு விலை அன்று	0	2	0

குறிப்பு

இப்பத்திரிகையைக் கண்ணாழி ஒவ்வொரு சகோதரர்களும் தங்கள் தங்களவரியன்றவரைச் சந்தாதாரர்களேச் சேர்த்து அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்ளுகின்றோம்.

இப்பத்திரிகையினால் வரும் உதவியத்தை ஏழைச் செங்குந்த மானவர்களுக்கு உபகாரச் சம்பளம் கொடுப்பதாக நமது சங்கத்தார் தீர்மானித்திருக்கின்றார்கள். அவ்வண்ணம் சென்னையில் இப்போதும் சில உபாதார்க்கலாசாலை மாணவர்களுக்கு உபகரித்து வருகின்றார்கள்.

எந்த மாதத்திற் சேரினும் தைநாதம் முதற்கொண்டே சந்தாதாரர்கள்கணக்கிடப்பட்டு அது முதலுள்ள சஞ்சிகைகளையும் சேர்த்தனுப்பப்படும்.

சந்தாதாரர்கள் அனுப்பும் கடிதங்களிலும் மணியாட்டர்களிலும் அவரவர்களுடைய சந்தா கம்பளாக் குறிப்பிட்டு பெழுதுதல் வேண்டும். சந்தா நம்பர்கள் போடாத கடிதங்கள் கவனிக்கப்படமாட்டாது.

புதிய சந்தாதாரர்கள் அனுப்பும் கடிதங்கள் மணியாட்டர்களில் புதிய சந்தாதாரர் என்று குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.

வேண்டுகோள்

சகோதரர்களே நமது மித்திரன் வந்து, (எழு) 1927 சகாப்தமாயும் அனேகர் இன்னும் சந்தா துையை அனுப்பாமல் பரிமுகமாயிருக்கின்றார்கள். முன்பணியின்றி எப்பத்திரிகையும் அனுப்பப்படாமலிருக்கின்றது. பத்திரிகை 7-மாஸகாலமாய்ப் பெற்ற கடிது சகோதரர்களின் உறக்கம் என்னே. தனது செய்து இனியாவது தாமதமில்லாமல், சந்தா துையை பணியாட்டர் மூலம் அனுப்புவீர்கள் என்று எதிர்பார்க்கின்றோம்.

T. N. சபாபதி முதலியார்,

மாணேஜர்:—“செங்குந்த மித்திரன்” ஆபீஸ்,

அரண்மனைக்காரன் தெரு, சென்னை

முருகன் துணை

செங்குந்த மித்திரன்

[ஆசிரியர்: காஞ்சி காலிங்க முனிவர்.]

மாதப் பத்திரிகை

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்க வெளியீடு

தொகுதி - க

பிரபவனா ஆடிமீ

பகுதி - எ

வேலுமயிலுந்துணை

சேந்தனைக் கந்தனைச் செங்கோட்டு வெற்பனைச் செஞ்சுடர்வேல்
வேந்தனைச் செந்தமிழ் நூல்விரித் தோளை விளங்குவளளி
சாந்தனைக் கந்தக் கடம்பனைக் கார்மயில் வாகனனைச்
சாந்துணைப் போது மறவா தவர்க்கொரு தழுவிலிலையே.

கைக்கோளரும் கல்வெட்டுகளும்

[முன் பகுதியின் தொடர்பு பக்கம் 200]

முந்திய ஆறுவது பகுதியின் தலையங்கத்தில் பதிப்பிக்கப் பெற்ற திருவண்ணாமலை ஸ்ரீ வீரவல்லாள தேவன் கோபுரக் கல்வெட்டின் கீழ் இப்போது குறிக்கப்படும் கல்வெட்டுகள் இரண்டும் காணப்படுகின்றன.

உ. சுவஸ்திஸ்ரீ ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலீஸ்வரர் ஹிராய விபாடர் பாஷைக்குத் தப்புவராயர் கண்டன் ஸ்ரீ அரியண உடையார் பிரதிவிராஜ்யம் பண்ணி அருளாநின்ற ஸகாப்தம் துலாபுகல் மேல் செல்லா நின்ற பிங்கள வருஷம் ஆடி மாதம் உட உடையார்

208436

ச.ப.ந.

கேள்விக் குத்த மீத்திரன்

[பிரபவ

திருவண்ணாமலை யுடைய நாயனார் கோயில் தானத்தாரோம் மண்டலப் பருவா விசுவகதேவர் மகன் பெற்ற பெருமானுக்கு கல்வெட்டிக்குடுத்தபடி வீரவல்லாளன் திருவாசல் திருமெய்க்காவல் பெற்ற பெருமானுக்கு நாள் ஒன்றுக்கு நெல்லு தூணிப்பதக்கும் கோயில் பேறு சோறு நானூழியும் ஆண்டு ஒன்றுக்குப் புடவை முதலுக்கு காசு அறுநூறும் இம் முதல் சந்திராதித்ய வரையும் பெற்று போதக்கடவார் ஆகவும்

திற்ப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் திருவண்ணாமலை கைக்கோளக் குல மக்கள் கூட்டத்துப் பெற்ற பெருமாள் என்பவன் ஸ்ரீ வீரவல்லாள தேவன் மெய்க்காப்பாளன் (Body Guard) ஆக இருந்து அவ் வீரவல்லாள தேவனால் நாள் ஒன்றுக்கு நெல்லு தூணிப் பதக்கோடு கோயில் பேறு சோறு நானூழியும் வருடம் ஒன்றுக்குக் காசு அறுநூறும் வழிவழி பெற்று வந்ததாகக் காணப்படுகிறது. இக் கல்வெட்டின் காலம் கி.பி. 1373.

ஒரு பட்டயம்:—காசு என்பது கோடரித்தலை 'நாணயம் முதன் முதல் இந் நாணயம் சக்கி முக்கிக் கற்களால் ஒரே அளவிற்குச் செய்யப்பட்டன; பின்னர் அவை வெண்கலத்தால் வார்க்கப்பட்டன. பண்டமாற்றுதல் (பரிவர்த்தனம்) ஒழிந்த பின் வாணிபம் நாணயப் போக்கில் நடைபெறுவதாயின. விபாபாரம் பொதுவகையில் விருத்தியடைந்த உடன் பல கஷ்டங்கள் சிளம்பின. சில சாமான்கள் ஒரு முழு கோடரித்தலை நாணயத்தின் விலையின் மதிப்புக்கு ஈடாகவுமில்லை. அதனால், சிறு பரிமாணங்களுள்ள கோடரித்தலை நாணயங்கள் வெண்கலத்திலேயே வார்க்கப்பட்டன. அவை முழுகோடரித்தலை நாணயங்களில் எட்டில் ஒரு பாகம், நான்கில் ஒரு பாகம் முதலிய அளவுடையனவாக விருந்தன. இவைகளே முதன் முதல் நாணயங்கள் (காசுகள்) ஆக வழங்கப்பட்டவை; அந் நாணயங்கள் முக்கோண வடிவுடையனவாகவும், அடிப்பாகத்தில் துவார முடையனவாகவு மிருக்கும். பின்னர் மனிதர்கள் நாணயங்களைப் பைகளிற் போட்டு வைக்க முற்பட்ட பின் அவற்றின் முக்கோண வடிவான கூறிய முனைகள் பைகளில் எளிதில் துவாரமுண்டாக்கிப் பாழாக்குவதால் அதனை விரும்பாது வேறு வகையைக் கோரினார்கள். அதனால், அவர்கள் மூன்று முனைகள் உடைய நாணயத்திற்குப் பதிலாக வட்டமான

ஆடி]

கைக்கோளரும் கல்வெட்டுகளும்

உச்ச

நாணயத்தைச் செய்து கொண்டனர் எனினும் முன் வகை நாணயத்திலிருந்தவாறு மத்தியில் துவாரமட்டும் இருக்கச் செய்தனர். இக் காலத்திலுங் கூட இக் கோடரித்தலை சிறு நாணயம் அரை பென்ஸ் நாணயத்தைப் போல சீனாவில் வட்டமான நாணயமாக வழங்கப் படுகின்றது. அந் நாணயம் கோடரித் தலையின் நேரான பந்து வாகும்.

தூணிப் பதக்கு அதாவது பட்டினம் படி 12 கொண்டவை நானூழியாவது பட்டினம் படி ஒன்று பென்ஸ் என்பது அறு ஒன்று

ஒரு கையேட்டுச் சரிதம்

திருவண்ணாமலைக்கு அணித்தான போலவர் என்னும் ஒரு சிறிய பகுதியை யாண்டு வந்த போலகன் எனப் பெயரிய இரட்டன் பெரும் படை கொண்டு வீரவல்லாள தேவனை எதிர்த்தான். அப்போது கைக்கோளப் படையில் தலைமைகொண்டிருந்த பெற்ற பெருமாள் தானே அவ் வீரட்டனைப் போரிற் புறங்காணுவதாக வீரவல்லாள தேவன் சமூகத்திற் சூளுரை செய்து தன் கைக் கோளப் படைபுடன் அப் போலகன் எனப் பெயரிய குறுநில மன்னனை வில்லனுர் மலையிற் போரிற் புறங்கண்டு வாகைமாலை சூடினான். இது கண்ட வீரவல்லாள தேவன் பெற்ற பெருமானுக்கு வரிசை பல தந்து போற்றி வந்தானென்பது.

பெற்ற பெருமாள் என்போன் சிவாதுபூதிமானென்பர். பெற்றம் - இடபம் "பெற்ற மூர்த்த பெருமான்" என்பது தேவாரம். சரித்திர விரிவை யாராய்ந்து உண்மை காண வேண்டும்.

க. ஸ்ரீராஜ ராஜ தேவர்க்கு யாண்டு உடுவது ராஜ ராஜ வளநாட்டுத் திருமுனைப்பாடித் திருவெண்ணைநல்லூர் பிரமதேசம் திருவெண்ணைப் நல்லூர் உடையார் ஆட்கொண்ட தேவர் கோயில் கைக்கோளரில் அறமுடையான் மகார் திருமலையழகியான வீரபல்லவராயநீர் உடையார் திருவண்ணாமலையுடைய நாயனாற்கு திருநந்தர் விளக்கு ஒன்றுக்கும் சந்திராதித்த வரை செல்வதாக விட்ட பசு ஈய உரிஷ்பம் க இவ் விளக்காய் இட்ட குத்து விளக்கு. க

திற்ப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் திருமுனைப்பாடி, திருவெண்ணைப் நல்லூர், பிரமதேசம், ஆட்கொண்ட தேவர் கோயில்

(சுந்தரமூர்த்தி நாயனரை தடுத்தாட்கொண்டவர்) கைக் கோளக் குல மக்களுள் அறமுடையான் மகன் திருமலை யழகியான் என்னும் ஸ்ரீ வீரபல்லவராயன் திருவண்ணாமலை யுடைய பெரிய பெருமானுக்கு தூங்காத திருவிளக்குத் தரும் என் றென்றும் நிலைபெற்றிருக்கப் பசுக்கள் பல தானம் செய்தமை காணப்படுகிறது.

இராயர் பட்டம் அரசாங்க பட்டமாம். சாளுவ நாயக்கர் காலத்தில் பார்ப்பனர் பலர் நாயக்கர் பட்டம் பெற்றமையை இங்கே கவனிக்கற்பாலதாம். செங்குந்த குல மக்களுள் பலர் இராயர் பட்டத்தோடு பல்லவன் காலத்தில் மந்திரித்தொழில் செய்து வந்தாரென்பது வம்ஸாவளி.

சரித வரலாறு

திருமுனைப்பாடி, திருவெண்ணைய் நல்லூர், பிரமதேசம், ஆட்கொண்ட தேவர் கோயில் இந்த நான்கு ஸ்தலங்களிலுள்ள கைக்கோளக்குலமக்கள் எல்லாரும் திருவண்ணாமலை குடிகளென்ப. இவர்களை இராஜராசன் தந்நாடு முற்றஞ் சிறக்கத் திருமுனைப்பாடி முதலான இடங்களில் வரிசை பல தந்து போற்றிவைத்தான் என்பது ஒரு கல்வெட்டின் உள்ளீடு. ஆனால், கல்வெட்டு நல்ல நிலைமையில் காணப்படவில்லை. இராஜ ராசனுக்கு இராஜதானியாய்ச் சில நாள் திருவண்ணாமலையிருந்ததாக நினைக்க இடமுண்டு. இந்த இராஜ ராஜனே குலோத்துங்கன் மகனென்ப.

திருவண்ணாமலையில் கைக் கோளக் குல மக்கள் ஈட்டிப்படை பல இருந்தன வென்றும், அப்படைகளுள் சமரசகேசரி தேரிஞ்ச கைக்கோளப்படை, விக்ரமசிங்க தேரிஞ்ச கைக்கோளப்படை, வீரசோழ தேரிஞ்ச கைக்கோளப்படை, ராஜ ராஜ தேரிஞ்ச கைக் கோளப்படை என்பன பழைய தாம்பிர சாஸனங்களில் காணப் படுகின்றன வென்றும் சரித்திர வாராய்ச்சிக் காரர்கள் கூறு கின்றனர்.

ஈட்டி, சவளம், குந்தம், கைவேல் என்பன ஒரு பொருட் களவி. “ஈட்டி சவளம் கைவேல் குந்தம்—பாட்டி லொன்றெனப் பகர்த்தனர் புலவர்.” என்பது கயாகரம்.

இனி, கீழே காணக்கிடக்கும் கல்வெட்டுகள் ஒரு மூன்றும் தேவனுர் கல்வெட்டுகளாம். இதனுள் முந்திய கல்வெட்டு இரண் டும் தேவனுர் கோயில் கர்ப்பகிரகத்திலும் பிந்திய கல்வெட்டு ஒன்று தேவனுர் (தேவனுர்) திருவோலக்க மகா மண்டபத்திலும் உள்ளனவாம்.

க. சுவஸ்திஸ்ரீ திரிபுவந் சக்கரவர்த்திகள் குலோத்துங்க சோழ தேவற்கு யாண்டு.....வது ஜயங்கொண்ட சோழ மண்டலத்து உத்தம சோழ வளநாடான சிங்கபுர நாட்டு ஆளு டையார் திருநாகேஸ்வரமுடைய நாயனார்க்குச் செங்கேணி நாலா யிரவன் அம்மை அப்ப நான ராஜேந்திர சோழச் சம்புவராய னேன் இத்தேவர் தேவதானம் தேவனுர் மகா.....
.....சிறுபாடிக்காவல் கைக்கோளர் தறிக் கடமை சிலவரிகளாலும்.

குறிப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் சிங்கபுர வளநாட்டுத் தேவ னுர் கைக்கோளக் குல மக்களுள் சிறுபாடிக்காவல் செங்கேணி நாலாயிரவன் பாடிக்காவல் வருவாயாலும் அவ்வூர் தறிக்கடமை வரியாலும் திருநாகேசரமுடைய நாயனார்க்குச் செய்து வந்த தருமங்கள் பல காணப்படுகிறது.

கல்வெட்டு பிண்டிக்கல் ரூபமாக மாறிக் கிடப்பதால் இடை யிடையே உள்ள விஷயங்கள் பல உணரக் கூடவில்லை.

பாடிக்காவல்-துன்பந் துடைக்கும் சிறை. “கோடி காவனைக் கூறுத நாளெலாம்—பாடி காவலிற் பட்டுக் கழியுமே” என்பது தேவாரம்.

உ. சுவஸ்திஸ்ரீ சகல லோக சக்கரவர்த்திகள் இராஜ நாராயண சம்புவராயற்கு யாண்டு ௧௬ தேவனுர் உடையார் திருநாகே சரமுடைய நாயனார்கு இவ்வூரில் கைக்கோளர் பேரால் தூலாயப் ஆடைச்சம்மாதம் செக்குக் கடமை பேறுகடமை ஆயம் மற்றும் புறக்குடி பேறு கடமை ஆயம் ஆட்டைச் சம்மாதம் உட்பட இந் நாயனார்கு சர்வ மானிய இறையிலி ஆக சந்திராதித்த வரையும் நடக்கக் கடவதாக கல்வெட்டிக் கொள சொல்லிக் குடுத்தோம்.

குறிப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் இராஜ நாராயண சம்புவ ராயர் தேவனுர் கைக்கோளக் குல மக்கள் பேரால் திருநாகேசுவர

முடைய நாயனாருக்குத் தருமங்கள் பல என்றென்றும் நன்கு நடந் தேற நஞ்சை புஞ்சை நிலங்கள் சர்வ மானியமாக விடப்பட்ட தாகப் புலனுகிறது.

ஆயம் - இலாபம். சம்மாதம் - சம்பாவனை, கடமை - முறை. புறக்குடி - ஊருக்கு வெளியான குடி.

சூசனம்

தேவனுர் கைக்கோளக் குல மக்களுள் பெரும்பாலோர் ஈட்டிப் படையை யேந்திய கூட்டத்தவராக நினைக்க ஒருகல் வெட்டு இடந் தருகிறது. பல நாள் ஊன்றிப் படித்த உண்மை காணவேண்டும்.

தேவனூரில் கி. பி. 1714ம் ஆண்டில் ஆற்காட்டு நவாப் பாகிவ் சத்துல்லாகான் குண்டுகளால் தகர்ந்து பிளவுபட்ட கோபுரம் இன்றும் உள்ளது. அக் கோயிலின் கல்வெட்டுகள் பல அரிய பெரிய உண்மைச் சரிதங்களை விளக்கற்பாலன.

ந. கவஸ்திஸ்ரீ ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலேஸ்வரன் பாவைக் குக் தப்புராய கண்டன்.....ஹரியன் உடையார் குமாரர் ஸ்ரீ விருப்பன் உடையார்க்குச் செல்லா நின்ற.....

.....தாது ஸம்வத்ஸரத்து ஆனி மாதம் பத்தார் தியதி தேவனு ருடையார் திருநாகேஸ்வரமுடைய நாயனார் கோயில் ஸ்ரீ மாவேஹஸ் வாரும் தானத்தாரும் கைக்கோளரும் கைக்கோள முதலிகளும் மன்னரை முடிசூட்டும் பெருமாள் திருவோலக்க மண்டபத்தில் நிறைவுற நிறைந்து குறைவறக் கூடி இருந்து தானடைக்கு குடுத்தபடி தேவோள் நாச்சியார் தேவதானம் அனாதி புலத்தலையாய்க் கிடைக்கையில்.....அனாதி புலத்தலையாய்க் கிடைக்கையில் அப்பநாயன் தென்னவ திரையர் சிங்காசன ஏந்தல் என்று ஏரியும் வெட்டி. நிலமுந் திருத்தி ஐனனும் வெட்டி. கடமையு ம் இறுத்துக் கொள்ள நஞ்சை புஞ்சை நாற்பாற் செல்லையும் தென்னவ திரையற்கு குடி நீங்காத தேவதானம் ஆகக்குத்தோம் சந்திராதித்த வரையும்.

குறிப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் மாகேசுரரும் கோயில் தானத் தாரும் கைக்கோளக் குல மக்களும் அவர்களுள் (காரியஸ்தர்)

முதலிகளும் திருநாகேசுவரமுடைய நாயனார், திருவோலக்கமகா மண்டபத்தில் ஒன்று கூடி தென்னவன் திரையனுக்கு அவன் பெயரால் நிலந் திருத்தி ஏரியும் கிணரும் கண்டு நஞ்சை புஞ்சை நாற்பாங்கு குடி நீங்காத வளத்தோடு தானஞ் செய்தமை செவ் வன் காணப்படுகிறது.

பழைய வழக்கு

கைக்கோளக் குல மக்கள் கைக்கோளர் என்றும் கைக்கோள முதலிகள் என்றும் சில கல்வெட்டுகளில் காணப்படுகின்றனர். கைக்கோள முதலிகள் என்பது அக்கூட்டத்துப் பெரிய தனம் நாட்டாண்மை முதலாய ஒருவருக்கு அவருள்ளே இடப்பட்ட காரணச் சிறப்புப் பெயரென்பது.

பின் வரும் கல்வெட்டொன்று கோலியபுர நல்லூர் (கோலிய னூர்) கோயிலுள் காணப்படுவது.

க. கவஸ்திஸ்ரீ இராசநாராயணன் சம்புவராயர் பாண்டு கக-வது கோலியபுரநல்லூர் நாயனார் திருவாலீச்சரமுடைய நாயனார் திருமடவிளாகத்தில் இருக்கும் கைக்கோலரில் அகிலார் திரை தேவர் மகன் திருமேனி அழகியரான நாற்பத் தெண்ணா யிரமாராயர் செய்த திருப்பணி இஷபதேவர் கோயில் பெலிபீட மும் திருவாசலும் நாற்பத்தெண்ணாயிரமா ராயத் தன்மம்.....

குறிப்பு:—இக் கல்வெட்டினுள் கோலியபுர நல்லூர் அகிலார் திரை தேவர் மகன் திருமேனி அழகியரான நாற்பத்தெண்ணாயிர மாராயர் திருவாலீச்சரமுடைய நாயனாருக்குச் செய்த இடப தேவர் கோயில் திருப்பணியும் பலி பீடத் திருவாசல் திருப்பண் டும் காணப்படுகிறது.

இங்கே கல்வெட்டில் காணக்கிடக்கின்ற தேவர் பட்டம் கைக்கோளக் குல மக்களுக்குக் சாலப் பொருத்தமென்பது கந்த புராணத்தாலறிக. ஆனால், இப்பட்டம் முசுமுகச் சோழன் காலத் திற்குப்பின் வழக்கத்தில் வாராமல் நின்றமைக்குக் காரணம் சரித் திர ஆராய்ச்சியால் கண்டு கூறவேண்டும்.

முடிபுரை

இனி, சமயம் நேர்த்தபோது தொடர்ந்து வரும் கல்வெட்டுகளாலும் தாமிரசாசனங்களாலும் தோற் பட்டயங்களாலும் நூற் பிரமாணங்களாலும் கைக்கோளக்குல மக்கள் பழைய ஒழுக்க வழக்கங்கள் பல செவ்வனே விளக்கி எழுதப்படும்.

அறிக்கை

நமது பத்திரிகையின் ஆசிரியரும், மெய்கண்ட சாஸ்திர பிரசாரகரும், மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்து வித்வானும், பல ஆரிய பெரிய நூற்களின் பதிப்பாசிரியருமான நம் வண்ணக்களஞ்சியம், குகபூர். காஞ்சி நாகலிங்க முனிவர் அவர்கள் தம் தளர்த்த வயதிலும் கூட நம் குலத்தின் முன்னேற்றத்திற்காகப் பெரிதும் உழைத்து வந்த விஷயம் உலகமறிந்ததே.

நமது மித்திரனை எழுமாத காலமாக வளர்த்துவந்த நமது பெரியாரவர்கள், இவ்வயோதிகத்திலும் முன்னாளில் உழைத்த வண்ணம் இப்போது உழைத்தல் இயலாததுபற்றி இம்மாதத்துடன் அவர்கள் நமது பத்திரிகையின் ஆசிரியர் ஸ்தானத்திலிருந்து விலகிக் கொள்கிறார்கள்.

அவர்கள் இதுவரையில் நமது குலத்தின் மேம்பாட்டைக் கோரி உழைத்து வந்ததற்காக நாம் பெரிதும் நன்றி பாமாட்டுகின்றோம்.

இனி, 1927 வருஷம் ஆகஸ்டி மாதம் முதல் நமது செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தின் அமைச்சர்களில் ஒருவரும் ஆரம்ப ஆசிரியன் பத்திரிகையின் ஆசிரியரும் சென்னை முத்தியாலுப்பேட்டை உயர்தரக் கலாசாலையின் பிரதம ஆங்கில ஆசிரியருமான, ம. சண்முகசுந்தர முதலியார் M. A. L. T. அவர்கள் நமது மித்திரனுக்கு ஆசிரியராக இருந்து நடத்தி வருவார்கள்.

தி. நா. சபாபதி முதலியார்,

பதிப்பாளர்

தமிழ் அறிவியற் சொற்கள்.

இது திருவாளர் பா. வே. மாணிக்க நாயகரவர்கள் இராயப் பேட்டை பாலசுப்பிரமணிய பக்தஜன சபை ஆண்டு நிறைவு விழாவில், திருவாளர் கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை எம். ஏ., எம். எஸ்., அவர்கள் தலைமையின் கீழ் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவின் சுருக்கம். திரு. வ. சுப்பையா பிள்ளை அவர்கள் குறிப்பெடுத்துச் செந்தமிழ்ச் சென்னியில் எழுதியது.

சென்னை யாசினரால் தமிழ்காட்டெல்லையில் தமிழ்ப் பல்கலைமன்றம் ஒன்று நிறுவ உட்கழகம் ஒன்று ஏற்படுத்தப்பெற்று அதன் வழி முயற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. அப்படி ஏற்படும் பொழுது தமிழிலேயே அறிவியல் நூல்கள் எழுதப்பெற்று மாணவர்களுக்குப் பாடமாக அமைக்கப்பெறுவது கருதி சில அறிஞர்கள் தங்கள் தங்கள் அறிவு துட்பத்திற்கேற்ப அறிவியற் சொற்கோவை எழுதியனுப்பியிருப்பதில் சொற்களும் சொற் றொடர்களும் நூயதனித்தமிழிலேயே இருக்க முயற்சி காட்ட வில்லை. முயற்சி நன்மை தருவதாயினும் சொற்கள் வடமொழி ஆங்கில மொழி முதலியவற்றால் கலப்புற்றுக் காணப்படுவது பெரிதும் வருந்தத்தக்கதாகின்றது. அதனை நீக்கவே இச்சொற் பொழிவை சுண்டுப்பேச எடுத்துக்கொண்டேன். அன்பர்கள் யாவரும் இதனை நன்கு கேட்டு என் முயற்சியோடு நின்றவிடாமல் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் தங்கள் கடமை என்று கருதித் தூய தனித் தமிழ் மொழி உலவத்தக்க முயற்சியினை இன்று முதல் செய்தல் வேண்டும்.

தமிழ் அறிவியல் நூல்களில் வடசொற் கலப்புக் கூடவே கூடாது. தமிழிலேயே அளவிறந்த சொற்கள் இருக்கின்றன. தமிழிலேயே புதிய சொற்களை எளிதில் அமைத்துக் கொள்ளு தலும் கூடும். என்றும் இளமை குன்றுது உயிரோடிருக்கும் செந் தமிழ் மொழியின் கண் உலக வழக்கற்றொழிந்த வடமொழிச் சொற்களைப்புகுத்துவது தெளிந்த நீருடைக் குட்டத்தில் எருமை களை ஒட்டிக்கொடுக்கச் சேராக்குவது போலாம். மேலும் தமிழ் மொழிக்கும் வடமொழிக்கும்மிக்க ஒற்றுமை உண்டென்று சொல்வது எங்ஙனம் பொருந்தும்? செத்த மனிதனுக்கும் உயிருள்ள

மனிதனுக்கும் எவ்வளவுதொடர்பு உண்டோ அவ்வளவுதொடர்பே இறந்துபோன வடமொழிக்கும் உயிருள்ள தமிழ் மொழிக்கு முண்டு. வடமொழி 42 பாடசாலைகளால் போற்றப்பட்டு வந்தும் அஃது இன்னும் உயிர் பெறுவதற்கில்லை. தமிழ் மொழியைச் “சா, சா,” என்று கூறி ஒரு வகுப்பார் அதன் வளத்தைக் குன்றச் செய்யப் பெருமுயற்சி எடுத்து வந்தாலும், அது மாளாது என்றும் ஓரிளமைத்தாய் நின்று நிவவுகின்றது. தமிழ் இயற்கை மொழி; வடமொழி செயற்கை மொழி. ஆகலான், செயற்கை மொழியை இயற்கை மொழியோடு சேர்ப்பதால், தமிழ்மொழி தனது இயற்கை வளமிழந்து இறக்குமொழி யாகின்றிம். வடமொழி மேல் யாருக்கும் வெறுப்பில்லை. ஆனால் வடமொழி வட மொழி யாகவே இருக்க வேண்டும். தமிழ்மொழி தமிழ் மொழியாகவே இருக்கவேண்டும். வழக்கைத் தலையன் மயிருக்காசைப்பட்டு ஆட்டு மயிரை ஒட்டிக்கொள்வது போன்றிருக்க எண்ணவில்லை. இரண்டு மொழிகளையும் ஒன்றோடொன்று கலக்க வேண்டியதே யில்லை. தமிழ் மொழிக்கும் வடமொழிக்கும் பல வேற்றுமைகள் காணப்படினும் ஈண்டுச் சிலவற்றை மட்டும் குறிக்கின்றேன்.

தமிழிலக்கணத்தில் புணரியல் இயற்கையோடு பொருந்தி அமைந்து கிடப்பதை அறிதல் வியப்புத் தருவதொன்றாகும். புணரியல் என்பது ஓசையோடு ஓசை சேர்ந்து ஒலிக்கும்போது வேறு ஓசை உண்டாவதின் அமைப்புக் கூறுவதே. இது தமிழில் இயற்கையாக ஒன்றசேருகின்றது. ஓசையோடு ஓசை சேரும் போது இயற்கையாய்ப் பிறக்கும் ஒலிச்சேர்க்கைக்கு விதியமைக் கப்பட்டிருக்கின்றதே யல்லாமல் வடமொழி இலக்கணம்போல் விதிசொல்லி அதன்படி ஒலிச்சேர்க்கை அமையப் பெறவில்லை. தமிழ் பேசும் சிறு குழந்தைகளும் இரண்டு சொற்களைச் சேர்த்துப் பேசும்போது புணரியல் விதி இயற்கையாகவே அமைந்து கிடப்பதைக் காணலாம். வடமொழியில் அதனிலக்கணம் தெரிந்தால் மட்டும் இரண்டு சொற்களைப் பிழையின்றிச் சேர்த்துப் பேசுதல்கூடும். ஆகலாற்றான் அது பேச்சு வழக்கிலில்லை. எடுத்துக் காட்டாக அவன் தந்தை என்ற இரண்டு தமிழ்ச்சொற்களைச் சேர்த்துப் பேசும்போது “அவன் தந்தை” என்ற ஒலிச்சேர்க்கை

இயற்கையாகவே ஏற்படுகின்றது. அங்ஙனம் கங்கா உதகம் என்ற இரண்டு வடசொற்களைச் சேர்த்து ஒரு தமிழ் மகன் பேசுவானானால் ‘கங்காவுதகம்’ எனத் தமிழ் இயற்கைப் புணரியல் விதியமையப் பேசுவான். வடமொழியில் ‘கங்கோதகம்’ எனச் சொல்லுதல் வேண்டும். இல்லாவிடில் அஃது இலக்கணப் பிழையாகும். வடமொழியிலக்கணங் கற்றிருந்தாலன்றிக் கங்கோதகம் என இயற்கையில் சொல்ல முடியாது. தமிழ் மொழி பேசுவோர் அங்ஙனம் அதன் இலக்கணங் கற்றுப் பேச வேண்டியதே யில்லை.

தமிழில் பாலிலக்கணங் கூறப்படுவது போல வடமொழியில் கூறப்படவில்லை. ஆண், பெண், அலி என்ற பாகுபாட்டிலேயே உலகப்பொருள்கள் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. சிறு குழந்தைகளும் சொல்லைக்கேட்ட அளவில் ஆண், பெண், அலி என்பதை எளிதில் சொல்லிவிடும். சாத்தன் என்ற அளவில் ஆண் என்று நினைத்து ‘சாத்தன் வந்தான்,’ என்று சொல்லுமே யல்லாமல் ‘சாத்தன் வந்தான்’ என்றாவது ‘சாத்தன் வந்தது’ என்றாவது சொல்லா. வடமொழியில் கல், மனம், மாம், உலகம், மண் முதலிய எல்லாவற்றிற்கும் பால் வேற்றுமை கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. வடமொழிப் பாலிலக்கணம் நன்கு கற்றால்லாமல் அதற்கு வினைமுடிவு அமைத்துப் பிழையறப் பேச முடியாது. தமிழிலக்கணத்தில் இயற்கையிலுள்ளபடி பொருள்களுக்குப் பால் வேற்றுமை கற்பித்திருப்பது எத்துணை இன்பத் தருவதாகின்றது? அத்துணைச் செம்மை சான்ற உயரிய மொழியைப் பேணுது உயிரிழக்கச் செய்வது பெரிதும் வருந்தத்தக்கதாம்.

தமிழில் உயிர்ப்புச் செட்டு மிகுதி ஆகலான் தமிழ் மொழி பேசுவோர் நீண்ட ஆயுளுடையராவர் என்பது அறிஞர் முடிபு. தமிழில் ஓரொழுத்து, ஈரொழுத்து, மூவொழுத்துச் சொற்களே மிகுதி. நான்கொழுத்து, ஐந்தொழுத்துச் சொற்கள் மிக அருமை. வடமொழியிலோ ஓரொழுத்து, ஈரொழுத்து, மூவொழுத்துச் சொற்கள் கிடைப்பது நரிக்கொம்பே. நான்கொழுத்துச் சொற்கள் மிகுதியாயிருக்கின்றன. 5, 6, 7, எழுத்துச் சொற்களும்

மிக் உள. தமிழ்மொழி உலகிலுள்ள ஏனையமொழிகள் எல்லா வற்றினும் உயிர்ப்புச் செட்டுடையது என்பது விளக்குதற்குரியது. ஒரே கருத்தைப் பலமொழியில் எழுதுவித்து ஜப்பான் காற்றுத் தலையணைப்பைகளிற் பல வாங்கி ஒவ்வொரு மொழியாக ஒவ்வொரு தலையணைப்பையில் பேசி அக்காற்றைத் தண்ணீர்ச் சாடிக்குள் அடைத்து அளந்து பார்த்ததில் தமிழ்மொழி பேசியதால் ஏற்பட்ட காற்று ஒரு பங்கும், ஆங்கிலக் காற்று ஒன்றரைப்பங்கும், வடமொழிக் காற்று நான்கு பங்குமாகக் காணப்பெற்றன. மற்றைய மொழிக்காற்றுக்களும் ஒரு பங்கிற்கு மேலேதான் காணப்பெற்றன. ஆகவே தமிழ்மொழி பேசுகிறவர்கள் உயிர்ப்புச் செட்டுடையவர்களாய் இயற்கையோடு இசைந்து நடப்பவர்களாய்க் காணப்படுகின்றனர்.

*

*

*

தமிழ்ப்பண்டை இலக்கியங்களில் அவையல் கிளவிச் சொற்கள் (சொல்லத்தகாத சொற்கள்) யாண்டுங்கிடையா? வடமொழி நூல்களிலோ அவை அளவிற்று கிடக்கின்றன. “அவையல் கிளவி மறைத்தனர் கோடல்” என்ற தொல்காப்பியப் பழந் தமிழிலக்கணவிதி காண்க. வடமொழி இராமாயண காவியத்தைத் தமிழில் எழுதிய கம்பர் வடமொழி இலக்கியத்திற் கேற்பத் தமிழிலும் அவையல் கிளவிச் சொற்களை மிகுதியும் எடுத்து ஆண்டிருக்கின்றனர். அனுமான் சீதையைக் கண்டதாக இராமனிடங் கூறி, சீதையின் முழுவுருவையும் விரித்துரைத்தமை காண்க. சிறந்த இலக்கியத்திற்கு அப்பேர்ப்பட்ட பகுதி மிகவும் அருவருக்கற்பாலதாம். தமிழ்மொழியின் சீரிய இயல்பு, வடமொழியிலக்கியந் தழுவித் காவியம் புராணம் இயற்றிய பிற்காலத்துப் புலவன்மார்களால் சிதைக்கப்பட்டது. தற்காலத்துப் புதுக்கதைகளிலும் அவையல்கிளவிச் சொற்கள் அங்ஙனமே மிகுதியாய்க் காணப்படுகின்றன. ஆகலான் அப்புதுக் கதைகளும் நம் நாட்டில் ஒழிக்கப்படல் வேண்டும். தமிழ் மொழியில் அவையல் கிளவிச் சொற்களைச் சொன்னால் குற்றமாகும்: அவற்றை வடமொழி யுருவாய்ச் சொன்னால் குற்றமாகாது. ஆகவே நம்மவர்கள் இப்போது எழுதுகிற நூல்களில் அவையல் கிளவிச் சொற்களை வடமொழி யாகப் பயிலுகின்றார்கள். ஆண், பெண், அலி என்ற தமிழிலக்

கணப்பாம் சொற்களுக்கு வடமொழியில் ஸ்திரீ லிங்கம், புருஷ லிங்கம், நபுமச்சலிங்கம் என்று கூறப்படுவது எத்துனை வெறுக்கற்பாலதாகின்றது? ஒருவரைப் பார்த்த அளவில் ஆணு பெண்ணு என்பதை அறிவதை விட்டுக் குறிப்பிட்ட உறுப்பைக் கொண்டு ஆண் பெண் என்று அறியும் வடமொழி வழக்கு மிகவும் அருவருத் தொதுக்கற்பாலது.

*

*

*

தமிழ் மொழியின்கண் வடமொழிபோல வல்லோசை கிடையாது என்று சிலர்கொள்வது தவறு. வடமொழியைவிடத் தமிழ் மொழியில் வல்லோசை மிகுதியே. மேலும் வல்லோசை, மெல்லோசை, இடையோசையாய் மூன்றும் தமிழில் ஒரே அளவாக இருக்கின்றன. க, ச, ட, த, ப, ந என்ற ஆறு எழுத்துக்களும் வல்லோசை யுடையனவாய் ஆணவம் விளைக்கவல்லனவாய் விளங்குகின்றன. ங, ஞ, ண, ந, ம, ன என்ற ஆறு எழுத்துக்களும் மெல்லோசை யுடையனவாய்க் காமியம் விளைக்கவல்லனவாய் விளங்குகின்றன. ய, ர, ல, வ, ழ, ள என்ற ஆறு எழுத்துக்களும் இடையோசை யுடையனவாய் (மாயை) மயக்கத்தை விளைக்க வல்லனவாய் இருக்கின்றன. மலையாள முதலிய இடங்களில் மெல்லோசையிலும் திருநெல்வேலி முதலிய இடங்களில் இடையோசையிலும் சோழநாடு, தொண்டைநாடு முதலிய இடங்களில் வல்லோசையிலும் தமிழ்மொழி பெரும்பான்மை பேசப்படுகின்றது. யாழ்ப்பாணத்திலும் வல்லோசையிற் பெரும்பான்மை பேசப்படுகின்றது. ஆணவம், மாயை, காமியம் என்ற மும்மலங்களையும் ஓரளவாக விளக்கத்தமிழில் ஒசைப்பாகுபாடு ஓரளவில் அமைந்திருப்பதுபோல் வேறு எம் மொழியிலும் அமையவில்லை. வடமொழி சாத்துவிக் குணம் ஒன்றுக்குத் தான் சரி. ஆதலால் அது துறவிகளுக்கேற்றது. தமிழ் இல்லறத்தார்க்குரியது. நாம் இல்லறத்திற்கே பல்கலைக்கழகம் நிறுவ நினைக்கின்றோம். ஆதலான் வடமொழியிரவல் தமிழ்மொழிக்கு வேண்டியதில்லை.

