

LB
NO4
118497

மீனம்பாள் துணை.

A

HAND BOOK
OF

BEST HINDU MEDICINES.

ஆயுள் வேத சுருக்கம்.

சித்துபுருடிகளாகிய பதினேண்மிகுறிய
தாற்களில் சிலவற்றை எளிதில் முடிந்துக் கொடிய பிணிகளை
நிக்கும்போருட்டு வைவல்லியமான ஓஷதங்களை

இராய வேலூர் வைத்தியர்

அ. அருஞ்சல முதலியாரால்

இயற்றப்பட்டு.

திருப்போருர்

துளசிங்கநாயகர் குமாரர்

டி. கோபால் நாயகரது

சென்னை குகை,

கோள்டன் அச்சியத்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

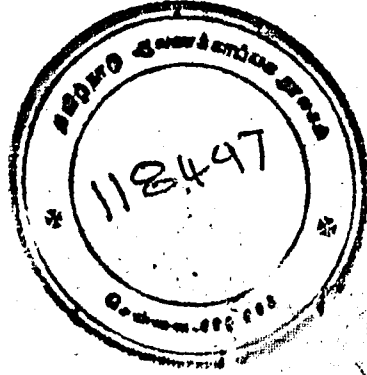
1904.

price annas 12]

(Registered Copyright.)

[விலை அறு 12.

LB
No 4



இதனால் சகலமனவர்களுக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில், இந்த ஆயுள்வேத சுருக்கமென்னும் நூலுக்குடையவராகிய அ. அருளுதல் முதலியாரிடத்தி னின்று காபிரைட் சுதந்திரத்தைப் பெற்றவரும், மருகரும் ஆகிய வெ. நியாகராய முதலியாரிடத்தி னின்று இந்நூலிற்குள்ள எடிட்டர் பாத்நியதை என்னும் ரிஜிஸ்டர் காபிரைட் சுதந்திரத்தை அடிநிற் கையொப்ப மிட்டிருக்கும் என்னால் 1903ஆம் நவம்பர் 25-ல் கிரயத்திற்கு வாங்கப்பட்டு அச்சிற் பதித்த இங்கிலீஷ் இலாகாவாகிய மத இலாகாவாகிய புதுச்சேரியிலும், காரைக்காலிலும் காப் பிரைட் ரிஜிஸ்டர் செய்திருப்பதால் இந்நூலை என்னுடைய அநுமதியின்றி இதை வேறுபாஷையில் மொழி பெயர்த்தாலாவது அல்லது இதற் கண்டி ருக்கும் பாக்கியாவது யாரேனும் அச்சிடுவாராகில் 1867-வது வருஷத் திய 25-வது ஆக்ட்டு 20-வது பிரிவின் 6-வது உட்பிரிவின்படி யான் கோ ரும் கஷ்டத்திற்கும் இந்தியன் பிளஸ்கோட்டென்னும் ஆக்ட்டின்படி குற் றத்திற்கும் உத்தரவாதியாக வேண்டிமென்பதைக் கவனிக்கக் கோருகின் றனன்.

இப்படிக்கு,

டி. கோபால் நாயகர்,

கோட்டன் பிரஸ், குரோ போஸ்டு, மதராஸ்.

சிவமயம்.

மு க வு ளை,

அறிவு பொருத்தி ஞானத்தையடைவது மானிடதேசமாதலால் இம்மானிடதேசத்திலும் புண்ணியத்திற்குத் தச்சமானிடத்தில் மானிடமும், மிருகம் பறவை, நீர்வாழ்வன கிருமியாதி குணங்களாக எழுவகை பேதங்களாய்த் தோன்றுவதால் அவைகளை மானிடங்களின் கடை கொடியிபற்கை செட்டை ஆகாமித்தனை குரோத மனவிர்த்திகளாலும் இவை மானிடத்திற்குரிய ஸ்காண்டலங்களை மீண்டுமே அறியக்கூடுமானதாக விருக்கிறது. இவ்வுருபிசரித்த மானிடங்களைத் தாம் மானிடமாதலால் மானிடத்திற்குரிய ஆண்டவர்ப்பத்தி அடியார்கள்மீது அன்பு, சாத்தம், ஜீவகாருண்னியம் குரோதாதி லோபத்தவ முதலிய பேசுண கிக்கிரகமும் பெற்று மேலோர் கூறிய மணிபத்திர ஓஷத்தாதிக்களை விளக்கும் ஆயுள்வேதத்தையும் அதிலடங்கிய பஞ்சபூதபட்சி சாமாமித்த சோதிடகாடி பெர்ப்பக் கோள் பாலவாகட ரிணவாகட கர்மமகாண்ட அகராதி நிகண்டுநீர்க்குறிசிகி ட்சாகிர்தம் முதலிய விவைக்காக் கற்றுணர்ந்தோர் முன்பயின்றும் பூமியின் பிரிவாகிய குறிஞ்சி பாலம்முல்லை நெய்தல் மருதம், இவ்வைந்து பூமியின் பேதங்களையும் அதில் தங்கும் பதினான்குவித முக்கிய சலபேதங்களையும் பூமியின்மீது சுவிடு மயில் வைரவில் சஞ்சரிக்கும் ஸற்றுகிய வாயுவின்பேதமும் ஆண்டிற்றின் இரவி பனி மழை காற்ற இவைகள் பேதமும் ஐந்து நிலங்களில் வசிப்பவர்களின் தேசபிரமாணமும் சுபாவு ஜியந்தையும் ஆசாரம் நடக்கை முதலிய பேதங்களையும் தெரிந்து உபாசபாஷாண உப்பு முலிகாதி பஞ்சபூத சரக்கின் குணமும் சுத்துநு மிக்துரு முறிவு ஓஷத்த முடிக்கும் காலபேதமும் சைபாக செய்பாக தீட்சைபாக அறைப்பு புட முதலிய பிரமாணங்களும் பால்ய எவ்வன கௌமாரக பருவங்களுக்குத் தக்க ஓஷத்தங்களே நோயினனவைத் தெரிந்துமராகுஸமானிடதேவமென்னும் முக்கண மானிடர்க்குள் எக்கண மானிடர்க்குளதைததாலேண்டிமோ அரை அளித்து ஜீவகன்படுவாயத்தை நீக்கல்வேண்டும். கர்மத்தால் வியாதி நோயுதால் பண்டிதர்கள் அவசியம் கர்மம் சிவர்த்தி செயவிக்காமல் ஓஷத்தம் கொடுக்கில் நோயாளர்க்கர்மம் பண்டிதனடையதடையீச சென்று மேலோர் கூறியிருக்கின்றனர்.

பிணியாளரை அவர்கள் சரீரத்தை அஷ்டவித பரிகையோடு பார்ப்பதோடும் தேசத்தினுள் இரத்தாசயம் ஈரல் அரை ஈரலாகிய சுவாசைபருண்டிக்காய் மண்ணீரல் ஆகாரப்பை கிருகூடல் பெருங்கூடல் மூளை மாம்ஸம் உதிரம் நரம்பு அஸ்பி மற்ற பிராணிகளும் யாது பேதமாய் இத்தீநாய் அனுபவியருக்கிறதென்னுணர்ந்து ஆகாரபதார்த்தங்களாலும் ஆகார ஓஷத்த பதார்த்தங்களாலும் சுத்த ஓஷத்த பதார்த்தங்களாலும் பிரயோகம் செய்வதுதான் மதிநிந்த ஆயுள்வேதியர் தன்மை.

தற்கால அரசனாகிய ஸ்ரோப்பியர் ஜீவகாருண்னியமாய் அனேக பாடசாலைகளை வைத்து ஆயுள் வேதத்தை சுத்த ஆவல் கொண்டவர்களுக்கு அங்க சோசின் முதலிய ஓஷத்தாதி பேரா பேதங்களையும் அளிக்கவேண்டிய பிரபாணங்களையும் கற்பனை செயலித்து நகரங்களிலும் மற்ற வெளி கிராமங்களிலும் வைத்திய சாலைகளை அமைத்து நோயாளர்க்குப் பரிசு காரம் நடத்தி வருகின்றனர்.

இத்தமத மேலோர்களாகிய திரிசால் கியானிகளோ ஜீவகாருண்னியமாய் முதன்மை லேதமாதிய ஆயுள் வேதமென்றும் அதிலடங்கிய அறுபத்துநாலு கலைக்கியானங்களையும் அணிமாதி சித்திகளும் அனேக அற்புதங்களையும் அனேகமாக பிரதிசுயம்மாற்றுக் கெதிர்பாராமல்கூறியிருக்கின்றனர். தற்காலம் இந்து வைத்தியர்களோ வீதிக்கு ய நபர்க்கு குறைவில்லாபால் பண்டித தொழிலாளிகளிருந்தும் இவர்கள் கற்றுணர்ந்த பாடசாலைகள் எவ்விடமிருக்கிறதென்றும் எந்த ஆசான் முன்னிலையில் கற்றுணர்ந்தவர்க் கொன்றம் பலருக்கும் பகிங்கப்பட்டலில்லை. கற்றதை கையளவு கல்லாதுலுளவு ஆனதால் பண்டிதர்கள் ஒருமையாய் ஒருவர்க்கொருவர்க்குப்பாதிப்பதுடன் னாற்றுகிற ஆராய்ச்சிசெய்து அற்புதமான ஓஷத்தங்களை கிராமமாக முடித்துப் பணிகளை நீக்குவதே பெரும்பயனாகும். நன்குணர்ந்த ஓஷத்தங்களாகிய மேலோர்கள் இதலடங்கிய உண்மைகளை கவனிக்காமற் றொண்டி ரயனுடலிததும் மாச்சரிய முகிர்ந்து நிச்சையிலிரங்கி தன்குற்றத்தின்மீது நோக்குரு மேகளுக்கு நாம் திருப்பி வருவது கூடாத காரியந்தான்.

நண்பர்களுக்கு அனேகவந்தனம்.

விளம்பரம்.

இப்புத்தகமாவது இன்னும் இதரமான புத்தகங்களாவது ஓஷத்தங்களாவது ரப்பர் ஸ்டாம்புகளாவது தேவையானவர்கள் அடியில் கண்டிருக்கும் கம்பெனியா வளர்களுக்கெழுதிப்பெற்றுக் கொள்ளலாம். பெரிய கேட்லாக் தேவையானவர்களுக்கு அரையனு ஸ்டாம்பு அனுப்பினால் அனுப்பப்படும்.

எமது மேல்விலாசம்

டி. கோபால் அண்டு கோ.,

கோன்டல் பீஸ், துளை போஸ்ட், மதராஸ்.

பஞ்சபூத நிலைகள் விவரம்.

பூதநாம் மஞ்சள் பளிங்கு சிவப்பு கருப்பு புகை, லோகத்தில் பிபோன் அகாரியம் தேதாம்பரம் வா அபம் ஆராக்ருதம் பூமியில் பிமண் அசலம் தேநீருப்பு வாகாற்று ஆ ஆகாயம் கருவில் பிமலம் அசிருநீர் தேவதீரம் வாலாயநீர் ஆவீந்து பாஷாணத்தில் பிதாளகம் அவிர்ம் தேவியகம் வாவெள்ளை ஆகெந்தி லவணங்க ளில் பிகல்லுப்பு இந்துப்பு வாயுதுப்பு அமுன் னுவிதசாரம் தேசு ஷ்டுப்பு வெடியுப்பு சூடன் வாவெண்காரம் துரிசி சீனகாரம் அபூம்வழலை, பாஷாணபிரிவில் பிதொட்டி சிங்கிகார் முகிபவழ புற்று தீமுருகல் அசெளரிசங்கு பாஷாணம் குதிரை பல் கோழி தலை செந்தி. தேசிலை செந்திவிசமதாரம் வாயுசுபட்சி சத்த பா ஷாணம் லிங்கம் ஆகுதம் உபாசத்தில் பிகிலாசத்து அயகாந்தம் பூநாகம், இரசவர்த்தம், அசங்கு கோழியண்டம் கிலிஞ்சி நலம், தேளலும்பு, இந்திரகோபம், மயிலிறகு, சிமனை, வெண்காரம், வா சாத்விசம்பதி கல்நார் கல்மதம் அன்னபேதி ரோமம். அதுத்தம் எவகிறுத்தம் மலை ருது சுக்கான் மிருதி பாஷாணம்.

பிரிதிபுசரவகை யுட அப்பு சாரவகை யுட தேயு கைப்பா ளை நயுட வாயு விளைவு வகை நயுட ஆகாய உபாசவகை யுட ஆகமெய்த்தம் உபாச இந்த பஞ்சபூத சரக்குகளை தெரிந்துகாத்துரு பித்துருகண்டு ஒன்றால் ஒன்றைக்கட்டி நீற்றினம்செய்ய உத்தமம்.

பாசப்பா பிரிதிவிதான் அப்பைக்கொள்ளும்
பாங்கான அப்பதுதான் தேய்வைக்கொள்ளும்
நேரப்பா தேய்வதுதான் வாய்வைக்கொள்ளும்
நிலைபான வாயுவது ஆசாசத்தைக்கொள்ளும்
நேரப்பா கொண்டதிலே மடிந்துபோச்சு
வேதாந்த பஞ்சகாரத்தான் கூத்திதாச்சு
சாரப்பா தன்னநிவால் காந்துகொண்டு
சுவலகு வேதைமுதம் சார்த்துபாரே.

அஷ்டலோக மாண திணுகள். சூதம் செந்திகாரம் சாரம் வீரம்பூம்வெள்ளைவெடி சமனெடைகளாகக்கூட்டிபழரசத்திலரை துலோக நகட்டுகளின்மீது சமனாகப்பூசி செசுபுடரிட்டாலும் சா ரம் சினம் பாஷாணம் பூம் வீரம் வெடிகாரம் சூதம் பூநீர்கெந்தி புணுசுமமாகபழரசத்திலரைத்துமுன்மாதிபாகப்பூசிப்புடமிட்டம்

பிறகு பல்பச் செந்தூரங்கள் செய்து நோயாளர்க்கு உபயோசப்ப தெந்த மேலோர் கூறி யிருக்கின்றனர்.

வெள்ளையம் தாளகத்தில் காரியம் கிழையில் உருக்கு லிங்கத் தில் தாம்பரம் செந்தியில் வெள்ளி மாட்சிகத்தில் பொன் நீமினையில் மாரகம், ஒளவுதம்முடிக்கும் காலம், பங்குனி சித்திரைமூப்பு, வைகாசி ஆனி சாரணை, ஆடி ஆவணி திராவகம், ஐப்பசி கார்த்தி கை உருக்கினம், புரட்டாசி மார்கழி செந்தூரம், தை மாதசெயநீர் இந்தமாதங்களில் செய்துகொள்ள நன்மையாகும்.

இதை முடிக்க இலுவேண்டுமென்பது.

வங்கநீரு சவுக்காரத்தால் துரிதிரீரும். செந்தி சூதத்தால் செந்தூரம். வெடியுப்பு சினத்தால் திராவகம். அமுரி தெரிந்தால் செயநீர். உருக்கினங்கள் காரம் குடேரிகளால். வீரத்தால் நீற்றினம். புடத்தால் சாரணை. இனந்தப்பில் வர்ணமிராது தங்கத்தால் கணை. சூதம் நீங்கில் பயனிராது. சுன்னம் சேராவடிச் செயநீர் கெ டும். சாரம் நீங்கில் சுட்டுப்படாது சிங்கியில்லாதாகில் சூதம் கெட்டது.

கட்டு திணுகளின் பரிட்சை.

கல்லுப்பு கரியிலுருகவும். வெடியுப்பு தந்தம்போ லிதுகவும், வெண்காரம் பொங்கி உருகியுடவும். சினம் மணிபோலுருகவும், சூடன் எரியாமலும், இந்துப்புவெடிக்காமலும், சாரம் மயிற்ரோபல் புகைந்தும், கட்டு துரிசி பிளகாமலும், நீரின துரிசி மஞ்சளில் சி வக்கவும் இருப்பது நலம்.

பாஷாணம் செந்தி சவுக்காரம் இந்துப்பு காந்தம் இவை சே ராவிடில் கர்மநோய் தீராதெனப் புகன்றனர் பஞ்சபூத சரக்கு கவ ளுன்னவை-ச-ந-அ-னா இந்தளடைகளாகச்சேர்க்காமல்பிதுதிக மா ளல் கடித்துக்கொள்ளும். அசரக்கு அதிகமாகில் தருக்காக லூ லேரும் தே சரக்கு அதிகமாகில் புடத்தில் நீற்காது வாசாக்கு அதிகமாகில் புத்துபோல் நிற்கும் ஆசரக்கு அதிகமாகில் வர்ண மிராது யேமத்தின் குற்றம் திரைசவுடு களிம்புலூர்சவளைநழுக்கலா கிய ஆறு குற்றமு நீங்கியவை யூட்டம்சாய்ப்புபுடநயப்பு காசர்ப்பு பொருந்திய தங்கம்ஒளவுதத்திற்குப் பயன்படும்.

பஞ்சபூத உப்பின் விவரம்.

ஞருமுனிவர். — பிகம்பிடிப்பு அபாலாயுப்பு தேகல்லுப்பு வாயிற் துப்பு ஆவணையுப்பு.

போகர். — பிசுலுப்பு அசத்திசாரம் தேவெடிசெயரீர் வாசினம்.
ஆபு நீர்.

சுசுபோகரிஷி. — பிழியுப்பு அசெமென்ற வெள்ளை தே.
விராத பூம், வாவிரமெனும். கெளரி ஆகாமெனும்
சாரம்.

பொமுனி. — தன்னுள் நாதம் விந்து பாரை கல்லுப்பு அண்டம்
மிண்டம்.

சுருபஞ்சபூதம். — வாய்நீர் முலைப்பால் அமுரி விந்து சுரோ
சிதம்.

அறுசாக்கு. — கல்லுப்பு சாரம் வெடி படிசாரம் துரிசி வெண்
காரம்.

அறுவகை நீர். — வெடிசினம் வெண்காரம் சாரம் பூம் துரிசி.
பஞ்சபூதம். — சூதம் விரம் பூம் வாண்டரிசி உரம்.

நாத விந்து சாக்கு.

செந்திசூதம், பூரீசூடன், நிமிளைவெள்ளை, பூநாகம் விரம் தி
ரிசூனாசல்கடல் துரை, லிங்கம் கல்லுப்பு, இரும்பு எலாசாரம், நாக
வங்கம் பூம், செம்பு சிலாசத்து, காந்தம் கல்மதம்.

உப்புபுளி சாக்கு.

சிறுசிறுப்புமலம், வெடி படிசி, கல்லுப்பு பழம்புளி, சூடன்
துரிசி, கடல்துரை, சுற்சுன்னம், சூதம், செந்தி, காந்தம்சாடி,
இரும்பு, எரியாமணக்கெண்ணெய், தொட்டிபுளியாணை, பேதி அம்
பர், மாங்கிஷ்பேதி, கல்மதம், விரம்புளியாணை, அபரேகம், சாய
சாக்கு, கெளரி புளிமாங்காய், வெள்ளைகள், வைகிராந்தம்நிமிளை,
தங்கம்சிலை, நாகம்விரம், வீந்துகாதம், சாரம் வெண்காரம், வெண்
கரும்ஞ்சள், கரு, கிளிஞ்சிலிவோடு, சதை, பச்சைசுற்பூம், இந்துப்பு
இலைபொன்றிலொன்றடக்கமாகும்.

சத்துரு மித்துரு விவரம்.

(தங்கத்திற்கு சத்துரு-நாகம் நிமிளை வெடி. கெளரி வெள்ளை
சவுட்டுப்பு தாளகம் சிங்கி அபிரேகம் சிலை அண்ட ஓடு குதினாபல்
சூதம் செந்தி கோமுகம் காந்தம் விரம் பொன்னம்பர். மற்ற தின
சுகள் மித்துருவாகும்.) (கருவங்கத்திற்கு சத்துரு-அயம் காந்தம்
நிமிளை கிளிஞ்சி அண்டம் நண்டு நந்தை கெளரிசெந்தி அபி

கோம்வெடிகல்லுப்பு கல்நார் சாத்திரபேதி. மித்துரு-பூநாகம் மயூ
ரசெம்பு நாகம்செம்பு வெள்ளி வெண்வங்கம் சூதம்.) (அயத்திற்கு
சத்துரு-வெண்கலம் காரம் அண்டம் அபரேகம் நிமிளைவங்கம் தி
ருகெந்தி-கிலேசாரம் விரம் சிங்கி கெவுரி சிலாசத்து வெள்ளை பூநீர்.
மித்துரு-வெள்ளி செம்பு காந்தம் நாதம் நாகம் பூம் தங்கம் செந்
தியூரசெம்பு சூடன்.) (நாகத்திற்கு சத்துரு-கிளிஞ்சி அண்டம்
கல்லுப்பு வெடி தங்கம் திருவெள்ளி வீரம் நண்டோடு வெண்க
லம் சிங்கி அபினி மிளகு வெள்ளைவலையலுப்பு அன்ன பேதி. மித்
துரு-கெவுரி செம்பு சூதம் நாகம் செந்தி அபிரேகம் இரும்பு கா
ந்தம் சாரம் காரீயம் மயூர செம்பு சிலாசத்து.) (சூத்திரக்கு சத்
துரு-சிங்கி கெவுரி வெள்ளைகுதினாபல்சத்திசாரம் வெடியுப்பு இ
ரும்பு காந்தம் சூடன் பூம் பொன்னம்பர் கற்சவடு நிமிளை பூநீர்.
மித்துரு-அபிரேகம் காரீயம் சிலை செந்தி விரம் தாளகம் தொட்டி
வெள்ளி செம்பு துரிசி சாரம் காரம் துத்தம் தீமுருகல் பவளப்
புத்து அஞ்சனக்கல்.) (துரிசிக்கு சத்துரு-வெள்ளை காந்தம் அபி
ரேகம் வெடி சூடன் சினம் கல்லுப்பு சிங்கி இந்துப்பு வங்கம் நா
கம் சவுக்காரம். மித்துரு நிமிளை காரம் சாரம் தாரம் விரம் செந்தி
சிலை பூம் சூதம் லிங்கம் கெவுரி.) (வெடியுப்பிற்கு சத்துரு-சூடன்
சவுடு காரீயம் வெள்ளியம் துரிசி காந்தம் வெள்ளி செம்பு இரும்பு
சிலை தொட்டி. தீமுருகல் அண்டம் செந்தி சிங்கி. மித்துரு-தந்தம்
காந்தம் நாகம் லிங்கம் விரம் காரம் படிசி கல்லுப்பு இந்து
ப்பு. துரை நிமிளை வெள்ளைகம்புளி.) (நவாசாரத்திற்கு சத்து
ரு-காரீயம் கல் சுன்னம் ஏரண்டம் மஞ்சள் சுக்கான் வெண்வங்
கம் இருகாந்தம் கடல்துரை இந்துப்பு படிசி அபிரேகம். மித்துரு
கல்நார் விரம் லிங்கம் வெடிகாரம் செந்தி சிலை தாரம் நிமிளை கெ
வுரி காரம்.) (கல்லுப்பு சத்துரு-விரம் சகடு சிங்கி சிலை பழம்புளி
பவளப்புத்து சவுட்டுப்பு ராசலாத்தம் மித்துருசெம்பு லிங்கம் வங்
கம் காரம் கெவுரி பூம் அபிரேகம் வெள்ளை நாகம் தாரம்இரும்பு)
(சினத்திற்கு சத்துரு-சிலாசத்து துத்தம். மித்துரு-உபரச பாஷா
ன லோகங்கள்.

சற்றுலு ஞானக் கருத்தறிச்சோர்கள் கமலபதம்.

பெற்றுலுஞ்சித்திப் பேரின்பக்கல்வி பிறவாதமுத்தி
வைத்தாலும்வெற்றி மருவியவர்பதம் வணங்கவும்யான்
சித்தாநிதித்தர் பதினெண்மந்திர தீரவியமே.

அட்டவணை.

விவரம்.	பக்கம்.	அவுடதத்தின் பெயர்.	பக்கம்.
ஆகாம்பிரிவின் விவரம்	76	அகஸ்தியர் கோடாசுழி	9
சுருவிகள் செய்கை	76	மகா கோடாசுழி	31
ரோக உற்பவம்	79	கோடா சுழி	32
இன்ன கர்மத்தால் ரோக உற்பத்தி	86	குங்குமப்பூ குளிகை	72
	79	கோராசனை குளிகை	91
		லிங்கக்கட்டு	35
பஞ்சபூத ஒடுக்கம்	30	கஸ்தூரி மெழுகு	14
நாடி இன்னது என்பது	1	குங்குமப்பூ மெழுகு	6
நாயனார் சுருத்து	2	நெல்விவற்றல் தயிலம்	8
கோயினனவு நாடிகள்குணம்	115	நெல்லிக்காய் தயிலம்	13
சரித்திரில் பஞ்சபூதம்	120	சாம்பராணி தயிலம்	28
பித்தமதிக்கிக்குங் காலம்	119	விளாண்டடை தயிலம்	27
வாய்வுகள் செய்கை	118	அண்டதயிலம்	27
திணுசுகள் சுத்தி விவரம்	37	வாயு தீசனலேக்கியம்	10
முறிவு திணுசுகள்	42	வறட்சி நீவாரண லேக்கியம்	12
பிம்மம் சிருத்தம்	60	நெல்லிக்காய் லேக்கியம்	14
கிரகங்களால் வியாதிரபுவை	64	நெல்லிக்காய் லேக்கியம்	16
சமீப மாணக் குறிகள்	69	தூரிஞ்சி லேக்கியம்	29
சுத்திரம் செய்யா த்திகள்	86	இரத்தாதி லேக்கியம்	29
அவபத்தியம்	117	தங்கமுத்து சடாநா லேக்கியம்	21
எடைகள் விவரம்	51		
தம்முக்கு இய்கிலிஷ்மொழி	99	திரிதோஷ நியாரணம்	36
பாஷாணங்கள் குணம்	105	சேக லேக்கியம்	53
எலிக்கடியால் நேரும் வியாதி	106	கடுக்கா லேக்கியம்	53
திணுசுகள் பரிசாரம் பதில்	108	நெல்லிக்காய் லேக்கியம்	53
பதார்த்த திணுசுகள் முறிவு	112	தாளிக்கா லேக்கியம்	54
லோக சீற்றின் குணம்	104	சுக்கு லேக்கியம்	54
நவரத்தின் சீற்றின் குணம்		யினகு லேக்கியம்	54
மலக்குறிப்பு	78	திப்பிலி லேக்கியம்	102
கிறுக்கி குறிப்பு	78	கூழ்ப்பாண்ட லேக்கியம்	18
சலபேதம்	75	யாகுத்திலேக்கியம் தேகபுஷ்டி	19
மானிடன் அபேத நடை	74	முபரோ பாரித்திரதம் இத்திரிய	19
நவரத்தின் பூணல் பலன்	30	வலி	19
விதியை மதியால் கீக்க	117	சுகமாது திராவகவலிவு உற்சா	21
கர லக்கணம்	120	கம்	21
பஞ்சபூத முறிவு	119	மகாதிராவகம் விஷபேதி வாக்	21
சுட பித்த விவரம்		தி	
	3	பிரிதிவு திராவகம் குதகமலபக்	
பூபதி குளிகை	7	தம்	
சுருவி மாத்திரை		அப்புதிராவகம் சுரத்தேனம்	

அட்டவணை.

அவுடதத்தின் பெயர்.	பக்கம்.	அவுடதத்தின் பெயர்.	பக்கம்.
பஞ்சபூதத்தின் திராவகம் அசு		அபரேக்கு சுன்னம்	100
ரணத்துக்கு	22	குருபற்பம் மகாசுன்னிக்கு	6
சோம்பு திராவகம்		மாலதேவி பற்பம்	5
ஓம் திராவகம் தீதளங்களுக்கு	23	நெல்லிக்காய்க்கெத்திப்பற்பம்	6
கரத்தை திராவகம் மெகவியாதி		படிகார பர்ப்பம் இரும்புக்கு	7
தாமரைப்பூ திராவகம் கொதிப்பு		கிவலி கிவாசத்திப்பற்பம்	20
சரை திராவகம் உதிரசண்ட		தல்கப்பற்பம்	37
லுக்கு	54	லக்ஷ்மிவாச உப்பு	58
கரி திராவகம் மரவுல்லாம் பல	63	கலகார பற்பம்	62
சர்பத்தேனா கிரைபுக்கு	63	தாம்பரபற்பம்	94
சர்பத்தேனா குரி காமாலையனை		சுத்தி உப்பு பதங்கம்	101
தூரிஞ்சிபு சர்பத்தித்த ஒக்கா	15	பலகரை சுன்னம்	
அங்குர் சர்பத் வாத்திபித்த	23	அமுரிசிலை கெத்திப்பற்பம்	
பாதாம் சர்பத்தெராதிப்பு		முத்துசிப்பி சுன்னம்	102
ஜூஷ் சர்பத்தித்தம்		சித்தண்ட பற்பம்	63
உன்னுப் சர்பத்தம்பக்க கிறுதி		தூரிஜோகசெந்தாரம்	82
தாமரைப்பூ சர்பத் பித்தகிரீசல்	24	எக்கு செந்தாரம்	91
வெற்றிலை சர்பத் தாதுபுத்தம்		சண்டமாருத செந்தாரம்	101
சர்பத் தாதுபுத்தம்		குதசெந்தாரம்	
குலாபபூ சர்பத் பேதிமலப		அன்னபேதி செந்தாரம்	9
காகிளி சர்பத் கிரீசலுக்கு	25	அண்ட வாத பூரமாத்நிரை	29
தாழ்னவேர் சர்பத்தெராதிப்பு	26	பெருஅண்டத்திற்குபுள்ளி	93
அங்குர் சர்பத்து		வினாகோஸ்கு கிழாமம்	96
நன்னூரி சர்பத் மேகம்		நை	96
தூரிஞ்சி சர்பத் தூரோசெகம்		பீசலிக்கத்திற்கு	29
கருபா சர்பத்தாதவிர்		அண்டவாதத்திற்கு	5
இருகிரீசு கூட்டுவாத்திபேதி	17	கப இரும்புக்கு	16
புதினா கீசு கூட்டு	17	இரும்பு நீருக்கு	57
நெல்லிக்காய் முரட்டா	27	இரும்புக்கு	95
இஞ்சி முரட்டா		உலர்ந்த கபத்திற்கு	97
கெக்காய் முரட்டா		இசைப்பிற்கு	
வைகுரி தும்பை	70	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
மேல்படி விவரம்	115	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
அம்பைவடிவு நீங்க	34	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
வைதியமுப்பு	87	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
புலத்தியர் உப்பு முப்புசுன்னம்	89	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
விஷணுவாந்தி கொடி சுன்னம்	81	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
பேரண்ட சுன்னம்	101	சுன்னிக்குருக்கியம்	8
வெள்வங்கப்பற்பம்	101	சுன்னிக்குருக்கியம்	8

அவுடத்தின் பெயர்.	பக்கம்.	அவுடத்தின் பெயர்.	பக்கம்.
புதிர் வெள்ளைக்கு	5	வாந்திபேதி வரும் விவரம்	121
வெள்ளைக்கு	95	வாந்திபேதிக்கு லேக்கியம்	89
கொருக்கிற்கு		வாந்தி பேதிக்கு இவ்விஷம்	
மூலத்திற்கு காசுபற்பம்	35	அவுடதம்	94
மூலத்திற்கு எண்ணெய்	83	சீதபேதிக்கு	96
உள்மூலத்திற்கு	96	அகிசார பேதிக்கு	96
உதிரக்கம்பிற்ரு	4	பேதிக்கா கிதுத்த	98
வயிற்றுக்கம்பிற்ரு	5	வாந்திபேதி உற்பத்தி	70
மேகக்குடைச்சல்	4	குதகவாயுலிற்கு	95
மேல்படி தயிலம்		குதகத்திற்கு லேக்கியம்	11
மெழுகு தயிலம்	28	கெர்ப்ப எண்ணெய்	
வாயுலிற்கு	31	ஸ்திரீகள் துத்தபொடி	61
முடக்கு பிடிப்பிற்கு	98	ஸ்திரீகள் ரகசியஸ்தான	
கீல் வாயுலிற்கு	97	சுத்தநீர்	
குடைச்சலுக்கு	96	செண்த் தெண்ணெய்	29
பிடிப்பிற்கு மாத்திரை	62	சுல்லாந்த எண்ணெய்	84
முடக்குமருத்துகள்	48	குருணைஎண்ணெய்பாகம் உ	57
வாதமாருத மெழுகு	102	யசுவாப்பு அண்ணெய்	57
பக்கலுக்கு	103	இளம் பிள்ளை வாத எண்ணெய்	
பக்க இழுப்பிற்கு	96	குழந்தை அள்ளெண்ணெய்	
காக்கைவலிவிற்கு	97	குழந்தைகளுக்கு காரபொடி	57
வலிஇழுப்பிற்கு முசாம்பரம்	14	மலசலக்கட்டிக்கு மரத்தினா	84
குட்டமவரும் விவரம்	82	நீர்க்குக்குற்று லேக்கியம்	4
மீர்குட்ட எண்ணெய்	8	நீர்மோகத்திற்கு லேக்கியம்	16
மேக குருணைகள் கியாமம்	34	நீரடைப்பிற்கு வால்மினா	
கெந்தச குருணம்	10	சலம்	96
வாலுமுலை தயிலம்	28	நீர்க்குக்குக்கும் ஒழுக்கிற்கும்	94
சிவலூர் வேம்பு தயிலம்		பேதிக்கு சத்திரவரண குளிகை	25
காங்கேய ரெண்ணெய்	29	சுசுபேதி மாத்திரை	
வேண்குட்டம்	35	சுசுபேதி சர்பத்	
கெத்தி மெழுகு	36	சுசுபேதி எண்ணெய்	20
சித்திரமூல எண்ணெய்	36	பேதியாகும் தினுககள்	43
மேக நரசிம்ம எண்ணெய்	58	பேதிக்கு மதுகியாமம்	96
சிவசுத்தலேக்கியம்	100	பேதிக்கு கியாமம் உப்பு	97
கெத்தி மெழுகு	86	சாக்குபூச்சி மருந்து	49
மேக சட்டைப்படைகள்	95	குழந்தை கிருமிகளுக்கு	4
வல்லானை குருணம்	11	கிருமிகளுக்கு மாத்திரை	24
வாய்வுகளுக்கு	95	கிருமிகளுக்கு தயிலம்	52
சுசுலாத்திற்கு கியாமம்	102	கிருமி வெளியாகக்கட்டி	83
பேதியைக்கட்டி மருத்துகள்	49	கிருமி மாறணதிறுகள்	

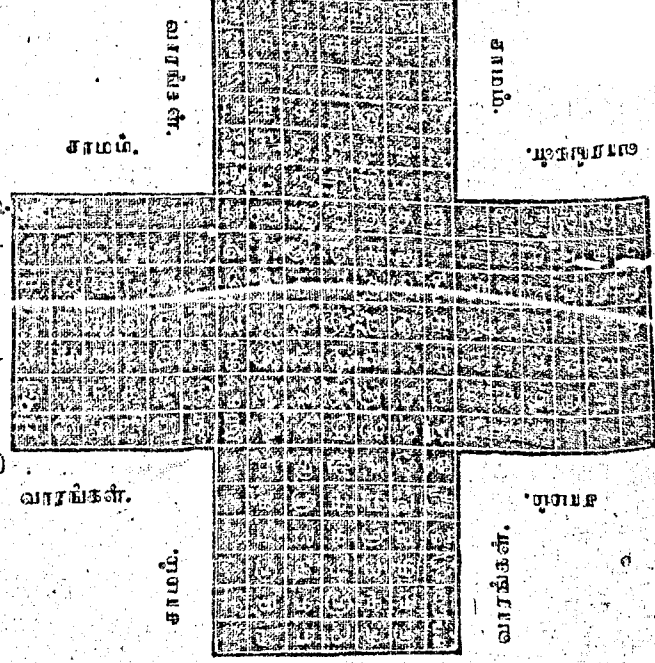
அவுடத்தின் பெயர்.	பக்கம்.	அவுடத்தின் பெயர்.	பக்கம்.
கிருமிகளுக்கு பவுடர்	95	குரலுக்கு குருணம் தேன்	4
கிருமிகளுக்கு	95	சாரீரம் நன்றாக	4
மலபந்த நீங்குதுவயல்	4	சாரீரத்திற்கு	61
மலபந்த நீங்குது	3	திநிலைந்தவர்களுக்கு	3
மலபந்த லேக்கியம்	17	குட்டிற்கு கியாமம்	10
மலபந்தத்திற்கு	18	சமமுலிய	
நெத்திரபேதி	12	பித்த கிபாமுலகைகள்	58
நெத்திர சுத்திகம்பி	12	குல்கந்து கூட்டு	15
அமரத்திற்கு	13	சீதனவிவரண குழம்பு	
அத்திமாலைக்கு		உடம்புகோம்பசிமந்தலேக்கியம்	17
துர்மாயிசத்திற்கு		கொதிப்பிற்கு	17
நெத்திர மை		கொதிப்பிற்கு கியாமம்	54
சாளசைமாதத்தினா		மூளை கெடுதலுக்கு	18
பித்தசாளசைமாதத்திற்கு		வாத பித்த குருணம்	
கண்ணோய்க்கு	95	குதிகல் கெடுப்பு	84
கிசுமிரு தளசெய்	12	தலைமீழுகோய்	36
அடிப்பட்ட காயத்திற்கு	34	யோகிகள் தயிலம்	37
அடிப்பட்ட காயப்பிற்கு	35	யோகிகள் மேனிகுருணம்	
அருக ரணத்திற்கு		பஞ்சுர்ப்பஸ்தானை	
மெடை காயத்திற்கு	4	தொண்டை சுமலுக்கு	61
கர்ப்பான எண்ணெய்	29	நீர்மோகைக்கு	84
தேமல் படைக்கு	33	ரோமங்குக்க கரிசலை	
கிசுங்கு வகைகளுக்கு	34	பரேழுள்தெலுத்தசெந்திரம்	87
கட்டிக் குடைய		தசாங்குலத்தி	93
சந்திரஸ் பிளாஸ்திரி		நசிய பொடிபாகம்	
பச்சை பிளாஸ்திரி	35	அசைண டெப்பர் மெண்டாயில்	94
பிளாஸ்திரிகள்	99	தலைகோய்க்கு காகிபுட்	95
அக்கினி பிளாஸ்திரி	99	லீக்கியங்களுக்கு	96
ராஜபிளாவைக்கு	97	குரோசித்திற்கு	95
உதிரம் கட்டியதற்கு	53	கொக்கிரக்கு பிளாஸ்திரி	97
புரைகளுக்கு தயிலம்	52	காதமத்ததற்கு பூண்டுதெயிலம்	
இரணங்களுக்கு தயிலம்		சமலேக்கத்திற்கு	
சுருப்பானுக்கு எண்ணெய்க்கலை	52	பஞ்சமூல அல்ட மூலம்	49
புண்களுக்கு எண்ணெய்		பலம் உண்டாக்குத் திணுக	49
பித்திபனத்திற்கு லேக்கியம்	103	மூர்ச்சையாகும் திணுக	
பித்திபனத்திற்கு புதினாசம்	4	இருதயவலிவு தரும் திணுக	
வாய் வேக்காட்டிற்கு		நீர் இறக்கும் திணுககள்	
விக்கலுக்கு கியாமம்		துணையுக்கும் திணுக	
சாராயவெறி நீங்க		மேலையுண்டாக்கும் திணுக	
பலகச்சக்கு		இந்திரிய கட்டி குருணம்	12

அட்டவணை.

இங்கிலிஷ் அடிப்படையில்.	பக்கம்.	விபரம்.	பக்கம்.
மகாபோக குளிகை தங்கம்	20	சித்பேதிக்கு	96
அபதங்க செந்திரம்	33	அதிசாரபேதிக்கு	
விவக வலிவிற்குழிக்குபாவில்	50	நீரடைப்பிற்கு	
போகிரசமணிகுளிகை		இரைப்பைப்பலத்திற்கு	
புஷ்டிக்கு கூட்டி	50	கபம் உலர்ந்ததற்கு	97
லிங்கசொர்வைவீரத்தயிலம்		காக்கைவலி வீக்கலுக்கு	
வேப்தயிலம் பாகம் ந	51	சில்வாயுலிற்கு	
ம்தனகாமேஸ்வர லேக்கியம்	54	அன்னம் ஏற்றக்கொள்ள	
மாணி லேக்கியம்	62	பேதிக்கு	
போக லேக்கியம்	84	பேதிக்கு	
சாம்பராணிபு குளிகை	92	இரைப்பு வியாதிக்கு	
வலிவிற்கு	63	ராஜ பிளவிற்கு	
வல்லாரை குரணம் மூல குடி		சொக்கு தலையில் அதிகரி	
ஆயம்	11	காதா மத்தத்திற்கு	98
சீதனதம்பந்த சிவாரணதேன்பா		மண்ணீரல் வீக்கத்திற்கு	
கு	15	பேதிக்கு	
சம்பங்கி எண்ணெய்	84	பீஜவீக்கத்திற்கு	
		முடக்கு பிடிப்பு	
இங்கிலிஷ் அடிப்படையில்.		மூலாமூலம் கரைய	
திரோசவலிவிற்கு	94	சகலபேதியும் சிறுத்த	4
சிரணத்திற்கு		மேகத்திற்கு சேதில் உப்பு	
வாந்திபேதிக்கு		வீக்கல் கியாழம்	123
நீர்சுருத்திற்கு		சுர கியாழ கஞ்சி	
நீரோழுத்திற்கு		காண்டாவுடதம்	
கிருமிகளுக்கு	95	மரணகுறி	
ஒருதலையோய்க்கு		சன்னிகியாழம்	
வாய்வு களுக்கு		நடுக்க சுரமாத் திரை	124
சட்டைகளுக்கு		விஷகாவிக்கு	125
வெள்ளைக்கு		தலிலவரைகள்	126
குதகவாய்விற்கு		எண்ணெய் வரை	127
கொறுத்திற்கு		ஆகாசிரண நாழிவை	128
கண்ணோய்க்கு		பந்திய பதார்த்தங்கள்	129
சுரங்களுக்கு		இருதயவலிவு திணை	130
மூறை சுரய்ச்சலுக்கு		சுரல்வலிவு திணை	
இருமல் வியாதிக்கு		ஸநான பாகம்	
வயிற்றுவலிக்கு			
பக்க இழுப்பிற்கு	96		
உள் மூலத்திற்கு			
குடைச்சலுக்கு			
வீக்கங்களுக்கு			

பஞ்சபகி தொழிலிற் ஏகசக்கரக் குறிப்பு.

