223087

அகஸ்தியர் பரிபூரணம் அந்தாதி

LB
724

223087

FOODS

In Tamil

WITH AN ENGLISH PREFACE

SECOND EDITION

BY

SWAMI VEDACHALAM
Master of
The Sacred Order of Love;
Formerly Lecturer in Tamil in
The Madras Christian College,
Editor of Jnanasagaram

17 MAY 1929
MADRAS

Printed at
The T. M. Press,
Pallavaram.

1929

Price one Rupee.

223087

ஸ்ரீலஸ்ரீ சுவாமி வேதாசலம் என்னும்
மறைமலையடிகளால்
இயற்றப்பட்ட செந்தமிழ் நூல்கள்

மாணிக்கவாசகர் வரலாறுங் காலமும்
The Life & Times of Saint Manickavachakar

சைவசமய முதலாசிரியராகிய மாணிக்கவாசகப்பெருமான் வரலாறு, தன்னைக்கூறும் புராணநூல்களில் முன்னொடுபின் முரணிப் பலவாறு பிறழ்ந்துகிடத்தலால், அஃது அடிகள் அருளிச்செய்த திருவாசகந் திருக்கோவையார் என்னும் நூல்களினின்றுந் திரட்டப்பட்ட மெய்ச்சான்றுகள்கொண்டே ஆராய்ந்து சிக்கறுத்து இந் நூலின்கண் தெளிவுபடுத்தி எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. இதனோடு தமிழ் முச்சங்ககாலமும், பழைய தமிழ்நூல்கள் சைவ வைணவ நூல்களின் ஆசிரியர்கள் ஆழ்வார்களின் [illegible] முறைகளும், இதன்கண் தக்க சான்றுகளுடன் ஆராய்ந்து காட்[illegible]ருக்கின்றன.

அதனோடு, அடிகள் தூகாலம் [illegible]சைவசமய ஆசிரியர் ஏனை மூவர்க்கும் முற்பட்டதாதலும், அதனுண்மை யுணராது அவரது காலம் அம்மூவர்க்கும் பிற்பட்டதென்று கூறிய சிலர் கூற்றுகள்.நடுநின்று நன்காராய்ந்து காண்பார்க்குப் பொருந்தாவாய் ஒழிதலும் இதன்கண் விரித்து விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

சைவசித்தாந்தப் பொருள் நுட்பங்களும், மற்றைப் பெரும் பொருள்களும் பிறமொழிக் கலப்பில்லா அழகிய தனிச்செந்தமிழ் நடையில் வரையப்பட்டிருக்கின்றன. மெய்யறிவு பெறுதற்கும், இறைவன் உண்மையை யுணர்ந்து பிறவியைத் தூய்மைசெய்தற்கும் இவ்வொருநூலே போதும். இஃது உயர்ந்த சீமைக்கடிதத்தில் அச்சிடப்பட்டுள்ளது. நூலாசிரியர் திருவுருவப்படம் உள்ளது.கலிக்காக் கட்டடம்; 1000 பக்கம்; இதன்விலை பத்து ரூபா.

சாதி வேற்றுமையும் போலிச் சைவரும் (2-ஆம்பதிப்பு)
Caste and its Evil

ஆரியர் இவ்இந்தியநாட்டுக்குள்வருமுன்,நாகரிகத்தில்ஓங்கியிரு தமிழர்களின் வரலாறும், அவர்க்குள் சாதிகள் உண்டான வகையும், அ வேற்றுமைகளால் இப்போது அவர்கள் அடைந்திருக்கும் துன்ப நிறைந்த நிலைமையும், அவற்றை அவர்கள் ஒழித்து ஒற்றுமையும் உயர் வியும் அடைதற்குரிய வழிதுறைகளும் இதன்கண் தெளிவான தனித்

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியர்பரிபூரணத்தின் அகராதி.

பெயர்.	பக்கம்.
அ	
அகாரஉகாரம்	௩௮
அகாரஉகாரதீக்ஷைபுராணம்	௯௩
அதற்குமுறிவு	௨0
அப்பிரேகசெந்தூரம்	௪௯
அயச்செந்தூரம்	௪௯
அறிவு	௪௧
அறகம்வேர்தைலம்	௯௫
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	௧௨
ஆ	
ஆக்கிராணசியம்	௯௧
இ	
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭
இடிமருந்து	௧௧
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩
இரசபற்பம்	௪௪
இரசகற்பூரக்கட்டு	௩௯
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௫
இரசவாதத்திற்குவாலைரச	௫௫
இலிங்கக்கட்டு	௩௫
உ	
உருமாற்றமை	௧௮
க	
கட்டுவாதிமாத்திரை	௩௪
கண்வியாதிக்குமருந்து	௯௧
கர்தகத்தைலம்	௯௩
கபாடலேகியம்	௫௨
கபாலசூலைக்குசவுரித்தைலம்	௯௨
கருஞ்சூரைச்சூரணம்	௫௮
கர்ப்பவியாதிக்குவண்ணை	௯௭
கர்ப்பூரசிலாசத்துபற்பம்	௩௧
கனம்வாலாறு	௪0
கன்மந்திர	௪௧
கா	
காட்டுகரணைச்சூரணம்	௫௧
காதுமந்தத்திற்கு சிரசில்தேய்க்கத்தைலம்	௯௪
காதுகுத்திரைச்சலுக்குதைலம்	௯௫
காந்தச்செந்தூரம்	௪௭
காமகேசரிகுளிகை	௨௮

பெயர்.	பக்கம்.
கு	
குப்பிச்செந்தூரம்	௮௯
குளிர்சுரத்திற்குயாழம்	௯0
ச	
சகலமேகவெண்ணெ	௯௮
சண்டமாருதம்	௧௧
சத்துருமாரணம்	௨0
சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	௧௫
சர்வசுரகுளிகை	௨௮
சவர்க்காரவைப்பு	௧௪
சன்னிசூதவாயுவுக்கு	௯0
சன்னிக்குதைலம்	௯௪
சன்னிக்குலிக்கம்	௯௪
சன்னிக்குத்தாம்பரகுளிகை	௩௨
சா	
சாம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
சி	
சிரசுகோய்பீனசம்சிரச்சாலைக்குத்தயிலம்	௯௨
சிவயோகிகற்பம்	௯௨
சிவராஜயோகம்	௭0
சீ	
சீந்திச்சூரணம்	௫௧
சு	
சுக்குச்சூரணம்	௫௪
சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௧
சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை	௩0
சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	௩௧
சூ	
சூடன்வைப்பு	௨௪
சே	
சேத்மசுரத்திற்குகியாழகஞ்சி	௯0
சை	
சைவீரவைப்பு	௧௨
சைவீரவைப்பு	௫௯
ஞா	
ஞானம்	௨௧
தா	
தாம்பிரச்செந்தூரம்	௫0
தாதுபுஷ்டிகுளிகை	௨௭

பெயர்.	பக்கம்.
தாளக்கட்டு	௩௭
தாளகபற்பம்	௩௭
தி	
திப்பிலிரசாயனம்	௫௪
திப்பிலிமிளகுசூரணம்	௫௫
திரிகடுகுசூரணம்	௫௫
திராட்சசூரணம்	௫௪
திரிகடுகுலேகியம்	௫௨
திரிபுகை	௧௯
தூ	
தூதுவளைலேகியம்	௫௩
தூரத்துசெயதியறியுமை	௧௮
தே	
தேத்தாங்கொட்டை	௫௧
ந	
நசியம்	௯௧
நா	
நாகபற்பம்	௪௩
நாகசெந்தூரம்	௪௯
நாடிகீழுமேலும்மீறியோடுவித	௮
நாதவுப்பின்பெயர்	௧௫
நூ	
நூலின்விபரம்	௯
நூல்கொடாதிருக்க	௭௧
ப	
பச்சைகர்ப்பூரவைப்பு	௨௪
டஞ்சாடியிருக்குமிடம்	௧0
பரங்கிப்பட்டைசூரணம்	௫௮
(பி) பிண்டஅண்டம்	௧௯
பித்தசுரத்திற்குகியாழம்கஞ்	௯0
(பீ) பீநசத்துக்குத்திரி	௯௨
(பு) புருஷநாடி	௮
புருஷநாடிநடக்கும்விதம்	௮
(பூ) பூதமாரணம்	௧௯
பூரணநூல்மருத்துவஞானம்	௯௮
பெ	
பெண்ணுக்குநாடிகள்நடக்குவிதம்	௮
பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி	௬
பெண்ணுக்கும்ஆணுக்குமருந்	௧௯
பெரும்பாடுதீரமிளகுலேகியம்	௫௧
பே	
பேதிமாத்திரை	௩௨
பேதளம்	௧௪
(போ) போதகிரி	௭0
(ம) மந்தவாயுவுக்குச்சூரணம்	௫௮
மரணநாடி	௧௧
(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	௫௫
முப்பூவின்பெயர்	௧௯
முப்பூ	௧௪
(மூ) மூதண்டகியாழம்	௯௪
மூலகிரி	௯௯
மூலக்கியாழம் ரசவேக்காட்டுக்கு கியாழம்	௯௧
வசியத்திற்குவிபூதி	௧௪
வசியக்காப்பு	௧௭
வசியமை	௧௭
(வா) வாதசுரத்துக்குகியாழம்	௫௧
வாந்திபேதிக்குச்சூரணம்	௫௮
வாலைரசவைப்பு	௨௫
வாலைரசத்திற்குதீரும்வியாதி	௨௯
வாலைரசத்திற்கு அனுபானம்தீரும்நோய்கள்	௨௯
வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை	௩௨
வாலைபேதிக்குளிகை	௩௨
வாய்வுக்கும்மந்தத்திற்கும்செற்பபிணிக்கும்வியாதி	௧௨
வி	
வித்துவேஷணம்	௧௪
விநாயகர்காப்பு	௧
வியாதிகளறிய	௯
விஷங்களுக்குக்குழம்பு	௯௫
வெ	
வெண்காரபற்பம்	௩௯
வெண்குட்டந்தீரசொர்ணபஸ்பம்	௪௨
வெள்ளிபற்பம்	௪௨
வெள்ளைக்குச்சூரணம்	௫௯
வெள்வங்கபற்பம்நவமூலத்திற்கு	௪●
(வை) வைராக்கியம்	௭
வைத்தியதருமம்	௧௭

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி
முற்றிற்று.

சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பரிபூரணம் - ௪௱.

காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரி பூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியமயித்திய பூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுருவு மெங்குந்தானாய்க்
கண்மணியினடுவான கருணைதன்னை
யாரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனை யனுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகநிற்கையிலேவேதியோனும் வடமொழியைதான்கொடுத்தேயருளுமீய்ந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தை யிருந்துபார்த்தேன் ஏகாந்த பூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிகபோகாம லறிவிற்கூடி குருவானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன் முன்வைத்துயானும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப் பணிந்திட்டேனே. ௨

பணிந்திட்டயிந்நூலைவேதியோனும் பக்குவமாயாதியந்தநன்றாய்ப் பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லாமிதிலேதோன்றுங் கைம்முறையுங் குருமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிந்திட்டவின்னூலைவைத்துக்கொண்டு அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்தியமும்வாதஞ்செய்து துரியமுள்ளயோகமுடன் ஞானம்பாரே. ௩

பாரென்றுசொன்னமொழி பெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதிகையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்திய பூரணத்தைப்பார்க்க நிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற்கும்பமூர்த்தி செகச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மேரென்றமேருகிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமையடைந்தாளென்றாரே,

என்றதொரு சித்தர்களைப்பார்த்துபாரு மின்பமுடன்பூரணத் தைபவருக்கிக்கேன், வம்பருக்குவுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாபாது வாய்த்தாலும்வழிதோன்றாது, என்றதொருசிவயோகிக்கெப்துமாகிலி திலுள்ள கருத்தெல்லாமெய்துமெய்தும், கண்டுமிவன்காணுமற்கலங் குஞ்சோதிக் கருவிபிலேபமைந்தபூரணமென்பாரே. ரு

பாரப்பாபூரணமாமிந்தநூலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியோதேபதனஞ் சொன்னேன், நேரப்பாபூரணமும்வயித்தியஞ்சொன்னேன் நிலையாத குருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடுசெந்தூரங்கள் கட்டானமாத்திரைகள்சரக்குவைப்பு, பேரப்பாமுப்பூவின்தீட்சைமார்க்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம் பேசினேனே. ௬

பேசினேன்தயிலங்கள்ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும்வியாழ த்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதியுமேதீர விளம்பினேன்வசியமோடஞ் சனமாமுற்றக், தூசியிலேதிரிபுகையைத்துஞ்சொன்னேன் துடிவான மாரணமும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலேஅஷ்டகர்மமெட்டுஞ் சொன்னேன் பாரபாத்தின்குறிசொன்னேன் பணிந்துபாரே. ௭

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமூன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவாத மதுலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்திலிரண்டுலட்சஞ்சொன்னே னவற்றைக்குறுக்கியிரு காண்டஞ்சொன்னேன், பாரப்பாவதைகுறுக் கிப்பாதியாகபாடினேன் அறநூறுகாலுஞ்சொன்னேன், வேளப்பா திராவக மெண்ணூறுஞ்சொன்னேன் மேதைமுறைபைந்நூற்றில்வெ ளியிட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவைம்பதிலேமூன்றுஞ்சொன்னேன் விவரமாய்முன் னூற்றிற்சேர்த்தாரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலே முப்பூவுஞ் சொன்னேன் வயித்தியக்தானுயிரத்தைந்நூறஞ்சொன்னேன், அழி யாதமுன்னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாகசொன்னதைநீ யறிந்துபாரு, முழியாதேகானூற்றிலிரண்டுசொன்னேன், மூடினதோர்நீற்றினமாம் காலுநூறு. ௯

கானூற்றில்வயித்தியமும் பூரணமுந்தோன்றும் காடிபுடன்குரு காடிகன்றாய்த்தோன்றப், பாலனமுப்பாலுநன்றாய்த்தோன்றப் பாடி டினேன்வயித்தியபூரணமிதப்பா, தேடினூற்கிடையா திவ்வுலகத்துன் னே சிவயோகிவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், ஞானகவயர்களிட த்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன்நூல்வாங்கிக்கொட்டும்பாரே. ௰

வைராக்கியம்.

காட்டமொன்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ள சற் குருவாற்காணவேண்டும், ஓட்டமென்றவோட்டமெல்லாம் வோடா தேநீ ஒருமனதாய்ச்சுழிமுனையிலுநாதுவில்லு, ஆட்டமென்ற திருநட னமங்கேயுண்டு ஐம்பத்தோரெழுத்துமூதலெல்லாமுண்டு, பாட்டை யிதப்பிதத்திறுலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்யமாகப்பாரே. ௧௧

பாரப்பாவுலகத்தில்ஞானமென்பார் பாரபாத்தினிருப்பிடத்தை ப்பாரார்பாரார், சாரப்பாவுலகத்தில்போகஞ்செய்வார் சார்ந்திருக்குன் பாஞ்சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரிகையென்றே புழுலுவார்கம் உத்தமனை வுள்ளுபிகையறியமாட்டார், நேரப்பா சரிதையென்பார் தன்னுக்குள்ளே செருப்பாறும் திருக்கோயில்கண்டிலாரே. ௧௨

செருப்பாருமயிர்ப்பா லங்கடந்தப்பாலே நிலையாத கங்கைபடா நீந்தப்போக, இருப்பார்களுமபமாயாடிபாடி இன்பகலம்பற்றுவி போடிபோடி, குறிப்பாகக்கண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடிரவிக டர்காந்திகொண்டவட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தை பறிவாற்பார்க்க வெட்டவெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. ௧௩

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

குருவானஞானகாவியத்திற்றானும் கூர்மையுள்ள பூரணத்தின் குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சருக்கமப்பா பாடி னேனன்னூற்றில்ஞானமெல்லாம், தருவான பூரணமீராறுநூலிற்கரு தினேன்ஞானமொடுகேற்பமெல்லாஞ், சரியான பெருநூல்காவியத்திற் றானுஞ் சாற்றினேன்மும்மணியின்றன்மைதானே. ௧௪

தன்மையுள்ளசௌமியசாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமே பாதியந்த மாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாம்பன்னிரண்டு நூறில்முத்தி புள்ள ஞானமொடுகேற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுள்ளவயித்திய பூர ணத்தை வாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றாய், சொன்ன மொழியெவ்வளவுந்தப்போயில்லை.சோதியென்றபூரணத்தாற் றுலக்கி னேனே. ௧௫

பூரணமாமாதாரத்தன்னிநின்ற புரிபட்டதசவாய்வின்பேர்தான் கேளு, வாரணமாம்பிராணவினுடபானன்றானு மகத்தானவுதானனுட ன்சமானன்வியானன், காரணமாகாகனொடுகூர்மன்றானும் கனமான கிருகரன்கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாக்தனஞ்செயனும் பத்துமாச்ச அப்பனேபசபையினிபறைகிறேனே. ௧௬

அறைகிறேனிடைகலையின்சுழிமுனையாகில் அலம்புடையுங்காந்தாரியத்தியோடு, இறையானசிகுவைசங்கினியோடெண்ண இயல்புருடன்குருவென்பார்சோத்திரந்தான், விரையானபெருந்தொக்கு சட்சுவோடு நேர்மையுள்ளசிங்குவையாக்கிரணமாகும், முறையுடனேயிவையறிந்துநிதானங்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சுங்கேளே. ௧௭

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள் அப்பனே ரவிமதியுநெருப்புமாகி, மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகி விரமனமூன்றினிலே வியாதிகாண, நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகைகேளு நேர்மையுள்ள தத்துவத்தைநினைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னை திறமாகக்காணுதற்குவகையைக்கேளே. ௧௮

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்றான்பிடித்துகெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற் சுகமாகமூவிரலாலமுத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி வண்மையுடனடுவிரலேபித்தநாடி, கேளப்பாகடைவிரலேசேஷ்மநாடி திறமாகவின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. ௧௯

புருடருக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி கானகத்துமயில்போலும் அன்னம்போலுந், தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமென்றபித்தத்தினடிகேளு, ஏணவேயாமையுடனட்டையைப்போலும்என்மகனே அட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவேசேத்துமந்தான் பாம்புபோலும் வேணபடிதவளைகுதிபோலரம்பாரே. ௨௰

பெண்களுக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்களுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேபகரக்கேளு, கார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாங் கனமானபித்தமதுதவளைபோலாஞ், சேர்க்கவேவையமென்றநாடிதானுஞ் சிறநடையாவன்னம்போற்செழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்நாடி மூன்றும் அனுதினமுநல்லறிவாலறிந்துதேறே. ௨௧

நாடிகள் கீழுமேலு மீறிபோடும்விதம்.

தேறவே * சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும் பித்தநாடி, மீறவேயக்கினியும்சேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாழமதிலங்கு மீறும், கூறவேமந்தன்செவ்விரவிமூன்றுங் குணமான சூரியனுக்குமுரியோடும், ஏறவேதிங்கள்புதன்வெள்ளிதானு மின்பமுள்ளசந்திரனுமோடுங்காணே. ௨௨

* ஆதிவாரம் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை.

திங்கள்-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாய்-விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
புதன்-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறை-வியாழம்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
தேய்பிறை-வியாழம் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
வெள்ளி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
சனி-விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை

இவ்வித கலை பிங்கலை சுழிமுனை மூன்றுமே வாதபித்தசேஷ்மங்களென்பவைகளவைதப்பினால் வருவனவற்றை உள்ளங்கையிற் கண்டுகொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேபாதமோடில் கனமானசனியிரும விரைப்புண்டாமே, காணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்மையுள்ள சுரமதுதானனுதுஞ்சொன்னேன், தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடில் துவண்டதொருசீதளமுஞ் சன்னியெய்தும், வேணலேவியாழத்தில் வாதமோடில் விலாவோடுதேகமெல்லாம் வலியுண்டாமே. ௨௩

உண்டானதிங்களிலேபித்தமீறில் உத்தமனேசலதோஷமுடனேகாணும், பண்டானதிங்களிலேபித்தமோடில் பாரமுடனீரேற்றந்தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனேகண்ணோயுங்காதுநோயாம், கண்டானகுருவினிலேபித்தமோடில் தண்மையுறுந்தாபசுரந்தலைநோக்காடே. ௨௪

நோக்காட்டையறிந்துரைக்கவயித்தியற்கு நுண்ணறிவாய்ச்சொல்லிவிட்டேனுணுக்கமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறியாதுபழக்கமாகப்பார்த்தறிந்தோர்தனையடுத்துப்பரிவாய்க்கேளு, கேட்டாக்காற்கிடையாதிவ்வுலகத்துள்ளே கிருபையுடனேனதுறுதியாகநீயும், வாய்க்காட்டாலின்றால்தான்வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ளகுருநாடி வகைவைப்பாரே. ௨௫

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடியைந்துக்குநடுவாய் மாறிநிற்கும்வரலாறு தன்னைக்கேளும், சீரப்பாபித்தத்தின்முன்னேநிற்கும் * திசைநாடிபத்துக்குத்திறமாய்நிற்கும், ஏரப்பாவாதமென்றுசொல்வார்மூடர் இருத்தியங்கேபாற்பளவில்வேறாய்நிற்குந், தாரப்பாகொண்டகுருநாடிநேர்மைதனையறியவகையறியசாற்றுவேனே. ௨௬

* தசநாடி-திசைநாடியென-மருவியது.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற் பூதநாடி சங்கையில்லை தான்துவண்டிவா தமென்க, ஏற்றமுள்ளநடுவிலேதான்பித்தமாகும் இசைந்ததொரு பவுத்திரமேயையமாகும், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதநாடி சுத்த முள்ளகுருநாடி யைந்துட்சேறு, மாற்றமேகுருநாடியைந்துட்சேர்ந்து ணர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவண்மைதானே. ௨௭

. பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதென்னிற் பிரண்டுவரும்வாய்வுவத் திவட்டைமேலே, சிறியவாய்வுமிகுமிருமற்றோன்றுந்தினவுசொறியிக வும்வருந்தேகம்வாடுஞ், சூறியபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிபே சுரமிக்குச்சமுத்துவாநீர், கார்பெருகிவருவதுபோல்வியர்வுதோன்றுங் கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே. ௨௮

சேத்துமத்திற் குருநாடிசிங்கம்போலே சீறிநிற்கிலதின்குணந்தா ன்சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தையூடுருவத்தமருமாகில் அசாத்தியமா மரணமுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில் கழி யும்வயிற்நடுப்பெடுக்குங்கைகால்வீக்கும், ஏற்பனவுமில்லையில்லைதிட் டஞ்சொன்னேமிசைந்தகுருநாடியதுயிருத்திப்பாரே. ௨௯

பாரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாவிற் பாரித்தசிலேத்துமத்தானேதீர மோதும், கூரப்பாகுருநாடிநேரேநிற்கில் குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண் டுசேரும், தாரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேசாத்தியங்கள் தானுண்டாகும், காரப்பாவுடலுக்குளுயிராய்நின்ற கருவானகுருநாடி பொன்றுதானே. ௩௰

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை யூடுருவித்தானிருக்கு முன் மைசேளீர், வண்டுகள்தான்மதுவருந்துநேர்மைபோல வாதபித்தசிலே த்துமத்தின்மதுவையுண்ணும், என்றைக்குமவாதபித்தநடுவேநிற்கும் ஏறலதுக்குறைவதுவுமில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலிறங்கும்பசுவைப் போல காத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. ௩௧

குறுநாடிநிலையறியாக்குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுசாத்திரத்துக் குவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்தசிலேத்மமூன்றின் மத்தியமெ ன்றிதையறியார்வார்த்தைசொல்வார், கருநாடிகுருநாடியாகக்காணும் கைமுறையால்குருதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெறுநாடிசாத்திர த்தின்மயங்கிடாதே புலத்தியர்குருநாடிபின்னம்பாரே. ௩௨

பார்த்தப்பாவாத பித்தநடுவேபாற்கிற் பண்டுதோன்மதுவு ண்ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாமுகிரவிமுருவைத்தாண்டி பூரண

மாமூலமுதலுருவிபாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநாப்பிறுட்டே சேர்ந்து சந்திரமண்டலமேவிச்சார்ந்துபின்னும், காற்றமுற்றகுருநாடியெங்குஞ் சுற்றி நடுவில்வரும்நேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௩௩

