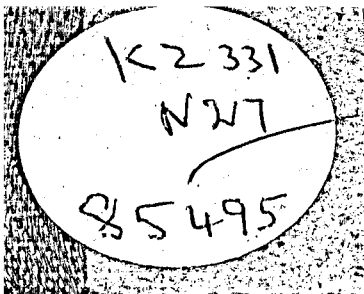


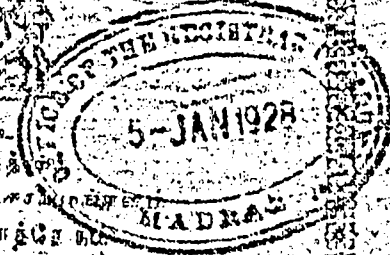
8
95495

கோ. ஸத்ர குண

சுந்தரம்

1927





சென்னை மருத்துவக் கல்லூரி

சரஸ்வதி

இ. இ. இ.
R. சீவரத்தைய்யாள்
இயற்பெயர்.

திருச்சிணையப்பள்ளி
மேயம் ஒளி கோட்டாபிஷேக அரங்கத்தில்
பத்தியிசைப்பட்டது.

1927

Copyright Registered - [Police: 1 B.2]

SECRET

புலிவலம்

புலிவலம் பிரபலநீ R. கோபாலய்யர் அவர்கள் மூன்று புர
தங்கள் சாஸ்திரங்களை நன்கு ஆராய்ச்சி செய்து எந்தெனவே
மனையகாஸ்திரம், ஜலாசய சிர்மான வெகாஸ சாஸ்திரம்
விரோகாதி ஸம்ஸ்கார சாஸ்திரம் முதலிய இரத்தங்களை தமிழில்
கல்லோரும் அறிந்துகொள்ளும்படி வெளியிட்டிருப்பது சல்லோரும்
கெமித்த விகாசமே. இப்பொழுது வெகு சிரத்தையுடன் ரேஷன்
கோஸம்மகாஸம் என்றும் ஒரு புத்தகம் எழுதியுள்ளார். அதில்
தேர்த்தகள்ளி பெருங்கும், இலங்குளம், காபம் நெய்க்குண்டிய விதம்,
பூதிர்ப்பகாஸம், தரளஞ்செய்யகாலம், உண்டாகும் பலகங்குயம்,
காபிக்குத்து தரளப்பயம் கியாநகாஸம், அதற்கு கச்சாபி, புல
காஸ் கண்பகாஸம் செய்து கச்சாபி, தரளஞ்செய்யகாலம் என்றும்
அறிந்துகொள்ளும்படி, தமிழில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இம்
புத்தகமானது மகன் தாய் காட்டின் மூன்றேந்தருத்துக்கு ஒரு
மூலியமானது எனவும் இப்பத்தகமானது ஒவ்வொரு குடும்பம்க
மூன்று இருக்கவேண்டியது அவசியமானது.

T. V. இராமச்சந்திரன்,

பிராகதர்.

I read through M. R. Ry. Pulivalam Gopala Ayyar's
publications with considerable pleasure and profit.
They form a very useful compilation of odds and ends
relating to Morakshanam, Architecture, Water Finding
and Horticulture subjects, a knowledge of which is in
varying degrees, almost indispensable to every house-
holder. They have been taken from ancient and
authoritative works too numerous to mention and are
put into easy Tamil so that anybody could read with
profit. The labour and thought bestowed on the
publications is bound to receive adequate recognition
at the hands of the enlightened public. The set may
find a place in the library of every educational
institution in Tamil districts.

(Signed) M. R. BESHAIYAR,
Dy. Inspector of Schools,

21st September 1926. Trichinopoly

180

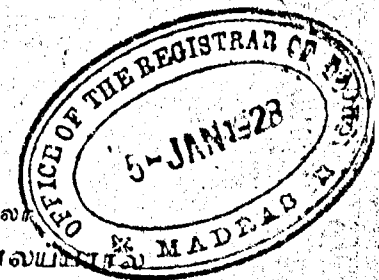
2

ஓம் தத்ஸத்
ஸ்ரீ வேங்கடேசாயமங்களம்
கோமாந்ரே நம:

கோஸம்ரகாண

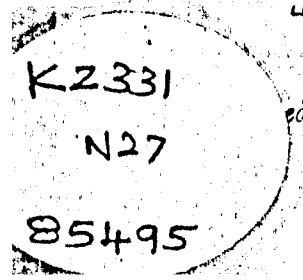
சாஸ்திரம்

180



இஃது
தஞ்சை ஜில்லா
புலிவலம் R. கோபாலய்யர்
இயற்றப்பட்டது

திருச்சிஞ்ஞப்பள்ளி
ஜெகம் அன் கோ., டாட்ஸன் அச்சாபிசில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.



1927

[Price: Ro. 1.]

K 2711

N 27

1816

636.2

செப்பனிருபவர் பெயர் ச. அனா

செப்பனிருவதற்காக எடுத்த நாள் 10/9/96

செப்பனிரு முடிந்த நாள் 11/9/96

சரிபார்க்கும் ஆராய்ச்சி உதவியாளர்
மு. பா. வி. க. கையொப்பம்
கையொப்பம் கையொப்பம்

3

விஷய அட்டவணை.

1 வது அத்தியாயம்	பக்கம்,
முகவுரை	i
அபிப்பிராயங்கள்	vi
Foreword	xx
பசுக்கள் உண்டான விதமும் அவற்றின் பெருமைகளும்	1
சண்டிகேசுவர நாயனார் சரித்திரம்	7
திருசெங்கோடு புராணம்: குணசெலினுக்கும் பயங்கரனுக்கும் நடந்த சம்பாஷணை	13
மாடுகளின் பிரிவுகள்	17
மாடுகள் வாங்க வேண்டிய நாட்கள்	20
மாடுகளின் உபயோகம்	21
2-வது அத்தியாயம்.	
பசு, எருதுகளை பூஜிப்பதனால் உண்டாகும் பலன்	25
கோதானத்தின் பலன்	22
தீலீப மகாராஜாவின் சரித்திரம்	37
3-வது அத்தியாயம்.	
மாடுகளைக் காப்பாற்ற வேண்டிய விதம்	41
மாட்டுக்கொட்டில் கட்டவேண்டிய அளவு	43
மாட்டுக்கொட்டில் இருக்கவேண்டிய இடம்	44
கோ பூஜை செய்யப்படும் இடங்களும், பூஜித்த முத்தி அடைந்தவர்கள் விபரமும்	44
மாடுகள் கிணைப்பட்டிருப்பதன் குறியும், அழைக்காப் பாற்ற வேண்டிய விதமும்	47
மாடுகள் விஷயத்தில் முக்கியமாய் கவனிக்க வேண்டிய விஷயங்கள்	54
4-வது அத்தியாயம்.	
மாடுகளின் இலக்கணம்	59
மாட்டின் திறமும் அதன் குணமும்	69

பசு, எருமைகளின் நிறங்களும், அவைகளின் பால் முதலியவைகளின் குணங்களும், உபயோகமும்	69
பசு, ஆடு, மணிரீர், இம்மூன்று பாலுக்குள்ளே பேதல்கள்	72
பசு, எருமை இவற்றின் பால், தயிர், வெண்ணெய், கெய், இவற்றின் பேதல்களும், அவற்றிற்குள்ள குணங்களும்	73
சாணி, மூத்திரம், கொம்பு, குளம்பு, எலும்பு, தோல், மாமிசம், கொழுப்பு இவற்றின் உபயோகம்	74
மடியின் இலக்கணம்	76
பசு சருணம்	76
மாமிகளுக்கு குடு போடுதல்	77
காய் பிடித்தல்	79
மூக்கு குத்தல்	80
சுழிகளும், அவற்றின் குணமும், இருக்குமிடங்களும்	80

5-வது அத்தியாயம்.

ஆயுர்வேத ஸைத்தியம்	85
--------------------	----

1. ஸகல கோய்களுக்குமும் மருத்து	16. உடுக்கை கோய்
2. சகல வியாதிக்கும் நசியம்	17. கோரோசனை கொண்டது
3. ஆணைச்செல்கு	18. குதிரை வலி
4. சுழல் கோய்	19. குடல் வெக்கை
5. தலை கோய்	20. சுத்தடைப்பன்
6. பொராமல் கோய்	21. படி பிணி
7. நீர்க்குண்ணல்	22. மென்னி அடைப்பன்
8. வரக்குண்ணல்	23. விக்ருகன்னல்
9. இரத்தக்குண்ணல்	24. மலடு நீக்க
10. திமிலை கோய்	25. கன்றுபோட வகுத்தப் புதிதிறதற்கு
11. எலும்புக்குடி	26. மறித்த கன்று வெளிப்பட
12. உதிர வெக்கை	27. சுற்பம் அடிப்பட்ட மாட்டுக்கு
13. குடல் வறதம்	28. நஞ்சுபோடாவிட்டால்
14. சுழி வெக்கை	29. நஞ்சுகொடி தின்றதற்கு
15. சுழல் வெக்கை	30. கண்ணை விரும்பியதற்கு

31. பால் இல்லாததற்கு	57. கழலை கோய்
32. ஆமணக்கு பூ, கொட்டை தின்னல்	58. சித வெக்கை
33. சோளப்பயிர் தின்னல்	59. தலைப்புற்றுக்கு
34. பாம்பு சுடித்தால்	60. குடல் வியாதிக்கு
35. விக்ருகனை வைக்கப்பட்டால்	61. காணா கோய்க்கு
36. விக்ருகளுக்கு கொழுப்பு	62. செவிக்கண் கோய்க்கு
37. கழுத்தில் வலியுண்டானால்	63. பெரும் வலி
38. வாய்க்கோமாரி	64. கொந்த மாட்டுக்கு
39. மாடு கட்டுமிடத்தில் வியாதி புண்டாகாமல் உடுக்க	65. கோமாரி
40. அநிகமாக கழிந்த மாட்டுக்கு	66. வெக்கைக்கு நசியம்
41. விரியன் சுடி	67. சிறுமனுக்கு
42. குளவிக் கொட்டு	68. கால் ஒடித்தால்
43. புடையன்குத்து	69. வயிர் பொறுமனுக்கு
44. சாரையடி	70. மெயாமல் இருப்பதற்கு
45. கண்ணில் பூ விழுந்தால்	71. கொணிகொண்டதற்கு
46. அஜீரண கோய்	72. முட்டாமலிருக்க
47. வயிர் உப்பிசத்திற்கு	73. தெரியனுக்கு
48. கெற்பு பைவெளிப்பட்டால்	74. கெட்ட மயிர் உதிர
49. கொம்பு ஒடித்தால்	75. மயிர் உதிர்த்துபோனால்
50. புண் புழுக்களுக்கு	76. வயிற்றிலுள்ள பூச்சிகள் விழ
51. வரடம் அடித்தல்	77. கால் கோமாரிகொண்டதற்கு
52. கொழு குத்தினால்	78. முலைக்காம்பு வெடித்தால்
53. உண்ணி பிடித்தால்	79. கன்றுகளின் நாக்கு பூச்சிலிழ
54. நாவாணை	80. கன்றுகள் கழித்தால்
55. பூசனிக்காய் மசாலை	81. தொட்டித்தண்ணீர் குடிக்க காமல் இருந்தால்
56. கலிப்பு அடைப்பானுக்கு	82. காய்பிடித்த மாட்டுக்கு

6-வது அத்தியாயம்.

இக்கிலிஷ் ஸைத்தியம்

ஸ்ரீ சந்திரமௌஸிவராயகம்:

குப்பகோணம் வாகவிகளான ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி-
பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராச்சார்யஸ்வாமிகள் அவர்கள்
ஸ்ரீ மடம் ஸமஸ்தானம் புலிவலம் டிரம்மஸ்ரீ R. கோபால
அய்யர் அவர்கள் லோக ஷேஷமந்திரகு முக்தியகாரணம்
கோ ஸம்ரக்ஷணம் என்பதாக சர்ஸ்திரீயமான ஸமஸ்தான
தர்மத்தைத் தெரிந்துகொண்டு கோக்களை ஸுத நிலைம
யில் வைத்துக்கொள்வது, அவைகளின் லக்ஷணம், அவை
களுக்கு ஸம்பயிக்கக்கூடிய ரேகைக்களின் லக்ஷணம்,
மிகித்கலை, கோவின் ஆராதனைக்கிரமங்கள், அதனால் ஏற்
படும் மோஷ பரியத்தமான வித்திகளை நிரூபிக்கும் இந்
காஸங்கள் முதலான அனேக முக்திய விஷயங்கள் அடங்
கிய "கோ ஸம்ரக்ஷணம்" என்றும் நிரந்தரத்தை கிரமத்தை
ஆலோசிப்பாமல் விசேஷப் பிரயத்தனத்துடன் விஷயங்
களைச் சேகரித்து தேச பாலையில் ஸர்வ ஜனங்களுக்கும்
ஸுலபமாகத்தெரிந்து கொள்ளுதல்படி எழுதி பிரசாரம்
செய்ய வேண்டிய நிலைமையில் ஸுவத்திருக்கிறார்கள்.
லோகோபகாரமான இவாளுடைய இந்த உத்தம கைங்
கர்யத்தைக்குறித்து ஸ்ரீமஹாஸக்திதானத்தில் அந்நயந்தம்
ஸந்தோஷித்து இவாளுடைய இவ்வித ஸத் பிரஸிசுத்தி
கள் மெம்மேலும் அபிவிருத்தியுடன் ஸபலமாகும்படி
பூர்ணாநுகிரஹம் செய்கிறார்கள்.

மேலும் } (Sd.) E. N. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள்,
திருவாரூர்க்காவல், }
18-4-1926. } For மானேஜர்.

சர்க்கரை
இராமசாமிப் புலவர்,
தமிழ் பண்டிதர்
மீனாட்சி சாலேஜ்.

திருச்சிற்றம்பலம்,
23-1-27.

திருவார் கமலச்சேக்கை பெல்லாஞ் செங்
காலன்ன மடை கிடக்கும்
தென்னீர்த்த டஞ்சும் புலிவலத்திற்
சிறந்த மஹையோர் குலதிலகன்
மருவார் விருஷாதிக்கை நன்றாய் வளர்க்கு
முறை சொல் சாத்திரமும்
மலிகைக் கூபத்தட மாநிலகுக்கும் வரலா
றமை நாலும்
தெருவார் மனையிலக்க ணங்கள் தெரிக்கும்
லலிதா சாஸ்திரமும்
செப்பமாக மொழி பெயர்த்துச் செகத்
தோர்களிந்துர் சீர்க்கதிபெற்றோள்
உருவார் "கோ ஸம்ரக்ஷண" மென்றரைக்குநா
லுமொழி பெயர்த்தின்
றுதவிஞன் கோபால வளநற்குலகம்
கடப்பாடுடையதே.

Everybody will try to help Mr. Gopaller in bring-
ing out to the public his publication Gosamrakshanam
one amongst his works which will be useful to the
people.

24-1-27.

G. SUBRAMANIA IYER,
Thaidalancoil, Kunniam.

சுவமயம்,

நாளத நிலேசனி பத்திராதிபர்
G. சதாசிவம் பிள்ளை அவர்கள்

கூறிய

சிறப்புக்கவிகள்.

1. தேவினங்கள் யாவையுமே தேவமிசை வதிதலாற்
ஜகத்தின் மேலே
ஆவினங்கள் தலைப்புரத்தல் அறங்களிலே மேலாய
அறம் தென்பார்
காவினஞ்ஞம் புலிவலத்துக் கோபாலத்திரு நாமக்
கலை வாளன்
கோவினங்கள் தலைப்புக்குமநூலென்று
[கொண்ட கொடுத்தான்
குணமிக் கோணே.
2. குன்றெடுத்துப் புகக்காத்துக் கோபாலப்பெயர்
கொண்டல் போலக் [கொண்ட
கன்றெடுத்த புகக்காக்கு ந்திறனெலாங் கொனியோர்
காணும் வண்ணம்
நன்றெடுத்துக் கூறியே கோபாலநாமத்தை நாட்டிக்
கொண்டான்
மன்றெடுத்த பரளஞளால் இன்னும் பன்னால்
வயக்கொழி வாரி.
3. இருக்காதி மறையுணருங் கோபாலத்திராமன்
தொன்றேயோ?
விருக்காதி வளர்க்கும் நால்மேலான ஜலாசயத்தை
விளக்கும் நன்னூல்
திருக்காதி நீங்கிடவே செம்மையுற உலகினர்க்குச்
செய்து தந்தான்
செருக்காதி குணமின்றித்தே யத்தாராய்ந்த
பயன் செழிக்க வாரி.

மகா-நா-நூ புலிவலம் கோபாலப்பர் அவர்களால்
பூர்த்தி செய்து எழுதப்பட்டிருக்கிற "கோஸம்ரகக்ஷணம்"
என்னும் நூலின் கையெழுத்துப் பிரதியை பார்வை
பிட்டுதில் மேற்படி நூலானது எப்பொழுது அச்சிடப்
பட்டு வெளியில் வந்து சகல ஜனங்களுக்கும் உதவியாகு
மென்றமிச ஆவலாக இருக்கின்றது. மேற் கண்ட நூலைப்
பற்றி எவ்வளவு எழுதினாலும் அதை வாசித்து அனுபவித்த
வர்களுக்கே அதன் உண்மை விளங்கும். அவசியம்
தேவாலயங்கள், பசுமடங்கள், குடும்பங்கள், கிடைமாடு
கள் வைத்திருப்பவர்கள் முதலிய இடங்களில் இருக்க
வேண்டிய தென்று நூலைப்பார்த்த மாத்திரத்திலேயே
நன்கு விளங்கும். மேற்கண்ட நூலுடன் லலிதா நவ
ரெத்தினம் என்னும் மனையடி சாஸ்திரம், ஜலாசயபிர்
மாண லக்ஷணசாஸ்திரம், விருக்ஷாதிசம்ரகக்ஷண சாஸ்திரம்
என்னும் நூல்களும் மேற்படியாரால் அச்சிடப்பட்டிருக்
கின்றது. இந்நூல்கள் ஒவ்வொரு குடும்பங்களிலும்
இருக்கவேண்டியது அவசியமானதாகும்.
25-1-27. } (Sd.) அ. மு. போ. கப்பராய செட்டியார்,
சீர்காழி. } யிருகடார், நாகபட்டணம், சீர்காழி.

Perused the book Gosamrakshna of Mr. Gopalier.
The book is very useful for laymen to properly treat
the cattle diseases etc., which also contains numerous
authorities quoted from sacred books showing the
importance of cows and bulls in the daily life of Hindu
public both religious and economic.

(Sd.) GANAPATHISURRAMANIA IYER

Nirasdar, Kaliyakudi.

I have perused Mr. Gopalier's latest work on "Gosaurakshanam" with great interest. He has already published valuable works on Indian Architecture and on Water Finding and on Horticulture and on Briciculture the recent Indian renaissance would be a mere delusion and a snare and a myth if it does not lead to a re-invigoration of such of Indian ancient sciences as are true and valuable and vital. More political alliances or economic bitterness or even social harmony will not be of much use without the national edifice being broad based on Indian culture verified and nourished by modern western culture but never losing its individuality and vitality. It is absurd to suppose that our great civilisation grew into greatness without a proper system of treatment of diseases of human beings and animals. From the time of the Vedic Rishis the Indian love and veneration for the cows has been deep-seated in the Hindu-nature. The Hindus tenderness for all life and especially of the life of cattle has been one of the greatest racial qualities. But his love was not an uninformed and ignorant love. The story in the Nishada about 'Nala' a knowledge of Asva-vidya is well known. In the Tanjore Palace Library there are valuable works on Asva vidya and Hastividya. Even to-day our love of cattles a continuing factor in our national life but it is an ever lessening factor and is not now informed by knowledge. The recent cow conferences and cow protection movements patronised by Sir John Woodroffe and others have not been a success

because of the above said cause. It is an effort in the direction of reingorating our culture and increasing our intellectual love of cattle that I welcome this book. The author treats of the uses of cattles in India, the auspicious and inauspicious marks of cattle aspects of bovine beauty, methods of bovine protection, the Ayurvedic treatment of veterinary diseases, cattle breeding etc.

I wish the author every success in his works.

Negapatam, }
2-8-1924. }

(Sd). K. S. RAMASAMY SASTRI,
Sub-Judge, Negapatam.

Brahmasri R. Gopalier with his modest literary attainments, is doing unostentatiously more useful work than those who are engaged in the so called research work. He has already brought within the reach of the ordinary masses the science relating to house building, digging of wells and tanks and horticulture. He has now got ready for publication a compendium containing numerous extracts treating on cattle and their uses, breeding and protection, taken out from rare ancient works such as Brihat Samhita, Mahabharata, Srimad Bagavata, Ramayana, Sakrauthi, Siva Mahapuranam, Kasikandam, Periyapuranam, Arthasastra, Gomuktheswara Satakam, Saivagamam, Sivadharmothiram, etc.

A cursory perusal of the manuscript must itself induce every lover of the country to encourage such enterprises by liberal contributions.

(Sd). T. KRISHNASWAMY IYER,
Inspector of Registration Offices, Madras.

Brahmasri P. R. Gopalier has already done good service to the mother land by publishing such valuable books on Indian Architecture, Horticulture and Water Minding; all of them are well spoken of by our country men. He now proposes to publish another important work in Tamil "Gosamrakshanam" for which he has the manuscript on hand. It is a treatise on cows and their uses, a book which is necessary to all the Hindus to whom cows are sacred objects of worship. I recommend him strongly for public support and sympathy and wish him success in his laudable enterprise.

(Sd) M. R. SETURATNAM, M. L. O.,

15-7-27

President, District Board, Trichy.

I have perused the small manuscript of 'Gosamrakshanam' presented by Mr. R. Gopalier of Pulivalam, who has spared no pains to publish books of like volumes containing very useful information for mirasdars and family men for their upkeep.

This manuscript book deals elaborately with Veterinary patients, about their selection, protection against diseases and proper nursing while under our care according to our Aurvedic system.

Being a Veterinary myself, I should think this volume is a very valuable presentation for the public for the upkeep of their cattle in every day life.

Yours sincerely,

(Sd.) M. ADIMULAM,
Veterinary Surgeon, Tiruvalur.

I have perused with much pleasure your book "Gosamrakshanam". It is a rare publication containing very useful information to the large section of the ryots and agriculturists who have got much faith in Ayurvedic drugs.

I wish you every success in your attempt to make yourself useful to the common mass and I heartily commend this book for the generous support of all.

Yours sincerely,

(Sd) A. RAMACHANDRA AYYAR,

24-2-26.

Veterinary Assistant Surgeon, Tanjore.

Mr. R. Gopala Ayyar of Pulivalam is prominent in the art of giving a plan for constructing houses etc. according to the ancient Hindu Science. He has brought out a treatise on the subject which is very useful. He has taken considerable pains and to get it up for the use of the public. It evidences the fact forcibly that our ancients had a science for architecture which was until now obscure.

He is engaging himself in bringing out another book on the science of the rearing cattle and their population. It gives out several medicines of curing cattle disease. I hope it will be highly appreciated by the public as it will save expensive treatment in some cases. I wish him all success.

Lalgudy, ()
8-11-1927. }

(Sd.) S. V. RAMALINGA AYYAR,

Tahsildar.

இந் நூலில் உள்ள விஷயங்களைப் பிரமாணமாகக் காட்

டக்கூடிய இதர நூல்களாவன :—

1. ருத்வேதம்
2. யஜுர்வேதம்
3. ஸ்ரீமஹிபாரதம்
4. ஸ்ரீமத்பாசவதம்
5. ஸ்ரீமத்ராமாயணம்
6. பிரகட்க்ஷிதை
7. சுக்கிர நீதி
8. காமிகாகமம்
9. சுப்பிரபேதம்
10. காசிபம்
11. வானுதராகமம்
12. மருடாகமம்
13. சிவதருமோத்திரம்
14. பெரியபுராணம்
15. சாரதாதிவகம்
16. சகலாகம சுக்கிரகம்
17. பிரமாண்ட புராணம்
18. கருட புராணம்
19. விஷ்ணு புராணம்
20. சூதசம்ஸிதை
21. வாயுசம்ஸிதை
22. சங்கரசம்ஸிதை
23. காகிகண்டம்
24. பிரமோத்தரகாண்டம்
25. மஹாஸிந்திரி
26. போதாயன சுத்பம்
27. பக்த விலாசம்
28. பதார்த்தஞானசிந்தாமணி
29. காலாயிரப் பிரபந்தம்
30. சிவ மகாபுராணம்
31. வைத்திதை தீகிரிதம்
32. ஹரிஹாரதாரதம்யியம்
33. திருவாரூர் ஸ்தலபுராணம்
34. திருக்கோகரண மான்யியம்
35. காஞ்சி ஸ்தலபுராணம்
36. திருவாளியூர் புராணம்
37. திருக்கழுக்குன்றம்
38. திருகாமாத்தூர்
39. திருமாத்தளை கல்லூர்
40. திரு ஆயப்பாடி
41. திருஞெயலூர்
42. திருவாளைக்கா புராணம்
43. திருந்தென்குடித்திட்டை
44. திரு ஆவுடூர்
45. திருவாடுதுறை
46. திருக்கொண்டநகரம்
47. திருச்சித்தல்
48. திருவண்டாரம்பாடி
49. திருக்கருவூர்
50. வெண்ணைமலை
51. திருச்செங்கோடு
52. திருப்போரூர் முதலிய ஸ்தல புராணங்களிலும்
53. கபில வாசகம்
54. அர்த்த சாஸ்திரம்
55. குமரேச சதகம்
56. கோமுகத்திகவர சதகம்
57. ஏகாம்புபது
58. ஜோதிஷ சாஸ்திரங்கள் சாஸ்திரத்தாகாரம்
59. மாட்டு வைத்தியநூல்— (எட்டுப்பிரதி)
60. காலப்பிரகாசிகை
61. நெறமாத்திரி— (எட்டுப்பிரதி)
62. தேவிமான்யியம்
63. திருவாளையப் புராணம்
64. பக்த விலாசத்தில் கபீர்தாஸ் சரித்திரத்தில் மேற்கண்ட நூல்களில்பக, எருதுவிவற் றைப்பற்றி சொல்லப்பட்டிருப்பதுடன் இன்னும் அநேக நூல்களிலும் சொல் லப்பட்டிருக்கிறது.

ஓம் சத் ஸத்.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீவெங்கடேசாயமங்களம்.

ஸ்ரீதிருநாகைவல்லி அம்பாள் துணை.

ஸ்ரீவேணுகோபாலன் துணை.

முகவுரை.

ஸர்வேசுவரரால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கிற உல கத்திலுள்ள மனிதர்களுக்கு, சகல காரியங்களுக்கும் பசு, எருது, எருமை முதலியவைகள் முக்கியமானவை. என் பது சகலருக்கும் தெரிந்த விஷயமே. அவைகளைப்பற்றி இச்சிறு புத்தகத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

1. நமது தாய் நாடாகிய இந்ததேசமானது அநே கங்கோடி மயில் விஸ்தீரணமுள்ளதாயும், பற்பல மதஸ்தர் களும், பற்பல வகுப்புகளுமுள்ள அநேகம் கோடி ஸ்திரீ புமான்களும், குழைந்தைகளும் அடங்கியதும், அவரவர் கள் தங்கள் தங்கள் சேஷமாபிவிருத்தியை கோரியும், நமது தாய் நாடாகிய இந்ததேசமானது முன்னேற்றமடையும் பொருட்டு நிரயத்தனம் செய்துகொண்டிருக்கும் ஸமஸ்த ஜனங்களுக்கும் ஆதாரமானவை உண்ணும் உணவுப் பொருள்களும், உடுக்கும் உடைகளுமேயாம். அவைக ளுக்கு முக்கிய ஆதாரமானது விவசாயமே. அவ்விவசா யமானது மற்ற தேசங்களைப்போல யந்திரங்களாலும் குதிரை, கோவேறு கழுதை முதலியவற்றாலும் செய யக்கூடியதல்ல. எருது, எருமை, சுடா, முதலியவற் றைக்கொண்டே செய்யவேண்டுமென்பதை நான் எழுது

வது மிகை. உணவுக்கு வேண்டிய பால், தயிர், நெய் முதலியவற்றையும் கொடுக்கும் பசு வர்க்கத் தைக் காப்பாற்றி, விருத்தியடைபவென்றியது அவசியமானது. பசு வர்க்கங்களுக்கு விருத்திக்குறைவு ஏற்பட்டால் இத்தியாவுக்கும் சேஷமக்குறைவு ஏற்படும். ஆகையால் அவ்வித குறைவு ஏற்படாமல் பசுவர்க்கத்தைக் காப்பாற்றிவர அடியிற்கண்ட விஷயங்களை முக்கியமாய் கவனிக்கவேண்டும்.

2. ஸகல மதஸ்தர்களுக்கும் பொதுவானதும், பெரும்பயன்கொடுக்கக்கூடியதுமான பசு வர்க்கத்தைக் காப்பாற்றவேண்டிய விஷயத்தில் ஜாதிபேதம் மதபேதங்களைக் காட்டாமல் எல்லோரும் ஒற்றுமையாய் இருந்து, ஒவ்வொரு கிராமங்களிலும் பசுவர்க்கங்கள் விருத்தியாக வேண்டியவிஷயங்களை அவசியம் கவனிக்கவேண்டும். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் குறைந்தது ஒரு பசுவாவது வளர்த்து வரவேண்டும். தனக்குச் சமீபத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு குடும்பங்களிலும் அதேவிதம் நடந்துகொள்ளும்படியும் அதனால் உண்டாகும் ஸௌகர்யங்களையும் எடுத்துக்காட்டி போதித்துவரவேண்டும்.

3. ஒவ்வொரு கிராமங்களிலும் கோ ஸம்ரக்ஷண சாலை ஏற்படுத்தி அவைகளைக் காப்பாற்றிவரும்பொருட்டு, அதன் உபயோகம், அதனால் ஏற்படும் லாபங்களையும், அதனால் மோஷபரிபர்த்தமான சுகங்களையும், சகலரும் தெரிந்துகொள்ளும்பொருட்டு உபவ்னியாசங்கள் செய்யுதல், ஹரிப்பத்திரிகை மூலமாயும் பிரசுரிக்கம் செய்வதுடன், நமது தேசத்தில் நடத்திவரப்படும் பத்திரிகை மூலமாயும் தெரிந்துகொள்ளும்படி ஏற்பாடு செய்வதாவேண்டும்.

4. நமது இம்ம தேசத்திற்கு முக்கிய ஆதாரமாகிய கோமாதாவைக் காப்பாற்றி பூஜித்து வருவார்களாகில்,

தேசம் சுபிஷ்டமாக இருக்குமென்பது நிச்சயம். ஆகையால் ஆஸ்திக கிரோனமணிகளாகிய ஒவ்வொரு கனவான் களும் இவ்விஷயத்தில் அதிக ஊக்கத்துடன் கவனித்து, வரவேறுமாய் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

5. செல்வவாண்களும் சரியே, ஏழைகளும் சரியே தங்களுக்குவது, லோக உபகாரத்திற்காகவாவது அடியிற்கண்ட விஷயங்களை எல்லோரும் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியது அவசியமானதென்பதை இந்நூலைப் படித்துப்பார்த்தால் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

6. மாடுகளில் இன்னின்ன தேசத்திய மாடுகள், அவைகளின் குணம், நிறம், பருமன், உயரம், வேலைகள் செய்யக்கூடிய திறமை, அங்கு லட்சணங்கள், பதவியை பால், தயிர், நெய், மோர் இவற்றின் குணம், பச்சின் சகுனம், பசு, காளை, எருமை முதலியவைகளை வளர்ப்பதின் பிரயோஜனம், அவைகளை வாங்க, விற்க, பால் காய்ச்ச, தயிர் கடைய, நெய் உருக்க முதல் முதலில் ஆரம்பிக்க வேண்டிய நாட்கள், பசுக்களின் உறுப்புகளிலுள்ள தேவதைகள், அவைகளை மேய்த்து வளர்த்து அதனால் மேன்மையடைந்த சண்டிகேசுவர நாயனரின் சரித்திரம், காப்பாற்ற வேண்டிய விதங்கள், ஆகாரம் முதலியவை கொடுத்து காப்பாற்றுவதனால் உண்டாகும் பலன்கள், மாடுகளுக்கு உண்டாகும் வியாதிகள் இன்னின்னதென்பதையும், அவைகளுக்கு தக்க மருந்துகளும் எல்லோரும் தெரிந்துகொள்ளும்பொருட்டு இவ்விந்து தேசத்தில் வசித்து வந்த அநேக மகரிஷிகளும், மகான்களும் பல ஆல்கள் எழுதி வைத்திருக்கின்றார்கள்.

7. தனியா முற்காலத்திலுள்ளவர்கள் தங்கள் கௌரவம், பெருமை முதலியவற்றைப் பாராட்டாமல் பசு வர்க்க

கங்களுக்குண்டாகும் வியாதி முதலியவைகளையும், அபாயங்களையும், பிரதிப்பிரயோஜனத்தையும் விரும்பாமல் எந்த மனிதர்களுக்கும் பிறருடையதாலும்தம்முடையதாலும்தம்மிடம் அன்புடன் அவைகளுக்குத் தக்க சிகிச்சை செய்து காப்பாற்றி வந்திருக்கும் விஷயம் எல்லோருக்கும் தெரிந்ததே. மாடுகளுக்கு வைத்தியம் செய்து வந்த முறைகளை நம் நாட்டிலுள்ளவர்கள் நாளடைவில் கையாண்டு வராமல் விட்டுவிட்டார்கள். அதனால் மாடுகளுக்கு சீக்கு உண்டானால் அவைகளைக் காப்பாற்ற வகையறியாமல் சவுட்டத்திற்கு உள்ளாகிறார்கள்.

8. தற்காலத்தில் கெவ்மெண்டில் கால்நடை வைத்தியர்கள் ஜில்லாவுக்கு இரண்டொன்றும், ஜில்லா முழுமையும் சென்று வைத்தியம் செய்ய இரண்டொரு வைத்தியர்களையும் நியமித்திருக்கிறார்கள். மிருக வைத்தியசாலைகள் இருக்குமிடத்திற்கு ஒரு மைலுக்கு மேற்பட்ட தூரத்தில் கால்நடைகளுக்கு சீக்கு கண்டால் அவைகளை வைத்தியசாலைக்கு ஒட்டி வருவது அசாத்தியமானது. ஏனெனில் சீக்கு கண்ட மாடுகளுக்கு அநேகமாய் கால் நடக்க முடியாமல் போய்விடுகிறது. ஆனபத்திரிபிவிருந்து வெளியில் வந்து வைத்தியம் செய்யவும் சௌகரியப் குறைவாக இருக்கும் சர்க்கியூட் ஆபீசர்களை வரவைத்து பார்ப்போமென்றாலோ, கிராம உத்தியோகஸ்தர்களுக்குத் தெரிவித்து, அவர்கள் தாலுகா ஆபீசுக்குத் தெரிவித்து பிறகு அவர்கள் வந்து பார்ப்பதற்குள் கொம்ப நாளாகிவிடுமாதலால், அதற்குள் சீக்கு அதிகப்பட்டு கால்நடைகள் மரிக்கவேண்டும்.

9. சௌகரியமாக நாட்டில் ஒவ்வொரு இடத்திலும் நமக்கு கிடைக்கக்கூடிய பச்சிலை மருந்துச் சரக்கு முதலிய

வைகளைக்கொண்டு சுலபமாயும் சீக்கிரமாகவும் சிகிச்சை செய்து காப்பாற்றலாம். நம் நாட்டில் அனுபவித்தல் தேர்ந்த மாட்டு வைத்திய நிபுணர்களால் எழுதி வைக்கப் பட்டிருக்கிற ஏட்டுப் பிரதிகளை அவ்வைத்தியர்களிடமிருந்து, அவர்களை நேரில் கண்டு அவர்களால் செய்யப் பட்ட முறைகளையும் சில மிராசுகளிடமிருந்து அவர்கள் பண்ணையில் மாடுகளுக்கு வருஷந்தோறும் கொடுத்துவரப் பட்ட மருந்தின் முறைகளையும் மதராஸ் லிஸில் வெட்டி நிர்ணயிப்புார்ட்டுமெண்டாரால் துண்டு பத்திரிகையில் வைத்திய விஷயமாய் சொல்லப்பட்டிருக்கும் அரிய விஷயங்களை யும், இச்சிறு புத்தகத்தில் எல்லோரும் தெரிந்துகொள்ளும்பொருட்டு இனிய தமிழ் நடையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இது விஷயத்தை ஒவ்வொருவரும் தெரிந்து கொள்வாராயின் வைத்தியர் கிடைக்கக்கூடாத எந்த இடமாயிருந்தாலும், எந்த சமயமாக விருந்தாலும் மாடுகளைக் காப்பாற்ற மிகவும் அனுகூலமாயிருக்குமென்பதை உத்தேசித்து இப்புத்தகத்தை வெளிப்படுத்த துணிந்தேன்.

திருவாரூர் மிருக வைத்தியசாலை சர்ஜன் ஸ்ரீமான் M. ஆதிமூலம் முதலியார் அவர்கள் வைத்திய விஷயமாப்து செய்த உதவிக்கு மிகவும் நன்றி பாராட்டுகிறேன்.

ஒவ்வொரு கனவான்களும், இச்சிறு புத்தகத்தை ஹஸ்த பூஷணமாக ஏற்றுக்கொண்டு இதிலுள்ள சொற் குற்றம் பொருள் குற்றங்களை நீக்கி குணத்தை கிரஹித்து இந்நூலைப் பெருமைப்படுத்தும்படி ஹம்ஸம்போன்ற ஸாதுக்களைப் பிரார்த்தித்துக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

இங்ஙனம்,

R. கோபால அய்யர்.

FOREWORD.

I have perused with interest the proof-sheets of the book, "The Protection of Cows," which is being brought out by Mr. R. Goapala Ayyar. He has already published books on "House building" and "Water finding" and "Rearing of trees." His present book contains much useful information collected from various sources relating to the value attached to cattle in ancient days, the traditional beliefs regarding the points to be noted in the acquisition, protection and propagation of good breed of cattle, the treatment, medical and otherwise, of bulls and generally very much that has been forgotten in India relating to the improvement of the most essential element in agriculture, namely, healthy and strong cattle. At a time when veterinary science is deemed to be of great importance in the treatment and protection of animals according to Western standards, it will be of not a little help to be familiar with the traditions, usages and customs obtaining in this country among the agricultural population bearing on the sacred cow, the Brahmani Bull, the ploughing cattle and other animals indispensable in so essentially and agricultural country as India. I have therefore consented to write this Foreword. I hope that the book will serve the purpose for which it is intended and instil interest in a subject which is of vital importance to our country.

"Venkata Park"
Cant. Trichinopoly }
3rd Sept. 1927.

(Sd.) T. DESIKACHARI

புலிவலம், R. கோபாலய்யரால்

எழுதப்பட்ட புத்தகங்கள்.

- | | |
|--|-------|
| (1) ஸ்ரீ லலிதா நவரத்தனம் என்னும் மனையடி சாஸ்திரம் 1-ம் பாகம் | 1-0-0 |
| (2) ஷே பிரண்டாம் பாகம் | 0-9-0 |
| (3) ஜலாக்ஷி நீர்மாண லக்ஷண சாஸ்திரம், குளம், கிணறு வெட்ட | 0-8-0 |
| (4) விருகாதி ஸம்ரக்ஷண சாஸ்திரம் | 0-8-0 |
| (5) கோ, ஸம்ரக்ஷண சாஸ்திரம் | 1-0-0 |

மேற்கண்ட புத்தகங்கள் அடியில் கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

(விலாசம்) **R. கோபாலய்யர்,**

ஸ்ரீ திருமணகவல்லி அம்பாள் விலாஸ்,

புலிவலம், கிஜயபுரம் போஸ்டு,

தஞ்சாவூர் ஜில்லா.

ஆம் தத்ஸத்
ஸ்ரீ லலிதாம்பாள் ஹிணை.
ஸ்ரீ வெங்கடேசாய மங்கலம்.

1. சுல்லாம் பாதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம் பிரஸன்ன வதனம் தயாயேத் ஸர்வவித்தோபசாத்தயே.
2. நமோ பிரமண்யதேவாய, கோ பிராம்மண ஹிதாயச ஜகத் ஹிதாய கிருஷ்ணாய கோவிந்தாய நமோநம;
3. விகாயகம், குரும், பாணம், பிரும்மா, விஷ்ணும், மகேசுவரம், ஸரஸ்வதி, ப்ரணம் யாதேன, ஸர்வகார்யார்த்த வித்தயே.
4. கராயண, நமஸ்கிருத்திய, நரஞ்சல நரோத்ம தேவீ ஸரஸ்வதி ஸைவ, தகோ ஜபத முநீரயேத்.
5. ஜயதிவரமூர்த்தி, மறுகளம் மங்கனாகாம் ஜயதி புலன மாதா-கின்மயி மோக்ஷபா திசது மமமகேசோ-வாக்மயி சப்தரூபா.
6. ஸர்வமங்கல மாக்ஷம்ஸிரியே கிவேஸர்வார்த்த ஸாதகே சரண்யே திரியம்பகே தேவி நாராயணி நமோஸ்துதே.

தவா அஷ்டகம்.

1. ஆம் நமோ தேவ்யை மகாதேவ்யை ஸாரபியைச நமோ நம: கவாம், பீஜஸ்வரூபாயை நமஸ்தே ஜகதம்பிகே.
2. கல்பவிருக்ஷ ஸ்வரூபாயை ஸர்வேஷாம் ஸாததம்பரே க்ஷீரதாயை தனதாயை புத்திதாயை நமோ நம:
3. சுபாயைச சுபத்திராயை கோப்பிரதாயை நமோ நம: யசோ தாயை கீர்த்திதாயை தர்மதாயை நமோ நம:
4. பவித்ரரூபாம் பூகரஞ்ச பக்தானம் ஸர்வகாமதம் யதா பூதம் ஸர்வம் விசுவம் தாம் தேவீம் சுர பிம்பஜே.
5. கலார்ச்சனம் மகா புண்ணியம் தேவானுக்கிரக காரகம் மகா பாபப்ராயச்சித்தம் புத்தி முகத்திபாதாயகம்.
6. யஸ்மாத் சரீரேஸான் நித்யம் திர்திரவீம்சத்தகோடிதேவதா ஸாதேனூர்பவ பூஜ்ய நித்யம் ஸ்ரீ கிருஷ்ணஸ்யா ஜயா.

7. தர்மராஜ பிரதிஷ்டாபித்து சோ. லக்ஷ்மி பிரமதாமதா
கம்பலிருந்து ஸ்வரூபரைய ஸாந்தித்யம் ஸேஷிய பிரயித்யதா.

8. கோபிரதிஷ்டா விஞ்ஞையவா விவர்த்தா ஸர்வ பிரதிஷ்ட
மதா ஸர்வ பிரதிஷ்டா ஸ்ரீலக்ஷ்மியா பகவத்யா பிரயத்யதா

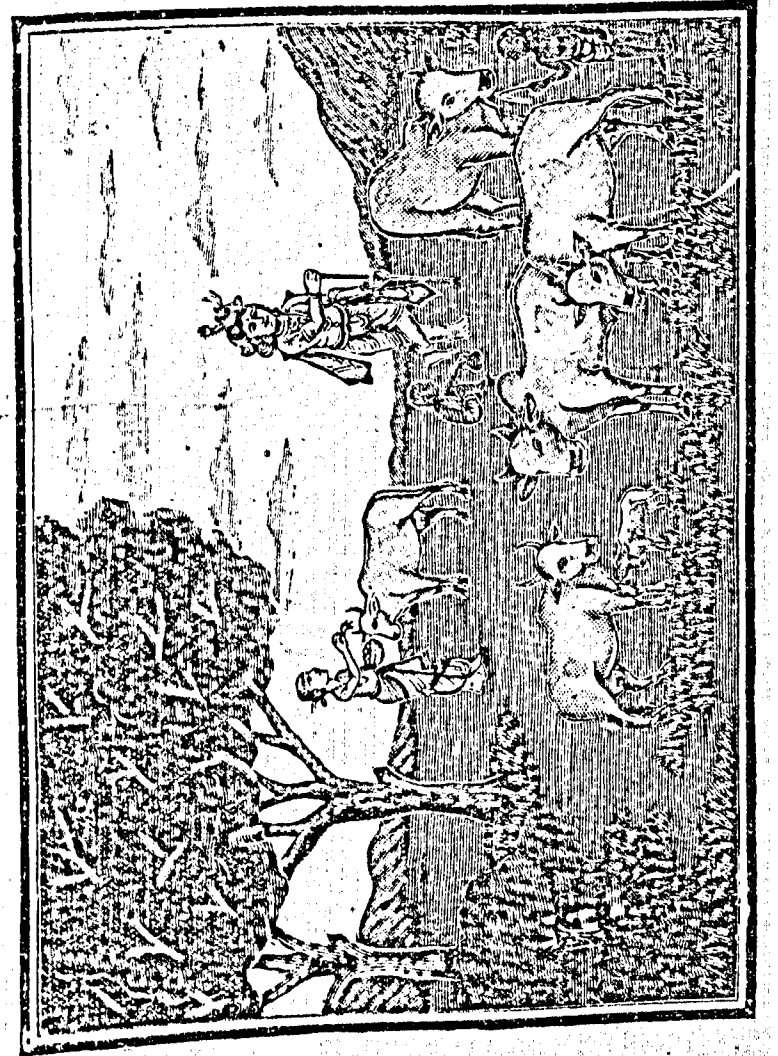
9. ஜாதகாபூஜா கஸ்யஞ் = பத்தி புத்திச்சமானவா யபுஜ
யச்சுராயி ஸா பூஜ்யோ பவேத்புலிவி.

10. அஷ்டகமிதம் ஸபுண்யம் பத்தி யக்திச்சயப்டேத்-ஸர்வ
ஸித்திமவாப்ஸோதி தாஜ்யம் ப்ராப்தோதி ஸர்வதா.

1. ஸஸ் ஸகாதாத் ஸர்வ தீர்த்தேஷு- ஸர்வாங்கேஷு-
திசுபிதா-இவ்லோகஸூகம் புத்திரா யாப்யத்தே கிருஷ்ணமந்திரே,

இதி கவா, அஷ்டகம் ஸம்பூர்ணம்.

ஒம் சுஷந்திப்ராஜாப்யாம் பரிபாலயத்தாம் த்யாயேண, மார்ச்
கேஜாமகம்மதிசா, கோ ப்ராப்தோப்யோ சபாஸ்து நித்யம் ஸோகா
ஸமஸ்தா கடுஷோபவந்து.



ஸ்ரீராமஜெயம்.
ஸ்ரீ லலிதாம்பாள் துணை.



கோ ஸம்ரக்ஷண சா ஸ் திர ம் .

1-வது அத்தியாயம்.

பகி, எருதுகள் உண்டான விதமும் அவைகளின் பெருமைகளும் இலக்ஷணங்களும்.

ஆதியில் பிரம்ம சிருஷ்டி ஆரம்ப காலத்தில் ஸ்ரீமகா விஷ்ணுவின் ஆக்ஷேபப்படி பிரமாவினால் சுரபி என்றும் ஓர் பசுவை மானவீகமாக சிருஷ்டித்து * தேவேந்திர னுடைய தபேர மகிமைக்கு உகந்து அவனுக்குக் கொடுத்

* திருப்பாற்கடலில் அயிர்தம் கடைந்த காலத்தில் அதி லிருந்து காமதேனு, கற்பக லிருகும், ஐராவதம், தத்வந்திரி, கவுஸ்தபமணி, இலக்ஷ்மி முதலியன உண்டானதாவும் அதில் ஐராவதமும், கற்பக லிருகும், காமதேனு இவற்றை தேவேந் திரனுக்கு கொடுக்கப்பட்டதாவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

தார். தேவேந்திரனை களிப்பிக்கும்படிக்கும் அப்பச்வுக்கு வரம் கொடுத்தார்.

