

മുദ്രിതം 1923-24

മുദ്രിതം 14 മുദ്ര 6

3L

R6500211, 11110

1124-14-6

186737

THE VEDANTA DIPIKA

வே.தாந்த தீபிகை.

குதிரோத்தகாரிஸ்ரு,

1923—1924.

ஸம்புடம் 14.

பத்ராதிபர்.

நடாணர்
ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர்,
பி.ஏ., பி.எல்.



பங்குனிமீ.

MARCH.

ஸஞ்சிகை 6.

காரியதர்சி.

ஆர். ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர்
அய்யங்கார், எம்.ஏ.

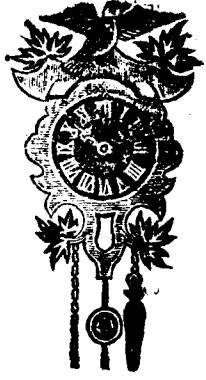
விஷய ஸஞ்சிகை.

1. பத்ராதிபரின் திறப்புகள்	169
2. ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸத்ப்ரதாயம் ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் உபகாசம்.— மஹாவித்வான் பண்டித ரத்னம் ஸ்ரீ. வே. ல. ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர்.	174
3. குருபிரம்பரைகளின் விமர்சனோதனம்.— ஸ்ரீ. உ. வே. விளாகம் ரா. நரலிம்மாசார்யர்.	181
4. ஸ்ரீ மத்ஸாநாநுஜ மதாபிவ்ருத்தி.— ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. சடகோபாசார்யர் பி. ஏ. பி. எல்.	192
5. மதப்ரஷ்ட ப்ராயச்சித்தம்.— ஸ்ரீ உ. வே. வாஜபேயம். வீரராகவதாதாசார்யர்.	195
6. கோபத்தைப் போக்கும் வழி.— ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீ. உ. வே. ரங்கநாதாசார்யர்.	198
7. பத்ரிகா விமர்சம்.— பத்ராதிபர்.	200
8. ஸ்ரீ லக்ஷ்மீந்ர ராகை, தமிழ்மொழிபெயர்ப்புடன்.— ஸ்ரீ. உ. வே. பண்டிதபூஷணம் சே. நரலிம்மாசார்யர்.	33

K. R. Press, Madras.

வர்ஷச்சந்தா ரூ. 3—0—0.]

[ஸஞ்சிகை 1-க்கு அனா 4.



ஜெர்மன் டிக்-டாக் கடியாரம்

புதியதாகவும், ஊதனமாகவும், ஜெர்மன் தேசத்தில் இருந்து வரவழைக்கப்பட்டது. சரியான காலம் காட்டக் கூடியது. மிக்க அழகாயும், மிக்க நேர்த்தியாயும் தயார் செய்யப்பட்டது.

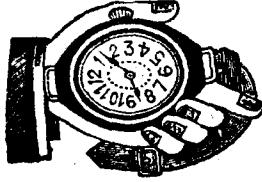
விலை ரூ. 3 தான்.

இன்றே ஒன்று வரவழைத்துப் பாருங்கள்.

இது வேண்டுமா?

உயர்ந்த கையில் கட்டும்

கடியாரம் தோலுடன்
அனுப்பப்படும்.



லீவர் மூவ்மெண்டு நெ
டுகள் உழைக்கக்கூடுமான
அழகுள்ள கை கடியாரம்.
செலவு அநேகம் ஆய்விட்
டது.

கையில் கட்டுவதற்கு மிக்க அழகாயுள்ளது. விலை தோலுடன் ரூ. 7—8—0
விலாசம்:—வி. எஸ். வாச் கம்பெனி., தபால்பெட்டி 105, மதராஸ்.

விளம்பரம்.

திபிகைக்கு 'வ்யாஸங்கள்' சந்தா, விலாஸ மாறுதல்கள், இன்னும் திபிகை விஷய
மாய்த் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய விவரத்துக்கு ஆகும் கடிதங்கள் எல்லாம் ஸபையின்
கார்யதரிசிக்கு, 2/11 ஆதியப்ப முதலி தெரு, புரசைவாக்கம், வேப்பேரி போஸ்டி என்ற
விலாஸத்துக்கு அனுப்பவேண்டும்.

வ்யாஸம் எழுதுகிறவர்கள் விஷயத்தை எளிதான தமிழ் நடையில் எழுதிப் பிர
மாணங்களைக் கீழ்க்கூறிப்புகளாக எழுதியனுப்பவேண்டும். ஸம்ஸ்கிருத ஸ்லோகங்களுக்
கும் வாக்கியங்களுக்கும் கூடவே தமிழ் மொழிப்பயர்ப்பு எழுதிவிடவேண்டும். வ்யா
ஸங்கள் நேரில் அச்சாபீசுக்கு அனுப்பப்படுவதால் எழுத்துக்களை ஸ்பஷ்டமாகவும் விர
னமாகவும் கடுதாசியின் ஒரு பக்கத்திலேயே எழுதி அனுப்பும்படி பிரார்த்திக்கப்படு
கிறது.

மெம்பர்களால் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் விலாஸத்துக்கு ஸஞ்சிகைகள் அப்போ
தைக்கப்போது வெகு ஜாக்கிரதையுடன் அனுப்பப்பட்டு வருகின்றன. ஸஞ்சிகைகள்
வேண்டிய அளவு தான் அச்சிடப்படுவதால் தபால் மூலமாகவோ, ஸரியான முகவிலா
ஸம் இல்லாததினாலோ சேராத ஸஞ்சிகைகளுக்கு நாங்கள் உத்தரவாத மாகமாட்டோ
மென்று வினயத்துடன் தெரிவிக்கிறோம்.

பழைய ஸஞ்சிகைகள் அடங்கிய புஸ்தகங்கள் ஸ்வல்பமாக இருப்பதாலும்
தேவை ஜாஸ்தியாக இருப்பதாலும், வேண்டியவர்கள் தாமதமின்றி எழுதிப் பெற்றுக்
கொள்ளவும்.

கார்யதர்சி,

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே வக்ஷத்ருவிஷ வரவ்ய ஹஸ்தே:

வேதாந்த தீபிகை.

பத்ராதிபர்:— கட்டாநர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர், பி. ஏ., பி. எல்.

காரியதீபி:— ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ ராகவாசார்யர், எம். ஏ.

ஸம்புடம் 14.] ருத்ரோத்தகாரி ஸு, மாசி மீ. [ஸஞ்சிகை 6.

“த்ரி ஸுவந கரீ நம் தரோவணம் ரவிகர மளரவராவரம் டயாபெந்
வவ ரவககூவாவுதா நநாவெ விஜயவவெ ரதிரஜம் நெநவடி”

ஸ்ரீபாகவதம். 1-9-28.

பத்ராதிபரின் குறிப்புகள்.

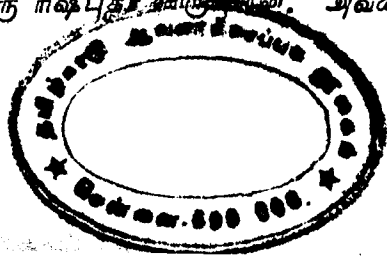
ஹிந்துதேசத்தின் நவீன மதங்கள்.

மாட்டாதே யாகிலு மிம்மலர் தலை மாஞால நின்
மாட்டாய மலர்புரையுந் திருவுருவ மனம் வைக்க
மாட்டாத பல சமய மதி கொடுத்தாய் மலர்த்தழாய்
மாட்டே நீ மனம் வைத்தாய் மாஞாலம் வருந்தாதே !

—திருவாய்மொழி - 3 ம், பத்து 1 திரு, 4 பாசரம்.

அனாதியான கர்மம் அதடியாக அஜ்ஞாநம், விபரீதவாஸனை ஆகிய இவை
கள் சக்தம்போல் ஜன்மம் தோறும் சுழன்று வந்து சேஷத்ராஜ்ஞர்கள் என்னப்
பட்ட ஜநங்களைப் பிடிப்பதால், அவர்கள் நிரதிசயபேக்யமாய் மஹாநிதி
யைப்போல் சலாக்யமாய் இருந்துள்ள ச்ரியஃ பதியின் திருமேனியிலே நெஞ்சை
வைக்க யோக்யதை யற்றிருப்பதோர் புறம் நிற்க, அக்கர்ம வச்யதையினாலேயே
அத்தகைய பகவதஸ்ரூபத்திலும் பகவானுடைய திவ்ய குணதிகளிலும் நெஞ்
சை வைக்க வொண்ணாதபடி புறம்பேயுள்ள பலசமய மதி பேதங்களையும், கர்
மங்களுக்கிடாக பகவான் செய்யும் நிக்ரஹத்தின் (தண்டனையின்) பலனாக
அடைந்து வருந்தி ஒழிகிறார்கள் என்று இப்பாசரத்தின் கருத்து.

தற்காலத்தில் ஆங்கில மென்பது அடையும் விசித்ர ரூபங்களைப் பார்த்தால், இவ்வர்த்தம் எவ்வளவு பொறுத்தமுடையதா யிருக்கிறதென்பது விளங்கும். ஈசுவான், பாலோகம், முதலிய விஷயங்களைச் சாஸ்த்ர உதவியின்றித் தெளியமுடியாதென்பது ஸஹஜமாய் யாவரும் அறிந்த விஷயம்; பன் முறைகளில் எடுத்துக் காட்டியு மிருக்கிறோம். அவரவர்களுக்குப் பரம்பரையாய்க் கிடைத்திருக்கும் சாஸ்த்ரங்களையே அவரவர்கள் ப்ரமாணங்களா அவலம் பிப்பதும் இயல்பே. அத்தகையவர்களைப்பற்றி அதிகக் கேள்வி பயனற்றதே யாகும். தந்தாமளவில் நிலைபெற்ற நம்பிக்கைகளும் தத்துவகுணமான அநுஷ்டானங்களும் அவரவர்களுக்குண்டு. ஆனால் எக்காரணத்தினாலாவது சில அபிப்ராயங்களை மனதில் தீருடமாகக் கொண்டவர்களாய்த் தம்மதத்தைப் பராமர்சித்து நடக்க யத்தனிப்பவர்கள் மத்யஸ்த த்ருஷ்டியை யிழந்து ப்ரமாணங்களை உள்ளபடி அர்த்தம் பண்ணாமல் தமது பிடிவாதம் ஒரு புறமும் ஸ்வமதாபிமானம் மற்றொரு புறமும் இழுக்கத் தம்மையறிபாமலே விபரீதவழிகளிலிரங்கி நாஸ்திக்யபர்யந்தமாய்ச் சென்று முடிவது நிச்சயம். இவ்வர்த்தம் மஹாபாரதத்தில், 'ஐயவாசிவாஸுதொ க்ருவொந் யஉபாணா விஸாராஃ; ப்ரஹ்ம நபுஹந ஸநேஹாநு கஸம் ஸ்ஹு திவஹதி ||' (தான் ஏற்கனவே மனதில் கொண்ட விஷயங்களில் பிடிவாதமுடையவனும், சாஸ்த்ரங்களில் தெளிவில்லாதவனும் தர்மஸூக்தம்ங்களை யறியாதவனும், அப்படியிருந்தும் பெரி யோர்களிடத்தில் ஸந்தேஹங்களைக் கேட்டுத்தெளிய மனமில்லாதவனாய் யிருக்குமவன், தன்பிடிவாதத்தின் பயனாகக் குருடன் தன் போக்காய்ச்சென்று படுகுழியில் விழுவதுபோல் அஜ்ஞாநமாகிற படுகுழியில் விழுந்து நாசமடைகிறான்) என்று ஸ்ரீக்ருஷ்ணனால் அர்ஜுனனைக் குறித்து அருளிச் செய்யப் பட்டது. காண்டவத்தை இழிவாய்ப் பேசினவர்களைக் கொன்றுவிடுவதாக அர்ஜுனன் ஒருமையத்தில் சபதஞ்செய்திருந்தான். கர்ணயுத்தத்தில் களைப்படைந்த தர்மபுத்ரர் அர்ஜுனனையும் அவன் வில்லையும் அச்சமயத்தில் சிறிது நெகிழ்ந்து பேசினார். கர்ணனாலன்றோ துர்யோதன னைநயம் பலமடைந்திருந்தது! கர்ணன் மடிந்தால் கௌரவபலமும் ஒழிந்தபடியே யன்றோ! இப்படியோசிக்காமல் தர்மபுத்ரர் பேசியதை ஸஹியாதவனாய் தான் மூடத்தனமாய்ச்செய்த ப்ரதிஜ்ஞையை நிறைவேற்றுவதே தர்மம் என்று ப்ரமித்துத் தன் மூத்தவரையும் ப்ராஜ்ஞரையும் ராஜதர்மமார்க்கத்தை யதுஸரித்தவரையும் ஸத்யஸந்தராயு மிருந்த யுதிஷ்டிரரைக் கொல்லுவதில் அமர்த்தத்தை யறியாமல் அர்ஜுனன் அப்பாதகத்தி லீழிய வாரம்பித்தான். அச்சமயத்தில் பகவான் அவனைத் தெளிவித்தபடியே து. அங்கு இங்கையைச் சொல்லுகிறார். ஸத்யவாகியென்று க்யாதி பெற்று ஸத்தியக் கொடியை நாட்டின கௌரிகளென்பா னொரு நிஷபுத்ரனிருந்தான். அவனை 'தவஸீத ஸ்வாஸுதொ: ' (தவன்



செய்பவன், ஆனால் பேதை, அதிக ஜ்ஞாநமில்லாதவன்) என்றார்க்ருஷ்ணன் ! ஒரு மையத்தில் தானிருந்த வழியாய்த் திருடர்களுக்கு பயந்து ஒடிப் புதர்களில் ஒளிந்துகொண்டிருந்த சிலர்களைப்பற்றி அத்திருடர்கள் அவர்கள் எங்கே சென்றார்களென்று கௌசிகனைக் கேட்டபோது, உண்மை யுறைப்பதென்றால் என்ன வென்றறியாத (ஸுசு)ஸ்வவிஜ்ஞாநமாயுடைய) அவன், அவர்களைத் திருடர்களுக்குக் காட்டிக் கொடுத்துவிட்டான். திருடர்கள் அவர்களைக் கொன்றுவிட்டார்கள். இப்படி தர்மஸூக்தமத்தின் விவேகமில்லாமல் பெரிய தர்மசாரணம் செய்யப்படுகின்ற கௌசிகனும் தன்வாக்கின் கொடுமையினால் பஹு கஷ்டமான நகரத்தை யடைந்தான் ‘ ததொ யபெ-ண ஶஹதா வாஜ-ரூப தெந களாரி சுஃ । ம தஸூ ஸஹ-நிரயம் யபெ-ஹ-நுகேஷ ஹிதஸ்வவிசு ॥ ’ என்றார் !

புத்தர் யஜ்ஞத்தில் ப்ராணிவதை செய்யப்படுவதைக்கண்டு அருவருத்தார். ஹரிமம்மையன்றோ எல்லாத் தர்மங்களிலும் மேற்பட்டது என்று தீர்மானித்தார். ப்ராணி ஹரிமஸையை ஆதரிக்கும் வேதம் ப்ராமாணமாகாதென்றார். சரீரத்தோடு இருந்தகாலத்தில் பிறர்க்கு நன்மை செய்வதே கருமமெனத் துணிந்தார். யுக்திக்கும் ப்ரத்யக்ஷத்துக்கும் எட்டாத மோக்ஷமென்பதிலாவது அதைக் கொடுக்கும் ஈசுவரனிடத்திலாவது அவருக்கு விச்வாஸமுண்டாகவில்லை. எனவே ப்ரத்யக்ஷத்தில் காணப்படும் ப்ராணிகளை விட வேறான ஆத்மாவென்று ஒரு தத்வமில்லை பென்றார். நாம் காண அனுபவிக்கும் ஸுகதுக்கங்கள் அடிக்கடி மாறி நிலையற்றிருப்பதால், எல்லாம் க்ஷணிகங்கள், தோன்றியவுடனே முழுகின்றவைகள், சர்வதமான தொன்று மில்லை யென்று கண்டார். ஆகையால் சூன்யம் தான் உண்மை; அது தான் மோக்ஷம்; அதுதான் நிர்வாணம்; என்று முடித்தார்! கடைசியில் எல்லாம் சூன்யத்தில் தான் முழுகிறது என்று உபதேசித்தால், அதைக் கேட்கும் ஸாமன்ய ஜனங்களுக்குள் நாஸ்திக்யம் பெருகுவது மாத்திரம் நிச்சயமேயொழிய, இவ்வுபதேசத்தின் காரணமாய்த் தன் நலத்தை விட்டு வைராக்யத்துடன் பிறர் நன்மையையே நாடுவதென்பது ஸாதாரணமாய் எட்டுச் சுரைக்காயே யாவது திண்ணம். அசோகன் முதலிய சக்ரவர்த்திகளின் செல்வாக்கினால் சிலகாலம் நாட்டில் ஆளேது ஹரிமாசலம் பரவின இம்மதம், காலக்ரமத்தில் அத்தகைய பாஹ்ய (வெளியிலிருந்து கிடைத்த) பலம் குன்றி னவாதே மனிதனுக்கு இயல்பாகவுள்ள அத்யாத்ம விஷயமான அவாக்களுக்கு (Spiritual Cravings) சக்னையடங்க ஸமாதானம்சொல்லமுடியாமல் அனுகியாய் சித் அசித் ஈசுவர தத்வங்களை ப்ரதிபாதித்து, ஈசுவராபிப்ராயத்துக் கிணங்க தர்மப்ரவர்த்தனம் செய்துவந்த வைதிக மதத்தின் முன் இருந்தவிடம் தெரியாமல் ஓடிவிட்டது. வைதிக மதம் அஹிம்ஸா தர்மத்தை முதலதாக வற்புறுத்தவில்லையோ! புத்தமத ஸம்பந்தமான கணக்கற்ற புஸ்தகங்களைக்கொண்டு அதன் சரித்திரத்தைப் பரிசீலனம் பண்ணினவர்கள், புத்தருடைய ஸ்வார்த்த

பரித்யாகத்தையும் அஹிம்ஸா உபதேசத்தையும் வெகு உயர்வாகப் பேசினர் களானாலும், அம்மதம் வேறில்லாக் கொடி போல் நின்ற நிலையைக் காணாமலிருக்கவில்லை. அன்றியும் பிற்காலத்திய பெளத்தர்கள் ஒருபக்கம் த்ருடபூர்வச்ருதர்களாய் (தம் முத்திய கொள்கைகளினாலேயே பிடிவாதமுள்ளவர்களாய்) மற்றொரு பக்கம் அம்மதத்தைப் பிறர் உகக்கும்படி செய்ய புத்தரைப் பற்றிய பலவிதமான கதைகளையும், அவர் மதத்தில் பலவிதமான லோகாநந்தங்கள், அவதாரங்கள், புருஷார்த்தங்கள்; உபாயங்கள், முதலியவற்றையும் கற்பனைசெய்து விட்டார்கள் என்றும் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள்.

