LB
N20
67985

16

23 DEC 1924
MADRAS

தன்வந்திரி

நாடி, ஜுர, ஜன்னிபாத சிந்தாமணி.

விலை அணா 8

L B
N30
7935

செப்பனிடுபவர் பெயர்

செப்பனிடுவதற்காக எடுத்துக்
கொள்ளப்பட்ட நாள்

சரிபார்க்கும் ஆராய்ச்சி
மு. அ. எ. உதவியாளர்
கையொப்பம் கையொப்பம்

ஓம்

தன்வந்திரி

நாடி, ஜுரம், ஜன்னிபாத சிந்தாமணி

23 DEC 1924

இஃது

சைதாபுரம் காசி விஸ்வநாத முதலியாரவர்களால்

வடமொழியிலிருந்து தமிழில்

மொழிபெயர்க்கப்பட்டது.

மதராஸ் ரிப்பன் அச்சியந்திரசாலை,

87, தம்புசெட்டி வீதி, சென்னை.

1920

விலை அணா 2

[All Rights Reserved]

சென்னை-600 008

முகவுரை

எல்லா பிராணிகளுடைய வியாதிகளையும் போக்கி, ஆரோக்கியத்தை உண்டாக்கி, ஆயுளை விருத்திசெய்ய ஆதாரமாக உள்ளது ஆயுர்வேதம் என்னும் இந்த வைத்திய சாஸ்திரம். ஆயுர்வேதம் ருக்வேதத்திற்கும், அதர்வ வேதத்திற்கும் உபவேதமாக உள்ளது. இச் சாஸ்திரம் ஆதியில் பிரம்மதேவனால் ... இயற்றப்பட்டு, பிறகு அவரால் தக்ஷப்ரஜாபதிக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதென்றும், தக்ஷப்ரஜாபதியிடமிருந்து அச்வினி தேவதைகளும், அச்வினி தேவர்களிடமிருந்து இந்திரனும் இச் சாஸ்திரத்தைக் கற்றறிந்தனரென்றும் பண்டைக் காலத்திய வைத்திய நூல்கள் கூறுகின்றன. இந்திரன், மிக விரிவான இவ்வாயுர்வேத சாஸ்திரத்தை ... எனவும், சல்ய சிகித்ஸை எனவும் இருபகுதிகளாகப் பகுத்து, அவற்றுள் முதலாவது பகுதியைப் பரத்வாஜர் என்னும் பிரம்மருஷியின் பரம்பரையைக் கொண்டும், இரண்டாவது பகுதியைத் தன்வந்திரி என்னும் ராஜருஷியின் பரம்பரையைக் கொண்டும் இவ்வுலகில் பிரசாரம் செய்ததாகச் சொல்லப்படுகின்றது. காயசிகித்ஸையாகிய முதல் பகுதி பிரம்மரிஷிகளைக் கொண்டு செய்யப்படும் சிகிச்சை; சல்ய சிகித்ஸையாகிய சஸ்திர சஸ்திரக்கிரியைக் கொண்டு செய்யப்படும் சிகிச்சை.

க்ஷத்திரிய வம்சத்தில் பிறந்து தன்வந்திரி எனப் பிரசித்தி பெற்ற ராஜருஷியானவர் காசியில் அவதரித்திருந்த காலத்தில் ... சுச்ருதர் முதலிய க்ஷத்திரிய குலத்தினரான சிஷ்யர்களுக்கு தமது ... சல்ய சிகித்ஸையை ஆதாரமாகக் கொண்ட ஆயுர்வேதத்தை உபதேசித்தனர். பிறகு, பரத்வாஜ சம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்த சிஷ்யர்களும், தன்வந்திரி சம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்த சிஷ்யர்களும் தனித்தனி அநேகம் ஆயுர்வேத வைத்தியக் கிரந்தங்களை இயற்றினதாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

அந்நிய தேசங்களிலிருந்து நமது தேசத்திற்கு யாத்திரையாக வந்தவர்கள், மற்றச் சாஸ்திரங்களைப் போலவே நமது ஆயுர்வேத வைத்தியக் கிரந்தங்களையும் தமது தேசத்திற்குக் கொண்டுபோய், அதிலுள்ள விஷயங்களைச் சேகரித்துத் தமது பாஷைகளில்

வைத்தியநூல்களை இயற்றியதாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆகவே, முற்காலத்தில் சித்தர்களும், ரிஷிகளும், ஏனைய மகான்களும், கிரீஸ் தேசத்தவர்களும் இயற்றியுள்ள வைத்திய நூல்களுக்கு மூலாதாரமாக வைத்திய சாஸ்திரமே ஆதாரமாயிருந்தது என்பதற்கு ஐயமில்லை.

சித்த, அகஸ்தியர் நாடி, தேரர், யூகிமுனி சித்தர் முதலியோர் இந்நூல்களை சுமார் ஏழுநூறு வருஷங்களுக்கு முன், வட தேசத்தைப் பிரவேசித்திருந்த வைத்திய நூல்களை வடமொழி தன்வந்திரி சாஸ்திரத்திலிருந்து ஒரு சிறந்த சமஸ்கிருத பண்டிதரின் உதவியால் தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு, நாடிச்சிந்தாமணி, சிகிச்சாமணி, ஜன்னிபாத சிந்தாமணி என மூன்று சிறு புஸ்தகங்களாக வைத்தியநாத முதலியாரவர்களால் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. இப் புஸ்தகங்கள் இப்போது கிடைப்பது அருமையாயிருப்பதால், நமது நாட்டு வைத்தியர்களுக்கும், வைத்திய சாஸ்திரத்தில் அபிமானமுள்ள மற்றவர்களுக்கும் உபயோகமாகும் பொருட்டு அவை சேர்க்கப்பட்டு இப்போது அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

மேற்படி நூல்களில், சமஸ்த ரோகங்களைப் பரிசோதித்துப் பார்க்கும் எட்டுவித பரீட்சைகள், பலவித அதிசாரங்களின் லக்ஷணங்கள், பலவித ஜுரங்களின் லக்ஷணங்கள், பலவித ஜன்னி ரோகங்களின் லக்ஷணங்கள், ஜன்னி வியாதிகளில் உபயோகிக்கத் தகுந்த சம்பந்தமுள்ள மாத்திரைகள், சூரணங்கள், கஷாயங்கள், கலியங்கள், அஞ்சனங்கள், லேகியங்கள், தூபங்கள், புகைகள், நாசரோகம், வாந்திரோகம், விக்கலுக்கு அனுபானம், கண்டாமிர்தம், ஆரோக்கிய ஸ்நானம், ஸ்நானத்துக்குத் தைலம், உடம்பு தேய்வதற்கு லேபனம், பத்தியக்கிரமம்—இவற்றையெல்லாம் செய்யும் முறைகள் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இம்முறைகளையெல்லாம் அனுபவ பூர்வமாக கற்றுத் தெரிந்துகொள்வோர், நோயை அதன் குறிகளால் செவ்வையாய் அறிந்து, அது வந்ததற்குக் காரணத்தையும் ஆராய்ந்து, அதைத் தீர்க்கும் உபாயங்களைத் தேடி நல்லோரும் சுகத்துடன் வாழ்வதற்கு நேர்ந்தவராகும்.

நாடிச் சிந்தாமணி

சமஸ்த ரோகங்களுக்கும் எட்டுவித பரீட்சை செய்ய வேண்டும். அவையாவன: நாடி, ஸ்பரிசம், தேகநிறமும், சப்தம், கண், மூத்திரம், நாக்கு, மலம் ஆகிய இந்த எட்டையும் வைத்தியனானவர் பார்க்கவேண்டும்.

நாடி.

பெருவிரல் முதல், மூன்று விரல்களுக்குள்ளாக செல்லு மணிப் பிரமாணமான நாடி நடக்கும்; அது சரீரமெங்கும் கூடியிருக்கும்; கரமூலத்திலும் பாதமூலத்திலும் நாடி மிகுந்திருக்குமாகையால், ஸ்திரீகளுக்கு இடதுபக்கமும் புருஷருக்கு வலது பக்கமும் பார்க்கவேண்டும்.

வாதபித்திய நாடிகள் முதல் விரலின் கீழ் நடக்கும்; சிலேட்டும நாடி நடுவிரலின் கீழ் நடக்கும்; அப்படிக்கில்லாமல் தானடி நடந்தால் ஆச்சரியநாடி யென்றறிக.

வாதநாடி - வக்கிரகதியாய் நடக்கும்; தவளைபோல, பாம்புபோல, சிறுபிள்ளை தொட்டில்போல, அட்டையைப் போல நடக்கும்.

பித்தநாடி - சபல காதுவாக இருக்கும்; இறகு விரித்த மயில்போல, அன்னப்பட்சிபோல, குதிரைபோல நடக்கும்.

சிலேட்டும நாடி - ஸ்திரகதியாய்க் கோழியைப்போல, ஊர்க்குருவியைப்போல, மீன்குத்தி பட்சியைப்போல நடக்கும்.

பித்த சிலேட்டும நாடி - நாகங்கல் பாம்புபோல நடந்து, உடனே தவளையைப்போல நடக்கும்.

வாதபித்த நாடி - நாரையைப்போல நடந்து, உடனே மயிலைப்போல நடக்கும்.

வாதசிலேட்டும நாடி - கோழியைப்போல நடந்து உடனே அட்டையைப்போல நடக்கும்.

அஜீரண நாடி - யானை நடையைப்போல நடக்கும்.

தீபன நாடி - கீழ்த்திசைபோகிற காகத்தைப்போல நடக்கும். ஸ்திரீ சுக்கிலநாடியும் இப்படியே நடக்கும்.

மலபந்த நாடி - அன்னத்தைப்போல நடக்கும்.

சன்னிபாத நாடி - விருகுசனை மத்தியில் மூழ்குந்துவதுபோலவும், குடிலமாயும், திடமாயும், மந்தமாயும், குன்றமமாயும் நடக்கும்.