பப்பாம்போற் குருநாடிகிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும் வாதபித்த நடுவிலேதான். அம்பாம்போற்குமுறிபெழும் வாதபித்தமையமென்ற நாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுங்கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன் வாதபித்த நடுவிலேதான் தாமதம்போலாடிநிற்குங்குருவிதாமே. ௩௪

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறி யாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்ன மயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது தெறித்து விழும்விட்டிலைப்போற் றெளித்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்தில்லை யம்வேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்கு குறியைக்கேளு வழுவாதவிசையம்பு குளிர்ந்துகாணும், குரணமெனுமபொறிகளெலலாம் தளர்ந்துமெத்த விசைநரம்புதான்றளர்ந்து விரைந்துவாங்கி, நறநறெனப்பற்கடித்து மணியும்கட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சபார்ந்துநடுக்கமுண்டாய்த், துரணமெ னும் வாதபித்தசிலேத்மமெல்லாஞ் சேர்த்திமப்பார் விட்டிலைப்போற் றுடிக்கிற்சாவாம். ௩௬

துடிகொண்ட சேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காப் படம்படெனவோடுமாகில், அடிகண்டுபெற்றுநாள்மரணமாகும் அப்ப னேபித்தமதுசிதறியோடில், மூடிகொண்டமூன்றுநாள் சாவார்சொ ன்னேன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டா நாள்மரணமாவா ரின்பமாய்க்கண்டறிந்துபிடைக்குமில்லே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுங்கூடி நிலைதப்பிச் சிதறியதுவோடு மானால், சொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங் குணமாகவிதனுட னேஐயங்கூடில், வெல்லுமப்பாமண்டலத்திலயாக்கைபாழாம்விதமாக மூன்றுமேஒன்றாய்க்கூடி, அல்லப்பா அரைநாழிகை தாடுபோகாவில் அப் பனேயவர்பிழையாரறிந்துபாரே. ௩௮

பிழைபாதவாத பித்தசிலேத்மங்கூடி பிரண்டுவருந்தேள்கொடுக் குப்போலேயோடி, உளையாகவேடம்போலேடுமானால் உத்தமனே திங்களிலேமரணமாவார், தேளபாதநாடியின்மெய்க் குறியைக்காணார் கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழியானகண்ரண்டு மற் றக்கண்ணும் விழியறிந்தார்சச்சிபுரேசிலருப்பாரே. ௩௯

சங்கியெழுபோதிலிந்தநாடிமூன்றும் சாதகமாய்சுழல்வண்டுதண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபாத்தேயோடுகிறுப்போல் ஓடியெங்கும்வாதபித்தசேத்மமெல்லாம், தண்ணியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் கதிப்பாகும்வாதபித்தம்பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற் றெறிந்துவிழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. ௪0

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குந் துணையாக அமர்ந்துமெத்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பாபசிதனக்குத்தூங்கியோடும்அப்பனேசன்னிதான் புழுப்போலோடும், நில்லப்பாவயிற்றுவலிகண்டபேற்குநேராக வுள்ளுறவாய்வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்தியென்ற நோய்தனக்குங் கறையுடைந்தவருவிலைப்போற்காணுங்காணே ௪௧

காணிதத்தில்வாதமென்றோர் சேத்மவாதம் காணுமடாகுலையென்றூற்சேத்மபித்தம், விரணமுடன்புன்புறைக்குவாதபித்தம் விதிபறியாப்பீனசந்தான்பித்தசேத்மம், தூரணமுடனீற்பாடுகர்ப்பப்பாடுசொல்லுகிறநாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், கிரணமென்றபாம்புவிஷந்தாதுவெல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. ௪௨

வாய்வுக்கும்மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்கிவாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங் கிராணிபதிசாரமென்றூற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீளைகாசநோய்கம் உற்றிடிலோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ் சோகைபாண்டும் பிலமாகுல்வினைபோல்மீட்டும்பாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றால் பித்தமீறும் பாலகனேகங்கைகொண்டுநீராம்பாரே. ௪௩

நீர்மேகவானவர்க்குநாடிதானும் நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம் பிலமேகெட்டுக், கார்மேகமபோலவந்தளரியின்மேலே கண்டுவிழும்புழுப்போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ் சிறிசிற்குங்குருநாடிதிறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில் வாதபித்தம் பின்னியதுதுடித்துவரும்உற்றுப்பாரே. ௪௪

உற்றதொருகெற்பிணிக்குசேத்மபித்தம் வுறுதியெனும் விக்கலுக்குச்சேத்மவாதம், மற்றதொருசுரந்தனக்கும்வாதபித்தம் வகையான கணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், குற்றமில்லைபிதின்குணங்கள் மருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. ௪௫

அஷ்டகர்மப்பாவை தம்பனம்.

பாரப்பாபூரணகாவியத்திற்றானும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப்பாவைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னைநீயும் நினைவாகமனதிலேநிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவைமேலுக்கேற்றிச் சந்திரனைச்சூரியனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பா அக்கினியிற்கூர்ந்துநின்றகுணமான பறவைதனைக்குருவாய்போற்றே. ௪௬

போற்றியேநமனையினின்றுக்கொண்டு பூரணமாய்நயமயனவென்றேயோதி, பார்த்திபனேகருப்பூரதீபம்பார்தது பாங்காகவிபூதியைநீகையில்வாங்கி, நேத்தியாயனுதினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவதினுடையனேர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலரும்தம்பனமேயாவார்பாகனேபாராபரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. ௪௭

பணிந்துநின்றபொற்பாவைதன்னைநீயும் பாலகனேசுழிமுனையான்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்றயவசிவயவென்றுநீயும் அப்பனேகர்பூரதீபம்பார்த்து, துணிந்துநின்றவிபூதிதனைக்கையில்வாங்கிச் சுத்தமுடன் * லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துருக்கள் வசியமாவார் அனைவோருந்தான்வணங்கிநிற்பார்பாரே. ௪௮

* லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவை தன்னைநீயுங் கொடியாகக்கேசரத்திலிறுத்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதையூன்றி மயநயமவென்றுநீமனதிற்கொண்டு, வேளபபாகர்ப்பூரதீபமபாரத்து விபூதிதனையுத்தளமாகப்பூசிக்கொண்டால், கேளப்பாயொன்றுமில்லையெலலாமோகங்குணமானபூரணத்தின்கிருபையாலே. ௪௯

கிருபையென்றபூரணத்தார்பாவைதன்னைக் கெர்ச்சிதமாநடுமனையினுட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன்சிவயவசிவென்றுநீயும் மார்க்கமுடன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய் பூசில்போனசத்துருக்கள்மரணமாவார், அருபமெனனபூரணத்தினுண்மையாலே பகையாகநோயெல்லாமகன்றுபோமே. ௫0

போமப்பாபூரணத்தார் பாவைதன்னைப் புத்தியுடன்சுழிமுனையாற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசியசிவவென்றுநீயுங் கனமானகர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஓமப்பாவநுதினமும்பூசிக்கொண்டால் உன்னுடையசத்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதங்கருவிநின்றுகண்மணியாற்சினமணியைக்கண்டுபோற்றே. ௫௧

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளவறிவினிடம்பொருத்தவைத்து, பார்த்தப்பாநபமநயவென்றுநீயும் பத்தியுடன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதிற் சகலருமேயாகிருஷ்ணமாந்தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பாபூரணத்தைப்பார்க்கப்பார்க்கக் கனமாய்கைதான்தீர்ந்துசோதியாமே. ௫௨

---

* ஆகிருஷ்ணம் அழைத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதியென்றபரஞ்சோதிப்பாலைதன்னைச் சுத்தமுடனூச்சியென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடன்வயசிவவென்றுநீயும் நிலத்துக்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஆதியென்றவிபூதியைநீகையில்வாங்கி அணிந்துகொண்டால்வேஷணமறிவார்பாரு, பாதிமதியணிந்தபரன் கிருபையாலே பராபரத்தின்குறிகண்டேயறிவாய்நில்லே. ௫௩

நில்லென்றநிலைதனிலேநின்றுக்கொண்டு நிலையாதபொற்பாவைதினைவிற்சேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரந்தான்சியவயசியென்று சொல்லுமேகர்ப்பூரதீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியையுத்தளமாய்ப்பூசஅனைவோருமுனைக்கண்டார்பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெட்டுமோடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௫௪

பேதனம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுத்துமங்கே கனமானபிரமாவின்கருணையங்கே, மாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரங்கள்மூன்றெழுத்தாம்மறைந்ததங்கே, சேலானசெயலறிந்தாலெல்லாமுண்டு செயலறியசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௫௫

மூப்பு.

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திகேளு பதிவானமுப்பூவையறியவென்றால், வேரப்பாசொல்லுகிறேனன்றாகக்கேளு பெருமையுள்ளபிறப்பிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிநடுவுமாகி வேதாந்தசித்தாந்தநாதாந்தமாகி, காரப்பாவாலையுடன்புவனையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரையின்கண்மூன்றுமே. ௫௬

மூன்றானபூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிருத்தைதந்துவிசையாச்ச, நன்றானவெடியுப்புப்பலந்தானுநாட்டதிலேசீனமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசத்தியெட்டுச்சோடசந்தானுந்தமனேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவென்கருவிலெருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறாட்டியரைத்துப்போடே. ௫௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச்சூடனொருகாசுபோடு புகழானசாக்கெல்லாஞ்சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமமிரண்டுக்கதிகம்வேண்டாம் நிலையானவில்லைசெய்து நினைவாய்க்கேளு, காட்டையாவிதனிலேகாயகனமானசுண்ணாம்புக்குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுடனடுப்பேற்றி எரிப்பாய்சாமம் அந்தோடேவாங்கிமெள்ளப் புடத்தைப்போடே ௫௮

புடமெடுத்தேபாறவைத்துப் பூரணத்தைநோக்கிப் புத்தியுடன்றனெடுத்துவெளுத்தநீரும், குடமெடுத்தசெங்கை மின்னுள்மாலின்றேவி குதிகொள்வானுன்முகத்தில்குகைவென்றில்லை, கறுவிட்டுமெத்தசவர்க்காரக்குழிவிதாச்ச வெள்ளாட்டிற்கெதிபட்ட வேங்கையாச்சே. ௫௯

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கையென்ற முப்பூவின்பேர்தான்கேளு வெறித்தசிங்கம்போண்டம்வெள்ளாச்சாரை, தாங்கையென்று சிறுநாகம்பட்சிராசன் சாக்கானசெந்துவிற்குத் காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங்கண்டவனேவாதஞானி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தியுப்புவழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பையுகந்துகேளே.

நாதவப்பின்பெயர்.

உகந்துநின்றவாதமடாவாலைவாலை ஓங்காரறீங்காரஒருமைப்பிள்ளை, செகந்தனிலேநிருவென்றுஞ்செந்தீயென்றுந் தீட்டானதீட்டகுஞ்செல்வியென்றும், அகந்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ்செந்தேனென்றும் அன்பான விஷமென்றும்பேச்சியென்றும், முகந்தனிலேசிந்தூர திலர்தமென்று மோனமுள்ளவாலையடாசத்திகேளே. ௬௧

சத்தியென்றவுப்பினுடபேரேதென்றாற் றயங்காததுரிசையென்றுங்காரமென்றுஞ், சித்தானகெந்தமென்றுமண்தானென்றுஞ்சிவசிவாவண்மையத்தனமமென்றும், உத்தியென்றபாரசத்திபெருமைக்காரியொடுங்காதவாசமுள்ளவியோமசித்தி, சற்றாலுமனம்பதருங்கைகால்கூசம் கருணையுள்ளசத்தியைநீகண்டாற்றானே. ௬௨

சத்தியுப்பு வழலைபெயர்.

தானானவழலையிடிபேர்தான்கேளு, கருவானவண்டகேசரிதானென்மகானனகொடிமுடியாம்பொதியியென்றுங் குருவானபீடமென்றுங்குறக்களென்றுந், தேறானசோதியென்றுந்தீபமென்றுந் தெவிட்டாதவமிர்தரசவாக்யமென்றுங், காணாதபூரணமாம்வழலையென்றுங் கண்டுபோர்முப்பூவின்கருவிதமே. ௬௩

ஆமப்பாமுப்பூவுமொன்றாய்க்கூடி யாதியிலேமும்மூர்த்தியானூர் பாரு, காமப்பால்கானற்பாற்சோமப்பாலுங் கலந்துநின்றரவிமதியுமக்கி

னியுமாகி, ஓமப்பாமூலமுந்தலாறுமாகி உடன்சேர்ந்தபொருளதனை உற்றுப்பாரு,தாமப்பாமுப்பொருளென்றிதற்குப்பேருதன்மையுள்ளமூலமதன்முடிவரையுமெண்ணே. ௬௪

எண்ணவேயின்னம்வெகுபேர்களுண்டோ வென்மகனேபுத்தியினலறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேதென்றாலே சொல்லறிந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டம்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்றால்மலைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவபூலமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமேயக்காலமறிந்துமைந்தா முத்திகொண்டாதமதில் விந்துமாச்சே. ௬௫

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலையறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்தநாதமதுக்குயிருண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டுமேனியுமாகிச்சோதிமணியானதுவும்பிறையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவும்வட்டமாகி வட்டமதிரண்டுருவாய்மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறிஉப்பாய்நின்றே யாதியென்றபொருளானபிண்டமாச்சே. ௬௬

பிண்டமென்றசவக்காரவித்தைதன்னை பேருலகிலாறியப்போறாரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலேயொருவருண்டு கைம்முறையாயவர்காட்டிற்குருவுக்தோன்றும், பண்பாகின்றபூரணத்தைக்கண்டாற்பாலகனேமுப்பூவுநன்றாய்த்தோன்றும், விண்டதில்லைகண்டவர்கள்சொல்லார் வீணுக்கச்சட்டலைந்துவிதியென்பாரே. ௬௭

விதியானவிதியறிந்தோம் வாதங்காணபான் விதியறியான்பதியறியான்வீணன்வீணன், சதிபாகமுன்சொனமுப்பூவாலே சகலதொழிலைகைம்முறையாய்செய்யலாகும்,பதியானதியறிந்தேயமிர்தமுண்டு பாலகனேலாடமதிற்பற்றிக்கொண்டு, கெதியானமோட்சமெனனின்றுயாணற்கேசரத்திற்கேசரியாள்கிருபையாமே. ௬௮

வசியத்திற்கு விபூதி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியனே வசியமொன்றுகெனிதமுடன்மொழிகிறனன்றாய்க்கேளு, தாருவமுள்ளவுரித்திரபூமியிலேசென்றுசுகமாகவெந்தஅஸ்திஎடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ள அஸ்தியுடன்விஷ்ணுமூலி ஆதிசத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல்லுகிறேன்கலசப்பாலார் கருணையுடன்றுனரைத்தே யுண்டைசெய்யே. ௬௯

செய்படாஉண்டைதனை யுலரவைத்துச் செம்மையுடனொருவடுக்கிப்புடத்தைப்போடு, மெய்படாசொல்லுகிறே நீறிப்போகும்வேகாந்தமானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவாதுடனே புனுகுசேர்த்து மார்க்கமுடன் அங்கெனவேலட்சமோதி, மையமென்றநெற்றியிலேவிபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. ௭௰

சென்றுமிகநின்றுடனே யிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம் ஸ்ரீவசியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகி வசியமுண்டாம் அப்பனேஓம்கிலியும்றீயுமென்று, பண்டுபோலி லட்சமுருவேற்றிப்பின்னர் பாலகனேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரென்றேசத்துருக்கள்வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றமிருகமெல்லாம் வசியமாமே.

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்று சொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடியருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதிவிற்போட்டே ஒருமையுடன்மண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு, நாமென்ற நீரதுவேநன்றாய்வற்றிநடுவானகொடியதுவும்பதமாய்நிற்கும், தாமென்று தன்மயமாமந்தமூலந் தருவானமூலமதின்றன்மைகேளே. ௭௨

தன்மையென்ன வெள்ளியுடன்செம்புசேர்த்து தருவானதங்கமறுமூன்றுமொன்றும், உண்மையுடன்தானுருக்கித்தகடுதட்டி உறுதியுள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன் ரவிவளையம்போலேசெய்து தெரியாமற்பொதித்ததின்வாய் சேர்த்துக்கொண்டு, நன்மைபெறச்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்புவைத்துப்போற்றே. ௭௩

வைத்தெடுத்தாலிவளையம் விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றான்பூட்டியிருப்பாயானல், மைத்திகழும்விழியாரும் மன்னர்கூட்டம் மகத்தானமிருகபுதல்வசியமாகும், மெய்த்ததோளிம்முறைதான் அதிகவித்தை வேதாந்தபூரணத்தில்விண்டமார்க்கம், உற்றதொருசேதிதன்னையுலகத்தோற்கே யுறையாதேயுரைத்ததினு லுறுதிப்போமே. ௭௪

வசியமை.

போக்கான இன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரியஆவின்கோரோசனம்கற்பூரம், வாக்கானகண்டனிடமூலிவேறும் மகத்தானசந்தனமும்புனுகுங்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம்ஓம்ரீங்வசி சர்வமோகினிவசியமென்றேயோது, தேங்கானதில்லைநடமாடும்போலே செந்துவெல்லாந்தேடிநின்றுகதரும்பாரே. ௭௫

---

* கண்டனிட மூலி விஷ்ணுக்காந்தை.

பாரப்பாகிராய்பொன்றுகூடச்சேரிற் பரைவசியம்ஜெகவசியம் இரண்டுமாடும், கோரப் ா உள்ளங்கைஉள்ளங்காலில்கின்றழுக்குஞ்சவ்வாதுசேர்ந்துதானால், தேரப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன் திரிலோகமூன்றுமேவசியமாகும், காரப்பா மந்திரத்தைலட்சமோதில்கருவியெல்லாம்வசியமடாகண்டுபாரே. ௭௬

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்றுசொல்லக்கேளு வால்நீண்டஇருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்பு வண்மையுள்ளபாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்பூனைகருங்குரங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றயானைகண்கட்டித்தூளில் மார்க்கமுடன்றான்கருக்கிகல்வத்தாட்டே. ௭௭

ஆட்டுவாய்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டிஅப்பனே சூதகமாகாதம்விட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சிலைசுற்றி அப்பனே வையாட்டான்கமகாணுது, ஆட்டினதோர்மையதனிற்பணம்போல்நெற்றில் அணிந்திடவேயின்னுருவமாருங்காணோர். ௭௮

காணாதேபோகுமடா மையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தாரானால், வீணாகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருன்னைவைவாரப்பா, தோணாதமையிதனை வைத்துக்கொண்டுருவமென்றஆயிரத்தெட்டிதழின்றால், காணாதகருவிதொண்ணூற்றுமுன்னைக் கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே. ௭௯

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொரு கருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லாங்காய்க்கும்பூக்கும், தோணுதற்குச்சொன்னபலர் வேறேமைந்தாகத்தமுடன் றுனுலர்த்திநறுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிறருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, ஆணுவத்தான் மூன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனே அயக்கரண்டிதன்னிற்போடே. ௮௰

தன்னிலே பசுநெய்யால் வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகிதத்திற்றழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலரைத்துமைந்தா உருதியுள்ளதந்தமென்றசெப்பில்வைத்துத், தன்னிலையை தானறிந்து தியானஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றிலையிற்றடவிப்பாரு, உன்னிமாயவெகுதூரமுள்ளசெய்திஉறுதியுடன்தோணுமடா வுற்றுப்பாரே

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ளவஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சுமமாயிம்மைக்குச்சாபமில்லை, சாணுமப்பாபாலர் முதல்கிழவர்மட்டுங் கருணையுள்ளபூரணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையை வெளியிடாதே ஆதிசத்தியஞ்சனாதேவிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கந்தன்னிற்சொன்ன புத்தியுடன் அனுதினமும்பூசைபண்ணே. ௮௨

பெண்ணுக்குப் ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொரு கருவைக்கேளு பச்சோந்திபிச்சடனேபாடையொட்டி, கின்னப்பாமனுங்கியொடுசிறியநங்கை கிலைபாதவிசராமாமூலிவேறும், கண்ணப்பாபொன்னூமத்திலையுங்கூட்டிக் கருவாககுமரியிடாதத்தாலே, நண்ணப்பாமையபோலே யரைத்துநீயுநலமானமிளகதுபோல்குளிகைசெய்யே. ௮௩

இடுமருந்து.

குளிகைதனைச் சிமிள்தனிலடைத்துக்கொண்டு குருவானமனோன்மணியைக்குருவாய்போற்றி, குளிகைதனைதம்பனத்தான் மோகனமோதிக் குணமாகவிந்துதனின்மத்தித்தேதான், குளிகைதனையறுசுவையிலிட்டாயானால் கும்பிட்டுமதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைதனைக்கொடுத்து விட்டுமோகியாதே குணமாகப்பொருள் பறித்துயருளைத்தேடே. ௮௪

சண்டமாருதம்.

அருளான பெண்களிடபுருஷர்தானும் அயலாரைமோகித்தேயகல்வாரானால், வெருளாதேயவனுதன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவையில்தாக்கச் சொல்லு, இருளான வெளியாசை பொழிந்துதல்லஇல்லிடமே வணங்கியிரு இணக்கமாவான், பொருளான பொருளப்பாவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிடானே. ௮௫

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்ன மொருவித்தைகேளு புகையான திரிபுகைதான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுதைச்சடைதானென்று அப்பனேயதின்கஷ்டம்நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின் சிலையோடு பூநீறுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங்கழஞ்சுவீதம் என்மகனேபொடிசெய்துதிரியூட்டே.

பூதமாரணம்.

ஊட்டிபேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தா உத்தமனேதிரிதனைத்துத்தீபமேற்றி, காட்டிபேதானமித்து புகைக்கும்போது கனமான

பேய்ப்பூதங்காணுதோடும், நாட்டியே துஷ்டதேவதைகளெல்லாம் நாடாமற்கோயில்விட்டுக் காட்டிற்குபோகும், தாட்டிகமாய்ப்பச்சைமரம்பட்டுப்போகும் தண்மையுடனிப்புகையைவெளிவிடாதே. ௮௭

வெளிவிட்டால் உலகத்தில்துஷடருண்டு வேடிக்கைபோலவருஞ்செய்துபார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப்போர் றெய்வமெல்லாம்விடுவிட்டுக்காடுறையும் விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுநின்னையுற்றுப்பத்திரமாயிந் நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டேயொளிகொண்டேஞானியானால் விஸ்தாரமாகவிதைசெய்யார்பாரே.

சத்துருமாரணம்:

பாரப்பா பூதமாரணத்தைச்சொன்னேன் பதியானபுலத்தியனேபகைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானகருவொன்றுவிளம்பக்கேளு, கோப்பாசெங் கோட்டைசூதநாபி நெறியானகௌரிவெள்ளைரத்த பாஷாணம், ஆரப்பாகார்முகிலுமெலிப்பகையுங்கூட வப்பனேசங்தொன்றிச்சுனையுங்கூட்டே. ௮௯

சுனையுடனே குருவண்டுங்சமூதைவண்டுஞ் சொற்பெரியவாசப்பிரைபண்ணிரண்டு, இணையாகரஞ்சாடிவீதங்கூட்டி.என்மகனே பிராகுவின்றிவிஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழம்புபோல்எண்ணிக்கொண்டுகருணையில்லாச் சத்துருக்கள்காலிற்றுக்கித், தினவாணலெடுக்குமடாகுழம்பின்வேகந் தீராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். ௯௰

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்து கரைந்துசாவான் குடிகெடுக்கும்பாவிகளுக்கிதுவேவேண்டும், கஷ்டமுற்றுப்பாவிகள்தான்றிரும்ப வைத்துகாலிலேபணிந்திட்டாலேகருதக்கேளு, மட்டமென்றவருத்துவேர்பிடித்தான்மைந்தா மார்க்கமுள்ள வெண்குன்றியிலைபலைபவ்விதஞ், சட்டமாயரைத்தனை மேலும்பூசிற் றண்மையுடன்றான்குடிக்கச்சாந்தமாமே. ௯௧

சாந்தமென்றே யிக்குழம்பையுலகத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லாதேசபிப்பார்சித்தர், காந்தளென்றகாந்தறனை விடுத்தோருண்டு கருவானஎளியோர்கள் பெரியோருண்டு, வேங்தென்ற வேந்தருண்டு சிசக்களுண்டுவித்தைசொன்ன குருவுண்டுபெண்களுண்டு, பாந்தமுடனிவர்களுமேகுற்றஞ்செய்தார் பதறுதேபதறினதார்பாவமாமே. ௯௨

பாவமென்ற பாவமதுசெய்யகன்றோ பலபேதசாத்திரத்தைப்பார்க்கன்றோ, தாமென்றதாரசுக்குதோமமாக தன்மையில்லாகோ

த்தாற்றபசுபாழாம், சோபமென்றபெண்கள்மேல் மோகம்வேண்டாஞ் சொந்தமனையிருந்ததனுறதோஷமில்லை, கோயிலென்றுங்குளங்களென்றுந்தேடவேண்டா குணமாகவுன்னிடத்திற்குறிதான்காணே.