இப்படியே ஜைன மதத்தினுடையவும் சரிதரம் காணப்படும். பெளத்த மதத்தின் சூன்ய வாதத்தை இம்மதம் ஒப்பவில்லையெனினும், அதைப்போல் இதுவும் ஸர்வேச்வரனையிலையென்று விட்டது. இதற்கு வேதம் ப்ரமாணமில்லையாயிற்று; எனவே வைதிக தர்மங்களும் அப்படியே. ஆனால் லோகாந்தரம் ஜம்மாந்தரம், பரமபுருஷார்த்தம் அதற்குபாயம் முதலிவைகளையெல்லாம் வேண்டிற்று. அதற்காக மனப்போக்கான கற்பனைகளைச் செய்து இவற்றுக்கெல்லாம் ப்ரமாணம் ஸர்வஜ்ஞனென்ற ஒருவனுடைய பேச்சே யென்றது! வேதங்களை ஆதாரமாகக் கொள்ளக்கூடாதென்ற இம்மதம் தான் கற்பித்த ஸர்வஜ்ஞனை லோகத்தார் பின்பற்ற எதிர்பார்த்தது! இங்கும் பின்வந்தவர்களுடைய 'த்ருடபூர்வச்ருத' மான அபிமானத்தால் உண்டான உபதேச பரம்பரைகளை விமர்சகர்கள் எடுத்துக்காட்டி யிருக்கிறார்கள்!

இப்படி ஏதோ இரண்டொரு அம்சங்களில் விசேஷமான அபிஸந்தி பண்ணித் தங்கிமித்தமாப் ப்ரமாணகதிகளை அழிக்கப்பார்த்து நாதனக் கொள்கைகளையும் ஆசாரங்களையும் ப்ரவர்த்தனம் செய்யப்படுவது, நமது நாட்டில் தொன்று தொட்டு நடந்துவந்திருக்கின்றது. இவற்றிற்கு ராஜாங்கபலமும் ராஜ்யக் குழப்பங்களும் நெருப்புக்குக் காற்றுப்போல் பல ஸமயங்களில் உதவியும் வந்திருக்கின்றது. இவ்வளவுக்கும் தப்பி வைதிகமதம் மிகுந்து ஜீவித்திருப்பது உலகத்துக்கே ஆச்சரியத்தை யுண்டாக்குகிறது! எனவே, இதில் ஸர்வோத்தக்ருஷ்டமான யோக்யதை யொன்று நிலைத்திருக்கிற தென்னத் தட்டில்லை.

ஆதிமுதல் இவ்விதமாக உண்டான மதங்களைப் பரிசீலத்தால் அவற்றின் ப்ரவர்த்தகர்களெல்லாம் முக்கியமாய் வர்ணாசிரம தர்மம், ஆஹார விவாஹ ரியமங்கள், முதலிய சில நிபந்தனைகளுக்குக் கட்டுபட இசையாமலும் நாஸ்திக்ய புத்தியாலும் தந்தாம் கொள்கைகளைக் கிளப்பினார்கள் என்பது நன்றாய் விளங்கும். நடத்தேசத்தில் மஹம்மதியருடைய ஆதிராஜ்யம் நடந்த ஸம்மார் 1000 - வர்ஷங்களிலும், இங்கிலீஷ் ராஜாங்கம் நடக்கும் இந்த ஸம்மார் 150 - வர்ஷங்களிலும், 'ஹிந்துக்கள்' என்பவர்களுக்குள் கிளம்பி யிருக்கும் நாதன ஸமய பேதங்களுக்கு இத்தகைய நிலைவுகளே காரணம்

விதேசத்தவராளான மஹம்மதியரும் ஐரோப்பிய கிருஸ்துவர்களும், இங்கு ஆதிராஜ்யம் நடத்திவந்திருப்பது மட்டுமன்றியே தங்கள் தங்கள் மதங்களை யும் நாட்டில் பரவச்செய்திருக்கிறார்கள். மஹம்மதிய அரசர்கள் பலாத்காரமாகச் செய்தார்கள்; ஆங்கில அரசாங்கத்தார் மத விஷயத்தில் நடுவு நிலைமை வஹித்தனரே யாயினும், ஐரோப்பியப் பாதிரிகள் தாராளமாய்த் தமது மதத்தை நாட்டில் பரவச்செய்ய இடமுண்டாயிற்று. மேலும் இப்பாதிரிகள், கல்விச் சாலைகள், வைத்யசாலைகள் முதலிவற்றை ஏற்படுத்தியும் தாழ்ந்தவர்களிடத்தும் ஏழைகளிடத்தும் பொதுவாய்க் காணப்படும் கஷ்டங்களை நிவர்த்திப்பதைப் பெரிய தர்மமென்று அதுஷ்டித்து அது கிருஸ்து மதத்தின் அஸாதாரண தர்மமென்று உபதேசித்தும், நமது மதத்தில் கொஞ்சங்கூட வாஸனையில்லாத சிறுவர்களுக்கு வர்ணாசிரம தர்மாதிகளில் நம்பிக்கையைக் குலைத்தும், நம்மவர்களுடைய நினைவுகளைப் புதிய காரைகளில் புகும்படி செய்கிறார்கள். தவிர தற்காலத்திய ஐரோப்பிய நாகரீகத்தின் பரம புருஷார்த்தம் உண்பதும் உரங்குவதுமே யாதலால் ஒருவன் தன்னளவில் தேடுவதும் பிறர்க்குபகரிக்கப் படுவதும், அதற்காகத் தேடும் உபாயங்களும், இவற்றினைக் குணமாகவே யிருக்கும். ஆத்மவியதிவிஷயமான மதக்கொள்கைகள் இதற்குத் தக்கபடியே மாறுவதும் ஆச்சரியமல்ல. ராஜ்ய சிஷ்யங்களில் எல்லா மதஸ் தர்களுமும், எல்லா வகுப்பினர்களும், ஒத்துழைக்கவேண்டிய ஆவச்சயகதையி னடியாக எல்லா மதங்களையும் ஸமமாக பாவித்து மேலி பள்ளங்களை நிரவி விடவேண்டுமென்னும் ஆவல் வருத்தியாகின்றது. இதற்கிடையூறாக நினைக்கப்படும் மதாசாரங்களில் நம்பிக்கை குலைகின்றனது. அவைகளை யொழித்து யதேச்ச விஹாரிக ளாகவேண்டுமென்னும் ஆத்திரத்தினால் விசித்திரங்களான சீர்திருத்தமுறைகளை ஒரு பக்கத்தில் கையாடிக் கொண்டிருக்கச் செய்தே அனாதி ஸம்ஸ்காரத்தினால், நிராக்ஷேபமாக உந்தமாயிருக்கும் தம்முடைய தான வைதிக மதத்தில் அபிமானம் ஒருபக்கம் இழுக்கப் புதிது புதிதாக மத நிர்மாணங்கள் தலைபெடுக்கின்றன. இம்மதங்களினுடைய வாழ்வுகளும் இதற்குத் தக்கபடியே தான் குன்றிக் கிடக்கின்றன. ஆனால் இவைகளினால் பரிசுத்தமான வைதிக மதாசாரங்களுக்கு இடையூறுகளும், அடிப்படையான ஸம்ப்ரதாய அர்த்த ஜ்ஞாநம் முதலியவற்றில் குலைவுகளும் மாத்திரம் நிச்சய மாய் உண்டாய்விடுகின்றன. ஆனதுபற்றி ஆஸ்திகர்களான விவேகிகள், இம் மதங்களினுடையவும், இவற்றின் ஸஹவாஸத்தால் நம்மவர்க்குண்டாகும் சித்த வருத்திகளுடையவும் ஸாஸார அம்சங்களைச் சீர்தூக்கிப் பார்த்து வைதிக மதத்தில் ஜீவபூதமாயிருக்கும் நிஷ்டைகளில் தமக்குக் குலைவு வரா தபடி விழித்தவர்களாய் இருப்பது கடன். தம்முடையவும் தம்பின்னோர்களு டைவும் தீர்க்கமான ச்ரேயஸ்ஸும் (நன்மையும்) இதைப்பற்றியே இருக்குமென்றும் அறியவேண்டும்.

இப்படியுண்டான சில முக்யமான மதங்களைப் பின்னொருகால் விமர்சிப்போம்.

(மஹாவித்வான் பண்டித ரத்னம் ஸ்ரீ. உ. வே. ல. ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.)

அநந்தரம் ப்ருமமந்தி ஆசார்யரென்னும் டங்காசார்யர் சாந்தோக்ய உபநிஷத் வ்யாக்யானமான வாக்ய க்ரந்தத்தால் இதை விவரித்தார். இந்த வாக்யத்து க்குத்தான் த்ரமிடாசார்யர் பாஷ்யமருளிச்செய்தது. இந்த பாஷ்ய வாக்யங் களை உதாஹரித்தீத ' ஸுப்க்ஷேப ஸாநீரகாழ ' என்னும் க்ரந்தத்தின் கர் த்தாவான ஸர்வஞ்ஞாத்மமுனியும், 'கல்பநரு'வின் கர்த்தாவான அமலாநந்த ஸர

கார்த்துக்குத் தக்கப்படி யதுஷ்டித்து க்ருகார்த்தர்களை வேண்டுமென்பதே அவருடைய அபிப்பிராயம். மேலும் இவர் விசேஷமாக ப்ரபத்தி மார்க்கத்தை வெளியிட்டருளினதும் ப்ரவித்தம், பக்தியும் ப்ரபத்தியும் ஸஞ்சை மத்ருஷ்டியாலும் ஸ்தூலத்ருஷ்டியாலும் ஒன்றுக்கொன்று ஸங்கதமாகவே இருக்கிறபடியால் பக்திசாஸ்த்ர மென்றாலும், ப்ரபத்திசாஸ்த்ர மென்றாலும் ஒன்றையாயிருக்கும். இந்த சாஸ்த்ரத்துக்கு முக்கியமான ஆலம்பனம் (ஆதாரம்) திவ்யதேசங்களே. அவைகளில் அதிக ஆதாரத்துடன் ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் மங்களாசாஸனம் செய்தருளினார். இம்மங்களாசாஸனம் மாலாகரணம் தீபாரோபணம் ஸந்திதி விளக்குதல் முதலிய கைங்கர்யங்களில் அவரவர்கள் சக்திக்குத் தக்கப்படி அந்நிபந்தனம் பக்தி அதுஷ்டானம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

6. வலித்தாந்த ப்ரவசநம்.

ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் விசிஷ்டாத்வைத வலித்தாந்தத்தைப் புதியதாய்க் கற்பித்தாரா? அல்லது ஏற்கனவேயிருந்து அவிசதமாயிருந்ததை ப்ரகாசமாக்கினாரா? என்றுசிலருக்கு ஸந்தேஹமுண்டாகிறது. ஆனால் அவர் புதியதாய் ஒன்றையும் உண்டாக்கவில்லை. இது ப்ராசீன வலித்தாந்தம். வேதம் முழுவதும் ஒருசாஸ்த்ரமென்பது இந்த வலித்தாந்தத்தின் ப்ரதானமான கொள்கை. வேதத்தின் கம்பாகத்துக்கும் ஜ்ஞாநகாண்டத்துக்கும் வெளிப்படையான ஸம்பந்தமிருந்தால் வாதிகள் இவ்விஷயத்தில் பலவிதமாய் விகல்பிக்க இடமிராது. ஆனது பற்றியே நமது ஸம்ப்ரதாயத்தில் இரண்டு காண்டங்களுக்கும் சொல்லப்படும் ஸம்பந்தம் ஸாங்கேதிகமே (கட்டுப்பாட்டே) யல்லாமல் ஸ்வாபாவிகமான ஸம்பந்தமில்லையென்று ஸாமான்ய ஜநங்கள் சொல்லுகிறார்கள். ஈசுவராபிப்ராய ரூபமாகிய இந்த இரண்டு பாகங்களுள்ள வேதத்துக்கு வ்யாக்யான ரூபங்களான பூர்வமீமாம்ஸா உத்தரமீமாம்ஸா சாஸ்த்ரங்கள் ஜெயினி ஆசார்யராலும் பாத்ராயணாசார்யராலும் முறையே செய்யப்பட்டனவென்று நமது ஸம்ப்ரதாயம் வலித்திரயத்திலும் ஸ்ரீபாஷ்யத்திலும் ஸ்பஷ்டமாக நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்படி வேதம் முழுவதும் ஒரேசாஸ்த்ரமென்னும் பக்ஷத்தை அத்வைதியான வாசஸ்பதிமீசாரும் பாமதி என்னும் தமது க்ரந்தத்தில் ஸஞ்சிப்பித்திருக்கிறார்.

ஆனால் ஸ்ரீசங்கராசார்யர் தமது க்ரந்தங்களிலெங்கும் பாத்ராயணர் ப்ரும்ம ஸஞ்சிகர்த்தா லென்று சொல்லக்காணப்படவில்லை. பாத்ராயணபதத்தின் வ்யாக்யானங்களிலும் ஸஞ்சிப்பிக்கவில்லை. மேலும் 'வனக சூதநஃ ஸரீரோவா வாசு' என்னும் ஸஞ்சிகர்த்தின் பாஷ்யத்தில் ஜெயினியே ப்ரும்மஸஞ்சிகர்த்தைச் செய்தவர் என்கிற அபிப்ராயம் வரும்படி எழுதியிருக்கிறார். இதற்குணமாக உபவர்ஷாசார்யரையும், சபாஸ்வாமியையும் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். இதனால் ஜெயினியே பூர்வ, உத்தரங்களாகிய இரண்டு மீமாம்ஸா ஸஞ்சிகர்த்தையும் செய்தவர் என்று ஒரு ஸம்ப்ரதாய மிருந்ததாகத் தெரியவருகிறது. ஸ்ரீசங்கா

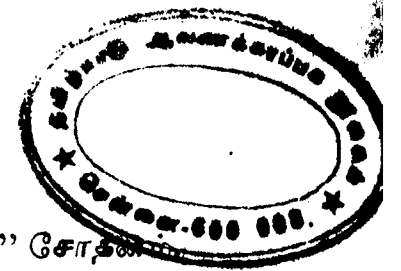
ரின் நேர் சிஷ்பரான ஸ்ரீரத்வராசார்யருடைய நைஷ்கர்மியஸித்தி என்னும் க்ரந்தத்தில் ஜெயினியே ப்ரும்மஸஞ்சிகர்த்தாவென்று ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இதற்கு அதுகுணமாகவே த்ரமிடபாஷ்யகாரரும் ஜெயினிக்கு நமஸ்காரம் செய்திருப்பதும் பாத்ராயணருக்குச் செய்யாதொழிந்ததும் காரணமாக, இவ்வித வேறு அபிப்ராயத்துக்கு இடம் ஏற்படுகிறது. இந்த பாஷ்ய பக்தி க்ருத்ப்ரகாசிகையின் ஆரம்பத்தில் 'நஃ பூவா மஹென காஸ்டிய' என்று தோடங்கி ஸங்க்ரஹிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பின்னும் ஸஞ்சிகர்த்தினி லேயே 'ஜெயினி சொன்னார்' 'பாத்ராயணர் அபிப்ராயப்படுகிறார்', என்று வசனங்களும் காணப்படுகின்றன.

இதெல்லாவற்றையும் ஆவாபோத்வாபம் (சேர்க்கத்தக்கதைச் சேர்த்தல் விடத்தக்கதை விடுதல் என்றபடி) செய்து ஆலோசித்தால் சிஷ்யப்ரசிஷ்ய பரம்பரையில் ஒருவர் செய்த க்ரந்தம் மற்றவர் பெயரால் வழங்கலாமென்று நிர்வஹிக்கக் கூடாமாதலால், ஸஞ்சிகர்த்தா ஜெயினி அல்லது பாத்ராயணர் என்னும் பக்ஷங்கள் உபந்நங்களாகும்.

சாஸ்த்ர கர்த்தாக்களைப் பற்றிய விசாரம் எப்படியாவதிருக்கட்டும். வேதத்தின் இரண்டு பாகங்களும் சேர்ந்து ஒரே சாஸ்த்ரமாகின்றது என்னும் ப்ராசீன ஸம்ப்ரதாயத்தை நிலை நிறுத்தினது ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் செய்தருளிய ப்ரவசநத்தில் முக்கியமான அம்சம்.

(இன்னும் வரும்)



ஸ்ரீ:

“குருபரம்பரைகளின் விமர்ச” சோதனம்.

(ஸ்ரீ. உ. வே. விளாகம் ரா. நரலிம்மாசார்யர்.)

தத்வ ஹித புருஷார்த்த விஷயமாக ஜ்ஞாதவ்யம்சங்களைப்பற்றி, ஆப்த தமர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவலித்தாந்த நிர்வாஹக பூர்வாசார்யர்களின் ஸ்ரீஸஞ்சிகர்த்தினி விசேஷ அபிருசியையும், அம்மஹான்களிடம் பக்தியையும் லௌகிக ஜனங்களுக்கு உண்டெண்ணுவதையே பகவன்முகோல்லாஸ நித்ய காலஜ்ஞாபமாகவுடைய ஆதுனிக மஹோபகாரிகளில் ஸப்ரலித்தான உ. வே-ஸ்ரீ பன்னடிதபூஷணம் சேட்லூர் நரலிம்மாசார்ய ஸ்வாமிகளால், கார்த்திகைமாஸத்திய தீபிகையில், “குருபரம்பரைகளின் விமர்சம்” எனும் ஓர் வ்யாஸத்தில், ஸ்ரீவிசிஷ்டாத்வைத வலித்தாந்த ஸ்தாபனாசார்ய ரத்னமாலையின் நடுகையாகான

ஸ்ரீபகவத்ப்ரமாமனுஜனை, ஸ்ரீஅனந்தானுப நித்யஸூரியின் அம்சாவதாரமாக விச்வவலித்திருக்கும் உலகத்தார் கொள்கைக்கு மூலகாரணங்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பந்தாய குருபரம்பரைகளின் வசனங்கள் நல்ல ப்ரமாணவலிமையுடையவைகளா என்கிற விஷயம் விசாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த விசாரத்தின் தீர்மானம் என்னவெனில், ஸ்ரீராமானுஜன் சேஷாவதாரரெனும் கொள்கை ஆப்த ப்ரமாணங்களுக்கு விரோதமுடையதென்றும், அபவதித்தாந்தமெனும் தோஷத்திற்கு உள்ளானதென்றும், மிகவும் அஸங்கத மென்றுமே.

