

The
HEALTH

ஆரோக்கிய தீபிகை.

ஆரோக்கிய மார்க்கங்களைப் பொதிக்கும் பத்திரிகை

ஆசிரியர், டாக்டர். யூ. ராமராவ்

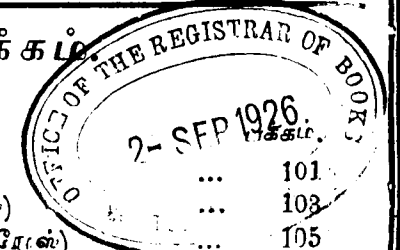
யூ. கிருஷ்ணராவ், எம். பி. எஸ்.

தொகுதி 3.

ஜூன், 1926.

பகுதி 6.

பொருளடக்கம்.



சமுத்திர ஸ்நானம்	...	101
ஈக்களை ஒழிக்கும் வழிகள் (டாக்டர் சயில்தாஸ்)	...	102
சிகைகளின் சமரகூணம் (டாக்டர் எஸ். அப்டேரேஸ்)	...	105
அணவுக்கு மஞ்சி தாப்பூல தாரணம் (மீர்மான் ஜி. ரகுநாத ராவ்)	...	106
சுகாதாரம்—தண்ணீர்—(மயிலாப்பூர் டாக்டர் K. சீனிவாஸ்)	...	108
சாஸ்திரியார், பி. ஏ. எல். எம். எஸ். உரிமை பெற்றது	...	108
மார்பு பவஹீனத்திலிருந்து ஜோன் என்னும் டெண் தேறிய வழி—(அவளுடைய தாயாரால் எழுதப்பட்டது)	...	110
உளர்ட்டு மருகங்கள் அபாயகரமானவைகளா?—(மீஸ்டர் எப். எம். போசன்.)	...	112
207 வயது வரையில் ஜீவித்திருந்தவர்	...	113
மரக் கறிகள்	...	114
உலாவச் சென்று ஆரோக்கியத்தைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுங்கள்	...	115
பத்து ஆரோக்கிய விதிகள்	...	115
விஷமாற்று மருந்து	...	116
பழவகைகள்	...	116
விவாதி வரமால் தடுத்தகொண்டு, ஆயுளை விருத்தி செய்து கொள்ளும் உபாயங்கள்	...	117
	...	119

72
L: 5m 211, 224
N 26.3.6
169861

விலை: 323, தம்புசெட்டித் தெரு, சென்னை.

நமது முதல்தரமான ஓஷதிகள்

பழைய ஸ்மித் கம்பெனியின் பக்குவம்.

செமிக்கல் புட்	1 0	டாக்டர் கார்லின் குழந்தை இரும்பு	1 0
குழந்தைகளுக்கு பலத்தைக் கொடுக்கிறது.		மருந்து	
கனோரோடைன் 0-12, 1-4,	2 4	குழந்தைகளுக்குக் குணத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது.	
கால்ராட் துளிகள்	2 8	டியோடரைஸ்ட் பெட்ரோலியம்	1 4
உங்களுடைய சட்டப்பையில் ஒரு புட்டியை வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.		தலைமயிரில் தடவிக் கொள்ளுவதால் மயிரழகாக அழைக்கிறது.	
குழந்தைகளுக்குப் பெளடர்	2 8	டியோடரைஸ்ட் தேங்காய்எண்ணெய்	1 0
உங்களுடைய குழந்தைகள் அவ்வுயிர் செய்யாதீர்கள். அவைகளை நல்ல ஸ்திதியில் வைத்திருங்கள்.		தலைமயிருக்கேற்ற பக்குவம்.	
நீவெலியரின் கேச புனருத்தாரணி	2 0	டட்லியின் அஸ்மாகன்	1 8
மயிருக்கு வலுவைக் கொடுத்து வளர்க்கக்கூடியது.		சுவாஸகாசத்திற்கு ஏற்ற மருந்தென வைத்தியர்களால் ஒப்புக் கொள்ளப்படுவது.	
காம்பவுண்ட் விரப் ஆப் தொலு	2 0	ஈன்டன் விரப் 0-12, 1-8,	2 8
இரும்பு, கயக்கட்டு முதலியவைகளுக்கு ஒப்புயர்வற்றது.		இதனுடைய சக்தி குறையாமலிருப்பதற்காக அன்றன்றும் தயாரிக்கப்படுகிறது.	

வியாபாரிகளுக்கு ஸ்பெஷல் விலை.

ஸ்பென்ஸர் அண்ட் கம்பெனி லிமிடெட்,
டப்ளிங். இ. ஸ்மித் கம்பெனி பிரிவு, சென்னை.

கிரேட் பிரிட்டனில்

சென்ற வருஷத்தில் 3000 ஆஸ்பத்திரிகளில்

40,000,000 பேர்களுக்கு விரால் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

தர்ப்பலமடைந்து வருவோர்க்கும், பல ஹீனமான குழந்தைகளுக்கும், கர்ப்பஸ்திரீகளுக்கும், பிரஸவித்த ஸ்திரீகளுக்கும் இது முக்கிய ஆகாரப் பதார்த்தமாக உபயோகப்படுத்தப் படுகிறதென்பதை வைத்தியர்கள் பெருவாரியாக இதை உபயோகிப்பதிலிருந்து அறிந்து கொள்ளலாம்.

இதில் எல்லாவும் ஜீவஸ்தப் பொருள்களும் சேர்த்திருப்பதால், சரக்குகளின்

சேர்க்கை ஒழுங்காகச் செய்யப்பட்டிருப்பதாலும் ஆகாரத்தை உட்கொள்ளாமல் கஷ்டப்படுத்தும் குழந்தைகளுக்கும், மற்றோருக்கும் இது நல்ல பலனைத் தரத்தக்கதாக இருக்கிறது.

உங்களுடைய குழந்தை மன்றாக வளர்த்து வரவிரும்பு டாக்டர்களைப்போல் அதற்கு விராலைக் கொடுங்கள்.

VIROL

13 விரால் லிமிடெட், ஹான்கர் லேன், ஈலிங், இங்கிலாந்து.

19:6]

ஆரோக்கிய தீபிகை.

உங்களுடைய நெய்த் தொல்லை

தொலைந்தது.

மாடர்ன் ரிவ்யூ பத்திரிகையின் மார்ச்சு மாதத்திய இதழில் குறிப்புகள் என்ற தலைப்பின் கீழ் முனிவிபல் கெஜட்டிலிருந்து கீழ்க்கண்ட விஷயம் பிரசுரமாகி யிருக்கிறது.

டாடா அண்டு கம்பெனியாரால் தயாரிக்கப்பட்டு விற்கப்படும் "கோகோஜெம்", சமையல் செய்வதற்கென்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ள ஓர் சுத்தமான தேங்காய் எண்ணெய் ஆகும். வாஸ்தவத்தில் இதுவே "காய் கறி நெய்" என்று சொல்லலாம். ஆனால் ஒருவேளை இந்த விஷயம் இந்திய ஜனங்களுக்கு பிரபலமாகத் தெரியாதிருக்கலாம். இதற்கு டாடா அண்டு கம்பெனியார் ஆங்கில பாஷையில் நடத்தப்பட்டு வரும் சமாசாரப் பத்திரிகைகளிலேயே நம்பிக்கையை வைத்து வருவது முக்கிய காரணமாகும்.

இதுவரையில் லக்ஷக்கணக்கான மனிதர்கள் இதை உபயோகிக்க ஆரம்பித்து விட்டனர். அப்படியிருக்க நீங்களேன் அவர்களுடன் சேர்ந்து கோகோஜெம்மை உபயோகித்து செலவைக் குறைத்துக்கொள்ளக்கூடாது? இதை உபயோகிப்பதனால் நீங்கள் மிருகக் கொழுப்புகள் கலந்த நெய்யை உபயோகிப்பதின்மீதும் காப்பாற்றப்பட்டு, ருசிகரமானதாகவும், லேசானதாகவுமுள்ள ஆகாரத்தைப் பிசிக்க ஓர் மார்க்கமேற்படுகின்றது.

கோகோஜெம் எவ்விதக் கொழுப்புகளும் சேர்க்கப்படாமலும், பித்தத்தை உண்டுபண்ணக்கூடிய வஸ்துக்கள் கலக்கப்படாமலும் இருக்கும் வஸ்து என்று உத்தரவாதம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

கோகோஜெம் முற்றிலும் சுத்தமாகவும், வெகு நாளைக்கு வைத்து வைத்தபோதிலும் கெடாமலும் இருக்கும்.

கோகோஜெம் நெய்யைக்காட்டிலும் விலை சரஸ்மாயிருப்பதுடன் உபயோகிப்பதிலும் குறைந்த பிரமாணமே பிடிக்கின்றது. 1 வீசை கோகோ ஜெம் 1½ வீசை நெய்க்குச் சமானமானது.

இன்றைக்கே ஒரு டப்பி வாங்கி உபயோகித்து உங்கள் நெய், எண்ணெய்ச் செலவுகளைக் குறைபுங்கள்.

மாதிரி டப்பிகள் கீழ்க்கண்டவர்களிடமிருந்து இனாமப் பெறலாம்.

சாவுர் அண்டு கம்பெனி,

சேண்டிரல் பாங்கி கட்டிடம்,

நெ. 9, பிராட்வே, மதராஸ்.

கேஸரியின்

லோத்ரா.

கர்ப்பாசய ரோக நிவாரணி

இதனுபயோகத்தால் குணம் கைக்கொண்ட பெண்மணிகள் இதை ஸ்திரீகளுக்கோர் வரப்பிரசாதினி யென்றும் அதி சிரஷ்டமான அடிவந்த மென்றும், விலையிலா ஆபரண மென்றும் செல்லுகிறார்கள். ருதுகுலை, அகாலபவிரிஷ்டை, ருது சிராவம் ஜாஸ்தி அல்லது குறைச்சலாய்ப் போவது, பவிரிஷ்டை தடைபட்டுப் போவது, வெண் ரத்தப் போக்கு, கர்ப்பஸராவம், அகாலப் பிரசவம், கருப்பை நழுவுவதெல், கர்ப்ப வீரணம், ருது குலையினால் வயிற்றில் உண்டாகும் கட்டி, மூர்ச்சை, சரீரம் பருத்தா அல்லது மெலித்தோ போவது, கணச்சூடு, சந்தான மில்லாமை, மலபந்தம், இருமல், உப்புளம், மேகஜ்வரம் முதலிய சமஸ்த ரோகங்களும் இந்த லோத்ராவினுபயோகத்தால் வெகு நம்பகமாய் நிவர்த்திக்கப்படும்.

இதன் விலை பெரிய புட்டி (12 அவுன்ஸ்) ரூ. 3-0-0
சிறிய புட்டி (6 அவுன்ஸ்) ரூ. 1-10-0

கேஸரி குமரம், ஆயுர்வேத ஓளவுதசாலை,

தத்தி விலாசம்
'கேஸரி' மதராஸ்.

எழும்பூர், மதராஸ்.

டெலிபோன்
8486.

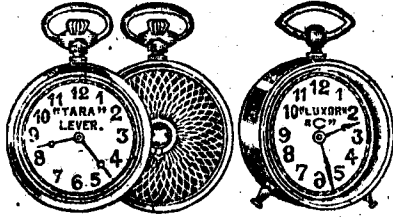
19

இதும்!

இதும்!

விக்ஸன் அண்டு கம்பெனி,

முற்றிலும் இதும்!!



'C' ரிஜிஸ்டர்
டைம்பீஸ்
இதும்.

'C' ரிஜிஸ்டர்
டைம்பீஸ்
இதும்.

எங்களின் "தகராலீவர்" 18-காரட்டு ரோல் கோல்டு பாக்கட் கடிபாரர்கள். பின்புறம் சித்திர வேலை செய்யப்பட்டவை. வாங்குகிறவர்களுக்கு "C" டைம்பீஸ் இனமாக அனுப்பப்படும். விலை பாக்கட் கடிபாரம் 1-க்கு இரண்டு ரூ. 5. இக்கடிபாரத்தில் உள்ள டைம் லின் பேரில் ஐந்து வருஷம் உத்தரவாதம் என்று அச்சிட்டிருக்கிறது. முத்துக்கள்.

காப்டன் வாட்ச் கம்பெனி,
29 தகரப் பெட்டி நெ. 265, மதராஸ்.

சாஸ்திரியப்படி மூக்குக் கண்ணாடி சப்ளைமெய்
யும் வியாபாரிகள், 165, பிராட்வே, மதராஸ்.
கிளை:-589 பைகிராப்ட்ஸ் ரோட்,

திருவல்லிக்கேணி.

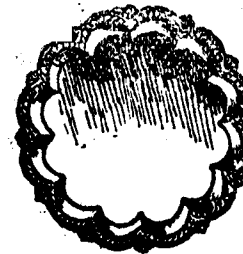
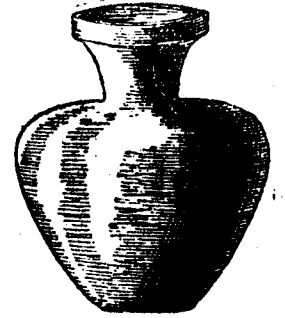
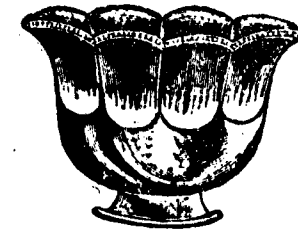
மெஸ்ஸ் வாரன்ஸ் அண்டு மேயோ, இப்பான்ஸ் என்கிற ஐரோப்பிய மூக்குக்கண்ணாடி கம்பெனிகளில் 10 வருஷகாலமாய் வேலைபாரித்துக்கொண்டிருந்த ஸ்ரீமான் C. D. செவனசல முதலியவர் ஆலோசனை உதவியுடன் சார்ஜ் மிகவும் குறைவானது. கண்ணாடிகள் அழகாகவும் நேரத்தியாகவும் இருப்பது அவைகளை இணைக்கும் நேர்மைடைப்பொறுத்திருக்கிறது. அவ்விதமாக இருக்கவேண்டுமானால் கண்ணாடிகளை நன்றாகக் கெட்டி சாஸ்திரியமான முறையில் இணைத்து அழகிய கட்டடத்தைக் கட்டவேண்டும். டியூரன்ட் கண்ணாடிகளைக் கொண்டு நேரத்தியாகவும் தூதலமான பரேம்களைக் கொண்டும், இணைத்தக் கொடுக்கிறோம். எங்களுக்கு சாமான்கள் கோராக லண்டன், அமெரிக்கா முதலிய விடங்களில் இருந்து வருகின்றன. குறைந்த விலைகளுச் செய்து கொடுக்க தயாராயிருக்கிறோம்.

WILSON & CO.

165, Broadway, Madras.



4354



4006



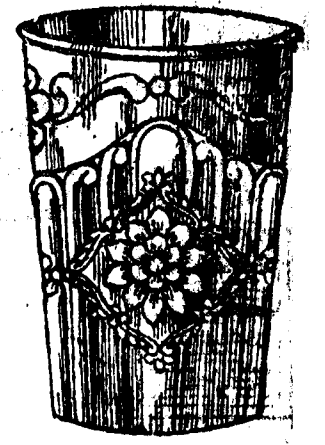
217



3732



61



3643

இவைகளும், வேற எந்த எடையிலும், எந்த தினிசிலும் கமது வாடிக்கைக்காரர்களுக்கு வேண்டிய எல்லா வகை கண்ணாடிகளும் கிரமமான விலைக்குத் தயார் செய்துகொடுக்கப்படும். எந்த வகையிலும் வாடிக்கைக்காரர்களுக்குத் திருப்திகொடுக்காவிட்டால் அதை எடுத்துக்கொண்டு வேறுகை கொடுக்கப்படும். வாடிக்கைக்காரர்களைத் தவிர மற்றவர்கள் கிரயத்தொகையில் 10% ஐ முன்பணமாகக் கொடுக்கவேண்டும். ஒரு பாத கெடுவுக்குப்பணம் கொடுத்த தவறில்லை 100-க்கு வருஷம் 1-க்கு 18% வீதம் வட்டி விதித்துவருலிக்கப்படும்.

சி. வ. லால் சாவ் கார்,

தங்க, வெள்ளி நகை வியாபாரிகள்,

93, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை.

வினம்பரம் செய்வோர்க்கு எழுதும்போது தயவுசெய்து 'ஆரோக்கிய தீபிகை' வங்கத் துறப்படுக்கை.

வினம்பரம் செய்வோர்க்கு எழுதும்போது தயவுசெய்து 'ஆரோக்கிய தீபிகை' வங்கத் துறப்படுக்கை.

துவளைத் தைலம்

வேண்டியபொழுதெல்லாம்

SLOAN'S LINIMENT

உபயோகிக்கச் சொல்லுங்கள்.

வலியைக் குறைக்கவும், அழற்சியைப் போக்கவும், வீக்கத்தைவடிக்கவும், பிடிப்பை நிவர்த்திக்கவும் ஸ்லோன்ஸ் துவளை மருந்து உத்தமமானதென்று நிச்சயமாக நம்பலாம்.

இக்காரணத்தினால் நரம்பு, வாயுப் பிடிப்பு, லம்பாகோ, நியூரேஜியா, சுளுக்கு, மூட்டுப் பிடிப்பு, புண்கள் முதலியவைகளுக்கு மேலே தடவ இது ஏற்ற ஓளவுதமாக இருக்கிறது.

மார்பிலும், தொண்டையிலும் தடவுவதினால் ஸ்லோன்ஸ் லினிமெண்டானது சுவாஸாசனங்களில் சளிபட்டி அழற்சி ஏற்பட்டிருப்பதை நிவர்த்திசெய்கிறது. ஸ்லோன்ஸ் லினிமெண்டானது பார்வைக்கு ரம்மியமாகவும், வாய்க்கு உபயோகப்பதற்கு ஏற்றதாகவும் இருக்கிறது.

நன்றாகத் தேய்க்காமலே

சரீரத்தில் பற்றிக்கொள்ளக்கூடியது.



Sloan's

Liniment

எல்லா மருந்துக் கடைகளிலும்,
இதர கடைகளிலும் கிடைக்கும்.

இந்தியப் பிரதிநிதி:—மல்லர் அண்டு பிப்ஸ் (இந்தியா), லிமிடெட்,

14-16, கரீன் ஸ்டிரீட், பம்பாய்;

21, பழைய கோர்ட்டு ஹவுஸ்தெரு, கல்கத்தா,

24 இந்த இடங்களிலும், இதர கிளைகளிலும் கிடைக்கும்.

