

Grading from 1923-24
mich 14 aug 23

SL

R65m2H, N14 V

N2314.3

186734

Regd: No. M. 916.

THE VEDANTA DIPIKA

வேதாந்த தீபிகை.

குதிரோத்காரிவநு,

1923—1924.

ஸம்புடம் 14.

பத்ராதிபர்.

சுடானா
ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்,
பி.ஏ., பி.எல்.



மார்கழிமீ.

DECEMBER.

ஸஞ்சிகை 3

காரியதர்சி.

ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவ
அப்பயங்கார், எம். ஏ.

விஷய ஸஞ்சிகை.

1. பத்ராதிபரின் தற்ப்புக்கள்	73
2. ஸ்ரீராமாயண தத்வார்த்தம்.—காடந்தேத்தி. கோபாலாசார்யர்.	76
3. பஞ்சமஹாயஜுஸங்கள்.—வெங்கடாத்திரியகரம், க்ருஷ்ணமாசார்யர்	80
4. துளஸி.—செருந்தெரு. ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.	85
5. ஸ்ரீபெரும்புதூர், ஆதிசேகவப்பெருமாள்.—ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவன்	89
6. ஸ்ரீபாகவதநரிகிலோகி—பண்டிதபூஷணம் சே. நரலிம்மாசார்யர்.	91
7. பதிமூன்றாவது வார்த்தை மஹாலங்கம் தினசரி கிரமங்கள்	97
8. நீதில்லோசங்கள்.—ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்கார்.	100
9. இம்மையும் மறுமையும்.—ஸ்ரீசைல தாதாசார்யர்.	102
10. ஸச்சரித்ர ரகைஷி, தமிழ்மொழிபெயர்ப்புடன்.— பண்டிதபூஷணம் சே. நரலிம்மாசார்யர்.	9

K. R. Press, Madras.

வரலாறு கு. 3—0—0.]

[ஸஞ்சிகை 1 அனா 4.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீரெத லக்ஷ்நூலிஷ வராஸ்ய ஹணை நஃ.

வேதாந்த தீபிகை.

பத்ராதிபர்:— கடானார் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர், பி. ஏ., பி. எல்.

கார்யதர்சி:— ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ ராகவாசார்யர், எம். ஏ.

ஸம்புடம் 14.] ருதிரோத்காரிஹஸ், மார்கழிமீ. [ஸஞ்சிகை 3.

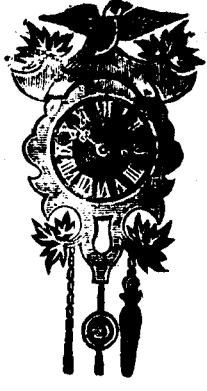
“ த்ரீஹுவநகரிகம் தரீஹுவண-ஃ ரவிகுரமளரவரராவரம் டியாடுந்
வவராவகக-ஹாவூதாநநாவெ விஜயஸவெரரிஷூஸ் ரெநவகூஸ்” ||

ஸ்ரீபாகவதம். 1-9-23.

பத்ராதிபரின் குறிப்புக்கள்.

மோகூ உத்ஸவம்

பிறப்பு இறப்பு மூப்புப் பிணி முதலியவைகளையே ஸாரமாகவுடைய
ஸம்ஸாரமாகிய ம்ருத்யுவைக் கடந்து, அந்தமில் பேரின்பமாகிய மோகூஸாம்
ராஜ்யத்தைப் பெறவதற்கு ஜ்ஞாநமும், அதனடியாக ஸாதிக்கப்படுகிற
பகவத்யோகமுமே மார்க்கமென்றும், வேறுவழி யில்லையென்றும் உபநிஷத்
துக்கள் முறையிடுகின்றன. இத்தகைய யோகத்தைச் செய்வது ஸாமான்ய
மாய் எல்லோருக்கும் ஸாத்யமாகாதென்பதைக் கணிசித்துப் பரமகாருணி
கனான பகவான், தன்னைச் சேதனர்கள் தனது அர்ச்சையில் (ப்ரதிமையில்) ஆரா
தித்து அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னப்பட்ட நான்குவித புருஷார்த்
தங்களையும் அடையும் ப்ரகாரங்களை ஸ்ரீப்ரச்சனஸம்ஹிதை முதலிய சாஸ்த்
ரங்களில் தானே உபதேசித்தான்.



ஜெர்மன் டிக்-டாக் கடியாரம்

புதியதாகவும், ஊதனமாகவும், ஜெர்மன் தேசத்தில் இருந்து வரவழைக்கப்பட்டது. சரியான காலம் காட்டக் கூடியது. மிக்க அழகையும், மிக்க நேர்த்தியையும் தயார் செய்யப்பட்டது.

விலை ரூ. 3 தான்.

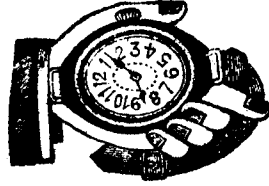
இன்றே ஒன்று வரவழைத்துப் பாருங்கள்.

இது வேண்டுமா?

உயர்ந்த கையில் கட்டும்

கடியாரம் தோலுடன் அ

துப்பப்படும்.



லீவர் மூவ்மெண்டு கெடுகள் உழைக்கக்கூடுமான அழகுள்ள கை கடியாரம், செலவு அநேகம் ஆய்விட்டது.

கையில் கட்டுவதற்கு மிக்க அழகாயுள்ளது. விலை தோலுடன் ரூ. 7—8—0 விலாசம்:—வி. எஸ். வாச் கம்பெனி., தபால்பெட்டி 105, மதராஸ்.

ஸ்ரீ:

கோயில் தென்னாசார்ய ஸம்பந்தாய ஸம்ரக்ஷண ஸபா, ஸ்ரீரங்கம்.

1928-ம் வருஷம் டிசம்பர் 20-ல் வியாழக்கிழமை மாலை 3-மணிக்கு ஸபையின் எட்டாவது வருஷாந்த மகாஸபை ஸ்ரீ உடையவர் ஸ்ரீநிதியில் கூடப்படும்.

நடைபெறவேண்டிய விஷயங்கள்.

1. அக்ரணம்வகிப்பவர் உபந்யாஸம்:—
2. வருஷாந்த ரிபோர்ட்டைப்படிப்பது,
3. பாடசாலை வித்யார்த்திகளுக்கு ஸம்மானம் அளிப்பது,
4. நிர்வாகசபையிலிருந்து ராஜினாமா செய்திருக்கும், மகா-ரா-ரா-ஸ்ரீ K. லட்சுமீ நாராயண செட்டியார் அவர்கள் காலிஸ்தாத்திற்கும் பதில் நியமிக்கவேண்டிய விஷயம்.
5. ஸபையின் இரண்டாவது கருத்துக்கணக்க, ஸ்ரீமத் பர்மஹம்ஸ இத்யாதியாள் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ. உ. வே. கோயில்வதித்திர ப்ரவண ஜீயர்ஸ்வாமி பகவதர்வாமவிஷயமாய் உபந்யாஸம் ஸாதித்தருளுவார்.
6. வந்தனங்கள் அளிப்பது—

அகில பாகவதோத்தமர்களும் விஜயம்செய்யப் பிரார்த்திக்கிறோம்—

ஸ்ரீரங்கம்.

S. கஸ்தூரிநாகாசார்யன்,

கார்ப்பதரி.

திவான் பஹதூர் ஸ்ரீ. உ. வே. தி. த. ரங்காசார்யர் ஸ்வாமியின்
நிர்யாணம்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபையின் அத்யக்ஷராகவிருந்து, பின்னர் அதன் போஷகர்களில் ஒருவராகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டும், 1915-ஓஸ் முதல் 1921-ஓஸ் வரை வேதாந்த தீபிகையின் பத்ராதிபராகவு மிருந்து நமது ஸபைக்குப் பரமோபகாரகராய் ஸபையை அலங்கரித்து வந்த ஸ்ரீமான் உ.வே. தி. த. ரங்காசார்யர்ஸ்வாமி திடீரென்று கபஜ்வரத்தினால் சிலநாள்கள் பீடிக்கப்பட்டும் பரமபதமடைந்த ஸமாசாரத்தை இங்கு மிக வ்யஸந்ததுடன் குறிப்பிடுகின்றோம். இந்த ஸ்வாமி லௌகிகத்தில் மிகவும் உன்னதமான பதவியை வஹித்து வந்திருந்தும் பரம ஆஸ்திகராய் வைதிக ஸம்ப்ரதாயத்தில் நிலை பெற்று அதுஷ்டாநுதிகளில் குறைவற்றிருந்தவர். மேல்நாட்டிக் கல்வியினாலும் உத்யோகங்களை வஹிப்பதினாலும் நமது பூர்விக வித்யை அதுஷ்டாநம் முதலியவைகளுக்குத் தடை ஏற்படவேண்டியதில்லை என்பதை இவர் தமது வாழ்வில் நன்றாய்க் காட்டினார். ஆங்கிலம், தமிழ், ஸம்ஸ்கிருதம், ஆகிய மூன்று பாஷைகளிலும் ஆழ்ந்த பரிசயத்தை உடையவராய் இருந்ததால் தீபிகையை மிகவும் திறமையுடன் நிர்வஹித்துவந்தனர் என்பது அவரது எண்ணிறந்த வ்யாஸங்களினால் விளங்கும். சாஸ்த்ர ஸம்ப்ரதாயாதி விரோதங்களான விஷயங்களைச் சிறிதும் கூசாமல் கண்டித்தார். நமது மதத்துக்கே ப்ரளயம் ஸம்பவித்தாற்போல் கிளம்பிய 'ஹிந்துமதஸ்தாபந மசோதாவை' இவர்தான் முதன்முதலாகக் கண்டனம் செய்து அதின் விபரீதாம்சங்களைப் பல படிக்களில் தீபிகையினாலும் வர்த்தமான பத்ரிகைகளினாலும் மஹாஜகங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டினார். இங்கிருந்தநாளில் ஸ்வரூப ப்ராப்தமான ஸ்ரீவைஷ்ணவஸமுஹ கைங்கர்யத்தில் மனப்பூர்வமாக ஈடுபட்டுத் தம்மா லியன் தவளவில் அதை நிறைவேற்றி ச்ரியப்பதியின் விசேஷ கடாக்ஷத்துக்குப் பத்ராநார். நமது ஸமுஹம் அவரை இழந்ததே ஒழிய ப்ரபன்சர் மனோதிக்ஞம் பரமாதந்தமான நித்ய பகவத்கைங்கர்ய ஸாமராஜ்யத்தை அவர் அடைந்து விட்டார்.

அவருடைய தேஹவியோகத்தினால் வருந்தும் அவரது குடும்பத்தாருக்கு நமது ஹார்த்தமான அதுசோசனத்தை இதன்முலமாக அறிவிக்கின்றோம்.

பத்ராதிபர்.

186734

இவ்வாராதன ப்ரகாரங்களில் 'மஹாத்ஸ்வங்கள்' மிகவும் விசேஷமானவை. 1 அவைகளினால் பகவானுக்கு ஸம்ஸாரிகளின் திறத்தில் மிகுந்த ப்ரீதி உண்டாகின்றது. பகவானுக்கும் ஸர்வேசுவரன் ஓராலிலேமேல் 'தாயுந்தத் தையுயில்லாததொரு தனிக்குழி' பென்னாம்படி 'ஒருபாலகனுப்ப' பெரிய பிராட்டியைத் திருமார்பிற் றறித்து யோசகித்திரை செய்யுங்கால், தன் திருநாபிக்கமலத்தினின்றும் நான்முகனைத் தன் ஸங்கல்பத்தால் ஸ்ருஷ்டித்து அவனுக்கு ஸகலலோக ஹிதப்ரயோஜனமான வேதங்களையும் கொடுத்து அது க்ரஹித்தருளினான். நான்கு முகங்களாலும் நான்கு வேதங்களையும் ஸகலசாஸ்த்ரங்களையும் அத்பயனம்பண்ணி ஸர்வஜ்ஞனாய் ஸகலஸ்ருஷ்டிகளையும் பண்ணிவந்த பிரமன் தானும் கர்மவச்யஞான சேஷத்ரஜ்ஞன் ஆகையால், தன் அறிவும் ஸ்ருஷ்டிசக்தி முதலியவைகளும் 'இமையவன்' அளித்த பேறுகள் என்பதை மறந்து மதங்கொண்டவனாய், அவ்விதையவனையும் மறந்தான். அவ்வளவில் பகவானுடைய காதுகளின்றும் லோககண்டகர்களான இரண்டு அஸுரர்களுண்டாய் ப்ரும்மாவைக் கொல்ல ஆரம்பித்தார்கள். அவனும் ஒரு ஸாமான்ய மனிதனைப்போல் ரோதனம் செய்தான். ஜலத்தில் கண்வளரும் ஆதிதேவனைப் பார்த்து ஸ்தோத்திரம் செய்தான். பகவானும் கண்ணைத் திறந்து அவ்வஸுரர்களைக் கடக்கித்து 'நீங்கள்வேண்டும் வரத்தைக் கேளுங்கள்' என்று மொழிந்தார். அஸுரர்களோவென்றால், 'தேவேசனே எம்மிடத்தில் நீர் வரம் கேளும்' என்றார்கள். பகவானும் நகைத்து 'நீங்கள் என்னால் மரணமடையப் போகிறீர்கள்' என்றார். பிறகு அவர்கள் ச்ரியப்பதியுடன் ஒருமாதம் யுத்தம்செய்து பகவான் கையினால் இறப்புண்டு சங்குசக்ரதாரிகளாய்த் தேவர்களாய்த் தங்கள் இஷ்டவலித்திகளையடைந்தார்கள். பகவானுடைய ஸ்வரூபத்தை யறிந்து அவனை நமஸ்கரித்து அஞ்சலிசெய்து 'தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்

தை யடைந்த' நாங்கள் தேவரீருடைய லோகத்தில் நித்யவாஸம் பண்ணும் படியாக எங்களை அநுக்ரஹிக்கவேண்டும்' என்று ப்ரார்த்தித்தார்கள். அவ்வேண்டிதலுக்கு இசைந்த பகவானும் ஸத்யலோகத்துக்கும் மேலே நிற்கும் ஸ்ரீவைகுண்டத்தின் வடக்குத் திருவாசலின் வழியாய் மார்கழியீர் சுக்கில பக்ஷ ஏகாதசியன்று ஸூர்யோதயத்தில் அவர்களைக் கூட்டிக்கொண்டான். அங்கு, சுத்த ஸத்வமயத்ரய்யத்தால் ஆகிய திருமாமணி மண்டபத்தில் நித்ய ஸூரிகள் பல்லாண்டுபாட, சேஷபர்யங்கத்தில் திவ்யாபரண பூஷிதனாய் வீற்றிருக்கும் பரவாஸுதேவனை ஸேவித்து, மயிர்க்கூச்சலடைந்து பகவானைத் துதித்து இவ்வேன விண்ணப்பம் செய்தார்கள்:— 'ஜ்ஞாநாந்த மூர்த்தியே! ஸர்வஜ்ஞனே! நினைவுக்கெட்டாந் ஆச்சர்யமான திருமேனியையுடையவனே! நித்யாந்தனே! ஸத்யலோகாதிகளிலிருக்கும் ப்ரும்மாதிகள் கூட இத்தகைய தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தை ஒருக்காலும் அறிந்திலர். அநேக கோடி ஜன்மங்க ளெடுத்து ச்ரியப்பதியான தேவரீர் க்ருபையினால் தேவரீரால் கர்மசரீரத்தினின்றும் விடுவிக்கப்பட்ட நாங்கள் தேவரீரைச் சரணமடைந்து ஒரு ப்ரார்த்தனை செய்கின்றோம். அதை ஸபலமாக்க வேண்டும். அதாவது, ப்ரும்மாதி ஸகல சேதனர்களும் மார்கழியீர்த்தில் தேவரீருடைய லோகம் மாதிரியாக ரதனமண்டபங்களை நிர்மாணம் செய்து தேவரீருக்கு ஏகாதசி உத்ஸவத்தை நடப்பிக்கட்டும். அந்த ஸமயத்தில் எவர்கள் தேவரீரை ஸேவிக்கின்றார்களோ, நமஸ்கரிக்கின்றார்களோ, தேவரீருடைய ஸநிதியின் வடக்குக் கோட்டைவாசலில் துழைந்து வருகிறார்களோ, அவர்கள் எல்லாரும் ஸ்ரீவைகுண்டத்தையடைந்து நித்யஸூரிகளோடு ஸமமாய்த் தேவரீருடைய நித்யாந்தத்தை யனுபவிக்கும்படி அநுக்ரஹித்தருளவேண்டும்.'—என்று. பக்தவச்யரான ஸ்ரீவைகுண்டநாதன் இதைச் செவியுற்று அவர்களின் விண்ணப்பத்தை நிறைவேற்ற இசைந்தான். அது முதற்கொண்டு இவ்வுத்ஸவத்தை ஸர்வேசுவரன் ஸர்வலோகங்களிலும் கண்டருளி ரமிக்கிறான். இப்படி அவ்வேகாதசியில் உத்ஸவம் நடத்துகிறவர்களுக்கு மோக்ஷபலம் உண்டாகையால் இதற்கு மோக்ஷாத்ஸவம் என்று பெயராயிற்று.

இவ்வுத்ஸவத்துக்கு உயர்ந்த சீதளமான கொட்டகை ஏற்படுவதற்குக் காரணம், அவ்வுத்ஸவம் முதலில் அஸுரர்களால் ப்ரார்த்திக்கப்பட்டு அவர்கள் மோக்ஷமடைந்தார்களாகையால், மோக்ஷத்தை விரும்பும் மஹோந்தர்க ளான ராக்ஷஸர்களும் பலர் வந்து தினம் தினம் ஸேவிப்பதால், அவர்கள் ஸௌகர்யமாக வந்து ஸேவிப்பதற்காக, என்று சொல்லப்பட்டது. இதனால் ஆஸுரப்ரக்ருதிகள் கூட இவ்விழாவை ஸேவித்தால் அவர்கள் நல்ல கதியை யடைவார்கள் என்றதாயிற்று.

1. 'ஹேதீ தி பெப்த 83 உதூவெந ஹவிஷிதி'.

உதூகுதெ ஹஷ-பிதி வ தஸாபெஷி 86 ஹாதுவம் 1'.

ஸ்ரீ. ப்ர. ஸ. II. 1. 8.

மார்கழியிற் தேவதைகளின் விடியற்காலவேளை என்று சாஸ்த்ரம் சொல்லும். விடியற்காலமானது ஸத்வகுணம் மிகுந்துள்ள காலமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள். அப்பொழுது செய்யப்படும் பகவதாராதனம் ஸாத்விக மெனப்படும். பொங்கல், சர்க்கரைப் பொங்கல் முதலியவையும் ஸாத்விக ஆஹாரங்களாகும். அவைகளைக்கொண்டே அந்த ஸத்வவேளையில் ஸ்ரீவாஸுதேவனை ஆரதிக்கவேண்டும். என்று விதிக்கப்பட்டது.

|| ஸ்ரீ ||

ஸ்ரீ ராமாயண தத்வார்த்தம்.

1. 'வேதத்தைக்காட்டிலும் மேற்பட்ட சாஸ்த்ரம் இல்லை' என்று சபதபூர்வமாக மஹர்ஷி அறுதியிட்ட மஹாசாஸ்த்ரத்தின் உபநிஷத் பாகத்தை விளக்குமவற்றில் இதிஹாஸச் ச்ரேஷ்டமான ஸ்ரீமத் ராமாயணம் மிகவும் ப்ரபலமான ப்ரமாணமாயிற்று. பெரியோர்களாலும் மஹாஜநங்களாலும் பரிசுரவரிக்கப்பட்டிருக்கும் பெருமை (வரிசுஹாதிஸயம்), ஒரு குறிப்பிட்ட விஷயத்தில் பக்ஷாபாதமில்லாமை, க்ரந்தகர்த்தா உண்மையான அர்த்தத்தை ஸாக்ஷாத்திரித்து அவ்வண்ணம் போதிக்க வல்லவனாக, என்று மூன்று காரணங்களால் இந்தப்பெருமை இதற்குண்டானது. இதைத் தீர்க்க சரணுகதி என்று பெரியோர்கள் கொண்டாடுகிறார்கள். 2. 'வேதங்களால் ப்ரதிபாதிக்கப்படும் ப்ரமபுருஷன் சக்ரவர்த்தித் திருமகனாயவதரித்தவளவில், அவனுடைய குணவிபூதி சேஷத்தங்களை உணர்த்துவதற்காக வேதமே வால்மீகி முகாரவிந்தத்தினின்றும் ராமாயணரூபமாக மாறிப்புறப்பட்டது' என்று ஸ்காந்தத்தில் சொல்லியிருக்கிறது. மஹாஜநங்கள் தாங்கள் கோறின புருஷார்த்தங்களை யடைவதற்காக இதைப் பாராயணம் செய்துவருகிறார்கள். புராணங்களையெல்லாம் ப்ரவர்த்தனம் செய்வித்த ப்ரும்மாவினால் லோகத்திலும், வேதத்திலுமுள்ள அநேக அர்த்தங்களை நிர்ணயிப்பதற்காக ப்ரவர்த்திக்கப்பட்டதாகையாலே இது ஓரிடத்திலும் பக்ஷாபாதமில்லாத நடுவு நிலைமையை உடைத்தாயிருக்கிறது. பொதுவாய் சாஸ்த்ரார்த்தம் கேட்பதும், அதற்குக் குறிப்பிட்ட விஷயமாக ஸமாதானமுறைப்பதும் காணப்படமிடங்களே ஒப்பத்தக்கவை. ஒன்றைக் குறித்துக்கேட்டு அதற்குப் பொதுவான ஆகாரத்தில் பதிலுரைக்கப்பட்ட விடம் ப்ரமாணமாகாது. ஸ்ரீமத் ராமாயண

1. 'ந வெஹி ஸாஸ்த்ரம்'

2. 'வெஹி வெஹி வரெ வஸுவி ஜாதெ ஸுரயாதஜெ'

வெஹி ஸுரவெதஸா ஹிஸி ஸாக்ஷா ஸுராயணாதநா' ||

த்தில் 1. 'இந்த லோகத்தில் குணமுள்ளவன் யார்' என்று கேட்டதற்கு 2. 'ஜநகனெல்லாராலும் அறியப்பட்ட ராமனென்பவன்' என்று ஸமாதானம் சொல்லப்பட்டதானது, இந்த க்ரந்தம் பக்ஷபாதத்துடன் ஒன்றை உபதேசிக்கப்பட்டதல்ல வென்பதைக் காட்டுகிறது. 'லிங்கமாஹாத்மய மடங்கிய புராணத்தைச் சொல்லக்கடவீர்' என்று குறிப்பிட்டிக் கேட்டதற்கு அதைப் பெருக்கிச் சொல்லும் புராணம் போன்றவைகள் பரதத்வம் முதலியவற்றை நிஷ்கர்ஷிக்க ப்ரமாணங்களாகா.