ஆப்தப்ரமாணங்களுக்கு விரோதியென்றது எப்படியெனில், பூர்வாசார்யாக ஸௌலோரிலும், எம்பெருமானார் புகழை மிகச்சிறப்புடன் பாடிக்கொண்டாடியிருக்கும் ஆப்தர்களில் முக்யர்களான திருவரங்கத்தமுதனாரும் ஸ்ரீ நிகமாந்ததேசிகனும் தங்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளில், முக்யமாய் இராமானுசநாதர்தாதியிலும் ஸ்ரீயதிராஜஸப்ததி யெனும் ஸ்தோத்திரத்திலும், ஸ்ரீராமானுஜனை சேஷாவதாரராக ஓரிடத்திலாவது ப்ரசம்ஸிப்பாதுடன், ஸ்ரீபஞ்சாயுதங்களின் அவதாரமாகவே வர்ணித்திருக்கிறபடியால்; சேஷாவதாரரென்கிற உலகக்கொள்கையும், அக்கொள்கைக்கு மூலமான குருபரம்பராக்ரந்த வசனங்களும் அப்ராமானிகங்களென்று, ப்ரமாணங்களின் தராதரங்களை விமர்சிக்கும் ஆஸ்திகர் விச்சயிக்கவேண்டுமென்பதே. ஆனால், இதை நாம் அங்கீகரிக்குமுன் இவ்விஷயங்களை ஆலோசிக்கவேண்டும்.

(1) இவ்வளவு நிபாயமுடையதாய் இப்போது செய்யப்படும் தீர்மானத்தை, எம்பெருமானார் காலமுதல் இதுவரையிலு முள்ள ஆஸ்திகசிகாமணிகளில் ஒருவராவது ஏற்கனவே செவ்வனே செய்திருக்கக்கூடாதா?

(2) அப்படிச் செய்வதற்குத் தகுந்த புத்திக் கூர்மையும், ஸ்ரீஅமுதனார் ஸ்ரீதேசிகன் வசனங்களில் ஆதாரமும் ஒருவருக்காவது இல்லாமற்போய் விட்டதா?

(3) பண்டிதர்களும் பாமரர்களும் நிராக்ஷேபமாக ஏன் இப்படி ஒரு மித்து ஸ்ரீராமானுஜன் ஸ்ரீபஞ்சாயுதாவதாரராகக் கொண்டாடுவதை நினையாமல், சேஷாவதாரர் என்றே ஏன் உத்தோஷிக்கவேண்டும்?

(4) இந்த உத்தோஷத்திற்கு முக்ய போஷகர்களான குருபரம்பராக்ரந்த கர்த்தாக்களெல்லாரும், வாசியின்றி, பஞ்சாயுதாவதாரப் பேச்சையே எடுக்காமல், சேஷாவதாரரென்பதையே ஏன் வற்புறுத்திச் சொன்னார்கள்?

(5) இப்போது 'விமர்சத்தில்' காட்டப்படும் பிசுரு ஒன்றைப்போல், வேறு பிசுகளும் இருந்திருக்கக்கூடுமானதால், ஆழ்வாராசார்யர்களின் வபை

வ ப்ரகடனங்களினால் நமக்கு ஸத்ஸம்பந்தாயத்தில் விசேஷ ச்ரத்தையை உண்மையாகப் பெண்ணின மஹோபகாரிகள் என்று இக்குருபரம்பரைகளின் வக்தாக்களை நாம் இதுவரையில் கௌரவித்து வந்த தெல்லாம் வீணே யாகுமே?

(6) இராமானுஜன் பஞ்சாயுதாவதாரரானாலும், சேஷாவதாரரானாலும், ஸர்வநித்யஸூரிகளின் ஸமுச்சயாவதாரரானாலும், ஒருநித்யஸூரியின் அவதாரமென்று ஒருவரும் சொல்லாமற்போயினும், ப்ரமாஸ்திகரான பண்டித ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு ஸ்ரீராமானுஜன் திருவடிகளில் ஏற்கனவே யுள்ள பக்திப் பகர்ஷத்தைக் குறைக்க முடியாது. ஆனாலும் உலகமுழுவதிலும் வெருகாலமாய் மிக்க உறுதியுடன் வேருன்றிக்கிடக்கும் இவ்விராமானுஜ சேஷாசத்வப்ரதிபத்தியை அப்ராமானிக மென்றும், அதற்கு மூலம் அமுதனாரும் தேசிகனுமாகிய பூர்வாசார்ய ஸர்வ பெளமருடைய ஸ்ரீஸூக்திகளே பென்றும், இப்போது பெரியோர்கள் அறுதியிட்டால், இதினால் நன்மை விளைந்தாலும் விளையாமற்போனாலும், பெருந்தீங்கு ஒன்றுமாத்நிரம் ஸம்பவிப்பது நிச்சயம். என்னவெனில், சாஸ்த்ரிய சிஷைகளில்லாதவர்களாயும், எம்பெருமானார் திருநாம வைபவாதிகளை கதாநுகதிகமாய்க் கொண்டாடுமவர்களாயும், ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதக்கொள்கைகளில் சிறியதும் பெரியதுமான அம்சங்களில் வாசியறத் தங்கள் மனத்தில் பிறரால் நாடோடியாய்ப் புகுவிக்கப்பட்ட அம்சங்களை மாத்திரம் எளிதில் விடமாட்டாத பிடிப்புடையவர்களாயும், பற்பல வர்ணத்தாருமான எண்ணிறந்த ராமானுஜிய வைஷ்ணவர்களில் பெரும்பாலோர்க்கு, ராமானுஜன் சேஷாவதாரர் என்ற ஓர் விசேஷத்தைக் காட்டிலும் உயர்ந்த விஷயம் அவர்கள் படித்த படிப்பில் அகப்படாது. இப்படி வேருன்றிக் கிடக்கும் உலக நம்பிக்கையை சுத்த தப்பிதமான நம்பிக்கை, அதை எல்லோரும் விட்டுவிடவேண்டுமென்னும் உபதேசம் நிறைவேற்றமல் போவதுடன், அமுதனாரும் தேசிகனும் ஆப்தர்களாய் மதிக்கப்படுவதை இழந்து, அவர்கள் மனக்கண்ணுக்குக் குற்றவாளிகளாகவும் புலப்படுவார்கள்.

இந்த ஆறு காரணங்களாலும், இவைகளிலும் 6-வதான அதர்த்தத்தின் பயத்தாலும், சேஷாவதாரத்வ "விமர்ச" த்தை விசேஷ ஜாக்ரதையுடன் சோதிக்கவேண்டியது அவசியமாகிறது.

ஸ்ரீராமானுஜன் சேஷாவதாரரல்ல ஸ்ரீபஞ்சாயுதாவதாரரே என்ற தீர்மானத்திற்கு ப்ரமாணமாகக் காட்டப்பட்டது எதுவெனில், ஸ்ரீராமானுஜ ப்ர

சிஷ்யராயும் கூரத்தாழ்வான் திருவடிகளுமான திருவரங்கத்தமுதலார் * அருளிச்செய்த இராமானுச நூற்றந்தாதியின் -கூட-வது பாசரமும் ஸ்ரீதேசிகன் அருளிச்செய்த யதிராஜ ஸப்ததியின் கஉ-வது ஸ்லோகமும், இவைஎன்ன பொருளை விரிக்கின்றன வென்றால், திருமாலடிமைக்குப் புறம்பான கொள்கைகளையுடைய வாதிகளைச் சிதைப்பதில் தீக்ஷணத்தன்மையும் அடியார்களைக் காக்கும் வண்மையும் நிறைந்த இராமானுசமுனியையும், துஷ்டநிக்ரஹபூர்வக சிஷ்டபரிபாலன ரூப பகவத்கைங்கர்யத்தி லிழிந்த ஸ்ரீபஞ்சாயுதங்களையும் ஒப்பிட்டுப்பார்த்தால், அத்த ஸ்ரீபஞ்சாயுதங்களே இவ்விராமானுசனுருவாய் இவ்வுலகி லமைந்து விளங்கினரோ வென்று புகழப்பட்டிருப்பதே யாம். இப்படிப் புகழ் பாடியிருப்பதுடன், இவ்விதமாகவே ஸ்ரீஅனந்தாழ்வானை ஒருபாகரத்திலாவது ஸ்லோகத்திலாவது அமுதனாரும் தேசிகனும் உபமானமாக எடுக்காத காரணத்தாலேயே, இவ்விரு ஆசார்ய ஸார்வபௌமர்களையும் ஸ்ரீராமானுஜ சேஷாவதாரத்வத்தை ஒப்புக்கொள்ளாதவர்களாகவே முடிவு கட்டி விடலாமா வென்றும், இப்படி முடிவு கட்டி விட்டால் இவர்கள் திருவடிகளில் மிகப் பரவணராய் அகிப்ரலித்தர்களாய் இதுவரையில் தோற்றின பூர்வாசார்யர்கள், எப்படி இவ்விருவரின் திருவுள்ளத்திற்கு இசையாத கொள்கையைக் கொண்டிருந்தார்களென்பதையும் நன்றாய் ஆலோசிக்கும்படிக்கூடத்தில், பின்வருமாறு யோஜனைசெய்வது நியாயமாகும். எப்படியெனில்:-

ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் இன்ன நித்யஸூரியின் அவதாரமென்ற நிஷ்கர்ஷத்தை வெளியிடுவதற்காகவந்த பாசரங்களாவது ஸ்லோகங்களாவது அமுதலார் ப்ரபந்தத்திலும் தேசிகன் யதிராஜஸப்ததியிலும் கிடைக்கவேமாட்டா. கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்ட நூற்றந்தாதி கூட - வது பாசரமும் ஸப்ததியின் கஉ-வது ஸ்லோகமும் ஸ்ரீராமானுஜன் இன்னொருடைய அம்சாவதாரமே யென்று குறிப்பிடவந்தபாசரமும் ஸ்லோகமு மல்ல வென்று இவைகளுடையவும், இவைகளுக்கு முன்னும் பின்னுமுள்ள பாசரங்களுடையவும் ஸ்லோகங்களுடையவும்

* ஸ்ரீகுருபரம்பராஸாரத்தில் ஸ்ரீதேசிகனும், பெரியசும்பிகள் திருவடிகளாயும் எம்பெருமானுடைய ஸதீர்த்யராயும் குறிப்பிடப்பட்ட அணியரங்கத் தமுதனாரை இராமானுச நூற்றந்தாதிக்கு வத்தாக 'விமர்ச' த்தில் வரைந்திருப்பது ஸம்பந்தாய கதிக்குப் பொறுத்தவிலை. "வஞ்சமுக்குறும்பாங்குழியைக்கடக்கும் நம் கூரத்தாழ்வான் சரண் கூடிய பின்" அவ்வாழ்வான் பக்கல் ஆசார்யபக்தியைத் தெளிந்து, உடையவர் ஆழ்வாரைக் கோயிலில் திருப்பதிஷ்டை செய்விக்கும் ஸமயத்தில் "இராமானுசன் புகழ்பாடி" என திருவரங்கத்தமுதலார் என்று ஸம்பரலித்தரான ராமானுஜ ப்ரசிஷ்யர் நூற்றந்தாதிக்கு வத்தாவென்று "மொழியைக் கடக்கும் பெரும்புகழான்" என்கிற எ-வது பாசரத்தாலேவே ஸுஸ்பஷ்டம்.

கடைகளையும் பொருள்களையும் நன்குணர்ந்து பராமசிப்பவர்க்குப் புலப்படும். யதிராஜ ஸப்ததியில், ஸ்ரீபாஷ்யகாரருடைய திவ்யாத்மகுணங்களிலும், பரமபுருஷன் திருவுள்ளத்தை அடியொத்தின சாஸ்த்ரங்களின் உட்பொருளைத் தெளிவுநிஷ்கர்ஷத்தையுடையிருத்தும் திறமையிலும் மிகவும் ஈடுபட்டு, அவ்விதமான ஈடுபாட்டிலும் முக்யமாய் விரோதிரஸன பூர்வமாக ஸ்வாச்சரித ஜனரக்ஷண மஹோபகாரங்களைப் பற்பல விதமாய்க் கொண்டாடப்புகும்போது, ஒரு ஸ்லோகத்தால் எம்பெருமான் திருவுள்ளத்திற்கிசைந்தபடி, துஷ்டநிக்ரஹ சிஷ்டபரிபாலனம் செய்யும் ஸ்ரீ பஞ்சாயுதர்களின் வேறுருவாகவும், மற்றும் சில ஸ்லோகங்களினால் ராமன் பின் பிறந்தா (ராமாவரஜ 9) னாகும் கண்ணனுடைய வேறே ரவதாரமாகவும் (யதிராஜஸப்ததி-கூட), ஆசார்யபக்தியாகிய ரத்னமாலையின் நடுநாயக ரத்னமாகவும் (ஸப்ததி-கூட-), பரமைகாந்தி ஸார்வபௌமர்களாகிய முத்துக்கள் நிறைந்த மூங்கில்களையுடைய பர்வதமாகவும் (ஸப்த-கச.), நிலை யொன்றி, நிற்க கில்லர் மனத்தை நிலை நிறுத்தும் அற்புதமான ஓர் மருந்தாகவும் (ஸப்த-உ-), திருமாலடியார் உள்ளமாகும் தெள்ளிய நீர்நிறைந்த தடாகத்தில் களிப்புற்று வாழும் ராஜஹம்ஸமாகவும் (ஸப்த-உஉ-) கருடத்வஜனுடைய த்யானத்துடன் கூடிய மஹாமந்த்ரோச்சாரண வலிமையினாலே ஸம்ஸாரமாகும் ஸர்ப்பத்தினால் கடிபட்டுப்புலன்கள் ஒன்றும் போகக்களிலேயே மண்மீம் மனமுடைமையாகும் மயக்கத்தையுடைய ஸம்ஸாரிகளின் பெரு மூர்ச்சையைப் போக்கடிக்கும் திறமையையுடைய ஓர் அற்புதனுபரம்ப புப் பிடாராகவும் (ஸப்த-உக.); அடியார் மனமாகும் படத்தில் விசித்ரமாய் விஜ்ஞான சித்ரமெழுதும் ஓர் அற்புத சித்திரவேலைக்காரனாகவும் (ஸப்த-உச.), வித்யைகளாகிய ஆறுகளுக்கெல்லாம் உத்பத்தி ஸ்தானமாகிய ஓர் பெரிய மலையாகவும், ஸம்ஸாரமார்க்கத்தில் திரும்பத் திரும்ப அலைந்து, அலுப்படைந்து களைந்துப்போனவர்க்குத் தன் நிழலாலும் பழங்களாலும் களைப்பாற்றுவதற்கும் ஓர் பெரிய நிழல்தரு மரமாகவும் (ஸப்த-உஅ) த்ரிதண்டமாக மாறின பிரம்புடன் கூடிய ஸ்ரீவிஷ்வகேசனராகவும் (ஸப்த-கூஉ), பீதாம்பரத்தைக் காஷாயமாக உடுத்திக் கௌமோதகியெனும் தண்டையே த்ரிதண்டமாகக் கையிலேந்தின ஸ்ரீமூராரியின் மற்றோருருவாகவும் (ஸப்த-கூகூ-) ஸ்ரீ உடையவர் புகழப்படுகிறார். அப்படியே ராமானுச நூற்றந்தாதியிலும் ஆச்சரிதர்களுக்கு கல்பவருகூடமாகவும் (பா-கூகூ) 'சாஸ்த்ரங்களின் உண்மைப் பொருள்களாகிய மழையை உலகினில் பொழிந்திடும் மேகமாகவும் பா-கூகூ-), ஸ்ரீ நம்மாழ்வாரின் பசுந்தமிழ்ரானந்தம் பாய் மதம் பெருக்கும் மதயானையாகவும் பா-கூச-), ஸ்ரீயதிராஜன் உத்ப்ரேக்ஷிக்கப்படுகிறார். இப்படிப் பலவிதமாய் உபகாஸமாணபூர்வக குணனுபவ ரஸப்ரவாஹங்களாகிய மைந்த ஸ்லோகங்களும் பாசரங்களும் காணப்படுகின்றனவே யன்றி, அவதாரத்திற்கு முலமான நித்யஸூரி வ்யக்தி நிஷ்கர்ஷம் செய்யும் குறிப்புடைய பாசரமாவது ஸ்லோகமாவது கிடைக்காது. ஜதம்பர்யமாக

இன்னுரினார் இன்னவினன் நித்யஸூரியின் அவதாரமென்று ஸ்ரீநாத யா முன யதிவர குருகேச கூரேச பட்டாரக ஸ்ரீரங்காமருத, சிகமாந்த தேசிகர்களா கும் தீவ்யஸூரிகளுடைய தம் தம் பூர்வாகசார்ய விஷயங்களான உபகாரஸ் மரண வாக்யங்களில் அம்சாவதாரக் குறிப்புகளையுடைய கல்வெட்டு விபஜனங் கள் தென்படமாட்டா. இவ்வித விபஜனங்களை விசேஷித்துச் செய்திருக்க கூடிய தீவ்யஸூரிகளான ப்ரபந்தஸார குருபரம்பரா ஸாரங்களிலும் கூட பொய்கையாரை ஸ்ரீபாஞ்சஜன்யாம்சராகவும், பூதத்தாரை கதாம்சராகவும், பேயாரை நந்தகாம்சராகவும், திருமழிசைப்பிரானை ஸூதர்சனம்சராகவும், நம் மாழ்வாரை ஸ்ரீவிஷ்வக்ஸேநாம்சராகவும், மதுரகவினை குமுதாம்சராகவும், குலசேகரப் பெருமானை கௌஸ்தபாம்சராகவும், பெரியாழ்வாரை கருடாம்ச ராகவும், தொண்டரடிப்பொடிகளை வனமாலம்சராகவும் பாண்பெருமானை ஸ்ரீவத்ஸாம்சராகவும், திருமங்கையாழ்வாரை சார்க்காம்சராகவும், ஸ்ரீதேசி கள் அறுதியிடாதகாரணத்தால், ஆழ்வார்கள் இன்னவினன் அம்சாவதாரர் கள் என்று கோஷிக்கும் உலக வழக்கத்தையும் இதற்கு மூலப்ரமாணங்களான குருபரம்பரா க்ரந்தங்களின் வசனங்களையும் இதுவரையிலும் இப்போதும் எந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவவலித்தாந்த நிர்வாஹகர்களும் இகழ்ந்து ஒழித்ததில்லையாயிருக்க இந்த ராமானுஜ சேஷாவதாரத்வ ப்ரசம்ஸை மாத்திரம் ஸ்ரீதேசிகஸூரிக ளால் குறிப்பிடப்படும் வசனப்ராமாண்யமில்லாத தென்கிறதைக் கொண்டு தள் ளிவிடப்பட வேண்டுமென்பது ஓர் ந்யாயமாகாது. மொத்தமாய் பகவானுடைய அனுப்ரவேச முடையவர்கள் என்று ஆழ்வாராசார்யர்களிடம் மஹாவிச்வா ஸத்தை நிலைநாட்டும் ஆதராதியமுடைய வசனங்களைமாத்திரம் ஸ்ரீதேசிக ஸூரிகளில் காணலாம்.