2. அதன்படி அப்பசுயினிடமாக மனுஷிய, பசு, மிருக, விருகநாதி, ஊர்வன முதலியவைகள் உண்டானதாகவும் அப்பசுயினுடைய சரீரத்தின் அங்கங்களில் சகல தேவதைகளும் வசிப்பதாகவும் தேவ மனுஷ்ய வர்க்காதி களுக்கு ஸர்வாபிஷ்டங்களையும் கொடுத்ததாகவும் தபவரீ னால் எக்ய கர்மாக்களை செய்யும் மஹான்களுக்கு மான வரீகத்தினால் இஷ்டாபூர்த்தி செய்வதற்காகவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டனவென்று வேதங்களிலும் புராணங்களிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

3. (1) பக்த விலாசத்தில், சண்டிகேசுவர நாயனார் பசுக்களை மேய்த்து ரஷித்து விவசாயத்தையத்தை அண்டர் ததாயும்,

(2) பாரதத்தில் வலிஷ்ட மகரிஷியின் தபோ மகிமைவினால், காமதேனுவானது அவரிடமிருந்து அவருடைய ஆக்ஷைப்படி நடந்துகொண்டு வருங்காலத்தில் சுவரிக மகராஜா அப்பசுவை அபகரித்துக்கொண்டு போகும் சமயத்தில் தன்னுடைய சரீரத்திலுள்ள ரோமங்களின்று அநேகம் வீரர்களை உண்டு பண்ணி தவறிக் மகராஜாவினுடைய சைன்யங்களை தோற்கடித்து தாம் வலிஷ்டரிடம் சென்றுவிட்டதாகவும் சொல்லப்படுகிறது.

(3) கோகுலத்தில் யாதவர்களுடன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் பசு மந்தைகளை மேய்த்து வருங்காலத்தில் அப்பசுக்கள் தந்த முடியாத கல் மணம் இந்திரனால் பெய்க்கப்பட்டபொழுது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் கோவர்த்தனமென்னும் மலையை குடையாகப்பிடித்து அப்பசுக்களைக் காப்பாற்றிவதாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

4. காட்டில் இறை தேடிக்கொண்டிருந்த புலிக் கெதிரில் காணப்பட்ட ஓர் பசுவை புலி கொல்ல வருங் காலத்தில் அப்பசுவானது தன் இளங்கன்றுக்கு பால் கொடுத்துவிட்டு திரும்பவந்து அதற்கு ஆகாரமாகதாகச் சொல்லி சத்தியம் செய்ய கொடுத்துவிட்டு, தன் இளங்கன்றினிடம் சென்று, அதற்கு பால் கொடுத்துவிட்டு மறுபடியும் புலியினிடம் வந்து தன்னை ஆகாரம் செய்யும்படி, கேட்க புலியானது அப்பசுவின் சத்தியம் தவறாமையெக்கண்டு அதைக் கொல்லாமல் விட்டு விட்டதென்று கபிலவாசகத்திலும், திருக்கோகருணம், திருவாரூர் ஸ்தல புராணங்களிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

5. நான்கு ஆச்சிரமத்தார்களும் எக்ய கர்மாகளை செய்யவும், சகவர அபிஷேகம், நைவேத்தியம் முதலியவைகளுக்கும், பஞ்சகொளியிய திரவியங்களால் தேக சத்தத்திற்கும், ஒருவனுடைய செல்வத்திற்கு முத்ய ஆதாரமானது. எதுகளுக்கும் பசுக்களுமே எந்தத் தொழிலை செய்வதாக விருந்தாலும் அத்தொழிலுக்கு முக்ய ஆதாரமானது பூமியிலிருந்து உண்டாகும் வஸ்துக்களை.

எந்தினால் உண்டாகும் பெருமை.

1. பார்வேந்தர் பெருஞ் செல்வம் பழுதுபடா தொருகாலும் எர்வேந்தர் பெருஞ் செல்வம் அழிவுபடா திருத்தலினால் தோவேந்தர் போர்க்களத்துச் சிலர் வெல்வர் சிலர் தோர்ப்பர் எர்வேந்தர் போர்க்களத்தில் இறப்பவரும் தோலாரே." வானமழை பொழிந்தாலும் வளம்படுவ தெவராலே ஞானமறை யவர்களைவி ளும்பெருவ தெவராலே சேனைகொடு மன்னர்சிறு களத்தில் கிறக்கும்த யானைவலி பெவராலே யிகெருதின் வலியாலே.

— (செழுபது)

மேற்சொல்லப்பட்ட கவிதனால் எருதுகளாலும் பசுக்களாலும் உலகத்திலுள்ள சகல ஜீவராசிகளும் சேஷமத்தை அடைகின்றன. பிரஜைகள் சேஷமத்தை அடைவதினால் மன்னர்களுக்கு சேஷமம் உண்டாகி மன்னர்களுடைய செங்கோலும் உயர்வடைகின்றனவேன்று ஓளவையால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

1. வரப்பயா நீருயரும்
நீருயா செல்லுயரும்
செல்லுயாக் குடியுயரும்
குடியுயாக் கோலுயரும்
கோலுயாக் கோலுயர்வான்.

2. கந்தனர்க்கு வேதமுதல் அரசருக்கு வெற்றிமுதல்
முத்தியிற் வணிகருக்கு முதலாய் முதலாகில்
வந்த உயிர் தமச்செல்லாம் மருத்தாக வலத்தமுதல்
சேத்தமிழ்க்கு முதலாய் திருவாளர் செய்முதலே.

நீந்தியன்.

1. அமுதுண்டி வாழ்வாரே வாழ்வார் மற்றொக்காரும்
கொழுதுண்டு பின் செல்பவர்.
2. சுழன்றம் வர் பின்னதுவகம்
அதனும் உழந்தும் உழவே நலே.

நல்லாதி.

ஆற்றல் வகையின் மாறும் அச்சநிய
வீற்றிருந்த வாழ்வும் விழாமன்றே—எந்தம்
உழவாண்டு வாழ்வதற் கொப்பில்ல வண்பார்
பழுதுண்டு வெருவர் பணிக்கு.

கோய்யைவேந்தன்.

மேழிச் செல்லம் கோழைப் பட்டாது.
துதுவாசெல்லம் உழவார் தலைக்கடைக்கே.

உலகத்தில் கடவுளால் இருஷ்டிக்கப்பட்ட சகல விதமான ஜீவராசிகளிலும் பசுக்கள் தான் முதன்மை யானதென்பதைப்பற்றி அநேக விதமாக குறிக்கலாம்.

1. தாயானவன் குழந்தை பிறந்தது முதல் 2, 3 வருஷங்கள் வரையிலும் பால் கொடுத்து வளர்க்கிறான். பசுவோ, தாயின் கெர்ப்பத்தில் சிசு உற்பத்தி முதல் மரண பரிபந்தம் அதனிடமிருந்து கிடைக்கும் பாலாலும், பாலிலிருந்து உண்டாக்கப்பட்ட தயிர், மோர், வெண் ணெய் முதலியவற்றாலும், கோரோசனை இவைகளாலும் காப்பற்றப்படுகிறது. தாயில்லாக் குழந்தையையும் காப்பாற்றுவது விசேஷமாய்ப் பசுவின் பாலே. ஆதலால் பசுவானது தாயினும் மிகச்சிறந்ததே.

2. விவசாயம் செய்பவர்களுக்கு உழாதல், பரம்படித்தல், தண்ணீர் இறைத்தல், போர் அடித்தல் முதலிய வேலைகள் செய்யவும், பாரமான சுமைகளை வண்டியிலேற்றி இழுக்கவும், சகல உணவுப் பொருள்களையும் ஆடைகளுக்கு வேண்டிய பஞ்சு முதலியவைகளும் பாரமான பொருள்களை ஓர் இடமிருந்து மற்றொரு இடத்துக்குக் கொணர்ந்து சேர்க்கவும், மனிதர்கள் சவாரி செய்யவும், பசுவின் ஆண் இனமாகிய எருதுகள் உபயோகப்படுகிறது. அதன் மல முதலியவைகள் விவசாயிகளுக்கு முக்கியமாய் பலன் தரக்கூடிய கல்ல எருவாகின்றன.

3. அதன் மற்ற உபயோகங்களைப்பற்றி பின்பு விபரமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பலவிதத்திலும் உதவியாகிற பசு, எருது, எருமை முதலியவைகள் வயது முதிர்ந்ததானாலும், கோயினால் வேலை செய்ய சக்தியற்ற காலத்திலும் அவைகளை கூடியவரையில் தக்க ஆகாரங்

களையும் ஒளவுதங்களையும் கொடுத்து ரகிக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்யாமல் முதிர்ந்த மாடுகளையும், வேலை செய்ய சக்தியற்றவைகளையும் வறட்டு மாடுகளையும் அடிமாட்டுக்காரர்களிடம் விற்றுவிடவேண்டுமென்று சிலர் கருதுகிறார்கள். அப்படிச் செய்வது சொம்பவும் தவறு. என்னெனில் வயது முதிர்ந்த தங்கள் தாய் தந்தைகளையும், கோயிலால் பிடிக்கப்பட்ட தன் மனைவி மக்களையும், சகோதரர்களையும் பாதுகாற்காமல் விட்டுவிடுபவர்கள் எப்படி உலகத்தார்களால் இகழப்படுகிறார்களோ அப்படிப்போல இகழப்படுவார்கள். எவ்வளவுக்கு பதக்களையும், எருதுகளையும் காப்பாற்றுகிறார்களோ அவ்வளவுக் கவ்வளவு இம்மையில் சுகத்தையும், மறுமையில் புண்ணிய லோகத்தையும் அடைவார்களென்று சொல்லப்படுகிறது.

(சிவநாமோ, Cat. 130.)

அரஹி யொருமுன் மமோசன் மருமன
மொருவா மூரைகார்க ளுமைபாதி டடொரு
மரிதாய மரையோர்க ளுடலாவி ஐடலார்
மொருவாது வுப்பாடி புரிவார்க ளுயர்வாரே.

ஆதலால்தான் உலகத்தில் ஒருவக்கொருவர் நேரில் கண்டு சம்பாஷிக்கும் பொழுது, மாடு கன்றுகள், விடு, வாசல், ஸம்சாரம், குழந்தைகள் கெளகியமா என்று முற்காலத்தில் கேட்பது எல்லோருக்கும் நன்றுய்த் தெரியும்.

பசுவாவது நன்றுபோட எத்தனித்து, கன்று வெளிவரும் சமயத்தில், “உபயதோமுகி” என்ற இரு புறமும் முகமுள்ள அப்பசுவை பிரதக்ஷணம் செய்து கமஸ்கரித்தால் ஒருவன் ஈரோழு உலகங்களிலும் சென்று சுகல தேவதைகளையும் நமஸ்கரித்து தரிசித்த பலனை யடைகின்றான் என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. கவி

யானங்களிலும், சபகாரியங்களிலும் தானஞ்செய்தால் சுகல போகபாக்கியங்களையும் அடைகிறார்களென்றும், மாதூர், பிதூர் கர்மங்களுக்கு பசுக்களையும், எருதுகளையும் தானம் செய்தால் பிதூர்கள் சட்டத்தை விட்டு புண்ணிய லோகத்தை யடைகிறார்களென்றும் ஸ்மிருதிகள், பூராணங்கள் முறையிடுகின்றன.

கோதானத்தைப்பற்றி அநேக கிரந்தங்களில் விபரமாய்ச் சொல்லப் பட்டிருப்பதைப் பார்த்தும் தெரிந்து கொள்ளலாம். ஒரு கறவைப் பசுவை தானம் செய்பவன் சுகலசம்பத்தையும் அடைவதன்றி சுகல கஷ்டங்களின்றும் நிவர்த்திக்கப்படுகிறானென்று சொல்லப்படுகிறது.

ராஜாக்கள் படுக்கையிலின்றும் எழுந்திருக்கும் பொழுதும், ஆலையங்களில் காலேகேரத்தில் பூஜை செய்ய கதவு திறந்தவுடனும், ஸன்ஸ்கிருதில் பசுவை நிறுத்தி பூஜிப்பதையும், சில கிரகங்களில் தினந்தோறும் கோபூஜை செய்வதையும் விசேஷமாய் வை மாதத்தில் சங்கராந்தியன்றயதினம் இந்துக்களுடைய எல்லா வீடுகளிலும் கோ பூஜை செய்வருவதைக் காணலாம். பசுவை ரகித்ததினால் அடையும் பலனை நெக்கண்ட சண்டிகேசுவரநாயனார் சரித்திரத்தினால் அறியலாம்.

சண்டிகேசுவரநாயனார் சரித்திரம்.

சோழமண்டத்திலே, திருஞ்ஞெயனூரில் பிராமணர் குலத்தில், தாசிப கோத்திரத்தில் எச்சத்தன் என்னும் பிராம்மணோத்தமருக்கும், அவர் மனைவி பயித்திரைக்கும் விசாரசர்மன் என்னும் புத்திரன் பிறந்து, ஐந்து வயதிலேயே லேதாசமங்கள், பூராணங்கள் முதலியவைகளை

பூர்வஜன்மத்தை அறிவு தொடர்ச்சியால் கற்பிப்பார் இல்லாமலே அறியும் அறிவு உண்டாயிற்று. ஏழுவயதில் தாய் தந்தையர்கள் அவருக்கு உபதேசம் செய்து செய்து முடித்தார்கள். நல்ல ஆசிரியரால் வேதாத்தியபனங்களை யும் பிற கலைகளையும் கற்பிக்கும் முன்னமே, தாமே எச்சு தந்தருக்கு உணர்ந்தும்படியான நிறமையுடையவரானார். அறி பால்வந்திலேயே சரணேறிக் குறிய குணங்கள் அயிரிடம் அடைக்கிருந்தன. அவ்விசாரசாமன், ஜன் மாத்களாகிய காமெல்லாம் அனுகூலமடைந்த னென்பதும், நமக்கும் அம்மல சக்தியைக் கொடுத்து நித்திரையிப்பேரின் பத்தைத் தரும்பொருட்டு, சிருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரம், திசோபாரம், அனுக்ரஹம் என்னிற பஞ்ச கிருத்தியங் களையும் செய்பவராயிவ் ஒரு பதி உண்டென்பதும், அப் பதிக்கு எட்டு குணங்களும் இன்றியமையாதனவென்றும், அக்குணங்களுடைய பதி, நிவர்பெருமானென்பதும் அவர் அந்நொழில் இயற்றாதல் தம்மோடு ஒற்றுமையாகிய சிவ சக்தியாகுமென்பதும், அந்நிருவரும் பிதா மாதக்களென் பதும், அதனால் அவர்களிடத்தில் காம் அன்பு செய்ய வேண்டுமென்ற கருத்துடையவராய் வேதாத்தியபனங்கள் செய்வருங்காலத்தில் ஒரு நாள் அய்லார் பசு நிறைகளை மேய்ப்பவனுடைய ஓர் இடையன் மட்டுமேய்ப்பதற்கு ஓட்டிச் செல்லுகையில் முதன்முதல் கன்றுபொட்ட ஓர் பசு வானது அவ்விடையனை முட்ட முயன்ற காலத்தில் அவ் விடையன் பசுவைத் தன் கையிலிருக்கும் கோலினால் அடிக் கக்கண்டார். விசாரசாமர் அவ்விடையனைப்பார்த்து அப் பசுக்களானது உண்டாய் விதமும் அவற்றின் பெருமை யும்.

(சிவதப கோ. 30-வது பாட்டு)

அமர மகார்தாம மயிழ்துணைக் கருகிவெற்பைத்
தமதுயர் லலத்தரற் றுக்கிக் கடைத்தபாற் கடலிற் றங்கிப்
பவமுறு மரியதேனுப் பஞ்சகம் பரமனாலே
யவன்முடிக்க ருமோன வாறுமங் வைந்தினுமே.

(31-வது பாட்டு.)

உத்தமரோ சனாத்தமுறைத் திடுமாறு மோரின்
வித்தகப் பொருள்கள் வேண்டும் பலத்தினே வினைக்குமென்ற
மத்தனை யமலன்றன்னை யாதரிப் பாருமார
வித்திறத் திசையத் தோன்றும் பொருள்களு யியப்புவாமே.

பசுக்களானது ஆதியில் கைலாசத்திலிருந்து
பூமியில் வந்த விபரம்.

(சிவதபமோத்திரம் கோபுரவியல்-121-வது பாட்டு).

வீற்றிருக்கும் விமலனது சன்னதியில் வெளிவிடையும்
விளங்கு மந்த
தெற்றினய னந்தைமுத லிசைத்துறையுமு யிர்க்கிரக்க
மெய்தி வீசன்
ரோற்றுவிக்க பூதலத்திற் ரோன்றி பெழிற்பாற் கடலிற்
றுயரத்தனை
மாற்றிநிலன் வாழ்வார்க்கும் வரங்கொடுக்கும்பரமனருள்
வழியினாலே.

(122-வது பாட்டு).

கந்தை, சுபத்திரை, சுரத், சந்திரை, சுமனை, பென
கவின்ற காம
மைத்தினுக்கு மறிகிறந் காயிலமே, கரியவுரு
வன்கொள் வெண்மை,
சுந்தரத்த தாமியமே தாமியமே, பெனத்தனிந்து
காமஞ்சொல்லி
வந்தனை செய்தவற் துதிக்கவிர மூன்று மாட்டிடுக
வரத்தென்றும்

பின், அப்பசுனின் பால், தயிர், நெய், கோசலம், கோமயம் முதலிய வஸ்துக்கள் பஞ்சகவ்யத்திற்கும், யஞ்ஞ யாகரதி ஓமங்கள் செய்யவும், ஜலபங்களில் தீபங்கள் வைக்கவும், ஒளவதங்களுக்கும் உபயோகமாவதையும், சாணத்தை விபூதி செய்யவும், விடுகள் சுத்தி செய்யவும் உபயோகமாகும் விபாஷனையும், இன்னும் அப்பசுனினது தேகத்தில் பதினான்கு லோகங்களும் வலது கண்ணில் சூரியனுய், இடது கண்ணில் சந்திரனும், இரண்டு கண்களுக்கு நடுவில் சந்திரனும், வலது நாசியில் சுப்ரமணியரும், இடது நாசியில் கணபதியும், மண்டையின் தீர்த்தராஜாவும், வலது கொம்பில் யமனும், இடது கொம்பில் இந்திரனும், நெஞ்சில் விஷ்ணுவும், இடது முன் கழுத்தில் ஸ்ரீஸுவதியும், நெற்றிக்கம் ராகுவும், மேல் பக்கம் கேதுவும், முன்கால் நடு முன்கிக்குமேல் செவ்வாயும், அதன்நீழ் சனியும், அதன் மேல் சுக்கிரனும், அதன்மேல் புதனும், கொண்டையில் பிம்பமாவும், கொண்டையின் நெற்றிக்கம் குருவும், முன்பக்கம் வலது காலில் வைரவரும், இடது காலில் ராகுதியும், முன்பக்கம் வலது காலின் அடிப்பக்கம் விந்தியவரவதமும் வயிறு மத்தியில் பிருதவி தேவியும், நடுமுதுகில் அக்ஷி யும், பின் பக்கம் முதுகில் வருணனும், தட்டுக்கு முன் பக்கம் குபேரனும், அடிவயிற்றில் ஜனக, ஜனத்தன, ஜனகன ஜனத் குமாரர்களும், மடிக்கும் மேல் பாகம் அழிந்த (பால்) ஸமுத்திரமும், பின் தட்டுக்கு மேல் பக்கம் பாத்துவாசரும், பெண் குறியில் லக்ஷ்மியும், அதன் நெற்றிக்கம் கங்கையும், தொடையில் நாரதரும், அடிச்சப்பையில் விசுவாமித்திரரும், வலது பின்னங்காலில் மகேந்திர பர்வதமும், இடது பக்கத்து பின்னங்காலில் துரோண

சல பர்வதமும், வாலின் மேல்பாகம் முதல் குஞ்சம் வரையில் நாகராஜனும், வால் குஞ்சத்தில் ஸ்ரீதனரும்; பசுனின் தேகத்திலுள்ள ரோமங்களில் சகல தேவர்களும், ரிஷி கணங்களும் வசிப்பதால் அப்படிப்பட்ட பசுக்களை அடிக்கக்கூடாது என்று சொல்லி அக்கிரமத்திலுள்ள மானிகளை தாமே மேய்ப்பதாக ஒப்புக்கொண்டு அவைகளை ஒட்டிப் போய், தினம் மண்ணியாற்றங்கரையில் மேய்த்து வந்தார்.

அப்பொழுது, அப்பசுக்களானது முன்னிலும் அதிக மாக பால் கறப்பதுடன், மாசெளம் எதேஷ்டமாய் பெருக ஆரம்பித்தன. இவ்வாறு மேய்த்தவருங்காலத்தில் பசுக்களை ஆற்றங்கரையில் மேயவிட்டு, அம்மணலில் சிவலிங்கத்தைப் பிடித்துவைத்து அக்காட்டிலுள்ள புஷ்பங்களினால் பூஜையெய்து வருங்காலத்தில், அப்பசுக்களானது காடுகளிலுள்ள புஷ்பங்களை வாயினால் கொளியவந்து, அவ்விசாராசம்ருக்கு பூஜைக்கு கொடுப்பதுடன், பூஜைக்கு வேண்டிய பாளையும் பொழிந்து வந்தது. அப்பாலைக் குடங்களில் ஏந்தி, வீங்கத்துக்கு அபிஷேகம் செய்வதைக் கண்ட ஒரு பிராமணர், விசாராசம்ருடைய பிதாவாகிய எச்சதத்தரிடம் "உன் புத்திரன், பசு நிறைக்கே இடையன் மேய்க்கக்கூடாது என்று தடுத்தது, தாம் மேய்ப்பதாக ஒட்டிப்போய் மாட்டின் பாலை எல்லாம் கறந்து ஆற்றில் கொட்டிவிடுகிறான்" என்று சொல்லி கோபித்துக்கொண்டார். அதைக்கேட்ட எச்சதத்தர் மறுநாள் கோபத்துடன் மண்ணியாற்றங்கரையில் ஒரு குராமாததின் மேல் ஒளிந்துகொண்டிருந்தார். வழக்கம்போல் விசாராசம் மாடுகளை ஆற்றங்கரையில் விட்டுவிட்டு மணலில் வீங்கத்தைப் பிடித்துவைத்து பூஜைக்கு ஆரம்பித்தவுடன் பசு

வினாக்கள் வாயினால் புஷ்பங்களைக் கொளியவந்து கொடுத்த
தையும், அங்கு இருந்த குடங்களில் பாலைப் பொழிந்து
போலவதையும் கண்ட எச்சத்தந்தர் கொஞ்சமேனும்
யோஜித்துப்பாராமல் மரத்தையிட்டுக் கீழிறங்கி விரா
சர்மருக்கும் அருகில் சென்று, ஒரு கோலினால் விரா
சர்மருடைய முதுகில் அடித்தார். அவ்விதமாய் எத்
தனை தடவை யடித்தாலும் கவனியாமல் ஈசுவரத் தீயா
னத்திலேயே இருந்துகொண்டிருந்தார். அப்பொழுது
எச்சத்தந்தர் பாற் குடங்களைக் காலினால் இடறிவிட்டு
கோபித்துக்கொள்ளும்போது விராசர்மருக்கு கோபு
முண்டாகி, தன் பிதாவென்று சற்றும் யோசியாமல்
கீழே கிடந்த கோலை எடுத்து அவர் காலில் அடித்தார்.
அது மழவாயுதமாக காலே இரண்டு துண்டாக்கிவிட்டது.
அவர் பக்திக்குறிக்க சத்தோதித்து ஈசுவரன் விருஷபா
ருடராய் அம்பிகா ஸமேதராய் பிரத்தியக்ஷமாகி, "நீ நம்
புணையின் சிபித்தம் பிரதா, ரோமணர் குரு என்றும்
பாராமல் காலேத் துணித்ததினால் உன்னை நம்முடைய
பக்தர்களுக்கு தலைவனாக நியமித்து தன்னுடைய கழுத்தி
லிருந்த கொன்றை மாலையை நம் காலினால் எடுத்து
அவருக்குச் சாற்றி நமது காலினால் அவருடைய
திரேகத்தைத் தடவிக்கொடுத்து தங்கள் பக்தத்திலிருந்
தும் படிக்கும், நம்முடைய நிர்மாலியங்களை நீயே அடைய
உரியவனென்றும், என்னுடைய தெரிசனஞ்சத்தமாக வரப்
பட்டவர்கள் உன்னைத் தரிசுந்தால்தான் அவர்கள் நம்மை
தரிசித்த பலனை அடைவார்களென்றும் அபுகிரஹித்து
அவருடைய பிதாவுக்கும் மோக்ஷத்தைக் கொடுத்தார்
என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது." ஆதலால் தான்

சொலையங்களில் தரிசனம் செய்யப்பட்டவர்கள் கடைசி
யாக சண்டிகேசுவரரைத் தெரிசனம் செய்கிறார்கள்.
ஈசுவரனுக்கு ரிஷபம் வாகனமாகவும் உபயோகப்படுகிறத.
ஆகையால் பசு ஏருது, முதலியவைகளை அவசியம்
எல்லோரும் கவனித்து காப்பாற்றுவார்களானால் இம்மை
யில் புத்திராதி சகல சுகங்களையும், மறுமையில் மேலான
பதத்தையும் அடைவார்களென்பது உண்மை! உண்மை!!
உண்மை!!!

குணசீலனுக்கும் பிரதிவாதி பயங்கரனுக்கும் நடந்த
சம்பாஷணை:—
திருச்சங்கோடு மான்மியம் பக்கம் 218, 222.—சப்பிரமணியச்
சடவுளே, பசு மேய்ப்போனாக வந்த மான்மியம்.

பயங்கரன் என்னும் ஒரு வித்துவான் அநேக இடங்
களிற் சென்று, வித்துவான்களை ஜெயித்துக்கொண்டு,
திருச்சங்கோட்டிற்கு வந்தவுடன் இந்த ஊரிலுள்ள வித்து
வானை எவ்வாறு ஜெயிக்கலாமென்று யோசித்து, இவ்வூர்
சுப்பிரமணியக்கடவுள் இருக்கின்ற மலைக்கு, ஸர்ப்பசயில
மேனப் பெயர் வாய்ந்திருப்பதால் ஸர்ப்பம் ஏன் படம்
விரித்து ஆடவில்லை என்று கேட்டால், அதற்கு வேறு
பதில் சொல்லமுடியாது என்று யோசித்துக்கொண்டிருந்
த சமயத்தில், சுப்பிரமணியக்கடவுளே வித்வான் மன
தில் நினைத்ததற்கு மறு உத்திரமாக அவ்வித்துவானைப்
பார்த்து, இந்த ஸர்ப்பசயிலம் என்னும் மலையானது சுப்
பிரமணியக்கடவுள் வாகனமாகிய மயில் கொத்திவி
டென்று பயந்த படம் விரித்து ஆடாமல் இருக்கின்றது
என்று சொன்னதைக் கேட்ட வித்துவான், தான் மனதில்
நினைத்தவற்றை சொல்லிவிட்டதைக்கொண்டு அங்குமிந்

தைபப் பார்த்து நீ யார்? என்று விசாரிக்க—அவரைப் பார்த்து ஒ புலவனே! இம்மாடுகள் அனைத்தும் என்னுடைய ஆசிரியருடையதே, நான் அவர்பால் கற்ற கல்வியின் ஆராய்ச்சியால் உலகத்தில் வாழும் எல்லா யோனி கட்டும் மேலாய் விளங்கும் பெருமையையும் மிக்க மேன்மையுடையனவும் தாய்மையான கங்கை முதலிய தீர்த்தங்கள் எல்லாம் உடைத்தாய் இருக்கின்றன. பசுக் கூட்டங்களைக் காத்தலே சிறந்த புண்யம் எனத் தேர்ந்து இக்காரியத்தை மேற்கொண்டேன் என்றனர். இதைக் கேட்ட வித்துவான் அச்சுறு பிள்ளையின் வாயிலின்றும் வரும் மாதுரிய சாதுரியமான அருமை வாக்கியங்களையும் தம் மனதில் நினைத்துக்கொண்டதற்கு அதைத் தெரிந்து கொள்ளாமலே பதில் சொல்லப்பட்ட வார்த்தையின் சாதுரியத்தையும் கண்ட வித்துவான் மேலும் மேலும் கேட்க ஆவலுற்று அப்பா இப்பா இனங்களின் மகிமைபை இன்னமும் ஏதாவது தெரிந்திருந்தால் விசிதமாகக் கூறவாயென, அச்சுறுவன் கூற ஆரம்பித்தான்.

கலை மலைமேலே சிவபெருமான் சன்னிதானத்திலே வெள்ளிய நந்தி விளங்கியிருக்கும். அந்நந்தியின் பக்கத்தில் நந்தை முதலிய பசுக்களிருக்கும். அவைகளைச் சிவபெருமான் சிறுயிர்களுக்கு இரங்கி பூமியில் செக்கும்படி செய்ததால் அவைகள் பாற்கடலில் பிறந்து இவ்வுலகத்தில் வாழ்பவர்க்குத் துன்பங்களைக் கெடுத்து பல வளங்களையும் கொடுக்கும். மேற்கூறிய பசுக்கள் நந்தை என்றும், சுபத்திரை என்றும், சுரபி என்றும், சுசீலை என்றும், சுமனை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. அவற்றுள் நந்தை கபில நிறம். சுபத்திரை கறுமை நிறம்.

சுரபி வெண்மை நிறம். சுசீலை தாமிர நிறம். சுமனை தாமிர நிறம் என்று அதனைத் தன் பெயரைச் சொல்லி பூஜை செய்து அவற்றிலுண்டான பால், தயிர், நெய், கோபயம், கோசலம், கோரோசனை முதலிய அறுவகைப் பொருள்களும் சிவபெருமாளுக்கு அபிஷேகம் செய்தருள வேண்டும். பிரமனும் திருப்ராம் பசுவின் கொம்புகளின் அடியில் வாழ்வார்கள். இவ் குதளை, நிலத்தினையாடிக் உயிர்களும் கொம்பின் துணிபை அடிநிற்கும்.

சிவபிரான், சிரத்திலுட்கறி நெற்றியின் நடுவிலும் ஷண்முகன், இரத்திரன் முக்கண் துணியிலும், ஆகவனி தேவர்கள் இரண்டு கண்ணங்களிலும், சூரியன், சந்திரன் இரண்டு கண்களிலும், வாயு பற்களிலும், வருணன் நாவிலும், கலைமகள் கெஞ்சிலும், இயமனும் இயற்கரும் கண்டஸ்தானத்திலும், பருத்துவர் முழந்தாளிலும், கந்தருவர் குளம்புகளின் நடுவிலும், சப்தமாதர்கள் யோனியிலும், அஷ்ட வசுக்கள் சந்துகள் தோறும், ஆகவனியம் இருதயத்திலும், தஷிணக்கிளி முகத்திலும், பூமிதேவி வயிற்றிலும், கற்புடைய ஸ்திரீ எல்லா அங்கங்களிலும், இன்னும் இப்பசுக்கள் விஷயமாய் வேதாகமங்கள் நன்குணர்ந்த திருஞ்சேலூர் பிள்ளையார் என்ற சண்டிகேசுவரர் சரித்திரத்தில் விரிவாய்க் காணலாம்.

ஆதலால் பசுவின் உயர்வை கோக்கியன்றே மாடு மேய்க்கும் தொழிலைப் பூண்டனர். புண்ணிபத்தொழில் இதைப்போல் உலகத்தில் உண்டோ? புலவர் தலைகேசகல பாபங்களையும் போக்கவல்லது திருநீராம் அன்றோ அந்நீற்றுக்கு ஆதாரமானது பசு என்றால் இன்னும் என்ன கூறுதல் வேண்டும்.

பசுக்களை மேய்க்கிலும், புன் முருங்கைக் கோலால் மெள்ள மெள்ள, செச்சநெரி செச்சநெரி என்று ஒட்டி னும், சிவலோகத்தில் கிறப்புப்பொருந்தி வாழ்வார்கள். இறக்கமில்லாமல் கோபித்த அத்தட்டி ஒட்டுவோர் நரசத் தில் தங்குவர். அரன், ஹரி, அயன் ஆகிய முதத்தேவரும், இந்திரனும் அவன் வழி வந்த மற்ற தேவர்களும், உமா தேவி முதலானவர்களும், அந்தணர்களும் பசுக்களிடத் தில் நீந்தாமல் வசிப்பார்களானதினால் அப்பசுக்களைப் பூஜிப்பவர்கள் உயர்வான பதவியில் இருப்பார்கள். பசுக்களை தொழாமலும் அவற்றை ஆபத்தாக்காலங்களில் காப்பாற்றாமலும் இருப்பார்கள். நரசத்தில் விழுதற்கு நியாயம் அந்நரசத்தினின்றும் களையேற அநியாதவராயு மிருப்பார்கள். அவற்றை காற்போரும் பாதங்களில் தொழுமோரும் சிவலோகத்தினைப் பொருந்தவர். அப் பசுக்களுக்கு புற்களை வாயில் கொடுத்து வளஞ்செய்து வாழ்த்தி வணங்கிப் பூஜை செய்வோர் இருக்கின்றனையும் நீங்கி சிவலோகத்தில் சுற்றத்தாருடன் விளங்கி இருப் பார்கள்.

அப்பசுக்களின் பாலைக்கொண்டு சிவபெருமா னுக்கு அர்ப்பணம் செய்கவர் அப்பெருமாள் உலகத்தி னைச்சேருவர். பசுக்களை கையால் திண்டிவிடும் எல்லா பாவங்களும் குறைந்துவிடும். அஷ்டமிதேவரும் மஞ்ச னங்கொண்டு அர்ப்பணஞ்செய்து, பூவாலருச்சித்து, தூப தீபமும் காட்டி, அன்னம் முதலியவைகளை ஆகாரமாகக் கொடுத்தவர்கள் செல்வத்தை அடைவார்கள்.

பசுக்களை முதலேனிற காலத்தில் குளிர்ச்சியுள்ள மலைப் பக்கங்களிலும், தழைத்திருக்கும் காடுகளிலுள்ள சோலைகளிலும், முன் பணியாகிய காலத்தில் சூரிய கிரணங் கள் பறந்த வெளியிடங்களிலும், மற்ற கார்காலங்களில்

துன்பமில்லாத இடங்களிலும் மேய்க்கவேண்டும். பசுக்கள் தினவுக்கு உறஞ்சும்படி கருங்கற்றாண்களை, மந்தை முத லிய இடங்களில் நட்பவர்கள் நிரதீசிய போக போக்கி யங்களை அடைந்து வாழ்வார்கள்.

பசுக்களை தானஞ் செய்பவர்கள் புத்திர பவுத்திரர் களுடனும் புண்ய பூமியில் வலிப்பார்கள். பசுக்களை வாகனமாக ஏறிச் செல்பவர்களும், மலட்டுப் பசுக்களின் மீதும், எருதுகளின் மீதும் பாரமான சுமைகளை ஏற்றிச் செலுத்துபவர்களும் கொடிய நரசத்தை அடைவார்கள். பசுவானது தன்றுபோட்ட இரண்டு மாதம் வரையில் அதன் பாலைக் குன்றுகள் நன்றாய்க் குடிக்கும்படி செய்ய வேண்டும். பிறகு அவைகளின் பால் சுறத்தல் விசேஷம். பால் சுறக்குமுன் மடியிலுள்ள துறையை தண்ணீர்விட்டு சுத்தம்செய்து சுறத்தல் வேண்டும். இன்னும் பசுக்களின் மகிமைகளையும் அவற்றை ஆதரிக்கவேண்டிய முறைகளை யும் கூறின் விரியமென்று சொல்லி முடித்தார்.

அதைக்கேட்ட வித்வான், சிறு குழந்தை அறிந் திருக்கும் கல்வித்திறமை, குணம் முதலியவற்றைப்பற்றி ஆலோசிக்கின் இவ்வுரில் இருப்பவர்களை நாம் ஜெயிக்க முடியாதென்று திரும்பிவிட்டதாக சொல்லப்பட்டிருக் கிறது.

மாகேளின் பிரிவுகள்:—எருதுகள், பசுக்கள் இவை களின் நிறம், பருமன், உயரம், வளர்ச்சி, குணம் முதலி யவைகள் அவைகள் ஜெனிக்கப்பட்ட தேசங்களிலுள்ள சிதேரஷண ஸ்திதிக்குத் தக்கவாறு நீர்வளம், நிலவளம், ஆகாரம் முதலியவற்றிற்குத் தக்கபடி ஏற்பட்டிருக் கின்றன.

1. பூர்ணய்யர் மாடு அல்லது அமிர்த மஹால் மாடு என்று சொல்லப்படுவது முதல்தரமானது. உயரத்திலும் பருமனிலும் வளர்ச்சியுள்ளதாக இருக்கும். வேலைகள் நன்றாய்ச் செய்யும். தோலும் மயிரும் அழுத்தமானது. இந்து தேசத்தில் முதல்தரமானது என்று சொல்லப்படும்.

2. 1. நெல்லூர், 2. மைசூர், 3. காங்கேயம், 4. ஆலம்பாடி, 5. சேலம், 6. குஜராத்தி, 7. புலிக்குளம் இம்மாடுகள் பார்வைக்கு உயரம், பருமன் முதலியவற்றிலும் நன்றாயிருக்கும். கொம்புகள் நீண்டிருக்கும். சவாரி வண்டி, பார வண்டி முதலியவற்றில் நன்றாய் வேலைசெய்யும். அவ்விடங்களிலுண்டாகும் பசுக்கள் பருமனாகவும், உயரமாகவும், அழகாகவும், ஸாதுவாகவுமிருக்கும். பால்கள் நன்றாய் கறக்கும், மற்ற மாடுகளோடே சேலம் மாடுகள் மயிர் பஞ்சையுள்ளதும், தோல்கள் மெல்லியதாயுமிருக்கும். அதில் நாரை மாடுகளின் தேரல், மயிர் அதிகப் பஞ்சையானது. புலிக்கொளத்து மாடுகள் திருடர்களால் அபாயமுண்டாகும் காலங்களில் எஜமானனைக் காப்பாற்றும். திருவண்ணாமலை மாடு, இம்மாடுகள் ஸம வளர்ச்சியுள்ளது. விசேஷமாக கிகப்பாகவேயிருக்கும். கிகப்பு வெளுப்பு கலந்த புள்ளிகள் உள்ளதாகவுமிருக்கும். ஸவாரி வண்டி, பாரவண்டி, உழவு முதலிய வேலைகள் செய்ய வதவும். பசுக்கள் ஸுமாராக கறக்கும். புத்தூர் பசுக்கள் குள்ளமாக இருக்கும். பால் கறவைக்கு பேர்போனது.

யாழ்ப்பாணம்:—சுழநாட்டு மாடுகள் 4 அடி, 4½ அடிக்கு மேற்படாத உயரமுள்ளன. விசேஷமாய் கிகப்பு, கருப்பு, நீலம், கருப்பு கலந்த புள்ளி முதலிய பல நிற

முடையன. 2, 2½ அங்குலத்துக்கு மேல் கொம்புகள் வளராத, பால் ஸுமாராக கறக்கக்கூடியது. எருதுகள் உழவு தவிர மற்றெல்லாத் தொழிலுக்கும் உறியனவாம்.

கோகுலம்:—இந்துஸ்தான், நேபாளம், இதே சத்துப் பசுக்கள் நடுத்தரமானது. இரட்டை நாடியுள்ளதாகவும் பால் கறவையில் பேர்போனதாயும், கொம்புகள் முன் வளைவுள்ளதாயும் நிறம் விசேஷமாய் வெண்மை நிறமுள்ளதாயுமிருக்கும்.

கரூர், மதுரை, திருச்சி இச் ஜில்லாக்களில் உற்பத்தியாகும் மாடுகள் சம வளர்ச்சியுள்ளதாகவும் விசேஷமாய் கொம்புகள் 6 அங்குலம் அல்லது 1 அடிக்கு மேற்படாமல் இருக்கும். உழவு, வண்டி முதலிய தொழில்கள் செய்ய உதவும். பார்வைக்கு அழகாக யிருக்கும். பசுக்கள், எருதுகள் விசேஷமாய் வெண்மை நிறமாக இருக்கும். டியிலே நிறமுள்ளது. பால் சுமாராகக் கறக்கும். திருச்சி ஜில்லா, பூவாரூர் முதலிய இடங்களிலுள்ள பசு, எருமை கறவைக்குப் பேர்போனது. தஞ்சை ஜில்லா மாடுகள் இவற்றில் விசேஷமானது. நோத்தூர் என்று சொல்லப்பட்ட ஊர் மாடுகளும் திருத்துரைப்பூண்டி தாலுக்காவிலுள்ளதும் வேதாரண்யம் பக்கங்களிலுள்ள காளை மாடுகள் பேர்போனது. விசேஷமாக கொம்புகள் தீய்க்கப்பட்டு மொட்டையாக யிருக்கும். சில கொம்புகள் தீய்க்கப்படாத மாடுகள் ஒரு சாணுக்கு மேற்படாத கொம்புகள் உள்ளனவாக இருக்கும். பூண்டி நாவாச்சியிலுள்ள எருமைகள் கறவைக்குப் பேர்போனது.

ஐரோப்பா, அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா முதலிய தேசங்களிலுள்ள மாடுகள் கறவைக்குப் பேர்போனது.

அவைகள் இந்து தேசத்துக்குக் கொண்டுவரப்பட்டால் மற்ற தேசங்களுவிட இந்து தேசமானது உஷ்ணமானதால் ஆவ்விடங்கனிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்ட மாடுகள் அதிக நாள் ஜீவித்திருப்பதில்லை.

மாடுகள் வாங்கவேண்டிய காலங்கள்.

நஷத்திரம்:—அசுவதி, கார்த்திகை, மிருகசீரஷம், புனர்பூசம், பூசம், முப்பூரம் உத்தமம்.

திதிகள்:—அமாவாஸ்யை, பெளர்ணமி, அஷ்டமி, சதுர்த்தி, சதுர்த்தெகி இத்திதிகள் கூடாது.

வாரங்கள்:—சனி, ஞாயிறு, திங்கள், செவ்வாய், வியாழன், இவ்வாரங்கள் உத்தமம்.

லக்ஷணம்:—மேஷம், ரிஷபம், மிதுனம், கடகம், துலாம், விருச்சிகம், ரும்பம், மீனம், உத்தமம்.

1. உத்திர மூன்றினோடும், ஓணமா திரையினோடும் சித்திரை சத்யத்தோடும் சிறந்த ரோகணி அனுஷத்தில் கொத்துடன் கன்றுகாலி குறைவாகக் கொள்வாராயின் அத்தினஞ் செல்வச்செல்ல ஆண்டினில் மாண்டுபோமே.

2. மிருதாணு ராதா ரோஷிணியாம், தவாதி சித்திரா அக்ஷரீன யோநேமா, ரோஷி இவண மூலாச்சா, தஸ்காரணம் பயம் பவேத்.

3. புதன், வெள்ளி, இவ்விரண்டு வாரங்களிலும் மாடுகள் வாங்கவாவது விற்கவாவது கூடாது.

4. மாடுகள் விற்குல் மாடுகட்டப்பட்டதும்பு, தலைக் கயிறு, சங்கவி முதலிய வற்றுடன் கொடுக்கக்கூடாது. அப்படிக் கொடுத்தால் மாடுகள் பிறகு சேரமாட்டாது. தானம் செய்யில், பசு எருதுகளை நன்றாய் அலங்கரித்து பாத்திரம் முதலிய வற்றுடன் தானம் செய்தல் வேண்டும்.

5. முதல் முதல் கன்று போட்டாலும் வாங்கப்பட்டதாயிருந்தாலும் பால்காய்ச்சு, தயிர்கடைய நாட்டின:—

1. காலப்பிரகாசிகை, சந்திரனிருக்கும் லக்ஷத்தில் தயிர்கடைய முனையடித்தால், பசுக்கள் விருத்தியாகி, பால் அதிகம் கறக்கும்.

2. சந்திரன் சரலெக்ஷத்தில் இருக்கும் போது புதிதாக தயிர் கடையில், பசு விர்த்தியாகி பால் நன்றாய்க் கறக்கும்.

3. ஞாயிற்றுக்கிழமை சூரியனிருக்கும் லக்ஷத்தில் சனி செவ்வாய்ச்சத்தில் உதையகாலத்தில் ரோஷி நஷத்திரம் இருக்குப்போது தயிர்கடையில் பசு விர்த்தியாகும்.

4. வெள்ளிக்கிழமையில் கேட்டை நஷத்திரம் அல்லது மிருகசீரஷ நஷத்திரம் சேரும் நாளில் புதிதாக நெய் உருக்கினால் பசுக்கள் விருத்தியாகி நன்றாய் கறக்கும்.

5. திங்கள்கிழமை விசாக நஷத்திரங்கடிய நாளில் நெய் உருக்கில் பசுக்கள் விருத்தியாகும்.

மாகேளின் உபயோகம்:—மாடு எனப் பொதுப் பெயர். அதில் பசு, எருமை என இரண்டு விதமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பசு இனத்தில் ஆண் மாட்டுக்கு எருது அல்லது காளை என்றும், பெண் மாட்டுக்கு பசு என்றும், எருமையினத்தில் ஆண் மாட்டுக்குகிடா என்றும், பெண் மாட்டுக்கு எருமையென்றும், பசு எருமைகளில் கன்று போடாததும், கன்று போடப்பட்ட இளம்பிராய முள்ள மாடுகளுக்கு கிடாரி என்றும், பசுவின் இளங்கன்று களுக்கு சேந்நன்று என்றும் அநேக விதமான பெயர்கள் உள்.

1. பசுவானது பால் கொடுக்கிறது. அப்பாலானது அமிர்தத்துக்கு சமமாய் குழந்தைகள் ஜனித்தது முதல் மரண பரியந்தம் திரேகத்தை வளர்க்கக்கூடிய சக்தி ஈர்த்துக்கு இருப்பதால் அதற்கு அமிர்தம் என்று சொல்லப்படும். பசுவினிடமாக உண்டாக்கப்பட்ட பால், தயிர், மோர், வெண்ணெய், நெய், கோரோசனை முதலிய வஸ்துக்களும் சுவர அபிஷேக, வநவேத்தியம்; யக்ஞய, யாக கர்மாக்கள், பிதூர் காரியங்கள், ஓஷதங்களுக்கும், பஞ்சகவ்விய திரவியங்களுக்கும், ஆலயங்களுக்கு தீபம் போடவும், வீடுகள் முதலியவைகள் சுத்திசெய்யவும், விபூதி செய்யவும், பயிர்களுக்கும், மாஞ்செடிகளுக்கும் எருவாக உபயோகப்படுகிறது.

2. விருஷபமென்று சொல்லப்பட்ட காளை மாடுகள் பாரவண்டி, சவாரி, கபிலை என்றும், உழவு முதலியவற்றிற்கும், வண்டிகள் போகக்கூடாத இடங்களுக்கு பொதி மாடாகவும் உபயோகப்படுகிறது. நரித்தொம்பர் முதலிய சில பல தேசவாசிகள் தங்கள் சாமான்களை மாட்டின் பேரில் போட்டு ஓட்டி வருவதைக் காணலாம். பெரிய மாடுகள், பார வண்டி, சவாரி வண்டி முதலியவற்றிலும், நடுத்தரமான மாடுகளை சவாரி வண்டி, பாரவண்டி, உழவு முதலியவற்றிலும், கடைத்தரமான சிறிய மாடுகளை உழவுக்கும் உபயோகிக்கிறார்கள். நடா மாடுகளில் அதிகப் பெரிய வற்றை பாரவண்டி களுக்கு உபயோகிக்கிறார்கள். நடுத்தரமான வற்றையும், மிகச்சிறிய வற்றையும், எருமைகளையும் உழவுக்கு உபயோகிக்கிறார்கள். எருமை மாடுகளில் கறவை மாட்டை உழவுக்கு உபயோகித்தால் பால் வற்றிப் போம்.

3. நல்ல லக்ஷணமுள்ள காளை மாடுகளையும், நடா மாடுகளையும், விதை பெடுக்காமலும், காயடிக்காமலும் வைத்திருந்தால் பொலி மாடுகளுக்கு உபயோகிக்கலாம். சுமார் 60 பசுக்களுக்கு ஒரு விருஷபம் வேண்டும்.

4. பசு எருதுகளில் அதிக அங்கமுள்ளது, அங்கக் குறைவானது, ஆணுமல்லாமல் பெண்ணுமல்லாமலிருப்பது, திரேகத்தில் விபூதிப்பை, நாக்கு முதலிய மாதிரியும், மற்ற உருப்புகள் இரட்டையாக காணப்படுதல், இரட்டை கன்றுகள் போடப்பட்டதும், புலி, சிங்கம், யானை, யூனை குரங்கு முதலிய பலமாதிரி கன்றுகள் போடப்பட்ட பசுமாடுகளும், பசு ஞாயிற்றுக்கிழமையிலும், எருமை வெள்ளிக்கிழமையிலும் கன்றுகள் போடப்பட்டாலும், அப்படிப்பட்ட மாடுகள் குடும்பங்களிலிருந்தால் செடுதல் கள் உண்டாகும். ஆகையால் அவற்றை ஆலயங்களுக்கு விட்டுவிடலாம். பெருமா மாட்டுக்காரர், நரித்தொம்பர் இவர்களிடம் விற்றுவிடலாம். அவர்கள் அம்மாட்டை வைத்துக்கொண்டு காப்பாற்றி வேடிக்கைகள் காட்டி பிச்சை வாங்கி ஜீவிப்பார்கள்.