ஸ்ரீவால்மீகிமுனி, ஸ்ரீராமவதார வருத்தாந்தங்களைச் சுறுக்கமாய் நாரதரிடம்கேட்டு, ப்ரும்மாவின் வரப்ரஸாதத்தால் எல்லா அர்த்தங்களையும் உள்ளபடி க்ரஹித்துத் தபோமஹிமையினால் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல் குறைவற அவற்றை ஸாக்ஷாத்திரித்து, 3. 'பத்து இந்திரியங்களாகிற முகங்களையுடைய பயங்கரமான ராவணனாகிய மனதை விவேகமாடுற பாணஜாலங்களினால் அடக்கி, யோகிகளுக்கு த்யான விஷயமாகிறான். நீருண்டமே கம்போன்ற வர்ணத்தையும் செந்தாமரைக்கண்ணையும் உடைய அவனைப் பாணங்களையும் வில்லையும் கையிலேந்திய வண்ணம் த்யானிக்கவேண்டும்' என்று ஸ்ரீ ஸாத்வத ஸம்ஹிதையிற் சொல்லியபடியே முமுக்ஷுவுக்குப் புகாரமாயிருக்கிற இவ்வவதார சஹஸ்யத்தை வெளியிட்டு உலகத்தை உய்விக்கக் கருதித் குசலவர்களைக்கொண்டி வேத உபப்ரும்ஹணமாக ஸ்ரீமத் ராமாயணத்தை ப்ரவர்த்திப்பித்தான்.

இதன் கதை எல்லோர்க்கும் தெரிந்ததே. இதில் நம்பூர்வாசார்யர்கள் ஸம்ப்ரதாயமாகச் சொல்லும் விசேஷ அர்த்தங்களை அறியவேண்டியது அவச்யம். அவைதான் இதன் தத்வார்த்தங்கள். அவை மேற்பார்வைக்குப் புலப்படாமல் மறைவாய் விஸ்தாரமாய் ராமாயண மெங்கும் கிடக்கின்றன. அவை ம் தேசிகனருளிச் செய்தபடியே, 2. 'ஸாத்விகர்களுக்கு எல்லது எல்லை நிலமாகா.' ஸதாசார்ய அதுக்ரஹமாகிற அஞ்சுநத்தைக் கண்ணிலிடாதவர்களுக்கு இந்தப் புதையல் காணப்படாது. ஸ்ரீ பாஷ்யவாரீசே திருமலைநம்பியிடம் பதினெட்டு முறை ராமாயணம் கேட்டது

1. 'கொந்நுலிநு ஸாஸ்த்ரம் கொகெ மண்ணவாநு', 2. 'நாரதோ நாரி ஜெநெ ஸுதம்', 3. 'ஹெந்ரீயாதநம் வெஹாநம் பொஹெநா ஸுதம் | விவெக ஸாஜாநெத ஸரிம் உபதி யொமிதாம் | நாரதீவ உபதம் ஸுதம் கராம் விதம்' ||

2. 'வெஹெஹி வஜெத ஸஹிபிரிஸன |'

இந்த நியாயங்களைக் கொண்டு நிர்ணயிக்குமளவில் 1. “காரணத்தையே த்யானம் செய்யவேண்டும்.” என்று உபநிஷத்துக்க ளெல்லாம் காரண மென் றும், முமுகூ-க்களினால் உபாலிக்கப்பட வேண்டிய தென்றும், முக்தரால் அடையப்படுவதென்றும், கெட்டகுணங்களுக்கெல்லாம் வேறுபட்டதென்றும், கல்யாணகுணங்களுக்கெல்லாம் இருப்பிடமென்றும், ஜகத்தைச் சரீரமாகவுடையதென்றும், ஸர்வாந்தர்யாமி யென்றும், நிரூபித்த பரதத்வமான ஸ்ரீமந்நாராயணனே, ஸ்ரீராமாயணத்திலும் பரதத்வமென்று நிரூபிக்கப்பட்டான் என்ற தாயிற்று.

(தொடரும்.) காடந்தேத்தி. கோபாலாசார்யர்.
ஸ்ரீ:

பஞ்சம ஹாயஜ்ஞங்கள்.

2. “ஒரு ஜந்துவையும் ஹிம்விக்கக்கூடாது” 3. “ஹிம்ஸை செய் யாமலிருப்பதுதான் தர்மங்களுக்குள் முக்கியமானது” 4. “ஹிம்ஸையில் விருப்பம் கூடாது” என்று வேதங்களும் ஸ்மருதிகளும் முறையிடுகின் றன. நமக்கு எவ்விதமான கஷ்டங்கள் நேர்ந்தாலும் பிறருக்கு ஹிம்ஸை யைச் செய்யாமலிருப்பதுதான் முக்கிய தர்மமென்று நாம் திடமான எண் ணங்கொள்ளவேண்டும். நாம் இந்த எண்ணத்துடன் வெகு ஜாக்கிரதையாக இருந்தாலும் தினந்தோறும் அவசியம் செய்யவேண்டியவைகளாக விதிக்கப் பட்ட பகவதாராதனரூபமான நித்ய கர்மங்களைச் செய்யும்போது விடமுடி யாமல் சில ஜீவஹிம்ஸைகள் மத்தியில் உண்டாகின்றன. 5. அதாவது— தினந்தோறும் பகவதாராதனத்திற்காகத் தளிகைப் பண்ண அடுப்பு மூட்டு கிறோம். அந்த அடுப்பிற்குள் நம்முடைய கண்ணுக்குப் புலப்படாமல் அனேகம் ஏறம்பு முதலிய ஜந்துக்கள் இருக்கின்றன. நெருப்பை மூட் டினவுடன் அவைகளெல்லாம் நாசமடைகின்றன. ஒரு கூண்காலத்தில் சிரமப்படாமல் நாம் எவ்வளவு ஜந்துக்களைக் கொன்றுவிடுகிறோம். இது முதலாவது. இரண்டாவது— அரைப்பதற்காக நாம் வைத்துக்கொண்டிருக்கும் அம்மி குழவி இயந்திரம் முதலியவைகளால் உண்டாகும் ஜீவஹி ம்ஸை. உளுந்து பயறு முதலிய தானியங்களை பூமியில் விதைத்தால்

1. ‘காரணத்து’ ‘யத்யுயம்’

2. நஹிம்ஸ்யாஸு ஸவ்நாஹிதாநி, 3. அஹிம்ஸா வாஸ்தவமே 4. அஹிம்ஸாநதிர கூஷ்டம், 5. வஹிஸகுமா ஸ்ரஹஸ்யஸு யுஷ்டீபெ ஷண்யம் வஹிஸா : கணநீவொடி கணஸு வபுதெ பாஸுவா வயந : 8. நு. 3-88.

அவைகள் முளை கிளம்பி வளர்கின்றனவல்லவா. எவைகள் ஜலம் காற்று முதலியவைகளால் வளர்கின்றனவோ அவைகளெல்லாம் உயிருள்ளவைக ளென்று நமது கொள்கை. இவ்விதம் வளரக்கூடிய உளுந்து பயறு முத லிய தானியங்களை இயந்திரத்தில் உடைப்பதினாலோ அம்மியில் அரைப்ப தினாலோ அவைகளுக்கு முளைத்து வளரும் சக்தி போய்விடுகிறது. வளரும் சக்தியை இல்லாமல் செய்வதுதான் ஹிம்ஸை என்பது. ஒரு வளைக் கொலை செய்வதும் அவனுடைய தேகத்தை வளரவொட்டாமல் செய்வதுதான். இவ்விதமாக அம்மி இயந்திரம் முதலியவைகளால் அநேக விதமான ஹிம்ஸையை வெகு சுலபமாகச் செய்துவிடுகிறோம். மூன்றாவது— சுத்தம் பண்ணுவதற்காக வைத்துக்கொண்டிருக்கும் துடைப்பம் முறம் முதலியவைகளால் உண்டாகும் ஹிம்ஸை. துடைப்பத்தினால் வீட் டைச் சுத்தம் செய்யும்போதும் முறத்தினால் தானியங்களைப் புடைக்கும் போதும் அளவற்றச் சிறிய ஜந்துக்கள் அகப்பட்டுக்கொண்டு இறந்துபோகி ன்றன. நாம் எவ்வளவு ஜாக்கிரதையுடன் சுத்தம் செய்தாலும் நம்முடைய கண்ணுக்குத் தெரியாமலிருக்கும் கணக்கில்லாத ஜந்துக்களைக் கொன்று விடுகிறோம். நான்காவது— உரல், உலக்கை முதலியவற்றால் உண்டாகும் ஹிம்ஸை. தானியங்களுக்கு உளரும் மேலும் எவ்வளவோ ஜந்துக்கள் கண் ணுக்குத்தெரியாமல் இருக்கின்றன. தானியங்களைச் குத்திச் சுத்தம் செய் யும்போது நமக்குத்தெரியாமலே அவைகள் இறந்து விடுகின்றன. இவ்வித மாய் உரல் உலக்கை மூலமாய் அநேக ஜந்துக்களை வதைக்கிறோம். ஐந் தாவது— தண்ணீர்வைக்கும் பாத்திரத்தால் உண்டாகும் ஹிம்ஸை. நதிகளி லும் குளங்களிலும் கிணறுகளிலும் ஜலத்தில் நம்முடைய கண்ணுக்குப் புலப்படாமல் மிகவும் சிறிய ஜந்துக்கள் அநேகம் வசிக்கின்றன. குடத்தில் ஜலத்தை எடுத்தவுடன் அவைகள் இறந்து விடுகின்றன. அதற்கா கவே 1. ‘பூமியில் பார்த்து அடி வைக்கவேண்டும், ஜலத்தை வஸ்திரத்தால் வடிக்கட்டிச் சாப்பிடவேண்டும்’ என்று சாஸ்திரங்கள் கூறுகின்றன. ஜல த்தை வஸ்திரத்தால் வடிக்கட்டிச் சாப்பிட்டாலும் வடிக்கட்டும்போது தங்கிய ஜந்துக்கள் இறக்கவேண்டியவைகள் தானே. ஆகையால் தண்ணீர்க்குடங்க ளால் அநேக ஜீவஹிம்ஸையைச் செய்கிறோம். ஜீவஹிம்ஸை உண்டாகிற தென்று இவ்வளவு கருவிகளை யுபயோகப் படுத்தாமலிருக்கமுடியாது. தின ந்தோறும் அவசியம் செய்யவேண்டியதாக விதிக்கப்பட்ட பகவதாரா

1. ஈஹிபுருதம் துஸெஸி வாஹ வஸுபுருதம் விஸெஜ்யம் ||

2. நு. 6-46.

னத்திற்குக் குறைவுவராமல் பார்க்க வேண்டியது அவசியமல்லவோ! 2 ஆகையால் இவ்வைந்துவகை ஜீவஹிம்ஸைகள் பரம ஆஸ்திகர்களாலும் தடுக்க முடியாதவைகள் என்று ஆலோசித்து அவைகளாலுண்டாகும் பாபத்தைப்போக்கவேண்டியநிமித்தம் பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்கள் (ஐந்துவிதங்களான பெரியயாகங்கள்) ஒவ்வொரு கிருஹஸ்தனுக்கும் அவசியம் செய்யவேண்டியதாகச் சாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதனால் இந்தப் பஞ்சமகாயஜ்ஞங்கள் கீழ்ச்சொன்ன ஐந்துவிதமான பாபங்களுக்கும் ப்ராயச்சித்தம் என்று ஏற்படுகிறது. இந்த யஜ்ஞங்களைத் தினந்தோறும் செய்தால் அந்தப்பாபங்கள் தொலைகின்றன. செய்யாவிட்டால் பாபங்கள் விருத்தியாகின்றன என்று ஏற்படுகிறது.

ஐந்துவிதமான யஜ்ஞங்களாவன (1) ருஷியஜ்ஞம், (2) தேவயஜ்ஞம், (3) பூதயஜ்ஞம், (4) மனுஷ்யயஜ்ஞம், (5) பித்ருயஜ்ஞம் என்பன. இவற்றுள் ருஷியஜ்ஞமாவது—தினந்தோறும் காலையில் ஸ்நானம் ஸந்த்யாவந்தனம் முதலிய கர்மங்களைச் செய்தபிறகு சுத்தமான இடத்தில் உட்கார்ந்துகொண்டு வேதத்தை அத்யயனம் செய்வது. இதனால் வேதத்தை மிகவும் சிரமப்பட்டுப் ப்ராசாரணம் செய்துவந்த மகர்ஷிகளுக்குத் திருப்தியுண்டாகிறபடியால் இது ருஷியஜ்ஞமென்று சொல்லப்படுகிறது. வேதாத்யயன ரூபமானயஜ்ஞமானபடியால் இதற்குப் ப்ராஹ்மயஜ்ஞம் என்றும் பெயருண்டு. ப்ராஹ்ம என்றால் வேதம். இரண்டாவதான தேவயஜ்ஞமாவது—ஒளபாஸனம் முதலான கர்மங்களைச் செய்தல். இதனால் அக்னி சூரியன் முதலிய தேவர்கள் திருப்தியடைகிறபடியால் இது தேவயஜ்ஞமென்று சொல்லப்படுகிறது. மூன்றாவதான பூதயஜ்ஞமாவது—வைச்வதேவம் முதலிய கர்மங்களைச் செய்தல். இதனால் அநேகப்ராணிகள் திருப்தியடைகிறபடியால் இது பூதயஜ்ஞமென்று சொல்லப்படுகிறது. நான்காவதான மனுஷ்யயஜ்ஞமாவது—அதிதிபூஜை முதலியன. இதனால் அதிதிகள் திருப்தியடைகிறபடியால் இது மனுஷ்யயஜ்ஞமென்று சொல்லப்படுகிறது. ஐந்தாவதாகிய பித்ருயஜ்ஞமாவது—பித்ருதர்ப்பணம், நித்யச்சராத்தம் முதலியன. இதனால் பித்ருக்கள் திருப்தியடைகிறபடியால் இது பித்ருயஜ்ஞமென்று சொல்லப்படுகிறது.

கீழ்ச்சொன்ன ஐந்து யஜ்ஞங்களைச் செய்யும்போது அந்தந்த ருஷிகள் தேவர்கள், பூதங்கள், மனுஷ்யர்கள், பித்ருக்கள் இவர்களைச் சரீரமாகவுடைய

ஸர்வேச்வரான ஸ்ரீமந்நாராயணனே இந்தக் கர்மங்களால் ஆரதிக்கப்படுகிறான் என்ற எண்ணத்துடன் செய்யவேண்டியதென்பதுதான் ஸமஸ்த ச்ருதி ஸ்ம்ருதி இதிஹாஸ புராணங்களாலும் ஆசார்யதீப்ய—ஸூக்திகளாலும் நிச்சயிக்கப்பட்ட விஷயம். ஆகையால் தான் இவ்வைந்து கர்மங்களுக்கும் பொதுவாக மகாயஜ்ஞம் என்ற பெயர் வழங்குகிறது. 'யஜ்' என்ற தாதுவினால் ஏற்பட்ட 'யஜ்ஞ' என்ற சப்தத்தின் அர்த்தத்தைக் கவனிக்கும்போது தேவதையைப் பூஜிக்கிற கர்மாவுக்கல்லவோ யஜ்ஞம் என்றபெயர் தகுந்ததாகும். தேவர்களல்லாத வெறும் ருஷிகளையும் பூதங்களையும் மனுஷ்யர்களையும் பித்ருக்களையும் பூஜிக்கிற கர்மங்களுக்கு யஜ்ஞம் என்றபெயர் எப்படித் தகுந்ததாகும்? அதிலும் மகாயஜ்ஞம் என்ற பெயர் எவ்விதத்திலும் ஒவ்வாது. ஆகையால் அந்தந்தச் சரீரத்துடன்உடைய ஸர்வேச்வரனே ஆரதிக்கப்படுகிறான் என்றே அர்த்தம் கொள்ளவேண்டும்.

இந்தப் பஞ்சமகாயஜ்ஞங்களைச் செய்யும் முறைகளை அந்தந்தக் கல்பக்ரந்தங்களிலிருந்து தெரிந்து கொள்ளவும்.

இம்மாதிரி இந்த மகாயஜ்ஞங்களுக்கு ஜீவஹிம்ஸையாலுண்டாகும் பாபத்தைக் கழிப்பது பலம் என்ற சொல்லியிருந்தாலும், ஸந்த்யாவந்தனத்தினைப்போல் இவைகளும் நித்யகர்மங்கள் என்றும், பலனை எதிர்பார்க்காமல் ஒவ்வொரு கிருஹஸ்தனும் தினந்தோறும் அவசியம் செய்யவேண்டுமென்றும், செய்யாவிட்டால் கர்மங்களை விட்டுவிட்ட வ்ராத்யனுகிறானென்றும் சாஸ்திரங்கள் சொல்லுகின்றன. நித்ய கர்மங்களாக ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருக்கும் ஸந்த்யாவந்தனத்தினைக்கு 1. ப்ராஜாபத்யலோகம் முதலான பலன்களைச் சொல்லுவதுபோல, ஜீவஹிம்ஸையாலுண்டாகும் பாபத்தைக் கழித்தலைப் பலனாகச் சொல்லுவதிலும் விரோதமில்லை. இவைகள் நித்யகர்மங்களாகையால் தான் சில ஸமயங்களில் காலவ்யத்யாஸத்தாலோ தேசவ்யத்யாஸத்தாலோ கொஞ்சம் அஸௌகரியம் கேர்ந்தாலும் அடியோடு

* ஸ்யூபதம் ஸ்ரவ்யஜ்ஞஃ ஷித்ரயஜ்ஞ ஸூ கவ-ஃஸ்ய ।

ஹொரோ ஹெவொ வலிஹ-ஹொ ந்யயஜ்ஞாநிபிப-ஹொ தபு । 3-70.

2. தாலாஃ சூரணை ஸவ-ஹாலாஃ திஷ்டு தபு-ஹொ 3-ஹலி-ஹொ ।

ஹொ தூ-ஹொ 3-ஹலி-ஹொ ஹொ தூ-ஹொ 3-ஹலி-ஹொ 3-69

1. ப்ராஜாபத்யம் ஸ்ரவ்யஜ்ஞாநாஃ 3-ஹொ ஸூ-ஹொ திபாவத-ஹொ ।
விஷுவ-ஹொ. 1-6-94.

அதைப்பார்த்தல், தொடுதல் ஆகிய இவைகளால் மனம், வாக்கு, காயம் இவைகளால் செய்யப்படும் பாபம் போய்விடும். 3. துளவியை வைத்துப் பயிர் செய்து வேலி, மதில் கட்டிப் பாதுகாப்பவர்கள் வைகுண்டத்தை யடைகிறார்கள். 4. துளவியின் அடியிலிருந்து எவ்வளவு புற்களைப் பிடுங்குகிறார்களோ, அவ்வளவு ப்ரஹ்மஹத்தி தோஷத்தைப் போக்கிக்கொள்ளுகிறார்கள். 5. துளவியிருக்குமிடத்திலோ, அது ஸம்பந்தமுள்ளதாயோ செய்யப்படும் சிராத்தம் அக்ஷயமாகும். 6. துளவிக்கட்டையைத் தேய்த்துப்பூசிக்கொண்டால் பாபம் ஒட்டுகிறதில்லை. 7. துளவி காஷ்டத்தால் விருத்தி செய்யப்பட்ட அக்னியில் ஒளபாஸனம், மற்றும் வைதிக கார்யங்கள் செய்தால் மந்திராதிகளின் குறை வித்யாஸங்களாலுண்டாகும் தோஷம் போவதுடன் அக்னி ஹோத்ரம் செய்த பலனுமுண்டாகிறது. இதே அக்னியில் பாகஞ்செய்த அன்னத்தைப் பகவானுக்கு நிவேதனம் செய்தாலும் வைச்வதேவம் முதலிய செய்தாலும் அன்ன தோஷங்கள் கழிந்துவிடும். என்றிம்மாதிரியெல்லாம் இதின் ப்ரபாவம் விரிவாய் வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலால் தான் நமது பெரியோர்களும், “துளவியும் மணியுமில்லாமல் திருவாராதனம் செய்யக்கூடாது. முத்து ரத்தம் முதலியவைகளால் செய்யப்படுமொரு அர்ச்சனையும் துளவி அர்ச்சனைக்கு ஈடாகாது. அவச்யம் துளவி

3. வலுனி ஷெவொகெகெ துலுலீ ரொவபனியெ । துணாதி துலுலீ 3-ஓலாடிவனியெ ஹுதாதிவெ ।

4. தாவதீ ஸு-ஹ ஹதூவெ விகதூவ ந லுஸயி ।

5. துலுலீ விவிநம் யசு விதூணாம் உதூக்யம் ।

6. துலுலீ காஷ்டம் பஸு- ஹநம் யாரபெநூம் । தஷிஹம் நஸு ஸெதூவம் தியோண லீஹயஸு ।

7. துலுலீ காஷ்ட வஹுள யி வாவ-ஹம் ஹொரோவரெசு । 3-ஹ தஹு விவய-ஹலு கால து-ஓதாதிவெகஜாது । ஹனி ஷெவொகெகெ துலுலீ காஷ்ட ஹஹநம் । துலுலீ காஷ்ட ஸகலம் துலுலு ஸுஜாது ஸஹ-ஹம் । தலிதஹி-ஹலிவா ஸுனத வஹிஹம் ஹஹஸு ।

