

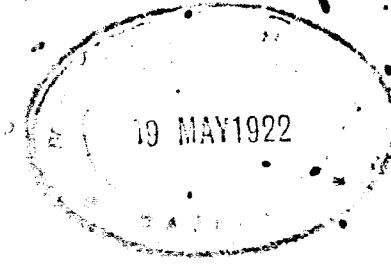
184370

V51

N22

184370

பூர்வீக நகரீக்தர்



தி. ரா. சேஷய்யங்கார், எம். ஏ.,
எம். ஆர். ஏ. எஸ்., எப். ஆர். எச். எஸ்.
சரீத்திர போதகாசிரியர்,
பச்சையப்பன் கலாசாலை

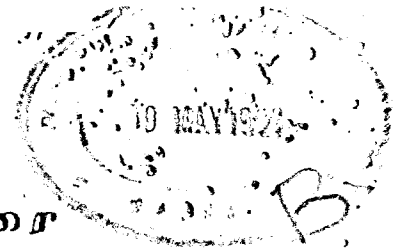
சென்னை

எம். ஆதி. அண்டு கம்பெனி, . .

1922.

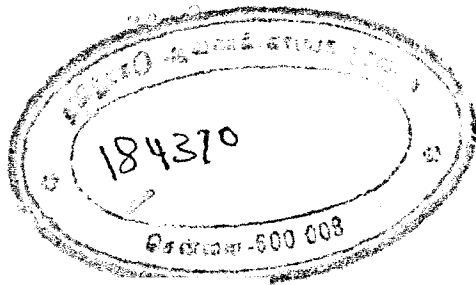
ரெஜிஸ்டர் செய்தது]

[விலை ரூபா 0-12-0.]



முதவுரை

Printed at
The Chandra Press,
Madras.



சற்றேறக்குறைய பத்தாண்டுகளாய்க் கலாசாலை
இல் சரித்திரபோதகர்களியனாக யான் இருந்துவருகி
றன். இப்பத்தாண்டுகளில் சரித்திர சம்பந்தமாக
எனக்கு உண்டான எண்ணங்கள் பல வாகும். நமனா
ட்டார் அயல் நாட்டுச் சரித்திரங்களைத் தமது தாய்
மொழிகளில் வரைந்து தமது நாட்டினர் பலர்க்கும்
உதவி வருதலின் அவர்தம் மொழிகளில் ஆயிரக்
கணக்கான அயல் நாட்டாரது அரிய பெரிய நூல்கள்
மல்கி நற்பயனளித்து வருகின்றன. நந்தம் இந்
திய நாட்டிலோவெனின் அங்ஙன மின்றிச் சரித்திர
நூல்கள் மிகச் சிலவே யுள்ளன. அவைதாழும் நம்
நாட்டு மாணவர்களுக்கு எளிதிற் பயன்படாதவாறு
அயல் நாட்டு மொழியினியன்றுள்ளன. அயல் நாட்டு
மொழியினியன்றுள்ள நூல்களைக் கற்பதனைக் காட்டி
னும் தம் நாட்டுத் தாய் மொழியில் மாணவர்கள் பல
நூல்களைக் சிலவாண்டுகளிற் கற்று முடித்தற் கூடும்
என்பது திண்ணம். ஆதலின் சரித்திர முறையி
லுழைத்து வருபவர்கள் அயல் நாட்டுச் சரித்திரங்க
ளையும் தம் மொழியில் அழகுபெற வரைந்துதலின்,
அஃது காலத்திற் செய்த நன்றியே யாகும். ஆதல்
பற்றிக் கீரேக்கர்களது அரிய சரித்திரத்தின்கண்
அமைந்து கிடக்கும் அரும் பெரும் விடயங்களை யித்
தமிழ் நாட்டிற்கு எடுத்துதாவான்கருதி யானிச் சிறு
நூலை வரையப் புகுந்தனன்.

MAY 1922

யான் கிரேக்கர்களது சரித்திரத்தை ஆங்கிலத்தில் வரைந்து கலாசாலைகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கு உதவியுள்ளேன். அந்நூலினைக் குறித்து சான்றோர் பலர் தமது நல்லிப்பிராயத்தை வெளியிட்டுள்ளார். இத்தகைய அயல்நாட்டுச் சரித்திரங்களை ஆங்கிலத்தில் கற்றற்குக் கலாசாலையிலுள்ள மாணவர்களை எழுதியுள்ளவர்களாவர். அவர்களும் திரென இத்தகைய நூல்களிலுள்ள புதுமையானவையும் உபயோகித்துக் கடினமானவைமான விடயங்களையும் கண்டு இடர்ப்படுகின்றனர். ஆதலின் இக்கிரேக்க சரித்திரத்திலுள்ள விடயங்கள் தமிழ் மொழியில் வெளிப்போந்து நடுத்தர பாடசாலை (High School) யிலுள்ள மாணவர்களுக்குப் பாடமாக ஏற்படுத்தப்படுமாயின் அது அவர்கள் கலாசாலையிற் சேர்ந்து மென்மேலுந் கற்கப் புகுங்கால் அவர்களுக்குண்டாகு மிடர்களை யகற்றமென்பதில் ஐயப்பாடின்று.

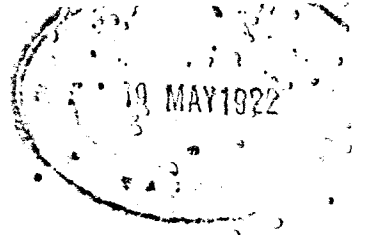
இனி, நடுத்தர பாடசாலையிற் பயிலும் மாணவர்களுக்கு கலாசாலையிற் சேர வியலாது தான் கற்பனை யொழித்து உலகவாழ்க்கையில் புகுநதும் அவர்களுக்கும் இச்சரித்திரத்திற் பொதிந்துகிடக்கும் அரிய விடயங்கள் தீவிரத்திற் பெருமும் பயனளிப்பதாகும். தவிர, சிலர் அயல்நாட்டு விடயங்களைத் தமிழில் எழுதப்புகின் அவை நன்குமெனவது கடினமென்றும். அங்ஙனம் புரிதல் வடமொழி முதலிய இதர மொழிகளின் உதவியின்றி யியலாதெனவுங் கருதுவர். இஃது அவர்கள் மனத்தே புதித்ததோர் தப்பெண்ணமாம் என்பதையும் தமிழ் தனிமொழி யாதலின் அதனாலேயே பல விடயங்களை யெடுத்து விளக்கக்கூடுமென்

பதையும் வற்புறுத்துமாறு இந்நூலை எழுதத் துணிந்தேன். ஆதலின் இதன்கண் இதர மொழிகள் இன்றியமையா விடத்தன்றிக் கலவராதபடி இந்நூலைவரைந்துள்ளேன். இதனுள் யான் கிரேக்க தேயத்தினது, சிறப்புக்களையும், அத்தேயத்தின்கண் தோன்றிய அரிய பெரியார்களின் செயல்களையும் வாழ்க்கை நலத்தையும், குடிகளின் நாகரிகப்போக்கையும், அரசியன்முறைகளையும் இனிது விளக்கியுள்ளேன். அன்றியும் வேண்டிய விடங்களில் விடயங்களை நன்கு விளக்குதற் பொருட்டுச் சில படங்களைச் சேர்த்திருக்கிறேன்.

பச்சையப்பன் கலாசாலையில் தமிழ்ப் புலமை நடாத்திய காலஞ்சென்ற ஸ்ரீமான். திருமணம். செல்வ கேசவராய முதலியாரவர்கள் இந்நூலைப் பார்வையிட்டு இது நடுத்தர பாடசாலையிற் கற்கும் மாணவர்களுக்கு உதவியாகு மெனவும் இனிய நடைபயில் ஆற்றொழுக்காயமைந்துள்ள தெனவுங் கூறியுள்ளார். ஆதலின் இந்நூலின் பயன் கூறாமலே விளங்கும்.

சென்னை. }
1922ஆம் பிப்ரவரி 1௨

தி. ரா. சேஷய்யங்கார்.



பூர்விக கிரேக்கர் சரித்திரம்

1. கிரேக்க தேசத்தின் இயற்கை யமைப்பு.

இப்பூமியானது ஆசியா, ஐரோப்பா, அமெரிக்கா, ஆப்பிரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா என்று ஐந்து பெரும் பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்வமைப்பெருங் கண்டங்களுள் இப்பொழுது எல்லா வகையிலும் சிறந்து விளங்குவது ஐரோப்பாக் கண்டமே யாம். அக் கண்டத்துள்ள தேசங்கள் பல, வற்றுள்ளும் முதன் முதல் கிரேக்கதேசமே பல்வகையிலும் சிறந்து விளங்கியது. அத்தேசத்தினர் கல்வி, செல்வம், நாகரிகம், ஒழுக்கம், சிற்பம், சித்திரம், வான சாஸ்திரம், பிரகிருதி சாஸ்திரம், கணித சாஸ்திரம், இசை, ஆண்மை, வீரம், புதியனவாகப் பல விஷயங்களைக் கண்டறிதல், புதுவகையான நூல்களை யியற்றல் முதலிய பல வகைகளிலும் மற்ற நாட்டினர் பாவருங் கண்டு வியப்படைபுழையும் படியான உன்னத நிலையான பல கண்டுபிடிப்புகள்.

இத்தகைய குடிகள் முன்னேற்றம் அடைந்த தற்கு முக்கிய காரணம் இவர்களது இயற்கையமைப்பு. நாட்டின் இயற்கையமைப்பு. உலகப்படத்தில் கிரேக்க தேயத்தைப் பார்ப்போமானால், அஃது ஐரோப்பாக் கண்டத்தின் தென் பாகத்தினின்று மத்தியதரைக்கடலுட் சென்று, ஒரு பதக்கம்போல் அமைந் திருத்தலைக் காணலாம். கிரீஸ் தேசம் ஐரோப்பாக் கண்டத்திலுள்ள மலை யடர்ந்த தேசங்களில் ஒன்று. அதில் மலைகளின் அமைப்பு. பள்ளத்தாக்குகளும் குன்றுகளும் கற்பாறைகளும் மிதமிஞ்சி யிருக்கின்றன. இத்தன்மையதாகிய அத் தேயத்தில் சம நிலங்கள் மிகவும் குறைந்திருக்கின்றன. பால்கன் மலைத்தொடர், அத்தேசத்தின் வடபாகத்தை அடுத்து விச்சென்று, கிழக்கு மேற்காக அமைந்திருக்கின்றது. அம்மலைத் தொடரின் கிளைத்தொடர்கள் பிரிந்து, சால்வீதில் எனப்படும் பிரதேசத்தினுட் புகுந்து, உந்த சிகரங்களோடு உயர்ந்து விளங்குகின்றன. மாவிலோனியாப் பிரதேசத்தை அடுத்த தென்மேல்வளகுடாவினுக் கப்பால், அம்மலைத்தொடர் மிகவும் பெரிய அணையப்போல் தோன்றுகின்றது. அந் தினின்று பிரிந்து செல்லு மலைத்தொடர்களே கிரீஸ் தேசத்திற்கு ஆதாரமான மலைகள். இக்கிளைத்தொடர் மலைகளில் முக்கியமானது பிண்டஸ் என்பதே. இது கிரீஸ் தேசத்தில் இடைத்தொடர் மலையா யிருக்கின்றது. இது நிரூபுறத்தினின்றுக் கிளைத் தொடர்கள் பிரிந்து செல்கின்றன. பிண்டஸ் மலைத்தொடர் தென் முகமாகச் சென்று, இல்லிரியா நாட்டினின்று மாவிலோனியா நாட்டையும், தெஸ்ஸலிப் பிரதேசத்தினின்று எபைரஸ் பிரதேசத்தையும் பிரிக்கின்றது. ஏட்ரியாட்டிக் கடலின், சமீபமாக மேற்குப் பக்கத்தில் மேற் கூறப்பட்ட மலைத்தொடருக்கு நேராய் பல மலைத்தொடர்கள் அமைந்திருக்கின்றன. அவற்றி லிடைபிடையே நெருங்கிய பள்ளத்தாக்குகள் பல வுண்டு. கீழ்ப்புறத்தில் ஈஜிபக் கடலுக் கருவில் மேற்குக் கிழக்காகக் குறுக்கிட்டுச் சென்றிருக்கு மலைத் தொடர்கள் பல உள். இவைகள் கடலினருகில் வடக்குத் தெற்காகச் செல்லும் பல மலைத்தொடர்களைப் பிடி மாவிடோனியா, தெஸ்ஸலி என்னும் நாடுகளுக்கு எல்லைகளாக அமைந்திருக்கின்றன. கிரீஸின் தென்பாகத்திலுள்ள பெலப்பொனீஸ் என்னும் மாகாணத்தின் மலைகள் வேறு விதமாய்ப் பொருந்தியிருக்கின்றன. அவற்றின் முக்கிய தொடர்கள் வடக்குத் தெற்காகச் செல்லாமல் மேற்குக் கிழக்காகச் செல்லுகின்றன. பெலப்பொனீஸ் மலைத்தொடர்களின் பெரிய தொகுதி, அக்கேயா, ஆற்கேடியா என்னு நாடுகளுக்கிடையில், வடதிசைக் கடற்கரைப்போரத்திலுள்ள மலைத்தொடராம். அத்தொடரின் திசை கிளைத்தொடர்கள் தென்முகமாகச் செல்லுகின்றன.

கிரீஸ் தேசத்தின் நதிகள் அதிக நீள முடையனவும் அல்ல; மிக்க நீர்ப்பெருக்கினவையுமல்ல. பெலப்பொனீஸ் மாகாணத்தின் முக்கியமான ஆறுகள் மேற்கு முகமாகவும் வடக்கு முகமாகவும் ஓடுகின்றன. பொதுவாகக் கிரீஸ் தேசம் முழுதும் நீர்வளத்திற் குறைவானதே. அந்த ஆறுகளில் நீர்வளம்

கிரீஸ் தேசத்தின் நதிகள் அதிக நீள முடையனவும் அல்ல; மிக்க நீர்ப்பெருக்கினவையுமல்ல. பெலப்பொனீஸ் மாகாணத்தின் முக்கியமான ஆறுகள் மேற்கு முகமாகவும் வடக்கு முகமாகவும் ஓடுகின்றன. பொதுவாகக் கிரீஸ் தேசம் முழுதும் நீர்வளத்திற் குறைவானதே. அந்த ஆறுகளில் நீர்வளம்

4 : : : கிரேக்கர் சரித்திரம்.

பொழுதுவீகிடைப்பதில்லை. மாரிகாலத்தின் முற்பகுதியில் மீதத்திரம் இருகரைகளினும் வெள்ளம் புரண்டோடும், வேனிற்சாலம் வருவதற்குள் வற்றிவிடும்.

கிரீஸ் தேசத்தில் ஒரே தொடர்பான சம பூமிகளும், பெரிய பள்ளத்தாக்குகளும், கிரீஸ் தேசத்திற்கு மிகவும் குறைவாயிருப்பினும்; வெவ்வேறு அமைப்பி வேறாக அமைந்திருக்கும் மலைகளும், னாலும் நதி பள்ளத்தாக்குகளும், மலைச்சரிவுகளும் யமையினாலும் பள்ளத்தாக்குகளும், மலைச்சரிவுகளும் வாய்ந்த கன்மை மிகுதியாக உண்டு. கிரீஸ்தேசம், கிணைகள், இவ்வகையாகப் பல சிறு சம பூமிகள்.

வாகவும், பள்ளத்தாக்குகளாகவும் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதனால் அத்தேசத்திற் பல சிறிய இராச்சியங்கள் உண்டாயின. மலைகள் குறுக்கிடுவதனால் ஓர் இராச்சியத்தினின்று மற்றோர் இராச்சியத்திற்குப் போக்கு வரவு நடத்துவது மிகவும் அரிது. அத்தேசத்தின் ஆறுகளோ கப்பல்கள் செல்லுதற்கும் வியாபாரம் நடத்துதற்கும் தகுதியற்றன. சரக்குகளைத் தரை மார்த்தகமாய் எடுத்துச் செல்வது மிகவும் கடினமாயிருந்ததனால், கிரீஸ்தேசத்திலுள்ள ஓர் இராச்சியம் மற்ற இராச்சியங்களோடு ஒழுங்காக வாணிபஞ் செய்வதும், தடைப்பட்டது. ஒவ்வோரிராச்சியமும், மற்ற இராச்சியங்களை எதிர் பார்த்துக் கொண்டிராமல், தனக்குமேவண்டிய பொருளைப் பயிரிட்டேனும், சைவத் தொழிலாலேனும் உண்டாக்கிக்கொண்டு, சுதந்திரமு முற்றிருந்தது. அன்றியும் ஒவ்வோரிராச்சியமும் மற்ற இராச்சியங்களினிடம் பொருமை யுடையதாய்ச் சச்சரவு விளைத்துக்கொண்டிருந்தது. ஆதலால் தேசம் ஒன்றுமையற்றிருந்தது. தேசாபிமான மென்பதையே,

கிரேக்கர்கள் அறிமுகப்பட்டார்கள். இப்பினும் அவர்கள் உங்கள் தங்கள் இராச்சியங்களின் நன்மைபுக்கோரிப் பாடுபட்டு வந்ததன்றி அவற்றின் முன்னேற்றத்தின் பொருட்டுத் தங்கள் உயிரையும் விடச் சித்தமாயிருந்தார்கள். அவ்விராச்சியங்கள் ஒவ்வொன்றும் சிறிதானமையின், ஒவ்வோரிராச்சியத்திலுள்ள ஒவ்வொரு மனிதனும் அவ்விராச்சியத்தைப் பாதுகாத்தற்கும், இராச்சிய விஷயங்களைப்பற்றி ஆலோசித்தற்கும் இன்றியமையாதவனெனக் கருதப்பட்டனன். இராச்சிய வாழ்க்கைக்குச் சுதந்தரமும், தன்னடக்கமும் ஆதாரமானவை என முதன் முதலிற் கிரீஸ் தேசத்தில் தான் அறிகிறோம். அத்தேசத்தவர்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் தத்தம் நற்குணங்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்தற்கேற்ற சாதனங்கள் வாய்ந்திருந்தன. இங்ஙனம் கிரீஸ் தேசம் சுதந்திரத்திற்கு இருப்பிடமாயிருந்தது.

கிரீஸ் தேசத்தில் முனைகளும், விரிகுடாக்களும், கிரீஸ் தேசத்திற் வளைகுடாக்களும், பல இருக்கின்றன. குக் கடலால் கடலுக் கருகில் பல நாடுகள் உள். உண்டான பெலப்பொனீஸ் மாகாணத்தின் வடிகன்மைகள். வத்தையும், அதன் நெடுப்புறமுள்ள லக்கோனியா, மெஸ்ஸீனியா என்னும் வளைகுடாக்களையும், அட்டிக்கா நாட்டி நிருபுறத்தினுள் குழந்திருக்குங் கடலையும், பெலப்பொனீவின் வடப்புறத்திலிருக்குங் காறிந்தியா வளைகுடாவையும், நாம் படத்தில் எளிதிற் காணலாம். ஆதலின், அநேகமாகக் கிரீஸின் பிரதேசங்களொவ்வொன்றிற்குங் கடற்கரையில்லாம விருக்கவில்லை. ஒரு தேசம் சமுத்திரத்தை

அடுத்திருப்பின், அதிலுள்ள மக்களின் குணங்களும் சரித்திரமும் எத்தகையனவா யிருக்குமென்பதையாவர்க்கும் நன்றாய்த் தெரிந்த செய்தியே. கிரேக்கர்கள் கப்பலோட்டுவதிலும், வீயாபாரம் செய்வதிலும், பீறதேசங்களிற் சென்று குடியேறுவதிலும், நாகரிகத்திலும் சிறந்தவர்களானார்கள். கடற்கரை மிகுதியாகவிரும்பு அதேனா நாட்டினர் எப்போதும் கடல்சூழப் புடையவர்களாயும், கடலில் துணிந்து செல்பவர்களாயும், நாகரிகத்தா லுண்டாகும் மாறுபாடுகளுக்கு இடம் தருபவர்களாயும், கற்பனாசக்தி மிக்கவர்களாயுமிருந்தார்கள். இவர்கள் தன்மை கடற்கரையைச் சார்ந்த நாடுகளி லிருப்பவர்கள் பல வகைகளினு மேன்மையுற்று விளங்குவார்களென்பதற்குச் சிறந்த உதாரணமாம்.

கிழக்கிலிருக்கும் ஈஜியக் கடலிலுள்ள எண்ணி

• ஆசியா ஆப்பிரிக்காக் கண்டங்களி லுள் கிரேக்க நாகரிகத்தினரோடு கிரேக்கருக்குத் தேசத்திற் குண்டான நிலைமகள்.

• காதாரமாயிற்று. தெற்கிலிருக்கும் கிறீட் என்னும் தீவுமூலமாகக் கிரேக்கர் நாகரிகத்தின்மிகவுஞ் சிறந்தவர்களான எகிப்து தேசத்தவர்களைச் சந்தித்தார்கள். அதனால் கிரேக்கரி னாகரிகம் விர்த்தியடைந்தது.

தேச சரித்திரம் எழுதுவதில் சிறந்த புலனாய்

வாய்ந்துள்ளவரான பூரி என்பவர் கிரீஸ் தேசத்தின் சீதோஷ்ண நிலையும் நிலவளமும். மாந்தர்க்கு ஊக்கமும் மனவன்மையும் உண்டாதற் கேற்ற சுகமுந்

குளிர்ச்சியுந் தருவதா யிருக்கின்றதெனக் கருதுகின்றனர். இத்தேசத்தில் வேண்டியவளவு தானியம் விளைவதில்லை யாதலால், கிரேக்கர் மிகவும் வருந்திப் பாடுபட வேண்டியதாயிற்று. அன்றியும் அவர்களுக் குத் தங்கரிடம் இல்லாதனவற்றைக் கடல் வியாபாரத்தின் மூலமாகத் தேடிக்கொள்ள வேண்டிய அவசியமும் ஏற்பட்டது.

2. கிரேக்கரின் குடியேற்றம்.

கிரேக்க தேசத்துப் பழைய குடிகள் ஈஜியர் எனப்படுவர். கிறீஸ்து பிறப்பதற்கு மூவாயிரம் வருடங்களுக்கு முன், கிரேக்கர் வேறு நாடுகளினின்று சிறு சிறு கூட்டத்தினராக வந்து அத்தேசத்திற் குடியேறத் தொடங்கினர். அவர்கள் வந்து குடியேறிய பின்னரே, அத்தேசத்திற்குக் கிரீஸ் என்னும் பெயருண்டாயிற்று. அதற்கு முன் வழங்கிய அதன் பெயர் இன்ன தென்பது புலப்பீடவில்லை. கிரேக்கர் அக்காலத்தில் அக்கேயர், டோரியர், என்னுமிரண்டு வகுப்பினராயிருந்தனர்.

அக்கேயர். அவர்களுள் அக்கேயர் என்னும் வகுப்பினரே முதலில் கிரீஸ் தேசத்திற் குடியேறினவர்கள். அவர்கள் முதலில் கிரீஸின் வடபாகத்திற் குடியேறிப் பிறகு மெல்ல மெல்ல அதன் மத்திய பாகத்தை யடைந்து, பின்பு அதன் தென் பாகத்திலுஞ் சென்று பரவினார்கள். அவர்கள் அத்தேசத்துப் பழைய குடிகளோடு எல்லாவகை

மினுஸ் சிறிதும் வேறுபாடின்றிக் கலந்துகொண்டு ஒரே வகுப்பினர் என்னும்படி ஆய்விட்டனர். அக் கேயர் ஆத்தேசத்திற் குடியேறத் தொடங்கிய காலத்தில், பழைய குடிகளாகிய ஈஜியர் சிறந்த நாகரிக முடையவர்களாகவே இருந்தனர். அக்கேயர், கிரீஸின் தென்பாகத்திற் குடியேறிய பின்னர், அத்தேசத்தின் பழைய குடிசுளிடங் காணப்பட்ட அந்த நாகரிகத்தை வளர்த்து, மிகவும் உன்னதமான நிலைக்குக் கொண்டு வந்தார்கள். அக்காலத்தில் கிரீஸ்தேசத்தின் மற்றெல்லாப் பட்டணங்களையும்விட மைகேனே என்னும் பட்டணமே நாகரிகத்தின் மிகச் சிறந்ததாயிருந்தது.

இவர்கள் இங்ஙனங் குடியேறிய சில நூற்றாண்டு களுக்குப் பிறகு, டோரியர் அக் டோரியர். தேசத்தின் வடபாகத்தினு மத்திப் பாகத்தினுங் குடியேறி, பின்னர் சற்றேறக்குறைய கி.மு. தொள்ளாயிர வருடங்களுக்கு முன், அதன் தென்பாகத்தில் வந்து சேர்ந்து, ஆர்காஸ், காறிந்த், லக்கோனியா என்னு மூன்றிடங்களை யுங் கைப்பற்றிக் கொண்டனர். முதலிற் சொல்லப்பட்ட இரண்டிடங்களிலும் இவர்கள் அங்குள்ள பழைய குடிகளோடு அக்கேயரைப் போலவே வேறுபாடின்றிக் கலந்து கொண்டார்கள். ஆனால் லக்கோனியாவில் மாத்திரம் இவர்கள் அங்குள்ள பழைய குடிகளோடு அவ்வாறு கலக்காமல், அப்பழைய மாதர்களைத் தங்களுக்குட்பட்டவர்களாகித் தாங்கள் வென்றவர்கள் என்பதும் அவர்கள் தங்களால் வெல்லப்பட்டவர்கள் என்பதும் தோற்றுப் பெருமிதத்தோடு அப்பதியை ஆண்டு வந்தனர்.

பிறகு கிரேக்கர்களிற் சிலர், கி. மு. ஆயிரத்து ஆயல் நான்களில் முந்தாறு வருடங்கட்கும் தொன் கிரேக்கர் ளாயிர வருடங்கட்கு மிடைப்பட்ட குடியேறல். காலத்தில், ஆசியாமைனரில் குடியேறினார்கள். பின்னர் கிரேக்கர்களிற் பலர், கி. மு. எழுநூற்றைம்பதிலிருந்து ஐந்தூற்றைம்பதுக்குள், ஈஜியன் சமுத்திரத்திலுள்ள நிலங்களினும், கருங்கடலைச் சுற்றியுள்ள நிலங்களினும், மத்தியதரைக் கடலின்கரையிலுள்ள ஆப்பிரிக்காக் கண்டத்தின் வடபாகங்களினும், சிசிலித்தீவிலும், இத்தாலியின் தென்பாகத்தினும், பிரஞ்சு தேசத்தின் கடற்கரையைச் சார்ந்த நிலங்களினும் குடியேறினார்கள்.

3. கிரீஸ் தேசத்தின் ஆளுகை.

கி. மு. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டுக்கு முன் கிரீஸ் தேசத்தின் ஆளுகை எத்தகைய நிலை ஹோமர் காலத்தில் மையிலிருந்தது என்பது நன்கு புலப்பட வில்லை. ஆனால் கி. மு. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டில், கிரீஸ்தேசம் பல பிரிவுகளாக இருந்தது என்பதும், ஒவ்வொரு பிரிவையும் ஒவ்வொருரசன் ஆண்டுவந்தான் என்பதும், ஹோமர் என்னுங் கிரேக்க மகாகவி எழுதிய நூல்களினின்று விளங்குகின்றன. அம்மன்னர்கள், பல கிரீஸ் மன்னரது மங்களில் அங்குமிங்குமாகப் பரவியிருந்த குடிமக்களை ஒருங்குகிரட்டி, நகரராச்சியங்களை யுண்டாக்கி, அவற்றைத் தனித்தனியாக ஆண்டு வந்தார்கள். அந்த ராச்

சியங்கள் பெரியவைகளல்ல. அவற்றுள் ஒவ்வொன்றும் நிலப்பரப்பிலும் மக்கட் தொகையிலும் மகிழ்ந்திருக்கின்றன. சிறு சிறு ஜமீன்களை ஒத்தவைகள் அவ்விராச்சியங்களில் ஒவ்வொன்றிலும் ஒவ்வொரு கோட்டை உண்டு. ஒவ்வொன்றும் படைவர்கள் தகர்க்க முடியாதபடி மிகவும் வலியுள்ளதாகக் கட்டப் பட்டிருந்தது. மாந்தர்கள் அக்கோட்டைகளினால் அக் கோட்டைகளைச் சுற்றியுள்ள இடங்களினால் வசித்து வந்தார்கள். கோட்டையின் புறத்துள்ள இடங்களில் வசிப்பவர்கள் ஆபத்து நேரிடுங்காலங்களிற் கோட்டைக்குட்போய்விடுவார்கள். ஒவ்வொரு ராச்சியத்திலும் இரண்டு சபைகள் இருந்தன. அவற்றுள் ஒன்று பொதுஜன மகா சபை. மற்றொன்று உயர்குடியிற் பிறந்தவர்களும், கல்வி கேள்விகளிற் சிறந்தவர்களும், வயதின் முதிர்ந்தவர்களுமாகிய சபை. தன் அங்கத்தினராகக் கொண்ட சிறு சபையாகும். இவ்விருசபைகளின் உதவியைக்கொண்டே அரசர்கள் செங்கோல் செலுத்தி வந்தார்கள்.

அய்ம்மன்னர்கள் இங்ஙனம் நகரராச்சியங்களை

பிரபுக்களின் உண்டாக்கிய சிலகாலத்திற்குள், பிரபுக்கள் அவ்வேந்தர்களை யொழித்து ஆட்சி விட்டுத் தாங்களே அரசராகத் தொடங்கினர். அய்ம்மன்னர்கள் அங்ஙனம் குடிசை ஒருங்கு கூடி வாழச் செய்ததே, பிரபுக்கள் அய்ம்மன்னர்களின் ஆளுகையை எளிதில் ஒழித்தற்கு ஏதுவாயிற்று. அய்ம்மன்னர்கள் சபையின் சொற்களைக் கேளாமல் குடிகளுக்குப் பலவகை இடுக்கண்களைப் புரிந்து வந்ததனாலே தான், பிரபுக்கள் அய்ம்மன்னர்களின்

ஆளுகையை ஒழித்து விட்டார்கள். பிரபுக்கள் இங்ஙனம் அவ்விராச்சியங்களைத் தங்கள் வசப்படுத்திக் கொண்டு ஆளத்தொடங்கிச் சிறிதுகாலம் வளர்மினும் குடிகளின் நலங்களையே கருதி ஆண்டனர். இப்பிரபுக்கள் தாங்கள் உலகில் தோன்றியது பொதுநலம் புரிதற்கே எனக் கருதி உண்மையாக உழைத்துத் தங்களுடைய பொருள்களைக் கொண்டு ஏழைகளுக்கு வேண்டிய நன்மைகளைச் செய்தார்கள்; நிலமில்லாதவர்களுக்கு நிலங்களைக் கொடுத்துத் தவினார்கள்; கல்வி, சிற்பம், சித்திரமெழுதல், புதிய நூல்களை இயற்றல் முதலியவற்றின் தோற்றத்திற்கு விதைப்பட்டவர்கள் இவர்களே. இவர்கள் இங்ஙனம் ஒரு நூற்றாண்டுவரையினும் செம்மையாக ஆண்டார்கள். பின்னர் இப்பிரபுக்கள் மேற்கூறிய நன்முறைகளையெல்லாம் விடுத்துத் தங்கள் நலங்களையே பாராட்டிக் குடிகளைப் பெரிதும் வருத்துவாராயினர். இவர்களுடைய கொடுங்கோன்மையிலகப்பட்ட குடிகள், புரம்பின் வாய்ப்பட்ட தேனாபோலவும், நடுக்கடலிலே சுற்றிச் சுற்றி வீசும் புயலினிடையிலே கலத்திருப்பவர்களைப் போலவும், மனங்கலங்கித் தனிப்பாராயினர். இங்ஙனம் குடிகள் வருந்திக் கொண்டிருக்கையில், விஷத் தலைக்கேற வருந்துங்காலத்து வந்துதலிய விடவைத்தியைப்போலச் சில வீரர்கள் தோன்றி குடிகளிற் சிலருடைய உதவியைக்கொண்டு, பிரபுக்களின் ஆட்சியை யொழித்துத், குடிகளின் துன்பத்தைக்களைந்து, தாங்களே அவ்விராச்சியங்களை ஆளத் தொடங்கினார்கள்.

இவர்கள் இராச்சியங்களைத் தங்களுடைய மறத் தினால் கைப்பற்றிக் கொண்டமை வல்லரசரின் யுத்தம், பாம்பரையாக வந்த அரசர் ஆட்சி. உரிமையை யுடையோரல்லாதவரானும், நாட்டிலேற்பட்டுள்ள சட்டங்களை யேற்றுக் கொள்ளாமல் எதையும் தங்கருத்தின்படியே செய்து வந்தமையானும், வல்லரசரெனக் கூறப்பட்டார்கள். இவர்கள் குடிகளுக்குப் பல நன்மைகளைப் புரிந்தனர் முதலில் இவர்கள் எளியவர்களை மேலான நிலைமைக்குக் கொண்டுவந்தனர். பிரபுக்களென்றும் ஏழைகளென்றுங் கருதாமல் இவர்கள் எல்லோரையும் ஒரே விதமாக நடத்தினார்கள். மரக்கலங்களின் உதவியைக் கொண்டு வேறு தேசங்களோடு இவர்கள் வியாபாரம் செய்யவந்தார்கள். மேலும் இவர்கள் சாதாரண மனிதர்கள் குடியரசைப்பெறுதற்கு வேண்டிய ஆற்றலை யுடையவர்களாகுமாறு செய்தனர். இங்ஙனஞ்சிறிது காலஞ் சென்று பிறகு, வல்லரசரின் ஆளுகையுள் தவிர்ந்தொழிந்தது. அதனால் பின்பு குடிகள் அரசாளுதற்குரிய வழி ஏற்பட்டது.

4. ஸ்பார்த்தா என்னும் நகர ராச்சியம் விருத்தியடைந்த வரலாறு.

ஸ்பார்த்தா என்னும் நகர் லக்கோனியாவில் உள்ளது. ஆதிகாலத்தில் ஐத்திராமங்கள் ஒருங்கு சேர்ந்ததனால் இந்நகர் உண்டாயிற்று. ஸ்பார்த்தாவின் விருத்தாந்தம். வைப் போன்ற மற்றும் பல பட்டினங்கள் லக்கோனியாவில் இருந்தன. நாளைடையில்

ஸ்பார்த்தா ராச்சியம் விருத்தியடைந்த வரலாறு. 13.

ஸ்பார்த்தா, அப்பட்டணங்களை யெல்லாம் தன் வசப்படுத்திக்கொண்டு, லக்கோனியாவிற்கு ஒரு தலைமை போற் பொலிவுற்று விளங்கியது.

பிறகு ஸ்பார்த்தாவிற்கும், அதனருகிலிருந்த ஸ்பார்த்தாவிற்கும் மெஸ்ஸீனியா என்னும் நாட்டிற்கு மெஸ்ஸீனியாவிற்கும் கி. மு. எட்டாம் நூற்றாண்டில், கும்படத்தயுத்தம். சண்டை நேர்ந்தது. சற்றேறக்

குறைய இருபது வருஷகாலம் இரு நாட்டாரும் ஒரு வருக்கொருவர் பின்னிடாமல் தத்தம் வன்மையால் மிகக் கடுமையாக யுத்தம் புரிந்தார்கள். மெஸ்ஸீனியருடைய தளகர்த்தர் அரிஸ்தாடேமன் என்பவர், பல வகையான சூழ்ச்சிகளைச் செய்தும் ஒன்றும் பயன்படாமற்போக, மெஸ்ஸீனியர் நாட்டின் கோட்டைகளிலொன்றாகிய இதோம் என்னும் கோட்டைக்குள் சைனியத்தோடு புகுந்து, மனத் தளர்ச்சியடையாமல் நெடுநாள்வரையினும் போர்புரிந்து வந்தார். முடிவில் அவர் டெல்பி என்னுமிடத்தில் கிரேக்க தேசத்தாருக்கு வேண்டிய காலத்தில் அவர்கள் அறியவேண்டிவனவற்றைக் குறி சொல்லித் தெரிவிக்கும் தெய்வத்தை வணங்கித் தமது நாடு வெற்றிபெறும் வழியைத் தெரிவிக்கும்படி மன்றாடிக் கேட்டுக்கொண்டனர். அப்போது அத்தெய்வம் மெஸ்ஸீனியர் ஒரு

கன்னிகையைப் பலி கொடுப்பின், அரிஸ்தாடேமன் ஐயமின்றி வெற்றி பெறும்வார்கடையெனப் பலிகொடுக்கத் தீர்மானித்தல். மீது ஆவேசத்துக் கூறியது.

இத் தெய்வவாக்கைக் கேட்டும், ஒருவராவது தாள் என்ற கன்னிகையைப் பலிகொடுக்கத் துணிந்தவர்.

14. கிரேக்கர் சரித்திரம்.

கடைசியாக அரிஸ்தாடேமன் என்னும் தளகர்த் தரே, தமது நாடு சேஷம் மடைய வேண்டுமென்று தாம் கொண்ட பெரு விழைவினாலும், தேசாபிமானத்தினால் தூண்டப்பட்டனையினாலும், தமது ஒரே புதல்வியை, அழகே உரு எடுத்தாற்போன்ற கண்மணியை, மற்றோர் வியப்பும் திகைப்பும் ஒருங்கேயுடையதாகவும், உலகம் புகழும்படியாகவும், பலி கொடுக்கத் தீர்மானித்தனர். இவ்விசனகரமான விஷயம் நாராசம்போல் இக்கன்னிகையினுடைய காதலன் காதின் விழ, அவன் இதைப் பொறுக்க மாட்டாமல் வீதியிலோடி, அந்தப் பெண் கன்னிகைபலன் என்றும், கருவுற்றிருக்கின்றனளென்றும், கூவினான். அதைச் செவியுற்றவுடன் மேற்கூறிய தளகர்த்தருக்குச் சொல்லற்கரிய சினம் பொங்கிற்று. உடனே அவர் உடைவாளை உருவித் தன் பெண் வயிற்றை நோக்கிச் சூத்தினார். ஆவ்வெளிய மாதின் உயிர் ஒரு கணம் பொழுதில் மண்ணுலகை நீத்து விண்ணுலகை பெய்தியது. அவள் தந்தையாகிய அத்தளகர்த்தரும் அதனால் துன்பிக்கடலில் ஆழ்ந்து சிறிது போழ்தில். ஏதே சினார். பின்னர் ஸ்பார்த்தர், இதோம் கோட்டையையும் அதைச் சார்ந்த தென்பாகத்து நிலங்களை யும் கைப்பற்றிக்கொண்டு, மெஸ்ஸீனியரை அடிமைகளாக்கி, அந்நிலங்களில் மெஸ்ஸீனியர் சாகுபடி செய்து விளையும் பொருள்களில் பாதியைத் தங்களுக்கு அனுப்ப வேண்டுமென, ஏற்பாடு செய்தனர். இங்ஙனம், மெஸ்ஸீனியர் ஊழின் வலியால் தங்கள் சொந்த நிலங்களிலேயே அடிமைகளைப்போல் வேலை செய்து வந்ததன்றி, ஸ்பார்த்தர் செய்யும் கொடுமை

ஸ்பார்த்தா ராச்சியம் விருத்தியடைந்த வரலாறு. 15

களையும் இவர்கள் பெரறையில் பூமியை யொத்தவர்களு என்று உலகம் புகழும்படி பொறுத்து வந்தனர். இவ்விதமாகச் சிறிது காலஞ் சென்றது. மெஸ்ஸீனியர் பெருந் துன்பத்திற் கிடமான இவ்விதமே, தனத்தினின்றும் நீங்குதற்கு முயல்வாராயினர். இவ்விதம் முயன்று சுதந்தரக் கொடியை விரித்துத் தங்களை வெதிர்ந்த ஸ்பார்த்தரை வென்று மெஸ்ஸீனியர் வெற்றிமுரசை முழக்கினர்.

அத் நோல்வியினால் உள்ளங் கலங்கிய ஸ்பார்த்தரே கனின் தர்கள் கிரீஸ் தேசத்தின் பல நிலங்களி் உபாத்தி களுக்கும் தாயகமாய்ச் சிறந்து விளங்கிய அநேகர் என்னும் நகரிலுள்ள செய்கை.

அநேகியர்களைத் தங்கட்குத் துணையும்படிவேண்ட, அவர்கள், ஒருகால் கொண்டியாகிய எளிய பள்ளி உபாத்தியாயனை, ஸ்பார்த்தர்கள் வெங்கிட்டதனால்எய்திய மாசுநீங்கிப்புகழெய்தும்படி, அனுப்பினார்கள். ஸ்பார்த்தர், இவ்வுபாத்தியாயனைத் தலைவனாக அமர்த்தி, மெஸ்ஸீனியாவை அடைந்து, அத்தேயத்தாரை ரணகளத்தில் முதுகு காட்டி யோடும்படி செய்தார்கள். இப்படி அபகமடைந்த மெஸ்ஸீனியர் சரா என்னும் கோட்டைக்குட் புகுந்து அவ்விடமிருந்தபடியே ஸ்பார்த்தரோடு உக்கிரமான போர் புரிந்தார்கள். தந்திரத்தில் கிபுணரும், ஆண்மையில் அரிமாவையொப்பவரும், தேசாபிமானத்தையே தமக்கு ஆபரணமாகப் பூண்டவருமாகிய, அரிஸ்தாமினன் என்னும் மெஸ்ஸீனிய போர்த்தலைவர் தமது போர்த்திறத்தினைப் பலவிதமாகச் செலுத்தியும், ஸ்பார்த்தருடைய சிறந்த வன்

ஹைக்கு முன் எதிர் கிற்க முடியாமல், யுத்தமுனையில் அழிந்த சேனைகள் போக எஞ்சி நின்ற சேனைகளோடு தமது நாடுவிட்டுப் புறநாடேனார். ஸ்பார்த்தர் தமக் கெய்திய வெற்றியினால் மிக்க மனக்கிளர்ச்சியுற்று, ஈரா என்னும் கோட்டைக்குட் சென்று, அதனைக் கைப்பற்றிக் கொண்டனர். அதனால் மெஸ்ஸீனியா வின் வடபாக முழுதும் இவர்கள் கைவசமாயிற்று. இவ்வாறாக இவ்விரு யுத்தங்களிலும் மெஸ்ஸீனியாநாடு முழுதும் ஸ்பார்த்தருக்கு ஐக்கியமாய்விட்டது. பின் னர் ஸ்பார்த்தருக்குப் பல நாடுகளையும் ஜயிக்கவேண் டெமென்னும் அவா மேன்மேலும் வரையறையின்றிப் பெருகிற்று. ஸ்பார்த்தாவுக்கு வடக்கே ஆற்கே டியா எனு நாடுளது. இந்நாட்டின் தென் பாகத்தி லுள்ள திஜியா என்னும் பட்டணத்தின்மீது ஸ்பார்த் தர் படை யெடுத்துச் சென்று முதலில் தோல்வி யடைந்து பின்பு தெய்வ சகாயத்தினால் அப்பட்ட ணத்தைத் தீமீது வசமாக்கிக்கொண்டனர். அதே காலத்தில் வடகிழக்கிலுள்ள திரியா என்னும் நாட் டிற்கும் அவர்கள் அதிபதிகளானார்கள். ஸ்பார்த் தர்கள், இவ்விதமாக அநேக பட்டணங்களையும் நாடு களையும் தம் வசத்தில் கொண்டுவந்து, தங்கள் கீர்த்தி நாளுக்குநாள் பூர்வ பசுஷத்துச் சந்திரன்போல் வளர, மதோனமத்தராய்வாழ்ந்து வந்தார்கள்.

பின்னர் கி. மு. ஆறாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதி யில், பெலாப்பனீவிலுள்ள நாட் பொனீவிய டின் ரெல்லாரும், ஸ்பார்த்தருடைய கான்பிடரலி பேராற்றலை நோக்கி, அவர்களோடு சேர்ந்து, அவர்களைத் தலைவர்களாகக் கொண்டி

பொதுவிஷயங்கள், யரவற்றையும் ஒன்றுகூடி நடத் துவதெனத் தீர்மானித்துப் பெலப்பொனீஸ் ஐக்கிய ஆட்சிச் சங்கம் (பெலொப்பனீவியன் கான்பிடரலி) ஒன்றை ஸ்தாபித்தார்கள்.

5. ஸ்பார்த்தாவிலுள்ள

குடிகளின் பகுப்பு.

டோரியர் என்னும் ஜாதியார் ஸ்பார்த்தாவிற்கு குடியேறி அவ்விடத்தில் அவர்கள் டோரியர். கண்ட பழைய குடிகளோடு ஒன்று சேர்ந்து ஐக்கியமாகாம லிருந்தார்கள் என்று முன்பே குறிப்பிட்டுள்ளோம். ஸ்பார்த்தாவிலுள்ள டோரியர் யாவரும் இராச்சியம் ஆளுதற்குரியவர். பதினாயிரம் டோரியர்கள் ஸ்பார்த்தாவில் வசித்ததாகச் சரித்திராதிபர் கூறியுள்ளார். அவர்கள் ஆளுகையின் கீழ்ப் பட்ட வகுப்பினரூன் பெரியோக்கர் பெரியோக்கர். என்பார் ஒருஜாதியார். இவர்கள் தொகை முப்பதினாயிரம். இவர்கள் டோரியர் வருவ தற்குமுன் ஸ்பார்த்தாவில் குடியேறியவர்கள். இவர் கள் டோரியர்களால் வெல்லப்பட்டவர்கள். அதனால் இவர்கள் லக்கோனியாவில் துறைமுகத்திலும் மற்ற இடங்களிலும் வசித்துப் பிறதேசத்தாரோடு வியாபா ரஞ் செய்து மிக்க பொருள் சம்பாதித்தார்கள். ஆனால் ஸ்பார்த்தாவின் ஆளுகையில் இவர்களுக்குச் சிறிதும் சம்பந்தம் கிடையாது. இவர்கள் லக்கோனியாவில் சிறு சிறு பட்டணங்களில் வசித்தனர்; ஸ்பா ர்த்தா எனும் நகராச்சியத்தில் தாங்கள் டோரியர் களுக்குக் கீழ்ப்பட்டவர்களாயினும் தத்தம் சிறு புட்

டணங்களில் உயர்வுடையவர்களைச் செலுத்திவந்தார்கள் ஹெலத்தர். ஸ்பார்த்தர்களுக்குக் கீழ்ப்பட்டிருந்தவர்களுள் ஹெலத்தர் என்பார் மற் றொரு வகுப்பினர். இவர்களின் தொகை இரண்டு லக்ஷம். இவர்கள் ஸ்பார்த்தாவில் அடிமைகளாயிருந்தனர். இவர்கள், அடிமைத்தனத்தால் மிகவும் கொடுஞ்சிறையிலகப்பட்டவன் அச்சிறையினின்றும் நீங்க அவாவி நிற்பது போல், கொடுமையாகிய அடிமைத்தனத்தினின்றும் நீங்கப் பெரும் விருப்பமுடைய ஸ்பார்த்தர்களுக்கு விரோதமாகக் கிளம்புவதற்குத் தக்க சமயத்தை எதிர்நோக்கிச் சித்தமாயிருந்தார்கள். ஆகையால் ஸ்பார்த்தர், மிகவும் ஜாக்கிரதையுடையவர்களாயிருந்ததோடு, ஹெலத்தரில் சிறிது வன்மையுடையவர்களாகக் காணப்பட்டவர்களின் தலைகளைப் பனங்காய்களைச் சேவுவதுபோல் சேவித்தனர். இக்கொடுஞ் செயலைச் செய்வதென்பதென்பது. இத்தற்குக் கிரிப்யா எனும் அந்தரங்கச் சேவகர்களை ஸ்பார்த்தர் ஏற்படுத்தினார்கள். இவ்விதமாகப் பதினாயிரம் ஸ்பார்த்தர்கள், முப்பதினாயிரம் பெரியோக்கர்களையும், இரண்டு லக்ஷம் ஹெலத்தர்களையும், தங்களுக்குக் கீழ்ப்படுத்தி ஆண்டுவந்தார்கள்.

6. ஸ்பார்த்தர்களின் ஐனசார ஏற்பாடுகள்.

ஸ்பார்த்தர்கள் யாவரும் போர்புரிதற்கு உத்தித்த குலத்தவர்களெனும்படி யிருந்தார்கள். ஒவ்வொரு ஸ்பார்த்தனுடைய வாழ்நாளும் தன் தேச ஊழியத்திற்கே ஆர்ப்பணம் செய்யப்பட்டு வந்தது.

இங்ஙனம் ஸ்பார்த்தர் தேச ஊழியத்திலேயே மனஞ்செலுத்தவேண்டியவர்களாயிருந்தமையின், அவர்கள் குடும்ப கவலை சிறிதும் அணுகாத மனமுடையவர்களாயிருக்கவேண்டுமென்பது அவசியமாயிற்று. ஆகையால் ஸ்பார்த்தாவிலுள்ள விளைவிலங்கள் பல பாகங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டன. அவற்றுள் ஒவ்வொருபாகம் ஒவ்வொரு ஸ்பார்த்தனுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. அப்பாகத்தை அவன் விற்கக்கூடாது. ஒருவனுடைய பாகம் அவனிறந்தபின் அவன் குமாரனைச் சாரும். இவ்வேற்பாட்டால் ஸ்பார்த்தாவில் ஒவ்வொருவனும் வறுமையின்றி வாழ்ந்துவந்தான். இப்பாகங்களை அடிமைகள் சாகுபடி செய்து அவற்றில் விளையும் பொருள்களில் மிகுதியான பங்கைத் தம் எஜமானர்களுக்குச் செலுத்துதல்வேண்டும். ஸ்பார்த்தர் போர்த்தொழிலின் முறைகளை விருத்தி செய்வதிலேயே தங்கள் முழுகவனத்தையும் செலுத்திவந்தார்கள். ஸ்பார்த்தா ராணுவப் பயிற்சிக்கு ஒரு பெரிய கலாசாலையா யிருந்தது. ஸ்பார்த்த ஸ்பார்த்தனது தாவின் கல்வி முறையும், விவாகப் பயிற்சிமுறைமை. ஏற்பாடும் போர்விரர்களே உண்டாகும் நோக்கத்திலேயே இருந்தன. ஸ்பார்த்தாவில் ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன் அதை அதிகாரிகள் பிரிசோதிப்பார்கள். அக்குழந்தை யலஹீனமாயிருந்தால், அவ்விதிகாரிகள் அதை தேஜித்தல் என்னுமலையினுச்சிக்குக் கொண்டுபோய் உயிரிழக்கும்படி உருட்டிவிடுவார்கள். அன்றி, அக்குழந்தை திடகாத்திரமாயிருந்தால் பெற்றோர்களிடம் அதைத் திருப்பிக் கொடுத்துவிடுவார்கள். அங்ஙனம் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட்ட குழந்தையை ஏழுவயது வரையிலும்

பெற்றோர்கள் வளர்ப்பார்கள். மின்னர் அவ்விடையிலுண் அதிகாரி ஒருவனிடத்தில் ஒப்புவிக்கப்படுவான். இவ்வதிகாரி இச்சிறுவனை அநேகவிதமான கஷ்டங்களுக்கிட்படுத்தித் தைரியமும் பலமும் உடையவனாகச் செய்வான். இச்சிறுவன் கரோமான சினைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும்படி பயிற்றப்படுவான். மேலும், இவ்விதப் பயிற்சியினால் தேசாபிமானம் இவ்விடத்தில் நான்கு நாள் வளர்த்தோங்கும். இங்ஙனம் பயிற்றப்பட்ட இச்சிறுவன் இருபதாம் வயதில் ஸ்பார்த்தாவினுது ராணுவத்திற் சேர்வான். இப்பொழுதுதான் ஸ்பார்த்தா இவன் மணம் புரிந்துகொள்ள உரியவனாவான். ஆனால் இவன் தன் இல்லவாழ்க்கை வலத்தில் மனையாளுடன் இருக்க முடியாது. போர்வீரர்கள் வசிக்கும் விடுதிகளிலே மட்டும் வீரர்களோடு வசிக்கவேண்டும். இவன் தன் இல்லையே அகத்திற் சென்று சந்திக்கலாம். இவனுக்கு முப்பது வயதானவுடன் இவ்வித நிர்ப்பந்தங்கள் நிக்விடும். அப்பொழுது ஸ்பார்த்தா எனும் நகர மாச்சுபத்திற் குரிய உரிமைகளைப் பெற இவன் யோக்கியதை யுள் ளவனாவான். அவ்வுரிமைகளைப் பெறுவதற்குரியவர்களாகிய ஸ்பார்த்தர்கள் சிறுசிறு கூட்டத்தினராய் கூடாடங்களிலிருந்து உணவு கொள்ளுதல்வேண்டும். இதனால் ஸ்பார்த்தர்களில் பிரபுக்கள், ஏழைகள், உயர்குடிப் பிறப்பினர், சாமானியர் என்னும் வேறுபாடுகள் மிகுதியாகப் பாராட்டப்படாமலிருந்தன. ஸ்பார்த்தாவில் ஸ்திரீகளும் ஆடவர்களைப்போல் தேகப்பயிற்சி செய்துவந்தார்கள். பலமுள்ள பிள்ளைகளைப் பெறுவார்கள் என்னும் கருத்தாலேயே இங்ஙனம் பெண்களையும் தேகப்பயிற்சி செய்யும்

படி இராசாங்க அதிகாரிகள் ஏற்பட்டு ஓய்தனர். ஸ்பார்த்தாவின் ஸ்திரீகள் சுயேச்சையா யிருப்பார்கள். அங்ஙனமிருப்பினும் அவர்கள் தங்கற்பில் பிழையார்கள். அம்மக்கள் தங்கள் புருடரும், மைக் ஸ்பார்த்தாவின் தரும் முதலுக்காட்டி ஓடாமல் ரண களத்தி லிறந்தால் மிகக் களிப்பர். வீரத்தாய்மார். ஸ்பார்த்தர்கள் உணவு, ஆடை முதலிய விஷயங்களில் எப்பொழுதும் மிதமாகிருந்தார்கள். பொன்னையும் வெள்ளியையும் அவர்கள் எதற்கும் உபயோகித்த லாகாதென்றும், இரும்பைக் கையாடலா மென்றும், ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. மேற்சொன்ன ஏற்பாடுகளினால், ஸ்பார்த்தர்களை வரும், தேசத்தோடு ஐக்கியமாய் விட்டமையின், தங்கள் சுய நன்மையைத் தனியாகச் சிறிதும் கவனித்த லின்றிப் பொது நன்மைக்காகவே பாடுபட்டுவந்தனர். இதனால் ஸ்பார்த்தர்களை ஸ்பார்த்தா கலை வரும் போர்வீரர்களா யிருந்தார் னானவர்களுக்கு இருப்பட களே யன்றி, அவர்களில் தத்துவ மாகாமை. விசாரம் செய்பவர், கவிதன், பல விஷயங்களை ஆய்ம்பவர், சொல்வன்மை பிண்டியோர், நாடகாசிரியர், சிற்பிகள், இசைவல்லோர் முதலிய கலைஞர்கள் தோன்றினால்லர்.