தனிப்பு:—பாரமான சமைகள் சுமந்து செல்லவும், வேலைகள் முதலியது செய்து ஜீவிக்கமுடியாதவர்களுக்கும், கௌரவமாக யிருந்துவரும் சில ஏழை ஜனங்களும், பெண்பிள்ளை களுக்கூட இரண்டொரு கறவை மாடுகளை வாங்கி அதை ஸம் ரக்ஷனை செய்து வைத்துக்கொண்டு, அதனால் கிடைக்கப்படும் பால் முதலியவற்றைக்கொண்டு ஜீவிப்பதுடன், அதன் கன்றுகளைக் காப்பாற்றி அதனாலும் பெருக்க லாபத்தையும் அடையலாம். புருஷர்கள் காளை மாடுகளை வாங்கி வண்டி முதலியவற்றிலும், உழவு முதலியவற்றைச் செய்து பயிர்த் தொழிலாலும் ஜீவிக்க லாம். உழவுத்தொழில் செய்து ஜீவிப்பவர்களுக்கு தர்பிகம் என்பது உண்டாகவேமாட்டாது.

5. மாகேசைக் காப்பாற்றவேண்டிய விதங்களையும், காப்பாற்றி மேன்மை அடைந்தவர்களின் சரித்திரங்களையும், அவைகளைத் தாளஞ்செய்வதால் உண்டாகும் பலன்களும் அடியில் கண்ட கிரந்தங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீமஹா பாகவதம், பாரதம், இராமாயணம், சிவதருமோத்தரம், சிவமஹாபுராணம், சிவாகஸ்யம், காசிகண்டம், ஸகலாகமஸார ஸங்கிரகத்திலும், பெரிய புராணம், திருச்செக்கோட்டுப் புராணம், கெருட புராணம், பிருஹத் ஸம்ஹிதை, கங்கா நீதி அர்த்த சாஸ்திரம், கபிலை வாசகம், திருவாரூர்புராணம், திருநெல்லூர், கோயில் கன்னம்பூர் கோமுகத்திருவார் சதகம், தென்கிண்கோகர்ணமஹாத்ரியம், திருக்கருவூர், திரு அடுகரை, திருத்தண்டிடை, திருக்காவாளம்பாடி, திரு ஆயப்பாடி, கோவிர்தப்புத்தூர், கோவிர்தபுரம், திருப்பதி, திருவாணிகாவல் இன்னும் அநேகம். ஸ்தல புராணங்களிலும் பசுக்களின் பெருமையைப்பற்றி சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. தானம் முதலியவைகளைப்பற்றி வைத்திய சாஸ்திரம், ஜோதிட சாஸ்திரம் முதலியவைகளில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

1. பசுவின் குளம்பில் ஒட்டப்பட்ட தானியை உதானானமாகச் செய்துகொண்டால் சகல தீட்டும் பேய்கள்கையில் ஸ்நானம் செய்த பலன் உண்டாகிறது என்று ஸகலாகம ஸங்கிரகத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

2-வது அத்தியாயம்.

1. பாரதம் அனுஸாலினி பருவத்தில் பிரும்ம சிருஷ்டி ஆரம்பகாலத்தில் பிரும்மாவானவர் சுரபி என்னும் பசுவையும், சூரியனையும் சிருஷ்டித்ததாகவும், அப்பொழுது சூரியனானவர் சுரபியைப்பார்த்து மோகித்ததை அறிந்த பிரும்மாவானவர் சூரியனைப் பார்த்து சுரபியைப் புணருப்படி ஆக்ஞாபிக்க, சுரபியின் கொப்பத்திலிருந்து எகாதச ருத்திரர் முதலிய சகலதேவதைகளும், பிறகு மனிதன், மிருகம், பக்ஷி, ஊர்வன், மாஞ்செடிகள் முதலிய சகல பதார்த்தங்களும் உண்டானதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. சுரபியின் பாலைச் சாப்பிட்ட சகலதேவதைகளும் இறப்பு, பிறப்பு முதலியன இல்லாதவர்களாய் வரம் பெற்று இருக்கின்றார்கள். சுரபியின் சந்ததிகளாகிய பசுக்கள் நார்பத்தெரன்பதம், ஒரு விருஷபமும் பிறந்ததாகவும், சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

2. பசுக்களின் சரீரத்தில் சகல புவனங்களும், அதிலிருக்கப்பட்ட சகல தேவதைகளும் வசிக்கப் படுவதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

3. தேவதைகளுக்கு அரசனாக இந்திரனை நேமித்து அவருக்கு வேண்டிய சகல வஸ்துக்களையும் கேட்கும் போது கொடுக்கும்படி திருப்பார்கடவில் பிறந்த காமதேனு வென்ற ஒரு பசுவை இந்திரனுக்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. பசுக்களில் சிலாக்கியமானது கபில நிறமானது.

4. பசுவின் பெயரைச் சொல்லி தியானிப்பவனும் பசுவைக் காப்பாற்றப்பவனும் பசுவை பிரதக்ஷணம் செய்து நமஸ்கரித்தவனும் சகலமான ஹிப்ஷஸ்களினின்றும் விடுவிக்கப்படுவான்.

5. ராத்திரி நித்திரைசெய்யும் காலத்தில் ஹிப்ஷஸ்கள் பனங்கள் கண்டால், உடனே பசுக்களின் பெயரைச் சொல்லித் தியானம் பண்ணினால் சகலமான கெடுதிகளினின்றும் விடுவிக்கப்படுவான்.

6. கோமதி, என்ற மந்திரத்தைத் தினந்தோறும் ஜபித்து பசுக்களைத் தியானித்து சுகரஞ்ஞாந சித்தியை யடைந்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

7. பசுக்களையும் பிராமணர்களையும் இம்மை செய்த வர்கள் தேவர்களானாலும் அவர்களுக்கு ஷேஷமக்குறைவு ஏற்படும். அவர்கள் செய்யக்கூறும் எந்தக்காரியங்களுக்கும் கைகூடமாட்டாது.

8. தினம் ஒரு பிடி புல்லை, ஒரு பசுவுக்கு கொடுத்து உபசரித்து வருவார்களானால் சகலமான பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கப்படுவதுடன், சகல செல்வத்தையும் அடைவார்கள்.

9. பசுக்கள் தாகத்திற்குத் தண்ணீர் குடிக்க தண்ணீர் தொட்டி, குளம் முதலியவைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டவர்கள், கங்கை முதலிய புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்த பலன்களையும், புத்திரபாக்ஷயங்களைப்பெற்று புண்ணிய பூமியில் சகல சம்பத்துடனும் வெகுகாலம் வாழ்ந்திருப்பார்கள்.

10. மாடுகளின் மந்தைகளில் தினவுக்கு உரைந்து கொள்ளும்படி கருங்கற்களை நட்டுவைப்பவர்கள், அவர்

களும், அவர்களுடைய சந்ததிகளின் இருப்பதோரு தலைமுறை வரையிலுள்ளவர்களும் புண்ணிய பூமியில் வசிப்பார்கள். தேகத்தில் படை என்னும் நோயுள்ளவர்கள் மேல்கண்ட விதமாக கற்கள் நவோர்களாகில் அந்த வியாதி நீங்கிவிடுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

11. நல்ல லக்ஷணமுள்ள ரிஷபத்தை, பொலி காளைகளுக்கு வாங்கி விடுவானாகில் நபும்ஸகத்துவம் நீங்கி, புல்ஸத்துவம் உண்டாகுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

12. பசுக்களை வாங்கி அதைக் காப்பாற்றி அதன் பாலைக் கறந்து சிவ முகூர்த்தங்களுக்கும், விஷ்ணு முகூர்த்தங்களுக்கும் அபிஷேகம் செய்யக்கொடுப்பவர்கள் ஸகல பாவங்களிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டு, கைலாசத்திலும், வைகுண்டத்திலும் வெகு காலம் வசிப்பார்களென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

காகிகாண்டம் தேவர்கள் பிரம்மலோகம் காண்படத்தில், உபயோதோ முஷி என்று சொல்லப்படும் இரு பக்கம் தலை உடையதாகிய பசுவானது கன்று போடும் சமயத்தில் அப்பசுவை தானம் செய்தால் அவர்கள் சகல பாபங்களினின்றும் நீங்கி சொர்க்கத்தை அடைவார்கள்.

13. பசுவை தினந்தோறும் குளிப்பாட்டி மஞ்சள், குங்குமம், சந்தனம் முதலியவைகளைச் சாற்றி, புஷ்பங்களால் அர்ச்சித்து, ஆகாரம் முதலியவைகளைக்கொடுத்து காப்பாற்றி வருவார்களாகில் அவர்கள் பூமியில் ஜனித்த நாள் முதலாக ஒரு புண்ணியமும் செய்யாத உலுத்தனாக இருந்தாலும், கருமியாக இருந்தாலும், பொய், திருட்டு முதலிய துற்செய்கைகள் செய்யப்பட்டவனாக இருந்தாலும்,

லும், அப்படிப்பட்ட பாவங்களினின்று நீங்கிப் புண்ணிய லோகத்தை அடைவார்கள். ஒரு வருஷகாலம் தினந் தோறும் காலையில் எழுந்திருந்து தன்னுடைய கர்மாக்களையெல்லாம் முடித்துக்கொண்டு கோ பூஜை செய்து கோ விரதமிருந்து கோமதி என்ற மந்திரத்தை ஜபித்துக் கொண்டு ஆசை கோபம் இல்லாதவனாகவும், சத்தியம் பொருமையுடையவனாக இருப்பானால் ஆயிரம் கோதனம் செய்த பலனை அடைவாளென்று பிருமாமரினால் இந்திரனுக்குச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

14. ஒருவன் தினம் காப்பிடுவதின்மூன் தனக்கு வைக்கப்பட்ட அன்னத்தில் ஒரு பிடி அன்னம் பசுவுக்கு கொடுத்து பிறகு காப்பிட்டால் பத்து கோக்கலை தானம் செய்த பலனை அடைவான்.

கோதானத்தின் பெருமை.

15. நல்ல சாதுவான தலையிற்றுப் பசுவை கன்று டனும், பால் பாத்திரத்தினுடனும், ஆதாரத்திற்கு புற்கள் பரிகரக்கூடிய பூமிகளுடனும், தாவஞ்செய்வார்களாகில் புண்ணிய பூமியில் சுந்தான சம்பத்துகளுடனும் பந்தி மித்திரர்களுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

16. பசுவைத் தானம் செய்யப்பட்டவர்கள் சகல பாவங்களினின்றும் சகல ரோகங்களினின்றும் விடுவிக்கப் பட்டு சூரிய லோகத்தை அடைவார்கள்.

17. இரண்டு விருஷங்கள் கட்டப்பட்ட வண்டி யுடன் தானம் செய்தால், புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்த பலனை அடைவார்கள்.

18. நல்ல லட்சணமுள்ள விருஷங்களை விதிப்படி தானம் செய்வார்களில், நான்கு வேதங்களையும் அறியத் திறமையுண்டாகும்.

19. பசு, விருஷபம் இரண்டையும் ஜோடியாக தானம் செய்பவன் சகல சம்பத்தையும் அடைவான்.

20. பசு லோகம் என்று ஒரு உலகம் மற்ற உலகம் களுக்கு மேலாக இருப்பதாக வயிவிட்ட மகரிஷியால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. காசி காண்டம் தேவர்கள் பிருமமலோகம் காண்டம் படலம் 29-வது பாட்டில் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

21. கன்றுபோட்ட தலையித்துக் கறவைப் பசுவைக் கன்றுடன் தானம் செய்தால், இந்திர லோகத்தை அடைவான்.

22. கருப்பு நிறமுள்ள கறவைப் பசுவை கன்றுடன் தானம் செய்வானால், அக்னி லோகத்தை அடைவான்.

23. புகை நிறமுள்ள கறவைப் பசுவைக் கன்றுடன் தானம் செய்பவன் சுவர்க்கலோகத்தை அடைவான்.

24. தண்ணீர் நரை போன்ற நிறமுள்ள பசுவை தானம் செய்தால் வருணனுடைய உலகத்தை அடைவான்.

25. தூசியின் நிறம் போன்ற கறவைப் பசுவைக் கன்றுடன் தானம் செய்தால், வாயுவின் உலகத்தை அடைகிறான்.

26. பொன்றிறமுள்ள கறவைப் பசுவைக் கன்றுடன் வெங்கலப் பாத்நிறத்துடனும் வஸ்திரங்களுடனும் தானம் செய்தால் குபேரனுடைய உலகத்தை அடைகிறான்.

27. வைக்கோல் நிறமுள்ள கறவைப் பசுவைக் கன்றுடனும் வெங்கலப் பரத்திரத்தடனும் தானம் செய்தவன் பிறர் உலகத்தை அடைவான்.

28. வெண்ணெய் நிறமுள்ளதும், பருத்த தேசமுள்ளதும், அலைதாடைகளுள்ளதும் லக்ஷணமுள்ளதுமான தலைபிற்துப் பசுவைக் கன்றுடனும், பால் பரத்திரத்தடனும் தானம் செய்யவன் விசேஷவர் உலகத்தை அடைகிறான்.

29. பசுவை நிறமுள்ள தலைபிற்துப் பசுவைக் கன்றுடன் தானம்செய்வவர், சாத்தியர் உலகத்தை அடைகிறான்.

30. எல்ல லக்ஷணமுள்ளதாயும், கொண்டையுள்ளதாயும், குறி போடாததாயும், அழகாகிய கொம்புகள் உள்ளதாயும், விதை எடுக்கப்படாததாயுமுள்ள எருதை வளர்த்திருக்கின்றதும், ஆபாணங்களாலும் அலங்கரித்தும், வேத விதிப்படி தானம் செய்வானானால் சாத்திய லோகத்தை அடைவான்.

31. எல்ல லக்ஷணமுள்ள கிசுப்புப் பசுவைக் கன்றுடனும் பால் பரத்திரத்தடனும் தானம் செய்தால் அப்பசுவின் திரோசத்தில் எவ்வளவு ரோமங்கள் இருக்கின்றனவோ ஒரு ரோமத்திற்கு ஒரு வருஷம் விதம் அவ்வளவு வருஷ காலம் தேவலோகத்தில் தேவர்களால் பூஜிக்கப்படுவான்.

32. பசுக்களையும் ரோமணர்களையும் ஆபத்துக் காலத்தில் காப்பாற்றியவர்கள் அது கோதானம் செய்த பலவீன அடைவார்கள். தானம் செய்யப்பட்ட மாட்டினிடமாகக் கிடைக்கப்படும் பொருளைத் தானஞ் செய்தவர்கள் அடைந்தால் நாகத்தை அடைவார்கள். தானஞ் செய்யப்பட்ட பசுவை உடனே தானம் வாங்கப்பட்டவர்களுடன் சேர்ப்பிக்கவேண்டும்.

33. 10 பசுக்கள் உள்ளவர்களுக்கு துர்ஜிஷ்டமே கிடையாதென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

34. தண்ணீர் குடிக்கும் மாட்டையாவது, தண்ணீர் குடிக்கப் போகும் மாட்டையாவது தடுப்பவன் நாகத்தை அடைகிறான் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

35. வண்டி, உழவு முதலிய வேலைகள் செய்யப் படும் மானுகளை சாட்டையினால் அடிக்கலாமே தவிர, தார் முதலியவைகளால் குத்தி இம்சிப்பவர்களும், அதிகப்பளுவான கைமகளை சமக்ரும்படி செய்பவர்களும் கொடிய நாகத்தை அடைவார்கள். பசுக்கள் மேயும்படியான பூமியை தானம்செய்தவர்கள் அதைப்போல ஆயிரமடங்கு பூமியை அடைவதுடன் சுகல காரியங்களிலும் ஜெயத்தை அடைவார்கள். முன் காலத்தில் அரசாண்ட அரசர்கள் காலத்திலும் இக்காலத்திலும் மானுகளை இம்சிப்பவர்களை கண்டனம் செய்ய கெவர்மெண்டர் அதற்காக தனிமை யாக உத்தியோகஸ்தர்களை நியமித்திருக்கிறார்கள்.

36. சகுனகர் என்ற ஒரு மகரிஷி பசேதி நதியின் முகத்துவாரத்தில் பன்னிரண்டு வருஷகாலம் ஜலத்திற்குள் தபசு செய்து கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது வலைஞர்கள் அவ்விடத்தில் வலைபோட்டு மீன் பிடிக்கும் பொழுது அதில் மகரிஷி அகப்பட்டார். வலைஞர்கள் கண்டு பயந்து நிற்க மகரிஷி அவர்களைப்பார்த்து நீங்கள் உங்கள் ஜாதித்தொழிலைச் செய்தீர்கள். அதனால் உங்களுக்கு யாதொரு பாதகமில்லை. நீங்கள் உங்கள் வலையில் அகப்பட்ட மீனைப்போல என்னை விற்று அதனால் நீங்கள் ஸீனியுங்கள் என்று சொல்ல, அக்காலத்தில் அந்நகரத்தை அரசாண்ட நகுஷ சக்கரவர்த்தியினிடம் நடந்த விருத்

தார்த்தங்களைத் தெரிவிக்க, அரசன் மகரிஷிக்காக அநேக திரவியங்களைத் தருவதாகச் சொன்னான். அதைக்கேட்ட மகரிஷி, ஸட்சியம் செய்யாமல் அத்திரவியங்கள் எனக்குப் பொருட்படியான விலை இல்லை என்று சொல்லவே, பிராமணர்களை வரவழைத்து விசாரித்தபோது, ஒரு மகரிஷிக்குப்பதிலாக ஒரு பசுவைக் கொடுக்கும்படி சொன்னார்கள். அதைக்கேட்ட மகரிஷி சந்தோஷமாய் ஒப்புக்கொள்ளவே சக்கிரவர்த்தி வலைஞர்களிடம் கொடுத்தார். வலைஞர்கள் அப்பசுவை தங்களால் காப்பாற்ற முடியாதென்று மகரிஷி இடமே திரும்பக் கொடுத்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

37. முன் ஒரு பிரளயகாலத்தில் பூரீலக்ஷ்மிதேவியானவள் தான் வசிப்பதற்கு பசுவினிடம் போய் அதன் தேகத்தில் வசிக்க ஓர் இடம் தரும்படி கேட்டபோது, பசுவானது ஸக்ஷியமையப் பார்த்து நீ மூரிடத்தில் நிலையாக இருப்பவள் அல்ல; அதனால் என்னிடம் கொஞ்சகால மிருந்து பிறகு மற்றோரிடம் போய்விடுவாய்; அதனால் உனக்கு இடம் கொடுக்கமுடியாது, அப்படி ஒருபோதும் பிரிவதில்லை என்று சந்தியம் செய்குகொடுப்பாயாகில் இடம் தருவதாகச் சொல்ல, பூரீலக்ஷ்மிதேவி பிரியாமலிருப்பதாகச் சந்தியம் செய்குகொடுத்ததின் பேரில், தன் இடையிலிருக்கும்படி இடம் கொடுத்ததாகவும், அந்த இடத்தில் ஸக்ஷிமி வசிக்கிறாள் என்று சொல்லப்படுகிறது.

38. சுயத்திரார் என்ற மகரிஷி கோக்கன் மேய்த்து காப்பாற்றியதனால் கோக்கன் சுயத்திராசை கோ, உலகத்திற்குக் கொண்டுபோனதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

கோதானமானது மற்றதானங்களைவிட மேலானது என்பதாக பரமசிவனால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. னைத்தியம், ஜோதிஷம் முதலிய கிரந்தங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற பிரகாரம், பசு, ரிஷபம், எருமைக்கிடா முதலியவைகளைத் தானம் செய்தால் அதிக கோரோமான வியாதி கள் நிவர்த்தியாகுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

39. கிரகண புண்யகாலத்திலும், அர்த்தோதய மகோதய புண்ணிய காலங்களிலும் கோதானம் செய்தால் ஐந்துக்கு பதின்மடங்கான பலன் உண்டாகும்.

40. ஹரதத்த சிவாசாரியார், தன்னுடைய நெல் உலர்த்தி இருப்பதை, பசு நிற்பதைப் பார்த்து அதற்கு தின்னும்படி குவித்துக்கொடுத்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. கிருஷ்ணபகவான் நந்தகோகுலத்தில் கோபாலருடன் மாடுகள் மேய்த்துப் பின்னும் அநேக லீலைகள் செய்ததாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

41. பாத்துவாஜ ஆச்சிரமத்தில் பரமசிவன் தபசு செய்கொண்டிருக்கும்பொழுது, தரும தேவதைகள் நிகழ்நுபமாக வந்து தன்னை வாகனமாகவும், கொடியாகவும் எற்படுத்திக்கொள்ளவேண்டுமென்று சசுவரண பிரதக்ஷணம், நமஸ்காரம் செய்து பிரார்த்திக்க அதன்பிரகாரம் கொடியாகவும், வாகனமாகவும் இருக்கும்படி அனுக் கொகம் செய்திருப்பதாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

42. சந்தானமில்லாதவர்கள் பசுவை நினந்தோறும் குளிப்பாட்டி, சந்தனம், குங்குமம் முதலியவைகளால் அலங்கரித்து, புஷ்பங்களால் பூஜித்து புல் முதலிய ஆகாரங்கள் கொடுத்து தண்ணீர் காட்டி உபசரித்து, பிர

தருண நமஸ்காரஞ்செய்து நிருஷ்ணபரமாத்மாவை தயா
னித்து சந்தான கோபால மந்திரத்தை நான் ஒன்றுக்கு
108 உருவீதம் ஜபித்து வருவார்களாகில் நல்ல தீர்க்காயு
சுடைய புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள்.

43. பசுவின் வெண்ணெய்ப்பை தினம் ஒரு களஞ்சி
விதம் ஒரு பாத்திரத்தில் வைத்து சந்தான கோபால மந்
திரத்தை ஜபித்து நிருஷ்ணபரமாத்மாவை நிவேதனம்
செய்து நிருஷ்ணபரமாத்மாவை பிரார்த்தித்து அதைச்
சாப்பிட்டு வருவார்களாகில் சந்தானம் உண்டாகுமென்று
சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

44. அஷ்டமி தினத்தில் பசுவை விதிப்படி பூஜிப்பா
வர்கள் அகண்ட சாம்பிராஜ்ஜியத்தை அடைவார்கள்.

45. பசுக்களைக் காப்பாற்றவும், பசுவை தானம்
செய்து முத்தியடைந்தவர்கள்:- சண்டிகேசுவர நாயனார்
மனுக்கள், க்ருகன், பரோதன், மரத்தாடா, முசுருக்கன்,
பிரத்தியுமன், கங்காதன், லோமகன், புருஷன், பாத
சங்கிரஹர்த்தி, தசாதர், ஸ்ரீராமர், திலீபன், திருமூல நாய
னார் இன்னும் அநேக மான்களும் சகல காரியங்களிலும்
உயமடைந்து மேலானவர்களுடைய தாயும், சொல்லப்பட்டிருக்
கிறது. பசுக்கள் விருத்தி அடையதினால் லோகத்
திற்கு கரிசனமுண்டாகும்பொழுட்டு யாக, எஞ்சிய, கர்
மாக்கள் நிறைவேற்றி சகலதானியங்களும், உற்பத்தியாவ
தால் உலகம் மேலமத்தை அடையுமென்றும் அப்படி
உலகம் மேலமத்தை அடையதால் ராஜாக்களுக்கு செய்
கோல் ஒழிந்தாது நடைபெறுமென்பதை உத்தேசித்து
முற்காலத்தில் அரசாண்டவர்கள் பசுபிறைகளை விருத்தி
செய்யும்பொழுட்டு ஒவ்வொரு நிராமங்களிலும் மாடுகள்

மேய்ப்பதற்கு இடமும், மாடுகள் நிருத்திவைக்க சவுகரிய
மான பூமிகளையும் தீர்வை இல்லாமல் விடப்பட்டும்,
தண்ணீர் குடிக்க வசதியாகக் குளங்களையும் வெட்டி
வைத்திருக்கிறார்கள். அப்படி விடப்பட்ட பூமிகளை
தற்காலத்திலுள்ள மிராசுதார்கள் அதன் பயனை அறியா
மல் மாடுகள் மேய்க்கவும், மந்தைகளுக்கு விடப்பட்ட
பூமிகளையும் தண்ணீர் குடிக்க வெட்டிவைக்கப்பட்டிருக்
கிற குளங்களையும் துத்து சாகுபடி செய்துவிடுகிறா
ர்கள். அநேக நிராமங்களில் மாடுகள் மேயவும், நிற்கவும்,
தண்ணீர் குடிக்க குளங்கள் இல்லாமல் போய்விட்டபடி
யால் மாடுகள் விருத்தி குறைவாகின்றன என்பதற்குச் சந்
தேகமில்லை. பசுக்கள் விருத்திக்குறைவை அடைய அடைய
உலகமும் விருத்திக்குறைவு அடைகிறது. இதற்கு உதா
ரணமாக தஞ்சை ஜில்லாவையே சொல்லலாம். திருநெல்
வேலி, கடப்பை, கரூர், பல்லாரி, நெல்லூர், கரங்கேயம்
முதலிய அநேக இடங்களில் மாடுமேய்க்க சவுகரியமான
பூமிகள் ஏற்படுத்திருக்கிறபடியாலும், ஏரி முதலிய நீர்
நிலைகளிருப்பதாலும் புற்கள் வளர்க்கப்படுவதாலும் காடு
கள் ஜாஸ்தியாக இருப்பதாலும், அவ்விடங்களிலுள்ள
மாடுகள், உருவம், பருமன் முதலிய வளர்ச்சியுள்ளதாக
இருக்கிறது. திருச்சி, தஞ்சாவூர், தென் ஆற்காடு முத
லிய ஜில்லாக்களில், சில பாகங்களில் மாடுகள் மேய சவு
கரியமான இடம் இல்லாதபடியால், இவ்விடங்களிலுள்ள
மாடுகள் பார்வைக்கு உயரம், பருமன் முதலியவைகளில்
குறைவாக காணப்படுகிறது. தஞ்சை ஜில்லாவில் நோத்
தூறுன்கிடை என்று சொல்லப்படுகிற மாடுகள் விசேஷ
மானது.

45. இது தேசத்தினுள்ள ஸ்ரீரங்கம் முதலிய அநேகம் சேஷத்திரங்களுள்ள தேவாலயங்களிலும், கும்பகோணம் ஸ்ரீகாஞ்சிகாமகோடி பிரதிபதிகளான ஸ்ரீஜகத்குரு ஸ்ரீசங்கராச்சாரிய சுவாமிகள் மடம், ஸ்ரீசிறுங் கேசி மடம் ஸ்ரீபுரிஜகத மடத்திலும் தினத்தோறும் கோபுஜை செய்துவருவதைக் காணலாம்.

46. வேதம், ஆலயம், கோசமரஷ்டிரம், தடாகம், கத்தவனம் முதலியவைகளை நன்றாய் காப்பாற்றி பாதுகாத்து, பரிபாலனம் செய்துவருவதால் உலகம் சேஷமத்தை அடையுமென்றும் அவைகளை நன்றாய் காப்பாற்றி விருத்திசெய்து வசப்பட்டவர்களுந் அவர்களுடைய சந்ததிகளும் இசைபா கத்ததை அடைவார்களென்றும் வேதங்கள், ஆகம் புராணங்கள் மூலமாயும், மகான்கள் மூலமாயும் தெரிந்து, முற்காலத்தில் அரசாண்ட அரசர்கள் அநேகம் தேவாலயங்கள் ஏற்படுத்தியும், கோக்களை சம்பாதித்தும், வேதபாடசாலைகள் ஏற்படுத்தியும், விருத்தி செய்து வந்தவைகள் நாளடைவில் உலோபத்தை அடைந்துவிடுவதை கண்டறிந்தவர்களும் இவ்விஷயங்கள் முக்கியமானதென்பதை கண்டறிந்தவர்களுமான சில இந்து களவாண்களும், நகரம் செட்டிமாரர்களும், ஜீரண மடைந்த ஒவ்வொரு சேஷத்திரங்களையும், திருப்பணி, தடாக பிரதிஷ்டை, பசுமடம், வேதம், கத்தவனம் முதலியவைகளை ஜீரண உத்தரணம் செய்தும், பசு காதல் என்னும் தொழிலை அவர்களால் ஏற்படுத்தப் பட்டிருக்கிற பசுமடங்களிலுள்ள பசுக்களை நன்றாய் காலகாலங்களில் தண்ணீர்காட்டி, குளிப்பாட்டி, மேய்த்து, அளவுப்படுகாரம் தினி முதலியவைகள் வைத்தும் அது

னின்று கிடைக்கப்படுகிற பால் முதலிய திரவியங்களை காலகாலங்களில் நகர அபிஷேகம் முதலியவற்றிற்கு கொடுத்துவரும்படிக்கும் தக்க ஆசாமிகளை நியமித்து வைத்திருப்பதனால் பசுகாதல் என்னும் விஷயத்தில் குறைவில்லாமலும், நகர கைக்கரியத்துக்குப் பாத்திர னாவதுடன், பசுகாதல் விஷயமாய் அவர்கள் அதிகமாய் கவனிப்பதால், கன்றுகள் முதலியவைகளால் முதலில் வைக்கப்பட்ட மூலதனத்துக்கு குறைவில்லாமல் இருந்து வருவதைக் காணலாம். நம் நாட்டில் அவ்விதமான வழக்கமில்லாமல் கறக்கும்வகையில் பாலை ஒட்டக்கறந்து, கன்றுகளையும் விருத்திக்கு வராமல்செய்து, மாடு கறவை நின்றபிறகு சரியானபடி மேய்ச்சல், ஆகாரம் முதலிய வற்றால் காக்கப்பட்டாமலும் எஜமான் நண்பார்வை இல்லாமலும் அநேக குடும்பங்களில் மாடுகளால் நஷ்டமாய் வருவதைத் தங்கள் குற்றமென்று உணராமல், மாட்டுக்கும், தங்களுக்கும் ராகியில்லை என்று சொல்லிக்கொள்ளு கிறார்கள். ஆகையால் ஒவ்வொருவரும் நன்றாய் கவனித்து காப்பாற்றி வருவாநில் பெருத்த லாபத்தை அடைவ தன்றி இம்மையிலும், மருமையிலும் நற்பயனை அடைவார்கள்.

திலீப மகாராஜாவின் சரித்திரம்.

வைவஸ்வத மனுனின் சந்ததிகளில் ஒருவரான, திலீபமகாராஜா வானவர் தேவலோகத்தில் தேவாலய அத்தம் நடந்த காலத்தில் தேவதைகளுக்கு சாதகமாய் போய் அசுரர்களை ஜயித்து தேவலோகத்திலேயிருக்கும் போது, தன்னுடைய பத்தினிக்கு பிரெளடாகாலமான தால் அதன் ஸ்நான தினத்தில் தன் பத்தினியைச்சேர

வேனுமென்றும், அவையினால் தன்னுடைய இராச்சியத் திற்குத் திரும்பி வரும்போது வழியில் பறித்திருந்த காம தேனுவை பிரதமன் கமஸ்காரம் செய்யாமல் போய் விட்டார். அதைக்கண்ட காமதேனுவானது, திலீபன் எதைக் கோறினாண்டும் அது உடலப்படாமல் போகத்தவது என்று சபித்துவிட்டது. திலீபன் தன் ராஜ்யியத்துக்கு வந்து வெகுநாளும் வரையில், புத்திரன் இல்லாமைபக் கண்டு, தன் குலகுருவாகிய வலிஷ்டரிடம் சென்று தனக்கு புத்திரன் இல்லாத காரணம் என்னவென்று கேட்க, மகரிஷியானவர் ஞான நிருஷ்டியினால் பார்த்து தேவனோகத்திலிருந்து வரும்போது எதிரில் பறித்திருந்த காமதேனுவை தரிக்காத தோஷத்தினால்—காமதேனு வின் சாபத்தால் உனக்கு சந்தரி இல்லாமல் போய்விட்டது என்று சொன்னார். அதற்கு நீயும், உன் மனைவி சதஷிணியும் 21 நாள் விதமிருந்து பூஜை செய்து பிரார்த்தித்தால் உனக்கு சந்தரி உண்டாகுமென்று சொல்ல, திலீபன் அதன்படி நடப்பதாகச் சொன்ன போது, வலிஷ்ட மகரிஷியானவர் காமதேனுவானது, இச்சமையம் வருணன் பாதாள வேகத்தில் யாகம் செய்வதால், அங்கு போயிருக்கிறது. அதை இப்பொழுது பார்க்க முடியாததால், அதன் புத்திரியாகிய கந்தினி என்னும் பக என்னிடம் இருக்கிறது. அதை உபாதித்தாலும் காமதேனுவை பூஜிப்பதற்கு சமராமாரும், ஆகையால் நீயும் உன் பத்திரியும் காலையில் எழுந்து ஸ்ரீராமம் செய்து கந்தினியை பூஜித்து அதன் கண்ணை அதனிடம் விட்டவிட்டு, பிறகு அதை காட்டிற்று ஒட்டிக்கொண்டு போகவேண்டும். அதை அதட்டவாயது, அடிக்கவாவது

கூடாது; பிறகு மாலையில் திரும்பி வரும்பொழுது அதன் பின்னே துடர்ந்து வரவேண்டும். உன் பத்தினி எதிர்கொண்டு கமஸ்காரம் செய்து அதழைத்து வரவேண்டும். பிறகு அதனுடைய இடத்தில் கட்டி, அதற்கு குக்கும்மம் மஞ்சள், புஷ்பம் முதலியவைகளால் அலங்கரித்து அதை பூஜிக்கவேண்டும். இவ்விதம் 21 நாள் பூஜித்தால் சந்தரி உண்டாகுமென்று சொன்னார். மேற் சொன்னவிதம் 20 நாளும் செய்து 21ம் நாள் காலையில் வழக்கம்போல் திலீபன் காட்டிற்று ஒட்டிக்கொண்டு போனான். கந்தினியானது திலீபனை பரிசோதினை செய்யும்பொருட்டு சிவகணன்களில், ஒருவரான கும்போதாண அனுப்பிற்று. அதானது கிம்ம ரூபமாக பசுவின் முதுகின்மேல் உட்கார்ந்து கொண்டு, அதை புசிக்கப் போவதாய்ச்சொல்லிற்று. திலீபன் அந்த சிம்மத்தைப் பார்த்து பசுவை விட்டுவிடும்படி சொன்னான். ஆனால் கிம்மமானது பசுவையே புசிப்பதாக சொன்னது. திலீபன் கதையிலிருந்து வில்லில் பாணத்தைப் பூட்டி பாணப்பிரயோகம் செய்ய ஆரம்பித்தவுடன், செத்திரப் பாணவப்போல், கைபிடித்த பிரகாரமே வின்று விட்டான். அநேக விதமாய் கிம்மத்தை நோக்கி, தன்னை ஆகாமலாக்கிக்கொண்டு, தன் குருவின் பசுவை விட்டு விடும்படி பிரார்த்தித்ததைக் கண்ட, கிம்மமானது அவனுடைய மன உருவியைக்கண்டு மறைந்துவிட்டது. உடனே கந்தினியானது பிரத்தியக்ஷமாக உன்னை பரிசோதிக்கும் பொருட்டு, கும்போதாண அனுப்பி பரிசோதித்தேன். உன்னுடைய ஸத்தியத்திற்கும் தபஸுக்கும் நிரசாகிதேன். நிகோறியபடி என்னுடைய பாலைக்கற்றை, அதை நீயும் உன் பத்தினியும் சாப்பிட்டால், உனக்கு சந்தரி உண்டாகுமென்று சொல்ல, திலீபன் அதன் பாலைக்

கறந்து, பாலை என் குருவின் அனுமதியின்பேரில், அரசர் குரிய ஆறில் ஒரு பாகத்தை மாத்திரம் சாப்படுவேன் என்று சொல்லும் வார்த்தையைக் கேட்டு, அதன்பிரகாரம் நடக்கும்படி நத்தினியானது சொல்லிற்று. பிறகு திலிபனும் தன் குலகுருளினிடம் சென்று, நத்தினியின் பாலைக் கறந்து, அவருடைய அனுமதியின்படி தானும் தன் மனைவியும் சாப்பிட, அன்று முதல் கற்பம் உண்டாகி, ரொகு மகாராஜா உண்டானதாக ரொகுலம்சத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இக்கதையினால் பாசுவ பூஜிப்பதனால் உண்டாகும் பாலும், பாசுவ அலமதித்ததினால் உண்டாகும் கெடுத்தும், குருவாக்கின்படி நடத்ததனால் உண்டான நன்மையும், தன் உயிரைக் கொடுத்ததிலும் பிறர் பொருளைக் காப்பாற்றுவதனால் ஏற்படும் நீர்த்தியும் நன்கு விளங்குகின்றது.

ஆத்திச்சூடி வெண்பாளில்:

அருளார் கங்கை அறமே ஐயமென்று

இருளைய வேங்கைக் கொய்தும்—பெருமையினால்

மாவளரும் புன்னை வானநாத மெய்த்தனையாய்

மேனி அறஞ்செய விரும்பு—

என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது

3-வது அத்தியாயம்.

மாடுகளை காப்பாற்றவேண்டிய விதம்.

1. மாடுகள் கட்டப்படவேண்டிய இடங்கள் நல்ல கரற்று வீசம்படியான இடமாயும், வெளிச்சமுள்ள தரவும் இருக்கவேண்டும்.

2. மாடுகள் கட்டப்படுமிடங்கள் நிறே செங்கற் களால் தளவரிசைபோட்டு மாடுகள் விடப்படும் முத்திரங்கள் தங்காமல் வெளியில் போரும்படி சாஸகம் சுட்டி விடவேண்டும். கட்டப்பைக்கல், சிமிட்டு முதலியவை களால் தளவரிசைப் போடக்கூடாது. அப்படிப் போட்டால் மாடுகள் வழக்கிழுந்து கால்கள் சேதப்படும். ஆளதால் அப்படிப்பட்டவைகளால் தளவரிசை போடக் கூடாது. தேந்து அல்லது பனை மட்டையினால் கூரை போடுவதுதான் நல்லது, நாட்டு ஓடு மத்திரம். கள்ளிக் கோட்டை ஓடு, தகரம் இதுகளினால் போடப்பட்ட கோட்டைகள் அதிக உஷ்ணத்தை கொடுக்கும். காலை நேரத்தில் மாடுகளை கோட்டைகளைவிட்டு வெளிப்படுத்தி சாணி முதலியவைகளை எடுத்து சுத்தம் செய்வவைக்க வேண்டும்.

3. மாடுகளுக்கு மடித்த வையக்கோல், அழகிய புல் முதலியவைகளைப் போடக்கூடாது.

4. மாட்டின்பேரில் சாணி, அழுக்கு முதலியவைகள் இல்லாமல் சுத்தமாக வைத்திருக்கவேண்டும். வயற்

களில் உழப்பட்ட மாடுகளை நினத்தோறும் தண்ணீர் லடித்து குளிப்பாட்டி சேறு முதலியவை இல்லாமல் சுத்தமாய் யிருக்கவேண்டும். வண்டியில் பூட்டி வேலை செய்ப்பட்ட மாடுகளை நினத்தோறும் காலைநிலை வைக்கோலினாலவது அல்லது தேய்காய் காரினால் செய்யப்பட்ட பையினாலவது தேய்த்து வண்டியில் கட்டவேண்டும். சாயத்திரம் வேலை நிறுத்தியபிறகு அய்யுவிதமாகவே நன்றாய் தேய்த்து நீரினை வைக்கவேண்டும். பிறகு தண்ணீர் காட்டி வைக்கோல் முதலியவைகள் போடவேண்டும். வரம் ஒரு தடவையாவது தண்ணீரில் நன்றாய் நீச்சி லடித்து குளிப்பாட்டி அன்று நினம் வேலைகள் செய்யாமல் நிறுத்திவைப்பது நல்லது. மாடுகளை வெய்யிற்காலத்தில் காலை, மாலைகளில் ஒரு மணி நேரமாவது தண்ணீரில் நிறுத்திவைப்பது நல்லது. அதிக வெய்யிற்காலத்தில் மாடுகளை கடுமையான வேலை செய்ப்பதென்பது உகிதமல்ல. அதிகநேரம் மாடுகளுக்கு வியாதிகள் ஏற்படும்.

5. மாடுகள் வேலைசெய்யும்பொழுதும், பறக்கும்பொழுதும் தனி, புண்ணுக்கு, பருத்திக்கொட்டை, முதலியவைகளை வைத்து பழக்கம்செய்துவிட்டு காவை நின்றபிறகுமே வேலைகளில் லாபமுக்குக்கும் பொழுதும், நீளியை நிறுத்தி விடுவதால், மாடுகள் இரேத்துப்போய் மறுபடியும் நீளியைப்பதனாலும் ஒரே காலத்தில் அளவுக்குமிஞ்சி நீளியை வைத்தாலும், மாடுகளுக்கு செரியாக்குவாம் என்னும் விபாதி உண்டாகி பலவித கோய்கள் உண்டாவதுடன் மறிக்க வேண்டும். மாடுகளுக்கு எப்போதும் ஒரே அளவாய் நீளியை வைக்கவேண்டும்.

6. மாடுகளுக்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிற தொட்டிகளில் துர்நாற்றம், பூச்சி முதலியவைகள் உண்டாகாமல் சுத்தமாக வைக்கவேண்டும். உளுத்தம்கொய், பருப்பு, துவரை, கடலை முதலியவைகளின் தோல், தவிடு முதலியவைகளையும், புளியங்கொட்டையும், புண்ணுக்கு முதலியவைகளையும் போட்டுக் காட்டுவது நல்லது. வரத்திற்கு ஒரு தடவையாவது நன்றாய் சுத்தம் செய்வது நல்லது.

7. மாடுகளைக் கொட்டகையில் கட்டும்பொழுது வடக்கு அல்லது கிழக்கு முகமாகத்தான் கட்டவேண்டும். தெற்கு அல்லது மேற்கு முகமாகக் கட்டக்கூடாது. இரண்டு பக்கங்களிலும் கட்டினால் அதற்குத் தோஷமில்லை. பசு, எருதுகள், எருமைகிடா, கன்று இவைகளைத் தனித்தனியே கட்டவேண்டும். காவை மாடுகளுக்கு எதிரில் எப்போதும் கன்றுகளைக் கட்டக்கூடாது. அப்படி கட்டப்படுவதினாலே சில பசுக்கள் கன்றைக் கண்டவுடனே பாலை பெரிந்ந்து கீழே போய்க்கிடும். ஆதலால் தான் சமீபத்தில் கட்டக்கூடாது.

8. மாட்டுக்கொட்டில் அடியிற்கண்ட அளவாகக் கட்டலாம். நான்கு புரமும் சுவர் எடுத்துக் கட்டவேண்டுமானால் மனை சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்பட்டபடி குழிக் கணக்காகவோ அங்குலக் கணக்காகவோ பொருததுக்கு தகுந்தபடி கட்டிக்கொள்ளலாம். ஆனால், கொட்டில் கள் கட்ட சேர்டிட சாத்திரங்களில் சொல்லியபடி நல்ல சுபமுகூர்த்தத்தில் செய்யவேண்டும்.

9. அகலம். 8, 10, 11, 16, 17, 20, 21, அடிகள் இருக்கலாம்.

களும். 8, 10, 11, 16, 17, 20, 21, 22, 26, 27,
28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 39, 41,
42, 45, 52, 56, 60, 64, 66, 68, 72, 73, 75,
77, 79, 80, 84, 85, 88, 89, 90, 91, 92, 95,
97, 98, 99 அடி களும் வைக்கலாம். ஆனால்

பேடி அடியானது மயன்டி வைப்பது அல்லது. மயன்டி என்
பது 10 அடிக்கு இவ்விலி அங்குலம் 102 அல்லது எரு
மானன் காலடியும் வத்துக்கொள்ளலாம்.

10. மாட்டுக்கொட்டில், தான் இருக்கும் இடத்துக்கு
வடமேற்கு, வடக்கு, வடகிழக்கு, கிழக்கு, தென்கிழக்கு,
மேற்கு இத்திசைகளில் இருப்பது சிலாக்கியமென சாஸ்தி
ரங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

11. திருச்சி ஜில்லாவிலுள்ள திருவாரூர்காவல் என்
னும் சேஷத்திரத்தில் அம்பாள் ஞானலித்தி அடையும்
பொருட்டு கவாயியை பூஜித்ததையும் சுவரானுக்கோபுரங்க
செய்தால் சர்வாபிஷ்டமும் ஸித்தியாகும் என்று உத்திர
வானதாவையும் அதன்படி அம்பாள் கோவை பூஜை செய்த
தாக திண்டிவாடும் உச்சிக்காலத்தில் கவாயியை பூஜித்த
வுடன் கவாயி சன்னதியில் கோபுரங்கூட்டி வருகிறதை
பார்க்கலாம்.

12. திருவாலவாய் என்ற சொல்லப்பட்ட மதுரை
சேஷத்திரத்தில் உச்சிக்காலத்தில் அம்பாள் பசுரபமாக
வந்து கவாயியை பூஜிப்பதாக ஐயோமக கடன்வருகிறது.

13. இத்தேசத்தை அரசாண்ட சக்கரவர்த்திகளில்
ஒருவரான பிருது என்பவர் அரசாண்டு வருங்காலத்தில்
பஞ்சம் தாங்கமுடியாமல் ஜனங்கள் தனித்துக்கொண்
டிருக்கிறகாலத்தில் பிருதுசக்கரவர்த்தி பூமியை அழிந்து

விடுவதாக உத்தேசித்து வகையில் வில்லையெடுத்து பாணப்
பிரயோகம் பண்ணும்போது பூமிதேவி பசுரபமாகவும்
சுவாயம்புமனு கன்றாகவும் வந்து அவதரித்து தன்னிடம்
உண்டான பாலால் அததேசத்து பிரஜைகளை காப்பாற்றிய
தாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

14. 1400-வருஷங்களுக்குமுன் பூர்ணவர்மனென்
னும் பெளத்த அரசன் மகததேசத்தை அரசாண்டுவந்த
காலத்தில் கவாயியிருந்த ஒரு அசுவத்தாவிருந்ததை சராவ
தன் என்பவன் வெட்டிவிட்டதாக கேழ்விப்பட்டு ஆற்றமுடி
யாத உயரக்கடலில் ஆழ்ந்து பூமியில் கிடந்து புரண்டி
அழுதுகொண்டிருக்கும்பொழுது இதற்கு என்ன செய்ய
லாமென பெரியோர்களை விசாரித்ததில் அவர்கள் ஏராள
மானபகவின் பாலை கர்ந்து அம்மரத்தடியில் உறற்றினால்
அது துளிர்ந்துவிடுமென்று சொல்ல அந்தப்படியே உடனே
தன் இராச்சியத்தில் உள்ள கரவை பசுக்களில் 1000-பசுக்
களை ஒட்டிப்போய் அப்பசுக்களின் பாலை கர்ந்து வெட்டப்
பட்ட மரத்தின்மேலில் உறற்றினார்கள். மறுநாள் பார்த்தும்
போது 7-அடி உயரம் அம்மரத்தின் வேரின்மீது ஒரு
போத்து உண்டாயிருந்தது. அவ்வரசன் அதைச்சுற்றிலும்
16-அடி உயரம் நாலுபக்கத்திலும் மதில் எழுப்பி அம்மரத்
தைக் காப்பாற்றிவந்ததாக அபிதான சிந்தாமணியில்
சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

15. தேவிபாகவதம் 2-வது ஸ்கந்தம் 3-வது அத்தி
யாயத்தில் அஷ்டவசுக்களில் ஐருவராகிய திரா என்பவர்
நந்தினி என்னும் பசுவின் பாலைச் சாப்பிட்டதினால் பதி
னாசிரம் வருஷம் ஜீவித்திருந்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்
கிறது. வலிஷ்டர் அந்தப்பசுவை பெருந்தன்மராகக்

காப்பாற்றிப் பூஜித்து வந்ததாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

16. கோ தானம், பூ தானம், வித்தியாதானம், கன்னிகாதானம் இந்நான்கு தானங்களில் எந்த தானத்தை ஒருவர் தன்னால் இயன்ற அளவு செய்தாலும் அவர்கள் 101-தலைமுறைவரையிலும் உள்ளவர்கள் சுவர்க்கத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

17. மகா கொடிய பாவங்களைச் செய்தவர்களுக்கு சாஸ்திரங்களில் பிராயச்சித்தம் சொல்லப்படாவிட்டாலும், பசுவைக் காப்பாற்றுவதாலும், பசுவைப் பூஜிப்பதாலும், பசுவை தானஞ்செய்வதாலும், எப்படிப்பட்ட மகாபாதகங்களானாலும் போக்கடிக்கப்படுமென்றும் சகவாரால் சிவமகாபுராணத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பசுவை தானஞ்செய்யும்போது கொம்புகளில் பொன்னாலும், குளம்புகளுக்கு வெள்ளியினாலும் பிடுவட்டத்தை தாமிரத்தினாலும், நேத்திரங்களை பவளத்தினாலும், கழுத்தில் ஆபரணங்களாலும், சர்வாக்ஷத்தையும் வஸ்திரங்களாலும் அலக்கித்து பால் பாந்திரத்துடன் நல்ல லக்ஷணமுள்ள தாயும் கன்றுள்ள கறவைப்பசுவை தானஞ்செய்தல் உத்தம தானமாகும்.