பூர்வப ண்டிப் பகல் னோழிஸ்.



•လွတ်ငြိမ်းရေးကော်မရှင်

தங்களி.

சுதந்திரம்.

and 17th Sts.

வாரம்புகள்.

• १७१५

அந்நியம்.

• 112745 U 179

தேவாமிதா தீபாவளி
 இ-வித-மல
 தீ-மல-குத-த-தி
 தே-மல-குத-த-தி
 தீ-மல-தி-தி
 தீ-மல-தி-தி

அபரபகும் பகல்தொழில்

புதியபுத்திரன் (பெரிய) புத்திரன்.

உவண் டவண் உவண் உவண்
வாரம் பூ-ப பூ-பி அ-ப அ-பி
சதிர்செவ்வா-வா ச தே வா
காரியிர் கோ வி லோ-டே
மதிதினம் வீ டே கோ லே
புத்திட ளு கோ வீ டே
புத்திட ளு கோ வீ டே
புத்திட ளு கோ வீ டே

பூர்வம்
கண்டனம் பசுநியானது.
ணடகதியாரும்கு
இருளேபோக ஒரு
குரங்கெழு
இலஎ

பூர்வம் சத்திரமு

அப்பாபகும் படுபகழி.
நியதேர் வேலோனே.
கிதிசெய விநைய சகி.
இஅ. ௭. ௭. ௭. ௭.

4-99-10
 1-100-10
 2-101-10
 3-102-10
 4-103-10
 5-104-10

இதற்கு ஆதாராக
பூர்வசகாபத ஐக்கிஸ் என்ற பத்தி
வ ஆகா கோமத்தியமயில்
அபரபகம் வகா ம ஆமத்திக்காழி
அமாவணை பரவங்களில் சிற்பது
கா ஆம கோமத்திவள்ளர்.

୬

[illegible]

நினைவுகூர்ந்து

மீடுதலுத்திற்கு
நடுசங்கு அடியிற்

பக்கம்	பூர்வதீதம்	அபரதீதம்	தாதுஸூலதீதம்
வங்கூர்	பொன்	சுருப்பர்	மூலம்
ஆந்தை	வேள்ளி	சிவப்பு	சுவன்
கோழி	சிவப்பு	பொன்	தூய
மயில்	பச்சை	பெண்ணி	மூலம்
	கருப்பு	பச்சை	தாதுமூலம்

அப்பகாபுதம்
புதி
ஆய்வு
தேயு.
காபு
இதேயம்

கோண்டித்
நீள்வட்டம்
ஐஸ்ரேல நாண
அழகை காண
நாற்பேகாண
முக்கேகாண

மீனும்பாள்சகாயம்.

அழியார்கள்துணை.

ஒன்பதுவாசுலுடையதோர்பிண்டத்து
ளொன்பதுநாடியுடையதோரோரிட
மொன்பதுநாடியொடுக்கவல்லார்கட்
வொன்பதுவாசுலு நலவாமே.

நாடியென்றால் நாடியல்ல நரம்பில்தானே
நலமாக துடிக்கின்ற துடிதானல்ல
நாடியென்றால் வாதபித்த சிலைப்பனமுமல்ல
நாடியெழுபத்திராயிரந்தானல்ல
நாடியென்ற லண்டபகிரண்டமெல்லா
நாடியெழுவகைத் தோற்றத்துள்ளாய்நின்ற
நாடியதையாராய்ந்துபார்த்தாரானால்
நாடியுறும்பொருள்தெரிந்து நாவோரே.

நாபியிற்குண்டாகில் நற்குணஞ்சிதறிப்போகும்
நாபியில்வாதஞ்சேரில் நமனதாய் வாய்வுமீறும்
நாபியில் தோஷமெய்துநாவறட்சியுமுண்டாகும்
நாபியிற்பித்தஞ்சேரில் நளிருளிர் சாங்களாண்டே.

அக்கினியும் வாயுவும் மலத்தில் சார்ந்தால் வாதமும் வாயுவும்
மீறும் ஆகாயத்தில் காற்றும் தீயும் சார்ந்தால் பித்தமதிகரிக்கும்
தண்ணீரும் காற்றும் சுழியைச்சார்ந்தால் யீயமிகும்.

குருநாடிஎன்பது வாதத்தில் சார்ந்தால் கோழி, யன்னம்
மயில் போலும் நடக்கும், குருநாடி பித்தத்தில் சார்ந்தால் ஆமை
அட்டைபோலும் நடக்கும், குருநாடி யீயத்தில் சார்ந்தால் தவளை
சர்ப்பம் போலும் நடக்கும்.

தொண்டையிலேசோறிதற்கும் குலைப்போலும்
சூசும்மாய்கைவைத்துச் சுகமாய்ப்பார்க்கில்
கொண்டெழும்பும்வாதமெனும் நாடிதானே
கோழிகுரல் பார்வையதும் மதுவேவாதம்.

2

மண்டையிடிக்கரர்தலை கைவைத்தக்கால்
வகையுடனேதெரிவதுதான் பித்தமாகும்.
சண்டையிலே வளைபாம்பு தவளைநின்ற
தன்மைதான்கிலேத்தமென்றறிந் துபாரே.

நாயனார் திருநீச்செய்த

குறுள்.

மிகிவன்குறையின நோய்செய்யு னாலேந்
வழிமுதலா வெண்ணியமுன் னு.
மருந்தென. வேண்டாவாம் பாக்கைக் கருந்திய
தற்றது போற்றியுனின்
அற்றலளவறிந்துண்க வுடையு
பெற்றனெடிதுய்க்கு மாறு
அற்றதறிந்து கடைப்பிடித்து மாறல்ல
துய்க்கதுவாப்பசித்து
மாறுபாடில்லாத ஷண்டி. மறுத்துண்ணி
னாறுபாடில்லையுயிர்க்கு
இழிவறிந்துண்பான் கணின்போனிற்கும்
சுழி பேரிரையான்க னோய்
நியளவன்றித் தெரியான் பெரிதுண்ணி
னோயளவின் றிப்பவம்
நோய்நாடி நோய்முதனடியதுகணின்கும்
வாய்நாடி வாய்ப்பார்செயல்
உற்றனளவும் பினியளவுங்காலமும்
கற்றான் கருதிச்செயல்
உற்றவன் றிப்பான் மருந்துழைச்செல்வானென்
றப்பா னாற்குற்றேமருந்து
கண்ணோட்டமில்லவர் கண்ணிலர் கண்ணுடையார்
கண்ணோட்டமின்மையுமில்.

வாதத்தில்முன்று பித்தத்தில்ஒன்று வன்னியொன்று
தாதுற்றற்றவினாஞ்சுவாய்வில் சார்த்ததெனில்
பூகம்தலைப்பட்டு காணுகிறோதபுலப்பமொய்
பேதமிதுவறியாமலும் மன்பர்கள் பேசுவோ.

இருநயநாபா தீவிலடைந்தவர்களுக்கும்.

செலுவலங்கப்பட்டடைசிவப்பு காவிச்சந்தனத்தூள் வகைவி-னி (க) வெள்ளை சர்க்கரை வி - னி (க) கூட்டி ஒரு விராகனிடையாக பிசுக்க (டு) எலுமிச்சம் ரசத்தில் குலாப்புதூள் தோலா (க) சந்தனத்தூள் தோ (க) காவிக்கல் வி - னி (க) கூட்டிவைத்துக்கொண்டு வேலைக்கு தோலாவிதம் கொடுக்க.

சந்தனத்தூள் ப. உ சுக்கு ப. உ காவிரிவினாபலம் க சீரகம் ப. க இவைகளை சலத்திலைத்து பிழைகளாகச் செய்து உலர்த்தி வேலைக்கொரு தோலாவிதம் புதித்துவர மீதுபன்வீராகிலும் சலமாகிலும் கொடுக்க.

இலவங்கோந்து சுக்கு எலரிசி சோம்பு அரிமதூள் சந்தனம் விலவசதை ரோசாபூவகைக்கு தோ (க) தனியா ப. க சீரகம் கண்டு ப. உ ரூரணம் செய்து முன்கற்கண்டை சலத்திலிட்டு பாரு செய்து ரூரணமிட்டுப்பாகமாய்ச் செய்து வேலைக்கு தோலாவிதம் கொடுக்க.

சன்னிகீது நசியம்.

நொச்சிக் கொழுந்து புங்கன்கொழுந்து மிளகு இவைகளை அமுரியில்கசக்கி நசியமிடத் தீரும்.

சன்னியங்கீதநார்கீது புகை தீர்.

தும்பைப்பூ ப. க லவங்கம் ப. க வால்மிளகு ப. க இவைகளை முலைப்பாலி லைத்து வெள்ளைத் துணியில் தடவி திரிசெய்து நிழலுலர்த்திக்கொளுத்தி மூக்கில் புகைபிடிக்க.

பூபதிதூனிகை.

நாபி ரூகம் தாரந்திரிகடுகு கெந்தி காயம்வாளம்சமனெடை சிந்திரமூலக் கியாழத்தால் எ நாளைப்பு மிளகு பிரமாணம் மாத்திரை தேவ் இஞ்சி ரசத்திலிட சன்னி சுக்கோஷம் வாதலாசு குன்மம் அநாவறட்சி சயகாசம் மேகந் தீரும்.

மேகக்குடுதணிப துத்தியிலை கியாழம்வடித்து பாதுமச்சர்க்கையுமிட்டுக் கொடுத்துவரவும்.

மலபந்தம் நீங்க துத்தியிலை பயறுவெங்காயமிட்டு சமைத்துக் கொடுக்கத் தீரும்.

நீர்சருக்கு தாகம்திர துத்திவேர் ப. க திராகதி ப. க நல்ல சலத்தில் கியாழமிட்டு வடித்துக் கொடுக்க.

மலம் உதய சர்க்கொன்றை புளிர் சர்க்கரை உப்பு மிளகாய்கூட்டித்து வைபல்செய்து பிசுக்க.

மேகம் திர சீந்தில் உப்பு மூங்கிதூப்பு ஏலக்காய் கற்கண்டு கூட்டி யனைத்துச் சண்டைக்காய் பிரமாணம் கொடுக்க.

விக்கல் திர லைக்கப்பட்டடை ரூமஸத்தகி கியாழம்வடித்துக் கொடுக்க நீங்கும்.

சாராயவெதித்தக.

கொத்தமல்லி வினையை காடியிலைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்க மூள்க்கிக்குழங்குரஸத்தில் படிக்காந்துவிட்டுக் கொடுக்க. சரிஷ் சர்ப்பத்தும் கொடுக்க நீங்கும்.

கைகால் குடைச்சலுக்கு பூமிசர்க்கரைக் கிழங்கை சலத்திலைத்துப்பூசுவா மருந்தணிபுவை நல்லெண்ணெயில்காய்ச்சி பூசுவும் தீரும்.

பக்கசுநீங்க, பேதாநுலிவையைமெல்ல நீங்கும்.

குழந்தைகள் கிருமிகள் வெளிப்பட, புரம்வினா சர்க்கரை நெய் பால்சேர்த்து லேகியமாகச்செய்து கொடுக்க.

வசிட்பனத்திக்கு புதினாசம் க பழாசம் ப. கூட்டி சர்க்கரை சேர்த்துக் கொடுத்துவரவும்.

வாய்வேக்காட்டுக்கு மருதணியிலை கியாழம்வடித்து கொப்ப வித்துவரவும்.

வெட்டுக்காய உதிரப்பெருக்கை விழுத்த, மாகிக்காய்ச் சாம்பல்துளை அதின்மீது தால.

நாவருளறல் நீங்க முயியாவை தேனிலைத்து நாலில் திட்டிவரவும்.

உதிரக்கரிப்பு வலிந்துவலி இருமல் தொண்டைகம்மல்தீர்ந்து குரல் ஒலையாது, தேன்மெருகைப் பசுநெய்யில் உருக்கி குன்று எடையாகப் புதித்துவரவும்.

சார்பிந்தனாக, சுக்கு கடுக்கா திப்பிலி வாலுமுனைவசமந்தே விலைத்து துதுளங்காய்ப்பிரமாணம் கொடுத்துவரவும்.

கைகால் குடைச்சலுக்கு, நைலம் நல்லெண்ணெய் எருக்கம் பால் புளியிலைசம் நொச்சிரசம் வெள்ளாட்டுப்பால் வகைக்கு சேர்த்து அயினி தோ உ காய்ச்சிவடித்து ப. நான் தடவ.

வழிபுகழ்ப்பிறகு, ஆலன்விழுதை எருமைத் தயிரிலரைத்து பழரசம் வகை ப-க, சுட்டிக்கொடுக்க.

கோழை யிருமனுடன் கபங்கட்டியிருந்தால், தேன், ப-டு இதை காய்ச்சிவடித்து சுடுகையில்லாநே மிளகுதூள் தோ-க, பெரித்த வெண்காரம் தோ-க, இட்டு ஒன்றாக்கி வேளைக்குக் கால் தோலாவிதம் கொடுக்க.

இரத்தவெள்ளைக்கு செச்சக்கா யிலை ரசம் ப, அரை தயிரில் கலந்து ௩ நாள் கொடுக்க. கடுப்பத்தியம் ஒருபலம் சிறுவலங்கப் பட்டையையிபாழும்வடித்துக்கொடுக்க. இவ்விதமாகமூன் அவேளை.

ப ப வ கை.

சத்தி கலசம் சிலை வறட்டி புடமடுக்கும்பாகம் தீயினளவு இவைகளை பறலாமல் செய்பவர்களுக்கு பேதப்பாது.

மிஞ்சிய தீய்க்கு வெறுங்குகையாகும்.

நெல்லிகாய் கெந்தீபற்பம்.

சத்திராதமாகிய நெல்லிக்காய் கெந்தியை யிரும்புகரண்டியி லிட்டு கெந்திரசம் கொய்விட்டு உருக்கி பகம்பாஸில் சாய்க்க இவ்வி தம் பத்துதாம்பெய்து நன்றாகதுடைத்து ரவியில் உலர்த்தி மரு தம்பட்டைசாம்பல் படி ஒன்றரை ஒரு குண்டுசட்டியிலிட்டு மத்தி யில் கெந்தியை வைத்து நன்றாகச்சாம்பலை அழுத்திசிறுதியாகஒரு நாழிகை எரித்து தீயை நிறுத்தி ஆறிப்பிறகு கெந்தியை எடுத்து அதின்மீதிருக்கும் சாம்பலை துடைத்துவிட்டு இதில் தேவையான வரையில், அரைபலம்ஒருபலம் எடுத்து குப்பைமேனியிலேசிறுகளை யிலை றேண்டையுமரைத்துக் குகைசெய்து சற்றுகாற்றாற்செய்து அதில் கெந்தியைவைத்து மேல்படி மூலிகையால் பிள்ளை செய்து மூடி ௪ மண் சிலைசெய்து ௩ வறட்டியில் புடமிடப் பரப்பமாகும். மேகப்படைகள் ரிணம் வெள்ளை கொறுக்கு இவைபோன்ற வயா திகளுக்கு தேகக்கூறற்ற தக்க அனுபானங்களில் பணவிடை யாக அரைமண்டலம் கொடுக்க.

முன்சத்தித்த கெந்தி பலம்-க, தூளாக்கி ஒருபிங்கானிலிட்டு வெள்ளறுகுரசம் மிதக்கவிட்டு ரவியில்வைத்து சரியெடைரசம் வறும்வரையில் விட்டுவிட்டு ரவியில்வைத்து நன்றாக உலர்த்தி இரண்டிபலமாக இருக்கபார்த்து அதை வெள்ளாட்டு நெய்விட்டு மெழுதுபோல் அரைத்து சுண்டக்காயிரமானமாகச்சர்க்கரையில்

இருவேளையாக வ-து-மண்டலம் கொடுக்க மேற்கண்ட வியாதிகள் நீங்கும். இச்சாபத்தியம்.

மால்தேவியாகிய தானகபல்பம்.

ஒருபலம் தானகத்தை கல்கண்ணும்புமத்தியில்வைத்துபனங் கள்ளாகிலும் சிறுவர் நீரிலாகிலும் உதரம் நீத்தி சுத்தப்படுத்தி சரக்கொன்றைபட்டை சாம்பல் படி ஒன்றின் மத்தியில் வைத்து சிறுதியாக ஒருசாமமும் கமலம்போல் ஒருசாமமாக எரித்துஆறி யபிறகு எடுத்து தக்க அனுபானங்களிவிட இருமல் கபரோகம் சேன வியாதிகள் சுரம் திரும்.

மகாசன்னிகளுக்கு நுபுலம்.

பாலேரசம் பலம்-க, சவ்விரம் பலம்-௨, வெள்ளி காடி காரம் விராகனெடை-௪, மூன்றையும் சின்ன பிங்கானிலிட்டுக்கலக்கச்செ ய்துகெந்தி திராவகம் விராகனெடை-௨, இட்டு வாய்புறம் சரியாக ஒட்டுபிள்ளைமூடி ௪ மண் சிலைசெய்து ரவியில்உலர்த்தி ஒரு குண்டு சட்டியில் இரண்டிபடி மெல்லியமணலிட்டு மத்தியில் பிங்கானைவை த்து சிறுதியாக உ-சாமமும் கமலமாக ச-சாமமும் எரித்து ஆற விட்டுஎடுக்க பல்ப்பமாக இருக்கும். இதை கல்கார்க்கிட்டசியிய புட்டியில் வைத்து மகாசன்னிகளுக்கு அரிசி பெடை தேனில் குழைத்து உள்ளுக்குச்செலுத்தவும், ௫ நியிஷம்சென்று மிளகும் கடுக்கரையும் கியாமும்செய்து அதில் இரண்டுமுழுங்கு உள்ளுக்குப் புதட்டவும், நாடிகள் அசைந்திருந்தாலும்சபாவம்தெரியாமையாக இருந்தாலும் நிகாஸப்படுத்திக் கோழைகளை வெளிப்படுத்தும்.

படிகா பல்பம்.

சிறியமண் குடுவையில் ஒருபலம் பசுவெண்ணெயையிட்டு மத்தியில் ஒருபலம் படிகார்க்கட்டியை வைத்துவாய்புரம் ஒழுமி ௩ சிலைசெய்து ௩ வறட்டியில் புடமிடப்பூத்து பல்பமாக விருக்கும் இதில் மூன்று குன்றி பெடை முசுமுசுக்கையிலையில் மடித்து சா பிடதின்ம ஒவ்வொரு இலைபாக அதனப்படுத்தி அதில் பல்பத்தை வைத்துச் சாப்பிடவும், நாள் ௪ இருமல்திரும்நெய் மோர் கெட்ட பதார்த்தங்கள் நீக்கவும்.

மாந்திங்கி கற்புரசிலாசத்தி.

கல்ஞர் கெருடிகல்,

பற்பிக்கட்டு.

செங்கையப் பிளந்து சிறுதுண்டுகளாக சூழரிமடலுக்குள் வைத்து கீழும் மேலும் ஒவ்வொருமடல்களை வைத்து சிலைசெய்து கொள்ள கற்புரசிலாசத்தை கல்கண்ணாம்பில் ஒருநாள்வறு எடுத்துக்கழுவி தாமதையிலையை யடைத்து அதற்குள் வைத்து மண் சிலைசெய்யவும், நாட்டுக்கல்லுரை கோவையிலையை யடைத்து அதில் வைத்து சிலைமண்செய்யவும் கெருடக்கல்லைதாமதா யிலையில்வைத்துச் சிலைசெய்து கொண்டு கதமுழகீட்டமும் ஒருமுழையாமுமாக வரட்டிக் கீழ் அடுக்கி அதின்மத்தியில் மேற்கண்ட திணுகளை ஒன்றாடன் ஒன்றுசம்பந்தப்படாமல் வைத்துப் புடமிட்டு எடுத்துஒன்றாக சரியெடைகளாகக் கட்டிக்கொண்டு வெண்ணெயில் இரண்டு குன்றி யெடைகொடுக்க, கொதிப்பு வெப்பம் நீர்தானாகுமி கைகால் எரிவு நீர்களுக்கு நீர் அதிகப்பெருக்கல் இவைகள்போன்ற வெப்பத்தினுகளானும் இன்னம் பலவியாதிகளும் வெள்ளையும் நீரும், பத்தியம் கோயறித்துபுகலவும்.

சகலவியாதிகளுக்கும்,

சஞ்சீவிமாத்தினை,

சுத்திசெய்த சூதர் தாளகம் கெத்தி வெண்காரம் நாயிரி விகம் வகைகளஞ்சி நடநிகடுகு கடுக்கா தானிக்கா வகை ப. 1. 2. வாஸ்பருப்பு ப. ௩. ௪. இதுகளில் சூரணம் செய்பவைகளை செய்து முத்தி சூதமும் கெத்தியும் கட்டியதை மற்றதிணுகளைச் சேர்த்து கொச்சிரசம் முருக்கிரசம் மேனிரசம் கையாள்ரசம் ஆடாதோடாசம் இதுகளில் திணுகளென்றுக்கு ஒருநாள் விதமடைத்து மிளகளவு யாத்நிரைசெய்து நிழலுலர்ந்தி அடியிற்கண்ட அனுபானங்களிலிடத்திரும்பியாதி. கபாலகுலைக்கு பச்சிவன்பாலில்லும் மேலும்பூசவும், மண்டைகரப்பாணுக்கு மேனிரசத்தில்பூசச் சகலகரப்பாணுக்கு ரொகுப்படிசம் கபாலகுட்டத்திற்கு உத்தாமனிரசம் ஒருகலைவகைக்கு நார்த்தம் பறாசம் படலத்திற்கு மேனிரசம் காசத்திற்கு காக்கலாசம் நீலகாசத்திற்கு வெ. காக்கலாசம் பித்தகாசத்திற்கு குட்டிகக்காளிரசம் கண்டூவிற்கு முலைபாலில் கக்குரபவனுக்கு புள்ளடிசம் கண் அமரத்துக்கு வெப். பூசிரசம் இரணசக்குரனுக்கு ஊமத்தஞ்சாறு நத்தைபவனுக்கு.

வேப்பம்பட்டைசாறு கண்டமுலெட்டுக்கு முருக்கிலைசாறு கண் விழிப்பதற்கு முத்திரத்தில் சேதமகரப்பனுக்கு பிரண்டைரசம் பித்தகரப்பனுக்கு கெஞ்சாசம் கிரந்திகளுக்கு ஆடாதோடாசம் வாயுவுகளுக்கு வெற்றிலை ரசம் சேதமத்திற்கு கொள்ளு பொடி வயிற்றுக்கழிச்சலுக்கு அத்திப்பட்டைரசம் கிராணிக்கு ஒரு பைவெண்ணெய் பேதபாக மிளகுதூள் குன்மம்எருமைகோயியம் எரிசுன்மத்திற்கு முருங்கைரசம் உதிரசுன்மத்திற்கு உமிசுருக் கிலிட சத்திருன்மத்திற்கு வில்வஇலை சியாமம் வயிறுவலிக்கு மா விலிங்கன்ரசம் கவுசுக்கு தகனாசம் பித்தவாயுக்கு நீவிரசம் கா தெழுச்சிக்கு கெல்லிச்சாறு சமூல்வாதம்முட்டக்கொத்தான் தணுர்வாதம் துடரியிலை சூலைவிரணவாதம் கொச்சிசாறு அந்தரவாதம் வெப்பெண்ணெய்ச்சதுவாதம் சாட்டநீணரசம் பல்லடிவாதம்சக்குடியாமும் துடிவாதம் ஊதுவாதம் பழரசம் நடுக்குவாதம் கழற்கிபருப்பு குதிவாதம் உவரமண்ணில் ஆசனபிளவை பகம்பரல் தண்டுபிளவை பெண்ணங்கானி உச்சிபிளவை பகநெய் பித்தசம் முலைப் பால் சன்னிக்கு முசுறுமுட்டை வாதகரம் கொச்சிரசம் பித்தசன் னிஒணன் இலைசம் அலட்டுசன்னி துவரை இலைசம் கடைசன் னிக்கு சாட்டநீணரசம் பாம்புகடிக்கு பாசியிலைசம் நசியத்திற்கு வெற்றிலைரசம் வழுக்கலை மூமத்தன்ரசம் விஷகாலிக்கு.

இவ்வித அனுபானங்களிலிட திரும்.

தீமிந்தடிப்பு குட்டிரணம் புடைசட்டை மேகம் தூட்டம்

இவைகளுக்கு எண்ணெய்.

பூவரசு பட்டைரசம் அத்திப்பட்டைரசம் வெண்ணெயுரசம். கோவைரசம் பிசெங்கன்ரசம் வகைரசம் படி. ௩. வெவித்தமுத்து எண்ணெய் படி. ௨. அமுக்கலு கிழங்கு ப. ௨. ௩. பறங்கிசக்கை ப. ௩. ௪. லவுங்கப்பட்டை காப்போக புரிசிகடுகுறொகலிவாய்விளங்கம் திப்பிலிவகை ப. ௩. மிளகு ப. ௩. பூரம் ப. ௩. இதுகள்தூள் செய்துட்டு காய்ச்சிவடித்துவேளைக்கு அணாபலங்கிரிதம் நடாட்டவை எ நாள்விட்டுப் புரிசிக்கசுரத்தாய்பிர்க்கன் முருக்கை துவாரப்பருப்புஉப்புஅனாக் கிணா நெய் ஆஞ்சர், புரிநிக்கிலிட.

மேல்விவற்றல் நயிலம்.

கெல்லிவற்றல் கிச்சிலிமுகு பச்சிலைவெட்டி. ரெர் கோவைக் கிழங்கு வகை ப. ௩. இடித்துத் தூளாக் கி நல்லசலத்தில் ௨ நாள்

ஊழி அதில்தான் அரைத்துக் கவடை செய்து தரம் உலர்த்தி ரூப நல்லெண்ணெயில் சிவக்கச் சுட்டுண்ணெயைவடித்து ஸ்நானம்செய்துவர பித்தருடு தனியும், மயிர் உதிர்ந்த விடத்திலும் தடவிவரவும்.

வாயுவிலுல் நேர்ந்த சிறுஅண்டவாதம்தீர.

ஒருபலம் பூர்த்திற்கு பால்நண்டையிடித்து ரசம் எடுத்து ச-சாமம் சுருக்குகொடுத்து உத்தாமணி வேர்பட்டை ரசத்தினால் ஈ-சாமம் சுருக்குகொடுத்து மேற்படி ரசத்தாலரைத்து பயறுபோல் மாத்திரைசெய்து முத்தெண்ணெயில் நனைத்து உயர்நாள் சாப்பிட வேரவும் இச்சாபத்தியம். இதற்கு முதல்நாள் பேதிக்கு கழற்சி வேர் ப. ஈ-கியாமும்வடித்து மிளகு ரசம்செய்து முத்துண்ணெய்ப்படி க, விட்டு சாப்பிடவேண்டும்.

அகஸ்தியமகி முளிவருளிய கோடாகழிமார்த்திரை.

திரிகடுகு, திருபலாதி, அக்கருகாரம், சுருஞ்சீரகம், கடுகு ரோகணி, சித்திமூலம், முள்ளிக்காய், இந்துப்பு, வெண்காரம், கெந்தி, தாளகம், மனோசிலை, லிங்கம், நாயிருடன், சூதம், வாள் பருப்பு படி அரை, சிறுமணக்கு பருப்பு படி அரை மற்றதினுசுவகை விராகனெடை-க, இவைகளில் வெண்காரமுதலிய தினுசுகளை ஒவ்வொன்றும் கிராமமாய் சுத்திசெய்து வாளத்தைச் சுத்தி செய்து நஞ்சுபோக்கி சூரணங்கள் செய்யவேண்டியவைகளை சூரணஞ்செய்து கெந்தி சூதம் இவைகளை முன்னதாக மடிய அரைத்துப் பிறகு மற்றதினுசுகளைக்கட்டிலியென்னும் அவுரி ரசத்தினால் ஈ-சாமமும் கையாந்தகரை ரசத்தில் ஈ-ஜாமமும் எலுமிச்சம் பழ ரசத்தில் ஈ-ஜாமமுமாக அரைத்து மிளகு பிரமானமாகச்செய்து வைத்துக்கொண்டு செரியாகுன்மத்திற்கு தயிரிலும் சயித்தியகரத்திற்கு ஊமத்தன் ரசத்திலும் சுரோணிநவாதத்திற்கு பசுரைரசத்திலும் ரத்தக்கழிச்சலுக்கு சாதிக்காய் தூளிலும் தாதுவிர்த்திக்குக் கோவைரசத்திலும் கிராணிக்கு பசுநெய்யிலும்வயிற்றுப் பொருமலுக்கு நெய்யிலும் பிரிமிபத்துக்கு நொச்சிரசத்திலும் மேகபிரமியத்திற்கு ஆட்டுப்பாலிலும் சுவாசதிபனத்திற்கு தகனாயிலை ரசத்திலும் உஷ்ணத்துக்கு புளிகொட்டை சலத்திலும் உடம்பு இளைப்புக்கு தேனிலும் நெஞ்சுக்கட்டுக்கு திரிகடுகிலும் முகவசிக்ரமாக பருத்தியிலை ரசத்திலும் தாம்பூலத்திலும்சுன்மம் உட்குக்குலைக்கும் முருங்கைரசமும் நெய்யும் கூட்டிக்கொடுக்க தொந்திரியாதி

களுக்கு கொத்தமல்லி வசம்பு நெய்யிலும் உஷ்ணத்திற்குச் சர்க்கரை சிரகத்திலும் தாகத்திற்கு சீரகத்திலும் இருமலுக்கு திரிகடுகிலும் பித்தப்பித்தியத்திற்குச் சர்க்கரையிலும் நிரோமூக்கு தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு நன்னூரி கியாமுத்திலும் வாதகரத்திற்கு நொச்சிரசத்திலும் பித்தகரத்திற்கு சுக்குகியாமுத்திலும் அய்யகரத்திற்கு திரிகடுகு இஞ்சிரசத்திலும் தாபகரத்திற்கு தனியாகுக்கு கியாமுத்திலும் கிராணிக்கு மோரிலும் பல்லாணைக்குகொத்தமல்லியிலும் மாருளைப்பிற்கு பசுநெய்யிலும் காய்ச்சல்குப்பிற்கு கரிசாலேரசத்தில் கலிக்கமும் கழிச்சலுக்கு கோரைக்கிழங்கு ரசத்திலும் அண்டவாத கரத்திற்கு கழற்சியிலை ரசத்திலும்வாயுவிற்குச் சர்க்கரையிலும் போகத்திற்கு பிரமியிலை ரசத்திலும் ஜன்னிக்கு ஊமத்தன் ரசத்திலும் தீபனத்திற்கு வென்னீரிலும்மூலவாயுவுக்கு முள்ளங்கரசத்திலும் வீக்கத்திற்கு வசம்பு நீரிலும் வண்டுகடி ரோகம் பழரசத்திலும் சகலகடிக்கும் கோபியத்தில் செம்பட்டை மயிர்களுக்க கொட்டைபாசி ரசத்திலிழைத்து தடவ இஞ்சிரசத்தில் கலிக்கமிட்டுப் பார்க்க பாதாள ஆஞ்சனம் ஒடும்பேய்க்குசலிக்கமும் நல்லெண்ணெயிற் கலிக்கமிட வெள்ளெழுத்துநீரும் மூலத்திற்கு ஆசனவாயில்தடவ பிள்ளையுண்டாக ஆலவ விரையிலை பாம் புவிஷத்திற்கு கடிவாயில்தடவ தேளுக்கு கடிவாயில்தடவ செவ்வட்டைக்குப் பழரசத்திலிட இவ்வித அனுபாணங்களைக் கியாதி யளவின்படி கொடுத்துவர ஆண்டவர் கிருபையால் சுருணமாகும்.

வாயுநீநளத்திவீது.

எட்டுப்பலம் தேனைக்காய்ச்சி அபினிதோலா அரைக்காலிட்டு கரைத்து இதில் ஓமம் பலம்-ஈ, சாதிக்காய்சாபத்திரிபெளம் பலம் அரை தூளாக்கியிட்டு பிசைந்து புளியங்கொட்டைப் பிரமானம் புசித்துவரவும்.

சூடுதலியக் கியாமும்.

குலாப்பு தோலா அரை, மிலாணை தோலா-க, சோம்புகடுக்காய், அதிமதுரம் சிந்தில்தண்டு வகை தோலா அரை, கூட்டி கியாமும் வடித்துக்கொடுக்க ஈ-வேளை.

கெந்தகக் சூரணம்.

நெல்லிக்காய் கெந்திரை யுருக்கி ஆவின்பாலில் பத்து தரம் சாய்த்து சிறு அம்மான் பச்சரிசி ரசம் விட்டு அரைத்து ஒருபா

ண்டத்தின் வாய்ப்பும் மோட்டா துணியை யேடுகட்டி மீது செந்
தையைப் பாப்பி அதின் மீது ஒருபாண்டத்தை மூடி பூமிக்குள்
மேல்சட்டி தெரியும்படியாய் மறைத்து உ - வீரற்கடை மனல்
பாப்பி நய-வறட்டிபுடவியு அடிபாண்டத்தில் உருகியிருந்தகெந்
தி ப. ந வாய் விளங்கும் ஏலம் திரி கடுகு வகைப.நசித்திர
முல்வோர்பட்டை ப.கசத்திசெய்தபறங்கசக்கை ப.உ சோகம் ப.வ
இவைமகோசுரணமாக கூட்டி வேளைக்குதேகதிடத்தின்படி ஒருவி
ராகனெடை முதல் இரண்டு விராகனெடை வரையில் செய் அல்ல
து சர்க்கரை தேன் இவைகளிலொன்றில் அனுபானமாகமண்டலம்
கொடுக்கப் புளி சுட்டி பூசணி கரப்பன் பதார்த்தம் நீக்கி சங்கிலை
யில் புடமிட்ட வுப்பைப்பதார்த்தங்களுக்குச் சேர்க்கவும். திரும்வி
யாதி மேசம் கிரந்தி பிளவை பவுத்திரம் குந்தம் சுடிநிஷம் வண்
டுகடி கரப்பன் மகோசகம் பாண்டு காமாலை பீனிசம்நீரும்.

வல்லார தூணம்.

வல்லார விலையை பசும்பாலில் வேவித்து நிழலுலர்த்திய ரூ
ணம் ப.ய கிரம்பு ஏலம் சாதிக்காய் சாபதரி மாசிக்கா தாளிரபத்
திரி திருபலாதி வகை பூச இவைகள் ரூணம் சர்க்கரை ப.யக கூ
ட்டி கடிவை பிரமாணம் பசுநெய்யில் கிருஷ்ண அபரோக்கு சிந்தூ
ம் குன்றியெடைகூட்டி அனாமண்டலம்கொடுக்கதிரும்விபாதி நீர்
ருகல் நீரோரிஷ கண்ணிச்சல் உடம்பெரிவு மூலசுருடி கூயரோகம்
திரும்.

கோப்பக் கோள் நிவாரண எண்ணெய்.

தேங்காய்ப் பால் பச்சைமஞ்சளரசம் தைவேனாரசம் நிலா
வனாரசம்வகை படி (சு)முத்துமெண்ணெய்ப்படி-க.திரிகடுகுதிரிபிலை
வகை ப.க இந்துப்பு ப. வ காயம் ப. க இதுகளை பதமாய்க் காச்
சி வடித்து சுத்தித்தயூநிர் வி.கவ கூட்டி தூரமாகிப மூன்றாள்
முதல் காலையாக ஸ்திரியின் தேகதிடப்படி கொடுக்கப் பேதியர்
வியாதிகள் நீங்கி கொர்ப்பமாகும். இச்சாபத்தியம்.

தூரகாலத்திலவயிற்றுவுல் கண்டவீவஞ்சுரு.

சிதுபின்னே அமுரியில் பனைவெல்லம் ப-ய வெண்காரம் சலக்
காரம் வெடியுப்பு கவாசாரம் வையதுப்பு இந்துப்பு பொறிகாரமெ
ணம் படிசாரம் ரூ-னுப்பு வகை ப. துன்செய்திட்டு லேக்கியம்செ
ய்திட்டு லேக்கியம்செய்து கொட்டைபாக்கு பிரமாணம் கொடுத்
து வரவும், ரூதகவலிசருக்குவலிதிரும்.

சூட்டினால்வீத வந்தசநீலிக தேகம்வலிவுபட.

வெள்ளைக்கந்தனாத்தூள் ப-உ மேமத்தண்ணீர் விட்டான் கிழ
ங்கு ப.உ கோளிக்கீரைவிற வி. நி. ந-வேர்க்காரைபவிருப்பு விதி
உ-சகரவிபாபருப்பு வி-நி உ-காவுசபான் வி-நி-க.ருலாப்பு வி-நி க
மூங்கிலுப்பு விதி க பாமனேசுபைத் வி. நி. கசரீஷ் தேர். க இவை
கள் ரூணம்செய்து வெள்ளை சர்க்கரை ப. அரை சலத்தில்பாகுசெ
ய்து பன்னீர் ப- ந விட்டு ரூணம் களைரிட்டுக்களறி யிறக்குச்ச
மையம் குங்குமப்பூ வி. நி. க, பன்னீரிலரைத்திடவும், வெள்ளி
ரேக்கு வி. நி. உ இட்டுக் கலக்கச்செய்துமழற்சிக்காய்ப்பிரமாணம்
இருவேனையாக யி, உயி, நாள் புசிக்கவும்.

குந்தியக் கட்டுச் தூணம்.

நறுவளியின்பிஞ்சு கருவேலன்பிஞ்சு காட்டு பொன்டை
யிலை யிலைவகைத் தனித்தனி நிழலுலர்த்தி ரூணமாகச்செய்து
சமமாகக்கூட்டி அலவகளுக்கு பாதி யெடை சர்க்கரை கூட்டி
கடுகு பிரமாணமாக யி நாள் புசித்துவரவும் நீற்றிருந்தவை
கட்டிளும்.

சீர்ப்பு தூணம்.

ஆவீன்பால் படி உ பொன்னாங்காணி ரசம் படி உ இரண்டை
யும்கூட்டி காய்ச்சிப்புரைத்து மறுநாள் மத்தினால்கடைந்து
வெண்ணெயெடுத்து உருக்கி நெய்பாகவைத்துக் கொண்டு உச்சி
யிலும் பிடரிபள்ளத்திலும் தடவிவைத்தும் நெத்திரத்தினும் திட்
டிவரநேத்திரத்தில்வரும் வியாதிகள் நீங்கும் கபாலசூடுதனியும்
நெத்திரத்தில் வாதுகோபத்தால் கருவிழியில் சுவிரு- பித்தகோ
பத்தால் இமையோரத்தில் வருபவை-கசு கடைக்கண்ணில் கரு-
அய்யகோபத்தால் வெள்ளைவிழியில் வருபவை உயி-ஆகநேத்திர
வியாதி சுவிசா.

நேத்திரபேதி.

ஈனுவருணம் காணிப்பாலில் சிற்றமணக்கு பருப்பையி.
ழைத்துநீட்ட மறுநாள்வரையில் பிணசாரும்.

நேத்திரகத்தியம்.

காரியத்தை திரிபலாதி கியாழந்திலும் மழநிர் கரிசாலா
சம் பசுநெய் தேன் இவைகளில் உருக்கிதனித்தனி சாய்த்து உ
ருக்கிநீட்டமாய்ச் அங்குல நீளமாக செய்து காலையெழுந்த உ
டனே நெத்திரத்தில் திட்டிவர நேத்திரரோகங்கள் வாதிருக்கும்.

மரம் செவப்பு மீதத்திந்து

புளிப்பு மாதளம்பழரசம் ப. ச சினைக்கண்டு ப. உ வலிசி
ப. வ பூக்கியலவுங்கம் ப. வ இவைகளை நறுக்கி யிட்டு ரவியில்
வைத்து தெருவில் ஒருதுளியிட்டு வரவும்.

பித்தகாளேகரத்திந்து.

கடுக்காய் விரைக்குள்ளிருக்கும் பருப்பு எனட் டெட்டி
மிளகு எனட் டு திப்பிலி பெடை டு இதுகளை நெல்லிபழரசத்தா
லனாத்து திப்பிலி போல்மாத்திரை செய்து நிழலுலர்த்தி வெண்ணீ
ரிவிழத்து திட்டிவரவும். அபினியிட்டு வறுத்த துத்திகாகபம்ப
பம் க பொரித்தபடி காரம் க சுருமாகல் உ மூன்றையும் மைபோல
அளந்து இந்ததுளியில் கடுகளவு நேத்திரத்தில் திட்டிவரவும்.

அந்திமாலேக்து.

காலையாக கிருஷ்ண துளியிலேரசம் இரண்டு துளியாக மூன்
துகள் நேத்திரத்தில்விடவும்.

துர்மாமீச வளக்கிக்கு.

பத்துகஞ்சாவிரையை ஊசியில்குத்தி திபத்தில் கருக்கி எள்
னெண்ணெயில் குழைத்துத் திட்டிவரவும்.

ஆமலகதைலம்.

கரிசாலேரசம் படி கடுல்லிக்காய்ச்சம்படி. க பசும்பால் படி-க
கரெள்ளெண்ணெய் படி உ பசும்பாலிலரைத்த அதிமதுரம் ப ச
இவைகளை கூட்டி. பதமாயக்காச்சி வடித்து ஸ்நானம் செய்துலா
கிரகிலேந்த கொதிப்புக ள்ளைத்தும் நீங்கும்.

குழந்தைகள் முதல்பெரியவாள் வரையில் மை.

மெல்லியவெள்ளைக்கலையை குமரிசாத சலத்திலும் கரிச்சாலை
ரசத்திலும் பொன்னாங்காணி ரசத்திலும் தனித்தனிகளைத்து நிழ
லுலர்த்தி திரித்து கரெள்ளெண்ணெயால் தீபமெரித்து மேல்
பற்றும் மையை வெண்ணையில் குழைத்து வெள்ளி சிமிளில்வைத்து
நேத்திரத்தில் திட்டிவரவும்.

காளேகரத்திந்து.