ஞானம்.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு கருணையுள்ளபுலத்தியனேகணிதவானே, பூணுதற்குநவ்வெழுத்தின்மேலேமைந்தா புத்தியுடன்மவ்வெழுத்தார்கிரகந்தோன்றும், பேணுதற்குநவ்வெழுத்தின்மேலேசென்றால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின்கீழதாகத், தோணுதற்குச்சிவாலயமூர்த்தியுண்டு சுத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுதேறே. ௯௪

கண்டுமனந்தேர்ந்தந் தநதியின்மூழ்கிக் கமலமலர்சிவாலயத்தைப்பூசைபண்ணிச், சண்டமென்றபூரணத்தின்கீழதாகச் சபையான சிவாலயங்கள்கதிகளுண்டு, தொண்டுநின்றஅநேகதமாமயிர்பாலத்திற் கொள்ளநின்றசிவாலயங்கணதிகளுண்டு, வண்டெனவேவாசிமலரதனையெடுத்து மகத்தானசிவாலயத்தைபூசைபண்ணே. ௯௫

பூசையதுசெய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்கஞ்சித்தியாகும், நேசமுள்ளவட்டாங்கஞ்சித்தியானால் நிலையாகசிவயோகநினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவயோகநினைத்தபோதே பரமகுருதேசிகனும்பதியாய்வந்தே, ராசனென்ன சிவராசயோகங்காட்டிநடுமனையின்வீசைவகைநல்குவாரே. ௯௬

வகையானபரமகுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரிதைவழிமார்க்கத்தாலே, திகையாமற்சரிதைவழிநடந்தாயானாற் சிவகிரியையதின்வழியேதோன்றும், பகையாமற்கிரியைவழிநன்றாய்ப்பார்த்தார் பாலகனேயோகவழிபரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல் யோகவழிநன்றாய்ப்பார்த்தால் நன்மையுள்ளஞானவழிநாடும்பாரே. ௯௭

பாரப்பாபுலத்தியனேபிரமக்கியானி பரிவானஞானமதை பகரக்கேளு, காரப்பாஆதாரமூலந்தன்னிற் கனிவானஅக்கினிதன்னுவி தனைச், சேரப்பாமுக்கோணசுடரிநின்று திருவாசியானதொருசெங்கண்மேவிச், சாரப்பாவந்தமனைசொந்தமென்று சங்கையுடன்றனிருந்துதன்னைக்காணே. ௯௮

காணப்பாமேல்வழியைக்கண்டுகூடிக் கருணையுட னவ்வழியைக்கலந்துமேவிப், பீணப்பாகிராதாரஞ்சித்தமாகிப் பேமாணுப்பின்றவீரணமதாகித், தோணப்பாசிவனயன்மால்வீசைசெய்து தொடங்கிநின்ற

தீவினைகளிரண்டுமற்றுப், பேணப்பாபிரபஞ்சத்தாசையற்றுப் பேரண்டச்சோதியிலேபுகுந்துவாழே ௯௯

புகுந்துமிகவாழ்ந்ததனுல்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன் பிறப்பிறப்புமற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமதிற்சேர்ந்துவாழ்வாய் திருவான விரணத்தின்கிருபையாலே, இகழ்ந்துமேனமொத்தப்பாராவிட்டால் எண்ணவொண்ணுப் பூரணத்தின்மெய்த்துச்சொன்னேன், தருந்ததொருஞானத்தின்றன்மைகண்டால் சாயுச்சியபதவியிலேசாரலாமே ௱௧

சாராமற்காயசித்திசெய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில்சஞ்சரித்தால், விரணஆனுபத்தைவிட்டுமைந்தா விருதுபெற்றசித்தனென்றேவிளக்கமாகத், தாராளமாகநீசாரக்குவைப்புந் தன்மையுள்ளவயித்தியமுந்தானேசெய்து, போததுப்பூவாலேவாதங்கண்டு பேரின்பநிலைகாணப்பெருமைகேளே. ௱௨

சைவீரவைப்பு

கேளப்பாபச்சையென்றுஞ்சாரக்குவைப்பு கெடியானசைவீரவைப்புக்கேளு, நாளப்பாகெந்தகந்தான்பலமிரண்டு நன்மையுள்ள புத்தோட்டிலுருக்கிக்கொண்டு, வேளப்பாசுக்கதிற்பலந்தானெட்டு விட்டதிலேகிண்ணடியிலேபனல்படாதே, கூழப்பாபோலவுமே அயத்தாற்கிண்டு குணமானரசமதுவுமடிந்துபோமே. ௱௩

போமப்பாகரிபோலேகூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடிசெய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதோண்டிகவிழ்த்துமூடி நன்மையுடனுமூர்தரைத்துசீலைசெய்து, தாமப்பாவதின்மேல்மண்சீலையைந்துதளமாகச்செய்ததையுங்காயவைத்து, ஓமப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து உத்தமனேயடுப்பேற்றிமூன்றுசாமம். ௱௪

சாமமடாதீபம்போலெரித்துநீயுந் தன்மையுடன்றனிறக்கிப் படுக்கப்போடு, சேமமுடனாறினபின்னவிழ்த்துநீயும் நினைவாகமற்றோண்டியெடுத்துப்பாரு, தாமமுடன்மாப்போலயிருக்குஞ்சூதந் தனையெடுத்தரைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாகமுடன்சூதமென்றமாவுதானும்மைந்தனேபலவெட்டுவைத்துக்கொண்டே. ௱௫

கொண்டதொருவெடியுப்புதுருசீனம் குணமான வகைக்கிரண்டுபலந்தான்கூட்டிக், கண்டதொருநவாச்சாரம்பலமுநாலு கனமானபூபதிபலமதொன்றே, உண்டதோரன்னத்தின்பேதிதானும் உத்தமனேபலமூன்றுகல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்ந்தாற்போற்பலமிரண்டு பாலகனேகல்லுப்புந்துருசுகேளே. ௱௬

கேளப்பா வெளுக்கவே வறுத்துக்கூட்டுக் கிருபையுள்ள எழுதாக்குன்றுயாட்டி, மாளப்பாவாச்சுதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்றனரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான் குணமாகவைத்துமண்சீலைசெய்து, தாளப்பாவாராமற்காயவைத்துத் தன்மையுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே. ௱௭

ஏற்றியேநாற்சதுரமாடம்போலே இதமான அடுப்புமேகிழக்கதாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாங்கான அடுப்புமட்டுந்திண்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானும் பூமிமட்டுந்தரையோடேபொதிந்தவைத்துச், சாத்தியேசாந்தலேநன்றாய்த்தீத்திச் சமர்த்தாகக்கணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ௱௮

பண்ணப்பாதாலுகையில்தாவியொன்று பாங்காக அடிதனைத்தபாண்டமேற்றி, நன்னப்பாபொடிமணல்நாலிரண்டிமட்டிட்டு நாதாந்தமனேன்மணிவைத்தோத்திரஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கிதிபம்பார்த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனை யதன்மேல்வைத்து, மண்ணப்பாகழுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்திடாயே. ௱௯

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும் என்மகனேஎரிக்கும் விதம்சொல்லக்கேளு, பொருந்திடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும் பக்தியுடனிராத்திரிக்கவ்வடுப்போடேவை மறுதினமுட்சகலைகண்டெரித்துநீயும் மாற்றிவைக்குமூன்றுநாளெரிக்கும்போது, முரித்திடவேயனல் வீசவெரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துசிலாகைபோடே. ௱௰

சிலாகையிட்டுநீகிண்டிப்பார்த்தாயானல் தீர்க்கமுடன்வெண்மையாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்மூடிக்காணும் நிலவரமாயடியிலேகறுகறுத்து, கலகைமகுசிலாகையிலேகாணுமானல் கனமானபதமிதெனகண்டுக்கொண்டு, பலதகையிலிருக்காமல் அனலையாற்று பாகமடாஅவ்வேளைபரிந்துவாரே. ௱௰௧

பாரடாகுப்பிதன்னைஎடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்பு வுடைத்துப்பாரு, கோரடாவீரமதைபென்னசொல்வேன் நிசமானபூரணச்சந்திரனைப்போலே, போடாபெற்றதொருவீரமாச்சப்பெலமாகமுன்மருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடா முன்போலேமுலிசைசெய்திட்டால் கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே. ௱௰௧

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புகைமுறையாய்ச்சொன்னேன் விருதானபூரணவைப்பைவிளம்பக்கேளு, நேரமில்லேமுன்செய்தசூதமாவில்நிறு

த்தெடுத்துகாலுபங்குகுப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லா வாலுகையிற்காலம்போலே பதமாகஎரிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோரமில்லையுருகு பதந்தன்னைக்காண உறுதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ௱௰௨

மேலாகச்சிலாக்கையிட்டுக்கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடன்றானுருகிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனமறைபலத்தைத்தானுங் கணக்காகப்பொடித்ததிலேபோட்டுக்கிண்டி, காலானசாமமட்டுமெரித்துநீயும்நன்மையுடன்சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானல், கோலான அடியின்மருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்றுகுணமாயாற்றே. ௧௧௩

ஆற்றியேகுப்பிதனையடைத்துபாரு அப்பனேவெள்ளையாயிருக்குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணி புண்ணியனேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலாத்திப்பூரவைப்பைத் தன்மையுடன்றானுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு, மேற்றோலைப்போக்கினதோர்முத்தக்காசுவிளங்கியலவங்கமிடைவராகன்பத்தே. ௧௧௪

* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தான சீனமஃதிரண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புநூறுங்கூட்டி, சித்தானகலவத்திற்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்பட்டைத்தயிலம்வாங்கி, முத்தானமிச்சாமமரைத்துமைந்தா முறையுடனேயிட்டுபோலுகிர்த்துநன்று, வற்றுதகலங்காலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடனரைவாசியடைத்துக்கேளே. ௧௧௫

கேளப்பாமாக்கல்லாலரைத்துநீயுங் கிருபையுடனெழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து, நாளப்பாநன்றாகக்காயவைத்து நாதாந்தவாலைபதநாடின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாக ஆறுவிதம்மணல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதனைமேலேயிட்டு வண்மையுடன்பானைரம்பமணலால்மூடே. ௧௧௬

மூடியேயடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூற்கமுடனொருநாழியெரித்துப்பாரு, நாடியேமணற்சூடுநிரம்பவானல் நன்மையுடன் பாண்டமதையிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரநன்றாயாரவிட்டுக் குருவானகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம் தேசத்தில்விபரீதமென்பார்காணே. ௧௧௭

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பாயின்னமொரு வைப்புக்கேளு கருவான பூரமடரபச்சைபூரம், பூணப்பாகூடொருபலமும்வாங்கிப் புனிதமுள்ளவெடியுப்புக்காற்பலந்தான், தோணப்பாவுவருப்புப்பலமறைதான்கூட்டி துரிதமுள்ளபுனுகுடனே ஏலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரிவகைக்குத்தானும் விளங்கவேயரைக்கமுஞ்சிவேண்டுவாயே. ௧௧௮

வேண்டியேகல்வத்திலரைத்துநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின்தயிலத்தாலே, கோண்டியேயிட்டுபோற்கொண்டுபிசரி சுத்தமுள்ளகுப்பியுரையிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடி துரிதமுடனெழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரையமணல்தானிட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பிவைத்துமேலுமூடே. ௧௧௯

மூடியேமணற்செப்பியோடுமூடி மூர்க்கமுடன்சீலைமண்வலுவாய்ச்செய்து, நாடியேரவிதனிலேகாயவைத்து நன்மையுள்ளகணபதியைநாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா திறமாகவொருசாமந்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத்துக்குருபதத்தைதான்வணங்கியெடுத்துப்பாரே. ௧௨௰

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலே யென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ளசிறுபொடியாந்தகடுபோலத், தொடுத்துநின்றதாமரைப்பூவாசம்வீசுந்துரைத்தனத்தார்க்கேற்றபச்சைப்பூரமாச்சு, அடுத்துநின்றபேர்களுக்குமிந்தவாசம் அதிகமுடன்செங்கழுநீர்ப்பூப்போல்வீசும், கடுத்துநின்றநீர்கடுப்புகல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங்காணுதோடும். ௧௨௧

வாலைரசவைப்பு.

காணுதகாட்சியெல்லாமிந்தநூலிற் கருதினேனின்னமொருகருவைக்கேளு, தோணுதவாலைரசம்வைக்குமார்க்கஞ் சொந்தமுடன்சொல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசாதிலிங்கந்தன்னைநீயும் விதமாகத்தான்பொடித்துத்தோண்டிக்கேற்றி, காணுகநன்றாரிவேர்தான்கொஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ௧௨௨

போட்டுமேமறுதான்றிதன்னைநீயும் புனிதமுடன்றான்மூடிபொருந்தவைத்து, காட்டியேசீலைமண்ணேழுஞ்செய்து நலமாகவுலர்ந்தபின்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குபூசைசெய்து வப்பனேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகடாக்கினியாகத்தானுங்கனமாகவொருசாமமெரித்திடாயே. ௧௨௩

எரித்தந்தஅனலனைத்தேயிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன்ஆறவிட்டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்ததொருமேற்றோண்டிதன்னைமைந்தா தண்

மையுள்ள * வாரகமுடிதன்னாலேதான், தெரித்துவிசப்போகாமற் றுடைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேருதம்போலே, பொருந்திவிஷ இருந்ததொருவாலைதன்னைப் புத்தியுடன்குடுக்கைதனி லெடுத்து வையே. ௧௨௪

* வாரகமுடியென்பது பன்றிமயிர்க்கற்றை

வாலைரசத்துக்குத்திரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலைதனைப்பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமுட ன்விடைத்தலைவேர்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீபத்துநாள்தான் மேன்மையுடனந்திசந்தியிப்ந்தாயானால், கைத்ததொருவகையுடனே புளியுந்தள்ளிக் கனமாக இருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்திட்டந்தவ றுமல்வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலைகுனிந்தால்புளியைக்கூட்டே.

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்குகிரந்தி நோயும், காட்டவேபுண்புரைகள்வயிற்றிரைச்சல் நலமானபேதியுடன் காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்சாந்தமீறி புனிதமுடன்றுதவிர்த் திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமடாமின்னமொரு அநுபானங்கேள் மைந்தனேவாலைரசம்விராகன்ரண்டே. ௧௨௫

வாலைரசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபரங்கிப்பட்டை விரானதிப்பிலியில் வங்கம்ரண்டு, விராகனிடைநாலப்பாகரும்புவெல்லம் விசையடங்கத் தானரைத்தேயுண்மைகேளு, விராகனிடைமுக்காலாயுருட்டிமைந்தா விறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான், விராகனிடைமுக்காலாயந்தி சந்தி விவாமுடன்றான்கொடுத்துமேலுங்கேளே. ௧௨௭

கேளப்பாபத்தியந்தான்வுப்பாகாது கிருபையுடன்பசுவின்பால் கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் நன்மையுடன் தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லைகோழிச்சாறு கூட்டியேபத்தியத்தைமுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெந்துநா ணும் விதமாகத்தான்றனேயாறுந்தானே. ௧௨௮

தாந்தானேயாருகையிற்றீருநோய்கள் தன்மையில்லாமேகவெள் ளைதடிப்புப்புண்கள், தேர்ந்ததொருஅருகிரந்திகுழிக்கிரந்தி தீருதஅ ரையாப்புமேகருலை, போந்தனைகாலமுடக்குகைமுடக்கும் பொல் லாதநோய்களெலலாம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானைவாலையிடகரு ணையாலே நன்மையில்லாவியாதியெல்லாநலமதாமே. ௧௨௯

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

கலமான இன்னமொருகுளிகைகேளு நன்மையுள்ளவாலைரசம் கழஞ்சிமூன்று, குலமானசாதிலிங்கழஞ்சியொன்று கூறுகிறேம்வெ ண்காரங்கிராம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்காயுந் தண்மை யுள்ளசாதிபத்திரிமுத்தக்காசு, பலமான அபினிபூனைக்காலிவித்தும் பு ண்ணியனேசாரத்தின்பருப்புங்கூட்டே. ௧௩௰

கூட்டுவாய்பூமிசக்கரைக்கிழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்தா ன்கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்துதேங்காய்க்குள்ளே நன்மையுட ன்றனடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபதத்தெருவிற்புடந்தான ப்பா புண்ணியனே * சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயாறின பின்சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே. ௧௩௧

* சிரட்டை கொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றாலேமூன்றுசாமம் முக்யமுடன்றனரைத் துக்கழற்சிக்காய்போல், நெருங்கவேநீயுருட்டியுலர்த்திக்கொண்டு நீம கனேயாருண்டைநினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்துசர்க்கரை யிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென் றபசுவின்பாற்சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடுவாயே.

கூடுவாய்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்ப னமேயாகி, நடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாதப்பா காரியர்கள்சோபமாய்வ டுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளிகை யிடதிறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்துவிழுந்திடாது உத்தமனேபெ ண்களெல்லாமுறவாவாரே. ௧௩௩

உறவானகுளிகைதனையுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்கொ டுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திறமாகவா ங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்டும் பரமகு ருதான்வருவார்பணிந்தாயானால்; நிறமானநிராமயத்தின் ஸ்வரூபங்கா ட்டி நினைவானவொளிகாட்டிவெளிசொல்வாரே. ௧௩௪

வெளிசொல்வார்பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுருசொ ல்லிவெளியாய்க்காணும், வளிவளியாவளிதோன்றும்ராஜவீதி மற்றும ற்றயோகமெல்லாந்துருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுல கத்துருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெழுத்தைச் சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமூடியொளியங்கே விளம்புவாயே. ௧௩௫

காயகேசரிகுளிகை.

விளம்புமேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூஅபி ன்கிராம்பு, தளும்பாமல்சாதிக்காய்மாட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்பம்சா ம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலரசுஅத்தி அு தின்வித்தும்மதாமுடன்சமனாய்க்கூட்டிக், குளம்பாகமுருங்கைப்பூச் சாற்றாலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே. ௧௩௬

உண்டையதுசிறுசுண்டக்காய்வீதந்தான் உத்தமனேயனுபான ஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்கொள்ளு உத்த மனே முருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தான் அந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேழானைப்பலமுண்டாகும், உண்டதினாற் றுதுவிர்த்திபதிகமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றால்போகியானே.

போகமதுசெய்ததினால்விந்தறாது பூகலத்திற்பெண்களெல்லாம் நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ்சேர்ந்து மோமுகந்தளர்ந்துவாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறேவேறே விடி யமட்டுஞ்செய்தாலும்விந்தறாது, பாகமாய்கிருஷ்ணாவதாரந்தன்னில் பன்னிரண்டாயிரமென்னும்பாவைமாரே. ௧௩௮

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக்குளிகையாலே பாலகனேகாமகேசரி யிதப்பா, தேவையில்லையென்றாலும்மனங்கேளாது தெரிவையரை ந் நூறுபேர்தினம்போதாது, கோவமின்றிமன்மதனார் வளைத்தவில்லுக் குமரிகடன் பார்வையம்பிக்கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களெல்லோரு ம்வசியமாவார் பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே. ௧௩௯

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயாசாருக் குச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளானே அரசரெலாமு னைப்பணிவாருமையாகி, மெய்யாகயின்னமொருகுளிகைகேளு மேன் மையில்லாச்சுரங்களது போவதற்குக், துய்யதாய்கௌரியொருபலந் தானப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாலிலூறப்போடே. ௧௪௰

போட்டப்பாமூன்றுநாளூறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றானெடுத் தேயோட்டில்வைத்து, காட்டப்பாமுலைப்பாலாற்சுருக்குத் தாக்குநன் மையினாற்சாமயந்துநீயும், தேட்டப்பாகௌரியதுசத்தியாகுந் திற மையுமோ தாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணாம்புக்குள் ளேவைத்துக் குணமாகச்சத்தசலந்தன்னிலூற்றே. ௧௪௧

ஊற்றியேநீறியபின்னெடுத்துநீயும் உத்தமனேயேழுவிசைநீற்ற சுத்தி, தோற்றியேயிரண்டுமொன்றாய்கல்வத்திட்டுத் துரிதமுடன் றானரைக்கும்போதிலேதான், தேற்றியேமுலைப்பாலால்நாலுஜாமந்திற மாகத்தானரைத்துவுளுந்துபோலே, பார்த்திபனேயுருட்டியதை நிழ லுலர்த்திப் பக்குவமாயுலர்த்தியதைப்பதனம்பண்ணே. ௧௪௨

பண்ணப்பாசுரம்வந்தோர்தனக்குந்தானும் பாங்கானமாத்திரை தானொன்றுகேளு, உண்ணப்பாமுலைப்பாலின்மூன்றுநாளும் உறுதியு டனிருவேளையுண்மையாக, தண்ணப்பாதான்கொடுத்த மூன்றுநாள் தயவானபித்தமெல்லாந்தானேசக்குங், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாங்கக் கும்போது கனமானசுரங்களெல்லாங் காணாதென்னே. ௧௪௩

காணாதுநாலாநாள்வரைக்குமைந்தா கருநாகப்புளியையுந்தள்ள ச்சொல்லு, தோணாததுவரையுடன்கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்தான் கூ ட்டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணை அரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்ப னேபத்தியங்கள்தவறிட்டாலும், வீணையிளகதனைகியாழம்பண்ணி வீரியமாய்த்தான்கொடுக்கமீளும்பாரே. ௧௪௪

மீளுமேமிளகதுக்குமுறிவமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம்விட்டுப்போ ச்சுத், தாளுமேபித்தசுரங்குழருங்கூடத் தபவான அய்யசுரமாறல் கூ டக், கோளுமேகள்ளசுரமூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாசசலிடகுடிலந் தீரும், நாளுமேசுரமுதலாய்த்தீருமப்பா நாட்டோர்க்குச்செய்திடவே நன்மையாமே. ௧௪௫

சுரத்துக்குப் பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொருகுளிகைகேளு நாடாத பாஷாணக்கட்டி வாங்கி, வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்சுருக்கிடவே சுத்தியாகும், வண்மையுள்ளயிலிங்கமதை முலைப்பால்தன்னில் மார்க் கமுடனாற்சாமம்ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகு மூன்றுமொ ன்றாய்த் தான்சேர்த்துக்கல்வத்திலரைத்திடாயே. ௧௪௬

அரைத்திடுவாய்சம்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனே நாற்சாமம ரைத்துநீயுந், திறத்துடனேவுளுந்துபோற்றீட்டிமைந்தா திறமாகநிழ லுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, பரப்புடனேகுளிர்காய்ச்சல் சகலத்துக் கும் பண்பாகக்குளிர்ந்தநீர்தன்னிற்றாக்கு, உரைத்துமேமூன்றுநாளா றுவேளை உத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே. ௧௪௭

போமப்பாபுளியுப்புமற்றென்றக்கா புலத்தியனேயெழுதணையுந் துவரையாகும், காமப்பாஏழாகாளொன்றுகேளு நன்மையுள்ள மிளகி னுடகியாழமீந்து, வேமப்பாஎட்டாகாளோமந்தேய்த்து வெந்நீரான் முழுக்காடிச்சுட்டபுளிகூட்டித், தாமப்பாகுளிர்சுரங்கள்தானேதீர்ந்து தணமையுடன்றானிருப்பார்தயவாய்க்கேளே. கசஅ

கேளப்பாவாந்தியுடன்பித்தமீறில்கிருபையுடன் மிளகுநீர்குடிக் கத்தீரும், வேளப்பாபாஷாணந்தின்றபேர்க்கு விதமாகமிளகொருசேர் தன்னைவாங்கி, காளப்பாதனைரைத்தேவுள்ளுக்கீய நன்மையுள்ள பா ஷாணம்விறுகெட்டுத், தாளப்பாமலத்துடனேமலமாய்ப்போகுந் தய வானமாற்றறிந்துதனதாய்கில்லை. கசகூ

சுரத்துக்கு அபிமன்னன்குளிகை.