18. கன்றுக்கு பால்விடாமல் தரப்பவர்கள் அநேகக் காலம் கொடியநரகத்தில் உழன்று சிறகு அநேக ஜன்மங்கள் மனிதராய்ப்பிறந்து பசி, பிணி இவற்றால் தெருக்கள் தோறும் வாடித்திரிவார்கள். (சிவ.த.கோ. 171,172).

19. ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான், தன்னுடைய இருப்பிடமாகிய துவாரகை 12-போஜனை விஸ்தீரணமுள்ளது.

9 லெஷாம் சுவர்ணமயமான அரண்மனைகளும் 16008 மனைவிகளும், ஒவ்வொருவருக்கும் 10-பிள்ளைகளும், ஒரு பெண்ணும், வீதம் 56-கோடி யாதவர்களுடனும், கணக்கிலடங்காத கோக்களுடனும், தான் வலிப்பதாக துவாரகை மாகாத்தியத்தில் சொல்லியிருக்கிறார்.

20. மகாசார்தபனமென்னும் வீரதம் 6-நாள் அனுஷ்டிக்கக்கூடியது. இதனால் சகல பாபங்களும் சகல ரோகங்களும் நிவர்த்திக்கப்படும் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. முதல் நாள் கோசலம், 2-வது நாள் கோமயம், 3-வது நாள் பால், 4-வது நாள் தயிர், 5-வது நாள் நெய், 6-வது நாள் தர்ப்பையின் ஜலம் இவ்விதமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

பசுவின் பெருமையை ஆயிரம் நாவைப் படைத்த ஆதிசேஷனாலும் சொல்லமுடியாதது. ஆகையால் ஒவ்வொருவரும் பசுகாத்தல் விஷயமாய் எவ்வளவு செய்த போதிலும் அது விசேஷ பலத்தையே கொடுக்கும் என்பது ஸத்தியம்.

மாகேள் சினைப்பேவதன் குறியும் அதைக்காப்பாற்ற வேண்டிய விதமும்.

1. பசுக்களின், எருமைகளின் கன்றுகள் மூன்று வருஷங்களுக்கு மேற்பட்டபிறகும் சில கன்றுகள் போடப்பட்டிருந்தாலும் போனபிறகு சினைப்பட மாடுகள் கூடும். அப்படிப்பட்ட மாடுகளை நல்ல இலக்ஷணமுள்ளதும் மூன்று வருஷத்திற்கு மேற்பட்ட வயது வந்ததும் காயடிக்கப்பட்டதும், புஷ்டியுள்ளதுமான காளை மாடுகளையும் எருமை கிடாக்களையும் தயார் செய்து வைத்

இருக்கவேண்டும். எவ்வளவுக்குவ்வளவு காரணமாக
 னோ, கிடாமாகனோ புஷ்டியாக காப்பாற்றப்படுகிறதோ
 அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு கன்றுகளும் புஷ்டியாக இருக்
 கும். இதற்காகவே அநேகம் பெரிய பண்ணைகளில்
 பொலி காளை வளர்த்து வருகிறார்கள். கோதாவரி கால்
 தேயம், நெல்லூர், டில்லி, கஞ்சை இந்த மூன்று கன்றுகளை
 கவர்ன்மெண்டாரால் வைக்கப்பட்டிருக்கிற விவசாய
 பண்ணைகளிலும் பொலி காளைகளைத் தயார் செய்து வைத்
 திருக்கிறார்கள். சாதாரணமாய் ஐம்பது அறுபது பசுக்
 களுக்கு ஒரு பொலி காளைகளுக்காகப் போதுமானது.
 மூன்று வருஷத்திற்குமேல் ஒரு பொலி காளைகளை ஒரு
 பண்ணையில் வைக்கக்கூடாது. அப்படி வைப்பதால்
 அதற்கு பிறகு கன்றுகளையே புளர்வதினால் உண்டாகும்
 கன்றுகளின் பலம், பால், வளர்ச்சி முதலியவைகளில்
 குறைந்துவிடும். ஆகையால் பொலி காளைகளை மாற்ற
 வேண்டும். அப்படி மாற்றப்படுவதினால் மாடுகள் நல்ல
 கன்றுகளை ஈனும்.

2. மாடுகள் சினைப்பட்டவுடன் வேறு மாடுகள்
 அதைத் தொடரமாட்டாது.

3. வால்கள் கிடையின் நடுப்பக்கத்தில் நிற்காமல்
 ஒருபக்கம் ஒதுக்கி நிற்கும்.

4. பசுக்களின் கண்களில் மயிலைபாய்த்து இருக்கும்.
 சில சமயங்களில் பசுவின் கிடைகளில் வஞ், மாதிரி
 தொங்கும்.

5. சினைப்பட்டவுடன் ஒருதடவை இளைப்படைந்து
 மறுபடியும் தேறிவரும்.

6. காளடைவில் மடிகள் பெருத்து வரும்.

7. பாலைக் கறந்து பார்த்தால் சீயம் பாலைப்போல
 பிசுபிசுப்பாக இருக்கும்.

8. சினைப்பட்டபிறகு அதிகமாக முன்போல கத்த
 மாட்டாது.

9. கன்றுபோட ஒரு மாதத்திற்கு முந்தி பின்
 பக்கத்து தட்டுக்குச் சமீபத்திலுள்ள முண்டிகள் கிடை,
 தொப்புள் இவைகள் தளரும்.

10. கன்றுபோட ஒருவாரம், இரண்டுவாரத்திற்கு
 முந்தியே பால்மடி தளரும். தொப்புள்க் கொடி சுறந்து
 வரும். நீர் அதிகமாக விடும். வயறம் மற்ற பாகங்களும்
 கொஞ்சம் சொடிந்து காட்டும். இப்படிச் காணப்
 பட்டவுடன் மாட்டை ஜக்கிரதையாகக் காப்பாற்றி வர
 வேண்டும்.

11. மாடுகள் சினைப்பட்டதாகத் தெரிந்த பிறகு
 கண்டபடி அடித்தல், பயமுறுத்தல், ஆகாரம் முதலிய
 வைகளைச் சரியாகப் போடாமலும் தண்ணீர் காட்டாமலும்
 இருப்பதனாலும் பல மாடுகளுடன் சேர்த்து மரிப்பதினா
 லும் அம்மந்தையிலுள்ள இளங் கன்றுகளும் காயடிப்
 பதில் நன்றாய் அடிபடாமலும் ஒதுக்கி இருக்கப்பட்ட
 காளைகளும் அம்மாடுகளின்மேல் விழுந்து கன்றுகளை
 முறித்துவிடும். சினை மாடுகள் ஆகாரம் முதலியவை
 களால் நன்றாய் காப்பாற்றப்பட்டாவிட்டால் கன்றுகளும்
 திறமையாயிருக்கமாட்டாது. கன்றுகள் போடவும்
 மிகவும் கஷ்டப்படும். ஆகையால் நன்றாய்க் காப்பாற்ற
 வேண்டும். சினைப்பட்ட மாடுகளுக்கு தேங்காய் கொட்
 டாங்கச்சினைபுச் சட்டு கழுத்தில் கட்டப்பட்டால் மனிதர்

களின் பார்வையில் எற்படும் திருந்தி, தோலும் நீங்கி
விடும்.

12. சில மெயித்துப்போன மாடுகளுக்கு இரண்டு
டொரு மாதத்திற்கு முன்பே படுத்தும்பொழுது சர்ப்பு
பையின் ஒரு பாகம் வெளிப்படும். சிறகு எழுந்தவுடன்
முன்போலவே உள்ளே போய்விடும். அதனால் மாடுகள்
அதிக சிரமப்படும். நெற்பமாய் இருக்கும்பொழுது
ஆராராதிகளை மிதமாக வைத்தால் செடுதி உண்டாகாது.
அப்படி மிதமிஞ்சி வைத்தாலும் ஆராரமில்லாமல் மெயி
வடைவதாலும் செடுதி உண்டாகும்.

13. மாடுகள் கன்றுபோட்டவுடன் கன்றின்
கொளம்பு பாகத்தில் வெண்மைவாயுள்ள இளம்
கொளம்பை சமனாக நறுக்கிவிடவேண்டும். காளைக்கன்று
களாக இருப்பின் கொண்டையை கொஞ்சம் தூக்கி
அமுக்கி பிடிப்பதனால் கொண்டை அழகாக இருக்கும்.
கன்றுகளை சுன்று குளிப்பாட்டி, மாடுகள் சுஞ்சுபோடும்
வகையில் நூக்கிரதையாக மாடு சுஞ்சைத்தின்னும் பாத
காக்கவேண்டும். மாடுகள் கன்று போட்டவுடன்

(1) இரண்டு படி செல்லு கன்றுபோட்ட மாடுகளுக்கு
ஒன்று இரண்டாக குத்தி உயிவுடன் ஒரு சேர் பனுவெல்
சத்தை கலந்துவைப்பது. (2) இரண்டு சேர் பருத்திச்
கொட்டையை வைக்கலாம். (3) முக்கிச் சதை, காளை
புல், வெண்டைக்காய் இளவதையில் எகதயாக ஒரு ஒன்று
மாடுகளுக்கு போட்டால் அதைத் தின்றவுடனே சுஞ்சு
போடும். அப்படி சுஞ்சுபோட்டவுடன் அந்த சுஞ்சை
ஒரு வைக்கோல் சுருணையில் வைத்துக்கட்டி, கள்ளிலிரை
வது அல்லது பால்மரங்களிலாவது கட்டினால் பால் சுன்று

கறக்குமென்று தொன்றுதொட்டு நடத்திவருகிறார்கள்.
கன்றுபோட்டமாட்டை சுத்தமாய்தேய்த்து குளிப்பாட்ட
வேண்டும். குளிப்பாட்டியவுடன் கிடைசில் மஞ்சளும் கல்
லெண்ணெயும் பூசுவது நல்லது. அதனால் புண்களை ஆற்றி
விடும். கன்றுகளை மாட்டினிடம் ஊட்டி பழக்கி வரவேண்
டும். பசுவின் கன்றுக்கு பால் அதிகமாக விடப்படுவதி
னால் கன்றுகள் சேதமடையாது. ஆனால் மனிதர்கள் சை
வைத்த பழக்கி வரவேண்டும். அப்படி செய்வாவிட்
டால் பால் கறக்க இடம் கொடுக்காது. அத்தடன்
இல்லாமல் பாறும் வற்றிவிடும். எருமைகளுக்கும் மேற்
சொன்ன விதமாக செய்வேண்டும். எருமைப் பாலில்
வெண்ணெய் சத்து அதிகமானபடியால் கன்றுகளுக்கு
அதிக பால் விட்டால் கன்றுகளுக்கு அஜீரண நோய்
உண்டாகி கன்றுகள் இறந்துவிடும். கன்றுகள் புல் பிடித்து
போயும்வரையில் மண்ணைத் தின்றும் பழக்கம் ஏற்படுவ
தால் மண்ணைத் தின்று கழிந்து இறந்துவிடும். ஆகை
பால் மண்ணைத் தின்றாலும் வாயை புட்டிபோட்டு காய்
பாற்றி வரவேண்டும்.

14. பசுமாடுகள் சினைவாயிருப்பதை அடித்து கன்றுகள்
வயிற்றில் மரித்துப்போனால் அக்கன்றுகளைத் தக்க வைத்
தியர்களைக்கொண்டு வெளிப்படுத்தி அம்மாட்டிற்கு கோ
ழிக்குஞ்சை தவைத்து அத்துடன் கால்சேர் சாராயத்தை
பும் கலந்து உஞ்சுக்கு மூன்று பொழுது கொடுக்கவும்.
கிடைசில் ச மொய்க்காமல் வேப்பெண்ணெய்யைத்
தடவுவதுடன் காய்ச்சி ஒத்தடம் கொடுக்கவும் வேண்டும்.
தண்ணீர் காட்டக்கூடாது. கொய்யைப்போட்டு கஞ்சி
காய்ச்சி தண்ணீர் காட்டவும்.

கன்றுகளின் தொப்புள் கொடியை அது காயும் வகையில் துனியினால் மறைத்துக் கட்டிக்காத்து வா வேண்டும். இளை கன்றுகளையிருக்கும்போது மாடுகளுக்கு தனி மைக்கக்கூடாது. கன்றுபோட்ட பத்து நாள் வளையில் அப்பாலை உபயோகிக்கக்கூடாது. ஆலயங்களுக்கு இரண்டு மாதத்திற்கு மேலும் விடுதலுக்கு பதினாறு நாளுக்கு மேலும் உபயோகப்படுத்தவது நலம்.

கன்றுகளைப் பாதுகாக்கும் விஷயத்தில் கொம்பவும் ஓர்ச்சிதையா இருக்கவேண்டும். கன்றுகள் மண் முதலியவைகளைத் தின்பதினாலும் பாலில் சத்துக்கள் அதிகமாக இருக்கும் பாலுக்கு குடிப்பதினாலும் சாகுபூச்சி, வயிற்றுப்போக்கு முதலியவை உண்டாகும். அதற்கு மாதத்திற்கு கொருகடையை ஒரு சத்தரிப்பிஞ்சை சுட்டுக் கொடுக்கவும்.

2. ஓமர், சேம்பல் கொழுந்து இரண்டையும் அறைத்து உள்நுக்குக் கொடுத்து வாசிலண்டும். (2) அரை ரூபாய் இடையுள்ள வேப்பெண்ணெயை வெள்ளீருடன் கலந்து கொடுக்கலாம். இன்னும் சில முறைகள் பின்னால் சொல்லப்படுகிறது.

15. மாடுகள் பலப்பட்டு 270 நாள் கழித்து கன்றுகள் போடும்.

சிலர் அடிப்பிராயப்படி 288, 300 நாட்களிலும் போடுவதுண்டு.

16. மாடுகள் 25 வருஷம் பிவித்திருக்குமென்றும், அதில் 1 வருஷத்திற்கு மேல் வேலை முதலியவை செய்ய உபயோகமென்றும் 22 வயதிற்கு மேல் வேலைகள் செய்ய

சக்தியற்ற காலமென்றும், பரக்கி 18 வருஷ காலம் வேலை செய்யக்கூடிய காலமென்றும் கக்கிர நீதியில் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

பசுங்கிடாரி, எருமைக்கிடாரிகள் இரண்டு மூன்று வயதிற்குமேல் தான் களைப்படும். பற்களைக்கொண்டு மாடுகளின் வயதை நிதானிக்கக்கூடும்.

கொம்பில் காணப்படும் வரம்புகளைக்கொண்டு எத்தனை சுற்று கன்றுபோட்டதென்று அறியலாம்.

17. சிலர் கிடாமாடுகளையும் காளை மாடுகளையும் வண்டியிலும் ஏரியிலும் பூட்டி வேலை செய்கிறார்கள். அப்படி வேலை செய்வதால் காளை மாடுகள் சிக்கிரம் மெலிந்து போகின்றன. ஆதலால்தான் கிடாவும் காளையும் பினைத் தாப்போல என்று சொல்லுகிறார்கள். அப்படி செய்தல் கூடாது.

18. உழவு வேலையோ வண்டி வேலையோ செய்யப் பட்டவர்கள் கூலி வேலைக்காரர்கள் அல்லாமல் சொந்தக் காரர்களாக இருப்பது நல்லது. அதனால் முதலுக்கு நஷ்டம் ஏற்படாது. பெரிய பண்ணைகளில் ஆட்களை வேலை செய்கிறதும் எஜமானர்கள் அல்லது காரியஸ்தர்கள் களவது அவசியம் உழவு செய்யப்பட்ட இடத்தில் கவனித்து வாசிலண்டும். அப்படி இல்லாளிட்டால் ஆட்கள் தாங்கள் செய்ய வேண்டிய வேலைகளுக்குப் பதிலாக அதிகமாக உழவு முதலியவற்றைச் செய்தல், வெய்யில், மழை முதலியவற்றிலும் கடுமையாக வேலைகள் செய்தல், நிறுத்தி நிறுத்தி ஏரை ஒட்டுதல், நன்றாய் குளிப்பாட்டி மேய்த்து தினி முதலியது போடாமல் மாட்டைக்கெடுத்து

கிடுகிறார்கள். அதனால் சில பண்டங்களில் கிவசாய் விஷயத்தில் கஷ்டம் ஏற்படுகிறது. அப்படிப்பட்ட கஷ்டம் ஏற்பட்டதற்கு இடங்கொடாமல் தங்களுக்கு முக்கிய ஆதாரமாகிய மாதிகளை தங்கள் குடும்பங்களைப் பரதகாப் பதுபோல் காத்துவரவேண்டும்.

19. முக்கியமாய் கவனிக்கவேண்டிய விஷயங்க ளாவன:—

1. மாட்டுக்குச் சொந்தக்காரர்கள் காலையிலே ரேரில் ஒரு நேரமாவது பார்க்கவிரிடவேண்டும்.

2. வேலைகள் செய்யும் மாதிகளையும், கறவை மாடு களையும், வயதான மாடுகளையும், எகுமைகளையும், சோய் கொண்ட மாடுகளையும் இளங்கன்றுகளையும் தனித்தனியே கட்டி அதற்குத் தனிப்போடவேண்டும்.

சி. வ. ந. கோ. கோபுர. 141, 142வது செய்யுள்.

கன்றினத்தைத் தன்மடக் கட்டி
மற்றிடக் குழக்கென்றான் காவலு
முற்ற ரோய்க் கொடுக்கு மிடக்கொ
முற்றமா செய்க முற்ற முயற்சியால்

141

செய்க கொடுக்கு சிவைய நாகவே
கெய்ய ரோய்கள் விரவிடி வாக்கொப்
பைய வக்க னுருகளைப் பரதகா
கைய நீர மருத்து மருத்தியே.

142

3. மாடுகள் தண்ணீர் குடிக்கத் தண்ணீர் தொட்டிகள் வசதிபாக ஏற்படுத்தவேண்டும்.

4. ஞாபித, செவ்வாய், வெள்ளி இவ்வாறுகளில் மாட்டுக் கொட்டிலில் காய்பிராணி தூபம் போடவேண்

டும். அப்படிச் செய்வதால் திருஷ்டி, தோஷம் நீங்கப் படுவதுடன், கொசு, ஈ, உண்ணி முதலியவைகளால் பிடிக்கப்படமாட்டாது.

சி. வ. ந. கோ. 143, 144வது செய்யுள்.

கண்ணி வாய்தது காற்றினை காணவே
பண்ணித் கோமயம் பற்றுக் கீற்றினா
றண்ணி தாகவுஞ் சோதனை செய்தி
ணண்ணிடாமன் மசுமூ காடொறும்

143

தூபந்தண்ணி துதைக்கத் துயக்கவே
திபர் தாறுஞ் செறக்கச் செறிக்காந்
பூவினாற் றொலுட யெனனும் பூட்டு
கோவினைப் புரச் செய்க குறிப்பொடே.

144

5. அதிக மாடுகளில்லாமல் கொஞ்ச மாடுகள் உள்ளவர்கள் தங்கள் மாடுகளை ஊர் மாடுகளுடன் மேய்க்காமல் தனித் தனிபாக மேய்ப்பது மிகவும் சிலாக்கியமானது. ஊர் மாடுகளுடன் சேர்த்து மேய்ப்பதால் உண்ணி, செள்ளு முதலியவை பிடித்து மாடுகளைப் பிடிக்கும் பல விதமான தொத்து வியாதிகளும் தொடரும். ஒன்று இரண்டு மேயக்கூடிய புற்களை பத்து மாடுகள் மேய்த்தால் மந்தையிலுள்ள ஒரு மாட்டிற்காவது வரீது நிறையாட்டாது. மாடுகளுக்குப் போதுமான ஆகாரங்கள் போடாவிட்டால் கன்றுகள் போட சிறப்படுவதுடன் கன்றுகளும் திரோக திடமுள்ளவைகளாக இருக்கமாட்டாது.

6. அதிக பரமான கடைகளை ஸண்டியில் ஏற்றி மாடுகளை வேலை வரங்குவதாலும், உழவு கரீகை முதலியவைகளில் கட்டி அதிகமாக வேலை செய்வதாலும், திரோகம் மெயிந்து சித்திரத்தில் சாக ரேரிடும். வேலை செய்ய சக்தி

யற்ற மாடுகளையும் மறுத்த மாடுகளையும், கோய்க்கொண்ட
கோடுகளையும் காப்பாற்றாமலும், மேற்படி மாடுகளை
அடிமாட்டுக்காரர்களிடம் விற்ற உத்தேசிப்பவர்களும்
பசுவைக் கொன்ற பாவத்தை அடைவார்கள். அப்படிச்
காப்பாற்ற முடியாதவர்கள் செல்ல தீவிரத்தாலும்
காப்பாற்றப்படி காப்பாற்றக்கூடியவர்களிடம் விட்டுவிட
வேண்டும்.

7. எந்த மனிதர்களுக்கும் மாடுகளை நன்றாய் கவனித்து
காப்பாற்றி வருவார்களாகில் அவர்களுக்கு துன்பமும்
என்பது ஒருபோதும் இடையாது. கோதண்டங்களால்
சுயிஷ்டமுண்டாகி குடும்பங்களும் சோழத்தை அடைபு
மென்பதற்கு சந்தேகமே இல்லை. எந்த இடங்களில்
பசுக்கள் விருத்தியாக காணப்படுகிறதோ அங்கு இடங்களில்
உள்ளவர்களுக்கு துன்பமே உண்டாகமாட்டாது.
ஆலயங்களில் பூசை முடிந்தவுடன் பசுக்கள், பிராமணர்,
அரசர் மற்றும் உலகத்திலுள்ள ஜீவப்பிராணிகளும் உத
மாக வாழவேண்டுமென்று பிரார்த்திப்பது வழக்கமாக
விருத்தி. ஒருவனுக்கு ஜன்மமந்தர பாக்ஷியத்தால்
கிடைக்கக்கூடிய பொருள் நான்கு. அவையாவன:—

"ருணாபந்த ரூபேண பசுபந்தீ ஸுதாலயா"
என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால்தான் பசு
மேலானது.

8. வருகை வருஷம், அத அல்லது மரவி மரதங்கலில்
மாடுகளுக்கு மசூலை போடவேண்டும். வெய்யந்தாலக்
களில் முத்தச்சோளம், கம்பு இவைகளை மரவாக அறைத்து
கூழ் காய்ச்சி கையப்பது ரொம்ப சிலைக்கொண்டது.

9. மாடுகள் கட்டப்பட்ட கொட்டகைகளில் மாத
விடயான பெண்கள் போகவும், பசுக்களைத் தீண்டவுங்
கூடாது. தீண்டினால் பாபத்துக்குள்ளாகிறார்கள். பிர
வேசிப்பதால் உண்ணி முதலியவைகள் உண்டாகி மாடு
களைப் பிடிக்கின்றன. பசுமாடுகள் கன்றுபோட்டு இரண்டு
மாதம் வரையிலும் கன்றுகளுக்குப் பால் அதிகம் விடப்
பட்டும் கறவை மறக்கும் சமயத்தில் மதார பாலைக் குடிச்
சூப்படி விடப்பட்ட கன்றுகளும் தக்க பலமுள்ளவைக
ளாக இருக்கும்.

10. ஊர் மாடுகளில் வெக்கை முதலிய சிக்குகள்
காணப்படுவதாய்த் தெரிந்தவுடன், வியாதி பரவாமலிருக்
கும்பொருட்டு வெட்டர்னரி டிபார்ட்டுமெண்டு உத்தியோ
கஸ்தருக்குத் தெரிவித்து, ஊரிலுள்ள மாடுகளுக்கு
அம்மை குத்தப்பட்டால் அவைகள் நோயினால் பிடிக்கப்
படமாட்டாது.

11. சரியான தீனி கிடைக்கக்கூடாத காலத்தில்
சப்பரத்தியின் முட்டை எடுப்பதற்காக ஏற்படுத்தியிருக்
கும் ஆயுதங்களால் எடுத்துவிட்டு அவைகளை போடலாம்.
கறவை மாடுகளுக்குப் போட்டால் பால் கன்றாய் கறக்கும்.
புளியங்கொட்டையை நன்றாய் ஊரவைத்து தவிட்டுடை
கலந்தும் வைக்கலாம். மேற்கண்ட விதமாய் உழவு மாடு
களுக்கும் வண்டி மாடுகளுக்கும் உபயோகிக்கலாம்.

12. மாடுகள் பால் அதிகம் கறக்கவேண்டுமானால்
கடலை, பயறு, அரிசி, உளுந்த, கொள்ளு, கம்பு, சோளம்,
இவைகளில் எதையாவது மரவாக அறைத்து வைத்தா
லும், கள்ளின் வண்டலை வைத்தாலும் நன்றாகக் கறக்கும்.

குறிப்பு:—ஐரோப்பிய வசித்தியர்கள் மூன்றாம் சதாப்தம் பசுவை முதலாகப் பிளந்து வசித்திலுள்ள சதப்பக்கையில் சதப்ம் தரிசாரமல் சித்ச்சை செய்துவிடுவார்கள். அதனால் அந்த மாடு சதப்ம் மறுபடியும் அடைவாரமல் எப்போதும் பால் கறந்துகொண்டிருக்கும்படி செய்திருக்கள்.

மாடுகள் கட்டப்பட்ட முகோகளை அடுப்பு எறிக் கக்கடாது. அப்படிச்செய்தால் மாடுகள் விருத்தியாகாது. கோவில்களுக்குப்பூர் என்னும் சேஷத்ரமாகாதியத்தில் காவான் மாட்டு முகோயினின்று தரிசனங்கொடுத்தாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

13. பசுக்களின் வகை ஐந்து. அவை யாவன:—
காடு, முழுநீர், சீரலை, கத்தை, கபத்திரை.

பகலின் பெயர்.

14. 1. குளையில்லாப் பசு—கதை

2. தலைநாற்றுப்பகலில் பெயர்—வத்தஸலை

3. பசுக்கட்டத்தின் பெயர்—சாரி, காலேயம், கதம்பம்

4. பசு, காளை இரண்டுக்கும் பொதுப்பெயர்—
ஆ, ஆன், குடகுட்டி, கோ.

5. பகலின் பெயர்—ஆ, காலே, குரம், குரால், கபம், பத்திரை.

4-வது அத்தியாயம்.

மாட்டின் லட்சணம்.

(பிருகதஸ்ம்ஹிதை சக்கிரரீதி இவற்றில் உள்ளது).

1. பசுக்களையும் எருமைகளையும்பற்றி பிரகதருக்கு பராகாரர் பிருகதஸ்ம்ஹிதைசில் சொல்லிய விஷயங்களை இங்கே சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன்.

2. பசுக்களுடைய கண்கள் மங்கலாயும் கண்களில் நீர் வடிந்துகொண்டிருந்தாலும், கொம்புகள் அகைசுந்து கொண்டிருந்தாலும், காடு முடாக இருந்தாலும், மாட்டின் நிறம் கழுதையின் கிறம்போலிருந்தாலும், பார்ப்பவர்களுக்கு அறுவருப்பாக இருந்தாலும் துன்பத்தை உண்டிபண்ணும்.

3. பசு அல்லது எருமைகளுக்கு பத்து, அல்லது எழு, அல்லது நான்கு, அல்லது இரண்டே பற்கள் முளைக்கப்பட்டிருந்தாலும் எப்பொழுதும் தலை தொங்க விட்டுக்கொண்டிருந்தாலும், மயிர்கள் நன்றாய் முளைக்காமலிருந்தாலும், முதுகுமேலே வளைந்தாவது, இருத்தியாவது இருந்தாலும், கழுத்து குட்டையாக இருந்தாலும், உருவத்தில் வலிது கோதுமைபோலிருந்தாலும், குளம்புகள் முறிந்திருந்தாலும் நாகு நீளமாயும், சிகப்பாயும் சுருமைமாயும் இருந்தாலும், முழங்கால் முண்டிகள் இல்லாததோலிருந்தாலும், முதுகில் பெரிய திமில்களிருந்தாலும், மெழிந்து பலவீனமாயாவது அதிக அங்கமாக வாவதிருந்தாலும் துன்பத்தை உண்டிபண்ணும்.

5. எருதுகளுக்கு விதயானது பெரியதாகவும், தொங்கிக்கொண்டிருந்தாலும், மாற்பானது சதைப்பிடிப்பினால், முடப்பட்டிருந்தாலும் கண்ணமானது பெரியதாகவும், நரம்புகள் பெரியதாகவும் வெளியில் தெரியக்கூடியதாகவும் இருந்தாலும், துன்பத்தை உண்டாக்கினும்.

6. கண்கள் பூனியின் கண்கள்போல் இருந்தாலும் தேசமுழுவதும் பழுப்பு நிறமாகியிருந்தாலும், சதைப்பற்று இல்லாமல், காரோடாக இருந்தாலும், உதடு, நாக்கு, கடைவாய் கருப்பாகியிருந்தாலும், குறட்டைவிடுவதுபோல் பெருமூச்சுவிட்டாலும், பசுமத்தைகளில் சதா உபத்திரவம் செய்வதொன்றிருந்தாலும், அப்படிப்பட்ட மாடுகள் பிராமணர்களுக்கு யோக்கியமல்ல.

7. எருதுகளை அதிகமாக சாப்பிடுபவர்களும், தேசமுழுவதும் கருப்பும் கிசுப்பும் கலந்திருந்த அடிவயிறு மட்டிலும் வெளுப்பாகியிருந்தாலும், மான் வண்ணப்போலிருந்தாலும், சதா பசுமத்தைகளை உபத்திரவம் செய்தாலும், வீட்டில் வளர்த்த மாடானாலும், நீக்கிடவேண்டாம்.

8. எருதுகளை தேசமுழுவதும் கருப்பு அல்லது சாம்பல் நிறம் அல்லது சூரியன் போன்ற நிறமுள்ளதாக இருந்தாலும், கண்கள் பூனியின் கண்கள் போலிருந்தாலும் பிராமணர்களுக்கு உபயோகமானதல்ல.

9. எருது வேலை செய்யும்போது சேற்றிலிருந்து காலித் தாங்கித் தாக்கி, கைப்பறுபோல் கைத்தாலும், கழுத்து மெல்லியதாகியிருந்தாலும், கண்கள் பயங்கரமாகியிருந்தாலும் அனையகைத் தாங்கித் தாக்கி பிராமணிகள் என்றே சொல்லவேண்டும். பருவான கைகளை இழக்காது. நன்றாய் வேலை செய்யாது.

10. எருதுகளுக்கு உதடு நெருக்கமாகவும், மிருதுவாகவும், கிசுப்பாகவும் இருந்தாலும், காதுகள் சிறியதாகவும், எடுப்பாகவும், வயிறுகள் அதிக பருமனில்லாமலும் அதிக மாத ஒடுக்கியும் இருந்தாலும், கணுக்காலின் மூன் பக்கம் காரோடாக இருந்தாலும் நல்ல மாடுகள்.

11. குளம்புகள் கிசுப்பாகவும், நெருக்கமாகவும், மாற்புகள் உறுதியாகவும், முதுகுகொண்டை பெரியதாகவும், தோல், மயிர், சேர்த்தியாகவும், கொம்புகள் கிசுப்பாகவும் சிறியதாகவும், வாய்மெல்லியதாகவும் நீளமாகவும், கைக்கண் கிசுப்பாகவும், கலாசம் விடுவதானது உறுக்கேட்டும்படி சிறியதாகவும், தோள்கள் சிங்கத்தின் தோள்கள் போலிருந்தாலும் கழுத்திலிருந்து தொங்கும் ஊட்டியின் சதைபானது சிறியதாகவும் மிருதுவாகவும், கடைவானது அழகாகியிருந்தாலும் அப்படிப்பட்ட மாடுகள் நல்ல மாடுகள்.

12. எருதுகளின் இடப்பாகத்திலுள்ள சுழியானது பிரதாஷணமாகவும், வலதுபாகத்திலுள்ள சுழியானது அப்பிரதாஷணமாகவும் இருந்தாலும், கணுக்கால்கள் மானின் கணுக்கால்கள் போலிருந்தாலும், நான்கு கால்களிலுமாவது ஒருகாலின் குளம்பாவது வெண்மையாகவும், வால்களிலுள்ள மயிர்க் குஞ்சமானது வெண்மையாகவும் இருப்பது சிலாக்கியம்.

13. எருதின் கண்கள் மல்லிகை அல்லது நீர்குமுளம் பூவைப்போலவும், இமைகளின் மயிர்கள் அடர்த்தியாகவும், குளம்புகள் நெருக்கமாகவும் இருப்பது சிலாக்கியம். அதிக பலமான கைகளை சுமக்கமுடியாது.

14. எருதின் முக்கின் நணியானது, மடிப்பு விழுந்திருந்தாலும், முகமானது பூனியின் முகம்போலிருந்தாலும், வலதுபக்கமட்டிலும் வெளுப்பாக இருந்தாலும், நீண்டநிறமாகவும் அல்லது செம்பஞ்சு போலவும் குதிரை போல வேதமுள்ளதாகயிருந்தாலும் விதையானது தொங்கிக்கொண்டிருந்தாலும் வெள்ளாட்டின் வயிறுபோலிருந்தாலும், ருத்தாம்பட்டை, மார்பு இவைகள் ஒடுங்கியிருந்தாலும், அப்படிப்பட்ட மரிகள் மோதமத்தை உண்டாக்கும். அதிக பருவான கனமகளையும் சமர்து கொண்டு வெருதாரம் செல்லும்.

15. எருதுகளானது வெளுப்பு வர்ணமுள்ளதாகவும், கண்கள் பழுப்பு வர்ணமுள்ளதாகவும், கொம்புகள் செட்டும் முகம் பெரிதாயும் இருந்தால் அதற்கு நாய்ஸம் என்று பெயர். அது சேஷமத்தையும் பதக்கட்டத்தின் அடிவிர்த்தியையும் கொடுக்கும்.

16. எருதின் வால் தரைமட்டம்வகையில் தொங்கிக்கொண்டிருந்தாலும், ருத்தாம்பட்டை, கண்கள் கொஞ்சம் சிகப்பாகவும், முதுவெள்ள கொண்ணடைகள் சேர்த்தியாயும், திரேகத்தில் பலவிதமான வர்ணங்கள் கலந்திருந்தாலும், மயிலை நிறமாக இருந்தாலும் அப்படிப்பட்ட எருதுகளை வைத்தக்கொண்டிருப்பவர்களுக்கு ஏராளமான செல்வம் கைகூடும்.

17. எருதுகளை என்னுருவரணமாகவும், கால்கள் ஒன்றுவது வெளுப்பாக இருந்தாலும் அதுவும் கல்ல மரிகள்.

குறிப்பு:—சிலக்கியமான எருதுகள், கடைக்காகிட்டால் நடுத்தரமான எருதுகளை சம்பாதித்து உபயோகப்படுத்தலாம்.

1. கொம்புகள்.

18. 1. கிளிக்கொம்பு, உச்சிக்கொம்பு, மட்டைக்கொம்பு, பாட்டைக்கொம்பு உள்ளதும், மொட்டை மாடுகளும் கன்றாய் வேலைகள் செய்யும். வைத்திருப்பவனுக்கு சௌக்கியத்தையும் கொடுக்கும்.

2. கட்டைக்கொம்பு, விணைக்கொம்பு, தட்டைக்கொம்பு இவ்விதமான கொம்புகளுள்ள மாடுகள் வேலை சுமாராய்ச்செய்யும்.

3. கூட்டுக்கொம்பு, ஆடுகொம்பு, இக்கொம்புகளுள்ள மாடுகள் சுமாராய் வேலைசெய்யும்.

4. கொள்ளிக்கொம்பு, சொத்தைக்கொம்பு, ஆடுகொம்பு, பாட்டைக்கொம்பு இவைகள் கன்றாய்வேலைசெய்த போதிலும் வைத்திருப்பவர்களுக்குப் பலவிதமான கெடுதிகள் உண்டாக்கும்.

5. மாட்டின் கொம்பிலிருந்து வடியப்பட்டத் தண்ணீர் முன்னங்கால் குளத்தில் விழுந்தால் அம்மாட்டை வைத்திருப்பவனுக்கு கெடுதியை உண்டாக்கும்.

2. கண்கள்.

1. பார்ப்பதற்கு அழகாகவும், கருவிழிகள் கன்றாயும் கருப்பாகவும், மற்ற பாகங்கள் வெண்மைபாகவும், கடைக்கண் கொஞ்சம் சிகப்பாகவும் புருவங்கள் மயிலை நிறமாகவும் இருப்பது உத்தம ஜாதி எனப்படும்.

2. கண்ணில் கருவிழி தளிர மற்ற பாகங்கள் சிவப்பாக இருந்தால் வேலையில் ஞானகயிருக்கும். இது மத்திம ஜாதி என்று சொல்லப்படுகிறது.

3. இரண்டு கண்டளும், மயிலை பாய்ந்திருப்பது வேலை செய்யும் உத்தமத்தில் மத்திமம்.

4. பூனைக்கண், பாக்ககண், பிரோக்கண், அழுகண், கண்டெடுக்கண், மங்கலான கண், ஒரு கண் பொட்டை இவைகள் அதமம்.

3. காதுகள்.

1. காதுகள் நீண்டு சண்டைப்போலவும், தொண்டைமலும், காதின உட்பாகம் செந்தாமரை இதழ் போன்ற நிறமுள்ளதாக இருப்பது உத்தமநாதி மானிகள். வேலைகள் எல்லாம் செய்யும்.

2. மானிகளுக்கு விபாதி உண்டானால் காது தொண்டைமலிலும்.

3. காது அறுத்துவிடுவதனால் முகம் சிறுத்துக் காட்டும், பாக்ககளுக்கு அழகாகவுயிருக்கும். காதி மானிகளுக்குந்தான் காதுத யறுக்கவேண்டும். பக்கங்களுக்கு கூடாது. தஞ்சாவூர் பில்லா தென்பக்கத்திலுள்ள மானிகள் விசேஷமாய் கொம்புடன் நீய்க்கப்பட்டும் காதுகள் அறுக்கப்பட்டு இருக்கும்.

4. முக்கு.

1. முக்குத்துவாய்க்கள் அதிக பெரிதில்லாமலும், முக்க அதிக சப்தத்தோடு விடாமலிருப்பது உத்தம ஜாதி.

2. பெரிய மானிகள் சமாரான முக்கவிலும்.

3. குறட்டை மானிகள் கூடாது.

5. உதடு.

உதடு கருப்பாக இருப்பது கூடாது.

6. நாக்கு.

1. நாக்கு அதிக நீளமாகவாவது, கருப்பாகவாவது, அதிக சிவப்பாகவாவது இருப்பது கூடாது.

7. பற்கள்.

கன்றுகள் போட்டவுடன் இரண்டு பால் பற்களும், இரண்டாம் வாரத்தில் 4 பற்களும், முள்ளும் வாரத்தில் 6 பற்களும், ஒரு மாதத்தில் 8 பற்களும் முளைக்கின்றன. அப்பற்கள் 8-வது மாதத்தில் 80 இரண்டு பற்களும், 11-வது மாதத்தில் 4 பற்களும், 15வது மாதத்தில் 6 பற்களும், 18-வது மாதத்தில் எல்லா பற்களும் விழுந்துவிடும். பிறகு 2-வது வருஷத்தில் முன் இரண்டு பற்களும், 3-வது வருஷத்தில் 4 பற்களும் முளைக்கும். 4-வது வருஷத்தில் 6 பற்களும், 5-வது வயதில் 8 பற்களும் காணப்படும். 10 வயதில் பற்கள் தேய ஆரம்பிக்கும். கன்றுப் போஷித்துக் காப்பாற்றப்பட்ட மானிகள் 25 வயது வரையில் ஜீவித்திருக்குமென்று எக்கிர நேரையில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. வயது முடிய 2, 4, 5, 7 பற்கள் மட்டிலும் முளைத்திருக்கப்பட்ட மானிகள் சிலாக்கியமானதல்ல. அப்படிப்பட்ட மானிகள் கெடுதியை உண்டாக்கும். மானிகளின் வயதை பற்களைக்கொண்டு அறியலாம்.

8. முகம்.

1. முகமானது அதிக நீளமாயும், அதிக குட்டையாகவுயிருப்பது கூடாது.

2. கருட முகமுள்ள மானிகள் முர்க்க முள்ளதாயும் வேலையில் கறுத்துப்பாகவுயிருக்கும்.

3. மாட்டின் முகம் கழுதைகளின் முகம்போலிருப்பது அவ்வளவு சிலாக்கியமானதல்ல.

9. தாடைகள்.

1. தாடைகள் கழுத்து முதல் முன்னங்கால்சம்பை வரையில் சுறைவாயும் மெல்லியதாயும் தொங்கிக்கொண்டிருப்பது லக்ஷணமாகவும் சுறுசுறுப்பாகவுமிருக்கும்.

2. அதிக லேமமாகவும் சொம்ப காமமாகவும் பார்வைக்கு விதாமாகவுமிருப்பது வேலைில் மந்தமாக இருக்கும்.

3. அரிதண்டம். இவ் மாட்டின் கழுத்தைக்கீழ் தும் மடலிபோல் சுருப்பு மனிர் அடர்த்திருப்பது கூடாது.

10. கழுத்து.

1. கழுத்துகள் களமாகிருப்பது நல்லது. மாடுகள் தலையை நிறைசாய்க்கும்போது, கழுத்தில் நடுவில் ஒரு வாய்ப்புபோல பள்ளமாகவும், கழுத்தில் சுவை புஷ்டியாகவுமிருப்பது இரட்டை நாடி என்று பெயர். வேலைக்கு சொம்ப சிலாக்விமமானது.

2. ஒத்த நாடி கழுத்து மெல்லியதாயிருக்கும். வேலைக்கு அவ்வளவு சிலாக்விமமானதல்ல.

3. ஐரிக் கழுத்து மாடு வேலை செய்ய வண்டியில் பூட்டினால் கழுத்தில் புண் உண்டாகும்.

4. மாடுகளின் கழுத்து அதிக லேமாதவாவது அதிக குட்டைபாகவாவது இருப்பது சிலாக்விமமானதல்ல.

11. கோண்டைகள்.

1. அறியதாவவும் அழகாவவும் இருப்பது நல்லது.

2. பெரியதாயும் நடக்கும்போது சாய்த்து குழிக்கொண்டிருப்பதும் வேலைகளில் மெதுவாயிருக்கும்.

12. முன்பக்கம் கால்கள்.

1. முன் கால்கள் மேற்பக்கம் சுவத்தும், அடிப்பக்கம் சிறுத்தும், குளம்புகள் கொருத்தமாயும் சந்திர வட்டம்

போல விருத்தமாகவுமிருப்பது உத்தமம். ஒரு காலுக்கு கொருகால் சுவடுகள் அடிபடுவது கூடாது.

2. குளம்புகளில் புரட்டலாவது, பெருத்த லேவாவது, அதிக வளர்த்தியுள்ளதாவாவது இருந்தால் வேலை துறும் வேலையிலும் சிரமப்படும்.

3. முன் கால்கள் அதிக வளைவில்லாமலும், கரவாகவும், குளம்புகள் முன் சொன்னபடியே சுத்தமாகவுமிருக்க வேண்டும். குளம்புகள் வளர்த்திருந்தாலும் நடக்கும் போது மின்கால் முன்காலில் இடித்தாலும் அவைகள் வேலைக்கு லாயக்கல்ல.

4. கட்டுத்துரை வாத்தம். இம்மாடு கட்டுத்துரை விருத்த வெளியில் போகும்போது காலே இழுத்து இழுத்து நடக்கும். கொஞ்ச தூரம் நடந்த பிறகு வேலைகள் நன்றாய்ச் செய்யும்.

5. சிணுக்கு வாத்தம். இது நடக்கும்போது எப்போதும் கால் சொடுக்கிக்கொண்டும் உதரியும் நடக்கும். இது வேலைக்கு அவ்வளவு சிலாக்விமமானதல்ல.

13. குளம்புகள்.

1. குளம்புகள் அர்த்த சந்திரன் போலவும், கொருத்தமாயும், சிகப்பு அல்லது வெள்ளை நிறமாயுமிருப்பது உத்தமம்.

2. இழுவைக் குளம்பு அல்லது வளர்த்த குளம்புள்ள மாடுகள் நடக்கமுடியாது.

14. வயிறு.

1. வயிறு குதிரையின் உடல் போலுள்ளது. சவாரி வண்டியில் நன்றாக வேலை செய்யும்.

2. பருமனாகியிருப்பது பாரமான களமாகளை சுமக்கவும், பாரமான வண்டிகளை இழுக்கவும் உத்தமம்.

15. தோப்புள்.

நீர்த்தாரைகள் அதிகமாகத் தரங்கிட்டுக்கொண்டிருப்பது கூடாது.

16. விதைகள்.

ஒரு விதையுள்ள மரங்கள் கூடாது. இரண்டு விதைகள் உள்ளதாக இருக்கவேண்டும். பெரியதாகவும் விகாரமாகியிருப்பது கூறும் வேலை செய்யாது.

17. விலாப்பூம்.

1. இரண்டு பக்கத்து விலா எதுமேற்கும் சமனாக இருக்கவேண்டும்.

2. கீனிச்சரகு. இரண்டு பக்கத்திலுமும் பழு வெள்ளம்பாண்ட குறைவாயிருக்கும்.

3. குறைப்பழ. ஒரு பக்கத்து விலா எதுமேற்கு குறைவாயிருக்கும். இவ்வித மரங்கள் கூடாது.

18. முறுகு.

1. மாட்டின் முதுகின் பாகம் உட்புறம் வெளிப்புறம் கூனலாயிருப்பது வேலையில் மத்தியாயிருப்பதுடன் பாகவக குறைவாயிருக்கும்.

2. சம முறுகு. பாகவகற்கு அமையிருப்பதுடன் வேலைகளும் கூறும்படி செய்யும்.

19. வால்.

1. அடினை வால் என்பது வாயின் அடிப்புறம் பெருத்து அணி கிதுத்து, பூமியில் பரிம்பாடியாயும், மயிர் குஞ்சங்கள் அடர்த்தியாயிருப்பது வேலையில் சுறுசுறுப்பாகவும், லக்ஷணமாகவும் பல மரங்களுடனும் வளிக்கும்.

2. தடி வால் என்பது அடி முதல் அணி வகையில் சமனாகியிருப்பதுடன் வேலையில் மத்தியம் பாகவகற்கு அமையுமாயிருக்கும்.

3. ஏறு வால். முழங்காதுக்குமேல் வால் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். வேலையில் சுறுசுறுப்பாயிருக்கும்.

4. தட்டடிக்கழை, கண்ணடிக்கழைகள் ஆகாது..

19. மாட்டின் நிறமும் அதன் குணமும்.

1. சுத்த வெள்ளைநிறமுள்ளதும், மயிர் அழுத்தமாகவும், பளபளப்பாகவும் உள்ளமரங்கள் வேலைக்கு அஞ்சாது. காற்று மழை முதலியவைகளுக்கும் பயப்படாது.

2. சுத்த சிவப்பு, மயிலை, மரை, இந்த நிறமுள்ள மரங்களும் வேலைகள் நன்றாய்ச்செய்யும்.

3. பச்சடி நிறமுள்ளதும், சருப்பு பழுப்பு நிறம், கழலை நிறமுள்ள மரங்கள் வேலை சுமாராய்ச்செய்யும். நாரை நிறமுள்ள மரங்கள் மயிர் பஞ்சையானதால் மழை வெய்யில்களுக்குப் பயப்படும்.