வெள்ளாட்டுப் பிச்சியில் விரைக்கிய குரத்துக்கடுக்காய்
துண்டுகளையிட்டு அந்தபிச்சின்வாய் புறத்தைக்கட்டி யூதும் வரை
யில் நிழலில்சொங்கவிட்டு கடுக்காயை மாத்திரம் எடுத்து இகற்கு

நாலிலொன்று தண்டவாளப்பொடி கூட்டி புளிப்பு மாதளம்பழரசத்
தினால் மைபோலரைத்து திப்பிலிபோல்செய்து நிழலுலர்த்தி மு
லைப்பாலிலிழைத்து காலையாக ஒருவாரம் திட்டிவரவும். புகை
புளி ஆகாது. மச்சம்நீக்க. ரவியில் திரியலாகாது அதிகபோகம்லா
கிரி அதிகநடை, மனோவிபாதி இவைகளால் மூலதுளவெழும்பி
நேத்திரத்தில் சார்ந்து நேத்திரோசங்களை புற்பவம் செய்வதால்
கடியசாக்கிரதையோடு நடந்துவருவதில் ரோகம்வந்தால் அதிக
கேவல்கிசுக்கை செய்தாலும் நீங்கிவிடும்.

கஸ்தூரிமெழுது.

கஸ்தூரி வி - நி (ச) பச்சைகற்பூரம் வி - நி (உ) கோரோசனை
வி - நி (ச) குங்குமப்பூ வி-நி (ச) புனகு வி - நி (ல) சவ்வாது வி
நி (ல) பூக்கியலவுங்கம் வி - நி (ச) வால்மிளகு வி - நி (ச) ஏலக்
காய்சி வி - நி (அ) கிறுலவுங்கப்பட்டை வி - நி (அ) குரணம்
செய்பவைகளை செய்து கூட்டி கற்பூரவாசனை வெற்றிலைசம் கற்பூ
ரவல்லிசம் தூதுலவாசம் மட்டிநீக்கிய இஞ்சிசம் மிளகு கியா
ழர் சித்தாமூல வேர்க்கியாழம் மஞ்சள் கரிச்சாலேரசம் இதுகளில்
தனித்தனியாக விட்டு ஒவ்வொரு சாமமரைத்து நிழலுலர்த்தி சு
யத்தேனால் பெழுது பதமாயமாத்துக் கொள்ளவும், பயறுபொமாண்
ம் தேனிலிட சன்னி தினம் சுரம் கபரோகம் உபசேமந்தம் மூக
வாத சன்னி ரூககசன்னி இருமல் மாரடைப்பு நடுக்குவாதம் பிரிச
மறிபாவிபாதி நீங்கும்.

முசாம்பரமாத்திரை.

மஞ்சளிறமுள்ள முசாம்பரம் தோலா (அ) சடாமாசி. அசாரு
ன் ருமஸ்த்தகி குங்குமப்பூமிளகுலவுங்கம் பெரியலவுங்கப்பட்டை
வகைக்கு தோலா (ல) தனித்தனிதாள்செய்து கஸ்தூரி வி-நி (வ)
தேன் ப. ச காய்ச்சி அழுக்கைநீக்கி அதிலிட்டு நீழிறக்கவைத்துக்
கொண்டு லேகிக்கச்செய்து இதில் இரண்டுருண்டி அல்லது ச குன்
றபெடை உள்ளுக்குக்கொடுக்க சீதளசன்னி காக்கைவலி வலி வா
ய்கோணல் பின்னிழுப்பு பாரிசவாயு முருக்கல் ரூககவாயு நீங்கும்.

ஆமலகலேக்கியம்.

பாலில் வெவித்த நெல்லிவற்றல் தோலா (உ) தனியா தோலா க
குலாப் பு வி-நி (க) ரு ம ஸத்தகி தோலா (அ) மூன்

கிண்பு கோலா அரை, தாமரை விரைபருப்பு தோலா அரை ஏல்
க்காயிரிசி தோலா அரை சாம்பிராணி தோலா அரை, சமத்தா
னா தோலா அரை, முத்துசிப்பி விராகனிடை-க, இவைகளைதனி
த்தனி தூள்செய்து வெள்ளைசர்க்கரை பலம்-உ, நல்லசலத்தால்
பாகுசெய்து கீழிறக்கி வைத்துக்கொண்டு சூரணங்களைவிட்டு சூ
கிக்க பிசைந்து வைத்துக்கொண்டு கால் தோலா விதம் இருவே
ளையும் உ-நாள் புசிக்க கிரானபயித்தியம் பசிமந்தம் தீர்ந்து இரு
தயத்திற்கு வலிவும் ஆகாரபைக்கு வலிவும் கொடுத்து மலக்குற்
றத்தையும் நீக்கும்.

துரிஞ்சிபழ சர்ப்பம்.

எட்டு துரிஞ்சிபழத்தின் சுரோசம் பன்னீர் படி-க, குங்குமப்
பூ விராகனிடை-வ, பச்சைகற்பூரம் விராகனிடை-வ, இரண்டையு
மறைத்து அதில் ஆட்டி வெள்ளைசர்க்கரை ப. சுய பாகுசெய்து
பிறகு முன்கூட்டிய ரசங்களைவிட்டு பதமாய்க்காய்ச்சி இறக்கி புட்
டியில் பத்திரப்படுத்தவும் வேளைக்கு ஒரு தோலாசாப்பிட பித்தம்
ஒக்காளம் அரோசுகம் தீர்ந்து தீபனமாம்.

சுல்கந்தி கூட்டு.

குல்கந்து பலம்-உ, சீமைநிலாவினை சூரணம் படி - உ, திரா
கதி பலம்-உ, பாதம்பருப்பு பலம்-உ, இவைகளைக்கூட்டி யரைத்து
இரவில் கழற்சிக்காய் பிசமானம் புசித்து சித்திரைசெய்ய காலே
மலம் தாராளமாய் உதைத்து மலக்கட்டு அசனக்கடுப்பு கணுக்கள்
நோய்விக்கமும் தீரும்.

சீதாரோக நிவாரணி.

யிளகு லவுங்கம் திப்பிலி பொன்வறலாக வறுத்துத் தூளாக்
கி வஸ்திரகாயம் செய்து வகை பலம்-க, வெள்ளாட்டுக் கோயிபத்
தில் டோலாந்திரம் கட்டி எரித்தராபி சூரணம் பலம்-க, சுத்தித்
வெள்வங்கம் பலம் அரை, சூகம்பலம் அரை இரண்டையும்தொற்
றித்துநன்றாக ரேகிக்க அரைத்து அழுக்கு நீக்கிபதேன்பலம்-உ,ச,
கடுகைசெய்து இறக்கி கடுகையில்நானே முன்நிறுக்களை யிட்டு
சாரமுள்ளமிளகாய்க்குச்சியினால் ரேகிக்க தழவிபுட்டியில் பத்திரப்
படுத்திநால் விராகனெடை உள்ளுக்குக்கொடுக்க சகலவித சீதளம்
தலைபாரம் மயக்க ம் தீரும்.

இருமல, நீட்டியாயிடுப்பதற்கும்.

பாதம்பருப்பு ப. க மேல்படி கோந்து தோலா க கருவே
லம்பிசின்தோ (க) பேதான தோ-வ, இவைகளை பக்குவப்படுத்தி
ஒருபலம்தேனைக்காய்ச்சி யதிலிட்டுப்பிசைந்து வேளைக்கு-வ, தோ
லா விதம் இருவேளையாக நான் (ய) புசிக்கவும்.

உழலக லேக்கியம்.

தேன் ப. உ வெள்ளைசர்க்கரை ப. உ இரண்டையும் கூட்
டிக்காச்சி இதில்கெல்லிவற்றல் ப.குவ குலாப்புவி- நி-க கோரைக்
கிழங்கு ப. ட அசாருன் வி- நி (ச) சடாமாசி வி- நி (க) லவுங்கம்
வி - நி (க) சூமஸ்தகி வி- நி (க) ஏலக்கா யிரிசி தாளிசபத்ரி சா
பத்ரி சாதிக்காய் சிவலங்கப்பட்டைகுங்குமப்பூ வகை வி- நி (உ)
இவைகள் தனித்தனி தூள்செய்துவிட்டுப் பிசைந்துகொண்டு பீங்
காலில்வைத்து வேளைக்கு ஒரு தோலா முதல் ஒருதோலா வரையில்
புசித்துவர, வாய்நாற்றம் தீர்ந்துமுனைபலம் சூடல்பலம் உண்டாகி
தேகம்சிவப்பாகி மனசந்தோஷமாகும் அசோணம் தீரும்.

வெப்பரோகத்திற்கு லேக்கியம்.

துரிஞ்சி பழரசம் ப. க ட புளிப்பு மாதளம் பழரசம்
ப. க ட தித்திப்பு. மாதளரசம் ப. க ட சுக்காடீனா ரசம் ப. க ட
பழம்புளிதெளிவு ப. க ட பன்னீர்-க இவைகளைக்கூட்டியதில்சின
கற்கண்டு ப. க யிட்டுபாகுசெய்து புளிப்பு திராகதி ப. வ கர்த்தே
சடாக் ப. வ சூமஸ்தகி வி- நி (உ) குங்குமப்பூ வி-நி (க) சடாமாசி
வி-நி (உ) லவுங்கம் வி-நி (உ) அகர் வி-நி (க) மூங்கிலாப்புவி-நி (க)
பாதாஞ்சிபோயா வி-நி (க) வெள்ளைசந்தனத்தூள் ப. வ இவைக
ளைத்தனித் தனி தூள்செய்து பாகிவிட்டு பிசைந்துபதமாய் வைத்து
க் கொண்டு இத்துடன் சீமைஇலந்தன் முறப்பாதோலா அபிகிமு
ரப்பா தோலா அ-தேன் ப. ச வெள்ளிரேக்கு தோலா ந இட்டுப்
பிசைந்து வேளைக்கு வி-நி (க) விதம்புசித்துவர்.

பலம் தாதுபுத்தி குடல்ஆகாரப் பைகளுக்கு வலிவு தந்துநீர்
பெருக்கைக் குறைவுபடுத்தி வாயு தலைநோய் வாதுபேதிமுலக்குடு
குண்டிக்காய்நோய் எச்சில்கூப்பு அசோணம் தீரும் மயிர்க்குக்கும்.

நீ ரோகநிவாரணி.

செங்கமுநீர்க்கிழங்கு செவ்வல்லிக்கிழங்கு சீமைதண்ணீர்
கிட்டாக்கிழங்கு பூமிச்சர்க்கரைக் கிழங்கு சிலப்பனைக் கிழங்கு

கோஷ்டம் சாதிக்கா சாபத்தி மதூரம் கோணாக்கிழங்கு பூனைக்கா லிவித்து இலுப்பைப்பூ குகைநீறு நிலாவணை சேகம் வகைக்கு வி-தி (க) உலர்த்திய துத்திவேர்பட்டை ப-உ இவைகளை தனித்தனி தூள்செய்து பசும்பாலில் வெள்ளைசர்க்கரை ப. சுஉ இட்டுப்பாரு செய்து சூரணங்களைபிட்டு லேகியமாகச்செய்து வேளைக்கு கொட்டைப்பாக்கு பிரமாணம் காலையில் தேனிலும் மத்தியானம் வெண்ணையிலும் மாலை பசும்பாலிலுமாக உயி நாள் புசிக்க மூத்திரகிரிச்சினம் கை கால் எரிவு நெஞ்செரிவு நீரடைப்பு இந்திரியநஷ்டம் தீர்ந்து விந்தாறும்.

உநீரீகோதிப்பும் துளும் தனிய.

அனாக்கால்படி இளநீர்சலத்தில் பசும்பால் ப. ந சேகதூள் வி-தி (க) சீனிசர்க்கரை தோ ௨ அனாத்தசந்தனம் புன்னைக்காயளவு கூட்டி காலையாக நாள் ௭ பிரதி தினமும்

உடம்புநோய் பசிமந்தம் சீதளத்திற்கு.

ஓமம் ப. ந பெளளம் பி. ௨ சாதிக்கா ப. ௨ சாபத்தி ப. ௨ இவைகளை சூரணம்செய்து மெப்பலத்தேனைக்காய்ச்சி இதில் அபினி தோலா அனாக்காலையிழைத்து இறக்கி சூரணமிட்டு பிசைந்து 4 வரியங்கொட்டை பிரமாணம் புசிக்கவும்.

மலபந்தங்களுக்கு.

நிலாவணை பிஞ்சுகடுக்காய் திராக்வி சேகம் மிளகு வகை ப. ந லைங்கம் ப. வ சாபத்தி ப. வ தனியா ப. ௨ ஆவரம்பூ ப. ௨ சூரணம்செய்து தேனைக்காய்ச்சி அதிலிட்டு பிசைந்து இரவில் ஒரு தோலா விதம்புடிக்கவும்.

ஒருநீரீகூட்டு.

கால்படியிஞ்சிரசத்தேனிலின்கெந்துதிராவகம்தேர். வ. ஸாகர் உப்பு தோலா வ. இந்துப்பு தோ. வ. நாயுருவி உப்புதோலா வ. தூள்செய்து புட்டியிலிட்டு ரவியில்வைத்து ஒரு தோலா விதங்கொடுக்க, அசிரணபேதி மந்தம் வாந்தி ஒக்காளம் வாயு வாந்தபேதி தாகமும்திரும்.

புதினாசக்கூட்டுநீர்.

புதினாசம் இஞ்சிரசம் சருப்புரசம் எலுமிச்சம்ரசம்சாமமாகக் கூட்டி புட்டியிலிட்டு ரவியில்வைத்து தோலா விதம் கொடுக்க.

வாந்தி ஒக்காளம் தாகம்நிங்கும் வாந்தபேதி கண்டவர்களுக்கும் உபயோகமாகும்.

மலபந்தங்களுக்கு.

நெய்யில்வறுத்த பிஞ்சுகடுக்காய் திராக்வி பாதாம்பருப்புநிலாவணை ப. ௨ இவைகளை சூரணம்செய்து தேனிலுத்து பசுநெய்விட்டுப் பிசைந்து உயி நாள் சும்மா வைத்திருந்து பிறகுஇரவில் கழற்சிக்காய்பிரமாணம் வித்திரைக்கு முன்புசிக்க.

மூலையில்நீர்கேடுதலை காலுமந்தத்திற்கு.

காபுலிகடுக்காய்பிஞ்சுகடுக்காய் மஞ்சள்கடுக்காய்தானிக்காய் இவைகளின் வினாநீக்கியதுவகை ப. க தனியா ப. க தூள்செய்து தேனைக்காய்ச்சிவடித்து தக்கபடிவிட்டு கிளையிறக்கி பாதாம் நெய்தோலா க விட்டுப்பிசைந்து மண்டலம்வைத்து ஒரு தோலாவிதம் இரவில் ௧௨ மணிக்குபுகித்து மீது சோம்புகியாமுன்புசிக்க.

சூரணம்.

திப்பிலி லவுங்கம் ஓமம் ஏலக்கா யரிசி வளையலுப்பு கருப்பு உப்பு சிவப்பு உப்பு கல்லுப்பு வகை தோலா. ௧ நிலா வணை தோலா ௨ இவைகளை சூரணம்செய்து சர்க்கரை தோலா ௭ கூட்டி இரவில் ௭ ன்ளம் கொண்டபின் ஒரு வி-தி புசித்துவர வாதம் வாயு பித்தவாயு மேகநீர் தேகநாற்றம் சிரங்கு அசிரணம்உப்புசம்வயிற்றுநோச்சல் பித்தருண்மவலியும்திரும்.

தக்ஷண நாயகி டாக்ஷாவுக் துரைத்தயாருத்தி.

கெம்புமாசா (ந) துளையிடாத ஆணிமுத்துமாசா (ந) அஜரே அம்மனிமாசா (எ) அஜரேலரசவர்த்தமா (எ) கன்னுரிமாசா ௨ குங்குமப்பூ மாசா (ந) குடன்மாசா (ந) இவைகளைதனித்தனியாகப் பண்ணீரில் ஒவ்வொருநாள் அரைக்கவும் காலையான்பூ காளினி விரை கக. ரூபா பட்டுப்புச்சிகூண்டொல்க்கிய நன்செட்ட கரி கோளிக்கோவினா துளசினினை உலத்ததூஸ் பாமனெகபேத் அகிற்கட்டை ஏலக்கா யரிசி சோத்துவர்கத்தாயி தருவாப்பி அகாபி இடாமாசி ரோஜாப்பூ கோக்காய்வினாவகைஒன்றுக்கு தோலா (௨) தனித்தனி தூள்செய்துக் கொள்ளவும். பீங்கானில் தித்திப்பு மா துளம் பழசர்பத் தோலா (நயக௨) இதில் மேற்கண்டதினாகளை இட்டு மூடி (சுயி)நாள் சும்மா வைத்திருந்து பிறகு (வ) தோலா முதல் (௨) தோலா வளையில் மண்டலம் இருவேளையாக உட்கொள்ள

வும், கெட்டபதார்த்தங்கள் மீன்வகைகளும் புனியும்நீக்க சித்தி ஆள்ள வியாதிகளும் குலைசம்பந்தவியாதி மேகவியாதிகளனைத்தும் நீங்கி தேகபுஷ்பியும் சரீரகாந்தியும் தாதுவலிவும் மனோவுற்சாகமும் தரும்.

மூபபோபாரீதி.

கெட்டிமுத்து மாசா (௩) நற்பவளமாசா (௪) கருபாமாசா (௫) இவைகளை பன்னீரால்தனித்தனியாக ஒவ்வொருநாளனைக்கவும் காவிகல்மாசா (௬) வெள்ளை சந்தனத்தூள்மாசா (௭) தனியாமாசா (௮) மூங்கிலுப்பு பாமனிகுபேத் ரோஜாப்பூ காவஜபான் வகை தோலா (௯) பாமனிகுருக் போஸ்து பேருனிபிஸ்தா கோளினிவானை புனிப்புதிராகதி பட்டுப்பூச்சுகுண்டு கத்திரித்துவள்திரகாயம் செய்யவும் வகைக்கு தோ. (௧) இவைகளைத் தனித்தனியாள்செய்யவும் சீகைக்கண்டு ப. (௨) நல்லசலத்தில் பாருசெய்யவும் துருஞ்சிபழ ரசம் ப. (௩) விட்டு கொதிப்பித்து கீழிறக்கி முன்கண்ட தூள்களையிட்டு ரேகிக்கசெய்து தங்கரேக்கு (௪) வெள்ளிரேக்கு (௫) இட்டு துழாவி பிங்கானில் வைத்துக் கொண்டு வேளைக்கு (௬) மாசாவீதம் புசித்துவரவும். சூடான பதார்த்தங்கள் புனி மீன்வகைகளையும் நீக்கவும் மன இளப்பு குலைகாபறா பித்தபயித்தியம் நெஞ்செரிவு இவைகள் நீங்கி தேகதிடமும் உச்சாகமும் இந்திரியவலிவும் தரும்.

சுகமாதுநீராவகம்.

பனங்கற்கண்டு ப. (௨) கறுப்புதிராகதி ப. (௩) கருவேலன்பட்டை ப. (௪) நெல்லிகாய்வற்றல் ப. (௫) உசுபடிசலத்தில் வேகவைத்து வடித்து இதிலசடாமாசி வுஷ்டா பங்குருவெட்டிலே வகை ப. (௬) சலிக்கா ஜாவசியிந்தி பேக் கேலப்பாப் வெற்றிலை. வேர் பாதுரஞ்சிபோயா பெரியவலக்காய்நீர்முள்ளினிவா பேக்கேபந்துபீர் கலேதாவா அழுக்க லுங்கிழங்கு கோவைக்கிண்கு கஜவேப்பாலரிசி கஞ்சர் கேலி கேலா சிவப்பு சந்தனம் வெள்ளைசந்தனம் தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு நிலப்பனைக் கிழங்கு தொக்கமே வெட்டி க்கன் ஜனுவர்வகை பலம் (௧) நைய நறுக்கியிட்டுப் பாலையில் திரவகம் இறக்கி இதில்சாலேமிசிரி அகர் லவுங்கம் ஜாதிகாய்ஜாபந்தி சிவப்பு முள்ளங்கிவினா வலகம்வினா வெங்காயவினா பூனைகாஞ்சோரி வினா வெள்ளைபாமனீ கறுப்புபாமனீ தூதிரிபி ஷாகாகுலம் சிரி நாகேசர்வகை தோலா (௨) பறங்கிசக்கை தூரிஞ்சிக்காய்தோல் வகை பலம் (௩) நைய நறுக்கியிட்டு நாலுநாள்சென்று அதில்

வெள்ளைகற்கண்டு ப. (௪) ஆள்ன் பால் (௫) கூட்டி பாலையில் திரவகம் இறக்கி புட்டியில் பத்திரப்படுத்தி வேளைக்கு ஒரு தோலா விதம் புசித்தால் கொழுமைதரும் நல்ல ஆகாரங்கள் புசித்துவர தளர்ந்த விருத்தாப்பியருக்கும் வலிவுவந்து வீரலிபாப்போல்மனோ திடம் உண்டாவதுமன்று லாகிரி வஸ்துக்களால் நேரிடும்வியாதிகள் நீங்கவிடும்.

தங்கப்பம்பி.

காசரோகத்திற்கும் அதிககொழுமையினு லடைந்ததாதுசோர்வைக்கும் தங்கரேக்கு வி. (௧) சத்தியசெய்கசித் தண்டவோடி வி. (௨) இவ்விரண்டையுமனைத்து உத்தாமணிப்பால் (௩) தூளினிட்டுப் பிசுழி முசையிலிட்டோடுமுடி சீலைசெய்து குண்டுசட்டியில் உயி கொட்டி மத்தியில்வைத்து தீயிட பற்பமாம். தக்க அனுபானங்களி லிட சுருணமாம்.

இரத்தினத் தலைய ம் (௧௦) வயதுள்ளவர்களுந் பிச்சிக்கலாம்.

கெம்பு, ஆணிமுத்து, நற்பவழம், கருபா, தங்கரேக்கு வகை தோ. (௧) ரேக்கைவிறுத்தி மற்றதை தனித் தனி தூள்செய்துக்கொண்டு சாலேமிசிரி சீமை தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு சின் வநெரிஞ் சிக்காய் பெருநெரிஞ்சிக்காய் வகை ப. (௨) ஜாதிக்காய் ப. (௩) ஜாபந்திரி ப. (௪) வெப்பாலரிசி நீர்முள்ளினிவா பூக்கிய லவுங்கம்வகைதோ. வ ருமஸ்தகி வி. (௧) தனித்தனிதூள்செய்து (௨) ப. பாதம்பருப்பை நல்ல ஜலத்திலனைத்து பால்பிழிந்து சீனா கற்கண்டு ப. (௩) கூட்டி பாருசெய்து குரணங்கலையிட்டுக் கிளறி பசுநெய் ப. (௪) விட்டுப் பக்குவமாய்வரும் சமயர்முதலிலிருக்கும் திணுகலையிட்டு ரேக்கைச் சேர்த்து மிசைமாக்கி பத்திரப்படுத்தவும். தேகதிடப்படி ஆரை தோலா முதல் ஒரு தோலா வரையில் புசித்து மீது வெள்ளாட்டுப்பால் பசும்பால் முலைப்பால் கோழி குப்பு இதுகளிலொன்று புசிக்கவேண்டும் புனி புகை புனிப்பா கிய வஸ்துக்கள் சீதளவஸ்துக்கள் நீக்கவும். தலையமெரிக்க விலாரி, மாதுளன், கொய்யா இவைகளிலொரு திணை கிறகில் எரிக்கவும் வாஸிபவலிவும் உதிரக்கொழுமையும் தாதுவலிவும் விர்தூறலும் செய்யும்.

மகாபோகத்தின்கை.

தங்கரேக்குவிராகனெடை-௧, கள் தூரிவிராகனெடை-௨, கோரோசனைவிராகனெடை. ௭, பச்சைகற்பூம்விராகனெடை-௩, குங்

குமப்பு விராகனெடை-ரு, மயிலேசனம்விராகனெடை-க, படிக்கா
ரச்சன்னம் விராகனெடை அரை, இவைகளைச் சமூலிகைசத்தால்
அரைத்து மிளகுபிரமாணம் செய்து நிழலிலுலத்தி மாலை ஒரு
மரத்தினர புசித்த மீது பசும்பால் ப - ரு, புசிக்க இரவு புளி நீக்
கிப் போகும்செய்யவும், சுகல சிதளசர சன்னிகளும் தீரும்.

சுடாநார போஷகம்.

நங்கபற்பம் விராகனெடை-க, ஆணிமுத்து பற்பம் விராக
னெடை-க, வெள்வங்கபற்பம் தோலா அரை, வெள்ளிபற்பம் தோ
லா அரை சேமை மூங்கிலுப்பு தோலா-க, ருமஸ்தகி விராகனெடை
கற, ஜாதிகாய் தோலா-க, ஜாபத்ரி தோலா-க, இவைகளை தனித்
தனி தூள்செய்து சுத்கண்டெத்தாசா தோ-உக, ஆலம்பால்தோலா
உய, இவைகளை மற்தமான் ஜாடியிலிட்டு மூடி சிலேசெய்து பூமியில்
பத்துநாள் புதைத்தெடுத்து நானாநாள்சென்று காலை மாலை கால்
தோலுவிதம் புசித்து மீது இரண்டுபெலம் பசும்பால் கொள்ளவும்
இவ்விதம் கால் அரை மண்டலம் கொள்ள கவுமாரதிசையினரும்
வாலிபவயதினையுடைய பழமுடையவர்க ளாவர்கள்.

நீரேநாஷ நிவாரணம்.

ஜடாமாசி பெரியலவுங்கப்பட்டை சிறுலவுங்கப்பட்டைசித்த
ரத்தை லவுங்கம் சுக்கு மிளகு திப்பிலி கோரைக்கிழங்கு சூதேபல்
லான் அசாநுன் கோஷ்டம் சுறாபித்தா குங்குமப்பூ மலரீத் வகை
பலம்-க, ருமஸ்தகி பலம் அரை இவைகளை தனித்தனி சூரணம்
செய்து வெள்ளைசர்க்கரை பலம்-சகூஉ, நல்லஜலத்தில்பாகுசெய்து
சூரணங்களைவிட்டு லேகிய பதமாக இறக்கி இரவில் போஜனத்திற்
கு முந்தியாவது பிந்தியாவது இரண்டு முதல் மூன்று விராகனெ
டைவரையில் கொள்ளவும், இதினால் உள்நுறுப்புசருக்குபலம்உண்
டாகும் வாய்நாற்றம் தீரும் காற்றூக்கண்டிக்கும் ஊத்தாம்பிள்ளை
யின் குளிர்ச்சியாலுண்டாகும் நீர்ப்பெருக்கைமாற்றும் தாதுபுஷ்டி
யை தரும பரித்தியங்களை நீக்கும் குளிர்ச்சியைப் பற்றிய தலைவல்
இருமலை நீக்கும், மூலநோய் பாதநோய் கால்விரல்களினிசிவுபடை
கள் கல்லடைப்பு நீர்த்தாரை ரோகங்கள் தீரும் ரோமங்கள் வெளுக்
காமல் காக்கும் உக-நாள் கொள்ளவும்.

மகாநீராவகம்.

பனைவெல்லம் ப-ர, சுக்கு மிளகுதிப்பிலி சாதிக்காய் ஜாப்த்ரிஷவுங்
கப்பட்டை லவுங்கம் கஸ்கஸா லவுங்கப்பத்திரி ஏலரிசிகஞ்சாவகை

ப-உ, இஞ்சி ப-க, அபிவி ப-உ, லிங்கம் பலம்-க, கருவேலம்
பட்டை பலம்-ச, மலைநாங்கிலேர் பலம்-க, இவைகளைச் சற்றுநரைப
நறுக்கி எ-படி சலத்தில் பாண்டத்திலிட்டு அ-நாள் ஊறியபிறகு
பாலையில் திராவகம் இறக்கிக்கொண்டு நல்ல சலத்தில் ஒரு ரூபா
மெடைவிட்டுக்கொடுக்க விஷபேதி, வாந்தி, அசத்தி விந்துநஷ்ட
மிவைகள் தீரும்.

பிதிப் திராவகம்.

சுத்தசெய்த வாள்பருப்பு ப, உய லிங்கம் பலம் - உ, சுக்கு
மிளகு, திப்பிலி, கடுக்காய், நெல்லிக்காய், தானிக்காய், கடுகுரோ
கணி, வெண்காய், வகைக்கு ப. உ, பூரீறு ப-க, இவைகளை நைய
நறுக்கி ச-படி நல்லஜலத்தில் பாண்டத்திலிட்டு அ-நாள் ஊறியபி
றாகம் இறக்கவும் நல்லஜலத்தில் கால்ரூபாளடை விட்டுக்கொடுக்க
மலபந்த வியாதிகளும் சூதகவாயுவும் மேகவாயுவிலாபனமாகும்.

பஞ்சநீபாக்கிநீராவகம்.

ஒம்பலம்-ரு, கருஞ்சீரகம்சித்திரமூலப்பட்டைசுக்குமிளகு
திப்பிலி இஞ்சி வெள்ளைப்பூண்டு பெருபங்காயம் சர்க்கரைவகைக்
கு ப-உ, முன்றுதேங்காயின் திருகல் ரு-படி ஜலத்தில் அ - நாள்
ஊறி திராவகம் இறக்கவும் நல்லஜலத்தில் ஒரு ரூபாளடை கொ
டுக்க அஜீரணம் உப்பிசம் பொருமல் வாய்வு குத்தல் பித்தர்தீரும்.

வப்பு திராவகம்.

சித்தரத்தை சதரூப்பி சுக்கு உத்தாமணிலேற்பட்டை மாவி
லங்கன்பட்டை நொச்சிப்பட்டை வகை ப-உ, இஞ்சி பலம்-ச,
இவைகளை முன்மாதிரியாக திரீர் இறக்கிநல்லஜலத்தில் அரைரூபா
ளடைகொடுக்க லிபரோள் சம்பந்தவியாதிகளும் கரம் சிதளம் நளிர்
சுரம் பாலைசரம் தீரும்.

கோம்பு திராவகம்.

கோம்பு ப - ரு, இதை நற-படி நல்லசலத்தில் ஊறவைத்
து மறுநாள் பாலையில் திராவகம்-ச, புட்டிக்கு அதிகப்படாமலிறக்
கவும்.

ஓமநீநீர்.

மேற்கண்ட நிறைபடிக்கு இறக்கிக்கொள்ள வேண்டியது.

சிவகரத்தை தீராவகம்.

சிவகரத்தை சமூலம் வீசை ஒன்றுக்கு முன்றுபடிசலம்விட்டு தீராவகயிறக்கி இந்ததீராவகத்தில் வெள்ளைசர்க்கரையிட்டு சர்பத் செய்துவேளைக்கு அரைபலம் சாப்பிட்டுவாழ்கவியாதிகள் தீரும்.

வெள்ளைத் தாமரைப்பு தீராவகம்.

வெள்ளைத் தாமரைப் புஷ்பத்தின் இதழ்களாக எடுத்து ப-உயி நல்லசலம் படி-உ விட்டு உடனே தீராவகம் இறக்கி வெள்ளைசர்க்கரையிட்டு சர்பத்தெய்து அரைபலம் நல்லசலத்தில்விட்டு புறித்துவா உள்கொதிப்பு நீர்த்தாரை குடு நீங்கிஆரோக்கியத்தெய்தும்.

சிகஞ்சபின்னனும்.

அங்கூர் காடி சர்பத்.

அங்கூர்காடி பலம்-சு, வெள்ளைசர்க்கரை பலம்-யிடு, இரண்டையும் பதமாய்க்காய்ச்சி பதமாயிறக்கி புதினாலை ஒருபிடி அதிலிட்டு வைத்துக்கொள்ளவும் இதனால் வாந்தி யோக்காளம் நீங்கும்.

பாதாம் சர்பத்.

அகிற்சட்டை தோலா-௨, இதை விசம்படியாக கியாமும் வடித்து பாதாம்பருப்பு பலம்-ச, வ-படி சலத்தில் பால்பிழிந்துகலந்து வெள்ளைசர்க்கரை பலம்-உயி, கூட்டி பதமாய்க்காய்ச்சி இறக்கும் சமயம் பாலிலிழைத்த குங்குமப்பூ விராகனெடை அரைக்காலும் பன்னீர் ப-உ-ம்விட்டு பதமாய்செய்துபுட்டிலிவைத்துக்கொண்டு நல்லசலம் ப-உ-ல் சர்பத் தோலா-௨, விட்டு சாப்பிட நாபிரணம் கொதிப்பு குடு வாய்நாமும் நீங்கும்.

சர்பத் சர்பத்.

பழம்புளி ப-சு, காலேஅரைத்தால்படி சலத்தில் பிசைத்து தெளிவை எடுத்து இதில் சரிஷ் தோலா-ச, இட்டு பிசைந்து திப்பியை நீக்கிவிட்டு வெள்ளைசர்க்கரை ப-கஉ, இட்டுக் காய்ச்சிபதமாயிறக்கி ஒன்றை தோலா புசிக்கபித்தம் தீர்ந்துஆரோக்கியம்தரும்.

உன்னாப்பென்னும்.

சீமை இலந்தம் பழ சர்பத்.

உன்னாப் ப. அ. நயிஉ. ப. சலத்தில்விட்டு வேசவைத்து பிசைந்து உயிச பஸமாக எடுத்து திப்பியைநீக்கி வெள்ளைசர்க்கரை ப.யிசு,

இட்டு பதமாய்க்காய்ச்சி எடுக்கவும் ஒரு தோலா நல்லசலத்தில் புசிக்க பித்தம் மயக்கம் திறுதுப்பு தீரும்.

தாமரைப்பு சர்பத்.

வெள்ளைத்தாமரைப்பு உலர்ந்ததாக இருந்தால் ருத்தல்-க, பச்சையாக இருந்தால் ரு-ச, இதில் இரண்டுருத்தல் சலம்விட்டுவேசவைத்து முன்றிலொன்றாக வடித்து வெள்ளைசர்க்கரை ப. உயி, இட்டு பதமாய்க்காய்ச்சி அரைபலம் விதம்புசிக்க தலைநோய் பித்தக்காய்ச்சல் பக்கநோய் வயிறுநோயிவைகள் தீரும்.

வெற்றிலை சர்பத்.

இருநாறு வெற்றிலையை சற்றுநசுக்கி இரண்டு ரு.சலம்விட்டு முன்றிலொன்றாக கியாமும்வடித்து வெள்ளைசர்க்கரை ப. கூற, இட்டு பாருசமயம் குங்குமப்பூ சாதிக்காய் சாபத்ரி வெள்ளை யேலக்காயிரி வகை தோ. ௨, லவுங்கம் தோ. ௩, இவைகளை பன்னீரால் அரைத்துக்கூட்டி இறக்கிக்கொண்டு அரைதோலா விதம்புசிக்க மனசந்தோஷம் தாதுபுஷ்டியும் சுத்தஉதிரமுமாம்.

சந்தன சர்பத்.

வெள்ளைசந்தனம் ப. ந, பன்னீர் ப. உயி, ல் ச, சாமம்ஊறி சற்றுக்கொதிப்பித்து பிசைந்து வடிக்கட்டி இதில் வெள்ளைசர்க்கரை ப. உயி, இட்டு பதமாயிறக்கி ஒரு தோலா புசிக்க குலைக்கு பலம்தரும் காபரு பயித்தியம் வயிறு குடு தாகம் தீர்ந்து கால்குலைக்கு வலிவுதரும்.

தோகாயு சர்பத்என்னும் சர்பத்தேதல்.

குலாப்பு ப. யிசு, குயிஉ. ப. நல்லசலத்தில்விட்டு சயி, ப. மாக வடித்து மறுபடியும் யிசு, ப. குலாப்பு இட்டுக்காய்ச்சி உயிச, ப. மாக வடித்து மறுபடியும் யிசு, ப. பூவிட்டுக்காய்ச்சி யிசு, ப. மாக இருக்கக் காய்ச்சி பிசைந்து வடிக்கட்டிக்கொண்டு இதில் வெள்ளைசர்க்கரை ப. யிசு, இட்டுக்காய்ச்சி பதமாயிறக்கி ஒரு பலம் சோம்புகியாழத்தில் கொள்ள மலபந்தம் பித்தம் வயிற்றின் குடு தீரும்.

கருமீகள் நாசவி.

நெல்லில்வேளித்தெடுத்ததேங்காயுடன் ஏலக்காயிரி ப. (ச) தோல் நீக்கிப் புரசம் விரை ப. (ச) கூட்டியரைத்துக்கழற்சிக்காய்பிரயா

ணம் உருட்டி சர்க்கரையில் வைத்துப் புசிக்க பேதியில் கிருமிகள் வெளிப்படும்.

வாளப்பருப்பு சாணப்பருப்பு கள் தூரிமஞ்சள் பாதம்பருப்பு வகை ப. (க) கூட்டியினைத்து துணியில்கட்டிசலத்தின்மீதுதோலா நீர்தம் கட்டினித்து அதில்வரும் எண்ணெய்ப்பிழிந்து சர்க்கரையில் (க) (உ) துளிகொடுக்க பேதியுடன் கிருமிகள் வெளியாய் விடும்.

பேதிக்கு சந்திரவதன துளிகை.

கழற்சிபருப்பு வேம்பின்பருப்பு இரத்தபாளம் வாளப்பருப்பு சமனெடை திணுகைச் சுத்தித்து மிளகாயிலையவதக்கி ரசம் எடுத்துவிட்டதைத்து சிறுபட்டாணி பிரமாணம் மாத்திரைகள் திரட்டி நிழலுலர்த்தி சர்க்கரை பனைவெல்லம் இவைகளில் சிறுவர்களுக்கு ஒன்றும் பெரியவர்களுக்கு (உ) (ங) ம் கொடுக்கபேதியாய் பித்தம், வாயு, பிடிப்பு, மூடக்கல், சும்திரும்.

சுதுணவிரோசன சரீபத்.

ஆலுபுகறபழம் (யு) நருவளிக்காய் (கய) சிமைஇலந்தன் பழம் (நய) சுத்திசெய்த சக்முனியா ப. (ற) நிலுவை ப. (ஐ) குலாப்பு பனப்பா காயுசபான்பூ தாமரைப்பூ பெருங்கோக்காவனா சிஞ்சுக்கிரைக்காவிரை காகிலிவினை வகை தோலா (உ) இவைகளை (ஐ) (ப) தாமரைப்பூ கியாழத்திலிட்டு வேகவைத்துப் பிசைந்து வடித்து இதில் வெள்ளைசர்க்கரை ப. (உய) இட்டு பாகுபதமாய்காய்ச்சி வைத்துக்கொண்டு காலையில் (கற) தோலாவிதமாக (ங) நான் புசிக்கவும்.

சுதபேதி மாத்திரை.

நல்ல சலத்தினுறிய கோதுமைரவை ப. கவ, சுத்தித்துமுனை நீக்கிய வாளம் ப. (ஐ) பூரம் ப. (வ) சுக்குத்தாள் ப. (வ்) இவைகளை பன்னீர் ப. உ. விட்டரைத்து பயறுபோல் மாத்திரைசெய்து நிழலுலர்த்தி குழந்தைகட்கு முலைப்பாலிலும் பெரியவர்களுக்கு சோம்பு, கிராகை, சுக்கு இதின் கியாழத்தில் தேகவலிவு தெரிந்து உ-ங, கொடுக்க மனக்களிப்புடன் சுதுணமாய் பேதியாகும்.

காசினியிலை சரீபத்.

காசினியிலை ரசம் எடுத்துக்காய்ச்சி வடிக்கடியது ப. (ங), வெள்ளைசர்க்கரை ப. உய, இட்டுக்காய்ச்சி பதமாயிறக்கி இரண்டு

தோலா நல்லசலத்தில் புசிக்க, நீர்கட்டு நீர்ளரிவு உட்காய்ச்சல் திரும் மலம் இளகும், குலைக்குப்பலம்தரும்.

தூழன் விழுநீன் சரீபத்.

விழுநீன் ரசத்தை முரித்துவடித்தது ப. (ங), வெள்ளை சர்க்கரை ப. உய, இட்டுப் பதமாய் காய்ச்சிவைத்துக்கொண்டு இறக்கும் சமயம் ஒரு எலுமிச்சம்பழம் ரசம்விட்டுக் கொண்டு ஒன்றரை இரண்டு தோலா வளையில் நல்லசலத்தில் புசிக்க, கொதிப்பு பித்தம்இவைகள் சாந்தமாகும்.

அரிக்கை என்னும் கொடிமுந்திரிபழ சரீபத்.

பச்சை அங்கூர்பழ ரசம் ப. (யு), சீனாகற்கண்டு ப. (யு), காய்ச்சி முடிவில் பன்னீர் ப. உற, விட்டு இறக்கி வேளைக்கு ஒருபலம் நல்லசலத்தில் புசிக்க, பித்தகுடி தணியும்.

நன் னு ரி வே ரீ ச ரீ பத்.

நன்றாக வொரு படிசலத்தைக் கொதிப்பித்து இறக்கி இதில் (உ) ப. வேளையிட்டு இரண்டுசாமம் ஊறிப்பிறகு அடுப்பின்மீது வைத்து வேகச்செய்து ௨, படியாக வடித்து இதில் (உ) ப. சினியிட்டு பதமாய்காய்ச்சி இறக்கி இரண்டு தோலா நல்லசலத்தில் விட்டுசாப்பிட காங்கை பிரமேகம் சுருக்கு நீர்கடுப்பு நீங்கும்.

தூரி சி பழ சரீபத்.

தூரிஞ்சிபழத்தினுள் கலையின் ரசம் ப. எ, வெள்ளைசர்க்கரை ப. உய, இட்டு பதமாய்க்காய்ச்சி இறக்கும்சமயம் குங்குமப்பூ வி-வி வீசம் நல்லசலத்தின்மீதுவைத்து அதிலிட்டுக்கலக்கி எவத்துக்கொண்டு வேளைக்கு ௧௨, தோலா புசிக்க உஷ்ணபேதி பித்தம் கிறுகிறுப்பு எரிவு அரோசிகம் திரும்.

சுதுணபாசரீபத்.

நன்னுரிவேர் நாகமாசல்லிவேர் அத்திபட்டை மகிழபாப்பம் ஆலம்விழுநீன் துளிகள் கொட்டகார்தைப்பூ கோரைக்கிழங்கு வகை ப. (ங), இவைகளை ரையநறுக்கி ஒருபடி சலத்தில் ஒருநான் ஊறவைத்து பிசைந்து வடிக்கடிக் கொண்டு இதில் (யு), ப. சீனாகற்கண்டுஇட்டு அழுகைநீக்கிஒன்றரைதோலா - சுதுணபாலைபு-பன்னீராலவைத்து வைத்திருந்து அதிலிட்டுப்பதமாய் இறக்கிக் கொண்டு வேளைக்கு ௨, தோலா நல்லசலத்தில் கலந்துசாப்பிட

நாள் ஒன்றுக்கு முன்றுதாம் சாப்பிட குடு காந்தல் தீர்ந்துஇரத்
விர்த்தியுண்டாகும்.