நில்லப்பாயின்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களதுநிவர்த் தியாக, அல்லப்பாவபினியதுவிராகனிடையாறு அன்பானசுக்குமது விராகனிடையேழு, கல்லம்பர்விராகனிடைதிப்பிலியுமிட்டு நன்மை யுள்ளசீரகமுமொன்பதிடைகூட்டு, சொல்லப்பா மிளகுபத்துவிராக னிடையாகச் சுகமாகவைந்துமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டே. கடுய

கல்வத்திலரைத்திடுவாய்விஷ்ணுகாந்தி கனமானஙியாழமதாய்கா லுசாமம், வலுமைபெறத்தானரைத்துக்குன்றிப்போலே மைந்தனே தானுருட்டிநிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்றுநாள்தா னப்பனே தான்கொடுக்கவனுபானங்கேள், நலுவைத்தவில்லையொடு விஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசீரகம்வெற்றிலையின்காம்பே.

வில்லைவில்வம்.

காம்புடனேநாலுமொன்றாய்க்கியாழஞ்செய்து கனமானவொரு குளிகையாறுவேளை, காம்புடனேதான்கொடுக்கசுரங்கள்தீரும் சருவா னகழிச்சலொடுதாபசுரந்தீரு, காம்பானபெரியோர்க்குஞ்சிறியோர்க்கு மாகும் நன்மையுள்ளபத்தியந்தான்புளியைமாற்று, வேம்பானபுளி கூட்டில்வேறொன்றில்லை விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே கடுஉ

விட்டிடாச்சுரங்களுக்குமூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச்சொன் னதைநீசெய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப்பெட்டியிலே பணங்கள்போ லே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டுமுயிருண்டாகும், பட்டிடவேகாட் சென்றாகுளிகைவேகம் பார்க்குமுன்னேசுரங்களெல்லாம் பதறியோ டும், கட்டிகள்போல்துடுதுடுக்காய்ச்செய்யவென்றால் சுகமாககுளிகை யொன்றுசொல்லுவேனே. கடுங

சுரத்துக்கு வெண்காரக்குளிகை.

சொல்லுவேன்லிங்கமொன்றுநாபியொன்று சுகமாகவெண்காரம் திப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறுவிதமாகச் சுத்திசெய்து மேசமனுசக்கூட்டிக், கொல்லுவேன்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டி கிரு பையுடன்குன்றிபோல்நிழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாவைத்துக் கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்குள்ளே. கடுச

கேளப்பாமூன்றுளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையிலுண் ணத்தீரும், காளப்பாபித்தசுரந்தனக்குத்தானும் நற்சீரகத்தினிட நீரி ற்றுங்கு, வாளப்பாசேத்யசுரம்யிஞ்சியிலேதீரும்வண்மையுள்ளமூன்று நாள்கொடுக்கும்போது, தாளப்பாசுரமெல்லாந் தவறுண்டேபோம் தண்மையில்லாபத்தியந்தான்புளிபாகாதே கடுரு

புளியாகுந்தின்னதிறற்சுரந்தீராது பூதலத்திற்பேதிக்கோகொடு க்கவென்றால், ஒளியானமாத்திரைதானிரண்டுதந்து வண்மையுள்ள மிளகதனையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைத்தின்னசொல்லு விவரமுடன்துன்மலங்கள்வெளிபாய்ப்போகும், ஒளியாததுன்மலங்க ளொழிந்துதானுல் உத்தமனேமிளகுநீர்சாதமுண்ணே. கடுசு

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள் சமர்த்தானபேதியது நிர ம்பவானல், நீதமொன்றுமேயங்கிப்போய்விடாதேநிலவரவாய்த்து வ கையின்பருப்போடொக்க, பாதமென்ற அரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொ ங்கிப் பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னநிற்கும், பேதமென்றுமில்லைபடாவச ம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. கடுஎ

வாலைசஞ்சீவிகுளிகை. 18|322

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளு பிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங் கரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிராம்புகூட்டிப்பலமாக ஏழுமொன் றாய்க்கல்வத்திலிட்டுப், பேதமாம்பழச்சாற்றால்நன்றாயாட்டி பெருமை யுள்ளவுழுந்ததுபோற் குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக் கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப்புகலக்கேளே. கடுஅ

கேளப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றாக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச் சாறுமாகுங், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்றாக்கினுங்கால் குணமாஞ்சந்நிசு ரம்பாலகர்க்கு, காளப்பாமூன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லுநன்மையுள்ள சலதோஷநாடிற்றானல், வாளப்பா வெற்றிலையில்மென்று தின்னவள மானநீர்தோஷமாறிப்போமே கடுகூ

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம்பின்னமொரு வாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன்றுவகையாய்ச் சொல்வோன், தேறிப்போமிளகிடையோரைந்துங் கூட்டித் திறமானசுக்குதிப்பிலியுமோமம், கூறிப்போம்ரோகணியுங்கூர்மாதோடு கோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ் சத்திசெய்தவாதிமைந்து அப்பனேபழச்சாற்றாலரைத்திடாயே. ()

அரைத்துபேமிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனே நிழலுலர்த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைத்தியக்குழந்தைகட்குப் பேதியாகும் உத்தமனேசந்நிசுரஞ்சீதசுரங்கூட, இரைத்திடுமேயிடுப்புவலியுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன்றான்றீரும்வேணநோய்கள், கரைத்துமே வெந்நீருஞ்சாதமுண்ண கனமானபேதிநிற்குங்கண்டுபாரே. ௧௬௧

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு பாங்கானசாதிக்காயோமங் கிராம்பு, காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்கு கனமானதிப்பிலியுங் கஸ்தூரி மஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனேகாயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச்சமன்தான்கேளு, மேரப்பாவெண்ணைக்காக்கணத்தின் பட்டைவிதமாகத்தான்கூட்டிவெந்நீராலே. ௧௬௨

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்குழந்தைகட்கேழுநாள்தான் விதமாகத்தான் கொடுக்கவுப்பாகாது, வெந்நீராற்சாதமிட்டே யுண்பாரானால்வேண்டியதோர்நோய்தீரும்விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ்சளியிருமல்கக்கல்காய்ச்சல்மீறிவரும்சுழிகணங்கள்விச்சுழும்போமே. ௧௬௩

போமப்பா அள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனே விஷசுரங்கள், போமப்பாமந்தமுடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடனிரைச்சலுமேபோகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச்சுட்டுகூடுபோக்கடாபச்சையென்றால் பேதிரெம்ப, போமப்பாசுட்டதினால்மட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய்புனிதமாமே. ௧௬௪

சந்நிக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைதூளாக்கி புண்ணியனேசட்டியிட்டுவறுக்கும்போது, கனிதமுள்ளபுளியாரைசிறுகீரைதானும் கடுகளவாத்தான் போட்டுநாலுசாமம், புனிதமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகும்என்மகனேயிதில் கழஞ்சியாறுதூக்கி, வனிதமுடன்வாலைரசங் கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ளசெந்திபதுகளஞ்சியாறே. ௧௬௫

ஆறுகுமருந்தெல்லாங்கல்வத்திட்டே அப்பனே செருப்படைச்சாற்விட்டேயாட்டிக், கூறானமிளகதுபோ லுருட்டிக்கொண்டு குணன்றாகத்தானுலர்த்திக்குப்பிக்கேற்றி, மீறாமல்வாய்மூடி மண்ணுஞ்செய்து விளங்கவேகாயவைத்துத்தாளிக்குள்ளே, பாறாமல்அங்குலனால் மணல்தானிட்டுப் பண்பாகக்குப்பிவைத்துமேலேமூடே. ௧௬௬

மூடியேமணலிட்டுச்சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன்மண்சீலை மூனுஞ்செய்து, தேடியேகணபதிக்குபூசைபண்ணித் திரமாகவாலுகையிலிரண்டுசாமம், நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகத்தானிறக்கியாறவைத்துக், கூடியேகுப்பியுள்ளே மருந்தைத்தானுங் குணமாகத்தாரெடுத்துக்கல்வத்திலிட்டே. ௧௬௭

இட்டுநன்றாயரைத்திடுவா யிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்திவிரைப்பிரமாணந்தான், பட்டுநன்றாய்த்தானுருட்டிக் காயவைத்துப் பாங்கானபாணியிலே பதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்த்துளசிச்சார்தன்னிலேதான் பிலமானதிரிகடுகுதூளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணாதிருபோதுமூன்றுநாளு மடவாகத்தான்குடிக்கவகலுநோய்கேள். ௧௬௮

கேளப்பாபதின்மூன்றுசந்நிதீருங் கிருபையுள்ள தோஷமெல்லாங்கெதிகெட்டோடும், வாளப்பாவசாத்தியமாஞ்சந்நிகூட மைந்தனே தீருமடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லாப் பத்தியம்வைத்து நன்மையுள்ளபொரியரிசிக் கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுமில்லையில்லை தண்மையுள்ளசந்நியெல்லாந்தணிந்துபோமே. ௧௬௯

சாம்பிராணிபதக்கம்.

போமப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு புண்ணியனேசாம்பிராணிமுதற்றரமாய்த்தானு, நாமப்பாபளிங்காக நாலுபலம்வாங்கி நன்றாகப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டு, ஓமப்பாமேற்சட்டிக்குள்ளேநீயு முத்தமனே காகிதத்தையுருப்போலொட்டி, காமப்பாமேன்மூடிச்சீலைசெய்து நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றித் தீபம்வையே. ௧௭௰

வைத்தக்கால்பசுநெய்யாற்றீபமேற்றி மைந்தனேயடிச்சட்டிதூரிற்கூடு, வைத்தாக்கால்சாமம்சென்றபின்பு வண்மையுடன்றானிறக்கிப் படுக்கப்போட்டு, செய்ததொருசீலைபண்ணவிழ்த்துமெள்ளத் திறமானமேற்சட்டிகாகிதத்து, நினைத்ததொருவப்பிரகப்பற்பம்போலே நன்மையுள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே. ௧௭௧

பாரப்பாவப்பூரவெடுத்துநீயும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாகீசு
னும்போது; சேரப்பாமிளகதுவுந் தின்றுவந்தால்நேர்மையுள்ளதா
விர்த்திகிலேக்குப்பாரு, காரப்பாவைப்பூவுங்கழஞ்சிரெண்டு கனமாம
கிராம்புபோற்கழஞ்சிமூன்று, கூரப்பாகோரோசனை கழஞ்சியொன்று
கூட்டியரைவெற்றிலையின்சாற்றினாலே. கஎஉ

சாற்றினாலிருநாழியரைத்துமைந்தா தன்மையுள்ளகுன்றிபோற்
குளிகைகட்டி, ஆற்றிநன்றாய்நிழலினிலே பதனம்பண்ணு அப்பனே
தேனிலொருகையீந்தாற், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோகிற் பொல்
லாதசூதத்தின் சுரங்களோடும், பார்த்திபனேநெய்மிளகி லீய்ந்தயா
னாற் பறந்துபோஞ்சூதகத்தின்சயங்கடானே. கஎங

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தன்மையுடன்றான்கொடுக்
கதயவாய்க்கேளு, மயமானசூதகத்தின்வாய்விநோடு மைந்தனேவுதிர
த்தின்கட்டுதீரும், நயமானவெற்றிலையில் மென்றுதின்ன நன்மையில்
லாசுகசந்நிபாதந்தோடும், பயமென்னபத்தியத்தின் பயமேயில்லை பர
மானபூரணத்தின்பதிவுதானே. கஎச

கட்டுவாதிமாத்திரை.

தானென்றயின்னமொரு குளிகைகேளு தன்மையுடன்சாதிக்
காய்சாதிபத்திரி, மானென்றமாசிக்காய் கிராம்புகோஷ்டம் மதுரமுட
னதிவிடையம லவங்கப்பட்டை, தேனென்றயில்வுடனே விளாம்பிசி
னுமொன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்து மாதுளங்காய்க் குள்ளேவைத்து,
கோனென்ற வெண்சீலைபொதிந்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலேசாண
மப்பே. கஎரு

அப்பியேகாட்டெருவிற் புடத்தைப்போடு அன்டையிலேபார்
த்திருநீவாய்வேகாமற், றப்பிபோசாணமது வெந்துபற்றிற் றன்காயில
வேகையிலே தள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடு சீலைநீக்கி உத்த
மனே கல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பினேனிங்கஞ்சாவின்சாற்றாலா
ட்டி சிறுகுண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே. கஎசு

உருட்டியேநிழ லுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வுண்மையுடன்வடி
தயிலீந்தாயானாற், றிரட்டையைப்போலரத்தமுடன் கடுப்புஞ்சீதக்
கிராதமூலரத்தந் தீருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிடவதிசார
பேதி மீளுமடாபத்தியமோபுளியுமாகுந், சதுட்டிமிக மிளகாயைக்
கூட்டாதே துடிமெத்தவிரத்தமடாதுணிந்துபாரே. கஎஎ

இரசகற்பூரக்குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலில்மூ
ன்றுநாள்தான், சேரப்பாவூறினதோர்ரசகற்பூர மினிவாகவிராகனிடைய
ஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுள்ளிநீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவிராகனி
டையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகது தான்விராகனிடைதானுந்
தன்மையுடன்முப்பதுமேதயவாய்க்கூட்டே. கஎஅ

கூட்டிடுவாய் வெற்றிலையினிடைதான்கேளு குணமாகநாற்பதி
டைகூட்டிக்கொண்டு, நாட்டுவாய்ப்பூரமதைநன்றாயாட்டி நன்மையு
ள்ளசரக்கெல்லாமொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய்வெற்றிலையின்சாற்றி
னாலே அப்பனேவறசாமநன்றாயாட்டி, போட்டிடுவாய்சுண்டைக்காய்
போலுருட்டி புளிதமுடனிழநிழலிலேவுலர்த்திக்கொள்ளே. கஎகூ

கேளப்பாவந்திசந்தி யேழுநாளுங் கிருபையுடன்றான்விழுங்கி
ப்பத்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனேபுளிப்பாகாது பாங்கானவொ
ருவேளைபசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள்சென்றபின்பு நன்மையு
டன்வறுத்தவுப்புதுவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங்கு
ணமாகத்தலைமுழுகிபுளியைக்கூட்டே. கஅ0

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனே பெண்ணைவிட்டு
முழுதும்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்திவிக்கப்புற்று வகையானசொ
றிகிரந்திபோனிபுற்று, குழிபட்டரிணமாறுங் குழிக்கிரந்திகூறியதோர்
கிரந்தியெல்லாங்குணமதாகும், பழிபிட்டுச்சொன்னதொருபூரணத்
தைபார்தனிலேவிள்ளாதேயின்னங்கேளே. கஅக

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீபுலத்தியமகாரிஷியேமையா கிருபையுள்ளலிங்கமொ
ருகட்டியாகத், தாளேநீமுலைப்பாலிலூறப்போட்டுத் தன்மையுடன்
பத்தானாள்கழுவிப்பின்பு, வேளேநீ வெயிலுலர்த்திவைத்துக்கொண்
டுவிதமானவிடைக்கிடைதான் கர்ப்பூரம்வாங்கு, வாளேநீசாம்பிராணி
பளிங்குபோலேவாங்கிவாய்முன்போலேவளமாய்தானே. கஅஉ

வளமானசாம்பிராணிகூடன்கொண்டும் வண்மையுடன் கல்வத்
தின்மானவாட்டி, மெழுகாலென்னசொல்வேன் தீப்பறக்க ஆட்டி
மேன்மையுடன்வழித்ததைப் பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கை
ச்சூலையூட்டி வண்மையுடலிங்கமதைவைத்துருட்டி, கழுவாமல்விள
க்கிலேகொளுத்திப்போடு நன்மையுடனெரிமெனவெடுத்துக்கொண்
ளே. கஅங

எடுத்ததன்மேற்கரியைச்சூரண்டிபோட்டு இன்னமொரு பங்கதனைசீலையூட்டி, அடுத்துமதிலிங்கமதை யுருட்டிமுன்போல் அப்பனேவிளக்கினிலேகொளுத்துமபோது, பிடித்துமதுதானெரித்து ஆறிப்போகும பின்பதைதான்முன்போலபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்துநின்றகரியெல்லாஞ் சூரண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேனிலிடவாய்வும்போமே. ௧௮௪

போமப்பாதிரிகடுகுசங்கிதோஷம்பொல்லாத நெஞ்சடைப்புவாய்வுமூர்ச்சை, தாமப்பாவயறுபேதிவயித்திலூதற் றனியிஞ்சிச்சாற்றிலேதாக்கத்தீரும், வேமப்பாசிலையொடுபித்தபாண்டு வடபாகம்வயற்றுவலிகுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாசொறிவேலிகியாழத்தியும் பறக்குமடா வெகுரோகமறிந்துபாரே. ௧௮௫

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறிந்துமேயின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூரம் பலந்தானொன்று, தெரிந்துமேலொருகட்டியாகவாங்கி விதமாகமூலைப்பாலிற்பத்துநாளும், தெரிந்தும்நீரினபின்னுலர்த்திக்கொண்டு திறமாக வெள்ளுள்ளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துநீமுச்சாயஞ்சுருக்குத்தாக்கு எடுத்துநீசூரண்டியதைபின்னுங்கேளே. ௧௮௬

பின்னுமோரோட்டிலேவெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சுபலம்பரப்பிமேலே, முன்னமேசொன்னதொருபூரம்வைத்து மூர்க்கமுடன்மேலுமவிதமூடி, என்னமோவென்றுநீயெண்ணிடாதே என்மகனேகோழிமுட்டையுடைத்துமேலே, சொன்னதேஅஞ்சுமுட்டையூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலடுப்பிட்டுகேளே. ௧௮௭

கேளப்பாகால்நாழிகமலம்போலே கிருபையுடன்றானெரிக்கவுப்புப்பொங்கி, வாளப்பாஉருகியதுநெருப்புப்பற்றும்மைந்தனே அண்டத்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாமாளுஉப்புபகைக்கிடாது குழம்புபோலுருகியதுகெட்டியாகும், தாளப்பாவிறக்கிவைத்துக்குளிர்ந்தபின்பு தயவாகவுடைத்துமெள்ளவெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௮௮

எடுத்துநீரிலுள்ளவுப்புநீக்கி என்மகனேசங்கிசூரம் நாவாட்சி, தொடுத்துநின்றமாளாதசங்கிக்கெல்லாம் சுத்தமுடன் அனுபானமறிந்துசேர்த்தே, விடுத்துநின்றலிங்கமுடன்கரைத்துத்தாக்க விபரமுடன்வாதனைப்விட்டுப்போகும், தடுத்துநின்றசைபாகம் நன்றாய்ச்சொன்னேம் தயவானபூரணத்தின்றன்மையாலே, ௧௮௯

தன்மையென்ற யின்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்தைநேக்குப்போல, வண்மையுடன்லேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மைந்தனேயரைப்பலந்தா னிறுத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ள கிளிஞ்சியிலேஅப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ளதாளகத்தையிட்டுமேலே, கண்மையென்றகளிப்பறட்டை கீரைச்சாற்றைக் கனமாகத்தான்பிழிந்துமேலேகேளே. ௧௯௰

கேளப்பாஅப்பிரகத்தட்டால்மூடி கிருபையுள்ள கிளிஞ்சிலதைமூடிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்துஎருச்சுற்றிவைத்து நன்மையுடன்கீழ்மேல்ரண்டெருவும்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப்புகையுமாறித் தன்மையுடனெரிக்ககனலெரியும்போது, வேளப்பாகுராட்டாலேமேலெருவைநீக்கு விதமானகிளிஞ்சியதினடுவில்வையே. ௧௯௧

வைத்தப்பாமேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்கமுடன்பாக்கடிக்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்பு கிளிஞ்சிநீக்கி உண்மையுடன்றான்பார்க்கவுருகிநல்ல, சத்தப்பாவில்லாமல்செம்புபோல தானிருந்தாலிறக்கியதன்றூரிற்றன்னில், வைத்தப்பாஆறினபின் சிவந்துகாட்டும் மார்க்கமுடனப்பிரகந்தள்ளிப்போடே. ௧௯௨

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியனேமூன்றுமொன்றாய்க்கூட்டித்தாக்கு, சாடவேசன்னிமுதல் சுரங்கள்தீரும் தயவானதாளகத்தைமீட்டுக்கேளு, கூடவேகிராம்புதிப்பிலி சிற்றரத்தைகுணமாகவறுத்துநன்றாய்சாரணை தன்னில், போடவேயிழைத்திடுவாய்தேனிற்றானும் திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே. ௧௯௩

கொள்ளவேதீருகிற வியாதிகேளு குடிகெடுத்தபழையசுரங்குத்திரைச்சல், துள்ளவேசந்தியோடு அன்னதிவேஷம் துயரமுள்ளசேத்துமத்தின் சுரங்கடீரும், வள்ளலார்பத்தியமோ விதற்கோவேண்டாம் மைந்தனேபுளிகூட்டிச்சோறுமுண்ணு, உள்ளபடிபூரணத்திற்றப்போயில்லை புறதிவெகுவுறுதியடாவுண்மையாமே. ௧௯௪

தாளகபற்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ளதாளகத்தின்பற்பஞ்சொல்வேன், நன்மையுடன்வெடியுப்பு புளியுமொன்றாய் நாட்டமுடன்றானிடித்துவட்டுபோல, வெண்மையாயோட்டிவிட்டுவாசல்தன்னில் விதமாகவடுப்பிட்டு வனலைமூட்டு, தன்மையுடனோட்டையுவல்மீதுவைத்துதானடுக்கிநின்றுமெள்ள பார்த்தார்கேளே. ௧௯௫

பார்த்தாலேயனற்குடு வுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு பற்றிப்போகுங், காத்தாலேவிலையது கறுத்துக்காணுங் கனமாகப் பொடிசெய்துபீங்கானிலிட்டு, வேத்தானேகுழிவெட்டி வைத்துமூடி விதமாகமேல்மூடிகாற்றுடாமல், பாத்தாலேமூன்றுநாட் கழிவுகண்டு பாலகனேயொருபக்கந்தண்ணீராமே. ௧௰௬

தண்ணீராமங்கீரைசெங்கீரென்பார் தன்மையுடனோடறுமெடுத் துக்குப்பி, அங்கீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனேதாள கத்தைவைத்துவாட்டி, பொன்னீர்போற்சரியோட்டிற் கருகவாட்டு புண்ணியனேநவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு, முன்னீரைவிட்டுமே யரைத் துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. ௧௰௭

தட்டிபோவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகலிலே சிப்பிச்சு ண்ணம், இட்டுமேகீழ்மேலாய்வில்லைவளைத்து என்மகனேமண்சீலை மூஞ்செய்து, பட்டுமேபத்தெருவிற் புடத்தைப்போடு பாலகனேபுட மாறியெடுத்துப்பாறு, நட்டமேவாராது தவளம்போலாம் நன்மையுட னன்னீராலரைத்துப்போடே. ௧௰௮

போடப்பாமுன்போலச்சீலைசெய்து புனிதமுடன்பதினைந்தெரு விற்றனும், ஈடப்பாபுடம்போட பற்பமாகும் நன்மையதா வெருக் காட்டல்முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெருதன்னிற்போடக் குரு வானதாளகமும்பற்பமாகும், பாடப்பாபற்பத்தைபணவெல்லத்திற்பா ங்காகபணவிடைகால்பருகக்கேளே. ௧௰௯

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயபித்தகா சம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந் தன்மையுள்ள சீளவலிமேகரோ கம், வருகவேமாட்டாதுடப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவிடமார் க்கமாக, உருகவேவாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன்னோய் தீர்ந்தால்வாதமாமே. ௨௰

வாதமென்றரசவாத மூலத்தோர்க்கு வாயாதுவாகைபென்றவஞ் சகத்தால், போதமென்ற சிவயோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்திலாசை யில்லைவாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகுமப்பா விருதா வில்வாதமென்றால் விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதையறிந்தா ல்முத்தி பாதவழிமார்க்கமதையகாக்கேளே. ௨௰௧

அகாரம் உகாரம்.

