

LB

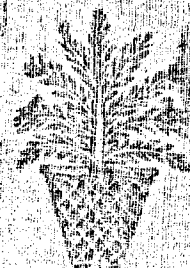
~~N26~~

117526

செய்யுள்,
பாங்கிக்கு பம்பிசுறுநிசுத்த

வைத்திய அரிச்சுவடி.

இரண்டாம்பாகம்.



சென்னை நகரில் முனிசாமிருதவியார்பிரியன்

அபிமகன்ரி அம்மாள்

சுதன் தத்தாலும் பெற்ற ஓக்காணி

சென்னை:—புத்தி முலம்பிரன்ஸில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ரிஜிஸ்டர் காபிகாட்.

[சென்னை]

1926.

அஞ் 4

கடவுள் தயவு ✓
பாமலிவன் பார்வதிக் குபதேசித்த
வயித்திய அரிச்சுவடி.

இரண்டாம் பாகம்.

இஃது

செழுமண வைத்திய சித்திரக்கலி

தேவேந்திரநாதர் பண்டிதரவிரகாரால்

பலகைமுறையாக வழங்கினதையும்

எட்டுபொதிவி விருத்ததையும்

பிழையாப் பரிசேகித்தும்

பெணது கைமுறைகளையும்

சேர்த்து நூலுமாக

இயற்றப்பட்டது.

காலஞ்சென்ற

சுனை-முனிசாமிமுதலியார் பாபியாள்

அம்மணர் அம்மாள்

சகல சதத்தித்தாடன் பெற்றாக் கொண்டு

சென்னை-ஸ்ரீ சூதீழலம் பிரஸ்ஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன் விலை

1925.

[சுரு 4

நிதினடர் காடு காட்ட.



கடவுள் தூண.

பரமசிவன் பார்வதிக் குபதேசித்த

வயித்திய அரிச்சுவடி.

இரண்டாம் பாகம்.

கிரகபகர் துதி தாயி.

பூரணமாய் பல்முன்னம் போற்றிடும்
ஆரணத்திலமர்ந்த வஸ்த்துவாய்
காரணமாய் சமைந்ததற் சிற்ப
வாரண முகன்புத்து கார்ப்பரிக்.

இருதலின் கருத்து.

முன்னமே பரமசிவன் பார்வதிக்
குன்னதமா யுபதிதசம் செய்தருள்
நன்னை வயித்திய அரிச்சுவடி
தன்னையேபாங்கு சாற்றப்படுவதே.

நகத்திர வகுப்பு.

சாமுதித்த நகத்திரக்கவின் சாந்தி.

ஆவதிதா ரண்வணியாலன் றுதித்திடுஞ்சாம்
போவதும்பத்து நாளினிற்போகாவிடற் சாந்தியும்
நீவ நவதானிய மிவன் றலையைசுற்றியே
போவதர்க்குவைத்திடக் குணமாகிடும் மொள்ளையே

இரண்டாம் பாகம்.

3

இன் காமானது அஸ்வனி நகத்திரத்தில் உதிக்கு
மாகில் அச்சாம் பத்து நாளினில் தீரும் அப்படி தீர
சிகில் அதற்கு சாந்தியாவது நவதானியத்தைக் கொண்டு
வந்து கரங்கண்டவன் தலையைச்சுற்றி அந்த நவதானி
யத்தை பகலிக்கு வைத்துவிட்டு வெந்த மருத்தை
கொடுத்தபோதிலும் காம் நீங்கிவிடும் என.

பாணி நகத்திரத்திக்கு சாந்தி.

பாணியிறசாமுதிக்கப் பாராந்து நாளினிலும்
விளவியே விட்டதகாலமென்னும் சேரலும் சுற்றியே
நீர்விபுமர்மேற்றினில் திலக்கநா ளுசந்தியில்
பரவமனத்திடவந்தே பார்துபோகும் நோய்தே.

இன் காமானது பாணி நகத்திரத்தில் உதிக்கு
மாகில் அது ஐந்து நாளில் கின்றுவிடும் அப்படி காம்
விட்டவியில் அதற்குச் சாந்தியாவது வெள்ளரும் சாத
மும் பிசைத்து வியாதி யஸ்த்தன் தலையைச்சுற்றி ஊரு
க்குமொக்கே நாலு சந்தம் கூடு மிடத்தில் சாதத்தை
வைத்துவிட்டு வரவும் அச்சாமானது நீங்கும் என.

கிருத்திகை நகத்திரத்தின் சாந்தி.

கிருத்திகைக்கு காமுத்தோன்றில் கோளிருபத்தொன்
றில் பொருத்தமாக கிர்ப்பது போகாவிடில் கெய்யும்
சேரர், உருத்தமாக சுற்றியே யவ்வுருக்கினி மூலபிம்,
கிருத்தமாக வைத்திடவும் தீரும்காமங்கலே.

இன் காமானது கிருத்திகை நகத்திரத்தில் உதி
க்குமாகில் அது பிருபத்தோர் நாளில் கின்றுவிடும் அ
ப்படி பகலாகிவிடல் அதற்குச் சாந்தியாவது, கெய்யும்
சேரலும் பிசைத்து வியாதி யஸ்த்தன் தலையைச் சுற்றி

அக்கினி மூலேன வெளி புரத்திற் றவகதையும் சாந்தி
யாகிடும் ஈ-று.

ரோகணி நகைத்திரத்தின் குணமும் சாந்தியும்
மத்தமாய்வாய்சினத்தும் வர்த்திசெய்திருமிடம்
சந்ததம்விப்பிடும் சளிமீரந்துப்போதின்
குத்திவாய்குமட்டும் தேகம் கொப்பளிக்கும் சாந்தி
தெர்த்தவாய்புரியுஞ் சுருண்டிடுங்கொளிடும்.
பார்க்கமரர்வயற்றினிற்கும் பாரைபாச்சினற்போல
தோர்க்கவேகண்டம் பிடரிருக்குந் திமிர்போரிடும்
யெர்க்கவேபறினோர்நாளி லேகிடுபேகாவிடின்
நிர்க்கயாய்பரவ்சொகு சந்திச்சேருநூர்நெயிலே

இ-ள். சாமானது ரோகணி நகைத்திரத்தில் உதித்த
மாயின் அதின் குணம் வாதெனில் மத்தப்படும் வாத
பினத்தும் வர்த்திசாணும்பிருமலிடும் மன்காழியும் சளி
அதிகமாயிரங்கும் வாய்குமட்டும் திரேகம் கொப்பளி
க்கும் சாங்காயும் வாய்பு புரியும் சுருண்டு படுப்பார் கி
வண்டாகும் மாப்புக்கும் வயற்றுக்குப் பாரை பாச்சின
போலிருக்கும் கண்டத்திக்கும பிடரிக்கும் திமிர் பந்
பிருக்கும் அந்தசரம் பதினோர் நாளில் விடும் அப்படி
விடாமற்காயுமாயில் அதற்கு சாந்தி. சாதத்தில் பா
விட்டுப்பிசைந்து வியாதி பஸ்ததர் தலையைச்சுற்றி வற
க்கு நடுமையத்தில் வைத்து விடவும் அக்கொடிய ச
மானது நீக்கும். அப்படி செய்யாவிடில் துன்பப்படு
தும் ஈ-று.

மிருகசீரிடம் நகைத்திரத்திற்கு சாந்தி.

மிருகசீரிடசரம் விவருமாரநாளொன்பதில்
வெருவெவகாவிடில் வெள்ளைப்பூஉருந்துமே

சிரம்சுற்றிபெருமாத்கோயில் சோமுன்னைவைத்திட
மருவவசகாமகன்று மாரியோடும்காண்பிர.

இ-ள். சாமானது மிருகசீரிட நகைத்திரத்தில் உதித்து
வாகில் அவைபூறுநாளில் அல்லது ஒன்பது நாளில்விட்டு
விடும். அப்படி நீக்காவிடில் அதற்குச்சாந்தியாவது. வெ
ள்ளைப்பூவும் உருந்தும கொண்டு வந்து அவர் தலையைச்
சுற்றி பெருமாள்கோயில்முன்னே வைத்துவிடவும் அப்
பொது அந்தசரமானது நீக்கிடும் அப்படி செய்யாவிட
ில் துன்பமுண்டாகும்

திருவாதிரையின் நகைத்திர சாந்தி.

ஆதிவாயிற் காணாரமு னைத்துநாளாயில்விடும்
வெருவெவகாவிடில் மாரியோடும்காண்பிர
வெதித்துப்புதன்விழியாம் வெள்ளிசனியின்பகல்
துதியேபரமாமுடையார் கோயில்முன்வைவே.

இ-ள். சாமானது திருவாதிரை நகைத்திரத்தில் உதி
த்துவாகில் அதுஐந்து நாளாயில்விடும். அப்படி விடாதா
ல் அவர் மிருபதனைந்து நாளாயில் மாரணமடைவார் அத
ற்குச்சாந்தியாவது. புதன் விபாழம் வெள்ளி-சனி பிள்ளை
குநாளை பகலில் மந்திரம் செபித்துபரமனத்தை அவர்
தலையைச்சுற்றி உடைவவர் கோயில் முன்பாகவைக்கவும்
சரம் நின்றவிடும் ஈ-று.

புனர்பூசு நட்சத்திரத்திற்கு சாந்தி.

புனர்பூசுமுதித்தக்காய்ச்சல் போக்குபூணாள்நல்லது
தனித்திருபத்தேரநாளிற்றன் விலகிப்போவாதேவ்
முனிந்தும்காயமுஞ்சோகு முன்பெருமாள்கோயிலில்
கனிந்துமேவைக்கச்சரம் காண்பிடுங்காணமே.

இ-ள். சுமமானது புனர்ப்பூச நகைத்திரத்தில் உதிக்குமாயின் அவை மூன்றாள் அல்லது யிருபதிகாரகாலில் விலகினிடம் அப்படி விலகாவிடின் அதற்கு சாந்தியாவது. பெருங்காலமும் சாதமும் பிசைத்து பெருமாள்கையிலின்றுண் காச்சலுடையோன் தலையைச் சுற்றி கோளினின்று மூன்பாகவைக்கவும், உடனே சுரம் சின்றுவிடும் அப்படி செய்யாவிடில் தன்பமுண்டாகும் எ-று.

பூசநகைத்திரத்திற்கு சாந்தி

பூசத்திலுதித்தசாய் போகாதேல் பொன்னாட்டிலே
சேசத்திலுதித்தபோதே கெட்டாயலேவின்றிடம்
பாசத்திலுதித்ததர்க்குப் பாக்கொன்றும் சாந்தியானே
தேசத்திலுத்திரோம்க்கு சேரம்க்கலேதிருமே.

இ-ள். சுமமானது பூச நகைத்திரத்தில் உதிக்குமாயின் அவை உடனே நீக்காவிடலும் அதிலொன்றும் பொல்வாங்கிக்கல் செவிநாள் செல்லாமலும் விலகினிடம் அந்தவாத்துக்கு சாந்தி செய்வதாயின் அது யெனினில் உபதோரு சேதமுமில்லாமல் அகன்றுவிடும் அதின் விஷயத்தில் சந்தேகம்க்கல் எ-று.

ஆயில்ய நகைத்திரத்தின் சாந்தி.

ஆயிலியத்திலுதித்தவச் சாமற்றநாள்
பொயிடாத மூலவர்கான்றி புழம்பெற்றின்றுவிடும்
தூயிருந்திடுப்புத்தின்மேற் றுண்வர்க்கபாணகம்பால்
கோயதுவகற்றிடும் துணுக்கமாலது லுட்பமே

இ-ள். சுமமானது ஆயில்ய நகைத்திரத்தில் உதிக்குமாயின் சுரம் மரூளுள் சின்றுவிடும் அப்படி நிற்காவிடில் பின்னும் பதினெட்டாளுளில் சின்றுவிடும் அ

திலும் நீர்க்காலிடிப் பனியம்மன் ஆலயத்திலுள்ள புத்திக் கெட்டல் பாணகம் பாலும் விபாதிபஸ்தர் தலையைச் சுற்றி புத்தின்மேல் வார்க்கவும் சுரம் யெனினில் சின்றுவிடும் எ-று.

மகநகைத்திரத்தின் சாந்தி

மகத்தினிலுதித்திடும் சுரம்மாருபீரர்காலில்
விசத்தினிற்றிறுத்திர திரண்டுமாதத்திலிடுமே [வை
அகத்தினிலேயென்றபுசாகம் அவரைசுற்றிச்சுடலை
சேகத்தினிலேயச்சுமுந் தரண்டியோடும்குணனியே.

இ-ள். சுமமானது மக நகைத்திரத்தில் உதிக்குமாயின் அவை ஆறாளில் அல்லது பனிரொண்டு காலில் சின்றுவிடும் அப்படி சுரம் விபாதிபட்டால் பிரண்டு மாதத்திலின்றுவிடும் அதிலும் விடாதகாரத்துக்கு சாதிவேன் லுமசாதமும் பிசைத்து அவரன் தலையைசுற்றி கட்டற்காலினின்றுவைக்கவும் சுரம் சின்றுவிடும் எ-று.

பூசநகைத்திரத்திற்கு சாந்தி.

பூசத்திலுதித்தசாய்போகும் நான்யதினெனில்
பாதிவிட்டாதால் இற்பருப்பும்கோரும்சுற்றியே
கோதிற்பிடாரிகோயிற் கொண்டுபோய்முண் வைக்க
கோதாய்சாத்திர்த்து செய்மைவாகுத்தின்னிடம்.

இ-ள். சுமமானது பூச நகைத்திரத்தில் உதிக்குமாயின் அவை ஒன்பதுகாலியில் திரும் அப்படி நிராவிடில் அதர்க்குச் சாந்தியாவது சாதத்தில் தேன் விட்டிப்பிசைத்து அவரன் தலையைச்சுற்றிக் சிதேகியார்கோளினின்று முண்ணை வைக்கவும் உடனே சுரம் நீக்கினிடம் அப்படி செய்யாவிடற் குற்றம் கோரிடும் எ-று.

அஸ்த்த நஷத்திரத்தின் சாந்தி.

அஸ்த்தத்திலுதிச்சசரம் மகனுமேமூணுகளில்
முத்தத்தில்விடாததில் முன்றையப்பா லும்கோருமே
மொத்தத்திற்குலையைச்சுற்றி முன்னம் தூக்கக்கொயி
வைத்திடகாமும்தீர்த்து மாரியோடுமவைத்ததே.

இ-ள். சுமமானது அஸ்த்தநஷத்திரத்தில் உதிக்குமா
அவை முன்றுகளில் விட்டி விடும் அப்படி விடாமல்
பிடிக்குமாகில் அதற்கு சாந்தியாவது பாலும் சேந்து
ம் பிசைந்து வியாதிபந்தர் தலையைச்சுற்றி தூக்கக் கயம்
மலர் மோயிலண்டை வைக்கவும். உடனே சுரம் தின்று
விடும் ஈ-று.

சித்திரை நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி
சித்திரையிலிருதித்தச தேசம்கொண்டில்
சித்திரைபாலிலேற்றும் நிற்காவிடிகாக்கின
வஸத்திரமுஞ்சோருகிரி வைத்து தலைசுற்றியே
சித்திரமெழுதுக்கூடத்தினில் வைக்கத்திருமே.

