

കുടുംബം 1923-24

നവം 14 1924

JL  
Rb3m24, N1110  
N14.4  
186735

Regd: No. M. 916.

# THE VEDANTA DIPIKA

## வேதாந்த தீபிகை.

குதிரோத்தகாரிஸ்,

1923—1924.

ஸம்புடம் 14.

பத்ராதிபர்.

நடா தார்  
ஸ்ரீசிவாஸாசார்யர்,  
பி.ஏ., பி.எல்.



தைமீ.

JANUARY.

ஸஞ்சிகை 4.

காரியதர்சி.

ஆர். ஸ்ரீசிவாஸாசார்யர்  
அய்யங்கார், எம்.ஏ.

விஷய ஸஞ்சிகை.

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. பத்ராதிபரின் குறிப்புக்கள்                                                  | 105 |
| 2. ஸ்ரீராமாயண தத்வார்த்தம்.—காடந்தேத்தி. கோபாலாசார்யர்.                        | 114 |
| 3. துவாஸ.—நெடுந்தெரு. ஸ்ரீசிவாஸாசார்யர்.                                       | 118 |
| 4. ஸபைரின் அங்கத்தினர்களின் பதின்மூன்றுவது வார்த்திகை<br>மஹாஸங்கம்             | 121 |
| 5. இம்மையும் மறுமையும்.—ஸ்ரீசைல தாதாசார்யர்.                                   | 124 |
| 6. ஓர் விஜ்ஞாபனம்.—ஆர். ஸ்ரீசிவாஸாசார்யர்.                                     | 125 |
| 7. ஸ்ரீபாகவததனிச்சிலோகி-பண்டிதபூஷணம் சே. நரலிம்மாசார்யர்.                      | 129 |
| 8. நீதிஸ்லோகங்கள்.—நெடுந்தெரு. ஸ்ரீசிவாஸாசார்யர்.                              | 132 |
| 9. உபயவேதாந்தம்.—காரப்பங்காடு. சிங்கப்பெருமாள் ஸ்வாமி                          | 135 |
| 10. ஸச்சரித்ராணை, தமிழ்மொழிபெயர்ப்புடன்.—<br>பண்டிதபூஷணம் சே. நரலிம்மாசார்யர். | 17  |

K. R. Press, Madras.

வரவுச்சந்தா ரூ. 3—0—0.]

[ஸஞ்சிகை 1-க்கு அனா 4.



## ஜெர்மன் டிக்-டாக் கடியாரம்

புதியதாகவும், துணைமாகவும், ஜெர்மன் தேசத்தில் இருந்து வரவழைக்கப்பட்டது. சரியான காலம் காட்டக் கூடியது. மிக்க அழகாயும், மிக்க நேர்த்தியாயும் தயார் செய்யப்பட்டது.

விலை ரூ. 3 தான்.

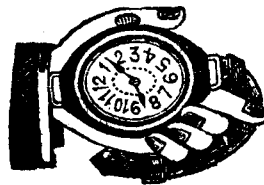
இன்றே ஒன்று வரவழைத்துப் பாருங்கள்.

## இது வேண்டுமா?

உயர்ந்த கையில் எட்டும்

கடியாசம் தோலுடன்

அணுப்பப்படும்.



லீவர் மூவ்மெண்டு நெடுநாள் உழைக்கக்கூடுமான அழகுள்ள கை கடியாசம். செலவு அநேகம் ஆய்விட்டது.

கையில் கட்டுவதற்கு மிக்க அழகாயுள்ளது. விலை தோலுடன் ரூ. 7—8—0  
விலாசம்:—வி. எஸ். வாசு கம்பெனி., தபால்பெட்டி 105, மதராஸ்.

கோயில் தென்னாசார்ய ஸம்பந்தாய ஸம்ரகக்ஷண ஸபா, ஸ்ரீரங்கம்.

1923ஆம் ஆண்டு 20வது ஸபையின் எட்டாவது வார்டிக் மஹாஸங்கம் ஸ்ரீஉடைபவர் ஸங்கிதியில் கூடிற்று. ராப்பஹனார் ஸ்ரீமான் வேமூர் சங்கநாதம் செட்டிகாரா அக்ராஸனம் வலித்தார். சென்ற ஒருவருஷத்தில் ஸபையால் செய்யப்பட்ட வேலைகளை எடுத்துக்காட்டுகிற அறிக்கையை கார்யதர்சி ஸ்ரீ. உ. வே. கஸ்தூரி சங்காசார்யர் வாசித்தார். சென்னையிலுள்ள வைச்ய பிரபுக்களுடைய தர்மத்தால் நடத்தப்பட்டவரும் கோயில் வேதாந்த த்வயவர்த்தி பாடசாலையின் மாணாக்கருக்குள் முதன்மையானவர்களுக்குப் புத்தகங்கள் பாரிதோஷிகமாய்க் கொடுக்கப்பட்டன. ஒவ்வொரு மாணாக்கருக்கும் ஒரு ஜோடி கதர் சால்வை இனமாகக் கொடுக்கப்பட்டது. பரம ஹம்ஸ பரிவ்ராஜகேத்யாதிபாய் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீவாணமாமலை கோயில் யதீந்தரப்ரவணஜீயர் ஸ்வாமி பகவந்தாம் வைபவத்தைப்பற்றி இனிமையான உபந்யாசம் செய்தார். அத்முடிந்ததும் ஸபாபண்டிதர்களுக்கும் உபந்யாஸகருக்கும் ஸம்மாணம் செய்தவுடன் ஸபை கலைத்தது.

கார்யதர்சி.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீதெ வகீநுலிவா வரவாஹணை நஃ.

## வேதாந்ததீபிகை.

பத்ராதிபர்:— நடாதர் ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர், பி. ஏ., பி. எல்.

கார்யதர்சி:— ஆர். ஸ்ரீவிவாஸ ராகவாசார்யர், எம். ஏ.

ஸம்புடம் 14.] நுதிரோத்காரிவரு, தைமீ. [ஸஞ்சிகை 4.

“திவ்வநகரிநம் திராவணம் ரவிகுமளரவராஹ்மம் டயாநெ  
வவாரகககாவுதாநநாஜெ விஜயஸவொதிரவா செநவடி” ||

ஸ்ரீபாகவதம். 1-9-28.

### பத்ராதிபரின் குறிப்புகள்.

நமது ஸபையின் பதின்மூன்றாவது வார்ஷிக மஹாஸங்கத்தின்  
வ்ருத்தாந்தங்கள்.

‘வரீக்ஷா வ ஜமஹாயி கரொது டுல வௌதலாடி’ (மனதில்  
உறுதியில்லாதவர்களைப்பற்றி ஸர்வரக்ஷகனான ஸர்வேச்வரன் அவ்வோஸம  
யங்களில் பரீக்ஷையும் செய்கிறான்) என்றபடியே, நமது ஸபையின் இவ்வார்  
ஷிக மஹாஸங்கத்தில் பகவானுடைய சோதனை கொஞ்சம் ஏற்பட்டது. நமது  
ஸபையைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் ஸபாப்ரவர்த்தகர்களுக்கும் அதன் ப்ரவ்ருத்  
திகளில் விச்வாஸம் த்ருடமாயிருக்கிறதா என்பதைச் சிறிது பகவான் பரீ  
க்ஷித்துவிட்டார். இம்மாதிரியான மஹாஸங்கத்தைத் திவ்ய தேசங்கள்தோ  
றும் இங்கே, இங்கே என்று மேல்விழுந்து அழைக்கவேண்டியது உசித  
மாயிருக்க, அங்ஙனன்றியே ஸபையின் ப்ரவர்த்தகர்கள் (Executive Com-  
mittee) தாமே, ஸத்காரஸபை யென்றொரு ஆதரவுமில்லாமலே சென்னையி  
லேயே மீண்டும் இவ்வர்ஷமும் மஹாஸங்கத்தைச் சிறிது அவகாசத்துக்

ஞர் கூட்டி நடத்திவைக்கவேண்டி வந்ததே இதற்கு ருஜுவாய்விட்டது! பன்னிரண்டாவது மஹாஸங்கம் அத்யந்த கோலாஹலத்துடன் நடந்தேறியதும், அதற்குப்பல ஸ்ரீமான்கள் தாராளமாக தர்வ்யஸஹாயம் செய்ததும், வைதிக வித்வான்களுக்கு வெகு விமர்சையாக ஸம்மானங்களைக் கொடுத்ததும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் நினைவில் ப்ரதிபலித்துக்கொண்டே யிருந்ததாகிலும் இவ்வர்ஷத்தில் 'பாஹுஸ்ய' ஷிஸு ஸ்ரீமாதே ' (பாசகனுக்குத் திரும்பின திக்கெல்லாம் குன்யமாகின்றன) என்கிற கணக்கில், ஸபாப்ரவர்த்தகர்களுக்கு எங்கும் ப்ரோத்ஸாஹஸம் கிடைக்கவில்லை. இதற்கு ஸம்பாவிதங்களான காரணங்களை ஸ்ரீமான் வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸயங்கார் மஹாஸங்கத்துக்கு ஸ்வாகத நிவேதனம் (Welcome address) செய்ததில் ஒருவாறு ஸங்க்ரஹித்தார். வாணிஜ்யம் முதலிய வ்ருத்திகளிலிருப்பவர்களுக்குப் பலவிதங்களில் ஸௌகர்யக்குறைவுகளுண்டாய்விட்டன. உத்யோகாதிகளில் உயர்ந்தபதவிகளை வஹிப்பவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் மதஸம்பந்தமான விஷயங்களில் இன்னமும் அபிமானம் பெருக்கக்கூடாது.

‘ஸக்யாநாநாபா ஸவ-ஸ்யு ஸூதா ஸவதி ஸாரதா

ஸூதா ரியோயா வாராஷா யெய ஸூதா ஸவ ஸா

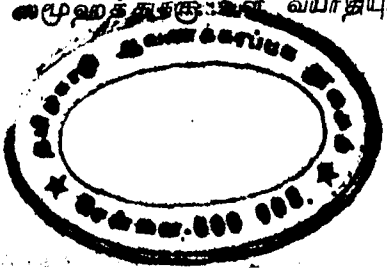
(ஸத்வ ரஜஸ் தமோ குணங்களோடு கூடிய மனிதன் இசைவுக்கிணங்க எல்லோருக்கும் ச்ரத்தை உண்டாகிறது. மனிதன் எதைக்குறிப்பாய் அபிமானிக்கிறானோ அதனாலேயே அவன் ஆனவன் என்றுவிடலாம். அதாவது ஒருவன் எந்த விஷயத்தில் ச்ரத்தையுடன் ஈடுபடுகிறானோ அதைக்குறித்தே அவன் ப்ரவ்ருத்திகளுமிருக்கும்; அவற்றின் பலத்தையே அனுபவிப்பதும் நிச்சயம்) என்று ஸ்ரீகீதாசார்யன் அருளிச்செய்தபடியே நமது ஸமூஹ அபிவ்ருத்தியிலும், மதஸம்ரக்ஷணத்திலும் நம்மவருக்கு ச்ரத்தை வளர்த்தாலல்லது இம்மஹாஸங்கம் போன்ற பொதுக்காரியங்கள் த்ருப்திகரமாக நிறைவேறமுடியா. இவ்வர்ஷத்தில் தாம் போதுமான அளவில் ப்ரயாஸப்பட முடியாமற் போனதைப்பற்றி ஸ்ரீமான் அய்யங்கார் வருத்தினாரே யாகிலும், அவருடைய உதவியை முன்னிட்டே இம்மஹாஸங்கம் இவ்வளவேனும் நிறம் பெற்றது. எந்தப்பெரியகாரியமும் இரண்டொருவர் அதற்கென்றே தம்மை அர்ப்பணம் செய்தாலல்லது பலமுடைத்தாகாவென்று அவர் மொழிந்ததும் வாஸ்தவமே. ஆனால் மற்றவிஷயங்களைப்போல் மதமென்பது கண்காணப்பலங்கொடுப்பதல்லவாகையால், அதற்காகத்தம்மை த்யாகம் செய்பவர்களுக்கு வேறு சில ஆதரவுகளும் வேண்டியிருக்கின்றன. விரோதமாய்த் தடங்கல் ஏற்படாமலிருப்பதே முக்கிய உபகாரம். கட்டோடு ஒழிக்கவேண்டுமென்று இவ்வளவு காலமாய் நமது ஸபை பாடுபட்டுவருவதும், ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமூஹத்துக்கு உள் வ்யாதிபுமாகிய வைமனஸ்யத்தை ஸ்வார்த்தபரர்

களான சிலர் கிளப்பிவிடப் பார்த்தார்கள். ஆயினும், ‘ஹயசூக ஹயநாஸநா’ (பயத்தை உண்டுபண்ணுகிறவனும் பயத்தைப்போக்குகிறவனும் அவனே) ஆன, ச்ரீயஃ பதியின் கருணையினால் இம்மஹாஸங்கமானது நாம் எதிர்பாராத அளவிலும் சிறப்பாய் நடந்தேற்றியது. இவ்விடத்தில் பாகவத ப்ரவணரான ஸ்ரீமான் உப்பட்டேர் ஆழ்வார் செட்டியார் அவர்கள் இந்த வருஷத்திலும், விசாலமயும் ரம்யமாயும் அமைக்கப்பட்ட தமதுராமாதுஜகூடத்தைக் கொடுத்தும், தர்வ்யஸஹாயம் செய்தும், அவச்யமான அளவில் ததீயாராதனம் நடத்தியும், ப்ரீதியுடன் உபகரித்து இக்கைங்கர்யத்தை நிறைவேற்ற உதவியதை மிகவும் குதாஹலத்துடனும் க்ருதஜ்ஞையுடனும் குறிப்பிடுகின்றோம்.

முதல் நாள் நடவடிக்கைகள்.

