

Copy 113.25

one 12 days 12

SL

Rb5m211, M110

N22.12.12

186719

செப்டம்பர் 1963.

வேதாந்த தீபிகை

வேதாந்த விவரம் செய்யும்

தர் மாதாந்தரத் தமிழ் பத்திரிகை JUN 1963

உடாதுர் ஸ்ரீவிவானாசாரியர், பி.ஏ., பி.எல்.

பதிப்பகம்

பி. ஜி. கிருஷ்ணன்வாமி ஐயங்கார் பி.ஏ., பி. எல்.,

ஸ்ரீவைஷ்ணவ வசித்தாந்த ஸபையின் காரியதரிசி.

வழிபாடு 12] கன்னடப் பதிப்பகம் [செப்டம்பர் 1963]

1. பத்ராதிபரின் குயிப்புக்கள் ... 372
2. பகவத்காம வைபவ நிருபணம்
வேதாந்தரத், ஸ்ரீ. உப. சேஷாத்திரி அம்மங்கார் ... 388
3. ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸங்கங்கவின் பாவஞ்சுத்திகள்
உடாதுர் ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீவிவானாசாரியர் ... 389
4. புஸ்தக விமர்சம்
பத்ராதிபர் ... 394
5. கடிதங்கள் ... 396
6. ஸ்ரீவைஷ்ணவ வசித்தாந்த ஸபை, திருவாரூர்.
ஸ்ரீவிவானாசாரியர் ... 397
7. பண்டித மண்டபிக்கு தர் விஜ்ஞாபனம்
U. P. கிருஷ்ணமாசாரியர். ... 399
8. ஸ்ரீ. உப. தில்லி ஸ்ரீவிவானாசாரியர் பண்டிதர் கைங்கர்யம்
தர். ஸ்ரீவிவானாசாரியர் ... 400
9. உப்யாஸ விவரம். ... 405

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வசித்தாந்த ஸபை காரியதரிசி

பிரகாசம் செய்யப்பட்டது.

மதராஸ் : கலாரத்தாகம் அச்சாபீஸ்.

அச்சுச்செய்தல் 5. 3-0-0]

[செப்டம்பர் 1963]

ஓர் மாதாந்தரத் தமிழ் பத்திரிகை.

இதன் முக்கிய ஸ்தலங்கள்.

1. உயர்நிலைப்பள்ளிகளிலும், பஞ்சமஸூல்தரம் பகலங்கிதை முதலான கிரந்தங்களிலும், ஆழ்வாராசாரியர்கள் செய்தருளியிருக்கும் புதிதானுத்திகளிலும் இருக்கும் விசிஷ்டாத்வைத மதத்தின் தத்வங்களை வெளியிடுவது.

2. அத்வைதம், த்வைதம் முதலான மதங்களின் ஸ்வபாவங்களை அந்தந்த மதங்களை ஆராய்ந்தவர்களைக்கொண்டு எடுத்துக் கொள்வது.

3. தெய்வபக்தி முதலான நற்குணங்களைத் தெரிவிக்கும் இத்திறமான புராணக் கதைகளை வெளியிடுவது.

ஸபையின் 7 - வது சட்டம்.

ஸபையின் வருஷத்திய சந்தா முதல் வருப்பு சந்தாதாரர்களுக்கு 5 ரூபாயும், இரண்டாவது வருப்பு சந்தாதாரர்களுக்கு 3 ரூபாயும்; அவை புதிதாய்ச்சேருபவர்களுக்கு சேருவதற்காக அனுப்பும் மனுவுடனும் மற்றவர்கள் ஸபையின் பிரதி வருஷ ஆரம்ப முதல் இரண்டாவது மாத முடிவுக்குள்ளாகவும் செலுத்தவேண்டும். சந்தாவைச் செலுத்த வேண்டிய காலம் கடந்து 3 மீவரை சந்தா செலுத்தப்படாவிட்டால் அந்த சந்தாதாரர்களின் பெயர்களை ஸபையின் நிர்வாகஸபையார் நீக்கிவிடலாம்.

* * * * *

12 - வது சட்டம்.

ஸபையின் வருஷம் ஒவ்வொரு வருஷத்திலும் அக்டோபர்மீ முதல் தேதி முதல் அடுத்தவருஷத்திய டிசம்பர்மீ 30-ம் தேதியுடன் முடிவு பெறும்.

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமத சக்திநுலிஹ வரஸ்ரஸுணை
வேதாந்த தீபிகை

22 JUN 1923

பத்ராதிபர்:—கடாசர் ஸ்ரீவாஸாசார்யர், பி.ஏ., பி.எல்.

காரியதர்சி:—பி. ஆர். இருவ்ளஸ்வாமி அய்யங்கார், பி.ஏ., பி.எல்.

மைபுடம் 12] துத்துயினு புரட்டாசிம் [ஸஞ்சகை 12

“சூலுவநகரிநம் தலாலவண-ம் ரவிகர மளரவாராவாரம் டயாபெத ।
வவாரகககுவாவு தாநநாவெ விஜயஸவெ ரகிரலு ஓடிதவடி”

[ஸ்ரீ பாகவதம் 1-9-88.]

பத்ராதிபரின் குறிப்புக்கள்.

வேதாந்த மதத்தைப் பராமர்தம் செய்யும் கிறிஸ்துவர்களான பாஸ்சாத் யரும் கூட அதன் உன்னதமான லக்ஷயத்தையும், அதைப்பின்பற்றுவோர் பெறக்கூடிய ஸம்ஸ்காராதிசயத்தையும் உயர்ந்தபடியான உலகவாழ்க்கையை யும் பற்றி மிகப் புகழ்கின்றார்கள் என்பது ப்ரவரித்தம். அநிந்திய விஷயங்களான மதக்கொள்கைகளும் அவற்றையனுஸரித்த அறுஷ்டாஸ்திகளும் தம் முன்னோர்களால் தமக்குக்கிடைத்தவையே தாமங்கீகரிக்கத்தக்கவை யென்னும் அபிமானம் மனிதருடைய இயற்கையிலுள்ளதாகையால் (கவபொடிஷத பெயவ விமூணஸ்ய மூண?) (குணமில்லாதவனுக்கு தோஷமில்லாததினாலே யே குணமுண்டு) என்னுட்கணத்தில் பலவிதங்களான முயற்சிகளால் கிறிஸ்துவ மதத்தைப்பாதிரிமார்கள் நம்தேசத்தில் பரவச் செய்து கொண்டேயிருக்க, அக்கி ரிஸ்துவர்களிலேயேசிலர் நம்மதத்தையறிய வாஸ்தவமாக ப்ரவர்த்தித்து ஸா ரக்ரஹணம் பண்ணுவது விசேஷமல்லவா? பாஸ்சாத்ய வித்யையின் பயனாக நம்மதாசாரங்களில் நம்பிக்கை குலைந்த நம்மவர்க்கும், அவ்வித்யையைக்கற்றுக் கொடுத்த ஸமுஹத்தினரே ‘உங்கள் மதமும் உத்க்ருஷ்டமானது, உங்கள் முன்னோர்கள் மிகக்கற்றவர்கள்’ என்றமாதிரியில் உபதேசித்தாலல்லது, நம் பூர்வர்களிடத்திலும் நமது தர்மதுஷ்டாணங்களிலும் விசேஷ கேளரவம்

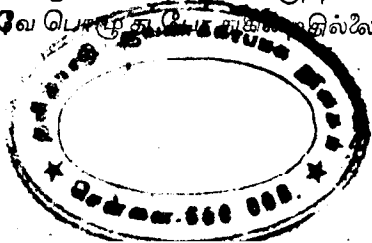
உண்டாவதில்லை. நம்பூர்வர்களைப்பற்றிக் குறைவாய் நினைத்துப் புதுப்படிப்புத் தான் நம்மைக்கரையேற்ற வழிநடத்திவருகின்றதென்று ப்ரமிப்பதும் ஸாதாரண மாயிருக்கிறது. 'நான் ப்ராம்மணனுப்பிறந்தது எனக்கே லஜையாயிருக்கிறது' என்று ஓர் லௌகிகப்ரமுகர் ஓர் ஸமயத்தில் பேசினாரென்று கேட்டிருக்கிறோம்! இப்போது ப்ராம்மணதீக்யத்தில் ப்ராம்மணர் படுப்பாட்டைப் பார்த்தால் இவர் லஜைக்கும் துக்கத்துக்கும் அவதி தானுண்டாயிருக்குமோ என்று நமது ஸம்சயம்! நமது ப்ராம்மண்யமே நம்மை இப்படிக்கேவலமாகக் கிவிட்டதென்றும், இதரர்களைச் சமமாகப்பாவித்திருந்தால் ப்ராம்மணவிரோதிகளான புதுக்கஷியார் இப்படி நம்மை வெருட்ட மாட்டார்களென்றும், மனமுறுகப்பேசும் 'தலைவர்களை' (leaders) நாடெங்கும் காணலாம்! இது நிற்க, ப்ரக்ருதத்தில் அவர்களைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டியதென்ன வென்றால், தாங்கள் யாவற்றையும் நிஷ்பக்ஷபாதமாகச் சீர்தூக்குவதாய்ப் பறை கூறுகிறார்களேயன்றி, உண்மையில் அவர்கள் ஆக்ரஹக்ரஸ்தர்களாகத்தானிருக்கின்றார்கள் என்பதே. நமது மதம் அநுஷ்டானம் முதலியவை யின்னவையென்று அறியமுயலாமலே அவற்றைப்பற்றித் தீர்மானம் செய்து விடுகிறார்கள். 'இது என் அபிப்பிராயம்' என்பது முடிவு. 'உமது அபிப்பிராயமிருக்கட்டும். நீர் சொல்லும் ஸங்கதிகள் (facts) ஸரியா, பிசகா, என் பதைக்கவனித்தீரா?' என்று கேட்டால், 'ஆனால் பிசகா? அப்படித்தானே எல்லாரும் சொல்லுகிறார்கள்; நீங்கள் கேட்டதில்லையே?' என்று பதில் சொல்லுகிறவன் கூடியமட்டில் ஸாதிக்கே. 'ஆமாம்! வீண் சர்ச்சையில் இன்னும் பொழுது போக்கவேண்டுமோ' என்னும் உத்தரம் 'வெகுவாய்க் கிடைக்கும்.

* * * * *

இத்தகையவர்கள் ஐரோப்பியருடையவும், அவர்களின் பழக்கங்களை யதுஸரித்தவர்களுடையவும், ப்ராம்சங்களுடைய பேச்சுக்களையும் வெகுடானி க்கிறவர்களாதலால், நமது ஸமூஹத்தின் முற்றேற்றத்தைக் கருதுமவர்கள் லௌகிகரானாலும் ஸரி, வைதிகரானாலும் ஸரி, அவர்கள் காலதேச வைஷம் யாதிகளையனுஸரித்து மற்றத்தேசத்தவருடைய கொள்கைகளையும் ப்ரவ்ருத்திகளையும் பரிசீலனம் செய்து நமது மதாநுஷ்டானங்களின் தத்வங்களைக் கிடைத்த அவஸரங்களிலெல்லாம் வெளியிட்டுநம்மவரைத் திருப்ப உத்தேயாகி க்கவேண்டும். லோகவ்ருத்தாந்தங்களை யதுஸரிக்காமல் தாமசுந்த கட்டுப்பாடுகளும், தாம் நிஷ்டையென்று ஒப்பிவைகளுமே ப்ரதானமென்று நினைத்து ஒதுங்கிப்போகிறவர்களால் பிறர்க்குபகாரமொன்றுமில்லை. ப்ரீபாஷ்ய காரர் 'பாஷ்யத்தை வாசித்து ப்ரவர்த்திப்பித்தல்' என்று துடங்கியருளிச் செய்த ஸ்வயம் ப்ரயோஜங்களுள்ள கைங்கர்ய விசேஷங்களை யவர்கள் இழந்தே விடுகிறார்கள். லௌகிக வ்ருத்திகளிலிருப்பவர்களுக்குப் பிழைப்பதற்கு உழைக் வே பொழுது போக்கு இல்லையாதலால், ஆத்மார்த்தமான ஜ்ஞாநத்தை ஸம்

பாதிக்கக் காலநியமம் வைத்துக்கொள்ள முடிகிறதில்லை. தவிரப் புதுப்படிப்பினாலும், தேசாந்தர மாதாந்தர ஸம்ஸர்க்காதிகளினாலும், நமது ஸம்ப்ரதாயத்தில் ருசி ஊன்றிப்பிறக்கும் வரையில், அவ்வித்யாக்ரஹணத்துக்குப் பூர்வாங்கமான நமஸ்கார ஆஸநாதிகளில் அதிகப்ரதிபத்தி யுண்டாவதில்லை. அவையெல்லாம் அனுவச்யமான கட்டுப்பாடுகளென்றும் மாநலிகமான ப்ரதிபத்தியே தத்ருஷ்டமானதென்றும் ஏனையோர்கள் கூறுவதை ஹிதமாக நினைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் நம்பூர்வர்களின் மதம் ஸர்வோத்த்ருஷ்டமான தென் டி விச்வாஸமும், பெரியவர்களிடத்தில் அந்தரங்கத்தில் மரியாதையும், ப்ரதே அறிந்து கொள்ளும் ஆவலும் மட்டும் இவர்களிடத்தில் நிரம்ப உண்டு. லோகஹிதத்தைக் கருதும் பெரியோர்கள் இப்படிப்பட்டவர்களின் அபிஸந்தியே காரணமாக இவர்களை இவர்போம் வழியிலேயே துடர்ந்து திருத்தவேண்டிய கடமையை மறக்கக்கூடாது. அபிஜாதவம்சத்திற் பிறந்தவர்களான ப்ரீவைஷணவரும் ப்ராயேண புதுநாகரீக வலையிலகப்பட்டு அதற்கனுசூலமான ப்ரவ்ருத்திகளைப் பிடித்துக்கொண்டு பணம் ஸம்பாதிக்க வேணுமென்று 'விஸுனி நாயாப ஸ்யூஷவெமாஃ' (நாசமடையும் பொருட்டே அதிகவேகமாய்ப்ரவேசிக்கிறார்கள்) என்றபடி பறந்த வண்ணமாயிருப்பதால், அவையொன்றிலும்கதியில்லாதவர்கள்தான் அநேகமாய் வைதிகர்களென்று பெயரையும் வேஷத்தையும் பூண்டிருக்கின்றார்கள். சிலவிடங்களில் வைதிகத்தைப் பிழைப்பாக கொண்டிருப்பவர்களின் துராசாரங்களைப் பார்த்தால், 'ப்ராம்மண்யமும் வைஷணவத்தவமும் இவ்வளவு கேவலமா?' என்று பிறர் நிந்திக்கும் படியிருக்கின்றது. ப்ராசினமார்க்கத்தில் வித்யாப்யாஸம் செய்பவர்களிலும் பலர் குருவையடுத்துச் சாஸ்த்ரங்களைப் பூர்ணமாகக் கற்பதையும் காணோம். இவர்களுக்குப் பெரியோர்களிடத்தில் வணங்குவது இங்கிலீஷ் படித்தவர்கள் நினைப்பதைவிட அதிகக்குறைவாகத் தோற்றுகின்றது! ஆனால் வித்வான்களென்னும் ப்ருதை மாத்திரம் அபேக்ஷிக்கின்றார்கள். '8-ருவாஸூவ்யிதாஃ

ந்யா ஸபக்யா யாதிக்காவை । யஜுர்யசுதாந ஸ்வாயகெ ஸாயுதி நாம் லிம்ஜாஸூரிதாஃ ॥' (மூடர்களாயும் பண்டிதாத்மர்களாயும் தர்மத்தைக் கடந்தவர்களாயு மிருப்பவர்கள் தார்மிகர்களைப்போல் நடித்து உண்மையில் தர்மசிலர்களான ஸாதுக்களைப் பாதிக்கின்றார்கள்) என்னும்படியான வைதிகப்போலிகளா நமது ஸத்ஸம்ப்ரதாயத்தைக் காப்பாற்றிக் கீழ்க்கடைக்கு ஒப்படைப்பவர்கள்? ஆதலால், 'அளகிகு வெவிகுண்டாவி ஜ்ஞாநநெ க்ஷிடிஃகபு । அளகிகு ஜ்ஞாநஹீநஸூ வெவிகு . நிஷ்ஹம் உவெசு ॥ ஸபி ராநவிஸதஃ ஸாஸூஜ்ஞா யநவாநவி । அளகிகு ஜ்ஞாநஹீநஸூஸொஹுதெ ஸவி ஸஜ்ஜெநெ ॥ வ்யாஸாடி 8-நய ஸ்வெ-நிபகாஹ வாநவி । அளகி ஜ்ஞாநாநொரொயெந யஜுஸஸூவநெநஸவஹ ॥'



படுத்திவிட்டால், உட்புரம் வெளிப்புரம் என்னும் வித்தியாசம் போய்விடுகிறது. அகண்டமாய் உபாபத்திருக்கும் ஆகாசமொன்றே மிகுந்திருக்கின்றது. அஹங்காரம் இந்தக்கிண்ணியைப்போன்றது. தம்மிடத்தில் ஸ்திரபாவத்தையடைந்திருக்கும் தாம்என்னும், அஹங்காரத்தை ஒர்ட்டு இடைவிடாத முயற்சி செய்பவர்களே கடைசியில் மித்யையான ஜீவஸ்வரூபத்தைக் கடப்பார்கள். தானென்பதற்கும் முக்கியகாரணம் நசித்தால், ஆத்மா பந்தத்திலிருந்து விடுபட்டு மறுபடியும் ஸர்வாத்மாவாயும் ஸர்வமுமான ப்ரும்மத்தோடு கலந்து விடுகின்றது.

‘ஸூர்யனிடமிருந்து கிளம்பும் கிரணங்கள் சூர்யனைவிட வேறானவையல்லவே? சமுத்திரத்தின் அலைகள் சமுத்திரம் தானே? நெறுப்புப்பொறிகள் நெறுப்பேயல்லவா? அப்படியே ப்ரும்மத்திலிருந்துவரும் ஆத்மா ப்ரும்மமே. தெய்வம் (God) என்றால் அன்பு. ஆகையால் அன்பு என்பதுதான் ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வபாவம்’—என்று.

* * * * *

இந்த ஜ்ஞானியநிபுணர் இங்கு கடைசியில் சொல்லும் ‘அன்பு’ என்னும் குணமும் அத்வைத ப்ரும்மத்துக்குப் பொருந்தாது. அது நிர்க்குணமானது, ‘ஸத்ஜாநாத்’ (இருத்தல் மாத்திரம் - pure existence) என்றும், அறிதல் என்பதில்லாத கேவல அறிவு மாத்திரம், ‘ஜ்ஞாநவ்யா-ஓவம்’ (Knowledge without the quality of knowing) என்றும் நிஷ்கர்ஷிக்கப்பட்டது. அத்தகைய ப்ரும்மம் சேதனசேதனங்களடங்கிய ப்ரபஞ்சமாகத் தோன்றுவதும் யதார்த்தத்தில் இல்லாததாகையால் மித்யையான ஆத்மாவுக்கு ‘அன்பு’ என்னும் குணமும் இல்லாததாகும். இப்படிப்பல அஸந்தர்ப்பங்கள் அத்வைத வாதத்திலிருப்பதை ஸம்பந்தாயஜ்ஞர்களறிவார்கள்.