இ-ள். சுமமானது சித்திரை நஷத்திரத்தில் உதிக்கு
மாயின் அவை பெட்டி நாளில் தூங்கி பெழுந்தாற்போல
அகன்றவிடும் அப்படியகலாவிடில் அதற்கு சாந்தியாவது
கோடி வஸத்திரமும் சாதமும் கரியும் ஓரேதின்னத்தில்
வைத்து அவாள் தலையைச்சுற்றி சித்திரைக்கொழுதிய
கூடத்தில் வைக்கவும் உடனே சுரமகலும் ஈ-று.

சுவாதி நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி.

சுவாதிலிருதித்தசரம் சோருபத்துநாளில்
அவைவதிற்துவிடலதற்குச் சோரிலைக்கரி

விவாகியவத்தலையைச்சுற்றி நெட்டிச்சுகாட்டினில்
திவாகரொதிலிலைக்கத் திருச்சரம்சென் லுமே.

இ-ள். சுமமானது சுவாதி நஷத்திரத்திலுதிக்குமாகில்
அவை பத்துநாளையிற்றிறம் அப்படி திராவிடில் அந்ந
க்கு சாந்தியாவது சாதத்துடன் கோகலுடன் கரிபந்தர்
த்தவகள் வைத்து அவாள் தலையைச்சுற்றி நெட்டிச்சுகா
ருரியன் முன்பாக வைத்துவிடவும் சுரமகலும் அப்படி
செய்யாவிடில் துன்பம் ஈ-று.

விசாக நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி.

விசாகத்திலுதித்தசரமே யிருபத்தொன்றினில்
பசாசாகவிடும்விடாதேல் பாரிகாச்சிசோருமே
திசாதிசையிற்புண்ணை மரத்தின்கீழுவதைவைத்திட
நிசாரிசஞ்சரம்தீர்த்து நெட்டியோடுந்தாவலே.

இ-ள். சுமமானது விசாக நஷத்திரத்தில் உதிக்குமா
கில் அவை யிருபத்தொன்றாளில் சுரம் விட்டிவிடும் அப்
படி நீங்காவிடில் அதுக்கு சாந்தியாவது சாதமும் பிரச்சி
யும் சமைத்து வைத்து அவாள் தலையைச்சுற்றி புண்ணை
மரத்தின்கீழ் வைக்கவும்சுரமகலும் அப்படி செய்யாவிடில்
சுரமகலாது ஈ-று.

அனுஷ நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி.

அனுஷத்திற்குசரமேதொன்றி வதற்கொருபாய்மே
மனதிற்கெற்றசாந்திபொன்ற வைப்பதுவமங்கிலை
தனதுகாட்டுகெடுவுஞ் சாற்றாதர்க்குமொன்றினு
யினமரித்தனிக்க மருத்தெகிடும்வினாவிலே

இ-ள். சுமமானது அனுஷநஷத்திரத்தில் உதிக்குமா
யின் அச்சுரத்தினால் அபாயமொன்றிலலை அதற்குசாந்தியு

யில்லை அதர்க்கு கெடுவுமில்லை அதற்குத்தக்க அயிற்ச
யிய சரம் நீங்குகிடும் எ-று.

கேட்டை நகத்திரத்திற்கு சாந்தி.

கேட்டைவி ழுகித்தசரம் கேட்கப்படுகாவில்
விட்டைவிட்டேகுமீம் காதேல்மிக்கபா ழுந்சோருமே
கேட்டையாகக்கொஞ்சுந்றித் தேவிநூர்க்கைகோயிலமுன்
போட்டைவாகிழற்சரம் புரண்டோடுமப்பேதமே.

((இ-ள். சுரமானதுகேட்டை நகத்திரத்தில் உதிக்கு
மாயின் அலை பதினாறுநாளில்விளகும். அப்படி ளிலகா
விடில் பாலும் சாதமும் பிசைத்து அவுள் தலைபைசுந்றி
துற்கைநீராயில் முன் வைக்கவும் உட்கண் சரம் நீங்க
விடும் எ-று.

மூல நகத்திரத்திற்கு சாந்தி.

மூலத்திற்குசரமேதோன்றிலேயும் நாட்பதினென்றில்
சேமாய்மீளாநீதேல் செரலுமெட்டுமாத்திற்
கோலமாய்பயருந்சோறும் கொண்டுசுனாநிலில் வை
ஞாலத்திற்குசரமன்று நாடாதேடும்காணவே.

இ-ள். சுரமானது மூல நகத்திரத்தில் உதிக்குமா
யின் அலை பதினாறுநாளில் மீண்டெனும் அப்படி
மீளாதாவில் பெட்டுமாத்திற் கொண்டுவிடும் அதற்குச்
சாந்தியாவது பயருந்சாதமும் கலந்து அவுள் தலைபை
சுந்றி சமாதிபண்டைவைக்கவும் வைத்தவுடனே சுரமன்
து எ-று.

பூராட நகத்திரத்திற்கு சாந்தி.

பூராடத்துதித்தசரம் போகுமெட்டுநாளினில்
மாராட்டமாகவிடாதேல் மாபிபருமாட் கோயிலமுன்

பிராட்டமிடதுபாரிசத்து வின்றுதானமும் 7
பாராட்டதர்மமனிக்கப் பற்றறும்சுரமதே.

இ-ள். சுரமானது பூராட நகத்திரத்தில் உதிக்குமா
யின் சரம் வயட்டுநாளிபற்றீறும் அப்படி தீரவிடில்
அதர்க்கு சாந்தியாவது பெருமான் கோயில் முன் பாச
வியாதி யஸ்தர் சென்று அக்கோயிலின் இடது பாரிசத்
திலிருந்து தானதர்மம் செய்வாராகில் சரமகனும் அப்
படி செய்யாவிடில் சரம் நீங்காது எ-று.

உத்திராட சாத்திற்கு சாந்தி.

உத்திராடந்தன்னிலே யுகித்தசரமங்கனே
தத்திரின்றிரண்டுகாளில் தன்னிந்திமெமெனினினில்
பத்திகொண்டசாத்திடுசெய்து பாவிப்பதுமொன்றில்
சித்திபாகவொத்திடாது தீருந்சரஞ்சென்றுமே.

இ-ள். சுரமானது உத்திராட நகத்திரத்தில் உதிக்கு
மாயின் அலை பிசைநாளில் சுருணப்படும் யிச்சாத்
தால் துன்பமொன்றில்லை யிதற்கு சாந்தியுமில்லை யிச்
சரம் கெடுதலைப்பண்ணாது எ-று.

திருவேண நகத்திரத்திற்கு சாந்தி

ஞானத்திற்குசரமேதோன்றியொன்றுமேயயயிலே
ஆனலைமொடுங்கின் றகன்றிடுஞ்சரமதும்
தோணவேறோர்சாந்திகளுஞ் சூட்டுதற்கிலாமலே
நாணவேயகன்றதும் நடுக்கடலீற்றக்குமே.

இ-ள். சுரமானது திருவேண நகத்திரத்தில் உதி
க்குமாயின் அலைபாதொரு துன்பப்படுத்தாது உடனே
கின்றவிடும் அதற்கு யாதொரு சாந்தியும் கிடையாது
அதனால் மனக்கவலைப்படலாகாது எ-று.

அபிசித்திக்கு சாந்தி.

அபிசித்தியிற்சாமஸி வந்தெதிர்நகையின்
விதிபிழிந்துவிட்டதாக நினைப்பதுவுமுண்மையே
ஜெபிக்கவும்சொகசாந்தி செப்பெதமவளர்த்திட
வழிக்கவும்முயிர் முயிர்தரிப்பர் கலமாகவகுவனே.

இ-ள். சுமமானது அபிசித்தி நஷத்திரத்தில் உதிக்கு
மாயின் அவை தனக்குரிய பெறுத்தாக் கிழித்ததாகவே
நினைக்கவேண்டுமது நிகழயம் அதற்கு சாந்தியாவது
நலக்கிரக ஜெயம்செய்ய ஓமம் வளர்த்தி வந்திட அப்
பேதவர் சுரமீக்கி பிசுமுப்பர் அப்படி செய்யா விடில்
கட்டாயம் மாணமடைவர் எ-று.

அவிட்ட நஷத்திற்கு சாந்தி.

அவிட்டத்திற்குசாம்வா வகறுப்பத்துநாளினில்
தவிர்க்கவே விடாதாகிற் தயிருடன்சாதம்சத்தியே
குலியவுமாறுவர்க்குக் கொடுத்திடச்சுரமது
புயிக்குளேவிலகியோடும் பொய்யலவிதுண்மையே.

இ-ள். சுமமானது அவிட்ட நஷத்திரல் உதிக்குமா
யின் அவை பத்துநாளில் நீக்கியெழி அப்படி திராதாகில்
அதற்கு சாந்தியாவது தயிரும் சாதமும் பிசைந்து
அவாள் தலையைச்சுற்றி ஆதுலர்க்கு கொடுத்து விடவும்
அப்பொழுதே அந்த சுரமகன்றுவிடும் எ-று.

சுதைய நஷத்திரத்தின் சாந்தி.

சுதையத்தின்சுரமுதிக்கத் தான்விடப்பதினாள்
வதையதேவிடாததாகில் மாணமுமோராண்டிலே
சுதையத்தில்பஞ்சுவர்ணம்சோற்றுச்சிதலையுற்றியே
பிதையத்தேற்றிப்பி துலர்க்கிடச்சுரமகலுமே

இ-ள். சுமமானது சுதைய நஷத்திரத்தில் உதிக்கு
மாயின் அவை பதினாறுநாளில் விடும் அப்படி திரக்

வாவிட்டால் அதற்கு சாந்தியாவது குரிய உதிரயத்தில்
பஞ்சவர்ணசோறு கொண்டு வந்து அவாள் உச்சி உச்சி த
லையை சுத்தி ஏற்றிறக்கி ஒருபாதேசிக்கி கொடுத்து விட
வும் உடனே சுரமகன்று விடும் எ-று.

பூட்டாதி நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி

பூட்டாதிபிற்குமும் போகுமாருநாளினில்
பிரிட்டாய்விடாததாகில் யிராருநாளினி
ஒரிட்டாய்ப்பாலும்சோர் பொக்க பிள்ளையார்கோயில்
மாராட்டியில்லாமல்முன்னம் வைக்கசாமாருமே.

இ-ள். சுமமானது பூட்டாதி நஷத்திரத்தில் உதிக்குமா
யின் அவை நானூறாளில் விட்டுவிடும் அப்படி விடாதிரு
க்குமானல் அது பணிவொண்டாநாள் விட்டுவிடும் அதுலு
ம் விடாதிருந்தால் அதற்கு சாந்தியாவது பாலும் சோறு
ம் பிசைந்து அவாள் தலையை சுற்றி பிள்ளையார்கோயில்
முன் வைக்கவும் உடனே அச்சுரமகன்றுவிடும் எ-று.

உத்திரட்டாதி நஷத்திரத்திற்கு சாந்தி.

உத்திரட்டாதிபினியுதித்த சுயீரெட்டில்
அத்தியேயிடும்கிடாதேல் தயிரோசோறுச்சுற்றியே
பெற்றபுடைபவர் கோயிலேற்றி முன்னம்வைத்திட
மத்தியிற்சாமதுவும் வரங்கெடுகளறுமே.

இ-ள். சுமமானது உத்திரட்டாதி நஷத்திரத்தில் உதித்
துமாயின் அவை பதினாறுநாளில் விட்டாலும் அப்படி வி
டாது போராடியாயின் அதற்கு சாந்தியாவது தயிரும்சோ

ரும்பிசைந்து தலைவயச்சுற்றி உடையவர்கோயில் முன்ன
ம் வைத்து விடவும் அப்போதகாரம் நின்றவிடம்.

இரேவதி நகைத்திரத்திற்கு சாத்தி.

ரேவதியில்நெருஞ்சாரம் வேரிபெட்டுநாளினில்
போவதுபோகாவிடிற் பொங்கும்பால்கோர்கற்றியே
யேவதும் நற்றிதாயெழிதிய மண்டபத்தில்
ஆவதுமேல்வைத்திட மகனும் சுறமன்றுமே.

(இ-ள்) சுரமானது இரேவதி நகைத்திரத்திலுதிக்குமாவி
ல் அவையெட்டுநாளில் விட்டுவிடும் அப்படி விடா சுரம
வின் அந்தக்குசாந்தி பரஸ்கோர்பொங்கி அவாள் தலைவய
சுற்றி நற்றிதாயெழிதிய மண்டபத்தின் மத்தியில் வைத்
து விட்டு வரவும் சுரம் அப்பொழுதே நீங்கிவிடும்.

நகைத்திர வகுப்பு,

முற்றிற்று.

சு த தி வ கு ப் பு.

சக்கு சுத்தி

சக்குவென்பதை தேரினதாயெடுத்து அதின் மேற்
றோல் சிவி அலைவகளின்மேல் தாளித்த சுண்ணாம்பை மு
ழுதும் பூசி அதை நன்றாய் உலர்த்தி அதைபலமருந்து
ளுக்குச் சேர்க்கவும்.

திப்பிரி சுத்தி.

திப்பிரி யென்பதை வெலிம்ச்சம் பழச்சார் பிழிந்து
அதில் ஊரவைத்து பெடுத்த அதை நன்றாய் உலர்த்திய
பின் அதனைபலமருந்துகளும் உபயோகிக்கவும்.

ஓமம் சுத்தி.

ஓமம்பென்பதை தாளித்த சுண்ணாம்பு நீரில் நெருவை
யிருத்து ஓமத்தைக்கொட்டி ஒரு ஜாம பரியந்தம் சூ
னாம்பு நீரில் ஊரப்போட்டு அந்த ஓமத்தையெடுத்து கர
யவைத்து காயந்திறகு பலமருந்துகளுக்கும் உபயோகப்
படுத்தவும்.

இருசோகச் சுத்தி

சோகம் அல்லது கருஞ்சோகம் யிவ்விரண்டையும் பெ
ய்விவராய்தண்ணீரில் வருஜாமம் ஊரவைத்து ஓமத்தை
உலர்த்த பின் பலவித ஆலிழ்தகங்களுக்கும் உபயோகப்
படுத்தவும்.

அழுக்குரா சுத்தி

அழுக்குராவின் வேர்னை பசுப்பாலிலித்த அதை
புளர்த்தி டல அலிழ்தகங்களுக்கும் உபயோகப்படுத்தவும்
அழுக்குரா பென்பதற்கு அஸ்வகெந்தி யென்றும் பெயர்.

சின்னதைவோர் சுத்தி.

சின்னதைவோர் பென்பதை பசுப்பாலில் வேகவைத்து
பெயித்துக்கொண்டு பல அலிழ்தகங்களுக்கும் சேர்க்கவும்
யிச்சகிதைவோர்விரோசனமுண்டாக்கும்விதமொரு விஷ
மருந்தாம்.

ஊமத்தைவிரைசுத்தி

ஊமத்தை விரை வேண்டியவனாயிற்றொன்று உ
ந்து நல்ல ஊலத்தில் ஊரப்பொட்டுயெடுத்து உலர்த்தி பல
அழித்தவர்களுக்கும் சேர்க்கவும் யிதவும் ஊர் விவதருந்து

செங்கோட்டை சுத்தி.