7. ஸ்பார்த்தர்களின் அரசியல்.

ஹோமர் காலத்தில் ஸ்பார்த்தாவில் மின்னர் சரித்திர காலத்திற்கு முன் ஸ்பார்த்தாவின் அரசியல். கள், பிரபுக்களின் சிறுசுபையின் உதவியையும் பொதுஜனமகாசுபையின் உதவியையும் கொண்டு, அரசாண்டு வந்தனர். ஆனால் இவ்விரு சபையும் தக்க

பேடி உருப் பெற்றிருக்கவில்லை. பிறகு ஒன்பதாம் நூற்றாண்டில் லைக்கர்கள் என்பவர் தோன்றிச் சில சீர்திருந்தங்களைச் செய்தனர். ஸ்பார்த்தர்களின் அரசியலைப்பற்றி மேற்கூறிய இரு விஷயங்களும் சரித் திரகாலத்திற்கு முற்பட்டவைகளாதலின், அவை எவர்க்கும் தெளிவாகத் தெரிந்தவைகளல்ல.

இனி, சரித்திரகாலத்திலுள்ள அதன் அரசியலைப்பற்றி விளக்கமாகக் கூறுதல் சரித்திர காலத் கூடும். ஸ்பார்த்தாவில் இரண்டு மன்தில் ஸ்பார்த்தா னர்க ளிருந்தார்கள். அங்கு இரண்டு லின் அரசியல்: மன்னர்கள், மன்னர் இருந்ததற்குக் காரணம். யர்தெனில், ஆதி காலத்தில் இரண்டு ஜாதியினர் ஒருங்குகூடி ஸ்பார்த்தா என்னும் நகரரச்சியத்தை ஸ்தாபித்தார்கள். ஆதலின் அவ்விரு ஜாதியார்க்கும் ஒவ்வொரு வகுப்பினின்றும் ஒவ்வொரு மன்னராக இரண்டு மன்னர்களை ஏற்படுத்த வேண்டியது இன்றியமையாததாயிற்று. இம்மன்னர்களின் அதிகாரம், முதலில் மிகுதியாயிருந்து, நாளடைவில் குன்றிப்போயிற்று. ஆயினும் சைனியங்களுக்குத் தலைவராகவிருந்து அவைகளை நடத்தும் அதிகார மட்டும் இவர்கள் வசத்திலேயே யிருந்தது. அங்கனமிருப்பினும் இவர்கள் போர்வீரர்களைத் தம் மனம்போல் முறைபிறழ்ந்து நடத்தாமல் இருக்கும்படி ஈப்பர்கள் என்னும் அதிகாரிகளை, இவர்களுக்கு மேற் பார்வை பார்ப்பவர்களாய், ஸ்பார்த்தர்கள் ஏற்படுத்தினார்கள். இம்மன்னர்கள் வேற்று நாடுகள் எவற்றோடும் தம்மிஷ்டம் போல் போர் தொடங்கலாம், இவர்கள் தம் நாட்டினரது

தெய்வ வழிபாடுகளை, ஆதரிக்கும் தலைவர்களாகவு மிருந்தார்கள். அந்நாட்டுத் தனவந்தர்களுக்குள் இவர்களே முதன்மை யானவர்கள். அன்றியும் பெற்றோரை இழந்த சீமார்ட்டுகளுக்குத் தகுந்த புருஷர்களை விவாகஞ் செய்விப்பதும், மக்களின் ஸ்வீகாரச் சடங்குகளுக்குத் தலைமை வகிப்பதும் ஆகிய இவ் வியல்கரங்களை இவர்கள் நடத்திவந்தார்கள். இவர்கள் செலுத்திய மற்ற அதிகாரங்களெல்லாம், சூரியன் தோன்றியபோது காணப்படாத இருளைப்போல், சரித்திரகாலம் தொடங்கியபோது காணப்பட்டில. ஆகையால் ஸ்பார்த்தாவின் ஆளுகையில் முக்கியமான எல்லா அதிகாரங்களையும் இழந்த இம்மன்னர்களை ஈப்பர்கள் பதுமைகள் போல் நடத்திவந்தார்கள். இனி நாம் மன்னர்களுக்குத் துணைபுரியுஞ் சிறு சபையைப் பற்றிச் சில விஷயங்களை கூறுவாம். இச் சபைக்கு ஜெருஷியா என்று பெயர்.

ஜெருஷியா, இச்சபைக்கு மேற்கூறிய இரு மன்னர்களும், பிரபுக்கள் வமிசத்திலிருந்து (உயர்குடியிலிருந்து) தேர்த்தெடுக்கப்பட்ட அறுபது வயதுள்ள இருபத்தெண்மரும், அங்கத்தினராயிருந்தனர். இவர்களைப் பின்வருமாறு ஜனங்கள் தேர்த்தெடுப்பார்கள். தாடி நரைத்தவரும் வயது முதிர்ந்தவருமரகிய ஸ்பார்த்தர்கள் ஒவ்வொருவராகப் பொதுஜனமகா சபைக்கு முன்பாக வருவார்கள். அங்கனம் வருடவர்களில், ஜனங்கள் யாரை அங்கத்தினராக ஏற்படுத்த விரும்புகிறார்களோ அவரைக் கண்டபொழுது மிகுதியாகக் கரகோஷமும் ஆரவாரமும் செய்வார்கள்; இவ்வாறே ஒவ்வொரு அங்கத்தினரையும் தேர்த்தெடுப்பார்கள். அரிஸ்தாத்திலன் என்னும் கிரீஸ்

தேசத்து மேலாயினார் அங்கத்தினரைத் தேர்ந்தெடுப்பதில் இவர்கள் உபயோகித்துவந்த இம்முறை மிகவும் மதியேனமன தென்று கூறியுள்ளார். இச்சபைக்கு ஆதரவில் மன்னர்கள் அக்கிராசனாதிபதிகளாய் வீற்றிருப்பது வழக்கம். பின்னர் அந்தஸ்தானத்தை சப்பர்கள் வகிக்கலாயினர். இச்சபை சட்டஞ்செய்தல், சிபாயம்தீர்த்தல், விஷயங்களை ஊன்றிப்பார்த்தல், ஆளுதல் ஆகிய இவ்வதிகாரங்களை யுடையது. ஆளுதலில் சப்பர்களுக்கு உதவிபுரிதலும், அரசர்கள் முறை பிறழ்ந்தாலும் குடிஜனங்கள் குற்றஞ்செய்தாலும் தண்டித்தலும் ஆகிய இக்கடமைகளும் அச்சபைக்கு உரியனவாயிருந்தன. ஸ்பார்த்தாவில் இதைத்தவிர மற்றொரு சபை உண்டென்று நாம் அப்பெல்லா, முன்பே குறித்துள்ளோம். அந்தச் சபையின் பெயர் அப்பெல்லா என்பது. ஸ்பார்த்தாவில் வசிக்கும் டோரிய வமிசத்தைச் சார்ந்த எல்லோரும் முப்பது வயது அடைந்தவுடன் இப் பொதுஜனமகாசபைக்கு அங்கத்தினராவர். இச்சபைக்கு சப்பர்கள் அக்கிராசனாதிபதிகள். பெரிதுவிஷயங்களைப்பற்றி இச்சபையினங்கத்தினர்கள், ஆமோதிக்கின்றோம் அல்லது ஆமோதிக்கிலாம் என்று சொல்லலாமே யன்றி, அவற்றைப் பற்றி வாதித்தல்கூடாது. போர் செய்தல், சமாதானமாதல், வெளிராட்டு விஷயங்களைக் கவனித்தல், சப்பர்கள் இதர ராஜாங்க அதிகாரிகள் ஜெனாபியாவின் அங்கத்தினர் ஆகிய இவர்களை நியமித்தல், முதலிய அதிகாரங்கள் இச்சபைக்கு உண்டு. ஏதாவது ஒரு விஷயத்தில் இச்சபையினப்பிராயம் சப்பர்களினப்பிராயத்தினின்றும் மாறுபடின, இதனப்பிராயத்தின்படி சப்பர்கள் நடப்பதில்லை. நாம் இதுவரையிலும் மன்னர்களைப்பற்றியும் சிறு சபையோரைப்பற்றியும் பெரிய சபையோரைப்பற்றியும் பெரிவந்தோம். இனி, ஸ்பார்த்தாவில் மன்னர்கள் முதலிய எல்லோரினும் மேலான அதிகாரம் செலுத்திவந்த சப்பர்களைப் பற்றிச் சிறிது புகல்வோம். ஸ்பார்த்தாவில் சப்பர்கள் என்னும் அதிகாரிகள் ஐவரிருந்தனர். டோரிய வமிசத்தைச் சார்ந்த ஸ்பார்த்தர்களில் எவரும் சப்பர்களாதல்கூடும். ஆதரவில், அரசன் பட்டனத்தைவிட்டு வெளியில் சென்றிருக்குஞ் சமயத்தில் பொருளைப் பற்றிய வழக்குகளைத் தீர்ப்பதற்காக சப்பர்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டார்கள். முதலில் மன்னர்களுக்கு உதவி புரிவது இவர்களுடைய கடமையாயிருந்தது. பின்பு மன்னர்களுக்கும் ஜனங்களுக்கும் சச்சரவு உண்டாக, சப்பர்கள் ஜனங்களோடு சேர்ந்துகொண்டு, மன்னர்களுடைய அதிகாரங்களை நாளடைவில் குறைத்துத் தாங்களே இராச்சியத்திற்குத் தலைவர்களாய், ஜனங்களின் கஷ்டங்களைப்போக்கி, அவர்களுக்குப் பல்வகையிலும் உதவிபுரிந்தார்கள். சப்பர்களின் அதிகாரங்கள் பலவகையாயிருந்தன. இவர்கள் வேண்டியபோது ஜெனாபிவையேனும் அப்பெல்லாவையேனும் சபை கூடச் செய்வார்கள்; அச்சபைகளில் தாங்களே அக்கிராசனாதிபதிகளாக வீற்றிருப்பார்கள். இவர்கள் இவ்விரு சபைகளின் தீர்மானங்களின்படி அரசாளுவார்கள்; பிறதேசத்தாரின் தூதர்களை வரவேற்பார்கள்; அவர்கள் கொண்டுவந்த செய்திகளை ஜெனாபியாவிற்குத் தெரிவிப்பார்கள். சிறு சபையிலும் பெரு சபையிலும் புதிய விஷயம் எதையும் சப்பர்களே முதலில்

யத்தின்படி சப்பர்கள் நடப்பதில்லை. நாம் இதுவரையிலும் மன்னர்களைப்பற்றியும் சிறு சபையோரைப்பற்றியும் பெரிய சபையோரைப்பற்றியும் பெரிவந்தோம். இனி, ஸ்பார்த்தாவில் மன்னர்கள் முதலிய எல்லோரினும் மேலான அதிகாரம் செலுத்திவந்த சப்பர்களைப் பற்றிச் சிறிது புகல்வோம். ஸ்பார்த்தாவில் சப்பர்கள் என்னும் அதிகாரிகள் ஐவரிருந்தனர். டோரிய வமிசத்தைச் சார்ந்த ஸ்பார்த்தர்களில் எவரும் சப்பர்களாதல்கூடும். ஆதரவில், அரசன் பட்டனத்தைவிட்டு வெளியில் சென்றிருக்குஞ் சமயத்தில் பொருளைப் பற்றிய வழக்குகளைத் தீர்ப்பதற்காக சப்பர்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டார்கள். முதலில் மன்னர்களுக்கு உதவி புரிவது இவர்களுடைய கடமையாயிருந்தது. பின்பு மன்னர்களுக்கும் ஜனங்களுக்கும் சச்சரவு உண்டாக, சப்பர்கள் ஜனங்களோடு சேர்ந்துகொண்டு, மன்னர்களுடைய அதிகாரங்களை நாளடைவில் குறைத்துத் தாங்களே இராச்சியத்திற்குத் தலைவர்களாய், ஜனங்களின் கஷ்டங்களைப்போக்கி, அவர்களுக்குப் பல்வகையிலும் உதவிபுரிந்தார்கள். சப்பர்களின் அதிகாரங்கள் பலவகையாயிருந்தன. இவர்கள் வேண்டியபோது ஜெனாபிவையேனும் அப்பெல்லாவையேனும் சபை கூடச் செய்வார்கள்; அச்சபைகளில் தாங்களே அக்கிராசனாதிபதிகளாக வீற்றிருப்பார்கள். இவர்கள் இவ்விரு சபைகளின் தீர்மானங்களின்படி அரசாளுவார்கள்; பிறதேசத்தாரின் தூதர்களை வரவேற்பார்கள்; அவர்கள் கொண்டுவந்த செய்திகளை ஜெனாபியாவிற்குத் தெரிவிப்பார்கள். சிறு சபையிலும் பெரு சபையிலும் புதிய விஷயம் எதையும் சப்பர்களே முதலில்

பிரேரோபிப்பார்கள். சர்வ ஜனங்களின் பொருள், சம்பந்தமான வழக்குகளை இவர்கள், தீர்ப்பார்கள்; பெரியோக்கர், ஹெலத்தர் முதலியவர்களில் குற்றவாளிகளை விசாரித்துத் தண்டிக்கும் அதிகாரமும் பெற்றிருந்தனர்; ஸ்பார்த்தர்களின் ஒழுக்கங்களையும் கவனித்து வந்தார்கள். மன்னர்களிடத்தில் ஏதேனும் தவறு காணின், அவர்களை ஜெருஷியாவின் முன் நிறுத்திக் குற்றஞ்சாட்டுதலும், சிறைச்சாலையில் அடைத்தலும் ஆகிய இவ்வதிகாரங்களை ஈப்பர்கள் பெற்றிருந்தார்கள். முற்கூறிய பெலப்போனீஸ் மாகாணச் சங்கத்தினும் அவர்கள் அதிகாரஞ் செலுத்துவார்கள்.

இவ்வாறான ஆட்சியைக் குடி அரசு என்று ஸ்பார்க்தாவின் சொல்வதா, பிரபுக்களின் ஆளுகை அசியலைப் என்று சொல்வதா, என்னென்று பற்றி முடிவான கூறுவது? அரசன் அநேகமாய் கொள்கையாது? எல்லா அதிகாரங்களையும் மிழத்தலால், இவ்வாட்சி மன்னரின் ஆட்சி அல்லவென நாம் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனியோல் உணரலாம்; ஈப்பர்கள், இராச்சியத்திற்குத் தலைவர்களாய் இருப்பதால், இது பிரபுக்களின் அரசு என்று ஐயமறச் சொல்வதற் கியலாது; சாமானியமான ஜனங்கள் உத்தியோகஸ்தர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தார்களேயன்றி, தாங்களே நேரில் அரசாளுதலில்லை யாதலால், இதைக் குடியரசென்று சொல்வதற்கும் தக்க காரணங்களில்லை. ஆதலின் பிரபுக்களும் குடிகளும் ஆகிய இரு திறத்தினரும் ஒருங்குசேர்ந்து ஆண்டுவந்தனர் என்ற கொள்கையே யாவராலும் அங்கீகரிக்கத்தக்கது.

8. காறிந்த ராச்சியத்தின் வரலாறு.

இனி, காறிந்த என்னும், நகரராச்சியத்தின் காறிந்த சரிதத்தைச் சுருக்கிக் கூறுவாம். ராச்சியத்தின் இந்நகரின் பிரபுக்கள் இந்நகரை கடவரலாறு. இக்கோர் நாயகம்போல் விளங்கும் படி செய்தார்கள். சிறிதுகாலம் பிரபுக்களின் அரசாட்சி இந்நகருக்கு நன்மை பயந்தது. பின்னர் பிரபுக்கள் ஜனங்களைத் துன்புறுத்த, நாட்டில் குழப்பம் உண்டாயிற்று. இச்சமயத்தில்தான் நாடு வல்லரசர்களின் வசத்தில் சேர்ந்தது. அக்காலத்தில் லேப்டா என்னும் உயர்குலத் துதித்த சோட்டி ஒருத்தி யிருந்தாள். அவள் ஒருகால் முடமாயிருந்தபடியால் தன் அந்தஸ்திற் கேற்ற மனோனைப் பிரபுக்கள் குலத்திற் பெற்றிலள். ஆதலின் சாமானிய குலத்தில் பிறந்தா னொருவனை மணந்துகொண்டாள். பிள்ளைப்பேறின் மையால் மனம் வருந்திய இக்காதலர்கள், டெல்பியின் தெய்வத்தை வணங்கித் தங்கட்கு மக்கட்பேறு உளதோ, இலதோ, எனக் கேட்டார்கள். அத்தெய்வம், அவர்கட்கு ஒரு புத்திரன் தோன்றுவா னென்றும், அப்புத்திரன் காறிந்தின் பிரபுக்களை அதேகதிசெய்து விடுவானென்றும், குறிகாறியின் மூலமாகத் தெரிவித்தது. அப்படியே சிறிதுநாள்சென்றபின், அவர்கட்கு ஒரு மைந்தன் உதித்தனன். டெல்பியின் தெய்வம் கூறியதை அறிந்த பிரபுக்கள், அக்குழந்தையை வளர விடாமல் அழித்தல் வேண்டுமென்று உறுதிக்கொண்டு, யமதுதர்கள் போன்ற கொடியாளிகள் பதின்மரை, லேப்டாவின் அகத்திற் கணுப்பினர்கள். அச்சமயம் லேப்டாவின் நாயகன் வெளிச் சென்றிருந்தான். அவ்.

விடமிருந்த லேப்டாவை அவளது குழந்தையைத் தங்கட்குக் காண்பிக்கும்படி அக்கொலையாளிகள் கேட்டனர். அவர்களின் தீக்கருத்தை உணராத அவள் அப்பதின்மர்களில் ஒருவனிடத்துத் தன் குழந்தையைக் கொடுக்க, அவன், அதைத் தரையில் மோதப்போகும் தருணத்தில் அக்குழந்தை தெய்வாதீனமாய்த் தன்னை நோக்கிப் புன்முறுவல் செய்தவையினால், தன் எண்ணத்தை நிறைவேற்றச் சக்திபற்றவனாயினான். பிறகு அவன் தன்னுடன் வந்தவர்களில் மற்றொருவனிடம் அக்குழந்தையைக் கொடுக்க, அவனும் திடீரென்று கருணைகொண்டு அதைக் கொல்லாமல் மற்றொரு கொலையாளியிடம் ஈந்தான். இங்ஙனம் அப்பதின்மரும், அக்குழந்தையைக் கொல்லாமல் அதன் தாயிடம் ஒப்புவித்து, வெளியேறி, வந்த காரியத்தை நிறைவேற்றும்மையினால், ஒருவர் மீது ஒருவர்குற்றஞ்சாட்டினர். பின்னர் எல்லோரும் ஒன்று கூடிக் கொல்லுதலை உறுதிக்கொண்டு விட்டினர். ஆனால் இவர்கள் சம்பாஷணை உற்றுக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த லேப்டா என்பவன் தன் குழந்தையை ஒரு பேழைக்குள் ஒளித்துவைத்தான். அம்மனிதர்கள், குழந்தையை விட்டினர் பலகிடங்களில் தேடியும் காணாமையின், மீண்டும் போய்ப் பிரபுக்களுக்குத் தாங்கள் குழந்தையைக் கொன்றுவிட்டதாக ஒரு பொய் கூறினார்கள். அக்குழந்தை, இவ்வபாயத்தினின்றும் தப்பி, சைப்ரஸ்லன் என்னும் பெயர்பூண்டு, வளர்ந்து, காளைப்பருவம் வந்துடன் பிரபுக்களை வேன்று, அவர்களை நாட்டைவிட்டுத் துரத்தி, அவர்கள் சொத்தையும் இராச்சியத்தையும் கைப்பற்றிக் காறிந்த நகரத்தில் வல்லரசை

வல்லரசு
ஸ்தாபனம்.

ஸ்தாபித்தான். சைப்ரஸ்லன் என்பவனுடைய ஆட்சியைப் பற்றி நாம் மிகுதியாக அறிந்திலோம். இவனுக்குப்பின் அரியணை யேறிய இவனுடைய குமாரன் பெரியாண்டர் என்பவன் காலத்தில் நடந்த விஷயங்கள் தெற்றென விளங்குகின்றன. கிரீஸ் மேற்பாகத்தில், காறிந்தியர்கள் பண்டைக்காலத்துக் குடியேறின காற்கைரா எனும் நகரம் ஒன்றுள்ளது. அக்காலமுதல், காற்கைரா என்னும் பட்டணம் தன் தாய்நாடாகிய காறிந்தைவிடச் செல்வத்தில் மேம்பாடுற்றிருந்தது. ஆதலின் பொறுமைகொண்ட காறிந்தியர்கள் அதைப் பலமுறை தாக்கிப் பின்னிட்டனர். பின்னர் அவர்கள் பெரியாண்டரது உதவியைக்கொண்டு அப்பட்டணத்தை வென்று தங்களரசாட்சிக் குட்படுத்தினர். அவ்வெற்றியினால் காறிந்த நகர ராச்சியத்தின் செல்வாக்கு கிரீஸின் மேற்பாகத்திற் பரவியது, பெரியாண்டர், வாணிகமே செல்வம் பெருக்கமுறுதற்குக் காரணமென்றும், அவ்வாணிகத்திற்கு இன்றியமையாத வேண்டப்படுவது அயல்நாட்டாரின் நட்பு என்றும் தெளிந்தது. ஆசியாமைனரிலுள்ள மைலீட்டனை ஆண்ட திராவிபுலன் என்னும் வல்லரசனோடும் ஏகிப் பது தேசாதிபதியோடும் நண்பு பூண்டனன். இவன் காலத்தில் காறிந்த ராச்சியத்திலே செல்வமும் நாகரிகமும் ஒருங்கே செழிப்புற்றிருந்தன. இவன் கல்லியின் அருமை பெருமைகளை நன்கு அறிந்தவன். கற்ற அறிஞர்க்கு வேண்டுவன புரிந்து பாதுகாத்தலும், அவர்கள் இயற்றிடும் நூல்களை நன்கு மதித்து ஏற்றுப் பரிசளித்தலும், கலைக்கழகங்களை ஏற்படுத்தலும் கல்லி.

அபிவிருத்திகாரம் வழியேனக் கைக்கொண்டிருந்தான். டிதிரம்பு எனும் ஒரு நூதனமான செய்யுந் தை இவன் காலத்தில் உண்டாக்கப்பட்டது. சிற்ப சாஸ்திரம் விருத்தியடைந்தது. தன் பிரஜைகள் அடிமைகளை மிகுதியாக வைத்துக் கொள்ளுதலும், வரவுக்கு மிஞ்சிச் செலவு செய்தலும், "சோம்பலாயிருத்தலும், கிராமங்களிலிருப்போர் அவற்றை விட்டுப் புட்டணத்தில் வந்து வசித்தலும் ஆகிய இவைகள் சட்ட விரோதங்களென்று பகிரங்கப்படுத்தினன். இவன், இந்நன்மைகளைத் தன் நாட்டிற்குச் செய்தும், சந்தனத்தினை உண்டாக்கினான். இவனுக்கு மனக்கவலைகள் பெருகின. இவன் தன் மாமனாரைச் சிறைவைத்தான். தன் காதற்கிழத்தியைக் கத்திக் கிரையாக்கினான். இதை யறிந்த அவனது இளையகுமாரன் தன் தந்தையோடு பேசுதலொழிந்தான். அவ்வாறிருத்தலைக் கண்ட பெரியாண்டர், "இவன் தன் தாயை நாம் கொன்ற செய்தியை உணர்ந்துகொண்டுதான் இம்மாயுபாடடைந்திருக்கின்றான்; இவன் இந்நாட்டிலேயே இருப்பின் இவனுக்கு நாளுக்குநாள் நம்மீது கோபமடிகும்; ஆதலின் இவனை வெளிநாட்டிற்கு அனுப்பிவிட வேண்டும்" என்றெண்ணிக் காற்கைராவுக்கு இவனை அதிபதியாக அனுப்பிவிட்டான். தன் இறுதிக்காலத்தில் பெரியாண்டர் மிகவும் குரூரமுள்ளவனாயினான். ஒருசமயம் தன்னால் கொல்லப்பட்ட தன்மனைவியின் ஆவேசம் ஆடையின்றிக் குளிரினால் வருந்துவதாக இவன் மூன்றோன்றிச் சொன்னதாகவும், அதனால் இவன் காற்கிலுள்ள ஸ்திரீகளின் ஆடைகளைக் களைந்து நெருப்புக் கிரையாக்கினால் அவை தன் மனைவியைச் சேரும் எனக் கருதி அவ்வாறே புரிந்தானென்றும்,

ஒரு கன்னபரம்பரை வழங்கி வருகின்றது. ஆனால் இவன் உண்மையாகக் கடினசிந்தை உள்வனானான் என்று அறிதற்குத் தக்க ஆதாரங்களில்லை. ஒரு கால் இவனுக்கு விரோதிகளாயிருந்த காற்கத்தின் பிரபுக்கள் இவனைப்பற்றிக் கேவலமாக எழுதியிருத்தல் கூடும். பெரியாண்டர் காலத்திற்குப்பின் சாமித்திசன் என்பான் காற்கத் இராச்சியத்திற்குத் தலைவனாயினான். இவன் சிறிதுகாலம் அரசாண்டபின் கொல்லப்பட்டான். இவனுக்குப்பின் பிரபுக்களே, மீண்டும் இராச்சியத்தின் ஆளுகையைக் கைக்கொண்டு, சாமானிய ஜனங்களுக்கு வேண்டிய உரிமைகளைக் கொடுத்து, நீதியாக நாட்டைப் பரிபாலித்து வந்தனர்.

9. சிக்கியன் ராச்சியத்தின் சரித்திரம்.

இனி சிக்கியன் எனும் நகர ராச்சியத்தின் சிக்கியன் எனும் வரலாற்றை உரைப்போம். சமையற் ராச்சியத்தில் நெழில் செய்துகொண்டிருந்தவனாகிய ஆர்த்தகொரன் என்பவன் இந்நகரில் வல்லரசு ஸ்தாபித்தான். அவன், இந்நகரிலுள்ள பிரபுக்களின் ஆட்சியை ஒழித்து, அதற்கு அதிபதியாய்ச் சிறிது காலம் அரசுயற்றினான். அவனுக்கு அப்பால் அவனுடைய மைக்களையஸ்தினன் என்பவன் சிங்களதனமேறினான். பல ஆண்டுகளாக, சிக்கியன் ஆர்காஸ் எனும் மற்றொரு ராச்சியத்திற்குக் கீழ்ப்பட்டிருந்தது. இவன் ஆர்கைவர்களை வென்றுத் நாட்டின் சுதந்தரத்தை நிலைநிறுத்தினான். இது நிற்க,

கீரீவின் முத்திய பாகத்தில் ஒரு, போர் நிகழ்ந்தது. டெல்பி பென்னும் ஊர் கிரிஸா எனும் துறைமுகப் பட்டணத்தருகிலிருந்தது. டெல்பியின் தெய்வத் தைத்தொழுதேத்துவதற்காகத் தென்றிசையிலிருந்து போரும் பிரயாணிகள் கிரிஸாவின் மார்க்கமாகப் போதல் வேண்டும். அங்ஙனஞ் செல்லும் பிரயாணி களைக் கிரிஸர்கள் சிறு தொகை கட்டணமாகக் செலுத் தும்படி நீர்ப்பந்தப்படுத்திவந்தனர். இதனால் டெல் பியர்களுக்குக் கோபம் மேலிட்டமையின் அவர்கள் கிரிஸர்களோடு சண்டைதொடங்கினர். அப்பொழுது சிக்கிய நாட்டிபதியும் மகா வீரனுமாகிய க்ளையஸ்தின் டெல்பியர்கள் பக்கம்சேர்ந்து, கிரிஸர்களை வெற் றுகொண்டு, அவர்களையும் அவர்கள் பட்டணத்தையும் நாசஞ்செய்தான். பின்னர் டெல்பியின் தெய்வத்திற் காக ஒரு திருவிழாவையும், அத்திருவிழாவின் காலத் தில் தேகப்பயிற்சியில் தேர்ந்தவர்கள் தங்கள் வன்மை யைக் காட்டிற்குரிய பல்வகை விளையாட்டுகளையும் ஏற்படுத்தினர்.

இவ்விதமாகப் புகழெய்திய க்ளையஸ்தின் னுக்கு அகரிஸ்தா எனும் புத்திரி ஒருத்தி இருந்தாள். க்ளையஸ்தின், ஆலிப்பியா எனும் அகரிஸ்தா என் பலனுடைய டத்தில் ஒரு முறை உற்சவம் நடந்த பொழுது, தன் புதல்வியைக் கல்வி, வித்தம் செய்த ஒழுக்கம், சொல்வன்மை, ஒப்புரவு, ஏற்பாடுகள். அழகு முதலிய பல விஷயங்களிலும் சிறந்தோன் ஒருவனுக்குக் கடிமணஞ் செய்துகொடுக்க விரும்பி விருப்பதாகவும், அவ்வித லட்சணங்கள் பொருந்தியவர்கள் யாவரும் சிக்கியன் எனும் நகரத் திற்கு வருதல், வேண்டுமென்றும், அங்கு வந்திருந்

தோர்களுக்குத் தெரிவித்தான். அவ்வழிற் கீரீஸ் தேசத்தின் எல்லா இடங்களினுமிருந்து பலவீரர்களும் அழகு வாய்ந்த அநேக வாணிபர்களும் சிக் கியனுக்குப் புறப்பட்டுவந்தார்கள். க்ளையஸ்தின் ஒரண்டு வரையிலும் அவர்களை உபசரித்துவந்தான். அவர்களில் ஹிப்போக்கிடைன் மெகக்கிளன் என் னும் இரு அதேனியர்கள் மற்றெல்லோரைக்காட்டி னும் அதிக சாதாரியமுடையவர்களாகவும், நாகரிக முடையவர்களாகவும், பலகலைகளிலும் வல்லவர்களா கவும், அங்கு வந்தவர்களின் கூட்டத்திற்கு இரு சிரோரத்தினங்கள் போன்றும் விளங்கினர். அவ் வான்டின சடைசித் தினத்தில் ஹிப்போக்கிடைன், தன்னுடைய வித்தையைக் காண்பித்துக் க்ளையஸ்தி னை மகிழ்விக்கவேண்டுமென்று ஊக்கங்கொண்ட வனாய், மிதமிஞ்சிச் சாராயம் பருகினதினாலோ, அன் றித் தான் அகரிஸ்தாவை மணஞ் செய்து கொள்வது நிச்சயம் என்ற களிப்பின் மிகுதியினாலோ, ஒரு மேசையை வரவழைத்து, அதின் மேலேறிச் கூத்தாடத் தொடங்கினான். அப்பொழுது க்ளையஸ்தின் இவ னது மதியினச் செயலைக் கண்டு இன்னும் யாது செய் கின்றனனோ பார்ப்போம் எனும் எண்ணத்தால் அவ னிடத்தில் ஒன்றும் சொல்லாமல் மௌனமுற்றிருந்த னன். பிறகு ஹிப்போக்கிடைன் மேசையின் மேல் தலை சீழாகவும் கால் மேலாகவும் நின்றுகொண்டு கூத் தாடினான். அவ்வாச்சரியச் செய்கையை நோக்கின க்ளையஸ்தின் 'நீ அகரிஸ்தாவை உன் மதியினக் கூத் தினால் இழந்து விட்டாய்' என்று உரக்கக் கூவினான். ஹிப்போக்கிடைன் 'நான் அதை ஒரு பொருட் டாக மதியேன்' என்று மறுமொழி பகர்ந்தான்.

இரேக்கர் சீரித்திரம்.

களை யஸ்தினன் காலத்திற்கும் பின்னர், பிரபுக்கள்
சிக்கியன் நகரில் மீளவும் ஆளத்தொடங்கினர்.

10. மிகாரா ராச்சியம்.

இனி, மிகாரா எனும் மற்றொரு நகர ராச்சியத்
தின் வரலாற்றைச் சுருக்கமாக வரை
மிகாரா நாட்டில் வேளம், நெசவுகாரர்களுக்கு உறை
வல்லரசு
ஸ்தாபனம். விடமான இந்நகரின் வாணிகத்தால்
பிரபுக்கள் பெருஞ் செல்வத்தை
படைந்தனர்; இங்ஙனம் செல்வ மிகுதியினாலும் தாங்
களே ஆட்சிபுரிந்துவந்ததனாலுஞ் செருக்கடைந்து நம்
மனம் போனபடி குடியானவர்களை வருத்தினார்கள்.
குடியானவர்களிடமிருந்து வசத்தால் தியானினன்
என்பவர் அவர்களின் மகசூராகத்
தியானினன். தோன்றிப் பிரபுக்களின் வன்மைப்படி
பொழித்து நாட்டிற்குத் தலைவராயினர். இவர் இங்ங
ரைச் சின்னமே ஆண்டனர். இவருக்குப் பின்னர் பிரபு
புக்களே மீண்டும் அரசரிமை பெற்றனர். ஆயினும்,
பிரபுக்கள் முன்போலத் தமது இஷ்டப்படி ஆளுநர்
இயலாதாயிற்று. சாமானிய ஜனங்களும் ஆளுநர்
யில் உரிமை பெய்துங் காலம் நெருங்கிவிட்டது. பிரபு
புக்களுக்கும் சாமானிய ஜனங்களுக்கும் இராசாங்கச்
தில் தத்தம் உரிமைகளைப்பற்றிச் சச்சரவு விளைந்தது.
ஆதலின் அரசாட்சியில் சுற்றுப்புறத்துக் கிராமங்
களிலுள்ள குடிகள் சில உரிமைகளைப் பெற்றனர். குடி
யானவர்களின் நிலைமை மேம்பாடடைந்தது. அவர்
கள் பொதுஜனமகாசபைக்கு அங்கத்தினராக முன்
நினைபு யுடைந்தனர்; மிகாரா ஆதிகாலத்தில் மிக

அதேனா ராச்சியத்தின் வரலாறு.

15

செழிப்புற்றிருந்தது. ஆயினும் கி. மு. 7-ஆம் நூற்றாண்டின்
பிற்பகுதியில், இதற்கு உரிய
மிகாராவின் தான சாலமிஸ் எனும் முக்கியமான
நகரத்தைத் தீவை அதேனியர்கள் கைப்பற்றிக்
கொண்டார்கள்; அதேனியர்கள் முன்னுக்கு வரத்
தலைப்பட்டனர்; இவ்விரு முகாந்திரங்களினால் மிகாரா
நகரத்தைச் சூழ்ந்தது.

11. அதேனா ராச்சியத்தின் வரலாறு.

பிரிவு. 1. அட்டிக்கா நாட்டின் ஐக்கியம்.

இதனாலும் பெலப்பொனீலிதான் வெகு
வாய் எல்லா முக்கிய நகரங்களைப்பற்றியும் சொல்லி
னோம். நாம் இனி அதேனா நகரின் வரலாற்றை விவர
முற விளக்குதாம். நாம் அதேனா நகரின் சரித்தத்தை
அறிந்து கோடல் மிகவும் இன்றியமையாதது. இந்
நகரம் சங்கீதம், கவி, சிற்பம், நாடகம், சித்திரம்
அதேனா நகரத் முதலிய பல கலைகளுக்கும், சொல்
தால் உலகிற்கு வன்மைக்கும், நாகரிகத்திற்கும் தாய
உண்டான கமாயிருந்து, அவற்றைப் போற்றி
நன்மை. வளர்த்து, மகோன்னத நிலைக்குக்
கொண்டுவந்தது. அதேனா நகரம் இங்ஙனம் இவற்
றைப் போற்றிவந்ததனால் உலகத்திற்கே ஒப்பரிய
தோர் உதவி செய்ததாயிற்று. மேற்கண்ட கலைகள்
முதலியவற்றைக் கிரீஸ் தேசம் முழுவதும் பரவச்செய்
தது அதேனா நகரேயாம். தற்காலத்தவரும் விபப்
புறம்படி மிகச் சிறந்த நாகரிகத்தை அதேனா நகரம்
விருத்திசெய்தது. குடியரசை உலகில் முதன்முத
லில் தாமித்ததும் அதை இடங்கண்டுதோறும் பர

37 . இரேக்கர் சரித்திரம்.

வச்செய்ததும் இந்நகரேயாகும். இந்நகரினது இராச்சியத்தின் முறையையும் பரிபாலன முறையையும் இக்காலத்திலுள்ள இராச்சியதாரிய ரிபுனர்கள் மிகவுழ் சிறந்தனவெனக் கருதித் தத்தம் இராச்சியமுறைகளில் அவற்றையே பின்பற்றுவருகிறார்கள்.

இனி, இத்தகைய அதேனா நகரைத் தன்பாற் கொண்டுள்ள அட்டிக்கா நாட்டின் இயற்கையமைப்பைப் பற்றிக் கூறுவாம். அட்டிக்கா நாட்டு அறுபதுமைல் நீளமும் இருபத்தாறுமைல் அகலமுமாகிய விரைந்திரைத்தையுடையது. இது நிலவளமுடையதன்று. இந்நிலம் இங்ஙனம் வளமற்றிருந்தமையின், வருந்தி உழைத்தலும் ஒவ்வொரு காரியத்திற்கும் பிறருதவியை எதிர்பாராது தாமே தம்சுய அறிவைக்கொண்டு காரியத்தைச் செய்துமுடித்தலுமாகிய இக்குணங்கள் அதேனியர்கள்பால் வளர்ந்தன. அட்டிக்கா நாட்டின் நிலவளமின்மை அதேனியர்கள் பிறகாலத்தில் உன்னத நிலைமை அடைதற்கு ஒரு முக்கிய காரணமாயிருந்தது. அட்டிக்காநாட்டின் நிலைமையைத் தோற்றம் அழகு வாய்ந்து வசீகரமுள்ளதாயிருந்தது அங்விதமிருந்தமையின் அதேனியர்களுக்கு அழகின்ருமைகைய அறிந்துகொள்ளும் சக்தி உண்டாயிற்று. இதனற்றான், அதேனியர்கள் சிற்பம், சித்திரம் முதலிய கலைகளிலும், மற்றுமுள்ள பல வித்தைகளிலும் பாண்டித்தியமுடையவராயினர். அட்டிக்கா நாட்டின் சீதோஷ்ணநிலை மிதமானது. அதன் கடற்கரை மிகவும் நீண்டு அநேக துறைமுகங்களையும் குடாக்களையும் உடையதாயிருக்கின்றது. இவ்விதமான காரணங்களினால் அதேனா ராச்சியம் கடல் ஏகாதிபத்தியத்

தைப் பெறுதற்குரிய பாக்கியம் வாய்ந்ததாயிருந்தது. அட்டிக்கா நாடு இருபக்கங்களிற் கடலாலும் ஒரு பக்கத்தில் மலைகளாலும் சூழப்பட்ட, ஒரு முக்கோண வடிவமானது. இந்நாட்டின் இவ்விதங்கையமைப்பே அதேனியருடைய சரித்திரம் மிகச் சிறந்த மதிப்பிற்கு இடனாகும்படி செய்தது.

அட்டிக்காவின் குடிகள் எல்லேளும் அநேகமாய் அயோனியர் எனும் ஜாதியாரைச் சேர்ந்தவர்களாயிருப்பினும், வேறு பல ஜாதியார்களும் நானாவிடங்களிலிருந்து இந்நாட்டில் பண்டைக்காலத்திற் குடியேறியிருக்கலாம். ஆதலின் சரிதகாலத்து அதேனியர்கள் அயோனியர்களும் மற்றும் பலஜாதியினரும் ஐக்கியமுற்றதினால் உண்டானவர்கள் என்று சொல்லுதல் பொருந்தும். பல ஜாதியினர் ஒன்று கூடிக்கலப்புற்றது அதேனியர் சிறந்த நிலைமைபை அடைதற்குரிய முக்கிய காரணங்களுள் ஒன்றாகுமென்ப, அங்ஙனம் கலப்புள்ளவர்களாயினும், அவர்களைவரும் அயோனியரென்னு மொழி ஜாதியினராகவே வழங்கப்பட்டார்கள். இவ்வயோனியர்கள் நான்கு வகுப்பினராகப் பிரிக்கப்படுவார்கள். ஒவ்வொருவகுப்பும் மூன்று கூட்டங்களையுடையது. ஒவ்வொரு கூட்டமும் முப்பது பெரிய குடும்பங்கள் கூடியது. ஒவ்வொரு பெரிய குடும்பமும் சகோத்திரமான முப்பது சிறிய குடும்பங்கள் கூடியது. அன்றியும் அட்டிக்கர்கள், பிரபுக்கள், வணிகர்கள், குடியானவர்கள் என்றும் பிரிக்கப்பட்டிருந்தனர். இம்மூன்று வகுப்பினர்களும் அதேனா நகர ராச்சியத்தில் பொதுஜனமகாசபையினங்கத்தினராதற்கு உரிய

வர்கள். மேலும் தங்கட்குச் சொந்தநில மின்றிப் பிடிபுக்களின் நிலங்களில் வேலைசெய்யும் மற்றொருபகுப்பினரு மிருந்தனர். இவர்கள் நிலத்தைப் பயிரிட்டு அதில் விளையும் பொருள்களில் ஆறில் ஐந்து பங்கைத் தம் எஜமானர்களுக்குச் செலுத்துதல் வேண்டும்; எஞ்சி நின்ற ஒரு பங்கைத் தம் உபயோகத்திற்கு வைத்துக்கொள்வார்கள். மேலும் நான்கு லட்சம் அடிமைகள் அதேனா அரசாட்சியின் உரிமைகளைப் பெற்றுள்ள ஜனங்களின் சுகத்திற்காகப் பாடுபட்டு வந்தனர். எல்லா வேலைகளையும் அதேனியர்களுக்கு இவ்வடிமைகள் செய்து வந்தனர். இதனால் வேறு சிலை ஒன்றுமின்றி அதேனியர்கள் தமது தேசத்திற்காக உழைத்துவந்தார்கள்; தம் வீட்டின் வேலைகளை அடிமைகள் பார்த்து வந்ததனால், தம் தேய்நூழியத்தைச் செய்ய அவர்களுக்கு அவகாசமேற்பட்டது. மேலும், நாற்பத்தையாயிரம் வேற்றுநாட்டுக் குடிகள் அதேனா நகரத்தைத் தமது நிலையானஉறைவிடமாகச் செய்துகொண்டனர். வரியை செலாகரியமாக வசூல் செய்வதற்காக அட்டிக்கா நாடு நாற்பத்தெட்டு ஜில்லாக்களைப் பிரிக்கப்பட்டது.

ஆதியில், பல சிறிய சுயஆட்சிபெற்ற இராச்சியங்கள் அட்டிக்கா நாட்டின்கண் இருந்தன. இவ்விராச்சியங்களுள் செக்கிரோப்பியா எனு மிராச்சியமே முதன்மையானது. அவ்விராச்சியத்தில் செக்கிரோப்பியர்கள்

அதேனா நகர எனும் வன்மையுள்ள ஓர் ஜாதியார் ராச்சியத்தின் வாழ்ந்துவந்தனர். அவ்விடத்தில் உற்பத்தி பகைவர் தாக்குதற்கரிய அக்கிராப்போலிஸ் எனும் ஓர் கோட்டை யுண்டு. இக்கோட்டையை உறைவிடமாகக்கொண்டுசெக்கிரோப்பன்என்

னும் வேந்தன் செக்கிரோப்பியாவைச் சிறிதுகாலம் ஆண்டான். இதுகாறும் மதிற்சுவரில்லாத் கிராமாதரங்களில் வாழ்ந்துவந்த அட்டிக்கர்களைக் கடற்கொள்ளைக்காரர்கள் பகைவர்கள் ஆகிய இவர்களாலுண்டாகும் இன்னலினின்றும் நீங்கும்படி, ஒன்றுசேர்த்துப் பன்னிரண்டு பட்டணங்களில் வசிக்கும்படி திட்டம் பண்ணினவன் செக்கிரோப்பன் அரசனையாவான். இவன் ஆட்சி புரியும் நாளில், பாலிடன் அதேனே என்னும் இரு தேவதைகளில் ஒவ்வொருவரும் செக்கிரோப்பியாவைத் தத்தம் சுவாதினஞ் செய்துகொள்ள வேண்டுமெனத் தனித்தனி சூழ்ச்சி செய்தனர். பாலிடன் அக்கிராப்பொலிவிற்கருகில் ஒரு உப்புநீருற்றையுண்டாக்கினர்; அதேனே ஒலிவுமர மொன்றை அவ்வூற்றுக்கருகி லுண்டாக்கினன். முடிவில் கிரேக்கர்களின் தெய்வங்கள் அதேனே தெய்வத்திற்கே செக்கிரோப்பியாநாடு சுவாதினமானதென்று தீர்மானித்தனர். ஆதலின், அதேனே அக்காலமுதல் செக்கிரோப்பியா நாட்டைத் தன் ஆதரவில் வைத்துக்கொண்டனள். ஆகையினால், அதுமுதற்கொண்டு செக்கிரோப்பியா எனு நாடு அதேனா நகரமாக மாறிவிட்டது. செக்கிரோப்பியர்கள்; அதேனியர்கள் என்று, வழங்கப்பட்டுவந்தனர். மேற்சொன்ன பன்னிரண்டு பட்டணங்களி லொன்றாகிய அதேனா நகரம் அட்டிக்காவின் இதர பதினொரு பட்டணங்களை யும்வென்று தன் ஆதினத்திற் சூட்படும்படி செய்தது. ஆயினும் ஒவ்வொரு பட்டணத்திலும் ஒரு அரசன் ஆட்சி புரிந்துகொண்டுவந்தான். முடிவில் தீவியன் எனும் வேந்தன் அதேனா நகரின் கதிபதியாயினான். அவன் அட்டிக்காவிலுள்ள மற்ற இராச்சியங்களின்,

சபைகளையும் துரைத்தனங்களையும் கலைத்து, அட்டிக்
கர்களையாவரையும் அதேனா நகரையே தம் நதாராக
வும் அதேனாவின் சபையையும் துரைத்தனத்தையும்
தம் சபையும் துரைத்தனமுமாகவும் கருதும்படி
செய்தனன். இவ்விதமாக அட்டிக்காவிலுள்ள பன்னி
ரண்டு இராச்சியங்களும் ஒன்றுசுடி அதேனா எனும்
நகரராச்சியமாக மாறிவிட்டன. இவ்விதமாய் உன்
டான இராச்சியத்தில், முன்னர்த் தனியாக அதேனி
யர்களு என்று கூறப்பட்டவர்கள் உள்பட அட்டிக்கர்
கள் யாவரும் சமஉரிமைகளைப் பெற்றார்கள். அட்டிக்
கர்களுக்கும் அதேனியர்களுக்கும் பேதம் சிறிதும்
கிடையாது. அட்டிக்கா முழுவதும் அதேனாவுடன்
கலந்துவிட்டமையின், அதேனா அட்டிக்கா எனும் மிரு
பதங்களும் அதேனா எனும் நகரராச்சியத்தையே
குறிக்கலாயின.

பிரிவு. 2. அதேனா ராச்சியத்தின் அரசியல்.

திவியன் காலத்திற்குப்பின்பு அநேக மன்னர்
கள் அதேனா ராச்சியத்தை ஆண்ட
அதேனாவில்முன் னர். இவ்வண்ணம் ஆண்டமன்னர்மா
னர் அரசு: பில் இறுதியில் கோட்டிரன் என்பா
கோட்டிரன். னுதித்தனன். இவன் காலத்தில் ஒரு
சமயம் பெலொப்பொனீவிலிருந்து
டோரியர் அதேனா மீது படையெடுத்தனர். எக்கட்சி
யினது தளகர்த்தன் பகைவரால் கொல்லப் படுகி
ருநே அக்கட்சி வெற்றி பெறுமென்று டெல்பியின்
தெய்வக் கூறினதாகக் கோட்டிரன் காதிற் கொட்டியது.
உடனே தன் அரசுகோலத்தை நீக்கி, கோட்டிரன்,
ஓரிடையன்போல வேடம் பூண்டு, டோரியரின் கூடா

ரத்தின் முன்சென்று, தானே டோரியர் கட்டத்திற்
சிலரை வலிதிற போர்க்கிழுத்து, அங்குப்போரியல் தன்
உயிரைத் துறந்தான். இதன் பின்பு அதேனியர்கள்,
தன் தேயத்தின் நன்மைக்காகத் தன் உயிரையே பளி
கொடுத்த இம்மன்னவனைப்போன்ற உத்தமகுண வேர்
தர்கள் இனித் தோன்றுதல் முயற்கொம்பேயாகுமாத
லின், இனி மன்னராளுகையே ஒழித்
முன்னாதி ஆட்சி துவிட வேண்டுமெனக் கருதி, அங்ங
னமே புரிந்தனர். அதேனாவில் மன்ன

ரது அரசுபோயினபின், பிரபுக்கள் தமது ஆளுகையைத்
தாழ்த்தனர். பிரபுக்கள் அரசு பின்
வருமாறு ஏற்படுத்தப்பட்டது. இது
காறும் மன்னன் பார்த்துவந்த இரா
ணுவ அலுவல்களைச் செய்யப் போ
லிமார்க் எனும் ஓர் தளகர்த்தன் ஏற்
படுத்தப்பட்டனன். பிரபுக்கள் தங்கள் மரபிலிருந்தே
அவ்வதிகாரிபைத் தேர்ந்தெடுத்து பியமித்துவந்தனர்;
அவ்வதிகாரிபை முதலில் பத்து வருடங்களுக்கு ஒரு
முறை தேர்ந்தெடுத்துவந்து, பிறகு வருடத்திற்கொரு
முறை தேர்ந்தெடுக்கலாயினர். அத்தளகர்த்தன் போர்
யிர்கள் சம்பந்தமான வழக்குகளையும், அதேனாவில்
குடியேறிப் அஞ்சியர்கள் சம்பந்தமான வழக்குகளையும்
தீர்த்துவந்தனன். மன்னன் பார்த்துவந்த வேலைகளில்
இராணுவ சம்பந்தமான வேலைகள் நீங்கிய மற்ற
வேலைகளை நிறைவேற்ற ஆற்கன் எப்போனியஸ் என்
னும் அதிகாரி ஏற்படுத்தப்பட்டான்.

