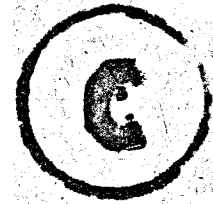


உருத்தல் போலீஸ்



O-892 MV/V4,5
N05

120631

உண்பதி. துணை. 4
சூரபத்ம. நாடகத்தின்
சாற்றுகவிஞன்.

34
1905

—(க)—

ம.ந.அ.பூ, சூம்பகோணம் ஞானபோக சோதிடமணி.

மந்திர ஞானதக்ககடலாயை

சாபிநாதசுவாமியாரவர்கள் இயற்றிய,

அறுசீர்க்கழிநெடிவு யாசிரிய விருத்தம்.

கடலெழுந்த மருததுவனும் சகைமகனா முருவாகக் கழுக்கு
ன்றத்தில், அடலெழுந்த பின்னெனும் மம்பலவானா றவத்தா லை
தரித்தேன், மிடலெழுந்த சூரபத்மன் சரித்திரத்தை நாடகமாய்
விளங்கச் செய்தான், மடலெழுந்தவாலியெனும் மகைக்குரியோனிகர்
த்தவடி வெண்ணுகே.

ம.ந.அ.பூ, சூம்பகோணம்.

சா. கிருஷ்ணசாபி பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய,

அறுசீர்க்கழிநெடிவு யாசிரிய விருத்தம்.

சீர்மேவு சண்டுகளே தன்புகழை யாவருக்குத் தெரிப்பா
ன்றவர், தார்மேவு கழுக்குன்றப் பதியிலுடி வெண்ணெத் தன்
போய்ந்நே, தார்மேவும் மம்பலவா னப்புகழை செய்தவந்தா லினி
துவந்தே, தோமேவு சூரபத்மன் சரித்திரத்தை நாடகமாய்ச் செய்
தான் மன்னே.

ம.ந.அ.பூ, சூம்பகோணம்.

அ. கிருஷ்ணசாபி நாயக்கரவர்கள் இயற்றிய,

அறுசீர்க்கழிநெடிவு யாசிரிய விருத்தம்.

சீர்பூத்தவெணியான் நனைக்குதி வும்பலவு செறிமிந்நெற்
றுப், பேர்பூத்தவின்டங்கள் யாவையுந்தன் குடைமழந்நெற்பிழை
கவாண்ட, தார்பூத்தவிறர்குரன் சரவதனை கவரசமுநகதக்க மே
லான், சீர்பூத்தவசந்தமிழா விண்ணிசைசேர் நாடகமாய்ச் செய்தான்
மன்னே. (க)

சின்னடியார் தலைமக்கானி லவனெனவே வழிபாடு செய்யு
மெனோன், பவனெனவே சறுத்தருள்பன் சாக்காமையதுதொழும்
பகருகாவோன், நவனெனசேர் களனாத்திருநீறுக் கண்மணிபு ரு
ந்நுழுவம்பான், அகமிருத விருபவையும் வென்றென்தன் து வரு
ணமே யவன் நவனெனவே. (உ)

அன்னிய மென்பாண்மிகவு நன்புகடையோன் கழுக்குன்றத்
தமர்த்தவாழ்வு, துன்னியேம் பவனாழ்வுதவி முன்மனமறிந்து
தவமாய்ச் செய்த வென்றியுனை முருந்தவந்தாற் புத்திரனாக்தேதான்
நிபிந்த மெனின்ககன், நன்றியுடையவனாழ்வுதவிபென வபிநான்
நன்னினுகே.



விளம்பரம்.

இதனால் சகலமான பேர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் இசுபரமணிக்கும் இவையிலாகுமன்கதையை இந்துஸ்தான் பாரிஸ் தில்லா குர்த்தனம் பதம் இருதி டோம்பிரி முதலானவைகளால் நாடகவாயலாய் கடிக்க வலமைத்து அச்சிட்டிருக்கும் புத்தகத்தை சென்னை முல்லாசாயப்புசுந்து 7 வது நெம்பர் வீடு திரிபுரகந்தரி விலாச அச்சிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இதன் விலை, ரூபா. 1-0-0. தபால்சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

இப்படிக்கு

தி. அ. வடிவேலுமுதலியார்.

கணபதி இணை.

சுப்பிரமணிய நாடகம்.

வண்ணவெப்பின்னையார் துதி.

வறுசீர்த்தி நோடிவாய்ச்சியறிந்தம்.

அப்பாருத்தடைமுடியானத்திருளும் வரத்தான்கோகசெய்து முப்பாருத்தொழிலிருந்த குறந்தன் காலைதனைமுதிருமன்பால் இப்பாருத்தொழிலிருந்த குறந்தன் காலைதனைமுதிருமன்பால் இப்பாருத்தொழிலிருந்த குறந்தன் காலைதனைமுதிருமன்பால் இப்பாருத்தொழிலிருந்த குறந்தன் காலைதனைமுதிருமன்பால்

சுப்பிரமணியர் துதி:

கந்தையோன்மெய்ச்சுதன் கருதரும் கதையினைச்சோ கந்தையோன்மெய்ச்சுதன் கருதரும் கதையினைச்சோ கந்தையோன்மெய்ச்சுதன் கருதரும் கதையினைச்சோ கந்தையோன்மெய்ச்சுதன் கருதரும் கதையினைச்சோ

பரமசிவன் துதி.

சடையானேமும்மலாசடைபசனை அன்பர்களைத்தருமன்கையில், சடையானேமும்மலாசடைபசனை அன்பர்களைத்தருமன்கையில், சடையானேமும்மலாசடைபசனை அன்பர்களைத்தருமன்கையில், சடையானேமும்மலாசடைபசனை அன்பர்களைத்தருமன்கையில், சடையானேமும்மலாசடைபசனை அன்பர்களைத்தருமன்கையில்

அப்பிரகாச துதி.

மதியானேமுத்தொழிலுமதியானே அந்தவெல்லவென்க்குளான முதியானேமுத்தொழிலுமதியானே அந்தவெல்லவென்க்குளான முதியானேமுத்தொழிலுமதியானே அந்தவெல்லவென்க்குளான முதியானேமுத்தொழிலுமதியானே அந்தவெல்லவென்க்குளான

குருவணக்கம் வேண்டி.

இன்னிசைசேர்நாடகமாய் எற்றமிருதுபத்தம், இன்னிசைசேர்நாடகமாய் எற்றமிருதுபத்தம், இன்னிசைசேர்நாடகமாய் எற்றமிருதுபத்தம், இன்னிசைசேர்நாடகமாய் எற்றமிருதுபத்தம், இன்னிசைசேர்நாடகமாய் எற்றமிருதுபத்தம்

சூரபத்ம தாடகம்

சுப்பிரமணியர் தரு.

இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

முருகாஎனக்கருளெய்வாய் திருமுருகா. (முருகா)

அதுபல்லவி.

முருகுமலர்வதாடை மருவித் திருஅ
நிருதாணியது சருவமழர்செய்யும். (முருகா)

சரணம்.

பாருமேயுன்னருட்கண்ணில் ஏன்வினை திருமே
பாரிலுபுதுணை யர்ருவிலைகளைக்
காருமகிர்வுடன் வாகுமிதுததி. (முருகா)
சிலனெகின்மயனார்ந்த அருட்பாலனை
சீலமாமயிலேவாழ்ந்திடுஞ்
ஞாலமேவடி வேலனைந்தருள். (முருகா)

வேதகிரீஸ்வரர் துதி விருத்தம்.

அதியாயபாதியாகி அகிலத்துக்கப்பாலாகி
ரோதியாய்வினைந்தென்கும் அலங்குமைந்தெழுத்துமாகி
வேதமாமலையிலவாமும் வேதகிரீசாவுன்றன்
பேர்தமேயருளெனக்குப் புண்டனேபோற்றிப்போற்றி.

வேதகிரீஸ்வரர் தரு.

இ-ம்-ஆணைப்பைரவி-ஆதி-தாளம்.

பல்லவி.

விடைஏனும்சடையா வாதிடஞானமுட்டு
தடையெனெனக்குருளை வழிகாட்டு காலனையோட்டு. (விடை)

அதுபல்லவி.

தடையில்லாக்கோடையாய் தாணியில்புகழுடையாய்
திடமாயோடின்கவிடர் தீர்த்திடவருவாய் இதுததியாய். (விடை)

சரணம்.

காலாகாலக்கோலா கபாலாதிரிஞலா
ஆலாலமுலா அடைந்தேனுனைசீலா
பாலன்வடிவேலன் பாடும்பதமேலா
ஞாலத்திலோங்கிடநாளுமேயது கலாவிருப்பெய்லோலா. விடை

சூரபத்ம தாடகம்

திருப்புகந்தரி தரு.

இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அம்பாதிருப்புகந்தரி அன்பனைவந்தரி. (அம்பா)

அதுபல்லவி.

அகிலலோகமயாவும் அடக்கியாரும். (அம்பா)

சரணம்.

முருகாசுணி முமலனினையிற்
மேரனஞானத்தை மொழிஞவாயொளிபெற
மர்லயனதிபாற்றும் மகிமைபுடைய (அம்பா)

சபைவணக்கம் விருத்தம்.

தோதிலைமனிறகன்றாகும் குலவுமந்தக்களாறும்
ந்தேசேற்புராணமற்றும் தெய்வியல்முக்குற்றமீங்க
ஒதியேயுணர்ந்தேயுந்த உன்னிதசபைக்குவந்த
நிதிவெப்பெரியோர்பாதம் சிபத்தினிலணிசுவேனே.

அனையுடக்கம் விருத்தம்.

இனங்குமைந்தென்கணத்தோ விடழிற்கலைபலவுகந்துக
குணங்கொள்மாபுலவர்மேன்யான் குலவறவிரும்புநன்னை
கணங்கொள்வெந்ததிரோன்முன்பு காணுமின்மினிகையப்போனும்
மணங்காமிழ்கமலவிமுன் மலருங்கொட்டியும்போலாமால்.

விருத்தம்.

அடதமன்றுளாடு மண்ணெப்பால்வரங்களைபெற்றுப்
பிடமரண்டழெல்லாம் மிறங்கநன்கிதாள்சூரன்
பாடமைசரித்திரத்தைப் பகருநல்லிசைகளோங்கு
நாடகமாகச்சொல்லா நயந்துதேநாடயஞ்சொல்கேனே.

தோடயும்-காட்டை-இ-ம்-ஆணைப்பைரவி.

தேவர்கன்புரும்பணிஞான சித்தித்தவெல்லாப்பெறுவான்
நாவிருதற்புகழாக்கதைவைய நாடகமாச்சொல்லே-ஆ-ஆ
புலகுநிர்மணமுதலோர் போற்றிதவ்வெய்நுடையுமத
மாதிதவப்பெருமான்மகன் மலரகவுகளைபெய்வெய்-தெய்வ

சூரபத்ம நாடகம்

அம்புதமார்ந்திடலுண்டமென மரண்டருள்சூரனருங்கலைய
சற்புஷியோர்முன்பின்னிசைசேர் நாடகமாச்சொல்லென ஆ-ஆ
சிற்பசுநர்க்குமுன்னாளைய தேசமகிழ்ச்சுனாசெய்தருளும்
பொற்றருமஞ்சுலில்லருமுருகன் பொன்னடிசு ஹ்ணையெழு நெயர்
நலமணிமாடமயேந்திரத்தை நன்கரசாசனசேனைய
அவமறுகாதையைநாடகம் யன்புடனாசையேனே-ஆ-ஆ
சுவமலியோடியிற்சிறையே நங்கியிருந்தருள்செய்யினும்
சிவபெருமானிருங்கயசேர் சேவடிசு துணையே-ஆயவெயர்
சிக்கிசுயாவையுமோச்சொடியில் சேரநருசெயலதுறுஆ
பத்மவினழிற்கதைநாடகமாய்ப் பாரிசுரைத்திடில-ஆ-ஆ
முத்தியையன்பர்தமக்கருள்செய் முவிவகன்னாமிருத்தவரை
சத்தியின்மணமலிநுமலர்நேர்தாள்கள்வருந் துணையெழுநெயர்
மஞ்சிளையொம் குறிதர்க்குரன் மாலையளிற்றிலவருந்
தஞ்சுமிலாக்கைநாடகமாத் தாசனியோகிடிலே-ஆ-ஆ
அஞ்சமெனச்சொல்லுமொகலாசை அன்புநாக்கிலமர்க்கிருந்
செஞ்சுனைதென்மொழிலாணிநுதிருவகன் ஹ்ணையெழுநெயர்
ஆன்னலம்துடையானிடமுன் னன்பில்லவப்பெறுநாசை
நாசைசுக்கைதநாடகமாய் இவ்முழாந்தொல்லெ-ஆ-ஆ
லானளவும்புகழேந்திரசை வந்தைதுத் துமாசாரியரம்
சூரனிருத்தருள்சொல்லவர்த நற்கமலந்துணையே-ஆயவெயர்

மங்கனம்-இ-ம-செளரவடிபி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மங்கனம் மங்கனம் மங்கனம் நித்தியசுப

மங்கனம் மங்கனம் மங்கனம்.

(மங்)

சரணம்.

இவர்களைத்தரித்தவர்க்கும் நிகிலாவாழைமயாட்து
எங்குமிகப்பெயர்பெற்ற இனையிலாருலுக்கும்(மங்)
ஆசிரவருடாசை மக்தாந்தவமிருள்
போய்வாஇந்திரசைநத்தேச புத்தொண்டருலுக்கும்(மங்)
நூற்றெட்டியகம்வரை துவலொருவரின்கா
ஏற்றெட்டியகம்வரை இருந்திரண்டருலுக்கும்(மங்)
வண்ணிலகவாகெட்டும் விற்பன்னலிலெகட்டும்
தன்னெடுவாழ்த்துவினாலும் சகலவெந் துமருக்கும்(மங்)
சமையாசாரிகருக்கும் சாத்தமுனியநன்கரும
அமைநீழநாநாத்திரகரும அகிலந் துள்ளவர்க்கும்(மங்)

சூரபத்ம நாடகம்

சூரபத்ம நாடகம்

சூரபத்ம நாடகம்.

விநாயகர் வெண்பா.

அருளாசைகளை அம்புகளினிப்புகளே
சுதாசைகிடுப்போகிளே-மோகமுடன்
சூரபத்மநாடகத்தைநீங்கொல்லிசைசொல்லநாடகமாச்
சிநுதவாசைய அருளெய்.

விநாயகர் தரு.

இ-ம-செளரவடிபி-ஆதிதாளம்.

அம்புகளையே அருளாசைகளை
நம்பினவாசையிருப்பாது கெம்பிசமாய்வந்து (அம்பு)
முத்திருக்கத்தாது சுதாசைகிடுப்போகிளே
நித்தியமாய்வந்து சித்திபெறமிகவேகரும் (அம்பு)
என்மனிபுந் தினத்திர்த்து என்மனிபுந் தினத்திர்த்து
நீகைமனிபுந் தினத்திர்த்து என்மனிபுந் தினத்திர்த்து

பொதுநித்தம்.

பாம்பிளவாநாசையே பந்தவாசையே
வரமதுபுதுகாசையே மனாத்திடமாய்வந்து
பாம்புநாசையே மனாத்திடமாய்வந்து
பாம்புநாசையே மனாத்திடமாய்வந்து
பாம்புநாசையே மனாத்திடமாய்வந்து

பொதுநித்தம்.

இ-ம-செளரவடிபி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மங்கனம் மங்கனம் மங்கனம் நித்தியசுப

மங்கனம் மங்கனம் மங்கனம்.

(மங்)

சாணம்.

எட்டித்திசைநெடுக

எட்டிவல்லும்குதி

மட்டில்லாமலேநாங்கி

செட்டிசூரபத்மபகரு (பட்டி)

வஞ்சகம்பேசுவோர்

செஞ்சகப்பிளந்திட

மிஞ்சியுக்கிந்துடன்

அஞ்சாத்திவாசையகரு (பட்டி)

(பொது-வ-ம்.) சேனாங்கன் சபையோர்சேனா வீரமாயியுந்
திரத்தை யாகும்சூரபத்மமஹாராஜன் கொலுந்நு வருவதற்கு
காண்பீர்தன், கனவான்களே.

பொது தரு.

இ-ம்-அடாளு-ஆதிசாணம்.

புல்லவி.

இராஜாராஜன் வீரமாயேந்திரத்தைத் திரமுடையதன்
சூரன்கொலு வீற்றிருக்கவந்தான். (பொது)
அதுபுல்லவி.

அரிபிரமமாதிதவரும் அன்பாய்நெய்யாகவந்திட
அரசர்சேனைத்தலைவர் அணிக்கட்டங்கன்சேனா (பொது)

சாணம்.

முத்துத்தாழ்வடங்கலும் மோகனமாயும்
நன்னமருபரினன சனவபதக்கனையுந்
வாகுவலையரும் விரசசனவாயும்
பாகுபுகிருது மட்டிலுடையபுகிருது
வீரிக் குயங்குற வெணசாமனத்தவரும்
நாற்பதினாயம் நாமலெறும்கிதிசுதரும்
சாயகிளையக்கோரி கையமுடையதும்
நாடியாவட்டங்குற நன்முதலுத்தபட்டங்கும்
வேதக்கிளையுதி கெண்டகந்திபு
வாதியமுழங்கிட கவடங்குளையுதி
அரம்பையமேனவையாட குகாயித்தவன்கிளையுதி
அண்டமாயேந்திதட்டையம் அரமுற்றெட்டுதலையுதி (பொது)

சூரபத்மன் போற்றி விருத்தம்.

வேதமாமலையின்மிது விளங்கிமேலிமலாமுன்னம்
சேனாசெய்துபார்த்துச் சேர்த்துமேயுழிந்தவென்னை
வாதையிலாதெழுப்பி வாழ்த்திடவாதைத்தந்த
நாதனைகாப்பாயுந்தன் நன்மலர்த்தானேபோற்றி.

மந்திரிதருமகோபன் போற்றி விருத்தம்.

ஆழாழிசூழ்ந்திருக்கும் அண்டமாயிரத்தோடெட்டும்
பாழிலாதசியற்றும் பாக்கிபவனேநானும்
தாழவிலாதமாயிரும் துருந்தோரேவல்செய்த
மாழையாவவாதைப்பெற்ற மன்னவாபோற்றிபோற்றி.

மந்திரிதுன்முகன் போற்றி விருத்தம்.

தவத்தினைப்பெறுக்கச்செய்து தாழவிலாதிருக்கப்பொல்லா
பலத்தினைமுற்றும்போத்திப் பரமனின்னருளிக்கொண்டு
புனித்தனிலெவருமபோற்றப் பெரிதருசெங்கோலோடு
சலத்தன்குளுடனோசெங்கன் நாதனேபோற்றியேசுற்றி.
(கட-வ-ம்) பாகு பாகு இராஜகெம்பிர பாகு.

தேசவிசாரணை.

இ-ம்-இந்தலதான்-ஆதிசாணம்.

பாட்டன்மொம்மன்மொம் மில்லா கோபட்டமாயபன்
நாட்டமுடயிட்டமாயோட்டுறா இங்கு
(சூர-வ-ம்) மந்திரி என்னதுபாட்டனுதியுதி
எடன், நித்தியம் பிரதகாலத்திலெந்து பஞ்சாங்கி
நட்சத்திர சேனக்கனசாரங்கனை செல்லப்பிரதித. (சொல்)

மந்திரி-துன்முகன் தரு.

இ-ம்-இந்தலதான்-ஆதிசாணம். நிதானே. (1)

சனவபதக்கனையுந் நெய்யுடையதும்
திருவெப்பஞ்சாங்கம் நலபாகையோநம்புமச்சங்கன்
(ம-துன்முகன் வ-ம்) அரசே உமது பின்னண்கன்
நெய்க்குதி இவ்வது பிரதகாலத்தில் குறித்த புழித்தினமே
யோத கனங்களை பயபத்திவினவாதது அங்குணமே. (சொல்)
சூர அரிசே.

வினாவாழ்த்துக்காவலைபுகள்	சென்ற நூற்றும்புமச்சுக்கள்
பருத்தியெகாம்பிளிததுபித்திட	பற்றித்தெண்ணண்ணங்கள்
ஆளுதாவதிராய்கொண்டே	அறிவியல்புமித்தினைமே
உறுதொழ்வுஅயுமிகொய்ளமுன்	தென்காவாய்பதற்குளமே
கொணர்வாய்புற்றுளமே	கொணர்வாய்குதருளமே. (கொண்)

(சூர-வ-ம்.) ஏ இந்திரா நீ இவ்வரையிலும் செலுத்தவரும் வேலைகளுடன் அலைப்பெருந்த சமுத்திரத்தி விரைந்த மகா மச்சமுதலானவற்றினில் நரன்புரிப்பதற்கு வேரக்கியமாகிய பருத் தமின்கலைப் பிடித்துக்கொண்டுண்டு கொடுக்க உன்சுட்டத்துடன் செல்வாய் இந்திரா.

இந்திரன் விருத்தம்.

அண்ணவேலிக்கும்புமச்சம் அட்டியில்லாமலிப்போ
திண்ணமாய்க்கொண்டுவாரோம் தீவரமணப்புகீசரே.

(இந்திரன்-வ-ம்.) ஆண்டவர் தாங்குள் புதிக்கும்படி கோரி
ளமச்சங்களை சமுத்திரங்கள் சென்று தடைபில்லாமல் இப்பொ
ழுதே பிடித்துவருகின்றோம் உத்திரவுதாளும் ஆண்டவரே.

(சூர-வ-ம்.) சீக்கிரம்பொய் சென்றிலுருவீர்கள் தேவர்
களை.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-இவ்வதான்-சகதானம்.

பல்லவி.

என்னவிதிபிட்டாய் முன்னோனோநான்
பொன்னுலகத்து மன்னன்பிழிந்து. (எ)

அதுபல்லவி.

சொன்னவேலைசெய்ய சோதிக்கறும்மனம்
இன்றைக்கிந்த இழுவனைய. (எ)

சாணம்.

திரப்பறிப்பாதகன் திரமாயழைத்தனை
திராய்மனைப்பிடிந்து வாராயென்றுசொல்ல
நேராய்க்கேட்டக நேர்த்தே. (எ)

வானோர் பூவர்களும் வணங்கி இருக்கேநாரும்
நானுமிவ்விதிப்படி நாளவந்தேநர்
மாளிடமேக்தி மாற்றலிந்தே. (எ)

(இந்திரன்-வ-ம்.) ஆ ஜெதீசர சூரபத்மன் கிட்டில் லேலி
கள் செய்யவும் சமுத்திரங்கள் சென்று மீளப்பிடிக்கவும் எங்களுக்கு
குறித்தனையோ இப்போயென்று எண்ணினாலும் பாழாய்

போன அமுதம் உண்டிடுவல்லவோ மரணம்வரவில்லை இனி
என்செய்வது கிட்டிடம்சென்று வருவன்னிடம் மச்சங்கள் தரும்
படி கேட்கப்போகின்றேன் வேறுகதியில்லை நீழிகதி ஜெதீசரே.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-இவ்வதான்-வகதானம்.

பல்லவி.

ஒடிவாருமயாவருணரே. ஒருதனிசெய்தகாக்கூவா வா வா. (ஒ)

சாணம்.

தேடிவந்தேனின்கு நாடியுந்தனிடம்
கோடிபுண்புமுண்டு கூறுதேவனைக்கண்டு. (ஒ)

சுருத்தகாகாத்தனில் காணாமலொளித்தாயோ
வருத்தமேதே வஞ்சகொஞ்சம்ஸிபி. (ஒ)

எந்தன்மனக்குறைகளை எப்படிமுடிப்பேரு
எதுவந்தோனாவிலை ஏங்குகென்செய்வேன்ஒல்லை. (ஒ)

(இந்திரன்-வ-ம்.) ஓ வருணராதனே இதுசபயம் எனக்குத
விதெய்ய ஒடிவாவேண்டும் வருணராதனே.

வருணன் விருத்தம்.

இந்திரபுரையும் ஏந்தலைப்பொருட்டாஎண்ணி
சிறைதெனாந்தழைத்தசேதி சிக்கிரமுறைசெய்வாரே.

(வருணன்-வ-ம்.) தேவராதனே அதிக மனவாட்டத்துடன்
என்னை அழைத்தசேதியை தெரிவிக்கவேண்டும் தேவராதனே.

(இந்திரன்-வ-ம்.) அப்பா வருண என்செய் தேவந்த காலகதி
யை என்னவென்றுரைப்பேன் பாபிரகிய சூரபத்மன் கொஞ்ச
மும் அஞ்சாமல் சமுத்திரங்கள் சென்று தான் புதிக்கும்படியான
பெரியமகாமச்சங்களைப் பிடித்துணங்கிக் கொண்டு வரும்படி கட்ட
பினையிட்டு ஓடிவந்தேன் இக்காலத்தில் எந்தன் மனக்குறைமுடியத்
தத்ததாக அலையாகிய கைகளினால் திமிக்கமுதலாகிய மீனினய்
களை லேலியிலேவரையில் நான் பட்டையும் துக்ககாகீர்த்தின்
கலாயிலேற்றியதாக நினைத்துக் களிப்பேன் வருண.

(வருணன்-வ-ம்.) ஆபிரங்கண்ணு உமக்கும் இப்படி இரங்
கும்படியான கர்வமும் நேர்த்ததல்லவா என்மனம் ஹ்ருவாறு ஹய
மங்கின்றது இருந்தபோதிலும் உமது இஷ்டப்படி இதோ யான்
சமுத்திரஞ்சென்று சேறாடி பருத்தமீன்களை வாரிவாரி விசாலமா
கிய கரையின் கண்மலைகளைப்போலக் குளித்து விடுகின்றேன் எடுத்
துச் சண்டாளனாகிய சூரனுக்களிப்பீர் ஆபிரங்கண்ணு.

(இந்திரன்-வ-ம்.) தேவர்களே நமக்கெனவிதித்த விதியின்
படிமுடியுமல்லாமல் வேறொன்றும் முடிபாது இப்போது வருண
ன் சமுத்திரங்கரையில் கொண்டுவந்து சேர்த்திருக்கும் மச்சங்க
ளைக்கொடாமல் எடுத்துலாத்து அனந்தன் வாகவி சுட்சன்முதலிய
சரப்பங்களைச் சுட்டி எடுத்துக்கொள்ளுங்கள் செல்வோம் தேவர்
களே.

தேவர்கள் தரு.

இ-ம்-இத்துஸ்தான்-எகதாஷம்.

பல்லவி.

அய்யய்யோ இதற்கென்ன செய்குவோம்காமே. (அ)

அதுபல்லவி.

அரசன் கொற்படிக்கிப்போ தனைத்தன்புமுனக்கிட். (அ)

சரணம்.

சிலமேயொழிந்திட காலமொயிது

கோலமென்னசொய்தோமோ குறையத்தல் (அ)

மானமாயிருந்தாம் மதிமயங்கிஇப்போ

சனத்தொழிப்பிய இட்டானேசினன். (அ)

(எமன்-வ-ம்.) தேவர்களே சூரனென்னும் பாதகனால் இதற்
குமுன்னமே மகத்தாகியதுக்காகாதத்திலுமுந் திமனவுக்குமும்வலி
யுமிழ்து வருந்தியயாம் எப்புவனங்களினும் வெறுக்கும் பழிபா
தகத்திற் கேதுவாகிய இவ்வினத் தொழிலையும் செய்யத்தானிற்
தோம் இன்னும் ஏதேனுகொடிய கிருத்தியங்களை நடந்திலைக்க
இருக்கின்றனோ ஜெகதிகள் இப்படியும் விதிப்பாலென்று தெரி
யாமல் போனதே மானிடரும் சாதிரமுன்னிலையில் மகாபாதக
மென்றிசுழந்து நீக்கி இருக்க நாம்செய்யநேர்ந்ததே என்செய்வது
தாமதம் செய்யாமல் சீக்கிரம் சுட்டி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் செல்
வோம் தேவர்களே.

தேவர்கள் கண்ணி.

இ-ம்-லோம்புரி-திரிபுடைதாளம்.

என்னகாலமெங்களுக்கு எய்திட்டான்மனம்கல்லோ
அன்னைக்குமன்னையான ஆதியே
செங்கோலிழந்திந்தினும் சிவீமைப்படகாலமாத்சே
மங்கைபாதத்தமர்ந்தோளே பசுமீர்தாயோ
பாவிசூனியமேவேன் பரிந்துசெய்யப்பார்த்தாயே
ஆவிதொழியய்யோ அலையனார்சே
மச்சங்குளியிடித்துவாங்கி இசையுடனெந்தித்தலை
மெச்சிநீயோகைவீவாசா லச்சைபட
வானவர்களை ஹ்ருங்கன் வகித்திருந்தசரஸ்போர்சே
சனமானதொழிலிலே ஈசனே.

(தேவர்கள்-வ-ம்.) ஓ லோகநாயகா உன்னால் நிருமித்தவே
தவொழுக்கங்களுக்கும் சிறந்தோங்கிய ஞானபுஷ்பிற்கும் விலக்
காகிய தொடியபாதகத்தொழிலை செய்யவும் உகைத்தவர் வான
வர்களேன மதித்திருந்த மதிப்பையுங் குறைக்க கனித்தாயோ
கைவீவாசா.

தேவர்கள் விருத்தம்.

காலினுண்டிவேலை கைவினாச்செய்யாது.

நிலனேசாகாதின் சினைபள்ளமச்சமெல்லாம்

சாலவேபிடித்துணக்கிச் சடுதியில்வந்ததாலே

ஆலைபோலாயோயந்தோம் அன்புடனெற்றுக்கொள்ளோ.

(தேவர்கள்-வ-ம்.) இராஜாதிராஜசெம்பிரா நீர்காலினு விட்
டவேலைகளை கைகளினால் சமுத்திரத்தி லிருக்கும் பருத்தமச்சங்
களைப்பிடிந்து உலர்த்தி புலன்களோய எடுத்துவந்தோம் ஏற்றுக்
கொள்வீர் இராஜாதி ராஜசெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ! ஆ ! நமக்கிஷ்டமான மச்சங்களைப்பிடித்து
உலர்த்திக்கொண்டு வந்தார்க ளல்லவா மகாசந்தோஷம்.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

தேவர்கள்தினமும்சொன்று திரண்டதோர்மச்சமெல்லாம்
ஆவலாய்க்கொணருவீர்கள் அட்டியில்லாமற்கூனே.

(சூர-வி-பு.) தேவர்களே தினந்தினம் இவ்வுண்ண மாதலே அகப்படுமின்னுள் பிடித்துவருவதுடன் அரண்மனை வேலைகளை ஜாக்கிரதையாகச் செய்து வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தேவர்கள்-வ-ம்.) பிரபு தங்களுக்கிரகப்படி அப்படியேசெய்து வருகின்றோம் அரண்மனைக்குச் செல்கின்றோம் பிரபு.

(பொது-வ-ம்.) தேவர்கள் கனவான்களே சூரபத்மன் இவ்வாறு அங்குசெய்யுங்கால் பதமகோழி என்னும் பட்டபூசியின் வயற்றில் உதித்தோமோர் பாணுகோபனென்பவன் மானிக் கக்கட்டிலில் நித்திரை செய்திருக்கும் தருணம் சூரியன் பிரகாசத் தினாலுண்டாகும் பிரகாசமானது என்னலிழைமாதப் பாய்ந்து தன்மீது தாக்கக்கண்ட பாணுகோபன் சூரியனைப்பிடித்துத் தன் தொட்டிலில்சட்டி நித்திரைசெய்தலைக் காண்போர் கனவான்களே.

(பாணுகோபன்-வ-ம்.) ஆ! ஆ! என்ன ஆச்சரியம் நாம் ஆயிரத்தெட்டண்டத்திற் கதிபதியாதிய ரூணுடைய பித்தினேன்று கொஞ்சமும் பாராமல் சூரியனுனவன் தன்னுடைய ஆயிரக்கிரானகளைக்கொண்டு அதிகதூரதராய் நாம் படுத்திருக்கும் தொட்டிலில் சன்னலிழைமாய் துழைந்து நம்மைவருத்தும்படியாய் காய்ந்தானல்லவா அவனை இப்பொழுதே பிடித்துள்ளான் தொட்டிலின் காலில் கட்டிவிடுவோம் என்செய்கின்றான் பார்ப்போம் இதே நல்லேயாகா.

பாணுகோபன் கண்ணிகள்.

இ-ம்-புன்னுவராவி-ஏகதாளம்.

சூரியனேயுன்னுபிரகாசம் விநிடையத்தென்மீதில்பட ஆருள்கின்ற அண்ணாமகள் தந்தார் அறிகிறேனுந்தன்கொளம் என்குலிகராய்எதித்திம்பகைசெய்ய உனக்குவந்தேனோசொல்வாய் சினம்தெழும்பிடிதுதேயுன்பேன் செங்கதிரோனேமனமே உத்தட்டமாகவேனதுகோமதால் பதட்டமர்கவேபாஜாமல்நி சிதைத்திடும்படிசினத்துவந்த திராணிவுயயற்குளோன்பாடிய

(பாணுகோபன்-வ-ம்.) அடாபருதி சொஞ்சுமேனும் என்னுடைய சுவரியமீரியாமல் உன்னுடைய பிராணங்களால் நித்திரை விழிஞ்நான் என எழுந்திருக்கச்செய்தநிலை இதோ எனதுதொட்டிலில்காலில் கட்டினேன் பார்ப்பாரு.

(பிரமன்-வ-ம்.) தேவராஜனே இதைன்ன ஆச்சரியம் பார்த்தியோ சூரபத்மன் குமாரன் குழந்தைப்பருவநிற்பருளே இவ்வண்ணிக் செய்வானுடின் காணப்பருவத்தில் நாமெல்லோரும் என்னபாடு படவேண்டுமோ தெரியவில்லையே அவன் சூரியனைக் கட்டிவைத்திலே ஜெகமெங்கும் இருள் குழந்திருப்பதைப் பார்த்தியோ இதைராஜனுக்குத் தெரிவித்து மீட்டுவிடுவோம் வருவாய் தேவராஜனே.

(இ-ள்-வ-ம்.) அப்படியே செல்வோம் வாரும் பிரம்ம தேவரே.

பிரமன் விருத்தம்.

சோகாமலாயெற்றும் சூனேசொல்லக்கேளாய்
பாராமலுமதுபுத்திரன் பாணுவைப்பிடித்துத்தொட்டில்
சொருங்காலில்கட்ட ஜெகமெல்லம்பதைக்குதயயர்
பிராமல்திவித்தெங்கள் விளைபதைபதற்குவாயே.

(பி-ள்-வி-ம்.) இராஜகெம்பிரா உமது திருக்குமாரன் சூரியனைப் பிடித்து தொட்டிலின் காலில் கட்டினதால் ஜெகமெல்லாருள்கூழ்ந்து ஜெகத்தெல்லா மல்கின்றது அன்றியும் எங்குடைய நித்தியமருங்களை முடிக்கவருந்துகின்றோம் சூரியனை விழித்து எங்களைக்காக்கவேண்டும் இராஜகெம்பிரா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

காலையில்வந்துபஞ்சுங் சீத்தினையோழம்பாட்டா
ராலவேளைதுபுத்திரன் தானிக்கென்குறைகள்செய்தான்
சிலமார் அவன் தான்பாது செய்தன்னஎஞ்சன்மைந்தன்
கேலேயுணர்ந்திலென்னாண்டுதிப்போதுவைசெய்வாயே.

(சூ-ன்-வ-ம்.) ஏ பாட்டா எனது குமாரன் சூரியனைப்பிடித்துக் கட்டினதையும் அரியமாட்டேன் அப்படிக்கவன் நடத்தத்தக்க குறைப்பாட்டேதனு முண்டானால் தெரிவிப்பாய் பாட்டா.

(பி-ள்-வ-ம்.) பிரபு தேவரீர் குமாரன் வித்திரைசெய்ய முன்னிலையில் சூரியனுடைய கிரணகாந்தியாது முகத்திற்குக்கிபித்தியமாகப் பிடித்து சிதைவிட்டார் பிரபு.

(சூ-ன்-வ-ம்.) பாட்டா அதற்குயான் செய்யவேண்டுமொன்றுமில்லை நீங்களேவரும்போய் எனதுபுத்திரனுக்கு இதம்பெற மனமொழிகொள் புகழ்ந்து அவன் சம்பந்திபெற்று சூரியனை விடுக்கக் கடவாய் பாட்டா.

(பி-ம்-வ-ம்.) அப்படியே செங்கின்றோம் அரேசே போய்வருகின்றோம்.

(பொ-வ-ம்.) கிசுருங்கள் சபையோர்களே பிரம்மன் முதலியோர் அரம்பைமேனகை தீவோர்தமையுடன் தொடரில் நித்திரைசெய்யும் ராஜகுமாரனிடம் சென்று தாலாட்டி ஆசீர்வாதம் சொல்லி உபசரிக்க குழந்தையிழந்து சம்பாஷிக்கும்விதம் காண்பீர்கள் கனவான்களே.

(பி-ன்-வ-ம்.) பெண்ணே மேனகாதீலோத்தமா அரம்பாநீங்கள் பாலனுக்குநிவ்யமான ஆடல்பாடல்கள்செய்து தாலாட்டினால் சூரன்குமாரன் நித்திரையிலிருந்து எழுந்திருப்பான். நமது கோரிக்கையை முடித்துக்கொள்ளலாம் பெண்களே.

(அரம்பாபூசிகள்-வ-ம்.) அப்படியே இதோ ஆடிப்பாடி கடிசயின்றோம் பிரமதேவரே.

அரம்பாபூசிகள் தரு.

இ-ம்-சலாஸ-ஏதானம்.

பல்வலி.

ஏனிர்தலித்கைகொண்

டிருக்கிறப்பாலா

எழுந்திரட்டர்

என்சிலா.

(ஏ)

அதபலலவி.

மானிலமெல்லையங்கு

இருள்துழந்து

மதிசூலைத் தழுவிருர்

மகதேவச்சுருமாழந்து.

(ஏ)

சம்ணம்.

சூரியனைக்கட்டி.

சோதக்கிருயின்னும்

சுந்தாமுள்ளள்ளை

சொகுசள்ளலணியே

சொருதேவிரானிகள்

குழகடல்மண்மேலே

துதிக்கிறோமுன்னையே

துலங்குங்கண்மணியே.

(ஏ)

ஜாலம்செய்வதுனக்கு

சரியல்லாடாகண்ணே

சங்கடமனட்கின்றோம்

சமயாதிவேகாடா

லேனைசூழலகெல்லாம்

வெறுப்பதுனக்கழறா

வேண்டுராயாவரும்

கிழித்திரோடா.

(ஏ)

தாலாட்டல் தரு.

இ-ம்-சூரபத்ம.

ஆராரோ ஆராரோ

அய்யனுக்கு

ஆராரோ ஆராரோ

சோனளவகந்தல்

சிறந்தே எழுந்திருப்பீர்

புன்னிதந்தைதழுவருமே

அவன்புகக்கரித்தோன்க

ரணகருக்கிறையாக

ஏற்றவாளமுந்திருப்பீர்.

ண்ட அன்னசாரத்தால்

உறங்கிருக்குமன்னவரே

தென்னதிட்டோமுதலுக்கு

தெளிந்துகிரெழுந்திருப்பீர்

மார்த்தனிலெனல்லோரும்

பதைத்துருக்கிரைந்தழுக

சூரியனைக்கட்டினவந்த

சுந்தானே எழுந்திருப்பீர்

ஆபிரத்தெட்டண்டம்

ஆண்டிட அவதரித்த

சேவனே கருணைவைத்து

செவ்வேமே எழுந்திருப்பீர்

பாணுகோபன் விருத்தம்.

மணிபா. உத்தரநாதையேநீர் மனவாட்டமிகவேகொண்டு

முன்பட்டிக்கோடி உத்த புதுமையையறிவிப்பீரே.

(பா-ன்-வ-ம்.) பிரமதேவரே நீர்திகமணவாட்டத்துட னின் குவந்தகாரணம் உதவிதரிப்பீர் பிரமதேவரே.

பிரமன் விருத்தம்.

சூரியன்கடையில்லாமல் சோர்த்திடப்பிரானிஎல்லாம்

சோரியுன்னிடமெவந்தேன் கோர்ப்பெனமிழக்கத்தானே.

(பி-ன்-வ-ம்.) அப்பாபேரா நீசூரியனைக் கட்டினமடுமையால் ஒளிதுறைந்து உலகத்திலுள்ள பிரானிஎல்லாம் சோர்த்தழிவின் தீது சீக்கிரம் மீட்கவந்தேன் பெரா.

(பா-ன்-வ-ம்.) பாட்டனாரே சூரியன்வேண்டுமாயின் உயது படைக்கலத்தைத் தந்தால்விடுவேன் மறுத்தால் சிபமாட்டேன் பெரம் போம் பாட்டனாரே.

(பி-ன்-வ-ம்.) அப்பாபேரா இதோமந்திரபூர்வமாக வுனக்கு என்னுடையமேகவுணுதிரத்தையும் பிரம்மா தந்தனையும் தந்தேன் ஏற்றுக்கொண்டு பிரகாசம் பொருந்திய சூரியன் விட்டுவிடுவாய் பெரா.

(பா-ன்-வ-ம்.) தேவர்களே இதோ சூரியன் விட்டுவிட்டேன் உலகநிறுப்பிடம் செல்வீர்கள் தேவர்களே.

(இராசகுமாரிகள்-வ-ம்.) இராஜாதிராஜபாமேஸ்வரர் உங்கள் குமாரன் சூரியனைவிட்டுவிட பிரமாவினிடத்திலிருந்த மோகனஸ் தாம பிரம்மாஸ்திரம் இவைகளைப் பெற்றுக்கொண்டு விட்டு விட்டார் இராஜாதிராஜ பாமேஸ்வரர்.

(சூ-ன்-வ-ம்) ஆ-ஆ-சுந்தோஷித்தேன் வீரர்களை மந்திரி
மாரகளை இன்றுமுதல் எனது புத்திரனுக்கு பாணுகோபன் என்
னும் திருநாமத்தை விளக்கிவாவேண்டும் வீரர்களை மந்திரிமர்
சளே.

(ம-ன்-வ-ம்) அப்படியே விளங்கும்படி செங்கின்றோம் ஆண்
டவர.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

சேனாதிபதியேயும் சிறந்ததோர்படையும்கொண்டு
வானோர்க்குப்பறியாய்வாரும் வஞ்சிரபானிகளை
நாண்டியதைத்தவர்க நயந்துவினாவின்இன்றே
போனதுதெரியாவண்ணம் போய்ப்புதன் தடைகுவாயே.

(சூ-ன்-வ-ம்) சேனாதிபதியே யுச்சரிப்பங்களுடன் போன்
துலகம்சென்று இந்திரனைக் கைப்பிடியாகப் பிடித்து வருவாய்
சேனாதிபதியே.

சேனாதிபதி விருத்தம்.

ஒப்பிடுகூரத்தவாரே ஒருநொடி நனிலேயேயி
கைப்பிடியாகப்பற்றிக் கடிதனில்வருகுவேனே

(சேனாதிபதி-வ-ம்) மகாதுபாவாநீர் அப்பாபிந்த வண்ண
மே இந்திரனைக் கைப்பிடியாகப் பிடித்துவர செல்கின்றேன் மகா
துபாவா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

அரியகற்காவல்லுக்கும் அதிருபனதிகளையான்
விரிகடல்போலமய்யல் மிகைடைந்துழல்தலாலே
புகிமகபதியினெல்லே புருந்திராணிகளை
ஒருநிமிஷத்திற்கொண்டிற் கோடியேவருகுமே.

(சூ-ன்-வ-ம்) அரண்மனை அந்தபுரம் காவலமார்த்தும் ஒன்
பதுகொடி பெண்ணேகளை யான் அனேகருமுள்ள பூரிகளைப்
புணர்த்தும் இப்பொழுது இந்திராணியின்பேரில் காதலாயிருப்ப
தால் அவனைச் சீரிரமாபக் கொண்டுவருவீர்கள் காவற்பெண்களே.

காவற்பெண்கள் விருத்தம்.

போனதுலகத்தைச் சேர்ந்து புகழ்மிந்திராணிகளை
மன்னரே அழைத்தேயோடி மலிந்திடவருகின்றோமே.

(காவற்பெண்கள்-வ-ம்) மகாராஜனே நீங்கள் மனமகிழ
இதோ அந்த இந்திராணியைப் பிடித்துவர போய்வருகின்றோம்
மகாராஜனே.

இந்திரன்கொலு போற்றிவிருத்தம்.

முன்னோரார்மறைகள் காணு முதல்வனேபோற்றிபோற்றி
தன்னையேயுணர்ந்தோருளளும் தலைவனேபோற்றிபோற்றி
யின்னோகேரிடையான்பாக விமலனேபோற்றிபோற்றி
என்னையேநாளும்ஆளும் இறைவனேபோற்றிபோற்றி.

(ம-ரி-வ-ம்) போற்றி போற்றி இந்திரபூபா போற்றி.

(இ-ன்-வ-ம்) வாழி வாழி சதாவாழி மந்திரி.

(தேவதுதர்-வ-ம்) போற்றி போற்றி தேவராகனேபோற்றி
சூரபத்மன் சபின்பயங்குகில் பலராகத்தவிர்ந்தும் வெயசர்க்களாகிய
திரண்டபெண்படைதரும் சர்வராயதபானிகளாய் சண்டைக்காய்
த்தப்பட்டவர்போல் ஆர்பரித்து இதோவான் நாட்டைநோக்கி
வந்துள்ளீட்டார்கள் தேவராகனே.

(இ-ன்-வ-ம்) அப்பாதேவதுதர்களை அதற்கு தகுந்த முய
ற்சிசெய்துக்கொள்ளுகிறேன் அஞ்சவேண்டாம் துதர்களே.

(இ-ன்-வ-ம்) கண்மணி சூரபத்மனுடைய சபின்பயங்கன்
ளோ கெட்டகண்ணற்கொண்டு இங்குவருகிறார்கள் நாம் குயிலு
ருக்கொன்றி பூலோகம் செல்வோம் வருவாய் கண்மணி.

(இந்திராணி-வ-ம்) தடைபில்லாமல் செல்வோம் வாரும்
நாயகா.

(இ-ன்-வ-ம்) பெண்மணி இங்குசீகாழித்தலமே நாமிருக்க
தலைவராயான வந்தவையிருக்கிறது இவடம் பூந்தோட்டமமைத்
து கிவளைப்பூசைசெய்துக் கொண்டிருப்போம் பெண்மணி.

(இந்திராணி-வ-ம்) நாயகா இதேகல்லிடமா விருப்பதால்
இவ்விடமேதங்கி பூந்தோட்டமமைத்து கிவளைப் பூசைசெய்துக்
கொண்டிருக்கலாம் நாயகா.

இராதாதவீரர்கள் காவற்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஏதாளம்.

பல்லவி.

கேடிப்பிடிப்போம்வாரீர் தேரியவம்சினதிகற்பெருமிந்திரனை. தே

அதுபல்லவி.

ஆறுப்பரந்து

நல்லாண்மனைகளைச் சுற்றி

நாடி எத்தகையதும்

நலமே மிகியிற்றி. (தே)

சரணம்.

பொன்னுலகெங்கும்

புதுபுதுவிதப்போங்கிலும்

மின்னல்போலோடியே

மேவாதாங்கிலும். (தே)

(இராக்ஷதவீரர்கள்-ஸ்ரீகள்-வ-ம்.) அடா அண்ணமார்களை இந்தபொன்னுலகெங்கும் சுற்றியும் இந்திரனையும் அவன்தேவியையும் காணவில்லையே அரசன் நம்மையொருளரியக்காரராக நிதானித்து அனுப்பியபணியிடைப்படி முடிக்க வகையற்றேரோமே இந்திராணியுடன் தேவராஜன் இவடம்விட்டு நீங்கினதாகக் காணுகின்றது என்செய்கிறது அண்ணமார்களை.

இராக்ஷதர்கள் கண்ணி.

இ-ம்-புன்னுவராளி-சூதிதானம்.

அங்குமஇங்கும்தேடி எங்கும்காணாததால் அயருதேயுள்ளமய்யா பங்கமேதுவருமோ பராளுமன்னனான் பனிமதிசூடுமெய்யா பொன்னகரெங்குமேபோய்பார்த்ததேடியும் புரந்தரனைக்காணேமே என்னசெய்யப்போனோம்என்கண்மனதிற்கு ஏதவும்தோணுதானோமே வாளுடர்செய்திட்ட வஞ்சகமோயிது வழியேதான் தோணவில்லை சேனாபதிகளொடு சேர்ந்தசேனையுமாய்சோர்ந்தோய்தென்னதொல்லி.

(இராக்ஷதர்கள்-வ-ம்.) அடாவீரர்களை இதெல்லாம் இங்கிருக்கும் தேவர்களால் தான் இந்தகுதுசலந்திருக்கிறது இவர்களை பற்களுதிர்த்து கிட்டிமாட்டி அண்ணாந்தான்போட்டு கேட்டால் தான் தெரியும் இல்லாவிடில் ஒன்றுத்தெரியாது அப்படியே செய்புகளடா வீரர்களே.

இராக்ஷதவீரர்கள் தரு.

இ-ம்-நாதமக்கிரிசைசூரபதானம்.

புல்லவி.

பண்ணவர்களைப்பரப்பம் என்னுமேலேதேகம்

குண்ணும்படிநீங்கள் பண்ணுங்கள். (ப)

அதுபல்லவி.

விண்முழுதுமாளி கண்ணில்தானாமலே

உண்மையாய்ப்போனிடம் திண்ணமாய்சொல்லென்று. (ப)

சரணம்.

கெட்டித்தனங்காட்டி கெட்டியுயிர்வாட்டி.

மட்டிகைகளிலே கிட்டிதனைமாட்டி.

சட்டைசெய்யாமலே திட்டென்றிருந்தாலே

துட்டர்பற்களுதிர சட்டமாய்க்குத்துங்கள். (ப)

எத்திசைபோனாலும் குத்திப்பிடித்துவாள்

தேத்தியண்ணந்தானே சுத்துங்கள்

சித்தங்கலங்கியே ஒத்துசொல்லளவும்

கத்தியழுதிடும்புத்தப்பதறிட. (ப)

(இராக்ஷதர்கள்-வ-ம்.) அடாதேவர்களே இந்திரனும் அவன் மனைவியும் எங்கேபோயிருக்கிறார்கள் சொல்லுமளவும் உங்களை விடமாட்டோம் இன்னும் செய்யாத சித்திரவதைகளை எல்லாம் செய்வோம் சீக்கிரம் சொல்வீர்களடா தேவர்களே.

தேவர்கள் விருத்தம்.

சறுக்குடன்விடவேவந்த ரூரோசொல்லக்கேவீர்

மறுத்தனிமைகவான்சென்று மறைந்திடமறியோமின்று

நிறுக்கிரமிழிந்திட்டாலும் நாங்கவென்சொல்லப்போனோம்

பொறுத்திரகூங்கவேண்டும் பொன்னடிபோற்றிப்போற்றி.

(தேவ-வ-ம்.) ஸ்ரீயராக்ஷதவீரர்களை இந்திரன் தன்மனைவியோடுபோனனிடம் எங்களுக்கெவ்வளவும் தெரியாது இன்னும் சறுக்கிப்பிழிந்தபோதிலும் எங்களுக்கென்னதெரிந்து சொல்லப்போருமோ கிருகபுற்று மன்னிக்கவேண்டும் ராக்ஷதவீரர்களே பேண்படைச் சேனைகளே.

(பெரியராக்ஷதவீரர்கள்-வ-ம்.) அடா தம்பிமார்களை இவர்களை எப்படிக்கொன்றாலும் பிரியோசனமில்லை நாம்வீரமாய்மேயந்திரத்தைச்சேர்ந்து ராஜனிடம் இந்திரனும் இந்திராணியும் அகப்படாத சங்கதியைதெரிவிப்போம் வருவீர்கள் தம்பிமார்களே.

(இராக்ஷதவீரர்கள்-வ-ம்.) அப்படியே செல்வோம் வருவீர் எனப்பர் அண்ணமார்களை.

இராக்ஷதர்கள் விருத்தம்.

சுத்தானின்றுடெல்லாம் சோதித்தப்பார்த்தோமய்யா

இந்திரன்மனைவியாரும் இருந்திடமேகாணோம்.

(இராஜாக்கள்-வ-ம்.) இராஜாதி ராஜாக்களெம்பிரா நாங்கள் இந்திரபரம்சென்று ஒவ்வொரு இடங்களிலும் பார்த்தும் இந்திரனும் அவன்மனைவியும் அகப்படவில்லை அங்கிருக்கும் தேவர்களைப் பட்டதபாடுபடுத்தி அண்ணாந்தாள்போட்டு கிட்டமாட்டா இன்னும் அனைகமான தொந்தரவுகள் செய்தும் அவர்கள் போகாவிடம் தெரியாதென்று சொல்லிவிட்டார்கள் என்கிறே ஓடிமறைந்தான் ராஜகெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) மந்திரி நமது பட்டணத்திலுள்ள பலகோடி ஆதாரவரவழைப்பாய் மந்திரி.

(மந்-வ-ம்.) இதோவரவழைக்கின்றேன் ஆண்டவா.

(மந்-வ-ம்.) அடா சேவகா நமதுபட்டணத்திலுள்ள தாதர்களை வரவழைப்பாய் சேவகா.

(சேவ-வ-ம்.) அப்பா தாதர்களே ராஜன் அழைத்துவரச் சொன்னார் வாருங்கள்.

(தாதர்-வ-ம்.) இதோ ஓடிவருகிறோம்பா சேவகா.

(தாதர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி இராஜகெம்பிரா போற்றி என்னை யாததாரியமாக வரவழைத்தீர் தெரிவிக்கவேண்டும் இராஜகெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) தாதர்களே நீங்கள் அதிகவிழைவாய் வின்மண் பாதலங்களாய் இம்மூன்றிடங்களெங்கும் மீடமமாக ஆராய்ந்து இந்திரனையும் இந்திரானியையும் இருக்குமிடம் தெரிந்துரைப்பீர்கள் தாதர்களே.

(தாதர்-வ-ம்.) கவராய் இப்பொழுதே சென்று தெரிந்துவரசெய்கின்றோம் கவராய்.

தாதர்கள் நரு.

இம்-கவராய்-அ-தானம்.

பவவி.

தேயுத்தேயுப்பார்த்தும்
தெரியவில்லை

தேவர்கோனிருப்பிடம்
என்குவெய்குவோம். (தே.) (ப)

சாணம்.

கடிமூன்றுலேச்சுமும்
ஆடிப்பாந்தென்கும்

நாமலாயவேவெற்றி
அலைச்சுலேத்துகறி. (தே.) (ப)

சூரனேதுசெய்வானே. சோருதேயுள்ளமும் வீரத்தனத்தினுலே ஆர்வரங்களுடன் ஆர்பரித்துவந்து தேறித்தெளிந்திடமல் தியங்குதேயுனப்கொந்து (தே.).

(தாதர்-வ-ம்.) தாதர்களே இந்தமூன்றுசெயும் பாராத இடமில்லை இந்திரனும் இந்திரானியும் அகப்படவில்லை இந்தச்சகாழித்தலத்தில் தாவிருப்பார்களைன்று எண்ணினோமே இங்குமகப்படவில்லையே என்கெயவது வேரிடம்செல்வோம் வாருங்கள் தாதர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) ஐயாதேவர்களே எல்லாசகங்களையு மனுபவிக்க பூலோகத்திலிருக்ககீப்பட்ட சகாழித்தலத்தில் இறைவனாகிய இந்திரனும் இந்திரானியும் ராஜாதிவர்களுக்குப் பயந்து பா தொரு துன்பமில்லாமல் குயிறிருக்கொண்டு அத்தலமடைந்து தாதர்கள் தேடிப் போருக்காலம் மூங்கிதுறுக் கொண்டிருக்க ராஜாதிவர்கள் தேடிப்பார்த்து காணாமல் போயினிடார்கள் இனிதாம் சகாழித்தலம்சென்று இந்திரனிடம் நாமப்பட்டதஷ்ட்டங்களை தெரிவித்து எல்லோரும் கையையங்கிரிக்கிச் சென்று நமது குறைதனைபெய்க்கிச் சொல்லோம் வாருங்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) தலையில்லாமல் செல்வோம் வாருங்கள் தேவர்களே.

தேவர்கள் விருத்தம்.

இந்திரபுரம்போற்றி தூவியங்களைஞரையெதிர்த்துச் சந்தரணங்களைச்செல்வோம் சுருக்குடன்வருவாய்போற்றி.

(தேவர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி இந்திரபுர பூரம் உங்கள் மூலினியாரும் ராஜாதர்களுடைய மாயவகையில் அகப்படாமல் இந்தச்சகாழித்தலத்தில்வந்து பூந்தோட்டமமைத்து சிவபெருமானை பூஜித்து சகமாயிருக்கின்ற சகல ராங்கலந்த ராஜாதர்களுடத்தில் சிக்கி எங்களுக்கு விட்டி அண்ணாந்தான் மாட்டி அவர்களைப்பல விதமான துயரங்களை அதுபவித்துபிறகு எங்கள் வேண்டுகலைக் குறித்து அவர்கள் மனமிரங்கி விட்டுப்போயினிடார்கள் இப்படிக்குக் கஷ்டப்பட்ட நீங்கள்பார்ப்பதற்கு இப்பொழுதே அந்த ராஜாதப்பூண்டை பற்றறுக்க கையையங்கிரிக்கிச் சென்று நமது குறைப்பாடுகளை சிவபெருமான்கந்தரையில் முறைவிட்டுக் கொள

(இந்-வ-ம்.) தேவர்களே இந்திராணிக் கித் தெரிவித்து வருகிறேன் அப்படியே செல்வோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

(இந்-வ-ம்.) கண்மணி யான்கையில்கிர்க்கிச் செல்கின்றேன் வருமனவும் அரிஹரபுத்திரரை வசவழைத்து தூப்பாற்ற அவரை தியானிக்கின்றேன் கண்மணி.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-இந்திரன்-சாம்பு-தானே.

அரிஹரபுத்திரரேவாரீர் ஆபத்தைததாகக (அரி)
பரிசரித்துஎங்கள் பாபங்கள்போக்க
விரிதருமுலகினிஸ் லினைவினில்காக்க (அரி)

அரிஹரபுத்திரர் விருத்தம்.

இந்திரனேகந்வேண்டா மிதோவந்தேன்வந்தேன்னுனே
நந்திராவுன்னைக்கார்த்துத் தழைத்திடச்செய்யத்தானே.

(அரிஹ-வ-ம்.) இந்திரா மனவருத்தம் விடு இதோவந்தேன்
யாதவரம் விரும்பினையோ அதைத்தவவிருப்பற்றனம் தேழ்ப்பாய்
இந்திரா.

(இந்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி அரிஹரபுத்திரரே போற்றி
சூரபத்மன் முதலானவர்களால் பிகவும்வருந்தி பொன்னுலகவாழ்
வை யிழைந்து பதிதராய் இத்தலத்தில் வந்தும் அக்கொடியவருந்
கஞ்சி மூங்கிலுருக்கொண்டு மனைவியும் நானுமாகத் தவம்செய்து
கொண்டிருக்க தேவர்களில்கிலர் சூரனுக்கஞ்சி என்னை உலகமெ
ன்றும்மேடி முடிவில் இத்தலத்திலென்னைக்கண்டு உங்களுக்கு
கேர்த்தகுறைப்பாடுகளைத் தெரிவித்து அதனைபோக்கி ரக்ஷிக்கும்
படியாக முறைபிட்டுப்புவம்பிசின்னு திருக்கயிலாயத்திற் கென்னை
அழைத்துப்போய் பரமசிவத்தினிடத்தில் குறைகளைவிண்ணப்பம்
செய்து அவரனுக்கிரகத்தைப்பெற்றுவரத் தீர்மானித்திருப்பதால்
யான்போய்வருகிறபரியந்தம் எனது பத்னியாகிய இந்திரானியை
ராகுதரர்களுடைய பயமில்லாமல் காப்பதுதேவரீர் கடமையாக
வருக்கலைண்டும் அரிஹரபுத்திரரே.

(அரிஹ-வ-ம்.) தேவர்கோனே உமதுமனைவிக்கு ராகுதரர்
னுடைய பத்திரம் கேராமல்பாதுகாத்து வருகின்றேன் கண்

யெனட்டுவார்தோ மென்கிற அதிரியம்வேண்டாம் கவலையங்கிக்
கிச்செல்வாய் தேவர்கோனே.

(இந்-வ-ம்.) மகாபாக்கியம் இதோசெல்கின்றேன் ஆபத்தை
தீர்த்தவா.

(அரிஹ-வ-ம்.) சேனைத்தலைவனான மகாகாளா இந்திரன்பா
மசிவனைதரிசித்து வருமனவும் இந்திராணிக்கோர் கவலையும் கேரா
மல்பாதுகாத்துவருவாய் செல்கின்றேன் மகாகாளா.

(மகாகா-வ-ம்.) சென்றபடியாகத்து வருகின்றேன் மகாது
பாவா.

(இந்-வ-ம்.) பெண்மணி உனக்கு யாதொருகுறையும் இனி
கேரிடாது மனத்தவலை யுற்றிருப்பாய் யான்தேவர்களுடன் கைலை
யங்கிக்கிச் செல்கின்றேன் பெண்மணி.

(இந்-வ-ம்.) சித்திரம்போய் வருவீர்நாயகா.

இந்திரன் விருத்தம்.

தேவர்காணிப்போதேபோய்த் திங்களைத்தரித்தோனைக்கண்
டாவலாய்ப்பணிகோம்வாரீர் அனுகூடல்வினைகள் தானே.

(இந்-வ-ம்.) தேவர்களே பாமசிவன்வீற்றிருக்கும் கைலைக்கிச்
செல்வோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) இதோவருகிறோம் இந்திரபூபா.

இந்திரன் விருத்தம்.

புங்கிம்கிலிவீணப்போற்றிப் புங்கிக்கும்புனிதஞான
நந்திஎம்பெருமானையுன் நற்பாதம்போற்றியோற்றி.

(இந்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நந்தி எம்பெருமானே போ
ற்றி.

நந்திதேவர் விருத்தம்.

இந்தால்கலைநள்ளி வினைபிரந்தேவரோடு
வந்ததேவர்காணத்தை வன்மையாயுறையெவாயே.

(நந்தி-வ-ம்.) தேவர்கோனே யாதுகாரணமாய் தேவர்களு
டன் இந்ருவந்திர் தேவிகிப்பிர் தேவர்கோனே.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-தர்பார்-ருபகதாளம்.

பல்லவி.

சூரனாலோடிவந்தோம் அவன்சொல்லும்வேலைசெய்தல்
சொர்வைடந்து னைந்து. (சூர)
சாணம்.

ஆருங்கதிரில்லா தாதரித்திடவே
ஆலமுண்டோ னிடம்வெண்ட
ஆவிதொழி அனந்தோடிசொர்ந்தோயின்
கனம்பம்வேலையிலே வெய்யனிடமுண்ட. (சூர)

(இர்-வ-ம்.) சூரனானந்த சோருபமாய் விளங்கும் கந்திவெய்
பெருமானே சூரபத்ம னிரக்கமற்று எவியதகாத பணிவிடைக
ளைசெய்து மிகவும்வருந்தி மற்றொரு சார்புமில்லாமையால் அடி
யோங்கள் தூயங்களை சிவபிரானுக்குத் தெரிவித்து அதற்கொரு
நற்றுலைமார்த்தந்னதத் தேடிப்போகவந்தோம் கந்தி பெரும்பெரு
மானே.

(நந்தி-வ-ம்.) எபுரந்தரா இன்னமும் உங்கள் வருத்தங்களை
ழியுங்காலம் சமீபிக்கவில்லை பரமேஸ்வரன் சங்கரனந்தன் சன
ற்குமாய் சனாதனாகிய தவசிகேஷ்டருக்கு சூரனையாக நிலையை
க்காட்டிக்கொண்டு ஏகாந்தமா யிருக்கின்றனர் இச்சமயம் யாவ
ரும்போய் துரிதிக்கக்கூடாதென்பதை அறிவாய் புரந்தரா.

(இர்-வ-ம்.) சுவாமி நூல்கள் மறுபடியும் இவ்விடம்திட்டு
எவ்விடம் போனாலும் ராகதர்கள் எங்களைப்பிடித்து கிறையபை
ம்பார்கள் இதற்குச்சந்தேகமில்லை ஆதலால் திணைசெய்யவே நமஸ்
கரிக்க காலம்நேருமளவும் தேவரீர் எழுந்தருளும் முகவாயில்மண்
டபத்துக் கொருபாரிசுத்தில் கரத்திருக்கிறோம் தேவரீர் அன்புறு
விடைதரவேண்டும் சுவாமி.