செங்கோட்டை வேணவனாயில் கொண்டென்று தன்
ணீரினாலவைத்து மருநாள் அலைகளின் மூக்குகளை அ
யிந்துப்பொட்டு உலர்த்தியின் பலமருந்துகளுக்கும் உப
யோகப் படுத்தவும் அதின் புனை பட்டவுடன் உடம்
பூதம்.

எட்டிக்கொட்டை சுத்தி.

எட்டிக்கொட்டையை வேண்டியவனாயில் யெள்ளு
டன் வேகவைத்து மருபடியும் கிருகைதாற்றில்ஊரவை
த்து மருபடியும் தேற்றுகொட்டை சுத்தில் யெரித்தெ
டுத்து பலவித அழித்தவர்களுக்கும் சேர்க்கவும் நல்ல சுத்
தி ஊலல் யிது போனத வஸத்துவாம்.

கொம்பாக்கு சுத்தி.

கொம்பாக்கு வேணவனாயில் கொண்டென்று தன்
ணீறிற்பொட்டு அடுப்பேற்றி யெறித்து யிரக்கி ஆரவைத்
தெடுத்து மருபடியும் யிரண்டாவது விசைபெரித்து மரு
படியும் யிரக்கி ஆரவைத்து உலர்த்தியின் பலமருந்து
களுக்கும் உபயோகப்படுத்தவும்.

மாசிக்காய் சுத்தி.

மாசிக்காயென்பதை பசியாயில்வருந்து அன்றிறயில்
வைத்து மருகினமெடுத்து அதை பலமருந்துகளுக்கும்

பெருந்தலும் யிதைப்பாலிலே ஐந்திக்கையையும் சுத்திசெ
ய்ய நல்ல.

எண்ணை சுத்தி.

எவ்விதமாகிய பெண்ணைகளையும் ஊலத்தில் விட்டு
நாலுநாழிகை சென்றபின் அதையிருத்துக்கொள்ளவும்
சுத்தியாம்அவ்விதவெண்ணையெந்தமருந்துக்கும் சோ
ந்த பொழுதும் தன்மைபாம்.

நாபி சுத்தி.

நாபியைவேண்டெடுத்து யிருத்தியிலேச்சுற்றில் ஊர
வைத்து மருநாளெடுத்து அத்ததிப்பியைவரைத்து அக்
த விழுதுக்குள் நாபியைவைத்து அதன்பேல் துணிசுற்றி
ல் அடுப்பின்கும்பியிற் செரிசுவைத்து ஒருநாழிகை செ
ன்றபின் யெடுத்து சந்தல் கியாமும் வைத்து அதில்
டோனாவாந்திரங்கட்டி பெரித்து யெடுத்து யெருகை
பாளிலே கொஞ்சமேரம் வைத்து யெடுத்து கோமலந்திற்
கழுவி யெடுத்து பல மருந்துகளிலும் சேர்க்க நல்லசுத்தி
பாம்.

சினச்சுத்தி.

சினமென்ற படி காரத்தை பசும்பாலினிற் போட்டு
மூன்றுஜாமம் ஊரவைத்து யெடுத்து பல மருந்துகளி
லும் சேர்க்க நல்ல சுத்தியாம் அல்லது படி காரத்தை
படை நெருப்பின்மேல் வைத்து பொரித்துக்கொண்டா
லும் சுத்தியாம்.

வெண்காரம் சுத்தி.

வெண்காரத்தை பொருத்திட்டாலும் சரி அல்லது

காடியிலாவது பழச்சாற்றிலாவது அல்லது பிள்ளைத்தட்டிக்
காயவைத்து வெடுத்தாக்கொள்ளவும் நல்ல சுத்தியாம்.

கெருடப்பச்சை சுத்தி.

கெருடப்பச்சை வென்பதை பயர்போல தூளாகச்
செய்து கிளிகட்டி சுற்றுவழிசாற்றில் மூன்று நாழிகை
ஊர வைத்தெடுக்கவும் அல்லது யிர்த் கெருடப் பச்
சையை வதாரத்தில் மூன்று நாழிகை வெறித்தெடுத்துக்
கொண்டாலும் நல்ல சுத்தியாம்.

படி காரச் சுத்தி.

படி காரத்தை வெருமைச்சாணியில் கிளி கடடி
வைத்தெடுக்க சுத்தியாம் அல்லது அப்படி காரத்தை
சிவரீரில் மூன்று நாள் ஊர வைத்தெடுக்க சுத்தியாம்
பிரகு அதை வெந்த மருந்திற் சேர்த்தாலும் நல்ல சுத்தி
யாம்.

சாத்திர்பேதி சுத்தி

சாத்திர்பேதி வென்பதை வேண்டியமட்டும் கொ
ண்டிவந்து காரத்தங்காய் ரசத்தில் ஒருநாள் ஊர வைத்
தெடுத்தெடுக்கொண்டு வெந்த மருந்திர்க்கு சேர்த்த போதி
லும் அது நல்ல சுத்தியாம்.

அஞ்சனக்கல் சுத்தி.

அஞ்சனக்கல் வென்பதை புளியாசைக்கீரை சாற்
றில் ஒருநாள் முழுதிலும் ஊரவைத்து வெடுத்து வெந்த
மருந்தில் சேர்த்தபோதிலும் நல்ல சுத்தியாம் அஞ்சனக்
கல் வென்பது அருபத்தினுறு பாவானத்திற் சேர்த்த
தெனக்கொள்க.

காந்தக்கல் சுத்தி.

காந்தத்தை பழச்சாற்றில் அல்லது காடி ஜலத்தி
லாவது ஏதென்றில் கொதிப்பித்து வெடுத்துக்கொண்ட
திண்டிள் சாணிரீரினில் யேழுநாள் காச்சித்து வைக்க
சுத்தியாம் பிரகு வெந்த மருந்தில் சேர்த்த போதும்
நன்மைதரும்.

கஸ்நரச் சுத்தி.

கஸ்நரினை கழுதை மூத்திரத்தில் மூன்று நாழி
கை ஊரவைத்தெடுத்துக்கழுவி அதை பலமருந்து கருந்
தும் சேர்த்தவும் நல்லசுத்தியாம்.

மடல்துத்திச்சுத்தி.

மடல் துத்தம் வேணதை கொண்டிவந்து பாலி
லாவது அல்லது தயிரிலாவது அல்லது கற்றுவழி சாற்
றிலாவது ஒருநாள் ஊரவைத் தெடுத்தெடுக்கொண்டு பல்
வித மருந்துகளுக்கும் சேர்க்கவும்.

பால்துத்தச்சுத்தி.

பால் துத்தம் கிளிக்கட்டி சிவநர் மூத்திரத்தில்
ஒருவாரம் யேழுநாள் ஊரவைத்தெடுத்து பல் மருந்துக
ளுக்கு உபயோகிக்கவும்.

துருசுசுத்தி.

துருசுசுத்தியிலைத்து அதைதட்டிகாயவைத்து ஒட்டி
கிட்டு பிரட்டி உலர்த்தியபின் மருபடியும் அதைதயிரில்
ஒருவாரம் ஊரவைத்தெடுத்துக்கொண்டு அதையெய்கித
மருந்துகளுடன் சேர்க்கவும்.

பச்சை துருத சுத்தி.

பச்சை துருத பசுக்காயியத்திலிட்டு வெரிக்கவும் அதை கன்னாய் கழுவி காயவைத்து பெருந்தபலமருந்துகளுக்கு உபயோகிக்கவும்.

கல்மத சுத்தி

கல்மதம் வேணைகொண்டுவந்து சிறுவர்கள் மூத்திரத்தில் ஒருநாள் ஊரவைத்து பெருத்து கழிவிட்டு பலமருந்துகளுக்கும் உபயோகப்படுத்தவும்.

அரிதார சுத்தி.

அரிதாரத்தை வீணாகிடாரி சாணத்திலிழந்து காள் ஊரவைத்து பெருத்துக்கழுவி உலர்த்தி பலமருந்துகளிலும் சேர்க்கவும் அவ்வரிதாரத்துக்கு தாளகமென்றும் தாராமென்று உபயோகம்.

முடிதார சுத்தி.

முடிதாரம் யென்பதை கொண்டுவந்து பணக்கள்ளி விஷி கிரிக்கட்டி வைத்து வெரித்து பெருக்க சுத்திசும் பிம்பமுடிதாரத்தை ஒருவரும் பிண்ணதென்றறிபார்கள்.

பவழப்புத்து சுத்தி.

பவழப்புத்து சுத்திவாவது பவழப்புத்தை கொணுவந்துமோரினிர் கிரிக்கட்டி வைத்து காதுவழிசைபரியந்தம் பெரித்து பெருத்து அதைபலமருந்துகளுக்கு சேர்க்கவும்பவழப்புத்தென்பதை வாதிசளும் வரித்தியர்களும் பார்த்தறிபார்.

மிருதார்கிவ சுத்தி

மிருதார்கிவெபக் கொண்டுவந்து வெள்ளாட்டுநீர் க் ஒருநாழிகை கொதிக்கவைத்தெடுத்திட நல்ல சுத்தியமா

ம் அதைபாலமருந்துகளில் சேர்க்கவும் அம்பிருதார்கிவில வக்க பெடுபதுவுமுண்டு.

மனோசிவ சுத்தி

மனோசியை காடிநீரில் கிரிக்கட்டிவைத்திருந்து அதையெடுத்த வெள்ளாட்டு நீரில் டொலாந்திரக்கட்டியெரித்திட்டெடுக்கவும் அதுநல்லசுத்தியாம்.

அயச்சுத்தி.

இரும்பாகிய அயப்பொடியென்பதை ஒரு நாள் யெதுபிச்சம் பழச்சுத்திலாவைத்து பெருத்து மருதாள் யென்னைப்பீண்டில் கலந்து ஊரவைத்தெடுத்து மருபடியும் கிறும்புபேணங்கொண்டு அதை வருத்து அதை காடிவிட்டுக்கழுவி அப்பாள் சென்பட்டடைத்துவண்ணெடுத்து கிரிக்கியாழம்வைத்து அதிற்போட்டு பெரித்து காடிநீர் கழிவிடெடுத்து பலமருந்துகளுக்கும் சேர்க்கவும் நல்ல சுத்தியாம்.

அயத்தொட்டி சுத்தி

அயத்தொட்டியை பகம் பாலில் காது ஜாமம் ஊரவைத்து அதன்பின்நீதனிலும் கொட்டிதும் ஒவ்வொன்றக்கு பெட்டுநாள் விழுக்காரி ஊரவைத்தெடுத்து பெண்ணித முறைப் பாகங்களுக்கும் உபயோகிக்கலாம் நல்லசுத்தி.

மருந்து வகுப்பு.

முலைப் பால் சாக்க.

வளவித ஸீக்காவது தான்பெற்ற சிசுவுக்கு பாலில் வைவாட்டு மார்பாயிருந்தால் அவனுக்கு பால் சுப்பதற்கு அவர்தலைப்பண்களில் சுமார்பத்துப்பிடித்து

ஒரு வெற்றியில் மடித்து சுருட்டி அவாளுக்குத் தெரிய
வெட்டாமல் வாடில் கொடுத்து மென்று தின்றவிட
தெய்யும் விப்படி மூன்று நாள் கொண்டுவிடவும் இதைத்
தின்ற ஆடவர்களுக்கு அதிக மதுரமான சோனையருளி
போல் பால் சாக்கும் விதங்கு பத்தியில்லை

வாதநீதகத்திற்கு பெதி.

யாதாமொருவர்க்கு சூட்டின்பேரில் வாய்க்கிணைவாய்
வீண்துக்கொண்டு பலபந்தமாய் பெய்வித விரோசனமரு
ந்து தின்றவிபாதினும் பேதியாகாமற் போய்விடில் ஒருகை
ச்சகாயவடி பழய புளியில் அதர்க்குச் சமன் கொடுக்க
ள்ளிப் பால் அதில் விட்டுப்பிசைத்து சுண்டக்காயளவுகூ
லையில்சாப்பிடவும் அப்பொழுது நன்றாய் பேதியா தும் அ
தனால் வாதமனைத்தும் சளளும் பல விபாதினாகத் தீரும்.

கெறி குரல்மாரி தொனியுண்டாக.

ஒருவர்க்கு சிதைத்தினால் கொண்டைகம்பி கெறிரு
கல் அதாவது சிச்சக்குரலாய் பேசுவானால் அதர்க்குமே
ன்றைப்புண்ணைக்கை விராததிற்கு அடுபெண் குப்பியில்து
ந்தி வெறுப்பி அஸ்தவாயிட்டுமென்றுகுதப்பி அக்கா
த்தை விழுங்கிடவும் காலையில் சுன்றப்பப் பழயபடியேயோ
கவான் அப்படி ஒரு வேளை செய்யவும் போதும்.

வெறு முறை.

சுக்கு கடுக்காய் திப்பிலி வாலுவை பரிசியிந்த நாள்
கையும் விளவருவலாக வருத்து விடித்து ஒருமண்டலம்

சாற்பது நாள் சாப்பிடவொலும் சுண்டமானது உண்டாது
கல்ல தொனியுண்ட பாடக்கொடுக்கும்.

குரல் மாரியது குணப்படை.

ஆடாதோடைதிப்பிலி கோஷ்டம் சுக்கு கடுக்காய்
இவ்வவந்தையுள் விளவருவாய் வருத்து விடித்து குரண்
ம் செத்து அதில்வெருதடி பிசுமானம் தேனில் குழைத்
து சாப்பிடவும் விப்படி சாற்பதுநா ளுன்றிலா பெய்கித
பண்ணிசா ராகக்கலையும் பாடக் சுண்டமுண்டத்து நற்றொ
னியை புண்டாக்கும்.

சாராயக்குடி போனாவகல்.

பூச்சடாசெம்பென்பது பூசாகம் மூன்று நாளுக்குப்
பூச்சி அதைகளைக் கொண்டுவிட்டு மோரிநிப்பாட்டு அக்
ன் வயற்றி உள்ள மண்ணைப் பெல்லாம் கக்கிவிடுதரு அவை
களை பட்டசாராயத்தில் மூன்றுநாள் வரைவந்துப்பார்க்க
தால் யாவும் பாருபோல் கரைத்திருக்கும் அதன் பின் ம
குபடியும் கொஞ்சம் சாராயம் அதில்விட்டுக் கலக்கி உட்
கொள்ளச்செய்திடில் அவான் குடித்தவுடனே அதிக வ
த்தியாய் அவனத்தைப்பவெதில் தாக்கள் வருபடியும் அ
தை ஒரு போதும் அதுந்தார்கள்.

கழுண்ணும் பேதி

ஏழைகள் உண்ணும் பேதியாவது ஆமணக்கன்முத்
தின் பருப்பு கொட்டாக்ச்சி சுட்டகரி சுத்திசெய்த கொ
லாப்பருப்பியிம்மூன்றுஞ் சமனிடையாயெடுத்துகல்வத்
திட்டு பசும்பால்விட்டு விசன்கொம் மரைத்து மெழுகுப
தத்தில் வழிநெடுத்து வைத்துக்கொண்டு அதில் தேக்கது
க்கு தக்கின்படிசுண்டாக்காயளவு உள்வருக்கு வழிவரை

து அல்லது பெய்வித வஸ்துகளிலாவது கொடுக்கவும், வேதியாகும் அதர்க்குப்பத்தியம் கூழ் மோர் கொடுக்கலாய் நுருக்காயிடுவதும்.