ஆற்கன் இவ்வதிகாரியே மற்றையெல்லா அதி
எப்போனியஸ், காரிகளுக்கும் தலைமையானவன். இவ்
வதிகாரியின் வேலைகளில் முக்கியமானது பொருள்

சம்பந்தமற்ற வழக்குகளைக் கவனித்தல். இவ்வதிகாரிக்கிருந்த அதிகாரங்களிற் புலவும் நாளடைவிற்குறைந்து, விதவைகள், பெற்றோரையிழந்த சீமாட்டிகள், அநாதைப் பிள்ளைகள், ஆகிய இவர்களது வழக்குகளைத் தீர்த்தவரும் அதிகாரமே எஞ்சியின்றது. தேசநன்மையின்பொருட்டு உயிர் துறந்த கோட்டிகள் எனும் மன்னனது புத்திரனாகிய மிடன் எனும் பிரபுவின் பரம்பரையிலிருந்து இவ்வதிகாரி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு வந்தனன். முதலில் இவ்வதிகாரி ஒவ்வொரு வனும் தன் வாழ்நாள் முழுவதும் மேற்கூறிய விதிகாரத்தைச் செலுத்தும்படி நியமிக்கப்பட்டனன். பிறகு இவ்வதிகாரி பத்து வருடங்களிற்கு ஒரு முறை தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுவந்து, பின்னர் வருடத்திற்கு ஒரு முறை தேர்ந்தெடுக்கப்படலாயினன். பிறகு நாளடைவில் மிடன் வமிசத்திலிருந்து மாத்திரமன்றி, மற்ற எல்லாப் பிரபுக்களின் வமிசத்திலிருந்தும் இவ்வதிகாரி ஏற்படுத்தப்பட்டு வந்தனன். பிரபுக்கள், மன்னனது ஆளுகையை யொழித்துத் தம்ஆளுகையை ஏற்படுத்திக் கெண்டனராயினும், மன்னனது ஸ்தானத்தை அடியோடு களைந்துவிடவில்லை. ஆயின், மன்னனும் மற்ற அதிகாரிகளில் ஒருவனாகக் கருதப்பட்டுவந்தான். இவ்வினா அரசஆற்கன் அல்லது பேஷிலியஸ் என்ப. பேஷிலியஸ், இராணுவம், பொருள் ஆகிய இவற்றின் சம்பந்தமான அதிகாரங்கள் இம்மன்னனை விட்டு ஒழிந்துபோயினவென்று முன்னரே கூறப்பட்டது. ஆனால் இப்பொழுது இம்மன்னனது அலுவல்கள் யாவையெனின், மதத் தலைவராயிருத்தலும், தெய்வ ஆராதனை செய்பவர்களுக்குள் தலைமை வகித்தலும், பிரபுக்களின் சபைக்கு அக்

கிராசுனாதிபதியாக. ஸ்ற்றிருத்தலுமாம். இவன், இராச்சிய பரிபாலனத்திற்குரிய அதிகாரங்களையெல்லாம் இழந்தமையின், அதேனியர்களின் சரித்திரமாகிய நாடகத்தில் முக்கியபாத்திரமல்லாத ஒரு வேடதாரியைப் போன்றிருப்பான். மேற்கூறிய தெஸ்மாத்திட்டே, திட்டே என்னும் ஆறு அதிகாரிகளுமிருந்தனர். இவர்கள் முற்சொல்லிய மூன்று அதிகாரிகளுமின்றியமையாமல் பார்க்கவேண்டியவை யொழிந்தவழக்குகளைக் கவனித்துவந்தனர். முதன்முன்றதிகாரிகளேற்படுத்தப்பட்டுச் சிறிதுகாலமானபின்னரே, இந்த ஆறதிகாரிகள் நியமிக்கப்பட்டனர். இங்ஙனம், இவ்வொன்பது அதிகாரிகளும், வருடத்திற்கொரு முறை எல்லாப் பிரபுக்கள் குடும்பங்களிலிருந்தும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு, அதேனா நகரைப் பிரபுக்கள் அரசாண்ட காலத்தில் அவர்கள் தட்டளையை மீறாமல் இராசாங்க காரியங்களை நடத்திவந்தனர். இனி, பிரபுக்கள் ஆட்சிபுரிந்த காலத்தில் அவர்கள் அரசுபுரிவதற்குக் கருவியாயிருந்த அரிசுரியோப்பகஸ், யோப்பகஸ் எனும் சிறு சபையைப் பற்றிச் சற்று விசாரிப்போம். மேற்சொல்லிய ஒன்பது அதிகாரிகளும், முக்கியமான பிரபுக்கள் சிலரும் இச்சபைக்கு அங்கத்தினராவர். அவ்வொன்பது அதிகாரிகளும், தங்கள் அதிகாரஸ்தானத்தினின்றும் நெருங்கிய பின்னரும், அச்சங்கத்தினங்கத்தினராதற்குரியர். பிரபுக்களினதிகாரத்தை நிர்வகிக்க இச்சபை ஓர் கோட்டை போலும், இராச்சியசட்டங்களை இச்சபை பாதுகாத்துவந்தது. கொலைசம்பந்தமானவழக்குகளை விசாரிக்கும்

சபை இதுவேயாகும். இனிநாம் எக்கிள்ஷியா என் னும் பொதுஜனமகாசபையைப்பற்றி எக்கிள்ஷியா. ரிச்சருக்கிச் சொல்வோம். முற் கூறப்பட்ட பிரபுக்கள், வணிகர்கள், குடியானவர்கள் என்ற முப்பகுப்பினரும் இச்சபைக்கு அங்கத்தினராதற்குரியர்கள். மிக எளியராகிய திட்டர்கள் எனும் அதேனியர்கள் இச்சபையினங்கத் தினராதற்குரியரல்லர். இச்சபையினதிகாரங்கள் இன் னின்னவைதானென்று தெளிவுறக் கூறுதலிபலாதாமி னும், தெரிந்துள்ள சிலவற்றை இங்குக் கூறுவாம். இச் சபை இன்றியமையாத சட்டங்கள்செய்தல், புற நாட்டு வியவுகாரங்கள் ஆகிய இவற்றைப்பற்றித் தன் அபிப்பிராயம் கொடுக்கும் உரிமைபெற்றது. யாதேனா யோர் விஷயத்தைப்பற்றி முதன்முதலில் பிரேரே யிக்கு மதிகாரத்தை இச்சபை பெற்றிலது. இச்சபை யோர் தங்கள்முன் கொண்டுவரப்பட்ட விஷயங் களை ஆமோதிக்கிறோம் அல்லது ஆமோதிக்கிலோம் என்று பகரக் கூடுமெயன்றித் தர்க்கித்தல் கூடாது. இவ்வனம் தி. மு. ஏழாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில், இவ்வித இரு சபைகளின் துணையைக்கொண்டு பிரபுக் கள் அந்நாட்டை ஆண்டுவந்தனர். பிரபுக்களின் பரி பாலனமுறையைச் சற்று ஆராய்ந்துழி, பொதுஜன மகாசபையார் அரசாட்சியில் வெகுவாகச் சம்பந்தப் பட்டிலர், என்பது வெளிப்படையாம். அரியோப்ப கள் எனும் சபையே முற்கூறிய அதிகாரிகளைக் கருவிகளாகக் கொண்டு நீதியுடன் அரசியலை நடத் திவந்தது.

சிற்று காலஞ் சென்றபின் பிரபுக்கள் அநீதியா பிரபுக்களின் ய இராச்சியமாளத்தொடங்கிச் குடி சொடுமையும் சகைத் துன்புறுத்தத் தலைப்பட்ட நாட்டின் னர். ஆகலின், நாட்டிற் குழப்பம் குழப்பமும். மிக்கது. இராசாங்கத்தில் ஜனங்களுக் கு அதிருப்தி ஏற்பட்டது. நாடுமுழுவதும் கலவரத்தால் குழப்பப்பட்டது. இவ்விதம் நாட்டில் கொந்தளிப்புண் டானதற்குக் காரணங்கள் பல உள. அவையாவன:- நாட்டின் குடிகள் அதிகரித்து வந்தனர். ஆனால் அங் னனம் பெருகிவரும் குடிகளைப் பேணத்தக்க விளை விலங்கனோ சொற்பமானவை. ஆகலின் சாமானிய ஜனங்கள் தம் ஜீவனத்திற்கு வழியின்மையின் இன்ன லுற்றனர். இதுகாறும் அதேனா நாட்டில் வாணிபம் நாளாயங்களின் உதவியின்றி நடத்தேறியது. இப்பொ ழுதேர பல காரணங்களினால் நாணயங்கள் வியாபா ரத்தில் வெகுவாக வழங்கத்தொடங்கின. ஆயினும் சாமானிய ஜனங்கள் திடீரெனத் தேவையான நாண யங்களை ஈட்டுதல் அருமையாயிற்று. இதனாலும், குடி கள் வருந்தலாயினர். மேலும் நாட்டின் சட்டங்கள் பிர புக்களுக்கன்றிச் சாமானிய ஜனங்களுக்குத் தெரியாம, லிருந்தன. குடிகள், தாம் எதேனும் ஓர் குற்றம்செய்தி டின், அதனால் தாம் எய்துதற்குரிய தண்டனையாதென் றறந்தாரல்லர். குடிகள் நாட்டின் சட்டங்களை உண ராதவர்களாயிருந்தமையின், பிரபுக்கள் பல சமயங் களில் தம்மினத்தவரிடத்தே பகஷம் காட்டி நடுகினை தவறிக் குடிகளைத் தண்டித்துவந்தனர். ஆதலின் நாட்டின் சட்டங்களை யாவரும் அறிந்துகொள்ளு மாறு எழுதி வெளிப்படுத்தும்படி செய்யவேண்டு மென மலா குடிகளிடத்திற் குடி கொள்வதாயிற்று.

கடன் சம்பந்தமான சட்டங்கள் மிகக் கொடியன வாயிருந்தன. ஏழைகள் கடன் வாங்குவ தில்படி. அதேநேரத்தில் கடன் வாங்கினார் அதைத் திருப்பிக் கொடுக்கத் தவறின், கடன், கொடுத்தவர்கள் அவர்க ளின் நிலத்தைத் தம் வசமாக்கிக் கொள்வார்கள். ஆத லின் கடன் வாங்கினோர் தம் சொற்ப நிலத்தைப் பிழந்து, குடிக்கக் கூழின்றிப் பரதவீர்ப்பார்கள். இரக்க ரின் விளைநிலங்களைத் தம் எஜமானர்களுக்காகச் சாகு படிசெய்து அவற்றில் விளையும் பொருள்களில் ஆநில ஐந்துபங்கு கடமை கொடுக்கும் ஓர் வகுப்பினர் இருந்தனரென்று நாம் முன் கூறிலோம். அவர்கள், அவ ளைச் செலுத்தத்தவறினால், தம் எஜமானர்களுக்கு அடிமைகளாகி, நாட்டை விட்டு அப்புறப்படுத்தப் பட்டு, அடிமைகள் விற்கப்படும் சந்தைகளில் விற்கப் படுவார்கள். இவ்வாறு நிலமுடையோர் நிலமிழி தனர்; நிலமில்லாதோர் அடிமைகளாயினர். அதேநேரம் நாட்டில் வரிணிப்ப் பெருக்கால் தனவந்தர்களின் செல்வம் அதிகரித்தது. வறியோர்க்கு வறுமையே மேன்மேலும் வளர்வதாயிற்று. அன்றி, பிரபுக்களின் ஆட்சியோ கொடிது, கொடிது, மிகவும் கொடிது.

இக்காரணங்களால் நாடு மாறுதலடையு மென்ப தற்கு, அறிகுறிகளிற் சிலவற்றைப் பின் வரைவாம். நாட்டில் குழப்பம் உளதேல், வல்லரசர்கள் தமது ஆட்சியைத் தாபித்தல்கடும் என முன்னரே கூறியு னோம். அவ்விதமே அதேநேரத்தில் கைலன் லீன் கைலன் என்பவர், மிகாரா நகரின் மக்களிற் சிலரை உதவியாகக்கொண் டு வல்லரசை ஏற்படுத்தமுயன்று, அதேநேரம் நகரின் கோட்டையாகிய அக்கிராப்பொலினைப் பிடித்

துக் கொண்டனர். ஆனால் நாட்டினதிகாரிகள் எண் ணிறந்த படையோடு பகைவர்களைச் சூழ்ந்து தாக்கிய காலத்து, கைலன் தப்பியோடவும், அவனைச் சார்ந் தோர் அதேநேரம் எனும் தேவியினது கோட்டத்தில் அடைக்கலம் புதவும் நேர்ந்தன. அங்ஙனம் அடைக் கலம் புகுந்தோர் தம்மைச் சரணமடைந்தால் தாம் அவர்களுக்கு உயிர்ப்பிடிசை கொடுப்பதாக மெகக்கி ளன் என்னும் முக்கிய அதிகாரி வாக்குத்தத்தம் செய்தனர். அவ்வாறே அவர்கள் இவ்வதிகாரியின் வாக்கில் நம்பிக்கையுற்றுச் சரண்புக, இவ்வதிகாரி தம் உறுதிமொழியிற் றவறி, சரண்புக்கோரை யெல்லாம் பரலோகத்திற் கனுப்பிவிட்டனர். இங் றனம் அதேநேரம் எனும் தேவியின் பாதகமலங்களில் சரண்புக்கவர்களைக்கொன்றதினால் நாட்டிற்குத் தீவகு ஏதேனும் நேரிடுமோ என்ற அச்சம் அதேநேரம் ய்க ளின் உள்ளத்திற் குடிகொண்டது. அவ்வச்சத்தினால் படிப்படியாக மெகக்கிளனின்மீது குடிகள் சினமிக்க வர்களாய் அவனைத் தேசப்பிரஷ்டம் செய்தனர். எஃது எங்ஙனமாயினும், அதேநேரம் நகரில் வல்லரசை நிலைநிறுத்தச் செய்த முயற்சி பயனற்றதாகவே முடிந் தது. குடிகள் வேண்டின சீர்திருத்தங்களை அடைந்தி லர். கிறீட் எனும் திவிவிருந்து எபிமினிடன் என்ப வரை அதேநேரம் வருவித்து, அவரைக் கொண்டு மேற்சொன்ன கொலையினால் நாட்டிற்குண்டான தோஷத்தைப் போக்குதற்குரிய பரிகாரங்களைச் செய் வித்தனர். இவ்வாறு கைலன் வல்லரசாரான்கையைத் தாமிக்கமுயன்றதும், வேற்று நாட்டினின்று எபிமி னிடனை வருவித்து அவனைக்கொண்டு நாட்டின் தோஷங்கள் நீங்கப் பரிகாரம் செய்வித்ததும் ஆகிய

இவ்விரண்டும் நாடு மாறுதல் அடையு மென்பதைக் காட்டும் சான்றுகளே.

முன்னாவது அறிகுறி நாட்டினைச் சீர்திருத்தி

அதன் குழப்பம் நீங்கும்படிசெய்ய
 டிரேக்கன் என்பவரைப் பிரபுக்கள்
 சட்டம். நியமித்ததாகும். இவர் துரைத்தன

முறை சம்பந்தமாகச் சீர்திருத்தம் ஒன்றும் செய்
 திலர். இவர் நாட்டின் சட்டங்களை எவரும் அறியும்
 படி எழுதிப் பகிரங்கப்படுத்தினார். சட்டங்கள் இவ்
 வாறு எழுதப்பட்டதே அதேனியர்கள் சீர்திருத்திய
 வீரர்கள் என்பதற்கேற்ற சான்றாகும். இவர், குற்றமன்
 றென கிருபித்தற்குரிய கொலை, குற்றமெனக் கொள்
 னாதற்குரிய கொலை எனக்கொலை வழக்கை இரு பிரி
 வாக்கி, அவற்றுள் அதற்குத் தக்கபடித் தண்டனை
 களை விதித்தனர். இவரது சட்டங்களிற் சில நியாயவி
 ரோதமானவைகளாகவும் கொடியனவாகவு மிருந்தன.
 பிற்காலத்துத் தோன்றிய டெமோடன் எனும் அதே
 னியர் அச்சட்டங்களைப் பற்றிக் கூறநேர்ந்தபோது
 அவைகள் 'மையினால் எழுதப்பட்டவைகளால் உதி
 ரத்தினு லெழுதப்பட்டவைகளே' என்று கூறியுள்
 ளார். டிரேக்கன் கொலைசம்பந்தமான வழக்குகளை
 முடிவாகத் தீர்ப்பதற்கு எப்பித்தே எனும் ஐம்பத்
 தொருநியாயாதிபதிகளை ஏற்படுத்தினர். இங்ஙனம் ஏற்ப
 டெத்தப்பட்ட இச்சட்டங்களாகிய ஒளடதம் நாட்டின்
 குழப்பமாகிய நோயை முழுதும் தீர்க்கும் வலியுற்றதா
 யிற்று. சட்டங்கள் டிரேக்கன் என்பவரால் எழுதிவெளி
 யிடப்பட்டமை, ஒருவாறு நாட்டிற்கு நன்மையைச்
 செய்ததாயினும் அவைகள் கொடுமையானவைகளாயிருந்
 தமையின், தக்கபயனைத் தரவில்லை.

பிரிவு. 3. சோலனது குடியரசு ஸ்தாபனம்.

இனி, இக்குழப்பங்களெல்லாம் நீங்கி நாடு சீர்தி
 ருத்தமைந்த வகையைக்கூறுவாம். கி.மு. ஐந்துற்றுத்
 தொண்ணூற்றாநான்காம் வருடத்தில் சோலன் என்
 பவர் தலைமை அதிகாரியாக நியமிக்கப்பட்டனர். நாட்
 டின் சீர்திருத்தத்தின்பொருட்டு அவருக்குச் சர்வ அதிக
 காரங்களும் கொடுக்கப்பட்டன. அவரது நோக்கங்

சோலனது களாவன:—அந்நாட்டில் சிலர் மிக்க
 நோக்கங்கள். செல்வர்களாகவும் பலர் மிக்கவறியர்

களாகவுமிருந்தனர். அங்ஙனமிருந்தமையின், அவ்விரு
 திறத்தினரும் ஒருவரோடொருவர் கலந்துறவாடுதல்
 கூடாமையாயிருந்தது; ஆதலின் அவ்விருதிறத்தினர்க்
 கும் இடையிலிட்ட பாலம்போல் நடுத்தரமான செல்
 வர்களை உண்டாக்கவேண்டுமென்பது அவர் முதல்
 நோக்கம். இதுவே தாம் செய்ய விரும்பும் பரிபாலன
 முறைச் சம்பந்தமான சீர்திருத்தங்களைச் செய்தற்குத்
 தக்க துணை புரிவதாகுமென்பதை அவர் நன்னுணர்ந்
 தவர்; அன்றியும் முதலில் ஜனசாரசீர்திருத்தம் செய்
 தின் அது பரிபாலனமுறையின் சீர்திருத்தங்களை
 எளிதற் செய்தற்கேற்ற அனுகூலங்களைச் செய்யுமென்
 பதை முக்கிய நோக்கமாகக்கொண்டனர். ஆளுகையில்
 சாமானிய ஜனங்களும் சில உரிமைகளைப்பெறவேண்டு

மென்பது அவரது இரண்டாம் நோக்

கம். அவர் செய்த ஜனசார சீர்திருத்
 தங்களாவன:—முதலில் ஏழைகள்

வாங்கியிருந்த கடன்களைத் திருப்
 பிச் செலுத்தவேண்டுவதில்லையென்று ஓர் உத்திரவை
 அவர் பிரசுரம்செய்தனர்; கடனுக்காக அடிமையாயின

வர்களை அவ்வடிமைத்தனத்தினின்றும் நீக்கிவிட்டனர்; ஒருவன் வாங்கிய கடனைக் குறித்த காலத்தில் திருப்பிக் கொடுக்கத்தவறின், அவன் அடிமையாதல் வேண்டுமெனும் கொடியிர்ப்பந்தனையும் நிலத்தை ஈடாக வைத்துக்கொண்டு கடன்கொடுத்தலையும் ஒழித்தனர்; விளைநிலங்களில் ஒவ்வொருவரும் இவ்வளவு நிலத்தையே வைத்துக்கொள்ளவேண்டுமென ஒரளவைக் குறிப்பிட்டு அதனின் விஞ்ச ஒருவரும் கிலத்தை வைத்துக் கொள்ளலாகாதென ஓர் சட்டம் ஏற்படுத்தினர்; முன்னே தேசப்பிரஷ்டம் செய்யப்பட்டிருந்தோரைத் தம் நாட்டிற்குத் திரும்பிவரச் செய்தனர்; அதுகாறும் தம் நாட்டில் வழங்கிவந்த ஈஜினா நாட்டின் நாணயங்களைவிடச் சால்லிஸ் நாட்டின் நாணயங்கள் தம் நாட்டினர்களுக்குப் பல சௌகரியங்களைக் கொடுக்கக்கூடியனவாயிருத்தலை நோக்கி, அவற்றையே தம் நாட்டினர் கையாளும்படி செய்தார். இந்நாட்டினர் அந்நாணயங்களைக் கையாளத் தொடங்கியபின் இந்நாட்டினோடு புதியதொரு வானிப உலகம் வந்து நட்புக்கொண்டு உறவாடுதல்போன்ற ஒரு கிளர்ச்சி இந்நாட்டின் வியாபாரத்தில் உண்டாயிற்று. எவ்வாறெனின், இந்நாட்டினர் அதுகாறும் வியாபாரம் செய்திராத எனிபு, யூடியா முதலிய நாடுகளோடும் அந்நாணயங்கள் வழங்கிவந்த மற்றத்தேயங்களோடும் வியாபாரம் செய்யலுற்றனர். சோலன் தம் நாட்டில் பஞ்சமுண்டாகாமலிருத்தற்பொருட்டு அதன் உணவு பொருள்களை ஏற்றுமதி செய்தல்கூடாதெனக் கட்டளை யிட்டனர்; பல்வகையான கைத்தொழில்சாமான்களைப் பெருக்கினர்; பெற்றோர்யாவரும் தம் மைந்தர்களுக்கு யூதர்யினு மொருவகைத் தொழிலைக் கற்

பித்தல் வேண்டுமெனத்திட்டம்செய்தனர். ஆட்டிக்காநாடு விலவளமற்றதாதலின், இதுகாறும் அதேனியர்களுக்கு ஜீவனோபாயம் தேடுதல் கடினமாயிருந்தது. ஆபின் சோலன் என்பவரது மேற்கூறிய சீர்திருத்தங்களால் அத்துன்பம் ஒழிந்தது. அதேனியர்கள், சோலனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட நானுவித தொழிற்சாலைகளில், பல சாமான்களைச் செய்து, வேற்றுநாடுகளில் அவைகளைக் கிரயத்திற்கு விற்பு, அவற்றால் வரும் பொருளின் உதவியைக் கொண்டு தமக்கு வேண்டிய உணவு பொருள்களை அந்நாடுகளிலிருந்து வருவித்துக்கொள்வாராயினர். அதேனியர்கள் வெண்கலம் இரும்பு ஆகிய இவ்வுலோகங்களினால் செய்துவந்த சாமான்கள் கிரீஸ் தேசமுமுதம் மற்றும் உரோமாபுரி, கார்த்தேஜ் ஆகிய புறநாடுகளிலும் அபரிமிதமாய் விற்பனை செய்யப்பட்டு வந்தன. இங்ஙனம் வானிபமும் கைத்தொழிலும் விருத்தியடைந்ததனால், அதேனு நகரின் ஜனத்தொகை அதிகரித்தது. அதேனியர்கள் தமது வறுமையினின்றும் நீங்கினர். அதேனியர்களிடம் பொருளை மிதமிஞ்சி வீண்செலவு செய்தலாகிய ஓர் துர்வழக்கம் குடிக்கொண்டிருந்தது. அவ்விதத் துர்வழக்கம் அதேனியர்களைத் துன்பத்திற்குள்ளாக்கும் என்று ஓர்ந்து, அதை அடியோடு ஒழிக்கச் சட்டம் ஒன்றைச் சோலன் ஏற்படுத்தினார். நம்நாட்டுத் தமிழ்வேந்தர் குடிப்பிறப்பால் சேரர், சோழர், பாண்டியரென முத்திரத்தினராய்ப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது போல, அதேனியர்கள் குடிப்பிறப்புப்பற்றி நான்கு பகுப்பினராகத்தொன்றுதொட்டுப் பிரிந்திருந்தனர். சோலன் நாட்டைச் சீர்திருத்துவதற்குச்சிறிது காலத்திற்குமுன், மேற்கூறிய நான்கு பகுப்பினருள் ஒவ்

வொரு பகுப்பினரும் வருவாய்பற்றி நான்கு பகுப்பினராகப் பிரிக்கப்பட்டனர். வருடம் ஒன்றுக்கு ஐந்து அபடி தானியவருமான முள்ளோர்யாவரும் முதல் வகுப்பினராவர், ஐந்து அபடிக்குக் குறைந்த முத்து அபடிக்கு மேற்பட்ட அளவுள்ள தானியவருமான முடையோர் இரண்டாம் வகுப்பினராவர். முத்து அபடிக்குக் குறைந்து இருது அபடிக்கு மேற்பட்ட அளவுள்ள தானியவருமானத்தை யுடையவர் மூன்றாம் வகுப்பினராவர். இருது அபடிக்குக் குறைந்த தானியவருமான முடையவர் நான்காம் வகுப்பைச் சேர்ந்தவர். இப்பகுப்பாட்டைச் சோலன் அநேக விடயங்களில் தம்முக்கிய கருவியாகக்கொண்டார். மேற்சொல்லிய முதன்மூன்று பகுப்பினர்களும் தத்தம் வருவாய்க்குத் தக்க அபடி இராசாங்கத்திற்கு வரி செலுத்தும்படி கட்டியாயிடப்பட்டனர். அன்றியும், இம்முத்திறத்தினரும் போர் நேர்ந்த காலத்துத் தவறாமல் போர்க்குச் செல்ல வேண்டிய கடிழையுமுடையவர். இச்சீர்திருத்தங்களால் நாடு அமைதியுற்றது. சோலன் என்பவரை யாவரும் கொண்டாடினர்.

சோலனது மேற்சொன்ன குடிப்பிறப்புப்பற்றிய துரைத்தனச்சம் நான்கு பகுப்பினருள் ஒவ்வொரு பத்தமான சீர்தி பகுப்பினரும் தமக்குள் வருவாய்பற்றி ஏற்பட்டுள்ள நான்கு பிரிவினருள் முதற்பிரிவினரிலிருந்து பதின்மரைத் தேர்ந்தெடுப்பார்கள். இங்ஙனம் குடிப்பிறப்புப்பற்றிய அந்நான்கு பகுப்பினரும் பகுப்புக்குப் பதின்மராக நாற்பதின்மரைத் தேர்ந்தெடுப்பார்கள்; இங்ஙனம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நாற்பதின்மரின் பெயர்களை

யும் தனித்தனிச் சீட்டில் எழுதி, குலுக்கிப்போட்டு, அவற்றுள் ஒன்பது சீட்டுகளை ஒன்பது அதிகாரி பெடுத்து, அவ்வொன்பது சீட்டுகளில் சூறிக்கப்பட்ட ஒன்பதின்மரை முக்கிய அதிகாரிகளாக ஏற்படுத்துவார்கள். நாட்டின் சாமானிய அதிகாரிகள் வருவாய்பற்றிய நான்கு பகுப்பினருள் முதன் மூன்று பகுப்பினர்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப் படுவர். இவ்வித ஏற்பாட்டினால் நாட்டிற்கு மிக்க நலம் உண்டாயிற்று. இராசாங்கத்தில் ஒருவன் உத்தியோகம் பெறவிரும்பின், அவன் உயர்குலத்தோனாயிருத்தல் வேண்டுமென்பது அவ்விசயமன்று; அவன் செல்வவந்தனாயிருத்தலே பிரதானம். முன்பு பிரபுக்கள் பரம்பரையில் தோன்றியவர்களே நாட்டை ஆண்டுவந்தனர். இப்பொழுதோ தனமுடையவர்கள் யாவருமே ஆளுகையில் உரிமைபெற்றனர். உயர்குலத்தித் தோன்றும்படியான பாக்கியம் யாவரும் பெறுதலரிது. ஆனால் பொருள் சேகரித்தல் பார்க்கும் எனிது. பொருளுடையார் யாவரும் அரசாட்சியில் உரிமை பெறுதற்குரியர் என, ஏற்படுத்தப்பட்டமையின், அதேனா நகரில் சாமானிய ஜனங்களும் ஆளுகையில் உரிமைபெற்றனர். மேலும் பல பெயர்களை வெவ்வேறு சீட்டுகளில் எழுதி இவற்றிலிருந்து எவையேனும் சில சீட்டுகளைப் பொறுக்கி அச்சீட்டுகளில் சூறிக்கப்பட்டுள்ளோரை அதிகாரிகளாக நியமித்தல் மிகவும் கவனிக்கத்தக்கவிஷயம். இவ்வேற்பாட்டால் அந்நாட்டிலுள்ள ஒவ்வொருவரும் அதிகாரஸ்தானத்தை வகிக்கும் உரிமைபெற்றவராயினர். ஆனால் அவ்வதிகாரஸ்தானத்திற்கு, வருபவர் முற்கூறிய விதமாக வருவாயை யுடையவராயிருத்தலே

இன்றியமையாதது. இவ்வித ஏற்பாடு குடியரசுஸ்தாபனத்திற்கு வேண்டிய அஸ்திவாரத்தை அமைத்து வைத்ததென்ப. இனி நாம் அரி அரியோப்பகஸ். யோப்பகஸ் என்னும் சிறுசபையைப் பற்றிச் சிறிது பகர்வோம். இச்சபை சோலன்காலத்தினும் முன்போலவே பரிபாலனமுறைகளையும், சட்டங்களையும், அதிகாரிகளையும், குடிசலின் ஒழுக்கங்களையும் தீர்மானிப்பதனை செய்துவந்தது. இராசாங்கத்துத் துரோகிகளைத் தண்டித்தல் அதனதிகாரங்களில் ஒன்றாகும். மேலும் கொலைச்சம்பந்தமான வழக்குகளைத் தீர்த்தலும் அதன் மற்றொருதிகாரமாகும். ஆயினும் இச்சபையோர் ஆளுதல், ஏதேனுமோர் விஷயத்தைப் பற்றித் தீர்க்கமாக ஆராய்ந்துசெய்த தீர்மானத்தின்படி அதிகாரிகளை ஆளும்படி செய்தல் ஆகிய இவ்விதிகாரங்களை இழந்தனர். இச்சபை, பிரபுக்கள் ஆளுதற்கு முக்கிய சமூகியானபோதிலும், இராசாங்கத்தில் பிரதான அதிகாரங்களைத் துறந்தது. அதனின் அநேக நகரில் பிரபுக்கள் தாம் முன்செலுத்திய அதிகாரங்களை இனிச் செலுத்துதல் இயலாது என்பது இனிது விளங்கும். இவ்விதக்காரணத்தினால் குடியரசை அநேக நகரங்களில் ஸ்தாபிக்க வழி ஏற்பட்டது. நானூறு அங்கத்தினையுடைய அங்கத்தினையுடைய சபையைப் பற்றிச் சில விஷயங்கள் கூறுவாம். வருவாய்பற்றி ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள பாகுபாட்டின் முதன்மூன்று பகுப்பினர் இச்சபைக்கு அங்கத்தினராதற்குரியர். மேற்கூறிய மூன்று பகுப்பினர்களிலிருந்து குடிப்பிறப்புப்பற்றிய நான்கு பகுப்பினர்களும் வருடத்திற்கு ஒருமுறை பலரைத் தேர்ந்தெடுப்பார்

கள், அங்ஙனம் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டவர்களிலிருந்து நானூறு அநேகனியர்கள் முற்கூறியவகையான சிட்டின் ஹீனையால் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவர். ஒருவர், இரண்டாமுறையும் இச்சபைக்கு அங்கத்தினராதற்கு விரும்பின், தம்முடைய பகுப்பிலுள்ள மற்றயாவரும் அங்கத்தினரான பின்பே அங்ஙனமாதல் கூடும். இச்சபையோர், பொதுவிஷயங்களைப் பொதுஜனமகாசபைக்குக் கொண்டுவருமுன், தாமே அவற்றைத் தீர்க்காலோசனை செய்து பொதுஜனமகாசபையினங்கத்தினருள் சாமானியஜனங்களும் எளிதில் தெரிந்துகொள்ளும்படி ஒழுங்குபடுத்துவர். இச்சபையோர் அநேக இராசாங்க விஷயங்களை முடிவாகத் தீர்ப்புச்செய்தல் கூடும். இங்ஙனம் முக்கியமான அதிகாரங்களை இச்சபை பெற்றிருந்தது. ஆயினும் இச்சபையோர் தொகையோ பெரிது; இச்சபையில் நானூறு அங்கத்தினர்கள் இருந்தனர் என்பது கவனிக்கத்தக்க விஷயம். அன்றியும் வருவாய்பற்றிய பாகுபாட்டின் முதன்மூன்று பகுப்பினரும் அங்கத்தினராதற்குரியர். மேலும் சிட்டின் உதவியால் இவ்வங்கத்தினர் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவது னால் மேற்சொன்ன மூன்று பகுப்பினருள் எவனும் உயர்குலத்தோனாயினும் சாமானியனாயினும், திறமையுடையோனாயினும் திறமையற்றவனாயினும் இச்சபையினங்கத்தினராதல்கூடும். இவ்வித காரணங்களினால் குடியரசை ஸ்தாபனஞ்செய்வதற்கு மற்றுமோர்

ஹீனையா வழி ஏற்பட்டது. இனிச் சோலனேற்படுத்திய ஹீனையா எனும் நியாயஸ்தலத்தைப்பற்றிச் சிறிது சொல்வோம். அநேக நகரில் எனிய தீட்டர்கள் உள்பட அநேகனியர்களாலும் இந்நியாயஸ்தலத்தில் நியாயதிபதிகளாய் வீற்றி

ருப்பார்கள். வருடத்திற்கொருமுறை முப்பது ஆண்டெய்திய எல்லா அதேனியர்களிலிருந்தும் அதேனிக அதேனியர்கள் சீட்டின் உதவியினால் நியாயாதிபதிகளானதை வகிக்கத் தேர்த்தெடுக்கப் படுவர். இங்ஙனம் தேர்த்தெடுக்கப்பட்ட அந்நியாயாதிபதிகள் சிறுசிறு தொகுதியினர் கூடிய பல பிரிவுகளாகப்பிரிக்கப்படுவர். இவ்வொவ்வொரு பகுப்பினரும் தம்முன் கொண்டுவரப்பட்ட விடயங்களைப்பற்றித் தீர்ப்புச் சொல்வர். தமது உத்தியோககாலத்தில் முறைதவறின், அதேனா நகரதிகாரிகளை, அவர்கள் தம் அதிகாரஸ்தானத்தினின்றும் நீங்கியபின், மேற்கூறிய நியாயாதிபதிகள் விசாரணைசெய்வர். இதுகாறும் அந்நாட்டினதிகாரிகள் தீர்த்துவந்த வழக்குகளில் பலவற்றை இந்நியாயாதிபதிகள் முடிவாகத் தீர்க்க இப்பொழுது உரிமை பெற்றனர். நாளடைவில் எல்லாவழக்குகளும் இந்நியாயாதிபதிகளாலேயே தீர்க்கப்படுவனவாயின. ஆதலின் இந்நாட்டதிகாரிகள் தாம் இதுகாறும் செலுத்திவந்த நியாயவிசாரணை சம்பந்தமான அதிகாரங்களை இழந்தனர். இவ்வதிகாரிகள் ஒருவழக்கை விசாரணைக்குக் கொண்டுவருமுன் செய்யவேண்டிய வியவகாரங்களை நடத்தமாத்திரமே உரிமை பெற்றனர். மேற்சொல்லியபடி ஏற்படுத்தப்பட்ட நியாயஸ்தலமானது அதேனா நகரின் குடியரசைத் தாங்கும் ஓர் முக்கியத் தம்பம்போலாம். இவ்வித நியாயஸ்தலத்தைச் சோலன் ஏற்படுத்தியதனால் அவருடைய கீர்த்தியையும் மேன்மையையும் ஐரோப்பாக் கண்டத்துக்குடியரசுபிரிந்ததையக் கூறியுள்ள சரித்திராதிபர்கள் வெகுவாகப் புகழ்ந்திருக்கின்றனர். சாமானிய ஜனங்களும் இராசாங்க அதிகாரிகளை விசாரிக்குமதிகாரம்

பெற்றிருந்தனவென்றால் வேறு நாம்வேண்டிவதென்? பொதுஜனமகா மேலும் பொதுஜனமகாசபைக்கு எளிய தீட்டர்களும் அங்கத்தினரா (எங்கிள்ஷியர்). தற்குரிய உரிமையைச் சோலன் காலத்தில் அடைந்தனர். ஆதலின் அதேனா நகரில் குடியரசு வெகுவாய்த்தாபித்தாய் விட்டதென்பதை நாம் விதந்துகூறவும்வேண்டுமோ?

12. அதேனா ராச்சியமும் அதன் வல்லரசும்.

சோலன் என்பார் புரிந்த சீர்திருத்தங்கள் அவ்வளவும் குறைவற்றதெனக் கூறுதலியலாது. ஏனெனில் அவர் அதேனா நகரின் கண் உண்டாய திங்குகள் சிலவற்றைக் களையாது விட்டுவிட்டனர். ஆதலின் அவர் காலத்திற்குப்பின்னர் அந்நகரின் கண் முப்பது ஆண்டுவரையிற் குழப்பம்மிக்கிருந்தது. அதனுடன் அமையாது அம்முப்பதாண்டுகள் முடிவுற்றபின்னர் வல்லரசர்களின் ஆட்சி அதேனா நகரத்திலும் ஏற்பட்டுவிட்டது. இனி மேற்சொன்ன திங்குகள் யாவை எனச் சற்று உற்றுநோக்குவாம். அதேனா நகரத்தில் முக்கட்சியினர் இருந்தனர். அவர்களிற் சிலர் பிரபுக்களின் அரசாட்சியைத் திரும்பவும் முன்னிருந்தவாறே ஏற்படுத்தவேண்டும் என்றனர். மற்றுஞ் சிலர் சோலனுடைய சீர்திருத்தங்களே சாலுமெனக் கருதினர். இராசாங்கமே அநாவசியம் என வாதித்தனர் இன்னுஞ் சிலர். இம்முத்திரத்தினராலுண்டான கலகத்தாற் சிறிதுகாலம் அதேனா நகரத்தில் இராச்சியபரிபாலனம் நடந்தேயவது வெகு கடினமாயிற்று. தனிய மற்றொரு விதத்திலும் திங்குகள் பல பேர்ந்தன. அதேனா நாட்டின்

குடிகளாகிய அயோனியர்கள் குடிப்பிறப்பைநோக்கி நான்கு வகுப்பினராகப்பிரிக்கப்பட்டார்களென்றும், ஒவ்வொரு பகுப்பும் முப்பது கூட்டங்களை யுடைய தென்றும்; ஒவ்வொரு கூட்டமும் முப்பது குடும்பங்களைத் தன்னுட்கொண்டதென்றும் நாம் முன்பே கூறியுள்ளோமன்றோ? இப்பாகுபாடுகளைச் சோலன் மாற்றாது விட்டுவிட்டனர். ஆதலின் மேற்கூறிய பெரியகுடும்பங்களின் தலைவர்கள் தாங்கள் எவர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கிறார்களோ அவர்களையே சாமானிய ஜனங்கள் தேர்ந்தெடுக்கவேண்டுமென்று அவர்களை வற்புறுத்திவந்தனர். ஆதலின் சோலனால் ஜனங்கள் அடைந்த சுதந்திரங்கள் ஏட்டுச்சுரைக்காயும் கட்டுக்கதையுமாயின. இராசாங்கவியங்களில் பெரிய குடும்பத்தலைவர்களது செல்வாக்கே உயர்ந்ததாக விருந்தது.

இவ்வாறு மேற்கூறிய இரண்டு திங்குகளின் பயனால் சோலனுடைய மேற்பார்வை யொழிந்த பின் மீளவும் அதேனா நகரிற் பிரபுக்களின் அரசு ஏற்பட்டது. ஆயினும் இவ்வரசு சிறிது காலத்திற் குள் கெட்டொழிந்தது. எவ்வாறு என்பதை நான் ஒருவன் பிரபுக்களை நீக்கி விட்டு அதேனா நகரத்தில் வல்லரசைத் தாபித்தான். அதேனியர் அவனை இருமுறை வெளியில் தூரத்திலும், அவன் மறுபடியும் தன் அதிகாரத்தை மீட்டுக்கொண்டான். அவன் செய்துமுடித்த காரியங்கள் அதேனிய சரித்திரத்தில் அழியாப்புகழ் பெற்றனவாயிருக்கின்றன. அவனைக் கடலில் ஏகாதிபத்தியம் அடைய

அதேனியர்களுக்கு வழிகாண்பித்தவன் எனக் கூறலாம். ஏனெனில் அவன்காலத்தில் சாலமிஸ் முதலான சில தீவுகள் அதேனா ராச்சியத்துடன் சேர்க்கப்பட்டன. அவன் கிரீஸ் தேசத்திலுள்ள நாடுகளுடன் நண்புழுவண்டொழுகினன். தனியே அவன் காலத்தில் கருங்கடலுக் கருகிலுள்ள நாடுகள் பலவற்றுடன் அதேனா ராச்சியம் வியாபாரஞ் செய்யத்தொடங்கிற்று. அவன் லாரியம் என்னுமிடத்திலுள்ள வெள்ளிச் சுரங்கங்களை வெட்டிஎடுத்து வேலைசெய்ய ஏற்பாடு செய்தான். அதனால் இராசாங்கப் பொக்கிஷம் மேன்மேலும் பெருகுதலாயிற்று. அவன் நிலமில்லாதார்பலர்க்கும் பிரபுக்களின் நிலங்களைப் பகிர்ந்து கொடுத்து, அவர்களை யங்கிலங்களுக்கு உரிமையாளர்களாகச் செய்தான். விவசாயமும் விருத்தியடைந்தது. அவன் கிரீஸ்தேசத்திலுள்ள அயோனிய நாடுகட்குச் சன்மார்க்க வழியிலும் மதவிடயங்களிலும் அதேனா நகரைத் தலைமை வகிக்கும்படி செய்தான். அவனது ஆட்சியில் சாதாரண மக்களும் முன்னேற்றமடைந்தனர். அவன் வல்லரசனையெனினும் சோலனுடைய அரசியன்முறைப்படி ஆட்சி புரிந்தான். சோலன் காலத்திலிருந்த சபைகள் பலவும் இவன்காலத்திலும் கூடி, அரசியல் விடயங்களை யாராய்ந்தவந்தன. ஆதலின், ஜனங்கள் அக்காலத்தில் சுயராச்சிய முறைகளைக் கற்றுக்கொண்டனர்.

அவனுக்குப்பின் அவனுடைய குமாரன் ஹிப்பையனும் தன்னுடன் பிறர் ஹிப்பையனும் தோனான ஹிப்பாற்கன் என்பானுடன் கலந்து, ஆட்சிபுரிந்துவந்தனர். அப்போதுகோதாரர்களும் கூடித் தம் நகரத்தைக் கல்

60

கிரேக்கர் சரித்திரம்.

விக்கும் நாகரிகத்திற்கும் ஒருறைவிடமாகச் செய்தனர்.

கி. மு. 514-ம் ஆண்டில், ஹார்மோடியன்

அரிஸ்தாஜிதன் என்னும் இருசதியா இருசதியாலோ லோசனைக்காரர்கள் தங்கள் சுயநலத்

தினாலும், எல்லோராலும் ஒருங்கு வேறுக்கப்பட்ட வல்லரசை யொழிக்கவேண்டுமென்னும் அவாவினாலுந் தூண்டப்பட்டு, மேற்கூறிய இரண்டு சகோதரர்களையும் ஒருங்கே கொன்றுவிடத் தீர்மானித்தனர். ஆயினும் ஹிப்பார்கன் ஒருவனே அவர்களுடைய சதியாலோசனைக் கிலக்காகிக் கொலையுண்டுமடிந்தான். ஹிப்பையன் உயிர்தப்பினன். அது முதல் ஹிப்பையன் பலரிடத்திலும் நம்பிக்கையற்று அவர்களை விருத்த ஆரம்பித்தான். முடிவில், ஸ்பார்த்தாவின் உதவியால் அதே நகரில் வல்லரசு அறுபட்டோழிந்தது. ஆதலின், ஹிப்பையன் பாரசீக மன்னனிடம் சென்றடைக்கலம் புகுகேரிட்டது.

13. க்ளையஸ்தினன்.

கி. மு. 507 ம் ஆண்டில் க்ளையஸ்தினன் என்பார் ஒருவர் மிகப்பிரசித்திபெற்ற சீர்திருத்தங்களைக் கொண்டுவந்தனர். சோலனது அரசியன்முறை சரிவர நடைபெறுவண்ண முண்டான இடையூறுகளை அறவே அகற்ற வேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை; தவிர மேற்கூறப்பட்ட பெருங்குடும்பங்களின் தலை

வர்களா வேறப்பட்ட செல்வாக்கை வேரோட்டழிக் கவேண்டுமென்றும் அவர் கருதினார்; வியப்பார விடயமாக அதே நகரீற் குடியேறிய இதர தேசத்தவர்களுக்கு அரசியல்விடயங்களில் சுதந்திரம் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் அவர் எண்ணினார். இவ்விதப் பல்வகைப்பட்ட நோக்கங்களுடன் அவர் பின்வருமாறு சீர்திருத்தங்களைச் செய்தனர்.

பிறப்பின் காரணமாக வேறப்பட்டதும், தொன்றுதொட்டு வந்ததுமான அயோனியர்களின் பாகுபாட்டை நீக்கி அதற்குப்பதில் அரசியல் நடாத்தும் க்ளையஸ்தினன் பொருட்டே புதிய பாகுபாடொன்றை சீர்திருத்தம் பற்றி க்ளையஸ்தினன் ஏற்படுத்தினார்.

அஃதாவது அயோனியர்கள் பத்துப் பிரிவினர்களாகப் பிரிக்கப்பட்டனர். எவ்வாறெனின், அட்டிக்கா நாட்டின்கண் இருநூறு சிறு ஜில்லாக்கள் இருந்தன. அவ்விருநூறு ஜில்லாக்களும் முப்பது டிரைட்டிஸ் என்று கூறும் பெரும் பிரிவுகளாக வகுக்கப்பட்டன. இத்தகைய முப்பது பிரிவுகளிலிருந்து அயோனியர்கள் மற்றும் பத்துப் பெருங்குடிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டனர். மூன்று டிரைட்டிஸ் என்னும் பிரிவுகள் ஒன்றாய்ச் சேர்க்கப்பட்டதால் ஒரு பெருங்குடி உண்டாயிற்று. இம்மூன்று பிரிவுகளும் சமபூமி, கடற்கரை நாடு, மலைப்பாங்கு ஆகிய வெவ்வேறு பிரதேசங்களினின்றும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு ஒன்று கூட்டப்பட்டனவாகும். இங்ஙனம் பல்வேறு பிரதேசங்களிலுள்ள ஜனங்கள் இராச்சியப்பரிபாலனத்திற்காக ஒன்று சேர்ந்து உழைக்கவேரிட்டது. ஆதலின் நாட்டில் ஒற்றுமையுண்டாயிற்று. சண்டைச்சரசுகள் தலைக்காட்டா

தொழிந்தன. கட்சிக்காரர்களின் கலகம் கலகலத்தது. மேற்கூறிய பத்துப் பெருங் குடிகளுடன் அந்நகரின் குடியேறியிருந்த மற்றையோர்களும் சேர்க்கப்பட்டனர். அவர்கள் பலரும் அந்நகரத்தில் இராசாங்க உரிமைகளைப் பெற்றனர். சோலன் காலத்திருந்த நானூறு அங்கத்தினர்களுடைய ஆலோசனைச்சங்கம் இப்பொழுது ஐந்தாறு அங்கத்தினரையுடையதாயிற்று.

இஃது ஒரு முக்கியமான சபை. இச்சபையின் ஆதரவின்மீதத் தலைமையதிகாரிகள் தம் காரியங்களைச் செய்துவந்தார்கள். இதனால் அவ்வதிகாரிகளின் பெருமை சிறிது குறைவுற்றது. இச்சபை யுத்தவிடங்களையும், இதரதேசச்சார்பான விடயங்களையும், அரசியற்சூரிய விடயங்களையும்பற்றி யோசிக்கவேண்டிய பெருமை வாங்கித்திருந்தது. இச்சபையின்கண் தீர்க்காலோசனைகள் செய்த பிறகு தான் பொது ஜனமகாசபையின் முன்பாகப் பிரேரேபணைகள் கொண்டு வரப்படலாம். தவிர, உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு அபராதம் விதிக்கவும், அவர்கள்மீது சாட்டப்பட்ட குற்றங்களைப்பற்றி விசாரணை செய்யவும் இச்சபைக்கு அதிகாரம் உண்டு. இச்சபை மிகப் பெரிதாயிருந்ததெனினால் பத்துச் சிறு சபைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. பொதுஜனமகாசபை முன்பு கூடியதைவிடப் பன்முறை அதிகமாகக் கூடிற்று. ஆதலின் சாதாரண மக்கள் பெரும்பாலும் அரசியல் விடயத்திற் சம்பந்தப்பட்டார்கள். அன்றியும் சோலன் காலத்திற்குச் சிறிது முன்பாக வருவாய்பற்றி ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்த நான்கு பாகுபாட்டினருள் இரண்டாம் பாகுபாட்டினர்களிலிருந்து தலைமையதிகாரிகள் தேர்ந்த

தெடுக்கப்பட்டார்கள். தவிர, க்ளையஸ்திரன் ஆஸ் ஆஸ்திரலிஸம் திரலிஸம் என்னும் ஒரு சட்டத்தை எனும் யுன்கொண்டுவந்தார். இச்சட்டத்தால் சட்டம். ராசாங்கத்திற்கு அபாயத்தை விளைவிக்கக்கூடிய ஒருவன் பத்துவருடகாலத்திற்கு ஊரை விட்டு வெளிப்படுத்தப்படுவான். ஆனால் அவனுக்குரிய பொருள் இராசாங்கத்தில் சேர்க்கப்படுவதில்லை. ஒருவனை ஊரைவிட்டு அப்புறப்படுத்தவேண்டுமானால் அவனது பெயரை பொதுஜனமகாசபையினங்கத்தினர் ஒரு ஒட்டில் எழுதித் தெரிவிப்பர். ஆயின் ஆறுபிரம்பேர் சம்மதித்தால்தான் ஒருவனை நாட்டை விட்டுப் புறநாடு ஏகும்படி செய்தல் கூடும். எச்சமயத்தில் ஒருவனுடைய வன்மையினால் தேசத்தின் அரசியல்முறைக்குக் கேடு சம்பவிக்கும்போலிருக்கிறதோ அச்சமயத்தில் ஆஸ்திரலிஸம் எனும் இந்த சட்டத்தைப் பிரயோகிப்பார்கள். இப்படிச் செய்து வந்ததனால் அதேன நகரத்தில் வல்லரசு வேரோடழிந்தது. குடியரசு தடைபடாமல் விருத்தியடைந்தது. இவ்வித சீர்திருத்தங்களால் க்ளையஸ்திரன் என்பவரும் சோலனைப்போற் குடியரசைத் தாபித்தவர் என்று கூறலாம்.

14. ஆர்காஸ், திப்ஸ் ராச்சியங்களும், கிரேக்கரின் நிலைமையும்.

காறிந்த ராச்சியத்திற்குத் தென்கிழக்கில் ஆர்காஸ் எனும் இராச்சியம் இருந்தது. இவ்விராச்சியத்திலுள்ளோர் டோரியர் வகுப்பினராவர். ஒரு காலத்திற் பெலப்பொனீஸ் மாகாணத்தில் இவர்கள் ஸ்பார்த்

தர்களை யொத்த செல்வாக்குடையவர்களா யிருந்தார்கள். பின்னர் ஸ்பார்த்தர் அவர்களைத் தோற்கடித்து அவர்களது இராச்சியத்திலொரு பகுதியைக் கைப்பற்றினர். அதன் காரணமாக ஆர்காஸ் ராச்சியத்திற்கும், ஸ்பார்த்தா ராச்சியத்திற்கும் திராப்பகமையும் பொறுமைபு முண்டாயிருந்தன. பியோஸியா நாட்டின் வடபாரிசத்தில், தீப்ஸ் எனு மோரி தீப்ஸ்ராச்சியம். கள் ஒரு காலத்தில் அவ்விராச்சியத் தவர்களைப் பிடிவாதக்காரர்களெனவும் தேசாபிமான மற்றவர்களெனவும் மூடர்களெனவும் பழித்து வந்தார்கள். ஆயினும், பிற்காலத்தில் அவ்விராச்சியத் தவர்கள் போர் புரிவதில் முதன்மையானவர்களெனவும், இராச்சிய சூழ்ச்சிகளில் இணையற்றவர்களெனவும் கண்டோர் கூறும்படியான தன்மையை அடைந்தார்கள்.