பகாக்கேள்புலத்தியனே தேகஞ்சித்தி பருபாமாமுள்ளுயிராய் வாயுமாச்சு, கிகரிலைரண்டுமொன்றாய் நிலைத்தால்முத்தி நினைவாகவு

ணத்தின்விடுகேளு, புகலவேஅகாரமதைகீழதாக்கி புரிந்துநின்றால் காரமதைமேலேலேத்து, உகாரக்கேள்மகாரத்தினடுவேநின்று உற்று ப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. ௨௰௨

காணப்பாசத்திசிவம் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார்ஒருத்தருமேகா ணார்காணார், தேன்போலேயருவியங்கேபாயும்விடு திருவானசுழிமுனை யில்திறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளேதானேதோணும்தனதா கமுகமங்கேதானேதோணும், வீணப்பாவலைந்துகெட்டுதிரியவேண்டா ம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே. ௨௰௩

கேளப்பாசிலாசத்துபார்தான்காண்பா கிருபையுள்ளகற்பூரசத் துவாங்கி, காளப்பாசத்திசெய்துகல்வத்திட்டு கன்மைசிறுசெருப்ப யடையின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாகவில்லைசெய்துபிணமாகக்கா யவைத்துவோட்டில்வைத்து, காளப்பாசீலைமண்மிதமாய்ச்செய்து த ன்மையுடனைம்பதெருப்புடத்திற்போடே. ௨௰௪

போட்டுமேஆறவிட்டுமுன்போற்போடு புண்ணியனேமூனறுவி சையரைத்துப்போடு, காடுமேவெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மை யுடன்மேவெரிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணைதன்னிலீயக் கனமானநீர்கடுப்புக்காணாதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோவி ல்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. ௨௰௫

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டு அகலி லிட்டு, நேரப்பாவதின்மேலேநினைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்காரஞ்சு த்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டுமிட்டுமேதான்தயவாகமேலுமேகா ரமிட்டு, காரப்பாஅகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூனெருவிற்புடத் தைப்போடே. ௨௰௬

போடப்பாஆறினபின்னெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீர்க்கட்டு நீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணெயிலேயீய்ந்தாயானால் தீருமடாகல்ல டைப்புத்தீரவென்றால், நாடப்பாவராலினிட தலையின்கல்லுநன்மையு ள்ள வெள்ளரியின்விரையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன்கலக்கிக்கொ ள்ளக் குடிகெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே ௨௰௭

குணமாகமாட்டாமல்கல்லடைத்துக் கொண்டால்குவலையத்தாரு க்கெல்லாம்புமேனைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதாயங்கூறு கிறேன்முள்ளங்கிடிக்குசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பணவிடைகால்ப ற்பங்கூட்டியேதான்கொடுக்க கல்லுவிழுந்து, குணமாகுமுள்ளங்கி ஆண்மையப்பா கூறுதலின்னமொருபற்பம்பாரே. ௨௰௮

வெள்வங்கபற்பம் நவமூலத்துக்கு.

பாரப்பாவின்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலைரசங் கழஞ்சு மூணு, நேரப்பாவதினிடைக்குவெள்வங்கந்தான் நேர்த்தியாய்த்தொந்தித்துக்கல்வத்திலிட்டு, காரப்பாகற்பூரசிலாசத்துதானுந் தயவாகக் கழஞ்சியதுமூன்றுங்கூட்டி காறப்பா அரைத்திடுவாய்சண்ணநீரால் கடுவாகப்பில்லைதட்டிகாயப்போடே. ௨௱௧

காய்ந்தபின் ஓட்டிலிட்டுச்சீலைசெய்து கருணையுடன்முப்பதெருபுடத்தைப்போடு, ஆய்ந்துநன்றாயாறியபின்னெடுத்துமைந்தா அப்பனே முன்னீராவிரண்டும்ஜாமம், பாய்ந்துநன்றாயரைத்துபில்லை ரவியிற்போட்டுபாங்கானவோட்டிலிட்டு சீலைமண்செய், மாய்ந்துவிடுமைம்பதெருபுடத்துக்குள்ளே மல்லிகைப்பூநிறம்போலேவெண்மையாமே.

வெண்மையென்றவெள் வங்கபற்பந்தன்னை விதமானபணவிடைதானதுபாணங்கேள், வண்மையென்றமாதளம் பூவிதழ்தான்மைந்தா மார்க்கமுடன்ரண்டுபலம்நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்றசீரகம் அவ்விதங்கூட்டி நலமானசூரணந்தான் பண்டைக்கால்கூட்டி, உண்மையுள்ளபசுநெய்யிலிரண்டுவேளை யுண்டிடவேமண்டலத்திலுள் மூலந்தான். ௨௧௧

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லா மெய்நோயும் எலும்புருக்கி, வெள்மூலஞ்சீழ்மூலமேமமூலம்விதமானசனிமூலம்பித்தமூலம், நள்மூலமொன்பதுமேதீர்ந்துநல்ல நாடிகளுந்தான்வலுத்துத்தாதுவுண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடாபத்தியந்தான்வேண்டாம்விதமான உளுந்துமொச்சைபூசினிக்காய்நீக்கே. ௨௧௨

கன்மவரலாறு.

நீங்காதமூலநோய்கன்மத்தாலே நிலைகெட்ட அபானத்தில் நெருப்போமீறி, வாக்காலே அபானத்தில்வாசல்தன்னில் வந்துமுளைமேகத்தால்சூட்டால்காணும், தாக்கோலாலடைத்தாப்போல்வாயுநின்றுதண்மையுள்ள மலமதனை யாட்டித்தீய்த்துப், பேய்க்கோலம்பண்ணுமடா மூலரோகம் பேரானபழவினைகளின்னங்கேளே. ௨௧௩

பழவினையால் விஷப்பூச்சிகடித்ததோஷம் பாதகர்க்குவொருநாளுந்தீர்வதில்லை, உள்வினையாலுடாடிக்கொள்ளவந்தஉண்மையது அறியாமல்மூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந்தீர்வதில்லை கடினமெத்தகருணையுள்ளபூரணத்தின்கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணுமுன்னே அகலச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே. ௨௧௪

விரல்குறுகுங்கால்திமிறும் விஷம்போலேறும் மெய்பழுத்துமந்தலைசுழலும்வெளுக்குமேனி, பாமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்காணும் பதமெல்லாம்வைத்துமிகப்புண்ணால்காணுஞ், சரசமுடன்சொறிகரப்பான்பணம்போல்தோணுஞ்சார்ந்தையமேவிந்தைகெடுத்தடித்துவீங்கும், நாருலகிலிந்நோய்க்குமருந்தீயாதே நல்லோரைப்பழிக்கருஷ்டங்கன்னமாமே. ௨௧௫

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள்நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ளதுர்ச்சனர்கள்நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்குடி நீர்பற்றிவந்துபொன்னுனதிரேகமெல்லாங்குஷ்டம்போலே, சொல்லாத கடிவிஷங்கள்குன்மம்பாண்டு துயர்தீராக்கன்பவினைசெய்தபாவம், எல்லாருமநகைக்கவுடம்பெடுத்தபாவிஇன்னமுண்டுவிபரமதாயுலகிற்கேளே. ௨௧௬

உலகுதனில்செவிடுமைகுநடர்தாமூ மூக்குமுள்ளசப்பாணிமூக்கில்லாதார், நல்குமதுவிஷக்கடிநீர்குன்மம்பாண்டு நாடிவரும்பெருவயிறுகவுசயிலை, பிலக்குமதைபெரியோரைக்கற்புற்றோரைப்பேதமில்லாச்சிவஞானப்பொருளுள்ளோரை, தலைகவிழவைவர்கள் தலைத்துவஷித்தோர்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. ௨௧௭

கன்மந்தீர.

தபங்காமல்தீருதற்குவகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷமதுதகையுங்காலம், நபங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ளதெளிநீரில்ஸ்நானம்பண்ணி, மூயங்காமற்சிவதலத்தைக்கோறிவந்து முத்தியுடனாயிரம்பேர்வேதியர்க்கு, சுபம்பாகதான்கொடுத்துநவக்கிரகந்தன்னைத்தோத்தரித்து அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே. ௨௧௮

தாங்கியேபொதிகைக்குத்தென்கிழக்குமூலை வரிசையுள்ளவானுமாமலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலிலைமேற்பள்ளிகொண்ட சுவாமியிடசந்நிதியில் தியானஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர்பிராமணர்க்குவுத்தமனேசுயம்பாகங்கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுதகமென்ற கிரணங்கண்டு திறமாகஒருசெய்புநெய்யைவாரே. ௨௧௯

வார்த்துமேமறு செம்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டிக்கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றுமேயந்திசந்திகாசிடையாய்க்கொள்ள அப்பனேதிங்களதுமூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேக[illegible]போலே தான் துயானகன்மனைத்தூரவோடுங் காத்துமேயித்தயிலங்கொள்ளாவிட்டால் கன்மநோய்தீராதுயின்னங்கேளே. ௨௨௦

வெண்குட்டந்தீரச் சொர்ணபற்பம்.

யின்னங்கேளே புலத்தியனேயிராஜயோகிக் கின்பமுள்ள சொர்ணபற்பமிதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கீரைச் சாற்றிலே தான் மூன்றுநாளூரவைத்துபொடியாய்ராவி, சொர்ணமதைக்கல்வத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையதுசிவந்தசாற்றில், நன்னயமாய்மைபோலேயரைத்துபில்லை நலமாகவியுலர்த்திநலமாய்கேளே. ()

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினிலையரைத்துமைந்தா கிருபையுடன் பில்லைமேல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்துவோட்டால்மூடிக் குணமாகச் சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாளப்பாநூறெருவிற்புடத்தைப்போடு தன்மையுடன் ஆறினபின்நவளம்போலே, வேளப்பாவெண்குட்டந்தீருதற்கு விதயானவநுமானம்விளம்பக்கேளே. உஉஉ

விளம்பவேசவுரியிலைச்சாறுதானும் விதமாகத்தனிசாறும்படிதானெட்டு, தளும்பவேவெய்யிலிட்டுமெழுகுபோலே தானவற்றிற்கலந்தயிடையாடாதோடை, குளம்போடேயிலையறுத்து மெழுகுபோலே கூட்டியதிற்புனுகுமோர்பலந்தான்கூட்டி, தளும்பவேசொர்னபற்பங் கழஞ்சிரண்டு தாக்கியதிற்போட்டரைத்துநெல்லிக்காய்போல். உஉங

காய்போலேயுருட்டியதையிளம்பதமாயுலர்த்திக்கனமானகள்ளிவிடஎண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டையந்திசந்திதண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலே வெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோகுப வண்மையுள்ளபத்தியஞ்சையோகமாகா, பேய்போலேகாமப்பேய்கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்னபற்பங்கொடுத்திடாதே. உஉச

கொடுத்ததிலால்மருதூரும்எண்ணை தன்னைக் குறைவாகஎட்டுநாட்கொருக்கால்மூழ்க, கொடுத்ததிலால்"ருந்துவுநிமட்டுமூழ்கக் குவலயத்தில்பறங்கியென்றகுட்டந்தீருந், தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் தயவாகத்தீருமடாதண்மையாலே, அடுத்திருந்த பேர்களைநீயகலச்சொல்லி அப்பனேகைபாகமறிந்துசெய்யே. உஉரு

வெள்ளிபற்பம்.

செய்யவேயின்னமொருகுளிகைகேளு செயமானவூதுகட்டி வெள்ளிதன்னை, துய்யமாய்க்குகையிலிட்டுஉருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடைமிழம்பூச்சார், அய்யனே இரண்டுயிடைவிட்டிருக்கி வப்பனேவெள்ளியதுமடிந்துபோகும், பொய்யல்லவப்பொடியை மூன்சாற்றுலே புகழாகவரைத்துபில்லையுலர்த்திக்கேளே. உஉசு

உலர்த்தியதோர்வில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன்முட்காவேளைவேரைத்தானும், பிலக்கமதை மூன்னீராலரைத்துக்கட்டிபிரியமுடன்குகையிலிட்டுச்சில்லுமூட்டி, உலர்ந்திகன்றாய்மண்சீலை வலுவாய்ச்செய்து உள்ளபடிநூறெருவிற்புடக்தைப்போடு, பெலத்ததோரசிதமென்றவெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ளவெண்ணெயிலேகொடுத்துப்பாரே. உஉஎ

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக்காசமொடுஇரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசயமந்தாரகாசமப்பனேதிப்பிலியிலகுஞ்சொன்னேன், தொடுத்துமிகப்புளிபுகையுந் தவிர்க்கவேணுஞ் சயமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின்றபவுத்திரமுமூலச்சூலை காணுமலோடுமடாகண்டுபாரே. உஉஅ

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொருபற்பங்கேளு கருவான நாகமதைப்பயறுபோலே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்து கழஞ்சிரண்டுகுணமான அபக்கரண்டிதன்னிலிட்டு, நிண்டுபார்முதற்றாமாஞ்சோமனூதி நிறுத்தெடுத்துப்பணவிடைதான்கூடப்போடு, மொண்டுபார்சுத்தஜலங் கழஞ்சுவிட்டு மூர்க்கமுடனிளஞ்சீலைவேடுகட்டே. உஉகூ

கட்டியேகாலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிருபத்தார் நாழிமட்டும், இட்டுமேயிராகாலேகரண்டித்தூரிய இதமாகவேலியென்ற பருத்திசார்தடவி, தொட்டுமேயுலைபில்வைத்தூதும்போது சுகமாகத்தானுருகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகைபெழும்பும்போதுமட்டும்பாங்காகதாதுநற்பற்பமாமே. உஙம

பற்பமடாவைத்தயிடைகுறைந்திடாதே பாலகனே செய்பாகந்தவறிடாதே, அற்பமென்றுபற்பமதையெண்ணிடாதே அப்பன்வெண்ணெயிலே பணவிடைதான்கொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாகா புளியுமாகாதுவரையிட பருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி, நற்பமென்றபசநெய்யுகூட்டியேதானலமாகபேழுநாள்கொள்ளுகொள்ளே. ()

கொள்ளவேவெட்டானூருப்புக்கூட்டு குணமாகபத்தானுள்ஸ்நானமட்டுக், துள்ளவேபுளிகூட்டு தீருநோய்கேள்துபிபாதவெள்ளையதுதுலைந்துபோகுங், கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்தநல்ல கனமானதாதுவிர்த்தி

யுண்டாகும்பாரு, எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போவில்லை ஏகாந்தபூரண த்தினியல்புகேளே. ௨௩௨

பூரணமாம்நூறுங்கைபாகந்தான் புலத்தியனே யுனக்காகநன்று ய்ச்சொன்னேன், காரணமாம்வடமொழியைத்தமிழால்செய்த கருவி நூல்சரக்குசுத்திபஷ்டலோகம், மாரணமுஞ்சொன்னடாநூற்றிபை ந்து வகைபானபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால், காரணமும் பூரணமுங் கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. ௨௩௩

இரசபற்பம்.

பற்பமென்றரசபற்பமொன்றுகேளுபாலகனே ரசமதனைப்புளிக் காய்ப்பாலில், அற்பமென்றுநினையாமல்கையிற்றேய்க்க யகங்கைசயி லொட்டுமாசபம்போலே, துப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக் கழுவச்சுத் திசெய்தரசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு, கிற்புரமாய்க்குழிக்கல்லிலிட்டுக்கொ ண்டு நினைவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே. ௨௩௪

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின்தயிலமப்பா தண்மையுடன் இறக் கும்வகைதயவாய்க்கேளு, ஓயிலாகக்கெந்தகத்தைத்தூளாயாட்டியுண் மையுள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு,மயலாகக்கலசம்வாய்க்கேற்றாப்போ லே மைந்தனேமண்ணாலேபுனலுண்டாக்கி, அயிலமென்றகலயத்தில் மூடிச்சீலை யஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துக்கொண்டே. ௨௩௫

கொண்டபின்பு வடிவுபர்ந்தகுப்பிவாங்கி குணமாகச்சலதிரப்பி டைத்துப்போட்டு, அண்டையிலே ஒருவனைத்தான்பிடிக்கச்சொல்லி அடியப்பாஇரும்பாணிநூரிலேதான், மண்டையிலே யோரடியிற்றம ருண்டாகும் பாலகனேபுனல்மூக்குத்தமருள்விட்டு, ஒண்டையிலே பண்பூசிபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவடுப்பில்தீபம்போலே. ௨௩௬

தீபம்போல்மேல்குப்பிகனல்படாமல் தீயெரித்த நாழிகைதானி ரண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றிலு மேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தாமென்ற மறுகுப்பிகேற்றிக்கொண்டு தயவாகநாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென்றாரசமானவரைத் தரு ட்டிச் சுருக்காகமேற்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. ௨௩௭

சொல்லக்கேள்பூவரசம்பட்டை பலமிரண்டுசுத்திசெய்த கெல்லி க்காய்கெந்திபலமிரண்டு, அல்லக்கேள் சிறுதும்பைச்சாறுவிட்டாட்டி யப்பனேரசமெழுகிலணிந்தருட்டி, கல்லாய்க்கேள்வாய்பொருந்துந் தாளிரண்டுநன்னயமாயடித் தாளிரண்டுநன்னயமாயடித் தாளிதன்னி லுப்பும், வல்லக்கேள்செங்கலுமே பொடித்துப்பாதி வகையாகத்தான் செய்துமருந்துவையே. ௨௩௮

வைத்துப்பார்மூன்றுநாள்மறையமூடி மார்க்கமுடன் மெற்றுளி நூரிலேதான், நைத்தப்பாகையான்சாறேழுவிசைபூசி காயவைத்து மேல்மூடியேழு மண்செய்து, சுத்தப்பாவெடித்தயிடமண்ணும் பூசிச் சதானந்திபதம்போற்றி வாலுகைமீதேற்றி, நைந்தப்பாகாடாக்கினி மூன்றுசாமம் நலமாகத்தானெரித்துவடுப்போடாற்றே. ௨௩௯

ஆற்றியேகீழிறக்கிபோரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்து வ விழ்த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக்குவளைமைந்தா துயர்தூராக் குடிகொண்டுநீலம், பார்த்திபனேதுடைத்தெடுத்ததனைநீயும் பாங்கா னகன்மநோய்தீரவேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான்பனைவெல்லத்தில் தயவாகயிருவேளையேழுநாளே. ௨௪௰

ஏழுநாள் தான்கொடுக்கத்தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறைநோ யுங்குன்மநோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலைபரையாப்பு அபானத்தில் சூலையுடன்யோனிப்புற்று, கேழுமேமுளைமூளைகண்டமாலை கிரந்தி யுடன்றடிப்புவெள்ளைக் கருங்கரப்பான், பாழுவேவண்டுகடிசிலவிட மூந்தீரும் பத்தியந்தானுப்பாகாசம்பலாமே. ௨௪௧

பாலாகும் வெந்நீரும்பதினலாநாள் பாலகனேவோமநீர்ஸ்நானம் பண்ணி, நாலாகும்வுப்பதனைவறுத்துக்கூட்டு நன்மையுடன் மறுநா ளும்வெந்நீர்மூழ்கு, காலாகவிளக்கெண்ணைபின்புமூழ்கி கனத்தபுளி கட்டுமேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீபோகமண்டலமாகாது அப்ப னேசகலநோய் அகலும்பாரே. ௨௪௨

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பாயின்னமொருசெந்தூரங் கேள் பாடுகிறேன்புலத்தியனே பதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலைரசம்பலந்தான்நாலு நேர்த்தின்னகெ ந்திபோர்பலமேகூட, காரப்பாகரியோட்டில்தொங்கித்தேதான் கனமா கப்பொடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, மேறப்பா வாலுகையிலேற்றிக்கொ ண்டு மேன்மையுடனேநசாமந்தீபம்போலே. ௨௪௩

தீபம்போல் மறுஜாமங்கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து மூன்றுஞ்சாமம், தாபம்போற்காடாக்கினிபோலேமைந்தா தானெரிக் கில்கெந்தகத்தின்வசம்வீசுங், கோபம்போல்சிலாகையிட்டுமெள்ளக் கிண்டு குமாரனும்குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போலிக்கணமதா யுருகிக்காணுந் தூரதமுடனிளகுபதமில்லாட்டாலே. ௨௪௪

இல்லாட்டால்மேலேவேரோடுமூடி யென்மகனேயொருநாழிகடு த்திப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச்சலாகையோடு சதிராகயுருகியது

குழம்பாய்க்காணும், பொல்லாததானசத்தைப் பொடித்ததூள் தான் புலத்தியனேயரைப்பலந்தான் குப்பியில்போட்டு, ஒன்றாய்த்தானுற்புற முங்கீழுமேலும்நன்றாகச்சலாகையினாற்கிண்டிப்போடே. ௨௪௫

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனாற் சாமந்தன் னில்மைந்தா, அண்டினால்வடவையென்றதணலைப்போடு அப்பனே மருந்தெல்லாமேலேயேறும், துண்டியேமிதப்பனைமறந்திடாதே துரித முடனாற்சாமம்எரித்துநீயும், தண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கும்போ து தயவாகசலாகமுனைசிவந்துபோமே ௨௪௬

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்தில்குரட்டாலே யெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநீர்தெளித்து ஆற்றிபபோடுமைந்தனே சலா கைமுனைகறுத்துதோன்றில், குவிந்திருந்தகுப்பிதனையடுப்போடேதா ன் குணமாகஎரிப்பாற்றிவைத்துப்போடு, கவிந்திருந்த அடுப்பினதுவே கத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழிசென்றப்பாலே. ௨௪௭

அப்பாலேகுறட்டதினால்குப்பிவாங்கி அசாமல்தெளித்திடுவாய் சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனையுடைத்துப்பாருதயவானசெந்தூரங் க்றுத்துக்காணும், இப்பாலேயுரைக்கையிலேமுருக்கம்பூபோல் இருக் குமடாபணவிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்தினாள் தன்னிலே தான் தீருகிறவியாதிகளைத்திறமாய்க்கேளே. ௨௪௮

கேளப்பாமூலநோய்மேகரோகம் 'கெடியான பவுத்திரமுமனேக நோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்தீரும் தயவானவாலைரசச்செ ந்தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அரகராவுலகத்தோர் ரசமென்பார்கள், வாளப்பாயின்னமொருசெந்தூரந்தான் வகையாகச் சொல்லுகிறேன்வரிசையாக. ௨௪௯

அப்பிரேகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனப்பிரேகந்தன்னை மைந்தனேபொடி ப்பொடியாய்ப்பொடித்துக்கொண்டு, துரிதமதாயந்திடைக்குபனைவெ ல்லந்தான் சுகமாகவெடியுப்புமொன்றாய்க்கூட்டி, பரிசமுடன்சுத்த கங்கைதன்னாலாட்டிப் பாலகனேபில்லைதட்டிஒட்டிவிட்டுபிரியமுடன் மேல்மூடிச்சீலைசெய்து பெலமாகவேக்கெசபுடத்திற்போட்டுப்பாரே.

போட்டுமேயாறினபின்னெடுத்துப்பாரு புண்ணியனேதனுக்கற் றுக்கற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு தான ரைப்பாயொரு சாமமெருக்கம்பாலால், மாட்டிபமாய்க் கல்லோடே

ரவியிற்போட்டு மற்றாநாளெருக்கம்பால்சாமமாட்டு, நாட்டுமேகல்லோ டேவெயிலிற்போட்டு நலமாகவவ்விதம்நாற்பதுநாள்போடே. ௨௫௧

நாள்கேளுநாற்பதிலே வில்லைதட்டு நன்மையுடன் காயவைத்து ஓட்டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்திமூடி மேன்மையுடன் எழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து, தாளான தாளிறைஞ்சி கெசபுடத்திற்போ டு தயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு, வாள்போன்றவப்பிரகஞ் சிவ ந்துகாணும் மைந்தனேகல்வத்திலரைத்திடாயே. ௨௫௨

அரைத்திடுவாய்பொற்றலையின் கையான்சாற்றி லப்பனேசாம மரைத்துவில்லை, திறத்துடனே தானுலர்த்திகெசபுடத்திற்போடு நீர்க் கமுடனிவ்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேயஞ்சபத்தும் ஒன் றும்போட உத்தமனேயருணனைப்போல் சிவந்துகாணும், நிரைத்து மதைபொடிசெய்துகுப்பிதன்னில் நீபதனம்பண்ணிவிடு வனுபானங் கேள். ௨௫௩

கேளடா ஆவாரைபஞ்சாங்கந்தான் கிருபையுடன் பலமெட்டு அசுவகெந்தி, நாளடா அவ்விதஞ்சீரகந்தான் நன்மையுடன்பலரண்டு ஞ்சூரணித்து, தாளடாவெருகடியிற்குன்றிவிதந் தருவானபசுவெண் ணைதன்னிலுண்ண, வேளடாபிருவேளைமண்டலந்தான்விதமாகக்கொ ண்டுவிடவியாதிகேளே. ௨௫௪

அசுவகெந்தி அமுக்கறா.