இப்படி ஸ்ரீராமானுஜன் சேஷாவதாரர் என்பது ஸகல பூர்வாசார்யர் களாலும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட உண்மையென்று பூர்வீகரும் இக்காலத்தியரு மாக எவர்கள் உத்தோஷித்திருந்தாலும், இதை விசேஷித்து அறுதியிட்டிருக்க வேண்டிய அமுதனான ஸ்ரீதேசிகனும் அப்படி அறுதியிட்டிருக்க காரணத்தாலேயே அவ்விதக் கொள்கை அப்ராமானிக மென்றே தீர்மானிக்கவேண்டுமென்று ந்யா யம் சொல்லும்படித்தான், இதேமாதிரியான ந்யாயத்தைக்கொண்டே,

“ஸ்ரீவைஷ்ணவவலித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தின ஒப்புயர்வில்லா மஹாப்ரபாவ ரான ஸ்ரீராமானுஜனுடைய தீவ்யஸூரிகளில், ஸ்ரீபராசர வ்யாஸ போதாயன டங்கத் தாமிட குஹதேவ நாத யாமுனாதிகளை ஸ்ரீவிஷ்ணுதாவைத் வேதாந்த வலித்தாந்த ஸ்தாபனா சார்யர்களாகவும், ஆபத்தமர்களாகவும் ஆதரத்துடன் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறதே யொழிய, அவருடைய ஸூரிகளில் ஏதாவதொரு க்ரந்தத்தின் ஓர் மூலையிலாவது பேர் கூடக் குறிப்பிடப்படாத ஆழ்வார்களிடம் ஸ்ரீராமானுஜனுக்கு எள்ளளவும் மதிப்பே யில்லை; இருந்திருந்தால் அவர்கள் திறத்தில் நன்றியறிவைக் காட்டும் புகழ்வார்த்தை ஒன்றையாவது சொல்லாமல் விட்டிருப்பாரா? தம்முடைய க்ரந்தங்களொன்றிலும் சொல்லாவிட்டாலும் ஆழ்வார்கள் விஷயமாக விடுதியாய்த் தனியங்கள் ஒன்றென்று

அருளிச்செய்திருக்கிற ரென்பது, பின்புள்ளார் ‘அவர் பேரை வைத்துச் செய்யும் சமத் காரங்கள். ‘மாறனடிபணித் துய்த்தவ விராமானுசன்,’ மாறன் துணையடிக் கீழ் வாழ்வைய யுக்குமிராமானுசன்.’ ‘வகுளதரமஹர்ஷி’ ஆழ்வார்களின் ‘துய்யதமிழ்மலைகள் நாம் தெளியவோதித் தெளியாத மறை நிலங்கள் தெளிகின்றோமே’ ‘ஸ்ரீவராக்ஷர பூவ ஞாபவி வெஜாநூயக் வெஸுஷி விஸெஷ ஹெதுவூடுதெ’; ‘ஐவி வொவ மிஷ்டி ஷ்டி’, ‘ஐவியொவ மிஷ்ணிவெஸ ஸூந்யூநவி லக்ஷ்மீரணாய ரொவயிஷ்டி’, ‘தகூஷி தூரீவணீ’ ‘அடிமத ஸூஜிஷ்டி ஷ்டி ஸவீ’-யஸாவா’, ‘இந்த வலித்தாந்தத்திற்கு கலியுகாரம்பத்தில் நம்

மாழ்வார் ஆசார்யரானார்,’ என்றிப்படிக்கெல்லாம் ஸ்ரீராமானுஜனுக்குப் பின்னாலவந்த அமுதனார் தேசிகன் முதலானார், ஸ்ரீராமானுஜ ஸூரிகளில் கிர்த்தேசிக்கப்படவேண் டிய ப்ரமானவலிமையில்லாத ஆழ்வார்களை, அபரிமிதமாய்த் தங்கள் குலதெய்வ மென்று தங்கள் ஸூரிகளில் கொண்டாடுவதெல்லாம் அப்ராமானிகானுஷ்டானம். ஸ்ரீராமானுஜனுடைய ப்ராசார்யரான ஸ்ரீஆளவந்தார் அருளிச்செய்த ஸ்தோத்ர ரத்னத் தில் ‘சூஷ்ண மஃ கௌவதெ வக்ஷாவிராஜம் ஸ்ரீதே ஐஷி யுமஹம்’

என்கிற ப்ரசம்ஸையும் நம்மாழ்வாரைத்தான் குறிக்கிற தென்கிற. ஸ்ரீதேசிகாதிக்கு டைய வ்யாக்யானமும், ஸ்ரீராமானுஜ பரிக்ரஹமில்லாமையால், ஆழ்வாரைநர்சனாசார்ய ராக உலகத்தார் ஒப்புக்கொள்ளும்படி ராமானுஜசிஷ்யப்ர சிஷ்யகோடிகள் விசேஷப் ரயத்தனத்துடன் செய்துவந்த ஓர் ஸாங்கேதிகமான அன்றாக்கட்டு. ஆளவந்தார் குலத் தார் தாங்கள் குலதெய்வமாகக் கொண்டாடி வந்திருக்கக்கூடிய வகுளபுஷ்பதாரண சின்னமுடைய ஓர் பகவன்மூர்த்தி விசேஷத்தைக்குறித்த வணக்கம் தான் அந்த ஸ்லோ கத்திலுள்ளது. ஆளவந்தார் ஸூரிகளில் வேறெங்கும் ஸ்பஷ்டமாய் ப்ரசம்ஸியாத நம்மாழ்வாரை இந்த ஸ்தோத்ரரத்தனத்தில் இவரோரிடத்திலாவது ப்ரசம்ஸித்தாரென்ப உண்மையானால், ஸ்பஷ்டமாய் ஸ்ரிசடகோபன், பராங்குசன் என்றதிருநாமங்களிலொன் றால் குறிக்கும்படி ஸ்லோகஅமைப்புக்கு அவர்சத்தராகாமல் போனாரா? ஆகையால் அவர் கிர்த்தேசித்தது அடுத்த ஸ்லோகத்தாலேயும் புகழப்படும் தம் குலதெய்வமும் குலதன் முமான பெருமானைத்தான். ராமானுஜனுக்கு பின்புள்ளாருடைய ஸாங்கேதிக வ்யாக் யானம் ஸம்சயாஸ்பதம் இவர்கள் ஆழ்வார்களை விசேஷித்து ஆசார்ய ஸ்தானீயர்களைப் போல் கொண்டாடுவதெல்லாம் அப்ராமானிகானுஷ்டானம். ஸ்ரீராமானுஜ மதஸ்தனான ஸ்ரீவைஷ்ணவன் எனலும், ஸங்கேதபயமில்லாத ப்ரமானசரணனாயிருப்பது நிஜமானால் கிர்த்தாக்ஷிண்யமாய் அக்கொண்டாட்டத்தை ஒப்புக்கொள்ளாமல் தள்ளிவிடவேண்டும்”

என்று ஓர் குறுத்திசாலி ஸார்வபௌமன் ந்யாயம் சொல்லத்துணிந்தானே யாகில் (இப்படித்துணிவுற்று வெளிவ்யவஹாரத்திற்கு ஸ்ரீவைஷ்ணவகோஷ்டி களில் விளங்குவரும் வித்யாவன்கள் அடியேனுக்குத் தெரிந்தவர்களில் பலரு ண்டி), அவன் கொண்ட ந்யாயம் ந்யாயமல்ல, ந்யாயபாஸம்என்று நிச்சயம் சொல்லமுடியுமானால்,

‘ராமானுஜனை விசேஷித்துக்கொண்டாடியிருக்கும் அமுதனாலும் தேசிகனாலும் தம் ஸூரிகளில் ஸ்பஷ்டமாய் அருளிச்செய்யப்பட்டிராத ராமானுஜ சேஷாம்ச் த்வ

த்தை, குருபரம்பரார்ப்பாவ க்ரந்தங்களில் சொல்லிப்பெற்ற ஆர்வாசர்யவசனங்களிலுள்ள ஆந்ராதிகபத்தாவும், வெகுதூரமாய் உலகமெல்லாம் வேரூன்றிக்கிடக்கும் ப்ரவிர்த்தமான கொள்கையாலும், அமுதஞர் தேசிகன் ஸஞக்திகளின் ப்ராமாண்யத்தில் மஹாவிச்வாஸமுடைய ஸ்ரீவைஷ்ணவரெவரும் ப்ராமாணிகமாக விச்வவிரிப்பது தகாதது.

என்று யாராவது சொல்லும் ந்யாயத்தை மாத்திரம் ஸமீகினர்யாயம் என்று ஒப்புக்கொள்வதற்கு எப்படி முடியும்? அதற்கு ஸமாதானம் உண்டானால் இதற்கும் ஸமாதானம் உண்டு. ஆழ்வார்கள் திறத்தில் ராமானுஜஸஞக்தி நிர்த்தேச மில்லாமையைக் கொண்டு அவர்களைக்குலதெய்வமாக சிரஸா வஹிக்கு மவர்களை ப்ரமாண விரோதிகளென்று காட்ட முயலும் போலி ந்யாயத்திற்கும், ஸ்ரீரங்கா ம்ருத தேசிகர்களின் ஸஞக்திகளில் ஸபஷ்ட நிர்த்தேசமில்லாத காரணத்தால் பண்டித பாமர ஸகலலோகாங்கீகருதமானதும் குற்றமொன்று மில்லாததுமான ராமானுஜ சேஷாவதாரத்தத்தில் விச்வாஸமுடையவர்களையும் அவ்விச்வாஸத்திற்குக் காரணபூதர்களான குருபரம்பரா க்ரந்த கர்த்தாக்க ளெல்லோரையும் வாசியற ப்ரமாணவிரோதிகளென்று காட்டமுயலும் போலி ந்யாயத்திற்கும் வாசியொன்றையும் காணும்.

“வைகுந்தம், வேங்கடம், மாலிருஞ்சோலை” முதலான தன்னிருப்பிடங்களோடு கூடவே வந்து புகுந்து மாயன் குடிக்கொண்டிருக்கும் இல்லமாகும் மனத்தையுடைய இராமானுசனை, லக்ஷ்மீ லக்ஷ்மிகார்த்தர்கள் பள்ளிகொள்ளும் கட்டிலாகிய ஸ்ரீ அனந்தாழ்வானுடைய திருவவதாரமாகக் கொண்டாடுவதை, நூற்றந்தாதி, கஞ்ச - வது பாகரத்தை அருளிச்செய்த அமுதனாரும், அவர் திருவுள்ளத்திற் கிணங்கிப் ‘நாரோநாஜ டயாவாசுரம்’ உகந்தருள மாட்டார்களோ.

லோகரக்ஷணத்திற்காக எம்பெருமா னுஞ்ஞாயல் அவதரித்தருளின நம் மாழ்வார் பெரியாழ்வார் முதலிய திவ்யஸஞிகள், பெருந்தன்மையரான தங்கள் வாஸத்திற் கியலாததும் மிகவும் அருவறுக்கத்தகுந்தது மான இவ்விருள் தருடா ஞாலத்தின் ஈடுவேயிருந்து ஸம்ஸாரிகளின் மனங்களைத் திருத்துவதான பகவத் கைங்கர்யத்தை நிர்வஹித்தருளும்போது, அந்தர்யாமி ஸாந்தியம் விலகாமலிருக்கச் செய்தேயும், வெளிக்கண்ணுக் கெதிர்ப்படாத பகவானுடைய பிரிவைப்பொறுக்க மாட்டாமல் சிற்சில ஸமயங்களில் அவர்கள் கதறின பாகரங்களைக்கொண்டு அவ்வாழ்வர்களை, எம்பெருமா னுஞ்ஞாயலே இவ்வுருந்தருளி அவன் கார்யங்களை நிர்வஹிக்கும்போதும் அவன் ஸன்னிதான தூரவர்த்திகளா யிருப்பதை ஸஹிபாமல் அவன் திருவோலக்கத்தை மறுபடியும் சேர்ந்தடைவதிலேயே நோக்குடன் த்வரித்துக்கொண்டிருக்கும் விஷவக்கேஸை கருடாகளாக உத்ப்ரேக்ஷிப்பது எவ்வளவு பொறுத்தமுடையதோ அவ்வளவு பொறுத்தம், விரஹ கலேசங்களை வெளியிடும் சொற்களொன்று மில்லாமல், விரஹ முண்டாக்கடிய க்ஷணத்திலேயே உயிர் துறிக்

காதானதால் என்றைக்குமே விரஹத்திற் கிடங்கொடாத இளையபெரு மா னைப்போலே, தம் செல்லப்பிள்ளையாகிற திவ்ய ஸ்ரீநிதியை நொடிப்பொழுதுங்கூடத் தம்முடைய மடியை விட்டகல விடாமற் செய்துகொண்டு, அந்த திவ்ய நிதியின் நிரந்த ரானுபவத்தா லுண்டாகும் ப்ரோமரஸ ப்ரவாஹங்களான ஸ்வவிரித்தார் தோபதேச ரூப ஸஞக்திகளிலும் விரோதி நிரஸனரூப ஸஞக்திகளிலும் வாசியின்றி, நைர்பர்யம், காம்பீர்யம், இனிப்பு, பரிமளம், தெளிவு இவைகளுடன் கரைபுரண்டோடும் ஸ்ரீராமானுஜ யதீந்த்ர வசனம்ருத தாசைகளை அனுபவிப்பார்க்கு, இந்த யதிராஜன், இடைவிடாமல் ஓர் அற்புதக் கட்டிலாகும் தன்னுடைய மடியிலேயே விளையாடிக்கொண்டிருக்கும் திவ்ய தம்பதிகளின் திருவடிகளுடைய ஸத்த ஸம்மந்தத்தாலே ஸாமோத ஸ்வாங்குப், அக்காரணத்தாலேயே எப்பொழுதும் ச்ருதி பரிமளத்தை அபரிமித மாய் வீசிக்கொண்டிருக்கும் ஸஹஸ்ர வதனங்களையுருடைய ஸ்ரீ அனந்தாழ்வானையென்று சொன்னால், இது அமுதனாரும் தேசிகனும் உகந்தருளத்தகாத உத்ப்ரேக்ஷையோ? அவர்கள் பாகரங்களிலும் ச்லோகங்களிலும் எடுத்த உத்ப்ரேக்ஷைகள் ஸ்ரீ யதிராஜ வைபவ வர்ணனத்தின் கோடி காட்டினது மாத் திரமேயன்றி அவதாரமூல நித்யஸஞிரி வ்யக்தியின் நிஷ்கர்ஷங்களை யல்ல வென்று, அவர்களுடைய திருவடிகளை ஸ்மரித்துக்கொண்டு அந்த ஸஞக்திகளை ஆதரத்துடன் திரும்பத் திரும்ப அதுஸந்திப்பவர்க்கு நன்கு புலப்படும்.

இவ்வளவாகச் சொல்லப்பட்ட ந்யாயங்களால், அமுதனாரும் தேசிகனும் ஸ்ரீ யதிராஜ கல்யாணகுண வைபவங்களில் ஈடுபாடாகிற அமுதக்கடல் பொங்கிவழிந்த போக்குக் கால்வாய்களான நூற்றந்தாதி யதிராஜஸப்ததிப் பாடல்களால் சில மஹாகுணப்ரதர்சகங்களாகிற உத்ப்ரேக்ஷைகளைச் செய்தருளினார் களை யொழிய அவதாரமூல வ்யக்தி நிஷ்கர்ஷம் செய்யவில்லை யென்றும், அவர்கள் ஸ்ரீ ராமானுஜ சேஷாவதாரத்வ விஷயமான உலகக் கொள்கைக்கு விரோதமாய் ஒன்றையும் எவ்விதத்திலும் அருளிச்செய்யவில்லை யென்றும் காட்டப்பட்டது. இனி, இந்த சேஷாவதாரத்வ விஷயமான லோகப்ரதிபத்திக்கு ஆதாரமாயுள்ள ப்ரமாணங்கள் ப்ரபலமானவைகளே யன்றி எளிதில் தள்ளி விடப்படத் தக்கவைகளல்லவென்று காட்டப்படும்.

எம்பெருமானுக்கு ஸமகாலிகரும், அவர் திருவடிகளை ஆச்சரியத்தவரும், அவர் கைங்கர்யத்தைத் தவிர்த்துத் தெருவாசலில் உத்ப்ரேக்ஷைகோலம் கொண்டெழுந்தருளும் அழகிய மணவாளனையுங்கூடக் கண்டு திருவடி தொழில்லாராய், பாகரமைகார்த்தயத்தின் எல்லை நிலமாய், ஆசார்ய நிஷ்டையில் வேரூன்றிய மனத்தையுடையாய், எச - லிம்ஹாஸனாதிபதிகளில் ஒருவருமாய், ஆந்த்ரபூர்ணர்யரென்று ப்ரவிர்த்தான ஸ்ரீ வசிகநம்பிகளால், ஸாங்கேதிக வம்புக் கட்டுக்கதைகளின் வாஸனையொன்றுமில்லாமல், ‘கஜேஸ்வரேஸ்வரே’

மாணவஜி வெவஹ வுதிசுபு சொலி யதிராஜ வெவஹம்' என் னும்படி நன்றாக அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கும், ஸகல குருபரம்பராப்ரபாவ ப்ரகடன க்ரந்தங்களுக்கும் மூல க்ரந்தமான யதிராஜ வைபத்தின் எ-வது ச்லோகத்தில், 'வெஷாண விராஜாண ஸுபுநாய வொஹாணா ஹாண ரிதாவமுகெது' | செஷாஸகஃ கௌவயஜு டெவ்யுஃ கெஜோநியிஃ ஸுபி டயா விராலீசு ||' (வேதங்களை ப்ரமாணமாக ஒப்புக்கொள்ளாத புறச் சமயிகளையும், வேதங்களை ப்ரமாணமாக அனுஸரித்துக்கூட அவைகளுக்குப் பொருந்தாப் பொருளுரைத்து உலகத்தினரின் புத்திகளைப் பாழாக்கும் குத்ருஷ்டிகளையும் நிரவரித்து, வேதாந்தங்களின் முடிவான கொள்கையை நிலைநாட்டுவதற்காக, ஸ்ரீ கேசவஸோமயாஜிகளின் தேவிகளிடம் சேஷாம்சரான ஓர் ஞானச்சுடர்வெள்ளம் போன்ற உருவுடையார் அவதரித்தருளினார்-) என்று அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

இதை அனுஸரித்து ஸ்ரீதேசிகன் திருவடிகளான ஸ்ரீ ப்ரம்ஹதந்த்ரஸ் வதந்த்ரஜீயர், தாமதூப்புல்நாபனாதிடத்தில் பகவத்விஷயம் ஸேவித்தகாலத்தில் ஸ்ரீவிஷ்ணுவை விராஜா ஸ்ரீவநாநாதிது ஶீக்ஷிதனான ஸ்ரீமந்நாராயணன் தொடக்கமாகவும், தமக்கு பகவத்விஷயோபதேஷ்டாவான தூப்புல் நாயனா ஶ்ரவாகவும், ஆழ்வார்களுட்பட ஆசார்யபரம்பரையை ஸங்க்ரஹமாய் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு ச்லோகத்தாலே, அவர்களிடம் தமக்குள்ள நன் றியறிவு தோற்றம்படியும் லோகோபகாரகமாகவும் அருளிச்செய்த திவ்யஸூ ரிஸ்தோத்ரத்தில், 'வெஷாண விராஜா ஸுபுநாய வொஹாணா ஹாண ரிதாவமுகெது' | துணர் ஸ்ரீஜை வெ செஷாஸகஃ கௌவயஜு டெவ்யுஃ கெஜோநியிஃ ஸுபி டயா விராலீசு ||' (தொண்டை மண்டலத்தில் சித்திரைத்திருவாதிரையில் ஸ்ரீவிஷ்ணுவனுடைய தர்ச னத்தைஸ்தாபிக்க ஆவல்கொண்டு அவதரித்த, சேஷமூர்த்தியானராமாநுஜனை பஜி க்குகிறேன்) என்ற 15-வது ஸ்லோகமானது ஸம்ப்ரதாய ஜ்ஞாநலேசமுமுடைய ஸ்ரீவைஷ்ணவனவனுக்கும் மனப்பாடமாயிருக்கும், 'செஷாஸகஃ கௌவயஜு டெவ்யுஃ கெஜோநியிஃ ஸுபி டயா விராலீசு ||' எனறருளிச்செய்த இந்த ஸ்ரீதேசிகார்தரங்க சிஷ்யரான ஜீயருக்கு, இரா மாணுஜநாற்றந்தாதி நட-வது பாகரத்தினுடையவும் யதிராஜஸப்ததியின் கட-வது ஸ்லோகத்தினுடையவும் உண்மையான பொருள் தெரிந்திருக்கமாட்டாதெ ன்று இப்போது எவர்களாவது சொல்லத்துணிவார்களா?).