(நந்தி-வ-ம்.) தேவரானே நீங்கள் யாவரும் வருத்தமின்றி
இத்தலத்தி லிருக்கக்கடவீர்கள் தேவரானே.

பொது கண்ணிகள்.

இ-ம்-கேதாரம்-எதாளம்.

கொண்டல்போலியிடித்துக் கொக்கரித்துமே
அண்டயிடம் தத்தனிக்க அசமுக்கியாரான்
பாபுருஷர்கள் எவர்களைப்பிடிமே பார்த்துக்கடவே

சாமாய்சாமலாகிரியால் சாசமாடவே
செட்டாணணமன்தில் கொண்டுசெடுக்கயாரையும்
கிட்டமுடனெழும்பி திப்பொரிவையாரியே
துங்கருவார்த்தையித்துபேசி துன்முக்கியோடு
முக்கிருடனிர்திராணி சோலைமுனைத்துதேடியே
செம்பட்டமயிரெங்கனுமாய் செழித்திலங்கவே
தம்பட்டமலாயப்பழையடித்து தாண்டிவாரானே.

(அசமு-வ-ம்.) அடிபரங்கி இச்செழிப்பான நத்தவனத்தை
ப்பார்த்துநியா தேவேந்தரன் நமக்கஞ்சி பெண்ணுசுகத்திலிருந்த
கற்பகச்சோலையை இத்தலத்திலிருக்கி வைத்தானபீர லிருக்கிற
தடி நாந்திரியாத இடபிராது நான் அணையாத தேவர்களும் முனி
வர்களும் தவசிகளும் பிளர்கள் அப்படி சேரப்போன எந்தவிடங்
களிலும் இப்போரப்பட்ட உவனதமன் பூங்காலவக் கண்டதில்லை
அம்மம்மீ இதன்விசாலத்தை ம் தழ்முத்துக்குளிர்த திழலைப்பா
பி பரிமளம் விசுவதைப்பார்க்கப் பதினாயிரம் விழிகள்வேண்டும்
போலிருக்கிறதடி அடி இதனுள்புகுந்து முற்றிலும் பார்த்துப்
போலோம்வாடி பாங்கி.

(மகாதா-வ-ம்.) ஓ ஓ இவன் சூரன்தங்கையாகிய அசமுகி
யாரிருக்கவேண்டும் இவன் துன்மர்க்கின கேள்விப்பட்ட இருக்
கிலேறெமல்லவா ஆகிலும் இப்பாத்தியினது செய்கைகளைத் தெரி
ந்த மின்பு அதற்குத்தகுதியான பிராயச்சித்தத்தை நடத்தக்கட
வேம பக்கத்திலிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருப்போம்.

இந்திராணி தரு.

இ-ம்-செஞ்சுருட்டி-எதாளம்.

பல்லவி.

சம்போசிவசங்களை சமயங்கார்த்தப்பானே. (சம்)
அதுபல்லவி.

செம்பொனம்பலவனே தேடுறேனுத்தனையே. (சம்)

சாணம்.

கருணாகரனேஎன்ன கடைக்கண்பார்த்தருளயன்னே
சாணகதியடைர்தேன் சங்கடங்களைகடுன்னே. (சம்)
வேதாந்தசித்தர்கோடி வேண்டிப்பனியும்போதா
பாதாம்புயத்தைகளும் பற்றினேனெயிரக்கியாதா. (சம்)

(அசமு-வ-ம்.) ஆ ஆ இவள்வடிவத்தைப் பார்த்தீரோ கோழி இவளே இந்திராணியாகும் இவள் இளமைப் பருவத்தைப்போன்ற ரூபலாஸன்யத்தை இதுபரியந்தம் நாமெவ்விடத்திலும் கண்டதில்லை இத்தகையகந்தாமுன்னவன் அண்ணனுக்கஞ்சி சகலவாஸகளும் அமைந்து பலராலும் புகழப்பெற்ற பொன்னுட்டை விட்டிவ்விடம்வந்து புகுந்தொலித் திருக்கின்றனன் என்பதாயிற்று இவளிடத்தில் அதிசயமயங்கொண்டு மிடித்துவரும்படிக்கி அளவற்றசேனைகளை அழப்ப அவர்களும் வீராவேசத்துடன் ஆயுதபாலிகளாய்தெய்வலோகத்தைச்சேர்ந்து அரண்மனைமுதலிய இடங்களில் தேடிக்காணாது மீட்டும் தூதர்களாலும் கிடையாமல் சமத்தூ கலபமாய்க் கிடைத்தவளை அண்ணனை சேரும்படி கொண்டுபோகலாம் இவ்விடத்தி லெவர்களும் காவலுமில்லை அருகில்செல்லோம் தோழி.

(அன்மு-வ-ம்.) அம்மா இவளை எங்கவித்ததிலும் உங்களண்ணனுக்குக் கொண்டுபோய் சேர்க்கவேண்டும் தாயே.

(இந்திராணி-வ-ம்.) ஆ ஆ இதென்ன இப்பேர்ப்பட்ட கோமான உருவுடன் யாரோ நம்மக்கெதிரில் கிற்கின்றான் இவளைப்பாற் குமிடத்தில் பசாசைப்போலவும் ராக்ஷசிபோலவும் கிருத்தகன்னிகையைப்போலவும் மிருக்கின்றது அல்லது காகரிக்கேவல் செய்யவளோ இன்னுளெனத் தோன்றவில்லையே அதிசயமாகுதே கரி இந்த இடம்விட்டு அப்புறம் செல்வோம்.

அசமுகி விருத்தம்.

நில்லடிஇந்திராணி என்நிலையைவிட்டோடிவந்தாய்
சொல்லடி தூதராலே கிருக்குடனண்ணனுக்கினை
புல்லிடஅமைக்கத்தேடிப் புலப்படாதொலித்தாயிற்று
மெல்லடிவைத்தென்னேறி மேன்மையாய்வருகுவாயே.

(அசமு-வ-ம்.) அடி நில்லடிகில் இந்திராணி உன்மேல் எனது அண்ணன் அதிககாதல்கொண்டு வீராகையாம் தூதராலும் விட்டே தேடிப்பயார்க்க அகப்படாமல் இயற்குவந்து ஓங்கித் திருக்கின்றனை எனது அண்ணன் சகலதெய்வங்களும் அழியாத காயமும்பெற்று அரசசெய்திருப்பவதைப்போல உன்னது புருஷன் இத்தகையவிலியங்க னெதுவுமில்லாததாலும் தேவர்களும் முனிவர்களும் இந்திரனும் எங்கனிடத்தில் ஏவல்செய்யுந் திரிமகனையும் அடைந்திருக்கும் எங்கள் அண்ணனைச் சேர்த்தால் மருதமிலவரியத்தை யடைவாய் என்னுடன் வருவாயா இந்திராணி.

இந்திராணி விருத்தம்.

தீங்குசுருதைக்கவந்த தீப்பொறிவாபைமூடிப்
பாங்குடனிடவடங்கிட்டிப் பாதகியோடிப்போடி.

(இந்திரா-வ-ம்.) அடிசண்டாணி சுற்புநிலைவருத எனக்கு கூவியோதமான நன்மகளைப்போதிக்கத் துணிந்தாய் இங்கிருக்க வன்மரணமழிந்து மதிருவையோரிடம் சிக்காம் இவடம் விடத்துவாயாடி கல்கைப்பிளக்கும் வார்த்தைகொன்ன துஷ்டி.

அசமுகி தரு.

இம்-ஆனந்தபுரலி-சகதர்ளம்.

பல்லவி.

நில்லடிவந்தன்கொல் வென்னடிமன்ம் சங்கீனையாதென்கொல். (நில்)

அதுபல்லவி.

வல்லவொவ்வந்தாலும் வானங்கிடச்செய்குவென்
வாதுபரியாதென்முன் வணிகரம்பற்றிமுப்பேன். (நில்)

சாசம்.

பாபுளந்தனுட்டேனடி அண்ணனையேகடி சுகமிருப்பாய்நாடி
தொழித்தெனனக்காய் தெவிட்டாதேயிந்தசொல்லி
பாடிமெல்லவதைதுன்னையான் மகிழ்வேனில்லாமல்தொல்லை. (நில்)

இந்திராணி கண்ணி.

இம்-முகாரி-ரூபகதளம்.

அய்யய்யோபாசகி அண்கதழித்திழுக்குறான் அய்யனாரே
பனைவாய்க்கவிரோலே புலம்பகிட்டாயோமீ அய்யனாரே
சாதகிபத்தையம் பற்றியே இழுக்குறான் அய்யனாரே
பாழ்பின்வாய்தேனேபோல் பதைக்குறேனென்றன் அய்யனாரே
மகந்தெனக்கிப்போ உதவிரய்துரப்பாய் அய்யனாரே.

மகாகாளன் விருத்தம்.

சேராதத்தகனோறி கசியவானைக்காங்கி
வீரமாயோடிவந்தேன் கிண்டிடவெண்டார்தாயே.

(மகாகா-வ-ம்.) அம்மா இதேதாவந்தவிட்டேன் அஞ்சவேண்டாம் வாழிவாழியம்மா இப்பாதகியாகிய கொடிய அசமுகிக்கெவளவும் பயப்படவேண்டாம் உன்னைத்தொட்ட இவள் கரத்தை விட்டித்தள்ளி விடுவிக்கிறேன் தாயே.

(இந்திரா-வ-ம்.) போற்றி போற்றி அரிமூர்ப் புத்திரருக்குப் படைத்தலைவருகிய மகர்காளனே போற்றி.

(மகாகா-வ-ம்.) ஏதுஷ்டியாயிய அசமுதி: தேவராஜன் பத்தி வியாகிய இத்திராணியை வஞ்சித்தெங்கே கொண்டு போருமாய் எவர்களுமிகிலையென்று நினைத்திந்த மாரியத்தை செய்யலானு போதுஷ்டியில்லடி நிஸ்.

(அசமு-வ-ம்.) அடாபயலே முத்தொழியை நடத்துகின்ற மும் மூர்த்தியும் என்னைக்கென்றி நடுங்குவார்களெனின் நீயவ்வளவு உன்னை இவனைச் சூர்க்கும்படிபூய் வைத்தவளுடா சொல் மூடா

(மகாகா-வ-ம்.) அடி துன்மார்க்கி திரிகோகங்கவரினான் துன் பமில்லாமல் சூர்க்கும் தினதயாபரன் நீருண்டமெகந்தை யோத்த கரியநிறமெற்றவன் வெள்ளையானெனின் மீதுபலவரிவருபவன் வலி யினுக்கொப்பற்ற அரினாரபுத்திரன் சனகசிப்பனிகிடைக்கோகட் டனனுட்டார் நான் அவர் சேனைத்தலைவனாகும் என்பேர் வீரரில் வீரனை ஸ்ரீமகாநான் இவையாவது இத்திராணியை விட்டுவிடு துன்மார்க்கி.

(அசமு-வ-ம்.) அடாபயலே நீ அந்த இத்திராணியை தொண்ட னல்லாமல் வேறல்ல என்னை மீரட்டவநபடியால் இவ்வான் காதில் விளங்கும் சூலத்தால் மார்புக்குலக்கு பார்த்து மாளும் படிவிடுகிறேன் பாரடா துஷ்டா.

அசமுதி தரு.

இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாஸம்.

சிறந்தகுலத்தைவிடுத்தேன் சிறுவனையுந்தன்மேலே. (சிற) |
நிறந்தமார்பையுடைக்க சிகரில்லாமலேயிப்போ
கநந்துறையுப்படிக்க கண்டித்துகளைதப்ப. (சிற)

மகாகாளன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாஸம்.

வீரமய்யா நல்லெட்டினைன் பெடிபட்டிக்குள்பொடிபொடியாக்கிட
நீரமாயிட்டசூலத்தை தேவர்களுமஞ்சம்படி
கோமாயயந்தருபியே கோர்த்துருளையும்படி. (வீர)

(அசமு-வ-ம்.) அடி துன்முதி இவனைக் கொன்றையாய் பிடித் தாகொள் நான்மலைக்காவரி இவன் தலைபின்பிதுபொட்டு கொ ன்றுவிடுகிறேன் ஜாக்கிரதையாய் பிடித்தும்கொள் துன்முதி.

(அன்மு-வ-ம்.) அமமா அதிகஜாக்கிரதையாய் பிடித்துக் கொள்ளுமென்றேன் தாயே.

அசமுதி தரு.

இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாஸம்.

உயர்த்தமலையைத்துவினேன் உளதுநிலைநரிக்க. (உய)

மகாகாளன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாஸம்.

ஒங்கிலாளாவென்கினேன் ஒம்பபடி துண்டு துண்டாம். (ஒ)

(அசமு-வ-ம்.) ஆஹா இவன் கபிலிருக்கவானும் பொடியாய் போய்விட்டது இனிதரும் இத்திராணியைப்பிடித்தேருவோம் இனி இவனால் என்னசெய்யக்கூடும் இதுவேசமயம் செல்லோம்.

மகாகாளன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாஸம்.

பல்லடி.

நில்லடி துன்மார்க்க

கள்ளியே

நீங்குருவிவட்டிட்டு

நிகழ்த்தாமலெந்தனிடம்; (நில்)

சுரைய.

வலுமல்காண்டவனெய்யோர் வளைத்திட்டாசேகன்லட
வாதுபுழிகெண்டான் வலையுறியாமல்
வாய்க்கவனித்திடின் வாடிபயிவடனாளாவே
வலுதராதசனகப்பற்றி வாட்டையுத்திட்டென்பார். (நில்)

(மகாகா-வ-ம்.) அடி துன்முதி இத்திராணியைத்தொட்டகை உனக்கு இருக்கலாகாது இதோவெட்டித்தள்ளிவிட்டேன் நீ ஒடி ப்போவீர்கள் ஹேயுக்கே.

(அசமு-வ-ம்.) அடி துன்முதி நிரிமூர்த்தியைமுதலிய பலரும் புகழ்வாமும் எனதமையன்முல் இக்கோலத்தாடன் எப்படியோ வேண்டுகள்களும் இனி என்னைக்கூட விரும்ப மாட்டாச்சுவே என்னடிசெய்கிறது தேசுழி.

(அன்-வ-ம்.) அமமா அசமுதி நாயகிவையில் விசயமாயேக் திரஞ்சேந்த மமதாசனக்கு சமங்குநிகர்த்ததை தெரிவித்தாள் புக்த கிரிஷ்த்தில் தேவர்களைப் பிடித்தவாறு தகுந்த தண்டனைக ளையென கொன்றுவார் மேலும் சமங்குமாத்திரம் இவ்வளும் நிரந்தரிகளென்னனென்கூடாம் முந்தாலத்தில் தக்கன்செய்த பாகத்தில் வந்திருந்த தேவதன்னியர்கள் வீரபத்திரசால் சிகையரி புண்டி மூர்த்துசார்க்கு முலைமுதலிய உறுப்புகள் ஊணப்பட்டி விருந் திமீகைச்செட்டிவந்த கேட்டதில்லையே மமக்குமாத்திரத்தாலு டெப்படிசெந்தது எழுந்திரும்போவோம் தாயே.

அசமுசி விருத்தம்.

பாடிபுனைப்பிடித்துப் பாங்குடன்தேவரோடு
நேரிடக்கொண்டுவந்து நெகிழுவேசிறையடைத்து
வேரடிக்களைவதைப்போல் வெட்டிடச்செய்யாவிட்டால்
காரிடி இடிக்குஞ்சூரன் கனதங்கையாவேனோபார்.

(அசமு-வ-ம்.) அடி இந்திராணி உன்னையும் தேவர்களைபும்
னதர்களால் பிடித்துவாச்செய்து மாறாத சிறையடைத்து வெட்டி
ச்சின்னாபின்னம் செய்யாவிட்டால் சூரன் தங்கையாவேனோபார்
டி இந்திராணி.

(மகாகா-வ-ம்.) தாயே அசரப்பட்டி. மகங்களுக்கெவ்வளவே
னுமஞ்சாதே உனகணாவனாகிய தேவராஜன் வருமளவும் உனக்கி
யாதே நிரிடையுறின்றி காக்கக்கடவேன் மனக்கவலையற்று பழய
படியே தவம்செய்யக்கடவீர் நான் என்திருப்பிடஞ் செல்லின்றே
ள்தாயே.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே நாரதர் இந்தவிஷ
யங்களை யெல்லாம் தெரிந்து கயிலாயம்சென்று இந்திரனைக்கண்டு
ஆரீர்வறித்து இந்திராணிக்கடுத்த துன்பங்களையும் மகாகாளன்
சகாயங்களையும் சொல்லக்கேட்ட இந்திரன் நந்தியெம்பெருமானி
டம் உத்திரவுகேட்டு பூலோககயிலாயமாகிய சிகாழித்தலத்தை
வருதல் காண்பீர்கள் கனவான்களே.

இந்திரன் விருத்தம்.

நலமதேநானும்சொல்லும் நாரதமுனியேநிரேகம்
ஐலமதேபெருகவந்த சங்கையையுறைப்பீர்போற்றி.

(இந்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நாரதமகாமுனிவரேபோற்றி

நாரதர் விருத்தம்.

பொன்னகர்க்கிறைவனுள் புரந்தராயுனைத்தான்
இன்னகர்க்கோடிவந்தேன் இன்பனைவாழிவாழி.

(இந்-வ-ம்.) சுவாமி ஏதாயினும் விசேஷமிருந்தால் தெரிவிக்க
வேண்டும் சுவாமி.

(நார-வ-ம்.) இந்திரபூபா தேரிந்தலையில் சொல்லுகிறேன்
கவனித்துக்கேள், சூரன் தங்கையாகிய அசமுசியன்பவள் உனது
தேவியின் காதலைப்பற்றி இழுக்க மகாகாளர் அவளதுகாதலைத்
துண்டிச்சதுடன் கோழியாகிய துன்புகளையும் கரமுத்தலும்
பினர் ஆப்பா இத்தியூபா.

(இந்-வ-ம்.) சுவாமி யான் என்னைவையப்பார்ந்து வருகின்
றேன் சுபாமி.

(நார-வ-ம்.) இந்திரபூபா அப்படியே போய்பார்த்து வரு
வாய் இந்திரபூபா.

(இந்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நந்தியெம்பெருமானேபோற்றி
அடியெனினிடம் வந்திப்பிடி என்னைக்கு அசமுசியென்னும்
பாதவியினால் தலையென்பம் நேர்த்தகரசு கேள்விப்பட்டேன் பூலோ
கத்திருகுசெல்ல எங்கீதும் மற்றதேவர்களுக்கும் விடைதரவேண்
டும் மகாதுபாவ.

(நந்தி-த-வ-ம்.) பொய்யாக்கடவீர்கள் தேவர்களே.

இந்திரன் திரு.

இம்-தன்மனி-சூரிசாஸம்.

பல்லவி.

நீர்செய்தவதவிக்குகென் செய்யப்பொரேன்
தீதமனகா கரலமே. (நீர்)

அதுபல்லவி.

சீர்பெறவுகிளிய சீகாழியையடைந்து
வேறகெதில்லாபல வேண்டும்பேசுவந்து. (நீர்)

சாஸம்.

நாகின்னம்மனைவியுள்	தவித்திடும்வேலைவந்த
தயாபட்டின	நான்மறவேன்
ஆவியுள்ளனவும்	அசலாமனாரிடுக்க
தேவியைக்காதிட்ட	தேவாவுள்பேரிருக்க. (நீர்)
எந்தனுக்கிட்டது	எதும்வாராமலே
என்றும்	காருமைய்யனே
சுந்தைகைந்துவாடி	சீரழிந்தேன்சூரன்
சொரத்தவேகிசெய்து	கோர்த்தேன்வெகுநீர். (நீர்)

(இந்-வ-ம்.) கண்மணி இவ்வால் உனக்கு மாதோர் குறையும்
கேட்டாமல் காப்பாத்தினதைப்பற்றி நாம் எந்தகாலத்திலும் இவ
ருடைய விஸ்வாசத்தை மறவாமலிருப்பதோடு இவரே நம்மைப்
படைத்த ஈசனாகபரவிக்கவேண்டும் கண்மணி.

(இந்-வ-ம்.) நாயகா நான்படியே தானென்னினிக்கொண்
டிருக்கின்றேன் ஆனால் அந்த அசமுசியானவர் போகும்போது
நம்மை எந்தவிதத்திலும் பிடித்து சிறிவைப்பதாய் சொல்லிப்
போயிருக்கிறான் நாயகர்.

(இந்-வ-ம்.) நாயகி அவள் அதிகநன்மார்க்கியாதலால் அவளண்ணலிடம் தெரிவித்து எப்படியாயினும் சபையங்களுடன் இங்குவருவார்களைச் சேர்க்காமலும் நேவர்களும் புறப்பட்டு மகமேருசாஸுக்குச் செல்வோம் வாராய் நாயகி.

அரசுமுகி தரு.

இ-ம்-வ-துகுலகாமபோதி-சுதோனம்.

பல்லவி.

அண்ணாஅண்ணாஅண்ணாஅண்ணா அய்யுதேயென்னுவிசேர்ந்து (அ)
அதுபல்லவி.

மண்ணின்பாறும்மயங்கிப்புறா மழிந்தாயோநியுச்சேர்ந்து. (அ)

சாணம்.

அழியாவரமான் தந்த தமிழவந்ததே தோதோனேனே
பழிவந்தகாமறுப்புண்டு பார்த்தழவுமானே. (அண்)
பெண்ணுப்பயிற்றித்தபலன் பெற்றதேநின்போதும்போதும்
குண்ணிமானமுழியவும்கான் கோரினாயோநியேநிதும். (அண்)

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-அடாண-குதிதானம்.

பல்லவி.

கொஞ்சமுமஞ்சிடர்மலே மிஞ்சிக்காமறுத்தவனார் அவனை
தஞ்சமென்றகடயச் செய்வேன்பார். (கொஞ்)

அதுபல்லவி.

வஞ்சிக்கொடிபோலவே வளர்த்தேனெவண்ணநானே
செஞ்சடைமகுடமின்னும் சிவனும்மயங்குவானே. (கொஞ்)

சாணம்.

ஆயோவென் னீனனென்னனி அவுமதித்திப்படியும்
அலங்கோலமாய்செய்தான் அறிஞரேனெப்படியும்
ஊறும்பேரும்தெரிந்தால் உணர்ப்பாய் உண்மையபாங்காய்
சேருங்குலைநிடஞ்செய்து சிதைப்பேன்வனைநின்றதங்கா. (கொ)

(சூர-வ-ம்.) அடிதங்கா வண்ண இப்பேர்ப்பட்ட மானபங்கம்
செய்தவன்யார் அவனைத்தெரிவித்தால் தகவுணம் சொல்கின்றேன்
தங்கா.

அரசுமுகி தரு.

இ-ம்-வ-துகுலகாமபோதி-சுதோனம்.

பல்லவி.

கொல்லுவேனெனெனென அண்ணா. (கொ)

அதுபல்லவி.

அல்லபடவக்ளை அவுமதித்திப்படியும் அனியாயம்செய்திட்டதை
மெல்லவாக்கித்தேன் மெல்லவாய்முழுமையும் மெலிசேருமகை. (அ)

சாணம்.

பூவுகமன்நழிவருமெல்லையான் புதுகமன்கொன்றதின்னு
காணினிந்தினைமனைசயதற்கு கண்டபின்பட்டினின்று. (கொ)
உள்ளையினைவருகவனென்று உணர்ந்துகரம்பற்றியபழத்துவா
முன்பின்னபுமருந்திர்கொனெனென முனைந்துசய்தவதபு. (அ)
வல்லமையிலிருப்பவானவனொரு வஞ்சகனென்காமறுத்து
மெல்லையாக்கித்தேன் கிழந்தகைதத்துத்தகை
மெல்லையாக்கித்தேன் கொன்னெனினுவே அண்ணா

(அசும-வ-ம்.) அண்ணா காணம் தோழியும் பூவுகமன் சுற்றி
பயிர்ந்து வருகிறோது ஒருபட்டணத்தில் பூங்காவினைக்கொண்டு
அசுமனென்கொண்டிருக்கின்றதொருவருக்கத்தொழிந்தேனென்கொண்டிருக்கின்ற
விளையக்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது தருதியானவ கொண்டு
வண்ணிநன்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது தருதியானவ கொண்டு
தருக்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது தருதியானவ கொண்டு
பெய்யொருவரின்வகையினால் காங்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது
பிடித்தொதுதருக்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது

சூரபத்மன் விருத்தம்.

வெட்டினதொருவா கிரமமாயறிக்கொண்டான்
பட்டணமென்றொன்றாய் பாசகஞ்செய்யவனானைத்
கிட்டென்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது தருதியானவ கொண்டு
பெய்யொருவரின்வகையினால் காங்கொண்டிருக்கின்றவிளையத்தொது

(சூர-வ-ம்.) அடிதங்கா வண்ண இப்பேர்ப்பட்ட மானபங்கம்
செய்தவன்யார் அவனைத்தெரிவித்தால் தகவுணம் சொல்கின்றேன்
தங்கா.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

அண்ணலையானேசென்று அமரரைபெல்லாபிம்சை.
பண்ணவேகொண்டுவாரோன் பாரெந்தன் திராணிதானே.

(பாணு-வ-ம்.) அண்ணு அந்தபாதகருகிய தேவர்களை இந்த
கண்ணத்தில் கொண்டுவந்து வருத்துகின்றேன் உத்திரவளிக்கவே
ண்டு மண்ணு.

(சூர-வ-ம்.) அடா குழந்தாய் கேனைப்பெருக்குடன்போய்
கொண்டுவருவாய் குழந்தாய்.

(சூர-வ-ம்.) அடா தூதர்களை பிரமன் பஞ்சாங்கம் சொல்ல
வந்திருப்பான் அவனை அழைத்துவாருங்கள் தூதர்களை.

(தூதர்-வ-ம்.) இதேதா அழைத்து வருகின்றோம் மகாராஜ
னே.

(தூதர்-வ-ம்.) ஒய்பிரமதேவரே ராஜன் உன்னை அழைத்துவா
ச்சொன்னார் ஒடிவாரும் பிரமதேவரே.

(பிர-வ-ம்.) இதேதாவருகின்றேன் தூதர்களை.

(பிர-வ-ம்.) இராஜ ராஜேஸ்வர யாதுகாரியமா யழைத்தி
ரோ அதைதெரிவிக்கவேண்டும் இராஜ ராஜேஸ்வர.

(சூர-வ-ம்.) ஏ பாட்டா தேவர்களில்யாரோ யொருவன் என
துநங்கையினுடையசரத்தையும் அவன்தோழியினுடைய கரத்தை
யும் அறுத்துவிட்டானும் அவர்கள் அரண்மனையிலிருக்கின்றா
ர்கள் யதாப்பிரகாரம் சிறுட்டிக்கக்கடவை பாட்டா.

(பிர-வ-ம்.) இதேதா ஒருகொடியில் செய்துவிடுகிறேன் மகா
ராஜனே.

(பிர-வ-ம்.) அம்மா அசமுதி துன்முதி நீக்கலிருவரும் அறு
ப்புண்ட கரங்கள்வளருப்படி செய்தேன் பாருங்கள் அம்மா.

(அசமு-துன்மு-வ-ம்.) எங்களுக்கு கரம்சரியாய் வளர்ந்த
விட்டது பிரமதேவரே.

(பிர-வ-ம்.) சூராதிரூர எதாப்பிரகாரம் கரங்கலிருக்கச்
செய்தேன் சூராதிரூர.

(சூர-வ-ம்.) அடா தூதர்களை துன்முதியை அழைத்து வாரு
ங்கள்.

(தூதர்-வ-ம்.) இதேதா அழைத்து வருகின்றோம் பிரபு.

(தூதர்-வ-ம்.) அம்மா துன்முதி உன்னைராஜன் அழைத்து
வரச்சொன்னார் வாருந்தாயே.

(துன்மு-வ-ம்.) இதேதாவருகின்றேன் தூதர்களே.

(துன்மு-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா யாதுகாரியமா யழைத்தி
தெரிவிக்கவேண்டும் இராஜகெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) பெண்ணே துன்முதி உங்களிருவர் கரங்களையு
புண்ட இடத்தை என்று புத்திரனாகிய பாணுகோபனுக்கு காட்டி
வருவாய்.

(துன்மு-வ-ம்.) அப்படியே காட்டிவருகின்றேன் மகாரா
ஜனே.

(சூர-வ-ம்.) அடா தூதர்களை குரியன் சந்திரன் ருதுக்கள்
இராகிகள் முதலியோரை அழைத்துக் கொண்டு வருவீர்களடா
தூதர்களை.

(தூதர்-வ-ம்.) இதேதா அழைத்தோடி வருகின்றோம் மகா
ரானே.

(தூதர்-வ-ம்.) ஐயா குரிய சந்திரர்களை ருதுக்களை இராசி
களே உங்களை என்ன அழைத்தோடி வரச்சொன்னார் வாருங்க
ளாய்.

(குரியாகள்-வ-ம்.) தடையிலே வருகின்றோமப்பா தூதர்
களை.

(குரியன்-சந்திரன்-ருதுக்கள்-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா எங்
கோ அழைத்தாராம் யாதேதாதெரிவிக்கவேண்டும் இராஜகெம்
பிரா.

(சூர-வ-ம்.) அடா குரியா சந்திரா ருதுக்களை இராகிகளை
என்களையின் கரமறுத்தவன் உங்களுக்குத் தெரிந்திருந்தால்
உரைப்பிடுகடா.

(சூர-ரு-வ-ம்.) எங்களுக்குத் தெரியாதய்யா ராஜபாமே
ஸ்வரா.

(சூர-வ-ம்.) ஏ தூதர்களை இவர்களைக் கொண்டுபோய் சிறை
யிலடைப்பிடுகடா தூதர்களே.

(தூதர்-வ-ம்.) அப்படியே செங்கிறும் மகாராஜனே.

(தூதர்-வ-ம்.) ஐயா எல்லோரும் இந்தசிறைச்சாலை யி ன்ருங்
கள்.

(பிர-வ-ம்.) ஐயா ராஜசெம்பிரா நீர் கட்டளை இட்ட சூரியசந்
திர குதுக்கள் இராசிகள் இவர்கள் சஞ்சரியாமல் உலகாக்கண்ணுந்
தம் நடவாது முக்கியமாய் உமது அரசுநீக்க விரோதமா யிருப்ப
தால் அவர்களை மாத்திரம் மன்னித்து விடுதல்செய்யவேண்டும் ரா
ஜசெம்பிரா.

(சூர்-வ-ம்.) அடாதுதர்களை சிறையடைத்தவர்களை கொண்டு
வாருங்கள்.

(சூரதர்-வ-ம்.) இதோ கொண்டுவருகிறேன் உமபா மஹா
ராஜனே.

(சூரதர்-வ-ம்.) சிறையிலிருக்கும் சுவக்கிராதிபதிகளே அனை
வரும் வாருங்கள்.

(சுவக்கிரகங்கள்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மகாராஜனே
ச்சொகிப்பாற்றி.

(சூர்-வ-ம்.) ஏ சந்திரா சூரியா ராசிகளே குதுக்களே இனி
காக்கிரை நதையாய் அசுரர்களுக்கு கென்னநேர்ந்த போதிலும் பார்த்
துகொளியிட்டுக் கொண்டும் இல்லாவிட்டால் கொடியதண்டனை விடை
க்குமென்பதை அறிவீர்கள் ஓக்கிரைநதையாய் அவாவர்க விருப்பி
டம் போய்சேருங்கள்.

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே பாணுகோபன்
சமீபம் வந்தான் சோழத்தலம்வந்து துன்முனியை கமதுப்பு
ண்ட இடத்திற்குக்காட்டும்படி கேற்கும் விதம்சாண்பிரர்கள் கன
வரன்களே.

(பாணுகோ-வ-ம்.) அடிதோழி எந்தவிடத்தில் கமமந்தது.

(சூர்-வ-ம்.) ஐயா அதோதெரிகிற பூக்காயனத்திலுப்பா.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

மன்னுக்கத்தைட்டு மறைந்திட்டாதே தவர்பிரதா
சின்னாகே குருவாமம் விழைவினிச்செலுதுவாயே.

(பாணுகோ-வ-ம்.) பாகா தேவர்களுக்கிடம் சின்னாலகை
திலிருக்கிறதர்கதெரிசின்றது சததந்தத்தார் கமராய் செலுதுவாய்
பாகா.

தேர்ப்புகன் விருத்தம்.

அட்டமிக்கா மனகுது அதிவிவரவாகை

தட்டியே அஸ்வத்தேவா தடையினாதுயம்பேனனே.

(தேர்-வ-ம்.) மகாராஜனே அதிவிவரவாய் வானுலகம்
செலுதுகின்றேன் மகாராஜனே.

(தேவர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி சயந்தமகாராஜனே போ
ற்றி குண்டித்திரனுகிய பாணுகோபன் சமீபம் வந்தான் கமது
பட்டணத்தை முற்றுகைபோட்டுவிட்டான் பாதுதிற்கு நேரிடு
மோ தெரியவில்லையே சயந்த மகாராஜனே.

(சயந்த-வ-ம்.) விண்ணவர்களை என்னை அருமையாகப்பெற்ற
நாயத்தையர்களே சூரன்கொடுமக்கக்குபோன விடமேதெரி
யவில்லை நமது சூலகுருவாகிய பிரகஸ்பதி பகவானுமிக்கில்லை தே
வர்களில் அனைவர் குன்தண்டனைக்கிப் பயந்து பதங்கிப்போ
யினர் அப்படி இருப்பதில் பயனில்லை இப்போது யான் யுத்ததன்
னாகைப் போகப்போகிறேன் நீங்கள் வரத்தடையிருந்தால் தெ
ரிவிப்பீர்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) ஐயா சயந்த மகாராஜனே நீங்கள் யுத்தத்திற்
குப்போகும்போது நாங்கள் வராமலிருப்போமா செல்வோம்
வருவீர் சயந்த மகாராஜனே.

சயந்தன் கண்ணி.

இ-ம்-மோகனம்-ரூபகதானம்.

என்னிருப்பிடம் கற்றிநின்றாயே என்னுடன்
எதிரின்று சமரசெய்ய வந்தாயே
என்னமோ பென்றெண்ணி ஏனோகெட்டுப்போயாய்
ஏதுவாய் ஏதுவாய் ஏதுவாய் ஏதுவாய்.

பாணுகோபன் கண்ணி.

இ-ம்-மோகனம்-ரூபகதானம்.

ஏதுவாயென்றெண்ணி இளக்கரமாய்க்கிட்டி
எதிர்த்துபாணம் விட்டதேதடார்.
வேகசகங்களை வீனாயழியும்படி
விட்டேன் விட்டேன் விட்டேன் விட்டேன்.

சயந்தன் கண்ணி.

இ-ம்-மோகனம்.

விட்டக்களைகளைப்பார் தொட்டென்களைகளினால்
வெடிபடக்கிணை பொடிபொடியாக்கிட.

வெட்டிடனவேசமாய் வீரம்காங்களை
விடுத்தேன் விடுத்தேன் விடுத்தேன் விடுத்தேன்.

பாணுகோபன் கண்ணி.

இ-ம்-மோகனம்.

வெறியக்களைக்கோ விட்டபூனும்விடுவேனே
வேற்றியகடையாமனை விட்டுக்கொப்போவேனே
பொறிகள்கலங்கிட பொற்றவில்கலவையித்து
போட்டேன் போட்டேன் போட்டேன் போட்டேன்.

(பாணு-வ-ம்.) அடா வீரர்களை வெள்ளையாளைவிடமிது வந்த
சமர்தன் மூர்ச்சித்து விட்டான் அவனையும் மற்றதேவர்களையும்
இவர்கள் பத்தினிமார்களையும் கட்டிக்கொண்டு பொன்னுலகத்
தெய்வம் முன்னதாக வீரமாயேந்திரன் செல்வர்கள் யாழ்பின்
தொடர்ந்து வருகின்றேன் வீரர்களே.

(வீரர்-வ-ம்.) அப்படியே இத்தொசெல்லின்றோம் பிரபு.

(பாணு-வ-ம்.) அடா சூரர்களை இந்த பொன்னுலகத்தை
கொளித்தி சாம்பலாகச்செய்து விடுங்கள் செல்வோம்.

(சூர்-வ-ம்.) இதோ கொளுத்திவிடுகிறோம் மகாராஜனே.

(சூர்-வ-ம்.) பிரபு வின்னுலகத்தைக் கொளித்திவிட்டோம்
வாரும் நமதுதேரம் செல்வோம் பிரபு.

(பாணு-வ-ம்.) அடா சூரர்களை வாரூங்கள் தமதுகரம்செல்
வோம் சூரர்களே.

(பாணு-வ-ம்.) அண்ணு இந்ததேவர்களிடத்தில் அதிகமோர்
ரெய்து வின்னுலகத்தையும் நீராக்கி இவர்களைக் கட்டிக்கொண்டு
வந்தேன் அண்ணு.

(சூரன்-வ-ம்.) அடா தாலவர்களே இவர்களைவரையும்
சிறைச்சாலிலடைப்பீர்கள் காவலர்களே.

(காவலர்-வ-ம்.) இதோ அடைத்துவைக்குறோம் மகாராஜ-
னே.

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே இந்திலோகத்
திவெள்ளையனை யானதுபாணுகோபனுடன் போர்செய்து மூட
யாமல் அரசனில்லாததுர் பாழுவென்றெண்ணி சயிர்தவனுக்காக

இறங்கி வின்னுலகம்விட்டி மன்னுலகம்வந்து பலதவங்களை சே-
வித்து கடைபிற்றிருவென்காடென்னும் பெருமையிற் சிறந்த நக-
ரைக்கண்டு பரமசிவனொலமாகிய விங்கத்தினைஸ்தாபித்து சோட-
சோபசாங்கள் செய்துவர பரமசிவன் களிந்து பேரரிப்பட்டகா-
யங்களைமாற்றி வேண்டியதையும் தந்தபிறகு அப்பநிபை நீங்கா-
மல் லோகவாயகளை வழிபட்டிருந்ததென்று அறிவீர்கள் கன் வான்-
களே.

(தேவதூ-வ-ம்.) அப்பா தாதர்களே நாம் இந்த வின்னுல-
கத்தில் நடந்தகந்தியாவும் மேருமலைச்சாலை விருக்கும் தேவர்-
களுக்கும் தேவநீரானுக்கும் தெரிவிப்போம் வருவீர்களப்பா
தாதர்களே.

தேவதூதர்கள் விருத்தம்

ஆவிரக்கன்னுபெற்றி யாராணைந்துவந்தோம்
சேயராட்டாங்கன்பட்ட சேதிவாயுரைப்போப்போற்றி.

(தேவதூத-வ-ம்.) போற்றி போற்றி இக்கிரபூபா ராகுதந்த-
ரால் பொன்னுலகம் பட்டபாட்டை தெரிவிக்கவந்தோம் கவனி-
த்துக்கேழ்க்கவேண்டும் இந்திரபூபா.

(இர்-வ-ம்.) அப்பா தாதர்களே யாதுவிசேஷம் உரைப்பீர்க-
ளப்பா.

(தேவதூ-வ-ம்.) கவாமி தேவரீர் பொன்னுட்டை நீக்கினபி-
ன்பு உக்கன்குமாரர் அரசசெலுத்தி நேற்றியதினவரையில் எங்க-
ளைப்போற்றிவந்தனர் சூரன்குமாரன் பாணுகோப னென்பவன்
அளவற்ற சாகுதப்படைகளைக் கூட்டிவந்து பொன்னுலகைமுற்-
துகைபோட்டுக்கொண்டதை யறிந்து தமது குமாரர் கோபித்தவ-
ராய் தேவப்படைகளுடன் அபிராஸத்தின்மீதில் ஆரோகணித்து
அமிகமாயுத்தங்களை செய்தும் கடைபில் சத்துருக்களுக்கினைத்துந்-
தானும் விண்ணாவர்களும் அவர்கள் தேவிமாருடன் பாதகன்
செறியி லடைக்கப்பட்டார்கள் அதன்மீதிலும் பொன்னுலகத்தை
யும் நீக்கிறையாக்கிவிட்டார்கள் கவாமி.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-சாசரப்பிரியா-ஆதிதானம்.

பல்லவி.

பலகாபளத்தாயோ பாலியால் ஆள்கோர. (பால)

அதுபல்லவி.

ஏலாதேபோர்செய்து என்னைநினைந்தாயோ ஓ. மகனே. (பரல்)
சரணம்.

அரகசெய்திருப்பாயென் றகமகிழ்ந்திருந்தேனே அன்புள்ள
அன்புள்ள அய்யனே ஆதரிப்பேகொணக்கானனே தென்புள்ள. ()
செங்கோலரசியற்றி சிறையிருக்கேந்தேந்தே சிருவனே
சிருவனே நற்றவப்புதல்வனே சின்னமடைந்தாயோ அருவனே. ()

இந்திரசுரணி கண்ணிகள்.

இ-ம்-நீலாம்பரி-ஜம்பைதானம்.

எப்படிசகிப்பேன்மகன் இருந்திடச்சிறையிலீசா
கப்பிடத்துயரானனே கைலைவாசர்
பாதகர்கைதனில்கிண்கி பதைத்திடச்செய்தாயோசா
குதகருடனிருந்து கந்தரேசா
பாலனைப்பார்ப்பதெப்போதோ பம்பாவணித்தசா
பார்த்தெக்கன்குறையை தீர்ப்பாய்பாபநாசா.

(இர்-வ-ம்.) நாயகி நாம் இப்படிபுலம்புலதால் யாதோர்ரு
றையும் தீரமாட்டாது பரமசிவத்தை தியானம்செய்து தவமிருந்
தால் அவம்பிரசன்னமாகி நமது குறையை தீர்ப்பார் துபரப்பிட
வேண்டாம் நாயகி.

(இர்-வ-ம்.) அப்படியே தவம்செய்யோம் நாயகா.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-பைரவி-ரூபகதானம்.

பல்லவி.

தருணம்வரத்தருணமீசா தர்க்காத்தருவச்சர்வேசா. (தரு)

அதுபல்லவி.

மரணவாதையாகிராங்கன் மயங்குறேமேவாரும்வாரும். (தரு)

சரணம்.

சுரணைப்பொழியும்கைகளைச் சா காலமிதுவேகார்ப்பவ்வேசர்
தர்ணியிவ்வுயராய்விஸ்ப்பசா தவிக்கிரேம்குறைதீர்பவநாசா. (தரு)

ஞாலானந்தவாரியில்காளும் நடனமிடும்நாதாசேனும்
நானுவிதயாரின்மாளும் நங்குள்ளையதீர்த்தின்முனும். (தரு)

பரமசிவன் விருத்தம்.

விண்ணுலகாளும்கேவந்தா வேணதோர்வரமளிக்க
மண்ணுலகதனிலவந்தேன் மகிழ்ந்திடக்கேட்டிடாயே.

(பர்-வ-ம்.) என் அன்புள்ள விண்ணுலகாதிபதியே நீசெய்த
தவத்திற்கு மெய்ச்சி சந்தோஷித்தேன் வேண்டியவரத்தைக்கேள்
இந்திரா.

இந்திரன் விருத்தம்.

இப்பெறவெற்றும்கூர்ன் இனமெலாமொழித்துவந்தன்
அடிசிரமீத்தற்கொள்ள அறுக்கிரகம்செய்வீர்போற்றி.

(இர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி புனிதஞான போற்றி தீமை
வையே குடிக்கொண்டிருக்கின்ற சூரபத்மன்முதலிய அரசர்களைக்
கொன்று எங்களுக்குள்ள தன்பத்தைக்கீழ் யருளவேண்டும் புனி
தஞான.

(பரம-வ-ம்.) மகவதியே யாம்பார்ப்பதியோடு கூடி ஒருகு
மாரனைத்தருவோம் அவனும் வெற்றிப்பொரிந்திய ரூன்முதலிய
அவுணர்களைகொன்று உட்கருடைய செல்வத்தை யுங்களுக்கே
கொடுப்பான் வருந்தவேண்டா மிந்திரா.

(இர்-வ-ம்.) தேவர்களே ரூன்சண்ணில்புலப்படாமல் இவட
த்திலேயேயிருந்து தவம்செய்துக்கொண் டிருந்தால் பரமன் வாக்
களித்தவண்ணம் சூமாரனைத்தந்தபிறகு வெளிசெல்லலாம் தேவர்
களே.

(தேவர்-வ-ம்.) அப்படியே இவ்விடமே யிருக்கலாம் தேவ
ராகளே.

தேவர்கள் தரு.

இ-தேவகார்தரம்-ஜுதிதானம்.

பல்லவி.

சம்போசிவசங்கரா சமையம்கார் விருபாகரா. (சம்)

அதுபல்லவி.

கெம்பொன்னம்பலவவே சீர்மிசுமிறைவனே
சிலதயாபரணே சிவ சிவ சிவ சிவ. (சம்)

சரணம்.

நந்திகளைத்தோர்முதலி நாடிடும்பொற்பாதா
நான்மறைகுதிபோதா நமசிவய சிவ. (சம்)

தெவிட்டாவான் தவாழ்வே தீவினை தீர்க்கவே
 திருவருள் செய்குவாய் ஜெய ஜெய ஜெய ஜெய. (சம்)
 அண்டகோளங்களெல்லாம் ஆண்டிடுமாதிரி
 அடியவரிடர் தீர்ப்பாய் அரகர அரகர. (சம்)

(இங்-வ-ம்) தேவர்களை சூரபத்மனால் நமக்கு நேரிட்டகொடிய துன்பங்களைப் பெருக்கமாட்டாமல் மேருமலைச்சாலைத் தவழ் செய்தகாலத்தில் பரமசிவன்வந்து மலையிறைவன் புத்திரியாகிய பார்ப்பதியைக்கூடி சூரனைக்கொல்ல ஒருசூரனைத் தருவதாக வாக்களித்து வெகுதூரம் சென்றும் யாதொரு பரிசாரமும் உண்டாகாமையினால் யாவரும் கைவிக்கிச் சென்று இன்னகொருவிசை நமது கஷ்டங்களை விண்ணப்பம் செய்துக்கொள்வோம் வாரீர் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) தேவர்கோனே இப்பொழுதே செல்வோம் வரூபீர் தேவர்கோனே.

தேவேந்திரன் தரு.

இ-ம்-இ-ம் தான்-என்கதாளம்.

தேவர்களுநாமும் தீர்த்திடக்குறை
 தாவிப்பேர்தே தழைக்கச் செல்லுவோம்.

தேவர்கள்.

தேவர்கோனே ஏருவோமே.

விஷ்ணு.

சூரபத்மனை துளைவினொழிந்த சோராமலேகாம்சுதக்காய்செல்லுவோம்.

தேவர்கள்.

தேவர்கோனே தருந்தியோசனை

இந்திரன்.

தரணியைவிட்டு தடைபடாதுயன்

சாணடைகுலோம் சங்கடங்களைக.

பிரமன்.

அமரேசாபுதிசேகர அத்தன்னை தடை
 யமவாதை தீர்த்திட ஏருவோமே.

தேவர்கள்.

பிரமன்.

ஏகமாய்க்கடி.

நலமிகப்பாடி.

விஷ்ணு.

தேவர்கள்.

சீக்கிரமோடி.

சித்திப்போமவரிடம் நாடி.

பிரமன் விருத்தம்.

நம்பிடசனயின்கண்ணே நம்ததுசரிதாவின்னு
 வெம்பிடாத்துதுகொண்டு விசைவினிலேயனுப்பிச்
 சம்புதநாகவெளிக்குடும் சமயத்தையறிந்துகொண்டால்
 கம்பிலாதின்னோகாமும் கடிதின்நெசல்வலாமே

(பிர-வ-ம்) தேவர்களை இந்திரன்முதலானவர்கள் யோசெத்த போல்போக யாதொருநாடையுமில்லை சிவபெருமான்சமயத்தை இன்னதென்று முன்னோ அறிந்தகொண்டால் நல்லதுயரையனுப்புவது தேவர்களே.

தேவர்கள் விருத்தம்.

ஆமிதுவெய்தானீரின் நன்புடனுறைந்தவாறே
 தாமதமில்லாதெங்கள் சங்கத்திலொருவர் தம்மை
 தேமித்து அனுப்புகிலே கிரிடத்தில் நங்குசென்று
 காமனைக்காய்த்தோன்வேளை கண்டோடிவருகின்றோமே.

(தேவர்-வ-ம்.) தாமரைவிடத்தமர்ந்த பிரமதேவரே நீர்திரு வாய்மலர்ந்தகொல் நீசேவங்களில் எவர்களை யாகிலும் தேமித்து அனுப்பினால் நிறிந்ததின்போய் சாம்பதியனுடைய சமயத்தையறி நிறுவருளுமே பிரமதேவரே.

பிரமன் தரு.

இ-ம்-இ-ம் தான்-என்கதாளம்.

நீர்போய்மலர் வாயுதேவரே நீர்
 கோரினே னும்கமழை குணமுடன்வகை. (நீர்)
 உத்தன்வல்லமைகையெண்ணி எந்தனுக்கொல்லப்போகுமோ
 இக்கையிலமிகழவுகொண்டு விந்தையுடனோடி. (நீர்)

(பிர-வ-ம்) வாயுதேவரே பூர்வத் தில் ஆதிசேஷனுக்கும் உமக்கும் வாதுகொந்தகர்வத்தில் அவனுக்குழப்படிசுத்த மகம்மே குவிந்துகொள்கள் ஆதித்துள் ஒருமன்னன் உம்முடைய வேகத்தினால்பறித்து அஞ்சிவாடத்தக்கதாக சமுத்திரமத்திமி லெழிந்த உமது வல்லபத்தை தேவர்கள் மெச்சிருக்க இக்காலத்தில் நமது குறைகளை சிவராமன்செய்துக்கொள்ளும்பொருட்டு விண்ணப்பம் பண்ணவேண்டுமென்றாக நீர் முந்தி திருக்கயிலையம்போய் சிவ பிரமனரிருந்தின்று அவசரத்தினைத் தெரிந்துவர நீரேபாத்திவாளி யாதலால் போய்வாவேன்மே பாதுகாக்கின்ற வாயுதேவரே.

வாயுதேவர் விருத்தம்.

மனமதுக்குறுதய்யா மன்மதவெதிர் தத்தாலம்
சினமிசுக்கொண்டன்னுனை சிவமொன்னெறித்ததாலே.
அனமெனும்வரகனத்தின் அமர்ந்துவாழ்ந்தருளுமெங்கள்
மன்வரேபோகெனயானும் மன்னித்துமுகிப்பீரே.

(வாயுதே-வ-ம்.) பிரமதேவரே சாம்பசிவனிடத்தில் மன்ம
கள் பட்டபாடு தெறிந்துமரிந் எவர்களுந் பிராகப்படாதபிடுத்
தில் என்னையனுப்புவதற்கொட்பேன் மன்னிக்கவேண்டும் மகாத
ராவா.

பிரமதேவர் கண்ணிகள்.

இ-ம்-இர்துஸ்தான்-ரூபகதாளம்.

மறுக்காதிரெந்தன் சொல்மதிதலத்தல்
மகியில்வெறுபுண்யம் மாமிதுவே
தம்மையடுத்தேதான் தாங்குவதே
தானியில்மிகபுகழ் தருவதுவே
உம்மையல்லாக்கதி புற்றவர்தார்
உகந்துஎனக்கதை புறைத்திடுவீர்.

(பிரமதே-வ-ம்.) வாயுதேவரே என்னிடத்தும் தடையின்றி
உலவுகின்றவர் நீரொருவால்லாமல் இச்சனப்பில் வேரொருவரு
மில்லை தேகிஎன்பவர்களுக்குத் தியாகம்கொடுத்துக் குறைகயதீர்
ப்பதும் தம்மையடுத்தேதான் தாங்குவதுநதானே பெருமையுத
றால் நீரே அலுஸ்யம்போய்வாவேண்டும் வாயுதேவரே.

வாயுதேவர் விருத்தம்.

எனக்கெனேநேர்ந்திட்டாலும் எப்பழிவந்திட்டாலும்
மனக்குறைநீங்கயானே மகிழ்வுடனெகுவேனே.

(வாயுதே-வ-ம்.) பிரமதேவரே உம்முண்டிய ஆக்கினைப்படி
எனக்கெதுநேர்ந்த போதிலும் உங்கள் மனக்குறை நீங்கும்படி
போய்வருகின்றேன் பிரமதேவரே.

வாயுதேவர் தரு.

இ-ம்-மோக்ஷம்-இந்தாளம்

பல்லவி.

நசுன்கலைவரசனைக் கண்டினமயில்வருவேன்
தான்றானுமே தாட்டிகமதாய். (சசன்)

அனுபல்லவி.

நேசன் தந்தாமல்நேராயோடியே சின்னிடாமலே. (சசன்)

சரணம்.

பார்ப்பவர்பதைத்திட	பாங்குடன்பாந்துநான்
பக்குவமாகவே	இங்கணமேவி
பார்த்துவருவேன்தோ	பாதகருர்கள்
பாதகன்	பாந்திட. (சசன்)

(வாயு-வ-ம்.) தேவர்களே இதோகயிலையங்கிரிக்கிச் செல்கின்
றேன்.

நந்திதேவர் விருத்தம்.

ஆரடாபயலேந்தான் ஆங்காரங்கொண்டிருங்கு -
வீரமாயென்கைத்தாண்டி வேகமாய்ப்போவதென்னே
சூரர்களுவருமில்லை கருகருப்புடனேநீயும்
தீரமாய்வந்தோதி சீக்கிரமுறைத்திடாயே.

(நந்தி-வ-ம்.) ஏ அஷ்ட்டா கொஞ்சமுமஞ்சாமல் உலகங்களை
க்கார்க்குத்தக்க ஈகையங்கிரியில் விற்றிருக்கும் பரமசிவனுடைய
தாவல் இங்குண்டென்பது தெரியாதுவந்தவனாகிய நீயாரடா நில்
துஷ்ட்டா.

வாயுதேவர் தரு.

இ-ம்-சுருட்டி-ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

கோபம்கொள்ளாதி	ரய்யனே
கோரிவந்ததையான்	கொப்பெனவுறைப்பேன் (கோ)

சரணம்.

தாபங்கீள்முன்றுந்	தணித்திடுந்தானுவே
சோபத்துடன்வந்தேன்	சோதிக்காதனியேமே
பாங்குசூரபத்மன்	பகரொருகோரத்தால்
ஆபத்துநீர்ந்திட	அடிபென்வந்ததாலே. (கோ)

தேவர்கள் பாவரும்	தீரத்துயரங்கொண்
டாவலுடன் என்னை	அனுப்பவந்தேனையா
செவதயாபரன்	சமயம் தெரிந்துயான்
சிக்காமெகவே	சிறியேனுக்கருளையா. (கோ)

அந்தமுள்ளதேவர் ஆக்கினக்கூஞ்சியான்
அடைந்தேனிறகு ஆசாச்சாபம்வருமென்று
சிறந்ததிலெண்ணி சொருபத்தைமாற்றியே
சேயன்வாயுவந்து சிந்தித்தேன்மிகயின்னீ. (கோ)

(வாயுதேவ-வ-ம்.) சுவாமி மகாவிஷ்ணு பிரமதேவர் தேவீவர் திரைமுதலானவர்க ளனைவரும் சூரபத்மனுக்குப் பயந்து "மகம் மேருசாரலில் ஒளித்திருக்கின்றவர்கள் காளகண்ட மூர்த்தியினு டைய சந்திரானத்திற்குவந்து தமதுகுறைகளை வின்னப்பம்செய் துக்கொள்ள அதற்குமுன்னம் சிவபிரானிருக்கும் சமயத்தை துரி தமாய்த்தெரிந்துவர என்னை அதுப்பீ தடுத்தால் சூரபத்மவருமென் றெண்ணி என்சுயருபத்தைமாற்றி வாயுவாகியான் அந்தகேசர த்தினால் உங்களைத்தெரியாமல் தாண்டினைத் மன்னிக்கவேண்டும் சுவாமி.

(நந்தி-வ-ம்.) ஏ வாயுதேவனே உனக்குப்போக யிருந்தபிரா னனைதந்தேன் இனி இங்குமிற்கவேண்டாம் சீக்கிரம் விடுருவாய். அஷ்ட்டா.

வாயுதேவர் தரு.

இ-ம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

பிழைத்ததெபெரும்பாக்யம் பேயனோடினான். (பிழை)

அதுபல்லவி.

அழைத்தால்வருமோயெந்த னுனியோனாயின்பு
ஆரிடம்சொல்லுவேனான் அடைந்தவருத்தபின்று. (பி)

சரணம்.

மெள்ளமந்தமாருத வடிவுடன்வெல்ல
வெள்ளியங்கிரியில் வேசமுடனேசெல்ல
துள்ளிஆனையத்துட் போம்போதுபொல்லா
கள்ளனெல்லென்று கடுகுறத்துசொல்ல
அந்தஜிடத்தில்பார்க்குனை நந்திபெருமாள்கேழ்க்கமிக
கொந்துகாலில்விழ்ந்து கொடியினிள்கான்பட்ட
விந்தையென்னசொல்வேன் வீணிலகைத்துகெட்டி. (பிழை)

(வாயுதேவ-வ-ம்.) ஐயாதேவர்களே கையையங்கிரியில் நந்தித வரால் படாதபாபெட்டு பிராணனைபாக்கடித்துக் கொள்ளாமல் வந்தேன் இனி என்னால் ஒன்றும் முடியாதபயர தேவர்களே.

மகாவிஷ்ணு விருத்தம்

வலியினிற்சிறந்தோனான வாயுவங்கிரியென்று
நலிவுகொண்டிருவந்து நடந்ததைசொல்லக்கேட்டோம்
பலதாம்பன்னிப்பார்த்தனும் பார்ப்பதில்மோகன்தான்
சலனமற்றிருக்குமார்க்கம் சடுதியில் தெரியச்செல்லேவாம்.

(மகாவி-வ-ம்.) தேவர்களே சிவபெருமானிருக்கும் நிலைய த்தெரிந்துவரும்படி யனுப்பினவாயுதேவன் சொன்னதைக்கேட்குங் கவருத்தமாயிருக்கின்றது இனி சூரபத்மசெய்யாமல் ஒருமத்தவெ ள்ளியங்கிரிக்கிச் செல்வோம் வாருங்கள் தேவர்களே.

தேவர்கள் தரு

இ-ம்-இரத்தல்தான்-தாளம்-ரூபகம்.

ஆர்தான் தீர்ப்பாரோ நம்தாவலைக்கோரி
அறிஞுவோமதையின்று அன்புடன்தேரி
சீர்புகழ்ஞானசெய்யும் தியைநீராய்
பார்ப்பதபாகன்முன் பகருவோம்சீராய். (ஆ)

தேவர்கள் விருத்தம்.

அய்யனேபோற்றிபோற்றி அடினாரால்பாபெட்டு
நய்க்துமேகாங்கன்வந்தோம் நந்திகேஸ்வரோகேவீர்
பய்பரவணிக்ஞானபாதம் பணிந்தெங்கள்குறைகன்சொல்ல
துய்யனேவாவைச்சொல்லி துரிதமாயழைப்பிப்பீரே.

(தேவர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நந்தினம்பெருமானேபோ ற்றி நாதகள் அடினாரால்பாபெட்டை சகிச்சமுடியாமல் பாம விடத்தில் பணிந்துமுறையிட்டிக் கொள்ளவந்தோம் எங்கள்வா னைவ கிருபாநிதிக்கித்தெரிவித்து அழைப்பிக்கும்படியான முயற்சி செய்வேண்டும் சுவாமி.

(நந்தி-வ-ம்.) தேவர்களே யான் ஜடாமண்டலதாரியாகி முன் கணெம்பிரானே வணங்கியியைபெற்றுவருமளவும் நீங்கள் இலடம் விட்டசையாமல் இருப்பீர்கள் இதேநா ஆகையத்துடன்சென்று விடை பெற்றுவருகிறேன் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) அப்படியே கார்த்துக்கொண் டிருக்கிறோம் மகாதேவனே.

நத்திதேவர் கண்ணி.

இ-ம்-எ துக்குவகாம்போதி-தானம்-ரூபம்.

புரமுன்ரெரித்தேதானே புழைக்கய்யாபுரித்தேதானே
தாணிசெழிக்கேதவர் வும்மை தரிசிக்கவந்தார்தோனே
எல்லாம்வல்லவரே எந்தெண்ணத்திலுள்ளோரே
நல்லார்தருவீரே அவர்கள் நாடுதற்குறைப்பிரே
அடிமுடியில்லாத என்னயடனே ஆதரிப்பிரே
கடையனுறைத்ததற்கு கருணைக்கடைக்கண்காட்டுவீரே.()

(பரமசி-வ-ம்.) நந்தி தேவர்களைவிரையும் அழைத்துவரக்
கடவாய்.

(நந்தி-வ-ம்.) நமஸ்கரிக்கின்றேன் பரமயோகி இதோ அழை
த்துவருகின்றேன் சுவாமி.

(நந்தி-வ-ம்.) தேவர்களே வரும்படி உத்திரவு கடாக்கித்தி
ருக்கிரூர் வாருங்கள்.

(தேவர்-வ-ம்.) மகாசுந்தோஷம் மகானுபாவா வருவீர்செல்
வோம்.

தேவர்கள் தரு.

இ-ம்-தேவாரம்-தானம்-எகம்.

பல்லவி.

உந்தன்பெருமைப்புதழ எங்கள் தாமோ உந்தன். (உந்)

அதபல்லவி.

முந்திமுந்திவந்த முக்கனிசமே
மந்தகாசலா சாமகோசமே. (உந்)

சரணம்.

சத்திவிமலாகவும் சராசரமும்
சஞ்சரித்தி மாயமும்
சுத்தசயிதன்ய சொரூபானந்தமே
வித்தைமுத்திதரும் விவேகானந்தமே. (உந்)
மெத்தவருந்திளைய்யா பாலிகூரணல்
சித்தநங்கலங்கிலை மமயா
அத்தனே அகில பனைத்தையுமால்வோனே
வித்யனேகர்த்தனே நின்மலநாதனே. (உந்)
நாமருபயில்லாத நாயகனாக
நம்புமடியார் மீது

சேமஅருளைத்தந்து
செல்வனேஉம்பர்கள்

தென்தனிலேநடிக்கும்
தேடிடுமன்பனே. (உந்)

பரமசிவன் விருத்தம்.

ஆவலாயிங்குவந்த அன்புள்ளதேவர்களுந்
கேவலமானசிந்தை கெடிபெறஅறிந்தேனின்றே
நீவரம்வரமேகேட்டால் தீவினையொழித்துமேதான்
தாவிலர்த்தலம்பலிக்கத் தடையிலாதருள்செயிலேனே.

(பரமசி-வ-ம்.) தேவர்களே நீங்கள் மிகவும் கொன்று மலம்
வாடினீர்கள் ஆதலாலித்தருணத்தில் உங்களுக்கு வரங்கள் ஏதே
னுந்தர விருப்பற்றனம் வேண்டியதை கேழ்க்கக் கடவீர்கள் தே
வர்களே.

தேவர்கள் விருத்தம்.

அனுதினம்அவுணராலே அடைந்திடும்சஷ்டம்நீங்க
புனிமதிருடும்சாதா பவமுறைவழைத்தும்எங்கள்
மனமுறுதயரேகாபடி வந்தனம்பின்னுமின்றே
தனமுறபுத்திரன்பெற்றுக் கவலையேபாக்குவீரே.

(தேவர்-வ-ம்.) ஐடாமண்டல தாரியாகிய எங்கள்சே அவு
ணயிரால் படாதபாடுகள்பட்டு பவமுறைதெரிவித்தும் கிருபை
நோக்காதிருந்து இப்போது கருணைவழிகாடும் கடவுளே அவ்வ
ருத்தங்களைப்போக்கி ஆள்வதுடன் பார்ப்பதிதேவியானைக்கடி
திருக்குமாரனைத் தருவதாய் வாக்கூரித்தவண்ணம் தரவேண்டும்
ஜெயபரமேஸ்வரா.

பரமசிவன் தரு.

இ-ம்-மீயாகடை-தானம்-ரூபம்

பல்லவி.

ஆதரித்தேன் அஞ்சவேண்டாமினி. (ஆதரித்தேன்)
அதபல்லவி.

தினுள்ளவுணர்கள் தீரமொழித்து
வாதில்லாமுலே வாழவுலகில். (ஆதரித்தேன்)

சரணம்.