ஸ்பரிசம்

வாதரோகிக்குத் தேகம் கொஞ்சம் உஷ்ணமாயிருக்கும்; பித்தரோகிக்கு அதி உஷ்ணமாயிருக்கும், இல்லாவிடில் சீதளமாயிருக்கும்; சிலேட்டும ரோகிக்குக் கொஞ்சம் குளிர்ந்திருக்கும்; தொந்தரோகிக்கு நாலுவிதமாயிருக்கும்.

தேகசொரூபம்

வாதரோகிக்குச் சரீரம் கறுத்திருக்கும்; பித்தரோகிக்குத் தேகம் மஞ்சள் நிறமாயாவது சிவப்பாயாவதிருக்கும்; சிலேத்தும ரோகிக்குத் தேகம் வெளுத்த நிறமாயிருக்கும்; தொந்த ரோகிக்குத் தேகம் மிசிரவருணமாயிருக்கும்; சன்னிரோகிக்கு விவருணமாயிருக்கும்.

சப்தம்

வாதரோகிக்கு வார்த்தை மெதுவாயிருக்கும்; பித்தரோகிக்கு வார்த்தை படபடத்ததொனியோடிருக்கும்; சிலேட்டுமரோகிக்கு வார்த்தை கனகசமாயிருக்கும்; தொந்தரோகிக்கு வார்த்தை வெகுவிதமாயிருக்கும்.

நேத்திர பரீட்சை

வாதரோகிக்குக் கண்கள் கறுத்திருக்கும்; கொஞ்சம் நோயுண்டாயிருக்கும்; கண்ணில் நீர்பாயும். பித்தரோகிக்கு மஞ்சள் நிறமாயாவது சிவந்த நிறமாயாவது இருக்கும். சிலேத்தும ரோகிக்குப் பீளைகட்டி வெளுத்திருக்கும். சன்னிபாதத்துக்குச் சிவந்தாவது மஞ்சள் நிறமாயாவதிருக்கும். காமாலைரோகிக்கு மஞ்சள் நிறமாயிருக்கும்.

மூத்திர பரீட்சை

வாதரோகிக்கு மூத்திரம் வெளுத்திருக்கும். பித்தரோகிக்கு மஞ்சளாயும் சிவந்துமிருக்கும். சிலேட்டும ரோகிக்கு நுரைத்திருக்கும். தொந்தரோகிக்கு மிசிரமாயிருக்கும். காமாலைரோகிக்கு மஞ்சள் நிறமாயிருக்கும்.

நாக்கு பரீட்சை

வாதரோகிக்கு நாக்குவெடித்து முள்ளுண்டாய்க் கறுப்பு நிறமாயிருக்கும். பித்தரோகிக்கு மஞ்சளாயாவது சிவந்தாவதிருக்கும். சிலேத்தும ரோகிக்கு நாக்கில் திரவமுண்டாய் வெளுத்திருக்கும். சன்னிபாதரோகிக்கு நாக்கில் முள்ளுண்டாய்த் திரவமில்லாதிருக்கும், தொந்தரோகிக்கு நாக்கு மிசிர வருணமாயிருக்கும்.

மலபரீட்சை

வாதரோகிக்கு மலம் கறுத்திருக்கும். பித்தரோகிக்கு மஞ்சள் நிறமாயாவது சிவந்த நிறமாயாவது இருக்கும். சிலேத்தும ரோகிக்கு நுரைகட்டி வெளுத்திருக்கும். தொந்த ரோகிக்கு பின்ன வருணமாயிருக்கும்.

சாக்குறி §

சாமானிய ரோகங்களுக்கெல்லாம் யாதோர் பிரதானத் தின் மிருத்தியுக்குச் சமானம்.

ஜ்வரலட்சணம்

சாமுண்டாதல், குளிர்வருதல், சரீரம் புளகித்தல், தாகமுண்டாதல், சந்தாபப்படுதல், கண்கள் - தலை - உடம்பு - வயிறு - பக்கங்கள் நோதல், அபத்தியத்தில் வாஞ்சை யுண்டாதல், நித்திரை பங்கமாதல், கால் முகம் வயிறு வீக்கமுண்டாயிருத்தல், சரீரம் வெளுத்தல், கண்கள் மஞ்சள் நிறமாயிருத்தல், சுக்கிலத்திலும் சலத்திலும் இரத்தமில்லாதிருத்தல், வயிறு கழிதல், அசதியாயிருத்தல், வாயினால் உண்ணலுக்கை ருசிக்காதிருத்தல்.

ஜுரங்களின் விதங்கள்

வாதபித்தசுரம், சிலேஷ்மபித்தசுரம், திரிதோஷசுரம், சதுர்த்திகசுரம், மந்தரவிசுரம், அர்த்தநாடிக்கசுரம், பஞ்சசுரம், காமசுரம், வாதபித்திய சிலேத்தும சுரங்கள்.

விஷமசுரலட்சணம்

குளிர்ப்பாய் சாமுண்டாயிருத்தல், தாகமுண்டாயிருத்தல், வாயுமயக்கமாயிருத்தல், குத்தலாய்த் தலைநோதல்,

---

§ சன்னிநிதானத்தில் பார்க்க.

சரீரம் குளிர்ந்திருத்தல், குடலைசாம் சந்தமயிருத்தல், சரீரம் இளைத்திருத்தல், சரீரம் வெளுத்தல்.

அஸ்திகதசுரம்

அந்தர்த்தாக முண்டாயிருத்தல், சரீரம் குளிர்ந்திருத்தல், குடலைக்கூட்டியிழுக்கிறதுபோலிருத்தல், சத்தமும் சுவாசமும் உண்டாயிருத்தல், சரீரம் தளர்ந்துபோதல், சரீரம் வெளுத்தல்.

இரத்தகதசுரலட்சணம்

நீவாதசுர முண்டாயிருத்தல், தாக முண்டாயிருத்தல், வேர்வை யுண்டாதல், அயாச முண்டாயிருத்தல், பிரமை யுண்டாதல், சரீர நோயுண்டாதல், மூர்ச்சையுண்டாதல்.

மாம்சகதசுரலட்சணம்

சரீரம் கனமாயிருத்தல், இருமலுண்டாயிருத்தல், வேர்வையுண்டாதல், உடம்பு உலர்தல், சரீர நோயுண்டாதல், தவித்தலுண்டாயிருத்தல், சந்தாப முண்டாயிருத்தல்.

சன்னிபாதசுரலட்சணம்

கழுத்திலும் நெற்றியிலும் மார்பிலும் வேர்வை யுண்டாதல், தவித்தல், பிரமையுண்டாதல், சந்தாபப்படுதல், சரீர நோயுண்டாதல், தலைநோ யுண்டாயிருத்தல், சர்வாங்கமும் விகாரமாயிருத்தல், கண்கள் சிவந்து கலங்கல், மூர்ச்சையுண்டாயிருத்தல், பிராந்தியுண்டாயிருத்தல், கனவுகாணல், வயிற்றுச்சூலை யுண்டாயிருத்தல், சக்தியவியாயிருத்தல்.

அதிசார நிதானம்

மத்தத்தினாலும், கெட்டநீரினாலும், உப்பினாலும், காரியத்திய திரவியங்களினாலும், போஜனத்தினாலும், அமுதின

---

* சன்னிபாத நிதானத்தில் பார்க்க.

இருமல், இரைப்பிருமல், வாந்தி விரேசனத்திருமல், அதிசாரங்களுண்டாம்.

வாதாதிசாரலட்சணம்

மலம் நுரைகட்டிக் கறுப்பாய் ஆகிறது, தொப்புளின் கீழ்நோதல், சரீரநோதல், வயிறு அடிபோலக்கட்டிப்போவது டப்புதல் - சற்றுநேரத்துக்குள்ளாக வருதல், கொஞ்சம் மலம் கட்டுபடாயிருத்தல் - சாறுமாயிருத்தல்.

பித்தாதிசாரலட்சணம்

மலம் சிவந்திருத்தல், மஞ்சள் நிறமாயிருத்தல், நுரை கட்டி யிருத்தல், ஒருதரம் மஞ்சள் நிறமாதல், ஒருதரம் சீதம்விழுதல், விதாகமுண்டாதல், வயிறு பிடிக்கல், தாகம் அதிகமாதல், வேர்வை யுண்டாதல், மூர்ச்சை யுண்டாதல், பிரமை யுண்டாதல், உதடு உலர்தல்.

சிலேட்டுமாதிசாரலட்சணம்

சீதம் விழுதல், நுரை விழுதல், வெளுத்த மலம், இருமல், சுவாச முண்டாதல், காது கேளாதிருத்தல், குட்டமாய் வயிறு நோதல்.

சாதிசாரலட்சணம்

சுரமுண்டாதல், தாகமுண்டாதல், மார்நோதல், அரோசிகமுண்டாதல், அதிசாரமுண்டாதல், சீதக்கட்டு விழுதல், ரக்தபேதியாதல்.

தோஷாதிசாரலட்சணம்

அக்காரமுண்டாதல், சரீரக் குளிர்ந்திருத்தல், கால் கை குளிர்ந்திருத்தல், பிரமை யுண்டாதல், வாந்தியுண்டாதல், விக்கலுண்டாதல், இருமலுண்டாதல், சுவாசமுண்டா

தல், அதிசார முண்டாதல், நடுக்க முண்டாதல், ஆயாச முண்டாதல், உப்பசமுண்டாதல், நித்திரையில்லாதிருத்தல், வேர்வை யுண்டாதல், சீதம் விழுதல், ரத்தங் காணுதல், வயிறு நோயுண்டாதல்.

அதிசார அசாத்திய லட்சணம்

மலமினுமினுப்பாய் நிறமாயும் - மாமிசம்போலவும் - தேன்போலவுமிருத்தல், பளபளப்பாயிருத்தல், மலம் பார்க்க அந்தமாயும் - பிசிரவருணமாயும் - கறுப்பாயும் - நாறுவருணமாயு மிருத்தல்.