இதை அனுஸரித்து த்ரிதீய ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயர் அருளிச் செய்த மூவாயிரப்படி குருபரம்பரா ப்ரபாவத்தில், எம்பெருமானார் வைப வத்தின் ஆரம்பத்தில் "எம்பெருமான் வேதாந்த ஸூத்திரத்திற்கு ஸ்ரீபாஷ் ய முகத்தாலே ஸமீசினுர்த்தங்களைத் தெரிவிக்கக்காகத் திருவனந்தாழ்வானை

ஸ்ரீபெரும்புதூரில் ஆஸூரி குலதிலகரான கேசவஸோமயாஜிகளுக்கு கவி சாககக் - வ தான பிங்களஸ்ரீ சித்திரைஸ்ரீ திருவாதிரை நகஷத்திரத்தில் குமர்ராய் அவதரிப்பித்தான்" என்று அருளிச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. சாஸ்த்ர விஹித குருப்ரகாசனரூப பரமதர்மானுஷ்டான கைங்கர்யத்தையே ஸ்வயம் புருஷார்த்தமாகக் கைக்கொண்டு, குருபரம்பரையைச் சுறுக்கமாயும் விரிவாயும் பெருந்தகவுடன் அருளிச்செய்த பரமைகார்திகளான இம்மூன்று ஆசார்யர்களுடைய ஸூக்திகளிலும் திருவேங்கட முடையான் ஸந்நிதியில் கோமுகி த்வாரத்தின் வழியாய் ஸர்ப்ப உருவத்துடன் உடையவர் உள்ளே நுழைந்து வந்தா ரென்கிற கதை அகப்பட்டது.

இவைகளில் முதலாவதான ஸ்ரீயதிராஜ வைபவம் என்ற ககச - ச்லோ கங்களடங்கிய ஸம்ஸ்கருத க்ரந்தமானது இரு கலையாராலும் வெகுதூரமாய் ஆகரத்துடன் சிரஸா வஹிக்கப்பட்ட ப்ரமாண க்ரந்தம். ஸ்ரீரங்கத்தில், சடய - வருஷங்களுக்குமுன் முனித்ரய ஸம்ப்ரதாய நிர்வாஹகமான ஆசார்ய கத்தை நடத்திவந்த ஸ்ரீமதாண்டவன் திருவடிகளில் ஸ்வாத்ம பரஸமர்ப்ப ணம் செய்திருந்த சில ஸ்ரீவைஷ்ணவ அம்மைகளுக்கும்; இக்காலத்திலும் சென்னை வண்ணாரப்பேட்டை சாத்தாத வைஷ்ணவர்களுக்குக்கூட இந்த யதிராஜவைபவம் மனப்பாடமா யிருந்ததை அடியேன் கண்டிருக்கக்கூடுமா னால் இக்ரந்தத்தின் ஸாந்வதீக ப்ரமாணய ப்ரவித்தி எப்படிப்பட்டதெ ன்று அறியலாம்.

மேலும், எம்பெருமான் முதல் தூப்புல் நாயனாஸவாக ஸங்க்ரஹமாய் திவ்யஸூரிகளின் அவதார வர்ணனம் செய்தருளிக் கடைசியில் இக்காலத்தி யரின் ஸம்சய பயத்தாலே போல, 'ப்ரம்ஹதந்த்ர ஸ்வதந்த்ரஜீயர் வர்ணிக் கப்பட்ட இந்த திவ்யஸூரி ஸ்தோத்ரத்தை காலையில் எழுந்ததும் அதுஸந் திக்குமவர் ஆசார்யர்களின் அதுக்ரஹத்தால் வைஷ்ணவோத்தமராகி ஸகல பாபங்களின்னின்று விடுபட்டு ஐஹிகா முஷ்டிக மஹாபுருஷார்த்தங்களை அடைவார்' என்று பல்சுருதியுடன் கூடிய இந்த திவ்யஸூரி ஸ்தோத்ரத்தை ஸ்ரீதேசிகன் திருவடிகளான ப்ரம்ஹதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயர் அருளிச்செய் தாரென்கிற விஷயத்தை மூவாயிரப்படி குருபரம்பரம்பரா ப்ரபாவத்தில் ஸ்ரீ தேசிகன் வைபவத்தி னிறுதியில் காண்க. அங்கே, ஸ்ரீ தேசிகன் "பெருங் கூட்டத்து முதலிகளுக்கு ஸ்ரீபாஷ்ய பகவத்விஷயங்களையும் மற்றுமுள்ள விசேஷார்த்தங்களையும் ஸ்திரீகரித்துக்கொண்டிருக்க திவ்ய ப்ரபந்தார்த்தங் களில் ஈடுபட்டிருக்கிற ப்ரும்ஹதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும், 'ஸ்ரீவிஷ்ணுவை விராஜா ஸ்ரீவநாநாதிது ஶீக்ஷிதா ஸ்ரீஹாராயணம் வநெ ஹாணம் ஸூரி மாண-குதுமெது' என்று ப்ரதமாசார்யன் விஷயத்திலும், ஆழ்வார்கள் தர் மிக்ரஹக ப்ரமாணுத ஸாரமாக 'து-வாயா ஸூவணஜாதம்' என்றுதூட

ங்கி திவ்யஸூகிரி எரிடத்திலும் சில ஆசார்யர்களிடத்திலும் க்ஞ்சஜ்ஞதை யாலே திவ்ய ஸ்தோத்ரம் என்று ஒரு ஸ்தோதரத்தைச் செய்து தேசிகள் ஸந்திதியில் ஸமர்ப்பிக்க, தேசிகனும் குளிரக் கடாக்ஷித்தருளி, 'இது செவிக் கினிய செஞ்சொல்லா யிருந்தது, என்று அருளிச்செய்து, 'ஆழ்வார்களவ தரித்த ஈனார் தங்கள்' என்று துடங்கி ப்ரபந்தஸாரம் என்று தமிழிலும் செய்தருளினார்' என்று த்ரிதீய ப்ரம்ஹதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஸ்வாமி அருளிச் செய்திருக்கிறபடியால், திவ்யஸூகிரி ஸ்தோத்ரம் எனும் க்ரந்தத்திற்கு வக்தா வின் விஷயமாகவும் அதின் ப்ரமாண்ய விஷயமாகவும் நம் பூர்வாசார்யர்களு க்கிருந்த ஸர்வதோ முகமான விச்வாஸத்தை ஆஸ்திக ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் ஸம்சயிக்க ந்யாயமில்லை.

இவ்விதமான உபபத்திகளையும் ப்ரமாணகதிகளின் வ்யவஸ்தைகளையும் ஆதரிக்கவேண்டியது ஜனங்களுக்கு வழிகாட்டிகளாக மதிக்கப்படுகிற பெரி யோர்களின் கடமை என்பது இவ்வளவில் விஜ்ஞாபிக்கப்பட்டது.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமத் ராமாநுஜ மதாபிவ்ருத்தி.

(ஸ்ரீ ஊ. வே. தி. ஈ. சடகோபாசார்யர், பி. ஏ., பி. எல்.,)

(முன் தொடர்ச்சி.)

பிறகு நனைந்த பூமியை உழுவதுபோல் ஆபாதமாக க்ரஹிக்கப்பட்ட வர்த்தங்களை வாக்யார்த்த விசாரத்தால் ஸம்சய விபர்யயாதி தோஷங்களைச் சோ தித்து த்ருடப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். அவ்விதம் தத்வார்த்தங்களைக் கசடறத் தெளிந்தபிறகு உழுது பண்படுத்தப்பட்ட பூமியில் விதை விதைப் பது போல் பரம புருஷார்த்த உபாய பூதமான மந்த்ரோப தேசம் பெறுவது கைமேல் பலம் கொடுப்பதாகு மென்பது நிச்சயம். இவ்வரிசைப்படி கூடிய வரையில் அனுஷ்டிப்பது ஆவச்யகமாகையால் அவ்வவ்விதகாரிகளுக்குத் தக் கவாறு இந்த க்ரமத்தை அதுஸரிக்க யத்தனிப்பது உசிதமாகும்.

நம் வலித்தாந்தம் அதின் ஏற்றத்துக்குத் தக்கவாறு ப்ரசாரமடையாம லிருப்பதற்கு முக்கிய காரணம் ஸ்வபூத்ய (நம்மவர்களுளையே கலக) மென் பதை ஸ்ரீ பகவத் ராமாநுஜ ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்கள் ஒவ்வொருவரும் உணர்ந்து அவ்வித கலகத்தை ஸர்வ ப்ரகாரமாகவும் மிகுதியில்லாமல் நிர்மூலம் பண்ணு வதைத் தம் தம் முதற்கடமையாக நினைத்து வ்யாபரிக்கவேண்டியதவசியம். அவ்வித யத்தனம் ஸபலமானால் களையெடுத்த பயிர்போலும் வ்யாதி நீங்கி

சரீரம் போலும் நம் வலித்தாந்தம் மேன்மேலும் ஒங்கி வளர்வதற்குத் தடை யிராது. இது விஷயமாக நமது பகவத் ஸந்திகளில் இப்போது நடந்து வரும் அதிசோசநீயமான அஸூயாத்வேஷ மாத்ஸ்யாதி ரஜஸ் தமோகுணங் ளின் வினையாடல்களை எவ்வகையிலும் ஒழித்து சுத்த ஸத்வ மூர்த்திபாகிய ஸ்ரீமத் நாராயணனின் ஸாந்திப்பத்திற் கனுகுணமாக ஸாத்விக வ்யாபாரங்க ளையே தலையெடுக்கச் செய்யவேண்டியது ஆஸ்திகர்களாவருடைவும் கடமை யாகும். இதற்கு ஸத்வோத்தரர்களான ஸமபுத்தியும் சாந்தியுமுள்ள ப்ரஜ்ஞா வான்கள் அபிமானித்த அபிப்பராயங்கள் நிறைவேறும்படியாகவும், கலகத் திலேயே குதூஹலமடையும் ராஜஸ தாமஸ ப்ரக்ருதிகளுக்குச் செல்வாக் கில்லாமல் செய்யவேண்டியதும் முதல் உபாயமாகும். தற்காலமிருக்கும் நிலைமையில் ஸ்வரூபஜ்ஞானமும் ஆத்மகுணமும் அமையாதவர்கள் இவ்விஷயங் களில் அத்தயக்ஷர்களாகவிருந்து கார்யங்கள் நடைபெறுவதே இவ்வித வைபரீ த்யத்திற்கு காரணமென்பது புத்திமான்கள் ஏற்கனவே அறிந்திருக்கக் கூடிய விஷயம். இவ்விதமான ஸ்திதியைச் சீர்திறுத்துவதற்காக நம் ஸம்ப் ரதாயஸ்தர்களான வைதிகர்களும், லௌகிகர்களும் ஏகமதிகளாக ப்ரவர்த் தித்துத் தக்க பரிஹாரம் செய்தாலொழிய நம் ஸம்ப்ரதாயத்தின் அபிவ்ருத் திக்கு மார்க்கம் ஏற்படமாட்டாது. நம் பூர்வாசார்யர்கள் இம்மாதிரியாக யோக் யதையில்லாதவர்கள் ப்ரமுகர்களாய்விடுவது பகவத்ஸந்திகளில் ஏற்பட்டு விடுமோவென்று பயந்தே அது வாரமல் கார்ப்பதற்காக அந்தந்த ஸ்தலங்க ளில் அக்காலத்தில் பகவத்பக்தி, ஜ்ஞானம், உபர்ந்த ஆசாரம், குலப்பேறு, முதலிய குணஸம்பத்துக்கள் பொறுத்திப சான்றோர்களை நிர்வாஹகர்களாக நியமித்து வ்யவஸ்தை செய்திருந்தார்கள். அந்த ஸ்தானத்தை வலுவித்தவர் கள் அதற்குத் தகுந்த யோக்யதையுள்ளவர்களாயிருந்து தம் பாரத்தை க்ரமமான படிகளில் நிர்வஹித்து வந்த வரையில் பகவத்ஸந்தி பூர்வாசார்யர்களின் உத்தே சப்படி ஸத்ஸம்ப்ரதாய அபிவ்ருத்திக்குப் பரமோபகாரமாக விருந்து வந் தன. பிறகு காலவைஷ்ணயத்தால் நிர்வாஹக ஸ்தானத்தை யடைபவர்களுக்கு அவ்வுத்தமாதிகாரத்துக் குரிய பூர்த்தி யில்லாமை காரணமாகவே இப்போது தென்படும் ஸர்வப்ரகாரமான தோஷங்களும் ஸம்பவித்திருக்கின்றன. இவ் வகையான தோஷங்களைப் பரிஹரிக்கும் விஷயத்திலும் இன்னும் நம்வலித்தா ந்தம் ஸம்ப்ரதாயம் இவைகளை ஸரியாக வோங்கி ப்ரவஸ்செய்வதிலும் இந்த ஸம்ப்ரதாயத்தை உயலம்பித்த மடாதிபதிகளும் மற்றுமுள்ள வாசார்யர்களும் பஹுவிதமாக வுபகாரம் பண்ணக்கூடாது. அப்படியுபகரிப்பதே யவர்களுக்கு ஸ்வதர்ம மானபடியால் இவ்வகையான ஸதாரம்பங்களைச் செய்ய அர்ஹராயி ருப்பவர்கள் உசிதமார்க்கங்களில் ப்ரவர்த்திக்கும் பக்ஷத்தில் அதை அவர்கள் அதுமோதித்து ஸபல மாக்குவதற்கு யாதொரு தடையுமிருக்க மாட்டாது.

இப்படிக் காலவைகுண்யத்தால் நேர்த்திருக்கும் தோஷங்களைப் பரிஹ ரிப்பதுடன் நம்தேசத்தின் இதர பாகங்களில், அதாவது ஆந்தர கர்நாடக ஹிந்

துஸ்தாநாதி ஸ்தலங்களில் ஸ்ரீபகவத்ராமாநுஜ வலித்தாந்தம் நன்றாய்ப் பரவுவதற்கு வேண்டிய யத்னங்களை நாம் செய்யவேண்டிய தவச்யம். இதர்க்காக மேற்கண்ட ஸ்தலங்களில் வழங்கும் தெலுங்கு ஹிந்தி முதலிய தேசபாஷைகளில் நம் வலித்தாந்தத்தை ப்ரவசனம் பண்ணத்தக்கவர்களுக்கு அந்த பாஷைகளில் பரிசயம் பண்ணுவதற்கு வேண்டிய ஸௌகர்யங்களை ஏற்பாடு செய்ய வேண்டிய தவச்யம். பாஷையினால் உண்டான ப்ரதிபந்தகத்தினாலேயே தான் நம் ஸம்ப்ரதாயத்தில் ஸ்ரீநாயக்யதை யுள்ளவர்கள் அநேகமாக இதரஸ்தலங்களுக்குப் போகாமல் அங்கே நம் வலித்தாந்தத்துக்கு ஸரியான ப்ரசார மில்லாம லிருக்கிறது. ஆகையால் அந்தப் ப்ரதிபந்தகத்தை நிவர்த்தி பண்ண வேண்டியது அத்யவச்யம். வேறுஸ்தலங்களிலிருக்கும் ஆஸ்திக ஜநங்கள் ராமாநுஜ வலித்தாந்தத்தின் தத்வத்தையறிந்துகொள்ளும் பகஷத்தில் மேன்மேலும் ஆஸ்தையுடன் நம் க்ரந்தங்களைப் பரிசயம் பண்ணவும் நம் ஸம்ப்ரதாயார் த்தங்களை தெளிய அறிவவும் அவர்கள் ப்ரவ்ருத்திப்பார்கள் என்பதர்க்கு ஸந்தேஹ மில்லை. அப்படிப் ப்ரவ்ருத்தித்தால் நம் ஸம்ப்ரதாயத்தில் தருந்த தீர்ந்த யோக்யதை உள்ளவர்களுக்கு இடையூறில்லாமல் வ்ருத்திக்கு உபாயமும் வலித்திக்கு மென்பது கவனிக்கத்தக்கது. ஆனால் அப்படிப் ப்ரஸ்தலங்களுக்குப் போய் வலித்தாந்த ப்ரவசனம் பண்ண யத்தனிப்பவர்கள். ஜ்ஞானம், அனுஷ்டானம், சூதம், சாந்தி முதலிய ஸத்ருணங்கள் பொறுத்திவர்களாயும், ஆகதாயித்வாதி (பேராசைமுதலிய) தோஷங்களின் வாஸனையே இல்லாதவர்களாயு மிருக்கவேண்டும். அவர்கள் நடவடிக்கைகளின் ப்ரகாரத்தை அந்ய தேசத்தார் கண்ணோக்கமாய்க் கவனிப்பது ஸஹஜ மாகையால் மனோவாக்காயங்களில் ஏகரூபமான விசத்தியுடையவர்கள் தான் இந்த வ்யாபாரத்தை அதிகரிக்கத் தக்கவர்கள். இப்படித்தருந்த வ்யத்திகளைத் தேர்ந்தெடுத்து அனுப்புவதர்க்கு நாம் வேண்டிய ஏர்ப்பாடுகளையும் ஸௌகர்யங்களையும் செய்தால் எல்லாவிதத்திலும் அது ஸஹஸ்ரகுணமாக பவிக்கும் என்பதில் ஸம்சயமே கிடையாது.