கேளேநீமேகமென்றாவிருபத்தொன்று கெடியாகத்தீருமடாபவுத் திரமேயில்லை, கோளேநீரிழிவுமதுமேகந்தீரும் கோடானகற்பமிதுக் கொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படுகுவா ரிந்தப்பாடு, வேளோனேவென்றசித்தர்செப்புமார்க்கம் வெளியாகச் சொன்னதிந்தப்பூரணந்தான்பாரே. ௨௫௫

காந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பாயின்னமொரு செந்தூரந்தான் பாங்கானகெந்திசமன் காந்தங்கூட, கேரோநீகரிசாலைச்சாற்றாலாட்டி நினைவாகப்பில்லைதட்டிக் காயப்போட்டு, சாரப்பாஒட்டிவிட்டுஓடுமூடித் தயவாகசீலைமண்ணை மூஞ்செய்து, தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவாகஐந்தி டைக்குக்கெந்திகூட்டே. ௨௫௬

கூட்டியேமுன்சாற்றா லரைத்துமுன்போற் குணமாககெஜபுடத் திற்போட்டுவாங்கி, நாட்டியேயிவ்விடைக்குகெந்திகூட்டி நலமானப முச்சாற்றாலரைத்துமுன்போல், யாட்டியேகெசபுடத்திற்போட்டுப்பி

ன்பு, மைந்தனேயிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்குச் சித்திரமூலந்தயவாகத்தான்கூட்டி மூலைப்பாலாட்டே உருஎ

ஆட்டியேபில்லைதட்டிபோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுடத்திற்போடு, நாட்டியேகெந்தியொடுசித்திரமூல நன்மையுடனவ்விடைக்குலொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டை வெண்கருவினாலே அப்பனேபில்லைசெய்து புடத்திற்போட்டு, காட்டிடவேபின்னெடுத்து கல்வத்திட்டுக் கனமாக எருக்கம்பால்தன்னாலாட்டே. உருஅ

எருக்கம்பால்தன்னாலே நாலுசாம மென்மகனேதானரைத்துப் பில்லைதட்டிச், சுருக்குமுடன்தானுலர்த்திபோட்டிவிட்டுச் சுகமாகமேல்மூடிசீலைசெய்து இருக்கமுடன்மண்செய்து கெஜபுடத்திற்போட்டு எடுத்துபார்செங்கறும்பாயிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன்பொடிசெய்துபதனம்பண்ணி புண்ணியனேபணவிடைதான் தேனிலுண்ணே.

உண்ணப்பா அந்திசந்தி மண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோ அதற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமது தவித்தாற்போதுங் கனமானவிஷப்பாண்டுகவுசிக்கூட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்தபாண்டுதருதாகநீராம்பலண்டவாயு, நிண்ணப்பாமேலேறும் ஆணந்தவாயு நிலையானவாயுவெல்லாம்நீங்கிப்போமே. உசுய

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போமின்னமொரு செந்தூரங்கேள் நிலையானவரப்பொடியைக்கல்வத்திட்டு, ஏங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதியன்பட்டை இடித்துபிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமைந்தா, பாங்குடனேமூன்றுநாள் ரவியில்வைத்தே பாலகனேவைத்தபின்புகாலாகாளிற், சாங்கமாய்முன்சாற்றிலரைத்துவில்லை தயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. உசுக

போடப்பாஒட்டிவிட்டுஒடுமூடிப் புகழாகசீலைமண்ணேழுஞ்செய்து,நாடப்பாகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்து நலமாகமுன்சாற்றிலரைத்துமின்போல், தேடப்பாகெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுதிறமாகக்காடியது சேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில் மூன்றும்போடு குணமாக அயமதுவுஞ் செந்தூரமாமே. உசுஉ

ஆமப்பாவனுபானமறிந்தேயுண்ண அரும்பிணிகள் வாதபித்தமையத்தாலே, நேமப்பா அநேகரோகமெல்லாநீங்கித் திரிநாடிகளுமுறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டும்கண்கள்செவ்வலரி யறிவீரஞ்செய்யும், தாமப்பா ஆலரசுபிச்சுவித்து சமனிடைக்கு அதிமதுரம்பசநெய்யாமே. உசுங

நெய்யாகுந்தேனுகு மறுபானந்தான் நீங்காதவாய்வுகளுநீங்கிப்போகும், பொய்யாகுங் கைபாகந்தவறிட்டாலும் புலத்தியனேமருந்தொன்றும்பலித்திடாது, வையாதேபூரணத்திற்கைபாகந்தான் வண்மையுடன் சொன்னதினால்வைத்தியபூரணம், ஐயமில்லாநானுறும்தெளிவாய்த்தோணும் ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே.

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையுருக்கிமைந்தா, முன்னாலேமூவேழுதரந்தானன்றாய் மூர்க்கமுடனிலுப்பைநெய்யிற்காய்ச்சிச்சாந்தி, பின்னாலேபுதுச்சட்டிதன்னிலிட்டுப் பிசகாமலடுப்பிட்டுவுருக்கிக்கொண்டு, தன்னாலேசீதசெங்கழுநீர்ப்பூண்டு தான்போட்டுஅயக்கரண்டிதன்னிற்கிண்டே உசுரு

கிண்டுவாயடிக்கடிதான்பூண்டுபோட்டுக் கிருபையுடனல்போட்டுநாலுஜாமங், தண்டுமிண்டுபண்ணாதேகிண்டிவாங்கு தருவானநாகமதுமாண்டுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்சாறரைத்துக் கனமானபில்லைசெய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிவிட்டுஒடுமூடிப்பாலகனே சீலைமண்வலுவாச்செய்யே. உசுசு

செய்துமேகெஜபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் திரும்புவதைபொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற்போட என்மகனேநாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான்பன்றிவெண்ணெய்தனிற் குழைத்திரண்டுவேளையரை மண்டலமேகொள்ள, வைதுமேமூலமெல்லாம்தீருமப்பா வகையானமேகநோய்மாறிப்போமே

மாறிப்போம்பத்தியந்தான்காப்பன்பண்டம் மைந்தனேயாகாது மற்றதெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான் சிவக்காது மஞ்சள்வர்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோறிப்போஞ்செந்தூரம் கொடுக்கும்போது குணமில்லாமூலநோய்மூலவாய்வும், மாறிப்போம்நாகசெந்தூரமப்பா வகையாகச்செய்துவைத்தியம்பாரே. உசுஅ

அறிவு.

வயித்தியம்பார்க்கவென்றால்சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ளமானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், வயித்யமோவில்லாவிட்டால்நோயேயில்லை பாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோதொடர்ந்துவரும்குஷ்டரோகம் தன்னாலேயுன்னையவர்பணிந்துகாப்பார், அயித்தியமாம்

பொருளாசைப்பட்டாயானால் அனுகுமடா புலத்தியனே வுன்னைத் தானே. உகக

புலத்தியனேபொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கேட்டால்நோய்தீராது, சிலத்தியாயவன்மனதுகனிந்துசந்தால்சிதைதயல்ல நீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்றன் மனம்நொந்தாக்கால் நீடூழிகாலமட்டுநரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம்பிடுங்கும்வயித்தியனேயானால் தண்மையுடன் கன்மநோய்க்குள்ளாவானே. ()

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப் பிறக்கனன்றோ கயிலாயபராபரத்திற் சேர்தனன்றோ, வன்மமென்னுமூலகத்தார்மீதிலேதான் வயித்தியனே சிவன்மேலேகன்மம்வைத்தால், கன்மனைப்தீருமடா காலனில்லை கயிலாயகதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரெடுக்கவெகுநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான்தருமமாமே. உஎக

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தைத் தகடுதட்டி, நின்மலமாமனோசிலைதான்கொஞ்சம்போலே நேர்மையுள்ள அந்தரமாமூலிச்சாற்றில்,வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல்தடவியப்பா மார்க்கமுடன்பத்தெருவிற் புடத்தைப்போடு, கன்மமடா தானகலும் போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும்வெந்துபச்சை. உஎஉ

அந்தரமாமூலி ஆகாசதாமரை.

பச்சையைத்தானிருக்குமதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய்முன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பைநீயும் மீறமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புளியிலைச்சார்விட்டுக் காய்ச்சியரைபடிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம், உச்சிதமாய்ச்சுத்தகங்கைநாழிவிட்டு உண்மையுடன்றான்கலக்கித்தெளியவையே. உஎ௩

தெளிந்தபின்னிறுத்துவிட்டுமறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கியதைத்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவர்னமூறல்தானும் ஒன்பதுநீர்தெளிவிறுக்கவூறல்நீங்கும், அளிந்துநீயேவசரமாய்த் தெளித்திடாதே அப்பனேஊரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயெடுப்பில்வைத்துருடுதாக்கு என்மகனேயவற்றைநீகிண்டிக்கேளே. உஎச

கிண்டிவோய்புளியஞ்சிறுகீரைபோலே கிருபையுடனற்சாமங்கிண்டிநீயும், அண்டுவோய்கல்பத்திலிட்டுக்கொண்டு அப்பனேபுளி

யஞ்சிறுகீரைச்சாற்றால், கிண்டுடனே தானரைத்துப்பில்லைதட்டி வில்லைவாகத்தானுலர்த்திஓட்டிலிட்டு, பண்டிடவே கெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கிப் பருவமுடன்றானரைப்பாய்பொற்றிலையின்சாற்றில். ()

சாற்றிலேயரைத்து அதை முனுபுடமுனபோல் தயவாகப்போடவேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றுததாம்பிரம்வீறடங்காவிட்டால் துரிதமுடன்றிரிபலையின்கஷாயத்தாட்டி, காற்றுலேமுன்போலேபுடத்தைப்போடு கருவாகபணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு, பார்த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்தீருமப்பா பண்பானமேகமோடீளைபோமே.

ஈளைபொடுமந்தாரகாசம்போகும் யின்பமுடன்கரிசாலைச் சாறுநாழி, கோளையென்றபசுவின்பால்படிதானென்று கூட்டியதிற்சர்க்கரையும்பலம்பத்தாகும், வேளையென்றபாகுபதம்வருதல்கண்டு பெலமானமிளகுபலம்பதினைப்பா, வாளல்லாப்பொடித்திட்டு லேகியம்போற்கிண்டி மைந்தனேநெய்யுழக்குத்தேன்றான்பாதி உஎஎ

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியமப்பா பாங்கானசெந்தூரம்பணவிடைகால்கூட்டி, சாதியமாயிருவேளைமண்டலந்தான்கொள்ளச்சகலநோய்தீருமடா தாம்பிரத்தின்வேகம், ஆதியாம்புளிகையுந்தவிர்த்துநல்ல அன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஓதியதோர்சிறுபயறுதுவரையாகும்உத்தமனேவழுதலையுமுருங்கைப்பிஞ்சே. உஎஅ

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொருலெகியங்கேளு பெலமானபொன்தக்காய் கர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குளருபலமாய்வாங்கித் தன்மையுடன்மாராட்டிமொக்குகழஞ்சுசேர்த்து, மிஞ்சாமற்பொடிசெய்துபனைவெல்லந்தான் மீறமல்மருந்திடைக்குபாகுசெய்து, அஞ்சாமற்சூரணத்தைக்கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனையும்விட்டுக்கிண்டே. உஎகூ

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளைபஞ்சநாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிடவுதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமையென்றபெரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமாக வுத்தமனேவறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு, சுண்டவென்றதுவரையுடன்சுண்டலாகுஞ் சுகமானவெந்நீருஞ்சாதமாமே. உஅ0

தேற்றாங்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்து தேற்றாங்கொட்டை, சேர்ந்தொருதிரிகடுகுதிரிபலாதி சிற்றரத்தைசீரகம்வகைக்கரைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்

கொண்டு * டஞ்சதாரை டலப்நாலுடிடாவின்பால், தோய்ந்திடவே கலக்கியதைப்பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் தூள்கொட்டிக் கிளறு வாயே. உஅக

* பஞ்சதாரைசர்க்கரை.

கிளரயிலேபசுவினெய்படிதான்வாரு கீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்கிண்டி, களரையிலேபாக்களவுலேகியத்தில் கருவானநாகபற்பங்கூட்டித்தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளு அப்பனேமூலனையகலுஞ்சொன்னோம், இளரவேசையமுடனேயத்திசுரவாத பித்தமான அக்கினியாமந்தம்போமே. உஅஉ

திரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமூலத்தின்வாயுதீரும் மைந்தனேபுளி புகையுமாற்றச்சொல்லு, அந்தமுடனின்னமொருலேகியங்கேள் அன்பானதிரிகடுகுபலந்தானென்று, சொந்தமுடன்சீரகமுங்கிராம்புயேலம் துரிதமுடன்வகைக்கு அரைப்பலமேவாங்கி, விந்தையாய்ச்சுத்திசெய்து சூரணித்து விதமானபனவெல்லம்பலந்தானஞ்சே. உஅங

அஞ்சாகும்பாகுபோற்காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேசூரணத்தைப்பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யுமுக்கு அரைக்கால்தேற்றான் விட்டுமதைலேகியம்போற்கிண்டிவாங்கிக், கொஞ்சமாய்க்கொட்டைப்பாக்களவுமைந்தா குணமாகயிருவேளையிருபதுநாள்கொள்ளு, நெஞ்சாரத்தீருகிறவியாதிகேளு கிலேயானவாதமொடுவாய்வுபோமே. உஅச

வாயுவொடுவுஷ்ணமும்பித்தவாய்வும் வயிற்றுவலிகடுப்புபுளியேரிச்சல்பேதி, தேயுவென்றவக்கினியாமாந்தவாந்தி தீராதவஸ்திசுரமஸ்திவெட்டை, பாயுறதோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணி பறக்குமடா லேகியத்தில் அயச்செந்தூரம், பேயுமின்றிப்பணவிடைதான்கூட்டியுண்ணப் பெலமானவாயுவெல்லாம்புரண்டுபோமே. உஅரு

கபாடலேகியம்.

புரண்டுபோமின்னமொருலேகியங்கேள் பெலமான ஜூலரச அத்திகாவால், முரண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டை மூர்க்கமுடன்வெள்வேலும்விடதாரைவேரும், திரண்டுநின்றதென்னம்பூவென்னதுமேலொன்றாய்த் திறமாகப்பலமிரண்டு யிடித்துமைந்தா, இரண்டுமேபாளையிட்டுக்குறுணிநீர்தா னிட்டுமதைபெட்டொன்று யிட்டுக்கேளே. உஅசு

கேளப்பாகியாழத்தை வடித்துக்கொண்டு கிருபையுடன்சர்க்கரையால்மெறிந்துவோடு, கேளப்பா பூண்டுரித்துப் பலந்தானெட்டு

தருவாகஅதிற்போட்டுவேசவைத்து, சேளப்டாதலமெல்லாங்குறகிவெந்தாற் குணமாகமத்திட்டுக்கடைந்துநீயே, காளப்பாபனவெல்லம் பலந்தானுலு நன்மையுடனதிற்போடப்பாகுபோலாம். உஅஎ

பாகுபோல்பதமாகும் போதிலேதான் பக்குவமாய்ஜாதிக்காயபினிலுமம், நேகவரைவகைக்கிரண்டுவிராகனிடையாகுகோரகப்பொடிசெய்துபோட்டுகிண்டி, பாகுபோலிளம்பதமாயிருந்ததானாற் பக்குவமாய்ச் சலம்வற்றகிண்டும்போது, ஏகமாய்ப்பசுவினெய் கொஞ்சம்விட்டு என்மகனேலேகியம்போல்கிண்டிவாங்கே. உஅஅ

வாங்கியேநெல்லிக்காய் விதந்தானும் மைந்தனேயிருவேளையிருபதுநாள்கொள்ளத், தாங்கிநின்றமூலமொடு கடுப்புரத்தந்தருவனசீழுடனேமூலக்கிராணி, ஓங்கிநின்றமூலத்திற்சேர்ந்தநோய்கள் ஓடுமடா காரமதுமட்டாய்கூட்டு பாங்குடனேபுளிகூட்டு பத்தியமேயில்லைபாலகனேசெந்தூரங்கூட்டித்தின்னே. உஅகூ

செந்தூரமுன்சொன்னாகமப்பா தின்றுவரில் தீருதரோகமுண்டோ, விந்தூருமெலும்புருக்கிரோகந்தீரும் வித்தகனேதேகமதுபுஷ்டியாகும், செந்தூரமுந்நூற்றிற்சளுவாய்ச்சொன்னேன் திறம்மாக அநுபானமறிந்துகொள்ள, செந்தூரில்முருகனைப்போல்நோய்கள்நீங்கும் திரமானவயித்தியபூரணமிதுதானே. உகூய

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் புலத்தியனேநானூற்றில் புனிதமாக, காரணமாமுருங்கைப்பூதூதுவளம்பூவும் கணக்காகவகைக்குநால்பலம்நிறுத்து, தாரணியில் * சதாவேரிக்கிழங்குமூனு தருவானதன்னாரிவேர்பலமிரண்டு, காரணமாய்நிலப்பனையுநெருஞ்சிமுள்ளும் கருவாகவகைக்கருஒருபலமாய்க்கூட்டே. உகூக

* சதாவேரிதண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணித்துப்பசுவின்பால்தான் குறுணியிலேபோட்டுமேகுழம்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தாகதருவான்சினிபலம்பன்னிரண்டும்போட்டு, நாட்டியேகிளரயிலேபசுவினெய்தான் நலமாகப்படியரைதேனுக்குவிட்டு, கெட்டியாலேகியம்போற்கிண்டிவாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப்பூசைசெய்யே. உகூஉ

செய்துமேதான்றிக்கா யளவுகொள்ளத் தீருகிறவியாதிதனைத்திறமாய்க்கேளு, எய்துநின்றபிரமியமுமேகநோயும் இன்பருள்ளனலுமபுருக்கிப்பிரமேகந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திற் றீர்ந்துதானால்

பெலமுண்டாமிந்திரியபெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகியத்தில்மே கலோரயெல்லாந் திருமடாபத்தியமேயில்லைபாரே. உகரு

இல்லையென்றுமயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக் காய்சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகிரும்புகிறுநாகப்பூ வகையான அரூக்க ரூபறங்கிப்பட்டை, கொல்லென்றசந்தனமுங்கொடுவேலிவேரும் கூர் மையுடன்பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றாய், சல்லையென்றநினையாதேகாற் பலமாய்வாங்கித் தான்பொடித்துச்சரியிடைதான்சீனிகூட்டே உகச

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால்பிசைந்துமைந்தா குணமானபீங்கானில் வைத்துக்கொண்டு, தாட்டியேபாக்களவுயிரண்டுவேளை தன்மையுட னிருபதுநாள் கொள்ளும்போது, தாட்டிகமாய்மேகமெல்லாம் நீங்குமப்பா தயவாகஇன்னமொருரசாயனங்கேள், காட்டுகிறேன்திப்பிலியும்பலம் பத்தப்பா கருவானமிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே. உகூ

பலமொன்று () இருசீரக () மிரண்டோமம் பாங்கான () அரத் தைரண்டு () திரிபலாதி, நலமானலவங்கமுடன்லவங்கப்பத்திரி நன் மையுள்ள லவங்கப்பட்டைதாளிசப்பத்திரி, பெலமானகொடுவேலி யேலமப்பா பேசியோர்பதினைந்துபலமொவ்வொன்று, வலமாகவிளவ றுப்பாய்ச்சூரணித்து தன்மையுடனவ்விடைக்குச்சீனிசேரே. உகூ

() இருசீரகம் கருஞ்சீரகம்.
() இரண்டு ஓமம் குருசாணியோமம்.
() திரிபலாதி கடுக்காய்தான்றிக்காய் நெல்லிக்காய்.

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபீங்கானி ற்பதனம்பண்ணி, காத்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக் கனமாகவு ண்டிடவேகாசரோகம், போர்த்துமேமந்தாரகாசங்கூடப் புலத்திய னேசயிருமல்இளைப்புவிக்கல், ஆர்த்துமேசேர்த்துமந்தொண்ணூற்று றும் அகனுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. உகஎ

சுக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொருசூட்சங்கேளு பாங்கானசுக்கதனைச் சூர ணமேபண்ணி, காரேநீகரும்புசர்க்கரையவ்விதங் கலந்துமேயிருவே ளையேழுநாளுந், தேரேநீதின்றுவரவாய்வுந்தீருந் திறமானதீபனமு ண்டாமப்பா, வேரெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய்நீ உழுந்தரைப் போலலையாதேஉண்மைகேளே. உகஅ

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்றதிப்பிலியைச் சூரணமேசெய்து உகமையுடன் தேனிலேகுழைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன்புகைந்திருமுஞ்சேத்துமநோய்தான் மாறியேபசியுண்டாமருவிப்பாரு, நன்மையுடன்மிளகுதனைச்சூரணமேசெய்து நலமானபசுநெய்யிற்சீனிகூட்டி, தன்மையுடன் மூன்றுநாள் அக்கிசந்தி தானருந்தசளியிருமல்தவறிப்போமே. உகக

திரிகடுகு சூரணம்.

தவரிப்போம்திரிகடுகுசூரணத்தால் தருவானமந்தமுடன்கழிச்ச ல்தீருந், தவரிப்போந்தேனிலேகொண்டாயானால் தருகாதுசங்கிசிதள ங்கள்தானுந், தவறிப்போம்பனைவெல்லங்கூட்டியுண்ண தன்மையுள் ளவயிற்றுநோய்தானேதீருந், தவரிப்போஞ்சகலநோய்தன்னைக்கண்டா ல் தருகாதுவயித்தியன்பேர்சொல்லுமுன்னே. கூா

முப்பூவுக்குவிபரம்.

முன்னமேமுப்பூவைமறைத்ததாலே முழுதுமதுவகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு, நன்னயமாம்நாதமென்றால்பூமிநாதம் நாதாக்கள்பூசி த்துவாழ்ந்தநாதம், அன்னைஉமைநாகமதிற்கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனே பிரிதியின் அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழிதவறாமல் அனுப்பிவை த்து சேர்த்தரைக்கத்தனிச்சார்கருக்குரம்ப. கூாக

அனுப்பினுக்குவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றாலரைநாழியரைத்தால்போதும் நிலவாமாய்ச்சிப்பி யுடசாம்பலுக்குள்வைத்து, ஐம்பதெருபுடம்போடேசதாசிவனுமங் கே அடங்கிவெள்ளைநிறமாகிக்குருவுமாவார், செம்பொன்னென்றவாத முடன்வயித்யமுஞ்சித்தித் திரமானவாசிசித்திகுளிகைசித்தி, சம்புச தாசிவனுடையபாதஞ்சித்தி தயாநிதியாந்தாயிண்டாநந்தாட்டே. ()

இரசவாதத்திற்கு வாலைரசச்செந்தூரம்.

ஆட்டமென்றால்குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனேவாலை ரசச்செந்தூரத்திற், காட்டமென்றபலம்நிறுத்தப்பாதிகெந்தி நன்மை யுடன்பேய்ச்செம்பின்கிழங்குசாற்றி, ஆட்டுவாய்நாண்மூன்றுபின்புல ர்த்தி அப்பனேகுப்பிபிலேமூன்றுசாமம, வாட்டமில்லாதேயெரித்து முன்போற்கெந்தி மாட்டியேயைந்துவிசைபெரித்துவாங்கே. கூாஉ

மூன்சொன்னவைப்புக்குவிபரம்.

வெடியுப்பு சுத்திவிபரமும்.