யின் தார் தளம் இலை கொம்பு இவைகளில் எனையாவது கொண்டு பெருமாளுக்கு அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். ஒன்றுமில்லாவிடில் துளவீ துளவீ என்றாவது 1. பத்துத்தரம் சொல்லவேண்டும் 2. உபசாரங்களுக்கோ மற்றுமெந்தத் திரவியங்களோ இல்லாததுக்கெல்லாம் துளவியைச் சேர்த்தால் போதுமானது” என்கிறார்கள். என்றேனும் கட்டுண்ணல் காணமுடியாத எம்பெருமானை நெஞ்சுமென்னும் உட்கண்ணால் கண்டு மகிழும் ஆழ்வாராதிகளும் மற்ற வனமாலாதிகளைவிட்டுத் தண்டுழாய் மாலேமார்பன், நாற்றத் துழாய் முடியன் என்றிம்மாதிரி இதைவே விசேஷமாய்ப் புகழ்ந்தும், பகவத் விசேஷத்தைசெயில் இதுவே தங்களுக்கு ஆச்வாஸஹேதுவாயு மருளிச்செய்திருக்கிறார்கள். உதாஹரணமாக நம்மாழ்வார் திருவிருத்தம் 53 “வாராயின முலையாளிவன்” என்னும் பாசரத்தில் ஓ தாய்மார்களே ! இப்பெண்பிழைக்க நீங்கள் தேடும் தேவதாந்தர பஜனம் முதலியது சரியான பரிஹாசமன்று. நோய்க்கு மருந்து செய்பவர், வியாதிக்காரனுடைய பிரகிருதியையுமறிந்து செய்யவேண்டும். இவளோ பருவம் முதிர்ந்து நித்யசூரி நிர்வாஹகனையணைய ஆசை கொண்டு இப்பாடுபடுகிறாள். அவன் லராவிடினும் அவன் சம்பந்தமுள்ள கிருத்துழாயின் தார் தழை வேர் ஒன்றுமில்லாவிடில் அதிஷ்ட மண்ணையாவது கொண்டு வீசினால் இவள் நோய் தணியுமென்று தோழிப்பாசரத்தால் பகவானைப்பிரிந்த தனக்கு ஆச்வாஸமாக இத்தையே விரும்பியிருக்கிறதாய் அருளிச்செய்கிறார். இதைப்பற்றி இம்மாதிரி இதிலும், திருவாய்மொழி முதலியதிலும் பல இடமுண்டு. ஸ்ரீகுலசேகரரும் ‘முகுந்தன் பாத துளவியை முகருவதே மூக்கின் ப்ரயோஜனம்’ என்றார். தர்மராஜனும் துளவி மணிமாலை தரிப்பவனிடம் செல்லாதே அங்கு நம் ஜம்பம் பலியாதென்கிறான். இப்படிப்பட்ட மகிமையுள்ள திருத்துழாய் விஷயத்தில் நம்மவர்களின் அநாதரவு அதிகமாயிருக்கிறது. மதாந்தரத்திலுள்ளவர்கள் கிருஹத்தில் துளசிமரடம் இல்லாமலிருப்பதில்லை. ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் நியமித்த ஐந்துகைக் கர்யங்களில், பாஷ்ய ப்ரவசனம் அருளிச்செயல்களில் எல்லாருக்குமதி காரமில்லாவிட்டாலும் இம்மாதிரி கைக்கர்யங்கள் ப்ரபன்னர்களுக்கெல்லாம்

1. 3-ணிகாஹுத ஸுஜாணி தயாரூதா ஹொநிவ ।

துலுலீ வசு-ஹ-ஹயாஹி கஹா-ஹ ஹுனி ஷெவொகெகெ ।

2. ஸவ-ஹ-ஹவெ த-ஹலி-ஹ திகழிவெசு ।

பொதுவானவை. இதில் வெகுவாகத் தெரிந்தவர்களும் உபேகைச் செய்கிறார்கள். சாமான்யர்களுக்கு இப்பாக்கியம் விடைக்கிறது. அவர்களுக்கும் பாவசத்தியிருந்தும் (பாஹ்யசுத்தி வெளியாசாரம்) இருப்பதாய்த் தெரியவில்லை. பக்தியாலெதைக் கொடுத்தாலுமே கொள்ளுகிறான் என்றாலும் ஞாயிறு, வெள்ளி, செவ்வாய், துவாதசி, பர்வம், ஸங்க்ராந்தி, மத்தியானம் முதலிய நிஷித்காலங்களிலும் கொட்டை, எருக்கு முதலிய இலைகளிலும் அனாசாரமாயும் எடுக்கப்பட்டவும் புழு, மயிர் உள்ள துளியை அங்கீரிக்கமாட்டான். உபயசுத்தியுடன் சமர்ப்பித்தால் ஒவ்வொரு துளவீ தளத்தையும் ஒவ்வொரு பிராட்டி போலெண்ணி ஸ்னிகரிப்பான். இக்காலத்திலிம்மாதிரி கைங்கர்யங்களை யனுஷ்டிக்கும் முறை வெகுவாய் லுப்தமாயிருக்கிறது. நமது ஸம்பிரதாயத்தில், தொண்டரடிப்பொடி, பெரியாழ்வார் முதலியவர்களும் ஈடுபட்டு நடத்திக்காட்டியிருப்பதை மாதிரிக்கு காட்டக்கூடமனுஷ்யனகப்படுவதரிது. ஸ்ரீரங்கத்தில் தற்சமயம் பெரியாச்சரமத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஆண்டவன், தனது சிஷ்யர்களைக்கொண்டு துளவியை வளர்த்து ஆதரவுடன் ஆசாரத்துடன் சுத்தமாய்த் தகுந்த காலத்தில் எடுக்கச்செய்து பக்திபூர்வமாய்ச் சமர்ப்பிப்பதைக்கண்ணுற்றுப் பார்க்கும் நிர்மலஹிருதயர்கள் ஆச்சரியப்படுவார்கள். துளவியை எடுக்கும் முன் சேவித்து, தீர்த்தம் சேர்த்து விட்டுத் தூபதீப திகள் ஸமர்ப்பித்து ‘ துஷ்யுஜிதஜ்ஞாவி ’ என்னும் ச்லோகத்தால் பிரார்த்தித்துவிட்டு எடுக்கவேண்டும். துளவியை யெடுக்கும்போது வார்த்தைசொல்லக்கூடாது. துளவியிருக்குமிடத்தில் யம கிங்கர்கள் வருவதில்லை. அங்கு ஸர்வஸம்பத்துக்களுமிருக்கும். பக்தியுடன் துளவியை யெடுத்தாச்சிப்பதாலுண்டாகும் சித்தி மற்ற யாகதானாதிகளாலுமுண்டாவதில்லை.

(இன்னும் வரும்)

தெடுந்தெரு, ஸ்ரீநிவாஸன்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ பெரும்பூதார், ஆதிகேசவப்பெருமாள்.

ஸ்ரீ பெரும்பூதாரில்

“நாராயணஜாயந்திரம் வயபுதாவி வயபுதாடி” என்று நாம் பிரதிதினம் அதுஸந்தானம் செய்து வருவதற்குக் காரணபூதராயும், நம்முடைய ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்தத்தைச் சார்வதமாய் நிலைநிறுத்திவைத்த மஹாசார்யருமான ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரது ஸந்தியோடுகூடியதான ஆதிகேசவப் பெருமாள் கோவில் ஒன்று இருக்கிறது. இந்தக் கோவிலிலிருக்கும் சிலா சாஸனங்களை ஆராய்ந்துபார்த்தால், நம் பூர்வாசார்யர்களாலும் ஆழ்வார்களாலும் பரமபத்தியுடன் கொண்டாடப்பட்ட கோயில், திருமலை பெருமாள் கோவில் என்று வழங்கப்படும் ஸ்ரீரங்கம், திருப்பதி, காஞ்சிபுரம் முதலிய திவ்விய ஸ்தலங்களைப்போலப் ப்ரசித்திபெற்ற ஸ்தலமாகக் காணப்படவில்லை. ஆனாலும் நம்முடைய மஹாசார்யன் அவதரித்த ஸ்தலத்தின் மஹிமையாலும், அந்த ஆசார்யனால் ஆரதிக்கப்பட்டவர் என்பதாலுமே இந்த ஆதிகேசவப்பெருமானுக்கு மஹிமை உண்டாயிற்று.

இந்த ஸ்ரீ பெரும்பூதார், பதின்மூன்றாவது நூற்றாண்டில் கைதவகைதவ சாதுர் வேதிமங்கலம் என்ற பெயரால் வழங்கப்பட்டு வந்தது. இது, அந்தக் காலத்தில் ஜயங்கொண்ட சோழமண்டலத்தில், செங்காட்டுக்கோட்டத்தில் மாகனூர் நாட்டில் அடங்கிய ஒரு கிராமமாக இருந்தது. இது, ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் அவதரிப்பதற்கு முன்னமேயே ஒரு அக்ரஹாரமாக இருந்திருக்கவேண்டும். கிரந்தங்களில் இது பூதபுரி என்று வழங்கப்பட்டு வந்தாலும் சிலா சாஸனங்களில் ஸ்ரீ பெரும்பூதார் என்றே வ்யவஹாரம். அவ்வூரிலிருக்கும் சிவன் கோவிலிலுள்ள சிலாசாஸனங்களிலோ இது பூதபுரி என்று வ்யவஹரிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்தக் கோவிலிலுள்ள சிலா சாஸனங்களில் மிகவும் ப்ராசீனமானது சகவாஸ் 1487-க்குச் சரியான க்ரோதனவாஸ் மாசிமீ 24வ (கி.பி. 1565) ஏற்பட்டிள்ளதே. இதற்குமுன் தேதியுள்ள சாஸனங்கள் வேறொன்றுமில்லை. ஆகையால் இந்தக் கோவில் 1565-கி.பி. முதல்தான் கொஞ்சம் ப்ரஸித்தி அடைய ஆரம்பித்தது என்று தெரிவருகிறது. இந்தச் சாஸனத்தில் வீரப்ரதாப ஸதாசிவமஹாராயர், விஜயநகர ஸமஸ்தானத்தை ஆண்டுகொண்டிருந்தகாலத்தில் அவருடைய சிற்றரசரில் ஒருவர் 150-பொன் செலவுசெய்து அவ்வூர் ஏரியை மராமத்து செய்து, அதனால் உண்டாகும் வருமானத்தின் அதிகத்திலிருந்து ஆதிகேசவருக்கும், எம்பெருமானுக்கும் சில கைக்கர்யம் செய்து தனக்கு ஏற்பட்ட ப்ரஸாதத்தை ஸேவார்த்தமாக ராமாநுஜகூடத்தில் வந்து தங்கும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கு வினியோகம் செய்யும்படி ஏற்பாடு செய்திருந்தார். ஆகையால், அந்தக்காலத்தில் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ஸேவைக்காக அவ்வூருக்குப் போய்க்கொண்டிருந்தார்கள் என்று ஏற்படுகிறது. கோபுரத்தின் ஸம்பத்திலுள்ள ஒரு கல்லில் வெட்டப்பட்ட சாஸனத்தில், ஸ்ரீ ரங்கராயர் ஆளுகைநாளில் சகவாஸ் 1494-க்குச் சரியான ஆங்கிரஸவாஸ் ஆஷாட மாஸத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரால் பூஜிக்கப்பட்ட ஆதிகேசவப்பெருமானின் பூஜை வைவேத்யத்துக்காக ஈச்சங்காடுகோட்டத்திலுள்ள சில க்ராமங்களின் வரிகள் மான்யமாக விடப்பட்டன என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் இந்

ஸ்ரீகிருஷ்ணாயவரணாதேவதேவ.

ஸ்ரீ பாகவத தனிச் சீலாகீ.

(முன் தொடர்ச்சி.)

எனக்கு என்னுடைய பக்தனிடத்தில் பக்திசெய்பவன் விஷயத்தில் அதி கமான ப்ரீதி உண்டாகும் ' என்று பொதுவசனம்' பக்தர்களுக்குள் சிறந்தவர்களாகிய ஆசார்யர்களையும் குறிக்கும்.

நித்யஸெஷிசுவ யொமாதா:— பகவானே ஸர்வ லோகத்துக்கும் சேஷி என்பது (14) ' ஸரீஷு விஹிஷுஷு- ஸெஷிணெ ஸெஷுஸாயிமெ' 'புராஷு ஸ்ரஹ ஸரீஷுஸெஷி பரஸி' இத்தயாதிகளான ஆசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகளிலும், " எந்தை " இத்தயாதி ஆழ்வார்கள் பாசரங்களிலும், ஸர்வலோகத்திற்கும் நாராயணனே பதி என்று அர்த்தமுள்ள உபரிஷத்தங்களிலும் ப்ரவரித்தம். அப்படியிருக்க (15) ' நாயாய நாயஸுதயெ கருவாரகு வாவிதித்யு யபீயவாரண ஸரணம் ரீபீய' (உறுகவர்த்த குருக்கள் குழாங்கள் குரைகழல் கீழ் " "முத்திவழித்தார் மொய்கழலே அத்திவத்தில் " " ஆரமுதம் ஆறியிருநிலத்தில் " இத்தயாதிகளான ஆசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகளை அனுஸந்தித்தவர்களுக்கு ஆசார்யர்களே அந்த விபூதியிலும் நித்யவிபூதியிலும் சேஷிகள் என்பது ஸ்பஷ்டமாக ஏற்படும். இவ்வளவு பகவானே நாம் உபாவிக்கவேண்டியதற்குக் காரணங்களான குணங்கள் ஆசார்யனிடத்திலிருப்பதினால் ஆசார்யன் பகவானைப்போல உபாவிக்கத் தக்கவன். இது கட்ச்ருதியில், எவனுக்குத்தேவதையினிடத்தில் விசேஷமானபக்தியும், அந்தப்பகவானிடத்தில் போல ஆசார்யனிடத்தில் பக்தியும் இருக்கிறதோ, அந்தமஹாத்மாவுக்கு கீழ்ச்சொல்லிய அர்த்தங்களெல்லாம் ப்ரகாசிக்கும் என்று அர்த்தமுள்ள வாக்யத்தில் சொல்லப்படுகிறது. இங்கு ஸரீ: என்பதினால் ப்ரும்மத்தை அறிந்தவன் ஸத் என்று சொல்லப்படுகிறான் என்கிற உபரிஷத்து வாக்யத்திலேபோல, இப்படி ஆசார்யபக்தி பண்ணுகிறவன் ஸத் என்று சொல்லப்படுகிறான். இப்படி ஆசார்யபக்தி செய்யாதவன், தன்னுடைய ஜன்மத்தின் முக்யமான ப்ரயோஜனமாகிய மோக்ஷத்தை அடையமாட்டானாதலால், இல்லாததற்கு ஸமான மாவான். என்பது அபிப்ராயத்தில் கொள்ளப்படுகிறது. இவ்வர்த்தத்தை

(14) சித்துக்களுக்கும் அசித்துக்களுக்கும் சேஷியாயும் சேஷன்மீது பள்ளி கொண்டுள்ள ஸமஸ்தவஸ்துக்களுக்கும் சேஷியாகிய பரப்ரமஸ்வரூபனாகிய ஸ்ரீமங்கராயணன் எல்லாவற்றிற்கும் சேஷியான பரப்ரும்மம் அடையத்தகுந்தது.

(15) எவருடைய திருவடிகள் இவ்வுலகத்திலும் பரலோகத்திலும் எனக்கு ரக்ஷகமோ அத்தாத்தமூலிகளுக்குத் தன்டன் மைர்ப்பிக்கிறேன்.

தப் பெருமாள் ஸர்வீதி ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் காலத்திலோ அல்லது அவர் காலத்துக்கு முன்னமேயோ ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும் என்பது நிச்சயம். வாஸ்தவத்தில் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்கு முன்னால் 3-தலைமுறையாக இந்தப்பெருமானை ஆஸூரிவம்சத்தார் ஆராதித்து வந்ததாகத் தெரியவருகிறது. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரே இந்தப் பெருமானை ஆராதித்தது இவருக்குத் தினம் அனுஸந்திக்கும் ஸம்பரபாதத்தில் வ்யத்தமாய் ஏற்படுகிறது. பாஷ்யகாரர் காலம் முதல் 1565 கி. பி. வரையில் இந்தக் கோவிலுக்குப் ப்ரவரித்தி ஏற்பட்டதாகத் தெரியவில்லை. பிறகு வரவர, அதாவது (ஸதாசிவராயர், ஸ்ரீ ரங்கராயர், வெங்கடபதிதேவராயர் நாளில்) சில சிலமான்யங்கள் விடப்பட்டிவந்தன—கருடாழ்வார் மண்டபத்திலிருக்கும் சிலா சாஸனத்தில் சகஸ்ர 1512, விக்ருதிஸ்ரூகன்யா சுக்லபஞ்சமிதினம் (கி-பி 1590-ல்) திருப்பரிவேட்டை உத்ஸவத்தை நடத்திவைக்க, ஸ்ரீ பெரும்பூதூர், கச்சிப்பாட்டி இந்தத் தேசத்திலுள்ள ஒவ்வொரு க்ராமத்திலும் நெல் அறுத்துக் களத்தில் அடிக்கும்போது கலத்துக்குக் குறுணி நெல் கோவிலுக்குக் கொடுக்கவேண்டியது என்று விஜயநகர ராஜாவின் ஸேனாதிபதியான ராகவநாயகரால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது என்றும், இரண்டாவது ப்ராகாரத்தின் கீழண்டைச் சுவரிலுள்ள சாஸனத்தில் சகஸ்ர 1504 (கி. பி. 1582) க்ருச்சரியான சித்ரபாணஸ்ரூ ஜ்யேஷ்டமீ சுத்தசுதார்த்தசியன்று திருமலைராயரால் 500-பொன் கிராமங்களிலிருந்து வசூல் செய்து அதை வட்டிக்காகக் கொடுத்து, வருகிற வட்டியிலிருந்து சில உத்ஸவங்களை நடத்த ஏற்பாடு செய்தார் என்றும், பிறகு திருமழிசையாழ்வார், திருமங்கை ஆழ்வார் இவர்களுடைய திருநகூத்தரங்களைக்கொண்டாட ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன என்றும் சகஸ்ர 1518 (கி. பி. 1596-ல்) துர்முகி விருச்சிக பஞ்சமி தினம் ஸ்ரீ பெரும்பூதூர் நகரத்தார் எல்லோரும் சேர்ந்து திருக்கச்சிநம்பி உத்ஸவம் செய்ய ஒரு பண்டு ஏற்பாடு செய்தார்கள், என்றும் தெரிகின்றது.

இந்தச் சிலா சாஸனங்களிலிருந்து இந்தக் கோவிலுக்கு எட்டேர்-குமார தாதாசாரியர் தர்மகர்த்தாவாக இருந்தார் என்றும் தெரியவருகிறது. இவர்கார்யஸ்தர்களைக்கொண்டு கோவில் வேலைகளை நடத்திவந்தார். சகஸ்ர 1530- (கி. பி. 1608) வரை இவர் தர்மகர்த்தாவாக இருந்தார். பிறகு சகஸ்ர 1556-ல் (கி. பி. 1634-ல்) எட்டேர் - இம்மடி - திருமலை குமாரதாதாசாரியர் என்பவர் தர்மகர்த்தாவாக இருந்தார். இவர் வைத்யநாதய்யன் என்னும் ஒருவரைக் கார்யஸ்தனாக வைத்துக்கொண்டு கோவில் கார்யத்தை நடத்திவந்தார் என்றும் தெரிகின்றது.

ஆகையால் இந்த ஆதிகேசவப்பெருமாள் கோவில் 16-வது நூற்றாண்டு முதல் வரவர ப்ரவரித்தி அடைய ஆரம்பித்தது என்றும், அதற்கு எட்டேர் குமாரதாதாசாரியர் தர்மகர்த்தாவாக இருந்தாரென்றும் ஏற்படுகிறது. இதின் தர்மகர்த்தருத்வம் இவர்களைவிட்டு எப்பொழுது மாறிற்று என்பதற்குச் சாஸனங்களில்லை. இந்த ஊரிலிருக்கும் சிவன் கோவில் வெகுப்ராசீனமானது. அது அந்நாளில் ப்ரவரித்திபெற்றதாயிருந்து வரவர மாஸீன்யத்தை அடைந்துவிட்டது. இந்தப் பெருமாள் கோவில் முதலில் சாமான்யமாயிருந்து பிறகு ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய ஸாந்நித்யத்தால் வரவர ப்ரவரித்தி அடைந்து வருகிறது.

ஆர். ஸ்ரீனிவாஸராகவன்.

விட ஸுலபமாய்க்கிடைக்கக்கூடிய ஏதாவது ஒரு இலை, அதுவும் மாத்தில் ஏறுவது முதலிய ச்ரமஸாத்யமாகையினால் அதிலும் ஸுலபமாய்க் கிடைக்கக் கூடிய தீர்த்தம் இவற்றை ஸமர்ப்பிக்கவும் என்றபடி.

1. 'நன்னீர் தூய்' என்றாரிதே ஆழ்வாரும்.

எல்லோருக்கும் ஸுலபமாய்க் கிடைக்கக்கூடியதாகையினால் தீர்த்தம் கடைசியில் அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது என்றறியத்தக்கது. இது பணச் செலவு முதலியவைகளைச் செய்து ஸம்பாதிக்கக்கூடியதல்ல. ஆதலால் எவ்வளவு வேணும் ஆகிஞ்சனனாயினும் ஸமர்ப்பிக்கமுடியும் என்று திருவுள்ளம்.

இவ்வர்த்தம்,

2. 'வெருஷா-வ-வெஷா ஹவெஷா-தொபெஷ கீ-தவெஷா-
ஸவெஷவஸதா'.

ஹித்யுகவெஷ வாராஷ வாராஷை உவெஷுகிஷய-ஹித்யுக
நயத: ||'

'க்ரயம் கொடுத்து வாங்காமல் கிடைக்கக்கூடியவைகளாகிய இலைகள் புஷ்பங்கள் பழங்கள் பரிசுத்த ஜலங்கள் இவைகள் எப்பொழுதும் இருக்க, பக்தி ஒன்றினாலேயே அடையக்கூடியவனான பகவானும் எப்பொழுதும் இருக்க, மோகூத்திற்காக ஏன் யத்தினம் செய்யப்படுகிறதில்லை' என்று சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

பகவானே ஆஸ்ரயித்தவர்கள்; அவனை விட்டுப் பிரிவாலுண்டான கோய் திருவதற்கான அவன் ஸம்பந்தம் பெற்ற ஏதேனும் ஒன்றுகிடைத்தால் போது மென்பதை 3. 'தைவத்தண்ணந்துழாய் தாராயினும் தழையாயினும் தன் கொம்பதாயினும் கீழ்வேசாயினும் நின்ற மன்னாயினும் கொண்டு வீச மினே'

என்று அருளிச்செய்திருப்பதுபோலே அவனும் தன் ஆஸ்ரிகர்களினால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஏதாவது ஒன்றை ஆசைப்பட்டிருக்கிறபடியை இங்கு இப்படி வெளியிட்டருளினாராயிற்று.

