

JL
m211, N1030
N10.1.1.
44203

G. D. A. C.

R. R. no: 462 - 2. 1910.

143

ub



462

1910

பூர்ணசந்திரோத்தயம்

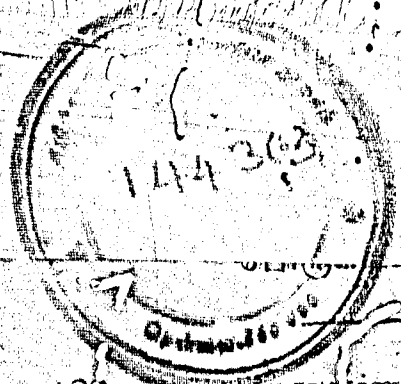
சென்னை புறநகரில் தென்பகத்திலுள்ள பிரஹ்ம
ஞானக் கிளைச்சங்கங்களின் மஹாசபையின்
ஆதரவின்மேல் மதுரையில் பிரகாசமாகி நடைபெறும்

மாதாந்தத் தமிழ்ப்பத்திரிகை.

தொகுதி 1 } 1910 ஆம் மே மீ 15 உ } பகுதி 1
சாதாரண வரவு - வைகாசி மீதம் 20

உ. நா. ராயன் அப்பர் B. A. B. L. P. T. S. } பத்திராதிபர்.
அ. சங்கவல்லாபி அப்பர் B. A. B. L. P. T. S. }

மதுரை :
விவேகபாநு அச்சியத்திலே
பதிப்பகப்பெற்றது.



பூர்ணசந்திரோதயம் என்ற நாமக் கர்ணம்—பத்திராதிபர்
தேவாலயம்—ப. நாராயண அய்யர்
பூமத் சங்கராச்சாரியகவாமித்யா சரித்திரசுருதிய—ஷை. கர்
கணபதியும் அவருடைய உண்மையும்—ஷை. 2.2.
சமாதானங்களின் சுருக்கம்—ஷை. 2.4.

144363

அறிவிப்பு.

தீர்மானம் பத்திரிகையைப் பெற்றுக் கொள்ளுகிறவர்களுக்கு இந்த பத்திரிகையின், இரண்டாம் பகுதி (part 2) டி. பி. மூல மாய் அனுப்பப்படும். இவ்விதம் பெற்றுக்கொள்ள, பிரியமில்லாதார் வருகிற ஜூன் 15க்குள், அடியிற்கண்டவர்க்கு எழுத்த மூலமாய் தெரிவிக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கப்படுகிறது.

ப. நாராயண அய்யர்.

பத்திராதிபர், பூர்ணசந்திரோதயம், மதுரை.



பூர்ணசந்திரோதயம்.

சென்னைராஜதானியின் தென்பக்கத்திலுள்ள பிரஹ்ம ஞானக் கிளைச்சங்கங்களின் மஹாசபையின் ஆதரவின்மேல் மதுரையில் பிரசுரமாகி நடைபெறும்.

மாதாந்தத் தமிழ்ப்பத்திரிகை.

தொகுதி 1. } 1910ஆம் மேமீ } பகுதி 1.
சாதாரண ஸ்ரீ வைகாசிமீ

பூர்ணசந்திரோதயம்.

கமஸ்தே.

ஸ்ரீவகாசிமாசம் கிரேஷ்டமான மாசம். அதில் பெளரணை மிகக் கிரேஷ்டமானது. அது ஞானிகளுக்கு முக்கியதின் அவ்வுயர் நலம். அமைந்த தினத்தை முன்னிட்டு இப்பத்திரிகை வெளிவரவில்லை. இம்மாதம் பூர்ணசந்திரோதயம் என்ற நாமக் கர்ணம் செய்திருக்கிறது. சந்திரன் பிகாசாந்திரத்தில் முக்கியமான தேவர், மனத்தத்துவத்தின் அறிபதி. "சந்திரமாமரஸோஜாத்" என்று புருஷகுத்தம் உபதேசிக்கிறது. எக்காரியமும் மனத்தால்தான் முடியக்கூடியது. "உயர்வெவ்வுயர்வு"

என்பது வேத வாக்கு. மனத்திலும், புராணத்திலும், சந்திரன் பற்றி ஒரு கதை அடியில் வருமாறு:

பூர்ணசந்திரோதயம்.

ஒரு காலத்தில் பிரகஸ்பதிபகவானின் பத்தி *நாரை என்பாள் சந்திரனிடம் சென்றாள். சில காலம் அவருடன்வசித்தாள். பிரகஸ்பதி பகவாளுக்குத் தெரிந்து பலமுறை திரும்பிவரும்படியாக சொல்லியனுப்பியும், அவள் வரவில்லை. பின்பு அவரே நேரே போய் சந்திரனிடம் சொன்னதாவது "என்பத்சியை அனுப்பு. ஏன் என்பத்சி நியை நீ வைத்துக்கொண்டிருக்கிறாய்? இது சரியல்ல. தர்மவிரோதமான காரியம். மேலும் உனக்கு யான் குரு. சந்திர சம்பந்தத்தினால் மஹாபாதகம் உனக்கு வரும்." என்று பித்தர்ப்பதி சொன்னார்.

அதற்கு சந்திரன் சொன்னதாவது "அவள் என்னிடம் வருவதற்கு யான் உத்தரவாதிதான். அவளாகவே என்னிடம் வந்தாள். அதனால் நான் பாபத்திற்கு உள்ளாகேன்" என்றார். அதன் பிறகு அவள் கர்ப்பமானாள். பின்பு அக்கருப்பத்துடன் பிரகஸ்பதி பகவானிடம் சென்றாள். புன் பிறந்தாள். இவ்விதம் கதைக்கடைபெறுகிறது. இதன் உண்மை என்னவென்று விசாரிப்போம். பிரகஸ்பதி என்பவாள் அவாபதின் குரு. பிரகஸ்பதி என்றாலும் வரப்பதி என்று லும் ஒக்கும். கர்மகாண்டத்திற்கு அவர் அபிபதி. தாரை அவர்பத்தி. அதனால், முக்கியமான சிஷ்யாவார். கர்மகாண்டத்தின் விஷயங்களை எல்லாம் நன்கு உணர்ந்து, யோகமார்க்கத்தில் பயிலவேண்டுமென்று அவாக்கொண்ட, அதில் சிறந்தவரான சந்திரனிடம் சென்று, அவர் உபதேசித்த முறையைக்கொண்டு பயின்று, புத்திபெற்றாள். அந்நாவுது, போதகியை அடைந்தாள். புத்திதத்துவநிலையை அடைந்தாள். உயர்ஞானம் பெற்றாள், என்பதே இக்கதையில் உருவகப்படுத்தியிருக்கின்றது. இவ்விதமான ஞானத்திற்கு புத்தகமானவன் சந்திரன். இக்காரணம் பற்றி அன்றோ "பரமமே. ப. ம. யோகி" என்ற சொல் தன் சிரசில் சந்திரனை வைத்திருக்கின்ற போலும்.

உலகத்தில் உள்ள வஸ்துக்களெல்லாம் ரயி என்றும் பிராணன் என்றும் இருக்கையாகப் பிரிக்கின்றன. ரயி என்பது பிரகிருதி. பிராணன் என்பது புருஷன். இவ்விருண்டையுமுமுறைமே சந்திரன் சூரியன் என உருவகப்படுத்தி பிரகட்ட உபநிஷத்தில் பிரகஸ்பதி என்ற வார்த்தையின் அர்த்தம்-உலக ஸ்திதிக்குக் கொண்டு போகும் மகோவிர்த்தி.

பூர்ணசந்திரோதயம்.

21. 11. 1910

தாபித்திருக்கிறது. அமாவாசை காலத்தில், சந்திரனின் எல்லாக் கலைகளும் அந்தர்முகப்பட்டு, ஒரு யான அமிர்தகலையாதிரம் இருக்கிறது. பின்பு வரவர சக்திவக்கத்தில் தினம் ஒருகலையாக 15 கலைகள் ஏற்படுகின்றன, 15 கலைகளும் உண்டாகி பூர்ணம் ஏற்படவே, யோகியானவன், பூர்ணம்பெறுகிறான். தானும் ஈசுவரனுடைய கருன் என்பதை சூசிப்பிக்கும் ஒருமுறைபாக இருக்கிறது.

பெரும்பாலும் ஞான விஷயங்கள் இப்பத்திரிகை வாயிலாக வெளிவரும். பூர்ணசந்திரோதயம் என்ற பெயர், இதற்கு, இடப்பட்டிருக்கிறது.

இப்பத்திரிகையில் பிரஹ்மஞ்ஞானசபையாரால் வெளிவந்திருக்கிற ஏராளமான ஆங்கில புஸ்தகங்கள் உண்மைகளையும், இந்த தேசத்தில் வடமொழி தென்மொழிகளில் மஹாண்களும், உபதேசிக்கப்பெற்றுள்ள உண்மைகளையும், ஜனசமுதாயத்திற்குரிய பொதுவான தர்மங்களுக்கும், நீதிமுறைகளையும்பற்றிய விபரங்கள் எழுதப்படும். சத்தியம் ஒன்றே இதன்கடைப்பிடித்ததுவுமே முற்றும் விலக்கப்படுவதும், ஆனால் அந்த அந்த மதங்களின் மதங்கள் வெளியிடப்படும். ராஜாங்கசம்பந்தமான விஷயங்கள் விலக்கப்படும். வீண்வாதங்களும் குதர்க்கங்களும் இப்பத்திரிகையில் பிரசுரம் செய்யப்படா.

இக்காலமே நன்மையைக்கொடுக்கும் நற்காலம். ஹாபுருஷர் அவதாரமாகவேண்டியகாலம்- இவ்வுருஷம் ஜனவரியில் 11-உயில் சிவகங்கனின் நிலையால் அவதாரபுருஷர்கள் ஜனக்கும் உற்றகாலம்- என்று அறிவிக்கும். அநேக ஆயிரவருஷங்களுக்கு முன் சிவகசாரங்கள் இவ்விதம் இருந்ததாம். சுமார் 10000 வருஷங்களுக்கு முன்னர் இவ்விதம் இருந்தது என்று, ஜோதிஷசாஸ்திரியான பட்டிகிளிப் என்பவர் சொல்கிறார்- அம்மாகாபுருஷர் சுமார் 30-40 வருஷங்களுக்குள் நம்முடைய ஊனக்கண்ணுக்கு முன்னோன்றுவான் என்று ஜோதிஷமஞ்ஞான புத்தகங்களின் மூலம் தெரியவருகிறது.

வானத்தின் மண்ணிற் பெண்ணின் மைந்தரிற் பொருளில் ஆதானந்தர் தமையும் நீதுத் தத்துவ முணர்ந்த யோகர் ஞானக்கண் மொய்ந்த யன்றி நாடருகு ஜோதி, மண்ணோர் ஊனக்கண் கொண்டு காண உடன்கிளை யாடல் செய்வான்

பூர்ணசந்திர ராதயம்.

அவன் தான் மஹாபுருஷன் என்பது அறியும்படி நாம் அறிவைப் பெறவேண்டும். பூதிகுருஷண பான் அவதாரத்தை அறிந்தவர் அக்காலத்திற் சொற்பப் பெயர்கள்—மற்றவர் அத்தான் என்றும், பரமகேசரி சாதாரணமனிதனைப்போல் அவர்பால் உறவு கொண்டாடினார்கள்.

வாழ்வரவர்கள் நன்றிக்கு உட்பட்டவர்கள்

இவ்வுகமே, மஹாபுருஷர்கள் அவதரிக்குங்காலத்தில், அவர்களை நிந்திப்பதும் ஹிம்ஸிக்கிறதும் அவர்காலமானமேல், பின்பு மஹிமை தெரிந்து, அவர்களை உபாஸித்து உயர்ந்ததோவில்கள் கட்டி ஆராதனை செய்வதும் உலகத்தாரின் சுபாவம். அம்மாதிரி—சுடவாமல் இனி அவதரிக்கப்போகும் மஹாபுருஷனை அறியும் வண்ணம் நாம் ஆராதனைப்பண்ணிக்கொள்ளவேண்டும்.

ஓம் தத் ஸத்.

பத்திராதிபதி.

அதன் தற்காலநிலைமையும் அதன்சீர்திருத்தமுறையும்.

