

1925-26

17 23000

22

R65002 11, 111111

N26.17.1.

180765

THE VEDANTA DIPIKA வேதாந்த திபிகை.

அகத்யவரு,
1925—1926.
ஸம்புடம் 17.

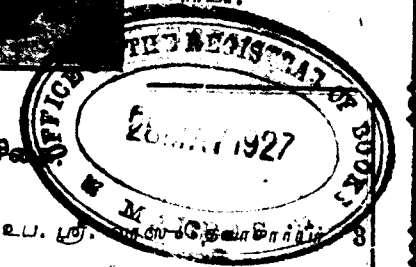


ஐப்பசிமீ.
OCTOBER.
ஸஞ்சிகை 1

பத்ராதிபர்.

ஸ்ரீ. வாஸுதேவா
சார்யர்.

விஷய ஸஞ்சிகை

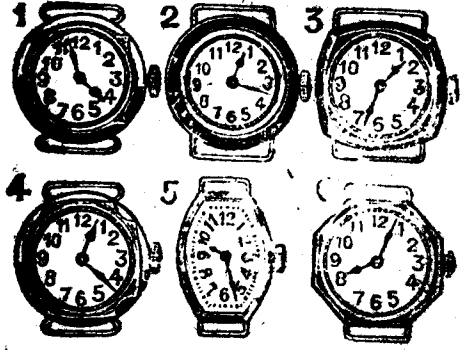


1. நமது குர்யமந்தின் மஹிமை:—ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீ. வாஸுதேவாசார்யர். 8
2. ஸ்ரீ கீதா பாஷ்யத்தில் ஒருவிசாரம்:— 11
3. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரின் தீயமநம்:— ஸ்ரீ. உப. வ. ஸந்தரராஜாசார்யர். 15
4. கண்ணன் கழலிணைப்பதிகள்:— ஸ்ரீ சடகோப தாஸர். 20
5. ஸுக்ரீவ ஸக்யம்:— ஸ்ரீ. உ. வி. ஸ்ரீ. காமம்மாசார்யர். 26
6. விசேஷ ஸமாசாரங்கள். 30
7. பத்ராதிபரின் குறிப்புகள். 37

பாதி விலை!

ஒரு மாதம் வரை

பாதி விலை!!



அசல் விலை ரூ. 14.

பாதி விலை ரூ. 7.

22-கார்ட். ரோல்டு கோல்டு கை
கெடியாரம். 10 வருஷம் உத்திரவா
தம். பார்வைக்கு அழகாயிருக்கும்,
இக்கெடியாரங்களில் எம்மாதிரிஷேப்
ஆனபோதிலும் ஒவ்வொரு கடியார
மும் ஒரு பட்டுப் பட்டையுடன்
அனுப்பிவைக்கப்படும்.

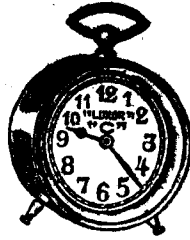
ஸ்வான் ஹவுஸ், தபால்பெட்டி, நெ. 508,

பி. டி. மதராஸ்.

இலாம்!

இச்சமயம்

தவறாதீர்கள்!!



இலாம்!!

சிலநாளேக்கு

மாத்திரம்!!

உலகமெங்கும் ப்ரஸித்திபெற்ற தாராலீவர் லேக்கட் லீவர்
கடியாரம் விலை ரூ. 5-0-0 உள்ளது. உள் டையலின்மேல்
ஐந்துவருஷம் உத்திரவாதம். காலத்திற்கு சரியான மணியை
காட்டக்கூடியது. இக்கடியாரத்தை ஆர்டர் செய்கிறவர்களு
க்கு ஒரு "C" டைம்பீஸ் இனமாகக்கொடுக்கப்படும். இச்
சமயம் தவறாதீர்கள். சில நாளேக்கு மாத்திரம். கடியாரம்
ஒன்றுக்கு விலை ரூ. 5-0-0 முந்துங்கள்.

விலாசம்:— காப்டன் வாச் கம்பெனி,

தபால்பெட்டி 265 மதராஸ்.



ஸ்ரீ:

ஸ்ரீதேவகீர்த்துலிஹ வாலுஹனெ நரீ.

வேதாந்த தீபிகை.

பத்ராதிபர். வங்கீபுரம், ஸ்ரீ. வாஸுதேவாசாரியர்.

ஸம்புடம் [7.] அகசுயவரு, ஐப்பசிமீ [ஸஞ்சிகை 1.]

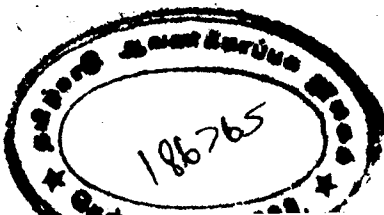
திருவநகரம் தரோவணம் ரவிகாமனாரவராவரம் டயாடெ.
வபுரனககாலாவுதாநாடுவ விஜயவெ ரதிரலு ௧௮௮௮

[ஸ்ரீபாகவதம் 1-9-28.]

ஒரு விஜ்ஞாபநம்.

நமது ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்தாந்த ஸபையின் ஒரு கார்யதர்சியாதனம் தீபிகையின் பத்ராதிபராகவும் இருந்த ஸ்ரீ. உப. வே. ஸ்ரீவிவாஸாரகவா சார்யர், சில காரணங்களால் தமக்கு அவ்வதிகாரங்களை வஹிப்பது அஸௌ கர்யமாக இருக்கின்றதென்றும், தாம் சென்ற மாஸம் முதல் அந்த அதிகா ரங்களை த்யஜித்துவிட்டதாகவும், சென்ற மாஸத்திய ஸஞ்சிகையில் விஜ்ஞா பநம் செய்துகொண்டிருப்பதை தீபிகாபிம்ரிகள் எல்லாரும் பார்த்திருக்க லாம். அவர் ஸபையின் அபிவ்ருத்தியையும் தீபிகையின் அபிவ்ருத்தியை யும் குறித்துச்செய்து வந்த முயற்சிகளுக்காக, ஸபையார் அவர் விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதாதுஸந்தரம் செய்யவேண்டியது அவசியம். அவர் அந்த அதி காரங்களிலிருந்து நீங்கிவைப்பற்றி நாம் சோடிக்கிறோம்.

எவ்வித ஸபைகளிலும் நிர்வாஹக ஸப்யர்களுக்குள் ஸபையை நடத்தவேண் டிய விஷயங்களைப்பற்றி அபிப்ராயபேதம் வருவது ஸஹஜம். அப்படி வருங் காலத்தில் ஒருவருக்கொருவர் ஒத்துப்போகவேண்டியதே அவசியம். அப்படி ஒத்துப்போவது ஸாத்யமில்லாத பகஷத்தில் ஒருவரை ஒருவர் அமைதிப்பா கச்சொல்வது யுத்தமன்று. அடியேன் மூன்று வருஷங்களுக்குமுன் கார்ய தர்சியாக நியமிக்கப்பட்டகாலம் முதல் நாளது தேதி வரையில் பெயருக்கு மாத்திரம் கார்யதர்சியாக இருந்து வந்தேன். ஸபை ஸம்பந்தங்களான கார்ய

[illegible]

புருஷார்த்தங்கள் ஆக இம்மூன்றையும் தமது தபோபலத்தால் ஸாக்ஷாத் கரித்து, அவைகளை நமது ச்ரேயஸ்ஸுக்காக சாஸ்த்ரமுக்கமாகவும் அதுஷ்ட டாஸ்கமாகவும் உபதேசித்திருக்கிறார்கள். ஜவலிக்கும் தீபங்கள் போல அவை ப்ரகாசித்து நிற்கையிலும் அபாக்யமாகிறப் பெரியதொரு திரஸ்கரிணி அந்த ப்ரகாசத்தை நம்மிடம் ப்ரஸரிக்கவொட்டாமல் தடுக்கின்றது. முதலில் இதுவிஷயமாக சிலர் ஒரு ஆசேஷபம் செய்வதை நாம் பார்க்கிறோம். அதாவது — ஆர்யமதம் என்னும் சப்தத்திற்கு வாச்யமான பொருள் ஒன்றுமே இல்லை. ஆர்யர்கள் என்பவர் ஒரு கூட்டத் தாராச இருந்தாலன்றோ அவர்களுடைய மதம் என்று ஒன்றை நாம் வ்யவஹரிக்கக்கூடும்? ஆர்யர்கள் ப்ராசேகாலத்தில் ஹரிமவத்பாவதத்திற்கு வடக்கில் வலித்து, பிறகு காலபலத்தால் சிலர் மேற்குநோக்கி ஐரோப்பா கண்டத்திற்கும் மற்றும் சிலர் தெற்குநோக்கி பாரதவாஷம் என்னும் இந் திய தேசத்திற்கும் சென்றார்களென்றும், அப்படி சிதிலமாகப் பல விடங் களிற் சிதறிக்கிடக்கும் ஜநங்களுக்கு அஸாதாரணமாக ஆர்யமதம் சொந்த மென்று சொல்வது யுத்திக்குப்பொருந்தாதென்றும், பண்டய காலத்தில் ஆர்யமதமென்று ஒன்று வழங்கிவந்திருந்தாலும் அது இக்காலத்தில் அநேக காரணங்களால் சைதீல்யத்தை அடைந்து அதுஷ்டாஸத்திற்கு அந்ஹமாகி விட்ட தென்றும், இப்பொழுது ஆர்யமதத்தை ஒரு மதமாகப் பேசுமவர்கள் வஸ்து ஸ்திதியை அறியாதவர்க ளென்றும் இங் னும் இம்மாதிரியான சில குத்வலித ஆசேஷபங்களை பாச்சாத்ய வித்வாங்க ளுட் சிலர் செய்துவருகிறார்கள். அவர்களை அதுஸரித்து நம்மவரில் சில தேசசரித்ரப்புவலர்களும் அம்மாதிரியே தாம் நினைத்துவருவதுடன் மற்ற வர்களுக்கும் போதித்துவருகிறார்கள். நமது புராணங்களுள் ஒன்றிலா வது நாம் வேறு தேசத்திலிருந்து இந்தத் தேசம் வந்தேறினோம் என்று சொல்லப்படவில்லை. வேதங்களிலாவது மதுஸ்ம்ருதி முதலிய சாஸ்த்ரங் களிலாவது அம்மாதிரி ஒரு ஊஹம்செய்ய ஹேதுக்களும் தென்படவில்லை. ப்ரத்யுத, இந்தத் தேசமே பூர்வகாலத்திய ஆர்யர்களுக்கு வாஸஸ்தாந மாக இருந்ததென்று வ்யக்தமாக நமது க்ரந்தங்களிற் சொல்லப்பட்டிருக் கின்றது. குல்லுகபட்டர் என்று சொல்லப்படும் மதுஸ்ம்ருதியின் வ்யாக் யாதா, இந்தத் தேசத்திற்கு ஆர்யாவர்த்தம் என்று பெயர் வழங்குவதற்கு வ்யுத்பத்தி ஒன்று சொல்லியிருக்கிறார். 'சூயுா கசூாவதஹே வுநஃ வுாஹுஹவஹீதி சூயுாவதஹீ' (ஆர்யர் என்பவர்கள் இந்தத்தேசத் தில் திரும்பத்திரும்ப ஜநிக்கிறபடியால் இதற்கு ஆர்யாவர்த்தம் என்று பெயர்) என்று அவர் எழுதியிருப்பதை நாம் பார்க்கலாம். மனம்போன போக் கெல்லாம் எவ்விதப்ரமாணமும் இன்றிக்கே ஊஹாபோஹங்களைச் செய்யு

மவர்களின் வாதத்தை நாம் ஆதரிக்கக்காரணமில்லை. ஆர்யஜாதீயர் என்னும் சப்தம் ஸார்த்தகமென்றும், அவர்களால் கொண்டாடப்பட்டுவரும் மதமே ஆர்யமதமென்றும், அம்மதத்திற்கு ஸகலவிதமான மஹிமையும் பூர்ணமாக இருக்கின்ற தென்றும் ஸதாபிப்பது யுத்தி யுத்தமாகவும் ப்ரமாணமாகவும் இருக்கும்.

இந்த மதம் சில விசேஷார்த்தங்களைப் போதிப்பிச்சிறப்படியால் அது நமக்கு அஸாதாரண அபிமானத்திற்குக் காரணமாகின்றது. ஸமஸ்த கல் யாணகுணங்களுக்கும் இருப்பிடமாய் அநந்தமான சக்தியுடன் ஜகத் வ்யா பாரத்தைச்செய்துகொண்டிருக்கும் ஸர்வசரண்யன் எல்லாரையும் நிஷ்பக்ஷ பாதமாகப் பரிபாலித்துவருகிறான் என்றும், அந்தப் பரிபாலநத் திற்கு உட்பட்டி நிற்கும் சேதநவர்க்கம் முழுவதும் அவனுக்கு தாஸ பூதர்களாக இருந்து அந்தத் தாஸ்யத்திலேயே பரம ஆநந்தத்தை அடை யக்கூடியவர்களென்றும், பகவதாஜ்ஞையை அதுஷ்டிப்பதான கர்மாதுஷ்ட டாநம், பர அவர தத்வங்களின் யதார்த்தஜ்ஞாநம், பரதத்வத்தில் செய்யக் கூடிய பக்தி என்னும் ப்ரீதிவிசேஷம் ஆக இம்மூன்றுமே ஸகல ஜீவன் களுக்கும் ச்ரேயஸ்ஸை ஸாதித்துக்கொடுப்பதில் முக்கிய உபாயங்களென் னும், அந்த உபாயங்களைத்தேடிக்கொள்வதில் நாம் எல்லோரும் சாஸத் ரத்திற்குக் கட்டுப்பட்டு ப்ரயதநம் செய்யவேண்டுமென்றும் பலமுகமாக நாம் உபதேசிக்கப்படுகிறோம். துக்க மிச்சரிதங்களாயுள்ள இந்த லோக அநுபவங்களில் துக்கங்களுடைய ஆக்ரமணத்தால் நாம் நசியாதபடி ஜீவி த்து இருக்கவும், ஜீவித்து இருப்பதுமாத்ரிமன்றிக்கே பகவத்குணாநுபவ த்தாலும் அவனுடைய சேஷ்டிதங்களின் அதுஸந்தாஸத்தினாலும் பாகவதர் களின் ஸம்ஸர்க்கத்தினாலும் இந்த ஸம்ஸாரத்தையே எப்படி நாம் அப வர்க்கதுல்யமாக அநுபவிக்கலாமென்றும் தெளியச்சொல்லி, ஸஞ்ரீயோ தயம் அந்தகாரத்தைப்போலே, இந்த மதம் நமது சோகத்தையெல்லாம் நிவ்ருத்திப்பிக்கின்றது. ஒவ்வொரு சேதநனும் தன் தன் அதிகாரப்படி சிற்சில தர்மங்களை அதுஷ்டிக்கத்தகுந்தவர்களென்று வாதஸல்யத்துடன் எல்லாரையும் ஆதரித்து, எல்லாருக்கும் ச்ரேயஸ் ஸாதீந மார்க்கத்தை இந்தமதம் காண்பிக்கின்றது. ஸாதுக்களுடைய பரித்ராணத்தை உத்தேசி த்தே பகவான் இந்த லோகத்தில் பலவாறாக அவதரிக்கின்றான் என்னும் அவதாராஹஸ்யத்தால், அவனுடைய அளவற்ற கருணைக்கும் ப்ரஜைகளி டம் அவனுக்கு இருக்கும் ப்ரீதிக்கும் புதியதொரு அப்துதமான அர்த் தத்தை இந்த மதமொன்றே உணர்த்துகின்றது. ஜந்மார்தா கர்மம் என்று ஒன்று உண்டு என்பதை அங்கீகரித்து, ஜீவன்களுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்தையும் பகவானுடைய ஐச்வர்யத்தையும், ஒன்றுக்கும் எவ்வித ஹாரியும் வராமல், ஸமவ்யம் செய்வதும் இம்மதமொன்றே.

மான மனோபாவங்களின் ஒழித்தலையும் வாக்கினால் மாத்திரம் புகழ்ந்து பேசிக்கொண்டு, அதுஷ்டாநத்தில் அவைகளை அநாதரிப்பது அவிவேகக்ருத்யமன்றோ? 'ஈசுவரன் மஹாகாருணிகன், ஸர்வ ஸமாச்சரணியன், எல்லாரையும் நிஷ்பக்ஷபாதமாகக் காப்பாற்றும் சேலமுள்ளவன்' என்று சொல்லிக்கொண்டு அந்தக் குணங்களுக்கெல்லாம் விருத்தமாக நாம் பரஸ் பரம் த்வேஷித்தும், அஸூயித்தும் வர்த்தித்துவந்தால், நாம் ஆச்ரயிக்கும் பகவான் நம்மிடம் எப்படி கிருபை செய்வன்? "யஜ்ஞஃ ஸ்ராதீ கஜீ ஷோ ஞாஸஃ" என்னும் நியமம் இவ்விடத்தில் அந்வயிக்காதா? தவிரவும், வர்ணாச்ரம தர்மாதுஷ்டாந ஸம்பத்தமான நிர்ப்பத்தம் இல்லாத இடங்களில் ஐகமத்யம் பொங்கி வருகின்றதா? எவ்வித வரம்புமில்லாமல் காம சரஸர்களாகவும் காம பக்ஷர்களாவும் இருக்கும் பாச்சாத்யர்கள் பரஸ்பரம் த்வேஷித்து யுத்தம்செய்வதை நாம் பார்த்துக்கொண்டால்? ஆகையால், நமது வைதிக தர்மம் நமக்குள் ஐகமத்யத்தை விரோதிக்கின்றது என்று சொல்வது நிலைபெற்றத வாதம்.

அது தேசாபிமானத்திற்கு ஹாரியை ஜநிப்பிக்கின்றது என்றும் ஐஹிக போகங்களின் அநுபவத்தை வெறுக்கின்றது என்றும் சிலர் சொல்வதை நாம் அறிவோம். இதுவும் நிலைநிற்காத வாதமே. ஸர்வத்ர அபிமானத்தை வற்புறுத்தும் வைதிகதர்மம் தேசப்ரயுக்தமாகமாத்திரம் த்வேஷத்தை யாவது அநாதரத்தையாவது அங்கீகரிக்குமோ? போகங்களின் அநுபவம் முழுவதையும் துறக்கவேண்டுமென்று நமது தர்மம் அபேக்ஷிக்கவில்லை சாஸ்தரத்தின் மர்யாதைக்கு உட்பட்டு போகங்களை அநுபவித்தல் வேத ஸம்மதமே. எல்லாரும் ஸர்வாவிகளாகிவிட வேண்டுமென்று நமது சாஸ்தரம் சொல்லவில்லையே. க்ருஹஸ்த தர்மத்தை அதுஷ்டிக்குமவர்களுக்கு சாஸ்தரீயமான ஸௌகாதுபவங்கள் அப்ரதிஷித்தங்களன்றோ? சாஸ்தரப்படி பரிக்ரஹிக்கப்பட்ட தமது ஸ்திரீயுடன் குடும்ப வ்யாபாரத்தை நடத்திக்கொண்டு புத்ரமித்ராதிகளுடன் ஸுகங்களை அநுபவிப்பதிலும் சாஸ்தரீயமாக அர்த்த ஸம்பாதநம் செய்வதிலும் அப்படி ஸம்பாதிக்கப்பட்ட த்ரவ்யத்தைக்கொண்டு உசிதங்களான போகங்களைத்தேடிக்கொள்வதிலும் நமது சாஸ்தரம் எவ்வித பாபத்தையும் சொல்லவில்லை. இம்மாதிரியான ஸௌகாதுபவங்களுக்கெல்லாம் இடம்கொடுக்கும் இந்தக் க்ருஹஸ்தாச்ரமத்தை ஸர்வ போக்யமான ஆச்ரமமென்று பலர் ச்லாகித்துப் பேசி இருக்கிறார்கள். இவ்வளவு மாத்திரமன்று. ஐஹிக போகத்தை அபேக்ஷியாமல் மோக்ஷத்தைத்தேடும் முமுக்ஷுக்கள் விஷயத்திற் கூட, அவரவர்கள் ப்ரக்ருதி வாஸனைக்குத் தக்கபடி சாஸ்தரீயமான ஸஜாதீய விஷயங்களில் இந்தரியங்களின் ப்ரவ்ருத்தியைச்செய்து, பலாத்கரியாமல்

க்ரமேண இந்தரிய நிக்ரஹத்தைத்தேடவேண்டும் என்றன்றோ நமது சாஸ்தரம் உபதேசிக்கின்றது? அப்படி இருக்கையில் வைதிக தர்மங்கள் போகாநுபவத்தின் சத்ருக்கள் என்று எப்படி சொல்லக்கூடும்?