இங்கு குறிப்பிடவேண்டிய தென்னவென்றால், மேல்நாட்டுக் கல்வியின் ஸம்ஸ்காரத்தைப் பெற்றவர்களுக்கு கீழ்ச்சொல்லிய ஜ்ஞானிய நிபுணர் கொண்டதுபோல் உண்டாகும் கலக்கம் தான். அநந்தகல்யாண குணகரான ப்ரப்ரும்மமொருவனை யிசைந்துகொண்டே அவனும் ஜீவனும் ஒன்றே அவனிடத்திலிருந்து ஜீவன் உண்டாகிறான்; மறுபடியும் அவனோடு அவனும் லயித்துவிடுகிறான்; என்று கொள்வதின் அபுபத்தி இவர்களுக்குப் புலப்படுவதில்லை. இந்நிபுணர் கீழேசொல்லியிருக்கும் உபமானங்களைப்பார்ப்போம். அவை உபநிஷத்துக்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்டு பாஷ்யகாரர்களால் விளக்கப்பட்டவைதான். எனினும் அவைகளுக்கு ஸரியான அர்த்தமென்ன? கிண்ணிக்குள் அடங்கியிருந்த ஆகாசம் அதன் வெளியிலுள்ள ஆகாசத்தோடு சேர்ந்தபோது அதுவும் இருக்கிறதா ஒழிந்துவிட்டதா? கிண்ணியும் இருக்கிறதா இல்லையா? கிண்ணிமுடினது உண்மையா? பொய்யா? கிண்ணிக்குள்

இருந்த ஆகாசத்துக்கும் வெளியிலிருந்ததுக்குள்ள அளவு, சக்தி, அல்லது பலம் (force) உண்டா? என்றமாதிரியான கேள்விகளைக்கேட்டால், இந்த உபமானத்தால் ஜீவனுக்கும் ஈச்வரனுக்கும் ஐக்கியம் நிரூபிக்கமுடியாது. ப்ரும்மத்துக்கு அஹங்காரம் முதலிய மயக்கங்கள் ஸம்பாவிதமானால் அது ப்ரும்மமாகுமோ? மயக்கமும் பொய்யானால், அதைக்கற்பிப்பானேன்? ஜீவர்களென்பதும் ப்ரபஞ்சமும் பொய்யானால் ப்ரும்மம் எதற்கு ஆத்மா? ப்ரும்மத்தை ஸர்வத்துக்கும் ஆத்மாவென்றுதான் எப்படிச் சொல்வது?

ஸூர்யனையும் ஸூர்யகிரணங்களையும் ஈச்வரனுக்கும் ஜீவர்களுக்கும் உபமானமாக அடுத்தாப்போல் சொல்லப்பட்டது. இங்கு கிரணங்களால் சொல்லப்பட்ட ப்ரகாசம் என்னும் குணம் ஸூர்யனிடத்தில் உண்மையாயிருக்கிறதா? இல்லையா? ப்ரகாசமென்பது பொய்யல்லவே? தவிர, இந்தப்ரகாசமானது தன்னைவிட வேறான பதார்த்தங்களை ப்ரகாசிப்பிப்பதால், அதனாலேயே அத்தகைய வேறான வஸ்துக்களும் உண்மையிலிருப்பவைகள் என்றும் எற்பட்டிருந்தது. இப்படி ஸமுத்திரம், அலைகள்; நெறுப்பு, பொறிகள்; முதலிய உபமானங்களின் அபுபத்திகளையும் அறிந்து கொள்ளலாம்.

இவ்வர்த்தங்களைச் சொல்லும் ச்ருதிவாக்கங்களையும் மற்றவைகளையும் நம்புபவர்கள் தீரவிசாரித்து அவைகளுக்குப் பொறுத்தமுண்டாய அர்த்தங்களை நித்தாரணம் பண்ணியிருக்கிறார்கள். ஈச்வரனுக்கும் ஜீவப்ரபஞ்சங்களுக்கும் பரஸ்பரம் அந்தர்பேதம் இருப்பது ப்ரத்யக்ஷம் அதுமானம் வேதாந்தமாகிய முன்று ப்ரமாணங்களிலும் லித்திப்பதினாலும், அப்படியானாலும் ஸர்வஜ்ஞரூப், ஸர்வசக்தியாய், பரமகாருணிகரூப் ஸர்வகாரண பூதனயிருக்கும் சீரியதிபு புருஷோத்தமன் எனப்படும் ஸர்வேச்வரன் சேதனசேதனங்களடங்கிய ப்ரபஞ்சத்துக்கு ஸ்ருஷ்டிக்கு முன்னும் ஸ்ருஷ்டியிலும் லயகாலத்திலும் எப்போதும் அந்தர்யாமியாயிருந்து ஸகலத்தையும் நடத்துவதால் அவன் ஆத்மா, மற்றவை அவனுக்குச்சரீரம், என்னும்படியான ஸம்பந்தம் ச்ருதியினாலேயே ஏற்படுவதினால், கீழ்க்கூறிய உபமானங்களை இந்த ப்ரகாரமாக அர்த்தம் பண்ணும்போது அவைச் சாஸ்பொறுந்துமென்றும் நிஷ்கர்ஷித்தார்கள். ‘தெய்வமென்றால் அன்பு (Love), ஆகையால் அன்புதான் ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வபாவம்’ என்றும் லித்திக்கும். சாஸ்த்ரத்தின் பரமதாத்தர்யங்களில் நிஷ்ட்ருஷ்டமான தெளிவு (clearness of conception) இல்லாவிட்டால், பாஸ்த்ரஜ்ஞமும் மனிதனுடைய உடவடிக்கைகளில் ப்ரதிபலிக்கமாட்டாது (not capable of translation into action); அதில்லாமல் உலகவாழ்க்கைக் கவச்யமானதர்த்தம் விவேகமும் (moral conception). ஸாத்யமில்லை என்பதை எவரும் ஒப்புவார்கள்.

* * * * *

தியாஸபி (Theosophy) ஸங்கத்தில் முக்யஸ்தாநம் வஹித்து வந்தவரினொருவரான ஸ்ரீமான் வாடியா என்னும் பாரஸீகப்ரமுகர் ஸமீபத்தில் அச்சபையின்று விலகிக்கொண்டு, அதன் காரணமாகப் பத்ரிகைகளுக்கு எழுதியிருக்கும் வ்யாஸத்தை நமது ஆப்தர்கள் வாசித்திருப்பார்கள். தியாஸபியின் ஸம்ஸ்காரத்தால் நம்மவர்களுக்குண்டாகும் விபரீதவாஸனைகளைப் பலமுறைகளில் தீபிகை கண்டித்திருக்கின்றது. ஸ்ரீமான் வாடியாவின் கருத்திலிடவீதியவை. ஸம்ப்ரதாயசிஷ்டரான ஆஸ்திகர்களுக்கு தூதனங்களாகக் காணப்படாவாயினும் அவை நாட்டின் போக்கு இருக்கும்படிக்கான்காட்ட அதிக உபகாரங்களாக விருக்கின்றன. அவற்றிற்சிறிதுபாகங்களை ஸங்கரஹிப்போம். அவையாவன:—‘தியாஸபிஸமாயம் அமைந்திருக்கும் ப்ரகாரத்தில், பலர் சிலரைக் குருட்டுத்தனமாய்ப் பின்பற்றுவதும், போலிகளெல்லாம் உண்மையானவையென்று வழங்கப்படுவதும், மூடபக்தியும் அதனடியாக எதையும் எளிதாய் நம்பிவிடும் புத்தியும் வளர்வதையாதரிப்பதும், உத்க்ருஷ்டமும் பரிசுத்தமுமான ப்ரும்மஜ்ஞாந லக்ஷயத்தை மானவிக விசாரங்களுக்கென்றும் (Fychism), அதர்மாசாரணத்துக்கும் (immorality) உபயோகப்படுத்துவதும் ஸஹஜமாய்விட்டது.’

‘மலைச்சாரலுக்கருகிலுள்ள பள்ளத்தாக்கில் வலிக்கும் சிறுவர்கள் ஸூர்யன் ஒளியைக்காணாமலே அவ்வொளியினால் உண்டாய் நகர்ந்து கொண்டிருக்கும் நிழல்களையே உண்மையான பதார்த்தங்களென்று நினைத்து அவற்றைத்துடர்ந்து குறுக்குவழியிற் போய்மரத்தைப் பற்றி விடுவதாக எண்ணுவதைப்போல் நான் எனது அருங்காலத்தை உண்மையான வஸ்துவைப்பெறும் நினைவுடன் அத்தகைய அந்தகாரம் நிரம்பிய பள்ளத்தாக்கில் சோச்யமான இவ்வினையாட்டில் வீணாக்கி விட்டேன்.’

‘தியாஸபிஸமாயத்தில் நான் உழைத்தபோது போலிகளை நிஜமென்று ப்ரமித்தேன். நானும் நம்பினேன்; பிறரையும் நம்பச்செய்தேன். நான் அப்படிச்செய்தது பிசகு என்பதை இப்போதுணர்ந்தேன்.....இப்படிநான் ஸம்பந்தப்பட்டவர்களை யெல்லாம் இப்போது மன்னிப்புக்கேட்கிறேன். இது என்னுடைய தவறுதலேயன்றி மற்றவருக்கு இதில் ஸம்பந்தமில்லை. விபரீத பக்திவிச்வாஸங்களின் ப்ராகுயத்தாலும், பரிசீலனம் பண்ணாமல் பிறர் உத்திகளை ப்ரகடனம் செய்ததாலும், பொய்யானவஸ்துத்தங்களை நம்பினதாலும், வெரும் புருஷபூஜையினாலும், நான் கலங்கயதுமல்லாமல் பிறரையும் அவ்வழிகளிலிழியச்செய்தேன். இக்கம்பலத்தை நான் அனுபவித்தே தீரவேண்டுமாயின், அதற்கு முன்பணமாக என் மனதார்த்த இந்த க்ஷமாபணத்தைப் பண்ணுகிறேன்.’

‘இந்த ஸமாயத்தில் குருட்டுத்தனமாய் சிலரைத் தெய்வமாகப் பூஜிப்பதென்பது ஸஹஜமாய்விட்டது.....உண்மையென்று தக்க

ப்ரமாணங்களால் நிரூபிக்கமுடியாத உபதேசங்கள் ஓர் பக்கத்திற் சிவப்புவதும், மற்ரோப்புறத்தில் இவற்றைக் கரைபுரண்ட மூட விச்வாஸத்துடன் அறுவர்த்திப்பதும் காணப்படுகின்றன.....இப்படிச் சொல்லியிருக்கிறது என்னவேண்டிய தொன்றையே அபேகித்திருக்கிறார்கள்.’

‘பூஜஸ்தானங்களென்றும், அதையொட்டிப் புரோஹிதர்களென்றும், ந்யோகப் பதவி வஹிப்பவர்களென்றும், பூஜாவிதிகளென்றும், சடங்குகளென்றும், அவற்றிற்கேற்பனவான வேஷங்களும் வாரவாணங்களும் ஏற்பட்டு அவையே தியாஸபியின் உண்மையென்று ப்ரோத்ஸாஹ நார்த்தமாக ப்ரகடனம் செய்யப்படுகின்றன.’

‘லோகத்துக்கெல்லாம் ஒருவர் என்னும்படியான ஆசார்யரொருவர் சீதகிரத்தில் அவதரிக்கப்போகிறாராம். இதை நம்புகிறவர்கள் தான் அச்சபையில் அந்தரங்கவிபாகத்தில் (E. S.) ஸ்தானம்பெற அர்ஹர்களாம். அப்படியே அவர்கள், போதிஸத்வர் என்றும், கிறிஸ்து வென்றும் வ்யவஹரிக்கப்படும் மஹானுடைய கட்டளைகளென்று உபக்ரமிக்கப்பட்ட சில வ்யாபாரங்களில், அந்வயித்து உழைக்க வேண்டுமாம்.....துணியுடுத்துவது முதல் எக்காரியங்களையும் மஹாத்மாக்களுடையவும் தேவர்களுடையவும் உத்திரவு என்னப்பட்டவைகளின்படி தான் செய்யவேண்டுமாம். இதற்கெல்லாம் ப்ரத்யேகமாக மந்த்ரங்களும் சடங்குகளும் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வுத்தரவுகள் விவேக குன்யங்களாயிருப்பதுடன் இவற்றின் வைபவீத்யுத்துக்கு அளவுமில்லை. சோல்வதைக்கேள், சோன்னபடிசேய், சோல்வதைப் பின்பற்று, கீழ்ப்படி, என்னும் உபதேசமாகிற மூலிகையினால் புத்தி கலங்கி உன்மத்தராவதே தியாஸபி என்று வழங்கப்படுகின்றது.’ — என்றவாறு.

* * * * *

தம்மந்தரங்கத்தை இப்படி வெளிப்படையாக்கியதும் கூட ‘மீசையில் மண் ஓட்டவில்லை’ யென்ற கணக்கில், உண்மையான தியாஸபி என்பதொன்றிருப்பதாயும், அதைத்தான் இந்த ஸமாயத்துக்குக் காரணபூதையான ப்ளவாட்ஸ்கி அம்மை ஆதியில் ப்ரவர்த்திப்பித்ததாயும், அதில் தமக்குப் பூர்ணவிச்வாஸம் இன்னும் இருப்பதாயும், வாடியா அவர்கள் எழுதுகிறார்கள். இவ்வளவு தூரம் தெளிந்தவருக்கு இந்தப் ப்ரார்த்தியும் பகவத் க்ருபையினால் சீக்கிரம் மாறிவிடுமென்று நம்புகிறோம். தியாஸபி ஸமாயத்தில் இவர் ஒருப்ரதான உபதேசகராகக் கிளம்பிய ஆரம்பத்திலேயே இவரிடத்தில் ஆத்யந்திகமான குருபிஸத்தி பண்ணி (குருவென்று மிகவணங்கி) நம் மவரிற்சிலர் வெகுச் சரத்தைபுடன் வேதாந்த ச்ரவணம் பண்ணினதையும், தாம் அவரிடம் கற்றதைப் பிறர்க்குக் குதுஹலத்துடன் உபதேசித்ததையும், அதன் மூலமாக நம்பெரியோர்களையும் அவர்கள் முறைகளையும் லருவாக

பிபிசினையும் பார்த்திருக்கின்றோம். இவர்கள் (கொலைய நியோதா கதபாஃ) (குருடனல் அழைத்துச் செல்லப்பட்ட குருடர்கள்) என்ற நிலை மையிலிருந்தனர் என்பதை ஸ்ரீமான் வாடியா அவர்களே அறுதாபத்துடன் வெளியிட்டிருப்பதை ஆஸ்திகர்கள் பாராட்டுவார்கள். இவருக்கு உட்கண் மீண்டும் வந்ததுபோல் அவர்களுக்கும் திரும்பவேண்டுமென்பது நமது ப்ரார்த்தனை.

* * * * *

வைதிகமதத்தையும் அதன் கோட்பாடுகளையும் கட்டுப்பாடுகளென்று தாவிக்கும் ஆதாரிகர் அந்யதேசத்தவர் ஸ்வலாப பூஜார்த்தமாக ப்ராகடனம் பண்ணும் விப்ரலம்பங்களை (புத்தியை மயக்கும் வாதங்களை) நிராக்ஷேபமாக ஒப்புக்கொண்டு வாழிந்த நரியைப்போலத் தாம் பிடித்ததே ஸரியென்று பிறரையுமிழுக்கப் புதிய கட்டுப்பாடுகளிலகப்பட்டுக் கொள்ளுகிறார்களே? அதைவிட முடத்தனமும் உண்டோ? அனுகியாய் அவிச்சின்ன ஸம்ப்ர தாயமுறையில் நமக்கு வந்திருக்கும் நமது மதத்தை அதன் வாஸனையையே யறியாதவர்களிடமா கற்பது? 'உலாவவ்யுருதமுதூள உலாவவிஜுதா துணை! உலொஃ ரோஹஸ்யு ரோஹாதூல கடுகுசுஸிஷுதாஃ மதஃ ||' (இருவ ரும் கீர்த்தங்களை யறியாதவர்; இருவரும் முடர்கள். இப்படியிடிக்க ஒருவர் குருவென்றும் மற்றொருவர் சீஷர் என்றும் ஏற்பட்டதே! என்ன மோஹத் தின் மஹாத்மயம்) என்றார் கவி. இதன் உண்மை தற்போது எவ்வளவு ப்ர காசமாய் ஸ்ரீமான் வாடியாவால் விளக்கப்பட்டு விட்டது!

* * * * *

வைதிக மார்க்கத்தை விட்டகன்று போக்கற்றவர்களாயிருப்பவர்களைப் புதுமதங்கள் ஜாதிரியமாகினை யழித்து ஸத்ய: ஸுகமென்னும்படியான முறைகளைக் காட்டித்தம் கூட்டங்களிற் சேர்த்துக்கொள்ளும் ப்ரகாசங் களை ஸ்ரீதேசிகள் பரமத பங்கத்திலருளிச் செப்பபடி இவ்வருஷத்திய முங் திய ஸஞ்சிகை யொன்றில் எடுத்துரைத்தோம். அவை நிற்க இக்கலாபத்தில் நம் தேசத்தில் தியாஸபி பரவிதைதற்கு மற்றொரு ஸௌகர்யம் ஏற்பட்டது. ஸௌகிகத்தில் உயர்பதவி பெற்றவர் சிலர் இதன் வலையிலகப்பட்டுக்கொண்டு விடுவதால் 'மதாநுமதிகொஹை' என்கிற கிணக்கில் கீழ்க்கடையி லும் பலர் சிகிக்கொள்வதற்கு இடமுண்டாய் விட்டது. இதை விவரிக்க வேண்டுகிறேன்.