'ய: ' என்பதினால் மேலே சொல்லப்போகிற ப்ரீதி என்னும் குணமொழிய வேறொரு அதிகாரம் தேடவேண்டா, அவரவர்கள் நின்ற நிலையே அதிகாரமாகும்; அபராதம் செய்தவன் அபராதம் செய்யாதவன், மூடன் பண்

1. திருவாய்மொழி 2. கருடபுராணம், பூர்விகண்டம், 219-34 3. திருவந்தாதி.

டிதன் முதலிய வ்பத்யாஸங்களைத் தான் பார்ப்பதில்லை என்றருளிச்செய்கிறான். ஸ்ரீ கீதையிலும் ஸ்ரீ யோகவெஸூர ஸுயாஸ-குடூர: தெவி பாணி வாராந்திம் | தாமஹி வாய-ஷு வாரி. து யெ விஸூர: வாவயொ-தய: ||' ஓ! அர்ஜுனனே! தாழ்ந்த ஜன்மத்தில் பிறந்த ஸ்திரீகள் வைச்யர்கள் சூத்திரர்கள் இவர்கள் என்னை ஆஸ்ரயித்து இருந்தார்களேயானால் அவர்களும் உயர்ந்த கதியை அடைவார்கள் என்னப்பட்டது. ஸ்ரீபாஞ்சராத்திர சாஸ்திரத்திலும் ஸ்ரீபாஷ்டமெனக் கூறிய வெவ்-வெவ் ஸூ-கு-ரெ-பூ: ஸூ-க-த-வ-க-ஷ-நெ-ஷ: | ஸூ-க-த-ய-ஸூ-ரெ-ஷ-ய-ஸூ' என்னப்பட்டது. அதாவது ப்ராம-யண கூத்திரிய வைச்ய சூத்திரர்கள் எல்லோராலும் ஆராதிக்கத்தக்கவன் என்னப்பட்டது.

'மெ' என்றது இப்படி எவர்கள் பக்தியுடன் என்னை ஆராதிக்க விரும்புகிறார்களோ அப்படிப்பட்ட அவர்களுடைய ஆராதனத்தை அங்கீகரிப்பதற்காகவே தேசம் காலம் இவைகளில் அருமை இல்லாமல்

'யெயயாஜாம் ப்ர-வ-ஷ-நெ',

'தமருகந்த தெவ்வுருவம்',

'நெஞ்சினால் நினைப்பான் யாவனவனாகும்',

இத்யாதிகளிற்படியே அவரவர்கள் அபிப்ராயப்படி என்னை அமைத்துக் கொண்டு வந்திருக்கிற எனக்கு என்றபடி.

1. 'நாரணனார் நமக்காய் நல்கி நாம் தொழ நிற்றனரே' இத்யாதிகளையும் இங்கு அதுஸந்திப்பது.

அன்றிக்கே 'மெ' என்பது மேல் சொல்லப்போகிற பக்தி உண்டாவதற்குக்காரணமாகிய குண விசேஷங்களையும், ஸம்பந்தங்களையும், இதற்கு முன்னாலேயே செய்திருக்கும் உபகாரங்களையும் குறிக்கிறதாகவுமாம்.

அதுவுமன்றிக்கே 'மெ' என்பது ஸௌலப்யத்தையும் மேல் 'ஃஷம்' என்பது பரதவத்தையும் குறிக்கிறதாகவுமாம்.

'ஹதூ' என்பதற்கு த்ருஷ்டாத்ருஷ்டங்களில் உண்டாகிய தோஷங்களைப் பரிஹரிப்பதற்காக என்றாவது, மற்றொரு ப்ரயோஜனத்திற்கு இது உபாயம் என்றாவது நினைக்காமல், இதை அவனுக்கு ஸமர்ப்பிப்பதே விசே

1. தேசபரபத்தம்.

ஷமான ப்ரயோஜனமென்று எண்ணும் ப்ரீதி விசேஷத்தினால் என்று தாத் பர்யம் அதாவது கொடுத்ததற்குக் கைக்கூலிகொள்ள மடிகோலாமல் கொண்டதற்குக்கைக்கூலி கொடுக்கும்படியான ப்ரீதி விசேஷத்தைச் சொல்லுகிறது.

1. 'இன்று வந்து இத்தனையும் அமுது செய்திடப்பெறில் நான் ஒன்று தூரூயிரமாகக்கொடுத்துப் பின்னும் ஆளும் செய்வேன்' என்று ஆண்டாள் அருளிச்செய்தாளிறே. அதாவது உத்க்ருஷ்டங்களான வஸ்துக்களைக்கண்டால் அதை அவன் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பித்தல்லது தரிக்கமாட்டானா கையாலே அவ்விடத்தில் ஸமர்ப்பிப்பதொன்றையே ப்ரயோஜனமாக எண்ணுகிற ப்ரீதி விசேஷம் இங்கு அருளிச்செய்யப்படுகிறது என்றபடி.

வ்யயஜ்ஜிதி - 'வ்ய' என்னும் உபஸர்க்கம் கீழ் ச்லோகத்தில் 'வ்யே ரீ ஹி'யெ-வ ரேஹவெ' என்று அருளிச்செய்யப்பட்ட பத்தியினால் உண்டான விசேஷத்தைக் குறிக்கிறது. அதாவது, இராஜகுமாரர்கள் இருவர் விளையாடச்சென்ற வளவில் வஸந்த காலத்தில் சம்பகபுஷ்பத்தைத் தேடிச்செல்ல, அது காலதாமதமானபடியினாலே விற்பனைக்காகக் கொண்டுவரப்பட்ட புஷ்பங்களெல்லாம் செலவழிந்து காம்பில்லாமல் ஒரு புஷ்பம் மாத்திரம் பக்கத்தில் சித்திக்கிடந்ததைக்கண்டு, அதில், தானே ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும் என்று இருவருக்கும் ஸ்பர்த்தை உண்டாக, விசேஷ த்ரவ்யத்தைக்கொடுத்து ஒருவன் வங்கி ஸமர்ப்பித்துவிட்டு வீட்டுக்குவந்ததும், அன்றிரவு அந்த ராஜகுமாரனுக்குப் பகவான் ஸ்வபந்தில் அவன் ஸமர்ப்பித்த புஷ்பம் தனக்குத் தலையில் தாங்கமுடியாமல் மிகுந்த கனமாயிருக்கிறது, ஆகையினால் அவனுக்கு வேண்டியவரத்தைக் கேட்டுக்கொள்ளும்படி நியமித்தருளினான் என்கிற வ்ருத்தாந்தத்தை இங்கு அனுஸந்திப்பது.

வ்யயதாதுநஃ - இங்கு மனதிற்குச் சுத்தியாவது ப்ரயோஜனந்தரங்களை விரும்பாமையும், அஹங்காரமகாரங்கள் இல்லாமையும். முதலில் பெருமானுக்குத் திருவபிஷேகம் செய்வதற்கென்று நாள் குறித்தபோது வலிஷ்ட மஹர்ஷி ப்ரும்ம புத்திரானுசிய நாமன்றோ நாள் வைக்கிறோம், அது தப்பும்படி எங்கனே என்றும், நாம் பெருமானுக்கு அபிஷேகம் செய்யும் படியான பாக்யத்தை அடையப்போகிறோம் என்றும் அஹங்காரம் கொண்டிருந்தபடியினால் அந்தத் திருவபிஷேகத்தைப் பகவான் நடைபெறவொட்டாமல் தடுத்து, கண்டவர்களெல்லாம் வசிஷ்டமஹர்ஷியைக் குறைவாக நினைக்கும்படி செய்தான். (இன்னும்வரும்.)

(ச. நரவலிம்மாசார்யர்.)

1. ஞாய்ச்சியார் திருமொழி.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபை.

பதின்மூன்றாவது வார்ஷிக மஹாஸங்கம்.

தினசரிக்ரமங்கள்.

ருத்ரோத்தகாரி(வஸ்) மார்கழிமீ 9 தேதி

(24 - 12 - 23) திங்கள் கிழமை.

11 - 30 - முதல் 2 - 30 - வரை.

மஹாஸங்கம் கூடுதல்.

1. ஸ்வாகத நிவேதனம் (Welcome address)
ஸ்ரீமான் உ. வே. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் பி-ஏ. பி-எஸ்.
2. அக்ராஸநாதிபதியை ப்ரார்த்தித்தல்.
3. அக்ராஸநாதிபதியின் உபந்யாஸம்:—
4. முதல் தீர்மானம்:—'சென்னை ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபையின் உத்பத்தி முதல் அதன் ப்ரதான ப்ரவர்த்தகராயும், நெடுங் காலம் அத்யக்ஷராயும், பிறகு போஷகர்களில் ஒருவராயும், அநேக வர்ஷங்கள் வேதாந்த தீபிகையின் பத்ராதிபராயும், இருந்து ஹை ஸபைக்கு பரமோபகாரகராய் அதன் முன்னேற்றத்துக் காக வெகுப்ரீதியுடனும் ஊக்கத்துடனும் உழைத்துவந்த திவான் பஹதூர் ஸ்ரீமான் உ. வே. தி. த. ரங்காசார்யர் ஸ்வாமி பரமபத மடைந்ததைப் பற்றியும், அதனால் இந்த ஸபைக்கும், ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுஹத்துக்கும் நேரிட்டிருக்கும் மீட்க முடியாத நஷ்டத்தைப்பற்றியும் இந்த ஸபையின் மற்றொரு போஷகராயிருந்து இதன் மஹாஸங்கத்துக்கு உட்கரித்த ஸ்ரீவைஷ்ணவ ப்ரமுகரான ஸ்ரீமான் ஸர். கே. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் ஸ்வாமியும் இதே வர்ஷத்தில் பரமபத மடைந்ததைப் பற்றியும் இம்மஹாஸங்கத் தவர்கள் தங்கள் அந்தரங்கமான துக்கத்தை இதனால் குறிப்பிட்டுத் தங்கள் அநுசோசனத்தை அந்த ஸ்வாமிகளின் குமாரர்களுக்கும், குடும்பத்தாருக்கும் அறிவித்துக்கொள்ளுகிறார்கள்.

ப்ரோகர்—ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். வாஸுதேவாசார்யர் பி-ஏ. எல்-டி.

ஆமோதகர்—ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். கோபாலஸ்வாமி ஐயங்கார் பி-ஏ. பி-எஸ்.

5. உபந்யாஸம். உபய வேதாந்தம்—ஸ்ரீ. உ. வே. காரப்பங்காடு சிங்கப் பெருமாள் ஸ்வாமி.
6. „ அதிகாணஸாசாவளியின் கவிதை—ஸ்ரீ. உ. வே. அம்பில் கோபாலாசார்யர் எம். ஏ. பி-எல்.

3 - மணி முதல் 5 - மணி வரை.

1. உபந்யாஸம்—ஸ்ரீகீதா ஸங்கரஹம் ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீசைலதாதாசார்யர்.
2. „ லக்ஷ்மீதத்வம் ஸ்ரீ. உ. வே. காண்டே ராமானுஜாசார்யர்.
3. „ சூருதிப்ராமாண்யம் ஸ்ரீ. உ. வே. ஸ்ரீசைலசக்ரவர்த்திஸ்வாமி பி.ஏ.

மார்கழி 10உ (25 - 12 - 23) சேவ்வாய்க் கிழமை.

11 - 30 மணிமுதல் 2 - 30 மணி வரையில்.

1. இரண்டாவது தீர்மானம்:—ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்குள், மதாபிமானத்தையும், ஸமுஹ உணர்வையும், அந்யோந்ய ஸஹோதர பாவத்தையும் அபிவருத்திசெய்து ஸ்ரீவிசிஷ்டாத்வைத லித்தாந்தத்தை யும் ஸ்ரீவைஷ்ணவமத தத்வங்களையும் ஸம்ரக்ஷித்துப் பரவச்செய்யவேண்டிய ப்ரயத்னங்களைப் பல முகங்களாகச் செய்யவேண்டுமென்றும், இந்தச் சென்னை ஸ்ரீவைஷ்ணவ லித்தாந்த ஸபையையும் அதன் பத்ரிகையாகிய வேதாந்த தீபிகையையும் பலப்படுத்தி இது நமது நாட்டில் விசிஷ்டாத்வைத மதத்தையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ லித்தாந்தத்தையும் ப்ரசாரம் செய்விக்க ப்ரதான ஸ்தாபனமாயிருக்கும்படி அதை ஸ்ரீவைஷ்ணவர்க ளனைவரும் ஆதரித்து வ்ருத்திசெய்ய வேண்டுமென்றும் சென்ற ஞாத்திய மஹாஸங்கத்தில் தீர்மானித்ததை இந்த மஹாஸங்கம் மறுபடியும் வற்புறுத்துகின்றது.

ப்ரேரகர்:—மஸூலிப்பட்டணம் ராவ்ஸாஹிப் ஸ்ரீ. உப. வே. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர்.

ஆமோதகர்கள்:—1. ஸ்ரீ. உ. வே. T. ராமானுஜ அய்யங்கார்.

2. ஸ்ரீமான் வெங்கடாசலம் பிள்ளையவர்கள், பி.ஏ., பி.எல்.

2. உபந்யாஸம்—கர்மயோகம், ஸ்ரீ. உ. வே. உழப்பாக்கம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.
3. „ திருவேங்கடமுடையான் விஷயத்தில் ஆழ்வாரின் ஈடுபாடு - ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் க்ருஷ்ணமாசார்யர்.
4. „ ராமானுஜமதாபிவ்ருத்தி—ஸ்ரீ. உ. வே. தி. ஈ. சடகோபாசார்யர்

3 மணிமுதல் 5மணி வரையில்

1. உபந்யாஸம்—ஸ்ரீ வைஷ்ணவமதமும் ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரின் உபகாரமும், ஸ்ரீ உ. வே. மஹாவித்வான் பண்டிதரத்னம் - லக்ஷ்மீபுரம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர் (மைஸூர்)
2. „ பாஞ்சராத்திரப்ராமாண்யம் ஸ்ரீ. உ. வே. திருமழிசை ராமானுஜாசார்யர்.
3. „ ஸர்வேச்வர ஸௌலப்பம் ஸ்ரீ உப. வே. S. வேதாந்தாசார்யர், M. A. L. T.

மார்கழி 11உ (26-12. 13) புதன் கிழமை.

11 மணிமுதல் 2-30 மணி வரையில்.

1. ஸபையின் அங்கத்தினர்களின் வார்ட்லிக் கூட்டம்
(Business meeting of the Members)

2. மூன்றாவது தீர்மானம்:—

- (a) ஹிந்து ஸமுஹத்தினருடைய புராதனவாதிக மதக்கொள்கைகளுக்கும் ஆசாரங்களுக்கும், மதவிஷயமான மனோபாவங்களுக்கும் பெருந்தீங்கை விளைவிக்கத்தக்கதும் ஆசார்யஸ்தாநங்களை வஹிக்கும் மடாதிபதிகளை அவர்களுக்கு ஸம்பந்தமில்லாத கேவல லௌகிகர்களடங்கிய போர்டின் ஆதிக்யத்துக்குட்படுத்தி அவர்களுக்கு கௌரவஹாரியை வினைவித்து அவர்களுடைய லௌத்துபாத்யதைகளைப் பறிமுதல்செய்து, அவர்கள் நிலைமையைக் கேவலமாகவும், அதனால் அவர்களுடைய சிஷ்யகோடிகளுக்கு மிகுந்தமனவருத்தத்தையும், ஆத்திரத்தையும், உண்பெண்ணக் கூடியதாய்ச் சென்னைச்சட்டஸபையில் நிர்மாணம் பண்ணப்பட்ட ஹிந்து மதஸ்தாபந மசோதாவை ஷேசபைக்குப் புனராலோசனை செய்யும்படிபெருமை தங்கிய சென்னை கவர்னரவர்கள் திருப்பிவிட்டதற்கு இம் மஹாஸங்கம் வணக்கத்துடன் தங்கள் கன்றியைத்தெரிவித்துக் கொள்கிறார்கள்.

- (b) புதுச்சட்டஸபையார் இந்த கீதியற்றதும் அவச்யமற்றதுமான மசோதாவை அடியோடு நிராகரித்து விடவேண்டுமென்றும், தேவாலயங்களைப்பற்றி அவச்யமாய் சீர்திருத்தங்கள் வேண்டியிருந்தால் அதற்கு மஹாஜனங்களுடைய அபிப்பிராயங்களையும் அந்தந்த ஸ்தாபனங்களைப் பற்றிய விசேஷ வ்ருத்தாந்தங்களையும் தீர்விரித்து உசிதமான வேறொரு சட்டத்தை நிர்மாணம் செய்யவோ அல்லது பழைய சட்டத்திலேயே அவச்யமான மாறுதல்

களைச் செய்து கொள்ளவேண்டுமென்றும் இம்மஹாஸங்கம் தீர்மானிக்கிறது.

ப்ரேரகர்:—ஸ்ரீமான். வேமூர். ரங்கநாதன் செட்டிகாரு.

ஆமோதகர்:—ஸ்ரீ. உ. வே. நடாதார். ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.

3. உபந்யாஸம்—விஷ்ணுபாத்வம் - ஸ்ரீ. உ. வே. மெய்யுவையங்கார் ஸ்ரீரங்கம்.

4. „ சாமாயண தத்வார்த்தம் - ஸ்ரீ. உப. வே - மஹாமஹோபாத்தபாய கபிஸ்தலம். தேசிகாசார்யர்.

5. உபந்யாஸம்:—ஆத்மகுணபூர்த்தி ஸ்ரீ. உப. வே. புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யர்.

மாலை 3 - மணி முதல் 5 - மணி வரை.

1. ஸம்பாவனை:—

2. உபஸம்ஹார உபந்யாஸம்:—ஸ்ரீ. உ. வே. பண்டித பூஷணம், பகவத்விஷயம், சே. நரலிம்மாசார்யர்.

3. அக்ராஸநின் முடிவுரை:—

ஸ்ரீ:

நீ தி ச் லோ க ங் க ள்.

சூலா உஹோ உராணரொண ஈஜுஷா உஹம் ஸ்யாம்

ஸ்யாதாவநெ கிரிவி மஹுதளஷயநாடி ।

ஃஃஃஃஃ ஸுஜந சாயம்பலம் உ ஹக்வா

லெஜா உபாநவதீவீம் ஸ்ரீகிவி விஷ்ணுமூர்த்தி ।

எவர்கள் விடமுடியாத பந்து ஜனங்களையும் ஸன்மார்க்கத்தையும் விட்டு வேதங்களாலும் அறியமுடியாத பகவானுடைய திருவடிகளை அடைந்தார்கள் அப்படிப்பட்ட கோபஸ்திரீகளுடைய பாததாளி தங்கப்பெற்ற ப்ருந்தாவனத்தில் செடி கொடியாகவாவது பிறப்பேனாவென்று உத்தவர் மிகவும் ஆசைப்பட்டு வருந்தினார்.

பகவானை அடையவேண்டுமென்று எவ்வளவு ஆசை இருந்தாலும் ஜனங்களுக்கு உலகத்தில் ஸம்ஸாரத்திலிருந்து நிவ்ருத்தி வருவது மிகவும் அரிது. புருஷன், பிள்ளை, ஸகோதரர், பந்துக்கள் சொத்து முதலிய ஐச் வர்புகள் எல்லாவற்றையும் த்ருணமாக நினைத்து கோபஸ்திரீகள் ஸ்ரீ கிருஷ்

ணனிடத்தில் அப்படி ஈடுபட்டு நடு நிசியில் அவரை அடைந்தார்கள். இவர்கள் பரமபுருஷனிடம் ஆசைகொண்டது லோக ரீதியில் தோஷமாகத் தோன்றினாலும் அந்த ஆசை பகவான் விஷயமானதால் பகவானை அடையும் வழியில் தோஷமும் குணமாகவே ஆகிவிடுகிறது, என்று உத்தவர் உபதேசித்தார். பக்த பரவசர்களான கோபஸ்திரீகளின் பாததாளி ஸ்பர்சம் பட்ட ப்ருந்தாவனத்திலிருக்கும் செடி, கொடி, புல், பூண்டிகளும் எவ்வளவு பாக்யத்தைப் பெற்றன! இத்தனும் பாகவதர்களின் பெருமை நன்றாக எடுத்துக் காட்டப்படுகிறது. பாகவத ஸேவை ஜன்மத்தை ஸார்த்தகமாகச் செய்கிறது என்று தாத்பர்யம். பகவான் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனாக அவதாரம் செய்து ஸகல லோகமும் உஜ்ஜீவிக்கும்படி தன்னுடைய ஸௌலப்யத்தைக் காட்டின இடம் ப்ருந்தாவன மாதலால் அது மஹா புண்யக்ஷேத்ரமென்று எல்லா வைஷ்ணவர்களாலும் வாஸத்துக்கு ஆசைப்படத் தகுந்ததாக இருக்கிறது. இந்த ஸ்லோகம் வட இந்தியாவிலிருக்கும் ஒவ்வொரு வைஷ்ணவர்களாலும் ப்ரதி தினம் அனுஸந்தானம் செய்யப்பட்டு வருகிறது. ப்ருந்தாவனத்துக்கு யாத் திரைபோகும்போது ப்ரயாணிகள் இந்த ஸ்லோகத்தை மிகவும் பக்தியுடன் உச்சைஸ்வரத்தில் கானம் செய்வது வழக்கம். இப்படி அநேகம் பெயர்கள் சேர்ந்து அனுஸந்தானம் பண்ணுவதினால் உண்டாகும் மதுரமான த்வனி காதில் கேழ்க்கும் எவ்வித நாஸ்திகர்களுக்கும் கூட பக்தியை உண்டாக்காமல் இருப்பதில்லை.