எங்கும் நிறைந்தவராய், எல்லாமாய், யாவையும் தூண்டித் தூண்டி வராய், ஆனால் “மாற்றம் மனங்கழிய” நின்றவராய், பறைதவராயிருக்கும். கடவுளை ஆதமாகக் கவழிப்பட்டு உய்யும் பொருட்டி, மஹரிஷிகளால் சதாலயங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பெற்று, அவைகளின்கண் வேதாசிரமசாஸ்திரங்களிற்கண்ட பிரதிஷ்டா முறைகளின்படி, விக்கிரகங்கள் அமைக்கப்பெற்றிருக்கின்ற இவ்விக்கிரகங்கள் வேதமந்திரத்தின் மூலமாக ஆதமவிதிகளின்படி பிராணப்பிரதிஷ்டை செய்யப்பெற்றவே, சகலர சாந்தித்தியம் அற்புகேறது. இதன்வன் அருள் பிரகாசிக்கின்றது என்பார்கள். பரிபுரமான வாசனை வஸ்துக்களைச் சேர்த்த ஊதுவத்தியை ஒலித்திற்றொத்தினைவத்தால், எவ்விதம் நல்லவாசனை எங்கும் பரவி எல்லாரையும் சந்தேகப்படுத்தாமோ, ஒரு விளக்கானது இருட்டைப்போக்கி பிரகாசத்தை எவ்விதம் எங்கும் பரவச்செய்யுமோ, அம்மாதிரியாக மந்திரசக்தியால் பிரதிஷ்டை செய்யப்பெற்ற விக்கிரகம், அதனைச்சுற்றுமுள்ளதேவத்திலுள்ள பிரகாசத்தையும் ஜநாதுக. லமான எல்லர் நன்மைகளையும் உண்டாக்கும். எவ்வளவுக்கு எவ்வளவு பக்திசிரத்தையுடன் ஆராதனைகள் நடத்தப்பெறுகின்றனவோ, வேமந்திரங்கள் கோஷிக்கப்பெறுகின்றனவோ, ஸ்தோத்திரத்தின் கானங்கள் பாடப்படுகின்றனவோ, அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு, சகலரன் அருளும் அதுங்கிரகமும் ஜனங்களுக்கு உண்டாகும். ஜனங்கள் எல்லா திவ்ய சம்பத்துக்களையும் பெறுவார்கள். நீர்வளம், மழைவளம், நெல்வளம், தானியவளம், சரஸ்வதிசமுத்தத்தின் ஷேதம் இல்லை எல்லாம் உண்டாகும். ஜனங்கள் நல்ல பிப்பெவார்கள். தீயபாவங்கள் தீயசெயல்கள் உண்டாகா, அது போம். விபாதிகள் அணுகா. கொடியனோய்கள்தேசம் புகா. எல்லாம் உன்மையானவே நடைபெறும். கல்வி அறிவு ஒழுக்கங்களும், சகலர பக்தியும், ஜனங்களின் கண் தழைத்தோங்கும். மந்திரங்களால்

பூர்ணசந்திரோதயம்.

சக்திமங்களுக்குள்ளவருடையவருக்கு ஒருமுறை அதாவது வருஷங்களுக்குள் ஒரு முறை மாவது கும்பாபிஷேகம் என்ற மரியாதையால் மீதுபாடிமறுபடி மகாபூதங்களின்மூலமாக (சக்திமங்களுக்கு) ஏற்றம் கொடுக்கவேண்டும், இது ஆகம விதி.

2. தேவாலய பூஜைகள், உத்ஸவாதிகள் விதிப்படியும் சிரத்தையுடனும் செய்யப்படாமல் இருந்தால், மழைகுன்றும், பஞ்சம வருஷ விஷகோய்கள் சம்பவிக்கும். கொலைகளவு முதலிய மதவிரோதங்கள் அதிகரிக்கும்.

ஆற்றரு நோய்மிகும், அவனி மழை குன்றும், போற்றரு மன்னரும் போர்த்தி குன்றுவர், கூற்றுசுத்த தான் தான் தாவில்க ளானவை சாற்றிய பூஜைகள் தப்பிவிடுவன.

முன்னவ ஸ்ரோமற் பூஜைகள் முட்டிடி, மன்னாக்குத் திங்குள், வளங்குன்றும், கன்னம் பூசியிருத்தும், காசினிக்கு என்னருள் நந்தி எடுத்துரைத் தானே.—திருமந்திரம்.

3. ஆலயங்களின் பூஜை முதலியவை நன்றாயும், நேர்மையாயும், நடத்தப்பெறும்படிருட்டு முற்காலத்தில்வேதாசுமங்களில், உண்மையான பக்தியுடனே, பயிற்சியுள்ளவர்களை பூஜகர்களாக நியமனம் செய்து வந்தார்கள். அவர்கள் உயர்ந்த உண்மையான பேரன்புள்ளவர்கள். நல்லொழுக்க முள்ளசிலர்கள். சம தமாதி சம்பந்தமுள்ளவர்கள். அதனால் அனுக்கிரகசக்திமான்சன். யோகமுறைகளில் உயர்ந்த வழியாகிய திகைகள் பெற்றவர்கள். இத்தகையரால் செய்யப்படும் பூஜை கிரியைகளால் ஈசுவரன் சாந்தித்தியராவர். பக்தஜனங்களுக்கு கேஷமங்குள் உண்டாகும். மனத்துய்மை உண்டாகும். மனத்தெளிவும் விரிவும் நேரிடும். அதனால் ஈசுவர சாக்ஷாத்காரம் பெற ஏதுவாகும். மெய்யுணர்வு பெறுவார்கள்.

தேவாலயம்.

இவ்வித ஒழுக்கமின்றியும், வேதாசும நூற்பயிற்சியின்மீதும், ஆசாரங்களின்றியும் உள்ள பூஜகர்களைக்கொண்டு வேதமந்திர ஓதாமல், செய்விக்கும் ஆராதனைகள் பயனற்றனவாம். சாம்பரிற் செய்த ஆஹுதி போன்றனவாம்.

4. முற்காலத்தில் பூஜை முறைகள் கடைபிற்ற உயர்கவர, பற்றி அதிகமாக நான் சொல்லவேண்டுமெனில், நம்மோர் மென் பெறவேண்டும் என்று, ஊர்த்துடன் உடல், மனம், ஆன்மையும் தத்தம்செய்துகொண்டுவருகிற மாக்ஷிமை தங்கி, அன் பெஸஸ், ஆம்மையார் செல்லியிருக்கிற வசனங்களைச் சேர்ந்து கிறேன். கவனியுங்கள்.

“முற்காலத்தில் தேவாலயங்களிருந்த நிலைமையைப்பற்றி நான் என்னசொல்லவேண்டும்! அதன்கண் ஈசுவரகேதன் நிரம்பியிருந்தது. தேவதாசாந்தியும் விளங்கியது. கோவாசுமங்குள் துண்டியும் பக்தர்கள் கண்ணிலே தேவதா அருள் பரசர்மாரும். கோவிலுக்குட்புகும் ஒவ்வொருவருக்கும் சிரத்தையுடனும் சாந்தியுடனும் பண்ணியும், உலக எண்ணங்களை மாற்றியும், ஈசுவரபாவங்கள் உதயமாகவும், தானுமே தங்குதளமின்றி ஸ்தோத்திரத்தை வரப்பாடவும், சுவர்க்கலோகங்கள் இருக்கின்றமைபோல நற்பாவங்கள் தாமே உணரவும், இவ்விதமாய் தேவ அருள் இறங்குதல் அனுபவசித்தமாக இருந்தது. இவைகளில் விசுவாசமில்லாதவன்கூட அதன்கண் பிரவேசித்த மாத்திரையில் அந்நிமிஷத்திலாவது, அதில் கிரீடத்துக் கொண்டிருக்கும் அருள் விரேஷத்தாலும், ஈசுவரபிரதிமையினின்று விளங்கும் சக்திரினாலும், நான்முற்றுமாநினைவொய் இருந்து அனுபவிப்பான்.

பிரசின் காலங்களில் இவ்விதம் பரிசுத்தம் நிரம்பியிருந்தது. ஞானமும் சிலமும் எப்போதும் பூஜகர்களிடம் விளங்கின. அவர்கள் அறிவுடனே மந்திரம் ஜபித்தார்கள். தேவாக்களியால் மகிசம் வாக்கும் சத்தம் செய்யப்பெறுத பூஜகர்கள் கோவிலே அனுகார். பக்தர்கள் அன்புடனே கொண்டந்த நிவேதனங்களைப் பூஜகர்கள் பரிசுத்தமான கைகளாற்றிப் பூஜை செய்து சமர்ப்பிக்க, அந்நிவேத

பூர்ணசந்திரோதயம்.

னங்கள் அதிக சிரேயஸ் ஈஸப்பெற்றன. ஆகவே எல்லோரும் அனுக்
பெயர் பெறுவார்கள். கோவிலிலிருந்து தேவசக்தி எங்கும்பரவியது.
கோவில்களில் கண்ணுக்குத்தோன்றாத தேவர்கள், மந்திரகோஷங்க
ளையும், காண்களையும், பூஜைகளையும் மனிதர்களுடனே சேர்ந்துபெ
றுவதார்கள். இது கனுவன்று. வாஸ்தவத்தில் மனிதர்கள் தேவசாந்
பிரதிபலிப்பதை உணர்ந்தார்கள். கோவில்களில் பிரதிஷ்டைசெய்திருந்த
புகழ் கிமைகளே அடையாளமாகவும், குறியாகவும், சமிக்ஞையாகவும்,
சுசுவர விசேஷணங்களே விளங்கச்செய்ததன்றியும், சக்திகளும்விளங்
கின. அசக்திகளின் உயர்வான தன்மை சுசுவர அருள் என்றும்.
தாழ்வான தன்மை காந்தி என்றும் வழங்குவதை ஸ்தூலபூமி
யின்கண் ஏதேனும் ஒரு பெரிய கோபுரத்துக் காந்தசக்தியைப் புக
ட்டி அதன்மூலமாய் ஸ்பரிசுமாதப்பிரத்தால் நோய்களைத் தீர்ப்பார்
கள். அவ்விதமே சுசுவரபிரசாதம் பெற்ற மஹருவிகள் தேவதாசக்
பிரதிஷ்டை மூலமாக அவற்றின்கண் சக்திவிளங்கச் செய்வித்து வந்
தார்கள். ஆகவே அசக்தியைப் பெற்ற பிரதிமைகளை அனுசுவர
கள் அபிசாரத்தியப் பெற்றார்கள். பக்தர்களுடைய ஸ்தூல சூக்ஷ்ம
தேகங்கள் என்கண்ணுள்ள பரமசுணுக்களும், அப்பிரதிமைகளின்சக்தி
விசேஷத்தால், நேர்மையானவையாகி சொலிக்கவும் ஏற்பட்டன.”

[பிராசினதர்மங்களின் உயர்வும் இக்கால ஆசாரங்களும் என்ற
புத்தகத்தினின்றே எடுத்தது.]

நம் தேசத்தில், முக்கியமாகச்சென்னை இராஜதானி தென்பாகத்
தில் இருக்கின்ற பெரிய தேவாலயங்களைப் பார்த்தால் இத்தகைய
விசேஷம்நன்கு விளங்கும். இவ்வளவு விஸ்தாரமான மண்டபங்கள்,
அழகான பல கோபுரங்கள் முதலிய கட்டிடங்களை நிர்மாணிக்கிற
தற்குமுன் ஜனங்கள்மனத்தின்கண் எவ்வளவு பக்திசிரத்தை உண்
டாயிருக்கவேண்டும். அவ்விதம் உண்டாவதற்கு சுசுவர சந்திரானத்
திய பிரத்தியக்ஷ அனுபவம், எவ்வளவுதூரம் ஜனசமூகத்தில் பரவி
யிருக்கவேண்டும். அத்தன்மையான அனுபவம் ஜனிக்கிறதற்கு, எந்
தன்மையான மஹ புருஷர்கள், ஆலயங்களின்கண் வேதாகம விதி
முறை வழுவாது, பூஜை முதலிய ஆராதனைகைக்கரியங்களை உயர்
நலம் அமைந்த அன்புடனேமெய்திருக்கவேண்டும்.

தேவாலயம்.

“அன்போடுருகி அநங்குழைவார்க் கன்றி
என்பொன் மணியினை எய்தவொருதே.” திருமூலர்.

5. தேவாலயங்களின் அக்காலத்திய நிலைமையும், இக்காலத்திய
நிலைமையும், ஒப்பிட்டுப்பார்த்தால், நினைக்க நினைக்கவாய் தனரும்
வருந்தும், கண்ணீர்சொரியும், அந்தோ! என்னென்னெமையானகாலம்
வந்துவிட்டதென்று நாம் அலரவேண்டுமென்றோ? நம் தேசத்தில்
மழை பொய்த்துப்போய்விட்டது. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

ஆலயங்களின் உள்ளும் புறமும் ஒரே ரீதியாக இருக்கின்றன.
எவ்வித சக்தி அருள் இப்போது இல்லாது போய்விட்டது.
ஆனால் சிறிதில் ஆலயங்களில் பக்தர்களின் அன்பினால் பூவரகன்
விசேஷம் இன்னும் தங்கியிருக்கின்றது. அதுவழங்குட வெளியேறிப்
போக ஆயத்தப்பண்ணுமாறுபோல மி. சமாசுக்கென்னைவருகிறது.
இதற்குக் காரணம் என்னவென்றால், தேவாலயங்களின் திறமாத்
தர்கள், பூஜைகள் இவர்களின் தூராகாரமும், கல்விக்காரமும், சுசுவர
பக்திக்குறைவும், வேதாகமசாஸ்திரப்பயிற்சிக் குறைவுமேயாம். கோ
வில்கள் எல்லாம் இருட்டுமண்டபங்களாயின. ஸ்தூலபூமிமைய
கப்போகயோக்கியதை இல்லாத கோவில்களும் இருக்கின்றன. பெண்
பாலர்கள் காப்பில்லாத கோவில்களிலும் சுசுவர சாந்தித்தியம் விளங்
குமோ. கோவில்களில் உண்மையான ஆராதனைகள்கிடையா; வேடிக்கை
களும், ஆடல்களும், பாடல்களும், மனத்தைக் கவரக்கூடிய பல
விஷம் விஷயங்களில் பிரவர்த்திகளும், எல்லா இந்தியங்களின்
நாசாச்சிக்கிடமான உணவுகளும், விஸ்தாரமாக இருக்கின்றன. பல
திய சாமான் உள்ளகடைகள் உண்டாகிக்கொண்ட வருகின்றன.
அவைகளால் வீண்சுப்பதும், கச்சரலும், போராட்டமும், சச்சரவும்,
அவைகளால் போலீஸ்பந்தோபஸ்துக்களும் அதிகமெற்பட்டுவருகின்
றன. இத்தன்மையான கதியின் பயனாய் அநேக கிராமங்களின்
கண் உள்ள ஆலயங்களில் பூஜைகள் கிடையா. திருக்காப்பு பலமான

பூர்ணத்திரோதயம்.