இங்ஙனம் சற்றேறக்குறைய கி.மு. 500-ம் ஆண்டிற்குமுன் கிரீஸ்தேயத்தின்கண் அதிக கிரேக்கரின் நிலைமை. யுக்கமும். அபிவிருத்தியும் வாய்ந்த மாந்தர் செறிந்துறைந்தனர். அவர்கள் ஐரோப்பா முழுவது மபிவிருத்தியடைதற்கு முக்கிய காரணமாகிய சுயஆட்சியின் விஷயமாகப் பரிட்சைபுரிந்துகொண்டும் தத்துவங்களிலும் மற்றுமுள்ள கல்வியறிவிலும் இப்பொழுதுள்ள ஐரோப்பிய நாகரிகத்திற்குக் காரணமாய் விளங்கும் மனோதைத்துவங்களை ஆராய்ந்துகொண்டு யிருந்தனர். தேயமுழுவதுஞ் சிறுசிறு இராச்சியங்களாகப் பிரிந்திருந்ததென முன்னரே கூறியுள்ளோம். அது இராச்சிய விஷய

களிலும் கல்வியறிவிலும், தத்துவசாஸ்திரத்திலும் முன்னேற்றமடைதற்குக் கருவியாயிருந்ததுபோலும். ஏனெனில், அவ்வாறு பிரிவுபட்டமையால் அவ்வி ராச்சியங்களுக்குள் விடாத போட்டி ஏற்பட்டது. அது காரணமாக, ஒவ்வொரு இராச்சியத்தினரும் தத்தம் முன்னேற்றத்தைச் சீர்தூக்கிப்பார்த்ததற்குச் சௌகரியங்களும் உண்டாயின. ஆயினும், பலமும், பிடிவாதமும், ஒற்றுமைபுமுடைய பிறநாட்டினர் இவர்களது தேசத்தைக் கைப்பற்றக் கருதிய காலத்தில், இவர்கள் தேசத்தில் ஒற்றுமையின்மையே பேராபத்திற் கேதுவாயிருந்தது. அவ்வித ஆபத்தாகி. மு. ஐந்தாவது நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் நேர்ந்தது.

15. ஆசியாக் கண்டத்து இராச்சியங்களின் வரலாறு.

கி. மு. எட்டாவது நூற்றாண்டின் இறுதியில், சாருகன் என்னும் மன்னன் காலத்தில், அஸ்ஸீரியா ராச்சியம் நினைவே என்னும் இராச தானியோடு மிகவும் மேன்மையான ஆட்சியும். கிலேயிலிருந்தது. சைப்பிரியர்கள், பிளீஷியர்கள், மீடர்கள், பாபிலோனியர்கள் முதலிய அநேக இராச்சியத்தினர்கள் அஸ்ஸீரியர்களுடைய ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தார்கள். ஆனால், அஸ்ஸீரியா ராச்சியம் சற்றேறக்குறைய கி. மு. 700-ம் ஆண்டில் தாழ்வடையத் தொடங்கிற்று. மீடர்கள் சுதந்திரம் பெற்றார்கள். மீடர்களின் மன்ன மீடியா ராச்சியம். எனது பிரேயோர்த்தன் என்பவன் பாரசீசர்களைத் தன் ஆட்சிக்குட்படுத்தினன். பின்

னர், சையுஸ்ஸான் எனும் மீடர்களின் அரசன், அப பொழுதுதான் சுதந்திரமடைந்து பாரிலன் என்னும் இராச்சியத்தின் அரசனாயிருந்த நப்பொலசர் என் பவனது உதவியைப்பெற்று, அஸ்வீரியாவின்து ஏகாதிபத்தியத்தை யழித்தான்; இங்ஙனம் புரிந்தத னால் அஸ்வீரியா தேசத்தின் ஒரு பகுதியைத் தன் னுடைய இராச்சியத்துடன் சேர்த்துக்கொண்டான். கி. மு. 595-ம் ஆண்டில், மீடியா ராச்சியத்தில் அஸ்தி யாஜன் என்பான் சிங்காதனமேறினான். அக்காலத்தில் அவ்விராச்சியம் மிகவும் உன்னத நிலைமையிலிருந்தது.

இது நிற்க, லீடியாவின்து சரித்திரத்தைச் சற் றுக் கவனிப்போம். மெர்மனடே லீடியாராச்சியம். என்னும் லீடியா அரசவமிசத்தவர் களில் முதல்வனான கைஜன் என்பான், கி. மு. 715- 690-ம் ஆண்டுவரையில், அரசு புரிந்து வந்தனன். அவ னும் அவனது சந்ததியார்களும் ஆசியாவிலிருந்த கிரே க்கர்களின் மீது படையெடுத்து அவர்களுடைய நக ரங்களை ஒவ்வொன்றாகக் கைவசப்படுத்திக்கொண்ட னர். இவ்விசத்திற் றேன்றிய கிரேஸன் என்பான், கிரேஸன். ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்களை முற் றிலும் வென்றதனால், தனது குலத் தினருடைய கோரிக்கையைப் பூர்த்திசெய்தவனான. அவன் இங்ஙனந்தான் வெற்றிகொண்ட கிரேக்கர்களை நடுவுநிலைமை தவறாமல் ஆண்டும், அவர்களுடைய அன் பைப் பெற்றும், டெல்பியிலுள்ள ஆலயத்திற்கு விலை யுயர்ந்தபரிசில்கள் பல அளித்தும், ஸ்பார்த்தர்களது நட்பை நாடியும் இனிதிருந்தான். லீடியாவிற்கு கிரேக் கபாஷை பரவியது. கிரேக்கர்களது சிறந்த நாகரிகத்

தைக் கண்ணுற்ற லீடியா தேசத்தினர் அதைப் பின் பற்றினர். கிரேஸன், யாவரும் வெல்லுதற்கரிய சார் டிஸ் என்னும் இராசதானியைத் தனது விலைமதிக்க வெண்ணாப் பொக்கிஷத்திற்கு இருப்பிடமாக்கிப் பெருமிதத்தோடு வாழ்ந்துவந்தான். அதே காலத் தில் மற்றொரு இராச்சியத்தில் எதிர்பாராச் சம்பவங் கள் நிகழ்ந்துவந்தன. பாரசிகதேசத் தின் ஏகாதிபத்தியத்தை நிலைநுத் திய கைரன் என்பான் முதன் யின் அரும் முதல் மீடியா ராச்சியத்தின் ஆளு செயல்கள். கைக் குட்பட்ட பாரசிக தேசத்தி லுள்ள ஒரு சிறிய பாகத்திற்கு அதிபதியாயினன்; பின்னர் பாரசிகதேசத்தை மீடர்களின் ஆட்சியினின் றும் விடுவித்தான்; அதன்பின்பு மீடர்களது அரச னான அஸ்தியாஜன் என்பானை மீடியா ராச்சியத்தி னின்றும் துரத்திவிட்டுத் தானே அதன் ஏகாதிபத்தி யத்திற்குத் தலைவனாயினன்; இதர தேசங்களைக் கைப் பற்ற வேண்டுமென்கிற பேரவா பிடர் பிடித்துத் தலும் லீடியாவின் மீது படையெடுக்க முயற்சி செய்து கொண்டிருந்தான்.

இவனது வன்மையை அழிக்கவெண்ணிய கிரேஸன் கப்படோஷியா என்னும் நாட்டைத் தாக் கினான். இவனுக்கும் கைரனுக்கும் நடந்த டிபரும் போரில் வெற்றியும் தோல்வியும் இன்னாருக்கென்பது குணியமுடியவில்லை. கிரேஸன் மீட்டு மொருமுறை கைரனுடன் போர்புரிதற்கெண்ணிப் பெருஞ்சேனையைத் திரட்டுவதன்பொருட்டுத் தனது இராசதானிக் குத் திரும்பினான். அங்கிருந்து அவன் பாரிலன்,

எகிப்து, ஸ்பார்த்தா முதலிய இராச்சியங்களின் தலைவர்களைத் தனக்கு உதவிப்படைகளை யனுப்புமாறு வேண்டினன். ஆயினும் அவர்களுடைய படைகள் ஒன்றுசேர்தற் கிடங்கொடாது, கைரன், லிடியா, லிர்குள் வெகு தீவிரமாய்ப் புகுத்து, கிரோஸனை எதிர்த்து, முதுகுகாட்டி யோடச் சென்று, முடிவில் அவனைக் கைதிக் கொல்லி யாக்கி, அவனது இராச்சியத்தையும், கவர்ந்துகொண்டான்.

இங்ஙனம் இராச்சியத்தை யிழந்த கிரோஸன் கைரன் எனும் சக்கரவர்த்தியால் நடத்தப்பட்ட விதத்தைப்பற்றி ஒருகதை வழங்குகிறது. அதை இங்குக் கூறுவாம். கைரன் என்பான் கட்டைகளையடுக்கி அதனிடையே கிரோஸனையும் பதினாலவர் லிடியர்க்களையும் தளைப்பூட்டி நிறுத்தித் தீயிட்டனன். கிரோஸன் அத்தீயிடை நிற்குங்கால், ஒருகாலத்தில் சோலன் என்பார் அவனுக்குக் கூறிய, 'இவ்வுலகிலிருந்து வாழும் வரையில் ஒருவனும் களிப்புடையவனாகான்' என்கிற வார்த்தைகள் அவனது நினைவிலுதித்தன. சோலன் எனும் அதேனிய மகான் தமது யாத்திரைகாலத்தில் கிரோஸனுடைய இராசாங்கத்திற்கு வந்து அங்குள்ள பெருமைகள் யாவற்றையுங் கண்ணுற்றனர். அப்போது கிரோஸன் அவரை நோக்கி, 'ஐயா, நீர் இங்குள்ளவர்களில் எவரைக் களிப்புடையவராகக் கருதுகிறீர்?' என வினவினன். அதற்குச் சோலன்,

கிரோஸனும்
சோலனும்.

'இறந்துபட்ட சில சாதாரண கிரேக்கர்களுடைய நான் களிப்புடையவர்க.

ளாகக் கருதுகிறேன்' என்றனர். இதைக்கேட்ட அவரையன் வியப்பின் மேலீட்டால், 'ஐய, அதேனியரே நீர்

என் முன்னிலையில் சிலரைப்பிரித்த உயர்த்திக் கூறுவதேன்? நமது செல்வமும் பெருமையும் அவ்வளவு குறைந்தனவா?' எனக் கூறினன். அப்பொழுது அம்மகான் வாழ்க்கையின் நிலையாமைப்பற்றியும், கடவுளினது பொறுமைப்பற்றியும் எடுத்துக் கூறினார். இச்சம்பாஷணை நீக்கிரையாகுந் தறுவாயில் இருந்த கிரோஸனெண்ணத்திலுதிக்கவும், அவன் வருந்திய குரலில், சோலனை மும்முறை யழைத்தனன். கைரன், அவன் அவ்வாறழைப்பதைக் கேட்டுத் தன்னிடமிருந்தார் சிலரை யழைத்து அவன் யாரை அழைக்கிறான் என்பதைக் கேட்கச்சொன்னான். அவனுடைய எவ்வித யேற்ற மாந்தர் கிரோஸனை வினவலும், அவன் சிறிது நேரம் வாய்திறவாதிருந்து, பின்னர், சோலன் என்பவரையே நான் இப்பொழுதழைக்கிறேன்; ஏனெனில் அவரது சம்பாஷணையால் குரூரச் செய்கைகளைச் செய்வோரும் திருந்தக்கூடும்' என்றனன். தீயோ பற்றியெரி கிறது; எனினும் கைரன், தன் கைதியின் பதிலைக் கேட்டுத் தானும் ஒரு மனிதனே என்பதையும், தானும் கிரோஸனைப்போல் ஒரு கால் வருந்தக்கூடு மென்பதையும், உணர்ந்து தனலைத் தணித்துக் கைதியை விடுவிக்கக் கட்டளையிட்டனன். தீயானது மூண்டுவிட்டமையாலும், பக்கத்தில் ஒருவரும் செல்லக்கூடாமலிருந்தமையாலும், அதைத் தணிபச் செய்வது மனிதர்களாலாகாத காரியமாயிற்று. பின்னர், அனலிடைப்பட்டு வருந்தும் கிரோஸன் அப்பாலோ எனும் கடவுளை யுதவிக்குக் கூப்பிட, அக்கடவுள் உடனே மாசற்றிருந்த வானத்தின் கண் சூல்கொண்ட மேகங்களை யேவலும், பெருமழை பெய்து அத்தனை அழைத்தது.

அக்ஸீரியா ராச்சியம் சிதைவுபட்டவுடனே, அதற்கு அதுவரையில் கீழ்ப்படிந்திருந்த கிரேக்க ஆசிரியா கிரேக்கர். நகரங்களைக் கைரனது தளகர்த்த கள் பாரசிகரது னான ஹரற்பகன் என்பான் தன் ஆதினத்திற் வன்மையால் ஒவ்வொன்றாகக் கைப் குட்படுத்தல். பற்றிக் தன் தலைவனது ஆளுகைக் குட்படுத்தினன்.

16. டேரியன் எனும் சக்கரவர்த்தி.

பிரிவு. 1. ஐரோப்பாவின் மீது டேரியன்

எடுத்த முதற் படையெடுப்பு.

கி. மு. 521-ம் ஆண்டில் டேரியன் என்பவர் பாரசிக ஏகாதிபத்தியத்தின் மகுடத்தைச் சூட்டிக் கொண்டனர். தம் இராச்சியத்தைப் பெருகச் செய்ய வேண்டும் என்னும் பேரவா பாரசிகர்களுக்கு உள்ளது. வேலுங் குறைந்திலது. ஆகலின் கி. மு. 512-ம் ஆண்டில், டேரியன் ஐரோப்பாவின் மீது படையெடுக்கத் தொடங்கினார். அவர் முதன்முதல் திரேஸ் எனும் நாட்டுக்குடிகளைத் தமக்குக் கீழ்ப்படியுமாறு செய்தனர். அவர், அதன் பின்னர், டானியூப் நதியைக்கடந்து, சிதியா நியத்தின்கண்டிக்கு, அங்குத் தம் வீரத்தை நிலைநிறுத்தித் தம்தேயத்திற்குத் திரும்பியதாகச் சரித் திராதிபர் கூறுகிறார். இதன் பின்னர், மெகபாதன் என்னும் பெயரினனாகிய பாரசிகத் தளகர்த்தன் மாலிடோனியா என்னும் நாட்டைக் கைப் பினை.

பிரிவு. 2. அயோனியர்களின் கிளர்ச்சி.

ஆசியாவின் கண்ணுள்ள கிரேக்கர்கள் பாரசிக ரது ஆட்சிக் குட்படுத்தப்பட்டனர் என்று முன்ன அயோனியர்க் மேயே கூறியுள்ளோம். இவர்கள், வின் கிளர்ச்சி. டேரியனது ஆட்சியின் சொடுமையி கி. மு. 499-494. னால் வருந்தி, மைலீட்டஸ் எனும் இராச்சியத்தின் வல்லரசனாயிருந்த அரிஸ்தாகரன் என்பானைத் தமக்குத் தலைவனாகக்கொண்டு, பாரசிக ராசாங்கத்திற்கு விரோதமாய்க் கலகம் விளைத்தனர். இக்கலகத்தில் ஆசியா கிரேக்கர்களில் அயோனிய வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்களே வெகுவாகப் பாடுபட்ட னர். அவ்வல்லரசன் முதன்முதல் மைலீட்டஸ் நக ரின்கட் குடியரசை நிலைநிறுத்தினன். பின்னர் மற்ற கிரேக்க நகரங்களிலாட்சி செலுத்திவந்த வல்லரசர் பலரையும், தழுவின் சிறு பொறியொன்று பெருந் பஞ்சப் பொதிகளைச் சாம்பராக்கி 'யொழிப்பதே போன்று, வேரோடழித்தற்கு அவ்வரிஸ்தாகரன் பேருதவி புரிந்தனன். தவிர அவன், கிரிஸ்தேயத்தை யடைந்து, அங்குள்ள ஸ்பார்த்தர்களுடைய உதவியை வேண்டினன்; ஸ்பார்த்தர்கள் தன் வேண்டுகோட் கிசையாததை யுணர்ந்து, பின்னர் அதேனா ராச்சியத் திற்கும் யூபியா நாட்டிலுள்ள எரித்திரியா எனும் மிராச் சியத்திற்கும் சென்று, அவ்விராச்சியத்தினர்களைத் தனக்குத் துணை யனுப்புமாறு மன்றாடிக் கேட்டுக் கொண்டனன். இவ்விரு இராச்சியங்களும், ஸ்பார்த் தாவைப்போன்று பின்வாங்காது, கப்பற்படையை அயோனியர்களுக்கு உபபலமாக வனுப்பின. அதே னியர், எரித்திரியர், ஆசியாதேசத்து அயோனியர்

ஆகிய இவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து விடியா ராச்சிய
தின் தலைநகராகிய சார்டிஸ் எனு நகரத்தைத் தங்
கள் கைவசப்படுத்தினர். அந்நகரின் கண் அவர்கள்
தங்கியிருந்தபோது, திடீரெனத் தீப்பிடித்தலும், அந்
நகரஞ் சாம்பராயொழிந்தது. அதன்பின், அதேனியர்
களும் எரித்திரியர்களும், தங்கள் தேயங்கட்குத்
திரும்பிப், போகையில், வழியில் அயோனியர்களது
கடற்கரை யோரத்தில் எபீஸஸ் என்னும் நகருக் கரு
கில் நிகழ்ந்த கப்பற்போரில் தோல்வியடைந்தனர்.
அதன்பின்பு அதேனியர் தந்தேயத்தைச் சேர்ந்தனர்.
அயோனியர்களது கலகத்தில் அதேனியர்களின் கூட்
றேவு இத்துடன் முடிவுற்றது. சார்டிஸ் நகரம் அனல்
வாய்ப்பட்டழிந்தமையான், ஆசியாமைனரிலுள்ள
மற்றக் கரேக்கர்களும் கலகத்திற் றலையிடத் துணிந்த
னர். ஆயினும் பாரசீக்கர்கள் படிப்படியாக வெற்றி
பெற்றுவிளங்கினர். அரிஸ்தாகரன் வேடன் வலையி
னின்று விடுபட்ட மாணெனத் திரேஸ்காட்டிற்
கோடி அங்குக் கொல்லப்பட்டனன். கலகம் முடிந்த
பின் அவனது மாமனுஞ் சிலுவையிலிறையப்பட்ட
னன். இங்ஙனம் கி. மு. 499-ம் ஆண்டிற் றெடங்கிய
கலகம் கி. மு. 494-ம் ஆண்டில் அடங்கிவிட்டது.

இனி, இக்கலகத்தினால் விளைந்த பலன்க
ளிற் சிலவற்றை இங்கெடுத்துக் கூறுவோம். ஆசியா
வின் கண்ணுள்ள கரேக்கர்கள் சுயராச்சியத்தை
யிழந்தனர். தவிர, இக்கலகம் பார
சீக்கர்கள் கரேக்கதேயத்தின் மீது
படையெடுத்தற்குக் காரணமாயிருந்
தது; எவ்வாறெனின், சார்டிஸ்
பட்டணம் அதேனியர்களாலும் எரித்திரியர்களால்

லும் அனற் கிரையாக்கப்பட்டதென, டேரியன், கா
ரணியின்றிக் கருதி, அவர்கள்மீது அளவிடாச் சினங்
கொண்டு, அவர்தமை யழித்தொழிக்கத் தீர்மானித்
தனர்.

பிரிவு. 3. ஐரோப்பாவின்மீது டேரியன்
எடுத்த இரண்டாம் படையெடுப்பு, கி. மு. 492.

இனி ஐரோப்பாவின் கண் பாரசீக்கர்களுக் குரிய
னவும் அயோனியர்கள் கலகத்திற் சம்பந்தப்பட்டன
வுமாய் சில நாடுகளை மறுபடி கைக்கொள்ளவும்,
அதேனியர்களையும் எரித்திரியர்களையும் தண்டிக்கவுங்
கருதி, டேரியன் தொடங்கிய இரண்டாம் ஐரோப்பி
யப் படையெழுச்சியைப்பற்றி மிகச் சுருக்கமாகக் கூறு
வாம். பாரசீகத் தளகர்த்தனாகிய மார்டோனியன்
என்பான், திரேஸ், மாலிடோனியா என்னும் நாடுக
ளிற் பாரசீக்கர்களின் அதிகாரத்தை மீண்டும் நிலைநி
றுத்தியபின்னர், தேஸாஸ் என்னும் தீவைக் கைப்பற்
றினன். அதன்பின், அதேனியர்களை அழிக்கவேண்டு
மென்னும் அடங்காப் பேரவாவினால், அவன் தென்
திரை நோக்கி வருங்காலை, ஆதால் முனையைச் சுற்றி,
வேண்டியது அவசியமாயிற்று; அங்ஙனஞ் சுற்றிவருங்
கால் பாரசீகக் கப்பல்களிற் பல உடைந்தொழிந்தன.
ஆதலால் மார்டோனியன் தன் தலைவனிடமிருந்து
ஏற்ற காரியத்தை இயற்ற இயலாதவனாயினன்.

பிரிவு. 4. கரேக்கர்கட்கும் பாரசீக்கர்கட்கும்
நிகழ்ந்த முதற் பெரும் போர் கி. மு. 490.

மார்டோனியன் என்பான் முடியாது விட்ட
காரியத்தை முடித்தற்பொருட்டு, டேரியன் ஐரோப்

பாவின்மீது மூன்றுமுறை படையெடுத்தான். இதைக் கிரேக்க தேயத்தின்மீது பாரசீகர் கீஸ்தேயத்தின் கள் எழுப்பிய முதற்படையெழுச்சி மீது எழுந்த பாரசீகர்களின் யெனவுந் கூறலாம். கிரேக்கர்கட்கும் முதற்படை பாரசீகர்கட்கும் இடையில் நடையெழுச்சியினது பெற்ற யுத்தத்தைக் கிரேக்கர்கள் உண்மை இயல்பு உள்விட்ட ஐரோப்பியர்கட்கும், பாரசீகர்கள் உள்விட்ட ஆசியாக் கண்டத்தவர்கட்கும், நடந்த யுத்தமெனவும் உரைக்கலாம். ஐரோப்பாவிற்கும் ஆசியாவிற்கும், ஆரியர்கட்கும் ஆரியல்லாதார்க்கும், கீழ்நாட்டவர்க்கும் மேலாட்டவர்க்கும், பூவுலகந் தோன்றிய நாள்தொட்டுப் பன்னெடு நாட்களாய் நடந்துவரும் போராட்டத்தில், இஃதொரு கிளைக்கையாகும். கிரேக்கர்தம் நாகரிகமும், பல்வகைத் தொழில்களில் அவர்களுக்குள்ள பயிற்சியும் பாரசீகர்களின் தாக்குக் கிலக்காகி யழிந்து போய்விடும் போற்றேன்றியதி. ஆயினும், மானிடர்களது நற்காலத்தின் விசேடத்தால், கிரேக்கர்களது நாகரிகமும் சுதந்திரமும் காக்கப்பட்டது. பாரசீகர்கள் கிரேக்க தேயத்தினின்றும் புறங்காட்டியோடினர்.

இவ்வுனமுண்டான போர்க்கு எவை தாம் காரணங்களெனின் கூறுவோம். டேரியன் என்னும் மன்னர் மன்னனுடைய மனத்தின்கண் அதேனு எரித்திரியா ஆகிய இவ்விராச்சியங்களை, ஆத இப்போர்க்குக் காரணங்கள். வளைக்கண்டபனித்துளிகளேபோல், அழிந்துபடச் செய்தல்வேண்டுமென்கிற எண்ணம் குடிகொண்டிருந்ததென முன்பே கூறியுள்ளோமன்றோ? தவிர, தம் முன்னோரை விடத்

தாம் அநேக தேயங்களைப் பாரசீகர்களின் ஆட்சிக்குட்படுத்த வேண்டுமென்கிற எண்ணமும் அவர் அகத்தை அடிமைகொண்டது. கிரீஸுக்கும் பாரசீகத்திற்கும் இடையில் போர் நிகழும் என்பதும், கிரீஸ் குறைவடையுமாறு பாரசீகர்கள் தம் இராச்சியத்தின் எல்லையைப் பெருக்க முயல்வர் என்பதும் அகங்கை நெல்லிக்கனி யென யாவரும், அறிந்து கொள்ளக்கூடிய விடயமே. இனி, இரு சாராரு இருதிருத்தின டைய படைத்திறம் முதலியவற்றை மீள் பலபலவ் ஒப்பு நோக்குவாம். பாரசீகர்கள் களை ஒப்பு நாகரிகத்திற் கிரேக்கர்களுக்குத் நோக்குதல். தாழ்ந்தவர்களல்லர். தவிர அன்னார் ஒரு பெரிய ஏகாதிபத்தியத்தை யுடையவர்களாயிருந்தனர். அவ்விராச்சியத்தின் எண்ணற்ற சாதனங்கள் ஒரே மன்னருடைய கட்டளையின்கீழ் அவர்தம் மனப்போக்கின்படி உபயோகிக்கத் தக்கவையிருந்தன; ஆனால் கிரேக்கர்களில் ஒற்றுமை கிடையாது. எனினும் கிரேக்கர்களது நாகரிகம் முற்றும் ஒவ்வொருவரும் மதவிடயத்திலும், ஆசாரத்திலும், இராச்சியச்சார்பான விடயங்களிலும் சுதந்திரமுடையராய் இருத்தல் வேண்டுமென்னும் கொள்கையின்மேல் ஏற்பட்டது. பாரசீகர்களின் நாகரிகமோ வெனின் புரோகிதர்களது அதிகாரத்திற்கும் அரசரது அதிகாரத்திற்கும் கண்முடித்தனமாய்க் கீழ்ப்படிந்து நடத்தல் வேண்டுமென்கிற கொள்கையைப் பற்றுக்கோடாகவுடையது. போர்முனையில் தம்வீரத்தைக் காட்டுதல் இரு ஜாதியினர்களுக்கும் இயல்பாயிருந்தது. ஆயினும் கிரேக்கர்கள், சுதந்திரத்துடன் வாழ்ந்து வந்தமையான், வெற்றியடையக் கூடியவர்க.

ளாகவே இருந்தனர். காரியெடுத்தி யடைதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்தற்கு அவர்களின் புத்தியின் திறமே பேராநீரவாயிருந்தது.

இனிக் கீர்த்தி வாய்ந்த இப்படையெடுப்பில் கடந்தேறிய சில நிகழ்ச்சிகளை இங்குக் கூறுவோம். ஆர்த்தபெர்னன், டேதின் என்பவர்களால் நடத்தப்பட்டும், ஹிப்பையன் என்பவரால் பின்தொடரப்பட்டும், வந்த பார்சிகப்படை ஈஜியக்கடலைக்கடந்து, நாக்ஸாஸ் முதலிய பல தீவுகளையும் வென்றுவந்தது. பின் இப்படையெழுச் னர்ப் பார்சீக்கர்கள் யூபியாவின் பட்சியின் நிகழ்ச்சி டணமாகிய எரித்திரியாவைச் சார்ந்தனர். டிஸ் அழிபட்டதற்குக் காரணமென்றுன்னி அதை எரிக்கிரையாக்கினர். முடிவில் அவர்கள் அட்டிக்காவின் கீழ்க்கரையான மாரதான் விரிசுடாவில் வந்திறங்கினர். அதேனாவில் கல்லிமாக்கன் என்ற சேனைத் தலைவர் பெயருக்கு மாத்திரம் தளகர்த்தராயிருந்தார். மில்தியாடன் என்பவரே பார்சிகரோடுநேர்த்தபோரில் அதேனியர்களுக்கு ஆவியோன் றிருந்தவர். அதேனியர்கள் ஸ்பார்த்தர்களை யுதவிப்பிரியுமாறு வேண்டினர்; எனினும், மதசம்பந்தமான சிறுசில காரணங்களால், அதேனியர்களுக்கு ஸ்பார்த்தர்கள் படையனுப்பாமலிருந்துவிட்டனர். பிளத்தேயர்கள் மாத்திரம், அதேனியர்களின் வேண்டுகோட்களை விக்ரமாரதான் போர்க்களத்திற்குப் போரில் தேர்ச்சி பெற்ற ஓராயிரம் வீரர்களை யனுப்பினார்கள். அங்குக் குடியே பேராலோசனைச் சபையின்கண் மில்தியாடன் என்பார் பார்சீக்கர்களின் வருகைக்காக அதேனியர்கள் தம் நகரினுள்ளிருத்தல் கூடாதென்றும் வீரத்துடன் மாரதானுக்குச் சென்று ஆங்கு எதிரிகளைச்

சந்தித்தல் வேண்டுமென்றுங் கூறினர். அவ்வாறே ஒன்புதினாயிரம் வீரர்களைத் தன்னுடைய மாரதான் கொண்ட தோரதேனியப்படை, மாரதானுக்குச் சென்று, அங்குத் தம் வீரோதிகளை யெதிர்த்து, அவர்களை முற்றும் தோற்கடித்துவிட்டது. பார்சீக்கர்கள் அதேனியருடன் சமர்புரியலாற்றாது நிலைகெட்டு ஆசியாவிற்குத் திரும்பிவிட்டனர்.

அதேனியர்களது சரித்திரத்தில் மாரதான் மாரதான் வெற்றி பெரும்வெற்றி மனதிற்கு மட்டிலாறியினால் உண்மையிலேயே மகிழ்ச்சியை யூட்டுமோர் சம்பவமாதலான பலன்கள் யிருந்தது. கி.மு. 5-ம் நூற்றாண்டில், அதேனா நகரம் சிறப்புற்றொளிர்ந்ததற்கு இவ்வெற்றியே காரணம். அதேனியரது இவ்வரிய பெரிய செய்கை, பீளவும் அதேனா நகரில் வல்லரசை நிலைபெறச் செய்தல் வேண்டுமெனக் கருதிப் போந்த ஹிப்பையன் என்பவனிடமிருந்தும், பார்சீக்கர்களது கொடுங்கோன்மையினின்றும், அதேனியர்தம் குடியரசையும் உரிமையையும் காப்பாற்றியது. அதேனாவிற்கு குடியரசை முன்னரே க்ளையஸ்தினன் தாபித்தமையின், அதேனியர்கள் இவ்வெற்றியை யெளிதிற் பெற்றார்கள். ஆதலிற் குடியரசே சிறந்ததென்பது வெள்ளிடைமலைபோல் விளங்கியது. அதேனியர்கள் மற்ற கிரேக்கர்களை விடப் பெருமைவாய்ந்த மகோன்னத பதவியடைதற்குத் தம் குடியரசே தகுந்த கருவியாமெனவும் தாம் அதை நம்பியிருத்தலா மெனவும் கருதினர். கிரேக்கர்களுக்குள் அதேனியர்கள் திடீரெனப் பெருந் தைரியமுடையவர்களாகவு மாய்விட்ட

னர். அதேனியருடைய வெற்றியே அவர்தமக்குச் சுவரம்பிழிகையையும் அளவிடற்கரிய ஊக்கத்தையும் கொடுத்துப் பாரசீகர்கள் அதன் பின்னர் எழுந்த படையெழுச்சிகளை யெதிர்த்துத் தாக்குதற் குரிய பேருற்சாகத்தையும் உண்டெண்ணிற்று. ஒரோதாக்கில் கிரேக்க ராச்சியங்களுக்குள் அதேனா நகருக்குச் சிறந்த பதவி சித்தித்துவிட்டது. இவ்வெற்றி, அதேனாவைக் காப்பாற்றியதுமன்றி, கிரீஸையும் ஐரோப்பாவையும் ஆதரித்தது. ஆதலின் உலகில் நிகழ்ந்த பெரும்போர் பலவற்றுள்ளும், இம் மாரதான் புத்தம் பிழிச சிறந்தவைகளில் ஒன்றெனக் கருதப்படுகிறது.

17. செர்க்கிஸன் சக்கரவர்த்தி.

பிரிவு. 1. பாரசீகர்களது இரண்டாம் படையெழுச்சி.

கி. மு. 480-479.

டேரியனுக்குப் பின்வந்த செர்க்கிஸன் சக்கரவர்த்தி மாரதான் இரணகளத்தில் இறந்து பட்ட பாரசீகர்களின் பொருட்டுப் பழிக்குப் பழி இரண்டாம் வாங்க முயன்றார்; பாரசீகர்கள் படையெழுச்சி இழந்த பெருமையை மீட்டுக்கோயில் கோந்த டற்கும் பாரசீக ராச்சியத்துடன் முதல் புத்தம். கி. மு. 480. கிரீஸைச் சேர்க்கவுங் கருதி மார்டோனியன் என்பானது தூண்டுதலின்மேல் இரண்டாவதாகக் கிரீஸின் மீது படையைக் கிளப்பினார். அப்பனையெடுப்பின் பொருட்டுக் கூட்டப்பட்ட பாரசீகச் சேனைக்கு ஆசியாவிலுள்ளனவும் பாரசீகரது அட்சிக்குட்பட்டனவு மாகிய நாற்பத்தாறு தேயங்

களின் சேனைகளும் உதவிக்குவந்தன. ஆம்மன்னர்தம் உத்தரவைத் தலைமேற்கொண்டு சிற்பிகள் பலர் அப்பெருஞ் சேனை கடந்து செல்லற்கு, ஹெல்லஸ்பாண்டு ஜலசந்தியின் மீது பாலமிட்டு, ஆதாஸ் எனும் பூசந்தியின் குறுக்கிற் கால்வாய்வெட்டி வேண்டியவைகளைப் புரிந்தனர். செர்க்கிஸன் சார்டிஸ் நகரின்மீதும் ஹெல்லஸ்பாண்டிற்குச் சென்று, அங்கிருந்து திரேஸ், மாலிடோனியா என்னும் இடங்களின் வழியாகப்போய், முடிவில் ஆலிம்பஸ் குன்றுக்கு அணித் தாக வந்துசேர்த்தனர்.

இது சிற்க, இனித்தம்மை எதிர்க்க வருஞ்சேனையைத் தடுத்தற் பொருட்டுக் கிரேக்கர்கள் எவ்வாறு முயன்றன ரென்ப செய்த ஏற்பாடு கள். பாதுகாத்தற் பொருட்டு ஸ்பார்த்தாவின் அக்கிராசனத்தின்கீழ்த் நேசாபிமானமுள்ள நாற்பத்தாறு கிரேக்க ராச்சியங்களினின்றும் பிரதிரிதிகள் காற்றிந்த எனும் பூசந்திக்கு வந்து அங்கொரு பெருஞ் சபை கூடினர். கிரேக்கர்களினிடத்தில் பெருகி வரும் ஒற்றுமையைக் காட்டுதற்கு இப்பேரவையே போதிய சான்றும். பற்பல நகரங்களினின்றும் துணைப்படை பழைக்கவேண்டியிருந்தலின் அந் நகரங்கட்கு தூதுவர் பலரை யனுப்புதல்வேண்டுமென அப்பேரவையினர் தீர்மானித்தனர். அவ்வபாய காலத்தில் அதேனா நகரம் பழைய ஹிரோதங்களைப் பாராட்டுதலொழித்துத் தனக்கு நெடுங்கால ஹிரோதியான ஈஜினுவின்னுடன் நட்புபூண்டது. காற்கைரா எனும் இராச்சியம் உதவி புரிவதற் கவலையற்

நிருந்தது. ஐக்கியப்படைக்கு, ஸ்பார்த்தாவினதிபதி லியோனிடான் என்பவர் சேனைத் தலைவராவும், ஸ்பார்த்தரில் ஒருவராய யூரிபையாதன் என்பார் கப்பற்படைத் தலைவராகவும் ஏற்படுத்தப்பட்டனர்.

இனி, முதற் போரின் கண் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளை ஆராய்வாம். தெஸ்ஸலியெனு மிடத்தைப் பாதுகாத தற்பொருட்டு அதன் வடபாலுள்ள டெம்பியெனும் கணவாயைக் காக்க, கிரேக்கர் ஓராயிரம் போர்வீரர்களை அங்கனுப்பினார். எனினு மிச்சேனை செர்க்கிஸன் தெற்கு நோக்கி வருதற்கு வேறு பல்கணவாய்களு மிருந்தமையின் தான் அக்கணவாய்கள் பலவற்றை யுங் காத்தல் கடினமென்றுன்னி டெம்பியினின்றும் பின்வாங்கியது. இதனால் டெம்பிக்கும் தெர்மாப் பிலே எனு மிடத்திற்கும் இடையிலுள்ள வடகிரீஸ் முழுமையும் செர்க்கிஸனுக்குக் கீழ்ப்படிந்தது. தூர திருட்டத்தின் பயினால் முற்றாறு ஸ்பார்த்த வீரருட னும், சில்லாயிரம் நேயத் துருப்புகளுடனும், தெர் மாப்பிலேயென்னும் கணவாயின் வழியாக மத்திய கிரீஸுக்கும் பாரசீகரை வரவிடாவண்ணம் அக்கண வாயைக் காத்தற் பொருட்டு லியோனிடான் என் தெர்மாப்பிலே பார் அனுப்பப்பட்டார். அங்குப் பின்னும் கணவா பாரசீகருடன் பெரும்போர் நடந் தது. முடிவில் செர்க்கிஸன் ஒரு போர். கிரேக்கனது வஞ்சனையால் கணவா யின் பின்புறத்தே வந்தனன். பாதுகாப்புக்காகச் சென்றோர்களது நிலைமை மிக வபாயகரமாயினமை யின், தெர்மாப்பிலேவிற்கு லியோனிடானைப் பின் பற்றிச் சென்ற நேயப்படைகளி லநேகம் பின்வாங்

கும்படி நோர்ந்தது. பின்னர் ஸ்பார்த்தர்களுக்குச் சிறந்தவராய லியோனிடான் என்பார் தமக்கு மரண முண்டாதல் திண்ணமென உணர்ந்தும், தாமும் தம் முடன் நின்ற அழியாப் பெரும் புகழ் வாய்ந்த முந் தூறு ஸ்பார்த்த வீரர்களும் அவ்விடத்தினின்றகலா மல் செர்க்கிஸன் என்பாரோடு பெரும்போர் புரிந்து மண்ணுலகை விட்டு விண்ணுலகே நேர்னர். இதனால் இவர்கள், புலாலுடம்பினின்றும் நீங்கினார்களெனி னும், அழியாப் புகழுடம்பு பெற்றனர்.

இனி ஆர்த்திமிஷியம் எனுமிடத்தினும் அதற்கு ஆர்த்திமிஷியத் அணித்தாயுள்ள விடத்தினும் நடந்த சில நடந்த கப்பற் சண்டையைப்பற்றிச் சுருங் கப்பற் கச் சொல்லுவாம். பாரசீக நிலப் படையுடன் பாரசீகக் கப்பற்படை யுற் தென்றிசை நோக்கிச் சென்றது. கிரேக்கர்க ளது கப்பற்படைக்கும், பாரசீகரது கப்பற்படைக் கும் ஆர்த்திமிஷியம் எனுமிடத்திற் பெரும்போர் பல நிகழ்ந்தன. அவற்றில் கிரேக்கர்கள் தோல்வியடைந் தனர். தெர்மாப்பிலேவின் கண் உண்டான பெருஞ் சேதத்தைப்பற்றிய விடயம் தம் செவிக்கெட்டின தும், கிரேக்கர்கள் அட்டிக்காவினது கடற்கரையை நாடிச் சென்றனர். செர்க்கிஸன் என்பார், தெர்மாப் பிலே என்னுங் கணவாயைக் கைப்பற்றிய பின் னர், அட்டிக்காவின் மேற்புறத்துள்ள இராச்சியங் கள் பலவற்றையும் தமதுரிமைக்குட்படுத்தி, மத்திய கிரீஸ் வழியாகச் சென்றனர். அதேனியர்கள், தமது நகரத்தின்கண் இருக்க அஞ்சி, சாலமிஸ் எனுமிடத் திலுள்ள கிரேக்க கப்பற்படைபுயின் உதவியைக் கொண்டு, பாதுகாப்போடிருந்த ஈஜினா, சாலமிஸ் எனு

மில்லிடங்களுக்குச் சென்றனர். அதேனாலுள்ள நகர மாந்தரனைவரும் அதை விட்டு நீங்கியதும், செர்க்கிஸன் அதன் கோட்டையைத் தீவாய் மடுத்தனன். இதற்குள் பாரசீகரது கப்பற்படை சாலமிஸ் எலும் தீவையணுகி, சாலமிஸ் விரிகுடாவிற்கு வடபாலுள்ள வழியை யடைந்தது. இதற்கு முன்னரே கிரேக்க கப்பற்படை அத்தீவையடைந்து சாலமிஸ் விரிகுடாவின் கண் தங்கியிருந்தது. சாலமிஸ் என்னும் விரிகுடாவாகிய குறுகிய இடத்திற் றீபார் கிழந்தால் பாரசீகப்படைபவிட எண்ணிக்கையிற் குறைவாக இருந்த நேயப்படைக்கு நன்மை உண்டாகும். தவிர, அதேனியர், சஜினிடர், மிகேரியர் ஆகிய இவர்கள் சக்தருக்களால் தாக்கப்படுமாறு விடப்படமாட்டார்கள். சாலமிஸ் என்னும் விரிகுடா குறுகிய இடத்ததாகலின், அதன் வழியே பாரசீகர்கள் தம் கப்பற்படையைச் செலுத்திப் டீபார்புரிவது கூடாத காரியமேயாகும்; அவ்வாறு புரிந்தால் அவர்கள் அழிந்திருப்பர் என்பது நிண்ணம், தெயிஸ்தாக்கினன் என்னும் அரேதனியத்தலைவர் இதைப்பற்றி நேயப்படைத்தலைவர்களுக்குக் குப் பலவாறு வற்புறுத்திக் கூறியும், அவரது நன்மதியை ஏற்றுக்கொள்ளாது, அப்படைத்தலைவர்கள் சாலமிஸ் என்னுமிடத்தைவிட்டு, அதற்குத் தென்முகமாக வுள்ள காறிக் புதர்க்குக்குச்சென்று, அங்குத் தம்மைத் தாக்கக்கருதி வரும் பாரசீகரை எதிர்பார்த்திருத்தல் வேண்டுமென விச்சயித்தனர். எனினும், அறிவின்மிகக் அரேதனியத் தலைவராம் தெயிஸ்தாக்கினன் என்பார், தாம் தம் தேயத்திற்குப் பகைமை பூண்டொழு குவார் போன்று நடத்து, தமது அடிமை மூலமாக செர்க்கிஸனுக் கோர் சமரக்காரம் விடுத்தனர். அங்

தாவது: சாலமிஸ் விரிகுடாவிற்குத் தென்முகமாக வுள்ள காறிக் புதர்க்குக்குச் சென்று கிரேக்கர்கள் போர்புரியக் கருதியிருப்பதாகவும், அவர்கள் அவ்வண்ம் புரிவரேல் பாரசீகர்களுக்குத் தோல்வியுண்டாதல் திண்ணமெனவும், அவர்கள் அவ்வாறு புரிவதற்கு முன்னரே சாலமிஸ் விரிகுடாவின் தென்பாரசித்தி லுள்ள வழியை யடைத்துக்கோடல் செர்க்கிஸனுக்கு இன்றியமையாத தோர் சூழ்ச்சி யாகுமென்றும், அச்சமயம் கிரேக்கர்களுக்குள் ஒற்றுமையின்மை ஏற்பட்டிருந்தமையால் அவர்களை வெல்வது எளிதென்றும் கூறிவிடுத்தனர். செர்க்கிஸன் தெயிஸ்தாக்கினன் கூறுவது உண்மையேபோது மென்றுந்நி யங்ஙனமே புரிந்தனன். 'பொய்யுடை யொருவன் சொல் வன்னம யினால் மெய்போலும்மே மெய்போலும்மே' என்னும் அதிவீரமாள தாழ்ந்த கருத்துத் தெயிஸ்தாக்கினன் என்பாவிடத்து விளங்கியது பின்னர், கிரேக்கர்கள், தாம் இரு புறத்தினும் பாரசீகப்படையால் சூழப்பட்டமையின், பற்றைத் தலைவர்கள் கூறிப்படி காறிக் குலசக்தியிற் சென்று போர்புரிதல் இயலாதெனக் கண்டனர். பின்னர், தெயிஸ்தாக்கி சாலமிஸ்கண்டை னன் கருத்திந்தேற்றபடி, சாலமிஸ் என்னுமிடத்திலேயே போரசிகழந்தது. அப்போரின் கண் பாரசீகர்களைக் கிரேக்கர்கள் வென்றுவிட்டனர்.

இச்சிறந்த வெற்றியின் பயன்களை விரித்துக் கூறு

சாலமிஸ் டத்தத் தல் இன்றியமையாததாகலின் நண்டி தினால் உடைய யம்புதும், செர்க்கிஸன் ஐரோப்பா வெற்றியின் வினின்றும் பெருங்காற் றெதிர்ப்ப பயன். ட்ட இலவம்பஞ்சென வெகு விரை விற்பின்வாங்கினர். அவ்வெற்றி பாரசீகர்களது கப

பற்படையைச் சிதைத்து அவர்கள் மற்றொருகால் கப்பற்படையி னுதவியைக்கொண்டு படை யெடா தபடி செய்துவிட்டது. அதேநகர் முழுவதும் எரிவாய்ப்பட்டுக் கெட்டொழிந்ததெனினும், அதே னியர்களது மனோபலமும், கப்பற்படையும் கெட் டொழிந்தில. இனி, வருங்காலத்து, அந்தனியர்கள் இராச்சிய விடயத்திலும், வியாபார விடயத்திலும் மேலான நிலைமையை யடைவரென்பதற்கோர் ஐயப் பாடு முளதோ? மேற்கூறிவந்த பெரும் போர் கப் பற்படையில் மாலுமிகளாயிருந்த சாமனிய ஜனங் களால் வெல்லப்பட்டது. ஆதல்பற்றி இராச்சியத் தில் சாதாரண மாந்தர்கட்கும் அதிகாரம் மிக்கது. அதனால் அடுத்த தலைமுறையில் அதேனுவின் கண் குடியரசு மிகக் சிறப்படைந்தது. கிரேக்கர்களது உரிமையை இரண்டாமுறையாகக் காப்பாற்றியதும் அவ்வெற்றியே யாகும். அது கிரீஸ்தேசத்துக் கல்வி க்கும் நாகரிகத்திற்கும் ஒரு தூண்டிலோற்போன்று மிருந்தது.

பரிசேகச் சேனாதிபதியாகிய மார்டோனியன் இரண்டாம் என்பான் இரண்டாம் பாரசிகப் புத்தம். படையெடுப்பில் இரண்டாம் புத் தி மு. 479. தம்செய்யும்படி கட்டினாயி டப்பட்ட னன். மார்டோனியன், மாலிடோனியாவின் அதிபதி அலெக்ஸாந்தர் மூலமாய், அதேனியர்களைத் தம்மு டன் தனியே உடன்படிக்கை செய்துகோடற்குத் தூண்டினன். அந்த நாகரிகமற்றவருடன் அதேனா நகரம் உடன்படிக்கை செய்துகோடலைத் தடுத்தற் பொருட்டு, ஸ்பார்த்தா அதேனாவிற்குத் தூதர் பலரை அனுப்பியது. அதேனியர்கள் கிரேக்கர்களது

பொது நன்மைக்காகத் தாம் உண்மையுடன் உலகுத் தலை வற்புறுத்திக்கூறி, பாரசிகர்களது உடன்படி கைக்கு இணங்காது, அவர்களை வெல்ல உய்யலம் அனுப்பும்படி ஸ்பார்த்தாவைக் கேட்டுக்கொண் டனர்; ஸ்பார்த்தாவும் அங்ஙனமே புரிதற்கு வாக் களித்தது; ஆயினும் அஃது அங்ஙனம் உதவிபனுப் புதலிற் காலந்தாழ்த்தியது. ஆகலின், அதேனி யர்கள் தத்தம் குடும்பங்களைச் சாலமிஸ் என்னுமிடத் திற் சுணுப்பிவிட்டுத் தமது நகரைத் திரும்பவும் அந்த நாகரிகமற்றவர்கள் கைப்பற்றிக்கோடலைக் காணும் படி கேர்த்தது. அவர்கள் ஸ்பார்த்தாவை உதவி யனுப்புமாறு மற்றுமொரு முறை கேட்டனர்.

வெகுகாலம் தாமதித்துப் பின்னர் பாலேனியன் என்பார், கிரேக்கர்களது உரிமைக்காகப் போரா டக்கருதி, ஐயாயிரம் படைவீரர்களுடன் ஸ்பார்த்தாவினின்றும் வடதிசை கோக்கிப் புறப்பட்டார்; வழி யில் திரள் திரளான சேனைகள் இவரது சைனியத்து டன் சேர்த்தன. பாலேனியனது வருகையைக் கேள் வியுற்றதும், மார்டோனியன் என்பான் அதேனாவை யகன்று, பிபோஷியா எனு நாட்டினுட் புகுந்து, பிளத்தேபா எனு நகரத்திற் றங்கினன். பிளத்தேபா வின் கண் பெரும்போர் சிகழ்ந்ததிற் கிரேக்கர்களே வெற்றி பெற்றனர். மார்டோனியன் இரணகளத்தில் உயிர் துறந்தான். பிளத்தேபாவில் நடந்த இப்பெரும் போர் உலக சரித்திரத்திலுள்ள முக்கியமான புத்தங் களில் ஒன்று. இதில் உண்டான வெற்றி பாரசிகப் பகைவரிடமிருந்து கிரீஸைக் காப்பாற்றியது. பின் னர், பாரசிகர்கள் கிரீஸ் தேபத்தின் உரிமையை யழிக்கப் பெருமுயற்சி யொன்றும் செய்திலர்.

கி.மு. 479 ஆண்டில், ஆசியாவின் கடற்கரை யினனித்தாய், சாமாஸ் எனும் திவுக் கெதிரிலுள்ள மைக்கேல் எனுமோரிடத்திற் கரேக்கர்களது கப்பற் படை, பாரசீகர்களது நிலப்படையையும் கப்பற்ப டையையும் புறங்கண்டது. இவ்வெற்றியின் பின்னர், ஆசியாவிலுள்ள கரேக்கர்கள் வெகு தீவிரமாய்ப் பாரசீக ஆட்சிக்குப் பகைமை பூண்டெழுந்தனர். எனினும் பெலப்போனீஸைச் சேர்ந்த சேனாதிபதிகள், ஆசியாவிலுள்ள கரேக்கர்களைத் தமது பாதுகாப்பி லமைத்துக்கொள்ள விரும்பவில்லை. ஆதல்பற்றி, ஆசியாவிலுள்ள கரேக்கர்களை யாதரிக்குஞ் சுமையை அதேனியர்கள் மீதமைத்துவிட்டு, அவர்கள் தந்தே யத்திற்கு மீண்டனர். பின்னர், அதேனியர்கள், சார்திப்பன் என்பாரது தலைமையின் கீழ், வடக்கே சென்று, செஸ்தாஸ் எனு நகரத்தைப் பாரசீக ஆட்சியினின்றும் விடுவித்தனர். இதேனாடு பாரசீகாதம் 'படையெழுச்சியின்' வரலாறு முடிகிறது.

18. பாரசீகப் படையெழுச்சிக்குப்பிற்பட்ட

அதேனா ராச்சியத்தின் வரலாறு.

பிரிவு. 1. டிலிய ஐக்கிய ஆட்சிச்சங்கம்.

பாரசீகர்களது படையெடுப்பிற் கிரீஸ் தேயத் தைக் காத்ளத்ததன்பயனால் அதேனியர்கட்குக் கரேக்க ஆசியாவில் ஏகாதிபத்தியம் உண்டாயிற்று. அதேனா நகரம் டிலியச்சங்கமென்ற ஓர் சங்கத்திற் குத்தலைமை பூண்டது. ஸ்பார்த்தாவிற்குப் பலகார னங்களினால் இத்தகைய சிறப்புண்டாகவில்லை. பாரசீகப் பெரும் பேரீர் நிகழ்ந்த காலத்து, ஸ்பார்த்தா

வினது நடத்தை மிகவு மற்பத்தன்மை, பொருந் தியதாயிருந்தது. அது பேருந்தன் ஆசியாவின் கண் மையிற் சிறந்திருக்கவில்லை. பெரிய ஸ்பார்த்தா ஏகா இராச்சியத்திற் செவ்வனே ஆட்சிபு திபுத்தியம் அடை ரிதற்கு இன்றியமையாக் கருவிகளா யாததற்குக் காரணம். கிய முன்யோசனை, விடாமுயற்சி, காலமறிந்தொழுகல் முதலிய அரும்பெருங் குணங் கள் அகனிடத்திற் சிறிது மில்லாதொழிந்தன. தனிர ஸ்பார்த்தாவிற்குக் கப்பற்படையுமில்லை. கப்பற்படை யின்றி ஈனியக்கடலின் இராச்சியங்களை யொரு கண மேனா மாளுதல் முடியாது. பாஸேனியன் எனும் ஸ்பார்த்தப் படைத்தலைவர், பிளத்தேயரவிகழ்ந்த பெரும் போர்க்குப் பின்னர், ஆசியாமைனருக்குச் சென்றிருந்தபொழுது, பாரசீகருடன் சூழ்ச்சிசெய்து, ஆசியாவிலுள்ள கரேக்கர்களை இழிவாக நடத்தித் தம் நாட்டிற்குப் பெரிதுந் திங்கிழைத்தனர். இங்ஙன மந்திய நாட்டிற்கனுப்பப்பட்ட தந்தளகர்த்தர் முறை பிறழ்ந் தொழுகிய காரணத்தால், ஸ்பார்த்தர்கள் ஆசியாவி லேகாதிபத்தியமடைதல் வேண்டுமெனும் கருத்தை யறவே யொழிக்கும்படி நேரிட்டது.