ஊதாரண பெதி.

ஹ்மணக்கு முத்தின்புறப்பு, காகிதட்டி சுத்திசெய்து நேர்வாளைப்பருப்பு சிமமூன்று தினுளையும் சமனாகச் செய்து நன்னதிலிட்டு பசும்பாஸ்கிட்ச் வீரணி சாமமணாத்து பெருகு பதத்தில் எடுத்துவைத்துக்கொண்டு அதில் ஊடைக்காய் வடிக்கத்துக்குத் தக்கனபடி அனுபானவிஷயத்திற் கொடுக்கவும் மோர் சாதம் அல்லது பிளகு நீர்முதலிய தெதுவாகிலும் உண்ண நன்மைபாரதும்.

அண்ணாடம் செய்தனக்குப்பேதி.

மணிதாதளுக்கு அண்ணாடமளிக்கும்பேதியாவது தடுக்காய்ப் பிஞ்சியில் தூக்கறியுள்ள சுத்தியெய்யாதவாளம் அல்லது சுத்தி செய்தவாளம் பிரண்டிரெண்ணை சமனாய்ச் செய்து பசும்பாஸில் அல்லது முலைப்பாஸ்கிட்ச் இரண்டினுமாய் வரைக்கவும் அரைத்தானவுடன் அதை ஸூத்திசெய்து கொப்பப்பால் வைத்துக்கொண்டு பெய்வித அனுபானத்திலேனும்கண்டக்காயளவு நித்தக்காயிக்கு சுப்பரிட்டு அதை வன்றாய் பேதியாகும் பிச்சாபத்தியம் பிராந்திரிவி சுக்குநரிக்கிப்பாட்டு முளஞ்சேர்த்து கொழுநிட்டுப் பிளாத்திருத்தகொடுக்கவும்.

அனுபான லேகியம்.

அனுபான லேகியமாகவது கருப்பு மணக்கத்தது அரிசியை வரைத்து தென்னிடபசவு அரைப்படியில் வெ

ள்ளை கற்கண்டு பதினைந்து பஸம் அதிற் பொடித்துப்பொட்டு சாரித்து அதிஞ்செய் பஸம் அஞ்சிவிட்டு நன்றாய்கலக்கப்பிசைந்து அதை லேகியமாகச் செய்து வைத்துக்கொண்டு அதிற் கொட்டைபாக்களவு பெரித்து பெய்விதமருந்து அல்லது பஸ்பம் செந்தூரமுதலியதை வைத்துண்ண அனுபானமாக விருத்தும் பிதில் தேன்கூட விட்டாலும் விடலாம் குற்றமில்லை.

உக்ரவிரச் செந்தூரம்.

உக்ரவிரச் செந்தூர முறையாவது பூராகம் அதாவது நாக்குபூச்சி மணக்கியதற்குச் சமனிதையாய் படிக்காததைச்சேர்த்தரைத்துபெடுக்கவும் செந்தூரமாகவேயிருக்கும் அதில் ஒரு கடலையளவு பெரித்து வெண்ணை அல்லது நெய் தேன் முதலிய வேரெவ்வித அனுபானங்களிலாவது காலிமாலி பிரண்டுலேனையும் மூன்று அல்லது அஞ்சி ஏழு நாள் உள்ளுக்கேற்றிலாவும் பெறும்பாடு இரத்தக்காசம் மேகம் மேகவெட்டை உட்காச்சல் ஊக்கவாவய்வு மதுமேகம் தந்திமேகம் வெகுமூர்த்திரம் ஏவுபுரட்டல் கூவுவாட்டல் நீர்க்கட்டு நெஞ்சரிவு முதலிய சகலபிணி களும் விரைவிற செல்லும் பிச்சாபத்தியம் வைக்கவும்.

காமலைக்கு வேர்பிடுக்க.

காலிமலைக்கு வேர்பிடுக்குவ தெவ்வானில எருக்கன் செட்டியைத் திங்கட்கிழமைதன்ம காலியில் ரூரிய உகையத்தில் ரெடியண்டைசத்திசெய்து அக்கு பச்சரிசி தேக்காய் பழம் வெல்லியவைகளைச் செய்து அருகாமை வைத்து வைத்தியஞ் செய்து பஞ்சன் தூல் காப்பு கட்டி.

மற்றுநான் செவ்வாய்க்கிழமை தினம் மாலைநில் அதிவெகு
கிணர் அருமறமிகுநகி அவ்வெகைபெரிந்து விட தாமரை
நீரும் அஞ்சது அவ்வெகை நண்ணீர்தோட வரட்சாமர
லை நீரும் அவ்வெகை கள்ளிந்தெழி மெற்போட வந்துக
மாரை நீரும் பிதன்று அவ்வெகையதைத்து அதிவ வெள்
ளாட்டுப்பெச்சி ஒவ்வொன்றவைத்து அதிகாங்கில் உண்
னாகின்ற படாமல் விழுக்கிடவும் விரண்டுமேவொடில் மூண்
து காமலை நீங்கும் இதற்கு பத்தியம்பாநொன் றமிகில்

வைகுரிசாய் பித்திரந்திர.

வைகுரிசாய்சார்ந்த சாக்ஞாள் பவித்தியம் புலைய
ல் ஒதுங்குவ தெப்படி பெண்ணுல் வெள்ளைய்பூண்டுவெண்
வாயுமச்செத்தகாரத்து ஒரு துணி சிலையிறந்தவி உள்
வ உகாக்களில் பெரஸ்டகாரங்கட்டி வைத்திருக்கவும்கை
ஞரிவகேசத்து காய் குளிர் கொதிப்பு பவித்தியம் புலைய
பல யாவுந்திரும் அய்யையும்கிளப்பாது அடக்கினிடம்.

புத்தியிர்த்திரசு.

புத்தியிர்த்திரசு வேண்டியெனில் அக்குதிப்பிலேனும்
வெண்ணிகம்பஞ்சள் மாயஞ்சள் வசம்புகோஷ்டம் சரிந்
தவைனம் அதிமதுரம் இவைகளை சமனாய் சேத்துவிடித்
துப்பொடித்து குரணஞ்செய்து அதிலவெருகடிவிட க
லை மாலைநில் வெண்ணிலை ஒரு மண்டலமுண்டவாயும்
புத்தியிர்த்தியாய் அதிகரித்து புலவனாவான்.

பாம்புகடித்திரப்பவர் பிழைக்க.

காவிரி பாம்பு கடித்திரப்பவர் பிழைப்ப தெவ்வா
றெனல் சிரிப்புகளை உலெபு மூஞ்சுறு கெருடன்சாணா

பாம்பு கிவ்வவந்து தெர்த்துகளின் கிரிச்செக்கிளையெல்
த்து உலாத்தி சமனாய்சேர்த்து கலுவத்தின் நூலுறாமம்செ
ழுவனாத்து வருண்டொத்து பெர்தபாம்பு கடித்திற
த்தப்பாதிதும் உடலை அவாள் கைகால் கைகளில் சீர
வொஞ்சமருந்தை மலைப்பாவிவிழைத்து கிரிவிடத்தில்
வைத்து நனகுபழுத்தி குளிர்ந்ததும் முன்துருகுடம்
கிரிவிட்டதின்வின துப்பட்டிபை னுளைத்து பாம்புகடி
த்தனை மூடி படுக்கவைக்கவும் அவாள் இரண்டு கடினை
க்குமில் ஒருபக்கம் அசைத்து விஷமினை உயிரகரித்தெ
ழுகிருப்பான் உடலை பச்சரிசி பச்சைப்பயர் ஜாகா கா
சுதிக்கொடுக்கவும்.

கிரிவிழர் திரப்பவர் பிழைக்க.

ஜலத்தில் விழுக்திரப்பவர் பிழைப்ப தெவ்வாறொளி
ல் உடலை அவ்வித பிரதத்தின் மாம்பு உச்சி காலமுத
கியதிற கீறி மெற்கொல்லிய பாம்பு கடியின் அவிழ்தத்
தை கொஞ்சமெடுத்து அந்தத்திடங்களில் வைத்தமுத
தியிருக்க அதனால் அவாள் உடல்வாண்டு நீக்கி அருவி
விருக்கும் உயின் முனாயர் சந்தைவிக்குப்படி உயிர்
பிழைத் தெழுந்திருப்பர் அதிலு உவெருகாள்வாழ்க்கிறந்
துவிற்றிருக்கச்செய்யும் அதுபவான மறந்தென்றறிச

வெட்டுகையத்திற்கு

வெட்டுகையமாறவ தெவ்வாறெனில் இரகசர்ப்பூர
ம் பேச்சுகொட்டையெளிசி தேங்காய்பத்தை இவைகளை
பிடித்து தூள்செய்துநல்லெண்ணெயிற்கட்டி அறைத்து
அதை செப்புச் சிபிரில் வழித்தெறித்து வெய்யலில் காய
வைத்து மனிதரை அடித்தல்வெட்டுதல் குத்துதல் முத

விசுவநாதரில் தடவிக்கொண்டு வரவும் கரையாவதாம் உடனே ஸ்ரீயிடும் அந்தவடிவுகளும் மாரியிடும்.

அர்த்தஞரீஸ்வரர் குளிகை.

அர்த்தஞரீஸ்வரர் குளிகை யாதென்ன வெனில் தா னாகம் கிச்சம் கரையாம் கடுகுரோகணி அநிமலம் கக்கு திப்பிலி யிளகு சிந்தந்தொடி யிவையனைத்தும் சமனாகச் சேர்த்து பசுவை திராசுப்பழரசத்தின் கொழுவவைத்து நூசை மரத்தினாபாய் திரட்டி புருட்டி அரைத் திழலிலுண் சத்தியபின் அக்குளிகையை சிந்தந்தறையுள் சாற்றி துலர் சத்தி ஒரு கண்ணிற் கலிக்கமிடவும் அட்பயக்கமுள்ள ஈரம் மாவது நீக்கியிடும் அவ்வாறு மற்றொரு கண்ணிலும் கலி க்கமிட மறுபக்கசாரமும் நின்றவிரும் அவ்வது விருபக்கச் கண்களிலும் வேககாலத்தில் கலிக்கமிட விருபக்கத்துள் ள் கரங்களுந் தடையன்றி நின்றவிரும் பத்தியம் மூன்றா பசன கஞ்சியும் ஈரமும் சிக கொடுக்கவேண்டும் முன் மரு த்தகளை வந்திசெய்துத் கூட்டவும்.

மேற்படி குளிகைக்கு யோழம்

மேற்படி குளிகைக்கு யோழம் யாதெனில் கொவை க்கிழக்குப் புட்புடல் கக்கு சிந்தந்தறண்டு பற்றாட கம் கவை க்கு விராகணிகை யிரண்டு ஆக யாவஞ்சேர்த்திடித்து வியாழமிட்டு அதில் உச்சிக்கரையுதேனவிட்டு சேர்த்துத் குடித்திடவும் மேற்கூறிய கரங்கள் திரும் நேகவழியை மாற்றும்

கழற்சிக்காய் கண்ணம்

கழற்சிக்காய் கண்ணம் செய்வது வெவ்வரெனில் கழற்சிக்காயென்றது செச்சக்காய் வெண்ணியதை ஒடு

கலைநீக்கி உள்ளிருக்கும் பருப்புக்களை யிடித்து தூளாக்கிக் கலவத்தவிட்டு யிஞ்சிக்காற்றில் கொழுவவைத்து வேலை செய்து பத்து பெருளற் புடமிட கண்ணமம் அச்சன் னத்தில் தம்பிடியவளவு தேனிலாவது அல்லது வெண்ணை யிலாவது குழைத்துண்ணவும் விராவாதென்பதானும் இப்படி ஐந்து ஏழுநாள் அருந்தவும் விச்சாபத்தியமாக யிருக்கவும்.

கருடக்கல் பஸ்பம்.

கருடக்கல் பஸ்பம் செய்வதெவ்வரெனில் வாழக் கூட்டையையதுனைத்து அதற்குள் கருடக் கல்லுக்கோப் போட்டடைத்து அத்துளால் வவையமுடி சேவெண் செய்வதெனப்படத்தில் குழிவெட்டிவைத்திடவும் அது நீர்ப் பஸ்பமாய்க்கும் அதுவும் வவையிட்டால் கொரைக் கிழக்கையரைத்து கருடகல்லுக்குக் கலசம்செய்து குக்கிடப் புடமிடவும் நீர்ப்பஸ்பமாம் அந்த பஸ்பத்தில் குழற்சியைத் தேன் செய் வெண்ணை இச்சமூன்று அநு பாவத்தில் எந்த அநுபாவத்திலாவது வாவையிலே யிரு வேளை மூன்றநாள் உட்கொள்ள நேகவழல் வெட்டை பித்தகாய் பின் னுப்பிலெனாய்கள் திரும் இச்சாபத்தியமாக யிருக்கவும் மெத்த கண்ணமையத்தரும்.

கருக்கோழி லேவியம்.

கருக்கோழி லேவியம் செய்வ தெப்படி வெனில் பாககபட்டை பலம் மூன்று அசமதாகம் திப்பிலி மூலம் சுக்குதிப்பிலி யிளகு செய்வியம் தனியாதேச வரம் வாய்வியங்கம் குறோசானி லோமம் கடுகுரோ

கனி சித்திரத்தை இர்த்துப்பு கல்லுப்பு பெட்டித்துப்பு
கலையுப்பு யாவும் வகைக்கு விராகனிட ஐந்து ஜா
திகாய் ஜாபத்திரி கிராமபுவைக்கு விராகனிட விர
ண்டு இவை அனந்தையு மிடித்து வைத்துக்கொண்டு
கருங்கோழியென்று கொண்டு வந்து அதின் குடல்
கால் தலைமயிர் இவைகளைப்போக்கி அதின் வயற்றில்
அம்மருந்துகளை யடைத்து அதிற் பாதிஜலம் விட்டு
வேகவைத்து அப்பாளை வாயிற் கோணியை மேடு
கட்டி அதின்மேற் கோழியைவைத்து மேல்சட்டி முடி
பிடுகெய்த ஒரு ஜாதிரிகால் விரண்டுஜாமம் பெரி
த்து ஆறியசெயு மேற்படி கோழியையெடுத்து அதி
துள்ள பெலுப்புகளைப்போக்கி கரியையெடுத்து அறி
ந்து அதை நிழலிலுலர்த்தி அசமதாகம் பலம் ஒன்று
சேர்த்திடித்து நன்றாய் குரணஞ்செய்து அதில் பெட்டு
வாகனிட சர்க்கரை சேர்த்தரைத்து ஒரு மண்டலம்
வெதுகுகனிடம் காலையி யிருவேளையும் உண்டுவரவும்
பித்தற்றும் வியாதி சுகலவாய்வு முதல் மேகசூலைக்
கூட்டுமேகக்கடுப்பு முதல்யாவும் தீரும்இதற்குக்கனம் பத்
தியர்வைக்கவும் தேகம் யிருகும் சுகல வலுவகளுண்டா
ரும் மகா ஆன்மையைக்கொடுக்கும் மேற்படி கருங்கோ
ழியை பரிசுதிப்பது பெவ்வாறெனில் அக்கோழியின் மு
க்குநெகம்பாவும் கருத்திருப்பதன்றியும் அதின்சரீரத்தில்
ஒரு ஊசியை குத்துவோமாயின் அந்த ஊசியானது
சுதையில் இரங்கினமட்டும் சுதையோடு சுதையாய் கரை
ந்துவிடும் அவ்ஊசியை பிடுகருஞ்கால் பாதி ஊசியை
வையோடுவரும் அவ்வித கோழியைப்பார்த்து வாங்கவும்
அவ்வித கருங்கோழி பகம்மதியர் விட்டில்தான் கிடை
க்கும்.