கூப்பாக ஏற்பட்டுவிட்டது. முக்கியமான பட்டணங்களில் உள்ள ஆலயங்களிலும், போலிக் குருக்களை வைத்துக்கொண்டு, போலிப் பூஜைகள் நடத்தப்பெறுகின்றன. வேதங்களின் ஒரு மந்திரமேனும் அக்கோவில்களில் உச்சரிப்பதாகக்காணோம். ருத்ரம், சமகம், புருஷருத்தம் முதலான மஹாமந்திரங்கள், சிவ, விஷ்ணு, நாமாவளி இவை முதலியவைகளைச் சொல்லுகிறதில்லையாம். இவைகளின்றி பூஜைகள் பரவினவைகளாகமாட்டா. இப்பூஜைகளால் பலனில்லை. இன்னும் இவ்வேதங்களின் குறைகளைச் சொல்லப்புகின் கும்போது.

கட்போர்களுக்கும் ஆறாருப்பை உண்டுபண்ணும். இனி எவ்விதம் தேவாலயங்கள் முன்போல நடத்திதிருக்க வரக்கூடும்? அதற்கு ஏற்ற நிர்வாக முறைகள் என்ன? அவைகளைச் சற்று விசாரிப்போம்.

(1) ஒவ்வொரு பெரிய தேவஸ்தானத்தில் ஆதியில் இருந்த அத்தியைப் பாடசாலை ஒன்றும், தமிழ் நெடுங்கணக்கு முதலாக தேவாரம், திருவாசகம், அல்லது நாலாயிரப் பிரபந்தம் முதலான தமிழைக் கொடுத்தும்படியாக ஒரு தமிழ்ப்பள்ளிச் கூட முடிவாகவே நடத்தப்பட வேதாகமசாஸ்திர புராணதிகளின் புஸ்தகங்களை ஒன்றும் அமைத்தல் வேண்டும். தேவாலயங்களுக்கு முக்கியமானது அது வேதாகமப்பயிற்சியுள்ள நல்லொழுக்கமுள்ள குழந்தைகளை நடத்தப்படவேண்டும். பூஜாகாலத்தில் வைதிக பிராமணர்களைக்கொண்டு ருத்திரம், சமகம், புருஷருத்தம் முதலிய மஹாமந்திரங்களை ஜபிக்கும்படி செய்யவேண்டும். குருக்கள் முதலானவர்களின் கல்விப்பயிற்சிக்காக வேதாகமபாடசாலை ஒவ்வொருதலிலாவிலும் ஏற்படுத்தல் வேண்டும். ஒருதேவஸ்தானத்திற்கு ஒருபாடசாலையை ஏற்படுத்தி நடத்த சக்தியில்லாமற்போனாலும், ஒன்றில் லாவிலுள்ள பல தேவஸ்தானங்கள் சேர்ந்து பொதுவாக பெரிய பாடசாலையை ஏற்படுத்தல் கூடும். இப்பாடசாலைகளில் படிக்கும் மாணவர்களுக்கு அன்னவஸ்திரம் கொடுக்கவேண்டும். இப்பாடசாலைகளில் பரிகைப்பிடுதேர்த்தவர்களுக்குள்ளேயே கோவில்களில் பூஜைகளைநியமிக்கவேண்டும். அவர்களுக்கு அதிகசம்பளம் கொடுக்கவேண்டும். முன் பிராசாரத்தியஸ்தாரளிருந்தால் அவர்களை இப்பாடசாலைகளில்கற்று, பரிகைக்கொடுக்கும்படி வேண்டியதுண்டுதல்கள் செய்ய

தேவாலயம்.

வேண்டும். அதற்கு வேண்டிய நிர்வாகசகாயம் செய்தல்வேண்டும். அப்படி யோக்கியதை பெறுதலுக்காக தேவாலயங்களில் பூஜைகளுக்கே மீயித்தல் கூடாது.

(2) ஒவ்வொரு தேவாலயத்திலும் அபிஷேக பூஜை காலங்களில், ருத்திரம், சமகம், புருஷருத்தம், நாமாவளி ஜபிக்கச் சரியான வைதிக பிராமணர் ஒருவர் அல்லது இருவரை நியமிக்கவேண்டும். வேதமந்திரம் எவ்வளவுக்கு எவ்வளவு கானம் பண்ணப் படுகிறதோ அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு சிரேயஸ் உண்டாகும். ஒவ்வொரு தேவாலயமும் ஒருவர் அல்லது இருவர் தேவாரம் திருவாசகம் முதலியவை பூஜைகாலங்களில் கானம் பண்ணும்படி செய்யவேண்டும்.

(3) இப்போது அநேக முக்கியமான ஷத்திரங்களில் நாட்டுக் கோட்டை ரெட்டிப்பிள்ளைகளால் வேத மந்திரபாடசாலைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளில் ஆகம சாஸ்திர புராணம் முதலானவைகளை உபாத்தியாயரை நியமித்தல் செய்து, அதையும் கற்பிக்கும்படி கிட்டஞ்செய்தால் நன்மையாக இருக்கும். அப்பாடசாலைகளில் குருக்களின் குமாரங்களையும் படிக்கும்படி செய்யவேண்டும். தேவஸ்தானம் மேல்விசாரணைக்காரர்களும் வேதாசனத்தில் திரங்களின் உண்மைகளை பொதுவாகவேனும் கற்றறிஞர்களை வேண்டும். நல்ல சிலர்களாக இருக்கவேண்டும். உண்மையான பத்தர்களாக இருக்கவேண்டும். தேவாலயங்களின் சொத்துக்களை அபகரிப்பாமலாவது இருக்கவேண்டும். அவைகளின் அபிவிருத்தியில் தம்முடைமைகளிற் போல் சிரத்தையும் கவலையும் உள்ளவர்களாக இருத்தல்வேண்டும். ஈசுவரசொத்தை விஷமாக நினைக்கவேண்டும். அதின் வியாபிப்பில் பயம் இருக்கவேண்டும்.

(4) உதவவாதிகளை அதிக உம்பமாகச் செய்யாமல் ஆனால் சாஸ்திரமுறை வழமையாக சரியாக நடத்தவேண்டும். அக்காலத்தில் வேதம், தேவாரம், திருவாசகம், நாலாயிரப்பிரபந்தம் இவைகளை ஒதுவேண்டும். சமயமுடையவர்களைப் பயிற்சியுள்ள இத்தவர்களைக்கொண்டு, பத்திர ஞானங்களைப் பயங்கக்கூடிய உபநிதிகளைச் செய்விக்கும்படி ஏற்பாடுகள் செய்யக்கவேண்டும்.

புள்ளிசந்திரோதயம்.

(5) வித்வத்சபை என்ற அடித்துவ சமயங்களில், முக்கியமான செல்வமுள்ள தேவதாஸங்களிலாவது ஏற்படுத்தி, வேத ஆசிரம சாஸ்திரங்களைப் பரிக்ஷையின்மீது வித்துவான்பெற்றுச் சம்பாவனைகள், பரிசுகள் கொடுக்கவேண்டும். உத்ஸவங்கூட இப்போது நடத்துவதற்கு ஆஜஸமாயும் தாமஸமாயிராமல், சாத்விகமாக நடத்தவேண்டும்.

(6) நம் சந்தத்தில் டபாகங்களில் பல தீர்த் விசேஷ முக்கியமாம். செவிகளில் சேத்திர விசேஷ முக்கியமாம். மேலும்சேத்திரங்களான தேவாலயங்களில், யோக சாஸ்திரத்தில் உள்ள தத்துவங்களை பிரதிபலிப்பதற்கு அவைகளில் பரிசுமகாப பழக உண்மைகளை அறியும்பொருட்டும், அவைகளால் மனத்திற்கு நல்ல ஸுகாரங்கள் உண்டாகும்பொருட்டும், மகா ன்களால், யோக ஞான முடைகளின் உண்மைகள் அமைக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. ஆகவே வேதாகம சாஸ்திரங்கள் எப்படி முக்கியமோ அவ்விதமே தேவாலய கட்டிடங்கள் முக்கியமானவை. தேவாலயங்களில் மட்டுமல்லாது சமயச் சபைகளில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டியது முக்கியம். முழுதும் ஜீரணமாகவும் சினை நுழைப்போனொழிய தேவாலயங்களை முற்றும் இடித்துத் தகர்த்து நூதன பிரதிஷ்டை செய்தல் நலமன்று. நியாயமு மன்று. ஈசுவர சம்மதமு மன்று. ஏனென்றால் எத்தனையோ மகான்கள் ஆராதனைக்கு தேவாலயங்களுக்குள் பிரவேசித்து வந்தனை வழிபாடுகள் செய்து, தங்களுடைய ஸ்தோத்திரங்களினாலும், தங்களுடைய உயர்ந்தமனோசங்கற்பங்களினாலும் சேத்திரத்தில் நல்லபாவங்களை உணர்பண்ணி புரிதமாகச் செய்திருக்கிறார்கள். முற்றும் இடித்தால் அந்தச் சக்தி அறியப்போம். அதனால் கூடியவரை எம்மிட்டில் புராதன கட்டிடங்களை மராமத்துச்செய்து வைத்திருக்கக்கூடுமோ அம்மிட்டில் செய்தலே நல்ல நமக்கு பணம் இருக்கிறது என்று கண்டபடி கோவில்களை இடித்து நூதன பிரதிஷ்டை செய்தல் ஜனங்களுக்கு சேஷமக்குறைவை உண்டாக்கும். அநேக காரியங்கள் இடிந்து போயின. அவைகளை சீர்படுத்தி வேண்டிய மராமத்துக்கள் செய்ய வேண்டும்.

தேவாலயங்கள் கரு.

(7) ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் தேவாலயம், ஒருவிஷ்ணு கோவில் உண்டு. உலகசம்பத்தைக்கொடுக்கிற விஷ்ணுவின் ஆலயமும், ஞானப்பாதைக்கொடுக்க சிவாலயமும் ஆகியில் பெரியோர்களால் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகளில் நேகம் இடிந்து போயின. அவைகளை சீர்படுத்தி காப்பாற்றவேண்டும்.

(8) ஒவ்வொரு பெரிய ஆலயத்திலும் ஜனங்கள் பிரவேசித்திருக்கிறார்கள் ஆயுர்வேத வைத்தியசாலை ஒன்று ஏற்படுத்தவேண்டும். பிறர் பிரித்திரத்தல் அறமெனக்கூட.

(9) நல்ல விதிகளையிடுகொண்டவரவேண்டுமென்ற எண்ணத்துடன் ஒரு விசாரணைதார் அல்லது தர்மகர்த்தா உண்மைகளை எத்தனம் செய்வாராகில், இன்னும் அநேக சீர்திருத்த முறைகள் தம் மனசுக்கே மேன்மையும் தோன்றும். எல்லாம் என்று நடைபெறவேண்டுமானால், தேவஸ்தானம் அதிகாரிகளுக்கு உள்ளபடி உண்மையான சிரத்தைபு ஈசுவரபக்தியு மிருக்கவேண்டும். இவையன்றி எத்தன்மையான சீர்திருத்த விதிகளும் யுத்திகளும் கொள்ளலாம். யனில்லை பயனில்லை. அத்தகையர்களாக, தேவஸ்தானம் பந்தப்பட்டவர்கள் உண்டாவார்களாக. மேலும் ஒரு தேவஸ்தானம் நல்ல விதிதியில் இல்லாமல் பூகை முதலானவைகள் வேதாகமவிதிப்படி சரியாக நடைபெறும்போனால், அந்தப் பாபகர்த்திற்கு தேவஸ்தான அதிகாரிகள் உத்தரவாதப்படுகிறது மல்லாமல், அத்தேவஸ்தானமிருக்குமுராள்களும் பாத்தியஸ்தர்களாவார்கள். அப்பாபம் அவர்களையும் பிடிக்கும். அதை விலக்குமுடியாது. அதனால் தேவஸ்தான கைங்கரியங்கள் நேர்மையாய் நடைபெறும்வண்ணம் ஒவ்வொருவரும் அக்கையுள்ளவர்களாக இருக்கவேண்டும். பூகை கிரமத்தில் ஏதேனும் வர்கள் குற்றங்கள் தெரியவந்தால், அத்தேவஸ்தானங்களுக்கு நர் சம்பந்தமான அதிகாரிகளிடத்தில் முறையிடல் வேண்டும். அது பலிக்காமற்போனால் டிஸ்ட்டிரிக்டு கோர்ட்டில் மனு மூலமாய் முறையிடவேண்டும். தினப்பத்திரிகைகளில் பிரசுரஞ் செய்யவேண்டும். இப்படிச்செய்து வந்தால் தேவஸ்தான கைங்கரியம் நன்றாய் நடக்கும். தேவஸ்தான விஷயங்களைப்பற்றிச் சீர்திருத்தப்புகும் முறையில் தக்கையியில்

கசு. தேவஸ்தானத்தோதயம்.

லாமலும் சுயநயம் பா... நடு நிலையினின்றும் ஒவ்வொரு ஜில்லாவிலும் நடைபெயராத நல்ல மனிதர்கள் முயற்சிப் பங்களையாகில், இனிச் சொற்பக்காலத்திற்குள், தேவஸ்தானங்களின் விசாரணை நேர்மைப்படும். அதனால், ஈசுவர ஆசீர்வைகள் சரியாகி விடும். அதனால், சனங்களுக்கு நன்மையுண்டாகும்.