இப்படி பகவத் ஸான்னியமுள்ள விடங்களில் வலிப்பது ச்ரேஷ்டமென்று குலசேகராழ்வாரும் திருவேங்கடமலையின் மஹிமையில் ஈடுபட்டு அவ்விடம் நித்யவாஸம் செய்யும் ஸ்ரீநிவாஸனுடைய பக்தியால் “கேணேரி வாழும் குருகாய்ப் பிறப்பேனே” “செண்பகமாய் நிற்கும் திருவுடையேனே வேனே”, “படியாய்க்கிடந்து உன் பவளவாய் காண்பேனே” “எம்பெருமான் திருமலையில் ஏதேனும் ஆவேனே” “தம்பமாய் நிற்கும் தவருடையேன் ஆவேனே” என்று மிகவும் ஆசைகொண்டு வருந்தினார்.

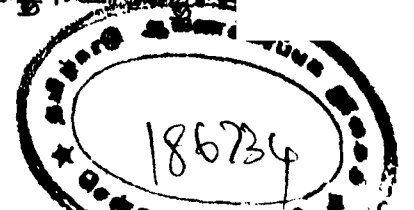
இவ்வர்த்தத்தை மனதில் வைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹாதேவிகள் தயாசத்தத்தில்,

பூராஜாவத்யு பூஷுதிவிஹவம் ப்ரெக்ஷு வயதாய உஃஃஃ

ஜநாகாண்ட நூஷுயிரிவநெ ஜஹுஷா தஸுஷா வா ।

சூஸாலாநம் கதிவந வினொலு தூரிஷ்ண யநெநு

நாஜீகாரம் கூணரி விடிபெ ஹாடிதாநெஜ ராவாநெஜி



ஹே! தயையே! உன்னுடைய ஸ்பரிசுத்தால் மேன்மை பொருந்திய அதிகப் பீதியுடன் கூடின கடாசூ விசுணங்களால் ஒரு சுண்ணகாலமாவது அங்கீகாரத்தை விரும்பி எவ்வளவோ பெயர்கள் ப்ரும்பட்டம் முதலான எல்லா ஐச்வர்யங்களும் காலக்ரமத்தில் துக்கத்தைக் கொடுக்கிறபடியால் திருப்பதி மலையில் ஸ்தாவரமாகவாவது, ஜங்கமமாகவாவது பிறக்க ஆசைப்பட்டார்கள் என்று, திருவேங்கடமலையின் மறுமையை எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறார்.

ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவன்.

ஸ்ரீ:

இம்மையும் மறுமையும்.

நம் பூர்வர்கள் தபோபலத்தினால் திவ்ய திருஷ்டி பெற்றவர்களாகையால் இம்மை மறுமை இரண்டுக்கும் ஏற்ப எல்லாவிதிகளையும் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். என்றாலும் ஒவ்வொரு விதிக்கும் காரணமாக அவரவர்கள் கொண்ட கொள்கையை வெளியிட்டிருக்கவில்லை. அதைச் சொந்தமாய் ஊழறித்து வெளியிடும் வழியில் நம்மவரைப் பெரியோர் பழக்குவதாயில்லை. விதியை மீறினால் நாகம் வருமென்கிற ஒரே கொள்கையில் பயபக்தி விச்வாஸங்களோடு நாம் அவ்வவ் விதிகளின் வழியே நடந்துவரக் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம். நடந்தும் வருகிறோம். இக்காலத்திய மேதாவிகளோ அப்படிக்காரணம் கொள்ளாத கொள்கையைக் குருட்டு நம்பிக்கை யென்று இகழ்ந்து உபேக்ஷிக்கத் தொடங்குகிறபடியால் சிற்சில விஷயங்களைப்பற்றி நமக்குத் தோன்றிய காரணங்களையும் அவ்விண்ணி விஷயங்களின் ஒற்றுமையையும், அதாவது நம்முன்னோர்கள் சாஸ்திரமூலமாக விதித்த விஷயங்கள், தேஹ நன்மை, ஸமூக முன்னேற்றம், முதலிய இம்மைச் சுகங்களுக்கு ஒத்தேயேற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறதென்பதையும் எழுதுவோம்.

வேதமும் ஸ்மிருதிகளும் பகவானது ஆஜ்ஞையாகையால் அதில் விதித்தபடி நித்ய நைமித்திக கர்மங்களை அதுஷ்டிப்பவர்களுக்கு அவ்வவைகளுக்கென்று கூறப்பட்ட மறுமைப் பயன் கைக்கூடுவது திடமான விஷயமாகையால் அவற்றின் ஐஹிகமான உபயோகங்களை நாம் இங்கு எழுதப் புகுவதால், இந்த வியாஸத்திற்கு இம்மையும் மறுமையுமென்று முகப்பெழுதுவது பொருந்தாததாகாது. ஸ்வபாவத்திற்கேற்ற சாஸ்திரமும் ஆர்யதர்மமும் இத்தற்கு முகப்பெழுதினாலும் எழுதலாம். அதைவிட இம்மையும் மறுமையும் என்கிற முகப்பே பொருத்தமுடையதென்று நினைத்து இதையே யெழுதியிருக்கிறோம்.

இப்பரத கண்டத்தில் ஒவ்வொருவருடைய எல்லா நடவடிக்கைகளும் மதத்தோடு ஸம்பந்தப்பட்டவை. அவ்வமதத்தினர்கள் ப்ரமாணமாக அங்கீகரித்த மூல க்ரந்தங்களை அதுஸரித்து அவைகள் அதுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. அதற்கென்று சில ஒழுங்குகளும் வரிசைகளும் மூலக்ரந்தங்களில் நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அந்தக் கட்டுப்பாடுகள் ஒரு சிறிதளவும் மாறாது அதுஷ்டிக்கப்படவேண்டுமென்று கட்டளை யேற்பட்டு அப்படியே ஆசாரத்திலிருக்கின்றன. ஆர்யர்கள் அவ்விதம் அதுஷ்டித்து வருவதில் அதிக சிரத்தையுடையவர்கள். மற்றையோரைவிடப் பலவிதத்திலும் கட்டுக்குள்ளடங்கி நடப்பவர்கள். அதிக ஊற்றமுடையவர்கள்.

இந்தியா தவிர மற்ற தேசங்களில் கூட்ட நடவடிக்கைகளுக்கும் மதத்திற்கும் எவ்வளவும் ஸம்பந்தமில்லை. சாதாரணமாய் ராஜாவின் கட்டளையை மீறுபவர்களே மாணதண்டனைக்குள்ளாகிறார்கள் என்பது தெளிவாயிருக்கிறதே. ஸகல ஜகத்காரணபூதனாகிய பகவானது கட்டளையை மீறுகிறவர்கள் எவ்வித தண்டனையை யடையத் தக்கவர்களோ யோசித்துப் பார்க்கலாம். ஆகவே நமது மூல ப்ரமாணங்களில் கூறப்பட்ட முறையை எவ்வளவு பயபக்தி ச்ரத்தா விசுவாஸங்களோடு அதுசரிக்கவேண்டுமோ அவ்விஷயம் நாம் இங்கு புதிதாய் எடுத்துக் கூறவேண்டிய அவசியமில்லாதது.

நமது தர்மங்கள் வெகுகாலமாக தேசாந்தரஸ்தர்களுக்கு வழிகாட்டியாயிருந்தது. இன்னும் அப்படியே இருக்கிறது. ஆனால் காலத்தினர் பெருமையால் அந்த நமது தர்மங்களின் மர்மங்கள் மறைந்து போகலாயின. புது மேதாவிகளுக்கு அதை அறிபச் சக்தியில்லாமல் போய்விட்டது. ஆகவே அவற்றின் அதுஷ்டானமும் குறைவுபடலாயிற்று. அந்த மர்மங்களைப் பற்றியாவது அவற்றின் காரணங்களைப்பற்றியாவது நாம் இப்போது நிரூபிக்கவரவில்லை. நாம் தர்மங்களுக்கும் ஐஹிகசுகத்திற்கும் எவ்வளவு ஸம்பந்தம் இருக்கிறது என்பதைப்பற்றி நமக்குத் தெரிந்த வரையில் இங்கு கொஞ்சம் விவரிக்கிறோம். அதிலுள்ள குற்றம் குறைகளை புத்திமான்கள் எடுத்துக் காட்டவேண்டும். இவ்வழியாப் இது பூர்த்திபெற்று எல்லோருக்கும் தெரியவரும்.

நம் நாட்டு வாஸிபர்களுக்கு ஆங்கிலப் பபீற்சியாலும் மேல்எட்டு வ்யுத் பந்நர்களின் சரித்திரா ஆராய்ச்சியாலும் நம்மவர்களைவிட மேலாட்டு சாஸ்திர வ்யுத் பந்நர்களே விஷயங்களை நன்றாக விவேசனம் செய்து குணமுள்ளதைப் புகழ்பவர்களென்றும் அவர்கள் சொல்லதே ப்ரமாணிகமென்றும் திடமான நம்பகம் உண்டாயிருக்கிறது. ஆகவே அந்த மேல்நாட்டு பண்டிதர்கள் நம் அதுஷ்டான விஷயமாய் தீர்விமர்சம் செய்து வலித்தாந்தம் செய்திருக்கும் சில விஷயங்களை நம் சொந்தக்குறிப்புடன் சேர்த்து இங்கே விவரிப்போம்.

பின் மாலே (விடியற்காலத்தில்) நித்திரையைவிட்டு எழுந்திருப்பது முதல் இரவு நித்திரை செய்யும்வரையில் நடக்கவேண்டிய நீதி கால ஒழுங்காக நம்மதக் கிரந்தங்களில் தெளிவாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. காலையே மூன்று படுக்கையைவிட்டு மூன்று தேஹ சோதனம் செய்துகொண்டு ஸ்நாநம்பண்ணி ஸந்தியாவந்தனம் செய்து ஹோமம் தேவபூஜைகளை முடித்து அதிதிகளை ஸத்கரித்து பவிபோட்டு அதன்பிறகு போஜனம் செய்யவேண்டுமென்பது பிராஹ்மணர்கள் நடந்துகொள்ளவேண்டிய முறையென்று சாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. வீட்டை விளக்கி மெழுகிக் கோலமிட்டு அலங்கரிக்க வேண்டியதும் நம் தர்மமே. அப்படியே, ஆஹாரம் நடை முதலிய வெகு அம்சங்கள் பரிசுத்திக்கு ஹேதுவாகச் சாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அநாதிகாலத் தொடங்கி வம்சபரம்பரையாய் வெகு ஸாவதானமாய் நடவடிக்கையில் கொண்டுவரப்பட்ட அநேகம் நற்குணங்களும் ஜாதிபேத கொள்கையும் இவ்விந்தியாவில் வேரூன்றி யிருக்கிறது.

இவ்வித நடவடிக்கை யெல்லாம் மதத்தோடு ஸம்பந்தப்பட்டதாக எற்படுத்தப்பட்டுப் போய்விட்டபடியால் இவ்விந்தியாவில் மாத்திரமே அவை முறை பிறழாது நடந்தேறிவருகிறது. மேனாடுகளில் இது எவ்வளவு வரையில் அது ஷ்டானத்திலிருக்கிறதோ அவ்வளவும் ஸௌகர்யத்தை அறுசரித்து நடவடிக்கையில் வருகின்றனவே யல்லது மதக்கோட்பாட்டை யறுசரித்து நடத்தப்படவில்லை. நம்பூர்வாசாரமும் மததர்மங்களும் சில சில மேலெழுந்த வாரியாய் பார்ப்பதில் பிரயோஜனமில்லாததென்று சிலர் நினைக்கும்படியாய்விட்டது. மேனாடு நாகரிகம் நம் தேசத்தில் அங்கங்கு துளிர்ந்தெழுந்து வளர்ந்துவிடவே நமக்குக்கூட அவ்வித எண்ணம் உண்டாகலாயிற்று.

முக்கியமான ஸம்ஸ்காரங்களைப்பற்றி நாமிற்கு சொல்ல வரவில்லை. ஆனால் சிலவை மாத்திரம் ஜன ஸமூகத்தார் ஆதரித்துவரும் வழிக்குக் கெடுதியை விளைவிக்கின்றனவென்பதில் ஸம்சயமில்லை. ஆகா! அது எவ்வளவு வியஸனகரமான விஷயம். நம்மவர்களில் எவர்கள் மகா மேதாவிளாகத் தங்களை நினைத்துக்கொண்டு நம் பூர்வாசாரங்களை தூஷிப்பதும் தள்ளுவதும் உதாவிப்பதும் பகைப்பதும் செய்கிறார்களோ, அவர்கள் அனைவரும் நம் ஆசாரங்களையும் தர்மங்களைப் பற்றி மேல்நாட்டுப் பண்டிதர்கள் எவ்வித அபிப்பிராயம் கொண்டிருக்கிறார்களென்பதை நன்றாகத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது அவசியமென்று நாம் ஸங்கோசமின்றிச் சொல்லலாம்.

அருணோதயத்திற்கு முன்னமே தூக்கத்திலிருந்து விழித்தெழுந்திருக்க வேண்டுமென்று நம் சாஸ்திரங்களில் உபதேசிக்கப்பட்டிருக்கிறதே. இப்போது அவ்விதியை அதுஸரித்து நடப்பவர் யார். அது வேண்டாம். மத்தியானம் வரையில் கூச்சமின்றி படுக்கையில் படுத்தபடியே யுறங்குகிறவர்கள் நம் ஸமூகத்தில் எத்தனையோ பெயர்கள் இருக்கிறார்களன்றோ, அவர்கள், மேனாடு சாஸ்திரபண்டிதர் (டாக்டர்) டைடே அவர்கள் எழுதியிருக்கும் குறிப்பை தப்படிக்கவேண்டுமென்று வற்புறுத்துகிறோம்.

இன்னும்வரும்.

ஸ்ரீசைல தாதாசார்யர்.

ஸ்ரீ:

சென்னை ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தாந்த ஸபையின்,

பதின்மூன்றாவது வருஷத்திய அறிக்கை.

1922—1923.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீவைஷ்ணவவலித்தாந்தஸபை.

1922. 1923. ஸ்ரீத்திய எக்ஸிக்யூடிவ் கமிட்டி மெம்பர்களின் பெயர்.

1. ஸ்ரீ. உப. சாஸ்பகதர் - S. சாமஸ்வாமி அய்யங்கார் - ஸபாத்தியகார்.
2. " வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், பார்த் டவுன்.
3. " எஸ். ராஜகோபாலாசாரியார், மன்னார்குடி. } உபஸபாத்தியகார்
4. " டி. கோதண்டராமய்யங்கார், தஞ்சாவூர்.
5. ஸ்ரீமான் திவான் பகதர்-நம்பெருமாள் செட்டியார், சென்னை. }
6. ஸ்ரீ-உப. எஸ். கோபாலசாமி ஸ்வயங்கார், மைலாபூர். } கார்யதர்க்கள்.
7. " ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராக வய்யங்கார், புரசைவாக்கம்.
8. " கோமடம் ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், உதவி கார்யதர்சி, கோமளேச்வரன் பேட்டை.
9. " பண்டிதபூஷணம், சே. சரஸ்வதிமாசாரியர், புரசைவாக்கம், ஸபை வித்வான்.
10. " நடாசர் ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர், புரசைவாக்கம்.
11. " டி. வி. நீலமேகாசாரியர், தீழ்ப்பாக்கம்.
12. " வி. ராஜகோபாலாசாரியர், சென்னை.
13. " தி. திருவேங்கடாசாரியர், சென்னை.
14. " பி. ஆர். க்ருஷ்ணசாமி அய்யங்கார், எழும்பூர்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீதெராவாஜாநாஜாயநாஜா.

சென்னைப்பட்டணம் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வலித்தாந்த ஸபையின்
பதின்மூன்றாவது வருஷத்திய அறிக்கை.

சென்ற 1922-வது ஸ்ரீ டிசம்பர் மாதத்தில் நடந்த 12-வது வார்ஷிக மஹா
ஸங்கத்தில் ஸ்ரீ. உப. ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவ அய்யங்காரையும் ஸ்ரீ. உப.
S. கோபாலஸ்வாமி அய்யங்காரையும் கார்யதர்க்களாகத் தேர்ந்தெடுத்ததின் பே
ரில், ஸ்ரீ. உப. ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவய்யங்கார், ஸ்ரீ. உப. பி. ஆர். க்ருஷ்ண
ஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமியிடம் 1923-வது ஸ்ரீ ஜனவரிமீ 12-சார்ஜ்வாங்கிக்
கொண்டு வேலைபார்த்து வருகிறார்.

ஸபை:—இந்த ஸபை 1909-வது ஸ்ரீ முதல் 1915-வது ஸ்ரீ வரையில் ஸ்ரீ அ
ஹோபிலமடத்தின் மேன்மைமையைக் கருதிய ஸ்ரீ ஸங்கிதி சிஷ்யர்களால் ஏற்ப
டுத்தப்பட்ட ஸபையாய் 'ஸ்ரீ அஹோபிலமட சிஷ்ய ஸபை' என்னும் பெயரால்
வழங்கிவந்தது. 1915-வது ஸ்ரீ திருவள்ளூரில் கூடின மஹாஸங்கத்தில் இந்த
ஸபையில் உண்டாகும் உபகாரத்தை ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் அனைவரும் அடைய
வேண்டும் என்று கருதி, அது முதல் இந்த ஸபையின்பெயர் ஸ்ரீ வைஷ்
ணவ வலித்தாந்த ஸபை என்று மாற்றப்பட்டது. 1922-வது ஸ்ரீ டிசம்பர்மீத்
தில் வுப்பட்டீர் ஸ்ரீமான் ஆழ்வார் செட்டியாரால் கட்டப்பட்டிருக்கும் ராமா
நாஜ கூடத்தில் நடந்த பன்னிரண்டாவது மஹாஸங்கத்திலும் தென்கலை
வடகலை, மடமுனிதரய ஸம்பந்தாயஸ்தர்க்களான எல்லா ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்க
ளும் மனஸ்கரித்து இந்த ஸபையை நடத்தினது மிகவும் த்ருப்திகரமாக
இருந்தது. ஸபையின் மூன்று தினங்களில் தத்யாராதனம் செய்வித்து ஸ
பையின் உபயோகத்துக்காக ராமானுஜகூடத்தையும் விட்டு, வித்வான்களு
க்கு ஏராளமாய் ஸம்மானம் கொடுத்த வுப்பட்டீர் ஸ்ரீமான் ஆழ்வார் செட்டி
யாருக்கும், இவ்வளவு அழகாய் நடக்கும்படி செய்து ஸகல கார்யங்க
ளையும் நிர்வஹித்த ஸ்ரீ. உப. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும்
ஸபையோருடைய வந்தனங்கள் சொல்லவேண்டியது கடமை. இந்த ஸத
ஸ்வரில் நடந்த விமர்சனையும், உபந்யாஸங்களைப்பற்றியும், ஸம்மானங்க
ளைப் பற்றியும், தீபிகையின் 13-வது ஸம்புடம் 3-வது ஸஞ்சிகையில் விஸ்
தாரமாய் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஸங்கத்தின் வரவு சிலவு கணக்கு இத்துடன்
அனுபந்தம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. (Appendix. A.) எல்லா ஸ்ரீவைஷ்ணவ
ர்களும் ஒன்றுசேர்ந்து, ஆகவேண்டிய பெரிய கார்யங்களைச் சர்ச்சைசெய்து
ஸ்ரீராமானுஜ தர்சனத்தை உத்தரோத்தரம் அபிவ்ருத்திபண்ண யத்தனிப்பார்
கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

வேதாந்த தீபிகை. இந்த மாதாந்தத் தமிழ் பத்ரிகைக்கு இந்த புரட்டாசி மீத்துடன் 13 - வயஸ் பூர்த்தி ஆகிவிட்டது. நம்முடைய மதவிஷயமாயும் வேதாந்த விஷயமாயும் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய விஷயங்கள் வெகுவாயும் காலமோ குறைவாயும், விக்னங்களும் அநேகமாயிருப்பதாலும், ஸரியானபடி ஸங்கதிகளைத் தெரிந்துகொள்ள ஸதாசார்யனைத் தேடிக்கொண்டுக்கொள்ளவேண்டியதாயிருப்பதாலும், அப்படிக்குச் செய்ய எல்லா ஊரிலும் இப்பேர்க்கொத்த ஆசார்யர்களில்லாததாலும், அப்படிக்கிருந்தும் காலவசத்தால் அவர்களை நாடிக்கேட்க ஆஸத்தியும் அவகாசமும் பலருக்கு இல்லாததாலும், மேலும் நாம் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய விஷயம் பலவும் ஸம்ஸ்கிருத க்ரந்தங்களிலிருப்பதாலும், அதிக ரஹஸ்யமான விஷயம் ஆசார்யனிடமிருந்தே தெரிந்துகொள்ளவேண்டியதாயிருந்தாலும், முக்யமான மற்ற விஷயங்கள் பல தெரிந்துகொள்ளவேண்டியிருப்பதாலும், அவைகளை எல்லோரும் தெரிந்து கொள்ளும்படி தமிழில் இந்தப் பத்ரிகை பிரசுரம் செய்யப்பட்டுவருகிறது. தீபிகைக்கு எளிதான தமிழ்நடையில் வியாஸங்களை எழுதும்படிக்கும், ப்ரமாணங்களைக் கீழ்க்குறிப்புக்களாகக் கொடுக்கும்படிக்கும் ஸம்ஸ்கிருத ச்லோகங்களுக்கும் வசனங்களுக்கும் கூடவே தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும் எழுதிவிடவேண்டும் என்று விஷயப்ரதானம் செய்யும் ஸ்வாமிகளுக்கு விண்ணப்பம் செய்துகொண்டு கூடியவரையில் வரவர நடையை ஸ-ஸப மாக்கிக்கொண்டு தீபிகை நடத்திவரப்பட்டுவருகிறது. தீபிகையில் அவச்யமான உபயுக்தம்சங்கள் ப்ரகாசிப்பிக்கப்பட்டுவருகின்றன. புராணம், இதிஹாசங்கள், ஸ்மருதிகள் இவைகளிலிருக்கும் ஆசாரம், தர்மம், வ்யவஹாசங்களின் ஸ்வரூபம் ஆவச்யகதையைக் காட்டும் வியாஸங்கள், நீதியையும் தர்மத்தையும் காட்டக் கூடிய கதைகள், குருபரம்பரையில் சில பராமர்சங்கள், இவைகளைப்பற்றின வ்யாஸங்கள் விசேஷமாய் வெளியிடப்பட்டு வருகின்றன.