வினம்பரம் செய்வோர்க்கு எழுதும்போது தயவுசெய்து "ஆரோக்கியதீபிகை"யைக் குறிப்பிடுங்கள்.

சிறந்த ஓளவுதங்கள்.

1. சுவாலகால லேகியம்
கிருதம்.

நாட்பட்ட எல்லாவிதமான கால ரோகங்கள் ஆச்சரியங் கொடுக்கும் விதமாகக் குணமாகிவிடும் பற்பல நற்சாட்சிப் பத்திரங்கள் பெற்றது.

20-நாள் மருந்து ரூபா. 7 8 0

2. ஸுய துவம்ச லேகியம்.

வருஷக்கணக்கானதா யிருந்தாலும் குணத்திற்கு உத்தரவாதமானது. 20-நாள் மருந்து ரூ. 5 0 0

3. குன்மரோக நிவாரணி.

எல்லாவித, குன்மம் குன்மக்கட்டி, ஸ்திரீகள் பயிஷ்டை காலத்தில் வயிற்றுவலி, அஜீர்ணம் எல்லாம் உடனே குணப்படும்.

ஒரு புட்டி எண்ணெய் ரூ. 3 0 0

4. சிரோவேதன நிவாரண தைலம்.

இது ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு உண்டாகும் தலைவலி, மண்டை இடி, கபால ஜன்னி முதலியவைகளுக்கு அருமையான தைலம். புட்டி 1-க்கு ரூ. 1 8 0

எல்லா மருந்துகளுக்கும் தபால் சார்ஜ் வேறு.

கிருஷ்ண கோபிகலினை என்றும் பத்திரஸம் பொருத்தியதும் 2-படங்களுடன் கூடிய பத்து அத்தியாயன்னடங்கியதும். 100-பக்கங்கள் கொண்டதும், இது வரையிலும் ஒருவராலும் பிரசுரிக்கப்படாததுமானது. உயர்ந்த கிரந்தத்தின் மொழி பெயர்த்த தமிழில் பூர்வபாகம் மேற்படி ஓளவுதசாலையில் விசைக்கு கிடைக்கும். விலை. ரூபாய். 1 0 0.

உத்திரபாகம் கூடிய சீக்கிரத்தில் வெளியாகும்.

மீனாட்சி சஞ்ஜீவி ஓளவுத சாலை.

No. 383, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை.

ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டது.

பொன் வெள்ளி மெடல்கள் பெற்ற மெடிகேட் நெ 1. ஏ. ஜே.

பரிமள

மூக்குத்
தூள்.

இந்தப்பெயர்பெற்ற நெ. 1. ஏ. ஜே. பரிமள மூக்குத் தூள் தாதனமாய் கண்பேடிக்கப்பட்டது. இது வெகுபேரளவு வாங்கி உபயோகிக்கப்பட்டு ஆயிரக்கணக்கான நற்சாட்சி பத்திரம் பெற்றிருக்கிறது. இந்த மேலான தூளினால் தீரும் வியாதிகளாவன:—ஜலதோஷம், பீனீசம், ஒற்றைத் தலைநோய், மண்டைக்குத்தல் முதலிய எல்லா வியாதிகளையும் சொஸ்தப்படுத்தி வைக்கும். இதை உபயோகித்துப் பாருங்கள்.

புட்டி 1-க்கு 0—4—0 டஜன் 1-க்கு 2—4—0 சேர் 1-க்கு (24 தோலா) 1—9—1

கனதனவர்களுக்கு ஒரு வேண்டுகோள்.

நெ. 1. ஏ. ஜே. சாயுபட்டணம் பொடியை வாங்கி உபயோகியுங்கள். இந்தப் பொடி கம்பெனியானது 31 வருஷகாலமாக மச்சூஸ் செளகார்பேட்டையில் நடந்து வருகிறது கனதனவர்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும். டாக்டர்கள் பலர் இதைப் பரிசீலித்து மிக்க சிலாக்கியமானதென்று புழங்கு உறியிருப்பதுடன் இதையே உபயோகித்தும் வருகின்றனர். ஆகையால் இதை மிகைப்படுத்தி இங்கு கூறுவதில் பிரயோஜனமில்லை.

ஒரு தடவை தருவித்துப் பார்த்தால் உண்மை விளங்கும்.

சாதா பொடி வீசை 1-க்கு ரூ. 3-4-0, மேற்படி 1 வீசை (60 தோலா) ரூ. 1-11-0

மேற்படி சேர் 1-க்கு ரூ. 0-12-0

வாங்குந்நவர்கள் மேற்படி டிரேட் மார்க்கைக் கவனித்து வாங்கவும். மொத்தமாய் தருவிக்கும் வியாபாரிகளுக்குத் தக்க கமிஷன் கொடுக்கப்படும். விவரங்களைத் தபால்மூலம் எழுதித்தெரிந்து கொள்ளலாம்.

விலாசம்:—

A ஜெயினுலாப்தின் சாயுபு,

49 நெ. 104, 105, தங்கசாலை வீதி: செளகார்பேட்டை, சென்னை.

உலகத்தோர்களால் புழங்கு பேசப்படும் தேவாந்ருதத்திற்கு
ஒப்பிடக்கூடியதும், குருபதேசம் பெற்றதுமாகிய

மஹாமதனமணி லேஹியம்.

சகோதரர்கள்!

எம்மு முன்னோர்கள் இதுவரையிலும் குற்றமாய் வைத்திருந்த இவ்வரும் பெரும் ஒளடத்தை ரோயால் பீடிக்கப்படும் எண்ணற்ற நண்பர்களின் கண்ணியன் பொருட்டே, சாஸ்திரோத்தமாயும் “திருவதாங்கு” முழுதும் இன்றைக்கும் புழங்கு பேசப்படும்விதத்திலும், ஆயுர்வேத சாஸ்திர நூலில் தேர்ந்த சுமார் 38 வருடங்களாக இராஜாங்கப் முதலிய பெரிய இடங்களில் மெச்சுபடி. சிகிச்சை செய்து அனேக கொசுமதிகளும், மான்ய சிலங்களும், இரண்டு கைகளிலும் வீரசங்கிலிகளும் பரிசாகப் பெற்றவராகிய டாக்டர் P. K. V. பத்மபதாஸர் என்னும் புலவரால் ஒளடத் தத்தாகரம் என்னும் உயர்வான ஒளடத் சாலையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. தவிர, இவரின் முன்னோர்கள் ஏழு தலைமுறைகளாக இத்தொழிலில்லையே பரம்பரையாக இருந்து வந்திருப்பதால் இவரின் திறமையும், வல்லமையும் சொல்லாமலே நன்றாய் தெரியவரும். இவ்வரும் லேஹியத்தை எகோய்க்கும், எக்ரிலைமையிலும், எக்னலத்திலும், எத் தேசத்திலும், எவ்வினத்தாரும், எ. பிராயக்காரரும் கொஞ்சமும் சந்தேஹமின்றி பரிசீலித்துப் பார்க்கலாம்.

இதன் குணங்கள் முழுவதும் தெரிந்துகொள்ள விரும்புவோர்கள் எமது உயர்வான ஒளடத்தங்களின் கியாட்லாக்கைக் கீழ்க்காணும் விலாசத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

Oushtha Ratnakaram Dispensary.

No. 39, Adappa Naick Street, G. T. MADRAS.

ஆனந்த ஆங்கில பாஷா போதினி

640-பக்கமுள்ள அழகிய முழுகாலிகோ பைண்டுள்ளது

எமது லேடி டிரேட் மார்க்கைப் பார்த்து வாங்கவும்.

இதற்குமுன் பல ஆங்கில போதினிகள் வெளிவந்திருப்பினும்

அவை இதற்கு இணையாகா. விலை ரூபா 2-தான்

ஆனந்தபோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு ரூ. 1-8-0.

இந்தால், ஆங்கில பாஷையைத் தமிழ் மக்களுக்குத் தமிழ் இலையே இலகுவாகப் போதிக்கும் அரிய போதன முறைகள் அடங்கியது. ஆங்கிலம் பயிலும் முறைகள் இதில் அதி அற்புதமாக அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன; இங்கிலிஷ் வார்த்தைகளைத் தமிழிலும் இங்கிலிஷிலும் அமைத்து ஆங்கில உச்சரிப்புக் கள் சரியாய் வரும்படி தமிழ் எழுத்துக்களுக்குக் குறிகள் இடப்பட்டிருக்கின்றன. அத



னால் தமிழ் எழுத்துக்களில் அமைந்த இங்கிலிஷ் வார்த்தைகளைச் சந்தோஷ மின்றிச் சரியாக உச்சரிக்கலாம். இந்த அரிய முறை வேறெந்தப் புத்தகத்திலும் அமையவில்லை இதன் உதவி கொண்டு, ஓர் உபாத்தியாயரைத் தேடி அலையாமலும், மிக்க டணச் செலவின்றியும், நெடுந்தூரங்களிலுள்ள பள்ளிக்கூடங்களுக்குப் போகாமலும் எவரும் தங்கள் தங்கள் இருப்பிடங்களில் இருந்த

படியே இங்கிலிஷ் பாஷையை எளிதில் கற்றுக்கொள்ளலாம்.

“ஆனந்தபோதினி” ஆபீஸ், நெ. 6, வெங்கடேச மேஸ்திரவீதி, மதராஸ்.

கொசுக்கள்—மூட்டுப்பூச்சிகள்—ஈக்கள் ஏறும்புகள்.

இவைகள் உங்களுடைய ஆரோக்கியத்தைக் கெடுக்கின்றன.

லோடல்

என்னும் சுத்தமான மருந்தைத் தெளித்து இவைகளை

உங்கள் வீடுகளினின்றும் தூரத்திவிடுங்கள்.

லோடல் எல்லாவிதப் பூச்சிகளையும் கொன்றுவிடுவது

டன் அவைகளின் முட்டைகளையும் நாசமாக்கி விடுகிறது. இதன் மெல்லிய துளிகள் எல்லா மூலைமுடுக்குகளுக்கும் சென்று பூச்சிகளை வெளிவரச் செய்து அவைகளின் உயிரைப் போக்கடிக்கின்றது. லோடல் சீக்கிரம் காற்றில் உலர்ந்து விடுவதால் எவ்வித மறுவையும் உண்டாக்குவதில்லை, எங்கும்விற்பனை செய்யப்படுகின்றது.

தென்னிந்தியாவிற்கு பிரத்தியேகம் ஏஜெண்டுகள்:—

டி. ஏ. டேலர் அண்டே கம்பெனி,

10/14 அரமணைக்காரத் தெரு, மதராஸ்.

வைத்தியர்களுக்கு

ஒரு வார்த்தை.

வியாதியா லவஸ்தைப்பட்டு குணமடைந்து வருவோருக்கு நமது வின்கார்னிஸ் மிகுந்த உபயோகமான தென்பதை நாம் சொல்லவும் வேண்டுமோ?

பதிவு செய்யப்பட்ட வைத்தியர்களில் 10,000 பேர்களுக்கு அதிகமானவர்கள் நமது வின்கார்னிஸை ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார்கள். புஷ்டியான சிகப்பு சாராயத்தில் மாமிசம், பால் இவைகளின் ஸத்தைக்கலந்திருப்பதால் பலஹீனம், ரத்தக்குறைவு, நரம்புக்கோளாறு, வயோதிகர்களின் தூர்ப்பலம், ஜூரத்தில் பீடிக்கப்பட்டு குணமடைந்துவரும் ஸ்திதி முதலிய நிலைமைகளுக்கு இதுவற்ற ஒளவுதமாக இருக்கிறது.

சுலபமாக ஜீரணமாகக் கூடியது; ரத்தத்தை விருத்திசெய்யக் கூடியது; சரீரத்திற்கு புஷ்டியையும் வலுவையும் கொடுக்கக் கூடியது.

வாய்க்குச் சுவையானது; கைமேல் பலன் தரத்தக்கது; பரிசுத்தமானது; போதை வஸ்துக்கள் கலப்பற்றது.

தகுந்த கேஸ்களில் இந்த ஒளவுதத்தை உபயோகிப்பதும் பரிந்துரப்படி சிபார்சு செய்யத் தயங்கமாட்டீர்களென்று நம்புகிறோம்.

WINGARNIS

வழக்கம்போல் பழுப்புக்காகிதக் கட்டடமுடையது. எல்லா இடங்களிலும் கிடைக்கும்.

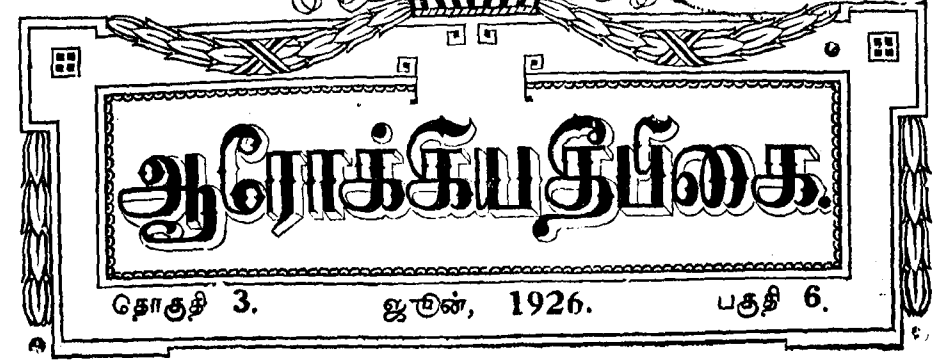
Manufactured by

COLEMAN & COMPANY, LTD.

Norwich, England.

4

விளம்பரம் செய்வோர்க்கு எழுதும்போது தயவுசெய்து 'ஆரோக்கிய தீபிகை'யைக் குறிப்பிடுங்கள்.



சமுத்திர ஸ்நானம்.

மானிட வர்க்கமானது உற்பத்தியானகால முதலே சரீராரோக்கியத்திற்காகவும், இன்பத்திற்காகவும் ஸ்நானம் செய்யும் வழக்கம் அனுஷ்டானத்திலிருந்து வருகிறது. மனிதர்கள்தான் ஸ்நானம் செய்கிறார்களென்பதில்லை. இறகு முளைத்த கோழிகளுக்கும் முதலாக வனாந்தரங்களில் வசிக்கும் மிருகத்தினங்களில் எல்லா ஜீவப் பிராணிகளும் நீரோட்டம் அல்லது பளிக்கு போன்ற நீர்த் தேக்கம் இவைகளின் அழைப்பைத் தள்ள முடிவதில்லை. காயங்களை ஆற்றுவதற்காக ஆண்டவன் ஏற்படுத்தியிருக்கும் பல சாதனங்களை ஜலமானது முதன்மை ஸ்தானத்தை வகித்துவருகிறது. காட்டு மிருகங்களுக்கு காயமேற்பட்டுவிடின் நீர் சிலையை அவைகள் தேடிக்கொண்டு செல்லுவதிலிருந்து ஜலத்திற்குள்ளே சக்தி உபயோகித்து கொள்ளலாம்.

அடித்துக்கொண்டிருக்கும் அலைகளின் ஓசையும், உட்புக காற்றும் அழைப்பதை உள் பிரதேசங்களில் வசிக்கும் எவரும் தள்ளிவிடுவதற்கில்லை. அதன் டலனாக மேடுகளில் கோடை காலங்களிலும், விடுமுறை நாட்களிலும் சமுத்திர ஜலத்தில் பாய்ந்து குளிர்ச்சியைத் தரத்தக்க சமுத்திர அலைகளுடன் கொஞ்சி விளையாடுவதற்கு பாலர், விருந்தர் என்ற வித்தியாசமின்றி எண்ணற்ற ஜனங்கள் வந்து சேர்ந்திருக்கும் காட்சியானது சர்வ சாதாரணமாக இருந்துவருகிறது. ஆனால் நமது தேசத்திலோ, ஜனங்கள் சமுத்திர ஸ்நானத்தின் பலனை அதிகமாக அனுபவிப்பதில்லை. இருந்தாலும் மிகக் காலத்திலும், கிரஹண புண்ய காலங்களிலும் சமுத்திர ஸ்நானத்திற்கு ஏராளமான ஜனங்கள் செல்லுவதை நாம் கண்டுகொண்டிருக்கிறோம்.

விளந்து சென்றகொண்டிருக்கும் நீரானது விகளில் நிறலாகவுள்ள இடங்களில் ஸ்நானம் செய்வதில் உண்மையாகவே இன்பம் இருக்கிறது. ஏரிகளிலுள்ள தெளிவான ஜலமானது நமது மனதைக் கவர்ந்து, நம்மை அதனிடத்தில் இழுக்கிறது. அதைவிட அதிகமான ஆகாஷை சக்தி சமுத்திர ஜலத்திற்கு இருக்கிறது. பார்வைக்கு பயங்கரமாக இருந்த போதிலும் ஆழம் தெரியாமல் பிரம்மாண்டமாக விருக்கும் அழகிய ஸமுத்திரமும், அதில்

ஆனால் எழுந்த ஸ்நானத்தினால் கிடைக்கக்கூடிய இன்பத்தையும், உத்வேகத்தையும் பெறவிரும்புவோரானவரும் ஓரளவு ஏச்சரிக்கையாக விருப்பதுடன் பகுத்தறிவையும் உபயோகித்துக்கொள்ளவேண்டும். குளிர்ந்த ஜலத்தில் இறங்கி ஸ்நானம் செய்வது சுலபமான விஷயமென்று பலர் நினைக்கலாம். ஆனால் நமது சரீரத்திற்கு நன்மைகளைத் தருவதில் எத்தனை பலப்பலன்கள் ஏற்படுகின்றனவோ அத்தனைதான் நிலைமை குளிர்ந்த ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்வதாலும் ஏற்படக்

கூடும். குளிர்ந்த ஸமுத்ர ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்வதால் நமது சரீரத்தின் வெளிப்பக்கத் திலுள்ள ரத்தக் குழாய்கள் சுருங்கி, ரத்தமானது சரீரத்தின் உட்புறத்துக்கு வெருட்டப் பட்டுவிடுகிறது. இதனால் சரீரத்தில் ஜில்லிப் பான ஒரு வகை உணர்ச்சி ஏற்படுகிறது. திடசரீரிகளாக வுள்ளவர்களை அது பாதிப்ப தில்லை. சேக்கிரத்தில் அந்த ஜில்லிப்பானது நீங்கி அவர்களுக்கு உற்சாகமும் உத்வேகமு முண்டாகின்றன. குளிர்ந்த ஜலத்தில் ஸ்நா னம் செய்வதின் பலனைப் பெற வேண்டுமாயின் இத்தகைய எதிர்மறைபான உணர்ச்சி உண்டாகவேண்டும். ஸ்நானத்திற்குப் பிறகு சரீரத்தில் உஷ்ணமும் உத்வேகமும் ஏற்ப டாதிருப்பதாயின் ஸ்நானம் செய்யாமலிருப்ப தே உத்தமம்.