நெல்லிக் காய் முறப் பா.

முதிர்ந்த பெருநெல்லிக்காய்களை நன்றாகக்குத்தி நல்ல சல்
திலிட்டு ஊறியபிறகு சுவ்வொன்றையும் கையினால் அழுத்தி நீண்ட
நீக்கி துணியினால் ஒத்திவிட்டுப் பெருங்காய்கள் நூறுக்கு வெவ்
வேசர்க்கரை ப-உயி, பாகுசெய்து அதிலிட்டு ஒரு ஆவிவரும்படி
எரித்துச் சாடியிலிட்டு ஒருநாள்வைத்து மறுநாள் வடிகட்டி இறக்
கியசலத்தைக் காய்ச்சி பதமாயிருக்கும் சமயம் காயிலிட்டுக்குலாக்
கி ஒருமாதம்வைத்து பிறகு உபயோகப்படுத்தவும்.

இஞ்சி முறப் பா.

அரைவிசை முதிர்ந்த இஞ்சியாய் நார்நாம்பு இல்லாததாய்
தோல்போக்கி நல்லசலத்தை நன்றாகக் கொதிப்பித்துக் கீழிறக்கி
இதில் இஞ்சியைப்போட்டு மூடி ஆறியபிறகு வடிகட்டி மறுநாள்
வேறேசலத்தைக் கொதிப்பித்து இட்டு முன்மாதிரியாக (எ) தாம்
செய்து கடைசியாக நல்லசலத்தில் இஞ்சிகளையிட்டுசோடா ப-ற,
இட்டு வேகவைத்து இறக்கி நன்றாகக்கழுவி வெள்ளைசர்க்கரை
ப-உயி, பாகுசெய்து இறக்கி ஆறியபிறகு அதில் இஞ்சிகளையிட்டு
மூடிப் பத்திரப்படுத்திக் கொள்ளவும்.

தூங்குக்காய் முறப் பா.

நெய், கடுக்காயை பூமியில் மணல்பரப்பி அதின்மீது காய்களை
நனைத்துப்பரப்பி அதின்மீது ச-விரல்களும் மணல்பரப்பி நல்ல
சலத்தால் நன்றாகநனைத்துநாம் நீங்காமல் நெ-நாள் நனைத்துஎடுத்து
அலம்பி ஊசியால் காய்முழுமையும் குத்தி அழுத்தி அதிலிருந்
தும் துவரை நீர்வழியாக நீக்கி உயி-ப. வெள்ளைசர்க்கரையைப் பாகு
செய்து அதிலிட்டு சாடியில்போட்டு ஒருமாதம் சென்றெடுத்து
உபயோகப்படுத்தவும்.

சித்தண்டை நெய்.

நெய், மூட்டையை நீரில் வேவித்து மஞ்சட்கருக்களை எடுத்து
ஒரு மண்பாத்திரத்தில் நன்றாகக் கருகும்வரையில் எரித்து தயில
மிறங்கும் சமயம் அடுப்புமீது அந்தப்பாத்திரத்தை முன்புறம்
சாய்த்துவைத்து மத்தினால் கருக்களை அழுத்த தயிலமிறங்கும்,
அதை எடுத்துக் கொள்ளவும்.

மேழகுதை நெய்.

தேன்மெழுகு ப-அ, லவுங்கப்பட்டை லவுங்கம் சாதிக்காய்
சாபத்திரி ருமஸ்தகி அக்கர்காரம் சாம்பராணி வகை தோ-நு, குங்
குமப்பூ தோ-உ, கன் தோ-உ, குங்கிலியம் ப-ச, மணல் ப-ச, கட்
டி உருக்கி குழாவழியாய் இறக்கவும்.

புன்கெண்டெண் ப-க-ல் தேன்மெழுகு பலம்-உ, குருசானி
யோமம் ப-க, பளிங்குசாம்பராணி ப-க, கஸ்தூரிமஞ்சள் லவுங்கம்
கற்பூரம் வகை ப-வ, சாதிக்காய் கிச்சிலிக்கிழங்கு வகை பலம்-ற,
தூள்செய்து போட்டு ஊறவைத்து அடுப்பில் காய்ச்சி வடிகட்டிக்
கொண்டு பிடிப்பித்து தேய்த்துவரவும், குன்றி உள்ளுக்குக்கொ
டுக்க சிதளசரம் நீங்கும்.

சாம்பராணி நெய்.

சாம்பராணி ப-நு, கற்பூரம் பலம்-கல, வெள்ளைகுங்கிலியம்
ப-கந, தூள்செய்துக்கொண்டு பாணியிலிட்டுவாய்புறம்மணல்மூட்
டைவைத்து குழாவழியாக இறக்கிக்கொண்டு தலைபாசம் தலைவளைக்
கும் தடவிவரவும்.

வால்வழி நெய்.

ஒருபழைய மண்பாண்டத்தில் அடியில் நு-துவாரமிட்டு அதில்
வாதுமுனை அரிசியையிட்டு மீதுநுழைடி சிலை வாய்ப்புறம்செய்து
குழிபறித்து அதில் ஒரு சின்னசலம்வைத்து பாண்டத்தின்
கீழ்துவாரத்தில் இருட்டிகும்பிகளை சொருகி அதின்மீது வைத்து
ஒரம் மண்கட்டிசுத்தி-நய, வறட்டிவரையில் அடுக்கியிடஅடியில்
வைத்த கலயத்தில் தயிலமிறங்கும், வேலைக்கு இரண்டுதளி நெற்
றிலையில் தடவீப்புசிக்க பாண்டுவிக்கம் நீங்கும்.

சிவனுவேம்பு சமுலம்.

சிவனுவேம்பு சமுலம் ப. உயி. நெல்லிக்காகெந்தி ப-உ,
வாதுஞுவையரிசி ப-நு, இதுகளை ஒருபாண்டத்திலிட்டு முன்மா
திரியாகத்தயிலமிறக்கிக்கொண்டுமணக்கத்தை அரிசிமாவில் நு-துளி
விட்டு காலை மாலையாக உயி-நாள் புசிக்க விஷக்கடி மேகம்நீரும்.

விளாம்பட்டை நெய்.

விளாம்பட்டை பலம்-உயி, முன்மாதிரியாகக்குழித்தயிலமிறக்கி
பித்தவெடிப்புப் படைகளுக்குத் தடவிவர நீங்கும்.

காங்கேயரேணையி.

திமிர், தடிப்பு, குட்டம்ரினம், படைசட்டை தீரும்.

பூவரசுபட்டை ரசம் அத்திபட்டை ரசம் வெள்ளறுகு ரசம் கோவைரசம் நாரசெங்கன்ரஸம் வகைபடி வ. வெகித்த முத்தெண்ணெய் படி உ, அஸ்வகெந்தி கிழங்கு ப. உற, பறங்கிசக்கை ப. ந., லவுங்கப்பட்டை கார்போகரிசிகடுகுரோகணி திப்பிலி வாய்விளங்கும் வகை ப. க. வால்மிளகு ப. ற, தூள்செய்துபோட்டு பசும்பால் படி வ, காய்ச்சிவடித்து பசுடுய்யை துணியில் தடவிபூத்திற்கு சுத்தி கொளுத்தியபூரம் ப. வ, இட்டுநன்றாக அரைத்து ற, ப. விதமாக (எ) (கச) (உக) நாள்புசிக்க, சுரக்காய் பிரக்கன் முருங்கை பருப்பு உப்பு அரைக்கிறா நெய் ஆகும், புளிநீக்க.

அண்டவாதநீதிநீ.

பூரம் வீரம்துரிசி துத்தம் பளிங்குசாம்பறணி கற்பூரம் வகை வி - ரி. க, வெண்ணெய் ப. க, கூட்டியரைத்து * இரும்புசுமியினில் வைத்து அண்டபெரு நார்புமிது அடுப்புபோல் ந., புள்ளி பருப் பளவாக வைக்க அநதவழியாக நீர்மாயிச நீர்வடிந்து குணமாகும்.

சுகபேதி எண்ணையி.

சிற்றமணக்கெண்ணெய்ப்படி க, பசும்பால்படி-ச, மதுரங்கடுக்காய் இந்துப்பு கடுகுரோகணி வாளம்வகை ப. ற, காய்ச்சிவடித்து-பெரிய ஆளுக்கு உ, ப. விதம் ஒருநாழிகைசென்று வென்னீர்கொடுக்க, பேதிசிறுத்த உப்புக்கஞ்சி யோர், மாலையில் மிளகுசுக்குசிரகக் கியாழம்புசிக்க இரவு மிளகுநீர் சாதம் கொடுக்க.

காப்பன் எண்ணையி.

பூவரசு செங்கத்தாரிபூ தகரப்பன்பட்டை கண்டங்கரவி நிலாவரை வகை ப. டி, டு, படிசலத்தில் கியாழம்ளடித்ததுபடி க, முத்தெண்ணெய்ப்படி க, வெள்ளாட்டுப்பால் படி க, மிளகுசுருஞ்சிரகம் கார்கோலிசி பூண்டு வசம்பு சதகுப்பை வலம்புரிக்காய் பரங்கிபட்டைவகை ப. வ, காய்ச்சிவடித்து கரண்டிவிதம்செருக்கசுசலசரப்பான் தீரும். அரிப்பு, ரினமீதுதடவ வுதிரும் பத்தியமாகப்படுக.

கேணத்தேனையி.

முத்தெண்ணெய் படி, க. கையான்ரசம், பொன்னுங்கண்ணி ரசம் குயரி ரசம், வெள்ளைவெங்காயரசம் கோவை, புளிபாணை.

கற்பூரவள்ளியிலைவகள் ரசம், வகை படி, வ. சாதிக்கா சாபத்திரி, மாகிக்கா, கடுக்காய்ப்பூ, கோஷ்டம், அமுக்கனாங்கிழங்கு, இருசீசம் வெந்தியம், லவுங்கபத்திரி, லவுங்கப்பட்டை, பூண்டு வகை ப. (அரைக்கால்) பசும்பால்படி. இதிலைத்துக்கூட்டிக் காய்ச்சிவடித்துகோரோ சனைருக்கும்பூ, சாதிக்காய்வகை ப. (அரைக்கால்) தூள்செய்திட்டு களஞ்சிவீதம் கொடுக்க, செணலெட்டை கணசும்மாந்தம் உப்பி சம் ரணங்கள் தெர்ப்பவெட்டை கணப்பாண்டு நீரிழிவு வெளுத்த தேகமும் உஷ்ணமும் தீரும்.

தேகமென்ற மூலமதில் சூடுகொண்டால்

சிவசிவாவப்புக்கைதான் மேலேசென்று

ஆகடமுன் நிரசதிலே யனல்தான்மீறி

யப்புவெனும் நீர்ப்பணைத்து வலியுண்டாச்சு

பாகமுடன் பன்னீர்தான் தசையில்சேர்ந்து

பக்குவமாய்ருடுகொண்டு சுரங்கலாச்சு

தாகமுடன் சுரமீறிவாதபித்தந்

தணிந்ததினால் சிலேத்துமத்துக் குயிர்தாளுச்சே.

ஆச்சப்பா சேத்துமந்தான் மீறிற்றனால்

அப்பனே தோஷத்துக்குறுதியாச்சு

நீச்சப்பா தோஷத்துக் கடிதானென்ன

நீலையான வாதமதில் பித்தம்மீறி

போச்சப்பா பாதாதிசேசம் தொட்டு

பொங்கியந்தப் பித்தநீர் பரந்துமீறி

காச்சப்பா தேய்வுடனே வாய்வுக்கடி

கடினமுடன் ஆகாசம் புக்கும்பாரே,

பாரப்பா மூன்றுமொன்றாய்க் கூடிப்போச்சு

பகையான பிரிதிவியும் அப்பும்நின்று

சேர்ப்பா கரைத்துதண்ணீர் மண்ணுய்ப்போச்சு

சிவசிவா பஞ்சகர்த்தர் சுத்திதாச்சு

ஆரப்பா அயிலார்கள் சடலவாழ்க்கை

அரகரா நீர்க்குமுளி மாய்கை மாய்கை

தேரப்பா கனாப்போலே சடலவாழ்க்கை

சிவசிவா இதையமிந்து குருவைக்காரே.

விதியை மதியால் நீக்கலாதம்.

மதியமுந்த மென்றகொரு வகையைமைந்தா

மார்க்கமுடன் கோடியிலே யொருவன் காண்பான்

விதியறிந்தால் மதியறியும் மதிதானதேய்ந்து
விசையான ரவியதனு லமுர்தம்காணும்
பதியறிந்து பமுர்தமதைக் கொள்வதற்கு
பக்ருவமாய் மூலமதில் மனதையொட்டி
கெதிமோக்தமென்ற மேல்மூலம்பாரு
கிருபையதி லுண்டாகும் வரிவைப்பற்றே.

மேகவாய்வுகளுக்கு மாந்திரை.

கருநாபியை முன்னுநாள் ஆவின் கோமியத்தி லுறச்செய்து
எடுத்துமேல்கோல்போக்கி உலர்த்தித் துள்ளச் செய்தது, வி-நி-உ, கோ
ரோசனை வி-நி-க, சூதம் வி-நி-வ, பூம் வி-நி-ல, இரசசிந்தாரம்
வி-நி-வ, வெள்ளைக்காக்கனுவேர் வி-நி-வ, லவுங்கம் வி-நி-வ, நய
செந்தாரம் வி-நி (அரைக்கால்) சுக்குவி-நி (அரைக்கால்) திப்பிலி வி-நி
(அரைக்கால்) திப்பிலிமூலம் வி-நி (அரைக்கால்) நெல்லிக்காடுகந்தகம்
விராகனெடை (அரைக்கால்) தும்பராஷ்டகம் வி-நி (அரைக்கால்)
அக்காகாரம் விராகனெடை (அரைக்கால்) வெண்காரம், வி-நி-விசம்,
லவுங்கம் விராகனெடை விசம், இவைகளை கறுப்பு வெற்றிலை
ரசத்தாலரைத்து பயறு பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து வாய்வுவாய்
கிட்டல் இடுப்புவலி இவைகளுக்கு வெற்றிலை ரசத்திலும் திமிர்
விக்கம்பிவைகளுக்கு இஞ்சிரசத்திலும் ஆள் தேகநிடத்தின்படி
௩-நாள்-சு-வேளைகொடுக்க நீங்கும், ஏழாவது நாள்முத்தெண்ணெ
யுடன் அன்னகாடி மஞ்சள்ஓமம் வெற்றிலைக்காய்பு கூட்டிக்காய்ச்சி
ஸநானம் செய்து வைக்கவும், இச்சாபத்தியம்.

மகாகோடாகழி மாந்திரை.

தாளகம் வீரம் பாஷாணம் கௌரி லிங்கம் சூதம் கெந்திபூரீ
பச்சைகற்பூரம் கல்லுப்பு துரிசி வெண்காரம் சவுக்காரம் இந்துப்பு
நவாசாரம் படிசாரம் அன்னபேதி செப்புதொட்டி பால்துத்தம்
மனோகிலை காயம் சந்தனத்தூள் திரிகடுகு திரிபலாதி வசவாசுதேவ
தாரம் கிராம்பு ஜாதிக்காய் சாபத்ரி கோஷ்டம் கடுகுரோகணி சித்
திரமூலம் குராசானி போமம் கஞ்சாவேர் பேரிச்சங்காய் திராகதி
மந்திஷ்டி சிறுநாகப்பூ வலம்புரிக் காய் பூண்டு வாளம் வகைக்கு கள்
ஞ்சி க, சுத்திசெய்தவைகளைச் செய்து குரணம் செய்பவைகளை பொ
ன்வறலாகவறுத்து குரணம் செய்து பாவும் ஒன்றாய்க்கட்டி கரிச்
சாலிரசத்தால் ௭-நாள் நொச்சிரசத்தினால் ௭-நாள் விஷ்ணுகிரந்தை
ரசத்தால் ௭-நாள் இவ்விதமாக உலக-நாளானாத்து பயறுபிரமாண

மாக மாத்திரைசெய்து அடியில்கண்ட அனுபாணங்களில்கண்டபடி
கொடுத்துவரவும். வெட்டைக்கு அறுகன்வேர் கியாழத்தில் கச
ரோகத்திற்கு தாமரைப்பூ கியாழம் கச - விஷத்திற்கு பழரசத்தி
லரைத்துப்பூசு, தேளுக்குக்கடிவாயில் தடவி கிலிக்கமும் கசகன்னிக்
குஇஞ்சிரசம் கச தாகத்திற்கு சர்க்கரையில் உள்கரத்திற்கு மோர்,
பித்த சிலைப்பனத்திற்கு இஞ்சி, முறைக்காச்சலுக்கு முடகொத்
தான் கியாழம் விஷவாதம் வேப்பிலை தாணிக்கா மிளகு சுக்கு பசு
கோமியத்தில் காமாலை சோகை பித்தங்களுக்கும் முன்மாதிரியாக
பில்லி குன்னிமத்திற்கு சலத்திலிட்டு குளித்து பாப்பூ முள்ளிப்
பழத்தினுள் வைத்து குளிசமாடி முன்கையில் கட்ட, அண்டவா
தத்திற்கு பூலாசெடி தூளும் அமுக்குராதூளும் கூட்டிக் கொடுக்க,
மாலைக்கண் குருகொசத்திற்கு கையான் ரசம் பழரசத்திலும்கலிக்க
மிட மூலகிராணிக்கு சர்க்கரையில் நஞ்சுதின் றவர்களுக்கு கருஞ்
மத்தன் ரசத்தில் அயிச - வாதத்திற்கு மாவுலிங்கன் ரசத்திலும்
அஷ்டகுன்ம்ம் தசவாய்வு விப்புருதிசாசம் சுவாசம் பீலிகை நீராம்
பல் கோவை அடிவயிறு விக்கம் கவுசி மந்தாரகாசம் கசு-சிலேர்ப்
பனத்திற்கும் தும்பட்டிக்கா ரசம் முசல்வலிக்கு ஊமத்தன் ரசத்
தில் நசியம் கபாலகுஷ்டம் கிரந்தி சூலை சிலவிஷம் கடிவிஷம்
வாய் நீரோமுகுக் கிறகு திரிகடுகு தூளில் பாதசக்கரம் பாத
புத்திற்கு சாதிக்காய் தயிலத்திலிழைத்துத்தடவ கண்டமாலை புண்
புளைபிளவைக்கு வெண்ணெயி லிழைத்துத் தடவதண்ணீரி லிழை
த்துள்ளன்காலில் பூசுநடக்க நோயிராது, தங்கத்தகட்டில் குளி
சம்கட்ட வாசியுள்ளடங்கும்.

கோடாகழி.

சூதம் கெந்தி தாரம் சிலை லிங்கம் நாபி நிர்விஷம் காயம்
அன்னபேதி மாங்கிஷ்பேதி எவாசாரம் நவாசாரம் சத்திசாரம்
சுன்னிபேதி சீனாராம் பொரிகாரம் இந்துப்பு பொட்டினுப்பு
சுறிப்பு வளம்புப்பு கல்லுப்பு சடாமாசி திரிகடுகு திரிபலாதி
கோஷ்டம் அக்கிராகாரம் சாதிக்காய் கிரம்பு ஏலிசி லவுங்கப்பட்ட
டை வாலுமுனை கார்ப்போகவரிசி அதிமதுரம் லவுங்கப்பட்டி
கொத்த மல்லிலாய்விளங்கம் மஞ்சள் கஸ்தூரிமஞ்சள் சேகம் கருஞ்
சேகம் சிறுநாகப்பூ செவ்வியம் சிறுதேக்கு நேசாவரம் வகைக்கு
வி. நி. க, வாளம் வி-நி. ச, கையாந்தகரைசத்தினால் ௭, நாள

ஷாத்து குன்றிப்பிரமானம் மாத்திரை செய்யவும். சுரத்திற்கு பஞ்ச மூலக்கியாழத்தில், குளிர்காய்ச்சலுக்கு கண்டங்கத்திரி முக் காவேனா கோஷ்டம் அக்கிரகாரகியாழத்தில், மேகத்துக்குச்சிந்தில் சர்க்கரை, இருமலுக்கு கண்டங்கத்திரி கியாழத்தில் அசிரணத் திற்கு ஒமக்கியாமும் வயிற்றுலலிக்குபெருங்காயத்தில்ககபேதிக்கு சர்க்கரையில் நீர்கிருச்சனத்திற்கு உத்தாமணிரசம் மஞ்சள்மேகம் வெள்ளாட்டுப்பால் நீலமேகத்திற்கு ஏலிசிகியாமும் தாபசரம் லவுங்ககியாமும் கொர்ப்பசரம் தணியாகியாமும் குழந்தைசுரத்திற்கு சுக்குகியாமும் தோஷத்திற்கு குட்டிவிளாகியாழத்திலு மிடவும், நோயாளியின்திடமும் வயதும் நோயினளவும் தெரிந்து பத்திய மும் மருந்தும் யூகித்து நடத்திவர மேற்கண்டவைகள் நீங்கும்.

அயதங்க செந்நாரம்.

கெந்தி ப. சு, நாட்டுஇரும்புத்தாள் ப. ரு, வாலேசம் வி-சி- ஸ், தங்கப்பொடி வி-சி. க, வெள்ளைப்பாஷாணம் வி-சி. வ, எலுமிச் சம் பழாசத்தால் ச, ஜாமமனைத்து பட்டாணிபோல் மாத்திரை செய்து நிழலிலுலர்த்தி காசி குப்பியிலிட்டு கார்க்குழாடி தளசட் டியில் இரண்டுவிற்றகடை மணல்பாப்பி புட்டியைவைத்து புட்டிக் குக் கழுத்தளவு மணல்கொட்டி தமலம்போல் ச-சாமம்எரித்து ஆறவிட்டு எடுக்கவும், கருத்திருந்தால் ஒட்டில்வைத்து வறுக்கச் சிவந்துவிடும், பரிசைக்காடிசலத்தில் பணவிடையிடக் கட்டும், இறைமூதண்ட லேகியத்தில் மண்டலம் கொள்ள தளர்ந்த நரம்பு கள்இறுகி தேகவலிவுபெறும் உச, மேகமும் பாண்டிரோகங்களும் நீரும்.

தேமல் படைகளுக்கு குசம்பாபூவை தேனிலனைத்துப் பூசுவ தாலும் துளையிலையைப் பழாசத்திலனைத்துப் பூசுவதாலும் ரேவல் சீனியைப்பழாசத்திலனைத்துப்பூசுவதாலும்கோதுமைசத்தும் குங் கும்பூவுமனைத்துப் பூசுவதாலும் பிதூரோகணியைதேனிலனைத் துப் பூசுவதாலும் பொன்னாவாவேனா சந்தனம்போலனைத்துப் பூசுவதாலும் மாசிக்காயைக் காடியிலனைத்துப் பூசியும், நாகமல்லி வேளைப்பழாசத்திலனைத்துப் பூசினாலும் நீங்கும், ரோசன் ப. க. ரு. குழாகெந்தி ப. ரு. பொரித்த வெண்காரம் ப. ஓ சீகைக்கண்டு ப - (அரைக்கால்) வெள்ளாட்டுப் பாலிலனைத்து பில்லையாக்கி உலர்த்தி நல்லசலத்திலிழைத்துத்தடவிவா, படைகளனைத்தும் நீங்கும்.

சொரிசிரங்கு காடிசலனைத்த மருதோன்றிப்பூவைநல்லெனா னெயில் ஊறவைத்தும் நீரடிமுத்துபுருப்பை பழாசத்திலனைத் துப் பூசி மாலை சாணந்தேய்த்துக் குளிப்பதால் நீங்கும்.

கட்டிகள் உடைய அத்தியிலையும் சாதமுமனைத்துக் கட்டி னாலும் சிறுபசனாயிலையை பிரம்மதண்டு என்னெயில் வதக்கிக் கட்டினாலும், நார்புருவி யிலை யனைத்துக்கட்டினாலும் அரிசிமாவும் யாளிவினாமாவும் கட்டிக்காடியினால் கிளறிக்கட்டிவருதாலும்திரா கியும் ஆட்டுக்கொழுப்பு மனைத்துக் கட்டுவதாலும் உடையும்.

நரம்புசிலந்திக்கு ஈருள்ளிசப்பு தேன்மெழுகுள்ளென்னெ யில் பிளாஸ்திரிபோல் செய்து சிலந்திமீது போட்டுவரவும், ஊதா சுத்திரிகாய்க்குள் கற்பூரம் சாம்பருணி இரண்டுநிலைத்து முடிசும் பிடினுந்தி வெந்திறகுளமுத்துக்கோவைரசத்தாலனைத்துக் கட்டி வரநீங்கும் சுசொதம் பிடி (சு) ரசம் வி - நி. (க) கட்டியனைத்துச் சிலந்திமீது வைத்து எருக்கன்பழுப்பு (எ) மீதுவைத்துக் கட்டி வைக்க அற்றுவிடும்.

செந்நாஸ்பிளாஸ்திரி.

இரும்புபாத்திரத்தில் நான்சென்ற செய. ப. (சு) தேன்மெ ழுகு ப. (உ) கட்டியுருக்கிக் தூள்செய்த சந்தாஸ ப. (சு) இட்டுக் கிழிற்றக்கி கடுகையில்லாதானே காரியசெந்தூரம் தோ. (சு) இரசகற் பூரம் கற்பூரம் லிங்கம் சாம்பருணி முர்தாசிங்கி வகை தோ. (ரு) தூள்செய்திட்டு இரும்பு ஆயுதக்கால் ரேவத்துக்கடைந்து இதை பிளாஸ்திரியாக சகலகட்டிகள் மீறிட்டுவாக் கட்டிகளை உடைத்து நோய்களைநீர்த்து ஆற்றிவிடும்.

அடிப்பட்ட காயத்திற்கும் அதினால்வந்த விக்கத்திற்கும் கட்ட கல்கண்ணம்பு ப. (ரு)சப்பு ப. (ரு) ஒருசுத்தண்டத்தின் இரு கருவும் தயிர்கட்டி ப. (உ) கட்டியனைத்து அந்தவிடத்தில்பைத்து போல் பூசிவரவும், ரத்தம்கட்டியிருந்தாலும் கரைந்து குணப்பட்டு.

அம்னாவடிவுமாற, வேம்பினிலையும் கல்கலா கஸ்தூரிமஞ்சள் கட்டியனைத்து தேகத்தில் பூசித்தேய்த்துக் குளித்துவரவும்.

குதிகால்வெடிப்புமாற நண்டுசட்ட சாம்பலைத்தேனிலிழைத் துப் பூசுவதாலும் கிளிஞ்சல் சுண்ணம்பு நெல்லைநற்றல் முத்தெண் ணைய நாரற்றெய் கட்டியனைத்துப் பூசுவதாலும் விளாப்பட்டை தயிலம் பூசிவருவதாலும் மாறும்.

அனுபட்ட நாய்கள் பூநாகத்தை யடைத்துப் பூசிவர்க்கும் காலிலைத்த முள்வெளியாக நண்டையிடித்துக்கட்டி வைக்கவும்.

ஆறுரிணங்களுக்கு ரிணத்தை நன்றாக சுத்தப்படுத்தி காலேமல் என்னும் இரசபற்பம் வி - நி. (உற) சந்தனத்துள்வி - நி. (வ) கூட்டி லேசாகத்துவிதுணியால் முடிவத்துவர ரிணம் ஆறும், நாயுருவி ரசத்தில் சயவெள்ளையைக் கலந்து ரிணமீது பூசிவந்தாலுமாகும்.

வெண்குட்டம் கருங்குட்டத்திற்கு கோரோசனையை உமிழ் நீராலரைத்துப் பூசிவாரீங்கும் கறுப்புபிளாஸ்திரி ப-அ, இதில் சய செந்தூரம் ப-உ, குங்கிலியம் ப-அ, தேன்மெழுகு ப-உ, இரசகற் பூரம் ப-வ, இட்டுக் காய்ச்சிக் கருக்கும்வரையில் துழாவிவந்து பதமாகும் சமயம் இறக்கித் துணியில் தடவி ரிணமீட்டு வரவும்.

பச்சைபிளாஸ்திரி பங்காளாபச்சை குங்கிலியம் வகை ப-க, ரசம் ப-வ, ஊமத்தல் ரசத்திலரைத்துப் பகவெண்ணெய்கூட்டி எரு பாத்திரத்திலரைத்து வெற்றிலையில் தடவிப் போட்டுவரப் புத்துகிர்ந்தி புடைகள் தீரும்.

நாகபற்பம்.

சுத்திசெய்த நாகம் ப-கற, சூதம் ப-ற, இரண்டையும்குக்கி தொந்தித்து கல்வத்திலிட்டு அஞ்சாங்காய்ச்சல் வெடியுப்பு ப-க, சோத்து உத்தாமணியிலே ரசத்தால் ச-ஜாமமரைத்துபில்லையெய்து உலர்த்தி ஒட்டில் வைத்து சிலைசெய்து ய-எருவில் புடம் இதில் குன்றியெடை பாலில்வேவித்து உலர்த்தி எடுத்த சுக்குரணமும் பனைவெல்லமும் சமமாகப் பிசைந்து கழற்சிக்காய் பிரமானத்தில வைத்து மூன்றுநாள் கொடுக்க சீழ்மூலம் மூலம் தீரும்.

வன்னிகோப்பமாகிய லிங்குக்கட்டு.

ஒருபலம் லிங்கத்தை தேன் முலைப்பாலில் ஈ-நாள் ஊறி எடுத்து ஒருபலம் நெல்லிக்காய்கெந்தியை ஆலம்பாலில்விட்டு நன்றாக ரேகிக்க இடித்து லிங்கத்திற்கு கவசம்கொடுத்து உலர்த்திசிறு குழியில்வைத்து மீது மணலினால் மறைத்துச் சூடு படுமபடியாக உவறட்டியால் புடமிடவும், எடுத்து கெந்தியைநீக்கி வேறு கெந்தி கம்பலம் ஒன்றைமூன்பாலிடத்து கவசித்து முன்மாதிரியாகக்குழியில்வைத்து ஒருவறட்டி அகனப்படுத்தவும் இவ்விதமாக கூ-புடம் புடத்திற்கு ஒருவறட்டி அகனப்படுத்தி வரவும், கெந்தியும் புதிதாய்க் கவசித்துவரவும், முடிவில் முன்மாதிரியாகக் கெந்தியை கவ

சித்து ச-சிலைமண்ணெய்து சூடியின்மீது ய-வறட்டியில்புடம்எடுத்து சகல வாயுவிற்கும் சேதளம் கரம் சன்னியிவைகளுக்கு, தேன் இஞ்சி ரசத்திலைழத்துக் கொடுக்கவும், இதைபாகப்படிக்குச்செய்துஅது பனித்து வரும்போது இந்தக்கட்டின் பெருமையை நன்றாக அறியக்கூடும், எட்டுச்சுரக்காய் கழிக்காகாதென மதித்து இருப்பவர்களுக்கு என்ன அறியக்கூடுமானது.

கெந்தி மெழுகு.

சுத்திசெய்த நெல்லிக்காய் கெந்தி ப-சு, இதை புதுபாண்டத்திலிட்டு கொட்டைமுந்திய முந்திரிப்பழரசம் ப-யஉ, விட்டுக்கொதிப்பித்து நீரைவடித்து மறுபடியும் மேல்படி பழரசம் ப-யஉ, இட்டுக் கொதிப்பித்து வடித்துவிட்டு இவ்விதம் மூன்றுதரம்செய்து நாலாவது மேல்படி ரசம்விட்டு சுண்டளரித்து மெழுகு பதத்தில் பாவும் சுறண்டி எடுத்து பத்திரப்படுத்தி கால்படி ஆவின்பாலில் இரண்டு குன்றியெடை சேர்த்துக் காலேமாலையாகத்தாலமண்டலம்கொள்ளவும், கரப்பன் பதார்த்தம் நீக்கி அதிகநீரம் சேர்க்காமல்கிச்சடி நெய் பால் இவைகள் புசிக்கவும், சகலமேகங்களும் நீங்கித்தேகம் வச்சிரகாயமாகும்.

சீரகலேகியம்.

சுத்தித்த சீரகம் ப-டு, பழரசம் கரும்பரசம் அப்புகோவை ரசம் கையாந்தகரைரசம் தும்பைரசம் இவைகளில் ஒவ்வொருநாள் ஊறி யுலர்த்தி சூரணம்செய்து சாதிக்காய், சாபரித்தி, வால்மிளகு வகை ப-சு, சுக்கு மிளகு நாட்டுக்கல்லார் வகை ப-ற, சூரணம் செய்யவும், புதுசட்டியில் பசும்பால் படி - ற, வெள்ளைசர்க்கரை ப-ஈற, இட்டுப்பாருசெய்துசூரணங்களைக்கொட்டிக்கிளநெய் ப-ய தேன் ப-டு, விட்டுக் கிண்டிப் பதமாயிறக்கிப் புன்னைக்காயளவாக மண்டலம்கொள்ள, சகல பித்தமும் நீங்கிப் பித்தத்தால் வெளுத்த ரோமமும் கருத்து தேக ஆரோக்கியத்தை யுண்டாக்கும்.

எந்திரோகம் கடுகு நல்லெண்ணெய் கிரந்திபதார்த்தங்களும் நீக்கவும்.

நலையிடித்துத் தலையிவைக்கிறது.

ஆவினவெண்ணெய் ப - ச - ல், சித்திரமூலம் வேற்பட்டை அரைத்தது ப-சு, கூட்டிக்காய்ச்சி நெய்வடித்து இதில் கால்பலம் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்துவரவும்.

லக்ஷ்மிவாச ஏழ்ப்பு பற்பம்.

இந்துப்பு அஞ்சாங்காய்ச்சல் வெடியுப்பு கறியுப்பு வளைய லுப்பு லாகர் வெள்ளையுப்பு வகை ப-க, வெண்காரம் ப-ற, இவை களை சிறுசாக நறுக்கி சின்னகுளையிலிட்டு வெள்ளெருக்கன் பால் மிதக்கவிட்டு ஒடுமூடி ௫-சீலைசெய்து ஆகைசு புடமிட்டி எடுத்து துரிசி ப-ற, கூட்டிக்கல்கோவை என்னும் சவுரியிலை ரசத் தாலரைத்து ஒட்டில்வைத்து அ-வறட்டியில் புடம் இவ்விதம்புடம் (எ) புடம் ஒன்றிற்கு இரண்டு வறட்டி அதிகப்படுத்தி வரவும், பிறகு ஆடுநீண்டாபாளை ரசத்தில் புடம் (௩) பப்பளி பாலில் புடம் (௨) இதை பத்திரப்படுத்தி குன்மம் பசுமந்தம் வயிறுநோய் ரூதக வாயு நீர்கோவை சதைபடைப்பு இவைகளுக்குத்தக்க அனுபாவங்க ளிலிட புத்திமன்களாகிய பண்டிதர்கள் இன்னம் பலவித பிணிக் கும் உபயோகப்படுத்துவார்கள்.

யோகி கருத்து.

பஞ்சகர்ப்ப ஸ்தானம் பசும்பாலில் நெல்லிபருப்பு (கற) மிளகு (கவ) கருக்காய்த்தோல்சதை (க) வேம்பின்வித்து (கூ) கஸ்தூரி மஞ்சள் (ற) இவைகள் விராகனெடைகள் இவைகளை முன் பாலில் குழம்பாக வரைத்து சற்றுக் கொதிப்பித்து சிசிற்கும் தேகத்திற் கும் தேய்த்துக்குளித்து வரவும்.

தைலம்.

சிவனார்வேம்பு சமூலம் தலைச்சுருளினவர் குழிமிட்டான்வேர் சமனெடையாக குழித்தயிலிறக்கி அந் த சந்தி தக்கபடி உட் கொள்ள வாசிவெளி வராதிருக்கு மென்று முன்னோர்கள் நூல் கூறும்.

சூரணம்.

குப்பமேனி சிறுசெருப்படை கரிசாலை சமன் சூரணம் இதற்கு நாலுக்கொன்று கற்கண்டு கூட்டி தேன்நெய்யில் வெரு கடி மண்டலம் கொள்ள புத்திமந்தம் மதிமயக்கம் பித்தசோகை எரிபித்தம் நீர்கட்டு மலபந்தம் பித்தவெறி மூர்ச்சைநீர்ந்து மண் முண்டு வாக்குண்டாய் சுகம்படலாகும்.

நிணுகள் கந்திவிபரம்.

இரும்பு பொடிபை ஒருநாள் எலுமிச்சம்பழ ரசத்தில் ஊறச் செய்தெடுத்து, மறுநாள் எள்ளெண்ணெயில் ஊறி ஆயசட்டியி

லிட்டு வறுத்து காடியில்கழுவி வேலம்பட்டை கியாழத்தில் கொ திப்பித்துக் காடியில் கழுவி யெடுக்கவும்.

கார்தம் பழாசத்திலும்காடியிலும்கோழியிலும்கொதிப்பித்தக் காணிரசத்தில் எ - தரம் காய்ச்சி துவைக்க.

அயதொட்டி ஆவின்பாலில் (ச) ஜாம்ம் நெய் தேன் இவைக ளில் (அ) நான் ஊறியெடுக்கவும்.

நிமினியினாலும் வாழைக்கட்டை அடிசலத்தில் கொதிப்பித்து எடுக்கவும்.

பொன்கிம்மோ (௩) நான் காடியில்ஊற கிருஷ்ண அபரேக்கு ஒருபடி துளை (௩) படி கோமிபத்தில் வேகவைத்து எடுத்து உலர்த்தி நெல்லுச்சேர்த்து கெளகட்டி காடியில் தேய்த்து இறங்கும் தெளிவை நீக்கலுர்த்திக் கொள்ளவும்.

பாலுத்தம் கிளிகட்டி சிறுவர் அமுரியில் (எ) நான் ஊறி ஆவின்நீரில் (௨) சாமம் ஊறியெடுக்கவும்.

ரூதம் அருக்கன்பாலில் ஒருநாள் ஊறி செங்கத்துள் ஒட்ட டை சர்க்கரை இவைகளி லரைத்து எடுக்கவும்.

இருவங்கம் நாகம் இலுப்பைபெண்ணெயிலாகிலும் தேங்கா யெண்ணெயிலாகிலும் சாரத்துள் துளி (எ) தரம் உருக்கி சாய்க்க மோர்காடி கோமியம் பழசரம் அருக்கன் பாலவைகளிலும் சாய்த் துளிக்கலாம்.

சருவங்கம் வெள்ளாட்டு நீரில் பிரண்டை வேரைத்துப் போட்டு நல்லெண்ணெய்விட்டு உருக்கி (௩) தரம் சாய்க்க.

நாகம் ஆட்டுநெய்விட்டு உருக்கி அமுரி பழாசம் கூட்டி சாரம் கல்கன்னமிட்டு கலக்கி இதில் (௩) தரம் சாய்க்கவும்.

லிங்கம் தேன்முலைப்பாலில்ஊறி மறுநாள் பழாசம் மேனி ரசம் முலைப்பா லுங்கலந்து ஒரு ஜாமம் சுருக்கிடவும்.

ஹீரம் இளநீரில் களஞ்சி கற்பூரமிட்டுக் கலக்கி அதில்டோலார் திரம் நீரிப்படாமல்கட்டி எரித்து எடுக்கவும்.

இரசகற்பூரம் வெற்றிலை மிளகு கியாழத்தில் கிளிக்கட்டி (௩) நான் வைத்து எடுக்கவும்.

வெள்ளைகெவுரி மிளகு கிழாழம் வெள்ளாவி ஆவின் பால்
சன்னரீர் சாணிப்பால் இவைகளிலொன்றில் டோலாந்திரம் எரிக்க
கெவுரியை பன்லிப்பாலில் களிகட்டி அவித்து எடுக்கவும்.

மனோகலை காடியில் களிகட்டி எரிக்கவும் ஆட்டுமுத்திரத்தில்
டோலாந்திரம் எரித்து எடுக்கவும்.

தாளகம் அமுரிநாழி கல்கன்னம் மேனிரசம் பழாசம் கலந்து
இதில் களிகட்டி எரிக்க.

மோமியம் காடி சுண்ணாம்புநீர் ஆவின் பால் அரசன் பட்டை
கியாழத்திலும் டோலாந்திரம் கட்டி எரிக்க.

ஆமலகெந்தகம் ரெய்விட்டு உருக்கிப்பகம் பாலில் (டு) தரம்
சாய்த்து எடுக்கவும்.

இரும்புக் கரண்டியில் முத்தென்னெய் விட்டு உருக்கிப் பசு
ம்பாலில் (டு) தரம் சாய்க்கவும்.

பவழமுத்து ஆவின்மோரில் களிகட்டி விட்டு (ச) நாழிகை
யெரித்து எடுக்கவும்.

சிலாசத்து பழாசத்தில் கொதிப்பித்து எருக்கன்பாலில் (ந)
நாழிகைமுறி கழுவி எடுக்க அல்லது அல்லிப்பூரசத்தில் ஊறியும்
ஆவின் பாலில் டோலாந்திரமும் எரித்து எடுக்கவும்.

கல்குர் கழுதைமுத்திரத்தில் (ந) நாழிகை ஊறி கழுவி
யெடுத்துக்கொள்ளவும்.

கெருடப்பச்சை பயறுபோல் செய்து களிகட்டி குமரிசாற்
றில் நயி நாழிகை எரித்து எடுக்கவும்.

சீனம் ஆவின் பாலில் ஊறி எடுக்கவும்.

பொரிகாரம் எருமைசாணத்தில் களிகட்டிவைத்து எடுத்து
கழுவ அல்லது சிறுநீரில் (ந) நாள் ஊறியெடுக்க.

குக்கி) எருமைமோரில் ஊறியெடுக்க களிகட்டி திரிபலைதே
வாரம் பேபுடலைகியாழத்தில் டோலாந்திரங்கட்டி எரிக்க.

முடிதாரம் பனங்கள் ஒரு படி. நாலில் களிகட்டி எரிக்க.

மிருதார்க்கி வெள்ளாட்டுநீரில் கொதிப்பித்து எடுக்கவும்.

தொட்டி (ச) ம் முலைப்பால் வெள்ளாட்டுப்பாலிலும் உலரி
தனி (டு) நாழிகை ஊறி யெடுக்கவும்.

தொட்டிபாஷாணம் துண்டுகளாகச் செய்து களிகட்டி நெல்வி
லவித்து எடுக்கவும்.

மடல் துத்தம் வெண்ணெய் தயிர் குமரிசாற்றில் ஊறிக்கழு
வியெடுக்கவும்.

பச்சைதுரிசி ஆவின் நீரில் எரித்துக்கழுவி உலர்த்தவும்.