மார்கழி 9உ (24—12—23) திங்கட்கிழமை யன்று காலை 11-30-மணிக்கு, க்ராமமாய் மஹாஸங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வைதிகர்களும் ஸௌகிகர்களும், வித்வான்களும் இதரர்களுமான மஹாஜநங்கள் வெகு உத்ஸாஹத்துடன் மூன்று நாளும் கூட்டங் கூட்டமாக வந்திருந்தார்கள். இவ்வித ஸங்கங்களால் பயனுண்டோவென்று அதிசங்கை செய்தவர்களுக்கு இத்திரளே போதுமான ஸமாதானமாயிற்று. உபயகலை யார்களும் இங்குக் காட்டிய பரஸ்பரபாவனை எங்கும் பரவினால் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர் பெருமையும் ஸமூஹ பலமும் ஆச்சரியமாகப் பெருகத் தட்டில்லை. இதுவே நமது ஸபையின் பதின்மூன்று வர்ஷங்களின் உழைப்புக்குத் தருந்த ப்ரயோஜனம்.

ஸ்வாகத நிவேதனம் முடிந்த உடனே கனத்த கரகோஷ்டங்களுக்கிடையே ஸ்ரீமான் உ. வே. எம். ஓ. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார் ஸ்வாமி எம். ஏ., எம். எல்., அக்ராஸநத்தில் எழுந்தருளி உபந்யஸித்தருளினார். அவர் மொழிந்ததெல்லாம் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ தர்மங்களை உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல் ப்ரகாசப்படுத்தின. பூர்வ பீடிகையாகச் செய்த கைச்யாஹஸந்தானத்தில் ஸ்ரீ வைஷ்ணவருக்கு ஸ்வரூப ப்ராப்தமான பகவத்சேஷத்வத்தையும் ப்ராதந்திரியத்தையும், இளையபெருமானுடையவும் ப்ரதாழ்வானுடையவும் வ்ருத்தாதத்தங்களை உதாஹரித்து விளக்கினார். ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ப்ரஸ்பரம் க்ரய விக்ரயங்களுக்கு அர்ஹாராகும் ப்ரகாரத்தில் பாகவத சேஷத்வ புத்தியைப் பண்ணவேண்டிய ஆவச்யகதையையும், ஸம்ப்ரதாய ஸம்ரக்ஷணத்திலும் ப்ரவசநத்திலும் ஏகோபித்து அந்வயிக்க வேண்டியதைப் பற்றியும், ப்ரபந்நென்னும் தசையை அடைந்தவனுக்கு ஜாதிநிற்கிறதா இல்லையா என்பதைப்பற்றி அபிப்ராய பேதமிருந்தாலும், அதனால் வர்ணாச்சரமதர்மங்களை விடமுடியாதென்பதையும், உடையவர் பிள்ளை உறங்காவில்லிதாஸர் கையைப்பிடித்துச் சென்றாராகிலும், பிள்ளை, உடையவர் திருக்கரங்களைப்



பற்றத் துணியவில்லை என்னும் ஐதிஹ்யத்தினால் ப்ரபஞ்ஞபிருக்கை கர்வத் துக்குக் காரணமாகக் கூடாதென்பதையும், இன்னம் மற்ற விஷயங்களையும் அதிக விமர்சையுடன் எடுத்துரைத்தார்.

அநந்தரம் காலஞ்சென்ற திவான்பஹதூர் ஸ்ரீ. உ. வே. தி. த. ரங்காசார்யருடையவும் ஸ்ரீமான் ஸர். கே. ஸ்ரீநிவாஸயங்காருடையவும் நிர்மாணங்களைப்பற்ற, ப்ரகரிக்கப்பட்டிருந்த அதுதாபத்தீர்மானமானது, ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். கோபாலஸ்வாமி அய்யங்காரால் ப்ரேரணை செய்யப்பட்டு, ஸ்ரீமான்கள், எஸ். ராஜகோபாலாசார்யராலும், எம். எஸ். க்ருஷ்ணமாசார்யர் பி. ஏ. பி. எஸ். ஆலும், ஆமோதிக்கப்பட்டு ஸபையோரால் ஒருமனதாக மௌனத்துடன் நிறைவேற்றப்பட்டது.

பிறகு, ஸ்ரீ. உ. வே. காரப்பங்காடு சிங்கப்பெருமாள்ஸ்வாமி உபயவேதாந்தம் என்பதைப்பற்றி உபந்யஸிக்கத் தொடங்கி, அதன் சப்தார்த்தத்தை அநேகப்ரகாரங்களாக உபபாதித்து, ஸம்ஸ்க்ருதவேதாந்தத்துக்கும் த்ராவிட வேதாந்தத்துக்கும் உள்ள ருஷிஸாகூடாந்தாரம், பரதத்வப்ரகாசம், அர்த்த பஞ்சக நிருபணம் முதலிய பொதுவான ஆகாரங்களை எடுத்துக்காட்டி அதிக ஸங்கோச விஸ்தரங்களில்லாதபடி உபந்யாஸத்தை நிகமனம் செய்தருளினார்.

ஸ்ரீமான் உ. வே. ஏ. வி. கோபாலாசார்யர்ஸ்வாமி எம். ஏ., பி. எஸ்., இதைடுத்த உபந்யாஸகர். இவர் ஸ்ரீதேசிகன் அருளிச்செய்த அதிகரணஸாராவளி என்னும் க்ரந்தத்தின் சில ச்லோகங்களை உதாஹரணமாக எடுத்து விளக்கி, அதன் கவிதாப்ரபாவத்தைப் பலபடிகளில் வித்வான்கள் மனதைக்கவரும்படி உபபாதித்தருளினார்.

இடைவேளைவிராம மானதும், 3 மணிக்கு மறுபடியும் ஸபைகூடிய போது, ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீசைல தாதாசார்யர் ஸ்வாமி ஸ்ரீ கீதாஸங்க்ரஹத்தைப் பற்றி உபந்யஸித்ததில் கீதையின் அக்யாயஸங்க்யையும் பாரதபர்வங்கள் முதலியவைகளின் ஸங்க்யைகளும் 18 ஆக இருப்பதினால் இந்த எண்ணுக்கு ஏதோ மாஹாத்மயம் ஊஹிக்கலாமென்பதைக்காட்டி, இன்னம் பலவிசேஷங்களையும் நிருபித்தருளி நிகமத்தில் ஸ்ரீகீதையில் உரைக்கப்பட்ட அநேக தர்மங்களைத்தனித்தனியே எடுத்துரைத்தார்.

இவரையடுத்து ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். வேதாந்தாசார்யர்ஸ்வாமி எம். ஏ., எஸ். டி., ஸர்வேச்வர ஸௌஸ்யத்தைப் ப்ரதிபாதிக்க ஆரம்பித்து, பகவானுடைய பரத்வத்துக்கு ஸௌஸ்யம் ஆபரணமாயிருப்பதை விளக்கி, மத்ஸ்ய கூர்மாத்ரி பகவதவதாரங்களில் ஸர்வேச்வரன் ப்ரகாசிப்பித்த ஸௌஸ்யப்ரகாரங்களைத் தனித்தனியே நிருபித்து, கண்ணன் நவநீத செளர்யத்தில் 'உரவிடையாப்புண்டு' உரலோடு உரலாய் இருந்து ஏங்கிய ஸௌஸ்யாதிசயத்தில்

நடுபட்டு ஆழ்வார் மோஹித்துக்கிடந்த வரலாற்றுடன் உபந்யாஸத்தை. நிகமித்தருளினார்.

ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீசைல சக்ரவர்த்தி ஸ்வாமி பி. ஏ., க்ருதிப்ராமாணியத் தைப்பற்றிச் செய்தது அன்றைய கடைசி உபந்யாஸம். 'இருள்தரு மாஞாலத்தில்' உழலுகின்ற நமக்குப் பகவத்ஸ்வரூபாதிகளை அறிய அநாதியாய் விச் சேதமின்றி வந்திருக்கும் வேதத்தைக்காட்டிலும் த்ருடமான ப்ரமாணம் வேறில்லை யென்பதைப் ப்ரமாண ஸம்ப்ரதாய உபபத்திகளைக் கொண்டு மிகத் தெளிவாய் உபந்யஸித்தார்.

இரண்டாவது நாள், செவ்வாய்க்கிழமை 25—12—23,

காலை 11 - 30 - மணிக்கு மீண்டும் மஹாஸங்கம் உபக்ரமிக்கப் பட்டது. இன்றைய நடவடிக்கைகளை ஆரம்பிக்குமுன் ஸ்ரீ வைஷ்ணவப்ரமுகரும், ஹிந்துபத்ரிகையின் ஆசிரியருமான ஸ்ரீமான் கஸ்தூரிரங்கயங்கார் ப்ராமதமடைந்ததைப்பற்றி மஹாஸங்கத்தின் அதுதாபத்தைத் தெரிவிக்க, அக்ரணாதிபதியால் ப்ரேரணை செய்யப்பட்டு ஓர் தீர்மானம் நிறைவேற்றப் பட்டது. பின்னர், நமது சேனனை ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸித்தாந்த சபையினுடையவும் அதன் அங்கபூதமான நமது தீபிகையினுடையவும் அபிவ்ருத்தியைப் பற்றிய தீர்மானம், முதல்கார்யமாக, மஸூலிப்பட்டணம் த்ராவ்ஸாஹிப் ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யரால் ப்ரேரணை செய்யப்பட்டது. இந்த ஸ்வாமி, நமது ஸபை ஸ்ரீ அஹோபிலமட சிஷ்ய ஸபையாக அங்குரித்த துக்குக் காரணபூதர்களாயிருந்தவர்களில் ஒருவராகையால், இதன் வருத்தாதத்தை ஆதிமுதல் எடுத்துச் சொல்லி, இப்போது இதில் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸமுஹத்தைச் சேர்ந்தவர்களெல்லாம் அந்நவயித்திருப்பதில் இதன் அபிவ்ருத்திக்கு வேண்டிய த்ரவ்யார்ஜஹ ப்ரகாரங்களையும் உதாஹரித்தருளினார். இவர் சொல்லியபடி ஒவ்வொரு ஸ்ரீ வைஷ்ணவரும் ஸமாச்சரணம் செய்து கொள்ளும்போதும் விவாஹாதி ஸந்தர்ப்பங்களிலும் நமது ஸபைக்கென்று சிறிது ஸம்பாவனை செய்தாலும், பலதுளி பெருவெள்ள மென்கிற கணக்கில் வேண்டிய த்ரவ்யம் சேர்ந்து விடுவது நிச்சயம். அப்படியே ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் செய்யவேண்டுமென்று நாம் ப்ரார்த்திக்கின்றோம்.

இவரை யனுஸரித்து (இப்போது ராவ்ஸாஹிப்) ஸ்ரீ. உ. வே. டி., ராமாநுஜயங்கார் ஸ்வாமி பேசியதில், தீர்மானத்தைத் தாம் முழுமனதுடன் ஆதரிப்பதாகச் சொல்லி, தென்கலை ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் இன்னும் தாராளமாய் நமது ஸபையில் சேர்வதற்கு வேண்டிய ஸௌகர்யங்களை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்றும், ஸபாப்ரவர்த்தகர்கள் ஸபையின் முன்னேற்றத்துக்காக ஆலஸ்யமின்றி உழைக்கவேண்டுமென்றும் குறிப்பிட்டார். இந்த வர்ஷத்துக் காகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட நிர்வாஹ ஸபையில் இந்த ஸ்வாமியும் இருப்

பதினாறு, இவருடைய முயற்சியினால் நமது ஸபைக்கு விசேஷ அனுகூலங்களுண்டாகுமென்றும், இவரபிப்ராயத்துக் கிணங்க நிர்வாஹ ஸபையில் தென்கலை அங்கத்தினர்களின் ஸங்கையையும் அதிகமாக்கப்பட்டிருப்பதில், நமது ஸபையில் அக்கலையார் அதிகங்களையின்றித் தாராளமாய்த் திரண்டு வந்து சேர்ந்து ஸபையின் நோக்கங்களை நிறைவேற்றி வைப்பார்கள் என்றும் எதிர் பார்க்கின்றோம். தற்காலம் ஸபையில் ஏறக்குறைய 600-அங்கத்தினரிருந்த போதிலும் அக்கலையாரின் தொகை விரலால் எண்ணிவிடக்கூடியதாகத்தான் இருக்கிறது.

இந்திர்மானத்தை ஸ்ரீமான் எஸ். வெங்கடாசலம் பிள்ளையவர்கள் பி.எ.,பி.எல். தாங்கிப் பேசியதில் ராஜ்யம்முதலிய விஷயங்களில் காணப்படும் ப்ராம்மணர்ப்ராம்மணரல்லாதார் என்னும் இயக்கத்தை மதவிஷயத்தில் புரூர விடுவது உசிதமல்லவென்றும், அநாதியாத ப்ராம்மணரே ஆசார்யஸ்தாநங்களை வஹித்து வைதிகமான ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதத்தை ப்ரவசனம் செய்வதிலும் பிறர் அவர்களை அதுஸரிப்பதிலும் ஒரு குறைவும் நேரிடவில்லையென்றும், ப்ராம்மணரல்லாதாரில் தருந்த அதிகாரிகள் வரும்போது அவர்களைத் திருப்பாணாழ்வாரைப் பெருமைப்படுத்திய ப்ராம்மணர் நிச்சயமாய் ஆதரிப்பார்கள் என்றும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் முன்னேற்றத்தையும் ஒற்றுமையையும் எவ்விதத்திலும் அபிவருத்திசெய்யவேண்டியது நமது கடமை என்றும், தெளிவாயும் அமைதியுடனும் ப்ரஸங்கித்தார். ஸபையோர்களுக்கு இவர் உத்திகள் மிகவும் ஹருதயங்கமமாக விருந்தது. திர்மானம் கரகோஷத்துடன் ஒருமனதாய் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

இன்றைய முதல் உபந்யாஸம் கர்மயோகத்தைப்பற்றியது. ஸ்ரீபெரும் பூதர் ஸ்ரீ. உ. வே. உழப்பாக்கம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர் ஸ்வாமி இதை விஸ்தரித்தருளினார். பரம்பருஷார்த்தத்துக்கு உபாயமாக சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்ட பக்தியோகத்துக்கு இது அங்கமாக விருக்கிறபடியையும், வர்ணாச்ரம தர்மாதஷ்டானம் இவ்வதிகாரிக்கும் ப்ரபந்நனுக்கும் தவிர்க்கத்தக்கதல்லவென்பதையும், இதுவே தோசாஸ்த்ரத்தின் பரம உபதேசமென்பதையும் முக்கியமாய் உபபாதனம் செய்து உபந்யாஸத்தை உபஸம்ஹாரம் செய்தார்.