மேகசூதன் குளிகை.

மேகசூதன் குளிகை யாகுவென்னவெனின் அவை.

குளிகைக்கப் கிராகனிட	க	பெருந்தாயம் விராக	க
பெண்ணாரம்	1	க குளிகைக்கி ஐம்	க
சக்கு	2	க கட்டாமணக்கு வித்	க
யினகு	3	க வசம்பு	க
திப்பிவி	4	க இர்த்துப்பு	க
கமிகாய்	5	க வாய்வினந்தம்	க
காசிக்காய்	6	க சுத்திசெய்தவாணம்	க
கெய்விமுள்ளி	7	க கடுகிரோகணி	க

இப்பதினாற் தினாகனையும் விடைப்படி கிருத்தெ
டுத்து யாவும் யிடித்துப் பொடிசெய்துவல்கிர காபஞ்செ
ய்து கல்வத்திற்போட்டு பெலுக்கச்சம் பழசாற்றில் இரண்
டு ஜாமமளாத்து வட்டியோமானும் குளிகைசெய்து நிழ
லிலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு ஒருகுளிகையை கல்ல வெ
லுத்திலிட சுகலவாய்களுத்தீரும்.

கொச்சிச் சாற்றிலி - பஞ்ச குன்மங்களாலும் இ
வைகளுக்குப் பத்தியம் இரவில் பாலும், சாதமுண்ணவு
ம் சேரக்கியாழத்திலிட சேத்துமக்குணங்கனோடும் பால்
கஞ்சித்தண்ணியில் ஐந்து குளிகையிடவும் ஒருவரம்பா
லுசாதமுண்ணவுர், மாதனம்பழச்சாற்றிலிட தலைகற்றும்
பயித்தியத்தீரும் பத்தியம் தயிலும், சாதமுண்ணவும், நெ
ல்லிப்பருப்புச்சாற்றிலிட உள்ளக்கால்வை கண் உச்சந்த
லை ஆசனபெரிவு மந்தாக்கினியாவுக் தீரும் பத்தியம்
மோருஞ் சாதமுண்ணவும்.

ஐிலை தாயகைச்சாற்றிலிட வாய்வு அடிவாய்ந்து
தூக்கலை காரட்டுன்பம் வைகலை வலித்தல் பிடரி வொகு

தல் வயர்வென்னுரைபால் போருதல் பிவை யாவத் திரு
ம மோரும் சாதமுண்ணவும்.

முருங்கிச்சாற்றிலிட சழுத்தநொய் பரித்திய கு
ண்மம் கடைநடக்கமுடியாமை உந்தியிலிருந்து கழுத்தள
வு பெரிவதிரும் பாறும் சாதமுண்ணவும்.

முருங்கைவெர்பட்டைச்சாற்றிலிட வாத உபத்தி
மயம் சர்வந்தம் புறும் வாய்வு உப்பிமேற் கணம் கரிவு
ண்ணல் அரோசகம் திரும் தயிரும் சாதமுண்ணவும்.

வென்னீரிலிட சேத்துமகுண்மம் திபனமில்லாமை
வயர்மிகுத்த உப்பிமை திரும் தயிர் சாதமுண்ணவும் ச
டைசாரட்டட்டைச் சாற்றிலிட சேத்திசுர்ப்பம் நீர்கடுப்
பு வந்தி ஒக்காளம் திரும் நொய்யரிசி கஞ்சி யுண்ணவும்
வெள்ளாட்டுக் கோய்ததலிட ஆலப்பித்தம் பயித்திய
ம் நெஞ்சுப்பியெரிதல் திரும் பால் நொய்யரிசிகஞ்சி பா
ணகயிச்சாற்றிட கைகாலெரிவு வாதந்திரும் தயிர்சாதம்
கொடுக்கவும்.

சகாதேவி சாற்றிலிட பெண்களிடம் மருந்தை பெரி
திரும் துரைதுரையாய் பேதியாகுதல் வந்தி மெடுக்குதல்
வாயில் உமிழ்நீர் ஒழுகுதல் பிராணனை வார்டும் நொய்தி
ரும் பாறுஞ்சோருண்ணவும்.

சக்குத்தான் வெந்நீரிலிட நோர்த்தப்பி சாதமுண்ண
ல் தண்ணீர்திகம் உபயோகித்தல் தலைபாறாயிருக்கல் கு
ண்மமுதற்றிரும்.

எருக்கன் டமுப்புச்சாற்றிலிட பஞ்சமலக்களின்
தோலும் வாய்நீர்சட்டியாய்மீழ்தல் அத உப்பாகக்கல்லு
போளிருத்தல் திரும் ஆட்டுப்பால் சாதமுண்ணவும், கட்டி

கெக்கொடிசாற்றிலிடக்கிரிமிகள் நொய்திரும் பத்தியம் நொ
ய்யரிசிகஞ்சி.

கற்றாமைசாற்றிலிட குட்டந்திரும் பத்தியம் பாறு
ம் சாதமுண்ணவும் பிறமுண்டலம் உண்ண நண்ணம் திப
மீரீ துளிவுட அட்டவகை பீனிசம் வாயில் நீர் வடிதல்
உமிழ் விவறவில் வறுமைதிரும்பத்தியம் நொய்யரிசிகஞ
சி காயியில் மூன்று குளிகையிட தொண்டை காக்குதிமி
றாயிருக்குதல் அரோசகத்திரும். தயிருஞ்சோருண்ணவும்
இஞ்சிச்சாற்றில் மூன்று குளிகையிட சாதமுதல் திரும்
நெஞ்சி கொடுக்கவும்.

உருத்திராய்க்கிடில் சாற்றில் ஒரு குளிகையிட மூண்
த்திரும் பத்தியம் நொய்கஞ்சிகொடுக்கவும். புளியிலை சா
ற்றிலிடவயர்மகோதாம்போல் கண்ணிப்போலி கிடு படு
க்க வொட்டாமல் இருப்பதை தீர்க்கும்பத்தியம் பாறும்
சோருமிடவும்.

இக்குளிகையை பெந்தநொய்கஞ்சுக்கும் ஒருவாரம் த
ய்ப்பாதருத்திட சகல நோய்களும் கிறைவிறத்திரும் பத்திய
ம் சரிபாறிருக்கவும்.

வெள்ளாட்டு லேகியம்.

வெள்ளாட்டு லேகியம் செவ்வது பெவ்வாசெனில்
தனக்கு லேண்டிய வெள்ளாட்டிசுர்ப்பிய வாய்க்கிவந்தி ஒ
ரேனத்திற் போட்டு அதற்குத் தக்கினை ஜெலம் விட்டுச்
அறித்து அதிலுள்ள லுடி கரட்புசுவையைசாற்றியிறைச்
சையை கடைத்து தயிர் போலாக்கி அதிற்சேரும்கடைசா
க்குரை.

சுருஞ்சிகம் பலம் 2

வெருகம் 2

சுக்கு பலம் 4

தனியாகுத்தரிசி 6

பேலரிசி	பலம்	2	பொங்கெச்சைப்பலம்	6
வெள்ளைமிளகு	"	2	சிஞ்சாகப்பூ	" 5
சைகுப்பை	"	2	சோம்படி	" 5
மேகாந்தம்	"	3	வெட்பாலையரிசி	" 6
மதுரம்	"	2	திப்பிலி	" 5
அலகட்டிவா	"	2	கசகசா	" 5
நன்னூரிச்சுழை	"	2	வாழ்மிளகு	" 6

ஆகிய யிற்ப்படுவெட்டு திணைகளையும் ரிடித்துப் பொடித்து நூரணஞ்செய்து அதிற்போட்டுப் பிரசி அடுப் பேற்றி பெரிக்க மெழுதுபதமாய் வருகையில்வெய் பத்து பலம் விட்டு விரி வருகையில் அதன் பின்பும் கொஞ்சம் வெய்விட்டு வெக்காயம்பலம் அஞ்சி அரித்துப்போட்டு வெந்தயம் சிரகம் வகைக்கு பலம் ஒன்று சேர்த்து யாவுக ஒன்றாய் தாளிதஞ்செய்து அதில் ஒருஎலுமிச்சம்பழமளவுகாலைமேலே இரண்டுபிலைகளிலும் ஒருவாரம்சாப்பிட்டு வரவும் அதிற்தீரும் வியாதிகொத்தி விரி புள்கள் மாரி விரிம் உட்டடி சக்குவற்றலாய் வாடிவிரிம் இரண்டுவாரம் உண்டு வருங்காண்மடமது வலுத்து வாநகரீரமாகி கனகம்போல மேனி மிணுமிணுப்பாய் தோற்றம் தாதுவகை உட்டிவிரிம் வெள்ளைமுதலிய பலநோய்கள் தீரும் மெத்த வலிவண்டாகும் கடைசரக்குகளைத் தனித்தனிபாய் வருத்துக் கூட்டவுச் சிச்சாபத்தியமாகவிருக்கவும்.

அன்னபேதி செந்திரம்.

அன்னபேதி செந்திரம் செய்யும் விதமெவ்வாறெனில் ஒரு தெலுக்குச் சட்டியில் ஒருமணங்கு பிரண்டை கனுகளை நீக்கி கண்டங்களைப் போட்டுப் பாய்

பி இதின்கேல் அரைபடி உப்பைக்கொட்டி நன்றாய் பாய் பியபின் அதின்மேல் ஐந்துபலம் அன்னபேதியை தூயில் பாய்பி அதின்மேல் சட்டியொன்று வாய்முடி, பொருந் தம்படி சரிபாய் வைத்துமூடி அவ்வாய்க்குச் சீலை மண வலுவாய் செய்து அன்புது பெருவில் புடமிடவும் அது குக்குமப்போல செத்தாம்பாகும் பிரகதை பெடுத்து செவிலி வைத்துக்கொண்டு அதில் ஒரு குன்றி மிடை பல நோய்களுக்கு தக்கவனுபவனங்கரிவெற்றிவரவும் அனந்த நோய்களை யகற்றுவிக்கும் இச்சாபத்தியமாகவிருக்கவும் உபோஜன முண்டனவும்.

புடமிடா அன்னபேதி பஸ்பம்

வேண்டிய அன்னபேதியை ஒரு கோப்பையிற் போட்டு அதமிதக்குப்படியாய் எலுமிச்சச்சாப்பிழிந்துவிட்டு அப்படியே மூன்றுநாள் சூரிப்புடமாய் வைத்து அதுகாற்றாறுதபடி பாதுகாத்தாநாலாளை எடுக்கித் திட்டு அது தூய்லியமனபஸ்பமாகவிருக்கும் அதிலுள்ளபஸ்பத்திள்ளிச் சூனியெடை பலவாரு அனுபவனத்தில் அந்தந்த நோய்கட்கேற்ற அனந்தநோய்கள் தீரும் புடமிடாத பஸ்பம் மென்று அவ்வதரியப்பட வேண்டாம்.

புட்டிடாத பவழபஸ்பம்

புட்டிடாதபவழபஸ்பம் செய்வதெவ்வாறெனில்நற் பவழமானதை பொடிசெய்து கலுவத்திவிட்டு சுயமாகி யபன்வீர்விட்டு நான்கு ஜாமமரைத்து பெருக்க ததுள்ளி மாகவிருக்கும் அதிலுருபணவிடை பஸ்பமாகலைமேலேயிருவேளையும்ஒரு வாரம்வெண்ணைய்தேனிலிழைத்துவை

ணவர்கேசம் திடப்பட்டு வலுவேறும் யிருமல் முதலியன
ம் தீரும் இச்சாபத்தியமாக யிருக்கவும்.

பூச்செந்தூரம்.

பூச்செந்தூரம் செய்வது பெய்வாரொலில் தனக்கு
லேண்டிய ரசகற்பூரத்தை வாய்க்கி கல்லத்திலிட்டு கிதம்
பசுணையைக் கட்டப்போட்டு சணறய் துவைத்துநிலைதட்
டி காயவைத்து மேற்படி பிங்கிலைய அகலிவிட்டு மேலகல்
மூடி சீலைமண் வலுவச்செய்து ஐந்துபெருளிப்புட்டி
ய் செந்தூரமாக நீரும் அறைபெடுத்து புட்டியிலேநீர்
யகலேசாய்கட்கும் தக்கவனுமரணங்களிலேற்ற யாவந்திரும்.

பூர பஸ்பம்

பூரபஸ்பம் செய்வதம் வேண்டிய இரசகற்பூரத்தை
க்கொண்டெடுத்து முந்தி ஓர்புதுசட்டியில் படிநாரத்தூளை
ப்போட்டு யாப்பி அதன்மேல் பூரத்தைப்பாப்பி அதன்
மேல் பொட்டி துப்புத்தூரக்கொஞ்சக்கொஞ்சமாய் தூ
ளியெரித்துவரவும் அது பஸ்பமாய் அறை பெடுத்து பத்
திரப்படுத்தி அதில் அரிசியிடை தேன் ரெய் வெண்ணெய்
யிலேற்றிவரவும் வெள்ளை முதல் பன்னோய்களாக தூசு.

வேறு பஸ்பம்

இரசகற்பூரம் பலம் ஒன்று அதை கல்லத்திலிட்டு
கிறகோச்சாற்றினுலாத்து பிங்கிலைட்டி யுவந்தி அச
லிவிட்டு மேலகல்மூடி சீலைமண்வலுவாகச் செய்து உலர்
த்தி மணல் பஸ்பமாக இரண்டிலிற் கடை கீழ் மேலிட்டு
புட்டியிலும் இப்படி பத்துபுட்டி பஸ்பமாய்இந்த பஸ்
பத்தை பெடுத்து பதனஞ்செய்து அதில் அரிசி யிடை

முதல் குன்றி யிடைவரையில் ஆள் தேச வலுவிரிந்து
யனை வெல்லத்தில் கலை யாலை யிருவேனையும் மூன்று
அல்லது ஐந்து நாள் உண்ணவும் கிரந்தி விகம்பு புத்து
குலை அறையாப்பு மேகநோய் தீரும் பத்தியம் வகுத்த
கப்பு சட்ட புளி யிதில் புகையிலே கள்ளு சாராயம்
போகம் நீக்கவும் மரு பத்தியம் யேழு நாளிருக்கவும்
அதன்மீன் ஓமம் தேய்த்து தலைமுழுவதும் அப்பால் நல்
கெண்ணை தேய்த்து ஸ்த்தானம் செய்விக்கவும் வெள்
ளாட்டாச்சி சேர்க்கவும் பத்தியம் தவிரிசில் கெடிதி யுண்
டரம்.