அதிசார சாத்திய லட்சணம்

கருங்குவளையைப்போல கண்கள் காந்தியுண்டாயிருத்தல், முகம் சந்திரபிம்பம்போல் காந்தியுண்டாயிருத்தல், நாடி யதாஸ்தானத்தில் சமநாகவாயிருத்தல், அக்கினி தீபனமாயிருத்தல், அமைவுண்டாதல், பசியுண்டாதல், நித்திரையில் இளைவுண்டாயிருத்தல், அன்னத்தின்மீது வாஞ்சையுண்டாயிருத்தல், சரீரம் இலகுவாயிருத்தல், பற்கள் மல்லிகை மொட்டுபோ லிருத்தல், நாக்கு மெதுவாயிருந்து தாவுமுண்டாயிருத்தல்.

அசாத்தியரோகசிந்தாகம்

சரம் தீக்ஷணமாயிருத்தல், சரீரங் குளிர்ந்திருத்தல், சுவாசம் குடிலமாயிருத்தல், கண் இமைகளிலும் காலிலும் உள்ளங்கையிலும் இரத்தமில்லாதிருத்தல், கண்களில் தேஜஸில்லாதிருத்தல், காதில் சமுத்திர இரைச்சலாயிருத்தல், வேர்வையில்லாதிருத்தல், அல்லது உலராத வேர்வையாயிருத்தல், முகத்தில் காந்தியில்லாதிருத்தல், கண்படுத்தல் அல்லது குழிந்ததாக இருத்தல், தொப்புள் - மார்பு - மூக்கு - கால் - கைகள் இவை குளிர்ந்திருத்தல், சார்ந்த

ம்வாச முண்டாயிருத்தல், விக்கலுண்டாயிருத்தல், சரீர நடுக்க முண்டாயிருத்தல், தலை கடுக்குதல், வேதனை யுண்டாயிருத்தல், கண்டத்தில் சிலேட்டுமங்கட்டுதல், பரியளம் அறியாதிருத்தல், மலம் வெளுப்பாயிருத்தல், நாடி சூக்ஷுமமாயிருத்தல், முதல் குறித்த நாடி நடந்து - உடனே வாத நாடி நடந்து - உடனே சிலேட்டும நாடி நடத்தல்.

புசித்தபேர்கட்கும், ஸ்நானஞ் செய்தபேர்கட்கும், நித்திரை செய்த பேர்கட்கும், உபவாச மிருந்தபேர்கட்கும், வழி நடந்த பேர்கட்கும், கோபமாயிருந்தோர்க்கும், துக்கம் பிடித்த பேர்கட்கும், அழுதவர்கட்கும், ஸ்திரீசங்கமஞ் செய்தபேர்கட்கும், கள்ளுண்டபேர்கட்கும், மதிப்பிரமையா யிருப்போர்க்கும், கஞ்சா தின்ற பேர்கட்கும், யோககாப்பியாசஞ் செய்த பேர்கட்கும், கோழி முயல் தவளை இவைமுதலான மாமிசம் புசித்தபேர்கட்கும், பயித்தியம் பிடித்த பேர்கட்கும், வெய்யில் காய்ந்த பேர்கட்கும் நாடி கிரமமாக நடவாது.

நாடிசிந்தாமணி முற்றிற்று.

சுரசிந்தாமணி

சப்த சுரக்குறி

௧ வாத சுரக்குறி

முகமும் உடம்புங் கறுத்துக்காணல், சரீரமெல்லாக் கடுத்து நோதல், மெய் கனத்தல், உடம்பு திமிரெடுத்தல், தேகம் பாரித்திருத்தல், மலபந்தமாயிருத்தல், குளிர்ந்து மயிர்க்கூச்செறிதலுமாயிருத்தல், தலைநோ யுண்டாயிருத்தல்.

௨. பித்த சுரக்குறி

நித்திரை யின்றியாயிருத்தல், மலமூத்திரஞ் சிவந்திருத்தல், வயிறு கழிந்திடுதல், வாந்தி யுண்டாதல், வாய் பிதற்றல், வாதாடுதல், மூர்ச்சை, தாகம், எழுந்திருந்தோடல், விக்கல், தவித்திடல், சஞ்சாரப்படுதல்.

௩. சேத்தும சுரக்குறி

நாக்கும் முகமுங் கறுத்துக்காணல், மார்பு நோதல், இரப்பிருமல், உரிசையில்லாதிருத்தல், மூச்சுவிட முடியாமல் மயங்குதல், விக்கல், தாகம், மிடறு நோதல், மேல்மூச்சிடல், தினவெடுக்கல், தியங்கிடல்.

௪. வாதபித்த சுரக்குறி

அங்கமெல்லாம் அசதியாதல், நாக்குக் கறுத்துக்காணல், பிரலாபித்தல், நித்திரையாதல், மலபந்தமாயிருத்தல், மலம் வெளுத்தல், வாய் கைத்தல், வடிவு குன்றல், நினைத்து மறத்தல், தியங்கிடுதல், மயங்கிடுதல்.

ரு. ஜோந்த சுரக்குறி

சடமெல்லாம் நோதல், சுவாசம் கனல், இருமல், வெருத்த காக்கு, மயிர்க்கூச்செறிதல், மேடு நோதல், தாபமிகவுண்டாதல், கைக்கி சஞ்சரித்தல், வாய் பிதற்றல், தேகம் வழுவழுத்திடல், வெர்வை மிகவுண்டாதல், வாய் கைத்தல், நித்திரை மிகல், மார்பு நோதல், தலைவலி, மேனி வலித்தல், நாக்கு வழுவழுத்தல், நாக்கு மூக்கு கலைமூதல்.

சு. அஜீரண சுரக்குறி

இளைப்பு, விக்கல், வயிறு மந்தம், மார்பு தொண்டை குறல் நோதல், புளியேப்பம், வாந்தி, தாகம், மூர்ச்சை, வயிறு நொந்து பொருமிக்கொள்ளல், உடம்பெங்கும் திமிராதல்.

எ. அபிகாத சுரக்குறி

அதிக நடையாலும், குதிரை யானை வண்டி நடத்துதலாலும், சுமை யெடுத்தலாலும், அதிகமாய் வேலை செய்தலாலும், பனியில் சஞ்சரித்தலாலும் உண்டாகி, திமிர், தாகம், இளைப்பு, கை கால் தளர்ந்திடுதல், உடம்பெல்லாம் நோதல், மாறாத வேர்வையுண்டாதல், பிரமிக்குதல், குளிர்ந்த போசனத்தில் ஆசை யுண்டாதல்.

மாத்திரைகள்

க. சுராங்குசம்

நாபி, பாதரசம், கந்தகம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, இலவங்கம் இவைகளைச் சமபாகமாய்க் கல்வத்தில் போட்டு எருக்கம்பாலில் ஒருநாள்வரையிலும் அரைத்து, மறுநாள் கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய் இவைகளைச் சமபாகமாய்க் கஷாயம் வைத்து எட்டிலொரு பங்காய் இறக்கிக்கொண்டு,

அந்தக் கஷாயத்தில் ச - ஜாமம் அரைத்துக் குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து உலர்த்தி, காரடகத்தில் அடைத்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

உ. அக்கினிகுமாரம்

ஊமத்தைவிதை வராகனெடை-உ, பாதரசம் வராகனெடை - கo, கந்தகம் வராகனெடை - ங, திப்பிலி வராகனெடை - ச, சுக்கு வராகனெடை - சு, இவைகளைச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு, செம்பருத்தியிலை ரசம்விட்டு - கஉ ஜாமம் அரைத்து, மிளகுப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து நிழலிலுலர்த்திக் காரடகத்தில் அடைத்துவைக்கவேண்டும்.

ங. பிரசண்டபானுசம்

வெண்காரம் வராகனெடை - ச, நாபி வராகனெடை-உ, இங்குலிகம் வராகனெடை - ங, இலவங்கம் வராகனெடை - ரு, சித்திரமூலம் வராகனெடை - ச, இவைகளைச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழரசத்தில் கஉ ஜாமம் மர்த்தனஞ் செய்து, குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்துகொள்ளவேண்டும்.

ச. பூபதி

இரும்பு அரப்பொடி, இங்குலிகம், நாபி, மிளகு வகைக்கு வராகனெடை-உ, கசகசா வராகனெடை-ச, இவைகளைச் சேர்த்து, சுக்கு-திப்பிலி-மிளகு இவற்றின் கஷாயத்தினால் கஉ-ஜாமம் மர்த்தனஞ் செய்து குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

ரு. ரஜேந்தக தாளகேசரம்

பாதரசம் வராகனெடை-ங, கந்தகம் வராகனெடை-கு, மனோசிலை வராகனெடை-அ, கடுகரோகணி வராக

ளடை-௧, திப்பிலி வராகனெடை-௧, இவைகளை ஒன்றாகக் கட்டிப் பகம் பாகில் ஒரு சாமம் அரைத்துக் கண்டங்கத்திரிப் பழரசத்தில் ஒரு சாமம் அரைத்து, உளுந்துப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

௬. வாத அக்கினிகுமாரம்.

சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, தாளிசபத்திரி, இலவங்கம், வெண்காரம், காசி இவைகளைச் சமபாகமாகக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடி செய்து, எருக்கம் பழுப்பு ரசத்தில் அரைத்து, மிளகுப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

௭. வாத கராந்தகம்.

திப்பிலி வராகனெடை-௨, கந்தகம் வராகனெடை-௧, மனோசிலை வராகனெடை-௨, தாளகம் வராகனெடை-௧, அப்பிரகம் வராகனெடை-௨, இங்குலிகம் வராகனெடை-௨, இவைகளைச் சேர்த்து சித்திரமூல கஷாயத்தில் ௩-சாமம் மர்த்தனஞ்செய்து, பின்பு எலுமிச்சம்பழ ரசத்தில் ௨-சாமம் மர்த்தனஞ் செய்து, மிளகுப் பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

கஷாயம்

௧. வாதசுரக் கஷாயம்

கண்டங்கத்திரிவேர், மூக்கரட்டைவேர், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, சித்திரமூலம், பாரங்கி, சன்னராஷ்டம் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்து கஷாயம் வைத்து எட்டிலொன்றாய் இறக்கிக்கொண்டு, அரைப்பலம் கஷாயத்தில் ௬-௨, அக்கினிகுமார மாத்திரையில் ஒன்றை இழைத்து இரண்டுவேளையும் மூன்றுநாள் கொடுக்கவேண்டும். இதற்

குப் பத்தியம்: அரைப் புளிப்பிட்ட மிளகுநீர், துவரைத் துவையல், கத்திரிக்காய்த் துவையல்.