சகஸ்திரபேதி நாரத்தங்காயரசத்தில் ஊறவைத்து எடுக்கவும்.

அஞ்சனக்கல் புளியாராசத்தில் ஊறி யெடுக்கவும்.

கல்கமம் அமுரியில் கழுவி யெடுக்கவும்.

நாபி பருத்தியிலாசத்தில் ஊறி முத்திலைக்குள்வைத்துச் சுற்
றிக் கும்பியில்வைத்து சீர்தில் கியாழத்தில் டோலாந்திரம் எரி
த்து எருக்கன்பாலில் சற்றுஊறிக் கோமியத்தில் கழுவி எடுக்க.

தேர்வாளம் எருமைசாணத்தில் காடிவிட்டு இதில் கொதிப்
பித்து நஞ்சுநீக்கிக் காடிமோர் பழாசம் கலந்து இதில் கொதிப்
பித்து எடுக்கவும்.

செங்கொட்டை உதகத்திலுறி மறுநாள் மூக்கைவெட்டிநீக்
கவும்.

சிவதை ஆவின் பாலில் அவித்து எடுத்து உலர்த்தியெடுக்கவும்.

அமுக்குரா ஆவின் பாலில்சுத்தி.

முலிகை தினுகளின் வித்துவேர் இவைகள் யாவும் ஆவின்
பாலில் டோலாந்திரம் எரிக்க.

சுலசபாஷாணமும் ஏகசுத்தி மேனிரசம் தக்காளிரசம் ஊமத்
தன்ரசம் பழாசம் அமுரி காடி சமனாகக் கலந்து இதில் உப்புச்
சுன்னம் வெடியுப்பு சாரம் சீனம் வகை ப-சு, தூள்செய்து கலந்து
சரக்குகளை களியாய்கட்டி மண்டலம் இட்டு எடுத்து உலர்த்திக்
கொள்ள மிகசுத்தியாகும்.

சு த் தி வி ப ர ம்.

வெள்ளை காக்கனாவேர் பசும்பாலில்சுத்தி திப்பிலி பழாசம்
அல்லது சிறுநீரில் பாவனம் செய்யவும்.

சுக்கு மேல்தோல்சீவி சுண்ணாம்புமுறி உலர்த்தவும், மிளகு
புளித்தமோரில் ந-நாள் ஊறி ஒட்டில் வறுக்கவும்.

ஓமம் சுண்ணாம்பு; தெளிவில் சாமம் ஊறி எடுக்கவும், 'இரு சீரகம் எ-சாமம் உலர்த்தி வறுக்கவும்.

ஊமத்தன்விரை ஒருசாமம் சலத்தில் ஊறிப் பழரசத்தில் ச-சாமம் ஊறி எடுக்கவும்.

எட்டிக்கொட்டை நெல்லிலவித்து சுருக்கி ரசத்தில் க-சாமம் ஊறி தேற்றுகொட்டை ரசத்தில் வேவித்து எடுக்கவும்.

பெருங்காயம் தாமரையிலை ரசத்தில் பாவனம் செய்யவும்.

கொம்பரக்கு நல்லசலத்திலிட்டு ஈ-தபா எரித்து எடுக்கவும்.

மாசிக்காய் பசுநெய்யில்வறுத்து வெடித்தபிறகு எடுக்கவும்.

சகலவித எண்ணெய்களும் நல்லசலத்தில்விட்டு ச - நாழிகை கொண்டு எடுக்கவும்.

வெண்காரம் பொரித்துக் கொள்ள காடியிலாவது பழரசத்திலாவது அரைத்து எடுக்க.

மனோசுலை நாரத்தம்பழத்தில் புடம் அல்லது சிவப்பு அகத்திப்பூ ரசத்திலாகிலும் கரிசாலை ரசத்திலாகிலுமரைத்து எடுக்கவும். இந்துப்பு காடியிலாகிலும் ஆட்டுநீரிலாகிலும் மத்திக்க.

துரிசி தயிரினுலாத்து அடைதட்டி ஒடுகாயவைத்து அதில் புரட்ட, அல்லது தயிரில் ஒருசாமம் ஊறவும்.

தாளகத்தை சிறுதுண்டுகளாகச் செய்து சின்னமொன்றையிலிட்டு மீதுமூடும் ஒட்டில் (௩) துவராமட்டு கரிநெருப்புமீது வைத்து விசிறக்கருப்புப் புகைவந்து செவப்புப்புகை வருங்காலம் எடுத்துக் கொள்ள.

தாளககத்தி சுண்ணாம்புக்குள் வைத்து கழுதைநீர்விட்டு(௪) தரம்தாளித்து எடுத்து சுன்னநீர், கொள்ளுகியாமூர், தயிர், சுழிப் பாண்டநீர், காடி, அகத்திவினா தயிலம் இவைகளைக்கூட்டி (௨) சாமம் சுருக்குக்குக்கறந்தைசாற்றால் (௨) சாமம் சுருக்கு கொடுத்து எடுத்து சத்தி சாட்டலினைவேர் குக்கில் இதை முருங்கிலைரசத்தாலாத்து கவசம்செய்து லுகுபுடமிட மிகசத்தியாம்.

சுச-பாஷாணங்கள் சத்தி மேனிரசம், தற்றழம்பால், அமுரி, பழரசம், செம்பருத்தி, வெற்றிலைசம் வகை படி - க. முலைப்பால் படி.வ. இவைகளைப் பாண்டத்திலிட்டு அதில் பாறையுப்பு, வெடி, காரம், சீனம், சாரம் வகை ப-வ, தூள்செய்து கலந்து தினுசுகளை

விளிகட்டியிட்டு நிழலில்சாற்றில்லாவிடத்தில் பாட்சம் வைத்து எடுத்துக் காடியில் ௩ - நாள் ஊறி எடுக்க.

ஆன்றோர் பலவிததூல்களில் ஒரு தினுசுக்கு பலவிதசத்தி விவரங்கள்சொல்லி யிருந்தாலும் கூடிய வகையில் தினுசுகளிலுள்ள தூர்க்குணங்களை மனதிற்கும் முன்னோர்கள் கூறிய சுத்திகளின் பாகப்படிக்கும் சுத்திசெய்து தூர்க்குணங்களைநீக்கி ஒளவுதங்களை முடிப்பதுதான் புத்திமார்கள் கருத்து. அவ்வகை சுத்தி செய்யாமல் கடைகளிலிருந்து பெற்றகணமே ஒளவுதங்களை முடித்து சேவர்களுக்கு உபயோகப்படுத்துவதில் அதினால் வியாதியான ரடையும் தூர்க்குணங்க ளளளின்வி. பண்டிதனடையத் தடையிரா தென்று எமதுள்ளம் மதிக்கின்றது.

சேவசெயல், சிவசெயலென இரண்டுவகுப்பாக நேரும் வியாதிகளுக்கு சிவசெயலால் வருபவைகள் அவாவர்கள் செய்யும் தீங்குகளால்நேரும் தீவினையான கொடிய நோய்கள் ஆண்டவரது ஆக்கினையால் நேருவதால் அதற்கு முன்னோர்களால் கன்மகாண்டத்தில் சொல்லியபடி கன்மநிவாரணங்களின் ஒழுங்கின்படி கன்மநிவாரணம்செய்து ஒளவுதப் பிரயோகம்செய்யில், குழந்தையழக்தாய்மனமிரங்கி ஆதரிப்பதுபோல ஸ்தூல ரூபமத்தின் தேகமாகிய தாய்க்குக்கருணைவந்து அதில் நேர்ந்த கொடிய உபாஸைகள் தரும் நோய்களும் பர்ணாகைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கி மதியைக் கண்ட மலர்போல் தேகம்செழித்துப்பிரகாசக்கும்.

கன்மமென்ன தன்மமென்ன வென்றபாலால்
காயத்தில் நோய்மிருந்து சுண்ணாம்பு சுண்ணாம்பு
வன்மமென்ன வகையறிந்து கன்மநீர்த்து

வகையுடனே மருந்துசெய்யில் வயித்தியனாக
நின்றுமுட னுணக்கால் கன்மநீர்க்கால்

நினைவுகெட்டு மருந்து செய்யிற் பிணிநிராது
கன்மமதை நிவிர்த்திசெய்து மருந்து செய்யிற்
கருத்துள்ளவயித்தியனாக கருதிப்பாரோ.

முறிவு தினுசுகள் விவரம்.

தேனுக்கு-வெந்தகரி-சலம்.

நெய்க்கு-புளித்தமோர்.

தேங்காய்க்கு-புழுங்கலிசி.

சாதத்திற்கு-காந்தலடி.
 நெல்லேர்-சர்க்கரைக்கு-விலாமிச்சு.
 நாடிகு-சிறுகிளை-வெள்ளாட்டுநீர்-பசுநெய்.
 வெண்காரம்-மிளகு-சுக்கு-பச்சைபயறு-சலம் கடுக்காய்-கியாழம்-சோகிவிளையு-நெய்யும்.
 செங்கொட்டைக்கு வெடிதிராவகம்.
 காட்டு மருங்கைக்கு-எள்ளெண்ணெய்-வாளத்திற்கு-வசம்பு-கரி-சாணிப்பால்.
 பழவர்க்கத்துக்கு-மிளகு-சுக்கு-கியாழம்.
 மாங்காய்க்கு-புழுங்கலமுது.
 மாஜிம்-நெய்-கத்திரிகியாழம்-புளிசலம்.
 மிளகு-பசுநெய்-தேங்காய்.
 வாழைப்பழம்-மிளகு-கற்பூரம்.
 வெல்லத்துக்கு-எருமைமோர்.
 எள்ளெண்ணெய்க்கு-தேங்காய்.
 அலரிக்கு-கடுக்காய்-கியாழம்.
 பல்லி-எச்சத்துக்கு-மாய்பட்டை.
 கஞ்சாவிற்கு - சுக்கு-கியாழம் - பழாசம். }
 கதலிபட்டைசம் - சுருள்ளிசம். }
 எருக்கன்பாலிற்கு - ஆவினமோர்-நெய்-கருவேல்கியாழம்-
 அவி-காடி-எள்ளு-சர்க்கரை-முத்தெண்ணெய்-மஞ்சள்.
 கள்ளிக்கு-வாழைப்பட்டைசம்-ஆவாளை.
 அபிநிகஞ்சாவிற்கு-நெய்-வெண்ணீரில்கொடுக்க.
 அபிநிக்கு-நெய்-வெண்காயம் - பழாசம் - சுக்கு-மாசிக்காய்-
 உப்புதேனிலைத்துக்கொடுக்க.
 எள்ளுக்கு - சர்க்கரை.
 கருணைக்கு - வெற்றிலை.
 கள்ளுக்கு-ஆவாளைச்சாறு.
 குன்றிக்கு - வெண்காரம்-விடத்தாரன்வேரும்-வெண்ணீரில்
 கொடுக்க.
 சதுரகள்ளிக்கு-கடுக்காய் - ஆவாளை.
 சிவதைக்கு - வெள்வேல்பட்டை.
 மருதோன்றிக்கு - தானிக்கா கியாழம்.
 எருக்கலைக்கு - சங்கன்பழம்-எள்ளு-சர்க்கரை.
 எட்டிக்கு - தாழம்முலைசம்-நாவல்கொழுந்து.

சுண்ணாம்பிற்கு - எள்ளெண்ணெய் - எருமைத் தயிர்-சீந்திற்
 கொடி-மஞ்சள்.
 புளிக்கு - உப்பு.
 உள்ளிமஞ்சள்கு - சீரகம்.
 உப்புக்கு-வெண்காயம்.
 இறைச்சிக்கு-பூண்டு.
 அழிஞ்சிக்கு-அலரி-நல்லெண்ணெய்க்கும்-கடுக்காய்கியாழம்,
 துளசி - வெண்கரு.
 நீற்றினங்களுக்கு - கரிமஞ்சள்.
 எலிபாஷாணத்திற்கு - பாகவிலை.
 கெத்திக்கு-பசுநெய்.
 தாம்பரத்திற்கு - பழாசம்-புளித்தமோர்.
 ஹரிசுக்கு-பழாசம்-இஞ்சி-தேன்-சர்க்கரை.
 சாராயத்திற்கு-முள்ளங்காசத்தில் - பழகாரமிட்டுக்கொடுக்க.
 சீரகம்-தனிபா-வாழைப்பட்டைசம்-கொடுக்க.
 முயல்புட்டை - சாம்பலைக்கொடுக்க.
 பாஷாணத்திற்கு-முத்துஇலைமிளகு - நீலிகியாழம் - ஆட்டுத்
 தோல்சாம்பலைச்சலத்தில்-கொடுக்க.
 இருவங்கத்திற்கு கருப்பு பூலாசம் கோழிசுப் புளியாலை.
 குதம்சேர்ந்த அவுடதம் சாப்பிட்டுக்கொடுக்கெனினால் சங்கனிலை
 பாகவிலை வெற்றிலை குரிஞ்சானிலை பிரண்டையிலைகள் கியாழம்
 (சு) வேலைக்கொடுக்க, அல்லது ஆனாக்கினையையொத்து கத்திரிக்
 காய்க்குள்ளைத்து வெதுப்பி உ-நாள்-கொடுக்க நீரில் குதமிறங்கும்.
 தாமரைஇலைத்து கத்திரியிலைகளைப் பாப்பி அநின்மீது புளி
 யாரை யிலைப்பர்ப்பிக் கணுக்களில் கட்டி மதுநாளவிழ்த்துப்பார்க்க
 குதமிறக்கும்.

பூம் வெள்ளைசாட்டரணை ரசம் துளசி முத்தெண்ணெய்
 பாகவிலை கொடுக்க.

வீரம் சிறுபசுரை எருமைவெண்ணெய் நெய்சிட்டி தென்னங்
 கள் விளக்கெண்ணெய் நீலி நெருஞ்சிரசம் முத்தெண்ணெய் கொ
 டுக்க அநிமதுரத்துள் ப-சு, முலைப்பாலில் கொடுக்க.

பேய்ப்பிச்சுக்கு கோரைக்கிழங்கு.

வெற்றிலைநல்லெண்ணெய்க்கு தேங்காய்ப்பால்.

செங்கொட்டைக்கு பூவரசு பட்டை பூக்கியாழம் அல்லது பழம்புனிகளைத்து உள்நுக்குக்கொடுத்து தானிக்காயும் புளியிலையும் மாதாத்துப்பூசு, சாணாப்பருப்பும் என்றும் பசும்பாலில் கொடுக்க. பாஷாணம் தின்றவர்களுக்கு எருமைவெண்ணெயில் மிளகையதைத்துக் கொடுக்க, எருமைத்தயிரில்சந்தனத்தையதைத்துப் பூசுமிளகு சிறுசொர் நீலிதுளசி பாகலில் கொடுப்பைகொவை பசுவை ஏரண்டிலை எலுமிச்சம்இலை இவைகள் கொடுக்க, அவுரிவேர் மிளகு பிரமியிலை கியாழம் கொடுக்க.

சகல வஸ்துக்களினால்வந்த விறுதனிய அவுரிவேர்சாட்டரணை வேர் மிளகு அறுவான்புல்வேர்கியாழம் கொடுக்க.

இரத சம்பந்த செந்தூரங்கள் விறு தனிய சனாகுடுக்கைக் கரியைப் புளித்தமோரில் (௩) நாள் கொடுக்க.

அவுடதங்கள் புசித்து அது தேகத்திற்குப் பொருந்தாமல் கடுப்புபேதி உதிரபேதிநோட்டால் முருங்கையீர்க்கு ப. (௨) ஆளா ரம்வேர்பட்டை ப. (௩) சுருள்ளி ப. (௪) கியாழம்செய்து (௫) நாள் கொடுக்க, அறுகன்வேர் ப. (௬) மிளகு (௭) கியாழம் வடித்து அதில் மாதுளம்பூ மதுரங்குமைநீறு பனங்கற்கண்டு பசுநெய்யிட்டு ௩-நாள் கொடுக்க.

இரத வேகாட்டிற்கு கருவேலம்பட்டை வெள்வேலம்பட்டை துரிசிலேர் எருக்கன்வேர் கியாழம்வைத்துக் கொப்புளிக்க, படிக்காசலம் கொப்புளிக்க, கத்திரகாம்பு சலக்கைக்கொப்புளிக்கவும், அதற்குப், புகை கருவேலன் பிசுன்புருங்கைவேர் எருக்கன் வேர் அழிஞ்சுவேர் சிவனாவேம்பு சடம் தூளாக்கி நெருப்பில் தூவிப் புகைபிடிக்க.

இரசம்சாப்பிட்டு முடக்குகண்டால் அகத்தி மிதிபாகல் கியாழம் கொடுக்கவும்.

பாஷாண கெந்தசமுறிவு அவுரிவேர் மிளகுதாமரைக்கிழங்கு கத்திரிலேர் கியாழம் கொடுக்கவும், பன்னீர் ப - ௫, கற்பூரம் மாசா-௨, இட்டுக் கலந்துகொடுக்க முறியும்.

ரசமுறிவிற்கு குரணம் திரிகடுகு திரிபலாதி சித்திரமூலம் வாய்விளங்கம் லவுங்கம் லவுங்கபத்ரி சணப்பவிரை ஏலம் வகை ப-௨, கெந்தி ப-௩, தூள்செய்து கடிக்கபிரமாணமாக சலத்தில் கொடுக்க, வெண்சங்கின்சாறு பாகல்சாறு அவுரிவேர்.

காரியசெந்தூரம் சாப்பிட்டு முடக்குகண்டாலும் தொண்டை கம்மலானாலும் இஞ்சியும் உப்பும வாயிலிட்டு ரசர்விழுங்க.

எவ்வித நஞ்சிற்கும் முறிவு பசும்பாலும் நெய்யும் கலந்து ச-தாம் கொடுக்க நெந்தியம் மிளகு வெண்ணெய் வெண்ணீரில் கீலந்துகொடுக்க, கடுகையரைத்துச் சலத்தில் கலந்து கொடுக்க வார்த்தியாப் முறிவுபடும்.

விஷமுள்ளவஸ்துவைத் தின்றவர்களுக்கு அழிஞ்சிலேர்பட்டை தோலா - ௩, கடுகு தோலா-௨, பூண்டுதோலா-௨, கூட்டியரைத்து ச-மாத்திரைசெய்து முன்னதாக நெய் ப-௩, பசும்பால் ப-௩கூட்டிக் கொடுத்து, பிறகு ஒருமாத்திரை வெண்ணீரில்கொடுக்க, ஆகாரம் கோதுமைநெய் பால் சர்க்கரை கூட்டிக் கஞ்சிசெய்து கொடுக்க ௩-நாள் கோழிகுப் பிறகு கொடுத்துவரவும்.

செங்கொட்டைப் புகையினால் வீக்கம்கண்டால் புழுங்கலரிசி பும் கஸ்தூரிமஞ்சளமரைத்துப் பூசு என்றும் வெண்ணெயும் காடியிலரைத்துப் பூசவும்.

கருவங்கம் குதசம்பந்த அவுடதத்தினால் கெடுதியானால் கோழியெலும்பைப் புட்டம்வைத்து ச-வேளை கொடுக்க.

தாளகம் மனோசிலைக்கு சுண்ணாம்பு தெளிவு ஆவாரம்பூ சீரகம் காசினிவிரை கியாழம் கொடுக்க.

ரவை தின்றவர்களுக்கு பசும்பாலில் நெய்க்கலந்து வார்த்திக்குக் கொடுத்துவரவும்.

ஊத்தன் அபினிக்கு மாசிக்காய்கியாழம் மிளகு சீரகம் தனியா சோம்பு கியாழமிட்டுக் கொடுக்கவும்.

அலரிவேர் எள்ளெண்ணெய்க்கு கடுகுகியாழம் கொடுக்க, முடிமேல்முடி கிழங்கை வெண்ணீரில்கொடுக்க.

தனியுடத்தைக்குத் தாமரைக்கிழங்கைக் காடியிலரைத்துக் கொடுக்க, கத்திரிக்காய் சலத்தி லரைத்துகொடுக்க, பருத்திப் பால் உப்புக்கூட்டிக் கொடுக்க, அழிஞ்சிலேர் பழரசத்தில் கொடுக்க மாசிக்காய்த்தூள் அவுரிவேர் கொடுக்க.

சுண்ணாம்பிற்கு மஞ்சள்கியாழம் எருமைமேரர் சீரகம் கொள் குதாவேளைவேர்.

வாழ்த்திற்கு வசம்புகரியைத் தேனில்கொடுக்க, சலத்தில் சக்
கரை எலுமிச்ச ரசம் கலந்துகொடுக்க, வென்னீர்சாதம் ஈசப்
கோல் ஊறியசலம் மோரன்னம்.

மருதோன் றி-எள்ளெண்ணெய்க்கும்-தான்றிகாகியாமும்.
பனாங்கிற்கு-பெருங்காயம்.

நெல்வேர்சர்க்கரைக்கு-நெல்லியிலைச்சாறு.

நெல்வேர்-நல்லெண்ணெய்க்கு-சுரையிலை-எலுமிச்சம்வேர்

பேய்பீர்க்குவேர்-விலாமிச்சுகியாமும்.

தில்லைபாஸிற்கு-கோவைசாறு-விளக்கெண்ணெய்-எருமைக்
கோமியம்-மோர்.

வேர்கடலைக்கு-சீஞ்சுநக்கண்டு.

தேங்காய்க்கு-பச்சரிசி-சர்க்கரை.

நெய்-தேனுக்கு-அடுப்புகரியை சலத்தில்கொடுக்கவும்.

கோழி-வாத்துமுட்டைக்கு-முள்ளங்கிழங்கு-ரசம்.

வாழைப்பழத்திற்கு-புகையிலைக்கியாமும்

நல்லெண்ணெய்-சோற்றிற்கு-காடி.

-நல்லெண்ணெய்-வெற்றிலைச்சாற்றுக்கு-தேங்காய்ப்பால்.

கடலை-துவரை-மொச்சைக்கு-செம்மண்சலம்.

நெய்க்கு-பசும்பால்.

உளுந்திற்கு-கொள்ளுகாவேளைவேர்-மிளகு-சேகக்கியாமும்.

பலாப்பழத்திற்கு-தேன்-பசுநெய்.

பாலாடைக்கு-புளித்தமோர்.

கோதுமைக்கு-நெய்-மிளகாய்.

நல்லெண்ணெய்க்கு-சிக்கிரம்பட்டை.

சகலஞ்சிற்கும் - வெந்தியம்-அடுப்புகரி-சலம்-வெண்ணெய்
படிக்காரம்-நீலவேர்-கட்டிக்கொடுக்கவும்.

புகையிலைக்கு அகத்திக்கிளை குரிஞ்சானிலை-சேகக்கியாமும்.

ஊன்கிழங்கு-சங்கம்பழரசம்.

நாவற்கொட்டைக்கு-கொள்ளுகியாமும்.

கற்பூத்திற்கு-காசிக்கட்டியை-பழாசத்தில்-அனாத்துமோரி
ல்கொடுக்க.

சிவனாகிழங்கிற்கு-சுக்குக்கியாயம்-நாவற்கொழுந்துவெள்ள
ரிவித்து.

இலவன்பிசினுக்கு-சிவனாவேட்டி.

மகிழம்பிஞ்சுக்கு-தாமனாவேர்.

கொடிகள்ளிபாஸிற்கு-கோவைசாறு-ஆவாரம்பியாமும்.

கழுதைவண்டிற்கு, தாமனாவேர் பசும்பாலில், அவனாவிலை
சேகம் பசும்பாலில், வேண்சங்கின்வேர் அனாக்கினாவேர் பசும்பால்,
அகத்திசாறு வேலம்பட்டை பருத்தியிலை.

மிளகாய்க்கு-தனியா.

உப்பிற்கு - குப்பமேனி ரசம் - தாழைவிழுது ரசம் - கித்திர
பாலாடை.

இமெருந்துக்கு-கருஞ்செம்பையிலை - சுலயாணபூசணி - நீல
வேர்-சிவப்புமணத்தக்காளி.

இரத்தபாளத்திற்கு-பேரத்தை-கியாமும்.

சூச பாக்ஷாணத்திற்கும்-மிளகு-பருத்திக்காய் அவுரிவேர்.

சிவனாவேர்-கியாமும்.

வீரம் ரசப்பந்திற்கு (விஉ) வெள்ளை கருவை நல்சலத்தில்
கலந்து கொடுத்து பிறகு முள்ளங்கி கிழங்கு ரசம் கொடுக்கவும்.

பலம் உண்டாக்கும் திணுகள், இரும்பு ஐத்திராகப்பூ கொ
யினு நிலவேம்பு சரபட்டை கியாமும் கழற்சிக்காய் கலம்பாருகான்
முறுங்கை வெடிதிராவகம் உப்புசலம் திராகிசாராயம் கெந்தகதி
ராவகஜலம் ஆல் கோல் சுண்ணாம்பு சலம்.

முடக்குநீர்க்கு மருந்துகள், இரசபலம் அபினி பொட்
டாஸ் அயோடன் பொட்டுப்பு மறஉப்பு யோடன் பழரசம்.

மூர்ச்சையாகுமருந்துகள், அபினிலாடனம் ஊமத்தன்காய்
கற்பூரம் கெஞ்சா.

இருதயத்திற்கு வலிவுதரும் திணுகள், இதர்திராகி சாரா
யம் வால்மிளகு தனியா மிளகு கடுகு குளோர்டின் அம்முனியா
இஞ்சி வடிக்கப்பட்ட மருதம்பட்டை புதினா கிச்சிலிதோல்காயம்
காசர்வினா ஓமம்.

பேதியாகு மருந்துகள், மஞ்சட்கிழங்குபால் பேதிக்கிழங்கு
ஜாலப் எகன்றாடனோவாளம் காக்கனுபுகையிலை கியாமும் ஜகமு
னியா ஜகமுனியாபால் ஜகமுனியாபவுடர் ரசப்ப பவுடர் ருத்தி

லாளினா திராகுதிப்பு ஆமணக்கெண்ணெய் சரக்கொன்றைப் புளி மாதுளவேர் கியாழம் கள்ளி முசாம்பரம் கடுக்காய் சுத்திகெந்திசல்பட் ஆப்பட்டாஸ் குலோபாசாஸ்ட் இந்துப்பு பேதியுப்பு.

வாந்தியாகுமருந்துகள், நஞ்சுமுரிச்சான் வாந்திவேர் மயில் துத்தம் வாந்திவேர் சாராயம் டாட்டர்மிட்டிக் பால்துத்தம் மறக் காளங்காய்.

நீர்இறங்குமருந்துகள், நரிவெங்காயம் கடுகு வாசனைபுல் பொட்டுப்பு நைடி நீக்கிதர் கார்போனட் ஆப்பட்டாஸ் ரசபஸ்பம் திராகுதி உப்பு.

துளையைநீக்குமருந்துகள், நஞ்சுமுரிச்சான்வேர் நரிவெங்காயம் மேல்படி காடிஞன்றிமணி மேல்படிவேர் கம் அமோனியா சாம்பராணிபூ வாந்திவேர் மேல்படிசாராயம் பெரிக்காரி கவிச்சர்.

வேர்வை யுண்டாகுமருந்துகள், டாட்டர்மிட்டிக் டோவாஸ் பவுடர் கோயாக் கஸ்தூரி வாசனைபுல் சிமைகண்ணும்பு ப்ரணம் அண்டமெவனியல் பவுடர்.

நாக்குபூக்கிகளிறக்குமருந்துகள், சயினட்டின் பப்புகிபால் பூனைகாஞ்சொரி ரசபஸ்பம் மாதுளவேர்தோல் பெருங்காயம்.

கட்டுமருந்துகள்-வேலம்பட்டை மாசிக்காய் காசிகட்டி சிமை கண்ணும்பு கெந்தக திராவகத்தண்ணீர் படிக்காரம் அபினிலாடனம் மாதுளமூலி சயகற்கண்டு.

பஞ்சமூலம், செவ்வியம் பேரத்தை சித்திரமூலம் பட்டை சுக்கு கெண்டுபொக்கி இதன்கியாழத்திலீட, சிறுபஞ்சமூலம், வழு தலைவேர் நெருஞ்சிவேர் கண்டங்கத்திரிவேர் மல்லிவேர், பெரு பஞ்சமூலம் பாதிரிவேர் குமிழின்வேர் தழுதாழைவேர் வில்லவேர் வானகவேர், அஷ்டமூலம், விஷ்ணுகிரந்தி பேய்ப்புடலை சந்திரனாசரி கஞ்சாங்கோரை ஆடாதோடை பற்பாடகம் முத்தக்காசு.

தசமூலம், வில்வம் பெருங்குமிழ் நெருஞ்சி முன்னே இரும பிளி சிறுவழுதலை கண்டங்கத்திரி காலி பெருவானகை.

பஞ்சாமலகம், நெல்லி மாதுள விளா இலந்தை எலுமிச்சை இதனால் பித்தந்திரும்.

மலைபடுதிரவியம், மிளகு கோட்டம் அகில் தக்கோலம் குங்குமம்.

காபெடுதிரவியம், இரூல் தேன் அக்கா நாயி மயிர்ப்பிலி.

காபெடுதிரவியம், செந்நெல் சிறுபயறு கருப்பு வாழை இளநீர்.

நகர்படுதிரவியம், அரசன் பித்தன் மந்தி யானை கண்ணாடி.

கடல் படுதிரவியம், உப்பு முத்து பவளம் சங்கு ஒக்கோலை,

லிங்க வலி விந்து.

பச்சை நிலப்பனைகிழங்கு சிமைத்தண்ணீர்பிட்டான் கிழங்கு ஆனைநெருஞ்சிக்காய்,வகை,தோ-ச, இவைகளை மைப்போலரைத்துக் கால்படி பசும்பாலிலிட்டுக் காய்ச்சிச்சாப்பிட, இவ்விதமாய் நட-நாள் புதிக்க நீற்றிருந்த இந்திரியம் கட்டுப்படும்.

மதன் கோலாகல இரகமணிநுகை.

கோட்டைநீக்கிய சுச்சூர்காய் ப-யி, ஒவ்வொன்றிலும் ஊம்த் தன் விரைகளை நிறைத்துக் காய்களை தூலால்கட்டி பசும்பாலால் பிசைந்த கோதுமைமாவைக் காய்களுக்குக் சுவசம்செய்து நிழலி லுலர்த்தி ஒருபடி பசும்பாலில் வெந்துகண்டம்சமயம் காய்களை பெடுத்து மாவிலிரைகளையும் நீக்கி சுச்சூர்காயை மாத்திரமிட்டுத்து நிழலிலுலர்த்தி இத்துடன் வாலைசம் கெந்தி லவுங்கம் அபினி சாபத்திரி வகை பணவீடை-உ, திப்பிலி,ப-நீ, செஞ்சா, ப-ந,சூக்கு மப்பூ,பச்சைகற்பூம்,இசப்கோல்கினை,பலகறை,வகை,காசெடை நட, இவைகளைத் தூள்செய்து முருங்கைப்பூ முருங்கைபிஞ்சு- சிலா கற்கண்டு,வகை,ப-உ, யாவும் ஒன்றாகக் கூட்டி எருமைப்பாலினால் அரைத்துத் தேற்றுகொட்டைப் பிரமானம் மாத்திரைசெய்து சர்க்கரை தேனில் மண்டலம்கொள்ள காரம் புளி லேசாகக்கூட்ட வும், பசும்பால் விசேடமாய்ப் புதிக்கவும், தாதுவலிவும் இந்திரிய புஷ்டியும் தருவதுடன் தேகவலிவும் கொடுக்கும்.

குந்திரி உப்பு வந்திடு.

ஒரு சித்தண்ட வெள்ளைக்கருவும் தேன் இஞ்சிரசா பசுசெய் வெள்ளைவெங்காயசம் கு - ம், சமமாகக்கூட்டி, மத்தித்து சிறு லவுங்கப்பட்டை தூள் வி-நீ-உ, கூட்டிப்புதிக்க இவ்விதம் எ-நாள் கொள்ளும்போது ஒருபலம் எள்ளெண்ணெயில் குங்கு மப்பூ, தோலா-வ, கூட்டியரைத்து விங்கத்திற்கு லேப்செய்து வாயம்.

போக காலத்தில் நேரும் லிங்க கோர்வைக்கு.

உலர்த்தி சுட்டுசாம்பலக்கியபூராகம், ப - ச, மனேசிலை வி-நீ-உ, முந்தாசிங்கி வி-நீ-உ, வாளம் வி-நீ (அரைக்கால்) இவை

களைப் பகடுநய்யாலரைத்து சிலையில் தடவி திரியாக்கிக் கொளுத்தி பிங்கானில் சடர்தயிலமிறக்கித் துணியில்தடவி லிங்கமீது பட்டி கட்டி, மறுநாள் அவிழ்த்துக் கொப்பனித்திருப்பதைக்குத்தி நீர் எடுத்து விட்டுப் பகடுநய்தடவி வரவும்.

நாடி புனுகு சவுக்காரம் படிக்காரம் வெண்காரம் அதிமதாரம் அகிற்கட்டை திப்பிலி நன்னூலிவோ காமப்பூ சமனெடை இவை களைச் செங்கன்பழ ரசத்தாலரைத்து இரும்புடப்பியில் வைத்திரு ந்து தேவையானபோது லேசாக லேப்செய்யவும்.

எட்டிக்கொட்டை அமுக்கணங்கிழங்கு வசம்பு சமனெடை யாகப் பசுவெண்ணெயிலரைத்து லிங்கநாம்புமிது ஒருவாரம் தேய்த் துவரக் கெட்டிப்படும்.

லே ப் பை த ல ம்.

தித்திப் மானுள்பழத்தோல் ப-ச, காப்படி சலத்தில் வேக வைத்து ச - ப - கியாழமாக வடித்து எள்ளெண்ணெய், ப - ௨, லவுங்கபட்டை சிறுநாகப்பூ நாயுருவிவினா முள்ளங்கிவினா வெங் காயவினா அக்கல்காரம்கோஷ்டம் வெள்ளைப்பூ அலரிவேர்பட்டை சிவப்பு அலரிவேர்பட்டை, வகை, ஒன்றுக்கு, தோ. ௨, கூட்டிக் காய்ச்சிவடித்து, யிடு, நினம் லிங்கமீது தடவிவர சோர்வைநீக்கி வலிவைத்தரும்.

அக்கல்காரம் மருதோன்றினினை அபினி சமனெடையாகத் தேனிலரைத்து யிடு, நாள் லிங்கமீது தடவிவர நீண்டு கெட்டிப் ப்படும்.

எ டை க ளி ன் வி ப ர ம்.

கிளை ௨, குன்றி ஸ்குருபல் ௨, குன்றி டிராம் ௩௨, குன்றி அவுன்சு, வி - ௩, அ, பவுன், பலம் - ௨௩, மினிந்துள் ௧, டிராம் ௩-௩, க, பயிண்டு வி - ௩, நாகயி காலன் பலம் ௩௨, ௨, ப, பத்திற்கு வி-௩-௨, முன்றுருபாளடை, ப-௧, பணவிடைக்கு குன்றி, ௩௩, கள்ளி வி - ௩, கவு, ஒருதோலா ருபாளடை-௧, ருபாளடைக்கு, மரகா-௨, ராத்தல் பலம்-௨௩, சேர்ஒன்றிற்கு, ப-௨, பக்காசேர் ஒன்றிற்கு ப-௨-௨, முலிகைசம், ப-ஒன்றிற்கு, ப-௨, விராகனெடைக்கு பண விடை ௧, விராகன், ௧ : க்கு மஞ்சாடி-௧௨, பச்சைசுக்கு, வி - ௩, விசம், முத்துசவுக்கு பணவிடை (முக்காலே அரைக்கால்,) பவழம் கள்ளிக்கு பணவிடை ௨, ரவைமஞ்சாடிக்கு பணவிடை (முக்காலே அரைக்கால்)

காப்பாடிபுன் குவையுருது எண்ணெய் சிலை.

எள்ளெண்ணெய், ப. ௬, புங்கெண்ணெய், ப. ௩, புங்கன்பால் ப. ௧. இதில் துரிசி துத்தம் வெள்ளைகுங்கிலியம் முந்தார்க்கி கருள்பட்டை சூதம் வசம்பு வகை, ப. ௩, தூள் செய்து சேர்த்துக் காய்ச்சி வடித்து சிலையில் தடவிப்போட்டுவோ ரினங்கள் ஆறும்.

புங்கன்வோர் அத்திலேர் மாவேர் இலுப்பைவோர் மாவிலிங் கன்பட்டை அரசன்பட்டை சுடம்புபட்டை குமிழன்பட்டை புன் னைப்பட்டை வெங்காயம், வகை ப. ௧. இவைகளை இடித்து, ௨, ௨, ப, ப, முத்தெண்ணெயில் காய்ச்சி வடித்துத் தடவிவர ஆறரினம் வாயு விப்புருது புனையோடியரினம் வெட்டுகாயம் அனையாப்ரினமும் திரும்.

எருமை வெண்ணெய், ப-௨. இதை நல்ல ஜலத்தில் (௩) தரம் கழுவி பெய்த்து அதில்சேர்ந்த நீரை சுத்தமாக நீக்கிவெண்ணெயு டன் றுச சுற்பூ, ப. (௨) கூட்டி ரோகிக்கு அரைத்து தாம்பா சிமி லில் வைத்து சில ரினங்கள் மீதுதடவி வர ஆறும்.

வ த ல ம்.

செங்கன்வோர் விசை (௧) பூவரசுபட்டை விசை (௨) மலை வேம்பின்பட்டை விசை (௨) வாகைவோர் விசை (௨) இவைகளைக் குழித்தயில மிறக்கிக் காசெடையாக உள்ளுக்கும் ரினங்கள் மீதும் தடவி வர ஆறரினங்களும் மேகரினமுமாவும்.

புனாகனிலிருக்கும் கிருமிகள் வெளியாக.

அசனையனைத்துக் கட்டுவதாலும் மூங்கில்குருந்தைய னைத்துக் கட்டுவதாலும் சுற்பூத்தை எருக்கன் பாலாலரைத்துத் தடவி குதிரை லத்தியைப்புகை காட்டுவதாலும் நண்வெளை களி மண்ணைப் பூசுவதாலும் கிருமிகள் ரினத்தை விட்டு வெளி யாய் விடும், பிறகு வேம்பின்பட்டை கியாழத்தில் கழுவுவும்.

புனாகனில் ரினத்திலுள்ள நுட்பம்.

கொச்சிலேர் அழிஞ்சி வோர் விழுநிலை சமனாகக் குழித்தயி லிறக்கி ரினத்தினுள் விட்டு வரவும்.

அடிபட்டு எலும்பு முறிந்தால் பட்டையிலையை அரைத்துப் பசும்பாலில் கலக்கி (௩) நாள் கொடுக்கவும்.

அடிபட்டு மாப்பில் ரத்தம் கட்டி யிருந்தால்.

மிளகுதூள், ப. (க) வெள்ளை சர்க்கரை, ப. (க) கலந்து இதை மூன்று வேளை கொள்ளக்கொண்டு விடும், அடிபட்ட காயத்தின் மீது ஆராயிலையும் சர்க்கரையுமாக அரைத்துக்கட்டி வரவும், அல்லது எள்ளெண்ணெய், ப. ௨௨. இதில், சு. ப. ஆதண்டையிலே யிட்டெக்காய்ச்சி வடித்துத்தடவிவருவதாலும் மேற்கண்ட எண்ணெய் ப. அ. ல், பெருமாப்பட்டைரசம், ப. அ. விட்டுக்காய்ச்சி வடித்துத்தடவி வருவதாலும் விக்கங்கண்டிருந்தாலும் நீங்கும்.

கடுக்காய் லேகியம்.

கடுக்காய், ப. ௨௨௫, ௨௨-படி சலத்தில், அ, சு, ஆகக் கியாழம் வடித்து சிவதை இஞ்சி மிளகு ஒமம் திப்பிலி சுக்கு சர்க்கரைவகை ப. வ, சூரணம்செய்து நெய், படி வ, விட்டுக்கிளறி புண்ணைக்காய் எலு சாப்பிடத் தீரும்வியாதி, அக்கினிமந்தம் சூலை மலசலவாயு சு, மூலம் தீரும்.

நெல்லிக்காய் லேகியம்.

நெல்லிக்காய் ப-௨௫, முன்போலக் கியாழம் வடித்துதிப்பிலி மிளகு சுக்கு ஒமம் மூலம் கிரம்பு ஏலம் குக்கில் வாய்விளங்கம் சீரகம் தனியா குகைநீறு மதுரம், வகை, ப-௭, சர்க்கரை, ப-௨௨, நெய், படி-௭, லேகியம் கிளறிப் பாக்களவு கொள்ள மேகம் அஸ்தி சுரம்காய்தல் கிராணி வாயு பொருமல் இருமல் சுஷயம் ஈளை சிலேற்பனம் தீரும்.

தானிக்காய் லேகியம்.

தானிக்காய், ப-௨௫, முன்போலக் கியாழம் வடித்து சாதிக் காய் அபினி கஞ்சா, வகை-ப-௭, சீனி, ப-௨௨, நெய்விட்டுக்கிளறி லேகியம் புசிக்க வயிற்றுப்பொருமல் வாயு கடுப்பு இரத்தம் அதிசாரம் கிறுணி வாயு தீரும்.

சுக்கு லேகியம்.

சுக்கு, ப-௨௫, முன்போலக் கியாழம் பனவெல்லம் ப-௨௨, ஒமம் படி-௭, கரிவேப்பிலை, ப-௨, நெய் படி (அரைக்கால்) கிளறிப் புண்ணைக்காயளவு புசிக்க கிராணி மூலம் வாயு அதிசாரம் கடுப்பு இரத்தம் விக்கம் பாரிசவாயு பொருமல் மந்தம் புளித்தேயம் தீரும்.

மிளகு லேகியம்.

மிளகு, ப-௨௫, முன்மாதிரியாகக் கியாழம் கற்கண்டு ப-௨௨, அக்கிறுகாரம் சீரகம் கிரம்பு ஏலம் கோஷ்டம் மதுரம் சிறுதேக்கு வாய்விளங்கம் நருக்குமூலம் வகை, ப-௭, நெய்நாழி-௭, தேன்நாழி (அரைக்கால்) பதமாய் லேகியம்செய்து கொள்ள, சுசு - சிலேற்பனம் கபங்கள் நீர்தோஷம் சிலவிஷம் ஈ-சாரம் வாதம் வாயு தீரும்.

திப்பிலி லேகியம்.