'சிலரை அந்திய ஜாதீயர் என்றும் சிலரை உயர்ந்த ஜாதீயரென்றும் ஜாதிக்கு பிறப்பே காரணம் குணம் காரணமாகாது என்றும், சிலர் அஸ்ப்ருச்யராகையால் அவர்களுடைய ஸ்பர்சத்தை மற்றவர்கள் வர்ஜிக்கவேண்டுமென்றும் இத்த்யாதியான வ்யத்யாஸத்தை பாவிக்கும் மதம், எவ்விதத்தில் அத்தயந்த ஸாம்யத்தையும் ஸௌஹார்த்தத்தையும் போதிக்கக்கூடும்?' என்று ஒருப்ரச்நம் செய்பலாம். ஐகங்களுக்குள் ஆக்ருதியிலும் வர்ணத்திலும் விபூதியிலும் எப்படி தாரதம்யம் இருக்கின்றதோ அப்படியே ஸ்வபாவத்திலும் குணத்திலும் யோக்யதையிலும் தாரதம்யம் ஸம்பவிக்கக்கூடும் என்பதை நாம் மறக்கக்கூடாது. சிலரைப் பணக்காரரென்றும், மற்றும் சிலரை தரித்ரரென்றும், சிலரை வெள்ளையரென்றும் மற்றும் சிலரை கறுப்புமரிதரென்றும் நாம் வ்யவஹரிப்பதுபோல, சிலரை ப்ராஹ்மண ஜாதீயரென்றும் மற்றும் சிலரை அப்ராஹ்மணரென்றும் வ்யவஹரிப்பது உபபந்நமே. வஸ்து ஸ்திதியை, அது இருப்பதுபோல உணர்வது உண்மையான ஜ்ஞாநமாகுமே தவிர, அதற்கு விருத்தமாகக் காண்ப்பது உண்மையான ஜ்ஞாநமாகாது. இதைத்தான் நமது மதம் சொல்லுகின்றது, அதில் என்ன தோஷமென்று நமக்கு புலப்படவில்லை. ஆனால், இம்மாதிரியான தாரதம்யங்களைக்கொண்டு, சிலர் மற்றும் சிலரை அவமதிப்பதும், தாம் அஹங்காரத்தை அடைவதும் கொஞ்சமேனும் ந்யாய்யமாகாது. அவ்விதம் அஹங்காரத்தை அடைவது ந்யாய்யமென்றும், சிலர் மற்றவர்களை அவமதித்தும் ஹிம்ஸித்தும் தமது கார்யத்தை ஸாதித்துக்கொள்ளலாமென்றும் நமது மதம் போதித்தால், அப்பொழுது அது பரிக்ரஹத்திற்கு அநர்ஹமே ஆகும். நமது வைதிக தர்மாதுஷ்டாநம் அவ்விதமான நிந்த்ய வ்யாபாரத்திற்கு ஸ்வல்பம் கூட இடம் கொடுக்கவில்லை. அஸூயை, த்வேஷம், அஹங்காரம், ஸ்வர்த்தபரதை முதலிய துர்க்குணங்களை நமது தர்மம் கண்டிப்பதுபோல வேறு எந்தத் தர்மத்தில் நாம் பார்க்கிறோம்? "மூணாஃ வகுஜஃ ஸ்ராதஃ மூணிதி ந வ லிம்மஃ ந வ வயஃ" (குணங்கள் இருக்கும் மனிதரே பூஜ்யர்கள்; குணம் இருக்கும் இடத்தில் ஜாதி வயஸ் முதலிய தாரதம்யம் அநாதரிக்கப்படவேண்டும்) என்றும், "ந பக்ஷ்யுரெஷ்யு வபஃ ஸநீக்ஷுதே" (தர்மாதுஷ்டாநத்திற் சிறந்தவர்கள் விஷயத்தில், வயஸ் முதலிய காரணங்களால் ஏற்படும் தாரதம்யத்தைப்பற்றி ஆலோசிக்கக்கூடாது) என்றும் சொல்வதெல்லாம் எவருக்குத் தெரியாது? நம்முடைய தேஹத்திற்குள்ளாகவே ஏதாவது ஒரு அங்கத்

திற்கு ஒரு அசுத்தி நோர்ந்தால், அந்த அசுத்தி நிவ்ருத்தியாகும் வரையில் நாம் அந்த அங்கத்தை அஸ்ப்ருச்யமாக பாவிக்கவில்லையா? அப்படி அஸ்ப்ருச்ய பாவனை செய்கையிலும் அந்த அங்கத்தினிடத்தில் நமக்கு ஏதாவது அபிமானக்குறைவு ஜநிக்கின்றதோ? துஷ்டமான மனோபாவமே ஐகமத்யத்திற்கு பாநகமாகுமே தவிர, அப்படிப்பட்ட துஷ்ட எண்ணமின்றிக்கே ஸௌஹார்த்தத்திற்கு எவ்வித லோபமும் நேராமல் வஸ்துக்களில் காணப்படும் தாரதமயத்தை உணர்வது எவ்விதவைமநஸ்யத்தையும் ஜநிப்பிக்காது. த்ருஷ்டம் அத்ருஷ்டம் என்று இரண்டுவிதமான பாவங்களை ஒத்துக் கொள்ளும் நாம், அசுத்தி விஷயத்திலும் அம்மாதிரி இரண்டுவித பேதங்களை அங்கீகரிக்கின்றோம். அத்ருஷ்ட அசுத்திக்கு சாஸ்த்ரமொன்றே ப்ரமாணம். அதற்குக்கட்டுப்பட்டு நாம் சிற்சில நிபந்தனங்களுக்கு உட்பட்டு நடந்தால், அந்தநடவடிக்கை ஒரு தோஷமாகுமோ? எல்லாரும் ஸமரென்றும், எல்லா ரிடத்திலும் பகவான் வலிக்கிருனென்றும், எல்லாரும் பகவானுடைய சரீர மென்றும், ஏதோ சில கர்மபலமடியாக தேஹப்ரயுக்தமான தாரதமயங்கள் ஸம்பவித்திருக்கின்றனவென்றும், அந்தக் கர்மபந்தம் விலகும்பொழுது இந்தத் தாரதமயமும் நசித்துவிடுமென்றும் பலமுறையே கூறும் நமது சாஸ்த்ரத்தை பக்ஷபாதியென்று சொல்வது நியாயமாகுமா? அல்லவா அஹங்காரம் முதலியவற்றிற்கு உட்படாமல் இருந்தவரையில் இந்த வர்ணசீரம் தர்மம் ஐகமத்யத்தைக் குலைக்கவில்லை. இப்பொழுது ஐகமத்யத்திற்கு ஹாரி ஸம்பவிக்கும்போலவிருந்தால், மனோபாவங்களை சீர்திருத்த நாம் முயலவேண்டுமேதவிர, தர்மத்தையே த்யஜித்துவிட ப்ரயத்னப் படக் கூடாது. இது ஸம்பத்தமாக ஒரு ஆங்கில பேளம் நிருபகர் எழுதியிருக்கும் வார்த்தையை நாம் மனஸ்ஸில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். "In all things that are purely social we can be as separate as the fingers, yet one as the hand in all things essential to mutual progress" (ஸௌகிக வ்யாபாரங்களில் நாம் கைவிரல்கள்போல பிரிந்திருந்தாலும், பரஸ்பரம் அபிவ்ருத்தியை ஸம்பாதித்துக்கொள்வதில் நாம் எல்லோரும் கைபோல ஒன்றாகவே இருக்கக்கூடும்).

இப்பொழுது காலபலத்தால் நமக்கு சுத்த பாவம் என்பது தடுமாறிக்கிடக்கின்றது. அதுஷ்டாநங்களும் பல ப்ரகாரங்களில் ஸம்மார்க்கத்திலிருந்து தவறிப்போயிருக்கின்றன. சாஸ்த்ரம் சொல்லாத யதாவத் தாக உணர்கிறவர்களும் யதோக்தமாக அதுஷ்டிக்கிறவர்களும் மிகவும் மிதமாகிவிட்டார்கள். ஸ்வார்த்த பரர்களாக சிலர் புத்திபூர்வகமாகவும் அபுத்திபூர்வகமாகவும் துஷ்டமான மார்க்கத்தில் ப்ரவ்ருத்திப்பதை நாம் எவ்விடத்திலும் ப்ராயேண எப்பொழுதும் பார்க்கிறோம். அபார கருணாநிதியாயுள்ள பகவான் எல்லாரையும் கடாசுதித்து அதுக்ர ஹிக்கவேண்டுமென்பது நம்முடைய ப்ரார்த்தனை. தர்ம ஸம்ஸ்தாபனத்தைச் செய்து லோகத்தை ஸம்ரக்ஷிக்க அவனுடைய கடாசுதம் தவிர மற்ற எது சக்தமாகும்?

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீதேவ ஓக்ஷீத்யுலிஷ்ட வரஸ்ய ஸுனெ ந:;
ஸ்ரீ தீதாபாஷ்யத்தில் ஒரு விசாரம்.

ஸ்ரீபகவத்கீதையில் இரண்டாவது அந்யாயத்தில், ஆத்மா விநாச ஸ்வபாவமுள்ளது அன்று என்று சொல்லும் ப்ரகாணத்தில்,

“ய வநம் வெதி ஹஜாரம் யஸெநம் நமூதெ ஹத: |

உவளதள ந விஜாநீதொ நாயம் ஹணி தஹநூதெ ||”

என்னும் ச்லோகம் காணப்படுகின்றது. இதன் அர்த்தத்தைப் பின்வருமாறு ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் விவரித்திருக்கிறார்:—

வநம் - கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட ஸ்வபாவத்துடன் கூடிய ஆத்மாவைக்குறித்து, (க:வி) - ஏதாவது ஒரு வஸ்துவை, ஹஜாரம் - ஹநு ஹேதுவாக (இவ்விடத்தில் ஹநம் என்பது ஸ்வரூப நாசத்தைக் குறிக்கின்றது; கேவலம் தேஹவியோகமாகிற மரணத்தைக் குறிக்கவில்லை) யொ நமூதெ - எவனெருவன் எண்ணுகிறானோ; யஸு வநம் ஹத: நமூதெ - எவனெருவன் இந்த ஆத்மா என்னும் பொருளை ஏதாவது ஒரு ஹேதுவினால் கொல்லப்பட்டதாக எண்ணுகிறானோ, தாவாஹ ந விஜாநீத: - அவர்கள் இருவரும் (ஆத்மாவின் ஸ்வபாவத்தை) அறியாதவர்கள். ஈயம் ந ஹணி - (ஆத்மா நித்யமான பொருளாதலால்) அந்த வஸ்து ஆத்மாவைக்குறித்து ஹநுஹேதுவன்று; ஈயம் ந ஹநூதெ - (ஆத்மா நித்யமானதனால்) ஆத்மா கொல்லப்படுகிறதுமில்லை.

இதன் கருத்தாவது—‘ஆத்மா கொல்லப்படத்தகாத பொருள். ஆகையால் மற்ற ஒரு பொருளும் அதைக்கொல்வதில் ஹேதுவாகாது’ என்பதுதான்.

இந்த அர்த்தம் ப்ரகாணத்திற்கு மிகவும் ஸங்கதமானதே. ஆத்மா விநாச ஸ்வபாவமுள்ளது அன்று என்பது ப்ரகாணம். ‘விநாசரீஷ்ய வ்யூஷ்யதகஸிஷ கதாபுஹதி’ (விநாசத்திற்கு அநர்ஹமான இந்த ஆத்மாவின் விநாசத்தைச்செய்ய எந்தப் பதார்த்தமும் யோக்யமாகாது) என்பது கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட விஷயம். மேலும், ‘நெதம, ஹிண்டி ஸாஸூரணி’ (இந்த ஆத்மாவை கத்தி முதலிய ஆயுதங்கள் வெட்டமாட்டா)

என்று சொல்லப்படுகின்றது. இவைகளை அநுஸரித்து இந்த ச்லோகத்திலும் 'மற்ற எவ்வித பதார்த்தத்தாலும் ஆத்மா கொல்லப்படத்தகாதது' என்று சொல்வதுதான் ப்ரகரணத்திற்கு ஸங்கதமாகும். அந்த ப்ரகரண ஒளசியத்தை உத்தேசித்தே ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் இம்மாதிரி பாஷ்யம் அதுக்ரஹித்திருக்கிறார். தவிரவும், 'ஆத்மா நாசம் செய்யப்படத்தகாதது' என்று உபபாதிக்கவேண்டிய இடத்தில், 'மற்றொரு ஆத்மாவினால் அது கொல்லப்படத்தகாதது' என்று சொல்வதைக்காட்டிலும், 'எப்பொருளும் அதை நாசஞ்செய்யாது' என்று சொல்வது அர்த்தபுஷ்டியைக்கொடுக்கும்.

ப்ரகரண ஒளசியத்தையும் அர்த்த ஸ்வாஸ்யத்தையும் அவ்வளவு பலவத்தாக நினைக்காத மற்றை வ்யாக்யாதாக்கள் வேறு விதமாக இந்த ச்லோகத்தை விவரித்திருக்கிறார்கள். அதாவது—

ய வனநம் ஹனாரம் வெதி - எவனொருவன் இந்த ஆத்மாவை ஹநக்ரியைக்குக் கர்த்தாவென்று (அதாவது கொல்லுகிறது என்று) எண்ணுகிறானே, யஸு வனநம் ஹநம் ௩௩௩ - எவனொருவன் இந்த ஆத்மாவை ஹநக்ரியைக்குக் கர்மாவென்று (அதாவது கொல்லப்படுகின்றது என்று, எண்ணுகிறானே, தாவாஸந ந விஜானீத: - அவ்விருவரும் (ஆத்மாவை) அறியவில்லை, சுயம் ந ஹணி - (ஏனென்றால்) இந்த ஆத்மா ஹநக்ரியைக்குக் கர்த்தாவுமாகாது, சுயம் ந ஹநுதே - இது அந்தக்ரியைக்குக் கர்மாவும் ஆகாது.

இதன் கருத்து என்னவென்றால்— 'ஆத்மா கொல்லப்படத்தகுந்தவஸ்து வன்றானதால், ஆத்ம ஹநநமாகின்ற வ்யாபாரத்திற்கு அது கர்த்தாவுமன்று கர்மாவுமன்று' என்பதுதான். 'அது கர்த்தாவன்று' என்று சொல்வதன் தாத்பர்யம், 'ஆத்மாவுக்கு கர்த்தருதவம் இல்லை' என்பது அன்று; கொல்லப்படப்போவதாக ப்ரஸ்தாவிக்கப்படும் பொருள் கொல்லப்படத்தகாதது ஆனதால், அதைக்கொல்லவில் அதற்கு ப்ரவ்ருத்தி இல்லை என்பதே அதன் தாத்பர்யம். ஸாமாந்யமாக ஒரு வஸ்து, மற்றொரு பதார்த்தத்தை நாசம் செய்ய சக்தமாக இருக்கையிலும், நாசத்திற்கே அநர்ஹமாக இருக்கும் வஸ்துவினிடத்தில் அது ப்ரவ்ருத்திக்காதன்றோ? ஆகையால் இந்த அர்த்தமும், 'ஆத்மா அவிநாசி' என்னும் ப்ரகரணத்திற்கு ஸங்கதமே.

ஆனால், ஒரு அம்சத்தில் இந்த இரண்டு பாஷ்யங்களுக்கும் ஒரு பேதம் ஸ்பூரிக்கும். ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய அர்த்தத்தில் 'மற்ற எப்பொருளும் இந்த ஆத்மவஸ்துவைக் கொல்லவில் அசக்தம்' என்பது வ்யக்

தமாக இருக்கையில், மற்றொரு வ்யாக்யாநத்தில் 'மற்றொரு ஆத்மா இந்த ஆத்மவஸ்துவைக் கொல்லவில் அசக்தம்' என்பதுமாதிரி சொல்லப்படுகின்றது. அந்தக் காரணத்தினாலேயே, 'நகஸிததா-ஃ ௩௩௩' என்னும் ப்ரகரணத்திற்கும் 'நெதநம் ௨௩௩ ௩௩௩' என்னும் ப்ரகரணத்திற்கும், ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய வ்யாக்யாநமே மிகவும் ஸங்கதமென்று சொல்லக்கூடும்.

தவிரவும், இரண்டாவதாகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கும் வ்யாக்யாநத்தில் இன்னும் ஒரு அம்சம் கொஞ்சம் சிந்தயம். அதாவது— 'ஆத்மா ஹநநமாகிற க்ரியைக்குக் கர்த்தாவன்று' என்று சொல்லும்பொழுது ஆத்மாவுக்கு ஸாமாந்யமாக கர்த்தருதவம் நிஷேதிக்கப்படுவதுபோலத்தோன்றும். அது சாஸ்த்ர விருத்தம். அப்படிப்பட்ட சாஸ்த்ர விருத்தமான அர்த்தத்திற்கு இடம் கொடுப்பதுபோலிருக்கும் வ்யாக்யாநத்தைவிட வ்யக்தமாக அர்த்தாந்தரத்திற்கு ஆஸ்பதயில்லாமல் இருக்கும் வ்யாக்யாநம் ப்ரசஸ்தமாகுமன்றோ?

இப்படி ப்ரகரண ஒளசியம், அர்த்த ஸ்வாஸ்யம், அர்த்தாந்தரத்திற்கு ஆஸ்பதமாகாமலிருப்பது ஆக இம்மூன்று குணங்கள் இருக்கையிலும், ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய வ்யாக்யாநம் கொஞ்சம் க்விஷ்டமாக இருக்கின்றது என்றே அப்யுபகமம் செய்யும்படி நேருகின்றது. முதலில் 'ய வனநம் வெதி ஹனாரம்' என்னும் வாக்யத்தில் 'வனநம்' என்னும் பதத்திற்கும் 'ஹனாரம்' என்னும் பதத்திற்கும் ஸாமாநாதிகரண்யம் ஸ்வாஸ்யமாக இருக்கையில் வையதிகரண்யம் கல்பிப்பது கொஞ்சம் க்விஷ்டமே. அதாவது— பதங்கள் ரசனை நிற்பதைப்பார்த்தால் 'இந்த ஆத்மாவை ஹநநஹேது என்று எவன் எண்ணுகிறானே' என்னும் அர்த்தமே ஸ்வாஸ்யமாகத்தோன்றும். அடுத்துவரும் 'யநெதநம் ௨௩௩ ௩௩௩' என்னும் வாக்யத்தில் ஸாமாநாதிகரண்யமே எல்லாராலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஒரே ரீதியாக இரண்டு வாக்யங்கள் பதாசனையை உடைத்தாயிருந்துகொண்டு அடுத்தடுத்து வரும்பொழுது, ஒரு வாக்யத்தில் ஒருவிதமான யோஜனையையும் மற்றொன்றில் வேறுவிதமான யோஜனையையும் செய்வது க்விஷ்டமன்றோ?