குறிப்பு:—ஆனால் நல்ல நிறங்கள் லக்ஷணமுள்ளதாக இருந்தபோதிலும், தாமஸம், சாத்விதர், ராஜஸம் என்றும் குணங்கள் இவைகளுக்கும் உண்டு. மனிதர்களில் சோம்பேறி, பாசாங்கு செய்பவர்கள், செயலற்ற சுபாவமுள்ளவர்களைப்போல இவற்றிலும் இருப்பதால் அவற்றைப் பரிசுதித்த பார்த்து வாங்கவேண்டும். சிலமனிதர்கள் எஜமானன் திறமைக்குத்தக்கபடி நடப்பதுபோல மாடுகளும் அதை வேலை வாக்குபவர்களுக்குத் தக்கபடி நடக்கும்.

20. பசு, எருமைகளின் நிறங்களும் அவைகளின் பால் முதலியவைகளின் துணைகளும் உபயோகமும்.

1. வெள்ளை நிறமான பசுவின் பால் மித்தரோகத்தைப் போக்கும்.

2. சுகப்பு நிறமுள்ள பசுவின் பாலினால் வாதரோகம் போகும்.

3. சூர்ப்பு நிறமுள்ள பசுவின் பால் நிலேஷம் ரோகத்தைப் போக்கும்.

4. கங்கை நிறமுள்ள பசுவின் பால் மேலேகண்ட மூன்று விதமான தோஷங்களையும் போக்கும்.

5. காராம்பசுவின் பால், கண்டேசாய், சுபரோகம், இரத்த பித்தரோகங்கள் முதலியவைகளைப் போக்குவதுடன் இராஜவசியமும் உண்டாகும்.

6. காராப் பசுவின் பாலினால், முயல்ரோகமும், மான் நிறமான பசும்பாலினால் மூன்றுவிதமான தோஷங்களும் போம். கொம்பு அசையும் பசுவின் பாலினால், பித்தம் போம். ஆனால் லாதம், சித்த கஷ்டம், சுபம் உண்டாகும்.

7. மூன்றாம் சற்றுப்பசுவின் பால் சுபத்தைப் போக்கும். முதல் இரண்டாவது சற்றைவிட மூன்றாம் சற்றில் பால் ஜாஸ்தியாக கறக்கும்.

8. கான்காம் சற்றின் பால் மூன்றுவித தோஷங்களையும் நிவர்த்தித்த சுகத்தைக்கொடுக்கும்.

9. ஆகாஸி பசுவின் பால் கோப்கொண்டது, மலம், கடுகாட்டு எவர்ப்பு முதலியவற்றைத்தின்னிற பசுவின் பாலும், சதா ஆலைந்த திரியும் பசுவின் பாலும் சுபரோகத்தை உண்டாக்கும். ஆயுசைக்குறைக்கும்.

10. பகல் முழுவதும் மயக்கத்து இரத்திரியில் கறக்கும் பசுவின் பால், உடல் சுரத்தையும் அனலையும் போக்கும். சுபரோகத்தை உண்டாக்கும்.

11. இரத்திரிமுழுவதும் சுரந்து காலைநிலை கறக்கும் பசுவின் பால், சுழல், சுபம், சளை, பித்தரோகம், கண்டரோகம் முதலியவற்றைப் போக்கி தாதுவிருத்தியைக் கொடுக்கும்.

எருமைப்பாலின் குணம் திமிர்வாயுவுண்டாகும். மருத்தின் குணத்தைக் கெடுப்பதுடன், புத்தி மந்தத்வதையும் உண்டாக்கும்.

12. உபயோகம்: மனிதர்களுக்கு ஜெனனம் முதல் மாணபரியந்தம் தாயைப்போல காப்பாற்றுகிறது. கிழவர், பழைய ஜாமடித்துக் கொண்டிருப்பவர்கள், புண்ணாளர், ரூலை மேக நோய் கொண்டவர்கள், ஹர்பலதேசி, இளைத்தவர்கள் பசுவின் பால் ஆரும் துவதனால் குணமடைவார்கள்.

13. கண்டிபோட்டவுடன் பால் தடிப்பாயிருக்கும். அந்தப் பால் வயிற்றுப்போக்கை உண்டாக்கும். இதனால் நன்றுகள் அப்பாலை இரண்டு மாதம்வரையில் அதிகமாய் சாப்பிட்டால் அதன் வயிற்றிலுள்ள கல்மிஷங்கள் வெளிப்படும். இரண்டு மாதத்துக்கு மேற்பட்ட பாலில் தண்ணீர் அதிகம் கலந்திருக்கும். அப்பால் சசுவர அபிஷேகத்துக்கும், பத்தியத்துக்கும் சிலாக்கியம்.

14. முதார் பாலில் கன்றை வளர்க்கக்கூடிய சத்துகள் அதிகமாயிருப்பதால் கன்றுகளுக்கு முதார் பால்விடுவது சிலாக்கியம். கன்றின் இளம்பிராயத்திலுள்ள பால் தண்ணீர் அதிகம் கலந்திருந்தாலும் பின்பு வரவர திரேக வளர்க்கிக்கு அறுகூலமாகிய சத்துக்கள் இருப்பதனால் இளங்குழந்தைகளுக்கு இதுவே நெருந்தது.

15. பசுவைக்கோல் தின்றால் பால் ருசியாகவும் கொஞ்சமாகவுமிருக்கும். புல் தின்றால் பால் தண்ணீர் போலவும் அதிகமாகவும் கறக்கும்.

16. காலையில் கறக்கப்படும் பாலில் தண்ணீர் குறைவாகவும் கனத்த சுத்துக்களும் இருக்கும். கடைசியாய் கறக்கப்படும் பாலில் ஆடை அதிகமாயிருக்கும்.

17. பசுவின் பால் கொஞ்சம் பழுப்பு வர்ணமாய் இருக்கும்.

18. எருமை பால் தடிப்பாகவும் வெண்மையாகவும் சுத்துக்கள் அதிகமாகவுமிருக்கும்.

19. சுத்தமான தண்ணீராயிருந்து சீக்கிரத்தில் கெடுதலடையப்படும் குளம், கிணறு முதலியவைகளில் பசுவின் பாலைக் கொஞ்சம் மந்திரித்து மேற்கண்ட தண்ணீரில் விட்டால் அந்தத் தண்ணீர் முன் இருந்ததுபோல் ஆகிவிடும். ஆதலால் பசு மேன்மையானது என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

20. பாலைக் கறக்கும்பொழுது பசுவின் மடியை நன்றாய் சுத்தம் செய்து சுத்தமான பாத்திரத்தில் பாலை கறக்க வேண்டும். இப்படிச் செய்யாவிட்டால் பாலின் குணம் கெட்டுவிடும்.

21. பசு, ஆடு, மனிதர் இம்முன்று பாலுக்குமுள்ள வித்தியாசங்கள்.

100%	நசை வளர்க கும் சுத்து.	கொழுப்பு	சர்க்கரை.	உப்பு.	தண்ணீர்.
முலைப்பால்	2.29	3.81	6.20	0.30	87.40
பசுவின் பால்	3.35	3.69	4.48	0.71	87.17
வெள்ளாட்டு பால்	4.30	4.78	4.46	0.75	85.71

22. பசுவின் தயிரின் குணம்.

1. அஜீர்ணம், தாகம், இளைப்பு, இருமல், திரேக எறிவு இவைகளைப்போக்கி பசியை உண்டாக்கும். அபி

ஷேசத்துக்கும், பஞ்சகவ்யத்துக்கும் உதவும். நிறம் கொஞ்சம் மஞ்சளாயிருக்கும்.

2. எருமைத் தயிரின் குணம். எரிச்சல் நோயைப் போக்கி கண்ணுக்கு குளிர்ச்சியையும் உண்டாக்கும். கூபம், காய்ச்சல், வாதரோகம், புத்தி மந்தம் இவைகளைக் கொடுக்கும். ஆடை எடுத்த தயிர் கபம், மூத்திரகிருசனம், வாயு, கிராணி, மேகம் இவைகளைப் போக்கும்.

23. மோரின் குணம்.

1. பசுவின் மோரினால், வீக்கம், மகோதரம், வயிற்று வலி, பாண்டரோகம், பித்தகோபம், பேதி, திருவித தோஷங்களும், அக்னிமந்தங்களையும் போக்கும். பத்தியத்துக்கும் உதவும்.

2. எருமை மோரின் குணம். தாகம், கிராணி, சகல கழிச்சல், காமாலை, கிருமி இவைகளைப்போக்கி, போகத்தில் விருப்பத்தைக் கொடுத்து வாயில் உண்டாகக் கூடிய சகலரோகங்களையும் தீர்க்கும். மோரினால் வயிற்றில் சேரப்பட்ட மண்கள் முதலியவைகள் வெளிப்படும். மூல ரோகமும் போம்.

24. வெண்ணெய்யின் குணம்.

1. பசுவின் வெண்ணெய், கண் நோய், கண் எரிவு, கண்ணில் பிளைசாய்தல், கீல்வாயு, பிரமேகங்களை போக்கி பலவித மருந்துகளுக்கும் உபயோகப்படும். பசுவின் வெண்ணெய்யை 3 கழஞ்சி வீதம் காலை நேரத்தில் சாப்பிட்டுவர மலடு நீங்கும்.

2. எருமை வெண்ணெய்யினால், பித்தம், மூத்திர கிருசனம், மலாசயத்திலுள்ள கிருமிகள், அக்னிமந்தம், வாதரோகம், கபரோகம், தொந்தரோகம் இவைகளைப்

போக்கில மருந்துகளுக்கும் அஷ்டபந்தன மருந்துக்கும் உபயோகப்படும்.

25. நேய்யின் குணம்.

1. பசு நேய்யின் குணம். தாகம், கழலைப்பிணி, அஷ்ட குல்மரோகம், வாயுவு, பித்தாதி ரோகம், விஷம், ரணப்பிரமேகம், வயிற்றுலவி, எரிவு, இசிவு, சொறி சிரங்கு, இருமல், குடல் ரோய், அஸ்தி ஜூரம் இவைகளைப் போக்கி மருந்துகளுக்கும் தெய்வ மிதுர் எஞ்சுகளுக்கும் உபயோகமாகும். ஆலயங்களில் தீபம் போட விசேஷம்.

2. காராம் பசுவின் நேய்யின் குணம். சரீர்த்திற் புஷ்டியும், நேத்திரத்திற்கு ஓளியும் உண்டாகும். கண், புருவம், நெற்றி, சிரசு இவைகளில் உண்டாகும் நேய்ய்களையும் குணமாக்கி, மருந்துக்கும், ஹோமங்களுக்கும், ஆலயங்களில் தீபத்துக்கும் விசேஷ உபயோகமாகிறது.

3. எருமை நேய்யின் குணம். அறிவு, அழகு, கண் ஒளி இவைகளுக்கு மத்திமம். வாநித்த தொந்தம், கர்ப்பான் இவைகள் உண்டாகும். பத்நியத்திற்கு கூடாது.

4. பலகலப்புள்ள நேய்யின் குணம், அக்கிலம் பெருகி பசி தீபனம் உண்டாக்கி பித்த ஜூரத்தை போக்கி உடலை கொழுக்க வைக்கும்.

26. பசுவின் காணியின் குணம்.

விழுதி செய்யவும், பஞ்ச நவபத்துக்கும், விதைகளை காப்பாற்றவும், கல் முதலியவைகளால் அடிக்கப்படும் வீக்கங்கள், ஒழுங்கிக்கொண்டிருக்கும் ரத்தம், கிருமி ரோகம், உபஜூரத்தினால் உண்டாகும் தாகம் இவைகளைப் போக்கி

அடுப்பெரிப்பதற்கும், நிலங்களுக்கு எருவாகவும் உபயோகப்படும். பசுவின் காணியைத் தண்ணீரில் கலந்து அசுத்தமான இடங்களில் தெளித்தால் தூர்நாற்றம் முதலியவைகளைப் போக்கும். பசு வின் மூத்திரம் விஷப்பாண்டு, சோளம், பற்பல வீக்கம் சகல விஷம், காமாலை, பல் நோய் இவைகளை நீக்க உபயோகிக்கலாம். சில சரக்குகளை சுத்திசெய்யவும், எருவுக்கும் உபயோகிக்கப்படும்.

27. எருமைச்சாணியின் குணம்.

வயிற்றுப் பெருமல், காமாலை இவைகளை நீக்கவும் அடுப்பெரிக்கவும், நிலங்களுக்கு எருவாகவும், உபயோகப்படுத்தலாம். அதன் மூத்திரம் பெருவயிறு, பாண்டு, காமாலை, சோளம், பிரயிபம், கிருமிகள் முதலிய ரோகங்களை போக்கும்.

28. மாட்டின் கொம்புகள். சிமின், சிப்பு, சுத்திப்பிடி, கம்மாளர்கள் ஆயுதங்களுக்கும் உபயோகமாகிறது.

29. குளம்புகள். ஒருவித வஜ்ஜிரப் பசை காய்ச்ச உபயோகமாகிறது.

30. எலும்பு. சர்க்கரை சுத்தி செய்யவும், எருவாகவும் உபயோகப்படுகிறது. மாட்டின் தலைப்பக்கம் எலும்புக் கூட்டை பயிர் செய்யப்பட்ட புலங்களில் ஒரு கழியை கட்டு அதில் மாட்டிவைத்தால் கிருஷ்டதோஷங்கள் நீக்கப்படுமென்று சிலர் செய்து வருகிறார்கள்.

31. மாம்சம். மாம் செடிகளுக்கு எருவாகவும் சில ஜாதிவார்களுக்கு உணவாகவும் உபயோகிக்கிறார்கள்.

32. கொழுப்பு. பந்திரங்களுக்கும், சோப்பு முதலிய சாமான்கள் செய்யவும் உபயோகப்படுகிறது.

33. தோல், யந்திரங்களுக்கும் தப்பு, தம்பட்டங்கள், கடுகை, ஜோடு, தலைவின் முதலிய இன்னும் பலவித வேலைகளுக்கும் உபயோகமாகிறது.

34. பசுவின் வயிற்றிலிருந்து கோரோஜின் உண்டாகிறது. அது ஒளவதகங்களுக்கும் சகவர அபிஷேகத்துக்கும் முக்கிய உபயோகமாகிறது.

35. மடி. பசுக்களுக்குப் பால் மடி என்றும் சதை மடி என்றும் இரண்டுவித மடிகள் உண்டு. சில மாடுகளின் மடியானது பெரியதாகவும், காம்பு அழுத்தமாகவுமிருக்கும். ஆனால் பால் அதிகம் சுரக்காது. சில மாடுகளின் மடி அடக்கமுள்ளதாகவும், காம்புகள் மிகுதுவாகவும் பால் அதிகமாக சுரக்கக்கூடியதாகவுமிருக்கும். சில மாடுகள் கவுட்டுத்தவமாக பால் அடக்கிக்கொண்டு சுரத்ததிறகு தன் சுன்னுக்குக் கொடுப்பதுண்டு. சில மாடுகளுக்குக் காம்புகள் இரண்டாகவும் குன்றாகவுமிருப்பதுண்டு. அவைகள் அவ்வளவு திரைக்கொம்பல்ல.

36. பசு சகுனம்.

1. ஆடிமாதத்தில் கோடுவி நஷத்திரத்தன்றைய தினம், ஊர் மாடுகள் சுரந்திரம் மேய்த்து விட்டு வரும் போது சிகப்பு நிறமுள்ள பசுவானது மற்றவைகளுக்கு முந்தி வந்தால் அவ்வொருவரும் நல்ல மழையுண்டு.

2. பசுவானது பலநாடிகளாகவும் சுந்தேசவயில்லா மலும் காணும் பஷத்திற் எஜமானனுக்கு துக்கமும், பின்பு பக்கம் கால்களால் பூமியில் அடிக்குமாதால் சிக்குகனும், கண்ணில் நீர்தாரைகள் ஏற்பட்டாலும் தன் எஜமானனை கண்டு பயந்தாலும், திருடர்களை கண்டு கதரினாலும், பந்துக் களுக்கு சாவும், பசுக்களை துண்கள் தொந்தரவு செய்யா

திருக்கையில் கதரினால் குடும்பத்துக்குக் கெடுதியும், ராத்திரியில் கத்தினால் பயமும் ஏற்படும்.

3. பசுக்களை சுக்கள், நாய் இவை தொந்தரை செய்தால் உடனே மழைபெய்யும். பசுக்கள் விட்டுக்கு திரும்பிவரும்போது பம், பா என்று கதரினாலும், எருதுகள் தூத்தி வரக்கண்டாலும் பசுக்களுக்கு விருத்தி யேற்படும். பசுக்கள் நனைந்து மயிர் கூச்சல் உண்டாகியாவது சுசமாக வாவதிருக்கக்கண்டால் தன் விருத்தியுண்டாகும். எருமை களுக்கும் இவ்விதமே. பசுவானது கட்டுத்துரையிலிருந்து ஆடிக்கொண்டிருந்தாலும், கழுத்தை முறுக்கி முறுக்கிக் கொண்டு ஆகாரம் தின்றுகொண்டிருந்தாலும், கொம்புகளால் கட்டுத்திரியை தட்டிக்கொண்டிருந்தாலும், கட்டுத் திரியில் பின்காலால் அடிக்கடி வரண்டினாலும் எஜமான னுக்கும், கூட வசிக்கப்பட்ட மாடுகளுக்கும் துன்பத்தைக் கொடுக்கும்.

37. மாடுகளுக்கு குடு போடல்.

1. தை மாகி மாதங்களில், ஞாயிறு செவ்வாய்க் கிழமைகளில் சூரிய உதயகாலத்தில் குடுகள் போடவும். அனுபவசாலிகளைக்கொண்டு லக்ஷணங்கள் அமைந்தகோலி னால் குடு போடவேண்டும். பிறகு ஒவ்வொரு நாள் காலை நேரங்களிலும் தண்ணீரில் அடித்து வைத்து அச்சுட்டின் பேரில் முட்டைசாம்பலை நீரா தத்தண்ணீரில் கறைத்து மேற் கண்ட குட்டின் பேரில் புண் ஆறுகிறவகையில் ஒவ்வொரு நாளும் பூசி வரவேண்டும். அப்படி பூசாவிட்டால் தோல் கள் பேர்த்தவுடன் புண்களின் பேரில் காக்கைகள் கொத்தி ஈ முதலியது உட்கார்ந்து பூச்சி புழுக்களை உண்டாக்கும். இச்சூடானது கன்றுகளுக்கு ஒருவயதுக்குமேல்தான் சூரி

பேரடவென்றும். வேலைசெய்த இளைத்தப்போல மா
தத்தும் வறட்டு மாதெனும் வியாதிகள் மாட்டிற்
அவசியம் குடுபோடவென்றும். அப்படி குடுபோடுவதன
மாட்டி அசத்த ரத்தங்கள் மாற்றப்பட்டு கல்ல ரத்த
உண்டாகி மலர்கள் குழிந்து, மாதென் லஷணமாக
காணப்படுவதால் வறட்டுமாதெனும் நினைப்பட்டு கன்
போடும். குட்டிச் சூட்டலானத்தினால் இன்னகன் மாதெ
வன்று கண்டுபிடிக்கவும், திருடர் கன் மாதெனத் திருடி
போனதும் குட்டிச் சூட்டலானத்தினால் கண்டு கன்
பிடிக்கவும் கடும். வியாதிகள் காலத்தில் குடுபோட
படுவதினால் ரத்தம் சத்தமடைய வியாதிகள் திரு
புதாரணமாக, குழியாதிகள் இன்னமாய்ப்புடன் வறிற்
தும் கெற்றிவிடும் சிறித லஷணத்தில் குடுபோடுவதையு
பில் குழியாதிகளுக்கு மாட்டி உயர்க்க இளைப்படை
திருப்பதற்கு கதிர் புள்ளி என்று முற்றன்று புள்ளியா
குடுபோடுவதனால் மாட்டி அசத்த கலர் புஷ்பியாவதனால்
அதவன்றியில் மலிதர்களுக்கு ஜன்வி முதலிய கோ
கண்டால் அதற்கு பிராஸ்டர் போட்டு அந்த இடத்தில்
புன் உண்டாக்கி அர் லீகா வெளிப்படுத்தலுண்டு
மாட்டு வரகடல்களில் கொல்லியபடி ஒவ்வொரு வியாதிக
கும் இன்னிள்ளி நிகமாக குடு போடப்பட்டால் குண
மடையுபென்று கொல்லப்பட்டிருக்கிறது. கோல் விய
பாசிகளுக்கு மாத்திரம் குடுபோடுவதனால் கோலுக்கு
கெடுதி உண்டாகுமென்று அபிப்பிராயப்படுகிறார்கள்.
சில தேசங்களில் சிகோய்ணத்துக்குத் தத்தலாறு குடு
போடுவதில்லை. கொம்புடன் காசைக் கண்டுகளுக்கு தீய்
தப்படுவதனால் மாதெனும் தலைமில் பாசியில்லாமலிருப்ப

துடன் அக்கொம்பின் சத்துக்கள் எலும்புகளில் சுவரி
எலும்புகள் பலமுள்ளவைகளாகி திரேகம் புஷ்பியடை
கிறது. முகமும் சிறுத்து லஷணமாக காண்கிறது. இங்கி
லீஷ வைத்தியர்கள் கன்றுபோடப்பட்ட இரண்டு முன்று
மாதங்கள் ஆனவுடன் கன்றின் கொம்பு முளைக்கப்பட்ட
இடத்தில் ஜலத்தைத்தடவி காஸ்டிக் பொட்டாஷ் என்
னும் அக்கிரிக் குச்சியைத் தடவி விடுவார்கள். அதனால்
அந்த இடத்தில் கொம்புள் முளைப்பதில்லை. வியாதி
கண்ட மாதெனுக்கு குடுபோட மாதக்கணக்காவது நாள்
கணக்காவது பார்க்கவேண்டிய அவசியமில்லை.

38. காய் பிடித்தல்:—எருதுகளுக்கு காய் பிடிப்ப
தனால் அதனுடைய இந்திரியம் திரேகத்தில் சுவரி பலத்
தை உண்டாக்குகின்றன. பசுக்களைப் புணர விடுவதனால்
காளைகளுக்கு பலம் குறைந்து வேலைசெய்ய சக்தியற்றவை
யாகின்றன. சில சமயங்களில் அடங்காமல் வெறிகொண்டு
மனிதர்களுக்குக் குடுபடுதலை உண்டாக்கும். ஆகையால்
அவசியம் காளைமாதெனுக்கு காய்பிடித்தல் வேண்டும்.
இரண்டு பற்கள் காணப்படும் போதாவது பிந்தியாவது,
வெட்டர்நெரி டாக்டர்களைக் கொண்டாவது விதையை
யெடுத்து விடலாம். அல்லது நாட்டு வைத்தியர்களைக்
கொண்டாவது விதைபிடித்தல்வேண்டும். அப்படி பிடித்த
வுடன் விதைவிக்கம் கொடுக்கும். அதற்காக பசு மஞ்சள்
கோழி முட்டை, நல்லெண்ணெய் இவைகளைக் கலந்து,
மாட்டுக்கு மேற்படி விதைகளின் மேல் தடவவேண்டும்.
இவைகளுடன் உளுத்தமாவையும் சேர்த்து நீராரத்தில்
கரைத்து உளருக்கு போடவேண்டும். காயபித்த மாட்டை
கிரிப்பிள்ளை, எலி, நாய் முதலியவை விதையை கடித்து

விடாமல் ஜாக்கிரதையாக பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். பத்து தினங்களுக்குள் ஆறிலும், விதை எடுப்பதைப் பார்த்திலும் விரைவடிப்பதுதான் விசேஷம் என்பதும் பலர் அபிப்பிராயம். காயடித்தல், விதைவடித்தல் இவை களைவிட நரம்புகட்டல் என்ற ஒரு நிகழ்ச்சை இட்டாலி யில் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்களாம்.

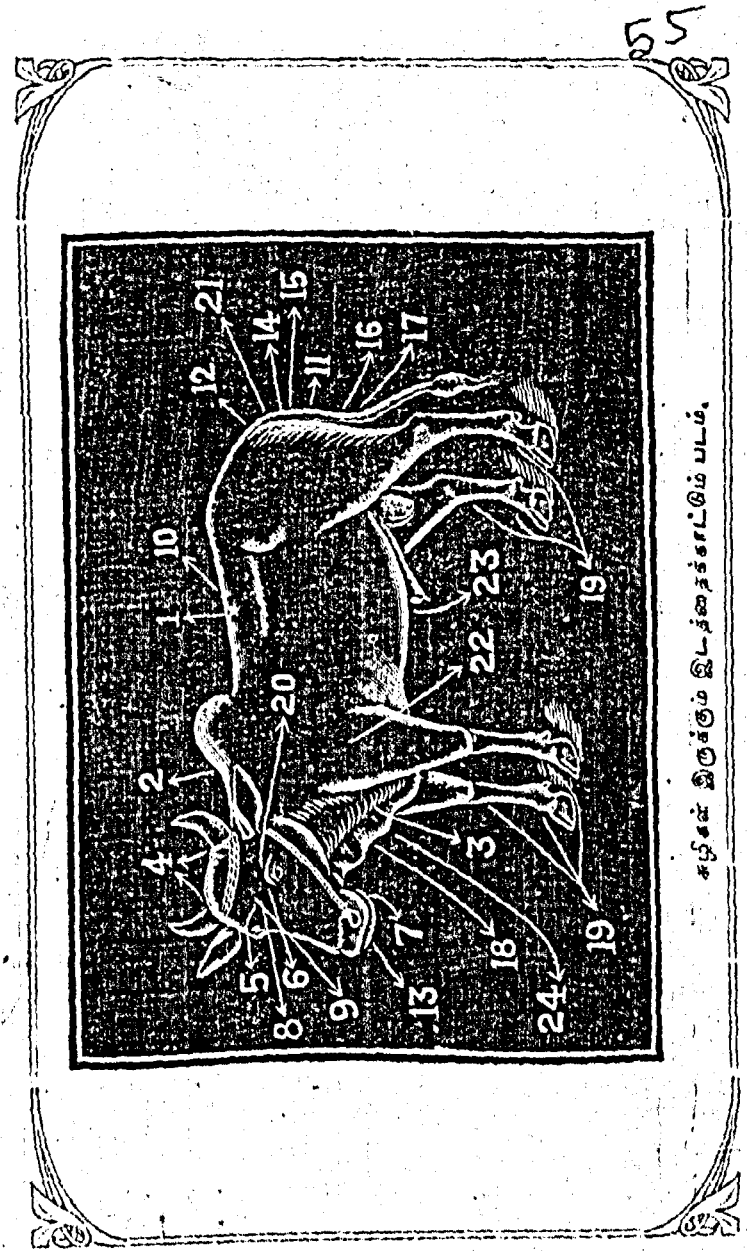
ஐரோப்பாவைத் திவர்கள் காபைக் தேறி விதை எடுத்த வுடன் அந்த இடத்தில் குங்குலியப் பொடிபை அடைத்து இரும்புகம்பியை காய்ச்சி அதில் காட்டுவர்கள். மூன்றாவது நாள் 40 மடங்கு தண்ணீருடன் ஒரு பாகம் கார்பாலிக் ஆக்சிடைக் கலந்து அந்த நீரினுல் மேற்படி இடத்தை சுத்தம் செய்வார்கள். இப்படிச் செய்தால் ஒரு மாதத்தில் சுத்தமாய் ஆரிலும்.

39. மாடுகளுக்கு முக்குத்தல்:—முக்குக் குத்துவத னுல் முறட்டுத்தனம் அடங்கி மனிதர்கள் இய்டம் போல் வேலைகள் செய்யும்.

40. கழிகளின் இலகடிணம், அவை இருக்குமிடம், அதற்குப் பலன்கள்.

1. பிள்ளையார் சுழி. எருதுகளின் முதுகின் வால் முதல் கொண்டைவரைபில் தேர் கோடாக உள்ள ஒரு வளை யிருக்கும். அவ்வரையின்பேரில் முதுகில் உள்ளது நல்ல சுழி.

2. பட்டிச்சுழி அல்லது ராஜாச் சுழி அல்லது கோபுரச்சுழி என்றும் சொல்லுவதுண்டு. இது மாட்டின் முன்பக்கம் நின்று மாட்டைப்பார்த்தால் பார்ப்பவருக்குத் தெரியும்படியாய் கொண்டையின்பேரில் இருக்கும். இத் தச்சுழி உள்ள மாடு என்கே இருந்தபோதிலும் அநேகமாடு



சுழிகள் இருக்கும் இடத்தையும் பாடம்.

களைச் சேர்த்துக்கொண்டிருக்கும். வைத்திருப்பவனுக்குச் செல்வத்தையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கும்.

3. தாவணிச்சுழி. இச்சுழி மாட்டினுடைய முன்பக்கம் கால்களுக்கும் கழுத்துக்கும் மத்தியில் ஒரு பக்கத்திலாவது இரண்டு பக்கத்திலுமாவது இருக்கும். இந்தச் சுழியுள்ள மாடு கட்டப்படும் தொழுவங்களில் அநேகம் மாடுகள் சேரும். உடையவன் மிக்க சந்தோஷத்தை அடைந்துகொண்டிருப்பான்.

4. கொம்புத்தாளு. இது மாட்டின் கொம்பின் அடிப்பாகத்தில் உள்ளது. இது நல்ல சுழி. மாடுகள் விருத்தியுண்டாகும்.

5. முக்கண்சுழி அல்லது அக்கினிச்சுழி. இரண்டு கண்களுக்கும் மத்தியில் முக்கோணமாக உள்ள முன்று சுழி. இதைச்சிவனுடைய முக்கண் என்றும் சொல்லுவார்கள். இச்சுழி உள்ள மாடு இருக்கும் குடும்பங்கள் பலவிதமான ஆபத்துக்குள்ளாகுமென்று சொல்லுவார்கள்.

6. இருகண்சுழி. அதே இடத்தில் இரண்டு சுழிகளும் நேர்நேராக இருப்பது. இச்சுழியுள்ள மாடு நன்மையைத்தரும்.

7. ஏறுசுழி. இது தாவாக்கட்டையின்பேரில் உள்ளது. இந்த மாட்டை உடையவன் ரோகவானாக இருப்பான்.

8. விபூதிச்சுழி அல்லது பாஷிகம். கலியாணப்பெண்களுக்கு நெற்றியில் கட்டப்பட்ட குஞ்சம்போல மாட்டின் நெற்றியில் இருக்கும். கலியாணமாகாதவர்கள் இதை வாங்கினால் அவர்களுக்குக் கலியாணம் ஆகும். அது

இருக்கப்பட்ட குடும்பங்களில் எப்போதும் கலியாணம் முதலிய சபகாரியங்கள் நடந்துகொண்டிருக்கும்.

9. கோடைமேற் கோடை. இது மாட்டின் நெற்றியில் ஒன்றின் மேல் ஒன்றாய் இருக்கும். இச்சுழியுள்ள மாட்டை வைத்திருப்பவர்களுக்குப் பலவிதமான துன்பம் உண்டாகும்.

10. பூரண்குழி. இரண்டு விதம். (1) ஆள் பார்த்த பூரன்: முதுகின் மத்தியில் சுழித்து வால்புரமாக நீண்டிருப்பது கூடாது. (2) ஏர்பார்த்த பூரன்: இது முன் சுழி போல மாட்டினுடைய முன்பக்கமாக நீண்டிருப்பது. அதிர்ஷ்டமானது. சம்பத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது.

11. முன்பாடை, பின்பாடை. இது பின்பக்கம் சப்பையில் வாலின் முன்பாவது பின்பாவது சுழித்திருப்பது. இது கெட்டது. இதை வாங்கினவன் இறந்துபோய் விடுவான்.

12. புட்டாணிச்சுழி. இது இடுப்புக்கும் வாலடிக்கும் மத்தியிலுள்ளது. இது கெட்ட சுழி.

13. ஏழுக்கட்சுழி. இது மாட்டின் உதட்டின் பேரில் உள்ளது. இது கெட்ட சுழி. மாடுகளைக் கலைத்து விடும்.

14. பெண்டிழுந்தான் சுழி. இது வாலடிக்கு பக்கத்தில் குதத்துக்குமேல் உள்ளது. ஒரு பக்கத்திலாவது இரண்டு பக்கங்களிலுமாவது இருக்கும். இது எஜமானன் மனைவியைக் கொல்லும்.

15. வால்முடக்கிச்சுழி அல்லது துடப்பச்சுழி. இது வாலடிக்கு உள்பக்கத்தில் உள்ளது. இவ்விதமான

மாட்டை வாங்கினால் கொட்டிலிலுள்ள மாடுகளையும், பொருள்களையும், குடும்பத்தையும் அடியோடு துலைத்து விடும்.

16. ஏறுநாகம் அல்லது நாகப்படம். இது வாலின் மேற்புறத்தில் சுழித்து மேல் முகமாக ஏறி இருக்கும். இது நல்ல சுழி.

17. இறங்குநாகம். அதே விதமாக கீழ்பக்கம் நோக்கி இருக்கும். இது கெட்ட சுழி.

18. கருநாகம். மாட்டின் கழுத்தில் மாலையைப் போல கருப்பு மயிர் அடர்ந்து இருப்பது. இப்படிப்பட்ட மாடுகள் இருக்கப்பட்ட குடும்பத்தில் மிகக்கெடுதல்கள் அடுத்தடுத்த வரும்.

19. விலங்குச்சுழி. இது மாடுகளின் முன்பக்கம் பின்பக்கம் தால் குளச்சுகளிலாவது, கணுக்கால்களிலாவது இருக்கும். இச்சுழியுள்ள மாட்டை வாங்குபவன் சிறைச் சாலையில் வாசஞ்செய்ய நேரிடும்.

20. ஜயலெக்குமிச்சுழி. இது கண் புருவத்தில் ஒட்டினார்ப்போல் இருக்கும். எஜமானனுக்கு நேர்தக் காரியத்தையும் ஜயமுண்டாக்கும்.

21. எச்சப்புள்ளி. வாலடிக்கும் ஆசனத்துக்கும் இடையில் ஒரு சிறுவெள்ளைப்புள்ளியாக இருக்கும். இது கெடுதலான சுழி.

22. இரட்டைக்கவர். முன்கால்கட்டின் இரண்டு பக்கத்திலும் கவர்போல இரண்டு பிளவாக இருப்பது. இது அதிர்ஷ்டத்தைக்கொடுக்கும். ஒத்தைக்கவர் இது மாதிரி ஒரு பக்கத்தில் இருப்பது. இது தர் அதிர்ஷ்டத்தைக் கொடுக்கும்.

23. கீர்க்கழி. இது அடியியற்றில் மூத்திரத்துவராத் துக்கு எதிரில் இருப்பது. இதை வைத்திருப்பவனுடைய குடும்பம் பெருகினாலும் பெருகும் அல்லது கசிந்தாலும் நசிக்கும்.

24. மேன்னிப்பிடியன். மாட்டின் கழுத்தில் அடிப்பாகத்தில் இரண்டு கவராக கழுத்தைப் பிடிப்பதுபோல இருப்பது. இதை வைத்திருப்பவனுக்குப் பலவித லாபம் உண்டாகும்.

குறிப்பு:—விட்டில் போடப்பட்ட கன்றுகளுக்கும், 21 மாடுகளுக்குமேல் இருக்கப்பட்ட இடத்துக்கும் இவ்வித தோஷங்கள் பாதிக்கப்படமாட்டாதென்பது சிலர்களுக்கிது. ஆனால் துஷ்டர்கள் சுவகாசத்தினால் ஏற்படும் லாபநஷ்டங்கள் போலத்தான்.

ஸ்ரீராமஜெயம்

5-வது அத்தியாயம்.

ஆயுர்வேத வாயித்தியம்.
(மாட்டு வாகடம்)

1. ஸகல கோய்களுக்கும் மருந்து.

1. கருநாகி விராகனிடையே, வேப்பம்பருப்பு வி. 5, வெங்காயம் வி. 5, நேர்வாளம் வி. 10, கடுக்காய், வி. 10, உள்ளிப் பூண்டு வி. 10, கடுகு வி. 10, கார்த்திகை சிமங்கு வி. 10 இவைகளை யெல்லாம் வேலிப்பருத்திச்சாற்றில் அரைத்து வேப்பெண்ணெய்யில் குழம்பி 1 விராகனிடையே எடுத்து வெற்றிலையில் வைத்து மாட்டுக்குக் கொடுக்க தொண்டை அடைப்பன், முன்னடைப்பன் பின்னடைப்பன், தெரியன், கொள்ளுத்தெரியன், சந்தடைப்பன், பன்னிக் கொல்லி, குதிரை வலிப்பு முதலிய வியாதிகள் தீரும். இதைகளுக்கு 3 வேளை கொடுக்கவும். கருநாகியை மனிதனுடைய மூத்திரத்தில் 30 நாள் மறைவைத்து கழுவி எடுத்து சுத்திசெய்து சேர்க்கவும். நேர்வாளத்தை சுத்தி செய்து நஞ்சை எடுத்துவிட்டு ஒரு ஜாமம் அரைத்து எடுத்து மாட்டுக்கொம்புச் சிமிரில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

2. பெருமருந்து வேரைத் துண்டு துண்டாக நறுக்கி வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

3. அரைப்பலம் பெருங்காயத்தை வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

4. பெருங்காயத்தை எருமை நெய்யில் உரைத்து மூக்கில் நசியமிட சகல வியாதியும் நீங்கும்.

5. வியாதி கண்டிருப்பதாகத் தெரிந்தவுடன் 2, 3 நண்டுகளைப் பிடித்து கால்களை எடுத்துவிட்டு வைக்கோலுக்குள் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

6. குாயிற்றுக்கிழமையில் சூரிய உதயமாகும்போது வடக்கு முகமாக ஓடுகிற காந்தொட்டி வேரைப் பிடுக்கி நான்கு துண்டாக நறுக்கி 4 மண்கலயத்தில் போட்டு கலயம் 1-க்கு பன்றி நெய்யில் கால்படி வீதம் விட்டு கலயங்களின் வாயை அகல்களினால் மூடி கொட்டிலின் நான்கு மூலைகளிலும் புதைத்துவைத்து 40 நாள் கழித்து எடுத்து ஷை நெய்யை வியாதிகண்ட மாடுகளுக்கு அரைக்கால் படி வீதம் உள்ளுக்குக் கொடுத்து கொம்புகளிலும் கால்களிலும் கொஞ்சம் தடவ சகல வியாதிகளும் நீங்கும்.

7. முருக்கம் பூ, சுக்கு, வில்வப்பழம், நாகல் பட்டை இவைகளை சமவிடையாய் இடித்து ஒரு மண்பாத்திரத்தில் போட்டு எருமை மாட்டுக் கட்டுத்திரியில் ஒரு மண்டலம் புதைத்து வைத்து எடுத்துக்கொண்டு வேளை ஒன்றுக்கு ஒருபடி தூள் வீதம் காடியில் கலக்கி மூன்று நாளைக்கு காலை ஒரு வேளை உள்ளுக்குக் கொடுக்க சகல ரோயும் தீரும்.

8. 1. கடுக்காய், 2. வெண்கடுகு, 3. இந்துப்பு, 4. பெருங்காயம், 5. வெண்காரம், 6. ரசம், 7. மனோசிலை, 8. அரிசிக் திப்பிலி, 9. தாளகம், 10. சிரகம், 11. கடுகுரோகணி, 12. நாலி இந்தப் பனிரண்டு சரக்குகளையும் ஒவ்வொரு

சரக்குகளும் விராகனிடை 1 வீதம், சுத்திசெய்யப்பட்ட வாளம் 12 விராகனிடை சேர்த்து தேங்காய் கொட்டங் கச்சி சுட்ட சாம்பல் விராகனிடை 5, பனை வெல்லம் 5. 5 இவைகளை உத்தாமணிச் சாற்றில் 8 ஜாமம் அரைத்து மறுபடியும் தேங்காய்ப் பால் விட்டு ஒரு ஜாமம் அரைத்து எருமைக்கொம்பு சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு வெக்கை ரோய் தவிர மற்ற வியாதிகளுக்கு சுண்டக்காய் அளவு வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க சகல வியாதி களும் தீரும். ரசத்தை சேங்கொட்டைப் பாலில் சுத்தி செய்யவும். தாளத்தை வெள்ளையியில் வைத்து சுத்தி செய்யவும். நாலி, வாளம் இவற்றை எருமைச்சாணிப் பாலில் சுத்திசெய்யவும்.

9. சுத்தி செய்யப்பட்ட பச்ச நாலி விராகனிடை 2, சுத்தி செய்யப்பட்ட வெள்ளைப் பாஷாணம் 5, சுத்தி செய்யப்பட்ட வாளம் 5, 4, கழச்சுபருப்பு 5, 5, மஞ்சள் கிழங்கு அரைத்தபொடி ஒரு பிடி இவற்றை ஆமாக்கு சதுரக் கள்ளிய்பால் விட்டு அரைத்துக் கம்பியாக நீட்டி, உளுந்து பிரமாணம் உருண்டைபாகச்செய்த வியாதி கண்ட மாட்டுக்கு ஒரு உருண்டையை வெற்றிலையில் வைத்து மூன்று நாளைக்கு காலையில் கொடுக்கவும். மூன்றாம் நாள் தண்ணீரைச் சுடவைத்துக்காட்டவும். நான்காம் நாள் வெளியில் விடலாம்.

10. 1. சுக்கு, 2. அரத்தை, 3. கண்டத்திப்பிலி, 4. ஆனைத்திப்பிலி, 5. கோஷ்டம், 6. அக்கிராகாரம், 7. அதி விடயம், 8. காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு, 9. பெருஞ்சிரகம், 10. காட்டுச்சிரகம், 11. பெருமருத்துவோர், 12. சங்கம் வேர், 13. கொடிவேலிவேர், 14. மாகிக்காய், 15. குரோ

சாணி ஓமம், 16. குடம், 17. வசம்பு, 18. மிளகு, 19. குதிரைவாலி வேர், 20. வெப்பாலை அரிசி வகைக்குப் பலம் 1. இந்த சரக்குகளைத் தில்லம்பால் விட்டு அரைத்து சுண்டக்காய் அளவு உருண்டைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி எடுத்துவைத்துக்கொண்டு வெக்கை தவிர எந்த வியாதிக் கும் குப்பைமேனிச் சாற்றிலாவது வேப்பெண்ணெய்யி லாவது கொடுக்கவும். அடைப்பானுக்கு வெந்நீரில் கொடுக்கவும்.

11. 1. பச்சைநாவி, 2. பாஷாணம், 3. கௌரிபாஷாணம், 4. இந்துப்பு, 5. பூவந்திக்கொட்டை, 6. பரங்கிப்பட்டை, 7. எட்டிக்கொட்டை, 8. சேங்கொட்டை, 9. ஜாதிக் கம், 10. ரசம், 11. சோகம், 12. கடுகு, 13. திப்பிலி இந்தப் பதிலுண்டு சரக்கையும் 1, 2, 3, 7, 8, சம்பருள்ள சரக்கைச் சுத்திசெய்தும், மற்றச் சரக்கில் 10வது தவிர 4, 5, 6, 11, 12, 13 சம்பருள்ள சரக்கை வறுத்துப் பொடி செய்து எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்க் கலந்து வைத்துக்கொண்டு நோவு வந்த மாட்டுக்கு மாட்டின் நோவுக்குத் தக்கபடி கொடுக்கவும்.

12. 1. மாம்பட்டை, 2. மருதம்பட்டை, 3. மகிழம் பட்டை, 4. ஒதியம்பட்டை, 5. அத்திப்பட்டை, 6. இலந் தைப்பட்டை, 7. வரசக்கண்டிசமூலம், 8. வரப்பூலாவேர், 9. காரைவேர், 10. ஆவாரை வேர், 11. ஆலம் கிழது, 12. விடத்தாரை வேர், 13. வெதுப்புடிக்கைசமூலம், 14. நாகல்பட்டை, 15. பெருமாப்பட்டை (பிளூரி) இவைகள் சமவரிசை விதம் வருத்து இடித்து ஈர வெங்காயம் பலம் 3, வெந்தயம், வசம்பு, பேய்ப்புடல் வகைக்குப் பலம் 1 இவற்றை நன்றாய்ப் பொடிசெய்து எல்லாவற்றை

யும் மோரில் குழப்பி ஒரு கவாளம் கொடுக்கவும். கேழ் வரகு மாவுபோட்டு சுஞ்சி காய்ச்சிவைக்கவும்.

13. கல்லுப்பு படி 1, நாவல் கொட்டைபடி 1, ஆடு தின்னுப்பாளை படி 1, குளித்தாமரை படி 1, கிழுகி இலை படி 1, இவற்றை எல்லாம் நிழலில் உலர்த்தி இடித்து தூள் செய்து கலயத்தில் வைத்துக்கொண்டு, எருமை, பசு எந்த மாடுகளுக்கும் நோவுகண்டால் வீசம்படி உள்ளுக்கு கொடுக்கவும்.

14. ஊமத்தம் வேரை அரைத்து கொம்புத் தேன் கூட்டி மாட்டுக் கொம்பு கிழியில் வைத்துக்கொண்டு நோவு வந்த மாட்டுக்கு நாக்கில் கொஞ்சம் கீறி மிளகு பரிமாணம் தடவத் தீரும்.

15. கொட்டிக்கிழங்கு, நாய்கொட்டிக்கிழங்கு வகைக் குப் பலம் 1 விதம் வெந்நீர்விட்டு அரைத்துப்புகட்டவும்.

2. சகலவியாதிக்கும் நசியம்:—1. ரசம், சுண்டங்கத்தி சிப்பழம் 3, வெற்றிலை 5, மிளகு 11, இவற்றை அரைத்து நசியம் செய்ய சகல வியாதியும் தீரும். கார்வைக்கோல் போடவும், வெந்நீர் வைக்கவும்.

2. 1. வேளை வேர், 2. நாய் வேளை வேர், 3. கீறுகீரை வேர், 4. முடக்கத்தான் வேர், 5. குப்பைமேனி வேர், 6. அம்பை வேர், 7. கோழி ஆவாரைவேர் இவற்றை இடித்து உள்ளி, வசம்பு, மிளகு, இவற்றைச்சேர்த்து அரைத்து பிசைந்து வெள்ளைத் துணியில் வைத்து நசியமிட சகல வியாதியும் தீரும்.

3. ஆனைச்சிலந்தியின் குணம்:—மாட்டின் மேலெல் லாம் சுட்டி சுட்டியாய் மயிர் உதிரும். அசதியாய் நானுக்கு நாள் இளைக்கும். இரையை அதப்பித்தன்றும்.

மருந்து: வேப்பெண்ணெய் சேர் 1, அடைப்பன் பட்டை சார் சேர் 1, எட்டிக்கொட்டை சேர் 1 இவைகளை எல்லாம் ஒன்றாய்போட்டு எறித்து வேளை ஒன்றுக்கு 1 சேர் விதம் 3 நாளைக்கு 3 வேளை கொடுக்கவும். விட்டில் கட்டிவைக்கவும். 20 நாளைக்கு தினம் காலை மாலை தண்ணீரில் அடிக்கவும்.

4. கழல் கோயின் குணம்:—சுற்றிச்சுற்றிவரும், கடை தள்ளாமல், இரை எடுக்காது, வாயிலிருந்து நீர் விழும்.

மருந்து: கழக்கோடி இலை, வெள்ளை இண்டு இலை, குப்பைமேனி இலை இவைகளை ஒரு பிடி விதம் வெண்ணீர் விட்டு அரைத்து, மிளகு விராகனிடை 5, பூண்டு விராகனிடை 5, வசம்பு விராகனிடை 3, ஓமம் விராகனிடை 5 வகைகளை ஷே சாற்றிட்டனாத்து குழப்பி மூன்று வேளை கொடுக்கவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல் போடவும். புழுங்கல் அரிசிக் கஞ்சியைக் காய்ச்சி வைக்கவும். 5 வது நாள் தெளியும். [] இந்த விதமாய் இரண்டு விலா விடும் குடு போடவும்.

5. தவளை கோயின் குணம்:—சாங்கு கால்லையும் தத்தித்தடுமாறி அடிவலங்கும், கால்லள் சோறும், நடக்க முடியாது, படுத்தால் எழுந்திருக்க முடியாது, இரை எடுக்கும், சாணிபோடும். கொஞ்சு, தொப்பின் இவற்றில் பெரிதாகக் கட்டி விக்கி இருக்கும்.