எத்தனை முறை ஸ்நானம் செய்வதென் பதை வரையறுத்துக் கொண்டு விடுவது உத் தமம். பலருக்கு தினமொரு முறை ஸ்நானம் செய்வது போதியதாக இருக்கும். ஒரு வரு ஷத்தில் எத்தனை முறை ஸ்நானம் செய்வோ மோ அத்தனை தடவைகளை 3 அல்லது 4 வாரங்களில் சிலர் அசட்டுத்தனத்தினால் ஸ்நானம் செய்து கணக்கிட்டு விடுகிறார்கள். இதனால் சரீரத்திற்கு அதிக சிரமமுண்டாகி ஸ்நானத்தினால் நன்மையுண்டாவதற்குப் பதி லாகத் தீக்கு விளிகிறது.

போஜனவேளைகளுக்கு இடைக்காலத்தான் ஸ்நானத்திற்கு எடுத்த காலமாகும். காலை ஆகாரத்திற்கு 3 மணி நேரத்திற்குப் பிறகு ஸ்நானம் செய்வது உத்தமமாகும். சாப்பிட்ட வுடன் ஸ்நானம் செய்வது அனுசீதம். காலை யில் ஆகாரத்திற்குமுன் ஸ்நானம் செய்வதும் பலருடைய சரீரத்திற்கு ஒத்துக்கொள்ளாது. சமுத்திரத்தில் 10 அல்லது 15 நிமிஷ நேரம் ஸ்நானம் செய்வது போதுமானது. அதிககாலம் ஸ்நானம் செய்துகொண்டிருந்தால் சரீரத்தின் சக்தி குறைந்து உஷ்ணக்கிரமும் தணிந்துவிடும். சமுத்திர ஸ்நானம் செய்யு

செய்வது அனுசீலத்தைத் தரும்' பாதங்கள் உஷ்ணமாக இருக்கவேண்டும். சமுத்திரத் தில் ஸ்நானம் செய்யுமுன் தலையில் குளிர்ந்த ஜலத்தை விட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

சமுத்திர ஸ்நானங்களினால்

விளையக்கூடிய அபாயங்கள்.

சமுத்திரஸ்நானங்களினால் உயிருக்கே அபா யம் சிலசமயங்களில் விளைந்துவிடக்கூடுமென் பதை சில ஜனங்கள் இன்னும் தெரிந்து கொள்ளாமலே இருக்கிறார்கள். இதைத் தவிர, சமுத்திர ஸ்நானத்தினால் அனுசீல முண்டா வென்பதிலேயே ஐயத்தை யுண்டு பண்ணி விடக்கூடிய வேறு சில நிலைமை களும் ஏற்படக்கூடும். உதாரணமாக, களைத் திருக்கும் போதாவது, சீதளமான நிலைமையி லிருக்கும் பொழுதாவது சமுத்திரத்தில் ஸ்நா னம் செய்வது உசிதமாகாது. இவ்வித நிலை மையில் ஸ்நானம்செய்து பலர் உயிரை யிழ்ந்திருக்கிறார்கள். மற்றும் சிலர் ஆயுன்கால முழுவது உதவாக்கரையாகி யிருக்கின்றனர். விருத்தர்களும், பலவீனர்களும், சரீரத்தின் முக்கியமான உறுப்புகளில் வியாதியால் பீடிக்கப் பட்டிருப்பவர்களும் சமுத்திர ஸ்நானம் விஷயத்தில் மிகுந்த எச்சரிக்கையுட னிருக்க வேண்டும். எவ்வித அதிர்ச்சியும் ஏற்பட இடம் கொடுக்கலாகாது. ஆகாரத்தைப் புசித்தவுடனே ஸ்நானம் செய்தால் அபாயம் நிச் சயமாக விளையும். திட சரீரிகளாக இல்லாத வர்களுக்கும், தென்புக் குறைவானவர்களும் சமுத்திர ஸ்நானம் செய்யுமுன் தாராளமாகக் குளிர்ந்த ஜலத்தைப் பருகலாகாது. ஸ்நா னம் செய்த பிறகு சரீரத்தில் ஜில்லிப்பான உணர்ச்சி ஏற்பட இடம் கொடுக்கலாகாது; அவ்வித உணர்ச்சி ஏற்படின் அது மறையும் வரை சரீரத்தை நன்றாகத் தேய்த்துவிட்டுக் கொள்ளவேண்டும். ஆனால் அதிகமாக சரீ ரத்தைத் தேய்த்துக்கொண்டு வியர்வை உண் டாகவாவது, அல்லது மறுபடி சீதளம் ஏற்படவாவது இடங்கொடுத்துவிடக்கூடாது. திடமென்று ஏற்படும் மாறுதலினாலாவது, அல்லது சீதோஷ்ண ஸ்திதியில் சட்டென ஏற்படும் மாறுதலினாலாவது ஸ்நானம் செய்த

பிறகு தலையில் உபாதை ஏற்பட்டால், ஸ்நா னம் செய்யையில் எதிர்பாராத சின்னங்கள் தோன்றினால் உடனே கரையேறி சமதரை யில் சரீரத்தை நன்றாக நீட்டி விட்டுக்கொண்டு படுத்துக்கொள்ளவேண்டும்; அல்லது தகுந்த சிகிச்சை உடனே செய்துகொள்ள வேண்டும். ஜலத்திலிருந்து கரையேறியதும் மணலில் சூரிய காந்தியில் படுத்துக்கொள் ளும் வழக்கமானது அபாயகரமானது. அத னால் சூரிய காந்தி அதிகமாக சரீரத்தில் வீசும் பக்கமானது அந்த உஷ்ணத்தினால் வெந்து போகலாம். இவ்வொரு காரணத்தி னாலேயே பிரதி வருஷமும் பலர் உபாதைப் படுவதை நாம் பிரத்தியக்ஷத்தில் காண் கிறோம்.

சமுத்திர ஜலமானது வியாதிகளை குணப் படுத்தி, சரீரத்திற்கு அதிக இன்பத்தைத் தரு கிறதெனச் சிலர் கூறுவது மிகைபடக் கூறு

வதேயாகும். சமுத்திர ஜலத்தில் உப்பு தான் முக்கிய அம்சமாக இருக்கிறது வீட் டில் ஸ்நானம் செய்யும் சுத்த ஜலத்தில் சமு த்திர ஜலத்தில் இருக்கும் அளவு உப்பைக் கரைத்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்தாலும் சமுத்திர ஸ்நானத்தில் உள்ள பலன் கிடைக் கலாம். ஆனால் சமுத்திரத்திலேயே இறக்கி ஸ்நானம் செய்வதற்கும் சுத்த ஜலத்தில் உப் பைக் கரைத்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்வதற் கும் ஒரு முக்கியமான வித்தியாசமிருக்கிறது. அதாவது சமுத்திரத்தில் ஸ்நானம் செய்யப் போகையில் சமுத்திரக் காற்றினது சரீரத் தில் வீசுவதால் சரீரத்திலுள்ள எல்லா உறுப் புகளும் உத்வேகமடைந்து, மனதிற்கும், கர ம்புகளுக்கும் புதிய தொரு உணர்ச்சி ஏற்படுகி றது. வீட்டில் உப்பைக் கரைத்த ஜலத்தில் ஸ்நானம் செய்வதால் இத்தகைய உணர்ச்சி ஏற்படுவதில்லை.

நக்களை ஒழிக்கும் வழிகள்.

(டாக்டர் சபில் தாஸ்)

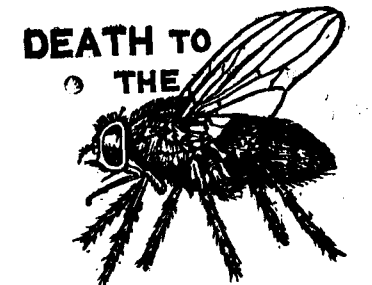
நக்களின் வியாபகத்தைக் குறைப்பதற்கு அனுஷ்டிக்கும் அபாயங்களை மூன்று இனங் களாக வகுக்கலாம்:—

1. நக்கள் வியாபகமடையாமல் தடுத்தல்.
2. நக்கள் கம்மைப் பீடிக்காமல் பாதுகாத் துக் கொள்ளுதல்.
3. ஏற்கெனவே இருந்து வரும் நக்களை அழித்தல்.

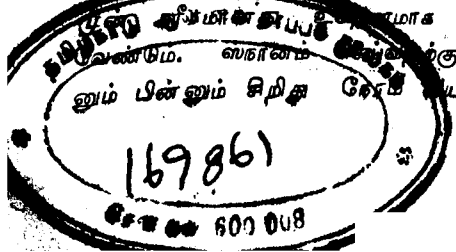
1. நக்கள் வியாபகமடையாமல் தடுத் தல்:—நக்கள் தாராளமாக உற்பத்தியாகக் கூடியவைகளை உண்பதையும், முட்டைகளி லிருந்து காட்டுகளுக்கு மேல் 5 நாட்களுக்குள் குஞ்சுகள் வெளிப்படுகின்றனவென்றும், முட் டைகள் மண்ணில் மறைந்திருக்குமென்றும் நாம் எப்பொழுதும் ரூபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

ஆகையால், முட்டைகளிலிருந்து குஞ்சு கள் கிளம்ப விட்டுவிட்டால் அபாயத்திற்கு

இடம் கொடுத்து விடுகிறோம். ஆகையால் ஒரு நாள் கால நரணத்தினாலும் அபாயம் விளையும்.



(சரீரின் சாவு குழந்தைகளின் வாழ்வு.)



மலர், குதிரைச்சாணம், அழுகிப்போகும் பதார்த்தங்கள் இவைகளில் ஈக்கள் முட்டையிடுகின்றன; ஆலே கக்கூஸ்கள், குதிரைக் கொட்டாரங்கள், மாட்டுக் கொட்டில்கள், குப்பை மேடுகள் இவைகளை ஜாக்கிரதையாக சுவனித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

(1) கக்கூஸ்கள்:—கக்கூஸ்கள், லிஷயத்தில் அடியிற்கண்ட லிஷயங்களை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

(அ) மலின்ஸர்ஜன் செய்திருக்கும் தொட்டிகளை அப்போதைக்கப்போது சுத்தம் செய்து, அவைகளில் பிளேஸைத் தெளிக்கவேண்டும்.

(ஆ) மலத்தைக் கொட்டி மூடிவைக்கும் தொட்டிகள் கெட்டியான மூடிகளுள்ளவைகளாக இருக்கவேண்டும்.

(இ) மலத்தை அப்போதைக்கப்போது குழிதோண்டிப் புதைத்துவிட வேண்டும்; அல்லது இன்வரினரேடரின் மூலமாக எரித்துவிட வேண்டும்.

(ஈ) மலத்தைச் சேர்த்துவைக்கும் தொட்டிகளில் மண்ணெண்ணெயையும் தாரையும் கலந்து பூசி வைக்கவேண்டும்.

(2) குதிரைக் கொட்டாரங்கள்:—குதிரைச் சாணத்தை வசிக்ருமிடத்திற்கு 400 கஜத்திற்கு அப்பாலேயே கொட்டிவைக்க வேண்டும்.

(3) குப்பைகள்:—மேலே சொன்னவற்றை மாதவே குப்பைகளையும் தொலைவில் கொட்டி வைக்கவேண்டும்.

(4) மாட்டுக் கொட்டில்கள்:—இவைகளைச் சுத்தமாக வைத்திருப்பதுடன், மாட்டின் மூத்திரம் தேக்கியிருக்காமல் செய்ய வேண்டும்.

II. ஈக்களிலிருந்து பாதுகாத்துக்கொள்ளுதல்—வீட்டிற்கு வெளியே ஈக்களிலிருந்து தப்புவதென்பது சாத்தியமில்லாத விஷயம். ஆனால் வீட்டிற்குள்ளே சமையற்கூடங்களிலும், ஆகாரப் பதார்த்தங்களிலும் ஈக்கள் சேராமல் கம்பி வலை போட்டுவைக்க வேண்டும். கடைகளின் சதவுகளை, மூடிவைக்க வேண்டும். ஆகாரப் பதார்த்தங்களை சுத்தமான துணிகளாலாவது, கம்பி வலைகளாலாவது பந்தோபஸ்து செய்துவைக்கவேண்டும். பிணியாளர்களிடம் ஈக்கள் அணுகாமல் பாதுகாக்கவேண்டும். எச்சில் துப்பும் பாத்திரங்களில் பிளேஸைத் தெளித்து வைக்கவேண்டும்.

III. ஈக்களை அழித்தல்:—அடைப்பு இடங்களில் தான் இது சாத்தியம். அதிக ஈக்கள் துழைந்துவிட்டால் இந்த உபாயம் பலிக்காது.

அழிக்கும் உபாயங்கள்:—வலைகளாலும், லிஷத்தைக் கலந்துதான் ஈக்களை அழிக்கலாம். இரண்டு பங்கு ரெவின்னும் ஒரு பங்கு விளக்கெண்ணெயும் சேர்த்துக் காய்ச்சிய பிறகு அதில் கம்பிகளைத் தொய்த்து வீட்டிற்குள் அறைகளில் தொக்கவிட்டிருந்தால், ஈக்கள் அந்தக் கம்பிகளில் ஒட்டிக் கொண்டு எரிபட்டுப் போய்விடும். இவ்விதம் திரும்பத்திரும்பக் கம்பிகளைத் தொய்த்துத் தொக்க விட்டுக்கொண்டிருக்கலாம். ஒரு தேக்கரண்டி பார்மாலினுடன் நான்கு தேக்கரண்டி பாஸ்ச் சேர்த்து அதில் சிறிது சர்க்கரையும் கரைத்து வைத்தால் ஈக்கள் அதில் வந்து வீழ்ந்து செத்துப் போகும்.

சிசுக்களின் சம்ரக்ஷணம்.

(டாக்டர் எஸ். அம்பரோஸ்)

குழந்தைகள் ஜனித்ததும் அவைகளைப் பாரமரிப்பது முக்கியமான விஷயம். ஒவ்வொரு கிராமத்தாரும், ஒவ்வொரு வீதமான முறையை வெகு காலமாகக் கையாண்டு வருகின்றனர். ஆனால் எல்லோரும் முதலில் பிறந்த குழந்தையைக் குளிப்பாட்டுகிறார்கள். சிலர் வெண்ணீரை உபயோகிக்கிறார்கள்; அது தான் உத்தமமானது. ஆனால் பால்யம் முதலே எவ்வித வாதாவரணத்திற்கும் குழந்தையைப் பழக்கப்படுத்துவதற்காகச் சிலர் பச்சைக் குழந்தைகளைக் குளிர்ந்த ஜலத்தில் குளிப்பாட்டுகிறார்கள். ஸ்கானத்திற்குப் பிறகு தொப்பின் கொடியில் ஜலம் தங்கி சீழ் உண்டாகாமல் தகுந்த பந்தோபஸ்து செய்யவேண்டும். இதை ஒருவரும் சரியாகக் கவனிப்பதில்லை. அழுக்கடைந்த பதார்த்தங்களை அதன் மேல் தடவி குழந்தைகளுக்கு இழுப்பு வரும் படி பலர் செய்துவிடுகிறார்கள். இதனால் பல குழந்தைகள் அகால மரணமுடைகின்றன. தொப்பின் கொடிக்குத் தகுந்த பந்தோபஸ்து செய்ததும், குழந்தையினுடைய சரீரத்தின் உஷ்ணக்கிரத்தை பாதுகாப்பதற்காக மிருதுவும் சுத்தமுமான ஆடையிலாவது அல்லது பிளானினிலாவது குழந்தையைப் போர்த்து வைக்க வேண்டும்.

குழந்தைகள் வியாதிபுடன் ஜனித்திருப்பதுபோல் பலர் குழந்தை பிறந்ததும் பொதுவாக ஏதேனும் ஒரு மருந்தைக் கொடுக்கிறார்கள். முக்கியமாக விளக்கெண்ணெய், பச்சிலைச்சாறு, கஷாயங்கள், உரிமை பெறப்பட்ட மாத்திரைகள் இவைகளி லெதை யேனும் இதற்காக உபயோகிக்கிறார்கள். மலப் பிரவர்த்தி சரியாக ஏற்படவேண்டுமென்பதற்காகவே இவ்விதம் செய்கிறார்கள். குழந்தை பிறந்த தினத்திலும், மறுகளும் அது கழிக்கும் மலமானது பித்த உப்புகளும் பித்தமெண்டுகளும் கலந்ததாக இருக்கிறது. பேதி மருந்துகளைக் கொடுத்து அவசரமாக அதை வெளிப்படுத்தக்கூடாது. குழந்தை பிறந்தது முதல் மாதமாகும் வரை சிலர் தினமானம்

குழந்தைக்கு விளக்கெண்ணெய் கொடுத்து வருகிறார்கள். இதனால் ஜீரண சக்தி மழுங்கி விடுகிறது; விளக்கெண்ணெய் கொடுப்பதை நிறுத்தும்பொழுது மலச்சிக்கலும் குடலில் உப்புஸமும் ஏற்பட்டு கட்டி என்னும் கார் ஈரல் பெருக்கத்தில் அது கொண்டுபோய் விடுகிறது. தினந்தோறும் விளக்கெண்ணெய் கொடுத்து வரப்பட்ட குழந்தைகளைத் தவிர வேறு எக் குழந்தைக்கும் இந்த உபாபை ஏற்பட்டதாக நாம் கேள்விப் பட்டதில்லை. தினம் ஏதேனும் ஒரு மருந்தை சம்பிரதாயமாகக் கொடுத்து வரும் அழக்கத்தையும் விட்டுவிட வேண்டும். நமது வீட்டில் மாடுகள் கன்று போட்டால் எவ்விதம் கன்றுக்குட்டிகளுக்கு எவ்வித மருந்தும் நாம் கொடுப்பதில்லையோ அவ்விதமே நமது குழந்தைகளுக்கும் எவ்வித ஓஷதமும் கொடுத்து உபத்திரவிக்ரமம் இருக்கவேண்டும்.