தவிரவும், நான்காவது பாதத்தில் வரும் 'சுயம் ஹணி ந ஹநுதே' என்னும் வாக்யத்தின் வ்யாக்யாநத்திலும் க்லேசம் பலவத்தாகக்காணப்படுகின்றது. 'சுயம் ந ஹணி, (சுயம்) ந ஹநுதே' (இது கொல்லவில்லை இது கொல்லப்படுகிறதில்லை) என்பதில் 'சுயம்' (இது) என்பது

இரண்டு இடங்களிலும் ஒன்றையே குறிக்கவேண்டும். முதலில் உச்சரிக் கப்பட்ட 'சுயம்' (இது) என்னும் சப்தமே மற்றோரிடத்திலும் உச்ச ரிக்கப்பட்டதாக நாம் வைத்துக்கொள்ளுகிறோம். அப்படி இருக்கையில் ஸ்ரீபாஷ்யகாரர், முதல் 'சுயம்' (இது) என்னும் சப்தத்தால் 'ஹந ஹேதுவாக நினைக்கப்படும் மற்றொரு பொருளையும், இரண்டாவது 'சுயம்' (இது) என்னும் சப்தத்தினால் ஆத்மாவையும் க்ரஹிப்பது ஸ்வரஸமாகத் தோன்றவில்லை.

தவிரவும், கடவல்லீ என்னும் உபநிஷத்தில் காணப்படும்,

‘ஹனா வெந்நுநெ ஹனாஃ ஹதஸ்நுநுநெ ஹதஸு ।

உஹனாந ந விஜாநீதொ நாயம் ஹனி நஹதெ ॥’

என்பதற்கு, இவ்விடத்தில் ஸ்ரீகேதயில் காணப்படும் ச்லோகம் உபநுஹ மணமன்றோ? அந்தக் கடவல்லீ வாக்யத்தில், ஆத்மா ஒன்றுக்கே, ஹந வ்யாபாரத்தில் ஹேதுவாக இல்லாமல் இருக்கும் தன்மையும் க்ரஹ வாக இல்லாமல் இருக்கும் தன்மையும் இரண்டும் சொல்லப்படுகின்றன. அவ்விடத்திற் சொல்லப்படும் அகர்த்தருத்வம், ‘ஆத்மா நித்யமானதால் அது கொல்லப்படத்தகாதது’ என்பதில் தாத்தர்யமுள்ளது என்று விவரணம் செய்யப்பட்டிருந்தபோதிலும், ஆத்மா ஒன்றைப்பற்றி மாத்திரம் அவ்வி டத்தில் ப்ரஸ்தாவம் செய்யப்படுகின்றது என்பது வ்யக்தம். அப்படி இருக்கையில், ச்ருதியில் இருக்கும் வாக்யத்திற்கு ஒருவிதமான யோஜனையும், அதற்கு உபநுஹமணமாகப் ப்ராயேண அந்தப்பதங்களைக்கொண்டே ஏற்பட்டிருக்கும் ஸ்ரீகேதா ச்லோகத்திற்கு மற்றொருவிதமான யோஜனையும் அவ்வளவாகப் பொருந்துமா? ஆனால், ஸ்ரீகேதயில் ‘எப்பொருளுக்கும் ஹநஹேதுத்வம் இல்லை’ என்று சொல்வதற்குள், உபநிஷத்திற்சொல் லப்படும் ‘ஆத்மாவுக்கு ஹநஹேதுத்வம் இல்லை’ என்னும் அர்த்தம் அடங்கி இருக்கிறபடியால், இரண்டும் ஒரே அர்த்தத்தை உடையவை என்றும் ப்ரஸ்பரம் விரோதம் இல்லையென்றும் ஸமாதாநம் சொல்லலாம். அர்த்த விரோதம் இல்லாமற்போனாலும் யோஜனைகளின் விரோதம் இருக் கின்றது என்பதை அபலபிக்க முடியாது.

இவ்வளவு க்லேசம் இருக்கின்றது என்பதை ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் உணர்ந்து, ப்ரகரண ஒளசித்யமும் அர்த்த புஷ்டியும் கிடைக்கின்றன என்பதை உத்தேசித்தே இம்மாதிரி பாஷ்யம் அதுக்ரஹித்திருக்கிறார் என்பது ஸ்பஷ்டம். உண்மையாகவே ப்ரகரண ஒளசித்யமும் அர்த்த புஷ்டியும் கிடைக்கும் இடத்தில் யோஜனைகளில் நேறும் ஸ்வல்ப க்லேசங்கள் அநாதரணியங்களே.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் நியமனம்.

[ஸ்ரீ. உ. வங்கிபுரம் - ஸாந்தராஜாசார்யர்.]

நாஸாநுஜாப-ஃ ஷிஷ்யாஜா வஹ-தா ஷிஷ்ய-தாஸு (ஸ்ரீபாஷ்யக் காரருடைய திவ்ய ஆஜ்ஞையானது வருத்தியை அடையட்டும், மேலும் மேலும் அபிவ்ருத்தியை அடையட்டும்) என்கிற ச்லோகமானது எல்லா ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களாலும் ப்ரதிதினமும் தங்கள் தங்கள் திருமாளிகைகளிலும் ஸேதுமுதல் ஹிமவத்பர்வதம் முடிய உள்ள ஸகலமான ஸ்ரீவைஷ்ணவ திவ்யதேசங்களிலும் அநுஸந்திக்கப்பட்டு வருகின்றது. இப்படி எல்லா ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களினாலும் கொண்டாடப்பட்ட ஸ்ரீபாஷ்யக்காரருடைய ஆஜ்ஞை என்னவென்பது அதின் பெருமை எப்படிப்பட்டதென்பதும் அவசியம் தெரியவேண்டிய விஷயங்கள்.

ஸ்ரீபாஷ்யக்காரர் திருநாட்டிற்கு எழுந்தருளுவதற்கு முன் திருமேனியில் நேரவு சாத்திக்கொண்டு எழுந்தருளியிருந்தார். அவருடைய வியோகத்திலுண்டான வருத்தத்தைக்கண்ட ஸ்ரீபாஷ்யக்காரர், தன்னுடைய சிஷ்ய வர்க்கங்களாய் எல்லாரையும் ஸமீபத்தில் வரும்படி நியமித்து தனக்கு ப்ரமாசார்யரான ஸ்ரீஆளவந்தார் திருவடி நிலைகளை த்யானம் செய்துகொண்டு, தன்னுடன்கூட யாராவது தேஹவியோகம் செய்தார்களாகில் அவர்களுக்கும் தனக்கும் யாதொரு ஸம்பந்தமும் அற்றுப்போகுமென்றும் அவர்கள் அப்படிச்செய்வது சாஸ்த்ர மரிபாதைக்கு மிகவும் தப்பு என்றும் ஸாதித் தருளினார். ஏனென்றால் ஸ்ரீயோபத்யாகிய எம்பெருமான் திருவடிகளையே உபாயமாகவும் உபேயமாகவும் பற்றியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவஸமூஹத்தினருக்கு ஆத்மயாத்ரை பகவதீனம். இந்த ஆத்ம யாத்ரையில் தங்கள் தங்களுக்கு கர்த்வ்யம்சங்கள் உண்டென்று இருந்தார்களாகில் “தன்னைத் தானே ரக்ஷித்துக்கொள்ள சக்தியற்றவர்கள் என்ற எண்ணத்துடன் பகவானை ரக்ஷகனாக வரித்தது” பொய்யாகப்போகவேண்டிவரும். மேலும் அப்படிச்செய்ய ப்ரவர்த்திப்பவனுக்கு பகவானுடைய ப்ரஸாதம் ஏற்பட மாட்டாது. அப்படி ப்ரஸாதம் ஏற்படாமல் போவதும் தவிர பகவானுடைய நிக்ரஹமும் கட்டாயம் ஏற்படும். “தேஹயாத்ரை க்ரமாதகுணமாக வருகிறதாயினால் அதனால் வருத்தப்படக்கூடாதென்றும் அப்படி தேஹயாத்ரைக்காக ஒருவன் துக்கப்பட்டானாகில் பகவத் ப்ரபாவம் தெரியாத நாஸ்திகர்களுக்கும் இவர்களுக்கும் வாசியில்லாமல் போகவேண்டியதாகவரும்”. ஆகையால் ஆத்மயாத்ரையிலும் தேஹயாத்ரையிலும் கொஞ்

சங்கட அந்வயம் வைத்துக்கொள்ளக்கூடாதென்பது ஸ்வாமியின் திருவுள்ளம். அப்படி இரண்டிலும் அந்வயமில்லாமல் மனம் போனபடி கார்யங்களை நடத்தலாமோவென்னில் அதுவும் கூடாது. அப்படி செய்தானாகில் தான் சுற்ற வித்யைக்கு பலனில்லாமல் போகவேண்டியவரும். 'ஸ்ரூதிவ்யூதிபூரெவாஜ்ஞா' (ச்ருதி ஸ்ம்ருதி இவை இரண்டும் என்னுடைய ஆஜ்ஞை) என்கிறபடி ச்ருதி ஸ்ம்ருதிகளில் சொல்லியபடி கைங்கர்யம் செய்தால் பகவத் ப்ரீதியுண்டாகும். இதை உத்தேசித்துத்தான் ஸ்வாமி தேசிகனும் "இது (கைங்கர்யம்) யதாசாஸ்தரம் பண்ணினால் உகப்பாம்" என்று அருளிச்செய்தார். எப்படி ஒருவன் தன்னுடைய பராக்கரத்தை அயலாருக்கு ஹிம்ஸை செய்வதில் உபயோகப்படுத்துவது பிசகாகுமோ அதேமாதிரி சாஸ்த்ரவிரோதமான பகவத் கைங்கர்யமும் அபசாரகோடியிலேயே சேறும். ஸ்ரீ ஆளவந்தாரும் தான் அருளிச்செய்த ஸ்ரீ தோர்த்த ஸங்க்ரஹத்தில் 'கஸாஸூராவஸாஸு க்ருதம்' (சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்படாதவைகளெல்லாம் அஸூர ஸ்வபாவமுள்ளவர்களுக்கு தகுந்தவைகள் என்று அருளிச்செய்துள்ளார். இதிலிருந்து தேவ ப்ரக்ருதிகளான பகவானுக்குச் செய்யவேண்டியவைகளெல்லாம் சாஸ்த்ரங்களில் சொல்லப்பட்டவைகளாகவே இருக்கவேண்டுமென்று ஸ்பஷ்டமாக ஏற்படுகிறது. இப்படிப்பொதுவாக ஸாதித்துவிட்டு பின்னீடு வ்யக்தமாக ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் செய்யக்கூடிய கைங்கர்யங்கள் ஐந்து என்று ஸாதித்தருளினார். அவையாவன:—

(1) ஸ்ரீபாஷ்யத்தை வாசித்து ப்ரவர்த்தித்தல். வேதவிரோதமான மதங்கள் ஒருபுறம் நிற்க, வேதத்தை ஒப்புக்கொண்டவர்களாகிய சங்கர, பாஸ்கரர் யாதவ ப்ருப்ருதிகளாலே வ்யாசமோஹமடைந்திருந்த ஜனங்களுக்கு எப்படி ச்ரமப்பட்டாவது காஷ்மீரதேசம் சென்று அங்கேயுள்ள ஸாஸ்வதியிடத்திலிருந்த வருத்தி க்ரந்தத்தை ஸம்பாதித்து பகவான் போதாயனரால் அருளிச்செய்யப்பட்ட வருத்தி க்ரந்தத்தை அடிபொற்றி ஸ்ரீ பாஷ்யத்தை ஜகத்தினுள்ளவர்கள் உஜ்ஜீவிக்கவேண்டியதற்காக ஸாதித்தருளினார். தான் விரோதி நிரஸநத்திற்காக பட்ட பாட்டையும் அனுபவித்த கஷ்ட நஷ்டங்களையும் யோஜித்து ஒரு குடியானவனுக்கு விரைமுதல் எப்படி அவசியமோ அப்படியே ஸம்ப்ரதாய ப்ரவசனத்திற்கு ஸ்ரீ பாஷ்யத்தை ஸேவிப்பது முக்யம் என்பதாக ஸாதித்தருளினார். இது மிகவும் உத்தமமான அதிகாரியால் செய்யக்கூடிய கார்யம். இப்படிச் செய்வதற்குத்தகுந்த ஜ்ஞான சக்தியில்லாதவர்கள் இரண்டாவதான நிபமனத்தை நடத்தவேண்டும். அதாவது:—

(2) அருளிச்செயல்னைக்கேட்டு ப்ரவர்த்திப்பித்தல். ஸ்ரீபாஷ்யத்தை இன்னார்கள் தாம் ஸேவிக்கலாமென்றும் இன்னார்கள் ஸேவிக்கக்கூடாதென்றும் நிபந்தனைகள் உண்டு. ஆனால் ஆழ்வார்களுடைய திவ்ய ஸூக்திகளுக்கு அம்மாதிரியான நிபந்தனை கிடையாது. விசேஷமான சாஸ்த்ர ஜ்ஞானமும் பரிச்சரமும் வேண்டாம். இது எல்லாருக்கும் எளிதில் தெரியக்கூடிய பாஷையாகிய தமிழ்பாஷையிலிருப்பதால் இந்தக் கைங்கர்யம் ஸர்வ ஜனங்களுக்கும் ஹிதகரமாகவே இருக்குமென்று ஸ்வாமி திருவுள்ளம் போலும். இதற்கும் சக்தியில்லாவிட்டால் மூன்றாவது கைங்கர்யத்தில் ப்ரவர்த்திப்பது. அதாவது:—

(3) உகந்தருளின திவ்யதேசங்களுக்கு அமுதுபடி, சாத்துப்படி, திருவிளக்கு திருமால்களை உண்டாக்குதல். அதாவது பராங்குச பரகால ப்ரப்ருதிகளான பன்னிரண்டு ஆழ்வார்களாலேயும் லோகஹிதமாக 108 திவ்யதேசங்கள் மங்களாசாஸனம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளைத் தவிர சில ஸ்வயம் வ்யக்தமான புராணஸ்தலங்களும் இருக்கின்றன. அவைகளில் கோயில்கொண்டிருக்கும் எம்பெருமான்களின் நித்ய ஸேவித்திக கைங்கர்யங்கள் மிகவும் மேன்மையுடனும் ச்ரத்தையுடனும் நடக்கவேண்டியதற்காக இப்படிப்பட்ட நிபமனங்கள் ஸ்வாமியால் ஏற்படுத்தப்பட்டன.

'ஸாக்ஷாஸூத்ய சித்யபீ' (பகவான் மன்மதனைக் காட்டிலும் அதிகமான ஸௌந்தர்யத்துடன் கூடினவனாகையினால் அவனுக்கு மன்மத மன்மதன் என்று பெயர்) என்றும், 'ஸலோகெவலஃ' (ஸகலவிதமான ரஸங்களுக்கும் இருப்புஸ்தானம்) என்றும் சாஸ்த்ரங்கள் உத்தேஷிக்கும் படியான பகவானுக்கு நாம் உபசாரம் செய்து ஆகவேண்டியது ஒன்று மில்லாமலிருந்தாலும், இவைகளெல்லாம் ஆச்ரிதனுடைய பக்திக்கு போக்கு வீடாக ஸாதித்தவைகளே தவிர பகவானுடைய ஸ்வயம் ப்ரயோஜனத்திற்காக இல்லை என்பது திண்ணம். இதை உத்தேசித்து ஸ்வாமி தேசிகனும் "கைங்கர்ய பரனுக்கு பரமைகாந்திகள் உகந்த இடமே உசிதஸ்தானம்." என்று அருளிச் செய்தார். இந்தக் கைங்கர்யம் தேஹத்தில் சக்தியுள்ளவர்கள் தாம் செய்யக்கூடும். அசக்தர்கள் இம்மாதிரி கைங்கர்யங்களில் அன்வயிக் குடியாகு. அவர்கள் சக்திக்குத் தகுந்தபடி நான்காவது கைங்கர்யத்தை நியமித்தருளினார். அதாவது:—

(4) த்வயத்தினுடைய அர்த்தாது ஸந்தாநம் பண்ணுதல். அதாவது:—

‘சாஸ்த்ரங்களைத் தகுந்தபடி வாசித்து அவைகளின் தத்வங்களை யதாவத்தாக அறிவது மிகவும் கஷ்டமான காரியம். (சாஸ்த்ரங்கள் பஹுவாயும் வக்தாக் களான மஹரிஷிகள் பஹுபேர்சுளாயுமிருப்பதினால்) புத்தியைச் சலிப்ப பதற்குக்கூட அவைகள் காரணங்களாகின்றன. (ஆகையினால்) ஆசார்யனிட மிருந்து ஹரியை யதாவத்தாக அறிந்துகொண்டு மற்ற கர்மங்களினின்றும் (புத்திமான்) நிவர்த்தித்துக்கொள்ளவேண்டும்) என்கிறபடி தன் தன் ஆசார்யர்களிடமிருந்து இம் மந்த்ரத்தின் அர்த்தத்தைக் க்ரஹித்துக்கொண்டு அதை த்யானம் செய்யவேண்டும். சரணாகதிகத்யத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யக்காரர் ‘உபநிஷத் ஸாஸ்த்ரம் ஸம்ஸார தாரகோ ஹதி’ (தவ்ய மந்த்ரத்தை அர்த்தாநுஸந்தானத்துடன் எப்பொழுதும் சொல்லக் கடவன்) என்று ஸாதித்தருளினார்.

‘தஸ்யுவவஸீகரணம் தஸ்யுணாமதி ரெவ’ (பகவானை வசப்படுத்து வது அவன் திருவடிகளில் ஆச்ரயிப்பது) என்று பகவானிடத்தில் ஆச் ரயிக்கவேண்டியதின் ஆவச்யகத்தை ஸாதித்து அதற்கு வழியைப் பாரமர்சிக்கும் அவரைத்தில் , உபநிஷத் ஸாஸ்த்ரம் ஸம்ஸார தாரகோ ஹதி’ (சரணாகதியாவது த்வயத்தின் அர்த்தம்) என்றும் ஸாதித்தார்கள். மேலும் இந்த த்வயத்தின் பெருமையைக் கொண்டாடாத ஆசார்யர்களும் உள்ளார்களோ? உபநிஷத்துக்கள் : ஸக்யஜ்ஞாநம் ஸம்ஸார தாரகோ ஹதி’ (ஒருதரம் உக்சரிக்கப்பட்ட தாய்க்கொண்டு ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டிவதற்கு ஸாதனமாகிறது) என்று உத்தேகிச்செய்துள்ளது. இவைகளைத் திருவுள்ளத்தில் வைத்துக்கொண்டு அல்ல வேர ஸ்வாமி தேசிகன் த்வயாதிகாரத்தில் “ஆஸ்திகனுக்கு இம்மந்த்ரத்தி னுடைய (த்வயத்தினுடைய) ஸமுதாய ஞான பூர்வக ஸக்ருதுச்சாரணமே உத்தாரகமென்னு மிடம் சாஸ்த்ராவித்தம்.” என்று ஸாதித்தருளினார். ஸ்ரீ பாஷ்யக்காரரும் இம்மந்த்ரத்தின் ப்ரபாவத்தை தான், அருளிச்செய்த கத யத்தில் ‘யெநகெநாவி ப்ரகாரெண அயவதூகாவ’ (எப்படியாவது நீ த்வயத்தைச் சொன்னாய்) என்று வெளியிட்டருளினார். இப்படி த்வயத்தை அர்த்தத்துடன் அநுஸந்தானம் செய்ய சக்தியற்றவர்களுக்கு ஐந்தாவது கைங்கர்யம் நியமித்து அருளினார். அதாவது:—

(5) முன் சொன்னவைகளுக்கு யோக்யதை இல்லையாகில் என்னுடைய வணென்று அபிமானிப்பானொரு ஸ்ரீ வைஷ்ணவனுடைய அபிமானத்தில்

ஒதுங்கி வர்த்தித்தல். இப்படிச் செய்யும்பொழுது பகவத்பக்தியுள்ள உத் தம ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களின் அபிமானத்திற்குப் பாத்ர பூதர்களாகவேண்டும். அப்படிச் செய்வதினால் எம்பெருமான் திருவுள்ளம் உகக்கும். எப்படி ஒரு ப்ரபுவின் ப்ரீதியை எதிர்பார்த்து நிற்பவன் அந்த ப்ரபுவின் அபிமதங் களைத் தான் வெறுக்கமாட்டானோ அதே மாதிரியாக பகவத்பக்தர்களை ஒரு வன் வெறுத்தால் பகவான் திருவுள்ளம் சீறும். இதைத் திருவுள்ளத்திலவைத் துக்கொண்டு ஸ்வாமிதேசிகனும் “அநுகூலரைக் கண்டால் சந்தந குஸு மாதிகள் போலவும், நிலவு தென்னல் போலவும் அபி மதவிஷயங்கள் போலவும் உகந்து வர்த்திப்பான்” என்று ஸாதித்தருளினார்.