தன் கருத்துகளை முடித்தற்கான கருவிகள்

ஏகாதிபத்தியம் அதேனா நகருக்கு அளவற்றிருந் செலுத்துவதற்கு தன. அது பாரசீகத்தின்கண் நடந்த அதேனா பெற் பெரும் போரில் தன்பொருட்டும் றிருந்த சாதனங் கிரீஸ் தேயத்தின் பொருட்டும் கள்.

அடைந்த நடவடிகளுக்கோ ரள வில்லை. அதேனியர்கள் கடற்போரிற் கண்ணியம் பெற்றனர்; மைக்கேல் யுத்தத்தின் பின்பு, ஹெல்லஸ் பாண்டினின்றும் பாரசீகர்களைத் துரத்தல்வேண்டி

முயற்சிகள் பல் புரிந்தனர்; அவர் தஞ்சற்றத்தவராம ஆசிரியாவிலுள்ள கிரேக்கர்களைக் காத்தனிக்க முயன்றனர். அதேனுவிற்கு அளவற்ற கப்பற்படைகளுண்டு. அதன் சேனாதிபதிகள், பாஸேனியனைப் போலல்லாது, கருணையுடையவர்களும், சமாதானமாய்ப் போதற்கு விருப்பமுடையவர்களும் யிருந்தனர். ஸ்பார்த்தர்களிடத்திற் காணமுடியாத நற்குணங்கள் பல அதேனியர்கள் பாலமைந்திருந்தன. ஸ்பார்த்தாவினது பலமின்மையும், அது புரிந்த பல்வகையினவாகிய குற்றங்களுமே அதேனா முன்னேறி வருதற்கு இடங்கொடுத்தன.

மைக்கேல் யுத்தத்தின் பின், பாரசீகர்களுடன் அமராமு வண்ணம் அதேனியர்களை யமைத்துவிட்டு, ஸ்பார்த்த சேனாதிபதிகள் கிரீஸ்தேயத்திற்கு மீண்டனர். அதன்பின் கி. மு. 478-ம் ஆண்டில், ஆசிரியின்கண்ணுள்ள கிரேக்க நகரங்களின் விருப்பப் படி, அதேனா அக்கிராசனத்தின்கீழ் டீலிய ஐக்கிய டீலிய ஐக்கிய ஆட்சிச்சங்கம் ஒன்று ஆட்சிச்சங்கம். தாபிக்கப்பட்டது. ஈஜியக்கடலின்கண்ணுள்ள பல் தீவுகளும், திரேஸ்காட்டிலும் யூரியாகாட்டிலுமுள்ள சில நகரங்களும் இச்சங்கத்தைச் சேர்ந்தன. இச்சங்கம், பாரசீகர்களது வன்மையை இன்மையாக்குதற் பொருட்டும், ஆசிரியிலுள்ள கிரேக்கர்களது உரிமையைப் பாரசீகர்கள் மறுமுறை கவராதிருத்தற்பொருட்டும், பாரசீக ராச்சியத்தைக் கொள்ளைக் கோடற்பொருட்டும், ஏற்படுத்தப்பட்டது. இச்சங்கத்தின் ஆலோசனைச்சபை டீலியத்தின்கண் அப்பாலோ எனும் தெய்வத்தினது கோட்டத்திற் கூடும். டீலிய ஐக்கிய ஆட்சிச்சங்கத்தைச் சேர்ந்த எல்லா இராச்சியங்

களும் ஆலோசனைச் சபைக்குப் பிரதிநிதிகள் அனுப்பு வார்துள். இவ்வாலோசனைச்சபையில் பிரதிநிதிகள், தாம் பெரிய ராச்சியத்தவரெனினும் சிறிய ராச்சியத்தவரெனினும், சம அதிகாரமே செலுத்திவந்தனர். ஒவ்வொரு இராச்சியமும் சேனையோ, கப்பல்களோ, நிதியமோ ஆகிய இவற்றில் எதை அனுப்பவேண்டுமோ அதை யித்தனையளவு அனுப்புதல் வேண்டுமெனும் வரையறையை இச்சபை தீர்மானித்தது. இச்சபை சங்கத்திற்குத் துரோகம் செய்வோரைத் தண்டித்தல், சங்கத்தின் பொதுவியங்களைக் கவனித்தல், சட்ட நிருபணஞ்செய்தல், நிபாயத் தீர்த்தல் ஆகிய இவை களைப் பார்த்துவந்தது. அதேனா ராச்சியம் இச்சபையின் தீர்மானங்களை முடிவுபெறச்செய்யும் அதிகாரத்தைப் பெற்றிருந்தது. பொதுப் பொக்கிஷம் டீலியத்தினில் அமைக்கப்பட்டிருப்பினும், அதேனிய அதிகாரிகள் வயத்தில் இருந்தது.

இச்சங்கத்தின் நோக்கங்கள் முடிவுபெற்றன. கப்பற்படையின் தளகர்த்தரும் அதேனா நகரத்தவருமாகிய சைமன் என்பவர், பாரசீகத்திற்குச் சொந்தமான கோட்டைகள் பலவற்றைக் கைப்பற்றி, ஆசிரியின்கண் பாம்பிலியா எனு நாட்டிலுள்ள யூரிமிடன் எனு நதிக்கரையில் பாரசீகர்களது நிலப்படையையும் கப்பற்படையையும் முறியடித்தார். ஈஜியக்கடற்கரை யணித்தாயுள்ள நாடுகளினின்றும் பாரசீகர்கள் துரத்தப்பட்டனர். இங்ஙனம் பாரசீகரால் நேர்ந்த அச்சம் நீங்கவே, மற்ற இராச்சியங்கள் தாஞ் செலுத்தவேண்டிய வரிகளைச் செலுத்த விருப்பிற்றில. தவிர, சில இராச்சியங்கள் சங்கத்தினின்றும் பிரிந்துபோதற்கு முயன்றன. அதேனியர்கள், அங்ஙனஞ்

சங்கத்தினின்றும் விலகிய புலரையும், கட்டாயப் படுத்தி மறுமுறை அதிற் கோரச்செய்தனர். சற்றேறக் குறையகி. மு. 450-ம் ஆண்டில், டெலியச்சங்கம் அதே னிய ஏகாதிபத்தியமாக மாறிற்று. அச்சங்கத்தைச் சேர்ந்த மற்ற நேயவிராச்சியங்கள் பலவும் அதேனாவுக்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களாயின.

பிரிவு. 2. அதேனா ஏகாதிபத்தியம்.

இவ்வாறு அதேனாவின் ஏகாதிபத்தியத்தினால் லுண்டான பயன்களை இங்குக் கூறுவது அதேனா வாழ்வு. அது, தன் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களிலிருந்து வருங் கப்பத்திற் பெரும் பகுதியைக் கப்பற்படைமையச் செம்மையுற் செய்தலிற் செலவழித்தது. அக்கப்பற்படையின் உதவியால், அதேனியர்கள் பாரசீகர்களது கப்பல்களை ஈஜிய சமுத்திரத்தில் தலைகாட்டாவண்ணம் வீரட்டிவந்தனர். இஃது அதேனாவிற்குக் கீழ்ப்பண்ணைகள், பட்ட இராச்சியங்களுக் கோரணுகூலமாக விருந்தது. தன் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களை அதேனா மீகவும் அன்போடும் நீதியோடும் ஆதரித்து வந்தது. அதேனாவிற்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்கள் குடியரசுபெற்றன. ஆசியாவிலுள்ள நாகரிகமற்ற நாட்டினர்க்கும் குடியரசின் உணர்ச்சியுண்டாயிற்று. அதேனா ராச்சியத்தினிடத்திலிருந்து மற்றைக் கிரேக்க இராச்சியங்களும், ஆசியாவிலுள்ள நாகரிகமற்ற இராச்சியங்களும், ஆதவனிடத்திலிருந்து ஒளியைப் பெற்றுப் பிரகாசிக்குங் சந்திரன் முதலிய கிரகங்களோடே, உயர்ந்த நோக்கங்களைப்பெற்று விளங்கின. அதேனா நகரமாதர் அவ்வரும் சிறப்புடன்

வாழ்ந்து வந்தனர். அதேனாவின் அத்துக்குட்பட்ட நாடுகளின் வாணியும் பெருகியது.

ஆயினும் அதேனாவின் ஆட்சி முழுமையும் நன்மை பயக்கவில்லை. அதேனா, தனக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களின் வருமானம், நீதி, ஆட்சி, இதர நாடுகளுடன் பழகுதல் ஆகிய இவ்விடங்களில், தலையிட்டது; வருமானவிடத்தில், அதேனிய உத்தியோகத்தார்கள் அதேனாவிற்குக் கீழ்ப்பட்ட நாடுகளினின்றும் வரி வசூலித்தனர். அவர்கள் வசூலித்த வரியின் தொகையானது சிறிதெனினும், அவ்வாறு வசூலித்தல் அந்நாடுகளின் குடிசளுடைய சுயராச்சியக் கொள்கைக்கு விரோதமாகவே யிருந்தது. நீதி செலுத்து முறையில், அதேனியர்களது நியாயத்தலங்கள் பலகொலை வழக்குகளைத் தீர விசாரிக்கவேண்டி யிருந்தது. வழக்காளிகள் அதேனாவிற்கு வரவேண்டியது அவசியமாயிற்று. ஆட்சி முறையில், அதேனியர்கள், சில நாடுகளைத் தம்மாட்சியைமாற்றிக் குடியரசை நிறுவுமாறு, வற்புறுத்தினர். தனக்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்கள், இதர தேயங்களுடன் கூட்டுறவு செய்யவேண்டி யிருப்பின், அதேனாவின் உத்தரவுபெற்றே அவ்வனம் புரிதல் வேண்டும். தவிர, மற் றும் பல விடயங்களில் அதேனாவின் அதிகாரம் அதன் ஏகாதிபத்தியத்தின் கீழுள்ள குடிசளுக்கு மனவெறுப்பை யுண்டுபண்ணியது. பலநாடுகளினின்றும் வரும் வரித்தொகையி லெஞ்சியதை அதேனியர்கள் தந்தகரத்தை யழகுபெற வலங்கரிப்பதற் செலவிட்டனர். அதேனியர்களால் வெற்றொண்ட நாடுகளில்

தேசக்காப்பாளர் பலர் ஏற்படுத்தப்பட்டனர். தவிர, நகரராச்சியத்தின் வாழ்வை அதேனியர்களிடிகாரம் தொலைத்துவிட்டது. அதேனியர்கள், தம்மைப் போன்ற யாக்கூடிய இதர ராச்சியங்களின் உரிமையையும், சௌகரியத்தையும் கெடுத்து, மானிடர்கள் எய்தற்கரிய மேலான நிலைமையை பெய்தி, மின்புற்றிருந்தனர். பிற நாடுகளின் அழிவினால், அதேனிய ராச்சியம் தனது செல்வத்தையும், புகழையும் பெருக்கிக்கொண்டது. கிரேக்கர்களது சுயஆட்சி கொள்கையை அதேனுவின் அதிகாரம் அழித்துவிட்டது. மூன் கூறப்படும் பெலொப்பொனீவியின் பெரும்போரில், சிசிலித்தீவின் கண் நடைபெற்ற விபத்தினால், அதேனிய ராச்சியம் தாழ்வுற்றது; மற்ற நகரங்கள் அதனுடைய அதிகாரத்தினின்றும் விடுபட்டன.

14. பெரிக்கிளனது ஆட்சிக்காலம், கி. மு. 467-429.

பிரிவு. 1. பெரிக்கிளனுடைய ஜீவிய சரித்திரம்.

தற்காலத்து ஐரோப்பிய நாகரிகத்தின் தாயென்று கொண்டாடப்படும் கிரேக்கர்களது ஸ்தேசத்தின் பெருமைக்கு முக்கிய காரணம் அதேனிய நகரமேயென்று முன்னமேயே கூறியுள்ளோம். அந் நகரவாசிகள் பயின்ற கலைகள் பல வெவ்வேறானவற்றுள் ஒவ்வொன்றினும் சிறந்து விளங்கினர். அதேனிய ராச்சியம் முழுமையும் மானிட அறிவை வளர்ப்பதே யாவற்றினும் மேன்மையென்று கருதப்பட்டதன் பயனாக, அதேனிய மகான்கள் பெரிக்கிளன்

காலத்தில் உதித்தனர். அதேனிய நகரில், பெரிக்கிளன் காலத்தி, நாகரிகம், பெருகியதைப் போன்று ஒரு காலத்திலும் பெருகியதேயில்லை. அதேனிய நகரம் கல்வியிலும், சாத்திரப்பயிற்சியிலும், நாகரிகத்திலும், உலகத்திற்கொரு திலகமென விளங்குமாறு முன்னேற்ற மடைந்திருந்தமை சாலவும் போற்றத் தகுவதாகும். அக்காலத்தில் நாடகம் எத்துணை பெருகுதல் கூடுமோ அத்துணை பெருகியது. அதற்குமுன்பு தாழ்ந்த நிலையிலிருந்த சிற்பத்தொழில் அக்காலத்தில் எதிர்பாரா வண்ணம் ஏற்றமடைந்தது. சித்திரத் தொழிலுள் சிறப்புற்றோங்கியது. கற்றோர் தேசசரித்திரம் வரைதலை யேற்றவாறு பயின்றனர். வானசாஸ்திர விற்பன்னர்களும் அக்காலத்தில் தோன்றினர். மிகச் சிறந்த தத்துவசாத்திரத்தைப் பலர் வெள்ளிடைச் சூன்றமென விளக்க வாரம்பித்தனர். இவ்வாறு அரும்பெரும் விடயங்கள் பல முன்வந்தமையான், பெரிக்கிளனது காலத்தைக் கிரேக்க தேச சரித்திரம் மிகச் செழித்தோங்கிய காலமெனச் சாற்றுகிறோம்.

பெரிக்கிளன் என்பார், வெகு இளம் பருவத்திலேயே அதேனுவின் ஆட்சிமுறை பெரிக்கிளனது களிற் புழுந்து, நாற்பதாண்டுகள் ஜீவிய வரையில் நற்றொழில் புரிந்து, பின் சரித்திரம். பதை விட்டு நீங்கினார். அவரது பெருமை முதலிலேயே வெகு சிறப்புற்று விளங்கினமையால், ஒழுக்க முறைகளிலும், இராச்சிய முறைகளிலும் அவரிடத்தே சட்டமாயிற்று. தெமிஸ் தாக்கிளன் என்பார் அதேனிய ஆட்சி விடயங்களினின்றும் நீங்கியகாலத்து, பெரிக்கிளன் அவற்றின்

கட்புகுந்தி, வெகு தீவிரமாய், தம் பெருமையினாலும், பின்வருகி காரியத்தை யறிந்து நடக்கும் ஆற்றலாலும், பொறுமையான குணவிசேடத்தாலும், இன்னொன்றைப் பயிற்சிவினாலும், கேட்போர் மனத்தைக் கார்த்தமெனக் கவரும் பேச்சுத் திறமையினாலும், தத்துவஞானத்தினாலும் அதே நகரச் சம்பந்தமான விடயங்களில் மிகப் பெயர்பெற்று விளங்கினர். சிறிது சிறிதாக அவரது அதிகாரம் பெருகி வந்தது. கி. மு. 462-ம் ஆண்டில், குடியரசுக்கு வேண்டியவரான எப்பையாலுதன் என்பாரும் இவரும் ஒன்று கூடி அதேநியர்களது இராசாங்கத்திற் பல மாறுதல்களைச் செய்தலும், அவ்விராசாங்கத்தின் குடியரசு முழு உரிமையைப் பெற்றது. பிரபுக்களுக்குத் தலைவராகவும், இவர்களுக்குப் பகைவராகவுமிருந்த கைமன் என்பார் 461-ம் ஆண்டில் இராச்சியத்தினின்றும் நீக்கிவிடப்பட்டார். எப்பையாலுதன் குடியரசுக் கனுகூலமான சீர்திருத்தங்களை யேற்படுத்தியதன் காரணமாகப் பிரபுக்கள் அவரை அதே வருடத்திற் கொலைபுரிந்தனர். எப்பையாலுதன் இவ்வாறு பிரபுக்களின் குற்றச்செய்கைக்கு இரையாயினபின், இராச்சியவிடயங்க ளிற் பெரிக்கிளனது அதிகாரம் முன்பிருந்ததை விட அதிகமாயிற்று. கி. மு. 457-ம் ஆண்டில், கைமன் என்பார் மீண்டுவந்து இராசாங்க விஷயத்தில் பெரிக்கிளனுக்கு இணங்கி நடப்பதாக மொழிந்தனர். பின்னர் கி. மு. 449-ம் ஆண்டில், கைமனும் இறந்து பட்டனர். அதன்பின் கி. மு. 442-ம் ஆண்டில், பெரிக்கிளனது பெரும்பகைவரான துவரிடன் என்பார் நாட்டினின்றும் அகன்றனர். இவ்வாண்டுதொடங்கிப் பெரிக்கிளன் இறந்துபடும்வரையில், அதேநிய இராச்

சியத்தில் அவரது அதிகாரத்தை யொருவரும் தடுக்கவில்லை. பொதுஜனமகாசபையானது அவர்கைத்தலத் துற்றதோர் ஆட்டப்பொம்மையாயிற்று. அச்சபை, அவர் கூறுதற்கு மாறுபடாமல் அவர் வாய்மொழிபைக்கேட்டு, ஒவ்வோராண்டும் தளகர்த்தர் பதின்மரில் அவரையும் ஒருதளகர்த்தராக ஏற்படுத்தியது. தளகர்த்தர்கள் பலர்க்கும் ஒரே விதமான அதிகாரமிருந்த போதிலும் அனுபோகத்தினால் பெரிக்கிளனே தலைவராயினார். பெயரளவில் இராசாங்கம் குடியரசாயிருந்ததேயொழிய, உண்மையில் அவர் ஒருவரே அதனை நடத்திவந்தார். இத்தனைத் தேர்ச்சிபெற்ற இராஜதந்திரியின் இறுதிக்காலத்தில், அவரது இராசாங்க எதிரிகள் அவரை யெதிராக்கத்தலைப்பட்டனர். பெலப்பொனீஸ் புத்தத்தின் முற்பகுதியில் பிளேக் எனும் கொள்ளைநோய் தோன்றி அதேநியர்களை வருத்தியதால், அவர்கள் அந்நாள் தொடங்கி மனக்கட்டமும், முணுமுணுப்பும் உடையவர்களாய், பெலப்பொனீஸ் பெரும்போர்க்கும் அதனுண்டான துன்பங்களுக்கும் பெரிக்கிளன் என்பவரே காரணமானவரென்று, அவர்மீது அமையக் குற்றஞ்சாட்டினர். பெரிக்கிளனுக்கும் சாக்கிரத்தின் என்பவருக்கும் குருவும், தத்துவ சாஸ்திரியுமாகிய அனக்ஸாகரான் என்பவர் தமது கொள்கைகளுக்காக அபராதம் விதிக்கப்பெற்றார். கி. மு. 430-ம் ஆண்டில் இராசாங்கத்தின் பொருளைக் கவர்ந்தாரென்று பெரிக்கிளனும் அபராதம் விதிக்கப்பட்டார். பின்னர், குடிகள் அவ்வருடம் பெரிக்கிளனைத் தளகர்த்தராகத் தெரிந்தெடுக்கவில்லை. எனினும் குடிகள் அவரிடத் துத் தமக்கிருந்த குறையா அன்பையும், நம்பிக்கை

யையும் கழித்தக் கருதி, அவரை மன்னித்து, மறுபடியும் தனகீர்த்தராக ஏற்படுத்தினர். இதற்குள் மேற்கூறிய கொள்ளைநோய் வயப்பட்டு அவரது இரு புத்திரசகாமணிகள் இறந்துபட்டனர். ஆதலின், ஏற்கனவே அறுபது வயதுடையவராய் அங்கத்தனார் திருந்த அவர், அப்புத்திரர்களது பிரிவாற்றாமையினால், மனத் தளர்வடைந்து, பிணியாளராகி, அதேனா நகரத்துள்ளார் அனைவருந் துன்பக்கடலி லாமும் படிக்கி. மு. 429-ம் ஆண்டில் இம்மண்ணுலகை நீத்து, அண்ணுலகேகினர்.

பிரிவு. 2. அதேனாவின் குடியரசு.

பெரிக்கிளன் காலத்தடைந்த பல நன்மைகளில்

குடியரசு முழு அரிமைபெற்ற விதமும், அதனால் உண்டான நன்மையும். அதேனா ராச்சியத்தின்கண் சோலனாலும், க்ளையஸ்தினாலும், ஏற்கனவே ஸ்தாபிக்கப்பட்ட குடியரசு முழுஅரிமை பெற்றமை மிக முக்கியமானதாகும். கி. மு. 463-ம் ஆண்டில் கைக்கூலி வாங்காத கண்ணிய

னெனப்பெயர் பெற்ற எப்பையாலுதன் என்பார் அரியோப்பகஸ் சபையினங்கத்தினரில் சிலரை இலஞ்சம் வரங்கியதாகக் குற்றஞ்சாட்டினார்; பின்னர், அரியோப்பகஸ் சபையினது அதிகாரங்களைக் குறைக்க முயன்று பெரிக்கிளன் என்பவருடன் சேர்ந்து, ஒரு சட்டத்தை ஏற்படுத்தினார். இதனால் பூர்வ பழக்க வழக்கங்களை விடக்கூடாதென்னு மபிமான முள்ளதும், மாறுபாடொன்றிற்கு மிடங்கொடாததும், குடியரசு ஸ்தாபனம் முற்றுப்பெறுதற்கு இடையூறு செய்வதுமான அரியோப்பகஸ்சபையானது அதிகாரிகளைச் சட்

டத்திற்கு விரோதமாக நடந்தால் தண்டித்தல், இராச்சியப்ரிபாலனத்தை மேற் பார்வை பார்த்தல், நாட்டின் சட்டங்களுக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடக்குமாறு எல்லோரையும் கட்டாயப்படுத்தல் ஆகிய இவ்வித அதிகாரங்களை இழந்தது. இவ்வனம் மிக்க மேலான அதிகாரத்தைச் செலுத்திக்கொண்டிருந்த இச்சபை கேவலம் கொலைவழக்கைத் தீர்க்கும் நியாயஸ்தலமாக மாறிவிட்டது. இதனதிகாரங்கள் குறைவுபட்டமை குடியரசின் முன்னேற்றத்திற்கு ஒருதவியாயிற்று. தனிர கி. மு. 453-ம் ஆண்டில் தலைமை அதிகாரியினது பதவி வருவாய்பற்றிப் பிரிக்கப்பட்ட நான்கு வகுப்பினர்களுள் மூன்றாவது வகுப்பினர்களும், நான்காவது வகுப்பினர்களும் கூட அடைதற்குரிய பதவியாய்விட்டது. அப்பதவியை அடைந்த ஒவ்வொருவனும் சம்பளமும் பெற்றுவந்தனன். அன்றியும், முப்பது ஆண்டிற்கு மேற்பட்ட வயதையுடைய அதேனியர்கள் யாவரும் நியாயஸ்தலங்களில் நியாயாதிபதிகளாக வீற்றிருக்க உரிமையைப் பெற்றனர். ஒவ்வொரு வருடமும் சற்றேறக்குறைய ஐயாயிரம் நியாயாதிபதிகள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் ஒரு பிரிவுக்கு ஐந்தாறு பெயர்கள் வீதம் பத்துப் பிரிவுகளாக எளிதில் நியாயம்தீர்த்துப் பொருட்டுப் பிரிக்கப்பட்டனர். ஆந்நியாயஸ்தலங்களில் நடைபெறும் தீர்மானத்திற்கு மறுவிசாரணை கிடையாது. அத்தலங்களிற் கையுறை வாங்குதலில்லை. அந்த நியாயஸ்தலங்களில் வேலை பார்த்துவந்த நீதிபதிகள் வேதனம் பெற்றுவந்தனர். அதிகாரிகள், முறைதவறின், இந்நியாயஸ்தலங்களுக்கு முன்பாகக் கொண்டுவரப்பட்டு விசாரிக்கப்படுவார்கள். நியா

யாதிபதிகளைத் தேர்ந்தெடுத்தற்குச் சிட்டுக் குலுக்கு முறை கையாளப்பட்டது. அதேனா ராச்சியத்தில் உரிமையுடைய அதேனியர்கள் பெயர்களைத் தனித் தனிச் சிறு கடிதத்துண்டுகளில் எழுதி அவற்றை ஒரு சேரக்கலந்து அவற்றில் ஏதேனுமொன்றை எடுத்துப் பார்க்கையில் யாருடைய பெயர் அதிலிருக்கிறதோ அவர் நியாயாதிபதியாகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டவராவார். இவ்வாறே ஐந்தாறு அங்கத்தினரையுடைய சபையினரும் தலைமை அதிகாரிகளும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுவந்தனர். சாமானிய ஜனங்கள் உள்பட அதேனியர்களையாவரும் எக்கிளிஷியா எனும் பொது ஜனமகாசபையி னங்கத்தினராவர் என்று முன்னரே கூறியுள்ளோம். பெரிக்கிளின் காலத்தில் இச்சபை ஒரு வருடத்திற்கு நூற்பது முறை கூடிற்று. இச்சபை புத்தம், உடன்படிக்கை, வருமானம், மதம், நிலப்படை, சப்பற்படை ஆகிய இவற்றைப்பற்றிய விடயங்களைத் தீர்மானித்தும், அதிகாரிகளது நடத்தையைப்பற்றிய வழக்குகளை விசாரித்தும், புதுச் சட்டங்களைப் பிறப்பித்தும், பழையவற்றைச் சீர்திருத்தியும் வந்தது. இச்சபையே இராச்சியத்தில் மேலான சபையாக விருந்தது. ஐந்தாற்றுவரடங்கிய சபை இராச்சியச் சம்பந்தமான விடயங்களை மேற்பார்வையிட்டும் எக்கிளிஷியா எனும் பெருஞ்சபை எக்காரியத்தை நடத்தவேண்டு மென்பதையதற்கு அறிவித்தும் வந்தது. அச்சபை ஐம்பது பெயர்கள் அடங்கிய சிறுசிறு கூட்டமாகப் பிரிந்து ஒவ்வொரு கூட்டமும் ஒரு வருடத்திற் பத்திலொரு பகுதி கால வரையில் வேலைபாடச் செய்துவந்தது. அச்சபை, கிரேக்கரையாராக மனிக்கும் அதிகாரம் ஒழிய,

நனக்கிருந்த நீதி செலுத்தும் மற்றை அதிகாரங்களை இழந்துவிட்டது; சாமானிய ஜனங்களும் நியாயாதிபதிகளாக வீற்றிருக்கும் நியாயஸ்தலங்களே அவ்வதிகாரங்களை ஏற்றுக்கொண்டன. அச்சபைக்குரிய ஐந்தாறு அங்கத்தினர்களும் இராசாங்க விடயத்தைக் கவனித்தற்பொருட்டுச் சம்பளம் பெற்று வந்தனர். இதைத் தவிர வருமானம், கல்வி, மீதம் ஆகிய இவ்விடயங்களை மேற்பார்வையிட்டு வரும்பொருட்டுச் சிறுசபைகள் ஏற்பட்டிருந்தன. மேலும் தலைமை அதிகாரிகள் ஒன்பதின்மர், தளகர்த்தர் பதின்மர் முதலியவர்களும் இராசாங்க காரியங்களை நடத்திவந்தார்கள். இவ்வாறு வயதுவந்த முப்பதினாயிரம் குடிகளில் வருடத்திற்கொருதரம் ஆயிரத்துத்தொள்ளாயிரம் பெயர்கள் இராசாங்க உத்தியோகங்களிலமர்ந்து காரியங்களை நடத்திவந்தனர். சாமானிய உத்தியோகத்தர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதிலுங்கூட மேற்கூறிய சிட்டுக் குலுக்குமுறை கையாளப்பெற்று வந்தது. ஒருவருடம் உத்தியோகத்திற்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவன் பின்னர்ப் பதினாறு வருடம் வரையிலும் மற்று முள்ளவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் வரையில் தேர்ந்தெடுக்கப்படமாட்டான். வயதுவந்த முப்பதினாயிரம் குடிகளும் முறையே வருடத்திற்கு ஆயிரத்துத் தொள்ளாயிரம் பெயர் வீதம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு வந்தமையின், ஒவ்வொருவனுக்கும் தன் வானுலில் பதினாறு வருடங்கட்கு ஒரு முறை இராசாங்க உத்தியோகங் கிடைப்பது திண்ணமாயிற்று.

இவ்வாறு அதேனியர் தம் இராச்சியத்தைத் தாமே இனிது நடத்திவந்தனர். அதேனுவின்னு ஆட்சி அதன் குடிகளிடத்திலேயே யிருந்தது. ஒவ்வொரு

அதேனியினும் தானே பொதுக்காரியங்களைக் கண்ணுற்றும் அவைகளைப் புரியும் மற்றவர்களை முறைதவறின் விசாரித்தும் வந்தான். அவனுக்குத் தெரியாததுட்பமான விடயமொன்றும் இராச்சியத்தின்கண் இருந்திலது. இராசாங்கத்திற்கும் குடிகளுக்கும் அதேனா ராச்சியத்தில் ஒருவித வேற்றுமையும் கிடையாது. குடிகளே இராசாங்கத்தவர்களா யிருந்தனர். கல்வியிலும் மனதிற்கு மகிழ்ச்சியை விளைவிக்கும் மற்ற விடயங்களிலும் அரசாங்கத்தார் எல்லோரையும் ஒரே விதமாய் நடத்திவந்தனர். ஆதலின் இராசாங்கத்தைக் காத்தலில் பலர்க்கும் ஒரேவிதமான உரிமை யிருந்தது. தவிர, அதேனாவின் ஆட்சிமுறை ஒவ்வொருவரும் தத்தம் அறிவைப் பெருக்குதற்கு அதிக இடங்கொடுத்தது. தனதிராச்சியத்தின் திண்ப்பாதுகாப்பில் தானுஞ் சேர்ந்து, கணக்குகளைச் சரிப்பார்த்தலிலும், இராசாங்க ஊழியர்களை மேற்பார்வை யிடுதலிலும், ஒவ்வொருவனும் கடைமைப்பாடுடையவனாயிருந்தான். இராச்சியவருமானத்தில் எஞ்சிய தொகையைக் குடிகளின் ஆற்றவை வளர்த்து மகிழ்ச்சியைத் தரக்கூடிய கல்வியைப் புகட்டுவதிலும், தேகத்திற்கு வன்மையைத் தரத்தக்க தேகப்பயிற்சிக்குரிய இடங்களை யேற்படுத்துவதிலும், உயர்ந்த கோபுரங்களையும் கட்டடங்களையும் கட்டுவதிலும், இலவசமாகக் குடிகளுக்குத் துன்பியல் நாடகங்களையும் இன்பியல் நாடகங்களையும் நடப்பித்துக் காட்டுவதிலும் இராசாங்கத்தார் செலவழித்துவந்தனர். இவ்வாறு பல துறைகளில் கல்வியும் அறிவும் ஒங்கிவளர்ந்தன. அவை இராச்சியத்தின் நன்மைக்கும், பெருமைக்கும் நற்றுணையாயின. அதேனாகும் இத்தகையச் சீர்பெற்றுயர்ந்

தொவிர்த்த காலத்து ஈஷலன், பூரிபைன், செபுலோ, போத்திள், அரிஸ்தோபேனன், துவரிடிடன், லீலியன், சாக்கிரத்தின், பெரிக்கிளின் ஆகிய அழியாப் புகழ்வாய்ந்த வித்துவஞ்ரோமனிகள் பலர் தோன்றி யந்கரை யழகுபெறச் செய்தனர். அன்னர் தமது திறத்தால் அதேனாவிற்கு அழியாப் பெரும் புகழை பாக்கிபோரென்பதில் அனுவனவும் ஐயப்பாடினது. இவ்வாறிரு விராச்சியத்தவர்களினும் இவ்விராச்சியத்தவர் இனிது வாழ்ந்துவந்தனர். அரசாங்கத்தாரும் குடிகளும் தஞ் சுகத்தை காடுவதி லொத்தமன முடையவராயிருந்தனர்.

ஆயினும் அமிருதத்துடன் விடமுந் தோன்றி னூற் போன்று, இவ்விராச்சியத்தில் எல்லொழுக்கத்துடன் சிலதீய ஒழுக்கங்களுள் குடிகொண்டிருந்தன. தம் நன்மையைக் கருதி நடப்பதில், அதேனியர்கள் பல்வேறிராச்சியங்களினுடைய உரிமைகளைக் கவர்து வரலாயினர். தவிர, அதேனாவின் 100,000 அடிமைகளும், 1,35,000 உரிமைபாளரும் உறைந்திருந்தனர். அடிமைகட்கு அரசாங்க விடயங்களில் அனுவனவும் உரிமை கிடையாது. ஆதலின் தற்காலக் கொள்கைக்கேற்ப உற்று நோக்குவோமாயின், அதேனாவைக் குடியரசெனக் கூறுதல் நேரிதாகாது. அதைப் பிரபுக்களினது ஆட்சி பென்வே அழைதல் வேண்டும். இவ்வமயத்தில் அவர்களுக்குக் கருவியாயிருந்த விடயத்தைப்பற்றிச் சிறிது கவனிப்பாம். அதேனியர்களது அடிமைகள் அவர்களுக்குக் குற்றேவல்களையும் கைத்தொழில்களையுஞ் செய்து வந்தனர். ஆதலின் அதேனியர்கள் இராசாங்கத்திற்

காக உழைத்தற்குப் போதிய அவகாசத்தைப்பெற்றிருந்தனர். அக்காலத்து நாகரிகத்தின் பொருட்டு அவர்கள் பாடுபட்டிருத்தலை யுற்று நோக்குங்கால், அவர்கள் இலட்சம் பெயர்களை அடிமைகளாகக் கொண்டிருந்ததைப் பற்றி யவ்வளவு குறைவாகக் கூறுதலொண்ணாது.

பிரிவு. 3. கிரேக்க உலகத்தில் அதேனாவுக்கிருந்த செல்வாக்கு.

பெரிக்கிளன் காலத்தில் கடல் ஏகாதிபத்தியத்தைத்தவிர, நிலத்திலும் அதேனாரச்சியம் ஏகாதிபத்தியத்தைத் தாழ்த்தது மிகவும் கவனிக்கத்தக்க விடயம். அதேனாவிற்கும் பெலப்பொனீஸுக்கும் இடையில் நிகழ்ந்த போர் ஒன்று அதேனியர் அநேனாவின் இவ்வாறு தம் ஆதிபத்தியத்தை நிலைநிறுத்தியது. நடைபெற்ற இடந்தந்தது. மிகாரா, ஈஜினா, அக்கேயா, டிரோஸன், பியோஷியா எனுமிவ்விடங்களில் அதேனிய ஆதிபத்தியம் நிலைபெற்று விளங்கியது. ஆயினும் இவ்வாதிபத்தியம் வெகு சீக்கிரத்தில் பல்வேறு காரணங்களினால் நிலைகுலைந்துபோயிற்று. பாரசீகர்களுடன் பெரிக்கிளன் ஓர் உடன்படிக்கையின் மூலமாகச் சமாதானஞ் செய்தனன். அவ்வுடன்படிக்கையின் படி பாரசீகர்கள் தாம் ஈஜியக்கடலின் பரவதல் வழியாகக் கப்பற்படையே அனுப்புவதில்லையென உடன்பட்டனர்; அதேனியர்களும் தாம் பாரசீகராச்சியத்தின் கடற்கரை நாடுகளைத் தாக்குவதில்லையென வொத்துக்கொண்டனர். பெரிக்கிளன் காலத்தில் அதேனியர்கள் து செல்லாக்குக் கிரிஸுக்கு மேற்பாகத்திலும், கீழ்ப்பாகத்திலும் பரவியிருந்தனர். காரிந்தியர்களது வாணிகக்கால் ஏற்பட்ட வன்மையைக் குறைத்தற் பொருட்டுப் பெரிக்கிளன் இத்தாலியின் தென்கிழக்குக்கரையில் தூரியை, புதியசைபாஸிஸ் என்னும் இடங்களில் அநேனியர்களையும் இதர கிரேக்கர்களையும் குடியேற்றும்படி செய்தனர். அதேனாவிற்குக் கருங்கடலுக் கருகிலுள்ள நாடுகளுடன் நடந்துவந்த தானியவியாபாரம் மிகமுகியமான தென்றறிந்து அதேனியர்களது செல்வாக்கை அவ்விடங்களிற் பரப்பதல் கருதி, ஒருபெருங்கப்பற்படையுடன் சென்று சைனோப், பார்திக்கப்பேயம், எனுமிடங்களுடன் நட்பைச் சம்பாதிக்கப் பெரிக்கிளன் மிகவும் முயன்றனர். அதேனியர்களின் திகாரம் ஈஜியக்கடலின் வடபாகத்திலும் மாலிடோனியாவின் கீழ்க்கரையிலும் பரவிப்போயிருந்தது. பெரிக்கிளன் யுத்தத்திற்கு உதவியாயிருக்கக் கூடியதும் வர்த்தகத்திற்கு மிகச் சிறப்புற்றதுமாகிய ஆம்பிரபொலிஸ் எனும் பட்டினத்தைத் திரேஸ்காட்டில் ஸ்திரைமன் நதிக்கரையில் தாழித்தார்.

பெரிக்கிளன் காலத்தில் அதேனியர்கள் து செல்லாக்குக் கிரிஸுக்கு மேற்பாகத்திலும், கீழ்ப்பாகத்திலும் பரவியிருந்தனர். காரிந்தியர்களது வாணிகக்கால் ஏற்பட்ட வன்மையைக் குறைத்தற் பொருட்டுப் பெரிக்கிளன் இத்தாலியின் தென்கிழக்குக்கரையில் தூரியை, புதியசைபாஸிஸ் என்னும் இடங்களில் அநேனியர்களையும் இதர கிரேக்கர்களையும் குடியேற்றும்படி செய்தனர். அதேனாவிற்குக் கருங்கடலுக் கருகிலுள்ள நாடுகளுடன் நடந்துவந்த தானியவியாபாரம் மிகமுகியமான தென்றறிந்து அதேனியர்களது செல்வாக்கை அவ்விடங்களிற் பரப்பதல் கருதி, ஒருபெருங்கப்பற்படையுடன் சென்று சைனோப், பார்திக்கப்பேயம், எனுமிடங்களுடன் நட்பைச் சம்பாதிக்கப் பெரிக்கிளன் மிகவும் முயன்றனர். அதேனியர்களின் திகாரம் ஈஜியக்கடலின் வடபாகத்திலும் மாலிடோனியாவின் கீழ்க்கரையிலும் பரவிப்போயிருந்தது. பெரிக்கிளன் யுத்தத்திற்கு உதவியாயிருக்கக் கூடியதும் வர்த்தகத்திற்கு மிகச் சிறப்புற்றதுமாகிய ஆம்பிரபொலிஸ் எனும் பட்டினத்தைத் திரேஸ்காட்டில் ஸ்திரைமன் நதிக்கரையில் தாழித்தார்.

பிரிவு. 4. அழகுக்கும் கல்விக்கும் அதேனா தாயகமாயிருந்தல்.

பெரிக்கிளன் காலத்துப் பிளையஸ் எனுமிடத்தில் அதேனாவின் வெடிமருந்துச் சாடையும், கப்பற்றங்குங்கட்டடங்களுங் கட்டப்பட்டன. தவிர, பெரிக்கிளன் காலத்தை என்றும் நினைவிற்குக் கொணருமாறு கட்டப்பட்ட, அழகுக்கும் கல்விக்கும்

கும் பெருஷமும் வாய்த், கட்டடங்களிற் புகழ்பெற்ற
பைடியன் என்பவரார் செய்யப்பட்ட அதேனை
தேவியின் உருவமைந்த மூன்று கற்சிலைகளும், பார்த்
தினன் எனும் அதேனை தெய்வத்தின் கோயிலும்,
ஹெப்பிஸ்தஸ் தெய்வத்திற் கேற்பட்ட ஆலயமும்,
அதேனை தேவிக்கு நடந்தேறும் திருவிழாக் காலத்
திற் சங்கீதப் பரீட்சைகளுக்கெனக் கட்டப்பட்ட
ஒடியன் என்னு நாடகச்சாலையும் அதேனானி லிருந்தன.
இவ்வழகிய கட்டடங்களால், அதேனா கிரீஸ் எனும்
தேவிக்கோர் மங்கலநாண் போன்றிருந்தது.

சிற்பசாத்திரத்தின் மாத்திரமன்றி, இலக்கியத்தி
லும் தத்துவசாத்திரத்திலும் பெரிக்கினன் காலத்தில்
அதேனா மேன்மையுற்றது. நாடகங்கள் மிகப் பல
கின. அதேனா நாட்டிலிருந்த நாடகக்கவிக்களிற் சிறந்து
விளங்கிய ஈஷலன், சொபோக்கினன், யூரிபைடன்,
ஆரிஸ்தோபேஸின் மூதலியோர் இக்காலத்தினராவர்.
இந்நாடகக் கவிஞர்களையன்றிப் பாரசீகப் போரைப்
பற்றி எழுதிய ஹேரோடத்தன்,
பெரிக்கினன் பெலப்பொனீஸ் யுத்தத்தைப்பற்றி
காலத்துக் கவிஞர். வரைந்த துலிபிடன் ஆகிய வசன
நூற் புலவர்களும் இக்காலத்திலிருந்
தனர். தத்துவசாத்திரத்தை முன்னுக்குக் கொண்டு
வருவதில் அதேனாவைப் போன்று வேறெவ்விராச்
சியமும் முயன்றிலது. ஐரோப்பியரது தத்துவசாத்
திர விருத்தியைப்பற்றிக் கூறும் சரித்திரத்தில்
ஆசார சூத்திரத்திற்கும், தத்துவசாத்திரங்களுக்கும்
முதலாசிரியராய் சாக்கிரத்தின் எனும் அதேனியரே
மிகச்சிறப்புற்றனர். தமது புத்திகூர்மையாலும், நாகரி

பத்தாலும், மேன்மையாலும், கல்வியின் மூன்றேனற்
றத்தின் பொருட்டும் அறிவின் வளர்ச்சியின் பொருட்
டுத் தாஞ்செய்த அரிய பெரிய செய்கைகளினாலும்
அதேனியர்கள் தம் பின்னோரற் பெரிதும் புகழப்
பட்டனர். அதேனியர் தம் நாட்டிற்குச் செய்த நன்
மைகள் பலவும் நன்மதிப்புடையனவாயின; அவை
அதனுடையமையவிலலை. அவை பின்போந்த அதே
னியர்கள் அங்கனம் புரிதற்கோர் வழிகாட்டிகளா
கவுமிருந்தன.

பிரிவு 5. எனிய அதேனியர்களையும் பெரிக்கினன்

ஆதரித்தமை.

பெரிக்கினன் என்பார், அந்நிலைகளுக்கு
உதவி புரிந்ததுமன்றி, ஒவ்வொரு அதேனியனும்
தேர்ச்சி யடைதற்குரிய உத்தம வழிகள் பலவற்றை
யும் ஏற்படுத்தினார். அவர் அதேனாவின் வருமானத்
தைக்கொண்டு, ஏழைகளுக்கு விநோதங்களை விளைவித்
தும், சிறந்த திருவிழாக் காலங்களில் அவர்களுக்கு
ஆன்னம் அளித்தும், அங்கவீனர்கட்கு உபகாரச்
சம்பளமளித்தும், நாடகச்சாலையில் நாடகம் பார்க்
கப் பரம ஏழைகளுக்கும் வழி யேற்படுத்தியும்,
நகரை பழகுபெற வலங்கரித்தும் வந்தார். மதச் சம்
பந்தமாகவே அல்லது இராச்சியச் சம்பந்தமா
கவே பொதுக்காரியங்களைப்புரிய வேதன மளித்து
வந்தமை, அதேனியர்கள் மதத்திலும், இராசாங்க
விடயத்திலும் தேர்ச்சியடைதற்குக் கருவியாயினது
மன்றி, அதேனியரது நாகரிகம் பெருகுதற்குக் கார
ணமாயிற்று.

பிரிவு. 6. பெரிக்கிளனது மனோபாவங்கள்.

பின் கூறப்போகும் பெல்ப்பொனீஸ் புத்தத்தின் முதலாண்டில் இறந்துபோனவர்களின் பெருமையை எடுத்துச்சொல்லும் உபநியாசத்தில், பெரிக்கிளன் தனது மனோபாவங்களை என்ருடுத்துக் கூறியுள்ளார். அவற்றுள் ஒன்று இதரதேயங்களைவென்று, அதேனாவையவற்றிற்குத் தலைமை வகிக்கும்படி செய்தலேயாம். இதரதேயங்களைத் தனது ஆட்சிக்குட்படுத்தல் வேண்டுமென்று முன்மையான ஊக்கத்துடன், பெரிக்கிளன் டிலிய ஐக்கியஆட்சி பெரிக்கிளனது சிச்சங்கத்தை ஒரு பெரிய ஏகாதிமனோபாவங்கள் பத்தியமாக மாற்றிவிட்டனர். அதே இராச்சியத்தினது பாப்பை அதிகப்படுத்துவதிலேயே அவர் கண்ணுங் கருத்தமாக இருந்தனர். இத்தாலி, திரேஸ், யூக்கைன் எனுமிவ்விடங்களில் அதேனாவின் அதிகாரத்தை யேற்படுத்தும் பொருட்டு அவர் செய்த அரியபெரிய காரியங்களை முன்னரே கூறியுள்ளோம். கிரீவின் கண் சிறிது காலம் நிலைபெற்றிருந்த அதேனாவின்து ஏகாதிபத்தியமும் அவர் உண்டுபண்ணியதேயாம். கிரீவின் கண்ணுள்ள பல நாடுகளையும் ஒன்றுகேர்க்க வேண்டுமென்பதே அவரது கருத்து. தவிர, அதேனா தலைமை வகித்திருந்த கிரீவின் கண்ணுள்ள நாடுகளுக்கோர் ஒற்றுமையுண்டாக்குதல் வேண்டுமென்கிற எண்ணமும் அவருக்குண்டு.

அவர், கரேக்க மகாசபை யொன்று ஏற்படுத்தி, பாரதீக புத்தத்தாலழிக்கப்பட்டிருந்த ஆலயங்களைப் புதுப்பித்தற்கும், கடற்கரை வியாபாரத்

தைக் காப்பதற்குமான வேற்பாடுகளை ஆச்சபையிபெரிக்கிளனது னர்க்குத் தெரிவித்து, அவர்களது எண்ணங்கள் எண்ணத்தையறிய விரும்பினார். எனினவேறியும் இவ்விடயத்தில் அவரது எண்ணம் நிறைவேறுமையானும், கிரேக்கர்களை ஒன்றுசேர்த்தற்கான அவரது முயற்சி தவறிவிட்டமையானும், அதேனாநகரைக் கிரீஸ் தேயத்தின் கல்விக்கும் தேர்ச்சிக்கும் ஒரு பொதுவிடமாகவும், உறுப்பிற் சிறந்த கண்ணாகவும், சாத்திரங்களுக்கும் சொல்வன்மைக்குந் தாயாகவும், கிரேக்கர்களது மனநிலைமைக்குத் தோற்றுவாயாகவும், அவர்களது அறிவாகிய விளக்கிற்குத் தூண்டுகோலாகவும் தேசாபிமானமும் மனிதர்களின் சுதந்திரமும் ஒன்றுகூடியொன்றும் இராச்சியம் இஃதே எனக் கண்டோர் கூடும்படி செய்ய முயன்றனர். அவரது முயற்சி வின்போகாது அதேனா நகரம் பல விஷயத்திலும் அவரது காலத்தில் பொலிவுற்று விளங்கியது.

பிரிவு 7. துஸ்டிடன் பெரிக்கிளனது ஆட்சிமுறையைக் கண்டனஞ்செய்தல்.

அதேனியப் பிரபுக்கள் அதேனாவின் கண்ணுள்ள குடியரசையும் அதேனாவின்து ஏகாதிபத்தியத்தையும் வெறுத்தனர். பெரிக்கிளன் என்பாது நடவடிக்கைகளையும் ஏகாதிபத்தியத்தைச் செலுத்தும் முறைகளையும் துஸ்டிடன் என்பவரைத் தலைவராகக் கொண்டு சிலர் எதிர்த்துப்பேசினர். அதேனியர்களுக்கு இராசாங்க பொக்கிஷத்தினின்றும் பொருளளித்து அவர்களைத் தீய நெறியிற் றிருப்பியதாகவும், இராச்சியத்திற்கு ஏகாதிபத்தியத்தாற் கிடைத்த வருமா

னத்தை நகரை பலங்கரிப்பதிலேயே செல்வழித்து விட்டதாகவும் பெரிக்கிளன்மீது குற்றஞ்சாட்டினர். ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்கள் பாரசீகவாட்சியினின் றும் உரிமையை படைந்ததனால் டிலிப்சு சங்கத்தை ஒழித்துவிடவேண்டுமென்றும், பாரசீகர்களோடு சமா தானமாயிராமல் போர்தொடுத்திருக்க வேண்டுமென் றும் தவிரிடன்வாதித்தனர். பாரசீகத்தாரிடமிருந்து இராச்சியத்தைப் பாதுகாத்தற்குரிய ஏற்பாடுகள் தான் செய்ததாகவும், டிலிப்சுசங்கத்தை யொழித்திருந்தால் பாரசீகக் கப்பற்படை மறுபடியும் ஈஜிபக்கடலுக்கு வந்திருக்கு மென்றும், இனிப்பாரசீகர்கள் படையெ டுத்தால் அதற்குப்போதிய பொருள்தான் பொக்கி ஷத்தில் வைத்திருப்பதாகவும், தானே பாரசீகராச்சி யத்துட் புகுந்து போர்டல் வீணட்டத்தையும் பொருட் செல்வையும் உண்டுபண்ணுவதா மென்றும், ஆதலின் பொருளைத் தன் னலங்காரத்திற்கும் பெரு மைக்கும் வேண்டிய அளவு உபயோகித்துக்கொடற்கு அதேனாவுக்கு உரிமையுண்டென்றும், பெரிக்கிளன் எதிர்வாதம் புரிந்தனர். பெரிக்கிளனு நடவடிக்கை அதனுடைய பயன்களால் சரியானதென வெள்ளிடை மலைபோல் விளங்குகின்றது. அதேனா நகரம் உல கிற்கே ஒருன்னத நகராகி, கோவில், கோபுரங்கள் முதலியவற்றில் தன்னை பொத்த நகரம் எதுவுமின் றெனக்கூறும்படி சிறந்துவிட்டது.

20. பெலப்பொனீஸ் மகாயுத்தம், கி. மு. 431-404.

கிரேக்கர்களது புராதனத்தையும் நாகரிகத்தை யும்பற்றிவரையும் ஒருவர், பெரிக்கி லெலப்பொனீஸ் ளன் என்பாரது காலத்தை விடுத்து பெரும் போர். அவர்க்குப் பிற்பட்ட காலத்தைப் பற்றி எழுதப்புகின், மிகுந்த அதுதாபத்துடன் எழுதவேண்டியிருக்கிறது; ஏனெனில் அவர் காலத் திற்குப்பின் கல்வியில் தேர்ச்சிபெற்றிருந்த கிரேக்கர் கள். பெலப்பொனீஸ் யுத்தம் என்னும் ஒரு பெரும் போர் புரிந்தனர். அப்போரினால் அநேக இராச்சி யங்கள் தளர்ச்சி யடைந்தமையின், கிரீஸ் முழுதும் சிறிது காலத்திற்குள் மாலிடோரிய அரசன் கைவ சப்பட்டது. ஆதலின் கிரேக்கர்கள் இப்போர்புரிந்த தால் தமக்குத்தாமே கேட்டைத் தேடிக்கொண்ட னர் எனக்கூறலாம்.