குழந்தைகளின் ஆகார லிஷயத்தை அடுத்தபடியாகக் கவனிப்போம். குழந்தை பிறந்தது முதல் தாய்ப்பால் கொடுக்க ஆரம்பிக்க வேண்டும். அவ்விதம் செய்யின் கருப்பை சுருங்கி பிரஸவத்திற்குப் பிறகு ரத்தம் வடிவது நின்றாயிடும. பிரசவித்து 2, 3 தினங்கள் வரையில் ஸ்திரீயின் ஸ்தனங்களிலிருந்து வெளிப்படும் பதார்த்தத்தில் சேர்ந்திருக்கும் வஸ்துவானது சிசுவின் வளர்ச்சிக்கு அவசியமானதாக இருக்கிறது. ஆனால் அதைக் குழந்தைக்குக் கொடுக்காமல் பசுவின் பாலுக் கரைத்தோ அல்லது ஓமத் திராவகத்தையோ ஜனங்கள் கொடுக்கிறார்கள். அல்லது தாய்க்கு தாரானமாகப் பால் சுரக்கும் வரையில் வேறு ஸ்திரீயைக் கொண்டு குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கச் செய்கிறார்கள். இது சுத்த பிசுரு. இவ்விஷயத்திலும் பசுவின் கன்றுகள் நமக்கு வழிகாட்டுகின்றன. தாயார் ஒரு வேளை கஹைமயான உபாதையினால் பிடிக்கப்பட்டிருந்தால் வேறு வழிகளைத் தேடவேண்டுவது அவசியமாக இருக்கலாம். ஆனால் அதை சகஜ தர்மமாக வைத்துக்கொண்டு விடுவது சுத்த பிசுரு.

அளவுக்கு மிஞ்சி தாம்பூல தாரணம்.

(சுமீமான் ஜி. ரகுநாதராவ்)

அடிக்கடி தாம்பூலம் போட்டுக் கொள்ளுவதால் ஏற்படும் கெடுதல்களைச் சரிவர இன்னும் பலர் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. “அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமிர்தமும் விஷமாகும்” என்றதை அவர்கள் மறந்திருக்கிறார்கள். தாம்பூலதாரணத்திற்கும், வேறு எக்காரியத்திற்கும் ஒரு எல்லைபுண்டு. மிதமாக ஒரு அளவிற்குப்பட்டு தாம்பூல தாரணம் செய்வது கல்ல பழக்கம்தான்; ஆனால் அளவிற் கு மிஞ்சிப்போய்விடுவதால் அனர்த்தம் விளையும்.

வெற்றிலையில் இருக்கும் எண்ணெயானது இரைப்பையில் ஜீரணரஸம் நன்றாக வேலை செய்யும்படித்தான் கொடுத்திருக்கிறது. ஆனால் அதிகப்படியாக வெற்றிலை போட்டுக் கொண்டால் அதிகமாக எண்ணெய் ஜீரண ரஸத்தில் சேர்ந்து உத்பேகம் பெற்று ஜீரணக் கருவியின் இயற்கையான சக்தியை மழுக்கிவிடுகிறது. தவிரவும் வெற்றிலையில் இருக்கும் அரக்கின் என்ற பதார்த்தமானது பசியையும் குறைத்து விடுகிறது. முடிவில் அதிகமாக வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளுகிறவர்கள் அஜீரண வியாதியினால் உபாதைப் படுகிறார்கள். அரக்கின் என்பது கொச்சையின் என்ற கொடியவஸ்து வைப்போன்றது. அதிகப்படியாக எந்த அல்கலாயிடைச் சேர்த்துக்கொண்டாலும் ஜீரண வஸ்துவின் உற்பத்தி குறைந்து, பசியேயில்லாமற் போய்விடுகிறது, கொயினா என்ற அல்கலாயிடை உதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளுவோம். கொயினாவானது ஜீரணப் பொருளின் வேகத்தைத் தணிக்கிறதென்பதை வைத்தியர்கள் உணர்ந்திருப்பதால் ஆகாரத்திற்கு இரண்டு மணி காலத்திற்குப் பிறகு அதைச் சாப்பிடும்படி அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

அவ்விதமே வெற்றிலையிலுள்ள ரஸம் அதிகமாகச் சேரும்படி அடிக்கடி வெற்றிலை போட்டுக்கொண்டாலும் ஜீரண வஸ்தி குறைந்துவிடுகிறது; அஜீரண வியாதி உண்டாவதற்கும் இது ஒரு காரணமாகிவிடுகிறது.

வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுவதால் சரீரத்தில் எவ்வித பல:பலன் ஏற்படுகிறதென்பதைக் கவனிப்போம். அரசல் பிரச்சலாகவும் திட்டத்திற்குப்பட்டும் வெற்றிலை போட்டுக்கொண்டால் வாயுமலக் கோளங்களுக்கு உத்பேகத்தை யுண்டுபண்ணி வாயுமல அதிகமாக உண்டாகும்படி செய்து, சிலருக்கு சகஜமாக இருந்து வரும் வறட்சியைப் போக்குகிறது. இதனாலேயே நீர் ரோகிகள் சகிக்க முடியாத தாகத்தைத் தணித்துக் கொள்ளுவதற்காக வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுகின்றனர். வெற்றிலையில் இருக்கும் இரண்டு பிண்களும், சுண்ணாம்பு தடவிய வெற்றிலையைக் கடிப்பதால் வெளிப்படும் அரோமாதிக் எண்ணெய்களும் சேர்ந்து ஓரளவு கிருமிகளுண்டாகாமல் தடுப்பதுடன், வாயிலுள்ள துர்நாற்றத்தையும் போக்குகிறது. ஆனால் அளவுக்கு மிஞ்சி தாம்பூலம் போட்டுக்கொண்டால் அதே பிண்கள் மெம்பிரேன்களுடைய எதிர்ப்பு சக்தியைக் குறைத்து, நாளடைவில் வாயில் புண்களுண்டாக இடம் கொடுத்து விடுகிறது.

மது சரீரத்தில் நாவே அதிக உணர்ச்சியுடையதென்பது நமக்குத் தெரிந்த விஷயம். அடிக்கடி வெற்றிலை போடுவதால் அது னுடைய உணர்ச்சி கெட்டுவிடுவதை நான் அனுபவத்தில் அறிந்திருக்கிறேன்.

தவிரவும், ருசி கண்டுபிடிப்பதும் நாவாகவே இருக்கிறது. நாவின் மீது வெகு மிருதுவான “பாப்பில்லேகள்” சில நீட்டிக்கொண்டிருக்கின்றன. அவைகள் ஒவ்வொன்றும் ஒரு வகை ருசியைக் கண்டுபிடிக்கக் கூடியவைகளாக இருக்கின்றன.

அடிக்கடி வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுவதால் சேரும் எண்ணெய்களும் பிண்களும் இந்தப் பாப்பில்லேகளை நாசப்படுத்தி, ருசி தெரியாமல் செய்து விடுகின்றன. எல்லாவகையான ருசிகளையும் கண்டுபிடிக்கக்கூடிய

பல பாப்பில்லேகளும் நாசமாகி விடுவதால் ருசியே தெரியாமற் போய் விடுகிறது. நாக்கும் மறத்துப் போய் விடுகிறது. சாதாரண நாவானது மிருதுவாகவும், கொஞ்சம் ஈரப்பசையுடையதாகவுமிருக்கும்; ஆனால் அதிகமாக வெற்றிலை போடுவதால் நாவோ தடிப்பாகவும், வறட்சியாகவுமிருக்கும். வெற்றிலையுடன் போட்டுக்கொள்ளும் பாக்கின் குணத்தால் இந்த வறட்சை ஏற்படுகிறது. பாக்கில் இருந்துவரும் ஆல்கலாயிடானது சரீரத்திலுள்ள அழிவுப் பதார்த்தங்களை வெளிப்படுத்தும் சக்தியைக் குறைத்து, நாக்கில் வறட்சியை உண்டுபண்ணுவதுடன் அஜீரண உபாதையையும் விளைவிக்கிறது. இதனாலேயே மது பெற்றோர்கள் பால்யத்தில் நாம் பாக்குத் தின்பதைக் கண்டித்து வந்தார்கள். “வெறும் பாக்கைத் தின்னாதே சோகையிடுக்கும்” என்று அவர்கள் சொல்லி வந்திருப்பது பலருடைய ரூபகத்தில் இருக்குமென்றே நம்புகிறேன். இந்தப்புத்திமதி அவசியம். இருந்தாலும் 7, 8-வயது பையன்களும் இப்பொழுது கிடைத்த விடத்தில் வாசனைப் பாக்கை சாப்பிடுவது சர்வசாதாரணமாக இருந்துவருகிறது. சில பையன்கள் தாய்மாரின் வெளியில் போயிருக்கும் சமயங்களில் வாசனைப் பாக்கைத் திருடித் தனியாக வைத்துக்கொள்ளுவதை நான் நேரில் பார்த்திருக்கிறேன்.

மது பற்கள் நன்றாகப்பதிக்கப் பட்டு அவைகளின் வேர்கள் ஈறுகளினால் பாதுகாக்கப் பட்டிருக்கின்றன. அடிக்கடி வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளுவதால் ஈறுகளில் புண்ணுண்டாகி விடுகின்றது அதனால் கிருமிகள் பற்களின் வேர்களில் போய்ச் சேர இடமுண்டாகிறது. பற்களினுபாதை அதிகரிக்கையில் வெற்றிலை போட்டுக் கொண்டால் உபாதை தீர்ந்து விடுமென்ற அசட்டு நம்பிக்கையால் பலர் அதிகமாகத் தாம்பூலம் போட்டுக் கொள்ளுகின்றனர். இதனால் அதிகக் கெடுதல் ஏற்பட்டு, பற்களே ஆடிப் போய் விடுகின்றன. தவிரவும், துல்லியமாக இருக்கவேண்டிய பற்களில் வெற்றிலைக் காலி

யை ஏற்றிக்கொள்ளுவதால் நண்பர்கள் அருகே வரவும் அருமைப்படுகின்றனர்.

வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ள வேண்டிய கிரமமான காலம் யாது? போஜனத்திற்குப் பிறகு வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுவது தான் உசிதம். இரண்டு வேளைகளிலும் ஆகாரத்திற்குப் பிறகு வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுவது தான் கிரமம். அக்காரணத்தாலும் அதிகமாகப் போட்டுக்கொள்ளக்கூடாது. ஆனால் மிதமாக வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளுவதாகச் சொல்லிக்கொள்வோரும் இரண்டு வேளை போஜனத்திற்குப் பிறகும், இரண்டு வேளைப் பலகாரத்திற்குப் பிறகும் நண்பர்கள் கொடுக்கும் போதும் வெற்றிலை போட்டுக் கொள்ளுவதை நாம் காண்கிறோம். இது கெடுதலை விளைவிப்பதால் இந்த சாதகத்தை விட்டுவிட வேண்டும். வெற்றிலை போட்டுக் கொண்ட பிறகு வாயை நன்றாகக் கொப்புளித்து சுத்தம் செய்துகொண்டவிட வேண்டும். ஆனால் நம்மவரில் 100-க்கு 99 பேர்கள் இவ்விதம் செய்வதில்லை. பற்களில் ஏறிப் காலியானது மறுநாள் காலை வரையில் அப்படியே இருக்கிறது. பற்களினிடத்தில் தங்கிய பொருள்கள் அழுதி மறுநாள் வாயில் துர்க்கந்தம் வீசுகிறது.

பாலர்களும், விருத்தர்களும் வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளக்கூடாது. அதிலும் பாலர்களுக்கு வெற்றிலை போடுவதால் அதிகக் கெடுதல் ஏற்படும். பிராமண சமூகத்தில் 10, 12 வயதில் விவாகமாகும் சிறுவர்களை வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளச் சொல்லுகிறார்கள். கிரகஸ்த தர்மத்திற்கு இது அவசியமென்றும் சொல்லப்படுகிறது. இதனாலேயே நாளடைவில் அதிகப் பழக்க மேற்பட்டுவிடுகிறது.

ஆகவே, தினம் இருமுறைக் கதிகமாக வெற்றிலை போட்டுக்கொள்ளாமலிருக்கும்படியும், ஒவ்வொரு தடவையும் வெற்றிலைப் போட்டுக் கொண்டவுடன் சுத்த ஜலத்தில் வாயை நன்றாகக் கொப்புளிக்கும்படிக்கும் ஆரோக்கியதீபிகையின் வாசகங்களை நான் பணிவுடன் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

சுகாதாரம்—தண்ணீர்

(மயிலாப்பூர் டாக்டர் K. சீனிவாஸசாஸ்திரியார், பி. ஏ. எல். எம். எஸ்.)
(உரிமை பெற்றது.)

முன்தொடர்ச்சி (28ம் பக்கமிருந்து)

இனி அசுத்தமான தண்ணீரால் உண்டாகக்கூடிய வியாதிகள் எவையென்று விசாரிப்போம். அசுத்தமான தண்ணீரால் உண்டாகக்கூடிய வியாதிகள் அநேகம். அவைகளில் முக்கியமானவை, —காலரா அல்லது வாந்தி பேதி, டைபாய்ட் ஜூரம் என்னும் விஷஜூரம், வயிற்றில் பூச்சிகள் உண்டாகுதல். சில ஊர்களில் அப்பூயியிலுள்ள உட்புகள் முதலிய வஸ்துக்கள் தண்ணீரில் கரைந்திருப்பதனால் அதை குடிப்பவர்களுக்கு பேதி உண்டாகிறது. ஒரு ஊரில் ஒருவனுக்கு வந்தி பேதி கண்டிருந்தால், அக்கூர் பக்கத்திலுள்ளோர் அஜாக்கிரதையாய் இருப்பின் அந்நோய் அவர்களையும் பீடிக்கும். எப்படி யெனில் காலரா அல்லது வாந்தி பேதி என்பது ஒரு வித விஷக்கிருமியால் உண்டாகிறதென்று அனைவருக்கும் இப்போது தெரிந்திருக்கலாம். அந்தக்கிருமி ஆகாரத்தின் மூலமாகவோ, குடிக்கும் தண்ணீர் மூலமாகவோ வயிற்றில் சென்று சிறிது நேரத்திற்கெல்லாம் வியாதியை உண்டாக்குகிறது. அகோரமான வாந்தியும் தண்ணீரைப் போன்ற பேதியும் அடிக்கடி உண்டாகி நோயாளிக்கு பலஹீனமாகி, பிறகு அவன் படுத்த படுக்கையிலேயே செய்யும் வாந்தியிலும் பேதியிலும் கோடிக் கணக்கான காலராக்கிருமிகள் கிடக்கின்றன. இந்நோயாளியின் துணிகளை நதியில் தோய்ப்பதனால் அந்த விஷக்கிருமிகள் அந்தநதியின் நீரில் கலந்து அந்தநதி பாய்கின்ற ஊர்களுக்கெல்லாம் அந்நோய் பரவி அந்த நதியின் நீரை அருந்தும் ஜனங்களுக்கு அந்நோய் உண்டாக காரணமாகிறது.

டைபாய்ட் என்ற விஷஜூரம் தண்ணீரில் பரவக் கூடியது. இந்த வியாதிக்கும் காரணமானதும் ஒரு விஷக் கிருமியே. அது சாதாரண கண்களுக்குப் புலப்படாது. பூதக்கண்ணாடிக்கு மாத்திரம் தெரியும். அது தண்ணீருடனாவது வேறு ஆகாரத்துடனாவது வயிற்று

க்குள் சென்றால் சில நாட்களுக்குள் ஜூரம் உண்டாகிறது; ஜூரம் விடாமல் அடிக்கும். குடலில் புண்கள் உண்டாகின்றன. புண்கள் உள்ள வரையில் ஜூரம் இருந்து கொண்டேயிருக்கும். நோய் அதிகமானால் புண்கள் குடலையும் அங்குள்ள இரத்தக் குழாய்களையும் துளைத்து விடவும் கூடும். வியாதி அதிகமில்லாவிடில் ஜூரம் 21 நாட்களில் குறைந்து புண்களும் ஆறியும். இந்நோயாளியின் வியர்வையிலும் மலஜலங்களிலும் அவ்விஷக்கிருமிகள் ஏராளமாக உண்டாகின்றன. அந்நோயாளியின் உடுப்புகளையும் சாமான்களையும் கொது ஜனங்கள் உபயோகிக்கும் ஆற்று நீர், குளத்து நீர் முதலியவைகளில் கழுவுவதனால் வியாதி பிறருக்கு பரவுவதற்கு ஏதுவாகிறது. இவ்வித தொத்து நோய்களுள்ளவர்களின் மல ஜலங்களை (antiseptic lotion என்ற) மருத்துடன் கலந்து உமியுடன் சேர்த்து எறித்துவிட வேண்டியது. உடுப்புகள் முதலிய சாமான்களை அம் மருத்து கலந்து நீரில் சிறிது நேரம் ஊறவைத்து பிறகு கழுவவேண்டியது. அப்படி செய்வதால் அவ்விஷக் கிருமிகள் இறந்து போம். அப்படி செய்யாவிட்டால் அவ்விஷக் கிருமிகள் தண்ணீரில் கலந்து அதை உபயோகிக்கும் ஜனங்களுக்கு வியாதியை உண்டாக்கும். நோயாளியின் அருகிலிருந்து உதவிபுரியும் ஜனங்களும் அவ்விதமாகவே தங்கள் கைகளை சோப்பினாலும் மருத்து நீராலும் கழுவிக்கொண்ட பிறகே உண்பதன் செல்ல வேண்டும்.

இரத்தபேதி. இதுவும் ஜலத்திலிருக்கும் விஷப் பூச்சி ஒன்றால் உண்டாகும் வியாதி. அருந்தும் ஜலத்துடன் வயிற்றில் சேர்ந்து அங்கு புண்களுண்டாக்குகிறது. அப்புண்களிலிருந்து வெளி வரும் இரத்தம் தான் இரத்த பேதியில் மலத்துடன் வெளியாகிறது.