7. தேவஸ்தானங்களின் விசாரணை நேர்மையாக நடைபெறும்பொருட்டு அந்நேரத்தின் கேள்விகளையே கவனிப்பதற்காக ஒரு சபை யிருந்தால், அம்மெனக்குறி சில புத்திமான்கள் ஒரு சபையை சென்னை மயிலாப்பூரில் 1907-ஆம் பிப்ரவரி-ம் 7-ம் தாபித்திருக்கிறார்கள். அது பெற்படி (ஸ் மார்ச்சு) 5-ம் திகதிய கவர்ன்மெண்டு 1860-ஆகதிய 21-ம் சட்டவிதி முறைப்படி ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பெற்றிருக்கிறது. அச்சபையின் முக்கியமான நோக்கங்களாவன:—

1. இச்சபையின் பெயர் தர்மரக்ஷணசபை.

2. இச்சபையை ஏற்படுத்தியதின் கருத்துக்களாவன:—

(a) ஹிந்துமத சம்பந்தமான தேவஸ்தானங்கள், கட்டளைகள், மடங்கள், சத்திரங்கள் மற்றுமுள்ள ஹிந்து சம்பந்தமானவும் அல்லது பொதுவாய் தர்மத்துக்குரியதாக இரா ஆதினங்களுடையவும் சொத்துக்களை பாதுகாத்தல், அவைகளை அபிவிருத்தி செய்தல்.

(b) மேற்கண்ட தர்மங்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ள சொத்துக்களையும், திரவியங்களையும் அந்தந்த தர்மங்களின் பிரயோஜனத்திற்காக விநியோகித்துவரும்படி செய்வித்தல்.

(c) அந்தந்த தர்மங்களின் நோக்கங்களுக்கு விரோதமின்றி ஹிந்துமத சம்பந்தமான இதர தர்மங்களின்க்கு முன்கூறிக்காத தர்மங்களுக்கு ஏற்பட்ட பணங்களைப் பயோகமாகும்படி செய்தல்.

(d) ஹிந்துமதம், தத்வசாஸ்திரம், சாமசாஸ்திரம், ஆகம சாஸ்திரம் முதலானவைகளை அபிவிருத்திப்பதல்.

(e) ஹிந்துமதப்பொதுவான தர்மங்களையும் அவைகள் சம்பந்தமான இலயங்களையும், மேற்பார்த்தல்.

தேவாலயம்

கரு

(f) மேற்கண்ட தர்மங்களை ஆய்வுக்கோயும், அவைகளின் கருத்துக்களையும், கொண்டு செலுத்த உத்தேசம் சட்டங்களில் அனுசுலமாவும் அவசியமானவுமான மாறுதல்களை உண்டுபண்ணுவித்துக்கொள்ளுதல்.

(g) மேலும், மேற்கண்ட கருத்துக்கள் நேர்மையாக நடைபெறும்படியாய் அவசியமான மற்றக்காரியங்களைச் செய்வித்தல் முதலியனவுமாம்.

பொதுச் சபையின் ஒவ்வொரு அங்கத்தினரும் மேற்கண்டதும் ரூ. 3 சந்தா முன்பணமாகக் கொடுப்பவரவேண்டும். அல்லது ஒரேமொத்தமாக ரூ. 50 கொடுத்துவிடலாம்.

ஹிந்துமத தேவஸ்தானங்களிலும் மற்றைய பொது தர்மங்களிலும் அபிவிருத்திமுள்ளவர்கள் இச்சபையிற் சேரவேண்டுமென்று ஆவசியமானவர்க இருக்கிற பாலரும் சேர்ந்து, செல்வாக்கினாலும் திரவிய சமர்த்தினாலும், முயற்சியினாலும், இச்சபையை ஆதர்ப்பார்களால் இச்சபை மேன்மைபெறும். பெறவே—இச்சபையின் மூலம், தேவஸ்தானங்கள் முன்போல நல்லஸ்திதிக்குவரும் என்பதற் சந்தேகமில்லை. இது நல்லகாலம். நல்ல காரியம் ஒவ்வொன்றுக்கும் மஹான்களுடைய பூர்ண கருபை இருக்கிறது. நம் முயற்சி மாத்திரம் வேண்டும். முயற்சி திருவினையாக்கும். எல்லாம் வல்ல கடவுளின் அருட்பிரசாதம் இம்முயற்சிக்கு இருப்பதாக.

ப. நாராயணன்.

ஓம்நமசி.

ஸ்ரீமத் சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள் சரித்திரச் சுருக்கம்.

நம்தேசத்தில் நமதுப் பெருமபாக்கியமாகக் கிடைத்தவைகளில் மஹா முக்கியமாகச் சம்பத்து, வேதங்கள். இவைகள் கர்ம கான்டமென்றும், ஜனகாண்டமென்றும் இரண்டாகப் பிரிக்கின்றன. கர்மகாண்டம் என்பதற்குச் சாதனமேயன்றி தனிப்பட முக்கியமன்று. அது அநியாமல், கர்மகாண்டமே பரமபுருஷார்த்தத்தை நன்றும் என்று எண்ணினவர்களாய் சுவரலோக ஐகவரியங்களில் ஆசையாய் வந்தவாய், கர்மங்களை நானுவிதமாக வளர்த்து விஸ்தரித்து வளர்த்து பலன்களில் மயக்கங் கொண்டு, பலவாறான கர்மங்களைச் செய்து வந்தார்கள்.

“அதரிமம் பாமோதரம்” என்ற ஒப்புயர்வற்ற ஞானஉபதேசத்தையும் கூட முற்றும் மறந்தார்கள். ஜீவகாருண்னியத்தை இழந்தார்கள். “தர்மங்குன்றவும் அதர்மம் மேவிடவும், நான் அவதாரம் செய்வேன். அதர்மத்தைத் தொலைப்பேன். தர்மத்தை நான் இவ்வேன்” என்று கதைவில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் அருளியபடி தன்னுயிர் ஒப்பான் பிறவுயிர் ஒம்பும் மன்னனான பகவான் கோதம்பத்தீர் அவதாரம் செய்தார். பல இடங்கள் தோறும் சென்று ஜீவகாருண்னியத்தின் மகிமைபை திரும்பவும் நம்மவர்களுக்கு அறிவுறுத்தி வந்தார். இதனால், யாகங்களின் கொடுமை குன்றியது. யாகங்களும் வரவர சிறைபட்டன. கர்மகாண்டம் வரம்புக்குட்பட்டு நடைபெற்றது. அதன் அனுஷ்டானமும் முற்றும் கடைமுறையில் அறியப்பெயிற்று பொகவே, வேதத்தில் ஜனங்களுக்கு பொதுவாய் நம்பிக்கையும் குன்றியது. நாஸ்திகமதம் தலைப்பட்டது. புத்தரின் உயர்ந்த ஞானமுறைகளை சாதாரண ஜனங்கள் அனுஷ்டிக்க விரும்பினார்கள். துர்தேவதைகளின் ஆராதனைகள் தலைப்பட்டன. முன்னரைவிட ஒழுங்கேனமா பலவிதமான பிசிகளும் தலைவீசி வந்தன. விஸ்தாரமாகப் பரவின. தர்மம் நாழ்ந்தது. அதர்மம் மறுபடியும் உயர்ந்தது. தேசம் அஞ்ஞான இருளால் மூடப்பெற்றது. வெவ்வேறான துராசாரங்களும், அவைகளைப் போதிக்கின்ற துர்மதங்களும் உண்டாயின. இத்துராசாரங்களையும் இத்துர்மதங்களையும் தொலைத்துவிடவும், வேதத்தில் திரும்பவும் நன்னம்பிக்கை உண்டாக்கவும் ஞானமார்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கவும்,

ஸ்ரீமத் சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள் சரித்திரச் சுருக்கம். பகவான் ஸ்ரீமத் சங்கராச்சாரியஸ்வரூபின் அவதாரமாயினர். கர்மமார்க்கம் சொற்பபிரயோஜனமாகத் தென்றும், மனம்என்ற பூமியை மூடிக்கொண்டிருந்த தியவழக்கங்கள், தியபாபங்கள் என்ற களைகளை உழுவதுமூலமாகப்படுங்க லேவேரூடு அறுத்து விவசாயமாத்திரம்தான் கர்மமார்க்கத்தின் உபயோகம் என்றும், அதன்மேல் நானுபார்க்கம் என்ற வித்து இனிப்போட வேண்டுமென்றும், ஞான மெய்யே மோகூத்திற்கு பரம சாதகமென்றும், உபதேசித்தார். அவர் இக்க பததகண்ட முழுமையும் சுற்றி ஆங்காங்குள்ள பல ஆன்மாந் தங்களை வாத்தப்போரில் வென்று, பலவிடம் சென்று ஞான ஸ்தாபித்தார். செய்துவந்தார். வர்ணாச்சிரமங்களிதறிக்கிடத்தலை, ஒழுங்குபடி ஸ்தாபித்தார். ஆறுவைதிக மதங்களைத் திரும்பவும் நிலைநாட்டினார். அநேக அற்புதக்காசிகள் காட்டினார். அநேக சித்திகள் செய்தார். மனிதவயதில் 32 வயசுவரை பூமியில் இருந்தார், பின்பு பத்திரிகாச்சிரமத்தில் ஒருகுகையில் தாம் மாத்திரம், ஜீவனுடன் பிரவேசித்தார்; பின்பு திரும்பவில்லை. அவர் மரணமானதாகத் தெரியவில்லை.

ஸ்ரீமத் சங்கராச்சாரியார் அவதாரமான காலத்தைப்பற்றி பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. பகவான் கவுதம புத்தர் இற்றைக்கு 2500 வருஷங்களுக்கு முன்னர் இருந்தார். சிலர் அபிப்பிராயத்தில், பகவான் கவுதமர் நிர்வாணம் பெற்று ஸ்தூலசரீரத்த நீத்த காலத்திற்கு 80 வருஷங்களுக்குப்பின்னர், ஸ்ரீமத் ஆசாரியர் அவர்கள் அவதாரம் ஏற்பட்டதென்றும், கி. பி. 788 லுத்தில் என்று சிலரும், கி. பி. 600ல் என்று வித்வான் திலங்குகும் கி. பி. 590 என்று வித்வான் பாஷியாசாரியரும், கி. மு. 140 அல்லது 150 என்று வித்வான் டி. சுப்பாராவ் என்பாரும், இவ்விதம் பலவாறாக அபிப்பிராய பேதங்கள் கூறியிருக்கின்றனர்.

இம்மஹான், குகைமான் திவ்யசரீரத்துடன், விமலசுத்தின் வடபாகத்தில் ஷம்பாலா என்ற ஷேத்திரத்தின் ஞானள்ள வெள்ளியம்பலத்திற்கு ஞான அருள்வள்ளலாக விளங்கிக்கொண்டிருக்கிறார் என்று, ஹைலிசாம்பன் அக்ஷமயார் (HPB) சொல்லியிருக்கிறார்.

கதிர் பூர்ணசந்திரோதயம்.

சங்கமாலி என்ற மதில்வேஸ்டேஷனுக்கு 5 மீட்டில் தூரத் திலுள்ள தாலடி என்ற க்ஷேத்ரத்தில், சிவகுரு என்ற பிராமணோத்தமர்க்கும், ஆரியம்பாள் என்ற பிராமணோத்தமிக்கும், வைகாசிபு சக்கலைபகுப்புச் சமிதிதிரில், பூமத் சங்கராசாரியார் அவதாரமானார். இக்குழந்தையின் முகத்தில் ஒஜஸ், தேஜஸ், பிரஹ்மவாசஸ் ஜ்வலித்துக்கொண்டிருந்தது. பெற்றோர் தவந்தாற்குடைய பாக்கியம் இது. எல்லாறாலும் மஹிமைப்படுத்தப்பெற்றது. 3-ம் வயதில் பிதா இவருடையோர் விட்டார். மாதாவே அன்புடன் வளர்த்துவந்தார். இதில் பரந்த ஸம்ஸ்காரம் பிரஹ்மண குலஆசாரப்படி நடந்தது. அகிமேல் 8-வயதுக்குள், படிக்கவேண்டுமென எல்லாம் படித்துண்டார். வேதங்கள், உபநிஷத்துக்கள், ஸ்மிருதி, ஹிதிகாச புராணங்களெல்லாம் பழையபாடமானவையாக அவருக்குத்தோன்றின. பின்பு சரியான வயசுவர, அவர் தாயார் விவாஹ விஷயத்தில் பிரயத்தனம் செய்தார். இவர் சன்னியாச ஆச்சிரமம் பூணவேண்டுமென முயன்றார். இல்லறம் புகவேண்டுமென்று தாயாரும், இறவறம்புகவேண்டுமென்று புதல்வரும், இவ்விதம் இருவர் மற்ருருவர் சம்மதத்தை நாடிக்கொண்டிருந்தனர். இச்சமயத்தில் அவர் இருக்கும் ஊருக்கு சபிபத்தில் ஒரு நதியில், இருவரும் ஸ்நானம் செய்யப்போனார்கள். பிரவாகம் அதிகமாக இருந்தது. அதில் ஸ்நானம் செய்ய இறங்கினார். ஆழத்தில் போய்விட்டார். அங்கு ஒரு முதலை இவரை இழுத்தது. இழுக்கவே இப்போதாவது எனக்கு ஸ்நியாசம் பெற அனுமதி கொடுக்கவேண்டும், அப்படிக்கொடுத்தால் ஒருகால் பிழைத்தாலும் பிழைப்பேன் என்று கரையில் நின்ற தாயாரை வருந்திப்பிரார்த்தித்தார். வருத்தப்படும் இங்கிலையைப்பார்த்து வருந்தி "அப்படியே ஆகுக" என்று தாயார் சம்மதிக்கவே, முதலையும் இவரைவிட்டு விலகியது. சங்கரர் ஆனந்தம்பெற்றவரானார். அக்காலத்தில் தான் ஜோதிஷம் ஜோதி: என்ற பரமசிவனின் ஒருபொறி இவருடைய சரீரத்தில் இறங்கியது. இவர் உடலை உறைவிடமாகக் கொண்டது அப்போது இவருக்கு வயசு 13. ஸ்தூல சூக்ஷ்ம, சரீரங்களில், அவருடைய சூக்ஷ்ம சரீரத்தின்மூலமாக, பகவான் சங்கரர்க்கும் பகவான் கவுதமபுத்தருக்கும் இடம் இருக்கிறதாக (HPB அம்மாஜின்) குப்தசாஸ்திரத்தில் சொல்லியிருக்கிறது. சங்கரர்

பூமத் சங்கராச்சாரியர் கவாமிகள் மரித்திரச் சருகும். 38

என்ற மஹா புருஷன் அவதாரம் ஆகவேண்டுமானால் மஹா பரிசுத்தமான சூக்ஷ்மசரீரமாகத்தான் இருத்தல் வேண்டும். சம்பகாலத்தில் நிர்வாணம்பெற்றுப்போன, கவுதமரின் சூக்ஷ்மசரீரம் சிதையாமல் இருந்ததென்றும், அதுவே இந்த திராவிட பிரஹ்மண உத்தம குழந்தையின் சூக்ஷ்மசரீரமாக அமைந்ததென்றும், அப்புஸ்தகத்தில் சொல்லியிருக்கிறது. மஹாதேவரின் ஒரு நேரான ஜோதில் படவே, இம்மஹா புருஷன் மஹாதேவரின் அவதாரமாகவே ஆயினார். அதன்மேல் இவருடைய மஹிமையும் சக்திகளும் சித்திகளும் மேலும் தெற்றெனவே பிரகாசித்தன.