பூரப்பதக்கம்.

பூரப்பதக்கம் செய்வது வெய்வாரொலில் கிங்கம்பலம்
ஒன்று பூரம் பலம் அறை முந்தி ஒரு சட்டியில் ரூத்
தக்காணி பலம் பத்து செங்கல்மாவு அதர்க்கு சமனாய்
சுர்த்து அச்சட்டியிலிட்டு அந்த தூளில் குழியாகப்பள்
ம் செய்து அந்த பள்ளத்தில் பூரம் கிங்கம் யிரண்டை
ம் பயரளவாய் பொடிசெய்து குழியில் வைத்து அதன்
மல் உபபைக்கொட்டிப் பாய்பி மேற்சட்டி யொன்று
மடி சீலைமண் செய்து அடிப்பிலேற்றி முதலீ முச்சாம
யரிக்கவும் அலைகளின் பதகம் மேற்சட்டியில் பிடித்
தருக்கும் பிரகு நிலையணைத்து தன்னாவாய் ஆரவைத்
தடுத்து சீலைமண் கொடுத்து மேற்சட்டியை கிமிர்த்தி
மதிலே பதிந்திருக்கும் பதக்கத்தை பன்றிமயிற் கத்தை
தால் கரண்டி துடைத்தெடுத்த புட்டியில் பதனஞ்
செய்து அப்பதக்கத்தில் ஆணுக்கும் நோயிக்கும் தக்க
டி ஒன்று யிரண்டு மூன்று அரிசிகட வீதம் சேனிசர்க்
கநாமிலேற்ற குலைகள் யாழும் தீரும் மீற்ற அனுபானம்
கிலேற்ற பன்னோய்க்கும் மாறும் பிதற்குப் பத்தியம்

நல்லெண்ணெயை தேக்காய் வெல்லம் ஆகாவாய் முதல்க்கணித்
திழக்காய் சுதுப்பு கொலான் சேர்க்கவும் ஒரு வேளை
வாய்பிடித்திடில் பாலும் கஞ்சியும் சாப்பிடு குணமாகும்.

பூமேழுகு

பூமேழுகு செய்யும்வகை பூரம் பலம் கால் நிறுத்
தெடுத்தி இருப்புக் காண்டியை துலைக்கெடுத்து அதிற்
பூரத்தைப் பொடித்துப்போட்டு வெள்ளை வெங்காயத்
சார் சுமார்வெற்றிலைச்சார் பிரண்டும் சரியாய் கலந்து
கருக்கேற்றிக்கொண்டே கிளரிக் கிண்டியாவும் மெழுகு
காய் அதை கல்வத்திட்டு ஒரு ஜாமம் கண்ணாபதைத்து
வழித்தெடுத்தி அதிற் பயரிடைதேன் நெய் அல்லது
வெண்ணெயில் உள்ளேற்றிவரவும் ஜன்னி முதல் பல
பினிசனும் நீங்கும் பத்தியம் கடுமையாவிருக்க கன்மை.

பூமணிக் குளிகை

பூமணிக் குளிகையாவது பெய்ப்பூயென்பது இ
லுண்டைப் பூ பலம் ஒன்று ரோகணி யென்பது விரு
ரோகணி பலம் ஒன்று வாளம் பென்பது சுத்தி செய்த
நேர்வாளப்பருப்பு பலம் பிரண்டு குமரிபென்பது சுற்
ருகழுந்தாற்றில், கல்வத் தேற்றி நூற் ஜாமம் கண்ணா
யவைத்து தூது வேளைக்காய் பிரமாணம் குளிகைகள்
திரட்டி கழலுலத்திப் பத்திரப்படுத்தி அதில் ஒரு
உருண்டை உள்ளுக்கேற்றிட கல்ல விரோகணமாய்மையில்
வாய்வு விஷ அமுதால் மாற்றிருபது விவாதிகளுக்கும்
நக்கபடி அனுபவங்களிற்சேர்த்தனில் யாவும் திரும்
பிசிற யிருக்கின்றத்தில் அவ்வுது உள்ளித் தயிலத்தின்

முலைப்பாலில் முதல்க்கப்பட்டை சாற்றில் சுத்து கிபா
முத்தில் இதொன்றிலேவும் கொடிய அரம்சனும் ஜன்னி
வரி விஷத்தோஷத்திரும் தேனிலிட கட்டிகள் தேக்கா
வாய்வு வரி பக்கதில் கல்லடைப்பு ரோகணப்பு சுதை
யடைப்பு பல வகைகளும் வெண்ணீர் லுளாந்து கண்
னிற கலிக்க மிடசும் ஜன்னி தலை கலி பல நெய்
கரும் இவ்வாறே பலவோய்களும் ஏற்ற பாவுத்திரும்

பஞ்சபூதக் கதலம்.

பூரம்	பலம்	க	நல்லெண்ணெயை	ஆழாக்கு	க
சீக்கம்	"	க	வினக்கெண்ணெயை	"	க
தாளகம்	"	க	பசு நெய்	"	க
கெந்தகம்	"	க	புக்கெண்ணெயை	"	க
விரம்	"	க	இலுப்பெண்ணெயை	"	க

இதில் முன்ன முன்ன ஐந்து அரக்கையும் சுத்தி
செய்யும் விதம் பூரம் சீக்கம் பிரண்டையும் முலைப்பா
லில் பிரண்டு ஜாமம் ஊராய்க் கொடுத்திடுகின்ற
வும் சுத்தியாம்.

தாளகத்தை யிருக்க கிடாரிசாணம் அல்லது பாகம்
சாணத்தில் பிரண்டு ஜாமம் ஊராய்வு தெடுத்தித்
கொள்ளவும் வேறு கல் கண்ணாப்பின் கடுகில் தாளகத்
தை வைத்து கழுதை முத்திரம் விட்டு அது நீரிய பின்
பெரித்துக்கொள்ளவும் அது கல்ல சுத்தியாம்.

கெந்தகம் பசும்பாலில் பிரண்டு ஜாமம் வைத்து
ஊரப்போட்டு தெடுத்துக்கொள்ளவும் சுத்தியாம்.

விரம் சீரகத்தை பெலுவிச்சம்பழச் சார் விட்ட
வைத்து அதிற் கவசம்செய்து ஒரு பிடி வெல்லத்துள்

தண்ணீராய்க் கரைந்து விடும அந்த தண்ணீராய்ச் சடையு
ண்பத காயணத்து அகிலுந்ந் அதுபொங்கி பல்பரைய
னிடம் அப்பண்பத்தை சுரட்டியெடுத்து புட்டியிலேற்றி
அந்த பல்பந்தின் ஒரு விராகங் டையெடுத்து இனக்கி
யோட்டு புட்டிய வரவும் அதில் நீசுருக்குதீரும் பலகோ
ய்களுக்கும் அதற்குத் தக்க அனுபானத்திலேற்றபாவும் தீ
ரும் இச்சாபத்தியம்.

லிங்கசெந்திரம்.

லிங்கசெந்திரமாவது கற்பூரம் பலம் ஒன்று அதை
தூளாய் செய்து பெர்பாழி தூளை ஹேளத்தில் வைத்து
அதிலெயில் லேகம் பலப் ஆகார கட்டியாய் வைத்து அதின்
மேலமற்ற கற்பூரத்தூளை வைத்து அதை கொளுத்தியிட
வும் அக் கற்பூரமெல்லமெரிந்து அவிந்தபின் லிங்கத்தை
பெடுத்து நோய்கட்டுத்தக்க அனுபானத்தில் அதாவது
தேனெய் இவைகளில் இனழத்து குழந்தைமுதற் பெரி
யவருக்கு மனிக்க சுரம் ஜன்னி சிதளம் மாந்தம் கணப்
பொருமல்முதல் யாவந்தீரும் இதை அணித்துக்கொள்ள
வும் செந்திரமாவகவே யிருக்கும் அச்செந்திரமானதை ஒன்
து அக்ஷது இரண்டு அரிசியிடைக்கு மேற்கொடுக்கலாகா
து இச்சாபத்தியம்.

லிங்க பல்பம்

லிங்கபல்பமாவது சொக்கொட்டைகளைத் துலைந்
து ஒரு மோந்தையிற் பாதிப்போட்டு அதின் மத்தியில்
போதுமான லிங்கத்தை வைத்து மர்றப்பாதி கொட்
டைத்துளை இதின்மேற்போட்டு மூடி இரண்டுபணம்

13 தெய்குடவிட்டுக்கொளுத்தியிடவும் அது பெரிசாகவி
ல்லிங்கத்தின் கெட்டபிரமாரி வெண்மையாயுள்ள பல்பாரம்
இம்முறை பெல்கட்டும் சிக்குவதரிது இது வெண்மை
யாவதும் பெரிது இதையும் மேற்குறியபடி அந்த நோய்
கட்கு அனுபானக்களிலேற்றியவ யாவும் தீரும் இச்சா
பத்தியம்.

லிங்கவுப்பு.

லிங்க உப்பு செய்வதெப்படி பெனில் ஒருகோழிமு
ட்டைக்குள் ஒருபலம் லிங்கத்தைச் செலுத்தி ஒருபடியரி
சி பொங்கும் பாளையில் அதைபடியரிசெய்யோட்டு அதற்கு
ந் திட்டமாய் தண்ணீர்விட்டு அதன்மேல் இம்முட்டை
யை டோலாத்திரம் அதாவது கனிகட்டி அடுப்பிலேற்றி
கரித்து சுரதம் பொங்கியானபின் அந்த முட்டையையெ
டுத்து மறுபடியும் முன்போல வேறொரு முட்டையில்
லிங்கத்தைச் செலுத்தி அரைபடி அரிசியிட்டபாளையி
ல் டோலாத்திரங்கட்டி அவ்விசியை பொங்கியானபின் அ
ந்த முட்டையையெடுத்து அதி ணுள்ளிருக்கும் லிங்கத்
தைபெடுத்து கல்வத்திட்டு அதனுடன் ஆழாக்கு உப்பும்
போட்டு சப்பாத்திசார்விட்டு இரண்டுஜாமம் நன்றாய்
த்த பிள்ளைசெய்தலர்த்தி ஒட்டிலிட்டமேலேயெழுமடி சி
லைசெய் துலர்த்தி முப்பது பெருவுக்குள் திட்டமாய் புட
யிடவும் அது ஆரியபின் நெடுத்தப்பார்க்க லீலவ்ணமா
யிருக்கும் அதிற்குள் றியிடை பணவெல்லம் நீராகாரத்தி
ல் முதலியதிலகிக் குலைநோய்தீரும் மற்ற அனுபானத்தி
யிட பலநோய்களும்களும் அதற்கு இச்சாபத்தியமாகவே
வயதாகவும்.

நேத்திரவியாதிகட்டுதலும்

தன்மியாதிகட்டுதலிலும் காச்சுவடி பெய்வுகளில்.
பொன்னுங்கணிகார் படி 4 அலரிச்சார் படி 4
செருகிறாச்சார் ,, 4 நீரமுட்டாங்கிழைக்குச் 1
தாழைவிழுதுச்சார் ,, 4 ஆவின்பால் 2
பெய்ச்சார் ,, 4 இளநீர்ஜலம் 4
சைவரன்சார் ,, 4

இவைபெழுநூல்கள்களையும் ஒன்றாய்க்காலந்து
ஐர் பெரிய கடரவினாற்றி.

சடாமாஞ்சி	பலம்	3	சந்தனம்	பலம்	3
கோவட்டம்	,,	3	கருஞ்சீரகம்	,,	3
சுண்பகப்பூ	,,	3	ஜாதிக் காய்	,,	3
தக்கோலம்	,,	3	வெட்டிலேர்	,,	3
மித்தர்க்காக	,,	3	யிலாச்சி	,,	3
பச்சைவிருவேலி	,,	3	ஏலம்	,,	3
கொம்பு	,,	3		,,	3

இப்பதி முன்று தினுசையுமிடத்து குரணம் செய்
க. முன்சாற்றிலிட்டு குருங்கொட்டிலேர் பலம் இரண்டு
கொட்டிலேர் பலம் இரண்டு இவ்விரண்டையும் காய்
கிட்டு முன் சாற்றிப்போட்டு அடுப்போற்றி பெரித்துக்
காய்கையில் தயிலம் முறியாமல் பெழுது பதத்திலேக்கி
வைத்துக்கொண்டு தலை முழுக்கிரவும் திரும்பியதிகள்
பித்தகோவை கபாலகுட்டம் குணலளி கொரி கொக்கு
காசம் கண் விழி கழிப்பு ஊதானிரம் போல் விளக்கிற்
ரோற்றுதல் தெகநாந்தி ஊண் மிது மிதுப்பு ஊனெரிதல்
கண்ணில் நீர் முட்டல்கண் சதை வளர்தல் கண்ணிற
பூப்பட்டது யாவுத்திரும் இதற்குப் பயித்தியம் நீள்

கருவாடு வாய்வு பண்டம் சிலந்தி பதார்த்தம் சாராய்
கன்றோ போக முகலியனை யாகாது மீத்தால் நேத்திர
நோய் தொன்னுற்றிய நுமகலும்

தூதுவையின் பலன்.

தூதுவையின் சமூலத்தால் மலசலப் பிரவிர்த்தியை
புண்டாக்கும் அதின் பூவிரால் தூதுவிர்த்தியை தழைக்
கச்செய்யம் அதின்காரினால் லாநபித்த சேத்தும நே
வங்களைப் பற்றறுக்கச்செய்யும் அதின் வேரினால் ஆரி
ரம் விபாதினை பற்றறுக்கும்

தூதுவையே கற்பம்.

தூதுவையையே கன்றுபுலந்தி யிடிந்துச் சூரணம்
செய்து அதின் வெறு கடிதூள் வெப்பிலுண்ண ஊண்
வலுத்திடும் தேனிலுண்ண ஊண்வற்றிடும் தேனிலிழை
த்த திப்பிலியில் சாப்பிட யிருமல் பின்றுவிடும் வெண்
னீரிலிட வெறுப்புத்திரும் மேருத்தயிரிலுண்ண ளலிகடி
விஷமரும் கோயிபத்திலுண்ண பல சிவ்வாதைகளாலும்
பகம் பாலைநுத்த பித்த மயக்கமரும் பெருமை கோரி
லருந்த பாண்டிக ளகற்றிடும்வெள்ளாட்டு கோயிபத்திலரு
ந்த மருத்திடிமனும் சாடிநீரிலுண்ண சந்தானமுதிக்கும்
ஜலத்திலிட செய்பான் கடிவிஷங்கள் திரும் குப்பைமேனி
சாற்றிலுண்ண அச்சாற்றை கடிவாடிற்றுகதேன்கடி விஷ
ம நீங்கும் சிலந்தி கடிதிரும் பிதற்குப்பத்தியம் தக்கபடி
அதற் அதற் கேற்றப்போல் வைக்கவும்.

தேங்காய்ச் சூரணம்.

தேங்காய் சூரணம்செய்யும் விதம்.