ஸ்ர்வ ஜாதியாரையும் ஸர்வ மதங்களையும் அவற்றிலுட்பிரிவுகளையும் ஒன்றுசேர்த்து விடுகிறோமென்று தியாஸபி பலரை மயக்குகின்றது. இதற்

காகச் சுத்த மண்டலதேவதைகளென்று சில அதிர்ந்திய கோசரான மஹா த்மாக்கள் ஸததம் உழைத்தவண்ணமாயிருக்கிறார்களாம்! அவர்கள் தமது உபதேசங்களையும் ரூபங்களையும் தியாஸபி ஸமாஜத்தில் ப்ரமுக்களான சிலர் க்குத்தான் தெரிவிப்பார்களாம்! மற்றவர் இதை நிராக்ஷேபமாக ஒப்புக்கொ ள்ளவேண்டுமாம்! அவர்கள் நமது புராதன சாஸ்த்ரங்களை யெல்லாம் திரு தியமைக்க விருக்கிறார்களென்னப்பட்டது! ஏற்கனவே அவர்களுடைய த்வத்தே 26 - அத்யாயங்களுடன் வெளிவந்து, அதன் ப்ரபாவத்தை ணையோர்கள் நன்கு அறிந்திருக்கிறார்கள்! நல்லவேளையாய் சுத்த மண்டல வாஸிகளால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட ராமாயணதிகள் இன்னும் வெளிப்புறப் படவில்லை. இதற்குள் அநேகர்களும் ஏமாசாமல் ஸ்ரீமான் வாடியாவைப் போல் கண்விழித்துக் கொள்வார்களென்று நம்புகிறோம்.

ஒருவன் மஹாபுருஷனென்றால் அதை அவன் உத்திகளைக் கொண்டு தான் நிர்ணயிக்க வேண்டுமெயொழிய அவன் இன்னான் என்பதைக்கொண்டி மாத் திரம் நிர்வஹிக்கக்கூடாதென்று வாடியா அவர்கள் சொல்வதை நாமும் அங்கீகரிக்கிறோம். இத்தகைய ஸாமாஜங்களிற்சேர்ந்து 'அம்மை கொல்லி விட்டாள்; அதை ஆக்ஷிபிக்கக்கூடாது; மாட்டறையென்னும் அய்யு ரவர்களுக்கு ஸ்வப்நத்தில் சொன்னார், அது நிராக்ஷேபமாய் நடத்திவிட வேண்டு' மென்று குருட்டுத்தனமாய்ப் படித்தவர்கள் இசைந்தால், 'நமது சாஸ்த்ரம் விதிக்கிறது; ஆசார்யர்களின் 'நியமனம்' என்பவைகளில் ஏன் தாராளமாய் ப்ரீதியுடன் அந்வயிக்கக்கூடாதென்பது நமக்குப்புலப்பட வில்லை!

இப்படியே 'வரப்போகிற உலகரு' என்பது முதலிய பல தியாஸபிக்கொள்கைகள், இளநெஞ்சரான ஜங்களுடைய மனதைக் கவரக் கெட்டிக்காரரான சிலர் போதிக்கும் மாயங்களென்று ஆஸ்திகர்கள் ஆராய் ந்து தேரக்கடவர்கள்.

ஜ ந க த த் தி னி.

இந்தப் புஸ்தகத்தை அபேஷிக்கிறவர்கள், கீழ்க்கூறிக்கப்பட்டுள்ள விலாசத்திற்கு முதி பேற்றுக்கொள்ளலாம்.

- (1) திவான் பஹாஜ் தி. த. ரங்காசார்யர், பி. ஏ., பி. எல்., திருவள்ளூர் செங்கற்பட்டு ஜில்லா).
- (2) கொ. ஸாதர்ஸம் ஐயங்கார், தமிழ்ப்பண்டிதர், ஹதாமத் ராயர்சேவித் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, மதிராஸ்.
- (3) காரியதரிசி, ஸ்ரீவைஷ்ணவித்தாந்த ஸபை, பர்ணசாலை, வீராசாமி பிள்ளை தெருவு, எழும்பூர். மதிராஸ்.

இதன் விஸகு. 1. [தபாஸ்கலி வேது.]

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமயவடிவ வரபுஷ்பணை நம:

பகவந்தாம் வைபவ நிருபணம்.

வகிதெநாவி யநூரி கீதிக் தம் ஹு வஸாடிவி ।

வாநாதிவாஸாஷம் வாவாஸி ததீயெ வாவநம் ஹரிம் ॥*

காருணிகனு ஸர்வேஸ்வரன் அறிவிலாமனிதர்க ளெல்லாரும் அநிற்
குப்புமாறு ப்ரவர்த்திப்பித்த ஸாஸ்த்ரங்க ளெல்லாவற்றிலும் முமுக்ஷுக்க
ளான அவ்வோ அநிகாரான குணமாகக் கர்மம், ஜ்ஞாநம், பக்தி, ப்ரபக்தி,
என்னு மிவைகளை மோக்ஷஸாதகங்களாகப்பாக்க நிருபித்திருந்ததே யானிலும்
இத்திறான ஸ்ரேஷ்டமான மஹாபாரதத்தில் ஸ்ரீபீஷ்மயுயிஷ்டிர ஸம்வாதரூப
மான ஆறுஸாஸ்திரத்தில் மோக்ஷதீபம்மங்களைப் பரக்கவருளிச்செய்த பீஷ்மரை
கீருதித்த, 'கொயகி- ஸுவ-யபி-பூணாம் ஹவதீ வாரொரி தேதி' (தேவரீரரு
ளிச்செய்த மோக்ஷோப யோகிகளான தீர்மங்கள் எல்லாவற்றிலும் வைத்துக்
கொண்டு உத்க்ருஷ்டமானதாக தேவரீரறுதியிட்ட அந்தம் யாதோ என்று
யுயிஷ்டிரர் வினவ, ஸ்ரீபீஷ்மர் 'வாஷதே ஸுவ-யபி-பூணாம் யபி-பூயிக த
தோ தேதி யபிஷ்டிர-பூணரீகாக்ஷம் ஸுவெவரவெய் ஹஸூராம்' என்று
துடங்கி 'யாதிவ்ரஹ் ஹவநாதநம்' என்னு மளவாக எல்லாவற்றிலும் உயர்
ந்த ஸ்ராயநம் ஹவநாமோச்சாரணமே யாகும் என்றருளிச் செய்தார். 'நாமி',
'ஸூரி' என்னும் பதங்களின் ஸ்வாஸ்யத்தால் மற்றைய உபாயங்களுக்கிருப்
பதுபோல வர்ணநியமம், அதிகாரிநியமம், காலநியமம், ஆஸநநியமம், யனோநிய
மனம் முதலான நிர்பந்தமின்றிக்கே ஸ்தீரிகளோடு சூத்ரர்களோடு பதிதர்
களோடு பரிசுத்தாதமர்களோடு ஸ்வாத்மர்களோடு அஸ்வாத்மர்களோடு வாசி
யற எல்லோராலும் எல்லாக் காலத்திலும் அநுஸந்தேயமாகையாகிற இக்
ஸ்ரீபீஷ்ம வையஸக்யன்யத்தை வெளியிடுகிறார்.

* யாதொருவனுடைய திருநாமமானது, அவசமாகவே யாயினும் கீர்த்த
தனம் பண்ணப்பட்டபோது, புருஷனை ஸகல பாபங்களினின்றும் விடுவிர
கின்றதோ, அத்தகைய பரிசுத்தியைக்கொடுக்கும் ஹரியை ஸ்துதிக்கிறேன்.

ஸ்ரீமத்யும், 'யுவாவொஸா'ஸு கிரயொ ஜநாஸம்' (ஸு-வ-ஸ-
சப்த வாச்யனான இந்த ஸ்ரீயப்பதியனுடைய, கிரயொஜநாஸம் - நாமகீர்த்த
னம் பண்ணும் ஜனங்கள், யுவாவொஸம் - புனராவுதியில்லாத சாசுவத ஸ்தா
நாபன்ன சாவர்கள், என்றது. பிஷிகளும் 'யஸிஷுஸூகி நயூபாகி தா
நம் ஸுமொபி பஜிதெ விஷுவயது கிவஸிதாத் தேஸாம் வு
'ஸுமொபி கொகொலுக்' (தே-தெ-தெ-வி பஜிதெ-தெ-வி-ஸாம் வ-ஸாம்
ஹாத்யுயம் கி-வி-தெ-ப-ஹ-ப-ய-ப-கி-வி-ஸ-த-த-த-த-கி-தி-
தெ) (எந்த ஹவானிடத்தில் ச்ரவண மநருபமான ஜ்ஞாநத்தை யடைந்
தவர்களும் நரகை யடையமாட்டார்களோ; எவனுடைய குணங்களில் தாரண
புள்ளவர்களுக்கு ஸ்வர்க்கமும் விக்னமாகத் தோன்றுமோ; எவனிடத்தில்
தலைதாரைபோல, அவிலிந் ஸம்ருதிருபமான த்யாநத்தையடைந்தவர்களுக்கு
ப்ருஹ்மலோகமும் அல்பமாகத் தோன்றுமோ; ஸ்வவிச்லேஷத்தை ஸஹியா
மையாகிற பரமபக்தி ரூபமான ஸமாதியை யடைந்தவர்களுக்கு எந்தப் பரம
புருஷன் புனராவ்ருத்தியில்லாத மோக்ஷத்தைக் கொடுத்தருளுவதோ;
அப்படிப்பட்ட அச்யுதனுடைய திருநாமங்களை ஸதா உச்சரிப்பவர்களுக்கு
ச்ரவணம் முதல் முக்தியீருக உள்ள பலங்களை லபிக்க வொட்டாமல் பண்
ணும் பாபங்க ளெல்லாம் காலமடையு மென்பதில் என்ன ஆச்சர்யம்)
என்றும், 'நாஜெஸு மாவதீ ஸகி: வாவநிஹாரணை ஹரெ: । ஸூவ
வொபி தாமி கத-ஸம் க்ஷஜாவஹ கிஷிஷம்' (பாபங்களைப் போக்கடிப்
பதில் பகவந்தாமங்களுக்கு எவ்வளவு தீவ்யசக்தியுள்ளதோ அதற்குத் தகுந்
தபடி பாபங்களைப்பண்ண கொலைத்தொழில் புரியும் மனிதனும் சக்தாக
மாட்டான்) என்றும், 'ஹரெந-நாஜெஸு நாஜெஸு நாஜெஸு ரிஜீவதாம்
கௌநாஜெஸு ந-ஜெஸு மகிரந்யாம்' (பகவானுடைய நாமம் ஒன்றே
மோக்ஷதேஹ கலியுகத்தில் இதைத்தவிர வேறான உபாயம் ஒன்றுமேயி
ல்லை என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லுகிறேன்) என்றும், 'கவெதெ-ப-வி-
நாஜெஸு கவெதெ-ப-வி-நாஜெஸு கவெதெ-ப-வி-நாஜெஸு ரிஜீவதாம்
மம் வராவ-ஜெஸு' (தோஷங்களுக்கெல்லா மிருப்பிடமான கலியுகத்திற்
கும் ஓர் அருங்குணமுள்ளது. வாஸுதேவனுடைய நாமகீர்த்தன மொன்றோ
லேயே பாபபந்தத்தைத் தவிர்த்துப் பரமபதத்தை யடைவன் என்பதுவே)
என்றும், 'கவெதெ-ப-வி-நாஜெஸு கவெதெ-ப-வி-நாஜெஸு கவெதெ-ப-வி-
நாஜெஸு வரிவ-ப-கி: கௌ தவரீகி-த-நாஜெஸு' (தபஸ்ஸம், யுகம், கசுஞ்
கை என்னு மிவைகளால் மற்றைய யுகங்களி லடையும் பேறை கலியில்
நாமங்களை அச்சரிப்பதாலேயே யடையலாம்) என்றும், 'நாராயணேதி

ஸஹோஸி வா ஸஹி ஸுவதி-நீ. தயாவி தாகெ வெரொ வதந்தி கிசிஹு-தம் ||') 'ஸஹஸுராக்ஷாநோவா' மந்திரத்தை ஒருவன் இடையில் மூச்சுவிடாது ஒதினால் சுவர்க்கத்தை வலிக்கலா மென்றால் அப்படி யதைச் சொல்லுவதைவிட நாகில் வாஸமே யமையும் என்பன சில உண்டே? அவை போலவன்றிக்கே நாராயணுவென்று ஸ-ஸபமாக உச்சரிக்கக்கூடிய அழகிய சொல்லிருக்க, ஹவநாமங்களைச் சொல்லவேணு மென்று அப்போது கக்கடன் வாங்கவேண்டாதபடி வாக்கும் தன்வஸத்திலேயேயிருக்க, மனிதர்கள் கோரமான நரகங்களில் விழுகிறார்களென்பதைவிட யாது பரமச்சரீரம்) என்றும், இதினுடைய மாஹாத்மயாதிசயத்தைப் பலவிடங்களிலும் பலபடியாகக் கொண்டாடினார்கள். ஆழ்வார்களில் வைத்துக்கொண்டு நம் மாழ்வாரும் 'பாம்பீனையான் சீர்கலந்த - சொல்லினைந்து போக்காரேல் குழவினையி னுழ்துயரை என் றினைந்து போக்குவரிப்போது' (திரிதங்க ளாலுண்டான துக்கங்களை நிவர்த்திக்கும் ஸதுபாயம் 'சீர்கலந்தசொல்'. 'தேன் கலந்தபால்' என்னுமாப்போலே ஸ்வயம் போக்யமாக திருநாமமே யாகும். ஆகையால் அதை நினையாதவர்களுக்கு வேறு கதியில்லை) என்றும், பூதத்தாழ்வாரும் 'நீளரவைச்சுற்றிக் கடைந்தான் பெயரன்றே தொன் னரகைப்பற்றிக் கடத்தும் படை' (அனாதிகாலாஜிதமான பாபத்திற்குப் பலமான நரகங்களைக் கடப்பதற்கு ஸாத்நம் பகவானுடைய திருநாம மொன்றேயாகும்) என்றும், இதன்பெருமையை விளக்கியருளினார்கள். இவ்விடத்தில் ஶ்ரீராமன் எனினும், 'சொல்' என்றும் 'பெயர்' என்றும், அருளிச்செய்வா னென்னென்னில்? மந்த்ரம் என்றால் அதிகாரியமமும் காலநியமும் வரும். எவ்வளவு யென்னில்:— மந்த்ரம் வைதிக மென்றும் தாந்த்ரிக மென்று மிரு வகைப்படும். அதில் வைதிக மந்த்ரத்தில் ஸ்த்ரீ குத்திரர்களுக்கு அதிகார மில்லை. மேலும், சுத்தனாய் ப்ராங்குனாய் ஆவீரனாய் ப்ராப்த காலங்களில் ஜபிக்கவேணு மென்றும் வரும். அந்த நிர்ப்பந்த மெல்லா மில்லை யிதற்கு என்று தோன்றுவதற்காக பெயரென்கிறது. ஸ்ரீதொண்டாடிப்பொடிகள் 'காவ லிற்புலனைவைத்து.....மூவுலகுண்டு மிழந்த முதல்வ! நின்னமம் கற்ற ஆவலிப்புடைமை கண்டா யாங்கமா நகருளானே' (இந்திரியங்கள் விஷயங்களிலே மண்டியிருக்கச் செய்தேயும் தேவரீர் திருநாமத்தினுடைய ஸம்பந்தத்தால் வந்த ஐஸ்வர்யச் செருக்கினால் பாபராசிகளைத் தாண்டினவள வேயன்றிக்கே யமாதிகள் தலையிலே அடியிட்டி ஜயகோஷமிடா நின்றோம்) என்று திருநாமத்தை உச்சரித்த மாத்திரத்தில் யமவச்யதை தவிர்த்தவளே யன்றி தமக்கு யமாதிகளும் பவ்யர்களானார்களென்று துடங்கி, நடுவிலும் 'ஆயர்தம் கொழுந்தே யென்னு மிச்சுவை தவிரயான் போயிந்திர லோகம்

னும்ச்சுவை பெறினும் வேண்டேன்' என்றும், 'மொய்த்த வல்வினையுள் நின்று மூன்றெழுத்துடைய பேரால் கத்திரபந்துமன்றே பரங்கதி கண்டு கொண்டான்' என்றும் திருநாமோச்சாரணத்திற் குண்டான பரமபோக்யத்வத் தையும் பாபநிவ்ருத்தி பூர்வகமாக பரமபுருஷார்த்த ப்ராபகத்வத்தையும் அரு ளிச்செய்து, முடிவிலும் 'ஆனைக்கன்றாளை யீந்த கண்ண' என்று இதினு டைய ஆபநிவிவர்த்தகத்வத்தையு மருளிச்செய்தார். திருமங்கையாழ்வார் 'வாடினேன்வாடி' என்று துடங்கி பத்துப்பாட்டிலும் ஜம் வ்ருத்தாதிக ளில் தாழ்வின்ற தம்மையும், 'செல்கதிக்கமைந்தே' நென்னலாம்படி. உஜ் ஜீவிப்பித்தருளிய திருநாமத்தி னேற்றத்தைப் பரக்கவருளிச்செய்து, 'குலந் தரும் செல்வந்தத்திடும் அடியார் படுதுயராயின வெல்லாம் நிலந்தரம்செய்யும் நீள்விசும்பருளும்.....நலந்தருஞ்சொல்லை நான்கண்டு கொண்டேன் நாராயண வென்னு ளாமம்' என்றும் ஐஹிகாமுஷ்மிக ஸகல பலஸாத்ந ரூபமான இதினுடைய வைபவாதிசயத்தை வெளியிட்டருளினார்.

ஆசார்யர்களில், 'வாச்யப்ரபாவம் போலன்று வாசக ப்ரபாவம்.' அவன் தூரஸ்தனாலும் இதுகிட்டி நின்றதவும். த்ரௌபதிக்காபத்திலே புடவை சுரந்தது திருநாமமே' (சுரவரனுக்குள்ள மாஹாத்மியத்தைக் காட்டிலும் அவன் திருநாமத்திற்கே மாஹாத்மயம் அதிகமாயிருக்கும். அபந்தையான த்ரௌபதிக்கு பகவான் தூரத்திலிருக்கச் செய்தேயும் திருநாமமே தன்னை உச்சரித்த மாத்திரத்தில் அவளுக்குப் பிமதமான மானத்திற்கு ஹாநிவாராமல் தடுத்து வஸ்திரத்தை வர்த்திப்பித்துக் கொடுத்தது) என்று ஸ்ரீலோகாசார்ய ரும், 'ஈரோடியித! ஈம்ஹூரணிக்ருஷ்! விஷ்ணு! ஹரே! த்ரிவிசு! ஜநா டந்த! த்ரிப-ம! தாய! தாநாயண! ஹீவ ஸஹாதி யம் வ-0 திதாரியெபா தி தெ நதஸு யரேவஸு தா நாகவாத லீகி: கூ-த:?' (திருநாமங்களை க்ரம நியதியின்றிக்கே வாயில்வந்தபடி உச்சரிக்கவே யமவச்யதை நரகபநம் முதலானவைகளைத் தவிர்த்தருளும்) என்று ஸ்ரீதேசிகனும், இதினுடைய வை பவாதிசயத்தை வெளியிட்டருளினார்கள்.