*

*

*

தமிழ் மொழியிலிருந்து கன்னடம், துளுவம், தெலுங்கு முதலிய தமிழ்க்கிளை மொழி வழியாக வடமொழிக்குப் பல சொற்கள் போயிருக்கின்றன. அங்ஙனம் மலையாளம் வழி போனதாகத்

தெரியவில்லை. தெலுங்கு, கன்னடம், துளுவம் வடமொழிக்கு அணித்தாயிருப்பனவாகலான் அவற்றின்வழி வடமொழி பல தமிழ்ச் சொற்களை இரவற்பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. தெலுங்கு இசை நிறைந்த மொழி ஆகலான் அது தமிழினும் சிறப்புடைத் தென்பர், ஒருவன் வாழ் நாளுக்கு இசைமட்டும் போதாதாகும். ஆகலான் இசைக் குறைவினால் தமிழ் எவ்வாற்றானும் தெலுங்கினுர் தாழ்த்ததன்மூ.

*

*

*

பிறமொழிக் கலப்பில்லாமலே தமிழ் அறிவியற் சொற்களை அமைத்துக் கொள்ளலாம். தற்காலம் புதிதாகக் கண்டுபிடிக்கப் பட்டு வரும்பொருள்களுக்கு ஐரோப்பியரும் ஆங்கிலருங்கூடத் தங்கள் தங்கள் மொழியிலேயே தூய்சொற்கள் அமைத்து வர, நாம்மட்டும் பிறமொழிகளினின்றும் இரவல் பெறுவானேன்? புதுப்பொருள்களுக்கு அவ்வப்போது புதுப் பெயர்கள் இடப்படுகின்றனவே யல்லாமல் பொருள்கள் கண்டுபிடிக்கப் படுவதற்கு முன்னமேயே பெயர்கள் இருந்தனவாகவில்லை. பொருளைச் செய்து முடித்துப் பின்னரே அம்மொழியிலுள்ள பல சொற் பகுதிகளை சேர்த்துப் பெயர் அமைக்கப்படுகின்றது. எடுத்துக் காட்டாக, ரேடியம் (Radium) என்ற இருட்டிலும் ஒளிகாட்டும் பொருள் சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்த்தான் ஐரோப்பிய நாட்டில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது. அதற்கு முன் ரேடியம் (Radium) என்ற ஒரு சொல் இருந்ததில்லை. ஆனால் (Radiate) ரேடியேட் (மின்னு) என்ற சொல் இருந்தது. அதிலிருந்து (That which radiates) மின்னுர் தன்மையுடையது (Radium) ரேடியம் என்று அதற்குப் பெயர் கொடுத்தார்கள். அதுபோல நாம் கதிர் (ஒளி) என்ற சொல்லைக் கதிரி என இகர விசுதி கொடுத்து (Radium) ரேடியம் என்னும் ஆங்கிலச் சொல்லைத் தமிழ்ப்படுத்தலாம். இப்படியே எல்லா அறிவியற் சொற்களையும் தூய தமிழாக்கலாம். இரவற்பெறுமாறு வறுமையுடைய மொழியன்று நமது உயர்மொழியாய், தமிழ்மொழி என்பது கருத்திற் பதியவைத்தல் வேண்டும்.

*

*

*

நிற்க, தமிழ்மொழியில் பலகிலை எய்திவரும் ஒரு பொருள் அதன் அதன் ஒவ்வொரு நிலையிலும் ஒவ்வொரு தனிப்பெயர்

உடையதாயிருக்கிறதுபோல வேறுமொழிகளில் காணப்படவில்லை. எடுத்துக்காட்டாக பூ என்ற பொருளுக்கு அரும்பு, மொக்கு, அலர், மலர், வீ என அதன் ஒவ்வொரு நிலையிலும் தனித் தனிப் பெயர் கொடுக்கப் பெற்றிருக்கின்றது. பிற மொழிகளில் அங்ஙனம் கூறப்படவில்லை. ஒரு பொருளில் பலவகை இருக்கிறதற்கு ஒவ்வொரு வகைக்கும் தனித் தனிப் பெயர் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. எடுத்துக் காட்டாக, கள்ளி என்பது கொடிக்கள்ளி, சப்பாத்துக்கள்ளி, பாற்கள்ளி, திருகுக்கள்ளி, திரிகள்ளி, சதுரக்கள்ளி, இலைக்கள்ளி எனப் பலவகைப்படும். அங்ஙனமே நெருஞ்சில் என்பது நெருஞ்சில், யானைநெருஞ்சில், செப்புநெருஞ்சில், கொடி நெருஞ்சில் முதலியனவாகப் பல வகைப்படும். பழம் என்பது அதன் ஒவ்வொரு நிலையிலும் பிஞ்சு, காய், செங்காய், பழம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

*

*

*

ஆங்கிலேயர்களும் தமிழ்ப்பெயர்களைத் தங்கள் மொழிகளில் இணைத்திருப்பது அடியிற் குறித்தவற்றும் காண்க.

தமிழ்	ஆங்கிலம்
அலகை	ஆலோ
இஞ்சி	ஜிஞ்ஜர்
முருங்கை	மொருங்கி
ஒதியமரம்	ஒதினா
ஆடாதோடை	ஆடாதோடாவாடிகா
அகில்மரம்	அலான் தஸ்பெக்பெல்சா
மாங்காய்	மேங்கோ

*

*

*

வடமொழியில் ஆஹாரப் பொருள் என்ற கலப்புச் சொல் தமிழில் வழங்கப் பெறுவது அறியற்பாலதொன்று. உழவர், “இந்தப் பயிரிற்கு ஊட்டும்போதா” தென்பர். இங்கே ஊட்டம் என்பது பயிருணவுக்குக் கூறப்படும். அடுத்த ஆண்டு ‘உரம் போட்டுப் பயிர் செய்யவேண்டும்’ என்ற மொழியில் உரம் என்பது பயிர் உணவுப் பொருள் என்று பொருள்படும். சேகரிக்கப்படும் பயிருணவுக்கு எரு என்றும், தயார் செய்யப்படும் பயிருணவுக்கு உரம் என்றும் பெயர். நிற்க ‘எருத்து மாட்டிற்குத்

தீனிவை' 'நாய்க்குத் தீனிவை' என்றும், 'கோழிக்கு இரைவை' என்றும் பாசுபடுத்தித் தமிழர் சொல்வது கவனிக்கற்பாற்று. ஆறறிவுடைய மக்களைக் குறிக்கும்போது 'ஐயா இன்னும் சாப் பிடவில்லை' என்றே கூறப்படும். பொட்டர் 'தரை தீனி தின்னு கிறார்' என்று சொல்லுவது மகிழ்தற்குரியது. துரைமார் குரங்கு போல ரொட்டி முதலியவற்றை இருகைகளிலும் வைத்துக் கடித் துத் தின்பதால் ஐயறிவுடைய உயிர்களோடு ஒப்பிட்டுப் பொட் டர்கள் அதற்குத்தக்க தமிழ்ச் சொல்லை எடுத்து வழங்குவது மிக வும் போற்றற்பாலது. பகுத்தறிவில்லாதார் மக்களாய்ப் பிறந்தும் மாக்களாகவே கருதப்படுவர். "மக்கள் தாமே ஆறறிவுபிரே, மாவு மாக்களும் ஐயறிவினவே" என்பது தொல்காப்பியச் சூத்திரம்.

இத்துணைச் சிறப்புவாய்ந்துள்ள தமிழ் மொழிக்கு மொழி யிரவல் அவசியமில்லை. ஐம்புல வுணர்ச்சியினைப் பிறர்க்கு எடுத்துரைப்பதே மொழி. அறிவு வளரவளர மொழிவளரும். இர வலால் வளராதது. ஆகலான் நமது துட்ப அறிவினைக் கொண்டு எல்லா அறிவியற் சொற்களையும் தூய தனிக் தமிழ் மொழியி லேயே அமைத்து நமது தாய் மொழியை வளம்பெறச் செய்வோ மாக. இம்முயற்சியிற் தமிழ்மக்களாய்ப் பிறந்த ஒவ்வொருவரும் புகுதல் வேண்டும். இன்றே புகுதலும் வேண்டும். இன்னே புகு தலும் வேண்டும்.

சேங்குந்த மித்திரன் வாழ்த்துப்பா.

தக்கபுகழ் வாய்ந்த தகைமையுறு செங்குந்த மித்திரனே என்னாளும் மேதனியில்—அத்திமுகா எத்திசையு மோங்கி யினியபுகழ் தான்வளர சித்தமது செய்வாய் தினம்.

U. K. சீனதம்பி முதலியார்.

காவெட்டி, இலங்கை.

புகழேந்தியொட்டக்கூத்தர்

[முன் தொடர்பு பக்கம் ௨௨௪]

இனி, இவரியற்றிய நளவெண்பாவிற்கணுள்ள சில பாடல் களைக் குறித்து ஒட்டக்கூத்தர் மாற்சரியத்தாற் சிலவாதம் நிகழ்த் தினரென்ப. ஒரே காலத்து ஒரு பொருள்பற்றியே இவ்விரு பெரும்புலவரும் பாடலுற்ற சில செய்யுட்களால், இவர்கட்குள் கல்வியானு * வீரம் பற்றிப் பகைமையுளதாமென்று கருதப் படும். அதுபற்றி அறிஞர்க்கு இன்பம் பயக்கும் அரிய பெரிய வாதம் நிகழ்த்தினுரென்பதல்லது தங்கள் பெருமைக்கு ஒவ்வாத இழிதக்க வாதம் நிகழ்த்தினார் எனக் கூறுதல் சிறிதுபிழையா தாம். அன்றியும், பிறர், வாதத்துக்கிடனாகக்கொண்ட 'மல்லிகை யே வெண்சங்கா வண்டே' என்னும் நளவெண்பாக் கருத்தி,

"எல்லியம்போ திருஞ்சிறைவண் டெம்பெருமான் குணம்பாடி மல்லிகைவெண் சங்குது மதிலரங்க மென்பதுவே."

எனப் பெரியாழ்வார் அருளிச் செயலினும் (திருமொழி-அ-அ) "மல்லிகைப் போதில்வெண் சங்கம்வண்டே" எனத் திருவாதவூரடி கள் திருச்சிற்றம்பலக்கோவை (௩௬௪) யினும் செவ்வனம்பயின்ற தாதல் கண்டுகொள்க. இவர் வெண்பாப் பாடுதலிற் பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனாரை ஒருபுடையானொப்பொன்பது கொள் ளத்தரும். இவரது நளவெண்பாவிற்கண்ட அரிய இனிய பாடல் கள் சில 'நளன் கதை' என்னும் பெயரார் புறத்திரட்டு என் னும் நூலின்கட் கோக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழ்நாவலர் சரிதையிற் றொகுக்கப்பட்ட இப் புகழேந்தியார் பாடல் சிலவற்றால், இவர், விக்கிரமசோழன்பால் ஊடலாய்க் கோப்பெருந்தேவி கதவடைத்த போது அக்கதவு திறத்தல்வேண்டி அத்தேவியாரைப் பாடினா ரெனவும், அவன் மகன் குமாரகுலோத்துங்கன் அரசரிமையெய் தித் துலாபுருதானம் பண்ணும்போது ஆண்டுனின்று அவ னைப்பாடின ரெனவும், அரசனார் தேவியும் ருதாடு மிடத்துத் தாழுமிருந்த, அச்சுதிற் றேவியை உயர்த்திப் பாடினரெனவும்,

* "கல்வி தறுக னிசைமை கொடையெனச்—சொல்லப் பட்ட பெருமித னான்கே" (மெய்ப்பாட்டியல் - ௬) என்றார் தொல்காப் பியனார். பெருமிதம் - வீரம்.

விக்கிரமசோழனுக்கும் அவன் மகனுக்கும் ஒட்டக்கூத்தர்போல,
இவரும் ஒரு கண்ணாய்ச் சிறந்தனரெனவும், பிறவும் அறியப்படும்.

புகழேந்தியார், தேவி ஊடலாற்கதவடைத்தபோது பாடியது.

தாபங்கமழும் சயதுங்கனே.

இழையொன் நிரண்டு வகிர்செய்த வற்றொன் நிணையுமிடை
குழையொன் நிரண்டுகட் கொம்பின யாய்கொண்ட கோபந்தவிர்
மழையொன் நிரண்டுகைம் மாறா பரண்கண்டன் வாயில்வந்தாற்
பிழையொன் நிரண்டு பொறுப்பதன் ரோகடன் பேதையர்க்கே.

நானே யினிச்சொல்லி வேண்டுவ தில்லை நளினமலர்ச்
தேனே கபாடந் திறந்துவிடாய் செம்பொன் மாரிபொழி
மானே ரபய னிரவி ருலோத்துங்கன் வாயில்வந்தாற்
றானே திறக்குரின் கைம்மல ராகிய தாமரையே.

புகழேந்தியார், இராசா துலாபுருடதானம் பண்ணியபோது பாடியது.

பொருந்த வொருதட்டு மேருப் புகிலு
மிருந்த திருத்தட் டெழாதாற்—நிருந்து
மறைபுக்க சொல்லபயா வன்புறவுக் காக
நிறைபுக்க தெவ்வாறு நீ.

புகழேந்தியார் சூதிற் றேவியை உயர்த்திப் பாடியது.

பழியும் புகழு மெவர்க்குமுண் டாமிக்தப் பாரிலுனக்
சழியுஞ் சிலையுங் கயலுமன் ரோவக ளங்கதுங்க
மொழியும் பொழுதெங்கள் * பெண்சக்ர வர்த்தி முகத்திரண்டு
விழியும் புருவமு மாகியிப் போதுன்னை வெல்லின்றவே.

இனி, ஒட்டக்கூத்தர், புனிச்சக்கரவர்த்திகளாய் விளங்கிய எக்
ரமன் முதலிய சோழர் மூவர்க்குச் சிறந்த கவிச்சக்கரவர்த்தியாய்
விளங்கி விற்புருந்தவர். இவர்காலத்து இவரினும் மேம்பட்டு அவர்
வரசர்பாற் பெருஞ்சிறப்பெய்தியோர் வேறொருவரும் இவர். விக்
கிரம சோழன் இறக்கவும், அவனது அருமை மகனாகிய குமார
குலோத்துங்கனுக்குப் பல்லாற்றானும் மேம்பட்ட பெருந்துணை
யாய்ச் சிறந்து, தம்சொல் வழியே அவனை இயக்கிய 'கல்வி'

* 'பெய்த மலரோதிப் பெண்சக்ர வர்த்தியுட்—ஒன்பதிய பள்ளி
யினிதெழுந்த' என (விக்கிரமசோழனுலா) விக்கிரம சோழன் மனைவியைப்
பெண்சக்கரவர்த்தி என வழங்கியது காண்க.

விறுடையார். அவனுக்குப் பின்னும், அவன் மகனாகிய இராச
ராசனும் அத்தகைச் சிறப்பே பெற்றுச் சில காலம் வாழ்ந்
தனர். இவர் பாடிய சுட்டியெழுபது என்னும் தூலால், இவர்
செங்குந்தர் (முதலியார்) மரபின ரெனவும், கலைமகள் அருள்
பெற்ற வரகவியாரெனவும், செங்குந்தரது அற்றதலைகளாலாகிய
சிங்காதனத் தமர்ந்து அந்நூலைப் பாடின ரெனவும், பின் அற்ற
தலைகள் ஒட்டப்பாடினரெனவும், அது பற்றியே ஒட்டக்கூத்தர்
எனப் பெயர் சிறந்தாரெனவும் கூறப. விக்கிரம சோழன் திரு
முன்னர் இவர் முதன் முதல் எய்திய போது, அவன் இவரது
அரும்பகைத் தொள்ளாயிரத்து ஓர் செய்யுளைத் தனக்கு ஒட்டப்
பாடச்சொன்னானெனவும், இவர் அவ்வரசனை உலாப்பாடியபோது,
அவ்வலாவிற் கண்ணியை இணைத்து ஒரு வெண்பாவாக ஒட்டப்
பாடச் சொன்னானெனவும் அறியப்படுதலால், அவ்வாறே இவர்
பலமுறை ஒட்டப்பாடிய சிறப்பான் அப்பெயர் பெற்றனரோ என
எனக்கப்படுகின்றார். இவர் தாம்பாடிய சுட்டியெழுபது என்னும்
தூற்கண்,

“வாட்கவி கொண்ட மன்னன் வளவனு மகிழ நாமே
நாட்கவி பாடுநாட்போ லிருப்பது பெரிய நாடே.”

எனவும், சோழன் பாடிய 'ஆடுங்கடைமணி' என்னுஞ் செய்யுளில்
'நித்தம் நவம்பாடுங் கவிப்பெருமா னொட்டக்கூத்தன்' எனவும்
வருதலான், இவர் சோழசக்கரவர்த்திகள் முன்பு நாட்கவி பாடி
வந்தனரெனவும்,

“தென்னனைச் சோனைச் சிறுமை சொல்லவு
மன்னனை வளவனை மகிழ்ந்து பாடவும்.” (சுட்டியெழுபது)

எனவருதலாற் தமிழ்முவேந்தருட் சோழரையே உயர்த்தி மற்றை
யிருவரையும் இழித்துப் பாடிவந்தன ரெனவும்,

“எந்தையா மம்மைபாகத் திறைவனை வணங்கி யாமே
பைந்தமிழ்ப் பாணிசேய்த பாடலோடு.” (சுட்டியெழுபது)

என்பதனும் சிவபிரானைப் பரணியாற் பாடியுள்ளாரெனவும் தெரி
கின்றன. தக்கயாகப்பரணியிறுதிக்கண் 'வாழி கவிச்சக்ர வர்த்தி
கூத்தனே' 'கூத்தன் கவிச்சக்ர வர்த்தி வாழியே' எனவும் வருத
லான் அந்நூலே இவர் பாடிய பரணி என்பதும், இவர்க்குக் கவிச்

சக்கரவர்த்தி என்னுமொரு சிறப்புப் பெயரும் உளதாமென்பதும் உணர்ந்துகொள்க. சயங்கொண்டார் கவிச்சக்துப்பாணி பாடியும், செட்டிகண்டேஸ் இ ச ய ர யி ர ம் பாடியும் கவிச்சக்தரவர்த்தி என்று அப்பனும் சிறப்புப்பெயர் பெற்றார்போல, இவர், அரும் பகைத் தொள்ளாயிரம் பாடியும், தக்கயாகப்பாணி பாடியும், உலாமுதலியனபாடியும் விக்கிரமசோழன் முதலியோரால் அச் சிறப்புப் பெயர் புனையப் பெற்றனராவர். சயங்கொண்டார்க்குக் 'கவிச்சக்தரவர்த்தி' எனவோர் சிறப்புப் பெயருண்மை சிலப்பதி காரத்து அடியார்க்கு நல்லாருரையிற் கண்டது. தமிழ் நாவலர் சரிதைக்கண், 'ஒட்டக்கூத்தர் உலாப்பாடியபோது பேராசிரியர்— நேமிநாதர் பட்டோலைபிடிக்கப் பாடியது' என்னுந் தலைப்பின்கீழ்,

செங்கான்மட வன்னம்படர் தீயாமென வெருவிச்
சிறையிற்பெடை மறையக்கொடு திரியத்திரன் கழுநின்
பைங்கான்மர கதமீது படர்ந்தேறி நிறுந்தண்
பாளைக்கிடை பவளக்கொடி படர்காவிரி நாடா
தங்காதலி யருமைந்தரு முடனாக வணங்கித்
தலைகாவெம துடல்காவெம துயிர்காவக ளங்கா
கொங்காமன துங்காவென மதுரேசர் வணங்குங்
கொல்யானை யபங்காவின் குழலோசை பொருளே.''

என ஓர் இனிய செய்யுள் காணப்படுகின்றது. இத்தலைக்குறி யாற் பேராசிரியர் எனப்படுவாரும், நேமிதாரும் இப்புலவர் காலத்தவர்க ளெனத்தெரிவது. தொல்காப்பியம் குறுந்தொகை திருச்சிறம்பலக்கோவை என்பனவற்றுக்கு உரையியற்றியருளிய நல்லறிவுடைய தொல்லாசிரியரே * இப்பேராசிரியராவார். சண்டு நேமிதார் எனப்பட்டார். சின்னாலெனப் பெயரிய நேமிநாத

* பேராசிரியர் "இக்காலத்தார் ஏறிய மடற்றிற மென்னும் பெருங் துணைப் பொருண்மேலுங் காமஞ்சாலா இளைமையோளையோடீந்த மகளி ரோடும் கூட்டியுரைக்கும் கைக்கிளைப் பொருண்மேலும் கலிவெண்பாட் டெனப் பொருள் கொடுத்துச் செய்யுள் செய்பவால். அவை அவ்வாறு செய்ததற்கும், அவை முப்பத்திற்படியினிக்ந்து எத்தனையடியினும் எந்ரு மென்றற்கும் என்னை ஒத்தெனின்—அவ்வாறு வருமென்பது இன்னவாட் பெற்றிலமாயினும், இந்நூல்கள்கீழ் கட்டுநெடிலடியானும் இதுபொழுது செய்யுள் செய்யுமாறு போலக் காட்டலான அமையும்"(தொல்காப்பியம், செய்யுளியல்-௧௬௧) என வரைத்ததனோடும் ஒட்டி ஆராய்ந்துகொள்க.

மியற்றியோர் போலும். அடியார்க்கு நல்லாராற் சிலப்பதிகார வுரைக்கண் மேற்கோள் காட்டப்பட்ட "மக்களிறுந்த விடும்பை யினும்" என்னுஞ்செய்யுள் (சிலப்பதிகாரம்-பதிகம்) ஒட்டக்கூத்த ரியற்றிய உத்தராமாயணத்துத் திக்குவிசயபடலத்து (௧௩.௮) காணப்படுதலால், அவ்வடியார்க்கு நல்லார் இப்புலவர்க்குப் பிற பட்ட காலத்தவ ரென்பதற் தெரிகின்றது. இப்புலவர் சோழ வரசன்பாற் றமக்குண்டாகிய செல்வாக்கினும் புன்கவினைத் தலை யறுப்பித்து வந்தனரெனவும், அதுபற்றி அக்காலத்துப் பலரால் வெறுத்துரைக்கப்பட்டன ரெனவும் கூறுப. இதற்கியையவே, தமிழ்நாவலர் சரிதைக்கண்;—"கவினை அறுத்தபோது, சேர னும் பாண்டியனும் பாவமென்றோலை வரவிட, இராசா வெட்ட வந்த போது பாடியது"

அன்றையினு மின்றைக் ககன்றதோ வல்லாது
குன்றெடுத்து நீதிருத்திக் கொண்டாயோ—வென்று
மடைந்தாரைத் தாங்கு மகனங்கர் நீயு
நடந்தாயோ நாலேந் தடி.

கவினை அறுத்தபோது புலவரெல்லாம் வெகுளப் பாடியது.

பாட்டுத் தொடுக்கும் புலவோர்க்குக் கூத்தன் பயப்படல்பே
தாட்டுக் கடற்புலி யஞ்சலன் றோவறுத் துக்கிடந்த
குட்டுக் கதிர்க ணிலத்தடங் காமற் றெருகுத்தமிழன்
மேட்டுக் குவாலிடும் பொன்னிநன் னுடுடை வேற்கண்டனே.

கவிஞரை வெட்டவேண்டாவென்று

நேற்குன்றவாண முதலியார் பாடியது.

கோக்கண்டு மன்னர் குரை கடற் புக்கிலர் கோகனகப்
பூக்கண்டு கொட்டியும் பூவா தொழிந்தில பூவிலவின்னோர்
காக்கண்ட செங்கைக் கவிச்சக்த வர்த்தினின் கட்டுரையாம்
பாக்கண் டொழிவர்க ளோதமிழ் பாடிய பாவலரே. எனவருவன.

மற்றும் அத் தமிழ்நாவலர் சரிதையிலே தொகுக்கப்பட்ட இப்புலவர் பாடல்களால், இவர் விக்கிரமசோழன்பால் எய்தற்கு முன்னே வறியராயிருந்தனரெனவும், அவனைப்பாடியபின் அவனால் வரிசைபல அளிக்கப்பெற்றனரெனவும், அவன் தேவி ஊடலாய்க் கதவடைத்த போது; அத்தேவியாரைப் பாடினரெனவும், அவன் மகன் துலாபுருடதானம் பண்ணியபோது முதலாகப் பலகாலத்

தும் அவனுடனிருந்து பற்பலகவிகள் பாடினாரெனவும், தம்பாற்கற் றுப் பாடல் வல்லுநராய மாணுக்கரை யுடையரா யிருந்தனரென வும், இவர் அரசனாற் கையளித்து ஏற்கும் சிறப்புடையராயிருந் தனரெனவும், அரசன் மடையனைத் தண்டஞ்செய்யப் புக்கா லத்துப் பாடி அவனை உய்யக்கொண்டன ரெனவும், அக்காலத் துத் திரிபுவனமென்னும் ஊரின்கணிருந்த சோமன் என்னும் உபகாரியொருவனால் இவர் பெரிதும் அன்புபாராட்டப் பெற் றனரெனவும், பழிகாரர் சிலர் இவரைக் கொல்லத்தொடர்ந்த போது அச்சோமன் வாயிலிற்புக்கு உயிர்பிழைத்தன ரெனவும், பிறவும் அறியப்படுகின்றன. இவற்றை யெல்லாம் கீழேகாட்டப் பட்ட தமிழ்நாவலர் சரிதைப்பாடல்களால் உணர்ந்துகொள்க. இவற்றுள், இவரைப் பழிகாரர் தொடர்ந்தகதை:—ஒரு காலத் துச் செங்குந்தரிற்பலர் தங்குலத்தைச் சிறப்பித்து ஒருநூல் பாடித் தருகுவெனத் தம்மரபிற் கவிச்சக்கரவர்த்தியாகிய கூத்த ராவேண்ட, அவர், தம்மரபினைத்தாமே எடுத்துப்புகழின், அஃது அபிமானத்தாற் பொய்யேபுனைந்ததாமென்று பிறராத் கொள்ளப் படுமோவெனக் கருதி அதற்கு உடம்படா தொழிந்தனராக, அப் போது அச்செங்குந்தர், இவர் குலாபிமான மற்றவரென நினைந்து இவர்பாற் செற்றங்கொண்டு, இவரைக்கொல்லற்கு ஒருப்பட்டனர். அதுகண்டு கூத்தர் தன்பாலன்புள்ள புவனையென்று முரிவிருந்த சோமன் என்பவன் மனைக்கண் ஓடியொளித்தனர். சோமன் தன் பால் அடைக்கலம்புக்க புலவரைக்காதல் வேண்டி, தன் னொரு மகனையும் பேழையுள்வைத்துத் தன்மனையைச் சூழ்ந்த அப்பழி காரர்பால் உய்த்து, 'இதன்கண்ணுள்ள உங்கள் புலவனாகிய கூத் தனை நீங்கள் விரும்பியவாறு செய்யின்' எனக்கூறிவிடுப்ப, அப் பழிகாரர்கள் அப்பேழையை தனித்தவிடத்துக் கொண்டுபோய்த் திறந்துபார்த்தவளவில், தாங்கருகிய புலவரைக்காணாமற் சோமன் மகனாதல் கண்டு, சோமனது வண்மையைவியந்து அம்மகனைக் கொலைசெய்யாது விடுத்துச் சோமன்பால் எய்தி நிகழ்ந்ததுரைக்க, அவன் உங்கள் குலத்திற்குரிய வீரத்தை இப்போதே பலருங் காணக்காட்டுகிராயின், புலவர் உங்களைப்பர்டாதிமார் எனக் கூறக்கேட்டு, அவ்வமயத்தே ஆண்டுக்குழிய செங்குந்தர் பலர் தங்கள் தலையிடுத்து கூத்தர்க்குச் சிரச்சிக்காதனமாக இட்டனர். பின் கூத்தர் வெளிப்போந்து அத்தலைகளாலாய சங்காதனத்

தமர்ந்து தமது குந்தக்குலத்தைப்புகழ்ந்து "சுட்டியெழுபது" என் னும் நூல் இயற்றினர்—என்பது. இதுவே, "பூவார் புவனையிற் சோமன் மரும்பழி போன பின்பு" எனவும்,

முத்தமி ழிராசரா சேந்தர்ன் முன்னமே
சுத்தவீ ரத்திறந் துலங்கு தற்கொரு
பொய்த்தலை கொடுத்தலிற் புகழ்பெறுதென
மெய்த்தலை கொடுத்தன வீரக் குந்தமே.

எனவும் வருந் சுட்டியெழுபதாற் குறித்ததாகும். இச்செய்தி நிகழ்ந் தது குமாரகுலோத்துங்கன் மகன் இராசராசன் காலமாகும்.

சோழன் வரிசையளித்து விடுத்தபோது கூத்தமுதலியார்கூறியவகுப்பு.

இடுக்கட் புண்படு கிரப்புக் கொண்டுண்
நிரக்கச் சென்றவின் நெனக்குச் சிங்கன்
நிடுக்குற் றஞ்சும்வெஞ் சினத்துச் செம்பியன்
நிருக்கைப் பங்கயஞ் சிறக்கத் தந்தன
படுக்கக் கம்பளம் பதக்கக் குங்குமம்
படுக்கக் கங்கணம் பரிக்கக் குஞ்சரங்
கடுக்கக் குண்டலங் கலிக்கச் சங்கினங்
கலிக்குப் பஞ்சரங் கலிக்குத் தொங்கலே.

இந்த விருதுகள் யாருக்கென்றபோது கூத்தர் பாடியது.

பத்துக்கொண் டனதிக்கும் பதறிப்போய் முடியப்
பைம்பொற்றா ரகைசிந்தப் பகிரண்டத் திடையே
மத்துக்கொண் டமுதத்தைக் கடையாழித் திருமால்
வடிவாகிப் புலிகைக்கொண் டருண்மானா பான
முத்துப்பந் தரினிற்குங் குருளைக்குஞ் சினவேன்
முருகற்கும் பொதியக்கோ முனிவற்கும் பதுமக்
கொத்தற்குஞ் சடிலக்கொந் தனருக்கு மல்லாற்
கூழைத்தண் டமிழர்க்கேன் கொடியுங்கா ளமுமே.

விக்கிரமசோழனுலாப் பாடியபோது ஒருகண்ணியை யொட்டிப்

பாடென்றபோது கூத்தர் பாடியது.

* கையு மலாடியுங் கண்ணுங் கனிவரபுஞ்
செய்ய கரிய திருமாலே—வைப
மளந்தா யகனங்கா வாலிலைமேற் பள்ளி
வளர்ந்தாய் தளர்ந்தானென் மான்.

* இதை முதலடியிற் கொண்டு விக்கிரமசோழனுலாவின் கண் உள்ளன,

தேலி ஊடலாய்க் கதவடைத்தபோது கூத்தர் பாடியது.

கரத்துஞ் சிரத்துங் களிக்குங் களிற்றமுடைக் கண்டன்வந்தா
னிரத்துங் கபாட மினித்திறப் பாய்பண் டிவனணங்கே
புரத்துஞ் சிரத்துங் கபாடந் திறத்திட்ட அண்டிலங்கா
புரத்துங் கபாட புரத்துங் கல்யாண புரத்தினுமே.

கண்டன் துலாபுருடதானம் பண்ணியபோது கூத்தர் பாடியது.

தொழுகின்ற மன்னர் சொரித்திட்ட செம்பொற் றுவாத்திடைவண்
டுழுகின்ற தார்க்கண்ட னேரிய ஞானநி னுவாமதிபோய்
விழுுகின்ற தொக்கு மொருதட்டிக் காலையில் வேலையில்வந்
தெழுகின்ற ஞாவிடுறத் தான்குங் தீய நெதிர்த்தட்டிலே.

ஆனை நீளும் விடுத்தபோது கூத்தர் பாடியது.

இன்னங் கலிங்கத் திகல்வேந்த ருண்டென்றே
தென்னன் றமிழ்காட்டைச் சீறியோ—சென்னி
யகனங்கா வுன்ற னவிரா வதத்தி
னிகளங்காவ் விட்ட நினைவு.

கண்டன் சென்னவேளியிற் குதிரையேறியபோது கூத்தர் பாடியது.

கண்டன் பவனிக் கவனப் பரிநெருக்கான்
மன்னிளங்கா தேவிருந்த வறநென்னே—கொண்டிருந்த
பாம்புரவி தாயல்ல பாருரவி தாயல்ல
பாம்புரவி தாய் வகை.

ஒட்டக்கூத்தர் பாதி சோழன் பாதி பாடியது.

ஆயிங் கடைமணி காவசை யாம லவ்வெல்லா
கீடுங் குடையிற் றரித்த பிரானென்று வித்தகைம்
பாடுங் கலிப்பெரு மாடுஒட்டக் கூத்தன் பதாம்புயத்தைச்
சூடுங் குலோத்துங்க சோழனைன் றெயென்னைச் சொல்லுகே.

இராஜா கைகோடுத்தபோது கூத்தர் பாடியது.

கொலையைத் தடவிய வைவே லாக்கர் குலமடியச்
சிலையைத் தடவிய கையே யிதுசக தண்டத்துள்ள
மலையைத் தடவிய வித்தத் தடவி மலைந்தவொன்றார்
தலையைத் தடவி நடத்துங்கொல் பாணச் சயதுங்கனே.

மனையனைத் தண்டஞ்செய்ததை விலக்கக் கூத்தர் பாடியது.

மீனகம் பற்றிய வேலையு மண்ணையும் வெற்படங்கப்
பொனகம் பற்றிய மாலல்லே யோபொருந் தாவரசர்
கரனகம் பற்றக் கணவரை பற்றக் கண்கள்பற்ற
வானகம் பற்ற வடிவேல் விடுத்த மனதுங்கனே.

கூத்தர் மாணுக்கன் பாடிய அந்நாதிச்சமுத்தி.

மாவுறங்கின புன்னுறங்கின வண்டிறங்கின தண்டலைக்
காவுறங்கின வின்னமென்மகள் கண்ணுறங்கிலன் கையனைக்
கோவுறங்கு கடைத்தலைக்குல திபவள்ளை குதட்டின்
றுவுறங்கு புகாரசஞ்சல வஞ்சலென்ன வடுக்குமே.

இராசாவுக்கு வேலை ஏதென்றுகேட்ட சோமனுக்குக்
கூத்தர் சொல்லியது.

தன்னுடைய தேவியர்க்குத் தார்வனவன் றுணரைப்ப
துன்னுடைய சித்தி யுயர்நலமே—துன்னுபுகழ்ச்
சோமா திரிபுவனத் தோன்றலே தின்புகழை
யாமா றுரைக்க வினி.

பழிகாரர் தொடர்ந்தபோது கூத்தர் சோமன் வாசலிலே
ஒடிச்சொன்ன கவி.

அடையென்பார் தள்ளென்பா ரன்பொன் றிலாமற்
புடையென்பார் தங்கடைக்கே போகேங்—கொடையென்
முத்துஞ்சோ மாபுவளை முன்னவனை நின்கடைக்கீழ் [ஞன்
வந்துஞ்சோ மாதலான் மற்று.

அரியைப்பாட வேண்டு மென்னைக் கூத்தர் பாடியது.

ஆரே யெனுமொன்று சொல்லத் தொடங்கினு மவ்விடத்துன்
பேரே வருமென்ன பேறுபெற் றேன்பெரு நான்மறையின்
வேரே மிதுலையின் பின்னுடனேவெய்ய கானடந்த
காரோ கடல்கொருந் தச்சிலை வாங்கிய காகுத்தனே.

மேற்குறித்த பாடல்கள், தலைக்குறிப்புட்படத் தமிழகாவலர்
சரிதைபிற் கண்டன. இத்துணையுங் கூறியவாற்றும் புகழேந்தி
ஒட்டக்கூத்தரது உண்மை வாலாறு ஐகுலாறு உணரப்படும்.

ரா. இராசவையங்கார்,

செந்தமிழ் தொ - 2 - ப - 12.

செங்குந்தரும் கொல்லாமையும்.

செங்குந்தரது பூர்வ வரலாறு கந்தபுராணம், ஈட்டி எழுபது, திருக்கை வழக்கம் முதலிய பிரபந்தங்களில் கூறப்பட்டிருப்பினும், சரித்திரப் போக்கில் ஆராய்ச்சி செய்வோர்க்குச் செங்குந்தர் தமிழரா ஆரியரா? பண்டைக்காலத்தில் அவர்கள் பேசியது தென்மொழியா வடமொழியா? தமிழராயின் பழையகாலத்திய சங்க நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள அக்காலத்துப் பல தமிழினத்தவருள் செங்குந்தரும் ஓரினத்தவராகக் காணப்படவில்லையே? ஆரியராயின் ஆரிய மொழியை அடியோடு மறந்து அல்லது அம்மொழியின் சம்பந்தம் பெரும்பாலுமின்றி மற்றைத் தமிழரைப்போல் தமிழ் பேசுவருதல் கூடுமா? அல்லது சங்க காலத்திற்குப் பிற்பட்டு இந்நாட்டில் குடியேறியவர்களா? அவ்வாறாயின் எத்தேசத்திருந்து வந்தனர்? என்பவை போன்ற விஷயங்கள் எளிதில் விளங்காமலிருக்கின்றன. இதற்குக் காரணம் சிற்சில நூல்களில் இரண்டொரு சம்பவங்களும் மற்றுஞ் சிலவற்றில் சில விஷயங்களின் தொகுதியும் (காலவரையறையின்றி முன் பின்னாகவும் திரித்தும்) கூறப்பட்டுள்ளவை தவிர ஒழுங்கான சரித்திர மின்மையேயாம். நம்முன்னோர் அப்போதைக்கப்போது பெரியோர்களது ஜீவிய சரித்திரங்களாவது நாட்டுச் சரித்திரமாவது பெரும்பாலும் எழுதினரில்லை. இப்போது கிடைத்துள்ள நூல், கல்வெட்டு முதலிய ஆதாரங்களைக் கொண்டு ஆராய்ச்சி செய்து, செங்குந்தரது பூர்வ சரித்திரத்தைத் தயாரித்து வெளியாக்குவது சங்கத்தாரது நோக்கங்களுள் ஒன்றாகும்.