இதில் திராவிடுவது காலைப்பொழுதில், சன்னராஷ்டத்தை வெந்நீர்விட்டரைத்து ரசம் பிழிந்து, இரும்புக் கரண்டியில் இட்டுத் தாம் பொங்கவைத்து வடிகட்டி அதைப் பலம் ரசத்தில் மேலெழுதிய ௭-வது வாதகராந்தக மாத்திரையை இழைத்துக் கொடுக்கவேண்டும்.

சாயங்காலம் இதற்குமுன் சொல்லிய கஷாயத்தில் மேற்படி மாத்திரையில் ஒன்றை இழைத்து, மூன்றுநாள் கொடுக்கவேண்டும்.

௨. வாதசன்னிய சுரக்கஷாயம்

மகிழம்பட்டை, முருங்கைப்பட்டை, வெட்பாலைப் பட்டை, இந்துப்பு, அடைக்கரடை ஆகிய இவ்வைந்தையும் ஓர் சமபாகமாய் வெந்நீர்விட்டரைத்து ரசம் வாங்கி, அதைத் தாம் இரும்புக் கரண்டியில் பொங்கவைத்து, ௧-பலம் ரசத்தில் ௭-வது வாதகராந்தக மாத்திரையை இழைத்து இரண்டு வேளையும் மூன்றுநாள் கொடுக்கவும். பத்தியம்: பொரிச்சாறு, அரைப்புளிப்புத் துவையல்.

௩. பித்தசுரக் கஷாயம்

கோரைக்கிழங்கு, பற்பாடகம், கொத்தமல்லி விதை, சுக்கு, சிறுதேக்கு, வெட்டிவேர், சிவனார்வேம்பு செடிசமூலம் இவைகளைக் கஷாயம் வைத்து, ௪-பலம் கஷாயத்தில், ௬-வது அக்கினிகுமார மாத்திரையை இழைத்து இரண்டு பொழுதும் மூன்றுநாள் கொடுக்கவும். பத்தியம்: சாத்தமுது, பயறு, இஞ்சி, கத்திரிக்காய் துவையல்கள், கத்திரிக்காய்ப்பிஞ்சு, அரைக்கீரை ஆகிய இவற்றைச் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.

௪. பித்தசுர சுரக்கஷாயம்

ஆடாதோடைசமூலம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, விஷ்ணுகிராந்தி, ஓட்டடை, நல்லதுளசி, நாய்த்துளசி, மூக்கிரட்டை இவைகளைச் சமபாகமாய்க் கஷாயம் வைத்து, அரைப்பலம் கஷாயத்தில் ௧-௩ - பிரசண்டமாருத மாத்திரையை யிழைத்து ஒன்பதுபொழுது கொடுக்கவும். பத்தியம் புளி தள்ளவேண்டும்.

௫. அஜீரண சுரக்கஷாயம்

ஓட்டடை, சன்னறாம்பு, கடுகு, வாழைச்சருகு, புளியம்பட்டை, வசம்பு, எருக்கம்பூ இவைகளைச் சாம்பலாக்கி, இந்தச் சாம்பலில் கால்பலம் எடுத்து ஒருசட்டியிற் பெய்து, ஆடாதோடை-மிளகரணை-சங்கம்வேர் ஆகிய இம்மூன்றையும் சமபாகமாய் இடித்து மேற்படி சாம்பலோடு சேர்த்து, அரைப்படி ஜலம் விட்டு எட்டிலொரு பாகமாகக் காய்ச்சி, அரைப்பலம் கஷாயத்தில் ௧ - ௫-சுரகந்தக தாளகேசர மாத்திரையை யிழைத்து இரண்டுபொழுது மூன்றுநாள் கொடுக்கவேண்டும்.

௬. அபிகாத சுரக்கஷாயம்

மரமஞ்சள், மலைவேம்பு, திப்பிலி, சித்திரமூலம், கறிமஞ்சள், மூங்கிலிலை, ஆடாதோடை, சங்கம்வேர், எருக்கம்வேர், பன்னைவேர், புங்கம்பட்டை, சன்ன அம்பராஷ்டம், அழிஞ்சில்வேர் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்து கஷாயம் வைத்து, அரைப்பலம் கஷாயத்தில், ௧-௨, ௭ - போட்ட மாத்திரைகளில் ஒவ்வொன்றெடுத்து இழைத்து இரண்டுபொழுதும் இரண்டுநாள் கொடுக்கவும். பத்தியம்: அரைப்புளிப்பு, துவரை, நார்த்தங்காய், அரைக்கீரை.

௭. தோந்த்ரகாம கஷாயம்

பரங்கி, சன்னதும்பராஷ்டம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, செவ்வியம், சித்திரமூலம், மூங்கிலிலை, நீர்முள்ளி, முருங்கைவேர், மரமஞ்சள், சாம்பிராணியிலை, சங்கம்வேர், புனல்தண்டு, சிந்திற்கொடி, அருகம்வேர், விஷ்ணுகிராந்தி, நாய்த்துளசி, நல்லதுளசி, தென்னம்பூ, மூக்கரட்டைவேர் இவைகளைக் கஷாயம் வைத்து, இலக்கம் ௪ - ௧ - ௯ - போட்ட மாத்திரைகளில் ஒவ்வொன் றிழைத்து இரண்டு வேளையும் எட்டுநாள் கொடுக்கவும். பத்தியம் - அரைப்புளி, கடுக்காய், துவரை, நார்த்தங்காய் கூட்டிக்கொள்ளவேண்டும்.

தோஷசுர கலிக்கம்

சிறுசப்பு பலம் ௧, இங்குலிகம் வராகனெடை ௨, சேர்த்து எலுமிச்சம்பழரசம் விட்டு அரைத்துக் காடகத்தில் வைத்துக்கொண்டு அதில் இரண்டு கடுகுப் பிரமாணம் நல்லெண்ணெயில் இழைத்துக் கண்ணி விடவேண்டும்.

வேறு

திப்பிலி, மிளகு, சுக்கு, லவங்கம், வேப்பம் ஈர்க்குப் பட்டை, நார்த்தம் ஈர்க்குப்பட்டை, எலுமிச்சம் ஈர்க்குப் பட்டை, கடுக்காய் இவைகளைச் சமபாகமாய்க் கூட்டி மிளகு கஷாயத்தில் ஒன்பது ஜாமம் மர்த்தனஞ்செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பகல் இலை ரசத்திலாவது - எலுமிச்சம்பழ ரசத்திலாவது - நல்ல ஜலத்திலாவது உரைத்துக் கண்ணி விடவேண்டும்.

சன்னிபாதங்களுக்கு நசியம்

பொன்னுலங்காயை முலைப்பாலில் தேய்த்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

கண்டமாலிநிற்தம்

பொன், வெள்ளி, பித்தளை, இரும்பு, நாகம், முத்து, பவழம், ருத்திராக்ஷம், ஆனைத்தந்தம், கலைமான்கொம்பு, சங்கு, கிராம்பு, திப்பிலி, கோஷ்டம், அக்கிரகாரம், ஆடாதோடை, ஏலம், காவிக்கல், அதிமதுரம், மிளகு, மரமஞ்சள், பெருங்காயம் இவைகளை முறைப்படியில் உரைத்துக் கொஞ்சம் தேன் விட்டு நாக்கில் தேய்க்கவேண்டும்.

ஆரோக்கிய ஸ்நானம்

ஓமம், மஞ்சள், மிளகு, வெற்றிலை இவைகளைப் பசும்பாலில் அரைத்துத் தலையில் தேய்த்து ஸ்நானஞ் செய்வித்தால் சாம்பிராணி தூபம் போடவேண்டும்.

ஸ்நானத்துக்குத் தயிலம்

நல்லெண்ணெய், பசும்பால், கருஞ்செம்பையிலைரசம், கருநொச்சியிலை ரசம், முத்தப்பூண்டியிலை ரசம், கரிசலாங் கண்ணிரசம் வகைக்குப் படி கால் இவைகளைச் சேர்த்து ஒருநாள்வரையில் வெய்யிலில் வைத்து மறுநாள் தயிலப்பக்குவமாய்க் காய்ச்சி இறக்கும்போது, வடிகலசத்தில் கஸ்தூரி மஞ்சள் வராகனெடை-௪, குங்குமப்பூ வராகனெடை-௧, மிளகு பலம் ௩ இவைகளைப் பொடிசெய்துபோட்டுத் தயிலத்தை வடித்துக்கொள்ளவேண்டும்.

வேறு

நல்லெண்ணெய், விளக்கெண்ணெய், நெய், பசும்பால், பொன்னாங்கண்ணி ரசம் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்துத் தயில பக்குவமாகக் காய்ச்சி இறக்கும்போது வடிகலசத்தில் கஸ்தூரிமஞ்சள், கிச்சிலிக்கிழங்கு, மிளகு ஆகிய இம்மூன்றையுஞ் சமபாகமாய்ப் பொடிசெய்து போட்டுத் தயிலத்தை வடித்துக்கொள்ளவேண்டும்.