இவரையடுத்து உப்பிலியப்பன்கோவில் ஸ்ரீ. உ. வே. நவநீதம் க்ருஷ்ணமாசார்யர்ஸ்வாமி திருவேங்கடமுடையான் விஷயத்தில் ஆழ்வாரின் ஈபோடென்னும் விஷயத்தை எடுத்துக்கொண்டு, முதலில் ஆழ்வார் பெருமையையும் அவரிடத்தில் நமக்கு இருக்கவேண்டிய ஆழ்ந்த ப்ரேமையையும், அஃகில்லாவியில் அவர்திவ்ய ஸங்கீதங்களின் அந்தாங்க தாத்பர்யங்களையறியமுடியாதென்பதையும் வற்புறுத்தித் திருவாய்மொழியில் திருவேங்கடமுடையான் விஷயமான பாசரங்களிற் சிலவற்றை விளக்கி உபந்யஸித்தருளினார்.

ஸ்ரீ. உ. வே. தி. ஈ. சடகோபாசார்யர்ஸ்வாமி பி. ஏ. பி. எஸ். திருப்பாப்புவீழர்) அடுத்தாற்போல் ராமானுஜ மதாபிவ்ருத்தியின் பொருட்டு லௌகிகர்களுக்கும் வைதிகர்களுக்கும் முறையே உள்ள பொறுப்பை விவரித்து, இதற்கு உபந்யாஸம், ப்ரவசனம், க்ரந்தகாலகேஷபம் என்னும் முறைகளைக்கையாட வேண்டியதையும் தெளிபக் காட்டிக் கேட்போர் மனதைக் கவர்ந்தார்.

மத்தியகால விராமத்துக்கு அநந்தரம், முதலாக மைஸூர் மஹாவித்வான் பண்டிதரந்தம் ஸ்ரீ. உ. வே. லக்ஷ்மீபுரம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர் ஸ்வாமி ஸ்ரீவைஷ்ணவமதமும் ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் உபகாரமும் என்னும் விஷயத்தைப்பற்றி உபந்யஸித்தார். உபக்ரமத்தில் ஸ்ரீவைஷ்ணவ லக்ஷணங்களையும், ஸம்ப்ரதாயத்தையும் அதன் பரம்பரையையும் ப்ரகாசிப்பித்து விட்டு, ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் செய்தருளின உபகாரங்களில் ப்ரதானமாக மூன்றை எடுத்து விஸ்தரித்தருளினார். அவற்றில் முதன்மையானது, அவர் லோகோஜ்ஜீவனார்த்தமாக ஸந்யாஸாசரமத்தை ஸ்வீகரித்தது. ஸந்யாஸத்தின் முதல்தர்மம் 'ஸர்வபூதங்களுக்கும் அனுகூலஞ்செய்யக்கடவேன்' என்னும் ஸங்கல்பம். இது சராசரங்களான பூதங்களெல்லாம் பகவானுக்கு சரீரங்களென்றும் அவனுடைய ஐச்வர்யங்களென்றும் தெளிவதினால் உண்டாகும் மனஉறுதி. இதுதான் எக்காலத்திலும் ஸந்யாஸ மென்பதற்கு மஹான்கள் கொண்டபொருள். இதை, ஸ்ரீபாகவதத்தில் ரந்தி தேவ உபாக்யாநத்தில், 'நகாரியேஹம் மகி ஜீஸாநாநாஃ கஷ்டயித்யுதூரீபாநஹ-ஹவா | குதிபுஃ ப்ரவபெஷு | விஹபெஷாஜாஃ கஷ்டஹிதொபெந ஹவணுஷு-ஃ வா | ' (நான் ப்ரும் மருத்ராதிகளுடைய பதவியையும் விரும்பவில்லை; அஷ்ட ஐச்வர்யங் கூடிய மீட்சியில்லாவாழ்ச்சி யென்னும் மோகூதத்தையும் அபேகூதிக்கவில்லை. எல்லா ஜந்துக்களும் துக்கமின்றி வாழும்பொருட்டு அவர்களுடைய சரீரங்களுள்ளிருந்து அவர்கள் அனுபவிக்கவேண்டிய துக்கங்களை நானே அடையக் கடவேன்; இதுவே நான் வேண்டுவது) என்னும் வசந்தத்தையும், 'கலிகௌஷ க்ருதாநி யாநி ஹொகெ ரிமி நிவதஹு விஜுஷுதாஃ ஹி ஹொக: ' (கலியின் கொடுமையினால் விளையும் துன்பமெல்லாம் என்மேல் விழட்டும்; உலகம் முத்தியை அடையட்டும்) என்னும் புத்தவசனத்தையும், உதாஹரித்துக்காட்டி, ஸ்ரீபாஷ்யகாரர், தனக்கு அவத்யகரமான ஆசார்யன் கட்டளையை மீறுவதான தோஷத்துக்குட்பட்டும் உலகத்தார் துர்த்தசையை ஸஹித்தாதவராய் த்வயத்தை ப்ரகாசமாக உபதேசித்த வ்ருத்தாந்தத்தைக் குறிப்பிட்டார். ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் பரிஜநங்களில் 74-வமிம்மாஸநாதிபதிகளும் 700-ஸந்யாலிகளும் 12000-ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் எப்போதும் கூடியிருந்தார்கள் என்ற ஐதிஹ்யத்தினால், நமது ஸமூஹத்தின் ஸங்கீகரணம் (ஒன்று சேர்த்தல்) நமது அபிவ்ருத்திக்கு இன்றியமையாததென்பதை நிரூபித்தது அவர் செய்த மற்றொரு உபகாரம். இதை அதுஸரித்தே இம்மஹாஸங்கம் நடக்

கிறதென்றார். வேதம், உபநிஷத்து, ஸ்ம்ருதி, இதிலுள்ள புராணங்கள், பாஞ்சராத்திரம், ஆழ்வார்களின் திவ்யஸூக்திகள் இவையெல்லாம் ஒரேபொருளாயிருக்க, கால வையுணயத்தால் அவற்றில் பரமதஸ்தர்களால் கலக்கமுண்டானதைக் கணிசித்து, சாஸ்திரங்களின் ஒற்றுமையை நிலைநிறுத்தி வைதிகஸம்பந்தாயத்தைப் ப்ரவர்த்தனம் செய்தது, ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் கீழ்ச்சொல்லிய உபகாரங்களில் மூன்றாவது. இது விஸ்தரமாகப் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டது. இந்த ஸ்வாமி உபந்யாஸத்தில் ஆதுநிகர்கள் கையாடும் விமர்ச முறையை இவர் அதுஸரித்து மதாந்தரக் கார்த்தங்களைப் பரிசீலனம் செய்ததும் காணப்பட்டது.

பிறகு, திருமழிசை ஸ்ரீ. உ. வே. ராமாநுஜாசார்யஸ்வாமி ப்ரும்ம ஸூத்ரத்தில் பாஞ்சராத்திராதிகரணத்தை முன்னிட்டுப் பூர்வாசார்யர்கள் நிஷ்கர்ஷம் பண்ணியிருக்கும் ஸ்ரீபாஞ்சராத்திர சாஸ்திரத்தின் ப்ராமாண்யத்தைப்பற்றிப் ப்ரஸங்கித்தருளினார். கடைசியாக லக்ஷ்மீதத்வம்என்னும் விஷயம் ஸ்ரீ. உ. வே. காண்ரே-ராமாநுஜாசார்யர் ஸ்வாமியால் வெகு ஸ்வாஸ்யமாக உபந்யஸிக்கப்பட்டது. இவருடைய ப்ரஸங்கத்திறமையை எல்லோரும் மெச்சினார்கள்.

மூன்றாவது நாள் புதன்கிழமை (26—12—23).

இன்றைத் தினம்முதல் அலுவல், சென்னை ஹிந்துதேவஸ்தான மசோதா கண்டனத்தைப்பற்றிய தீர்மானம். ஸ்ரீமான் ராவ்பஹதூர் வேமூர் ரங்கநாதம் செட்டியாரவர்கள் மஹாஸங்கத்துக்கு வரமுடியாததினால், இதை ஸ்ரீ அஹோபிலமடம் திவான் ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். டி. க்ருஷ்ணயங்கார் ஸ்வாமி ப்ரேரணை செய்து இப்பத்ராதிபர் ஆமோதிக்கத் தீர்மானம் எல்லோராலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. இதன் விஷயமெல்லாம் தீபிகாபிமானிகளுக்கு நன்றாய்த் தெரியும்.

அந்தரம், ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீ. உ. வே. மெய்யுவய்யங்காருடைய விஷ்ணு பாரம்யத்தைப்பற்றிய உபந்யாஸம் நடைபெற்றது. திருப்பதி மஹாமஹோபாத்யாயர் ஸ்ரீ. உ. வே. கபிஸ்தலம் தேசிகாசார்யர் ஸ்வாமி சில அஸௌகர்யங்களால் எழுந்தருளவில்லை. நமது சபையின் அப்யுதயத்துக்கு நெடுகிலும் ப்ரீதியுடன் உழைத்துவரும் ஸ்ரீ. உ. வே. புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீவிவாஸாசார்யஸ்வாமிக்கு அஸஹ்யமான புத்ரசோகம் நேரிட்டுவிட்டபடியால் அவரும் இந்த ஸமயம் எழுந்தருளவில்லை. அவருக்கு நமது அந்தரங்கமான அதுசோச நத்தை இதனால் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம். இக்காரணங்களினால் அவர்களுடைய உபந்யாஸங்கள் நடைபெறவில்லை.

கடைசியாகத் திருவஹீந்திரபுரம் பண்டிதபூஷணம் பகவத் விஷயம் ஸ்ரீ. உ. வே. சேட்டலூர் நரலிம்மாசார்யர் ஸ்வாமி, தமது உபஸம்ஹார உபந்யாஸத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் நியமித்த ப்ரபந்தக்ருத்யங்களில் 'ஸ்ரீ பாஷ்யத்தை வாசித்து ப்ரவர்த்திப்பித்தல்' என்னும் கைங்கர்யத்தை ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் சிரஸாவஹித்து நிறைவேற்றவேண்டிய பொறுப்பையும், மஹாப்ரயாஸத்துடன் வடதேசத்தில் ஸஞ்சாரம் செய்து போதாயன வருத்தியைக் கண்டிபிடித்து அதற்கிணங்க ஸ்ரீ உடையவர் ஸ்ரீ பாஷ்யத்தை நிர்மாணம் செய்து நம்மை உஜ்ஜீவிப்பித்த மஹோபகாரத்தையும், ஆசார்ய கைங்கர்யம் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்குப் பரமதர்ம மாகையால் பரமாசார்யரான ஸ்ரீ ராமாநுஜருடைய தாஸர்களாய் எல்லோரும் ஏகசிந்தையராய் பரஸ்பர ஸௌஹார்த்தத்துடன் அவருடைய நியமனத்தைத் தலைக்கட்டவேண்டிய ஆவச்யகதையையும், இதற்கு ஸ்வாசார்யாபிமானாதிகள் தடங்கலாகவேண்டியதில்லையென்பதையும், வற்புறுத்தி ஸபையின் உத்தரோத்தராபிவருத்திக்கு மங்களாசாஸனம் செய்தருளினார். பிறகு விராமம்.

மறுபடியும் 3-மணிக்குச்சபை கூடிற்று. ஆரம்பத்தில் மைஸூர் மஹாவித்வான் பண்டிதரத்னம் ஸ்ரீவிவாஸாசார்யர் ஸ்வாமி, மைஸூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸேத்யாதி ஸ்ரீ ப்ரும்ம தந்த்ர பரகாஸஸ்வாமியான்வர் நமது ஸபைக்கும் மஹாஸங்கத்துக்கும் மங்களாசாஸனம் செய்து, அதுகர்வஹித்து இங்கு விஜ்ஞாபனம் செய்யும்படி தம்மை நியமித்ததை மிகவும் ஆற்றலாதத்துடன் அறிவித்துக்கொண்டார். ஸபையோர் அதைப் பெருத்த கரகோஷத்துடன் ஏற்று க்ருதார்த்தரானார்கள். இப்படியே மற்ற மடாதிபதிகளுடைய மங்களாசாஸனங்களையும் எதிர்பார்க்கின்றோம். பிறகு திருமங்கலம் வித்வான் ஸ்ரீ. உ. வே. நடாதூர் நரலிம்மாசார்யர் ஸ்வாமி ப்ராண ஹூதி முதலியவற்றைப்பற்றி எழுதியிருந்த வ்யாஸத்தைப் படித்துக்காட்டி அதைத் தீபிகையில் ப்ரகரிப்பதாகத் தெரிவித்தார். ஸபைக்குயாத்ருச்சிகமாக விஜயம் செய்திருந்த ப்ரும்ம ஸ்ரீ விச்வேச்வர சாஸ்திரிகள் அக்ராஸநரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்கி விசிஷ்டாத்வைத விர்த்தாந்தத்தைப்பற்றி வெகுநேரம் உபந்யஸித்து விசிஷ்டாத்வைத க்ரந்தங்களில் தாம் நன்றாய்ப் பரிசீலம்பட்டிருப்பதையும் வெளிப்படுத்தினார்.

இதன்பிறகு வித்வத்ஸம்மானங்களும் அக்ராஸநர் முதலியவர்களுக்கு வந்தனமொழிகளும் நடந்தன.

இதோடு மஹாஸங்கம் முடிவுபெற்றது. நடவடிக்கைகளை ஆதிக்யோடந்தமாகக் கண்டவர்களுக்கு அவைகள் பூர்ணமான ஆஸந்தத்தையும் உத்ஸாஹத்தையுமே கொடுத்தன. அநேக விக்னங்களுக்கிடையே பகவத் க்ருபையொன்றையே அவலம்பித்து ஸபாப்ரவர்த்தகர்களும் க்ருதார்த்தரானார்கள்.