கோரப்பூச்சி, நாக்குப்பூச்சி என்று சொல்லுகிற பூச்சிகளும் நாம் சாப்பிடும் தண்ணீரில் கண்ணுக்குப் புலப்படாத முட்டைகளாய் வயிற்றுக்குள் சென்று அங்கே பெரிதாய் வளர்ந்து பிறகு வாந்தி, வயிற்றுவலி, பசியின்மை முதலியவைகளை உண்டாக்கும். குழந்தைகளுக்கு ஜூரத்துடன் வலிபுறம் உண்டாகும்.

நரம்புச் சிலந்தி:—தென்னிந்திய ஜில்லாக்களில் இது அநேகமாக காலில் கிளம்புகிறது. தண்ணீர்ப்பாளைகளைத் தோளில் சுமந்துபோகும் பழக்கமுள்ள வடஇந்தியாவில் இது தோள்பட்டையிலும் முதுகிலும் வரும். அருந்தும் தண்ணீரில் கலந்து வயிற்றுக்குள் போய் உடலில் பரவி 10, 15 அடி வரையில் நீளமாய் வளரும். அவைகளை ஒரு சிறு குச்சியில் சுட்டிச் சுற்றி சிறிது சிறிதாக இழுக்க வேண்டும். பலமாக இழுத்தால் அது இடையே அறுபட்டு வேறு இடத்தில் புண் உண்டாக ஏதுவாகிறது.

தண்ணீரைச் சுத்தம் செய்யும் வகை:—அசுத்த நீரால் உண்டாகக்கூடிய முக்கியமான வியாதிகளை மேலே எடுத்துச்சொன்னோம். அவைகள் ஆரம்பத்தில் ஒரு மனிதனைப்பிடித்தாலும் பிறருக்கும் பரவக்கூடியவைகளாய் இருக்கின்றன. ஊரெங்கும் திடீரென்று பரவி நூற்றுக்கணக்காய் ஜனங்களைக் கொல்லும் வியாதிகளில் முதன்மையானது வாந்தி பேதியே மற்றவை அவ்வளவு சீக்கிரம் பரவுவதும் இல்லை; அவ்வளவு சீக்கிரம் கொல்லுவதும் இல்லை. வாந்திபேதி மனிதனை ஒரே நாளில் கொன்றுவிடும். இதற்கு ஊரில்கொஞ்சம் இடம் கொடுத்துவிட்டால் காட்டுத் தீயைப் போல் ஊர் முழுவதும் பரவியும். ஆகையால் பெரிய பட்டணங்களில் இந்த நோய்கள் வராமலிருப்பதற்காக யாதொரு விதமான அசுத்தமும் கலக்காததும் ஜனங்களுக்குப் போதுமான அளவும் ஜலம் கிடைக்கும்படி ஏற்பாடு செய்யவேண்டியது துரைத்தனத்தாருடைய முக்கியமான கடமைகளில் ஒன்று. மனிதன் ஒருவனுக்கு என்னுள்ளுக்குள்ளான பாணதிகளுக்கு குறைந்தது 20 உலர் தேவை என்று கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். இந்த அளவு சுத்தமான தண்ணீர் குடிநீரானாலும் கிராமங்களிலுமிடையில்

கும்படி செய்வது அரிதல்ல. அதை வீட்டிலேயே சுத்தம் செய்துகொள்ள வேண்டியது தான். பெரியபட்டணங்களில் அவ்வாறு கிடைப்பது அரிதாகையால் அதை ஏற்பாடு செய்ய அதிக பணச் செலவு செய்யவேண்டியிருக்கும். போதுமானதும் சுத்தமானதுமான தண்ணீர் சிலநகரங்களுக்கு 8, 10 மைல்களுக்கு அப்பாலுள்ள ஏரிகளிலிருந்து வாய்க்கால் வழியாயும் குழாய்கள் வழியாயும் கொண்டுவந்து ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் குழாய் மூலமாகவே விநியோகிக்கிறார்கள். உற்பத்தி ஸ்தானங்களிலேயே தண்ணீர் சுத்தமாய் இருப்பதில்லை. அதைப் பட்டணங்களுக்குக் கொண்டு போகுமுன் அதைப் பலமுறை சுத்தம் செய்யவேண்டியதாய் இருக்கிறது.

நகரங்களுக்கு விடும் ஜலத்தை

சுத்தம் செய்யும்விதம்.

தண்ணீர் ஊருக்கு வெளியே விரும்பும் இயற்கை அல்லது செயற்கையான ஊண்டான ஏரியிலிருந்து வருவதாகக் கவனத்துக் கொள்வோம். அந்த தண்ணீரை முதலில் சிமிண்டினால் பூசப்பெற்ற தரையும் சுவர்களுமுள்ள பெரிய குளங்கள் போன்ற தொட்டிகளில் குழாய்வழியாய் பாய்ச்சி ஒரு நாள் தேக்கி வைக்க வேண்டும். அப்படித் தேக்குவதனால் பெரு மண், தாது, மணல் முதலியவை தரையில் படிந்துவிடும். இவ்வாறு தெளிந்த தண்ணீரைக் வடிக்கட்டும் தொட்டிகளுக்குப் பாய்ச்ச வேண்டும். வடிக்கட்டும் தொட்டிகள் என்பவை புதுமுறையாய் அமைக்கப்பட்டவை. அவை சுத்துகள் இல்லாமல் சிமிண்டினால் தரையும் சுவர்களும் பூசப்பட்டு அடிவாரிசை 4 அடி சுமருக்கு சுத்தமான கற்களும் செங்கற்களும், அதன்மேல் 3 அடி உயரத்திற்கு சிறு கற்களும் க்ராவெல் (gravel) கற்களும், அதன்மேல் 3 அடி உயரத்திற்கு சுத்தமான மணலும் நிரலிவைத்திருக்கும். இத்தொட்டிகளில் தண்ணீரைப்பாய்ச்சினால் ஜலம் மணல் வழியாய் மெதுவாய் கீழே இறங்கும். அப்படி இறங்கும்போது ஜலத்தில் மிதந்து வரும் தாது முதலியவை மணலின் மேல் படிந்து விடும். இவ்வாறு ஜலத்தை மணலின் மட்டத்திற்கு

மேல் 3 அடிக்கு மேல் ஏறாமல் வைத்து இரண்டொரு நாள் தேக்கி வைத்தால் அதன் அழுக்குகள் மணலின் பேரில் மெல்லிய டாசி போல் படையும். இப்பாசியில் தண்ணீரிலுள்ள பல வகைக்கிருமிகளும் சிக்கிக்கொள்ளும். இவ்வாறு வடிக்கட்டிய தண்ணீர் பிறகு அடியிலுள்ள கல்வரிசைக்குள் இறங்கி தொட்டியின் அடிப் பாகத்தில் சேரும். அங்கிருந்து குழாய்கள் வழியாக மற்றொரு சுத்த ஜலத் தொட்டிக்கு பாய்ச்சி அங்கிருந்து தெருக்களுக்கும்

குழாய் வழியாகக் கொண்டு போவார்கள். இதுவே பெரிய ககரங்களுக்கு நீரைச் சுத்தம் செய்யும் முறை. இவ்வாறு தேக்கியுள்ள சுத்த ஜலத்தை ஜனங்களின் அவசியத்திற்கும் கிடைக்கும் அளவுக்கும் ஏற்ப குழாய் மூலமாக நான் முழுவதும், அல்லது குறிப்பிட்டகாலங்களிலோ ஜனங்களுக்குக் கிடைக்கும்படிச் செய்வார்கள்.

(இன்னும் வரும்.)

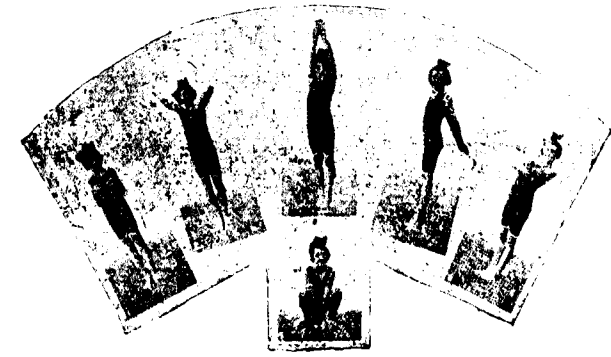
மார்பு பலஹீனத்திலிருந்து ஜோன் என்னும் பெண் தேறிய வழி.

(அவளுடைய தாயாரால் எழுதப்பட்டது.)

கீழே படங்களில் கண்டபடி வியாயாமம் கண்டெழுதும் கொண்டுள்ளேன் என்னும் என்னுடைய பெண் இரண்டுவருஷங்களுக்கு முன் மார்பு பலஹீனத்தினால் மிகுந்த அவஸ்தைப்பட்டிருக்கொண்டிருந்தாள். அவள் 1½ வயதில் சுமார் 3 மாதகாலம் விக்ஸ் வியாயாமம் அவதிப்பட்டுக்கொண்டிருந்ததன் பிற்பலகை இந்த பலஹீனமேற்பட்டது. (அந்தக் காலத்தில் இயற்கை சிகிச்சை முறைகளும், சரீரப் பயிற்சியின் விசேஷமும் எனக்குத் தெரிந்திருக்கலாகாதா?) கோடை காலம் பிறந்து சூரிய காந்தி வீச ஆரம்பித்த பிறகு தான் விக்ஸ் நின்றது.

அதற்குப் பிறகு தொடர்ச்சியாக மூன்று வருஷ காலம் வரையிலும் ஒவ்வொரு மாரி காலத்திலும் நான்கு எவ்வளவோ முன்னாக கிரதையாக இருந்தும் கட்டிட்டு ஏற்பட்டுக் கொண்டே வந்தது. மூன்றுவது வருஷத்தில் கபம் அதிகமாகக் கட்டி இருமல் வெகு கடுமையாக இருந்ததால் சில சமயங்களில் அவன் அதிக நேரம் இருமுதுவால் காதுகளிலிருந்து ரத்தம் உட வடிய ஆரம்பித்துவிட்டது. இந்தக் காலத்தில் எனது சகோதரி அதிக பலஹீனமாக இருந்தாள். தேர்ந்த வைத்தியர்கள் சிகிச்சை செய்தும் அவன் தேறவில்லை. இந்த சந்தர்ப்பத்தில் ஹெல்த் அண்ட் எபிஷியன்ஸி என்ற ஒரு பத்திரிகை இருந்துவருவதை அவன் கேள்விப்பட்ட

தான். அதில் பிரசுரமாகியிருந்த விபரங்களைப் பார்த்துவிட்டு, இயற்கை சிகிச்சை விதிகளுக்குச் சென்று ஒருமாத மிருந்தான். அவளுடைய உடம்பு நன்றாகத் தேறியிட்டுது. அவ்வளவு அச்சமாய் அவன் குணமடைந்ததைக்கண்டு நான்கு வியப்படைந்தோம். நானும் உடனே அந்த வழியைப் பின்பற்ற ஆரம்பித்துவிட்டேன். உயிர் கொடுக்கும் அந்தப் பத்திரிகையை நான் தருவித்துப் பார்த்தேன். சரீரத்தை ஆரோக்கியமாக்கவைத்துக்கொள்ளும் மார்பு பலஹீனம் அப்பத்திரிகையின் ஆசிரியர் உபதேசம் செய்வதை உணர்ந்து என்னுடைய பெண்ணின் விஷயத்தை அவருக்குத் தெரிவித்துக் கொண்டேன். அதன் பலன் என்ன? என்னுடைய பெண்ணின் மார்பு பலஹீனமாக இருந்தது பழங்கதைபுகிவிட்டது. அவன் அடைந்திருக்கும் மாறுதலைக் கீழே கண்ட படங்களிலிருந்து கண்டுகொள்ளலாம். இந்தப் படங்கள் குளிர் மிகுந்த ஜனவரி மாதத்தில், ஒரு நாள் காலை யில், திறந்த வெளியாயுள்ள தோட்டத்தில் எடுக்கப்பட்டன. குழந்தையிடம் அபிமான முன்ன எந்தத் தாயும் மார்பு பலஹீனமடைந்திருந்தகுழந்தையின் புனைபடங்களை அந்தக் காலத்தில் அந்த வேளையில் அந்த இடத்தில் எடுக்க விட்டிருக்கமாட்டான். ஆனால் இப்பொழுது என்னுடைய பெண்ணின் சர்மமானது எவ்வித சீதோஷண ஸ்திதிப்படும் தாங்கக் கூடிய சக்தியுடையதாகி விட்டது.



[1. கைகளை மார்பிலும், இரண்டு முழங்கைகளை இருபுறத்திலும், இரண்டு குதிகளையும் சேர்த்தும், தலையைப் பின்னே தள்ளியும் வைத்துக் கொள்ளுதல்.

2. முதலில் கைகளை சாத்தியமானவரையில் உயர்த்தி, விரல்களைச் சேர்த்து வைத்துக் கொண்டு தீர்க்கமாக சுவாசத்தை இழுக்க வேண்டும். பிறகு குழந்தை கைகளைத் தொக்க விட்டு சுவாசத்தை விடவேண்டும். இவ்விதம் அறு முறை செய்யவேண்டும்.

3. நேராக இரண்டு கைகளையும் இருபுறங்களிலும் தொக்க விட்டுக்கொண்டு நின்று, படத்தில் கண்டபடி கைகளை உயர்த்தி, தீர்க்கமாக சுவாசத்தை இழுக்க வேண்டும்.

4. 3-வது படத்தில் கண்ட நிலைமையிலிருந்து இவ்விதமாக சரீரத்தை வைத்துக் கொண்டு, நன்றாகக் காற்றைவிட்டு, மார்பைக் குறுக்கிக்கொள்ளவேண்டும். இவ்விதம் அறு முறை செய்யவேண்டும்.

5. நேராக நின்று கொண்டு, இரண்டு கைகளையும் பின் புறம் நீட்டி கட்டை விரலில் நின்று கொண்டு தீர்க்கமாகக் காற்றை இழுக்க வேண்டும்.

6. 5-வது படத்தில் கண்ட நிலைமையிலிருந்து புதுகைகளை வெளியேயும் சுற்று வட்டமாகவும் வேகமாகக் கொண்டு வந்து மார்பைச் சுற்றிவைத்துக்கொண்டு மூச்சை விட்டு சரீரத்

தைக் கீழே இறக்க வேண்டும். இவ்விதம் அறு முறை செய்யவேண்டும்.]

இவ்வித அபூர்வமான மாறுதல் எவ்விதம் ஏற்பட்டதென்று அறிய நீங்கள் ஆவலுடையவர்களாக இருப்பீர்களாதலால் என்னுடைய கதைபைக் கட்டிக்கொண்டு காரணத்திற்கு வரவேண்டும். முதலடியாக என் பெண் அதிகமாகத் தித்திப்புப் பதார்த்தங்களைச் சாப்பிடாமல் தடுத்தேன். நேருக்கு நேராக நான் அவளிடம் உபதேசம் செய்ததால் அவள் நான் சொன்ன வழிக்குத் திரும்பிவிட்டாள். அடுத்த படியாக நானும் என்னுடைய கணவரும் ஆகாரக் கிரமத்தையே அடியுடன் மாற்றிவிட்டோம்.

அதைச் செய்த பிறகு என்னுடைய பெண்ணை எந்தெந்த வியாயாமங்களைச் செய்யச் சொல்லுவதென்று ஆராய்ந்தோம். படத்தில் கண்ட முறைகளைப் பொறுக்கி எடுத்தோம். அவைகள் மல்ல பலனைத் தந்தன. பிறகு உடைகளையும் குறைத்தோம். பிறகு சர்மத்தைக் கெட்டிப் படுத்தம் வேலையிலிரங்கினோம். காலை என்னுடைய பெண் வியாயாமம் செய்த பிறகு வெண்ணீரில் குளிப்பாட்டி, பிறகு குளிர்ந்த ஜலத்தை மேலேவிட்டு நன்றாக முறட்டுச் சவுக்கத்தால் தேய்த்துவிட்டோம். முதலில் இவ்வாறு செய்து வைத்த விடையிலிருந்து வந்த ஜலத்தை விரைவில் விட்டோம். கோடை காலத்தில் மல்ல காற்றில் உலர்த்திச் செய்து

சூரிய ஸ்ரானமும் செயலித்தத்தில் சர்மத்தை
கெட்டிப்படுத்தும் வேலை முடித்து விட்டது.
நான் மேலே சொல்லியபடி 2 வருஷங்களு
க்கு முன் என்னுடைய பெண் மாடி பல
வூனத்தினால் கஷ்டப்பட்டுக் கொண்டிருந்

தான். இப்பொழுது ஏழு வயதில் பெண்களில் அவளைப்போல் கரீரியைக் காண்பதரிது. என்னுடைய அனுபவமானது ஏனைய தாய் மார்களுக்கு வழிகாட்டியாக இருக்குமென்று நம்புகிறேன் : நெறப்பர் அண்ட் எர்லியன்ஸி.

வளர்ப்பு மிருகங்கள் அபாயகரமானவைகளா ?

(மிஸ்டர் எப். எம். டோகன்)

வளர்ப்பு மிருகங்கள் அடாயகரமானவை
கனா? இந்தத் தேள்விக்கு நீங்கள் பதிலளிக்கு
முன் உங்கள்வீட்டில் வளர்க்கக்கூடியமிருகங்
களிலிருந்து மனிதர்களுக்குத் தொத்தக்கூடிய
வியாதிகளின் நீண்டதொரு ஜூப்தாவை நாம்
பரிசீலனை செய்வோம். இந்த ஜூப்தாவைத்
தயாரிக்கையில் நாய், பூனை, குதிரை, பசு
இவைகளைப் பிடிக்கும் வியாதிகளின் எண்
ணிக்கை அதிகமாக இருப்பதைக் கண்டு நான்
திடுக்கிட்டிப் போனேன். நாயின் குடல்களில்
இருவகை கடைப் புழுக்களும், வேறு இரு
வகைக் குடற் புழுக்களும் இருக்கலாம்; அநே
கமாக ஹைடிரோ போபியா இருக்கலாம்;
பிளைக் அதன் மூலமாகப் பரவலாம்.

பூனையிலும் நாயிலிருப்பதைப் போன்ற
புழுக்களிருக்கலாம். அதனுடன் அது மிப்
தீரியா என்னும் வியாதியால் பீடிக்கப்பட்டு
மனிதருக்கும் அந்த வியாதினைக் கொடுக்க
லாம்.