பார்த்துப்பார்த்துக் களித்தானந்தமேவிட
பாலனைப்பார் புகழ்பெறுவேன்
கார்த்தவிலகங்கள் பூர்க்கமிருவளம்

கனிவுடன்கண்ய

பாயத்தருவேன்

பாலஞல்வினீர்பயமே பதர்த்ததுஇனிமேல்லைமே

ஏலும்பாஷதருலமே இசையாதினிமேல்தினமே. (ஆதரித்)

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே உலகமெங்கும் கிருபாரோக்கம் வைத்தாரும் தயாகிதியாணவர் ஒருமுகமாயிருப்பவர் ஆறுமுகமாகப்போகிற அதிசயங்காண்பீர்கள் சபையோர்களே.

பொது தரு.

இ-ம்-பியாகடை-தானம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

சாமபிவசங்கரன்

சமயங்களறிந்து

சண்முகமாகுமே

இதோகேரே. (சாம்)

அதபவ்லி.

பாம்பினையான்முததோர்

பார்த்துகளிக்கவேண்டி.

பாம்பனிந்தபுரமன்

பழங்கோலமாகியே. (சாம்)

சாணம்.

திசாதிகைகளெங்கும்

திக்குவிஜயம்பண்ணும்

கிசாசார்களை

நீற்றிடக்கொன்னும்

வடுக்காதினிசெய்து

வான்புவிவரமும்மண்ணம்

இச்சைமனதில்கொண்டி

என்னும்கிலென்னும்

ஆதியும்அண்டங்க

ளானும்

சோதியும் அன்பவன்

காக்கும்

அப்யன்கிருபைசின

சுருவமுருவமாய்

அணைத்திடன்பரை

அதுக்கிரகமாய்

துதலின்விழிகடோரும்

நோக்கியனற்பொரி

சிதழும்வாமெவரும்

கின்றமைத்துசரியை

கிரியையோகங்கள்

கீழ்ப்படாமலே

பரிவாப்பார்த்தமே

பாங்காய்மென்மேலே. (சாம்)

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே ஒருமுகமாயிருந்த பரமசிவன் ஆறுமுகமாக நெற்றிவிழியிலுத்த அனற்பொரியால் தேவர்களெல்லாம் ஆதிகாலத்தில் ஆலகாலவிஷத்திற்கு தாளாமலொடினதுபோல் அதிகதீக்ஷணத்தினால் தேவர்கள் திகைக்கவும் அருகிலிருந்தபரமேஸ்வரி அரண்மனைக்கி எகவும் சமுத்திரம் ஆறுகுவதடாகங்கள் ஐலம் குறையவும் உலகவிக்கொண்டிருப்பதை அறியீர்கள் சனவான்களே.

பரமேஸ்வரி தரு.

இ-ம்-இந்தல்தான்-தானம்-ரூபகம்.

அனலாய்விதேவர்களும்மிக அங்கம்வாடிசொருதே
நினைவுதமோருதிப்போ நிலையிருந்தபோக அப்போ
நின்றதேவர்களும் நிலைகுலைந்தோடிட
நீங்காவருந்தழும் நேரந்தேவாடிட. (அன)

பரமேஸ்வரி விருத்தம்.

உலகெலாமுனரின் அன்மையைவிளக்கவந்த
நலமிருமெந்ததுநர் நாடியேகிருட்டிசெய்து
அலறவேயண்டபிணிடம் அனற்பொரியாறையுந்தான்
உலவிடச்செய்துபார்த்தும் உன்னதமென்னசொல்வேன்.

(பரமேஸ்-வ-ம்.) ஆ! ஆ! இப்பொழுது விசப்பட்ட அனலினமிகமயால் ஜெகமெங்கும் வாடிவருந்த இப்பேர்ப்பட்டிருட்டினயசெய்தநாரணத்தை சொல்ல என்னக்கே தீக்ஷணத்ததைத் தருகின்றது இங்கிருந்தால் இன்னும் ஏன்என்பாடுபடவேண்டுமோ தெரியவில்லை நாம் அரண்மனைக்கிச் செல்லோம்.

தேவர்கள் தரு.

இ-ம்-நாடகுறிஞ்சி-தானம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

எப்படிசகிப்போய்சா இனிநாங்கள் எப்படிசகிப்போய்சா. (எ)

அதபவ்லி.

தப்பிப்பிழைக்கப்படாது ததிக்குமனலாய்முறித்தபொதியால். (எ)

சாணம்.

ஆலகாலம்போல்கொல	கூவாலையாலே
அலைபுழைஞாலம்	குலைதேதனலே
ஓலமிடாமலே	ஜாலம்செய்யாமலே
சாலமிநீது	காறாண்டாவினிமேலே. (எப்)
எங்குத்தங்காய்	லோங்குமிதே
பங்கம்செய்பொல்லா	கிங்கம்போல்காதே
திங்கனணியும்	மங்கனாஜாதே
தேங்கிடிடல்	விங்கிவாடுதே. (எப்)

(தேவர்-வ-ம்.) பாமேஸ்வர கொடியபாதநாகிய அச்சரால் வருந்துகின்ற துன்பங்களைப்போக்கி ஆன்வதற்காக ஒருபுத்திரனை கடாசுதித்து சகிக்கக்கேட்டதற்கு அதற்குமாராக அளிப்பதாக அனற்பொரியினைத்தந்து அதனால் அநேக ஜாவாஸீச அந்தவெப்பமானது எந்தவிடங்களிலும் பீர்த்து வாட்டுவதினால் பிராணிகள் நாரப்படுகின்றன தேவர்தயவுசெய்து வேகத்துதத்தணிக்கவேண்டும் பாமேஸ்வர.

பரமசிவன் விருத்தம்.

பாமனானிருக்கநீங்கள் பயப்படவேண்டாம்நேரல்
சூரவெனவுங்களுக்குக் கோரியவெல்லாமவேன்
உரமுடனளித்தவாக்கை உன்மையரய்கம்புவிகள்
வினைவினிலுருவையிற்றி வேகத்தையடக்குவேனே.

(பரம-வ-ம்.) தேவர்களே பயப்படவேண்டாம் இப்போது நுக்கும் உருவம்மூற்றி ஒருருவாகி கோரியதெல்லாமதந்து பொறியினவேகத்தை அடக்குறேன் தேவர்களே.

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே ஆறுமுதமாயிருந்த பரமசிவன் அனற்பொறிகளை உற்பித்து ஒர்முகமாகி தேவர்களுடைய இடுக்கங்களைப்போக்கி அனலினைவேகத்தையும் தணிக்கும் கருணையைக்காண்பீர்கள் சபையோர்களே.

பொது, தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான்-தாளம்-வகம்.

ஏகமுகமானுரே	எங்கும்நோக்கி	
வேகமாகபொசையாக	ஞானநீபுகோனூதிபன்.	(ஏ)
சந்தரமுகமுடனே	சூலங்கையினில்மிடித்து	
சந்திரனைதலையில்	தரித்துமான்மருவித்து.	(ஏ)

(பர-வ-ம்.) அண்டாண்டங்களையும் அலைத்தழிக்கும் அனற்பொறிகளே ஓடிவாருங்கள்.

பரமசிவன் விருத்தம்.

சிரமதுபணிந்துகிற்கும் சிவியோசலனேதேவர்
பாபரப்படுன இந்த பகுபொறிகொசுந்தாங்கி
வரத்திதன்னில்சேர்த்தால் வணக்கமாயவனேகொண்டு
சேவணப்பொய்கைக்கேகி சாங்கமாய்விடுவான்காணீர்.

(பரமசி-வ-ம்) ஏ வாயுவே அக்கினியே நீங்களிருவரும் இந்த அனற்பொறிகளை பயபத்தியுடன் கொசுந்தாங்கிக் கொண்டுபோய் செங்கையினிட்டால் செங்கைசரவணப் பொய்கையில் சேர்த்து விடுவான் சிவிரம் சேஷிகள்.

அக்கினிதேவர் வாயுதேவர் தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான்-தாளம்-சுபதாளம்

மனமதுகடுங்குதய்யா மடங்கலைக்கானவே. (ம)

நினைக்கக்கினைக்க	நெடிதுழிர்வாடி
நிகரில்லாவதுமைபும்	நெடுந்தத்துவிடி
அனந்தனேரீர்ப்பா	ததிரயங்களுண்டோ
அடிமைகள்	தாங்கினக. (மன்)

பாணியிழிப்பொறியால்நாங்கள்	பதைபதைக்கின்றோமே
ஆலகாலவிஷம்பேரல்	அதிகடரைக்கண்ட
மாப்பண்ணேவரும்	மதிமயங்கிக்கொண்ட
சோலக்குறைமையும்	சூலைவையுமென்சொல்வோம்
நிலனே	நித்தித்து (மன்)

(வாயு-அக்கினிதேவர்-வ-ம்.) தென்காதாக் கடவுளே தேவரிடத்தில் உதித்தவொற்களின் மகிமைகளை நினைக்கூமிடத்தில் மனம்நெடுங்குகின்றது அம்பேர்ப்பட்ட அப்பொறிகளை அடியோங்கள் கொற்றாங்கிக்கொண்டுபோக எங்களால் தாமோ இதைதேவர் அரியர்தனாண்டோ பாபக்களைப்போக்கும் பாமேஸ்வர.

(பரமசி-வ-ம்.) ஏ வாயுவே அக்கினியே ஒருகொடிப்போதில் இந்தவுலகங்கள் முற்றிலும் பரந்து நெடுங்கிய இப்பொறிகளை சுமந்தரெண்ணெடுபோய் செங்கையில் விடுவதற்கு உங்களிருவருக்கும் வலிமைமுண்டாக ஆசீர்வதித்தனம் அப்படிசெங்கையில் விட்டமாதிரித்தில் அவன் சேவணப்பொய்கையில் சேர்ப்பிப்பான் மிகுதுவிலிற் சிறந்தகுமாரனாக வருக்கொண்டு வெளிவந்து மகநயிஸ்வரியுங்களைப்பெற்று உலகங்களை அலைத்திருக்கின்ற சூரபதுமனை சூலநாகய்செய்வான் இனிமேற்கால்களின்றி பலரும்போய் வருவீர்கள் தேவர்களே.

தேவர்கள் கண்ணி.

இ-ம்-தேவிகதோடி-தாளம்-சூபதம்.

ஆகநெவனெயுந்தன் அருமைபின்சிரகம்
ஆசிரேஷ்டனாகுகொல்ல ஆருமொபெருமை

சுயம்பிச்சாசனே அன்பர்களும்கேசனே
ஜெயமேவாசனே எனவர்க்கும் செம்புமிசனே
கோரியவண்ணம்எண்ணி குழையதீர்த்தோனே
காணகாரியமுமி காத்ததூற்றோனே
துஷ்டபுருஷனுட்பெம் துயரைப்போக்கினும்
கஷ்ட்டம்பாவும்கடந்து நின் றுகனிக்கலாமினும்
தாயசமாகிஎம்மை தாங்கினீரீரும்
போய்வருகிறோம் பெரும் புன்யனேகாரும்.

(தேவர்-வ-ம்.) சுயஞ்சோதிக்கடலே உங்கள் தயவால் எல்லா
சம்பத்தையு மடைந்தோம் தங்களுத்திரவுபடி அனற்பொறிகளை
எடுத்தோரும் வாயு அக்னிதேவர்களுடன் நாங்களும் போய்வரு
கின்றோம் சுயஞ்சோதிக்கடலே.

வாயுதேவர் தரு.

இ-ம்-போகனம்-தாளம்-ஆதி.

அடாதாசுதர	படாதபாடு
படுவாடுவென்றும்	கெடுவாடுவென்றும்
கெடிபெறவுலயில்	குடிபெறாண்டானும்
கொடியகுரன்	இடிபெறாண்டோடும்
எடுத்தவிரதம்	கெடுத்தவிரதம்
சுந்ததுவனது	கந்ததுகொள்வதும்
திடமுடனிப்போ	மடமுடவென்று
எட்டாதனற்பொறி	எடுத்தென்எடுத்தேன்
விடையன்சொல்போல்	முடிமேல்பூண்டேன்
நடையும்கொண்டு	தாடியாய்செல்வேன்.

(வாயுதே-வ-ம்.) தேவர்களே நமது அங்கடங்கள் ஒழிய எடு
க்கக்கூடாத அனற்பொறிகளை சிங்களத்தாங்கினேன் சீக்கிரம்செல்
வோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

வாயுதேவர் விருத்தம்.

சிங்களிலெடுத்தவந்த சிறந்தகற்பொறிகளெய்யும்
கெடுவரும் துயரைஎன்னுல் செப்திடவொண்ணுதய்யா
உரிமைகொள்ளுகின்றே தவா உற்றதன் துயர்தனை
பரிசுரித்திலையத்தான் பரித்தித்தபொறிகள் தானே.

(வாயுதே-வ-ம்.) ஐயா அக்னிதேவரே என்சொல்வைத்திரு
க்கும் அனற்பொறிகளின் வேகத்தால் தலைவந்து படும்கித்திரவ
தையை என்னுல் சொல்லமுடியவில்லை பரமசிவ னுத்திரவுபடி நீர்
இவைகளை சிங்கள தாங்கிக்கொள்ள வேண்டுமெய்யா அக்னி தே
வரே.

அக்னிதேவர் தரு.

இ-ம்-இத்தன்தான்-தாளம்-ரூபகம்.

வாழைபுடனெட்டாம்	வாயுதேவரேயின்
திவதவிக்கிடுவேன்	இப்போதே
ஆதரவுசெய்வேன்	அட்டியில்லாமலே
அனற்பொறி	களைத்தாங்கி
மனமகிழ்வையிலே	ஒங்கி(வாழை)

(அக்னி-வ-ம்.) வாயுதேவரே நீர்வாதைபடாமல் அனற்பொ
றிகளை தாங்கிக்கொள்ளுகிறேன் என் சிமமேல் வைத்து விடுவீர்
வாயுதேவரே.

அக்னிதேவர் விருத்தம்.

திப்பொறித்தலாலே தீபந்ததுசீரமெல்லாம்
மாம்பணியணிந்தனா தா மங்கையேர்ப்பாகாவுன்முன்
தூபப்தம்பணிப்பிதென்னனை தட்டிடாதிருக்கயின்றே
காப்பருங்கக்கைகசேர்க்கக் குருணையெதருளுவாயே.

(அக்னி-வ-ம்.) ஓ கைலாசவாசாயான்படும் கஷ்டத்தைய
பார்க்க அனக்கழகாரமுமா துரிதமாய் கங்கையில் பொறிகளைசேர்
க்கும்படி திருக்கருணையெவாய் கைலாசவரசா.

அக்னிதேவர் கண்ணி.

இ-ம்-புன்னுஷாணி-தாளம்-ஆதி.

ஒப்பிலாததுவனதுமென்னை சுப்பதென்வசெய்வேன்
அப்பனேநீள்பபடியும் தப்பிடக்காராய்வேன்
எதுசெய்வேன் ஏங்குதனம் எப்பிடிசுகிப்பேன்
பேதைமுறைக்கிரங்கிக்கார்த்தால் பேயன்பிழைத்திருப்பேன்
உன்னையல்லால்ஒருவரில்லை உற்றதுணையே
தன்னையறிந்தின்பமுறும் தாணிக்கெல்லார்தாயே.

அக்கினிதேவர் விருத்தம்.

விடமுண்டனீல்கண்டன் விதிப்படி வழியென்கொக்கி
சுடிநினிலோடிவந்து சுங்கையெக்கண்ணுல்கண்டோம்
திடமுடனாற்றலேதான் தீப்பொறியாழம்விட்டேன்
நடந்திடுமர்க்கமேதோ நாதாகாலந்திரமே.

பொய்யைப் புகனி-வ-ம்) ஐயா தேவர்களே கடவுளிட்ட ஆக்கினைப்
பொய்யைப் புகனி-வ-ம்) அரிதமாய்வந்து சுங்கையெக்கண்ணு அகில் அனற்
பொய்யைப் புகனி-வ-ம்) பான்விட்டதையும் சுண்டிநீண்டு இனிநடக்கும் மரர்க்
பொய்யைப் புகனி-வ-ம்) பெருந்தேவர்களே.

கங்கை தரு.

இ-ம்-சங்கராபணம்-தானம்-ஓகம்.

பல்லவி.

ஆகினோருதனல்குரியோ (ஆ ஆ)

அதயல்லவி.

அநாதகதெயிது

தேவனைகிந்திது. (ஆ ஆ)

சரணம்.

யார்செய்தசதியே

மகிழ்ந்ததிவந்தியோ. (ஆ ஆ)

இந்ததிதேவாலே

விந்ததியேபோலே (ஆ ஆ)

அம்பருக்கவையனல்

முடிவதென்னன்னால். (ஆ ஆ)

கங்கை விருத்தம்.

பரமன்கட்டையினாலே பர்க்கியமனிக்கவந்த
வரமுள்ளவடவையோக்கி வரிசையாய்திரைத்தன்
காமென்னுமலைகளாலே கனிவுடன்கட்டிக்கார்த்து
சரணப்பொய்கைமேலி சாங்கமாய்சேர்ப்பிடுபேனே.

(கங்கை-வ-ம்) ஓ! ஓ! இதுகள் பரமன்கட்டையால் வந்த
தாசுதல்திகிறது ஆதலாலென்ன கஷ்டமிருந்தபோதிலும் சகி
த்து அதிகவேகங்கொண்டு அலைகளென்னும் கங்கையினால் தாக்கி
தாலாட்டி சரணப்பொய்கையில் சேர்த்து விடுவோம்.

கங்கை தரு.

இ-ம்-புன்னுகவரணி-தானம்-ஓகம்.

சீராகசெல்வேன்	சாவணமேபுகழ்பெரும்
பேர்பெற்றதேவர்கள்	பின்பற்றிவரவும்
பிரியமாயெவர்களும்	பெரிமும்உடலும்
அருமன்றமுனிவர்கள்	ஆகிச்சுதியே
வருந்திடாதிழையவர்	வரமுத்தெயற்கேசரியே
வேதநுதித்திட	விஞ்ஞையார்பாடி
நாதமுழங்கிட	நல்கிருதுடித்திட
இத்தனைபைபவம்	இலங்கமுன்பாகவே
உத்தமநரனந்தியே	உன்னதமாகவே. (சீராக)

(கங்கை-வ-ம்.) ஓம் இப்பொழுது சாவணப் பொய்கையில்
பரமன்கட்டையால்வந்த அனற்பொறிகளை சேர்த்து விட்டோம்
இனி நமதுருபிடம் செல்வோம்.

தேவர்களி லொருவர் தரு.

இ-ம்-நாதராமக்கிரியை-தானம்-ஓகம்.

பல்லவி.

அதிசயமென்னசொல்வேன் ஆ ஆ சரணப்பொய்கையின் (ஆ ஆ)

சரணம்.

பொருத்திருக்கள்	பெய்கைக்கையின்
புன்னைக்கொன்றை	புகழும்வில்லமும்
மன்மதபாணம்	பொலிந்திடுமழமும்
மருவிகொழுந்து	மல்குகைமுல்லையும்
திருபுனரோஜா	மனமகிழ்ச்சியாய்
மாதாக்களாரும்	தினமும்புகழ்ச்சியாய்
ஜாதிசென்பகம்	மேலுஞ்சிதம்
நதிர்ச்சைபுடன்	சம்பங்குசிதம்
மிதமில்லாமலே	கனராமநீயும்
குருவேர்வாசம்	மிதமிருவாக்கியும்
அருகிற்சென்றால்	குணமாய்விசும்
	அதிகமேனாம்

ஜெலத்திலிருக்கும்	செந்தாமறையும்
விலகாமச்சம்	வெண்டாமறையும்
நிகரில்லாத	நீலோற்பலங்கள்
ஜெகம்புகழ்நல்ல	செங்கழுநீர்தள்
அல்லலொழிக்கு	மாம்பலுமல்லிகள்
மெல்லசெல்லவும்	மேன்படுபசுளிகள்
அதினுடன்கூட	ஆறுமாமுகமாய்
அன்பரைக்காக்க	ஆறிருகமாய்
உருவைப்பெற்று	உன்னதமாக
முருகக்கூவுள்	முனைந்திருப்பதை
பார்க்கப்பார்க்கப்	மீரம்மானரீதம்
நேரந்திடுமிவ்வித	நேந்தானந்தம், (அதி)

(தேவர்-வ-ம்.) மாயவா நாம் இந்த பொய்கைக் கறையிலேயே இருந்துகொண்டு இவ்விசைவபலங்களை பெற்றுவிளங்குகின்ற பாலசுப்பிரமணியருக்கு பால்கொடுக்க கார்த்திகை பெண்களை வரவழைத்து திட்டம்செய்வீர் மாயவா.

(மகாவி-வ-ம்.) அப்படியே செய்விக்கின்றேன் தேவர்களே.

மகாவிஷ்ணு விருத்தம்.

சீர்பெறுசிலத்துதித்த தீப்பொறிமகவாய்வந்து
பார்புகழ்மரவணத்தில் பண்பதாய்விளங்கக்கண்டோம்
கார்த்தருகுமலார்த்தோங்கும் கார்த்திகைப்பெண்களநீங்கள்
வந்தருமுலைப்பாலீய இத்ததிவருகுவிசே.

(மகாவி-வ-ம்.) ஓ கார்த்திகைப்பெண்களே சிவபெருமானிடமிருந்து உதித்த அனற்பொறிகள் சரவணப்பொய்கையில் குழந்தைவடிவாய் விளங்கி இருப்பதால் பால்கொடுத்துவளர்க்க விரைவாய் ஓடிவருவீர்கள் கார்த்திகைப் பெண்களே.

மகாவிஷ்ணு தரு.

இ-ம்-காம்போதி-தாளம்-சாய்பு.

பல்லவி.

ஓடிவருவீர்களே உத்தமனத்தினைப்பெற்ற
உன்னிதக் கன்னியர்களே. (ஓடி)

சரணம்.

ஆடிப்பரநூல்	லானந்தங்கொண்டியிக
வேடிக்கையாகவெரு	வினாவினிலவருவீர்
நாடியதருத்தைல்லாம்	நாங்களினிமுடித்திட
தேடியேகார்த்திகைப்பெண்கள்	தியங்காதிப்போதேரீங்கள். (ஓ)
சேனைத்தலைவருடன்	வாளைக்கட்டிவாழும்
தூளவர்கெய்தும்	வூனங்களாலே
மானமழிந்துமெத்த	சனத்தொழிப்புரிந்து
ஊன்மடைந்துதன்ம	தானமிழைந்தோழின்று. (ஓ)
இதமும்பாமும்என்றும்	இனிதுவிளங்கிட
பகவானருளாலவந்த	பாலனுக்கும்பால்
அதமகிழஅளித்து	ஆருயிர்ஓங்கிட
புகழ்பெருமநல்லதவ்	புண்ணியவதிகளே. (ஓ)

(மகாவி-வ-ம்.) ஓ கார்த்திகைப்பெண்களே எங்கள் குழைவைய நீக்கிக்கொள்வதற்கு சரவணப்பொய்கையில் விருக்கும் குழந்தை வேவனுக்கு பால்கொடுக்க வருவீர்கள் கார்த்திகைப் பெண்களே.

கார்த்திகைப்பெண்கள் விருத்தம்.

பஞ்சவண்புதனேபோற்றி பாரளந்தவனேபோற்றி
சஞ்சம்மீர்தாளபொற்றி காயம்பூவன்னுபோற்றி
தஞ்சமாபூனியடைந்தோம் தாமதார்புயனேபோற்றி
செஞ்சவேளமைமழைத்த செயலினையுறைப்பாய்ப்போற்றி.

(கார்த்தி வ-ம்.) புகழைப்பொருந்திய மாதவா எங்கனையாது காரியமாய் வரவழைத்தீர் அதனைத்தெரிவிக்கவேண்டும் மாதவா.

மகாவிஷ்ணு விருத்தம்.

கார்த்திகைப்பெண்களேநான் கருத்துடன்சொல்வேன்எட்டு
மூர்த்தமாய்விளங்குமய்யன் முருகனைஇனிதிற்பெற்று
பார்த்திடவுலகியாரும் பயில்தாச்சொய்தலாலே
நிர்த்திடப்புகியவீங்கள் திகிலாதனம்பாவிவீர்.

(மகாவி-வ-ம்.) பெண்களே சிவபெருமானிடத்தி் உதித்த குழந்தைகள் இந்தசரவணப் பொய்கையில் விற்றிருக்கின்றனர் அவர்களுக்கு உங்கள் கொய்கைப்பாலே உண்ணும்படி கொடுத்து அன்பாகப்போற்றிவழக் கடவீர்கள் பெண்களே.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-சாம்போதி-நாணம்-நுபகம்

பல்லவி.

ஆக்கினைப்படியே அளிப்போம்மாலை இப்படியே. (ஆத்)

அதுபல்லவி.

பாக்கியமிதுபகமுடனே பரிவரம்ப்பாலை. (ஆத்)

சாணம்.

அப்பன்களித்திட ஆனந்தமேலிட
ஆதரித்திலோம் அமுர்தமளித்து
அச்சதனைமெச்சம்படி இச்சையாக (ஆத்)

(கார்த்திகை-வ-ம்.) மர்சலா உட்கணத்தொப்படியே எங்கள்பாலை
க்கொடுத்தி அதிகமேஸ்வரையப் பாராட்டிப்பாதுகாத்து வருகின்
தேரும் மாதவா.

கார்த்திகைப்பெண் விருத்தம்.

அனாதைத்துவந்த அப்பதிவாழ்ந்துகாங்கள்
பரிவுகொண்டெனக்குண்டாகும் பகிதனைப்போக்கவந்தோம்
கிரிதிகெங்கள் கொங்கை கிளர்ந்துபாலைபும்
பிரியமாயினிதுவண்டு பிறங்கிடவருகுமாயே.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) அனாதித் துதித்துவந்த அப்பனை பகித்திரு
க்கின்றீர் அமுதுண்ணவாரும் கார்க்கவந்த கருணாகிரியே.

கார்த்திகைப்பெண் தரு.

இ-ம்-முக்காரி-நாணம்-எகம்.

பல்லவி.

அப்பனைவாரமுடையாகும் அமுதுண்ணபகிதரும். (அப்)

சாணம்.

மெய்யினை எந்தினை மெய்ப்படப்பண்ண
மேவுவிரித்தனம் மீறிமீய்பாதுண்ண
மேலான கல்பாகினை
மேதினியெங்கும் மிகுத்திடும் சிலனே. (அப்)

அருமனைத்துத்திட

ஆரிருகாமுடன்

அவதாரம்செய்த

ஆறிலாருத்தன்

ஆறுமுதலுனங்க

அன்பர்கலிலங்க

உபகாரம்

அதிகமயிரம். (அப்)

(கார்த்திகை-வ-ம்.) ஆ ஆ அடியம்மா என்ன ஆச்சரியம் என்ன
புனைமை சன்முதல்களைப்பிபற்று ஒருநேகாந்நமராகக் கரட்டிபயர்
இப்பொழுது ஆறுமுதல்களாக கீத்தின்ற அழகும் இவர்களு
கிடய மகிமைகளையும் எம்மால் ஒன்றுஞ்சொல்ல முடியவில்லையே
அம்மா.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) அடி அத்தகென்னதடை இப்பெர்ப்
பட்ட மகிமை புடையவரை நாம் எப்பொழுதாகிலும் கண்ட
துண்டா.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) அடியம்மா அவர்க்குத்தாத் தோத்சனை
ல்லாது வேரல்லடி.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) ஆமாண்டி அப்படியல்லவியிட்டால் இப்
படி அழகனைக்கொருபம் கெடுத்தமுடியும்.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) அடி அப்படி எத்தாலும் ஒருமுதகமா
யிருந்தவர் தனித்தன்பாக ஆறுமுதல்களோடும் ஆறுமுதல்களை
ளாக அவதரித்தது ஆச்சரியமே.

(கார்த்திகை-வ-ம்.) அத்தகென்னதடை அம்மா இப்பெர்ப்
பட்டவர் எப்படியும் அந்த சுரபத்மனைசம்மாரம் செய்துவிடுவார்
தடையிலே யம்மா.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-இத்தல்தான்-நாணம்-சாப்படி.

பல்லவி.

ஒருருவான் அதிகலத்தை அளிந்துவொல்லிடப்போமோயித்ததை.
அதுபல்லவி.

ஒருருவாய்வந்து

விவருவாக

ஒருமும்படிவந்து

வெளிவந்ததின் அ. (ஆருரு)

சாணம்.

ஒருவருக்கொருவராக ஒத்துணைபார்க்கொடுக்க
நாளும்புடிப்போலேகாமும் நாடியே இவர்க்கிருக்க
பரிசுரப்பார்க்கப் பாமாணந்தம்
பலித்திடவே ஆ! ஆ! ஆ!

பாஸ்கந்தர்
பார்த்திடவே

கோர் கொர் கோர்
சே சே சே, (ஆகுரு)

(கார்த்-வ-ம்.) உங்களை ஆள்வதற்குமுன் உங்களைப் பார்க்க வேகம்பூசித்து கொங்கைகளுகுதுளுவித்து பாலதிமொக சரப்பதை உண்டுபசியா வகுவிர்கன்பபா.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-காம்பொதி-தாளம்-கைம்.

பல்லவி.

பாலேக்குடித்திலேயே (பா)
அதபல்லவி.

பாலேக்குடித்திலேயே பாலேகேபுலந்தரும்
ஜாலம்செய்யாமலேயுண்ணும் கிடிகிலிப்பிசிரும், (பா)
சாணம்.

மெத்தப்பசித் திருக்கிறீர்
தித்தஞ்ஞிரச்சொய்ய வெசன்முகமாய்வந்த
முத்திரேமொழியக்கேசீர் முற்றங்களைபோக்க இந்த. (பா)
கொங்கையில் பால்பெருகுதி
உங்கன்சுருகையாலே மங்கலமாகக்கவே
தங்கமுடனின்னுகாரும் எங்கன் துயலோகிடிலே. (பா)

கார்த்திகைப்பெண்கள், விருத்தம்.

தட்டிமுதிழகனோடு தன்மலர் தழைத்துநாளும்
மட்டுலர்ங்கடப்பிழல் வறுவிக்ஞ்சுவனத்தில்
இட்டமாய்க்கிளையாடல்செய் திருப்பதாந்தாமரைப்பூந்
தொட்டிமிலிப்பிசாமும் துலங்கத்தானாட்டுலோமே.
(கார்த்-வ-ம்.) அடி அம்மமார்களை நாம் தாமரைப் பல்பத்
திறல் தளித்தளி தொட்டில்செய்து சுத்தயம் பிரகாசமாய்வந்த
குழந்தைகளை அடிலிருக்கச்செய்து தாலாட்டுலோம் வகுவிர்க
ளம்மா.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-சுனந்தகையி.

ஆரார்தானதிவாரோ உன்பெருமை ஆரார்தானதியாரோ
சுராகிடுவென்செய்வோம் சுன்மணியேகண்வளர்ச
(மற்.) காமகையுத்தொட்டிலே தாம்பெணைவளர்த்திட்டேன்
காமகையெரித்தோன்சேயா கடவுளேசகன்வளர்ச

(மற்.) தேவர்காழுறைக்காங்கிலிக்கு நீர்க்கவந்தபாலனை
ஆவதழிவிதெல்லாம் அரிவோனெகண்வளர்ச
(மற்.) சோருள்கிறத்தோங்க நீர்சிதுமனற்பொறியாக
சூரணக்காயுதித்துவந்த சூரம்மாரகண்வளர்ச
(மற்.) வாயுவடவனுமாத வகுந்திகெங்கைகொண்டிலந்து
சாயவிடசாவனத்தில் சார்த்தவரோகண்வளர்ச
(மற்.) இகபரமிண்டிற்கும் நல் இனிதுஜெயக்கோரிவந்த
பகவனேபசிதணித்தீர் பண்புடனெகண்வளர்ச
(கார்த்-வ-ம்.) அடியம்மா என் குழந்தை மெய்மார்து கீத்தி
லையோகுதடி.

(மற்-வ-ம்.) இதோபாரடி. என் குழந்தை நீத்திரையிலிருந்தெ
ழுந்து நன்றாய் பேசுகிறது.

(மற்-வ-ம்.) அடி அம்மமார்களை என் குழந்தை எழுந்து விம்
மி அழாதடி எவ்வளவு சமாதானம் சொல்லியும் அதிகமாயுதடி.
இதற்கென்ன செய்வது.

(மற்-வ-ம்.) அம்மம்மா என் குழந்தை எழுந்து தந்தடியிட்டி
நடக்கிறது பாரடி.

(மற்-வ-ம்.) அம்மா இந்த குழந்தை நீர்க்கட்டாமல் பொத்
துபொத்தென்று விழந்து விடுதடி.

(மற்-வ-ம்.) அடி அம்மா பாலேக்குடித் துடித்து பல்லி
லாததுபோல் விழுகிறதடி.

(மற்-வ-ம்.) அம்மா என் குழந்தை மஞ்சாடி ஆடுதுபார்.

(மற்-வ-ம்.) அம்மமார்களை என் குழந்தை செய்த வேலையை
கேட்டார்கள பொய்கையில் பார்த்து ஜலத்தை சோரடிவந்து
நிற்பின்றதடி.

(மற்-வ-ம்.) என் குழந்தை செய்த வேலையைக் கேட்டா
ர்கள சன்முலைக்காம்பைப்பிடித்து இழுத்து இழுத்து குதித்தி
சத்தோஷமுண்டாகி கூத்தாடுதடி.

(மற்-வ-ம்.) அம்மா என் குழந்தை பால் குடிக்கிறது அம்
மாவிரோடுகிறதும் தனி துஷ்டதனம் கிடையாதடி.

(மற்-வ-ம்.) இதோ பாராளுங்கடி என் குழந்தை ஓடி ஓடிப்பங்
காட்டி பிடிக்கப்போனால் அகப்படாமல் ஓடுகிறது.

(மற்-வ-ம்.) என் குழந்தை அழுகுகொண்டே வருகிறதேனடு
த்தாலென்னடி.

(மற்-வ-ம்.) அடி அம்மமாரே என்னடி கண்க்கிலீர்தகுழந்
சைகள் நமது கண்ணுக்குப் புலப்படுகிறதே.

(மற்-வ-ம்.) அம்மா இந்தகுழந்தைகள் பாம்பொரு ளாகிய
சர்வஞ்ஞானவன் சூராதேவராக தாம்வவ்வுயிரினிடத்தும் பொ
ருந்தி நடப்பிப்பதைப்போல இந்தவைய அதிசய திருவிளையாடல்
களை துமது மாயாவிளாசத்திற்காட்டி நடக்கின்றாடி.

(மற்-வ-ம்.) அடி அம்மமார்களே இதுகாண். குழந்தைகளை
என்னுமல் வழிபட்டவந்த இஷ்டத்தெய்வத்தைப்போலக்கருதி
பத்தினியையழாய் போற்றிசெய்து வரவேண்டும்அம்மமார்களே.

(மற்-வ-ம்.) அப்படியே போற்றிவரலாம் அம்மமார்களே.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-அடர்ண-தர்ணம்-ரூபகம்

பல்லவி.

மூருகன்உருளைக்கிவரும் பெருமை அந்த
மூவராலுமில்லை மொழியுந் திரமை. (முரு)

அதுபல்லவி.

அரிவையர்களுவருங்காண அகமுற்றியேமிகபற்றியே
ஆனந்தத்திடும் சாவண. (முரு)

சரணம்.

தேவர்க்குஹபேகத்தை திவரமாகவே தேடிவந்தபாலன்மிக
ஆவலுடன்பார்க்க அன்புமிகுதியாய் ஆனந்திக்கும்சிலன்
சேவகம்பேசியே சேவவேர்க்குக்காலன்.

கிவபெருமானிடசேயன் இந்திரஜாலன்
தவத்தைப்பெருக்கித் தழைக்கக்கார்க்குமலோலன்
தாணிதளிவரமாகவே தான்வந்தானதிலீலன். (முரு)

அன்டமாயிரத்தெட் டாண்டிமேதிரா
அசுரணேகேரிடக் கொல்ல அந்த

அவுணர்யாவகையுமடியோடறுத்திட அவதாரம்செய்திட்டகல்ல
ஆதிசைவச்சகர என்னெவெசொல்ல

அதிசயிக்கயாரும் ஆதரிக்கவல்ல

அன்பரிருதயம் ஆகலாமலேபுல்ல

அருவத்தைபுருவத்தை அடைந்தோங்குமி அபிள்கை. (முரு)

(பரம-வ-ம்.) தேவர்களே கார்த்திகைப்பெண்களே நீங்க
வெல்லோரும் அவ்வாற்தான் பதவியில் சேர்ந்து கதமேவாழ்க்குட
வீர்கள் யான்கைலைக்கிச் செல்கின்றேன் உங்கள் குறைகளைநீர்
க்க குழந்தை சுப்பிரமணியனை சீக்கிரத்தில் அனுப்புலோம் பயப்
படவேண்டாம் போய்வருவீர்கள் தேவர்களே.

(பொ-வ-ம்) கேளுங்கள் சபையோர்களே பரமசிவன் சாவ
ணப்பெயர்கைக்குச்சென்று சூராதேவரை அழைத்துக்கொண்டு
கைலையக்கிரியில் பார்ப்பதி.தேவியாருடன் வீற்றிருக்க வீரவாகு
தேவர்களும் இலகஷத்தவர்களும் குழந்துவணங்கிப்போற்றி ஏக
மாய் துதித்துவிற்க தேவர்கள் கைலைக்கிவருகிறனிதம் காண்பீர்
கள் கனவான்களே.

நவவீரர்கள் இலகஷத்தவர்கள் தேவாரம்.

சேரதியேகடரேபோற்றி சுந்தரவடிவேபோற்றி
திதிலாதவ்னேபோற்றி சின்மயானந்தரபோற்றி
கோதிலாமணியேபோற்றி குதகுருபரனேபோற்றி
காதலாய்க்கண்டோமுந்தன் கழலடிபோற்றிபோற்றி.

தேவேந்திரன் விருத்தம்.

வலிபகேரலாகசெய்து வாழ்ந்தீம்கூர்னென்னை
விஷயுயர்மச்சமெல்லாம்.வேலைவாய்கடி நிற்கென்று
மலியவேபிடித்துணக்கி வாவென அனுப்பயானும்
நலியவேயோடியோடி சாங்கட்டமடைத்திட்டேனே.

(இந்-வ-ம்.) விஷ்ணுதேவரே அந்தகொடியபாதசனாகிய சூர
பத்மன் என்னை சமுத்திராஞ்சென்று மீனைப்பிடித்துணக்கி கொண்
டுவரும்படி ஆக்யாபிக்க அந்நோய் செய்து பட்டகஷ்டம் என்
னுல் சொல்லமுடியவில்லையே இவரியாவிலும் நாமனைவரும் கைலைக்
கிச்சென்று நமக்காகவுதித்திருக்கும் குழந்தைசுப்பிரமணியத்தை
யுத்தத்திற்கனுப்பும்படி குறைகளை சொல்லிக்கொன்னோம் வரு
வீர் விஷ்ணுதேவரே.

விஷ்ணுதேவர் விருத்தம்.

சோதிக்கமனத்திலெண்ணிச் சோதியும்சம்மாயாகரு
பேதித்திருப்பதென்னே பின்னெ குவருமோதேவோம்
வாதிக்களதுவந்தாலும் மனங்கொள்வதன்லாதுண்டோ
திதித்தையிலக்கஇன்றே திவரம்செல்லுவோமே

(விஷ்ணுதேவ-ம்.) தேவராஜனே பாமசிவன் நம்மேசோதி
கூடும்படி சுமந்திரருக்கின்றதாகத் தெரிகின்றது இன்னும் என்ன
சங்கடங்கள்சேரிடுமோ தெரியவில்லை இப்போதே நாமெல்லோ
ரும் செல்லோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) அப்படியே செல்லோம் விஷ்ணுதேவரே.

(தேவர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நந்தியெம்பெருமானே
போற்றி நாங்கள் முன்னொருகாலம் பாமசிவனிடத்தில் எங்கள்
துயரங்களைச் சொல்லிக் கொள்ள வந்ததுபோல் இப்பொழுதும்
பொருக்கமுடியாத துயரினால் ஒடிவந்தேயுமி கருணைதிக்கித் தெரி
வித்து வரவழைப்பீர் ஞானதேவரே.

(நந்திதேவ-ம்.) தேவர்களே உங்கள் வருத்தங்களைல்லாம்
இன்றுடன் ஒழிந்துவிட்டது பயப்படவேண்டாம் இதே யான்
சென்று விடைபெற்று வருகின்றேன் தேவர்களே.

நந்திதேவர் கண்ணி.

இ-ம்-காம்போதி-தாளம்-ஏக்கம்.

காலையுதைத்தபாதா கழலடிபணிந்தேன் நாதா
சாலமிதுவேநல்ல கருணைகாட்டுவாய் போதீ
தேவர்கள் துயரத்தாலே தேடிவந்தார்க எய்யா
தேருதலேதுமில்லாத தியக்குரர்கள். மெய்யா
ஆலைக்கரும்பதாகி அலைகுறர்கூர் தன்னால்
ஆருமில்லைகெதி பென்றங்கம்வாடுரார் முன்னால்

(பாம-வ-ம்.) நந்தி, தேவர்க ளனைவரையும் அழைத்து வரு
வாய்.

(நந்-வ-ம்.) பாமதயாளா இதோ அழைத்தோடி வருகின்
றேன்.

(நந்-வ-ம்.) தேவர்களே அழைந்துவரச்சொன்னார் வாரும்
கள்.

(தேவர்-வ-ம்.) இதோ வருகின்றோம் நந்தி யெம்பெருமா
னே.

தேவர்கள் விருத்தம்.

அரவணிக்தவனேபோற்றி ஆனமுண்டலினேபோற்றி
மாதவடிவேபோற்றி மாதேவிபாகாபோற்றி
திரிபுரமெரித்தாய்போற்றி திங்களைக்களைந்தாய்போற்றி
பாமனையுள் நன்பூதம் பணிந்தனம்போற்றிப்போற்றி.

(பார்ப்-வ-ம்.) அடிசக்களத்தி மார்களை எனது நாதனால்
ஒங்கிய கெர்ப்பம் பலகாலம் வெளிவராமல் இவ்வாரே இருக்கக்
கடவீர்கள்.

நவசத்திகள் கண்ணி.

இ-ம்-முகாரி-தாளம்-ரூபகம்.

அய்யோதேகம்நடுங்க	ஒசிவமே
அடைந்தோமேசாபயின்று	ஒசிவமே
கர்ப்பம்வெளிவராமல்	ஒசிவமே
கார்ப்பதெப்படிஅய்யோ	ஒசிவமே
இந்தவரதைபடவும்	ஒசிவமே
வந்தவிதியிதுவோ	ஒசிவமே
வரதைபடர்லினி	ஒசிவமே
நீதைவிலக்கிடுவீர்	ஒசிவமே
எல்லாமுந்தன்குத்தல்லால்	ஒசிவமே
எவராலென்னமுடியும்	ஒசிவமே

(பாம-வ-ம்.) ஒ ஓ உமையவளிட்ட சாபத்தால் நவசத்திக
ளும் பயப்பிராந்திகொண்டு நடுங்கி அந்த வெம்மையினால் வேர்த்
திருக்கின்றார்கள் இதுசமயம் அவர்கள் தேகமுற்றிலும் வியர்த்
தொழுகும் ஜலப்பெருக்கில் சூரியர்கட்டம்போல் சலனமற்ற வீர
பாக்கிரம் சாலிகளாகிய இவ்வாழ்மிள்ளைகள் பிறக்கும்படி திரு
வருளைக் காட்டுவோம்.

இலக்ஷத்தவர் விருத்தம்.

அண்டகோளங்களைல்லாம் அதிர்ந்துமேகடுகிடென்ன
கண்டவர்முனங்கலங்க கணவிரவானைத்தாங்கி
கொண்டல்போலிடிஇடித்து கூற்றையுதைத்தோனாலே
பண்டமேயாடையாத பகாமாய்தரித்துவந்தோம்.

இலக்ஷத்தவர் கண்ணி.

போற்றி போற்றி போற்றி போற்றி புனிதஞானனே
பொன்னடிக்கே போற்றி போற்றி பூசனாதனே
எங்கும்சோதியாய் கிளங்குப் எங்கள்மெய்யனே
மங்களமாய்தங்கிடப்பார் மழுவார்கய்யனே
தாமதம்செய்யாமலினி தயலாய்காருமே
காமனைசரித்தோனே கடைக்கண்ணுல்பாரு

பரமசிவன் கண்ணி.

ஆசீர்வாதம் ஆசீர்வாதம் அன்புள்ள மக்களா
மகசிலையவார்களாக வழங்கினீன்கண்களா.

(பரம-வ-ம்) அன்புள்ள குமாரர்களே நீங்களனைவரும் ஜெயசரளிகளாக வீழ் இந்திரன் முதலியதேவர்களுக்குப் பனகவறுகிய சாக்ஷதர்முதலியோரை கண்டதுண்டமாக சங்கரித்து வேரற்றக்களைய விருக்கின்றமது திருக்குமாரனாகிய குமாரசவாமிக்குப் படைத்துணைவராக இருந்து நியமப்பெற்று வர கடாஷ்விஷ்ணுவத்தை உங்களுக்கு செலுத்தி வேண்டியவர்களையும் புதுபலபராக் கிம்சவுரியங்களையும் தந்தேன் நீங்கள் அவனுடன் சென்று ஜெயம்பெற்று வரக் கடவீர்கள் குழைந்தேகாள்.

(இலக்ஷத்-வ-ம்) மகாபாக்கியம் பிதாஸேபுத்தசந்தாகநாகப் போகும்வழியில் தங்கள் பணிவிடைகளை செய்துக்கொண்டிவ்விடமே விருக்கின்றோம் பிதாவே.

(பரம-வ-ம்) அப்படியே இருப்பீர்களடா கண்மணிகளே.

(நவசத்-வ-ம்) பாமேஸ்வரா இதுபரியந்தம் இந்த உதரபாரத்தைத் தாங்கிக் களைத்தனம் இனிமேல் எங்களால் புரிக்கச்சவுகியமல்ல இருபையுற்று வெலிகாணும்படி கடாஷ்க்கவேண்டும். பாமேஸ்வரா.

பரமசிவன் விருத்தம்.

அசத்தனை அனடந்தபேனா அனைத்திடுமாதேகேளாய்
ஜெகத்தினி லுந்தன்பாதச் சிலம்பிலேதோன்றிவந்த
மகத்துள்ளநவமாதர்கள் மறுக்காதுஞ்சாபத்தாலே
மிகச்சுமர்திடுங்கருக்கள் வெளிப்படத்தயையெய்வாயே.

(பரம-வ-ம்) பார்ப்பதி உளது திருவடிகளில் தரித்திருந்த
பாதசாஸனத்தில் தோன்றிய இந்த நவசத்திகளும் உளது சாபசம்
பந்தத்தினால் கருவைப் பலகால்மாக சுமந்து வருந்துகின்றவர்களை இனியாவது புதல்வர்களைப் பெற்று அறுமை நீங்கி வாழும்படிக்கு கடாஷ்ப்பாய் பார்ப்பதி.

பார்ப்பதி விருத்தம்.

உலகெல்லாம் புகழ்கொண்டோங்க உயர்நவசத்திகளே
வசியுள்ளீகளைப்பெற்று வண்மையாய் வாழ்ருவீரே.

(நவ-ச-வ-ம்) பாமேஸ்வரி உன் மனமையால் நாங்கள் புதல்வர்களைப் பெற்ற ஒருபாரிசத்தில் போய் வருகிறோம் அம்மா.

(பார்ப்பதி-வ-ம்.) ரந்தோஷமாய்ப் புதல்வர்களைப் பெற்றவருவீர்கள் நவசத்திகளே.

நவசத்திகள் கண்ணி.

இ-ம்-முாரி-தான்-ஆரி.

அய்யாயேநகனேது செய்வேன்	நீலவல்லி
கொய்புதினன்னத்தமெல்லாம்	சிலவல்லி
வயிதுவையுதடி	வயிரமங்கை
வகைனுத்தோணுவாட்டுதடி	வயிரமங்கை
பற்றிபற்றிஇழுக்குரப்போ	பவளவல்லி
பாவமேதோஅரிகிலேனே	பவளவல்லி
மாமடைக்குதென்னசெய்வேன்	மரகதவல்லி
மயக்கமாகுதேதுவொல்வேன்	மரகதவல்லி
உந்தியிலிக்குதடி	நாகவல்லி
உயிர்தரிக்கத்தாளவிவ்வையடி	நாகவல்லி.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையார்களே வெகுதாலமாக கருத்தினை தமக்குகொண்டிருந்த நவசத்திகள் அம்மனிடம் விடை பெற்றபின் நாகத்தினப்பாவை வயற்றைநீறி வீரலாகுதேவரும் தளவல்லிவயற்றில் வீரகேசரியும் புஷ்பபுராகக் கன்னிவயற்றில் வீரமாமயேந்திரரும் கோமேதகப்பாவை வயற்றில் வீரமாமயேஸ்வரரும் வயிரிப்பாவைவயற்றில் வீரமாபுரத்தானும் வயிரமங்கைவயற்றில் வீரராக்களும் மரகதவல்லி வயற்றில் வீரமார்த்தாண்டனும் பவளவல்லி வயற்றில்வீரராக்கதனும் நாகவல்லிவயற்றில் வீரதிரனும் சட்டி, கத்தி வாள்முதலாகிய ஆயுதங்களுடன் வயற்றைக்கிரி வெளிவந்தார்கள் தாய்மார்களுக்கும் கருமேயிருப்பவத அரிவீர்கள் கனவார்களே.

நவசத்திகள் நவவீரர்கள் விருத்தம்.

ஆனந்தகடவமாமி மமபலத்தாசேபோற்றி
வாணந்தேவரெல்லாம் வணங்கிடப்பெற்றோமேபோற்றி
தேனந்தமானசொல்லார் நிகழ்தருபாகாபோற்றி
கானந்தகொன்றைவேயந்த கடவுளேபோற்றிபோற்றி.
(நவசத்-வ-ம்) போற்றி போற்றி ஒருநாகக்கடவுளே போ

பரமசிவன் விருத்தம்.

கலைமதிபருதிதங்கள் கதிமாரினுமீங்கள்
நிலைகலையர்மலநாளும் நிலபெற்றுவாழ்கவாழ்சு.

(பரம-வ-ம்.) வாழிவாழி சதர்வாழ்வீர்கள் ஏ மாதர்களே
பரதசாஸ்திரங்களுணர்ந்து ஁னது சபையில் ஆடல்பாடல்தன்
செய்துக்கொண்டு இவடமிருக்கும் வேலைகளை சரிவரப்பார்த்து
கொண்டிருக்கவேண்டும் மாதர்களே.

(நவசத்-வ-ம்.) அப்படியே இருக்குறேம் பரமேஸ்வரா

பரமசிவன் தரு.

இ-ம்-கமாஸ்-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

ஆரோவென்றுகிணையாதே இவர்களை ஆதரித்திடுமாதே. (ஆ)
அதுபல்லவி.

சீராய்வந்தரமது செல்வரிவர்கள்மீது
காராய்கருணைவைத்து கண்மணிஏன்வாது. (ஆ)

சரணம்.

பாதசிலம்பில்வந்த பத்தினிமாரிவர்கள்
ஆதரித்திடயான் அவதரிப்பித்தபிள்ளைகள்
சோதிவடிவம்பெற்ற சுந்தரநந்ததேவர்
காதிகணத்தலைவர் ஆரிந்திடுவாய்சகாயர். (ஆ)
வெற்றியடைந்திட வேண்டிவந்தபாலர்
வீரர்எவர்களையும் விவரவில்வெல்லுங்காலர்
மற்றேதும்இணையாதே வஞ்சகமில்லாரே
மகிழ்வாய்வரத்தைத்தந்துவாழ்ந்திடச்செய்வாய்நந்திரே. (ஆ)

பார்ப்பதி விருத்தம்.

பவவினையதலேசெய்யும் பாதகருயிரைவாட்டி.

புலனங்கள்வாழல்கும் புத்திரரேவாழிவாழி.

(பரம-வ-ம்.) அன்புள்ள குமாரர்களே என்னால் கிருமிக்கப்
பட்ட வாளாயுதங்களை கரத்தில்தாங்கி உங்கள் தாய்மார்கள் வெ
யர்வையிடத்தில் நிறந்த இலகூழம் வீரர்களுடன் நீங்கள் கலந்து
உங்கள் தமையனாகவு மிரானின்ற குமாரசுவாமியைக் கட்டிப்பிரியா
மல் அவதிட்ட ஏவல்பணிவிடைகளை செய்துகொண்டு வாழ்க்கட
வீர்கள்/குமாரர்களே.

(பரம-வ-ம்.) நவமாதர்களே நான் வங்களுக்கு சூரித்திருக்
கும் வேலைகளைசெய்து வாழ்க்கடவீர்கள் நவமாதர்களே.

(நவமா-வீரர்கள்-வ-ம்) அப்படியே செய்துகொண்டு வருகி
றோம் மகாதுபாவா.

(பரம-வ-ம்.) பார்ப்பதி சரவணப்பொய்கையில் வளருகின்ற
நமதுதிருக்குமாரனை இந்ததிருக்கயிலாயத்திற் கழைத்துவாச்செல்
வோம் வாராய் பார்ப்பதி.

(பார்ப்-வ-ம்.) அப்படியே செல்வேம் பிரானேசா.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே பரமசிவன் இரி
டபவாணருடராய் உமையவனை இடபாகம்வைத்து சரவணப்பொ
ய்கைக்கு சென்றாரென்று அரிவீர்கள் சபையோர்களே.

பரமசிவன் தரு.

இ-ம்-இந்தஸ்தான்-தோடி-தாளம்-ரூபகம்

பல்லவி.

உந்தன்அந்தமுள்ள சுந்தரைஎடுப்பாய்
உன்னதமே என்னிதமே. (உந்)

அதுபல்லவி.

இந்தப்பொய்கையிலிருந்து விளையாடும்
கிந்தையுள்ளபாலர் வேடிக்கையாயாடும். (உந்)

சரணம்

ஆவலாகமிதிலாடும் சேயர்க்கோ
அறிவைவிளக்கி அணைத்தெடுத்துவிடு
தாவிஎடுபடு சமயபிதுசொன்னேன்
சங்கரிசங்கரி தங்கை இன்றோடி. (உந்)

(பரம-வ-ம்) பெண்ணே உனது திருக்குமாரர்களை எடுத்து
வருவாய்.

(பார்ப்-வ-ம்) அப்படியே எடுத்துவருகிறேன் பிரானேசா.

(பார்ப்-வ-ம்.) அடாதன்களை வாருங்கள் என்னை ஒளிப்பங்
காட்டுகிறதே சரி நாம்கரத்தால் தாங்கி இவர்களை மார்போடனை
த்து முத்தமிடுவோம் இவர்களை அழைத்தால் வரமாட்டார்கள்.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே சரவணப்பொய்
கையில் விளையாடிக் கொண்டிருந்த குழந்தைகளை உமையவன்

அழைக்க வராததால் கரத்திலெடுத்து மார்போடணைத்து முத்தமிட ஆறுகுழந்தைகளும் ஒருருவாய் ஆறுமுகமும் பன்னிருகாமுமாக விளங்கினர் என்பதை அறிவீர்கள் கனவான்களே.

பொது தரு.

இ-ம்--மோகனம்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

அம்மையருளாலானார் இந்த ஆறுபுதல்வருமோருருவாகியே. (அ)

அதுபல்லவி.

அம்மையருளாலே அகிலம்புகழுவே
அய்யனுமெய்யாக வைப்புகந்தன்னிலே. (அ)

சரணம்.

சத்ருசங்கராயம் மிருபகாராயம்
சித்தபிசைகொண்டு எத்திசையுங்கண்டு
வெத்தியடைபலே விண்ணவருக்காக
சித்தியனாய் சத்தனாய் முத்தனாய் சித்தனாய். (அ)

(பார்ப்-வ-ம்.) குழந்தைகந்தா உன்னைச்சேர்த்துகட்டி முத்தமிட்டதினால் அன்புமிகுதியினாலே தனத்திலிருந்துபால் அதிகமாக சொரிந்தபடியால் இந்த ரத்தினக்கண்ணத்தில் சேர்த்திருக்கிறேன் இதைபுட்டுகொண்டு இதோ இருக்கின்ற உன்பிதாவை சேவித்துக்கொள்ளுதா கண்மணி.

(பார்ப்-வ-ம்.) பிராணநாதா இதோவுங்கள்புத்திரனை எந்திக்கொள்வீர்.

(பரம-வ-ம்.) அடாசண்மணி என்னருகில் உப்காருவாயடா மாதுகீயும் அமருவாய்.

தேவர்கள் விருத்தம்.

அனந்தமும்அடிமைகளும் ஆதியேபோற்றிபோற்றி
கனம்பெறுகூறலே கருத்தழிந்தலைநிதவாடி.

மனந்துயராகிராங்கள் மகிழறச்செய்துலேலே.

இனந்தனைநீங்கலாகேனும் இனியேதுசெய்வோம்போற்றி.

(தேவர்-வ-ம்.) கரத்தனை சூரபதமனிடும் தகாதபணியினடக்கைச்செய்து பலகாலமாய் வாடுகின்றனம் இனியாகிலும் கிருபைகூர்ந்து தார்க்கவேண்டும் கரத்தனே.

தேவர்கள் தரு.

இ-ம்-சங்கரவாகம்-ஏக தாளம்.

பல்லவி.

பாதுகாருமையனே பரவருள்மெய்யனே. (பா)

அதுபல்லவி.

ஆநரிப்போருணையல்லால் ஆநிருக்கிறானிமேல்
சோதிக்காநினிஷங்கன் சோகமுந்தீர்த்துமன்மேல். (பா)

சரணம்.

பாலிகுரனாலெங்கள் பசித்திருந்தவமெல்லாம்
பாரிலழியுதே பதரிடத்திரேகம்
ஏவிமேவேலைகளை எத்தனைசெய்தாலுமவன்
ஆவியழிந்திடவே அதட்டிப்பேசுவான்வேசம். (பா)
(தேவர்-வ-ம்.) கொடியதுஷ்ட்டனாகிய சூரனாஸ்பதும் கஷ்டத்தைத் தீர்த்தருளவேண்டும் பரமேஸ்வரா.

கார்த்திகைப்பெண்கள் தரு.

இ-ம்-ஆனந்தபாவி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

எப்படிப்பிரிசுவோம் எந்தும்பாலனைவிட்டு
ஏக்கமாகுதே யென்னசெய்வோம் (எப்)

அதுபல்லவி.

இப்படியும்விதி எழுதலாகுமோகீரும்
கைப்படியாகப்போக ஒப்பிவிட்டுநாங்கள். (எப்)

சரணம்.

இஷ்ட்டதெய்வத்தைப்போலே இன்பமாயெண்ணிருந்தோம்
இனிடடக்கும் விதம் ஏதோ
கஷ்ட்டங்களறியாமல் காலங்கழித்துவந்தோம்
கயிலையில்வாழ்வோனே கடைக்கண்பாரெங்கள்கோனே. (எப்)
விழுவஞ்சுநீரைத்து வினாயப்போனதுபோல
வேண்டியிருந்ததெல்லாம் வேராச்சே
உழன்றுதிரியபெண்கள் ஊழ்வினையடுத்தோ
உற்றதுணையான உங்கள்மகனைவிட்டு. (எப்)

(பரம-வ-ம்.) கார்த்திகைப்பெண்களே கந்தகவாமிக்கி பால் கொடுத்து அதிகமிரீதிபுடன் போற்றியிருந்த காணத்தினால் இக்

குழந்தை வுங்களுக்குப் பிள்ளையாகப் பெயர்வழங்கி உங்களுக்குரிய
யதினங்களில் இந்தபாலசுப்பிரமணியனுடைய திருவடிகளில் பணி
ந்து விரதங்களைச் செய்து வருபவர் எத்தகையவெனினும் அவர்கள்
திவினைகளைப்போக்கி விரும்பியவரங்களையும் தந்துகடையில் நம
து சாரூபதவியையும் கொடுத்தாள்வேரம் உங்களுக்கு யாதோர்
குறைவுமில்லை மனம் சலிக்கவேண்டாம் பெண்களே.

பராசர்பிள்ளைகள் தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான்-தாளம்-ஸம்.

பாதப்பணிந்தோமே பார்ப்பதிமனோகரார்பர்த்தருள்
பாமதந்தளனைச முற்றாமலே சம்போ
பஞ்சேந்திரியங் களைப்பற்றாமலே. (பா)

(பராசர்பிள்ளைகள்-வ-ம்.) ஆனந்த சொருபமாய் விளங்கும்
சாக்ஷாத்ஜெகதீசா அவுடக்கலம் புகுந்தோம் பாதப்பணிந்தோம்
நாங்களாவரும் சதுர்வேதங்களையும் பூரணமாக ஓதி அலற்றின்
முடிவினைத்தெரிந்திராவின்ற தவகிரேஷ்ட்டராயெபராசரிஷிக்கிப்
பிறந்தபிள்ளைகள் நாங்கள் நன்னெறிகளில் பிசகி கொடியகாரியங்
களைச்செய்யக்கண்டதந்தைமனம்பொருமல் ரபித்தகாரணத்தினால்
சரவணப்பொய்கையில் மீனுருக்கொண்டு இருக்கும்போது பார்ப
பதிதேவியார் சரவணப்பொய்கையி லிடத்தில்லந்து கந்தசுவாயி
யைக்கண்டவுடன் அதிகபிரீதியுடன் சமீபத்திற்போய் ஆவலுடன்
எடுத்து தழுவியபோது கொங்கைகளிற் கார்த பாலைவிரக்கின்
ணத்திற்கார்து புத்திரனுக்கு சாப்பிடக்கொடுத்தபோது அதிகரி
த்தொழுகிய பாலானது ஆற்றுவெள்ளத்தைப்போல சரவணப்
பொய்கையில்விழ நாங்கள் அதைதெனிட்டக் குடித்தமார்த்தரத்தில்
சாபவலி யொழிந்து நித்திரை தெவிர்தெழுந்தலர்களைப்போல
நாங்கள்கொண்டிருந்த மச்சவுருநீங்கி எங்கள் பழயரிஷிகோலத்தி
ளைப்பெற்று பொய்கைபைக்கடந்து வெளியேவந்து உங்களைக்
கண்டு பாததரிசினம் செய்தோம் காக்கவேண்டும் ஜெகதீசா.

(பாம-வ-ம்.) ஏ ரிஷிபுத்திரர்களே நீங்களிப்பாரிசத்தி விருத்
கிறபர்வதங்களில் வாசமாய் தவம்செய்திருப்பிராகில் சிலதினத்தி
ற்குப்பின்பு இந்தபாலசுப்பிரமணியன் ஞான சம்மாரம்செய்ய
இம்மார்க்கமாக வரும்போது உங்களுக்கு அறக்கிரகம் செப்து
நிஷிப்பான் போய்வருவீர்கள் ரிஷிபுத்திரர்களே.

(ரிஷிபுத்-வ-ம்.) மகாசுந்தோஷம் புனிதஞான போய்வருகி
ன்றோம் மகாதுபாவா.

இந்திரன் விருத்தம்.

நறுமலர்வாசம்விசம் நலம்பெறுசரவணத்தில்
உறுதிதொள்பாலஞ்சி உண்மையைவிளக்கவாழும்
சிதுவனேயனந்தருபஞ் சிறப்புடனெடுத்துயாரும்
அறுதியிலின்பங்கொள்ள ஆடுதல்பார்த்திட்டோமே.

(இந்-வ-ம்.) தேவர்களே சரவணப்பொய்கையில் விளங்கும்
சப்பிரமணியரானவர் குழந்தைப் பருவமாயிருந்த ஒருவரே பல
கோடி சிறுபிள்ளைகளாகநின்று நாமனைவரும் பார்த்திருக்க ஒரு
கிமைப்போதில் அவைபடாத பேதாபேதங்களைக் காட்டினர்
இவர்பெருமையை நம்போலியற்கு அரியப்படுவதன்று இத்தகைய
மாயைப்பெருக்கினைப்போல முடிப்பது எத்தகையருக் கேளும்
அரிது அரிது இத்திருவிளையாடல்களை செய்தவர் ஒப்பற்ற பாமகி
வதோற்றமல்லாது வேரல்ல இனிநமக்கு யாதுங்குறைவில்லை தே
வர்தனே.

(பார்ப்பதி-வ-ம்) ஆஹ் அந்ததேவர்கள் நமதுநாயகரிடத்தில்
வந்தித்து கேட்டுக்கொண்டபடி அவர் தன்னிடத்தி லுதிக்கும்படி
உற்பத்திசெய்த குமாரசை என்னிடத்தில் உதிக்கவொட்டாமல்
தடைசெய்த இந்திரன் பிரமன் விஷ்ணு மற்றதேவர் முதலியவர்க
ளுடைய தேவிரார்களுக்கு இந்தினமுதல் புத்திரசந்தானமல்லா
மல் போகக்கடவது இப்பொழுது ஏற்பட்ட தொகை மூப்பத்து
முக்கோடி தேவர்கள் நாற்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகளுடன் இருக்
கக்கடவது நாம் இப்பொழுது நமது நாயகர் திருச்சபைக்கிச்
செல்லோம்.