ஆதலின் செங்குந்தர் பண்டைக்காலத்தில் கொல்லா விரத மேற்கொண்டு புலான் மறுத்த நல்லவர்களா? அல்லது, மாமிச பசுணிகளா? என்பதைக் குறித்து ஈண்டு ஆராய்ச்சி செய்வோம். நேர்தபோது இவ்வாறே ஒவ்வொரு விஷயமாக ஆராய்வோம்.

இதைக் குறித்து ஆராய்ச்சி செய்வதென்? தற்காலத்திய ஒழுக்கத்தைக் கண்டு தீர்மானிக்கலாகாதா வெனின் ஆகாது. ஒரு மனிதனுக்கு எவ்வாறு செல்வம், தரித்திரம், சுகம், துக்கம், உயர்வு, தாழ்வு, பிணி, பிணியின்மை முதலிய ஒன்றுக்கொன்று

தம்முள் மாறுபட்டவை மாறி மாறி வருகின்றனவோ அவ்வாறே ஒவ்வொரு இனத்திற்கும், நாட்டிற்கும் மற்றும் உலகத்திலுள்ள ஒவ்வொன்றிற்கும் மேன்மையும் தாழ்வும், நல்ல பொழுக்கமும், தீயவொழுக்கமும் காலம் தேசம் முதலியவற்றால் போதியகாரணங்கள் நேரும்போது மாறி மாறி வருதல் இயற்கைத் தரும்.

உதாரணமாக, நந்தமிழ் நாட்டில் அநாதியாய் மது மாமிசங்களை நீக்கியவரென்றும், மற்ற வினத்தார் அத்தாய ஒழுக்கத்தைக் கொள்வதற்கு வழி காட்டிகளாயிருப்பவர்களென்றும் பலரால் கருதப்படுவோராகிய பிராமணரென்போர் முன்னொரு காலத்தில் மதுபானமும், மாமிச பசுணமும் நம்நாட்டிலேயே செய்துகொண்டிருந்தனரென்பது சரித்திரவாயிலாக விளங்குகிறது. இக்காலத்தும் பங்களாம் முதலிய வட நாடுகளிலுள்ள பிராமணருள் பெரும்பாலும் துறவிகள் தவிர ஏனையோர் சாதாரணமாக மாமிச பசுணம் செய்து வருகின்றனர் என்பது பிரத்தியக்சம். ஆகையால், ஓரினத்தவரின் பண்டை நிலைமையைத் தற்கால பொழுக்கப்படித் தீர்மானித்தல் கூடாது.

இனி நாம் எடுத்துக்கொண்ட விஷயத்தைக் கவனிப்போம். செங்குந்தர் பண்டை நாளில் சுத்த விரததன்மையில் மாத்திரமன்றி, சிவ கைங்கரியம், சிவபூஜை, ஜீவகாருணியம், கல்வி, கேள்வி முதலிய லௌகிக வைதிக பொழுக்கங்களிலும் மேம்பட்டு விளங்கியவரென்று நிரம்பக் கேட்டிருக்கிறோம். மேற்கூறிய பொழுக்கங்கள் இக்காலத்தும் முற்றும் இல்லாமற் போய்விடவில்லை. பண்டைக்காலத்தில் செங்குந்தர் ஜீவகாருணிய ஒழுக்கத்தில் தலைசிறந்து விளங்கினரென்பதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை. அவ்வொழுக்கத்தின் உண்மையைச் சுருதியுக்கி, அனுபவங்களால் ஒருவாறு ஆராய்வோம்.

புகழேந்திப் புலவர் இயற்றிய செங்குந்தர் திருக்கை வழக்கம் என்னும் அரிய நூலானது குந்தரை,

“புலசருகால்

அங்குகொள் லன்றி புயிர்க் கண்ணுநீர் கோடெறிந்தான்
பொங்கியுண லாந் தொழிளீர் புங்கக்கை”

எனச் சிறப்பித்துக் கூறுகிறது. உலர்ந்த புல் சருகு முதலியவற்றைக்கொண்டு தீ வளர்க்குமேயல்லாமல் உயிர்களிடத்துள்ள காரு

ணியத்தினால் மரக்களைகளை வெட்டி அவற்றால் தீ வளர்த்து உணவைச் சமைத்தலாகிய தொழிலை ஒருபோதும் செய்யாத மேன்மை தங்கிய கையாகும் செங்குந்த தானை என்பதே இதன் பொருள். உண்மை விளம்பியாகிய நம் திருவள்ளுவ நாயனார் தமது முப்பாவில் (திருக்குறள்) புலால்மறுத்தல் கொல்லாமை ஆகிய இரண்டு அரிய விரதங்களையும் துறந்த முனிவர்களுக்கூரிய னவாகக் கருதியே துறவறவியலில் அமைத்தருளினார். துறவறத்தில் கூறியுள்ளவை சிறப்பாகத் துறவிகளுக்கும் பொதுவாக இல்வாழ்வோர்க்கும் உரிய அறங்களாகவும், அவ்வாறே இல்லறவியல், அரசியல், அங்கவியல் முதலியவற்றில் கூறப்பட்டவை அவ்வவற்றிற்குரியார்க்குச் சிறப்பாகவும் எனையோர்க்குப் பொதுவாகவும் கருதப்படும். ஆதலின் துறவறவியலிற் கூறியுள்ள கொல்லாமை யாகிய விரதத்தைச் சிறப்பாகத் துறவிகளும் பொதுவாக இல்லவாழ்வோரும் அனுஷ்டித்தல் பொருத்த முடைத்தாம். அவ்வாறன்றி,

“அந்தண ரென்போர் அறவோர்மற் றெவ்வுயிர்க்குஞ்
செந்தன்மை பூண்டொழு கலான்”

என்றபடித் தாம் மேற்கொண்ட ஜீவகாருணியங் காரணமாக அந்தணரெனச் சிறப்பித்துச் சொல்லப்படும் துறவிகளைப்போல் கொல்லாமையை அறிதீவரத்துடன் இல்லாழ்வோராகிய செங்குந்தர் அறுஷ்டித்து வந்தாரென்பது மேற்கண்ட திருக்கை வழக்க மேற்கோளால் நன்கு விளங்குகிற தல்லவா?

“சுழன்று மேப்பின்னர் துலகமு தளும்
ஊழ்ந்துழவே தலை”

எனவும்,

“உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார் மற் றெல்லாம்
தொழுதுண்டு பின்செல் பவர் எனவும்

உழவைத் தொழில்களுள் தலையாயதெனத் திருவாய் மலர்ந்தருளிய நாயனாராலும், காருண்ய திருட்டி கொண்டு நோக்குங்கால் சாலச் சிறப்புடைத்தாமென யூகித்தறிந்து கொள்ளப்பட்டதாய் நெய்தற் றெழிலியே தந்தொழிலாகக்கொண்ட செங்குந்தர் உயிர்களிடத் தில் வைத்த கருணையினால் காய்ந்த மரங்களைக்கொண்டு தீ வளர்க்கும் ஒழுக்கம் பச்சை மரங்களையும் சில சமயங்களில் வெட்டும் ஒழுக்கத்திலுய்க்கும் எனக்கருதி சருகுகளையே உபயோகித்திருந்தல் கூடுமென யுக்திக்குப் பொருத்தியிருத்தலைக் காண்க. அங்ஙனமாயின் அது அனுபவத்தினும் பொருந்தியுள்ளதா வெனக் கோளாதபடி செங்குந்தருள் இன்னும் மிகப் பெரும் பாலரால் அவ்வொழுக்கம் கையாளப்பெற்று வருவது யாவரும் அறியாததொன்றாம். இதனால் மேற்சொன்னபடி சருதி, யுக்தி களாலன்றி அனுபவத்தாலும் செங்குந்தர் உயிர்கள் மாட்டுக் கருணையுடையவரென விளங்குகிறது. காடுகள் மிகுந்திருந்த முற்காலத்தில் விறகு எளிதில் கிடைக்கக் கூடுமாயினும் அதை நீக்கிச் சருகெரித்த இவர், உண்மையாகவே உயிர்களிடத்துக்கருணையுடையாரென்பது சொல்லாமலே அமையும். கொல்லாவிரதம் தத்தமதேயெனச் சொல்லிக்கொள்ளும் சமணர், புத்தர், பிராமணர் முதலியோருள் எவரேனும் இவ்வரிய சருகெரிக்கும் ஒழுக்கத்தைக் கைக்கொண்டாரெனச் சொல்ல இடமில்லை. ஜீவகாருண்யத்தையே அடிப்படையாகத் தத்துவமாகக்கொண்டு தமது வாழ்க்கைக் கின்றியமைபாதனவாகிய தொழில் முதலியவற்றை இக்குந்தர் அமைத்துக்கொண்டனர் என்றும் அரிய உண்மையை யறிந்த மதுரைப் புராணத்தார்,

“கோக்களை மின்ன னுரைத் தவத்தரைக் குலத்தில் வேத
மாக்களைச் சிசுவைக் கொன்றான் செய்நன்றி மறந்தானாசான்
ஆக்கம தழித்தான் பாவ மனைத்துஞ் செங்குந்தர் வீதி
தேக்கிடப் பிச்சை வாங்கி யுண்டிடத் திரு மென்றே”

எனக் கூறியது மிகையாகாது.

ஆயினும் ஒழுக்கமேம்பட்டால் தலையின் மயிரைப்போல் புகழ்ந்து கொண்டாடப்பட்டோரது சந்ததியாராகிய தற்காலத்திய குந்தர், அத்தலையினின்றும்பிழிந்த மயிரினையாய் இதனினுந் தாழ்ந்த நிலை இல்லை பென்னுமாறு மிகத் தாழ்ந்த நிலையடைந்திருக்கின்றனர் என்பது யாவரும் அறியாததே. இக்காலத்தில் அவருள் பெரும் பாலார் மதுபானமும் புலாலுண்டலும் அவர்க்கே உரித்தாயதென உலகத்தார் கொள்ளுமாறு அத்தீய வொழுக்கத்தில் ஆழ்ந்து படிந்து கிடப்பது மிகப் பரிதாபப்படத்தக்க தாம். இவ்வாறு நிலைகுலைந்துள்ள சமூகத்தை முன்போல் உயர்

கிலைக்குக் கொண்டுவர வேண்டுமென்ற நன்னிலைக்கத்தேயுமீதியு வப்பெற்ற தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கமானது எல்லா நன்மைகளையும் சிறப்பாகக் குந்தகுல மக்களுக்கும் பொதுவாக வினையோர்க்கும் உதவி இறைவனதருளால் நீழி வாழுமாக.

செங்குந்தரைப் போலவே வன்னியர், சான்றோர், நாயுடுமார் முதலிய பல இனத்தவரும், தாங்கள் முற்காலத்தில் உயர்நிலையில் இருந்ததாகவும் தற்காலம் தாழ்வடைந்ததாகவும் கூறுவதன்றி, அதற்குச் சான்றாக நூலாதாரங்களும் காட்டுகின்றனர். இவற்றுள் உண்மைக்கூற்று யாது எனப் பலர் சந்தேகம் கொள்ளக் கூடும். அவ்வாறு ஐயுறுதற்கு இடமே இல்லை. அவர் கூற்று யாவும் உண்மையே. பண்டைக்காலத்தில் பல துறைகளிலும் முன்னேற்றமடைந்து உலகத்திலுள்ள ஏனைய தேசத்தார்க்கு நாகரீகத்தில் வழி காட்டியாயிருந்தது நமது நாடு என்பதை மறுப்பார் ஒருவருமில்லை. நம் தேசத்திற்கு அங்கங்களாகிய ஒவ்வொரு இனமும் முன்னேற்ற மடைந்திருந்தாலன்றோ அங்கியாகிய நாடு முன்னேற்ற மடைந்திருந்ததாகக் கருதப்பட்டிருக்கும்.

இரண்டொரு இனத்தவர்மாதிரியும் முன்னேற்ற மடைந்து பல வினத்தவர் தாழ்நிலையில் இருந்திருப்பாராயின், இரண்டொரு அங்கங்கள் மாதிரியும் அழகுபெற வமைந்து மற்றெல்லா அங்கங்களும் விகாரப்பட்டிருக்கும். ஒரு மகனைக் குருபி என்பதுபோல நம்நாடும் அநாகரீகமான நாடுதன்றே கருதப்பட்டிருக்கும்.

அவ்வாறில்லையாகவே அங்கங்களாகிய நம் நாட்டு எல்லா இனத்தவரும் முற்காலத்தில் உயர்நிலையில் இருந்திருக்க வேண்டுமென ஊகித்தறியவேண்டியிருக்கிறது. ஆதலின், நம் நாட்டார் இவ்வுண்மையை யறிந்து இவ்வினம் தாழ்ந்தது, அவ்வினம் உயர்ந்தது என இனச்சண்டைகளைக் கிளப்பித் தாம் இலாபமடைய விரும்பும் சுயநலவாதிகளின் வலையில் சிக்கியுழலாது.

“பிறப்பொக்கு மெல்லா வுயர்க்குஞ் சிறப்பொவ்வா செய்தொழில் வேற்றுமை யான்”

என்னும் மறைமொழிப்படி எல்லா மக்களும் பிறப்பால் ஒத்தவரென்ற சமத்துவபுத்தியெய்தி யாவரிடத்தும் நட்புபூண்டு வாழ்வதே நன்று.

மா. அ. கனகசபை முதலியார்.

ஒரு வேண்டுகோள்

சீர் பெறு செங்குந்த சகோதரர்களே! நம்குல முன்னேற்றம் மடைய வேண்டியதற்கு முக்கிய சாதனமாயுள்ளது ஒழுக்கம். அவ்வொழுக்கமே உயிரினும் மேம்பட்ட தென்றால் அதனினும் உயர்ந்த பொருள் ஒன்று உண்டோ?

ஒழுக்கம் விழுப்பந்தாலா நொழுக்கம் உயிரினு மேம்பப் படும்

என்றும்மது பெரியார். அவ்வொழுக்கத்தை விருத்தி செய்வதற்கு அடிப்படையாக உள்ளது அறிவு. அவ்வறிவை விருத்திசெய்வதற்கு முக்கிய சாதனமாக உள்ளது கல்வி. அக்கல்வி நம்மவரில் பெரும் பாலார்க்கு இல்லை என்று கூறுவது மிகையாகாது. நம் முள் அத்தி பூத்தாற்போல் சில கல்விமான்கள் இருக்கக் காண்கிறோம். பெருந்தொகையாளராகிய நம்மவருள் சிறு எண்ணுள்ள கல்விமான்கள் மட்டுமிருந்தால், நமது சமுதாயம் எந்தக் காலத்தில் நன்னிலமைக்கு வரும்? ஆதலால் நமது குலச் சிறுவர்கள் எவ்வளவு விரைவில் கற்றுத்தேறுகிறார்களோ அவ்வளவு விரைவில் நமது சமுதாயம் முன்னுக்கு வருவதோடு நாம் கை நழுவு விட்டிருக்கிற வழக்க ஒழுக்கங்களெல்லாம் வந்து சேரும்.

இனி, இக்காலத்தில் செல்வவான்களிடம் பலர் தங்கள் பிள்ளைகளை உயர்தர கல்வியில் பயில்க்கின்றார்களில்லை. பயில்வித்தாலும் அவர்கள் படிக்கின்றார்களில்லை. இனியும் அவ்வித மிராமல் உயர்தரகல்வி பயில்க்க முயல் வேண்டுகின்றோம். ஏழைச் சிறுவர்களோடுவெனில் கூரிய புத்தி யுடையவர்களாகவும் வாசிக்க எண்ண முடையவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். இருந்து என் பயன்? பெற்ற தந்தையர்கள் உணவின்றித் தவிக்கின்ற காலத்தில் அவர்கள் மக்களை எவ்வாறு கல்வி பயில்வித்தல் கூடும்?

அவ்விதம் தவிக்கின்ற கூறிய புத்தி நுட்பத்தை யுடைய ஏழைச்செங்குந்த மாணவர்களுக்கு உபகாரச் சம்பளம் கொடுத்துவா நமது சங்கத்தார் முன் வந்திருக்கின்றார்கள்.

ஆனால், சங்கத்திற்குப் பொருள் வருவாயாவது மூலதனமாவது போதிய அளவு இல்லாமையால் எடுத்த காரியத்தை முற்றுப் பெறச் செய்வதற்கு முட்டாக இருக்கின்றது. நமது மாணவர் களுக்குக்கல்விப்பயில்வித்தலே நமது குலம்முன்னேற்றமடைவதற்கு முக்கிய சாதனமாகும். ஆதலால், நமது குலச் சிறுவர்களுக்குக் கல்வி பயில்வித்தல் ஒவ்வொரு தந்தையின் கடமையாகும். அன்றி யும் நம் குலச் சீமான்கள் நமது சங்கத்திற்கு இயன்ற உதவி புரிந்து சங்கத்தாரின் நன்னோக்கத்தைப் பூர்த்தி செய்து வைக்கு மாறு வேண்டுகின்றோம்.

“சுற்றத்தால் சுற்றப்பட வொழுதல் செல்வந்தான்
பெற்றத்தால் பெற்ற பயன்.”

“ஊரார் பின்னையை ஊட்டி வளர்த்தால்
தன் பின்னே தானே வளரும்.”

என்னும் ஆன்றோர் மொழியைக் கவனித்தல் வேண்டும்.

தி. நா. சபாபதி முதலியார்,

ம. சண்முகசுந்தர முதலியார், M. A., L. T.,

அமைச்சர்.

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கம்.

உபகாரச் சம்பளம்.

நமது குல ஏழை மாணவர்கள் உபகாரச் சம்பளம் பெற சங் கத்திற்கு அனுப்பியிருக்கும் மனுக்களுக்கு ஆகஸ்ட் முதல் வாரத்தில், அதாவது ஆங்காங்குள்ள கலாசாலைகளில் நமது மாண வர்களுக்குக் கிடைக்கும் உபகாரத்தின் விபரமும் அளவும் தெரிந்த பின்னர்முடிவு தெரிவிக்கப்படும்.

கடிதங்கள்

Copy of Telegram dated 23—6—27

From the South Indian

Senguntha Mahajana Sangham

To the MINISTER,

Local Self Government Madras.

The South Indian Senguntha Mahajana Sangham deeply regrets that there is no Representative of the Sengunthar Community on the newly constituted Siva Devasthanam Committees of the Tinnevely District. This Sangham requests the Hon'ble Minister of Local Self Government to be pleased to appoint a Senguntha Mudaliar to one of the seats, considering that Sengunthars form an important portion of the total population of the District, and that they have contributed by virtue of hereditary right not a little to the Establishment and Maintenance of the Devasthanams there. The Sengunthars of the district and this Sangham suggest to one of the seats the name of T. P. K. Arumugha Mudaliar, President Union Board Tenkasi a pious, learned and influential member of the community and request The Hon'ble Minister of Local Self Government to nominate the gentleman to one of the seats vacant on the Committee. The Secretaries of the Sangam.

தென்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கமும்

திருநெல்வேலி தேவஸ்தான கமிட்டியும்

திருநெல்வேலி ஜில்லாவிலிருந்த தேவஸ்தான பழைய கமிட் டிகளை ரிவிஜிங்ஸ் எண்டெளமென்ட் போர்டார் கலைத்துவிட்டு

புதிய ஆக்டின் பிரகாரம் புதுகமிட்டிகளை ஏற்படுத்தி யிருக்கின்ற தாகத் தெரியவருகின்றது. இந்த கமிட்டிகளில் தற்போது ஐந்து ஸ்தானங்கள் காலியாயிருக்கின்றன.

திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் வேளாளர்கள் பெருந் தொகையா யிருப்பது போலச் செங்குந்தர்களும் அம்பாசமுத்திரம், கல் விடைக்குறிச்சி, சங்கரநயினர் கோவில் முதலிய பல இடங்களில் பெருங் கூட்டமாக வசித்து வருகிறார்கள். தேவஸ்தான கமிட்டி களில் பெரும்பான்மையோர் வேளாளரும் இன்னும் பிற இனத் தாருள் இரண்டொருவரும் நியமனஞ் செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள். பெருங்கூட்டமாயுள்ள செங்குந்தருள் ஒருவரேனும் மேற்கண்ட கமிட்டியில் தேர்தெடுக்கப் படவில்லை, இது சம்மந்தமாகத் திரு நெல்வேலி முதலிய பல இடங்களில் உள்ள செங்குந்த முதலியார் கள் கூட்டங்கள் கூடித்தங்கள் குறைகளைத் தீர்க்கும்படி அரசாங் கத்தாருக்கும் எண்டௌமென்ட் போர்டாருக்கும் விண்ணப்பஞ் செய்திருக்கிறார்கள்.

அக்கூட்டத்தார் லோக்கத்தின்படி தேன்னிந்திய செங்குந்த மகாஜன சங்கத்தாரும் அரசாங்கத்தாருக்கும் எண்டௌமென்ட் போர்டாருக்கும் மேல்கண்ட தந்தி கொடுத்திருக்கிறார்கள். அதி காரிகள் செங்குந்த முதலியார்களின் முற்போக்கை இந்தச்சமயம் தவறிவிடாமல் ஆதரிப்பது உசிதமாகும். அமைச்சர்.

காற்றுள்ளபோதே தூற்றிக்கொள்.

உலகத்தில் மானிடராய்ப் பிறந்த நாம் இப்பழமொழியை நன்கு ஆலோசித்து அதன் கருத்தை அறியவேண்டும்.

சமயம் வாய்ந்தபோதே, நாம் செய்ய எண்ணிய காரியங் களைச் செய்து முடித்துக் கொள்ளவேண்டும் என்பது இதன் கருத்து.

நோயால் வருந்தும் ஒரு குடியானவன் அயலார் சென்று வசிக்கிறதன் தமையன் மகனுக்குத்தான் இரண்டு மூன்று மாதத் திற்குள் இறந்துபோய் விடுவதாய் வைத்தியர்கள் சொல்லுகிறார் களென்றும் அதற்குள் தன்னை வந்து பார்த்துக்கொள்ள வேண்டு

மென்றும் ஒரு கடிதம் எழுதியிருந்தான். தமையன் மகனுக்குக் கடிதம் கிடைத்த உடன், இன்னும் இரண்டு மூன்று மாதங்கள் இருக்கிறதே அதற்குள் எப்பொழுதாவது போய்க் கொள்ளலா மென்று இரண்டு மாதகாலமாக சும்மா இருந்துவிட்டான். பிறகு மிகுதியான ஒரு மாதத்தில் தன் ஊருக்குப் போக நல்ல தினம் இருக்கிறதாவென்று ஜோசியரிடம் அவன் கேட்டதில் இன் னும் பதினைந்து நாள் கழித்துப் போவதுதான் நலமென்று அவர் சொல்லிவிட்டார். அதனால் அவன் அவர் குறிக்கப்பட்ட நல்ல தினத்தில் தான் ஊருக்குப் போகும் வழியில் மழை மிகுதியால் ரயில் போக்கு வரவு நின்றுவிட்டதாகக் கேள்விப்பட்டு மிகவும் வருந்தினான். பிறகு இரண்டு மூன்று தினத்திற்குப் பின் னாலேதான் அவனுக்கு வந்து சேரமுடிந்தது. அதற்குள் அவ னுடைய பெரிய தந்தை தன் ஆஸ்தி முழுதும் பிறனொருவனுக்கு எழுதி வைத்துவிட்டு இறந்துவிட்டான். அந்தோ! அவன் என்ன செய்வான்! அரியாயமாய் தன்னுடைய சோம்பேறித் தனத்தால் ஆஸ்தி முழுதையும் இழந்துவிட்டோமே என்று பா தவித்தான். அப்பொழுது தான் அவனுக்கு “காற்றுள்ளபோதே தூற்றிக்கொள்” என்ற ஆன்றோர் மொழி ஞாபகத்திற்கு வந்தது.

1914-ம் வருஷத்திலேயே நம் “செங்குந்த மித்திரன்” ஸ்தாபிக்கப்பட்டு இடையில் அநேக இடையூறுகளினால் தடைப் பட்டு நிகழும் 1927-ம் வருஷம் ஜனவரி மாதம் முதல் ஓர் இனிய மாதாந்தப் பத்திரிகையாக உலாவி வருகிறான். “காற் றுள்ளபோதே தூற்றிக்கொள்” என்ற பழமொழிப்படி செங்குந்த குலாபிமானிகள் ஒவ்வொருவரும் “செங்குந்த மித்திரன்” சந்தா தார்களாகச் சேர்ந்து விரைவில் வரப்பத்திரிகையாக வெளி வரும்படி ஆதரிக்க எல்லாம் வல்ல முருகன் இன்னருள் பாலிப்பா னாக. சபம்.

ஆறுமுகம்

மாணிக்கவாசகர் திருநகைத்திரம்.

இவ்வைபவம் பிப்பவனா ஆனி திங்கள் 19ம் நாள் ஞாயிற் றுக்கிழமை அம்பா சமுத்திரம் செங்குந்தர் தேவாரகோஷடி சங்கத்தில் இனிது நடைபெற்றது.

அன்று பகல் புராணம் வாசிக்கப்பட்டது. தேவாரம், திருவாசகம், திருப்புகழ் முதலிய அரிய பாசுரங்களை ஒதப்பெற்றது. மாகேசுர பூஜை அதிவிமரிசையாய் நடைபெற்றது.

அன்றிரவு சங்கத்து தேவார கோஷ்டி மாணவர்கள் தேவாரம், திருவாசகம், திருப்புகழ் ஒதி விதிவிலம் வந்தார்கள்.

இதுபோல் அப்பர், சம்பந்தர் குருபூஜைகளும் நடைபெற்றன.

செங்குந்தர் தேவாரகோஷ்டி சங்கத்தார்,
அம்பை.

சைதாப்பேட்டை ஸ்ரீ ஷண்முக சுப்பிரமணிய திருப்புகழ் சபை

இச்சபையின் ஒன்பதாமாண்டு நிறைவுவிழா சென்ற வைகாசி மீ 32௨ (14-6-27) செவ்வாய்க்கிழமை திருப்புகழ் முகரிபார் ஸ்ரீ அருணகிரிநாத சுவாமிகள் திருநாள் சைதாப்பேட்டை செங்குந்தர் 'கோட்டம் ஸ்ரீ சுப்பிரமணியப் பெருமான் ஆலயத்தில் கொண்டாடப் பெற்றது. அவ்விழாவிற்கு வட திருநாகேச்சுரம் ஆனகாப்புத்தூர், ஆலந்தூர், சிவனடியார் திருக்கூட்டத்தினரும் திருவல்லிக்கேணி செங்குந்த கோட்டத்து ஸ்ரீ நடராஜ பக்தஜன சபையினரும், சைதாப்பேட்டை ஸ்ரீ காரணீச்சுரன் பேட்டை ஸ்ரீ சந்தன விநாயக பக்தஜன சபையினரும், பெரியப் பேட்டை ஸ்ரீ நடராஜ தமிழ்வேத பாராயண சபையினரும், மற்றும் பல அடியார்களும் வந்திருந்தனர். மேற்கூறிய சபையினர் அபிஷேகாதி வைபவங்களைக் கண்டு களித்ததன்றி சுவாமிகள் உலா வருகையில் அவர் முருகப்பெருமான் திருவருட் பிரசாதம் பெற்று உலகய்யத் திருவாய் மலார்தருளிய திருப்புழைவாயாற இன்னிசைக் கருவிகளுடன் பாடித் தாமின்புறமு ஆங்கெழுந்தருளியிருந்த ஏனைய அடியார்களையும் ஆணந்தமடையச் செய்தனர். இவ்வுடியார்க்கு குழாங்கட்கு மனப்பூர்வமான வந்தனம் செய்யக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

T. S. நடேச முதலியார் அவர்கள்.
சைதாப்பேட்டை.

சென்னைத் திருவல்லிக்கேணி செங்குந்த கோட்டத்தில்.

ஸ்ரீ ரேணுகா பரமேஸ்வரி யம்மையாருக்கு நிகழும் பிரபவஸ்ரீ ஆடிமீ 21௨ வெள்ளிக்கிழமை காலை 7 மணிக்கு துவஜ ரோகணமும் முறையே 10-தினங்களும் காலை, மாலை உற்சவங்கள் நடைபெறும். 13ம் நாள் ஐடி அம்மையார் தியாகராஜ கோலம் பூண்டு நடிக்கும் புதினெண் நடனக்காட்சியைப் பக்த கோடிகள் கண்டு களித்து ஆரத்தப் பெருவாரியியில் திளைக்குமாறு வேண்டுகிறேன்.

தே. அண்ணாசாமி முதலியார்
திருவல்லிக்கேணி.

காலஞ் சென்றார் (15-7-27)

செந்தமிழ் நாட்டில் உத்தம சுத்தசைவ குலத்துதித்து தமிழ் மொழியின் இலக்கண இலக்கியங்களைத் துறை போகக் கற்றுப் பண்டைய தமிழ் மக்களின் பெருமையை முக்கியமாகத் தம்முடைய கல்வெட்டு ஆராய்ச்சியின் பயனால் தெள்ளத் தெளிந்து சென்ற விடமெல்லாம் தமிழின் பெருமையையே பேசிப் பிரமசரியங் காத்து அறவழியில் நடந்து வந்த பெரியாரும், காலக் கணிதரும், கல்வெட்டு ஆராய்ச்சியரும், ஏகை, வான, வைத்திய முதலிய நூல்களில் தேர்ந்தவரும், செந்தமிழ்ப் பெரும் புலவருமாகிய, காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீலஸ்ரீ திரு. சுப்ரமணிய தேசிகனார் 1927, ஜூலை 9௨ சனியன்று, காஞ்சிபுரத்தில் தமது இல்லத்தின் கண். சிவ பெருமானின் திருவடி நீழலில் இரண்டறக் கலந்தனர். இப்பெரியார் இவ்வுலகை விட்டு—நீத்தது இவரைச் சார்ந்தாருக்குச் சிறப்பாகவும் தமிழ் மக்கள் எல்லோருக்கும் பொதுவாகவும் பெருநஷ்டம் விளைந்ததென்றே சொல்லவேண்டும். செல்லு மிடங்கள் தோறும் தமிழ்ப் பாஷையின் அருமையப் பெருமைகளைச் சொல்வதையே இப்பெரியார் தமது அருந் தொழிலாகக் கொண்டிருந்தார். பாஷைக்காக எந்த இடத்தும் எவர் தயையும் எதிர்பாராது பேசும் பெருந் தைரியம் இவரிடத்துச் சிறப்பாக விளங்கியது. கள்ளங், கபடு, எள்ளளவும் இல்லாத இப்பெரியார் பண்டைக் காலத் தமிழ்ப்புலவர்களைப்போன்றே தம்மனத்தில் பட்ட விஷ

யங்களை உள்ளது உள்ளவாறே கூறும் உண்மையினை யுடையவர் இவர் வெளியிட்ட தொண்டை மண்டல வரலாற்றுச் சுருக்கம் ஒன்றே இவரது கல்வெட்டு ஆராச்சியின் கிறப்பை விளக்க அறி குறியாக இருக்கின்றது. இத்தகைய பெரியார் நம்மை விட்டுப் பிரிந்தது விசனிக்கத் தக்கதே.

கா. ச. ஸ்வாமிநாத தேசிகர், காஞ்சீபுரம்.

மதிப்புரை.

அருணகிரி என்னும் வாரப் பத்திரிகையானது அழகிய சொற்பொலிவுடன் வரைவின் மகளிர் தொழிலை மேற்கொண் டொழுகும் ஒரு பிரிவினரை முன்னேற்றம் அடைவித்ததில் மிக முயன்று உழைத்துவருதல் மிகவும் பாராட்டத்தக்கது. உல கப் பொதுவிடயங்களையும் மகாத்மகார்தி சரிதத்தையும் விளக்கி வருகின்றது. இப்பத்திரிகைக்கு ஆசிரியர் சி. ராம. இராமநாதன் என்பவர். இப்பத்திரிகையானது இராமநாதபுரம் ஜில்லா பள்ளத் தூரினின்றும் வெளிப் போந்துவருகின்றது.

இதன் வருட சந்தா ரூ. 4 0 0

குடும்ப வைத்தியம்.

ஆகார முறையிலேயே வியாதி வளருமல் காப்பாற்றிக்கொள் ளப்படையான ஒரு நோக்கங்கொண்டே இறைவன் இந்த உல கில் பல தாவரவர்க்க முலிகைகளை யுண்டாக்கியிருக்கிறார். அம் முறையை அனுசரிக்காதவர்களுக்கு நோய் வந்தாலும் பல மருந்துகள் செய்வதற்கும் அந்த வகை முலிகைகளே அவசிய மாக யிருக்கிறது. ஆகையால், வாது, பித்த, சிலேத்துமம் என்ற மூன்றுவித தேகக்கூறுகள் இருக்கிறது. அந்தந்த தேகங்களுக் குரிய பதார்த்தங்கள் இன்ன இன்னவென்றும் வருத்துக் கூறு கிறது. அம்முறை கண்டெயோகிக்கும் வகையில் தவறியபோது அம்மருந்துகள் பவிதமாவதில்லை. மருந்தையோ, தூலையோ பொய்யென்று உலகம் அறியாமையை மெய்ப்பிக்கிறது. சரியான முறையில் தேககூறு தெளிந்து கொள்வதற்குரிய சாதனங்களை

சுதேச வைத்திய உலகத்திற்குச் செய்து கொடுத்து ஆதரிக்கும் கடமையை விட்டுச் சுதேச வைத்திய வரையில் ஆதாரமில்லை யென்று சொல்வதை நிகர்த்ததாம். புராதன நூல்கள் காலபேத நிகழ்வுகளால் அழிந்துபோய் எஞ்சிய நூல்கள் கீழ்ச் சமுத்திரக் கரையில் ஒன்றும் மேலைச்சமுத்திரக் கரையிலொன்றுமாய் உடல்வேறு தலை வேறுகளும் கைவேறு கால் வேறுகளும் சித றுண்டு எண்ணிறந்த நூல் அச்சுக்கும் வராமல் அழிந்து ஆதர வற்றுக் கிடக்கிறது. உலகமக்களை நோயின்றிக் காக்கும் கடமை யேற்றுக்கொண்டிருக்கிற அரசாங்கம் சுதேச வைத்திய நூல் களைச் சேர்த்து ரூபப்படுத்தி அச்சிட்டு உதவி செய்வதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளை செய்து கொடுக்க முற்படவேண்டும்.

வாதசாரம் பெற்றவர்களுக்கு குப்பைமேனி, முன்னை, ஆரை, வேளை, மணத்தக்காளி, முசுமுசுக்கை, அப்பை, மூக்க ரட்டை, பசலை, இந்தக் கிரைகள் சமைத்து உணவோடு உண்டு வரில் நல்ல குணமுண்டாம்.

பித்ததேகிகளுக்கு கோவை, முருங்கை, பசலை, பொன் முசுட்டை, அப்பை, பாலை, தூதுளம், சுரை, வல்லாரை, சிறு கிரை, மணத்தக்காளி இவைகளின் கிரைகளை சமையல் செய்து உபயோகிக்க நல்ல குணமுண்டாம்.

சிலேத்தும தேகிகளுக்கு:—

காரை, வரிக்கோவை, கருஞ்செம்பை, புளியாரை, ஆரை, குப்பைமேனி, பொன்னவரை, முசுமுசுக்கை, புண்ணாக்குக்கிரை, மூளைக்கிரை, பொன்முசுட்டை, உளுத்தங்கிரை, காராமணிக் கிரை, நாய்வேளை, பொன்னாக்காணி, இவைகளின் கிரைகள் மிக நன்றும்.

வாததேகிகளுக்குரிய காய்வகை, கலியாண பூசனி, கத்தரி, வழுதலங்காய், முருங்கைப்பிஞ்சு, வெள்ளை அவரை, மிதிபாகல், காராக்கருணை, காட்டுக்கருணை அவைகளாம். இவை தவிர்த்து மற்றவை கூடாதனவென்பது நூல்முகம்.

பித்ததேகிகளுக்கு காய்வகைகள்:—

வெள்ளரி, பாகல், புடலங்காய், அவரை, பிரக்கு, ஆற்று முள்ளி, முருங்கை, கத்தரி, வாழை, களா, இவைகளாம்.

இவையன்றி மற்றவை, புதிக்கில் பல வியாதிகளை யுண்டாக்கும். முறையே பாதை அறுசரித்தால் நோய் வராது என்பது நூல்முதம்.

சிலேத்தும் தேகிகளுக்குரிய காய்வகைகளாவன !:—

அத்திக்காய், மிதிபாவல்காய், கொம்பு பார்க்காய், கத்தரிக் காய், அவரை, களாக்காய், பயித்தங்காய், கண்டங்கத்திரிக்காய், கருணைக்கிழங்கு, வாழைத்தண்டு, வாழைப்பூ, முள்ளங்கி, பிரிக்கங் காய், பூஷணிக்காய், இவைமட்டுமாம், இவையன்றி மற்றவை புசித்தால் வியாதிபாயம். ஆகார வேறுபாடும் வியாதியையுண்டாக்கும் முக்கிய காரணங்களிலொன்றென்பது வெள்ளிகை.

ஜி. கண்ணுசாமி.

வைத்தியம், திருவாரூர்.