உடம்பு தேற

௧. காயசித்தி லேகியம்

இஞ்சி அரைவீசை மேற்புறத்தோலைச் சீவி மெல்லிதாய்க் குண்டுமணிப் பிரமாணம் ஒரேவிதமாய் அறுத்து நிழலில் உலர்த்தி; மிளகு, சடாமாஞ்சி, வாய்விடங்கம், கோஷ்டம், மஞ்சிஷ்டி, ஓமம், திப்பிலி, சன்னலவங்கப்பட்டை இவை வகைக்குப் பலம்-௫; சுக்கு பலம்-௩; வெட்டிவேர், குருவேர், கடுக்காய், நெல்லிப்பருப்பு, தான்றிக்காய், சித்திரமூலம், வால்மிளகு, கொத்துமல்லி விரை, இலவங்கபத்திரி, சந்தனக்கட்டை, கருங்காலிக்கட்டை வகைக்குப் பலம்-௧, இவைகளை இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து; சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, ஏலரிசி, உப்பு, வகைக்கு வராகனெடை-௩; லவங்கம், கற்கண்டு, திராக்ஷை, பேரீச்சங்காய், வகைக்குப் பலம்-அரை, இவைகளைக் கல்வத்தில் பொடிசெய்து, தேன் பலம்-௫, நெய் பலம்-௨, சருக்கரை வீசை அரை, இவைகளை அரைத்து உலர்த்தி வைத்திருக்கிற இஞ்சியை அப்பின்பு இரும்புவாணலசட்டி வைத்து அதிற்போட்டு நெய் விட்டுப் பொன்வர்ணமாய் வறுத்து உரலில் போட்டுக் குறுணையாயிடித்து, அதில் மேற்படி சூரணங்களையுஞ் சருக்கரையுங் கூட்டிக்கலந்து தேன் விட்டுக் கலக்கி மர்த்தனஞ் செய்து பீங்கான்கலசத்தில் போட்டு வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கு வராகனெடைப் பிரமாணஞ் சாப்பிடவேண்டும். இச்சாபத்தியம். புளிப்பேப்பம், சோகை, காமாலை, காசம், சுவாசகாசம், அக்கினிமந்தம், குன்மம், மந்த அக்கினிமந்தம், மலக்கட்டு முதலாகியவை நிவர்த்தியாகும்.

உடம்பு தேற

௨. தாளிசாதி சூரணம்

தாளிசபத்திரி, மிளகு, சேவியம், சித்திரமூலம் வகைக்குப் பலம்-௧; திப்பிலி, திப்பிலிமூலம் வகைக்குப்

பலம்-உ; சுக்கு, கோஷ்டம், வெட்டிவேர், வகைக்குப் பலம்-௩; ஏலம், சன்ன லவங்கப்பட்டை, இலவங்கப்பத்திரி, நாககேசரம், வகைக்குப் பலம்-௫; கடுக்காய் பலம்-௪, இலவங்கம் பலம்-௭, இவைகளை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் இரண்டுபங்கும், சருக்கரை ஒருபங்கும் கலந்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். இரண்டு வேளையும் இரண்டு வராகனெடைப் பிரமாணம் சாப்பிட்டுக்கொண்டுவரவேண்டும். இச்சுர பத்தியம். பேதை, சுவாசகாசம், அரோசிகம், அக்கினிமந்தம், வமனம், அதிசாரம், குன்மம், பிசிகராட்டுடங்கள், ஆமயம் முதலிய ரோகங்கள் தீரும்.

பத்தியக் கிரமம்

புஷ்பம், சந்தனம், கர்ப்பூரம், தாம்பூலம், வெப்பமன்றிகம், வெய்யில், வெல்லம், கல்லெண்ணெய், ஈற்போஜனம், கசகைப்புள்ளவை போட்ட கட்டில், புதுவஸ்திரம், காற்றடிக்கும் இடம், சந்திரிகையின் ஸ்பரிசம் இவைகளை நீக்கவேண்டும்.

அதிசார ஜாட்டிய முள்ளோர்க்கும், கருப்பஸ்திரீகளுக்கும், வயது சென்றவர்களுக்கும், குழந்தைகளுக்கும், இந்திரிய நஷ்டமுள்ள பேர்களுக்கும், வழிநடந்த பேர்களுக்கும், நேத்திர ரோகிகளுக்கும், க்ஷயரோகிகளுக்கும், கிராணிரோகிகளுக்கும் லங்கனம் கூடாது.

வாதரோகிக்கு மூன்றாம் ஜாமத்தில், பித்தரோகிக்கு முதல் ஜாமத்தில், சிலேஷ்மரோகிக்கு இரண்டாம் ஜாமத்தில் பத்தியஞ் செய்விக்கவேண்டும்.

சுரசிந்தாமணி முற்றிற்று.

௨

சன்னிபாத சிந்தாமணி

சன்னிபாதங்கள்

சந்திகசன்னி, அந்தகசன்னி, ருக்தாகசன்னி, சித்தவிப்பிரமசன்னி, சீதாங்கசன்னி, தாந்திரிகசன்னி, கண்டகுப்ஜசன்னி, கர்ணிகசன்னி, புக்னநேத்திரசன்னி, ரக்தஷ்டீவிசன்னி, பிரலாபசன்னி, ஜிம்மகசன்னி, அபிநியாசசன்னி, ஆக-௧௩.

௧. சந்திக சன்னிக்குறி

தேகம் வாய்வோடும்போல வீங்குதல், குத்தல் காணுதல், சரீரம் பளபளப்பாயிருத்தல், உடம்பு நோதல், தாகம், இருமல், மயக்க முண்டாதல்.

௨. அந்தக சன்னிக்குறி

தாகங் காணல், பிரமை யுண்டாதல், தலை யசைத்தல், சுவாசங் காணல், வாந்தி காணல், விக்கல் காணல், சுர முண்டாதல்.

௩. ருக்தாக சன்னிக்குறி

காசங்காணல், தாபமுண்டாதல், சித்தவிப்பிரமை யுண்டாதல், நெஞ்சுநோதல், கிறுகிறுப்புண்டாதல், கண்கலீர்த்தாக முண்டாயிருத்தல், உதடு உலர்தல், இருமல் உண்டாதல், தேகமெல்லாம் குத்துதலுண்டாதல், நடுக்கமுண்டாதல், மூர்ச்சையுண்டாதல், வெயர்வைகாணல், கழுத்திலும் நெற்றியிலும் வெயர்வை காணல்.

௪. சித்தவிப்பிரம சன்னிக்குறி

உடம்பெல்லாம் மிக நோந்து நோயுண்டாதல், வாத மேலிட்டு பித்தமிஞ்சல், சித்தவிப்பிரமை யுண்டாதல், அருசி

இருப்பவர்களை மருண்டு பார்த்தல், பருவ நெருக்குதல், பாடுதல், ஆடுதல், வாய் பிதற்றல்.

௫. சீதாங்க சன்னிக்குறி

சரீரமெல்லாங் குளிர்ந்திருத்தல், இருமலிருத்தல், இளைப்பு உண்டாதல், விக்கலுண்டாதல், தேக நோயுண்டாதல், மார்த்திடுப்புண்டாதல், தாபமுண்டாதல், மூர்ச்சையுண்டாதல், அதிசார பேதி யுண்டாதல், சரீர நடுக்குதல்.

௬. தாந்திரிக சன்னிக்குறி

பிரலாபித்தல், தவித்தலுண்டாதல், நாக்கில் மிகவும் முள்ளுண்டாயிருத்தல், தாபமுண்டாயிருத்தல், அதிசார பேதியுண்டாயிருத்தல், சுவாசமுண்டாதல், இளைப்பெடுத்தல், கண் பெருத்தல், கண்ணில் நீர்பாய்தல், சுரமுண்டாதல்.

௭. கண்டகுப்ஜ சன்னிக்குறி

பிரமை யுண்டாதல், தாபமாதல், தலைசுற்றல், தண்டைப்போல் கழுத்து நரம்பு இசிவுகாணல், புலம்பல், பயப்படுதல், எழுந்திருத்தல், மூர்ச்சை யுண்டாயிருத்தல், சரீர நோதல், இருமலுண்டாதல், விக்கலுண்டாதல், சன்னிக்கோளி யுண்டாயிருத்தல், தலைநோயுண்டாதல்.

௮. கர்ணிக சன்னிக்குறி

கனவுகாணல், நாவெடித்தல், விக்கலுண்டாதல், இருமலாயிருத்தல், நடுக்க முண்டாயிருத்தல், காதின்கீழ் வீக்கமுண்டாயிருத்தல், காதுகேளாதிருத்தல், அடிக்கடி யெழுந்திருத்தல்.

௯. பக்னநேத்திர சன்னிக்குறி

கண்பெருத்தல், கண்ணீர் பாய்தல், பார்வை காணா திருத்தல், கனவு காணல், பிரமித்தல், நடுக்க முண்டாதல்;

௰. ரக்தஷ்டீவி சன்னிக்குறி

நாக்கு நடு வெடித்தல், உதடு வெடித்து இரத்தங் காணல், இவிரகார முண்டாதல், உதடு உலர்தல், அசதியாதல், மூர்ச்சை யுண்டாதல், விக்க லுண்டாதல், அதிசார முண்டாதல், கனவு காணல், இருமலுண்டாதல், [illegible] இருப்ப லுண்டாதல், கடுத்தல், நாக்குக் கறுத்து அதில் முள்ளுண்டாயிருத்தல்.

௧௧. பிரலாப சன்னிக்குறி

சரீர நடுக்க முண்டாதல், கனவு காணல், தாக முண்டாயிருத்தல், சரீர நோயுண்டாதல், இருமலுண்டாயிருத்தல், விக்கலுண்டாயிருத்தல், அடிக்கடி யெழுந்திருத்தல், மிகவும் சுரமுண்டாயிருத்தல்.

௧௨. ஜிம்மக சன்னிக்குறி

சுவாச முண்டாயிருத்தல், தாப முண்டாயிருத்தல், இருமலுண்டாயிருத்தல், நாக்குத் தடித்து அதில் முள்ளுண்டாயிருத்தல், வாய் திறவாமல் மூடியிருத்தல், காது கேளாதிருத்தல், சாட்டைபோற் கடினமாய்க் காணல்.

௧௩. அபிந்யாச சன்னிக்குறி

வாதபித்த சிலேட்டுமங் கூடியிருத்தல், சுரமடித்தல், சுவாச முண்டாயிருத்தல், முகம் பளபளப்பா யிருத்தல், நாக்குக் கறுத்துக் காணல், அதிக நித்திரை யுண்டாதல், சரீரமெங்கும் நோயுண்டாதல், தாப முண்டாதல், அசதி யுண்டாதல், தண்ணீர்த்தாக முண்டாயிருத்தல், வெயர்வை யுண்டாதல்.