தக்கு	பலம்	வ	லவுக்கப்பட்டது	பலம்	வ
திப்பிலி	,,	வ	லவுக்கப்பட்டது	,,	வ

மினகு	பலம்	வ	ஜாபதரி	பலம்
வலங்கம்	"	வ	ஜாதிகாய்	"
வலம்	"	வ	அரத்தை	"
வாய்விளக்கம்	"	வ	காயம்	"
மோடி	"	வ	இத்துப்பு	விராகனிலை
செவியம்	"	வ	பொட்டி	புப்பு
கண்ணொக்கி	"	வ	வலையுப்பு	"
கடுஞ்சாக்கனி	"	ந	சாரம்	"
கடுக்காய்	"	ந	சங்கராசம்	"
கந்திசெய்தவன்	"	ந	வெண்காரம்	"
புகாரம்	"	ந		

இந்த மிருபத்தியைந்து சர்க்கையும் விடைப்படி
பிடுத்து பிடித்து குர்ணஞ்செய்து ஒரு பெரிய கொய்
வைத் தேக்களம்மீதுள் அடைத்து வாய்க்குத் தமரவா
ந்து சிலை மண் செய்து புடம்போட்டு ஆரியபின் வெளி
த்து அகின் ஓடகற்றி மருபடிபு அத்தைச் சூணித்து
வைத்துக்கொண்டு அதிற் தாற்பலம் தூள் தேணி விசை
த்து உட் கொள்ளவும் மிதிற்றிறம் கோய் அடி கு
ம்ம சூசகவாய்வு திரும் இதன்றி வயர்கட்டி வயற்
துண்ண பொதிபாவும் அதன்வகிதம் இச்சாபத்தியத்
கடுகு சிலெண்ணை மின் போகம் சாரயகளை கசர்க்க
வும் மருபத்தியம் வைக்கவும் வேண்டியது.

நிலாவினைக் காப்பாட.

சூரத்து விராவினைக் கற்பமாவது சூரத்து விரா
வினைவை வேண்டியவனையின் கொண்டு வந்து அதை
இடித்து சூணம் செய்தி அதை பசும்பாலிலுண்டு வா
வும் கிரோசனமாய் தள்ளிசாற்றி வுண்ணவும் குளிர்
வெப்பமானது திரும் கொண்கறப்பட்டபி வுண்ண

வும் சூலை வானதுபோம் வெள்ளாட்டுப்பாவி வுண்ண
யெலிவடி திரும் யெருமைப்பாவி வுண்ண மருத்திடு
முறியும் சண்ணீரில் குழைத்துப்பூச விழக்கடி வர்க்கமே
கும் பாலை மிலைச்சாற்றிலுண்ண கிசயப்பான்ஷடி மீரும்
கருக்கன் பழுப்புச் சாற்றிலுண்ண பெருக்காளி கடி வி
ஷம் திரும் செய்மிலுண்ண சகல விஷமும் நீங்கும் பசு
தெய்மிலுண்ண நகரமாரும் கோதுமைப்பாவி வுண்ண
குன்மம்போம் மலத்துடன் காக்குப் பூச்சுகளும் விழும்
வெள்ளாட்டு மோசிலிட வயர்வலிதிரும் நெய்மிலுண்ண
வான் வலுத்திரும் பெண்ணை மிலுண்ண வெலி கடிபோ
ரும் வெவ்விருண்ண திரிர் பூச்சுகளாவும் மோரிது
ண்ண செவியர்மை மாரும் மாட்டு மூத்திரத்திலுண்ண
கொக்குகள் மாரிதும் ஆட்டு முத்திரத்திலுண்ண
கடி யதலும் இந்த அகிழ்த்தனை மார்பட்டு வெண்
பட்டை சாற்றால் வாய்மெப்பத்துத் தந்த கொய்கிலும்
இது காய்கர்ப்புத்திற் சேர்த்தெடுத்த கருதுக.

புடும்

திரிபுரபதகம்

1171596

திரிபுரபதகம் செய்மருபத்து விசைக்கம் பலம்
ன்றி இரகசுதிரும் பலம் அரை பசுசகம் பலம் முன்
பிம்புளறும் பொடித்து ஓர் சட்டியின் கொண்டு இ
மைபு பாய்வி அதன்மேல் பூனிறை ஐந்துபுதுதிரி அத
ன்மேல் சோற்றுப்பும் செக்கலமாவும் ஒன்றுபக்கலந்தது
ள் உழல்லை அதிற் பாதிதுகோ அடி பிற்பாட்டு பாய்வி
அதன்மேல் முன்றுசாக்குவத்து மருபடிபு அதன்மே
ல் மற்ற்பாதி உப்புமாவத்துற்றி கோடும் போல்
வைத்து மேற்சட்டி முட்டப்பெலுதில் சட்டியுள் புரம்
கரசனும் கனியிலைச்சாற்றையும் கண்ணுள் முருக்கியிலை
சாற்றையும் நன்றாய் பூசி அச் சட்டியை அதன்மேல்

மூடி மண் சீலை வலுக்கச்செய்து அரிப்பேற்றி புவிமண் விவரனால் காற்றாழமெழிக்க அதன் பின் நிலையனைத்து ஆர்ப்பின் மெடைவாய் சீலைப்பகற்றி மெற் சட்டியைத் திறந்து மல்லாத்தி அதிற்பாய்ந்துள்ள பதற்சத்தையன்றி பயிர் எதனையிரால் சுண்டி வெடுத்து புட்டியிலிட்டு அதிற்ருன்றியிடைபிற் பாதிதேனிலிழத்து அசாதகிய மாய் வையிட்ட நோய்களுக்கு உள்ளுக்கேற்றிட அவ் லேனையில் அவாள் திக்கு முக்க லாடி ஒருகாம் வாத்தி யுமொருதரம் பெதியாகிடில் தர்பாமல் பிழைப்பர் அப்படி வாகையிடில் அபாயமாய்கோய்க்டுத் தக்க அனுபாகக் கனி லேற்றிடவும பன் நோய்களும பற்றாம ஒரூயேன் வாய் பிடிக்கின் அதற்கு அன்னையிதி செத்தூரத்தை அக த்திவிலிச்சாற்றில் உட்கொள்ள அதனாற்ரு தனரிந்து விடும் பத்தியம் ஜாக்கிரதையாயிருக்கவும்.

பஞ்சபாஸச் செத்தூரம்

பஞ்சபாஸச் செத்தூரம் வது யாதெனில்.

சங்குபாஷாணம்	பலம்	1	குதிரை	பலம்	1
தாளகம்	"	1	கெந்தி	"	1
காத்தம்	"	1	குரத்தூரப்பூரம்	"	1
விங்கம்	"	1	மனோசிலை	"	1

இந்தபெட்டு சாகக்கவும் ஓரிடைபாய் விருத்தெ தெது கல்லத்தில் பொடிசெய்துப் போட்டு.

குப்பைமேனிச்சார்	உத்தாமணிச்சார்
கமமார்வெத்திசைச்சார்	துளசிச்சார்
வெள்ளாருகின்சார்	பொடுதலைச்சார்
பருத்திச்சார்	

இந்த யேழுதினங்களில் ஒவ்வொன்றுக்கு நாலு ஜாமம் அந்தத்த சாக்களை ஓட்டரைத்து பிஸிலை செய்து உலர்த்தி ஓர் சட்டியினுளில் கமமார் வெற்றிலையைப் போட்டுப்பாப்பி அதன்மேல் முன் பிஸிலை வைத்து அதன்மேற் ஓர் சட்டியைக் கவிழ்த்து மூடி சீலை மண் யேழு செய்து ஒரு ஜாதி விரகால் ஒரு ஜாமம் தீபாக்கி ணியா பெரித்து தன்னாஸாய் ஆரணிடெடுத்து புட்டி யிற்போட்டு பதனஞ்செய்து யிஞ்சி அல்லது தேனில் அந்த செத்தூரத்தில் அறைஞ்ஞறி பிடை யிகழ்த்து அளிக்காரம் ஜன்னி பெரியவியாதி குஷ்டம் பித்த வாய்வு கிரந்தி, தலைநோய், லாதங்கள், குண்மம், குலை உட்குலை, கண்ணப்புத்த, கண்ணப்பின்பு, லிங்கப்புத்த, யோனிப்புத்த, கிருணி, அண்டப்புத்த, கபாலகுட்டம் கண்டமலை, கிரக்கு, லாத வலி, ஸண்டிகடி, தேமல், ஆகுத புண்கள், அரி சுருப்பான், செளரிகரப்பான் குழ வானழ, அண்டவானழ, அமுதண்ணி பிறவை, கபால குத்தல், கண்ணோய், மூலம், பவுத்திரர், ரிணங்கள், கப ரோகம், கைக்கில் கோய், உடல் குத்தல், இடுப்புச் குலை, இவ்வித நோய்கள் குழத்தை முதல் பெரியவற்றும் முதற் கூரிய அனுபானத்தில் அறை அல்லது ஒரு குன்றி யிடை அந்தி, சத்தி, ஐந்து அல்லது யேழுநாள் உண்டு வரவும் சுகலநோய்கள் அகலும் பிச்சாபத்தியம் செரியா யிருக்கலம்.

துருச பஸ்பம்.

துருச பஸ்பமாவது கவிழ் தும்பைச் சாற்றில் தருசகட்டியைப்போட்டு ஒரு ஜாம மூரவைத்தெடுத்து ரவியிலுலர்த்தி மதபடியும் அச்சாற்றில் ஒரு ஜாமமரை

தன் மருபடியும் சவியிலுலர்ந்தி அன்யிலையை யவரத்து
கவசம் செய்து அகலில் வைத்து மேல் அகல்முடி சீலை
மண் செய்து, கவுதாரிப்புடமிட்டு வெடுத்து பின்னா
கூறலும்த்தைச்சாற்றிலும் அன்யார் செய்வவும் பஸ்பம
புப்பலபத்தில் அகர் குன்றியிடை அன்யானங்களி
ற்றவும் அதிற்றிராம விபரதிகள் சரம, ஜன்னி நோய்க
கட்டிகள், அட்டருமண்புக்கம், சூலை, வாய்வுயிரைப்ப
யிரும், சோகை, காலமாரை, பாண்டு நீர்க்கோர்வை, வெ
ருவயர்யொருவயர் யொருமலும்போமலிப்பஸ்பத்தில்வெ
ருசம் சார்வரதயிலைகளிற் போட்டுக்கொண்டு சார்வர
திலைகளிற் போட்டுக் கசக்கவும் சார்வரும யிதை குரு
வெய்மென்றம் சொல்லுவார் யிச்சாபத்திலும் வைக்கவும்

குருஸ்செந்திரம்.

குருசு செந்திரமாவது குருசுபலம் ஒன்றுமேயி
துருநாநாலைத்து ஆனைமெநிஞ்சிலையை யவரத்து அ
ருட்டிக் குரு கவசம்செய்து முன்போற் புடமிடவும் செ
ந்திரமாம் இதிற்பணியிடைதக்க வனுபானத்தில் அந்த
த கோய்களுக்குயேற்றி ஷீவும் அந்தத்த கோய்கள்
ரும்.

சித்திரவல்லாதி.

சித்திரவல்லாதி செய்யுமகிதம் பெப்பாடிவெளில்.

சங்கன்

சித்திரமூலம்

சங்கத்தாரி

மிசகருகை

சங்ககருப்பி

வெள்ளருகு

அழகருகு

சின்னி

வெள்ளருக்கு

விளர்த்தி

குமிழன்

சிலனார் வேம்பு

சத்திச்சாட்டாலை

வெட்டிலை

வள்ளிக்கிழங்கு

வெட்டாலை

புரண்டி

கிட்டி

மிர்ப்பாங்கிழங்கு

ஆக 19-தினம்

இவைகளை பெல்லாம் கொண்டுவிட்டு வெல்லெருக
சேர்த்ததின்பின்,

குருசு	பலம்	க	கருஞ்சீசம்	பலம்	க
துத்தம்	"	க	எள்ளிசிரங்கை	"	க
துத்தம்	"	க	தேங்காய்	"	க
துத்தம்	"	க	பரங்கிப்பட்டை	"	க
துளாகம்	"	க	சோற்கொட்டை	"	க00
குருப்புட்டி	"	க	ஆக தினம்	"	க

இவைகளை பெல்லாம் கலந்துவிட்டுக் கொட்டப்பாரை
யால் நன்றாபிடித்து யாவுமுறவாகியபின் அதைவெடுத்து
துளைதலில் வைத்து வேலைக்கு ஒரு கொட்டைப்பா
களைவாய் மேகம் அண்டவாதம் வரட்கனவாதம் விரை
க்கார்திரும் விச்சாபத்திலும் புளியுதலில் போகக்கள
ன்னவும்.

சர்வ புண்ணுக்கும வேதுபிடிக்க.

பாதாசம் பலம் ஒன்று ஆவரன் பலம் ஒன்று எது
க்கன்கரி பலம் ஒன்று இரமுண்ணையும் ஒருகடினை குப்

வெண்ணிச் சாற்றினவாகத் து அதை யேழு நிலைகள் செ
ய்து உலர்த்தி குழியொன்று வெட்டி அதில் பிள்ளைபு
போட்டு இவர்களைக் குந்தவைத்து சாப்பிடுபோட்டு மூல
புகை வெளிப்பாகது வேறு பிடித்து அது அடக்கியபின்
சும்பளியை பெயித்து விபரவையைத் தூண்டித் தூள்வம்
இப்படி அந்த யேழநிலைகளையும் செய்து வருவாயின்
புண்ணெரும வணக்கஞமாரும் விதன்றி யினிசும், பிழப்பு
கறிப்பு, சூலை, கண்டமால் திரும்ப கடுமபத்தியம் வைக்க
வும் வெண்ணீர் சாதம்போடவும் அதிலே கூடுதலாக உப
யிஸ்ஸம் வந்து யேழநிலைகள் வறுத்த உப்புக்கூட்டவும்
அரக்கினா புளியிலுமால் சேர்க்கவும் அதன்பின் மூன்று
நாள் உப்பு, புளியும் சேர்க்கவும் அப்பொழுது காப்
பாண பண்டம் சிலந்தி செய்யும் பதார்த்தம் ஓர் மரக்கரி
விலையும் கூட்டாம விருப்பதோடு பிரச்சி மீன் கருவாடு
நாற்பது நாளைக்குள்ளுமலிருக்க வேணமும் சுக போக
விருப்பமாகது பிரசு யாவும் சேர்க்கவும்.

சமுத்திர தேங்காய் ரூணம்.

சமுத்திரத் தேங்காயென்பது வெண்ண அதை ரூ
ணம் செய்வ தெப்படிமெனில் சமுத்திரத் தேங்காயென்
பது யாழ்ப்பாணத்தில் உற்பத்தியானதே அதின் பற்கள்
தூக்கலத்தின்மேல் கணபாலிருக்கும உளிபால் வெட்டினு
ளும் வெட்டாது உளிபு முடைந்து போக அகலுதலை
கனிகிலைப்பதும் அரிது அப்படியிலைக்கில் அதன்கிலை
அதிகப்படும அப்படி புள்ளவைத தனக்கு வேண்டி வரை
லில் வாங்கி வந்து அதை உசலில் போட்டு வெண்ணீர்

தெளித்துத் தெளித்து பிடித்திடித்து வெட்டியாக் கு
வனுசெய்து புட்டியில் வைத்து பத்திரப்படுத்தி அதிற்
காது நிராகனிலை வணக்கப்பெடுத்து பலகோலகளுக்கும்
பாத்திரவாஷும் அதுபாணக்க விவாதெனில் அவை வரு
மாறு.