குதிரைகளுக்கு கிளாண்டர்ஸ் என்னும் வியாதிபும், கபகாத ஜூரமும் உண்டாகலாம். ராணுவ வைத்தியர்கள் குதிரைகளுக்குக் கப வாத ஜூரம் அவ்வது இன்புறையன்ஸா காணும்போது அவைகளுடன் நெருங்கிப் பழகும் போர்வீரர்களுக்கும் அந்த வியாதி உண்டாகிறது என்று கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

தென்னாற்காண்டி ஐயாபவனாகத் தொ
கருகுகிறார். மகிதமாய் கால்களை
கொடியும் ஒரே வண்டை காசமேகை நுழை
பேசுகின்ற நாய் ஒவ்வொருவரும் பாயத்தி

பசுவின் பாலேச் சாப்பிட்டு வளருவதை ஞாபகத்திலிருந்திட்டுக் கொண்டால் இதனால் எவ்வளவு ஆராயமேற்-டக்கட்டுமென்பது சலபமாகப் புலப்படும்.

பசுவானது காசநோயால் சீழிக்கப்பட்டிருந்தால் அதன் பால் உபயோகிக்கும் சூழ்நைதக் கும் அது அந்த வியாதினைக் கொடுத்து விடும்.

இது தெரிந்த பிறகு தான் ஒவ்வொரு பசுவின் சரீரத்திலும் காச கோபை எதிர்த்துக் காக்கக் கூடிய டிரீலெக்குத்திச் செலுத்தும் வழக்கம் அனுஷ்டானத்திற்கு வந்தது. என்னுடைய தேசத்திலே இந்த வியாதிக்கண்ட பசுக்களோடு கொன்றுவிட்டு அதன் கிரயத்தைச் சொந்தக்காரர்களுக்கு அரசாங்கத்தார் கொடுத்து வருகின்றனர்.

நாம் மேலே சொன்ன விஷயங்களிலிருந்து வீட்டில் நாம் வளர்க்கும் மிருகங்கள் மனித சமூகத்திற்கு வியாதியைக் கொடுக்கத் கூடியவைகளாக இருக்கின்றன வென்றும், அவைகள் காசநோயைப் பரப்பக் கூடியவைகளாக இருப்பதைப் பல அரசாங்கங்கள் உணர்ந்து, பசுக்களைக்கட்டாயம் பரிசீலனை செய்து வியாதியால் பீடிக்கப் பட்டிருப்பவைகளை அழித்து வருவதை நாகரீகமுள்ள எல்லா ஜனங்களும் ஒப்புக்கொள்ளுகின்றனவென்றும் வெளிப்படுகின்றன.

நமது பொருளாதார வாழ்க்கைக்குப் புகள்
கள் இன்றியமையாதவைகளாக இருக்கின்
தன. ஆயினும் அவைகளை ஸ்திரீகளுக்கும், குள்

டிச் கொள்ளாமல் தனிக் கொட்டிக்கொண்டிருக்கிறோம். அவைகளுக்காக ஏற்படுத்தி யிருக்கிறோம். இந்தக் காலத்தில் நாம் பல துறைகளிலும் அபிவிருத்தி யடைந்திருப்பதாகச் சொல்லப் படுகிறது. ஆனால் சில பிராணிகளுக்கு நாம் அளிக்கும் சுயேச்சையைக் கவனிக்கையில் ஆயிரம் வருஷங்களுக்கு முன்னிருந்த நிலை மையிலேயே நாம் இருப்பது வெளிப்படுகிறது. ஆகையையும் பன்றிகளையும் பக்கத்தில் படுத்தவைத்துக் கொள்ளுவதில்லை யென்பது வாஸ்தவமே. ஆனால் சிலர் காயையும் பூனை யையும் பக்கத்தில் படுத்தவிட்டுக் கொள்ளுகிறார்கள். வீட்டிற்குள் இஷ்டமான இடத்திற்குச் செல்லவும், கண்ட இடத்தில் மலத்தைக் கழிக்கவும் அது சந்திக்கும் எல்லா நாய்களின் பிரஷ்டபாகத்தையும் பரிசீலனை செய்யவும் நாம் அனுமதிக்கிறோம். அந்த நாய்கள் சம்பமுடைய குழந்தைகளை நக்கி, அவைகளுக்கு வெறுக்கத் தக்க வியாதியைக் கொடுத்தவிடுகிறது. வாஷிங்டனி லுள்ள ஒரு பாடசாலை யில் படிக்கும் மாணவர்களில் 100-க்கு 5 பேருக்கு கடைப்புழு இருந்ததை ஒரு ஆராய்ச்சிக்காரர் சமீபத்தில் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்.

இந்த ஒரு காரணம் எப்பொழுது யிருக்கையில் வியாதிக்கு வேறு காரணங்களை நாம் தேடிக்கொண்டலையானேன்? நீங்கள் காய் வளர்க்காத டோனிலும் உங்களுக்கு அடுத்த வீட்டுக்காரன் காய் வளர்க்கிறான், அந்த நாயானது உங்களிடத்தில் வைத்திருக்கும் அசைக்கவிரியாக உங்களுடைய கையை

207. வயதுவரையில் ஜீவித்திருந்தவர்.

100 வயதிற்கு அதிகமாக இரண்டொரு
வர் ஜீவித்திருப்பதாக காம் அகஸ்மாத்தாகத்
கேள்விப்பட்டபோதிலும் சதாயுடையவர்
களாக இருப்பது பொதுவாக அபூர்வமாகவே
இருக்கிறது. ஆனால் தருந்த சாஸியத்தி
டன் அதிக காலம் ஒரு மனிதர் ஜீவித்திரு
தனத்திற்குரிய தகவல் கிடைத்திருக்கிறதி

வண்டனைச் சேர்த்த கோடாரிச் சந்திரன்
 இடத்திலுள்ள மாதகோயிலில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் புத்தத்தில்தான் தாமஸ் ஈரன் என்பவர் தமது 207 வயதில் 28-1-1588ல் இறந்ததாகப் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இது நான் தவறாக விருக்கவேண்டும். அல்லது பதிவு செய்யவில்லை என்பதேனும் கூறப்படுகிறது.

ஆனால் ஜான், வாராரோவின் இவர்களுடைய ஜீவிய காலத்தைப் பற்றிய விவரமானது அதிகமாகத் தக்கதாக இருக்கிறது. அவர்கள் சதி பதினான்கு 147 வருஷகாலம் வாழ்ந்து வந்திருக்கின்றனர். இது அசியக் கத்தக்கதன்றோ? ஜான் என்பவர் 164-வது வயதிலிறந்தார்; அவருடைய மனைவி 172 வது வயதிலிறந்தார். நீண்ட ஆயுளானது வம்சாவளியில் வந்து அவர்சனருடைய பிள்ளைகளில் ஒருவர் 116 வயது வரையில் இருந்திருக்கிறார்.

கார்ட்வால் என்னுமிடத்தில் பால்யமுதல் வேலைசெய்து ஜீவித்து வந்திருக்கும் ஒரு தொழிலாளி வெகுகாலம் ஜீவித்திருந்ததாகத் தெரிகிறது. அவர் 144 வயதுவரையிலிருந்திருக்கிறார். தூறவயதாகும் வரையில் ஒரு நாங்கூட வியாதியினால் படுக்கையாக இருக்க வில்லை யென்று அவர் சொல்லி யிருக்கிறார். அவர் சாக பகிணிபாயும் மதுபானம் செய்யாமலு மிருந்திருக்கிறார். அலைகளை உட்கொள்ளாததே தமது நீண்ட ஆயுளுக்குக் காரணமென்று டாக்டர் மீடைப் போல் அவர் சொல்லியிருக்கிறார். டாக்டர் மீட் என்பவர் வேலை செய்து எல்லாவற்றிலும் மிதமாக இருப்பதில் நம்பிக்கையுடையவராக இருந்திருக்கிறார்.

யார்க்கஷ்யர் என்னுமிடத்தில் எக்ஸா வாதாவிண்களிலும் ஒரு செம்மடவன் 100 வயதிலும் இருந்து தொழில் செய்து வந்ததால் பதிவாயிருக்கிறது. இவர் 169வது வரையில் ஜீவித்திருந்திருக்கிறார்.

மரக் கறிகள்.

பக்குவம் செய்யப்படாத மரக்கறிகள் வியாதிகள் உண்டாகாமல் தடுக்கும் சக்தியுடையவைகளாக இருக்கின்றன. அவைகள் சரீரத்திற்கு பலத்தைக் கொடுத்து, ரத்தத்தைச் சுத்தம் செய்து, சரீரத்திலுள்ள ஆவிட்களைக் கரைத்துவிடுகின்றன. வயு உபாபாதுபுண்டியவர்களுக்கும், இதர கடுமை மூலம் சோகங்களால் பிடிபட்டிருப்பவர்களுக்கும் மரக்கறிகள் நல்ல பலனைத் தருமென்று சொல்லலாம். பச்சைக் கறிகாய்களும், வேகவைக்காத கறிகளும் அதிக அனு கூலத்தைத் தரும். வாயு உபாபாத கடுமையாக இருப்பவர்கள் மரக்கறிகளிலிருந்து ரஸம் இறக்கச் சாப்பிடலாம். மசாலைகளைச் சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாது.

அபர் உன்ஷயரைச் சேர்த்த பீட்டர் கார்டன் என்பருடைய விருத்தாந்தமும் அதிக சயிக்கத் தக்கதாகவே இருக்கிறது. அவர் பரம விருத்தாங்கும் வரையில் சரீரக் கட்டுக் குலை யாமலும் மனோ நிலைமை தமோரூபலு மிருக்கிறார். அவர் 120 வயதில் வயல் மகனுடன் வேலை செய்திருக்கிறார். மனைவிட அவர் யுவராகக் காணப்பட்டாரென்று சொல்லப்படுகிறது. 131 வயதில் அவர் இறந்திருக்கிறார்.

1583-ம் வருஷத்தில் பிறந்து 152 வயதில் இறந்த தாமஸ் பார் என்பவர் நீண்ட ஆயுளைப் பெறுவதற்கு வழி காட்டியிருக்கிறார்.

மதுபானம் செய்யாமல் சிரஸைக் குளிர்ச் சியாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள். வியாயாமங்கள் செய்து பாதங்களை உஷ்ணமாக வைத்துக்கொள்ளுங்கள். காலையில் சேக்கிரமாக எழுந்திருந்து இரவில் சேக்கிரம் உறங்கச் செல்லுங்கள். சரீரம்பருக்கவேண்டுமென்று ஆசை யிருந்தால் உங்களுடைய வாயை மூடி வைத்துக்கொள்ளுங்கள்; அதாவது தூக்கத்திலும், ஆகாரத்திலும் மிதமாக இருங்கள்.

கென்னட்ஸ் ஆப் டெஸ் யாண்ட் என்பவரும் 140 வயதுவரை இருந்திருக்கிறார். மும் முறை அவருக்குப் பற்கள் வீழ்ந்து முளைத்திருக்கின்றன வென்று லார்டு பேக்ன் தமது இயற்கை சரித்திரத்தில் எழுதி வைத்திருக்கிறார்.

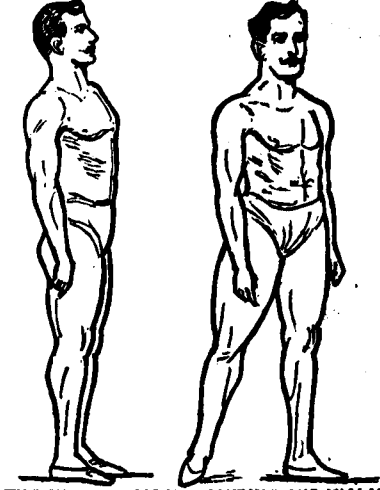
உலவச்சென்று ஆரோக்கியத்தைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுங்கள்.

விருத்தத்தை காரணமாக 75 வயதுள்ள தாமஸ்ஸூல் என்பவர் 32½ மைல் நடைப் பந்தயத்தில் சேருவதற்கு அனுமதிக்க மறுத்துவிட்டார்கள். ஐந்து வருஷங்களுக்கு முந்தான் அதிகதூரம் நடந்து பழகுகொள்ள அவர் ஆரம்பித்தார். பரிசுவாயுவு லுன்பட எக்ஸா வியாதிகளையும் அது குணப்படுத்தி விடுகிறதென்றும், நடக்க ஆரம்பித்த கால முதல் தமக்கு வியாதி வந்ததில்லை என்றும் அவர் ஒரு பத்திரிகைப் பிரதி நிதியிடம் தெரிவித்திருக்கிறார்.

37 மைல் தூரத்திலுள்ள லீட்ஸ் நகரிலிருந்த தமது பிதாவைப் பார்க்க 7 மணி நேரத்தில் அவர் போயிருக்கிறார்.

அவர் லண்டனிலிருந்து பிரைட்டனுக்கும், மான்செஸ்டரிலிருந்து லண்டனுக்கும், ஷெப்ஃபீட்டிலிருந்து லண்டனுக்கும், மான்செஸ்டரிலிருந்து மோர்கேம்புக்கும் நடந்திரு

ப்பதுடன் ஒருமைல் பந்தயத்திற்கும் பதிவு செய்து கொண்டிருக்கிறார்.



THE RIGHT WAY OF STANDING AND WALKING

[நேராக நின்று நடக்க வேண்டிய முறை.]

பத்து ஆரோக்கிய விதிகள்.

நியூ யார்க்கில் முன்னர் சுகாதார கமிஷனராக விருத்த டாக்டர் தாமஸ் டார்லிங்டன் 1924-ம் வருஷம் நவம்பர் மாதம் 23-ம் தேதி அமெரிக்கக் கல்வி வாரலிழாவின் முடிவுரைப் பிரசங்கத்தைச் செய்தார். அப்பொழுது அவர் 10 கட்டளைகளை விதித்தார்: அவையாவன:—

(1) சுவாஸிக்கையிலும், கோபமாக இருக்கையிலும் வாயை மூடிக்கொள்ளுங்கள்.

(2) ஆகார காலத்திலும், ஆகாரங்களுக்கு இடைக் காலத்திலும் குளிர்ந்த ஜலத்தைப் பருகுகள்.

(3) தினந்தோறும் ஸ்நானம் செய்யுங்கள்.

(4) மெதுவாகச் சாப்பிடுங்கள்; அவ்விதம் செய்தால் அதிகமாகச் சாப்பிட்டு விடமாட்டீர்கள்.

உங்களுடைய ஆகாரத்தை ஒரு விசேஷ வைபவமாக வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

(5) தினந்தோறும் வியாயாமம் செய்யுங்கள்; அவ்விதம் செய்கையில் சுவாஸத்தை தீர்க்கமாக இழுங்கள். ஆனால் அதிகக் களைப்புண்டாகி விடும்படி வியாயாமத்தைச் செய்யாதீர்கள்; களைத்துப் போயிருக்கும் சமயத்திலும் புசிக்காதீர்கள்.

(6) போஜனம் செய்கையில் படிப்பதாவது, வேறு ஜோலிகளைக் கவனிப்பதாவது கூடாது.

(7) தினம் 10 மணி நேரம் வேலை செய்யுங்கள். 8 மணிக் நேரம் தூக்குங்கள்; பாக்கி நேரத்தை விளைபாட்டிற்கும் ஆராதத்திற்கும் செலவிடுங்கள். நூயிற்றுக்கிழவையில் தூங்கி எடுத்துக்கொள்ளுங்கள்.

(8) எப்பொதும் சந்துஷ்டியாக விருந் துப் பார்க்க ஒரு வைத்தியரை திட்ட கன். அவ்விதிரந்தால் அதிககாலம் ஜீவித்தி செய்துகொண்டு, வியாதி காணாமுன் வைத் தியர் சொல்லும் சிகிச்சைகளைச் செய்து கொள்ளுங்கள்.

(9) சரீரத்தின் எந்த உறுப்பையும் அல சுதியச்செய்து விடாதீர்கள். அப்போதைக்கப் (10) எல்லாக் காரியங்களிலும் மிதமாக போது உங்களுடைய சரீரத்தைப் பரிசோதித் இருங்கள்.

விஷமாற்று மருந்து.

அகஸ்மாத்தாக அடிக்கடி வீடுகளில் அபா ரமாகவும், அதை ஜலத்தில் கரைத்து யங்கள் ஏற்படுவது சகஜமாக இருப்பதாலும், வாயைக் கொட்டிவிடுவதால், தொண்டை அவைகளுக்கு உடனே சிகிச்சை செய்ய ரணத்தையும் அது ஆற்றும்.

அகஸ்மாத்தாக அடிக்கடி வீடுகளில் அபா ரமாகவும், அதை ஜலத்தில் கரைத்து யங்கள் ஏற்படுவது சகஜமாக இருப்பதாலும், வாயைக் கொட்டிவிடுவதால், தொண்டை அவைகளுக்கு உடனே சிகிச்சை செய்ய ரணத்தையும் அது ஆற்றும்.

பழ வகைகள்.

சுக சரீரிகளாக இருப்பவர்களுக்கும், முக் கியமாக உஷ்ண தேசங்களில் வசிப்பவர்க ளுக்கும் நன்றாகப் பழுத்து, பக்குவம் செய்யப் படாமலிருக்கும் பழங்கள் உத்தமமான ஆகார மென்று சொல்லவேண்டும். அவைகள் சரீ ரத்தில் வியாதிகள் உண்டாகாமல் தடுக்கும் சக்தியுடையவைகளாக இருப்பதுடன் சரீரத் திற்குச் சக்தியையும் கொடுக்கின்றன. ஆனால்

வாயு உபாதையுடையவர்களும், வேறுவித மான கடுமையான வியாதிகளால் நீடிக்கப் பட்டிருப்பவர்களும் அதிகமாகப் பழங்களைச் சேர்த்துக்கொண்டால் வியாதி அதிகக் கஷ் டத்தை உண்டாக்கும். சிறியவர்களுக்குப் பதிலாக இத்தகையோர் பழங்களைச் சேர்த் துக்கொள்ளலாம்.

வியாதி வராமல் தடுத்துக்கொண்டு, ஆயுளை விருத்தி செய்துகொள்ளும் உபாயங்கள்.