வாங்கினற்குப்பியடியிருக்குமப்பா மைந்தனேசெந்தூரமேலேறு
து, தூங்கியேபலபாதேசொல்லக்கேளு துறையாகசெலவுக்குக்கிட்டு
மப்பா, ஓங்கியேசகலநோய்தீருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன்னசிட்டனு
க்கு, தாங்கியேவாழையுடகிழங்குசாற்றில் தன்காய்ச்சிவெடியுப்புகூ
ட்டநன்றே. ௧௱௪

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பாசைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்புநாலுபங்கு,
நின்றபாசத்தைவிரெண்டுபங்கு நிலைபானநவாச்சாரமிரண்டுபங்கு.கண்
டப்பாசினமோர்பங்குகூட்டிக் கருவாகத்தான்பொடித்துக்கலைபத்திட்
டு, முறைப்பாசெந்தகம்போலதிரீர்வாங்கி முட்டையறைசைவீரவை
ப்புநன்றும். ௧௱௫

வைப்பானதிரவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன்சித்தாதிசெய்
யும்வித்தை, செப்பாதசதுர்முகத்தோன்றிருவகமுஞ்சொன்னேன்றிர
மாணசிட்டனுக்குயின்னஞ்சொல்வேன்,வைப்பானவைப்புக்குநைபாகஞ்
சொன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின்மறைப்பச்சொல்வேன், அப்பான
அப்பினுப்புகல்லுப்புத்தான் அப்பனேகாதமென்றூர்பூநீறுமே. ௧௱௬

பூநீறுஞ்சத்தியுப்புகல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பார்ம
ரத்தைக்கேளு, பூநீறுமதற்கடியில்அண்டம்போலே பூமியிலேதானிரு
க்கும்தெரிந்திடாதோ, பூநீறும்அண்டமென்றால் சக்கான்கல்லு புலத்
தியனேபேருலகம்புகழுங்கல்லு, பூநீறுங்கல்லுப்பாஞ் சுண்ணாம்புகல்
லு பூட்டிவிட்டுநோக்கறப்பேனென்றசொல்லே. ௧௱௭

சொல்லப்பாபரத்தினிடஉப்பிதப்பா சகமாகமூன்றமொன்றுச்சு
ண்ணமானால், அல்லப்பாஆகாரந்தன்னிலுண்ணு அப்பனேயதைச்சே
ர்க்கில்உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும்யோகிமாரும் வாழ்ந்
திருப்பாரிதைதானேபூசைசெய்து, கல்லென்றகலைக்கருகேயிருப்பார்
சொன்னால் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே. ௧௱௮

வெள்ளைக்குச்சூரணம்.

ஒன்றாகயின்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும் அ
கிற்கட்டைவேலம், நன்றாகவங்கப்பட்டைகிராம்புசோம்பு நன்மையதி
மதுரங்கார்போகவித்து, சென்றதோர்வெட்பாலைதேற்றான்வித்து தி
றமான அருகம்வேர்சிற்றாமுட்டி, பன்றானவேருடனேபன்னிரண்டுபா
லகனேவகைக்குஅரைபலமாய்வாங்கே. ௧௱௯

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடனந்தி
டைக்குநற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேவெருகடிதான் அந்திசந்திதிரமா
னபசுவெண்ணைமண்டலமேகொள்ள, ஓங்கியே ஓடுகிறவெள்ளைதீரும்
உத்தமனேநீரெறிப்பு உடனேதீரும், பாங்குடனேபத்தியமோகாரமா
கா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ௧௱௰

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கான இஞ்சிபலம்பத்து
வாங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கியில்லையாக்கி சுத்தமாபொன்வறுப்
பாய்பசுநெய்யாலே, ஏகமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டுஏல
மொடுதிரிகடுகுகிராம்புஓமம், தாகமாய்வாலுழுவைச்சாதிக்காயுந்தரு
வான ஆனைத்திப்பிலிசீரகமாமே. ௧௱௧௧

ஆமப்பா அதிமதுரங்குரோசானிஓமம் அமுக்கிறாகசகசாலவங்கப்
பத்திரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானபேரிச்சுமுந்திரிக்
கைஞக்க, தாமப்பாவகைக்குகாற்பலமேவாங்கித் தருவான இளவறுப்
பாய்சூரணமேசெய்து, ஓமப்பாசீனிபலம்பத்துங்கூட்டி உத்தமனே
மூன்றமொன்றாய்விரவிக்கொள்ளே. ௧௱௧௨

விரவியேவொருகடிதான் அந்திசந்திவிவரமுடன் மண்டலமே
கொண்டாயானால், பரவியேமந்தமுடன்அக்கினியாமந்தம் பாங்கான
ஊவ்ணத்தின்வாயுங்கூடக், காவிபேபித்தமொடுபித்தவாய்வுங்காணு
தேஓடுமடாதீபனமுண்டாகும், பிரகியென்றவாதமெல்லா மொடுக்கி
நல்லபிலமுண்டாமின்னமொருவிவரங்கேளே. ௧௱௧௩

திராட்சசூரணம்.

கேளேநீமுந்திரிக்கைபேரீச்சோடு கிருஷையுள்ள தக்கோலமதுர
முத்தம், வாளேநீகொத்தமல்லிஏல்லிக்கிழங்கும் வகையானசாதிக்
காய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளேநீகன்றுறிலவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளி
சம்திப்பிலிவிலாமிச்சு, பாளேநீசிறுநாவற்பூலவங்கப்பட்டைபாங்கான
சந்தனமுமூங்கிலுப்பே. ௧௱௧௪

உப்பானநெல்லிவிதைநெற்பொரியுமொக்க வுத்தமனேவகைக்கு
ஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல்சூரணித்து சமனிடைதான்சீனிசேர்த்
து ஒருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாக காலைசும்மாமண்டலந்தான்
உத்தமனேபசுநெய்யில்மாலையிலுண்ணத், தப்பாத பத்தியமோஇல்லை
யப்பா தருவானவியாதிதனைச்சாற்றக்கேளே. ௧௱௧௫

சாற்றக்கேள்பயித்தியமும் பாண்டுசோகைத் தருவானபித்த
மொடுமிரத்தபித்தம், போற்றியேகாமாலைதாகசுரமும் வாங்கிப்போ
மடாசயித்தியமும் தீர்ந்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்ன மொருசூ

ணந்தான் மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டம், தோற்றியதோர்செல்விக்காய்சதனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசைகிராம்புசிரகமே. ௱௧௬

மந்தவாய்வுக்குச் சூரணம்.

சீரகமுமேலமொடுபச்சைகர்ப்பூரந் திரமாகச் சூரணித்துச்சீனிசமன் கூட்டி, காரணமாய்வெருகடி தானந்திசந்திகணமாக உண்டிடவே பித்தம்ரோசிகம்வாந்தி, தாரணியில்நில்லாதுபயித்தியமோ இல்லைதருவாதஇருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ௱௧௭

வாந்திபேதிக்குச்சூரணம்.

தேறவேயின்னமொருசூரணங்கேள் திறமானஎட்டியுட வடவேர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றுலாட்டி குணமாகரவியுலர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபணமதாய் வைத்துக்கொண்டு மேன்மையுடன்புரசெரித்தார்துபணபொண்டும், ஏறவேகியாழமிட்டுச்சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலையிடையிட்டுக்கொள்ளே. ௱௧௮

கொள்ளவே சுகபேதிநீருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியாறல், விள்ளவேமறுபடியுங் கிஷாயத்தில்தாக்கு மீருகிறவாந்தியோடுபேதியாவும், உள்ளவேகாதடைப்புசம்பேர்வை உத்தமனேதீருமடாமூன்றுவிசையிய, வள்ளவேவறுத்தரிசிகஞ்சிகொள்ளுமைந்தனேஊழியதுபறக்கும்பாரே. ௱௧௯

பறங்கிப்பட்டைச்சூரணம்,

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டையொடு அமுக்குறவும், நோப்பாசெங்கத்தாரிவெம்பாடப்பட்டை நினைவாகத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச் சமனித்துசமர்த்தாகஆவின்பாற்பிட்டுவைத்து, ஊரப்பாபசுநெய்யில் வெருகடிதானுண்ண காணுதமூலைபுண்ணுப்பாரதே. ௱௨௰

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகாதின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரைசித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகுப்ளகாணைமிளகுஞ் சிறுகுறிஞ்சாஞ்காசக்கிழங்குகருவேலும், உப்பான டமலத்திவேருபட்டைஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலேபாவிட்டு அவித்திடவேசத்தியதாம்பின்புகேளே.

காட்டுக்கரணைச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன் பசுநெய்யில் தீருநோய்கேள், பாளேநீகேடிவிஷமுங்குஷ்டரோகம் பாங்கானகருங்கறுப்பாண்கிரந்திருளை, ஆனேநீபுண்களெல்லாந்தீநாப்பா அப்பனே

() ஆகாசகிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு.

வறுத்தவுப்புதுவரையாகும், வாளேநீயின்னமொருசூரணங்கேள்மைந்தனேபேய்கரணைகழஞ்சுபதினாறே. ௱௨௨

பதியானசுக்கு மேகழஞ்சுநாலுபாலகனே கொடிவேலிகழஞ்சுரண்டு, விதியானமிளகுரண்டுசூரணமேசெய்து மீறுமல்மூன்றுசுகண்டைக்காய்வீதந்தான், கதியாகவேழுநாள்அந்திசந்தி சாதகமாவெண்ணெய்தனில்குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளைமூலரோகங்குணமாகும்பத்தியமும்புளியாகாதே. ௱௨௩

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுயின்னமொருசூரணங்கேள் அப்பனேசீந்தியிடசூரணத்தை, வாகானசுத்தகங்கையணனில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழுதரமேசெய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாயவைத்துடம்பத்தப்பா, கோரகக்கரிசாலைசூர்ணங்கூட்டி நினைவாகப்*பூநாகப்பூச்சிதன்னை. ௱௨௪

தன்னையேபாலிவிடமண்ணெல்லாங்கக்குந் தருவாகப்பின்புலர்த்திச்சூரணமேசெய்து, ஒன்னுமேபலமூன்றுஇடையுங்கூட்டி உத்தமனேமூன்றுவிசைபொடித்துவடிகட்டி, நிண்ணயமாய்வொருகடிதான் நெய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையிளை, சொன்னமேகாசசெட்டுஇளைப்பு கயரோகந்தொலையாதஅண்டவாய்வே. ௱௨௫

கிரிச்சினம் அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடு வாட்சிபித்தம் வகையாகத்திருமடாதேனிற்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாசிபுண்கள் தொலையாதபீனசமுந்தொலைந்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற்கொண்டால் மைந்தா பாங்கானமயிர்வெட்டும்புழுவெட்டோடும், காயமென்றநாற்பிலமுங்கண்தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புகையுந் தவிர்க்கச்சொல்லே. ௱௨௬

வாதசுரத்துக்குகியாழம்.

சொல்லவே கியாழமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்பாடஞ்சீந்தில்முத்தம், அல்லவேயலைதாங்கிகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்முள்ளிமுன்னைசுக்கு, நல்லவேவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுகூட்டி நாழிநீரெட்டொன்றாய்மூன்றுநாளும், வெல்லவே யிருவேளைகுடிக்கும்போது மீண்டுவரும்வாதசுரம்விட்டுப்போமே. ௱௨௭

விட்டுபோய்வாதசுரந்தனக்குக்கேளு விதமானசுக்குமுள்ளிகண்டங்கத்திரி, வெட்டிப்போய்பெருமல்லிசிற்றுமல்லி வேருடனேவகைவிதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாலுழிநீநாழிபாககாய்ச்சிவடித்த

* பூநாகப்பூச்சி நாகப்பூச்சி.

தில் உழக்குவறுத்தரியிட்டு, கெட்டியில்லாக்கழஞ்சுபோல் காய்ச்சிக் கொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்கிளரிப்போமே. ௱௨௮

பித்தசுரத்திற்குகியாழம் கஞ்சி.

கிளரிப்போக்கு துவளைவேரி நேருடுகிருபையுள்ளசிந்திசுக்குமதுரமாஞ்சி, அளரிபோம்பியறுமுத்தஞ்சிற்றமுட்டி அப்பனேமுன்போலேகியாழங்கொள்ள, உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சி கேளு உத்தமனேவில்லோமமதுரஞ்சுக்கு, முளரிப்போமிலுப்பைவேர்சிற்றமுட்டி முன்போலக்கஞ்சிகொள்ளமுறைமையாமே. ௱௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம் கஞ்சி.

முறைமையென்ற தூதுவளைகண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெம்முள்ளிசுண்டைவேறும், வறுமையென்றசுக்குடனேகியாழம்பண்ணிவகையானதிப்பிலித்தூள்போட்டருந்த, அருமையென்ற சேத்துமத்தின்சுரமுந்தீரும், அப்பனேகஞ்சிவகைபாதரியும்வில்வம், உரிமையென்றபெருங்குமிழம்வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிட சேத்துமசுரம்போமே. ௱௩௰

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசிரகமுங்குறுந்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகியாழமிடகுளிர்சுரங்கள், ஆமப்பாவிஷசுரமும்போகும்போகு மப்பனேவெள்ளுள்ளிவசம்புமஞ்சள், காமடாகொடிவேலியிந்துப் போடுசாரணைவேர்முருங்கைவேர்கியாழம்கொள்ள, போமப்பாவாயுவினிடவயுற்றுவலிதீரும் புலத்தியனேயின்னமொருகியாழங்கேளே. ௱௩௧

குறுந்தொட்டி பூனைக்காஞ்சொறி

சங்கிருத வாய்வுக்கு.

கியாழமென்றதூது வளைகண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்காவேளைசக்குமொன்றுய், கியாழம்ட்டுதிப்பிலிதூள் தூவிக்கெள்ள கிருபையுள்ளசங்கிதியுட்சூதகக்தான், கியாழத்தில்வாய்புடனேவலிப்புதீருங் கிருபைபுடன்நெல்லிக்குகருவேம்பிர்க்கு, கியாழமுடனருகம்வேர்பிடிதாளென்றகிருபையுடன் மூன்றறப்பாய் அறிந்துபோடே.

போட்டுனன்மிளகுகொஞ்சம்உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணியனேதான் வறுத்து அறக்கிப்போட்டு, காட்டியே அருகம்வேர்க்கணுப்போக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிளவறுப்பாய்வறுத்துத்தண்ணீர், காட்டிவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கிராம்புஞ்துவறுத்துப்போட்டு, தாட்டிகமாயெட்டொன்றுயிருந்துக்கொண்டு தருவானபாக்களவுவெண்ணெய்போடே. ௱௩௩

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்.

வெண்ணெயிட்டுவுள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானல் வியாதியதுதீருகிறவிதந்தான்கேளு, தண்மையுடன்கர்பஸ்ரீசூடுகொங்கை சலகட்டுமலகட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிசைலவங்கப்பட்டை மாமஞ்சள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நண்ணயமாய் கருவேலிவெள்வேலம்பட்டை நலமானதுளசிவேர்எருக்கம்வேர்தான். ௱௩௪

தாளென்றுய்க்கியாழமிட்டுக் கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினுவேக்காடாறு, நானன்றுய்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பா நாய்ச்சூலைவாய்ச்சூலையிரண்டுந்தீரும், தானன்றுய்ச்செய்து இதைக்கொப்பளிக்கதருவானதந்தமெல்லாமிறுகுமப்பா, வாளென்ற கந்தகத்தைப்பசுவெண்ணெயிட்டு மைந்தனேதானரைத்துதுணியிற்பூசே. ௱௩௫

பூசியேவுருட்டியதைகதிரில்கோத்து புலத்தியனேதீய்க்கொளுத்தியெரியும்போது, ஆசியேஅடியிலேபிங்கான்வைக்க அப்பனேசடத்தயிலமிறங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டு திறமாகமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்ற, தூதனத்தால்மூக்கறுக்க வந்தநோய்தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளூற்றும்போதே. ௱௩௬

ஊற்றுதேபோனுக்கால்நோய்தீராது உத்தமனே பெளியோரைபெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடையமங்கையோரைத் தருவாகமொக்கைகுலத்ததிருலப்பா, தேற்றியதோர் அரசருனைப்பார்த்தாரானல் சீக்கிரத்தில்மூக்கறுத்துகரமுங்கொய்வார், பார்த்திருந்துயோகிகளைப்பழித்ததோஷம் பாவமதால்மூக்கறுக்கும்பழவினையாம்பாரே.()

நசியம்.

பழவினையாந்தீராதுபாவிமார்க்குபரிவானபுலத்தியனேமருந்தியாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லமட்டும் உனுத்தருக்குத்தீராதுஉறுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தான்கற்றபெரியோருக்கு கால்பிடித்துஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலுமருந்துகேளு பாங்கானநிம்பஎண்ணெபடியரைக்கால்வாங்கே. ௱௩௮

ஊழ்வினைஎதுகைநோக்கி உழவினையெனமருவியது.

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான்றிக்காயும் மைந்தனே மிளகோடுகஸ்தூரிமஞ்சள், தாங்கின்றசார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தகுவாகக்கழஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கின்றவிப்புடந்தானேமூனாள்வைத் திரும்பவதைவாசலிலேவைத்துமைந்தா, ஓங்கின்றஇரவிதனைநமஸ்கரித்து உத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௱௩௯

மூக்கிலேமூன் றுநாள்விட்டாயானால் முழுவினையால்வந்ததொருபீனச மேதீரும், மூக்கிலேசாரணையுங்கிழங்குதிப்பிலி மிளகுடனேசீனிவகை க்கழஞ்சாண்டு, மூக்கிலேமுலைப்பாலாலரைத்துசெய்யில் மூன் றுநா ளாரவிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல்பீனசமேதீரும் முறையாகயின்ன மொருதிரிதான்கேளே. ௩௪௰

பீனசத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம் வெள்ளெருக்கின்வேரும் திறமானமலைதா ங்கிகஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகம்வெடியுப்பும்புழுகும்உத்தம னேபுகையிலைசார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபுரட்டிக்கொண்டு தீர்க்கமாயனற்கொளுத்திநாசிக்கேற்ற, பரமானபீனசமும்புழுவுங்கூட டாலகனேதீர்ந்துவிடும்பாகங்கேளே. ௩௪௧

சிரசநோய் பீனசம் சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

கேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழி கிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறு நாழி, ஆளப்பாபசுவின்பால்எள்ளெண்ணெநாழி அதிமதுரம்பலமரை த்துகலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாதலைமுழுகசிரசிலுள்ள நோய்விலகும் பீனசமுஞ்சிரசிற்சூடும், ஏலப்பாபறந்திடுங்கண்தெளிவுமாகியின்பமுட னின்னமொருதயிலங்கேளே. ௩௪௨

கபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

கேளப்பர்சவுரியிடபழச்சாறுநாழி கிருபையுடன்பொடுதலையின் சாறுநாழி, வேளப்பாபசுவினிடபால்தானுழி விதமானமிளகுபலம்நல் லெண்ணெநாழி, தாளப்பாகலக்கிபதைமெழுகுபோல தான்வடித்து எண்ணெதனைமுடிக்கும்போது, கேளப்பாவொன்றுமில்லைமிளகுநீருங் கூட்டி பேசாதவகையுண்ணுபோகம்நீக்கே. ௩௪௩

நீக்கவேதீருகிறவியாதிகேளு நிலையானகபாலவலிகபாலக்குத்து, போக்குமேபீனசங்கள்மண்டைசூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின்மாசிதீ ரும், வாங்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைலமதுவாரந் தோறும், தாக்குமேதவறாமல்மூழ்கிவாநீதண்மையுள்ளநோய்களெல் லாம்தவறிப்போமே. ௩௪௪

சிவயோகிகற்பம்.

தவறிப்போஞ்சிவயோகம்செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்மையுள்ள வெள்ளெண்ணெநீக்கிமைந்தா, சவரிச்சார்பொடுதலைச்சார்பசுவின் பா லும் சமன்கூட்டியிளகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்க, தவறிப்போமுன்சொன்ன வியாதிதீருந் தண்மையுடன்சிவயோகங்கேளுமைந்தா, அவமானஞ் சொல்லுகிறேன்மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியடாசெந்திதானே. ௩௪௫

செந்தியென்றஉத்தியிலேமைந்தாகேளு சிவசிவாகங்கைகிலகங் கையுண்டு, சொந்தமுடன்தங்கியடுத்துக்கொண்டு சுத்தமுள்ளகங் கைதனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால்அய்யாகேளுஆதார மானசிவமூலாதாரம், எவ்விதமென்றறிந்துசொல்லப்போறேன் ஏக நிராமயமானமூலந்தானே. ௩௪௬

அகாரஉகாரதீட்சை பூரணமகிமை.

தானென்றஆதாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, கோவென்றகுருவருளாலகாரதீட்சை கொண்டபின்பு உகாரமடாசத்திதீட்சை, வாவென்ற மவுனமடாமகாரதீட்சைமார்க்க முடனுருவறிந்துதீட்சைபெற்றால், தேவென்றால்அயிர்தகற்பத்தாலே திடமில்லாக்காயமதுசித்திதானே. ௩௪௭

தானென்றசித்திபதுயோகமார்க்கந் தனையறிந்துமூலமடாபிரம ஞானம், வாவென்றஞானமடாகேசறியின்றீபம்மௌனத்திலாளதுவு மூலத்தில்தான், ஓவென்றநியதுதான்உந்தியுந்தி ஓடிமுடித்தஆயிய டாபிராணைபந்தான், தேவென்றநாதமாசிலம்பினோசை திக்கடங்கா ஓசைநீசெவியிற்கேளே. ௩௪௮

செவியானஆகாசமோசமைந்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில் நாவி தன்னால், தவியாதவாயுடாமேகமாச்ச சங்கையுள்ளமேசமதுரவியி னுவி, குவியாதாவியுடனேமேகஞ்சேர்த்து குமுறொளிசத்தமாய்ச்சல முமாச்சு, அவியாதமேகசலந்தன்னால்மைந்தா அண்டசராசரங்களெ ல்லாமுயிருண்டாச்சே. ௩௪௯

உண்டானசோதியப்பாபுலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டுபூர ணமாய்நாறற்றுள்ளே, கண்டாயோபூரணமுநாலுநூற்றில் கண்டெடு த்துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடாஅதில்சொன்னகரு க்களெல்லாம் வேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும், பண்டுவொலிதிற் கருக்கள்தெளிவாய்ச்சொன்னேன் பதனமப்பாஇன்னமொருதயிலங் கேளே. ௩௫௰

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள்கந்தகமும்வெடியுப்புச்சிலையுந் தருவாகப்பலமொன் றுபொடிக்கும்போது, அபிலமெனபசுவாச்சாரம்விரந்தானுமப்பனே பரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஓயிலாகப்பலம் நாலுபசுவின்வெண்ணெ உத்தமனேகல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமபபாமுன்போலச்சுடர்த்தயி லம்வாங்கித்தருவாணபின்னாணிற்பதனப்பண்ணே. ௩௫௧

பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்திபத்துநாள்சர்க்கரையிற்கொ
ள்ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோ இல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீங்
குகிறவியாதிகேளு, கண்ணவேகுஷ்டசொறிவிரணம்வெள்ளைநலமான
கருமேகம்வாதவாய்வு, திண்ணவேக்ஷயரோகங்குன்மவலிகூடத் தீரு
மடாஇன்னமொருசெய்திகேளே. ௩௫௨

மூகண்டக்கியாழம்.

செய்திபென்னசூடுகொண்டால்மருந்தினாலே தீருதற்குஅறுகம்
வேர்பலம்பத்தப்பா, நைதுமேபதிமதுரங்கூடைநீறும் மலமானமாதளை
ப்பூமிளகிநேடு, எய்துமேபலமரைதான்கூடப்போட்டு என்மகனே
அறுபதுநீரெட்டொன்றாக்கி, கொய்துமேகாற்படிநீர்பாக்களவுவெண்
ணைகூட்டியேமூணுநாள்காலமேகொள்ள. ௩௫௩

சன்னிக்குத்தயிலம்.

கொள்ளவேவிறுடனேகடுப்பும்போகும் குணமானசந்நியிடதயி
லங்கேளு,' விள்ளவேமாவிலிங்கம்புனல்முருங்கக்காயும் விளாவின்வே
ர்நொச்சிவேரெருக்கன்வேரும், நள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக்
சருவனபட்டைபலமாறேடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்டுமயிலைபிலிதா
னும் வண்மையுடன்எட்டியிடகுறுணியாமே. ௩௫௪

குறுணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டங் கூட்டியேவேப்பெண்
ணைபுங்கினெண்ணை, கருணமாவெள்ளெண்ணைபடியரையாய் வார்த்
துத்தயவாகத்தான்பிசறிமேலோடுமூடி, அருணமாய்ச்சீலைமண்வலுவா
ய்ச்செய்து அப்பனேயடியிலேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழி
வெட்டிப்பல்லாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவாய்ப் பானைத்தூரே. ()

தூரெல்லாம் மண்பூசிப்புகைபோகாமல் துரிதமுடன்சாணமேற்
றிச்சுத்திகேளும், பாரெல்லாந்தானெரியக்கனல்மாய்ப்போட்டுபாங்கா
னகலபத்திலதயிலம்விழும்,கோணகுழித்தயிலம்பதனம்பண்ணிபினை
வாகமேல் பூசிப்பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சந்நியொடுவலிப்பி
சிப்பு பாங்கான...க்கம்பாரிசவாயு. ௩௫௬

காதுமந்தத்துக்குச் சிரவில்தேய்க்கத்தயிலம்.