இப்படி ஸ்ரீ பாஷ்யக்காரராலே ஜகத்தின் உஜ்ஜீவனத்திற்காக பரம க்ரு பையுடன் ஸாதிக்கப்பட்ட கைங்கர்யங்களில் ஏதாவது ஒன்றை அவரவர்கள் அதிகாரத்திற்குத்தக்கபடி செய்துதங்கள் ஜன்மத்தை ஸபலமாக்குவார்களாக.

ஸ்ரீ:

வைஷ்ணவன் என்று யாரைச் சொல்லலாம்? த்வாதச ஊர்த்வபுண்டரம் முத லிய பாஹ்ய சிஹங்கன் மாத்திரம் பூண்டவன் வைஷ்ணவன் ஆவானோ? ஆந்தரமான மனோபாவத்திற்கு அவை ப்ரீவாஹங்களாக மாத்திரம் ஆகுமேதவிர ஸ்ரீமங்கராயண னிடத்தில் அஸாதாரணமான பக்தி விசேஷமொன்றே வைஷ்ணவத்வத்திற்கு ப்ரதான மானமேது. ‘ஸுஹ்யஜம் ஸவபுஜ-குதாநாம்’ என்று சொல்லப்படும் ஸ்வா மிக்கு தாஸனாக இருக்கும் வைஷ்ணவன் ஸ்வாமியின் சேலத்தை அநுஸரிக்காமல் வேறு விதமாக நடக்கவும் ஸாத்யமாகுமோ? இந்த அர்த்தத்தை பங்கீயந்தோண நமது பெரி யோர்கள் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள். அர்த்த ஸ்வாஸ்யத்துடன் சப்த ஸ்வாஸ்யமும் அதில் இருப்பதால் ஸஹ்ருதயர்கள் எல்லாரும் அந்த ஸ்வாஸ்யத்தை அநுபவிக்க வேண்டுமென்றோ?

“ஒருவனுக்கு வைஷ்ணவமுண்டு, இல்லை என்னுமிடம் தனக்கே தெரியும்கான் என்று சேயர் பலகாலம் அருளிச்செய்வர்: பிறரார்த்தம் கண்டால் ஐயோ! என்றிருந் தானுகில் ‘நமக்கு பகவத் ஸம்பந்தமுண்டு’ என்றிருக்க அடுக்கும்; இத்தனையும், பட் டிவொனக்கென்றிருந்தானுகில் ‘நமக்கு பகவத் ஸம்பந்தமில்லை’ என்றிருக்க அடு க்கும்.”

ஸ்ரீ:

கண்ணன் கழலிணைப் பதிகம்.

[சடகோப தாஸன்.]

சில பெரிய தமிழ்வித்வான்கள் மதுரகவியாழ்வாரைக்கிட்டி 'எங்கள் கம்பனோடு தர்க்கித்துச் சங்கப்பலகை யேறினாலொழிய வேதத்தமிழ் செய்த பெருமாள் என விருதுபிடிக்கமாட்டோம்' என்று நம்மாழ்வார் உத்ஸவத்தைத்தடுத்ததாயும், மதுரகவிகளும் 'கண்ணன் கழலிணை'யை ஒரு சிறு முறியிலெழுதி மதுரைச் சங்கப்பலகையில் வைத்ததாயும், அப்பலகையில் கம்பனோடு எறியிருந்த மூன்னூறு தமிழ்ப்புலவரையும் சேர்த்துக்கவிழ்த்துவிட்டு அச்சிறு முறியொன்றையே அது தரித்துநின்றதாயும் ஆழ்வார் விஷயமான குருபரம்பரைக்கதைகளிற் காண்கிறோம். இவ்விருத்தாந்தத்தினால் நிச்சயமாகத்தெரிகிறதாவது:—இத்திருவாய்மொழியின் சொற்சுவையும் பொருளடக்கமும் ஆழ்வாருக்கே யுரியனவென்பதும் ஸர்வோத்தமத்தன்மை களென்பதும். இங்கு பொருளின்மிகை பென்னென்பதைமட்டும் விசாரிப்போம். அது ஸாமான்யமான கவிப்பொருளாகுவெனினும் மறைப் பொருளின் (வேதார்த்தத்தின்) மிகுதியை விளக்குவதே இங்கு உசிதம்.

இப்பதிகம் நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-வது பத்தின் ஐந்தாவதாகும். பிறையிலேயே இறையவன் கடாசூத்தால் மயர்வறமதிரலமருளப்பெற்ற இவ்வாழ்வார் பரமபுருஷனை யுள்ளபடியே தம் திருவுள்ளத்திலேயே யனுபவித்து அதனனுண்டான கரைபுரண்ட ப்ரீதியாலே அவனைத் தாமனுபவித்தபடியே பேசி நாட்டாரையுமவன் திறத்திற்சேர்த்து எல்லையிலந்லத்தைப்பற்றற்றுப்புல்கிக் கடைத்தேறும்படி செய்யத்திருவுள்ளம் பற்றித் திருவாய்மொழி பாடத்தொடங்கினானோ! அதில் முற்படத் 'தெளியாத மறைநிலங்களி'ன் (எளிதில் அறியமுடியாத வேதபாகங்களில்) இன்றியமையாத அம்சங்களின் அர்த்தங்களைத்தமது அனுபவத்தாலறிந்து தெளியக்காட்டியதே இவ்'ரருள்கொண்டாயிரமின் தமிழ்பாடி யவ்வுருமறையின் பொருளை யருளிய'தென்னலாம். திருவாய்மொழியில் முற்பட, அடியவரைடைந்து உய்யும் துறையான ஸர்வேச்வரனுடைய கல்யாணகுணங்களையே அவன் ஸ்வரூபமாகக்காட்டி, அவனை உயிருள்ளவும் இல்லாதவையுமான, நுண்ணியவையும் பெரியவையுமான, நினைந்த எல்லாப்பொருள்களையும் ஆக்கியும் உட்புகுந்து தாங்கி நியமித்தும் பலபடியும் காத்தும் ப்ரளயத்தில் தன் உன்னொங்கி வைத்தும் தனதான னடந்து கர்மங்கழிந்

தவற்கு மோகூங்கொடுத்தும் இன்புறுமில்வினையாட்டு நடத்துபவனுதலால் இப்படி யனைத்துக்கும் காரணனை 'அந்நலமுடைய பொருவனாய்' நின்ற காரணனை நனுகுவதேகருமமென்று தீர்மானித்தார். அதற்கு மற்றெதிலும் பற்றைவிட்டு எவரிடத்தும் பகூபாதமாகிற பற்றிலனாய் முற்றவும் ஸமனாய் நின்ற அவனுடைய குணபூர்த்தியிலிடுபட்டு அவனையே யெல்லாமாகப்பற்றும் இடைவிடாத அன்புமிகும் பக்தியோகமே உபாயம் எனக் காட்டினார். அதற்கும் தூய்மையான நன்னீரும் புகைபுவுமென்னலாம்படியான எளிதில் கிடைக்கும் பொருளன்றி மற்றொன்றும் வேண்டாமென்று பதேசித்தருளினார். இவற்றுக்கெல்லாம் பிரமாணம் ஞானாச்சுடர் மிகுந்ததிட பிரமாணமான வேதமே யென்றும் அதைக்குயுத்திகளாலசைக்க வொண்ணாதென்பதையும் முதலிலேயே விளக்கியருளினார்.

வேதத்துக்கு இவ்விளக்கம் பெறுமையாலன்றோ வைதிகரிலும் சிலர் 'நாஜநூ உதவிதீஸம் மூணிதலவிமூவெனெல்லா உரிபுராணரெநு விசுதா வதெநுஸா நாஜநூ ஸவநிதி வஜவாஸெ தலாதலகாஷடூ' என்றுஸ்ரீபராசரபட்டாருளிச்செய்தபடியே, ஈச்வரனொருவனுள்ளென்றறிந்தும் அவன் பாண்டங்களைமண்ணைக்கொண்டு உண்டாக்கும் குயவனைப்போல்தனக்குப்புறம் பான பிரகிருதியின் உதவியினால் உலகத்தையாக்கும் வெறும் புருடனென்றார்கள். மற்றும் சிலர், அதற்கு நூறுமடங்கு அதற்கு நூறு மடங்கு என்றவாறு அளவையிட்டுப் பார்த்தும் முடிவில் அதளவடி வாக்குக்கும் மனதுக்கும் எட்டாது என்று உபநிஷத்தே களைத்து நிற்கும்படியான எல்லையில்லாத ஆநந்தம், ஞானம், சக்தி, பலம், ஐச்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ், கருணை, அன்பு, ஸௌசீல்யம் (எளியவரோடும் ஸமமாய்ப் போகுதல்), ஔதார்யம் முதலிய கணக்கற்ற கல்யாணகுணங்களையுடையவென்று வேதக்கடல் ஓங்கி முழங்கச் செய்தேயும் ஈச்வரனைக் குணமொன்றுமில்லாத இருப்போன்றமே (ஸ்மாந்தரம்) அதாவது ஒரு காரியத்துக்குமுதலாத ஒரு வஸ்துவென்றனர். வேறு சிலர், ஈச்வரனைக் குணங்களுடையவென்று எண்ணியும் அவன்தான் 'நாஜநூவிநாஜநூவெ-ஷடூ' என்றபடி 'ஓங்கி உலகனந்த உத்தமனாய்' 'அண்டமுற நிமிர்ந்த நீள் முடியனாய்' 'அனைத்துலகுமுடைய வரவிந்த லோசனாய், இறையவர்களுக்கு மிறையவனாயிருப்பவென்று உபநிஷத்துக்கள் சுட்டிக்காட்டி சாஸ்திரங்களும் 'வாரணம் துலைத்த காரணன்' என்று விளக்கினாலும், அவனைவிட்டு அவனிடத்தே தம் முயிருய்வுக்காகப் பிச்சைபுக்க பிறவிக்கடலிலடங்கிய சிவபெருமானே பெருமானென்று, பிரமித்தார்கள். இப்படியுள்ளொருமித்து அன்னார் வேதப்பொருளை யழிக்கப் பார்த்துப் பின்னர் சேராச்சேர்த்தியால் தமக்குள்ளேயே கலகங்களைச் செய்துகொண்டு முடிவில் ஒரு வர்க்கொருவர் புடையுண்டு கிடப்பதுமான பரிதாப நிலைகளில் நின்றனர்!

இவர் நிற்க, திருவாய் மொழியைத் துடர்வோம். இப்படி யுலகத்தார் தெளிந்து ஆத்மரகூணம் செய்துகொள்வதற்கு ஸமஸ்தகல்யாண குணகாண ஸர்வேச்வரனிடத்தில் பக்தியும் அவனொழிந்தவற்றில் வைராக்யமும் அன்றி வேறு விரகில்லை யென்று உபதேசித்த ஆழ்வார், 'அது அவனை யனுபவித்தாலல்லது கிடையாதே! அவன் நீசர்களாகிய நமக்குக் கிட்ட உரியனோ? நாமவனை யிழந்தேபோனோ', மென்று நாட்டார் கரைந்து நைவுண்ணுமவிருக்கும்படி, 'எம்பெருமான் தன்னைக் காண வாசைப்படும் பத்தர்களுக்குக் காணலாம்படி எளியனும்; பிரதிகூலர்களுக்கன்றோ அவன் அரியனாவது' என்று தேற்றினார். அவ்வாறே எம்பெருமான் தன்னை யடுத்த இடைச்சியரும் தம்மைக் கயிற்றால் உரலோடு சேர்த்துக் கட்ட அதற்கிசைந்திருந்த எளிவுதுடக்கமான ஸௌலப்பாதி குணங்களிலிப்பட்டு அவனை நேரிற் கண்டாற்போல் ஞானத்தாற் கண்டு வழிபட்டுகந்து பின்னர் வெளிப்படையாக அவனை அனுபவிக்கவேண்டுமென்னும் ஆவல் மிகுந்து, தன்மை யழிந்து, ஆற்றாமை மிகுந்து, ஆரம்பித்த ஹிதோபதேசத்தை முடிக்க மறந்து பிராட்டி பேச்சு தாய்பேச்சு தோழி பேச்சு என்னும் பிரகாரங்களில் அந்யாபதேசம், தூதுவிதல், மடலூருதல், தன் பேச்சான ஸ்வாபதேசம் என்றவாறு பல படிகளில் பரமனைப் பேணும் துறைகளிலிழிந்து கரைந்தும் தேறியும் மாறி மாறிப் பெற்ற அனுபவங்களைத் திருவாய் மொழியிற் பெரும்பாலும் பேசியருளினார். இடையிடையே உபதேசங்களும் காணப்படுகின்றவாயினும், அவையும் இவ்வனுபவங்களின் பரிமாற்றங்களேயாயின.

இவ்விதங்களில் திருவாய்மொழி ஒன்பது பத்துக்களும் மேல் மூன்று பதிகங்களும் நடக்கின்றன. நான்காவதாகிய 'சார்வேதவநெரிக்கு' என்னும் பதிகத்தில், திருவாய்மொழி ஆரம்பத்தில் துவக்கின ஹிதோபதேசத்தைத் தலைக்கட்டத் திருவுள்ளம்பற்றி, ஆச்சரிதர்களை ரகூப்பதற்காகக் கருஷ்ணனாய் அவதரித்து ஆய்ச்சியரோடு ஸமானமாகப் பரிமாறி அவர்களால் கட்டுண்டு அக்கட்டே தமக்குப் பெயராகத் தாமோதரனென்னும்படி கிடந்த வாத்ஸல்யாதிசயத்தை (அன்புப் பெருக்கை) காட்டியதென்ன; இப்பதிக் 'கண்ணிக்குறுங் கயிற்றால் கட்டுண்டவன்' தேவர்களுக்கும் 'எண்ணற்கரிய' னாயிருந்தும் பரா பரனன்றோ வென்பதென்ன; 'ஆள்கின்றான் அழியான்' என்றபடியே அடுத்தவர் இடர் தீர்த்துப் பயமெல்லா மொழிக்க வல்ல சக்ராயுதத்தை எப்போதும் தரிப்பதென்ன; பிரளயாபத்தில் வகல ஜீவராசிகளையும் உதரத்திலொடுக்கிக் காத்து ஒன்றுமறியாத பாலகனைப்போல ஆவிலையிற்றுயின்ற மஹா குணமென்ன; அப்படியே திருப்பாற் கடலில் திருவநந்தாழ்வான்மேல் பள்ளிகொண்டிருந்த இருப்பென்ன; அந்தரங்கத்தில் பக்தி

யுடன் தியானிப்பவர்களுக்கு எப்பொழுதும் எதிரில் நிற்கும் கருணையென்ன; இத்தனை அடியரானார்க்கிரங்கும் பித்தன், பிறும்மாதிகளுக்கும் நித்யஸூரிகளுக்குமுற்பட அப்பாலான ஸர்வேச்வரனாயிருப்பதென்ன; கடுவினையர்களும் கூசாது அணுகும்படி செய்விக்கும் தாயாகிய மஹா ஸக்யமியோடு தினைப்பொழுதும் பிறிவின்றியிருக்கும் பாக்கியமென்ன; இத்தகைய அளவற்ற நற்குணங்களுக்கு இருப்பிடமான பெருமானின் ஸ்வபாவத்தைக் கணிசித்தால் அவன் ஞானத்தில் மிகுந்தவருக்கும் அடையவரியனானதும் தன்னிடத்தில் பக்திபண்ணினவர்கள் எளிதாய் கிட்டும்படியாகிருள் என்பது நன்றாய்த் தெரியவரும், என்று விளக்கிக் காட்டினார்.

இதனடுத்தது கண்ணன் கழலினைப் பதிகம். இதில் கீழ்ச்சொன்ன பக்தியை நடத்தும் பிரகாரங்கள் ஒருவாறு விவரிக்கப்படுகின்றன. பகவான் திறத்திற்செய்யும் பக்தியை தியானரூபமான பக்தியோக மென்றும் அவன் திருவடிகளைவன் சரணுகப்பற்றி அடைக்கலம் புகுவதாகிய பிரபத்தி யென்றும் இருவகை யாயன்றோ சாஸ்திரங்கள் வகுப்பது! இவற்றிலிழியும் இருவகைப்பட்ட முமுக்ஷுக்களையும் குறித்துத் திருவாய்மொழி யுபதேசங்களெல்லாம் நடப்பது. இவ்விருவரும் பகவானிடத்தில் பக்தி பண்ணும் பிரகாரங்கள் இந்தத்திருவாய்மொழியின் விஷயம். வேதாந்தங்கள் நேத்தும் பரம உதாரனாய் ஸர்வசேஷியாயிருக்கும் நாராயணன் திருவடிகளில் அவனுசந்த நித்யகைங்கர்யங்களை ஒழிவில் காலமெல்லாம் செய்யப்பெறுவதே பரமபுருஷார்த்த மென்றும் அதைப்பெறுவதற்கு அவனருளல்லது வேறு புகலில்லை யென்றும் உத்கோஷியாகின்றன. ஆழ்வாரும் இவ்வுண்மையையே, போதித்தாரன்றோ! ஆனால் அவனருளைப்பெற நமக்குச் சாத்தியமாய் நாம் செய்யவேண்டிய உபாயங்களைக் காட்டினாலன்றி சாஸ்திரம் பிரயோஜனப்படாது. ஆனதுபற்றி இது வேதப்பொருளின் ஸாரமான அம்சமாயிற்று. இதை இந்தப் பதிகம் யாவரும் அறியும்படி இனிதூட்டுவதால், இதன் மஹிமை முற்கூறிய சங்கப் புலவரிடையில் வெளியாயிற் றென்னலாம்.

‘கண்ணன் கழலிணையிற் காதலுறுவார் செயலைத்

நின்னமுற வொருங்கச் செப்பியே—மண்ணவர்க்குத்

தானுபதே சிக்கை தலைக்கட்டினான்மான்’

என்று திருவாய் மொழிதூற்றந்தாதியில் ஸ்ரீ மணவாள மாமுனிகள் இவ்வர்த்தத்தை பிரதிபாதித்தருளினார். ஸ்ரீமந்நிகமாந்த மஹா தேசிகனும் திராவிடோபநிஷத் தாத்தார்ய ரத்னாவளியில்,

‘வியபஹந ஸூத்ரபொ ஶீவபுஸுஸூத்ரஹ காராயணஸூத்ரஹ
பயபலிஹஸூத்ரஹ ஹ்மஸூத்ர’

(சேதனர்களின் தீர்க்கபந்துவான ஸ்ரீமந்நாராயணனை இத்திருவாய்
மொழிப்பாசுரங்களிற் காட்டியபலபதிகளில் பூஜிக்கவமையுமென்று திராவிட
வேதமுழுவதும் கண்ணேற்றத் ஆழ்வார் மொழிந்தார்) என்றருளிச்செய்தார்.
‘கவிஹஸூத்ரஹ ஹ்மஸூத்ர’ என்று இங்கு விசேஷித்துச்சொன்னதி
னால் வேதப்பொருளைத்தையுமாராயுமிடத்து இந்த பகவத் பஹுபாகார
ங்கள்தான் சேதனர்கள் உஜ்ஜீவனார்த்தமாக அறிந்து அவலம்பிக்கவேண்
டிய முக்கிய அர்த்தங்கள் என்று திருவுள்ளம் விசதமாயிற்று.