மானசிக் சந்தியாசம் பூண்டு, தாயாபிடம் அனுமதிபெற்று, சாஸ்திரக் கிரமப்படி, ஒருபெரிய குருவினிடம் நேரில் ஆச்சிரமம் பெறக்கருதி, வடக்கு நோக்கி யாத்திரையாகப் புறப்பட்டார். மானசிக் உபநிஷத்துக் கோள்கையைச் செய்திருக்கிற பகவான் பூமத் கௌட பாதாச்சாரியாரின் முக்கியசேவரான பூமத் கோவிந்த பசுவத் பாக்கிசன் என்று உபதேசம் பெற்றார். அவர் ஹிமயமலையின் சார்பிலுள்ள பத்திரிகாச் சிரமத்தில் தபஸ் செய்து கொண்டிருந்தார். அவருடன் சிலகாலம் சங்கராச்சாரியர் சென்று வந்தார். பின்பு உலகயாத்திரையாகப் புறப்பட்டார். அநேகர் சேஷர்களாக இவரை வந்துசேர்ந்தார்கள். மண்டன மீசுரர் என்றவர் கர்மகாண்டத்தின் பெருமையைக் கொண்டாடிக் கொண்டிருந்தார். அவரை வாதில் வென்றும், ஞானமார்க்கம், முக்கியமாக அத்துவைதமார்க்கம், உயர்வறையர் நலமுடையதென்றும், ஸ்தாபித்தார். அவரைத் தம்முடைய முக்கிய சேஷராக அக்கிக்கொண்டார். இவரை, பின்பு ஸுலோகேவராசாரியர் எனப்பிரஸித்தம்பெற்றவர். இவரைத் தவிர இன்னும் மூன்று முக்கிய சேஷர்கள் உண்டு. பத்மபாதர், அஸ்தாமலகர், தோடகர் என்பவர்களாம். பூமத் சங்கராசாரியர், பத்திரிகை துவாரகை ஜகந்நாதம் அல்லது, பூரி, சிரங்கேரி என்ற 4 இடங்களில் மடங்களை ஸ்தாபித்து இந்நாலைங்களிலும், தம்முடைய நான்கு சேஷர்களையும் தனித்தனி வைத்து, தம்மால் வித்தார்த்தப்படுத்தப் பெற்ற அத்துவைத மதத்தைப் பரவச்செய்யும்படி ஏற்பாடு செய்தார். பூமத் சங்கராசாரியர் அவர்கள் செய்த நூல்கள் பல. முக்கியமாக

21/11/11
2021, 11/11/11

சிவாநந்தலஹரி
ஆநந்தலஹரி
விவேகசூடாமணி
ஆத்மபோதம்
நிருத்திரசய விவேகம்
அபரோக்சா அநுபூதி
தகபிஸூர்த்திஸ்தாத்திரம்

மனீஷாபஞ்சகம்
தச்சலோகி
சதச்சலோகி
விஷ்ணுசஹஸ்ரநாமபாஷ்யம்
பஜகோவிந்தம்
பலஸ்தோத்திரங்கள்

இன்னும் சிறு சிறு ஞானப் புஸ்தகங்களையும் அருளிச்செய்தார்கள். இங்ளா செய்த கிரந்தங்களில், உபநிஷத்பாஷ்யம், சூத்திர பாஷ்யம், என்னும் இரண்டுமே மிகச்சிறந்தவை. பூர்வபஞ்சம் சித்தார்த்தம், என்ற முறையாக, மஹா துட்ப பிரஞ்ஞையுள்ளவைகளாக இவை நடைபெறுகின்றன. ஆசாரியார் அவர்களின் பிரபுரணங்களால் அத்துவைதமதம் வித்தார்த்திக்கப் பெற்று இருந்தபோதிலும், வேதங்களின் சாரமான உபநிஷத்துகளின் உட்கருத்து அத்துவைதமென்று உறுதிப்படுத்துவதோடு, தர்மம், பாஷ்யங்கள் இயற்றினார். அவை மூலமாக உலகம் பொருளையும் ஞானமும் பெறவேண்டுமென்பது, அம்மஹான் அந்தரங்கமான் அபிப்பிராயம் எனத்தோன்றுகிறது. நமதேசத்தில், ஆதி முதல், இதுவரை, ஞானமார்க்கத்தொடர்பு அறுதுதலதாரைபோல், ஞானவெள்ளம் எப்போதும் பெருகிக்கொண்டு வந்திருக்கின்றது என்பதைக் காட்டும்வண்ணமே, இவ்வுபநிஷத்துக்களின் பாஷ்யங்கள் செய்தார் போலும், எனத் தோன்றுகிறது. மேலும், பொளத்ததர்மங்களின் கண்ணுள்ள ஞானவிஷயங்கள் புதுமையன்று எனவும், முன்னரே வேத உபநிஷத்துக்களில் ரிஷிகளால் கண்டறிந்தவைகள் எனவும் காண்பித்தார்.

இம்மஹா புருஷன் உலக கேஷமத்தின் பொருட்டு, இன்னும் உலகமபந்தம் வைத்துக்கொண்டிருக்கின்றார். அவர் வழிப்பட்ட நான் எல்லாரும் ஞானம் சீலம் ஒழுக்கம் இவைகளில் நலம் பெறுவேமாகில், அவர்கள் அநுக்கிரகம் பெறுகிறதும் தவிர அவர்களின் நேரான அவதாரமும் நேர்வதாகும். அதற்கு நாம் பாதிரவர்கள் ஆகக்கூடவோம். இம்மஹானால் ஸ்தாபிக்கப்பெற்ற மாலையங்கள் பூப்போது அவ்வளவு நல்ல ஸ்திதியில் இல்லை.

சூமத் சங்கராச்சாரிய சுவாமிகள் 4 ரித்திரச் சுருக்கம். உச

அவைகளின் மடாதிபதிகளும், அம்மடங்கள் உள்ளவர்களும், சிறுமையான எண்ணங்களைவிட்டு, பெருமையாக நடைபெறுவார்களாக. இக்காலத்தின் ஸ்திதியை உணர்ந்து, அதற்குத் தகுந்தபடி, ஞானமுறைகள், எவ்விதம் ஜனங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டுமோ, அவ்விதம் கற்பித்து நடப்பார்களாக!

பிரகிருதத்தில் பூங்கேரி மடத்தில் இருக்கின்ற பூ சிவாய் நவ நரசிம்மபராதி என்னும் நாமம் பெற்று விளங்கும். பூமத் சங்கராச்சாரியஸ்வாமிகள் வேதாந்தமுதலிய சாஸ்திரங்களில் மஹா பிரஞ்ஞை உள்ளவர்கள். பொதுநன்மை நாடியவர்கள். வித்வான்களை ஆதரிக்கின்றவர்கள். சசுவரகடாகூடம் பெற்றவர்கள். நல்லையாகுகித்தி பெற்றவர்கள். இவர்கள் ஆதி சங்கரரின் அவதார கேஷத்திரமாகிய ஷை காலடி கேஷத்திரத்தில், ஆதி பூமத் சங்கராச்சாரிய ஸ்வாமிகளின் விக்கிரகம் ஒன்றும், சாரதாம்பாள் என்ற தேவி விக்கிரகம் ஒன்றும், ஆக இரண்டு விக்கிரகங்களுக்கும், இரண்டு 'கோவில்கள்' நிர்மாணம் செய்வித்து, அவைகளின் கண் சென்ற பூமத் சுவாமிகள் 21 உதிக்கக்கிழமை ஷை விக்கிரகங்களை வேதாகம சாஸ்திரங்களின் முறைப்படி பிரதிஷ்டை செய்வித்தார்கள். இது ஒரு பெரும் புண்ணியம். இப்பிரதிஷ்டாவிஷயங்கள் அதிக விமரிசையாக நடந்தன. இனி நம தேசத்திற்கு நற்காலம் வருமென்பதற்கும், ஞானம் அபிவிருத்தியாகும் என்பதற்கும் இந்தப்பிரதிஷ்டா விஷயம் நல்லகுசலையானது. வரப்போகின்றதெய்வசம்பத்திற்கு முன்னறிஞரியாம். இனிமேல், இந்தகேஷத்திரத்தில் ஒரு வித்தியாசாலை ஏற்படவேண்டும். புத்தகசாலை அமையவேண்டும். இவ்விடமிருந்து ஞானாசாரியர்கள் பல இடங்களுக்கும் போய் பிரஸங்கம் செய்யும்படி உண்டாகவேண்டும். இத்திவ்யதேசத்தில் ஆதி சங்கரரின் அருள் திரும்பவும் பிரகாசிக்கும். அவர் அநுக்கிரகம் இனி உண்டாகும். ஜனங்களுக்குள் ஞானப்பிரபாசம் அதிகமாகப்பரவவேண்டும். இனி என்மதம் உயர்வு, உன்மதம் தாழ்வு என்ற மதச்செருக்குக்குறையவேண்டும். மதத் துவேஷங்கள் குன்றவேண்டும். அவர் அவர் கர்மபலப்படியாக, பெற்று அனுஷ்டிப்பதன் மதத்தின் உண்மைகளை நன்கு உணர்ந்து அதன்மேல், ஞானவழிகண்டு மதச் செருக்குக் கொள்ளாமலும், எல்லா மதங்களும் சசுவரிடம் கொண்டுபோகும் பலவழிகள் என்று அறிந்து, பொதுமையைப் பாராட்டுவார்களாக.

ஓம்ததஸ்
பு. நாராயணன்.

காசி முதல் கன்னியாகுமரிவரை எங்கே போனாலும் இந்தியா தேசமுமாவதிலும், கணபதி என்ற தேவரின் ஆராதனை இருந்துகொண்டிருக்கிறது. சிவன் கோவிலிலும், விஷ்ணுகோவிலிலும், ஊருணிக்கரையிலும், மரத்தடிகளிலும், கிணறுகளிலும், கிராமமுகப்பிலும், காலாங்கரைகளிலும், எந்த எந்த இடங்களில் ஜனங்கள் சந்திப்பார்களோ, அவ்விடங்களிலெல்லாம் இத்தேவரின் மூர்த்தியைப் பார்க்கலாம். கருங்கல், வெள்ளைக்கல், மரம், உலோகங்கள், குயவன் பாண்டம், இவைகளால், இம்மூர்த்தியின் விக்கிரகங்கள் அமைக்கப்பெற்றிருக்கின்றன.

2. இந்திய வித்வான்கள் இவருக்கு முதல் முதலில் மங்களா சரணமாக ஒருசெய்யுள் மூலமாகவேனும் வணங்கிப்பின்பு தாம் எடுத்துக்கொண்ட விஷயத்தைப்பிரஸ்தாபிப்பார்கள். நற்காரியம் என்ன செய்தாலும், ஆரம்பத்தில் இம்மூர்த்தி ஆராதனை என்ற அநியாயம் எக்காரியத்தைச் செய்யப்படுகின்றது, பிராணயாமம் இன்றி, வேதத்தை முதல் நூலாகக்கொண்ட ஒருவனும் செய்யான், பிராணயாமம் என்பதே கணபதி உபாஸனை என்பார் அறிஞர்கள்.

3. முன் சொன்ன நிறைந்த வடிவான, விக்கிரகங்கள் இல்லாவிடினும், மஞ்சள், சந்தனம், பசுவின் சாணம், இத்திரவியங்களைக் கொண்டு, சுருக்கமாய் ஒருஉருண்டைபிடித்துவைத்துக் கணபதியாகப் பரிசீலிக்கப்படுகின்றது, பின்பு அதை அவராகப்பாவித்து, பூஜை முதலியவை செய்வார்கள். இந்த மூர்த்தியாகக்கூடவுமே ஆராதனை செய்தல், நம்தேசமுமுமையும் பரவியுள்ளது.