இப்பெரும் போர்க்குக் காரணங்கள் எவை, யெனின் கிரேக்கதேய முழுவதும் இப்போர்க்குக் காரணங்கள். அதேனாவின்பால் கொண்ட வெறுப் பும், அச்சமும், ஆச்சரியமும், கிரீ லின் மற்ற நாடுகளினது பொறுமையைப் பொங்கி யெழுச் செய்த அதேனாவின்பாலுள்ள அழகிய மரீட மானிகைகளும், காற்றிற் பொறுமை கொள்ளக்கூடிய அதேனாவின் சிறந்த வியாபாரமும், கப்பற்படையி னாலும் நிலப்படையினாலும் அதற்குண்டாயிருந்த செல்வாக்கும், ஏகாதிபத்தியமும், அவ்வேகாதிபத் தியத்தைக் கிரீஸின் மற்ற நாடுகளையாவும் வெறுத் தபோதிலும் விடாது செலுத்தவேண்டு மென்கிற அதன் தீர்மானமும், அதேனாவிற்குக் கீழ்ப்பட்ட

இராச்சியங்கள் தம்முரிமையை யிழக்க கேர்த்தமையால் அலர்நிற் குண்டான திராக்கோபமும் ஆகிய இவைகளே. தனி, அதேனியர் அயோனியர் வகுப்பைச் சேர்த்தவர். பெலப்பொனீஸ் லுள்ளவரோ பெரும்பாலும் டோரிய வகுப்பைச் சேர்ந்தவர். அதேனியல் குடிகள் தாமே ஆண்டனர்; பெலப்பொனீஸ் மகரணத்தின் இராச்சியங்களில் பெருமூலம் பிரபுக்களே அரசாட்சி செய்து வந்தனர். இக்காரணம், காரில் அதேனியர்களுக்கும் பெலப்பொனீஸிலுள்ளவர்களுக்கும் போர் கேர்த்தது எதிர்பார்க்கக் கூடாததல்ல. அதேனா தன்னிடமிருந்து பெரிக்கிளரின் திக்க வேண்டுமென்றும், தனது ஏகாதிபத்தியத்தை விட்டுவிட வேண்டுமென்றும், தன் ஆட்சிக்குட்பட்ட இராச்சியங்களுக்கு உரிமையளித்தல் வேண்டுமென்றும், அவை ஸ்பார்த்தா கேட்டுக்கொண்டது. பெரிக்கிளன் அவ்வாறு செய்ய மறுத்தார். இதனால் பெரும் போர்தொழந்தது. அப்போரில் ஸ்பார்த்தாவின் சார்பில் பெலப்பொனீஸ் மாகாணத்தின்கண் ஆர்காஸ் அக்கேயா இவ்விரண்டும் நிகலாக ஏனையநாடுகளும், மிகரா, பீயோனியா என நாடுகளும் சேர்ந்திருந்தன. அதேனாவின் சார்பில் அதன் ஏகாதிபத்தியத்தின் கீழுள்ள இராச்சியங்களும், காற்கைராவும் இருந்தன.

பெலப்பொனீஸ் பெரும் போர்த் தொடக்கத்திற் சல்லாண்டுகள் வரையில் பெலப்பொனீஸ் ஒருவர் மாட்டும் வெற்றி யேற்படா பெரும்போரின் சம்பவங்கள். திருந்தது. கி. மு. 431, 430, இவ்வருடங்களில், ஸ்பார்த்தார்களும் அவர்தம் கேயர்களும், அட்டிக்கானிடன் அமராபி பெரும்படை திரட்டிச் சென்றனர். எனினும், அதேனியர்

யர்கள் தமது நிலங்களை ஸ்பார்த்தார்கள் தலையின்று யழிக்குமாறு விட்டுவிட்டுக் கோட்டைக்கு உட்புறத்தே கின்றுவிட்டனர். பின்னர் அதேனியர்கள் கடல்மார்க்கமாய்ப்படைபெரித்துச் சென்று, ஸ்பார்த்தர்களுக்கு இன்னல் பல இப்பற்றினர். ஆயினும் போர் மட்டும் முடிந்திலது. கி. மு. 430-ம் ஆண்டில் பிளேக் எனும் பெருநோய் தோன்றி, அதேனாவில் அல்லலே விளைத்தது. கி. மு. 421-ம் ஆண்டில் பெரிக்கிளன் இறந்துபட்டார். அவருக்குப்பின் அதேனாவின் இராசாங்க விடயங்களை ஆவலிடன் அதிக சிறப்பாக நடத்துவார் ஒருவருமில்லாயினர். போர் பல வருடங்கள் வரையில் நீடித்திருந்தது. அப்போரின் கண், மனதிற்கு அச்சத்தை விளைக்கத்தக்க மட்டிலாவிடயங்கள் பல க்கழந்தன. போர் முடிவுக் கறிஞர்யான சண்டையொன்றும் நிகழ்ந்திலது. எனினும் கி. மு. 421-ம் வருடத்தில் தாம் கைப்பற்றியவைகளை மீண்டும் கொடுத்தவிடல் வேண்டும் என்கிற கட்டுப்பாட்டினால் இருதிருத்தினரும் ஒருடன்படிக்கை செய்துகொண்டனர்.

போர்தொடங்கியது முதல், சிசிலியிலும், இத்திலித்திலில் தாலியிலும் உள்ள நாடுகளைக் கைப்பண்ணுதல், பற்றவேண்டுமென்னும் பேரவா கி. மு. 415-13. அதேனியர்களின் பிடர் பிடித்துத் திறந்து, சிசிலித்திலும் இத்தாலியின் தென்பகுதியும் அதேனா ராச்சியத்துடன் சேர்ந்து விடுமாயின், அதேனியர்களினது வெற்றிக்கு வழிபுண்டா மென்பது திண்ணம். சிசிலியின்கண்ணுள்ள நாடுகளில் அதேனியர்கள் புகுந்து, அவற்றின் காரியங்களில் தலையிடுதற்கு, அவற்றின் சச்சரவுகளே வழி காட்டின.

வெளிப்பாட்டையாக, செஷெஸ்தா எனும் இராச்சியத்திற்கு விஜயநகரம் சென்னை எனும் இராச்சியத்திற்கு உதவி புரியவும், உண்மையில் சிசிலித்தீவைக் கைப்பற்றவும், படையெடுத்தப் பொருட்டு, சேனை யொன்றை யனுப்புதல்வேண்டுமென்று, ஆல்கியாடன் என்னும் அதேனியப் பிரபு ஒருவர் தமது நாட்டினர் களை வற்புறுத்தினார். இக்கொள்கையை மற்றொரு அதேனியர் கிலியன் என்பார் எவ்வளவோ மறுத்துக் கூறியும், படையனுப்புதற்கு அதேனா தீர்மானித்துவிட்டது. அதேனாவிலிருந்து அதுவரையில் வெளிக் கிளம்பாத பெருஞ் சேனைகள் முறையே கிலியன் ஆல்கியாடன், லமாக்கன் எனும் மூவரைத் தமக்கு ஆதிபதிகளாகக்கொண்டு சிசிலித்தீவை யடைந்தது. அதேனியர்கள் தாம் வெற்றி பெறுவோம் என்னும் நம்பிக்கையுடனிருந்தனர். எனினும், சிசிலித்தீவு பெரும்பாலும் வெகு பலம்பொருந்திய சைராக்கியூஸ் எனும் மிராச்சியத்தின் ஆதிபத்தியத்திலிருந்தமையாலும், அதேனாவிற்கு வெகுதூரத்தில் இருந்தமையாலும், அனாத அதேனியர்கள் வெவ்வேறு வெகுசுடினமாயிருந்தது. தவிர, அதேனாவிற்குத் திரும்பிச் செல்லக் கட்டளைபெற்ற ஆல்கியாடன் என்பார், தாம் அங்ஙனம் புரியாமல், ஸ்பார்த்தாவிற்குச் சென்று, அங்குத் தம்மேயத்திற்குப் பரம விஜயநகராகிய ஸ்பார்த்தர்கள் பக்கம் தம் அறிவின் திறமையை யுபயோகித்தனர். அதேனாவிற்கு மாறாக, சைராக்கியூஸ் எனும் மிராச்சியத்திற்கு உதவி புரியுமாறு, ஸ்பார்த்த படைத் தலைவர் ஒருவர் சிசிலித் தீவிற்குச் சென்றனர். இவ்வாறு போர் ஸ்பார்த்தர்களுக்கும் அதேனியர்களுக்கும் மீண்டுந் தொடர்ந்தது. அதேனியர்கள் சிசிலித்தீவின்

மேல் எழுந்த படையெழுச்சி பேராபத்தாய் முடிந்தது. லமாக்கன் எனும் படைத்தலைவர் கொலையுண்டு மண்ணிற் சாய்ந்தனர். அதேனாவின் கப்பற்படையும் அழிந்துபட்டது. அதனதிபதிகள் சிறையாகிக் கொலையுண் டொழிந்தனர். இவ்வெதிர்பாரா விபத்திற்குப்பின், அதேனா ராச்சியம் நிலைகுலைந்துபோயிற்று.

எனினும், போர் மாத்திரம் ஒன்பதாண்டுகள் வரையில் ஓயாது நடைபெற்றது. போர் சிசிலித்தீவில் நடப்பதற்குப் பதிலாக, ஹெல்லஸ் ஹெல்லஸ்பான் பான்டெனும் ஜலசந்தியில் நடந்தது. ஸ்பார்த்தாவின் கண் லைஸார்தர் எனும் சிறந்த சேனாதிபதி யொருவர் தோன்றினார். அவர் கி. மு. 404-ம் ஆண்டில் ஹெல்லஸ்பான்டிக் கணித்தாயுள்ள இகஸ்பொட்டாமி எனும் மிடத்தில் அதேனிய கப்பற்படை, நிலப்படை ஆகியவற்றைக் கைப்பற்றிக்கொண்டனர். கி. மு. 404-ம் ஆண்டில், அதேனா நகரம் முற்றுகையிடப்பட்டதால், அது அடைக்கலம் புகவேண்டியது அவசியமாயிற்று. அதன் குடியரசு மழிந்தது; ஏகாதிபத்தியமும் அறவே யொழிந்தது. தோலி. பின்னர், அதேனா ஸ்பார்த்தாவைப் பின்பற்றி நடப்பதாக ஒப்புக்கொள்ளும்படி நேரிட்டது. கிரேக்கர்களது பெரும் போர் இவ்வாறு முடிவு பெற்ற

அதேனாவின் தோலி. கி. மு. 401.

21. இளைய கைரன்.

பாரசீக ராச்சியத்தில் இரண்டாம் டேரீயன் எனும் சக்கரவர்த்தியின் ஆட்சிக்காலத்திற்குப்பின், அவரது மூத்த குமாரன் ஆர்த்தசெர்க்கஸன் என்பார் பட்டத்திற்கு வந்தனர். ஆயின், இது டேரீயனது இளைய குமாரன் கைரன் என்பாளுக்கு முற்றும் அந்ருப்திபை உண்டுபண்ணிற்று. ஆகலின், ஆசியாவை ரிலுள்ள பாரசீக மகாணங்கலின் பாதுகாப்புக்காக அனுப்பப்பட்டிருந்த கைரன் தன் உடன்பிறந்தான் வசமிருந்து பாரசீக ராச்சியத்தை யபகரிக்கவேண்டு

மென்னும் அடங்கா அவாக்கொண் கைரனும் டனன்; தன் எண்ணத்தை நிறை பதினாயிரம் வேற்றும் கிமித்தம் பதினாயிரம் கிரேக்கர்களும்.

கிரேக்கர்களையும் லக்ஷம் ஆசியா தேயத்தவர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு பாரசீக ராச்சி யத்தின்மீது படையெடுத்து ஆசியாவைனர், கப்ப டோரியா, சிலிஷியா, முதலிய நாடுகளின் இடையே சென்று, யூப்பிராத்தீஸ் நதியைக் கடந்து பின்னர் நான்கு லக்ஷம் தேனையுடனவந்த ஆர்த்தசெர்க்கஸன் சக்கர வர்த்தியுடன் கணக்ஸா எனுமிடத்தில் போர்புரிந்த னன். இப்போரில் கிரேக்கர்கள் வெற்றியடைந்தும்,

அது பயனற்றதாகவே முடிந்தது. கணக்ஸா ஏனெனில், போரா இருதிறத்தினாக ண்டை, கிடையே கடுமையாக நடந்துகொண் கி: மு. 401 டிருந்த சமயத்தில் கைரன், தன்சகோ

தானை, அமார்க்கனத்தில் காணவும், திடீரென ஆவேசங் கொண்டு, தன் உயிருக் கஞ்சாமல் அவன் மீது பாய, அவனது மெய்கரப்பாளர்களால் வெட்டுண்டு வீழ்ந் தான். இங்ஙனம் பாரசீகத்தின் மீது எடுத்த படை

யெழுச்சிக்கு ஆவிபோன்றிருந்த கைரன் மடிய, பகை வர்களது நாட்டின்கண் அகப்பட்டுக்கொண்ட கிரேக் கர்கள் சிறிது நேரம், துன்பக் கடலி லாழ்ந்தனர். பின்னர், தைரியத்தைக் கைவிடாமல் அவர்கள் தம் தேயத்திற்குத் திரும்பிச் செல்லத் தீர்மானித்தனர். பகைவர்களது சூழ்ச்சியினால் கிரேக்க சேனாதிபதிகள் படுகொலைக்கலக்காயினரெனினும், கிரேக்க வீரர்கள் வேறு தளகர்த்தர்களைத் தேர்ந்தெடுத்துக்கொண்டு அநேக மலைகளையும் ஆறுகளையும் நாடுகளையும் கடந்து இடையில் பல இடையூறுகட்குட்பட்டுக் கடைசிபாகத் தங்கள் தேசத்திற்குத் திரும்பிப் போந்தனர். இங்ங னம் பதினாயிரம் கிரேக்கர்கள் நான்கு லக்ஷம் பாரசீகர் களை அவர்களது நாட்டின்கண்ணே முறியடித்துத் திரும்பிவந்தமை மிகவும் கவனிக்கத் தகுந்த விடயம். இங்கிகழ்ச்சி கிரேக்க தேயத்திற்கு மிக்க நன்மை பயந் தது; ஏனெனின், கைரன் ரணகளத்தில் இறவாது வெற் றி பெற்றிருப்பின், அவன், பாரசீக ராச்சியத்திற் கதி பதியாகி, பின்னர்க் கிரேக்கர்களது சுதந்திரத்திற்கே கேடு நினைத்திருப்பான். இச்சம்பவத்தினால் மற்றும் சில பயன்கள் உண்டாயின. இச்சம்பவம் பாரசீகர்க ளது ராச்சியம் க்ஷிணதசையடைந்துவிட்டதென்பதற் குப் போதிய சான்றாகும். ஆகலின் பாரசீகர்க்கு எகாதிபத்தியத்தை அழித்தல் எளிதெனக் கிரேக்கர் கள் தெரிந்துகொண்டனர். எனவே, ஸ்பார்த்தான் னது மன்னனாகிய இஜிலியலான், பேரே எனும் இராச் சியத்தின் வல்லரசனாகிய ஜேஸன், மாவலிடோனியா வினது மன்னராகிய அலெக்ஸாந்தர் முதலியவர்கள் ஆசியாவின்மீது படையெடுக்கத் துணிந்தனர். இச்சம்- பவத்தினால், கிரேக்கர்களது மனோவலிமையும், வீர

மும், சைனியத்தின் உயர்வும் பாரசீகரது சைனியத் தின் தாழ்வும் ஆகிய இவ்விடயங்கள் அறிந்து கோடல் எனிது.

22. ஸ்பார்த்தாவின் து ஏகாதிபத்தியம்,

கி. மு. 404-371.

பெலப்பொனீஸ் யுத்தத்தின் பயனால் அதேனா தாழ்வடைந்தமை ஸ்பார்த்தா கிரீஸ் தேயத்தின்கண் உயர்ந்த பதவியடைதற்குக் காரணமாயிற்று. கிரேக்க ராச்சியங்களின் சுதந்திரம் அதேனாவால் அழிபடாமல் இருத்தற்பொருட்டே, பெலப்பொனீஸ் யுத்

தத்தைத் தொடங்கினதாக ஸ்பார்த்தாவின் தர்கள் தற்புகழ்ச்சி செய்துகொண்டனார். ஆயின், ஸ்பார்த்தா, யுத்தம் மும் அதனால் னர். ஆயின், ஸ்பார்த்தா, யுத்தம் உண்டான தீரு முடிவுற்ற பிறகு, அதேனிய ஏகாதி பத்தியத்திற் குள்ளடங்கிய கிரேக்க

ராச்சியங்களுக்கு அதேனாவால் கவரப்பட்ட அவைகளின் சுதந்திரத்தைக் கொடுக்காது அவைகளின் மீது தன் ஏகாதிபத்தியத்தை ஏற்படுத்தியது. ஸ்பார்த்தாவின் ஏகாதிபத்தியத்தைத் தாழ்த்தவர் பெலப்பொனீஸ் யுத்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்த அதன் தனக்கர்த்தா லைஸாந்தரே யாவர். அவர் அதேனாவின் மிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட ராச்சியங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஹார்மஸ்த் எனும் நகரக்காப்பாளர் ஒருவரை நியமித்தார்; அன்றியும் பதின்மர் அடக்கிய டெக்கார்க்கி என்னும் சபையையும் ஸ்பார்த்தா சேனை ஒன்றையும் அவ் விராச்சியங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் அமைத்தார். இங்ஙனம் ஸ்பார்த்தா தன் ஏகாதிபத்தியத்தைச் செலுத்திவந்தது. ஸ்பார்த்தாவின் ஆட்சி

குராமுள்ளதாக விருந்தது. ஸ்பார்த்தாவிற்குக் கீழ்ப்பட்ட நாடுகளில் ஸ்பார்த்தானெருவன் தன் மனம் போனவாறு எதையும் இயற்றலாம். எல்லா நகரங்களும் ஸ்பார்த்தனது கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடந்துவந்தன. ஸ்பார்த்தாவால் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஹார்மஸ்த் எனும் நகரக் காப்பாளர், பெயருக்கு மாத்திரம் நகரக் காப்பாளராய் விருந்தனரே. பொழிய, செய்கையில் கொடுங்கோன் மன்னராகவே யிருந்தனர். அவரது குரூரச் செய்கைகளைப்பற்றி ஸ்பார்த்தாவின் ஆதினத்திற் குட்பட்ட ராச்சியங்களி லொருவன் ஸ்பார்த்தாவுக்குத் தெரிவித்தல் பயனற்றதாய் இருந்தது. டெக்கார்க்கிச் சபையினங்கத்தினர்கள் தம் மனம் போனவாறு காரியங்களைச் செய்தற்குப் பெற்றிருந்த அதிகாரத்தை இராசாங்கத்திலுள்ள தமது விரோதிகளைப் பழிக்குப்பழி வாங்குவதிலும் கொள்ளையடிப்பதிலும் உபயோகித்து வந்தனர். இத்தகைய சபையினது ஆட்சியினால் சட்டங்களை நெறிபிறழ்த்து உபயோகித்தல், ஆட்சி முறைகளை அழிவுறச்செய்தல், பிறர்சொத்துக்களைச் சூறையாடுதல், இராச்சிய விஷயங்களில் தமது கொள்கைக்கு மாறான கொள்கையை புடையவர்களைக் கொலைபுரிதல் ஆகிய தீச் செயல்கள் தலையெடுத்தன. அதேனா நகரின் கண் பெலப்பொனீஸ் யுத்தம் முடிந்தபின், லைஸாந்தரின் உதவியினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட முப்பதின்மர்களடங்கிய சபையானது புரிந்த குரூரச்செய்கைகளே ஸ்பார்த்தா தன் குடிகளைக் குரூரமாக நடத்தியதற்குச் சான்றாகும். ஸ்பார்த்தாவின் கண், அதற்குக் கீழ்ப்பட்ட நாடுகளில் ஸ்பார்த்தர்கள் புரிந்துவந்த அக்கிரமங்களைப்பற்றி முறையிட்டுக் கோட்புரிய மேலான

ரியாயத்திலும் ஒன்றுக் கிடையாது. இவ்வாறு ஸ்பார்த்தா, தான் செய்த வாக்குத்தத்தத்திற்கு மாறாக, ஒவ்வொரு கிரேக்க ராச்சியத்திலுமிருந்த சுய ஆட்சியை அழித்தது. அதனால், அதேனைவினது ஆட்சியைவிட, ஸ்பார்த்தாவின் ஆட்சி பன்மடங்கு தீயதாயிருந்தது. அதேனியர்களுது ஆட்சியைச் சாட்டையடிக்க கொப்படுவோமாயின், ஸ்பார்த்தாவின் ஆட்சியைத் தேன்கொட்டுதற் கொப்பிடலாம். அதேனை, ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்களைப் பார்சீகர்களது ஆதினத்தினின்றும் விடுவிக்க முயன்றதனால், தனக்கு ஏகாதிபத்தியம் தேடிக்கொண்டது. ஸ்பார்த்தாவோ, அவ்வாறன்றி, ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்களைப் பார்சீகத்தவர்களின் ஆதினத்தில் விட்டுவிட்டு, அதற்கு மறுபயனுய் பார்சீகர்களது நட்பைப் பெற்றுத் தன் ஏகாதிபத்தியத்தை நிலைநிறுத்தியது. நாம் ஏற்கனவே கூறியுள்ளவாறு, அதேனாவிலுடன் கூடிய வரையில் அதற்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களின் குறைகள் யாவும் மனோபாவத்தை யொட்டியனவாயிருந்தன. ஸ்பார்த்தாவிற்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்களின் குடிக்களோ, உண்மையில் அதனுடைய குருச்செயல்களுக்கு குட்பட்டுப் பெரிதும் வருந்தினர். தங்கள் நோக்கங்கள் பெருந்தன்மையற்றனவாயிருந்தமையாலும், தமக்குக் கல்வியும் இராச்சிய தந்திரமும் குறைவுற்றிருந்தமையாலும், உரிமையாளர்களை ஆளும் வன்மை தங்களுக்கு இன்மையாலும், ஸ்பார்த்தர்கள் தமக்குக் கிடைத்த அதிகாரத்தை மாறான நெறியில், உபயோகித்து, தமக்குக் கிடைக்கவேண்டிய புகழைப் பெருமல், கிரீஸில் ஒற்றுமை யின்மையை யொழிக்க வழிதெரியாது வாளாவிருந்தனர்.

பெரும்பாலும், பார்சீகர்களுது ஆதரவினாலும்

ஸ்பார்த்தா
ஏகாதிபத்தியம்
செலுத்திய
பொழுது
ஏற்பட்ட
சம்பவங்கள்.

பெருநுதவியினாலுமே ஸ்பார்த்தர்கள், அதேனியர்களை வென்றனர். எனினும் பார்சீகர்களுக்கும் ஸ்பார்த்தர்களுக்கும் பெலப்பொனீஸ் புத்தம் முடிந்தபின் போர் நேர்ந்தது.

இப்போர்க்குக் காரணங்களை இவிக் கூறுவாம். ஸ்பார்த்தர்கள் பதினாயிரம் கிரேக்கர்களுடைய செய்கையால் பார்சீகம் வலியற்றிருந்ததையுணர்ந்து அதைத் தாக்க விரும்பினர். மேலும், ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்களை மீளவும் ஸ்பார்த்தாவுக்கும் பார்சீகத்திற்கும் போர் ஆட்சிக்குட்படுத்த ஆசியாமைனரிலுள்ள பார்சீகமாகாணத்தி. மு. 400-386. தலைவன் திஸ்ஸபெர்னன் என்பவன் முயன்றனன். ஆதலின் ஆசியாவிலுள்ள கிரேக்கர்கள் தம் சுதந்திரத்தைக் காக்க ஸ்பார்த்தர்களை உதவி வேண்டினர். அன்றியும் இஜிவிலான் என்னும் ஸ்பார்த்த மன்னன், தனது தேயம் பார்சீகதேயத்தின் முன்னிலையில் மிகத் தாழ்வடைந்திருந்ததைக் கண்டு சினங்கொண்டு, பார்சீகத்தைக் கைப்பற்றக்கருதினன். இவ்விதக் காரணங்களினால் ஸ்பார்த்தாவுக்கும் பார்சீகத்திற்கும் போர் தொடங்கியது. ஸ்பார்த்த மன்னன் ஆசியாமைனரிலுள்ள பார்சீகமாகாணங்களின் மீது படையெடுத்துச் சில சண்டைகளில் வெற்றி பெற்றனன். ஆயினும் பார்சீகத்தை ஸ்பார்த்தாவின் ஆளுகைக்குட்படுத்தவேண்டுமென்ற அவனது எண்ணம் ஈடேறவில்லை. ஏனெனில், கிரீஸில் உண்டான கலகத்தினால் அவன் தன் தேசத்திற்குத் திரும்பிப்போகும்படி நேர்ந்தது.

இக்கலகத்தினது காரணங்களை நாமறிந்து கோடல் எளிதேயாகும். கிரேக்க ராச்சியங்கள் பலவும் கய ஆட்சி பெற விரும்பின. அல்கிராச்சியங்கள் ஸ்பார்த்தாவின் பால் வெறுப்பும் பொருமைவும் அடைந்தன. அவற்றிற்கு ஸ்பார்த்தா கொடுங்கோலோச்சுவதுபோல் தோன்றியது. ஆதலின் திபஸ், ஆர்கான், காறிந்த என மிராச்சியங்கள் ஒன்றுகூடி ஸ்பார்த்தாவுக்கு கிரோதமாய் ஒருடன்படிக்கை செய்துகொண்டன. பெலப்பொனிஸ் புத்தம் முடிந்த பின்னர், அதேனா தன் பழைய நிலையைச் சிறிது பெற்றது. அதேனாவும் முற்கூறிய ரேய விராச்சியங்களுடன் சேர்ந்துகொண்டது. பியோஷியப் போர் என்றும், காறிந்தியப் போர் என்றும் இரண்டு புத்தங்கள் நடந்தன. ஆயினும் ஒன்று

கிரேக்கர்கள் சேர்ந்த ரேய விராச்சியங்களால் போர், கி. மு. 395-387. ஸ்பார்த்தாவிற்குப் பெருந் திங்குகள் புரிய இயலவில்லை. ஸ்பார்த்தாவிற்குப் பழைய சேனாபலம் குறைபாமலிருந்தது. தவிர, அது ஆசியாவின் கணிசமான இனிலிலான் என்பாற வாவழைத்து அவர் மூலமாய் முன்பிருந்ததைவிடப் பெரும் பலம் பெற்றது. அது, புத்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பெருட்டிப் பாரசீகத்தினது உதவியை நாடியது. பாரசீகப் பெரும் போர்க்குப்பின் ஆசியாமைனரின் கண் சுதந்திரம் பெற்றிருந்த கிரேக்க ராச்சியங்களைப் பாரசீகர் பீண்டுக் கைப்பற்றிக்கொள்ளுதற்குச் சம்மதிப்பதாகவும் அது தெரிவித்தது. இவ்வாறு பாரசீகர்கள், தாம் பெறப்பெறாமல் போரிடாபத்திற்குக் கைம்மாறாக, ஸ்பார்த்தார்களுக்குக் கிரேக்கர்களை வீழ்ப்படிந்து நடக்குமாறு தங்கள் பொரு

ளையும் சேனைகளையும் கொண்டு அவர்களுக்கு உதவி புரிவதாய் ஒத்துக்கொண்டனர். இங்ஙனம் அண்டால்லிடன் உடன்படிக்கை என்னும் ஒர் உடன்படிக்கையினால் கிரேக்க முடிந்தது. இவ்வுடன்படிக்கை ஸ்பார்த்தாவிற்கு அது ஏற்கனவே கொண்டிருந்த ஏகாதிபத்தியத்தை, உண்மையில் நிலைநிறுத்தியது; ஏனெனில் அவ்வுடன்படிக்கை ஸ்பார்த்தாவின்து சங்கத்தை நிலைநிறுத்தற்பொருட்டும், அதற்குப் பகைமைபூண்டிருந்த இதர சங்கங்களைக் குலைந்தொழியச் செய்தற்பொருட்டும் ஏற்பட்டது. இதன் நிபந்தனைகள் பாரசீகத் தேயத்தையனிடமிருந்து கிரேக்கர்களுக்குக் கடிதவாயிலாகத் தெரிய வந்தன. கிரேக்கம் அந்நிபந்தனைகளுக்கு இணங்கவேண்டியதாயிற்று. இதனால் கிரேக்க பாரசீகர்களது காலில் வீழ்ந்தது போலவும், அது சாலமிஸ், பிளத்தேபா, எனுமிவ்விடங்களிற் பெற்ற வெற்றிகள் வீணானது போலவும் காணப்பட்டன.

ஸ்பார்த்தா கிரேக்கர்களது போரிடும் பாரசீக தேசத்தையனைப் பொதுவாரியாக வேற்படுத்திக் கிரேக்கர்களின் சுதந்திரம் அழியும்படி செய்தமையால், அதற்குப் பேரவமான மேற்பட்டிருந்தபோதிலும், அது அச்செயலைத் தனக்கொரு சிறந்த வெற்றி யெனவே கொண்டது. ஏனெனில் அஃது அவ்வாறு புரிந்தமையால், கிரேக்க தேசத்தின்கண் அதை எதிர்ப்பாரொருவரு மிலராயினர். அஃது சால்லிடிலிலுள்ள ஐக்கிய ஆட்சிச்சங்கத்தை அழித்தது; ஆற்கேடியா நாட்டிலுள்ள மாண்டினியா என்னும் நகர ராச்சியத்தைப் பாழாக்கிற்று. இங்ஙனம்

ஸ்பார்த்தா செருக்குடன் கிரேக்க ராச்சியங்களின் நகரத்திரத்தைக் கவரத் தொடங்கியது; பின்னர் பியோஷியாவிலுள்ள தீப்ஸ் ராச்சியத்தின் வன்மையைக் குறைக்க முயன்றது. தீப்ஸ் தனக்குக் கிரீஸ் தேசத்தின்கண் அதிகாரம் உண்டாதற் கேதுவாய்நுந்த பியோஷியா நாட்டின்கண்ணுள்ள நகரங்கட்குத் தான் கொண்ட தலைமைத் தன்மையை விடுமாறு ஸ்பார்த்தாவால் கட்டாயப்படுத்தப்பட்டது. பின்னர் சமாதானம் டைந்திருந்த காலத்தில், கி. மு 332-ம் ஆண்டில், கிரேக்கர்களுக்கு வெறுப்பு உண்டாகும் வண்ணம், போபிடான் என்னும் ஸ்பார்த்த சேனாதிபதி தீப்ஸ் கோட்டையை வஞ்சனையாகக் கைப்பற்றிக்கொண்டான். இங்ஙனம் இவன் தீப்ஸ் ராச்சியத்தை ஸ்பார்த்தாவின் ஆளுகைக்குக் கீழ்ப்படுத்தி அதன் அதிகாரம் அங்கு கீழ்த்து நிற்க ஒரு சேனையையும் காவல்வைத்தான். இவ்வாண்டில், கிரீஸில் ஸ்பார்த்தா உன்னத நிலைமை அடைந்திருந்தது. ஆயினும் அது தான் செய்த தீச்செய்கைகளுக்குரிய தண்டனைகளைப் பின்னர் ஏற்கும்படிநேரிட்டது.

தீப்ஸ் ராச்சியத்தில் ஸ்பார்த்தாவின் உதவியினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட பிரபுக்களின் ஆட்சி குரூரமும் கொடுங்கோன்மையும் உள்ளதாயிருந்தது. இப் பிரபுக்கள் தேசாபிமானிகள் சிலரைத் தேசப்பிரஷ்டம் செய்திருந்தனர். அவ்வாறு நகரினின்றும் நீக்கப்பட்டவர்களுள் ஒருவராகிய பெலோப்பிடான் என்பார் தீப்ஸ் நகரத்தை ஸ்பார்த்தாவின் வசத்தின்

தீப்சுயாதீனம் ருந்து விடுகிறபதற்கும் குரூப் பிரபெற்ற விதம், புத்தளின் ஆட்சியை நீக்குதற்கும் கி. மு. 379. கருதித் தமது உயிரைத் துறும்பென மதித்துத் தாம் செய்யக் கருதியிருந்த காரியத்தில் தம்முடனின்றி உதவிபுரிவதற்கு அறுவரைத் தம்முடன் சேர்த்துக்கொண்டனர். ஆர்ச்சியன், பிலிப்பன் எனும் தீப்ஸ் ராச்சியத்திலுள்ள தலைமை அதிகாரிகளினது அதிகாரம் செலுத்தும் காலம் முடிவுபெறும் நாள் நெருங்கியது. அதற்கு முன்னால், பெலேஸ்பிடானும் அவரது நண்பர்கள் அறுவரும், வேட்டைக்காரர்கள் போல் வேடம் பூண்டு, இரவுபட்டதும் வயல்களிலிருந்து தம் வீடுகளுக்குத் திரும்பி வந்துகொண்டிருந்த உழவர்கள் பலருடனும்சேர்ந்து, தீப்ஸ் நகரத்தின்கண் புருந்து, அங்கு ஓரிடத்தில் மறைந்திருந்தனர். தலைமை அதிகாரிகளில் ஒருவனது காரியதரிசி அன்றிரவு தலைமை அதிகாரிகளைப் பெருமைப்படுத்துவதன் நிமித்தம் தான் ஒரு பெருவிருந் தேற்படுத்துவதாகவும் அவ்விருந்துக்கு அவர்கள்வரவேண்டுமென்றும், தான் அவர்கள் வரும் பக்கடிய அழகிய உயர்குடிப் பெண்கள் சிலரை வரவழைப்பதாகவும் அவர்களுக்குத் தெரிவித்தனன். அவ்வதிகாரிகளும் அவ்வாறே வந்தனர். மேற்சொல்லிய காரியதரிசி அவர்களை நல்வரவேற்று ஆசனங்களிலமர்த்தினன். அப்போது ஏவலாளன் ஒருவன் ஒரு கடிதத்தைக் கொணர்ந்து தலைமை யதிகாரிகளிடம் லொருவனிடங் கொடுத்து அக்கடிதம் மிக முக்கியமான காரியத்தைக் குறித்ததாகும் எனக் கூறினன். அக்கடிதத்தைப் பெற்ற அதிகாரி அதைத் தனதிருக்கையில் வைத்துவிட்டு 'எல்லாக்

காரியமும், நாளைக்குத்தான். எனக்கூறி விடுத்த
னன். மழைநாட் காலையில் அக்கடிதம் அங்கு நிகழ்ந்த
சதியாலோசனையை வெளிப்படுத்தும்பொருட்டு அனு
ப்பப்பட்டதென விளங்கியது. அவ்வதிகாரிகள்
அம்முக்கியக் கடிதத்தைக் கவனியாமல் பக்கத்த
றையிற் காத்திருந்த பெண்மணிகளை யழைக்கும்படி
கூறினர். மேற்கூறிய காரியதரிசி அவர்கள் உயர்குடிப்
பெண்களாதலின் பல புருடர்களுக் கிடையில் வா
வெட்கப்படுவதாயும் அவர்கள் தங்களுடனிருக்கும்
பணியாட்கள் பலரையும் வெளியே அனுப்பிவிட்டால்
அப்பெண்கள் வருவார்களெனவுங் கூறினர். யிருந்
திற்கு வந்தபலரும் வெளிச் சென்றனர். எனினும்
அதிகாரிகளும் அவர்களது நண்பர்களிற் சிலரு மாத்
திரம் மதுவுண்டு, மயக்கங்கொண்டு இருந்தனர். அச்
சமயத்தில் பெண்கள் உள்வந்து பிரபுக்களுக்குப் பின்
புறமாக வமர்ந்தனர். அப்பெண்கள் முகமூடி யணிந்
திருந்தமையால் அதிகாரிகள் அவர்களைத் தம் முக
மூடிகளைத் திறக்குமாறு கட்டளையிட்டனர். முக
மூடி யணிந்திருந்தவர்கள் அவர்கள் கருதியபடி
பெண்களல்லர்; பெண் வேடத் தரித்த பெலோப்பி
டானும் அவரது தோழர்களுமேயாவர். ஆதலின்
அவர்கள் திடீரெனப் பாய்ந்து அதிகாரிகளின் ஆகங்
களில் வேகமாகத் தம்வாளைப் பாய்ச்சினர். இவ்வாறு
அவர்கள் மடித்தொழிந்தபின், பெலோப்பிடானும் அவ
ரது தோழர்களும் பிரபுக்களின் குரூரத்தலைவர்களும்
இராசாங்கத்தின் அதிகாரிகளுமாகிய லிபேர்த்தியா
டன், ஹிப்போத்தன் எனும் இருவர்களையும் அவர்
கள் வீட்டிற்குச் சென்று கொன்றொழித்தனர். மறு
நாள் சதிரவனுதய்த்தில் தீப்ஸ் ராச்சியத்தின்கண்

ஒரு பெருஞ் சபைகூடிற்று. அக்கூட்டத்தவர் சதியா
லோசனைக்காரர்களுக்குப் பூனில் மருடர் தரித்த
னர். அவர்களில் பெலோப்பிடான் உள்ளிட்ட மூவர்
தலைமை அதிகாரிகளாக ஏற்படுத்தப்பட்டனர். குடி
யரசு மீளவும் தீப்ஸ் நகரில் தாபிக்கப்பட்டது; தீப்ஸ்
சுதந்திரமும் பெற்றது.

யின்னர் இதனால் சினம்கொண்ட ஸ்பார்த்தா வுக்கும் தீப்ஸுக்கும் பெரும்போராச்சியங்களுடன் மீளவும் ஸ்பார்த்தா போர்புரிதல்.

ராச்சியத்தின்மீது படையெடுத்தனரெனினும், அவர்களால் அதைக் கைவசப்படுத்திக் கொள்ள இயலவில்லை. ஸ்பார்த்தர்கள் அதேனியர்களால் கப்பற் சண்டையிலும், தீபர்களால் நிலச் சண்டையிலும் தோல்வியற்றுச் சாமாதானஞ் செய்து கொள்ள ஆவலாயினர். அதேனாவும் தன் ஊக்கத்தை இழந்து சமாதானம் செய்துகொள்ள விருப்பமு

கல்லியன்,
உடன்படிக்கை
கி. மு. 371.

றது. மேற் சொன்ன அண்டால்லி
டன் உடன்படிக்கையை யொட்டியே
கல்லியன் உடன்படிக்கை எனக்
கூறும் ஒரு உடன்படிக்கை செய்யப்
பட்டது; அதை யொவ்வொரு தேயமும் ஒப்புக்கொள்
ன்தல் வேண்டும் என்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.
இதற்குத் தீபர்கள் பியோஷியாவில்தமது ஏகாதி:
பத்தியத்தை நிலைபெறச் செய்தற்கு இடந்தரினல்.
லது ஒத்தவர முடியாதெனக் கூறிவிட்டனர்.

தீபஸி இவ்வாறு தனியே பிரிந்துவிட்டமையால்,
ஸ்பார்த்தர்கள் களிப்புற்று அத
லியூத்திரா னை. வேடு முடிவான போர் புரிவதற்கு
ஏற்பாடு செய்தனர். கி. மு. 371-ம்

ஆண்டில், கிளியோம்ப்ரோத்தன் என்பார் ஒருவர் தீப்
ஸைத் துன்பத்திற்குள்ளாக்கக் கருதிப் பெரும்படை
யுடன் கிளியோம்ப்ரோத்தன் புகுந்தனர். எனினும், தீப்ஸ்
எதிர்பாராத வன்மையுடன் லியூத்திரா எனும் இடத்
தில் போர் புரிந்தது. தீப்ஸின் படைத்தலைவராய்
எப்பமினூத்தன் என்பார் வெற்றிபெற்றார்; கிளி
யோம்ப்ரோத்தன் கொலையுண்டனர். ஸ்பார்த்தர்கள்
முழுதுத் தோல்வியடைந்தனர். இத்தோல்வியினால்
நெடுநாட்களாய்த் தான் பெற்றிருந்த பதவிபின்ன
றும் ஸ்பார்த்தா சீழிற்றகிவிட்டது. அதன் ஏகாதி
பத்தியம் ஒழிந்துபோயிற்று. பின்னர், தீபர்களது
ஏகாதிபத்தியம் தொடங்கியது.

22. தீப்ஸின் ஏகாதிபத்தியம்.

கி. மு. 371-362.

தீப்ஸின் கவிருந்த எப்பமினூத்தன் என்பார்
தீப்ஸினது ஏகாதிபத்தியத்தில் ஒரு சிறந்த போர் வீரரும், இராச்சி
பதந்திர நிபுணருமாவார். கிரீஸ்தேயத்
உண்டாளு சம்ப தின்கண், அவருக்குண்டாயிருந்த
வர்கள். செல்வாக்கு, அவருக்கு முன்பிருந்
தோர் ஒருவருக்கும்கூட இருந்ததில்லை. தீப்ஸ், ஏகாதிபத்

திபத்தையேற்ற சிறிது காலத்திற் கெல்லாம், தன்
அதிக்காரத்தைத் தெஸ்ஸலியிலும், மாலிடோனியா
விலும் பரவச்செய்தது. எப்பமினூத்தன் பெலப்
போனீஸின்மீது நான்கு முறை படையெடுத்தனர்.
ஸ்பார்த்தாவை யவமானப் படுத்துவதுடன் நில்லாது
அநேக தலைமுறைகளா யதற்குக் கீழ்ப்பட்டிருந்த
நாட்டினர்களைப் பலம் பொருந்தியவர்களாகச்
செய்தல்வேண்டு மென்பதும் அவரது முக்கிய
நோக்கம். அவர், ஆற்கேடியா வெனு நாட்டிற்கு,
மெகலப்பொலிஸ் எனு நகரத்தைத் தலைநகராக்கி
னர். தனியர், அவர், ஸ்பார்த்த சரித்திரத் தொடக்கத்
கத்தில் அடிமைத்தனத்திற்கு ஆட்பட்டிருந்த மெஸ்
லீனியர்கட்கு மீண்டுஞ் சுதந்திரமளித்து, அவர்கள்
பொருட்டு மெஸ்லீனே எனு மொரு நகரையும்
ஏற்படுத்தினர்; ஸ்பார்த்தாவிற்குப் பகைமைபூண்ட
ஆற்கேடியாவின் ஐக்கியஆட்சிச்சங்கத்திற்கும் உதவி
புரிந்தார். கிரீஸின்கணுள்ள பல கிராச்சியங்கள் எப்
பமினூத்தனுடன் ஒத்துழைத்தன.

எனினும், பண்டைய பகைமையும், பொருமை
யும் மீண்டும் கிரீஸ் தேசத்தின்கண் தோன்றின. குடி
கள் அதேனிய ஆட்சியை எவ்வளவு யருவருத்தன்ன
ரோ அவ்வளவு தீப்ஸ்வினது ஆட்சியையும் வெறுக்
கத் தலைப்பட்டனர். சில்லாண்டுகள்வரையில் தீப்
ஸின் கருத்தின்படி யாவும் நடந்தேறின. பின்னர்,
தீப்ஸின் அதிகாரம் முடிவுக்குவந்தது. ஸ்பார்த்தா
களும், அதேனியர்களும், தீபர்களிடம் பகைமைபூண்
டிருந்த மற்ற நாட்டினர்களும் ஒன்றுகூடி ஒருடன்
படிக்கைசெய்துகொண்டு எப்பமினூத்தன் செய்திருந்த

எற்பாடுகளைத் தடுக்க ஆரம்பித்தனர். எப்பமினூர்தன், அத்தகைய வேற்பாடுகளை நிகழ்த்தும்பொருட்டு, கி. மு. 362-ம் ஆண்டில், பெலப்பொளீஸுக்குச் சென்றனர். அதன்பின் நடைபெற்ற மாண்டினியா எனும் பேரரில் நிபர்கள் வெற்றி பெற்றனர்; எனினும் வெற்றிபெறும் காலத்தில் எப்பமினூர்தன் கொலை புண்டனர். தீப்லின் ஏகாதிபத்தியமும் அவரது மரணத்துடன் முடிவுற்றது.

தீப்லின் ஆதிபத்தியத்தை நிலைபெறச் செய்தவர்கள், பெலோப்பிடான் எப்பமினூர்தன் எனும் மிருவராவர். இவர்கள் பண்டைக்காலத்தோர் புகழ்தற்குரிய சிறிய நோக்கங்களுடையவர்களும், உண்மையான நண்பர்களுமாயிருந்தனர். பெலோப்பிடான் என்பவருக்குத் தனியும் வல்லமையுமுண்டு. தவிர, அவர் வைராக் கியம் வாய்ந்த தேசாபிமானியும், திறமை பொருந்திய சேனாதிபதியு மாவர். அவர், ஸ்பார்த்தானினது ஆட்சியினின்றும் தீப்லை விடுவிக்க, ஊக்கக்குன்றாத் தேசப்பிரஷ்டர்களுக்குத் தலைவராயிருந்தமை வை ஏற்கனவே நாம் கூறியுள்ளோம். குடிகள் கி. மு. 378-364-ம் ஆண்டு வரையில் அவரை ஒவ்வொருண்டும் பியோஷியா முழுதுக்கும் தேர்ந்தெடுக்கும் தனக்கர்த்தர்களில் ஒருவராகத் தேர்ந்தெடுத்தார்கள். அவர், தீபர்களது முயற்சிகளையெல்லாம் முன்நின்று நடத்தினவர்களில் ஒருவராவர். தவிர, அவர் எப்போதும் எப்பமினூர்தனின் ஆட்சிக்குக் கீழ்ப்படிந்து, அதை யாமோதித்து வந்தார்.

எப்பமினூர்தனது இராச்சியவாழ்க்கை, கி. மு. 378 - 362 - ம் ஆண்டு வரையில், என்பமினூர்தன் என்பாரது ஈரோட்டாண்டு காலமே யிருந்தது. சிறந்த அப்பதினாளுண்டுகளில் கடைசி ஒன்பது வருட காலத்தில் (கி. மு. 371-362.), அவர்வரும் அடைதற்கரிய அதிகாரத்தைப் பெற்றனர். அவர் படைத்தலைவராகவும், தேசாபிமானியாகவும், சொல்வன்மை யுடையவராகவு யிருந்தார். அவர், இராச்சியத்திரங்களில் பெரிக்கினுக்குத் தாழ்த்தவரெனினும், படை நடத்துத் திறமையில் அவருக்கு மேம்பட்டவராகவே விளங்கினார். அவர், தம் இளமைப்பருவத்தில் ஏழையாயிருந்து, இறக்குத் தருணத்திலும் அபரக்கிரியை முதலிய செலவுக்கும் பொருளின்றி யிறந்தார். பேராசை பென்பது அவரிடத்தில் சிறிதுங் கிடையாது. தமதிராச்சியத்திற்குச் சேனையிற் சாதாரண வீரனாயிருந்து உழைப்பதில்கூட அவருக்கு அதிருப்தி கிடையாது. அவரது நோக்கங்களும் நடவடிக்கைகளும் மிகப் பெருமை வாய்ந்தவைகளாகவும், போற்றத்தக்கவைகளாகவு யிருந்தன. பண்டைக்காலத்து மார்தர்களினது புகழையும், மதிப்பையும், தமது சிறந்த செய்கைகளால் ஒருங்கே பெற்ற உத்தமப் பெருவீரரும் அவரே.

இத்தகைய சிறந்த குணங்களையும் செயல்களையும் முடைபாரது இராச்சியத்திரங்களிற் சிலவற்றை யிங்குக் கூறுவாம். ஸ்பார்த்தர்களுடைய ஆட்சி, குரூமானதாகவும், இழிவானதாகவும், தன்னலங் கருதுவதாகவு யிருந்தது. மித்திரபேதஞ் செய்து அரசாள்

வதே அவர்களுடைய முக்கியக் கொள்கை. அவர்களுடைய ஆட்சிக் குட்பட்ட இராச்சியங்கள் வன்மையற்றவற் றுச் சோர்வடைந்தன. ஸ்பார்த்தாஸின் ஆட்சியில், அதற் றுக் கீழ்ப்பட்ட நாடுகட்கு, ஒற்றுமையாயிருந்தல் வேண்டுமென்னும் எண்ணமே யில்லா தொழிந்தது. ஸ்பார்த்தாவும், சுயநலங் கருதி, அந்நாடுகட்கிடையே லுண்டான. பொறுமை யென்னுந் தீயை வளர்த்துக் கொண்டிருந்தது. தீங்கு புரிவதற் பின்வாங்காத ஸ்பார்த்தாவை வேருடன் களையவேண்டுமது முக்கிய மென்பதை எப்பமினூத்தன் உணர்ந்தனர். தாழ்ந்த ஆற்கேடியர்களும் பெலப்பொனீலில் ஸ்பார்த்தர்க ளது அதிகாரத்தை எதிர்க்கத் தலைப்பட்டனர். மெக லப்பொலிஸ் எனு நகரத்தை ஏற்படுத்தியதாலும், மெஸ்ஸீனியநாட்டைப் பழையநிலைக்குக் கொண்டுவந் ததாலும், ஆற்கேடியாவின்து ஐக்கியச் சபையைப் பண்டைய நிலைக்குக் கொண்டுவந்த மாண்டினியாவின் குத் தக்க உதவி புரிந்ததாலும், ஸ்பார்த்தர்களின் அதிகாரம் பெருகாவண்ணம் எப்பமினூத்தன் செய்த னர். அவர் ஏற்படுத்திய தீப்லினது ஆட்சி பொறு மைக்கும், கருணைக்கும், கிரேக்கர்களது பொதுநலத் தைக் கருதும் ஊக்கத்திற்கும் சிறந்த கருவியா யிருந் தது. அவர், கிரேக்கர்களது உரிமையைக் காக்கும் பொருட்டு, மற்ற நாடுகளுடன் நண்பு பூண்டு ஒற்று மையாயிருந்து உழைப்பதற்கு ஆவல் கொண்டார். தீப்ஸ் சுய ஆட்சிக்குப் பியோஷியாவின் கணுள்ள நா ங்கள் ஒன்றுகூடியிருத்தல் இன்றியமையாததெனத் தெரிந்துகொண்டு, அவர் அந்நகரங்களின் ஒற்றுமை யைப் பெருகச் செய்துவந்தார். சிறந்த இராச்சியத் தரி யென்பதற்கு அவர் ஒன்பது ஆண்டுகள் நிலைத்

திருக்குமாறு ஏற்படுத்திய தீப்லின் ஏகாதிபத்தி யமே தக்க சாட்சிபுகளும்.

எப்பமினூத்தனுடைய இராச்சியத்திற்குக் கீழ்ப்பட்ட இராச்சியங்கள் தன. கிரீஸ் தேயத்தின்கண், தீப்ஸ் ரத்திலுள்ள நிலப்போர் புரிதலில் மிகவும் வன் குவறகள்.

மையுள்ள இராச்சியமா யிருந்தது. அதன் அதிகாரம் தெஸ்ஸலி, மாலிடோனியா, மத் திய கிரீஸின்கணுள்ள பல நாடுகள், ஆற்கேடியா பெலப்பொனீலின்கணுள்ள மற்றுஞ் சில பகுதிகள் முதலியவற்றிற் பரவியது; எனினும் அதன் ஆட்சி ஸ்பார்த்தாவின்து ஆட்சியை விட எவ்வாற்றினும் மேலானதன்று. தீப்லினது ஆட்சியின் பயனாகப் பியோஷியர்கட்கு ஒருவித உரிமையுங் கிடைத்தலது. ஆனால் அவர்கள் முற்சொல்லிய பெரியோக்கர் எனுங் கீழ்வகுப்பினர்களின் நிலைமையை யடைந்தனர். தெஸ் டியே, ஆற்கோமினஸ் எனு மிப்பட்டணங்கள் அடி யோடு அழிவுற்றன. தீப்லிற்கும் அதன் நேயவி ராச்சியங்கட்கும், தம் செய்கையால் 'உண்டான கூட்டுறவை நிலைபெறச் செய்ய எப்பமினூத்தன் ஏற் பாடொன்றுஞ் செய்திலர். ஆற்கேடியா மெஸ்ஸீ னியா இவைகளிலுள்ள விவசாயிகள் சுயஆட்சியின் முறையை அப்பொழுதுதான் கற்கத் தொடங்கினர். எனினும் அவர்கள், தம்மைப்போன்ற அந்நியர்க்கரின் உதவியைக் கொண்டு, சுய ஆட்சி புரிவதில் தேர்ச்சிய டைவார்கள் என்கிற தவறான கருத்தை, எப்பமினூத் தன் தம் மனத்திற் கொண்டனர். பெலப்பொனீலிலு ள்ள இதாவிராச்சியங்கள், அந்நியர்கள் தாக்கும்பொ ருது தம்மைக் காத்துக்கொள்ளுதற்பொருட்டுத்

தாம் நடந்து கொள்ளவேண்டிய வழிகளை யறிந்து கொள்ளுவதில் ஸ்பார்த்தாவையே எதிர் பார்த்திருந்தன. ஸ்பார்த்தா, தன் அரகியன் முறைகளில் தவறின்மையின், தாழ்வடைந்த காலத்தில், தீப்ஸ் பெலப்பெர் ஸீலின்கணுள்ள பல நாடுகளை யொன்றுக்கொன்று முரண்பட்டுப் போர் புரியுமாறு தூண்டிவிட்டுக் கிரீஸ் முழுவதையும் பாதுகாக்கும் திறமையையுடைய ஸ்பார்த்தாவின் வல்லமையைக் குறைத்து, அமைதி குடி கொண்டிருந்த பெலப்பெர் ஸீலின்கண் பல விடங்க ளிலும் பெருங் குழப்பத்தைப் பரப்பியது. தவிர, எப் பம்னுந்தன் ஆற்கேடியாவின் விடயத்தில் நடந்து கொண்டமை அவ்வளவு திறமையுடையதாகத் தோன்றவில்லை. அவர் ஆற்கேடியாவினது உறுதியுள்ள நட்பைத் தீப்ஸ் அடையும்படி ஒன்றும் செய்திலர்; கிரேக்கர்களது ஐக்கியத்திற்காக ஒன்றும் புரிந்திலர். பிற தேயங்களின் விடயங்களைக் கவனித்தற்குச் சரியான ஏற்பாடொன்றும் அவர் செய்திலர். அவர் தீப்ஸைக் கடற் சண்டை செய்வதற் பலம் பொருந்தியதாகச் செய்யவேண்டுமென விரும்பினர். அதேனிய கப்பற்படையை யழிக்கவும், தக்க பொருட் செலவினால் தீப்ஸ் கப்பற்படையை யொழுங்கு படுத்தாமலே அதைக் கடற் போரில் வன்மை யுடையதாகச் செய்துவிடவும் தம்மாலியலும் எனும் தப்பெண்ணம் அவர் மனத்தி லிருந்தது. அவர் பியோஷியாவின்கண் உண்மையான தேசவொற்றுமையை உண்டாக்க முயன்றனர் ஆயினும் அவ்வித ஒற்றுமையேற்படும்பொருட்டு அவர் செய்த ஏற்பாடுகள் நீடித்திருக்கத்தக்கனவா யிருத்தவில்லை. தீப்ஸின் ஏகாதிபத்தியம் யுனிதன் ஒருவனுடைய வல்லமையால் ஏற்பட்டதே

பொழிய, பெரிய தேயத்திலுள்ள மார்தர்களது ஊக்கத்தினாலும், கிளர்ச்சியினாலும் ஏற்பட்டதன்று. ஆதலின் எப்பொழுது எப்பயிணுந்தனது ஆயுட்காலம் முடிவுற்றதோ, அப்பொழுதே தீப்ஸின் அதிகாரமும் குன்றி விட்டது.