சாத்திய சன்னிகள்

சந்திகசன்னி, தாந்திரிகசன்னி, பிரலாபசன்னி, சித்தவிப்பிரமசன்னி, ஜிம்மகசன்னி, கர்ணிகசன்னி ஆகிய இவ்வாறும் சாத்தியமென்றறிக.

அசாத்திய சன்னிகள்

ருக்தாதசன்னி, அந்தகசன்னி, புக்னநேத்திரசன்னி, கண்டகுப்ஜசன்னி, ரக்திஷ்டீவிசன்னி, சீதாங்கசன்னி, அபிந்யாசசன்னி ஆகிய இவ்வேழும் அசாத்தியமென்றறிக.

சன்னிபாதத்தின் ஆயுள்

சந்திகசன்னிக்கு ஏழுநாள், அந்தகசன்னிக்குப் பத்து நாள், ருக்தாகசன்னிக்குப் பன்னிரண்டு அல்லது இருபது நாள், சித்தவிப்ரமசன்னிக்குப் பதினெட்டு அல்லது இருபத்தொருநாள், சீதாங்கசன்னிக்குப் பதினைந்துநாள், தந்திரிகசன்னிக்கு இருபத்தைந்துநாள் அல்லது ஏழுநாள், கண்டகுப்ஜசன்னிக்குப் பதின்மூன்றுநாள், கர்ணிகசன்னிக்கு மூன்றுமாதங்கள், புக்னநேத்திரசன்னிக்கு எட்டுநாள், ரக்திஷ்டீவி சன்னிக்குப் பத்து நாள், பிரலாபசன்னிக்குப் பதினாறு நாள், ஜிஹ்வகசன்னிக்குப் பதினாறு நாள், அபிந்யாச சன்னிக்குப் பதினைந்து நாள்.

தோஷங்கள் ஏழு

அபத்தியதோஷம், திரிசங்கமதோஷம், விஷமதோஷம், விஷமசீதளதோஷம், ரக்தஜிம்மகதோஷம், பீதஜிம்மகதோஷம், கிருஷ்ணஜிம்மகதோஷம்.

க. அபத்தியதோஷக்குறி

அயர்வுண்டாதல், மூர்ச்சையுண்டாதல், பிரமையுண்டாதல், தாகமுண்டாதல், கனவுகாணல், மார்பு நோதல்.

உ. திரிசங்கம தோஷக்குறி

சரீரநோயுண்டாதல், விக்கலுண்டாதல், மார்பில் எரிவுண்டாதல், கனவு காணல், அடிக்கடி விழித்திருத்தல், பிரமை யுண்டாதல், கால் கைகள் குளிர்ந்திருத்தல்.

௩. விஷம தோஷக்குறி

சுரமுண்டாதல், தாபமுண்டாதல், தண்ணீர் தாகமுண்டாதல், நாடி குடிலமாயிருத்தல், அந்தர்தாஹமுண்டாயிருத்தல், வெயர்வையுண்டாதல், மூர்ச்சையுண்டாதல்.

௪. விஷமசீதள தோஷக்குறி

ஒரு தினத்துக்குள் இரண்டு - மூன்று - நாலுதரம் குளிர் கண்டு சுர முண்டாதல், தாக முண்டாதல், மோகமுண்டாதல், தலைநோயுண்டாதல், நாவில் முள்ளுண்டாயிருத்தல்.

௫. ரக்தஜிம்மக தோஷக்குறி

நாக்குச் சிவந்து சொரசொர முள்ளுண்டாயிருத்தல், சுரமுண்டாயிருத்தல், தாக முண்டாயிருத்தல்.

௬. பீதஜிம்மக தோஷக்குறி

நாக்கு மஞ்சள் நிறமாய்ப் பிளந்து த்ரவமில்லாமலிருத்தல், முள்ளுண்டாயிருத்தல், சுரமுண்டாயிருத்தல், பிரமையுண்டாயிருத்தல், வெயர்வை யுண்டாதல், மூர்ச்சை யுண்டாதல், இருமலுண்டாதல், ஜலதோஷமுண்டாதல்.

௭. கிருஷ்ணஜிம்மக தோஷக்குறி

நாக்குக் கறுப்பாய்த் தடித்து அதில் முள்ளுண்டாயிருத்தல், அடிக்கடி எழுந்திருத்தல், பிரமையுண்டாதல், உளறல், சுவாசமுண்டாதல், நினைவெடுத்தல், வெயர்வையுண்டாதல், தாகமுண்டாயிருத்தல்.

இவைகளுக்குத் தினப்பிரமாணம் பதினைந்துநாள், அல்லது ஏழுநாளென்றறிக.

மாத்திரைகள்

க. விஜயவிக்கிரமரசம் (சந்திகசன்னிக்கு).

நாபி, மனோசிலை, கந்தகம், அரிதாரம், வெண்காரம் இவைகளைச் சமபாகமாகக் கல்வத்திற் போட்டு எலுமிச்சம் பழரசத்தில் மூன்றுநாள் மர்த்தித்து, அதையெடுத்துக் கிழி கட்டி எலுமிச்சம்பழரசத்தில் டோலா இயந்திரத்தில் ஒரு சாமம் சமைத்து, அதன் பின்பு அதை மறுபடியுங் கல்வத்திற் போட்டு மீன் பிச்சியினால் ஒருநாள் மர்த்தனஞ்செய்து உலரவைத்து, கராடகத்தில் அடைத்து வைத்துக்கொண்டு குன்றிமணிப் பிரமாணம் அனுபான விசேஷத்தினால் இரண்டுவேளையுங் கொடுக்க நீங்கும்.

உ. பூதபயிரவரசம் (சந்திகசன்னிக்கு).

ரசம் கந்தகம், தாம்பிரபஸ்பம் இவைகளைச் சமபாகமாகக் கூட்டிக் கல்வத்திற்போட்டுச், சித்திரமூல கஷாயத்தில் மர்த்தித்து, வச்சிர மூசையிற் பெய்து, வாலுகா இயந்திரத்தில் ஒருநாள் சமைத்துச் சாங்க சீதளத்தி லிறக்கி, அதைக் கல்வத்திலிட்டு, பூனைப் பிச்சியினால் ஒருநாள் அரைத்துப் பின்பு நரிப் பிச்சியினால் ஒருசாமம் மர்த்தனஞ் செய்து குன்றிமணிப் பிரமாணம் அனுபான விசேஷத்தாற் கொடுக்க நிவர்த்தியாகும்.

இச்சாபத்தியம், குளிர்ந்த தண்ணீர், இளநீர், தயிர்ச் சாதம் சாப்பிடச் செய்யவும்.

ங. விஜயபயிரவரசம் (அந்தக சன்னிக்கு).

ரசம், நாபி, வங்கபற்பம், கருவங்கபற்பம், அப்பிரேக பற்பம் இவைகளைச் சமபாகமாய்ச் சேர்த்துச்; சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு கஷாயத்தில் ஒருநாள் மர்த்தித்து; வச்சிர

மூசையில் வைத்து வாலுகா இயந்திரத்தில் இரண்டு ஜாமம் சமைத்துச் சாங்க சீதளத்தில் இறக்கி, நாய்ப் பிச்சியினால் மர்த்தனஞ்செய்து, கராடகத்தில் வைத்துக் கடலைப் பிரமாணம் இளநீரில் கொடுக்கத் தீரும்.

ச. சங்கிராமபயிரவரசம் (ருத்தக சன்னிக்கு)

தாம்பிரபற்பம், லோஹபற்பம், சத்திரயக்ஷாரம், யவக்ஷாரம், சர்ஜிக்ஷாரம், ரசம், இவற்றைச் சமபாகமாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு, பஞ்சமூல கஷாயத்தில் ஒருநாள் மர்த்தித்து, அதன் மேல் டோலா இயந்திரத்தில் ஒரு சாமம் சமைத்து, அதைக் கோழிப்பிச்சியினால் அரைத்து உலர வைத்துக், கராடகத்தில் வைத்து, இரண்டு உளுந்தப் பிரமாணம் திப்பிலிப் பொடியிற் சேர்த்துத் தேன்விட்டுக் குழைத்துக் கொடுக்க நீங்கும்.

ரு. மதனபயிரவரசம் (சித்தவிப்பிரம சன்னிக்கு).

ரசம், மனோசிலை, கந்தகம், சயிந்தலவணம், தாம்பிர பற்பம் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டுக் கண்டங்கத்திரிப்பழரசத்தினால் மர்த்தித்துக், குளிகை செய்து உலரவைத்து, வச்சிர மூசையி லடைத்துச் சீலை மண் செய்து, வாலுகா இயந்திரத்தில் மூன்று சாமம் புடத்தில் வைத்துச், சாங்க சீதளத்திலிறக்கி, அதை யெடுத்துக் கல்வத்திற் போட்டுப் பசுவின் பிச்சியினால் மர்த்தித்துக் கடலைப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து உலரவைத்துக் கராடகத்தில் வைத்துக்கொண்டு, இஞ்சிநீரிலாவது திரிகடு கஷாயத்திலாவது ஒரு மாத்திரை யிழைத்துக் கொடுக்கவும்; தயிர் சாதம் போடவேண்டும்.

சு. ஆனந்தபயிரவரசம் ([illegible] சன்னிக்கு).

வெண்காரம், இங்குலிகம், கந்தகம், ரசம், அரிதாரம், லோகபற்பம், வங்கபற்பம், தாம்பிரபற்பம், [illegible]

இவைகளைச் சமனாய்ச்சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டுக், கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய் இவற்றின் கஷாயத்தில் மர்த்தனஞ்செய்து, பின்பு பற்படாக கஷாயத்தில் டோலா இயந்திரத்திற் சமைத்துப், பின்பு அதை யெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பாம்புப் பிச்சியினால் ஒரு சாமம் மர்த்தனஞ்செய்து, குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து உலரவைத்துக் காசடத்தில் வைத்துக்கொண்டு, ஒரு மாத்திரை அநுபான விசேஷத்தினாற் கொடுக்க நிவர்த்தியாகும்.