அவைதாம் நாராயண திருநாம ஸங்கீர்த்தனம், திருமந்திர ஜபம்,
அவனுடைய பார்களுக்கும் பரனயிருக்கும் தன்மையை தியானித்தல்,
இடைவிடாமல் ஸ்மரித்தல், அவன் திருவடிகளில் புஷ்பாஞ்சலி ஸமர்ப்
பித்தல், திருநாமங்களை இடைவிடாது ஓதுதல், அவற்றைப் பிறர்க்குறைத்
தல், ஸ்தோத்திரம் பாடுதல், பக்தி பாவசராய் ஆடுதல், பிரதக்ஷிணம்
செய்தல், நமஸ்கரித்தல், மற்றுமவரவர்க்குறிப வர்ணச்ரம தர்மங்களைக்கள
வற அநுஷ்டித்தல், என்றவாறு பஹுபாகாரங்களாயும் ஸுலபமாயுமிருப்
பவையென்று இப்பாசுரங்களாற்சொல்லப்பட்டன. இங்கு பாசுரங்களின்
அர்த்தங்களைச் சுறுங்க அதுஸந்திப்பது உசிதமானதால், அவ்வழியே
செல்வோம்.

கண்ணன் கழலினை, எண்ணும் மனமுடையீர்
எண்ணும் திருநாமம், திண்ண நாரணமே.

ஆச்ரித ஸுலபனான எம்பெருமான் திருவடிகளைப் பெறவேண்டுமென்று
இருப்பார் திருமந்திரத்தையே சொல்லக்கடவர்கள். அதனால் அவனை நிச்சி
யமாகப்பெறலாமென்று பாட்டுக்குப்பொருள்.

இதில் கண்ணன் என்பதால் அபராதக்களஞ்சியமாய் கிடக்கும் நாம்
காணவாசைப்படும் ஸர்வேச்வரன், ஆச்ரிதர்க்குக் காலிமேய்த்தல் தூது
போதல் தேரோட்டுதல் பர்யந்தமான ஏவல்தொழிலையும் செய்யப்பின் வாங்
காத பரம ஸௌலப்யத்தையும் உதாரகுணத்தையும் உடையவன் என்ற
தாயிற்று. மனமுடையீர் என்றதினால் இவ்வர்த்தம் திடப்பட்டது; ‘தயவு
செய்து நண்ணுங்கள்’ என்னுமாப்போல் பகவானே முன்னம் பாரித்துக்
கூவும் குணதிசயம் வெளியாகிறது. நாரண சப்தத்தால் இத்தகைய எளி
யவன்தான்! ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் புகலிடமாய் ஸர்வாத்மாக்களிலும் உள்

ளிருந்து நியமிப்பவனான ஒத்தாருமிக்காருமில்லாத ஸர்வரக்ஷகனெனப்
பட்டது. மேலும், ‘நாமஞ்சொல்லில் நமோநாரணமே’ என்றபடியே
இந்நாமமே மற்ற பகவந்நாமங்களைக்காட்டிலும் மேற்பட்டதென்பதும்
கொரத்தால் ஸூசிப்பிக்கப்பட்டது.

‘பஹுஸூத்ரபொஹஸூத்ரஹ ஹ்மஸூத்ரஹ’

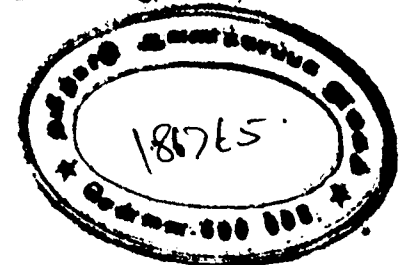
(வேதாத்தங்களும் அதன் விரிவுகளான பாரதாதி உபநிஷதங்களின்
பொருள்களும் எல்லாம் ஒன்றும் குறையாமல் எந்த மந்திரத்தினுள்ள
டங்கியிருக்கின்றனவோ) என்று இதன் பிரபாவத்தை ஸ்ரீதேசிகன் அரு
ளிச்செய்தார். இம்மந்திரத்தின் விசேஷார்த்தங்களை ஆசார்யர்கள் அரு
ளிச்செய்திருக்கும் ரஹஸ்ய க்ரந்தங்களில் ஸேவித்து ஆநந்திக்க ப்ராப்தம்.
இங்கு கவனிக்கவேண்டியது என்னவென்றால், இம்மந்திரத்தின் அர்த்தத்தை
மனதில் வாங்கினால் அதில் பகவத் ஸ்வரூபத்தையும் ஜீவஸ்வரூபத்தையும்,
இவ்விருவருக்குமுள்ள சேஷிசேஷ ஸம்பந்தத்தையும் தெளிவித்து, அவ்
வழியால் பரமபுருஷார்த்தம் இன்னதென்று காட்டி, அதை யடைவதற்
கிடையூறுகளானவைகளைப்போக்கும் உபாயத்தை நாடி ஸ்ரீமந்நாராயண
னைப்பெறும் ஆவலையிருத்து அதன்பொருட்டு யோக்யதையை வெகு சீக்
கிரத்தில் உண்டாக்கிவிடுமென்பதே.

(இன்னும் வரும்)

ஸ்ரீ:

ஈச்வரன் யதாகம் பலப்ரதனா யிருக்கக் கர்மங்களும் அபரிமிதகால போக்யங்களா
யிருக்க இத்தனை காலமுண்டானத மோக்ஷோபாயமும் அதற்கு வேதவாண ஆசார்யப்
ராப்தியும் எவனுக்கு எப்பொழுது எந்தவழியாக உண்டாகும் என்பது ஒருவராவும்
அறியமுடியாது. இதனை ஸூசிப்பிக்கும் உரு உபாயானம் உண்டு.

ஜானஸ்ருதி என்று ஒரு ராஜா ஒரு காலத்தில் இருந்தார். அவர் பஹவந்நப்ரத
னுமாய் பஹுவித்த ப்ரதனுமாயிருக்க, பல்ல பல்லாஷா என்னும் இரண்டி ருஷிகள்
அவரிடத்தில் அறுகூலத்தாலே, ‘சுஷ்ட தர்மங்கொண்டு ஈர்யயில்லை; ப்ரஹ்மஜ்ஞாந
முண்டாக வேணும்’ என்றெண்ணி இரண்டு ஹம்ஸரூபிகளாய் அந்த ராஜாவின்மேலே
பறந்துகொண்டு போகிவிடத்திலே, பல்லர் பல்லாஷாபார்த்து ‘ஜானஸ்ருதி மேலே
நிழல்படாதபடி பேணிக்கொண்டுபோம்’ என்று சொன்னார். அதற்கு பல்லாஷா,
‘நிழல்பட்டால் வந்ததேது? கைவராகப்புகுகிறோடு?’ என்று சொல்லி அராதாம்
பண்ணிக்கொண்டேனார். அதைக்கேட்டு ஜானஸ்ருதி துக்கீதராய், கைவரைத்தேடி,
கொங்குஞ் சொறிந்தகொண்டு கார்ப்பணயத்தோடே ப்ரச்சந்ந பாவராயிருக்கிற அவ
ரைக்கண்டு அறுவர்த்தித்து ‘ப்ரஹ்மவித்யையை உபதேசிக்க வேணும்’ என்று ப்ரா
ர்த்தித்தார். ‘சுக்ருஷா ஹீகனுக்குச் சொல்லப்போகாது’ என்று அவர் பதில்கொண்ட,
‘ப்ரஜாரக்ஷண தத்பரணா’ எனக்கு சுக்ருஷைக்கு அவகாசங்கானேன்’ என்ன, ஆதா
பரீக்ஷார்த்தமாக, ‘ஆனால் பஹுத்ரவ்யங்கொண்டு வா’ என்றார். அப்படியே ஸ்வ
ஸ்வத்தையும் அவர்கொண்டுவிவந்துணஸமர்ப்பிக்க அந்த ராஜாவினுடைய ஆதரங்கொடு
கைவர் அவருக்கு ப்ரஹ்ம வித்யையை உபதேசித்தார்.



வசன் ஸந்தர்ப்பத்தில் மஹருஷி சில மர்மங்களை வெளிப்படுத்தியிருக்கின்றார்.

ஸமான்ருக்கே ஸ்நேஹம் தோன்றுவது ஸஹஜமேயென்றாலும் இங்கு ஸ்ரீராமபத்னியின் தன்னில் மிகமிகத்தாழ்ந்தவனான வானரனிடத்தில் அளத்தற்கரிய நட்பைப்பூண்டனென்பது மட்டுமன்றி, அக்கேசனும் ஈசன் காட்டிய நேசத்தை இசைந்து ஏற்றுக்கொண்டானென்றும் இப்பிரகாசத்தில் பிரதிபாதிக்கப்படுகின்றது. எனினும் இங்கேயே இதற்குள்ள நற் கரணங்களும் விளக்கப்பெற்றமல் மறக்கப்பட்டனவென்பதற்கில்லை. இத் தெளிவுறுவதற்காக இவ்விடத்திய பூர்வோத்தர ஸந்தர்ப்பத்தைச் சற்றுப் பராமர்சிப்போம்.

இராகவர்களைக்கண்டு பயங்கொண்ட ஸூகீர்வன் தன்னை வெருவாய்ப் பத்திரப்படுத்தி, அவ்விருவரின் உண்மையையும் அறிந்துவரும்படி அவர்கள்பால் அனுகூலரான ஸ்ரீமதாஞ்ஜனேயரை அனுப்பிவைத்தான். அப் பேரறிவாளனும் ஆங்கு அவர்களை நெருங்கி அடிவணங்கித் துதித்துக் கொண்டாடிப் பிறகு தீர்மிகளுன ஸூகீர்வனென்பாரொரு வானரவீரன் தனது முன்னவனால் தாக்கப்பட்டித் தவித்துத்திண்டாடித் திரிகின்றானென்றும், அவன் அனுகூலத்தைப்பெற நினைத்து அனுப்பிய அனுமானென்னும் வானரன் தானென்றும் விண்ணப்பித்து, 1. 'ஐயன்மீர்; துமது நட்பை விரும்புகின்ற இச்சூகீர்வன் பழையபடி வானரர்க்கெல்லாம் அரசனாய் விளங்கும் பாக்கியத்தை துமது பெருங்கருணையால் பெற்று மகிழும் போது அவனுக்கு அமைச்சனாயிருந்து ஆதரவளிக்க அவசியமுள்ள அடியேன் அன்னவன் மனத்தின்படி வேற்றுறுப்பூண்டு துமது திருவடிவாரம் வந்தடைந்தே'னென்று சொல்லமுடித்து நின்றான். அதுகேட்டு பேருவகைபூத்த முகத்தினான ஸ்ரீராமபிரான் அவ்வனுமானைப் பலவாராகக் கொண்டாடித்தனது அண்டையில் நின்ற இளையபெருமானைப்பார்த்து, 'நீர் உமது தம்பியோடு இக்கடுக்கானனம் வந்துசேர்ந்ததின் கருத்தென்ன என்று மேலவன் வினவியதற்குத் தக்கவாறு முழுவிடையையும் கொடுப்பாயாக'வென்று நியமித்து நிற்க, ஸ்ரீராகவன் எண்ணியபடிக்கெல்லாம்

1. ஸ்ரீராமபிரான் வெருவித்தெழுத ஸூகீர்வன ரஹாதா !
ரஹாதா வானர ஸூகீர்வன் உமதுகிரஹா வானர !
பாவாஹா ஸஹபரீதா ஸூகீர்வஸக்ய !
தஹாஹா ஸஹபரீதா வானர ஸஹபரீதா !
விஹாஹா ஸூகீர்வ ஸூகீர்வ ஸூகீர்வ !

ஸ்ரீ:

ஸூகீர்வஸக்கியம்.

[ஸ்ரீ. உ. வே. வித்யாசதாசா பண்டிதவர் வி. ஆர். ராவியம்மாசாஸ்யர்.]

ஸ்ரீமத் வால்மீகிமஹருஷியினால் அருளப்பெற்ற ஸ்ரீமத் ராமாயணமேனும் இதிஹாஸத்தில் ஸந்தர்ப்பவசத்தினால் பிரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருக்கின்ற தான ஸர்வலோக சரண்யான ஸ்ரீராமபிரானுக்கு வானரராஜனான ஸூகீர்வன் திறத்தில் ஏற்பட்டுள்ள ஸக்யத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கின்ற உத்தம ப்ரகாசத்தின் அர்த்த தாட்பர்யம் ஸஹருதயர்களின் ஹருதயங்கமமாகச் சுறுக்கி எழுதப்படுகிறது.

தாம் நெருங்கிப்பழகுவதற்கு ஈடான தம்மவையோடு ஒத்த குணங்கள் பலவற்றைப்பெற்றிருப்பது பற்றி, தமக்குச் சமானரென்று கருதப்பட்டிருப்பவர் திறத்தில் ஸரளமாய் உதிக்கின்ற பிரீதியே ஸக்யம் அல்லது ஸ்நேஹம் எனப்படுகின்றது. பிரீதி ஒன்றே அது வைக்கப்படும் இடத்தில் தாரதம்மியத்தினால் பக்தி, ஸ்நேஹம், தயை, என்கிற வெவ்வேறு வ்யவஹாரங்களுக்கு இடமாகின்றது. இவற்றுள் தமதுமதிப்புக்கு இடமான உயர்குணங்கள் நிறைந்திருப்பது கொண்டு தம்மிலும் உத்க்ருஷ்டரென்று கருதப்பட்டிருப்பவர் திறத்தில் பணிவுடன் ஏற்படுகின்ற பிரீதியே பக்தியெனப்படுகின்றது. துக்கத்திற்குக் காரணமான துர்க்குணம் அல்லது துர்த்தசைகளை அடைந்திருப்பவரிடத்தில் ஐயோ! துன்புற்றனரேயென்று மனமுறுகிக் கரைந்தோடிக்கேளும் பிரீதியே தயை எனப்படுகின்றது. ஸக்யமென்பதை முதலிலேயே சொல்லிவிட்டோம். எனவே பக்தி, ஸ்நேஹம், தயை, இவைகள் முறையே உயர்ந்தோர் ஸமான்ர தாழ்ந்தோர் இவர்களிடமேதான் உண்டாகக்கூடியவைகள். என்றால் இங்கு ஸ்ரீராமபிரானுக்கும் வானராதீசனுக்கும் ஸ்நேஹ உண்டாகியதாகப் பேசப்படுகின்றதே இதன் கருத்தென்ன? ஸ்ரீராம ஸூகீர்வர்களிருவரும் தம்மில் ஒருவரை மற்றொருவர் ஸமானரென்றே நினைத்தனரா? அப்படியாகில் அந்நினைவு உண்மையாகுமோ? ஸர்வோத்தமனான ஸ்ரீராமபத்னியனென்கே! ஸாதாரணனான ஸூகீர்வனென்கே? மலைக்கும் மடுவுக்கும் உள்ளதுபோன்றதல்லவோ இவ்விருவர்களுக்குமுள்ள ஏற்றத்தாழ்வு? இருக்க, இவர்களை ஒருவரையொருவர் ஸ்நேஹிதரென்று உரவுகொண்டாடுவதெப்படி? என்றுஇங்கு ஒரு சந்தேகம் கிளம்புகின்றது. இதனைப் பரிஹரிப்பதான

பதில் பகருவதற்குப் பிரியப்படாதவனுள் அக்கண்ணிய புருஷன் தனது அண்ணனின் வரலாற்றைத்தெரிவிப்பானாகி 'அனுமானே, இம்மஹான் உத்தமகுணங்கள் யாவற்றும் ஒருங்கே நிறையப்பெற்ற சக்ரவர்த்தியான தய ரதனின் மூத்தமைந்தன். இவ்விவரசுவீரன் தனது தந்தையின் சொற் காதல்வேண்டி, நெருங்கிவந்த அரசரிமையை உதறித்தள்ளிவிட்டு அடியேனேயும் அன்னவரின் அகத்தினளான அருமங்கையும் தொடர்ந்துவர இக்கானத்திற்குடிப்புகுந்தனர். அவர் அடியேனைத் தம்பியென்றே நேசிக் கின்றாராயினும் அக்கல்யாண குணநிதிக்கு அக்ரீத (விலைக்கு வாங்காத) 1. தாஸனே யாவனடியேன். அடியேனை இதுகொண்டே இலக்குமணனென்று அழைக்கின்றனர்போலும். எக்காலத்திலும் எவ்வகையிலும் இவ்வடிமையின் உள்ளத்தைவிட்டு உவகை ஒருகணமும் நீங்காதாம். இத்தகையில் இவ்விதன் பாகியை தனித்திருக்கையில் ஓரக்கன் அல்லுத்தமியை அப ஹரித்துச்சென்றானும். அப்பேயின் வரலாற்றையும் விரிவாகத்தெரிய வில்லை என்றாலும் சபத்தினால் அரக்கனான தனுவென்பான், தேவனெ னுவன் 'உமது பாரியையை அபஹரித்தவனை ஸூகீர்வனெனும் வானர வீரன் அறிபமாட்டுவானென்று' ஸ்ரீராமன்பால் பகர்ந்துவிட்டு, அப்புண் ணியங்கொண்டே ஸுகமாய் சுவர்க்கஞ்சென்றான். அனுமானே; உண் மையையறிய விரும்பிய உமக்கு உள்ளபடி நடந்திருப்பதைச்சொல்லி விட்டே'னென்று வார்த்தையை முடித்தார். அதுவரையிற் சொல்லியது பற்றாதென்று நினைத்து இராகவன் தன் மனதிலுள்ளதை 'உள்ளபடிக்கே மேலேயும் சொல்லிவிட்டு'ன்று இனையனை வற்புறுத்த, அத்தீரனும் தீராதெனக்கண்டு, 'ஏ அனுமானே; அக்காரியத்திற்காக அடியேன் உமது ஸூகீர்வனைச் சரணமடைகின்றே'னென்று வெகு ஆக்ரோசத்துடன் சொல் லித்தீர்த்து வார்த்தையை முடித்தார்.

இராகவனோ அதுவும் போதாதது போன்றவனாக 'தம்பீ; ஏனிப்படிக் கொச்சிரமாக நடக்கின்றாய்? உண்மைபான மற்றொன்றையான சொல்லை மட்டும் சொல்லிவிட்டு நின்றாவிடு' என்று நிர்ப்பந்தித்தார். ஐயோ பாவம் இனையவர் என் செய்வார்? அப்பேச்சை நினைக்கும்போதே மனம் பெருமல் பெருமூச்சு எறிகிறார். அண்ணனுடைய ஆணையோ தவிர்க்கக்கூடிய தாயில்லை. ஆத்திரத்தோடு 2. 'அனுமானே; நான் மட்டுமல்ல ஸூகீர்வனைச் சரணமென்று இராமனுமேதான்' என்று சொல்லிவிட்டு அதனோடு நின்று

விடாமல், தனது ஜயேஷ்டனின் சிரேஷ்டமான ஸ்வரூபத்தையும் அவ னது அநகமான திருக்கல்யாண குணங்களின் மேன்மையையும் அறிய மாட்டாமல் அனுமான், அவனது நீர்மைக்குத்தக்கதெனினும், அவன்தன் மேன்மைக்குச்சற்றும் பொறுத்தமற்றதாகத்தான் மொழிந்த நேர்மையற்ற தும் நிர்ப்பந்தத்தால் சொல்லப்பெற்றதுமான சிறப்பற்ற சொற்களைக்கேட்டு இவற்றை உண்மையென்றே மதித்து ஏமாந்துவிடவேண்டாமென்று நினைந்து, 'ஏ மாருதியே; தன்னை அடித்தவருக்கு வேண்டிவனவெல்லாங்கொடித்து 1. 'முன் பல்லுலகுக்கும் ஒரு தனி நாயகனாய் விளங்கிய இவ்விராமன் ஸூகீர்வனைச் சரணமடைகின்றாராம்' என்பவைபோன்ற ஸ்ரீராமபிரானுடைய பரவந்ததை விளக்கக்கூடியனவான சொற்கள் சிலவற்றைச் சங்கையற்சொல்லிவிட்டு 2. 'அனுமானே; துக்கத்திற்கு வசப்பட்டு அதனால் துன்புறுவோனாகிச் சரணமென்று வந்தடைந்து கிடக்கும் இராமன்றிறத்தில் வானரச்சேனைக்கு அதிபதியான ஸூகீர்வன் அனுக்கிரஹஞ்செய்வதற்கு அர்ஹரன்றோ?' வென்று வெகு சிற்றத்துடன் வினவிரின்றார்.