கடைசியாய் நமது ஸபையின் வர்ஷாந்தக் கார்யக்கூட்டம் கூடிற்று. அதன் விவரங்களைக் கார்யதர்சி தனியாய் மற்றொரு பக்கத்தில் ப்ரகரித்திருக்கிறார்.



பர்யோகத்தாலேயே தெரிவிக்கப்படுகிறது. 3. 'எல்லாத் தபஸுகளையும் காட்டில் சுரணுகதியாகிற தபஸு மேலானதென்றார்கள்' என்றார்த்தமுள்ள ச்ருதிவாக்யத்தைக் கொண்டு இவ்வார்த்தம் நிரூபணமாயிற்று.

பருஷார்த்த நிருபணம்.

புருஷனால் அர்த்திக்கப்படுவது (அதாவது மனிதனால் வேண்டப்படுவது) புருஷார்த்தம். இது அவரவர்கள் அபிப்பிராயங்களின்படி அநேக விதமாயிருக்கும்; தேவதைகளுக்கு ராவணாவதம், த்ரிசங்குவுக்குச் சரீரத்துடன் ஸவர்க்கம் செல்வது, சுநர்ஸேபனுக்குத் தன் உயிர் தப்புவது, லக்ஷ்மணனுக்கு இடைவிடாத ராமகைங்கீயம், பரதாழ்வானுக்கு ராமபட்டாபிஷேகம், தண்டகாரண்யவாஸிகளுக்குக் கரதுஷ்ணுதி நாசம், த்ரிஜடைக்கு ராமபய நிவ்ருத்தி, காகாஸரனுக்கு ப்ராணரக்ஷணம், விபீஷணனுக்கு ராமகைங்கீயம் என்ற ப்ரகாரங்களில் புருஷார்த்தங்களைக் கண்டு கொள்வது.

பரபத்திக்கு எவ்வித நியமங்களுமில்லையென்பது முதலியன.

ப்ரபத்திக்குத் தேசநியமம், காலநியமம், அதிகாரி நியமம், ப்ரகார நியமம்; பலநியமம் இவையொன்றுமில்லை என்பதும் காட்டப்பட்டது. பகவான் அயோத்தியின் ஸ்தாவரங்கள் ஜங்கமங்கள் உள்பட எல்லாவற்றையும், விஷபவாஸத்தைபே பற்றாசாக நற்பாலுக்குப்த்கள னனிதே ! ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் தாம் வீற்றிருக்கும் இருப்பைப்போல் ராமன் வீற்றிருந்ததை ஸுமந்தர் ஸேவித்தபடி இங்கும் ' தா வெவருவண ஸங்காஸம் ' (குபேரனைப்போல் ப்ரகாசித்துக்கொண்டிருந்த அவனை) என்றாரம்பித்து, ' வவநெ வராஹ வஜீ விநயஜெகா விநீ தவக ' (விக்யத்தையறிந்த ஸுமந்தர் அதிக வணக்கத்துடன் ஸ்துதிவசங்களைச் சொல்லிக்கொண்டு வேண்டுவதைக்கொடுக்கும் ஸ்ரீராமனை நமஸ்கரித்தார்) என்னுமளவாகச்சொல்லப்பட்டது. இதனால் அவதாரதசைகளில் பகவான் ஸேவை ஸாதிக்கும் ப்ரகாரங்களிலிருந்து ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் திருமாமணிமண்டபத்தில் அவனிருப்பு இத்தகையதாகவிருக்குமென்பது அறியலாமென்றதாயிற்று. ' ஸுபூர வெஸ்யரெஷ ஸாபநதயா ஜெவ்யஷு ரோணஸூதள ' என்றபடியே வேதமுத்தோஷிக்கிற கணக்கில் தன்னையடைவதற்குத் தானே ஸாதனமாயிருக்கும் பகவான் தானே, புருஷார்த்தங்களிலெல்லாம் மேற்பட்டவரென்பதும் நன்றாய்த் தெரிவிக்கப்பட்டது.

3. 'தலா ஹரவரேஷாம் தவலாதி ரிகூரஹம்'.

இதர தர்மங்களின் நிரூபணம்.

இதில் யஜ்ஞவிசேஷங்களும், ஸ்ரீராமன் மாதாவினுடையவும் பிதாவினுடையவும் வாக்கங்களைப் பரிபாலனம் செய்தது, தர்மம் ஸத்யம் முதலியவற்றைக்காப்பாற்றியது முதலிய ஸமான்ய தர்மங்களும், லக்ஷ்மணன் அருஷ்டித்துக்காட்டிய பகவத் சேஷவ்ருத்தி (பகவானுக்கு அடிமைப்பட்டுக் கைக்கர்யம் செய்தல்) ஆகிய விசேஷ தர்மமும், பாதாழ்வான் நிருபித்த பாரதந்திரியமும் (தான் தனது என்பதில்லாமல் எதையும் ஈச்வரனுக்குப் பரதந்திராக அவன் நியமனப்படி செய்தல், சத்ருக்நாழ்வான் விளக்கிய பாகவத சேஷத்வப் ப்ரதிபத்தியும் (பாகவதர்க்கே அடிமை பூணுதலும் முதலியவையெல்லாம் விரிவாய்த் தெளிவாய்க் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆசார்ய க்ருத்யம்.

[illegible]

இப்படியே மற்றுமுள்ள தத்வார்த்தங்களையும் அறியவேண்டும்.

கமலாபுரம்.

காடந்தேத்தி. வெ. கோபாலாசார்யர்.

து ள லீ.

இதைப்பற்றிய சிலகதைகளுண்டு ஆவையாவன : ஒருகிராமத்தில் பிராம்மணனொருவன் வேதம் ஆசாரமில்லாமல் 'கிருஷ்ணதொழில்' செய்துகொண்டிருந்தான். தினந்தோறும் வனத்திற்குச்சென்று புலப்பிடுங்கிவருவது வழக்கம். ஒருதினம் புறங்களைப்பிடுங்கிவைத்துவிட்டு அங்குப் பக்கத்தில் செழிப்பாய் வளர்ந்திருந்த 'துளசி' செடியைக்கண்டு இதின் பிரபாவம் தெரிபாதவனுய் இவைகளை வீட்டுக்குக்கொண்டுபோய் விசாரித்து மாட்டுகோ மனிதனுக்கோ உபயோகப்படுமாவென்பதை அறிவோமென்றெண்ணிச் சிலசெடிகளைப்பிடுங்கிக் கொண்டான். இதற்குள் 'இவனதுகெட்டசெயல்களால், இவனுக்காயுள்காலம்குறுகி மிருத்யுவாலேவப்பட்ட சர்ப்பமொன்று திருத்துழாய்ப் பரபாவத்தா லீவனிடம்வரமுடியாமல் துளசியில்லாதசமயத்தில் கடிக்களண்ணிப் புற்குமையில் பதுங்கிஇருந்தது. வழக்கம்போல் புற்குமையைத் தலைமீலெடுத்துக்கொண்டு பிராம்மணன் வருகையில் துளசிதளத்தால் பகவானையர்ச்சனை செய்துவரும் பக்கத்துவீட்டுப் பிராம்மண னிவன்தலைப்புல்குமையில் பாம்பையும் இவனைப்பின்பற்றிவரும் யமகிங்கரர்களையும் புண்யவசத்தால்கண்டு சங்கதிகளைவிசாரிக்கையில், கிங்கர்கள் இவனைக் கொண்டிபோகவந்து தாங்கள் திருத்துழாய்க்கு அஞ்சிஇருப்பதையும், அதுஇல்லாத சமயம்பார்த்து இவனைக் கொண்டிபோகப் போவதையும் அறிவித்தார்கள். இதைக்கேட்ட பிராம்மணன், வருத்தமுற்று இவனைமீட்கும்வழி யென்னவென்றதற்கு நீதுளசியர்ச்சனைசெய்தபலனைத்தந்தால் இத்துயரம் நீங்குமென்று கிங்கர்கள்மொழிய, பரோபகாசின்தையுள்ள பிராமணனுமப்படியே தனக்கிருத்ததைக்கொடுத்து ரட்சித்தான். பிராம்மணனும் நடந்த வரலாற்றை யவன்மூலமாயே தெரிந்துகொண்டு தினந்தோறும் தவறாதுபகவானைத்துளசிதளங்களால்ச்சித்து ஆராதனைசெய்து கல்லகதி யடைந்தான் என்றுநாரத புராணத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பாத்மபுராணத்திலும், ஒருசமயம் நாரதர் துவாரகையில் சத்யபாமை கிருஹத்திற்கு எழுந்தருளினார். அவரையுபசரித்து, பாமை யொருபொழுதும் தனக்கு கிருஷ்ணனுடையபிரிவு, வராமலிருக்கு மார்க்கத்தைக் கேட்டான். அதற்கு, நாரதர் கொடுக்காதவனுக்கு ஒன்றும் கிடைக்காது, எதைக்கொடுக்கிறோமோ அது எப்போதும் கிடைக்குமென்றார். உடனேசத்யை கண்ணனை நாரதருக்குத்தானம்செய்ய நாரதரும்மகிழ்ச்சியுடனே கண்ணனையழைத்துச் செல்லமுயன்றார். அதுகண்டு பாமையும் 'முனிவரே' இந்தலோகத்திலேயே 'கண்ணனைப்பிரித்துவிட்டீர்' பரலோகத்திலிது எங்குநோப்போகிறதென்றான் 'ஆனால் இவன் அளவு திரவியம் கொடுத்தால் இவரைவிட்டுப்

போகிறேன்என்றார், முனிவரும் தராசில் திரவியங்களையும், கிருஷ்ணனையும்வைத்து நிறுக்கவே எத்தனைவைத்தும் சமமாகவில்லை. கிருஷ்ணன் நியமனத்தினாலேயேதிருத்துழாய்தளமொன்றைவைக்கத்தட்டுசமமாகிவிட்டது. நாரதர் அதைப் பெற்றுக்கொண்டு சந்தோஷமாய்ச் சென்றதும், சத்யபாமை கண்ணனைக்கட்டிக்கொண்டு என்ன எனதுபாக்கியம் இப்படி யோகிகளாலுமடையமுடியாத உன்னைத்தானம்செய்யும்படி விதேயனுக்கப்பெற்றதும் பூலோத்தில் பாரிஜாதம் புழைக்கடையில் இருக்கப்பெறவும் முன்ஜன்மத்தில் என்னக்கிருதம் செய்தேனோ 'அதை க்காந்தாசொல்லவேண்டும்; தெரிந்துகொண்டு' அதைத்திருப்பவுமனுஷ்டித்து 'உனதுரித்யயோகத்தையடையவேண்டுமென்றான் பகவானும் ப்ரியே என்னரஹஸ்யமாயிருந்தாலும் சொல்லுகிறேன். முன்பு மாயாபுரியென்னும் பட்டணத்தில் தேவசர்மாவென்னும் பிராம்மணன் தர்மமுறை தவறாமலிருந்து கொண்டிவந்ததுடன் 'சூரியனையுமுபாசித்துவந்தான். அவன் அனுக்கிரஹத்தினாலேயே குணவதி யென்னும்புத்ரியையடைந்தான். நற்குணம்வாய்ந்த அக்கன்ஸிகையைத் தன்னிடம் வேதாப்பாசம் செய்துவந்த சந்திரன் என்பவனுக்குக் கல்யாணம்செய்து கொடுத்துத் தன்விட்டிலேயே அவனையும்வைத்துக் கொண்டிருந்தான். ஒருநாள் இருவர்களும் தர்ப்பைசமித்துக்கள் கொண்டிவரவனஞ்சென்றிருக்கையில் அங்கொரு அரசுக் கனால் வதிக்கப்பட்டு வைகுண்டம் அடைந்தார்கள். புருஷனும் தகப்பனும் மிறந்ததைப்பறிந்தகுணவதியும் அவர்களுக்குச் செய்யவேண்டியதை நடத்திவிட்டு ஸ்நானம் உபவாஸம் முதலியவைகளால் பகவானிடம் பக்தியாயிருந்து, காலத்தைக்கழித்து வருகையில் கங்கையில்முதலையால் விழுங்கப்பட்டு வைகுண்டத்தையடைந்தான். தேவர்களால் யர்சிக்கப்பட்டுப் பூபாரத்தை தொலைக்க வைகுண்டவாலியான நான் கண்ணனையவதரிக்கவே எனதுகணங்கள் யாதவர்களாயும், தேவசர்மா சேத்ராவித்தென்பவனையும் பிறந்தார்கள். நீயே அக்குணவதி. எந்தக் கர்மங்களிலு மென்னையே ஆரதித்துவந்ததால் நானுனக்கு இவ்வளவு பவ்யனான பதியானேன். எனது ஆலயவாசலில் துளவீதோட்டம்போட்டும் தீபங்களேற்றியும் வந்ததால் இப்பாரிஜாதம் 'இங்குவரலாச்சு' 'அஷ்டலட்சபியுமுள் கிருஹத்திலிருக்கிறார்கள்' இம்மாதிரிசெப்பவருக்கு இவைகள் நிச்சயமுண்டாகுமென்று பகவான் சத்யபாமைக்கு அருளிச் செய்ததாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இன்னுமதேபுராணத்தில் சோழராஜன் ஒருசமயம் அனந்தசயனம்சென்று அநந்த பத்மநாபனைச்சேவித்து அவன்திருவடிகளில் முத்துரத்தனம் ஸ்வரணபுஷ்பங்களால் அர்ச்சனைசெய்துவிட்டுநின்று கொண்டிருந்தான். அங்கு ஒருவிஷ்ணுதாஸர்வேகமாய்த்தீர்த்தக்குடம் துளவிக் கூடையுடன் 'வந்து தீர்த்தத்தால் பகவான் திருவடிகளைவிளக்கித்துளவிகளால் 'அர்ச்சனைசெய்தான்' இதைக்கண்டஅரசன், யாரடாபக்தியில்லாத மூடன்நாரர்ச்சித்த முத்துமுதலியவற்றைக் காட்டுத்தழைகளால் மறைத்துப் பகவானுடையதிருவடியின் சோபையைக் கெடுப்பவன் என்று அதட்டினான். விஷ்ணுதா