௭. மேருபயிரவரசம் (தாந்திரிக சன்னிக்கு).

சத்தியக்ஷாரம், யவக்ஷாரம், சர்ஜிக்ஷாரம், பஞ்சலவணம், தாம்பிரபற்பம், ரசம் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்துக் கல்வத்திற் பெய்து; எருக்கம்வேர்க் கஷாயத்தினால் மூன்றுநாள் மர்த்தனஞ்செய்து உண்டைகள் செய்து, வஸ்திரமூஷையில் வைத்துச், சீலைமண்செய்து, வாலுகா இயந்திரத்தில் ஒருநாள் சமைத்துச் சாங்கசீதளத்தினிறக்கி, அதை மறுபடியும் கல்வத்திற் பெய்து, மிழகைப் பிச்சியினால் அரைத்து உலரவைத்துக், காசடத்தில் வைத்துக்கொண்டு உளுந்துப் பிரமாணம் தேனில் கொடுக்கத் தீரும்.

௮. கவிசேகோட பயிரவரசம் (கண்டகுப்ஜ சன்னிக்கு).

ரசம், கந்தகம், வெண்காரம், நாபி, வங்கபற்பம் இவற்றைச் சமஞ்சேர்த்துக் கல்வத்திற்பெய்து, திரிபல கஷாயத்தினால் இரண்டுநாள் மர்த்தித்து, அதன்மேல் டோலா இயந்திரத்தில் ஒருசாமம் மந்தாக்கினியினால் எரித்து எடுத்துக் கல்வத்திற்போட்டுக், காட்டுப்பன்றியின் பிச்சியினால் மர்த்தனஞ்செய்து காசடத்தில் வைத்துக்கொண்டு, குன்றிமணிப் பிரமாணம் இஞ்சிரசத்திற் கொடுத்தால் தீரும். தயிர்சாதம் போடவும். தாகத்துக்குக் குளிர்ந்த தண்ணீர் கொடுத்து இராஜஉபசாரஞ் செய்யவேண்டும்.

௯. கல்லியாணப் பயிரவரசம் (அர்ஜ்ஜுனிக சன்னிக்கு).

ரசம், நாபி, கந்தகம், பாம்புவிஷம், கருவங்கபற்பம், வங்கபற்பம், திப்பிலி இவற்றைச் சமஞ்சேர்த்துச், சித்திரமூல கஷாயத்தினால் மர்த்தித்து உண்டைகள் செய்து, வாலுகா இயந்திரத்தில் ஒருநாள் சமைத்துச், சாங்கசீதளத்தி லெடுத்துக் கல்வத்திற் பெய்து, மீன்பிச்சியினால் அரைத்துக் காசடத்தில் வைத்தடைத்துக் கடலைப் பிரமாணம் அநுபான விசேஷத்தினாற் கொடுக்க நிவாரணமாகும். பத்தியம்; பாயசம், சருக்கரை, கரும்பு இவற்றைத் தின்னும்படி செய்கிறது.

௰. விதாருண பயிரவரசம் (புக்னநேத்திர சன்னிக்கு).

ரசம், தாம்பிரபற்பம், வங்கபற்பம், கந்தகம் இவற்றைச் சமஞ்சேர்த்துக் கல்வத்திற்பெய்து, எருக்கம்பாலினால் மர்த்தித்து, டோலா இயந்திரத்தில் ஒரு சாமம் சமைத்து, அதை மான் பிச்சியினால் மர்த்தித்து மாத்திரை செய்து உலரவைத்துக் காசடத்தில் வைத்தடைத்துக், குன்றிமணிப் பிரமாணம் திரிகடுகு கஷாயத்திற் கொடுக்கத் தீரும். இச்சா பத்தியம்.

௧௧. சன்னிபாத பயிரவரசம் (ரக்திஷ்டீவி சன்னிக்கு).

ரசம், நாபி, அப்பிரேகபற்பம், சுத்தபற்பம், கருவங்கபற்பம், வெண்காரம் இவற்றைச் சமபாகஞ்சேர்த்துக் கல்வத்திற் பெய்து, ஆலம்பாலில் ஒருநாள் மர்த்தனஞ்செய்து, டோலா இயந்திரத்தில் ஒருநாள் சமைத்துக் கல்வத்திலிட்டு, மீன் பிச்சியினால் ஒருநாள் மர்த்தித்து, எருமைக்கடாவின் பிச்சியினால் ஒருநாள் மர்த்தித்து, மயில் பிச்சியினால் ஒருநாள் மர்த்தித்து உலரவைத்துக், காசடத்தில் வைத்தடைத்து இரண்டு உளுந்துப் பிரமாணம் திப்பிலி கஷாயத்திற் கொடுக்கத் தீரும்.

௧௨. கோருசனைய பரிவாசம் (பிரலாப சன்னிக்கு)

ரசம், அப்பிரேகம் இவற்றைச் சமங்கூட்டிக் கல்வத்தி லிட்டுக், காசலாக்கண்ணி ரசத்தினால் மர்த்தித்து உண்டைகள் செய்து உலரவைத்து, வச்சிரமூசையில் வைத்து, வாலுகா இயந்திரத்தில் ஒரு சாமம் எரித்துச், சாங்க சித்தாத்தி விரைக்கி அரைப் பாதிப் பிச்சியினால் ஒரு சாமம், மயில் பிச்சியினால் ஒரு சாமம் அரைத்துக், காடகத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும். உளுந்தளவு பிரமாணம் அநுபான விசேஷத்தால் கொடுக்க. மோர்சாதம் போடவேண்டும். இளநீர் தாகங்கொள்ளும்படிச் செய்யவேண்டும்.

௧௩. சித்தபரிவாசம் (ஜிம்மக சன்னிக்கு).

ரசம், அரிதாரம் இவற்றைச் சமபாகஞ் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டுக், கற்றாழை ரசத்தில் மர்த்தித்து, டோலா இயந்திரத்தில் ஒரு சாமம் சமைத்து, பின் பிசினில் மர்த்தித்து உலரவைத்து, இரண்டு கடலைப் பிரமாணம் திப்பிலிப் பொடியில் தேன்விட்டு அரைத்துக் கொடுக்கத் தீரும். இச்சா பத்தியம்.

௧௪. காலாநல பரிவாசம் (அபின்னியாச சன்னிக்கு).

ரசம், பெருங்காயம், சத்யக்ஷாரம், யவக்ஷாரம், சர்ஜிக்ஷாரம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, கந்தகம், பஞ்சலவணம், சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, வாகைப் பட்டை, எருக்கம் வேர்ப் பட்டை, சரக்கொன்றை, குமிழம் பட்டை, பாகல் பழத்தோல், கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நாபி, இவை சமபாகஞ் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டு எருக்கம் வேர்க் கஷாயத்தில் இரண்டுநாள் மர்த்தித்து இரண்டு குன்றிமணிப் பிரமாணம் மாத்திரை செய்து காடகத்தில் வைத்திருந்து, இரண்டு மாத்திரைகளை இளநீரில் இழைத்துக் கொடுக்கத்

தீரும். பத்தியம்; தயிர்ச் சாதம். இதை யதுபான விசேஷத் தில் வியாதிகளுக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.

சன்னிபாத அநுபானங்கள்

சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, கஸ்தூரி வசம்பு, வெள்ளெருக்கு, முருங்கைவேர்ப் பட்டை, யவக்ஷாரம், கொன்றைவேர்ப் பட்டை, சித்திரமூலம், திப்பிலிக் கட்டை, இஞ்சி, பூண்டு, கடுகு, லவங்கம், தசமூலம் அஃதாவது வில்வம், நிலப்பூசணி, தக்காளி, பாதிரி, அதலை, முள்ளி, கண்டங்கத்திரி, நெருஞ்சில், வாகை, மூக்கிலை இவைகள் சன்னிபாதங்களுக்கும் ரசங்களுக்கும் உபயோகப்படும்.

௧. தாகஹரம்

கொத்தமல்லிவிரை, சீரகம், குருவேர், கோரைக்கிழங்கு, சந்தனம், சருக்கரை, கற்பூரம், செவ்வல்லிக்கொட்டம், ஜேஷ்டிமதுகம், தாமரைக்கிழங்கு, நெல்லிப்பருப்பு இவைகள் தாகஹர வஸ்துக்கள்.

௨. வாந்திஹரம்

சாதிக்காய், லவங்கம், நெற்பொரி, ஜேஷ்டிமதுகம், சருக்கரை, தேன், கடுக்காய், சீந்திற்கொடி, வசம்பு, கடுநீர், மாதுளம், விளாம்பழம், புங்கம்வேர் இவைகள் வாந்தி ஹரமான வஸ்துக்கள்.

௩. விக்கலுக்கு அநுபானம்

ஜேஷ்டிமதுகம், நன்னெல்லிப்பருக்கும் தண்ணீர், மயிலிறகுபஸ்பம், கருந்துளசி கண்டு, நாயுருவி விரை, தேன்,

௪. காசத்துக்கு அநுபானம்

சீரகம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, நெரச்சிக்கொட்டை, இஞ்சி, ஆடாதோடையிலை, முருங்கைவேர்ப் பட்டை, கரசாங்கண்ணியிலை, சீந்திற்கொடி, பூண்டு, கோரைக்கிழங்கு,

இலவங்கம், சித்திரமூலம், சருக்கரை, ஸ்திரீதனம் இவை முதலியவைகள் சுரங்களுக்கு அனுபானங்க ளென்றறிக.

சீதசுரத்துக்குத் தூபம்

வெள்ளைப்பூண்டுத்தோல், குமம், தருப்பைப்புல், பெருங்காயம், நாய்த்துளசி இவைகளைப் புகை போட்டால் சீதசுரம் நீங்கும்.