அதுமானோவெனில் இச்சொற்களைக் கேட்டதுமட்டுமன்றி இவைகளைச் சொல்லுகையில் 3. இனையபெருமாள் தனது நாதனின் நிகரற்ற உயர்வை உதாஹரிக்கும்போது அவருக்கு உண்டாகிய பூரிப்பையும் அத்தகைய அளப்பதற்கரிதான மேன்மையுற்ற அவனே, தாழ்ந்தோரையும் 'தன்னோடொத்தவராக அல்லது தனக்கும் மேலானவராகக் கருதி நெருங்குவதற்கு நடான நீர்மையை நினைந்து உறுகுவதையும், இந்நீர்மையின் நிலையறியாத பாமரர் எவரேனும் தாழ்ந்தவரென்றெண்ணி அவரைத் திரஸ்கரிக்க நேருமோவென்று அச்சமுறுவதையும், அதுநேருமானால் அப்போது நிகரற்ற தனது வீரியத்தின் ஒரு சிறு அம்சத்தையேனும் அப்பாமரரின் தூர்ப்புத்தியைக் களைவதற்காகக் சிலவுசெய்கிறதென்கிற நிர்ணயத்தையும், அவ்வுத்தம பக்தனுள் இலக்ஷுமணனது அப்போதைய நிலைமையில் கண்கூடாகவும் கண்டுகொண்டார். அப்போது ஆஞ்ஞனையர் பலவிதமாய் ஆலோசிக்கலாயினார்.

(இன்னும் வரும்.)

1. கொகதாய்: வாராவடுகா ஸூத்ரம் நாய திஷ்டி.
2. சொகாவி ஹடுத ராஜேது சொகாதேது ஸரணம் மதெ | கதது கஹதி ஸூத்ரம் ப்ரஸாஹம் ஹரியகுபஹம் |
3. ஹவம் ப்ரவாணம் ஹநிதிம் கருணம் ஹரூருவோஹநம் | ஹநடுகோஹ ப்ரதூவாவெஹம் வாக்யம் வாக்ய விஸாரஹம் ||

1. கஹஸ்யேவரோ ஸூகா மூனெஹுஸ்ய ஸூவாமதம் |

2. கஹம் வெஹதிராஜே ஸூத்ரம் ஸரணம் மதெ |

ஸ்ரீ.

விசேஷ ஸமாசாரங்கள்.

(1)

ஸமஸ்கிருத வித்யையின் பெருமை.

மைசூரிலிருக்கும் மஹா ராஜாவின் ஸம்ஸ்கிருத வித்யாலயத்தின் ஐம்பதாவது அப்து ஸ்ரீரத்தி மஹோத்ஸவம் சில தினங்களுக்குமுன் நடைபெற்றது. அதில் மேன்மை தங்கிய மைசூர் மஹா ராஜா அவர்களே அக்ராஸம் வலித்து ஒரு அருமையான பிரசங்கம் செய்ததில் பிரஸ்தாப விஷயத்தைப்பற்றி அவர் பேசுபதை ஸங்க்ரஹிக்கின்றோம்.

“இந்த வித்யாசாலை ஸமஸ்கிருத வித்யாபோஷணத்துக்குப் ப்ரதான ஸ்தலமாயிருந்து ப்ராசீனமாய் நமது தூயதனமாயிருக்கும் ஜோதிமயமான மஹா நிதி இந்த ராஜ்யத்திலும் வெளி தேசங்களிலும் எங்கும் ப்ரவி ப்ரகாசித்து வந்திருக்கிறது. இந்திய நாகரீகத்துக்கு அஸ்திவாரமான ஸம்ப்ராத்தயங்களையும் ஸ்வரூப விசேஷங்களையும் காப்பாற்றி நம்பிஞோர் களுக்குக் கொடுக்க இக்கலாலயம் ஸாதனமாயிற்று. எனவே இதன் ப்ரவ்ருத்திகள் தேசிய கைங்கர்யத்தில் ஸர்வோத் க்ருஷ்டங்களாக நின்றன. இப்படிச் சொல்லுவது அதிகமாகாது என்பது ப்ரகாசமாயிருக்கிறது. ஏனென்றால், நமது ஸமூஹத்தைப்பற்றியதோ, தேசியமோ, அல்லது மத ஸம்பந்தமானதோ, எவ்வித ப்ரவ்ருத்திகளிலும் நாம் நமது புராதனக் கொள்கைகளை விட்டி விடக்கூடாது; விலகவும் முடியாது; நமது வருவ காலத்தின் நன்மையும் ப்ராசீன சரித்திரத்தில் வேறுன்றியதாகவே யிருக்கும்.

“மேலும், ஸமஸ்கிருத வித்யையினால் உண்டாகும் பயிற்சியும் ஆத்மகுண ஸம்ருத்தியும், பூதஸௌஹார்த்த குண வ்ருத்தியும் இக்காலத்தவர் காணும், பழையவோ புதியவோ, இறந்ததோ இருப்பதோ ஆகிய எவ்வித வித்யையிலும் காணப்படா. கேவல லோக த்ருஷ்டியால் ஐஹிகங்களான சில ஆறுகூல்யங்களைமட்டும் மனதில் வைத்துக் கொண்டு ஸம்ஸ்கிருத வித்யையை மதிப்பிடக்கூடாது. ஏனென்றால் எல்லா வித்யைகளுக்கும் விச்ரமஸ்தானமான ஆத்மாவை அறிவது மிகவும் அவசியம். இவ்வாத்ம வித்யை ஸம்ஸ்கிருதக் கல்வி விளக்குகிற அளவில் வேறு எந்தக் கல்வியும் காட்டவில்லை. இந்த ஜ்ஞாநம் என்பது வெறும் புத்தியின் பயிற்சி மாத்ரிமல்ல, இதுதான் வித்யைகளுக்கெல்லாம் மேற்பட்ட வித்யை; பேளதிக ஸித்தாந்தங்களுக்கெல்லாம் மேல் நிற்கும் ஸித்தாந்தம். அதின் ஸர்வோத் க்ருஷ்டமான நிலை அது கொடுக்கும் நிர்நிசய பலங்களினாலேயே ஸித்திக்கிறது. இந்திய தேசத்தின் ஸர்வ கலைகளுக்கும் சில்பங்களுக்கும் உத்பத்தி ஸ்தானமாயும் அபிவ்ருத்தி காரணமாயும் இருப்பதன்றோ இவ்வித்யை?

“இத்திப் தேசத்தின் வடமேற்கிலுள்ள மத்திய ஆசியா முதல் மீழ்க்கு ஸமுத்திரத்தில் பிரவாக உற்பத்தி ப்ரதேசங்களான த்விபங்கள் வரையில் காணப்படும் ஆசியா கண்டத்தையென்று உலகுக்குப் பெருமையாகக் காட்டப்படும் சிலப் விசேஷங்களை எல்லாம் ஸமஸ்கிருத வித்யையின் ப்ரபலவத்தாலன்றோ? இதல்லவோ அவைகளைப் புரகுத்தாரணம் செய்ய உதவுவது?

“இவையெல்லாம் நிற்க, வேறு வித்யைகளாலும் கீர்த்த கோடிகளாலும் ஸாதிக்க முடியாதபடினில் அத்தயந்தம் விசதமாயும் பலமாயும் இவ்வித்யை உபதேசிக்கும் ப்ரமார்த்த ஸத்ய மொன்றுண்டு. அதுதான் ப்ரஹ்மத்தினிடத்தில் பெறவேண்டிய ப்ரஹ்ம நிர்வாணமென்னும் சார்தி. ஆதலது ஆத்மாவும் ப்ரபஞ்சமும் அந்தப் ப்ரம ஸத்யத் தோடு ஒன்றுபட்டிருக்கும் நிலையை யறிந்து அனுபவிக்கும் பிரகாரம். அன்றியும் கேவல பேளதிக வித்யா ப்ரபுத்தமான மோஹ வலையிலகப்பட்டு உலகத்துக்கே அபாயத்தை விளைவிக்கும் பயங்கரமான ப்ரவ்ருத்திகளில் அவசரமாய் உழலும் இக்காலத்தவர் நோய்க்கு இதைப்போன்ற மஹா சக்தியுடைய ஸித்த ஓளவுதம் வேறு கிடையாது. இத்தகைய மோஹத்தைப் போக்கி மனிதனைக் கரைபெறச் செய்யவேண்டியது இக்காலத்துக்குரிய ப்ரதானமான கர்த்தவ்யம். அனுகி யெனப்பட்ட ப்ராஜா ஸ்வாதந்திரியத்தை நிலைநிறுத்த இதுவே கடைசியான உபாயமாவதுமன்றி, லோகோத்தாரண மார்க்கங்களைச் சீர்ப்படுத்தி எங்கும் ஸமாதானத்தை ஸ்திரமாக்கி சக்தியையும் புத்தியையும் வீணாக்காமல் பயன் டமும் துறைகளை உத்தேசித்து சேமிக்கவும் இது மிக்க உதவும். இப்படி உலகத்தைச் சிறைமீட்டி அபிவிருத்தியடையச் செய்ய ஸம்ஸ்கிருத வித்யையும் அதன் ஸம்ஸ்கார பலமுமே விநியற்ற ஸாதகங்கள் என்பது திண்ணம்.

“ * * * * * “இம்மாதிரியான வித்யாலயத்தில் சினைபெறும் பன்முகத் துதைச் ச்ரேஷ்டமானபடியின் உத்தம ஸம்ஸ்காரத்துக்கு அருமையான மனோவ்ருத்தியையும் நடவடிக்கையையும் உடையவரானால் லது அவரை வித்வானென வொண்ணாது. இதுதான் இந்தியாவிலுடையவும் ஸம்ஸ்கிருத வித்யையிலுடையவும் அஸாதாரணமான ஸ்வபாவ ஞானத்தைப் பெருகச்செய்து, காடெங்கும் அவ்வெளிச்சத்தைப் பரப்பி, வித்யையும் ஸத்ய தர்மமும் உருவெடுத்தாப் யோல் விளங்கி, ப்ராக்ருத ஸ்வபாவத்தை ஆத்மகுணத்தாலடக்கி, தம் மனோவ்ருத்தியையும் நடவடிக்கையையும் ராக த்வேஷாதிகளுக்கு அடிமையாகாமல் காத்து தர்ம மார்க்கத்தில் நிர்ப்பயமாக நடப்பது ப்ராமான்யத்தின் ஸார பூதமான அம்சம். இப்படி வர்த்திபவர் தான் வித்வான் எனப்படுவர். ஈச்வராஜ்ஞான இவ்வித க்ருத்த்யங்களில் தமக்கிருக்கும் வெறுப்பை அவர் எப்பொழுதும் ஞாபகம் வைக்கவேண்டும். அவர் நமது புராதன வித்யையின் யோக்யதைக்கு நிதர்சனமாக வேண்டியவரன்றோ! இவ்விதமாய்த் தம் ஸமோதா பூதர்களான சேதனர்களின் உயர்ந்த ஆத்மோஜ்ஜீவனகரமான கைங்கர்யங்களை அவர் கவனித்தால் ப்ராஜா ஸமூஹமனைத்தையும் காத்தருளிக்கும் ஸர்வேச்வரன் அவரைக் கைவிடார். ‘யோறகேஷிம் வஹாஜ்யம்’ ‘யோக க்ஷேமத்தை வலிக்கிறேன்’ என்ற சரண்யன் சக்தி மூல ஶாஸனமாக எழுதப்பட்டிருப்பதைக் காணோமோ?

“மேலும் வித்வானுக்கு அவர் வித்யையே ஸர்வச் சேஷ்டமான தனம். அதற்கு ரக்ஷகர் அவரே. அது அவருக்கு ஸர்வஜ்ஞனால் அறுகூறடி பூர்வகமாகக் கொடுக்கப்பட்டது. ஒருவராலும் அபஹரிக்க முடியாது. ஆதலால் பிறர்க்கில்லாமல் தமக்கே அஸ்தாரணமாயிருக்கும் இந்த உரிமையை அவர் எப்போதும் நினைத்து ஸுகித்து வாழட்டும்”

ப்ராம்மண த்வேஷமும் ஸம்ஸ்க்ருத த்வேஷமும் முற்றி நாடெங்கும் ‘ஜமதி ஜுஹோணம் ஹயம்’ என்ற கணக்கில் கலவாமாயிருந்தும் இக்காலத்தில் மைசூர் மஹாராஜா அவர்களின் அந்தரங்கப் பேரமையைக் காட்டும் இப்பேச்சுக்கள் ஸாத்விகர்களுக்கு மிகவும் ஆச்வாஸகரமாயிருக்குமென்னத் தட்டில்லை. ப்ராணை வித்யா பலமான ஆத்மகுண ஸம்பந்தைப்பற்றி யவர் கூறியவைகளை நமது பண்டிதர்கள் ஹார்ஜுமாய் ஆமோதிப்பார்கள் என்பதும் நமது துணிவு.

(2)

மயிலாப்பூர் ஸம்ஸ்க்ருத பாடசாலை.

சென்ற அக்டோபர்மீன் 31-உ தினம் மயிலாப்பூர் ஸம்ஸ்க்ருத பாடசாலையில் வார விக மஹோத்ஸவம் நடைபெற்றது. சிரோமணி பரீக்ஷையிலும் இதர வித்வத் பரீக்ஷைகளிலும் கௌரவத்துடன் நிஷ்பந்தரானவர்களுக்குப் பதக்கம் முதலான பஹுமாதங்கள் கொடுக்கப்பட்டன. அப்பொழுது அக்ராஸம் வலித்த ம-நா-ந-ஸ்ரீ. வி. பி. ராமஸ்வாமி ஐயர் அவர்கள் ஸம்ஸ்க்ருத பாவையின் மஹிமையைப்பற்றியும் நமது தர்மங்கள் ஆசாரங்கள் இவைகளைப்பற்றியும் ச்லாகித்து உபந்யஸித்தார். அதன் ஸங்க்ரஹம் இவ்விடத்தில் எழுதப்படுகின்றது.

“மிச்சி சிறந்ததாயுள்ள நம்முடைய ஸம்ஸ்க்ருத பாவையும் ருஷிகளால் விதிக்கப்பட்டிருக்கும் நமது ஆசாரங்களும் அழிந்துபோகாமல் மேன்மேலும் அபிவ்ருத்தமாகி வரும்பொருட்டு நாம் எல்லோரும் தகுந்த முயற்சியைச் செய்யவேண்டும். இவை அபிவ்ருத்தமாகி எங்கும் பரவினால் ஜகத்திற்கே மிக்கச் சேரியஸ் உண்டாகும். இதர தேசங்களிலும் சிற்சில ஸத்குணங்கள் வருத்தியாகி வருகின்றன. இக்கிலாந்தேசத்தில் முக்கியமாக விடாமுயற்சியும் காமபீர்யம் தைர்யம் நம்பிக்கை முதலிய மற்றை நற்குணங்களும் ஏராளமாக வளர்ந்து வருவதை எல்லாரும் பார்க்கலாம். எவ்வளவு தடங்கல் வந்தாலும், தம்மால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட காரியங்களை, தடங்கல்களை ஸக்ஷயம் பண்ணாமலே அவர்கள் மிக்க தைர்யத்துடன் நடத்திமுடிக்கிறார்கள். அது ஒரு உத் தம குணமே.

நம்முடைய நாகரீகத்தையும் நமது பெரியோர்களால் எழுதப்பட்டுள்ள க்ரந்தங்களையும் நாம் ஊன்றிப்பார்த்தால் அவைகளில் ஒரு விசேஷம் தென்படுகிறது. ஆத்ம

விஷயமான விசாரத்திற்கே ஏற்றம் கொடுக்கப்பட்டு அது தவிர்த்த ஸௌகிக விஷயங்களைப்பற்றிய விசாரங்கள் அளதரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன என்பது அவைகளிலிருந்து ப்ரகாசமாகும். ஆத்மாவைச் சேர்ந்ததே நித்யம்; மற்றவை அநித்யங்கள்; லோகத்தில் காணப்படும் வெற்றி தோல்வி இவையெல்லாம் முக்கியமல்ல. சோக மோஹங்களைவிட்டு, சமம் தமம் பயமின்மை நித்யமான விஷயத்தில் பூர்ண நம்பிக்கை இவைகளையே முக்கியமாய் வைத்துக்கொண்டு நடப்பதே உண்மையாகச் சிறந்த மார்த்தம். ‘ஆகந்த ஸ்வரூப ஸாக்ஷாத்காரமே மேலானது, அதை அடைய மற்ற விஷயங்களெல்லாம் அங்கங்களும் பழகளுமாக நிற்கின்றன’ என்ற பூர்ண நம்பிக்கையும் அதற்கு வேண்டியபடி ஆசாரமும் நாகரீகமும் இருத்தல்வேண்டும். அதுவே மேலான கோக்கமாகும். அது நமக்குமாதிராமல்லாமல் பிறருக்கும் மிக்க நன்மையைச் செய்யக்கூடும். இத்தயாதியான பர்யாலோசனைகளை தீர்க்கமாகச்செய்தே, ம-நா-ந-ஸ்ரீ. வி. கிருஷ்ண ஸ்வாமி ஐயர் அவர்கள் இந்த ஸம்ஸ்க்ருத காலேஜை ஏற்படுத்தினார் என்று நான் நினைக்கிறேன். அவர் ஜகங்களுக்கு கணக்கற்ற நன்மைகளைச்செய்திருக்கிறார். அவைகளுள் இந்த நன்மையே மிகச்சிறந்தது. அவருக்கு நாம் எல்லோரும் உபகார ஸம்ருதியுள்ளவர்களாக இருத்தல் வேண்டும்.”

அந்த ஸமயத்தில் ஸந்நிஹிதராயிருந்த அநேகம் கனவான்களுக்குள் ஒருவரான கவர்ன்மெண்டு சட்ட டிபார்ட்மெண்டு ஸெக்ரட்டெரி ம-நா-ந-ஸ்ரீ. வி. கிருஷ்ணஸ்வாமி ஐயர் அவர்கள் அக்ராஸனாகிபதியின் உபந்யாஸம் முடிந்த பிறகு பின்வருமாறு ஒரு வார்த்தை சொன்னார்:—

“ஸம்ஸ்க்ருத பாவை தேவலம் ஆத்மாவைப்பற்றிய வித்தாந்தங்களை மாத்திரம் விசதப்படுத்துகின்றது என்பது இல்லை. கால்யம், நாடகம், அலங்காரம், தர்க்கம் வ்யாகரணம், மீமாம்ஸை முதலிய ஸாமான்ய சாஸ்த்ரங்களும் ஏராளமாக வருத்தி செய், யப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளைப்படித்து அவைகளின் உண்மையை அறிவதும் வித்யார்த்தங்களுக்கு அவசியம். அதனால் நமது நாகரீகம் ஸ்திரப்படுத்தப்படும்.”