பார்ப்பதி தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான்-தாளம்-சரப்பு.

ஆ ஆ என்னுயகரே அஞ்சினேனும்மாலேயாஜாம்
ஆவல்தீர்க்கதேவருக்காய் அளித்தனற்பொரியால்வெந்தேன்
அடைந்தேனில்கனல்மாலே ஆதரித்திவீரனொந்தேன். (ஆ ஆ)

(பார்ப்ப-வ-ம்.) நாயகா நமஸ்கரிக்கின்றேன் தேவர்களனைவ
ரும் பணிந்து தமது குறைப்பாடுகளைவிண்ணப்பம் செய்துவேண்
டிய காரணத்தினால் தேவரீர் கடாக்கித்த யவஞ்சோதிபடியமாகிய
பொறிகளினது ஊஷணத்தினால் பயப்பிராந்திகொண்டு சரிமுற்
றும் வெந்து நொத்ததால் தேவிரைப் பிரிந்தோடியயான் பொறி

களின்வேகம் அடங்கிப்படியால் மீளத்திருச்சபைக்கி வந்தேன் ஆதரிப்பிர் நாதா.

(பரம-வ-ம்) பார்ப்பதி எனதிடமாகத்தமருவாய்.

(பரம-வ-ம்.) நாயகி சொன்ன சாங்குகளில் கின்னிகளாகக் கோத்திருந்த சதங்கைகளினின்று நவமணிகள் நமத்தெதிரில் சிதறிக்கிடக்கும் காரணம் யாது தெரிவிப்பாய் நாயகி.

(பார்ப்ப-வ-ம்.) நாதா அக்கினிஜுவாவை மீறினபோது ஓடிய காலத்தில் என்பாதச் சிலம்பிலிருந்த மணிகளில் நவமணிகள் சிதறினதாகத் தெரிகிறது பிராணேசா.

பரமசிவன் தரு.

இ-ம்-காம்பேரதி-தாளம்-ரூபகம்.

மணியமணிகளில்சுரண	மனம்பூணநலந்தேரண
மதிமயங்குதே	மிகமான
மங்கைவடிவமிதினே	மாராமல்தோற்றுதே
மதித்தவுருவையழக்க	இனி
மாளிலெங்குந்	தழைக்க
வாரும்பெண்களென்றழைப்போம்	மனந்தழைப்போம்சுற்றுப்போம்
வருவார்கள்குறையாவுந்	தீர்ப்போம்
வாடுருந்தேவர்கள்	வையகமுறையையும்
வாழைபட்டுமிக	சொக்கி பாயி
வாதாம்குறையால்	வெழக்கி.

(பரம-வ-ம்) நவமணிகளிலும் என்மாதருக்கொண்ட மாதர்களே வாருங்கள்.

(நவசத்-வ-ம்.) சுவாமி நமஸ்கரிக் கின்றோம்.

மணியபுருவாய்த்தீங்கள் மகிழங்கள்மிகுதிந்கள் மன மாராதெப்போதும் வாழுங்கள் மடமாதரேவுங்கள்மேல் மையல்கொண்டேன்பூர்க்க மனந்தளர்ந்தேனாவுடி நீங்கள் மயங்காநீர்க் கிங்குகடி.

பார்ப்பதி விருத்தம்.

சுந்தரவடிவுபெற்று சோராமலிங்குளன்போல் வந்தசக்கனத்திமாரே வகையுடன்கொல்லக்கேள் பந்தமாயெனதுநாதன் பணித்திடச்செய்தகர்ப்பம் மிழைப்பாய்வெளிவராமல் வெகுசாலமிருப்பீர்தானே.

(தேவர்-வ-ம்) போற்றி போற்றி புண்ணியத்தாசே போற்றி.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

இந்தவிதத்திடமுன் கொத்தகொருதேன். (இந்)

அதுபல்லவி.

அத்தருணக்களித்த அழிபாவத்தால்கடித் தெந்தனைரோகச்செய்யுளுன் எனக்கிசெய்யும்படி. (இந்) சரணம்.

சூரனிருப்பிடமான சீரமாமேயந்திரத்தில் கோரூபத்தொண்டர்க்கர் தீரமாய்ச்சிறந்தகாலையில் அரம்பைமுத்தலோர்கள் அமர்புதல்வர்கள் வரம்பெரென்பிள்ளையையும் வருத்தாவைக்கும்படிசொன். (இந்) அரியதலங்கள்செய்ய ஆதரித்திடவந்து அஞ்சவேண்டாமென்றுசொல்லி அருமைபரலித்தந்து அரக்கப்படைகொன்று அன்புடன்கார்ப்பேனென்று அரியச்சொன்னபொருள் அவதரித்துமின்று. (இந்) மெத்தசனத்தொழிலாலே மேனிமிகவாடுதே புத்தேளீர்வகெக்குமெந்தன் பொன்னுகைம்போனதே சித்தங்கலங்குதே சீரனுகுறையுதே கத்தமாயிருந்தமனம் சோக்கமிந்தசொருதே. (இந்)

(இந்-வ-ம்.) கடவுளே இனிதாமதம் செய்யாமல் சூரணேசம் மாரம்செய்ய அதுக்கிரகம் செய்யவேண்டும் கடவுளே.

மகாலிஷ்ணு விருத்தம்.

கொடியதோர்தொழிலேசெய்யும் கோரமாம்கூரபத்மன் அடிஅடித்திடவேஅந்தோ. தொலைக்கின்றான் பிராணியெல்லாம் இடிபடுமளங்கன்வாழை இயம்பீடவொண்ணாதப்பா அடிமுடிநிலேனதாய் அகற்றுக்கல்செய்வாய்போற்றி.

(மகாலி-வ-ம்.) போற்றி போற்றி பரஞ்சோதிச் சடயேபோற்றி கொடிய செய்கைகளையுடைய சூரபத்மனவன் இந்தினை யும் எங்கிலையும் வருத்துகின்றனும் பிராணிகளை தொலைக்கின்றனும் இப்பேர்ப்பட்ட கொடியகாரியங்களை செய்து வருகின்றான் அதற்கொரு நிலாரணத்தை அதுக்கிரகிக்கெவன்மீ தயாரிதியே.

பாமசிவன் விருத்தம்.

குன்றதருவாய்வந்த குழந்தைதான்முன்கேளைய
மன்றடிசூர்ப்தமன் மாரிடாத்துன்பம்செய்ய
பொன்னுருநாட்டி ஒள்ளோர் பொருக்காமலிங்குவந்தார்
இன்றேமிகுசைக்கொன் றெழிற்கொடிநாட்டிவரைய.

(பாம-வ-ம்) அடா குழந்தைதான்முகம் உலகங்களை. கின்னா
பின்னப்பட அலைந்து அவற்றிற்றற்கிய பிராணிகளுக்குள் கொடி
யதுன்பங்களைச்செய்துவாட்டித் தேவர்கள் வாசமாயிருக்கத்தக்க
பெருமையுள்ள பொன்னுலகத்தையும் அங்கினிக்கிறையாக்கி இந்
திரன்முதலிய விண்ணவர்களுக்குப் பலகாலமாகதகாத எவர்களை
இட்டி நீங்குகளைச்செய்து கொடுக்கொல் செலுத்திவருவிற புதுப
லபராக்மமாலியாகிய சூரபத்மனைஅவுணங்கட்டத்துடன் வரை
யறக்கொன்று வேதமாரக்கமாக சகலமும் நடந்துவர நில்பெறக்
செய்து இந்திரனுக்குப் பழயபடி திரிலோக சம்பத்தினைக்கொடு
த்து தேவர்கள் முதலானவர்கள் கிலோங்களைப்போக்கி சவுக்கி
யத்திலிருத்துவதாக பிரயாணப்பட்டுபோய் ஜெயங்கொண்டு வரு
வாய் குழந்தைதான்முகம்

சுப்பிரமணியர் விருத்தம்.

அருமையாயெனைப்படைத்த அய்யனேபோற்றிபோற்றி
பெருமையைநாட்டவுந்தன் போருளாலேசென்று
பொருமலைதுலைத்துதேவர் பொலிவுடன்வாழயானும்
உரிமையாயின்றேனகி உறுகின்றேன்போற்றிபோற்றி.

(சுப்பி-வ-ம்.) தந்தையே சூரனை ஜெயம்செய்து வேதமார்ச்
சங்களை நாட்டும்படி போய்வருகின்றேன் தந்தையே.

சுப்பிரமணியர் தரு.

இ-ம்-இஃதுஸ்தன்-தானம்-எகம்.

நான்போய்வருகிறேன் தந்தையே நான்
நாடிமனமிரிடவே ஓடிநான்போய்.

பாமசிவன் தரு.

வல்லமையுடையசூன் வநாடவொட்டாமல்
அல்லும்அசூர் அவஸ்த்தைப்பட்டவையாமல்
வில்லும்வாளும்பானங்களும் விதவிதமுத்தண்டம்
வெல்லும்வேலைக்கொடுக்கிறேன் வெற்றியடைவாய் அடைவாய்.

சுப்பிரமணியர் தரு.

ஒப்பினேந்தத்தையே ஒளிபெருமும்மாலே
அப்படியேதந்தும் அநிகிறேனதனாலே.

பாமசிவன் தரு.

வம்புசெய்யரக்கரை வளையதையக்கொல்லுவாய்
அம்புநிசெழித்திட அதரித்தருளுவாய்.

சுப்பிரமணியர் தரு.

அண்ணலே அருளை எண்ணினதாலே
வுண்ணமே செய்யேன் மண்ணின்மேலே.

பாமசிவன் தரு.

எத்தனையாசர் சுத்திவந்தாலும்
வெத்தியடைகுவாய் நித்தியனேநாளும்.

சுப்பிரமணியர் தரு.

பாமசிவன் தரு.

ஜெயம்டைவேன் அடைவாய்
இன்பமாய் அன்பாய் போ

(பாம-வ-ம்) அடா குழந்தை சுப்பிரமணியர் நான் பதினேரு
ருத்திரைத்தேவராய் கொடிவான் குலிசம் பாணம் அங்குசம்மலர்
மாலைகமலம் தண்டம் வில்மீழுவாயுதம் இப்பேர்ப்பட்ட ஆயுதங்க
ளாகவும் வகப்படைகளாகவுமுருக்க நிறமித்து இடேதா கொடுத்தே
ன் அன்றியும் பல்லாயிரங்கொடி ஆண்டங்கனிகளோனின்ற பஞ்ச
பூதங்களையும் வாட்டிம் முயற்கிபெற்றதாயும் சகலவிரானிகளையும்
ஏககாலத்தில் நாசஞ்செய்யத் தக்கதாயும் எத்தகையர்மேலவிட்ட
போதினும் அவர்கள் புதுபலபராக்மங்களைபும் வாழமுயற்கினை
யும் அதப்படுத்தி பிராணனைவர்க்கத் தக்கதாயும் எவ்வுலகங்களுக்
கும் நாயகமாகிரானின்றதாய் வலியுமவிரமும் கொடுமைபும்பெற்
றிருக்கின்ற ஒப்பற்றவேலாயுதத்தைபுத் தந்தேன் உன்னுடன்கூட
அனுப்புமப்பிரணியுடன் இடேதா இந்தாதமும் தந்தேன் சந்துருக்
களை வெறித்துவரக்கடவாய் பானா.

(சுப்பி-வ-ம்.) தந்தையே நீங்கள் கொடுத்தயாவும் பெற்றுக்
கொண்டேன் போய்வருகின்றேன் தந்தையே.

(பாம-வ-ம்.) ஏ பூதத்தலைவர்களாகிய அண்டர்பானு நந்தியு
கூர தண்டா தீக்கண்ணு சிங்கா உங்கள் வசத்திலேயானின்ற இர
ண்டாபிரமவெள்ளம் பூதங்களைக் கட்டிக்கொண்டு நவவீரர்களை
பூம் இலகூத்தவர்களையும் சேர்த்துசண்முகனுக்கு சேனைகளாகப்
போய் சத்துருக்கர்களை ஜெயித்துவரக்கடவீர்கள் நவவீரர்களை
இலகூத்தவர்களே உங்கள் தமையன் குமாரசுவாமிபுடன் சென்று
சூரனை ஜெயித்துவருவீர்களப்பா.

(வீரர்-லகூ-வ-ம்.) அப்படியேபோய் ஜெயம்பெற்று வருகின்
றோம் தந்தையே.

(பாம-வ-ம்.) தேவர்களை உங்களுக்கு நன்மைசெய்யும்பொ
ருட்டு பிரயர்ணப்பட்டு நடக்கின்ற குமாரசுவாமிக்கி மந்திராலோ
சனைக்குரியவர்களாக இருந்து சகலகாரியங்களையும் முடித்துவரப்
போய்வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) அப்படியேபோய்வருகின்றோம்பாமதயாளா.

(பார்ப்-வ-ம்.) குழந்தைகப்பிரமண்யா சூரனை ஜெயங்கொண்
டவரக்கடவாய் பாலா.

(சப்பிர-வ-ம்.) அப்படியேஜெயம்பெற்றுவருகின்றேன் தாயே

(பார்ப்-வ-ம்.) நவவீரர்களை இலகூத்தவர்களே பூதப்படை
களே தேவர்களே நீங்கள்யாவரும் குழந்தைவேலனுடன்சென்று
சூரனை ஜெயம்பெற்றுவரக்கடவீர்கள் போய்வருவீர்கள்.

(வீரர்-இல-தேவ-பூத-வ-ம்.) அப்படியே ஜெயம்பெற்று வரு
கின்றோம் தாயே.

(பாம-வ-ம்.) அனைவரும் போய்வருவீர்களப்பா.

(பூதம்-யாவ-வ-ம்.) போய்வருகின்றோம் தந்தையே.

மகாவிஷ்ணு விருத்தம்.

உம்பருக்குதவிசெய்யும் உலகையேசொல்லக்கேளாய்
அம்பலதேவனுலே அளித்திட்டரதத்தைநாளும்
வம்புசெய்சூரன் தன்னை மாய்த்திடக்குமாலேளாம்
நம்பிமீதேறிச்செல்ல நயந்துநீகொணருவாயே.

(மகாவிஷ்-வ-ம்.) வாயுதேவரே பாமசிவனால் கொடுக்கப்
பட்ட ரதத்திற்கு நீபாகனாகசென்று ரதத்தை அலங்கிருதம் செய்
துகொண்டு வருவாய் வாயுதேவரே.

(வாயுதே-வ-ம்.) சாயாம்பூவண்ணை இதோ ல்லம் உத்
திரவுபடி ரதத்தை அலங்கிருதம்செய்து கொண்டு வருகின்றேன்
மாயவா.

(வாயுதே-வ-ம்.) சோதிவடிவாய் விளங்கும் சன்முகக்கடவு
ளே இதோரதம்கொண்டெந்தேன் இதில்லிற் றிருக்க கிருபைசெய்
யவேண்டும் சுவாமி.

(கந்தசுவாமி-வ-ம்.) வாயுதேவரே துரிதமாய் ரதம்செலுத்து
வீர் வாயுதேவரே.

(வாயுதேவர்-வ-ம்.) அப்படியே செலுத்துகின்றேன் சுவாமி.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களை குமாரசேவரும்
மற்றசயின்யங்களும் ரதமேறி புத்தத்திற்குபுறப்படுகிறவிதம்காண்
பீர்கள் கனவரன்களே.

வாயுதேவர் துரு.

இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

விட்டேன்ரதத்தைப்பாருமே

இதோ

வீரமுடனெவெ

தீரமாயோடிட(விட்)

அதுபல்லவி.

மட்டில்லாவேகம்பார்த்து

மனமகிழ்ந்துகனிக்க

விட்டுக்கயிலைதனை

மெத்தப்புகழனிக்க (விட்)

சரணம்.

தேவாதிதேவரெல்லாம்

தெண்டசிட்டுப்பணிய

ஆவலாய்ருமறை

ஆசிகுரிஇனிய

நாவலர்வவீரர்

நாடும்லகூத்தோர்களும்

தாளில்துணைவர்களாய்

தாங்கிருபுரங்களும்

பார்விளங்கப்பெரும்

பூதப்படைகள்கூழ

பார்ப்பதிமைந்தனை

பகஷமுடனேதாழ

பார்ப்போர்மனங்கலங்கப்

படப்படவென

தீர்த்திடேதவர்குறை

திடதித்திடவென

பரியைப்பகரொணாத

பரபரப்புடனோட்ட

அரிபிரம்மாதேதவரும்

அடைந்திடஜெயம்நாட்ட(விட்)

(இந்-வ-ம்) சுவாமி நாம் இப்பொழுது கிரவுஞ்சபர்வத சமீபமாய் வந்துவிட்டோம் இதைக்கண்டவுடன் எனக்கு அதிகபயம் பிராந்தியா பிடுக்கின்றது சுவாமி.

(குமாரதே-வ-ம்.) இந்திரா இந்தபர்வதத்தைக்கண்டு பயப்பட்டு வேண்டிய காரணம் யாதெரிவிப்பாய் இந்திரா.

(இந்-வ-ம்) இதோவருகின்ற நாரதர் யாவும் தெரிவிப்பார் கேட்டருளவேண்டும் சுவாமி.

நாரதர் தரு.

இ-ம்--மத்தியமாவதி-தாளம்-மீனபகம்.

பல்லவி.

நாரதமுனிவந்தேன் நடைநடந்து நாரதமுனிவந்தேன். ()

அனுபவலி.

சூரனுக்காகவே சோதிவினையை ஏந்தி. (நார)

சரணம்.

கோரிக்குமாரன்பாதம்	குன்றமல்கான்பாடி.
சோர்வடையாமலே	கொல்ல அனந்தங்கோடி.
தாருகாருசன் தரும	வினையகாடி.
நேசமாகுதென்று	நின்றநிலையிலோடி. (நார)
பரமகுருநாதன்	பஞ்சாஷ்டத்தினுலே
பலித்ததேபாக்கியம்	பலகாலோதினதாலே
மருவுமண்முதல்மூன்றில்	மயக்கக்கொள்ளாமலே
மெதியுந் துலங்கிட	மாராமல்மன்மேலே. (நார)

நாரதர் விருத்தம்.

சரணபவனேபோற்றி சக்ருசங்கராபோற்றி
அரணகுட்பதல்வாபோற்றி அனுமுகமுடையாப்போற்றி
காமேஸ்வராரூபபோற்றி கதிர்வடிவேலாபோற்றி
சரணமேயடைந்தேன்போற்றி சண்முகாபோற்றிபோற்றி.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

நிரிலோகமெங்கும்சுற்றித் திங்குனச்சுரிந்துகைக்கும்
பரிசாரிநாரதாவெல் பலகாலும்வாழிவாழி.
(குமாரதே-வ-ம்.) நாரதமுனியே சதாவாழ்க் கடவாய்.

(நாரத-வ-ம்.) சுவாமி யான்வந்தகாரியத்தை கவனித்துக்கேழ்க்கப் பிராத்திக்கின்றேன் சுவாமி.

(குமாரதே-வ-ம்.) வந்தகாரணத்தை தெரிவிப்பாய் நாரதா.

(நார-வ-ம்.) சுவாமி சூரபத்மனுக்கு பந்துவாயும் மாய வித்தைகளிற் சிரத்தகிரவுஞ்சனென்னும் பெயரைப்பெற்ற ராசுத தனுஷன் எதிரித்தெரிகின்ற பர்வதமாகியகோலத்தைக்கொண்டு பிடித்திரமாகிய சதுர்வேதங்கலையும் ஒதானின்ற பிராம்மண சிரேஷ்ட ஸிஷிபுங்கவர்கள் ஆதியாக இசராலின் மார்க்கமாகப் போகப்படுகின்றவர்களுக்கு சாதாரணமாகிய பல்வழிகளைக் காட்டி அதன்மூலமாக நடக்கின்றவர்களை தன்மாய்செயிற் படுத்தி திசைக்கச்செய்து அலைத்துக்கொன்று நாதம் செய்துக்கொண்டிருக்க ஒருதினம் சிவபிரான் கட்டையிட்டபடிக்கி அகஸ்தியர் பொதிகைமலைக்கிப்போக வருமுன்னிலையில் அவரையுந் தனக்குள் வருவித்து பரப்பலவஞ்சகங்கள் காட்டும்போது ராசுதமாய் கைஎன்றறிந்து அம்முனிவர் கோபித்து சபித்தகாரணத்தினால் அன்றுமுதல் இந்தகுபத்தினையே பெற்றிருக்கின்றான் அக்காரணத்தினால் இதற்கு கிரவுஞ்சகிரியெனும் பெயர்விளங்கி வருகின்றது அன்றியும் இம்மலைக்கப்படித்தில் பலவனங்கலையும் கட்டுக்காலையும் கொண்டிருக்கின்ற மாயமாபுரிஎன்னும் சிரத்தப்பட்டனத்தில் தெயசாஸியாகிய சூரனுக்கு இகாயசகோதரனாகிய தாருகா சூரனென்பவன் முன்னொருநாளும் இந்த மகாவிஷ்ணுவுடன் புத்தம்செய்யும்போது இவர்கோபித்தேவிய சக்கரப்பட்டையையப் பற்றி கழுத்தினியாய் தரித்து வெற்றிகொண்டவன் தேவர்கள்முதலிய சகலர்களையும் வருத்திவருகின்ற கொடியபாடகன் வாசமாய் அரகசெலுத்திவருபவனை சொல்லுவீராயின் இவனுக்கு முத்தவனாகிய சூரபதமுனைவெவ்வது வெகுசுலபமாகும் முக்கியமாய் இவன்வல்லமையைக் கொண்டுதான் அரகசெலுத்துவருகின்றான் இது தான் தெரிவிக்கவந்தகாரணம் சுவாமி.

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்--அடாண-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

குறித்தபாதகரைக்கொல்வேன் கோரியபடி
குறையாவும் தீர்க்கவெல்லவேன். (குறி)

அநுபல்லவி.

கறுத்த அலுணர்களும்குர்ல்நொடியிலித்தோர்க்கு
கலந்தவிசாரம்தீர்த்து கடிதில்வுஞ்சுனைக்கார்க்கு(குறி)

சாணம்.

அஞ்சவேண்டாம்ரிவிகாள் அரக்கமனைவரையும்
செஞ்சாமாருதம்போலே சிந்துரேன்பாரதையும்(குறி)
பேருபெரும்படிக்கி பிரியமாய்ப்பேணிவரமு
தாருகாசூரணையும் தரிப்பேனேதலைவீழ(குறி)
கிரவுஞ்சராகுதலிட கொல்வதெழுட்டிவாட்ட
விடைவிடேதாசெல்வேன் வேதவழியைநாட்ட(குறி)

(குமாரதேவ-ம்.) நாரதரே நீர்குறித்த பாதகரை இன்றய
தினமே முடித்துக்கொன்றேன் அஞ்சவேண்டாம் நாரதரே ரிஷி
களே.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

வீரமாவலியும்பெற்ற வீரவாகேரீஇன்று
கோரமாம்கிரவுஞ்சத்தானை கூறுசெய்வதனோடந்த
தாருகாசூரன்வரசம் தரணியிலையுஞ்செய்ய
தீரமாய்துணைவரோடு தீவரமேருவாயே.

(குமாரதேவ-ம்.) அப்பா வீரவாகு அதேனதிரிற்காணு
கின்ற கிரவுஞ்சபர்வதத்தைப் பிளந்து தாருகாசூரணையும் கொன்
று ஜெயம்நாட்ட உளதுசகோதரர்களும்கூதப்படைகளுமாய் யுத்
தத்திற்கு செல்லுவாய் வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

பாக்கியமழிக்கவந்த பரமசன்முகனையுந்தன்
ஆக்கினைப்படிப்போய்வாரோம் அய்யனேபோற்றிப்போற்றி.

(வீரவாகுதேவ-ம்.) ஆக்கினை இட்டவிறே போய்வருகின்
றோம் கவாமி.

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்-இத்துஸ்தான்-நாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

ஆவலாய்செய்வாய் தேவதச்சனேரதம் ஆவலாய்

அநுபல்லவி.

அஹாஎன்றிட அமைத்திடு
ஆபுதத்தே ரதிசூரிதமாய்
ஆவாரங்களைரிடவே அவர்கள்
ஆன்மைமிகுந்திடவே இனிதீ(ஆவ)

சாணம்.

வீரவாகுதேவர் விடைவிதிச்சென்றிட
விரகனைரியே வெற்றியடைந்திட
உத்தமஅஸ்வம் உருவுடனிருக்க
சித்தாக சிங்கங்களும்க
பூதங்கள்பூட்டிப் பொருத்தச்செய்து
பொன்னிருளிப் பொருத்தவைத்து
அச்சமச்ச குத்துக்கால்
அடங்கவே கொங்கைநால்
அதில்கவரத்தினமே இடைத்து
நாடிப்போதே நீயே அதை
நலம்பெறச் செய்குவாயே நீ(ஆவ)

(குமாரதேவ-ம்.) ஓ தேவதச்சா வீரவாகு தேவரமுதலோர்
கடிக் யுத்தத்திற்குசெல்ல சித்திரம் உதம்செய்துகொண்டு வருவாய்
தேவதச்சா.

தேவசிறி விருத்தம்.

நாவலர்க்கமுதேவந்தன் நன்மலர்த்தானையேற்றி
ஆவலாய்நமேசெய்வேன் அய்யனேபோற்றிப்போற்றி.

(தேவசிறி-வ-ம்) கவாமி அதிகைவில் உதம்செய்துகொண்
டுவருகின்றேன் மகாதுபாவா.

தேவசிறி தரு.

இ-ம்-இத்துஸ்தான்-நாளம்-ஆதி.

அமைத்திட்டேனே உதம் அஸ்வமுடன்
ஆமேபூதங்களும் அரிசரியும்
அச்சமச்ச குத்துக்கால் ஆடாமலே
அதில்கவரத்தினங்கள் சோராயலே (ஆ)
கொடுங்கைகொடிவிருது கொடுத்திட்டேனே
இடுக்கெல்லா மின்னொழித்திட்டேனே

அடுத்தாக்கூதர்களை
வடிப்பம்பேசுவோர்களை
வீரவாகுதேவர்
வீரதிருமன்
தீரமாய்சமர்செய்து
கூடாயுதமுடன்

அரிந்தெரிய
விட்டுபிரிய. (அ)
சோராமலை
நேராகவே
வேறுக்க
சீராகவே. (அ)

(தேவசி-வ-ம்) சுவாமி வீரவாகுதேவரே நீங்கள் சரின்யங்க
ருடன் புத்தத்திற்குசெல்ல சுப்பிரமணியத்தெய்வன் ஆந்மயித்த
வண்ணம் தரும் ஆபுதங்கருடன் நிழித்துகொண்டுவிட்டேன். ஏற்
றுக்கொள்வீர் வீரவாகுதேவரே.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

அசுவமுந்தேரும்வெல்லும் ஆபுதம்பலவந்தந்த
விசுவகர்மமாவேபும் வெருகாலம்வாழிவாழி.

(வீரவாகுதேவ-ம்.) வாழிவாழி விஸ்வகர்மமாவாழி.

(சார-வ-ம்.) சுவாமி இந்தரதத்தில் ஆரோகணிக்க வேண்டும்
சுவாமி.

(வீரவாகுதேவ-ம்.) சரததி சிக்கிரம் செலுத்துவாய்.

சாரதி தரு.

இ-ம்-சோடி-தாளம்-ரூபகம்

பல்லவி.

பாரும்பத்தின்

வேகமே

பாரிலதிரயிக்க

பாந்திதோபோருது. (பா)

அதுபல்லவி.

தாருகாருணியும்

தாக்கிடனரிதமர்

வாரும்வாருமென் னுசொல்லி

வழிவிட்டுஓடுது. (பா)

சாலைம்.

சிறகம்யானைகாடி

சிறகிடுகெவ்விட

பக்கம்வருமென் னெண்ணி

பாடிப்புகள்யாவும்

தங்காமலேடுதுபார்

தரிதயசொழிந்தாவீன்று

எங்குமுறைக்கும்படி

எழடிதுவாருது. (பா)

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே வீரவாகுதேவர்

பத்திவருடன் தாருகாருணியும் மாயமாயிப்பட்டனம்.

வந்து சேர்ந்தமாத்நித்தில் பூதத்தலைவர்களுக்கும் ராகுதர்களு
க்கும் யுத்தம் நடக்கப்போகிறதை அறிவீர்கள் கனவான்களே.

பூதங்கள் ராகுதர்கள் தரு

இ-ம்-நாதகாமக்கிரியை-தாளம்-ரூபகம்.

மன்றும்ராகுதரைஎல்லாம் கண்டனன்டமர்க்குளும்
கதித்தாவரும்பெசையெல்லாம் காலதூதனுப்பினும்.

ராகுதர்கள்.

காத்தூதனுப்பவந்த சாதகபூதர்களே
காத்திரயிளந்துவர்கள் கோத்திரமழிக்குளும்.

பூதங்கள்.

அழிக்குளேமென் னுசொன்ன அங்காடமற்குளும்
இழிகுவதில்வந்தவங்கள் இனமெல்லாமழிக்குளும்.

(ராகுதர்கள்-வ-ம்.) அடா பூதப்பிரசாத்தனே உங்களை சின்
னின்னப்படுத்தி நீங்கள் கொண்ட கெருவத்தை. மடக்குளும்
பாருக்கண்டா.

ராகுதர்கள்.

கொண்டகெருவம்போக்குளும் குறைகள்யாவும் தீர்க்குளும்
மண்டியெழும்புதுன்வமே இதோமாட்டியுழிரோட்டுளும்

(பூதங்-வ-ம்.) அடா ராகுதர்களே எங்கள் உயிரோட்டுமெல்ல
வமைக்களுக்குண்டோ அடா இப்போதே பாருங்கள் உங்களை
வளையும் மடியச்செய்குளும் ராகுதர்களே.

பூதங்கள்.

தத்திவரும்படைகளைஎல்லாம் சுத்திசத்திவாரியே
எத்தியெயடிக்கீளும் எமனலதம்சேசனே.

(ராகுதா-வ-ம்.) அடா அன்னை இங்குநின்றால் சுமது பிர
ன்னும் போய்ச்சிடும்போ கிருக்கிறதும் துரிதபாய் தாருகாரு
ணிடம்போய் சேனைகள்மாண்டதைப்போய் தெரிவிப்போம்வரு
வீர்களடா தூதர்களே.

(மற்-வ-ம்.) அப்படியேசொல்வோம் வருவீர்கள் தூதர்களே.

சூரதர்கள் தரு.

இ-ம்-சுலோகம்-தானம்-ரூபம்,
பல்லவி.

வேகமாய்செல்லுவோம் வேந்தனிடமே. (வே)

அறபல்லவி.

சாரும்படைகண்டு சங்கடமாகுது
ஏருவோம்படைவந்து எப்படிப்பார்போகுது (வே)

சாணம்.

தீண்டிப்பூதங்கள் தீவரமேகூர்ந்திட
தூண்டத்தாருகவிடம் துரிதமாய்சேர்ந்திட (வே)

தாருகாசூரன் கொடு தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தானம்-ஆதி
பல்லவி.தகிக்க அமரர்களைவரை நகிக்கின்றயினிலடைத்திடும்
தாருகாசூரனானே மாய்மாபுரியாரும் தாருகாசூரன்னானே.()

சாணம்.

அதிலம்அனைத்தும்ஆன அழியாதேவதாஸ்திரமும்
மகிமைபடையும்படி மாயாவச்சிரகாயமும்
சுரர்சர்பாவரும் சொல்லும் எவ்வளவுசெய்ய
பரமனருளைப்பெற்றேன் பராக்ரிமத்துடனுய்ய. (தவி)
பத்தாயிரவருடம் பாங்குடன் தவத்தினில்
சத்தானதெய்வமாய் சாதித்தேனுலகினில்
எத்தாலுமசையாத சித்தனானேன்
வெத்தியடைத்திட முத்திலும்நானே. (தவி)

தாருகாசூரன் விருத்தம்.

முன்னவாபோற்றிப்போற்றி மூவரோருருவாபோற்றி
மன்னவெல்லம்போற்றும் சகிமைநயமுடையாப்போற்றி
அன்னவாகனனுங்காண அருமறைப்பொருலேபோற்றி
என்னுலமாசம்வாழ்க ஏன்னுவாய்ப்போற்றிப்போற்றி.(மர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மாயமாபுரியை யானும் தாரு
காசூரனே போற்றி.

(கட்டிவ-ம்.) பராக் பராக் ராஜகம்பிரபாக்

(தாருக-வ-ம்.) வாழி வாழி சாதாவாழ்வீரகணப்பா.

தேச விசாரணை.

(தாருகன்.) அரக்கனைவரும் உரக்கமில்லாதிருக்கிறார்
அரிக்கைசெய்வாய் மந்திரி.(மந்திரி.) அரக்கனைவரும் உரக்கமில்லாதிருக்கிறார்கள்
அரிக்கைசெய்தேன் அரசே.(தாருகன்.) வேதநான்கையும் தீதிலாமலேமாதவத்தவர்
ஒதுமார்களா மந்திரி.(மந்திரி.) வேதநான்கையும் தீதிலாமலேமாதவத்தவர்
ஒதுமார்களே மன்னா.(தாருகன்.) தீக்கிலகுடிகள் தாங்கின்பேர்பாங்காய்க்கோரி
ஒங்கிவருதா மந்திரி.(மந்திரி.) தீக்கிலகுடிகள் தாங்கிப்பேர்பாங்காய்க்கோரி
ஒங்கிவருதே அரசே.(தாருகன்.) எனக்குகிராய் வனப்படைந்தவன் கனத்த மன்னவ
னுனக்கு தெரியுமா மந்திரி.(மந்திரி.) உனக்குகிராய்வனப்படைந்த கனத்தமன்னவனென
க்கு தெரியாதய்யா.(தாருகன்.) அடக்கமுடனேசடங்குயாவும் இடக்கிலாமலே
நடக்குதான் மந்திரி.(மந்திரி.) அடக்கமுடனேசடங்குயாவும் இடக்கிலாமலே
நடக்குதய்யா அரசே.(தாரு-வ-ம்.) மந்திரி என்னரசு எப்படி சீர்திருத்தமாய்பட
ந்தேரி வருகின்றது தெரிவிப்பாய் மந்திரி.(மர்-வ-ம்.) அரசே வங்கன்ராத்திரியத்தில் நாற்பதினாரும்
கெஜமுகசூரர்களுடனே உலகங்களில் அதிக கியாதிபெற்று கயி
லாசவாசன் புகழ்த்தக்க சிம்மாசனங்களும் ஆபரணங்களும் மாத
மும்மாரிபெய்து குளம்கூவம் தடாகம் ஆருசன்முதலான இடக்க
ளில் பலஜாதிபூஷ்பங்கள் புஷ்பித்து அன்னங்கள் அதினடுவிப்பேடு
களோடு உலாவவதும் சமர்த்தியான் சஜலம் எந்தமிடத்திலுமிரு
ப்பதும் தேவர்களெல்லா முங்களுக்கு எவ்வொழியில் செய்துக்
கொண்டிருப்பதும் எந்தமிடங்களிலும் உங்கள் நாமதேயத்தை
யேதுதிசெய்வதும் அஷ்டட்ட அபிஸ்வர்பங்களும் நீர்க்காயுளம்

எவர்களாலும் மாணமில்லாமல்பெற்று விளங்கும் உயர்ந்தமகிமை
களை எடுத்துக்கொள்ள என்னால் முடியாமல் தெரிந்தவனாயி லுனாத்
தேன் மகாபாபா.

(தாரு-வ-ம்.) மகாசந்தோஷம் மந்திரி.

(ராஜாததா-வ-ம்.) அப்பாகட்டியனே ராஜனிடம்சென்று
தூதர்கள் வந்திருப்பதாய் தெரிவித்து வருவாய் கட்டியனே.

(கட்டி-வ-ம்.) இதோபோய் தெரிவிக்கின்றேன் தூதர்களே.

(கட்டி-வ-ம்.) பாக்கு பாக்கு ராஜகெம்பிரா பாக்கு தம்
கள் கொல்லாயலில் தூதர்கள் வந்திருக்கின்றார்கள் தெரிவிக்க
வந்தேன் பிரபு.

(தாரு-வ-ம்.) அடாசேர்வைக்காரா அவர்களை வரவழைப்
பாய்.

(கட்டி-வ-ம்.) பிரபு இதோ அழைத்துவருகின்றேன்.

(கட்டி-வ-ம்.) தூதர்களே அசன்அழைத்துவாங்குகொன்னார்
வருங்குளப்பா.

தூதர்கள் விருத்தம்.

அண்டாண்டங்களெல்லாம் ஆண்டிமாசேபோற்றி
அண்டமும்சுப்பிரமணியன் துணைப்பகையாயும்வந்து
கண்டதுண்டங்களாக கடிந்துநம்படைபையர்கொன்றார்
விண்டிவேடிவந்தோம் வியன்மலர்கள்கள்போற்றி.

(தூதர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி ராஜதிராபோற்றி சுப்பிர
மணியனுடைய படைகள்வந்து நமது சமின்பங்களை கொன்றுவிட்
டது தெரிவிக்கவந்தோம் ராஜதிரா.

தாருகன் தரு.

இ-ம்-அடாநா-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

அஞ்சலிசெய்திடாயலே தொஞ்சக்கொலைசெய்தொஞ்சுமார் அவர்கள்
எஞ்சல்அடைய வெல்லுவேன்பார். (அஞ்)

அதபல்லவி.

வஞ்சகப்பாதகர்களை வாட்டிஎம்நாருக்கோட்டிம்
நஞ்சென்றெடுமீரம் நாடெங்கும்சாற்றிடக்கேட்டிம் (அஞ்)

சாணம்.

எந்தன்பேரையுக்கேட்டவர் எங்கும்எங்கிற்பாரே
இந்தவிதமும்வாய்ந்தேதா இப்படியும்செழக்கேரே
சினமிகப்பொங்குதடா சேனைகளைசேர்ப்பிப்பிரே
அலைவரையுக்கொல்லுறேன் அடுத்துபார்த்துமிஞ்சினாரே (அஞ்)

(தாரு-வ-ம்.) அடா தூதர்களே மந்திரிமார்களைகொஞ்சமும்
பயமில்லாமல் லக்ஷமீகரம் பொருந்திய இந்தபட்டணத்தின்மீது
வந்து வருத்துகின்ற பூதர்சேனைகளையும் மற்றவீரர்களையும் புற்
கள்செழித்துள்ளார் திருக்கின்ற காட்டினிடத்திற் றியானது மீதி
ப்பரவி அழிப்பதுபோலக்கொன்று நாசம்செய்ய இந்தநிமிடத்தில்
நமதுசேனைகள் அனைத்தையும் நான் ஏரும்தந்தையும் கொண்டு
வருவீர்கள் தூதர்களே.

(மர்-வ-ம்.) இதோகொண்டுவருகின்றோம் மகாராஜனே.

மந்திரி விருத்தம்.

சேனாதிபதியேராஜன் செருச்செயப்போவதாலே
மேனாதுசேனையாயும் மேனிடக்கொணருவாயே.

(மர்-வ-ம்.) சேனாதிபதி நமதுராஜன் யுத்தத்திற்கும் போக
வேண்டியதற்காக ரதஜனாபநாதிகளை நயாரசெய்து கொண்டு
வருவாய் கேனாதிபதி.

(சேனாதி-வ-ம்.) இதோகொண்டுவருகின்றேன் பிரபு.

(சேனாதி-வ-ம்.) அரசே ரதமுதலாய சமின்னியங்களும்
கொண்டுவந்தேன் அரசே.

(தாரு-வ-ம்.) அடாபாகா சிக்கம் ரதம்செலுத்துவாய்.

(பாக-வ-ம்.) இதோ அதிகவேசமாய் கொண்டிப்போகின்றே
ன் அரசே.

ராஜதூதர்களுக்கும் பூதப்படைகளுக்கும் யுத்தம்.

இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ரூபகம்.

சூன் அம்பெருமாமும் கொள்ளும்சேனைகளாக
ஒன் லும்காயமழிய ஒக்கிவிட்டோமிநோபாருமே
வில்லும்வாருக்கதையும் விட்டுத்துலைப்பதன்
கொல்லும்பாணாநின்று சோர்த்துவிட்டோமிநோபாருமே
கொல்லும்பாணாநின்று கொண்டோடிப்போவதுடன்

சல்லடைக்கண்களைய் ஈனதக்கபாணம்விட்டோம்பாருமே
தனுசங்கடிகளில்நாங்கி தரிசுத்தலைகளை
மனதுமெச்சம்மாடி மாட்டிலிட்டோம்பாணம் பாருமே.

(தாரு-வ-ம்.) அடாபூதங்களை என்னுடையபின்னியங்களை
க்கொன்றவர்கள் யாடா நீங்கள்.

(பூதப்ப-வ-ம்.) அடாதாருகா தேவர்களை கிறையில் வைத்
ததானும் வழியில்போகும் அந்தணர் முனிவர்களைக் கொன்றதா
லும் குமாரதேவர் உன்னிடத்திலுத்தம்செய்ய அனுப்பவந்தோம்
வாடாபாதகர்.

தாருகன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

அனுப்புறேனெமலோகம் பாருங்கள் நீங்கள்
அட்டிசெய்யாமலே வாருங்கள். (அனு)

அதுபல்லவி.

சினத்துடனெப்பரும் செருக்கெயிலென்று
கனக்கவந்தவுங்களை கடினெய்யான்கொண்ட. (அ)
சரணம்.

கனத்திலுபநைப்போலே காற்றினில்துற்றுறேன்
துளைத்தபூந்திரே நீக்கன்ரொய்யலெமாற்றுறேன்
துளத்துடன்வந்தென்னைத் தாழாததினலே
வனத்தேகளைகளை வாட்டிலுதினலே. (அ)

தால்மாடுதல்மாடாய். ததரிவிழந்திட
மேலுலகத்தன்னில் மேகியழந்திட
தூலம்செய்யாமல் கடுதியிறைத்திட
காணிடம்செதி கண்டெயுலறந்திட. (அ)

வளந்தொள்ளாயுத்தாலே கண்ணுத்து
உதங்கொளும் கால்களை கரும்பாய்முறித்து
நிங்கள்நிதிட சோர்நிதித்து
பசுந்தாவந்தவர்களைப் பங்குருதித்து. (அ)

தாருகாசூரன் விருத்தம்.

நேரமார்ந்தாரிக்கு குதித்துவந்தமைதானென்னேனு
தீமாயெந்தனுட்டில் தகழ்பெருங்கோயெல்லாம்
விமாயுதட்டிக்கொன்ற விபரங்களைதோதோணென்
நேரமாகாமலிப்போ நேரிடவுணாத்திடவே.

(தாரு-வ-ம்.) அடாவீரர்களை நீங்கள் யாதொரு சாரணயில்
லாமல் என்னுட்டில் தலைப்பட்டு எனது ரையங்களை யெல்லாம்
அதோகதப்பித்தின விபரம் உரைப்பீர்கள் வீரர்களே.

நவவீரர்கள் விருத்தம்.

நாலுமாமறையேயோதும் நாட்டிலுத்தணைக்கொன்று
சீலமாமுனிவர்செய்யும் சிறந்தபுறவத்தையெல்லாம்
காலனைப்போலேயும் கடித்தப்போதழித்ததாலே
சாலவேசமர்தான்செய்ய சன்முகரனுப்பினாரே.

(நவவீரர்கள்-வ-ம்) அடாதாருகா தேவர்களை கிறையிலிட்டு
அந்தணர்களையும் முனிபுங்கவர்களையும் குதுமார்க்கம் செய்து
கொன்றதினலே கயிலாசத்தில் வீற்றிருக்கும் பாமசிவன் புத்திர
னாகிய பாஸசப்பிரமணியர் உன்னிடம் யுத்தம்செய்யும்படி அனுப்
பினார் வாடாதாருகா.

நவவீரர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் தரு.

இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ரூபகம்.

வருத்தும்படி பூதப் படையை இரைத்தாயே
வாளளாவி சுத்தியே
இருத்திடம் தெரியாமல் இன்றுன்னை யொழிக்கிறோம்
எரித்து வேலால் குத்தியே

(நவ-வ-ம்.) அடா தாருகா எங்களுடைய பூதப்படைகளை
யெல்லாம் எடுத்து வாளளாவி முட்ட விகெயிரிந்த உன் ஆங்கார
த்தை யடக்குறோம் பாரடா நாடிய.

தாருகன் தரு.

நாயே யென்றுசொன்ன நாக்கையறுக்கிறேன்
கவவிரா படை எல்லாம்
நான்கண்டும் விடுவேனா நம்பன்மகனையும்
நடுங்கச்செய்குவேன் புல்லாம்

நவவீரர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் தரு.

எல்லாம் நடுங்கச்செய்குறே எனென்று சொன்ன
இருமாப்பை இன்னுடைய
வெல்லுத்தனாலே வேனாரங்களை
விட்டோம் தெயமடைய

நாருகன் தரு.

ஷிட்டசாங்களை வெடிபட நீக்கியான்
பொடிபொடி யாக்கினனே
வெட்டிவாழி தண்டால் வீறியழுதிட
வீசியே போக்கினனே

வீரகேசரி விருத்தம்.

நலமிருவகூத்தேதாரை நாடியே எடுத்தெறிந்த
புலம்ஸாதலேனயுந்தன் புகழும்நல்வீரநானும்
குலைகுலைந்திலே இந்தருனித்திடும் தலுசைக்கொண்டு
பலபலபாணம் விட்டேன் பறித்திடத்தலையுப்பாராய்.

(வீரகேசரி-வ-ம்.) அடா தாருகர் எங்களுடைய லக்ஷத்தவர்
களை அலக்ஷியமாக இருக்கையாலேந்தி எரிந்த வீரத்தை வாட்டும்
படிக்கும் தலையை தரிக்கும்படிக்கும் பாணம் விட்டேன் பாரடா
தாருகர்.

தாருகன் விருத்தம்.

சிரசினிற்றறித்திருந்த சிறந்தமாமகுடந்தன்னை
விரைவிலில் விட்டுபாணம் விழந்திடச்செய்தலாலே
கரமதிவிருக்குத்தண்டால் காற்றின்முன்பஞ்சுதென்ன
நிரமுளநீதரன்போகத்தேக்கினேன் பாணம்பாராய்.

(தாருகன்-வ-ம்.) அடா வீரகேசரி உன்னுடைய பாணத்தி
னால் என்னுடைய மகுடத்தை தன்னினை தினாலே என்னுடையவிர
தண்டத்தினால் உன்னையிடுக்கும்படி விட்டேன் பாரடா வீரகே
சரி.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான்-நாள்-ஏகம்.

பல்லவி.

விட்டேன் பாணத்தை அட்டகாசமாய் (விட்)

அருபல்லவி.

நெட்டியுந்தன் தலைதரிக்க மட்டில்லாபலம்பரிக்க (விட்)

சாணம்.

வீரகேசரையை சோமவேசெய்தேன்
ஆருமெனக்கெதிரில்லாமல் திரைவென்றெதிரில்லாமல் (விட்)

(வீரவாகு-தே-வ-ம்.) அடா தாருகர் உன்னுடைய சயின்னி
யங்கனெல்லாம் விழும்படிக்கி தலுசில் அமோகமர்ன பாணங்க
கோப்பூட்டி வாட்டினேன் பாரடா தாருகர்.

(தாருகன்-வ-ம்.) அடாவீரவாகு திரிமுர்த்திகனிலொருவ
னாகிய விஷ்ணுமூர்த்தி மினிடம்போர்செய்து வெற்றிக்கொண்டு
அவன் விடுத்த சக்கரப்படையைஇதோ யான் கழுத்தலியாய்
பூண்டிருப்பதைப்பாரடா இப்பொழுது.

தாருகன் கண்ணி.

பதைத்து பதைத்து விழ்பாணங்கள் பூட்டிவிட்டேன்
பரித்துன்தலைபோகும் பார்த்துப்பிழைத்துப்போடாபோ

வீரவாகுதேவர் கண்ணி.

பிழைத்துப்போவென்று சொன்ன பேயாவுந்தனை இப்போ
பின்னிட்டுமும்படிக்கி பின்னமார்க்கினேனினிதோபார்

தாருகன் கண்ணி.

பின்னமார்க்கிட என்னை அன்னத்தவன்முதலோர்
இன்னமும் முழிக்கிறார் உன்னாலவதென்னடாபோ

வீரவாகுதேவர் கண்ணி.

போடாவென்றவுந்தன் பொலிவைக்குலைக்கவே
போட்டேன்பாணமிதோ பொடிபொடியாக்கிடப்பார்.

(தாரு-வ-ம்.) ஓ ஓ இந்த வீரவாகு வான்வன் நம்மிடத்தில்
சமத்துவமாய் நின்று புத்தம் செய்வதால் இவனை ஜெயிக்க எளி
தில் முடியாதுபோல் தெரிகின்றது. ஆயினும் சவரவமென்னும்
மாயமந்திரத்தை உச்சரித்து மாயகையால் தான் இவனைக்கொல்ல
வேண்டும் இதுவே தகுதியான யோசனை அப்படியே செய்வோம்

தாருகன் தரு.

இ-ம்-பூரிகல்யாணி-நாள்-ஏகம்.

பல்லவி.

பிடித்தேன் காண்டபம்

பிணமலைகள்

பாரடா

சுலகிட்ட (விட்)

அதுபல்லவி.

துடிக்கவுந்தன்
வடிக்காததம்
இடித்துமார்பினை
குடிக்கேபங்கள் (பிடி)

சரணம்.

அண்டமதிர்ந்திட
துண்டர்வள் யாவரும்
பக்குவமாகவே
மிக்கவேசெர்த்து
எண்டிசைபொற்றிட
கண்டுநெஞ்சிட (பிடி)
அக்கிரிப்பாணம்
ஒக்கெனவிடுத்து (பிடி)

(வீரவாகு-தே-வ-ம்.) அடாதாருகா உன்னுடைய ராகுத
மாய்கை என்னிடத்தில் செல்லாது. அதை என்னுடைய வீர
பத்திரப்படையால் தவிர்குறேன் பாரதா தாருகா.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தானம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

மாதையிணையை மாற்றுவேன்
தாயைப்பிணிந்து
நாயேநகர்விட்டோட
மகிமைபுள்ள (மயை)
தவித்திடுங்கன்றும்
நானிதோநன்றும் (மாயை)

சரணம்.

ஆர்பர்வத்துடன் வந்த
அனைத்தையும்பொடியாக்கிட
பேர்பெருமாயுதங்கள்
மின்னிடச்செய்குறேன்பார்
பரிதானைக்கண்டபகை
பரிக்குறேன் தலைபாசடா
பரித்திப்பொதியில்
பாங்குடன்பிடித்தேன்
வீரபத்திரப்படை
தாருகா விட்டேன்
அணிக்கட்டம் தேர்க்கட்டம்
அதிவீரமாய்
பிசரிக்குழைந்திட
பேயனையுன்னை
இருபொழிந்தாற்போல்
பரத்தோடிட
செருப்பட்டாற்போலே செய்ய
பாரினிலோங்கிட
வெற்றியடைந்திட
தரணியில் ஜெயித்திட (மா)

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-இந்தஸ்தான்-தானம்-சாப்பு.

பல்லவி.

சீடாதேசீடாதே
சீடாதே சீடாதேநீநாயே. (சி)

அதுபல்லவி.

சீருங்குலைந்து
சூரபத்மன் தம்பி
வீரத்தனந்தானே
தாருகாநிலைடா (சி)

சரணம்.

வீரனோடுவது
கேரிடநிற்பாடு
விஷ்ணுதேவனைக்
நஷ்டம்செய்தேனென்ற
புறத்தந்தோடுதாய்
சிறந்ததென்படைத்
சூரத்தனந்தானே
வாரியெறிகுறேன் (சி)
கஷ்டப்படுமப்படி
துஷ்டப்பயலே நீ (சி)
மறஞ்செய்யவந்து
துறந்துபாணமும் (சி)

(வீரவாகு-தே-வ-ம்.) அடாதாருகா உன்னுடைய ராகுத
தரகபதாதினைப் பாரிகோடுத்து 'உலகமுள்ளனவும் திராதபழிந்
குள்ளாய் சவுரியத்தை மரந்து புறந்தாத்தோடுனதோ, 'ஜெயசாலி
யாகிய சூரபத்மனுக்குத்தம்பி என்னும் மகாவுஷ்ணுமுதலிய சவு
ரியவான்களை வெற்றிகொண்டதிரனென்றும் பலராலும் துதிக்க
வாழ்த்தேனென்றும் சொன்ன அத்தகைய ஜெயசாலியாகிய நீ
இக்காலத்தில் அபலனாக் பாதசாரியாய் ஒடுகின்றனை' உன் சரீரத்
தில் உதிமூற்றனைபோ மானத்தை நீனைத்தாடியோ இப்படிக்கிப்பள
ருமேச பதுங்கிக் காலக்கழிப்பதிலும் நாகக்கப்பிடிப்பதில்கொள்
சொவது உத்தமமாக தானுமின்றது ஓடாதே நிலைடா தாருகா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

கிரியெனும் கிரவுஞ்சரத்தன்னில் விரெருணுநீர்த்தியுள்ள
கருநிறக்குகையிலேநான் காணாமலொளித்த மூடா
திறமையும்புகழுமெங்கே தீயதோர்தொழிலேசெய்யும்
திருவிலாத்தாருகாநீ சீக்கிரம்வெளியேவாடா

(வீரவாகு-தே-வ-ம்.) அடாதாருகா உன் தீரமெங்கே பார்த்
கிரமம் பெற்றவனென்று உளரினது வீண்தானே, எனது வீரபத்
திரப்படைக்கஞ்சி ஓடிவந்து இந்தகிரவுஞ்சபர்வத குகையில் ஒளித்
தாயே மூடா ஆண்டிள்ளையாயிருந்தால் குகையைவிட்டு வெளியே
வாடா அர்ப்பப்பயலே எப்படிக்கப்பிட்டும் வெளியேவரவில்லையே
நாமாகிலும் உள்ளேசென்று ஒளித்ததாருகனை கைப்பிடியாகப்பி
டித்து கட்டி சூரமரகவாமியிடம் கொண்டுபோவோம் இதேதகுதி
யான யோசனை.

சூரபத்ம நாடகம்.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இம்-காம்பொதி-தாளம்-எகம்.

பல்லவி.

எங்கெனத்தேயேனான் பொங்குநிநுளாய்ப்பொலியுதே (எங்)

அதுபல்லவி.

தங்கும்குகையில் பொங்குந்தாருகளை (எங்)

சரணம்.

சீராளந்தமிழடமும் வீரமாயான்கொன்று

ஆர்யந்தபார்த்தும் நேராய்க்காணினேன்று (எங்)

காதகிரவுஞ்சனும் காணுவழிமடைத்து

வாழைசெய்குறளே மாய்க்காணித்து (எங்)

(வீரவாகுதேவர்-வ.ம்.) இந்தகுசைகனெங்கும் சுற்றிப்பார்த்தும் தாருகன் அகப்படவில்லையே ஓ மதியங்குகிறதே என்ன, யோகிப்போம் மலைபுருப்பெற்றிருக்கின்ற சிவவுஞ்சன் மாய்க்கயாக்காணுகின்றது. ஆ-ஆ மிரக்கியம் மாருதே என்செய்வேன் லலாபுதா.

எண்பர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் விருத்தம்.

புறமுதுகாட்டியோடி புழையினில் நுழைந்த அந்த அழமலான்பின்னேசென்ற அண்ணன்போர் செய்வென்றோ உறவினென்னுமிங்கே உற்றதுந்தேன்றலில்லை திறமுடனேடிநாமும் செயலினையரிவோம்வாரீர்.

(எண்பர்-லக்ஷத்தவர்-வ.ம்.) அப்பா லக்ஷத்தவர்களே கிரவுஞ்ச பர்வதத்திற்குள்சென்ற நமதண்ணன் இன்னும் வராததால் நாம்சென்று பார்த்துவருவோம் வாரும் தம்பிமார்களே.

எண்பர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் கண்ணி.

அண்ண உணர்க்காணுமல் குண்ணிமனம்போது
எண்ணுது மெண்ணுதே விண்ணவர்க்காய்வந்து
புகழிகளடக்கிடம் விருகூங்குரிடத்தினில்
புகழ்மாய்துபாலே புற்றிருந்தோமேமேலே
பாவி தாருகாகூன் மேகிசெய்தமாயத்தால்
ஆவிதமிழரி தாகிரோந்தலைகுறையோ
போனவழிதெரியாப் புஞ்சுதுபுகுந்ஓபார்த்து
வானவர்க்காகநீ வாட்டமடைகின்றயோ

சூரபத்ம நாடகம்.

105 நாடகம்

(எண்-வ.ம்.) தம்பிமார்களே குருகக்குன்போன் அண்ணன் வராததால் நாமெல்லோரும்,

எண்பர்கள் கண்ணி.

புழையின் மூலமாய்ச்சென்று புதுமைகளிற்குவோம்

துழையுங்குளிப்போதே நொந்திட இன்மேலே.

(லக்ஷ-வ.ம்.) அண்ணமார்களே இந்தகுசையில் வந்தமாத் திதில் ஏதோ சோக்கமாயிருக்கிறதே அண்ணமார்களே. ஆமம் பா எங்களுக்கு அப்படியேதானிருக்கிறது தம்பிமார்களே.

எண்பர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் கண்ணி.

மயக்கமாகுதெய்வின் மாயமரிசிலோம்

தியங்கிழந்திட சீயனிப்படிசெய்தானே.

(தேவர்-வ.ம்.) தேவர்களே அந்தபாதகனுகிய தாருகாகூன் தமது குமாரகவாமியின் படைகளை முற்றிலும் மாயவஞ்சகம் செய்து மலைக்குள்ளடங்கி இருக்கும்படிசெய்து விட்டான் இனி நாம் இங்கிருந்தால் ஏதேனும் கெடுதி நேரிடும் போய்சிடுவோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தாரு-வ.ம்.) இப்பொழுது இந்தமலையின்மீதேரி பாணம் களைவிட்டு பூதப்படைகளையும் மற்றவர்களையும் கொல்லோம்.

(நாரதர்-வ.ம்.) ஓ-ஓ நமது குமாரகவாமியின் படையாணையும் தாருகன் மாய்கையில் சிக்கிக்கொண்டதை அதோபோகிற மகாவிஷ்ணு பிரம்மதேவர்களுடன் போய் குமாரகவாமிக்கித் இதரிசிப்போம்.

நாரதர் விருத்தம்.

கரர்த்திகைப்பெண்கள்வேண்ட எனமுலையுண்டநாதா பார்த்தெங்களுறையைநீர்ப்பாய்பாமனேபோற்றிப்போற்றி (நாரதர்-வ.ம்.) போற்றிப்போற்றி சண்முகக்கடவுளே போற்றி நான் விண்ணப்பம் செய்துக்கொள்வதை திருச்செவ்வோற்றி கிருபைநோக்கவேண்டும் சண்முகக்கடவுளே.

நாரதர் அகவல்.

மோனனன்மனியே முருகனேகேளும்
தானவன்படைகள் தத்தளித்திடவே
வனிமுருமது மாப்படைவீரர்
நலிதாச்செய்து பட்டினாதலும்

தாருகன்கண்டு தருக்கொலெவரவே
சீருளதிரே செல்லும்வீர
வாகுவர்தேவர் வழங்கியகணையால்
சோகமீக்கொண்டு துரிதமாயோடி
வஞ்சகக்கொஞ்ச வனையினிலொலிக்க
மிஞ்சியவனை விரைவின்னிலிங்கே
கட்டியேசொணர கருத்தினிலெண்ணி
இட்டமாய்ப்பின்பொடர் தேகினரவண்
திரும்புவொட்டாமல் திகைத்திடச்செயல்
வரும்படி இன்மையை மதித்தனராகி
எண்மரேபூதர் இலக்கரேமுகலோர்
நண்ணவெயவரும் நலமழிந்தனரால்
இத்தகைஇவர்கள் எய்தியதரிந்தே
கைத்தனுவனை த்து கணையவன்பொழிய
மாண்டனர்கிற்சிலர் வழங்குவதென்றே
ஆண்டகைநீதான் அரிசுவையாலென
தண்ணந்தாமரைநேர் தாளினைப்பணிந்தே
விண்ணப்பந்தென விளம்பினவினிடே.

(நாரதர் வ-ம்) சுவாமி இதுகனெல்லாம் தங்களுக்குத்தெரிந்
திரும்பும் நடந்தசரித்திரங்களை தெரிவிக்கவந்தேன் சுவாமி.

குமாரதேவர் கண்ணி

இ-ம்-இத்தஸ்தான்-தோடி-தாளம்-ஏகம்.

அஞ்சாதீர் வஞ்சமிரு நெஞ்சத்தவன் கெஞ்ச
தஞ்சமென மிஞ்சாமலே பஞ்சாயக்கொல்லென் தஞ்ச
நாரதமுனியேயுந்தன் கோரிக்கைத்தீர்ப்பேன்
நீரன் தாருகனையும் நேராய்வதைப்பேன்
சமர்களம்சேர்ந்து அமரசேசாஅதிவிசைலில்
அமைத்தகிரவுஞ்சகிரியை குமைப்பேன்கர்வேலால்.

(குமாரதேவர்-வ-ம்) தேவர்களே நாரதரே இந்தகிம்ஷத்தில்
சமர்களம்சேர்ந்து எனதுகாதில்லினங்கும் வெற்றிவேலாயுதத்தி
னால் தாருகனைக்கொன்று அவுணர்வாசம் செய்வதற்கு கோட்டை
யாகயிருந்து ரிஷிகன்முதலிய பெரியோர்களை வஞ்சித்து பாதை
செய்திருக்கின்ற கிரவுஞ்சகிரியையும் கண்டித்து விரவாகுதேவர்
முதலிய நம்மவர்களை மீட்டுத்தருவேன் பயப்படவேண்டாம் தே
வர்களே நாரதரே.

(குமார-வ-ம்) எவாயு சித்திரம் நீதந்த சமர்களம்செலுந்
துவாய்.

(வாயு-வ-ம்) இதோ செலுத்துகின்றேன் சன்முகக்
கடவுளே.

(நாரத-வ-ம்) அடா சாரணர்களை அதோ வருகின்றவன்
பார்.

(சார-வ-ம்) நாரதரே நாரதகெம்பிரா இப்பாலனைத்தான்
விவருமார்களைச் சொல்லுகின்றார்கள் நாரதகெம்பிரா.

தாருகன் விருத்தம்.

அமரரும் அவர்கள்கோவும் அயனுமல்லியுமேயிப்
பமாமார்கடல்குழுவைப்பிழல் பகைஎனக்கல்லாலில்லை
சமரமுனைவேனென்றும் தர்ப்பரப்பொருட்குமெங்கும்
குமாரே இங்குவந்த கொள்கைதா னேதோரொல்லாய்.

(நாரத-வ-ம்) ஏ பாலகுமாரா இங்குலகத்தில் தேவர்களுந்
தும்மனக்கும் பகையல்லாது சிவயிரானுக்கும்மனக்கும் யாதோர்
புகையுமில்லை அப்படி இருக்கீ வந்தகாரணம் யாதோ தெரிவிப்
பார்ப்பாள்.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

தாருகாதேவர்க்கெல்லாம் தாரததேவர்தொழிலைபிட்டு

நீரிதாம்பெண்டிடுங்களை திர்த்தரகிறையிலவைத்து

ஆரவாரித்துநீதான் அலைந்திடச்செய்தலாலே

நாரியோர்பாகனுள்ளை கவிதா அனுப்புகோ.

(குமார-வ-ம்) ஏ தாருகா எனது தந்தையானவர் ஆதி
யிற்றமயனாடத்திருக்கின்ற வேதங்கலிற் குறித்திருக்கின்றபடி
க்கிதர்மத்தினைபரிபாலனம் செய்யாமல் கெட்ட கிருத்தியங்களை
செய்து வெருகாலங்களுகத் தேவர்களை மதியாமற் நகரதபணி
விடைகாட்டிட்டு கீவருத்தியதன்றியில் அவர்கள் பெண்டிடுங்களை
குடன் அரிய சிறையில வைத்திருக்கிறவனதஞ்ஞறித்து வன்மீர
பரர்க்கிதர்மத்தினையும் செல்வந்தையும் மறித்து தெவர்கள் கர்வம்
வினைத்து உல்கங்களுக்கு எலக்திபங்களை செய்து வருவதற்கு
என்னை அனுப்பினார் தாருகா.

௪௪

சூரபத்ம நாடகம்.