இவருக்கு லிங்கநேஸ்வரர் என்றும், கஜாநகன் என்றும் பெயர்கள் உண்டு. கணபதி ஸ்ஹஸ்ரநாமம் என்ற ஆயிரம் பெயர்கள் உண்டு. அவைகளுள் மேற் குறித்தவை சாதாரணமாக வழங்குகின்றன.

அவருடைய உபாசனையின் மூலம் அவர் அருக்கிரஹம் பெற்ற பின்புதான், காரியங்களைச் சித்தியாகும் என்று, பொதுஜன அபிப்பிராயம் ஸ்திரீரத்தின் துணியும் அதுவே.

4. பரமசிவனுடையவும், பராசக்தியினுடையவும் மூத்தகுமாரர் எனவும், பரமசிவனும், பராசக்தியும் ஒரு கண்ணடியில், ஒரே சமயத்தில் நோக்கினபோது, அவ்விரு மூர்த்திகளின் சாயை ஒன்றின்மேல் ஒன்றுப்பட்டவே, கணபதி என்ற மூர்த்தி ஆவிர்ப்பவித்தது என்று, ஒரு புராணத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. இம்மூர்த்தியைப்பற்றி ஒரு உபநிஷத்தும், ஒரு பெரிய உபபுராணமும் உள்ளன. இம்மூர்த்தியை ஆரதித்து, மோகூச சாம்பிராஜ்ஜியம் பெற்றவர்களைமும் மூர்த்தியின் விசேஷத்தையும் பற்றியும், பின்னும் மற்றவைகளைப்பற்றியும், இப்புராணத்தில் விஸ்தாரமாகச்சொல்லியிருக்கின்றன.

மலையாளம் முதலான மேற்கு நாடுகளில், சிறுவர்களும் சிறுமிகளும் அக்ஷராப்பியாஸம் ஆரம்பித்தால், “ஓம் கணேசாய நம:” என்ற அக்ஷரங்களை எழுதி முதல் முதலில் மாணாக்கனுக்குக் கற்றுக்கொடுக்கிறது வழக்கம். சீழ் நாடுகளில் “ஓம் நமோ நாராயண சித்தம்” என்ற அக்ஷரங்களை எழுதி முதல் முதல், மாணாக்கருக்குக் கற்றுக்கொடுக்கிறது வழக்கம்.

5. இவ்வளவு பிரபலமாகவும், எல்லா இடங்களிலும் ஆரதிக்கப்படுபவராகவும் இருக்கின்ற இம்மூர்த்தியின் தத்துவத்தை விசாரிக்க உத்தேசிக்கிறோம். இந்த விசாரணையின் பிரயோஜனம் என்னவென்றால், ஹிந்துமதத்தின் உண்மைகளை அறியாதார், இம்மூர்த்தியின் ரூபத்தைப்பார்த்துப் பகடி பண்ணுகிறார்கள். அதனால், நம் இழைஞர்கள் மனத்தில், இம்மூர்த்தியின்மேலுள்ள பகடிக்குக் குறைவு உண்டாக இடமாகிறது. பின் வரும் தத்துவத்தை நம்மவர் உணர்ந்தால், அப்பகடிக்குக் குறைவு உண்டாகாமல் தடுக்க ஹேதுவாய் இருப்பதுமன்றி, அம்மூர்த்தியின் ஆராதனை பலவந்தாயும் பிரயோஜனகரமாகவும் அமையும். திருமூலர் அருளிச்செய்திருக்கிற பாசரம் இங்கு கவனிக்கத்தக்கது.

“தத்துவம் எங்குண்டு தத்துவன் அங்குண்டு
தத்துவம் எங்கில்லை, தத்துவன் அங்கில்லை
தத்துவ ஞானத் தத்துவன் அறிந்தபின்
தத்துவன் அங்கே தலைப்படுவான் தன்னே”

6. கணபதி என்ற பதத்திற்கு அர்த்தம் என்ன? கணங்களுள் பதி. அதாவது-கணங்கள் என்றால், வேற்றுமையான நாம ரூபங்கள். பதி என்றால் அஜமானன். நாமரூபப்பிரபஞ்சத்திற்குப்பதி. நாம ரூபங்களுக்கும் ஜமாக இருக்கும் பொருள். உலகத்தில் நாம் அறிந்த தெல்லாம் நாமம் ரூபம் என்பார் வேதாந்திகள். நாமம் என்றால் ஒவ்வொரு வஸ்துவினிடமும், அது அதன் அறிகுறியாக. இயற்கையாக, ஏற்பட்டுள்ள தொனி, ஸ்வரம் என்பதாம். அந்தந்த வஸ்துவங்களுள்ள தொனி வேறுவேறாக உள்ளது. இந்தத் தொனிதான் நாமம் என்பது. அந்தந்த வஸ்து அமையப்பெற்றுள்ள அணுக்களின் சலத்தின், அதாவது ஸ்வரத்தின் (Vibrations) நூரியம், இந்த தொனி அல்லது நாதம். இந்த நாதம் நுகர்ந்த மனதையில் “விவேகம்” என்று சொல்லப்படும் ஹிருதயத்தில் இருக்கிறதாக ஸ்வேதாஸ் வதரோ உபநிஷத் உபதேசித்திருக்கிறது. அதின் அறிஷ்டானமாக ஈசுவரன் இருக்கின்றார். மற்ற தேவர்கள் எல்லாம் அவ்விசுவரனின் ஓர் ஓர் அம்சம். அதனாற்றான் மந்திரங்களுக்கு, தேவன், ரிஷி, சந்தஸ் என்ற விவஸ்தைகள் உண்டு. தேவன், அந்தவிவேகம் என்ற ஆசாசத்தின் ஒரு அலை; ரிஷி என்றால் அதை, நுகர்ந்த மனம் மனக்கண்ணிற்கண்டவர்; சந்தஸ் என்றால் அவ்வலையின் ஒரு நிலை. இதனால் தான் இவ்வுலகம் “வசூர்து விஷ்ணுர்து” என்ற பூமிக் கங்காச் சாரியார். பிரஞ்ஞையே இவ்வுலகமாகப்பரிணமித்திருக்கிறது என்பது ஆன் றோர் அபிப்பிராயம். ஒரு உபமானத்தால் இந்த அண்ணிய தத்துவத்தை ஒருவாறு அறியலாம். காற்றினால் நடைபெறும் (Ogar) ஆர்கள் என்ற வாத்மிய இயந்திரத்தால், பெரிய குழாயின் பழியாய் காற்று உட்புகுந்து, அது மேன்மேலும் பலவாறாய் சிறு சிறு குழாய்களின் வழியாய் பிரின்று சென்று கடைமுறையில், தண்ணிய மயிர்போன்ற, குழல்களில் பிரவேசித்து, காதுக்கு வராமையான நாதங்களை உண்டு பண்ணுகிறதுபோல, ஈசுவரனின் சித்தத்தின் சலனமாகிய, சின்மாத்திரையானது பலநாமங்களாகத் தொனிக்கிறது. ஒவ்வொரு தொனியும் ஓர் ஓர் வஸ்துவின் கருவாம். காற்றை இந்திரியத்தால் அறியும்போது நாமம் என்றும், கண் இந்திரியத்தால் அறியும் போது ரூபம் என்றும் சொல்லுகிறோம். அணுக்களின் சலனம் ஒரு மாக அறிப்பிடும் போது நாதவடிவாகவும், மற்றொரு

முதமாக அறியும்போது பிந்து வடிவாகவும் ஏற்படுகிறது. பிரபஞ்சம் “ஓம்” என்ற பிரணவத்தினின்று விஸ்தரித்தது என்று உபநிஷத்துக்கள் சொல்லுகின்றன. அதன் பொருள், அதன் அந்தர்யாமியான சக்தி கணபதி என்ற தேவர். கணபதிக்கு பிரணவப்பொருள் என்று ஒரு பெயருமுண்டு. “பிரணவப் பொருளாம் பெருந்தகை ஐங்கரன்” மாணடேகிய உபநிஷத்தில், பிரணவத்தைப்பற்றிச் சொல்லும் முதல் மந்திரத்தில், நம்முன் தோன்றும் உலகம், யாவும் இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், வருங்காலம் இவைகளைத்தான் டினைநிலையான அகாலம், இவைஎல்லாம் பிரணவஸ்ரூபமே, என்று உபதேசமுள்ளது.

7. விக்கிரேசுவரன்—என்றால், எல்லா விக்கிரங்களையும் அறிஷ்டங்களையும் போக்குகிறவர். நாம் உத்தேசிக்கும் ஒவ்வொரு காரியத்திற்கும், ஓர் ஓர் இடையூறு நேரிடும். அது வராமல் தடுக்கும் தன்மையது இம்மூர்த்தியின் புதுக்கிரகம். அதனால் தான் இம்மூர்த்தியை எக்கருமத்தின் முதன்மையிலும் ஆராதிக்கின்றார்கள்.

8. கஜானன், ஆனைமுகத்தோன், இவருக்கு இம்முகம் ஏற்படுவானேன்? புராண வரலாற்றை நீக்கி, உண்மையை விவரிப்போம். சரீரம் முழுவதும் மனிதரூபம், கிரகமாத்திரம் பூனை முகம். மனசு என்ற தத்துவமானது, யானையின், துதிக்கை போன்று, சஞ்சலமானது. ஒரு நிமிஷமும் ஒய்ந்திராது. “உம் உமஹிஜ மஃக்யு”

என்றான் அர்ச்சுனன். காற்றைப்பிடித்துக்கரகத்தில் அடைத்தாலும் அடைக்கலாம், மனத்தை அடக்குதல்கஷ்டமானது என்பது அறிவுள்ள எல்லாரும் அறிந்த விஷயம். இது பற்றி அன்றோ தாயுமான ஸ்வாமிகள் அடியில் வருமாறு சொல்லியிருக்கின்றார்.

கந்துக மதக்கரியை வசமா நடத்தாங்

கரடிவெம் புலிவாயையும்

உடலா மொருசங்க முதுகின்மேற் கொள்ளலாங்
கட்செவி யெடுத்தாட்டலாம்

வெந்தழலி னிரதம்வைத் தைத்துலோ கத்தையும்
வேதித்து விற்றுண்ணலாம்

வேறொருவர் காணா லுலகத் துவாவலாம்
விண்ணவரை யேவல்கொள்ளலாம்

உக

புர்ணாந்திரோதயம்

சந்ததமு பிளமையொடி ருக்கலா மற்கொரு
சரீரத்தி னும்புகுதலாம்

சலமே னடர்சலாங் கனன்மே லிருக்கலாந்
காகரில் சித்திபெறலாம்

சிந்தையை யடக்கியே சும்மா லிருக்கின்ற
திறமரிது சத்தாகியென்

சித்தமிசை குடிக்கொண்ட வறிவான தெய்வமே
தேசோ முயானந்தமே.

9. மனத்துடன் சம்பந்தித்த இத்திரியங்களுக்கு யானைகள்
என்று திருமூலர் உவமித்திருக்கின்றார். “ஆனையே ஐந்தாம் அடக்கி
அறிவு என்னும் ஞானத்திரியைக் கொளுவி, அதனுள் புக்கு ஊனை
இருள் அறநோக்கும் ஒருவற்கு, என் அகம் ஏறவழி எனிதாமே.” மன
சுக்கும் யானைமுகத்திற்கும் உண்மையான ஒருவற்றுமையுண்டு. மனசு
என்றதத்துவத்தின் ஸ்தூல உப, தியானமஸ்தகங் கள்போன்ற இர
ண்டுமூலங்களும், அவையிரண்டின் மத்தியினின்றுமுதுகுளும்பின்
உட்பாகத்தில் யானையின் துடிக்கைபோன்று தொங்கும் நரம்புமாம்.
சிரசில், மண்டை, ஓட்டை விலக்கிப் பார்த்தால், இரண்டு மூல
கள் தோன்றும். அவ்விரண்டின் மத்தியில் கீழ்க்காக்காய் தொங்கும்
வெள்ளைநரம்பு ஒன்று உண்டு; இது முதுகெலும்பின் 23-ஆவது 24
வையங்களின் மத்தியில் ஊடுருவிப்போகும். முதுகெலும்பின் மத்தி
யில் உள்ள வையங்களின் கோவைக்கு வினாத்தண்டு என்று பெயர்.
இஃதை ஆலயங்களில் துவஜஸ்தம்பமாக நிர்மிகப்படுத்தியிருக்கிறா
கள்.

10. மனசு என்ற தத்துவம் ஆரியர்களிடம் தான் முதல்
முதல், விகாசம் பெற ஆரம்பித்தது. முன்னிருந்த மனிதவம்சத்
தினரிடம் அது குப்தமான கருவாக இருந்தது. ஆரியர்களிடம் 5-ஆ
அதிக அபிவிருத்தியை அடைந்துவருகிறது. மண்டை எவ்வளவு
க்கு எவ்வளவு பெரிதோ, அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு ஊனை அதிகமாக
இருக்கு மென்று அனுமானிக்கிறோம். அம்மூல எவ்வளவுக்கு எ
வ்வளவு பெரிதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு அறிவு அதாவது மனத்தின்
சக்தி உடனே என்று மதிக்கிறோம். (மனிதனின் வம்சாவளியின்

கணபதியும் அவருடைய உண்மையும்.