ஸனும் அரசனென்றும் தியாமல் அரசே! ஏன் வீணகர்வம் உனக்குப் பத்தில் வருப  
த்தை நன்றாயறிந்தாய்போல. எத்தனை விரதங்கள் இதுவரையில் பகவானைக் குறி  
த்து அனுஷ்டித்திருக்கிறாய் என்றான். அரசனுக்குக் கோபமுண்டாகிவிட்டது  
அடே! பையா இல்லாத பிச்சைக்காரரப்பதரே! நீதான் பக்தியைத் தெரிந்துகொ  
ண்டவன்போல் கர்வமடைந்திருக்கிறாய். பணமில்லாத நீ எத்தனை விரதங்கள்  
செய்து கோவில் குளங்கள் நிர்மாணம் செய்திருக்கிறாய். பிராம்மணர்களே இந்  
தப் பிச்சைக்காரனுக்கிருக்கும் கர்வத்தைப் பாருங்கள் 'பகவானே யார் காண்  
கிறார் பார்ப்போம்' பிறகு எங்களிருவர்களின் பக்தி தெரியுமென்று சொல்  
விட்டு ராஜன் தனது இருப்பிடஞ்சென்று வைஷ்ணவயாகமொன்றைக் கொ  
தாநதர்மாதி விமர்சையுடன் பகவானைக் காண ஆரம்பித்து நடத்தலா  
விஷ்ணுதாஸனும் அதே ஊரில் ஓரிடத்திலிருந்து விடாது துளசியின் து  
களை யெடுத்து ஆதரவுடன் அர்ச்சனை செய்துகொண்டு பகவானைத் தினமா  
ராதித்துவந்தான். ஒரு நாள் இவன் பாகம்செய்து வைத்துவிட்டுத் திருவாரா  
தனம் செய்துகொண்டிருக்கையில் அவ்வன்னத்தை யாரோ திருடிச் சென்  
றுவிட்டான். அர்ச்சனைக்குப் பரிதிபந்தம் கூடாதென்று மறுபடி பாகஞ் செய்  
யவில்லை. இப்படி ஏழுநாள் உபவாசத்துடன் செல்லவே, எட்டாவது நாள்  
இதைக் கண்டு பிடிக்கவேண்டுமென்றெண்ணிப் பாகஞ்செய்து வைத்துவிட்டுப்  
பக்கத்தில் மறைந்திருந்தான். வழக்கம்போல் அன்னத்தை யபஹரிக்குமவன்  
வந்து அதை யெடுத்துச் செல்வதை, தாஸன் காண்கையில் மெலிந்து நரம்பு  
மெலும்புமான உடம்புடனும் தைன்யத்துடன் கூடின முகத்துடனுமிருக்கும்  
சண்டாளனான அவன் நிலைமை இவனுக்குப் பரிதாபத்தை யுண்டாக்கிவிட்  
டது. உடனே 'ஓய் நில்லும் நில்லும், நெய் முதலியவில்லாமல் இதை எப்  
படிப் புசிப்பீர். இதோ அவைகளைக் கொண்டுவருகிறேன் என்று தாஸன்  
சொல்வதைக் கேட்டு அந்தப் புருஷன் பயத்தால் ஓட ஆரம்பித்தான். நடக்க  
முடியாமல் தடுக்கிக் கீழே விழுந்து மூர்ச்சித்துவிட்டான். தாஸன் ஓடிப்  
போய் ஐயோ! தினம்போல் அபஹரித்துப் போகட்டுமென்றிராமல் ஏன் இக்  
கார்யம் செய்தேன் என்று தபித்துக்கொண்டு அவனுக்கு விசிறி முதலி  
யன கொண்டு உபசரித்துக்கொண்டிருக்கையில், திடீரென்று அப்புருஷனைக்  
காணவில்லை. ஆனால் சங்கம் சக்கரம் முதலிய பஞ்சாயுதங்களுடன் பீதாம்  
பாதாரியாய்ப் பகவான் சேவை சாதித்ததைக்கண்டு தாஸன் திடுக்கிட்டு ஒன்  
றும் தோன்றாவதனுப் நிற்கையில் பகவான் உன்னுடைய பாவ சுத்தியும்,  
பாஹ்ய சுத்தியும் கூடின துளவியின் அர்ச்சனையால் மகிழ்ந்தேன். உன்னு  
டைய நிதான புத்தியைப் பரீக்ஷிக்க நினைத்து இதுகாரியஞ் செய்யலானேன்.  
என்ன பொறுமை! என்ன நிதானம்! எட்டுநாளுபவாஸம். அன்னத்தைச் சண்  
டாளனபஹரிப்பதைக் கண்டும், மனம் பதறாமலிருந்தும் அவன் தசையைக்  
கண்டு பரிதிபித்ததும் வியக்கத்தக்கன. இப்படிப்பட்ட சாந்தி யுள்ளவனுக்கே  
நான் ஸேவை கொடுப்பேன். இந்தச் சாந்தியும் துளவியின் அர்ச்சனத்தாலே

யுனக்குண்டானதென்று பலபடி புகழ்ந்து விமானத்திலேற்றிவைத்துக்கொண்டு, அரசன் யாகபூமிக்கு நேராக ஆகாயமார்க்கமாய்த் தாஸனை யழைத்துக் கொண்டு எழுந்தருளினார். இதைக் கண்ட ராஜனும் தாங்காதவனாய் மூத்த கலரென்னும் தனது ஆசாரியனை நோக்கி, யாகதானதிகளொன்றும் தாணுடைய துளசியர்ச்சனைக்கும் பக்திக்குமீடாகவில்லையென்று சொல்லிவிட்டு, தனக்குச் சந்தானமில்லாமையால் மருமகனுக்குப் பட்டங்கட்டிவைத்துவிட்டு, அக்னிகுண்டத்திலேயே நிர்வேதத்துடன் பக்தி வேண்டும் பக்தி வேண்டும் எனப் பிரார்த்தித்துக்கொண்டு விழுந்து இறந்தான். பகவானும் அவனுடைய நிர்வேதத்துக்கிரங்கிப் பூலோகத்தில் அவனைப் பக்தனாய்ப் பிறப்பித்துத் தனது பதவியையளித்ததாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. 1. ஆதலால் இப்படி மகாப்பிரபாவமுள்ள துளசிமைய ஸ்ரத்தையுடன் வைத்துப் பபிராக்கிப் பகவானுக்கு அர்ச்சனை செய்து வந்தால், ரங்கநாதன் பாதுகைகளில் ஸமர்பிக்கப்படும் துளவிகள் ரங்கநாதனென்னும் பாம்பாட்டியின் சக்தியால் நமது ஸம்ஸாரமென்னும் பாம்பை யடக்கச் சித்தர் மூலிகையாகின்றன. 2. ரங்கநாத பாதுகையின் துளவியில் படும் காற்றுக்கள் நமது சரீராவஸானத்திலுண்டாகும் ஸ்ரமத்தைப் போக்குகின்றன.) என்று தேசிகன் அருளிச்செய்திருக்கிறபடி நாம் சலபமாய் ஸம்ஸாரத்திலிருந்து விடுபட்டிச் செளக்யத்தை அடைவோமென்பது நிச்சயம்.

நெடுந்தெரு-புனிவாஸன்.

ശ്രീ:

சென்னை சுவை வண்ண வளித்தாந்த ஸபையின் அங்கத்தினர்  
களின் பதினமூன்றாவது வார्षிக மஹாஸங்கம்.

இச்சங்கம் சென்ற மார்ச்சுமீஸ் 11உ ஸாயங்காலம் 4-மணிக்குக் கூடிற்று.

ஸ்ரீ. உப. வே. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸயங்கார் ஸ்வாமி அக்ரஸநம் வஹித் தார். கார்யதர்சியாஸ் தீபிகையின் மூன்றாவது ஸஞ்சிகையில் வெளியிடப் பட்ட வருஷாந்த அறிக்கை அங்கத்தினர்களால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

1. கூயுவித்தாநி ஸௌமாந்யவா துஹஸ்யம்.....  
ஸாராயிகாஸ வபிரம்மநரெஃசு சக்திஸம் ஸாரநாமகிநள  
ஷய யொஹணி.
2. காதெதஸிநாஸ விமகிதௌ ஜாதம் விஹநு ஸனாவ ஹஸு  
ராண துஹஸீ மயிநொ மயலாஹாடி.

பிறகு ஸ்ரீமான் உப்பட்டேர் ஆழ்வார் செட்டியாரவர்களை ஸபையின் போஷகராயிருக்கும்படி எல்லா அங்கத்தினரும் ஏகமனஸாய்த் தீர்மானித்தார்கள். பிறகு கீழ்க்குறிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரகாரம் நிர்வாகஸபையோர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்கள்.

ஸபாத்யக்ஷர்.

ஸ்ரீ. உப. வே. ராப்பஹதூர் S. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் பி. ஏ., பி. எஸ்.  
மயிலாப்பூர்.

ஸபாத்யக்ஷ ப்ரதிநிதிகள்.

1. ஸ்ரீ. உப. வே. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், பி. ஏ., பி. எஸ். பார்க்கடவுன்.
2. ஸ்ரீ. உப. வே. எஸ். ராஜகோபாலாசார்யர், பி. ஏ. மன்னார்குடி.
3. ஸ்ரீ. உப. வே. தி. கோதண்டராமய்யங்கார், பி. ஏ., எம். எல். தஞ்சாவூர்.
4. ஸ்ரீ. உப. வே. அன்பில்கோபாலாசார்யர், எம். ஏ., பி. எஸ். திருச்சிநாப்பள்ளி.
5. ஸ்ரீமான். திவான்பஹதூர், டி. நம்பெருமாள் செட்டிகாரு, பி. ஏ. சேத்துப்பட்டு.

கார்யதரிசிகள்.

1. ஸ்ரீ. உப. வே. எஸ். கோபாலஸ்வாமி அய்யங்கார், பி. ஏ., பி. எஸ்.  
மயிலாப்பூர்.
2. ஸ்ரீ. உப. வே. ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்கார், எம். ஏ. புரசைவாக்கம்.  
உதவி கார்யதரிசி.
3. ஸ்ரீ. உப. வே. கோமடம் ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார், கோமளேசுவரன்பேட்டை.  
தீர்மானங்கள்.

1. இதுவரையில் நிர்வாகஸபை மெம்பர்களாக இருந்தவர்களை முதல் வகுப்பு மெம்பர்கள் என்று வ்யவஹரிக்கவேண்டியதென்றும் நிர்வாக ஸபையாருடைய அதிகாரம் யாவற்றையும் நிர்வாக கம்மிட்டியார் அடைந்து ஸபையின் கார்யங்களை நடத்திவரவேண்டுமென்றும்,

2. நிர்வாகஸபை என்ற வ்யவஹாரம் இனிமேல் இல்லை என்றும்,

3. இரண்டாவது வகுப்பிலிருக்கும் மெம்பர்கள் மூன்று பேர்களாவது நிர்வாக கம்மிட்டியிலிருக்கவேண்டுமென்றும்,

4. நிர்வாகக்கம்மிட்டியில் பன்னிரண்டு மெம்பர்கள் இருக்கவேண்டுமென்றும், அவர்களுக்குள் ஒன்பது பேர்களாவது சென்னையிலிருக்கவேண்டுமென்றும்,

5. வேதாந்ததீபிகை பத்ராதிபர் கம்மிட்டியில் ஒரு மெம்பராக (EX - Officio) இருக்கவேண்டுமென்றும் அங்கத்தினர்களால் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

நிர்வாக கம்மிட்டியின் மெம்பர்கள்.

1. ஸ்ரீ. உப. வே. சேட்டலூர் பகவத்விஷயம், பண்டிதபூஷணம் வித்வான்  
நரலிம்மாசார்யர், புரசைவாக்கம்.
2. ஸ்ரீ. உப. வே. ராவ்ஸாகிப். டி. எஸ். ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர்,  
மகுலிப்பட்டணம்.
3. ஸ்ரீ. உப. வே. கே. டி. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார், வேலூர்.
4. ஸ்ரீ. உப. வே. வி. என். செல்லமய்யங்கார், சேலம்.
5. ஸ்ரீ. உப. வே. தி. ஈ. சடகோபாசார்யர், பி. ஏ., பி. எஸ். திருப்பாப்பிலியூர்.
6. ஸ்ரீ. உப. வே. பி. ஆர். க்ருஷ்ணசாமி அய்யங்கார், பி. ஏ., பி. எஸ்.  
எழும்பூர்.
7. ஸ்ரீ. உப. வே. ஆ. ரங்கசாமி ஸரஸ்வதி, பி. ஏ. திருவல்லிக்கேணி.
8. ஸ்ரீ. உப. வே. ராவ்ஸாகிப். டி. ராமானுஜய்யங்கார், திருவல்லிக்கேணி.
9. ஸ்ரீ. உப. வே. எஸ். கே. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார், பி. ஏ., பி. எஸ்.  
திருவல்லிக்கேணி.
10. ஸ்ரீ. உப. வே. டி. திருவேங்கடாசார்யர், சென்னை.
11. ஸ்ரீ. உப. வே. கே. எஸ். சம்பகேசய்யங்கார், பி. ஏ., பி. எஸ்.  
திருவல்லிக்கேணி.
12. ஸ்ரீமான். எஸ். வெங்கடாசலம்பிள்ளை, பி. ஏ., பி. எஸ். புரசைவாக்கம்.

மேல் குறித்த மாறுதல்களைச் சட்டத்தின் நியமங்களில் மாற்றிக்கொள்ளும்படி தீர்மானிக்கப்பட்டது.

சென்ற வருஷத்தில் கார்யதர்சியாகவிருந்து ஸபையின் கார்யங்களை நடத்திவந்த ஸ்ரீ. உப. வே. ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்கார் ஸ்வாமிக்குத் தங்களுடைய க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவிக்கிறார்களென்பதும் ஸபைக்கு மெம்பர்களை அதிகப்படுத்தி அதற்கு அவரால் செய்யப்பட்டிருக்கும் நல்ல வேலையை நிகார்ட்டு பண்ணவேண்டுமென்பதும் அங்கத்தினர்களால் ஏக மனஸாய்த் தீர்மானிக்கப்பட்டன.