இந்த பகவந்தாமங்கல்தான் த்ருஷ்டபல ஸாதநமாக த்ரௌபதி பக்க லிலும், அத்ருஷ்டபல ஸாதநமாக அஜாமிளன் பக்கலிலும் த்ருஷ்டாத்ரு டபல ஸாதநமாக ஸ்ரீ கஜேந்திரன் பக்கலிலும் காணப்படுகின்றன. எவ்வளவு யென்னில்:—த்ரௌபதியானவள் மஹா ஸதஸ்வலித் துர்ஸாஸநனால் கொ ண்வெரப்பட்டு மாநஹாநி யுண்டாகும்படி வஸ்திரத்தைப்பற்றி இழுக்கப் படா நின்றவளவில் முன்பு, 'ஶஹத்யாவலி ஸஹாபெ ஶு-த-வெஷா ஹ வாத்ரீ: என்று கேட்டுப்போந்தவளாகையாலே லஜையை விட்டு இரு

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நமோநிவாஸகாய நம:

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸங்கங்களின் ப்ரவ்ருத்திகள்.

(முன் தொடர்ச்சி)

அஸுத்யையையொழித்தல்.

ப்ரக்ருதத்தில், ப்ராம்மணர்கள், அதிலும் விசேஷித்து ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தெளியவேண்டிய அம்சம் ஒன்றுண்டு. அதைத்தான் ப்ரமகாருணிகரான ஸ்ரீமங்கிகமாந்த மஹாதேசிகள் 'கருநாநு' வெவ்ஜநநீ விஜஹாகு ஸுத்யா' என்றருளிச்செய்தார். அதாவது, ஒருவர்க்கொருவர் திறத்தில் வைரத்தை உண்டாக்கும் அஸுத்யையானது நம்மவரை விட்டகலட்டும் என்று. அவர் எழுந்தருளியிருந்தகாலத்தில் ப்ரகாரத்திலிருந்தவை மாத்ர மன்றியே இன்றியுதியாக உலகின்கண் தழைத்திருக்கும் மதங்கள் எல்லா வற்றையும் ப்ராம்மணர்க்கும்போது, நமது வேதாந்த மதமானது அடிமுதல் முடிவரையில் ஒருவிதமான குறைவுமற்றது. 'சூவாடி-சூவ நவாயி' என்னும் பெயரைப்பெற்றிருக்கிறது. அதிலும் 'சூவாடி-சூவ நவாயி' வித் தாந்தமே ப்ரமாணங்களைப் பூர்ணமாயதுஸரித்ததென்பதும் பொதுவாய் ஒப் புகொள்ளப்பட்ட விஷயம். மேலும் வைதிகர்களான ப்ராம்மணர்களுக் குள் அதிந்திரியமான தத்வவிசாரத்தில் இன்றியமையாத பேதங்களுண்டா யிருப்பினும், ச்ருதி ஸ்ம்ருதிகளினால் விதிக்கப்பட்ட ஸம்ஸ்காரங்களும் ஆசாரங்களும் ஆஸேதுவரிமாசலம் (from Cape Comorin to the Hima- layas) ஏகருபமாய் நாளதுவரையில் நடத்தப்பட்டு வருவதைக் கணிசித் தால், ப்ராம்மணர் தம்போது ப்ரஸ்பரம் காட்டிக்கொள்ளும் ஸ்நேஹபாவத் தின் ஸோச்யமான நிலைமை ஸஹ்யுத்யரான எவர் மனதைத்தான் புண்படுத் தாது? நம்மதத்திலும், நம்மை இதுவரையிலும் உருவழியாமல் காப்பாற்றி வந்த ஆசார அனுஷ்டாங்கங்களிலும் உண்மையான ப்ரீதியும் க்ருதஜ்ஞதை யும் நமக்குண்டானால், பலவித அவமானங்களுக்குட்படுத்திவரும் தற்கால ப்ராம்மணரின் நிலைமையைச் சீர்ப்படுத்திக்கொள்ளும் வழிகள் நமது கையி லைப்படமாட்டாதா? சென்னை மாகாணத்திற் சிறிதுகாலமாய் ப்ராம்மணர்க்கு விரோதமாய் நடந்துவரும் நிகழ்ச்சியைக் கண்டு மனம் வருந்தாதவரில்லை. அது இப்போது ப்ராம்மணருக்குச் சம்பத்து என்னும்படியான வித்யையையும் அபஹரிக்கும் ப்ரயந்தமாய்விட்டது. 'வேதம் வல்லார்களைக்கொண்டு விண் ணைர் பெருமான் திருப்பாதம் பணிந்து' என்றபடி ப்ராம்மணேந்தமரா லேயே நிர்வஹிக்கப்படவேண்டிய தேவாலய பூஜாதிகளை மற்றவர் கைக்கொ ள்ளவேண்டுமென்கிறார்கள். 'ஹிந்து மதம்' என்று அடித்தமில்லாத ஒரு

பொதுப்பெயரைவைத்து அம்மதத்தின் சாஸ்த்ரவிகிதங்களை நேர்விரோத மாய்ப் பஞ்சமாதினைக் கோயில்களுக்குள் ப்ரவேசிப்பிக்க ப்ரயந்தங்கள் நிகழ் கின்றன! பஞ்சமர்கள் இதைக்கனவிலும் நினைக்கவில்லை. ப்ராம்மண த்வேஷி கள் தான் இதில் உத்யுத்தராயிருக்கின்றார்கள். இவ்விஷயத்தைப் பற்றிய ஸாஸ்த்ரவிசாரம் செய்யப் பொறுமையுள்ளவர்களைக் காண்பதரிதாய்விட்டது. ஸ்ரீயில்களெல்லாம் வரிசெலுத்துவோரின் பொதுப்பணத்தினால் கட்டப்ப டுவையென்றும் அவற்றில் ப்ரவேசிக்க யாருக்கும் பாத்தியம் உண்டென் றும் விபரீதச்சட்டம் பேசுகின்றார்கள். இந்த ந்யாயத்தைக்கொண்டு கவர் னர் யானிகையிலாவது, அரசாங்கத்தின் கார்யாலயங்களிலாவது எவரும் யதேச்சையாய்ப்புகிற முடியுமா? ஜங்ங்களின் ப்ரதிநிதிகளடங்கிய சட்டசபை கூடும் மண்டபத்திலும், அவரவர்களுக்கென்று ஏற்பட்ட விடங்களில் தானே அவரவர் அமரலாம்! அங்கும் புகரக்கூடாதென்று தடுக்கப்பட்டவரில்லையோ! இதை இங்கு விட்டுப் ப்ரக்ருதத்தைத் தொடர்வோம்.

ப்ராம்மணர்க்குள் பிளவு ஏன்?

ப்ராம்மணர்கள் ஸ்வதர்ம நிரதர்களாய், ஸ்ரீக்ருஷ்ணன் 'நஸ்யுபிரஸா கஸக்யுக' (அநேகம் தடவை தலையால் வணங்குகின்றேன்) என்று ஆதரி த்த ப்ரகாரத்தில் வித்யையினால் விதேர்களாய் ஆத்மலாபத்தில் ரயித்து ஐவிரிகத்தில் தர்மமான மார்க்கத்தில் கிடைத்ததைக்கொண்டு த்ருப்தர்களாய் பகவத் ஸம்ஸலேஷ விஸ்லேஷங்களையே ஸுகதுக்கங்களாய் அனுபவித்துத் தானென்பதையும் தனதென்பதையும் மறந்து ஸர்வபூத ஸஹ்ருத்துக்களாய் சாஸ்த்ரர்களாய் ப்ரஸ்பர ஹிதைஷிகளாய்ப் போருவார்களேயாகில் அவர்களுக் கென்னகுறைவுண்டாகும்? தம் நிஷ்டையையும் ஸ்வருபத்தையும் பரிசொடி த்து எச்சிலிலைக்கு நாய்கள் கடித்துக்கொண்டு குலைப்பதுபோல் அற்ப ப்ர யோஜங்களுக்காகப் பிறரை நினையாமல் தம் தம் ஸ்வயஸலத்தையே தேடப் புறப்பட்டதினால்லவோ ப்ராம்மணர்க்குள் ஒற்றுமைக்குறையும், அவர்க்குப் பிறரால் பரிபவமும் உண்டாயிருக்கின்றது. 'ஸுளத ஸூத-விவிதகி து கபூநாநுஜாந' த்தையே தினந்தோறும் ஸங்கல்பித்துக்கொள்ளும் ப்ராம்மணர்க்குள் முதலில் வைஷ்ணவொன்றும் ஸ்மார்த்தரொன்றும் ஏன் பிளவு ஏற்பட்டது? இது எக்காலத்திலுண்டாகியது? இதற்குக் க்ரந்த ப்ரா மர்ச்சத்தால் ஒரு ஸமாதானமும் ஏற்படவில்லை. ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் ப்ரயந்தமாகப் பூர்வாசார்யர்கள் ஒருவரும் இவ்விஷயத்தைப் பற்றிப் பேச வில்லை. தத்வ நிருபணத்தைப்பற்றி க்ரந்த ப்ரம்பரைகள் பலவுண்டாயிருப் பினும் ஜாத்யாசாராதிகளில் வேற்றுமைகளைக் குறிப்பாகக் காட்டக்கூடிய க்ரந்தமொன்றையும் காணோம். சைவத்தைப் பலமாக ஆதரித்த ஸ்ரீஅப்பய் யதீகபிதருடைய ஸம்ஸாரம் தாதாசார்ய வம்சத்தைச் சேர்ந்தவன் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஸ்ரீதேஸீனும் ஸ்ரீமத் ஸச்சரித்ர ரகஸ்யில் ஸாதர்சந்

ஒரு விஷயம் மாத்திரம் இங்கே கவனிக்கத்தக்கது. ஸ்ரீ ஆளவந்தாருக்கும் முன், முதல் ஸ்ரீ ஹ்ருஸூகித்வத்தில் 'வடகுறாஸாஜெஷ்யாஸி' என்று வேதபாற்றியவர்களின் சேர்க்கப்பட்ட சைவமதத்தின் ப்ரசாரம் தீவ்ரமாக வே வெருகாலமாய் வந்திருக்கின்றது. நமது ஆசார்யர்களுடைய சரித்தரங்களில் சைவருக்கும் வைஷ்ணவருக்கும் உண்டாயிருந்த பல சண்டைகள் காணப்படுகின்றன. வேதாந்தியான ப்ராம்மணனுக்குப் பாகபத மதமும், ருத்ரன், பாதேவதையென்பதும், உபாதேயங்கள்ல்லவாகிலும், அத்தவதமதஸ்தர்களுக்குப் புருஷருபமான ஈசுவரன் (personal God) வ்யவஹாரிகனுப் முடிவில் மாயையினால் கற்பனை செய்யப்பட்டவனாகையினால், அவன் ரகச்யமான விஷ்ணுவானாலும் ஸம்ஹாரகனான சிவனானாலும் ஒரு ப்ரத்யவாயமுமில்லை. இது 108 - உபநிஷத்துக்களில் ஒன்றாகிய ஸ்ரீ ஹ்ருணொபநிஷத்தில் ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லப்படுகிறது. அதில் 1-வது ப்ராம்மணம், உவது கண்டத்தில் 'ஸஹஸ்ராரொஜ்ஜொஜ்ஜொதி ரனௌக்ஷொ, வஹிமஹாயாஸ ஸவக்ரஹ ஸாநுரஸு வாரூஷாருபிஷ்ணௌக்ஷொதிருவொ. ஸீஷக்ரஹத ரீணௌப்யும வஹவது, ஈசாரோஸஹயஸு நீசகணௌ ப்ராஸானௌக்ஷொ திகிகெவிசு. ஈசுமஹஸூக்ரஹ வாரூஷாநௌக்ஷொதிருவொ. உதுவிகுஹ ஸவக்ராரொதெவ. ததுக்ஷொ ஸஹாத்யுஷுஷொவாய் வஸூதி ஸவஸுஹநிஷொவவதி. ஜீவஹவ விஸகஃ ஸுகலித உதஹிஸகிதகஹ வஸித்யுஷுஷுஷிஸகஃ வாரோதூஹ திகிநிஸூயாஸ ஜீவநுதெஹ வவதி. வஸிதெஹக்ஷொ ஈஸக்தெந ஜீவநுதி ஈஸாயா ஸுபரீணௌக்ஷொஹிசு வாரோகாஸாவணரீணௌஹவதி.' இங்கு 'ஈவொ' என்றது வைஷ்ணவர்களை; 'கெவிசு' என்றது சைவர்களை; 'வஸகெ' என்றது தீகரவித்யோபாஸகர்களை; என்று

உவநிஷ்டஹ்யொயி என்ற அவைத பாஷ்யகாரர் வ்யாக்யாஸம் பண்ணினார். இந்த உபநிஷத்து ப்ரும்ம ஸஞ்சிதரங்குகளில் எடுக்கப்படவில்லை யாகிலும் அஷ்டாங்க யோகத்தை விளக்க உபயுக்தமாய் அவைத லித்தாந்ததுக்கு யோகாப்யாஸம் பண்ணுகிறவர்கள் ஹ்ருதயத்தில் இருப்பதாந்த்யாநிக்க வேண்டிய ப்ரும்மரூபம் இங்கு சொல்லப்பட்டது. இதன் பலம்தம்:—ஹ்ருதயத்துக்குள் ஸாக்ஷாத்காரம் பண்ணப்படவேண்டியது க்ஷேத்ரம் கொண்டாற்போல ஜ்வலிக்கும் ஜோதி; ஸர்வாங்க ஸந்தரானுருபத்தாலும் டன் புத்தி குகையிலிருக்கும் ப்ரமபுருஷனை த்யாநிக்க வேண்டுமென்று வைஷ்ணவர்கள் சொல்லுகிறார்கள். அவன்தான் ஜடாமண்டலதாரியாய் லிம்ம முகத்தோடு கூடினவனாய் உமாபதியாய் சாந்தமூர்த்தியாயிருக்கும் நீலகண்டனென்று சைவர்கள் சொல்லுகிறார்கள். த்ஹாவித்பைபயை உபாஸிப்பவர்களோ வென்றால் அங்குஷ்டப்ரமாண மாத்ரத்தையுடைய புருஷனை உள் ளேகாண வேண்டுமென்கிறார்கள். இப்படிச் சொல்லப்பட்ட விகல்பங்களெல்லாம் ஆத்மாவே. எவன் இப்படி சுத்த த்ருஷ்டியுடன் ஹ்ருதயத்திலிருப்பவன் ஆத்மாவென்றறிகிறானோ அவன் ப்ரும்மநிஷ்டனாகிறான். இருபத்தைந்தாவது தத்வமாகிய ஜீவன் தன்னால் கற்பிக்கப்பட்ட 21-தத்வங்களையும் ஒழித்து இருப்பதாறாவது தத்வமாகிய ப்ரமாத்மாவாகிறானோ, அவன் நிச்சயமாய் ஜீவன் முக்தனாகிறான். இப்படி ஜீவன் முக்தத்சையிலேயே தானே ஹ்ருதயத்தில் த்யாநிக்கப்படவேண்டிய லக்ஷ்யமாகி ப்ரமாகாசனம் அகண்டமண்டலனாகிறான் - என்று. இதில் சொல்லப்பட்ட வேதாந்தாம்சங்களைப் பற்றித் தற்போது நாம் விசாரிக்க வேண்டாம். முன் சொல்லிய அவைதிகளின் மனோபாவத்தை விளக்கமட்டும் இவ்விஸ்தாரத்தை இங்கு கவனிக்க வேண்டும். ஆனால் முழுக்ஷ-வானவன் விஷ்ணுரூபனை ஈசுவரனைத்தான் உபாஸிக்கவேண்டுமென்பது அவைதிகள் ஒப்புக்கொண்ட விஷயம். அவைத ஸர்வாவிகள் 'நாராயணஸ்மரணமே செய்வது' ப்ரவரித்தம்.

விசிஷ்டாத்வைதிகளான வைஷ்ணவர்களுக்கு ப்ராப்யமான ப்ரும்மமானது ஸமஸ்தவஸ்துக்களுக்கும் சேஷியாய் அநந்தகல்யாண குணகரணம் ஸர்வசக்தியாய் ஸகடுவஸகலிதீயம் (ஒன்றேயொன்று, இரண்டாவதில்லாதது) என்று நின்ற புருஷோத்தமனாகையினால், ச்ருதி ஸ்மருதிகளையனுஸரித்து, அவன்தான் ச்ரிய: பதியான நாராயணன் என்று ஆழ்வார்களும் ஆசார்யர்களும் நிஷ்கர்ஷித்தார்கள். ஆகையால் ஸ்ரீவிஷ்ணுவுக்குத் துல்யமாக மற்ரோர் ப்ரதேவதையை இவர்கள் அங்கீகரிக்க விரகில்லை. பகவானிடத்தில் ப்ரபத்தியெய்து அவன் கருணையினால் மோக்ஷாதிகளையுடைய ப்ராப்தர்களானபடியால், இவர்களுக்குப் ப்ரதேவதை இன்னார் என்று நிஷ்கர்ஷிக்கவேண்டிய ஆவச்யகதையையும், அதில்லாவிடின் தாம் செய்யும் ப்ரபத்தியானது, லோகத்தில் ஓர் ஸ்வாமியிடம் ப்ரயோஜனமொன்றைக்கருதிப் போகிறவன்

அந்த யஜமானனுடைய ஸேவகாதினைப் பணிவதுபோல், பலஹ்ரதாய் விடுமென்பதையும் வற்புறுத்தினார்கள். இப்படி அவைதிகளுக்கும் விசிஷ்டாத்வைதிகளுக்கும் முறையே தழைத்த மனப்பாங்கு நாளடவில், மனிதர்க்கியற்கையான அஹங்காராதிகளின் உதவியினால் விபரீதமாக ப்ரவஹித்து, அவைதிகள் சைவத்தில் பலமாக ஈடுபட்டும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் மற்றவர் விட்டுமுன்னிலும் அதிகமாய் ஒதுங்கியும் வந்திருந்து, பொதுவில் மனன பேதங்கள் இப்போது காணப்படும் நிலைமைக்கு வந்துவிட்டன என்று தாராளமாய்க்கூறலாம்.

(இன்னும் வரும்.)

நடராஜர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.

பு ஸ் த க வி ம ர் ச ம்.

[பத்ராதிபர்.]