தீபிகை, மெம்பர்களின் சந்தாவைக்கொண்டே நடத்தவேண்டியிருப்பதாலும், இதற்கு மூலதனமில்லாததாலும், இதற்கு விஷயப்ரதானம்செய்து வந்த ஸ்வாமிகளுக்கு இதன்ஐவீஜில் ஒன்றும் மிச்சமில்லாததாலும் ஸபையோர்களுடைய க்ருதஜ்ஞதையையே வந்தன பூர்வகமாய்த் தெரிவிக்கிறோம். இனி மெம்பர்களின் தொகை அதிகப்பட்டு வரக்கூடிய த்ரவ்யத்திலிருந்து ச்லாக்யமான வ்யாஸம் எழுதி அனுப்புகிறவர்களுக்கு ப்ரோத்ஸாஹப் படுத்துவதின் பொருட்டு யதாசக்தி ஸம்பாவனை செய்யவேண்டுமென்று ஸபையோரின் கருத்து. ஆகையால் ஸ்ரீவைஷ்ணவாபிமானிகளும் ஏராளமாய்ச் சேர்ந்து இந்த ஸமூஹகைங்க்யத்தைச் சிறப்பாகத் தலைக்கட்டி வைக்கும்படி பிரார்த்திக்கப்படுகிறது. ஒவ்வொரு மெம்பரும் ஒருவர் இருவரையாவது சேர்த்துக்கொடுக்கிறது என்ற த்ருடாபிஸந்தியை வைத்துக்கொண்டால் ஸபை நிரம்ப முன்னுக்கு வந்துவிடும்.

தீபிகைக்குத் தெலுங்கு பாஷையில் ஸரியான தர்ஜமாய் ஒரு பிரதி பிரசுரம்செய்ய யத்னம்செய்யப்பட்டு வரப்படுகிறது. இதைப் பகவான் ஸபலமாக்கவேண்டும்.

மெம்பர்கள்.	வருஷாரம்பத்தில்.	முடிவில்.
முகல் வகுப்பினர்	58	82
இரண்டாம் வகுப்பினர்	285	401
சாச்வத மெம்பர்கள்	1	1
ஆனரெரி மெம்பர்கள்	7	?
ஆக மொத்தம்	351	491

மேல் குறிக்கப்பட்ட மெம்பர்களைத்தவிர மடாதிபதிகள் முதலியவர்களுக்கும், பாடசாலைகளுக்கும் தீபிகை இனாமாக அனுப்பப்படுகிறது. சில பத்ரிகைகளுக்கு மாறுதலாகவும் தீபிகை அனுப்பப்படுகிறது.

லிகர்ட்டெரி வேலையை ஒப்புக்கொண்டதும் மெம்பர்கள் நிரம்பவும் ஸ்வல்பமாயிருப்பதைக்கண்டு ஸ்நேஹிதர்களுக்கு அங்கங்கே எழுதிச்சேரும் படி ப்ரோத்ஸாஹப்படுத்தினதன்பேரில் ஸ-மார் 60-பேர்களும், அவருடைய சொந்தக்கார்யமாய்த் தெற்குப்பக்கம் ஸஞ்சாரம் போன ஸமயத்தில் புதுக்கோட்டை ப்ரார்த்தத்தில் ஸ-மார் 20-பேர்களும், ஸ்ரீரங்கத்தில் 62-பேர்களும், மெம்பர்களாகச் சேர்த்துவந்தார்.

ஸ்ரீரங்கத்தில் அவருக்கு ஸஹாயமாயிருந்து தங்களுடைய ச்ரமத்தைப்பாராமல் விடுவீடாக அலைந்து உபகரித்த ஸ்ரீமான் S. P. விஜயராக வாகாரியர், ஸ்ரீமான் N. க்ருஷ்ணசாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும் ஸபையின் வந்தனம் ஸமர்ப்பிக்கப்படுகிறது. ஸ்ரீ அஜேஹாபிலமட ஸ்வாமி ஸந்நிதிக்கும் வானமாமலை மட ஸ்வாமி ஸந்நிதிக்கும் ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய மடங்களுக்கும் வித்வத் ஸம்மாமாகவும் விநியோகிக்கும்படி தூறு தூறு காபிகளாவது வாங்கி உபகரிக்கும்படி ப்ரார்த்தனாபத்ரங்கள் அனுப்பப்பட்டிருக்கின்றன. அந்த ஸந்நிதிகளிலிருந்து அனுசூலமான ஸ்ரீமுகத்தைக் கூடிய சீக்கத்தில் எதிர் பார்க்கிறோம். ஸ்ரீரங்கத்தில் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகேத்யா தியாய் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீபெளண்டரீகபுரம், ஸ்ரீதேரெழுந்தூர் ஸ்வாமி ஸந்நிதிகளிலும் மெம்பர்களைச் சேர்த்துக்கொடுக்கும்படி ப்ரார்த்தித்து அவர்களும் அப்படியே ஆகட்டும் என்று ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இன்னும் அங்கங்கே மெம்பர்களைச் சேர்க்க திட்டம் செய்திருக்கிறார். சேலத்தில் அநேகம்பெயர்களை மெம்பர்களாகச் சேர்த்து உதவிபுரியும் ஸ்ரீமான் வி. என். செல்லமய்யங்காருக்கும், ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் அநேகம்பெயர்களைச் சேர்த்துக் கொடுத்துவரும் ஸ்ரீ. உப. தேசிகாசார்யர் ஸ்வாமிக்கும் ஸபையின் வந்தனம் சொல்லத்தக்கது.

ஆனாரிமெம்பர்கள்:—இந்த ஸபைக்கு ஆனாரிமெம்பர்கள் ஏழு ஸ்வாமிகள் உண்டு. இவர்களுக்குள் பண்டிதபூஷணம் சேட்டலூர் வித்வான் நரலிம்மாசார்யஸ்வாமி, தமக்கு க்ரந்த ரசனம், பாடப்ரவசனம், காலசேஷபங்கள் உபந்யாஸங்கள் எவ்வளவோ இருந்தபோதிலும் தம்முடைய தேஹ ச்ரமத்தைக் கவனியாமல் அந்நிய ப்ரயோஜனராய் இந்த ஸபையின் சேஷமத்தை உத்தேசித்துத் தீபிகைக்கு விஷயப்ரதானம் செய்தும், ஸம்ஸ்க்ருத க்ரந்தங்களுக்குத் தமிழில் மொழி பெயர்த்துக்கொடுத்தும், தர்மசாஸ்த்ர சோத்யங்களுக்கு ஸமாதானம் கண்டு சொல்லியும், இன்னும் கார்யதர்சி பத்ராதிபர் இவர்களுக்கு உண்டாகும் ஸந்தேஹம், அவர்கள் கேட்கும் கேள்விகளுக்கும் அப்போதைக்கப்போது ஸமாதானம் சொல்லியும், நிர்வாஹ கமிட்டியில் எல்லாக்கூட்டத்துக்கும் ஆஜராகித் தன்னுடைய அபிப்ராயத்தைத் தெரிவித்து, கார்யங்களை ஒழுங்காக நடத்திவரும்படி செய்துகொண்டும் உபகரித்துவருகிறார். புத்தங்கோட்டகம் ஸ்ரீ. உப. ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர் ஸ்வாமியும், கார்ப்பங்காடு ஸ்ரீ. உப. சிங்கப்பெருமாள் ஸ்வாமியும் தங்களுக்கு எவ்வளவோ கார்யங்களிருந்தபோதிலும் விஷயப்ரதானம் செய்து உபகரித்துவருகிறார்கள். இஞ்சிமேடு ஸ்ரீ. உப. ரங்கநாதாசார்யஸ்வாமி, மஹாமஹோபாய்யர் கபிஸ்தலம் ஸ்ரீ. உப. தேசிகாசார்யஸ்வாமி, கோஷ்டபுரம் ஸ்ரீ. உப. ஸௌமயநாராயணாசார்யஸ்வாமி, ஸ்ரீமுஷணம் ஸ்வாமி இவர்கள் அனுக்ராகர்களாயிருந்து வருகிறார்கள். இந்த ஸ்வாமிகள் எல்லோரும் நமதுவார்ஷிக மஹாஸங்கத்தில் அந்வயித்து ஸபையை கொளவப்படுத்தி வருகிறார்கள்.

நிர்வாஹ கமிட்டி. இவ்வருஷம் ஸ்ரீ. உப. வாஸுதேவாசாரியர் கமிட்டியை விட்டி விசுக்கொண்டார். கமிட்டி இந்தவருஷத்தில் 9 கூட்டம்கூடி ஸபையின் கணக்குக்களைப் பரிசீலித்து ஸபையின் கார்யங்களின் நடத்தவேண்டிய முறைமையை யோஜித்து நடத்திவந்தார்கள்.

உபந்யாஸங்கள். பிரதி மீ சென்னையில் கடைசி சனி ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் ப்ரலித்தர்களான பண்டிதர்களைக்கொண்டு உபந்யாஸம் செய்விக்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுவருகிறது. ஒவ்வொருமாஸத்திய உபந்யாஸத்துக்கு ரூ. 1.55 ஆகும். இதைக் கொடுத்து உபகரிக்க ஸ்ரீமான் திவான் பஹதார் நம்பெருமாள் செட்டியாரும், ஸ்ரீ. உப. வி. வி. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் ஸ்வாமியும் முன்வந்து முறையே ஒவ்வொருமாதத்துக்கும் வேண்டிய த்ரவ்யஸஹாயம் செய்வதாய் வாக்களித் திருக்கிறார்கள். இப்படியே இன்னும் சில ப்ரபுக்களுடைய ஸஹாயம் கிடைத்தவுடன் உபந்யாஸம் ஆரம்பிக்கப்படும்.

வெளிபூர்களிலும் ஒருபண்டிதரை நியமித்து அவரை ஸஞ்சாரம் செய்யும்படி செய்து அங்கங்கு நமது மதம் ஆசாரம் முதலியவைகளின் ஸ்வருபத்தையும் பெருமையையும் எடுத்துக்காட்டி உபந்யாஸங்களைச் செய்யும்படி ஏத

பாடு செய்யவேணும் என்று ஸபையால் ஒரு தீர்மானம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இதற்கு த்ரவ்ய ஸஹாயம் வேண்டியிருப்பதால் அதற்குவேண்டிய ப்ரயத்னங்கள் நடந்துவருகின்றன.

ஆச்ரமம். மேலப்பாளயம் ஸ்ரீ. உப. எம். ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் ஸ்வாமி வைஷ்ணவ லித்தாந்தத்துக்கு வெகுஉதவிசெய்து வருகிறார், இவர் நமது ஸபையின் மூலமாக ஒரு ஆச்ரமத்தை ஏற்படுத்தி அதில் ஜூனாநாதுஷ்டானஸம் பந்ரரான ஒரு ஸ்வாமியை எழுந்தருளப்பண்ணி அவர் மூலமாக ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாய ப்ரவசனத்தைச் செய்விக்கவேணும் என்றும் அதற்குத்தான் ரூ. 1500 மூலதனமாகக் கொடுப்பதாகவும் எழுதி இருக்கிறார். இவருடைய அபிப்ராயம் வெகு நல்லதானாலும், அது வெகு த்ரவ்ய ஸாத்யமானதாகையால் இன்னும் இதேமாதிரி த்ரவ்யஸஹாயம் கிடைக்கும்வரையில், அந்த ஸ்வாமி ஸம்ப்பிப்பதாகச் சொல்லும் த்ரவ்யத்தை மூலதனமாகவைத்து அதின்வருத்யம்சத்திலிருந்து ஸ்ரீபாஷ்பகாரின் ஸம்பரதாயத்தில் அந்தந்தவருஷம் பரிச்ரமப்படுவர் என்று நிஷ்கர்ஷிக்கப்படும் ஒரு ஸ்வாமிக்கு அந்தத்தொகையில் ரூ. 50. பாரிதோஷிகமாகவும் மீதத்தை ஒரு மெடலாக அந்த ஸ்வாமியின் பெயரால் கொடுக்கலாம் என்றும் ஸபையின் நிர்வாஹ கமிட்டியார் தீர்மானித்தார்கள். அந்த ஸ்வாமிக்கு இந்தத் தீர்மானம் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்ரீ. உப. டில்லி ராவ்ஸாஹிப் ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார் ஸ்வாமியின் பண்ணே.

இங்கிலீஷில் பாதிநிமர்கள் தங்கள் மதக்கொள்கைகளைப் பரவச்செய்யும்பொருட்டுச் சிறு பத்ரிகைகளை அச்சிட்டு எங்கும் விரியோகித்துத் தங்கள் மதத்தைப் பரவச்செய்வதுபோல் நமது ஸபையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் தக்கால நிலையைச் சீர்திருத்தி அவருடைய தீனஸ்திதியை நிரீர்த்திக்கும் பொருட்டுச் சிறு சிறு பத்ரிகைகளை அச்சிட்டு எங்கும் விரியோகிக்க வேணும் என்ற அபிப்ராயத்துடன் ஒருபண்டு ஏற்படுத்தி இருக்கிறார். இதற்காகச் சென்றவருஷம் அச்சிட்ட 4000-பத்ரிகைகள் இவ்வருஷத்தில் அங்கங்கே ஆப்தர்களைக்கொண்டு தமிழ் ஜில்லாமுழுவதிலும் விரியோகிக்கப்பட்டன. அது போலவே இன்னும் துணிபத்ரிகைகளும் காலக்ரமேணபோட்டுப் பிரசாரம் செய்யப்படும்.

ஸ்ரீ ஆதிவண்சடகோப யதீந்த்ர மஹாதேசிகள் ஸம்மானம்.

1921—22-வருஷத்திய இந்த ஸம்மானம் ரூ. 15-ம், ஸக்ஷமீதத்வத்தைப் பற்றி எழுதி அனுப்பிக்கப்பட்ட வியாஸங்களில் சிலாக்யமென்று தீர்மானிக்கப்பட்டதை எழுதின ஸ்ரீ. உப. காடந்தேத்தி கோபாலாசாரியருக்குக் கொடுப்பட்டது.

கிளைஸ்பைகள். சேலத்திலும் நாகப்பட்டணத்திலும் அங்கிருக்கும் ஆஸ்திரிக்கர்கள் ஒன்று கூடிக் கிளை ஸ்பைகளை ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார்கள்.

வரவு செலவு கணக்கு.

வரவு.	ரூ.	அ.	பை.
சென்றவாடு இருப்பு	563	3	6
வருஷ சந்தா வரவு	1240	6	0
மறுபதிப்பு விற்ற வரவு	5	12	0
தீபிகை சாச்வத பண்டுக்கு	39	0	0
டில்லி ஸ்ரீநிவாஸ் அய்யங்கார் பண்டுக்கு	100	0	0
வித்வத் ஸதஸ்ஸுக்கு வரவு	51	0	0
உபந்யாஸ ஸம்மானத்துக்கு	39	0	0
ஸ்டோரில் போடப்பட்டிருக்கும் பணத்துக்கு			
30-6-23 முடிய வட்டிவரவு	11	15	2
சில்லரை	13	14	0

மொத்தம்

2064 2 8

செலவு.	ரூ.	அ.	பை.
அச்சிடக்கூலி	652	3	0
காகிதம்	303	14	0
தபால் சார்ஜு	159	0	6
வித்வத்ஸதஸ்ஸுக்கு	63	5	3
ஸாதல்வார்	27	6	6
சில்லரைச் செலவு	49	9	6
ஆதிவண்சடகோப ஸ்வாமி ஸம்மானம்	15	0	0
பிரயாணச் செலவு	3	0	0

மொத்தம்

1273 6 9

பாக்கி கை இருப்பு 790 11 11.

இதன்விவரம்.

சாச்வத பண்டு	ரூ.	அ.	பை.
டில்லி ஸ்வாமி பண்டு	200	0	0
உபந்யாஸ ஸம்மானம் பண்டு	172	13	0
தீபிகை பண்டு	24	0	0
	393	14	11

கணக்கு பரிசோதனை. இந்த வருஷத்தின் கணக்குக்களைப் பரிசோதிக்க ஸ்ரீமான் K. R. ராமானுஜ அய்யங்காரையும், ஸ்ரீமான் N. V. ராமானுஜாசாரியரையும் கேட்டுக்கொள்ளும்படி கமிட்டியில் தீர்மானம் செய்ததின் பிரகாரம் அவ்விருவர்களையும் பிரார்த்தித்து அவர்கள் கணக்குக்களைப் பரிசோதித்து அவ்விருவர்களுடைய ரிபோர்ட்டும் இத்துடன் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

S. கோபாலஸ்வாமி அய்யங்கார்,

ஆர். ஸ்ரீநிவாஸராகவ அய்யங்கார்,
கார்யதர்சிகள்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவ வலித்தாந்த வஸபையின் கார்யதர்சிக்கு,

ஐயா,

எக்ஸிஸ்டிங்கு கமிட்டியின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கிச் சென்றசெப்டம் பர்மீத்தோடு முடிந்த ஸபையின் 1922—1923 ஸ்தித கணக்கை பரிசோதித்தேன். என்னுடைய அபிப்பிராயத்தை இதில் தெரிவிக்கிறேன். 1922 ஸ்தித டிசம்பர் மீ முடியக் கார்யதர்சியால் வைக்கப்பட்டிருந்த க்ரெடிட் டெபிட் ஸ்லிப்களை கணக்குடன் ஒத்துப்பார்த்தேன். ஜனவரிமீ 1௨ முதல் அந்த ஸ்லிப் க்ரமமானது நிறுத்திவிடப்பட்டபடியால், வவுச்சர்களைக் கொண்டு கணக்குக்களைப் பரிசோதித்தேன். கணக்குக்களும் வவுச்சர்களும் ஸரியாகவே வைக்கப்பட்டிருப்பதும் மீதத்தை திருவல்லிக்கேணி கோஆபரேடிவ்ஸொஸயடியில் போடப்பட்டிருப்பது எனக்குத் திருப்திகரமாக இருக்கிறது. கோவாபரேடிவ்ஸொஸயடியில் பணத்தைப் போட்டு வைத்திருப்பதால் ஸபைக்கு சென்ற ஜூன்மீ முடிய அரை வருஷத்துக்கு ரூ. 11—15—2 லாபம் கிடைத்திருக்கிறது. இப்படிச் செய்தது மிகவும் ஸரியானது. மேலும் ஸபையின் ஐவீஜும் பந்தோபஸ்தாய்விட்டது. கார்யதர்சி எனக்கு கணக்குக்களை பரிசீலனம் செய்வதற்கு கணக்குப் புஸ்தகம் முதலியவற்றைக் கொடுத்து வேண்டிய ஸௌகர்யம் செய்து கொடுத்ததற்கு அவருக்கு என்னுடைய வந்தனத்தை அளிக்கிறேன்.

புரசைவாக்கம்.

18—10—23.

} ஒப்பம் K. R. ராமானுஜ அய்யங்கார்.

நான் முழுமையும் அங்கீகரிக்கிறேன்,

N. V. ராமானுஜாசாரியர்.

ஆடிட்டர்கள்.

Appendix A.

பன்னிரண்டாவது வார்ஷிக மஹாஸங்கத்தின்

வரவு செலவு ஜாப்தா.

RECEIPTS.

December 1922.