க. சுரத்துக்குப் புகை

நாய்க்குடை, அல்லது குப்பைக்களான், வில்வ இலை, வேலமசத்தி, தருப்பைப்புல், மஞ்சள், கழுதைப்புட்டை, காகத்தின் இறகு இவைகளைச் சுரங்களுக்குப் புகை போடவேண்டும்.

உ. தோஷசுரப் புகை

மைசாக்ஷி, கடுகு, திப்பிலி, கருஞ்சீரகம், வேலமசத்தி இலை, எருக்கம்பூ, தருப்பைப்புல், பெருங்காயம், கடுக்காய் இவைகளை விளக்கெண்ணெயில் நனைத்துத் தூபம் போடவேண்டும்.

௩. சன்னிபாதங்களுக்குப் புகை

மரப்புட்டை, வெள்ளைப்பூண்டுத்தோல், காட்டுப்பன்றிப் புட்டை, தூபம், அரக்கு, பெருங்காயம், சயிந்தலவணம், மயில் இறகு, வேலமசத்தி இலை, பாம்புத்தோல், பச்சை [illegible] தோல், தேன் கொசுக்கு, கருங்குளவி இறகு.

௪. ஜெயமண்ட பிறை நசியம் (தோஷசுரத்துக்கு).

விளக்கெண்ணெய், மிளகுபொடி இவ் விரண்டையுஞ் சேர்த்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

௫. வேறு

தேனும், விளக்கெண்ணெயுங் கலந்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

௬. வேறு

அகத்திஇலைரசம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு இவற்றைக் குராசானித்தாளோடு ரசத்தில் கலந்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

௭. வேறு

உத்தாமணிப்பால், திப்பிலிப்பொடி இவற்றைச் சேர்த்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

௮. வேறு

பாகல் இலைரசம், வெள்ளைப்பூண்டு, மிளகுபொடி, சயிந்தலவணம் இவற்றைக் கலந்து நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

௯. ஈஸ்வரி நசியம் (சன்னிபாதங்களுக்கு).

கசசேவர் இந்துப்பு இவைகளைச் சமபாகமாகக் கூட்டிக் குராசானி இதிற் பாதி மிளகுபொடி சேர்த்து முக்கிராணிக்க வேண்டும்.

சித்திரம், ஏகாயிகம், துவியாயிகம், திரியாயிகம், சாதுர்த்திகம் இவ்விது சுரங்களுக்கு.

௰. [illegible] நசியம்

வெள்ளைக்காக்கணம்வேர், மிளகு, வெள்ளைப்பூண்டு இவற்றைக் கூட்டி நசியஞ் செய்யவேண்டும்.

சன்னிபாதங்களுக்கு அஞ்சனம்.

க. பிரபோதாஞ்சனம்.

வாகைவித்து, சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, சயிந்தலவணம் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்துக் கோமூத்திரத்தினால் அரைத்து மாத்திரைகள் செய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு, கோமூத்திரத்தினாலாவது எலுமிச்சம்பழ ரசத்திலாவது உரைத்துக் கண்ணில் விடவேண்டும்.

உ. பாலசூரியோதய அஞ்சனம்

சயிந்தலவணம், பஞ்சம்வித்து, மிளகு இவற்றைச் சமபாகமாய்க் கூட்டிக் கோமூத்திரத்தினால் அரைத்து, மாத்தி

ளைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, கோமூத்திரத்தினுல் இழைத்துக் கண்ணிலிடவும்; சன்னிபாதங்கள் தீரும்.

௩. பயிரவ அஞ்சனம்

பெருங்காயம், சயிந்தலவணம், திப்பிலி இவற்றைச் சமபாகமாய்க் கூட்டிப் பசுவின்நெய்யினுல் மர்த்தித்து வைத்துக்கொண்டு கண்ணிலிட சன்னிபாதம் நிவர்த்தியாம்.

௪. விக்கியான அஞ்சனம்

ஆமணக்கம்பருப்பு, மிளகு, சயிந்தலவணம் இவற்றைச் சமமாய்ச் சேர்த்து, எலுமிச்சம்பழரசத்தால் மர்த்தித்துக் கண்ணிலிட சன்னிபாதங்கள் தீரும்.

௫. பிரகாச அஞ்சனம்

பெருங்காயம், சயிந்தலவணம், திப்பிலி, பருத்தின்கண் இவைகளைச் சமபாகமாகச் சேர்த்து எலுமிச்சம்பழ ரசத்திலரைத்து மாத்திரைசெய்து உலர்த்தி, எலுமிச்சம்பழ ரசத்தி லிழைத்துக் கண்ணிலிட சன்னி நிவாரணமாகும்.

௬. திவ்[illegible]அஞ்சனம்

கடுக்காய் விரைவித்தினை பதிமுக, கான்றிப் பருப்பு, சயிந்தலவணம், பெருங்காயம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு இவைகளைச் சமபாகமாய்க் கோமூத்திரத்தில் மர்த்தித்து உலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவேண்டும். மூலப்பாலிலாவது, கல்லிலன்னையிலா[illegible], எலுமிச்சம்பழ ரசத்திலாவது, இழைத்துக் கண்[illegible]டவேண்டும். சன்னிபாதங்கள் நிவர்த்தியாகும்.

சன்னிபாத சிந்தாமணி முற்றிற்று.

67985

	அ.	ப.		அ.	ப.
அவிவேகபூரண குருகதை	1	6	சிறுபஞ்சமூலம் உரை ...	4	0
சாவித்திரி சரித்திரம் ...	1	0	நான்மணிக்கடிகை உரை	5	0
பச்சையப்பமுதலியார்சரித்	10	0	முதுமொழிக்காஞ்சி உரை	2	6
சங்கீதசாஸ்திர சரித்திரம்	4	0	களவெண்பா உரை ...	1¼	ரூபா
அறப்பளீசுர சதகம் ...	2	0	திரிகடுகம் உரை ...	4	0
குமரேச சதகம் ...	2	0	ஏலாதி உரை ...	6	0
திருவேங்கட சதகம் ...	2	0	[illegible]ஜீவபோதக்கட்டளை	1	0
[illegible]ண்டலையார் சதகம் ...	1	0	ஞானக்கட்டளை ...	1	0
[illegible]காவித்த சதகம் ...	0	9	தத்துவாமிர்தக்கட்டளை ...	1	0
தம்பிரான் சதகம் ...	1	0	வேதாந்த தத்துவக்கட்டளை,		
சிவசங்கர சதகம் ...	0	9	வேதாந்த தசாவத்தைக்		
கைலாசநாதர் சதகம்	2	0	கட்டளை, வேதாந்த தச		
ஜெயங்கொண்டார் சதகம்	2	0	காரியக் கட்டளை, உப		
குருநாத சதகம் ...	1	0	தேச சித்தாந்தக்கட்டளை	1	0
அவையாம்பிகை சதகம் ...	2	0	உபதேச உண்மைக்கட்டளை,		
அருணாசல சதகம் ...	1	0	பிரமோபதேசக்கட்டளை	1	0
அண்ணாமலைச் சதகம் ...	2	0	சிவப்பிரகாசக்கட்டளை ...	0	9
வடவேங்கடநாராயணசதகம்	2	0	திருவர்ணவாய்க் கட்டளை ...	1	0
தொண்டைமண்டல சதகம்	2	0	சித்தசக்கட்டளை ...	1	0
கோகுல சதகம் ...	0	9	சித்தாந்தசாதனக்கட்டளை, சித்		
திருத்தொண்டர் சதகம் ...	2	0	தாந்த தசகாரியக்கட்டளை	1	0
ஆத்திசூடி உரை ...	0	6	வியாதிமூலம் ...	0	3
கொன்றைவேந்தன் உரை	0	9	விதைப்பிரதி விக்கிரட்டு	2	0
வெற்றிவேற்கை உரை ...	1	0	நாடிவேத விளக்கம் ...	2	0
வாக்குண்டாம் உரை ...	1	3	மாதமொழுக்க இலக்கணம்	2	0
நல்வழி உரை ...	1	6	பிள்ளைத்தாலாட்டு ...	0	6
நன்னெறி உரை ...	1	6	திருப்புகழ்[illegible]	0	3
நீதிநெறிவிளக்கம் உரை ...	5	0	பணவிடுதூது ...	2	0
நீதிவெண்பா உரை ...	3	0	[illegible]மாலை ...	1	0
களவழிநாற்பது உரை ...	2	0	[illegible] மகாதேவ ...	4	0
கார்நாற்பது உரை ...	2	0	வாசகத்துதிகள் ...	0	6
இனிதுநாற்பது உரை ...	3	0	பாரதத்தி ...	2	0
இன்னாநாற்பது உரை ...	8	0	அம்மணியம், [illegible]யம்	0	8

	ரூ.	அ.
[illegible]	4	0
[illegible] புராணம்	2	0
[illegible] புராணம்	2	0
[illegible]	2	0
[illegible]	4	0
[illegible] உரை	2	0
[illegible] உரை	6	0
[illegible] புராணம்	8	0
[illegible] புராணம்	12	0
[illegible] புராணம்	12	0
[illegible]	4	0
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] உரை	5	0
[illegible] உரை	5	0
[illegible] உரை	5	0
[illegible]	1	0
[illegible]	2	0
[illegible]	2	0
[illegible] புராணம்	2	0
[illegible]	1	0
[illegible]	2	0
[illegible]	2	0
[illegible]	3	0
[illegible]	0	8
[illegible]	1	6
[illegible]	4	0
[illegible]	5	0
[illegible]	15	0
[illegible]		
[illegible]	12	0
[illegible]		
[illegible]		
[illegible]	12	0

	ரூ.	அ.
[illegible] 1 ம் பாகம்	2	[illegible]
டிடை 2 ம் பாகம்	1	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] உரை	5	[illegible]
[illegible]	5	[illegible]
[illegible] உரை	5	[illegible]
[illegible] உரை	8	[illegible]
[illegible]	4	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	0	6
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	4	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
டிடை உரை	5	0
[illegible]	4	[illegible]
[illegible]	2	[illegible]
[illegible]	2	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	1	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]