மருந்து: 1. கற்பூரவல்லி இலை, சங்கம் இலை இவைகளை துணுத்து 1 படி சார் பிழித்து வைத்துக்கொண்டு, மிளகு விராகனிடை 3, ஓமம் விராகனிடை 3, மஞ்சள் விராகனிடை 5, கல்லுப்பு விராகனிடை 2 இவைகளை அரைத்து நான்கு நாளைக்கு காலை மாலை கொடுக்கவும்.

ஆகாரம்: புழுங்கல் அரிசிக் கஞ்சியும், பழைய வைக்கோலும் போடவும். புற்றுமண், செங்கமாத் தூள், மஞ்சள் இவற்றை அரைத்து கொதிக்க வைத்து மேலுக்கு பற்றுபோடவும். 11 11 11 11 11 11 இந்த விதமாய் 6 புள்ளடி குடுபோடவும்.

2. ஒரு இளநீரைக் கொண்டுவந்து ஏழு வரட்டியைக் கீழே வைத்து அதன்பேரில் இளநீரை வைத்து மறு படியும் ஏழு வரட்டியினால் இளநீரை மூடி கெருப்பு மூட்டிப் புடம் போடவும். வரட்டி நன்றாய் எறிந்தவுடன் மேற்படி இளநீரை ஒரு பாத்திரத்தில் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு மேற்படி கோம்பையை உரவில் போட்டு இடித்துப் பிழித்து வடிவட்டி எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க விவாதி குணமாகும்.

6. பொராமல் கோயின் குணம்:—வயிறு உப்பி பொருமியிருக்கும், வயிற்றில் இரைச்சல் கொடுக்கும், வாயினால் அரை நுரையாய்த் தண்ணீர் வடியும், படுத்தப் படுத்த எழுந்திருக்கும், சாணம் போடாது, ஆகாரம் தின்னமாட்டாது.

மருந்து: 1. எருக்கன் இலை, வெதுப்புடிக்கை இலை இவைகளை இடித்து 1 படி சார் பிழித்து, கல்லுப்பு விராகனிடை 10, ஓமம் விராகனிடை 10 இவை இரண்டையும் அரைத்து மேற்கண்ட சாற்றில் குழப்பி 3 நாளைக்கு தினந்தோறும் காலை நேரம் ஒருவேளை கொடுக்கவும்.

ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், தம்ப இலைச் சார் பிழித்து அதில் மிளகு, அரிசித்திப்பிலி இந்த இரண்டையும் ஷே சாற்றில் உரைத்து கண்ணில் கலிக்கம் போடவும். சாணி போடும், நீர்விடும்.

2. சாணவேர், உப்பு, கடுக்காய், இவற்றை மோர் விட்டு அரைத்து மோருடன் கலந்து புசுட்டவும். இந்த விதமாய் குடு போடவும் []

7. நீர்க்குன்னலின் குணம்:—கடுக்கும், வாயிலிருந்து நீர்விடும், சாணி இருகலாய்ப் போடும். முதலில் குண்டு மணிக்கொடியை மேற்படி வியாதிகண்ட மாட்டின் கழுத்தில் 3 சுற்றிச் சுற்றிக் கட்டிவைக்கவும்.

மருந்து: கக்கு, ஓமம், மிளகு, பூண்டு, வசம்பு, குண்டு மணி இலை இவற்றை சமனிடையாய்ச் சேர்த்துப் பசுவின் பால் விட்டு அரைத்துக் கவனமாய் 3 போழுது கொடுக்கவும். அரிசித்திப்பிலி, மிளகு இவற்றை வெற்றிலைச்சாற்றில் அரைத்துக் கண்ணில் கலிச்சம் போடவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், தண்ணீர் காட்டக்கூடாது. 5வது நாள் ஒரு பிடி வெறுப்புருக்கை இலையையும், அரைப்படி புழுக்கல் அரிசி நொய்யையும் ஒரு மரக்கால் தண்ணீர் விட்டுக் காய்ச்சி முக்கால் மரக்கால் ஆனதும் மேற்படி கஞ்சியை ஆரவைத்துக் காட்டவும்.

8. வாக்குன்னலின் குணம்:—மரீந்தகாய்ப் திதுத்தி ருக்கும், வைக்கோலை பொய்க் கடியாய்க் கடிக்கும். நீர் விடாது, சாணி ஆட்டுப் புழுக்கைப்போல் போடும், வயிர் ஏறக்கட்டிவிருக்கும், ஆகாரம் எடுக்காது.

மருந்து: விளக்கெண்ணெய் சேர் ½, கொட்டை நீக்கிய புளி சேர் ½, எள்ளு படி ½, எள்ளுக்காடி படி 1 இவற்றை விட்டு அரைத்து நல்லெண்ணெய் ½ சேர் விட்டுக் குழம்பி 3 நாள் காலைில் கொடுக்கவும்.

2. பெருங்காயம், கக்கு, அரத்தை, கண்டத்திப் பிளி, பெருமருந்துவேர் இவற்றை வளைக்கு பலம் ½ வீதம் அரைத்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

3. வாகை விரா விராகனிடை 1, வெற்றிலை 15ம் சேர்த்து அரைத்து உள்ளுக்கு கொடுக்கவும். உள்ளிப் பூண்டு விராகனிடை 1, கக்கு விராகனிடை 1, காயம் விராகனிடை ½, அரிசித்திப்பிலி விராகனிடை 2 இதுகளை குப்பமேனிச்சாற்றில் அரைத்து நல்ல வெள்ளைத் துணியில் வைத்துக் கண் மூக்கு இவற்றில் நசியமிடவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், நொய்க்கஞ்சி.

4. அரைப்பலம் காயத்தை ஒரு வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்கு கொடுக்கலாம்.

5. மஞ்சள் விழுது மாங்காய் அளவு, வெங்காயம் படி 1/4, ஒரு முற்றிய தேங்காய் திருகின பூ இந்த மூன்றையும் நன்றாய் அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கலாம்.

6. முற்றிய தேங்காய் திருகின பூவுடன், பசுமஞ்சள் தேங்காய் அளவு அரைத்து அத்துடன் 1/8 படி. நல்லெண்ணெய் சேர்த்துப் பிசைத்து, நல்ல காட்டாமணி இலை ஒன்பது கொண்டு வந்து அதில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கலாம். ஆகாரம்: மறுநாள் நொய்க் கஞ்சி வைக்கவும். 7வது நாள் வியாதி குணமாகும்.

7. முகமுசுக்கைச் சார் படி ½, ஆடுதின்னுப்பாளை சார் படி ½, பெருமருந்து வேர் அரைப்பலம் இம்மூன்றையும் அரைத்து பசுவின் கோமயத்தில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

9. இரத்தக் குன்னலின் குணம்:—நீர் இரத்தம் போலவும், எள்ளு கழுவின ஜலம் போலவும், சிகப்பாகவும் நீர் விடும். இரண்டு நாளானதும் அசந்து விழும், நடக்க முடியாது, இரை எடுக்காது, மாடு கட்டப்பட்ட இடத்தில் வீச்சு அடிக்கும்.

மருந்து: எள்ளு படி $\frac{1}{4}$, பச்சை பழித்தம் பருப்பு படி $\frac{1}{4}$, ஓமம் விராகனிடை 10, விருகிப்பூ பலம் 2, தாழைமோத்தை சார் படி 1, வாழைக்கிழங்குச்சார் படி $\frac{1}{4}$ இவைகளை விட்டரைத்துக் குழப்பி மூன்று நாள் ஆறுபொழுதுகொடுக்கவும். ஒரேலேத் தாமரையை எலுமிச்சங்காய் அளவு அரைத்து அரைப்படி பசும்பாலில் குழப்பிக்கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல். வெதுப்புடிக்கை இலையைத் தண்ணீரில் போட்டுக்காய்ச்சி தண்ணீர் வைக்கவும். வியாதிகண்ட மாட்டை காற்றுப்பட்டாத இடத்தில் கட்டிவைக்கவும். நாலாவது நாள் தெளியும்.

10. தீயிலை நோயின் குணம்:— நான்கு கால் குளம்புகளும் வளர்ந்துகொண்டு வரும். கால்களைத் தூக்கித் தூக்கி வைக்கும். கால்கள் திமிர்ந்து அடிவைக்க முடியாதது.

மருந்து: வேப்பெண்ணெய் படி $\frac{1}{4}$, சேக்கொட்டை பலம் 2, குதிரைக்குளம்பு பலம் $\frac{1}{2}$, நீரடிமுத்து பலம் $\frac{1}{2}$, வேப்பம் பருப்பு பலம் $\frac{1}{2}$, நெஞ்சோகம் பலம் 1, மிளகு பலம் 1, வேப்பம்பட்டை சார் படி $\frac{1}{2}$ மேற்படி சாக்குகளை கன்றாய்ப்பொடிசெய்து தெள்ளி எடுத்துக்கொண்டு வேப்பம்பட்டைச் சாற்றில் குழப்பி அரைப்படி வேப்பெண்ணெய்யும் $\frac{1}{2}$ படி வெந்நீரையும் கலந்து மூன்று நாள் காலை வேளையில் கொடுக்கவும். 30 நாளில் குளம்பு தெரிக்கும்.

11. எலும்புருக்கி நோயின் குணம்:— இரண்டு கண்களிலிருந்து பிரிசாறும், நீர்வடியும். நரகுக்கு நாள் உடம்பு இளைக்கும். மாமிசம் குறைந்துகொண்டு வரும். தீயி தின்றும்.

மருந்து: ஆடுதின்னுப்பாளை, காரை இலை, விருகிப்பட்டை இவைகளை ஒவ்வொன்றும் மாங்காய் அளவு சமனாய் அரைத்துச் சேர்த்து வைத்துக்கொண்டு, வெந்தயம், ஓமம், வெங்காயம், பச்சைப்பயர், வகைக்கு விராகனிடை 10 வீதம் எருமை மோர் விட்டு அரைத்து இந்தப் படி 5 பொழுது கொடுக்கவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், வெந்நீர்த் தண்ணீர் காட்டவும். 20 நாளில் குணமாகும்.

12. உதீர வேக்கையின் குணம்:— இரத்தமாகக் கழியும், சாணத்தோடு சிதக்கட்டு விழும், சில சமயத்தில் இரத்தமாகவும், குடகுடவென்றும் கழியும்.

மருந்து: தென்னம்பாளையை அரைத்த விழுது மாங்காய் அளவு, பச்சை மஞ்சள் சார் படி $\frac{1}{4}$, நல்லெண்ணெய் சேர் $\frac{1}{2}$, உள்ளிப்பூண்டு விராகனிடை 10, கடுக்காய் விராகனிடை 5, குருவச்சிச் சார் சேர் $\frac{1}{2}$, அத்திப்பட்டைச் சார் சேர் $\frac{1}{2}$, ஷெ சாக்குகளை அரைத்து எல்லாவற்றையும் கலந்து உள்ளுக்கு இரண்டு நாள் நான்கு பொழுது கொடுக்கவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல். நான்கு படித்தண்ணீரில் அத்திப்பட்டை சேர் 1, நொய் படி $\frac{1}{4}$ போட்டு 3 படியாகக் காய்ந்தவுடன் ஆரவைத்து தண்ணீர் காட்டவும்.

2. அரைப்படி எள்ளை நன்றாய் தோல் போக கழுவி பட்டுப்போல் அரைத்து பசும்பாலிலாவது அல்லது கள்ளிலாவது கலந்து கொடுக்கவும்.

3. மயிர் மாணிக்கம் இடித்த சாற்றை வாங்கி பவழ பஸ்பம் போட்டுக்கொடுக்கவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், நொய்க்கஞ்சி.

4. அரசம்பட்டை, ஆலம்பட்டை, உதயம்பட்டை, கருவம்பட்டை இவற்றை இடித்து வகைக்கு கால்படி சார் விதம் எடுத்துக்கொண்டு இத்துடன் வெங்காயச் சார் படி $1\frac{1}{4}$, பசுவின்பால் படி $1\frac{1}{4}$ எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச்சேர்த்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். இதில் படியா விட்டால் வெங்காயம் படி $1\frac{1}{4}$, மிளகு படி $1\frac{1}{8}$ இவற்றை அரைத்து $1\frac{1}{8}$ படி கல்லெண்ணெயில் கலந்து கொடுக்க குணப்படும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல்.

5. 1. கோரையேர், 2. பொன்னுங்கண்ணி வேர், 3. மயிர் மாணிக்கம், 4. தானியேர் 5. சாவெங்காயம், 6. கொத்தான், 7. நற்சீரகம், வகைக்கு பலம் 1 விதம் தேங்காய்ப் பாலில் அரைத்து சொரசம் செய்து உள்ளுக்குப் புடட்டவும்.

6. 1. மாம்பட்டை, 2. கில்வப்பட்டை, 3. பனம்பட்டை, 4. காளை இலை, 5. கோவை இலை, 6. சிவஞர் வேம்பு, 7. சாவெங்காயம், 8. கொத்தான், 9. நற்சீரகம் இவைகளை எல்லாம் வகைக்கு பலம் 3 விதம் அரைத்து பசுவுக்கு எருமை மோரிலும், எருமைக்கு பசு மோரிலும் கொடுக்கவும்.

13. குடல்வாதத்தின் குணம். வயிர் எப்பொழுதும் மனமளவென்று இரையும். வயிர் உப்பும். பெருஞ் சாணி போடும். இரையை குதப்பும். பலவிதமாய்ச் சிறிபும். படுத்துப் படுத்துப்பாரும். நான்கு கால்களையும் பாப்பிக்கொள்ளும்.

மருந்து: சங்கம் இலை, குப்பமேனி இலை, பிச்சுளாத்தி இலை, வெறுப்புடிக்கை இலை, தழுதாழை, சுக்கு, மிளகு, பூண்டு, ஒமம், வசம்பு, வகைக்கு பலம் 1; பச்சரிசி

இடித்த மாவ படி $\frac{1}{2}$ இவைகளை எல்லாம் நன்றாய் அரைத்து இவற்றுடன் கல்லெண்ணெய்ச்சேர் $1\frac{1}{4}$ சேர்த்துப் பிட்டு. நான்கு பொழுது கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், வெந்நீர் தண்ணீர் காட்டவும். ஆறும் நான் மாட்டை வெணிலில் கிடவும்.

14. கழி வேக்கையின் குணம். மாடு சுட்டி இருக்கிற இடம் காறும். சாணி சக்கைசாராய் பிச்சம். வெள்ளையாகவும், இரத்தமாகவும், சிதமாகவும், கொடிபேரலவும் விழும். கண்ணிவிருத்து நீர் வடியும்.

1. மருந்து: முகமுதல்களைச் சார் படி $1\frac{1}{2}$, வெங்காயம் பிராகனிலை 10, சிரகம் பிராகனிலை 10, ஒமம் பிராகனிலை 5, வசம்பு பிராகனிலை 5, தென்னம்பாளை அரைத்த விழுது மாவ்காய் அளவு, பச்சைமஞ்சள் சார் படி $1\frac{1}{4}$, பசுவின் மோர் படி 2 மேற்படி சரக்குகளை அரைத்து மோரில் குழப்பி எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய்ச்சேர்த்து கலந்து இடித்து விதமாய் நாலு வேளை கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: கொய்க்கஞ்சி, பழைய வைக்கோல்.

2. சுக்கு, கண்டத்திப்பிடு, கடுக்காப்பூ, அரிசித் திப்பிடு, கிறகாக்கிபூ காட்டாத்திபூ, கிரும்பு, வெள்ளை மிளகு வகைக்கு சேர் $1\frac{1}{4}$, பூண்டு சேர் $1\frac{1}{2}$, ஒமம் சேர் 1, வெய் சேர் $1\frac{1}{2}$ மேற்படி சரக்குகளை பொன் வரு கலாக வறுத்து, ஒமத்தை மட்டிலும் முன்று தடவை வறுத்து எல்லாவற்றையும் இடித்துப் பொடி செய்து, மாவயிங்கம் பட்டை சேர் 1, கொடிவேலி வேர் சேர் $1\frac{1}{4}$ இவ்விரண்டையும் பச்சையாக அரைத்து மேற்படி பொடி புடன் கலந்து வெய்யைவிட்டு லேகியமாகக்கொறி மெழுகு

பதத்தில் இறக்கி வைத்துக்கொண்டு எலுமிச்சக்காய் அளவு கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: பழைய எலுமிச்சை. கால் பணி போம் கழித்து நெய்ச்சாஞ்சி கொடுக்கவும்.

15. அழல் வெக்கையின் குணம். மாடு செருமும். உள் அழன்று வாய் நரையும். மேலெல்லாம் அட்டிக்கட்டி யாக நெருப்பு சுட்டி நேரலை வெந்து வழன்று இருக்கும். வைக்கோல் தின்னும். புல் தின்னும். தண்ணீர் குடிக்கும். வரலா அசதி கொடுக்கும்.

1. மருந்து: பசுமஞ்சள் சார் படி $\frac{1}{4}$, கல்லெண்ணெய் படி $\frac{1}{2}$, வெதுப்புடிக்கை சார் படி $\frac{1}{4}$, தடுக்காய் விசை விடை 5, ஓமம் விராகனிடை 5, பச்சைப்பயர் படி 1½ மேற்படி சர்க்கரையை வெந்நீர்விட்டு அரைத்து மேற்படி சாற்றில் குழப்பி 3 நாள் 6 பொழுது கொடுக்க குணமாகும். கறி மஞ்சளை அரைத்து கல்லெண்ணெய்யில் குழப்பி புண்ணிசைமேல் போடவும். ஆறு நாட்களுக்குமேல் 10 நாள் வரையில் தண்ணீரில் அடிக்கவும்.

2. அரைப்பனம் பெருங்காயத்தை 5 வெற்றிலையில் வைத்துக்கொடுக்க குணமாகும்.

3. மாவலிச்சப் பட்டை, பெருமருத்துவோர், கொடி வேலிவேர், கங்கு, அரக்கை, கண்டத்திப்பிலி வகைக்கும் பலம் ஒன்று விதம். வைத்து அரைத்து உள்நுக்குக் கொடுக்க இவ்வியாதி ஒன்பதாயது நாள் தீரும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், கொய்க் கஞ்சி. மாட்டை வெய்யிலிடும், சாற்றுப்படுபடியான இடத்திலும் கட்டக்கூடாது.

4. வெதுப்புடிக்கைச் சார், இளம்பாளைச் சார், அத்திப்பட்டைச் சார், கல்லெண்ணெய் இவைகளை சமனாய்க் கலந்து காய்ச்சி ஆரவைத்து உள்நுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

5. அம்மான் பச்சரிசி, வல்லாரை இலை இவற்றை அரைத்து இதற்குள் இரசபதவச்சத்தை வைத்து உள்நுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

6. அரைப்படி தழுதாழைச் சாற்றுடன், 1 பலம் மிளகை பால் விட்டரைத்து 1½ சேர் கல்லெண்ணெய் விட்டுக் குழப்பி உள்நுக்கு கொடுக்கவும். மறுநாள் பஞ்சு திவியப்பட்டை, நாகப்பட்டை, மருதம்பட்டை, அடப் பன்பட்டை இவைகளை இடித்து அரைச்சேர் சார் மிதிந்து புசுட்ட குணமாகும். காலாநாள் அரிசி இடித்து கஞ்சி காய்ச்சி தண்ணீர் காட்டவும்.

16. உக்கை நோயின் குணம்:—வாயிர் உப்பி இருக்கும், உடம்பு குன்னிப்போய் தலைநிமிர்ந்து நிற்காது, கிழே படுக்கமாட்டாது, வாயிலிருந்து நீர் வடியும், அசைவு போடாது, நடக்கமாட்டாது, நின்ற இடம் விட்டு நகராது.

மருந்து: பெருங்காயம் விராகனிடை 1, கல்லுப்பு விராகனிடை 5, ஓமம் விராகனிடை 5, சுக்கு விராகனிடை 5, பிரண்டைச் சார் படி $\frac{1}{4}$, எருக்கன் இலைச் சார் படி 1½ மேற்படி சர்க்கரையை மேற்படி சாற்றில் அரைத்து இதே விதமாக 3 பொழுது கொடுக்கவும். அரிசித் திப்பிலி, மிளகு இவற்றை வெற்றிலைசாற்றில் உரைத்து கண்ணில் கலிக்கம் போடவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், கொய்க்கஞ்சி, மூன்றாம் நாள் கஞ்சி வைக்கவும்.

17. கோரோகணகோண்டமாட்டின் குணம்:—எருக்கு நரள் உடம்பு இளைக்கும். மாய்சம் வற்றிப்போய் உடம்பு எலும்பும் தோலுமாக இருக்கும். புல், வைக்கோல் பின்னும், இரை செறிக்கும் சமயத்தில் அரசத்தாழ்ப்பேரல் குன்னி விற்கும். சரீரத்தில் இரத்தம் இருக்காது.

மருந்து: வேப்பெண்ணெய் சேர் 1, விளக்கெண்ணெய்சேர் 1/2, சேங்கொட்டைசேர் 1/2, எட்டிக்கொட்டைசேர் 1/2, வசம்பு சேர் 1, பெருங்காயம் பலம் 1/2, வெள்ளைக் குங்கிலியம் பலம் 1/2, சந்திரவல்லிச்சார் படி 1/2, மேற்படி சாற்றில் மூன்று வகை சர்க்கை அரைத்துப்போடி. மேற்படி எண்ணெயில் கலக்கி காய்ச்சி பெழுதுபதத்தில் இறக்கி 2 பொழுது கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், வெந்நீர் தண்ணீர் காட்டவும்.

18. குதிரை வலியின் குணம்:—எருக்கு கால்களையும் உதைத்துக்கொள்ளும். வாயில் நுகர முடியாத தள்ளும். வயிர் உப்பி இருக்கும். பரிக்கப் பரிக்க என்று எழுந்திருக்கும். இவ்விடி காலும்போது மேல் மூச்சு விரிம், கண் சிவக்கும், பிடித்தால் நிற்கமாட்டாது.

1. மருந்து: வேப்பெண்ணெய்சேர் 1/2, புளிப்பலம் 1, குதிரைக் குளம்புவெய தூள் பலம் 1/2, மாட்டின் குளம்பு சிவிய தூள் பலம் 1/2 மேற்படி சர்க்கரை வேப்பெண்ணெயில் கலந்து காய்ச்சி மேற்படி உதலத்தில் 1 விராசுரிடை விதம் மூன்று வேளை கொடுக்க குணமாகும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், கொய்க்கஞ்சி.

2. அவரப்பலம் பெருங்காயத்தை 50 வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். மூச்சையும் காதை

K2311
227
66

யும் சற்றி குடு போடவும். நெஞ்சில் இந்த விதமாய் III புள்ளடிச் சூடுகள் போடவும்.

3. எருக்கம்பூ மூன்று பிடி கொண்டுவந்து பசுமாட்டின் நீரில் அரைத்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

19. குடல் வேக்கையின் குணம்:—குடகுடவென்று கழியும், குடல் இத்து இத்து விழும்.

1. மருந்து:—ஒரு பிடி பிரண்டை, ஒரு குத்து மிளகாய் இரண்டையும் அரைத்து நல்ல காட்டாமணி இலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

2. பசுமஞ்சள் அல்லது கரிமஞ்சளை ஒரு நெற்றுத் தேங்காய் திருவிள பூவுடன் நார்த்தங்காய் அளவு அரைத்து, நல்லெண்ணெய், வெங்காயச் சார் வகைக்குப் படி 1/4 விதம் சேர்த்துக் கலந்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும். இதில் படியாவிட்டால் மறுபடி இந்த மருந்தை ஞடன் 1/4 படி உருத்தம்மாலை மறைத்து இத்துடன் சேர்த்துக் கொடுக்கவும்.

20. சந்தடைப்பான் குணம்:—உடல் குன்னிப்போய் விற்கும், கழியும், நான்கு கால்களும் விரிந்திருக்கும்; தடுமற்றி நடக்கும்.

1. மருந்து: 1 பலம் கல்லுப்பை வேப்பெண்ணெய் விட்டு அரைத்து வெந்நீரில் குழப்பி கொடுக்கவும். எருக்கம் இலை, எருக்கம் வேர், எருக்கம் பூ இவைகளை இடித்து சார் பிறிந்து உடம்பின்மேல் பூசவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல் நெய் நரள் நொய்க் கஞ்சி வைக்கவும்.

2. ஆடாதொடை இலையை இடித்து 1/2 படி சார் பிறிந்து, 1/2 படி குழந்தைப் பிள்ளைகளின் சிறுநீருடன், கலந்து இரண்டு பொழுது கொடுக்க குணமாகும்.

21. படுபினியின் குணம்:—மாட்டின் காதலின் வலப்புத்திலாவது இடப்புத்திலாவது தடித்திருக்கும். முன் கால் சப்பை ஓரத்தில் மயிர் கிழித்திருக்கும்.

மருத்து: அம்மான் பச்சரிசியை அரைத்து ரஸ பதங்கத்தை வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

22. மென்னி அடைப்பனுக்கு:—குமட்டிக்காய் லேகியம், கோழிக்குஞ்சு, சிறியாங்கை இவற்றில் ஒன்றை உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும். சதுரக்கள்ளிப் பாலையும், செம்மறியாட்டுப் புழுக்கையையும் பிசைந்து மென்னியிலும், முன்னங்கால் சப்பைகளிலும் பத்துப் போடவும்.

23. விஷக்குன்னலின் குணம்:—தலையை கடுக்கும். உடல் குன்னியிருக்கும். சாணி இளகிப்போடும். முச்சுகள் அதிக வேகமாகவும் குடாகவும் வரும்.

1. மருத்து: ஒரு பலம் மிளகை 6 வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

2. ஒரு பலம் பெருங்காயத்தை ஒரு கத்தரிக்காய்க் குள் வைத்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

24. மானேளுக்கு மலடு நீங்கு:—1. 10 பலம் ஆகை செரிஞ்சியைக் கொண்டுவந்து ஒரு முற்றிய தேங்காய் திருகிய பூவுடன் கலந்து இடித்து தினம் காய் மரஹ இரண்டு லேகியும் மூன்று நாள் 6 பொழுது கொடுக்க மலடு நீங்கி மாடுகள் சினைப்படும். மருத்து கொடுத்த 10 நாழிக்குமேல் தண்ணீர் காட்டவும்.

2. இரண்டு பலம் அரப்பு, காட்டுக் குரிஞ்சா, குப்பமேனிசமூலம் வகைக்கு ஒரு பிடி வீதம் அரைத்து

பச்சைத்தண்ணீரில் குழப்பி கொடுக்க மலட்டுப் பூச்சிகள் விழுந்து மலடு நீங்கி மாடுகள் சினைப்படும். சாயந்திரம் வெந்நீர் தண்ணீர் வைக்கவும்.

3. பாதாள மூலிகையும், தேங்காய் பூவையும் சேர்த்து புட்டவித்துக் கொடுக்க மலடு நீங்கி மாடுகள் சினைப்படும். 20 நாழிகைக்கு மேல் தண்ணீர் காட்டவும்.

4. தென்னம்பாளை 1, ஜாதிக்காய், ஜாதிபத்திரி வகைக்குப் பலம் 1, கிரும்பு, ஏலக்காய் வகைக்குப் பலம் 1½ பசுவின் பால் விட்டு இடித்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க மாடுகளின் வயிற்றில் கொர்ப்பப்பையிலிருக்கும் பூச்சிகள் விழுந்து மாடு சினைப்படும்.

25. கன்றுபோட வருத்தப்படும் மானேளுக்கு:—நாக தாளி இலைச்சா, விளக்கெண்ணெய் வகைக்குப் படி 1/4 இரண்டையும் கலக்கிப் போட்டினால் சிரமப்படாமல் கன்று போடும்.

26. வயிற்றில் மறித்துப்போன கன்றுகள் வெளிப்பட:—இந்துப்பு, பெருங்காயம் வகைக்குப் பலம் 1/2 இரண்டையும் ஆள் செய்து வெந்நீரில் கலக்கி மாட்டுக்கு கொடுக்க கன்று உடனே வெளிப்படும்.

27. கற்பம் அடிபட்ட மாட்டுக்கு:—8 ரு. எடை பேதி உப்பை ஒரு ஆழாக்கு கஞ்சியில் கலந்து கொடுக்க பேதியாகி நிண்டம் வெளிப்படும்.

28. கன்றுபோட்ட மானேள் நஞ்சு போடாவிட்டால்:—

1. இரண்டு படி நெல்லை ஒன்று இரண்டாகக் குத்தி உமியைப் புடைக்காமல் 1½ சேர் பனைவெல்லம் கலந்து மாடு தின்றுமபடி வைத்தால் 5 நிமிஷத்திற்கெல்லாம் நஞ்சு போடும்.

2. மூங்கில் தழை அல்லது நானல் புள், பேய்க் கரும்பு அல்லது வெண்டைக்காய் 15, இவைகளில் எதை யாவது போட்டு தின்னும்படி செய்தாலும் நஞ்சு போடும்.

3. ஒரு படி கம்புமாவைப் புட்டாக அளித்து அத் துடன் 2 பவுன் பனைவெல்லத்தை சேர்த்துக் கொடுத்த நஞ்சு போடும்.

4. எள்ளு, பனைவெல்லம் வகைக்கு 10 ரூ. எடை சேர்த்து நன்றாய் இடித்து ஒரு படி கஞ்சிசில் கலக்கிக் கொடுக்க நஞ்சு போடும்.

5. 10 அவுன்ஸ் காட்டு ராசாயமும் அதற்கு சமன் தண்ணீரும் கலந்து கொடுக்க நஞ்சு போடும்.

29. நஞ்சுக்கொடியை நின்றமாட்டேகு:—நஞ்சு வயிற் றில் போய் இரத்தங்களில் கலந்து நாளாக்கு நான் பால் வற்றி கன்றுகளுக்குப் பால் இல்லாமல் போய் விடும். மாடும் இளைந்துப்போகும்.

மருந்து: ஒண்ணாவரச்சேர் முடக்கத்தான் கொடியை சுமூலத்தடன் பிடுங்கிவந்து இடித்து, 6 படி புளித்தகாடி விட்டுக் கலக்கி ஒரு நாள் வைத்திருந்து மறுநாள் முதல் 3 நாளைக்கு நாள் 1-க்கு இரண்டு வேளை ஒரு படி பசுவின் மோருடன் கலந்து போட்டிவரில் வயிற்றில் தங்கிவிருக் கும் நஞ்சு ஜீரணமாகி சரணியுடன் கலந்து விடுமாம். உடல் தேறும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல், தண்ணீரை உட வைத்து ஆறின பிறகு தண்ணீர் காட்டவும்.

2. புளியம் பிராணியை கட்டு காடியில் கலக்கி கொடுக் கவும். அல்லது குமட்டி இலையை இடித்துசார் பிழிந்து கொடுக்கவும். அல்லது விளக்கெண்ணெய் அடிப்பட்ட வண்டியைப் புகட்டவும்.

30. 1. கன்றை விரும்பாத மாட்டிற்கு:—உத்தாமணி இலை 3 படி, ஜோ ரெல்லி இலை 2 படி இவைகளை ஒன் ருப்ச் சேர்த்து அரைத்து தாயின் முதுகிலும் கன்றின் முதுகிலும் தடவ தாய் கன்றை நத்தும்.

2. தாளி இலை படி 3ஜ அரைத்து 1/8 படி நல்லெண் ணெய் விட்டுப் பிசைந்து உருண்டையாகச் செய்து காலை, மாலை இரண்டு வேளை மூன்று நாளைக்கு ஆறு பொழுது கொடுக்கவும்.

3. எழுத்தாணிப்பூண்டும் அம்மான் பச்சரிசி இல் லிரண்டையும் பசும்பால் விட்டு அரைத்து பசும்பால் கலந்து புகட்டவும்.

4. வேலிப் பருத்தியும், வென்குன்றியும் அரைத்து பசுவின் பேரிதூர் கன்றின் பேரிதூர் தடவவும்.

5. கோரோசனையும் குன்றுமணி வேறும் பிஸ்துடன் சேர்த்துக் கொடுக்கவும்.

6. சிறுபுள்ளடி, சித்தாரை, அழிஞ்சிக் கொழுந்து, இண்டங்கொழுந்து, வேளைவேர், நாய் வேளைவேர், குமளம் வேர், ஜோரெல்லி, திருமேணிப்பருத்தி இத்துடன் வெள் ளுள்ளி, வசம்பு இவற்றை நறுக்கி ரசியமிடவும்.

7. ஆலம்பட்டை, அத்திப்பட்டை இவற்றைக் கொண்டு வந்து பசுவின் பால் விட்டு அரைத்து கன்றின் முதுத்திலும், பசுவின் முதுத்திலும், உடம்பிலும் பூசவும்.

8. ஜோரெல்லி சுமூலத்தைக் கொண்டு வந்து கொஞ்சம் உப்பும் பழம்மோரும் கூட்டி அரைத்து பசுவுக்கும் கன்றுக் கும் முதுத்தில் தடவவும்.

31. பால் இல்லாத மாட்டிற்கு:—1. பனைவெல்லம் 1 தூக்கு, வெங்காயம் 1 தூக்கு, முலை சரப்பான் கிழங்கு

1/2 தூக்கு இம் முன்றையும் இடித்து ஒவ்வொரு நாளைக்கு ஒரு தடவையாக 3 நாள் காலை நேரத்தில் கொடுத்து வர, பால் என்றும் சரத்து என்றும் கறக்கும்.

2. தினமானம் உள்ள அடி மண்டி 2. படி கிதம் 3 நாளைக்கு காட்டினுந்நன்றும் பால் பெருகும்.

3. கொள்ளு அல்லது பச்சப்பயர், கடலை, பருத்திக் கொட்டை, அரிசிமாவு, உளுத்தம்மாவு, அத்தித்தேரை, தேவ் காய்ப்புண்ணுக்கு, எள்ளுப்புண்ணுக்கு இவற்றில் எதுகளை வைத்து வந்தாலும் பால் கறக்கும். பருத்திக் கொட்டை, அரிசிமாவு, உளுத்தம்மாவு, சேளக்கடம் இவைகளுக்கு ஜஸ்தியாய் பால் கிருத்தியாகும்.

4. கிதப்பு இண்டங்கிழங்கையும் முத்துச்சோளத்தையும் அரைத்து கழலில் குழப்பி முன்று நாள் வைத்திருந்து நாலாம் நாள் காட்டவும்.

32. ஆமணக்குப் கொட்டை முதலியவற்றை தீன்ற மாடுகளுக்கு:—வயிர் பெருமும், இரை எதிர்த்து.

மருத்து:—கொளினுதி இலை 1 படி. கொண்டு வந்து இடித்து வெந்நீரில் கலக்கி உள்ருக்கு கொடுக்கவும்.

33. கோளப்பயிர் தீன்ற மாடுகளுக்கு:—வயிர் சிறிய வயிர் உப்பும்.

1. மருத்து:—இரண்டு பலம் மிளகை அரைத்து அவுரி இலைச்சாற்றை, முக்கிலும், காதினும் கலியமிடவும்.

2. குப்பமேனி இலை, காயுருவி இலை, பழம்பாசி இலை இம்முன்றையும் சமனிடையாக அரைத்துக் கடியில் கலக்கிக்கொடுக்க குணமாகும். 2, 3 மணிக்கு மேல்படிஸ் மருத்தினால் பிரயோஜனப்படமாட்டாது.

34. பாம்புகடித்தால் அதன் குணம்:—இரு கண்களும் நீலம்போல இருக்கும், நான்கு கால்களும் தடுமீறும், வயிர் உப்பும், கண், மண்டை இவைகளிருக்கும் மயிரைக் கையினால் தொட்டு பிடுங்கினால் தொடுவதற்கு முந்தி கையோடு வந்துவிடும்.

1. மருத்து:—பெருமருந்து வேர்ப்பட்டை, அழிஞ்சி வேர்ப் பட்டை, எட்டிவேர்ப் பட்டை, குட்டித் தக்காளி வேர்ப் பட்டை, இலுப்பைப் புண்ணுக்கு, கஸ்தூரி மஞ் சள், வசம்பு, வெள்ளுள்ளி, கருஞ்சீரகம் இவைகளை ஒரு சமனிரை ஊமத்தை இலைச் சாற்றினாலும், குப்பமேனி இலைச் சாற்றினாலும் அரைத்து கொட்டைப்பாக்குப் பிர மாணம் மாத்திரைசெய்து வெற்றிலையில் வைத்து உள்ருக் குக் கொடுக்கவும்.

2. மிளகை, மிளகுசாரணைச் சாற்றில் அரைத்துக் கண்ணிலும், குப்பமேனிச்சாற்றில் அரைத்துக் காதினும் கலியமிட சுகல விஷங்களும் தீரும்.

3. ஆகாச கெருடன் கிழங்கைவாவது கொடியை யாவது பசும்பாலிலாவது வெந்நீரிலாவது அரைத்து உள்ருக்கு கொடுக்கச் செளக்கியமாகும்.

4. ஆடுதின்னுப்பாளை, குப்பமேனி இலை, சங்கம்வேர் பட்டை, வெள்ளெருக்கம்வேர் பட்டை, ஆகாயக் கெரு பட்டை, வெள்ளெருக்கம்வேர் பட்டை, உத்தாமணி இலை, டன் டிழங்கு, இலுப்பைப்புண்ணுக்கு, உத்தாமணி இலை, மாவலிங்கப்பட்டை, காட்டு முருங்க இலை, எட்டிவேர் பட்டை, வசம்பு, கருஞ்சீரகம், பெருமரத்துப்பட்டை, திராகக்கொடி, ஊமத்தை இலை, நாபுருவி இலை, அவுரி இலை, பெருந்துத்தி இலை இவைகளை சமனிரை அரைத்து கெல்லிக்காய் பிரமாணம் உருண்டை செய்து பேய்ச்சுரை

இலையில் வைத்து பாம்பு கடித்த மாட்டுக்கு உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

5. கிறியாநங்கை வேரை அரைத்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

6. முளகாய் நங்கைவேர் 1 பிடியும், $\frac{1}{4}$ பலம் மிளகையும் அரைத்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

7. கருணாமத்தைச் சாற்றை மூத்தல் செய்மிட குணமாகும்.

8. தம்பை இலைசாற்றில் முடிப்பாலைக் கலந்து $\frac{1}{4}$ சேர் உள்ளுக்கு கொடுக்க குணமாகும்.

9. மிதிபாகல் இலைசாற்றை பிழித்து கடியில் கலந்து 3 நாள் 6 பொழுது கொடுக்க சகல விபாதியும் நீரும்.

10. பாம்பு கடித்த மாட்டின் நாடகளை ஹனியில் கொஞ்சம் அறுத்து இரத்தம் வடியும்படி அிட்டால் விஷம் இறங்கும்.

11. வெள்ளை புண்டு, முருங்க இலை, பாகல் இலை, வசம்பு, மிளகு, இவற்றை நறுக்கி இவற்றுடன் சிறு நீர் கட்டி வெள்ளைத் துணியில் வைத்து மூக்கில் பிழிய செளகரியமாகும்.

12. கொல்லன் கோலைக் கிழங்கு, கரலைக் கிழங்கு இவற்றை இளம் வெண்ணீரில் அரைத்துப் புகட்டவும்.

13. வேலிப்பருக்கி, பேய்பேர்க்கு, கிழுதி இலை, சிறு குறிஞ்சா, வசம்பு, மிளகு, புண்டு இவற்றை அரைத்து உள்ளுக்குப் புகட்டவும்.

35. மாகேளுக்கு விஷம் வைக்கப்பட்டால் மருந்து:—

1. நாரின் மலத்தை தண்ணீரில் கரைத்து உள்ளுக்கு கொடுக்க குணமாகும்.

2. மாகிக்காயை லவாயம் போட்டு $\frac{1}{4}$ மணிக்கு ஒரு தரமாக ஐந்து பொழுது கொடுக்க செளகரியமாகும்.

36. விஷங்களுக்கு கோழம்பு:—1. வெள்ளைப் பாஷாணம், 2. நாடமிடுசிரிதி, 3. ரசம், 4. கத்தகம், 5. மனோசிலை, 6. கல்நார், 7. பெருங்காயம், 8. குருந்தாருசு, 9. நிம்ப லிதை இவைகளுக்கு சமனிடை நேர்வாளம், சமனிடை எட்டிக்கொட்டை இவைகளை சுத்தி சேய்று வறுக்கம்பால் விட்டு அரைத்து ஒரு ஜாமம் ஆனபிறகு வேப்பெண்ணெய் விட்டு அரைத்து மாட்டுக்கொம்புச் சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு மிளகு பிசுமானம் உருட்டி சகல விபாதிக்கும் சகல விஷத்துக்கும் கொடுக்க தீரும்.

1. பவளக் குண்டிமணி, 2. அழிஞ்சி விரை, 3. வாகை விரை, 4. கழங்கோடி விரை, 5. எட்டி விரை, 6. பேய்பேர்க்கு விரை, 7. பேய்ச்சுரை விரை, 8. சீனக்காரம், 9. நற் கடுகு, 10. நவசாரம், 11. கெவுரி பாஷாணம், 12. நற் கடுகு, 13. தில்லை விரை, 14. மாவிரை, 15. நேர் அரிதாரம், 16. பச்சாநாசி, 17. வெங்காரம், 18. வாளம் படி (கால்), 19. பச்சாநாசி, 17. வெங்காரம், 18. துருசு, 19. துத்தம், 20. நீலம் வகைக்கு விராகனிடை 2, விரை வகைகள் விராகனிடை 4 இந்த 20 சரக்குகளையும் சமமானமாக கட்டி வெயிலில் உலர்த்தி 4 நாழி சுழித்து எடுத்து ஒரு ஜாமம் அரைத்து ஒரு மாட்டுக்கொம்புச் சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு எந்த நேரம் வந்தாலும், விஷம் தீண்டினாலும் ஒருபணலிடை வெற்றிலையில் வைத்து உள்ளுக்கு கொடுக்க சகலவிஷ நோயும் தீரும். இவ்வித மாக மனிதருக்கு நல்ல பாம்பு, வழலை, புடையன் முதலிய விஷங்களுக்கும் நரக்கில் தேய்த்து வெந்நீர் தண்ணீர் கொடுக்க குணமாகும்.

37. கழுத்தில் வலியுண்டாகி வேலைகள் செய்ய சிரமம் படும் மானேளுக்கு: உடனே அந்த மாட்டை வேலை செய்யாமல் கட்டிவைத்து, நல்லெண்ணெய்யைக் காய்ச்சி உப்பைத் துணியில் பொட்டளமாகக் கட்டி ஷை எண்ணெய்யில் தோய்த்து ஒத்தடம் கொடுக்கவும்.

2. விரளிமஞ்சள் அல்லது மிளகு பொடி செய்து நல்லெண்ணெய்யில் குழப்பி பத்துப்போடவும்.

3. புழுக்கள் அசிறியை அரைத்து தண்ணீர் விட்டுக் குழப்பி புளிக்க வைத்து கழுத்தில் தடவி வண்டியில் பூட்டலாம்.

4. விரளிமஞ்சள், செம்மறி ஆட்டுச்சாணி, புத்துமண், கேழ்வரகு, மிளகு இவைகளை அரைத்து அத்துடன் $\frac{1}{4}$ சேர் நல்லெண்ணெய் விட்டுக் கொதிப்பித்து பற்றுப் போடவும்.

5. விளக்கெண்ணெய் அல்லது நல்லெண்ணெய்யை எருக்கம்பாளில் கலந்து பற்றுப்போட குணமாகும்.

38. வாய்க்கோமாயின் குணம்:—வாயிலிருந்து நீர் வடியும், வைக்கோல் தின்னாது, மேயாது.

மருந்து: அரிந்த மொந்தம் பழம் 50, கட்டுச் சர்க்கரை பலம் 5, கடைசெய் பலம் 5, இவைகளை சேர்த்து பிசைந்து உள்ளுக்கு கொடுக்கவும். ஒரு நாமம் கழித்து பச்சைப்பயர் 1½ படி பச்சை அரிசி 1½ படி சேர்த்து கஞ்சி காய்ச்சி தண்ணீர் காட்டவும்.

39. மானேட்டேயிடத்தில் மானேளுக்கு வியாதி உண்டாகாமல் தடுக்கக்கூடிய உபாயங்கள்.

1. குரைக்கொம்பை ஏழு புள்ளாக கூறுத்து அதன் அழிஞ்சிக்கொம்பு, பூலாங் கொம்பு இவைகளைச்

சேர்த்து மாடுகட்டப்படும் இடத்தில் புதைத்து வைக்க வியாதி உண்டாகாது.

2. பன்றி நெய்யை ஒரு மண் பாண்டத்தில் விட்டு துணியால் மூடி தொட்டிலில் கட்டிவைத்தால் வியாதி அணுகாது. வியாதி கண்ட மாட்டுக்கு 1½ படி நெய்யை உள்ளுக்கு கொடுக்கலாம்.

3. சிவனார் வேம்புக்கிழங்கை செவ்வாய் கிழமையில் பிடுங்கிவந்து மாட்டுக்கடுத்திரியில் வைத்து பச்சையரிசிப் பொங்கலிட்டு தூப தீபம் கொடுத்து ஷை சாதத்தில் பிடி சாதமும் ஷை கிழங்கையும் கடுத்திரியிலும் கொட்டினால் வாசல் படியிலும் புதைத்து வைக்க மாடுகளுக்கு வியாதி யுண்டாகாது.

40. அதிகமாய்க் கழிக்கிற மாட்டுக்கு:—பெருமருந்து வேர் பலம் 1, மிளகாய் பலம் 1 இவற்றை அரைத்து 1½ சேர் நல்லெண்ணெய்யில் குழப்பி உள்ளுக்கு கொடுக்க கழியப்பட்ட மாடுகள் சாணி இருகி புழுக்கை போடும்.

2. வண்டியில் பூட்டினால் கழியப்பட்ட மாட்டுக்கும் எப்பொழுதும் கழிந்து கொண்டிருக்கிற மாட்டுக்கும் இளைத்த மாட்டுக்கும் அதிகமாக சாணி போடப்பட்ட மாடுகளுக்கும் அடியில்கண்ட மருந்தை கொடுத்து மறு நாள் பச்சரிசி நொய் கஞ்சி வைக்கவும். 10 நாள் வரையில் மாட்டை வண்டியில் பூட்டப்படாது.

3. ஒரு பிடி பிரண்டையும், ஒரு பிடி உப்பும வைத்து அரைத்து கழிக்கிற மாட்டுக்கு கொடுத்தால் சௌகரியமாகி விடும்.

4. ஒரு பிடி கஞ்சா இலையை அரைத்து வில்லை தட்டி எருமை மோருடன் கலந்து கொடுக்கத் தீரும்.

மேற்கண்ட மருந்தில் தீரவிடில் அம்மான் பச்சரிசி இலை, துத்தி இலை, உளுத்தம்மாவு, அரிசிமாவு இவைகளைச் சேர்த்து கவளமாகப் போட கழிச்சல் நிற்கும்.

5. வட்டத்துத்தி, ஆகாசத்தாமரை, காசா இலை, வெட்டத்தாரை இலை, சங்கம் இலை, பெருமருத்து இலை, கோழி ஆவாரை இலை, குப்பமேனி இலை வகைக்கு ஒரு பிடி, மாவலிங்கப் பட்டை, மருதம் பட்டை, முள் இலவம் பட்டை, வகைக்குப் பலம் 1, மொந்தம் 1, தென்னம் பாளை, கார்த்தெற்பொறி படி 3, கிரளி மஞ்சள் சேர் 1, கடுக்காப்பூசேர் 1, மாகிக்காய்ப்பலம் 1, வெள்ளை மிளகு பலம் 1, கசகசா பலம் 1, குரோசாணி ஓமம் பலம் 1, கொம்பு பலம் 1, சுக்கு பலம் 2, வெங்காயம் சேர் 2, வெற்றிலை 50, மேற்கண்டவற்றை பொடி செய்து எல்லாவற்றையும் ஒன்றாய் சேர்த்து நல்லெண்ணெய் 116 சேர் கிட்டுப் பிசைத்து வெற்றிலைக்குள் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். மருத்து கொடுத்த 3 மணி நேரம் கழித்து வைக்கோல் போடவும். மேற்கண்ட அளவு இரண்டு மாடுகளுக்கு கொடுக்கலாம்.

41. விரியன் கடியின் குணம்:—எரித, நாக்கு, நணுக்கால் இவ்விடங்களில் கிங்கும் நாக்குத் தடித்திருக்கும்.

1. மருத்து:—அகத்திக் கொழுந்து, வசம்பு, உத்தாமணி இலை, பூண்டு, குண்டமணி இலை இவைகளை ஒரு பிசையாய் அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுத்து உடம்பு நலம் பூசவும்.