4	Mr. M. V. Desikachariar	10	0	0
6	Rao Bahadur T. Namberumal Chettiar	100	0	0
8	Diwan Bahadur Govinda Doss			
	Chaturbhuj Doss	25	0	0
	Messrs. Ummidi Ramiah Chetty & Bros	10	0	0
9	Mr. D. Sundaravaradachariar	5	0	0
18	Mr. K. V. Srinivasa Raghavachariar	10	0	0
11	Mr. K. Govindachariar	10	0	0
12	Mr. R. Namberumal Chettiar	50	0	0
12	Mr. V. Rajagopalachariar	25	0	0
15	Mr. V. Alwar Chettiar, Hoe & Co.,	100	0	0
16	Mr. A. Gopalasawmy Iyengar	10	0	0
	Mr. P. Balakrishna Mudaliar	10	0	0
19	Mr. V. Ranganatham Chettiar	100	0	0
	Mr. K. Narasimhachariar	10	0	0
	Sri Vijaya c/o Krishnamachariar			
	Irulappan Street	10	0	0
20	Mr. Tatha Chellappella Chettiar	15	0	0
	Mr. Tatha Ravenesha Chettiar	10	0	0
	Mr. K. Lakshiminarayana Chettiar	10	0	0
21	Mr. T. Krishnaswami Iyengar	10	0	0
22	Mr. Puthur Ayyanna Chetti Garu	15	0	0
	Mr. Tata Nagiah Chetti Garu	25	0	0
	Mr. Reddiar of Cuddalore	25	0	0
	Mr. T. Narasimha Iyengar of Triplicane	25	0	0
	Mr. C. Kolandavelu Mudaliar	10	0	0
	Mr. C. Narayanasawmy Mudaliar			
	of S. K. P. D.	10	0	0
	Mr. M. V. Kuppusawmy Iyengar	10	0	0
	Mr. M. A. Nathamuni Chettiar	100	0	0
24	Mr. V. V. Srinivasa Iyengar	100	0	0
	Rao Bahadur T. Rangachariar	100	0	0
25.	Mr. P. Rangiah Chetty & Sons,	50	0	0
	Mr. C. S. Venkata Chariar	25	0	0
	Mr. P. N. Krishnaswami Iyengar,			
	Coimbatore	15	0	0
	Mess. K. M. Subbaayyar & Sons	50	0	0

9

	K. M. Subbarayalu Iyer & Sons	25	0	0
	T. R. N. R. Gopala ayyar & Sons	20	0	0
	S. A. Subba ayyar & Co	20	0	0
	Mr. P. V. K. Balakrishna Aiyar	10	0	0
	Mr. Rama Naickar	10	0	0
	Mr. Tangavelu Chettiar	5	0	0
	Mr. A. R. Chakrapani Chettiar	10	0	0
	Mr. C. Venkatarangam Chetty Garu	20	0	0
	Messrs. Krishna & Co, China Bazaar Road	10	0	0
	Mr. Gokul Doss Jamna Doss	20	0	0
	Mr. Chaturbuja Doss Paramananda Doss	25	0	0
	Mr. Sami Venkatachallam Chetty	15	0	0
	Mr. Manali Mudaliar and Bros	200	0	0
	Mr. A. R. Doraiswami Iyengar	50	0	0
	Mr. M. O. Parthasarathy Iyengar	10	0	0
	Mr. C. Doraiswami Iyengar	10	0	0
	Mr. S. Raghavachariar	10	0	0
	Mr. C. Padmanabha Iyengar, Mylapore	10	0	0
	Mr. K. S. Desikachariar H. C. V.	5	0	0
	Mr. S. Rangachariar, Vakil, Mylapore	5	0	0
	Mr. N. Rajagopalachariar, Mylapore	5	0	0
	Mr. Gunupudi Subramanya Chetty Garu	10	0	0
	Mr. T. E. Ethiraja Mudaliar Vakil	10	0	0
	Mr. K. V. Sesha Iyengar	5	0	0
	Mr. T. E. Satagopachariar, Cuddalore	10	0	0
27	Rao Bahadur Bunchulal Ameerchand	25	0	0
	Mr. Harsook Doss Chungann Lall	25	0	0
	Mr. Giridhar Doss Narayan Doss	25	0	0
	Mr. M. Ramgopal Chaudari	10	0	0
	Mr. Murali Doss Ram Doss	10	0	0
	Mr. M. Duraiswami Iyengar	10	0	0
	Dr. N. V. Srinivasachariar	10	0	0
	Mr. Mantra Aswatha Narayana Chetti	10	0	0
	Mr. T. Udayavarulu Chetti	50	0	0
	Messrs. Seshadriayyengar & Sons	7	0	0
	Mr. Ramanujachariar	10	0	0
	Dewan Bahadur, P. Paramkusa Naidu	25	0	0
	Dewan Bahadur. T. Vijayaraghachariar	10	0	0
	Rao Bahadur. V. T. Krishnamachariar	10	0	0
	Mr. Nath Alwar Chettiar	25	0	0
	Mr. K. T. Bhashyam Naidu	10	0	0
	Pandit. M. Duraiswami Ayyangar	5	0	0

Mr. P. Anantachariar	10	0	0
Mr. S. Sundararaja Ayyangar, Mylapore	5	0	0
28 Mr. T. A. Narasimhachariar	5	0	0
Mr. V. S. Govindachariar, Vakil	10	0	0
Mr. Seshachala Chettiar, Mylapore	10	0	0
Mr. Ethindrulu Chetty Charities	100	0	0
Mr. S. Varadachariar, Vakil, Mylapore	25	0	0
Mr. B. K. Garudachariar, Bangalore	10	0	0
From the Secretary			
Sri Vaishnava Siddhanta Sabha	56	0	3
Mr. K. S. Krishnaswami Ayyangar, Triplicane	10	0	0
Mr. A. S. Chellam Ayyangar	5	0	0
Mr. Parthasarathy Ayyangar, Amildar	10	0	0
Meessrs. V. Kanakiah Chetty and Co.	50	0	0
29 M. Ramanujam Chettiar	15	0	0
Feb 8 Mr. Ravaniah Chetty, Mint Street	25	0	0
6 Mr. K. Venkataraghavan, Vakil	10	0	0
R. V. Krishnamachariar, Kumbakonam	10	0	0
9 M. G. Venkatranga Rao Triplicane	10	0	0
10 Mr. T. M. Ranganatham Naidu	5	0	0
Mr. T. M. Gajapati Naidu Purasawalkam.	25	0	0
15 Mr. C. Rangiah Chettiar	15	0	0
Feb 12. Mr. C. T. Alwar Chettiar	10	0	0
Sale of 11 Rice-bag through			
Mr. N. Srinivasachariar	18	0	0
By small Collections	46	0	0
Mr. T. Namburumal Chettiar Prize Essay	15	0	0

Rs 2422 0 3

EXPENDITURE.

Vidvat Sambhavana	1445	12	0
Prize-Essay	15	0	0
Travelling allowance to Pandits	77	12	0
Postage Charges	30	5	0
Telegram Charges	74	10	0
Printing Charges	106	8	9
Other Expenses	369	1	9

Rs 2109 0 0

T. Tiruvenkatachariar.

ஷெயொவ்வலூவா? கயதநூயா ஸெநாநீஷொரீயவிவா
ம? தகு ஹி ஸெந மலுலுதாயாராமபூரூபகாசு 'மலிம்
லூசு' உதி நிஷெயவிஷயகம்! ஸுநீஷொரீயவலூவாநூலுதவலு
வியிபூரூபகாசு நநிஷெய? |

யலு ஹெதுகாசு லஷுஹீதெ ரிதரவரிஹுதெ ரிதி,
தகு கிம் லஷுலலிவெகரூகுளவயிககம் விவகித? உதா
ஹாபி ஹெதுகாசு? நாடி, ஸவஸூயாயகம் பூதூபூ
யொஜககாசு லாஷெதிகலு யலு கலூலாவி யாயக
பூலலூசு, ஹுஷுலிபூரூபி: ஸுலுலுதூபிவசு வகுகெ
ரவி தகாரணலுலவெந விவெகாநுலயொமாஜி | வாரம்
வயபூலூபி வரிஜூதெநெவ ஹி லஷுலலிவெக, ந
லுநவெபுஷெண | ந மிதீய, கெவலுஷுஷுயபூதூபூலூசு,

அந்த ஸமயத்தில் உண்டான ஆசையினாலேயே விதியினால் ஏற்படுத்தப்
பட்ட கார்யத்தைப்பற்றி நிஷேதம் செய்கிறதென்று வ்யவஸ்தை செய்வது
உசிதமாகாது. அப்படிக்கில்லாமல் போனால் (அதாவது விதிக்கப்பட்ட கார்ய
மும் நிஷேத ஸாஸ்திரத்தினால் தடுக்கப்படலாம் என்று சொல்லில்) ஸ்யேன
யாகம் அக்னீஷோமீய யாகம் இவைகளுக்கு வ்யத்யாஸம் எப்படிச் சொல்ல
முடியும்? அவைகளுக்குள் ஸ்யேந யாகத்தின் பலமாகிய சத்துருவைக் கொல்
லுவது ஆசையினால் ஏற்பட்டதாகையினால் ஒன்றையும் கொல்லக்கூடாது
என்கிற நிஷேத ஸாஸ்திரத்திற்கு விஷயமாகிறது. அக்னீஷோமீய யாகத்தில்
பசுவைக் கொல்லுவது விதியினால் ஏற்பட்டபடியினால் அதைப்பற்றி நிஷேத
ஸாஸ்திரம் தடுக்கவில்லை.

ஸத்துக்கள் அங்கீகரிப்பதற்கும் மற்றவர்கள் விட்டுவிடுவதற்கும் காரண
மாகையினால் என்றொரு காரணம் சொல்லப்பட்டதே, அதில், அந்தப் பதத்தி
னால் நல்லது கெட்டது இவைகளைப் பகுத்தறிவதற்குக் காரணமாக இருக்கை
சொல்லப்படுகிறதா? அன்றிக்கே பெரியோர்கள் ஆதரிப்பதற்குக்காரணம் என்று
சொல்லப்படுகிறதா? முதலாவது பக்ஷம் உசிதமல்ல, அவஸ்யமாக தரிக்கவேண்டு
மென்பதற்கு இது காரணமாகாதாகையினாலும், ஸங்கேதத்தினால் ஏற்பட்ட
ஏதாவது ஒரு அடையாளத்தைத் தரிக்கவேண்டும் என்றேற்படுமாகையினாலும்,
கெட்டகுணமுடைய ஸூத்திரன் முதலியவர்கள் யஜ்ஞோபவீதாதிகளை தரிப்ப
தைப்போல மோசம் செய்பவர்களாலும் சங்க சக்ராதிகளைத் தரிக்கக்கூடுமா, த
லால் பகுத்தறிய முடியாதாகையினாலும், பரம்பரை அனுஷ்டானம் முதலியவை
களை அறிவதினாலேயே நல்லவர்கள் கெட்டவர்கள் இவர்களைப் பகுத்தறிய
முடியுமென்றி வேஷத்தினால் அறியமுடியாது. இரண்டாவது பக்ஷமும்
உசிதமல்ல, கேவலம் க்ருஷ்டப்ரபோஜனத்திற்காக என்றேற்படுமாதலாலும்,

விவரிதகாரிசெவந தவ்யாவூவிசெவ | சூயயா: வ ம
விவரிதகாரிணசெவாழியசெ, “யசூயயா: சி ய ராண
புரணவணி வ யபு:” உதி வுதெ: |

யஜு ஆவணாசு கிஜராசெரிதி, து புதுகூசுரூ து
புலாவாசு உதிஹாலாசெபுதூதூசுவாஹிததி செவ
யமதி புகஷபுசெலும் வா யுளகிகடாவவிசெஷபுசுமஜநி
தலுசெலும் வா செஷாமிஷாவிகாநா வசூரபியாணதிதி.

[விகாரணாபு:]

ததெதசு பூஸியிவரிதகதிவயநிமவவலா உரூத
வலீதநயா நிவநாநாநா “வதி விஸ்வா”, “பாவலு
தா: வுத: வவெபு” உதூபி பூரணவிசெஷாவமதவூ
லாவிகலவபாவலுலயவரூயபாநமவலா உனீயாமதசவநி

விதிக்கப்படாத கார்யத்தைச் செய்கிறவனுடையினால் அந்தப் பெரியோர்
களின் அங்கீகாரமும் ஸித்திக்காதாகையினாலும். பெரியோர்கள் ஸாஸ்திரத்
தில் விதிக்கப்பட்ட கார்யத்தைச் செய்தவர்களை யே ஆதரிக்கிறார்களல்லவா?
‘செய்யப்படுகிற எந்தக் கார்யத்தைப் பெரியோர்கள் புகழுகிறார்களோ அதுவே
தர்மம்’ என்று ஸ்ம்ருதியில் சொல்லியிருப்பதினால்.

யமகிங்கரர்கள் முதலியவர்களை ஒழிப்படி செய்வதினால் என்று சொல்லப்
பட்டத அதுவும் நேரில் அப்படிச் சொல்லக்கூடிய ஸ்ருதி முதலியவைகள்
இல்லாமையினாலும் புராணம் முதலியவைகளுக்கு முன்னமேயே பதில் சொல்
லப்பட்டபடியினாலும் நிராகரிக்கப்பட்டது. ஆதலால் சில ஆஸ்திகர்கள் சக்ரம்
முதலியவைகளைத் தரிப்பது பக்தியின் மிகுதியைக் காரணமாக உடையதாக
வுமாம், அன்றிக்கே உலகத்தில் காணப்படுகிற தாஸர், (அடிமை) களைப்
பார்ப்பதினால் உண்டாகிய ப்ரமத்தைக் காரணமாக உடையதாகவுமாம், என்று
நினைக்கிறார்கள்.

[ஸித்தாந்தாரம்பம்.]

அப்படிப்பட்ட இந்த வார்த்தை கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கற்றுக்கொள்
எப்பட்ட சில வேதவாக்யங்களை உடையவர்களாயும், நல்ல ந்யாயங்களை நிரூ
பிக்கும் க்ரந்தங்களைப் பரிசயம் செய்யாதவர்களாயும், ‘உலகத்திற்கெல்லாம்
யஜமானனாகிய’ என்றர்த்தமுள்ள ஸ்ருதி வாக்யம், ‘எல்லோரும் ஸ்வபாவத்தி
லேயே (பகவானுக்கு) சேஷபூதர்கள்’ என்றிவை முதலிய ப்ரமாணங்களினால்
அறியப்பட்டதாயும் ஸ்வபாவத்திலேயே ஏற்பட்டதுமான பகவானுக்குத்
தாஸனாக இருக்கையில் பயத்தினால் ஓடுகிற மனதை உடையவர்களாயும்,

காநா கடுவொடிநலம்ஹ கடுபு லலாநாநாலிலாநவி
ஜுலிதம் | தயாஹி — லதூம் வொடிநாலுக்கொண்டெயா
பபு: | விஷுதெ வ வசூரபி யாஸண வொடிநா தத
லு |

சூதூஸூதூ வாராணெந வெதிஹாவெமமபுதெ |
வணாராசெண விபூரணா தவவசூரபியாணபு ||

யயா சூயவபுண உஹாவநிஷபி ஸுஷுஸுதெ — ‘பிஷபி
ணெ து ஸுஜெ விபூர விஸூயாவெ வுபுசுமபு | வ
வெ து ஸஜ் விஸூயாபிதி ஸுஷுவிஷா விபு: ||’ உதி |
யஜுவி கஸாவாயபு — ஸுதொபுபுபுண: க்ரதவசூயா
விஷு: வரம் யூயதி யொ உஹாநா | ஸுரெண உசுண
வொ ஸூபி ஸூதம் வராசுவரம் யநுஹதொ உஹாநபு ||’ உதி |

கிணற்றுக்குள் உண்டாகிய ஆமைக்கு ஸமானமாயும் இருக்கிற கலியுக
த்தை அனுஸரித்த தத்வவிசாரம் செய்பவர்களுடைய அபிமானத்தினால்
ஏற்பட்டது. எப்படி. என்னில்:—(அதை நிரூபிக்கிறோம்)—விதிவாக்யத்
தினால் அறியப்பட்டதும் ஒரு ப்ரபொஜனத்திற்கு காரணமாகவும் எது
இருக்கிறதோ அதுவே தர்மம் என்பது உண்மையே. சக்ரம் முதலியவை
களைத் தரிக்கும் விஷயத்தில் விதி இருக்கிறது. அதை அனுஷ்டிக்கும் ப்ரகா
ரம் இருக்கிறது.

வேதத்தினாலும் ஸ்ம்ருதிகளினாலும் இதுஹாஸங்களைச் சேர்ந்த புரா
ணங்களினாலும் பாஞ்சரத்திர ஸாஸ்திரத்தினாலும் ப்ரம்மணர்களுக்கு அக்னி
யில் தாபம் செய்யப்பட்ட சக்ரம் முதலியவைகளை தரிப்பது சொல்லப்படு
கிறது.

எப்படி. என்னில்:—அதர்வண வேதத்தைச் சேர்ந்த மஹோபநிஷத்தில்,
ப்ரும்மஸூக்தத்தில் ‘ப்ரம்மணன் வலது கையில் சக்ரத்தைத் தரிக்கவேண்
டும், இடது கையில் சங்கத்தை தரிக்கவேண்டும் என்று ப்ரும்ம வித்துக்கள்
சொல்லுகிறார்கள்’ என்றும், யஜுர் வேதத்தில், கடசாகையில் ‘திருமண் காப்பு
களைத் தரித்துக்கொண்டவனாயும் தாபம் செய்யப்பட்ட சக்ரத்தைத் தரித்துக்
கொண்டவனாயும் இருக்கிற எந்த மஹாத்மா ப்ரணவம் என்கிற மந்திரத்தினால்
எப்பொழுதும் ஹ்ருதயத்தில் வஸித்துக்கொண்டிருக்கிற ப்ரமாத்மாவாகிய
விஷ்ணுவை த்யானம் செய்கிறானே அவன் எல்லா உயர்ந்தவர்களைவிட உயர்ந்
தவனாயும் பெரியவஸ்துக்களைக்காட்டிலும் பெரியவனாயுமிருக்கிற அந்தப் ப்ரமாத்
மாவை (அடைகிறான்)’ என்றும், ருக்வேதத்தில், பாஷ்களஸம்ஹிதையில், ‘ஓ!

ஐவியாஷுலுலுவிதாயா—‘புரெ தெ விஷெ ரு ஸவவகெ, வவி
தெ ஜநாஜெயிம் ததபுவ வஷுணீஜா? உதெரு வாஷெ
புயதெதெபுராணவிஜாநுஷெ தாவகாநுபுயனி!’ உதி
யஜுஷி வுரஹபாரணுகெ ஸயவபுணி ஸுபுஸுமொவநி
ஷி வ—‘நிவிஷெவஸுஷணம் விஷுஜாமம் உதெருவாஹு
புயசு ஸுபுஸுமம் விஷெ ருபிஷு ஹுரிதெஜ? புய வஷு தி
பிவாநகம் ஸிஸுயுஸஜநாவ?’ உதி | ஐவி ஸாதிவ—‘உதெ
ஷெஷுந? ஸகாமொ ஸிஸுயு வொவிஷுஷு ஸுயுயாநி
விஸுச | ஸவாபுதிபும் ஸ வ ராம? ஸபுஷும் துரீயம் யா
உவிஷெ விவதிபு!’ உதி | ஸயவபுணி—‘ஸவிவபுயஸுரு
உஸு விஷெஷுநாஜெருகெ ஸுஸமா ஹவெ | தவிஷெ
வரஃ வபு மெயுஷுஹுரூதிதா?’ உதி | ஐஷெ விஷெ—
‘வசும் ஸிஸுதிபு வவாஷாவிதபும் வசும் ஷெவாநா உஜதஸு

விஷ்ணுவே! பரிசுத்தங்களான உம்முடைய சங்கசக்ரங்களைப் பெரிபேர்கள் ஜன்
மமாகிற ஸமுத்திரத்தைத் தாண்டுவதற்காக தோள்களில் தரிக்கிறார்கள், இன்
னும்சிலர் உம்முடையமற்ற ஆயுதங்களையும் ஸரீரங்களில் தரிக்கிறார்கள்’ என்றும், ஸாம
யஜுர்வேதத்தில், ப்ருஹதாரண்யகத்திலும் அதர்வணவேதத்தில் ஸுதர்ஸநோப
நிஷத்திலும், ‘எவன்சக்ரத்தை இதுபகவானுடைய சின்னம், விசேஷமான தே
ஜஸ்சையுடையது என்று தோள்களில் தரிக்கிறானே அவன் தன்னை மிகவும்
தொந்திரவு செய்வதாகவும் அனேகம் விதமாகப் பிரிக்கப்பட்டவைகளுமான
பாபங்களைத் தள்ளிவிடுகிறான், எப்பொழுதும் (யமகிங்கரர்களை) பயமுறுத்து
கிறதாதலால் அவனைச் சேர்ந்த ஜனங்கள் (அதை) தரிக்கக்கடவர்கள்’ என்றும், ருக்
வேதத்திலும் ஸாமவேதத்திலும் ‘பகவானுக்கு விசேஷ பூதனான ஒரு பக்ஷிவிசேஷ
மாகிய பருந்து சக்ரம் முதலிய ஆயுதங்களைத் தரித்து அவனுடைய நித்யஸூரி
களின் ஸதஸ்ஸில் சேர்ந்துவிட்டது. இப்படியே ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்தி
ரத்தை அடைந்திருக்கிற மற்றவனும் ஸம்ஸார ஸமுத்திரத்தைத் தாண்டி எல்
லோராலும் கொண்டாடப்பட்டவனாய் நாலாவது ஸ்தானத்தை அடைகிறான்’
என்றும், அதர்வணவேதத்தில், நாம் ‘பகவானுடைய இந்த ஆயுதங்களினால்
அடையாளம் செய்யப்பட்டவர்களாய் இந்த லோகத்தில் நல்ல பாக்யத்தை
அடைந்தவர்களாகக் கடலோம், அந்தப் பகவானுடைய பரமபதத்தை
எவர்கள் அடைகிறார்களோ அவர்கள் இந்தச் சக்ராதிகளால் அடை
யாளம் செய்யப்பட்டவர்களே, அன்றிக்கே எவர்கள் சக்ராதிகளால்
அடையாளம் செய்யப்பட்டிருக்கிறார்களோ அவர்கள் அந்தப் பரமபதத்தை
அடைந்தவர்கள்’ என்றும், ருக்வேதகிலத்தில் “தேவதைகளைக் காப்பாற்
றக்கூடியதான தாபம்செய்யப்பட்ட சக்ரத்தை எவன் ஸரீரத்தினால் தரிக்க

விஷெ? | ஸ வநதி நாகம் ஸுரிதா விபயி யபாணி யபு
தயொ வீதராமா?’ உதி | ஸாதிவ—‘வவிசுதிதபு, ஸு
வெஷுஸஹஸுரஃ, ஸஹஸுரஹ மெதி, மெதிநாதவதநா,
ஸுஷுண? ஸாயுஜம் ஸதொகதா உஷெதீதூவநிஷச’
உதி | திஷுஷ—வவிசுத் தெ விததம் ஸுஷுணவதெ ஸுஸு
மபுரூதாணி வபெஷுவிஸுத? | ஸதவதநாநு தபா உ
ஸுதெ ஸுதா ஸ உஷுணஸுதபாஸத’ உதி | யஜுஷி
காங்கெ—‘உரணம் வவிசுத் விததம் வுராண’ உதி |
நஸு “ஸுயிதாம் ஸுபாது” உதிஷு | ஸவபுஷிஷுஷு
ஷு |

நஸு விசுநாநா நாஸுஸநீயசுவாபாநாநா துஷு
விநியொமெநாநுபாசுவாஷு ஸாதபுவிநியொமஸு ஸதொ

கிறானே அவன் பாபத்தைப் போக்கடித்துவிட்டு அழிவில்லாதவனாகிய விஷ்
ணுவனுடைய பரமபதத்தை அடைகிறான், எந்த ஸ்தானத்தை ஸம்ஸாரத்
தில் ஆசையில்லாதவர்களான ஸந்யாஸிகள் அடைகிறார்களோ’ என்றும், ஸாம
வேதத்தில் ‘பனித்ரம் என்று சொல்லப்படுகிறது அக்னி, அக்னியாவது ஆயிரம்
அரங்கையுடையது, அப்படிப்பட்டது சக்ரம், அந்தச் சக்ரத்தினால் தாபம் செய்
யப்பட்ட ஸரீரத்தை உடையவன் பரமாத்மாவின் ஸாயுஜ்யத்தையும் ஸாலோக்
யத்தையும் அடைகிறான் என்று உபநிஷத்துச் சொல்லுகிறது’ என்றும், ருக்
யஜுஸ் ஸாமவேதங்களில் ‘ப்ரும்மாவிற்கும் யஜமானனாகிய பகவானே! உம்மு
டைய சக்ரம் இவ்வுலகத்தில் எங்கும் பரவி இருக்கிறது, எல்லா உலகத்திற்கும்
யஜமானனாகிய நீர் உம்முடைய ஸரீரங்களாகிய எல்லா உலகத்தையும் அந்த
சக்ரத்தின் மூலமாக வ்யாபரித்துக் கொண்டிருக்கிறீர், ஆதலால் சக்ரத்தினால்
தாபம் செய்யப்படாத ஸரீரத்தை உடையவன் ஆமன் (பரிபாகத்தை அடை
யாதவன்) என்னப்படுகிறான், அவன் அந்த ப்ரும்மத்தை அடையமாட்டான்,
அதனால் தாபம் செய்யப்பட்டவன் பரிபக்வமான பாபங்களை உடையவன்
அந்த ப்ரும்மத்தையே அனுபவிக்கிறான்’ என்றும், யஜுர்வேதத்தில் காடகத்
தில் ‘அநாதியாய் மிகவும் பரிசுத்தமான சக்ரம்’ என்கிற வாக்யம் முதலாக
ஆரம்பித்து ‘நல்ல புத்தியையுடையவனாக இருக்கையைக் கொடுக்கவேண்
டம்’ என்னுமளவான வாக்யம் வரையிலாக அர்த்தமுள்ள ஸ்ருதிவாக்யங்கள்
இருக்கின்றன. இப்படியே மற்றவைகளும் பார்த்துக்கொள்ளத்தக்கது.