(தாரு-வ-ம்.) ஓ பர்ப்புனே எனது சவுரியபராக்ரமங்களை, சற்று மரியாதைநூலால் இப்படிக்கி தெரிவிக்க வந்தாய் அவற்றைச் சிலவற்றைக்கேள். இலக்ஷ்மீதேவியை மார்பில் வைத்திருக்கின்ற மகாவிஷ்ணுவானவன் ஒருகாலம் அழகிய சிறகிணையுடைய கருடன்மீது ஆரோகணித்து வந்து என்னுடனெதிர்த்து தன்னுற் கூடிவவரையிலும் போர்கொடுத்து வெல்லக்கூடாமல் சூரியனைப் போல் பிரகாசிக்கும் சக்கரத்தினை பிரயோகிக்க அதைவெகுசுலபமாக கையில்பற்றி இதோ என் கழுத்தணியாதத் தரித்திருப்பதைப் பார்த்து இகல்லாது இதுகாலம் என்னிடம் போர்புரிந்தவர் புழுது காட்டியோடினதல்லாது வெயித்தவர்களுவருமில்லை இப்படி வெயம்பெற்றிருக்கின்ற என்னிடத்தில் போர்புரிய உன்னுள்ளுடியாது சூலபாணியாகிய சிவபிரானிடம் போய் சவுக்கியமடைந்திருக்கப் போவாய் பாலா.

(குமார-வ-ம்.) அடா தாருகா எனது காத்தில் விளங்கும் வெற்றி வேலால் நிமைப்போதில் உனது பிராணனை வாங்கி வீர சொர்க்கம் சேர்த்து மாயைபிற் சிறந்த கிரவுஞ்சனையும் பிளந்து எனது படைகளை மீட்டுக்கொள்ளுகிறேன் பாரடா தாருகா.

தாருகன் தரு

இ-ம்-மோகனம்-தான-ரூபகம்.

பல்லவி.

பாரடா பாலகனே பரிக்கத்தலைவாரி
பற்றிப்போதே விட்டேன் (பாரடா)

அதுபல்லவி.

ஆறுதலையு மீராருகரங்களும
அரியவே சரியவே எரியவேபொரியவே (பாரடா)

சரணம்.

ஆழியோடாழிக் குழைந்தாலுமொன்றாக
அழியாவரங்களை ஒழியாமல் நான் பெற்றேன்
ஆ ஆ எனக்கெதிர் நிற்கத்தாமோடா
ஆச்சர்யம் வாச்சுது போச்சுது மூச்சுது (பாரடா)

(தாரு-வ-ம்.) அடா பயலே நீ சிறுபிள்ளையென்று எவ்வளவோ புத்திகளை சொல்லியும் கேளாமல் என்னைக் கொல்ல வந்தேனென்பதினால் உனது பாகளையும் கொடியையும் அறுக்க பாணம்விட்டேன் பாரடா பயலே.

குமாரதேவர் தரு

இ-ம்-மோகனம்-தான-ரூபகம்.

பல்லவி.

விட்டபாணத்தைத் தடுத்தேன் வெற்றியடைந்திட
வீரமாய் சரம்பூட்டி (விட்)

அதுபல்லவி.

அட்டகாசமாகவந்த ஆணைமுதல்தோனே மட்டி
கட்டியேவுள்ளவகிலையும் கண்டித்து வெட்டி வெட்டி (விட்)

சரணம்.

படைக்கயென்பாசனையும் பாங்குள்ளதேர்க்கொடியும்
மதிக்காம லறுத்துக் காட்டினாய் தத்தையும
விதிநிழியும்படிக்கி வீரவாரியால் நேராய்
துதிக்கை இரண்டு தந்தம் அண்டித்தென்பாச்சோய்

மாட்டி உந்தலையினா

ஒட்டி எமனுலகம்

காட்டி எந்தன் பேசெங்கும்

காட்டி சொல்லித்தூக்க

எழிலுருமுனிவரும் ஏக்கங்கொள் தவத்தரும்
அழிந்தானெனசிறிக்க அண்டாபாணத்தால் கிரம்

பரிக்க கரங்க

ளருக்க அங்கம்

திரக்க கேடதை

மாக்க படைதனை

எட்டுத்திசையும்காதம் முட்டித்தலில் நேராய்
விட்டேன்பாணமிப்போது கெட்டித்தனத்தைப்பாராய் (விட்)

தாருகன் கண்ணி

இ-ம்-முகாரி-தானம்-ரூபகம்.

அய்யய்யோமெப்போர்த்தேன் அரியாதபாலனாலே சிவமே
வீரபட்டமணிந்த வீரங்குறையலாச்சே சிவமே
அதிபெருதுதிகளையும் துலங்குந்தத்தங்களையும் துண்டித்தானே சிவமே
அடியற்றபனைபோலே அலரிமண்மேல்வீழ்ந்தேனே சிவமே
ஆவிசோருதென்செய்வேன் பாணபாணத்தினாலே சிவமே

(குமார-வ-ம்.) அடா தாருகா அசண்டசாம்பாஜிய செல்வசம்பத்துகளையும் அழிவற்றவயிரகேதத்தின்வலிமையையும்புதுபலபாக்கிரமத்தினையும்வீரத்தன்மையினையும்பார்த்தனையா எப்படி

இருக்கின்றது இவைகளை சாதிக்கவேண்டுமானால் நான் உடனடியாக
லிருந்தாலல்லவோ சாதிக்கலாம் நீசெய்துவந்த துஷ்டகிருத்தியங்
களால் அல்லவோ உனக்கு ஒங்காமல்-போய்விட்டது. வீரா உன்
னுடைய நீரமென்ன நீபெற்றவரங்களைன்ன ஆயிரத்தெட்டு அண்
டத்தையும் நூற்றெட்டு யுகத்தையும் ஆளும்படி பெற்ற வரத்தை
நினைக்க எனக்கே துயர்முகிறதே உன்னுடைய வீரபராக்ரம
சுரபியங்கள் என்கேபோ யெளித்ததடா.

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்-சுமார-தானம்-எனம்.

பல்லவி.

சீருமெங்கேயுன்பேருமெங்கே அடாதாருகா (சீரு)

அதுபல்லவி.

சீராயுன்னரசதை பாராமல் நீமடிய
காராமல்விட்டுவிட்ட குராவந்தனுடைய (சீரு)

சரணம்.

பார்க்கவுன்னிபரிதாபமாகுதே அடாதாருகா
கார்க்கப்பிடித்திருந்த கத்திகேடயம் வில்லும்
கோர்த்துவளைத்திழுத்தும் கராததென்னசொல்லும் (சீரு)
எந்தவிதமீ எழுந்திருப்பாய் அடாதாருகா
தந்திரமெதுசெய்தாலும் தப்பிப்பழைப்பாயோ குரா
வெந்தலைந்துபாணத்தாலே விழுந்தாயே எந்தனோ (சீரு)

(குமார-வ-ம்.) அடாதாருகா நீசெய்யும் கெட்ட காரியத்
தினாலல்லவா இப்பேர்ப்பட்ட துயரத்தை அடையும்படி நேர்த்தது
இனியாகிலும் துஷ்டதனங்களைவிட்டு என் சரணாகதியடைந்தால்
இப்பொழுது மூர்க்கித்து விழுந்திருப்பதை மாற்றி நல்லழியில்
நடத்துவேன் தாருகா.

தாருகன் சேனைவீரன் விருத்தம்

ஆடாபயலேநீ தான் ஆக்கிரமித்திங்குரீயும்
ஆரவாரங்களோடு அடங்குமோடிவந்து
ஆருருபாணம்விட்டு அடித்துத்தாருகனைன்றாய்
ஆர்த்திடகளைக்கவைத்தாய் அறிகுறென் தலையைபாராய்

(தாரு-வீரன்-வ-ம்.) அடாஅற்பப்பயலே எனதுராஜனுடை
யசுவுரியபராக்ரமங்கனையறியாமல் அவர்மீது பாணத்தைத் தொ
டுத்துக் களைக்கவைத்த வந்தலையை அறுக்கிறேன் தப்பித்துக்
கொள்ளடா பயலே.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

தப்பியேகின்றவுந்தன் தருநியையறிந்துபாலும்
கப்பியபடையும்ரீயும் கண்டதுண்டங்களாக
செப்பரும்வாணிபல்ல கிரத்திரம்பாணம்பல்ல
ஒப்பில்காண்டித்தேவி ஒருகணத்தழித்தேன்பாராய்.

(தாரு-வ-ம்.) ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யம் எந்தவிடத்திலும்
நம்மைச்சூழ்ந்திருந்த சேனைத்தலைவரில் ஒருவரையும் காணாதவனா
யினோமே சிறுபிள்ளையிவிடம் சண்டையிட்டு துக்கையையும்
தந்தங்களையும் போக்கிவாடவும் களைக்கவும் பெரும்புறக்கடலைப்
போல என்னைச்சூழ்ந்துவந்தீராகதுரகபநாதிகளையும் பரிகொ
டுத்து குராகிய செனைத்தலைவரையும் விசைசாலியாகிய மந்திரி
பிரதானிகளையும்போக்கி இக்காலத்தில் தனிமையாக யாதொரு
சகாயங்களமின்றி தேகவுபாதிநிலை மிகவும் வருத்தி வாடுமடடி
நேர்த்தது பார்த்தனையா மானசா வெகுநேர்த்தியாயிருக்கின்றது
இன்னமும் நமது விற்றிரத்தினால் அரியபாணங்களை தைரியங்
கொண்டு செலுத்துவேனாயினும் பகைவனது பிராணனை வீரங்கு
லது அரிதாரும் வீண்யோசனையில் பிரயோசனமில்லை சிவபிரான்
தந்த பாசுபதாஸ்திரத்தையும் தேவதாஸ்திரத்தையும் கொண்டு
பாலன் ஆணவமடக்கி விரியிருக்கின்ற பூதச்சேனைகளையும்மடிக்க
வேண்டும் இதுவே நல்லயோசனை.

தாருகன் தரு.

இ-ம்-கமால்-தானம்-ரூபசம்.

பல்லவி.

ஆரடர் என்சேனையைத் கொன்றவன் (ஆரடர்)

சரணம்.

பாடாபிப்போது நேராயுன்முன்னிடம்
கடம்பால் கொல்லுறேன் வீரத்தனங்கொண்டு
சீராமல்விட்டதால் கியவென்னதுன்னையான்
நோர்க்கலே கருக்காய்பாணம்விட்டாய் (ஆரடர்)
ஒங்குமெந்தன்புகழைப் பரங்கில் புகழ்த்திடத்
நீங்கிப்பாசுபதாஸ்திரம் வாங்கிவந்தனாயிரை
எங்கிவிடுத்திடவே தாங்கிவிரைவில்பூட்டி
தேங்கலே செயித்துவிட்டேனிடோ (ஆரடர்)

(தாரு-வ-ம்.) அடாபயலே உன்னை சிறியவனென்றெண்ணி
சீரும்பாணங்களை யுன்மீதுவிடாமல்பாருமாயிருந்ததால் துண்
டத்தனத்தினால் என்னைக் களைக்கும்படி பாணம்விட்டாய் இதோ
யான் தேவதாஸ்திண்களையும் பாசுபதாஸ்திரமும் உன்மீதுவிட்
டேன் பாரடாபயலே.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

விட்டதோர்பாணங்கொண்ட வேகத்தைக்கரத்தால்பற்றி
நட்டமேவாராவண்ணம் காட்செய்துகொண்டேன்பாராய்.

(குமா-வ-ம்.) அடாதாருகா நீ விட்டபாணங்களை இதோ
என்கரத்தில்பற்றி கொடுத்தவன் வாங்குமாருபோல் ஏந்திக்கொ
ண்டேன் பாரடா தாருகா.

(தாரு-வ-ம்.) ஆ ஆ என்ன இப்பேர்ப்பட்ட சவுரியமிவனுக்
கிருக்கின்றது இவனிடத்தில் விட்டபாணங்களை வெகுசுலபமாய்
கரத்தில்பிடித்துக்கொண்டு நிற்கின்றதிரமையும் தீரமும்எவர்களுக்
குயில்லையே நமதுசெல்வமும் தீரமும்இனிவிர்த்தியடைபாயல் இத்
தினமுதல் மங்கிப்போகும்காலம் நோர்ந்துவிட்டதோ சூரபத்மன்
தம்பியென்கிற பெருமையும் போய்விடுமோ இனி என்னையார்
தான்மதிப்பார்கள் நாம்மாயவித்தையினால் மறாவிடமாகயிருந்து
திகைக்கும்படி போரைச்செய்து வென்றுவெயசாலியாய் திரும்ப
வேண்டும் சிங்கிரம் கிரவுஞ்சபர்வதத்தினிடத்தில் போவோம்ஓது
ணைவனே இதுகல்லதருணமாதலால் உன்னாறகடிய மாயைப்பெ
ருக்கினைக்காட்டி எனக்குவெற்றிகிடைக்கும்படியாய் பாலசுப்பிர
மண்யனை பிரம்மிக்கச்செய்ய உதவக்கடவை துணைவனே.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே தாருகாசூரன்
சுப்பிரமண்யருடைய பாணத்திற்குதாளாமல் துதிக்கையும் தந்தம்
களையுமிழைந்து மூர்ச்சித்து பிறகுஎழுந்திருந்து தனதுணைவனு
கிய கிரவுஞ்சபர்வதனிடத்தில் ஓடி நன்குறைகளைசொல்ல அவன்
மாயையாகிய வடிவங்களைஎடுத்து சுப்பிரமண்யரை வஞ்சிக்க தா
ருகனும் மாய்கையான வேருவேரு ரூபங்களைஎடுத்து சண்டை
செய்யும்விதம் காண்பீர்கள் கணவரங்களே.

கிரவுஞ்சபர்வதன் கண்ணி.

இ-ம்-கேதாம்-தாளம்-ரூபகம்.

திரிபுரங்களைப்போலே திரண்டவடிவுகொண்டு
திரிகுறேனே நீரும் பாருமே நீரும் பாருமே.

தாருகன் கண்ணி.

பலத்தராக்ஷதர்போலே பாரிலிருமாரி
பாணம்பதைக்கவிட்டேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

கிரவுஞ்சன் கண்ணி.

எங்குமிருள்மூட எழுந்தமேகங்களாய்
எடுத்தேன்வேருரூபம் பாருமே நீரும் பாருமே.

தாருகன் கண்ணி.

மன்னுமிடியுடனே மதிதலமதிர்த்திட
மண்மீடங்கலாய் வந்தேனே நானும் வந்தேனே.

கிரவுஞ்சன் கண்ணி.

கிழியினொளிதோற்றமல் வின்னவரைக்கவர
வேண்டுமிருளானேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

தாருகன் கண்ணி.

பற்பலபூதமாய் பகைவரைவென்றிட
பாரித்தருவுகொண்டேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

கிரவுஞ்சன் கண்ணி.

திக்குகங்களாகி திரண்டதுதிக்கையில்
திகழுலத்தகொண்டேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

தாருகன் கண்ணி.

தகிக்கப்புகைவரை தாங்காவன்லாக
தாழ்வில்லாமல்வந்தேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

கிரவுஞ்சன் கண்ணி.

ஆறுமுகத்தோனும் அஞ்சும்படிக்கிதோ
அறைப்பொரியாகினேன் பாருமே நீரும் பாருமே.

(தாரு-வ-ம்.) இப்போது நமது துணைவன் அன்றப்பாரியாக
வந்திருப்பதால் அவனோடு நாமும் ஆயிரங்கோடி சூரியர்களா
யுதித்து சகிக்கப்படாத வெப்பத்தைத் தருவோம்.

(குமார-வ-ம்.) ஓ ஓ நாம்பயந்துபோய் விடுவோமென்று
இந்த அர்பர்களாகிய தாருகாசூரனும் கிரவுஞ்சனும் நாகாவிதரூப
ங்களைஎடுத்து ஆக்ரமித்து இவர்கள் திரத்தைக் காட்டுகின்றார்கள்
இனி இவர்களுடைய பிராணனைவாங்குவதே உத்தமம் படைக்கர
சே சொல்வதைக்கேள்.

சுப்பிரமணியர் தரு.

இ-ம்-தொடர்-நாடகம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

பகருவேன்படைக்கரசே பக்தியுடனேதேன் (பகரு)

அதுபல்லவி.

பகைவரானபாபிகுரரை பதைக்கக்கொல்லபக்தமோங்கிட (பகரு)

சரணம்.

தீரமுடனே தீவரம்சென்று தீயன்தாருகளைக்கொன்று
கோரகிரவுஞ்சத்தைப்பிளந்து கோரும்மீர்த்தியடைவின்று
சேரகரங்கர்த்தனில்புகுந்து சொக்கியிருக்கும்சந்தரமுள்ள
வீரவாகுநலனோடுகளைவினாவிலவழித்துவருவாய்கொள்ள (பகரு)

(சுப்பிரம-வ-ம்.) படைக்கரசே யான்சொல்வதை கவனித்து
க்கேள் தாருகாசூரனையும் மாயையிற்றிறந்த கிரவுஞ்சபர்வதத்தி
னையும் ஒருகணப்போது சுழிவதன்முன்னம் உட்கைஇருகூடராய்
பிளந்து பிராணையுண்டபின்பு அவ்வகையன் வஞ்சகத்தில் அகப்
பட்டு மயக்கி இருக்கின்ற வீரவாகுதேவர் என்பர் லக்ஷத்தவர்
பூதவீரர் யாவரையும் மீட்டுக்கொண்டு அதிசீக்கிரத்தில் இவடம்
வருவாய் படைக்கரசே.

(தாரு-வ-ம்.) அதோவருகிற வேலாயுதத்தை சுள்ளிபோல்
முறித்து எரிசுதேன்பார்ஜயம்போ என்முரையப்பிளந்துவிட்டதே
ஆவிபோகுதே.

(கிரவுஞ்ச-வ-ம்.) ஐயம்போ என்னை வேலாயுதம் இருகரு
ய்க்கண்டித்ததே ஆ ஆ ஆவிசோருதே

(பொ-வ-ம்.) தேனுகள் சபையோர்களை சுப்பிரமணியர்
விட்ட வேலாயுதத்தினால் தாருகாசூரனும் கிரவுஞ்ச பர்வதமும்
அதமாய்ப்போய் குதையிலிருந்த லக்ஷத்தவர்கள் கவனீரர்கள் பூத
ப்படைகள் இவர்களைமீட்டு அழகுத்துக்கொண்டு வந்துவிட்டுவே
ளாயுதம் சுப்பிரமணியர் கரத்திலிவ்வெனதென்றறிவீர்கள் சபை
யோர்களே.

நவவீரர் லக்ஷ பூதர் தேவாரம்

அய்யனேபோற்றிபோற்றி அரனருள்பாடாபோற்றி

துய்யமாமனாரென்பீது நலங்கிமெனியேபோற்றி

மெய்யனேன்மையெல்லாம் மேன்படச்செய்தாய்போற்றி

வய்யகம்செழிக்கவந்த வல்லவாபோற்றிபோற்றி.

(குமார-வ-ம்.) வீரவாகு சூரபத்மனுக்கிளைய தாருகன்
என்மீதுவிட்ட பாசபதாஸ்திரத்தை கரத்தில் பற்றினேன்
இதைநீபெற்றுக்கொண்டு துத்தியாய் போற்றினவத்து தெய்வசாஸி
யுள்ளபாஸிபெருமான் வெளிக்கொண்டுவரக் கடவன உன்சொகு
குணையாயிருந்தபூதப்படைகளில்லாக்கவனுபின்னமாய்
கிடப்பவர்களை எழுப்பித்தருகின்றேன் அவர்சொகுடன் என்விடத்தி
னும் செயல்பெற்றுவரக் கடவாய் எழுந்துவரக்கடவீரகர் பூதம்
களே.

பூதர்கள் கண்ணி.

இ-ம்-இத்தொடர்-நாடகம்-ரூபகம்.

தாருகாசூரனும்வீரவாகுவே தங்காமென்கினு ஒடினானே
வருபெரிவனாதொளித்தனனே உலகம்சைத்திட வாகுனே

வேரு பூதம்.

வாறுசெய்தவத்தவஞ்சகனும் எதுசெய்யபின்னும் தந்திரத்தால்
நினைத்தாத்திடநினைவன்இன் னும்ருதுசெய்கின்றேனெய்திரத்தால்

வேரு பூதம்.

நீர்த்தானேதாருகன்சேர்த்தான்மேல் சேர்த்தமுருகயன் உட்கைவே
சேர்த்தானெயிலோகம்செழிந் துகொர்துகிரவுஞ்சனும் கராமலே

(பூதப்ப-வ-ம்.) போற்றிபோற்றி குமாரதேவாபோற்றி.

(குமார-வ-ம்.) வாழி வாழி பூதப்படைகளே வாழி.

(குமார-வ-ம்.) தேவர்களே காணதாயுதம்செய்யாமல் தென்
நிலைகோக்கிச் செல்லோம் வாரும்கள் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) மகாபாசகியம் அப்படியே போலோம் மகா
னுபாவா.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

கவிதருசமர்க்களத்தன் தன் கடந்தாய்க்கடிதவித்த
தவமுவிவோர்கன்வாமும் தடதேவகிரிவைக்கண்டோம்
சனிபுமேமெற்கிச்சாய்த்தான் சகலமுரிங்கிருந்து
அவ்வவ்செய்வதெல்லாம் அறித்தயோசனைசெய்வோமே

(குமாரதே-வ-ம்.) தேவர்களே நாமச்சமாதாம்விட்டு தெவகி
சியை அடைந்ததும் முரியன் அணந்தமனமாய்விட்டான் இவ்விட
கரும் விஷயத்தை இவடவிருந்து ஆலோசிப்போம் தேவர்களே

(தேவர்-வ-ம்.) சுவாமி அப்படியே எங்களுக்கும் சம்மதமே ஆயினும் இச்சுதேவகிரியில்மீது தங்ககிருந்து நாங்கள் தரிசிக்க ஆவனானவர்களா யிருக்கின்றோம் இம்மலையிலுள்ளே தாங்கள் வீற்றிருக்கவேண்டும் சுவாமி.

(சூரபத்ம-வ-ம்.) அப்படியே இருக்கின்றேன் தேவர்களே.

(சூரபத்ம-வ-ம்.) ஏ சிற்பாகிரியனே தேவர்கள் சனத்தலைவர்கள் தலைவர்கள் மற்ற சேனைகள்முதலாகவாசம் செய்வதற்கு தகுந்த விடுதிகள் குறைவாவிருப்பதாக ஒருநகரத்தினை சூரிதபா கமுடிக்கக்கடவாய் தேவதர்சா.

(தேவத-வ-ம்.) இதோ முடிக்கின்றேன் மகாநபரவா.

தேவதர்சன் கண்ணி.

இ-ம்-சாமா-தாளம்-ஆதி.

தேவகிரியினுச்சேனில் கிரந்திமே சிம்மாநமொன்று மேவழங்குமேன்னைபாச பிண்டிபுறங்குள் அப்பனே ஆவனொன்றுழிவின்காமலே அதிசயத்தவன்போராமனே மேலாந்துதினொன்றாவர்களுமே மேன்மையாயினுத்தேவர்களுமே பொன்மதிநோபுரமும் அதிபுரமும்சிகரங்களும் நன்னகரவிதிகள் காற்புரமும் நன்னவமணிதோரணமும் மாடமாணிகைகள் மண்டபமெத்தைகள் ஒடைக்கப்பதாசுதர்கள் தாமரை ஓலாமல்பூர்க்க நந்தவனங்களும் காணுநிதபுஷ்பங்களும் எந்தகாலமும்எழிலாப்ளினங்க எல்லாங்கிற்பித்தேன்.

(மன-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மகாநபரவாபோற்றி திருவுளப்படிக்கி உன்னதன் தானத்தில் தாங்கள் வீற்றிருக்கும் சிம்மாநமும் ஆனையமும் நகரமும் அரண்மனைகளும் மெத்ததமே வந்தனரும் அவாவர்களுக்கேற்பபடி இருட்டித்தேன் அனைவரும் வந்து அதில் அமர்வென்றும் மகாநபரவா.

(சூரபத்ம-வ-ம்.) தேவர்களே நமக்கெனசிற்பித்த ஆலை வந்தனரும் அப்படியே மெத்ததமேவந்தனரும் வந்தனருக்கேற்பபடி இருப்பீர்கள் தேவர்களே.

(தேவ-வ-ம்.) அப்படியே இருக்கின்றோம் நயங்கதியே.

தாருகாசூரன் சாரணர்கள் கண்ணி.

இ-ம்-நாதனமக்கிரியை-தாளம்-ஆதி.

ஐயய்யோ அய்யனேசொய்யும்படிக்குன்னை ஆனமுசன்செய்தானே மெய்யாய்மாயமாபுரிமகிமைகுறைந்து மெச்சாவழிவைத்தானே அழியாதகாயத்தை ஆரிட்டாபத்தால் அடைந்துஇறந்தாயோ பழியேற்றிடாமல் பாராண்டிருந்து பாவனல்லமர்தாயோ உந்தன்பத்தினிசவுரிபகைக்கேட்டால் உயிர்விட்டவோனே எந்தவிதமாய்போயுடைப்போமிதை எங்கிவருவானே.

(சூரண-வ-ம்.) அடா அண்ணே இக்குபுலம்புளதால் என்ன காரியமுழியும் நாம் மாயமாபுரிக்கிச்சென்று ராஜனுடைய பட்ட பஸ்திரியாகிய சவுரிபும்மாஸிடம் சொல்லோம்வாடா அண்ணே.

(மந்-வ-ம்.) அடா அண்ணே நான்சொல்லமாட்டேன் நீதான்சொல்லவேண்டும்.

(மந்-வ-ம்.) அப்படியே சொல்கின்றேன் வாடா தடியா.

சாரணர் கண்ணி.

போற்றிசெய்தோமம்மா பொன்னடிக்கிராங்கள் போனோமே மோசமிக ஏற்றிடவுனக்கு எப்படிசொல்லுவோம் எதுவும்தோனாநானோமே.

(சவுரி-வ-ம்.) அப்பா என்ன ஆயமாய் சொல்லுகின்றீர்கள் தெரிவிப்பீர்களப்பா.

சாரணர் கண்ணி.

காலனைப்போலேபாலகப்பிரமன்யன் கார்த்தனிலேவிளங்கும் வேலுக்கிறையுண்டுவேந்தன் மாண்டாரம்மாவேகமாயோடிவந் [தோம்.

சவுரி கண்ணி.

இ-ம்-சாமா-தாளம்-ஏகம்.

ஐய்யோமன்னவா அங்கம்பதாமண்ணில் அடித்திட்டானோபானி உந்தனவி போச்சோதானி ஆன்பனே எந்தனின்பனே எந்தன் இன்பனே இ இ இ அயசெய்யுளனை அன்புடன் காற்பாயென்றகமகிறந்தேனானே சீமானே சிரந்தோனே

அடர்ந்தானே சனி அடர்ந்தானே சனி அடர்ந்தானே து து து
அருந்தவம்செய்தி அடைந்தவமெல்லாம் அழியக்காலமாச்சே
இனிவாச்சே எங்கும்பெச்சே
ஆனனே இனிதானனே இனிதானனே தா தா-தா.

(சக்களத்திமார்-வ-ம்.) அடி. என்னடி பட்டபன்றி அழல்
சூர்த்துக்கிறதே வானுங்கடி போய்க்கொரிப்போம் ஆமான்
டிவானுங்கள்

(சக்களத்திமார்-வ-ம்.) அடி. சவுரி என்டி அழுகியும்.

சவுரி விருத்தம்.

அய்யப்போசக்களத்திமாரே அறையவந்தோன்றவில்லை
நய்யுதெஞ்சாமிப்போ நானென்னதோன்புதூற்றேன்
பய்யவணிக்தோன்பெற்ற பாலும்சுட்பிரமண்பன்
எப்திட்டவேலால்மன்னன் யமலோகம்செர்தாராமே.

(சவுரி-வ-ம்.) அடி. சக்களத்திமார்களை நமது பிரானாதர்
சந்திரஜடாதாக்கடவுள் புத்திரானுய பாலசுப்பிரமண்பன் வேலா
ல்மாண்டாராமடி. சக்களத்திமார்களை.

தாருகன் தேவிமார்கள் கண்ணி.

இ-ம்-முனாரி-தாளம்-ரூபகம்.

மன்னரே மார்திரோ	மாதர்களை
மதிமோசர் தன்னால்	சகோதர்களை
ஆதவாரினி	எங்களுக்கு
அலையதம்மமோயிது	உங்களுக்கு
ஆதிவிவந்தத்	அருமைவரம்
அற்பமாய்போனதே	அழிந்துகிரம்
காலம்வந்திப்படி	கலங்கலாமோ
ஒலமிட்டிப்படி	உருகலாமோ
தாழ்வடையங்கள்	தலைவியோ
தனிமையாயிருந்திட	நாண்டியோ

(சவுரி-வ-ம்.) ஓ கைலாசவாசா நீகொடுத்த வாங்கலெல்லாம்
மழிந்து எங்கள் நாயகர் இறக்ககாலம்வந்ததே ஜெநியோ இப்படி
செய்ய எத்தனைநாள் கவனமிட்டிருந்தியோ பாழுத்தெய்வமே.

(சவுரி-வ-ம்.) அடி. சக்களத்திமார்களை போர்க்களம்போக
லாம் வருவீர்களடி.

(சக்கள-வ-ம்.) அப்படியே போகலாம்வாடி சவுரி

சவுரி விருத்தம்.

ஐயப்போயிரானேசாவன் எங்கமும்புளமன்மேல்
ஐயப்போயிதிவசுந்தான் அண்டினதாலேயும்
ஐயப்போயுடர்த்தசண்டை அடியாதபாலினு
ஐயப்போதெரியாமற்செய்தடைந்தையேபதவிதானே.

(சவுரி-வ-ம்.) பிரானேசா நீ யுத்தம்செய்து மாளும்படிக்கி
தெய்வச்செயலும் இப்படியிருந்ததோ அடியானேத்தன்யாய்விட்டு
என்னிடத்திலிருந்த பிரீதிகையமந்தபாய்க்கிலுது உம்மைமொ
த்த அன்புள்ளகணவனுக்கு நீதியோ அல்லது அழகோ அய்யப்
போ எவ்விடத்திற் போயிருக்கின்றீர் இவ்வுலகத்தின்வாழ்வையும்
மற்றசம்புத்திகளையும் வெருத்துசங்குசக்தாரானுய மகாவிஷ்ணு
வாசம்செய்கின்ற வையுத்தசகைச்செர்ந்த சகலசம்பிரமங்களை
யும் அனுவிக்கின்றிரோ அல்லது பிரயமலோகத்திற்போய் கனி
த்திருக்கின்றிரோ அன்றியும் கைலாசவாசனிடத்திற்போய் விழி
ப்பட்டிருக்கின்றிரோ தேவர்களெல்லாம் உமது பணிவிடைகளைச்
செய்து சுகத்திலிருந்த என்னைமணியே அடியாளிருக்கும் அந்த
புத்திற் கெழுந்தருளும் வைபவங்களைக் காணும் கழுகுபாந்து
காக்கைவட்டமிட்டுலவவும் புதல்பசரசுக்கள் நடிக்கவும் இவ்வித
ஆடம்பரத்தியில் கால்மாடுதலைமாடாய்விழந்துகிடக்கும் அகோ
ரத்தையும் இந்தபாழ்த்தகண்களாற் பார்ப்பேனோ நான்மிகவும்
வருந்திகாணவந்தேன் பழையபடிக்கி ஆசையுடனெழுந்து ஒரு
வார்த்தை பேசமாட்டிரோ மாண்டார்வருவிரோ மானிலத்திலே
ன்திற்ப்டி மான்மரோ ஐயப்போ என்செய்வேன் பிரானேசா.

(சக்கள-வ-ம்.) நாயகா அவனிடத்தில்தான் கோபமிருந்த
போதிலும் எங்களிடத்திலாகிலும் பேசக்கூடாதென வரம்மமா
எங்கனிடத்திலிருந்த பிரீதிகைய மரந்துமாண்டிரோ நாயகா.

சவுரி சக்களத்திமார்கள் தரு.

இ-ம்-நாதனாமக்கிரியை-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

ஆருமற்றபாவினானேமன்ன ஆருமற்றபாவினானேமன்ன மன்ன

அதுபல்லவி.

ஊரிருந்துமென்ன

உற்றுரிருந்தென்ன

உயிர்த்துணை

புனைவிடுத்து

ஊனுரக்கரில்லா
உற்றதிது

சூரங்கிப்படுக்கவும்
அடுத்தது. (ஆடு)

சரணம்.

அரம்பைமேனவைமுதல் ஆடல்கள் பாடல்தன்
அன்புடன் பார்த்திருந்து
அரிபிரம்மதேவர்கள் அமைவேலைகள்செய்ய
அரசாண்டு புத்திருந்து. (ஆ)
சேடிமார்வந்து சேகிணுக்கருத்து சிரந்தரோஜாமுல்லை
சிரந் தரிக்க
ஆடிஜலக்கீடை அழகுமஞ்சள்பூச
அனைத்துதபும் மரந்திருக்க. (ஆ)

(சவு-சக்-வ-ம்.) ஆ மன்னவா நாங்க்விருந்த ககங்களை நீனை
க்க நீனைக்கத்துயரம் மேலிடுகின்றதே எல்லாவித சம்பத்துகளை
அடைந்து இப்போது அதுகளை இழந்து மாங்கல்யமும் இல்லா
மலிருக்க என்னவிதவசம் நேர்ந்தது பிராணனுதர் தெய்வம் இப்
பேர்ப்பட்ட சதிசெய்யுமென்று தெரியாமல்போய்விட்டதே ஆ
என்செய்வோம் நாயகா.

சவுரி சக்களத்திமார்க்கள் கண்ணி.

இ-ம்-தேசிகதேடி-தானம்-ரூபகம்.

என்னகாலமெங்களுக்கு எழுதினாய் சிவமே சிவமே
மன்னைப்பிரிந்திருக்க மகிழ்ந்தாயோ சிவமே
முப்புரப்பில்செய்தபழி மூண்டதோ சிவமே சிவமே
இப்பிரப்பிலிடிபச்செய்ய இட்டாயோ சிவமே
அரசிழந்து அன்பன்மாள அலைபலாச்சகதே சிவமே சிவமே
ஆருமில்லாப்பாவினாக அமைத்தாயோ சிவமே

(சக்-சவுரி-வ-ம்.) ஆ ஜெகதீசா எக்களை ஒப்பேர்ப்பட்ட
கோலமாக்கி பார்ப்பதுனக்கழகா ஜெகதீசா.

(அவுணதூ-வ-ம்.) அடா அண்ண இவர்கள் இப்படிபுலம்பிக்
கொண்டிருந்தால் முடிவதென்ன நாம் தாருகாசூரனுடைய குமா
ரன் அசுரேந்திரன் பெரியதந்தையாகிய சிங்கமுகாசூரனைப்பார்க்க
ஆசுரமென்னும் பட்டணத்திற்கு போயிருக்கிறான் அன்னுக்குசே
திதெரிவிப்போம் வாடா அண்ணே.

(தூதன்-வ-ம்.) அப்படியேபோய் அவனைதொலைதூரம் அழை
த்துவந்து அவன்சகப்பன் இறந்தசங்கதியை சொல்லவேண்டும்
அண்ணே ஜாக்ரிகதை.

(தூதர்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி அசுரேந்திர மகாராஜ
னை போற்றி பாலசப்பிரமண்யனைப்பவர் உம்முடைய சிதாவை
வேலாயுத்தினால் கொன்று விட்டார் ஓடிவாரும் அசுரேந்திர
மகாராஜனே.

(அசுரேந்திர-வ-ம்.) அடா நுநர்களை என்னவார்த்தை சொல்
லுகின்றீர்கள் பாவனேபாலசப்பிரமண்யனும் அவன்வேலாயுத்
தினால் எனதுதகப்பனரை கொன்றுவிட்டதாகத்தெரிவிக்கின்றீர்
கள் என்னதயிர்யமடா வங்களுக்கு சீ அப்பரம் விலகுவிர்களடா.

(தூதர்-வ-ம்.) ஐயா நீர்வந்துபார்த்து அப்படி இல்லாவிட்
டால் எந்தளை சிந்தசேதம் செய்துகிடுவீர் ஐயா.

(அசுரேந்திர-வ-ம்.) ஆனால் வானுங்கள் பார்ப்போம் அப்படி
யில்லாவிட்டால் உங்களை துண்டுதன்னடாய் வெட்டிவிடுவேன் வா
ருங்கள்.

அசுரேந்திரன் விருத்தம்

அண்ணுவேனைவிடுத்து அடைத்திடப்பதனியும்
தண்ணொலிவாசம்வீசும் தகைபெருங்கலைநாடி
எண்ணியேபோனுயே தான் எப்படிக்காணுவேனான்
குண்ணுதென்னென்னமிங்கு குறைநனைதீர்ப்பார்க்கானேன்

(அசுரேந்திர-வ-ம்.) அண்ணு என்னை தனியாய்விட்டு சாம்ப
சிவன் வசிக்கும் சுபிலாயநிலைய சேர்ந்துவிட்டயோ என்னென்
னெல்லாங்குறைந்து ஏங்கும்படி விட்டாயே என்னுபரைத்தீர்ப்
பார் ஆரண்ணு.

அசுரேந்திரன் கண்ணி.

இ-ம்-மூரளி-தானம்-ரூபகம்.

என்னைத்தனியாய்விட்டு எப்படிமரந்தாயோ அண்ணு அண்ணு
சிருவனிடத்தினில் சின்னமாய்ப்போனாயோ அண்ணு அண்ணு
மாளாமனக்குறை மீளாமல்செய்தாயே அண்ணு அண்ணு
சசனத்தவரம் இப்படியும்வாய்த்ததோ அண்ணு அண்ணு
மாயவிக்மைகனெல்லாம் மரந்திரோசமயத்தில் அண்ணு அண்ணு

(அசுரேந்திர-வ-ம்.) அப்பா வீரர்களை எனது தகப்பனரை
எடுத்துக்கொள்ளுங்கள் கொண்டுபோய் முழுக்காட்டி தகனம்
செய்துவிடுவோம் வீரர்களை.

(வீரர்-வ-ம்.) இதோ எடுத்துக்கொண்டோம் வானுமையா
அசுரேந்திர மகாராஜனே.

(சவுரி-சக்கன்-வ-ம்.) கண்மணி உன்னுடைய தகப்பனாருடன் நாங்களும்போத விருப்புற்றனம் அதற்கு வேண்டும் முயற்சி செய்யுமா? முடிப்பார்களா?

(அசுரேந்தி-வ-ம்.) அன்னையர்களே பிதாவைப்பரிசொழைவாகிவந்து அடியேன் சகலிக்கவேண்டுமென்று எண்ணினேனே தாய்மார்களே.

(சக்க சவுரி-வ-ம்.) அடாபாலா இவ்வுலகத்திலிருக்க இஷ்டமில்லை துரிதமாய் தீக்குழியில் அக்கினியை மூட்டுவாய் பாலா.

(அசுரேந்தி-வ-ம்.) தாய்மார்களே தகப்பனாருக்கு செய்ய வேண்டிய சடங்குகள்செய்த உங்களுக்கும் தீக்குழியில் அக்கினியை வளர்த்து வருகின்றேன் கோபிக்கவேண்டாம் தாய்மார்களே.

சவுரி சக்கனத்திமார்கள் விருத்தம்.

கணவனேதெய்வமென்று கருதியேயிருந்தநாங்கள் துணைவனைப்பிரித்திருந்தால் சகமுயின்ருதலாலே மனமதுபிரிந்தானோடு மெடுத்தியாபிருக்க வேண்டி.

துணிவுடன் தியில்வீழ்ந்தோம் துயரத்தைத் துடைத்ததானே.

(அசுரேந்தி-வ-ம்.) நமது தகப்பனாரும் தாய்மார்களும் இறந்தபிறகு நமது நாட்டிற்கே குடிவந்தவிட இத்தவிஷபந்தனை கரும் கடலின் மத்தியிலேயானின்ற வீரமாமயேந்திர பரியையசேர்ந்து பெரியதந்தையாருக்குத் தெரிவிப்போம்.

அசுரேந்திரன் கண்ணி.

இ-ம்-சுதாஞ-தாளம்-ரூபகம்.

அண்ண அண்ண அண்ண அண்ண ஆராதனாநானேண்ண
எண்ணி எண்ணி எண்ணி எண்ணி ஏகவிடவுமானே நண்ணு அ)
சொல்லமனம்வல்லையென்று சோர்வடையுதென்னசெய்யவேன்
அல்லல்படஅப்பெனக் கனமத்தவிதியா தும்கொல்வேன் (அ)
அப்பாபிரந்தஅன்னி நந்தை யாரும்செட்டு ஆராரேன
ஒப்பியிதைதந்தாலே உயிர்நரிக்காராரார்களே (அ)

சூரபத்மன் கொலு.

(சூரன்-வ-ம்.) அடாகண்மணி இப்படிக்கி அலங்கோலமாக வந்து அருவதற்கு உனக்கு சம்பவித்தகாரியங்களை விரைவில் சொல்வாயடா குழந்தாய்.

அசுரேந்திரன் விருத்தம்.

அப்பளநன்குண்மையாக அறைஞ்சுவன்களையுக்கேளும்
செய்தபாதகன்தான் சிவசுப்பிரமணியனென்பான்
ஒப்பாகவேரொன்றல்லா தொளிர்வேலைவிடுத்தாலே
தப்பாமலுந்தந்தம்பி தாருகன்மாண்டாரண்ணு.

(அசுரேந்தி-வ-ம்.) அண்ண சிவகுமாரனடிய பாலசுப்பிரமணியுனைப்பவன் பலபூதப்படைகளுடன் மாயமாபுரிக்கிவந்து உன் தம்பியை வளைத்துக்கொண்டு அகோரயுத்தம்செய்து சேனைகளைத்தையும் கொன்றுகடையில் உனது தம்பியையும் கிரவுஞ்சபர் வதத்தையும் வேலாயுதத்தால் பிளந்துவதைத்து இப்பூமண்டலத் திலிரானின்ற நம்மவரை தேடிக்கொண்டு வருகின்றான் அண்ணு.

(சூர-வ-ம்.) குமாரனே நீசொல்வதுயாவும் பொய்யேயன்றி மெய்யல்ல சலனமற்ற புஜபலபாக்கிரமசாஸியாகிய தாருகாரூரனையும் மூலையக்கரசனான கிரவுஞ்சனையும் சிவகுமாரனோ வெல்பவன் அடாகுழந்தாய் நீயேதோ துன்பங்குறிப்பட்டு நிகைத்துவந்திருக்கின்றனை ஆதலால் மனிசஞ்சலமற்று நடத்தசெய்தியை ஏதாரத்தமாய் சொல்வாய் குமாரனே.

(அசுரேந்தி-வ-ம்.) பிதாவே இப்போது யான்சொல்லிக்கொண்டுவந்தயாவும் சத்தியவாக்கியமேயன்றி பொய்யல்ல என்பிதாவை தகனம்செய்து தாய்மாரிஷ்டப்பட்டப்படிக்கி அக்கினியிலேசுத்திற்கு வேண்டியதீக்குண்டத்தை முடித்து அவர்க்கோம் பரிகொடுத்து அத்தலத்தினும் கிந்தமனமில்லாமல் தேவரிடத்தில் சொல்லிமனமாதற்கிக் கொள்ளவந்தேன் பிதாவே.

சூரன் தரு.

இ-ம்-தன்னியாசி-தாளம்-ஆதி

பல்லவி.

என்னசெய்யவேன்னுன் தம்பி ஏகவிட்டதேன். (என்)

அதுபல்லவி.

மன்னவர்க்கெல்லாம் மகிபனாயிருக்க
முன்னம்செய்தவினையால் மூண்டதோ துளக்க (என்)

சரணம்.

மெத்தனண்ணிக்கேஉன்னை மேலியிருக்கேனன்கே
சித்தங்கலங்கி சீருங்குலைந்து
அத்தனையும்பொய்யா யீழிந்துஅலைந்து (என்)

மாயைகிரவுஞ்சனும் மதிமயங்கினுலோசனும்
நாயைப்பிரிந்து தவித்திடுங்கன்றாய்
நீயன்விட்டவேலாலே தியங்கைக்குசென்றாய் (என்)

சூரன் விருத்தம்.

எந்தனற்பரிஜனங்கள் ஓயம்பிடக்கேளிரிப்போ
கந்தனென்பவனைநாணும் கணப்போதுகழியுமுன்னே
நொந்திடத்தலையறுக்க நோக்கியேசெவ்வதாலே
இந்திரஜாலத்தேவை இக்ஷணம்கொண்டுமொர்.

(சூர-வ-ம்.) மந்திரிமார்களை புரிஜனங்களே கந்தனென்பவ
னைகணப்போதிற்குள் அவனது சிரங்களை கண்டிக்கப்போக உத்
தேசித்திருப்பதால் எனது இந்திர ஜாலத்தேவை அதிவிசுவில்
கொண்டுவருவீர்கள் மந்திரிமார்களை.

மந்திரி அமோகன் தரு.

இ-ம்-சாவேரி-தாள-ஆதி.

பல்லவி.

சொல்லுவேன்கேளுமையா மந்திராலோசனை. (சொ)
அறுபல்லவி.

வெல்லவபாயங்களை வேணதூரைப்பேனாக
வல்லவர்களாயினும் வகைதெரிந்துபோக. (சொ)
சரணம்.

வந்தபகைவளிட வல்லமையையரிந்து
எந்தகுலகோத்திரம் என்பதையும்தெரிந்து
கந்தன்கேனைகளுடன் கனக்கவந்துகந்து
விந்தையாய்தூதுவிட்டு வினைவதெல்லாமகிழ்ந்து (சொ)

மாயைகளிற்கிறந்த மகிழையுடையோனென்றும்
மதிக்கப்படும்வீரன் மாபலசாலியன்றும்
சாயைதந்தையாக்கின் சங்கைதெரியாதொன்று
சாதிக்கப்போகாதய்யா சகலமும்தெரிந்தின்று. (சொ)

ஆத்திரப்படாமலே அரிந்தாலோசனையுய்ய
சாத்திரம்சொல்லவதாலே சாற்றுகேனைதெய்ய
காத்திரமேனியையும் கரகங்களுமப்பய்ய
பாத்திரவாரியென்று பார்த்துகிரம்கொய்ய. (சொ)

(மர்-வ-ம்.) அரேசே புத்தத்திற்கு போருமுன்னம் எவ்வளவு
பலசாலிகளாயிருப்பினும் எதிரினுடைபு பராக்ரமங்களும்கேனை
த்திரங்களைவும் வந்தவன் இன்னகுலகோத்திரமென்றும் தாய்தர்
தையர்கள் இன்னாரென்றும் பலகவந்தேவர்கள் வரப்பிரசாதம்
பெற்றவனென்றும் மாயையிற்கிறந்த பராக்ரமசாலி யென்றும்
திவ்ய அஸ்திரங்களைப்படைத்திருக்கின்றனென்றும் தருணத்திற்
கடுத்த உபாயங்களைதெரிந்து நடக்கவல்லவனென்றும் ஆராய்ந்து
புத்தத்திற்குபோகும் முயற்சியை தெரிவிக்கின்றேன் அல்லது நீரா
கிலும் தூதரைவிட்டுப் புரார்த்துவாச்செய்து அவர்கள் பலாபலம்
தெரிந்துபோவதே ராஜநீதிக்குமுரு வேந்தே.

(சூர-வ-ம்.) மந்திரிசொல்லியயாவும் உண்மையே அப்படி
யே செய்குறேன் அடர்தூதர்களே இக்ஷணமே நீங்கள் துரிதமா
யோடி இந்த பூமண்டலத்திலவந்திருக்கின்ற கந்தனென்பவனுடை
யகாரணகாரியுங்களையும் அவனுடன் சூழ்ந்திருக்கின்ற பூதச்சே
னையின் பேருக்கையும் அவர்கள் பராக்ரமங்களையும் மற்றுமிரா
னின் செய்களும் தெரிந்துகொண்டு விரைவில்வந்து சேதிபுரை
ப்பீர்கள் தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) இதோ ஓடிதெரிந்து வருகின்றோம் மகா
ராஜனே.

(மொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களை குமாரதேவர்கே
வகிரிவைவிட்டு காஞ்சிதிருவண்ணாமலை சிதம்பரமுதலான கேசந்
திரங்களை தரிசித்து காவிரிநதியினைக்கடந்து அதன்வடபாரிசத்தில்
பெருகும் மண்ணியாற்றங்கரையில்வந்து சேர்ந்ததை அறிவீர்கள்
கனவான்களே.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

நாவாடிவலந்துகொன்று நண்ணியதேவர்கேவீர்
ஆவாதகுரகைக்கொன்று நகமகிழ்ந்திடும்படிக்கி
தேவராயங்கள்சென்று தென்புடன் தரிசித்திந்த
மேவாதமண்ணியாற்றின்மேன்படுகவைவந்தோமே.

(குமார-வ-ம்.) தேவர்களே தாருகனையும் கிரவுஞ்சனையும்
வாட்டி தேவகிரியிலிருந்து புரப்பட்டு சிவதலங்கீளையடைந்து மெ
ய்ப்பன்புடன் தரிசித்து இந்தமண்ணியாற்றங்கரையில்வந்து சேர்ந்
தோம் இனிமே டக்கும் விதம் தெரிவிச்சவேண்டும் தேவர்களே

(இந்தி-வ-ம்.) சுவாமி வருபவர்களுடைய விர்தார்த்தத்தைத் தெரிவிக்கின்றேன் சேழக்கிவேண்டும் சுவாமி.

(இங்-வ-ம்) சயம்பிகாரா இவர்கள் பாண்டிநாட்டில் விளை யாடித்திரிசென்னை வெட்டிப் பழைய நாளைமுடையது பழம் பங்கள் செழித்தவர்திருக்கும். சாவணப்பொய்கையில் விழுந்து முதலையப்போலே தனித்தனியே முழுக்கெலக்கி வரும்போது ஜலம்சலக்கி கொதிப்பெடுத்து அலைகளிற் சுவாசனில்மோதி நின்றதினால் அந்நீரிலிருந்து சுவாசங்கள் பயத்தினுற்றுள்ளிகளாயி ன்மீது விழுந்து தடிக்கின்றவை அவர்கள் பார்த்து வெளிவந்து அம்மச்சர்களை எடுத்துக் கோஷப் புற்களில் அணிபடக் கோர்த்துக்கொண்டு காங்கனில்பற்றி உல்லாசமாக அடுத்ததோ ப்பிளிடத்துவாவிவரும்போது மத்தியான்காலமானதால் பராசரி விகாலக்கடனைமுடித்துப்போது சவணப்பொய்கைக்கருகில்வரு ம்போது ஜலங்கலக்கி வெளிகளிலிறாந்திருப்பதைப்பார்த்துக் கண் வெய்யல் சுவிகைபட்டு பழத்தாப்பலத்தது வாலேவையும் தன் பின்னாகள் அவற்றைப்பற்றி நிரிவதைபும் கண்டமாத்திரத்தில் கோழித்து குலவண்ணமையைக் கெடுக்கவந்த பின்னாராள் நங்கள் செய்ததுவிருத்தியங்களுக்குத் தக்கதாய் துள்ளித்திரிவின்றமிழ்நா றுக்களைப் பெற்றுவருத்தி யுமுல்கட்டிச் சென்சாபிட்டபிறகு அந் தசாவணப்பொய்கையிலேயே இருக்க உமாமேயென்றபால் சர்ப வலிநீக்கி பரமசிவனால் திருப்பாங்குளத்தசரையில் தவம்செய்திரு ந்தவருகின்றார்கள் சுயம்பிகாரா.

தத்தன்-அனந்தன்-கந்தி-சுதூர்முனை பருதி-பானிபாலி-விருத்தம்
எதிர்ப்பிடம்சீரணைக்கொன் றெழிற்கொடியேந்துமெங்கள்
சதிர்வடிவேலாயுற்றன் கழலடிக்கபயம்போற்றி.

(பருதி-தத்தன்-வ-ம்.) போற்றிபோற்றி பரஞ்சோதிக்கடலே போற்றி அபயமடைந்தோம் எங்கள் அஞ்ஞானங்களைப் போக்கி ஆதரிக்கவேண்டும் பரஞ்சோதிக்கடலே.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

அலைகடலோய்த்திட்டதும் அமரர்களழிந்திட்டதும்
கலையாதிபொய்த்திட்டதும் கார்த்திகேவேனவாழி.

(குமாரதே-வ-ம்.) வாழி வாழி சதாவாழ்வீர்கள் ரிஷிபுத் திரர்களே நீங்கள் என்னுடன் கூடவருவீர்கள்.

(குமாரதே-வ-ம்.) தேவர்களே நாம் பாலேவனமுதலானமுத லான இடங்களைத்தாண்டி திருச்செல்லூர் ஊரை நிரிசித்து அத்த லத்தைத்தடந்து சமுத்திரக்கரையில் விளங்கும் திருச்செந்தியில் வந்து விஸ்வரம்மாவினால் நிறமித்தகலத்தில் காலம்போக்குவ தில் பயனில்லை இனிநடக்கும் விபரம்தெரிவிக்கின்றேன் கணபி பீர்கள் தேவர்களே

குமாரதேவர் விருத்தம்.

அண்ணரும்சூரன்மனை அடுவதுநின்னமேனும்
நண்ணரும்அவன்கருத்து நலிவாவிடுதல்அன்றி
புண்ணரும்சமர்க்கேயாதல் பாக்குடனரியமுன்னம்
என்னரும்அதனுப்பல் இயாவலாயுரைமின்னின்றே.

(குமாரதே-வ-ம்.) தேவர்களே குரபத்மனை நாசஞ்செய்ய நான் உதவியேற்போது இருந்தபோதிலும் நகுமசாந்திரத்தின்படி முன்பு ஒழுதுநனைப்பது அவன் தேவர்களே கிரைகிவதும் விடுக்காததும் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியது அவன்மரணப்படி யால் யானாதுதான அனுப்புவது தேவர்களே.

பிரமன்-விருத்தம்.

அல்லுருஅசக்கர்த்துடன் அரணுருள்ளஞ்சாதின்றே
செல்லுந்நிறலும்மீறில் திடமுடனெதிர்த்தல்லோரை
வெல்லுந்நிறலும்உன்னன் வீரமாவாகேஅற்றால்
மல்லுருபுயத்தன்னோனை மதித்தலுத்தம்மாயின்றே.

(பிரம-வ-ம்.) சுவாமி அஞ்ஞானருக்குச் சீழ்ப்பட்டிருந்து வாயி திரும்பாமல் தீர்த்துவமாய் நகரத்திற்குள்ளேபோய் அரசனைக் கண்டு தக்கவர்த்தனாகளை பேசமுன்னிலையில் ஒருகாலமீறிப்பேசி னால் சத்தருக்களைப் புரக்கண்டு வெற்றிகொண்டு திரும்பவல்ல வர் புதுபலபாக்கிரமசாவிபாகிப இளையபெருமான் வீரவாகுதே வரன்றி இக்கூட்டத்தில் யாவரையும் நனைக்கப்படவில்லை அவரைத் தூண்டுவதே உத்தமமாயிருக்கின்றதுவாயி.

(குமாரதே-வ-ம்.) ஏ பிரமனே இருந்த வீரவாகுவே துது சொல்ல யோக்கியமானவகுறவால் இரோ அனையே அனுப்புகின் றேன் பிரமனே.

குமாரதேவர் தரு

இ-ம்-அடாணு-தரளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

சொன்னுன்முருகனென்று சொல்வாய், புத்தி. (சொ)

அதுபல்லவி.

சொந்திருமுதமுடை சுந்தபவிரவாகு

சொந்திடதுட்டனாக சொந்திடும்சூரனுக்கு (சொ)

சரணம்.

கொண்டகெருவம்போங்கி கொல்லுறையவையும
மண்டலத்தரசர்கள் மகிழ்ந்துஅவனுடைய
தூண்டும்படையுடனே துணியாகசேர்த்தாலும்
தூருமவன்சேனைகள் துமிக்குடன்வந்தாலும்
வளைத்தென்னையமர்செய்து வாட்டிடுகோந்தாலும்
வணங்குவனவேலாலே இணங்கப்புகுமேலே
அரியசிறையிலிவைத்த அயிராவதன்மகளை
அடுத்ததேவரையும்மீட்டு விடுத்திடானில்
துண்டினெனுமவனை எண்டிசையும்புகழ
கண்டங்கண்டங்கனாக துண்டிடுவேனென்று(சொ)

(குமாரதே-வ-ம்.) தம்பி வீரவாகு குரபத்மன் அடிதாண்டிவ
ரும் வீரமாமயேந்திரஞ்சென்று அவன் சபைக்கப்போய் கண்டு
இந்திரன் குமாரனாகிய சயந்தன் முதலியதேவர்களை வெகுநால
மாக அரியசிறைவைத்திருப்பது உன்னெந்தவனுக்கு தாகாதெ
ன்றுசொல்லுவாய் மறுத்தால் உன்வம்சமுற்றிலும் வேருடன்
நிமைப்போதில் சின்னாபின்னப்படக் கண்டித்து உன்னையும் வெற்
றவேலாயுதத்திற் கிவகொடுப்பதாக போருக்கு நாளையதினமே
குமாரதேவர் புத்தத்திற்கு வாப்போருறென்று தெரிவித்துவரு
வாய் வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

ஆங்காங்கொண்டரூர் அகத்தினிற்கொண்டஎண்ணம்
பாங்காத்தெரிந்துவந்து பகருவேனெனுபோற்றி.

(வீரவாகுதே வ-ம்.) போற்றி போற்றி அன்னவீரமாமயே
ந்திரஞ்சென்று குரபுடைய எண்ணமின்னதென்று சிபரமாயிற்
தெரிந்தோடி வருகின்றேன் அண்ணா.

இந்திரன் தரு.

இ-ம்-ஆனந்தபாவி-தரளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

இந்தவழியையுள் கிந்தனைத்துசெய்வாய்
வந்தனங்கள் நந்தேனைத்தனத்தே எந்தவிதமும (இந்)
அதுபல்லவி.

அந்தரூனாலே வந்துகிறையாலே
எந்தன் மகனும்சொந்தான்தனாலே தேற்றுவாய்மேலே. (இந்)
சரணம்.

தேவருகந்து தேடிட்டமனைவிகள்
ஆவலாய்ப்பெற்ற அருண்மப்புதல்வர்கள்
யாவலையும்காவல் அஞ்சாநிருதர்கள்
நிவரமாகவே திருறவடைத்தார்கள் தெனியவேயவர்கள்(இந்)

(இந்-வ-ம்) சுவாமி வீரவாகுதேவரே சீர்பராக்ஷிமாலியா
கிய குரபத்மன் பட்டணத்தைச்சேர்ந்தவுடன் அப்பதின் கொ
டியாகாவலிற் பட்டிருக்கின்ற என்குமாரன் சயந்தனையும் மற்றதே
வர்களைபுகண்டு சிலதேருதலைச்சொலித்தெறி தயிர்பயங்கொள்
ளும்படிசொல்லிவந்துஅடிபெனுக்குத்தெரிவிக்கவேண்டும் சுவாமி.

(சுவா-வ-ம்.) இந்திர உன்கோரிக்கையின்படிக்கி அவர்க
ளைக்கண்டுபேரி வருவேன் மனக்கவலை யற்றிருப்பாய் இந்திரா.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-சாவேரி-தரளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

பாய்த்தேன் கடலெத்தாண்டியே
பஞ்சுமமாகவே டெக்குவிடகார்கள். (பாய்)
அதுபல்லவி.

ஒய்த்திடவீரர்கள் ஒதுங்கிடமமென
வாய்த்தகர்த்துதான வாயினுச்சிறையில். (பாய்)
சரணம்.

அருண்மஅண்ணலித்த ஆத்திரப்படியெண்ணி
பெருமைப்படக்காலம் பேணமனதிலுன்னி
வருமையகலதேவர் வாழ்ந்திடக்கலாணி
திமையாய்பயன்வெரு நிர்க்கயோரண்பண்ணி. (பா)

கந்தமாதனத்தினில் கரடிபுலிசெந்நாய்கள்
நெர்துஞ்சாதிசை நோக்கியோடந்நாய்கள்
விந்தையதாகவே விஸ்வரூபமெடுக்க
மந்திரகிரிதனை மறித்துமேநான்மிதிக்க (பா)
சூழந்திடும்கெடுங்கடல் சேரக்கிதத்தனித்திட
ஆழந்திடும்திமிங்கிலம் அதிர்ந்துமிதந்திட
வாழந்திடும்குசரர்கள் வறையகனிலொளித்திட
தாழந்திட மயேந்திழந்தாண்ட விழித்திட. (பா)

(வீரவாகு-வ-ம்.) அதோதெரிதிறந்து வங்காபுரிபட்டணம்
போலிருக்கின்றது அருகிற்கென்று என்னருட்க்கின்றதோ அதை
தெரிந்து முன்செல்லேவாம்.

வீரசிங்கன் விருத்தம்.

ஆரடாபயலேந்தான் அரியாமலிங்குவந்தாய்
நேரடாவந்தவரை நினைப்பிணமாக்குமுன்னே.
(வீரசிங்-வ-ம்.) ஆரடா அடாபயலே இத்தினவரையில் நாய்
கள் காவல்கொண்டிருக்கும் இந்த இலங்கைக்கருகில் வந்தவர்க
ளொருவருமில்லை அப்படிக்கிருக்க சற்றுமப்பயில்லாமல் தனித்து
உயிரினிடத்திச்சையில்லாமல் வீண்பரிகொடுக்கவந்தவுன்னை கொ
ல்லுவதன்முன்னம் வந்தகாரியத்தைத் துரிதமாய் சொல்லக்கட
வாய் பயலே.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

வீரமாமயேந்திரத்தில் வீரமாயசான்சூரன்
நேரிடக்கண்டவாத்ததை நிகழ்த்திடவந்தேன்கண்டாய்.
(வீர-தே-வ-ம்.) ஏ வீராயான் வீரமாமயேந்திரத்தை அர
சாளும் சூரபத்மனிடத்தில் ராஜகாரியம் பேசிப்போக வந்தேன்
சூரா.

வீரசிங்கன் தரு.

இ-ம்-அடாண-தாளம்-எகம்.

பல்லவி.

அடாஎன்னடா அடக்கமில்லாதவார்த்தை
அதட்டிபோனாய் அம்பெய்திட்டேன்பாரடா. (அ)
அதபல்லவி.

படாநபாபேட படாடாஅனதுறும்
வடாக்கிபோவபாணம் வாங்கவிட்டேன்வீரம். (அ)

சாணம்.

சூரபத்மனுடைய சுயதேசம்பார்த்திட
சருக்காய்வந்தாயோ இங்குசோதித்தாமன்முத்திட
ஆரவாரசேனைய அரிந்துபோகவந்தாயோ
அதியுல்லாசமாகவே அனைத்தையும்தெரிந்தாயோ (அ)
அவுணர்காவல்களிற்கு அனையாயிருப்பதை
அரியாமலிங்குவா ஆருமோசொல்லடாஅதை
மவுனமாரிகுந்தாலே மன்னித்தவிடமாட்டேனே
மதிதலம்மதித்திட மாயவாணப்போட்டேனே (அ)

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

என்றனைக்கொல்லஎண்ணி எழிப்படையொடுசூழ்ந்திங்கு
மின்றிகழ்வாளல்லீசும் வீரமாசிக்காவுன்றன்
வன்றிகழ்வீரத்தோடு மாப்படையாவுமான
வேன்றிகொள்ளெனதுவாளால் வீசுறேன்பாராயின்றே.

(வீர தே-வ-ம்.) அடாவீசிக்கா, உனதுபடைகளைக் கொண்
டுவந்து தூதாகவந்தயென்பேரில் அமோகமீகபாணங்களை செலு
த்தி வளைத்து முழுதண்டம் வான் தோமாம் முதலிய ஆயுதங்களை
செலுத்தினவீரத்தை என்துவாளால் உனதுபடையையும் உன்னை
யும் வீசிப்போடுவேன் பாரடா.

வீரவாகுதேவர் கண்ணி.

இ-ம்-காதனூக்கிரிசய-தாளம்-எகம்.

வாடப்படைகள்வாறினாலே வகைவகையாய் வீசுறேன்
ஒடிடும்பேடைகண்டாலே ஒங்கியோங்கி வெட்டுறேன்
அடிக்கவந்தபேர்களைப் பிணமலையாய் குவிக்குறேன்
அடிக்கவந்தபேர்களை அருந்தருத் தெரிகுறேன்
வீரசிங்கனென்றபேரை வினைவினேதோ மாற்றுகுறேன்
வீரியம்பேசுவந்தோரை வெட்டிவெட்டி சாய்க்குறேன்

(வீரவாகு-வ-ம்.) இவ்விடத்தில்வந்த சோனாபினயங்களை
முற்றிலும் தோர்க்கரசெய்தோம் இனி அதோதெரிதிறந்து வங்கை
யின் சிகரத்தின்பாப்போம் அவிடம் என்னவிசேஷம் தெரிந்து
கொள்வேம்.