நன்கொடை

ஏழைச் செங்குந்த மாணவர்களுக்கு உபகாரச் சம்பளம் கொடுப்பதற்காகப் பொருள் உதவி செய்யும்படிச் சங்கத்தார் செய்த வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி உதவிய நன்கொடையின் விபரம்:

உயர் திருவாளர் K. A. ஷண்முக முதலியார்
அவர்கள் நூல்வியாபாரம் திருப்பத்தூர்
வட ஆற்காடு

ரூ. 25—0—0

,, க. மு. சு. சுப்பராய முதலியார்
அவர்கள் ஜவுளி வியாபாரம்
கமிஷன் ஏஜெண்டு, திருமகையன்
பட்டினம்

ரூ. 25—0—0

மேல்கனவான்களுக்கு சங்கத்தார் மிகுந்த நன்றி பாராட்டு
கிறார்கள்.

ளவு சாமர்த்தியவான யிருக்கவேண்டும். அவருக்கு செக்ரிடேரி யாக வேலைசெய்து அவரைப்பார்த்து அவர்போலச் செய்வோர் சாமர்த்தியத்தையே யடைவாரல்லவா? மேலும், கோடி பத்துக் கோடி முதல்வத்து பத்தாயிரக்கணக்காய் வேலைக்காரர்களிடத் தில்வேலைவாங்கி, கப்பல்கொள்ளாமல் சாமான்கள்செய்துவிற்பனை க்கனுப்பி, வியாபாரத்தில் யாதொரு கெடுதல் வராமல் பார்த்துக் கொண்டு, தமக்குக் குவித்துகிடக்கும் பொருள் இவ்வளவென்று சொல்லக்கூடாமல் கணக்கில்லாத தருமங்கள் செய்வதில் செலவு செய்துவரும் கார்னீகி (Carnegie) போன்ற குபேர செல்வவா னுக்குப் பெரும் புத்தியும் சாமர்த்தியமும் உண்டாகுமா, அல் லது இந்தியாவில் மிராசுதார்கள் சௌகாரிகள் இவர்களுக்கு உண் டாகுமா? மொத்தத்துக்கு வியாபாரம் செய்வோருக்கே, அதிலும் விசேஷமாக அன்னியநாட்டு வியாபாரம் செய்வோருக்கே விசால புத்தியும், அனுபவமும், தைரியமும், சூழ்ச்சியும், மனித இய ல்வினதிலும், ஆகியகுணங்களுண்டாகும். அன்றி, சாமானியமா ய் பூமியை உழுது பயிர்செய்து சிவிப்போருக்கு அப்பேர்ப்பட்ட குணங்கள் உண்டாவதற்கு என்னகாரணங்க ளிருக்கின்றன? விவசாயிக்குத் தன் கிராமத்தைத் தவிர வேறு ஊரை யறியவேண் டிய அவசியமில்லை. பெரும் முதலாவது. பெரும் ஆள்கட்டாவது அன்னியருடைய போட்டியை யெதிர்பார்த்தலாவது, தேரிடக் கூடிய பல சம்பவங்களின் தாரதமியங்களைப் பார்த்து தக்கபடி நடத்தலாவது, அவசியமில்லை. விவசாயி யினுடைய சேவனம் உபா யமானது வர்த்தகர்களோ கோடசாராயிருந்து, அரசர்களுக்கும் சமயத்துக்கு உதவுகிறவர்களா யிருக்கிறார்கள். இந்தக் காரணத் தினாலேதான் இந்தியர் சாமர்த்திய மற்ற பசுப்போலிருக்க ஒரு வெள்ளைக்காரன் 1000-ம் இந்தியரை விட்டடியடிக்கிற புவிபோ ன்றவனாயிருக்கிறான்.

இம்மாகாணத்தில் எந்த ஜில்லாவிலுள்ள விவசாயிகளும் காட் டிலகா விதிகளால் ஏற்படும துன்பத்துக்கு ஆளாகிறார்கள் என் பதை மறுக்கமுடியாது சமீபத்தில் லார்டு ஆம்பதில் கர்நாடல், பல் லாரி, அனந்தபூரம், இம்முன்று ஜில்லாக்களுக்கும் சுற்றுப் பிர யாணமாய்ப் போயிருந்தபோது கூட அந்த ஜில்லா வாசிகள் கா ட்டிலகா விதிகளால் தங்களுக்கு நேரும் துன்பங்களைப்பற்றிக்

208436

தான் அதிகமாய்ச் சொல்லிக் கொண்டார்கள் கொஞ்சகாலமாக கவன்மெண்டார் எவ்விடத்தையும் பந்தோபஸ்துக் காடுகள் (Reserve Forests) ஆக்கிக்கொண்டுவருகிறார்கள். முற்காலத்தில் விவசாயிகள் கால்நடைகளை மேய்க்கவும், களங்கள் வைத்துக்கொள்ளவும், தங்களுக்கு வேண்டிய மரச்சாமான்களை சேகரித்துக் கொள்ளவும், நிலங்களுக்கு உரமாய் உதவக்கூடிய குழைகள் (தழைகள்) சேகரித்துக்கொள்ளவும், கிராம சமுதாய நிலங்களாய் உபயோகப்பட்டு வந்த நிலங்களையெல்லாம் இப்போது சவன்மெண்டார் சர்க்கார் பந்தோபஸ்துக் காடுகளாக்கிக்கொண்டுவருகிறார்கள். இப்படி கவன்மெண்டார் செய்துவருவதால் விவசாயிகள் படும் அவஸ்தை யிவ்வளவு அவ்வளவு என்று சொல்லமுடியாது, அவர்களுடைய கால்நடைகள் தப்பித்தவறி பந்தோபஸ்துக் காடுகளில் காலைவந்தாலும் விவசாயிகள் காட்டிலாகா விதிகளை மீறி தங்கள் மாடுகளை பந்தோபஸ்துக் காடுகளில் மெயவிட்ட குற்றத்துக்கு உள்ளாகிறார்கள். காடுகளிலுள்ள மரங்களின் நுனித்தோகையைக் கூட விவசாயிகள் தொடக்கூடாது. விவசாயிகள் தாங்களே அரும்பாடுபட்டு வளர்த்த மரங்களை வெட்டிக் கொள்ளும் சுதந்திரத்தையும் இழந்துவிட்டார்கள். இம்மாதிரி தொந்தரவுகள் எந்த ஜில்லா வாசிகளும் அனுபவிக்கிறார்கள். தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் காடுகள் அதிகமா யில்லாவிட்டாலும் அந்த ஜில்லா நன்செய் நிலங்களின் இடையே ஓடும் வாய்க்கால் கரைகளிலுள்ள கருவேலமரங்களைக்கூட விவசாயிகள் மண்வெட்டிகோடாரிகளுக்குப் பிடிபோடவும், கலப்பெசெய்யவும், உபயோகப்படும்படி வெட்டிக்கொள்ளக் கூடாதென்று காட்டிலாகா அதிகாரிகள் தடுக்கிறார்கள். அவ்வதிகாரிகள் தங்கள் அதிகாரத்தை மீறி நடப்போரை காட்டிலாகா விதிகளை மீறி நடத்ததற்காகத்தெண்டனைக்குள்ளாக்கி விடுகிறார்கள். அதனால் அந்த ஜில்லா விவசாயிகள் படு துன்பம் அதிகமேயாகும். காட்டிலாகா அதிகாரிகளுக்கு அனுசரணையாய் தஞ்சாவூர் கலெக்டரும் கிராமசமுதாய நிலங்களாயுள்ள தோப்புகள், கோயில்கள், களங்கள், கிராமத்தங்கள், இவைகளை சர்க்கார் நிலங்கள் என்று சொல்லுகின்றாராம். இம்மாதிரி பலவித துன்பங்களுக்கும் தஞ்சை ஜில்லா விவசாயிகள் உட்படுத்தப்படுகிறபடியால், தஞ்சாவூர் ஜில்லா சபையார்

ரெவினியூபோர்டாருக்கு நன்செய் நிலங்களின் இடையேயோடும் வாய்க்கால்கரைகளிலுள்ள கருவேலமரங்களை வெட்டிக்கொள்ளும் சுதந்திரம் விவசாயிகளுக்குக் கொடுக்கப்பட வேண்டுமென்றும், கிராம சமுதாய நிலங்களாய் பாவிக்கப்பட வேண்டியவற்றைக் கலெக்டர் கவன்மெண்டு நிலங்களென்று சாதித்துப் பிறப்பித்திருக்கும் உத்தரவை ரத்துசெய்துவிட வேண்டுமென்றும் விண்ணப்பம் அனுப்பியிருக்கிறார்கள், போர்டார் தஞ்சாவூர்ஜில்லா சபையாரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அனுசலமான உத்தரவாகவே எல்லா தாலுகா முப்பேறு கிராமமந்தை வெளி புரம்போக்கு நிலவிஷயமாய் நாளது 1903(ஸ்) அக்டோபர்மீ 14வல் சென்னப்பட்டணம் ஹைகோர்டார்செய்த தீர்ப்புபடி பத்திரமுலமாய் ஜாரி செய்யப்பட்டாலொழிய துரைத்தனத்தாருக்கு விரோதமாய் ஒருவருக்கும் நிலபாத்தியதை உண்டாகாதென்று சொல்லமாட்டார்களென்று எதிர்பார்க்கின்றோம்.

கிராம கணக்கு தாலுக்கா கணக்கு.

1. முக்கியமாய் கிராமங்களில் வைத்திருக்கவேண்டிய கணக்குகளினை வகைப்படுத்தும் அக்கணக்குகளில் சிலதை ஸ்திரமானதாகவும், சிலதை மாசாந்திரம், வருஷாந்திரக் கணக்குகளாக வைத்திருக்கவேண்டும். அந்தஸ்திரமான கணக்குகள் ஐந்து, அவையாவன:—

(a) ரிஜிஸ்டர். நிலங்களின் விவரத்தையும் அவைகளிலுண்டாகிற மாறுதல் களையும் தெருவிக்கிற கணக்குப்புஸ்தகம்.

ஷை உட்பிரிவு, சர்க்கார் இனம் நிலங்களின் மொத்த விஸ்தீர்ணத்தையும், இனம்வாரியையும், தரவாரியையும் காட்டுகிற கோஷ்பாரா.

(b) ரிஜிஸ்டர். இனங்களையும் அவைகளிலேற்படும் வேறுபாடுகளையும் காட்டியகணக்கு.

(c) ரிஜிஸ்டர்-சர்க்கார் பாயச்சலாதாரத்தினால் பாயக்கூடிய நஞ்சை நிலத்தின் ஆயக்கட்டு, அல்லது தண்ணீர் பாயக்கூடிய நிலத்தின் விஸ்தீர்ணத்தைக் காட்டும் கணக்கு.

(d) ரிஜிஸ்டர்-ஒவ்வொரு நீராதாரத்தின்கீழுள்ள கைப்பற்று நிலத்தையும், நீர்த்தீர்வை போடப்பட்டுள்ள விஸ்திரணத்தையும் வருஷத்தொடர்ச்சி யாகக்காட்டும் கணக்கு.

(e) ரிஜிஸ்டர் - வருஷத்தொடர்ச்சியாக லாண்டு ரெவினியூ செடில் மெண்டு விஷயத்தைத் தெரிவிக்கிறகணக்கு.

மேற்சொன்னவைகளில் எ-பி-இ. ரிஜிஸ்டர்கள் பழைய பைமாஷ் கணக்காகிய எ - ரிஜிஸ்டருக்கும் அதன் உட்பிரிவு பி - ரிஜிஸ்டருக்கும் பதிலாக வருவது வி. டி. ரிஜிஸ்டர்கள் பாய்ச்சல், சாகுபடி இந்த விஷயங்களைத் தெரிவிக்கும் கணக்குகள்.

II. ஏ. ரிஜிஸ்டர் நிலங்களின் விவரத்தையும், அதிலேற்படுகிற வேறுபாடுகளையுந் தெரிவிக்கிற ஸ்திரமான கணக்கு-இதனை ரீவே முடிந்த எல்லா கிராமங்களுக்கும் அச்சிட்ட செடில் மெண்டு கணக்கு புஸ்தகங்களிலிருந்து எழுதவேண்டும். வயல்களை சர்வே டெம்பர்வாரியாய் எழுதவேண்டும். யாதொரு பிரிவு அல்லது பிளாக்ஸரீவே ஆகாமலிருந்தால் தற்குஸ்டேட்மெண்டில் கடைசி நெம்பரைக் கொடுக்க வேண்டியது.

அந்த பிளாக்கின் எந்தப்பிரிவாவது பின்னால் சர்வே செய்யப்பட்டால் அதற்கொரு உள் நெம்பரைக்கொடுக்க வேண்டும். ஷராவில் புறம் போக்கு நிலங்களின் விவரத்தையும், தரிசு நிலங்களிலிருக்கிற மரங்களின் கணக்கையும், கட்டடமுதலியவைகையுங் குறித்தெழுத வேண்டும், இனம் நிலங்களை சர்க்கார் நிலமாகவும், புன்செயை நஞ்செய்யாகவும், நன்செயை புன்செய்யாகவும் இப்படிப்பட்ட ஸ்திரமான மாறுதல்களை சர்வேக்குப்பிறகு செய்தால், அப்படிச் செய்த மாறுதல்களை ஷராகலத்தில் எழுதவேண்டும். கணக்குகள் தயார் செய்தபிறகு உண்டாகும் வேறுபாடுகளை அப்போதைக்கப்போது எழுதிவிடவேண்டும், இப்படிப்பட்ட மாறுதல்களைப் பதினைந்து வருஷம் வரையில் ஒரேபுஸ்தகத்தில் குறிப்பதற்குச் சாதகமாக வீருக்கும்படி வரிகளுக்கிடையில் அதிகமாக இடம் விட்டு ஷராகலத்தை விஸ்தாரமாக்கிக் கணக்கைத் தயார் செய்யவேண்டும், பத்துப் பதினைந்து வருஷம் சென்று விட்டால் வேறேகணக்குத் தயார் செய்யலாம் - ரிவினியூவார்த்தைகளைச் சுருக்கியெழுதி கணக்கிவிடத்தை மிகுதிப் படுத்தலாம்.

அதாவது:—நன்செய் என்பதை ந என்றும், புஞ்செய் என்பதை பு என்றும், தீர்வை ஏற்படாததை தரமில்லை என்றும், புறம்போக்கைப் புறவென்றும், ஏக்கர் என்பதை ஏ என்றும், டிசம்வென்பதை, டி. யென்று மிவ்விதமாகச் சுருக்கி யெழுதிக் கொள்ளலாம். திருநெல்வேலியில் செடில் மெண்டு டிபார்ட்மெண்டாரால் பிரத்தியேகமாகவேற்படுத்தியிருக்கிற நமூனாப் படி கணக்கு களைத்தயார் செய்யவேண்டும். கணக்குப் புஸ்தகங்களின் கடைசியில் அடியில் கண்ட விவரங்களை யெழுதவேண்டும்.

(a) சர்வேக்கு முன்னிருந்த விஸ்திரணமும், அதற்குப்பிறகு சர்வேயில் கண்டு பிடித்த அதிகமும்.

(b) குடிமராமத்து விஷயத்தில் கிராமத்தார் செய்யவேண்டியதைப்பற்றி செடில் மெண்டு காலத்தில் தாக்கல் செய்தவிவரமும்.

(c) கிராம உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும், மற்ற தொழிலாளிகளுக்கும், மேறைகள் கொடுப்பது வழக்க மிருந்தால் இன்ன விதப்படி கொடுக்கவேண்டிய தென்றும்.

III. ஏ. ரிஜிஸ்டரின் உட்பிரிவானது நில விஸ்திரணத்தை இனம் வாரியாகவும், தரவாரியாகவுங் காட்டுகிற கோஷ்பாரா, இது செடில்மெண்டு டிபார்ட்மெண்டாரால் தயார் செய்யப்படுகிறபடியால், அநேகமாகக் கர்ணன் அதற்கு நகல் செய்யவேண்டியதாகவே இருக்கும். சர்வேமுடிந்த பிறகு ஏதாவது வேறுபாடுகள் ஏற்பட்டால் அவைகளைச் சேர்த்துக்கொண்டு வேறே கோஷ்பாராதயார் செய்யவேண்டும். அதற்குப் பிறகும் அதைபிரதிவருஷமும் திருத்திக் கொண்டு வரவேண்டும்.

IV. சர்வே செடில் மெண்டு இவைகளாகாத ஜில்லாக்களில் ஏ. ரிஜிஸ்டரும் அதன் உட்பிரிவுரிஜிஸ்டரும் பழையமாய் புஸ்தகத்தில் குறிக்கப்பட்டு இதுவரையிலிருந்த நமூனாப்படியிருக்க வேண்டியது அப்படிப்பட்ட ஜில்லாக்களில் சர்வேயும், செடில்மெண்டும் ஆகிவரையில் அந்தநமூனாவே தகுதியுள்ள தாயிருக்கிறபடியால் மாறுதல்களொன்றும் செய்யக்கூடாது. மேலே சொன்ன கணக்குகளைப் பூர்த்தியாய் தயார்செய்யும்போது பழைய கணக்குப் புஸ்தகங்களை தாலாகா தச்சேரிக்கனுப்பவேண்டியது.

(இன்னும் வரும்.)

ஜனனமரண ரிஜிஸ்டர் பதிவு.

1-மாணிட ஜனன மரணகணக்குகளை வைக்க வேண்டுமென்று 1865ம் ஆண்டு ஏற்பாடு செய்து கொள்ளு வரையில் அனுஷ்டானஞ்செய்து வருவதால், கணக்கர்கள் பூர்த்தியாயும், அபத்த மில்லாமலும், அத்தக்கணக்கு களைத்தயார் செய்து அனுப்பவேண்டும். ஜமாபந்திகாலத்தில் பட்டாவை மாற்றிக் கொள்ளவரும் குடிகளை கணக்கில் கணடிருப்பவைகள் சரியாயிருக்கிறதா என்று, கலெக்டரும், டிவிஷனல் ஆபீசரும் விசாரித்து அவர்களிடத்தில் வாக்குமூலம் வாங்கலாம். இவ்விதம் கிராமக்குடிகளிடம் கேரே சம்பாஷணை செய்தால், அதனால் ஹை கணக்கு சரிவரவைக்கப்பட்டு வருபென்பதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை, வேலை அவசரத்தினால் தப்பாங்கணக்கு களைத்தயார் செய்து மோசனிகளுக்குள்ளான விஷயங்களைப் பற்றி அசட்டையாய் விட்டு விடக்கூடாது. வரவர சரியான கணக்குகளை வைக்கும் படியான விருத்தியைச் செய்து வரவேண்டும்.

2. கலெக்டர் ஜமீன்தாரர்களுக்கு அறிவித்து, அவர்கள் தங்களிலாகக் கர்ணன்களை ஜனனமரணக் கணக்குகளை சரிவரவைக்கும் படியான ஏற்பாட்டைச் செய்யவேண்டும்.

3. பிரதிநினமும் வாங்கிபேதிபாலுண்டாகும் மரணங்களைப் பற்றிவரும் ரிப்போர்ட்டுகளை போலீசாருடைய ரிப்போர்ட்டோடு தணிக்கை செய்ய உதவுமானதால் அவர்களுடைய சகாயத்தினால் அடிக்கடி அனுசூல முண்டாகக் கூடும்.

அம்மைகுத்துதல்.

(சூலைமாஸத்தொடர்ச்சி.)

1 - அம்மைகுத்தும் அதிகாரிகள் ஜனங்களுக்குத் தர்மமாக அம்மைகுத்தும் ஏற்பாட்டைக் கலெக்டர் செய்யவேண்டியது, ஒரு ரெவினியூ இன்ஸ்பெக்டர் தான் சர்க்குட் போகும்போது தன்னுடன் ஒரு அம்மைவாக்கும் உத்தியோகஸ்தனை கூட்டிப் போய் தான் போகிற ஊர்களிலுள்ள ஜனங்களுக்கு அம்மை குத்துப்படி செய்யவேண்டும்.

2 - அம்மை குத்துகிற உத்தியோகஸ்தன் கிராமங்களுக்கு வந்தால் அந்த ஊர்கிராம முனுஸீப் அவனுடன் கூடவிருந்து, அவன் செய்த வேலையைப்பற்றி தாசில் தார் முலியமாய் டிப்படி இன்ஸ்பெக்டர் ஆப் வாக்கிளேஷனுக்கு ஒரு ஸ்டேட்மெண்ட் அனுப்பவேண்டும்.

கிராம முனிசிபுல்கள் நடந்துகொள்ள வேண்டிய விதிகள்.

1. மாஜிஸ் திரேட்டுக்குறிப அதிகாரங்களில் யாதொரு அதிகாரத்தைச் செலுத்துகிற எல்லாமனிதர்களும் மாஜிஸ்திரேட்டு களென்று கிரிமினல் புரோசீஜர் கோடிலும் போலீஸ் ஆக்ட்டிலும் சீர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

2. கிராமமுனிசிபுல்கள் தங்களுடைய கிராம எல்லைக்குள்ளே குற்றங்களைத் தடுக்கிற விஷயத்திலும் கண்டுபிடிக்கிற விஷயத்திலும் மாஜிஸ்திரேட்டுக்குள்ளே அதிகாரங்களிலும் கடமைகளிலும் அனேகத்தை செலுத்துகிறவர்களாயிருக்கிறார் களாகையால் சட்டப்படிக்கு அவர்கள் மாஜிஸ்திரேட்டுகள் தான்; மேற்படி அதிகாரத்தை உறுதியாய்ச் செலுத்துவதற்கும் தங்களுடையகடமைகளை நிறைவேற்றுவதற்கும் சட்டத்தில் அவர்களை கேராய் உத்தரவாதிகளாக்கப் பட்டிருக்கிறது.

3. போலீஸ் ஆக்ட்டின் பிரிகையில் எல்லா வகுப்பு போலீஸாரும் தங்களுடைய சாஹத்துக்குள் குற்றங்களைத் தடுக்கும் விஷயத்திலும் கண்டுபிடிக்கும் விஷயத்திலும் மாஜிஸ் திரேட்டாருடைய வசத்திலிருக்கிறார்களென்று சொல்லியிருக்கிறது மன்றி போலீஸ் ஆக்ட்டின் 2-வது பிரிவுப்படிக்கு மாஜிஸ்திரேட்டாராலே செய்யப்பட்ட எல்லா உத்தரவுகளுக்கும் உடனே கீழ்ப்படிந்து நடந்து கொள்ளவேண்டியது போலீஸாருடைய கடமையாயிருக்கிறது.

4. போலீசாரென்றால் ஜனரல் போலீசாரென்றும் கிராம போலீசாரென்றும் யாதொரு போலீஸ் தொழில் நடத்துகிற எல்லா உத்தியோகஸ்தாளென்றும் அர்த்தமாகிறது.

5. ஆகையால் அவர்களெல்லாம் கிராமமுனிசிபுல்களுடைய வசத்திலிருக்கிறார்கள்; மேற்படி போலீசாரை அழைப்பிக்க வேண்டியது, அந்தந்த கிராமத்திய சர்க்குத்துக்குள் குற்றங்களைத் தடுக்கிறதற்கும் அனுமானமுள்ள கம்பர்களின்பேரில் நிகராவப் பதற்கும் தாங்களென்ன அடிப்பீறையுப்புகிறார்களோ அதை மேற்படி போலீசாருக்குத் தெரிவிக்கவேண்டியதும், கிராமத்

தாருடைய நன்மைக்காக தாங்கள் முன்சிபு வேலைக்கு ஏற்படுத்தப்பட்டபடியினாலே அவர்களுடைய பிரயோஜனத்தம் மேற்கண்டபடி போலீஸார் நடக்கவேண்டுமென்று பிடிவாதம் செய்ய வேண்டியதும் முனிசிபுகளுடைய கடமையாயிருக்கிறது.

6. குற்றம் நடந்த உடனே அந்தஸ்தானத்தில் மாஜிஸ்திரேட்டாரிருக்கிற கிராம முனிசிப் தன் உத்தியோக முறைமையை அனுசரித்து மேற்படி குற்றத்தை கண்டுபிடிக்க வேண்டியதற்காக சமீபத்திலிருக்கிற போலீஸ் ஸ்டேஷனுக்கு உடனே ரிபோர்ட்டு அனுப்பி போலீசாரைத் தடீசனம் அழைப்பிக்க வேண்டியது. தன்னுடைய உத்தரவுபடிக்கு போலீசாரை நடக்கும்படியாய் கிராம முனிசிப் பிடிவாதஞ்செய்யவேண்டியது.

7. அதேகாலத்தில் கிராமமுனிசிப் நடந்த குற்றத்திற் சங்கதிகளை நன்றாய் விசாரிக்கவேண்டியது; அப்படி விசாரினை செய்வதற்கு கிராமபோலீசாரை உபயோகப்படுத்திக்கொள்ளலாம். இந்த விசாரிணையின் முடிவை ஆவசியப்படுத்தாமல் சப் மாஜிஸ்திரேட்டுக்கு ரிபோர்ட் செய்வேண்டியது.

8. தான் அழைப்பித்தபடி போலீஸார் வந்த உடனே தன்னுடைய அதிகாரமுறைமையினாலும் தனக்கு சங்கதிகள் தெரிந்திருக்கிறதிலும் போலீசாருக்குத்தன்னால் கூடிய கும்மக் செய்ய வேண்டியது முனிசிபினுடைய கடமையாயிருக்கிறது. குற்றஞ்செய்தவர்களைத் தான் அனுமானிக்கும் நபர்களை அவர்களுக்குக் காண்பிக்கவேண்டியது; சாட்சி சம்பாதிக்கும் விஷயத்தில் தனக்கு என்ன பொலம் தெரியுமோ அதை அவர்களுக்குத் தெரிவிக்கவேண்டியது. தன்னால் கூடியமட்டும் கும்மக் செய்ய வேண்டியது மல்லாமல் யோசனையும் சொல்லவேண்டியது. குற்றத்தைக் கண்டுபிடிக்கும் விஷயத்தில் கிராமமுனிசிபுதான் போலீசாருக்கு யோசனை சொல்லுகிறவராயிருக்கிறார். மேலும் தன் வசத்திலிருக்கிற தரோபஸ்து போலீசாருடைய கும்மக்குடனே அந்த இடத்தில் குற்றத்தைக் கண்டுபிடிக்கும் அதிகாரியாயிருக்கிறார்.

9. கிராம முனிசிபு சாட்சியாய் வரும்படி அவசியம் நேரிட்டாலொழிய யாதொரு முனிசிபையும் தன்னுடைய சாகத்தை

விட்டுவரும்படியாய் செய்ய போலீசாருக்குயாதொரு அதிகாரமுமில்லை. கிராமமுனிசிபுகள் வேண்டும்போது போலீஸ் உத்தியோகஸ்தர்கள் கோரப்போய் ஆஜராகிறதற்கு அவாளுக்குவேண்டிய கருவிகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால் குற்றம் நடந்திருக்கிற இடத்திற்குப்போய் விசாரினை நடத்தவேண்டியது அவர்களுடைய கடமையாயிருக்கிறது. ஆகிலும் மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவை வகித்த கிராம முனிசிப்கள் தங்களுடைய சாகத்துக்குட்பட்ட குற்றங்களைக் கண்டுபிடிக்கும் விஷயத்திலும் மாத்திரமே யல்லாமல் சுற்றுப்பக்கத்திலிருக்கும் கிராமங்களில் நடக்கும் குற்றங்களைக் கண்டுபிடிக்கும் விஷயத்திலும் தங்களால் கூடிய கும்மக் செய்யவேண்டுமென்று கிராமபகத்தில் வைக்கவேண்டியது. ஆகையால் போலீசார் குற்றத்தைத் தடுக்கிறதற்காக என்ன ஏற்பாடுகள் செய்கிறார்களோ அதற்கு அவர்கள் உதவிசெய்ய வேண்டியது. ஒரு கிராமத்தில் பலமான குற்றம் நடந்தால் சுற்றுப்பக்கத்தா கிராமமுனிசிபுகள் அவ்விடத்துக்குப் போய் அந்த கிராம முனிசிபுடனே கூட போலீசாருக்கு ஒத்தாசை செய்யவேண்டியதும் விசாரினை பூர்த்தி செய்யவேண்டியதற்கு தங்களாலான உதவிசெய்ய வேண்டியதும் அவாளுடைய கடமையாயிருக்கிறது.

10. சட்டப்படிக்கும் கவர்ன்மெண்டாருடைய அபிப்பிராயப்படிக்கும் கிராம மாஜிஸ்திரேட்டுகளாகிய கிராமமுனிசிபுகள் போலீசாரிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டிய வேலை என்னவென்றால் பின்வருகிறமூன்று விஷயங்களிலும் போலீசாருடைய முயற்சிகளையும் சக்தியையும் நன்றாய் உபயோகப்படுத்திக்கொள்வதேயாம்.

(இன்னும் வரும்.)

கிராம பஞ்சாயத்து.

இதற்கு முற்பட்ட 3-வது சஞ்சிகையில் இவ்விஷயத்தை விவரமாக எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இந்த சஞ்சிகையில் கிராம பஞ்சாயத்தானாக் கூட்டிவைக்கிறதற்கு கிராம முனிசிபுகளுக்கு அதிகாரம் உண்டென்பதையும், அந்த பஞ்சாயத்தாருடைய அதிகாரம் இப்படிப்பட்ட தென்பதையும் விவரிக்கின்றோம்.

மதிப்பிலேயாவது பணத்திலேயாவது இவ்வளவென்றுதொலைகிறபந்தனில்லாதபணம் முதலான அளவுக்கப்படுஞ்சொல்லத்தகுந்த வியாச்சியங்களைத் தங்கள் எல்லைக்குள்ளே விசாரித்துத் தீர்க்கும்படி கிராமபஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டிவைக்கிறதற்கு கிராம முனிசிப்களுக்கு அதிகாரம் உண்டு. பஞ்சாயத்த வியாச்சியங்களில் எவன் சாட்சி சொல்லவேண்டியதாக இருக்குமோ அப்பேர்கொற்றவனை பஞ்சாயத்தில் சேர்க்கக்கூடாது. கீழ்ப்பட்ட சர்க்கார் உத்தியோகஸ்தன் பஞ்சாயத்தாரில் ஒருவனையிருக்கும்படி தேரிட்டால் பஞ்சாயத்துக்கு வருவதற்கு அவருக்கு எந்த நான் அனுசூலப்படுமோ அதை தெரிவிக்கும்படி அவர் எஜமானனுக்கு எழுதி தெரிந்துகொண்டு அந்த தினத்தில் வரும்படி பஞ்சாயத்தார் எல்லோருக்கும் சம்பன் தயார் பண்ணவேண்டியது.

1. (உட்பிரிவு.) வியாச்சியத்துக்குப் பிடிக்கும் படியான செலவுகளை குறைப்பதற்காகவும், பெரிய குடித்தனக்காரர்களையும் புத்திசாலிகளையும் மிருக்கிற குடிக்கைக்கொண்டு அவர்களுடைய அங்கம்பக்கத்தாருக்கு நியாயபரிபாலனம் செய்வித்து அதின் முன்னிலைக்கு அவர்களை உபயோகமும் மேன்மையு முள்ளவர்களாகச் செய்வதற்காகவும், சென்னப்பட்டணத்து ராஜதானிக் குட்பட்ட தேசங்களிலிருக்கும் குடிசைகளைக் குண்டாகும் சிவில வியாச்சியங்கள் பைசலாகும் பொருட்டு, அதுகளை பஞ்சாயத்த சபையாதிடத்துக்கு அனுப்பவேண்டியதென்றும், அப்படி அனுப்புவதற்கு உபவாதிகளுள் சம்பதித்த கிராமமுனிசிப்களிடத்தில் மனுவுகொடுத்துக் கொண்டால் அப்போர்க்கொற்ற வியாச்சியங்களைக்கேட்டு விசாரணைசெய்து தீர்மானிக்கும்பொருட்டு பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டி வியாச்சியத்தை அவர்களிடத்துக்கு அனுப்புவதற்கு கிராம முனிசிப்களுக்கு அதிகாரம் உண்டு. இந்த வேலைகளை சிறைவையவதில் லஞ்சம் வாங்கினர் என்று கொண்டுவரப்பட்ட பிரியாது சிவாய் மற்ற நடத்தை யைக்குறித்த பஞ்சாயத்தார் ஜவாப்தாரிகள் வேண்டியதில்லை.

2. (உட்பிரிவு.) விரைதப்பட்ட விஷயத்தைக்குறித்து வாதி பிரதிவாதிகளிருவரும் அப்பீலுக்குப் போகாமல் பஞ்சாயத்தார்

முடிவானதாகச் செய்யும் தீர்ப்புக்கே சம்பதிக்கிறதாய் ஒப்புக் கொண்டு பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டிவைக்கவேண்டுமென்று கிராம முனிசிப்கு எழுதிக்கொடுத்து சேட்டுக்கொள்ளும்போது அந்த முனிசிபு அந்த உபவாதிகளுள் குடியிருக்கிற கிராமத்து முனிசிபர் யிருந்தாலும் மற்ற எந்த கிராமமுனிசிபர் யிருந்தாலும் பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டிவைக்கலாம். ஒருவேளை கட்சிக்காரர்களில் ஒருவன் பாத்திரம் பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டவேண்டியதென்று எழுதிக்கொடுத்தால் மற்றொரு கட்சிக்காரன் அந்த கிராமத்து குடியிருக்கிற பட்சத்தில் அவனுக்கு சம்பன் அனுப்பினதின் பேரில் அவன் ஆஜராய், பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டுவது சம்பதி தானென்று எழுதிக்கொடுத்தால், அப்பொழுது கிராமமுனிசிபு பஞ்சாயத்தாலைக் கூட்டிவைத்து, அந்தவிவகாரத்தை தீர்மானிக்கும்படி செய்யவேண்டியது.

3. மேற்கண்ட உட்பிரிவு படிக்கு வாதி பிரதிவாதிகளிருவரும் சம்பதித்த எழுதிக்கொடுத்து சேட்டுக்கொள்ளும் வியாச்சியமானது கால நிர்ணயப்படி 12-வருஷத்துக் குட்பட்ட வியாச்சியமா யிருக்கவேண்டும், அந்தகாலத்துக்கு மேற்பட்டிருந்தால், வாதியானவன் பிரதிவாதியை அடிக்கடி சேட்டு பிரதிவாதி ஒப்புக்கொண்டதற்காவது, எந்த நியாயஸ்தலத்திலாவது பிரியாது செய்ப்பட்டு அதை இன்னகாரணத்தினாலே நடத்தக்கூடாமற் போய்விட்டதென்பதற்காவது, அல்லது பால்யனு யிருந்தது முசலான ஹேதுக்களினாலே நியாயத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடாமலிருந்ததென்பதற்காவது, எல்ல தகுதியானகாரணங்களை ருசுபடுத்தி வையாசபட்சத்தில் அந்தப்பிரியாதை அங்கீகரிக்கக் கூடாது.

4. கிராம பஞ்சாயத்தார் ஐந்துபேருக்குக் குறையாமலும், பதினேரு பேருக்கு உயராமலும் ஒன்றப்பட்டையாகவே எப்போதும் இருக்கவேண்டும். அவர்களுக்குள்ளே ஜாஸ்திதொடக்கப்பட்டவர்களுடைய அபிப்பிராயப்படிக்கே தீர்ப்புசெய்ய வேண்டியது. (மேலும், 1840 வருஷத்திற் 3-வது ஆட்டின்படிக்கு பஞ்சாயத்தார் செய்யத் தீர்ப்பிலே அவர்களில் குறைந்த தொகையுள்ளவர்கள் கையெழுத்து பண்ணமாட்டோமென்றால், ஜாஸ்தி தொகையுள்ளவர்கள் கையெழுத்து செய்வதே போதும்.

ஆனால், குறைந்த தொகையுள்ளவர்கள் கையெழுத்து செய்யாமல் போனதற்குள்ள நியாயத்தை அந்தத்தீர்ப்பின் பேரில் எழுதி, தங்களுடைய கையெழுத்தாவது கைனுட்டாவது செய்வேனுமென்றால், அந்த சான்றி தொகையுள்ளவர்கள் அங்கீகரிக்க வேண்டியது.)

5. மேற்படி பஞ்சாயத்துக்கு கேமிக்கப்பட்ட மனுஷியான் அந்த கிராமத்தில் குடியிருக்கிறவர்களிலே யோக்கியானா யிருக்கவேணும். அப்படிப்பட்டவர்கள். II-பேருக்கு அதிகமாயிருந்தால், அவர்களை பஞ்சாயத்துக் காரியத்துக்கு கிராம முனிசிபு முறைப்பட்டமாய் அழைப்பிக்க வேண்டியது.

(இன்னும் உரும்.)

ரிவினியூ செடில் மெண்டார், இரிகேஷன் ரிவினியூ

கணக்குகளைத் தயார் செய்வதற்காக

ஏற்படுத்தின விதிகள்.

இந்தக்கணக்கின் பிரயோஜனமாவது:--

I. ஒவ்வொரு நிலத்துக்கும் பாய்ச்சப்பட்ட ஜலத்தின் தீர்வை, பூமிக்குள்ள தீர்வையில் இவ்வளவு வெப்பத்தை காட்டுகிறது.

II. பாய்ச்சலாதாரங்களைப் புத்தகாயுண்டாக்குவதினாலாவது பூர்விக ஜலாதாரங்களை சீர்ப்படுத்துவது அல்லது விருத்தி பண்ணுவதினாலாவது உண்டாகிற பாய்ச்சல் விருத்தியையும், அதிகசாகுபடியையும் தெரிவிக்கிறது.

III. அப்படிப்பட்ட பாய்ச்சலாதாரங்களினால் ஏற்பட்ட இலாப நஷ்டத்தைக் காட்டுகிறது. மேற்கண்டவைகளில் முதலாவது பாக்கத்தைப்பற்றி மாத்திரமே இதில் விதிகள் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றன.

சென்னை ராஜதானியில் ஜலம் பாய்ச்சப்பட்ட நிலங்களுக்கு இரண்டுவிதமாய் தீர்வை யேற்பட்டிருக்கிறது.

(a) கிருஷ்ண, கோதாவரி டெல்டாக்களில் பூமித்தீர்வை வேறாகவும், ஜலத்தீர்வை ஒரேவிதமாய் ஏற்பட்டிருக்கிறது.