பாரசீகர்கள் ஐரோப்பாவின்னின்றும் தூர்த்தப் பட்டு இன்னும் நான்கு தலைமுறைகளாக வில்லை. இதற்குள் மூன்று நகரங்கள் மேலான பதவிக்கு வந்து பின்னர் தாழ்வடைந்துவிட்டன. பெருந்தன்மையுள்ள அதேனாகரம், கிரேக்க ராச்சியங்கள் சேர்ந்து வாழ்தலைச் சிறப்பிக்கும்பொருட்டு முயன்று, அவ்விதம் புரிதற் கியலாமல் தன் மேலான நிலைமையிலிருந்து தாழ்வடைந்தது. ஸ்பார்த்தா அதேனாவைவிடச் சிறிது காலம் வரையில் ஏகாதிபத்தியம் பெற்றிருந்தது. அதனுடைய ஆட்சி கொரோமானதாகவும், தன்னலங்கருதுவதாகவு மிருந்தது. ஆதலின், கி. மு. 371-ம் ஆண்டில் அதன் ஏகாதிபத்தியம் முடிவுபெற்றது. தீப்ஸின் ஏகாதிபத்தியம், ஸ்பார்த்தா, அதேனா இவற்றின் ஏகாதிபத்தியத்தைவிடக் குறைந்த காலமே நிலைபெற்றிருந்தது. தீப்ஸ் ராச்சியம் ஒன்பது வருட காலத்தில் முக்கியமான நன்மைகளைப் பெற்றது. எப்பயிணுந்தன் என்பார் மாண்டினியா எனும் மிடத்தில் மாஸாத்ருப் பின், அதற்கு இன்னும் எத்துணையோ நலங்கள் உண்டாயிருத்தல் கூடும். அவர் செய்ய வேண்டிய காரியங்கள் அளவற்றிருந்தன. கிரேக்க அரசியல் விடயங்களில் ஒருவர்க்கொருவர் முரண்படுவதற்கான இயக்கங்கள் பலவாயிருந்தன. கிரேக்கர்களுடைய தேசாபிமானம் குறைவுபட்டமையால் நிலைபெற்ற ஒற்றுமை கிரீஸின்கண் உண்டாதற்கிட மில்லாதிருந்

தது. ஆதலின் எப்பயினுந்தன் இறந்துபட்டபின் னர், அவர் ஸ்தானத்திற்கு வரத் தகுதியானவர் ஒருவ ருமில்லாயினர். அதேனா, மீண்டும் ஆதி நிலைமைக்கு வந்து, கேரேக்கர்களுக்கிடையில் ஒற்றுமையை பேற் படுத்த வல்லதேபோல் காணப்பட்டது. ஆனால் அங்ங னம் நிகழ்ந்திலது. அதேனியர்களுது மனம் கெட்டுப் போயிற்று. அவர்கள் ஸ்கக்கப் குன்றித் தாம் வேலை செய்தற்கு விரும்பாமல் சம்பளத்திற்கு ஆட்களை யமர்த்தித் தம் காரியங்களை நடத்திவந்தனர். சோம் பனையும் சுகத்தைபுமே காடி கின்றனர். கிரீஸ் தேயத்தின்கணுள்ள நாடுகள் பலவும் ஒற்றுமையின் றீச் சிதைவுபட்டுப்போய் மாவலிடோனிய தேயத்து மன்னனாகிய பிலிப் தம்மை ஜயிக்கும்படியான நிலைமையை அடைந்திருந்தன.

23. ஜேஸன் என்னும் வல்லரசன்.

இஃதிவ்வாற்றிருக்க, கிரீஸ் தேயத்தின் வட பால், வெகு தூரத்துக்கப்பால், திப்ஸ், ஸ்பார்த்தா ஆகிய இவ்விராச்சியங்களைச் சூரியன் மற்ற நகரத்திரங் களையும், கிரகங்களையும் தன் ஒப்பற்ற ஒளியால் மறைப்பதே போல், தன்னதிகார ஒளியால் மறைத்து விடுமோ என்றும், அவ்விராச்சியங்களின் ஏகா திபத்தியத்தைக் கவர்ந்துகொள்ளுமோ என் றும். ஐயுறும்படி, சிறந்த செல்வாக்குள்ள ஓர் இராச்சியம் கிளம்பியது. பேரே என்பது அவ்வி ராச்சியத்தின் பெயர். அது தெஸ்ஸலி நாட்டின்கண் உள்ளது. அவ்விராச்சியத்திற்கு ஜேஸன் என்பார் வல்லரசராவர். கொடுங் கோன்மை நடாத்தும் அம் மன்னன் அதிக தைரியசாலியாகவும், வல்லமையுடை

யவராகவும், தந்திரசாலியாகவும், பேரவ்வினராகவு மிருந்தனர். அவர் அப்பொழுதுதான் தெஸ்ஸலி நாட்டிற்கு அதிபதியாயினர். தெஸ்ஸலியிலுள்ள நக ரங்கள் பலவும் அவரது அதிகாரத்திற்குக் கீழ்ப்படிந் து நடந்துவந்தன. அவர் மனத்தில், சிலப்படை, கப் பற்படைகளை பேற்படுத்தித் தம் தேயத்தைக் கப் பற் போரில் வன்மையுடையதாகச் செய்தல்வேண்டு மென்றும், ஸ்பார்த்தாவின் ஏகாதிபத்தியத்தை யொழித்துக் கிரீஸ் தேயத்தில் தாம் தலைமை யதி காரம் பெறவேண்டுமென்றும், ஈஜிபக் கடலுக்குப் புறம்பேயுள்ள நாடுகளைக் கைப்பற்றவேண்டு மென் றும், பாரசீக தேயத்தரசனைச் சிங்காதனத்தினின் று கீக்கிவிட வேண்டுமென்றும் பல்வகைத்தாய் வெண் ணங்கள் குடிக்கொண்டிருந்தன.

ஜேஸன் ஸ்பார்த்தாவின்மீது பகைமையுடை திப்ஸுடன் தேயம் பாராட்டிவந்தார். அவர், முற் கூறிய விபூக்திரா எனும் அமர்க்களத்திற்கு வந்து, ஸ்பார்த்தர்களின் சைனிய முழுவதையும் அழிக்கா வண்ணம் தீப்பறைத் தடுத்துவிட்டனர். அவர் தெர் மாப்பொலிஸ் கணவாயைப் பாதுகாத்து வந்த ஹெர்க்கினியா எனும் ஸ்பார்த்தர்களது கோட் டையை யிடித்துத் தள்ளினார். அவர் அவ்வருடம் டெல்பியின்கணுள்ள அப்பாலோ எனும் தெய்வத்தி னது திருவிழாவின்போது நடைபெறவிருந்த புத்தய ஆட்டங்களில் தமது சேனையுடன் அக்கிராசனம் வகித்துத் தமது பெருமையை அங்குக் கூடும் கிரேக்க நாட்டினர்கள் முன்னிலையில் விளம்பரப்படுத்த விரும் பினர். இவ்விடயம் நிறை வேறிய பின்னர், ஆசியா வை வெல்லவேண்டு மென்னும் தம்மெண்ணத்துப்

பூர்த்திசெய்யவும் அவர் எண்ணினார். ஜேஸன் அவர் வாறு ஆகாயக்கோட்டை கட்டிக்கொண்டிருக்கும் நாட்களில், அலெக்ஸாந்தருக்குச் சமமான நிலைக்கு வரத்தகுந்த அவர் ஒரு நாள் தம் படையணிகளைப் பார்வையிடும்போது, வாலிபர்கள் எழுவர் தமக்குள் பெருஞ் சச்சரவு விளைந்ததே போன்று நடத்து, ஒருவரோடொருவர் தாக்கிக்கொண்டே அலுரிடம் சென்று, அவரைக் கொலைபுரிந்தனர். அவர் உயிருடன் இன்னும் சிந்துகால மிருந்திருப்பின், தாம் எண்

னிய காரியங்களை இயற்றியிருத்த ஜேஸனது மா உங்கடும். ஜேஸன் கீழ்க்கிரீஸின் னம், கி.மு. 370. கண் உயர்பதவி பெறுதற்குரிய தகுதியுடையவராயிருந்தனர். மாலிடோனியாவிற்கென விருந்த காரியத்தில், தெஸ்ஸலி, ஜேஸன் தலைமையின் கீழ், ஒரு பகுதியை முடித்திருக்கலா மெனக் கூறுதல் மிகையாகாது. ஆயின் அக்காரியத்தை நிறைவேற்றும் பெருமை பிலிப் அரசனின் புதல்வராகிய அலெக்ஸாந்தர் என்பவருக்கே கிடைத்தது. ஜேஸனது மாணத்திற்குப்பின் அவர் பதவிக்கு வந்த அவரது சகோதரர்கள், அவரது எட்டாக் கருத்துகளை அட்டியின்றி முடிக்கக் கருதினரேனும், திறமையின்மையால் அவ்வாறு புரிய இயலாதவராயினர். அவர் உயிருடனிருந்தபொழுதே தெஸ்ஸலி நாட்டில் தேசவொற்றுமைக்காகச் சிறந்ததும் நிலைபெற்றிருக்கக் கூடியதுமான ஏற்பாடொன்றும் செய்யாமலிருந்து விட்டார். அவரது காலத்திலுண்டான ஒற்றுமை முழுதும் அவரது சேனாபலத்தினாலும், வல்லமையாலும் நிலைபெற்றிருந்தது. அவர் மாண மடைந்ததும் அவ் வொற்றுமையும் அழிந்துபோயிற்று.

24. மாலிடோனியாவின் ஏகாதிபத்தியம், கி. மு. 359-323.

பிரிவு. 1. பிலிப் காலத்திற்கு முற்பட்ட மாலிடோனியாவின் சரித்திரம்.

மாலிடோனியா இரண்டு பிரதேசங்களாகப்

பிரிவுபட்டிருக்கிறது. அவை, மலை வளத்து இயற்கைகளும் உள்நாட்டுச் சமப் பூமிகளுக்கும் யணம்ப்புழு குடிசேர்ந்த மலைப்பிரதேசமும், தட்டையான கணித்தாயுள்ள பள்ளப்பூமியுமாகும். ஆனால் கடற்கரையும், உட்பிரதேசமும் ஒன்றுக்கொன்று சம்பந்த மில்லாதிருந்தன. உள்நாட்டுக் குடிகள் பிலிப் என்பாரது காலம் வரையில் இதர நாடுகளுடன் பழகுதலின்றிக் கேவலம் நாகரிக மற்ற மலை நாட்டினர்களாகவே யிருந்தனர். அதற்கு மாலிடோனியாவின் கணினி மலைகளினது அமைப்பே காரணமாயிருந்தது. கிரேக்கர்களுக்கும், மாலிடோனியர்களுக்கும் போக்குவரவு உண்டாகாதபடி கம்பூனியா எனும் மலைத்தொடர் அவ்விருதிருத்தினர் கட்டிடையில் இயற்கையாக வளமந்த ஒருபெருஞ் சுவரே போன்றிருக்கிறது. இவ்வுன்னத மலைத்தொடரின் காரணமாக ஒருவருக்கொருவர் கலந்து பழகுதலொழிந்து, வெளிநாட்டு மக்களின் பழக்கங்களும், ஒழுக்கங்களும் மாலிடோனியர்களுக்குத் தெரியாமலிருந்தன. ஆதலின் அவர்கள் வெகுகாலம் வரையில் நாகரிகமற்றவர்களாகவே யிருந்தனர்.

மாலிடோனிய அரசர்கள் கடற்கணித்தாயுள்

ளனவும் தெர்மா வளைகுடாவிற்கு வடக்கிலும் வடமேற்கிலுமுள்ள மாலிடோனியாவின் அரசர்கள், வையுமாகிய பிரதேசங்களைத் தம்

ம்னம் போனவாறு ஆட்சி புரிந்து வந்தனர். ஆனால் ஓரெஸ்தியர்கள், லின்ஸெஸ்தியர்கள், மற்றும் பல் மலை நாட்டார்கள் ஆகிய இவர்களிடத்தில் மாவலிடோனியர்களது ஆதிபத்தியம் அவ்வளவு உறுதியிலிருந்ததாகத் தெரியவில்லை. இம்மலைச்சாதியர்கள், தம் உறவினர்களாய் மேற்கேயுள்ள இல்லிரியர்கள், வடக்கேயுள்ள பெயோனியர்கள் முதலியோரின் உதவியைக் கொண்டு, மாவலிடோனியாவின் ஆதிபத்தியத்தை நீக்குதற்கு ஆயத்தமா யிருந்தனர். அச்சாதியர்களில் ஒவ்வொரு பிரிவிற்கும் ஒவ்வொரு தலைவனிருந்தான். அவன் மாவலிடோனிய அரசனுக்கு அடங்கி நடப்பவன்ல்லன். ஹோமர் என்னும் மகா கவிபின் காலத்தில் அரசியல் எவ்வாறிருந்ததோ அவ்வாறே நாகரிகமற்றவர்களாகிய அம்மாவலிடோனியர்களும் அரசியல் நடாத்திவந்தனர். அவ்வாறிருந்தபோதிலும் பள்ளப்பூரிப் பிரகிதசத்தி வுள்ளவர்கட்குத் தமக்கு அருகில் கடற்கரையோரத்திற் குடியேறியிருந்த கிரேக்க நாட்டினர்களுடன் பழக்கமிருந்தமையால், அவர்கள் கல்லியில் பழிவுந் தேர்ச்சி பெற்றுவந்தார்கள். நாளடைவில், ஆர்க்கிலான் எனும் அரசரும், மற்றஞ் சிலருமே மாவலிடோனியா ராச்சியத்திற் கிரேக்கர்கள்தான் நாகரிகத்தைப் பழக்கத்திற் கொண்டுவந்தனர். அமிண்டான் எனும் அரையர் கிரேக்கர்களது படை யொழுக்கங்களைத் தமது படையிலும் அனுட்டானத்திற்குத் கொண்டுவந்தனர். அவர், அலெக்ஸாந்தர், பெர்டிக்கன், பிலிப் எனும் தமது மூன்று புத்திரர்களை யிவ்வுலகில் விட்டுவிட்டுக்கி. மு. 369-ம் ஆண்டில் மாண்டிபோனார். அப்புதல்வர்கள் மூவரில் அலெக்ஸாந்தர் என்பாரை, டாலமி என்பார் ஒருவர்

கொன்றனர்; பெர்டிக்கன் இல்லிரியருடன் நேர்ந்த போரில் உயிர்துறந்தனர். பின்னர், பிலிப் ஒருவரே உயிர் பிழைத்திருந்தனர்.

சற்றேறக்குறைய கி. மு. 4-ம் நூற்றாண்டினிடை யில், மாவலிடோனியா கிரேவின் சுதந்திரத்தை யழிக்க முயன்ற காலத்தில், கிரீஸ் தேயம், இருந்த நிலைமையைப்பற்றிச் சற்றுக் கவனிக்கவேண்டும். மாவலிடோனியர் கிரீஸைக் கைப்பற்றுவது வெருவிரையில் நேரத்தக்கதா யிருந்தது. அவ்வாறிருந்தும், கிரேவின் கணிசமான நகரங்களுள் ஒன்றாவது அப்பிறநாட்டுப் பகைவரை யெதிரக்கத் தலைப்பட்டிலது. எப்பயினைத் தனின் செய்கையால் பெலப்பொனீஸ் நாட்டு விடயங்கள் தலைதடுமாறிக் கிடந்தன. ஸ்பார்த்தா தான் இழந்த உரிமையைத் திரும்பவும் பெற விரும்பியது. மெஸ்ஸீனியாவும், ஆற்கேடியாவும் தாம் பலவித இடையூறுகட்குத் தலைகொடுத்துப் பெற்றுள்ள உரிமையைக் காப்பாற்றிக்கொள்ள ஆவல்கொண்டன. ஆர்காஸ் பலவீனமுடையதாயிருந்ததால் அது கிரேக்க விடயங்களில் முன்நின்று பாடுபடுவதற்கு இயலாததாயிருந்தது. காறித்த பூசந்திக்கு வடக்கில் ஓற்றுமையாவது, கட்டுப்பாடாவது கிடையாது. தீப்ஸூக்குப் பியோஷியா, லோக்கிரிஸ், தெஸ்ஸலி ஆகிய இந்நாடுகளில் மிகச் செல்வாக்கு இருந்தபோதிலும், அது, அதே னுவினது பொறுமையை எழுப்பியதன் காரணமாகத் தன்வல்லமையை யிழந்துவிட்டது. அதேனாக் குஆதியிலிருந்த அதிகாரத்தின் தோற்றம்ட்டு யிருந்ததே

யொழியுண்மையில் ஒருவிதமான பெருமையுமில்லை. மலியச் சங்கத்தை நடத்திவந்த அதன் வல்லமை முழுவதும் தேய்பிறைச் சந்திரனேபோல் மறைந்து போய்விட்டது. உண்மையில் கிரீஸ் தேசத்தில் ஸ்பார்த்தா, அதேனா, தீப்ஸ் இம் மூன்றிராச்சியங்களும் ஒன்றுக்கொன்று சமமான வல்லமையுடையனவா யிருந்தனவேயன்றி ஒன்று மற்றொன்றைவிட மேலான வல்லமை யுடையது என்று கூறுதற்கு இடமில்லாதிருந்தது. இக்காலத்தில், இதர நாடுகள் தம் சுயநலங் கருதி வேண்டிய காரியங்களைச் செய்தற்குப் போதிய வழிகள் ஏற்பட்டன. தவிர, பெலப்போனீஸ், புத்தத்தால் கிரேக்கர்களுக்கிடையில், ஒற்றுமை யென்பது கனவிலங் கருதப்படாமல் போய்விட்டது. தன் நடத்தையால் ஸ்பார்த்தா தன் ஏகாதிபத்திய காலத்தில் கிரேக்கர்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் சந்தேகிக்கும்படி செய்தது. அதன் மூலமாய் ஸ்பார்த்தாக்கள் கிரேக்க தேயத்தில் ஒற்றுமை ஏற்படுவதை யொழித்துவிட்டனர். தவிர, கிரேக்கர்களது ஆட்சியினின்று மேற்பட்ட நன்மைகள் பலவும் குறைந்துகொண்டேவந்தன. அவர்கள் சோம்பலுள்ளவர்களாகவும் இலஞ்சம் பெறுகிறவர்களாகவும் ஆய்விட்டனர். இராச்சியாதிகாரிகள், தாம் செய்யுங் காரியங்களை யெல்லாம், தம் சுயநலத்தைக் கருதியே செய்து வந்தனர். நகர மாந்தர்கள், தேயப் பாதுகாப்பின் பொருட்டுத் தாமே படையிற் சேர்ந்து உழைப்பதை விட்டு, அத்தொழிலுக்கு இதர தேயத்தவர்களைச் சம்பள மளித்துப் போர்ச்சேவகர்களாக ஏற்படுத்திக்கொண்டனர். இந்நிலையிலிருந்த கிரீஸ், போரில் விரும்பமுடையதும். ஒற்றுமை பெற்றுள்ள துமான

மாலிடோனியாவிற்கு இரையானது ஒரு பெருவிப்பாருமோ?

பிரிவு. 2. பிலிப் என்பாரது ஆட்சிக்காலம்.

பிலிப் என்பார் கி.மு. 368-365-ம் ஆண்டு வரையில் தீப்ஸ் ராச்சியத்திற் பிணையாளியா யிருந்து, எப்பமினாந்தன், பெலோப்பிடான் என்பவர்களுடைய இராசாங்க முறைகளையும், படை நடத்தும் திறமைகளையும் கசடறக் கற்றுக்கொண்டு, தாம் ஒரு சிறந்த ஏகாதிபத்தியத்தைத் தாபிக்கவேண்டுமெனும் எண்ணத்துடன், மாலிடோனியாவிற்குத் திரும்பிவந்திருந்தனர். அவர் கி. மு. 359-ம் ஆண்டில், பெர்டிக்கனுடைய புத்திரரான அமிண்டான் என்னும் அரசினங்குமரருக்குப் போஷகராய் ஏற்பட்டார். மாலிடோனியாவின் கண் ஒழங்கையும் அமைதியையும் ஏற்படுத்த வேண்டுமென்பதும் தம் நாட்டின்கணுள்ள பகைவர்களையும், தம்க்குப் பகைவர்களாகிய இதர நாட்டினர்களையும் வெல்லவேண்டுமென்பதும், மாலிடோனியாவைக் கிழக்கில் அதன் இயற்கை யெல்லையாகிய கடல் வரையில் பரவச் செய்தல்வேண்டுமென்பதும், சுற்றுப்புறங்களிலுள்ள நாடுகளையாவற்றையுங் கைப்பற்றி, அவற்றைத் தம் நாட்டுடன் சேர்க்கவேண்டுமென்பதும், 'தம் தேயத்துள்ள பல வகுப்பினரையும் ஒருங்கு'கூட்டிக் கிரீஸை வென்று, முடிவில் கிரேக்கர்களைக்கொண்டு பாரசீகத்தின்மீது படை யெடுத்தல்வேண்டுமென்பதுமே மாலிடோனிய மன்னராகிய பிலிப் என்பாரது நோக்கங்களாயிருந்தன.

அவர் தம் உடன்பிறந்தானது புத்திரனை நீக்கிவிட்டுத் தாமே மகுடஞ் சூட்டிக்கொண்டனர்.

மாலிடோனியாவின் கண் அவரியற்றிய அரிய பெரிய
பிலிப் மன்ன காரியங்களுள் முக்கியமானது இரா
ணுவச் சீர்திருத்தமே யாகும். அவர்
அருள் செய்த இராணுவச் சீர்திருத்தத்தி
செயல்பு. னால், மாலிடோனியர்கள் இரா
ணுவ ஒழுங்கிற்குக் கட்டுப்பட்டுநடந்து நாகரிக
மடைந்து தமது சசாதியபிமானங்களை யொழித்துப்
பொதுவான பற்றுதல்களும் எண்ணங்களும் அவரது
முனைய ஒரு தேசத்தவர்களாயினர். அக்காலத்தில்
கிரீஸ்தேயத்தின்கண் சம்பளம் பெற்று ஊழியஞ்
செய்தவந்த அயல்நாட்டுச் சேனைகளைவிட அவரது
சேனை வல்லமையிற் சிறந்ததாயிருந்தது. கிரீஸின் கண்
மாலிடோனியாவின்து ஆட்சியைப் பரவச்செய்தல்
வேண்டு மெனும் பிழிப்பினுடைய எண்ணம் சமீப
வதற்கு அவரது ராணுவச் சீர்திருத்தங்கள் மிக்க உத
விபுரித்தன. அவர் ஆட்சிக்கு வந்ததும், அவருக்கும்
அதேனாவிற்கும் போர் தொடங்கியது. ஆம்பிபொலிஸ்
எனு நகரம், அவருடைய இராச்சியத்தின் எல்லையி
லிருந்ததாயும் அதனணித்தாயுள்ள பங்கேயஸ்
எனும் மலையின் அருகில் தங்கச்சரங்கங்கள் இருந்த
மையாலும், அதிகப் பெருமைவாய்ந்திருந்தது. அவர்
அந்நகரத்தைக் கவர்ந்துகொள்ளக் கருதி யொரு
குழ்ச்சி செய்தனர்: அதாவது, அவர், தாம் அந்நகரை
த்தாக்கிப் பின்னர் அதேனாவிற்கே கொடுத்துவிடுவதா
கப்பொய்குறி, அவ்வாறே அதைத் தாக்கும்போது
அதேனா தடுக்காதிருக்கும்படி பார்த்துக்கொண்டு,
முடிவில் தாமே அப்பட்டணத்தைக் கைப்பற்றிக்
கொண்டார். அவர், அந்தத் தங்கச்சரங்கங்களின்
தும் பெருகிய பொருளுதவியைக்கொண்டு, எப்போ

தும் போருக்குத் தயாராக இருக்கத்தக்க ஒரு
சேனையை யேற்படுத்தினர்; பங்கேயஸ் மலைக் கணித்
தாயுள்ள காடுகளில் வளர்ந்திருந்த மரங்களை வெட்டி,
அவற்றால் ஒரு கப்பற்ப்படையையும் செய்வித்தார்.
அவர், ஒவ்வொரு கிரேக்க நகரத்திலும் பொருட்
செலவினால் தம் சார்பிற் பேசுவோர் பலரைச் சம்பா
தித்தார். அக்காலத்தில் மதச் சம்பந்தமாக ஒரு
சிறிய போர் தீபர்களுக்கும் மத்திய கிரீஸிலுள்ள
மற்றொரு சிறிய இராச்சியத்தினர்களாகிய போ
கியர்களுக்கும் நேர்ந்தது. அப்போரில் பொகியர்,
தமக்கு உபயோகமாகவிருந்த அயல் நாட்டுச்
சேனைகளுக்குச் சம்பளங் கொடுப்பதற்காக, டெல்பி ஆல
யத்தின் திரவியங்களைக் கொள்ளுகொண்டு சென்ற
னர். தீபர்கள், பொகியர்களிடத்தில் தோல்வியுற்று,
அவர்களுக்கு விரோதமாகப் பிஸிப்பின் உதவியை
நாடினர். பிஸிப், அம்மதவீனர்களாகிய பொகியர்
கட்கு விரோதமாக, டெல்பியிலுள்ள அப்பாலோ
வெனும் கிரேக்க தேவதையின் கோவிலையும் பொக்கி
ஷத்தையும் பாதுகாத்தற்பொருட்டு மத்திய கிரீஸின்
காரியங்களில் தலையிட நேர்ந்தது. அவர் தமக்கு
அவ்வாறு கிடைத்த அதிருட்டத்தைத் தம் அறிவுக்
கெட்டியவளவு தம் பயனைக் கருதி யுபயோகித்தனர்.
அவர் கி. மு. 343-ம் ஆண்டில் அதேனியர்களைத் தம்
மிடத்தில் சமாதானத்திற்கு வருமாறு கட்டாயப்ப
டுத்திப் பொகியர்கள்வசமிருந்த தெர்மாப்பிலேனும்
கணவாயைக் கைவசப்படுத்தினர். அவர் பின்பு, சால்
வ்லிடிஸ், எபைரஸ், திரேஸ் முதலிய நாடுகளை வென்
றனர். அதன் பின்னர் மாலிடோனியர்களை முக்கிய
மாய் எதிர்க்க வேண்டிய கடமை அதேனியர்கட்கு ஏற்.

பட்டது. அதற்குக் காரணங்கள், அதேனியர்கள் து கப் பல் விவசாயங்களுக்குத் தடை ஏற்பட்டமையும், அக் காலத்தில் அதேனினின்கண் பேசுத்திறமையிற் பெயர் பெற்றவரும் மிக வல்லவருமான டெமாஸ்தினன் எனும் ஒரு பெரியார் இருந்தமையுமே யாகும். டெமாஸ்தினன் என்பார், பிலிப்பை யெதிர்த்தற் கெண்ணிப் பல்வகையான ஏற்பாடுகளைச் செய்தது மன்றிக், கிரேக்கர்களின் சுதந்திரத்தையே பிலிப் அழித்துவிடுவாரென்றெண்ணியபடியால் அவரது குணத்தையும் ஒழுக்கத்தையும் கண்டித்து மிகச் சிறந்த உபநியாசங்கள் பல புரிந்தனர். ஆனால் பிலிப் டெல்பி ஆலயப் பாதுகாப்பு சிமித்தம் ஏற்பட் டுள்ள சங்கத்தின் வேண்டுகோட்படி ஒருசேனை யுடன் மீண்டு மத்திய கிரீஸிற் புக ரேந்தது. முடிவில் அவரது தீயவேண்ணங்கள் வெளிப்படலும், தீப்ஸும் அதேனுவும் மற்றுஞ் சில இராச்சியங்களும் அவருக்கு விரோதிமாகக் கிளம்பின. கி. மு. 336-ம் ஆண்டில், கெரோனியா எனுமிடத்திற் கிரேக்கசேனை கள் மாலிடோனியர்களுடன் போர் புரிந்து புறங் காட்டி யோடின. கிரீஸ் தேயத்தின் சுதந்திரம் இதனால் கெட்டொழிந்தது. பிலிப் தாம், இவ்வாற டைந்த வெற்றியால் கிரீஸ் தேய முழுதுக்கும் அதிபதி யாயினர்.

பின்னர், பிலிப், தெர்மாப்பிலேவிற்குத் தெற்கி லுள்ள கிரேக்க நாடுகளை யொன்றுகூட்டிக் கிரேக்க சங்கமொன் றேற்படுத்தி, அதற்கு மாலிடோனி யாவைத் தலைமை வகிக்கும்படி செய்தனர். அப் பெருஞ்சபை முதலில் காறித்திற் கூடியபோது பிலிப் அக்கிராசனம் வகித்தார். பின்பு அதே இடத்

தில் அவருடைய அக்கிராசனத்தின் கீழ், அச்சபை மீளவும் கூடிற்று. அக்கூட்டத்தில், அவர் தாம் கிரேக்கர்களது உதவியால் ஆசியாவின் மீது படை யெடுக்கத் தீர்மானித்திருப்பதாகத் தெரிவித்தனர். அச்சபையினர் அவரைக் கிரேக்க சேனைகளுக்கெல் லாம் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுத்தனர். ஸ்பார்த்தா வைத் தவிர மற்ற நாடுகளெல்லாம் பாரதீகத்தோடு போர் புரிதற்கு உதவிப்படை யனுப்புவதாக வாக்க ளித்தன. பாரதீகத்தின்மீது படையெடுக்கப் பிலிப் எல்லா ஏற்பாடுகளையும் செய்தார்.

ஆனால் அவர்கோரியபடி அவர் எண்ணம் ஓர் ஏதிர்பாராச் சம்பவத்தினால் பலிக்கவில்லை. அச்சம் பவத்தைப்பற்றி இங்குக் கூறுவாம். பிலிப் தம் மரண் மனையைத் துன்பத்திற்கு ஒருறைவிட மாக்கினார். அம் மாலிடோனிய, அரசர் தம் பிலிப் என்பவரது மனைவியாகிய ஆலிம்பியஸ் என் இல் வாழ்க்கை பாளுக்கு உண்மை யுள்ளவராகத் தோற்றப்படவில்லை. ஆனால் செருக்குள்ளு அவரது மனைவி அவரது விசுவாசமற்ற செய்கைகளுக்கு வாய் திறவாதிருந்தனள். தவிர, அவளது கற்பும் சந்தேகித் தற் கிடமுள்ளதா யிருந்ததுடன், அலெக்ஸாந்தர் எனும் அவருடைய புத்திரர் பிலிப் என்பாரது புத்திர ரல்லர் எனும் ஒரு வதந்தியும் வெளிக்கிளம்பிற்று. இது நிற்க, பிலிப் தமது தளகர்த்தராகிய அத்தலன் என்பாரது உடன்பிறந்தானுடைய புத்திரியாகிய கிளி யேரபத்திரை யெனும் பெண்மணியின் மீது காதல் கொண்டனர். அவர் அவளது காதலின் வயப்பட்டு ஆலிம்பியஸை நீக்கிவிட்டுத் தம் மிரண்டாந் திரும

ணத்தை முடித்துக் கொண்டனர். திருமணத்தின் போது நடந்த விருந்தில், அத்தலன் என்பவர், மது பானத்தினால் மயங்கி, விருந்திற்கு வந்திருந்த செல்வ வான்களை விளித்துத் தமது புத்திரியாகிய மணப் பெண் வயிற்றில் சிங்காதனத்திற்குச் சட்டப்படி புரி மையுடைய ஒரு புத்திரன் பிறக்கக் கடவுளைத் துதிக்கும்படி கூறினர். அக்கால அங்குத் தான் பருகுதற் பொருட்டு ஒரு கிண்ணத்தில் மதுவை யேற்று நின்று கொண்டிருந்த அலெக்ஸாந்தர், அத்தலன் தனக்கும் தன் தாய்க்கும் தகாத மொழிகளைக்கூறி இழிவையுண்டாக்கினமையால், தான் தாங்கியிருந்த மதுக்கிண்ணத்தை அவரது முகத்தின்மீது எறிந்தனர். அதைக் கண்ணுற்ற பிலிப், திரைனத் தம்மிருக்கை விட்டெழுந்து, உடைவாளையுருவித் தம் புத்திரனுக்கே அலெக்ஸாந்தரைக் குத்தச் சென்றனர். ஆனால் தம் வயோதிகத் தன்மையாலும், மதுவின் மயக்கத்தாலும் அவர் காலிடறிக் கீழே விழுந்தனர். அதைக் கண்டு அலெக்ஸாந்தர் புன்னகை புரிந்து, “ஐரோப்பாவிலிருந்து ஆசியாவின்மீது படையெடுத்துச் செல்லப்போகும் வீரர் தாம் இருந்த விடத்திலிருந்து மறு இருக்கைக்கு எழுந்து செல்லச் சக்தியின்றிக் கீழே விழுகிறதைப் பாருங்கள்” எனப் பரிகசித்தனர்.

பின்னர், அலெக்ஸாந்தர் அவ்விடத்தில் சிறிதுநேரங்களில்லை. அவர் தன் தாயாரும், தந்தையாரால் விரதித்து நீக்கப்பட்டவருமாகிய ஆலிம்பியஸ் எனும் அரசியை எப்போது எனுமிடத்திற் கொண்டுபோய் விட்டுவிட்டுப் பிலிப் தம்மை மறுபடியும் அழைக்கும் வரையில், லிண்டெஸ்டிஸ் எனு மலைப் பிரதேசத்தில்

தங்கியிருந்தனர். கிளியோபத்திரைக்கேள் புத்திரன் பிறப்பானின் தமது அரசரிமைக்கு ஆபத்து வருமென அலெக்ஸாந்தருக்கு மனக்கலக்கம் உண்டாயிருத்தல் கூடும். பிலிப் என்பவர் தமது முதல் மனைவியின் சகோதரனும் மிகப்பலசாலியுமான எப்பரஸ் நாட்டின் அரசனுடைய கோபத்திற்குத் தாம் ஆளாதலைத் தடுத்தற்பொருட்டு முயன்றனர். அதற்காக அவர், தாம் ஆசியாவிற்குச் செல்லப் புறப்படுவதற்குச் சற்றுமுன் தமது தலைநகராகிய பெல்லூவில் தமதுபுத்திரியை அவ்வரசனுக்கு மிக்க சிறப்புடன் மணம் செய்க்த்தனர். ஆனால் அவர் ஆசியாவிற்குச் செல்லக்கருதியது அவரது ஊழின் வலியால் இயலாதாயிற்று. ஆலிம்பியஸ் தன் கோபத்தைத் தீர்த்துக் கொள்ளவும் தமது புத்திரனுக்கு அரசரிமையைக் கொடுத்தற்பொருட்டும் எளிதான ஒரு கருவியைக் கண்டுபிடித்தனர். பாஸேனியன் எனும் ஒருவன் அத்தலன் என்பவரால் தீங்கிழைக்கப்பெற்று அதை அரசரிடத்தில் முறையிட, அரசன் அதற்குச் செவி கொடுக்கவில்லை. ஆதலின் அவன் அரசர்மீது அடங்காத கோபங்கொண்டான். திருமணத்தன்று பிலிப் ஊர்வலம் வந்துகொண்டிருந்தபோது தம் மெய்காப்பாளர் பின்வரத் தாம் முன்பாக நாடகஞ்சாலை பொன்றிற் புகுந்தவுடனே மேற்கூறிய பாஸேனியன் ஓடிவந்து தன்னிடமிருந்த வாழினால் பிலிப்பின் மரணம். அவரை வீசிப் பிணமாகக், கிடத்தினான். அக்கொலைபாளி காவலாளர் கைப்பட்டுக் கொலையுண்டான்; ஆனால் உண்மைக் கொலையாளி ஆலிம்பியஸே யாவன். இதனால் உண்டான நன்மையை யடைந்தவர் அலெக்ஸாந்தரே, தாம்

அலெக்ஸாந்தருக்கு இவ்விடயத்தைப்பற்றிச் சிறிதுத் தெரியாது என்பதையும் அவரைப் போன்ற சிறந்த குணங்களை யியற்கையாகவுடையா னெவனும் தந்தையைக் கொல்ல உடன்படாநென்பதையும் உண்மையாக நம்பலாம். இதைப்பற்றி அவர் மீதுண்டான சாதாரண வதந்திகளைத் தவிர அவர் அங்ஙனம் புரிந்திருக்கலா, மென்பதற்கு ஒருவிதச் சான்றுமில்லை; எனினும் அவரை நிரபராதியெனக் கூறுவதும் கூடா மையே யாகும்.

கேரக்கர்காது சயாட்சியைக் கெடுத்தவரும், மாலிடோனியாவை முன்னுக்குக் கொண்டுவந்தவரும், அது ஒரு ஐக்கியதேசமானதற்குக் காரண கர்த்தராயிருந்தவரும், அதன் இராச்சியாதிகாரத்தை நிலை நிறுத்தியவரும், மிகுந்த வல்லமை யுடையவரும், எக்காரியத்தையும் ஏற்றவாய் நடத்தக்கூடிய அறிவாளரும், பட்டையைச் சீர்திருத்தி அதை ஒழுங்குபடுத்தியவருமான பிலிப்பினது வாழ்க்கை இவ்வாறு முடிவுபெற்றது. பிலிப்பின் ஆட்சியில், மாலிடோனியா ராச்சியம் தனது நாகரிகமற்ற நிலைமையிலிருந்து நாகரிகத்தையடைந்தது. மாலிடோனியா முதலிற் சிறு இராச்சியமாகவிருந்து பின்னர் பெருகியதற்கும் அவ்வாட்சியே காரணம். அலெக்ஸாந்தர், தம் தந்தையார் செய்திருந்த இராணுவச் சீர்திருத்தங்களால் ஆசியாவில் பெரிய வெற்றியைப் பெற்றார். பிலிப் கிரீஸில் பெற்ற வெற்றியானது பின்னர் அலெக்ஸாந்தர் ஆசியாவை வெல்லுதற்குக் கருவியாயிற்று.

பிரிவு. 3. மகா அலெக்ஸாந்தர், கி. மு. 336-323.

பிலிப் இறந்துபட்டதும், அவரது புத்திரர் அலெக்ஸாந்தர் மாலிடோனியாவிற்கு சிங்காதனமேறினர். அவர், விரைவில் மாலிடோனியாவின் கண்தமது அதிகாரத்தை நிலைநிறுத்திப் பின்பு கிரீஸ் நாடுகளில் தமது ஏகாதிபத்தியத்தை நிலைநிறுத்தும் வண்ணம், கிரீஸ் முழுதும் ஒரு விதத்தையுடையவரிச் சேனியத்துடன் சென்றனர். பின்னர், அவர் திரேஸ் நாட்டில் போர் புரிந்துகொண்டிருக்கும்பொழுது, அவர் இறந்துபோய்விட்டாரெனும் ஒருபொய் வதந்தி பெங்கும் பரவியது. தீப்ஸ் அதைக் கேட்டதும் கலகம் விளைக்கத் தொடங்கிற்று. அங்ஙனம் தீப்ஸ் ஆரம்பித்தலும், அலெக்ஸாந்தர், பாவரும் அதிசயிக்கும்படி, வெகு தீவிரமாக மத்திய கிரீஸிற்குப் புறத்து, தீப்ஸையழித்துத் தமது அதிகாரத்தை மீண்டுங் கிரீஸில் நிலைநாட்டினர். முடிவில், இவரது தந்தை தம் ஆயுள் வரையில் பாரசீகத்தின்மீது படைபெடுத்துச்சென்று அதை வெல்லவேண்டுமெனக் கொண்டிருந்த பேரவா முடிவெய்தும் வேளைவந்தது. அலெக்ஸாந்தர் தம் தந்தையின் விழைவை முடிக்கக் கருதினர்.

அலெக்ஸாந்தர் படைபெடுக்கக் கருதிய பாரபாரசீகம்மாவிலே சீகதேயம் ஒழியுமெயில்லாததாமாலிடோனியா ஆகியும், உதவியற்றதாய்மிருந்தது. இவ்விராசியங்களின் மூன்றும் டேரியன் எனும் வல்லமைபலபலங்களை யற்ற அரசர் ஒருவர் அவ்விராச்சி ஒப்புநோக்குதல். யத்தில் ஆட்சி செலுத்திவந்தார். அவரது அரண்மனை சதியாலோசனை கட்டும், பயங்கரமான சச்சரவுகட்டும் இருப்பிடமாயிருந்தது. இரா

சாங்க ஒழுக்கமும், இராணுவ ஒழுக்கமும் சீர்குலைந்திருந்தன. பாரசீகதேயம் கிரேஸுடன் போராடிய நாள் தொட்டு யுத்தப்பயிற்சிகளில் ஒரு விதமான உயர்வு மடையவில்லை. ஆயினும் பாரசீகத்தரையனுக்குச் செல்வம் மிகுந்த பொக்கிஷமும், திரண்ட சேனைகளும், ஒரு பெரிய கப்பற்படையுமிருந்தன. எனினும் அவைகளை பேற்ற நெறியில் உபயோகிக்குந் திறமையுடைய ஒரு தலைவனின்மையால் அவ்விராச்சியம் மிகப்பலவீனமடைந்திருந்தது. மாலிடோனிய அரசாட்சியோ எனின் அது எடுத்த காரியங்களிலெல்லாம் குடிசனின் ஊக்கத்தோடு கூடிய உதவிகளைப் பெற்று வன்மையுற்றிருந்தது. அக்காலத்தில் மாலிடோனியாதேசம் ஒரு பெரிய சைனியத்தையும், அத்தேயத்தின் மன்னரும் திறமை மிக்கவருமான அலெக்ஸாந்தரென்னும் சேனாதிபதியையும் பெற்றிருந்தது. அலெக்ஸாந்தரினது படைவகுப்பு மிகச் சிறந்ததாயிருந்தது. குதிரைப்படையே அவரது முக்கியப் படையாகும். அக்குதிரைப்படை அவருடைய முயற்சிகளில் எல்லாம் அவருக்கு நிச்சயமாய் வெற்றியுண்டாகும்படி போராடிவந்தது. மாலிடோனியர்கள் செய்த போர்களில், பகைவர்களைத் தாக்கும் பொருட்டு ஏற்பட்டிருந்த இயந்திரங்களின் பிரயோகமே மிக்க பயனைச் செய்தது.

கி. மு. 334 ம் ஆண்டில், அலெக்ஸாந்தர், 40,000 போர்வீரர்களுடன், ஹெல்லஸ்பாண்டு எனுஞ் ஜலசந்தியைச் செஸ்டாலி னின்றும் கடந்து, அபிடாஸ் எனுமிடத்திற்குச் சென்று, அங்கிருந்து பாரசீகத்தின்மீது படைையைச் செலுத்தத் தொடங்கினார்.

டிசாய்லாந்து எனும் நாட்டிலுள்ள கிரேனிக்தஸ் எனும் நதிக்கரையில், பாரசீகப் படையை நாசமாக்கினார். சார்டிஸ் நகரம் அவரைத்தானாகவே சரணமடைந்தது. எபிஸஸ் எனும் நகரத்தின்கண் தங்கியிருந்த சேனை அதை விட்டுவிட்டு ஒடிப்போய் விட்டது. பின்னர்

அலெக்ஸாந்தர் மைலீட்டஸ் எனும் பாரசீக ராச்சியத்தின் மீது நகரைக் கைப்பற்றிக்கொண்டனர். அலெக்ஸாந்தர் பின்பு லீலியா, பைலிடியா எழுந்த படையெனும் இந்நாடுகளை வென்று ஆர்மீ முச்சி.

னியா, சிலீஷியா, அஸ்ஸீரியா முதலிய நாடுகளின் வழியாகச் சென்று அவர் சிலீஷியாவின் கணுள்ள இஸ்ஸஸ் எனுமிடத்தை யடைந்தனர். அங்கு ஒரு நெருங்கிய பள்ளத்தாக்கில் பெருஞ்சேனையோடு, டேரியன் சக்கரவர்த்தி தமது வருகையைத் தடுக்கும் வண்ணம் காத்திருப்பதை அலெக்ஸாந்தர் கண்டு அமார்க்களத்தில் டேரியனைத் தோற்கடித்தார். டேரியன் போர்க்களத்திலிருந்து ஒடிவிட்டனர். அவரது அண்ணையாரும், மனைவியும், குழந்தைகளும், அலெக்ஸாந்தரிடம் அகப்பட்டுக்கொண்டனர். இவ்வாறு ஆசியாமைனரைக் கைப்பற்றிக்கொண்டு, சிரியா, எகிப்து முதலிய தேயங்களைப் பிடித்தற் பொருட்டு அலெக்ஸாந்தர் சென்றார். ஆரடஸ் சைடன் எனும் நகரங்கள் அவருக்குக் கீழ்ப்படிந்து விட்டன. அதன்பின் டயர் எனும் இடத்தை எழுமாதம் முற்றுகையிட்டுக் கைப்பற்றினார். அவர் அவ்விடத்தைக் கைப்பற்றினமையால் அவரது அதிகாரம் மத்தியதரைக்கடலின் கீழ்ப்பாகம்வரையில் பரவியற்று. அவர் சிரியாவை வென்று எகிப்திற் பிரவேசித்த, எகிப்து தானே பணிந்துவிட்டது. அவர்

கைல் நதியின் முகத்துவாரங்களில் ஒன்றினருகிற் கிரேக்க நாகரிகத்தைப் பாவச் செய்யும்பொருட்டு அலெக்ஸாந்திரியா வெனும் புட்டணத்தைத் தாபித் தார்; பின்னர்ப் பினீஷியாவின் வழியாகத் தாப்ஸு கஸ் எனுமிடத்திற்கு விரைந்து சென்று, யூப்பிரதீஸ் நதியைக் கடந்து, டைக்ரிஸ் நதிக்குச் சமீபத்தில் வந்தார். அங்கிருந்து தென்கிழக்கு முகமாய்ச் சில நாள் பிரயாணஞ் செய்தபின் அவர் பண்டைக்காலத்து அழிந்துபட்ட நினீவே எனும் நகரத்திற்கு அணித்தாயுள்ள கௌகமேலா எனும் பெரிய வெளியின்கண் வந்தார். அவ்விடத்திற் பத்து இலட்சம் பேருடன் போருக்குச் சித்தமாயிருந்த டேரியன் என்பார் அவருடன் யுத்தஞ்செய்தார். அலெக்ஸாந்தர் வெற்றி பெற்று விளங்கினார். டேரியன் இரணகரத்தை விட்டு ஓடினார். இவ்வெற்றியினால் அலெக்ஸாந்தருக்குப் பாபிலன் குலா முதலிய புட்டணங்களை வெல்ல சௌகரியங்கள் ஏற்பட்டன. குலாவின்னிடம் பாரசீகத்தின் பழைய தலைநகரமாகிய பெர்ஸிபொலிஸ் எனும் நகரத்தை மீண்டும் அடைந்து, அங்கிருந்து மீடியா நாட்டை நோக்கிப் பிரயாணஞ்செய்தனர். அவர், மீடியாவின் தலைநகராகிய எக்பாட்டனு வெனுமிடத்தைக் கைப்பற்றி, டேரியனை உயிருடன் கைதியாக்கி விடலா மெனுங் கருத்துடன், காஸ்பியன் கடலை நோக்கி விரைந்துசென்றார். வழியில் பாத்திரியாவின் மாகாணத் தலைவனாகிய பெஸ்ஸன் என்பான் தன் குழ்ச்சியால் டேரியனைக் கொன்றுவிட அலெக்ஸாந்தரின் கருத்து நிறைவேறாமற்போய்விட்டது. இம்முன்றும் டேரியன் ஆறு வருடகாலம் மிக்க துன்பத்துடன் இராச்சியத்தைப் பரிபாலித்து, அச்சொற்ப காலத்

திற்குள் மானிடர் அடைதற்கரிய மேலாண் பதவியிலிருந்து, தாழ்ந்த நிலைமைக்கு வந்து தமது ஐம்பதாம் வயதில் உயிர் துறந்தனர். இவரது மரணத்தால் அலெக்ஸாந்தரின் கிளைம மாறுபட்டது. மாலிடோனியாவின் அதிபதியாகவிருந்த அவர் பாரசீக தேயத்திற்கும் அதிபதியாயினர். அலெக்ஸாந்தரது ஏகாதிபத்தியத்தில் இவ்வெற்றிக்குப்பின் மாலிடோனியாவின் தலைநகராகிய பெல்லா வெனும் புட்டணத்தினும் உன்னத நகரமாகிய பாபிலனைத் தலைமையுடையதாயிற்று.

பின்னர், அலெக்ஸாந்தர் ஹிற்கேனியா, அரியா, டிராங்கியானா, சிஸ்டான், அர்க்கோசியா, சாக்டியானா, எனு மிவ் விடங்களைக் கைப்பற்றினர். அதன்பின் அவர் நம் தாய்நாடாகிய இந்தியாவைக் கைப்பற்றுவதற்காகப் புறப்பட்டார். அவ்வாறு புறப்பட்டவர் இந்தாருஷ மலைக்கும், சிந்து நதியின் வலது கரைக்கும் இடையிலுள்ள பிரதேசங்களைக் கீழ்ப்படுத்தி அயோர்னஸ் எனும் மலைக்கோட்டையையும் கைப்பற்றினர். அட்டாக் எனுமிடத்திற்கு அணித்தாகச் சிந்து நதியைக் கடந்து சென்றபோது தக்ஷிலிலா நகரம் தானாகவே அவரைச் சரணமடைந்தது. புராவன் என்பார் ஒருவர் ஹிஸ்டாஸ்பிஸ் எனும் நதியின் ஓரத்தில் அவருடன் அமராடித் தோல்வி படைந்தனர். பின்னர் அலெக்ஸாந்தர் சினுப், ராவி ஆகிய இந்நதிகளைக் கடந்து சாங்கலா எனும் புட்டணத்தைக் கைப்பற்றினார். அவர் பியாஸ் எனும் நதிக்குக் கருகில் வந்துகொண்டிருந்தபொழுது, அவரது சேனைகள், தமக்குக் கிடைத்த கீர்த்தியினாலும், கொள்ளைப் பொருளினாலும் மிக இறுமாப்

புற்று முஷ்னோக்கிச் செல்லோமென மறுத்து விட்டன. அவர் உலகத்தை வெல்லப் புறப்பட்டுத் தாம் இவ்வளவுதூரம் வந்தமையை வரையறுத்துக் காட்டுமாறு, பன்னிரு பெருந் தம்புங்களை நாட்டினார்.

பிறகு அவர் தம் படைகளைப் பாபிலனுக்குத் திரும்பும்படி கட்டளையிட்டார். அவர், தம் படைகளில் ஒருபகுதியை யழைத்துக்கொண்டு, கடற்கரையோரமாகவே மேற்றிசை நோக்கிப் புறப்பட்டுச் செல்லுங்கால் வழியில் நீரில்லாத ஐட்ரோஷியா எனும் வனந்தரத்தில் மிகத் துன்பமுற்றுக் கடைசியாகப் பாபிலனைச் சேர்ந்தார். அவர் தமது சேனைகளில் மற்றொரு பகுதியை நியார்க்கன் என்பாரது தலைமையின் கீழ்ப்படுத்திக் கப்பல்களிலேற்றிச் சிந்து நதியின் வழியாக அனுப்பினார். நியார்க்கன் மிகத்தாமதத்துடன் யூப்பிரத்தீஸ் எனும் நதியின் முகத்துவாரத்தில் வந்துசேர்ந்தார். அரேபியா அலெக்ஸாந்தரது அதிகாரத்திற்கு இன்னும் கீழ்ப்படாமலிருந்தது. கீர்த்திபெற்ற அம் மாவலிடோனிய வீரர் செய்யவேண்டிய காரியங்கள் மற்றும் பல இருந்தன. ஆனால் அலெக்ஸாந்தர், தேகத்தை யுருக்கும் ஒரு நோயின் வயப்பட்டுத் தமது முப்பத்து மூன்றாம் பிராயத்திலேயே மரணமடைந்தனர்.