பொது விருத்தம்.

அலங்கல்சேர்வீரவாகு அரியகாவலைக்கொன்று
இலங்கைமாணசிறுஞ்ஞன்றும் இடைச்சிகரத்தின்பாய

நல்லகொடையிழந்ததாலே காடுமப்பதிக்குவேந்தாம்
புல்லகொன்மாவீரப்போரான் போர்செய்கொந்தான்னே

(பொது-வ-ம்.) கேளுங்கள் கனவான்மனே வீரவாகுதேவர்
கங்கைக்கு வடபாசிசத்தில் காவல்கொண்டிருந்த ராகுதேவர்களை
சும்மாமாய்செய்து இலங்கையில் தோன்றும் புண்ணுகொங்குவிந்
தெக்கிகரத்தில் பாய்ந்தனவிலு இலங்கைப்பட்டணம் பூமிபிழந்தி
சமுத்திரஜலபிரவாகமகடி தென்க்குள் கண்டப்பட்டிருக்கொண்
டிருக்கும்போது யானிமுகாகுரன்புத்திரன் அதிவீரனென்பவன்
வீரவாகுதேவர்போயில் புத்தத்திற்குவருநிற விதம்காண்டீர்கள்
கனவான்களே.

அதிவீரன் விருத்தம்.

அஞ்சிடாதிந்நவந்து அரிபயித்திமைசெய்தோன்
சஞ்சான்மாவாதுமல்ல சஞ்சிடித்தியனாகும்
கெஞ்சினுல்லின்பதென்னே நிமடத்திற்கென்றன்ருளை
தஞ்சையெனவேசெய்தல் நகுத்ததோர்க்குமாமாமே

(அதிவி-வ-ம்.) ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யம் இத்தலங்கைப்பட்ட
ணம் முழுதும் படிசெய்ததீரன் யாவனோதெரியவில்லை பிரம்மன்
விஷ்ணு ருத்திரன் முதலானவர்களால் வந்ததல்ல யாவனோ புதி
தாய்வந்திப்படி செய்ததாகதெரிகிறது நாம்வேளைகளுடன்சென்று
அன்னவனை புத்தம்செய்து சின்னப்பட்டச்செய்வதே கலமாகும்
சித்திப்பதில் பயனில்லை சீக்கிரம்செல்வோம்.

அதிவீரன் விருத்தம்.

மன்னுமாதாயத்தோங்கி வயங்கிவடக்கெரத்தூற்றென்
பொன்னகர்பூமிக்குள்ளே பொருத்தூற்றசெய்தவாலே
நன்னெறியில்லாமடா நற்றூண்ப்படைபோடினனே
உன்னதுவெனப்போக்க உறுகளைவிடுத்திட்டேனே.

(அதிவி-வ-ம்.) அடாதுஷட்டர் என்னுடையபட்டணத்தின்
கொத்தின் மத்தியிலிருந்து பட்டணத்தை பூமிபிழந்தும்படி
செய்தவீர உன்னுவிப்போக்க இதோபாணம்விட்டேன் பாரடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

கடிதிலென்னுமிவப்போக்க கருதியேனையோடு
கெடியிதோர்பாணம்விட்ட நேயமின்னுயேயின்குர

கொடியிவினாங்கொளி தங்கிடபிந்தவானால்
சமதியிலெழிகின்றேன்பார் தாணினின்றிழந்ததானே.

(வீரவாகு-வ-ம்.) அடாபயலே நீவிட்டபாணங்களையும் உன்
னுடைய சமியங்களையும் எனதுவாவினுல்வெட்டி உன்னையும்
கண்டதுண்டமாகத் துணித்துண்டேன் பாரடா.

(வீர-தே-வ-ம்.) இவடத்தில்வந்தவீரர்களையும்போக்கிலே
வேவோருவரையும் இவடத்தில் காணாததினால் இங்கிருப்பதில் யா
துபயன் வீரமாமயேந்திரம் செல்வோம்.

பொது விருத்தம்.

அதிவீரன் தனைபும்அன்னன் அரிபசேனைதையும்வள்ளால்
மதிவீரவாகுவெட்டி மதியிலாச்சூரன்வாரும்
சுதிவீரமாமயேந்திரம் துரிதமாய்செல்லஅன்றே
பதிவீரலங்கைமுன்னே பரிசினில்விளங்கிற்றம்மா.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே யானிமுகாகுரன்
புத்திரனையும் அவன்சேனையையும் வீரவாகுதேவர்வானினுல்கண்
டித்து சூரபத்மன் வாசல்தலத்திற்கு அந்தாமார்க்கமாய் ஏகின
மாத்திரத்தில் பூமிபிழந்திருந்த லங்கைப்பட்டணமானது சரே
னெ மேலெழுந்து யதாப்பிகாரம் திந்ததென்றறிவீர்கள் சபை
யோர்களே.

(வீர-தே-வ-ம்.) ஆ ஆ என்னபுதுமையா விருக்கின்றது
இந்த வீரமாமயேந்திரப்பட்டணம் நாற்புரத்திலும் அனேகம்கோ
டி ராகுதேவர்கள் காவலிருப்பதைப் பார்த்தால் நம்மை லேசில் உள்
ளேவிடமாட்டார்கள்போ விருக்கின்றது இவர்களிடத்திலுத்தம்
செய்து போவோமென்றால் நாம்வந்த தூதுவன்வாயமான காரியத்
தைத் தெரிந்துபோவது கூடாமையாகும்போ விருக்கின்றது
ஆகையால் அந்தாமார்க்கமாகவே நாலுபுரத்தையும் சுற்றிப்பா
த்து யோசிப்போம் இதுவேநல்லயோசனை.

கெனுமுகன் விருத்தம்.

அந்தனை அடனும்மாலும் அதுகொணந்தனாட்டில்
வந்தணிவான் கைக்கொண்டு வாட்டம்ல்லாமலேகும்
சித்தனையாள்தான் தெரிந்திடாதொளித்துக்கொண்ட
இத்திரன்றுனேஅல்லால் யாவனோலுற்றத்திடாபே.

(கெஜமு-வ-ம்.) ஆடா அடாபயலே எவர்களும் வரப்போகாத இரத்தப்பட்டுணத்திற் புதிதிரங்கொண்டு கைகில் வாளைவந்தி எற்றிவருகின்றவன் பிரம்மா விஷ்ணு ருத்திரன் என்று சொல்லப்பட்ட மூவரில் யார் அனுப்பவந்தாய் சரியுள்ளதி தெரிந்ததுபோல் தெரிகின்றது எனக்கு ஆரிரங்கிரகம் இரண்டாரிரம் சாங்கனும் பார்த்த எவர்களும்கென்கிருக்க ஒளித்துத்திரிகின்ற இந்நிரணல் தூதாநவந்து இவடமிருக்கும் சங்கதியை தெரிந்துபோகவந்தாயேர் தெரிவிப்பாயடா மூடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

அஞ்சுதல்சற்றமின்றி ஆரெனவுணர்வதுன்றி
மிஞ்சியேவர்த்தைபேசும் விண்ணென்றிம்மண்மேல்
அஞ்சுதல்விழையாகில் துட்டனெகடலில்வந்த
நஞ்சினும்கொடியனைகீ நனுமடா அருகிற்றினே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாபாதகா ஆரிரமுகத்தையும் இரண்டா பிரங் காங்கையுடையவென்று ஆங்காரம்பேசவேண்டாம் உன் னுயிர் இன்றுடன் ஒழியக்காலம் கேர்ந்ததுபோ விருக்கின்றது அருகில்வாடா துஷ்ட்டா.

கெஜமுகன் தரு.

இ-ம்-கேதாரம்-தாளம்-வகம்.

பல்லவி.

நீளமலைபாளிந்தேன் நீமாளவேக. (நீள)

அதுபல்லவி.

காளேமுகத்தோனே வாளேகண்டித்திட இந்தவேளை. (நீள)

சரணம்.

எத்தன்சேனெனொன்றுவாட உத்தன்வாளால்கீர்தராய்
முந்திவிசும்வாளேப்போக்க பந்திபந்தியாய்பருத்த (நீள)

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-கேதாரம்-தாளம்-வகம்.

பல்லவி.

ஆனேமுகத்தோனேயுன்னேர் அறிந்தெரிவதைப்பார் (ஆ)

அதுபல்லவி.

சேனேபாஷம்ணனமாத்தி வாறுகைமகா எனுப்படுதன். (ஆ)

சரணம்.

அய்யன்முருகையாலே ரோய்யும்படிசெய்குறேன்
வெய்யோன்முன்புனிர்க்கிறதோல் கொடியுரேன்கேரக்கர்த்தைகளை.()

கெஜமுகன் விருத்தம்.

புத்தியில்வீரவாகே பொருப்புதன்பலகொண்டுநன்
கைத்திகழ்வானேத்தாங்கி கண்டங்கங் செய்தனன்றன்
மெத்திகழ்வீரங்கண்டும் விலகிலையிளமேல்தான்
இத்திகைநின்றல்கொல்வேன் ஏகடாடயிர்பிழைத்தே.

(கெஜமு-வ-ம்.) அடாவிரவாரு யான் அனேகமரண பாணங்
களைவாரி யுன்மீதிற்றாக்கி உனதுகரத்திலிருந்த வாளையும் பொடி
த்ததைப்பார்த்தும் வீன் இன்னும் வீரம்பேசுகின்றாய் பேசாமல்
ஒடிப்போய் பிழையடா வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

கயமுசாகுரானென்னும் கயவனேரீதான்சொல்லும்
நயமிலாமொழிதனக்கு நான் பயந்திலேனக்வேன்
வயமெலாமுனவென்னுளான் மட்டிபேகிட்டியின்றே
சயங்கோவுன்றன்மார்பில் தாக்கியேகீக்குவேனே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடா கெஜமுகா உனக்கா யான்பயந்து ஒடு
வது இதோபார் உன்மார்பில் உதைத்து பிரானைபோக்கடிக்கு
றேன் மூடா.

(வீர-தே-வ-ம்.) இப்பொழுது நாம் சூரன்வாசம் செய்யுமி
டத்திற்கு இத்தகையருபத்தோடு சென்றால் தாக்கத்தபாதர்கவிடந்
தில் புத்தம்செய்யும்படி கேர்ந்து கைநாமதமாய்க்கிடும் அண்ண
னுக்கு சேதியுரைப்பது கூடாமைமாய் போய்க்கிமொகையால் கிற்
துருவமைந்து பாய்ந்துசெல்வதே தகுதியாகும் அப்படியே செல்
வோம்.

(வீர-தே-வ-ம்.) ஆ ஆ இந்த நகருடைய சிரப்பை எவர்க
ளாலும் வர்னித்தத்தமல்ல னைருந்தத்தையும் இதற்கொப்பாச
சொல்லக்கூடாததா யிருக்கின்றதே ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யமான
பட்டணம் ஓ இதயாருடைய அரண்மனைபார்ப்போம் சரி மந்தி
ராலோசனைசெய்யும் தருமகோபன் அரண்மனைபோலிருக்கின்றது
இவ்வுடத்திவிந்திரமுமாரனை கிறைநிட்டிருப்பதாக இந்திரன் சொன்
னபடி சிறையிட்டிருப்பதைப்பார்ப்போம்.

(சயர்-வ-ம்.) தேவர்களே யான் நித்திரை செய்துக்கொண்டிருந்தகாலத்தில் சண்டகிளவியைத் தெரிவிக்கின்றேன் சந்தோஷப்படுகீர்கள் தேவர்களே.

சயந்தன் அகவல்.

தேவர்களே சிறப்பிலாச்சிறையில்
ஆவலாய்ந்தன அமர்தருகளை
பன்னிருகாமும் பகர்முடிமாலும்
மன்னியமுருகன் வந்தெதிர்நிதான்
சொன்னவாசகந்தான் சோர்விலா துறைப்பேன்
கன்னயமுடனே நனுகிபேசுகளும்
வலிமிகுமகர் வாதையை யொழிப்போம்
மெலிவுறுதற்கு வீற்றிருக்கலாம்
என்றுரைத்தனாலும் இம்மொழிமெய்யாம்
கன்றுதல் ஒழியும் காலமே வந்ததுவால்
இனிமக்கொருகுறை இனிதுயெனவே
மனமினிதுவந்து வாழுகுவோமெனவே.

(சயர்-வ-ம்.) தேவர்களே இப்படிப்பட்ட கிளவியை யான்கண்டபடியினாலே இனிமக்கு யாதோர்குறைவும் கோரிடாதுமனசஞ்சலமகன்றிருக்கலாம் தேவர்களே.

(தேவர்-வ-ம்.) மதந்தான் சந்தோஷத்திற்குள்ளாகுமெனச்சயர்தமகாரானே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அய்யா சயந்தமகாரானே நீயும் உன்னைச் சேர்ந்த தேவர்களும் யாதோர்சலிப்பாடவேண்டாம் இன்னுப்சிவநினைத்தில் அந்தரூபனே குமாரதேவரால் சம்மாரம்செய்து உங்கள் சிற்றையமீட்டுப்போவோம் பயப்படவேண்டாம் யான் அந்தரூபரிடத்தில் தான் தூதாசச்செல்கின்றேன் தேவர்களே.

(சயர்-வ-ம்.) கவரவி சீக்கிரத்தில் அந்தபாதகளை யொழித்து எங்களை மீழ்க்கவேண்டும் சுவாமி.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களே மாலசப்பிரமணி யரிடத்திலிருந்துவந்த வீரவாகுதேவர் சூரபத்மன் அசுரபுரிந்துக் கொன்றிருக்கும்சமயம் அவனைக்கொணர்வந்த வீரவாகுதேவர் குமாரதேவரை நினைக்க பனிரண்டு கோடியுரிய பிரகாசிக்கத்தக்கதாக சிம்மா தனம் விண்ணுலகத்திலிருந்துவந்து சூரனுக்கெதிரில்

உன்னதத்தானத்தில் அந்தமாய்நீங்க அதில் வீரவாகு தேவர் வீற்றிருந்ததைக் கண்டசூரன் அதட்டி அண்டங்கெனக் கேட்கும் விதம் காண்பீர்கள் கனவான்களே.

(வீரவாகு-வ-ம்.) நாம் இவடத்தில்வந்து நின்றனாகொண்டிருப்பதும் அழியப்போகும் சூரன் சிம்மா தனத்திலிருப்பதும் நல்லமல்ல நாம் நீமதண்ணைத்தியானித்து அவர்கடாகூப்படி நடந்துகொள்வோம்.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

அண்ணலேபோற்றிபோற்றி அனருவானுய்போற்றி
மண்ணிலேமயங்குகின்றேன் மகிழ்ந்திட அருள்வாய்போற்றி
(வீரவாகு-வ-ம்) ஓ ஓ சிமக்கெனவந்த சிம்மா தனத்தின்
மீதேறி அமருவோம்.

சூரபத்மன் தரு.

இக்-இரத்தினதான்-தானம்-ஆகி.

பல்லவி.

ஆடாப்பயலே

அறியாமல்வந்தவனநீ (ஆ)

அதுபல்லவி.

ஆடாப்பயலே

அறியாமலிங்கு

பாசிக்காதனம் பகட்டாயென்னிலும் மேலிட்டிருக்கிறாய் (ஆ)

சரணம்.

அஞ்சலில்லாமல்

கெஞ்சலில்லாமல்

மிஞ்சினீர்போலேபாய்ந்து

தஞ்சம்சொல்லாமல்

கெஞ்சில்பயங்கொள்ளா

நிருபனைப்போலே

சஞ்சலில்லாமல்

சார்ந்திருக்கிறாய் (ஆ)

நீண்டதேகமும்

பூண்டவாளையும்

ஆண்டவனுமெனகொள்ள

தாண்டுவாயீயும்

வேண்டக்காலில்வீர

கண்டையுடன்

துண்டாதேநாயியாய்

தொடர்ந்துவந்தீ (ஆ)

வந்ததென்னை

வருத்துக்கொல்லா

இந்திங்காதனத்தைவிட்டு

இறங்கில்லா

வந்தனுக்குக்கோபம்

எழும்புததிகம்

உந்தனைப்பிளந்து

உயிரைவாட்டுவேன் (ஆ)

குரன் விருத்தம்.

அஞ்சுதலின் டி அண்டம் ஆபிரத்தெட்டும் ஆண்டு
நஞ்சுமென்றெவரும்போற்ற தங்குமென்தனிசிற்புள்ளே
நெஞ்சமஞ்சாமலேஓர் நெடுந்தவிசிட்டிருக்கும்
வஞ்சகரீயாரிங்கு வந்ததையுரைத்திடாயே.

(குரன்-வ-ம்) ஆடா அடாபயலே ஆபிரத்தெட்டன்டத்
திற்கும் அதிபதியாயிருப்பவ னென்றென்னை என்னுமல் எனது
சிம்மாதனத்திற்கதிகமானஉயரத்தில் பிரகாசம்பொருந்தியசிம்மா
தனத்தில் அமர்ந்திருப்பவனுடா பயலே.

வீரவாகுதேவர் கலிவிருத்தம்.

எந்தன்வீரத்தை என்னுமுன்வாயினில்
வந்தயெல்லாம் வழங்குமின்னுடனே
உந்தன்முன்னெனை ஒங்குமின்னுனை
சிறைகொள்ளத் தெரிக்கின்றேன்கேளடா.

(வீரவாகு-வ-ம்.) அடாகுரா என்னுடைய பராக்ரமத்தைக்
கொஞ்சாமேனும்அறியாதன் முன்னமே நீயுன்வாயில்வந்தபடி உழ
ருமின்றாய் நானின்னுனென்பதை தெரிவிக்கின்றேன் கவனித்துக்
கேளடா குரா.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-அபேகி-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

குமாராமிதாதனுடா

அடாகுரா

கோரும்வீரவாகுரானடா

அடாகுரா

(கு)

அதுபல்லவி.

சமானமெவருமில்லையென்று சாற்றாயுமீவந்தேனின்னு (கு)

சரணம்.

அறித்தவாமும்கனமுந்தனமும் அறியாமலேவழிக்கிறாய்
ஒளித்தருளுத்தன் கோட்டைகொத்தனம் உயிருடனிருந்திழைக்கருய்
இளைத்தோர்போவண்ணிசீயும் இருக்கிடச்சிறைவைத்தாயமரரை
கனிப்புற்றிடவேவிதிப்படிக்கி கண்டுசொல்லவந்தேனின்னவரை (கு)
தங்கைக்கரமறுப்புண்டதை நீ சற்றுக்கேட்டதில்லையோ
பொங்கியேன்வழிஞாயும் பொல்லாதகாலமல்லையோ
துங்கமுள்ளஉன் தம்பிமுதலே கோர்த்தழியவேலைத்தொட்ட
கங்கைமையத்தன்திங்குஅத்தன் கருத்தைத்தெரிந்துவரவேவிட்ட.)

பாஷையார்கெவ்வர்கோயும் பற்றுதலா னுனக்குப்பின்னே
சாவகாசந்தானியாயிலே சங்கடமடையுமுன்னே
சேனவதருமென்களையின் சேவடியில்விழ்ந்துஇன்னே
தேவனாவிட்டிப்பெழையிடப்போ சேதியைவெகு இனிப்பாய்
[சொள்ளேன், கு]

(வீர-தே-வ-ம்) அடா குரா உனதுதம்பி நானுகாருமேயும்
இரவுநேரமும் வரட்டின் குமாரதேவர்க்குத் தூதாசுவத்தவன்
என்பேர் வீரவாகுதேவன் உன்னுடையவர்கள் நீ தேவர்களை
சிறைப்படித்திருப்பதால் அவர்களை மீட்டுவீடுமடி தேழ்க்கலை
தேன் அப்படி விடாவிட்டால் உன்னுடையகொன்றுமீட்டுபோவதாய்
தெரிவிக்கும்படி குமாரதேவர் கொன்னார் அவர்கள்யாதொருநீங்
குமுனக்கு செய்வாதிருக்க சிறையடைத்தகாரணம்பாதடா குரா.

குரன் விருத்தம்.

என்கள்குலத்துதித்திருந்த முன்னோர்க்கு
இடுக்கம் அன்னுன்செய்துவந்த தெண்ணியேயித்
துங்குருதேவர்களை சிறையில்வைத்து
துன்பம்துன்னுந்நின்றுநேன் தூதாஅற்றால்
சங்கதிகர்பான்மணந்தான் கமழும்வாயான்
சாற்றிமொழிக்கஞ்சலினோ சுதவாரி
பொங்கிசெய்தபந்திர்த உலகமெல்லாம்
பொருந்திதும்கிறைவிடுத்துப்போக்கிடேனே.

(குரன்-வ-ம்) அடா வீரவாகு அந்ததேவர்கள் எங்கள் முன்
னோர்களுக்குசெய்துவந்ததிற்குக்களைஎனினி அதுமுதல் எங்கள்
பெரியோர்கள் செய்துவந்ததைப்போல யானும் சிறையடைத்தி
ருக்கின்றேன் நீ எவ்விதமான பயங்காட்டினாலும் ஏழுசமுத்திரங்
களும் ஒன்றோடொன்றுபொங்கி மேல்விழுந் தமிழ்க்கலத்தொழி
னும் அந்த சிவகுமாராகிய சுப்பிரமணியனுக்கா யான்பயத்துதே
வர்களை சிறைக்கீழவன் எண்ணவேண்டாம் போடாஅடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

பாங்குடக்கும்பாலென மதித்துக்கொள்ளும்
பாதகலையவர்பெருநா பகடக்கேளாய்
மாண்டிக்கும்மனத்தாக்கி மொருவாயெண்ணி
மாடாதேவனைக்குமுன்னுன் வலங்கனியந்தார்

வேல்பிடிக்கும்கரத்தவரே எனவுட்கொள்ளு
வினையாட்டாளன்னுநீத விவரத்தன்னுர்தம்
கால்பிடித்துப்பணிந்துகார் சிறையென்கில்
கருதியஇகபரமும் கதிக்குந்தானே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாமூடா அகங்காரத்தினாலே குமாரதே
வரைக் குழந்தையென்பதை விட்டுவிடு அவருடையபெருமைகளை
சொல்லுகின்றேன்கேள் உலகில் சர்வஞ்சத்துவ சர்வகர்த்தவ
ஆதிகர்த்தகித பாவஸத்துவாரபும் எவ்வொவர்கள் எப்படியேண்டு
நின்றார்களோ அவரவர்களுக்கு நானாவிதபுமமாகவும் நடித்துக்கா
ட்டி சிறுட்டி நிதி சங்காரம் தீரோவும் அதுக்கிரகம் என்று சொ
ல்லப்பட்ட பஞ்சகிர்த்தியங்களையும் நடாத்திவருபவர்கீதவம்செய்
தகாலத்தில் வந்தவஸ்துவான பரம்பொருள் உனக்குவரத்தந்தவர்
அவரே இப்பொழுது குழந்தையடிவுகொண்டு வேலாயுதம் விளங்
கதுஷ்டநிகிரகம்செய்ய அவதரித்திருக்கின்றார் நீசெய்யுநீ துட்
டகாரியங்களை விளக்கி அங்ஙனம் சாணுகேதிரயடைந்தால் இப்போ
திருக்கும் அபிஷேகரியங்களுக் கதிசுமான் செல்வமும் சகலவித
வைபவமும் உனக்குக்கிடைக்கும் அன்றேல் நீபெற்றவாங்களும
உனதுசெல்வங்களும் அரசாக்கியமுதலாடியயாவும் துணை அ வரு
டைய வேலாயுதத்திற்கிறையாய்கிடுவாய்என்பதை அறிந்துகொள்
மூடா.

சூரன் விருத்தம்.

சக்கரவர்த்தியென்றென் றினைமதியாமல்மேன்மேல்
அக்கிரமமானவர்த்தை அறையின்றியுநுதன்றென்னி
உக்கிரமமாகவுங்கொல்லாமல் உற்றனன்இனித்தானிட்டே
நீக்கிரகமாகசீற்றம் நினைச்சிறைவைப்பிப்பேனே.

(சூர-வ-ம்.) அடாதுஷ்ட்டா என்னை சக்கிரவர்த்தியென்று
மதியாமல் இந்தசபையில் ஏதோ புன்வாயில் வந்தபடியெல்லாம்
உளருகின்றாய் எனக்கு இப்போதுவந்த கோபத்தைத் தணித்து
தூதாவந்த வுன்னைமதித்து கொல்லாமல்விட்டதினால் இப்பேர்ப்
பட்ட விஷயங்களை ராஜாபுகத்தில் உரைக்கலாயும் இதோபார்
உன்னைபாரசிலங்கடித்துச் சிறையிலென்றேன் துஷ்ட்டா.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடா சண்டாளா இன்னும் யான்கொல்ல
தைக்கேட்டுப்பிழையடா குடிக்கேடா.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ரூபகம்.
பல்லவி.

எத்தனைவிதம் எடுத்துரைத்தும்
எடுஞளற்காமல் விடுகிறாய். (எ)

அதபல்லவி.
சிந்தமநிபாய்வே சுந்தமட்டியைப்போலே
கத்துருயேரீயே சுத்திலாதபேபேநாயே. (எ)

பாவனைபரியாசமாய் தாலகிசுழ்ந்துசாற்றுவீதிதமாய்
சீலஞ்ஞமுன்னினைமையான்தலைவையார்தளவர்க்குமுதிதமாய்
வேலைப்பிடிந்துவகில் விளங்கிடமகமாவாட்டி
கோலெடுத்தவந்த சொன்னகதிதென்றுகாட்டி
முலகாரணமாக ஒளிபட்டிடுகிவாகை
காலமநிந்துகார்க்க சூரஸ்தில்லந்தவாசை. (எ)

(சூர-வ-ம்.) அடாவிரர்களே தூதாவந்த இவனை கொல்லக்
கூடாதென மதித்தால் இவன்என்னை எதிர்த்து அதிகமாய் பேச
கின்றான் ஆதலால் இவனைப் பிடித்துக்கொண்டுபோய் பாசின
கடித்து அறியகிறையில்டைத்து காக்கிறதையாய் கார்த்தவருவீர்
கண்டா வீரர்களே.

(வீரர்-வ-ம்.) அப்படியே செய்கின்றோம் மகாராஜனே.

வீரர்கள் விருத்தம்.

அரசன்சொற்படிக்கேயுன்னை அரியதீர்காவல்வைக்க
திரமுடனோடவந்தோம் தீவரபிரங்கிவாடா.

(வீரர்-வ-ம்.) அடாபாதகா கொஞ்சமும் அஞ்சாமல் சபை
யில் வார்த்தையாடினவுன்னை விலங்கடித்து காவல் வைக்கும்படி
ராஜன் ஆக்யாயித்திருக்கிறார்களீம்மாதனத்தெனிட்டி இரங்கிவாடா
பயலே.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

பதைதனைக்காட்டவந்த பதைதேமடிக்கவங்கன்
சைகதனைப்பிடித்தடித்து கிந்தினேனுதிரம்பாரீர்.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாபாதகர்களே உங்கள் ராஜன்முன்
விலேயே இருக்கும் சபாமண்டபத்துளில் உங்கள் சினை

பிறித்து மோதியபைந்து ரத்தவெள்ளமுண்டாக நனைவெரு கால்
வேராய்மோதியடித்தேன் பாருங்களடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

உந்தனதுபிரிபிழைக்க உணர்வுடனெழியிங்கு
கந்தனத்கருணைதன்னை உனமுடனுரைக்கவந்தால்
சுந்தனைபண்ணுதொன்றும் சிறையிடவுறைக்கலானாய்
வந்தனமிடவேலேனும் வாட்டுவதுன்மைதானே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாபாவி என்னதுகர்த்தன் கட்டிகைப்படி
க்கி நீபிழைக்கும்பொருட்டு நீதியாகிய வசனங்களைப் புகட்டினால்
அங்கிகரியாமல் துதர்களைவிட்டு விலங்கடித்து சிறையில்வைக்கும்
படி திட்டம்செய்தவுன்னை எனதய்யனாகிய சுப்பிரமணியர் கரத்
தில்லினங்கும் வெற்றிலேவலாயுதமானது உன்வயிரதேசத்தைப்பி
ளந்து கொல்வது நிச்சயமே இனிசண்டான்னாகிய வுண்மத்தை
பார்க்கமாட்டேன் போய்வருகின்றேனடா துஷ்டடா.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களேமுனித்தத்தில் வீர
வாகுதேவர் சம்பாஷித்து வீரர்களை நாசம்செய்ய சிம்மரதனத்
தைவிட்டு இரங்கினவுடன் அந்தாமார்க்கமாய் போய்விட்டதென்
றவீரர்கள் கனவான்களே.

சுரபத்மன் விருத்தம்.

சண்டனைச்சதைத்துவாழும் சதகண்டாரொல்லேவன்கொளைய்
துண்டனைப்போலேதுன் துணித்திட்டான்வீரர்மாள
தண்டனைக்கூராதொன்றும் தவிர்த்திட்டேனவனைச்சேர்ந்து
சண்டனைசெய்யாதிப்போ கடிதனில்கொணருவாயே.

(சுர-வ-ம்.) அடா சதமுகா சன்முகனிடத்திலிருந்து தூதா
கவந்தவன் நமது ஆபிரமவீரரைக் கொன்றதல்லாமல் நம்சவுரியங்
களையும் ஆக்கிகளையும் இகழ்த்துபேசினன் அவன் ராஜகாரிய
மாக துதாய்வந்ததால் கொல்லாய் போர்செய்து கர்வத்தையு
மடைக்கி கரங்கொடியும்படி இருகிக் கட்டிக்கொண்டேருவாய்
சதமுகா.

(சதமு-வ-ம்.) அப்படியே கொண்டுவருகின்றேன் மகா
ராஜனே.

சதமுகன் விருத்தம்.

நில்லடாபயலேநீதான் நிற்காமலோடுகின்றாய்
வல்லடாவழக்குபேசி வழங்கிடஇகழ்ச்சியாக
சொல்லடாதிரந்தானேது சோதிக்கவந்தபாவி
கல்லடாமனமுனக்கு கண்டிக்ககணைவிட்டுடனே.

(சதமு-வ-ம்.) ஆடா அடாதுதுவந்த பயலே எங்கனரசன்
சபையில் அஞ்சாமல் ராஜகீர்த்திப் பிரதாபங்களை இகழ்த்துபேசி
வீரர்களையும் கொன்று ஒடிவந்தபயலே உன்னை நிரைப்போதில்
நாசம்செய்குறேன் நில்லடா கள்ளனே.

சதமுகன் தரு.

இ-ம்-கமாஸ்-தாஸ்-ஏகம்.

பல்லி.

ஒடாதேஒடாதேமுடா குடுகேடா நீ (ஒடாதே)

அதுபல்லி.

நாடிவந்திரு

நயமிலாமல்பேசி

வரடிடஆயிரம்

வீரரையும்வீசி. (ஒடா)

சரணம்.

கட்டிப்பிடித்திட கனத்தபாணம்கொட்டேன்

நெட்டியுனைத்தள்ள நேரிடவிட்டேன். (ஒ)

அங்குசம்வேலும் அஞ்சக்கொடிவாளையும்

பங்கம்செய்யவிட்டேன் பற்றிநாலையும். (ஒ)

காதிரமேனி கரைந்துசரிந்திட

கோத்துஅம்மைமய்தேன் குப்புரளிர்த்திட. (ஒ)

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாசதமுகா நீ நுருகிரம் இரணுருகரங்
கமுண்டயவவென்று ஆணவங்கொண்டென்மீது அமோகமான
பாணங்களையும் மற்றுமுள்ள அபுதங்களையும் செலுத்தின வன்வீர
த்தை இதோமுதல்வாயலிலிருக்கும் ஆயிரதங்கச்சிகரம் பொருந்
திய கோபுரத்தை எடுத்து உன்சேனைகளையும் உன்னையும் மாறும்
படிபோடுறேன் பாடா சதமுகா.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தாவம்-ஏகம்.

பல்லவி.

இன்றுன்னையொழிப்பேனடா மன்றாடவந்தமுடா (இன்)

அதுபல்லவி.

என்றுமெந்தன்பேரிருக்க சென்றுஏமநூரைபார்க்க (இன்)

சரணம்.

கருத்துவந்தசேனையாவும் பருத்தவன்னினமுமோய
வருத்தம்செய்துவைக கத்தில் பொருத்தமில்லாபோர்களைத்தில், ()

நகரினுள்ளபகைவெல்லாம் தகரச்செய்தேன் தரணிதன்னில்
பகரவீனையும்பாவினெனவே சுகரியைபோட்டே உன் தலைமேல், ()

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

சதமுகாவுந்தன்சேனைச் சருவமும்துலைந்துமான்

இதற்கும்கோபுரத்தை எடுத்திரித்தழித்ததல்லால்

அதமதுசெய்திவல்லுரை அழித்திட்டேனுன்னையமார்பில்

பதமதுகொன்றிதைத்துப் பதைத்திடக்கழித்திட்டேனே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடாசதமுகாவுந்தன் சேனைகளையும் உன்
னையும் அழியச்செய்தேன் பாரடா.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களை வீரவாகுதேவர்
மயேந்திரபுரியின் கோட்டைமதில்கோபுர மாடமானிகை முதலா
னவைகளையும் நூருருமுடைய சதமுகனையும் சேனைகளையும்அழி
த்துவிட்டாரென்பதை அறிவீர்கள் சபையோர்களை.

இராக்ஷதவரர் விருத்தம்.

அஞ்சாதவீரநாங்கள் அன்பதுவெள்ளத்தோரும்

நெஞ்சாவுந்தன்மேலே நீட்டினோம்பாணம்பாராய்.

(இராக்ஷ-வ-ம்) அடாவீரவாகு நாங்கள் அன்பதுவெள்ளம்
சேனையும் உன்னைமடிக்கும்படி பாணம்விட்டோம் பாரடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

சதமுகன்சேனையெல்லாம் தவிர்த்திடச்செய்தாற்போலே
அதமதுசெய்தேனப்போ அழிசூரவீரனைவீற்றுனே.

(வீரவாகு-வ-ம்.) அடா அன்பதுவெள்ளம் சேனைகளை சத
முகனையும் அவன்படைகளையும் சன்னுல்பின்னலாம் என்னை
னில் மாண்டதைப்போல் உங்களையும் மடிக்கின்றேன் பாருங்கள்
டா சேனைகளை.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தாவம்-ஏகம்.

அன்பதுவெள்ளத்து	சேனை
அழித்திடச்செய்குவே	னானே
துன்புருங்களைகளால் துண்டத்துண்ட	மாக்க
பின்புறதுவிட்டேன் பிழைத்திடாநிறி	போக்க. (அ)

வீரர்கள் தரு.

பிழைத்திடவொட்டாமல்	துஷ்டா
பிணமாக்கிடவிட்ட	நஷ்டா
குழைத்திடபாணங்கள்	கோடானகோடியாய்
அழித்திடவுன்மீது	அனுப்பினோம்வேடையாய். (பி)

வீரவாகுதேவர் தரு.

வேடையாய்விட்டதோர்	பாணம்
வீரவிடைக்கினேன்	காணும்
நாடெல்லாம்புகழ்கந்த	நம்பி யருளாலே
நமனுலகமுங்களை	நாடச்செய்தேன்மேலே. (வே)

(இராக்ஷத-வ-ம்) ஆயிரத்தெட் டண்டத்தையும் ஆளும்
ராஜபாமேஸ்வர சதகண்டன் அன்பதுவெள்ளம் சேனையாவரும்
வீரவாகுதேவரால் மாண்டார்களாய்ரா ராஜபாமேஸ்வர.

(சூர-வ-ம்.) அடா ஐநூறுசுரங்களும் ஆயிரம்சுரங்களுடைய
ஆயிரவர்களைநமதுபட்டணம் முழுமையும் நாசம்செய்துசென்ற
வீரவாகுவிடம் விவரவில்போய் உங்கள் சதுரங்கசேனைகளுடன்
அவனைவீர துக்ககொண்டு தந்திரவுபாயங்களினாலாவது சண்டை
கொடுத்து வென்றாவது அல்லது மாயையின் முயற்சியினாலாவது
அவனுக்கு உயிர்த்தே தம்வராமல் கைப்பிடியாகப் பிடித்துக்கொ
ண்டு வாருங்களடா ஆயிரவர்களே.

(ஆயிர-வ-ம்) அப்படியே பிடித்துக்கொண்டு வருகின்றோம் மகாராஜே.

ஆயிரவர்கள் விருத்தம்

வீரமாமயேந்திரத்தின் மேன்மைகள் அழித்துச் செல்லும்
தீரமாவீரவாகே சிவசுப்பிரமன்யன் தூதே
கோரமாயாபிரததோர் கொண்டுபோய்முன்முன்னே
கோமாகாமலின்றே கிமிடத்தில்கிடவோம்பாராய்.

(ஆயிரவர்-வ-ம்.) அடாவீரவாகு எங்கள்வீரமா மயேந்திரத் தில்வந்து அவுடத்துள்ள விஷயங்களை அறிந்துபோகும் தூதா உன் னைஜெயித்துக் கட்டிக்கொண்டுபோய் எங்கள் சூரன்முன் விடுதி றோம் பாபடா துஷ்ட்டா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

தனித்தனிஐந்துநாறு தலைகளைப்பொருக்கேகொண்ட
இனிப்பனும் ஆயிரத்தோர் எனப்பெயர்பெற்றதுட்டிர்
நனிப்பயமுறுத்திகூர்முன் நண்ணவேண்டுமென்ற
பனிப்பதுநீங்கக்கொன்று பருந்துபேய்க்கிருவேனே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடா வீரர்களே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஐந்துநாறு சிவங்களும் ஆயிரங்கரங்களும் கொண்டு ஆயிரவர்களென் று பெயர்கொண்டெவந்து பயமுறுத்தலைத்துலைத்து பருந்துபேய் களுக்கு இறைகொடுக்கின்றேன் பாருங்கடா ஆயிரவர்களே.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-காம்போதி-தாளம்-சாப்பு.

விட்டேன் கணைகளை இன்
வெற்றியடைந்திட பற்றியென்கையினால்
சுற்றியேவரும்படி எற்றிசெய்யுமயினால். (கிட்)

ஆயிரவர் தரு.

பல்லபாணங்கள் தொடுத்தோம்
கலகலகலவென கண்டுபயந்தோட
உலெழுந்தாயுருக உந்தங்களைவிட்டோட. (பல்ல)

வீரவாகுதேவர் தரு.

பங்கம்செய்குறே வித்தோபார்
உங்காரம்செய்யாத கங்காரம்தனைவிட்டு
உங்களுயிர்நீங்கவே சிங்கம்போல்சரத்தொட்டு. (பங்)

ஆயிரவர்கள் தரு.

வேலாயுதங்கள் விடுத்தோம்
விண்ணேபோர்புரிந்து வெழ்க்கியேகுலைத்திட
வீரும்குலமும்விட்டோம் வேண்டியலைத்திட. (வே)

வீரவாகுதேவர் தரு.

குலம்வேலையும் பொடித்தேன்
சாரிசாரியாய்வந்து மேருகிரியைப்போலே
வாரிவாரிவுக்களை நாரிவிட்டுமன்மேலே. (குலம்)

(இராஜாததா-வ-ம்) இராஜபரமேஸ்வரா ஆயிரவர்களும்மா ண்டார்களையா ராஜபரமேஸ்வரா.

(சூரன்-வ-ம்.) அடா ஐநாறுசிரம்படைத்த சகத்திரவாகு ி புன்னாயிரவெள்ளம் சேனைகளுடன் சென்று வீரவாகுவை கொல் லாமல் பிடித்துக்கொண்டு வருவாயடா சகத்திரவாகு.

(சகத்-வா-வ-ம்.) அப்படியே கொண்டுவருகின்றேன் அய யாவே.

சகத்திரவாகு விருத்தம்.

எம்மிடசேனையர்வும் இரிநரக்கொலைநான்செய்தே
வம்புகொள்துட்டவீர வாகுவெமனத்தினுள்ளே
நம்புமாமகிழ்ச்சிகொண்டாய் நாடினாய்எங்கள்வீரம்
கம்மிலாதெங்களைகொடு கடுஞ்சமர்புரியவாடா.

(சகத்திரவா-வ-ம்.) அடா வீரவாகு எங்கள்வீரமும் வலியும் கொஞ்சமேனுமறியாமல் எங்கள்சேனைகளைக்கொன்று அகமகிழ்ந் தவுன்னெவென்று பிடித்துப் போகவுந்தேரம் சமர்செய்யவாடா வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

என்னிடவிரந்தன்னை என்னாதுவாயில்வந்த
பன்னியசகந்ரவாகு பய்யலெபகளுள்வீரம்

தன்னெடுபத்துநாறு தானெனும்வெள்ளமான
உன்னினுல்இன்றேவாடா உறுசமர்வினைக்கத்தானே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடா சகத்திரவாகு என்னுடையவீரத்தை
க்கொஞ்சமேனு மறியாமல் ஆயிரவெள்ளம்-சேனைகளுடன் வந்தி
ருக்கிறோமென்னும் கெர்வத்தினில் சமர்க்கழைத்தாய் மரளுவதா
யிருந்தால் போரிடுவோம் வாடா சகத்திரவாகு.

சகத்திரவாகு தரு.

இ-ம்-புன்னொவராளி-தாளம்-ரூபகம்.

சேநிராயப்போலே ஜெகமெங்கும்படவோசை
சேதப்படக்குலைக்குறாய் சீசி நானுவெகுமலைக்குறாய்
வீரியவார்த்தைகள் விட்டுவிடு ஏன்
வீணுயிர் துலைக்கறாய்

வீரவாகுதேவர் தரு.

உயிர்துலைக்கிறுபென்று உல்லங்கனமாபென்னை
உதட்டியாய்சொன்னவீரம் அட்டாஉன்னைக்கொல்லவோகேரம்
வயிரவாளிலைக்கொண்டு வாடவுன்சேனையை
வாங்குமேன் பூயிராதம்

சகத்திரவாகு தரு.

பூமிபாசமென்று புகழிழிவாகவே
பொருமிச்சொன்னனாயே உயிர்போக்குறேன்பார்பேயே
தாமதமில்லாமல் தனுசில்சரந்தொட்டு
தாக்கினேன் ஒழிவாயே

வீரவாகுதேவர் தரு.

ஒழிபச்சொன்னவுந்தன் உள்ளங்கலங்கிட
ஒட்டினேன்பார்பானம்வாட ஓகோவென்றெண்ணநானம்
அழியவோடிவந்திற் றோகோவென்பெகிறாயே
ஆ ஆ என்ன காணும்
(இரா-வ-ம்.) சகத்திரவாகு முகலியவர்களும் இறந்துளிட
டார்கள் இராஜகெம்பிரா.

(வச்சிரவா-வ-ம்.) அண்ணா அந்த தூதனைப்பற்றி யாரும்பய
க்கொள்ளவேண்டாம் புகழ்ச்சியாய் பேசவும்வேண்டாம் இதோ
யான்சென்று அவனுனைமடக்கி கட்டிக்கொண்டு வருகின்றேன்
அண்ணா.

(சூர-வ-ம்.) குமாரனே பிதாவின்ருறிப்பற்றித் துடித்தத்திற்குப்
போய் ஹெய்மச்செய்து வருகிறேனென்று சொன்னதும் அதிகசந்
தோஷித்தேன் ஆனால் அவனை சிங்கிரம் பிடித்துவர உன்னுடைய
சேனைகள் அறுபதுவெள்ளத்துடன் செல்வாய்பாலா.

(வச்சிரவா-வ-ம்.) அப்படியேபோய்வருகின்றேன் தற்கையே

வச்சிரவாகு விருத்தம்.

சகத்திரவாகைக்கொன்று சந்தோடங்கொண்டவீரா
இத்தினிலின்பதுன்பம் இன்பேயேயடையாவண்ணம்
அகந்திடவெள்ளம்சேனை ஆறுகோடியுமாய்வந்தேன்
சகத்திரவாகுத்தம்செய்தான் சமர்த்தைநுறையித்தானே.

(வச்சிரவா-வ-ம்.) அடா வீரவாகு சகத்திரவாகுமுதலான
வர்களைக்கொன்று அதிகசந்தோடத்துடன் நிகின்றவுன்னை கண்
டம்செய்ய வந்திருக்கின்றேன் அறிவாயடா வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

எண்ணுக்குளென்னெய்ப்போல எங்கணும்சிறைந்துள்ளன்
கண்ணுக்குண்மணியாய்வாழும் கந்தனின்னருளினிலே
மண்ணுக்குளெவரும்போற்ற வயங்குவின்கிரங்கன்பத்தும்
விண்ணுக்கப்ப் ப்ரோய்விழ வெட்டியேவீசவேனே.

(வீர-தே-வ-ம்.) அடா அற்பப்பயலே கந்தசுவாமியினுடை
ய அனுக்கிரகத்தினால் உனது சிங்களன்பத்தும்சேனைகள்வெள்ளம்
அறுபதும் விண்ணுலைகத்திற் கப்பாற்போய் சேரும்படி வெட்டி-
வீசுதேன்பாசடா அற்பப்பயலே.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-வசந்தம்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

சின்னாபின்வமாய்சிதைப்பேன் சீசி போடாபயலே. (சின்)

அதுபல்லவி.

சின்னாபின்வந்தளாக முன்னுள் சேனைகள்பட்ட
தின்னாத்தெரிந்திருந்தும் என்னோடெதிர்த்தவுன்னை. (சின்)

காணம்.

தத்திவந்தவுந்தனை எத்தியென்கைவாலினால்
தத்தியெம்புரத்தே சத்திமுழுதுங்காட்ட. (சின்)

கண்டுபணியாதவுன் ரெண்டைத் துசிரமிப்போ
விண்டுழுவியில்லிழக் கண்டத் துண்டமாய்வெட்டி சின்
செட்டித்தனமுடனே செட்டிவந்தப்படைபை
மட்டில்லாபாணங்கொண்டு வெட்டிஎறிந் துனிழ. (சின்)

வச்சிரவாகு தரு.

இ-ம்-சூரபத்ம-நாடகம்-௫௪௮ம்.

பல்லவி.

வந்தேனுந்தனை வாட்டிடவேர் வணங்காந்தனை. (வந்)
அதுபல்லவி.

சொந்தசேனைகளைச் சோக்கபாணத்தாலே
சுந்திடச்செய்துநீ சீரழித்ததாலே. (வந்)

சரணம்.

வெற்றிகொள்ளவே வேணசாமன்இத்தேன் துள்ளுவே
எற்றிசையும்புகழ் எழிலாய்விளங்கிட
முற்றிலும்எந்தன்போர் முனைவாய்துலங்கிட. (வந்)

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

ஒழுங்கமோசிறிதுமில்லா உலுத்தனேதிதுசெய்தே
வழக்குறுகொடியபாவி மதித்திலையாகிப்பொல்லா
சமுக்குறுவச்சிரவாகே சமர்செயநேர்த்ததாலே
மழுப்படைவீசினேன்பார் மன்னுயிர்போக்கத்தானே.

(இராகுததூ-வ-ம்.) வீரமாமயேந்திரத்தை பரிபாலனம்செய்யும் கர்த்தனே வீரவாகுதேவர் மழுப்படையால் வச்சிரவாகும் படைகளும் மாண்டார்களாய் கர்த்தனே.

(பொ-வ-ம்.) சபையோர்களே வீரவாகுதேவர்வீரமாமயேந்திரத்தில் மாடமானிகை கூடகோபும் அரண்மனையாவும் அழித்துதன்னிடம் வந்தவீரர்களையும் கொன்று இலங்கைக்குவந்து யானிழுகதுடன் போர்புரியும்விதம் காண்பீர்கள் கனவான்களே

(ஆனிமு-மந்-வ-ம்.) சுவாமி தாங்கள் வீரமாமயேந்திரஞ்சென்ற காலத்தில் உமது புத்திரனைக்கொன்றபாதகன் ஒருகின்றான் சுவாமி.

(ஆனிமு-வ-ம்.) மந்திரிவருகின்றானு இப்பொதே அவனை மாறும்படி செய்கின்றேன் மந்திரி.

ஆனிமுஷின் விருத்தம்.

என்னகரிலங்கைமேவும் எழிற்கிரகத்திலேறி
மன்னுயிர்ப்புவினுக்குள் மாய்வுறச்செய்ததன்றி
நன்னபலமந்தனோடி நலிப்படைதனையும்கொன்ற
உன்னையான்கிதைத்திப்போது ஒட்டுநேனெமபுரத்தே.

(ஆனிமு-வ-ம்.) அடா அற்பப்பயலே என்னுடைய இலங்கா பட்டணத்தின் கோபுரத்தில் பாய்ந்து நின்றபட்டணத்தை அழித்துவிடும்படிசெய்து எனபுத்திரனையும் சேனைகளையும் கொன்று இப்பொழுதும்வந்து கோபுரத்தின்மீதிருந்து பட்டணத்தை அழிக்கும்சமிக்சய்தவுன்னை கண்டதுண்டமாய் வீசுநேன் வாடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

ஆசிரார்சிரத்தைக்கொண்டு அதட்டியேயப்பழுதுத்தும்
மாயிரும்பாவிபுந்தன் வலியினைக்காண்போனோனே
வாயிலுல்பேசலென்ன வல்லமையுண்டேல்லீதான்
காயிரும்போர்தாங்கள்மூன் கண்டவாடாஇன்றே.

(வீர-வ-ம்.) அடாவீர ஆயிரம் சிங்களரும் இரண்டாயிரம் கரங்களுமுடையவென்று வாயுல்பேசுவதாலென்ன புத்தத்திற் குவாடா வீர.

ஆனிமுகன் தரு.

இ-ம்-அடாநா-நாடகம்-௫௪௯ம்.

பல்லவி.

ஏனோன்னுடனெதிர்த்துப்பேசுறாய் அடாவீரவாகு. (உ)

அதுபல்லவி.

மானக்கெட்டோட நீ மானவே இன்றைக்கி
வானோர்களுக்காகவந்தாயே சண்டைக்கி. (ஏ)

சரணம்.

துடிக்குதே மனமுண்ணைக்கண்டு அடாவீரவாகு
பொடிபடக்களைவிட்டேன் துயிலில் இடியவும்
அடியுற்றமீரம்போலே அங்கம்படியவும் (ஏ)
காண்ப்பேரலக்கடிந்து தள்ளுறாய் அடாவீரவாகு
பூனைப்பூப்போலவே புளக்காற்றில் துற்ற
வானைக்கொண்டெனையான் வாட்டினைன்பார்மாற்ற (ஏ)

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-தோடி-தானம்-சூபகம்.

பல்லவி.

பாடா ஆளிமுகா பார்திடச்செய்குறேன்- (பா)

அதுபல்லவி.

வீரவாகுதேவர் மேலே வேணசாங்கல்புட்டி
சிறிச்சிறிதாத்திட்டிச் சினைந்தோனிட்டேன்மாட்டி (பா)
சானம்.

ஆயிரம்வாயாலதட்டிப் பேசினாலும்
அந்தபூச்சிக்கெல்லா மஞ்சேனொருக்காலும்
சாயும்பனைகுலைபோலே சாய்ப்பேன் தலைகளைமேலும்
சல்லடைகன்களாய்ப்புடலம் சலதப்பேன்பாணத்தாலும். (பா)
ஆலம்விழுதைப்போல் அடைந்திருக்கும்காலம்
அரிந்துழறிசூறேன் அவனியின்கிரம்
நாலுறிக்கிலும்சிதற நாம்பெய்க்குடிக்கவதிரம்
ககரினிலெங்குமோட நாடிசெய்குறேனென்றும். (பா)
சேனையானகளுள் சேயனினமுற்றும்
சேதித்ததறிந்தும் சேருதாய்சேற்றும்
சுனமானமில்லாமகிருக்குறாய் என்னகற்றும்
இன்னும்எந்தனுடனே எதிர்த்துப்பேசுறாய்மற்றும். (பா)

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

மனங்குலைநருவன்சொற்கள் வழங்கினமதியாதேன்முன்
கனங்குலைபடுவதோராய் கதித்தெழுதோபத்தாலே
பனங்குலைவீசினுற்போல் பற்றியாயிரம்நெருந்தின்
இனங்குலைதவலெவெட்டி எழிற்கொடிமடித்திட்டேனே.

(வீர-வ-ம்.) ஓ இவயுத்தில் இனி எவர்களுமே யுத்தத்திற்கு
வருபவர்களைக்காணோம் நாம் அரிதமாய் நமது அண்ணனிடம்
திரும்பிச்செந்திப் பதியைப்போய் சேருவோம்.

வீரவாகுதேவர் தேவராயம்.

அண்ணலே அரசேவந்தன் அற்புதவாழ்வே போற்றி
கண்ணிலே யுதித்துவந்த கருணையங்கடலே போற்றி
மண்ணிலா ருயிர்க்கின்ப வாழ்பருள்பவனே போற்றி
நண்ணியே வந்தன்பாத நன்மலரைடைந்தேன் போற்றி.

நாரண நயனும்போற்றும் நாதனேபோற்றி போற்றி
அரண முடியிலோங்கும் அய்யனே போற்றி போற்றி
காரணப் பொருளாய்வாரும் கடவுளே போற்றி போற்றி
சேணிகினதுபாதஞ் சேவித்தேன் போற்றி போற்றி.

சூரபத்ம தேவர் விருத்தம்.

சூரர்கோன்சபையிலீதான் சொன்னதைக்கேட்டுஅன்னன்
நீரமாய்சொன்னவாறே நீரமுரைசெய்வாயே.

(சூரபத்ம-வ-ம்.) அப்பா வீரவாகு நீ சூரபத்மன் சபையை
சூரேந்திரபுருஷ நடந்த சரித்திரங்களை சலிஸ்த்தாமாக்கித்தெரிவிப்
பாய் வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

தேவர்களுரைந்தவாறே செப்பிடக்கேளானாகித்
தேவர்களைடேனென்று தெரிவித்துப்போவென்னுனே.

(வீரவா-வ-ம்.) உயஞ்சோதிவடிவமான அண்ணு தேவரீர்
அருளிச்சொய்தபடிக்கி சூரன்மறைக்கு மார்க்கங்களை பற்பலவித
மாய் தெரிவித்தும் தேவர்கள் சிறைக்கேனென்று சொல்லிவிட்
டான் அண்ணு.

(சூரபத்ம-வ-ம்.) தம்பி வீரவாகு நீ நடத்திவந்தகாரியங்களில்
ஒன்னெழுதியாமல் இச்சபையிலிருக்கின்ற சகலரும்கேட்டு சந்தோ
ஷிக்கச் சொல்வாய் தம்பி.

(வீரவா-வ-ம்.) கர்த்தனே சூரபத்மன்-வாசம்செய்யும் வீர
மாமயேந்திரம் சொல்லும்போது வழிலில்மட்டக்கினை சிலராஷாதர்க
ளையும் சூரன்சபையில் சிலராஷாதர்களையும் கண்டித்து பட்டனத்
திலுள்ள மாடமாளிகை கூடகோபுரம் முதலியவற்றை அழித்துத்
திரும்புவருங்கால் வந்தெதிர்த்த யாவிரமுகாசூரன் சதகண்டன்
வச்சிரவாகு ஆயிரவர் இன்னும் அனைக ராஷாதர்களையும் மடித்
துவந்தேன் கர்த்தனே.

சூரபத்ம தேவர் விருத்தம்.

வம்புசெய்சூரரோடு வாதசெய்யினப்புமாற்றி
தம்பிசேந்தகாரும் நயங்காமல்வாழ்கவாழ்க.
(வீரவா-வ-ம்.) சந்தோஷித்தேன் அண்ணு.

(குமார-வ-ம்.) தேவர்களே சூரபத்மனுக்குத் தூதுகொண் டெசர்ல்லியும் கேளாததினால் நானையதினமேபோய் சம்மரம்செ ய்ய இருக்கின்றேன் யாதனைக்கின்றீர்கள் தேவர்களே.

(தே-வ-ம்.) கர்த்தனே நானையதினமே போவதுதான் நிச்ச யம் அதற்கொன்றும் தடையில்லை கர்த்தனே.

(வீரவா-வ-ம்.) இந்திரா யான் உனது புத்தினைக்கண்டு தே ருதல்சொல்லி வந்திருக்கின்றேன் அஞ்சவேண்டாம் இந்திரா.

(இந்-வ-ம்.) சந்தோஷித்தேன் பிரபு.

(இராகு-வ-ம்.) இராகுகெம்பிரா தேவரீர் புத்திரன் வீரவா குடன் எதிர்த்து மாண்டதுடன் இலங்கைக்கதிபதியாகிய யானி முகாசூரனும் அப்படியே இறந்தார் இராகுகெம்பிரா.

சூரபத்மன் கண்ணி.

இ-ம்-முதாரி-தானம்-ரூபகம்.

என்னசெய்வேனடா	எந்தன்மனமேங்குதே	மகனே
முன்னுளில்செய்தபழி	இன்னுளில்முண்டதோ	மகனே
வீரவாகுவிலே	வீரசொந்தம்போனயோ	மகனே
பத்துசிரத்தையும்	பாதமனருத்தானோ	மகனே
இருபதுகையுமேபோய்	வெருங்கையாயிருந்தாயோ	மகனே

பதுமமேகாமகி கண்ணி.

இ-ம்-தேசசேதாடி-தானம்-ரூபகம்

எந்தன்கண்ணின்மலரியே	என்னைவங்கவிட்டாயோ	மகனே
உந்தனாதுளமழிந்து	உருகிடலானேன்.	
எப்போதினிகாண்பேனடா	எந்தன்	மகனே
இப்பாரிலுந்தனைப்போல	எவருங்காணனே	மகனே
என்னவிதிஎழ்தினோ	முன்னவன்	மகனே
என்வயரெரியுதே	நான் என்னசெய்வேனடா	

(தரும-வ-ம்.) இராகுபாமேஸ்வரா நீர்பெற்றவர்த்தைக் கொ ஞ்சமும் பிணையாமல் துயரத்திலழுந்தி அழுதால் தேவப்பயல்கள் நம்மைக்கண்டு நகையார்கனோ துயரத்தைவிடும் இனிநடக்கும் மார்க்கங்களை மந்திராலோசனை செய்வோம் இராகுபாமேஸ்வரா

(சூர-வ-ம்.) அடா தூதர்களே வீரவாகுவென்பவன் என் னிடம் பேசிப்போரும்போது அழித்தகட்டடங்களை நிற்பிக்கவே

ண்டியதற்காக பிரமணியான் அழைத்துவரச் சொன்னதாய் கொ ண்வேருவீர்களடா தூதர்களே.

(தூதர்-வ-ம்.) அப்படியே அழைத்துவருகின்றோம் மஹா ராஜனே.

(சபைத்து-வ-ம்.) அரசே புலனங்களைப் படைக்கும் பிரமன் இந்திரன் விஷ்ணுமுதலான தேவர்கள் பாலசுப்பிரமணியரைக்குழ ந்து உம்மைமதியாம் விருப்பதாக சிலரால் கேள்விப்பட்டோம் அரசே.

(சூர-வ-ம்.) தூதர்களே அவர்கள் கொர்வத்தை சீக்கிரத்தி டைக்கின்றேன் நீங்கள் துரிதமாய் மற்றோரண்டத்திற்கோடி அவ டத்திலிருக்கின்ற பிரமணியைப் பிடித்துக்கொண்டுவருங்கள் தூதர் களே.

(தூ-வ-ம்.) அப்படியே பிடித்துவருகின்றோம்மஹாராஜனே.

(தூத-வ-ம்.) ஏ பிரமணே உன்னை சூரபத்மன் அழைத்துக் கொண்டுவரச்சொன்னார் ஓடிவா பிரமணே.

(பிர-வ-ம்.) இதோ வருகின்றேன் ராகுத்தூதர்களே.

(பிர-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மஹாராஜனே போற்றி.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

வன்மைசேர்தூதனாலே வன்மெலாமழியப்பெற்று புன்மைசேர்சிவமாய்த்தோன்றும் புகழ்பெறென்பதையமுன்போ நன்மைசேர்தரவேயெல்லா நலங்களுமவாய்க்கின்றே [ல் தன்மைசேர்பிரமணியே சமைத்திடுகின்றாவிற்குளே.

(சூர-வ-ம்.) பிரமணே அழகுருகிந்து அழிந்து பின்னப்பட்ட டிருக்கின்ற இந்தப்பட்டணத்தைப் பழயபடிக்கி சகலசெல்வங்க ளும் பொருந்தி இருக்கும்படியாக அமைத்துவைப்பாய் பிரமணே

(பிர-வ-ம்.) அப்படியே அமைத்துவைக்கின்றேன் ஆண்டவா

பிரமன் விருத்தம்.

அன்புருமாவெந்தன் அழகுருமையேந்திரத்தை நென்ப்டன்முன்புபோலே இருட்டித்தேனரைத்தவாரே.

(பிர-வ-ம்.) அரசே முன்னிருத்ததற்கும் அதிகமான வன்ப்ப முன்னதாய் உமது நகையிருட்டித்தேன் அரசே.

(சூர-வ-ம்.) சந்தோஷித்தேன் உன்னிருப்பிடம் செல்வாய் பிரமணே.

(பிர-வ-ம்.) இதோ செல்கின்றேன் அரேசே.

(தூத-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மகாராஜனேபோற்றி தேவரீர் கட்டளையின்படிக்கியிரைவிற்பென்று எதிரிகளின் காரணகாரியங்களை தெரிந்துவந்ததாவது இவ்வாடாபரம் லென்னம்புகப்படைகளும் அவர்களுக்குத் தலைவர்களாய் சிங்கத்தையோன்றவையும்கூடும் சூரமுள்ள சூரர்கள் தூற்றென்பரும் சொல்லுதற்கரிய புதுபலபரக்கிரமசாலிகளாகிய வீரத்தன்மைபொருந்திய தம்பியார்கள் இலகூத்தொன்பதின்மரும் சிதமன் இந்திரன் விஷ்ணுமுதலியதேவர்களும் சிவபிரான் குமாரர் பாலகப்பிரமன்யரும் திருக்கயிலையிலிருந்து பூலோகம்வந்துவருமார்க்கத்தில்அகப்பட்ட உங்கள் தம்பி தாருகாசூரனையும் கிரவுஞ்சனையும் கொன்றுகடற்கரையில் விளங்கும் திருச்செந்தியில் வந்து ஒருதூதனையனுப்பியுங்கள் கருத்தைத் தெரிந்துவந்து பிறகுவுங்களிடத்தில் புத்தத்திற்குவர சித்தமாயிருக்கின்றார்கள் அரேசே.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

தூதர்களையிரைவிற்பென்று துலங்குமென்னினத்தாரோடு மோதுபோர்த்தம்பிசெங்க முகனையும்ழைத்துவாரீர்.

(சூர-வ-ம்.) அடா தூதர்களே நீங்கள்சென்று எந்தம்பிசெங்க முகனையும் திக்குதிவார்திரங்களிலுள்ள எனது பந்துக்கள் யாவரையும் அழைத்தோடி வருவீர்களடா தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) அப்படியே அழைத்தோடி வருகின்றோம் மகாராஜனே.

(தூத-வ-ம்.) போற்றி போற்றி சிங்கமுகசூரனே போற்றி உங்கள் தமையனார் அழைத்துவாச்சொன்னார் அன்றியும் திக்குதிவார்திரங்களிலுள்ள நம்மவர் அனைவரையும் அழைத்துவாச்சொன்னார் அவர்களையும் ஒன்றாய்க்கட்டிசெல்லவேண்டும் பிரபு.

(சிங்கமுக-வ-ம்.) அடா தூதர்களே அவர்களையும் போயழைத்தோடிவருவீர்களடா தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) அப்படியே அழைத்தோடி வருகின்றோம் மகாராஜனே.

(தூத-வ-ம்.) இதோ அனைவரையும்அழைத்தோடிவந்தோம் மஹாராஜனே.

(சிங்-வ-ம்.) தூதர்களே பந்துக்களே எனதன்னிடம் செல்வோம் வாருங்கள் தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) அப்படியே வாரும் மஹாராஜனே.

சிங்கமுகசூரன் விருத்தம்.

அண்டமாயிரத்தெட்டாளும் அன்னலேபோற்றிபோற்றி தொண்டனையழைத்தேசித் துரிதமாயுரைப்பாய்போற்றி.

(சிங்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி அன்னுயாதுகாரியமாயழைத்தீர் தெரிவிக்கவேண்டும் அன்னு.