(b) இக்கராஜதானியில் மற்ற இல்லாக்களில், தண்ணீர்பாய்ச்சப்பட்ட பூமிக்குப் பிரத்தியேகமாக பூமிக்கும், ஜலத்துக்கும் தீர்வை யேற்படாமல் ஒரேமொத்தமாய் நன்செய்தீர்வை விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தக் கணக்கைத் தயார்செய்வதில் பூமித் தீர்வை இவைகளைப் பிரிக்கவேண்டிய தவறியமாதலால், இதனுடைய கண்டறிதப்படி அவைகளைப் பிரிக்க வேண்டும்.

மொத்தத் தீர்வை யேற்பட்டு ஜலம் பாய்கிறவெல்லாநிலங்களையும் நன்செய் நிலமென்றாவது, இருபோகநஞ்செய் நிலமென்றாவது கண்டு தீர்வை விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவைகளின் தீர்வையை பூமிக்கும், ஜலத்துக்கும் அடியில்கண்டபடி பிரிக்க வேண்டியது.

ஒரு போக நன்செய்.

1. புது செடில்மெண்டாகாத விடங்களில் பாய்ச்சலாதாரம் எப்போது உண்டாயிற்றோ அல்லது விருத்தி செய்யப்பட்டதோ, அல்லது எது முதல் கணக்குகள் வைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ, அவ்வருஷத்துக்குமுன் 5-வருஷத்திய புஞ்சைத்தீர்வையை சராசரி செய்து கொடுத்த தீர்வை ரேட்டை ஜலப்பாய்ச்சல் மொத்த விஸ்திரணத்துடன் பெருக்கி, வந்த தொகையை நிலத்துக்குள்ள பாகமாகவும், பாக்கி தொகையை நீருக்குள்ள பாகமாகவும் வைத்துக்கொள்ளவும், கிராமம் சராசரி நிர்ணயிக்கக் கூடாதுயா யிருந்தால் தானாக சராசரியையாவது அதுவு மில்லாவிட்டால் ஜில்லா சராசரியை யாவது எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

எப்படியெனில்:--மேற்சொன்னபிரகாரம் தீர்மாணிக்கப்பட்ட சராசரி புஞ்செய்-ரேட்டு ஏகர் 1-க்கு 3 ரூபா என்றும், மொத்தம் 1000-ஏகர் ரூஞ்செய்க்கு ரூபா 10000 தீர்வையென்று வைத்துக்கொள்வோம். இந்த 10000 ரூபாயில் நிலத்தின் தீர்வை ரூபா 3000 போக பாக்கி ரூபா 7000 நீருக்குள்ள தீர்வையென்று யேற்படுகிறது.

2. புது செடில்மெண்டான விடங்களில் நன்செய் வகுப்புக்கும் இனத்துக்கும் அந்த கிராமப் புன்செய் குறிப்பை யனுசரித்து என்ன புன்செய்தீர்வை விழுமோ அதை நிலத்துக்கும், மொத்தத் தீர்வையின் மற்ற பாக்கியை நீருக்கும் வைக்கவேண்டியது.

எப்படியெனில்:--ஒரு கிராமத்தில் 10000 ரூபா மொத்தத் தீர்வையுள்ள ரஞ்சை ஆரம்மேக்கா யிருப்பதாகவும், புஞ்சைக்கு ஏகர் 1-க்கு ரூபா 2-தீர்வை யேற்பட்டிருக்கிறதாக வைத்துக் கொள்வோம். மேற்படி மொத்தத் தீர்வையில் (2000) ரூபா நிலத்துக்கும், பாக்கி (8000) ரூபா நீருக்கு மேற்படுகிறது.

இரு போக நன்செய்.

இரண்டாகும் ரஞ்சைப்பயினை இருபோகநிலங்களில் பிரதிவருஷமும் சாகுபடி செய்யப்படுகிறதென்கிற உத்தேசத்தினால்,

இரண்டுபோகதகத்தும் சேர்த்து மொத்தத் தீர்வை யேற்பட்டிருக்கிறது.

(அ) சென்னை ராஜதானியில் சர்க்கார் ஜலமில்லாமல் முதல் போகதன் செய் நிலத்தில் எவ்விதமான இரண்டாம்போகம் சாகுபடி பண்ணினாலும் அதற்காகத் தீர்வை வசூல்செய்கிற நிலை யென்பதால், இரண்டாம்போகத் தீர்வைமுழுதும் தண்ணீர் தீர்வை யென்றே எண்ணவேண்டும். சாகுவத இருபோக நிலத்தி் வைபைப் பிரிப்பதற்கு, நாம் முதலில் இரண்டாம் போகத்துக்கு உள்பாகத்தை நிச்சயத் செய்துகொள்ளவேண்டியதாயிருக்கிறது. அது விஷயத்தில் யாதொரு சிரமமுமில்லை.

(ஆ) திருநெல்வேலி சவிற மற்ற எல்லா ஜில்லாக்களிலும் சாகுவத இருபோக நிலத்தின் தீர்வையானது, அதைவகுப்பும் இனமுமுள்ள ஒரு போக நிலத்தின் தீர்வைக்கு ஒன்றரை மடங்காயிருக்கிறது. ஆகையால் இருபோக நிலத்தின் தீர்வையில் மூன்றில் ஒரு பங்கு சாதாரணமாய் இரண்டாம் போகத் தீர்வையாக இக்க ராஜதானி முழுமைக்கும் மாமூலாயிருக்கிறது.

திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் இருபோக நிலத்தின் தீர்வையானது, ஒருபோக நிலத்தீர்வையாகக் காட்டிலும் மூன்றில் இரண்டு பங்கு அதிகமாயிருக்கிறது. ஆகையால் இருபோக நிலத்தின் மொத்தத்தீர்வையில் 5-ல் 2-பங்கு மாமூல் இரண்டாம் போகத் தீர்வையாகிறது.

(இ) புதுசெரில் மெண்டான விடங்களில் இருபோக நிலங்களுக்கு இரண்டாம் போகத்தீர்வை சாகுவதமாய் ஏற்பட்டிருக்கிறது. இரண்டாம் போகத்துக்குவேண்டிய தண்ணீர் எங்கெங்கு வீடங்களில் நிச்சயமாய் கிடைக்கப்பாட்டாதோ, அந்த விடங்களில் இலக்குவதற்குத் தக்கபடி மாமூலான தண்ணீர்த்தீர்வைக்குக் குறைந்த தீர்வையை சாகுவதமாய் ஒப்புக்கொள்ளுமபடி அனுமதி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இப்படி சாகுவதத் தீர்வைக்கு ஒப்புக்கொண்டவைகளில் உயர்ந்த ரேட்டு திருநெல்வேலியில் முதல்போகத் தீர்வையில் பாதிபாகவும், மற்றஜில்லாக்களில் 3-ல் ஒரு பங்கும், அதற்குக் சம்மியாகவு்மிருக்கிறது.

(ஈ) முதல்போகத் தீர்வையில் பாதிபாக விருக்கும்போது, இரண்டாம்போகத் தீர்வை, மொத்தத்தீர்வையில் 4-ல் ஒருபங்காகிறது.

(உ) முதல் போகத் தீர்வையில் 3-ல் ஒருபங்காயிருக்கும் போது, இரண்டாம் போகத்தீர்வை மொத்தத்தீர்வையில் 4-ல் ஒருபங்காகிறது.

(இன்னும் வரும்.)

கிராமங்களின் ரெவினியூ விவகார நடவடிக்கைகள்

4-வதுசஞ்சிகையின் 12-வது பக்கத்தின் தொடர்ச்சி

தாலுக்கா அதிகாரியாகிய தாசிஸ்தாருக்கு ரிவினியூ வசூல்செய்வது தவிர இன்கம்டாக்ஸ் வரிபோதெல், அதைவசூல்செய்தல், மராமத்து இலாகாதாரர்கள் ரிபோசெய்வது நீக்கலாக ஐம்பது ஏக்கர் ஆயக்கட்டுக்கு உள்பட்ட பாய்ச்சலுள்ள ஏரி, ஆத்துக்கால், ஊற்றுக்கால்களுக்கு ரிபேர் செய்வித்தல் (மைனர் இரிகேஷன்) கால்நடைகளை அடைக்க பவுண்டுகளை கட்டுவைத்தல். அவைகளின் அபராதம் வசூல்செய்வித்தல், ஜலாதார சாதார சம்மந்தமாய் பாணத்துக்கு ஜலம் அருமையான கிராமங்களில் கிணர், குளம் வெட்டிவைத்தல், மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவில் தஷ்டர் களை சிட்சைபரிபாலனம் செய்தல், தர்க்காஸத்தின் பேரில் சாகுபடிக்கு தரச நிலங்களை அடமானம் செய்தல் பட்டா மாததல் செய்ய உத்திரவளித்தல், ஏழை குடிகளுக்கு நிலம் விருத்திசெய்யவும் கிணர்வெட்டவும் வாரகம் கொடுத்து இன்னம் குடிசைக்கு வேண்டிய பொது நன்மைகளை செய்வித்தல் முதலிய அதிகாரங்களுமிருக்கின்றன. இவைகளில் மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவில் பூராகாலம் செலவழித்த விடுகிறதென்றும் ரிவினியூ வேலைகளுக்கு குத்தகமாகிறது என்றும் சிவருஷங்களுக்கு முன்னால் தாலுக்கா ஒன்றுக்கு ஸ்டேஷனரிமாஜிஸ்திரேட்டு என்று ஒருவரை நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறது. சவல்பப் பேரீஜ் வசூலாகும் தாலுக்காவுக்கு அவ்வளவாக வேலை ஜாஸ்தி இல்லை என்று தாத்திரியப்பட்டு இம்மாதிரி ஸ்டேஷனரி மாஜிஸ்திரேட்டுகள் ஏற்பட இல்லை. அவர் ரிவினியூ ஹோதாவில் தாசிஸ்தாருக்கு ஐக்கியப்பட்டவர். தாசிஸ்தார் ஏவும் ரிவினியூ வேலைகளை கிராமங்களுக்குபோய் பார்த்த ரிபோர்ட்டு செய்யவேண்டியவர். தாசிஸ்தார் கிராமங்களின்பேரில் சர்கியூட் போயிருக்கும் காலத்தில் தாசிஸ்தார் ஆபீசை மாஜிஸ்திரேட்டு செய்யவேண்டியவர். தாசிஸ்தார் பாஸ்செய்த அர்ஜி-ஸெட்டர்-தர்க்கி-கணக்கு இவைகளில் தாசிஸ்தாருக்காக இவர் கையெழுத்து செய்பவர். மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவில் மாத்திரம் தாசிஸ்தாருக்கு சமதியானவர் இம்மாதிரி மாஜிஸ்திரேட்டு பிரத்தியேகமாய் ஏற்பட்டிருந்தாலும் தாசிஸ்தாருக்கு மாஜிஸ்திரேட்டு என்னும் ஹோதாவும் அவரைவிட்டு பூராவும் நீக்கவில்லை. ஆனால் சட்டிக்காரர்கள் பிராதுகொண்டெந்தால் முன்போல் பிடித்துக்கொண்டு விசாரணை செய்யும் அதிகாரம் மாத்திரம் நீக்கியிருக்கிறது. டிஸ்திரிக்ட்டு-ஜாயின்டு-டிப்டி-மாஜிஸ்திரேட்டு முதலிய மேஸ்திகாரிகளால் உத்திரவு செய்யப்படும் கேசுகளை தங்கள் பயலில் எடுத்தக்கொண்டு முன்போல் விசாரணை செய்து எதிரிகள்பேரில் குற்றம் ருசுவானதாக பாவப்பட்டால் சட்டத்

தை யனுசரித்து பழயபடி அபராதம் - காவல் - சரீரதெண்டனை விதிக்கலாம். செஷன் கோட்டுக்கு சமிட்செய்யப்படவேண்டிய கேசாயிருந்தால் கமிட்செய்யலாம். குற்றவாளி ஜாஸ்திதெண்டனைக்கு அருகணவ லுதயிருந்தால் டிவிஷன் மாஜிஸ்திரேட்டாருக்கு அனுப்புதல் முதலிய தீர்ப்புகளை தன் யுத்தானுசாரம் அதிகாரம் செலுத்தலாம். இந்த மாஜிஸ்திரேட்டு அதிகாரம் நீக்கவிட்டதாலேயே தாசில்தாரர்களிட பெருமை குறைந்து குடிகளுக்கு தாசில்தாரர்களிடத்தில் முன்னிருந்த பயம் எவ்வளவோ நீக்கி ரிவினியூ இனிஸ்பெக்டர்களைப்போல இவர் ஒரு பெரிய ரிவினியூ அதிகாரி என்று சொல்லுவருகிறார்கள். இன்கம் டாக்ஸ் வரிபோடிகள் என்னும் ஒரு அதிகாரம் தாசில்தாருக்கு இருப்பதால் அதர்க்கு கொஞ்சம் கௌரவம் இருக்கிறது. இந்த மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவையும் அடியோடே எடுத்துவிட்டு ரிவினியூ வேலையையே தாசில்தார்கள் பார்த்து வருதல் நலம் என்று நம் சர்க்கிள் மகாசபையார் பலதடவைகளில் முறையிட்டிக்கொண்டதை அனுசரித்து கணம்பொருத்திய நம் கவர்னர் - ஜெனரல் அவர்களும் அபிப்பிராயப்பட்டு அதை தம்மிடம் கிராலோசனை சபையில் பிரசங்கத்துக்கு கொண்டுவரும்படி செய்திருக்கிறார். இதைப் பற்றி கூடிய சீக்கிரத்தில் முடிவான உத்திரவு பிறப்பிக்க முயன்று இருக்கிறார். இதுவும் நம்மிடங்கள் செய்த பாக்கியம்தான். அனுகூலமான உத்திரவு அளிக்கும்படி கடவுளைப் பிரார்த்திக்க வேண்டியது தாசில்தாருக்கு உதவியாய் ஏற்பட்டிருப்பவர்களில் டிவிஷன் டிப்டி தாசில்தார் ஒருவர், தாலூக்கா கிராமங்களை பேரீஜாக்கும் ஜனத்தொகைக்கும் தக்க படி 1, 2, 3, 4, 5 என பலவாறாக சேர்த்து கிராமமுன்கீழ் வட்டம் என்றும் இம்மாதிரி சில வட்டங்கள் அடங்கியதை தகில் என்றும் சில தகில்கள் அடங்கியதை ரிவினியூ இன்ஸ்பெக்டர் பிரக்கா வென்றும் சில பிரக்காக்கள் அடங்கியதை டிப்டி தாசில்தார் டிவிஷன் என்றும் சில டிவிஷன் அடங்கியதை தாலூக்கா என்றும் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஒரு தாசில்தாருக்கு கீழ் சில தாலூக்காக்களில் 2, 3 டிப்டி தாசில்தார்களும் இருக்கிறார்கள். இந்த டிப்டி தாசில்தாருக்கு மாத்திரம் முன் தாசில்தார்கள் எவ்விதமாக ரிவினியூ மாஜிஸ்திரேட்டு ஹோதாவைத் தவிர்த்தாலோ அதுபோலவே, இப்போதும் வகித்து அவர்வர டிவிஷன் எல்லை வரம்புக்கு உள்ளடங்கிய கிராமங்களில் அதிகாரம் செலுத்தி வருகின்றார்கள். இதனால் டிவிஷன் டிப்டி தாசில்தார் அதிகாரத்துக்கு உள்பட்ட கிராமங்குடிகளுக்கும் கிராம உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் தாசில்தாருக்கு சுய அதிகாரம் நீக்கியபோதிலும் கிராமத்தருக்கு பயம் நீக்கவில்லை. நமது கவர்னர் ஜெனரல் அவர்கள் செய்ய உத்தேசித்திருக்கும் ஏற்பாடு அனுகூலமாக முடிவுபெறாமால் ஒரு தாலூக்காவிலுள்ள எல்லாகுடிகளும் ஸ்டேஷனரி மாஜிஸ்திரேட்டு ஏற்படாத தாலூக்கா குடிகளும் கிராம உத்தியோகஸ்தர்களும் எ

கும் சமதியாய் ஒருவருக்கொருவர் வித்தியாசமின்றி சமமான சுகத்தை யடையலாம். இன்கம் டாக்ஸ் வரி விஷயம் நம் கவர்னர் ஜெனரல் அவர்கள் பிறப்பித்த புது உத்திரவால் சரியான கணக்கு வைக்க திறமையற்ற அநேக ஏழை ஜனங்கள் வரிசெலுத்தாதவினின்றும் நீக்கி சுகப்பட்டதுபோல் இந்த ஏற்பாட்டாலும் சுகமடையலாம். (இன்னும்வரும்).

ஜ ம ர ப த் தி.

இப்பூவுலகில் அடங்கிய நம் பரதகண்டத்தில் பெய்யும் மழையினாலாகிய தண்ணீரில் ஒரு பகுதி பூமிக்குட்கொண்ட ஊற்றுக்களாகிவிடுகிறது. ஒரு பகுதி பள்ளங்களிலிருந்தால் அவைகளில் தங்கியும் நம் அரசர்களால் அப்பள்ளத்தாக்கில் கட்டப்பட்ட கரைகளால் தடைபட்டு ஏறிகள் குளங்கள் என பெயர் பெற்றும் அவைகள் நிரம்பிவருவோக யிருதி ஆறுகளாகிறது. இவ்வாறுகளில் இடைகளில் கட்டப்பட்ட அணைகளால் ஒரம் ஜலம் தடைபட்டு ஷை அணைகளிலிருந்து வெட்டப்பட்டிருக்கும் கால்வாய் வழியாக ஓடி மழைவருத்து இல்லாத ஏரிகளை நிறப்புவதுடன் தாழ்த்த மட்டத்திலுள்ள நிலங்களை நோக்கி ஓடிப்பாய்கிறது. இம்மாதிரி ஏரி அணை-ஊற்றுக்கால்-ஊற்றுக்கால் வழியாய் தண்ணீர்பாயும் நிலங்களுக்கு நஞ்சை நிலம் என்றும் பேர்விகித்த முதல்போகம் பயிருக்கு ஜலம் பாய்ந்தால் அயன் தீர்வையும் இரண்டாம்போகம் பயிருக்கு ஜலம்பாய்ந்தால் மடிப்புதீர்வை என்றும் நமது இராஜாங்கத்தார் தீர்வை வகுச்செய்கிறார்கள். தண்ணீர் பாய்ச்சல் இல்லாத நிலங்களுக்கு புஞ்சை என பேர்விகித்து எப்போதும் ஒரே தீர்வை வகுச்செய்கிறார்கள். முன்காலத்தில் அரசாட்சி செய்துவந்த மனு, தசாதசக்கிரவர்த்தி - அரிச்சந்திரமகாராஜன் - அசோகன் - சேர - சோழ - பாண்டிய இராஜாக்கள் விளைந்தசாணித்தில் (1) ஒருபங்கு தேவாலயம். (2) ஒருபங்கு தர்மம். (3) ஒருபங்கு பிதர்சேவகர்களுக்கு ஸீரார்த்தம் முதலியவை செய்ய. (4) ஒருபங்கு உழவு விதை செலவு. (5) ஒருபங்கு பயிரிடுங்குடி. (6) ஒருபங்கு அரசன் இம்மாதிரி பகிர்ந்து ஆயில் ஒருகடமை வாங்கிவந்தார்கள். மொகலாய சக்கிர் வர்த்திகளில் ஒருவராகிய ஆக்பர் என்பவர் தம்முடைய நாட்டிலுள்ள நிலங்களை செவ்வனே அளவிட்டு மூன்றில் ஒருகடமை வாங்குவதற்கால் பயிரிடுங் குடிகள் சபிசுதமாக வாழ்த்த உந்தார்கள். ஆக்பர் இந்த வரும்பிபையைக்கொண்டு ஊர்ப்பழுது பார்த்தும் சேனை சேவகர்களுக்கு யுத்தபடி சமாளமளித்தம் வந்தார். இப்போது ஆங்கிலேய அரசாட்சியில் தான் யம் என்பது நீக்கி பணமாக வகுச்செய்யப்படுகிறது. நீர் வளம் - நிலவளம் 10 வருஷங்களிட சராசரிவிளைவின் தாமாவா முதலியதை அனுசரித்து இப்போது தீர்வை ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. ஆதிகாலத்தில்பெய்து

வந்த மாதமும்மாரிக்கு பதில் வருஷமும் மாரி பெய்வதே அனேகவருஷக் களில் எவ்வுமாயிருப்பதால் முன்னிருந்த ஆரில் ஒருகடமையாவது ஆகப் பரகாலத்தில் ஏற்பட்ட மூனில் ஒருகடமையாவது நமது ஆக்கிலேய அரசர்கள் வாங்குகொள்வார்களாகில் கீஸ்திபணம் செலுத்தவேண்டுமே என்கிற பயம் சற்றேனுமில்லாமல் சுகமே இருப்பார்கள். இதைக்கொள வாக நினைக்கலாமே அன்றி அனுஷ்டானத்திற்கு வரத்தக்கிதான். இம் மாதிரி ஜலம்பாய்ந்தும் மழை ஜலத்தாலேயே பயிராயும் வரும் ஒவ்வொரு கபரிட கைப்பத்திலிருக்கும் நிலங்களுக்கு கிராமமுண்டிபு கன்னம் ரிவீனியு இன்ஸ்பெக்டர் பிளேபிக்கும் தீர்வைசரிதானு என்ற கிராமகுடிகளை வைத்துக்கொண்டு விசாரித்த பைசல்செய்த பட்டாகொடுப்பதற்கு ஜ மாரபந்தி என்று பேர்வழங்குகிறது. ஜமாரபந்தி என்றும் இரத்துஸ்தானி மொழியானது இரண்டு சொற்களால் அடங்கியிருக்கிறது. ஜமம் என்றால் தீர்வைக்கு கொண்டு வருதல், பந்து என்றால் ஒன்றாக சேர்த்தல். ஒருபட்டாதாரனால் பலவாராக வருலாகவேண்டிய தீர்வை எல்லாம் திரட்டி உருட்டி கடைசியாக ஒருகணத்தில் கொண்டு வந்து சேர்த்து வருலாகவேண்டிய மொத்தப்பொதை இவ்வளவென்று தெரிந்து பட்டாவில்தாக்கல் செய்தல். இத்தொழி மகம்மதிய அரசர்கள் காலத்தொடங்கி தொன்றுதொட்டு வழங்கிவருவதால் இந்த ஆணைபத்து என்றும் வார்த்தை மருவி ஜமாரபந்தி என்று இப்போதும் இங்கிலிஷ், தமிழ், செலுக்கு, கன்னடம் மலையாளம் முதலிய பணைகளிலும் சுயபாவை வார்த்தையைப்போல வழங்கி வருகிறது. ஒவ்வொரு பட்டாதாரன் செலுத்தவேண்டியது இவ்வளவு என்றும் தாலுக்காவுக்கு இவ்வளவு பேரீஜா என்றும் மொத்தம் ஏற்படுத்தி பட்டாச்சுள் அதற்குத்தக்கபடி தயார்செய்து இவைகளை சணிக்கைசெய்து கை எழுத்த செய்தும் ஆபீசருக்கு ஜமாரபந்தி ஆபீசர் என்ற பெர். குடிகள் தங்கள் கஷ்டநிஷ்டைக்கு தக்கபடி பிரயாசைபட்டும் கடன் வாங்கியும் உழவுமாடு விதைமுதலியது வாங்கி விதைப்பவர்கள் சிலர், மாடு-விதை இருந்தும் ஆள் இல்லாமல் ஆவஸ்தை படுபவர்கள் சிலர், ஜாத்தக்காக ஏங்கிநிற்பவர்கள் சிலர், உள்ளநிலத்தை பூராஸாகுபடி செய்ய சக்தியில்லையே என்பவர் சிலர் சாகுபடிக்கு நிலம் இல்லையே என்பவர் சிலர், கஷ்டப்பட்டு சாகுபடி செய்த பயிருக்கு களை எடுக்கபணியில்லையே என்பவர் சிலர் இவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு சாகுபடி செய்து அறுக்க எத்தனித்திருக்கும்போது சொந்தக்காரனைப் போல திருடன் அறுத்துக்கொண்டு போனதை பார்த்து ஏங்கிநிற்பவர் சிலர், இட்டபயிர் நீரில்லாமல் உலர்ந்த சாவியாய் போகுதே என்பர் சிலர் இம்மாதிரி கிராமத்தில் உண்டாகும் கூக்குரலுக்கு செவ்வொடாமல் கிராமாதிக்காரிகளைய மணியம்கன்னம்சொல்வதென்ன வென்றாலோ ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர் அஜிமாவு செய்யவருவார் அவருடன் சொல்லிக் கொள்ளுங்கள், நாங்களும் சிபார்செய்கிறோ

ம். உத்திரவுபடி நாங்கள் சாகுபடி அடங்கல் கணக்குகளை தயார்செய்கிறோம், வராஎழுதும் அதிகாரம் ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டருடையது அவர் அனுசூலம் செய்வார் எனது சொல்லிதங்கள் பழியை சிவகிரும் உத்தியோகஸ்தர்கள் கழித்துக்கொள்ளுகிறது. இப்பிசகு அடங்கலில் கணக்கனுடைய வரர் என்று இருக்கும் கஷத்தில் ஒவ்வொரு நெம்பர் விவசயத்திலும் பட்டாதாரன் சொல்வதை யோசித்து மணியக்காருடன் கலந்து வாஸ்தவிய மாணதை நிப்பயமாய் கன்னம் எழுதவேண்டியது. இல்லாததை எழுதினால் தான் மேலதிகாரிகள் கண்டு பிடித்துக் கொண்டால் என்ன செய்வார்களோ என்று பயப்படவேண்டும். நியாயமான வழியில்சென்றால் ஒருபோதும் கெடுதிநேரிடாது. நெம்பர்வாரியில் எழுதும்வராவுடன் அடங்கல்கணக்கில் கடைசியில் மொத்த வராவாக மணியக்கார் கன்னம் இவர்கள் தங்களுக்கு யுத்தமாக தோன்றுவதை எல்லாம் எழுதலாம். ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர் அவருக்கு தோன்றியதை அவர் எழுதும் வராவில் எழுதுவார். சிலரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர்கள் போதுமான அவகாசம் இருந்தால் கிராமத்தில் முக்கியமான சென்று தேன்றுவதை மாத்திரமேநேரில் போய்பார்க்கிறார்கள். அஜிமாவுச் சேக்கிரம் முடியவேண்டும் என்று தாசில்தார் உத்திரவு செய்திருந்தாலும் அல்லது தனக்கு ஏதோசொந்த அவசரமான வேலையிருந்தாலும் கணக்கப்பிள்ளை மணியக்காரர் வீட்டு தெருத்திண்ணை மேல் இருந்தபடியே ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர்கள் வரா எழுதி விடுகிறார்கள் என்பது தாசில்தார்கள் கவனக்ட்டர்கள் ரிவீனியு போர்ட்டார் கவுன்சிலர்கள் முதலானவர்களுக்கும் தெறிந்த விஷயம். அந்த அவசரத்தில்ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர் எந்த நிலத்தை பார்ப்போகிறார். எந்தபட்டாசாரனை விசாரிக்கப்போகிறார். சில ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர்கள் தாலுக்காவுக்கு போய் அங்கே வரா எழுதுகிறார்கள் என்பது கன்னம் அறிந்தது தானே. ஆதலால் கிராம உத்தியோகஸ்தர்களாகிய மணியம் முனிசிபு, கன்னம் இவர்கள் தங்களுக்குள்ள அதிகாரத்தை இழந்துபோகமல் நெம்பர் வாரியாய் வரா எழுதவேண்டியது. அந்த வராவைவார்த்த உடனே ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர் விதியில்லாமல் திடுக்கிட்டு தெருத் திண்ணை அஜிமாவு என்பதை அடுத்த கிராமத்தில் கூடுமானால் செய்து கொள்வோம் என்று நினைத்துக் கொண்டு இந்த கிராமத்திய புலங்களை மெறித்துபார்த்து வரா எழுதுவார். வித்தியாசமான வராஎழுத நினைத்தால் பட்டாதாரர் முதலானவர்களை விசாரிப்பார். இதுனால் குடிகளுக்கு கிராம அதிகாரிகளிடத்தில் மதிப்பும் செளரவமும் உண்டாகும். கிராமஅதிகாரிகள்கீர்த்தியும் சுகமும் அடையலாம் எப்படி வில்லெஜ் மாஜிஸ்திரேட்டு தீர்ப்புக்கு மேல் ரெகுலர் அப்பீல் கிடையாதே அது ஒட்டந்தம் கன்னம் அடங்கலில் எழுதும்நியாயமான வராவை ரிவீனியு இனிஸ்பெக்டர் மாத்திரம் எழுதுவதும் சஷ்டம் அதவா எழுதினாலும் அதைதாசில்தார், ஜமாரபந்தி ஆபீசர் ஸ்பெஷலாய்

வித்தியாசத்துக்கு காரணமென்ன என்று பட்டாதாரர்களையும் வரவழைத்து கட்டாயம் விசாரித்தே திருவார்கள். ஆகவே ஒன்றுமே இல்லாதிருந்தால் மவுன்ம் கலகம் நாஸ்த்தி என்னும் பழமொழிபோல் பிறஸ்தாபமில்லாமலே பைசலாய் விடுகிறது.

(இன்னம்வரும்.)

புராதனகட்டடங்கள்.

இந்தியா கவர்ன்மெண்டாரிட உத்திரவைய ஹசரித்த சென்னை கவர்ன்மெண்டார் செப்டம்பர்மீன் டீவியில் பிறப்பித்த உத்திரவு.

புராதனகட்டடங்களை சர்க்கார் செல்வில் ரிபேர்செய்ய சிபார்சு செய்யும்போது குடிகள் அதை மறுபடி பூஜித்தவும் உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளவும் கருதுகிறார்களா என்பதையும் சரித்திரபூர்வம் அல்லது பழய கிற்பிகளின் திறமையைக் காட்டத்தக்கினது அல்லது அஜாக்கிரதையால் அழிந்துபோகாமல் காப்பாற்றி வைக்கவேண்டியதில் சேர்ந்தது என்பதை ஜில்லா கலெக்டர்கள் கவனித்து கவர்ன்மெண்டுக்கு சங்கள் அபிப்பிராய த்தைக்கண்டு எழுதவேண்டியது இதுகூட கிராமங்களில் உள்ள விசித்திர வினோதமான புராதன கட்டடங்களை சர்க்கார் சிலவில் ரிபேர்செய்தாலும் குடிகள் பழயபடி அனுபவித்துக்கொள்ள கவர்ன்மெண்டார் அனுமதி கொடுப்பார்கள் என்பது ஏற்படுகிறது.

ரிவினியு போர்டாரிட புரோவீடிங்க்ஸ்கள்
கலெக்டர்களிட ஸ்டாண்டிங் ஆர்டர்கள்
சர்க்கியுலர்கள்.

திருநெல்வேலி ஜில்லா.

ரிவினியுபோர்டார் (சேடில் மெண்டு பிரிவு) 3-8-03 ன்
272 - நெ. புரோவீடிங்ஸ்.

வில்லேஜ் ஸ்டாட்டிஸ்டிக்கல் ரிஜிஸ்ட்டர் செக்ஷன் 2 (ஏ) ன் 36-வது கலத்தில் தாக்கலாகிற தொகையிலிருந்து இரவைவஜாதொகையை கழிக்கவேண்டியதில்லை. அத்தக்கலத்தினுடைய ஹெட்டிங்கை அடியிற்கண்ட பிரகாரம் மாற்றவேண்டும். "மீதம்" அல்லது "சாஸ்வதவஜாவும் கழிவுகளும் சேர்த்தகிரொவினியு".

மாஜிஸ்திரேட்டு சர்க்கியுலர். 8-9-03.

பஞ்சாப் தேசத்து ஷேக்கமதியர்களில் சிவ் டெஸ்ஸிதேசத்துக்கு சமீபத்திலிருந்து பம்பாய் இராஜாணியிலுள்ள பீஜப்பூர் தாலுகாவுக்கு

200-வருஷங்களுக்குமுன் குடியேறிவந்தார்கள். அவர்கள் அநேகநாளாக கள்ள நாணயம் செய்து அதைப்பழக்கத்துக்குக் கொண்டுவருகிறார்கள், அவர்கள் சப்பர்ப்புதுகள் என்று சாதாரணமாய் சொல்லப்படுவார்கள், எல்லா வில்லேஜ் மாஜிஸ்திரேட்டுகளும் அவர்களுடைய கிராமத்துக்கு ஷேஜாதிக்காரர்களில்யாவாவது வந்தால் உடனே ஸோகல்போலீசாருக்கும், போலீசு சூப்பிரன்டெண்டெண்டு அவர்களுக்கும், தாலுகா மாஜிஸ்திரேட்டுக்கும் ரிப்போர்ட்டு செய்யவேண்டும்.

இனம்டிப்புகலெக்டருடைய நோட்டீசு. 28-10-03.

திருநெல்வேலி ஜில்லாவிலுள்ள ஜமீன்கள், மிட்டாக்கள், பூரா இனம் கிராமங்கள் இவற்றிலுள்ள கிராம பெரிய தனக்காரர், கரணம், காவல் காரர், ஆகிய இம்மூன்று உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் ரொக்கசீபளம் ஏற்படுத்துவதற்காக ஷே உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு சர்க்காரால் விடப்பட்டிருக்கும் கிராம ஊழிய இனம்களுக்கு ரொக்க தீர்வை விதிக்க உத்தேசித்திருக்கிறது. இது விஷயமாய் சம்பந்தப்பட்ட கிராம நலுக்காரனும், ஷே எஸ்டேட்டுகளில் கிராம ஊழிய மானியங்களை அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறவர்களும் ஷே இனம்களுக்கு தங்களுக்குள்ள பாத்நியதையை காட்டக்கூடிய சன்னதிகள், மூலசாஸனங்கள் அல்லது இத்தரஸ்தாஹேஜாத் லோடும், தங்கள் தங்கள் அனுபவத்திலிருக்கும் கிராம ஊழிய இனம்களின் ஜாபிதாவுடனும் இனம்டிப்புகலெக்டர்கள் சம்மன் அனுப்புப்போது ஆஜராகவேண்டும்.

விசாரணைக்காக சம்மன் அனுப்பப்படும் எல்லாம் சம்மனில் கண்ட பிரகாரம் ஆஜராகாவிட்டால் கிராமினஸ் தரப்பில் பிராக்டிஷனுக்குள்ளாவார்களென்று இதனால் எச்சரிக்கப்படுகிறார்கள்.

கலெக்டர் விளம்பரம் - 30-10-03.

ஒருதரம் பிறப்பித்த இனம் டைட்டில் பத்திரங்களை மோசடியாய் பிறப்பித்ததென்று நுகுகொடுத்தால் அல்லாமல் ரத்துசெய்யப்படமாட்டாததலால், இனம் செட்டில்மெண்டில் பாத்தியப்பட்டவர்கள் இனம்டிப்புகலெக்டர் செய்யும் சிபார்சுக்கு சாப்பி பெற்றுக்கொள்வதிலும் அந்த சிபார்சு உத்திரவில் அதிருப்தி அடைந்தவர்களாயிருந்தால் இனம் கமிஷனருக்கு அப்பீல் செய்வதிலும் காலதாமதம் செய்யக்கூடாது.

தஞ்சாவூர் ஜில்லா.

1903இல் செப்டெம்பர்மீன் 1வதுள்ள 162-நம்பர் லா. சி. போர்டார் புரோவீடிங்ஸ்

1903-ல் டிசம்பர் மீதிய கிராம உத்தியோகஸ்தர்களுடைய ஸ்பெஷல் டெஸ்டி பரீட்சை.

பரீட்சையில் தேரும் காண்டிபேட்டுகளுக்கு டிவிஷனல் ஆபீசர்களால் கையெழுத்து செய்யப்பட்ட சர்டிபிகேட்டுகள் கொடுக்கப்படும். சர்டிபிகேட்டில் காண்டிபேட் இன்னொன்றைத் தெரியப்படியான விவரம் இருக்கவேண்டும்.

நாகப்பட்டணம் தாலுகாவில் அடியில்கண்ட கிராமங்களில் தர்மம் நடவாததால் தரப்புதாக்கல் செய்யப்பட்ட இனம் விவரம்.

கிராமம்.	தர்மம்.	டைமிலமிட் ரெ.	விஸ்தீர்ணம்.
தேஜூர் கிருவாவடுதறைமடம் இனம்	362	5-6	
வடக்குபொய்யூர் கோவில் இனம்	265-267		
குன்னியூர் தண்ணீர்பந்தல்	598.	1-26	
சத்திரம் இனம்.			

மதுரை ஜில்லா.

1. 1313-ம் பாலி ஜமாப்தி சர்க்கியூலர்.

2. கனடிகாரர்களை நேரில் கேட்டு பைசஸ் செய்யவும், செய்த பைசஸ்களை மாற்றவும் உத்தேசித்து, எல்லா டிவிஷன்களிலும் பிரிஸிமினரி (முன்னா) ஜமாப்தி ஜனவரி 15-ல் பில் துவக்கி ஒவ்வொரு பிற்காலிலும் ஒன்று அல்லது மேல்பட்ட முகாங்களில் நடத்தப்படவேண்டும். கிராமக்கணக்குகள் முடிக்கப்படுமுன்னமேயே குடிகள் தாங்கள் ஜமாப்தி உத்தியோகஸ்தர்களிடம் தெரிவித்துக்கொள்ள வேண்டியதை பூரா தெரிவித்துக்கொள்ளவேண்டிய சாவகாசம் கொடுப்பதும், கணக்குகளை சரியாயும் பிழையன்னியிலும் தயார் செய்வதை நிச்சயப்படுத்தும்படியாய் தக்க காலத்தில் வேண்டிய கற்பனைகளை பிறப்பிப்பதும், மேற்சொன்ன பிரிஸிமினரி ஜமாப்தியின் கருத்தானதால், இந்த பிரிஸிமினரி ஜமாப்தியை பூர்ணமாயும் தீர்க்கமாயும் நடத்தும்படி ஜமாப்தி உத்தியோகஸ்தர்களை கேட்டுக்கொள்ளப்படலாயிற்று. மேல்கண்டபடி நிறைவேற்றுவதற்காக தாலுகா உத்தியோகஸ்தர்கள் தங்கள் தங்கள் ஜமாப்தி உத்தியோகஸ்தர்களைக் கலந்துகொண்டு பிரிஸிமினரி ஜமாப்திக்காக குறித்த தேதியில் குறித்த முகாயில் குடிகளும் கிராம உத்தியோகஸ்தர்களும் ஆஜராயிருப்பதற்கு போதுமான சாவகாசமிருக்கும்படி முன்னதாகவே கிராமங்களுக்கு நோட்டீசுகள் பிரப்பிவித்து, நோட்டீசுகள் கிராமங்களில் சரியாய் பிரசாரம் செய்யப்பட்டதென்பதற்குறுதியாக குறைந்த பகலும் 12-கல்வியுள்ள குடிகளிடம் ஷே நோட்டீசுகளில் கையொப்பம் வாங்கவேண்டும்.