1. ஒவ்வொன்றிலும் மிதமாக இருத்தல்:— நமது சரீரத்தை நாம் அதிக வேகமாக ஓட்டி வைத்தால் அது சீக்கிரத்தில் ஆழிப் டோய்விடும். வேலை செய்வது அனுசூல மானது தான்; அதனால் ஆரோக்கியமும் பெருகும். எனினும், அதிகக் கடுமையாகவா வது, அல்லது களைப்புண்டாகி விடும்படியா வது வேலை செய்யக் கூடாது. ஆனால் வேலைபில்லா விட்டாலும் நமது சரீரம் தரு ப்பிடித்தது போன்றாகிவிடும்.

2. உங்களுடைய வாழ்க்கை முறையை நிர்ணயித்துக் கொள்ளவும், உங்களுடைய சரீரசக்திக்குத் தகுந்த விதமாக நீங்கள் செய்யவேண்டிய வேலையை நிர்ந்தாரணம் செய்துகொள்ளவும், சரீரத்திற்கு அதிக அல ட்டல் ஏற்பட்டிருக்கிறதா வென்றும், எவ் வித வியாதியேனும் சரீரத்தில் தொத்தியிரு க்கிறதா வென்றும் பரிசீலனை செய்யவும் சாத்தியமானால் வருஷ மொருமுறை யேனும் ஒரு வைத்தியரைக்கொண்டு உங்களுடைய சரீரத்தைச் சோதித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

ஒரு இயந்திரத்தில் பழுது ஏற்பட்டு விட் டால் அதைப் பழுதுபார்ப்பதற்கு ஒரு வரைத் தெரிந்தெடுப்பதில் நமது பருத்த நினை உபயோகிக்கிறோம். அது மின்சார சக்தி சம்பந்தப்பட்டதாக இருந்தால் மின்சார சக்தியில் பரிச்சியமுடையவனைக் கூப்பிடு கிறோம்; அது கடியாரமாயிருந்தால் கடியார வேலை தெரிந்தவனிடம் அதை அனுப்பித் தீர்த்து. ஆனால் நமது சரீரத்தில் கோளாறு ஏற்படின் அடுத்த வீட்டுக்காரரையாவது, வழியில் கண்போரையாவது போசனை கேட்டு, அவர்கள் சொல்லுகிறபடி நடந்து கடைசியாக வேறு வழியின்றி வைத்தியரி டம் போகிறோம். இவ்வளவு காலமாக அல ட்சியம் செய்துவிட்டதால் ஏற்பட்ட விட்ட கேடுகளைப் போக்க அவர் வழி தேடவேண்டி யிருக்கிறது.

3. சுத்தமாயிருத்தல்:— நேர்மையாகவுள்ள குதிரைக்காரன் குதிரை நன்றாக இரு க்கும் பொருட்டு தினமானம் அதன் சரீ ரம் முழுவதும் நன்றாகத் தேய்த்துவிடுகிறான். உங்களுடைய சரீரத்தில் வியாவை கோளங் கள் 20 வட்சம் இருக்கின்றன. அவைக ளின் மூலமாக சரீரத்திலுள்ள கழிவுப் பதார் த்தங்களும், விஷங்களும் வெளிப்படுகின்றன. சரீரம் ஆரோக்கியமாக இருந்துவரும் பொரு ட்டு இந்த விஷப்பதார்த்தங்களை வெளிப்படு த்தி விடவேண்டிய தவசியம். ஆனால் வியர்வையானது சரீரத்தின்மீது காய்ந்து தங்கியிருந்துவிட இடங்கொடுத்து விட்டால் வியர்வை கோளங்களிலிருந்து அதை வெளி ப்படுத்தும் துவாரங்கள் அடைபட்டு, சரீரம் சரியாக வேலைசெய்ய முடியாமற் போய் விடு கிறது. இதனால் மூத்திரப் பைகளுக்கும், சுவாசாசயங்களுக்கும், ஈரலுக்கும் அதிக வேலை ஏற்படும். அவைகளே கழிவுகளை வெளிப்படுத்த வேண்டியவரும். அதிக வேலை அவைகளுக்குக் கொடுத்து விடுவதால் அவைகள் கோளாறு நடைத்துவிடும்.

4. பற்களும் வாயும்:—வாய், நாசி, தொ ண்டை இவைகளின் மூலமாகப் பல வியாதி கள் உண்டாகின்றன. இந்த இடங்களின் மூலமாகத்தான் சரீரத்தில் வியாதி தொத்து கிறது. அழிந்திருக்கும் பற்களிலும் பல் லெக்குகளிலும் கிருமிகள் தங்கியிருந்து, லக்ஷக் கணக்காகப் பெருகுகின்றன. அடிக்கடி ஈறுகள் புண்பட்டு பற்களுக்கும் அவைக ளுக்கு மினடயிலிருந்து சீழும் வெளிப்படுகி றது. இதில் எண்ணற்ற கிருமிகள் இருப்ப தால் அவைகள் சரீரத்திற்குள் புகுந்து கொடிய வியாதிகளை உண்டாக்கி அகால மரணத்தையும் விளைவிக்கின்றன.

வாயும் பற்களும் ஆரோக்கியமாக இல்லாம லிருந்தால் ஒவ்வொரு தடவையும் புசிக்கை யிலும் பானம் செய்கையிலும் அபாயத்தை விளைக்கக் கூடிய வட்சக்கணக்கான கிருமி

களை நாம் விழுங்கி விடுகிறோம். அதனால் சரீரத்தில் வேறு இடங்களில் கோளாறு ஏற்படுகிறது.

ஆகவே பற்களையும், வாயையும் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். வருஷ மிரு ருடையாவது பல் வைத்தியர்களிடம் சென்று சுத்தம் செய்துகொள்ளவேண்டும். அவ்விதம் செய்யின் பிறகு வேறு வியாதியினால் உபாதைப்படுவது நீங்கி, திறமையாக நம்முடைய வேலைகளைச் செய்யவும் சாத்தியப்படும்.

நாசித் துவாரங்களையும், தொண்டை-பையும் கவனித்துக்கொள்ளவேண்டும். இவைகளின் வழியாகவே பல வியாதிகள் சரீரத்தில் தொத்துகின்றன. தொண்டையில் புண்ணிருந்தாலும், ஜலதோஷம் ஏற்பட்டிருந்தாலும் அலகியமாக இருந்துவிடக்கூடாது. அடிக்கடி ஜலதோஷம் கண்டுகொண்டிருந்தாலும் ஒருதடவை பீடித்த ஜலதோஷமானது சுலபத்தில் விடாமலிருந்தாலும் அதற்குக் காரணமின்னதென்பதை வைத்தியர்களிடம் காட்டித் தெரிந்துகொண்டு அதைப் பரிசுரித்துக்கொள்ளவேண்டும்.

5. சுத்தமான காற்று:—நாம் வெளிவிடும் காற்றானது அசுத்தமானது. அதில் சரீரத்திலுள்ள அசுத்தங்கள் சம்பந்தித்திருக்கும்.

அதிக வெளிசலாகவும், காற்றோட்டமில்லாததாகவுமுள்ள அறைகள் வியாதி பரவுபடி செய்கின்றன. நீங்கள் ஆரோக்கியமாக விருப்பதற்கு சுத்தமான காற்றைச் சுவாஸிக்கவேண்டும். உங்களுடைய வாழ்வில் மூன்றிலொரு பாகம் உறக்கத்தில் கழித்துவிடுகிறது. ஆகவே தூக்கும் காலத்தில் சுத்தமான காற்றை நீங்கள் சுவாஸிப்பதற்கு வழி தேடிக்கொள்ளவேண்டும். இதற்குத் திறந்த வெளியில் படுத்துவதற்குவதே தகுந்த பரிசுரமாகும். அது சாத்தியமில்லையேல் விசாலமான ஜன்னல்களுள்ள அறையில் படுத்துக்கொண்டு, ஜன்னல்களை நன்றாகத் திறந்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

திறந்த வெளிகளில் வேலை செய்வதானது சரீரத்திற்கு ஆரோக்கியத்தைக் கொடுக்கக்

கூடியது ஆனால் திறந்த வெளிகளில் வேலை செய்ய சாத்தியமில்லாவிடில், திறந்த வெளிகளிலாவது படுத்துறங்கி, சுத்தமான காற்றைச் சுவாஸிக்கலாம்.

6. ஆகாரம்:—அளவுக்கு மிஞ்சிப் புசித்து விடுவதே அநேகமாக வியாதிக்குக் காரணமாக இருக்கிறது. அநேகர் அளவிற்கு மிஞ்சிப் புசித்து விடுகிறார்கள். அதனுடன் ஆகாரங்களும் சரியான பொருத்தமுள்ளவைகளாக இருப்பதில்லை. மாமிசத்தைப் பலர் அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொண்டு, பழவகைகளையும் மரக்கறிகளையும் குறைத்துக்கொண்டு விடுகிறார்கள். பக்குவம் செய்யாத பதனம் செய்யப்பட்ட ஆகாரப் பதார்த்தங்களைப் புசிப்பதால் புதிதாகத் தயாரித்த பதார்த்தத்தினால் கிடைக்கக் கூடிய அனுகூலம் ஏற்படாது. செலவுதான் அதிகம். அத்தகைய ஆகாரப் பதார்த்தங்களைக் கூடுமான வரையில் விலக்கவேண்டும்.

ஒவ்வொரு நாளும் நாம் வேலை செய்து வாழ்ந்து ஒருவதில் நமது சரீரத்தில் கழிவு ஏற்படுகிறது. அவ்விதம் கஷ்டப்படும் அளவை வேறு வழிகளில் இட்டு நிரப்பவேண்டும். ஆகாரம்மத்தில் ஜாக்ரதையாக இருப்பதே இதற்கு மார்க்கம். நன்றாகப் பக்குவம் செய்யப்பட்ட ஆகாரப்பதார்த்தங்களை நன்றாகமென்று சாப்பிடவேண்டும். நாம் உட்கொள்ளும் ஆகாரமானது முதலெடுப்பில் சரியாக ஜீரணமாவதற்கு வாய்ப்பு உடன் அது நன்றாகக் கலக்கவேண்டும். நமது ஆகாரத்தில் சரியான அளவு எல்லாப் பதார்த்தங்களும் கலந்திராவிடில் நாம் அளவுக்கு மிஞ்சி ஆகாரத்தைப் புசித்த போதிலும் முக்கியமான இனங்கள் இல்லாமலே இருப்போம். அதிகப்படியாக நம் புசிக்கும் கழிவுகடையான ஆகாரத்தை சரீரமானது உபயோகித்துக் கொள்ளுவதில்லை. அதை ஜீரணித்து வெளிப்படுத்த ஜீரணக்கருவிகளுக்கு அதிக வேலைதான் ஏற்படுகிறது. அதனால்தான் மந்தமேற்பட்டு எல்லா வற்றிலும் கொடிய உபாதையாகிய மலச்சிக்கல் வியாதி உள்

டாகிறது. இதனால் விளையக் கூடிய கேடுகள் அனந்தம். ஆகவே, மாமிசத்தைக் குறைத்துக் கொண்டு, பழவகைகளையும், மரக்கறிகளையும் அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். போஜன வேலைகளுக்கிடையில் அதிகமாக ஜலத்தைப்பருகி கழிவுப் பதார்த்தங்கள் வெளிப்பட்டு வரும்படி செய்துகொள்ளவேண்டும்.

ஜீவஸத்துப் பொருள்கள்:—சிச்சிலிப்பழங்களிலும், எலுமிச்சம் பழங்களிலும் நமது சரீரத்தின் பாதுகாப்பிற்கு இன்றியமையாத ஜீவஸத்துப் பொருள்கள் அதிகமிருக்கின்றன. ஒவ்வொருவரும் தினந்தோறும் ஏதேனும் ஒரு பழத்தைச் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். ஆகாரத்தைப் புசிக்குமுன் வெறும் வயிற்றில் பழத்தைச் சாப்பிடுவது உத்தமம்.

7. வியாயாமம்:—சரீரத்தை ஆரோக்கியமாக வைத்துக்கொள்ள வியாயாமம் செய்யவேண்டியது அவசியம். அதனால் ஹிருதயம் சமனமடைத்து, ரத்தம் சரீரமாதியுந்தம் வியாபித்து, சரீரத்தின் பல பாகங்களிலுமுள்ள கிஷுப் பொருள்களை, கழிவுப் பதார்த்தங்களும் வெளிப்படுகின்றன. வியாயாமம் செய்வதால் சர்மமானது சரீரத்திலுள்ள கழி

வுப் பதார்த்தங்களை வெளிப்படுத்தும் சக்தியைப் பெறுகிறது. நரப்புளை வலுப்படுத்தி, மலச்சிக்கலைத் தடுக்கிறது. ஆனால் வியாயாமத்திற்கும் ஒரு எல்லையுண்டு. களைப்பு ஏற்பட்டு விடும்படி வியாயாமம் செய்யக்கூடாது.

8. சிரமபரிசாரம்:—சரீரத்திற்கு ஓய்வு கொடுப்பதால் ஆயுள் விருத்திபடக்கிறது. நான்முழுவதும் வேலைசெய்வதால் சரீரத்திலிருந்து கழிந்த சக்தியை இட்டு நிரப்பி, அடுத்த நாள் வேலைக்கு நம்மைத் தகுதியுள்ளவர்களாக்குகிறது. இவ்விதம் ஒவ்வொருவரும் சிரம பரிசாரம் செய்துசேர்த்துக்கொண்டு அடுத்த நாளைக்கு நம்மைத் தயார்ப்படுத்திக்கொண்டால் சரீரத்தில் வியாதி தொத்தாது. நம்முடைய வேலைகளைச் செய்வதற்கும் சரீரத்தில் போதிய சக்தியிருக்கும். சிரமபரிசாரமும் தூக்கமும் போதிய அளவு இல்லாவிடில் சரீரத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் கஷ்டத்தை நடுசெய்ய முடிபாமற் போய் திறமையாக வேலைசெய்யும் சக்தியும், வியாதிக்களை எதிர்த்து சிறக்கும் திறனும் குறையும். ஆகவே தினம் 8 மணி நேரமாவது தூக்கவேண்டும். மருத்தைவிட அது சாஸனாகக் கிடைக்கக் கூடியது.

—௩௭௭௭—

தூக்க மின்மை.

அதற்குக் காரணமென்ன?

நான் இன்று காலையில் ஒரு கணவானைச் சந்தித்தேன். அவர் "வைத்தியரே, தூக்க மில்லாமல் நான் நிரம்ப அவஸைப்படுகிறேன். இராத்திரி முழுவதும் சொப்பனங்கண்டுகொண்டிருப்பதால் நன்றாகத் தூக்க முடியவில்லை. அதனால் காலையில் எழுந்திருக்கையில் மிகுந்த களைப்பா யிருக்கிறது." என்று சொன்னார்.

சாப்பி சொப்பனம் காணுவதற்கு ஒரு முக்கிய காரணமாக இருக்கிறது. நமது மூளை

சரியாகத் துங்காததனாலேயே மெக்கு சொப்பனத்தை ஏற்படுகிறது. மூளையானது அயர்ந்த உறக்கினால் சொப்பனங்கள் ஏற்படுவதில்லை. மூளையானது நன்றாக அயர்ந்திருந்தால் நமது தூக்கத்தில் சொப்பனத்தை யிருக்காது; அதாவது சொப்பனத்தி மூளை அயர்ந்திருக்கின்றன. மூளை அயர்ந்தால் வேலை செய்துக்கொண்டிருக்கின்றன. அயர்ந்தால் வேலை செய்துக்கொண்டிருக்கின்றன. அயர்ந்தால் வேலை செய்துக்கொண்டிருக்கின்றன.

ஏற்படுகிறது. காப்பியானது நல்ல தூக்கம் வராமற் செய்து விடுகிறது. அதுதான் அதி லுள்ள முக்கியகுணம்.

காம் நான் முழுவதும் பல துறைகளில் வேலைசெய்து, பல விஷயங்களைப் பற்றிச் சித்திக்கையில் பல நரம்புகளுக்கும் நெருங்கிய சம்பந்தம் ஏற்படுகிறது. நாம் உறக்கச் செல் லுமையில் இந்த சம்பந்தம் அறுப்பீடு போகி றது. நாம் உறக்கச் செல்லுமுன் விளக்கை அணைத்து விடவில்லையா? விசையைத் திரு ட்பினதும் விளக்கு நின்றுவிடுகிறது. ஆனால் உங்களுக்கு அதிக சிரத்தையுள்ள விஷயங் களில் தீவிரமாக ஈடுபட்டிருந்தால் நரம்புக ளுக்குள் அதிகப் பிணைப்பு ஏற்பட்டு அதை அவர்கள் சுலபமாகச் கற்றுக்கொள்ள முடிவ தில்லை. ஜோன்ஸ், ஜான்ஸன் ஜோனாதன் இவர்களைப்பற்றி நீங்கள் நினைத்துக்கொ ண்டிருக்கலாம். ஜோன்ஸ் என்பவருடன் நீங்கள் அப்பொழுது சம்பாஷித்திருக்கலாம்; ஜான்சன் என்பவனுடன் உங்களுக்கு மனஸ் தாபம் ஏற்பட்டிருக்கலாம். ஆகையால் இரவு முழுவதும் உங்களுக்கு அவர்களைப் பற் றிய சொப்பனம் ஏற்பட்டுக்கொண்டிருக்க றது.