வாயுவெல்லாம் போகுமடாதயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காது
கேளாமற்போனால், நேயுவென்ற நல்லெண்ணைபடிகால்தன்னில் நி
லப்பனையுங்காற் பலந்தான்பொடித்துக்காய்ச்சி, பாயுவென்றபாதயி
ரண்டடியில் வெய்பேதனமாய்ப்பக்குவமாநீமண்டலந்தான், ஓயுவெ

றநல்லெண்ணைபடிகாலுக்கு ஞத்தமனேகொடுவேலிப் பட்டைபலங்
காலே. ௩௫௭

காதுக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பாமூலைப்பால்விட் டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினங்
கொஞ்சம் சிரசில்தேய்த்து, மேலப்பாமண்டலமிப்பாரண்டெண்ணை
மேன்மையுடன்றான்றேய்க்கக் காதுமந்தம், பால்போலேதீர்ந்துபோ
குங்குத்திரைச்சலுக்குப் பாங்கானகொள்ளிக்காய் கொழுஞ்சிவேரும்,
நாளப்பாகழஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன்மூலைப்பாலால் நன்
றாயாட்டே. ௩௫௮

ஆட்டியேகாற்படி நல்லெண்ணெய்தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சி
பதிலஞ்சுதுளியிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள் பஞ்சடைத்துவைக்கப்
பருவாகக்காதிரைச்சல் காதுகுத்தல், ஓட்டியேகாதுநோய் போகுமப்
பா உத்தமனேபல்வலிக்கு மறுபாகத்தில். நாட்டியேதைவேளையறுக
ம்புல்லும் நலமாகத்தட்டியதைக் கசக்கிக்கேளே. ௩௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதில்தானும் கடுகவேமூணுதுளி விட்டாற்
போகும், நசக்கிடவேமுகவாதந்தந்தரோகம் நன்மையில்லாஒருதலை
வலியும்போகும், பசக்கியேயின்னமொருதயிலங்கேளு பாங்கானஅறு
கம்வேர் பலம்பத்தாக, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர்தான் சுகமா
கஎட்டொன்றா யிறுத்துக் கொள்ளே. ௩௬௰

இறுத்துநீயெள்ளெண்ணைபடிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்டி
வேர்கார்கோல்வித்து, நெருங்கியேகோஷ்டமுடன்கழஞ்சுவீதம் நெ
கவரைத்துத்தயிலமதை நீரில்லாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுழுகு
ம்போது கனகனத்தமண்டையிடி சிரசில்பித்தம், வருத்தமுள்ளமஞ்
சள்நீர்ரத்தமூத்திரம் மகத்தானமேகநோய் தணித்துபோமே. ௩௬௧

போமப்பாஉஷ்ணங்கள்நேத்ரவாயு பொல்லாதசயித்தியமும் பயி
த்தியமுங்கூட, நாமப்பாமூதண்டதயிலங்கண்டால் நனமையில்லாநோ
ய்களெல்லாம்நாடாதப்பா, தாமப்பாபித்தமென்றவியாதிபோகும் தய
வானசந்தனுநியிதிற்கொவ்வாது, வேமப்பாவிஷங்களுக்குக் குழம்பு
கேளு வேப்பமுத்துராசங்கெந்திதுருசுவெள்ளை. ௩௬௨

விஷங்களுக்குக்குழம்பு.

வெள்ளையொடுமனோசிலையும் பெருங்காயமேழு மேன்மையாய்
வகைக்குஅரைக்கழஞ்சுகூட்டி, தள்ளையென்றநேர்வாளஞ் சுத்திசெ

ய்து திருவாகக்கழஞ்சதுவு மேழுமொன்றாய், வள்ளலேகல்வத்திலிட் டெருக்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமெழுகுபோலே, துள்ளலே பின்புநிம்பநெய்தான்விட்டுத் துருசாகவொருசாமமரைத்துக்கேளே.

நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமதைக்கொம்புசிமிழ் தன்னில்வைத்து அப்பனேவிஷ தீண்டிவந்தபேர்க்கு, திரத்துடனேபயிரளவுவெற்றிலேயிலீய்ந்து தீக் கமுடன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூச, பறந்துவிடுஞ்சகலவிஷம் போகுமெ ன்று பாடினதுவடமொழிநூல்பாகமப்பா, உரைத்துவிட்டேன்பத்தி யந்தான்பசுமோராகும் உத்தமனேசங்கிக்குக்கலிக்கங்கேளே: ௱௬௪

சங்கிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பா சருக்கரைப்பழத்தைநீயுங் கிருபையுடனுடைத்து அதின்விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிருக்கும் வாங்கிக்கொள்ளு பாலகனேவிதையெல்லாம்நீக்கிப்போடு, தாளப்பாபயறுபோ லுருட்டி க்கொண்டு திருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளைபோடு, கேளப்பாவெற்றி லையுங்கசக்கிசாற்றில் கிருபையுடன்தானரைத்து விழியிற்போடே.

ஆக்கிராணநசியம்.

போடவேசங்கியொடுபிடரிநோயும் பொல்லாதவுடம்புநோய்நீறே ற்றங்கள், சாடவேஓடிப்போமின்னமொன்று சீற்றுகிறேனுக்கிராண தயவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில்லருக்கம்பாலே நாலாறுவிசை யடித்துக்காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னைத்தி றமாகநாசியிலேஏற்றுவாயே. ௱௬௬

கண்வியாதிக்குமருந்து.

ஏற்றவேசலதோஷமண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்றமெல் லாம்போகும், பார்த்திடவேகண்ணுள்ளவியாதிபோகப் பாடுகிறேன்சம் பழத்தில்நூறுசட்டு, தோற்றமல்துளைதுளைத்து லவுங்கநாட்டித் துரிதமுடன்தயிலேபத்துச்சட்டியிலேதாக்கிப், பார்த்தாலேவிளாங் காய்போல்பசுவின்வெண்ணை பாலகனேவங்கமெல்லாம்பரவிமூடே.

சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேபச்சட்டிதனில்படாமல் மூர்க்கமுடன்சத்தகங்கை விட் டுவைநீ, நாடியேநாற்பதுநாள்வேறேவேறே நலமானசத்தகங்கைவிட்டு வைத்து, நீடியேபிறகுவெண்ணைதனையெடுத்துத் திறமானதாம்பரத்

தின்பாணிலேவைத்து, சாடியேபழமுடனேலவங்கப்பூவுந் தள்ளிவிடு வெண்ணெய்தனைக்கண்ணில்தீற்றே. ௱௬௮

தீற்றிடவேசலம்விழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச்சிலையினுற் றுடைக்கதிற்கும், பார்த்திடவேமண்டலந்தான்கண்ணில்தீற்ற மாருத நேத்திரநோய்மாறுமென்றும், போற்றிடவே யென்குருவேதியர்தானி ந்தப்புத்தகத்தின்பெருமையினாற்புகன்றதோடா, தோற்றிடாவுலகத்தி லெளியோருண்டு துரையானதுரைமக்களரசருண்டே. ௱௬௯

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்து நோய்தீர்த்துக்கொள்வா ரத னாலேயுந்தனுக்குத்தருமமில்லை, நீசொன்றாலெளியோர்க்குவயித்தியஞ் செய்ய நிலையானதருமமதுகிடைக்குமென்று, பிரயமுடனென்குருவே தியர்தான்சொன்னார் பிள்ளையென்று புலத்தியனேயுனக்குச்சொன் னேன், பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால்முத்திசேர்வாய் பாலகனேயிதை மறந்தால்பலித்திடாதே. ௱௭௰

பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேஐயா பாரிலுள்ளவு யிரெல்லாந்தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாமெருபோதுந் தரும ஞ்செய்ய சந்தைபங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே. சலித்திடவேகரு மத்தால்பிறவிகிட்டுந் தருமத்தால்சாயுச்சபதவிகிட்டும், சலித்திடாய் சற்குருவையடுத்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப்போற்றிபாரே.

சர்ப்பவியாதிக்குஎண்ணெய்

போற்றினுமின்னமொருஎண்ணெய்கேளு புலத்தியனே பிள்ளை யில்லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுகிறேமேரண்ட எண்ணெய்நாழி தை வேளையிலையுடனே பேரண்டத்திலையும், பார்த்திடவேமஞ்சளொடுகடு க்காயிக்துப்பு பரிவானவெண்காரம்வெள்ளைப்பூண்டு, தோர்த்திடவே கடுகுடனேவிழுதிகிறவரையுந் தொகைவைத்தகைமூன்று பலமாய்த் தாக்கே. ௱௭௨

தூக்கியேயமியிலேமைபோலாட்டித் துரிதமுடன் வெண்ணை யிலேகலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேமெழுகுபதமாய்வடித்துத் தருவான குப்பியிலேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலேவடிக்குமுன்னே கழஞ்சுநிறைய ப்பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால்கூட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேநாண்டி நிறைநாளுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே.

கேளப்பாபத்தியமோஉப்பாகாது கிருபையுடன் மூன்றுவிசை கொடுத்தாயானால், பாளப்பாகுகத்தின்வாயுதுத்துப் பக்கத்திற்கு

லேயுடன்வயிற்றலைதீர்ந்து, காளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமுண்டாம்கா ணாறுவயித்தியபூரணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பாஒருநாளுமில்லேயில்லே குணமாகவின்னமொருஎண்ணெய்கேளே. ௱௭௪

சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய் சொல்லக்கேளு மோரண்டஎண்ணெய்படியீருள்ளிச்சார், நன்னயமாய்த் () தேசிச்சாற்செம்பொனெருஞ்சிகலமானகரிசாலேகற்பூரவள்ளி, பின்னேயென்றபூவரசங்காய்சங்கக்குப்பி பிரியமுடன்வகைக்குச்சார்படியரைக்கால், சொன்னமேமெழுகுபதமாகக்காய்ச்சிச் சோதனேக்குஎழுநாளுப்பாகாதே. ௱௭௫

தேசிச்சாறு எலுமிச்சப்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க் குடிக்கும்போது உள்ளுருகிமேகநோய்உட்டினங்கள், தபயில்லாக்கிரந்தியொடுஅரையாப்புப்போகும் தயவானயோனிப்புண்வெடிசூலேதீரும், ஒப்பில்லாமேகத்தின் வாயுகூடஓடுமடா இதுவேதுவயித்தியந்தான், சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனிந்நூலில் சோதனேக்குப்பூரணத்தைமேவிப்பாரே. ௱௭௬

பூரணநூல் மருத்துவஞானம்.

போற்றினுலுனதுவினேயகலுமப்பா பிறவியில்லாப் பதவியிலேபுனிதமாவாய், போற்றினுல்பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூதலத்தில்நீயுமொருசித்தனுவாய், போற்றினுலென்னபலனில்லேயென்றால் பொதியமலேயெனக்கேதுபுகத்தியாகேள், போற்றினேம்பூரணத்தின் கிருபைகண்டோம் புத்தியுடன்தானேதான்பூண்டுபாரே. ௱௭௭

தானுன ஆதாரசொரூபந்தன்னேச் சமர்த்தாகத்தானறிந்து தியானஞ்செய்து, தேனுன புலத்தியனேயறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர்சிவமாய்த்தெரிந்துக்கொண்டு, வானுனகேசரியில் மணக்கண்வைத்துமனக்கனிந்துலங்றீங்அங்கன்றேத, கோனுன ஆதாரபூசைதானுங்கோடானபூசைசெய்ப்பலத்துக்கொப்பே. ௱௭௮

லம்பீப்ஈறல்மனம்பிக்கைக்கஉறுதிகேளு ஓமென்றபிரணவரேமூலபீடம், செபவென்றபீடமதில்றீங்காரவாலே சென்றிருந்த அகாரமதுசிவமுமச்சு, குப்பென்றுதானெழுத்துவாசியாக்கிக் கொண்டுநின்றதிருவாசியமாவாசை, அப்பனே அகார அமாவாசை யறிந்துகொண்டுபொரானேயில்பூசைபண்ணே. ௱௭௯

பூசையென்றாலந்திசந்திபூசைபண்ணுபுண்ணியனே காயாதிகற்பங்கொண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும்போற்றி நினேவாகவு

னதுசடம்நிலேத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதை விலக்கிமைந்தா பக்குவமாய்காரமென்றால்சத்திசிவமாச்சு. ௱௮௰

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துக் கணாதர்தனேநோக்கிப்பூசைசெய்தால் தோணப்பா அம்மலேயில்வாழுஞ்சாரை சுத்தமுள்ளவெண்தாரைநிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலேபாய்ந்தபின்பு சமர்த்தாகமமதிற்பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடிகையில்தங்கு முத்தமனேரண்டுதுண்டுமொன்றும்பாரே. ௱௮௧

ஒன்றாகப்பூமியிலேயோடிப்போகு முன்மையுடன்பிடித்தபிடியுள்ளேகொள்ளு, நன்றாகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொண்டுவரும்போதிலேதான், பண்டானவாசிபது பாபாதப்பா பகாஞானகாயமதுசித்தியுண்டாம, சென்றுடபத்திபந்தான்கடுகெள்ளெண்ணெய்]திறமானசையோகமுன்றாகாதே. ௱௮௨

மூலகிரி.

ஆகாதுவாண்டொன்றுசிவத்தைப்பூசி அப்பனேசத்தியுடக்ற்பங்கேளு, போகாதமூலகிரிதன்னில்நீயும் புத்தியுடன்சென்றுதவஞ்செய்தாயானுல், ஆகாசந்தனிலிருந்துமூசிதன்னி லந்தரமாய்க்கருஞ்சாரைபாயுமுன்னே, தாகாசமந்திரந்தான்வும்மென்றேதித் தப்பித்துநடுமையம்பிடித்துக்கொள்ளே. ௱௮௩

கொள்ளப்பாஆண்டொன்பதுஅந்திசந்தி குணமாகக்கொண்டுவரக்குணத்தைக்கேளு, கிள்ளப்பாமூலத்தில்அனலேமீறிப் பித்தமதுமேற்கொண்டுசெந்தீபற்றி, துள்ளப்பாதேகமதுயிளேத்துக்கண்டால்துங்கலேமூதண்டக்கியாளங்கொள்ளி, கள்ளப்பாஉகாரமதைப்பூசைசெய்ய நரையானதிரைநின்றநாட்டங்காணும். ௱௮௪

நாட்டமென்றால்சுழிமுனேயில் நாட்டங்காணும் நடுமனேயில்தீபவொளிநன்றாய்த்தோணும், தோட்டமென்றபூரணத்தின் ... கண்டால் திறமானதேகமதுவலுத்துப்போச்சு, கூட்டமென்றசிவசத்தி... செய்து குணமானரண்டுகற்பங்கொண்டபின்பு, பாட்டமென்ன காலேயிலேசிவத்தைப்பூசி பாதகனேமாலேயிலேயுகாரங்கொள்ளே. ௱௮௫

கொள்ளவேஆண்டுமொருமூன்றுசென்றால் குணமானசட்டையதுமூன்றுநீங்கி, விள்ளவேஆண்டுனக்குமூர்நூறாண்டு மிஞ்சாது ...றையாதுகித்திரையும்நீக்கி, வள்ளலார்திருநடனம் வெளியாய்தோணு

மைந்தனோவிமதியுமொன்ருய்க்காணும், மெள்ளவேவாசியென்றதுதி ரையேறி மேலானபோதகிரியுச்சம்பாரே. ௧௮௬

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரியுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன்கற்பூரதீப ம்போலே, பட்சமுடன்சதாசிவமும்காமுங்கூடப் பதினெட்டுச்சித்தர் களுமங்கிருப்போம், இச்சையுடன்போதகிரிதன்னிலென்னை யேறிவ ந்துகண்டவுடனின்பமாக, அச்சமென்றஅச்சமதை யகற்றிமைந்தா அழியாதபதவியுனக்களிப்போம்பாரே. ௧௮௭

பாரப்பாபோதகிரியார்தான்காண்பார் பாலகனேகவசித்தர் பார் த்தபோதம், சேரப்பாபோதமென்ருல்சிவயோகந்தான் நிலையாகபோத த்தைநிலைத்தோன்காண்பான், மேரப்பாவுச்சமென்ற போதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாதபதவியென்ருல், சாரப்பாசதாசந்தி மணிவை யேயும் சார்ந்ததினுஞன துவினை தவறிப்போமே. ௧௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போம்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்ற யோகமெல்லாந், தவறிப்போய்முச்சுடரு மொன்ருய்க்கண்டால் தா வானபிறப்பிறப்புந்தண்மையாகித், தவறுமல்ஞானவழிகண்டுமைந்தா தன்மையுடன்முக்கோணத் தறுகோணத்து, தவறிப்போகாற்கோண மைங்கோணத்து சதாசிவனுரொளிகண்டு வெளிகண்டோற்கே.

கண்டோர்க்கேகாதவொலி காதில்கேட்கும் காணுநமடையருக் குவெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறைபற்றிபேறும் பாவிய ர்க்குக்கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக்கோடி பலனுண் டுசொன்னேன் வீணுநக்குவிண்டதினுல்நரகமெய்தும், அண்டர்பிரா னருளதனுலித்தநூல்தான் ஆதிதொடுத்தர்தம்வரை படைவாய்ச்சொ ன்னேன். ௧௯௰

சொன்னடாநூல்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சப மாய்த்தோணச்சொன்னேன், முன்னோரான்பெருநூல்கள் அநந்தம் சொன்னேன் மிச்சமித்தநூல்போலேயொன்றுங்காணேன், கண்ணுன புத்தியனேயித்தநூலைக் காட்டாதேவுலகருக்குங் காட்டாதே விண்ணோருஞ்சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்தியபூரண மென்பாரே. ௧௯௧

தமிழ்நடையில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. 108 பக்கங்கள் உள்ளது; வழு வழுப்பான வெள்ளைச் சீமைக்கடிதத்தில் அழகிதாக அச்சிடப்பட்டிருக் கின்றது; விலை ஒரு ரூபா.

வேளாளர் நாகரிகம்

(2-ஆம் பதிப்புப் பெருக்கி எழுதப்பட்டது)

A History of Velalar, the civilized Tamils of old

இது, நாகரிகத்திற் சிறந்த பழந்தமிழ்க் குடிகளாகிய வேளாளரின் யல்புகளைப் பழைய நூல்களின் சான்றுகள்கொண்டு ஆராய்ந்துகாட்டும் கத்தால், தமிழர் ஆரியர் என்னும் இருபெரு வகுப்பினரின் பண்டை க்க வொழுக்கங்களைத் தனித்தமிழ்நடையில் தெளிய விளக்குவது. ழ்வேத ஆரியவேதங்களின் வேறுபாடும், சாதிப் பாகுபாட்டின் தோற் ம் உண்மையும் இதுகாறும் வெளிவராத பல புது ஆராய்ச்சி முறை ால் நன்கெடுத்துக் காட்டுவது. இந்நூலும் 'பண்டைக்காலத் தமிழர் ியர்' 'சாதிவேற்றுமை' என்னும் நூல்களும் தமிழர் ஆரியரின்வரலாறு உள்ளவாறு உணர்தற்கு இன்றியமையாதன. இதன்விலை ஒருரூபா

கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள்

AN ORIGINAL TAMIL NOVEL IN LETTER-FORM

இதுவரையில் உயர்ந்த பயனையும் இன்பத்தையுந் தரும் புதுக்கதை தமிழில் இல்லாமலே இருந்தன; அக் குறைபாட்டை நீக்குதற்கே கிலாம்பாள் கடிதங்கள் என்னும் இப் புதுக்கதைநூல் எழுந்தது. ு மொழிகளில் உள்ள கதைகளிலிருந்து இது மொழிபெயர்த்துச் ்தது அன்று. தூய தனித்தமிழ் மொழியிலேயே இது முதன்முதல் ப்பட்டது. பெண்டிரும் சிறுபிள்ளைகளுங் கற்றவர்களும் படித்து றத்தக்க அவ்வளவு இனிமையான தமிழ்நடையில் இஃது எழுதப் ருக்கின்றது. இதனைக் கற்பவர்கள் திருத்தமானநல்லறிவும் உயர்ந்த மும் பெறுவதோடு, ஆங்கிலமக்களைப்போல் திருத்தமான புதுக் எழுதுந் திறத்தையும் அறிவர். இது வழுவழுப்பான வெள்ளைச் ்கடிதத்திற் பதிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது. 240 பக்கங்கள் உள் விலை இரண்டுரூபா எட்டணு.

டவுள் நிலைக்கு மாறான கொள்கைகள் சைவம் ஆகா

The Nature Of God and The Truth Of Saiva Religion.

து ஆசிரியர் மறைமலை அடிகள் திருச்சிராப்பள்ளி, மலைக்கோட்

டைச் சைவசித்தாந்த சபையின் ஆண்டுவிழாஅவையிற் செய்தவிரிவுரை. உண்மைச் சைவக்கோட்பாடும், அதற்குமாறான போலிச் சைவக்கோட்பாடும் பிரித்து விளக்கும் அரியநூல்

கடவுளை அறிந்து வழிபடுதற்குரிய எளிய முறையுங், கடவுளை நேரே கண்டு பாடிய மாணிக்கவாசகப்பெருமான் அருளிச்செய்த 'திருவாசகத்' தில் ஓர் அரியசெய்யுளுக்கு மிகவிரிந்த ஓர்உரையும் இதன்கண் வரையப்பட்டிருக்கின்றன.

சிவபிரான், உமைப்பிராட்டி, விநாயகர், முருகப்பிரான், திருமா முதலிய முழுமுதற் றெய்வங்கள் இறைவன் ஒருவனுடைய அருள் வ வங்களே யாதலும், இவற்றின் தெய்வநிலையைக் குலைக்க ஆரியர் கட் விட்ட புராணகதைகளின் ஆராய்ச்சியும், புராணகதைகளுட் பொருந் வன பொருந்தாதன இவையென்பதூஉம் விளக்கமாக எழுதப்பட்டிரு கின்றன. கடவுள் உண்மைநிலை தெரிந்து, தாம் எடுத்த நிலையில் மக்கட் பிறவியை நிலைபெறான தெய்வப்பிறவியாக்க விரும்பும் ஒ வொருவரும் இந்நூலைக் கட்டாயம் வாங்கிக் கற்று உண்மை தெளித வேண்டும். 108-பக்கம் உள்ளது; விலை ஒரு ரூபா.

யோகநித்திரை (Hypnotism) ரூ 2-8; மனிதவசியம் ரூ 2- கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள் ரூ 2-8; குமுதவல்லி 1,2-ஆம்பாகம் ரூ 2- மரணத்தின்பின் மனிதர்நிலை ரூ 2-4; சிந்தனைகட்டுரைகள் 2-ஆம்பதிப் ரூ 1-4; பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சியுரை ரூ 1-4; அறிவுரைக்கொத் ரூ 1-4 அணா; சாகுந்தலம், ரூ 1-4; முல்லைப்பாட்டாராய்ச்சியுரை ரூ சோமசுந்தரக்காஞ்சியாக்கம் 12 அ; பண்டைக்காலத் தமிழர் ஆரியர் அணா; சைவத்தின்செருக்கடியான நிலை, 4 அணா; கடவுளுக்கு அரு வம் உண்டு 3 அ; பெற்றோன்கடமை 3 அ; சைவசமயப் பாதுகாப் அணா; தமிழ்த்தாய் 2 அ; திருக்கோயில் வழிபாடு 2அ; சிறுதேவ கட்கு உயிர்ப்பலியிடலாமா? 2 அ; சீர்திருத்தக்குறிப்புகள் 2 அ; 'சுவ வேதாசலம், பல்லாவரம்' என்றவிலாசத்திற்கு எழுதுக.

ENGLISH.

THE ORIENTAL MYSTIC MYNA.

The first volume of the Oriental Mystic Myna *R*s. 3 It deals in English with such interesting and highly use subjects as Comparative Religion, Philosophy, Psyc phenomena, Occultism, Yoga, Spiritism and History.

SAIVA SIDDHANTA AS A PHILOSOPHY OF PRCTIC KNOWLEDGE, in print.