அன்றைய தினமே அந்தக் காலேஜில் 8-மணிமுதல் 10-மணி வரையில் மஹாமஹோபாத்யாயர் திருப்பதி ஸ்ரீ. உப. தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி அவைகளை மதங்களைப்பற்றி உபந்யாஸம் செய்தார். ஸங்கப் போக பௌத்த ஜை மதங்கள் விஷயமாய் ப்ரஹ்ம ஸூத்ரக்காரர் அருளிச்செய்திருக்கும் ஆக்ஷேபங்களை விசதமாயும் தெளிவாயும் எல்லாருக்கும் தெரியும்படியும் விவரித்தார். உபந்யாஸம் முடிந்த பிறகு அக்ராஸனாகிபதியாக இருந்த மஹாமஹோபாத்யாயர் ஸ்ரீ வெங்கட ஸஹ்யா சாஸ்த்ரிகள், ஸ்ரீ தேசிகாசார்யர் சொன்னதையெல்லாம் ச்லாகித்துப்பேசி முடித்தார்.

(3)

வேதாந்த உபந்யாஸங்கள்.

சென்ற இரண்டு மூன்று மாஸங்களாக மஹாமஹோபாத்யாயர் திருப்பதி ஸ்ரீ. உப. தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி மயிலாப்பூரில் அரிப வேதாந்த உபந்யாஸங்களைச் செய்து வரு

கிறார். அநேக வைதிக பண்டிதர்களும் லௌகிக வித்வான்களும் அந்த உபந்யாஸங்களைத் தவறாம்கேட்டி ஆரங்கித்த வறுகிறார்களென்றும் நாம் கேள்விப்படுகின்றோம். சந்தேகங்குறைப இருபது உபந்யாஸங்கள் நடந்தனவாம். இன்னும் பல உபந்யாஸங்கள் இனியும் நடைபெறு மென்று தெரியவருகின்றது. கலியின் கொடுமையினால் வறுத்தி கேவலம் தீரிவர்க்க பரர்களாய் ஐரங்கள் பறக்கும் காலத்தில் மோக்ஷதர்மத்தையும் மோக்ஷமார்க்கத்தையும் அந்த ஐரங்களுக்கு உபதேசிக்கும்படியான இம்மாதிரி ஒரு ஸம்பவத்தை பகவான் அதுகூறியிருந்தது ஆச்சர்யமே. நம்மால் அறியப்படாத ஸஞ்ஞத விசேஷங்கள் நாம் எதிர்பாராமல் இருக்கும் காலத்தில் தாமே இம்மாதிரி பவிக்கின்றன.

(4)

சோசிக்கத்தகுந்த ஸம்பவங்கள்.

பலகாலம் ராமநாதபுரம் கொச்சி முதலிய ஸம்ஸ்தானங்களில் ஆஸ்தான வித்வானாக இருந்து, ஸமீபகாலத்திற் சிலவருஷங்களாக மயிலாப்பூர் ஸம்ஸ்கிருத பாடசாலையில் வேதாந்த ப்ரவசன அதிகாரத்தை வலித்து வந்த மஹாமஹோபாத்தியாயர் பஞ்சாப கேச சாஸ்திரிகள் பரலோகத்தைச் சேர்ந்துவிட்டார் என்று கேட்க நாம் மிக வ்யஸ நிக்கின்றோம்.

திருக்குடந்தையில் ஐயங்கார் தெருவில் பஹுகாலமாக மிக்கக் கர்மடராகவும் அபாரமான வைதிகபுரம் பொருந்தினவராகவும் மஹாயஜ்ஞங்களுள் பலவற்றைச் செய்தவராகவும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுதாத்திற்கே பெரியதொரு அஸங்கரமாகவும் எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீ. உப. வே. வாஜபேயம் வீரராகவ தாதாசார்யர் ஸ்வாமீ சென்ற மாஸத்தில் திரு நாட்டுக்கு எழுத்தருளியிட்டார். அவர் புராண ப்ரவசனம் செய்து நாம் பலதடவைக் கேட்டிருக்கிறோம். அவருடைய வாக்கியத்திலும் விஷயங்களைத் தெளிய உபதேசிக்கும் தன்மையும் அந்யாத்தருசங்களே. ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தாந்தஸபை வார்ஷிக மஹோத்ஸவங்களில் பலமுறை அவர் நேர்த்தியான உபந்யாஸங்களைச் செய்து நமக்குப் பலவிதங்களான உபகாரங்களைச் செய்திருக்கிறார். அப்படிப்பட்ட அபூர்வ வ்யத்தியை நாம் இழந்து விட்டதுபற்றி நாம் மிகவும் சோகிக்கிறோம்.

ஸ்ரீமான் பாலமுகுந்தாஸஜி என்னும் ஒரு உத்தர தேசத்திய ஸ்ரீவைஷ்ணவர் புஷ்கரத்தில் சென்ற இரண்டு மாதங்களுக்கு முன் ஆசார்யன் திருவடிகளை அடைந்தார் என்னும் ஸமாசாரத்தைத் தெரிவிக்க நாம் சோகிக்கிறோம். அவர் உத்தர தேசங்களில் ஸ்ரீநிகமார்த மஹாதேசிக ஸித்தாந்தத்தை பரவச்செய்வதில் விசேஷத்த ச்ரத்தையை உடைத்தானவராக இருந்தார். ஸ்ரீ அஹோபிலம் லக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹன் க்ருபைக்குப் பாத்ரமானவர். ஸ்வல்பகாலம்முன் ஸ்ரீ அஹோபில மடத்திலிருந்து ஸ்ரீலக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹ திவ்யமங்களை விக்ரஹம் ஒன்றை எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு உத்தர தேசத்தில் ப்ரதிஷ்டை செய்து ஸம்ப்ரதாய ப்ரவசனத்திற்காக அவர் மிக்க பரிச்ரமத்தை வலித்து வந்தார். அப்படிப்பட்ட பகவத்கடாஷம் பெற்றிருந்த ஒருவர் இந்த விபத்தியை விட்டு மறைந்தது நமக்கு ஒரு பெரிய நஷ்டமே.

ஸ்ரீ:

கடிதங்கள்.

ஸ்ரீ. வே. தீபிகை பத்ராதிபருக்கு,—

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தாந்த ஸபையின் மாஜி கார்யதர்சி பத்ராதிபர் ஸ்ரீமான் ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ ராகவய்யங்கார் தீபிகாபிமானிகளுக்கு ஓர் விஜ்ஞாபகத்தைச் சென்ற மாஸத்திய தீபிகையில் வெளியிட்டிருந்ததை அடியேன் பார்த்தேன். உண்மைக்கு மாறாகவும் விபரீத அபிப்ராயம் ஏற்படக்கூடிய வழியிலும் சில விஷயங்களை அவர் அக்கடிதத்தில் எழுதியிருக்கிறபடியால், தீபிகாபிமானிகள் உண்மையை அறியவேண்டியும் ஸபையின் உண்மையை உத்தேசித்தும் அதற்கு பதில் எழுதவேண்டியது அவசியமாகின்றது.

1. “தாம் இரவும் பகலுமாக ச்ரமப்பட்டு நடத்திவந்ததால் 800 மெம்பர்கள் இருந்தது 770 ஆக ஆகியும் அந்திம தசையைப்போல் ப்ரபுக்களுடைய ஓளதார்யத்தை எதிர்பார்த்த தீபிகைக்கு இப்போது மூலதனமாக ரூ. 1250 சேர்த்து வைத்திருப்பது தீபிகாபிமானிகளுக்குத் தெரிந்த விஷயம்” என்று அவர் எழுதியிருக்கிறார். ஸ்ரீமான் ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்கார் ராஜ்நாமா செய்த தேதியில் 477 அங்கத்தினர்களே இருந்திருப்பதாக அவர் வைத்திருந்த ஆபீஸ் ரிஜிஸ்தரிலிருந்து ஏற்படுகிறது. அப்படியிருக்க 770 என்று எதை ஆதாரமாகக்கொண்டு இவர் எழுதியிருக்கிறார் என்பது எனக்கு விளங்கவில்லை. ரூ. 1250 தாம் மூலதனமாகச்சேர்த்து வைத்திருப்பதாகக் கூறுவதும் உண்மையன்று. இவருக்குப்பூர்வம் இந்த ஸபையின் கார்யதர்சியாக இருந்தவரால் இவர் அதிகாரம் வலிக்கும் காலத்தில் இவரிடம் ரூ. 850 ஏற்கெனவே சேர்க்கப்பட்ட மூலதனமாக இவரிடம் கொடுக்கப்பட்டதன்றோ?

2. இவர் நான்கு வருஷகாலமாகத் தாம் பத்ராதிபராக இருந்து வந்ததுபோல கூறுகிறார். 1924-ம் வருஷம் அக்டோபர் மாஸம் வரையில் ஸ்ரீ. உப. நடாதுர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்பர் பத்ராதிபராக இருந்துவந்தார். அதற்குப் பிறகுதான் இவர் அந்த அதிகாரத்தை வலித்தது. ஆகையால் சென்ற இரண்டு வருஷகாலமாகத்தான் இவர் பத்ராதிபராக இருந்தார்.

3. அந்த விஜ்ஞாபகத்தின் இரண்டாவது பாராவில் பின்வருமாறு எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. தாம் “நல்ல கார்யங்களில் ப்ரவ்ருத்தித்ததாகவும் கமிடியில் சிலர் அவ்விதம் தம்மைச்செய்யவொட்டாமல் தடுத்த வந்தார்களென்றும் தீபிகையை நடத்த வேண்டியதற்கு எவ்வளவு பாதகமுண்டுபண்ணலாமோ அவ்வளவு பாதகங்களையும் உண்டாக்கி வந்ததாகவும்”, ஆகவே தாம் ராஜினாமாச் செய்ததாகவும் அவர் சொல்லியிருக்கிறார். இது சரியன்று. இதன் உண்மையைச் சொல்லும்பொருட்டு கமிடியில் நடத்ததை நான் வெளியிடவேண்டியது அவசியமாகின்றது.

முந்திய வருஷத்தில் நிர்வாகக கமிடியில் ஸ்ரீ. உப. ராஜ்ஸாஸிப் டி. ராமாது ஐயங்கார் ஒரு அங்கத்தினராக இருந்துவந்தார். அவருடைய பெயர் கமிடியிலிருந்து அதற்குப்பிறகு எடுபட்டிருந்தது. அப்படி அந்தப் பெயரை எடுக்க அவருடைய ஸம்மதியாவது கமிடியின் அறமதியாவது அடையப்பட்டதாகவும் தெரியவில்லை. மற்ருரு கார்யதர்சியாக இருக்கும் ஸ்ரீ. உப. கோபாலஸ்வாமி ஐயங்காருக்கும் இது தெரியாது. இது விஷயமாகச்சென்ற ஸெப்டம்பர் மாஸத்தில் நடைபெற்ற கமிடிக்கூட்டத்தில் நான்கள் விசாரித்த, அது ஸ்ரீ. ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்காரால் புத்திபூர்வமாகச் செய்யப்பட்டது என்று தெரிந்துகொண்டு அதைக்கண்டிக்கும் பொருட்டு நானும் இன்

னும் சில கமிடிமெம்பர்களுமாக ஒரு தீர்மானம் கொண்டுவந்தோம். ஆனால், அது ஸபாத்தியக்ஷரின் நியமனத்தின் பேரில், ஒருவிதமாக மாற்றப்பட்டு கமிடியில் பெரும் பாலோரால் ஆமோதிக்கப்பட்டது. இப்படிச் செய்ததில் என்ன வ்யதிக்காமம் என்று எனக்குத் தெரியவில்லை.

4. தீபிகையிற் சிலநாலமாக பாகவதாபசாரத்திற்கு ஹேதுவாகும்படி சில வித்வான்களைத் துஷித்து எழுதப்பட்டுவந்தது தீபிகாபிமானிகளுக்குத் தெரிந்த விஷயம். அப்படிச் செய்வது நியாயமன்று என்றும் எல்லாவித்வான்களையும் நாம் புரஸ்கரித்துப்போவதே நமது தீபிகையின் கொள்கைபானதால் சில வித்வான்களை நிக்கரிப்பது கொள்கைக்கு விரோதமென்றும் உணர்ந்து, நான் தீபிகையின் கொள்கையைத் துர்ப்பிக்காமாக மாற்றவேண்டுமென்னும் கருத்துடன் ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீசிவாஸராகவய்யங்கார் மீது ஒரு கண்டரத்தீர்மானத்தைக் கொண்டுவந்தேன். கமிடியில் அந்தத்தீர்மானத்தை ஆறு அங்கத்தினர் அதுமோதித்தும், ஆறு அங்கத்தினர்கள் அதுமோதிக்காததால் ஸபாத்தியக்ஷரின் அபிப்பிராயத்தை அதுஸரித்து அந்தத்தீர்மானம் நிறைவேற்றப்படவில்லை. இம்மாதிரியான தீர்மானங்கள் எந்தக்கூட்டத்திலும் ப்ராயேன நிறைவேறுவது ச்ரமம் என்பது எல்லாருக்கும் தெரிந்த விஷயம். உண்மையை உணர்ந்தாலும் கமிமையை ஆமோதிக்காமல் சிலர் இம்மாதிரியான தீர்மானங்களை அகாதரிக்கிறார்களன்றோ?

5. ஸபையின் வரவுசெலவு கணக்கை இந்த ஸ்ரீ. ஸ்ரீசிவாஸராகவய்யங்கார் சிற்சில கூட்டங்களில் மாத்திரம் வெளியிடுவது வழக்கம். அப்படி வெளியிடும் பொழுதும் அதை ஸ்நாஸமாக மாத்திரம் சொல்லுவர். அதைப்பற்றிய ஸஞ்சம் அம்சங்களை நங்கள் அடிக்கடி கேட்பது உண்டு. கேட்டும் அவர் அவைகளை வெளியிடாமலே இருந்து விடுவர். அதில் கோபமும் கொள்வர். ஏதாவது தீர்மானம் எழுதி அனுப்பினால் அதைக் கூட்டகாலங்களில் ஆஜர் செய்வதுமில்லை. மாஸம் ஒருமுறை கூட்டம் கூட்டவேண்டுமென்று என்னும் நியமம் இருக்கையிலும் அம்மாதிரி செய்யாமல் இவர் இஷ்டப்படி கூட்டத்தை சேர்ப்பிப்பது உண்டு. இவைபெல்லாம் ஒழுங்குக்கு விரோதமாகையால், நானும் இன்னும் சிலரும் இவைகளைப் பலதடவைகளில் ஆக்ஷேபிக்கவேண்டியதாயிற்று. இப்படி ஆக்ஷேபிப்பது ஸ்ரீவைஷ்ணவ தர்மத்திற்குத் தகாததாகுமோ?

6. இந்த வித்வான்தான் கூடும் இந்த வித்வான்கூடாது என்று நங்கள் ஒரு பொழுதும் சொன்னதேயில்லை. அப்படிச் சொன்னதாக எழுதியிருப்பது கேவலம் மித்யை. எங்களுக்கு ஒருவரையும் வருத்தப்படுத்தவேண்டும் என்னும் எண்ணமே இல்லை. ஸபையை அபிவருத்திக்குக் கொண்டுவரவேண்டும் என்னும் எண்ணமே எங்களை இம்மாதிரியான வ்யாபாரங்களில் ப்ரவ்ருத்திப்பித்தது.

ஆகையால் தீபிகாபிமானிகள், ஸ்ரீ ஸ்ரீசிவாஸராகவய்யங்காருடைய விஞ்ஞாபகத்தால் விபரீத எண்ணம் கொள்ளாமல் தீபிகையை முன்போல ஆதரித்து வரவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறேன்.

திருவல்லிக்கேணி. }
3-11-1926. }

சே. லக்ஷ்மீ நரஹிஹ்மாசார்யன்,
நிர்வாஹ கமிடி அங்கத்தினரில் ஒருவன்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீகே சக்ஷீ நரஹிஹ்மாசார்யன் உமே.

பத்ராதிபரின் குறிப்புகள்.

பொருள்கள்: ப்ரவ்யஸ்ய ரிச வாவ்ஜிஹ் ப்ரவ்யஸ்யஸ்ய
ஸஞ்ஜயக்ய விஜ்ஞாபகம்: ஸ்ரீயா ரிச
சுந்யாஸ்ய ஹஸ்யவாஸ்ய ஸ்ரீ வணக்ய மாநீஸ்ய
ப்ராணாஹ்விஹ் உமவ்வித வாராஹ்ய துஷ்யஸ்ய ||

ஸ்ரீசரண்யனுடைய ஸங்கல்பத்தால் இந்த ஸ்ரீவேதாந்த தீபிகையை நடத்தும் கைங்கர்யமானது இப்பொழுது அடியேனுக்கு ஒரு விஞ்ஞாபகம் ப்ராப்தமாகி இருக்கின்றது. அதை எவ்வித குறைவுமின்றிக்கு நடத்துவதற்கு அபேக்ஷிதங்களான ஜ்ஞாநம் சக்தி முதலிய குணங்கள் அடியேனிடம் இல்லையாதலால், அவைகளை அந்த பகவானே பூர்ணமாகக் கொடுத்து, தனது கைங்கர்யமான இந்தக் கார்யத்தைத்தானே த்ருப்திகரமாக நடத்திக்கொள்ள வேண்டுமென்று ஹார்த்தமாக ப்ரார்த்திக்கின்றேன்.

இவ்விஷயத்தில் அடியேனுக்கு முக்கியமான பயனேது ஒன்று உண்டு அதாவது - பஹுவாகவம் ஸத்யம் தவறாமலும் வ்யாஹரிக்க வேண்டியது அவசியமானதால், புத்தி பூர்வகமாகவோ அபுத்தி பூர்வகமாகவோ எப்பொழுதாவது அப்ரியத்தைச் சொல்லப்படிக்கும் அது வழியாக பாகவதாபசாரத்திற்குப் பாத்திரமாகும்படிக்கும் ஸம்பவித்து விடுமோ என்பதுதான். அவ்விதம் ஒரு அபசாரமும் நேராமல் நடந்துகொள்வதற்கு அடியேன் யதாசக்தி ப்ரயத்னப்படுகின்றேன். ஒருகால் ப்ரமாதத்தினாலாவது நிர்ப்பந்தத்தினாலாவது ஏதாவது ஸ்காஸித்யம் நேர்ந்துவிட்டால், அதை ஸ்ரீபாகவதர்கள் தமக்கு நைஸர்க்கிகமான ஸ்ஷமையுடன் பொருத்துப்போக வேண்டுமென்று ஸவிநயம் ப்ரார்த்திக்கின்றேன்.

இந்தக் கைங்கர்யம் இதற்கு முன் ஒரு காலத்தில் அடியேனுக்குக் கிடைத்திருந்தது. ஆனால், தேஹ அஸ்வாஸத்யம் முதலிய சில காரணங்களால் அதை ஸ்வல்ப காலத்திற்குப் பிறகு பரித்யஜித்தேன். இப்பொழுது ஸ்ரீசரண்யன் மறுபடியும் அதை ஸங்கல்பித்திருக்கிறான். த்ருப்தியுடன் அதை அடியேன் அங்கீகரிக்க வேண்டியவனாக இருக்கையிலும் ஒரு

காரணத்தால் மனஸ்வரில் ஸ்வல்ப க்லேசத்தை அடைகின்றேன். அதாவது - இந்தத் தீபிகையைச் சென்ற இரண்டு மூன்று வருஷகாலமாக நடத்திவந்த ஸ்ரீ. ஸ்ரீநிவாஸ ராகவாசார்ய ஸ்வாமீ கொஞ்சம். வைமநஸ்யத்துடன் இதை விட்டு விலகினார் என்பதே. அது விஷயத்தில் அடியேன் செய்யக்கூடியது ஒன்றுமில்லை யாயினும், ஒரு ஸ்ரீவைஷ்ணவர் மனம் நொந்து ஒரு கர்யத்தைப் பிரித்தபின்னரே, அதில் அடியேன் அந்வயிக்கும்படி ஸம்பவிக்கின்றதே என்பது வ்யதாகரமாகவே இருக்கின்றது. ஸ்ரீபகவான் எல்லாவற்றையும் ஸ்மீகரணம்செய்து ஒருவருக்கும் எவ்வித ஆயாஸமும் ஜநிக் காமல் இருக்கும்படி எல்லாரையும் கடாக்கித்தருள வேணும்.