காப்பிக்கும் இதற்கும் என்ன சம்பந்த மென்று நீங்கள் கேட்கலாம். காப்பியானது உங்களுடைய மூளைக்கு உத்வேகத்தை யுண்டிப்பண்ணிப் பல நரம்புகளுக்கும் ஏற்பட் டிருக்கும் சம்பந்தம் விட்டுப்போக முடியாத படி செய்துவிடுகிறது. வேறு விதமாகச் சொல்லவேண்டுமானால், விளக்கை அணைக்க உங்களுக்கு சாத்தியப்படுவதில்லை. அனுபவ த்தினால் காப்பிக்கு அந்த குணம் இருப்பது உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கிறது. நீங்கள் களைத்திருக்கும் போது ஒரு கோப்பை காப்

பியை குடிக்கிறீர்கள். அதற்குப் பிறகு உங் களுக்குத் தூக்கம் வருவதில்லை. உங்களுக்குத் தூக்கம் வருமையில் உறக்கச் செல்லுவதற் காக விளக்கை அணைக்க அதை ஒரு எச்சரிக்கையாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். அயர்வுக்கு இடங்கொடுத்தோர்களாயின் விளக்குகளும் தானாக அணைந்து போகின்றன; நீங்களும் நன்றாக நித்திரை செய்து காலையில் உத்வேகத்துடன் எழுதிக்கொள்ளுங்கள். ஜோன்ஸுடன் போசுவதாகவாவது ஜான்ஸனுடன் சண்டை போடுவதாகவாவது பாடனை செய்து கொண்டே டுத்திருக்கிறீர்கள். ஆகவே மறு நாள் காலையில் எழுந்திருக்கையில், நித்திரை செய்து ஆசுவாசம் செய்துகொண்டதாக உங்களுடைய சரீரம் இராமல் அரைநாள் வேலை செய்து உலகுக்கு ஏற்படும் களைப்பை அடைந்திருக்கிறது. அகவது, உங்களுக்கு நல்ல தூக்கம் வருவதில்லை. மனதிற்கு அசந்துவிடிகரமான போராட்டத்தை நடத்தியதாக ஒருவன் சொப்பனங்கண்டு விட்டிருந்த விழவி றுத்து எழுந்தால், வாஸ்தவத்திலேயே அவன் போராடியவன்போல் அனைத்து சரீரம் களைத் துப்போகிறது ஆகவே சொப்பனங்காணுவது விரும்பத்தக்கதன்று. காப்பி சொப்பனங் கணைச் செய்யும் சத்தியுடையது. அதைப் பற்றி ஆட்சேபமில்லை. சொப்பனங்கள் ஏற்படுவதற்கு அது ஒரு முக்கிய காரணம்.

கோலனிலிருந்து விஷம் சரீரத்தில் சம்பந்திக்குப்படி செய்வதாலும் சொப்பனவஸ்தை ஏற்படுகிறது. அதனால் மூளையில் அதிக ரத் தம் சேருகிறது. ஆகவே மூளையானது அமைதியாக இருக்கவேண்டியதற்குப் பதிலாக ஏதேனும் வேலை செய்து கொண்டிருப்பதால் நம்முடைய சரீர சிரமத்தைப் போக்கக்கூடிய நல்ல தூக்கம் வருவதில்லை. —குட் ஹெல்த்.

ஒட் ஆகாரங்கள் நமது தசைகளுக்கும் தேகத்திற்கும் ஏராளமான ஊட்டத்தைக் கொடுக்கின்றன.

க் வா க் க ர் ஒ ட் ஸ்.

தேக புஷ்டிக்குத் தீபாஷாணம் மிகவும் அத்தியாவசியமானது. இந்தியா விஜயம் ஜனங்களின் ஊட்டக்குறைவிடக்குக் காரணம் அவர்கள் உட்கொண் றும், ஆகாரங்களில் இந்த அவசியமான அம்சமே இல்லாததால் தான். அரிசி யும் மாமிசமும் தேவையான 100 கிராம் பிரோடீன் அளவிற்கு 1.44 கிராம் தீபாஷாண அளவிற்கு குறைவாயிருக்கின்றன;

கீழ்க்கண்டபடி க்வாக்கர் ஒட்ஸ்,

தீபாஷாணத்தை ஏராளமாகக் கொடுக்கிறது. மாமிசம் அரிசி க்வாக்கர் ஒட்ஸ்.

0.96 1.19 2.36

க் வா க் க ர் ஒ ட் ஸ் காப்பியினருக்கும்

குழந்தையுள்ள தாய்மார்களுக்கும், வளரும் குழந்தைகளுக்கும், வியாதிகளினின்றும் தேறியவர்களுக்கும் அரியதோர் ஆகாரமாகும். பலத்தைக் கொடுப்பதற்கு இது அரிசியைக் காட்டிலும் எவ்வளவோ மேலானது. மாமிஸ த்தைக் காட்டிலும் இது எவ்வளவோ



நன்மையைப் பயக்கத்தக்க ஆகாரம்.

க் வா க் க ர் ஒ ட் ஸ் யே சிபார்சு செய்வதினால் இந்திய ஜனங் களுக்கே நீங்கள் உங்கள் கடமைகளைச் செலுத்தியவர்களாகிறீர்கள்.

Quaker Oats

45

எல்லா நல்ல சமையற்காரர்களும் சமையல் வேலைகளுக்கெல்லாம்

மா ர் வோ

என்கிற நெய்க்குப்பதிலாயுள்ள சுத் தமான காய்கறி நெய்யையே உபயோகிக் கின்றனர்.

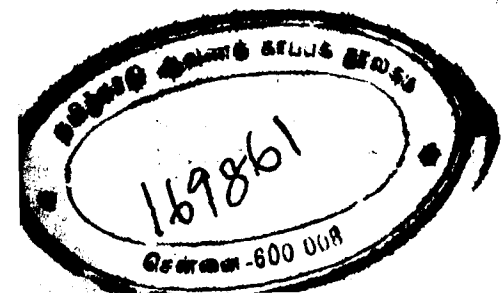
சுத்தமானதென்றும், ஆரோக்கிய மானதென்றும் உத்தரவாதம் செய்யப் பட்டுள்ளது.

பாரி அண்டு கம்பெனி,

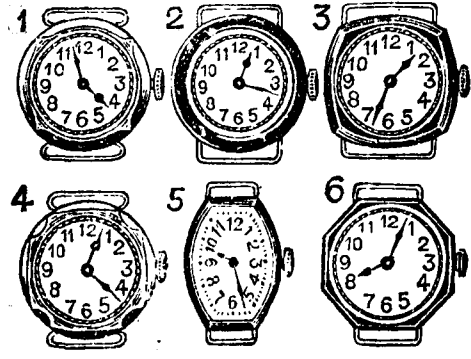
P. O. 12, மதராஸ்.

53

விளம்பரம் செய்வோர்க்கு ஏழுதர்போது தயவுசெய்து 'ஆரோக்கிய தீபிகை'யைத் தரிப்பிடுங்கள்.



205 மார்ச் 11, 1924
N26-3-6



பாதி விலை! பாதி விலை!

ஒரு மாதம் வரையிலும்!!!

அசல் விலை ரூபா 14.

பாதி விலை ரூபா 7.

22 காபட் ரோல்ட் கோல்டு கை கடயா ரம்: 10 வருஷம் உத்தரவாதம். பார்வைக்கு அழகானது. இக்கடியாரங்களில் எம்மாதிரி கேப் ஆனபோதிலும் அனுப்பி வைக்கப் படும். பாதி விலை ரூபா 7. ஒவ்வொரு கடயாரமும் ஒரு பட்டுப்பட்டையுடன் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

ஸ்டான் ஹவுஸ்,

த-அல் பெட்டி, 508, பி. டி. சென்னை

கிருஷ்ணகேச சாயம்.

நரைத்த அல்லது மேனியழந்த கேசத்தை ரம்மியமான கறுப்பு அல்லது பழுப்பு நிறமாக உடனே மாற்றுவதற்கு ஓர் உயர்ந்த சாயமாகும். கிருஷ்ண கேச சாயம் எவ்வித துர்நாற்றங்களில்கூடாது. இதுவரை உபயோகிக்கப்பட்டு வந்த எண்ணற்ற கேச சாயங்களுள் ஒன்றாகவும் இதைப்போல் தேவையான குணத்தை அல்லவா நீடித்த சாலமனவாவது அல்லது திருப்திகரமாகவாவது உண்டாக்கினதாகத் தெரியவில்லை.

உயர்ந்த ரஸாயன சாஸ்திரிகளால் இது வரையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள கேசசாயங்களுள் இதுவே மேலானதென்றும், எவ்விதத்தில் விற்பனை செய்த போதிலும் எல்லா வற்றைச் சாட்டிலும் மேலான தென்று பெயர்வாங்குகிறவதன்றும் ஒப்புக்கொள்ளப் பட்டிருக்கிறது.

ஒரு புட்டியின் விலை ரூ. 2 8 0

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ்,

323, தம்புசெட்டித் தெரு,

ஜி. டி. மதராஸ்.

யுகலிப்டஸ் ஆயில்.

(கூத்தமான நீலகிரித் தைலம்.)

வைத்தியத்தில் தேர்ந்த ஒரு அநுபோக வைத்தியரால் செய்யப்பட்ட இந்தத்தைலம் வாந்திபெதி, பிளேக் வியாதி, தேன் முதலிய விஷ ஜுத்தங்களின் கடி, சத்தி வகையரா வெட்டுக் காயங்கள், நரம்புச் சுருக்குகள், தீப் புண்கள், வெட்டுபட்டு வெந்த புண்கள், பிளவைகள், புரை ஓடிய ரணங்கள், இன் புளையன்சா, மலேரியா, சகலவித சுரங்கள், இருமல், கக்குவான் இருமல், காய்வு பிடிப்பு, குடைச்சல், வாயுவினால் உண்டாகும் கொரோமான பல்வலி, தலைவலி, ஒற்றைத்தலைவலி, கண் எரிச்சல், கண் கட்டி, முதலிய நோய்களுக்குக் கைகண்ட ஓளவுதம்.

ரூ. அ. ப. ரூ. அ. ப.

1-அவுன்ஸ்புட்டி 1-க்கு 0.4-0 வி.பி. 0.4-0
2 ,, 1-டஜன் (12) 2-8-0 ,, 0-12-0
14 அவுன்ஸ்புட்டி 1-க்கு 2-8-0 ,, 1-1-0
1 ,, 1-கரோஸ் 28-8-0

விவரம்:—

டி. சி. நாகலிங்கப்ப அண்டு கம்பெனி,

2/4, சிங்கனன் தெரு, பாசுடவுன் கோஸ்டு

மதராஸ்.

43



உங்களுடைய கைகீழ் உட்களுக்கீது வாசனைத் திராவகம் வேண்டுமா?

“கங்கா”வை வாங்குங்கள்.

அதிக வாசனையுடையது.

மனதிற்கு ரம்மியமானது.

இது ஒரு ஆச்சர்யமான பர்மிய வாசனைத் திராவகம். எல்லா வகுப்பினரும் இதை உபயோகித்து ஆனந்த மடைந்து வருகிறார்கள். தோன்றி மறைந்திடும் மின்னல்போல் சொற்ப காலமே வாசனை கொடுக்கத்தக்க பல திராவகங்களைப்போலல்லாது நீண்ட நேரம் மனதிற்கு ரம்மியமான வாசனையைத் தரத்தக்கது.

புட்டி 1-க்கு விலை ரூ. 2—8—0.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ்,

323, தம்புசெட்டித் தெரு, சென்னை.

EXCELLENT HALFTONE & LINE QUALITY

BLOCKS B.W. & COLOUR

30 YEARS EXPERIENCE

THE BASTIAN STUDIO

PORTUGUESE CHURCH ST. MADRAS

REPUTED OVER 80 YEARS FOR SUPERIOR QUALITY.

SHUNMUGAM

UNSCENTED MADRAS SNUFF

TRADE MARK

REGISTERED

80-வருஷகாலமாக பிரசித்திபெற்றது.

12 தோலா

24 ,,

13 அணை

ரூ 1-6-0

ஷண்முகம் ஸ்னப் கம்பெனி,

P. O. 140 சென்னை.

50

ஐயோடைக் கலந்த

நமது ஸரஸ் பரில்லா வுர்ப்பத்.

ரத்தத்தைச் சுத்தி செய்து, நல்ல சிவப்பு ரத்தம் ஊறுப்படி செய்கிறது.

உயர்தரமான ஸரஸ் பரில்லாவுடன் எல்லோடாக, எம்டிஎல்லிங்கியா, பிரிக்லி ஆஷ், மாண்டிரேசு, லென்னா, லிக்சோரிஸ், ஸாஸா பிராஸ் இவைகளையும் பொட்டாஷியம், இரும்பு ஐயோடைட்டையும் சேர்த்து நமது ஸரஸ் பரில்லா தயாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த சரக்குகளின் குணத்தை வைத்தியர்கள் அறிந்திருப்பதால் இந்த ஸரஸ் பரில்லாவை மெச்சுகிறார்கள்.

நமது ஸரஸ் பரில்லாவை பிரதல் வைத்தியர்கள் வெருகாலமாக ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கடைச் சரக்கைச் சேர்த்து, உபயோகமில்லாத வழியில் பலர் தயாரித்து விற்கும் போலி மருந்துகளை வாங்கி உபயோகிக்காமல் தடுப் பதற்காக நமது ஸரஸ் பரில்லாவைத் தயாரித்திருக்கிறோம்.

50 வேளை மருந்து அடங்கிய புட்டி 1-க்கு ரூ. 3-0-0

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ்,

தபால் பெட்டி 166, சென்னை.

ஆரோக்கியத்தைப்பற்றியும் பிரதம் சிகிதையைப் பற்றியும் உபயோகமுள்ள புஸ்தகங்கள்.

கனம் டாக்டர் யு. ராமராவ் அவர்களால் இயற்றப்பட்டவை.

ஆரோக்கிய விஷயமாகப் பிரசுங்கங்கள் செய்ய முக்கிய உதவி. இந்தப் புஸ்தகங்கள் ஆங்கிலம், தமிழ், தெலுங்கு, இந்தப் பாஷைகளில் கிடைக்கும்.

1. ஆரோக்கியமான வீடுகள்
2. டாக்டர் வருமுன் செய்யவேண்டியதென்ன?
3. பள்ளிக்கூட சுகாதாரம்
4. ஆரோக்கியத்தைக்கொடுக்கும் ஐலம்
5. ஆரோக்கியத்தைக்கொடுக்கும் காற்று
6. ஆரோக்கியமும் வியாதியும்
7. தடுக்கக்கூடிய வியாதிகள்
8. சாதாரண வியாதிக் கிருமிகள்
9. ஆரோக்கியத்தைக்கொடுக்கும் பால்
10. சாராயமும் அதன் கெடுதல்களும்
11. தேச சுகாதாரம்
12. வீட்டில் சிகிதனை
13. ஆரோக்கியத்தைக் கொடுக்கும் ஆகாரம்

பிரதம் சிகிதனை—ஆங்கிலம், தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் பிரதி ஒன்றுக்கு

அனா 2. 2. 4. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 4. 8. 8. } 12

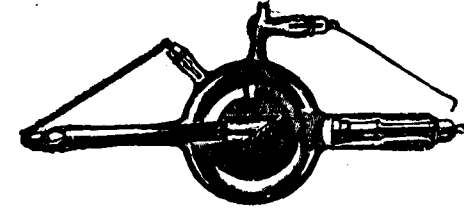
தேவையானவர்கள் அடியிற்கண்டவிலாசத்திற்கு எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

15 ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ், தபால்பெட்டி 166, மதராஸ்.

விளம்பரம் செய்யவிரும்பு எழுதும்போது தயவுசெய்து ஆரோக்கிய தீபிகையை குறிப்பிடுங்கள்.

எக்ஸ்ரே, ஆக்டினிக்ரே

இவைகளினால் சிகிச்சை.



கீழே கூறியுள்ள வியாதிகள் இந்த ரேக்களினால் சோஸ்தப்படுத்தப்படும் வியாதிகளில் சிலவைகள்.

முத்திரப்பை

வீக்கம்

புற்று வியாதி

கூயம்

சொரி, சிரங்கு

இரைப்பை

ரணம்

கழுத்து வீக்கம்

நரல் சம்பந்த

வியாதிகள்

சர்ம சம்பந்தமான

வியாதிகள்

ஹாட்ஜ்கின்

வியாதி

கர்ப்பை சம்பந்த

வியாதிகள்

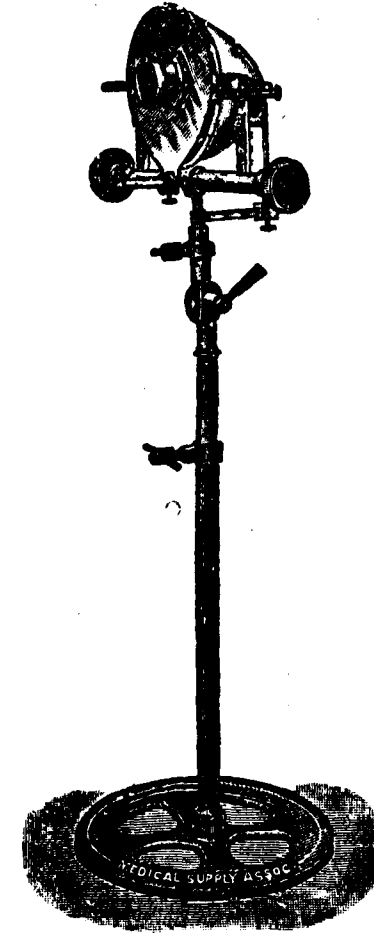
மற்றும் பலவித வியா

திகளும் இந்த ரேக்

களினால் சொஸ்

தப்படுத்தப்படு

கின்றன.



தி எலெக்ட்ரோ—திரப்யூட்டிக் இன்ஸ்டிடியூட்,

323, தம்பு செட்டித் தெரு, ஜி. டி., மதராஸ்.

போன் நெ.—2163

தந்தி—ஆண்டிசெட்டிக்

GLARE

உதிச வெளிச்சத்தினால் கண்கள் கூசிப்போவது
டன், அவ்வித வெளிச்சத்தைப் பார்க்க நேரிடும்போ
தெல்லாம் கண்களுக்கு வலியுண்டாகின்றது.

எமது சுகாதார

வெளிச்சப் பாதுகாப்புகள்.

இமோஷனல் சட்டத்தில் புதைக்கண்புக
ளான கூடியவைகள். இவைகளே மல்ல பாதுகாப்புக
ளாகும். கண்களுக்கு எவ்விதப் பாதுகாப்பில்லாம
லிருப்பதனால் நேரிடும் அபாயங்களை அறிந்தவர்கள்,
பார்வைக்கு அழகாயும், சுத்தமாயும், கண்களுக்கு
முழுப் பாதுகாப்பைத் தருவதாயும், அழுக்கடைக்
கூடிய தோல் அடைப்புகளில்லாமலும், நம்முடைய
முகத்தில் எவ்விதச் சின்னத்தையும் உண்பெண்ணக்
கூடிய உலோகங்களால் செய்யப்பட்ட பாகங்களே இல்
லாமலும் இருக்கக்கூடியதாகவுள்ள இப்பாதுகாப்
பைவிட வேற தருத்த பாதுகாப்பைப் பெறமுடியாது.

அடக்கமாயும், சரசமாயுமுள்ளது.

ஒரு ஜதை ரூ. 1-8-0.

ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிரதர்ஸ்,
323, தம்பு செட்டித் தெரு, சென்னை.



and
the Remedy