பிரிவு. 4. அலெக்ஸாந்தரின் அருஞ்செய்கையும் அதனால் உலகிற்குண்டான நன்மையும்.

இனி அலெக்ஸாந்தர் உலக நன்மையின்பொருட்டுச் செய்த அரிய பெரிய செயல்களைப் பற்றிச் சிறிது கவனிப்பாம். அலெக்ஸாந்தர் தம் குடிகளுக்குள்

குள் இருந்து வந்த விரோதங்களையும் துன்பங்களையும் நீக்கமுயன்றனர். ஆசியா ஆப்பிரிக்கா ஐரோப்பா ஆகிய இக்கண்டத்தினர்களடங்கிய இராச்சியம் ஒன்றைத் தாபித்தற்பொருட்டும் அக்கண்டத்தினர்கள் ஐக்கியமடைதற்பொருட்டும் அவர் முயற்சிகள் பல புரிந்தனர். அவர் தம் சபாமண்டபத்தின் கண் விசேடங்கள் நிகழும் காலத்தில் புரரசிகதேயத் தரசரேபோல் உடை யுடுத்தி வந்தனர். அவர் கிரேக்கர்களை ஆசியாவிற்கு குடிபுகும்படியும், ஆசியாக் கண்டத்தவர்களை ஐரோப்பாவிற்கு குடிபுகும்படியுஞ் செய்தனர். தவிர, அவர் மாவலிடோனியர்கட்கும், பரசிகர்கட்கும் இடையில் விவாகக் கூட்டுறவையும் ஏற்படுத்தினார். அவர் டேரியனின் புத்திரியை மணந்து தமது உத்தியோகத்தவர்களில் நூற்றுவரைப் பரசிகப் பெண்மணிகளை மணக்கும்படியும் செய்தார். இராணுவத்தில், அவர், பரசிகர்கட்கும், கிரேக்கர்கட்கும் ஒரு படித்தான உத்தியோகங்களைக் கொடுத்தார்; ஆசியாக்கண்டத்தவர்கட்கு மாவலிடோனியர்களின் கல்வியைப் புகட்டினார்; கிரீஸ் எகிப்து, மேற்கு ஆசியாவிலுள்ள நாடுகள் ஆகிய இவற்றிற்கு வியாபார விடயத்திற் கூட்டுற வேற்படுத்துதல்வேண்டுமெனக் கருதினர். அவ்வாறு கூட்டுற வேற்படுத்துதற்கு ரைல் நதி, டைக்ரிஸ் நதி, சிந்து நதி ஆகிய இந்நதிகளைப் போக்குவரவிற்குரிய முக்கிய சாதனங்களாகப் பெறவேண்டுமென்பதும் அவரது கொள்கை. அவர், மத்தியதரைக்கடற் பிரதேசங்களுக்கும், இந்தியாவிற்கும், மேற்கு ஆசியாவிற்கும் ஒன்றற்கொன்று வியாபாரம் புரிதற்குரிய சௌகரியங்களை யேற்படுத்தியதால், ஆசியாக்கண்டத்தவர்

கட்டும். ஐரோப்பியர்கட்கும் மிகுந்த பழக்கத்தை யுண்பெண்ணினார்.

தமதிராச்சிய முற்றிலும் கிரேக்கர்கள் குடியிருக்கவும், அதன்கண் கிரேக்கர்களது அரசமுறை பரவவும், பலநகரங்களைத் தாபிக்குமாறு வேண்டிய ஏற்பாடுகளையும் அவர்செய்தனர். அவ்வாறே எழுபது நகரங்களேற்பட்டன. பாலஸ்தீனத்தின்கண் பெல்லா வெனு நகரமும், எகிப்து தேசத்தில் அலெக்ஸாந்திரியாவும், பார்த்தியாவில் அலெக்ஸாந்திராப்பொலிஸ் எனும் பட்டணமும், ஹிர்தாகுஷ் மலைக்குத் தெற்கில் அதன் அடிவாரத்தில் அலெக்ஸாந்திரியா வெனுமொரு நகரமும், ஜாக்ஸார்த்தில் நதியோரத்தில் அலெக்ஸாந்திரியா வெனும் பட்டணமும், சிந்துநதிக் கரையிலுள்ள அலெக்ஸாந்திரியாவெனும் நகரமும் அவர் ஏற்படுத்திய நகரங்களிற் சிலவாகும். இவ்வாறு பல்வேறிடங்களிற் பரவியிருந்த தம் இராச்சியப் பகுதிகளை ஒன்று சேர்ப்பதற்கு, அவர் தாபித்த நகரங்களைச் சுயாட்சியுள்ள கிரேக்க நகர ராச்சியங்களைப் போலாக்குவதே தக்க சாதனமா மென்பதை யவருணர்ந்தனர். இந்நகரங்கள் அலெக்ஸாந்தருக்கு இராச்சியமுழுவதும் கீழ்ப்படிந்து நடக்குமாறு செய்து இராச்சியத்தின் பலபாகங்களுக்கும் வியாபார விடயங்களில் உறவேற்படுத்தி, அநாகரிக மாந்தர்களுறையுமிடங்களிற் கிரேக்கர்களது நாகரிகத்தைப் பரவச் செய்து, அந்தந்த நாட்டினர்க்குள் நகர பரிபாலன சுதந்திரத்திற்கும், சுயாட்சிக்கும் எடுத்துக்காட்டாக னாயிருக்கும் மத்திய தானங்களேபோல் விளங்கின.

பாரசீகரது ஆட்சியில் இராச்சிய நிர்வாகம், வரவு செலவு விடயம், இராணுவச்சார்பான காரியங்

கள் ஆகிய இவைகளை ஒருவரே பார்த்துவந்தது போலன்றி, அலெக்ஸாந்தரின் ஆட்சியில் அவற்றில் ஒவ்வொன்றையுந் தனித்தனி உத்தியோகத்தர் ஏற்று நடத்திவந்தார். இதற்கு ஐதாரணமாக, சார்டிஸ் நகரின்கண் அந்நகரத்தைத் தமக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடக்குமாறுசெய்யவும் பாதுகாத்தற்கும் சேனாதிபதி யொருவரையும், வரிவசூலித்தற்கென ஒருத்தியோகத்தரையும், பொதுநில் இராசாங்கநிர்வாகத்தைமேற்பார்வையிடுதற்பொருட்டு ஒருத்தியோகத்தரையும், அலெக்ஸாந்தர் ஏற்படுத்தினார். அவ்வுத்தியோகங்களை யேற்ற மூவரும் ஒருவருக்கொருவர் சம அதிகாரமுடையவர்களாவர். அலெக்ஸாந்தர் தமது பெரிய இராச்சியத்தைப் பாதுகாத்தற்கு ஏற்படுத்திய உயர்ந்த உத்தியோகங்கள் பலவற்றிற்கும் அந்தந்த நாட்டினரையே ஏற்படுத்தினர். மீடியா பாரசீகம் இவ்விடங்களில் இந்நாட்டினர்களே மாகாணத் தலைவர்களாக ஏற்பட்டனர். அலெக்ஸாந்தர் தமதிராச்சியத்தின் ஒவ்வொரு பகுதியிலும் ஏற்கனவே யிருந்துவந்த மேலான வழக்கங்களையும், ஆதிகாலந் தொட்டிருந்துவந்த ஏற்பாடுகளையும் அவ்வாறே யிருக்குமாறு விட்டுவிட்டனர்.

கிரேக்கர் எனும் சொற்கு எவ்வளவு உயர்ந்த உரை கூறலாமோ அவ்வளவு சிறந்த பொருளில் அலெக்ஸாந்தரைக் கிரேக்க ரெனக் கூறலாம். அவர், கல்வியிற் சிறந்த அரிஸ்தாத்திலன் எனும் பெரியாரிடத்தில் கிரேக்க முறைப்படி கல்வி கற்றனர். அவர் கிரேக்க நாகரிகத்தில் மிகவு முயர்ந்த நிலையடைந்து விளங்கினார். அவர் கிரேக்கர்களது கொள்கையும், அவரவும் ஒருரு வெடுத்ததேபோல்தோன்றினார். அவரது செய்கைகள் பலவும் கிரேக்-

கர்களது கல்வியாகிய மரத்திற் கிளைத்த நாகரிக மெனும் கிளைகளில் மணமிகுந்துதோன்றி மாந்தர்களின் மனத்தையும் பார்வையையும் ஒருங்கே கவரத்தக்க மலர்களே போன்றிருந்தன. அவர் அவ்வாறிருந்தமையால், கிரேக்க நாகரிகத்தை மானிடர் பலர்க்கும் உதவுமாறு செய்ய விரும்பியதும், எண்ணற்ற மக்களடங்கிய ஒருபெரிய இராச்சியத்தை யேற்படுத்தி அதன் பகுதிகளில் ஒற்றுமை யுண்டாக்குதற்குக் கருவியாயுள்ளது கிரேக்க நாகரிகம் ஒன்றேயாமெனக் கருதியதும் வியப்பன்று.

அலெக்ஸாந்தரின் வெற்றியால் உண்டாய்பயன்கள் பலவாகும். புகழையே தமக்கு அணிகலனாகக் கொண்ட அவரது படைகள் கைப்பற்றிய தேயங்களிற் கிரேக்கர்களின் வியாபாரமும், நாகரிகமும், பாஷையும் விரைந்து பரவின. ஆசியாமைனர், சிரியா, மெஸப்பொட்டேமியா, எனிப்து ஆகிய தேயங்கள் கிரேக்கர்களின் உறைவிடங்களாகியதற்கிற, அவர்களது கல்விக்கும் உறைவிடங்களாயின. கிரீஸின் உரிமையை முற்றும் அழித்தார் எனச் சிலர் அலெக்ஸாந்தரைக் குறைகூறுவர். அதற்கு விடையாகக் கி. மு. நான்காம் நூற்றாண்டிலிருந்த கிரேக்கர்கள் உரிமையடையத் தக்கவர்களல்லர் என ஒருவாறு கூறலாம். மாவிலோனியாவின்து ஏற்றம் கிரீஸுக்குக் கெடுதி விளைவித்த தெனினும் அஃது உலகத்திற்கு நன்மையையே பயந்தது. அலெக்ஸாந்தரின் வெற்றி, கிரேக்கரது அரசாங்கமும் பரவுதற்கு இடந்தந்து, அவர்களுடைய மனத்தினின்றும் பாரசீகரைப்பற்றி அவர்களுக்குண்டாயிருந்த அச்சத்தை

வேரோடழித்து, சற்றேறக்குறைய ஆசியாவின் அடைப்பகுதியில் கிரேக்கர்களின் பாஷை, பயிற்சி, நாகரிகம் முதலியவற்றைப் பரப்பி, மேற்கு ஆசியாவின் சரித்திரத்தில் பலமாறுதல்களை யுண்டாக்கி ஆசியாவில் ரோமாக்களது அதிகாரம் வருத்தமின்றிப் பரவுதற்கும், எங்கும் கிரிஸ்தவ மதம் எளிதிறுபிக் கப்படுவதற்கும் காரணமாயிருந்தது. ஆதலின் உரிமை பெற்ற கிரேக்கரது குடியரசு நாடுகளழிந்துபடலும் அதன் மூலமாய் ஏற்பட்ட மாவிலோனியாவின் ஏகாதிபத்தியம் ஏற்றமடைந்து உலகின்கணுள்ள மாந்தர்கட்கு மிக்க பயனை விளைவித்தது.

அறிவைப் பெருக்கும்பொருட்டு அலெக்ஸாந்தருக்கு கிருந்த ஆவலும், பல்வகையான மாந்தர்களை யும் மிருகங்களையும் காணவும் பிறநாடுகளின் வழியாய்ச் செல்லவும் அந்நாடுகளின் பொருள்களை வெளிப்படச் செய்யவும் அவருக்கு கிருந்த விருப்பமும், ஒரு பெரிய விராச்சியத்தை ஏற்படுத்தி வியாபாரத்திற்கும் போக்குவரவிற்கும் தடையா யிருந்தவற்றை நீக்கிக் கீழ்நாட்டவரும் மேல்நாட்டவரும் ஒருங்கு கூடி இனிது வாழ்தற்குரிய ஏற்பாடுகளைச் செய்யவும் டேரியன், செர்க்கிஸன் ஆகிய பாரசீக அரசர்கள் இயற்றிய கொடுமைகளுக்காக அவர்கள் வழிசத்தில் தோன்றிய மற்றொரு மன்னரின்மீது பழிக்குப்பழி வளங்கவும் அவருக்கிருந்த பேரவாவும் ஒருங்கே நிறைவேறின. கிரேக்க ராச்சியம் பரவவேண்டு மென்பதும், ஒன்றுக் கொன்று ஒற்றுமை யில்லாது பிரிந்திருந்த கிரேக்க நாடுகளைப் பாதுகாத்துக் கிரீஸின்கணுள்ள சிறிய நகர ராச்சியங்கள், ஒன்றோடொன்று சண்டையிடா

வண்ணம் அவற்றைத் தடுத்தற்பொருட்டு மாவியோனியாவைப் போன்ற வலிமைபெற்ற தேச விராச்சியமொன்றைத் தாபிக்கவேண்டுமென்பதும், ஆசியா ஆப்பிரிக்கா முதலிய கண்டங்களில் கிரேக்கர்களது கல்வி பரவவேண்டுமென்பதும் ஆகிய இவைகள் அக்காலத்திருந்த சிறந்த தத்துவசாத்திரிகள் மூலாசிரியர்கள் முதலியவர்களின் கருத்துகளாகும். அக்கருத்துகள் அலெக்சாந்தருடைய வலிமையால் அனுபவத்திற்கு வந்தன.

26 சில கிரேக்க அறிஞர்கள்

பிரிவு. 1. சாக்கிரத்தின், கி. மு. 469-399.

சாக்கிரத்தின் எனும் அதேனியர் தத்துவநூல் களைப் பயிலும் மாந்தர்கள் மனத்தின்கண் அவர்கள் தம்மை மறவாதபடி ஒரு ஞாபகச் சின்னத்தை அமைத்தனர். நாம் அவருக்கு நன்றி பாராட்டுதற்குக் காரணமாயுள்ள அவரது கொள்கைகள் இக்காலத்தில் உள்ள நாகரிக மாந்தர்களின் தத்துவசாத்திரத்திற்குப் பிரிக்கவொண்ணாப் பகுதியாய் இருத்தலோடு இக்காலத்தில் பலரறிந்தனவாகவும் வழக்கில் உபயோகிக்கப்படத்தக்கனவாகவும் இருக்கின்றன. அவர் அவைகளை முதன்முதலறிந்து தாபித்தற்கு எவ்வளவு ஊக்கத்துடனும் அறிவுடனும் உழைத்திருத்தல் வேண்டுமென்பதை நாம் அறிவது எளிதன்று. எக்காரியங்களையும் ஒருவன் இது நல்லது இது தீயது எனத் தன் அறிவினாலேயே அறிதல் வேண்டுமென்றும், அவ்வாறு அறிதற்கு அறிவிற்கு சிறந்த கருவி வேறொன்று மின்றென்றும் அவர் முதன்முதல் சாதித்

தனர். ஒருவன் பிறர் கட்டளையின் படியாவது அல்லது தன் மனவெண்ணத்தின்படியாவது தன்னறிவுக் கொவ்வாத வழியில் நடவாமல், தனதறிவு எதைச் சரியெனக் கூறுகிறதோ அதையே பின்பற்றி யொழுகுதல் வேண்டுமென்று முதலில் வற்புறுத்திக் கூறியவர் அவரேயாவர். அவர் ஒருவரது அதிகார வரம்பிற்குட்பட்டவரல்லர். அவ்வாறு அதிகாரத்தினின்றும் மீறி நடத்தலா லுண்டாகுந் தீங்குகளை யனுபவிப்பதில் அவர் சற்றும் பின்வாங்காதவர். வயதில் முதியோன் ஒருவன் அறிவுடையனாய் இருந்தாலொழியத் தன் வயதின் மூப்பினுன் மட்டும் மரியாதைபெற வருகனல்லன் என்பதையும், மூட்டத்தந்தை யொருவன் தான் தந்தையெனும் பெயரைக் கொண்டதாலேயே தனது புத்தியைத் தன்னுடைய அறிவற்ற செயல்களுக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடக்குமாறு வற்புறுத்தச் சுதந்திர முடையவனாகான் என்பதையும், அவர் தந்தோழர்கட்கு உணர்த்தினார்.

எப்பொழுதும் மாந்தரின் பகுத்துணருந் தன்மைக்கே முழுப் புகழையு மளித்தல்வேண்டுமென்ற கொள்கையைச் சாக்கிரத்தின் பிடிவாதமாகப் பின்பற்றிவந்தனர். மக்கள் பலர்க்கும் உபகாரமாயுள்ளதே நன்மை என்னும் கொள்கையையுடைய 'யூட்டிஸ்டீடீரியானிஸம்' என்கிற சித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தியவரும் அவரே. இதனை ஐம்பொறிகளின் பின்போபொருள் என்னும் கொள்கை என்ப. கடவுள் ஒருவர் உளர் என்பதில் அவருக்கு நம்பிக்கையுண்டு. எனினும் கடவுளின் இயல்பு இத்தகையது என்பதைப் பற்றி அவருக்குச் சந்தேகமிருந்தது. தர்க்கசாத்திரத்தை அவர்தான் முதலில் ஆரம்பித்தவர். விண்ணுல

கைப்பற்றியவும் மண்ணுலகைப் பற்றியவுமாய விடயங்கள் பலவற்றிலும் உள்ள குற்றங்களை அவர் ஒரு விதக் கண்ணோட்டமுமின்றி யெடுத்துக் கூறுவார். அவர் ஒரு விடயத்தையும் எழுதுவதில்லை; எவ்விடயத்தைப்பற்றியும் பேசித் தமது கருத்தை வெளியிடுதலே அவரியல்பு. ஆனால் அவர், பிளேட்டோவைப்போலப் பிறகு பெருந் தத்துவசாஸ்த்திரிகளாய் என்று மழியாப் புகழ்பெற்ற அறிவாளர்களான வாலிபர்களுடன் பேசிவந்ததனால், அவ்வாலிபர்களுக்குச் சிறிதேனுமஞ்சாது குற்றங்களை எடுத்துக்காட்டுவஞ்ஞாதையும் புகட்டினார். அவர், அறிவை யுபயோகிக்க வேண்டிய விடயங்களில், அவ்வாலிபர்களது மனத்தின்கண் அஞ்சாமையும், சுதந்திரமும் குடி கொள்ளும்படி செய்தனர்.

அவர் ஒருபோதும் பிரசங்கம் புரிந்திலர்; எனினும் எப்போதும் நடுக்கம் புரிந்துவந்தனர். இதுவே சாக்கிரத்தினுடைய போதன முறை. அவர் மனிதர்கள் பெரும்பாலும் கையாண்டுவருங் கொள்கைகள் யாவும் 'பரிசோதித்துப் பார்க்குங்கால் அறிவுக்கு அமையாதனவாகவும் நிலைத்திருக்கத் தகாதனவாகவு யிருந்ததைத் தெளிவாக் காட்டிவந்தனர். நாம் சந்திக்கும் ஒவ்வொருவனிடத்திலும் அவன் நம்பியிருக்கும் கொள்கைகள் பரிசோதனை செய்யப்புகின் நிற்கமாட்டா வென்பதை அவனுக்கு விளக்கிக் காட்டவேண்டு மென்பது அவரது விருப்பம். அவரது இத்தகைய நடத்தை வாலிபர்கட்கு எத்தகைய உற்சாகத்தை யுண்டுபண்ணி யிருக்கவேண்டு மென்பதையும் வயோதியர்கட்கு எத்தகைய துன்பத்தை விளைவித்திருக்கு மென்பதையும் நாம் எளிதில் அறிய

லாம். அவர், சந்தை கூடுமிடங்களுக்குச் 'தேகப்பயிற்சிச் சாலைகட்கும் அடிக்கடி சென்று, அங்குள்ள விருத்தர், வாலிபர், தனவந்தர், ஏழைகள் மற்றுமுள்ளோர் பலரையும் தர்க்கத்திற் கழைப்பது வழக்கம்.

அவரது சாதாரியமான கேள்விகளால் மெளட்டிய மனமுடையராய்த் தற்பெருமை வாய்ந்து மரியாதை பெற்றுவரும் முதியோர்கள் பலரும் இகழ்ச்சிக்குள்ளாயினமையால், அவர்களிற் பலர் அவரை மித்தித்தனர். ஆகவே அவர் வெகு சீக்கிரத்தில் அதேனவின் தெருக்களில் கொடியவர் எனப் பெயர் பெற்றனர். சாக்கிரத்தின் குடியரசு காட்டிற் பிறந்தவராயினும் குடியரசின் குற்றங்களை யெடுத்துக் கூறிவந்தார். அதேனாகரில் அதிகாசிகளைச் சீட்டுப்போட்டுத் தெரிந்தெடுத்தலாகிய வழக்கை யவர் பரிசுதித்து வந்ததே இதற்கு உதாரணமாகும். அவர் சாதாரண மாந்தர்களின் போலிக்கொள்கைகளையும் அறிவின்மையையும், மூடபக்தியையும் கண்டித்து வந்தமையால் அம்மாந்தர்கள் அவரை மதித்திலர். குடியரசில் உண்மைப்பற்றுடையோர் அவரை ஓராயகரமான போதனைபைச் செய்பவரெனவும், பழைய ஆசாரங்களை மாற்றாதற் பொருட்டுத் தமது நூதனமான கொள்கைகளைப் பரவச் செய்வதிலேயே தமது வாழ்நாளைக் கழிப்பவரெனவும் கருதியிருந்தார்கள். ஆதலின் பலர் அவரைப் பழிதாற்றினர். அவரது மனப்போக்கும், அவர் பரவச்செய்த கொள்கைகளும் இராச்சியத்தையும் மக்கள் கூட்டுறவிற்குக் காரணமான ஒற்றுமையையும் நாளைவில் கெடுக்கத்தகையவாய் யிருந்தன. அனித்தன் என்னும் அதேனிபர்

ஒருவர் அநேக ராச்சியத்தின் மதத்தைப் பாதுகாப்பவர்போல் வந்து சாக்கிரத்தின் பக்தி யில்லாதவரென்று அவர்மீது குற்றஞ்சாட்டினர்; சாக்கிரத்தின் நகரத்தாருடைய தேவதைகளை நம்பாமையினாலும், வாலிபர்களைத் தீய ஒழுக்கங்களைப் பின்பற்றும்படி தூண்டுவதாலும் குற்றவாளியாவர் என்றும் மரண தண்டனைக் குரியர் என்றும் கூறினர். ஆனால் மேற்கூறிய அனித்தன் சாக்கிரத்தின் மரண தண்டனைக்குள்ளாக வேண்டுமென்று விரும்பினரல்லர். ஆதலின் தான் நீதிபதியிடம் பிரியாது கொடுத்தால் சாக்கிரத்தின் அட்டிக்காவை விட்டுப் போய்விடுவார் என்று அனித்தன் கருதினர். சாக்கிரத்தின் அவ்விதம் சென்றிருப்பின் ஒருவரும் தடுத்திருக்கமாட்டார்கள். ஆனால், சாக்கிரத்தின் வழக்கு விசாரிக்கப்படும்போது தற்காப்பின் பொருட்டு அந்நகரத்திலேயே யிருந்துவிட்டனர். இச்செய்கை எல்லோருக்கும் வியப்பை விளைவித்தது. ஐந்துற்றொரு நீதிபதிகளடங்கிய ஒரு நியாயத்தலத்தின்கண் இவ்வழக்கின் விசாரணை நடந்தது. நீதிபதிகள் சாக்கிரத்தினைக் குற்றவாளியே யெனத் தீர்மானித்தனர்; பின்னர் மரண தண்டனையும் விதிக்கப்பட்டது. சாக்கிரத்தின் ஒரு மர்தம்வரையில் தமது சீடர்களுடன் ஊக்கம் மாறாமற் சம்பாவித்திருந்து பின்புத் தண்டனையை ஏற்கக் கருதித் தமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட விடத்தைப் பருகி இறந்தார். ஒவ்வொருவரும் தமக்குச் சரியெனத் தோன்றியவாறு நடக்கலாம் எனத் தனியுரிமை பாராட்டும் வழக்கம் பெருகி வருவதைப் பழைய ஒழுக்கத்தை யுடையோர் எதிர்த்தற்குச் சாக்கிரத்தினுக்கு மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டது ஓர் சான்றாகும்.

அநேக நகரத்திலுள்ள மார்தர்கள், சாக்கிரத்தின் எனும் பெயரை மிக்க மரியாதையோடும் பச்சாத்தாபத்தோடும் நினைத்துவந்தனர். சாக்கிரத்தினுடைய கருத்துகளை நல்லவர்கள் பின்பற்றினர். பிளேட்டோ, அரிஸ்தாத்திலன் ஆகிய இவர்கள் தமது தத்துவசாஸ்திர ஆராய்ச்சிக்கு வேண்டிய மூலாதாரமான குறிப்புகளைச் சாக்கிரத்தினிடமிருந்து தாமே நேராகவோ அல்லது பிறர்வாயிலாகவோ அறிந்திருந்தனர். சாக்கிரத்தினினை முயர்ந்த அறிவாளி வேறெவருமில் என்பது டெல்பியிலுள்ள குறிசொல்லும் ஆலயத்திற் கூறப்பட்டது.

பிரிவு. 2. பிளேட்டோ, கி. மு. 427-341.

தத்துவசாத்திரத்தில் பிளேட்டோ என்பார் ஒரு சிறந்த விபுனர். இவர் சாக்கிரத்தின் உபதேசித்த சாதாரண கற்பனைகளையே ஆதாரமாகக் கொண்டு சாக்கிரத்தினும் நினைத்தற்கரிய நூல்களை யியற்றியிருக்கின்றனர். பிளேட்டோ என்பவர் சிறந்த கவிஞரும், தத்துவசாத்திரத்தில் புலமை மிகுந்தவருமாவர். அவருடைய ஆராய்ச்சிகள் ஐரோப்பிய நாகரிகத்திற்கு கிளைபெற்ற பல பயன்களை விளைவித்ததுத் தவிர, அவரது சீடர்களுக்கன்றி மற்றும் பலர்க்கும் எட்டின. அவர் தருமசாத்திரத்தைப்பற்றியும், தத்துவசாத்திரத்தைப்பற்றியும், மதத்தைப்பற்றியும், அரசியன்முறையைப்பற்றியும் விரிவாக எழுதியிருக்கிறார். கரேக்கர்கள், ரோமர்கள் ஆகிய இவர்களுடைய சாத்திரங்களிலும் அவரது கருத்துகளின் குறிகள் காணப்படுகின்றன. கிரிஸ்தவ மதம் பெரும்பாலும் அவரது மனப்போக்கையும் கருத்துகளையும் உட்கொண்டிருக்க

கின்றது. தற்காலத்திருக்கும் அரசியற்சாத்திரங்களும், செல்வநூல்களும் அவரிடத்திலிருந் துண்டாயின வென்பதற்குப் பல அறிஞரிக ளிருக்கின்றன. மேற்கூறிய சாத்திரங்களில் வல்லவர்கள் சிலவேளைகளில் பிளேட்டோவின் நூற்களைப் பார்வையிட்டுத் தமது அபிப்பிராயங்களை உறுதிப்படுத்திக் கொள்கின்றனர். பிளேட்டோ கேட்போர் மனம் மெழு கென உருகுமாறு, தமது கருத்துகட் கெல்லாம் தம் குருவாகிய சாக்கிரத்தின் என்பவரே காரண மெனக் கூறுகிறார்.

பிரிவு. 3. அரிஸ்தாத்திலன், கி. மு. 384-322.

அரிஸ்தாத்திலன் அமிண்டான் எனும் மாலிடோனிய அரசரது அரண்மனை மருத்துவரின் புத்திரராவர். அரிஸ்தாத்திலன் தம் பதினேழாம் வயதில் அதேனுகுச் சென்றனர். அவர் அங்குப் பிளேட்டோவினது சித்தாந்தத்தின் பெருமையை வியந்து, அது முதல் தத்துவ சாத்திரங்களை யாராய்வதிலும் பிறர்க்குப் போதித்தலிலும் காலத்தைக் கழித்தனர். அவருக்கு வயது முதிர் முதிர், அவ்வாராய்ச்சி புரிவதே மனதாக் கின்பத்தைப் பயப்பதாயிற்று.

அரிஸ்தாத்திலனுக்கு ஆசிரியராயிருந்த பிளேட்டோ என்பார் இறந்துபட்ட பின்னர், பிலிப் அரசர் தமது புத்திரரும் இளவரசருமாகிய அலெக்ஸாந்தருக்கு ஆசிரியராக விருக்குமாறு அரிஸ்தாத்திலனைத் தம்மிடத்திற் கழைத்தனர். அலெக்ஸாந்தருக்கு அரிஸ்தாத்திலன் கற்பித்த கல்வி இலக்கியத்தையும் பாஷையையும் ஒட்டியதாகும். அரிஸ்தாத்திலன், மாலிடோனியாவிற்குச் சாதாரண போதகாசிரியராக வந்

தாரே பொழிய, தத்துவசாத்திரியாக வந்திலர். அத்தகைய புகழ் வாய்ந்த ஆசிரியருக்கும் அவரது சிறந்த சீடனுக்கு மிருந்த கூட்டுறவைப்பற்றி நமக்கொன்றுத் தெரிந்திலது. எனினும் அவர்களில் ஒருவரது குணம் மற்றொருவர் குணத்திற்கு ஒவ்வாததாயும் மாறுபாடுடையதாய் மிருந்தது. அலெக்ஸாந்தரின் ஊக்கத்தையும், பேரவாவையும் தூண்டுவதைவிட அவற்றை அடக்குதலிலேயே அரிஸ்தாத்திலன் விருப்பமுற்றனர். ஐரோப்பாவிலுள்ளோரது உயர்தரக் கல்வி பெருகியதற்குக் காரணம் அரிஸ்தாத்திலனே எனக் கூறுதல் மிகையாகாது. அவர் எவ்வாறு ஆர்ய்ச்சி புரிந்தனரோ அவ்வாறே யிக்காலத்தும் ஐரோப்பாவின்கண் தத்துவசாத்திரம் கற்பிக்கப்படுகிறது. நீதி, இராச்சியபரிபாலனம் ஆகிய விடயங்களில் அவரியற்றிய முக்கியமான நூல்களைக்காட்டிலும், அவ்விடயங்களைக் கற்கத் தொடங்குவோர் வாசித்தற்குரிய சிறந்த நூல்கள் வேறு கிடையா. சமயசாத்திரஞானங் குன்றியவர்களே பெனினும் தருக்கம் புரிவதில் கூர்ந்த அறிவாளர்களாகிய, கி. பி. 14-வது, 15-வது நூற்றாண்டுகளிலிருந்த அதியூகிகளையும் அரிஸ்தாத்திலனது சித்தாந்தம் தன்வயப்படுத்தியது.

அரிஸ்தாத்திலனுடைய மனோபாவங்கள் யாவும் ஒரு சிறிய கிரேக்க குடியரசு நாட்டைப் பற்றியவை. பெருத்த இராச்சியம் நாடிப்பதை அவர்குண்டித்துவந்தார். தவிர, இயற்கையில் கிரேக்கர்கள் மற்ற இனத்தவர்களைவிடத் தாம் சிறந்தவர்கள் எனக் கொண்டிருந்த கருத்தை அவர் உறுதியாகக் கொண்டவர். ஆதலின், கிரேக்கர்களையும், பிறநாட்டினர்களை யும் ஒரேவிதமாகக் காதல் வேண்டுமெனப் புதுமை

பாகவும் அறிவோடும் அலெக்ஸாந்தர் கொண்டிருந்த கருத்துக்கு அவர் மாறுபட்டார். அலெக்ஸாந்தர் அக் காலத்தில் ஏற்படுத்திய இராச்சிய அமைப்பையும் உலகத்தில் மாந்தர்கள் ஏற்படுத்த வேண்டுமென அரிஸ்தாத்திலனால் விரும்பப்பட்ட இராச்சிய அமைப்பையும் சீர்தூக்கிப்பார்க்கையில் ஒருவித வியப்புண்டா இராச்சிய அமைப்பும். அரிஸ்தாத்திலன் என்பார் ஒவ்வொரு பண்பற்றி வொரு இராச்சியமும் சிறிய நகரமாக அரிஸ்தாத்திலன் யிருக்க வேண்டுமெனவும், அஃது கொண்டிருந்து அதிகமாகப் பரவியிராமல் தன் பாதுகாப்புக் கேற்ற ஆதரவுகளையுடைய ஒரு பிரதேசத்திலிருத்தல்வேண்டுமெனவும், அது கடற்கரைக்குச் சற்றுத் தூரத்திலிருத்தல்வேண்டுமெனவும், அதற்குத் துறைமுகம் அருகிலிருத்தல் வேண்டுமெனினும் நாகரிகமற்ற மாந்தர்களும், சில்லரை வியாபாரிகளும், மாலுமிகளும் அதனுட் புகுந்து அதை யசுத்தப்படுத்தி, அதன்கண் உறைபவர்களுக்குத் தன்பங்களை யுண்டாக்காவண்ணம் துறைமுகமும் நகரமும் நெருங்கி யிராதிருத்தல் வேண்டுமெனவும் கருதினர். ஒரு நகரம் வியாபாரத்திற்கு இன்றியமையாத இடமாக இருத்தல்வேண்டுமென்பது அரைது கருத்தன்று. ஆயினும் அந்நகரத்தின்கண் அதற்கு முக்கியமான ஏற்றுமதி இறக்குமதிமட்டும் நடந்து வரவேண்டும் என்று அவர் எண்ணினார். தவிர அந்நகரம், குடிகள் ஒருவரை பொருவர் நன்கறிந்து கொள்ளும் பொருட்டு, சிலரையே தன்னுட்கொண்ட சிறு நகராக இருக்கவேண்டுமெனவும், அந்நகரத்திலுள்ள குடிகளுக்கு ஒருபடித்தான உரிமையுண்டாக வேண்டுமெனவும் அவர்களில் சிலர் தம் இளம்

பருவத்தை யுத்தப் பயிற்சிகளிற் செலவழித்து வாரிப் பப் பருவத்தில் இராசாங்க உத்தியோகத்திற்குத் சூழியுள்ளவர்களாகவும், முதுமையில் புரோகிதர்களாகவும் இருத்தல்வேண்டுமெனவும் அவர் கருதினர். கைத்தொழிலாளரும், வியாபாரிகளும் இத்தகைய நகரத்தவர்க்குக் கீழ்ப்படிந்து இராசாங்கத்தில் தமக்கென எவ்வித உரிமையு மின்றியிருத்தல்வேண்டும். அவ்விராச்சியத்தின் நிலத்தில் ஒரு பகுதி மாந்தர் கட்டுப் பொதுவானதாயிருக்க வேண்டும். அதன்வருமானத்தைத் தேவாராதனை, பொது ஜனங்கட்கு உணவளித்தல் முதலிய காரியங்களில் உபயோகித்தல் வேண்டும்; மற்றொரு பகுதி பலபாகங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு பாகத்தையும் குடிகளில் ஒவ்வொருவனும் அனுபவித்தற்குரியதாயிருத்தல்வேண்டும். கிரேக்கர்களல்லாத இதர ஜாதியைச்சேர்ந்த அடிமைகளும் வேலையாட்களும் வயல்களை யுழுது பண்படுத்தல் வேண்டும்.

அரிஸ்தாத்திலன் இவ்வாறு பல கற்பனைகளைக் கற்பித்துக் கொண்டிருந்த அக்காலத்தில், அவரது பழைய மாணவரான அலெக்ஸாந்தர் ஒருதேயத்தவரிடமிருந்து மற்ற தேயத்தவர்களைப் பிரித்துவைத்திருந்த பெருந் தடைகள் பலவற்றையும் நீக்கி, வியாபாரத்தை உலக முழுவதும் பரவச்செய்து, கோடிக் கணக்கான குடிகளடங்கிய பெரிய இராச்சிய மொன்றை யேற்படுத்திக்கொண்டிருந்தனர். தவிர, அவர் அரிஸ்தாத்திலனுடைய மனத்திற்கெட்டாத இராச்சிய பரிபாலன விடயமாய் உண்டாகும் இடையூறுகளை யெவ்வாறு நீக்குவதென்றும் யோசனைசெய்து கொண்டிருந்தனர். அரிஸ்தாத்திலன், தாம் ஏற்ப

தெத்தவெண்ணிய இராச்சியம் பரவி யொலிர்தற்கான வல்லமை உற்றதாய்ப் பிரபுக்களின் ஆட்சியையுடைய சாதாரணமான கிரேக்க ராச்சியம் போன்றிருந்தது. தவிர, அது ஸ்பார்த்தா நகர ராச்சியத்தை யொத்திருந்தது. அரிஸ்தாத்திலன் கருதியவாறு கிரேக்க நகரங்கள் அமைக்கப்படுமாயின், அவைகள் ஐரோப்பிய நாகரிகம் பெருகுதற்குப் பயனுடையவைகளாக விருந்திரா.

அரிஸ்தாத்திலன் என்பார் பிளேட்டோவைப்பார்க்கினும் அரசியல்விடயத்திலும், மனோபாவத்திலும், மத விடயத்திலும் சற்றுக் குறைவுபட்ட ஆற்றலுள்ள ஆசிரியராவர். தருமசாத்திரம், ரஸஞ்ஞானசாத்திரம், இராச்சியபரிபாலனசாத்திரம், பொளதிக சாத்திரம் ஆகிய இவற்றை பெல்லாம் அவர் உய்த்துணர்ந்து அவற்றைப் பெருகச் செய்தனர். அவர் எழுதிய நூற்கள் பிளேட்டோவின் நூற்களைப்போன்று அத்துணைச் சிறப்புடைய நூல்களா யிராவிடினும் அவர் பிளேட்டோவைவிடச் சாத்திர ஆராய்ச்சியின் பொருட்டு உண்மையில் அதிக முயற்சி செய்திருக்கின்றனர். அவரது காலத்திலிருந்த மக்கள் அவரை நன்குமதித்தனர். ரோமர்களது தேசசரித்திரத்தில் அவரது பெருமை உள்ளங்கை நெல்லிக்கனியேபோல்காணப்படுகிறது. மிகுந்த புகழ் வாய்ந்த அரேபியர்களது தத்துவசாத்திரப்பயிற்சிக்கும் ஆதிகருத்தா அவரே. அரிஸ்தாத்திலனுடைய குணகுற்றங்களைப்பற்றி நாம் ஆராயும்போது அவரது திறமையைப்பற்றி நமக்கு நல்லபிப்பிராயம் உதிக்கிறது. ஐரோப்பிய நாகரிக அபிவிருத்திக்கு அவரே மற்றையோரைக்காட்டிலும் மிகவும் உழைத்தவராவர்.

பிரிவு. 4. தெமிஸ்தாக்கின்.

இங்ஙனம், நாம் மூன்று சிறந்த தத்துவசாத்திரிகளைப்பற்றிக் கூறினோம். இனி ஒரு மேன்மைபெருந்திய இராச்சியத்திழநிபுணரைப்பற்றிக் கூறுவாம். சாலமிஸ் எனு மிடத்தில் வெற்றிபெற்று விளங்கிய தெமிஸ்தாக்கின் என்பார் நியோக்கின் என்பாரது புதல்வர். அவர் கி. மு. 493-492ல் அதே னுவின்கண் தலைமை அதிகாரியாக நியமிக்கப்பட்டுப் பின்னர் இருபதாண்டுகள் வரையில் தமது அதிகாரத்தை மேன்மேலும் பெருகச் செய்தார். சாலமிஸ் எனும் இடத்தில் அவர் பெற்ற வெற்றிக்குக் கருவிகள் அவரது அறிவும் ஆற்றலுமே யாகும். அதே னுவைக் கிரீஸ் தேயத்தின்கண் சிறந்த கப்பற்படையை யுடைய இராச்சியமெனக் கண்டோர் கூறும்படி செய்தல்வேண்டுமென்பது தெமிஸ்தாக்கின் என்பாரது முக்கியக் கருத்து. அன்றியும் அவர் கிரீஸ் தேயத்தின் கண் ஸ்பார்த்தா கொண்டிருந்த ஏகாதிபத்தியத்தை அதனிடமிருந்து கவர்ந்து கொள்ளவேண்டுமென்றெண்ணினார்.

பாரசீகர்களது படை மாரதான் பெரும் போரார் சிதைவுபட்ட தென்றும், ஆனால் அது முழுவதும் கெட்டொழியாமையினால் கிரீஸ் தேயத்தின் மீது மற்றொரு படையெழுச்சிக்கு இடமுண்டென்றும் தெமிஸ்தாக்கின் உணர்ந்தார். மகரதான் போரின்போது, ஈஜினா பாரசீகத்தாருடன் சேரவண்ணம் பிணையாட்கள் பதின்மரை அதே னுவிற்கு அனுப்புதல் வேண்டுமென அதை ஸ்பார்த்தா நிர்ப்பந்தித்தது. போர்முடிந்ததும் ஈஜினா பிணையாட்களையிண்டும் கேட்டதற்கு அதே னு மறுத்துவிட்டது.

ஆதலின் கி. மு. 487-ம் ஆண்டில் ஈஜினு, அதேனா ஆகிய இவ்விரு நகரங்கட்கும் இடையிற் போர்வொடங்கியது. ஈஜினுவின் புத்தக கப்பல்கள் அட்டிக்காவின் கடற்கரையோரத்தில் நடத்திய கடற்கொள்ளைக்கும் அதேனியர்களுடன் செய்த கப்பற்போரில் ஈஜினு நாட்டினர் பெற்ற வெற்றியும் அதேனா நகரம் கப்பற்படையில் மிகத்தாழ்வுற்றிருந்ததென்பதை விளக்கின. ஆதலின் அதேனாவிற்கு லாரியம் எனுமிடத்தில் வெள்ளிச்சுரங்கத்தினின்றுங் கிடைத்த ஏராளமான திரவியத்தைத் தெமிஸ்தாக்கிளன் புதுக்கப்பல்களைச் செய்வதில் உபயோகப்படுத்தக் கருதினர். அரிஸ்தைடன் எனுமொரு அதேனியத்தலைவர், விவசாயத்தை விருத்திசெய்து, அதன் மூலமாய் விவசாயிகளிடமிருந்து போர்வீரர்களைச் சேகரித்துச் சேனைகளைத் திரட்டுவதினால் அதேனா முன்னேற்றமடையும் எனக் கருதினார். எனினும் நகரத்தவர் பலரும் தெமிஸ்தாக்கிளன் கருத்தையே முடிவில் ஒத்துக்கொண்டனர். அதேனாவில் இருநூறு கப்பல்கள் செய்யப்பட்டன. பிளத்தேயூ புத்தத்திற்குப் பின்பு பாரதீசர்கள் தகர்த்தெறிந்த அதேனாவின் கோட்டைச்சுவர்களைப் புதுப்பித்தல் அவசியமெனக் கருதி, தெமிஸ்தாக்கிளன் அவ்வேலையைத் தொடங்கினார். ஸ்பார்த்தர்கள் அவ்வேலையைத் தடுத்தனரெனினும் தெமிஸ்தாக்கிளன் அவர்களைத்தமது சூழ்ச்சியால் ஏமாற்றி, அதேனா நகரத்தைச் சுற்றிலும் ஏழுமைல் நீளமுள்ள சுவரொன்றைக் கட்டிமுடித்தார். பின்வருங் காரியங்களை முன்னரே அறிந்துகொள்ளும் ஞானிகளே போல், அவர், தமது நகரராச்சியம் பின்பு சீர்திருத்தமடையு மென்றுணர்ந்து, அதனுடைய முன்னேற்

றத்திற்காகப் பல முயற்சிகளைச் செய்துவந்தார். அதேனா நகரம் கி. மு. ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் புகழ்பெற்றிருந்ததற்குக் காரணம் அவரே யெனக் கூறலாம். அதேனாவினது எப்பற்படை மிகவுயர்வடைதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைத் தம்மனத்திற் சிந்தித்துப் பின்பு அவற்றை விடாமுயற்சியுடன் நடத்தியவரும் அவரே. டீலியச்சபையேற்பட்டதே தெமிஸ்தாக்கிளனது அறிவிற்கும் பெருமைக்கும் அறிஞர்யாக விருக்கிறது.

இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த பெரிய இராச்சியத்திரியினிடத்திலும் சில குற்றங்களிருந்தன. ஆடம்பரங்களில் அவர்க்கு மிகுந்த அவாவுண்டு. அவர் இலஞ்சம் வாங்குவதில் பின்வாங்காதவர். அவர் மிகுந்த செருக்குள்ளவர். இத்தகைய விடயங்களால் அவருக்குப் பல பகைவர்கள் ஏற்பட்டனர். அவர் பல்விதங்களில் ஸ்பார்த்தாவின் பகைமையைச் சம்பாதித்துக்கொண்டனர். ஆதலின் ஸ்பார்த்தர்கள் தெமிஸ்தாக்கிளன்மீது அதிக கோபங்கொண்டு அதேனா நகரத்திலேயே அவருக்கு விரோதமாக இலஞ்சம் முதலியவற்றை யளித்து ஒரு கட்சியைக் கிளப்பினர். தவிர தெமிஸ்தாக்கிளன் செய்த சில ஏற்பாடுகள் அரிஸ்தைடன் போன்ற சிலருக்கு வெறுப்பை யுண்டாக்கின. ஆதலின் கி. மு. 472-ம் ஆண்டில் தெமிஸ்தாக்கிளன் இராச்சியத்தினின்றும் துரத்தப்பட்டனர். அவர் பிறகு சிறிது காலம் வஜரியில் ஆர்காஸ் எனுமிடத்தில் தங்கியிருந்தனர். அங்கு அவர் வந்ததும் குடியரசைத் தாபிக்கவேண்டுமென்னும் முயற்சி பலமாய் உண்டாயிற்று. ஆதலின் பிரபுக்களின் ஆட்சியையுடைய ஸ்பார்த்தர்

கள், தமது அரசனாகிய பாஸேனியன் என்பவரின் சடிதங்களால், தெமிஸ்தாக்கிளனுக்கும் பாரசீக அரசனுக்கும் இடையில் இராச்சியத்தரோக விடயமாக ஏதோ வர்த்தமானங்கள் நடந்துகொண்டிருப்பதாகத் தெரியவந்ததெனக் கூறினர். இராச்சியத்தரோகத்திற்காக விசாரணை செய்யும்பொருட்டுத் தெமிஸ்தாக்கிளனைப் பிடித்து வரும்படி ஸ்பார்த்த உத்தியோகத்தார்களும், அதேனிய உத்தியோகத்தார்களும் அனுப்பப்பட்டனர். தெமிஸ்தாக்கிளன் அவர்களிடம் சிக்கிக்கொள்ளாமல் பாரசீகத்திற்கு ஓடினார். அத்தேயத்தரசன் அவரை மெக்னீஷியா வெளும் மாகாணத்திற்குத் தலைவராக நியமித்தார். முடிவில் அவர் பாரசீக அரசனிடம் உபகாரச்சம்பளம் பெற்றிருந்து பின்னர் இறந்தார். கிரேக்கராச்சியத்தை முன்னுக்குக் கொண்டுவர வேண்டுமென்று பாபெட்ட வீரதுகாலம் இவ்வாறு முடிவுற்றது.

பிரிவு. 5. டெமாஸ்தினன் கி. மு. 384-322.

இனிச் சொல் வன்மையுடைய டெமாஸ்தினன் என்னும் பெரியாரைப்பற்றிக் கூறி இச்சரித்திரத்தை முடிப்பாம். இவரது தந்தையார் ஓர் அதேனியத் தொழிலாளர். அவர் டெமாஸ்தினன் குழந்தையாயிருந்த போதே இம்மண்ணுலகை நீத்தனர். டெமாஸ்தினனுக்கென அவரது தந்தையார் வைத்துச்சென்ற பொருளை அவரது போஷகர்கள் மோசவழிபிற்செலவிட்டு விட்டனர். அவர் தம்முரிய பருவத்தையடைந்ததும் தமது பொருளை மீண்டும் கைப்பற்றிக்கொள்ள வேண்டுமென வறுதிகொண்டனர். தம் கருத்தை நிறைவேற்றுவதற்குப்பொருட்டு, அவர், பிரசங்கம் புரிவதில் மிக வல்லவரான இலேயன் என்பாரிடம், சட்டமும் பிர

சங்கசாத்திரமும் பயின்றனர். அவர், தமக்குப் பேசுவதிலும் நடையுடை பாவனைகளிலும் இயற்கையாகவே ஈண்டாயிருந்த குற்றங்களைத் தாமே நீக்கமுயன்ற விதத்தையும், தாம் ஒரு கண்ணாடியின் முன்னிலையில் நின்று கொண்டு அபிரயங்கள் பலவற்றையும் அப்பியசித்ததையும், தம் வாயிற் சிறிய குழாங்கற்களைப் போட்டுக் கொண்டு அரிய செய்யுட்களை உரத்துப்பரடி அப்பிய சித்து வந்ததையும் பன்முறை கூறுவது வழக்கம். அவர் பலரும் புகழ்தற்குரிய பிரசங்கவல்லவராயினர். டெமாஸ்தினன் அதேனிய சிரேட்டர்களுள் ஒருவராவர். அவர் யுத்த வீரரும்ல்லர்; இராச்சியத்திரியும்ல்லர். அவர் பிரசங்கம் புரிவதில் இணையொருவரில்லாதவர். அவருக்கு அத்தொழிலிற் சமமானவர்கள் அக்காலத்திலும் இருந்திலர்; இக்காலத்திலுமிலர். அதேனுவின் பண்டைக்காலத்துப் பெருமைபும், கிரீவின் பூர்வீகப் பிரசித்தியும் அவர் மனத்தைவிட்டகலா திருந்தன. அதேனுவிற்குப் பெரிக்கிளன் காலத்திருந்த பெருமை மீண்டும் உண்டாகுமெனவும், அது மீண்டும் கிரீஸுக்குத் தலைகராகுமெனவும், அது தன்னை அயல் நாடுகள் கைப்பற்றுவண்ணம் தற்காத்துக்கொள்ளுமெனவும் அவர் கருதினர். ஆனால் அவர் காலத்திருந்த அதேனியர்கள், பெரிக்கிளன் காலத்தவரைப் போல்லாது, நற்குணங்களினின் அந் தவறித் தாழ்வடைந்தவர்க ளென்பதை அவருணர்ந்திலர்.

அவர் அதேனுவின் பண்டைக்காலத்து நடந்தேறிய அரிய பெரிய நிகழ்ச்சிகளைப்பற்றிப் பிரசங்கம் புரிந்த காலத்தில், அவரது பிரசங்கம் அதேனியர்களுக்கு உற்சாகத்தை மூட்டி ஊக்கத்தை யுண்டுபண்

ணிற்று. அவரது நோக்கங்கள் அதேனியாகளது நன்மையையேயன்றிக் கிரேக்கர்களுடைய பொது நன்மையையும் நாடியது. அவர் அதேனுவை யன்றி, மற்றுமுள்ள கிரீஸ் முழுவதையுமே ஒருவ ருங் கைப்பற்றுவண்ணம் பாதுகாத்தற்கு முயன் றார். பிலிப்பின் செயல்களைத் தடுத்தற்பொருட்டு, டெமாஸ்தினன் செய்த முயற்சிகளை இரு பகுதிகளா கப் பிரிக்கலாம். முதற் பகுதியில் அவரது செய்கை கள் பலவும் அதேனுவின் கண் நடைபெற்றன. அவர், பிலிப்புக்கு விரோதமாக அதேனுவைப் பலப்படுத்து மாறு இராசாங்கத்திற் பலசீர்திருத்தங்களைச் செய்த னார். ஆனால், மாவலீடோனியாவிற்கு விரோதமாக அதேனுவினால் தனித்துப் போராட இயலாமற் போனபடியால் அவரது முயற்சிகள் பயனடையாமற் போயின. கி.மு. 346-ம் ஆண்டிற்குப்பின் அவரது நோக்கமுழுவதும் கிரீஸைப்பற்றியதாகவேயிருந்தது. அவர் நிலைபெற்ற நகர ராச்சியத்தின் நன்மையையும், உரிமையுள்ள கிரேக்கர்கள் ஐக்கியப்பட்டிருத்தலா லுண்டாகும் பயனையும் கிரேக்கர்கட்கு மிகவும் வற் புறுத்திக் கூறினர். ஆயினும் அவரால் கிரேக்கர்க ளுக்குள் ஐக்கியத்தையேற்படுத்துதற்கு முடியவில்லை. கிரேக்கர்களது உரிமையாட்சியையே எப்பொழுதும் பாராட்டுமிவர் கெரோனியாச் சண்டையினால் அவர் களுக்குண்டான தாழ்விற்காக மிகவும் வருந்தினார். இத்தகைய குணங்கள்வாய்ந்த இப்பெரியார் 322-ம் ஆண்டில் மாவலீடோனிய அதிகாரியினிடமிருந்து தப்பித்துக்கொள்ளும்பொருட்டு விடத்தைப் பருகி உயிர்தீத்தார்.

184370