2. மாவலிங்கப் பட்டை, குருஞ்சா வேர், வசம்பு, புனைபூரல் பட்டை வகைக்கு பலம் ஒன்று வீதம் அரைத்து சிறு நீரில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

3. தும்பை இலை, பேய்ச்சுரை இலை, காட்டுக்கரணைக் கீழங்கு இவைகளை சமனிடையாய் அரைத்து வெய்யில் குழப்பிச் கொடுக்கத்தீரும்.

42. குளவி கோட்டின மாட்டின் குணம்:—தரோகம் எங்கும் தடிக்கும்.

மருத்து:—சுக்கு பலம் 1, சிராகம் பலம் 1, நொச்சிக் கொழுந்து படி 3 இவற்றை அரைத்து தண்ணீரில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்கத் தீரும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல். மருத்து கொடுத்த 3 மணி நேரம், அிற்குப் பிறகு குடாரிப் வெந்நீர் தண்ணீர் காட்டவும்.

43. புடையன்குத்த வியாதியின் குணம்:—உடம்பு முழுதும் வெடிப்பு கண்டு விரியும்.

மருத்து:—குருஞ்சா இலைச்சார் படி 1/2 பசுவின் பால் படி 1/2யும் சேர்த்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். ஆகாரம்: பழைய வைக்கோல். குடாரிய வெந்நீர் தண்ணீர் காட்டவும்.

44. சாரையடியின் குணம்:—மாட்டிற்கு இரண்டு கண்ணும் தெரியாமல் நிற்கும்.

மருத்து:—1. நறுவிளிப்பட்டை பலம் 2, நெல்லிப் பட்டை பலம் 2 இவற்றை வெந்நீர் கிட்டு இடித்து வெந்நீரில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்க ஐடி வியாதி தீரும்.

2. இலந்தை பட்டையும், பச்சை அரிசியும் இடித்து மூன்று கவளம் உள்ளுக்கு கொடுக்கவும்.

3. நான்கு வாழைப்பூவையும் வெட்டத்தாரை இலையும் இடித்துக் கொடுக்கவும். மறுநாள் புத்தான் சோறு

கொண்டுவந்து 4 படி தண்ணீரில் கலந்து வைக்கவும். பழைய வைக்கோல் போடவும். நான்காம் நாள் வெந்நீர் தண்ணீர் வைக்கவும்.

4. நறுளிப்பட்டை, சங்கம்வேர், கோழிக்காரம் இம் மூன்றையும் அரைத்து தண்ணீரில் கலக்கிப்புகட்டவும்.

5. காரை இலை, கிளுவைப்பட்டை இவை இரண்டையும் அரைத்து ஒரு உரித்த தேங்காய் இரமானம் எடுத்து நீராரத் தண்ணீரில் கலக்கிப்புகட்டவும்.

6. புரசும் விரை, 2. மாம் பருப்பு, 3. புல்கம் விரை, 4. பிரக்கம் விரை, 5. பேய்ச்சரை விரை, 6. சுக்கு, 7. திப் பிலி, 8. மிளகு, இவற்றை சமனாய்க்கட்டி எதுவிச்சுப் பழச் சார் விட்டு அரைத்து உருண்டை செய்து நிழலில் உலர்த்தி முலைப்பாலிலாகிலும் வெண்ணெயிலாகிலும் உரைத்து கலிக்கமிட குணமாகும்.

45. கண்ணில் பூலிழுந்த மாட்டின் குணம்:—மேயும் போது நானால் குச்சிகள் முதலியன குத்தப்படுவதினாலும், மாடுகள் சண்டை போடும்போது கொம்புகள் கண்ணில் படுவதினாலும், அடிக்கும்போது தவறி படுவதினாலும் கண்ணிலிருந்து நீர் வடியும். நானுக்கு நாள் பார்வை குறையும். கருவிழியில் நானுக்கு நாள் வெள்ளைப் புள்ளிகள் காணப்பட்டு அதிக வெள்ளையாக கருவிழி மாறிவிடும்.

1. மருந்து:—மிளகு, புழுங்கல் அரிசி இவற்றை நன்றாய்ப்பொடிசெய்து பேய்க்கும்மட்டிச் சாற்றில் கலந்து ஒரு வெள்ளைத் துணியில் வைத்து கண்ணில் பிழிய செளகரியமாகும்.

2. ஆமணக்கு இலையும் உப்பும் வைத்துக் கசக்கி வெள்ளைத் துணியில் வைத்து மூன்று நாள் 6 பொழுது கண்ணில் பிழிய செளகரியமாகும்.

3. கெடுகரைத்தண்டு சட்ட சாம்பலைத் தேனில் குழைத்து கண்ணிலிட குணமாகும்.

4. மூக்கரைச்சாரணை வேரைக்கொண்டுவந்து பசும் பாலில் அளித்த நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு முலைப்பாலில் குழப்பி கண்களில்போட குணமாகும்.

5. வெள்ளைப்பிங்காணை நன்றாய் பொடி செய்து கண்ணில் கலிக்கமிட குணமாகும்.

6. ஆலம்பாலில் மிளகை அரைத்து கண்ணில் கலிக்கமிட குணமாகும்.

7. கொள்ளை அதிகமாக உபயோகப்படுத்தப்படும் மாடுகளுக்கு இரவில் கண் தெரியாது. இன்னும் அளவிற்கு மிஞ்சி போட்டால் பதலிக்குட கண் தெரியாது. கொம்பில் அடிப்பட்டாலும் தானாக இடிக்கப்பட்டாலும் கண் மறைவதும் உண்டு. இதற்கு தினம் 1 தூக்கு நிரை அகத்திறையை உபயோகப்படுத்தினால்தான் கண்ணில் உள்ள நீர் விலகி கண் நன்றாய் தெரியும். அல்லது பருத்திக்கொட்டை, காராமணிப்பயர் இந்த ஆகாரங்களை கொள்ளுக்குப் பதிலாக மாற்றி வைத்தால் கண் நன்றாய் தெரியும்.

46. சேரியமை அல்லது அஜீரண நோயின் குணம்:—ஆகாரம் ஜீரணமாகாமல் வயிர் உப்பும், காற்றுப்பரியும், சாணம் போடும், அசை போடாது.

மருந்து:—1. 2 பலம் மிளகை 15 வெற்றிலையில் வைத்து உள்நுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

47. வயிர் உப்பிசத்திற்கு மருந்து. 1. காட்டுத் தவரை, 2. விடத்துத்தி இலை, 3. ஆத்தி இலை, 4. வரப் பூலா, 5. நாகல், 6. துடரிக் கொழுந்து, 7. கருவைக் கொழுந்து, 8. எலந்தைக் கொழுந்து, 9. காளைக் கொழுந்து, 10. நீர்ப்பூலா இந்த பத்துவகைக் கொழுந்தையும் கொண்டு வந்து, பிளப்பிஞ்சு, ஆவாங்கொழுந்து, மாலங்கிப்பட்டை, பெருமருத்து வேர் சமனிடையாய் சேர்த்து காயிட்டு அரைத்து வேளை ஒன்றுக்கு ஒரு கவாளம் தேங்காய்ப் பிரமாணம் விதம் மூன்று நாளைக்கு கொடுக்கவும். அத்திப்பட்டையைக் கஞ்சி காய்ச்சி வைக்கவும்.

2. உருத்தம்மாவு, பச்சைபயத்தம்மாவு, அரிசிமாவு வகைக்கு அரைக்கால் படி சேகம் 2 பைசா, வெங்காயம் 2 பைசா, இவற்றை சேர்த்து அரைத்து கொடுக்கவும்.

48. கெற்பப் பை வேளியில்தள்ளுவதின் குணம். பல ஹீனமான மான்கள் கெற்பமானால் என்று போட 2, 3, மாசத்திற்கு முன்பே மாடு படுக்கும்போது கெற்பப்பையின் சிலபாகம் வெளியில் வரும். எழுந்தால் உள்ளே போய்விடும்.

மருந்து:—புளி அல்லது பூலா அல்லது பிரம்பு இவைகளில் எதைவாவது சிறிய வகையம் செய்து மாட்டின் இடையில் உள்பாகத்தில் வைத்துவிட்டால், பிறகு அவ்விதமாக உண்டாகாது.

49. கொம்பு ஒடிந்த மாட்டேகு:—ஒடிந்த கொம்பின்மேல் வெள்ளைத் துணியைச்சுற்றி மண்ணெண்ணெய் பையாவது தேங்காய் எண்ணெய்ப்பையாவது விளக்கெண்

ணெய்ப்பாவது ஏதாவது ஒன்றை அடிக்கடி போட்டுவந்தால் புண் ஆறி காப்து விடும்.

2. கர்பாலிக் ஆலிட் என்ற மருந்தை தேங்காய் எண்ணெய்ப்பிக்குழப்பி கொம்பின்மேல்தடவிமேலே துணி பைச்சுற்றி வைக்கவும். அடிக்கடி தேங்காய் எண்ணெய்ப்பை மேலே போட்டு வாவேணும்.

3. ஆலம்பாலைக் கறந்து அந்த இடத்தில் விட்டு துணியைச்சுற்றி கட்டிவைக்க ஆறிவிடும்.

50. புண் புழுக்கள் உண்டாகும் மாட்டேகு:—மான்கள் சண்டைப்படுவதனாலும், கீழே விழுந்து புண்கள் உண்டாவதினாலும், அந்தப்புண்களின்பேரில் ஈக்கள் உட்கார்ந்து ஷெ புண்களில் புழுக்கள் உண்டாகி நாளைகளில் நாற்றம் அடித்து மான்களின் திரேகத்தை துளைத்து கெடுதல் உண்டாக்விடும்.

1. மருந்து:—வெந்நீர் தண்ணீரினால் புண்ணை சுத்தப்படுத்தி புண்களின்பேரில் மிக்நீரிக் கொட்டை எண்ணெய் அல்லது வேப்பம் எண்ணெய்ப்பாவது போட்டுவா சேக்கொம் புண்கள் ஆறிவிடும். புழுக்களும் உண்டாக மாட்டாது.

2. சவுக்காரத்தை தண்ணீரில் போட்டுக் காய்ச்சி அத்தண்ணீரினால் சுத்தம்செய்து, ஒட்டடை, சுண்ணாம்பு இவற்றை இரண்டையும் கலந்து, ஷெ புண்களில் வைத்து வந்தால் சேக்கொம் குணமடையும்.

3. புண்ணை வெந்நீரினால் சுத்தப்படுத்தி தாரைப் பூசினிட்டால் புழுச்சுறிந்து புண் ஆறிவிடும்.

4. மஞ்சளையும், கல்யாண முருங்கை இலையையும் அரைத்து புண்ணின் மேல் தடவினால் புண் ஆறிவிடும்.

அல்லது புது செங்கலைப் பொடி செய்து அந்தப்பொடியை புண்ணிப்பேரில் போட்டால் புண் ஆறியிடும்.

5. குண்டிமணி வேரை பழுத்ததற்குள் வைத்துத் திரித்து, "ஆரம்பூண்ட மணிமார்பழக உந்தன் திருநாட்டில், வீரம் பூண்ட மரங்களிலெல்லாம் இலைகள் உதிர்ந்து கிடப்பானேன். வாரம் பேசி வறற்குரைத்து மண்ணி லிருந்து வலுப்பேசி, ஓரஞ்சொல்வான் கிளையதுபோல் உப்பு உதிர்ந்ததுபோல உதிர்ந்தபேராக் கடவது. ஒம் மயிலாமணி, விடமயிலே, அஞ்ச வர்ணத்திலும், அஞ்ச சிறத்திலும் அரக்கண்ணுளே. கெட்கத்திலும் அவிஞ்ச புண் மாண்டுபோக உலாகா" என்ற மந்திரத்தை ஜபித்து பூச்சி உண்டான மாட்டுக் கழுத்தில் கட்டினால் பூச்சிகள் விழுந்து புண் ஆறியிடும்.

6. அவரை இலைச்சாறும் சுண்ணாம்பும் போட்டால் புண் ஆறும்.

7. சாணக்கி என்ற பச்சிலை சமூலத்தை பருகையில் வைத்து டிரியாகத் திரித்து மாட்டின் கழுத்தில் கட்டினால் புழுச்சரியும்.

8. அத்தி இலையைக் கசக்கி புண்ணின் மேல் போட்டு அதன்மேல், வேப்பெண்ணெய்யை கைபடாமல் கோழி இறகினால் தடவவும்.

51. லாடம் அடித்தல். வண்டிகளில் பூட்டி வேலை செய்யப்பட்ட மாடுகள் அடிக்கடி கப்பிரோட்டு, கருவசல் தரை முதலியவைகளில் நடப்பதால் கால் குளம்புகள் தேய்ந்து புண் உண்டாகி குளம்பின் அடி பாகத்தில் ரொத்தம் முதலியது உண்டாகி நடக்கமுடியாது. அப்படியி

பட்ட மாடுகளுக்கு அவசியம் லாடம் அடிக்கவேண்டும். உறுவு மாடுகளுக்கு லாடம் அடிக்கவேண்டியதில்லை.

52. கோழு குத்தின மாட்டுக்கு:—கிலங்களில் மாடுகள் உழுப்போது காலில் கொழுவை ஏத்தி விடப்படுவதால் மாடுகளுக்குக் காலில் புண் உண்டாகும். அப்படியி பட்ட மாடுகளை மறுபடியும் சேற்றில் கட்டி உறுவது நல்லது. அல்லது சேற்றிலாவது இறக்கவைத்தால் புண் ஆறியிடும். வேப்பெண்ணெய்யைக் காய்ச்சி இளஞ் குட்டி டன், கொழுக்குத்தின இடத்தில் விட்டால் குணமாகும்.

53. மாட்டின்பேரில் உண்ணி பிடித்தால்:—சாயர் கிரோரத்தில் உண்ணிபிடித்த மாட்டின்பேரில் நல்ல எண்ணெய்யைத்தடவி, வெளி இடத்தில் கட்டினால் உண்ணி உதிர்ந்துவிடும்.

2. பிடுகளரத்தி இலைச்சாறு அல்லது தும்பை இலைச் சாற்றையாவது மாட்டின்பேரில் தடவி வைத்தால் உண்ணி உதிர்ந்துவிடும். காலி ரோரத்திலும் சாயர்கிரோரத்திலும் தண்ணீரில் அடித்து வந்தால் உண்ணி உதிர்ந்துவிடும்.

3. முன்னை மாதத்தடியில் கட்டி வைத்தால் உண்ணி உதிர்ந்துவிடும்.

4. குளவினை தண்ணீரில் குழைத்து மாட்டின்பேரில் தடவி வைத்து ஒரு மணி நேரம் கழித்து குஞ்சுப்பாட்ட உண்ணி உதிர்ந்துவிடும்.

5. உள்ளொட்டி, பிரவொட்டி இவற்றைக் கொண்டு வந்து சதூரக்கள்ளி விரையை கீழே விழாமல் எடுத்து இம் முன்றையும் அரைத்து முன்றாய் சேர்த்து மாட்டுக்கட்டுத் தரியில் புதைத்துவைக்க உண்ணி அற்றுபோகும்.

54. நாவரணை கோயின் குணம்:—மாடுகள் இவ்வைசரிவரத்தின்னாது. மாவெவ்வை இளைக்கும்.

மருந்து: சனிக்கிழமை ராத்திரி பின்னிரளில் வைக்கோல் போடாமல் வைத்திருந்து ஞாயிற்றுக்கிழமை உதயத்தில் ஷே மாட்டினுடைய நாக்கைப் பிடித்துப் பார்த்தால் பின்புரம் நாக்கில் உள்ள கரம்பாணது உண்ணி இரத்தம் போல் நீல நிறமாகவாவது, கருப்பு நிறமாகவாவது காணப்படும். அப்படிச் காணப்பட்ட கரம்பை கோணி ஊசியால் குத்தி இரத்தத்தை வெளிப்படுத்தி அந்த இடத்தில் உப்பும் புளியும் வைத்து தேய்த்து முள் பக்கம் நாக்கை கொஞ்சம் வரட்டிப் பொடியால் தேய்த்து நாக்கை வைக்கோலால் கட்டி வைத்து பிறகு 2 மணி நேரம் கழித்து அளித்து விட்டால் ஷே விரைநிலைமை மாடுகிடும்.

55. பூசனிக்காய் மகாலை:—1. பூசனிக்காயை கொஞ்சம் துளை செய்து அதற்குள் அது கொள்ளும்படியான கொள்ளைச் செறுத்தி ஷே பாகத்தை முடி நீரோடப் பட்ட வாய்க்காலில் புதைத்து வைத்து ஒருவாரம் கழித்து எடுத்து மேல்நட்டை சிளி அதற்குள் பிறுக்கப்பட்ட மற்ற பாகங்களையும் கொள்ளையும் சேர்த்து பிசைத்து மாடு ஒன்றுக்கு ஒரு உரித்த தேங்காய் பிரமாணம் கொடுத்து 4 மணி நேரத்திற்கு பிறகு வெந்நீர் தண்ணீர் காட்ட வேண்டும். பழைய வைக்கோல் போடவும். இளைத்துப்போனது, கால் வற்றியது, பல ஹீனமான மாடுகள் நன்றாய்த் தேறும்.

2. அரைப்படி. பனங்களில் 1½ படி கொள்ளை ராத்திரி ஊரவைத்து காலைவில் எடுத்து அரைத்து 1½ படி

பனங்களில் குழப்பி இளைத்த மாடுகளுக்குப் புதட்டி வந்தால் மாடுகள் நன்றாய் தெளிந்து விடும். மறுநாள் நேய்க்கஞ்சித்தண்ணீர் காட்டவும்.

3. குளத்தில் டிடக்கப்பட்ட மட்டில் 2 மர்க்கால் கொண்டு வந்து அத்துடன் தண்ணீர் ஊற்றி அடுப்பில் வைத்து சற்று நேரம் அளித்து எடுத்து அதன் உள் இருக்கப்பட்டவற்றை எடுத்து அரைச்சேர் மஞ்சளையும் சேர்த்து அரைத்து 1½ படி நல்லெண்ணெய்யை விட்டுக் குழப்பி உள்ளுக்குக் கொடுக்க மாடுகள் நன்றாய்த் தெளியும்.

4. மரடு 1-க்கு உளுத்தம்மாவு படி 1½, இரண்டு முத்திய தேங்காய் திருகியபூ, விரளி மஞ்சள் சேர் 1½, வெங்காயம் படி 1½ இவைகளை அரைத்து நான்கு கோழி முட்டையை உடைத்துவிட்டு அத்துடன் நல்லெண்ணெய் ஒரு சேர் விட்டுப்பிசைத்து காளமாக உருட்டியவாவது அல்லது 2 படி நீராரத்தில் சேர்த்துக் குழப்பி உள்ளுக்குப் புதட்டலாம். அல்லது மருந்து கொடுக்குமுன் நீராரத் தண்ணீரைப் புதட்டிவிட்டு மருந்தை உருண்டையாகக் கொடுக்கலாம். அல்லது மருந்து கொடுத்த பிறகு 2 படி நீராரத் தண்ணீரைப் புதட்டவேண்டும். இரண்டு மணி நேரம் கழித்து பழைய வைக்கோல் போடவும். கோழி நேரம் கழித்து பழைய வைக்கோல் போடவும். உள்னுக்குக் கொடுக்கலாம். முட்டையைத் தனியாகவும் உள்ளுக்குக் கொடுக்கலாம். மறுதினம் பழுக்கல் அரிசி நேய் போட்டு கஞ்சி காய்ச்சி வைக்கவும். இப்படிச் செய்வதினால் மாட்டுக்கு நல்ல இரத்தம் உண்டாகி மயிர்கள் முறிந்த நல்ல பலம் உண்டாகும். வேலை செய்து களைத்துப்போன மாடுகளும் தேரும்.

5. பெருமருத்து சமுலத்தை அரைத்து எலுமிச்சங்காய் அளவு கொடுத்து 3 மணிக்குமேல் தண்ணீர் காட்டவும்.

56. வலிப்பு அடைப்பானுக்கு மருத்து:—ஒரு பெட்டைக்கோழி குஞ்சை கால்களையும் மார்ப்களையும் போக்கி 1. கருஞ்சிரகம், 2. கஸ்தூரிமஞ்சள், 3. வால்மிளகு, 4. மிளகாய், 5. எருக்கம்பூ, இவைகளை வகைக்கு 1 பலம் அரைத்துச் சாராயத்தில் கலந்து கலனமாய் ஒரு கவரளம் உள்நுக்குத் கொடுக்கவும். ஆகாரம்: முங்கில் தவறா குடாசிய வெங்கீர்.

57. கழலை கோயின் குணம்:—சமன்று, சமன்று கிரியர், வாயிலிருந்து நீர்வடியும். காங்கு காலம் விவ்யயிருக்கும்.

1. மருத்து: பேய்க் கும்பட்டிக் காய்ச்சாரி படி, எலுமிச்சம்பழச்சாரி படி, குங்கியெயில் பலம், இவற்றை காய்விட்டு அரைத்து புசுட்டவும். இதற்கு இரண்டு விலாநிலா (ஸ்ரீ) ஸ்ரீ இந்த விதமாய் குடு போடவும்.

2. காங்கு காலம் விவ்யயிருப்பதற்கு விழுநிலை பைத் துவைத்து சாரிமித்து மோருடன் கலந்து கை மருத்து போட்டு கொடுக்கத் தீரும்.

58. கீதவேக்கையின் குணம்:—குடலிலிருந்து பூச்சி விழும், கண்ணில் நீர்வடியும், தீனி கன்றாய் தின்னாது, தண்ணீர் குடிக்கும், நிழை பருத்துக்கிடக்கும்.

மருத்து:—சிறுபயர் ஒரு படி, தான்றி இலை ஒரு படி, இவற்றை அரைத்து பசும்பால் விட்டு குழப்பித் கொடுக்கவும்.

59. தலைபுற்றுக்கு மருத்து:—கண்ணில் பூளை சாரம். வித்தகிதமாய் இரண்டு விலாநிலம் குடு போடவும்.

—டி—டி

60. குடல் வியாதியின் குணம்:—மாடு செறமும், கால் குன்னி நிற்கும், வலிது பொருமும், கன்றாய் மேயாது. மருத்து:—இந்த (ஏ) விதமாக இடது விலாநிலம், கெஞ்சிலும், தலைநிலம், குடு போடவும்.

61. நாளை கோயின் குணம்:—மூக்கு விவ்யயும், காலையி அடைக்கும், மேயாது, நினைத்தாப்போல் விழும், குடிக்கும்.

1. மருத்து:—முடிமேல் முடி என்னும் பச்சிலையை, கயக்கி சிறு நீர் கலந்து கலியமிடவும்.

2. பசும்பால் கல்லெண்ணெய் வகைக்கு 1 படி விதம் சேர்த்து உள்நுக்கு புசுட்டவும்.

3. ஆட்டுத்தலையை குப்பு வைத்துப் புசுட்டவும்.

62. செவிக்கண்கோயின் குணம்:—இரண்டு கன்னமும் விவ்யயும், மேயாது, நினைத்தாப்போல் விழும், மேலெல்லாம் மிராரு கொண்டு அடித்தால், போலத்தடிக்கும். வெறுத்து நிற்கும்.

1. மருத்து:—இலாப்பை புண்ணுக்காக கரைத்துப் புசுட்டவும். கண்ணைச் சுற்றிலும், கெற்றியிலும் குடு போடவும்.

2. பூசனிக்காய் குடலை எடுத்து அதனுடன் இள நீரும் சிறு நீரும் கலந்து கொடுக்கவும். தழுதாழையை அரைத்து மேலெல்லாம் பற்றுப்போடவும்.

63. பெரும்வலியின் குணம்:—நடக்கமாட்டது, மேயாது.

மருந்து:—காட்டாமணக்குப் பால் உழக்கு, விளக்கெண்ணெய் ஒரு நாழி, விழிச்சார் கால் படி. இவைகளை ஒன்றாய்ச் சேர்த்துக் கலக்கி உள்ளுக்குப் புசட்டவும். உயி, உயி இந்த விதமாய் குடு போடவும்.

64. கோந்தமாட்டுக்கு:—1. விஷனுக்கொத்தி சமூலம், நெய் உழக்கு, மிளகு பலம் 1 இவற்றை அரைப்படி பசம் பால் சேர்த்து உள்ளுக்குப் புசட்டவும்.

2. வாகைமேல் புல்லுருளியை சித்திரை நாடித்திரத்தில் பிடிக்கி மாட்டின் கழுத்தில் கட்டி வைக்கவும்.

3. பெருமருந்து சமூலத்தை எதுமிச்சங்காய் அளவு தண்ணீர் விட்டு அரைத்து 3 நாள் காலை நேரத்தில் கொடுக்கவும். 3 மணி நேரம் கழித்து வெந்நீர் தண்ணீர் காட்டவும்.

65. கோமாரியின் குணம்:—கண் பூனை சாயும், வாயி விருந்து நீர்வடியும், மேயாது,

மருந்து: எருக்கம் பாறும் நல்லெண்ணெய்யும் கலந்து உடம்பில் தேய்க்கவும். வலது பக்கத்தில் இந்த (ஞ) விதமாய் குடு போடவும்.

திருஷ்டியினால் பால் காவாத மாட்டிற்கு தண்ணீர் ஒழித் கொடுக்க மந்திரம். குன்னறகிர், மேய்ந்து குளமறிர் நீர் குடித்து மண்ணதிர் வரக்கண்ட பசவை நடைபழகு யென்றாள், உடையழகு என்றாள், மடையழகு யென்றாள், முலையழகு யென்றாள், பாலழகு யென்றாள். அவள் கண் உப்பும், பருத்திக் கொட்டையும் வெடித்தார்போல.

வெடித்துப்போக சுவாகா. இந்த விதமாக 108 தாம் ஜெபித்துக் கொட்டவும்.

66. வேக்கைக்கு நசியம்:—உள்ளி, வசம்பு, சுக்கு, மிளகு, சோம்பு, பெருங்காபம், முருங்கப்பட்டை, குப்பமேனி, நல்லெண்ணெய் இவற்றை எல்லாம் சேர்த்து நசுக்கி நசியமிடவும்.

67. மாசேறுமலுக்கு:—1. குப்பமேனிச்சார், உள்ளி, வசம்பு, இம்முன்றையும் அரைத்து நீரில் கலக்கி உள்ளுக்குப் புசட்டவும். தலையைச்சுற்றி இந்தவிதம் + + + குடு போடவும்.

2. ஒரு பிடி புங்கம் வேர், ஒரு பிடி புங்கம் இலை இவற்றை பசம்பாலில் அரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

3. மேலியிலை, வசம்பு, உள்ளி இவற்றை நீரில் கலக்கி நசியமிடவும்.

4. இரண்டு கரடை இறகை வைக்கோலில் வைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

68. மாசேறுக்கு கால் ஒடிந்தால்:—1. ஆனை நெருஞ்சி இலைபைத் துலைத்து சார் பிழிந்து சரிக்கிச்சரி பசம்பால் சேர்த்து உள்ளுக்குப் புசட்டவும்.

2. சிறு கோ வேர் அல்லது மயிர்மாணிக்கத்தை அரைத்து, பசம்பால் சேர்த்து உள்ளுக்குப் புசட்டவும்.

69. வயிர் பொருமலுக்கு:—மயிர் சிறுத்து இருக்கும். வயிர் உப்பும்.

மருந்து:—1. பூமி சர்க்கரைக் கிழங்கு, மிளகாணை வேர், வெள்ளைச்சாணை வேர். இம்முன்றையும் அரைத்துக் கடியில் கலக்கி உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

2. சிறு குறிஞ்சா வேரும், காட்டுச் சீரகமும் அரைத்து காடியில் கலக்கி உள்நுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

70. மேயாமல் இருக்கிற மாட்டேகு:—பாகல் இலையை அரைத்து காடியில் கலக்கி உள்நுக்குக் கொடுக்க மாடு மேயும்.

71. கிராணிகோண்ட மாட்டேகு:—தலைச்சருளிவேரை அரைத்துக் காடியில் கலக்கிக் கொடுக்கவும். இரண்டு விலாவிலும் கிழக்கண்ட மாதிரி குடு போடவும்.

++
++

72. மாடுகள் பாயாமல் இருக்க:—1. புதிய வணங்கிப் பூண்டை சிறு நீர்விட்டு அரைத்து மாடுகளின் முக்கில் தெளிக்க முட்டுகிற மாதிகள் அடங்கிவிடும்.

2. வாச்சண்டி வேரை மடியில் எவத்திக் கட்டிப் போத மாதிகள் பாயாது.

73. தேசியன் மாட்டின் குணம்:—தீனி தின்னும், முதுகு கருப்போடி இருக்கும், முக்கை சுளிக்கச்சுளிக்க முச்ச விடும். நீர் அதிகமாக விடும்.

மருந்து:—ஆடுதின்னாப்போடு, குப்பமேனி, பேய்த்தும்பை, உத்தாமணி, உள்ளி, வாசம்பு இவற்றை சிறு நீர் விட்டரைத்து உள்நுக்குப் புரட்டவும்.

74. கழுதை மயிர் உதிர மருந்து. தேங்காய் பால், பசும்பால், சிறு கறுப்புட்டி இவற்றை அரைத்துக் கொடுக்க கெடுதலான மயிர் உதிர்ந்து கல்ல மயிர் முடிகும். மறுநாள் வெளியில் விடவும்.

75. மாட்டின் மயிர் உதிர்ந்தால் மருந்து. தழுகா எழையை இடித்து அத்துடன் எலுமிச்சக்காய் அளவு மஞ்சள் கூட்டி விளக்கெண்ணெய் கால் சேர் சேர்த்து கலவையை உள்நுக்குக் கொடுக்கவும். ஒரு வேளை தண்ணீர் காட்டவும்.

76. மாட்டிற்கு வயிற்றிலுள்ள பூச்சிவீழ் மருந்து:—

1. ஆத்தாசம் இலையை இடித்து சார் சிழித்து புளை வெள்ளம் போட்டு கலவையை உள்நுக்குக் கொடுக்கவும். ஒரு வேளை தண்ணீர் காட்டவும்.

2. கொல்லன் கோவைக்கிழங்கைக் கொண்டு வந்து இடித்து பசுவின் பாலுடன் கலத்து கொடுக்கவும்.

77. கால் கோமாரி கோண்ட மாட்டேகு. குருள்ள மணலில் நிறுத்திவைக்கலாம். அல்லது கால்களை நன்றாய் வெந்நீரிலுள் சுத்தஞ்செய்து புண்ணின்பேரில் தாலாப் பூசி வைத்தால் புண் ஆறிவிடும். அல்லது சேற்றில் நிறுத்தி வைக்கவும்.

78. முலைக்காம்பு வேடித்த மாடுகளுக்கு:—வெண் ணெய்யைத்தடவ குணப்படும். அல்லது படிக்கார ஜலத் திலுள் கறாவி சீமை சுண்ணாம்பும் விளக்கெண்ணெய்யும் குழைத்துத் தடவ குணமாகும்.

79. 1. கன்றுகளுக்கு நாக்குப்பூச்சி இருந்தால் வெள்ளை அறகை கொட்டைப் பாக்குப் பிரமாணம் அரைத்து உள் நுக்குக் கொடுக்க பூச்சிகள் விழும்.

2. கொஞ்சம் வேம்பின் பட்டையை பொடி செய்து வடிக்கட்டி அத்தாளில் 1/4 பலம் தண்ணீரில் போட்டு கலக்கிக் கொடுக்க குணமாகும்.

3. நான்கு புரக்கொட்டைகளை கரக்கடையில் ஒரு நாள் ஊரவைத்து மறுநாள் எடுத்து அரைத்து பாக்களவு கொடுக்க பூச்சிகள் விழும்.

4. வேம்பின் கொழுத்தம் ஒமமும் வைத்து அரைத்து நீராரத்தில் இரண்டு பாலடை 15 நாளைக்கு ஒருதடவை புட்டி வத்தால் வயிற்றில் பூச்சிகள் தங்காது.

80. கன்றுகள் கழிந்தால் 1 ஆழாக்கு விளக்கெண் ணெய்யுடன் கால் ருபாய் எடை சுமார் மூன்று செய்து 1 1/2 ஆழாக்கு கஞ்சியும் கலந்து புட்டி குணமாகும்.

2. காலே அரைக்கால் ஆழாக்கு விளக்கெண் ணெய்யை இரண்டரை ஆழாக்கு கொட்டு கஞ்சியுடன் கலந்து புட்டி சகல விதமான மூட்டுக் குஞ்சும் வயிற்றி லிருந்து நீங்கி குணப்படுக. அப்படியே தேயிலைவுடன் சீமை சுண்ணாம்பு 2 1/2 ரூ. எடை, காலகட்டி 5 ரூ. எடை அசினி 1 1/2 ரூ. எடை, வேப்பம்பிளின் காலே அரைக்கால் ருபாய் எடை இவற்றை அரைத்து ஒன்றாய்சேர்த்து ஒரு நாளைக்கு மூன்று பொழுது கொடுக்கவுட. இத்துடன் கஞ்சியும் பாதுகாலை ஒரு வாரம் வரைவில் புட்டி வரவும்.

3. ஒரு பலம் பெருஞ்சீரந்தை அரைத்து தேன் லிட்டு கிளரி ஒரு எலுமிச்சனாய் அளவு கொடுத்தால் பேதியாவது நின்றுவிடும்.

81. தோட்டித் தண்ணீர் குடிக்காத மாட்டிற்கு:— காலே நேரத்தில் மாட்டுக்கு வைக்கோல் போடும்போது கூடி வைக்கோலில் 2 பலம் உப்பைக் கரைத்து தெளித்து

வைத்தால் சுமார் 2 மணிக்குப் பிறகு தண்ணீர் காட்டினால் தொட்டித் தண்ணீர் குடிக்கும்.

சாதாரணமாக வண்டி வேலை செய்யும் பெரிய மாடுக ளுக்கு 1 மாதகால் தவிடு, 2 சேர் பருத்தி; 1 படி கடலை அல்லது கொள்ளு அல்லது பச்சை பயர், 2 1/2 சேர் புண் ணுக்கு விதமும், நடுத்தரமான மாட்டுக்கு 2 படி தவிடு, 1 சேர் பருத்தி, 1 படி கடலை அல்லது கொள்ளு அல்லது 1 படி பயர், 1 1/2 சேர் புண்ணுக்கு இவைகள் போதுமானது.

உழவு மாடுகளுக்கு தொட்டித் தண்ணீரில் புண்ணுக்கு தவிடு போட்டு தண்ணீர் காட்டி வருவது போதுமானது. உழவு மாடுகளை காலே நேரங்களில் உழவுக்குப் போகும் போது தண்ணீர் காட்டி ஓட்டிப்போகவேண்டும்.

82. நாயடித்தலுக்கு மருந்து:—காயடிக்க முதல் நாள் இரத்திரி 2 அயுன்ஸ் நல்ல எண்ணெய்யும், இரண்டு கோழி முட்டையும் கொடுக்கவேண்டும். மறு நாள் காலே யில் நாயடித்தலுடன் 2 படி நீராரத்தில் மஞ்சள் பொடி சேர் 1/2, நாய் எண்ணெய் சேர் 1/2, உளுத்தம்மாவு பயர் 1/2, 2 கோழி முட்டையை உடைத்துவிட்டுக் கலந்து உள்ளு ளுக்கு கொடுக்கவேண்டும்.

2. 2 1/2 படி மோரில் 1 சேர் வெங்காயத்தை அரைத்து அத்துடன் சேர் மஞ்சள் பொடியும் கலந்து புட்டி.

3. 1/2 படி பசும்பாலில் பெருங்காயம் 1 பலம், கெய் 1 பலம் இவற்றைக் கலந்து புட்டி.

காயடிக்க உடல் விதையின் பேரில், நல்ல எண் ணெய், பசும்மஞ்சள் கோழி முட்டையை உடைத்துக் கலந்து பூச்சி வக்கவேண்டும். நாய், கிளி முதலியவைகள்

கடித்து விடாமல் காப்பாற்றவேண்டும். மாட்டை வெளியில் கட்டக் கூடாது. தண்ணீர் காட்டக்கூடாது. மறுகாள் கொய்போட்டு கஞ்சி காய்ச்சி ஆறிய பிறகு காட்டவேண்டும். நாலாம் நாள் முதல் ஒரு வாரத்திற்கு மாட்டைத் தண்ணீரில் நீச்சலடிக்கவேண்டும். அதனால் விதை நன்றாய் சுருங்கிவிடும். விதை நன்றாய் சுருங்க 25 நாள் செல்லும்.

மேலே சொல்லப்பட்ட முறைகள் ஒரே விவாதத்துக்கு பல முறைகளாக பலரிடமும் கேட்டு எழுதப்பட்ட படியாலும், பல எட்டுப் பிரதிகளைப் பார்த்து எழுதப்பட்ட படியாலும் அவைகளுக்கு வரிசையாக தொடர்ந்த அப்பர் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் அவற்றில் சமஸ்த்துக்குத் தக்கவாறு எதையாவது உபயோகப்படுத்தவும்.

இனி வைத்திய விஷயமாய்க் கிடைக்கப்படும் முறைகளை 2-வது புத்தகமாக வெளியிடப்படுகின்றன.

வேதா அக்தியாயம்.

இங்கிலிஷ் வைத்தியம்.

மிருக வைத்தியர்களின் கருவம் கிடைக்கக்கூடாத காலத்திலும், இடத்திலும் அடியில்கண்ட மருந்துகளை உபயோகப்படுத்தலாம். பெரிதும்புந், நிரியிலும் கால் நடைகளின் கொத்தக்காரர்கள் சகலரும் அவசியமாய் வைத்திருக்கவேண்டியது. அவைகள் பட்டணங்களிலும் பெரிய கொமங்களிலும் கிடைக்கும். இவ்வே குறித்திருக்கும் மருந்து அளவுகள் 500 பவுன் நிறையும் அதற்கு அறிவிக்கப்பட்ட நிறையுமுள்ள வயது வந்த மாடுகளுக்காகவும், எருமைகளுக்காகவும் ஏற்பட்டவை. இது பிராணிகளின் விஷயத்திலும் அவைகளின் நிறைக்கும் வயதுக்கும் தக்கபடி. மருத்தின் அளவுக்கிடைக் குறைத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

நிறை.

- 1 டிராம் = 38 ரூ. எடை,
 3 டிராம் = 1 தேரலா அல்லது 1 ரூ. எடை,
 1 அவுன்ஸ் = 1 1/2 கிட்டாக் அல்லது 2 1/2 ரூ. எடை,
 1 பவுன் அல்லது சாத்கல் = 8 கிட்டாக் அல்லது 1 1/2 சேர்,
 1 சேர் = 16 கிட்டாக் அல்லது 80 ரூ. எடை.

அளவு.

- 1 டிராம் அவுன்ஸ் = 1 1/2 கிட்டாக் அல்லது 1 1/2 படி,
 1 கப்பண்ட் = 10 கிட்டாக் அல்லது 1 1/2 படி,
 1 கவார்ட் = 20 கிட்டாக் அல்லது 1 1/2 சேர் அல்லது 1 1/2 படி.

1. பேதி மருத்துகள்:—பேதியுப்பு 1½ பவுன், சுக்குப்பொடி 1½ அவுன்ஸ், கத்தகம் பொடி 1 அவுன்ஸ், வெல்லப்பாரு 8 அவுன்ஸ் இவைகளை ஒரு கலாந்த அல்லது பட்டணம்புடிக்கு அரைபே அரைக்கால் படி வெந்நீரில் கலந்து குளிர்ந்தபின் கொடுக்கவேண்டும்.

2. ஆழி மிரா எண்ணெய் அல்லது ஆமணக்கெண் ணெய் 10 அவுன்ஸ், கல்லெண்ணெய் 10 அவுன்ஸ், தேர் வாள் எண்ணெய் 20 துளி இவைகளைக் கலந்து பாணமாக கொடுக்கலாம்.

3. பேதி உப்பு 15 ரூ. எடை, கத்தகம் 10 ரூ. எடை, நிலவேம்பு, இஞ்சி வகைக்கு 2½ ரூ. எடை இவற்றை வெந் நீரில் கலந்து புகட்ட இலகுவாக பேதியாகும்.

4. பேதி உப்பு 50 ரூ. எடை, சர்க்கரை 5 ரூ. எடை, சுக்கு, சோம்பு வகைக்கு 1½ ரூ. எடை இவற்றை கலந்து கொடுக்க பேதியாகும்.

5. சிற்றாமணக்கு எண்ணெய் 3½ ஆழாக்கு, பட்டைச்சாராயம் ½ ஆழாக்கு, வேப்பம்பட்டை தூள் 1½ ரூ. எடை இவற்றைக் கொடுக்க பேதியாம்.

2. உற்சாக மருத்துகள்:—சாட்டுச் சாராயம் 1 அவுன்ஸ், சுக்கு பொடி 1½ அவுன்ஸ், சாதாரண மிளகு பொடி 2 ட்ராம் இவைகளைக் காலே விசம்படி கஞ்சியில் கலந்து கொடுக்கவும். அவயிமாயிருக்கிறவரையில் நான்கு மணி நேரத்திற்கு ஒரு தாம் கொடுத்துக்கொண்டு வரவேண்டும்.

2. கவச்சாரம் 1½ அவுன்ஸ், சுக்குப்பொடி 1½ அவுன்ஸ், எட்டிக்கொட்டை 1 ட்ராம் இவைகளைக் காலே விசம்படி குளிர்ந்த கஞ்சியில் கலந்து கொடுக்கவேண்டும்.

அவயிமாயிருக்கிறவரையில் நான்கு மணி நேரத்திற்கு ஒரு தாம் கொடுத்துக்கொண்டு வரவேண்டும்.

3. ஆழிமிதை 2½ ரூபாய் எடை, கொதிரீர் 2½ ஆழாக்கு, ஆழிமிதையை சுட்டியில் போட்டுக் கொதிரீர் விட்டு 4 மணி நேரம் குடிவைத்து இறுத்தக் கொடுக்க வும்.

3. ஆழிமிதைக்களி, ஆழிமிதை மாவு 10 ரூபாய் எடை, கல்லெண்ணெய் 1½ ரூபாய் எடை, கொதிரீர் 1½ ஆழாக்கு இவற்றைக் களிபாகக் கிண்டி சுட்டிகளின்பேரில் சுட்டினால் சீக்கிரம் பழுத்து உடையும. ஆழிமிதையை மற்ற ஆகாரங்களுடன் கலந்து உன்னுக்குக் கொடுத்தால் பாதுக்கடுத்த ஆகாரமாக உபயோகப்படும். பலத்தைக் கொடுக்கும். அழற்சியைத் தணிக்கும்.

4. பலமுண்டாக பாணங்கள்:—1. சோம்பு 2½ ரூ. எடை, சுக்கு, நிலவேம்பு வகைக்கு 1½ ரூ. எடை, சர்க்கரை 5 ரூ. எடை இவற்றை வெந்நீர்விட்டு அரைத்து வெந்நீரில் கலக்கிப் புகட்ட பலமுண்டாகும்.

2. அன்னபேதி, நிலவேம்பு வகைக்கு 2½ ரூ. எடை, சுக்கு 1½ ரூ. எடை இவற்றை அரைத்து வெந்நீரில் புகட்ட பலமுண்டாகும்.

5. பலவிருத்தி மருத்தும் கிருமிகளைக் கொல்லும் மருத்தும்:—அன்னபேதியைப் பொடி ½ அவுன்ஸ், எட்டிக் கொட்டை பொடி 1 ட்ராம், நிலவேம்புப்பொடி 1 அவுன்ஸ் இவைகளைக் கலந்து பொடியை ஆகாரத்திலாவது 1 பைண்ட் அல்லது காலே விசம்படி கஞ்சியிலாவது சேர்த்து தினம் ஒருமுறை கொடுக்கவேண்டும்.

6. உடற்குணம் மாற்றம் மருந்து:—வெடிப்பு பொடி ½ அவுன்ஸ், எட்டிக்கொட்டை பொடி 1 டிராம், ஒமத்தாள் ½ அவுன்ஸ், கத்தகப்பொடி 1 அவுன்ஸ் இவைகளைக் காலே விசம்படி கஞ்சியில் கலந்து பிரதி தினமும் கொடுக்க வேண்டும்.

7. உள்ளுக்குக் கொடுக்கும் துவர் மருந்து:—செமைச் சவ்வாம்பு பொடி 1 அவுன்ஸ், காசக்கட்டிப் பொடி ½ அவுன்ஸ், ஒமத்தாள் ½ அவுன்ஸ் இவைகளை 1 பைண்ட் அல்லது காலே விசம்படி கஞ்சியில் கலந்து பிரதி தினமும் இரண்டு முறை கொடுக்கவேண்டும்.

2. துவர் மருந்தும் கிருமிகளைக் கொல்லும் மருந்து:—மயில் துத்தம் பொடி 1 டிராம், தண்ணீர் 1 பைண்ட், மருத்தின் அளவுகள் மாடுகளுக்கு ஒரு பைண்ட் அல்லது காலே விசம்படி கொடுக்கவும்.

8. வேதனையைக் குறைக்கும் மருந்து—அரினிய் பொடி அல்லது கஞ்சா ஹீல் 3 டிராம், பெருங்காயம் பொடி 3 டிராம், கத்தகப்பொடி ½ அவுன்ஸ், காட்டுச் சாராயம் 4 அவுன்ஸ் இவைகளை ஒரு பைண்ட் அல்லது காலே விசம்படி கஞ்சியில் கலந்து கொடுக்கவேண்டும்.

2. கத்திரைத் தைலம் 1 அவுன்ஸ், ஆழிவிதை எண்ணெய் 1 பைண்ட், இவைகளை கலந்து மருத்து பானமாகக் கொடுக்கவேண்டும்.

9. கிருமிகளைக் கொல்லும் மருந்து:—பெருங்காயம் பொடி ½ அவுன்ஸ், கத்தகப் பொடி 1 அவுன்ஸ், பலாஸ் முருக்கம் கிணைப் பொடி 1 அவுன்ஸ் இவைகளைக் கலந்து ஒரு பைண்ட் அல்லது காலே விசம்படி கஞ்சியில்

சேர்த்து 10 நாள் வரையில் தினம் ஒரு முறை கொடுக்க வேண்டும்.

10. வாய்கழுவுதல் மருந்து நீர்:—வெண்காரப் பொடி அல்லது படிக்கார பொடியை 1 அவுன்ஸ் தண்ணீரில் கரைத்து வாய்கழுவும் மருந்து நீரை உபயோகிக்க வேண்டும். வெண்காரம் கலந்த மருந்து நீரை கண்ணைக் கழுவவதற்காகவும் உபயோகிக்கலாம்.

11. சுபக்காடிப்பு 5 ரூன் துமணி எடை, சுத்த தலம் 1½ ஆழாக்கு இவற்றைக் கவர்களைக் கழுவலாம்.

12. ரோசிக்குப் போமே மருந்து:—கத்தகப் பொடி ½ அவுன்ஸ், (சர்வாதேஸ்) வேப்பெண்ணெய் அல்லது ரோப் ஆரில் 1 பைண்ட் இவைகளை கன்றாய்க் கலந்து சொரி கன்றிக்குக்கும் பாகங்களை (ஸோப்) சவர்க்காரத்தி னுதாம் இளஞ்சூடான தண்ணீரினுதாம் கழுவின பிறகு புருவைக்கொண்டு அந்த இடங்களில் போடவேண்டும். 5 நாள் அறித்து மறுபடியும் கழுவி இந்த மருந்தைப் போடவேண்டும்.

2. புகைபிழை 1 பங்கு, தண்ணீர் 10 பங்கு, புகை பிழையை தண்ணீரில் கமரர் ½ மணி நேரம் வேகவைத்து விதை உபயோகிக்கவேண்டும்.

3. காசக்கட்டி தேநீர்: காசக்கட்டி 1½ ரூபாய் எடை, சோம்பு 1½ ரூபாய் எடை, கொடிநீர் 2½ ஆழாக்கு மேற் சொல்லிய இரண்டு மருந்தையும் பொடிசெய்து ஒரு சட்டி அிற்போட்டு கொடிநீர் விட்டு ½ மணி நேரம் முடிவைத்து தெளிவாக இரத்த ½ அல்லது ¾ ஆழாக்கு கறிசிற மாட்டுக்குக் கொடுக்க குணமாகும்.