3. அனுவசியமான கைபித்துகளை அனுப்புவதால் நேரிடும் கணக்குகளின் சிக்கல்களை கடுமான வகையில் விளக்கும் பொருட்டு பின்வரும் 3 பயிண்டுகளை முக்கியமாய் கவனிக்கவேண்டும்.

(எ) புறம்போக்கு நிலத்தை கைப்பற்றுதல் (அபகரித்தல்) ஷே கைப்பற்றுதல்கள் வாஸ்தவத்தில் ஆகேஷ்பனைக் கிடமுள்ளவைகளா அல்லவா என்று முதலில் அறிந்துகொள்ளவேண்டும். அவைகள் ஆகேஷ்பனைக் கிடமில்லாதவைகளாயிருந்தால் அந்த நிலங்களை ஜாரி செய்யவேண்டிய ஏற்பாடுகளை உடனே செய்யவேண்டும். அவைகள் ஆகேஷ்பனைக்கிடமாயிருந்தால், அவைகளை தாமதமன்னியில் குடிகளை காலிசெய்யும்படிக்கு அழைப்பற்றி அவர்களுக்கு நன்றாய் துலக்கவேண்டும். அப்படி துலக்கியும் குடிகள் அவைகளை காலிசெய்யாமலிருந்தால், அவர்களை காலிசெய்யும்படி செய்விக்க போதுமான ஜாஸ்தி தண்டம் தீர்வையை அவர்களுக்கு விதிக்கவேண்டும். இப்பேர்ப்பட்ட கேசுகளில் முக்கியமாய், அபகரிக்கப்பட்ட விஸ்தீர்ணமானது 2 செண்டு 3 செண்டு 5 செண்டு, இப்படிக்கு அப்பமாயிருக்கும் கேசுகளில் தரம் தீர்வைக்கு 2 மடங்கு, 5 மடங்கு, இப்படிக்குள்ள கண்டம் தீர்வையை விதிப்பதானது நிஷ்பலனாகையிருப்பதாக அனுபவத்தினால்தெரியாமலிருக்கிறது. தற்காலத்தில் நடந்துவருவதுபோல் கைப்பற்றுதல்கள் சில வருஷங்களுக்கு துடர்ந்து வரும்படி, எந்த காரணத்தைக்கொண்டும் இடம் கொடுக்கக்கூடாது. அப்படி துடர்ந்துவருவதே ஷே கைப்பற்றுதல்கள் விஷயத்தில் சரியான அமூல் நடத்தப்படவில்லை என்பதற்கு தெளிவான ருசுவாகிறது.

(பி) சர்க்கார் தண்ணீரை அனுமதியன்னியில் உபயோகித்தல் சர்க்கார் தண்ணீரை அனுமதியன்னியில் பாப்ச்சிக்கொள்ளும் விஷயத்திலும், மேல்கண்ட விதமாகவே, தண்ணீர் தீர்வை விதிகளை குடிகளுக்கு நன்றாய் கற்பித்து அப்பால் அவர்கள் அத்தவிதிகளை நிராகரித்தால் மட்டும் அவர்களுக்கு தண்டம் தீர்வையைவிதிக்கவேண்டும். போதுமானமட்டில் நீண்ட காலத்திற்கு (உதாரணம் 5 லுத்திற்கு புஞ்சை நிலங்களுக்கு முறைதவறாமல் நீர் பாய்ச்சப்பட்டால், அந்த நிலங்களை தக்க ஆகேஷ்பனை இல்லாவிடில், நஞ்சைகளுக்கு மாற்றுவதற்கு ஏற்பாடு செய்யவேண்டும்.

(சி) தீர்வை ஏற்பட்ட தரிசு நிலங்களை மனுவில்லாமல் கைப்பற்றுதல் அதாவது புதுவல் சாகுபடி புதுவல்கள் விஷயத்தில், தற்காலத்து விதிகளின்படி நடத்தப்படும் அமூல் குடிகள் சர்க்காரமாய் விலக்க இடம் கொடுக்கக்கூடாதென்றும், அவ்விதமாக கைப்பற்றப்பட்ட தரிசு நிலங்களை காலிசெய்யப்பட வேண்டுமென்றும் அல்லது அவைகளுக்கு விதிப்படி காயம் பட்டா போட்டுவண்டுமென்றும் தெளிவாய் அறிந்துகொள்ளவேண்டும்.

டிவிஷனல் ஆபீசர்களும் ஜமாபந்தி ஆபீசர்களும் மேல்கண்ட 3 பயி ண்களையும் முக்கியமாய் கவனித்து கைபீத்துகளின் ஒவ்வொரு கேசை யும் ஜாக்கிரதையாய் பரிசோதித்து அதின்பேரில் கைபீத்துகளை தாங்க ளை நேரில் பைசல் செய்தால் கணக்குகளில் தற்காலத்தில் நேரிடும் கிச்ச ல்தகளில் பாதியை தீர்க்க அவர்களால் முடியும். இந்தப்படி நிறைவேற்றி மேல்கண்ட ஏ. பி. சி. மூன்று பயிண்டுகள் சம்பந்தப்பட்ட கைபீத்துகள் வருஷ கடைசியில் ஒருமிக்க அவசரமாக அனுப்பப்பட்டால் தயாரானமட் டில் வாரந்தோறும் அனுப்பப்பட்டு வரவேண்டியது அவசியம். இதவிஷய த்தில் நேரிடும் அசட்டைக்கு முதலில் ரிவினியூ இன்ஸ்பெக்டர்களுக்கும் அப்பால் தாசில்தார்கள் அல்லது டிப்டி தாசில்தார்கள் இவர்களையும் ஜ வாப்தாரியாக்கவேண்டும். கிராமக்கணக்குகள் (ஜமாபந்தி ஆபீசரால் பிரிவி மினரி ஜமாபந்தியில் பிறப்பிவிக்கப்படும் பைசல்களைச் சார்ந்த பதிவுகள் நீங்கலாக) தாலுகா உத்தியோகஸ்தர்களால் ஜனவரியில் 1௨ பரிசோதிக்க ப்படுவதற்கு தயாராயிருக்கவேண்டும்.

4. கலெக்டர் அவர்களால் ஜமாபந்தி நடத்தப்படும் தாலுகாக்கள் விஷயத்தில், வஜாபட்டிகளைத்தவிர மற்ற எல்லா கைபீத்துகளும் வழுக்க ம்போல் அத்தந்த டிவிஷனல் ஆபீசர்களால் பைசல் செய்யப்படும். ஆனால் அவைகள் முடிவாக முடிவாக பாட்சா பாட்சாக, (சிறுகுறுகட்டாக) கலெ க்டர் அவர்கள் பார்வைக்கு அனுப்பப்படவேண்டும். வஜா பட்டிகளை கொ ருசமேனும் தாமதமன்னியில் கலெக்டர் அவர்களுக்கு அனுப்பப்பட வே ண்டும்.

5. பிரவரியில் கடைசியில் டிமாண்டு நிஷ்கரிக்கப்பட்டுவிட்டால் (அதற்குள் முடிவான ஜமாபந்தி முடிக்கப்படவேண்டியதினால்) ஜாஸ்திய குல்செய்வதற்கு யாதொரு இடமும் நிச்சயமாய் நேரிடாது ஜாஸ்தியுருல் செய்வதை முற்றிலும் கீழ்த்தவிடவேண்டும்.

6. பிரிவினரி ஜமாபந்திக்கும், முடிவான ஜமாபந்திக்கும் பற்றித் தப்பட்ட தேதி ஜமாபந்தி நடத்தப்படும் முகாங்களில்பெயர் இவைகள் கண்டு வழக்கம்போல் டிஸ்திரிக்ட் டாரஸ்டாபீசர் அவர்களுக்கு கோட் டீசு அனுப்பப்படவேண்டியது மன்னியில் பற்பல சேதிசனிலும் பற்பல முகாங்களிலும், செட்டில் செய்யப்படும் கிராமங்களில் சரியான காலத் தில் ஷா ஜமாபந்தி விஷயத்தைப்பற்றி பயிர்க்கமாய் பிரசாரம் செய்யப் பட வேண்டும்.

மதுரை, மேலூர் தாலுகா கிராமங்களின் குடிசைக்கு இதனுடிலி க்கிற தென்னவென்றால்:—பெரியார் தண்ணீர் வருவதை யுத்தேசித்து பு ஞ்சையை நஞ்சையாக திருத்தவதற்காகவும் தரிசு வகையறு நிலங்களை

வெட்டி, பைங்காலாக்குவதற்காகவும் கடன் கொடுப்பதற்காக கவர்ன் மெண்டார் வேண்டிய துகையை சாங்கிவென்செய்திருக்கிறார்கள். லாண் டு இம்புரல்மெண்டு ஆக்ட், 1883 லுபடிய 19-வது ஆக்டின் 10-வது பிரி வின்படி பிரப்பீலிக்கப்பட்டிருக்கிற சாதாரண விதிகளின் பிரகாரம் க டன்கொடுக்கப்படும் அதில்முக்கியமாய் தெரியவேண்டியவிதிகளை கீழே கண்டிருக்கிறது.

2. இக்கியா கெவர்ன்மெண்டா ரவர்களுக்கு யெழுதியிருக்கிற சாங் கிஷனை ஏதிர்பார்த்த அப்பேர்ப்பட்ட கடனானது, குறைந்தது 20 ரூபா முதல் தேவையானமட்டும் கேட்கலாம் ஆனால் ஈடுகாட்டும் சொத்தின் கிற யம் கேட்கும் கடனைவிட காஸ்வாசி ஜாஸ்தியாக யிருக்கவேண்டும்.

3 வட்டி லுப 1 - க்கு 100-க்கு 5 அல்லது ரூபா 100-க்கு மாதம் 1-க்கு -அனா 6 பைச-8.

4. 500 ரூபாய்க்கு குறைந்த கடன்தொகைகள், ரூல்களை அனுசரித் து 10 லுத்துக்குள்ளாவது அல்லது இஷ்டமிருந்தால் அதற்கும் குறைந்த காலத்துக்குள்ளாவது செலுத்தப்படலாம்.

5 எல்லா விண்ணப்பங்களும் அச்சுப்பாரத்தில், பெரியார் ஸ்பெ வல் டிப்டி கலெக்டர்வர்களிடம் கொடுக்கப்படவேண்டும்.

மேற்படி பாரங்களை தாலுகா ஆபீசர்களிலும் ரெவினியூ இனிஸ்பெ க்டர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

20 ரூபாய்க்கு மேற்பட்ட தொகைக்கு ஸ்டாம்பு ரசீதுகள் கொடு க்கப்பட வேண்டியதென்று கண்டிருக்கிற ஸ்டாம்பு ஆக்டின் நிபந்தனை களை எல்லாரும் கவனிக்கவும், அப்படி செய்யத்தவறாதவர்கள் பிராசிக்ஷன் செய்யப்பட்டு 1899 வருஷத்திய 2-வது ஆக்டின் 65-வது பிரிவில் கண்ட தண்டனைக்குள்படுவார்களென்று கலெக்டர் உத்திரவு பிரப்பித் திருக்கிறார்.

செங்கல்பட்டு ஜில்லா

கலெக்டருடைய சர்க்கியுலர்.

யுத்தவயது வராத மைனர்களாயுள்ள வாரீசு கணக்கப்பிள்ளைகளும் இசும் கணக்கப்பிள்ளைகளும் கட்டணயில்லாமல் சர்வே பாடசாலையில் செ ர்த்த வாசிக்கலாம் என்று ரிவினியூபாட்டர் 1903 லு குவீஸ் 27௨ யு ள்ள 253 செ. புரோசிடிக்சிஸ் உத்திரவு செய்திருக்கிறார்கள்.

Greeting to the Married lives of India.

பரதகண்டமாகிய இந்துதேசத்தில் வசிக்கின்ற,

இல்லறத் தோருக்கு மங்கள முன்டாவதாக.

இவ்வுலகின் கண்வசக்கும் மானிடர்யாவரும் பாக்கிய வந்தராயிருக்க விரும்பி, பலமுயற்சிகள் செய்துவருவது யதார்த்தம். எப்படிக்கொற்றவர்கள் (இகத்திலும், பரத்திலும், எக்காலத்திலும்) அழிவில்லாத பாக்கியத்தை வாழ்கின்றவர்களென்று இகனடியிற் சொல்லப்பட்டு நியாயங்களாலேயே விளங்கும்.

(1) ஸர்வஜீவ தயாபரராசிய கடவுளையும் தன்னைப்போலப்பிறரையும் யதார்த்தமாய் நெகிழ்க்கிறவனே பாக்கியவான்.

(2) ஒருவனை நல்லவனென்று புகழாமலும், மற்றவனைக் கெட்டவனென்று இகழாமலும் கடவுள் ஒருவரே நல்லவரென்றும் மதித்து, அவரின்றி யோரனுவும் அசையாதென்று நம்பி நடக்கிறவனே பாக்கியவான்.

(3) பெற்றோர், சுல்வி கற்பிப்போர், குருமுதலியோரை, நெகிழ்த்து, நடப்பவனே பாக்கியவான்.

(4) துஷ்ட நிக்ஷரகஞ்சிஷ்ட பரிபாஷனஞ் செய்யும் அரசனாக்கும், அரசனால் மேலான அசிகாரத்தைப் பெற்றவர்களுக்கு கீழ்ப்படிந்து நடக்கிறவனே பாக்கியவான்.

(5) சுத்தம், சுறு சுறுப்பு, உண்மை, கீழ்ப்படிதல், பொறுமை முதலிய பஞ்ச இலட்சணங்களையும் "தேவதாபக்தி" என்னுஞ் சரட்டிற் கொடுத்து அணிநிற்குக்கும் ஸ்திரீயை யெவனெருவன் தனக்கு இல்லவாழ்க்கைத் துணைவியாகக் கொள்ளுகின்றானே அவனே பாக்கியவான்.

(6) சகலபாவங்களுக்கும் (ஓர்கருவிபோல்) அணையாய் நிற்கும் "பொய்யைக்" கடவுளுக்கு காணிக்கையாகச் செலுத்துகிறவனே பாக்கியவான்.

பொய் அறுவகைப்படும்.

(1) பழிவாங்கும் பொய்—ஒருவனைக் கெடுக்கும்படி சொல்லும் பொய்.

(2) பழிக்கு நீக்கும் பொய்—பழிக்குத் தப்பித்துக் கொள்ளும்படி சொல்லும் பொய்.

(3) உபகாரப் பொய்—ஒருவனுக்காகப் பிணைப்பட்டுச் சொல்லும் பொய்.

(4) உபசாரப் பொய்—மரியாதைக்காகச் சொல்லும் பொய்.

(5) மாய் மாஸ்ப் பொய்—ஒருவனை மோசம் செய்யும்படி சொல்லும் பொய்.

(6) வீனையாட்டுப் பொய்—ஒருவனைச் சந்தோஷப்படுத்தச் சொல்லும் பொய்.

கவனிப்பு.—"ஆயிரம் பொய் சொல்லி ஒதுவின்கேற்றம்" என்னும் பழமொழியை ஆதாரமாகக் கொண்டு, ஒருநன்மை செய்ய பலபொய்கள் சொல்லலாமென்றும் அவ்வாறு சொல்வது பாவமல்லவென்றும் நம்முடைய நாட்டாரில் அநேகர் நம்புகிறார்கள். அது நியாயமல்ல உள்ளதையுள்ளதென்றும் இல்லாததையிலே யென்றஞ் சொல்வதே நீதி யென்று சொல்வர் இந்நீதியை அநுகேரிப்போர் ஸ்ரீமந்நாராயணனின் திருவடியை சேருவர்.

இவ்வுலகின் கண் "அதமர்," "மத்திபர்" "உத்தமர்," என மூவகை மக்கள் வசிக்கின்றனர். இவர்கள் தங்கள் மனதில் சமாதானத்தைப் பெற்று வாழ்விரும்பி, பலமுயற்சிகள் செய்து வருவது யரவருக்குத் தெரிந்த விஷயம். அவற்றில் ஒன்றுவிவாக மென்று சொல்லத்தக்கும் "அழகு," "அச்சத்து," "ஐசுவரியம்" "சல்வி," "நன்னடைக்கை," "தேவபக்தி," ஆகிய இவ்வாறும், விவாகஞ்செய்து கொள்ளுகிறவர்களுக்கு கெல்லாம், பொதுவாய் இன்றியமையாமலிருக்க வேண்டியவையாயிருந்தும், அவற்றில் அதமர் முக்கியமாய் "அழகையும்" "ஐசுவரியத்தையும்" மத்திபர் "அச்சத்தை யையும்," சல்வியையும் உத்தமர், "நன்னடைக்கையையும்" "தேவபக்தியையும்" விரும்புகின்றனர். இம்மூவரில் உத்தமர் யிருப்பமே சிறந்தது. அது வேமனே பாக்கியமாகிய சமாதானத்தைக் கொடுக்கக்கூடியதென்று, அறிஞருக் கூறுகின்றனர். எவ்வாறெனில்:—

நன்னடைக்கைகளாகிய மேற்கொள்ள "சுத்தம்" "சுறுசுறுப்பு" "உண்மை," "கீழ்ப்படிதல்," "பொறுமை," முதலிய பஞ்சலக்ஷணங்களையும் "தேவதாபக்தி" யென்னுஞ் சரட்டிற் கொடுத்து, அணிநிற்கும் ஸ்திரீயை யெவனெருவன் தனக்கு இல்லவாழ்க்கைத் துணைவியாகக்கொள்ளுகின்றானே, அவனே பாக்கியவான் இதைக்கருதியே "எருபிடித்துநுகிறவன் என்னசெய்வான், படிபிடித்தனக்கிறவன் பாக்கியம்" என்னும் பழமொழி உலகத்தில் பிரசித்தமாய் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது.

இல்லறத் தேவநியமம்:— ஸர்வஜீவ தயாபரராசிய இருஷ்டிக்கடவுள், தம்மைவணங்கவும் ஸ்தோத்தரிக்கவும், சகல ஜீவாத்மாக்களுக்கும் பிரயோசனமாயிருக்கவுமே, ஆத்யில் ஒருமனிதனைச் சிருஷ்டித்தார். ஒருவன் தனிமையிருந்தால், இந்தப்பரி சுத்தமும் உத்தரவாதமுமான கடமைகளைச் செய்ய, இயலாதவனாயிருப்பானென்பதை அவர்றித்து, அந்த ஆதிமணி தனக்கு ஒருபெண்ணை இல்லவாழ்க்கைத் துணைவியாக உண்டாக்கினார்.

ஹைகோர்ட் தீர்மானங்கள்.

மந்தை வெளிபுரம் போக்கு விஷயமாய் சென்னை ஐகோர்ட்டு ஜஸ்டிஸ் பெர்னான்டா அவர்கள், ஜஸ்டிஸ் பாஷிம் ஜயங்கர் அவர்கள், 14-10-03-ல் செய்த தீர்மானம்.

எல்லார் டிஸ்திரிக்ட்டு முன்புபுகோர்ட்டில் முப்பேற கிராமத்தார்பக்தமாய் துணையர் என்பவர் கிராமத்தார் அநேக வருஷமாக அனுபவித்தவந்த மந்தை வெளிபுரம் போக்கில் 2-வது பிரதிவாதிக்கு வீடுகட்டிக் கொள்ள நிலம் 1-வது பிரதிவாதிபாகிய இந்தியாமந்திரி ஜாரிசெய்ய வியா

யமில்லை என்றும் ஷைநிலத்தில் 2-வது பிரதிவாதி உட்பயிருக்கும் கட்டத்தை எடுத்துவிடவேண்டும் என்றும் தாவாசெய்தார்.

விசாரணையின்போது இத்தியாமந்திரி 2-வது பிரதிவாதிக்கு ஷை மந்தை வெளிபுரம்போக்கில் வீடுசட்டிக்கொள்ள கொஞ்சம் இடம் ஜாரி செய்ததாயும் அதனால் குடிசைக்கு யாதொரு அசையும் நெரிடாதென்பதை தெரிந்துகொண்ட பிறகுதான் ஜாரிசெய்தாகவும் அன்றியும் இச்சூல் வாதிக்கு ஒருவித அசுகமும் உண்டாகவில்லை என்பதும் கிராமத்தார ஷைபுரம்போக்கு நிலத்தை கையாண்டு வந்ததினாலேயே அவர்களுக்கு எவ்விதபாத்தியதையும் உண்டாகவில்லை என்றும் வாதித்தார். டிஸ்கர்ட்டு முன்பே வாதிபக்கம் தீர்ப்புசெய்தார். ஜில்லாகோர்ட்டு ஜட்ஜியும் கீழ்க்கோர்ட்டு ஜர்ப்பையே காயம்செய்தார். ஜேகோர்ட்டு அபீலில் கிராமத்தில் வீடுமுதலானது சட்டிக்கொள்ள பத்திரமூலமாய் ஜாரி செய்யப்பட்டாலொழிய அரைத்தனத்தாருக்கு விரோதமாய் ஒருவாக்கும் நிலபாத்தியத்தை உண்டாக்காது என்று பிரதிவாதிகள் வாதித்தார்கள். ஜேகோர்ட்டு ஜட்ஜிகள் இந்தவாதத்தை ஒப்புக்கொண்டு அபீலில் வாதிபக்கம் கீழ்க்கோர்ட்டு செலவுடன் தீர்ப்பு செய்தார்கள்.

கர்னம் தொந்திரவு

பல்லாநிலி ஸ்ரீயாதுர்க்கம் தாலூக்கா ஒன்றார் கிராமகர்னம் தன் பேரில் ஷை தாலூக்கா தாசில்தார் மாஜிஸ்திரேட்டு கோர்ட்டில் இ-பி-கோ 379-வது பிரிவுபடி உள்ள களவுசேகை இதரமாஜிஸ்திரேட்டு கோர்ட்டுக்கு மாத்தவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார். கேசின் சுபாவம், தரிசுநிலத்தில் உள்ள 4 ரூபா பொறுமான மரத்தை வெட்டின குற்றத்திற்காக 4 பேர் ஷை தாசில்தார் மாஜிஸ்திரேட்டாரால் 5 ரூபா வீதம் அபராதசெண்டனையை யடைந்திருக்கிறார்கள். அந்த கேசில் இந்த கர்னம் சம்பந்தப்பட்டவனென்று இ-பி-கோ-379 அல்லது 411-வது பிரிவுபடி குற்றம்சாட்டப்பட்டு விசாரணையிலிருக்கிறார். இந்த கேசில் ஷை மஜிஸ்திரேட்டு தமக்குள்ள தாசில்தார் ஷைதாவில் பிரதம விசாரணை நடத்தியதால் கிரியினல் தரையில் சட்டப்படி விசாரணைசெய்யக்கூடாதென்று வாதிக்கப்பட்டது. கவரண்மெண்டு வைக்கலின் ஆட்சேபத்தையும் கேட்டுக்கொண்டு சென்னை ஜேகோர்ட்டு ஜஸ்டிஸ் சுப்பிரமணிய ஐயர் அவர்களும் ஜஸ்டிஸ் ரஸசல்துரையவர்களும் ஷைதாலூக்கா ஸ்டேஷனரி மாஜிஸ்திரேட்டு கோர்ட்டுக்கு மாத்திவிட்டார்கள்.

கேள்வி-கால தோஷம்

1890ஆம் ஏப்ரல்மீ 30உ தீர்ப்பு-1902ஆம் மேமீ 2உ. மனுதாக்கல், கடைசியாயிதா தின்மாகிய 30. கோர்ட்டு மூடப்பட்டு மேமீ 2உ திறக்கப்பட்டது.

கல்கத்தா ஜேகோர்ட்டு ரூலிங்சில் கட்டிக்காணிட பிசகில்லாமல் கோர்ட்டு மூடியிருத்தல் முதலிய அசந்தர்ப்பத்தால் தடைப்பட்டால் அதனால் கட்டிக்காணல் நடந்தம். அடையக்கூடாதெனது இருப்பதால் எக்கிஷன் மனுவை நிறைவேற்றும்படி. சென்னை ஜேகோர்ட்டு சீப்ஜஸ்டிஸ் சுப்பிரமணிய ஐயர் அவர்களும் ஜஸ்டிஸ் போடாமதனா அவர்களும் தீர்ப்பு செய்தார்கள்.

கேள்வி-கால தோஷம்

1899ஆம் ஏப்ரல்மீ 15உ தீர்ப்புசெய்த டிக்கிரதொகையை 1902ஆம் மேமீ 5உ கொடுத்தமனு காலதோஷத்தால் யாதிக்கப்பட்டதா அல்லவா என்பது வாதம்.

1899ஆம் மேமீ 5 12-தேதிகளில் சொத்த ஏல்ம்பாடப்பட்டு மேமீ 10-16-தேதிகளில் ஏலதொகை ராஜரால் காஜாது தாக்கல் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. சூன்மீ 7-தேதியில் வாதி ஷை தொகையை தனக்கு தாவேணும் என்ற வாசா கேட்டுக்கொண்டதும் டிக்கிரியை நிறைவேற்ற வேண்டிய விஷயமாய் கட்டிச்சீகாதுவது அவர் வக்கீலாவது எவ்விதமாய் நடவடிக்கை டிக்கிரியை நிறைவேற்றும் விஷயமாய் நடத்தியிருந்தாலும் அடையக்கூடா டிக்கிரியை நிறைவேற்ற வேண்டிய மனுவாய் பாவிக்க வேண்டுமென்று அலகாபாத்து, சென்னை, பம்பாய் ஜேகோர்ட்டு ரூலிங்சுகளிருப்பதால் சூன்மீ 7-தேதி முதல் மூன்று வருஷவாய்தாவென்று சென்னை சுமார் கோர்ட்டு சீப்ஜஸ்டிஸ் அவர்கள் ஒருசேரில் தீர்ப்புசொன்னார்.

இந்துலா பாயிண்டு

குடும்ப சொத்தின் மைனருக்குள்ள பாகத்தை பிரிவினை செய்து கொடுக்கவேண்டும் என்று மைனரின் கார்டியன் மைனரிட சிறியபிராவின் பேரில் செய்த தாலாவில் மைனரின் கன்மைக்காக இந்த தாலாகொண்டு வரப்பட்டதென்ற பிரதிஸ்தி கண்டிருத்தாலும் எதிரிகள் அபகரிக்கிறார்கள் என்பதால் தெரியவருமையாலும் சென்னை ஜேகோர்ட்டு ஜஸ்டிஸ் மூர்துரையவர்கள் தாலாவை செலவுடன் தள்ளிவிட்டார்கள்.

தந்தி சமாசாரங்கள்

ஷாங்கேயிலிருந்து வந்த தந்தியால் போர்ட் ஆர்த்தரில் வருவாகும் கப்பல் சுக்கம் ருவிட்டருக்கு ஒருபக்கானால் ருவித்யர் அல்லாதவர்களுக்கு 12 மடக்காக வசூல் செய்யவேண்டுமாம்.

ஜெர்மனி சக்கிரவர்த்திக்கு நெஞ்சிற்குள்ளே என்னவோ ஒருபுண்ணுண்டாகி அதைரணவையித்தியர்கள் அறுத்தார்கள் இரவெல்லாம் சக்கிரவர்த்தி கஷலையற்று துக்கினார். சொஸ்தமடைய எட்டுகள் எல்லாமாம்.

மஸ்டோனியாத் திருத்தம் விஷயமாய் ருவித்ய சக்கிரவர்த்தியும் ஆஸ்மீரியா சக்கிரவர்த்தியும் செய்த ஏற்பாட்டை துருக்கி சுல்தான் ஒப்பலில்லை அதைப்பத்தி மறுபடியும் யோசிக்கும்படி சுல்தானுக்கு சக்கிரவர்த்திகள் இவர்களும் தங்கன காரியஸ்தர்கள் மூலமாக தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

எட்வார்ட்மகாராஜா ஐரோப்பாகண்டத்துக்கு போய் அங்கே போர்த்துகல், இட்டலி பிராஞ்சு முதலான இராஜ்யத்து அதிபதிகளுடன் கலந்து பேசியதைகாட்டிலும் அவர்களுடைய உபமானத்தை வெல்லுவதற்கு வேறொன்றும் அதிகமாய் உபயோகப்பட வில்லை என்றுபிரதான மந்திரியவர்கள் சொல்லுகிறார்.

மழைமெள்ளத்தால் ரயில்ரோட்டுகள் அகேக இடங்களில் உடைபட்டு ரெயில் வண்டிகள் அதிகதாமதப்பட்டு சென்னைக்கு வருகின்றன.

எடனில் குடெபிசாதியாருடன் சண்டை நடந்ததில் அச்சாதியாருக்கு வெகுசேதம் உண்டாயிற்று, ஆங்கிலேயர் பக்கத்தில் எட்டுபேர் வெள்ளக் காரஸோலஜரும் ஒருசிப்பாயும் காயமடைந்தார்கள்.

News & Notes.

நாளாறு மீ 10உ சென்னைவந்து சேர்ந்த அமலிண்டோ என்னும் கப்பலில் 32). இந்தியர்கள் நெடாலிலிருந்து திரும்பிவந்தார்கள்.

சென்னை பொருட்காட்சி சந்தை கூட ரூ 13,000, செலவு செய்து ஒருகொட்டகை கட்டப்போகிறார்கள்.

கிருஷ்ணாவதியில் உண்டான பிரவாகத்தால் சேர்ந்த நஷ்டத்தைப் பரிசரிக்க வேண்டி ஐந்தாறு லக்ஷம் ரூபா செலவு செய்யவேண்டியுமாம்.

கடப்பைப்பட்டணம் வெள்ளத்தால் மெத்தசேதப்பட்டு போயிற்று. ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்கள் ஒதுங்கி நிழலின்றியும் தங்கள் பொருள்களை இழந்து தவித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இந்திய போலீஸ் காண்ஸ்டேபிள்களுக்காக போலீஸ் இன்டிபன்ஜென்ஸ் என்று ஓர் பத்திரிகை கூடிய சீக்கிரத்தில் வெளியாகுமெனத் தெரியவருகிறது.

டெல்லியில் வசிக்கும் பாரிஸ்டர் மிஸ்டர் கி-ஸ்பாடரிக்ஸன்பவர் தம்மை அவனுறுசெய்திமித்தம் அலஹாபாத் ஹைகோர்ட்டில் லக்ஷம் ரூபாய்க்கு மானசங்கட வியாஜ்யம் செய்திருக்கிறார்.

கல்கத்தாவில் ஒருஸ்திரி தன் அம்மான உதவியால் தன் பெண்ணை ஒரு பிராமணனுக்கு ரூபா 150 பெற்றுக்கொண்டு விவாகம் செய்து கொடுத்தாள். பருவதன் இந்த இருகர்பேரிலும் அலிப்பூர் போலீஸ் மாஜிஸ்திரேட்டரிடம் தாவாசெய்ததில் எத்திகள் ஒவ்வொரு வருஷம் கடினகாவல் சித்சை விதிக்கப்பட்டார்கள்.

இராமேஸ்வரம் தேவஸ்தானத்தின் விசாரணை கர்த்தராக தானடைந்திருந்த தனக்கு யா தோரு லாபகரமான பாத்தியதையுமில்லாமல் இறந்துபோன ஞானசம்மந்த தேசிகர்பேரி லிருக்கும் ரூபா 125,000 மெத்தம் மதிப்புள்ள 32 கவர்னமெண்டு பிராமிச்சரி கோட்டுகள் வரையில் லெட்டேர்ஸ் ஆவ் அட்டிபினிஸ்டோஷன் என்னும் அதிகாரப்பத்திரத்தை மேற்படி தேவஸ்தானத்தின் இப்போது விசாரணைகர்த்தராக ஏ-ஏல்-ஏ ஆர் ஆர், யம்-அருணாசலம் செட்டியாருக்கு கொடுப்பதற்காக சென்னைப்பட்டணத்தில் ஹைகோர்ட்டு ஆப் ஜுடிக்கச்சரி வின்னப்பம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. அவர் 1896ஹு ஜெனவரிமீ 28-தேதியில் மதுரையில் இறந்துபோய் விட்டார், மொத்த ஆஸ்தியும் திகர் ஆஸ்தியும் சேர்ந்து ரூபா 1,52,812 8-0 மாக மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

கணபதேவம்

THE



VILLAGE OFFICERS' GAZETTE.

கிராம உத்யோகஸ்தர் கெஜட்டு.

மதராஸ் கவர்ன்மெண்டு தமிழ் ஜில்லாக்களிலுள்ள
ஜமீன்மிட்டா சரோத்திரியம் தாரர்களின் கன்மைக்காகவும்
கிராமாதிகாரிகளின் சீர்திருத்தத்திற்காகவும்
மாதாந்தரம் வெளியிடப்படும்.

புத். 1.] மதராஸ், 1903ஹு டிசம்பர்மீ 15உ [நெ. 7.

கிராம பஞ்சாயத்து.

நாம் சென்ற பத்திரிகைகளில் வெளியிட்ட பிரகாரமே நம் இந்தியரால் தொன்றுதொட்டு வழங்கிவந்த கிராம பஞ்சாயத்தை பழயபடி வழக்கத்துக்கு கொண்டுவர வேனுமென்று பம்பாய் காட்டிலுள்ள எம். மலபாரியென்ற பார்ஸி தேசாபிமானி நம் இராஜப்பிரதிதி அவர்களாகிய லார்டு கர்னான் பிரபுவுக்கு ஒரு கிருபம் எழுதினார். அதாவது:— (1) கிராமங்களில் மேய்கால்பூம்போக்கு நிலங்களிருந்தபோதிலும் அதில்கிராமத்தாருக்கு பாத்தியயில்லை என்றும் சர்க்காருக்கு பாத்தியப்பட்டதென்றும் ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால் மேய்கால் பூம்போக்கையும் கிராமத்திலுள்ள சிறுவர்களும் வேலைபற்ற காலங்களில் பெரிய

வர்களும் உற்சாகமாக காலங்கழித்து விளையாட வேண்டியதற்கு போதுமான பொது நிலங்களும் கிராமத்தாருக்கு விடவேண்டுமென்றும், (2) பம்பாய் இராஜதானியைச் சேர்ந்த “சூறத்தி” என்னும் நாட்டில் அங்கு வசூலாகும் ரோட்செஸ் தொகையில் 100-க்கு 30 வீதம் கிராம பொது காரியங்களுக்கு முன்னமேயே அவ்விடத்திய லோகல் போர்டாரால் செலவிடப்பட்டு வருவதால் அதுபோலவே மற்ற லோகல் போர்டாரையும் பொது அபிப்பிராயம் ஒத்திருக்கும்பட்சத்தில் நடத்திவரச் செய்தால் ஆங்கிலேய அரசாட்சியர் செய்யும் நெகரியங்களில் இது ஒன்றாகும் என்று கேட்டுக்கொண்டார். முற்பாலத்தில் கிராமத்தில் கேரிகும் எவ்வித வழக்கையும் தீர்க்க பஞ்சாயத்து இருந்தது. வெளியூருக்கு போகவேண்டியதேயில்லை. பழங்காலத்தில் குடிகள் கிராமசாஸ்டி அல்லது கோவில், மண்டபமுதலிய இடங்களில் கூட்டங்கூடி கிராம பொது விஷயங்களையுள்ள கோவில், குளம், சாவடி, ஆத்துக்கால், ஏரி, ஏர்ப்பாய்ச்சி, துறவு, தேர்ப்பு, பள்ளிக்கூடம், சுகாதாரம் முதலியவற்றையும் பற்றி பிரச்சங்கிதும் இன்னும் கிராமத்துக்குவேண்டிய சகல நன்மைகளையும் ஒற்றுமையும் உரிமையும் பாராட்டி கட்டுபாடாயிருந்து கிராமத்திலேயே பொதுவரும்படியால் செய்துக்கொண்டும் தங்களுக்குவேண்டிய நெல், கறிகாய், உப்பு, புளி, மிளகாய் முதலியதையும் பயிரிட்டுக்கொண்டும் மிகுந்ததை அடுத்த கிராமங்களுக்கு கொடுத்தும் தங்களுக்குவேண்டியதை அயலாரிடமிருந்து பெத்துக்கொண்டும் கிராம பொது கொழிலாளிகளாகிய புரோகிதன், வைரத்தியன், தச்சன், தட்டான், கொல்லன், இடையன், குடுமி, பணி செய்வோன், வண்ணான், நாவிதன், தலையாரி, தோட்டி, காவல் காரன், நீர்கட்டி இவர்களிடம் கிரம்ப்படி ஊழியம்பெத்து சிறிய குடியரசுபோல் ஆண்டுவந்த உரிமையை பழம்படி குக்கிராமங்களிலுமுள்ள நம் இந்தியர்கள் அடைவார்கள் என்று அவர் அபிப்பிராயப்பட்டு எழுதியிருக்க வேண்டும். இப்போது நம்மவர்களிடம் ஒத்துமையும் உரிமையும் இல்லையென்பதையும் பெரியோருக்கு சிறியோர் கீழ்ப்படிந்து நடக்கும் முறைமை தவிர்ப்போய் விட்டதையும் குடித்தனக்காரன் பயிர்வேலைபார்க்கும் காலம் நீங்கலாக மற்ற காலத்தில் சொக்கட்டான் குது ஆடியும் கலகம்

செய்து கட்சியுண்டாக்கியும், வீண்வழக்கை விலக்குவாங்கியும் பொது நன்மையில் ஸ்தித்தியைப் றிருப்பதையும் கவர்ன்மெண்டார்தெரிந்துக்கொண்டு அநேககாலங்களுக்கு முன் அழிந்துபோன கிராம பஞ்சாயத்தை மறுபடி அனுஷ்டானத்துக்கொண்டு வரும் படி முயல்வது பிரயோசனமற்றதென்று இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் அபிப்பிராயப்பட்டுருப்பதாகவும் ஒரு கிராமத்தில் மேய்கால் புரம்போக்கு நிலம் இல்லாதிருந்தால் அடுத்த கிராமத்திலுள்ள புரம்போக்கை, இல்லாத கிராமத்தாரும் ஜாயினடாக அனுபவித்துக்கொள்ளலாமென்று, பம்பாய் கவர்ன்மெண்டாருக்கு முன்னமேயே இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் உத்திரவு அனுப்பியிருப்பதாகவும் நம் இராஜ பிரதிரிதி அவர்களிட அந்தரங்க சாரியதரிசி அவர்களிடமிருந்து நாள்தோறும் வருஷம் அக்டோபர்மீ 24உயில் மேற்படி மலபாரி அவர்களுக்கு வந்த மறுமொழி கடிதத்தால் வெளியாகிறது. மேலும் இந்தியா கவர்ன்மெண்டார் ஏற்படுத்த உத்தேசித்திருக்கிற விவசாயநிதி அனுஷ்டானத்துக்கு வருமாகில் கிராமத்தாருக்கு ஐக்கியமும் ஒத்துமையுமுண்டாகி பொது நன்மைகளை சரிவர நடத்தக்கூடும் என்று கண்டிருக்கிறது.