1. சுயிக்ர ணாஸாராவண- (ஸம்ஸ்க்ருதம்) — ஸ்ரீ நிகமந்தமஹாதேசிக னுருளிச்சேய்தது. (ஸ்ரீநைநாராயணருளிச்சேய்த சுயிக்ர ணாவினாசுரணி என்னும் வ்யாக்யாநத்துடன்). இஃது கும்பகோணம் பாட்டராசார்யர்தெரு ஸ்ரீ. உ. வே. சி. ர. ஸ்ரீநிவாஸாபாட்டராசார்யர் ஸ்வாமியால் மாத ஸஞ்சிகைகளாக வெளியிடப்படுகிறது. இரண்டாவது ஸஞ்சிகை நமது பார்வைக்கு வந்திருக்கிறது. இந்த க்ரந்தம் 10-பாடங்களடங்கிய 10-ஸஞ்சிகைகளில் பூர்த்தியாகுமென்றும், 500-ப்ரதிகளே அச்சிடப்படுகின்றன வென்றும் அறிவிக்கப்படுகின்றது. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய லித்தாந்தத்தில் அதிகரிக்க இச்சிக்கிறவர்களுக்கு இந்த க்ரந்தம் இன்றியமையாததென்பது ஸுப்ரவரித்தம். இதுவரையில் இது க்ரந்தவிபியில் வெளிவந்ததில்லை. வெகுகாலத்துக்குமுன் தெலுங்கு விபியில் ப்ரசுரிக்கப்பட்ட ஸ்ரீகோசங்களும் ம்ருக்யங்களாய்விட்டன. நாகரலிபியிலும் இது தலியாக இதுவரையிலும் அச்சாகவில்லை. அன்றியும் நிக்ஷேபசிந்தாமணி நாகரத்தில் வரவேயில்லை. இந்த ப்ரசுரத்தில் ஒவ்வொரு அதிகரணச் ச்லோகத்துக்கு முன்னும் அதற்கு ஸம்பந்தப்பட்ட ஸஞ்சிகைகளும் அச்சிடப்பட்டிருப்பது வாசிப்பவர்களுக்கு மிகவும் உபகாரகமாயிருக்குமென்பது நிச்சயம். இதின் காகிதமும் அச்சம் க்ரந்தத்தின் கௌரவத்துக்கு அது குணமாகவே யிருக்கின்றன. ஆஸ்திகர்களான ஸ்ரீ வைஷ்ணவரின் உதவியினால் இந்த ப்ரசுரம் கூடிய சீக்கிரத்தில் த்ருப்திகரமாகவே நிறைவேறுமென்று எதிர் பார்க்கின்றோம்.

2. ஸ்ரீ வெண்கடையாழ்வாராயர் - வகுப்போசை - வெண்கடையாழ்வார் -

(ஸம்ஸ்கிருதம்). இவை மூன்றும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் எப்போதும் அது ஸந்திக்குமவைகளாதலால், அதன் ஸௌகர்யத்தை உத்தேசித்து, இவைகளை அழகிய பெரிய நாகரஸியில் நல்ல கடிதத்தில் தெளிவாக அச்சிட்டுச் சிறிய புத்தகமாகக் கும்பகோணம் பாட்டராசார்யர் தெருவு, ஸ்ரீ. உ. வே. சி. ர. ஸ்ரீ. வாஸ பாட்டராசார்யர் ஸ்வாமி வெளியிட்டிருக்கிறார். இதன் விலை அஷ்டபுல தான். பாடசாலைகளிலும் பள்ளிக்கூடங்களிலும் சிறுவர்களுக்கு இவற்றைச் சொல்லிவைக்க வேண்டியது அதிக ஆவர்யகமான விஷயம். அதற்கு இப்ப புத்தகம் வெகு உதவியாயிருக்கும் என்பது லிபித்தம்.

3. ஜாதகமாலை - (தமிழ் - ஸ்ரீகோமளாம்பாள் பிரெஸ், கும்பகோணம். விலை. அரை. 6). இஃது ஒரு பண்டையகாலத்து வடமொழிநூல். இது கும்பகோணம் காலேஜ் ஸம்ஸ்கிருத வித்வான் அபிநவபட்டபாண R. V. கிருஷ்ணமாசார்யர் ஸ்வாமிநாதர் தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டிருக்கிறது. ஜாதகமாலை என்பது புத்தருடைய 34 முன்ஜென்மக் கதைகளடங்கியது. அவற்றில் 8 கதைகள் மாத்திரம் இப்போது முதற்பாகமாக வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது. மொழிபெயர்ப்பாசிரியர் எழுத்தறிவோர்க்குப் புதியவரல்லர். தீபிகையிலேயே இவருடைய க்ரந்தங்களும் மொழிபெயர்ப்புகளும் ஏற்கனவே மதித்துரைக்கப் பட்டிருக்கின்றன. இதில் வடமொழி யொழிந்த பிறபாஷைச்சொற்களைச் சேர்க்காமலும் வடமொழிப் பதங்களையும் கூடியவரையில் நீக்கியும் மொழிபெயர்ப்பென்று புலப்படாதபடி முதல் நூலைப்போல வாசகங்கனையமைத்தும் இதனை எழுதக்கருதி 'யதாக ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணினதை இவர் நிறைவேற்றியிருக்கிறார் என்று இப்புத்தகத்தைப் படிப்போர்க்கு விளங்கும். இவர் தமிழ் 'ஸம்ஸ்கிருத பண்டிதர் தமிழ்' மாத்திரம் என்ன வொண்ணாது. தமிழ்ப் புலவருடையதே யென்னத்தட்டில்லை.

மதாந்தரங்களின் ஸ்வரூபங்களை அவ்வோமத க்ரந்தங்களைக் கொண்டே நித்தாரணம் பண்ணவேண்டிய ஆவச்யகதையை இக்காலத்தில் வற்புறுத்த வேண்டியிருக்கிறது. அப்போது தான் உண்மையான பராமர்சம் என்பது உண்டாகும். ஆகையால் நம்மாசிரியர் மதாந்தர க்ரந்தங்களை எல்லோரும் வாசிக்கக்கூடிய தமிழில் எழுத வாரம்பித்தது மிக உபயோகமான கார்யமென்று எண்ணுகிறோம்.

4. ஸ்ரீஜடாஹிகாய-புராணசிகா - (ஸம்ஸ்கிருதம்) இது - திருக்குடத்தை தேசிகள் என்று ப்ரவரித்தரான ஸ்ரீகோபாலதேசிகள் அருளிச்செய்திருக்கும் ஸ்ரீஹிகாய (ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தினசரியாகச் செய்யவேண்டிய கார்யங்களை ஸங்க்ரஹிப்பது) என்னும் க்ரந்தத்துக்கு வ்யாக்யானம்; ஸுமார்

30 வருஷத்துக்கு முன் ஸ்ரீரங்கத்தில் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகா சார்யார் எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீபாதுகா ஸேவகராமாஜா யதீந்த்ர மஹாதேசிக ஸ்வாமியார் நிர்மாணம் பண்ணப்பட்டது. அந்த ஸ்வாமியின் ஸம்ப்ரதாய பரம்பரையைச் சேர்ந்தவரான திருவஹீந்த்ரபுரம் வித்வான் ஸதாவதானம் வேதாந்தாசார்யர் ஸ்வாமியானவர் இந்த க்ரந்தத்தை மாதஸஞ்சிகைகளாக ப்ரகரித்தார்களியிருக்கிறார். சுமார் 5 ஸஞ்சிகைகளில் இது முடியுமென்றது அறிவிக்கிறது. பக்கங்களடங்கிய ஸஞ்சிகையொன்றுக்கு அரை ஐந்தேவிலை யென்பது ப்ரபேஷுகர்களுக்கு வெகு மலிவு. காகிதம் அச்ச முதலியவைகளும் உயர்ந்தவையாயிருக்கின்றன.

வ்யாக்யாதவான ஸ்வாமியின் திருநாமமே வைதிக ச்ரத்தையையுடையவர்களுக்கு இந்த க்ரந்தத்தில் விசேஷ அபிச்சிவேசத்தை யுண்டாக்கப்போதுமான தூண்டிகொலாகும். ஸ்ரீபாஷ்யகாரருளிச் செய்திருக்கும் நியைக் க்ரந்தத்தையும் அவர் திருவடிகளில் நேரிலாச் சரித்திருந்த பூர்வாசார்யர்கள் அருளிச்செய்த நியைங்களையும் அனுஸரித்து ஸ்ரீபஞ்சராத்ர ராக்ஷயை ஸ்ரீதேசிகனருளிச்செய்தார். அதன்படி ப்ரபன்ன ருஷ்டிக்கக்கடவையான தினசர்யாவிதிகளை ஸ்ரீகோபாலதேசிகள் தமது ஸ்ரீஹிகையில் அதுஷ்டானத்துக்கு பயுத்தமாக ஸங்க்ரஹித்தருளினார். இதற்கு வ்யாக்யானமாக விருக்கும் ப்ரஸ்தாப க்ரந்தத்தில், ப்ரபன்ன தர்மங்களிலும் ஆசாரங்களிலும் உண்டாகக்கூடிய பல ஸந்தேஹங்களுக்கு ஸமாதானம் ப்ரமாணங்களுடன் அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. வைகானஸர்க்குள் சிறிது காலமாய்த் தப்த முந்ரங்கனத்தைப்பற்றி நடக்கும் சர்ச்சையும் இதில் முன்னரே ஒருவாறு விசாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பது இங்கு கவனிக்கத்தக்கது. ஸம்ப்ரதாய நிஷ்டரனைவரும் இந்த க்ரந்தத்தின் ப்ரகாரத்தை நிரைவேற்றிவைக்க உதவ வேண்டிய ஆவச்ய கதையை முழுமனத்துடன் வற்புறுத்துக்கின்றோம்.

கடிதங்கள்.

ஸ்ரீவேதாந்த தீபிகை பத்திராதிபருக்கு விஜ்ஞாபனம்:—

இந்த மாதம் வெளிவந்த ஸஞ்சிகையில் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களில் இருகலையாருக்குள்ளும் ஏற்பட்ட 'பாத்ர' வித்யாஸத்தால் கண்ணமங்கையில் நடந்திருக்கும் வையவத்தைப் ப்ரர்க்க ரொம்பவும் மனதுக் கேசமடைகிறது. அதைப்பார்த்தவுடன் அடியேனுக்கு சென்ற ஆகஸ்டுமாதம் 10-உயில் அடியேன் திருப்பதிக்கு போயிருந்தபோது அங்கு நடந்து கொண்டிருக்கும் குழப்பம் நினைவுக்குவந்தது. அப்போது நான் தென்னாசார்ய சம்பிரதாய ஸ்ரீஜீயர்மடத்திலேயே தங்குப்படி அடியேனுக்கு பாக்யம் கிடைத்தது. அவ்விடத்தில் ஸதாகாலமும் இருகலையாருக்கும் இப்போது வெல்லார் நியாயஸ்தலத்தில் நடந்து

கொண்டிருக்கும் விவகாரத்தைக் குறித்து பேச்சேதவிரவேண்டுமென்றுமில்லை. நான் விசாரித்தமட்டில் ஷேவிவகாரத்தில் எந்தக்கலையார் எந்த பாதரத்தை சொல்லவேண்டியது என்ற விவகாரம் தான் என்று அடியேனுக்கு புலப்பட்டது. இம்மாதிரி விவகாரங்கள் இன்னும் ஏற்பட்டுக்கொண்டிருந்தால் நமக்குள் ஒற்றுமை எப்போது ஏற்படும்? திருப்பதி கேர்த்திரத்திலுள்ளோர் இதை கவனிக்கவில்லைபோலும். நாம் இதுவரை சண்டை பிடித்துக்கொண்டு சாந்தமத்தை விட்டு விழலைப்பிடிக்க எத்தனிப்பது எவ்வளவு கால ஷேவிவகாரத்தைக் குறித்து முன்னமையாக பேசிக்கொண்டிருந்த இரு பல்லுதவாமிகையும் அடியேன் கெருக்கிக்கேட்டதில் அவர் உண்மையானவராக இருக்கிறதே தெரியவில்லை. அந்த சுவாமிகளையும் எனக்கு இன்னார் என்று தெரியவில்லை. வாஸ்தவமாக நம்ம மதவிசாரமே செய்யாமல் திருமண காப்பு மாதிரி சாத்திக்கொண்டு கட்டுக்களை கையில் வைத்துக்கொண்டு இம்மாதிரி விவகாரத்தை முன்னிட்டு கோர்ட்டுகளில் திரிவதில் என்ன ப்ரயோஜனமோ தெரியவில்லை? இம்மாதிரி விவகாரத்தில் எந்தக் கலையார் ஜயித்தாலும் அவர்களுக்கு என்ன இகபரத்தில் சுகமோ? நான் விசாரித்ததில் இப்போது தென்கலையார் செய்திருக்கும் விவகாரம் (பிராது) சீமையில் Privy Council வரையில் கொண்டிபோக வேண்டுமென்ற உத்தேசத்துடன்மேலே ரூ. 10000 துக்கு மேல் ஸ்டாம்புக்கட்டி தவிர செய்திருக்கிறதாம். இதைக் குறித்து நம் ஸ்ரீவைஷ்ணவசபையார் (இருகலையாரும்) உடனே வேண்டிய சிரமத்தை வகித்து உடனே இந்த விவகாரத்தையும் இனியும் அங்காங்கு உண்டாகும் ஸ்தல விவகாரங்களையும் நிறுத்தவேண்டி முயல்வேண்டாமா? இருகலையார்களிலும் பல ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் லௌகிகத்திலும் வைதீகத்திலும் பிரமுகர்களாக இருப்பவரும் இந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவத்தொந்தரையில் உள்ளோர்களும் கவனித்து உடனே வேண்டிய ஏற்பாடுகள் செய்வார்களென்று அடியேன் பகவானை ரொம்பவும் ப்ரார்த்தித்துக்கிறேன். இந்தக் கடிதத்தை நம் தீபிகையில் பிரசுரித்தால் அப்போதாவது நம்மவர்களுக்குப் புலப்பட்டிருக்கும் இறுக்கும் இந்த அல்பவிவகாரங்கள் ஒழியுமென்று நிரூபிக்கிறேன்.

பி. என். கிருஷ்ணசாமி.

ஸ்ரீ?

ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபை, திருவாரூர்.

இச்சபையின் ஐந்தாவது வார்ஷிக மஹோத்ஸவம் நிகழும் துந்துபிஸ்ரூ ஆடிமீ 15வ (30-7-22) திருவாரூருக்கு ஸமீபத்திலுள்ள புலிவலம் என்னும் திவ்யகேர்த்திரத்தில் ஸ்ரீ ஸ்ரீவிவாஸப்பெருமாள் ஸநிதியில் வெருவிமர்சையாய் நடைபெற்றது. அப்பொழுது சென்னை ஹைகோர்ட்டு வக்கீலும், வேதாந்ததீபிகையின் பத்ராதிபருமான ஸ்ரீ உ. வே. நடாதுர் ஸ்ரீவிவாஸாச்சாரியஸ்வாமி க்ருபையுடன் அக்ராஸனம் வகித்திருந்தார்.

ஸ்ரீ உ. வே. புலிவலம் ராகவாயங்கார்ஸ்வாமி அக்ராஸனாதிபதியையும் மற்ற உபநாயகர்களையும் பற்பல விடங்களிலிருந்து இம்மஹோத்ஸவத்திற்காக எழுந்தருளியிருந்த பக்தர்களையும் வரவேற்றார். அப்பொழுது புலிவலகேர்த்திரத்தின் மாகாத்மி யுத்தப்பற்றியும் மேற்கூறிய ஸபையின் ஐந்தாவது வருஷத்திய அபிவிருத்தியைப்பற்றியும்

கன்குரைத்தார். இக்காலத்தில் ஆங்கிலபாஷைக்கும் மாணவர்களுக்கு ஸத்தியாவத் தனம் ஸஹஸ்ராஸம் முதலியவைகளைக்கற்பிக்கவும் பரீக்ஷிக்கவும் இச்சபையின் அங்கத்தினர்கள் ஏற்பாடுசெய்வது உத்தமமென்று ப்ரேரேபித்தார். அச்சமயத்தில் எழுந்தருளியிருந்த உபநாயகர்களின் பாண்டித்யத்தைப்பற்றியும், அக்ராஸனாதிபதியின் ப்ரோபகாரகுணத்தையும் வெருவாகப்புகழ்ந்து பேசினார்.

ஸபையின் கார்யதர்சி ஐந்தாவது வருஷத்திய ரிபோர்ட்டைப் படித்தபின் ஸ்ரீமாதான டிஸ்ட்ரிக்ட் முன்ஸீப் கே. கே. ஸ்ரீவிவாஸாச்சாரியர், திவான் பஹான் வி. ராமாதுஜாச்சாரியர் முதலிய பலரிடமிருந்து தாங்கள் இச்சபையின் மஹோத்ஸவத்திற்கு வரமுடியாமலிருப்பதைப்பற்றி வருத்தி எழுதியுள்ள கடிதங்கள் படிக்கப்பட்டன.

பிறகு அக்ராஸனாதிபதி, மேல்காட்டு நாகர்க்கம் அதிகரித்திருக்கிற இக்காலத்தில் நம் முன்னோர்களின் ஜவிகஸங்கங்களில் விரத்தியும், ஈசுவரபத்தியும், உண்மையான வைராக்யமும் அகன்றுவிட்டனவென்றும், தற்கால நிலைமையைச் சீர்திருத்தி அவைகளைத்திரும்பவும் அனுஷ்டிப்பதற்கு வேண்டிய ஸாதனங்களைத் தேடவேண்டுமென்றும், ஸ்மார்த்த வைஷ்ணவபேதங்கள் ஸ்ரீ நிகமாந்தமகாதேசிகள் காலம் வரையில் அனுஷ்டானத்தில் ஏற்படவில்லையென்றும், ஸ்ரீபாஷ்யகாரரும் ஆனவந்தாரும் இப்பேதங்களைப்பற்றி எழுதவில்லையென்றும், காளடைவில் இவ்விபரீதம் பரிணமித்துவிட்டதென்றும், வைஷ்ணவருக்குள் ஏற்பட்டிருக்கின்ற பிளவுகளையும் ஒழிக்கவேண்டுமென்றும், மோக்ஷஸாதகங்களைத் தேடவேண்டுமென்றும், வெரு அழகாய் திருவாய் மொழிந்தார்.

இதன்பின், பண்டித சிரோமணிகளான ஸ்ரீ உ. வே. காரப்பங்காடு சிங்கப்பெருள்ளன்கிற சிங்காராச்சாரியஸ்வாமியும், ஸ்ரீ உ. வே. புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீவிவாஸாச்சாரியஸ்வாமியும் முறையே ஸ்ரீவைஷ்ணவவலித்தாந்தத்தின் பெருமையைப்பற்றியும், ஸ்ரீதேவாமிர்சத்தைப்பற்றியும் வெரு உருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் எடுத்துரைத்தனர். முதல்வர் தத்வவிதபுருஷார்த்தங்களைத் திருவாய்மொழிந்து, விசிஷ்டாத்வைதம் மோக்ஷத்தைவிரும்பும் எந்த ஜாதியாராலும் எளிதில் கைப்பற்றக்கூடியதென்பதையும் பாகவதர்களின் பெருமையைப்பற்றியும் விரிவாக உபந்யஸித்தார்.

ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீவிவாஸாச்சாரியஸ்வாமி ஸ்ரீதேவையின் பரிசீலனை அவச்யத்தைவெளிப்படுத்தினார். ஜாதிபேதம், ச்ராதத்தகர்மா, திவ்யதேசம், புண்யதீர்த்தம் இவைகளுக்குப் பகவத்கீதையில் ப்ரமாணமில்லையென்று சொல்வது ஸரியல்லவென்றும், இவைகள் ஸ்ரீதேவையிலேயே ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றனவென்றும் அநேக ப்ரமாணங்களால் நிரூபித்திருந்தார்.

அவர்களைப்பின்பற்றி இதர இரண்டுவிதவான்களான ஸ்ரீ. உ. வே. வேளுக்குடி கே. ஷாத்ரிதயங்கார் ஸ்வாமியும், ஸ்ரீ. உ. வே. காடார்தேத்தி கோபாலாச்சாரியஸ்வாயும் முறையே 'பகவந்நாமவைபவ' ததைப்பற்றியும் 'விசுலேஷத்ரயதாத்தப்ரியம்' என்றதைப்பற்றியும், விஷயத்துக்கனுருணமாய் தங்களுடைய பாண்டித்யத்தைவெளிப்படுத்தி ஸபையில் உள்ளோருக்கு பக்தியாகிற அம்ருதத்தை ஊட்டினார்கள்.

கடைசியாக அக்ராஸனாதிபதி, உபநாயகர்கள், பொருளுதவிசெய்தவர்கள் முதலிய யாவருக்கும் வந்தனம் கூறி இச்சபையின் கார்யதர்சி க்ருதங்களுதாஸந்தானம் பண்ணினார். இத்துடன் இவ்வுருஷத்திய மஹோத்ஸவம் முடிவுபெற்றது.

ஸ்ரீவிவாஸாயங்கார், கார்யதர்சி.

பண்டித மண்டலிக்கு ஓர் விஞ்ஞாபனம்.

தந்தபி - ஆவணிமீ த்து வேதாந்த தீபிகையில் பத்திராதிபரின் குறிப்
பொன்று வெளியாயிற்று. ஸ்ருங்கேரி மடத்து ஜகத்குரு ஸ்ரீசங்காசார்ய
ஸ்வாமியின் அனுமதியின் பேரில் சக்கரயப்பர் என்று ஒரு கிறிஸ்துவர் ஹிந்து
மதத்தில் சேர்க்கப்பட்டா ரென்றும் அம்மாதிரி நாமும் செய்யவேண்டுமென்
றும் எச்சரிக்கை செய்யப்பட்டது. நம்முடைய மடாதிபதிகளும் வித்வான்களும்
இந்த விஷயத்தில் ஊக்கம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென் னென்று
சொல்லப்பட்டது.

பத்திராதிபர் என்னும் முத்திரையுடன் வெளிவந்திருக்கிறபடியால்
முதலானவர்கள் இந்தக்குறிப்பை ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸபையாரின் அபிப்பிராயமாக
வே நம்பிவிடக் காரணமுண்டு. வேறுபேருடன் அந்த குறிப்பு வந்திருக்கும்
பக்கத்தில் இந்தமாதிரி எண்ண இடமிராது. ஏனெனில் பத்திராதிபரின்
கடமை பத்திரிகையின் முக்ய நோக்கங்களை காப்பது. பத்திரிகையோ ஸ்ரீவை
ஷ்ணவ லித்தாந்த ஸபையாருடையது.

ஆகையினால் இந்த ஸபையில் சேர்ந்திருக்கிற வித்வான்களும் இதர வை
திகர்களும் இதை கவனித்து தகுந்த கண்டனங்களை பத்திரிகையின் துவாரா
பிரகாசம் செய்யவேண்டும். அல்லது ஸபையின் நோக்கத்தை மாற்றிகொள்ள
வேண்டும். கிறிஸ்துவ மதத்தில் சேர்ந்தவனை திரும்ப நம்முடைய வைதிக
கோஷ்டியில் சேர்த்துக் கொள்வதென்றால், கிறிஸ்துவ மஹம்மதிய மதத்தில்
பிறந்தவர்களை ஏன் (அனுதாபப்பட்டார்கள் என்ற காரணத்தாலேயே) நாம்
சேர்த்துக்கொள்ளக்கூடாது? போஜனாதி கலப்புகள் மட்டு மில்லாமல் விவாஹ
கலப்பும் ஏற்படுகிறது ஸகஜமானபடியால் அப்பொழுது என்னசெய்வது?
ஆவர்களையும் குடும்பத்துடன் சேர்த்துக் கொள்வதால் அப்படிச் செய்வதா
ல் வர்ணாஸ்ரம தர்மம் வேண்டுமென்று சொல்லித்திரிகிற நமக்கு வர்ணாஸ்ரம
மதர்மம் எவ்வாறு லித்திக்கும். மேலும் இதரமதத்திற்கு சென்று திரும்பி
வருவது ஸாப்யமாய் விட்டால் வர்ணாஸ்ரமம் ஸ்ரமமான படியினாலே பிரமிக்
கிற பலரும் ஸுலபமாய் வேறுமதம்சென்று சுகங்களை அனுபவித்துவிட்டு திரு
ம்பலாமென்று எண்ணி தங்கள் பூதூலையும், நம்விட்டில் ஒரு புறத்தில்
மாட்டிவைத்துவிட்டு, 'பயப்படவேண்டாம் திரும்பி வந்து விடுகிறேன்' என்று
சொல்லியும் வெளி ஏறலாமே! அந்தோ! இது என்னகேடு? வைதிக மதத்தி
ற்கு என்று ஏற்பட்ட வேதாந்ததீபிகையும் கலியின் கூத்துக்கு வழி
விட்டதே!

U. P கிருஷ்ணாச்சாரியன்.

[இவ்விஷயத்தில் நாம் கூறியுள்ள அபிப்பிராயம் நமது ஸொந்தமானது.
நமது குறிப்பில் கடைசியில் ஸபாப்பரவர்த்தகர்களுக்குச் செய்து கொண்டி
ருக்கும் விஞ்ஞாபனத்திலிருந்தே இதுநமதுநிருபகருக்குவிளங்கும். இதுநிற்க,
நமது நிருபகர் எழுதியிருப்பது நாம் முன்கொண்ட அபிப்பிராயத்தைச்
சற்றேனும் மாற்றவில்லை பென்பதை மாத்திரம் இங்கு குறிப்பிடுகின்றோம்—
பத்திராதிபர்.]

டி.லி. ஸ்ரீ. உ.ப. ஸ்ரீனிவாஸ ஸ்வயங்கார் ஸ்வாமி

பண்டித கைங்கர்யம்.

[சென்னை ஸ்ரீவைஷ்ணவ லித்தாந்த ஸபையாரால்
பிரசுரிக்கப்பட்ட பத்திரிகை.]

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுதாயத்தின் தாழ்ந்த நிலைமையும்,

அதை முன்னுக்குக் கொண்டுவரும் உபாயங்களும்.

ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் எல்லோருக்கும் விஞ்ஞாபனம்:—

1867/19

இந்தப் பூலோகத்தில் ஸ்ரீபகவானால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட ப்ரும்மா முதல் ஸ்தம்ப
பர்யந்தமுள்ள சராசரம் எல்லாவற்றிலும் மனுஷ்யஜன்மம் மேலானது என்பதும், அதி
லும் ஸ்ரீவைஷ்ணவஜன்மம் மிகவும் உயர்ந்தது என்பதும் எல்லோருக்கும் தெரிந்த
விஷயம். பகவத்கிருபையாலும் ஜன்மந்தர ஸுக்ருதத்தாலும் ஜனித்த ஒவ்வொரு
ஸ்ரீவைஷ்ணவரும் கவனிக்கவேண்டிய விஷயமாவது:—எதற்காக இந்த ஜன்மம்
எடுத்தோம்? இந்த ஜன்மத்தில் செய்யவேண்டிய காரியம் என்ன? என்பதுதான்.
இந்த விஷயத்தை பகவான் சாஸ்த்ர முகத்தால் விஸ்தாரமாகும், நம்முடைய பூர்வாசார்
யர்கள் சுருக்கமாகும் எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறார்கள். அதாவது, இந்த தேஹத்தைக்காட்
டிலும் ஆத்மாவேது; அது பகவானுக்கு ஸொந்தமானது; பகவானுடைய ஆறுகுணங்களும்
அதற்கு உள்ளது; பகவானுடைய உத்திரவை அதிக்ரமித்து நடத்தால் இம்மாதிரி
துக்கங்களை அனுபவிக்கும்படி ஜன்மங்கள் எற்பட்டன; ஸர்வத்தையும் ஸ்ருஷ்டித்த
வனும், எல்லாத்துக்கும் ஈசுவரனுமான பரமாத்மா, வைகுண்டத்திலிருக்கிறார்; அந்த
பகவானே இந்த ஜீவாத்மா அடையவேணும்; அதற்குவேண்டிய உபாயத்தைத் தேட
வேணும்; என்ற இந்த விஷயங்கள் தான். இதுகளை நம்முன்னோர்கள் நன்றாய்த்தெளி
ந்துகொண்டு, நான்கு புருஷார்த்தங்களில் அர்த்தகாமங்கள் தர்மத்தை அனுஸரிக்கும்
படி செய்து, ஸத்வகுணப்பரதானர்களாய், சரீரதாரணத்துக்காகவே ஆஹாராதினை
னேவித்துக்கொண்டு காலத்தைக் கழித்துவந்து கல்பபதவியை அடைந்தார்கள். தக்கால
த்திலுள்ள மனுஷ்யர்களை ரஜஸ்தமோகுண பிரசுரர்களாய், தேசாந்தரீயர்களுடைய
ஸம்ஸாரகவசத்தால் இந்தப்பூலோக ஸுகத்தையே பிரதானமாகக்கருதி, அர்த்தகாமம்

1867/19

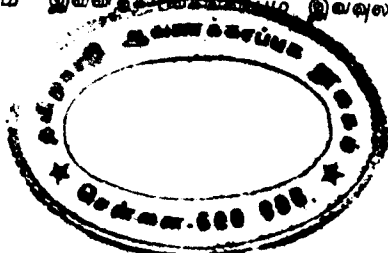
களைப் பரதானமாய்க்கொண்டு, கேவலம் சரீரஸூகத்தை மேலாகநினைத்து, இதை ஸம்பாதிக்கும் பொருட்டு யதன்ம் செய்து வருவதைப் பார்க்கிறோம். இப்படிச்செய்வதால் பகவானுடைய ஆஜ்ஞையை அதிலுக்கனம் செய்து அவருடைய கிருபைக்கு தூர விவகிப்போகிறோம். இப்படிச் செவ்வதால் இவ்வளவு உத்க்ருஷ்ட ஜன்மம் எடுத்தும், அடுத்த ஜன்மம் ரொம்பவும் தாழ்ந்ததாக எற்பட்டுவிடும். ஆகையால் எல்லோரும் ஸ்வரூபவிர்த்தி உண்டாவதன் பொருட்டு த்யானம்செய்ய வேண்டியது அவசியம். தத்கால தேஹயாத்திரைக்கு வேண்டிய தனாஜன்ம் ரொம்பவும் கஷ்டப்படுகிறது என்றும், அதினால் ஸாவகாசமில்லை என்றும் சொல்லுவது ஸரியானகாரமாகமாட்டாது. காலை ஸாயங்கால வேளைகளில் ஆத்மோஜ்ஜீவனமான கார்யத்தைச் செய்துவர வேண்டியது அவசியம். நித்யகர்மானுஷ்டானம் அவசியம் செய்துவர வேண்டும்; இது ஒரு தொழிலுக்கும் இடையூறுக நேரிடாது. செய்யாதாருக்கு சிரத்தைக்குறையும், சோம்பலுமே தவிர வேறு ஒரு காரணமும் அன்று. இப்படிச்செய்து வந்தால் இனிமேலாவது வரும் ஸந்ததி ஆஸ்திக்யமுள்ளவர்களாக ஆகி ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுஹமானது பூர்வமிருந்தது போல் வரும் என்பதற்கு ஸந்தேஹமில்லை.

2. முன்காலத்தில் ஒவ்வொரு க்ராமங்களிலும் புராணம் முதலியது வாசித்து ஜனங்கள் கேட்பது வழக்கம். இதனால் பெண்களுக்கு எழுதப்படிக்கத் தெரியாவிட்டாலும் புராணங்களைக்கேட்டு ஸகல வேதாந்தஸாரமும் தெரிந்து கொண்டவர்களாக இருந்தார்கள். சிறுகுழந்தைகளுக்குக் கிழவிகள் பொழுது போக்குக்காக புராணக்கதைகளைச் சொல்லுவது வழக்கம். அதனால் சிறுகுழந்தைமுதல் அவர்களுக்கு இது தர்மம், இது அதர்மம், என்ற புத்தி ஏற்பட்டு இளமைப் பிராயத்திலேயே நல்லபுத்தி உண்டாவது வழக்கம். தத்காலம் அது போய் நாவல்கள் வாசிப்பது வழக்கமாய்விட்டது. குழந்தைகளுக்குக்கதை சொல்லும் வழக்கம் போய்விட்டது. தகப்பன் பிள்ளைக்கு ஸ்தோத்திரபாடம் ஸந்தை சொல்லுவது முதலிய நியமங்கள் நின்று விட்டது. தகப்பனுக்குத் தெரிந்தால் அல்லவோ பிள்ளைகளுக்குச் சொல்லிவைப்பான். இந்தக் கஷ்டத்தால் நாளுக்குநாள் வைதிக ஆசாரத்தில் ச்ரத்தை குறைந்ததுமல்லாமல், அதில் த்வேஷபுத்தியும் உண்டாகி திருமண இட்டுக்கொள்வதே அகௌரவம் என்று நினைத்து, தலையைக் கத்தரித்துக்கொண்டு, நெற்றியை குன்யமாய் வைத்துக்கொண்டு, கேவலம் பணம் ஸம்பாதித்தால் போதுமானது என எண்ணி, ஜாதிசூலத்துக்குத்தகாத தொழில்களை அவலம்பித்து ஜீவனம் பண்ணிவருகிறவர்களைப் பார்க்கிறோம். ஸ்ரீவைஷ்ணவர் வயிற்றில் பிறந்து, டிராம்வண்டி ஓட்டுவதும், வீதியில் சிம்மணி எண்ணெய் விற்பதும், ருத்திரர்கள் ஓட்டல்களில் காபி எடுத்துக் கொடுப்பதும், வீதியில் மூட்டை தூக்கி அலைவதும், இது மாதிரியான அற்பத்தொழில்களில் அமர்ந்து குடும்பபரணம் செய்துவருகிறார்களே! இது என்ன மானக்கேடு! இழிவான தொழிலுக்குப் போவதைக்காட்டிலும் ஒருபெரிய தேவஸ்தானங்களில் உள்ள வேலைகளில் இவர்கள் அமரக்கூடாது! அதில் சம்பளம் ஸ்வல்பமானாலும் உதஸவகாலங்களில் வரும்படி ஜாஷ்டி கிடைக்கும். மேலும் இவ்விதத்தையும் இவ்வுலகில் ஜீவனத்துக்குவேண்டிய

பணத்தை ஸம்பாதித்துக்கொடுப்பதும்ல்லாமல் பானோகத்துக்கு ஸாதத்தையும்செய்யும். கீழ்க்கூறிய தாழ்ந்த தொழில்களால் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுஹம் ரொம்பவும் தாழ்ந்த ஸ்திதிக்கு வந்திருப்பதைக்கண்டு சோகித்து அதைச்சீர்திருத்த ஏற்பாடு செய்ய வேண்டியது மிகவும் அவசியம்.

3. க்ராமாந்தரங்களிலிருந்து கையிலிருந்து பணத்தைச் சிலவு செய்துகொண்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவ பிறர்வசம் ஒப்புவித்து விட்டு, பட்டணங்களில் வந்து குடித்தும் செய்துவரும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அவ்விடம் எச்சல் தீட்டு இல்லாமல் பரிமார்பும் காபியை அருவருப்பில்லாமல் உட்கொண்டு, திருப்த்தர்கள் ஆகிவிட்டதாக நினைக்கிறார்கள். பணச்செலவுக்கு மேதுவான விரீமா, ட்ராமா முதலியதங்களில் காலத்தைக்கழித்து இஹானுபமே பெரிதென்று எண்ணமுள்ளவர்களாக ஆகிவிடுகிறார்கள். அவர்களுடைய ஸ்திரீகளோ ஒருவரை ஒருவர்பார்த்து அந்தஸ்துக்குமீறின சேலைகளை உடுத்திக்கொள்ள ஆரம்பித்து சிக்கிரம் கடனாளிகளாக ஆய்விடுகிறார்கள். இவர்கள் ஏன் பட்டணங்களுக்குவந்து ஸஹவாஸ தோஷத்தால் ஸ்வரூபத்திலும் கெட்டு ஆஸ்திக்யமும் இழக்கவேண்டும்? தங்களுடைய ஸ்ரீவைஷ்ணவ பரிபாலித்துவத்தால் தாங்கள் தர்மயநஷ்ட மில்லாமலிருப்பதற்குட ஸ்வரூப நாசமில்லாமலிருப்பவர்களே பட்டணத்தில் நாகரீகமாய் காலங்கழிக்க வேண்டும் என்ற ஆசையினால் தன் சக்திக்கு மேல் ஸம்பாதிக்க யத்தனித்து, கிடைக்காவிடில் பக்னமநோரதர்களாய் மனஸ்துர்ப்தியில்லாமல் காலயாபனம் செய்து வருகிறார்கள். ஏன் இந்த ஸ்வயம் கிருத் அநர்த்தம்? இந்தக் கஷ்டங்களை நிவர்த்தித்துக் கொள்ளும் பொருட்டுத்தான் கள், ஸ்ரீவைஷ்ணவ கிராமத்துக்குத்திரும்பிப்போய் அவ்விடம் முன்போல் குடித்தனம் பண்ணுவது சிலாக்யமில்லையா என்று யோசித்துப்பார்க்க வேண்டியது அவசியம்.