இவ்வகையாக நாநாவித மார்க்கங்களால் நமது ஸ்ரீபகவத் ராமாநுஜ மதாபிவ்ருத்தியைத் தேடவேண்டியது ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபையில் அவ்யதித்தவர்களுடையவும் மற்றுமுள்ள நம் ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்கள் அனைவருடையவும் முதற்கார்யமாகக் கைக்கொண்டு கால விளம்ப மில்லாமல் அதை ஸாதிக்க வேண்டியதற்குத் தருந்த யத்னங்களைச் செய்யவேண்டிய தவச்ய கீர்த்தவ்யமாகும். இதையே தங்கள் ஸ்வதர்மமாக வெண்ணி நம் ஸம்ப்ரதாயஸ்த ரெல்லோரும் குறையற்ற ஸௌஹார்த்தத்துடன் ஏகமதிகளாய் ஸ்ரீபகவத் ராமாநுஜ வம்சஜர்களான நமக்குள் உண்மையான ஸஹோதர பாவமே ஸ்வரூப வலித்தமென்கிற வுணர்ச்சியுடன் நமது வலித்தாந்த ப்ரவசன ரூபமான பகவத் கைங்கர்யத்தில் எப்போதும் விழிப்புள்ளவர்களாக விருக்கவேண்டும்

என்றும் அவர்களுடைய யத்னங்கள் ஏறக்குறைய விருந்தபோதிலும் அதை பக்தி க்ருதமென்கிற வாகாரத்தால் ஸர்வேச்வரன் அங்கீகரித்து ஸம்பூர்ண பலப்ரதானம் பண்ணவேண்டு மென்றும் மிகவும் வணக்கத்துடன் அந்தமான படிகளில் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

ஸ்ரீ.

மதப்ரஷ்ட ப்ராயச்சித்தம்.

(ஸ்ரீ - உ. வே. வாஜபேயம் - வீரராகவ தாதாசாரியர்.

(முன் தொடர்ச்சி.)

இந்த அர்த்தத்தை 'வனவம் ப்ராயஸிதௌ க்யுதெ கஸ்யூனாநாதாஸாஸுதாயா ப்ரவீகிதி'வொகஸு ஸம்வ்யவஹத-ஸம் ப்ரவீகிதீ த்யு-ஸ-ஸி' என்கிற தீக்ஷிதருடைய வாக்க்யமானது நன்றாகவிளக்குகிறது. இதற்காகவே ப்ராயச்சித்தங்கள் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றனவாக ஏற்படுகிறது.

பாபத்துக்கு இரண்டுவிதமான சக்தி யிருக்கிறது. பரலோகத்தில் நாகம் முதலிய அநுபவங்களை உண்டு பண்ணுவது ஒன்று. மற்றொன்று இந்த லோகத்தில் சிஷ்டஜநங்களோடு சேரமுடியாமல் தடுப்பது. அப்படியே ப்ராயச்சித்தத்துக்கும் இரண்டு சக்தி யுண்டு. ஒன்று நாகாதி பரலோக ஸங்கடங்கள் நேராமல் தடுப்பது. மற்றொன்று இந்தலோகத்தில் சிஷ்டஜநங்களுடன் கலந்துகொள்ளும் யோக்யதையை உண்டுபண்ணி வைப்பது. இவ்விஷயம்,

‘ஜிவியாஹி வரவஸ்யு ஸக்திஃ | வெஹிகீ சூரூஷிகீ வ | தபொஃ வஹிகீ ஸிடுஷெஸுஹ ஸம்வ்யவஹாஸம் நிவாரயதி | சூரூஷிகீ து ந ராகம் ப்ராவயதி | தநிவத-ஸு ப்ராயஸிதஸ்யூவி ஸக்தி ஜி-விபா | நராக நிவாரிகா வ்யவஹாஸ ஜநநீ வெதி ||’ என்கிற மாதவீய, தீக்ஷிதீய, வாக்கியங்களால் விவரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் இந்த ப்ராயச்சித்தத்துக்கும் இந்த லோகத்தில் ஏர்ப்படக்கூடிய ப்ரயோஜனம் சிஷ்டஜநங்களோடு கலந்து கொள்வதுதான். இது பொதுவாக ப்ராயச்சித்தத்துக்குப் பிறகு உண்டென்பதில் ஸந்தேஹம் இல்லை. அப்படிக்கிடையாதென்று சொல்லுவதற்கு லிசேஷ விதி கட்டாயமிருக்கவேண்டும். விசேஷவிதி இல்லாதவிடத்தில், பொது விதியைக்கொண்டே வ்யவஸ்தைசெய்ய வேண்டும். மதப்ரஷ்டன் விஷயத்தில் ஸம்வ்யவஹாஸங்களைத் தடுக்கக்கூடிய விசேஷவிதி ஒன்றும் கிடையாதாகையால் ப்ராயச்சித்தம் செய்துகொண்டால் இவனுக்கு ஸம்வ்யவஹாஸம் தானே, உண்டாகிறது. ஏனெனில் ப்ராயச்சித்தத்துக்கு இந்த லோகத்தில் வேறு ப்ர

யோஜம் கிடையாதன்றே! மேலும் கீழ்ச்சொல்லிய தேவஸம்ருதியில், “ததாஸனது கட்டும்பாநா வஜிவ்வொவாதி நாக்யா” “ததாஸனது கட்டும்பாநா வஜிவ்வொவாதி நாக்யா” என்றகி வசநங்களில் மதப்ரஷ்டனுக்கு ப்ராயச் சித்தத்துக்குப் பிறகு குடும்பாதிகளுடன் சேர்க்கையுண்டென்று சொல்லப்பட்டிருப்பதும் கவனிக்கத்தக்கது. தவிர, ப்ருஹ்மஹத்யாதி மஹாபாதகங்களுக்குக் கூட ப்ராயச்சித்த ஸம்வ்யவஹாராதிகள் உண்டென்று மதுஸ்மருதி முதலியவைகளில் சொல்லப்பட்டிருப்பதால், அதற்குக் கீழ்ப்பட்ட பாபங்களைப்பற்றி விவாதிக்க இடமில்லை.

இப்படிச் சொல்லுவதால் ஸம்வ்யவஹாரம் செய்துகொள்ளக் கூடாத பாபமே இல்லையென்று நினைக்க இடமுண்டாவதாக ஆசங்கிக்கலாம். ஆனால் சாஸ்திரங்களின் அபிப்ராயம் அதுதான் என்று சொல்லவேண்டியிருக்கிறது. ஏனெனில், சாஸ்திரங்களில் எவ்வளவு க்ரூரமான பாபத்துக்கும் ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப்பட்டிவிட்டது. ப்ராயச்சித்தத்துக்குப் ப்ரயோஜனமோவெனில், இந்த லோகத்தில் ஜநங்களோடு கலந்து கொள்வதுதான் என்று எல்லா ரிஷிகளும் ஒற்றுமையுடன் சொல்லிவிட்டார்கள். ஆகையால் எவ்வளவு க்ரூரமான பாபத்திலும் ப்ராயச்சித்தத்துக்குப் பிறகு இந்த லோக ஸம்வ்யவஹாரம் உண்டென்பதில் தடை இல்லை. எந்த பாப விஷயமாய் லோகஸம்வ்யவஹாரம் சாஸ்திரத்துக்கு இஷ்டமில்லையோ, அங்கு அதற்கென்று தனியாக விதி இருக்க வேண்டும். உதாஹரணமாக, ஸமுத்ரயாநம் செய்த ப்ராம்மணனுக்கு ப்ராயச்சித்தத்தால் சுத்திசெய்து வைத்தாலும் அவனுடன் ஸம்வ்யவஹாரம் செய்யக்கூடாதென்பது, ‘அஜிஹ்ரஸ்ய து நளயாகுலி: சொயிதஸ்யாவி ஸம்ஸுஹி:’ என்பதால் கவிவர்ஜய ப்ரகரணத்தில் சொல்லப்பட்டது. இதைப்போல் ஆபஸ்தம்பாதிகளும் சில குறிப்பிட்ட பாபங்களில் ப்ராயச்சித்தம் செய்து கொண்ட பிறகு அவனுக்கு சுத்தி உண்டாயினும் அவனுடன் ஸம்வ்யவஹாராதிகள் கிடையாதென்று, ‘நாஸ்யாஸூஷிவ மொகெ ப்ரத்யாவதி விபுஷுதெ கஷ்டஸ்து நிஹஸ்யதெ ||’ என்கிறதால் சொல்லியிருக்கிறார். ஆகையால் ஏதோ சில குறிப்பிட்ட பாபங்களில் தவிர மற்றவைகளில் ஸம்வ்யவஹாரத்தை ஸ்மருதிகள் தடுக்கவில்லையென்பது நிச்சயம்.

புத்தி பூர்வமாகச் செய்யப்பட்ட க்ரூரமான பாபத்துக்கு ப்ராயச்சித்தமே கிடையாதென்று சொல்லப்பட்டிருப்பதைக் கொண்டு அதில் ஸம்வ்யவஹாரம் கிடையாதோ வென்று ஸம்சயிக்க இடமில்லை. அவ்விஷயத்தில் ப்ராயச்சித்தம் உண்டென்பது கீழே ப்ரமாணங்களுடன் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. புத்தி பூர்வமான சில மஹா பாபங்களுக்குத்தான் ப்ராயச்சித்தம்

கிடையாதென்பது, ‘காஸ்தொ வ்ரஹ்ணாபெநிஷ்டு வி ந-பிய்யகெ |’ என்பதால் சொல்லப்பட்டது. இங்கும் ப்ராயச்சித்தம் கிடையாதென்பதற்கு (வேணுமென்று ப்ராம்மணவதம் செய்வதற்கு கிடையாது) என்று பராசரமாதவீயத்தில் ஓர் வ்யவஸ்தை சொல்லப்பட்டதைக் கவனிக்கவேண்டும்.

அதாவது, ப்ராயச்சித்தத்துக்கு இரண்டு ப்ரயோஜனங்கள் சொல்லப்பட்டனவல்லவா? கிடையாதென்று சொன்ன ரிஷிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தம் செய்து கொண்டாலும் ப்ரலோகத்தில் நாகம் நிவர்த்தி யாகாதென்பதில் மட்டும் தாத் பர்யமே தவிர ப்ராயச்சித்தமே செய்துகொள்ளக் கூடாதென்ப தல்ல. உண்டென்று சொல்லியவர்களுக்கு நாகம் போகாத போனாலும் இந்த லோகத்தில் ப்ராயச்சித்தத்தினால் ஸம்வ்யவஹாரம் ஏற்படத் தடை இல்லை யென்பது தான் அபிப்ராயம்.

‘காஸ்தொ வ்ரஹ்ணாபெநிஷ்டு வி ந-பிய்யகெ | துத்ர ப்ராயஸிதா ஹவ வாழிநா ௪௦நீநா ௪௪௧ நிவாரணா ஹவொ சுவிபெநு: | ஸஹ வ வாழிநா ௪௦ வு வஹா ஜநநீ ஸக்திவிபெநு: | அமூண ப்ராயஸிதெந ஹவ மொகெ வு வஹா: வியுதி |’ என்னும் மாதவீய வசநங்களினால் விளக்கப்பட்டிருக்கிறது. புத்திபூர்வக மஹாபாதக விஷயமே இப்படியானால், புத்திபூர்வகமாக மதப்ரஷ்டன யிருந்தவனுக்கும் இந்த லோகத்தில் ப்ராயச்சித்தமும் ஸம்வ்யவஹாரமும் உண்டென்பது தானே விசதமாயிற்று. இவ்விஷயங்களை மனதில் கொண்டுதான், ‘க்யுத நிணை-ஜநா ௦ ஸெவ ந ஜுமூவெத கஹி-விசி’ என்பதால் மதுவானவர் ப்ராயச்சித்தத்தால் சுத்தி அடைந்தவர்களைக் கண்டு ஒருக்காலும் ஜுகுப்ஸை (வெறுப்பு) அடையக்கூடாதென்று விதித்தார்.

இவ்வாறு புத்திபூர்வகமாகவோ தவறுதலாகவோ மதப்ரஷ்டர்கள் விஷயத்தில் ஸ்மருதிகள் பொதுவாயும் தனியாகவும் ப்ராயச்சித்த ஸம்வ்யவஹாராதிகளை விதித்திருப்பதைச் சுறுக்கமாய் வெளியிடப்பட்டது. இவ்விஷயத்தில் அபிப்ராயபேதம் உள்ளவர்கள் கூட இதை நன்றாகப் ப்ராமரித்துக் குணதோஷங்களை வெளியிடுவதுடன் அபிப்ராய பேதங்கள் உள்ள இடங்களையும் ஸமரஸமாகச் சர்ச்சைசெய்து நிர்ணயித்துக் கொள்வது மிகவும் ஆவசியமானது. ‘கெஸிகாஹப-விபுஷா காரிதா நிஷ்டுதிஸூயா | ஸாஸாஸூஸ-கிதா ஸாஸூ வஸூநா ௦ ஸாஸூத-கௌ | வதி வீராவாருதஸ-கிதா வயபாஜி |’

ஸ்ரீ.
கோபத்தைப் போக்கும்வழி.

(ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீ. உ. வே. ரகுநாதாசார்யர்.)

உலகத்தில் பெரும்பாலும் ஒருவருக்கொருவர் ஒற்றுமை இல்லாததால் அநேக தீங்குகள் நேரிடுகின்றன வென்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்த விஷயம். இதற்குக் காரணம் ஒருவருக்கு ஒருவர் மனஸ்தாப்பப்படுகிறதுதான். மனஸ்தாபத்துக்குக் கோபம் காரணமாகிறது. கோபத்தினால் விளையும் தீங்குகளை ஸ்ரீகீதாசார்யன், “கொயாசு ஊவதி ஸாஹோஹி ஸாஹோஹாசு ஸுதுதி விஹிஃ | ஸுதுதி ஸுஸாசு வுஹிநாஸி வுஹிநாஸாசு ப்ருணஸுதி ||” என்று அருளிச்செய்தார். (கீ. 2 - 26). அதாவது, கோபமானது ஆசையினுண்டாகிறது. காமம் அல்லது ஆசை ஒன்றை வேண்டுமென்று அபேக்ஷித்து அதில் ருசிபைத்தடுக்க முடியாமலிருக்கும் தகை. அந்த நிலைமையில் அபேக்ஷித்த விஷயம் கிட்டாவிட்டால் பிறர் அதற்குக் காரணமென்று அவர்களிடத்திலும் அருகிலிருக்கும் வஸ்துக்களிடத்திலும் கோபமுண்டாகிறது. கோபத்தினால் புத்திமயக்கமும், அம்மயக்கத்தால் ஞாபகத்தவறுதலும், அதனால் அறிவிழவும், முடிவில் தன் நாசமும் வரிசையாய் ஸம்பவிக்கின்றன—என்றபடி. இதை நிவர்த்திக்கும் வழி எப்படி என்பதை விசாரிப்போம்.

ஸாதாரணமாய் ஒருவரை ஒருவர் தூஷிப்பதால் மனஸ்தாபம் உண்டாகிறது; தூஷணவிஷயம் நிஜமாயாவ திருக்கவேண்டும்; அல்லது பொய்யாயிருக்க வேண்டும். நிஜமாயிருந்தால் அதைப்பற்றி மனஸ்தாபப்படக் காரணமில்லை. ஏனென்றால், சொல்லுகிறவன் உண்மையைச் சொல்லுகிறான், அதினால் அவன்பேரில் கோபிக்கக்கூடாது என்று அமரிக்கை உண்டாகவேண்டும். பிறர் சொல்லும் வார்த்தை பொய்யாயிருந்தால் அந்தச்செய்கை நம் மிடத்தில் இல்லாததினால் அது நமக்கு ஸம்பந்தமில்லை யென்று விலகியிருக்க வேண்டும். இப்படியிருந்து விட்டால் பிறர் சொல்லும் எவ்விதமான கரோவார்த்தைகளிலும் கோபம் ஜடிகாது. ஆனால் இப்பேர்ப்பட்ட யோஜனை ஒருவர் தூஷிக்கும் பொழுது தோன்றுமா என்கிற கேள்வி உண்டாகலாம். அது நம்மைப்பற்றி கொஞ்சம் யோஜிக்காம விருப்பதினால் உண்டாகிற கார்யம். அந்த யோஜனை எப்படி என்றால்,—எல்லா சேதனசேதனங்களுக்கும் சேஷியாய் ஸர்வரக்ஷகனாய் ஸ்ரீயஃபதியாயிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணன் ஒருவர் இருக்கிறார்; அவர் ஸங்கல்ப மில்லாமல் தரும்புகூட அசையமுடியாது (தேவ விநாசுண லிபி ௩ உவதி). ஆகையால் உலகத்தில் நடக்கும் நன்மை, தீமை எல்லாம் நம்முடைய சேஷமத்திற்காகவே அவர் ஸங்கல்பிக்கிறார்; என்று இப்படி யோஜனை செய்தால் பிறர் சொல்லும் வார்த்தையில் மனஸ்தாபம் வர வேறுதலில்லை. இந்த நினைவை, ஒழிந்த வேளைகளிலெல்லாம் அப்பய

கோபத்தைப் போக்கும் வழி.

199

ஸம் பண்ணவேண்டும். அந்த நினைவு வந்த உடன் இனி ஏற்படும் ஸம்பாஷணையில் வாக்கூடிய கரோவார்த்தையில் நாம் ஜாக்கிரதையாயிருந்து கோபித்துக்கொள்ளக் கூடாதென்கிற அபிஸந்தி ஏற்படும். அப்படியே தினந்தோறும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் அதுபவத்தில் கொண்டுவந்தால் அது மனதிற்கு அளவில்லாத ஆஹ்லாதத்தைக் கொடுக்கும். தவிர அந்த அப்பிபாஸத்தைப் பிறருக்கு சொல்லவும் தோன்றும். இப்படி ஒவ்வொருவரும் மற்றவரைப்பார்த்து கவனித்து ஒழிந்தபோது தன்னைப்பற்றிய சிந்தை உண்டாகி யோஜித்து வந்தால் கோபம் அடியோடு நாளைடவில் சாந்தி அடையும் என்பது நிச்சயம்.

கோபம் இல்லாவிட்டால் மனதுக்கு ஆனந்தமும் உண்டாகிறது. அதினால் சகல கார்யங்களும் சாதகமாகின்றன. இந்த அப்பாஸம் ப்ரயோஜனப்படாது என்று அலக்ஷிய புத்தி பண்ணாமல் எல்லோரும் அதுஷ்டிக்கத்தகுந்தது. ஏனென்றால், இவ்விஷயம் ஒரு பெரிய மஹான் வெருகால பரிசயத்தினால் அனுபவித்து அவரால் நாம் உபதேசிக்கப்பெற்றது. ஆகையால் இதை அப்பாஸத்திற்குக் கொண்டு வர ஒவ்வொருவரும் ப்ரயத்தினம் செய்ய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றோம். சப்பாத்திக்கள்ளியை வெட்ட வெட்ட எப்படித் துளுக்குமோ அது போல எவ்வளவு உபதேசத்தைப் பெற்றாலும் நமது குணம் மாறுகிறதில்லை யென்று ஆலஸ்யம் செய்யாமல் இதுமாதிரி யோஜனையை அதுஷ்டித்து வாவேண்டும். அப்படிச் செய்தால் வேர்களைந்த கள்ளி எப்படித் தலையெடுக்காதோ அப்படியே கோபமும் தலையெடுக்காது.