குடித்தனக்காரர்களை சரிவர நடத்தி தங்களிடத்தில் அவர்களுக்கு அன்பும் பட்சமும் உண்டாகும்படி நடந்துக்கொண்டு இப்போது அனுஷ்டானத்திலிருக்கும் 1889இல் ஆக்டிபடி பஞ்சாயத்தாராக கிராமத்தில் தருந்த அந்தஸ்துள்ளவர்களை கலெக்டருக்கு எழுதி ஏற்படுத்திக்கொண்டு அவர்கள் உதவியால் கிராமத்தில் உண்டாகும் கேசுகளில்கொலை, களவுமுதலிய பெரும் குற்றங்கள் நீங்கலாக சகலவித சிறிய கிரிமினல் கேசுகள் பெரிய சிவில் கேசுகளையும் பைசல்செய்தால் கிராம உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு எவ்வளவோ பெருமையையும் புகழையும் விவேகத்தையும் கொடுக்கும்ல்லவா, இப்போதும் நூற்றுக்கு ஒன்று இரண்டு வீதம் தேரக்கூடியதாய் சில கிராமங்களில் பழையபடி வருஷத்துக்கு ஒருநாள் சங்கராந்திகழித்த மறுதினங்களில் கூட்டங்கூடி கிராமகேஷமத்தைப்பற்றியும் கோவில், குளம் முதலியதைப் பற்றியும் ஆலோசிப்பது மாத்திரம் நடந்தேறிவருகிறது. அது போலவே அவசியமான மற்ற காலங்களிலும் குடிகள் ஒன்றுசேர்ந்து தங்களுக்குவேண்டிய சுகதிக்கங்களை எடுத்துப்பேசி அவ

சியமானால் கலெக்டர் முதலானவர்களிடம் மேலுமேலும் விடாது எழுத்து மூலமாயும் கோரியும் பேசி ஏன் சுகத்தை அடையக்கூடாது. இந்த இராஜதானியிலடங்கிய 22 ஜில்லாக்களிலும் உள்ள கிராமமுன்சீபுகளால் சென்ற வருஷத்தில் பைசல் செய்த சிவில் ரெம்பர்கள் 85,746, டிஸ்திரிக்ட்டு முன்சீபுகளால், 79,732, ஐ கோர்ட்டு அப்டில் 3915. முந்தின வருஷத்தைவிட சென்ற வருஷத்தில் சர்க்காருக்கு ஜாஸ்தியாக வருவான ஸ்டாம்பு தொகை 15½ லட்சம் ரூபாய் என்றும், 1902-ஆம் ஆண்டில் விகாரா ரிபோர்ட்டினால் வெளியாகிறது. மேலும் ஜில்லாகோர்ட்டில் முடிவு பெறுவதற்கே சராசரியில் கேசு ஒன்றுக்கு வட ஆர்காடு ஜில்லாவில் 616, கிருஷ்ணஜில்லாவில் 559, தென் ஆர்காட்டில் 552, கர்நூலில் 542, என் சென்றதாம். முன்சீபு கோர்ட்டிலும் ஐகோர்ட்டிலும் பிடித்த என் கணக்கு அகப்படவில்லை. இத்துடன் குடிகள் வக்கீலுக்கு பீசும் சாட்சிகளுக்கு படியும் கொடுத்து வக்கீல் விட்டிலும் கச்சேரி கோர்ட்டுகளிலும் காத்திருப்பது எவ்வளவு காலம். கிராம அதிகாரிகளாகிய முன்சீபு, ரெட்டி, பெரியதனக் காரர் இவர்களுக்கு தங்கள் கிராமத்தில் விளையும் சொல்ப கேசும் உடனே தெரியவருகிறது. அம்மாதிரி கோர்ட்டுக்கு வந்தவுடனே ஒருவரை மாத்திரம் ஒருவராக இருக்கக்காரரையும் வரவழைத்து அவர்களுக்கு தக்க புத்திகளை எடுத்துச் சொல்லி கேசுகளை பைசல் செய்ய முயற்சிசெய்யவேண்டும். இந்த இராஜதானியில் சிவில் விகாரா ஸ்டாம்பு வருவில் முன்வருஷத்திலிட சென்ற வருஷத்தில் ஜாஸ்தியாக வருவானதாக தெரியவரும் 15½ லட்சம் ரூபாயும் கிராம குடிகள் பணம் அல்லவா. வயிற்றுக்குச் சரியாக சாப்பிடாமலும் உடுக்காமலும் கடன்வாங்கியும் கோர்ட்டுக்கு செலவு செய்த பணமல்லவா. இதுதவிர வக்கீல்களுக்கு எவ்வளவு செலவழிந்திருக்கவேண்டும் பிரயாணச் செலவென்ன: கிராமத்தில் கேசுகள் பைசலானால் இத்தியாதி செலவுகள் தேரிடாமல் செளக்கியத்தையடைவதுடன் பணமும் மிகுதியாகுமல்லவா. இவ்வாறான நியாயஸபைகள் கிராமந்தோறும் இருக்குமாயின் அநியாயமாகக் குடிகளின் பணம் வீணே கோர்ட்டுகளில் செலவழியாமலும் பெரும்பான்மையாக நியாயத் தவறாமலிருக்கும். இதை எல்லாம் குடிகளுக்கு எடுத்துக்காட்டி கட்டுக்காட்டுக்கு அப்பா

என் ஏகதேசத்தில் விசாரிப்பதில் சம்மத குறைவாயிருந்தால் உனக்கு சம்மதமான பணை சொல், அவரை பஞ்சாயத்தில் ஒருவராகவும் அதேமாதிரி மற்ற காட்சிக்காரன் கோறும் பணையும் பஞ்சாயத்தில் சேர்க்கிறேன். கோறும் சாட்சிகளை விசாரிக்கிறேன், என்று அன்பும் பிரியமும் உண்டாகும்படி எடுத்துச் சொல்லி கேசுகளை பைசல் செய்தால் கிராம அதிகாரிகளிடத்தில் குடிகளுக்கு எவ்வளவு பெருமையையும் மரியாதையையும் உண்டாக்கும். மேலான அதிகாரிகளாலும் புகழையும் கீர்த்தியையும் பெறலாம்.

(இன்னும் வரும்.)

தர்காஸ்த்து.

சப்த தீபங்களிலும் சிறந்த ஜம்புத்தீபத்தின் ஓர்பாகமாகிய இப்பரதண்டத்தின் தென்கிழக்கு பாகமாகிய சென்னை இராஜதானியானது 1-கெஞ்சம் 2-கோதாவரி 3-விசாகப்பட்டணம் 4-கிருஷ்ணா 5-ரெல்லூர் 6-கர்னூல் 7-கடப்பை 8-பல்லாரி 9-அனந்தபூர் 10-சென்னப்பட்டணம் 11-செங்கல்பட்டு 12-சேலம் 13-கொயம்புத்தூர் 14-வட ஆர்காடு 15-தென் ஆர்காடு 6-தஞ்சாவூர் 17-திருச்சிவப்பள்ளி 18-மதுரை 19-திருநெல்வேலி 20-மலையாளம் 21-தென்கன்னடம் 22-நீலகிரி என 22 ஜில்லாக்களாக பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஒவ்வொரு ஜில்லாவும் அநேககாலமாக காலங்களும், ஒவ்வொரு தாலுக்காவும், அநேககிராமங்களாயும், ஒவ்வொரு கிராமமும் அநேக சர்வே அல்லது பைமாஷ் ரெம்பர்களாயும் பிரிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. இவைகளை காட்டத்தகுந்த பிளான்களும் ஏற்பட்டிருக்கிறது. கிராமபிளானில் இந்த சர்வே அல்லது பைமாஷ் ரெம்பர் இந்தபாசத்தில் இருக்கிறதென்றும், தாலுக்காபிளானில் கிராமம் இருக்கும் திசையையும் ஜில்லா பிளானில் தாலுக்கா இருக்கும் திசையையும் இராஜதானி பிளானில் ஜில்லா இருக்கும் திசையையும் இருந்த விடத்திலேயே பார்த்து அதிசயங்களில் தெரிந்து கொள்ளலாம். இம்மாதிரி பிரிக்கப்பட்டிருக்கும் ரெம்பர்கள் ஒவ்வொன்றும் கைப்பற்றிவிருக்கிறதா இல்லையா என்பதை சர்வேஜிஸ்தரால் தெரிந்துகொள்ளலாம். ஒருவர்கைப்பற்றிலும் இராத ரெம்பர்களை எந்தகுடும்பியாகிலும் பயிரிட

அபேட்சித்தால் அதைத் தனக்கு அடமானம் செய்யவேண்டுமென் னுகோறி எழுதிக்கொள்ளும் மனுவுக்கு தர்காஸ்து என்று பெயர். இந்த மனுவை அச்சிட்ட பார்த்தில் கிராமத்தின் பெயர், மெம்பர் அல்லது புலத்தின் பெயர், விஸ்தீரணம், தீர்வை, கண்டு எழுதி கலெக்டர், தாசில்தார், டிப்டி தாசில்தார், கிராம முன்சிப்பு இவர்களிடம் கொடுத்துக் கொள்ளலாம். இந்த அச்சபாஸ்கள் இனமாக கொடுக்கப்படுகின்றன. அடமானமான பிறகுபெருத்த இலாபத்தைத் தறத்தக்க ஷை மனுவிடடங்கிய நிலங்களின் தீர் வை சர்க்காருக்கு வசூலாகிறதினால் இப்பார்த்தின் அற்புதிலையை கவர்ன்மெண்டார் வசூல் செய்கிறதில்லை. கைப்பற்றில் இல்லாத புலங்கள் பலபிரிவினையுடையது. அவையாவன:—தீர்வை ஏற்பட்ட தரிசு, தீர்வை ஏற்படாத தரிசு, புரம்போக்கு, தீர்வை ஏற்பட்ட தரிசாக இருந்தால் கிராமமுன்சிபும் தர்காஸ்தைத், அனுசரி த்து கிராமத்தில் ஷை கெம்பரை பலானகபர் சாகுபடி செய்ய மனுகொடுத்திருக்கிறார். பாதகம் உள்ளவர்கள் 10-காஜைக்குள்ளாக ஆகேஷமனு கொடுத்துக் கொள்ளலாம், என்று தண்டோரா மூலமாய் நோட்டீசு ஒன்று பிரசித்தம் செய்து அந்தநோட்டீசை கிராமத்தில் பபிரங்கமான இடத்தில் ஒட்டிவைக்கவேண்டியது. தவிர அதற்கு கக்கலாயுள்ள மற்றொரு நோட்டீசில் கிராமத் தில் உள்ள பட்டாதார்களிடமும் பாயக்காரிகளிடமும், ஷை கெ ம்பர்களுக்கு அண்டை புலக்காரர்களிடத்திலும் கையெழுத்துவாங்கி அந்த நோட்டீசையும் அசல் தர்காஸ்து மனுவையும் ஒன் றாகச் சேர்த்து நோட்டீசை வாயிதாகாலம் முடிவாகும் வரையில் தான் வைத்திருக்க வேண்டியது. ஏதாவது ஆகேஷமனுக்கள் தன்னிடம் வந்தால் அவைகளையும் சேர்த்து தானும் கிராமகர்ன னும் நிலத்தின் ஸ்திதியைப்பார்த்து எழுதும் நிலஸ்திதி கணக்குடன் தானுக்கா தாசில்தார் அல்லது டிப்டி தாசில்தாரிடம் கிராம முன்சிப்பு மணியக்கார் அனுப்பவேண்டியது. சிலஸ்திதி பார்க்க வேண்டுமென்போது மனுதாரனுடனும், ஆகேஷபதர்களுடனும்போ ய் அவர்களையும் புலத்தைக்காட்டுமபடிசெய்தும் கர்னனுக்கு ஷை நிலம் அளப்பதிலும் நிலத்திலுள்ள மறத்தலை வகையறு முதலி யதை கணக்கிடுவதிலும், மறிப்பிடுவதிலும் உதவியாக இருந்து தன் அபிப்பிராயத்தையும் கிராம பொது நன்மைக்கு உபயோகப்

பட்டதும் படக்கடியது மாலிருந்தால், அது விவாதத்தையும் மனு தார் ஆகேஷபதர்களிட அந்தஸ்த்துபாத்தியதையும்கண்டு சிலஸ் திதிகணக்கு தயாரித்து தானும் கையெழுத்து செய்து மேலான அதிகாரிக்கு அனுப்பவேண்டியது. இந்த இராஜதானியிலுள்ள 22-ஜில்லாக்களில் செங்கல்பட்டு தஞ்சாவூர் இரண்டு பார்த்திரம் மிராகபாத்தியதைபுள்ள ஜில்லாக்கள்-அதாவது பூர்விகமாயுள்ள குடிகள் புதியகுடிகளிடத்தில் தர்காஸ்த்தின்பேரில் அடமானமா கும் நிலங்களுக்குதீர்வையுடன் ரூபாய் ஒன்றுக்கு அணு இரண்டு விசைதம் சுத்தாம் பெறுமபடியான கவர்ன்மெண்டாரால் அங்கி கரிக்கப்பட்டிருக்கும் பாத்தியதை மிராகபாத்தியதை என்றுவழ க்கிவருகிறது. மிராகபாத்தியதை இல்லாத குடிகளுக்கு பிரகுடி யென்றும் பாயக்காரி என்றும் பெயர்வழங்குகிறது. இந்தஜில்லா க்களில் எக்கிராமத்திலும் பிரகுடி ஒருவன் தர்காஸ்து கொடுத்த நிலத்துக்கு மிராகதாரன் ஆகேஷபித்தால் அண்டைப்புலம் முத லியபாத்தியதை இல்லாவிட்டாலும் கிராம மிராகபாத்தியதையே முக்கியமான தென்று மிராகதாரருக்கே மேற்படி நிலம் அடமா னம் செய்யப்படுகிறது. பிறகுடி மேற்படி நிலத்தை விசேஷ செஸ்வு செய்து சீர்திருத்தியிருந்தாலும் கூட அதை கவனிக்கி டமகே கிடையாது.

(இன்னும் வரும்.)

ஜமாபந்தி பைசல்.

நமது சென்னை இராஜதானியில் அடங்கிய ஜில்லாக்களில் நடக்கும் ஜமாபந்தியானது அந்தந்த ஜில்லாகலெக்டர்கள் இஷ்டம் போல் நடந்து வருகிறதே அன்றி ஒரு கவர்னர் அதிகாரத் துக்குள் பட்ட இந்த 22 ஜில்லாக்களிலும் ஒரேவிதமாய் நடந்தே ரிவரஸில்லை. சிலஜில்லாக்களில் கலெக்டர்கள் தாங்களும் தங்களிட டிவிஷனல் ஆபீசர்களும் இன்னதேதியில் இந்தகிராமம் பைசல் ஆகப்போகிறதென்பதை அறியாதவர்களாயிருக்கிறார்கள். 9-நவக் கிறகங்கள்போன்ற தானாகாவின் 9 குமாஸ்தாக்களிடத்தில் கிராமமுன்சிபுகளும் கர்னல்களும் படுமபாடு இதில் எழுதிமுடியாது. ஜமாபந்தி குமாஸ்தா எந்த கிராமகணக்கு தயாராயிருக்கிற தெ

ன்று தாசில்தாரிடம் சொல்லுகிறாரே தாசில்தார் அந்த கிராமத்
தை மறுநாள் ஜமாபந்தி ஆபீசரிடம் பைசலாக வேண்டியதெ
ன்று காட்டும் லீஸ்டில்பதித்து அந்த கிராம கர்ணத்தைக் கலெக்
டரிட ஹசூர்சிறஸ்தேதார் அல்லது ஜமாபந்தி ஆபீசரிட எட்கிள
ர்க்கு இடம் கொண்டுபோய் ஆஜர் படுத்திவிடு, என்று கணக்கபி
ள்ளை தயினைத்து என்று வழங்கும் தாலுக்காபியாத் வசம் ஒப்பு
வித்து விடுகிறார். அப்போது மேற்படி கணக்கப்பிள்ளை தன்கண
க்குகள் பூர்த்தியாக தணிகை செய்யப்படாமலிருந்தால் அந்தந்த
குமாஸ்தா விடமும் போய் கெஞ்சிக்கேட்பதும் அந்தகாலத்தில்
அவர்களில் சிலர் பாராமலிருந்தாலும் கைவிட்டுபோட்டு அனுப்
பிவிடுவதும், தணிக்கைசெய்திருந்தாலும் ஏதோ சிறிதுகாரணத்
தால் கணக்கைவிசிறி அடிப்பதும்நீங்கி, கிராமாதிகாரிகளும் குடி
களும் சுகமடையும் வண்ணம் இனிமேல் ரெவினியு அதிகாரிகளா
கிய ஜமாபந்தி ஆபீசர்கள், தாங்கள்குறித்த கிராமத்தை குறித்த
தேதியிலும், முகாமிலும் பைசல்செய்யப்போகிறோம் என்று முன்
னடியே அவர்களுக்கு தெரியப்படுத்தின பிறகுதான் பைசல்செ
ய்யவேணும் என்று ரிவினியுபோர்டர்செய்த சிபார்சின்பேரில் க
வான்மெண்டார் உத்திரவுபிறப்பித்து இருக்கிறார்கள். ஆதலால்
கிராமாதிகாரிகள் தங்களிட சிறமம் ஒருவாரு நீங்கியதாக நீனைக்க
வேண்டும். இதனாலேயே தன் கிராமம் கடைசியாக பைசலாகப்
போகிறதென்று கணக்குகளை பூர்த்தி செய்யாமல் கர்னம் சோம்
பலாயிருக்க கூடாது. ஜனவரிமாதம் பிறந்த உடனே கிராமமணி
யம் முன்சீபு கர்னம் இவர்கள் தாங்கள் செய்யவேண்டிய அட
ங்கல் அஜமாஷ் ஒவ்வொரு நெம்பரையும் வீடாது பார்த்தபா
ர்த்து நெம்பர் வாரியாய் தங்கள் ஆலோசனைகளில் தேறினவரா
வை எழுதி பூர்த்திசெய்து விட்டு, தேதிகண்டு அந்தகணக்கில்
மொத்த ஷராவும் எழுதிபூர்த்தி செய்து கையெழுத்துபோட்டு
விட்டு ரிவினியு இனிஸ்பெக்டருக்கு எதிர்பார்த்துக் கொண்டு
இருக்கவேண்டியது. ரிவினியுஇனிஸ்பெக்டர் அடங்கல் அஜமாஷ்
பூர்த்தியானதும் கர்னம் ஜமாபந்திக்குவேண்டிய சகலகணக்குகளை
யும் தாலுக்காவுக்கு போய் எழுதிக்கொள்வோம் என்பதை மற
ந்து விட்டு கிராமத்திலேயே பூர்த்தி செய்துக் கொண்டு தாலுக்
காவிலிருந்துவரும் உத்திரவை எதிர்பார்த்து இருக்கவேண்டியது.

தாலுக்காவில் போனதும் புது உத்திரவு ஏதாகிலும் உண்டா
என்பதை தெரிந்து கொண்டு அதனப்படி ஏதாகிலும் திருத்தவே
ண்டியிருந்தால் அதைப்பூர்த்திசெய்துவிட்டு குமாஸ்தாக்களைகே
ட்டு முன்னமேயே கணக்கை கொடுத்து தணிகைசெய்து வைத்
துக்கொள்ளவேண்டியது. குறித்ததேதிக்கு கூடுமானால் ஒருவா
ரம் முன்னதாகவே தாசில்தார் பைசலும் செய்துகொண்டால்
மெத்தநலம் கிராமமுன்சீபு குடிகளை அழைத்துக்கொண்டு கிரா
மத்தாருக்கு உள்ளசாதகபாதகங்களை குமாஸ்தாக்களிடமும் தா
சில்தாரிடமும் ஹசூர்கிறஸ்தேதாரிடமும் ஜமாபந்தி ஆபீசா
ரிடமும் சொல்லிக்கொள்ள வேண்டியது. ஜமாபந்தி ஆபீசரி
டம் கடைசி தேதியில் போய்முறையிட்டு கொள்வதில் பிர
யோசனப்படாது. ஜமாபந்தி சம்மந்தமாயும் வஜாவிஷயமாயும்
கொடுத்ததுக்கொள்ளும் மனுக்களுக்கு ஸ்டாம்பு தேவையயில்லை
என்று இப்போது உத்திரவாயிருப்பதால்குடிகளைமுன்னதாகவே
மனுக்கொடுத்துக் கொள்ளும்படி கிராமாதிகாரிகள் சொல்லவே
ண்டியது. அந்தமனுக்கள் ஜமாபந்தியின்போது கட்டாயம் பைச
லுக்கு வரும். இப்புது உத்திரவை கிராமாதிகாரிகள் சரியாக
அனுஷ்டித்துவந்தால்சுகமடையலாம். சோம்பலாயிருந்தால்முன்
இருந்ததைவிட அதிக கஷ்டத்தையும் துக்கத்தையும் கர்னம் அ
டைய வேண்டியிருக்கும் ஆதலால் இதைகியாபகத்தில் வைத்து
கணக்குகளை முன்னதாகவே பூர்த்திசெய்து வைத்துக்கொள்வது
மெத்தநலம்.

விவசாயநிதிகள்.

நமது இந்திபாதேசத்திலடங்கிய சென்னை, பம்பாய், வங்
களம் - இராஜதானிகளில் உள்ள எல்லாபயிரிடும் ஏழைகுடிகள்
உழவுகாலங்களில் மாடு விதைவாங்கவேண்டியதற்கும் பயிருக்கு
களை எடுக்கவும் சர்க்கார் கிஸ்திகட்டவும் தங்கள் குடும்ப ஜீவன
த்துக்குமாக செளகார்களிடமும் செட்டிகளிடமும் தானியவட்
டிக்கும் அதிகபண வட்டிக்கும் கடன் வாங்கி அதினால் நஷ்டம்
டைந்து குடிகள் ஜீர்ணித்து போகிறார்கள் என்று நமது இராஜப்
பிரதி நிதியாகிய லார்ட்டு காஸன்பிரபு அவர்கள் அபிப்பிராய

ப்பட்டுசென்ற இரண்டு வருஷமாக தம் கீழ் உள்ளகவர்னர்கள் - லெப்டினெண்டு கவர்னர்கள், கமிஷனர்கள் இவர்களிட அபிப்பிராயங்களை தெரிந்து கொண்டு ஒவ்வொரு ஜில்லா தாலுக்கா, பெருத்த கிராமங்களிலும் குடிகள் சொல்பவட்டிக்கு பணம், சுலபமாயும் சீக்கிரமாய் குறைந்த வட்டிக்கு கடன் பெறக் கூடிய விவசாய நிலங்களை ஏற்படுத்தவேண்டுமென்றும் அந்த நிலிகள் ஏற்பட வேண்டிய முறையையும் பரிபாலனஞ் செய்யவேண்டிய திட்டங்களுக்கும் உடைய ஒருசட்டமும் உண்டாக்கக் கருதி தம் சட்டநிர்வாகசபையார் களை உள்ள சிலமெம்பர்களை கொண்டு ஒருமசோதா ஆக்டு தயாரிக்க ஆக்கியபித்தனர் - சௌகாரிகளிடமும் செட்டிகளிடமும் கடன் வாங்குதலால் குடிகள், அரைவயறும்கால் வயலுமாக கடன் வாங்கியதைக் கொண்டு சாப்பிட்டு தர்னியம் விளைந்த உடனே கடன் தீர்ந்து நமக்கும் ஜீவனத்துக்கு போதுமானதானியம் மிகுதியாகும் என்கிற எண்ணத்துடன் ஜலம் இல்லாத காலத்தில் இராப்பகலாக ஜலம் இறைத்தும் மாடுகளை மேயாமலும் திருடன் கொண்டுபோகாமலும் பாதுகாத்தும் வந்து அறுத்து கட்டும் போரை களமேட்டில் போடுகிறான், பூமியில் எந்த இடத்தில் நமக்கு வசதியான இடையாகக் கூடியபிணம் இருக்கிறது என்று ஆகாயத்தின் கண்பறந்த வாக்கிலேயேவாசனையால் கிறகிக்கும் தன்மையையுடைய கழுகுபோல் கடன் கொடுத்த செட்டி தன் வீட்டிலிருந்த படியே எந்த கடன்காரன் அறுவடை செய்கிறான் எவன் தானியம் ஒப்படி செய்கிறான் என்பதை பின்னிட்டு தன்னிடம் கடன்வாங்க வருபவர்களால் தன் பொக்கிஷப் பெட்டிக்கு இறையாக வாக்கூடிய பணம் எந்த ஊரில் இருக்கிறதென்பதை தெரிந்து கொண்டு தானியம் ஒப்படியாய்க் கொண்டு இருக்கும் போதே சொந்தக்காரனைப் போல் தன்வீடு கொண்டுபோய் சேர்க்க வண்டியும் ஆளும் அளக்க பெரிய மறக்காலும் கையேடு பேரேடு கணக்குசுதும் களமேட்டில் வந்து விடுகிறான் - வந்ததும் எஜமான ஒப்பந்தம் சீக்கிரம் சீக்கிரம் ஒப்படி யாகட்டு மென்று நிர்ப்பந்தமும் செய்கிறான் - "கடன்பட்டார் நெஞ்சம்போல் கலங்கினான் இலங்கை வேந்தன்" என்னும் கம்பர்வாக்கியப்படி பரிசிட்டவன் நெஞ்சம் கலங்கினுள்ளும் தோன்றாது செட்டிக்கு பயிரிட்டதை முழுதும் அள

ந்தும் இன்னம் பாக்கிறவிலில்லை என்று செட்டி சொல்லும் சொல்லால் திடுக்கிட்டு தலைமேல்கையை வைத்துக்கொண்டு வீடுவந்த பழபடி செட்டியிடம் சாப்பாட்டுக்கு கடன் வாங்கப்போகிறான். இது ஒவ்வொருகிராமத்திலும் நடக்கிறது என்பது யாவரும் அறிந்த விஷயம் அல்லவா - நல்ல சுபிட்சமான காலத்திலேயே இம்மாதிரி உள்ள குடிகள் ஷாமகாலத்தில் என்ன கஷ்டப்படுவார்கள் என்பதையும் ஆலோசித்து விவசாயநிலிகள் ஏற்படுத்த உத்தேசம், குடிகள் தங்கள் நிலங்களை தாங்கள் வாங்கும் கடனுக்கு ஈடாகவைத்து கடன் வாங்கி கிணர் வரகம் ஒப்பந்தம் வருஷம் கொஞ்சமாக செலுத்தி கடனை அடைத்து விடுவார்கள் முதல்வருஷத்தில் மிகுதியாகும் தானியத்தால் அடுத்த வருஷத்தில் கடன் வாங்கவேண்டி. அனாவசியமாய் கடன் நிலங்களில் வாங்கமாட்டார்கள் செட்டிக்கு கொடுக்க வேணும் என்கிறதிலும் நீங்கிலும் கவர்னர் ஜனரல் அவர்கள் உத்திரவுப்படி மசோதா ஆக்டு தயாராகி சட்ட நிர்வாக சபையில் பிரஸ்தாபத்துக்கு வந்ததில் இந்தியாகவர்ன் மெண்டார் சென்னைகவர்னர் அபிப்பிராயத்தைக் கேட்டார் சென்னை கவர்னர் அவர்கள் குடிகளின் அபிப்பிராயத்தை தெரிந்து தெரிவிப்பதாக பதில் சொல்லியிருப்பதாக தெரியவருகிறது. இந்திதிகளை கவர்ன்மெண்டார் சதாவினேயே ஏற்படுத்தாமல் நம்நாட்டிலுள்ள தனவான்களை கொண்டு நிதிகள் ஏற்பாடு செய்யவைத்து அந்திதிகளை பரிபாலனம் செய்ய தாங்களும் பணம் ஒத்தாசை செய்வதுடன் கணக்குகளையும் சர்க்கார் உத்தியோகஸ்தரைக் கொண்டு அப்போதைக்கப்போது தணிக்கை செய்விப்பதாயும் தெரியவருகிறது. இந்த மசோதா ஆக்டுபிறித்தமானபின் அநிலடங்கியவற்றைப் பின்னிட்டுதெரிவிக்கிறோம் - இப்போது பெரிய குடுத்தனக்காரர்களாயும் தனவந்தர்களாயும் உள்ளவர்களும் அந்தந்த கிராம அதிகாரிகளும் தங்கள் கிராம குடிகளின் கேஷமத்தை கோரி தக்கபிரயாசை எடுக்கக்கொண்டு மீட்டிங்சேர்த்து தங்கள் அபிப்பிராயங்களை கவர்ன்மெண்டாருக்கு அவர்கள் நியமிக்கும் அதிகாரி மூலமாய் தெரிப்படுத்திக்கொள்ளலாம். இப்படி கிராமத்துக்கு வேண்டிய பொது நன்மைகளை செய்வதால் கிராம அதிகாரிகளிடத்தில் குடிகள் அன்பும் பிரியமுமுள்ளவர்களாய் பெருமை பாறட்டுவார்கள்.

கிராமகர்னம் சபை.

நமது சென்னை இராஜதானியின் கவர்னராகிய லார்ட்டு ஆம்லித்தில் அவர்கள் சுற்றுப்பிரயாணமாகி வருகிறார் என்பதை நெல்லூர் ஜில்லாவின் கிராமகணக்கப்பிள்ளைகள் தெறித்து அவர்கள் ஒருசபை கூடி தங்களுக்கு உள்ள கஷ்டங்களை எடுத்து உபநிபாசம் செய்து தங்களுக்குள் 10 - ரூபர்களை டெலிகேட் கெளரவ தெரிந்து எடுத்து அவர்கள் நெல்லூரில் கவர்னர் வரும் போது அவரிடம் தங்களிட குறைகளை சொல்லிக் கொள்ளவேண்டிய தென்று முடிவு செய்தார்கள் அம்மாதிரி அனுப்பிய 10 கர்னங்களும் நெல்லூர் ஜில்லாவின் பலமாகாணங்களுக்கு சம்மந்தப்பட்டவர்கள் அவர்களில் முதன்மையாயிருந்து பேசத்தக்கினவர் மெடிகியுலேஷன் பரிட்சை கொடுத்த ஓர் கர்னம், சென்ற நவம்பர்மாதம் 26உ பகல் இடைவேளை உணவு எடுத்துக் கொண்ட உடனே கவர்னர் இவர்களை வாவேற்றினார் - கவர்னர் இவர்கள் சம்பளத்தைப்பற்றி வினாவினார்-மாதம் 1-க்கு 8-ஐ முதல் 15-ஐ வரையில் கிடைப்பதாக ஊதிலளிக்கப்பட்டது.

அவர்கள் சொல்லிக் கொண்டமுதல் அம்சமாவது - 1879 னூ த்துக்கு முன் தாங்கள் தானியமாய் பெற்று வந்ததாயும் பின்னிட்டு தங்களுக்கு ரெக்கசம்பளம் ஏற்பபட்டிருப்பதாயும் இருப்புபாதை ஏற்பட்டு விலைகள் உயர்ந்து விட்டதால் தங்களுக்கு தர்க்காலம்கிடைக்கும் சம்பளம் போதாமையாயிருக்கிறதென்றும் அதை உயர்த்த வேணும் என்றும் கேட்டுக் கொண்டார்கள் - 1879 னூ த்துக்கு முன் இருந்ததை விட இப்போது கர்னங்கள் கல்ல ஸ்திதியில் இருப்பதாயும் இந்த சம்பளத்துக்கே சும்பல் சும்பலாக நபர்கள் அகப்படுவதால் சம்பளத்தை உயர்த்த வேண்டிய நிமித்தமில்லை என்று சொல்லிவிட்டார்.

2 வது ஜமாபந்தி காலத்தில் தாலூக்காவில்சற்றேறக் குறைய 2 மாதகாலம் இருக்கவேண்டியிருக்கிற தென்றும் சத்திரத்த சாப்பாட்டுக்கே மாதம் 7. ஐ பிடிக்கிற தென்றும் 6 ஐ சம்பள முள்ளதாலுக்கா பியாதாவுக்கு பத்தாகொடுக்கப்பட்டு வருவதாயும் தங்களுக்கும் பத்தாகொடுக்காமல் சொளரவம்மாதிரம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும் சொல்லிக்கொண்டார்கள் இந்ததா

வாவில் கொஞ்சம் பசை யிருப்பதாயும் இதைப்பத்தி இப்போது முடிவான உத்திரவு சொல்லக்கூடாமை என்றும் கவர்னர் சொன்னார்.

3-வது. கிராம முன்சிபுகள் தொழிலாளிகளை தங்களுக்கு தேவையானபோது உதவுகிறதில்லையென்றும், 4-வதுபோதுமான பேறு பென்சல் காகிதம் முதலிய ஸ்டேஷனரி கொடுக்கிற தில்லை என்றும் சொல்லிக்கொண்டார்கள். இவ்விதம் பத்தி கலெக்டர்களுக்கு தெரிவித்துக்கொள்ளவேண்டும் என்று ஸ்டேஷனரி போதாமலிருந்தால் ஜாஸ்தியாக கொடுக்கும்படி சந்தேகமின்றி கலெக்டர் உத்திரவுசெய்வார் என்று கவர்னர் சொன்னார்.

கவர்னர் கடைசியாக தன்முன்பாக ஆஜரான கர்னங்கள் எப்படி வேலைசெய்தார்கள் என்று தாசில்தாரைக்கேட்டார். திருப்தி கரமாக வேலைசெய்தார்கள் என்று தாசில்தார்சொன்ன மறுமொழியைக்கேட்டு தான் சந்தொஷப்பட்டதாயும் இனியும் நல்லவேலைசெய்வார்கள் என்றுதான் நம்புவதாகவும் சொன்னார் மேலும் பத்தாவைப்பத்திரான் யோசிப்பதாயும் வற்புருத்தினார்.

இதையே முகாந்திரமாககொண்டு கர்னங்கள் தங்கள் தங்கள் தாலுக்காக்களில் ஒன்று சேர்ந்து தாலுக்கா தாசில்தார் ஜில்லா கலெக்டர் துவாராவாக கவர்ன்மெண்டுக்கு மஹாஜர் எழுதிக்கொண்டால் சிக்கிறத்தில் அனுசூலமான உத்திரவுகிடைக்கும் என்று எதிர்பார்க்கலாம்.

குடி களிடத்தில் அன்பாயிரு.