4. நல்ல ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தரித்திரதசையால் நீசர்களிடம் போய் யாசித்து உதரபோஷணம் செய்கிறார்கள். ஏழையான சிறுவர்கள் இங்கிலிஷ்படிக்கவேண்டுமென்ற ஆசையால், எல்லாஜாதியாருடன் சேர்த்து ஸாதம் போடும் இடங்களில் போய் வது வயிற்றை வளர்த்துப் படித்துவருவதைப் பார்த்து வருகிறோம். இன்னும் மற்றவர்கள் பிழைக்கத்தெரியாமல் பிச்சை யெடுப்பதையும் பார்க்கிறோம். தனிகர்களுக்கு பகவான் கொடுத்திருக்கும் ஐச்வர்யம் தங்களுடைய உபயோகத்துக்கு மாத்ரமில்லை. ஏழைகளின் உபயோகத்துக்கும் கூட என்பதை உணர்ந்து ஏழைகளுக்கு ஸஹாயம் செய்யவேண்டியது அவசியம். ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் எல்லாரும் ஒரு குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ற எண்ணம் அவர்களுக்கு உண்டாகவேண்டும். ஒருவன் கஷ்டப்பட்டால் அவனைக்கைதுக்கிவிட வேண்டியது அவசியம். ஒருவன் தரித்திரத்தால் நீசத்தொழில் செய்து ஜாதிசூலத்து ஆசாரத்தைவிட்டு வ்ராத்யஞ் விட்டால், பிடிப்படியாக ஒவ்வொருவனும் இதேமாதிரி ஆகத்தலைப்படுவான். நம்முடைய சரீரத்தில் ஏதாவது ஒரு அங்கத்தில் வியாதி ஏற்பட்டால் நாம் அதற்கு சிகிதையை செய்வதுபோல், வைஷ்ணவருலமாசிற சரீரத்தில் அவயவமான ஏதாவதொருவன் கெட்டுப் போய் தரித்திரானாகிவிட்டால், அவனைச்சீர்திருத்தி முன்னுக்குக் கொண்டுவரவேண்டும்.



ஊய அவச்யம். இதற்காக ஒவ்வொரு குடும்பமும் வருஷம் ஒன்றுக்கு ஸ்வயம்புராயம் விழுக்காடு கொடுத்து ஒரு பண்டு சேர்த்து, அந்தப் பண்டிலிருந்து ஏழைகளுக்கு ஸ்வயம் செய்தால் ஸ்ரீவைஷ்ணவ குலத்தில் ஒருவரும் கஷ்டப்படாமல், குலமும் ஒங்கிவளர்ந்து மிகவும் செழுமையான ஸ்திதிக்கு வந்துவிடும். இந்த விஷயத்தில் எல்லோரும் ஐக்கியமாக இருந்தால் எவ்வளவோ கார்யத்தை ஸாதித்துக்கொள்ளலாம். இந்தக் கலியுகத்தில் சக்தி ஸங்கத்தில் என்று மஹரிஷி கூறியிருக்கிறார்.

5. ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமூஹம் இந்தத் தாழ்ந்த ஸ்திதிக்குவந்தது, ஒருவருக்கு ஒரு ரிசுக்கும் த்வேஷம், அஹங்காரம் மமகாசங்களாலேயே. வடகலை, தென்கலை, மடம், முனிசாயம் என்ற அல்ப த்வேஷத்தைத் தள்ளிவிட்டு, எல்லாரும் வைஷ்ணவர்கள் என்ற தால் ஸமானர்கள் என்று எண்ணம் உண்டாகவேணும். இந்த எண்ணம் என்று உண்டாகிறதோ அன்றே நம்முடைய ஸமூகம் முன்னுக்கு வந்து விடும்.

6. தற்கால நிலமையை உத்தேசித்தால் நம்முடைய ஜாதியாருக்குப் பிறரிடமிருந்து ஸ்வயத்தை எதிர்பார்க்க முடியாது. ஆகையாலே நமக்கு நாமே ஸ்வயம் செய்து கொள்ளவேணும். ஆகையால் நம்முடைய சிறுவர்களைச் சீர்திருத்தவதற்குமுன் அவர்களுடைய தகப்பனர்களைச் சீர்த்திருத்த வேண்டியது அவச்யமாயிருக்கிறது. அவர்களுக்கு நம்முடைய கர்மானுஷ்டானத்தின் பெருமையையும், அதிலிருந்து உண்டாகும் ஸௌகர்யங்களையும், நாம் எடுத்த ஜன்மத்தின் பிரயோஜனத்தையும், ஒருவர் கட்டிக்கொள்ளவேண்டிய ரீதியையும், நன்றாக எடுத்துச் சொல்லும்படி பண்டிதர்களை நியமித்து ஒவ்வொரு இடமாய்ப்போய் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைச் சேர்த்து போதிப்பிக்கும்படி செய்யவேண்டியது மிகவும் அவச்யம். இதற்கு தர்வயஸ்வய மில்லாமல் ஒன்றும் செய்யமுடியாது. இதற்கு ஒருபண்டு ஏற்படுத்தவேண்டும் பொருட்டு ஒவ்வொரு பிரபுக்களும் தங்களால் எவ்வளவு ஜாஸ்தியாய் கொடுக்கமுடியுமோ அவ்வளவையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ வசித்தாந்த ஸபையாரிடம் சேர்த்து இப்பேர்கொத்த தர்மத்தை நடத்திவர ஏற்பாடு செய்யவேணும். இதுஸார்த்தமான சிலவு. ஸமூஹத்திலுள்ள ஒவ்வொருவனும் நம்மைச் சேர்ந்தவன் என்ற எண்ணமிருக்கவேணும். ஆழ்வார் தான் ஸ்ரீபகவானை ஸாக்ஷாத்காரம் செய்து அந்த அனுபவத்தினால் உண்டான ஆநந்தத்தை தானே அனுபவிக்க இஷ்டமில்லாமல் எல்லோரும் சேர்ந்து அனுபவிக்கவேணும் என்று எல்லோரையும் அழைக்கிறார் அல்லவா. ஆகையால் ஒவ்வொரு பிரபுவும், மற்ற எல்லா ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் தன் ஸமோதரர்கள் என்ற எண்ணத்துடன் உதவி புரிவார்கள் என்று பிரார்த்திக்கப்படுகிறது. இப்படிச்செய்தால் ஸமூகத்தைச் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் இஹத்தில் ஸங்கிகளாயிருப்பதுடன் பரலோகத்திலும் ஸங்கத்தை அடைவார்கள்.

ஆர். ஸ்ரீனிவாஸ ராகவ ஐயங்கார்.

ஸ்ரீ:

கோலாப்பூர்

ஸ்ரீ. உப. எம். ஆர். ஸ்ரீனிவாஸயங்காருடைய பண்டின்
உபந்யாஸ விவரம்.

[துந்துபிஸ்ரு ஆடிமீ 5உ ஜயங்கொண்ட சோளபுரத்தில்சேய்த
‘பக்திமார்க்கம்’ என்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

பக்தி என்றால் ‘ஷ்ரேஷ்ட வகுவுகா-யு-புரா-ம-வதிநி சூய்யேயதே’ என் கிறபடி ப்ரீதியோடுகூடிய நினைவு என்றும்; இது ஹவானுடைய ஸ்ரீராவாழி விஷயமாகவும் வேறொன்றைப்பற்றி இல்லாததாயும் தைலதாரைபோல் இடை விடாததாயும் நேரில் பார்ப்பதுபோல் இருக்கவேண்டும் என்றும்; இதுதான் ‘உவாஸநா யு-வா-த-ஸூதி’ என்று சொல்லப்படுகிற தென்றும், இம் மாதிரி நினைவு காசாழி உருவிய தமான நமது மனதில் உண்டாவது அரிதாத லால் நமது மனதை இயன்றவரையில் மறாவெடுக்கின்ற ஸ்வதர்மத்தை யனுஷ்டித்தல், விருத்ததர்மங்களைத் தவிர்த்தல், கிடைத்ததை கொண்டு ஸந்தோஷித்தல், ஆத்மவித்துக்களை அர்சித்தல், கெடுவாயிடு சுயரீத்தை ஒழித்தல், மோகூதர்மத்தை ஆச்ரயித்தல், அல்பமாயும் சுத்தமாயும் ஆஹாரத்தைப் புசித்தல், பொய்திருட்டு ஹிம்ஸை இல்லாம விருத்தல், இந்திரியங்களை அடக்குதல், வேண்டிய அளவுபரிசுரஹித்தல், வேதமோதுதல், தெய்வத்தை தொழுதல், வ்ரதங்களை யனுஷ்டித்தல், மனதை யெப்போதும் பகவானிடத்தில் செலுத்துதல், ஆஸநஜயம் ப்ராணஜயம் செய்தல், இந்திரியங்களை விஷயங்களிலிருந்து திருப்பி மனதோடு சேர்த்தல், ஹ்ருதயாழிலுந்நங்களில் ஏதாவதொன்றில் மனத்தோடு ப்ராணனை தரித்தல், பகவானுடைய தீர்த்தங்களை நினைத்தல், மனத்தை ஒருநிலைப்படுத்துதல், இதுகளாலும் மற்றும் ஊராகங்களாலும் சுத்தப்படுத்தவேண்டும் என்றும்; இதுகளில்தான் யு-வா-த-ஸூதி உண்டாவதற்கு காரணமான ஸாயதவஸூகம்; யோ-ம-ங்கங்களான யசீயசோகிகள் அடங்கியிருக்கிற தென்றும்; அவைகளின் ஸ்வரூப மின்னதென்றும், இப்படிச் சுத்தமான மனதை நமக்கு அபிமதமான பகவானுடைய ஷ்ரீராவாழி மூலத்தில் முதலில் ஸ்வவித்திலும் பிறகு ஒவ்வொரு அவயவத்திலும் செலுத்தி அப்யாஸம் செய்ய சீழ் சொன்ன நினைவு வளர்ந்து ஒருமென்றும்; இங்கு ஹவானுடைய விஷயம்

வென்றும்; அவன்பக்திதான் சிறந்த தென்றும், இதைக் கொண்டு வெணசூரியும்
கெவலும் ரோகம் முதலிய எல்லாபலத்தையும் தேடிக்கொள்ளலா மென்றும்;
வெணசூரியாடிகள் அரித்யமாதலால் ரோகாபயவக்திபே நல்லதென்றும்; வெண
சூரியாடிகளுக்காக அனுஷ்டித்தாலும் ஜநகாடிகளுக்குப்போல நாளடைவில்
மோகத்தக்கு மேதுவாகு மென்றும்; பரமஹம்சம் அமுமாயிருக்குமென்றும்;
குலசேகரர் முதலிய மஹான்கள் 'கிழ்வா மகிழ்வா மாவே மாவே ஹுடிய
மவமே மாவயெயம் மவண்' என்று இத்தையே விரும்பி யிருக்கிறார்கள்
என்று குலசேகரர் விருத்தாந்தத்தையும் பெருமாள் திருமொழி முகுந்த மாலேக
ளிலுள்ள சிலபாசரம் ச்லோகங்களைச் சொல்லி உபன்யஸிக்க எல்லாருக்கும்
விசேஷ உருக்கம் முதலியவை உண்டாகி நம்முன்னோர்களையும் அவர்களின்
அனுபவத்தையும் கொண்டாடினார்கள். இத்துடன் அன்று ஸபை கலைந்தது.

[ஆடிமீ 6௭ ௭௭ யூரில் செய்த 'அவதாரமகிமை' என்னும்

உபன்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

பக்தி ஸகலமல ஸாபக மென்று சொல்லப்பட்டாலும் அதை யனு
ஷ்டிக்கச் சிலர்க்கே அதிகார மென்றும், அப்படி யனுஷ்டித்தாலும் அந்த
ஜம்மத்திலே மோகம் விர்த்திக்கிறது நிர்வயமில்லை என்பதையும், அதற்காக
ஸ்ரீவாயிகாரமாயும் ஸகலமாயும் ப்ரபத்தி என்று ஒரு பாடலிருக்கிற தென்
றும், அதின் ஸ்வரூபாடிகள் இன்ன தென்பதையும் சொல்லிவிட்டு, இந்த பக்தி
சீக்கிரத்தில் வளருவதற்கும் ப்ரபத்திக்கு அங்கமும் அதிகாரமுமான ரிமாவி
ஸாஸம் விரிப்பதற்கும் இன்றி யமையாத ஸாபகம் சுவகார ரஹஸ்ய
விஷயம் என்பதையும், 'சுவகாரஸ்ய ஸகலவி ஜஹத ஸ்வாவதாஸாஸ
ஸகல வியகலா ஸ்வஸா ராகு மிதாநகா யதி ஸகல ஸகல ஸாபக
ஸாஸகாஸாபகா' என்கிற அவதார ரஹஸ்யங்களையும், இது மிகக்கறமோ
கத்தைத் தருமென்று ஸ்ரீதீதையில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற தென்பதையும் விஸ்
தாரமாயும் தெளிவாயும் நிரூபித்து பகவான் சூரிரி கலாஸகாஸாபகம் என்னெ
ன்னயோரியுமாய் பிறந்து 'ரஹஸ்யம் கெஸு ரஹஸ்யம் சகலாபாயவி
ஷதீதத துண்பாஸாஸ விபிவஸி கிஸ்யலெ' என்று சொன்னபடி பட்டிருக்
கும் பாடிகளையும் அதுகளில் அவனுடைய சகிரி ரஹஸ்யம் பற்றி வேஷங்களை
யும் ஸ்ரீகூர்த்தாழ்வான் அனுபவித்திருக்கிறபடியை வெளியிடும் அதிமாதுஷஸ்
தவ ஸ்லோகங்களைக்கொண்டும் நிரூபித்துவிட்டு ஸ்ரீரோகாயண கலையையும்
ஹம்சமென சொல்லிவிட்டு உபன்யாஸம் முடிக்கப்பட்டது.

அன்றையதினம் ராத்திரி 8-மணி முதல் பத்துமணி வரையில் அந்த
அக்கிரஹாரத்தில் உள்ளவர்களும் சில வைஷ்ணவ சூத்திரர்களும் சேர்ந்திருந்த
ஸபையில் உபன்யஸிக்கப்பட்ட.

* ['வைஷ்ணவதர்மங்கள்' என்னும் உபன்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

யதிங்களுக்குள் சிறந்தது வைஷ்ணவ யதிங்கள் என்றும், இது அது
தியாயுள்ள தென்றும், மாவத யதிங்கள் என்பதும் இதுதான் என்றும்,
'கலார ரூபரெத்ராஜெத்ரா யதிநாச வதாநிஹ' என்று இதை பால்
யம் முதல் கொண்டே அனுஷ்டித்து வரவேண்டும் என்றும், ஷேஷம் முதலிய
தில் ஆஸக்தி இல்லாமையுடையதுக்களின்ஸங்கம், கிழோரிடத்தில் தயைஸமானிட
த்தில் ஸ்நேகம், மேலோரிடத்தில் வணக்கம், செளசம், தபஸ்ஸம், பொருமை,
அகங்கார மில்லாமை, ஜீவகாருண்யம், சுததுக்கங்களைப் பொறுத்தல், ஸவது
வது தாமதம், வரகாஹ ஸ்ரீவதே, ரிமாவாதாச நிக்கிரஹம் பல
த்தைக் கோராமல் அவ்வோதர்மத்தை யனுஷ்டித்தல், தேவதாந்த ஸம்ஸம்
மில்லாம விருத்தல், முதலிய அநேகங்கள் பாகவதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்
கிற தென்றும் அவர்களின் அனுபவ ப்ரகாரங்களையும் விஸ்தாரமாகச் சொல்
லப்பட்டது.

[ஆடிமீ 8௭ உடையார் பாளயத்தில் நடந்த 'பக்திமார்க்கம்'

என்னும் உபன்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

ஹதி யென்பது ஸ்ரீதீதின் ஹேம தானென்றும் அது விஷய ஹே
த்தால் வாஸ்தவம் ஹேமம் சநாநாமம் முதலிய பெயரை யடைகிறதென்
றும், ரிமநீய விஷயத்தில் பிறக்கும் ஸ்ரீதீதான் ஹதியெனப்படுகிற தென்
றும், இங்கு ரிமநீயன் ஸ்ரீபதி நாராயணன் என்றும், அவனையே ஸ
கலாஸகி ஸுதிகளும் ஸ்ரீவிவாதிக்கிற தென்றும், அவன் விஷயத்தில்
தான் ஸகல ஸகலாநாமான ஸ்ரீதி வடுவாக நினைவு உண்டாக வே
ண்டு மென்றும், இதற்கு ஸாதனமானது - விவெகம், விடுகாம சகலாஸம் -
சூயை, கலாஸம், சநவஸாஹம் - சநவஸாஹம் என்கிற ஸாபக ஸகல
மென்றும் அவைகளில் ஒவ்வொன்றின் ஸாரூபம் ஸாரூபம் முதலியது
களையும் விஸ்தாரமாக நிரூபிக்கும் கால் சூஹார ஸகல வேண்டு
மென்பதை வற்புறுத்திச் சொல்லியும், சூதுனிகர்களால் அது விஷயத்தில் ஏற்
பட்டிருக்கும் வ்யாகுலத்தைக்கண்டித்தும் அதற்கு மேல் பக்தியின் ஸாரூபம்

தங்கையும், அதின் மொழிதையையும், அது உபாயாபூமாவும், மஹாபூ
மாவும் மாசுமதென்பதையும், அதின் மஹாபூமாவும் பாக்கச்சொல்லி
புஷ்பாபூமி பக்தர்களின் தன்மையையும் சொல்லி உபந்யாசம் நிறுத்தப்
பட்டது.

[ஆய்வு 9-வது கட்டாயப் பள்ளிக்கூடத்தில் உபாத்தியாயர்கள் மாணவர்கள் முன்னிலையில் 'பஞ்சாபர' விஷயமாய் செய்த உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

உலகத்தில் புருஷார்த்தங்கள், நான்கென்றும், அவைகளில் யஜ்ஞமே சிறந்ததென்றும், அதுதான் ஸ்வயத்திற்கும் ஹேதாவென்றும், அது ஸாஸ்திரமே கொண்டறியவேண்டிய ஸ்ருபஸூயந மென்றும், அதின் சுதஷ்டாணத்துக்கு ஷேஸகால வண்பாஸூரீதி வ்யவஸ்தைகள் உண்டென்றும், அதுகளில் ஸத்யம் முதலிய ஸாரீரீய யஜ்ஞங்கள், விஸேஷயஜ்ஞங்கள், ப்ரவ்யுத்தி யஜ்ஞம் திவ்யுத்தி யஜ்ஞம் என்கிற பிரிவுகள் அநேகங்கள் என்பதையும், அதுதான் நம்முடன் வாக்கூடிய தென்பதையும், சுயர்காரீங்கன் 'வெஷ்யாஹ' வத்யு யஜ்ஞவரோஹி லோகே காரீரீதா வஜ்ஜவிந ஸ்ருஷு ' என்றிருப்பதை நன்றாக நிரூபித்தும், தருமம் தலைக்காக்கு மென்பதையும், அதுதான் ஹிந்துக்களாகியநமக்கு ஸாலும் முதல் ஸ்வாயிக்கப்பட்டு வருவதென்பதையும், ஆசாரத்தின் ஆவர்த்த கதையையும், அதில்லாவிடில் ஒன்றும் பயன்படாதென்பதையும், இக்காலத்தில் அது சீர்மை கெட்டிருப்பதையும், அதை இயன்றவரையில் தவிர்க்கப் பரயத்தன்படவேண்டு மென்பதையும், விஸ்தரித்துச் சொல்லி யஜ்ஞம் ஜயிக்கு மென்பதற்கு நிரூபகமாக 'யஜ்ஞா தாஸத்யஸூய' என்னும் ஸ்ருகாஸூத்ததைச் சொல்லி உபந்யாஸம் முடிக்கப்பட்டது.