உள

உண்மை என்ற புஸ்தகத்தில் இதைப்பற்றி விஸ்தாரமாகக் குண்டு
கொள்ளலாம்.) நானாவிதமான நாமரூபப் பிரபஞ்சத்தின் அனுபவ
மும் அறிவும் மனத்தின் காரியம். இப்பிரபஞ்சங்களின் மனம்
தானது வேறு வேறுக பின்னப்படுகிறது. இவ்வனுபவங்கள் மனத்தில்,
பல அலைகளை உண்டுபண்ணுகின்றன. கணபதி உபாசனை என்றால்
பிராணாயாமம் மூலமாக, வாசியை அடக்கி, அதன் மூலமாக, மனத்
தில் அலைகள் எழும்பாமல் நிரோதம் செய்தல். மனது எங்குளதோ
அங்கு பிராணன் உளது. மனது நின்றால், பிராணன் லயமாகும்.
அதனால், சாதாரணமாக யாவரும் எளிதில் தெரிந்துகொள்ளும்
வண்ணம் திருமூலர் அடியில்வருமாறு உபதேசிக்கிறார்.

“மன்மனம் எங்குண்டு வாயுவும் அங்குண்டு
மன்மனம் எங்குல்லை வாயுவும் அங்குல்லை
மன்மனத் துள்ளே மகிழ்ந்திருப் பார்த்து
“மன்மனத் துள்ளே மனோலய மாமே”
பிராணன் மனத்தொடும் பேராறு அடக்கிப்
பிராணன் இருக்கில் பிறப் பிறப்பில்லை
பிராணன் மடைமாறிப் பேச்சறி வித்துப்
பிராணன் நடைபெறு பெற்று உண்டரோ. திருமூலர்.

11. “யோகச் சித்தனிருத்தி நிரோதம்” என்றார் பகவான் பத்
ஞ்ஜலி முனிவர். மனத்தின் அலை ஓடுங்க மனச்சுந்தம் பெறும்.
அதனால், மனத்தின் சக்தி சிதறாமல், ஒரு முப்பபடம். ஒருமுகப்
படவே சந்தித்த காரியம் குறைவின்றி நிறைவேறும். அதனால்
தான், பிராணாயாமம் செய்து, கணபதி உபாசனை செய்து, பின்பு,
உத்தேசித்த காரியத்தை சங்கல்பமூலமாக சிந்தனை கொள்ளுகிறோம்.
சிந்தனையே காரியமாகப் பரிணமிக்கிறது என்பது பார்த்தோக்கிய
உபநிஷத்தின் முடிவு. கணபதி உபாசனை என்ற உண்மையான
பிராணாயாமம் செவ்வோமாகில் நாம் சங்கல்பித்த காரியம் எல்
கைகடும். ஆனால் நாம் சாதாரணமாகச் செய்யும் ஓராதனை இதுவாம்.

206741

2அ -

பூர்ண சந்திரோதயம்.

“கைஒன்றுசெய்ய,விழிஒன்றுநாட,ந்கருத்தோன்றுஎண்ணப்
பொய்ஒன்றுவஞ்சகநாலுன்றுபேச, ப்புலால்சுமழும்
மெய்ச் சதுசாரச்,சேவிஒன்றுகேட்க,விரும்புபியான்
செய்கின்றபூஜை,எவ்வாறுஒளவாய்வினை தீர்த்தவனே”

(பட்டினத்தடிகள்)

12. ஆதலான், மனத்தைச்சிதறவிடாமல், ஒரே லக்ஷியமாக வை
த்துக்கொண்டு, கணபதி பூஜையும் விதிப்படி பிராணாயாமமும் செய்
திடில், அதனால் மனத்தின் மெனனம் உண்டாகும். பின்பு நாம்கொ
ண்டசங்கல்பம் உண்மையாத முடியும்.

இந்தப்பத்திரிகை சரியாயும் நேர்மையாயும், யாவருக்கும் பிர
யோஜனமாகவும் நடைபெறும் வண்ணம் விகிதநேசுவரமாகிய கட
வுளை வணங்குவாம்.

“ஐந்துகரத்தனை யானேமுதத்தனை
இந்தின் இளம்பிறைபோலும் எயிற்றனை
நந்திமகன்றனை ஞானக்கொழுந்தினைப்
புந்தியில் வைத்து அடிபோற்றுகின்றேனே”

திருமந்திரம்

ஓம்த.சு.ஸத்.

ப. நாராயணன்

சபாசாரங்களின் கருக்கம்.

1. கள்ளிக்கோட்டைபிரஹ்மஞானசபை.-சேன்றமார்ச்சும
26. தேதிகளில் கள்ளிக்கோட்டை யில், தெற்கு ஜில்லாக்களின்
கண்ணுள்ள பிரஹ்ம ஞானக்கிளை சபைகளின் மஹாசபை கூடியது.
நியூ ஜெர்ஸி ஸ்டேட்டின் இத்தியானிற்கு வந்திருக்கும்மாதா ஸ்ரீகிருஷ்ண
வம்சாள் அக்கிராசனம்வந்ததார்கள். இவர் விவாக மில்லாத கன்
னிகை. இவருக்கு சுமார் 40 வயதுக்குமேல் இருக்கும். ஆழந்த
படிப்பும் அகன்ற அறிவுமுள்ளவர், பண்பும்பணிவுமுள்ளவர். தாம்வ
சித்த ஸ்தானத்திற்குரிய தர்மத்தை நன்கு கொண்டசெலுத்தினார்.
எப்பொழுதும் புன்னையும், மலர்ந்தமுகமும் அக்கிராசனத்திற்கு
ஒரு வணப்பைக்கொடுத்தது. முதன்மையில், கணபதி ஸ்தோத்திர
ரமாக சமஸ்கிருத சுலோகங்கள் ஒருபிராஹ்மண வித்துவானால் வாசி
க்கப்பெற்றன. பின்பு ஜாமோரின் ராஜவம்ஸத்தினராகிய ஸ்ரீமான்
யுவராஜாவானவிக்கிர ராஜா அவர்கள், பிரஹ்மஞானசபையைப்
பற்றியும், ஞானசகோ கரங்களின் நல்வரவைப் பற்றியும் சில உயர்
நலம் அமைந்த ஸம்ஸ்கிருத சுலோகங்களை படித்தார்கள். பின்பு
கள்ளிக்கோட்டைக்கோசசபையின் அங்கத்தினரான எஸ். வயித்தி
நாதைய்யர் அவர்கள் அழகான உபசாரவசனங்கள் சொன்னார்கள்.

பிரஹ்மஞான சபையின் பெருமையையும் கர்மத்தையும்பற்றி
மாதா ஸ்ரீ. கிருஷ்ண அம்மாள் விஸ்தாரமாக உபநித்யாசம் செய்தார்.
பென்ஷன் சப்தஜட்ஜி பிரஹ்ம ஸ்ரீ. ராமச்சந்திரராயர் அவர்கள், இந்த
உத்தம சமஸ்கிருதக்கியத்தைப்பற்றியும்,

திருவந்தபுரம் ஹைக்கோர்டு பிரதம ஜட்ஜியாகிய பிரஹ்ம
ஸ்ரீ. தி.சதாசிவய்யர் அவர்கள், பிரமாணங்களைப்பற்றியும், மதுரை
ஹைக்கோர்டு வைக்கில் பிரஹ்ம ஸ்ரீ ப. நாராயண அய்யர் அவர்கள்
“மார்க்கம் இருமுறையுள்ளது” என்பதைப்பற்றியும்,

ஷெ. பூர் வைக்கில்மகா-நா-ஸ்ரீ அ. ரங்கஸ்வாமி அய்யர் அவர்
கள், “பிரஹ்மஞான சபையின் உயர் நலம்அமைந்த நூற்றாண்டமு
டைய தி. அ. உஷாநானங்களுக்குக் கொண்டுவரவேண்டியதுஎவ்வ
தம்” என்பதைப்பற்றியும்.

எனக்குடி மகா-நா-நா-நா ராமச்சந்திரநாயுடு அவர்கள் ஏகாத
சி விரதத்தைப்பற்றி திபிதிலும்.

சேஷம் மகா-நா-நா-நா அ. அகந்தகிருஷ்ண அய்யர் அவர்கள்
“ லிந்து மதத்தில் மனச்சந்திரநாயுடு பற்றியும்,”

பாலக்காடு மகா-நா-நா-நா எம். சே. வெங்கடேஸ்வர அய்யர்
அவர்கள் (ஹைக்கோர்டு வைக்கில்) புராணங்களின் பிடியோ
தைப்பற்றியும்,

திருவந்திபுரம் பிரதம ஸ்ரீ கே. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யர்
அவர்கள் B. A. “ பகவான் கிருஷ்ணாதா மஹிமையை” பற்றி
யும்,

மதுரை வக்கில் மகா-நா-நா-நா சி. ராமச்சந்திரநாயுடு அவர்கள்
“ தற்காலத்திலுக்கேற்ப கல்விப்பற்றி முறைகளை அனுஷ்டித்த
வேண்டும் “ என்பதைப்பற்றியும்.

திருவந்திபுரம் டி. முன்சிபு பிரதம ஸ்ரீ கல்யாணசுந்தரம்
யர் அவர்கள் “ ஞானிக்குரிய தகைமைகளை பற்றியும்,

பொன்னாணி பிரதம ஸ்ரீ பி. வி. ஹைஸ்வாமி அய்யர் “ லை
ச்சித்திகளை” பற்றியும்,

திருச்சூர் வக்கில் மகா-நா-நா-நா கருணா மெனன் “ மந்திரங்
களின் பபருமைடை” பற்றி” மலையாள அனுஷ்டியும்.

எனக்குடி மகா-நா-நா-நா ராமச்சந்திரநாயுடு அவர்கள் “ மர
ணம் அதற்கு பின் ஜீவனின் கருமைய” பற்றியும்.

மதுரை வக்கில் பிரதம ஸ்ரீ பி. நாராயண அய்யர் அவர்கள்
“ ஆலயங்களின் சிவ திருத்த முறைகளைப்பற்றி” திபிதிலும்.

திருவந்திபுரம் ஹைக்கோர்டு வக்கில் பிரதம ஸ்ரீ K. G
சேஷம் அவர்கள் “ மானிக்கவாசகர் இருந்தகாலநிர்ணயத்தைப்
பற்றியும்,”

சேஷம் பட்டு பிரதம ஸ்ரீ சி. நாராயணஸ்வாமி அய்யர் அவர்கள்
“ மரணத்தின்” தாத்தியத்தைப்பற்றியும்.

கள்ளிக்கோட்டை ஜாமோரின் சமசாலே பிரதம உபாத்தியாய
ரான, Reverend F. B. லில் என்பார் “ இறிந்து மார்க்கம் அதன்
விருத்திக்குந்த ஞானத்தின் முறைகளைத்திரும்பவும் அனுஷ்டிக்க
பிறைப்பட்டு வருகிறது.” என்பதைப்பற்றியும் கள்ளிக்கோட்டை
வக்கில், மகா-நா-நா-நா மான். சி. ராமைய்யர் அவர்கள் “ மஹா
தேவருடைய புத்திரர் களைப்பற்றியும்” அக்கிராசனாதிபதிக்குஷ்டி
மான் “ சரிந்தின் கண்ணுள்ள ஆதாரங்களைப்பற்றியும்” உப
ந்கியாசங்கள் செய்கார்கள். ஆங்காங்கு குறிப்பிட்டவைகளைத்த
விரமற்ற உபந்கியாசங்கள் ஆங்கில பாஷையில் செய்யப்பட்டன.
276 இரவில் ஸசுத்தம தேவங்களைப்பற்றியும் விவரண்டலத்தின்
கிரகங்கள் நகரத்திராதிபதிகளை பற்றியும் பூதக்கண்ணாடி மூலமா
ய்ப் புகைப்படக்காட்டிய மதுரை ப. நாராயண அய்யரின்
காட்டினார்கள்.

கள்ளிக்கோட்டை சபையார் வந்திருந்த அதிதிகளை நன்றாய்
உபசரித்து நடத்தினார்கள். எல்லாம் திருப்பி கரமாய் நிறைவேறி
ன. இந்திய நேசத்தின் புத்திரர், புத்திரிகளின் சங்கத்தைப்
பற்றிய பந்கியாசங்கள் நடந்தன.

2. 6th Federation என்ற மஹாசபையிற் தமிழ்ப்பத்திரிகை
மீண்டும் ஒரு முறை அச்சு ஒத்திப்பிரசாரமாக அண்டுமென்றும் (1)
ஷைமஹாச பூயைச்சந்த அங்கத்தினர் ஒவ்வொருவரும், தம்முடை
ய வருஷ வரும்படியில் தபால் ஒன்றுக்கு பரிசு ஒன்றுசெலு
த்திவரவேண்டுமென்றும் (2) ஷை வருவாயால் பொத்தமாகும்
பணம்சபையின் செலவுக்கும், சபையாரால் குறிப்பிடப்படும் தேசப்
பொதுநன்மையான கைங்கரியத்துக்கும் உபயோகப்படுத்தப்படுமெ
ன்றும் (3) வருகிற ஸூத்தில் இம்மஹாசபை கூடலாற்றி
ஸூத்தில் கூட்டுண்டுமென்றும் (4) தீர்மானங்கள் ஏற்பட்டன.