இத்தகைய விஷயங்களை அனுபவித்துப் பிறருக்கு உபதேசிக்கக்கூடிய மஹான்களும் ஸதாசார்யர்களும் குறைவாய் விட்டபடியால் நம்மவர்கள் ஒருவருக் கொருவர் ஒற்றுமை மில்லாம விருக்கிறார்கள். உலகத்தில் சொல்லுகிறவர்கள் இல்லையா, கேட்டு அதுஷ்டிக்கிறவர்களில்லையா, என்றால், ‘கவிய்யஸு உபய்யஸு வதூ ஸ்ரூதா உ உஹ-ஹி’ (ஹிதம் பிரியமாகவே யிராது; அதை சொல்லுகிறவர்களும், கேட்கிறவர்களும் அபூர்வம்) என்னப்பட்டது. ஹிதம் அப்பிரியமாயிருந்த போதிலும் எப்படி உபதேசித்தால் பிறர் கேட்டு அதுஷ்டிப்பார்களோ அப்படி உபதேசிக்கும் மஹான்களான ஸதாசார்யர்கள் துர்லபராய் விட்டார்கள். எது ஹிதமென்பதை மனம்தெளியும்படி உபதேசித்து அதுஷ்டிப்பவர்களிடம் கேட்பவர்கள் அப்படியே நடப்பார்கள் என்பது நிச்சயம். ஆகையால் தம்மிடம் கோபமிருக்கிறதை அறிந்து அதை நிவர்த்திக்க வேண்டுமென்று சிந்திப்பவர்கள், தயாசீலரான ஆசார்யரைக் கிட்டி அவருபதேசத்தினால் விவேகம் பெற்று ஸர்வ அநர்த்தங்களுக்கும் காரணமான கோபமென்னும் மஹா வைரிபை ஒழிப்பதே தருமமென்று எத்தனிக்கக் கடவார்கள்.

5

186737.

புராணாலாவாசு | விநியுகூதாநா ஶ்ரோணா வியி வர
கூம் ந ஶ்ரஷ்டிதி வெசு, ந—வஸனாய கவிஜாநாநா
மலதே' உத்யுஸெவ க்ருத்யுஸெவாபுநாபுஸெவசெந
விநியுகூதா ஶ்ரஷ்டிவி வியி வரகூவகாராசு | உகம்
உ மலவதா ஸளநகெந—'ஸளநகொஹம் ப்ருவக்ஷாநி
நித்யம் விஷ்ணுமம் வரடி | ப்ருவ: வானகூதலெஸா யித்யு
கூவடி விபாநத: ||'— உதி |

'ப்ருவ: வானகூதலெஸா யியாயதெ ஶ்ரெஸுராய
விஷ்ணு வெவடித' உத்யுஸெவாபுநா ஶ்ரஷ்டிவி வரகூ
ஸஸுதயா அபுஸாஹெ விநியுகூ: | யெஷு து ஶ்ரெஷு
வியி வரகூம் ந ஶ்ரஷ்டிதெ தெஷ்வி ந விநியுகூதெவ
ஷ்ரெகெவ தசு ஸுஷாபெந வா வியி வரகூவகாராசு |

சேர்ந்திருக்கிற அவைகளுக்கும் அதற்கு விரோதியென்பதில் ப்ரமாணம்
இல்லாமையினால். விநியோகிக்கப்பட்ட மந்திரங்களுக்கு விதியைச் சொல்லக்
கூடிய ஸக்தி காணப்படவில்லை என்னில், அதுவும் உசிதமல்ல, 'வஸந்தனின்
பொருட்டு கபிஞ்ஜலங்களைக் கொண்டு யாகம் செய்யவேண்டும்' என்கிற
மந்திரம் எல்லா வேதங்களையும் ஜபம் செய்வது முதலிய கர்மங்களில் விநி
யோகிக்கப்பட்டதாயும் மந்திரமாயும் இருந்தபோதிலும் விதியைச் சொல்லு
கிறது என்பது எல்லோராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருப்பதினால். பகவானு
கிய ஸௌநகராலும் 'ஸௌநகராகிய 'நான் உங்களை அந்தகாரத்தில் இருந்து
ரக்ஷிக்கிற' என்றார்த்தமுள்ள பாதி ரிக்கு விதித்திருக்கிறபடியினால் தினந்
தோறும் செய்யவேண்டியதாகிய உயர்ந்ததான விஷ்ணுவின் ஆராதனத்தைப்
பற்றிச் சொல்லப்போகிறேன்' என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அந்த ரிக்காவது 'நெருக்கமான அஜ்ஞானமாகிய இருட்டில் இருந்து உங்
களைக் காப்பாற்றுகிற எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமியாயும் ஈஸ்வரனாயும்
இருக்கிற விஷ்ணுவை அர்ச்சனம் செய்யுங்கள்'* என்பது. இந்தப் பாதி
ரிக்குப் பனிரண்டு நாள் செய்யக்கூடிய ஸத்ரயாகத்தில் அச்சாவாகர் என்
கிற ரித்விக்கினால் சொல்லவேண்டிய மந்திரமாக விநியோகிக்கப்பட்டிருக்
கிறது. எந்த மந்திரங்களில் விதியைச் சொல்லக்கூடிய தன்மை காணப்பட
வில்லையோ அவைகளிலும் வேறு கர்மங்களில் விநியோகிக்கப்பட்
டிருப்பதினாலாவது, மந்திரமாய் இருப்பதினாலாவது இரண்டும் சேர்ந்திருப்
பதினாலாவது விதியைச் சொல்லும் தன்மை இல்லாமல் போகவில்லை.

* இதில் விபக்தி மாறி இருப்பது வேதமாகையினால் உபபந்தம் என்
றறியத்தக்கது.

கூவி து கூமாவாபிஷ்டு ப்ராபூயகூவாபிஷ்டு | ந ஶ்ரெஷ்டிவி
ஷ்ரெஷ்டிவி தெரெவ வியி வரகூவாலாவ: ஸுாசு | ஸவடூ
நாவாபிஷ்டுஸுஜகூவா ப்ராபூயகூவாபிஷ்டு விஷ்ரேகூவாசு
'யகூதெயெஷ்டாகூவாபிஷ்டு உவரிவிஷெவெஷ்டா யாரயதி'
உத்யுஸெவ கூவாபிஷ்டு மலவாநு ஶ்ரெஷ்டிநி: — 'வ உ
நாநிசுவபிஷ்டாகூ வியிஷ்டு யாரணெ வபிஷ்டாகூ'
— உதி உ | ஶ்ரஹ உ மலவாநு வாகூராயண: — 'வியிஷ்டு
யாரணவசு' உதி | 'ஷ்ரஷ்டிணெ து ஸுஜெ விபு: '
உத்யுசு 'விவிபாசு' உதி வியிரெவ ப்ருதீயதெ |
கூவெஷ்டாகூ: — விபுபா ஶ்ரஹண:, மலவாபிஷ்டு ஸுத
ஸு ஶ்ரஷ்டிமம் ஸுஜெ உ விவிபாசு, தயா ஸதி ஶ்ர
விபுசுவாமூரபிஷ்டு க்ருதம் ஸவதீதி ஸாவ: | 'விஷ்டுமம்

பின்னை எதினால் என்னில், அனுவாதம் செய்கிறது என்பதற்கு அடையாளங்
கள், வேறொன்றினால் ஏற்பட்ட அர்த்தத்தையே சொல்லுவதா யிருக்கை
முதலிய காரணங்களினால். கீழ்க்கூறிய மந்திரங்களிலும் இந்தக் காரணங்
களினாலேயே விதியைச் சொல்லக்கூடியதா யிருக்கும் தன்மை இல்லாமல்
போகட்டுமே என்பதும் உசிதமல்ல, அனுவாதம் செய்கிறது என்பதற்கு
அடையாளங்களான (வை, கலு, முதலிய பதங்கள்) எல்லாவற்றையும்
நிவ்ருத்தி செய்யக்கூடிய வேறு ப்ரமாணங்களினால் ஏற்படாத அர்த்தத்தைச்
சொல்லுவதாயிருக்கும் தன்மை கீழ்க் குறித்த மந்திரங்களில் இருக்கிறபடியி
னால். 'அக்னி தேவதையை உத்தேசித்ததான எட்டுக் கபாலத்தில் செய்யப்
பட்டதான எந்தப்புரோடாசம் செய்யப்படுகிறதோ, தேவதைகளின்பொருட்டு
மேலே யல்லவோ வைக்கிறான்' என்றிவை முதலிய வாக்யங்களைப் பற்றிப்
பகவானுகிய ஜைமினி 'இந்த வாக்யங்கள் புதிதான விஷயத்தைச் சொல்லு
கிறபடியினால் விதி வாக்யங்களே யாகும், அப்படியே தாரணத்திலும்
வேறொரு ப்ரமாணத்தினால் ஏற்படவில்லையாதலால் அதுவும் விதிவாக்யமே'
என்று ஸூத்திரம் செய்திருக்கிறார். பகவானுகிய பாதாராயணரும் 'தார
ணத்தில் சொல்லி இருப்பதைப் போல் இந்த வாக்யமும் விதிதான்' என்று
வேறொரு வாக்யத்தைப் பற்றி இத்தை உதாஹரணமாகக் காட்டி இருக்கிறார்.
'ப்ராம்மணன் வலதுகையில்' என்று ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகத்தில் 'விவிபாசு
(தரிக்க வேண்டும்)' என்று விதியே ஸ்பஷ்டமாகப் ப்ரகாசிக்கிறது. அந்த
ஸ்லோகத்தின் அர்த்தம் இது. விபு: -ப்ராம்மணன், பகவானுக்கு அடை
யாளமாகிய சக்கரத்தையும் சங்கத்தையும் தரிக்கவேண்டும், அப்படிச் செய்தா
னாகில் ப்ராம்மணனா யிருப்பதற்குத் தகுந்த கார்யம் செய்யப்பட்டதாகிறது.
'உலகங்களை அளந்த விஷ்ணுவென்று பெயருடைய வாஸுதேவனை அறிந்த

சூரன் வாஸுதேவம் விஜாநு விபெபாவிபுக்ஷம்
 மஹதே தக்ஷஸீத' உதி வயநாசு தஸு தக்ஷஸீதக்ஷம்
 ஹி ஹி கடி | ததஸு வஸுநாநாதக்ஷம் வஸு செஷி
 ணம் வாஸுதேவம் விசெஷதொ யயாவஸுதம் ஜாநு
 ஸ்ரஹண: ஸ்ரஹ: செஷக்ஷாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 வாஸுதேவஸு மூரம் மநம் உக்ம் ஸஜம் உ ஹி ஹி யாதி
 வெஷிவிதிநாநா உதி | ஸஹஸுதெஷாநாநாநாநாநாநா
 ஶி மஹிதொயதெவாஸு: | ஸஹ செஷக்ஷாநாநாநாநாநாநா
 வஸுநா
 செஷதெவ நியொஜாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 நவகாநாநாநா | யதஸு வஸுநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 ரெ ப்ரதீதம், தயாவி ஜெநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 ந விருயுதெ, விநியொமஹேஷாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 ஹி ஸுநாநா | ஸமவஸுதெஷாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா

ப்ராம்மணன் தத்வத்தை அறிந்தவனாகையால் ப்ராம்மணனுயிருக்கும் தன்மை
 யை அடைந்தவனாகிறான்' என்று வசனம் சொல்லி இருப்பதினால் ப்ராம்
 மணன் உண்மையான தத்வத்தை அறிந்தவன் என்பது ஸித்தமாயிற்றல்லவா.
 ஆதலால் எல்லாவற்றிற்கும் உள்ளே இருக்கும் ஆத்மாவாயும், எல்லாவற்றிற்
 கும் ஸ்வாமியாயும் இருக்கிற வாஸுதேவனை விசேஷமாக உண்மையாக
 அறிந்த ப்ராம்மணன் தான் ஸேஷமாக இருப்பதற்கு அனுகுணமான ஸ்வாமி
 யாகிய வாஸுதேவனுடைய அடையாளமாகிய சங்க சக்கரத்தைத் தரிக்க
 வேண்டுமென்று வேதத்தை அறிந்தவர்களின் நிர்வாகம், ப்ரம்ம என்னும்
 பதத்தினால் பரப்ரம்மம் சொல்லப்படுகிறது என்று அங்கீகரித்த போதி
 லும் கீழ்ச்சொன்ன அர்த்தமே ஏற்பட்டது. இது ஒரு பலத்தில் ஆசையைக்
 காரணமாகக் கொண்டு ஏற்படாத விதியினால் ஏற்பட்டதினால் நித்யம் என்ப
 தும் ஏற்பட்டது. 'விபு:' என்று சொல்லி யிருப்பதினாலேயே இந்த
 விதி யாரைக் குறிக்கிறதென்கிற கேள்விக்கு ஸமாதானம் ஏற்பட்டுவிட்ட
 படியினால் வேறொரு அதிகாரியைக் கல்பிக்கவேண்டிய அவச்யமில்லை. இது
 உபாஸனத்திற்கு அங்கம் என்பது வேறொரு ஸ்ருதியில் சொல்லப்
 பட்டிருக்கிறது. அப்படி இருந்தபோதிலும் ஜ்யோதிஷ்டோமம் முதலிய
 யாகங்கள் போல நித்யமென்பதும் விருத்தமாகாது, விநியோகம் வெவ்
 வேறாக இருப்பதினால், யஜ்ஞோபவீதம் முதலியவைகளைப் போல,
 என்றல்லவோ ஸ்ம்ருதியில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பாஞ்சராத்திர ஸாஸ்
 திரத்தில் சில காலவிசேஷங்கள் சொல்லி இருப்பதும் நித்யம் என்பதற்கு
 விரோதியல்ல. எப்படி என்னில்:—உபநயந்திற்கு எட்டாவது வயதும்

சுவிருகம், வஸுநா
 விசெஷண', வெஷக்ஷ வஸு விசெஷத: 'உதஸு வ வ நம்
 ந ஸ்ரஹண: ஸ்ரஹ: வஸுநா
 வஸு: | ஸவி து ஸகாநெ ப்ரதஸு வஸு மூவவவஸு: | ஸாநா
 நுதொஷதஸு வவநா
 தாநி நுதாநுதம் வதெசு' உதி நிஷேயவவநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 ஸ து வ வ நம் ப்ரதஸு வஸு மூவவவஸு: | ஸாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 வ வ நம் ப்ரதஸு வஸு மூவவவஸு: | ஸாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநாநா
 ரநுஸுநா
 யாநாநாநா மூவவிசெஷக்ஷாநா
 ஸிஷக்ஷாநா
 குசெஷ ஸுதஸு துநா

வஸந்தருதும்* சொல்லி யிருப்பதைப் போல. 'ப்ராம்மணனுக்கு விசே
 ஷித்து சங்கசக்ரதாரணம் செய்து கொள்ள வேண்டும்' என்றும், 'வைஷ்ண
 வனுக்கு விசேஷித்து சங்கசக்ரதாரணம் செய்துகொள்ள வேண்டும்' என்
 றும் சொல்லி யிருப்பதும் ப்ராம்மணன் மாத்திரம் அவஸ்யமாகச் செய்து
 கொள்ள வேண்டியதாதலால் மற்றவர்களுக்குச் செய்து கொள்ள வேண்டிய
 தில்லை என்பதைச் சொல்லுகிறதல்ல. பின்னை எத்தை பென்னில் மற்றவர்
 கள் சங்கசக்ரங்களைச் செய்து கொள்ளாவிடில் அல்பதோஷம் உண்டாகும்
 என்பதைச் சொல்லுகிறது. எப்படி பென்னில்:—பொதுவாக பொய் சொல்
 லக் கூடாது. என்று மறுக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் ஆஹிதாக்கனியைப் பற்றி
 'ஆதலால் ஆஹிதாக்கனியா யிருப்பவன் பொய் சொல்லக் கூடாது' என்று
 மறுத்திருப்பதும் ஆஹிதாக்கனியானவன் பொய் சொன்னால் தோஷம் அதி
 கம், மற்றவன் பொய் சொன்னால் தோஷம் குறைவானது என்பதைத் தெரி
 விக்கிறதேயன்றி மற்றவர்கள் பொய் சொல்லலாம் என்பதை அனுமதி
 செய்கிறதல்ல. அப்படியே இவ்விடத்திலும். சங்கசக்ராதிகளைத் தரித்தால்
 பலன் உண்டென்பது மேலே உதாஹரிக்கப்பட்டபோகிற அனேகம் ஸ்ருதி
 களில் ஏற்பட்டிருப்பதினால் விதிவாக்யத்திற்கு வேண்டியதாயும் மற்ற ஸ்ருதி
 வாக்யங்களில் சொல்லப்பட்டதாயும், சில வாக்யங்களில் அவற்றின் மிகுதி
 பாகங்களில் சொல்லப்பட்டதாயும் இருக்கிற பலத்தை ராத்திரி ஸத்ர ந்யா

* எட்டாவது வயதில் வஸந்த ருதுவில் உபநயனஞ் செய்யவேண்டும்
 என்று சொல்லி இருந்தபோதிலும் அதி தாண்டிவிட்டால் பண்ணாமல்
 இருக்கலாம் என்பது கிடையாது, பிதரு எப்பொழுதாவது பண்ணியே
 ஆகவேண்டும். அதைப்போல என்றபடி.