ஸபாத்யக்ஷருக்கும் எழுந்தருளியிருந்த மெம்பர்களுக்கும் கார்யதர்சியால் வந்தனமளித்த பிறகு ஸபை கலைந்தது.

ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவன்.

கார்யதரிசி.

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| (1) விசிஷ்டாத்வைத தத்வம்  | 0—3—0 |
| (2) ரஹஸ்யத்ரய ஸாரஸங்கரஹம் | 0—8—0 |
| (3) தோர்த்த ஸங்கரஹம்      | 0—4—0 |

ஸ்ரீ:

## இம்மையும் மறுபையும்.

(முன் தொடர்ச்சி.)

நாம் ஜீவித்திருப்பதற்கு முக்கிய ஆதாரம் ப்ராணவாயுவேயாம். அது முக்கியமாய் அருணோதயகாலத்தில் மின்சாரவிசையில் வெவ்வேறு விதமாக விகாஸத்தை யேற்கிறது என்றும், மரங்கள் பகற்காலங்களில் ப்ராணவாயுவை ப்ரதிகூலமான மின்சாரவிசையாலும் இராப்பொழுதில் வேறுவாயுவை அது கூலமான மின்சாரவிசையாலும் வியாபரிக்கின்றனவென்றும் சாஸ்திரபண்டிதர்கள் தெரிவிக்கிறார்கள். இவ்விருவகை மின்சார விசைக்கு ப்ராணவாயுவோடு எவ்வித ஸம்பந்தமிருக்கிறதோ, அவ்வித ஸம்பந்தமுள்ள பிராணவாயுவின் தத்வத்தை அறிந்தவர்கள் யார்தான் பிழைத்திருக்கிறதற்கு முக்கியாதாரமாகிய பிராணவாயுவில் அற்ப பாகத்தையாவது பாழாக்க முயற்சி செய்வார்கள்?

மனிதன் பிழைத்திருப்பதற்கு வாயுவே முக்கியாதாரமென்றும், அது ஒவ்வொரு தேகத்திலும் எவ்வளவு இருக்கவேண்டுமோ அவ்வளவு இல்லா விட்டால் நோய்களும் கடைசியாய் மரணமும் கூட நேரிடுவது நிச்சயமென்றும் அறியாதார் யார்? ஆகையால் பின் மாலை தூக்கம் தெளிந்தெழுந்திருக்கவேண்டுமென்று நம் சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்பட்ட முறையை மேனாட்டுச் சாஸ்திர பண்டிதர்கள் அங்கீகரித்துக் கொண்டாடுவதோடு அதற்குக் கீழ்ச்சொன்ன விஷயத்தைக் காரணமாகக் கற்பித்துக் கூறுகிறார்கள்.

ப ல் தே ய் த் த ல்.

இவ்விஷயம் நம்மவர் அனைவருக்கும் தெரிந்ததே. ஆனால் புது நாகரிகர்களில் இதை யறியாதவர்களும் அறியாதவர்களும் சிலர் இருக்கக் கூடும். அப்படி அவர்கள் நடவடிக்கை மாறியதும் மேனாட்டு நாகரிக முதிர்ச்சியின் பயனேயன்றி வேறில்லை. ஆகா! ஆச்சர்யம்! ஆச்சர்யம்! அந்தோ சரிவரப்பல் தேய்த்தவராமையால் எத்தனைபெயர்கள் சிறுவயதிலேயே பற்கள் விழுந்துபோய்க் கிழவர்கள்போல் பொக்கைவாயர்களாய்க் காணப்படுகிறார்கள். அவர் பொழுதெல்லாம் பொய்ப்பற்கள் கட்டிக்கொள்வதிலும் ஆடிப் போன பற்களைப் பிடுங்கிக்கொள்வதிலும் சிரமத்தோடு செலவாகிறது.

பல் தேய்ப்பதற்குக் குச்சியையாவது இலையையாவது உபயோகிக்க வேண்டுமென்று நமது சாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இதை

அசட்டை செய்து மயிர் கட்டிய கட்டை (ப்ருஷ்) களை நம்மவர் அனைவர் உபயோகித்து வருவதைக் கண்ணாடிக் காண்கிறோம். நம்மவரில் தூற்றுக்கு ஆறு பெயரும், சைனாக்காரர்களில் தூற்றுக்கு நூற்பது பெயரும், ஆங்கிலேயர்களில் தூற்றுக்குத் தொண்ணூறு பெயரும் பல் வலியால் பாதைப் படுகிறார்களென்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பல் தேய்ப்பதற்கு ப்ருஷை உபயோகிப்பதினால் என்ன என்ன அபாயம் நேரிடுமோ அதைப்பற்றி மேல் காட்டுப் பண்டிதர்கள் விவரித்துக் கூறாமலிருக்கவில்லை. ப்ருஷை உபயோகிப்பதில் பல கெடுதி நேரிடுகிறதென்றும் சிறு பூச்சிகள் அதில் உண்டாகின்றனவென்றும், என்ன செய்தாலும் அவை அதை விட்டுப் போகிற தில்லையென்றும் ப்ருஷையே உபயோகிக்கவேண்டி நேரிடுமானால் ஒவ்வொரு நாளும் புதிதுபுதிதாகவே அதை உபயோகிக்கவேண்டுமென்றும் ஒரு முறை உபயோகிக்கப்பட்டதை மறுமுறை உபயோகிக்கவே கூடாதென்றும் பிரசித்தராகிய ஆங்கிலேய வைத்தியர் ஒருவர் ப்ரிடிஷ் மெடிகல் ஜர்னல் பத்திரிகையில் வெளியிட்டிருக்கிறார்.

ஸ் ந ா ந ம்.

இவ்விந்தியாவில் அந்தந்தக் காலத்திய சீதோஷ்ண ஸ்திதிக்கு எவ்விதத் திலும் அதுகூலமான வழியில் தெய்வமே ஸ்நாகத்திற்கு வேண்டிய எல்லா ஸௌகர்யங்களையும் ஏற்படுத்திவைத்திருக்கிறது. மேனாடுகளில் குளிர் வெகு அதிகமாகையால் அழுக்கை அலம்ப வேறுவழி தேடவும் ஸ்நாகத்திற்குத் தக்க உபாயம் செய்ய முடியாது போகவும் நேரிடுகிறது. ஒரு வாரத்திற்கு ஒரு தடவை ஸ்நாகம் செய்பவர்களும் அதற்கு அதிக காலம்கூட ஸ்நாகமே செய்யாதவர்களும் அங்கே உண்டு.

(இன்னும்வரும்)

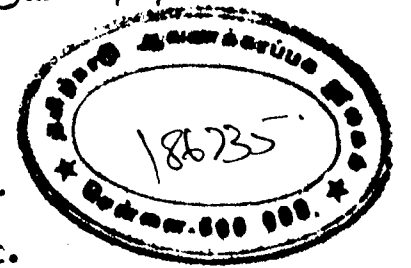
ஸ்ரீசைல தாதாசார்யர்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீதொராஜாநுஜாயநம:

ஓர் விஜ்ஞாபனம்.

முன் காலத்தில் வித்யா விக்ரயம் அல்லது த்ரவ்ய ஸம்பாதனத்துக்கு வித்யாப்பாஸம் செய்வதில் மிகவும் பாபமென்று எண்ணப்பட்டதனால் ஜனங்களுக்கு வித்யாபிவ்ருத்தி செய்துவைப்பது அரசர்களின் கடமையாக விருந்தது. இதனால் முன்காலத்திய அரசர்கள் ஜலவஸதியுள்ள விடங்களில் அக்ரஹாரங்களை யேற்படுத்தி வித்வான்களை வரவழைத்து அவர்களுக்கு



வாஸத்துக்கு வீடும், ஜீவனத்துக்குப் பூமியும், தானங்கொடுத்தாக் கிராமங்களை யேற்படுத்தி, அவைகளுக்குச் சாதாரணவேதிமங்கலம் என்று பெயர் வைத்தார்கள். இந்தத் தானங்கள் தாமிரசாஸனங்களிலும் சிலாசாஸனங்களிலும் சாஸ வதமாக எழுதிவைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விதம் க்ராமங்கள் ஏற்பட்டு அவைகளில் வலித்த ப்ராஹ்மணர்கள் வேதங்களையும், சாஸ்த்ரங்களையும் அப்பயலித்து வந்தார்கள். குழந்தைகளுக்கு அக்ஷராப்யாஸம் செய்யும்பொழுதே ஸ்ரீமத் அஷ்டாக்ஷரத்தைப் பாலில் எழுதி அவர்களுக்குப் பானம் செய்வித்ததினால் அஷ்டாக்ஷர ப்ராதிபாத்யரான பகவான் சிறுவர்களின் புத்தியில் அனுப்ரவேசித்துப் புத்திவிகாஸத்தை உண்டிபண்ணி அவர்கள் வித்யையை நன்றாய் க்ரஹிக்கும்படி செய்வித்தார். அரிச்சுவடிமுதல் வேதாந்தம் வரையுள்ள க்ரந்தங்களில் மனுஷ்யனால் ஸாத்யமானது ஒன்றுமில்லை, எல்லாம் ஸர்வேஸ்வரானாலேயே செய்யப்படும் என்பது புத்தியில் நன்றாய் வேர் ஊன்றும்படி விஷயங்கள் போதிக்கப்பட்டு வந்தன. ஸம்ஸ்க்ருத பாஷையிலிருக்கும் க்ரந்தங்கள், பலம் தெய்வாதீனமென்றும் ஒருவனுடைய ஸாமர்த்யத்தினாலாவது மூடத்தனத்தினாலாவது ஒரு லாபமோ நஷ்டமோ அடைவதில்லையென்றும் வற்புறுத்துவதால், பலத்தில் ஆசையில்லாதவர்களாய் யதாலாப ஸத்துஷ்டர்களாய் க்ருஷியை ஜீவனோபாயமாகக்கொண்டு நம்முன்னோர் வித்யாபிவிருத்திசெய்து தேஹயாத்ரை செய்துவந்தார்கள். தற்காலத்திலோ ஸம்ஸ்க்ருத பாஷையைப் படிப்பது அகௌரவம் என்று எண்ணி இங்கிலீஷ் பாஷையையே சிறுவர்களுக்குக் கற்றுக்கொடுக்கவேண்டுமென்று தங்கள் சொந்த க்ராமங்களை விட்டுப் பட்டணங்களில் குடியேறிவிடுகிறார்கள். படிப்பின் ஆரம்பத்திலேயே, “இது என்ன, அது ஒரு நாய்” என்று ஆரம்பிக்கும் புஸ்தகங்களைப் படித்து ஈஸ்வரனால் ஆவது ஒன்றுமில்லை, மனுஷ்ய யத்நத்தினாலேயே எல்லாவற்றையும் சாதிக்கமுடியும் என்னும் புத்தியை உண்டாக்குகின்ற மேல்நாட்டுக் கல்வியை அப்பயலித்துத் திருப்தி என்பது உண்டாகாமல் இந்திரிய ஸுகானுபவத்தில் ஈடுபட்டு அதை அடைய த்ரவ்யத்தை ஸம்பாதிக்கவேண்டுமென்ற ஆவலுடன் அவலம்பிக்கத் தகாத ப்ரவ்ருத்திகளைச் செய்து நமக்கு ஸ்வாபாவிகமாக ஏற்பட்ட ஜாதி, குல, ஆசாரங்களை விட்டுவிட்டுக் கேவலம் அர்த்தபரர்களாக இக்காலத்தியவர் இருந்துவருவது ஸஹஜமாகிவிட்டது. நாட்டுப்புத்தர்தில் வலிப்பதே நாட்டுப்புறத்தான், என்னும் ஹேளனமான சொல்லுக்குப் பாத்திரமாகிவிட்டது. பிறகு பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹர்களால் அனுஷ்டிக்கப்பட்டுவந்த க்ருஷி ஜீவனம், மிகவும் அகௌரவமாகத் தோன்றுகிறது. அதிக மடங்கு லாபம் வரக்கூடிய க்ருஷியைக் காட்டிலும் கேவலம் ஸேவகவ்ருத்தி மிகவும் ச்லாக்யமென்று நினைக்கப்படுகிறது. இதனால் ஜனங்கள் க்ராமங்களை விட்டுப் பட்டணங்களைச் சேர்ந்து விடுகிறார்கள். பிழைப்புக்காகவும், படிப்புக்காகவும் சிலர் போனாலும் உபபத்தியுள்ளவர்களும் க்ராமத்தில் பொழுது போக்குவது

கஷ்டமாக இருக்கிறதென்றும், சித்தாகர்ஷகமான விஷய சுகங்களில் ஈடுபட்டு அதுவே ஸுகானுபவமென்று நினைத்தும் பட்டணங்களில் வந்து வாஸம் செய்து வருகிறார்கள். இதனால் கொஞ்சகாலமாய் க்ராமங்களே பாழாய்விட்டன.