(சூர-வ-ம்.) வாழி வாழி தம்பி என்பந்துதெனங்களை அனைவரும் அவரவர்களுக்கேற்ற இடங்களில் அமருவீர்கள் அழைத்ததை தெரிவிக்கின்றேன்.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-பியாகடை-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

ஆலோசனைசொல்வீர் அடைந்தவருத்தமீன்
நடைகுறேன் சபையோரே. (ஆ)

அதுபல்லவி.

பேலோன்விட்டதூதன் வேகமாய்வந்திங்கு
காலன்போலழித்திட்டான் கதிக்கும்வீரரைன்கு (ஆ)

சரணம்.

சபதங்குறியவன்	சபையைஇகழ்ந்துபேசி
சமர்த்தனைந்துதுள்ளித்	தாண்டினுனென்னேய்சி
அபலனவ்னையும்	அரக்கர்கீறதோசி
அவர்களையும்தொட்டு	அருத்தான்வாளால்வீசி. (ஆ)
துதிபெரும்சதமுகன்	துலங்கும்வச்சிரவாகு
தூண்டும்அன்பதுவெள்ளம்	துஞ்சாசகத்திரவாகு
மதியாளிமுகன்முதல்	மடக்கிக்கொணாவெகு
மதிக்கப்போரிட்டார்கள்	மாய்த்தான்வீரவாகு (ஆ)
கிரவுஞ்சகிரியையும்	கிளர்தாருகனையும்
கிட்டிவந்துகந்தன்	கொட்டியடித்ததையும்
உடனின்முனையோரோ	உரைத்தெனயாவற்றையும்
உத்தமமெதுவோநான்	உரைந் தராஜியத்தையும் (ஆ)

(மந்-மே-மு-வ-ம்.) சுவாமி எப்பொழுது உமது தம்பியைக் கொன்றானென்று கேள்விப்பட்டமரோ அந்தசுதனமேபோய் அவனை சம்மாஞ்செய்யாமல் விட்டதினால் இப்பேர்ப்பட்ட கெடுதிகள் நேர்ந்தது ஆனால் வந்ததுதான் சாதாரண மானவனென்று எண்ணுவது அறிவாளிகளுக்கழகல்லதிரிமூர்த்திகளும் ஒருருவாய் வந்ததாகத் தெரிகின்றது இனி தாமதம் செய்யாமல் இப்போதே வீரர்களைவிட்டு சிவகுமாரனையும் மற்றவர்களையும் திண்ணின்ன மடையும்படி செய்ய சேனைகளையும் இப்பொழுதே அதுப்பவேண்டும் சுவாமி.

(மந்-தூர்-வ-ம்) பிரபு இவ்வாறவர்களை செய்யாவிட்டால் நம்மைக் கொல்ல வருவார்களென்பது உண்மையே ஆகையால் சிக்கிரம் சேனைகளை அதுப்பவேண்டும் பிரபு.

(மந்-தரு-கோ-வ-ம்.) அரசே இதுகளெல்லாம் வீன்காரியம் உமதுபுத்திரர்களாகிய எரிமுகன் இரண்லரியன் இவர்களில்வர்களை யாகிலும்செலுத்துவீராகில் ஜெயங்கொண்டிவருவார்கள் அரசே

(மந்-தண்-வ-ம்) இராஜ கெம்பிர சாமான்யமுள்ள அந்தசிவ குமாரனுக்காக இத்தகைய மந்திரா லோசனை எதுக்கு நமது சேனைத்தலைவரில் ஒருவனை அதுப்பினால் அவர்களைக்கட்டிக்கொண்டு வெந்து விடுகிறான் இதற்காக வேறு யோசனை செய்யவேண்டாம் இராஜ கெம்பிர.

(மந்-சிங்-வ-ம்.) துராஜபாமேஸ்வரர் போருக்கஞ்சாத சுத்த வீரனுனவன் ஒருகாரியம் வந்து நேருமாயின் மந்திரி பிரதானிக ள்சேனைத்தலைவர்களைவாவழைத்து மந்திராலோசனைசெய்தும் தந்திரவுபாயங்களை ஆராய்ந்தும் இவ்விதங்களில்காலதாமதம் செய்திருப்பினோ தேவரீர் என்னைப்போரும்படி கட்டளை யிடுவீராகில் ஜெயம் பெற்றுவருவேன் அடியேன் காரியமும் வீரமும் வலியும் தோன்றவில்லையோ வீரனாக இருப்பவன் தன்சுவுரியங்களை விரித்துப்பேசுவொன்னுதாகையால் அடங்கி இருந்தேன் வுத்திரவுதாரும் இராஜ பாமேஸ்வரா.

(பாஹ-வ-ம்.) அண்ணா நானிருக்க வுக்களுக்கிவளவு யோசனை ஏன்.

(எரிமு-வ-ம்அண்ணா) பாஹ கோபதும் இரண்யனும் யானும் ஏககாலத்தில்கொடித்தால் அந்தசாம்பசிவன் குமாரன் நீரூய்விடமாட்டானோ அப்படிக்கிருக்க இதுகளெல்லாம் என்னயோசனை அண்ணா.

(சிங்கமு-வ-ம்.) அண்ணா நமக்கு பரமசிவன் கொடுத்தவாய் முடிந்து விட்டது ஆதலால் யான் சொல்வதை கவனித்துக்கேழ்க்க வேண்டுமென்னு.

சிங்கமுகாகுரன் தரு.

இ-ம்-சஹாஸ-தாம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

எந்தன்சொல்புத்தியைக்கேளன்னு ஏதமென்னு (எந்)

அதுபல்லவி.

இந்தசபையோருசைத்த விர்தையேஉளனமாமய்யா
அந்தாமந்தபுத்தியை வந்தனுதாமல்மெய்யா (எந்)

சாணம்.

சின்னஞ்சிறுவனென்றென்னுதே கந்தசுவாமியை
இன்னும்பரிபாசம் பண்ணுதே
முன்னுலில்நாம்செய்ததவ முன்னிலையில்வந்தசிவ
நன்னயத்தவலையேவராய் இன்னுலில்வந்தாரேராய், (எந்)
துப்புளத்தாருகன்றிறந்தானகந்தர்வேலாலே
செப்புக்கொவுஞ்சுளம்பார்தான்
அப்படிவராமல்நாடி தப்பவேனுமானாலோடி
இப்பகேதேவரைத்தேடி ஒப்பிட்டுசெறையெக்கடி, (எந்)
என்டிசைதனி னுள்ளோர்போற்றும் வேலாயுதம்
தேரீண்டர்தங்களைக்காப்பாற்றும்
அண்டபகிரண்டமெங்கும் கண்டுதொழாமல்தங்கும்
துண்டர்யாவர்களுமே தண்டிடுமுன்னையுமே, (எந்)

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம் அடாணு-நாளம்-எனம்.
பல்லவி.

அட்டாளனக்காரிபுத்தி அஞ்சாதடாணுரைத்தாய்கந்தி. (அ)

அதுபல்லவி.

சுடவாதநாரியத்தனி இடமாயுரைத்தாய்கொந்தை
சண்டான்மகனுக்கஞ்சி னுடியாப்பசையிலிஞ்சி. (அ)

தானம்.

தேவர்களுடையர்கள் ஆவலாயெனக்கண்டு
சேஷித்திவேதழியாயோ நான்
ஏகிடுமலேகைகள் தாவிசெய்நுலருவ
தாலதுனக்குந்தெரியாதோ என்னை
கேவலமாயெண்ணிலி மனரினாப்பதிரினில்
ஆவிதுடிக்குதடா அஞ்சிடாமலெதிரினில். (அ)

என்னோடெதிர்க்கவந்த மன்னுதிமன்னர்கள்
அன்னுவில் தெழித்ததுண்டோ யின்ன
இன்னிலெழங்கினும் உன்னிதிக்குவிதுயம்
பன்னஎதிர்த்தவருண்டோ மேலும்
பொன்னுலெழன்னோரைபொடித்துநிறைவில்லையக்க
முன்னவன்பார்த்திருந்தேகன் முனைந்துவராமல்காக்க (அ)
ருழந்தைவனவனவனு வழிதெரிந்துபோரிட
செழித்தென்னுடனெதிர்ப்பான் அவன்
அழுதுபாங்குடித்திட்டி புழுதிவினையாடி
எழைநின்பவனென எதிர்ப்பான் நான்
அழியாவர்க்காரயும் அடைந்தவனென்றென்னுதே
தொழுதிடப்பொன்னவண்ணை துணிப்பேன்என்முன்பிறகாதே. (அ)

(சிவ-வ-ம்.) அண்ணு அடியேன் குமாரகவாயியைக்குறித்து
உங்கொண்ணமறிய சொன்ன தல்லால் வேரல்ல அவைகளைக்குறி
றம் பாராட்டாமல் கிருபைசெய்து சுகிக்கவேண்டும் சிரியோர்
செய்த சிறுபிழையெல்லாம் பெரியோய்பிழை பொருப்பதுகட
ளே என்பதைப்போல் கோபத்தனித்து யுத்தசர்க்கானாகப்போக
உத்தியவுதாரும் அண்ணு.

(சூர-வ-ம்.) தம்பி இப்போதல்லவோ சந்தோஷித்தேன்
என்மனதிலிருந்த சங்கடம் யாவும் ஒழிந்து விட்டது பீயுப்பட்ட
ணத்தில் போய் அசுக்கொய்துக்கொண்டு சகயாபிருக்கக்கடவாடி
யான்உன்னை வேண்டும்பேர்து தருவிக்கின்றேன் தம்பி.

(சிவ-வ-ம்.) அப்படியேபோய் வருகின்றேன் அண்ணு.

(குமா-வ-ம்.) தேவர்களே பாதகனாகிய சூரபத்மனையொழிக்
கவீரமாமேய்த்திரம்செல்ல ரதம்கொண்டவருவிகள் தேவர்களே.

(தேவ-வ-ம்.) இதேதாக்கொண்டவருகின்றோம் சுயம்புகாராக்
கடலை.

(வரயு-வ-ம்.) கர்த்தனே உங்க்கரிஷ்டப்பட்டபடி ரதம்கொண்டு
வந்தேன் கிருபைநோக்கவேண்டும் கர்த்தனே.

(குமா-வ-ம்.) தேவர்களே நீங்களனைவரும் அவரவர்களுக்கு
றியவாகளுக்களிலேறி என்பின்பற்றி வருவீர்கள் யானும் மற்றவர்க
ளும் ரதமேறி வருகின்றோம் தேவர்களே.

(தேவ-வ-ம்.) அப்படியே வருகின்றோம் ஞானப்பிரகாசா.

மகாவிஷ்ணு விருத்தம்.

செல்லரும்பொருளுகமமுன் தோற்றமப்பதியேமிக்க
மல்லுறுஞரன்வாழும் வைப்பதாம்அங்குநேரே
செல்லுதலின்றிஇங்கே சிறத்தபாசறைதான்கட்டி
வெல்லவீற்றிருந்துநீழும் வினையதையோசிப்பேரமே.

(மஹா-வ-ம்.) சுயஞ்சோதி வடிவாய்வினங்கும் ஐயனே
அதோ எதிர்த்தொன்ன மயமாய்காணுகின்ற ராகதானியானது
நமக்குப்பகைவனாகிய சூரபத்மன் வர்சமாயிருக்கப்பட்ட இடமா
னதால் அப்பட்டணத்தில் பாதகர்கள் வாசம்செய்வதாலும் நாம்
வினோதித்துப்போவதாலும் அதற்கருகில் சேருவது தருதியாகக்
காணவில்லை இவ்விடமே நமது சேனைகளும் நாமுயிருப்பதற்கு
விசாலமான இடமிருப்பதால் இவ்விடத்திற் பாசறையுண்டாக்கிக்
கொண்டு அதில்வீற்றிருந்து மேல்நடக்கவேண்டிய காரியங்களை
யோசிப்பது நன்மையாயிருக்கின்றது சுயஞ்சோதி வடிவே.

(குமா-வ-ம்.) அப்படியே செய்வோம் நீலமேகசாமனா.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

தேவகம்பியனென்றாமும் தேவர்கள்யாரும்வாழ்க
தாவிப்பாசறைதானிக்கு தடையிலாதியற்றுவாயே.

(குமா-வ-ம்.) அடா தேவசிற்பி நாமும் தேவர்களும் மற்ற
வீர்களுமிருக்கும்படியான விசாலமாகிய பாசறையை துரிதம்
சிருட்டிக்கக் கடவை.

(தேவசி-வ-ம்) அப்படியே கிருட்டிக்கின்றேன் கர்த்தனே.

தேவலிற் பி விருத்தம்.

சுட்டளைப்படியே இன்று கருதுமாசறைதான் செய்து
இட்டமா ஏமகூட மெனப்பெயரிட்டேன்போற்றி.

(தேவசி-வ-ம்) சுவாமி தங்கனாக்கினைப்படியே பாசறைசெ
ய்துமடித்துவிட்டேன் அதற்கு ஏமகூடமெனப் பெயரும்படியிருக்
கின்றேன் சுவாமி.

(குமாவ-ம்.) தேவர்களே நமக்கென கிருட்டித்த ஏமகூட
பாசறையில் அவரவர்களுக்கேற்ற இடங்களில் வீற்றிருப்பீர்கள்
யானுமிருக்கின்றேன் தேவர்களே.

(தேவவ-ம்.) அப்படியே இருக்கின்றோம் கடவுளே.

நாரதர் விருத்தம்.

அத்தனின்னருள்வரத்தால் அழியாமல்குராவாழி
சத்துருக்களைஜெயித்து சாங்கமாய்வாழிவாழி.

(நார-வ-ம்.) இராஜாதிராஜ பாமேஸ்வரா ஆபிரத்தெட்டன்
டங்களைவென்று ஒப்பற்ற ஆக்கினசக்கரத்தை செலுத்தி அரசை
நடாத்திவரும் சூர தீர்க்காயிடன் சத்துருக்களை ஜெயித்துவா
ழ்க்கடவது இராஜாதிராஜ ராஜபாமேஸ்வரா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

ஆரய்யாரீர்தானிங்கு அடைந்ததெக்காரணத்தால்
பேரய்யா உடைக்கவேனும் பிரியமாய்தெரியத்தானே.

(சூர-வ-ம்.) ஏரிஷியே நீர்யார் உமமிடமெது இங்குவந்தகா
ரணமெதுவோ அதைசிக்கிரம் உரைப்பீர் ரிஷியே.

(நார-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா வடகயிலைச்சாரலிருந்து தே
வரீர் வம்சபரம்பறையாக நீடித்துவாழ தவங்களைச்செய்துவருபவ
ன் என்பேர் நாரதனைன்று சொல்வார்கள் இப்போது ஒருகா
ணத்தைக்குறித்து அவஸ்யம் அதைதேவர்களுக்குக் தெரிவிக்கத்
துரிதப்பட்டுவந்தேன யாதெனில் குமாரதேவமென்பவர் தேவர்
எனான் தங்கள் நகரத்திற்குவடபாரிசத்தில்பாசறைகட்டி அதில்
சுயின்பங்களுடன் வீற்றிருக்கின்றனர் அவர்களை பட்டணத்திற்
கருகாமையில் இருக்கவொட்டாமல் துரத்திவிடும்படி சொல்ல
ஒடிவந்தேன் இராஜகெம்பிரா.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-இ-ம்-இ-ம்-தான்-தோடி-தான்-ஆதி.

பல்லவி.

கந்தனின்குவந்தானு எந்தனெல்லையிச்சேர்ந்தானு (கந்)

அதுபல்லவி.

இந்தகூணமேமனம் நொந்திடச்செய்குறேன். (கந்)

சாணம்.

நாரதரே உமது கோரிக்கைமுடிக்கிறேன்

தாருகனைக்கொன்ற வீரநகையடக்கிறேன்

சிக்ருங்குலைமேனிடப் பொடிசுகிறேன் (கந்)

(சூர-வ-ம்.) நாரதரே அந்த ஆண்டி மகன் கந்தன் இங்கு
வந்திருக்கின்றானு என் தங்கையை காமலுக்கச் செய்தும் தம்பி
தாருகா சூரனையும் துணையாயிருந்த கிவுஞ்சனையும் கொன்றோ
மென்கிற துபிரியத்தினால் என்னுடைய நகரில் வந்து பாசறை கட்
டிக் கொண்டிருக்கின்றான் போலிருக்கின்றது அந்த சிவகுமாரனு
என்னை ஜெயிப்பவன் பால் பருவத்தில் வானத்தில் சஞ்சரித்து உ
லகை விளக்கும் சூரியனைப் பற்றி வந்து தொட்டிற் காலில் சேர்த
து கட்டி சிறை செய்த வீரதி வீரனுடைய என் புத்திரன் பாண
கோப மென்பவனை யனுப்பி கொடிய பேரவை செய்கின்றது கந்
தனை வென்று அவனுக்குத் துணையாக வந்திருக்கின்ற பூதப்படை
லகூத்தவர் மற்றவர்களையும் கொல்லித்து அவனுடன் வந்திருக்
கும் தேவப்பயல்களை சிறையிடைக்கின்றேன் பாரும் நாரதரே.

(நார-வ-ம்.) இராஜ பாமேஸ்வரா நீர் வினைத்த தாரிடமே த
கும் தகும் இனி காலதாமதம் செய்யாமல் ஜெயசாலிகளாகிய
அஷ்டக் கூட்டத்தை யனுப்பி உமது பட்டணத்தைச் சூழ்ந்திருக்
கின்ற கந்தனைப்பயனைவாட்டி சவுக்கியத்தி லிருக்கும் பிரயத்த
னங்களை தேடக்கடவீர் உங்களுக்கு ஜெயமுண்டாகும் படிக்கி
நான் தவம்செய்யச் செல்கின்றேன் இராஜபாமேஸ்வரா.

(சூர-வ-ம்.) அப்படியேபோய்தவம்செய்யும்நாரதமுனிவரே.

(நார-வ-ம்.) இனிசந்தேகமில்லாமல் இந்தசூரபத்மன் வம்ச
நாமப்போய்விடுவான் என்பதற்கு சந்தேகமே இல்லை.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

வெல்லுமுற்கோராயும் வெளமுய்வழிகடந்து

அல்லுதுவருணந்தனை அழைத்தோடிவருவாயே.

(சூர-வ-ம்.) அடா உற்கோரா சமுத்திரராஜனை இந்த கீழிஷத்தில் பிடித்தோடி வருவாய்.

(கோர-வ-ம்.) அப்படியே பிடித்துவருகின்றேன் மஹாராஜனே.

(கோர-வ-ம்.) எ கடற்காசே ஒடிவாரும் சூரன் அழைத்து வரச்சொன்னார் சிக்கிரம்வாரும்.

(வரு-வ-ம்.) சுவாமி யாதுகாரணமாய் அழைப்பிற்றீர் தெரிவிக்கவேண்டும் சுவாமி.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-சுருட்டி-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

அட்டா எனக்கு திரோகம் நீரடத்தினுயெயவேகம் (அ).

ஆதபல்லவி.

படபடெனவேகத்தின் படபடபடபிங்குலம்.

இடங்கொடுத்தாயல்லவா வடபாரிசத்திலும். (அ)

சரணம்.

எப்படி கூந்தலார்கள் ஒப்பிடுகிடாமல்தங்க

இப்படி செய்க்காரணம் செப்பு வாய்பா கவையுமிக்கு. (அட)

(சூர-வ-ம்.) அடா வருணா நீ எனது கட்டைக்கண்டங்கி நடந்துவருவது வெகுசேர்த்தியாயிருக்கின்றது சிவகுமாரன் சபின் பங்களுடன் என்கிரில் எதிர்க்கவந்தால் அவனை இப்பட்டணத்திற்குவரும்படி எப்படி வழிவிட்டனுப்புகின்றாய் வருணா.

வருணன் விருத்தம்.

அய்யனே அபனுமாலும் அரியமேதவரும்செவ்வேனும்
மெய்மையாய்விண்ணின்மார்க்கம் மேனிபெற்றூற்றார்த்தக்
கய்யாரம்பூதர்மத்தினால் வருதுமென்முதமாய்வந்தார்
துய்யரீர்களைக்கால்மட்டாய் தோன்றியதென்செய்வேனே.

(வரு-வ-ம்.) இராஜா திராஜனே தெவரீர்குறித்த பாலகப்பிரமன்யர் மஹாலிஷனு பிரமதேவர் இந்திரன் நவவீரர் லக்ஷத்தவர் இவர்கள் கணமார்த்தமாய் வந்தார்கள் பூதச்சேனைகளும் சேனைத்தலைவர்களும் என்னுடையசகத்தான் செளரூர்கள் அவர்களுக்கு சமுத்திரம் களைக்காணவை இருந்தது அப்படிக்கிருக்க யான் எப்படி தடைசெய்யவல்லேன் இராஜா திராஜனே.

(சூர-வ-ம்.) அப்படியாய் ஆனால் உன்னிருப்பிடம் செல்வாய் வருணா.

(இராஜ-வ-ம்.) இராஜபாமேஸ்வரா நமது பட்டணத்தின் வடபாரிசத்தில் கந்தனென்பவன் தேவர்கள் லக்ஷத்தவர்கள் பூதப்படைகள் நவவீரர்களுடன் பாசறைகட்டி அதிலிருக்கின்றார்கள் தெரிவிக்கவந்தோம் இராஜபாமேஸ்வரா.

(சூரன்-வ-ம்.) அடா தூதர்களே காண்முன்னமே நாரதரிஷியால் கேள்விப்பட்டேன் பயப்படவேண்டாம் இதோ அவனை நிகழத்தில் கொல்லிக்கின்றேன் பானுகோபனைப்போய்முத்துவாருக்களடா தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) இதோ அழைத்தோடி வருகின்றோம் மஹாராஜனே.

(தூத-வ-ம்.) பேரீற்றி போற்றி பானுகோப மஹாராஜனே போற்றி உங்களை பிதா அழைத்துவரச் சொன்னார் வாரும் மஹாராஜனே.

(பாண-வ-ம்.) இதோ வருகின்றேன் தூதர்களே.

பானுகோபன் விருத்தம்.

அப்பனே போற்றி போற்றி அனைத்தயுமாள்வோய்போற்றி
செப்பு வாயெனையழைத்த சேதியைபோற்றி போற்றி.

(பாண-வ-ம்.) போற்றி போற்றி பிதாவே என்னையழைத்த காரணம் யாதோ தெரிவிக்கவேணும் பிதாவே.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

பாலனே பானுகோபா பாசறையுற்றிக்கந்தன்
கோலமே குலைந்ததேவர் குறைகளைத் தீர்க்கவாணனி
எலவேகமதுவூரில் இருக்கிறுன்படைகளோடும்
சாலவேசமர்தான்செய்து ஜெதியில்ஜெபித்திடாயே.

(சூர-வ-ம்.) அடா குழந்தை சிவஜினத்திற்குமுன்பு உன்னுடைய கிறியதகப்பனையும் சிவவுஞ்சனையும் கொன்ற கந்தனென்பவன் பூதப்படைபுடன் நமது பட்டணத்தின் வடபாரிசத்தில்வந்து பாசறைகட்டி இருப்பதால் சீரெம் உன்னு சபின்யங்களுடன்சென்று கண்டித்து மனக்கரிப்புடன் வரக்கடவாய் பாலா.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

அப்பாரீருரைத்தவண்ணம் அரியநம்பகைவர்தம்மை

இப்போதேசென்றுவென்று எழிற்கொடிநாட்டுவேணே.

(பாணு-வ-ம்.) சிதாவே கமது பகைவர்களைக்கொன்று ஜெயக்கொடியிடித்துவர இப்பொழுதேபோய்வருகின்றேன்சிதாவே நாரதர் விருத்தம்.

மூவரோருருவேபோற்றி முதல்வனேபோற்றிபோற்றி

ஆவலாயோடிவந்தேன் அறைவதைக்கேழ்ப்பீர்போற்றி.

(நா-வ-ம்.) போற்றி போற்றிகருணைக்கடலேபோற்றிதேவரீர் சவுர்யவான்களாகிய சேனைகளுடன் இந்நூலந்துபாசைறகட்டி இருப்பதை சாக்ஷதூதர்கள் தெரிந்தோடி தேவகாதகனாகிய நூலுக்கறிக்கையிட்ட மாத்திரத்தில் அவன்கோபித்துத் தன்முத்த பிள்ளையாகிய பாணுகோபனைப்பவனை யுத்தத்திற் கனுப்பியிருக்கின்றான் அவனோமகாபலசாஸி எவர்களாலும் வெல்லதரிது நான் களேபோய் ஜெயிக்கவேணுமென்றுசொல்ல ஒடிவந்தேன்கருணைக்கடலே.

சூராதேவர் விருத்தம்.

தம்பிரமாயிங்குவந்த தகமையையறிந்துநான்

கம்பலசெய்யச்சேனைக் கடிதனில்சேர்த்ததாக

அம்பெரும்நாரதர்வந் தறிவித்ததாலேயேயுன்

வம்பிலாப்படைவைக்கொண்டு வணங்கிடச்செய்துவாராய்.

(சூமா-வ-ம்) தம்பி வீரவாகு நாய்ப்பூதச்சேனையுடன் இவடம் வந்திருக்கும்சேதி சூரபத்மன்வென்று அளவற்றசாக்ஷசேனைகளைக்கூட்டி கம்முடன் சண்டைசெய்யும்படிக்கி தன்சூமாரன் பாணுகோபனை செலுத்தியதாகநாரதர் தெரிவித்ததால் புதுபலபாக்ர மசாலிகளாகிய உனதுசகோதரர்களையும் ஸக்ஷத்தவர்களையும்ஆயிரம்வெள்ளம் பூகப்படைகளையும் கூட்டிப்போய் மயெந்திரபுரியை முற்றுகைபோட்டு கோட்டைமதில் உருப்புகள் கோபுரம்மாட மாளிகை முதலியவற்றை துகள்படவீடுத்து பாணுகோபனையும் அவன் சமியன்யங்களையும் கண்டித்துவருவாய் வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

எண்ணும்பூதமாயும் எல்லாமாய்கிற்குமெந்தன்

வண்ணறையாக்கர்மாள் வண்மையாய்ஜெயித்துவாரேன்.

(வீரவா-வ-ம்.) அண்ணு அப்படியே இதோபோய் ஜெயித்துவருகின்றேன் அண்ணு.

(சூமா-வ-ம்.) நாரதரே சரப்பயங்கிகள் கூட்டமாய் சேர்ந்திருக்குமிடத்தில் சிலசிலக்கங்கள் எதிர்க்கவருமாயின் சாவதல்லது உயிருடன் ஜெயித்து மீளவல்லதோ சற்றுநேரத்திற் பார்க்கப் போகின்றீர் பாரும் நாரதரே.

பூதர்கள் தரு.

இ-மே-மோகனம்-தாளம்-வகம்.

முண்டைசிதநடித்து " ஒட்டேளும் (மண்)

என்முகைதனிலேயுள்ள இருக்குமாக்கர்வாடி

கண்டுபயந்துட கைக்கனைமனாலேஜாடி. (மண்)

இராக்ஷதர்கள் தரு.

விழிடக்களைகள் " விட்டோமெயிழி

சோச்சேரப்பிடித்து " வாரிவாரிப்பொடிக்க

கொடியும்விடுக்க சிறித்தம் வடிக்க. (வீரி)

பூதர்கள் தரு.

சிதநச்சிதநத்துக்கிப்

பதநபதநத்தாக்கி

கதநக்ககனம்போக்கி

கண்ணில்தாணுமலர்ச்சி (மண்)

இராக்ஷதர்கள் தரு.

காற்றின்முன்பஞ்செனலாய் கீற்றுக்கீற்றுப்பெறித்தே

அற்றியுங்களைமாற்றி ஏற்றுவோமெமபுறத்தே. (வீரி)

பாணுகோபன் தரு.

இ-ம்-கேதாசம்-தாளம்-ரூபகம்

எடுத்தேன்வேலாயுதம்

விடுத்தேனுங்களைக்கொல்ல

எட்டிச்செனபோனானும் கொட்டிலாஇதோவிடுத்தேன் இடுகாளிடு

இலக்ஷத்தவர் தரு.

விட்டவேலாயுதம்

திட்டெனவிழந்திட

மட்டில்லாருவங்கள்மாட்டி

வுத்தன்மிது ஒட்டினோம் இதோ

[ஒட்டினோம்]

பானுகோபன் தரு.

ஒட்டினகுலங்கள் ஒடுங்குகைகள் நடுங்க
பூட்டிபாணம்தோபுகழ்பெறவேவிட்டுமாட்டினைன் இதேவாட்டி. [என்ன.]

(எண்-வ-ம்.) அடா பானுகோபா இலக்டம் வீரரை அடித்து
கூத்துத்தேவமென்கிற ஆங்காந்தை யறிகுறையும் பாட்டா பானு
கோபா.

எண்பர்கள் விருத்தம்.

வெண்ணிலாப்போன்றலக்டம்-வீரையடித்ததாலே
எண்ணிலாபாணம்விட்டோம் என்பொமொடியத்தானே.

(எண்-வ-ம்.) அடா பானுகோபா உன்னுடைய எண்புகள்
ஒடிய லக்குபார்த்து கணக்கிலலாத பாணங்கள்விட்டோம் பா
டா பானுகோபா.

பானுகோபன் விருத்தம்.

சற்றேனுமஞ்சாதென்மேல் சரங்களைத்தொடுத்துவிட்ட
விற்தீரமறியபானும் விடுத்திட்டேன்பாணம்பாரிர்.

(பானு-வ-ம்.) அடா எண்பர்களை என்னுடைய சேனைகளை
மடியச்செய்த லுங்கள்பூதப்படைகளை சின்னாபின்னப் படச்செய்
ததுபால் உங்களுக்கும் மாறும்படி பாணம்விட்டேன் பாருங்கள்
டா எண்பர்களை.

பானுகோபன் தரு.

இ-ம்-கேதாரம்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

குத்திக்குமைக்குறேன் பாருங்கள்-அடா (குத்)

அதுபல்லவி.

எத்திசைபோனாலும் சுத்திப்பிடித்திப்போ. (குத்)

சரணம்.

அடிகள்முடிகள் பல கொடிகள் தடிகள் பொடி-
பொடிகள் பட விசிறி (குத்)

எண்பர்களைநீங்கள் எடுத்ததேகமழிய

புண்படச்செய்து நான் (குத்)

(வீர-வ-ம்.) அடா பானுகோபா நீ பூதச்சேனைகளையும் இல
கூத்தவர்களையும் எண்பர்களையும் மடியச்செய்தோமென்று கொ
வன் கொள்ளாதே பயலே.

(பானு-வ-ம்.) அடாவீரவாகு நீயும்மாவந்த தல்லாமல்
வேவென்ன இருக்கின்றது எனது திராணியைநம்புகன்முனை கன்
டும் ஹெரிப்போமென்கிற இருமாப்படைய வேண்டாம் நான்குழ
ந்தைப் பருவத்திலேயே குரியனை தனைசெய்தசேதி உனக்குத்தெ
ரியாதோ தேவர்களுடைய விண்ணுலகத்துக்குக் கொனித்தி இந்திர
னம்கள் சயிர்த்தனையையும் வெள்ளையானையையும் தேவர்க்கடித்து
சயந்தனை சிறையடைத்ததுனக்குத் தெரியாதோ பிரமன் என்னை
வேண்டி குரியனை மீட்டுப்போவதற்காக அவனுடைய பிரம்மாஸ்
திரமும் மற்றுமுள்ள ஆயுதங்களையும் பெற்றுக்கொண்டு விடுதலை
செய்ததுனக்குத் தெரியாதோ விஷ்ணுவும் தேவர்களும் என்னைக்
கண்டு நடுங்குவது உனக்குத்தெரிந்திருந்தும் உயிரிழைக்க ஏன்
வந்தாய்போடா வீரவாகு.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

வீரனுமிருப்போனிந்த வீண்வார்த்தையாடுவானோ
பேசினால்வெய்யமேகொண்டு புகழ்ந்திடச்செய்வதல்லால்
கோரமாய்காய்போல்கின்று குலைப்பவருண்டோவுன்னை
வாரினுன்னறிகுறேன்பார் வல்லமையழியத்தானே.

(வீர-வ-ம்.) அடா பானுகோபா வீரனுமிருப்பவன் தன்னு
டையசவுரியங்களை சொல்லிக்கொள்ளாமல்வந்த வீரனிடத்திலெஜ
யம்பெற்றால் நீ வீரனென்று எவர்களும் மெய்ச்சுவர்கள்வினாபு
ளருவது வீரனுக்கழகோபானுகோபர்

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-பியாக்-தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

வாட்டுறேனடா வரடவுன்னுயிர் (வாட்)

அதுபல்லவி.

மேட்டியாகப்பேசவேண்டாம் மேதனிரடுங்கத்தானே. (வாட்)

சரணம்.

சூலம்வாங்கொண்டு சோரத்தாவினைன்
கூரனைப்போல்கின்றுதாவி கருத்தழியபணைமேனி. (வாட்)

அம்புமேலடிபு அணியணிபாக

வம்புசெய்யவந்தவுன்னை வணங்கிடவேகொர்த்துமுன்னை. (வாட்)

அண்டமதிரவே அழைக்குறேனடா

துண்டுதுண்டாய்காமொடிய துட்டனைநீயும்மடிய. (வாட்)

வீரவாகுதேவர் கண்ணி.

இ-ம் பைரவி-தாளம்-சூரபத்மம்.

கரிக்கட்டம்பரிக்கட்டம் காலெவெட்டாமல் காலமாதேவமாதாக
கதறிவிரும்படிக்காட்டுறேனிப்போது சன்னுக்குமுன்பாக
இறைக்கிவருகிறேயென்பின்னில இப்போதுபின்னருவிய
இறுக்குறேனுக்குறேனின்னும் பலபலசாணிகளினிய
புண்பட்டதெல்லாம்போதாதென் நெண்ணியும் போருக்குவந்
[தாயே
பொவினைக்குலைத்து பொங்கையுடைக்கவே போட்டேனம்மை
[நாயே.

(வீர-வ-ம்.) அடா பாணுகோபா உளது என்பது வெள்ளம்
சேனைகளும் மாறும்படிச்செய்து உன்னையும் மூர்ச்சிக்கும்படி செ
ய்ததைப் பார்த்தனையா.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களை பாணுகோபன்
சண்டையில்தான் பூதங்களும் லக்ஷத்தவர்களும் என்பர்களும்
வீரவாகுதேவர் பாணத்தினுலுமூர்ச்சித்தபாணுகோபன்முன் உண
ர்வுண்டாய் யதாப்பிரகாரம் எழுந்துகிட்டார்கள் பாணுகோப
னும் மூர்ச்சைதெளிந்து மறுபடியும் புத்தம் செய்கிறதும் காண்
பீர்கள் சபையோர்களை.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

முனைந்தெந்தன்ரதமுடைத்து மூர்ச்சிக்கச்செய்தலாலே
கினைந்துன்னிதனுக்குலே சிதறிடச்செய்தேன்காண்பாய்.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

திரமதுகொண்டுபோகைச் செய்திட்டபாணுகோபா
புறமுதுகாட்டியோடப் புரித்திட்டேன்பாணம்பாராய்.

(பொ-வ-ம்.) கேளுங்கள் சபையோர்களை பாணுகோபனும்
வீரவாகுதேவரும் போர்புரிந்து கடையில் பாணுகோபன் சயின்
யங்களெல்லா மிழைந்து தன்னுடையரதமும் பாகனும் கைவிலு
மொடியக்கண்டு புறமுதுகாட்டியோட வீரவாகுதேவரும் அவர்
படைகளும் சுந்தசுவாமியிடம் பாசுறையில்கேர ராகுததுதர்கள்
சூரனிடம் பாணுகோபன் ஓடினவிஷயத்தைத் தெரிவிக்கும் விதம்
காண்பீர்கள் சபையோர்களை.

(தூத-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா உங்கள் குமாரன் பாணுகோ
பன் வீரவாகுதேவருடன் போர்புரிந்து தன்னுடைய சயின்யங்க
ளெல்லாம் தோர்த்து தானும் புறமுதுகாட்டி யோடிவந்து சேர்ந்
தார் இராஜகெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ நன்றாயிருக்கின்றது பிள்ளைகளையும் சுந்
தத்தாரையும் எவர்களையும் நம்பக்கூடாது. முன்னமே நானே
புத்தத்திற்குப்போயிராமல் போய்விட்டேன் ஆயினும் நானையதி
னம் நானே போய் அந்த ஆண்டிமகளை ஜெயித்து வருகிறேன்
சேனைகளை சேர்த்து வருகங்கள் மந்திரிமார்களே.

(மந்திரிகள் வ-ம்.) அப்படியே சேர்க்கின்றோம் மஹாராஜ
னே.

(இந்-வ-ம்.) சுவாமி சூரபத்மன் சேனைகளுடன் புத்தனை
களுக வருகின்றான் அவனை சாதாரணமானவனென்று மதிக்கக்
கூடாது தாங்களே போய் ஜெயித்து வரவேண்டும் சுவாமி.

(குமார்-வ-ம்.) அப்படியே செல்லின்றேன் பயப்படவேண்
டாம் இந்திரா.

(குமார்-வ-ம்.) ஏ வாய் எனது சயின்யங்களையும் ரதத்தையும்
சீக்கிரம் கொண்டுவருவாய்.

(வராயுவ-ம்.) அப்படியே கொண்டுவருகின்றேன் சுவாமி.

(வராயு-வ-ம்.) சுவாமி தங்களாக்களைப்படி சைன்னியங்களை
யும் ரதமும் கொண்டுவந்தேன் ஆரோகணிக்கவேணும் சுவாமி.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

எடுத்தேன்பாணத்தை விடுத்தேன் ஏவரும் வாட (எடு)

அதுபல்லவி.

அடுத்ததுளத்தன்மேலே கிடைத்துப்பெய்யுட்டு
துடுக்காய்வந்தவுன்னிட நடக்கையறிந்திப்போது (எடு)

சரணம்.

வீரவாகுதேவருந்தன் விருதும் ரதமொடிய
தீரமுடனெவந்த சேனையாவும்மடிய
கோரம்பாவையும்பார்த்து கோபிக்காதேகொடிய
வீரத்தனமழியும் வீணாய் நீயுமிடிய.

அண்டமெலாமோடிப்பாய் கடல்நீர்
அனைத்தும் தரையாய்வற்றிக்கரைய வரைகள்
எண்டிசையுள்ளதும் தீய புகையால்
ஏங்கிப்பரிதிப்பர்ஓய எங்கும்

பொறிகிதற நரசுதற.
அட்டமாசெத்திகள் ஆழிம்தேவர்ப்பப்பட்டு
கிட்டடாதனலால் கட்டமடையமிகசட்டு
யாரும்பதுங்க கண்மிறங்க.
ஒருகணையாயிர மாயிரமாகவே
விருகுதுபாரிகோ வாடவெந்துவேகவே. (எடு)

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

கொலையருமென்னுநெஞ்சால் கொண்டங்குவந்தஞரா
கிலையுறுபாணம்விட்டாய் கிதர்தளக்கள்மேலே
நலிதரவுந்தனக்கும் நணுகியசேனைகட்கும்
வலிகுறைந்தேடிமாறா மழுப்படைவிட்டேன்காண்பாய்.

(வீர-வ-ம்.) அடாஞரா என்னுடைய சயின்யங்களைநீத்தும்
அதம்செய்து என்மீதும் அஞ்சாமல்பாணம்விட்டவுன்னைசின்னாயி
ன்னமாய் வதைத்துவிழும்படிக்கிபாணங்களும் மழுவாடிதங்களும்
விட்டேன்பாரட ஞா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

வேகமாய்வந்தவீர வாகுவேதன்னிவிழும்
போகனுஸ்திரத்தைவிட்டு மோதியேமயக்கினேனே.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

கந்தனெவுந்தன்சேனேர் நன்னுனையழியக்கண்டும்
எந்தனெநிர்க்கவந்தாய் ஏறுமோடுங்குநிற்கா
துத்தனுடேகிவாழ்வாய் உயர்சிவுபுகிபிடத்தில்
விந்தையாய்விற்றிருக்க விறைவினிலோடிப்போடா.

(சூர-வ-ம்.) அடா வெகுமாரா உன்னைப்பார்த்தால் குதங்
தையாயிருக்கின்றதேநீயா என்னிடத்தில் சண்டைசெய்யவந்த
வன் நான்வச்சித்தேகம்பெற்று ஆழித்தெட்டண்டடந்தபும் ஆன்
பவனென்று தெரியாமல் என் இங்குநிற்கின்றாய் உன்னுடன்வந்த
சயின்யங்களைல்லாம் மாண்டதைப் பார்த்திருத்தும் ஏன் நீயும்
மானப்போகின்றாய் பேசாமல் ஓடிப்போய்விழை தாய்தந்தையங்

கனிடத்தில் சொல்லாமல் தேவப்பயல்களுக்கரசுத் திருட்டுத்தன
மாய் யுத்தத்திற்குவந்தவன்போ லிருக்கின்றது உன் தாய்பார்ப்ப
தீநீ இறந்ததைக் கேட்டால் அழுவான் வேண்டாம் போய்விடு
பாலா.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

வேலைஞமுலகமெல்லாம் வேண்டியோள்வோனென்று
பாலனேஎன்றிகழ்ந்து பாதகாமதமேகொண்டு
காலகாலனைப்போல்சிறிக் ககனதேவாதியோரை
ஆலைபோலாடஎவல் அடைந்ததைஅறிவேன்வாடர்.

(குமா-வ-ம்.) அடா ஞா ஆழித்தெட்டண்டடந்தபும் ஆன்
ன்ன வச்சித்தேகம்பெற்றுலென்ன தேவர்களை எவல் இகரண்டிரு
க்கின்றோமென்றும் ஆணவத்தை ஆலைவாய்க் கரும்பாக அடக்கி
ன்றேன் வரடா ஞா.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ருபகம்

பல்லவி.

மானிடப்பயலேவுன்னையக்கவே பெருங்களைவிட்டேனிடேனோ (மா)
அதுபல்லவி.

எனிர்தப்பானேக்கு என்னிடத்திலீன
கானமனைபுடு கடுகிவந்தாய்மான (மா)

சரணம்.

வெற்றியடையவே வீணாயிருவந்தாயே
மெத்தக்கூட்டத்துடன் மேவினாயேநாயே
சித்தங்கலக்கிச்சிதைத்துப் பொடிசெய்ய
எத்தனையம்புதன் ஏத்தினென்பார்நய்ய (மா)
சரமாரிபொழிந்திட தனுசையேதொட்டேனே
சடலத்துனைத்திட சண்முகாவிட்டேனே
பாதவித்திங்கேநீ பாரில்விழும்படி
பறக்கப்பஞ்சதைப்போல பார்சிரமறும்படி (மா)
பாலனென்றெண்ணியான் பரிதாபம்பார்த்துன்னே
பாந்தோடச்சொன்னால் நீ பரியாசமாயென்னே
ஆலைவாய்க்கரும்பாக அழிப்பேனென்றாய்சாக
ஆணவமடக்கிட அம்புமேலம்பாக (மா)

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்-பியாடை-தானம்-ருபகம்.

பல்லவி.

அட்டாளன்னடாசொன்னாய் மடத்தனமாய்ஞானே (அட)

அதபல்லவி.

தடைபடாமலெனையே சரணடைந்தா லுனையே

தயவாய்விட்டிலேனே தப்பிடக்கடையனே (அட)

சரணம்.

ஒழிப்போவென்றுசொன்ன	ஒய்யாரமேதடா
தேடினத்தெனுனகமாய்	தேங்காதேநில்லடா
வாட்டிலேன்கணையாலே	வணங்காதேதடா
வாடிவருந்தும்பு	வஞ்சகாயாரடா (அட)
பார்த்தவரும்சிரிக்கப்	பரிசுகொருகணைவிட்டு
பறிக்குறேனுந்தலை	பாசடாநெற்கெட்டு
வேர்த்தழிப்படிக்கி	விண்ணுரைக்காவலிட்டு
விரித்தோதுறம்புத்தி	விளாஎன்னெதிர்பட்டு (அட)
எந்தனைஇகழ்த்தாயே	எண்ணிமிகப்பாராமல்
மந்தபுத்தியினாலே	மதிபாயித்தேதாமல்
வந்தவுன்சேகைசகை	வகையாய்முற்றக்காராமல்
உந்தனுக்குமுயிரிப்போ	ஒழிந்திடஆராமல் (அட)

(குமார-வ-ம்.) அடா சூர உன்னுடன் கடவந்த ஆயிரம் கோடி சேனைவெள்ளமும்மாண்டுவிட்டது நீயும் கிராயுதபாணியாய் நின்றுவிட்டாய் உன்னுடைய தம்பி தாருகனையும் கிரவுஞ்சனையும் கொன்றவேலதாயுதம்மடுத்திருக்கின்றது வெளுகாலமாய் தேவரை வைத்திருக்கின்ற சிறையை இப்போதாகிலும் விட்டுவிட்டால் உன்னுடைய பிராணனை விடவேன் அப்படி சமமதப்படா விட்டால் இப்போதே கண்டித்து தேவர்களை சிறையை மீழ்ப்பென் யாதுரைக்கின்றாய் சூர.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ இந்த பாலகூடைய திராணியை பீர்க்குமிடத்தில் இவனுக்கிளைஎவர்களையும் சொல்லப்படாதசவுரியத்தை யுடையவனுமிருக்கின்றான் இவனிடத்தில் நாம்ஜெயிப்ப தரிதாயினும் சாமபேத தானதண்டமென்னும் சதுர்வித உபாயத்தில் எதிலாகிலும் வெல்லலாம் சுக்கிராச்சாரியர் உபதேசித்திருக்கின்றமாய்மந்திரத்தை உச்சரித்து அந்தமமார்க்கமாக நமதுகாட்டைச் சேர்ந்து இவ்விடமிழைந்த வீரீடம் வாகுவலயம் புதுகிருதுயாவும் அ

னிந்து மறுபடியும் திராண்டசேனையுடன் வந்து இந்த பாலகூடையி டிப்போம் இதே தகுதியான யோசனை செல்லீவாம்.

(குமா-வ-ம்.) ஓ சரின்யங்களை என்னெதிரில் நின்று வாதாடினசூரன் மாயவித்தைசெய்து ஒடிப்போய்விட்டான் நாம் பாச சனரையை அடைவோம் வாகுநங்கள் சரின்யங்களை.

(சரின்-வ-ம்.) அப்படியே வருகின்றோம் ஞானப்பிரதாசா.

(சூர-வ-ம்.) பாணுகோபமகாராஜனே நீர் சண்டைசெய்து வந்த பிறகு உங்கள் தகப்பனார் போய்ப்புத்தம் செய்து சிறிதுதோ ல்லியடைந்துவந்தார் மஹாராஜனே.

(பாணுகோ-வ-ம்.) அப்படியா தாதர்களே இதோயான்சென் று பிதர்வை வணங்கி மறுபடியும் போய் கந்தனைசெய்து வருகின்றேன் தாதர்களே.

(தாத-வ-ம்.) அப்படியே செய்யவேண்டும் மஹாராஜனே.

(பாணுகோ-வ-ம்.) போற்றி போற்றி நத்தையே நான் புத்த ந்திற்கும் போய் வந்த பிறகு தாதர்கள் என் போவொத்தவர்களை அழைத்துப்போகாமல் தோல்வியடைந்ததாகக் கேள்விப்பட்டீட் ன் ஆயினும் இந்தவிசை யான்சென்றுஜெயக்கொண்டு வருகின்றேன் உத்திய அளிக்க வேண்டும் தந்தையே.

(சூர-வ-ம்.) அடா கண்மணி பாலசப்பிரமணியனை ஜெயிக்க யாவராவும் முடியாது நீயும் சேனைகளும் சென்று இவடத்தில் தா தாக வந்த வீரவாகுவையும் அவன் சரின்யங்களையும் அதம்செ ய்து வருவாயடா கண்மணி.

(பாண-வ-ம்.) அப்படியே போய் வருகின்றேன் அண்ணா.

(பாண-வ-ம்.) ஓ மாயை ஒடிவரவேண்டும்.

(மாயை-வ-ம்.) ஏன் அழைத்தாய் போரா.

(பாணுகோ-வ-ம்.) பாட்டி யான்கத்தன்பேரில் புத்தத்திற்கு ப்போகதகுந்த ஆபுதங்கள் உன்னிடத்தில் அடைய அழைத்தேன் பாட்டி.

(மாயை-வ-ம்.) அப்பா போரா இந்தமோகனஞ்ஞாதத்தை விட்டால் சகலரும் மயங்கி விடுவார்கள் பிறகு அவர்களை ஜெயக் கொள்ளுவாய் போரா போய் வருகின்றேன்.

(பாணுகோ-வ-ம்.) அடா தாதர்களே நீங்கள் போய் இங்கு ஞாதாக வந்த வீரவாகுவை பாணுகோபன் புத்தத்திற்கு கழைத்து வரச் சொன்னபொழுது கொல்லி வாகுந்களடா தாதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) அப்படியே சொல்லி வருகின்றோம் மகாராஜனே.

(தூத-வ-ம்.) ஐயா வீரவாகுதேவரே பாணுகோபமகாராஜன் யுத்தத்திற் கழைத்தோடி வரச்சொன்னார் வாரும்யார் வீரவாகு தேவரே.

(வீரவா-வ-ம்.) நேற்றியதினம் போரிலுஞ்சி ஓடினவனு வந்தி ருக்கின்றான் இதோ வருகின்றேன் போய் சொல்லிவிடா தா தர்களே.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

புறமுதுகாட்டிப்போன புறழிலாப்பாணுகோபா
திரமிரும்பாணம்பூட்டித் தீங்குநச்செய்வதல்லால்
உரமதைக்கொண்டசேனை உயிரிழைத்திடும்படிக்கி
செய்ததைத் துணிக்கிறேனுன் சிவனுமொடுங்கத்தானே.

(வீரவா-வ-ம்.) அடா யுத்தம் செய்யத் திரமையில்லாமல்புற முதுகாட்டி யோடிப் போய் வந்த பாணுகோபா உன்னையும் உன டு சேனைகளையும் ஒடுங்கும்படி செய்கிறேன் பாரடா.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

ஒடுக்கிடபாணம்விட்டு உயிரிழைத்திடவேனென்ற
திடங்கொண்டுசொன்னாய் தீரமாவீரவாகே
விடங்கொண்டநாதனாலும் வென்றிடவொண்ணாதென்னை
அடங்கிடச்செய்யவுன்னு லாகுமோபோடமுடா.

(பாணு-வ-ம்.) அடா வீரவாகு ஜடாமண்டல் தாடியாகிய சிவபிரானாலும் வெறிக்கமுடியாத என்னை நீயாஉயிரிழைத்து அட ங்கச்செய்பவன் போடா முடப்பயலே.

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-மோகனம்-நாளம்-ஏகம்

மூடவென்றிசழ்ந்துரைத்த மூர்க்காவாளால் வீசுறேன்
தேடிவந்தபேர்க்கையும் தென்புமே பாசுறேன்.

பாணுகோபன் தரு.

தென்புமணப்பவந்த தீராவுந்தன் வீரத்தை
ஊன்புறஅடையச்செய்து தூற்றுகிறேன்பார் கோரத்தை

வீரவாகுதேவர் தரு.

கோரமாக்கிலேனென்ற கொடியமின் மழியவே
கூரம்பைவிட்டேனே மார்பில்கோரப்பட்டொழியவே.

பாணுகோபன் தரு.

கோரப்பட்டொழியும்படி கூராய்விட்ட அம்பையும்
கோரவண்ணம்பாணம்விட்டேன் சேழிக்கவும்மையும்.

வீரவாகுதேவர் தரு.

சேழிக்கவிட்டபாணம் சின்னமாய்ப் பழிக்கவே
விசவாளால்வெட்டினேனே விண்ணவர் செழிக்கவே.

பாணுகோபன் விருத்தம்.

முத்தேவர்மகிழுவெல்லும் மோகனுன்றித்தைவிட்டு
சத்தோதமெனுமச்சமுத்திரம் சுருக்குடன் கொண்டுசேர்க்கச்
சத்தானனதுதிராணி சகலருமறிய இன்றே
எத்தாலுமசையாவண்ணம் இருத்திடச்செய்வேன்பாராய்.

(பாணு-வ-ம்.) அடா வீரவாகு இப்பொழுதுவிடும் மோக னுன்றிரம் உங்கள் அனைவரையும் சத்தோதக சமுத்திரத்தில் கொண்டுபோய் சேர்க்கின்றது பாரடா.

(பாணு-வ-ம்.) ஓ இந்த இடத்தில் எவர்களுையும் காணோம் நாம் நமது நகரம்செல்லோம்.

(நார-வ-ம்.) சுவாமி இத்தினம் சண்டையில் பாணுகோபனு னவன் கும்பேகரைச்செய்து வீரவாகுதேவருக்குத் தோற்றவ னாய்மேகத்தில் மறைந்து மோகனுன்றித்தைவிட்டு கொன்றுகத் தோதகசமுத்திரத்தில் போட்டுவிடும்படி செய்தான் சுவாமி.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

பயப்படவேண்டாமய்யா படைக்கரசுதனைவிட்டு
விவப்படக்கொண்டுவாரேன் வீரமார்படையெத்தானே.

(குமா-வ-ம்.) வேலாயுதா நீ சுத்தோதக சமுத்திரத்தைச் சேர்ந்து அவுடத்தில் காவல்கொன் டிருக்கின்ற மோகனுன்றித் தை அதம்பண்ணி சடலிற் படுத்திருக்கின்ற வீரவாகுதேவர் முத லானவர்களுடைய மயக்கத்தைத்தீர்த்து வேகமாய் இவடத்திற் கொண்டுவந்து சேர்க்கக்கடவா வேலாயுதா.

(வே-வ-ம்) அப்படியே கொண்டுவருகின்றேன் சுவாமி.

(வரு-வ-ம்) சுவாமி வேலாபுதமே இந்த சுத்தோதக சமுத்திரத்தில் பாணுகோபனுடைய மோகனுன்றித்தால் வீரவாகுதேவர் முதலியபடைகள் மயங்கி இருக்கின்றனர் அந்தபாதகனைமறிக்க என்னால் தாயில்லாமல் நடுக்கங்கொண்டிருக்கின்றேன் சுவாமி.

(வே-வ-ம்.) அப்பா வருண பம்படவேண்டாம் இதோ அவர்களை எழுப்பிக்கொண்டு வருகின்றேன் வருண.

(வே-வ-ம்.) வீரவாகுதேவரே லக்ஷத்தவர்களே எண்பார்களே பூதப்படைகளே உங்கள்மயக்கங்களைப் போக்கினைன் எழுந்தவாருங்கள் வீரவாகுதேவர் முதலானவர்களே.

வீரவாகுதேவர் படைகள் விருத்தம்.

அன்னுளில்கிரவுஞ்சந்தன்னில் அடங்கிடக்கார்த்ததைப்போல் இன்னுளிலும்வந்தெங்கள் இடுக்கத்தைத்தீர்த்தாய்போற்றி.

(வீர-வ-ம்.) போற்றி போற்றி வேலாபுதமே போற்றி முன்னொருநாள் கிரவுஞ்சமலையில் சொக்கியிருந்த எங்களைக்காப்பாற்றினதைப்போல் இத்தினமும் காப்பாற்றின வுமக்துரங்கன் என்னகைம்மாரு செய்யப்போகின்றோம் படைக்கரசே.

(வே-வ-ம்) படைகளே எல்லாம் கந்தசுவாமியினுடையஅதுக்கிரகமல்லாமல் என்னால் முடிவதொன்றுமில்லை வாருங்கள் அவருடைய திருவடியை சேவித்துக்கொள்ளோம் படைகளே.

(படைவீர-வ-ம்.) அப்படியே வருகின்றோம் படைக்கரசே.

(படை-வ-ம்.) போற்றி போற்றி சுயஞ்சோதிக் கடங்கேபோற்றி நாங்கள் பாணுகோபனால் பட்டபாட்டிற்கு எதிர்த்தாயாமல் விடுவதில்லை இப்பொழுதேபோய் அவர்கள் ஊரைக்கொளித்தி அதிலுள்ளவர்களையும் கண்டித்துவாப் போகின்றோம் தயைகூரவேண்டும் சுயஞ்சோதிக்கடலே.

(குமா-வ-ம்.) சமின்னியங்களே உங்களுக்குஷ்டப்பட்டப்படிப்போய் செய்தவரக்கடவர்கள் சமின்யங்களே.

(இரா-வ-ம்) இராஜ ராஜேஸ்வரா கந்தனுடைய படைகள் நமது ஊரிலுள்ள மாடமாக்கினை கட்டகோபுர முதலியவற்றை இரத்தது கொளுத்துகின்றார்கள் ஆண்டவா.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யம் பாணுகோபனால் கட

லில்பேரய் மாண்டவர்கள் எப்படிவந்தார்கள் அடாமந்திரிமார்களை யுத்தத்திற்குப் போகவேண்டுமே சேனைகளைசேகரிப்பீர்களடா.

(இரணி-வ-ம்.) இதோவே நீராகிலும் மற்ற எவர்களுக்கும் சுந்தசுவாமியை தெய்வஞ்சொன்று அரிது ஏனெனில் எவ்வுலகங்களிலும் கிருட்டி திதிரங்காரம் திரோபவ அதுக்கிரகமென்னும் பஞ்சகிர்த்தியங்களையும் கடத்திவரும்சிவசொரணே அப்படிப்பட்டவடிவாய் வந்திருக்கின்றார் உமக்கு இன்னும் சம்பத்துகள் வேண்டுமானால் சிறையிட்டிருக்கும் தேவர்களையிடுத்தால் கொடுப்பார் விடாவிட்டால் நாமெல்லோரும் மாள்வதுதிண்ணமாகும்பிதாவே

சூரபத்மன் விருத்தம்.

தரணியின்முதலோரெல்லாம் தாழ்ந்திடானக்குகந்தன் சரணடைந்திடச்செய்யாமல் சமர்த்திலாதிக்கேவந்து சுரணங்களையந்துகின்றாய் களமுள்ளவிரென்று இரணியாவுனதுபுத்தி இத்தினமறிந்தேன்போடா.

(சூர-வ-ம்.) அடா இரணியா நீ முன்னுதலையை யடைந்து கேவலமான கிருபய்யலை இவ்வளவுபுகழ்ச்சியாய் பேசின உன்புத்தியை அறிந்தேன் நீயா எனக்குப்புத்தியன் சி அப்பிரம்போ என் முன்னிறக வேண்டாம் பயலே.

இரணியன் விருத்தம்.

சேதித்தேனல்லாலும்மை சொன்னதைவேரொன்றெண்ணி பேதிக்கவேண்டாமென்னைப் பெற்றவாபேறுபெற்று சாதித்துக்கந்தன்சேனை சகலமுமழிக்கச்செல்ல வாதிக்காதிப்போதேநீர் மகிழ்வுடன் அனுப்புநீரே.

(இர-வ-ம்.) அண்ணா உங்களைசோதிக்கும்படி சொன்னதல்லைவோல்ல உங்களிடப்பட்டப்போல் யான் சென்று கீர்த்தியும் அவன்சேனைகளையும் கொன்று குலாசம்செய்து வருகின்றேன் உத்திரவுதாரும் தந்தையே.

(சூர-வ-ம்.) அடா கண்மணி நீயல்லவோவீரன் போய்வெயித்துவருவாயடா கண்மணி.

(இர-வ-ம்.) அப்படியே போய்வருகின்றேன் அண்ணாவே.

இரணியன் தரு.

இ-ம்-இத்துவசான்-காபி-தானம்-ஆதி.

பல்லவி.

வெல்லக்கணைவிட்டேனே நீவேண்டும்படிதாட்டனே. (வெ)

அதுபல்லவி.

வல்லவர்கர்

ஜெயிக்க

வருந்திவாட

வுன்னைபழிக்க

வந்தசேனே

யாவமுழிக்க. (வெவ்)

சரணம்.

எந்தன்

தம்பிமார்களை

சிந்தினைவுந்தன்

தோள்களை

வந்ததுங்கவே

தாள்களை. (வெவ்)

வீரவாகுதேவர் தரு.

இ-ம்-இத்துவசான்-தோடி-தானம்-ஏகம்.

விட்டகணையெதொட்டென் வாளாலறுத்திட்டேன்
குட்டிக்கரணங்கள் கோடிதரம்போரட்டிலும்
குடத்தில்இட்டவிளக்காய் கோரணேசெய்துன்னாலே. (விட்)

வட்டவுலகில் வந்தெதிர்த் தரக்கறும்
கிட்டிவுன் தம்பிமார் கேடானதைத்தெரிந்தும்
மட்டிப்பயலே ஏன்மேல் மாய்க்கவுன்னாலேசீந். (விட்)

சட்டமுடனேமுட்டாளே பேசிவந்தாயே
சட்டிசுட்டிகை விட்டதைப்போடே.
மட்டில்லாசைவிட செட்டித்தன்முடனே. (விட்)

(இர-வ-ம்.) நாம் எவ்வளவு போர்புரிந்தாலும் இவர்களிடத்
ஜெயிக்கப்போகிறதில்லை நமது அதுபதுவெள்ளம்மாண்டுவிட்
இனிமாயமந்திரத்தை ஜெயித்து மீனாருக்கொண்டு சமுத்தி
லிருந்து பிதாயிறந்தபிறகு வந்து கர்மமகாரியங்களை முடிப்
ம் இனி இங்குசிறக்க கூடாது செல்வேரம்.

(நாதர்-வ-ம்.) அரசே வுங்கன்மகன் இரணியமகாராஜன் வீர
தேவர் முகனியோரிடத்தில் போர்புரிந்து கடைவில் சமுத்தி
ல்போய் ஒளித்துக்கொண்டனர் யாதுகாரணமோ தெரிய
வ அரசே.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ அவனும் அப்படியா செய்துவிட்டான்
என்மனம் கொதிக்கிறதே.

(அக்-மு-சூர-வ-ம்.) தந்தையே நானிருக்கும்போது எதற்
காக வருத்தப்படவேண்டும் இப்போதே யான்சென்று சுப்பிரம
ணியனை கண்டதுண்டமாய் வெட்டிவருகிறேன் உத்திரவுதாரும்
பிதாவே.

(சூர-வ-ம்.) அடாமகனே நீயும் மற்றவர்களைப்போல மோ
சம்செய்யாமல் ஜெயம்பெற போய்வருவாயடா கண்மணி.

(அக்-வ-ம்.) அப்படியே போய்வருகின்றேன் தந்தையே.

அக்கினிமுகாசூரன் தரு.

இ-ம்-நந்தநாமக்கிரியை-தானம்-ஏகம்.

சூட்டினிதனெகொன்றிப்போ தந்தனைகுறைகளை தீர்க்குறனே
அட்டகாசமரகஜனவங்கொண்டிங்கு அடைந்தபோர்வீரனே

வீரவாகுதேவர் தரு.

ஆனவங்கொண்டேனென் தந்தைவார்த்தைகளாடி அதட்டிப்பே
[சுகின்ற நாயே
நாணமடையவேதலிதரபாணங்கள் நாட்டிவிட்டேன்பேயே.

அக்கினிமுகாசூரன் தரு.

நாட்டிவிட்டபாணமட்டமடையவேநான்விட்டேனக்கிளிபாணம்
வாட்டியுன்னைக்குத்தி வருந்திடச்செய்து வகைதப்பச்செய்யும்மா
[னும்]

வீரவாகுதேவர் தரு.

வகைதப்பச்செய்துவாட்டிவிட்டபாணம் வலிமழைத்துடிய
பகைவரெல்லாம்ஒழிந்தோட ஒருகணபிரிந்துவிட்டேன்மடிய

அக்கினிமுகாசூரன் தரு.

பரிந்துகிட்டகணைபற்றாமெந்தனைபாரிதேர் முறிக்கதொட்டேன்
உங்கொண்டவுன்னையும் உன்மெழுதாய் உருகிடக்கணைவிட்
[டேன்]

வீரவாகுதேவர் தரு.

உருக்கணைவிட்ட உன்னைவிழச்செய்துநன்கும்வானாலுயிர்போக்கி
மெருகாததென்னாம் பேய்கள்குடிக்க பிணயாக்கினென்தாங்கி

(அக்-வ-ம்.) ஆ ஆ நமது நாற்பதுவேன்னம் சேனையும்போய்
நாமும் எழுந்திருக்கவொட்டாத அபவெயத்தை அடைந்தோமல்
லவா ஆயினும் இந்த வீரவாகுவை எந்தவிதத்திலும் ஜெயிக்கவே
ண்டும் இதற்கென்ன யோசனைசெய்வது சரிநாம் பாலபருவத்தில்
காளிகோவிலுக்குப்போய் பூஜைபண்ணிக்கொண் டிருந்தகாலத்
தில் காளிபிரசன்னமாய் வேண்டியதைக் கேளென்று கேட்ட
போது எனக்கு எப்பொழுது போர்கேரிடுகிறதோ அப்பொழுது
வந்து கார்க்கவேணுமென்று கேட்டப்படிக்கி உத்தரவளித்திரு
க்க இப்பொழுது காளியை நனைத்து வரவழைத்து இந்த அபவெ
யத்தைசொல்லி வரம்பெற்று ஜெயிப்போம் இதுவேநல்லயோசனை

அக்கினிமுகாசூரன் தரு.