திப்பிலி, ப-௨௫, முன்மாதிரியாகக்கியாழம் கற்கண்டு, ப-௨௨, சுக்கு கடுக்காய் அக்கிராகாரம் அரத்தை ஒமம் சீரகம் தனியா வெப்பாலிசி செண்பகப்பூ கோஷ்டம் வகை ப-௭, தேனவுரி-௭, நெய் உழுக்கு - ௭, பாகமாய்செய்துத் தானிக்காயளவு கொள்ள சிலேற்பனம் வாதம் இருமல் வாயு குன்மம் உப்புசம் உள்மாரத்தை ஈளை சாசம் தீரும்.

உதிரக் கோதிப்பிற்கு கரைதிராவம்.

கொடைக்கரத்தை, ப-௨, சாத்தூறு ப-௨, பறங்கிச்சுக்கை, ப-௭, நெய்நெருஞ்சிகர் ப-௭, காபுடிகடுக்காய் தானிக்காய் நெல்லிக்காய் கித்துமிபூ குலாப்புவகை, ப-௭, இவைகளை நறுக்கி, ஈ-௭-படி, சலத்தில் ஊறவைத்துப் பசும்பால், ப-௨௭, சுரைக்காய்ச்சுதை, ப-௨௨, கல்யாண பூசணிக்காய் சதை, ப-௭, இடித்துப்போட்டு திராவசமிறக்கி வேளைக்கு ஒருபலம் வீதமாக உயி-நாள் கொடுக்க உதிரக்கோதிப்பு சிரங்கு உதிரச்சுண்டலும் தீரும்.

உதிரக்கோதிப்பிற்கு கியாழம்.

குலாப்பு சோம்பு கடுக்காய்த்தோல் சூரத்துகடுக்காய்த்தோல் வகை, தோலா-௭, அதிமதுரம் மணத்தக்காளி வற்றல் தாமரைப்பூ வகை, தோ-௨, சாத்தூறு கல்லுருவி கற்பூஸ்விறை கிரைக்காவிறை நின்பாயல் அப்தீம் உஸ்தகதூஸ் அழவணிலை வகை, மாசா-௭, நருவளிகாயக, உன்னாப்பூ கொட்டைக்கரத்தைபூ - ௭, இவைகளைக் கியாழம்வடித்து இதில் சர்க்கரை, தோலா-௭, இட்டுப்புகி கவும், திப்பிலியச் சலம்விட்டு மாலை காய்ச்சிப் பிசைந்து வடித்து சர்க்கரையிட்டுப் புகிக்கவும், ௫-நாள் புகிக்க.

மதன காமேஸ்வர லேகியம்.

சுக்கு பெருஞ்சீரகம் அதிமதுரம் கிராம்பு மிளகு வால்மிளகு இருதிப்பிலி சிறுநாகப்பூ திரிபலாதி ஏலம் சாதிக்கா சாபத்தி லஷுன்

கப்பட்டை லஷங்கப்பந்தி கோஷ்டம் கொத்தமல்லி தாளிசம் கருஞ்சேரகம் அசுவகெந்தி செண்பகப்பூ கஸ்தூரி மஞ்சள் தக்கோலம் கஸகலா நீர்முள்ளிவித்து உருந்து முள்ளிலவம்பிசின் வேலம் பிசின் நிலப்பனைகூழ்க்கு திராகதி அபினி வறுக்கும் திலுசுககோ பொன்வறலாக வறுத்துத் துளாக்கி வஸ்திரகாயம்செய்யவும், வஸை ப-க, இதுகளுக்குச்சரியெடைகெஞ்சாவைசலத்தில் எ-தரம் கழுவி யெடுத்துச் சலம் படி-ச, பசுநெய், படி-க, இதிலிட்டு நன்றாகக் காய்ச்சி கிட்டி, கட்டி, நெய்யை அயச்சட்டியில் பிழிந்துகொண்டு பிதந்த நெய்யைக்கையால்வழித்துக்கொள்ளவும். ஆவின்பால்நாழியில் சர்க்கரை, ப-கய, இட்டுப் பாகுபதத்தில் சூரணங்கள் இட்டு நெய்யைவிட்டு வெந்தசமயம், தேன் பலம் யிரு, கிட்டிப் பதமாயிற க்கிப் பத்திரப்படுத்தி இரவில் போசனமும் பாலுப்பிசித்து களஞ்சி முதல் மூன்று களஞ்சிவரையில் கொண்டுவர விரிபமதிகரித்துசரீ ரம்சிவந்தம், நேத்திரபிரகாசம் தந்தம் நரைநீரைமாற்றிவைக்கும். யோக அப்பியாகிகளுக்கு வாசியோடசன் மருவிவின்று முழம்மண்ட லமும் தாண்டி ஆனந்தகேசரத்தி லறிவுண்டாய் கேசரியைக்காட்டி வைக்கும் உலகோர்க்கு ஈனாயிருமல் அக்கினிமந்தம் சூலை பழய சுரம் விக்கம் சயங்கன்யிடம், தீருமென ஆன்றோர் கூறினர்.

சகல சுரத்திற்கும் கோயினுமாத்திரை.

கொயினு-ச-திப்பிலி-ச-மிளகு-ச-சித்தாத்ததை-ச-அக்கர்கா ரம், உ. சுத்திசெய்த ரத்தபாளம், உ. இவைகள் விராகனெடைகள், தனித்தனிதூள்செய்து கட்டி, யிஞ்சிரசத்திலவைத்து வேலன் கோந்து தெளிவுசலத்தால் பிசைந்து கடலைபிரமானம் தேகநிடற் தின்படி-உ, க, ச, டி, சேதா சுரத்திற்குத் தேனிலும் பித்தசுரத் திற்கு இஞ்சிரசத்திலுமிட.

பித்தக்காய்ச்சல் அதிக சூட்டிற்குக்கியாழம், தாமரைப்பூ, க. மதுரம், ச. சோம்பு, க. காவலுபான், ச-கித்துமி, ச. மணத்தக்கா ளிவற்றல், ச. கல்லுருவி, ச. குலாப்பு, க. இவைகள் மாசாகள் திராகதியிடு ஆலுபுகராபழம், யக, இவைகளை நல்லசலத்தில், ச. ஒன்றாகவடித்து சர்க்கரை தோ, க, காய்ச்சி, தோ, வ. இட்டுக்கொ டத்துவாவும்.

நெல்லிவற்றல், ச. குலாப்பு, க. கடுக்காழ், அ. பனப்பூ, ச. சேரகம், ச. சோம்பு, ச. மதுரம், ச. காவலுபான், ச. மாசாளடை கள் முன்மாதிரி கியாழம், டி. நான் கொடுத்து மதுநான் இத்தக்கி

யாழத்தில் சிர்க்கிஸ்த், ப. ச. பாகம் நெய்தோலா இட்டுக் கொ டுக்கப்பேதியாகும். சாயாகை, பிசப்போல் விதை, தோ, டி. பேத னுமாசா, ச. சலத்தில்ஊறி எடுத்துக் கற்கண்டு, தோ-க, கூட்டிக் கொடுக்கவும்.

* பித்த சுரத்திற்கு, குலாப். தோ, க. கக்கு, தோ, டி. சோம்பு, தோ, டி துரிஞ்சிக்காய்தோல், தோ, டி நெல்லிக்காய்தோ-டி, வெந் தியம், மாசா, உ. பரங்கிசக்கை, தோ, வ. கியாழம் வடித்து இவ்வி தம். நான்.

சூடான சுரத்திற்கு, சோம்பு, க. குலாப்பு, க. காவலுபான்-ச. மணத்தக்காளி, ச. மதுரம், ச. காவலுபான்-ச. கிரைகாய்விரை-ச. மாசாக்கள் ஆலுபுகரா, யி. கியாழம் வடித்துக் கொடுத்து மீது குல்கந்து, தோ, க. கொடுக்கநான் டி ஆறுவதுநான் இத்தக்கியா ழம் வடித்துக் கொண்டினைபிசின், தோ, உ. சிர்க்கிஸ்த், தோ, உ. இட் டெக்கொடுக்கவும்.

குளிர் பழயசுரத்திற்கு, நெருஞ்சிக்கா, ச. செம்மரத்தூள், ச. தனியா, ச. கிச்சிலிக்கிழங்கு, ச. கக்கு, ச. சிந்தில்கொடி, ச. இதை அ. ஒன்றாக இறக்கி வெள்ளைசர்க்கரை, தோ, க. இட்டு டி-நான் கொ டுக்க மாலை அந்தக் கியாழ மட்டியை சலம்விட்டுக் காய்ச்சிப் பிசைந்து வடிக்கட்டிக் கொடுக்கவும்.

வாதசுரத்திற்கு, மிளகு-க. கக்கு, க. வாய்விரங்கம், க. மது ரம், ச. சோம்பு, க. சிந்தில்கொடி, யி. மாசாளடைகள் கியாழம்வடி த்து, க. நான் கொடுக்கவும், புளி, நெய் நீக்கவும்.

பொதுகியாழம், அ. திமதுரம், டி. கர்புஸ்வேர், டி. சோம்பு-டி. சிக்காய், க. புதினா, உ. குமஸ்தகி, உ. தனியா, ச. குலாப்பு, ச. மாசாளடைகள் கியாழம்வடித்துத் துரிஞ்சிபிசின் தோ, ச. கூட்டி, க. வேலை புசிக்கவும்.

சீதளத்தால் வரும்முறைகாய்ச்சலுக்கு, சுரர்வரும்முன் உத் தாமலியிலைசம் துட்டெடை உளருக்குக்கொடுக்க நிற்கும்.

பித்தசுரத்திற்கு, கிழாநெல்லிரசம் துட்டெடைகொடுக்க நீங் கும்.

முறைக்காய்ச்சலுக்கு, வருமுன் காட்டாமணக்குதுனிகொழு ந்து, டி. மிளகு, டி. கூட்டி, மென்று உட்கொள்ளமுன் துநான் நாம்

காகுகள் வியிலையும் மிளகும் கொடுக்க, ஒருநாழிமுன் தும்பைரசம் ப. க பழாசம் ப. 2 சுட்டிக் குடிக்கலாம்.

குழந்தைகள் கருத்திவர்ப்பு சேவப்பு மாந்தம்

அள்ளுஇவைகளுக்கு.

முத்தெண்ணெய், ப. 12, சொரையிலேசம், ப. 12, முக்கத்தாரி செங்கத்தாரி பூவாச விளான் ஒகளன் கல்யாணமுருக்கன் இவைகள் பட்டை வகை, ப. 1, பெருங்கிழங்கு கோழியவனா கன்னியா குமரி இவைகள் வேர்வகை ப. (அரைக்கால்) வெற்றிலைக்காய்ப்பு கள் ளிக்கொழுந்து மேனிக்கொழுந்து தும்பையிர்க்கு உத்தாமணியிர்க்கு வகை, ப. விசம், கருஞ்சீரகம், ப. 2, பூண்டு, ப. 2, பனைவெல்லம், ப. 3, இவைகளைக்காய்ச்சிவடித்து நாக்கில்தடவிர அல்லது உச்சி க்கரண்டி, வீதம், 12, நாள் கொடுக்க ஸ்திரிகள் கொர்ப்பகாலங்களி லும் உள்ளுக்குக்கொடுக்க, பிறகு, குழந்தைகளுக்கு மேல்கண்ட வியாதிகள் வரராது.

இளம்பிள்ளை வாதத்திற்கு முத்தெண்ணெய் ப. 1, முடக் கொத்தான் கழற்சியிலே முளகருணையிலே வகை பிடி, க, காய்ச்சிவ டித்து உச்சிக்கரண்டி மெண்ணெயில் உப்பில் எரித்த பூபதங்கம் குன்றியெடை சேர்த்துக்கொடுத்துவர நீங்கும்.

குழந்தைகளுக்கு சீதளம் இளமல் இவைகளுக்கு உத்தாமணி யில் புடமிட்ட சிங்கிபஸ்பம் ப. 3, நற்பவழபற்பம் ப. 1, இன் டையும் கோதுமைரவை பிசைந்தெடுத்தசலத்தாலனைத்து பயறுபி ரமாணம் தக்க அனுபானங்களிலே.

குழந்தைகளுக்கு மாந்தம் சேராமலிருக்க, காரப்பொடி திரி கடுகு தாளிசம் லவுங்கம் ஓமம் ஏலம் குருசாவரி இருசீரகம் பாங்கி சக்கை சித்தரத்தை பேரத்தை மதுரம் வால்மிளகு கார்போகரிசி வாய்விளங்கம் வகை, வி-தி-க, இவைகளை மிளவதுப்பாகவதுத்து ரூணம்செய்து சிட்டிக்கைதுள் வெந்நீரிலாகிலும் முலைப்பாலிலா லும் கொடுத்துவர மாந்தமணுகாதிருக்கும்.

சொண்குட்டிற்கு குளுமையெண்ணெய், சிற்றமணக்கு என் னெய் படி-3, வல்லாரை ரசம் படி-2, வெந்தியம், ப - 2, ஆவின் பாலி லரைத்திட்டிக் காய்ச்சி வடித்துச் சர்க்கரை கொஞ்சமிட்டுக் கொடுத்துவரவும், தேகம் தனிந்து குளிர்ச்சியாகும்.

சிறியவர் பெரியவர்களுக்கு அச்சம் மேகவெட்டை சுருங் கிரந்தி கணத்திற்கு எண்ணெய், மணத்தக்காளி துளசித்துத்திரிபி

வில்லம் வல்லாரை கய்யான் பொடுதலை துணுபுங்கு சங்கு இவை கள் இலேசம் வகை, படி-1, முத்தெண்ணெய் படி-3, தானிக்காய் சுக்கு கடுக்கா திப்பிலி அரத்தை ஓமம் வசம்பு கஸ்தூரிமஞ்சள் வளிக், ப-1, சாதிக்கா ப- (அரைக்கால்) தூள்செய்திட்டுப்பதராய் க்காய்ச்சி வடித்து குழந்தைகளுக்குக் கரண்டி வீதமும் பெரியவர் களுக்கு-வ, பலம், வீதமுமாக எ-நாள் கொடுக்க, இச்சாபத்தியம்.

சிறுவர்களுக்கு இளைத்தேகம் பெருங்க.

ஆவின் ரெய், ப-12, சிற்றமணக்கெண்ணெய், ப-12, கழற் கியிலேசம் கரிச்சாலேசம் நொச்சி வெள்ளைசாட்டாணை வெள்ளை பில்லாஞ்சி மீலைகள் ரசம் வகை, ப-3, குமரிசலம், ப-1, வெங்காய ரசம், ப-2, பழாசம் ப-3, வெந்தியம், ப 1, கடுகுரோகணி ப-1, அத்திபட்டை, ப-1, லவுங்கப்பட்ட, வி-தி-க, கிரும்பு, வி-தி-வ, சுட்டிக்காய்ச்சி வடிக்கும்போது மாகிதாளிபறம் - 2, தேற்றங் கொட்டைத்துள், வி-தி-க, இட்டு வடித்து உச்சிக்கரண்டிவீதம் காலையில் புசித்துக் கழற்சிக்காய் பிரமாணம் கசண்டுமலை புசித்து வர.

சித்திரமல நேய்.

ஆவின் ரெய், ப-12, நெல்லெண்ணெய், ப-12, இதில் இரண்டு பலம் சித்திரமலவேர்ப் பட்டையை அரைத்திட்டுப் பதமாகப் பொன்னிறமாகக்காய்ச்சி வடித்து அரைபலம் வீதமாக வி-நாள் கொள்ள பத்தியமில்லை, உள்கொதிப்பு வெப்பம் குடி இவைகள் நீங்கும்.

சீமை கஸ்தூரிபற்பம்.

ஒருபலத்தை நன்றாகத் தூளாக்கிக் காட்டாமணக்குப் பாலி னுலரைத்துப் பில்லையை யுலர்த்தி ஓட்டில்வைத்துச் சீலைசெய்து அரைசிச புடமாகப்புட மிரண்டுபோடப் பற்பமாகும், வெண்ணெ யில்லையிடையாக 10-நாள் கொடுக்கச்சூடுதனியும், தந்தம்விளக்கி வர இறுகிபலிவுபடும்.

பித்தங்களுக்கு க்கியாழம்.

குலாப்பு சோம்புவகை தோ-3, மணத்தக்காளிவற்றல் பனப் ஷா வகை, தோ-2, மதுரம் காவு ஜபான் கல்லுருவி சாத்துறு அரிஞ்சிக்காய்த்தோல் ரூத்துக்கடுக்காய், வகை-வி-தி-க, நருவ லிக்காய், 10-நறுத்தி 2 - படி, சலத்திலிட்டு அரைக்கால் படியாக

கியாமும் வடித்துச் சர்க்கரைதோ, ௨. இட்டுக்குடித்து அதன் மீது குல்லுந்து. ப. ௨. சாப்பிடவும்.

பாலில் வெவித்த நெல்லிவற்றல், தோ. ௨. சீரகம்வி-நி. சு. சோம்பு வி-நி-சு, குலாப்பு. தோ. ௩. கடுக்காய்த்தோல், தோ. ௪. பனப்பொ தோ-௨, அகிமதாம், தோ-௨, இவைகளைக் கியாமும்வடித்துபாதாம் நெய், தோ-௨, இட்டுப்பிசித்து மீது குல்லுந்து ப-சு, புசிக்க, மாலை யில் முந்தினதில் சலம்விட்டுக் கொதிப்பித்து வடித்து இதில் இசப்போல் விசை தோ-வ, ண்றவைத்து சுறகண்டு, தோ-ச, இட் டிக் கொடுக்கவும்.

குலாப்பு சோம்பு வகை, தோ-கல, மணத்தக்காளி வற்றல் தோ-௨, சுக்கு பிஞ்சுகடுக்காய் மஞ்சள் கடுக்காய் அகிமதாம் திராகறி கிலாவரை வகை, வி-நி-சு, ஆறுபுகாறு -யக, உன்னாப்பு, ௪-கியாமும் வடித்து சர்க்கொன்றை புளி-பு-சு, இட்டுக் கரைத் துத் திப்பியை கிக்குப்பாநெய், தோ-௨, சர்க்கரை, தோ-௨, இட் டெப்பிசிக்கவும், மீது குல்லுந்து, தோ-௨, சாப்பிடவும், வெண்ணீரில் காலலம்ப, குப்பாதம் அல்லது கடலை ரசம் ஒன்றைவிட்டு மறுநாள் கொடுக்க, மலப்பையிலுள்ள கெட்டசத்துக்களை நீக்கும்.

சர்க்கியாமும் முத்தக்காசு வழுதலைவேர் சீர்தில் பற்பாடகம் சுக்கு பேய்ப்புடலை வகை, களஞ்சி - ௩, தூள்செய்து, ௩ - வேளை கியாமிட்டுத் தேன்விட்டுக் கொடுக்கவும்.

முத்தக்காசு விலாமிச்ச திரிகடுகு தனியா, செந்தொட்டிவேர் பற்பாடகம் பேய்ப்புடலை வகை, ப-வ, கியாமுத்தில் திப்பிலிதூளும் தேனுமிட்டுக் கொடுக்கவும்.

ஆடாதோடைவேர் முத்தக்காசு தூதுவளை கண்டங்கத்திரி செவ்வியம் திராகறி திரிகடுகு போமுட்டி பற்பாடகம் தனியா பேய்ப்புடலை திப்பிலிமூலம், வகை. ப. வ. கியாமும்வடித்துத் தே னிட்டுக் கொடுக்க.

பலவிதகாத்திற்கு, பேய்ப்புடலை ஆடாதோடை செமுள்ளிம் வேர் சிவனாவேம்பு சுக்கு, வகை. ப. ௨. கியாமும்வடித்துத் தே னிட்டுக்கொடுக்க.

திப்பிலி சீர்கில்கொடி, வகை. ப. ௨, கியாமும்வடித்துத் தே னிட்டுக்கொடுக்கவும்.

வாதசிலேத்தகாரி, மலைகாக்கி தூதுவளை கண்டங்கத்திரி கன்னா இரகாஞ்சொரி ஆடாதோடை வழுதலைவேர் திப்பிலி

சுக்கு பேய்ப்புடலை வகை. ப. வ, கியாமும்வடித்து இதில் லவுங்கப் பட்டை மதாரம் மிளகு சித்தாத்தை திப்பிலி யிவைகளைத் தூள் செய்து இரண்டு சிட்டிகையிட்டுக் கொடுத்துவாவும்.

வாதகாத்திற்கு சித்தாமுட்டிவேர் சுக்கு மிளகு தனியா பே யாமுட்டிவேர். வகை. களஞ்சி (௩) கியாமும்வடித்துத் தேன்விட் டெக்கொடுக்க.

குறுந்தொட்டி நொச்சி முத்தக்காசு சுத்தன்குதும்பை கண் டங்காரி பற்பாடகம் நிலவேம்பு வாதமடக்கி நெஞ்சிவேர் தோடை நெல்லியிர்க்கு வேப்பிர்க்கு மாவிரக்கு நாரத்தையிர்க்கு, வகை. களஞ்சி (௩) கியாமும்வடித்துத் தேனும் திப்பிலித் தூளுமிட்டுக் கொடுக்க.

பிரீம்மநீரடி.

பிரீம்மாவில் ஆகிமா, ஆகிமாவிலாகாசம், ஆகாசத்திலவாயு, வாயுவில் தேயு, தேயுவில் அப்பு, அப்புவில்பிரிதிவு, பிரிதிவில்ஓசை, ஓசையின்னம், அன்னத்திலரசம், ரசத்தில் உதிரம், உதிரத்திலமா ரிசம், மாமிசத்திலமேதை, மேதையில் அக்தி, அக்தியிலம்சசை, மச்சையில்கக்கிலி, கக்கிலத்தில் சுஜோணிதம், சுக்கிலசுஜோணி தத்தால் தேகமாச்ச. இதை வினையளவாகப் பிராணவாயுவளர்க்கும்.

உண்ணும் ஆகாரங்கள், உன்சென்ற (௩௦) நாழிகையில் மூன் றுகூறாகும். மலம்.க, சலம்.க, உதிரம்.க. இவ்வகையானது. ௪. நாழி கையில் மலசலம்கழிந்துவிடும். அந்தஉதிரம், ஏற, நாழிகையில்சீர்த் தில்கலந்து நிற்கும் ஏழிலொன் றெழிய உதிரமாம் இதுமலமும் தோலும் ரோமமுமாம் உதிரம்முற்றியுநாழிகையில் ஆறிலொன் றெழிய சதையாம். மலமும் செத்துமமுமாம். சதைமுதிர்ந்து (௩௦) நாழிகையில் அஞ்சிலொன்றெழிய மேதையாம். இதின் மலம்பித்தமாம் மேதை முற்றி அதுபது நாழிகையில் நாலி லொன்றெழிய அக்தியாம். இதின்மலம் மலமாம். அக்தி முதிர்ந்து தூற்றிருபது நாழிகையில் மூன்றிலொன் றெழிய தரையாம். இதின்மலம் குறும்பியும் பிளையுமாம். தசைமுதிர்ந்து உராய-நாழி கையில் இரண்டி லொன் றெழிய சுக்கிலமா யிதின் மலம் தோ லும் நரம்புமாம். சுக்கில முதிர்ந்து சராயு நாழிகையிலொன்றி லொன்றெழிய பிலமாம். இதுமுன்னோர்கள் நூலின்கருத்து.

மனமானது பிரிதிவியில் நின்று ஒன்றை நினைப்பிக்கும், புத்தி அப்புவில் நின்று அதனை விசாரிக்கும், ஆங்காரம் தேயுவில் நின்று

கொண் டெழுப்பும், சித்த மாவது வாயுளில்லின்று செய்து முடிக்கும், அழிவு ஆகாசத்தில் நின்றுகண்டு மிகுந்துயாதும் பற்றாதாயும் சயம் பிரகாசமாய் தபோதனர்களி னன்பாய் விளங்கும்.

தொண்டைக் கம்மலுக்கு. வெந்நீரில் சர்க்கரை கலந்து சாப்பிட்டாலும், வென்னீர். ப. டி. தேன். வி - நி, அ, காடி. வி - நி, ச, கலந்து கொப்புளிப்பதாலும், கடுகு கியாழத்தில் தேன்விட்டு கொப்புளிப்பதாலும், கரும்பை தின்பதாலும், ஊமச்செயும் சர்க்கரையும் கொத்துத் தொண்டையில் தடவி வைப்பதாலும் நீங்கும்.

கம்மல் கொண்டசாரீரம் நன்றாக, தேன், ப. டி. கரிச்சாலை ரசம் ப-ச, எலுமிச்சம்பழரசம். ப-க, இஞ்சிரசம். ப-உ, ஒன்றாகக் கூட்டி ரவியில்வைத்து சுண்டியபிறகு நாள்தோறும் பி. வ, கொண்டுவரவும், காமமான வஸ்துக்கள் சேர்க்கலாகாது.

ஸ்தூலதேகம் சிறுக்க, காலையாக தேன். தோ. ச, நல்லசலத் திலிட்டு, சயி, நாள்குடிக்கவும் கடலிகாடி. தோ. க, யில் கொம்பாக்குத்தான். டி. குன்றியெடை யிட்டுக்காலையாக உயி, நாள்கொண்டாலும் ஒருபல்கெட்டியிளகைக்கியாழிஷ்டத்துக்கொண்டுவருவதாலும் சிறுத்துவிடும்.

குங்குமப்பூமெழுது - ருமஸ்தகி. டி. சாதிக்கா. உ, கருஞ்சீரகம். உ, கோரோசகி. ௨, குங்குமப்பூ. ௨, அக்கல்காரம். க, பளிங்குசாம்பருணி. க, பழையநல்லவெல்லம். க, சிறுநாகப்பூ. க, இவைகள் விறுகனெடைகள் கூட்டி தேனில் மெழுகுபதமாகவனைத்து வேளைக்கு. வி - நி, ௨, ௩, ௪, கொள்ள எதிர்போக கசுத்தெத்தரும்.

ஸ்திரீகள் பஸ்தேயத்துவர, பொடி-அன்னபேதி ஈ, தண்டவாளப்பொடி, அ, படிக்காரம் ஈ, மாசிக்காய் ஈ, துரிசி. ஈ, வெள்ளைக்காசிகட்டி. ஈ, குருசானிவசம்பு. ஈ, கொட்டைப்பாக்குச்சு காலேமல், ஈ, வேம்புவேரப்பட்டை. ச, அமுக்கஞவேர். ஈ, இவைகள் விறுகனெடைகள் தூள்செய்து பத்திரப்படுத்தி இரவில் போசனம் செய்வதற்குமுன் இதில் ஒருசிட்டிகை எடுத்துப்பஸ்தேயத்து வென்னீரால் நன்றாகக்கொப்புளித்து விட்டுபோஜனம் செய்துவருவதினால் ரகசியஸ்தானம் சிறுகலாகும்.

ஸ்திரீகள் பிரசவித்தபிறகு ரகசியஸ்தானம் சுத்தம்செய்ய ஆலம்பட்டை மாம்பட்டை பூவரசுபட்டை ஆசனப்பட்டை நாகப்

பட்டை வேம்புபட்டை மகுடன்பட்டை துணுக்காய்காசிகட்டிபடி காரம் கடுக்காய்காசிக்காய் நெல்லிப்பட்டை சிறுநீராலோ பனை வேர் இவைகளை நிதானமாக எடுத்துக் கியாழம்வைத்து வடித்து இதிலால் சுத்தப்படுத்தி வரவும்.

இந்திரியவல்லிந்த மானிலேகியம்.

வெண்மேஷத்தின்மாணி, டி, இதைப்பொடியாக அரிந்து ரவியில் உலர்த்தித் தூள்செய்து வஸ்திராகாயம் செய்யவும், அமுக்கஞ்ஞாழிழங்கு. ப. க, கஸ்கஸா திரிகடுகு ஓமம் சாதிக்காய் சாபத்ரி கிரும்பு அநிமதுரம் கோஷ்டம் அக்காகாரம் லஷங்குபட்டை லஷங்குபத்ரி நீர்முள்ளிவினா பூக்காலவினா முருங்கைவினா நத்தகுரி வினா ஆலன்வித்து ஆசன் வித்து சாணப்பருப்பு பாதாம்பருப்பு. வகை. ப. வ, இவையுப்பாசு ரூணம் கெஞ்சா. ப. உ, சுத்தித்து வறுத்து ரூணம் பசும்பால், படி. ௩, இதில் சர்க்கரை, ப. உயி, இட்டுப்பாகுபதத்தில் ரூணங்கையிட்டு நெய். ப. உயி, தேன் ப. யி, இட்டுப்பாகமாய்க் கிண்டி யிறக்கிக் கொட்டைப்பாக்கு பிரமானம் புசித்துவரவும்.

மேதநீரால் காணும் கால்பிடிப்புருத்த.

கற்பூசிலாசந்து பூரம் பாலைரசம்மிளகு லஷங்கம் கடுக்காய்த் தோல் நெல்லிவற்றல் வெள்ளைகுன்றிப்பருப்பு சுத்தரிசும்பு குடுவெ பனாஷா, வகை. மாசா ச, தனித்தனி தூள்செய்யவும். திராகவி தோ. ச, முத்துக்கொட்டையின் பருப்பு. தோ. ச, பழையநல்லவெல்லம். ப. க, இவைகளை நன்றாக உரலில் போகி ங்க இடித்து முடிவில் ரோசாப்பூ எண்ணெய், தோ. வ, விட்டுப் பிசைந்து கொண்டு சுண்டகாப்பிரமானமாக ஆளின்பால் ஏட்டில் வைத்துக்காலையையுமாக. எ, நாள்கொடுக்கபகலில்மிளகுநீர்சமு ம்சாதமும், இரவில்கோதுமை ரொட்டியும் ஆட்டுக்கதியுமாகக் கொடுத்துவாப்பிடிப்புவியாதிகள் நீங்கும்.

வாயுவுருகுது தாய்பரீறு.

தாம்பரம். ப. வ, வெள்வங்கம். ப. (அரைக்கால்) கொந்தித்து இத்துடன் சுத்திசெய்த சித்தண்டலோடு, ப, (அரைக்கால்) கூட்டி அரைத்து முளையிலிட்டு முசையமுத நன்றாக ஊறி எடுத்து ஆயி யபிறகு அரிசியெடை திரிகடுகு லேகியத்தில் கொடுத்து வரவும்.

சி. ரீ. லோகசேந்திரம்.

அயப்பொடி. ப. க, செந்தி ப, உ, நங்கப்பொடி வி. சி. உ வெள்
ளிப்பொடி வி. சி. க, இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டுக் கல்சண்ணும்பும்
சாரமும் சமனாகக்கட்டி நல்லசலத்தில் கனாத்து தெளிவைஎடுத்து
இதினால் ச, ஜாமம் அனாத்து உலர்த்தி புதுவோட்டிலிட்டுத் தீயி
ட்டு லேசாகவறுத்துவரச்சிலக்கும்பதத்தில் எடுத்துக்கொண்டு தே
னில் பணவிடைக் கொடுத்துவரவும். சோகை வெளியு ஊதல்நீரே
ற்றம் பசிமந்தம் வாயு தீர்ந்து ரத்தவிர்த்திதரும்.

ஷரீபத் தேபுத்ரீ.

காசினிவினா சோம்பு கற்புசாவிரை கனாவிரை காரடவினா
வகை. தோ. உ, பச்சைக்காசினிவேர் தோல் கித்துமிவினா அநிம
தாரம் சடாமாசி பனப்பாபு காவஜபான் இவைகை. ப. ட, கியாமும்
வடித்து இதில் யி. ப. வெள்ளைச்சர்க்கரை இட்டுப்பதமாய்க்காச்சி
எடுத்து, ட, க, ப. வளையில் கொடுத்துவர பழையகாய்ச்சல் காமலை
நீரடைப்பு கல்லடைப்பு குதகக்கட்டு குண்டுகாயில் அடைப்பதால்
ரத்தம் கட்டியிருப்பதும், அனாயிரல் மண்ணீரல் கெடுதிகளும்
தீரும்.

ஷரீபத் தேஜீரூ.

பச்சைக்காசினிவேர் தோல் தோ. ச, காசினிவினா தோ. உ,
ரோசாப்பூ, தோ. உ, தாமரைப்பூ தோ. க, காவஜபான், தோ. ச,
தொக்மேகஷ்வுஷ். தோ. க, இவைகளைக்கியாமும் வடித்து, யி. ப.
ப. சர்க்கரையிட்டுக்காய்ச்சி வேளைக்கு ஒருபலம் கொடுக்க உஷ்ண
காய்ச்சல் குடல்பைமெதுவு மலக்கட்டு விக் கம் பக்கநோவு நால்
நோய் வயிற்றுநோய் நீர்ப்பைகுடு கொப்புகுடு நீரடைப்பும் தீரும்.

வலிவிறகு தீராவகம்.

வயதாட்டின்கறி, ப-க, அ, புரூ, காடை-சல, கவுதாரி-ச,
கூவாச்சாவல் - உ, அடைக்கலன் குருவி - குய, இவைகளின்
கறிகள், இதுகளிலிருக்கும் கொழுப்பை நீக்கிவிட்டு இவைகளை
ஒன்றாகச்சேர்த்துக் கலாப்பூசிய தாம்பர தேக்சாவிலிட்டு ஒரு
வெள்ளைச்சீலையில் அரிந்தவெங்காயம், ப-க, லவுங்கப்பட்டை, ப-க, உ,
லவுங்கம் தோ-க, சிவப்பு ஏலக்காய்-ப-உ, லவுங்கத்தரி, ப-உ, உ,
இவைகளைச் சற்றுநறுக்கி வைத்துத் தளர்ச்சியாக முடிந் துகறியின்
மத்தியில்வைத்து வாய்ப்புறம்கலாப்பூசியதாம்பரமூடி. உளுது
மாவு தட்டிய சீலைவாய்ப்புறம் நன்றாகச்சுத்திக் தறிவேரும்படியாக்

எரித்து ஆறவிட்டுக் கறியில் மிதந்த சலந்தைவடித்துக் கறியை
நன்றாகப் பிசைந்துப் பிழிந்து அதில்சேர்த்து வடிக்கட்டிக்கொண்டு
கறிகளை நீக்கிவிடவும். அதில் பசும்பால் ப-உ, விடவும். அரை
படி நல்லசலத்தில் நெல்லிவற்றல் திராகறி, கச்சூர்கொட்டகர்ந்தை
காவஜபான் குலேகுடல் முசலா சிறுநாகப்பூ பாதுரகுசி போயா
வகை, ப-க, உ, உஸ்தகதூஸ் லவுங்கப்பட்டை பெரியலவுங்கப்பட்டை லவு
ங்கத்தரி குலாப்பூ காசினிவினா வெள்ளைச்சந்தனத்தூள் செவப்பு
சந்தனத்தூள் அம்புள்ளுள் ஆனைநெருஞ்சிக்காய் உன்னுப்தாமரைப்பூ
வகை, ப-க, உ, பாமனிசு பித்தாமனிசுருத்தாநரிசுபேத் தூநரிசுருக்
சீமைதண்ணீர்மிட்டான் கிழங்கு நிலப்பனைகிழங்கு வெப்பாலரிசி
வகை. தோ. ச, இவைகளைப்பிடித்து முன்கண்டசலத்தில் ஊறவை
த்து முன்கறிசலமும் பற்றும் கூடியிருப்பதிலிட்டு மண்பாண்டத்
தில்சேர்த்து வாய்ப்புறமாய்ப்புறம் உளுதுசீலைவையுலாவையின்
திராவகமிற்கும், குழைவாய்ப்புறத்தில்வலக்காய்தோ. ட, குங்கும
ப்பூ தோ, வ, இரண்டையும் ஒருதுணியில் வைத்து வாய்ப்புறம்
தொங்கலாகக் கட்டித் தீயெரித்து திராவக மிதக்கி வேளைக்கு
வி-க, அ, விதம் உட்கொள்ள முளைபலம் குலைபலம் தாதுபுஷ்டி.
உதிரசத்திசருவதுடன் தேகம் செழுமைசெறும். சொல்லாதவர்க
ளே நல்லவர்கள் நல்லவர்கள் மற்றெல்லோரும் யாரோ வறியேன்
மெனப் பெரியவர்கள் கூறியிருக்கின்றனர் ஆகலால் அவரவர்கள்
தீர்த்தன்மைபடி நடத்தவும்.

சரீரத்தில் நிரகங்களுக்குரிய இடமும்
அவைகளுக்குரிய பிணியும்.

அங்காரகன் தலை, தலைநோய் வெதுப்பு, கக்கிரன் முகம் கண்
வியாதி, புதன்கழுத்து, தோள்கைகீழ் கழலை கட்டியாய். சந்திரன்
மாப்பு, மாப்புநோய் சீதளம், ரவிவயிறு, வயிற்றில்நெரும நோய்
வைகள், குருஅனா, முலை வியாதிகள், ரணி துண்ட, வாதம் கால்மு
டக்கு பிணிராகு கால் விஷபிடித முசல்வலி.

சென்னகாலத்தில் மேற்கண்டநிரகங்கள் ராசிகளில்கேந்திரகோனா
நட்பாட்டி உச்சமாக கபஅம்சம்பெற்று பாபிகள் நோக்கமுறாடலி
ருக்கில் அவரவர்கள் திசாபுத்தி அந்தாகாலங்களில் திரவியஆபரண

வந்திர போஜன சபங்களைக் கொடுப்பார்கள். அவ்வகையிராமல் லக்கினத்திற்கு சு, அ, டி, இந்த ஸ்தானமேறியும் அவர்கள் பகை நீச்சம்பெற்றும் பாபிகள் நோக்கமுறியும் மேற்கண்டவியாதிகளையும் வறுமையும் அவரவர்கள் திசாபுத்திகளில் கொடுப்பார்கள்.

ஷஷ்டமாதீபதி இன்னால இவ்வகையால் மாரகமேற்பது.

வியாகில் அங்கினியாலும் சந்திரன்சலத்தினாலும் அங்காரகன் ஆயுதத்தாலும் புதன்வெதுப்பினாலும் குருவயிற்று நோயாலும் சுக்கிரன் குளிர்வாயினாலும் சனிபசியினாலும் ராகுவீஷத்தினாலாவது நாபியுண்டாகிலும் மரணமாவார்கள்.

இன்னராயோர்க்கு இன்னதேசத்தில் மாரகமேற்பது.

சுராயிக்கு அன்னிய தேசத்திலும், ஸ்திராயிக்கு சுயதேசத்திலும், உபயாயிக்கு அடுத்ததேசத்திலும், ஆயுள்ஸ்தானதிபதியும் காரகனும் சுராயிலிருந்தால் தேசாந்திரத்தில், அட்டமராயி திராயியாகில் தனதுவிட்டிலும், உபயாயியாகில் மத்தியில்துர்மரணம்.

கோட்கந்தூரிய குணமும் வியாதிகளோன்று மீடழம்.

ரவிக்கு—சமரசமான சூடுவறட்சி பித்தம் ஆன்மசூடுதலைமுறோகரம்பு வலதுபுறம் தலைமார்பு இருதயம் துணையிலவாய்ப்பற்கள் விலாவுறுப்புகள் வலதுகண் பித்தத்தையும் உதிரத்தையற்றிய வியாதிகள்.

மதிக்கு—குளிர்ச்சியீரம் தோல் மயிர் நகம் இடதுபக்கம் மிடிகால் இடதுகண் இரசத்தையும் குளிர்ச்சியும் பற்றியவைகள்.

செவ்வாய்க்கு—அதிகசூடு வறட்சி சூட்டைப்பற்றிய பித்தம் மாயிசம் பித்துப்பை பிஜுநீர்த்தானா ஊத்தாம்பிள்ளை வலதுகாசி கெந்தபுலன் சுரம்காமாலை கருப்பசின்னம்பிணிசம் பெரும்பாடுமூலம்.

புதனுக்கு—அதிகவறட்சியும் குளிர்ச்சிகலந்த வறட்சியும் ஈம்கலந்த வண்டல் நரம்புபரிசுபுலன், நா, கண், காது நாகி சொற்பகுளிர்ச்சியும் வறட்சியும் பற்றியவியாதிகள்.

குருவிற்கு—சமரசமான சூடும் குளிர்ச்சியும் பரிசுத்த உதிரம் விந்துதலைமுறோ இரத்ததானா எலும்பின் மூலையீரல் தீனிப்பைபுடல் அன்னம்மொண்டை இடது செவியரிசுபுலன்கள்.

சுக்கிரற்கு—சமரசகுளிர்ச்சியும் ஈரமும் இரசகாது நிணம்சுக்கிலம் கருப்பாசயம் ஆன்குறி நாகித்துளை நீர்த்தானா சொற்பகொழுமையும் குளிர்ச்சிபற்றியதுமாம்.

சனிக்கு—அதிககுளிர்ச்சி வறட்சிவண்டல்வலது செவிகோல் சுத்தபுலன் மயிர்நகம் மண்ணிரல் மலம்சலம் கால்விரல்களிலுண்டாகு மிசிவு உள்சூறுப்புருகளிலுண்டாகும் வியாதிகள்.

வியாதிகள்.

லக்னதிபர்குசன் புதனிலர்கள் மிதுனம் கன்னியிலிருக்க புந்தி பார்க்க ஆசனத்தில் ரோகம்.

ம-க-அதிபர்களை சசிகுடினும் பார்க்கினும் ஏகராசியிலிருக்கினும் பத்தாதிபந்திகையில் நீரிழிவு ரோகம்.

ந-க-அதிபரோடு புதன் குசன்குடில் நீரிழிவும் துவாரமுமிரண்டாம் இவர்களுடன்சசிகுடில் கல்லடைப்பு ரோகம்.

லக்கினதிருருவாகவும் ந-ல் ராகுவும் அல்லது மூன்றாம்திபனுடன் கூடினும் அண்டவாத ரோகம்.

இவர்கள் மத்தியில் அங்காரகனிருந்து சசி பார்க்கில் கிரம்பி எந்து அண்டரோகத்தால் மரணம்.

சு, அ, அதிபர்க்கு நேசத்தானத்திருக்க பாவர்சென்மத்திருக்க சென்மதி குளிகனுடனிருக்க சசிசரி சு-ய-லிருக்க பலபி வியால் மரணம்.

சென்மதி எட்டிலும் எட்டாமதிபர்சென்மத்திலும் சனிகுடி சசிபாவருடன்கூட வருவிலலரோகம்.

ஒன்றில் எட்டில் குரியனுடன் சென்மதிப னிருக்கில் பித்த ரோகம்.

குளிகன்ராகு சென்மதிசுடி. லக்கினத்துறியும் குளிகள் திரிகோணங்களிலும் எட்டாமிடத் துறியும் குளிகள் நாலாமதிபனுடன் கூடினும் அண்டம் பெருத்துவரும்.