வணக்கக் கியாழத்தின் பெற்றிடவா கலிச் சாடி
திரும்ப வணக்கப்பத்திரி கியாழத்திலிட்டு குளிர் காம தி
ரும வறுமிய்ச்சம் பழச்சாற்றிலிட பித்தகரம் திரும்ப பக
த்திரினிலிட காவாஷிசாகம் திரும்பகமேரினில் வணக்
கறிடவணிகன் திரும்புநாற்று நினைவினா கியாழத்திலிட
நல்லியியாகும் அரிசி கழுவிவ கருநீர் ஐலத்தின் தென்
தூய்ப்பால் அழாக்கு சர்க்கரை பலம் கால் பிளவையிலிட
வெள்ளை திரும்ப, வேற்றிகைச் சாற்றிலிட வெடி சூலை
நினைக்கள் திரும்ப சுக்கரைத்துப் பிழித்த சாற்றி லிட
பெரு மூத்திரம் திரும்ப தேன் கர்லே யரிக்கால் விராக
னிலைவிலிலில் பேதிபாகும் கருப்பு வெள்ளாட்டிவன்பாலி
லிட சூலை முதலியவை திரும்ப திருகடுகு ரூணத்துடன்
கறங்கடு தூள் செர்த்திட உஷணம் திரும்ப கரிவாய்
பிடி பிடி ஒன்று அமுக்குரா பிடி ஒன்று வெள்ளை பிடி
பிடி ஒன்று இயமூன்வை இடித்துக் கியாழமிட்டு அக்
கியாழத்திலிட பதினெட்டு பேதிகள் திரும்ப வவுண்ம
தூதிக் காய் கண்ணிவேர்வைச்சுர்ப் பலம் அரிக்கால் கலிகி
கியாழமிட்டு கஸ்தூரி குன்றியிடையை கியாழத்திலிட்டு
பெற்படி தேங்காய் ரூணத்துடன் கிடனுண்ணி பதினாண்
தம் திரும்ப பேரிச்சங்காய் திராசுப்பழம் தேந்தான்
விதைப்பொடி சமணப் சேர்த்து கியாழமிட்டு அதிலேற்ற
மேல் வெள்ளை யாவுத்திரும், கலியாணப் பூசி விக்காய்

சாற்றிலிட மாப்பெரிவு திரும் கழுநீர் ஜலத்திலேற்றகாப்பம்
ஸ்திரீ விண்ணப்பட்டு உதிரம் சொரிதல் திரும்.

தயிரிலேற்றிடவும் பாம்பு கடி விஷங்கள் பாவுந்
திரும் வெண்ணீரிலேற்றிட அசீரணம் உஷ்ண வாய்வு
முதல் திரும் பசுமபாஸிற் பத்து நாள் உண்டு வர தாது
விர்த்தியைத்தரும். இதற்கு பத்தியம் கத்திரிக்காய்பாவக்
காய் வெள்ளிக்காய் இளநீர் செக்கவும் மீன்கரீ போகம்
சாராயம் கன்னமுதலிய தாகாவாம் மேற் கூறிய பத்திய
அனுபானத்தின்படி உண்டு வரவும் சகல நோய்களும்
திரும்.

இம் முறையானது அனைக வுயித்திபர்கட்குமமற்
றவர்க்கும் தெரியா திருப்பதால் யிந்நூலிற் கண்டு பலரு
மருந்து கையாலுவதற்காகவே நான் பகிரங்கமாக வெளி
யிட்டனன் யிதன்றி இச்சூரணத்தை புட்டியில் வைத்
திரக்கையில் கொஞ்ச நாளில் நெருந் தயிலமாய் விடும்
அதையும் உபயோகப்படுத்த தடையிலலை இந்தத் தேக்
காய் ஒடுதான் திருவோடென்று சொல்லுவார்கள்.

சஞ்சீவிச் சூரணம்

சஞ்சீவிச் சூரணம் செய்யும் வகை.

சதருப்பை விராகனி	8	சன்னலவுங்கப்பட்டைவிரா	8
சோகம்	11	8 தேத்தான்விதை விராக	4
மகிழன்னிறை	11	8 தகரியா	48
அதிமதுரம்	11	8 சேனிசர்க்கரை	66

முன்னொன்ன எட்டு சாக்ருகணையும் விராகனிலை
மாக திருந்துச் சேர்த்து யாவும் பொடித்து சூரணம்செ
ய்து சர்க்கரைக்கலந்து ஒரு புதிய கலயத்தில் வைத்துக்
கொண்டு அதில்தெறுகடி பிரமாணம் அந்தி சந்திராண்டு
வேலைகளிலும் வெந்நீரிலுண்டுவரவும் தேதம் திடப்படும
பிரல் குலைக்கும் வலுவேறும் பித்தமியாஸையும் போக்
கும் நெஞ்சு திடப்பட்டு உருதியாகுமதலை மூளை செழிக்
கும் தலை வலி பிடரிநோய்களும் கண்களில் நீர் வடிதல்
களும் யிருதயம் களிப்படைபும கண்களில் ஒளி மிகுத்
திரும் பசியதிகரிக்கும் சுக நித்திரை செய்விக்கும் வாயந்
றின் கோளாரு பிண்களும் கிமிர்ஞ்ச்சி செல்லும் கல்
லைப்பு நீர்கட்டுடையும் கிடுப்பு வலி மாறும் வாய்நுள
ரல் நீங்கும் பேய்க்குணமாகும் காதுகள் நன்றாய் கேட்
கும் தொண்டை புண்ணாகும் சேத்துமனமும் வாய் மூக்
கிற் புண்கள் தூர்மாயிசமரும் பலநீராய்கள் உஷ்ணமுதலி
யது மகலும் யாவும் சற்குணத்தைத் தரும், ஞான முண்
டாகும் கல்ல மனதை யுதிக்கச்செய்யும் போன நெறியினை
விடும் முற்றும் சித்தி பெற வாய்க்கும் இதை ஒருமண்ட
லத்தின்மேல் பிரண்டு மூன்றுமண்டலம் சாதித்துஉண்டு
வருவாராகில் கல்லியில் வல்லவனுசிப் புலவனுவார்.

சாரமெழுது.

சாரமெழுது செய்யும் விதம்.

நவாச்சாரம்	பலம்	2	சூரம்	பலம்	2
இந்தாப்பு	11	2	விங்கம்	11	2
விரையுப்பு	11	2	சக்கு	11	2

சுண்டப்பு	"	ந	மிளகு	"	9
கறிப்பு	"	ந	உலர்சி	"	2
பொரித்தகாய்	"	ந	வாளம்	"	2

பன்னிரண்டு சாக்குகளையும் சரியாய் கிருத்தெடுத்து குரணமசெய்து ஒரு நேக்காய்க்குள் எவடத்து ஆதிற் திருகுகள்ளிப்பால் கொஞ்சம் விட்டு வாய்க்குத் தழுமாடைத்து மூடியபின் பெட்டு நாள் வரைபிற் கம்மாய் வைத்து ஒன்பதாம் நாள் புடமிட்டெரித்து உடடை பகற்றி யாவும் அரைத்து கோப்பையில் வைத்துக் கொண்டு ஆதிற் பட்டாளி விதம் பரிவெல்லுதல் வைத்து மூன்று நாள் ஆறுவேளை உண்டு வருக. நாள் ஆதிற் தீரும வியாதிகள் நீர்மபல் பாண்டு மகோ தாம பெருகவர் பொருமல் வாசச்சற்கட்டி குண்மயெட்டு கீத்கம் குதக்கட்டு மின்னும் பல நோய்கள் பேதிலாவதிற் குளே யாவும் அகன் லுங்கும் விதற்கு அனு பானங்கள் அறற்குத் தக்கபடியறிக்க வெகு நோய்கள் தீரும பந்தியம் கல்லெண்ணெய்க்கு சிலநி பதார்த்தங்களாகாறு.

தக்கச் செந்தூரம்.

தக்கச்செந்தூரமாவது தனக்கு வேண்டிய தக்கத் தகிடையடித்து அல்லது சன்னமாய் ராவிஉப்பலா க்கொடிச் சாற்றில் காங்கு ஜாமம் அரைத்து பிள்ளை செப்து உலர்த்தி முழப்பிடம் போடவும் அது செந்தூர மாய் அதை பெடுத்து மருபடியும் செவிர் முள்ளிச் சாற்றில் பிரண்டு ஜாமமரைத்து பிள்ளைசெய்து உலர்த்தி யிப்

படி மூன்று புடமிட்டவும் பிறகு குமரிச்சாற்றில் பிரண்டு ஜாமமரைத்து பிள்ளைசெய் துலர்த்தி ஒரு புடமிட்டவும் ஆக்த பிள்ளையபெடுத்து மருபடியும் முன் சாற்றுவரைத்து அதில் அரை விராகலரிடை தெத்தி சேர்த்தரைத்து உலர்த்தி ஒரு புடமிட்டு உடைத்துப்பார்க்க செந்தூர மாய் அதை புட்டியிலிட்டு பதனஞ்செய்து அதிலேவர் குன்றியளவு வெண்ணெயிலுண்டு வரவும் பல நோய்கள் தீரும இச்சாபத்திய பிருக்கவும் இதில் தேகம் தக்க பிர மாவிற்கும ஊனுறும் பண்பமிட யாவர்க்கும் நற் பல னைத்தரும் அகபோஜனம் இராஜபோஜனத்துடன் பால் மிட்டாய் நல்ல உணவுகளைச் சாப்பிடவும்.

திவர்த்தித் தயிலம்.

திவர்த்தி தயிலமானது செய்யும் முறை.

பாதாசம்	பலம்	2	மேனூசிலை	பலம்	2
கெந்தி	"	2	தாளகம்	"	9
பாஷாணம்	"	2	பச்சைநாபி	"	2
ஹருச	"	2	சுத்திவாளம்	"	2
கெவரி	"	2			

இவ்வொன்பது சரக்கையும் வேப்பெண்ணை புங் வெண்ணை நல்லெண்ணை மூன்றாம் வகைக்கு உழக்கு யிமமூன் ரெண்ணையும் ஒன்றாய் சேர்த்து இதில்ஒன்பது தினுசு மருத்தைப்போட்டரைத்து சிலையிற்று வட்டிச் சுத்தி திரியாகத்திரித்து உருட்டி ஓர் பிரும்பு சிலாக்கிற் பருகுத்தித் கோர்த்து பெண்ணை பிற் றவைத்து பெரியும்

விளக்கிற் பிடிக்கவும் அதில் ஒழிவி விழார் தயிலுக்கை
 ஓர் கோப்பையிற் பிடித்து வைத்துக்கொள்ளவும் அந்த
 தயிலத்தில் ஓர் காசைக் கொஞ்சம் சர்க்கரையாவது
 மற்ற பெந்த வறுபானத்திலாவது சிட்டு நக்கி விடவும்
 ஜன்னி பரவிச வடிப்பு வாய்வு முத்தியினும் தீஞ்ஞம் மேக
 ரோகத்துக்கு உட்பிற்று வாய்வாகவும் விடவும் பத்தி
 யம் சேய்க்குஞ்சுத் தக்கவடி சுவைக்கவும்.

பரங்காதி மெழுது

காணவே ஸ்வுங்கப்பட்ட பரங்கிச்சக்கை
 கண்டித்து சமஞ்ச ரூணித்து
 தோணவே சதுரகள்ளி பாலிவிட்டு
 தொட்டிடித்து விரலைப்போல் கமரிட்டிடி
 பூணவே பக்கள்ளிற் துண்டி ஹுக்குள்
 பொருந்திடவே பெருமைச்சா னியுமேலப்பி
 காணவே யுலந்தியகை கொளுத்துமபோது
 நலமாக வெறுப்பியதை பெடுத்துக்கொள்ளே.

கொள்ளவே மறுபடியு முன்போலப்பா
 ருணமாக விநையினி லரைத நரைத்து
 மெள்ளவே பிரணயிலைச் செய்தினைபு
 மேலாக் கொளுத்தியதை யரைந்தேறித்து
 உள்படி மிமினதனில் மெழுதுகண்ணை
 உந்தமனை பத்திரையி வைத்துடியும்
 கள்ளமா பெவ்விலைக்கு மண்பாணத்தில்
 கண்டரித்து மேற்றிவரம் கலந்துகாணே.

கலங்கலை குழங்கைகட்கு வலித்திடடால்
 கணமாந்தம் பலநாயகன் காணுதோமெ
 பலக்கலை பெரியவர்க்கும் பிணிகள் தீஞ்ஞம்
 பத்தியமு மொன் நிலை பாச்சுக்காலே
 யிலக்குடனே ஸலங்கப்பட்ட பெண்ணிற் தா ஹம்
 மிப்படியே செய்தனை விழ்க்கிட்டக்கால்
 விஸகிவிடும் நோய்களையே கொடிக்குள்ளாக
 மெண்மேலு மாச்சரியம் விளம்புக்காலே.

மண்டைகுடைச்ச ஹுக்குத் தயிலை

மண்டைகுடைச்ச ஹுக்குத் தயிலைமாயது.

கல்வெண்ணை	படி	த	மண்தூரி விராகனிடை	3
வேப்பெண்ணை	"	உ	மாம்பஞ்சன்	3
பசுமபால்	"	த	செய்கிச்சிவிக் கிழங்கு	2
கருமரோகம்	வி	ச	டி	டி

இந்த ஹுது தீதுககளையும பால்விட் டரைத்து
 மெற்படி பெண்ணைபிற் கலங்கி அதில் வட்டத் துத்தி
 கிலை கருஞ்சுறையிலை நருங்கிப்போட்டு அடுப்பிலிட்டுக்
 காச்சி பொழுபதம் கண்டரித்திரக்கி கால் வாக கழுத்து
 முகம் வலித்திருக்குத் தருணத்தில் அவர்கள் முகத்தில்
 ஹுந்த ஆலியைப்பிடிந்து இந்த பெண்ணைய நலையிற்
 தேய்த்து மருக்கறைவேர் அரைத்துத்தேய்த்து வெண்
 னீர்விட்டுக்காலையின் தலைக்கு வரக்கவும் அன்று பத்திய

வாய்த் துடி அரிச்சுவடி.

வயித்திய ஆரிச்சவடி.

சுதந்திரம்



* * * * *

விளம்பரம்.

இதனால் சகலமானவர்களுக்கும் தெரிவிப்பதுதான்
வில்லாடகம், கதைகள், அம்மாணியும், செட்டிமம், ச
த்தியம் கீர்த்தனை, ஆருடம், பாந்திரீகம் ஜாலம், விஸ்
டிராமா, நால்களும், பகம்மதிவர் புத்தகங்களும் தெ
ருபுத்தகங்களும் இன்னும் ஷாப்சாமான்சளும் வேறு
மூலக் கிழ்கண்ட வன்னுடைய விளாசத்திற்கு ஆர்ப
பெய்தால் வி-டி-யில் அனுப்பப்படும்.

சி. சண்முகம்/அண்டு கம்பெனி,

நெ. 64. சாமிபிள்ளைத் தெருவு

சுளை போஸ்ட். மதராசு