ஆஹாரம் புத்தியின் விகாஸத்துக்கும், வியாதியில்லாத சுகஜீவனத்துக்கும் முக்கிய காரணமென்று நம் பெரியோர்கள் கூறியிருந்தும் அதில் நம் பிக்கையில்லாமலிருக்கும் ஆறுதிகள், இந்திரியங்களுக்குச் சுகமாய்த் தோன்றுவதை ஸ்வீகரித்து எங்கிதமான ஹோட்டல்களிலும் வர்ஜயாவர்ஜயமில்லாமல் அன்னபானாதினைச் சந்தோஷமாய்ச் செய்து பலர்களுடைய எச்சில் கலந்து ரக்தம் கெட்டு டாக்டர்களாலும்கூட அறியமுடியாத நோய்களை ஸம்பாதித்துக்கொண்டு புத்தி மழுங்கி ஆயுஷின் குறையையும் அடைகிறார்கள். பகவானால் நம்முடைய உபயோகத்திற்காக எவ்வளவோ ஓஷதிகள் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டும், அவைகளின் உபயோகத்தைத் தெரிந்துகொள்ளாமல் ஒரு பச்சிலையினால் செய்துகொள்ளக்கூடிய சிகிதையைக்கு இங்கிலீஷ் டாக்டர்களிடம் போய் ஏராளமாகத் தனியாய் செய்துவருகிறார்கள். இதற்காகவே இவர்கள் க்ராமத்தைவிட்டு நகரவாஸம் செய்ய விரும்புகிறார்கள். போலும் முன்காலத்தில் ருஷிகள் காய் கிழங்குகளைப் புஜித்துக் காட்டில் வாஸம் செய்தது ஸ்வாஸ்யமில்லையென்று நினைத்து நாடுகளில் வந்து வாஸம் செய்ய ஆரம்பித்து, அவ்விடம் கிடைக்கும் பதார்த்தங்களை ருசியென்று நினைத்து புஜித்து வந்ததினால் கணக்கில்லாத வ்யாதிகளை ஸம்பாதித்தார்களென்றும், அவைகளுக்குப் பரிகாரம் செய்யவேண்டுமென்று மறுபடி ஹிமயமலைக்குச் சென்று எல்லாரும் ஒன்றுசேர்ந்து ஆலோசனை செய்யும்போது இந்த்ரன் அவர்களுக்கு மருந்துகளை உபதேசித்தான் என்றும், பிறகு அவர்கள் வைத்ய க்ரந்தங்கள் நிர்மணம் செய்தார்கள் என்றும் சரகஸ்த்விதையில் சிகிதஸாபாதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இப்படி ஆஹார நியமத்தைக்கடப்பதால் புத்தி, தைர்யக்குறைவு, கண்டத்வனி கெடல், திதேஹத்தின் வர்ண மாறுதல் முதலான பல தீங்குகள் உண்டாகின்றனவென்று ஆயுர்வேத வைத்ய க்ரந்தங்களில் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

நம் பெரியோர்கள் நியக்ரமனுஷ்டானங்களை நம்முடையதேஹ ஆரோக்யத்துக்காகவும் புத்திவிகாஸத்திற்கும் பாரலௌகிகத்துக்காகவும் ஸரிவர அனுஷ்டானத்திற் கொண்மொர வேண்டுமென்ற ஆவலால் அவைகளை மதத்துடன் ஸம்பந்தப்படுத்தியும் அப்படிச் செய்யாவிட்டால் பாபமென்றும் உபதேசித்தார்கள். இந்தியுத்தி தெய்வபக்தியுள்ள முன்காலத்திற்கு ஸரியாகவே விருந்தது. ஈசுவரனை நிராகரிக்கும் இந்நாளில் பாபமென்றால் யார் நம்புவார்கள்? தெய்வபக்தி குறையக் குறைய அனுஷ்டானத்தில் ச்ரத்தையும் குறைந்து, அவைகளை ஏன் செய்யவேண்டும்? எதற்காக ஏற்பட்டன? என்று

விசாரிக்காமலே, செய்யாவிட்டால் பாபமென்று சொன்னதை மாத்திரம் கைப் பற்றி, பாபம், புண்ய மென்பது கண்ணுக்குத்தெரியாததால் அவைகளில் பய மில்லாமல் கர்மனுஷ்டானங்களை அடியோடு இவர்கள் விட்டுக்கொண்டு வரு கிறார்கள். இவர்கள் ஸ்வதர்மத்தையும்விட்டு, பிறர் தர்மத்தில் புத்தியைச் செலுத்தி அதை அனுஷ்டிக்க ப்ரயத்னமும்செய்து இங்குமங்கும்கெட்டு வெகுவாய்க் கஷ்டப்படுகிறார்கள்.

முன்காலத்தில் தர்மஸூக்ஷ்மம் ஸகலஜனங்களுக்கும் தெரியும்பொரு ட்டி ஒவ்வொருவரிலும் ஸர்வ சாஸ்தார்த்தத்தையும் ஸுலபமாகத் தெரி விக்கிற ஸ்ரீமத் ராமாயணம், ஸ்ரீமத் மகாபாரதம் முதலான புராணப்ரவசநங் கள் நடந்துவந்தன. இதனால் சிறுவர், சிறுமிகள் முதலான ஸகல ஜனங் களும் தர்மஸூக்ஷ்மத்தை யறிந்து ஆஸ்திகர்களாக விருந்தார்கள். தற்கா லம் இந்த வழக்கம் அடியோடுநின்றவிட்டது. இதனால் ஜனங்களுக்கு இது தர்மம், இது அதர்மமென்று தெரியாமலே இருந்துவருகிறது. தர்மாதர் மத்தின் ஸ்வரூபம் தெரியாவிட்டால் பாபத்தில் ஜனங்களுக்குப் பயம் எப்படி ஏற்படும்.

இம்மாதிரியான அனேக காரணங்களால் தற்காலத்தில் நமது ப்ராசீன ஸம்ப்ரதாயத்துக்கு ஸம்பவித்திருக்கும் துர்த்தசையையும், புதுநாகரிகத்திற்கு ஏற்பட்டிருக்கும் ஏற்றத்தையும், ஜனங்களுக்கு அவைகளில் உண்டாயிருக்கும் ஆவலையும், ஸ்ரீவைஷ்ணவனைப்பிறந்தும் கால வைபரீத்யத்தாலும் புத்தி மோஹத்தாலும் செய்யக்கூடாததொழில்களை அவலம்பித்து ஜீவனம்பண்ணி வரும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுையுக் கண்டு இப்படி நம் ஸமூஹமடைந்த கெட்டஸ்தி தியைச்சீர்திருத்தி மறுபடியதாஸ்திதிக்குக் கொண்டுவரவேண்டுமென்றுகருதி ஁ம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்தஸபையானது சிலவர்ஷங்களாக யத்தனித்து தற் காலஸ்திதியின் ஸ்வரூபத்தையும் அதற்குச்செய்யவேண்டிய பரிஹாரங்களையு மறிந்த வித்வான்களைக்கொண்டு கிராமங்களில் இவ்விஷயமான தத்வத்தைப் போதிக்கும்படியான உபந்யாஸங்களைச்செய்வித்து, இப்பொழுது கேவலம் ப்ரமத்தால் நாசமடையும் ஜனங்களை மறுபடி பூர்வகாலத்திய சுத்தமான ஜீவ னத்துக்குத் திருப்ப ப்ரயத்தனப்படவேண்டுமென்று யத்தனம்செய்து கொண் டிருக்கிறது. இப்ரவிர்த்தியை நிறைவேற்றிவைக்க ஸ்ரீ. உப. ராவ் ஸாகிப் ஸ்ரீநிவாஸயங்கார் ஸ்வாமி சென்ற இரண்டு வருஷங்களாய் வருஷம் ஒன் றுக்கு இருதாறுருபாய்கள் கொடுத்து, இவ்வருஷமும் ஸபைக்கு எழுந்தருளி ருபாய் இருதாறு கொடுத்திருப்பதையும் பதினமூன்றாவது வார்ஷிக மஹாஸ ங்கத்தின் மூன்றாவதுதினம் உபஸம்ஹாரத்திற்குமுன் அடியேன் விஜ்ஞாப னம் செய்துகொண்டது ஸபையை அலங்கரித்த எல்லோருக்கும் நன்றாய் ஞாப கமிருக்கலாம். இந்தஸ்வாமி தஞ்சாவூரில் பிறந்தவானதால் ஜன்ம பூமிவா

த்ஸல்யத்தினால் தன்தர்வயத்தினாலுண்டாகும் ஸபை ப்ரவ்ருத்தியின் பலம், தான் பிறந்த ஜில்லாவிலேயே உண்டாகவேண்டுமென்று ஆஸ்தைப்படுவதால், தஸ்வாமியின் மனோரதத்தை அடுத்த மாசி, பங்குனிமாதங்களில் மேற்படி ஜில்லாவிலேயே நிறைவேற்ற முயற்சிசெய்யப்பட்டு வருகிறது. சென்ற 1921 னாஸ்தித் வடுவூர், திருவாலூர், மடப்புறம், திருக்கண்ணமங்கை, வடய புரம், திருக்கண்டியூர், ராஜமன்னர்கோவில் முதலிய இவ்வூர்களில் இந்த ஸ்வாமியினுடைய தர்வயஸகாயத்தால் புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீஉப. வித்வான் ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர் ஸ்வாமியைக்கொண்டு உபந்யாஸங்கள் செய்விக்கப்பட்டன. தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் வெகு அக்ரஹாரங்கள் இருப்பதால் இந்த மஹானைப்போல இன்னும் அநேகமஹான்கள் முன்வந்து தஞ்சாவூர் ஜில்லாவி லுள்ள எல்லாக்ராமங்களிலும் உபந்யாஸங்கள் நடத்துமபடி தர்வயஸஹாயம் செய்தால் மிகவும் தேசோபகாரமாகஇருக்கும். இதுபோலவே இன்னும் மற்றஜில்லாக்களிலும் ப்ரபுக்கள்முன்வந்து உபந்யாஸங்களை நடத்த ஏற்பாடு செய்தால் தேசத்தில் ஆஸ்திக்யம் அதிகமாகி வைஷ்ணவஸமூகத்திற்கு ஒரு பலம் ஏற்படும்.

இந்தஸ்வாமி தம்முடைய பெயரை வெளிப்படுத்துவதில் கொஞ்சமே னும் இஷ்டமில்லாதவராக இருந்தும் அதை வெளிப்படுத்துவதே நமது தர்மமென்று எண்ணி நாம் அதை மேலே குறித்தோம்.

இந்தவிஷயமாக அவரிடத்தில் ஸபைக்குள்ள க்ருத்ஜ்ஞாதையை நாம் இந்தப்பத்திரிகைமூலமாகத் தெரிவிக்கிறோம்.

R. ஸ்ரீநிவாஸராகவன்,

கார்யதர்சி.

ஸ்ரீ.

ஸ்ரீசுஜாயவாஸாதேவகஜி

ஸ்ரீ பாகவத தனி ஸ்ரீலாகி.

(முன் தொடர்ச்சி.)

பிறகு வனவாஸம் முடிந்து நாட்டுக்கெழுந்தருளினவாறே அந்த அஹங் கார மமகாரங்கள் நிவ்ருத்தி அடைந்து அடியேனைக்கொண்டு திருவபிஷேக மஹோத்ஸவத்தைக் கண்டருளி, அடியேனை க்ருதார்த்தனைக்கவேண்டும் என் று பக்தி விசேஷத்துடன் மறுபடியும் நாள் வைக்க, அன்று அதை அங்கே ரித்தருளினான் என்னும் அரித்தத்தை வால்மீகி மஹர்ஷியும் 'தகஃ ஸுப்ர யகஃ' என்றானிறே. முன்பு அப்படி எண்ணி இருந்தவர் இப்பொழுது கீழ்ச்சொன்ன பரிசுத்தியை அடைந்தார் என்றபடி. இந்தச்சுத்திதான்,

‘விள்கை விள்ளமை விரும்பி’ என்று அருளிச்செய்யப்பட்டுள்ளது. விள்கை யாவது ப்ரயோஜனத்தாங்களைப்பெற்று அகன்றுபோகை. விள்ளாமையாவது ‘சித்யபூதூ’ என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியே உபாய தசையிலும் பல தசையிலும் பகவானைவிட்டு அகலாமை. இவைகளை யோசித்துப்பார்த்து, உள் கலந்தார்க்கு - பரிசுத்தமான மனதுடன் தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்கு, அதாவது அகம்ப்யப்ரயோஜனர்களான பரமைகாந்திகளுக்கு அவன் மிகவும் போக்யன் என்றபடி.

‘தவொநகூ’ என்றாரம்பித்து,

‘தாவொவ வாவொவஹதா நிகூ’

என்று தபஸ்ஸு முதலிய ஸத்கர்மங்களே அபிப்ராயத்தில் அகத்தி உடையவைகளாய் இருந்தால் அவைகளும் நிஸ்ஸாரங்களுமென்று சொல் ஸப்பட்டதிதே.

‘தசு’ என்று கீழ்ப்ரஸ்துதமான பக்தியினால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்டதைச் சொல்லியிருக்க ‘ஹதூ’ வஹதூ’ என்று மறுபடியும் அதைச் சொல்லியிருப்பது, பகவான் ஆதரிப்பதற்கு இவனுடைய பக்தி ஒன்றே காரணம், மற்று வேறொன்றும் இல்லை என்று தெரிவிப்பதற்காக.

‘பத்துடையடியவர்க் கெளரியவன்’

என்பதை இங்கு ப்ரகாசித்தருளினபடி.

இதில் ‘சஹம்’ என்பது அல்பமான இலை முதலிய வஸ்துக்களை அங்கீகரிப்பதற்கு விருத்தமான ஸ்வபாவங்களைத் தெரிவிக்கிறபடியினால் பரத்வத்தைக் காட்டுகிறது. இங்கு ‘சஹம்’ என்பதற்கு ஸர்வேச்வரானுகிய நான் என்றர்த்தம். இந்திரன் முதலிய தேவதைகள், யாகங்களில் கொடுக்கப்படும் ஹவிஸ்ஸைப் புஜித்து அத்தால் சக்தியை அடையக்கூடியவர்கள். எனக்கோ அப்படியல்ல.

‘வராஸ்யஸகி விஹிவெவ ஸ்ருத்யதெ ஹ்ராஹாவிஹி ஜூந வஹசிரயா’ என்று எல்லா வஸ்துக்களையும் நியமிக்கக்கூடிய சக்தி அவனுக்கு ஸ்வபாவ வரித்தமாதலால் ஆஹாரம் முதலியவைகளினால் வருத்தி செய்யப்பட வேண்டியதில்லை. ஆதலால் சக்தி உண்டாவதற்காக எனக்கு அவைகள் அபேக்ஷிதங்களல்ல. எல்லா உலகங்களையும் படைத்துக்காத்து அழிப்பதை லீலை யாக உடையவன் ஆதலால், என்னாலே ஸ்ருஷ்டித்து ரக்ஷிக்கப்படாத வஸ்து வல்லவே நீ ஸமர்ப்பிப்பது. அவாப்த ஸமஸ்த காமன். எல்லா இஷ்டங்களையும் அடைத்தவன். ‘நாநவாவஹ வாவஹ’ என்று சொல்லுகிறபடியே

இதுவரையில் அடையப்படாததாய் இனி அடையவேண்டியதாகிய இஷ்டமான வஸ்து எனக்கு இல்லை. ஸத்யஸங்கல்பன், எனக்கு வேண்டுமென்கிற ஸங்கல்பம் இருந்ததேயானால் கிடைக்காததொன்றுமில்லையாகையினால் நீ ஸமர்ப்பிக்கவேண்டியது ஒன்றுமில்லை என்றபடி. மிகவும் ஆந்தமயமான ஸ்வரூபம் குணங்கள் இவை முதலியவைகளை உடையவன். அதினால் அவைகளை அனுபவிப்பதினாலேயே த்ருப்தி அடைந்திருக்கும் எனக்கு நீ ஸமர்ப்பிப்பதினால் த்ருப்தி உண்டாகவேண்டியதில்லை. இவ்வளவுமேன்மையை உடையவனாயிருந்தபோதிலும் என்று தாத்தார்யம்.