சென்ற ஏப்பிரல் 22, 23-ம் தேதிகளில் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் இருக்கின்ற பிரம்மஞானக்கிளைச் சபைகளின் ஒருமகாசங்கம் புண்ணைத்திரோதயர் குடியில் கூடியது. அந்த சபையில் திருவனந்தபுரம் ஹைஸ்கூலப் பிரதமநியாயாதிபதியான சதாசிவ அய்யர் அவர்கள் அக்கிராசனம் வகித்தார்கள். அநேக உபநியாஸிகள் செய்யப்பெற்றன. அவைகளில் அக்கிராசனாதிபதி அவர்கள் உபநியாஸமும், மகா-ந-ந-பூர் ஹை கோர்ட்டு ஜட்ஜ் Sir. S. சுப்பிரமணிய அய்யர் அவர் உபநியாசமும் முக்கியமானவைகள். Sir. S. சுப்பிரமணிய அய்யர் அவர்கள் தேச அரௌக்கியத்தினால் நேரில் வரவில்லை. உபநியாசத்தை அச்சப்போட்டு அனுப்பிவிட்டார்கள். அது வாசிக்கப்பட்டது. ஷே. சங்கமானது திருப்புகழ்மாய் நடைபெற்றது. ஷே. ஷரீலிருக்கின்ற Town High School மாணேஜரான மகா-ந-ந-பூர் ராமதுரை அய்யர் அவர்கள் இருந்தினர்களை அழைத்து நல்வரவுப்பத்திரம் வாசித்தார்கள். வருகிற செப்டம்பர் மாதத்தில் ஷே. சங்கமானது ஏனக்குடி கிராமத்தில் கூடும்.

நாளிது மேய் 4, 15-ம் தேதிகளில் பங்கு ஸ்ரீ கன்ன. பாஷை வழங்கும் ந.டுகளிலுள்ள பிரம்மஞான சபைகளின் சங்கம் கூடப்பெறும். புப்போது மாது ஸ்ரீ. அ. சி. பெஸன்ட். மைமயார் அக்கிராசனம் வகிப்பார்கள்.

நாளிது மேய் 21, 22-ம் தேதிகளில் அடைக்கலத்தில் பிரம்மஞானசபையின் உள்வகுப்பினரின் சங்கம் கூடும்.

ஷே. தாமரைபாளம். நாளிது மேய் 8-இந்ததினம் பெருநாளாக, பிரம்மஞானசபையின் இருக்கின்ற இடங்கள்தோறும் ஷே. சபையின் அங்கத்தினர்கள் உலகமுழுமையும் கொண்டாடப்பெறும். 1125-ம் ஆண்டின் பலதேசங்களில் உள்ள பலருக்கிலும் கிராமங்களிலும் இருக்கின்றன. இச்சபையை வெளியில் முன்னின்று ஸ்தாபித்த

இருவர்களில், ஞானசேகரினான, ஹேலிநாம்பாள் அம்மாள் 1891 மேய் 3-ல் மரணமாடினர். அவரோடு பரிசுத்தமான சாத்திகசுபா வழுள்ளவர். வெண்மை, சாந்தி, கீதையும், சிவப்பு ராஜஸ்தையும் கறுப்பு தாமஸ்தையும் காட்டும். உத்தமரான ஒரு பெரிய ஸ்ரீ. தேசநியோகமான நாளைக்குறிப்பிடும் பொருட்டு, அந்நாளுக்கு வெண்தாமரைநாள் என்ற பெயர் கொடுக்கலாபிற்று. இச்சபையின் முக்கிய கோக்கம் சரியேற்றுமைகளினால் துவேஷம் கூடாதென்றும், பல சமயிகளுக்கும் சகோதர பாவம் பெருகிவரவேண்டுமென்றுமிருக்கின்றமையில், அந்நோக்கத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டும் வண்ணம் அத்தித்தித்தி, புவத்கிதை, தம்மபதம் (என்றபவுத்தநூல்) திருவாசகம் (சைவநூல்) பெரிய திருமொழி (வைஷ்ணவநூல்) Spiritual guide (ஞானநூல்) என்ற, கிறிஸ்துமதநூல் முதலிய கிரந்தங்களினின்று ஞானரசம் தோய்ந்த பாசுரங்கள் மதுரை பிரம்மஞான மந்திரத்தின் கண் இந்நாளில் வாசிக்கப்பட்டன. 700 ஏழைகளுக்குத் திருத்தியானையடி அங்கம் கொடுக்கப்பட்டது. மதுரை சபையில், ஷே. படங்கன் படிக்கப்படுகின்றனும் மற்ற காரியங்கள் ஆரம்பிக்கும் முன்னும், மதுரை பிரம்மஞான சபையின் அக்கிராசனாதிபதி, நம் தேசத்திற்கும், உலகத்திற்கும் நேர்த்திருக்கிற விசனகாமான மரணமாகிய, சக்கரவர்த்தி (Edward) எட்வார்டு மஹாராஜர் அவர்களின் மரணத்தைப் பற்றி மிகப் பரிதாபத்துடன் பிரஸ்தாபிக்கார்:—சக்கரவர்த்தி அவர்களின் ஜீவாத்மாவின் புவர் லோகயாத்திரை சுகமாகவும், சிக்கிரமாகவும் சிகழவேண்டுமென, சற்சங்கற்பங்கள் கொஞ்சகாலம் சிந்திக்கும்படிபுகுந். தேட்டுக் கொண்டு; அதன்மேல் கூடியிருந்த சபையாரை எல்லோரும் சொற்பகாலம், நிசப்தமாக மௌனம் ஸாதித்து, அவண்ணம் சிந்தனை கொண்டார்கள்.

பத்திராபார்.

புர்ண சந்திரோதய அனுபந்தம்

நாளிது மேம் 8௬-யில் மதுரையில் வித்யாதர்ம பரிபாலன சபை என்று பெயருள்ள ஒரு சபை ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. அதன் முக்கியமான கருத்துக்களாவன:—

1. எழைப்பையவர்களுக்கு கல்வி கற்றே விஷயத்தில் உதவி புரிதல்,
2. மதுரையில் உள்ள பள்ளிக்கூடங்களில், சமயமுறைகளைக் கற்பிக்கும்படியாக உபாத்தியாயர்களுக்கு சம்பளம் கொடுத்தல் முதலிய உதவிபுரிதல்,
3. மதுரையில் உள்ள பள்ளிக்கூடங்களுக்கு திரவிய சகாயம் தோடல்,
4. எழைப்பவர்களுக்கு அன்வெயிடல்.
5. இன்னும் சபையாரால் தீர்மானிக்கப்படும் நன்மையான காரியங்களைச் செய்தல்.

மகா-ரா-பு சேஷாத்திரி அய்யங்கார் அவர்கள், பிரஸிடெண்டு, ப. நாராயண அய்யர் அவர்கள் வைஸ் பிரஸிடெண்டு.

காலேஜ் உபாத்தியாயர் கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், அவர்கள் இக்கமிட்டேரி,

எம். கே. ராசகோபாலசாரியார் ஆப்டன் ஜனரல். (Captain General.)

எ. செங்காமி அய்யர்—கூலி

சபையினால் (1) 1௫ அரிசிக்கலயம் போட்டு வருவித்தல் (2) கார்த்திகை நடக்கும் போதும், உதவவாதிகளிடக்கும் போதும், அவர் அவர்களால் இயன்ற மட்டில் திரவிய சகாயங்கள் செய்தல், (3) வித்யாபாரிகள் முதலியவர்கள் உண்டியல் பெட்டி வைத்து நினைம் லாபத்தின்மீது, தர்மத்திற்கு சொற்பமானது உபகரித்தல் (4) விவசாய அறுப்புக்காலங்களில், களத்தில் பணியாற்றும் மூலமாக வருவித்தல், (5) சபையில் அங்கத்தினராகச் சேருகிறவர்கள், மாசம் ஒன்றுக்கு 2-அணுவிற்கு குறைவாமல் சந்தாக்ஷேப

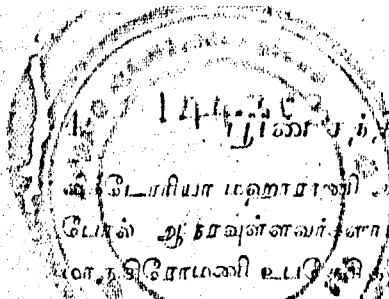
புர்ண சந்திரோதய அனுபந்தம்.

த்தல், (6) பெரிய தளவாங்கரிடம் பணம் வருவித்தல் முதலியவையாம்.

ஷை சபையானது மேன் மேலும் அபிவிருத்தியாகி ஜனங்களுக்கு நன்மையை உண்டாக்கும்படி இறைவன் அருள்புரிவாராக.

தாமகேது அல்லது வால்நகரத்திரம் சில நாட்களாக கிழக்கில் ராத்திரியில் 4 மணி முதல் கொண்டு அருளுதயம் வரையில் யாவராலும் பார்க்கப்பட்டு வருகின்றது. இது நாளிதுமீ 19௬ ரூபியிம்பத்தின் நேரே தோன்றி, அதைத்தாண்டுமென்று நகரத்திர சால்திரிகள் கணித்திருக்கிறார்கள். இந்த வால் நகரத்திரதோற்றம் ராஜாவுக்குப் பிடைஎன் சாதாரணமாய் வழங்கும்சொற்கு ஏற்ப, சக்கரவர்த்தி எட்வார்டு என்பவர்கள் மரணமாய்விட்டார்கள்.

எட்வார்ட் சக்கரவர்த்தி அவர்களின் மரணம்:—இந்த விசனகரமான சம்பவம் நாளிதுமீ 8௬ வெள்ளிக்கிழமை ராத்திரி 11மணி 45கிமிஷத்தில் நேர்ந்தது. ஆங்கில அரசாட்சி உலக முழுமையும்கூட பரிசுத்தமாத் தாங்கிக்கொண்டு வருகிறது. நம் சக்கரவர்த்தி, இப்பாக்கியத்தை 1901-௮௭ ஜனவரி, பெற்று 9௮ 3மாசம் 14-நாள் அனுபவித்தார். உலக முழுமையுமுள்ள முடிமன்னர்களுக்குள், முக்கியமாக ஐரோப்பிய அரசர்களுக்குள், பெரிய போர்கள் நிகழாமல் இதுகாறும் இத்தகைமைக்குக்காரணம், இம்மஹானுபாவருடைய ராஜாத்திர முயற்சியும் மேலானமனக்கமுமேயாம். பல ராஜாக்களிடம் தாமே நேரில் சென்று, புத்தத்தினால் உலகக்காருக்கு விளையும் கஷ்டங்களையும் கொடுமைகளையும் எடுத்துக் காட்டுவதற்குத் திசுச் சொல்லியும், சமாதானம் உலகத்தில் நடைபெறும்படிச் செய்த தார். இம்மரணத்தால் உலகத்திற்கும், முக்கியமாக, ஆங்கில அரசாட்சிக்கும் நேரிட்டிருக்கிற நஷ்டமும் கஷ்டமும் இவ்வளவு என்று இப்போது நினைக்கமுடியாது. இங்கிலாண்டில் பார்லிமெண்டு என்ற அரசாட்சி சபையில் பல கஷிகள் ஏற்பட்டு பலவிதமான வாதங்கள் உண்டாகி பலமாக நடந்து வருகின்ற இச்சமயத்தில், சக்கரவர்த்தியின் மரணம் மிகவும் துக்கரமாக இருக்கிறது. காலம் சென்ற



14.4.30 திருச்சி, திருச்சி அருகே.

விடுதலையா மஹாராணி அவர்கள் நம்தேசத்திற்கு எவ்விதம் தாய் பேரில் ஆதரவுள்ளவர்களாக இருந்தார்களோ, அவ்விதமே அந்த மாதிரியோமணி உபதேசத்தை நன் மொழிகளைச் சொல்லுகின்ற நம் எட்டுவாரியோமணி உபதேசத்திற்கு அன்பும் ஆதரவுமுள்ளவராய் சென்னைக்கு வந்திருக்கிறார்கள். "தாய்சொன்மிக்க வாசகமில்லை" என்ற பழமொழிக்கு, உலகமெங்கும் அறியப்படிக் கக்கஉதாரணமாக தாம் ஒழுக்கவந்தார். நம்தேசத்தில் தமிழ் நாட்டில் ஒருகோடி ஜனங்களுக்குமேல் இருக்கின்றார்கள், அவர்கள் யாவரும், ஆண், பெண் பாலர்கள் எல்லாருமே, நம்மக்கரவாத்தியில் ஆண்மா, இப்பூமி விட்டு புலாவோகம் பிரவேசித்து, அந்தலோகசஞ்சாரம் அதிசிக்கிரமாகவும் இருக்கக்கூடாது என்று, கல்லெண்ணாங்கள் கிந்திப்பார்களாக. அவ்வான்மா அதிக சீக்கிரத்தில் வந்தலோகப்பிராப்தி அடையுமபடி இறைவனை பிரார்த்திப்பார்களாக! அந்த லோகத்தில் ஆநந்தம் அனுபவிக்கிற காலம் சீக்கிரம் அனுசுட்டி மென்று ஜனங்களின் பிரார்த்தனைகள் ஒருங்கு சேரட்டும். பின்பு இவ்வான்மா பரமபதம் பெறட்டும் என்று ஆசைவதிப்பார்களாக!

பத்திராதிபதி.

தன்மொழிகள்.

1. ஆதன சங்கற்பத்தை அப்பியதற்கும் முன், அந்தத் தெரிவாய் மனதில் பதிந்துகொள்ளு. பின் அதை அனுஷ்டிப்பேன் என தீர்மானம் நிர்மானம் கொள். கொண்ட பின் அதில் பரிசு பயிலப்படுகிற தடைகள் வரும். அவைகளின் காரணம் இன்னதெனத் தெரிந்துகொள். பின்னர் அவைகளை மேற்கொள். அவைகளுக்கு இடங்கொடாதே. முயற்சி திருவிளையாக்கும்.

2. பெரியோரின் அடையாளம் பண்பும் பணிவும்.

3. ஆண் தியவை நடந்தார், கல்லவை நாடினர், தம்முயிர் ஒம் பிரவாயிர் ஒம்புவர். இவர்களை 'மஹாஷன்' என்று பிறர் சொல்லும். இத்தன்மையாக உயிர் வாழ்க.

14.4.30
14.4.30
14.4.30

14 4 303

14.4.30