இ-ம்-கல்யாணி-தாளம்-ஏகம்

பல்லவி.

சாம்பவிசங்கரிதாயே சமயங்காத்தருள்வாயே (சரம்)

அதபல்லவி.

பாம்பணிந்தபரவியே பாதவிக்காதேனையே. (சரம்)

சரணம்.

உன்னைபேரம்பினேனம்மா	உற்றதுனையாருமில்லை
அன்னைநீயேயல்லாமல்	ஆரிருக்குறர்கள்வல்ல(சரம்)
பாலனுன்கோவிலல்லம்	பரிந்துவரவேரம்
சாலக்கேளென்றுசொன்ன	சமயமிதுவேதிரம்(சரம்)
போரில்கார்ப்பேனென்ற	என்புனிதவதிமாகாளி
நேரில்வாஇப்போதே	நின்னைவேண்டுறேன்மின்(சரம்)
மானிடப்பயலாலெனை	மாயாவன்னமேசெய்து
மானமுழியாமல்கார்மதிமிக	அருள்பெய்து(சரம்)

காளி தரு.

இ-ம்-வசந்தம்-தாளம்-ஏகம்.

பல்லவி.

நடனகாளிவந்தான் நான்மறைகள் துதித்திட. (நட)

அதபல்லவி.

நடுக்கம்கொள்ளப்போர்வீரர் படுக்கப்பிணமாய்தீரர்
ஒடுக்கமில்லாததூரர் நடுக்கம்தரவேவோடி (நட)

சரணம்.

அந்தமுள்ளமுனிவர்	அதிர்த்துகிடுகென
மந்தகாசத்துடனே	மகிழ்ந்துகூடமென
தங்கச்சிலம்பொலியும்	தரித்தமணியும்மின்ன
மங்களவரத்தியம்	மணிகள் கலகலென்ன-தந்தனங்கள்மிக
பாட	பூதங்கூட்டங்கள்
ஆட	பகைவரசண்டு
ஓட	எதிர்ப்போரையே
ஜாட	மகிழ்வுடனே
கிரித்து மயிரதை	விரித்து இடையினில்
கறுத்த துயிலதை	நிருத்தி கரங்களில்-பெருக்க
எடுத்து	ஆயுதம் பிடித்து
தடுத்த	பகைவரை அடித்து
எக்காளபேரிகை	எங்கு முழங்கிட
மைக்காலகாலனும்	மனதுமயங்கிட (நட)

காளி விருத்தம்.

பாதுகாத்திடவேவந்தேன் பயப்படவேண்டாம்பாலா
எதுதான்செய்தான்வீரன் எனக்கதை இயம்பிடாயே.

(காளி-வ-ம்.) எபக்தனே பயப்படவேண்டாம் வந்த வீரன்
(உன்னை ஏன்செய்தான்) (இப்படி எழுந்திராதிருக்கும்படி)
தெரிவிப்பாய் பக்தனே.

(அக்-வ-ம்.) அம்மா எனது சேனைகளை யெல்லாம் வீரவாகு
லென்பவன் வானாவ் விசிக்கொன்று என்னையும் எழுந்திராதபடி
யடித்துத் தள்ளினான் தாயே.

(காளி-வ-ம்.) அப்பா அக்கினிமுகாசூர உன்னை எழுந்திரா
தபடிசெய்த சத்துருக்களை அதம்பண்ணி மனவருத்தம் நீக்குகின்
றேன் பயப்படவேண்டாம் இதோ யுத்தத்திற்குச் செல்கின்றேன்
பாஷா.

(அக்-வ-ம்.) அப்படியே போய்வருவாய் தாயே.

காளி விருத்தம்.

தீரமாதாளியென்று திக்கெலாம்நடுங்கும்போது
கோமாய்திறிஏந்தன் கோதிரபக்தன்தன்னை
வீரமாயடித்துவாட்டி விழுந்திடர்சொய்துட்ட
வீரவாகுலேஷன்வீரம் விளைவினிவழிப்பென்வாடா.

(காளி-வ-ம்.) அடா வீரவாகு என்னுடைய பத்தனையி அக் கினிமுகாசுரனை கொஞ்சமுமஞ்சாமல் அடித்துத் தன்னினதினால் வாடியுத்தத்திற்கு.

காளி கண்ணி.

இ-ம்-தன்யாசி-நாளம்-ஏகம்.

அண்டபிண்டமதிரும்படி ஆர்பரித்தவன்
கொண்டகெருவம்போக்கி யானும்கொல்லுறேன்பாராய்
வாரிவாரிபான்த்தாலே வஞ்சமழிய
பாரிவானையழிக்குறேன்பார் பழிக்குபழியாய்
எந்தபாணமிட்டாலும் நீ எதிர்த்து ஓட்டுறாய்
இந்தவாளாயுதத்தாலானை இடியச்செய்குறேன்
மதிக்காததையும் மருங்கிடுப்படிமாற்றிடுமவீரா
கதிக்காதுன்னஏகலோகம் காட்டுறேன் தீரா
கொடியவாளாயுடைத்து யிங்கேகொக்கரிக்குறாய்
மடியச்செய்யவேல்மழுவும் மாட்டிவிட்டேன்கார்.

(காளி-வ-ம்.) அடா வீரவாகு யான் எப்பேர்ப்பட்ட பான், மனிட்டபோதிலும் தடுத்த தப்பித்துக் கொள்ளுவதினால் இதோ பார் இந்தவாளாயுதத்தால் வீசுறேன் துஷ்டா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

காளியேவுன துளட்டுக் கரங்களைப்பிடித்துமார்பில்

ஆனியோலறைந்துதள்ளி அடங்கிடச்செய்தேன்பாராய்

(காளி-வ-ம்.) ஆ ஆ நாம் ஏன் இங்குவந்தோம் சுப்பிரமண் யருடையபரிபூரண சுடாக்ஷத்தைப்பெற்ற மகாதுபாவனுடன் போர்செய்யவல்லேன் அவரைக்கோபம் தணிடிப்படி சார்த்தப்படு த்தி விடைபெற்றுச் செல்வோம் ஐயா வீராதுவிரனே பாலபருவ ந்திலிந்த அக்கினிமுகாசுரன் என்னை வேண்டி பூஜித்ததினால், அவ் னுகொடுத்த வரத்தைப்போலப் போருக்குவந்தேன் உம்முடைய சவுரியமறியாமல்வந்து மானமழிந்தேன் கிருபைகூர்ந்து விடை கொடுத்தால் என்னிருப்பிடம்பேரய் சேருவேன் நீர் அக்கினிமுகாசுரன் புரணுகோபன் இவர்களுடன் வரும் வீரர்களையும் தெயி த்து இவைகளைந்நையும் கைக்கண்டபலனாகக் கையில் காண் பீர் உத்திவுதாரும் வீரதி வீரோ.

(வீர-வ-ம்.) அப்படியே உனது ஆலையத்தைவடைவாய்காணி.

அக்கினிமுகாசுரன் விருத்தம்.

எந்தனுக்குதவிபாக எதிர்த்தகாளியைஜெயித்த மந்தினைமழியேன்டாம் மன்றாடியானையேகொல்ல

குத்ததைவளியர்கம் கூறுகறுப்பினந்து

அந்தாம்காட்டயானும் அதமகிழ்ந்திடவிட்டேனே.

(அக்-வ-ம்.) அடா வீரவாகு எனக்குத் துணையாய் வ ளியை ஜெயித்தோமென்னும் கெர்லிம் ஏண்ணேவென்டாம் உன் னுடைய அங்கத்தைக் கூறுகறுப்பி னந்துகொல்ல சைவேலா புத்தால் முடிவகாட்டிவிட்டேன் பாரடா வீரவாகு

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

விரபத்திரப்படை வேல்மாய்வந்துகை

சீரகத்திக்கொலை செய்திடவினேனே.

(வீரவா-வ-ம்.) தம்பிமார்களை பூதர்களை அண்ணனிடம் செல்வோம் வாருங்களப்பா.

(பூத-வ-ம்.) அப்படியேபோலோம்வாரும்மஹாதுபாவரே

(இரா-தா-வ-ம்.) இராஜகெம்ரோ உங்கள் புத்திரன் அக்கி னிமுகாசுரன் வீரவாகுவுடன் அதிகபோரைச்செய்து கடைகியில் அனரும்படைகளும் வீரபத்திரப்படையால் மாண்டார்க ளய்யா.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ அவனும்மாண்டானு என்செய்வது மந்தி ரிமார்களை எனக்கோ அதிகதுயரமா யிருக்கின்றதே மத்திரிமார்களை.

(மூவா-வ-ம்.) அண்ணு நாங்கள் மூவாயிரம் பிள்ளைகரிரு க்க உங்களுக்கேன் இவ்வளவுகவலை எங்களுக்குத்திரவுகொடுத்தால் கந்தனையும் அவன்சேனைகளையும் வாட்டிவருகின்றோம் ஏன் கவ லைப்படுகின்றீர் அண்ணு.

(சூர-வ-ம்.) அடா என்மலிகளை நீங்களாகிலும் போய் ஜெ யம்பெற்று வரக்கடவிற்கள் மூவாயிரவர்களே.

(மூவா-வ-ம்.) அப்படியே தெயம்பெற்று வருகின்றோம் அண்ணு.

மூவாயிரவர்கள்தரு.

இ-ம்-திந்தான்-தோடி-நாளம்-ஏகம்

வாடாவிரவாகுவே வஞ்சகம்தீர்க்குறோம்
சூரபாதச்சேனைகளை நகர்த்தியழிக்குறோம் (வா)

வீரவாகுதேவர் பூதர் தரு.

நகக்கிச்சாருபிழிய நாடிவந்தவீரோ
கொகனைப்போல்தேய்த்துங்களை கொல்லுமேன்கோரோ. (நக)

மூவாயிரவர்கள் தரு.

கொல்லுமேன்றவுங்களை கொலத்தேரையழித்து
வெல்லமேலிட்டபூதர் வீரத்தனைப்பழித்து. (வா)

வீரவாகுதேவர் பூதர் தரு.

வீரமழிப்போமென்று வின்பெரும்வார்த்தையாய்
சீரும்சேனைகள்தம் செங்கற்பொடிபொடியாய். (நக)

மூவாயிரவர்கள் தரு.

செங்கற்பொடிபொடியாய் சிந்தினதோர்சேவகத்தை
மக்கபானத்தைவிட்டுவாட்டுமே. ஆனவதை. (வா)

வீரவாகுதேவர் பூதர் தரு

வாட்டவிட்டபசனத்தை வாரியெறிக்கொழிய
ஒட்டமானதோர்பாணம் ஒட்டிமேலும் நீங்களழிய. (நக)

(தூத-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா மூவாயிரவர்கள் வீரவாகுதே
வர் முதலானவர்களைத் தோர்க்கடிக்கும் சமயம் அவர்களில் ஒரு
வன் ஒரேபாணம்விட்டு மூவாயிரவர்களையும் கொன்றான் இராஜ
கெம்பிரா.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ அவர்களுக்கும் இப்பேர்ப்பட்ட காலம்
நேர்த்ததா ஐயோ என்செய்வேன் மந்திரிமார்களே.

(தருமகோ-வ-ம்-) அரசே தருமகோபனென்றால் உலகமெ
ல்லாம் நடுங்குமென்கிற சேதிதெரிந்தும் வெண்ணெயை வைத்து
க்கொண்டு நெய்யிக்கழுவார்போல் கவலைபடுவதென் எனக்கு ஒரு
வார்த்தை தயவுசெய்தீரானால் இந்தநிமிஷத்தில் பகைவர்களைவெ
ன்று ஜெயக்கொடிபோட்டு வருகின்றேன் அரசே.

(சூர-வ-ம்.) மந்திரி தருமகோபா நீ நமது சேனாபதியைக்
வைவெள்ளம் கணக்காய் கொண்டுபோய் ஜெயம்பெற்று வருவாய்
தருமகோபா.

(தரு-வ-ம்) அப்படியே போய்வருகின்றேன் அரசே.

தருமகோபன் தரு.

இ-ம்-சாமா-தா-ரு-பகம்.
பல்லவி.

இறக்கவந்தாயோபியலே தெல்லாம்வந்திசென்செயலே. (இ)
அதபல்லவி.

மறங்கொண்டம்பெங்கும் நிறையமாட்டி விட்டேனே அறைய
பிறங்கல்சேனைகளிறைய பின்னோக்கியுன்மேரும்மறைய. (இ)
சாணம்.

கந்தனுடன்கூடவந்து காட்டிப்படிக்குறையிசுந்து
உந்தன்மனமிகவெந்து உருதுச்செய்குறேன்பார்நொந்து. (இ)
முதச்சேனைகளைக்கொண்டு புகழில்லாவார்த்தைதன்விண்டு
சேதப்படீதுவண்டு செய்யப்போர்வந்தாயேகூலிகள்கண்டு. (இ)
சேவச்சிராயுதம்விட்டு திகைக்கச்செய்குறேனீதோபட்டு
வீரவாகுதேயுந்தன்வீரம் விரைவிலோட்டுறேன்பார்வந்தீரம். (இ)
(தரும-வ-ம்.) அடா வீரவாகு நீ மாளுப்படி வச்சிராயுதம்
விட்டேன் பூதர் மூடா.

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

தருமமேகாட்டவந்த சன்முகாருளென்னாமல்
பொறுமலேகொண்டுமாளப் புந்தில்லாமல்லஞ்ஞானக
தருமமேபொறிதென்றெண்ணிக் கணக்கிலாப்படைவொணர்ந்த
தருமகோபா என்காலால் ததியினில்மாய்த்தேன்பாராய்.

(வீரவா-வ-ம்.) அடா தருமகோபா உன்படைகளைக்கொண்
று நீ ஓட்ட வச்சிராயுதத்தைப்பற்றி உன்மார்பிலுதைத்து மாளும்
படி செய்தேன்பாரடா.

(தூத-வ-ம்.) மண்டலாநீஸ்வரா உங்கள் மந்திரியாகிய தரு
மகோபன் பகைவர்களுடைய சேனைகளை வாட்டிப் போர்செய்து
முடிவில் வீரவாகுதேவர் மாரிலுதைத்து காலாலுதைத்து மடித்
தனர் மண்டலா நீஸ்வரா.

(சூர-வ-ம்.) ஆவா தருமகோபன் இறந்தானா என்னஆச்சர்
யம் ஒன்றுத்தோன்ற வில்லையே இனிஎன்செய்வதுயோசிப்போம்.

(தூத-வ-ம்.) ஐயா பாணகோட்டமதுராஜனே நீங்கள் மோக
லுஸ்திரத்தைவிட்டு வீரவாகு தேவர்முதலானவர்களை சுத்தகோத
க்சமுத்திரத்தில் கொண்டுபோய் சேர்த்தபிறகு தேவரிலொருவன்
கந்தகவாயிவிடம் போய்சொல்லி அவர் வேலாயுதத்தை விட்டு

அவர்களை மீட்டுவந்த பிறகு தமது பட்டணத்தைக் கொனித்திமக டமாஸிவை முதலியவற்றை இடித்துக் கொண்டிருக்க சூரபகாரா ஜன்கண்டு யாஸிமுடன் இரணியன் அக்கினி முகாசூன் தரும் கோபன் முகலாச இன்னும் சிலரை ஏவியுத்தத்திற்குப்போய் மா ண்டார்கள் ஆக.

(பாண-வ-ம்.) அடா தூதர்களே இதோ பிதாவிடம்வந்து தஞ்சை ஏற்பாடுகள் செய்கின்றேன் தூதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) அப்படியே செய்பவென்றும் மஹாராஜனே.

(பாண-வ-ம்.) போற்றி போற்றி பிரகாவே யான்கேற்றியதி னம் சண்டையில் எனதுபாட்டியும்மாள் கொடுத்தமோதனுஸ்தா த்தைத்தொண்டு ஸ்வரூபமுதலானவர்களை எத்தோதகசமுத்திர த்திற் கொண்டுபோய் மடியும்படி செய்ய எந்தெந்தெறிந்து வேலா யுத்தத்தைவிடம் அவர்களை மீட்டுவதற்குமறுபடியும் இப்பேர்ப்பட்டி போராடுகிறன் வெவ்வுது அரிதாயிருக்கின்றது தேவர்களைவிட் டால் சப்பிரமண்யன் தமக்கு இன்னும் வேண்டும் வரங்களும் சம் பரிதும்கொடுப்பார் விடாவிட்டால் அவரால் நாம் மாளுவதுடன் குலமேகாசமாரூப்போ விருக்கிறது கோபியாமல் ஏற்றருளவே ண்டும் பிதாவே.

(சூர-வ-ம்.) அடா சூரபகாரை நல்லகாரியம் சொன்னாய் அப் படியும் தேவர்களைவிட்டால் பிரமன் விஷ்ணு இத்திரன் இவர்கள் மதிப்பார்களா அன்றியும் கேவலமான பரிசூலிகளும் அஞ்சுவார் களா ஆபிரத்தெட்டண்டத்தை ஆறும் சூரந்திரம் இதுதானாவெ ன்று ஏசமாட்டார்களோ உன்னைப்போன்றபிள்ளைகள் எனக்கிரு ந்து இப்பேர்ப்பட்ட வார்த்தைகள் சொல்லவந்தனுஷ்ட்டாதி அப் புறம்போவாய் யான்போய் அந்த ஆண்டுகளை ஜெயங்கொண்டு வருகின்றேன் பாசடா வீசரிவலாதவனே.

(பாண-வ-ம்.) அன்னு கோபிக்கவேண்டாம் யான்போய் அந்தபாதகர்களை வெற்றிகொண்டு வருகிறேன் உத்திரவு தாரு மன்னு.

(சூர-வ-ம்.) பாணகோபா என்மனம் சூனிகும்படிக்கி எந்த னையும் அவன்படைகளையும் துண்டம் துண்டமாய்வேட்டி ஜெயம் கொண்டு வருவாயடா.

(பாண-வ-ம்.) அப்படியே ஜெயங்கொண்டு வருகின்றேன் அன்னு

பாணகோபன் தரு.

இ-ம்-கம்போதி-தாளம்-சாப்பு.

வந்தேதனிதோபாசடா வீரவாகுதேவீசிற (வந்)
இந்தவிசையுது இனமெல்லாம் நானொழிக்க
எந்தன்குலத்தோவென்னுளும் எழிலாம்பெழிக்க (வந்)

வீரவாகுதேவர் தரு.

வந்தாயேஎன்வா எல்லாளவே வணங்காதாவவே (வந்)
பந்திபந்தியாய்வந்து பரிசொடுத்துள்ளேகளை
முந்தியாய்கையாலோடின மூர்க்கா இவ்வேகை. (வந்)

பாணகோபன் தரு.

மாளச்செய்யவன்னலாகுமோ மடையாவேருமோ (மாண)
வேள்படைத்தலைவனுய் வீரங்குறிமுத்தினை.
சுளைபடர்செய்வேன்பாசடா இப்போதெந்தனை (மாண)

வீரவாகுதேவர் தரு.

மடையென்னிற்கழ்தாவொழிய மஃபடையழிய (மடை)
கடையாளவாழியம் சாண்கிலையோமுன்னேராய்
இடையாதொடிவந்தாயேதோ இன்னமும் வேராய் (மடை)

பாணகோபன் தரு.

அழித்தீத்தாமோகி எந்தனைஅறிவேனுந்தனை (அழி)
ஒழிக்கஒராயிரமம் புருகச்சாய்க்கத்தானினென்
வழிகண்டவாராவன்னம் வீரத்தூகினென் (அழி)

வீரவாகுதேவர் தரு.

அறிவேனென்ற ஆண்வம்போகஅழித்தேனேசாக (அறி)
சரிந்துகாயிரண்டும் தாழ்த்துகெடும்விழ
பரிந்துசந்ததியோர்வந்து பார்த்துள்ளையழ (அறி)

(வீச-வ-ம்.) சேனைகளே பாபியாயிய பாணகோபன் மாண் டான் நாம் பரம்பொருளாய் விளங்குகின்ற அண்ணலை வணங்கு லோம் வாருங்கள்.

(சேனை-வ-ம்.) அப்படியே வாரும் வீரரே.

(வீர-சேனை-வ-ம்.) போற்றி போற்றி சூரனப்பிரகாசா நாக
கள் இரண்டு நாளாய் சூரன் சூமான் பானுகோபனுடன் யுத்தம்
செய்து மடியச் செய்து வந்தோம். சூரனப்பிரகாசா.

(சூமா-வ-ம்.) வாழி வாழிகளே வாழக்கடவீர்கள் துணைவர்
களே.

(தூத-வ-ம்.) அரசே பானுகோபன் இறந்துவிட்டாய்யா.

சூரபத்மன் கண்ணி.

இ-ம்-நீலாம்புரி-தாளம்-ரூபகம்.

பால்காபானுகோபாநீ பறந்தாயோபாசையாளாமல்
பற்றுதேனெனவயரது சற்றுதே
உன்னாலேனதுருஷ ஓங்குமென்றேனண்ணினேனோ
பன்னகபூஷணனுனைப் பட்ச்செய்தானோ
எந்தனைப்பிரிந்திருக்க எண்ணினாயோமகனே
தந்தையென்றெண்ணிப்பார்த்து தங்காமல்

பதுமகோமனை கண்ணி.

இ-ம்-நீலாம்புரி-தாளம்-ரூபகம்.

அய்யய்யோஎன்னமோசம்செய்தாய் அருமைக்கன்மணியே
நய்யுதேஎன்னங்கமெல்லாம் நானினிஎன்செய்வேன்
ஆரிட்டசாபத்தாலே அலறித்தடித்தழுது
பொரில்எனனாத்தெண்ணியும் போய்சேர்ந்தாயோமகனே
ஆவிபோகும்போதுஏனை அம்மாவென்றழைத்து
பாவிவயில்லையென்று பார்க்காமல்மாண்டாயோ

(சூர-வ-ம்.) அடா துதர்களே ஆசாமென்னும் பட்டினத்திற்
கோடி எனது தம்பி சிங்கமுகாசுரனை அழைத்தோடி வருவீர்கள்
டா துதர்களே.

(தூத-வ-ம்.) இதோ அழைத்தோடி வருகின்றோம் மகாரா
ஜனே.

(தூத-வ-ம்.) மகாராஜனே உங்கள் தமையனார் அழைத்
தோடி வரச்சொன்னார் வாரும்யா மகாராஜனே.

(சிங்-வ-ம்.) இதோ வருகின்றேன் துதர்களே.

சிங்கமுகாசுரன் விருத்தம்.

ஏதுகேழைத்தசேதி எந்தனைப்பொருட்டாயெண்ணி
ஓதுவீர்ஓழியாதொன்றும் உன்பாதம்போற்றினேனே.

(சிங்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி அன்னா யாது காரியமாய்
அழைத்தீர் தெரிவிக்க வேண்டும் அன்னா.

(சூர-வ-ம்.) தம்பி கந்தனென்பவன் நமது சயின்யங்களை எல்
லாம் கொன்றதல்லாமல் பானுகோபன் அக்கினிமுகாசுரன் யானி
முதன் மூவாயிரவர் இப்பேர்ப்பட்டவர்களோடும் அதமர்க்கவிட்
டான் இனி காலதாமதம் செய்யாமல் எனது பகைதீர அவனை
வெட்டி வெட்டி சாய்த்து ஜெயங்கொண்டு வருவாய் தம்பி.

(சிங்-வ-ம்-ம்.) அப்படியே ஜெயங்கொள்ளப்போய் வருகின்
றேன் சந்தோஷப்படுவீர் அன்னா.

சிங்கமுகாசுரன் தரு.

இ-ம்-கமால்-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

வீரவாகுவேயுந்தன் வீரமழிக்குறேன்வாடா
வில்லுஞ்சரங்களுங் கொண்டு(வீர)

அதுபல்லவி.

சூரன்பட்டணமென்று தோன்றாதுதனாய்வந்து
சாரமில்லாக்கூடையை சற்றுமஞ்சாதுரைத்த(வீர)

சரணம்.

எந்தனண்ணனுக்கும்மேலே இட்டுகிம்மாதனத்தினில்
அந்தமுடனிருந்துகீ வந்தாக்கர்களேக்கொன்ற(வீர)
சமர்த்தனென்றுசொல்லியே சபையில்சபதங்கூறி
இமைப்போதுமங்கில்லாமல் இறைந்துத்துறையாய்வந்த(வீர)
எதிரில்வந்தழைத்தோரை ஏங்கும்படிக்கியன்று
எதிர்த்துப்போரிட்டேயும் ஏளனமேயிகச்செய்த(வீர)

வீரவாகுதேவர் விருத்தம்.

ஆலமாமரத்தில்வாய்க்க அநிபெரும்விழுதைப்போலக்
கோலமாய்க்குங்குந்தொங்கக் கொண்டவுன்னுயிரைவாங்கக்
காலமேநேர்த்தாலே கடிந்தென்மேலம்பைவிட்டாய்
மூலகாரணையெண்ணி மோதனைனுனைத்தானே.

(வீர-வ-ம்.) அடா சிங்கமுகா ஆபிரம் கிள்களும் இரண்டா
யிரம் கள்களும் ஆவன் விழுதைப்போல் தொங்கவிட்டி வந்து என்
மேல் அம்பைவிட்ட வுன்னை மோதியடிந்தேன் பாரடா.

சிங்கமுகாகுரன் விருத்தம்.

மோதியே யடித்ததாலே முழுதுமுன்படைகளைநான்
சேதமாக்கிடபாசத்தை சீறியேவிட்டுவாறி
போதுதான் போகாமுன்னம் போற்றவேபுகழ்பெற்றோங்கும்
பேதையே உதையச்சாரல் பெருமகேசர்த்தேன்பாராய்.

(சிங்-வ-ம்.) அடாவீரவாகு இப்போதுவிட்ட பாசத்தினால்
உங்களனைவரையும் உதயுகிரியில் கொண்டுபோய் சேர்க்கச் செய்
தேன் பாரடா வீரவாகு

(வாடி-வ-ம்.) சுவாமி தேவரீர் கட்டளைப்படிக்கி வீரவாகுதே
வர் எண்பர் பூசர் லக்ஷத்தவர் இவர்தான் ரணக்களத்தில் சேர்ந்து
கொடிய போரைச்செய்து ராகுதான் கொடிய சேனைகளையும் ப
டைத்தலைவர்களையும் சிங்கமுகன் பிள்ளைகள் தூறுபேரையும்வாட்
டி அவனையும் பற்பல சண்டையில் ஜாடும்போதுஅவன் பாசத்தை
விட்டு வீரவாகுதேவர் முதலானவர்களை வாட்டிசேர்த்துக் கட்
டிக்கொண்டுபோய் உதயுகிரியிற் சேர்த்தது சிங்கமுகாகுமன் இவ
டம் வருவதாய் யத்தனித்து ரதாருடனாய் வருகின்றான் சுவாமி.

(குமா-வ-ம்.) ஏ வாயு பித்தகனத்திற் சீர்தம் ஓட்டுவாய்.

(வாடி-வ-ம்.) அப்படியே ஓட்டுகின்றேன் சுவாமி.

சிங்கமுகாகுரன் விருத்தம்.

பொன்னுலகுள்ளோர்கட்கும் பொருந்திவாமெக்களுக்கும்
பன்னிடப்பகையிருக்கப்பாலனையிங்கேன் வந்தாய்
இன்னிலத்தெவராளுதும் எந்தனெஜெயிப்பாருண்டேர்
நன்னயமுள்ளதலை நாடதையடைகுவாயே.

(சிங்-வ-ம்.) அடா சிவகுமாரா தேவர்களுக்கும் எங்களுக்
கும் பகை இருக்க நியேன் வந்தாய் சிவகுமாரனே.

குமாரசுவாமி விருத்தம்.

சீரிலாகுகொழந்தன் சீறியும்இனத்தைக்கொன்று
தேரிலாவேதமார்க்கம் நிலபெறச்செய்துதேவர்
மாரிலாச்சிறையமீட்டு மகிழ்ந்திடவிடவேவந்தோன்
வேரிலையிதுவல்லாமல் வினையதைஅறிகுவாயே.

(குமா-வ-ம்.) அடா சிங்கமுகாகுரா இராகுதர்களைக் கொள்
அதேவர்கள் சிறையை மீழ்க்கவும் வேதமார்க்கங்களை நிகைருத்
தவும் வந்தேன்டா சிங்கமுகாகுரா.

(சிங்-வ-ம்.) அடா சீயா தேவர்களுடையசிறையை மீழ்ப்பவ
ன் அறியாதபாலனென்றுன்னை அடித்துக்கொல்ல மனமில்லாமல்
இவ்வளவு சமாதானங்களைச்சொல்லிக் கேட்டாள்வாயில் வந்தபடி
உளறி தேவர் சிறையை மீழ்க்கவந்தேனென்று அதுகிரய் உன்னு
டைய ஆங்காரத்தை யடைக்குறேன் பாரடா ப்யலே.

(குமா-வ-ம்.) அடா சிங்கமுகாகுரா சிவபிள்ளையினுடைய
சாமர்த்தியம் இன்னதென்று தெரியாமல் உளருவதினால் உனது
செங்களும் கரங்களும் ஒவ்வொன்றாக விழும்படி தனுசிவாவியை
சந்தித்து.

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்-கலயமணி-தாளம்-ஏகம்

பல்லவி.

ஆயிரந்தலையையும்அறுப்பேன்

சுங்கா (ஆடி)

அதுபல்லவி.

வாயில்வந்ததுளி

வகித்திடாதெந்தனை

வஞ்சித்திடும்படிவந்த

வாகையில்லாதோனேவுந்தன் (ஆடி)

சரணம்.

இன்பமாயுலகினிலிருக்கும்

ராகுதர்களை

தன்புறக்கொலைசெய்து

துஜம்கட்டிதேவர்களை

விண்ணுலகத்தினில்

வண்ணமுடனேவாழ

எண்ணரும்வேதவழி

என்றும்பிசுகில்லாமல்

எவ்வுலகத்தோரும்

எழிலாய்நடக்க

இவ்வேளைவந்தானே

செவ்வேளஞ்சுத்தானே

சேதிதெரிந்திருந்தும்

சோதிப்பதாலே

சேதித்தொன்பதுகோடி

சேனையையும்மாய்த்து

அண்டமதிரும்படி

ஆரீசங்கோடிகளம்பு

விண்டிட்டுவாட்டாதவேகம்

விட்டுத்தன்கண்ணின்முன்பு (

சிங்கமுகாகுரன் விருத்தம்.

ஆக்காரங்கொண்டுஎந்தன் அன்புள்ளோனையெல்லாம்
வாங்குறேனாயிசையென்றவழக்குமத்தெரியாப்பாவி
போங்காலங்கொண்டுஇங்கு பொருக்காமல்வந்தாயோ நான்
ஒங்கியேபாணம்பிட்டேன் ஓராறுமுகமேபோக

(சிங்-வ-ம்.) அடா ஆறுமுகாஉன்உடைய அங்காத்தினுலே
என்னுடைய சேனைகளை அழிக்குறேனென்றுசொன்ன வாயைப்

கிழித்து ஆறுசொக்களும் பன்னிரண்டு காங்களும் சிதைக்க பாணம் விட்டேன் பரடா ஆறுமுகா.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

கோக்கியேவிட்டபாணம் கொடிதலிலிழுவேற்றிக்
காக்கவேவகையிலாத துணத்தசேனையையும் அன்னிப்
பேர்க்கவேபயிரைஇப்போ பேரினிலிடைபாணம்
ஊக்கமேகொண்டுவிட்டேன் உன்சொமதுக்குந்தானே.

(குமார-வ-ம்.) அடா சிங்கமுகா குர, நீவிட்டபாணத்தைப்
பொடித்து உன்சேனைகளையும் உன்னையும் கொல்லப் பணம் விட்
டேன் பரடா.

(குமார-வ-ம்.) ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யம் இவனுடைய சிங்
கமெல்லாமுற்றும் ஒருதலையுடனையும் வாதாடிக்கொண்டிருக்
கின்றான்ல்லவா இவனைப்போன்ற குரன் எவனையும் பார்த்ததே
யில்லை ஆனால் இவனுக்கு வேலாயுதமே தரும் சீக்கிரம் அதுபு
வோம்.

குமாரதேவர் விருத்தம்.

எங்குமேபுகழ்பெற்றோங்கும் எழிற்கொடியுடையவேலா
சிங்கமா முகத்தைப்பெற்றுச் சிறிமேருள் தன்னை
பங்கமேசெய்துநீ தான் பாரினிலிழவேதன்னி
அங்கமேபொந்துகூடும் ஆவியையழித்துவாராய்.

(குமார-வ-ம்.) படைக்கரசே நீ சென்று சிங்கமுகா குரன்
மார்பில்தாக்கி பிராணனைநீடித்து ஓடிவருவாய்.

(படைக்-வ-ம்.) அப்படியே வருகின்றேன் சுவாமி.

(படைக்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி மகாநாபர்வாபோற்றிசுங்
கமுகா குரனைக் கொன்றுவந்தேன் மகாநாபாவா.

(குமார-வ-ம்.) வாழி வாழி சதாவாழி படைக்கரசே.

(குமார-வ-ம்.) ஏ வாயு உதையகிரியினிருக்கும் நம்மவர்களைக்
கொண்டிரவ பாணம்விட்டேன் பயப்படவேண்டாம் வாயு.

(வாயு-வ-ம்.) மஹாசந்தோஷம் ஆண்டவா.

(மாவீ-முத-வ-ம்.) போற்றி போற்றி எங்களை ஆட்கொள்ள
வந்தாருணைக்கடலே போற்றி.

(குமார-வ-ம்.) அப்பா துணைவர்களை வாருங்கள் நமது பாச
னையில் வீற்றிருப்போம்.

(துணை-வ-ம்.) அப்படியே போலோம் வருவீர் ஆண்டவரே.

(துத-வ-ம்.) இராஜாதி ராஜனே உங்கள் தம்பி எவர்களும்
செய்யக்கூடாத யுத்தம்செய்து முடிவில் கந்தனுடைய வேலாயுதத்
திற்கிறையானார் இராஜாதி ராஜனே.

(குர-வ-ம்.) ஆ ஆ அவனைக்கொல்பவனும் ஒருவன் இருக்கி
ன்றானு அப்போர்ப்பட்டவனை யானே ஓகால்கின்றேன் தூதர்களே
நமதுபட்டணத்தின் பாசனையில் இருக்கும் கணக்கிடக்கூடாத
சேனைகளையும் ஒவ்வொரு அண்டத்திலும் எழுவதுவெள்ளம் சே
னைகளாக ஏழண்டத்திலிருக்கும் சேனைகளைமாதிரும் கொண்டுவி
ரக்கடிவீரர்கள் மற்ற அண்டங்களிலிருக்கும் சயின்பங்கள்வந்தால்
உலகத்திலிருக்க இடமிராது சீக்கிரம் வருவீர்கள் தூதர்களே.

(தூதர்-வ-ம்.) அப்படியே கொண்டுவருகின்றோம் அரசே.

(தூதர்-வ-ம்.) அரசே சயின்பங்கள் பூமியிலிற்ற இடமில்லா
மல் அந்தரமார்க்கத்தில் கணக்கிடக்கூடாத வெள்ளம் கணக்
காய்கிற்கின்றார்கள் உங்களுடைய இந்திரஜாலத்தோமுதலாகிய தம்
கொண்டுவந்தோம் அரசே.

(குர-வ-ம்.) ஆனால் சீக்கிரம் புறப்படுங்கள் சேனைகளே.

(சேனை-வ-ம்.) இதோ செல்லோம்வாரும் மகாராஜனே.

(விஷ்-பிர-திசைக்-வ-ம்.) போற்றி போற்றி கருணாகரக்கட
வுளே தீங்கள் சிங்கமுகா குரனைக் கொன்ற சேதியைக் கேட்ட
குரன் அதிகவிரா வேசத்துடன் தன்குடைமழவிற்குட்பட்ட ஆயி
ரீத்தெட்டண்டங்களிலு மிருக்கும் சதுரங்கசேனைப் பெருக்குகளை
யும் தருவித்துக்கொண்டு தன்னுடைய பட்டணத்தைவிட்டு புறப்
பட்டு வருகின்றான் கருணாகரக் கடவுளே.

(குமார-வ-ம்.) ஏ வாயு சீக்கிரம் ரதம் கொண்டுவருவாய் நம
துசேனைகளையும் சித்தப்படுத்துவாய் வாயு.

(வாயு-வ-ம்.) அப்படியே செய்கின்றேன் சுவாமி.

(வாயு-வ-ம்.) சுவாமி எல்லாம் தயாராய் கொண்டுவந்துவிட்
டேன் ரதத்திலாரோ கணிக்கவேண்டும் சுவாமி.

(குமார-வ-ம்.) இதோவந்தேன் வாயு துரிதமாய் ரதம்செலுத்
துவாய்

(வா-வ-ம்.) அப்படியே செலுத்துகின்றேன் ஆண்டவா.

(குமர்-வ-ம்.) சேனையே துரிதமாய்வாக் கடவீர்கள்,
(சே-வ-ம்.) அப்படியே வருகின்றோம் ஜெகதீசா.

வீரவாகுதேவர் பூதப்படைகள் தரு

இ-ம்-புன்னஞ்சவருளி-சாணம்-ஏகம்.

வந்தராகுதேவர்களே வாரிஇறைத்திட
முந்திபாணம்விட்டோம் முனைந்துமே

இராகுதேவர்கள் தரு.

முனைந்துவிட்டபாணம் முழுதும்பொடிசெய்ய
சினைந்துபாணம் சிறிப்போட்டோமே

வீரவாகுதேவர் பூதப்படைகள் தரு

யோட்டபாணமெல்லாம் பொடிபட ஆயிரம்
நீட்டமானஅம்பு திட்டினோம்.

இராகுதேவர்கள் தரு.

திட்டின அம்புகள் தெறித்துவிழும்படி
ஓட்டினோம் அம்புகள் உயர்ந்துமே.

வீரவாகுதேவர் பூதப்படைகள் தரு

உயர்ந்தோமென்றவுங்கள் உள்ளங்கலக்கி
உணர்வில்லாமல் உயிர்ஓட்டினோம்.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-அடாண-சாணம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

என்வந்திக்கெதிர்க்குரீர்மான எழுதர்களே. (ஏன்)

அதபல்லவி.

தேனில்விழுந்த ஈப்பாலவேதியங்கி
மானிலத்தினிலே மதியும்மயங்கி. (ஏன்)

சாணம்.

எனக்கெதிரின்றெதிர்ப்பவர்களார் எவீரர்களே
கனத்தமன்னவெல்லாம் காணாணைய
மனதில்லொண்டுறுகி மறைந்திருக்கச்செய. (ஏ)
ஞாலமென்னால் நடுக்கங்கொள்ளுமே அடாவீரர்களே
காலையுதைத்த கங்காதரவாலே
வேலன்வந்தானென்று வீணாவாலே. (ஏ)

வேலன்தான்வெல்லாவிடுவேனோ எழுதர்களே
ஆலகாலம்போல அஞ்சாமலழிக்க
கோலகாலன் உயிர் கொண்டுபோய்பழிக்க. (ஏ)

வீரவாகுதேவர் பூதங்கள் விருத்தம்.

எங்களைஜெயிக்கக்கதி ஏனாமல்பயமேமகாட்டிப்
பொக்குளவந்தாயோபோர் போட்டாதிராணிபார்ப்போம்.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

பேரீய்பிழைத்தவிடுவென்று பொருந்துரைத்தும்மேனாதால்
மாய்த்திடபாணம்விட்டேன் மதிதலம்மதிக்கத்தானே.

குமாரதேவர் தரு.

இ-ம்-மத்தியமாவதி-சாணம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

சூரபத்மனைசூரபதாய் தோற்கச்செய்குறேன். (சூரா)

அதபல்லவி.

பராதெனசேனையே பாணத்தாலேவாட்டினாயே
திரப்பலையொழிக்கத் திரக்கைகாட்டினாயே. (சூ)

சாணம்.

மூவர்பகைகொண்டதால் முனைந்துன்மேலேமேதேவி
தானிவந்தடைந்தது தான்எகிட்சிதேவி
தேவரைசிறைதனில் தேடிவைத்தபாவி
ஆனியுனதுபடை அழிக்கபாணமேனி(சூரா).
உன் தம்பிதாருகனும் உயிர் துணைக்கிரவுஞ்சனும்
பின்வாங்கிவேலினாலே டிரப்புவண்டதைத்தெரினும்
என்னைதிர்க்கவந்த இருமாப்புமுந்தன்சினம்
சின்னமடையவேதான் சீரழிக்கிறேன்முனம். (சூ)
பொன்னுலகவாசிகள் பொருக்காசாரப்பலிக்க
மன்னியவேதவழி மாறாமல்தான்கெலிக்க
வன்னெஞ்சகமுடனே வாழாக்கர்சலிக்க
இன்னிலமெங்கினும் எந்தன்பேரேஜொலிக்க. (சூ)

(குமர்-வ-ம்.) அடா சூர உன்னுடைய படைகளையும் ரதத்
தலிட்டி சிங்கிக்கொடியையும் பாசனையும் காணாதபடி அழித்தேன்
பார் ஏன் இன்னும் மாளும்படி வைத்துக்கொள்ளுஞாய் மாய்
கையால் இனி எந்தவிடம்போனபோதிலும் விடமாட்டேனென்ற
நிவாய் சூரா.

(சூர-வ-ம்) ஆ ஆ நமது சேனையாவும் படிக்கச்செய்து பாக்
னையும் கொன்றுவிட்டானே இனி என்செய்வது சரிநமது தாயை
நினைப்போம் அவன்வந்தவுடன் யோசனைகேட்டு பிறகு நடக்கவே
ண்டிய விஷயங்களை நடத்துவோம் இதுதான் சமயம்அம்மா என்
னைப்பெற்றதாயே மாயையே இதுசமயம் ஒடிவசவேண்டும்தாயே.

(சுமாலி-வ-ம்) அப்பா ஆயிரத்தெட்டண்டமும் ஆண்டுக்கொ
ண்டிருந்தவன் இப்பொழுது யாருமில்லாமல் தனியாயிருக்கும்
காரணமென்ன தெரிவிப்பாயடா சூர.

(சூர-வ-ம்.) அம்மா யான் கந்தனுடன் போர்செய்துஎல்லா
சேனைகளையும் தோர்த்து தனிமையாயிருக்கின்றேன் தாயே.

(சுமாலி-வ-ம்.) அப்பா மகனே நீ அந்ததேவர்களை சிறை
விடுத்தால் பிழைப்பாய் இல்லாவிடில் தீர்ப்பாய் சுப்பிரமண்யரை
ஜெயிக்க வுன்னல் முடியாது இதுகூட யோசனைசெய்து நடந்து
கொள்ளக்கடவாய் மேலும் உன் கருத்தின்படி இறந்தவர்களை எழு
ப்பவேண்டுமாயில் சத்தகாகரங்களுக்குக் கடையில்சொர்னமய
மாய் வானத்தையளாவிபோங்கி வளைந்திருக்கும் சக்கரவாளிகி
யை சூழ்ந்தபெரும்புறக்கடலினருகில் குளிர்ந்தகிரணங்களை வீசி
சஞ்சிவிவிளங்கும் மந்திரகூடமென்றொரு பருவத மிருக்கின்றது
அதைத்தருளிப் பையாயின் உன்னென்னம் கைகடும் எல்லாம்
பிரமன் தீர்னயப்படிக்கி முடியுமல்லால் வேரில்லை யான்செல்கின்
றேன் மகனே.

(சூர-வ-ம்) ஆ ஆ இத்தருணம் சங்கரனும்இயே யாரை
யனுப்புவது எவர்களுமில்லாமல் மடிந்துவிட்டார்களே சரி இந்தி
ரஜாலத்தேரையனுப்புவோம் ஆனால் நாமென்செய்வது மிருகராஜ
னைநினைப்போம் ஏ மிருகராஜனே வருவாய்.

(சிங்க-வ-ம்.) என்னை யாதுகாரியமா யழைத்தீர் ராஜனே

(சூர-வ-ம்.) நீ எனக்கு வாகனமாயிருக்க அழைத்தேன்மிரு
கராஜனே.

(சிங்-வ-ம்.) அப்படியே இருக்கின்றேன் அரசே.

(சூர-வ-ம்.) ஏ இந்திரஜாலத்தே மீ மனுவேகத்தினும்அதி
கவேகம்சென்று பெரும்புறக்கடலைச் சேர்ந்து சஞ்சிவியைப்படை
த்திருக்கின்ற மந்திரகூடமென்றொரு பர்வதமிருக்கின்றது அதனை
இந்தமிஷத்தில் பெயர்த்தெடுத்தேதாடிவருவாய்இந்திரஜாலத்தே.

(பொ-வ-ம்) கேளுங்கள் சபையோர்களே இந்திரஜாலத்தேர்
சஞ்சிக்பர்வதத்தை விடுத்து வீரமாயுயிர்த்தும் வந்ததும் கந்த
சுவாமியால் துண்டாடினபிணங்கள் யாவும் எழுந்து சூத்தரடி
கொக்கரிக்கின்ற தென்றறிவீர்கள் கனவான்களே.

(இராஜ-சைன்-வ-ம்.) இராஜகெம்பிரா நாங்கலிருக்க உங்க
ளுக்கென்னகுறை இதோபோய் கந்தனைஜெயித்து வருகிறோம்
அரசே.

(சூர-வ-ம்.) மகா சந்தோஷம் அப்படியே போய் ஜெயித்து
வருவீர்களப்பா சமின்பங்களே.

(சுமாலி-வ-ம்.) ஒ ஓ இந்திரஜாலத்தேர் சஞ்சிக்பர்வதத்தைக்
கொண்டிவந்ததினால் இறந்தவர்களைல்லாம் எழுந்து மறுபடியும்
கண்டைக்கி வந்திருக்கிறார்களப்பால் தெரிவித்து ஆனால் சஞ்சி
பர்வதத்தையும் எழுந்துவந்த சேனைகளையும் ஒரேயாணத்தினால்
மாறாய்ப்பு பாக்கபதாஸ்தித்தை விடுவோம்

சுமாரதேவர் விருத்தம்.

செத்தெழுந்தோடிவந்த சேனைசஞ்சிவிருன்றம்

அத்தனையும்பொடிக்க அகற்றினேன்பாணம்பாரீர்.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ இப்பொழுது எழுந்துவந்த சேனையாவும்
ஒரேயாணத்தினால் மாண்டுவிட்டதே ஆகட்டும் இவனையும் எவர்
கனமில்லாமல் தனியாயிருக்கச் செய்வோம் ஏ இந்திரஜாலத்தே
குதலைச்சொல்லுறத கந்தனைச்சூழ்ந்திருக்கும் பூதவெள்ளம் இவகை
த்தவர் நவவிசர் யாவரையும் உன்மாயைப் பெருக்கினால் மயக்கி
வாரிக்கொண்டுபோய் அண்டஎல்லையினுச்சுழில் வைத்து நான்ம
துகட்டினாயிடுகிறவரையில் காத்திருக்கக் கடவாய் சிக்கிரம் செல்
வாய் இந்திரஜாலத்தே.

(சுமாலி-வ-ம்) ஏ புரானமே இந்தமிஷத்தில் அண்டகோள
முகப்பில்போய் நமது சன்னியங்கள் முதலானவர்களை வஞ்சித்
துக்கொண்டுபோய் வைத்திருக்கின்ற இந்திரஜாலத்தேரை திருப்
பிவாக் கடவாய் பாணமே.

துணைவர்கள் இந்திரஜாலத்தேர் விருத்தம்.

சயம்பிரகாசத்தன்னேரி ஜொலித்தமெவாழ்வேளங்கள்

பயந்தீர்த்துஆன்வாய்உந்தன் பாதமேபோற்றிப்போற்றி

(துணைவர்-இந்திரஜா-வ-ம்.) போற்றி போற்றி கடவுளே
போற்றி.

(சூர-வ-ம்.) வாழி வாழி துணைவர்களை இந்திரஜாலாதமே சதாவாழ்வீர்கள்.

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ பார்த்தனையா நம்மிடச்சட்டனையை மீறி அவனுடைய பாணத்திற்குஞ்சி இந்திரஜாலாதேசர் அவர்களையையும் கொண்டு வந்துவிட்டு அனுவம் அவனிடத்திலே கின்றுவிட்டது பார்த்தனையா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

முத்தலைபாணத்தாலே முடிந்திடவேணியும்

மெத்தலைத்தோடப்பாரில் மேன்மையாய்விடுத்தேன்காண்பாய்.

(சூர-வ-ம்.) அடா கந்தா உன்னுடைய பாகனையும் உன்னையும் யாவையும் தூன்படமுத்தலைபாணம் விட்டேன்பாரடாகந்தா.

சூரபத்மன் விருத்தம்.

வெற்றிவேலேசேன்று வேகமுற்றலைபாணத்தை

பற்றிவாதுரிதமாக பார்த்ததெய்க்கத்தானே.

(சூர-வ-ம்.) சடுசாங்களை சூரன் ஏறியிருக்கும் சிங்கவாதனைத கொண்டு விடுவீர்கள்.

(சூர-வ-ம்.) வெற்றி வேலையுதா சேன்று சூரன் ஏவியமுத்தலைபாணத்தை கொண்டு வரக்கடவாய்.

(வேல்-வ-ம்.) இதோ போய் கொண்டு வருகின்றேன் கடவுளே.

(வேல்-வ-ம்.) சுவாமி இதோ கொண்டு வந்தேன் திருக்கண் சாற்றலேண்டும்.

(சூர-வ-ம்.) சந்தேசமும் படைக்கரசே.

சூரபத்மன் தரு.

இ-ம்-இந்துஸ்தான் தாளம்-ரூபகம்.

பல்லவி.

என்னெத்தனியாயிருச்சுதியும் என்னினாயோசிவமே (எ)

அதபல்லவி.

உன்னையல்லலக்கறி உற்றவராவெனக் கண்ணைதந்தகரி யென்னுன்னினேனோபதி (எ)

சரணம்.

வந்தன்மனதைவெந்திடச்செய்ய சிந்தையோசிவமே
அந்தமுள்ளநல்லடர்நி சேனையாவும்
கந்தனென்பவனுல கொந்திடச்செய்ய (எ)
அன்னாளிலேயே இந்தவிதியென் னுன்னியோசிவமே
கன்னல்வமென்று பன்னிரியளித்து
நன்னயத்துடனே இன்னிலந்தன்னிலே (எ)
உத்தந்தயவரால் எந்தவரமும் தந்தமுன்கிவமே
இந்திரஜாலாதம் ஏந்துமென்றவமும்
வந்ததெவ்வாகனத்தையும் போக்கி (எ)

(சூர-வ-ம்.) ஆ ஆ பார்த்தால் பாலனுயிருக்கின்றான் இவன் என்ன சண்டை செய்வின்றான் பார்த்தாரனையா நம்மிடத்திலிருந்த இந்திரஜாலாதேசையும் விடுத்த சூலத்தையும் வைவசப்படுத்தி சிங்கவாதனைத்தையும் கொண்டு விட்டானே இனிஎன்ன செய்வது நல்லது இவனுனைத்தையுடக்கி படைத்துணைகள் யாவும் விழுக கக்கிரபவனுன் போதித்திருந்த மோகன மக்கிரத்தை யுச்சரித்து அதன் முயற்கியினால் சக்கிரவாகப் புன்னுருக்கொண்டு நகத்தினால் விடுகுடைய முடிவிலி ஒவ்வொருவர்களையும் விழக்கருவோம் அன்றியும் கந்தன் ஏறிவந்த ரதம் கொடி சிலை கலசம் அம்புராத்தனனி விருதுயாவும் அறுத்துக்கொள்ளி மன் மோடாகவும் சத்தகாகாக்களாகவும் காற்றாகவும் பிரம்மா விஷ்ணு ருத்திராகவும் இந்திராகவும் மாகுதர்களாகவும் வருவெடுத்து போர் செய்து அவன்தோர்க்கா விட்டால் நமது கயரூபத்தை எடுத்து யுத்தம் செய்வோம் இதை விடவேறு உபாயமொன்று மில்லை உருமாறி வருவோம்.

சுப்பிரமணியர் கண்ணி.

இ-ம்-புரளம்-தாளம்-ஆதி.

மரபகித்தையிலுள்ளான் மயங்கிலேவெனோதான்
நேயபகிதரூபத்தை நீர்க்கவாளையேவிடுத்தேன்
நின்றனனாவும்படி விரைந்துபூமியெங்கும்
மன்மோடகவந்தாயே மாய்த்திடபாணம்பாராய்
சமர்த்திலாதிரூபத்த சாகவமானையோ
இசுமப்போதினிலும்பற்ற ஏகினேனக்கிபாணம்
காற்றுகமாயியே கலங்கமோதினையே
தூற்றிடவுந்தனை துட்டனேருலம்பாராய்

மும்முர்த்தியாகிமற்ற முனிவர்பாவருமெனக்
கெம்மாத்திரிமென்ற சயா அம்புகளெற்றினைன்
ஆசிரங்கன்னானாய் அமைந்தாலும்கிவேலோ
தாபில்லாபின்னையாக தாக்கினென்மருப்படையே
இரங்குதர்களை இறைந்நுதித்தாலும்
பராக்கிரமங்களுழிய பாரடபாணமிதோ.

(குமா-வ-ம்) அடா சூரா நீ செய்யவேண்டிய யாவதமான
தந்திரங்களும் செய்துமுடிந்துவிட்டது இனி என்னசெய்யப்போ
சூரய் திராயுதபாணியாய் சின்னின்றிணையெண்ணெப்பார்த்தால்பரி
தாபமாக இருக்கின்றதே உன் னுடையவாழ்வினை திரமென்ன ஆண்
டமுதினென்ன இவைகளைநினைக்கேனக்கேதுபா மாகிறதே வே
ண்டாம் இப்போதற்கிலும் தேவர்களை சிறைநீக்கிநிபிழைப்பாய்
இல்லாவிட்டால் எனது கரத்தில் விளங்கும் வெற்றிலையாபுதத்தி
லுல் இறப்பாய் என்னசொல்லுகுறிய் சூரா.

(சூர-வ-ம்) அடாவுளக்கருகே தேவப்பயல்களை கிவேலோ
உன்னுலானதைப்பாரடா அற்பப்பயலே.

குமாரதேவர் தரு.

படைக்காசே முன்னென்று பாவிருக்கென்னு
தடுக்குடனவருவாயே துலங்குகள்கமரீயே.

(பொ-வ-ம்) கேளுங்கள் சபையோர்களை சுப்பிரமண்யர்
வேலாயுதத்தினால் சூரபத்மன் மான்டபிறகு கடலில் மூருக்கொ
ண்டிருந்த இரணியன் வந்து சுர்மமகாரியங்களை நடத்தி தன்னக்
கைச் சேர்த்தானென் றறிவீர்கள் கனவான்களே.

(சுப்பிர-வ-ம்) ஆ ஆ என்ன ஆச்சர்யம் இவன் சுயருபமாக
வந்தவனை நமது வேலால் இருகூறுப்பிழிக்க ஒருபாதிமயிலாக
வும் மற்றொன்று கோழியாகவும் கூக்குரலிட்டு வணங்கி அறிவுவி
ளங்காதபணிதனாய் வந்தபடியால் இனிநாம் காப்பாற்றவேண்டும்
ஏ சேவலனை நீ நமது திருத்தேரிழ்ந்து தாசமாக்கின்று கவக்
கடவை ஏ கலாபமயிலே இதோ உன்மீது ஆரோகணித்தனம்
நம்மைச் சுமந்துழல்க்கடவை.

(சுப்பிர-வ-ம்) இந்திரா அக்னி நீங்கவிருவரும் இப்போதி
ருக்கும் உருவமாற்றி பழயகோலமாய் வரக்கடவீர்கள்.

(இந்-அக்-வ-ம்) போற்றி போற்றி சுயம்பிரகாசக் கடவுளே
போற்றி.

(குமா-வ-ம்) வாழி வாழி சதாவாழ்வீர்களப்பா.

(குமா-வ-ம்) நவவீரர்களே நீங்குஞ்சென்று சிறைப்பட்டிரு
க்கும் சயந்தன்முதலாகியதேவர்களை அழைத்துக்கொண்டு வரு
வீர்களப்பா நவவீரர்களே.

(வீர-வ-ம்) இதோ அழைத்துக்கொண்வெருகுளோம்சுவாமி.

(வீர-வ-ம்) அப்பா சயந்தா தேவர்களே சூரன்மாண்டான்
உங்கள் விலங்கைப்பொடித்து விட்டேன் குமாரசுவாமி உங்களை
அழைத்துவரச்சொன்னார் வாருங்களப்பா.

(சயந்தே-வ-ம்) போற்றி போற்றி புனிதருளபோற்றி.

(குமா-வ-ம்) வாழி வாழி சூரமாய் வாழ்வீர்களப்பா.

(குமா-வ-ம்) ஏ வருளு சூரபத்மன் ஆண்ட வீரமாமயேந்தி
ரத்தை உன்னுடைய சமூத்திரப்பெருக்கால் அழிந்துவாக்கடவை
வருளு.

(வரு-வ-ம்) அப்படியே அழித்துவருகிறேன் சுவாமி.

(வரு-வ-ம்) சுவாமி சூரப்பட்டனம் யாவும் அழித்துவந்
தென் சுவாமி.

(குமா-வ-ம்) தேவர்களே நவவீரர்களே மற்றுமுள்ளசரின்
யங்களே நாள்வந்தவேலை பூர்த்திசெய்து திருச்செந்திப்பதியில் வந்
து தெய்வையானையையும் மணம்புரிந்தேன்னினாகாம் அவரவர்கள்
இருப்பிடம்போய் சேருவோம் வருவீர்கள் தேவர்களே.

(தேவ-வ-ம்) அப்படியேபோய் சேருவோம் மகாதுபாவா

(பொ-வ-ம்) கேளுங்கள் சபையோர்களை சுப்பிரமண்யர்
சூரபத்மனை சம்மாரம் செய்து திருச்செந்திப் பதியைவந்து தெ
ய்வையானையை மணம்புரிந்து தன்னுடன் கூடவந்தவர்களுக்கு தரு
ந்த எற்பாடுசெய்ய அவரவர்கள் இருப்பிடம்போய் சேர்த்தார்க
ளென்பதை அறிவீர்கள் கனவான்களே.

மங்களம் தரு.

இ-ம்-சுள்ளாஷ்டிபாட-தாளம்-ஆதி.

பல்லவி.

மங்களம் மங்களம் மங்களம் சித்தியகர
மங்களம் மங்களம் மங்களம்

சுரணம்.

செவ்வகிசும்முமாரேனத்தும் செவ்வகிவரோனக்கும்
மங்கையுமையாத்தனக்கும் மதிக்கும்விசையகர்க்கும். (ம)
தேவர்கனயாவருக்கும் ஜெயநவவீரருக்கும்
சேவலன்சொடியோனக்கும் சேர்த்துநீர்வருக்கும். (ய)
அண்டமாயிரத்தெட்டும் ஆண்டருள்கதையை
அன்பாலெழுதப்பண்ண அருவகிரிமுதலிக்கு. (ம)
பாரிதான்ளயாவர்க்கும் பரிந்தின்னல்படிப்போர்க்கும்
சீருள்ளற்றவத்தால் சிறந்தவெங்குத்தந்தோர்க்கும் (ம)
திருக்கழற்குள்நீசர்க்கும் திருச்சிறம்பலவர்க்கும்
திருக்கச்சிலவர்க்கும் திருவகம்பாருக்கும். (ம)

வாழ்த்தல்.

சீராரும்பக்தன்மலர் நான்சவ்வாழ்க
சீகழ்சூரமாதான் தேவமாதும்வாழ்க
காராரும்மஞ்ஞாயும் குக்குடமுமவாழ்க
காராக்கர்குலங்களைந்த கதிர்வேலவாழ்க
நாராரும்வவீர முடலோர்வாழ்க
நலம்பெறவேஇந்நூலைப் படிப்போர்வாழ்க
ஏராரும்செவியுலத்தால் கேழும்போர்வாழ்க
என்னாளுமித்தாலும் வாழ்க வாழ்க.

நாற்பயன்.

சீரிலங்கும்பெருமான் அளித்தரெல்லன்
செவகப்பிரமணங்குட டிசுஞ்சேரிந்தப்
பேரிலங்கும்நாடகத்தை இனித்தெழும்போ
பிறங்குமனாமக்கனோமே பெரிதாவாழ்க்தே
ஏரிலங்கும்வர்க்க நாடடைந்துமே
பின்புமனைத்தினையு மனுயலிந்துப்பிள்ளர்
நாரிலங்குமனைத்தினார எம்மாண்வையும்
நற்கயிலேசேர்த்தவன்றான் நண்ணிவழ்வார்.

சூரபத்ம நாடகம்.

முற்றிற்று.

பக்கம் வரி, பிழைநிரூபித்தம்.

6	22	சாமநைகன்
13	19	முரைசெய்வாயே
16	31	மறியாமல்
17	26	அறிய
ஷ	33	பெற்று
19	3	உரங்கி
27	27	யுளரசெய்
31	1	திங்குகளுரை
32	16	வேரல்ல
34	22	யுரைப்பர்
43	5	அறிவீர்
44	6	சிறுவனே
ஷ	7	சிறுவனே
47	7	அறிந்து
ஷ	10	நன்புடனுரைத்
52	6	குரைப்பீரே
ஷ	3	ஐரைத்த
54	25	பொறி
ஷ	30	பொறி
56	4	அனற்பொறி
57	2	ஷ ஷ
ஷ	21	அறியா
ஷ	23	பொறிகளை
58	32	பொறிகள்
60	7	பொறிகள்
62	8	ஆறிகு
65	26	அறிந்து
67	2	அறிவோனே
68	16	கனறுவரு
69	10	அறிய
ஷ	27	பொறியால்
71	2	இவ்வாறே
73	7	அய்யம்போ
ஷ	12	அறிவிலேனே
ஷ	27	அறிவீர்
74	20	அறித்தி
75	11	அறிவீர்
76	2	அறிவீர்
81	17	அறியக்
84	21	அய்
89	4	வாக்கினறி
ஷ	8	வீரக்கேறி
90	27	செறி
ஷ	30	முரைத்

பக்கம் வரி, பிழைநிரூபித்தம்.

91	2	அறிவீ
96	26	பண்டெனரைத்
ஷ	29	செறிட
97	16	இறைத்
ஷ	21	வீசியெறி
98	7	தெறிந்த
ஷ	12	எறித்த
ஷ	29	தறிக்க, பறிக்க
99	10	பறித்து
100	6	ககிங்கிட
ஷ	22	பெறுமா
ஷ	25	பறிக்கு
101	13	மறந்து
102	11	சிறைத்து
ஷ	31	மாறி
108	10	மறிகிலே
"	17	மீதேறி
104	13	தறித்தே
"	16	அறிகு
105	29	பறித்து
106	2	மறியாத
"	21	பறிக்க
107	20	பறிக்க
"	21	எறுக்க
"	22	திறக்க
"	23	மறக்க
"	28	அறியாத
108	31	அறிகுறே
110	2	செறும்
"	10	வாக்குமாறு
111	24	பொறி
"	25	பொறியா
113	28	சிறுது
114	13	சிறந்
116	10	அறைய
117	5	அறியா
118	8	செனுக்கறுத்
"	22	முப்புறப்
"	23	இப்பிறப்
119	26	சிறுவ
122	21	வல்லமையறி
"	29	அறிந்தா

பக்கம் வரி. பிழைகிருத்தம்.			பக்கம் வரி. பிழைகிருத்தம்.		
123	23	அறிவீர்	134	21	எதிந்
"	31	புறப்	"	30	அரித்தெறி
125	12	யுடனாறு	135	3	கொய்யுறேள்
"	19	பிறந்த	"	27	சிறப்பை
"	33	வேனற்கு	139	19	சத்தவா
127	9	சிறைவிலே	141	19	அரிய
"	10	னறிய	142	6	வுகைந்
"	14	சிறைவிலே	"	22	கூட்டுகொ
"	16	அதுப்பு	143	6	எககனரச
"	26	புறம்	"	23	குப்புற
130	13	அறியா	"	24	தறு, இரஹு
"	14	வாறை	144	3	கறத்
131	4	அறிந்து	"	14	தெரிந்த
"	7	அறியா	"	21	தறு
"	25	தெறிஞ்	"	22	அறிவீர்
133	32	வுரைத்தி	"	23	ராசுதவீரர்
			152	4	பறந்தி