சென்ற 2 - 3 - வருஷங்களில் காலமழையில்லாமல் விளைவு குறைந்து குடிகள் கஷ்டப்பட்டது யாவரும் அறிந்த விஷயமல்லவா அதினால் கிராமங்களில் சாவியும் பஞ்சமும் நேர்ந்து கிராமாதிரிகளுக்கு சாதாரண வருஷங்களைவிட சென்ற வருஷங்களிடிலை அதிகப்பட்டு அவர்கள் அதை தங்களால் கூடியவரையில் செய்துவந்தும் ஏரி-குளம் வாய்க்கால்களில் ஜலம் இல்லாமல் பயிர் ஜலத்துக்கு ஏங்கி சாவியாய் போனகாலத்திலும் கிராம அதிகாரிகளாயுள்ள கர்னம், மணியம், முன்சிபுகள் பிடுங்கித்தின் கிறவண்ணமாகவே இருக்கிறார்கள் என்கிறபெயர் அவர்களைவி

ட்டு நீங்கவில்லை - நாளது வருஷம் காலமழை பெய்துவந்ததால் குடிகள் தங்கள் நிலங்களில் திணை திணை பயிர் ஏத்திவந்ததுடன் நாளது வருஷத்தில் சுகமும் கேசுமமும் அடையலாம் என்று எண்ணியிருந்தார்கள் அதைப்பார்த்து கிராம அதிகாரிகளும் தங்களுக்கு நாளது வருஷத்தில் அதிக வேலையிராது நாமும் சுகமாயிருக்கலாம் என்று எதிர்பார்த்து இருந்தார்கள் மனுஷன் ஒன்று நினைக்க தெய்வம் ஒன்று செய்கிறது என்னும் பழமொழி தவிராது நாளது நவம்பர்மாதத்தில் பெய்த அதிகமழையின் வெள்ளத்தால் பயிர்கள் சேதப்பட்டு மண் மணல்மேடிட்டும், நாகதாளி, கள்ளி, சுத்தாழை முதலியவை புலங்களில் விட்டும் குடிகளுக்கு பலவிதத்திலும் தாலியத்துக்கு பதிலாய் துன்பத்தை விளைவித்திருக்கின்றன. மழையில்லாத காலத்தில் விளைவிலையே என்னும் ஒரே துக்கமிருந்தது. மழைபேய்த்தகாலத்தில் இட்டபயிரும் இழந்து புலங்கள் பள்ளமேடிட்டும்போயின. குதிரைசெத்ததுமன்றி குழிதோண்டி பத்துபணம் செலவு என்பதுபோல் விளைவையிழந்தும் நிலம் சீர்திருத்தவேண்டியும் கேரிட்டிருக்கிறது. நமது இராஜதானியின் தமிழ் ஜில்லாக்களிலுள்ள பாலாறு, செய்யாறு, பெண்ணை, திருமணி முதலானவை, வைகை, காவேரி, தாமிரவருணி நதிகளில் வெள்ளம் பெருகியது. அவைகளில் பாலாற்றில் வந்த வெள்ளத்தையும் அதினால் உண்டான நஷ்டத்தையும் சிறிது அயில்கூறுகிறோம். பாலாறு மைசூர் சமஸ்தானத்திலிருந்து வருகிறது. மைசூர் சமஸ்தானத்திலுள்ள நத்தி-வரையல்-சோமபுரம் அக்கிரகாரம். வயல்செருவு. திண்ணல், பெத்தமங்கலம், இராமசாகரம் என்னும் பொக்கசமுத்திரம் ஏரி இவைகள் உடைப்பட்டு வெள்ளம் அதிக உயரமாக ஏக காலத்தில் வாவாதல் கொண்டா என்கிற பிறமாண்டமான உயர்த்த மலைகளின் மத்தியில் 20 - கெஜமுள்ள ஓர் இடத்தில் அவ்வெள்ளம் எல்லாம் திரண்டு வரவேண்டியதால் அங்குவரும்போது அநேக மறங்களும் வைக்கல் போர்களும் அடைபட்டு 300 - அடி உயரம் 7 - மையில் விஸ்தீர்ணம் ஜலம் தேங்கிவிட்டதாம். அடைபடுவ தர்க்குமுன் வந்தஜலமே வாணியம்பாடி என்னும் பெருந்த ஊரில் பெரும்பாகத்தை பாழாக்கிவிட்டதால் ஏக்காலத்தில் இந்தஜலமும் வந்திருந்தால் வாணியம்பாடியில் ஒரு வீடு மனிதனையாவது பார்க்கமு

டியாமல் மணல் தரையாகத்தான் காணமுடியும் என்றும் கடவுள் அவ்வித அணையை அங்கு அகஸ்மாத்தாய் உண்டாக்கினார் என்றும் அந்த அணையில் தங்கிய ஜலம் மூன்று நாள்வரையில் வடியாமல் அவ்வளவு ஆழமாயிருந்து ஓடியதாகவும் வாணிதாசன் என்பவரால் தெரியவருகிறது. இதனால் ஆயிரம் கணக்கான ஜனங்கள் நிற்க நிழலன்றியும் உண்ண உணவன்றியும் உடுக்கவந்த மின்னியும் இருப்பதுடன் பொது நன்மையை நாடி தர்மம் செய்யும் நண்பர்களின் பணத்தால் தர்க்காலம் ஜீவித்து வருகிறார்கள். இவ்வெள்ளங்கள் அநேகரிடபுலங்களை மேடுபள்ளமாக்கியும் விளைந்தபயிரும் ரட்டபயிரும் சேதமாகியும் அழுகியும் போயிருக்கும் ஏரிகுளங்கள் உடைப்பட்டு ஆத்துக்கால் ஊத்துக்கால் துத்த எக்கல்படிந்த மணல் மேடிட்டிருக்கும் இவைகளை சீர்த்திருத்தி பயிரிடவேண்டியது அவசியம் ஆனதால் கிராமாதிகாரிகள் தங்களாலும் தங்கள் உத்தியோகமுறைமையாலும் செய்யக்கூடிய சகாயங்களை குடிகளுக்கு செய்யவேண்டியது. கிராமாதிகாரிகள் முன்னதாக ஒவ்வொரு புலத்தையும் விடாமல் மெறித்துபார்த்து காலஸ்திதிகளுக்கு என்று ஒன்று எழுதி தகவலுக்கு வைத்துக்கொள்ள வேண்டியது. அழிவுடர்பு உடனே தயார்செய்து பர்த்திசாகுபடி செய்ய உத்திரவு சீக்கிரம் கொடுக்கவேண்டும் என்று தனிரிபோர்ட்டு எழுதி தாலூக்கா தாசில்தாருக்கும் பிரகாரிவினியு இனிஸ் பெக்டருக்கும் அனுப்பவேண்டியது. கிராமவெட்டி - தலையாரி - நீர் கட்டி இவர்களையும் குடி மறமத்து செய்ய ஒப்புக் கொண்டு இருக்கும் கிராமங்களில் வழக்கமாய் ஆத்துக்கால் ஊத்துக்கால் செப்பனிட ஏறும் ஆள்களையும் தங்கள் முயற்சியால் சீக்கிரம் சேகரித்து அவர்களைக்கொண்டும் உடைந்த ஏரிகளுக்கு மின் அணைபோட்டுவைத்தும் கால்களை வெட்டிவைத்தும் இனிவரும் மழை ஊத்துஜலம் தங்கி அதின் கீழ் இப்போது இருக்கும் பயிர்களை விளையும்படி செய்யவேண்டியது. எக்கல்களை எடுத்து மேடு பள்ளத்தை சீர்திருத்த லாண்டு இம்புருவ்மெண்டு ஆக்ட்டுபடி தங்களால் கூடியவரையில் விதிகளுக்கு அணுகுணையாய் சிபார்சு செய்து சர்க்காரில் வாரகம் வாங்கி கொடுக்கவேண்டியது. மாடு, விதைமுதலியது வாங்க அக்கிரகஸால் ஆக்ட்டுபடி குடிகளுக்கு சர்க்காரில் வாரகம் வாங்கி கொடுக்கவேண்டியது. கிராம வெட்டி

டி, தலைவாரி, நிர்கட்டி முதலிய தொழிலாளிகளைக் கொண்டு கிராமத்தெருவழி முதலிய ஜனங்கள் நடமாடக்கூடிய பொது இடங்களில் வெள்ளத்தால் கொண்டுவந்து விடப்பட, நாகதாளி முதலிய முன்களை எடுத்து சிந்திருத்தவேண்டியது. கடைசியாக எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டு உண்டாக்கின பயிர்களை இழந்து ஏங்கி தவிக்கும் குடிகளிடத்தில் கிராமாதிகாரிகள் அன்பாயிருந்து கிற மப்படி அவர்கள் புலங்களுக்கு ஜமாபந்திகாலத்தில் வஜாவுக்கு சிபார்சு செய்யவேண்டியது. கிராமாதிகாரிகளை மேற்சொன்ன வைகளில் கவனம் செலுத்தி குடிகளிடத்திலும் தங்கள் கீழ் உள்ள தொழிலாளிகளிடத்தும் பயத்தாலும் பயத்தாலும் வேலைவாங்கி பொது நன்மையை செய்தால் தாங்கள் சுகமடைவதுடன் வஜாவுக்கு இடமில்லாமல் பயிர்களை விளைவிக்கச் செய்வதால் சர்க்காரிலும் மேலானதது அடைகிறார்கள். குடிகளும் கிராமாதிகாரிகள் எடுத்துக்கொண்ட கிராமத்தை புகழ்ந்து அவர்களிடம் பெருமை பாராட்டுகிறார்கள். பொதுநன்மையை அனுசரித்து மேற்சொன்ன வேலைகளை பெறுதலைப்பற்றி தொழிலாளிகள் மேலான அதிகாரிகளிடம் தாவாசெய்துக்கொண்டால் தொழிலாளிகள் அவமானமடைந்து வருவார்களோ அன்றி கிராம அதிகாரிகள் ஒருபோது குற்றம் கண்டு பிடிக்கப்பட மாட்டார்கள். எவ்விதத்திலும் கிராம அதிகாரிகள் குடிகளிடத்தில் அன்பாயிருக்கவேண்டியது அவர்கள் கடமை.

சுகாதாரம்.

சூலமாதத்தின் 29 வது பக்கத்தின் தெடர்ச்சி மேற் சொல்லியிருக்கும் 4 த்தமதேசத்திற்கு முக்கிய ஆதாமான வாய்வு - தேய்வு - இவைகளைப்பற்றி சொல்லோம் - வாய்வு என்பது காற்று - தேய்வு என்பது ஜலம் ஜீவராசிகள் ததா உட்கொள்வது காற்று உட்கொள்ளும் காற்று சுத்தமானதாக இருக்கவேண்டும் என்பது சகலருக்கும் தெரிந்த விஷயமாயினும் பெரும்பான்மை யோர் அதில்கவனம் செலுத்தாததில்லை பகுத்தறிவு - ஞானம் வகுத்தமானிடப் பிறவிகளாகிய நாம் தேசசுகத்தை கோக்கி ஸ்வாதஸ்த்தோடு உட்கொள்ள கல்ல காற்றை விருத்தி செய்யவும் கெட்ட காற்றை குறைக்கவும் வகைதேட வேணும் நமது தேசத்தை ஆளும் ஆங்கிலேயர்கள் தாங்கள் வசிக்கும் பங்களாக்களில் உள்ளும் புறமும் தொட்டிகளில் செடிகளில் வைத்து வதிர்க்கிறார்கள் - நாம் வெளிவிடும்

காற்று கெட்டகாற்று, அதை ஹை செடிகள் ஆக்கியிருக்கின்றன. சில புஷ்பசெடிகளின் புஷ்பவாசனையை அவர்கள் ஸ்வாஸத்தோடு உட்கொள்ளுகிறார்கள். மேலும் அவைகள் அவர்கள் வீட்டிற்கு அலங்காரத்தையும் அழகையும் விளைப்பதோடு மனசுக்கு ஒருவித சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கிறது. நமது கிராம வாசிகளோவெனில் தங்கள் வீட்டின் உள்ளும் தாழ்வாரத்திலும் திண்ணைகளிலும் கொறடுகளிலும் ஆடு, மாடு, எருமை முதலியவை கட்டிக்கொண்டு அவைகளின் சாணம், கோமயம் முதலியவற்றால் உண்டாகும் சகிக்கக்கூடாத துர்நாற்றம் காற்றை உட்கொண்டு பற்பல நோய்களுக்கு ஆதாரம் தாங்களே தேடிக்கொள்ளுகிறார்கள். மேலும் அவர்கள் வீடுகள் தாழ்த்த இருப்பதால் காற்றுப்போது மானவரையில் செல்லாததால் அடிநிலம் ஓதமாயும் இருக்கின்றன. வீட்டிப்படி இருப்பதால் வீட்டில்விழும் ஜலம் வெளியே போக வசதியான ஜலதாரைகள் இல்லாமலும் தெருக்களில் டிச்சுக்கால்கள் இல்லாமலும் ஜலம் குட்டைகுட்டையாய்தேங்கி அங்குட்டைகளில் புழுச்சுருண்டாகி கெட்ட நாற்றத்தை வீசுகின்றது. சிலர் மாடுகட்டி பிரத்தியேகமாய் கொட்டகை கட்டியிருக்கிறார்கள். தன்சுயசௌகரியத்தை நாய் வீட்டை சுத்தமாய் வைத்திராதவன் மாட்டின் சுத்தத்தைப்பொறுத்த கொட்டகையை எவ்வளவு சுத்தமாய் வைத்திருப்பான் என்பதை நாமே யூகித்தக்கொள்ளவேண்டும். அவர்கள் சாப்பிடும் ஜலம் எவ்வளவு சுத்தமானது என்று பார்ப்போம்? குடிகளுக்கு தங்களுர் ஆறு-குளம்-குட்டை-கிணர்-இவைகளில் உள்ள ஜலம் தான் முக்கியமானது-அவைகளையும் சுத்தமாய் வைக்கிறதில்லை. ஆற்றிலும் ஆற்றின் கரையிலும் குளக்கரையிலும் பிரேதங்களை புதைத்தும் தகனம் செய்தும் வருகிறார்கள். புதைப்பதோ சென்னையில் புதைக்கிறபடி 6-அடி ஆழம் தோண்டி புதைக்கிறதில்லை. முழக்கால் பள்ளத்தில் புதைத்து விடுகிறார்கள். அப்பிணங்களை நாய் நரி இழுத்து வெளியே போட்டு கழுகு, காகைகள் பிடுங்கித் தின்று கிடப்பதையும் நாம் நேரில் பார்த்துவருகிறோம். தகனம் செய்யப்பட்ட பிரேதத்தின் எலும்பையும் சாம்பலையும் மழைஜலம் ஏரி, குளம், குட்டைகளில் கொண்டுவந்து சேர்க்கிறது. மேலோடு புதைக்கப்பட்டு அழுதி இருக்கும் பிரேதத்தின் ஜலம் ஊற்று வழியாக ஏரி-குளம்-குட்டைக்கு வருகிறது. இதல்லாமல் குடிகள் தங்கள் மாடுகளை அந்த தண்ணீரிலேயே கழுவுகிறார்கள். வண்ணம் ஒரு பக்கம் பற்பல அசுகியானவும் தொத்த வியாதிவஸ்தர் அணிந்திருப்பவமான தணிகளை தோய்த்து வருகிறார். ஒருபக்கம் குடிகள் ஸநாணம் செய்து தங்கள் தரேகத்தின் அழுக்கை சேர்க்கிறார்கள். இப்பேர்ப்பட்ட நீர்நிலையில் பாணத்துக்கு ஒருபக்கம் குடிகள் ஜலம் எடுத்துப் போய் அதை உட்கொள்ளுகிறார்கள் அல்லவா? ஆங்கிலேயர் ஆளுகையால் விவேகமும் நாகரிகமும் அதிகரித்து வரும் இக்காலத்தில் கிராம அதிகாரிகள் பொது நன்

மையை அனுசரித்து கூடுமானவரையில் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் நாளடைவில் மேல் கண்ட செட்டவழக்கங்களை நயப்பதால் மேலும் மேலும் விர்த்திக்கு வறுதலடி தடுத்து தங்கள் கிராம ஜனங்களுக்கு சுட்டிக்காட்டி போதித்து சீர்படுத்தி சுகாதாரமான ஏற்பாடுகளை செய்வித்து தாங்களும் குடிகளும் சுதமாயும் செளக்கியமாயும் இருத்தல் நலம். கிராம அதிகாரிகளாயுள்ளவர்கள் தாங்கள் முன்னதாக தங்கள் வீடு, கொட்டகை, கிணர் முதலியதை சுத்தப்படுத்தி மற்றவர்களை அதுபோல் நடக்கும்படி செய்விக்க வேண்டியது. தன் வீட்டை அசுத்தமாசைவத்தக் கொண்டு வேறு ஒருவனை சுத்தமாக வை என்றால் அது நடக்குமா? வீட்டிலும், தொழுவங்களிலும் சேரும் குப்பை சாணம் முதலியவை தூரமான இடத்தில் சேர்த்து வைக்க செய்யவேண்டியது. அப்படிச் செய்வதால் ஒருவர் சாணத்தை ஒருவர் திருடிப்போய் விடுவார்கள் என்று கிணைக்கில் உயரமான சுவர்கள் நார்புரமும் போட்டு அதின்மத்தியில் கொட்டும்படி செய்ய வேண்டியது. மாடு சமூக, ஸ்நானம் செய்ய ஒரு குளமும், பானத்துக் கொரு குளமும் இக்கமாதிரியாக கிராமத்திலுள்ள ஜல ஆசனங்களை ஏற்படுத்திக் கொண்டு பானத்துக்கு உபயோகமாக உத்தேசித்த குளக்கரையில் பிரேதம் புதைக்காமலும் தகனம் செய்யாமலும் ஸ்நானம் செய்யாமலும் பாதுகாத்து வரவேண்டியது. அவசியமானால் மாஜிஸ்திரேட்டுக்கு வழி அளரிட கோட்டைச் சதுவித்து கிராமத்தில் பிரசித்தப்படுத்திவைத்து அத்துமீறி நடப்பவர்களைப் பற்றி ஹை மாஜிஸ்திரேட்டுக்கு ரிபோர்ட்டு செய்து தண்டனைக்கு உள்ளாக்கவேண்டியது. பலபேர் பொருட்டு ஒருவன் தன் பண்டையலாம் ஒருவனுக்கு சிட்டுசைகிடைத்ததை பார்த்தால் மற்றவர்கள் அம்மாதிரி அக்கறமங்களுக்கு பிறவேடுக்கமாட்டார்கள். இதுமாதிரி வீடு தொழுவம் சுத்தமாய் வைத்திருப்பதைப்பற்றி கிராமத்தின் பேரில் அடிக்கடி பீட்டுவரும் போலீஸ் கான்ஸ்டேபிலைக் கொண்டு ரிபோர்ட்டு செய்வித்து சீர்திருத்தவேண்டும். கிராமத்தாருக்கு முன்னதாகவே சுத்தமாய் வைத்திருக்கும்படி திட்டம் செய்யவேண்டியது. அப்படி பலகடவைகளில் சொல்லியும் கௌரவர்களைப் பற்றி ரிபோர்ட்டு செய்ய வேண்டியது. இப்படி சுத்தமாயுள்ள கிராமத்தில் எவ்வித தொத்து வியாதியும் பரவாது. கிராமம் எந்த உத்தியோகஸ்தர் எந்த காலத்தில் டார்த்தபோதிலும் கிராமத்தை சுத்தமாய் கிராம அதிகாரிகள் வைத்து இருக்கிறார்கள் என்பார்கள், குடிகளும் நாகரீகமடைவார்கள் - ஆசாரத்துக்கும் சுத்ததக்கும் குறைவுயிருது.

ரிவினியு போர்டாரிட புரோவீடிங்ஸ் கள், கலெக்டர் வர்களிட ஸ்டாண்டிங் ஆர்டர்கள், சர்க்கியுலர்கள்.

செங்கல்பட்டு ஜில்லா கலெக்டர் சர்க்கியுலர்.

வசூலான டிமாண்டு ஜப்திமுதலிய நடவடிக்கைகளுக்கான படியின் மொத்தத்தை வசூலாகவேண்டிய மொத்தமாக ஜமாபந்தி 8 B கணக்கில் காட்டுவது, இந்த ஜில்லாவில் அனைத்து தாலுகாக்களில் வழக்கமாக இருக்கிற துஷிதசனல் மோசத்தக்கு எவ்வளவு இடமுண்டாகிறதென்பது ஸ்பஷ்டமானதே. ஆகையால் டிமாண்டு ஜப்தி வகைரா நடவடிக்கைகளுக்காக வரவேண்டியபடியை வசூல்செய்து கணக்குக்கு கொண்டுவரவேண்டிய விஷயத்தில் அடியின்கண்ட உத்திரவு பிறப்பிக்கப்படுகிறது:—

(1) இந்த ஜில்லாவில் அடியின்கண்ட தாமேஷாப்பிரகாரம்படி வசூல் செய்ய கலெக்டர் வர்கள் அனுமதி கொடுத்திருக்கிறார்கள்:—

(a) டிமாண்டு கோடில் சார்வுசெய்ய பட்டா ஒன்றுக்கு 2-அண.

(b) அசையும் பொருள் ஜப்தி செய்வதற்காக ஒவ்வொரு பட்டாவுக்கும் 2-அண அதிபடி. அசையாப்பொருள் ஜப்திசெய்வதற்காக ஒவ்வொரு பட்டாவுக்கும் 4-அண அதிகபடி.

(c) அசையும் பொருளோ, அசையாப்பொருளோ ஏலம்போடப்பட்டா ஒன்றுக்கு அதிகபடி 4-அண. குறிப்பு.—ஒரு ரூபாய்க்கு குறைந்தபாக்கிக்கு ப்ராஸஸ்படி வசூல் செய்யக்கூடாது.

(2) ப்ராஸஸ் ஸார்வு செய்யும்போது ப்ராஸஸ்ஸர்வர் ஆஜரிருந்தாலில்லாவிட்டாலும் டிமாண்டுபடி வசூல்செய்து விடவேண்டியது.

(3) டிமாண்டு கோடில் ஸார்வுசெய்வது அசாத்தியமாயிருந்தால் கோடிலின் ஷரூகலத்தில் அதன் காரணத்தை காணவேண்டியது.

(4) ப்ராஸஸ் வாப்ஸ்வந்ததும் படியானது சரியாய் விதிக்கப்பட்டு கிரமமாய் வசூல்செய்யப்பட்டதா என்று தாசில்தார்பார்க்கவேண்டியது.

2. ப்ராஸஸ் ஸர்வர்கள் தாங்களே வசூல் ஒன்றும் செய்யவேகூடாது. வசூலெல்லாம் கிராம முனிசிபே செய்யவேண்டியது. ப்ராஸஸ் ஸர்வுசெய்யும்போது கிராம முனிசிபு தவராமல் கூட இருக்கவேண்டியது.

3. சர்க்காருக்கு வரவேண்டிய பணத்தை வேண்டுமென்று சுட்டாமல் ஆலஸ்யம்செய்கிற குடிகளிருக்கும் கிராமங்களுக்கு கல்லாமல் இதர கிராமங்களுக்கு வசூல் வேலைக்காக ப்ராஸஸ் ஸர்வர்களை அனுப்பக் கூடாது. ரிவினியு இன்ஸ்பெக்டர்களிட 1 செ-டிமாண்டு பிறப்பிக்கும் காலத்தில் வாய் தா கட்டந்த பாக்கி யிருக்கும் மொத்தத்தை அனுசரித்து இந்த கிராமங்களை குறிப்பிடவேண்டியது. இப்படி குறிப்பிடுவதில் ஒருமுனிசிபினுடைய

வட்டத்திலுள்ள கிராமங்களுக்குமேல் அதிகமான கிராமங்களில் ப்ராஸஸ் சார்வுசெய்ய ப்ராஸஸ் சர்வர்களை அனுப்பாமல் ஜாக்கிற தயாய் பார்த்துக் கொள்ளவேண்டியது.

4. ப்ராஸஸ் சர்வர்களை ஏற்படுத்தினால் உபயோகிக்கவேண்டிய பரக்களை சிலப்பு காகிதத்தில் அச்சப்போட்டு தாசில்தார்களுக்கு அனுப்பப்படும்.

தேவையான பரக்களுக்கு கஜானா டிப்படி கலெக்டரவர்களுக்கு இன் டெண்டு அனுப்பிக்கொள்ளவேண்டியது.

சர்வே பரிட்சையில்பாஸ்பண்ணும் கணக்குவேலையில்லாத மர்னாக் கர்களுக்கு ஒவ்வொரு சர்டிபிகேட்டு அல்லது ஒவ்வொரு சர்டிபிகேட்டின் கல் கொடுக்கும்போது ஒரு ரூபாய் கட்டணம் வசூல் செய்யவேண்டுமென்று 1903ஆம் ஆண்டு சூன்மீ 28ஆயுள்ள 262 நெ. S. I. R. புரோசிடிக் சில் போர்டார் அவர்கள் உத்திரவு செய்திருக்கிறார்கள்.

இந்த ஆபீசிலிருந்து பிறப்பிக்கப்பட்ட மார்க்களில் குறித்த சர்க்கியுலர் களில் கிராம த்தலைவர்கள் 1890ஆம் ஜூன்மீ 13ஆயுள்ள சர்க்கியுலர். த்தலைவர்கள் 1900ஆம் ஜூன்மீ 27ஆயுள்ள 1559 D. நெ. சர்க்கியுலர். செய்யும் வே 1900ஆம் அக்டோபர்மீ 4ஆயுள்ள 2144 D. நெ. சர்க்கியுலர். வணையப்பற்றி தினசரி எழு துவரவேண்டியதென்ற உத்தரவை இதனால் ரத்தசெய்யப் பட்டிருக்கிற சந்ததி எல்லா தாசில்தார்களுக்கும் அறிவிக்கப்பட்டது.

வட ஆர்காடு ஜில்லா கலெக்டர் சர்க்கியுலர்.

இந்த ஜில்லாவில் தீர்வை பைசலாகி செய்யப்படும் ஊழியமாலியங்களை சர்வே செய்வதற்காக பிடிக்கும் கல்லுகளின் செலவும் கூலிகளின் செலவும் 1897ஆம் மத்தாஸ் 4 - வது ஆக்டின் 9-வதுசெக்ஷன்படி முதலில் லோகல் கவர்ன்மெண்டாரால் கொடுக்கப்பட்டு பின்பு இலாபத்தாக எரிமிருந்து வசூல் செய்யப்படும்.

ஸ்ட்ரெயிட்ஸ் செட்டிமெண்டஸ் என்னும் இராஜ்யத்தின் கவர்ன்மெண்டாரால் அங்கீகரிக்கப்படும் ரிக்ரூடர்கள் மதுரை கம்பெனியாரால் கொடுக்கப்பட்ட லைசென்சு உடையவர்கள் மாத்திரமே, அப்படி லைசென்சு கொடுக்கப்படாதவரும் ஆனால் மதுரை கம்பெனிக்காக ரிக்ரூடராக தன்னை சொல்லிக்கொள்ளும் யேதோ ஒருரிக்ரூடர் கிரியினல்விகாரணக்குள்படலாம்.

2. கிராமங்களின் வட்ட அதிகாரிகள் தண்டோராமுலமாயும் நேராகச் சொல்லுவதாலும் இந்த விஷயத்தை எல்லாருக்கும் தெரியும்படியாகச் செய்யவேண்டும்.

தஞ்சாவூர் ஜில்லா கலெக்டருடைய சர்க்கியுலர்.

தி. 10. 1903ஆம் நவம்பர்மீ 17ஆயுள்ள, 1903ஆம் ஆண்டு R Dis. 1, 147-ரி.

கிராம உத்தியோகஸ்தர்கள் முனிசிபல் கவுன்சிலர்களாக நியமிக்கப்படும் பொருட்டு காண்டிடேட்டுகளாக விரும்பினால் இனி ஜில்லா கலெக்டர் துரையவர்களுடைய முத்திய அலுவலியை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்பதாயும் அந்த விஷயங்களில் கலெக்டர் துரையவர்களுடைய உத்தரவுமுதலான தென்றும் போர்டாரவர்கள் 1903ஆம் அக்டோபர்மீ 2ஆயுள்ள 199-ம் ந. Press லா. ரி. புரோசிடிக்ஸில் உத்தரவு செய்திருக்கிறார்கள்.

2. முனிசிபல் எலெக்ஷன்களில் காண்டிடேட்டுகளாக வர இச்சிக்கும் கிராம உத்தியோகஸ்தர்கள் தாசில்தார், டிவிஷனல் ஆபீசர் துவாரா இந்த ஆபீசுக்கு (ஒவ்வொருகேசிலும் சரியாய் தகுந்தகாலத்தில் உத்தரவுகள் பிறப்பிக்கும்படியாய்) தங்களுடைய விண்ணப்பங்களை சாங்கிஷனுக்கு அனுப்பவேண்டும்.

மதுரை ஜில்லா கலெக்டருடைய சர்க்கியுலர்.

ரிஜிஸ்ட்ரார் நோட்டீஸ்.

1882ஆம் ஆண்டு VI-வது பிரிவில் கண்டிருக்கிற இந்தியன் கம்பெனி ஆக்டின் பின்வரும் கிபந்தனைய இந்த ஜில்லாவில் ஹை ஆக்டிப்படி ரிஜிஸ்டர்செய்யப்படாத கம்பெனிகளுக்கு தெரிவிக்கப்படுகிறது:—

"ஒரு கம்பெனியாக இந்த ஆக்டிப்படி ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டாவது அல்லது பார்லிமெண்டாரவர்களுடைய சட்டத்தையனுசரித்தாவது ஆலோசனைசபையிலுள்ள கவர்ன்மெண்டாரவர்களுடைய வந்த சட்டப்படிக்காவது ராயல் சார்ட்டர்படிக்காவது அல்லது லெட்டர்ஸ் பேடண்டிபடிக்காவது ஏற்படுத்தப்பட்டாலொழிய பணசம்மந்தமான (Banking) காரியங்களை நடத்துவதற்காக 10-பேர்களுக்கு மேற்பட்ட கம்பெனி, சபை, அல்லது கூட்டுப்பங்கு, ஏற்படக்கூடாது. மேலும் கம்பெனி, சபை, கூட்டுப்பங்கு, இவைகளினாலாவது அவைகளில் சேர்ந்த பிரதி மெம்பர்களினாலாவது லாபம் அடைய உத்தேசித்த வேறு காரியங்களை நடத்துவதற்காக இந்த சட்டத்தன்படி கம்பெனியாக ரிஜிஸ்டர்செய்யப்படும். வேறு

சில சட்டம் அல்லது நெட்டர்ஸ் பேடண்டு இவைகளின்படி ஏற்பட்டும் இருந்தாலுமாய் 20 பேர்களுக்கு மேற்பட்ட கம்பெனி, சபை, கூட்டுப் பங்கு, ஏற்படக்கூடாது”.

மேற்சொல்லியதனால் குறிப்பிட்ட சங்கைக்குமேற்பட்ட சங்கையுள்ள மெம்பர்களடங்கிய ஒவ்வொரு, கம்பெனி, சபை, கூட்டுப்பங்கும், கட்டாய மாய் ரிஜிஸ்தர் செய்யப்படவேண்டிய வகுப்பில் சேருகிற தென்மும் அதன் ரிஜிஸ்தர் பதிவு இந்த ஆக்ட்டிப்படி அவசியமென்றும்.

ஜாயண்டு ஸ்டாக்கு
கம்பெனி அசிஸ்டாண்டு
ரிஜிஸ்தராராயிஸ், மதுரை } T. RAMASWAMI KOTTADIAH.
1903 னு ஆக்ட்டி 4வ. } அடிஷன் அலிஸ்டெண்டு ரிஜிஸ்தரார்.

திருநெல்வேலி ஜில்லா கலெக்டருடைய சர்க்கியுலர்.

இதனால் சகலமான ஜனங்களுக்கும் தெரிவிப்ப தென்னவென்றால், ஸ்ட்ரெய்ட்டு செட்டில்மெண்டு ராஜாங்கத்தாரால் தங்களுக்கு கூலியாளர்கள் சேகரிக்கும் கங்கணிகளாக ஒப்புக்கொள்ளப்படுகிறவர்கள் நாகப்பட்டணத்தில் ஸ்தாபித்திருக்கிற மதுரை கம்பெனியாரால் லைசென்ஸ்பெற்றவர்கள்தான். ஆகவே அவ்வண்ணம் லைசென்ஸ் பெற்றுக்கொள்ளாவிடில் மதுரை கம்பெனியாருக்காக கூலியாளர்கள் சேகரிப்பதாகச் சொல்லும் இதர கங்கணிகள் தண்டனைக்குட்படுவார்கள்.

நாடோடி கூட்டங்களுக்கு சர்ட்டிபிகேட்டுகள் கொடுக்கக்கூடாதென்று கவர்ன்மெண்டாரவர்கள் அடிக்கடி உத்திரவுகள் பிறப்பித்திருந்தும் மறுபடியும் கொடுத்துக் கொண்டே வருகிறதாகத் தெரியவருகிறது. அப்படிப்பட்ட சர்ட்டிபிகேட்டுகளை இனிகொடுக்கக் கூடாதென்று எல்லா போலீஸ் உத்தியோகஸ்தர்களும் இதனால் எச்சரிக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களிடத்திலேதேனும் சர்ட்டிபிகேட்டுகளை விருப்பதாகத் தெரியவந்தால் அவைகளை வாங்கி போலீஸ் ஓஸ்டிரிக்ட் குப்பிரிண்டெண்டுகளை மூலமாக ஓஸ்டிரிக்ட் மாஜிஸ்ட்ரேட்டாரவர்களுக்கு அனுப்பவேண்டும்.

சென்னை கவர்ன்மெண்டார் விளம்பரம்.

சி. 197. சென்னை ராஜதானியின் ஜில்லாக்களிலும் ஜில்லாக்களைச் சேர்ந்தபாக்களிலும் 1903 ம் 190 பிப்ரவரி 11 மூதற்கொண்டு அடியிற்கண்ட விதி செலாவணியாகுமென்று ஆலோசனை சபையிலுள்ள சிறப்புற்றோருக்கும் கவர்ன்மெண்டார் 1899-ம் 190

த்த 17 - வது ஆக்ட்டினால் திருத்தப்பட்டபடிக்குள்ள இத்துகே சத்து ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் ஆக்ட் 22 - வது பிரிவைச் சேர்ந்த (1) குறிப்பிட்ட உட்பிரிவின்படி களி கூர்ந்து திட்டஞ் செய்கிறார்கள்:—

(a) யாதொரு நிலத்தில் ஒன்று அல்லது பல முழு ஸர்வேயுலங்களாவது ஸ்படிஷிஷன்களாவது அடங்கியிருக்குமானால் அந்த நிலத்தின் விஷயமாக ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் செய்யும் பொருட்டு மாணஸாஸனமல்லாத தஸ்தவேஜிலும், கவர்ன்மெண்ட் கிராம கக்ஷாவீர் கண்டபடி ஒவ்வொரு புலம் அல்லது ஸ்படிஷிஷனுக்குரிய இலக்கத்தைக் காணவேண்டும்.

(b) கவர்ன்மெண்ட் கிராம கக்ஷாவில் அந்த நிலத்திற்காக பிரத்தியேகமான இலக்கப் ஏற்படுத்தி யிராஷிட்டால், பிரஸ்தாப நிலம் எதிலிருக்கிறதோ அந்த ஸர்வே புலம் அல்லது ஸ்படிஷிஷனுக்கு ஷே கிராம கக்ஷாவில் ஏற்படுத்தியிருக்கும் இலக்கத்தையும், நிலம் இன்னதுதானென்று பரிஷ்காரமாய்க்காட்டப் போதுமான அளவுக்கு அதன் விவரத்தையும் அந்த தஸ்தவேஜில் காணவேண்டும்.

வைகோர்ட்டு தீர்மானங்கள்.

திரு நெல்வேலி ஜில்லாவில் ஒருயாதவ பெண்ணை மிஷன் பாதிரிஸ்திரீகள் தங்கள் இருப்பிடத்துக்கு கொண்டு போய்விட்டார்கள். அதைப்பற்றி அந்த பெண்ணின் தகப்பன் மாஜிஸ்திரேட்டினிடம் தாவாசெய்த கேஸ் தள்ளுபடியாகவே பாதிரிஸ்திரீகள் தங்கள் பேரில்பொய் தாவாகொண்டு வந்ததாக அந்த பெண்ணின் தகப்பன் பேரிலும் சாட்சிகள் பேரிலும் தாவாசெய்தார்கள். செஷன் ஜட்ஜி தகப்பனை தப்புதாவாசெய்த குற்றத்திற்காக சித்தைசெய்து விட்டார். அப்பீல் விசாரணை செய்த ஐகோர்ட்டு ஜட்ஜிகள் இருவரும் இருவரது அபிப்பிராயப்பட்டார்கள் ஆதலால் மூன்றாவது ஜட்ஜியின் அபிப்பிராயத்துக்கு ரிபர் செய்யப்பட்டது. மூன்றாவது ஜட்ஜியாகிய ஜஸ்டிஸ் பாஷியம்ஐயங்கார் சிப் ஜஸ்டிஸ் சுப்பிரமணியஐயர் அபிப்பிராயத்தில் கலந்து பாதிரிஸ்திரி அப்பீல்தாரன் விட்டுக்குபோய். அவன் மகளை தன்

ஸ்தானத்துக்கு அழைத்துப் போனதாகவும் அந்தபெண் சுய இச்சையாய் தன் இந்து மதத்திலிருந்து மாறிவிடப்போனாள் என்று சொல்வதை நம்புவது கூடாமை என்றும் தகப்பன் போய் பெண்ணை விட்டுக்கு அனுப்பும்படி கேட்டும் அப்போது அந்தபெண் தன்சுய இச்சையாய் அவ்விடம் வந்ததாக மறுமொழியளிக்கப்பட்ட இல்லை என்றும் அந்த பெண்ணின் இஷ்டம் எப்படி இருந்த போதிலும் அவள் 18 வயதுக்கு உள்பட்டிருப்பதால் கார்டியான தகப்பன் கேட்டபோதே போகமாட்டேன் என்று பெண் சொன்ன போதிலும் தகப்பன் வசம் விட்டு விட்டிருக்க வேண்டும் என்றும் அபிப்பிராயம் கொடுத்து சிட்டுக்கையடைந்திருந்த தகப்பனையும் இரண்டு சாட்சிகளையும் விடுதலை செய்யும்படி தீர்ப்பு சொன்னார். தீர்ப்பு, தேதி. (30-11-03.)

காளையூர் அக்டோபர் 28 வ புதன்கிழமை ஹைகோர்ட்டு ஜஸ்டிஸ் பென்சன் துரை அவர்களிடத்தில் சாணார் குலசம் மந்தமான கேள்வியையுடைய ஒரு ரிவிஷன் மனுவைப்பத்தி ஐ கோர்ட்டு வக்கீல் கே. ஆர். சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி வாதம்செய்தார். திருவெல்வேலியில்லாவில் ஒருகிராம முன்சீபு சாணாவகுப்பில் சேர்ந்த ஒருவனை தொழுக்கட்டையில் அடைக்கும்படி தீர்ப்பு செய்தார். அதைப்பற்றி இந்த ரிவிஷன்மனு, சென்னை 11-வது ரெகுலேஷன்படி இழிகுலத்தோர் மாத்திரம் இம்மாதிரி தெண்டனைக்கு அருகமானவர்கள் என்றும் அம்மாதிரி சாணாவா இழிகுலத்தாராக பாவிக்கக்கூடாதென்றும் வக்கீல் தெரிவித்துக் கொண்டார். பறபர்-சக்கிலிகள் மாத்திரம்தான் இழிகுலத்தாறுக எடுக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்றும் சொன்னார். வைக்கில் அபிப்பிராயத்தில் ஜட்ஜி கலவாமல் சாணார் தாழ்ந்தஜாதிக்கு சம்மந்தப்பட்டவர்கள் என்று தீர்ப்புசொன்னார்.

வலவாடு டிஸ்திரிக்ட்டு முன்சீபு கோர்ட்டில் பிரதிவாதி வைக்கிலாகிய கோமன் மேனன் என்பவர் விசாரணைகாலத்தில் வாக்குமூலம் கொடுத்த வாதி சாட்சிசொன்னது ரூ.200-என்றும் 250-ரூ. அல்லவென்றும் தானினைத்து மறுபடி அதே சவாலைக் கேட்டும் சாட்சி ரூ. 250 என்று சொன்னார் அதன்பேரில் முன்