விஸ்வஜிஹ்வாயாமவதாராசு காரியிகாரசெவ வஸ்வதி நிதூ
கவகூபுநாயொமாசு, 'உக்ஷிணே து ஹஜே விபு:' உதி
ஹநிநிஷேபுரஹிதவாக்ஷேவி ஸுதூனாவிகஜேவ ஹநிதி
உதோதூரகாசு | நிராகாஜஸு நிதூசெவந ஸுத ஸு
ஹநாநாரவெக்ஷாநியலாவாசு | விநியொமஹோதூ ரொ
க்ஷாயிகாரெ நிதூகஜானாவெஸுவ நிஸுயஸவஸாயநவ
ஹகாரிக வஸுவவகூத வாவ | ஸுஸு வொவாவஸநாஜ
செவநாவஸு தஜேகஹகூம் | தயாவி உஉக்ஷுணா தாவ

யத்தினால் விட்டு விடுவது உசிதமல்லவாதலால் விஸ்வஜித்நாயம்[†] இங்கு
வராததலும், பலத்தில் ஆசை உடையவனுக்கு சங்கசக்ராதி தாரணத்தில்
அதிகாரம் உண்டு என்று சொல்லுவது ஸம்பவித்திருக்க நித்யமென்று கல்பிப்
பது பொருந்தாதலால் 'வலது கையில் ப்ராம்மணன்' என்றாரம்பித்து பலத்
தைச் சொல்லாத வாக்கங்களிலும் மற்ற ஸ்ருதிகளில் ஏற்பட்ட பலனை
பலமாக வைத்துக்கொள்ள வேண்டியது என்று ஏற்படுகிறது என்று சொல்
லுவது உசிதமல்ல. இதற்கு முன்னமேயே பதில் சொல்லப்பட்டிருப்பதி
னால்[¶] நித்யம் என்று ஸ்மிருதியில் சொல்லப்பட்டதாயும், ஆகையினாலேயே
வேறொன்றை எதிர்பாராமல் இருக்கிற கர்மங்களுக்குப் பலத்தை அவஸ்ய
மாக அபேக்ஷிக்க வேண்டும் என்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லையாதலால். நித்ய கர்
மங்களுக்கு மோக்ஷத்திற்கு அங்கமாக உபயோகம் இருப்பதைப்போல விநி
யோக பேதத்தினால் மோக்ஷோபாயமான உபாஸனாதிருக்கு ஒத்தாசையாக
இருப்பதும் பொருந்தும். உபாஸனத்திற்கு அங்கமாயிருப்பதினால் உபாஸ
னத்திற்கு எந்தப் பலமோ அதே சங்கசக்ராதி தாரணத்திற்கும் பலம் என்பது
இருந்தாலும் இருக்கட்டும். அப்படி இருந்த போதிலும் மோக்ஷத்தில்

† ராத்திரி ஸத்ரம் என்னும் யாகத்தை விதிக்கும் பாகத்தில் பலம்
சொல்லப்படாமல் இருந்த போதிலும் அந்த யாகத்தைப் பற்றி ஸ்தோத்திர
ம் செய்யும் மற்றொரு வாக்யத்தில் ப்ரதிஷ்டை என்னும் பலம் சொல்லப்பட்
டிருப்பதினால் அது அந்தப் பலத்திற்கு ஸாதனம் என்று நிர்ணயிக்கப்பட்
டிருக்கிறது என்பது.

‡ விஸ்வஜித் என்கிற யாகத்தை விதிக்கும் இடத்தில் பலம் சொல்லப்
படாமையினால் நிஷ்பலமான கார்யத்தை ஒருவரும் அனுஷ்டிக்கமாட்டார்களா
தலால் விதியே வ்யர்த்தமாகும், ஆதலால் பலம் கல்பிக்கவேண்டும், அப்ப
டிச் கல்பிக்கும்பொழுது உத்தமமான பலத்தையே கல்பிப்பது உசிதமாதலால்
ஸ்வர்க்கமே பலம் என்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது, அதைப்போல இங்கும்
மோக்ஷமே பலம் என்று கல்பிக்கலாம் என்பது.

¶ யஜ்ஞோபவீதாதிகளைப்போல என்று சொல்லியிருப்பதினால் என்ற
படி.

உவாவஸகெநாவஸு கதூவூதி விநிஷு | ஸுஜாநநுஷாநெ
ஸஜிநெ வெகவூசு | ஸுதூவி விபுவவநம் நக்ஷத்ரி யாபி
வூவஜேஷாயு, தெஷாஜே வவநாநரெண விஹிதகாசு |
யயா 'ஸஷ்டவஷ்டம் ஸ்ராஹண உவநயீத தஜோவயெசு',
'யுகஸூநாமஸூயீத ஜாவாநு விபெராகு வணோநு' உதூ
பிஷு ஸ்ராஹண விபுஸஸு நக்ஷத்ரி யாபிஸு நவிர
ணாய ப்ரயுக்தா, க்ஷத்ரி யவெஸுயொரவூவநீதயொர
யுயநஸு விநிஷு | ததஸு ப்ரகூஷ்டாயிகாரிகாரதூ
கரணெ ப்ரதூவாயஸூயஸூவூத விஸெஷ நிஷேபு: | து
ஸஸோவயாரணாயு: | உக்ஷிண வாவ ஸுதூநம் வஸு
வாவ ஸஜிதிதூயு: | யயா உக்ஷிணவஸுஸஸூயொமநெ
ஷுதூ யொமநெவ நியலெவிகே: 'உஹெவாஷோ:' உதூபி
வாகூநா ப்ரதிவஸுஜாஸ விஸெஷஜோதநாயுஸு

ஆசை உடையவனும் உபாஸனம் செய்கிறவனும் அவஸ்யம் செய்ய வேண்
டும் என்பது ஸித்தித்தது. அங்கத்தை அனுஷ்டிக்காவிடில் அங்கி பூர்த்
தியை அடையாததலால். இந்த இடத்திலும் விப்ரன் என்று சொல்லியிருப்
பது க்ஷத்ரியாதிகளை விலக்குவதற்காகவல்ல, மற்ற வசனங்களால் அவர்க
ளுக்கும் சங்கசக்ராதி தாரணம் விதிக்கப்பட்டிருப்பதினால். எப்படி 'எட்டு
வருஷ முள்ள ப்ராம்மணனை உபநயனம் செய்ய வேண்டும் அவனுக்கு
வேதாத்யயனம் செய்து வைக்க வேண்டும்', 'விப்ரன் நாலரை மாதம்
ஸாவதானமாய் இருந்து வேதங்களை அத்யயனம் செய்ய வேண்
டும்' என்றிவை முதலிய வசனங்களிலிருக்கும் விப்ரன் ப்ராம்ம
ணன் என்னும் பதங்கள் க்ஷத்ரி யன் முதலியவர்களுக்கு அத்
யயனம் செய்வதைத் தடுப்பதற்காகச் சொல்லப்பட்டவை
களல்லவோ, உபநயனம் செய்க்கப்பட்ட க்ஷத்ரியன் வைஸ்யன் இவர்
களுக்கும் அத்யயனம் ஸித்தமாயிருக்கிறபடியினால். (அப்படியே
இங்கும்). ஆகையினால் ப்ராம்மணன் சிறந்த அதிகாரியாகையினாலே
அப்படிச் செய்யாவிடில் பாபம் அதிகம் உண்டு. ஆதலால் அவனை இவ்விடத்
தில் தனித்துக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லி இருக்கிறது. 'உக்ஷிணே து' என்
னும் வசனத்தில் து என்பது வாவ என்பதின் அர்த்தத்தைச் சொல்லு
கிறது. அதாவது வலது கையிலேயே சக்ரத்தையும் இடது கையிலேயே
சங்கத்தையும் தரிக்க வேண்டும் என்றர்த்தம். அன்றிக்கே 'உக்ஷிணவஸு'
என்கிற பதங்களைப் பிரயோகித்திருப்பது ப்ரயோஜனமற்றது என்பது
பொருந்தாததாலேயே வலது கையிலேயே சக்ரத்தைத் தரிக்க வேண்
டும் என்றிவை முதலிய நியமம் ஏற்பட்டு விட்டபடியினால் மற்றும் சில வாக்
யங்களில் உஹெ என்று சொல்லப்பட்டவைகளின் ஒருவிதபாகத்தை குறிப்பி

ஸவஃ | வெஸவெஸவ ப்ரவலிதா ஸ்ரவதிவதிஸெவ வலிதா |
 'ஸஹவிகொவிஷு' உதூவி வரவஹ ஹதவாஸவாஸுஷ
 ப்ரதிவாசுவெவிதிவாஷ ப்ரவலிவரவெவி | தயா க
 ஸாவாயாடி—'யுதொய்யுபாண' உதூவி | ஸெத்ராய்யுபா
 ணாவிவசு வக்ரயாரணஸூவி யூதாஜகம் ஸ்ஷடி | ஸத்ரு
 வக்ரஸவெஸவவநாணாவிவிதஸஜாஜெரவ்யுவருஷணாஜு |
 வ்ராவதஸீஸுவாசு விஷு | தெநாவ்யுபாசிகெவதாது
 யுசு ஸெவிகம் ஸவிதி | 'வரம் வராசு வரடி' உதூ
 ஹாஸூஸூஸெஹு | ஸ்வஸாரிஸு | ஸூஸெஸூஸூஸ்வாஸாரி
 ஸூஸூ வ்ராவதி | யயா வரவிதி கெவருவயயாஸு | விஷு
 கெவரு யூயீதெதூயு | ஹெதொ ஹாண—
 வ்ராவதொ மூணதொ வர யெ வடியயூ உதூஷுபுஷு

வெதற்காக 'தூ' என்னும் பதம் ப்ரயோகிக்கப்பட்டிருக்கிறது. 'வெ' என்
 னும் பதத்தினால் ப்ரஸித்தம் என்பது எல்லோராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்
 டிருக்கிறது என்பது ஏற்பட்டது. 'ஸஹவிகொவிஷு' என்பது பார்ப்பும்மமா
 கிய ப்ரமாத்மாவைச் சொல்லுகிற வேதங்களை அறிந்தவர்களின் ஸித்தாந்
 தத்தில் இது ப்ரஸித்தமானது என்பதைத் தெரிவிக்கிறது. அப்படியே
 கடலாகையில் 'ஊர்த்வபுண்டரத்தைத் தரித்துக்கொண்டு' என்கிற மந்திர
 மும் சொல்லப்படுகிறது. இந்த வாக்யத்தில் ஊர்த்வ புண்டரம் முதலிய
 வைகளைப்போல சக்ராதிகளைத் தரிப்பதும் த்யானத்திற்கு அங்கமென்பது
 ஸ்பஷ்டமாயிருக்கிறது. இந்த வாக்யத்தில் சக்ர என்னும் பதம் மற்ற
 வசனங்களில் விதிக்கப்பட்ட சங்கம் முதலியவைகளையும் குறிக்கிறது.
 வ்யாபித்திருப்பதை ஸ்வபாவமாக உடையவனானால் விஷ்ணு. இத்தால்
 எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் அந்தர்யாமியாக இருக்கிறான் என்று சொல்லுவ
 தில் தாத்பர்யமாதலால் ஸேஷியாக இருக்கை தெரிவிக்கப்பட்டது.
 'வரம்', 'வராஜ்ஜரம்' என்கிற இரண்டு பதங்களினாலும் அசுத்தர்களான
 ஸம்ஸாரியான ஆத்மாக்களைப் பார்க்கிலும் ஸூத்தர்களான ஸம்ஸாரபந்தம்
 இல்லாத ஆத்மாக்களைப் பார்க்கிலும் வ்யத்யாஸம் சொல்லப்படுகிறது.
 அன்றிக்கே 'வரம்' என்பது கேவலம் என்பதின் அர்த்தத்தைச் சொல்
 லுகிறதாகவுடாம். விஷ்ணுவை மாத்திரம் த்யானம் செய்யவேண்டும்
 என்று அர்த்தம். ஹெதொ ஹாண - ஸ்வரூபத்தினாலாவது குணங்கவி
 ஷ்ணுவை நினைக்கக் கிறந்தவைகளோ அவைகள் எல்லாவற்றைத்
 தீட்டிலும் விசேஷமாக மஹிமையை உடையவனாகிய என்றர்த்தம்.

ஸ்ரீமான் வுப்பட்டுர் ஆழ்வார்செட்டியார் அவர்கள்
பரமபதமடைந்தது.

சிறிதுகாலம் சரீரம் அஸௌகரியமாயிருந்து நாளது மார்ச்சுமீ 19உ (பங்குனிமீ 7உ) இரவு 10½ மணிக்கு இந்த மஹான் ஆசார்யன் திருவழகனை அடைந்தார். இவர் தேஹ வியோகமடைந்தது ஸ்ரீவைஷ்ணவமதாபிமானிகள் னவரும் வ்யஸநிக்கத்தக்கவிஷயம். இவர்தமயனும் இவரும் பால்யத்தில், வ்பாபாரம் ஸ்வல்ப்பமாக இருந்தும் தென்னிந்தியாவிலுள்ள ஸ்டேஷனரி வ்யாபாரிகளில் முதன்மையான அந்தஸ்துள்ளவர்களாக ஆனது இவர்களுடைய ஸ்ரீராமனிடம் அஸாதாரணமானபக்தியும் பாகவத ஆராதனமும் தான். ப்ரதி வருஷம் ரூ 5000 வரை சிலவுசெய்து ஸ்ரீராமநவமி உத்ஸவம் நடத்திவந்தார். ஸ்ரீராமனுடைய அநுக்ரஹத்தால் ஏராளமானத்ரவ்யம் ஸம்பாதித்து இச்சென்னையில் ஸ்ரீசென்னைக்கேசவ ஸ்ரீரங்கனாதன் ஸந்நிதிகளிலும், ஸ்ரீரங்கம், ஸ்ரீபெரும்புதூர், திருமழிசைமுதலிய திவ்யஸ்கூத்ரங்களில் பகவதாராதனம் பாகவதாராதனமும் செய்துவந்ததுமல்லாமல் இனிமேலும் சாச்வதமாய் இத் தர்மங்கள் நடந்துவரும்படி மாதம் 1க்கு ரூ 1500 வருமானம் வரக்கூடிய ஸ்தாவர ஸௌத்தையும், ரூ 10,000 ரொக்கத்தையும் தர்மத்துக்கு வினியோகித் திருக்கிறார்.

ஒன்றரை லக்ஷம் ரூபாய்கள் வரையில் சிலவு செய்து, ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களுடைய உபயோகத்துக்காகக் கோவில்தப்பநாயக்கன் தெருவில் விசாலமான அழகிய ராமானுஜகூடமொன்றை நிர்மாணம் செய்திருக்கிறார். இதில் ஸ்ரீமத்ராமாபணகதையை ஜங்கள் ப்ரத்யக்ஷமாய்பார்த்து ஆரந்திக் கும்படி 185 படங்களை நிர்மாணம்செய்து, அவைகளை ஏராளமான தனவ்ய யம்செய்து இந்தக்கட்டடத்தில் சென்றமாதத்தில் ப்ரதிஷ்டைசெய்துவைத் தார். இதில் நமதுஸபையின் வார்த்திகமஹாஸங்கமானது சென்ற இரண்டு வர்ஷங்களாக நடந்து வருவது நமது ஆப்தர்களுக்குத் தெரிந்தவிஷயம். இக் கட்டடத்தை நமக்கு உதவியதுமன்றி, ஹே மஹாஸங்கங்களின் சிலவுகளுக்குத்ரவ்யஸஹாயம்செய்தும், அதுஸம்பந்தமான ததீயாராதனத்தைச் செய்தும், அவர் நமதுஸபைக்குச் செய்திருக்கும் உபகாரங்களைத் தீபிகாபிமானிகள் அப் போதைக்கப்போது அறிந்திருப்பார்கள். இந்தச் ச்ரேஷ்டருடைய இத்தகைய உதவிகளையும், ஸ்ரீவைஷ்ணவமதாபிமானத்தையும் கணிசித்து நமது ஸபையின் சென்ற வர்ஷிக்கூட்டத்தில் அவர் நமதுஸபையின் போஷகர்களில் ஒரு வராகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டார். அவர் ஜீவித்திருந்தால் நமது ஸபைக்கு இன்னும் வெகு அநுகூலங்கள் கிடைத்திருக்கும்.

அவருடைய விபோகத்தால் வருந்துகின்ற அவர் குடும்பத்தாருக்கு உப அத்ரங்கமான அநுஸாசகத்தைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

ரக்தாக்ஷி வருஷத்திய ஸ்ரீ வைஷ்ணவ தினசரிக் குறிப்பு.
(Calendar.)

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்பரகாயத்தை அனுஸரித்தவர்களுக்கு மிகவும் உபகாரமாயிருக்கும்படி ஒரு நாளுக்கு ஒரு காசிடமடங்கிய நாளது ரக்தாக்ஷி வருஷத்திய தினசரிக் குறிப்பு அச்சில் இருக்கிறது. இதில் அயனம், ருது, மாதம், பக்ஷம், திதி, நக்ஷத்திரம், வாரம் இவைகளும், ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கு அஸாதாரணமான ஆழ்வார் ஆசார்யர்கள் திரு நக்ஷத்திரங்களும், மற்றும் விசேஷ தினங்களும், பொதுவான பண்டிகை முதலியவைகளும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றன. ஆங்கிலம் மாதமும் தேதியும் அடங்கியிருக்கிறது. ஒவ்வொரு ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் க்ருஹத்திலும் அவர்யம் இருக்கவேண்டியது.

ஸ்வல்ப ப்ரதிக்ஷே அச்சிடப்படுவதினால் அபேக்ஷ உள்ளவர்கள் ஏப்ரல் 10உக்குள் தங்கள் திருநாமத்தை கீழ்க்கண்ட விலாசத்திக்கு எழுதி பதிவு செய்துகொள்ளவும். ஏப்ரல் 11உ வெளியிடப்படும்.

பெரிய அளவு 0—8—0 சிறிய அளவு 0—6—0 தபாற்கூலி வேறு.

சென்னை,
17—3—24. }

மானேஜர்,
நிகமபர்மளம்,

ஸ்ரீ சடகோப நிலையம், மெளண்ட் ரோடு, சென்னை.

ஹரிஸமய தீவாகரம்

இஃது மதுரையில் பண்டிதர் ஆ. அரங்கராமானுஜப்பிள்ளை யவர்களால் வெளியிடப்படும் மாதாங்கப்பத்திரிகை. இதன் முதற்பகுதி வெளிவந்திருக்கிறது. 'வைதிகசமயக் கொள்கைகளையெல்லாம் எளிதாய்விட்டு கொள்ளுதற்குச் சாதனமாக, இப்பத்திரிகை ஆரம்பிக்கப்பட்ட' தெனக் கூறப்படுகின்றது. இதற்குஸம்பரதாய ஜ்ஞர்களான வித்வான்கள் விஷயதானம் செய்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மதவிஷயத்தில் பாடுபடும் பத்ரிகைகளுக்கு இக்காலத்தில் தகுந்த அளவில் ஆதரவுகிடைப்பதில்லை யாகிலும், இத்தகையவைகள் நாட்டில் அதிகமாகவில்லை யென்பதுதிண்ணம். சரியிபெதியின் க்ருபையால் இப்பத்திரிகை நாளடைவில் சிறப்பாய்வளர்ந்து வருமென்று நம்புகிறோம்.

தொண்டரடிப்பொடி ஆழ்வார்.

இது மேல் குறிக்கப்பட்ட ஆழ்வாரின் நவரஸமடங்கிய திவ்ய சரித்ரத்தை தமிழில் நாடகரூபமாய், வாசிப்போர் தத்வார்த்தங்களை ஸுலபமாய் அறிந்து கொள்ளும்படி ஸ்ரீ உப. வே. சேட்டலூர் வித்வான் C. R. ஸ்ரீநிவாஸமூர்த்தி ஸ்வாமியால் எழுதப்பட்டுள்ளது. அபிஷித்தால் மிகவும் ஆநந்தமாயிருக்கும். இதன் விலை ஆணை 10. வேண்டுவோர், No. 2 ஆழ்வார்நிலையம், சரவணமுதுளித் தெருவு, வேப்பேரிபோஸ்டு, சென்னை, என்று எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Published by the Secretary, Sri Vaishnava Siddanta Sabha,
Purasawalkam, Madras.