4. பினையின் 1 பங்கு, தண்ணீர் 10 பங்குடன் கலந்து மேல் தடவ தோலைப்பற்றிய வியாதிகள் தீரும்.
5. டர்பெண்டைன் 1 பங்கு, நல்ல எண்ணெய் 8 பங்கு இவைகளைக் கலந்து மேலுக்கு தடவவும்.
6. வெண்காரப் பொடி, மரக்கரிப் பொடி, படிக்காரப்பொடி, மயில் துத்தப்பொடி, சம பங்குகள் விதம் கலந்து காயத்தின் மேல் தூவிப்போடவேண்டும்.
7. மயில் துத்தப்பொடி 1 ட்ராம், அன்னபேதிப் பொடி 1 ட்ராம், படிக்காரப்பொடி $\frac{1}{2}$ அவுன்ஸ், வெந்நீர் 1 பையின்ட் இவைகளைக் கரைத்து குளிர்ந்த பின்பு உபயோகிக்கவேண்டும். இரத்தம் வடிவதை நிறுத்துவதற்கு இது உபயோகமான மருந்து.
8. காயங்களுக்குத் தைலம்:—கற்பூரத்தைலம், கடுகெண்ணெய், சமபங்கு விதம் கலந்து அரக்கி தேய்க்க வேண்டும். வேலைசெய்யும் மாட்டுக்குக் கழுத்தில் விரிந்து உண்டாகி யிருந்தால் அதற்கு இதுப்பெண்ணெய் கசண்டைப் போட்டால் ஆறியிடும்.
9. சேனக்காரம் $2\frac{1}{2}$ ரூபாய் எடை, சுத்த ஜலம் 2 ஆழாக்கு இதை உபயோகிப்பதனால் இரத்தம் வடிதல் நிற்கும்.
10. காயங்களைக் கழுவதற்கு நீர்:—கார்பாலிக் ஆசிட் ஒரு பலம், கொதிரீர் $6\frac{1}{2}$ சேர் அல்லது 12 சேர் வரைபில் சேர்த்து கலந்து குறுக்கி காயங்களுக்கு உபயோகிக்கலாம்.
11. துவர்நீர்:—துத்தம் $\frac{1}{2}$ ரூபாய் எடை, ஆழாக்குத் தண்ணீரில் போட்டு கலக்கி புண்களின் மேல் போடலாம்.

12. புண்ணாற்றும் நீர்:— வெள்ளைத் துத்தம், ஈயக் காடியுப்பு வகைக்கு $1\frac{1}{2}$ ரூபாய் எடை சுத்த ஜலம் 3 ஆழாக்கு இவற்றைக்கலந்து புண்களில்போட குணமாகும்.
13. தவிடு இரண்டு பங்கு ஆளி விதை மாவு ஒரு பாகம், கொதிரீர் விட்டு களியாக்கி, புண்களின் பேரில் வைத்துக்கட்ட வருத்தத்தையும் அழற்சியையும் தணித்து புண்களை ஆற்றியிடும்.
14. தார் 15 ரூ. எடை, கொழுப்பு அல்லது நெய் 10 ரூ. எடை, மெழுகு $1\frac{1}{2}$ ரூ. எடை இவற்றைக்கலந்து கூடவைத்து நன்றாய் சேரும்படி செய்து ரூடாரிய பிறகு காற் புண்களில் போட செளக்கியமாகும்.
15. தார், ரோசனம், நெய் இம்மூன்றையும் சம நிறையாகச்சேர்த்து இளஞ்சூடாகக் காய்ச்சி காற் புண்களுக்கு போட குணமாகும்.
16. ஸ்பானியா எரிவண்டு அல்லது சீனா எரிவண்டு $1\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, நெய் 10 ரூ. எடை இவற்றைக் கலந்து பிளாஸ்டர் செய்து துர்நீர் உள்ள இடத்தில் போட நீர் வெளிப்பட்டுவிடும்.
17. ரோசனம் 10 ரூ. எடை, கொழுப்பு $7\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, கற்பூரத்தைலம், மெழுகு வகைக்கு ஒன்றேகால் ரூபாய் எடை, கொழுப்பையும், மெழுகையும் உருக்கிய பின் ரோசனத்தைச் சேர்த்து குளிர்ந்தவுடன் கற்பூரத் தைலத்தைச் சேர்த்து புண்களில் போட புண்கள் ஆறும்.
18. கார்பாலிக் ஆசிட் ஒரு பங்கு தேங்காய் எண்ணெய் அல்லது நல்லெண்ணெய் 16 ரூபாய் 20 பாகம் வரையில் கலந்து புண்களில் போட புண்கள் ஆறும்.

19. துத்தம், சீமைச் சுண்ணாம்பு வகைக்கு 2½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடிசெய்து வெந்நீரில் கலந்து புண்ணுக்கு மேலே பிரயோகிக்க குணமாகும்.

20. கார்ப்பாலிக் ஆசிட், கற்பூரம், வகைக்கு 5 ரூ. எடை, வேப்பெண்ணெய் ½ ஆழாக்கு இவற்றை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து கலக்கி புழுக்கள் உண்டான இடத்தில் தடவி வைத்த புழுக்கள் உதிர்ந்து புண்களும் ஆறிவிடும்.

21. சுண்ணாம்பு நீர் அரை ஆழாக்கு, தேங்காய் எண்ணெய் ஒரு ஆழாக்கு கலந்து மேற்சொன்ன புண்களில் போட புண் ஆறி குணமாகும்.

22. சயக்காடியுப்பு 1½ ரூ. எடை, பட்டைச்சாராயம் ½ ஆழாக்கு இவற்றைக் கலந்து பிரயோகிக்க குணமாகும்.

கடைச்சரக்குகளால் செய்யப்பட்ட மருந்துகள்.

1. கழிச்சலுக்கு பானங்கள்:—(1) அபின் 1½ ரூ. எடை, சீமைச்சுண்ணாம்பு, சோம்பு வகைக்கு 2½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடிசெய்து வெந்நீரில் கலந்து புகட்ட குணமாகும்.

2. சீமைச்சுண்ணாம்பு 2 ரூ. எடை, காசுக்கட்டி 5 ரூ. எடை இவற்றைப் பொடிசெய்து வெந்நீரில் கலந்து கொடுக்க குணமாகும்.

2. காய்ச்சலுக்குப் பானம்:—சிக்கோனுப்பட்டை 2½ ரூபாய் எடை, கொதிரீர் 2½ ஆழாக்கு பட்டையைப் பொடி செய்து 2½ மணி நேரம் மூடிவைத்து இறுத்து ½ அல்லது ¾ ஆழாக்கு கொடுக்க காய்ச்சல் தீரும். பலம் உண்டாகும்.

2. சிக்கோனுப்பட்டை 5 ரூ. எடை, வெடியுப்பு 1½ ரூ. எடை, சுந்தகம் 5 ரூ. எடை இவற்றைப் பொடி செய்து, வெந்நீரில் கலக்கிக் கொடுக்க குணமாகும்.

3. வெள்ளைத் துத்தம் 2½ குன்றுமணி எடை, சுத்த ஜலம் 5 ஆழாக்கு இவற்றைச் சேர்த்தும் கண்களை கழுவலாம்.

4. அழற்சியுள்ள பாகங்களில் உபயோகிக்கும் மருந்து:—நவச்சாரம், வெடியுப்பு, வகைக்கு 5 ரூபாய் எடை, தண்ணீர் 3 ஆழாக்கு, ஷெ இரண்டு வஸ்துகளையும் தண்ணீரில் கரைத்து துணியில் நனைத்து அழற்சியுள்ள இடத்தில் போடக் குணமாகும்.

5. வாய் நோய், கால் நோய் காற்புண்களுக்கு கழுவும் நீர்:—துத்தம் 1½ ரூபாய் எடை, தண்ணீர் ஒன்றேகால் ஆழாக்கு இவ்விருண்டையும் கலந்து புண்களைக் கழுவ குணமாகும்.

2. சினைக்காரம் 5 ரூபாய் எடை, தண்ணீர் 1 ஆழாக்கு கலந்து கழுவ குணமாகும்.

3. கடுகு பொடி, ஆளிவதை வகைக்கு 6½ ரூ. எடை வெதுவெதுப்பான வெந்நீர் ஒன்றேகால் ஆழாக்கு விட்டு களியாகக் கிண்டி வீக்கங்களில் போட இரத்தக் கட்டை கறைத்து வலி முதலியவற்றைப் போக்கும். அல்லது நவச்சார நீர் கலந்து கடுகு பொடி 12½ ரூ. எடை, காரமுள்ள நவச்சார நீர் ½ ஆழாக்கு, வெதுவெதுப்பான வெந்நீர் ½ ஆழாக்கு இவற்றைக் கலந்து பத்துப்போட ரத்தக்கட்டுகளில் ஏற்படும் சகலமான கட்டி முதலிய நோய்களையும் தீர்க்கும்.

4. அடுப்புக்கரி 1½ ரூ. எடை, ஆளி விதை, அல்லது அரிசிமாவு, அல்லது கோதுமை மாலையாவது 8½ ரூ. எடை, கொதிரீர் 1½ ஆழாக்கு இவற்றைக் கலந்து கனியா கக்கிண்டி கரிப்பொடியை பாதி போட்டு மற்றப்பாதியை கனியின்மேற் தூவி சூடாக இருக்கும்போது நூற்றமுள்ள புண்களின்மேற் பிரயோகிக்க குணமாகும்.

5. தார் 25 ரூ. எடை, கற்பூரத்தயிலம் கால் ஆழாக்கு, தேங்காய் எண்ணெய் ½ ஆழாக்கு, கந்தகம் 7½ ரூ. எடை இவற்றைக் கலந்து மாட்டின்பேரில் உண்கும் சொறிகளுக்குத் தடவ குணமாகும்.

6. களுக்குத்து:—பற்கண்டி பிச்சு 50 ரூ. எடை, ரோசனம், மெழுகு வகைக்கு 5½ ரூ. எடை, நல்லெண்ணெய், தண்ணீர் வகைக்கு அரைக்கால் ஆழாக்குடன் மண் சட்டியில் போட்டு உருக்கி களுக்கு உண்டாகப்பட்ட பாசத்தில் பற்றப் போடக் குணமாகும்.

7. அடைப்பனுக்குப் பாணம்:—கார்பாலிக் ஆசிட் 60 துளி, கரியுப்பு 2½ ரூ. எடை இவ்விரண்டையும் வெந்நீரில் கலந்து உள்ளுக்குப் புகட்டவும்.

அன்னபேதி அல்லது காலோமல் 1½ ரூ. எடை, ரோசனம், வெடியுப்பு வகைக்கு ½ ரூ. எடை இவற்றை வெந்நீரில் கலந்து உள்ளுக்குக்கொடுக்கவும்.

8. இருமலுக்கு:—கற்பூரம் ½ ரூ. எடை, வெடியுப்பு, சுக்கு, சோம்பு, வகைக்கு 1½ ரூ. எடை நிலவேம்பு ½ ரூ. எடை இவற்றை வெந்நீரில் கலந்து கொடுக்க குணமாகும்.

2. ஆக்கிராண உப்பு, நிலவேம்பு, சுக்கு வகைக்கு ½ ரூ. எடை இவைகளை வெந்நீரில் கலந்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க ஜீரணகத்தியை அதிகரிக்கச் செய்யும்.

9. ஈரல் நோய்க்கு:—1. காலோமல் 1½ ரூ. எடை, பேதியுப்பு 15 ரூ. எடை, கறியுப்பு ½ ரூ. எடை, சோம்பு, சுக்கு வகைக்கு 1½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடிசெய்து, வெந்நீர் அல்லது கொதி கஞ்சியில் கலந்து புகட்டவும். அல்லது நவச்சாரம் 2½ ரூ. எடை, பேதியுப்பு 10 ரூ. எடை, சுக்கு, சோம்பு வகைக்கு 1½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடிசெய்து, வெந்நீர் அல்லது கொதி கஞ்சியில் கலந்து புகட்ட குணமாகும்.

2. கற்பூரம், ஆக்கிராண உப்பு, வகைக்கு ½ ரூ. எடை, நிலவேம்பு, சுக்கு, சோம்பு வகைக்கி 1½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடி செய்து வெந்நீரில் கலந்து புகட்ட குணமாகும்.

10. கால் வீக்கத்துக்கு:—வெடியுப்பு ½ ரூ. எடை, காலோமல் 1½ ரூ. எடை இவற்றைக் கலந்து கொடுக்கக் குணமாகும்.

11. குடற் பூச்சிகளுக்கு:—1. கற்பூரத்தைலம் ½ ஆழாக்கு, ஆளியிதை எண்ணெய் 2½ ஆழாக்கு கலந்து புகட்ட குடற் பூச்சிகள் வெளிப்பட்டுவிடும்.

2. காலோமல் 1½ ரூ. எடை, கற்பூரத் தைலம் ½ ஆழாக்கு, ஆளியிதை எண்ணெய் 2½ ஆழாக்கு சேர்த்து புகட்ட பூச்சிகள் வெளிப்படும.

12. கீதபேதிக்கு:—1. துத்தம், அபின் 1½ ரூ. எடை, சிமைச்சண்ணும்பு 2½ ரூ. எடை, சுக்கு ½ ரூ. எடை, சோம்பு 1½ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடி செய்து வெந்நீருடன் கலந்து கொடுக்கவும்.

2. இபிகாக்கு வேர் ½ ரூ. எடை, கார்பாலிக் ஆசிட் 30 துளி, சோம்பு 1½ ரூ. எடை, சுக்கு ½ ரூ. எடை

இவற்றைப் பொடிசெய்து வெந்நீரில் கலந்து கொடுக்க குணமாகும்.

13. சுவாசாசயத்திற்கு:—அபின், கற்பூரம், காலோமல், வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை வெந்நீரில் கலக்கி கொடுக்க குணமாகும்.

2. ஆக்கிராண உப்பு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, சுக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பட்டைச்சாராயம் 1 ஆழாக்கு இவற்றைக் கொடுக்க குணமாகும்.

14. தீயிர் வாதத்துக்கு:—எட்டி விதை 1 $\frac{1}{2}$ விராகனிடை, அன்னபேதி 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பேதி உப்பு 10 ரூ. எடை, மிளகாய், கிராம்பு வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை இவற்றைப் பொடி செய்து வெந்நீரில் கலக்கி கொடுக்க சவுக்கரியமாகும்.

2. அன்னபேதி 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, கிரிவேம்பு 2 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, கரி உப்பு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை இவற்றைக் கொடுக்க குணமாகும்.

15. தோலைப்பற்றிய வியாதிகளுக்கு:—நவச்சாரம் 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பாஷாணம் 2 $\frac{1}{2}$ குன்றமணி எடை இவற்றைக் கலந்து புகட்ட குணமாகும்.

16. வயிற்றுப் பொருமலுக்கு:—கஞ்சா இலை 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, அடுப்புக்கரி 5 ரூ. எடை, பட்டைச்சாராயம் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு, கிராம்பு, மிளகாய் வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை இவற்றைக் கொடுக்க வயிற்றுப் பொருமல் நீங்கும்.

2. மிளகாய் 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, சுக்கு, மிளகு, சோம்பு, கிராம்பு வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை இவற்றை வெந்நீர்விட்டு அரைத்து வெந்நீரில் கலக்கிக் கொடுக்க ஜீரண சக்தியை உண்டாகும்.

3. ஆக்கிராண உப்பு, கிராம்பு, மிளகாய், வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, அபின் 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பட்டைச் சாராயம் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு இம்மருந்தைச் சேர்த்தவுடன் கொடுக்கவேண்டும்.

17. வாதத்துக்கு:—கந்தகம், நவச்சாரம் வகைக்கு 2 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பட்டைச்சாராயம் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு இவற்றைச் சேர்த்துக் கொடுக்க வாதரோகம் குணமாகும்.

18. வெக்கை நோய்க்கு:—கார்பாலிக்கு ஆசிட். 1 டிராம், கரி உப்பு 2 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, பட்டைச் சாராயம் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு இவற்றைக் கலந்து கொடுக்க குணமாகும்.

வெக்கை வியாதியில் பேதியானால் மாசிக்காய் அல்லது காசுக்கட்டி 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, சீமைச் சுண்ணாம்பு 1 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, அபின் 1 $\frac{1}{2}$ விராகனிடை இவற்றைப் பேதி நிற்கும்வரையில் தினந்தோறும் இரண்டுமுறை கொடுக்கவும்.

19. பூச்சுத்தயிலம்:—சவுக்காரம் 3 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, கற்பூரம் 2 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை கற்பூரத்தயிலம் 2 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு. கற்பூரத்தை கற்பூரத்தயிலத்தில் கரைத்து சவுக்காரத்தைப் பொடிசெய்து போட்டு நன்றாகக் கலக்கி இவற்றை சுளுக்கு முதலியவற்றால் வருத்தப்படும் இடங்களில் பிரயோகித்தால் வேதனை தனியும்.

பூச்சுத்தலைம், தேங்காய் எண்ணெய் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு, தண்ணீர், கற்பூரத்தைலம் வகைக்கு 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு, காரமுள்ள நவச்சார நீர் 1 $\frac{1}{2}$ ஆழாக்கு, இதைச்சுளுக்குள்ள பாகங்களிலும், அழற்சி அடைந்துவரும் பாகங்களிலும் உபயோகிக்க குணமாகும்.

3. சவுக்காரத் தைலம்:—சவுக்காரம் 7 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை, கற்பூரம் 2 $\frac{1}{2}$ ரூ. எடை காரமுள்ள பட்டைச்சாராயம்

5 ஆழாக்கு காரமுள்ள வவச்சார சீர். ஆழாக்கு, தண்ணீர்
1 ஆழாக்கு இவற்றைக்கலந்து பிரயோகிக்க குணமாகும்.

20. வைகுரி புண்களுக்கு பிரயோகம்:—நல்லெண்ணெய் 1 ஆழாக்கு, கார்பாலிக் ஆசிட் 1 ரூ. எடை இவற்றைக் கலந்து புண்களுக்குப் புசு குணமாகும்.

மருந்துகளின் குணமும் உபயோகிக்கக்கூடிய அளவும்.

1. அபின். இதை சீதபேதி, கழிச்சல், வயிற்றுவலி இவற்றிற்கு கொடுக்கலாம். சுமார் 1 ரூ. எடை முதல் 2 ரூ. எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

2. அன்னபேதி. பலங்கொடுக்கக்கூடியது. காய்ச்சல், மெலிவு உள்ள பிராணிகளுக்கு 2 ரூ. எடை முதல் 1 ரூ. எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

3. ஆக்கிரண உப்பு. 1 பங்கு அவச்சாரத்தையும் 2 பங்கு சீமைச்சுண்ணாம்பையும் கலந்து பொடிசெய்து பதங்கமாகச் செய்து களைப்பு, கவாசாய அழற்சி முதலிய வற்றிற்கு உபயோகிக்கலாம். 2 ரூ. எடை முதல் 1 ரூ. வரையில் உபயோகிக்கலாம்.

4. ஆளிலிதைக் கஞ்சி. இதனால் முத்திரப்பையி உள்ள ரோகங்களை குணப்படுத்துவதுடன் இளம் பிராணிகளை கொழுப்படையச்செய்யும். பாலிப்போன்ற ஆகாரம். இதன் மாவவக்கனியாகக்கொண்டி கட்டிகளுக்கு கட்டினால் கட்டிகளை உடைத்து குணத்தையுண்டாக்கும்.

5. ஆளிலிதை எண்ணெய். பேதிக்கு பயமில்லாமல் கொடுக்கலாம். குடலைச்சத்திசெய்து குணத்தைக்கொடுக்கக்கூடியது. 2½ முதல் 5 ஆழாக்குவரையில் கொடுக்கலாம். இத்துடன் பேதியுப்பும் சேர்த்துக்கொடுக்கலாம்.

6. இபிகாக்கு. வேரின் பொடியை, சீதபேதியானால் அதற்கு கொடுக்கலாம். ஒருவேளைக்கு 2 ரூபாய் எடை கொடுக்கலாம்.

7. நயக்காடியுப்பு. காயங்கள், புண்களுக்கு தண்ணீருடன் கழுவி உபயோகமாகும். புண்களை ஆற்றும் குணமுள்ளது.

8. ஊமத்தை இலை. சுவாசாய வியாதி, ஜலதீரூஷம் முதலியவற்றை நீக்கும். புகையை முகத்தில் காட்டலாம், அல்லது இலைப் பொடியை நீர் எடை முதல் 1 ரூபாய் எடை வரையில் உள்ளுக்குள் கொடுக்கலாம்.

9. எட்டிக்கோட்டை. தேசத்தின் உணர்ச்சிக்கும் அசைவுக்கும் ஆதாரமானது. நரம்புகளுக்கு உற்சாகம் செய்யக்கூடிய மருந்து. 1 முதல் 2 களஞ்சி வரையில் கொடுக்கலாம்.

10. ஸ்பானியா எரிலண்டு. கொப்புள மருந்துகளில் கூட்டாகச் சேர்க்கப்பட்டது. ஒரு பங்கு எரிலண்டு பொடியும் 20 பங்கு பன்றி நெய்யும் சேர்த்து உபயோகித்தால் ரோமத்தை உண்டாக்க சிலாக்கியமானது.

11. ஒமலிதை. ஜீரணசக்தியை விரித்தி செய்யும். கழிச்சல், வயிற்றுவலி, அஜீரணம் முதலிய வியாதிகளுக்கு முக்கியமானது. 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

12. சோம்புலிதை. வயிற்றில் உஷ்ணத்தை உண்டி பண்ணி எல்லா வியாதிகளையும் குறைக்கும் குணமுண்டு. 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

13. கஞ்சா. இது அபினைப்போன்றது. பிரமத்தை நீக்கக்கூடியது. அதன் இலையை 1½ முதல் 2½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

14. கடுகு. இதை அரைத்து சடவைத்து வலியுள்ள இடங்களில் பத்துப்போட குணமாகும்.

15. கந்தகம். காய்ச்சல், வாதம் இவற்றிற்குக் கொடுக்க குணமாகும். தோலைப்பற்றிய வியாதிகளுக்கு உள்ளுக்கும் உபயோகப்படுத்துவதுடன் மேலேயும் பூச குணமாகும். 2½ முதல் 7½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

16. அடுப்புக்கரி. இதைப் பொடி செய்து தூர் வாசனையுள்ள இடத்தில் போட தூர் வாசனையை மாற்றும். புண்களின் மேற்போட புண்கள் ஆறும். அழீரணம், கழிச்சல், சித்பேதி இவற்றிற்கு 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

17. கற்பூத் தைலம். உற்சாக மருந்து. பூச்சிகளைக் கொல்லும். குடல் கவாசாசய முதலிய இடங்களில் அழற்சியுண்டானால் கடுகு பொடியை கொதிநீரில் குழப்பி அதனுடன் இத்தைலத்திலும் கொஞ்சம் சேர்த்து பத்துப்போட குணமாகும். ஆஸிஸிதை எண்ணெய் அல்லது சிற்றமணக்கு எண்ணெய்யுடன் ½ அல்லது 1½ ஆழாக்கு கலந்து கொடுக்க குடல் கிருமிகளை நீக்கும்.

18. கற்பூரம் அல்லது குடம். உற்சாகஞ் செய்யும் மருந்து. வயிற்று வலி, இழுப்பு, ஜலதோஷம், இருமல், கிருமிகள் இவற்றைப் போக்கும். புண்களிலுள்ள கிருமிகள் தேங்காய் எண்ணெய்யுடன் கலந்து புண்கள் மேல் போட்டால் கிருமிகளை அகற்றி புண்களை ஆற்றும் குணமுடையது.

19. கரியுப்பு. இரத்தத்தை சுத்தி செய்யக் கூடியது. மல முதந்திரங்களை சுபாவமான நிலையிலில்

இருக்கச்செய்யும். 1½ முதல் 2½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

20. காசுக்கட்டி. துவர் மருந்து. கழிச்சலுக்கு ½ முதல் 1½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

21. காடிக்காரம்:—அதி சிலாக்கியமான கார மருந்து. லெகுளில் குணமாகாத புண்கள், காயங்கள் இவைகளின் மேல் லேசாகத் தடவினால் சீக்கிரம் குணமடையும். சிறிய கழலைகளை இம் மருந்தினால் கறைத்து விடலாம். இம் மருந்தை நீல புட்டியில் வைத்து காரம் வெளிப்படாமல் முடிவைக்கவேண்டும். இல்லாவிட்டால் காரம் போய்விடும்.

22. கார்பாலிக் ஆசிட். கார மருந்து. துவர் மருந்தாகவும், வெட்டை, அடைப்பான், வயிற்றுப் பொறுமல் இவற்றிற்கு உள்ளுக்கும் கொடுக்க உபயோகமாகும். குளம்பழுதல், குளம்புச் சிலந்தி, புண், காயம் இவைகளுக்கும், தோலைப்பற்றிய வியாதிகளுக்கும், எண்ணெய்யுடன் கலந்து மேலுக்கு உபயோகிக்க குணமாகும். 1 டிராம் அல்லது 2 டிராம் வரையிலும் கொடுக்கலாம்.

23. ரசபஸ்பம். தேகக்கருங்களை நிதானமாகச் செய்யக்கூடியது. களைப்பை நிதானமடையுற்படி படிப்படியாய் மாற்றக்கூடியது. சரலைப்பற்றிய வியாதிகளை குணப்படுத்தும். சித்பேதியில் உபயோகிக்கலாம். மற்ற மருந்துகளுடன் கலந்தும் கொடுக்கலாம்.

24. கிராம்பு. உற்சாக மருந்தாகவும், வாயு பரிசுரிக்கக்கூடியது. வயிற்று வலி முதலிய வியாதிகளுக்கும், மெலிவு, களைப்பு முதலியவற்றிற்கும் நிலவேம்புடன் கலந்து கொடுக்கலாம். முதந்திர ரோகங்களுக்குக் கொடுக்க

கக்கடாறு. 1½ முதல் 2½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

25. கோத்தமல்லி விரை. ஜீரணசக்தி மருந்து. 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

26. கோழப்பு அல்லது பன்றி நெய். கொப்பளிக் கப்பட்ட பாகத்தில் தடவ, குணத்தைக் கொடுக்கும். களிம்பு கட்டுவதில் முக்கியமானது.

27. சத்குப்பை. விரையும் இலையும் ஜீரண சக்தியை உண்டாக்கும். பொருத்துகளில் உண்டாகக்கூடிய வாதம் விக்கங்களின்மேற் பிரயோகிக்க குணமாகும். விதைகளை 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

28. சவுக்காரம். (கட்டி சவுக்காரம்) வயிற்றுப் புளிப்பு முதலியவற்றைக் குறைக்கும். மூத்திரத்தை அதிகப்படுத்தும். தண்ணீருடன் கலந்து அழுக்கை நீக்குவதற்கும் உபயோகப்படும். நஞ்சிட்டுக்கு வெந்நீருடன் கலந்து அனுபாஷப் பிரயோகமாகவும் உபயோகிக்கலாம். 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் உபயோகப்படுத்தலாம்.

29. சாராயம். (பட்டைச் சாராயம்) உற்சாக மருந்து. வியாதிகள் கண்டவுடன் கொடுத்தால் கட்டாயம் குணத்தை உண்டாக்கும். 1½ ஆழாக்கு கொடுக்கலாம்.

30. சிங்கோனுப்பட்டை. பலவிருத்தி மருந்து. காய்ச்சலை கட்டாயம் குணப்படுத்தும். எப்படிப்பட்ட மெலிவிலும் கொடுக்கலாம். ½ முதல் 1½ ரூபாய் எடை வரையிலும் கொடுக்கலாம்.

31. சிற்றமணக்கு எண்ணெய். மலத்தை இளகச் செய்யும். நஞ்சிடு, அஜீரணம், வயிற்றுப் பொருமல் இவை

களிலும் மலத்தைக் கட்டுகிற மற்றும் அநேக வியாதிகளிலும் உபயோகமானது. 2½ முதல் 7½ ஆழாக்கு வரையில் கொடுக்கலாம்.

32. சீமைக்காடி. சுளுக்கு முதலியவற்றுக்கு துணியில் சுனைத்து மேலுக்குப் போடலாம். வலியை நிறுத்தும் குணமுள்ளது. நஞ்சிடு உண்டானபோது நாட்டுச் சுண்ணாம்பு, சீமைச்சுண்ணாம்பு, ஆக்ரோண உப்பு இவற்றுடன் கலந்து கொடுத்தால் குணமுண்டாகும்.

33. சீமைச்சுண்ணாம்பு. ஓவார் மருந்து. தேகத்தில் பிரயோகிக்கப்பட்ட பாகத்தை இருகச் செய்யும். புண்களை உலரக்கெய்யும். குடலிலிருந்து உண்டாகும் கழிவை நிறுத்தும். 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரை கொடுக்கலாம்.

34. சீனக்காரம் அல்லது படிக்காரம். ஓவார் மருந்து. தேகத்தின் உள் பாகங்களில் ரத்த வடிவு உண்டானால் அதன் வடிவிற்கும், கழிச்சலுக்கும் உபயோகப்படுத்தலாம். ½ முதல் 1½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

35. சுண்ணாம்பு நீர். காரமருந்து. புண்ணிலிருந்து உண்டாகும் நீரை உலரச் செய்யும். தொற்று வியாதி உண்டான காலத்தில் நேற்றுத சுண்ணாம்பை ஜலத்தில் கரைத்து கொட்டிலில் வெள்ளையடித்தால் வியாதிகளை வரவெட்டாமல் தடுக்கும். உள்நுக்கு கொடுக்கக் கூடாது. புதிதாக நேற்றிய சுண்ணாம்பு 5 ரூபாய் எடை, சுத்த ஜலம் 3½ ஆழாக்கு இவைகளை ஒரு பாத்திரத்திற்கு கலந்து இரண்டு முன்று நிமிஷம் நன்றாகக் குறுக்கி மூடி வைத்து 12 மணி நேரம் கழித்து நீரைத் தெளிவாக இறுத்து காரற்றுப் புகாதபடி பச்சை நிறமுள்ள சீசாவில் மூடிவைத்துக்கொண்டால் வேண்டியபோது உபயோ

கிக்கலாம். அஜீரணத்துக்கும் வயிற்றுவுலிக்கும் கொடுக்கலாம். வயிற்றிலுள்ள புளிப்பை மாற்றும். 1½ முதல் 1½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

36. தார் எண்ணெய். இரண்டு வகை. (1) மரக் கட்டைதார். (2) நிலக்கரி தார். மாத்தார் சிலாக்கியம். கொம்பு, தோல் இவைகளின் வியாதிகளிலும், புண்களின் பேரிலும் பூசினால் குணப்படுவதல்லாமல், 8 முதலிய ஜந்துக்கள் அனுகாமல் தடுக்கும். தெற்றியாதிகள் அல்லது இன்னும் பல வியாதிகள் பரவுப்போது மாட்டுத் கொழுவுகளில் தார் புகையை உபயோகிப்பது நல்லது.

37. இத்தம். மயில்த்துத்தம் அல்லது துரிசு. மல விருத்தி மருந்து. துவர் மருந்தாகவும், கார மருந்தாகவும் இருக்கிறது. கழிச்சலிலும், சீதபேதியிலும் உபயோகிக்கலாம். அன்னபேதிக்கு சமமானது. 1½ முதல் 1½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

38. நல்லெண்ணெய். கொழுப்படைவச்செய்யும். காயங்களுக்கும், நிமினற் கட்ட புண், வெடிப்புண், வெந்நீரில் கட்ட புண் இவைகளுக்கு உபயோகிக்கலாம். 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம். வீரளி மஞ்சலை அரைத்து நல்ல எண்ணெய்யுடன் கலந்து கொடுத்தால் உள் அழலை மாற்றும்.

39. நவகாரம். ஈரலச்சேர்த்த வியாதிகளுக்கு மிக சிலாக்கியமானது. நிலவேம்புடனும், வெடி உப்புடனும் சேர்த்துக் கொடுக்கலாம். 2½ முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

40. நிலவேம்பு. அன்னபேதியைப்போல பிரயோஜனமுள்ளது. காய்ச்சல், மெலிவு, அகைப்பு இவைகளில் கொடுப்பது விசேஷமானது. 1½ முதல் 2½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

41. கெய். மேற் பிறயோகமாக உபயோகப்படுத்தப்பட்டபோது நைதலும் போல புன்களை போக்கும். இது லேசாக ஜீர்ணித்து நன்றாக வளர்க்கும். காய்ச்சலடிக்கும் போது கொடுக்கக்கூடாது. 1½ ஆழாக்குக் கொடுக்கலாம்.

42. நேர்வாளக்கோட்டை. பேதி மருந்து. கடினமான மலச்சிக்கலுக்கு மட்டியும் கொடுக்கலாம். 1½ முதல் 2½ களாத்தி வரையில் கொடுக்கலாம்.

43. பர்கண்டிப்பிச்சு. சுளுத்து, வலம்பு முறிவு முதலியவைகளுக்கு பற்றுக்களில் சொல்லி இருக்கிற பிரகாரம் போட குணமாகும்.

44. பாக்கு. துவர் மருந்து. இதை கன்றுகளின் கழிச்சலுக்கு உபயோகிக்கலாம். 1½ முதல் 2½ ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

45. பாஷாணம். பிராணபாயமான மருந்து. தங்க ஜாக்கிரதையுடன் உபயோகிக்கவேண்டும்.

46. பிசின். விளாம் பிசின். அளவுக்கு மிஞ்சிய பேதி மருந்துகளாலாவது, நஞ்சுகளாலாவது, மற்ற அமுத்திலுள்ளவது உண்டாகும் கழிச்சலில் இந்தப் பிசின் தண்ணீரில் கரைத்துக்கொடுத்தால் குணமாகும். 5 முதல் 15 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

47. புளி. இளம் பிராணிகளுக்கு, பலவீனமான பிராணிகளுக்கும் சார்தமான பேதியாகக் கொடுப்பதற்கு உபயோகமானது. காய்ச்சலில் வெப்பங்குவரையும்படி.

கொடுக்கலாம். 5 முதல் 10 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

48. பூவந்திக்கோட்டை. இதற்கு தண்ணீரை சுத்தப்படுத்தும் குணம் உண்டு. வந்தைகளினாலாவது, வேறு வகைகளினாலாவது தோல் வியாதி பட்டிருக்கும்போது அதைக் கழுவுவதற்கு உபயோகமாகும்.

49. பெருங்காயம். அபாயமில்லாத உற்சாக மருந்து. வயிற்று வலி, வயிற்றுப்பொருமலுக்கு மிக்க உபயோகமானது. வாயுவை நீக்கும் குணமுண்டு. 15 முதல் 1 1/2 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

50. பேதி உப்பு. மாரிகளுக்கு அதி சிலாக்கிய முள்ளபேதிமருந்து. 40 முதல் 80 ரூபாய் எடைவரையில் கொடுக்கலாம். இத்துடன் 1 1/2 முதல் 2 1/2 ரூபாய் எடை வரையில் சுக்குப்பொடியும் கலந்து கொடுக்கலாம்.

51. மஞ்சள், உற்சாக மருந்தாகவும் பலவிருத்தி மருந்தாகவும் இருக்கிறது. 5 முதல் 1 1/2 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம். நல்ல எண்ணெய்யுடன் கொடுப்பது மிக்க சிலாக்கியம்.

52. மாசிக்காய். இது ஒரு துவர்ப்பு மருந்து. கழிச்சலிலும், சித்பேதியிலும் உபயோகிக்கலாம். 5 முதல் 1 1/2 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

53. மிளகாய். இரைப்பையை உச்சாகப்படுத்தி ஜீரணசக்தியை அதிகரிக்கச் செய்யும். 15 முதல் 5 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

54. மிளகு. சுக்கைப்போல ஜீரணசக்தி மருந்தாக உபயோகப்படுகிறது. வயிற்று வலி, அஜீரணம், வயிற்றுப் பொருமல் இவ்வியாதிகளைப்போக்கும். இது மிளகாயைப்

பார்க்கிலும் சாந்தமானது. 1 1/2 ரூபாய் எடை கொடுக்கலாம். எந்த வியாதிகண்டதாகத் தெரிந்தாலும் மேற்படி மிளகுடன் வெற்றிலையும் கூட்டிக்கொடுக்க குணமாகும்.

55. மெழுகு. தேன் கூட்டிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது. பிளாஸ்திகன் செய்வதற்கு உபயோகமானது.

56. ரஸம். மிக்கங்கையும் எவ்விதமான புடைப்புக்களையும் நீக்கும் சக்தியுள்ளது.

57. ரோசனம். மூத்திரத்தை அதிகப்படுத்தும். புண்கள் காயங்களில் உபயோகிக்கலாம். பற்றுகளிலும், களிப்புகளிலும் உபயோகிக்கலாம். 1 1/2 முதல் 1 3/4 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

58. வெடியுப்பு அல்லது போட்டிலுப்பு. காய்ச்சலுள்ள பிராணிகளுக்கு பயமில்லாமல் கொடுக்கலாம். சிறுநீரை வெளிப்படுத்தும் குணமுள்ளது. 1 1/2 முதல் 1 3/4 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

59. வெள்ளைத்துத்தம். தண்ணீருடன் கலந்து கழுவும் நீர், தேகத்தின் எந்தப்பாகத்திலும் உள்ள புண்களின் பேரிலும், காயங்களின் பேரிலும் பிரயோகிக்கலாம். கண்ணைக்கழுவவும் பிரயோஜனமானது.

60. வேம்பு. இலை, பட்டை, இவைகளை கிஷாய மாய் செய்து உபயோகித்தால் வருத்தத்தை நீக்கிக் காய முண்டாக்கும். எண்ணெய் புண்களுக்கு பட்டைபை பலப்படுத்தும் மருந்து. பலவீனமான பிராணிகளுக்குக் கொடுக்கலாம்.

61. சர்க்கரை. மருந்துகளுடன் கலந்து கொடுக்க சாப்பிடும். 10 முதல் 20 ரூபாய் எடை வரையில் கொடுக்கலாம்.

62. (1) சகல வியாதிகளுக்கும் குழம்பு. இஞ்சி 2 சேர், சாத்தூர் மிளகாய் கால் சேர், பெருங்காயம் கால் சேர் இவற்றை 25 எலுமிச்சம்பழ சாற்றினால் அரைத்து, 2 சேர் நல்லெண்ணெய்யில் குழம்பி அடுப்பில் வைத்து காய்ச்சி மெழுகு பதமாக வருட்போது ஒரு சீசாவில் எடுத்துவைத்துக்கொண்டு சீக்கு கண்ட மாரிகளுக்கு கண்களில் இரண்டு சொட்டுகிடை சகல வியாதியும் சௌக்கியமாகும்.

(2) கால் சேர் பூண்டை கால் சேர் வேப்பெண்ணெய்யை விட்டு வதக்கி, எந்த சிக்காக இருந்தாலும் உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும். அடைப்பனுக்கு உள்ளுக்குக் கொடுப்பதுடன் மேலேயும் துவளையாசப் போடவும்.

63. (1) மானேருக்கு கண்ணில் பூவிழுந்தால். புளி இலைச்சார் விசம் சேர், வெங்காயச்சார் விசம் சேர். மேலே சொன்ன குழம்பில் அரைவிசம் சேர் ஒரு சீசாவில் விட்டு குறுக்கி பூ விழுந்த கண்ணில் தினம் 2 சொட்டு விதம் விட்டுவர 5, 6, பொழுதில் சவுகரியமாகும்.

(2) வலது கண்ணில் பூ விழுந்தால் இடது பொட்டிலும், இடது கண்ணில் பூ விழுந்தால் வலது பொட்டிலும் சதாக்கள்ளிப் பாலையாவது, எருக்கம் பாலையாவது அரையனு இடம் தடவி வைத்தால் கண்ணில் உள்ள பூ விலகிவிடும்.

64. சகல வியாதிக்கும் லிங்க மெழுகு. ஒரு பலம் லிங்கத்தை அடுப்பில் ஒரு புது சட்டியில் போட்டு பெரியமருள் பட்டைச்சார் கால்படி விட்டு சுறுக்குக் கொடுத்து எடுத்து அரைத்து சிறுசுண்டக்காய் பிரமாணம் உருண்டைசெய்து வைத்துக்கொள்ளவும். சுக்கு, சித்தரத்தை, கண்டந்திப்

பிளி, தும்பி, பெருமருந்து வேர் வயக்கத்து காலனு கிறை வைத்து அரைத்து மேற்கண்ட மெழுகில் ஒரு உருண்டை சுலந்து வியாதி கண்ட மாரிகளுக்குக் கொடுக்க எந்த வியாதியும் குணமாகிவிடும். ஆகாரம் பழைய வைக்கோல், கொய் சஞ்சிவைத்து மறநாள் காட்டவும்.

தமிழ் மருத்துவரின் பெயருக்குச் சரியான இங்கிலிஷ் எதிர்ப்பதம்.

அபின்-Opium	சாராயம்-Arrack	Bark
அண்ணப்பி-Sulphate of Iron	சிகோலுப்பட்டை-Cinchona	
ஆக்ரணை-பு-Ammoniz	அண்ணைக்கெண்ணெய் Castor oil	
ஆளிலிதை-Linseed [Carbonas	பெருங்காயம்-Vinogar	
ஆளிலிதை எண்ணெய்-Linseed	பெருங்கண்ணாம்பு-Chalk	
இயிராக்கு-Ipecacuanha [oil	சீன எரிவண்டு-Chinese fly	
சுயக்காடி உப்பு-Sugar of lead	செஞ்சாரம் or படிச்சாரம்-Alum	
தாமத்தை-Thorn apple	சுக்கு-Dried Ginger	
எட்டிக்கொட்டை-Nuxvomica	கண்ணாம்பு Quick lime or	
எரிவண்டு-Spanish Fly	சீருத்தது Unslaked lime	
ஓமலிதை-Omum seeds	கண்ணாம்பு Stacked lime	
ஓமலிதை-Indian Hemp	சோம்பு விதை-Ani seed	
ஓமலிதை-Mustard	தார் எண்ணெய்-Tar [phato	
சுத்தகம்-Sulphur	துத்தம், தாசிக-Copper Sul-	
சுரி (அடுப்புசுரி)-Charcoal	நல்லெண்ணெய்-Gingelly oil	
சுரிய போளம்-Aloes	நவச்சார லீ-Liquor Ammonia	Portior
சுற்றுத்தயிலம்-Turpentine		
சுற்றுத்தயிலம்-Camphor	சுவச்சாரம்-Sal Ammonia	
சுற்றுத்தயிலம்-Common salt	நிலவேம்பு-Chirotta	
சுற்றுத்தயிலம்-Catechu	செருளாண்டுகொட்டைகள்-Cro-	
சுற்றுத்தயிலம்-Nitrate of Silver	ton seeds	
சுற்றுத்தயிலம்-Carbolic acid	பர்சண்டிச்சா-Burgandypitch	
சுற்றுத்தயிலம்-Calomel	பாக்கு-Areca nut or Betel nut	
சுற்றுத்தயிலம்-Cloves	பாசுராணம்-Arsonio	
சுற்றுத்தயிலம்-Coriander	பிளின்-Wood apple gum	
சுற்றுத்தயிலம்-Flat or	புளி-Tamarind	
சுற்றுத்தயிலம்-Lard	பூவத்திக்கொட்டை-Soap nut	
சுற்றுத்தயிலம்-Dill	பெருங்காயம்-Asafoetida	
சுற்றுத்தயிலம்-Jaggery	பெறுப்பு-Epsom salt	
சுற்றுத்தயிலம்-Hard soap		

மஞ்சள்-Turmeric

மாசக்காய்-Gall nut

மிளகாய்-Chilly

மிளகு-Pepper

மெருகு-Wax

ரோசனம்-Resin

வெடியுப்பு-Nitre

மென்னைத் துத்தம்-Zinc Sul-

மெம்பின் இலையும் } Neem or

பட்டையம் } Margosa

இளங்கவாயக்கன்-Infusions

ஆளிலிதை தேநீர்-Infusion of

Linseed

காகக்கட்டித் தேநீர்-Infusion

of Catechu

செஞ்சோலைத் தேநீர்-Infusion of

Cinchona

செஞ்சோலை- Alum Solution

சுண்ணாம்புநீர்-Lime water

கண்ணாம்புநீர்-Eye washes

காயக்கழுவுநீர்-Wounds lotion

குளிர்ச்செய்யும்நீர்-Cooling

lotion

துவார் நீர்-Astringent lotion

புண்ணாற்றும் நீர்-Healing

lotion

சாய் கோய்கால் கோய் புண்களு

க்கு கழுவுநீர்-Lotion for

sores on feet in foot disease

செய்-Ghee

ஆளிலிதைகளி-Linseed

poultice

செருகு பந்து-Mustard poultice

செருகுப்பந்து நவச்சாய் நீர்-செரு

காய்-Ammoniated Mustard

poultice

கரிக்களி-Charcoal Poultice

தவிட்டுக்களி-Bran poultice

குளம்புகளிம்பு-Hoff ointment

கொடுஞ்செருகுக்குக்களிம்பு-

Ointment for Range

கொப்புளக் களிம்பு-Blistering

ointment

பற்றுக்குக் களிம்பு-Ointment

for Ringworm

புண்களுக்கு களிம்பு-Ointment

for ulcer

புண்களுக்குத் தயிலம் அல்லது

கார்பரலிக் கொண்டு- Oil

for wounds or Carbolic oil

கொப்புளத் தயிலம்-Blistering

oil

செருகு முதலானதுக்கு

பந்து-Plaster for sprains

அடைப்பானைகள்-Drinks for

Anthrax

அதைப்புக்கு பானம்-Dropsy

இருமறுக்குப் பானம்-Cough

Drink

ஜீரணசக்திப் பானம்-Drink for

derangement of stomach

சரல் வியாதிக்குப் பானம்-

Drink for liver disease

சாந்தம் கோய்த்துப் பானம்-

Drink for Itot

செருகுக்குப் பானம்-Drink

for diarrhoea

சாய்ச்செருகுப் பானம்-

Drinks for fever

85495

ஸ்ரீ திருநாளை வல்லி அப்பாள் துணை, சபமஸ்து.

I have gone through Manayadi Sastram, Jalsaya Nirmana Sastram, Vrikshadhi Samrakshana Sastram and I find them very interesting the first book deals with constitutions of houses the 2nd about digging of wells, the 3rd about horticulture. They are all based upon our ancient sastras. The books are written in easy style. The books are recommended for use in school libraries in Secondary as well as Elementary schools.

(Signed) V. M. SOUNDARARAJA AIYAR,

Senior Deputy Inspector of Schools,

Negapatam Range.

17-8-26

I have read with great interest the publications in Tamil on house constructions, well-sinking, horticulture etc. by Brahmashri Pulivalam R. Gopala Iyer Avergal and I dare say the works deserve to be popular and widely patronized. They are on approved shastric lines and a wider spread of their contents is certainly desirable in the interest of our social well being.

The author is to bring out another equally interesting and useful book on Cattle Breeding with plenty of references from the ancient classic literature and I am sure it will be welcomed by all. I am taking copies of his publications to my office library and wish his modest, but very useful and painstaking enterprise great success.

(Signed) V. MUTHUSWAMI AIYAR,

Deputy Inspector of Schools,

Negapatam Range.

4-10-25

1. துலய லக்ஷண கால்திரம், 2. சல்லிய லக்ஷணம், 3. துலய லக்ஷண கால்திரம், 4. ஸந்தான தீரிகை, 5. துலய லக்ஷண கால்திரம், என்னும் புஸ்தகங்கள் கையா சீக்திரத்தில் வெளியிடப்படும்.

Pudukkottai

28-6-26

I can very well understand and appreciate the amount of labour and thought bestowed upon the preparation and publication of Manayadi Shastram, Vrikshadhi Samrakshanam and Jalasayam by Brahmasri R. Gopala Aiyar. He has in his hand in manuscript a treatise on Gosamrakshanam which is in fact an elaborate veterinary science containing, as it does, much more than what is generally found in our modern veterinary science. He has to get it printed and published for which he requires pecuniary help from the public which, I hope, will be prompt and encouraging.

(Signed) S. NARAYANASWAMI,

Retired Director of Education,

Deputy President,

Pudukkottai State.

Brahmasri R. Gopala Aiyar has published several useful works relating to Indian life in villages where the Indians are mostly engaged in Agriculture. That the works have been written in Tamil is itself a proof that they are intended for the service of the public who are under a great obligation to the author. It would not be an exaggeration to state the author's altruism will surely create altruism in the readers of his works besides promoting the egoistic welfare of the masses. The 'Cow Protection' is the latest of his publications and is the crest jewel of his works—in that the cow is the Kama-dhenu—the giver of all in the Hindu Sastram. Every Indian should take it into his heart to encourage the author in every way and serve himself, his fellow men and God by doing so.

P. S. SUNDARAM IYER B.A., B.T.

18-11-27

Headmaster Govt. Trg. School,

Trichinopoly