[ஆடிமீன் 11உ ஷெயூர் ஸ்கந்தியில் செய்த 'அவதார ரஹஸ்ய' மென்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

முதலில் சுவதார ரஹஸ்யத்தின் ஷ்ரீ சிவம் கஜினந்தின் ப்ரபொ
ஜநாதினைச்சொல்லி அதுமத்திவிழாஸத்தைவந்திக்கும் ப்ரகாரத்தை நிரூபி
விக்கத் தொடங்கி, 'கற்பாரிராமபிரானை' நாட்டிற்றிறந்தவர், 'என்னும் இரண்டு
பாகரங்களால் ஸ்ரீராரோவதாரத்தின் வெவ்வுவத்தையும், அதினால் உலகத்துக்
கேற்பட்ட நன்மையையும், பகவானுக்கு ஜனங்களிடமுள்ள காரணாதினை
யும் ஸக்யதவன் ஜகஸாரகூன ப்ரகாரத்தையும் சிநிதாந ஷ்ரெஷ்
தத்தையும் வித்யுதி ஸ்ரக்யவாஹ்யாதி ஸார்த்ய பகாந ஷ்ரநத்தை

பதவாங்கடத்தி காட்டியதையும் 4-மணி காலம் நிரூபிக்க எல்லாரும் விசேஷத்திருப்பதியை யடைந்தார்கள். இந்த உபந்யாஸத்துக்கு 800 பேருக்கு குழையாமல் ஜனங்கள் சேர்ந்திருந்தார்கள். நம்முடைய ஸபையைப்பற்றி சொம்பவும் எடுத்துச்சொல்லப்பட்டது.

[ஆய்வு 12உ அறியலாம். நீடிநேரத்தில் நடந்த 'பக்திமாரக்கம்' என்னும் உபந்யாஸத்தின்கருக்கம்.]

ஊதி யென்பது ஸாஸ்கிக வரீஸீல நாகிகளாலே வந்தலறவநிஷயத்தில்
வீர்திலிஸெஷ மென்றும், இது ஸவெஸுரனைத் தெளிய அறிய வேணுமென்
னும் ஊதிதிலெஸத்துக்குக் காரணமாகையாலே ஊதி யென்று பெயர் பெறுகிற
தென்றும், வரஊதி யென்பதுதான் ரோகொவாயமாகவிக்கப் பட்டிருந்
கிற தென்றும், அது உண்டாவதற்கு ஸஹாய்யனிட மிருந்து ஸஜாஸ்துங்க
ஸைஸ்ரலாவணம் செய்து அதினால் தகவ்ஜுனத்தை ஸவாடித்து கரீபொஜ்
ஜூஹபொமங்களாலே பொம ஜுவத்தாலே சூதூவதொகநத்தைச் செய்து
ஹபொஜியாய் சுநநூகிஷ்யாய் சுநநூஸெஷ ஹதிகளாய் விளங்கும் ஹ
வ்ஹுடைய ஸுரூபாஹிகளைப்பற்றி வீர்தியுடன் இடைவிடாமல் யூரூத்
செய்யவேண்டும், என்பதையும் கரீபொம ஜூநபொமங்களின் ஸுரூப
த்தையும் வண்பாஸூரீ யரீங்களின் சூவஸூகத்தையும், இதுதான் ரகஜூரீ
ஸூக்கு ரீபொமாவாவங்களைகழிக்குமென்பதையும், ஊதிபொமத்துக்குரூஜ
விவெஷு யென்று பெயர் வந்ததின் காரணத்தையும், வரஜூந வரஜீஹதி
களின் ஸுரூபாஹிகளையும் சூத்வர்களின் சுநூஹவாஹிகளையும் கிரூ
வீக்க காலா திகூரீத்தால் உபந்யாஸத்தை முடிக்கச்சொல்ல மனமில்லாமல்
வருத்தத்துடன் எல்லாருடைய வேண்டுகோளின் பேரில் உபந்யாஸம்
முடிக்கப்பட்டது. இன்று விஜயம் செய்திருந்த அந்தணர் டிஸ்டிரிக்ட் முன்
சிப், டிப்.டி.கலெக்டர், இன்னும் பலஉக்கீல்கள், உத்யோகஸ்தர்களும்மிகவும்கொண்
டாடி 4-5 - நாளாவது இந்தமாதிரி உபந்யாஸம் நடக்கக்கேட்டுக்கொண்
டார்கள்.

[ஆடிமீ 13உ கெயூர் பெருமாள் ஸன்னிதியில் நடந்த 'அலங்குடி' என்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

எம்பெருமானுக்கு கடுதக கலாண்முணங்களிருந்தாலும் சுதா
 ஸ்ரீராமமுணங்களில் வளையுமீடுவது மென்பதையும் அதின் ஸ்ரீராம

வந்ததையும் இக்குணமில்லாமல் போனால் வரகத்தைகண்டு கிட்டவரிய
 னென்று திஷ்டுவதை உண்டாய் விடுமென்றும், அது உண்டானால் 'ஹீராவ
 னேசுர வாராஜ' சிவமென ஹீராவர' என்கிறபடி நாஸ்திகர்களாய் விடவே
 ன்டுமென்பதையும் சொல்லிவிட்டு 'கிஷாடாநா நெதா கவிகுலவதி
 காவிஸவரீ காவெஹி காவா ஸா வுஜயாவதயொ ராஜ்யகிதி'
 என்கிற ஸ்லோகத்தை எடுத்துக்கொண்டு ஸ்வெஷ்டரான் கிஷாட வாநா மொ
 வாலாஹிகளுடன் நீரநு ஸ்வெஷ்டாஹிகள் செய்த ப்ரகாரங்களை ஸ்ரீபாகவ
 தம் ஆழ்வர் ஸங்கதி முதலியதுகளைக் கொண்டு நிரூபணம்செய்தும், பக்திக்கு
 இது உபகாரமாகும் ப்ரகாரத்தையும் சொல்லி உபந்யாஸம் நிறுத்தப்பட்டது.
 இன்று அநேகம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸங்கதிகளும் ப்ரத்தையுடன் வந்து கேட்டு
 மகிழ்ந்தார்கள்.

[ஆடிமீ 14வ் கையூரில் நடந்த 'புரவதூதாபம்'
 என்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

முதலில் புரவதூதி யென்பது ஹத்யை ஸூத்ரி ஸூதீகிஹாஸ வாரா
 னாஹிகளில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கிறதென்பதையும், இதற்கு அந்தணர் முத
 ல் அந்தியர்வரையில் அனைத்துலகும் அதிகாரிகள் என்பதையும் இது ஸாக்ஷ
 ஸக்யதூதபூஷம், தானநூஷ்டிக்கவுமாய், தெரிந்தவரையில் அனுஷ்டிக்கவுமாய்,
 பிறர் அனுஷ்டிக்கவுமாய், கூடியதென்பதையும் இதினுடைய கயிகாரம்
 அங்கம்முதலியதென்ன தென்பதையும், இதுகள் அவச்யம் வேண்டுமென்பதை
 யும் இதை தவிர்த்து மற்றொன்றின் அபேகை இதற்கு இல்லையென்பதையும்,
 நன்றாக நிரூபித்து ஸ்ரீபிராபணம் இந்த தர்மத்தை விசேஷமாக வெளியிடுவ
 தால் அதற்கு சரணாகதிஸாரமென்று பெயர்பெற்றிருக்கிறதென்பதையும் ராமா
 யணத்தில் ஆதிமுதல் இன்னென்ன சரணாகதி சொல்லப்படுகிறதென்பதையும்,
 அந்தந்த இடங்களில் சரணாகதி ஸாரூபம், அங்கம், மஹம், முதலியதுகளை
 எடுத்து விவரித்தும் உபந்யாஸிக்கப்பட்டது. இதைக்கேட்டு அந்த ஊர்
 வக்கீல் முதலியவர்கள் மிகவும் ஆச்சர்யமடைந்தார்கள்.

[ஆடிமீ 15வ் கையூரில் நடந்த 'ஹவதூதா ஸூவண உஹிமெ'
 யென்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

உலகத்தில் வாவநவதூதர்களில் ஹவதூதியெ மேலானதென்பதை
 யும், அதின் ப்ரஹ்வத்தையும், அதுதான் இக்காலத்தில் நம்மை கரையேத்து
 மென்பதையும் காது, படைத்தார்க்கு மஹம் இதைக்கேட்பதுதானென்பதை

யும், இதுவவதூதமாயும் அஷ்டவிதமாயுமுள்ள ஹத்யில் கணைக்குதெமென்
 பதையும், இது எவ்விதம் உபகரிக்கிறதென்பதையும் எடுத்துக்காட்டி இத்
 தற்கு நிரூபகமாக ஸ்ரீருக்மணி பரிணயத்தையும் ஓஸம்மித்து உபந்யாஸம்
 முடிக்கப்பட்டது.

[ஆவணியீ 2வ் வாழக்குறிச்சியென்னும் கிராமத்தில் நடந்த

'வெஷ்ட வலிகாஜோதஷம்'

என்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

உலகத்தில் எத்தனையோ லிலாநாந்தங்களிருந்தாலும் இதுவே மேலா
 னதென்றும், ராஜ்யத்தை விட்டு நிரூபித்துப்பார்த்தால் தென்படுமென்ப
 தையும், இந்த லிலாநாந் லொகநூயங்களுக்கு ஒத்துவருகிறதென்பதை
 யும், ஒற்றுமை ஸக்யம் தயை பொறுமை ஒழிவு முதலிய நற்குணமுடைய
 வர்களே இந்த லிலாநாந்தக்கு ப்ரவதூத்களென்பதையும், இதுதான்
 கநாஹியாயுள்ள தென்றும், உதார சிதங்கள் நடுவில் வந்தேறியதென்பதையும்
 இதில் தான் எல்லாரும் முக்தியடையவேண்டிய ஸவாபிகாரமான
 ப்ரவதூதமாம் வழங்கிவருகிறதென்பதையும் .மற்றமதங்களில் சொல்லும்
 வழியெல்லாம் அனுஷ்டாந்திலில்லை யென்பதையும், விஸ்தாரமாய் ப்ர
 ணவகுலவாசகமாய் நிரூபித்து உபந்யாஸம் முடிக்கப்பட்டது.

[ஆவணியீ 3வ் பழந்தாதம்பேட்டை கிராமத்தில் மாலை 5 மணிக்குமேல்
 நடந்த 'சூதூஹிதம்' என்னும் உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

முதலில் ப்ரபம் ஹிதம் இதுகளின் ஸ்வரூபபேதங்களைச் சொல்லி,
 அதுகளில் ஹேஹித மின்னதென்பதையும், அதில் சொல்லாமலே எல்லாருக்
 கும் ஆஸ்தையேற்படு மென்பதையும், நாம் இப்போது படிக்கும்படிப்பு
 அதற்கே ஆகிறதென்பதையும், ஆனால் கடைசியில் அது கநாபாவஹமா
 மாகுமென்பதையும் ப்ரதிபாதித்துவிட்டு ஆக்மஸ்வரூபத்தையும் அதுக்கு
 வேண்டிய புருஷார்த்தமான மோக்ஷஸ்வரூபத்தையும் இதர புருஷார்த்தங்க
 ளிலும் பதங்களிலுமுள்ள தோஷங்களையும் மோக்ஷஸாதாரணங்களில்
 நம்மால் அனுஷ்டிக்கக்கூடிய ப்ரபத்தியையும், அதற்கு தம்மால் தேடிக்க
 கொள்ளவேண்டிய ராமங்களையும் ஸஹாய்யை ஸாரூபணாஹிகளையும்
 உபந்யாஸிக்க எல்லாரும் த்ருப்தியடைந்து ராத்திரியிலும் வேறு உபந்யாஸம்
 நடத்தும்படி கேட்டுக்கொண்டார்கள்.

வேதாந்த தீபிகை.

ஆவணி 3௭ நாத்திரி 8½ மணிக்கு மேல் நெய்யில் நடந்த

‘வள்ளலுடைய ஹவததுராணமாண்’

விஷயமான உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

லகருநாதி ஸூதி ஐதிஹாஸ வாராணங்கனம் ஸுவெ-பூராண
மெய்யுதிகை கஜாணமொனெகதானகைவாதிவாதிக்கிறதகனென்றும்,
வெவிலி சீதாவலுஸிகளில் சிலர் ஸர்வேசுரனுக்கு முனையில்லையென்றும்
சொல்லிக்கொண்டிருப்பது கஜாண சூதுவாதிக்களாலென்றும் ஸுரா-விவா
வாஸநத்தை முனெவாஸநமே ஐஹாதி விவெடுகளில் ஆதாவு
டன் கூறப்படுகிறதென்பதையும், அந்தக்குணங்களும் அந்தங்கனென்பதை
யும், அதுகளில் சுநாலுஸாய குணங்களில் பூயாந தீங்களை
வாதுவு ஸூரிகு வள்ளலு ஸவ-பூகாதி குணங்களில் ஸுரா-விவ
வூபொஜநாதிக்களையும் இதுகள் உவாபலாவத்துக்கு உறுப்புகனென்பதை
யும் பூ-வூதைக்கு உறுப்பு, சேஷித்வ நிரதிகய ஜொமுதாதிக்கனென்பதை
யும் ராஜாபணாதி ஸூராகங்கள் ஆழ்வார் ஸ்ரீஸூக்திகள் இதுகளைக் கொண்டு
நிரூபிக்கப்பட்டது. அனைவரும் திருப்தியடைய ஸபையைப்பற்றி ரொம்ப
வும் கொண்டாடினார்கள்.

[ஆவணி 14௭ பிரம்பலுர்தாலுக்கர் அரும்பாவூரில் நடந்த

ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தாந்த விஷயமான உபந்யாஸத்தின் சுருக்கம்.]

ஸ்ரீவைஷ்ணவமதத்தின் மேன்மை, அதனுடைய முக்கியகொள்கைகள்,
முதலிய பாகங்களையும், இம்மதத்தில் சொல்லியபடி
நடந்தால் ஐஹாஸ ஸவ-பூகனையும், ஸவ-பூகனையும் ஸவ-பூகனையும்
கூலியும் ஐஹி-வெவ வ ஸூ முதலியவைகளே இம்மதத்திற்கு ஜீவாதகனெ
ன்பதையும், மதத்தின் கருத்தையறியாமலே இம்மதஸ்தர்கள் சிலராலேயே
கெடுக்கப்பட்டிருக்கிறதென்பதையும், இதைப் பாராதிக்க முன்னோர்கள் பட்டிரு
க்கும்பாடுகளையும், இச்சமயம் இதற்கு நேர்ந்திருக்கும் வ்யாகுலத்தை
யும், இதை விர்த்திக்குக்கொண்டுவர நமது ஸபை ஏற்பட்டு நடந்து வருகிற
தென்பதையும், விசேஷமாய் எடுத்துரைக்கப்பட்டது. அநேகம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ
ரெட்டிமாரர்கள் கேட்டு மகிழ்ந்தார்கள்.

1867



ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வரித்தாந்த ஸ்தப.

ஸெட்டம்பராய சந்தா வரவு.

ஸ்ரீ. உப. வெங்கடாச்சாரியர், எழும்பூர்	...	3	0	0
" ராமஸ்வாமி ஐயங்கார், கோமுகத்தூர்	...	1	0	0
" ஸ்ரீனிவாஸ சங்காச்சாரியர், ஸ்ரீரங்கம்	...	3	0	0
" குப்புலாமி ஐயங்கார், திருவல்லிக்கேணி	...	8	0	0
" கீழமேகாச்சாரியர், கீழ்ப்பாக்கம்	...	5	0	0
" ஸ்ரீனிவாஸாச்சாரியர், சென்னை	...	1	8	0
" கொபாலாச்சாரியர், சென்னை	...	1	0	0
" செஷம்பயங்கார், மதுரை	...	5	0	0
" திருந்ணயங்கார், கோவில்பட்டி	...	3	0	0
" குமாரசங்கிரவர்த்தி ஐயங்கார், எல்லூர்	...	5	0	0
" வேதாந்தாச்சாரியர், திருவாடி	...	5	0	0
" பெருமான் ரெட்டியார், பூலாம்பாடி	...	5	0	0
" வீரராகவாச்சாரியர், சென்னை	...	1	8	0
" ஸந்திராஜ ஐயங்கார், திருமலை	...	8	0	0
" ஸ்ரீனிவாஸ ஐயங்கார், புங்குளூர்	...	8	0	0
" கரலிம்மாச்சாரியர், கீழம்பரம்	...	8	0	0
" வீரராகவ ஐயங்கார், கில்லூர்	...	8	0	0
" ஸ்ரீனிவாஸ ஐயங்கார், எழும்பூர்	...	2	0	0
" கோவிந்தாச்சாரியர், புரசைவாக்கம்	...	5	0	0
" ஸர்வபெளம ராமஸ்வாமி ஐயங்கார், சாவடி அக்கிரகாரம்	...	1	8	0
" பண்டிதர் செத்தெருவு ஸ்ரீனிவாஸாச்சாரியர், சாவடி அக்கிரகாரம்	...	1	8	0
" இரங்காச்சாரியர், முலிளி	...	1	8	0
" திருமலாச்சாரியர், இராஜேந்திரம்	...	1	8	0
" ஸ்ரீனிவாஸ ஐயங்கார், முலிளி	...	1	8	0
" ஐயாஸ்வயங்கார், பெரம்பலூர்	...	1	8	0
" இரங்காத ஐயங்கார், பெரம்பலூர்	...	1	8	0

எக்ஸ்பீடிவ் போர்ட் மெம்பர்கள்—(தொடர்க்கி.)

41. " என். வி. கரலிம்மாச்சாரியர், கரூர்.
42. " வெ. செ. திருமலை ஸ்ரீனிவாஸாச்சாரியர், மோலவூர்.
43. " என். உ. ஸ்ரீராமாச்சாரியர், திருப்பாப்பாளையம்.
44. " கே. வி. வெங்கடாச்சாரியர், தாமக்கி.
45. " டி. ஸ்ரீனிவாஸயங்கார், திருவாடூர்.
46. " டி. ஸ்ரீனிவாஸயங்கார், மில்லி.
47. " எம். ராமஸ்வாமி ஐயங்கார், கும்பகோணம்.

* இந்தக் குறியிடப்பட்ட கண்காணிப்பு நிர்வாகத்தின் அங்கத்தினர்கள்.