சென்மதிபனுடன் பாவக்கோறுறியும் குசன்கிதனாகியும் அல்லது பார்க்கினும் கல்லடியால் விரணம்.

வைசுரியால்வடிவுமாகும். லக்கினதிபர் ராகுமதிசேய் புதன் இவர்கள் சு அ, டி, லிருக்க காணவிடத்தில் வெண்குட்டமாம் வைசுரியால் வடிவாம்.

ரவிசேய்புதன் சென்மதி சு, அ ல், கூடியிருக்க செங்குட்டமாகும்.

தனது மீனம் மதரம் விருச்சிக மேடரிஷபமிவைகளில் பாவ
நிருக்கலக்கினதியுமிருக்க குட்டரோகம்.

சென்னிரவி, முகம்சசி, கண்டம் அங்காரகன், இடக்கை
புந்தி, வலக்கை குரு, மார்புசக்கிரன், முழந்தாள்சனி, காலிலாரு,
கிரகங்களுக்குரிய இடங்களில் குட்டவியாதி ஆரம்பத்தில்தோன்
றும்.

எட்டில்சனியுற, சு, எ, ல் சென்மாதியும் பாம்புமிருக்க குட்
டரோய்.

குரு பாலருடன் கூடி, உ, அ, லிருக்க குருவையும் லக்கினத்
தையும் பாவர்நோக்க சயரோகம்.

சசிபாவனாகூடி சலாரசிபாய், சு, அ, ல் இருக்க சயரோக
மாகும்.

லக்கினத்தில் குசனும் புதன் பாலருடன்கூடி உ, அ லிருக்க
கரோகம்.

சென்மதி பிருகுடன்கூடி அ, லிருந்தாலும் சென்மதி நீச்ச
மடைந்தாலும் பிரமிபரோகம்.

சு-அ, மதிபர் ராகுடன்கூடி-உ, லிருக்க சென்மத்தில் குசனி
ருக்க சென்மத்தை பாவர்நோக்க முனைவியாதி.

லக்கினத்திற் காரியும்சதியும் பாலருமிருக்க, சு, மதி
உ, லிருக்க குன்மம் ரோகம் சு - ம் மதி சு-ரு-எ-ய, லிருக்க,
சென்மத்தில் அங்காரகனுற நல்லோர் பார்வையிலாதிருக்க அதி
சாரம்.

சு-ம் மதிசென்மதி குசனுடன்கூடி சென்மத்திலிருக்க அதி
சாரபேதி.

லக்கினத்திலாரு ஈ-ல் சனியிருக்க அண்டம்பெருந்துவரும்.

சென்மத்தில் ரவிசுன் கூடியிருக்கில் குன்மம்வலி பெரு
மூச்சு.

சென்மதிபன் குசன்கூடி திபோர்காணத் தலையில் கல்லடி
காயம்.

லக்கினத்தில் சசிராகு நிற்கில் பேய்பிடிக்கும்.

சென்மத்தில் குசனிருக்க திபோர்காண அடிவயிற்றில்
வலிகாணும்.

ராகுஇருந்த விட்டதிபனும் சு - ம் இடத்ததிபதியும் இம்மு
வரும் கூடியிருந்தால் உ - ம் மாதிகைசயில் பொசிப்பில் தந்த
ரோகம் குரியன் சனி எட்டிலிருக்க மகோதரரோய்.

சு, ச, ல் ரவிசுசுணுற ய - ல் சவுரித்திக உ - ல் சசியுறபாம்பு
திரிகோணத்திருக்க சூலேநாயால் மாணம், லக்கினதிரனி இவர்
கள் சு, அ, யெ, லிருக்க சிசில்விரணபாம்.

செவ்வாய் மந்தவாரத்தில் பிறந்து சு, ரு, சு, ல் சசிரவியி
ருக்க சு - எ - ய - ல் குடியிருந்தும் சந்திரன் கேந்திரமேறினும்
உன்மாதரோகம்.

சென்மகேந்திரத்தில் புகரும் சசியுமிருக்க பாவர் ரு - அ -
லிருக்க நுயல்வலி.

சென்மத்தில் பரிவேடம் ரு - அ - ல் குசன் திரிகோணத்தில்
குருவில்லாதிருக்க குமரகண்டவலி.

சு-ல் சனியெவ்வாய், உ, அ, - யெ - ல் லக்கினதியிருக்க கேந்
திரங்களில் நல்லோரிலாதிருக்க சரீரமுழுதும் வியாதி. உ - மிடம்
சனியுடன் பாவர்கூடி இருந்து பாவர்நோக்க நாய்க்குபயம்.

உ - மிடத்திபன் அதிஹ பாவர்கூடினும் சோச்சினும் நாய்
கடிக்கும்.

அ - மிடத்தில் ராகுஇருக்க, உ-ல் பாவரிருக்க விஷசெந்துக்
கள்திருஷ்டியாம்.

சென்மதி ஆருமாதிராகு இம்முலர்கள் ஒருவிட்டிலிருக்க
அரவங்கடித்து மரணம்.

சசிபாம்புகூடி எ - அ - ல் இருக்க தமனியன், சென்மத்
திருக்க விஷத்தினால் மாணம்.

சு - ல் சசிபாவருடன்கூடி இருந்தால் திருடன்.

சசி எ - லும் சு - ல் தாயனும், யெ - ல் பாவிகளிருந்து பார்
க்க வெட்டிது லொருகைதுண்டாகும்.

சு - அ - க்ருடையவர் குளிகனைக்கூடி, அ - யெ - ல் இரு
க்க கால்இருதுண்டாகும்.

அ-ம் மாதியுமிருசனும் சு-யெ-லிருக்கதிருடரால் கத்தியினால்
மாணம்.

ரவிசகிராகு மூவரும் கூடி இருக்க மதிபிரகாசத்தில் தலைவெட்டு
இன்னும்.

லக்கினுதி எட்டாமதிபர் சசிகூடியிருக்கில் மேகஇடியால்
மரணம்.

உ - ல் குருந - ல் சனி சு - ல் உ - ல் ரவிசந்த கையறுப்
பட்டு பின்னமாம்.

குருந - ல் இருக்க - ல் சேய்புதன் சனிராகு இருக்க
கால்கள் துண்டாகும்.

ரவிசகிரா சேய் இவர்கள் சு - ல் இருக்க நல்லோர்பாரா
திருக்க கைகால் துண்டாகும்.

சசிசென்மத்திலும், அ - ல் சூரியர் குசன் சநியிருக்கவாளாய்
தத்தால் அறுபடும்.

ஆறுபட்டந்திபதி கர்மாதியுடனும், க - ல் மதிபருடன்
கூடியும் தேவரினம்.

சு - ம் மாதிரவியுடன் கூடல் சிரோகம்.

சசிகூடல் புகத்தில் குசனுடன்கூடல் காதில் - புதனுடன்
கூடல் இருதயத்தில் சுக்கிரன்கூடல் முழங்காலில் சசிகூடல் பாதத்
தில் ராகுகேதுடன் கூடல் வயிற்றில் சு - ம் மாதிரிசமுடமாய் லக்
கினுதியுடன் சம்பந்தப்பட்டிருந்தால் விசேடரிணமாம்.

லக்கினுதி குசன் புதன் ராகு கேது இவர்களுடன் கூடல்
குஷ்டமாம்.

லக்கினுதியுடன் சூரியன் அங்காரகன் கூடல் ரத்தகுஷ்டம்.

லக்கினுதி சுசந்திரர் குருவுடன்கூடனால் வெள்ளைகுஷ்டம்.

லக்கினுதி சூரியுடன்கூடல் நீலகுஷ்டமாம்.

அ, மதிபர் சூரியனுடன்கூடல் சுரத்தினால் மரணம்.

அ-மதிபர் சந்திரனுடன்கூடல் சலத்தினால் மரணம்.

குசனுடன்கூடல் கிரந்தி அக்கினி சுரம் இவைகளாலும் புதி
னுடன்கூடல் நானுவித விபாதிபாம்.

குருவுடன் கூடல் அஸ்திரோகம் வயிற்றுவலியாலும் சுக்கிர
னுடன்கூடல் ஸ்திரீயபத்திரவத்தால் சநியுடன்கூடல் சண்டாள
ஸ்திரீயாலும் திருடராலும் ராகு கேதுடன் கூடல் சர்ப்பத்தால்

லக்கினுதி பாபிகளுடன் கூடியிருக்க, சு-ம் மாதிரி சு-அ-ய-லிருக்க
அவர்கள் திசாபுத்தி காலங்களில் அசிரணத்தால் மரணம்.

லக்கினுதி பாபியாய் சனி சம்பந்த முற்றிருந்தால், திசாபுத்தி
காலங்களில் விஷபஞ்ஞம் செய்து மரணம்.

லக்கினுதிபருடன் ராகு கேது இருந்தால் காவலிலிருக்கும்
போது மரணம்.

லக்கினுதி குசனுடன்கூடி, சு-அ-ய-லிருந்தால் அவன் திசா
புத்தியில் மரணம்.

வைகுந்தி பாம்.

தந்தலக்கினமும் லக்கினுதியுடன் சனிராகு சேய்வர்க்கமுறினு
மந்தமாறெட்டினைக் கிளையாங்கி சாதிபர். கன்னுடன் செல்வாய்
மந்தரேடிபாகு வர்க்கமுற்றினும் வருஞ்சாமி யிருந்தாகியினு
முத்தவங்கிசாதி சேய்சனிராகு முற ரவிபார்க்கில் வைகுரி.

சத்துருக்கானத் திறையுடன் செல்வாய் சாற்றியராகு கூடுகினு
மந்தமாறெட்டிற் சேய்ராகுறியும் மன்னுமொன்றே முட்டிவிட
யெத்துணசந்தா விருத்திடச்செல்வா பிராகுவும்பார்த்திடவேதான்
தித்துளவுடம்பில் வைகுரியேயுண்டார் தேவினுமினியசொல்லன
[மே.

சாமாநேவியால் வாந்திபேதி.

பொற்றதுபந்தரில் சனியுமொரு மூன்றுநாளிற் புதனிருக்க

மேடம் தேவினிற் செல்வாயிருக்கின்.

மாற்றறியநீரா ரோகத்தையுள னாகுமன்னுகேந்தித்தி லெவர்

னர்ப்பலமேயாக

தோற்றுமெட்டை சநிபார்க்க லக்கினத்தை பாவர்துண்ணெ

னப் பார்த்திடி. லந்ததுவேஷமே யுண்டாம்.

ஏற்றமதிசேயாறி விருத்திடவே பாபபெதிர் நோக்கினால் வார்தி

பிரரந்தியுமுண்டாமே.

எண்ணமாயிரண்டோன் மூன்றைந்துடனே முட்டுக்கிழையவர்

சநியோடிபாகு குளிகனுடன்கூட வண்ணமதிதூர்த் தானத்துறி

லந்த துவேஷம் வார்தி பிரரந்தியுமுண்டாம்.

சு-ம் மித்திதுக்குடையவரும் சனிராகு கேது குசன் இவர்

கள் சு-அ-ய-ல் நீச்சமாய் குளிகனைச் சார்த்திருந்தால் வார்தி பே

திறிணல் - திசாபுத்தி அந்தரகாலங்களில் மாணம் - மேற்கண்டபடி
கொள்கைகள் பகைபெற்றிருந்தால் வார்த்திபேதிகண்டு மிகுதர்ப்பு
மடைவார்கள் நட்பாட்சியாக இருந்தால் கண்டு உடனே குணப்படும்,
இந்த அனுபவங்கள்.

கொள்கைகள் திசாபுத்திகாலத்தில் நேரும்,
விதியால்வருத்தும் பலவாதம் விட்டகுறையாம்பித்தமது
சதியால்வினையுஞ் சிலேட்டும்ந்தான் தாமேமூன்றுங்குடியாகி
மதியாமன்பர்க் கிதுமுன் னும் மாணமட்டோ ருறவாகி
கெதியாழ் வினேதீர்த்திட்டோர்க்குக்கீரடத்தபொருளாம் நல்வினை
[பே]

வாதம் வாய்வு மலத்தில்சாரும், பித்தம் அக்கினியும் நீரின
சாரும் யீயம்சேதம் விந்தில்சாரும், அக்னியும் வாயுமும் மலத்தில்
சாரந்தால் வாதம் வாயுமும், ஆகாயத்திற்சு கற்றும் தீயும்சார்த
தால் பித்தமிகும் தண்ணீரும் காற்றும் சழியைச் சாரந்தால் யீய
மிகும்.

பிரதிவியாகிய மண் சுத்தி - விந்தாகிய வலம் சிவம்.

பஞ்சபூதம் சேர்தலின் பயன்.

ஆகாயமும்காற்றும் சேர்ந்தால்வீகை கொட்டாது ; ஆகாய
மும் காற்றும் அக்கினியும் கூடில் கைவல்லியம்.

அக்கினியும் சலமும்சேர்ந்தால் சலத்தை அக்கினி வெல்லு
மானதால் சலம்கூடாமை.

மண்ணும் தண்ணீரும் சாரந்தால் சலத்தை மண்ணெண்ணிடும்,
இதுகளில் மண் தண்ணீர் சேர்க்கலாகாது.

வாதம்புனிப்பு பித்தம்கசப்பு யீயம்கித்தீப்பு- வாதமும் பித்தமும்
கூடில் பித்தசுரமாரும்- அய்யமும்பித்தமும் கூடில் சேதசுரமாரும்
வாதமும்பித்தமும் சரியாகநடந்தாலும் அய்யம் அரைபித்த மீர
ண்டுவாதம் ஒன்று இம்மாதிரியாக நடந்தாலும் தோஷமெய்தும்.

பித்தம்வாதத்தில் சென்றால் புத்திமயங்கும் அய்யம் மேலி
டில் நாள் (௩) மூன்றுநாடியும்படபடத்துநடந்தால் சன்னி-அய்ய
நாடி தனித்துநடந்தால் (௫) நாள் அய்யமெழும்பியடங்கினால் மா
ணமாம்.

தண்முகமீ தந்தம்நா கறுப்பேறில் (௬) நாள் பித்தத்தாலு
டம்பையினைக்கசெய்யில் (௭) மாதம் - அய்யத்தால் அத்தியையும்

ரச்செய்யில் (௮) மாதம் நாடிதீழ்நோக்கி நடந்தாலும்பித்தமடங்கி
அய்யம்விசுவில் துடியாகநடந்தாலும் உந்தியில் நாடி உயரவெழும்
பித் துடிக்கினும் காதினும் நாசியினும் நடுக்கம்கண்டு (௨) கருவி
ழியும் நீலம்போல கருத்தாலும் புலம் சலம் விரியமிவைகள் சுபா
வம்தப்பினும் மாணம்.

உதடுநாமேலண்ணம், வறண்டு பசையற்றால் (௩) மாதம்மார்பு
குடி அதிகரித்தாலும் நெற்றியும் கால்களும் குளிர்ந்தும் வினாவாக
முச்செறிதலும் முகம்மஞ்சூர் நிறமாகுதல் பார்வைமந்தப்படல்,
சன்களிலொன்று திறுத்தாலும் மூடிக்கொண்டாலும், நெற்றி
தோல் இழுத்துக்கொண்டாலும் செவியின் சோனை தொங்குத
லோடசைதலும் முக்குமுனையுயர்ந்து துளைகளகன்றாலும் நீர்க்கு
த்திசங்கியுமும் புத்திமார்த்தை பார்வை நித்திரை உரிசைநிப
னம் இவைதன் நீங்கினும் கண்மணிபேதப்படினும் நேத்திரநரம்பு
நீலமாகக்காண்கினும் சமீபகாலமரணமாம்.

கண்டம்நொந்து துடித்து சரீரம் வெளுத்தும் புருவம் தாழ்
ந்தும் புருவமய்யம் நீண்டுமிருந்தால், (௪) மாதம்.

முகம்கறுத்து சிறுநீர்புலால் நாற்றம் நீர்வினும் (௫) மாதம்.
முகம்பெருத்துசரீரம் வெளுத்தால் (௬) மாதம்.

முகத்தடி பெருத்து வெளுத்துபுருவம் சத்தமாய்காணில்
(௭) மாதம்.

உண்ணுந்தால்கவாசம் அதிகம்மயந்தால் (௮) வருடம்.

புருவமூர்தி பலகறுத்தும் உயர்ந்தும் வீக்கம் நெஞ்சுருதி
பள்ளம்நிறமாயியும் மேடிட்டும் தொப்புநரம்பு படபடத்தாலும்
குதிகால்நரம்பு தானாகஆடினாலும் சிக்கிரம் மாணம்.

பேசும்போது மார்புக்குள்ளடைத்தாலும் (௯) மாதம்.

நாவுதடித்தும் வார்த்தை தடுமாறியும் நாவறட்சி, மந்தமாய்
மயக்கம்காணினும் (௧௦) மாதம்.

சோகையியாதியால் சரீரம்பெருத்துக்கழிச்சலானால் (௧௧) வரு
டம்.

சரீரம்பசுமைநிறமாய் கையடிசுருங்கில் (௧௨) மாதம்.

செய்வைதண்டு நெஞ்சயர்த்து வற்றிசுபமாயில் (௧௩) மாதம்.

கண்டம்நீண்டு மிடறுதாழ்ந்து தோல்கள் சுருங்கில் (உ) மாதம்.

அடிச்சுண்டு தோல்கறுத்து சுருங்கில் (ய) நாள்.

உடம்புபதறி நடக்கும்போது கால்பின்னி சாய்ந்தால் (க) நாள்.

ஐயரோகத்திலிளைத்த வுடல்விங்கிடில் (க) மாதம்.

பித்தரோகத்திலிளைத்த வுடல்விங்கிடில் சு, மாதம்.

ஐயநாடிப்படந்து நடக்கில் மூலநாள் பித்தம் சிதறியோடில் (ந) நாள் வாதம்சிதறி நடக்கில் நாள் (அ) வாதபித்தமிரண்டுகூடி நிலைப்பிசிறில்நாள் (இ) முன்றுநாடியும் நிலைப்பிசிறுக்கில் (சய) நாள்முன்றுநாடியும் அரணவால்போல் துடிக்கில் நாள் (க) காலையியம் உச்சியில் பித்தம் மாலைவாதநாக நிலைப்பிசிறுத்தால் நாள் (இ) பித்த சிலைத்தம்கூடி யோடம்போல் நடந்தால் சு-மாதம் அய்யம் குகிரைபோல் நிமிர்ந்து காணில் சு-மாதம் சரீரம் குளிர்த்தும் ரப்பையி னுதிரமில்லாமையாயினும் வியர்வையிலலமை உலராதவியர்வை நேத்திரதேகம் நீங்கில் கால் உள்ளங்கையி னுதிரமில்லமை காதிற் சமுத்திர யிரைச்சலாகவும் முககாந்தியி ல்லமை மூக்கு தொப்புள் மார்பு கால்கைகுளிர்த்தும் விக்கல் நடுக்கல் கண்டத்தில் சபம்சுட்டுதல் பரிமளம் தெரியாமையுருவன் சாயாதெரிசனம் தெரியாமற் போனாலும் சமீபகாலமரணமாம்-சரீர மிழலலைந்து காட்டினும் உயிரே துப்பில் சமீபமாகவிழுந்தாலும் தண்டு உதடு பல்லு நாக்கு கறுத்தாலும் நாள் சு, குகூழ்மஉடம்பு ஸ்தூலித்தாலும் ஸ்தூலவுடம்புசிறுத்தாலும் சு, மாதம் ரப்பையை முடி நேத்திரத்தை அழுத்திப்பார்க்கமயிலிறகுகண்போல்தோன்று திருக்கினும்சூரியமண்டலம்தோன்றுமைகண்ணைமுடிப்பாற்க் கதிர்கள் தோன்றுதிருந்தாலும் உ-வருடம் உடல்சாயை கொண்டியாகவும் நிழல்பாற்பாகவும் கண்டால் சு-மாதம் சலம் உமிழ்வதில் பஞ்சவர்ண இந்திரதனாக தெரியாதிருந்தால் சு-மாதம் காதைமுடிப்பார்க்க உள்நாதவொலி கேளாதிருந்தால் யெ-நாள் ஸ்தானம்செய்யும்போது வயிறு கால்கை நனையாதிருந்தால் சு-மாதம், நடக்கும் போது அடிச்சுவடு சிதைந்து காணில் நு-நாள், கண்ணடியில்முகம் தெரியாதிருந்தாலும் இரவி இரண்டாகத் தெரிந்தாலும் சு-மாதம்

நோயாளர்க்கு.

இரவில் நகைத்திரம் தெரியாமல் பகலில்தோன்றினும் பூனை சந்திரன் புறகைபோல் மழுங்கிக்காளினும் நுகாயநிறம்பாணை சுருபு

பாகத்தோன்றினும் நெய், எண்ணெய், பால், தண்ணீர் இவைகளில் தன்முகம் தோன்றுவிடினும் யெ-நாள் இல்லையென்று சொல்பவன் கொடாமல் நிறுத்தினும் கொடாதவன் கொடுக்கினும் சாதாரணமாய் நடப்பவன் குறுக்கி கெர்மடைந்து மனித வரமதியாமல் நடந்தாலும், சு-மாதம் சட்கோசத்துவம் கூடிய தேகத்தில் வாயுநாடிகள் அநகக்கரணம் பஞ்சேந்திரயங்களில்முடிவெபறும் காலத்திற்கு முன்பாக தேகநிலைமக் சூரியவஸ்துக்களில் விசேட அபேதம் எவையடைகின்றனவோ அவைகளுக்குரிய குறியினை சிலதைக்காட்டி முடிவில் ஒன்றிலொன்று இக்கிராமாய் தூலதேகத்திலிருந்த ஆதியாகவும் அனாதியாகவும் கட்டுகற்படுத்திக்காட்ட விடம்தராதாக விருந்த தெவையோ அவை நீங்கிவிடும்

ப வ ள ம்.

குழந்தைக ளிடுப்பிற்கட்ட நித்திரையில் மருண்டமூவதை நீக்குசூரி-சுச்-சந்-ஒரு ராசியிலிருக்கும்போது தங்கம் வெள்ளியில் மோதிரம் செய்திட யாவராலும் பூசிக்கப்படும்.

கேம்பு புஷ்பாகம் நீலம் கோமேதகம்.

இவைகளை மோதிரம்தரிக்க நினைத்தகருமம் முடியும் தாலு னென்னும் வியாதியனுகாது. வாயிலடக்க வாய்காற்றம் தாகம் நீக்கும்.

வயிரம் குளிசமாகக்கட்ட அச்சம் விசனமிவைகளை நீக்கியிரு தயத்தைப் பலப்படுத்துப், வெற்றியுண்டாகும், பிரசவவேதனை நீங்கி விரைவிற பிரசீவமாகும், சு-கோணவயிரத்தை குளிரமடிக் கட்டக் காக்காய் வலிகீங்கும்.

எமனியெனு மிரத்தினம் குளிசமாகக்கட்ட பதைவன் கோப மடங்குர், மோதிரமாய்த்தரிக்க பயித்தியம் திரும், பதைவரையஞ் சச்செய்யும், மந்திரங்கள் பிரார்த்தனைகள் பலிக்கும், கள்ளர் அஞ்ச வர்கள் வகிகாமாய் சகலஜெந்துகளும் நேசிக்கும்.

பைரோஜாவென்னுமிரத்தினம் மோதிரம்தரிக்க பதைவர்கள் போற்றுவார்கள் இடிளிலகிப்போகும் விஷஜெந்துக ளோடிப்போகும் இதைப் பார்த்திருக்க நேத்திரவொளியதிகரிக்கும் பாக்கிய மூண்டாகும்.

மரகதமென்னுமபச்சை யென்னோமும் பார்த்துவர சாலே
சரம் நீங்கும், சரீரமீதிருக்க காக்காய் வலிநீங்கும், மேகரிணங்க
ளும் வாராது.

தன்னியாராகியில் சூரியன் உச்சத்தி லிருக்கும்போது தங்கம்
ப-வ, வெள்ளி ப-வ, யுருக்கி (துளாக்கால்பலம்) நல்ல பச்சைவைத்
து யோதிரமிட்டிருக்க சகலரும் அஞ்சுவார்கள், நாடிய கருமமு
முடியும் செல்வமதிகரிக்கும் விஷங்கள் முறியும் கிரகதோஷங்க
ளனுகாது தேகத்தில் தரித்திருக்க நச்சள் மொய்க்காது.

ஜபர்ஜத், என்னும் இரத்தினம் சந்திரன் மீனராகியிலிருக்கும்
போது இந்தக்கல்லை குதிரையினாலும் செதுக்கி மோதிரத்திற்
பதித்து இடதுகையின் அணிவிலிற்றறிக்க சந்தோஷமுண்டாகும்.
காக்காய்வலிநீங்கும் பிரசவவேதனை நீங்கும் சந்திரன் கடகராகியி
லிருக்கும்போது கல்லை மச்சத்தினாலும் செதுக்கி யீயத்தகட்டிற்
குள்ளைத்து வலையிற் கட்டி மின்வலைவிச மச்சங்கள்யாவும் கிடைக்
கும்.

அறிந்து மேன்மை மருதலை முதலெத்தினுள்ள குணகுண
நோக்கினும்

செயிந்தவத்துலத்துற்றிணிதனை சிந்தித்தே மருந்தொப்பச்
கொடுப்பினும்

முறிந்து நோயறக் கொண்டிடம் பத்தியம் முன்னிசைத்த
திசைந்தருந்தினும்

பிறிந்ததா லப்பருவமு மொத்திற் பேதியாதுறு மேன்மை
யியம்புவாம்

வாயுப்பூமிக்கு மேல் (சுயு) மயில் வரையில் வசுக்கும் இதில்
ஒருபங்கு பிராண வாய்வும், ச. பங்கு உப்புவாய்வும்.

அயில் வாய்வும் விஷவாய்வும் உண்டாகும் சரீரத்தில் உப்புருவது
பிராணவாய்வு - வெளி விடுவது விஷவாய்வு.

ஆதலால் நாம்வசுக்குமிடத்தில் தூர்க்கந்தங்களில்லாமல் நன்மை
பான காற்று சஞ்சரிக்கும்படியான விடத்தில் வசிக்கவேண்டும்.

பூமியில் தண்ணீர் அனேக பேதங்களாக விருப்பதால் தேகத்
திற்குப் பொருந்திய சலத்தை யுபயோகப்படுத்தி வருவதிலும்
சலத்தில் தேகில் தேற்றும் கொட்டை காசு கட்டி மாய்ப்புப்
கொட்டைப்பாக்கு இவைகளிலொன்றை உடைத்துவைத்து தேகில்

வை யெடுப்பதாலும் இரண்டையு சலத்தில் இருந்து படிசாரத்
தையிட்டு மெ, மணிசென்று உபயோகப் படுத்துவதாலும் குற்ற
மிராது.

சரீரத்தை அசைத்துச்சீரமை ஆட்டி நடக்கையாலும் மல்
லாந்து இருகையை துடையுள்ளவைத்தும் புரண்டு புரண்டு மார்
பின்மீது கைவைத்து நித்தினைசெய்வதாலும் நெடுமுச்செறிந்து
விடுவதாலும் மலசலமடக்கையாலும் வலிவறிந்து செய்யாமல்
அதிகமாக ஸ்திரீபோகம் செய்து விரதைநாசப்படுத்துவதாலும்
அகாலபோசனம் சதாவிசனம் ஏக்கம் பொறுமை வஞ்சகம் சதா
கோபசினதை இருக்குமாகில் அதிகசிக்கிரத்திலுபிணி அணுகும்.

கழிமுனை அக்கலி வாயு வாதம் இதற்கு ஸ்தானம் உந்தியின்கீழ்.
இடைகலை ஆதிததன் நெருப்பு பித்தம் இதற்கு ஸ்தானம் கண்
டத்தின்கீழ்.

பிங்கலை சந்திரன் சலம் அய்யம் இதற்கு ஸ்தானம் உச்சியின்கீழ்.
மும்மண்டலமென்றும்பேர்.

சரீரத்தில்வாதபித்த அய்யரீர் அதிகமும் குறவுபடுகையால்
அநீகவிபாதிகள் உற்பவமாகின்றது. அஷ்டவித பீட்டிசையில்
ஒன்றாகிய நாடியைப்பார்த்து வியாதியின்னைவை தேகவுறுப்புக்குள்
இன்னவிடத்தில் இவ்வாறாக பேதப்படுத்தி இருப்பதென்றும்
இனியிந்தகலையை முடிக்குமென்றும் நிச்சயிப்பது மகாஅருமை
அவ்வகையறிபவர்கள் சதாஅந்தா முகதிருஷ்டியை நோக்குதும்
மகான்களாகிய தபோகிபுணர்கள், சாக்கிசொற்பன சுழுத்தியினி
டம் அலைவதும் சிவர்களறிவது மிகதுல்லபமாகும்.

வைத்தியர் ஆயுள்வேதியர் பிடகர் ஆமாதியர் மருத்துவர்
ஆரியர் பண்டிதர் இவ்வகை நாமம்கொண்ட சிலர் சிவகாருண்ணி
யம் இரக்கம் தன்னுயிர்போல் மன்னுயிரையும் பர்வித்தல் துன்பத்
தில்லிக்கும் நோயாளருக்கு ஒளவுதபகாரமளித்து இன்பவிரகத்
தில் விடவும் அடியார்கள் வாஞ்சையும் அண்டபிண்டசாசங்க
ளனைத்திற்கும் ஆதிராயகமாய் விளங்கும் கடவுளை அந்தாங்கமாய்
சதாவாழ்த்த வல்லமையுடைய வைத்தியருக்குக் கடவுள் கிருபை
பெருகி சகலஉணர்வுமளித்து உலகின்கண் சகலசீவராலும் பெரு
மைகொண்டாட முடிவில் சிவன்முத்தர்ளாய் விதேகவைவல்லிய
பரசுகத்திலடைவரென்று மேலோர் கூறியிருக்கின்றனர். அசுப்
கொருயாதொரு அய்யமுமில்லை.

அல்லவா தேவர் ஆயுள்வேதத்தில் கூறியிருக்கும்.

ஆகாரம் தங்கும் இரைப்பையின் தொழிலால் மலம்நீங்கிப் பக்குவமடைந்த அன்னாசம் அன்னாசத்திலிருந்து பிரிந்த திருவருபத்தையுடைய இரத்தம் பித்தம் சிலேதம் வண்டலெனும் வாதமாம் இவையில் உதிரத்தை யீரவிழுத்துப்புழை நரம்புகளின் வழியாக உடலெங்குமேற்றிப் பரவச்செய்து சரீரத்தைப் போஷிக்கும் இருதயகமலம் அடிநரம்பு வழியாக ஆன்மத்தியை சரீரமெங்கும் பரவச்செய்து உயிர்ப்பிக்கும்.

தலைமுளை வெண்நரம்புகள் வழியாக உணர்வையுடலெங்கும் நிறைத்து இயக்கச்செய்யும் குண்டிக்காய்கள் உதிரத்தோடுகலந்து சரலில்கின்ற சிறுநீரைப்பிரிப்பதமன்றி சுக்கிலநரம்புகள் வழியாக இரத்தத்தின் சுத்துக்களையிழுத்து விர்துவாக வெளுக்கச்செய்யும்.

உதிரத்தினின் நெழுவின்ற ஆவியே தேகச்சூடாயிருக்கிறது அதனையே ஆன்மாவென்று சொல்லப்படும், உதிரத்திற்கும் தேகத்திற்கும் சம்பந்தத்தை யுண்டாக்குவது சிலேதம்நீராவ இந்த சிலேதம் நீர்திகப்பட்டு உதிரத்தின் கொழுமைகுறைந்து ஆன்மசத்தியைக்குறைத்து சிவர்களை நசிப்பிக்கும்,

பண்டிதர்கள், சரீரலக்ஷணம் இருதயத்தின் தன்மையை நாடியாலும் சரலின்றன்மையைக்காட்டும் முத்திரத்தாலும் இரைப்பையின் தன்மையைக்காட்டும் மலத்தினாலும் தலைமுளையின் தன்மையை யறிவிக்கும் இயக்கத்தாலும் அறிவதுடன் ரோகரிதானம் சிகிச்சாகிரமம் அபுதபாகமும் அவசியமறிபவர் பண்டிதராவார்.

சூட்டின் விகற்பமேவறட்சி குளிர்ச்சியின் விகற்பமே கொழுமை தேய்வுசூட்டுடன் வறட்சியையும் வாயுசூட்டுடன் கொழுமையும் அப்புகுளிர்ச்சியுடன் ஈரத்தையும் பிரிதிவுகுளிர்ச்சியுடன் வறட்சியுமாகும்.

இரத்தம் சூட்டுடன் கொழுமையும் பித்தம் சூட்டுடன் வறட்சியும் இரகம் குளிர்ச்சியுடன் இரத்தத்தையும் வண்டல் குளிர்ச்சியுடன் வறட்சியுமாக சுபாவகுணத்தைப் பெற்றிருந்தாலும் இரத்தம் பித்தம் இரகம் வண்டல் இந்நான்கு சத்துக்களிலெழுவின்ற வில் விசேடமாய் வண்டல் இரகத்தில் கீன்றுமே யெழுவின்றவாயு காற்றும் ஆவியாக விருக்கிறது, இச்சத்துக்கள் உயர்வுகுறைவினால் ரோகங்கள் உற்பத்தியாம்.

சரீரத்தில் அஷ்டவித பரீட்சையில்.

நாடி முகம் பல் நா சரீரம் சலம் வாய் மலம்வைகளில் மலக்குறி

வி பரம்.

மலமிறங்குவது அனாத் சாதம்போல் எழில்திங்கள் ச, சுழ் போல் விழுந்துகலங்கி பொருமினால் திங்கள், ஈ, வெள்ளையாக விழுந்து விலாவுள்ளே செருகினால் திங்கள், உ, கம்பின்கஞ்சிபோல் சுழிந்தால் திங்கள், க, நினைக்கு முன்வழிந்து நீர்க்குறுப்பாக விறங்கினால், நாள் உயி, பன்றிநெய்போலும் பனிசலம்போலும்பட்டந்தால் நாள் மக. கோழிமலம் போல் பலவன்னமாகவும் திளையரிசிபோலும் உதிரம்சீழ்போலுயிரிதங்கில் நாள், மலமிறங்கும்போது தொப்புளுள்செருகி மயக்கம்காணில் நாள், எ, கழிச்சலாக விருந்துதடைபட்டு மயக்கம்காணில் நாள், ஓ, சரீரம்நாற்றமாய் மலம் முட்டைகருபோலும் கூழ்போலும் அடிக்கடியிறங்கில் நாள், ஈ, பச்சி லைஅனாத் வர்ன்னமாகவும் பால் நிறமாக கழியில் நாள், உ, தேன் போலும் மண்டைசலம்போலும் நாற்றமடிக்கில் மாதம், உ, இவ்வகையாக மாணமாகும் வாததேகிகளுக்கு மலம் இறுகிசெய்மை நிறமாயும் பித்ததேகிக்கு ஆவியோடு டுஞ்சளநிறமாயும் அய்ய தேகிக்கு திரளாய் வெளுத்திரங்கும் ஒன்றோ டொன்று மிசிர்ப்படி மலம் முவிதமும் கலந்திறங்கும்.

உடற்குறி சரீரவண்ணக்குறி கண்டத்தொளிக் குறிகண்களின் குறி நாவின் குறி மலக்குறி நீர்க்குறி நாடிக்குறி ஆக எண்ணித பரீட்சையில் நீர்க்குறியை விபரிப்போம்.

இரத்தக்குறி சீமை அத்திப்பழநிறம் இரத்தக்கொதிப்பின்பகுலி வந்தநிறம்.

பித்தக்குறி கொடிமாதளம்பழம் மாதுளம்பழம்பித்த மதிகரித்த குறி மஞ்சளநிறம்.

இரகக்குறி குங்குமப்பூவைபோல் வெளுத்தசிவப்பு இரகமதிகரித்த குறி வெளுப்புநிறம்.

வண்டல்குறி கருத்த ஆகாயநிறம் வண்டலதிகரித்தகுறி கறுப்புநிறமாகும்.

மேகத்தால், ச, ம் பித்தத்தால், க, ம் அய்யத்தால், ம, ம் ஆகநீர் விபாதி, உயி. இவைகளிலனேகவியாதிகள் உற்பவமாகும் ஆன்னீர்களின் பேதங்களை பஞ்சலக்ஷணமும்காட்டிய நீர்க்குறிசாத்திரத்தைப் பார்க்க விபரமாகவிளங்கும்.

ரோகங்கள் அனாதம் விபரம்.

உதிரோகம் பலவழியாய் நரம்புகளிலிருந்து வர்னம் கொட்டு
காடுகட்டி மோதுகளில்தங்கி பலவாறுன ரோகங்களைவிளைவிக்கும்.

மகோதாயம்-அக்கினியதிகரித்து நீருண்டாகி தேசங்களத்
வயிற்றில் வாய்வும்கலரும் கோர்த்துப்பெருக்கும் இராக்காலத்தி
நெஞ்சவறண்டு தாங்கும்.

நீரம்பல்-தேசம்பெருத்துவற்றி மாப்பிண்டிழையுறும் தூலும்
வீங்கிக் தாங்கித்துப்பளிப்பு மீதிச்சையாகும்.

பிறநீர்க்கோவை-தேசத்தில் அக்கினி அதிகப்பட்டு நீர்கோர்த்து
கண்டவர்ப்பப்பட விக்கமாகும்.

வெப்புப்பாவை-வயிற்றில் கட்டியுண்டாய் இடபுறத்தில் புரண்டு
சாலைமுட்டி உதிரம்பொருளும் அன்னதுவேஷமாகும்.

கௌகி-நடுவயிற்றிலாவது வலதுபக்கத்திலாவது கட்டி போற்றி
ரண்டு வலிந்துவயிற்று ஊதிவலிக்கும்.

நீராமம்-ஆமைபோல் வயிற்றில்கட்டி யுண்டாய் உடல்முறுக்கி
அக்கினிசவாலைபாய் அன்னதுவேஷமாகும்.

பிவிதை-வயிற்றில் சாலைப்பற்றி குழவிபோல் திரண்டு குறுக்கேயி
ருந்து புரளும் மேலேறும் உடல்வற்றும்.

பெருவயிற்று-தேசம்பெருத்து வற்றிக்கருவிகள் மந்தித்துவயிற்று
பெருக்கும் மலந்தீயும் அன்னஞ்செல்லாது.

பெரியோரைப் பழித்தல் சீவசேந்தை வதைத்தல் குலை பூ காயுள்ள
மாங்களை வேட்டியதாலும் வரும்.

பிணிசவதை, அ-ம் மூலத்தில் கனதிலதிகப்பட்டு சிரசில் நீர்தங்கி
நாசிலழியாகவருவன.

வாதபிணிசம், நாசிலுறளும் நீர்வடிந்து சளிநாற்ற மில்லாமல்வரும்.
பித்தபிணிசம் - நாசிலழியாக மஞ்சள்கிறைய சளிவடியும் புலால்
நாற்றமாகும்.

சிலேத்தம்பிணிசம் - நாசியை மாறிமாறியடைத்து முத்துபோல் நீர்
வடிந்து நாளும் துணுக்காகச் சளிவழும் நாசியில் ஊசிபோல்குத்
தும் கண்ணில் பிளைசாரும்.

நீர் பிணிசம் நாசியில் நீர்வடியும் மழைகாலத்தில் பிடரியும்
முசுமும் ஊறலாகும் அடிக்கடி தும்பல் தலைவலிக்கும்.

நீர் பிணிசம் நாசியில் நீர்வடியும் மழைகாலத்தில் பிடரியும்
முசுமும் ஊறலாகும் அடிக்கடி தும்பல் தலைவலிக்கும்.

சீழ் பிணிசம் கபாலத்தில் அதிகவெப்பம் கொண்டு கபால
முதல் நாசிலுறையில் புண்ணாய்ச் சீழ்வடியும், தலைவலிக்கும்.

உதிரபிணிசம் கபாலத்தில் வட்டவட்டமாய் புண்ணாய் நாசி
வழி உதிரம்வரும் தலைவலிக்கும்.

சிராய் பிணிசம் நாசியில் ஈருள்ளிகுடுபோல் சீழ்திரண்டுவ
ரும் மணத்தெரிபாது விடாமல் தலைவலிக்கும்.

நேத்திரவியாதிகள் வாதகோபத்தால் கருவிழியில் சயிடு பித்
தகோபத்தால் இமைபோரத்தில் மசு கடைக்கண்ணில் மறி அக்
கோபத்தால் வெள்ளைவிழியில் உயி ஆகவருபவை கூயசு.

நவமூலவிபரம் உள்மூலம் அபானத்தில் சதைவளர்ந்திருக்
கும் பிரமூலம் பலனவாயில் கத்திபோலிருக்கும்.

இரத்தமூலம் முளைவெளிவந்து உதிரம்வடியும் சீழ்மூலம்
அடிவயிற்று கொந்து மலத்துடன் சீழிறங்கும்.

மூலபாண்டு சரீரம் ஊதி வயிற்றில் மலம்கட்டும் முளைமூலம்
வெளிதள்ளி மலமிறங்கும்.

வாதபித்த சிலேத்தமத்தால் மூலமனீது மேற்கண்டவைகள்
மிசிரமாகவிருக்கும்.

அதிசார விபரம்.

வாத அதிசாரம் வயிறுபொருமி சரீரம் வாடும் மலக்கருமை
யோடு துறையாகக்காணும்.

பித்த அதிசாரம் மலம் பசையோடு சீதம் ரத்தம் விழும்
அபானம் கடுக்கும்.

சிலேத்தம் அதிசாரம் மலம் வெண்மை சீதம் துறையாகக்
காணும்.

கா அதிசாரம் சரம்சாயும் வயிறுகழியும் சீதரத்தம் விழும்.
அசாதிய அதிசாரம் மலம் ஊன்போலும் தேன்போலும் கரி
போலுமிறங்கும்.

கிராணி (சு) க்கு விபரம் மூலகிராணி சீழ்கிராணி நீர்கிராணி
வாயுக்கிராணி சூசிகிராணி அசோணகிராணியாம், மாமிசம்நிள்

எல் கற்பழித்தல் புண்ணியமழித்தல் நீரில் மலம்விடல் பூமரபழித் தலால் வரும்.

சாமாலை வருமாறு உதிரங்கெட்டு தசைவெளுத்து ஈரல்கருகித் தசைகளில் கிருமிகளாய் மாமிசத்தைத் தின்று மஞ்சள் நீர் கொள் வதன் பி பலவித வியாதிகளை யுற்பவம் செய்யும்.