இவ்விடத்தில் சிலவாக்யங்கள் நம்பக்கூடியவைகள் அல்லவாகையினாலும்,
படிக்கப்பட்ட வாக்யங்களுக்கும் வேறு கர்மங்களில் உபயோகம் சொல்லப்பட
புருப்புகினால் அவைகள் வேறு அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறபடியினாலும், ஸ்ம்
ருதிகளில் விநியோகம் சொல்லப்பட்டிருந்தோரிலும் அவைகள் ஸ்ருதியில்

வி ஸ்ரீஸத்தவியொமாமுரொயெம நெயகவாசு விநியுத்
உத்ராணாம் வியிவரகவாயொமாசு சுவநியுதவஸு விநியுத்
விநியுத் வா வாகுஸு வ துயெவாமஸு வமரோஜ்ஜரவிதா
விலிநிதி வெசு, சுதிஉதெதெசு |

தயாணி—விநாமா தாவசு கிம் விநுகவாதுதாநாஸுஸ
தீயகவாசு? சுய தவிஸெஷகவாசு? நாடி, யஜ்ஞோவவீதாதிஉத்
ணாஉவ நாமாஸவடிசு ப்ருஸஜாசு | ம விதீய, வெவஷஜா
ஸீகெ? | மஹுஸு ப்ருதூக்ஷஸ்ருதி விரொய தஹாவருக்ஷ
ணம் வெவஷஜேவதி, ஸ்ராமணாஹிஸுக்ரூடிகம் மயாயுதிதி
ப்ருதிவாடியனாடி ஸ்ருதொசுமாமாசு தஹுமெவி ப்ருதூ
க்ஷவஹுஸ்ருதூநாதஹுஸமவஹுஸு உஹாரதாதிவி
ரொயெஸதி சுதாவரதயா நிவபாஸுசுவாசு |

சொல்லப்பட்டிருக்கும் விரிபொகத்தை அனுஸரித்து அர்த்தம் சொல்லக்கூடிய
வைகளாதலாலும், விரிபொகக்கப்பட்ட மந்திரங்கள் விதியைச் சொல்லாதாகையி
னாலும், விரிபொகமில்லாத கிலமான வாக்யமும் கிலமில்லாத வாக்யமும் உன்
னாலேயே ஒப்புக்கொள்ளப்படாமையினால் உன் இஷ்டம் வித்திக்காது என்
னில், இது மிகவும் அல்பமான ஆசேஷம்.

எப்படி என்னில்:-- கிலமான வாக்யங்களுக்கு கிலம் என்கிற காரணம்
மாத்திரத்தினால் நம்பக்கூடாதிருக்கும் தன்மை ஏற்படுகிறதா? அப்படிப்பட்ட
கில வாக்யங்களுக்குள் ஒரு வருப்பாதலால் நம்பக்கூடாதிருக்கும் தன்மை ஏற்
படுகிறதா? முதலாவது பக்ஷம் உசிதமல்ல, யஜ்ஞோபவீதம் முதலியவைக
ளின் மந்திரங்களும் நம்ப இடமாகாமல் போகவேண்டிவரும். இரண்டாவது
பக்ஷமும் உசிதமல்ல, இரண்டிற்கும் ஒருவித வ்யத்யாஸமும் ஏற்படாமையி
னால். இந்த ஸ்ருதிகளுக்கு ப்ரத்யக்ஷமாகப் படிக்கப்படுகிற ஸ்ருதிகளுக்கு
விரோதமாக இருக்கையும், யஜ்ஞோபவீதமந்திரம் முதலியவைகளுக்கு அப்படி
விரோதம் இல்லாமையுமாகிற வ்யத்யாஸமிருக்கிறதே என்னில், அதுவும் உசி
தமல்ல, ப்ராமணர் முதலியவர்களினால் சக்ரம் முதலியது தரிக்கத்தக்கதல்ல
என்று சொல்லுகிற ஸ்ருதி காணப்படாமையினால். அப்படிக்காணப்பட்டபோதி
லும் நேரில் விதிக்கிற அனேகம் ஸ்ருதிகளுக்கும், அவற்றிற்கு ஸமமான பாஞ்
சராத்திர ஸாஸ்திரம், மஹாபாரதம் முதலியவைகளுக்கு விரோதமாக இருந்
ததேயானால் அந்த ஸ்ருதியே வேறொரு தாத்தர்யத்தை உடையதென்று நிர்
வாஹம் செய்யத்தக்கதாகையினாலும்.

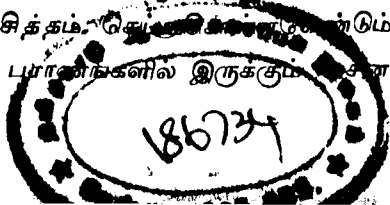
தவாது நிஷேயஸம்ஸவ, வக்ரூபி யாரணஸு உஃ
வெகராவதயொவருஸுதாமஸு ராமபூவதூயொமெம
நிஷேயாவிஷயகவாசு | வியிபூவதூயொமெம விரி
வதூ | தாவஸுது விகஜோவி ஸம்ஸவதி, வாகவூஜெவாயி
காரிணி உஃவ தஹாவராவயொஸுதயொமாசு, வுவஸூவ
கஸூவ கஸூவ மளரவாதிபூவஸூவ | வுதிவிரொய
தஹாவாஸுதம் வெவஷஜிதி வெசு, வுதூநாஸம்ஸுத
ஸ்ருதிவிருமாயாடி வுதொரொவாஸுதவெஷுதாயாசு, உதிதா
யாஸு யொ கஸூவிவிரொயெம நெயகவாசு | சுதூணவிரொ
யெதா விரொயாயிகரணதூயெம வரிதூஜூசுவாசு | த
வாதுணவிரொய, வாராநுதொ ப்ருணகரணாதி நிஷேய
ஸு உதூதூவவாதிதூயெம ஸஸூயிஷுதாமெனாடி ஸ்ருதி
ஸூதிவிஹாஸ வணுராஹெருரெககஜெனாடி ப்ருதிவாதிதா

மேலும் இவ்விஷயத்தில் நிஷேதம் (மறுப்பது) ஸம்பவிக்காது, சக்ரம்
முதலியவைகளைத் தரிப்பது கேவலம் துக்கரூபமாகவே அறியப்படுகிறபடியி
னால் அது நம்முடைய ஆசையினால் ஏற்பட்டதல்ல வாகையினாலே அதைப்
பற்றி நிஷேதம் செய்யக்கூடாததலால். விதியினாலேற்பட்டதென்னில், விதி
வாக்யமே விரோதமாகும். இவ்விஷயத்தில் இதற்கு விகல்பமும் ஸம்பவிக்க
ாது. துக்கமாகவும் அது இல்லாமையாகவும் இருக்கிற இவ்விருண்டு கார்யங்க
ளுக்குள் ஒரு அதிகாரியினிடத்திலேயே விகல்பமா யிருப்பது பொருந்தாது. *
ஏதாவது ஒரு வ்யவஸ்தை ஏற்படுத்துவோம் என்னில், அப்படி ஏற்படுத்துவதி
னால் கௌரவம் உண்டாகிறபடியினாலும், அதிப்ரஸங்கம் வருகிறபடியினாலும்.
ஸ்ருதிக்கு விரோதமாக இருப்பதினாலும் அப்படி. இல்லாமையாலும் வ்யத்யா
ஸம் இருக்கிறதே என்னில், மற்ற அனேகம் ஸ்ம்ருதிகளினால் அங்கீகரிக்கப்
பட்ட ஸ்ருதிக்கு விருத்தமான ஸ்ம்ருதி ஆப்தர்களான ரிஷிகளிடத்தில் உண்
டாகாது. அப்படி உண்டானாலும் எவ்விதமாயாவது விரோதமில்லாமல் அத
ற்கு அர்த்தம் சொல்லிக்கொள்ளவேண்டியது. முற்றிலும் விரோதமாயிருந்தால்
விரோதாதிகரணத்தில் சொல்லிய ந்யாயத்தினால் அது விடத்தக்கதாகுமாகையி
னாலும். அப்படி ஸ்ம்ருதிகளுக்கும் முற்றிலும் விரோதமுமில்லை. பொதுவாக
காயம் செய்வது முதலியதைப்பற்றிய நிஷேதம் உதஸ்காபவாத ந்யாயத்தி
னால் மேலே ஸ்தாபிக்கப்பட்டபோகிற ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி இதிஹாஸம் பாஞ்ச ரா
த்யாஸ்திரம் இவைகளுக்கு ஸமமான அர்த்தத்தைச் சொல்லவேண்டியபடியி

* அப்படியாகில் ஒருவனும் துக்கரூபமான சக்ரத்தைத் தரிக்கமாட்டானாகையினால்
என்றபடி.

யுவுகிறிருக்கிறவியவாசு | சுத்யா சுத்யோஷையணிவலாபொ
வி 'ந ஹிம்ஸா' உத்யாபிநா நிஷிக்ஷெநாயகசு ப்ரஸ
ஜாசு | ப்ரஸிவிதஹாவாஸுர வெஷிவிதி வெசு, கெய
ப்ரஸிவி? கிரேதகவெவ? உதவன்ப்ரதிவஹசு? கிம் வா
விருகெந ஸ்வணவராவராஉதகசு? யதா வுதிசு காராபி
விருவாசு? நாடி, விருகவிரொயாசு | ந விதிபு,
யாஷுசுசுவாவிவ விபுதிவடிநாநப்ரதி தஹிவெசு | உத
வதிவடி தசு விபுதிவதிநாநப்ரதி வெசு, கசுரவி வதி
வெபுதரெஷு வகெவாசுதரெஷு காமெஷு வி ப்ரதி வதி
வடிவெ ப்ரபாணாவாசு | உத்யாபிநா வாகிநாநா விஸிஷு
பெஸாபிநாஜாவிபுதிவஹசு | யெவாந? 'ஹரிவா
ஹாரஸு வாகிநா ந வாகி ஹரி' 'வாகிநா
வா நிரீகசு' உத்யாபிநாஜாநாபி வதபுதிவஹ

னாலே அவைகளில் நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தத்தைத் தவிர மற்றதைச்சொல்லு
கிறதாதலால். அப்படிக்கில்லாவிடில் அக்னீஷோமீய யாகத்தில் செய்கிற ஹிம்
ஸை முதலியதும் 'ஒரு ப்ராணியையும் ஹிம்ஸை செய்யக்கூடாது' என்றர்த்த
முள்ள ஸ்ருதிவாக்யம் முதலியவைகளினாலே மறுக்கப்பட்டிருப்பதினால் அதன்ம
மாகவேண்டிவருமாதலால். ப்ரஸித்தி, அது இல்லாமை, இவைகளால் வ்யத்
யாஸம் இருக்கிறது என்னில், இவ்விடத்தில் ப்ரஸித்தியாவது என்ன? அத்ய
யனம் செய்யப்பட்டிருக்கையா? அன்றிக்கே எல்லோராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்
பட்டிருக்கையா? கிலம் என்று கேள்வியின் பரம்பரையால் ஏற்பட்டிருக்கையா?
அன்றிக்கே ஸூத்திரகாரர் முதலியவர்களினால் எடுக்கப்பட்டிருக்கையா?
முதலாவது பக்ஷம் உசிதமல்ல, கிலம் என்பதற்கு விரோதமாயிருப்பதினால்.
இரண்டாவது பக்ஷமும் உசிதமல்ல, உன்னைப்போலத் தைரியத்தினால் ஸம்ஸ
யப்படுகிறவனைக் குறித்து அது ஏற்படாதாகையினால். இதற்கு முன் அதைப்
பற்றி ஸந்தேஹம் இல்லை என்னில் அதுவும், உசிதமல்ல, இந்தவாக்யத்திலும்
இதற்கு முன்னும் பின்னமாகிய ஸத்வகுணம் நிறைந்த காலங்களில் இதைப்
பற்றிய ஸந்தேஹம் இருக்கும் என்பதில் ப்ரமாணம் இல்லாமையினாலும்,
இப்பொழுதும் ஸாத்விகர்களாய்ச் சிறந்ததேசம் முதலியவைகளில் வனிக்கிறவர்
களுக்கு அதில் ஸந்தேஹம் இல்லாமையினாலும். 'எவர்கள், பாஹ்லீகதேசத்
தில் வனிப்பவர்களோ அவர்கள் விஷ்ணுவிற்குப்புறம்பானவர்கள். ஒருபொழுது
ம் பகவானை ஸ்மிர்க்கிறதில்லை', 'பாஹ்லீகதேசத்தில் இருக்கும் அவர்களைப்பா
ர்த்தால் (ப்ராயஸ்சித்தம் செய்து கொண்டு) என்னிவைமுதலிய மஹா
பாரதம் முதலிய புராணங்களில் இருக்கும் கதைகளில் சொல்லப்பட்டதா



ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரார்த்த ஸங்க்ரஹம். தமிழ்மொழி பெயர்ப்புடன்.

திருவஷ்டாஸ்தரம், த்வயம், சரமச்லோகம் என்று மூன்று ரஹஸ்யங்களின் ஆர்த்தங்களை நிரூபிக்கும்பொருட்டு ஸ்ரீசிகமார்த மஹாதேசிகன் ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் என்னும் க்ரந்தத்தை மணிப்ரவாளத்தில் ஸாதித்தருளினார். ஸங்க்ரஹஸூதிரும் அதைஸூலபமாய் அதுஸந்திக்கும் பொருட்டும், தமிழ்ப்பாஷைநடையாடாத இடங்களிலிருப்பவர்களுக்கு உபயோகமாகும்பொருட்டு அவருடைய திருக்குமாரராகிய ஸ்ரீகுமாரவரதாசார்யர் என்ற ஸ்ரீகைராராசார்யர் அவ்வர்த்தங்களை ஸம்ஸ்கிருதபாஷையில் இந்த க்ரந்தத்தில் அருளிச்செய்தார். இது ஸ்ரீ உ. வே. பண்டிதபூஷணம் வித்வான் சே. நரவிம்மாசார்யர் ஸ்வாமியாலும், அவர் சிஷ்யரும் வேதாந்த தீபிகை பத்ராதிபருமான நடாதுர் ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமியாலும் எல்லோரும்படித்து விஷயத்தைத் தெரிந்துகொள்ளும்படி எளிதான நடையில் தமிழ் மொழி பெயர்ப்புடன் இயற்றப்பட்டது. இது வேதாந்ததீபிகையின் மறுபதிப்பு. இதன்விலை அணு 8. வேண்டுவோர் - ஸ்ரீவைஷ்ணவ வரித்தார்தஸபை கார்யதர்சிக்கு எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவ தீபிகை.

இது சரீரம், ஆத்மா, பகவான், இவைகளின் ஸ்வரூபம், வைஷ்ணவர்களின் லக்ஷணங்கள், நித்யாநுஷ்டானம், நீராடல், திருமண்காப்பு, திருவாராதனம் திவ்யப்ரபத்தம் ஸேவிக்கும்முறை, காலம், திவ்யப்ரபத்தம் ஸேவிக்கலாகாமுறை, காலம், வைஷ்ணவ மாதரோமுக்கம், பஃவநாலயதர்சனவிதி முதலியவிஷயங்கள் எளிதிலியாவரும் அறிவும்படி வினாவிடையாகச் சுருக்கச்செய்துள்ள ஒரு சிறுபுஸ்தகம். இது புலவகிரி அழகியமணவாளராமாநுஜ ஏகாங்கிஸ்வாமியால் செய்யப்பட்டு, திருவருண ஆயுர் வேதவைத்யர் ஸ்ரீமான் அ. வெங்கடாசல முதலியாரால் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இந்த ஏகாங்கிஸ்வாமி ஸம்பந்தாய க்ரந்தங்களில் விஷயங்கள் மணிப்ரவாளநடையில் எழுதி இருப்பது இருப்புக்கடலைபோன்றது என்று சொல்லிக்கொண்டு தமிழில் ஸூலபமாக எழுதமுபன்றவர், தமிழ்பாஷையில் தனக்குக்கும் பாண்டித்த்யத்தால் செந்தமிழில்எழுதி விஷயத்தை ஒரே எஃகுக்கடலையாகச் செய்தவிட்டார். ஸூலபமான தமிழில் எழுதி இருந்தால் அவர் உத்தேசித்த கார்யம் நிறைவேறும். மறுபதிப்பிலாவது திருத்திக்கொள்வாராக. இதன்விலை அணு 6. வேண்டுவோர் ஆயுர்வேதவைத்யர் அ. வெங்கடாசலமுதலியார் - 18 வலையல்கார தெரு, திருவண்ணலைக்கு, எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அதேஹாபிலமடம்.

தற்காலம் வீரவல்லூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ அழகியசின்னச் சுந்தரீதியில் ஓர் ஸேவை ஆரம்பிக்கப்பட்டு உடந்தவரும் ஸ்ரீபாஷ்ய கல்ஸேபம் இன்னம் ஒன்று அவ்வது ஒன்றை மீத்துத்துள் முடிவுபெற்றுச் சாற்றமுறையாகுமென்றும், உடனே ஸ்ரீ ஸ்வாமி அவ்விடம் விட்டு யாத்ரையாக எழுந்தருளும்படி பிருக்குமென்றும் ஷேஸ்வரி திவான் ஸ்ரீ. உ. வே. எஸ். டி. க்ருஷ்ணய்யங்கார் அறிவிக்கிறார். ஸ்ரீ அழகிய சின்னரை ஸேவிக்கவேண்டுமென்று நாசாதேசங்களில் ஆவதுடன் எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் சிஷ்யகோடிகளுக்கு இந்த ஸமாசாரம் அத்யந்தம் ஸந்தோஷகரமாயிருக்குமென்பது நிச்சயம்.

விளம்பரம்.

தீபிகைக்கு வ்யாஸங்கள் சந்தா, விலாஸமாறுதல்கள், இன்னும் தீபிகை விஷய மாய்த் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய விவரத்துக்கு ஆகும் கடிதங்கள் எல்லாம் ஸபையின் கார்பதரிசிக்கு, 2/11 ஆதிர்ப்ப முதலி தெரு, புரசைவாக்கம், கேப்பேரிபோஸ்டி என்ற விலாஸத்துக்கு அனுப்பவேண்டும்.

வ்யாஸம் எழுதுகிறவர்கள் விஷயத்தை எளிதான தமிழ் கட்டையில் எழுதிப் பிர மாணங்களைக் கீழ்க்குறிப்புக்களாக எழுதியனுப்பவேண்டும். ஸம்ஸ்கிருத ஸ்லோகங்களுக் கும் வாக்கியங்களுக்கும் கூடவே தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு எழுதிவிடவேண்டும். வ்யா ஸங்கள் ரேசில் அச்சாபீசுக்கு அனுப்பப்படுவதால் எழுத்துக்களை ஸ்பஷ்டமாகவும் பிர ணமாகவும் கடுதாசியின் ஒருபக்கத்திலேயே எழுதி அனுப்பும்படி பிரார்த்திக்கப்படு கிறது.

மெட்பர்களால் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் விலாஸத்துக்கு ஸஞ்சிகைகள் அப்போ தைக்கப்போது வெகு ஜாக்கிரதையுடன் அனுப்பப்பட்டு வருகின்றன. ஸஞ்சிகைகள் வேண்டிய அளவுதான் அச்சிடப்படுவதால் தபால் மூலமாகவோ, ஸரியான முகவிலா ஸம் இல்லாததினாலோ சேராதஸஞ்சிகைகளுக்கு காகங்கள் உத்தரவாத மாசுமார்ட்டோ மென்று விளையத்துடன் தெரிவிக்கிறோம்.

பழைய ஸஞ்சிகைகள் அடங்கிய புஸ்தகங்கள் ஸ்வஸ்பமாக இருப்பதாலும் தேவை ஜாஸ்தியாக இருப்பதாலும், வேண்டியவர்கள் தாமதமின்றி எழுதிப் பெற்றுக் கொள்ளவும்.

கார்யநாதி.

ஹிந்துமதஸ்தாபந மசோதா

காளது டிஸம்பர் 10 தேதி கடைபெற்ற சென்னை சட்டஸபையின் மீட்டிங்கில், பெருமைதங்கிய கவர்னரவர்கள் ஹி மசோதாவின் சில அம்சங்களைச் சட்டஸபையார் மீண்டும் ஆலோசித்துத் திருத்திபமைக்கும்படி அதைத் திருப்பிவிட்டதாக அறிவிக்கப் பட்டது. மடங்களையும், ஹைகோர்ட்டி பிரிவி கௌன்ஸில்களினால் நிர்வாஹமுறைகள் (schemes) ஏற்படுத்தப்பட்ட தேவஸ்தானங்களையும் ஹி மசோதாவின் ஆதிக்கத்தினி ன்றும் நீக்கிவிடவேண்டுமென்று கவர்னரவர்கள் அபிப்பிராயப் படுவதாகக் கருதப்படு கின்றது. எவ்வகையிலாயினும் இது புனராலோசனைக்கு சட்டஸபைக்கு வருவதால் மஹாஜனங்களும், மடாதிபதிகள்முதலிய அக்கரைப் பட்டவர்களும், ஜனப்ரதிநிதிகள் கள் சட்டஸபைக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் கவனித்து மதஸம்பந்தராயலிஷயக் களில் ஹி சட்டம் ப்ரவேசிக்காமல் பாதுகாத்துத் தமது பொறுப்பை நிறைவேற்றும் படி பார்த்துக்கொள்ள வேண்டியது அவச்யமாயிருக்கிறது. இதில் கொஞ்சமேனும் ஆஸையம்கூடாதே.