* * * * *

நமது ஹிந்து மத ஸம்பத்தங்களான தீர்ம சொத்துக்களின் பரிபாலன விஷயமாய் ராஜாங்கத்தில் இரண்டு மூன்று வருஷ தீர்மசொத்துக்க காலமாக ஒருசட்டம் ஏற்பட்டிருக்கிறது என்பது ளின் பரிபாலனம். அநேகமாக எல்லா ஜநங்களுக்கும் தெரிந்த விஷயமே. அந்தச் சட்டத்தில் ஏதோ சில குறைவுகள் இருக்கின்றன வென்பதை உத்தேசித்து, சென்ற ஸெப்டம்பர் அக்டோபர் மாஸங்களில் நடைபெற்ற சட்டநிருபண ஸபையில் அதைப்பற்றி ப்ரஸ்தாபித்து, அந்தக் குறைவுகள் நீங்கும்படி சட்டநிருபண ஸபையார் சில திருத்தங்களைச் செய்தார்கள். அவை ராஜப்ரதிநிதியின் அனுமதிக்காக மேல் அதிகாரிகளிடம் அனுப்பப்பட்டிருக்கின்றன. அந்த அனுமதி கிடைத்தவுடன் அது நடவடிக்கைக்குக் கொண்டுவரப்படும்.

சட்ட நிருபண சபையில் இது ஆலோசிக்கப்பட்டபொழுது, பல ஸப்யர்களால் இதன் அநேக அம்சங்கள் ஆசேஷிக்கப்பட்டன. ஆனால், அந்த ஆசேஷங்களில் ஒன்றுகூட ராஜாங்கத்தாரால் ஆதரிக்கப்படவில்லை.

இந்தச்சட்டத்தில் உண்மையாகவே பல விஷயங்கள் ஆசேஷிக்கத்தகுந்தவைகளாக இருக்கின்றன. அவைகளுள் முக்கியமானவற்றைச்சற்று கவனிப்போம். முதலில்:— மத விஷயங்களில் ராஜாங்கத்தார் ப்ரவேசிப்பது, ஏற்கெனவே அவர்கள் செய்திருக்கும் ப்ரதிஜ்ஞைக்கும், இதுவரையில் அவர்கள் அதுஷ்டித்துவந்துள்ள ந்யாயத்திற்கும் விருத்தம். ராஜாங்கத்தார் ஹிந்து சாஸ்த்ரங்களுக்குக் கட்டுப்பட்டவர் அல்லராதலால் அவர் அதில் ப்ரவேசிக்காமல் இருப்பதே தீர்மயமாகும். ஜநங்களின் பூஜைக்கு அர்ஹங்களாகவும் தைவ ஸாந்நித்யம் பெற்றனவாகவும் இருக்கும் இடங்களில் அவைதிகளும் நாஸ்திக ப்ராயரும் மதாந்தஸ்தீர்களும் அதிகாரிகளாக வந்து,

அநீகாரம். செலுத்த ஆரம்பிப்பதை யாராவது தீர்மமென்றாவது ந்யாய்ய மென்றாவது உசிதமென்றாவது அங்கீகரிப்பார்களோ?

இரண்டாவது:— இந்தச் சட்டத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள அநேக விஷயங்களுள், பின்வருமாறு ஒன்று காணப்படுகின்றது. ஒரு தீர்மசொத்தில் அந்தத் தீர்மத்திற்குக்கண்டு தர்வ்யம் அவசிஷ்டமாக இருந்தால் அப்படி அவசிஷ்டமாயிருக்கும் தர்வ்யத்தை ராஜாங்கத்தார் தமக்கு உசிதமாகத்தோன்றும் விஷயாந்தரங்களில் உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளலாமாம். இது ந்யாய்யமாகுமா? வேறு விஷயங்களில் உபயோகப்படுத்தினால் அது அந்தத் தீர்மத்தை ஏற்படுத்தினவரின் இஷ்டத்திற்கு விருத்தமாகாதா? அப்படி இஷ்டவிரோதம் செய்வது த்ரோஹமாகுமே. தவிரவும், வேறு ஸத் விஷயங்களிலேயே அந்த தர்வ்யத்தை விநியோகிப்பார்களென்றும், ஏற்கெனவே எதற்காக அந்தத்தீர்மம் ஏற்படுத்தப்பட்டதோ அதற்கு இம் மாதிரியான வேறு விநியோகம் விருத்தமாக இருக்காது என்றும் யார் உறுதியாகச் சொல்லக்கூடும்?

மூன்றாவது:— இந்த விசாரணையைச் செய்வதற்காக அநேக சிப்பங்கிலையும் அதிகாரிகளையும் சம்பளம் கொடுத்து நியமித்திருக்கிறார்கள். அதனால் ஏற்படும் செலவு முழுவதும் தீர்மசொத்துக்களின் பாரமாகவே ஏற்படுகின்றது. தீர்மசொத்துக்களுக்கு அம்மாதிரி ந்யாயம் உண்டுபண்ணுவது ந்யாயவிருத்தமே.

இன்னும் இம்மாதிரியான பல தோஷங்கள் இருக்கிறபடியால் நாமும் இந்தச்சட்டத்தை ஸாதுவன்று என்று வெறுக்கிறோம்.

சிலவிடங்களில் நமது தீர்ம சொத்துக்கள் தக்கால அதிகாரிகளால் துர்விநியோகப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதும், தீர்ம கர்த்தாக்கள் என்று பெயர் வைத்துக்கொண்டு சிலர் தீர்மசொத்துக்களை ஸ்வயம் ப்ரயோஜனப்படுத்திக் கொள்கின்றார்கள் என்பதும் உண்மையாக இருக்கலாம். அதை விட இது எப்படி அதிக ஆசேஷப்பதற்கு இடமாகும் என்று ஒரு ப்ரச்சம் பிறக்கலாம் எவ்வித துர்விநியோகமும் எவர்களாலும் ஒருபொழுதும் நேராமல் நாம் ஒரு மார்க்கத்தைத் தேடக்கூடாதா என்பதுதான் நமது ப்ரதிப்ரச்சம்.

தக்காலத்தில் ஸ்ரீஅஷோபிலம் ஸந்நிதி ஸம்பந்தப்பட்டவரையில் சில அம்சங்களில் இந்தச் சட்டம் அதுஷ்டாந்திற்கு வராமல் இருக்கும்படி ராஜாங்கத்தார் உத்திரவு பிறப்பித்திருக்கிறார்கள் என்று கேட்டு நாம் ஸ்வல்ப ஆச்வாஸம் அடைகின்றோம். ஆனால், 'பூத்யாது கூபாரொ'.

யம்' என்று கம்ஸன் சொன்னபொழுது 'நாலுதாசு கஜாஜம்' என்று கம்ஸஹர்ஷி சொல்லியிருப்பது இது ஸம்பத்தமாக நம்முடைய ஜனாபகத் திற்கு வருகின்றது.

* * * * *

அஹிம்ஸையைப் பரமமான தீர்மானமாகக் கொண்டாடி வரும் மஹாத்மா ப்ராணி ஹிம்ஸை காந்தி என்பவர், எவ்வழி திறங்களுக்கு முன், 'நகரம் களில் ஜனங்களின் கிரியமான ஸஞ்சாரத்திற்கு உப ரோதமாய் விதிகளில் ஒடிக்கொண்டிருக்கும் நாய்களை ராஜாதிக்காரிகள் கொல்லிப்பது பாபமாகாது' என்று தமது அபிப்பிராயத்தைப்பற்றிகை வழியாக வெளியிட்டிருக்கிறார். இது சாஸ்த்ர ஸம்மதமன்றென்றும் அவர் இம்மாதிரி அபிப்பிராயம் கொடுப்பது அவருடைய கொள்கைக்கு விருத்தமென்றும் பலர் அவரைக் கண்டிக்கிறார்கள். இதன் உண்மையைச் சற்று விசாரிப்போம்.

எவ்வித ப்ராணிக்கும் ஒருவித ஹிம்ஸையையும் நாம் செய்யக்கூடாது என்று நமது ஸ்மருதிகள் சொல்வது உண்மையே. அஸத்ய வசநம்பாப மாவதுபோல ப்ராணி ஹிம்ஸையும் பாபமேயாகும். ஆனால், இம்மாதிரி யான சாஸ்த்ர விதிகளெல்லாம் அதிகாரி பேதங்களை அறுஸரித்தும் காலம் தேசம் இவைகளை அறுஸரித்தும் மாறுதல் அடைவது உண்டு. உத்தம அதிகாரிகளாய் ஜகத்தின் தத்வத்தை நன்றாக உணர்ந்து பகவானிடத்தில் த்ருடமான பக்தியுடனும் விச்வாஸத்துடனும் வர்த்தித்துவரும் தீரர்கள் ஒரு காலத்திலும், ஒரு தேசத்திலும் சாஸ்த்ரங்களால் விதிக்கப் பட்டுள்ள மார்க்கத்தைவிட்டு அணுமாத்ரமேனும் விலகாமலே நடந் துவருவார்கள். ஹரிச்சந்த்ரன் உத்தம அதிகாரியைச் சேர்ந்தவன். ஜந ஸாமான்யம் அப்படிப்பட்டது அன்று. ஆபத் வரும்போல இருக்கும் காலங்களில் ஸாமான்ய ஜனங்கள் ஆத்ம ஸம்ரக்ஷணத்தை உத்தேசித்து அஸத்யத்தில் ப்ரவ்ருத்திப்பதை நாம் பார்க்கிறோம். லீதாதேவியுடன் ஹனுமான் பேசியுமிடம் பிறகு அசோகவந்தை அழிக்க ஆரம்பித்த பொழுது, ரக்ஷஸிகள் அவரிடமிருந்து பயந்து லீதாதேவியிடம் போய் 'யார் இவர்?' என்று கேட்டதற்கு

“ஹரிராவ ஹிமேஹி வாஜாநி விஜா ராஜி தஸஸ்யம்”

(பாம்பின்கால் பாம்புக்கே தெரியும் நீங்களே அவரை அறிவீர்கள்; நான் அறியேன்) என்று லீதாதேவி பதில் சொன்னதாக ஸ்ரீமத் ராமாயணத் தில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விதம் பிராட்டி அறஷ்டித்தது 'ஸாமா

ந்ய ஜனங்களின் அறஷ்டாநம் இவ்விதம் இருக்கும்; அவர்கள் விஷயத் தில் அம்மாதிரியான காலங்களில் அது பாபமாகாது' என்பதை ஸூசிப் பித்தபடி யன்றோ? அதுபோலவே, பகவான் ந்ருவிஹ்மாவதாரம்செய்து ஹிரண்ய கசிபுவை ஸம்ஹரித்தவுடன், ப்ரஹ்மாதாழ்வான் பகவானே ஸ்து திக்கும் அவஸரத்தில்,

“ஹேதேவ லாபாஸி ஸுஸூக ஸவபு ஹதூ”

(ஸாதூக்களும் விஷஜந்துக்களின் வதத்தில் ஸந்தோஷமடைகிறார்கள்) என்று சொல்லியிருக்கிறார். இதுவும் ஸாமான்ய ஜனங்கள் விஷயமென்றும் காலதேசங்களுக்கு அநீதமென்றும் நாம் அறியவேண்டும். யஜ்ஞங்களில் பசுமாரணம் வேறு விஷயமாக இருக்கையிலும், “யஜ்ஞாதா ஜபயஜ்ஞா ஸ்ய” என்னும் ஸ்ரீபகவத்கீதாவாக்யத்தின் விவரண அவஸரத்தில் ஸ்ரீநிக மார்த மஹாதேசிகள், ‘ஜபயஜ்ஞா ஹிஸாதி பூஸம்மாஹாவாச யஜ்ஞாஹொஸ்ய ஜபயஜ்ஞ: பூஸா:’ (ஜபயஜ்ஞத்திலோவென்றால், ப்ரா ணிஹிம்ஸைக்கு ப்ரஸங்கமில்லையாதலால், அது மற்றை யஜ்ஞங்களைக்காட் டிலும் ப்ரசஸ்தம்) என்று அதக்ரஹித்திருக்கிறார். இவையெல்லாவற்றை யும் ஆலோசித்துப் பார்த்தால் ப்ராணி ஹிம்ஸையை எச்சமயத்திலும் வர்ஜிப் பது உத்தமமென்றும், அவ்வளவு ததர்யமில்லாத ஸாமான்ய ஜனங்கள் ஆத்ம ஸம்ரக்ஷணத்திற்கு எவ்வளவு அவச்யமோ அவ்வளவு ஹிம்ஸையில் ப்ரவ்ருத்திக்கலாமென்றும் ஏற்படுகின்றது. மஹாஜனங்களுடைய ஸம்ரக்ஷ ணம் ப்ராணி ஹிம்ஸாநீகமாக இருந்தால், அந்த ஸம்ரக்ஷணபாரத்தை வஹிக்கும் அதிகாரிகள் அந்த ஸம்ரக்ஷணத்திற்கு அவச்யமபேக்ஷிதமான ஹிம்ஸையைச் செய்யலாமென்றும் ஏற்படுகின்றது. இந்த எல்லையையீறி ஹிம்ஸையில் ப்ரவ்ருத்தித்தால் அது பாபமேயாகும். ஸமஸ்த ஸர்ப்ப ங்களையும் நசிப்பிக்கவேண்டுமென்று ஜநமேஜயர் ஸர்ப்பயாகத்தில் ப்ரவ்ருத் தித்ததைப் பெரியோர்கள் கண்டித்திருக்கிறார்கள். மஹாத்மா காந்தி சொல்லியிருப்பது இவ்வளவாகவே இருக்கிறபடியால் அதில் சாஸ்த்ர விரோதம் இல்லையென்றே நாம் நினைக்கிறோம்.

ஸ்ரீ:

பஞ்சாங்க ஸங்க்ரஹம்.

அஷ்டயஸ்ரீ கார்த்திகைமீ.

1926	சுவம்பர்ஸ்ரீ	16உ	கார்த்திகைமீ	1உ	செ. த்வாதசி திதி, ஏகாதசி வ்ரதம். வ்ருச்சிக ரவி 2-35. ஸங்க்ரஹம்.
"	"	19உ	"	4உ	வெ. கார்த்திகை திபம்.
"	"	20உ	"	5உ	ச. பாஞ்சராத்திராய திபம்.
"	டிஸம்பர்	1உ	"	16உ	பு. ஏகாதசி வ்ரதம்.
"	"	4உ	"	19உ	ச. அமாவாஸ்யை திதி.
"	"	5உ	"	20உ	ஞா. ப்ரதமாதிதி; அத்யயநோதஸவா. ரம்பம்.
"	"	15உ	"	30உ	பு. ஏகாதசி; த்வாரவி 32-59, ஸங்க் ரஹம்.

ஸ்ரீ:

ஸபையை நடத்துவதற்கு முக்கிய அதிகாரிகளாக இருக்கும்வர்கள் சில மாறு
தல்கள் ஸம்பவித்ததால், ஸ்ரீவேதாந்த திபிகையின் ஸஞ்சிகைகள் வெளிவருவதில் கொஞ்
சும் விளம்பம் ஏற்பட்டது. இன்னும் 15 - திபங்களுக்குள்ளாக அடித்த ஸஞ்சிகை
வெளிவரும். அதற்குப் பிறகு யதாச்சரம் ப்ரதிமாஸம் ஒரு ஸஞ்சிகை வீதம் ப்ரசாரம்
செய்யப்படும். அதே காலகால ஸ்ரீவேதாந்த ஸங்க்ரஹமும் இந்த மாஸம் விச்சித்
வமாக இருக்கிறது. அடித்த மாஸம் முதல் அதுவும் யதாபூர்வம் வெளிவரும். ஸ்ரீ ஆதி
வன் சடகோப ஸ்வாமி படமும் அடித்த ஸஞ்சிகையுடன் அனுப்பப்படும்.

எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஐயங்கார்,
ஸ்ரீ. வை. ஸி. ஸபை காரியதர்சி.

அஷ்டயஸ்ரீ
கார்த்திகைமீ 1உ.

புதிய க்ரந்தங்கள்.

மஹாமஹோபாந்யாயர் திருப்பதி ஸ்ரீ. உப. தேசிகாசார்ய ஸ்வாமியால் அதுக்ர
ஹிக்கப்பட்ட "ஸ்வாஸ சித்தாந்த மார்த்தாண்டம்" என்னும் க்ரந்தமும், பெருமாள்
கோயில் ப்ரதிவாதிபயங்கரம் ஐகத்குரு அநந்தாசார்ய ஸ்வாமி அருளிக்கெய்த "ஆசார்ய
சர்யாமருதம்" என்னும் க்ரந்தமும் வரப்பெற்றேம். அவைகளைப்பற்றிய விஜ்ஞாபகம்
அடித்த ஸஞ்சிகையில் வெளிவரும்.

186765

The All India Srivaishnava Conference

HYDERABAD (DECCAN)

It has been decided to hold the second session of the "All India Srivaishnava Conference" in Hyderabad (Dn.) on November 26, 27, and 28, 1926.

The Reception Committee invites essays from learned and enlightened authors to be read at the conference.

The best and most useful among them will be selected, and the authors will be awarded cash bonuses of Rs. 50 each, in addition to certificates of merit.

Each essay should cover at least 40 pages in all, and should reach the Secretary not later than 10 days prior to the holding of the conference.

SUBJECTS.

1. "History of Dravida Veda"
2. "Srivaishnavite pundits"
3. "The Triumph of Sri Ramanuja, His teachings"
4. "How Srivaishnava Dharma was able to spread during the Islamic Reigns"
5. "The extent of the spread of Srivaishnava Dharma in Europe, America and other Western countries"
6. "The Shastric authority, if any, sanctioning Foreign Travel"
7. "Idolatory"
8. "The Visishtadwaita Philosophy"
9. "How to encourage fraternal feelings and social intercourse among Srivaishnavites."
10. "The best scheme for the establishment of Institutions for the teaching of the Visishtadwaita Philosophy"
11. "The philosophies, customs and literatures of other religions, following the Visishtadwaita Philosophy"
12. "Thapta-Mudra Dharan,"

SREERANGAM BHEEMACHARYA.

Tharkavachaspati Vidyabhushana,

Publication Secretary,

HYDERABAD, (DN.),

27-9-1926.

All India Srivaishnava Conference.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸித்தாந்த ஸபை, மதிராஸ்.

ஸ்பாத்தியகாரி:—ஸ்ரீ. உப. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ ஐயங்கார், கைமகோர்ட் ஜட்ஜ்.

காரியதரிசி:—ஸ்ரீ. உப. எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஐயங்கார், கைமகோர்ட் வக்கீல்.

உதவி காரியதரிசி:—ஸ்ரீ. உப. கே. டி. ஸுந்தரராஜாசாரியர்.

ஸ்ரீ. வே. தி. பத்ராதிபதி:—ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீ. வாஸுதேவாசாரியர்.

THE VEDANTA DIPIKA

A Tamil monthly Journal of Hindu Religion & Philosophy

All literary communications, letters for publication etc. should be addressed to

S. Vasudevachariar B. A., L. T.,
Editor, Vedānta Dipika
Mambalam, Saidapet.

Money orders and cash remittances should be sent to
S. Gopalaswami Aiyangar B. A., B. L.,
High Court Vakil,
5. North Mada street,
Mylapore.

All other communications should be addressed to
K. T. Sundara Raja Chariar B. A., L. T.,
Assistant Secretary Sri V. S. Sabha,
10. Katchaleswarar Agraharam,
George Town, Madras.

N. B. Subscribers are requested to send their subscriptions to the Secretary at their earliest convenience. Intending advertisers are requested to apply to the Assistant Secretary for terms.

Published by the Secretary Sri Vaishnava Siddhanta Sabha, Madras.