‘சுஸூரூ’ என்பதற்குச் சாப்பிடுகிறேன் அதாவது அனுபவிக்கிறேன் என்று தாத்தார்யம். அதாவது எனக்கும் கிடைக்க அரிதானவஸ்து கிடைத்தாற்போலே அனுபவிக்கிறேன் என்றபடி.

1. ‘வாரிவகுணெ-ஹி ஹவாந ஹதெய-ஹி விஹித்யு’

ஸாவெகூவ தூதாஹி தெநவ்ரதொ ஹித்யு ||

(பகவான் பரிபூர்ணனாக இருந்தபோதிலும் பக்தர்களினால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஏதாவது ஒரு வஸ்துவை அதில் மிகவும் அபேக்ஷை உடையவன்போல அங்கீகரிக்கிறான். அதினால் ப்ரீதி அடைந்து விசேஷமான பலத்தைக்கொடுக்கிறான்) என்று சொல்லப்பட்டிருப்பது இங்கு அதஸந்தேயம். மேலும் சாப்பிடுகிறேன் என்றது எல்லாவிதத்திலும் உபயோகித்துக் கொள்ளுகிறேன் என்றபடி.

2. யாஹி யா ஸ்ருயயதூ ஸ்ருரொகாமத வு-ஹிஹி

தூஸவ-ஹி ஸிரஸாஹி ஸ்ருதிமூலாதி ஹெஸ்யபு ||

3. சூஹுத தஹ வஹென ஹு-ஹி விஹிணாவி ஹுணா குஹிசு

ஹுணாஹி ஹு-ஹி ஹெஸ்ய வஹு-ஹி ஹெஸ்ய வஹு-ஹி

சூஹுதிதவஹென ஹு-ஹி விஹிணாவி ஹு-ஹி

யா ஹுணாஹி ஹு-ஹி ஹெஸ்ய வஹு-ஹி ஹெஸ்ய வஹு-ஹி

ப்ரம்மானால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆராதனங்கள் பகவானுடைய திருவடிகளில் போய்ச் சேருகின்றன; பரமைகாந்திகளால் செய்யப்பட்ட ஆராதனங்களை யோ பகவான் தலையினாலே அங்கீகரிக்கிறார்) என்கிறபடியே மிகுந்த ஆரத்தூடன் அங்கீகரிக்கிறேன் என்றபடி.

இவ்விடத்தில் பெருமானுக்கு அமுது செய்விக்க வேறு வஸ்துக்கள் கிடைக்காதபோது இலையையும் அமுது செய்யப்பண்ணலாம் என்றும் தாத்பர்யம் ஏற்படுகிறது.

ஆக இத்தால் ஸர்வேச்வரனாயிருந்தபோதிலும் தாம் பக்தர்களிடத்தில் மிகுந்த அநுகூலத்தைச் செய்து அவர்களுக்கு ஸுலபமாய்க்கிடைக்கக் கூடிய ஏதாவது ஒரு தர்வ்யத்தினால் ஆரதிக்கப்பட்டு அவர்களுக்கு விசேஷமான பலத்தைக் கொடுத்தருளுவதாகிய தம்முடைய ஸ்வபாவத்தைத் தாமே வெளியிட்டருளினாராயிற்று. இந்த ச்லோகமே பகவத்கையி ல்லுன்ப தாவது அத்யாயத்தில் இருபத்தாறாவது ச்லோகமாகையினால் அவ்விடத்தில் ஸ்ரீகீதா பாஷ்ய ஸ்ரீமத் தாத்பர்ய சந்திரிகைகளில் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கும் இதன் விசேஷார்த்தங்கள் அறியத்தக்கவை.

1, பாரதம் - சாந்தி - மோக்ஷ - 353-4.

இன்னும்வரும்.

சே நரஸிம்மாசார்யர்.

ஸ்ரீ:

நீ தி ஸ்லோகங் க ள்.

(நெடுந்தெரு, ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.)

நாலெ ஸ்ரீ வுருஷாது நெ தி ஜமதாடுகையிலெ வெ கஸா  
லெலெ ஸுஸு வடிஸு டா தரிஸுரு நாராயணெ திஷதி ।

பங்குலி துருஷாயிஃ சுதவயத்ராடுஸ ரீஸுய-ஃ

லெவாலெ ரீமயா ரீஹெ நரஹொ ரீலாவரா காவயபு ॥

இதன் அர்த்தம்,

(ஸ்ர்வஸ்வாமியும் புருஷச்ரேஷ்டனும் மூன்றுலோகங்களுக்கும் அதிபனும் மனதினால் நிபானிக்கத்தக்கவனும் தன் பதத்தை யளிப்பவனும் தேவனுமான நாராயணனுள் பகவான் இருக்கையில், புருஷாதமனும் சில க்ராமங்களுக்குமாத்திர மீசனும் அல்ப பலத்தைத் தருபவனுமான யாதாமொரு மனிதனை நாம் ஸேவிக்கத் தேடித்திரிகிறோமே.) ஐயோ! நாம் என்ன முட்டாள்களாயும் அல்பர்களாயு மிருக்கிறோம்.

ஸ்ரீமந்நாராயணனே ஸர்வஜகத்துக்கும் காரணனும் ஸர்வதேவர்களிலும்ச்ரேஷ்டனும் ஸர்வகர்மங்களிலும் ஆரதிக்கப்பட்டு ஸர்வபலங்களையும் ஃகாடுப்பவனும் ஸர்வ ஸுலபனுமாயிருக்கிறான். (1) நாமெந்தத் தேவதைகளை ஆராதித்தாலும் எல்லாம் அவனையே சேர்ந்து அவனிடமிருந்தே அந்தந்தப்பலன்களும் உண்டாகின்றன.

ஆனால் இதைத் தெரிந்துகொண்டு அனுஷ்டிப்பவர்களுக்குப் பலன் ஸ்ரீணமாயும் மற்றவர்களுக்குக் குறைவாயும் கிடைக்கின்றது. ஆகலால் அவனை விடாமுயற்சியுடன் ஆரதித்து அவனருளைப்பெறில் நமக்குக் கிடைக்காத தொன்றுமில்லை.

அம்பரீஷ மஹாராஜன் பகவானேக்குறித்துத் தவஞ்செய்து கொண்டிருக்கையில் அவனைப் பரீக்ஷிக்கப் பகவான் தேவேந்திரன் வேஷம்பூண்டிவந்து அவரைப்பார்த்து 'என் தவஞ் செய்கிறீர்? என்னவாம் உமக்கு வேண்டு' மென்று கேட்டதற்கு அம்பரீஷர் 'நான் பகவானேக்குறித்துத் தவஞ்செய்கிறேன்; உம் மாலாகவேண்டிய தொன்றுமில்லை, உம்மிடம் வரங்களை விரும்புபவர்களுக்குக் கொடும். உமக்கு நமஸ்காரம் போய்வரலாமென்றார், அதற்கு இந்திரன் 'நான் மூன்றுலோகத்துக்கும் நாயகன். எல்லாத் தேவர்களும் முனிவர்களும் எனது ஆஜ்ஞைப்படி நடக்கிறார்கள். எனது பெருமையை யறிபாமல் பேசுகிறீர்' என்றான். அம்பரீஷரும், 'உம்முடைய பெருமையை யானறிவேன், ஆனால் இத்தப்பெருமையும் இதற்கு மகாபலிசக்ரவர்த்தி முதலிபோர்களால் தடங்கல் நேர்ந்தபோது பரிஹாரங்களும், இன்னும் உனக்குமேற்பட்ட பிறும் மாதிகளின் ஐச்வர்யங்களும் யாரிடமிருந்து கிடைத்திருக்கின்றனவோ அவனைத் தான் நான் ஆரதித்து வருகிறேன்' என்றதும் இந்திரன்கோபத்துடன் தவத்தை நிறுத்திவிட்டு வரனைக்கேளும் இல்லாவிடில் இந்த வஜ்ராயுதத்தால்ப்ரஹரிப்பேன் என்றான். அம்பரீஷரும் அஞ்சாமல் 'நான் உனக்கும் மற்றவருக்கும் ஒரு தீங்கும் செய்கிறதில்லை. (2) பகவானிடத்தில் பக்திசெய்வோருக்குத் தேவதைகள் விக்கனம் செய்வார்களெனச் சொல்லப்படுகிறது. ஆனாலுமிவர்களிடமது பலிக்

1. பெஷுநு ஷெவதா ஹதா யஜனெஸுடிபாதிதாம் । தெவி ராடுவ  
களனெய யஜனூவியி வடுவ-ஃபு ॥ உஹதெ வ ததஃ கா ராநுடுவெவ விஹி  
தநிதாநு ॥ ஸ்ரீகதை. சு. 9. ஸுரா 23.

2. ஸு-டுயதெகிஹ மொலிடுஷி ஹதி ரீ-ஃஹதாஃ நுணாபு ।  
ஸஸ்ஸார நு-டுமதாஹிதா ஸ்ரீடிஸாஃ வரிவநிமஃ ॥



மாண்யம் ஏற்படுகிறபடியால் வேதமென்று வ்யவஹரிக்கலாம் என்று சில ஆசார்யர்களுடைய அபிப்பிராயம். அல்லது ஸர்வேச்வரனுடைய (பரத்வாதி ஐந்துப்ரகாரங்களில்) பரத்வத்தைச் சொல்லுகிற வேதம், அந்த ஸர்வேச்வரனுடைய வ்யூஹாவஸ்தையைப் ப்ரதிபாதிக்கிற பாஞ்சாத்ரமாக ஆனும்போலவும், அப்படியே விபவதசையில் 'வேதவேத்யே' என்கிற ச்லோகத்தின்படி ஸ்ரீ ராமாயணமாக ஆனும்போலவும், அந்தர்யாமித்வாவஸ்தையில் மனுஸ்ம்ருதியாக ஆனும்போலவும், அர்ச்சாவஸ்தையில் அதைப் ப்ரதிபாதிக்கின்ற ப்ரபந்தங்களாக ஆயிற்று என்றும் சிலரபிப்பிராயம். ஆக இப்படிப்பட்ட உபபத்திகளினாலே த்ரவிட வேதாந்தமென்று ப்ரபந்தங்களை வ்யவஹரிப்பது எல்லோராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டது. (1) ப்ராம்மணர்கள் ஸம்ஸ்க்ருத வேதத்தைப்போல் தமிழ் வேதத்தையும் ஓதவேண்டும் என்று புராணங்களாலும், ஆசார்யர்களில் கூடரத்தாழ்வான், (2) ஆயிரம் சாகைகளை உடைய த்ரவிட வேத ஸம்ஹிதையை ஸாக்ஷாத்கரித்தவர் என்றும், பட்டர் (3) ஸம்ஸ்க்ருத த்ரவிட வேதங்களுக்குப் பொருள் என்றும், ஸ்ரீ தேசிகன் (4) "வேதங்களின் மற்றொரு ரூபமான ஸம்ஹிதையை ஸாக்ஷாத்கரித்தவரை" என்று பாதுகா ஸஹஸ்ரத்திலும், (5) த்ரவிட வேதத்தை ஸாக்ஷாத்காரம் செய்தவர், "எல்லா ப்ராணிகளுடையவும் நன்மையின் பொருட்டு அகஸ்த்ய பாஷையின் ரூபத்தால் வேதங்களை உத்தாரம் செய்தவர் - ஸத்ஸம்ப்ரதாய கிரமத்தில் கிடைத்ததும், எல்லா ஜாதிக்கும் உரியதுமான த்ரவிட வேதத்தில் ச்ரத்தையினால் பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட மனதை உடைவர்களுக்குக் கோதற்ற குதூஹலத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய இந்த க்ரந்தத்தை ஸ்ரீவேங்கடேசர் செய்தார்" என்று த்ரவிடோபரிஷத் தாத்பர்ய ரத்னாவளியிலும், 'தமிழ்வேதமறிந்த பகவர்களே' என்று த்ரவிட ப்ரபந்தத்திலும் அருளிச் செய்கையாலும் வேதமென்பது ஸுஸ்பஷ்டம்.

1. கயெயுதவூ அஜிவரெஃ ஞ்ராவியீ ஸ்ரஹ ஸஹிதா | ஸஹுத ஸ்ரஹுதயோயஸுஹ ஞ்ராவிய ஸ்ரஹஸ்யா ||

2. ஸஹஸ்ய ஸாவாஹ்ரோ ஞ்ராவியீ ஸ்ரஹ ஸஹிதா || ஸஹ ஸஹுத ஞ்ராவிய வெஹஸுஹுதஃ 4. சூரீயாநாஹ்ரஹுதி ரீபராஹ் ஸஹிதா ஞ்ராவியஸுஹுதஃ 5 ஞ்ராவிய ஸ்ரஹ டிஸீ-1 வெஹாநா மஸ்யுலாஷா வஸுஷஃ உஹாஸு ரெயஸெ ஞ்ரானிதாயஃ ஹுதஸு ஸஹுதாய ஸ்ரீஸுயி மதா ஸெஷவணுஹு வெஹ ஸ்ரஹு ஸஹு ஸயா நாஹ்ர வடய டிதவா கௌதாஹ் வெஹுடெஸஃ