சோகையானது பாண்டிரோகத்திலிருந்து நீர் கெட்டு சோ கையாகும்.

கண்ட மாலை.

மேகநீரால் கரம்புலழியாய் உதிரங்கெட்டு கட்டி போல்தி ரண்டு ரினாமாதிக்கண்டத்தைசுற்றி யரிந்துத் தடித்து வெடித்துப் புளையோடும்.

சுரம் நீரிலுள்ள செந்துவை வளியில்போடல் கடல்சதைய றுத்தல் பசிக்கு தாகம் அன்னம்கொடாமை குரிய நமஸ்கார மில்லாமை.

சுரம் மூன்றுக்கு விபரம் இதில் அஸ்திபைப்பற்றிய சுரமா னது தாகமிருந்து தேகம் வெளுக்கும் குளிர்ச்சியாய் ஒவ்வொரு நேரம் சுரம் மிகுதியாய்க்காணும்.

உதிரத்தைப்பற்றியசுரம் அதிகமாய்க்காய்ந்து பிளப்பு வியா வை மூர்ச்சை சித்தபிரமை உடல் நோகும்தாகிக்கும் மாமிசத்தைப் பற்றிய சுரம் காய்ந்து அதிக கவாசம் மூர்ச்சை மயிர்குச்ச ஆயா சம் நோக்காடு நமைச்சல்.

கொடிச்சன்னம்.

சாற்றுக்கிறேன் பிறப்பிக்கும்போதுபிண்டம் தன்னுடனே பிறந்தானோர் தனித்துலத்தி.

யேத்தலோ மிதுகண்டால் சகலநோயும் எந்தவழி போகு மென் தோகும்பாரு.

கூற்றவனு மில்லையப்பா குலையுமில்லை குருடருக்கும் கை யதுவும் கூடும் கூடும்.

பார்த்துலரப் பின்னாலே யுண்ணைக்கண்டால் பயித்தியமும் பிணிமூன்றும் பறக்கும்பாரே.

அப்பனே யதையெடுத்துச் செய்யுமார்க்கம் அறைகிறேன் யசுன்றசட்டிக்குள்ளேவைத்துத் துப்புரவாய்த்தோடையிலேச்சாறு

நாழி சுண்டவிட்டுப் பிறகெடுத்துப் பற்பாம்பண்ணிச், செப்பியே நோய்க் கணுவளவு தாக்கிப்பாரு செகசாலவைத்தியமும்கைக்குள் ளாச்சு, தப்பிதழுமில்லையடா மறைத்தனாலை தயவாக வந்தனுக்குச் சாற்றினோமே.

எக்கு தற்கசிந்துரம்.

நாட்டு எக்குபொடி ப-க, தங்கபொடி ப-வ, இரண்டையும் தேய்வுபடாக்குழி கல்லத்திலிட்டுப் பச்சைகலப்பை மிழ்க்ருசத் தால்ச-சாமம் ஆரைத்து பிள்ளைநட்டிகாயலைத்து ஒட்டில்வைத்து சிலைசெய்து கோழிபுடமாகப் புடமிடவும், எடுத்து மேற்படிசத்தி னால் ஒவ்வொரு சாமமாக அளர்த்து முன்மாதிரியாக புடம் - உச, இட ருங்குமம்போல்செவ் துவகிம், இதைத் தேனில் ஆரிசெய்தை யிழைத்து இருவேளையாக மண்டலம் கொள்ளவும், கரப்பன் பதார த்தம் மச்சம் கடுகு நல்லெண்ணெய் நீக்கவும், ஆவின்பால் சர்க்க டைச் சேர்க்கவும், தேகம் சிவந்து நரம்புகள் வலிவுபெற்று திரை நீங்கி விசேட பலனைக்கொடுக்கும்.

வியாதிமுலாறு விளங்கிய குட்டங்கிசைள் சுபாதிசிரத்தி சுழன்மேகத்தா லாறும் பயாதிமண்ணாணி பலவண்டி இலெட்டு கியாதிபுகழ் நாளாய்கிறைந்தன குட்டமே.

முன்னாலில்செய்த குறைகடினத் தாலே முறையான வெளுப்புவந்த முறையைக்கேளாய் நன்னாணிற் சிலவிடம்பு செப்பாவர்கான் நாடிவந்த கர்மத்தால் சிலந்திவண்டு இன்னாலில் விஷபூச்சு சேரத்தானு மிசைந்தவிஷ மட்டையுட னெறுப்புதாறும் தன்னாலில் மிருந்தபுழு விந்தஞ்செய்யான் தான்கடிந்த விஷதோஷம் சாற்றக்கேளே.

கால்தனிலே கடித்தக்கால் தியிருண்டாரும் கைதனிலே கடித்தக்கால் வில்லுறுகும் மேல்தனிலே கடித்தக்கால் தடித்துக்காணும். மெய்கழுத்தில் கடித்தக்கால் பொருந்திக்காணும். சொல்பெரிய தலைதனிலே கடிக்கப்பண்ணும் சிறந்தவிரு துடைகொடுக்கில் பொருந்திக்காணும்

தொல்பெரிய விஷபூச்சி கடித்தால் தோஷம்
சொல்லி குறைநோயும் தொகுக்கலாமே.

சரீரத்தில் கிருமிகளால் சூட்டம் பெருவியாதி சொரிசிரங்கு
கள் நேர்வதால் அதற்கு அஷ்ட தினசுகள் ஓயம் புரையித்து
இந்துப்பு மருதோன்றிவேர் பூவாகக்கொட்டை சிவநாரவேம்பு மந்
திஷ்டி சடாமாசி வாய்விளங்கம் கருஞ்சீரகம் வெப்பாலரிசி கார்
போகவரிசி வாலுமுலை காட்டுசீரகம்தாளகம் காயம் ஆற்றுத்தும்
ட்டி நோடிமுத்து கத்தகாம்பு சர்க்கரை தேள்கொடுக்கு விழுதி
மஞ்சள் மாமஞ்சள் சிவதை வாளம் கஸ்கசா வேம்புகடுக்காய்காடி
பரங்கிசக்கை சதகுப்பை ஆடுநீண்டாப்பாளை தலைசுருளி நொச்சி
சிறுநாகப்பூ மைசாக்வி துத்தி சீனக்கிழங்கு செக்கொட்டை திரு
பலாதியாம், மேற்கண்ட வியாதிகளுக்கு முன்வதாக கிருமி பூச்சு
களுக்குக்கொடுத்து அவைகளை நீவிர்த்திசெய்து பிறகு அஷ்டதம்
கொடுக்கவும்.

முனைமூலம் எண்ணெய்.

சிறுமணக்கெண்ணெய் ப - ரு, மெருகன்கிழங்கு ப - ரு,
கெருடன்கிழங்கு ப - ரு, இவைகளை சிறுசாக அறுத்து முன் எண்
னெய் கொஞ்சம்விட்டு சிவக்கவதக்கி சங்கன்குப்பியிலே நொச்சிக்
கொட்டை காரதை முருங்கிலை செருப்படை வெள்ளைவெங்காயம்
அத்திப்பட்டை பூவரசுபட்டை பூவரசுபழப்புவகைக்கு ரசம்படி-வ
இவைகளைக்கூட்டிக் காய்ச்சிவடித்து கருசீரகம், சாபத்திரி வகை
ப - ௨, சாதிக்காய் ப - ௧, பறங்கிசக்கை ப - ௧, சிவனார்வேம்பு ப - ௧,
இலைகளை குரணம்செய்திட்டு வேளைக்கு அரைபலம் விதமாக - ரு - ௭,
நாள் கொடுத்து இரண்டொன்சென்று முத்தெண்ணெய் ஸ்நானம்
செய்துவைக்கவும் இப்படி மூன்றுதரம் கொடுக்க பத்தியம்.
இச்சாபத்தியம் அல்லது பசும்பால் சீனி அன்னத்துடன் கொடு
க்க மூலத்தில் முனை கரைந்திடும் மேகம் (உயக) கிரந்தி உஷ்ண
வாயு கார்தல்வெள்ளை அரையாப்புகட்டி யிவைகள் தீரும்.

நீர்க்கோவை நீரம்பலுக்கு.

வியாதியாளனைக் காலைப் படுக்கையிலிருந்து எழுப்பி உட்கா
ரவைத்து உடனே வெள்ளைவெங்காயரசம் படி (வ) உள்ளுக்குக்
கொடுத்து நாற்காலித்து உட்காரவைக்க நீராகவிறங்கிநீர்வடிந்து
விடும்.

பித்தத்தால்வெளுத்த ரோமங்களுக்கு.

கடுக்காய் நெல்லிக்காய் செங்கொட்டைவகை மணுகு (க
இவைகளை யிடித்துச் செம்மண்ணில் கலந்து குழிவெட்டி அதில்
நிறைத்து சலம்விட்டு உறவாகிய பிறகுக் கிளிநீர் சமனப்படுத்தி
பூவெடாத கரிச்சாலைச் செடிகளை எட்டு சலம்விட்டுவர இலைகளை
உதிர்த்து கருப்பாக இலைவிடும், காலையில் மூன்று இலையாகமண்ட
லம் உட்கொள்ள புளி கைப்பு காரம் மச்ச மிள்வன்களை நீக்கவும்
மலசலக்கட்டுக்கு மாத்திரை.

இரசகற்பூசம் ப. ந, பூநீக்கிய லவுங்கம் ப, தே, ஓம்பொட்டு
ப. தே, கூட்டி துமட்டிக்காய் ரசத்தால் உ, ஜாம் மணத்து பட்
டாணிப் பிரமாண மாத்திரை செய்து சோம்பு-ப, க, திராகறி-ப, க,
கியாமும் செய்து அதிலே மலசலம் உடனே யுதையும்.

ஸ்திரிபோக லேகியம்.

பூமிசர்க்கரைக் கிழங்கு, கோ - டி, அழுக்கன்கிழங்கு-தோ
உ, பூனைகாலிவினா-தோ- உ, நீர்முள்ளிவினா, தோர், உ, துத்திவேர்
சிறுநாகப்பூசாதிக்காய் சாபத்திரிலவுங்கம் ஷஷ்டகபட்டை வேலரிசி
வேலன்கோத்து இலவன் பிசின் வால்மிளகு வெந்தியம் சாலேமி
சிரி சியாமுசிலி சீமைச்சுண்ணாமிட்டான் கிழங்கு ருமஸ்தகி வெ
ள்ளைகுண்டிமணி பருப்பு வகை, தோ-க, பாம்பேசு பேத், தோ-க,
இவைகளைச் குரணம்செய்து குங்குப்பூ மாஷா, உ, தேனிலி
ஹத்துக்கொள்ளவும், நல்லதேனைக்காய்ச்சி அழுக்கன்கிழங்கு அதில்
குரணங்களைவிட்டுப் பிசைந்து வேளைக்கு இலந்தன்காய்பிரமாணம்
புகித்து ஆவின்பால் புகித்துவரவும்.

சம்பங்கி எண்ணெய்.

கழுவிடையடி என்னெண்ணெயைச் சாடியில்லிட்டுச் சும்பங்கி
ப்பூ விதழ்களாகவிட்டு வால்மிளகு கோணக்கிழங்கு கள்ளாமிளகு
சள் பூலக்கிழங்கு, கோஷ்டம் அகிறக்கட்டை சமனாகத் தூள்செய்
திட்டு உளுந்துமாவு கவசம்செய்து பெரியபாளையில் அரைத்தரம்
சலம்விட்டு அதின்மீது, உ-விரற்கடை சாடித்தற்கு டோலாந்திரம்
கட்டி சுவி-நாழிகை எரித்து எடுத்து வடித்துக்கொள்ளவும்.

குழந்தைகளுக்குச்சல மாத்திரை எண்ணெய்.

முத்தெண்ணெய் ப-ரு, தாளி முசமுசக்கை உத்தாமணி
சிலந்திராயகம் தேள்கொடுக்கு செருப்படை கையாந்தகரை மணத்

தங்காணி கஞ்சாங்கோரை கொஞ்சியிலே வெள்ளாறு பிரயியிலே
யிணைகள் ரசம் படி (அரைக்கால்) குமரிமடல்சாதம் வரகுவைக்
கோலில் வெதுப்பியெடுத்த ஆறு ஆற்றுதும்புக்காய் ரசம்விட்டு
க்காய்ச்சிச்சேறுபதம் யிருக்கும் சமயம் கருஞ்சேரகம் வெந்தியம்
கோஷ்டம், வகை ப-ற, செண்பகமொக்கு வி-தி, க, பூண்டு ப, ச,
யிட்டு பதத்தில்வடித்துத்தக்க படி, வாறு, பலம் விதமாகக்கொ
டுத்து, மாலை மிளகு சாம்பலாக்கி துத்தியிலே வெந்தியம் வெங்கா
யம் கிபாழமிட்டுக் கொடுக்கவும் சகல மார்தழும் தீரும்.

குழந்தைகள் அள்ளுளையெனும்.

சிறுமணக்கு எண்ணெய்-ப-ந-ல்-கற-ப, வெப்பாலன் பால்
விட்டு வெங்காயரசம்-ப, கற, கருஞ்சேரகம்-ப, (அரைக்கால்) கடுகு
ரோகணி, ப. (அரைக்கால்) கூட்டிக்காய்ச்சி வடித்து பால்முடித்
தும் குழந்தை யாயிருந்தால் வ-ப, விதம் டு நாள் கொடுத்துத் தா
யாருக்குப்புகி யில்லாமல் பத்தியமிருக்கச்செய்யவும்.

கிரந்திவகை நான்கு மேகஜீரால் கருங்கிரந்தி செங்கிரந்தி
ஆலங்காய்கிரந்தி கள்ளிப்பூகிரந்தியுண்டாகும்.

தலைவலிசிரசில் மூளையில் நீர்தங்கிரம்புகளில் அக்கினி செ
ன்று துடித்ததுடன் நோரும்.

வயிற்றுவலி மூலத்தில் கனலேறிச்சூடுகொண்டு குடல்முறுத்
குதலால் நோயுண்டாகும்.

குட்டம் (யஅ) ம் ஸ்திரீகள் கிரந்தி மேகத்தால்வருபவை (சு)
மண்வளியன் வண்டு பூச்சி எகெடிகளால் வருபவை (அ) சரீரத்தி
ணுள் கிருமி புழுக்களால்வருபவை (ச) சீவவதை தாய்தந்தை மன
துரோகச்செய்தல் தெய்வவுருவையழித்தலும் பெரியோரைப்பழித்
தலாலும்.

பித்தகூழம் காசம் மந்தாகாசம் விஷபித்தகாசம் இரத்தகா
சம் சுவாசகாசம் இவைகள் மூலத்தில் அனலதிகரித்து மூளையில்
நீர்கசிந்து நெஞ்சில் சுவாசம் சுவரி கபத்தை உறையச் செய்துவி
டும் கடன்வாங்கி கொடாததால் நேர்ந்தவை.

குலை, விசைநரம்பில் வெப்பம் கொண்டு தமர்விம்மிதமாச
பற்றி உதிரங்கெட்டு விசைநரம்பை மடக்கிக்கொள்வதாம்.

குன்மம், நெல்விகல் யுண்பதால் சோற்றைச்சேர்த்து குடலில்
மாச அதிகரித்து அதுபுரளும்போது கிருமிசார்வதால் நோகும்,
மாச நிவர்த்திக்க நீங்கும்.

த்த ஆய்வலி சத்தியெரி குன்மகுலையென (எ) விதம்
மெரிய குடிக்கெடுத்தல் பழித்தல் தானமில்லாமையிற்
ண்டதினால் வருபவை.

சாகை, வாயு வெழும்பி யிரல்வெந்து சரீரமெல்லாம் வெ
றுப்பேறி உதிரம்வற்றி அடிவயிறுகனத்து தாதுகெட்டு பசிதணிந்
துகைகால் ஓயும்.

சன்னி வருபவை மூலத்தில் சிங்குவையும் தீ சலம் வாயுவும்
கூடி நரம்புபின்னி யெழும்புதலால்.

கைகால் குடைச்சல் முடக்குவிக்கம் வருபவை குழந்தை
மரம்பெட்டல் சீவஜெந்துவின்கைகால்முறுத்தலால்வரும் (டு)வலி
யும் ஊர்வனவும் பறவை பட்சி (டி) பான்றதோஷத்தால்வரும்.

யஅ, பித்தம், பயித்தியம், நா நிந்தைசெய்தல் தலங்
கையழித்தல் தூஷணித்தல் ஸ்திரீ கொர்ப்பரோய்கள் வந்
துவை யழித்தல் சிசுவைமரிததல் கன்றுக்குப்பால் விடாமல்செய்
துஇளம்பயிணையழித்தல் பூ பிஞ்சியை அழித்தலால்வரும்.

பாண்டு நோய் தாய் தந்தைமனம் நேருகல் மனிதரை வம்பு
செய்தல் ஆங்காரம் பொய்பேசலால்வரும், சிரநோய்கள்கோபம்
பொய்வசனம் தூஷணம் இடும்பாகப்பேசல் சீவருக்கு நஞ்சிடுத
லால் வரும்.

காப்பன்வண்டுநீர், குருநூஷணம் வழியில்முள்ளடைத்தல்
மரங்களை பூவுதிர அடித்தலால்வரும், பிளவை கண்டமலை ஆயுதங்
களாலடித்தல் கல்லெறிதல் உயிர்களைச் சுடுதலால்வரும்.

கண்ணோய் (சுயசு) ம் மாதர்களை யுற்றுப்பார்த்து மோகித்தல்
வதைப்பவரை விலக்காமை ஆலயம் போய் கடவுளைத்தொழாத
தாலும் மன்னுயிரை தன்னுயிர்போ லெண்ணுததாலும் வரும்.

ஆனந்தவாயு உயிர்களைக்கட்டிக் தூக்கி அறுத்தல் பசுகைய
டித்தல் குடல்களைக்கீறி வெளிகண்டதாலும்.

சத்திரம்செய்ய பூகா நீதிகள்.

நீர்பெறு பிரதமை சேரும்பெருவீரல்
நேர்பெறுமுள்ளங்காலது துதிகை
திரிதிகைமுழங்கால் சேர்ந்திடுமென்க
சவுத்திபெருந்துடைதாவியபஞ்சமி

சூய்யத்திடத்தே குடியிருந்தமொம்
 அய்யமேசஷ்டி யமர்ந்தமொபி
 சப்தமிழலையில் தானிருந்தமே
 யொத்தமும் அஷ்டமியோதி னோக்காத்தில்
 மெத்தநெவமி மேவியக்முத்தில்
 அதார்தசமியிலாகு மவ்விடத்தே
 யேகாதசியி லிருந்தமொநாவில்
 துவாதசியில் துயின்றமும் நெற்றி
 திரியோதசியில் சேர்ந்தமும்புருவம்
 சதூர்த்தி பிடரி தானிருந்தமே.
 உதித்தமும் பூயம்
 செப்பியவமுந்
 சத்திரப்பண்ணை நாய்கள்
 கொப்புளித்திட ம்
 தப்பிலா அரவம தானகடிதழையுமும்
 யட்டைகடிக்கினு மடிதடிசிலந்தியும்
 வயிற்றில் பிணியெனும் மரணமதாருமே
 காகினிதனிலே கைவிஷதாரி
 திதிகளையறிந்துச் செய்திடபலிக்கும்
 மகிழ்பெருமுனிவர் மகிழ்ந் துணைத்தனனே.
 மார்பதரம்நெற்றி வளரிடது புயமுச்சி
 சீர்வலததரம்நாபி சில்லோதிக்-கோப்பெருகும்
 அருக்கநாட்கொண்டு சகியாகுமட்டும்
 குறியிற் சுருக்கமெனச்சொல்.

முப்பு.

அப்புவேமும்பு வல்லதுவே ரென்றாகுமோ
 ஆவதற் கியல்போ
 அப்புக்கெட்டவனே உப்பினைப்பிடித்தால்
 சூதமும் புரைகழன்றும்
 தப்பில்லைவேதைப் பாய்ச்சலாம்யோக
 சாதனைசெய்திடற் கெனவே
 பற்பமுமொன் றெளிநிலுரைத்தனன்
 பொதிகைபருப்ப தத்தனிவிருப்பவனே.

என்னவேவானத் திடியினிலொன்று
 கன்னியமான கடல்தனிலொன்று

பொன்னெனப்புக்த பூமியிலொன்று
 முன்னவ் சொன்ன முப்புவிம் மூன்றே.

அகத்தியர் சாலச் சுருக்கும்.
 எடுத்ததொரு ரோகமெல்லாம் தீர்ந்துபோக
 வென்மகனே செந்தூர மியம்பக்கேளு
 தடுத்ததொரு லவணத்தைத் தண்ணீர்விட்டு
 தயவாகப் பத்துதூங் காப்ச்சிக்கொண்டு
 எடுத்ததனை யாட்டிடவே மருந்துகேளு
 உத்தமனே துரிசுகென்றி லிண்கந்தானும்
 எடுத்ததொரு வுப்பொன்றுக் கரைக்கால்போடு
 போட்டரைப்பாய் குமரிநீர் பொற்றலையின்சாரே
 பொடுதலைச்சார்துதுவளை உயிரிவிட்டு
 சாதகமாய் ஒவ்வொன்றுசாமமாக
 நாட்டடங்க சாறதனி லாட்டிவாங்கி
 நலமாகப் பிழைதட்டி வயியில்வைத்து
 யோட்டில்வைத்து ஓடதுகொண்டு சிலசெய்து
 ஒருபுடமாய்க் குக்கிடத்தில் நீரிப்போகும்
 வாட்டமா யிருக்கவென்றால் வைத்தியரேகேளு
 விவாதியென்ற வகையெல்லா மறிந்துபோடே.
 போட்டடா பூபதியுமிதற்கு மீடோபூனாமாஞ்
 செந்தூரமிதற்கு மீடோ
 நாட்டிலே யுள்ளதொரு வயித்தியர்க்கு
 நாடிவரும் நோய்களுக்கு மிதுவேயாகும்
 தேடியதோர் சொலவுமில்லை செந்தூரத்தால்
 ரெயமான காலனைத்தா நெழுப்பலாகும்
 சுடியதோர் பிணமெழுந்து பேசக்கேளு
 குணமாகச் சிலாகையொன்று செய்திடாயே.
 செய்திவெய் செம்பா லும் வெள்ளியா லும்
 துவளையிட பருமனப்பா நீளக்கேளு
 அய்யாறு விரல்நீளம் ஆண்டிள்ளைக்கு
 அரிவையர்க்கு எட்டுவிரல்நீளமாகும்
 பையஅந்த யோனியிலே யேற்றிக்கொண்டு
 பணவிடைதான் செந்தூரம் குதம்பாதி

வெய்யவனைப் பார்க்கும்பந்த முடிச்சாறு
விட்டுநீ பிரணவத்தைச் செபித்திடாயே.
செபித்திவாய் ஆயிரத்தெட் மருகானப்பா
செத்தபிண மெழுந்திருந்து வார்த்தைபேசும்
பைய அந்த சலாகையதை வாங்கும்போது
பண்டுபோ லிருந்திவொள் விதிதான் தீர்தால்
மெய்யாக விருக்கவென்றால் எழுந்துபோவாள்
வேதாந்தசித்த டொல்லாம் மெச்சினார்கள்
கையடக்க மிதுகுருவும் கொண்டோர்க்கப்பா
காசினியில் மாந்தருக்குக் காட்டொணாதே.

கொள்ளைநோய் சங்காரன்.

வாந்திபேதி லேக்கியம், திரிகடுகு சித்தாத்தை லவுங்கம்
வதை ப. (க) குரணம்செய்து லிங்கம் வி - தி. (க) இராசசெந்துரம்
வி - நி. (ஏ) வீரம் வி - நி. (ந) பூரம் வி - நி. (வ) கூட்டித் தேனில்
(ச) சாமமரைத்து லேக்கிய பதமாய் எடுத்துப் பேதியும் வாந்தி
யும் கண்டவர்களுக்கு கண்டக்காய்பிர பிரமானமாக முன்றுதாம்
கொடுக்கவேண்டும், தாகமனால் அன்னகாடி கொடுத்து வரவும்
ஆகாரம் புழங்கலமுது நொய்கஞ்சிசெய்து லவணமிட்டுக்கொடுக்
கவும், சிதளமிருந்து விட்டிருந்தால் நேத்திரத்திற்கு இஞ்சிரசம்
கலிக்கமிடவும்.

புலத்திய மகாமுனியின் நூலிங்குறிய உப்புச் சுண்ணம்.

வாநியாய்புனியில் வாழ்வதற்கரிய மவுனமாங்கரியுப்பு
கட்டு
வருத்திடும் தெளிவாய் வகையதாயுனாக்க மகத்துகள்
மறைத்திடும் குரந்தலம்
பேதைபென்றுலகிற் பெருத்திடும் மூலிப் பிரகாசமாங்
குசினாயினிதான்
பிரவிடாமூலி தன்னிரமிட்டானெனுமே பெருந்தும்பை
தாழையமேனி
நீதியைவகைச்சாறு சமனாகுகிறை
தவறாமலிதற்கு
நிகழ்த்திடும்நாலுக் கொருவிதம் கரியுப்பெடுத்துடன்
சாற்றினிற்கரைத்துச்

சோதியாய் பாகம் தெரிந்துடனெப்பில் தீயெரித்
ததுதலம் கண்ட
செய்வகையாய் பொங்கி வருதலில்லாமல் கிறுகளே
தீயெரித்திடமே.

கிறுகதீயெரிக்க செலமெலாம்வற்றிச் செனிப்ப
தில்லாமலுங் கட்டும்
சிறவில்லாமல் சடுபியாய் கசடத்திறமதாய்
வெறுத்துடனிருக்கும்
குறுகிடவிதற்கு அரைவிதபாகம் கூட்டிடு
வெடியுப்புரினம்
குழைவாதிடும் அறுவகைசெய்தி குழைகிட
டாட்டிடு மைபோல்
அறுவகையரியும் மழரிதானெனுமே அழிந்தவி
யாமலுமரைத்தார்
அறுமெழுகுதலால் வருதலிலெடுத்து யறித
வட்டிதுசெய்து சயியில்
மறுபடாமலுமே சிறிவங் முகத்தினில்வந்து
காய்ந்தவெடுத்துத் தோட்டில்
வருத்து மேலோடுமுடி மண்ணிலெருபடா
தொகுமுறு புடமே.

முழபுடமதனில் முட்டென்னியைத் தாண்டமுதிர்
திடாமலும் புடமாறி
முதிர்ந்திடாமலும் மலர்ந்து கரியுப்பின் சுண்ணம்
உலகெலாம் விடைமதித்திடலாம்
பழமையுப்பியார் பதனமாய்வைத்து பரிசை
வேதைசகுமேயாடு
பலபலதொழில்கள் நீரில்லாக்கன்னம் பாரினில்
கிணத்தாழமுடியும்
இறைபகல்லுப்பின் கட்டிவைவிளங்க வெடுத்துநீ
பொடித்துமுள்சாற்றில்
இனமதாய்க்கரைத்து அடுப்பின்மேலெற்றி யெரித்திட
நீரதுகண்டும்
பிறைவருகாமல் குழைவுக்காய்ச்சிப் பின்புறையாறு
வைத்திவொய்

பெருமைதானிதற்கு அரைவிதமாகப் பேணியே
வெடிசினமேற்றே.

விதமறுவகை நீர்விட்டு நீரட்டிவிடாமல்செய்
நீரதுமுட்டி
விதுமெழுதுபோல் பதம்வரவழித்து விதமதாய்
வட்டுசெய்திடுபின்

அதமருபத்து சரக்கிதில்மாரும் அருணனில்காய்ச்
தெடுத்ததனை

அடக்கியோ டதனிலித வேடதின்மேல்
ஆக்கினைசெய்து மண்டிலை

பதமுழுபுடத்தில் பதியவுந்தாக்கிப் பகர்ந்தபின்
ஓடதுமெடுத்துப்

பார்த்திடும் கல்லுப்பது மலர்ந்ததித பளிக்குதன்
னிற்றமதாய்ச் சுன்னம்

சுதனருவதனால் சுன்னம்வந்தெய்தும் சுபஸ்தபுண்ணியம்
செய்தோர்க்கே

கயாத்துமதுரோகியண்டைதப்புத்துபோல்குவிந்து
சுன்னமுங்கருகிப்பாழாமே.

தன்வந்தியார் சண்டமாருதசெந்தூரம்.

சுத்திசெய்த ரசகம்பூரம்-ச, லிங்கம்-அ, வீரம் - 2, நெல்லிக்
காய்செந்தி-2, இரதசுந்தூரம்-க, இவைகளை இரண்டுசாமம் கை
விடாமலரைத்து பத்திரப்படுத்திப் பணவிடையாகப் பனவெல்லத்
தின் மத்தியில்வைத்து உருட்டி விழுங்கசெய்யவும், ஆறுவேளை
சன்னி-விட, குட்டம் மகோதரம் பிளிகை குன்மம் வாதம் - அடி,
கிரந்தி கொறுக்கு காமாலை பிளவை சுரம்-சுசு, விரைவாதம் தனுர்
வாதம் சூலை பவுத்திரம் கண்டமாலை கருமேகம் வண்டுகடிகள்
யோனிபற்றும் விபாதிக்குத்தக்க அனுபானங்களிலிட திரும், விபா
திக்குத்தக்க பத்தியறும் ஆயுள்வேத பண்டிதர்கள் வைப்பது.

ரசபாஷாணதிகளால் அவேக ஓளஷதங்கள் செய்து நோயா
ளர்க்கு உபயோகப்படுத்தும்படி சிவகாருண்ணியராகிய சித்திரிவி
கள் சொல்லியிருக்கின்றனர். அவையவைகளுக்குரிய சுத்திகளையும்
எடைபாகங்களும் சரீரபேதங்களையும் நோயினளவும் அறிந்து
நோய்களுக்குரிய அனுபானங்களில் கொடுத்துவருகிறதில் நோயி
னளவைமதித்து எந்தப்பருவத்தில் கொடாமல் நிறுத்தவேண்டு

மோ அதுபாயம் நிறுத்தி உடனே அஷ்டதலோகங்களைத் தனிச்சுச்
சொல்லியிருக்கும் முயல்களைக் கொடுத்துவருவதில் பின்பாளனை
யாதொரு துன்பங்களிலும் பொருத்தச் செய்யாமல் வினைக்கிடா
கிய துன்பத்திலிருந்து விலகச்செய்யும்.

• ஒருமண்டலம் இரண்டுமண்டலம் கொடுக்கவேண்டுமென்
றும் பணவிடைகள் களஞ்சிபலம் குன்ற்பெடை அளவாகவும் ஒரு
வேளை பிரண்டுவேளையாக கொடுக்கும்படியாக ஆதிநூல்களில்
சொல்லியிருந்தாலும் சுமார் ஓடி-ஆண்டுக்கு முன்வந்த தேகங்க
ளுக்கும் இப்போது இருக்கும் தேகங்களுக்கும் ஒருபேதமா
கக் குறைவுகாட்டுகிறது ஆதலால் தேகதிடத்தைக்கண்டு ஓளஷத
பிரமானத்தைக் குறைவுபடுத்திக் கொடுக்கவேண்டும்.

அவதபம் ரசபாஷாணகேதகம் சம்பந்தநிறுக்களின் குண
குணங்களையும் முலிகாதிவித்துவிடில் பூமுதலையவைகளின் குணங்
களையும் உபாசங்களின் குணங்களையும் கூடியவளையில் பண்டிதர்
கள் அனுபவத்திற்கு வந்திருக்க வேண்டும். அவ்வளவையறியாமல்
உபயோகப்படுத்துவதில் அமுதமே விஷமாரும் ஆதலால், கடவு
ளாக்கினைக்குட்படவேண்டுமென தவகியம்.

நந்திரப்பிடு குளிகை.

குஞ்சுமப்பூ ப. (சு) திரிகடுகுதிரிபிலே சாதிக்கா கிராம்பு வலம்
சந்தனத்துள் தேவதாரம் கடுகுரோகணி வகை, ப. (ஓ) பழ
ரசத்தில் (சு) ஜாமம் இஞ்சிரசத்தில் (சு) ஜாமம் கண்டல்கத்
திரிபழரசத்தில், உ, ஜாமமாகவிதைத்து பயறளவாக மாந்தினா
ரெய்து தக்க அனுபானங்களில் சிதனம்வாட்டி இவைகளுக்கிடவும்.

வாய்பாணி பதங்குளிகை.

நெய்திரபந்தாவிதங்கிய பதங்கம்-ப. ஸ். கிராம்பு-ப. (காலேஅ
ணாக்கால்) கோரோசனை ப. (அணாக்கால்) இவைகளைக்கூட்டிவெற்
றில் ரசத்தாலனைத்துக் குன்ற்பிரமானம் ஆதலான்குக்கு மிளகு
ஆள்கெய்தியூம்உதிசுக்கட்டுக்குச்சர்க்கையிலும் சிதனங்களுக்குத்
தேனிலும்மிட.

கோரோசனை மாந்தினா.

கோரோசனை, ப. ஸ், குதம் குடன் திப்பிலி லவுறும் கோஷ்
டம் நூபத்திரி கருஞ்செகம் சாதிக்காய் குமம் மதூரம் அடிகல்சர்
ரம் நன்னுரிவேர் மிளகு வகை, ப. (அணாக்கால்) மணத்தக்காளிர
சத்தால் ஒருசாமமானத்து பயறுபிரமானம் தேனிலிட கசுரிகை
பங்கள் திரும்.

காரணியிவைகளுக்கு அனுபானம்.

வெள்ளெருக்கு மாலைவகன் கொடிவேளி முருங்கை இஞ்சி
விவைகள் வேர்ப்பட்டை ரசம் கரசம் செய்தும் ஆடாதோடைஆத
ண்டை தும்பை புரசன் கோடகசாலை பொற்றலை இஞ்சி யிவைகள்
ரசம்கட்டி கரசம்செய்து தேனிட்டும் கோரோசனை கஸ்தூரி பச்
சைதற்பூம் குங்குமப்பூ சவ்வாறு இவைகளைப் பழரசத்திலிழை
த்து முன்கண்ட வியாதிகளுக்குரிய ஒளவுதங்களைக் கூட்டிக்கொடு
க்கவும்.

குட்டினால் வந்தவினாநோய்களுக்கு.

அறுகன்புல்வேர் செப்புநெருஞ்சிவேர் முருங்கைவேர் மிளகு
கோணக்கிழங்கு வகை, ப. ௨, அரைபடி சலத்தில் வீசம்படியாகக்
கியாழம்வடித்து இதில் வாழைசருகு சாம்பல்-ப. ௭, பசுவெண்
ணைய, ப. ௨, இட்டு சுடுகையாகவே இம்மாதிரி மூன்றுவேளை
கொடுக்கவும் - அல்லது உளுந்துமாவடி கழற்சிபருப்பின்மாவடிவெள்
ளாருன்றியின்மாவடி இவைகள் வகை, ப. வீசம் வெண்கருவரல
னாற்று நோரும்கினாயின் மீது பற்றுகப்பூசி அனல்காட்ட நோக்
காடு திரும்.

நோயாளிக்கு தசாங்கவந்தி.

அகிற்கட்டை சந்தனக்கட்டை தேவதாரிக்கட்டை செம்பிளிச்
சங்கட்டை கிஷ்ணு அகிற்கட்டை ருரணம்வகை, ப. ௧, பளிங்கு
சாம்பிராணி, ப. ௨, சிலாரசம் ப. ௧௨, மட்டிபால் ப. ௧, யாவும்சுட்
டிப் பன்னீராலாத்து மயிலாலக்கடி கியாழம்தடவிய குச்சிகளு
க்கு அதைச்சுண்டுவிரல் சுளம்பூசி நிழலுலர்த்திக் கொளுத்தி நோ
யாளி சம்பம்வைத்துப் புகைபட சீதளம் பித்தம் மூர்ச்சை சிரோ
பராம் முகசன்னி திரும்.

கண்டல்தானமிது வரும்நோய்கள் வராமலிருக்க நசியம்.

ஸ்ரீசந்தனம்அனாத்து உலர்த்தியவை-ப. ௧௨, முதல்தரம் புகை
யிலையைச்சென்று அனல்காட்டித்துள்ளசெய்தவை, ப. ௧௨, கஸ்தூரிம
ஞ்சள் மரமஞ்சள் லவுங்கம் பச்சிலை நிறாகப்பூ செஞ்சந்தனம்
குங்குமப்பூ சோம்புசுக்கு வலம் திப்பிலி மிளகு நெல்லிவற்றல்
சீரகம் குறுவேர் சாதிக்காய் சாபத்ரி அதிமதுரம் வால்மிளகு
கோஷ்டம் வெட்டிவேர் மாலைநெருஞ்சுடை வகைக்குத் கோலா (வ)
இவைகளைத் தனித்தனி தூள்செய்து யாவும் ஒன்றாய்க் கூட்டி எது
மிச்சம்பழரசத்தில், ௨, ஜாமம் இளநீரால் ௨, ஜாமம் பன்னீரால்

௨, ஜாமமாக அனாத்து ஒரு தோலாவிதம் பிட்டுசெய்து நிழலால்
ர்த்தி பத்திரப்படுத்தி ஒருபிலையுடன் பச்சைகற்பூரம்சாம்பிராணி
பதங்கம் புணரு தினைக்கு மஞ்சாடிசேர்த்து அனாத்து வெள்ளி
டப்பி வில்வகுடுக்கையில் வைத்துச் சித்திகையாக உபயோகப்படு
கின்ற வரவும், சாதாரணபுகையிலை தூள்போட்டுவரும் அப்பியாசி
கள் அத்துடன் சித்திகை கலந்து நசியமிட்டு வரவும்.

ச த் தி உ ப் ப ப த டி க ம்.

பளிங்குநடன். ப. ௧, திருநீற்றுப்பத்திரி பச்சுதாலனாத்து
உலர்த்தி சத்திராதபப்பு, ப. ௧, கல்லாப்பு வெண்காரம் வெடிவகை
ப. ௭, வீசம், ப. ஆவின்றெய்யாலனாத்துச்சிறுலவுங்கப்பட்டைவால்மி
ளகு வலக்காயிரிசியாபிரவனஸ்தி வகை, ப. ௭, ஒன்றாக்சிச்சந்தன
அத்தர், ப. ௭, புதுவரு, வி. ௧, கூட்டிப்பினைத்து பிங்காவினீட்டு
மேல்பிங்கான்மூடி உளுந்துமாவடி கவசம்செய்து மனலில், ௩,
ஜாமம் எரித்து பதங்கத்தை எடுத்துக்கொள்ளவும். பண்டிதர்கள்
அனேக வியாதிகளுக்கு உபயோகப்படுத்துவர்.

இங்கிலீஷ் ஓவாடுதம்.

தேவவசிரிற்று. மிலக்கென்னும் பசும்பாலில் பல்லிஸ்சாலே
மிசிரி புறம்சுத்திபிளவர் ஜாதிக்காய்தூளிட்டுக் காய்ச்சுக்குடிப்பது.

அரோணத்திற்கு, பெப்பர்மெண்டாவில், ௨, முதல் ௧௨ ஹலிவ
னாயில் சர்க்கரையிலும், பித்தத்திற்கு சப்பர்காய்டிக் டிஸ்டிடர்
டிஞ்சர்காடனம் டிஞ்சர்சிஞ்சிபிள்குக் கண்ணில்கொடுப்பதும்
சோடா கல்ம்பாதுள் பிம்மத் ரேவல்லிவி. அளக்கெயி, குண்டி
மெடை கொடுப்பது.

வாந்திபேதிக்கு. சல்ட்ரிக்ஷூசிட், ௨, ஹலி சலத்தில் தாமதப்ப
டுத்திக் கொடுப்பதும் குளோட்டரின், ௨, முதல் ௨௦, ஹலிவனா
யில் பிராந்தியில் கொடுத்துவருதலும் இருபல் வயிற்றுலைய
இனாப்புருவிகோய்க்குமாரும்.

நீர்க்குக்கிற்கு, பொட்டாஸ அகிடபிள்கர் பொட்டாஸ
பொட்டாஸகைட்டரஸ் ஸ்டிட்லிபித்திரிஸ் கைட்டரஸடிஞ்சர் அய்
யாரமி கூட்டிக்கொடுப்பதும்.

நீரோருக்கிற்கு. எகஷ்டுருக்ட்பெலோடொனா, ௭, கிணான்
ஒப்பியம் ௭, கிணான் கொயிளன் மாத்நினைசெய்து கொடுப்பதும்.

வயிற்றிலுள்ளபட்டைகிருமிகளுக்கு, சாண்டின், பெரிய வர்க்கு ௫, சிறுவர்க்கு, ௧, முதல், ௪; கிளைவனையில் சர்க்கரை யிலும் சிறுகிருமிகளுக்கு கோஷாயகிபாழத்தில், ௪, முதல், ௮, ஈ, ஈ, வனையில் எப்சம்சாலட் கலந்துகொடுத்ததும்.

ஒருதலைநோய்க்கு, காஜிபுட்டாயில் தடவுதலாலும் சிலம்மநா யல்தடவுதலாலும் வோலியம்காசுபோவுடர்தடவவும் கொயிலு வுள்ளுக்குக் கொடுப்பதும்.

வாய்வதற்கு, பட்டாஸ்நயின்டர்ஸ் பொட்டாஸ் அயோட் டம் தண்ணீரிலாகிலும் பிராக்தியிலாகிலும் கொடுப்பதும்.

சட்டைகளுக்கு, சிட்டி அயிண்டுமெண்டு வெண்ணெயில் ஈட் டிப் பூசுவதும்.

வெள்ளைக்கு, கொப்பயபா யி, முதல் ஈயி, துளிவனையில் சர்க் கனாயில் கொடுப்பதும்.

குதகவாய்விற்று, பில்ஆலோஸ்மெய்ட்மர், ௫, கிளை புசித் துசலம் புசிப்பதும்.

கொறுக்கிற்கு, காஷ்டிக் டெஞ்சுபுளு அயிண்டுமெண்டு கூட் டித் தடவிவருவதும்.

கண்ணோயிற்கு, காஷ்டிக் அல்தது ஜிங்சல்விஸ் நல்லஜலத்தில் அளவாகவிட்டு நேத்திரத்திலிட்டுவரவும்.

சுரங்களுக்கு, கொயினன் சின்கொயினன் ௨௨, குன்றி தேனி லாகிலும் செந்திராவக சலத்திலும் கொயினடம், ௨௨, குன்றி சோடா ௨௨. குன்றியும் சர்க்கரையிலும்.

முறைகாய்ச்சலுக்கு, பவுலர்ஸ் ஸொலீஷன் திராவகம் பித்தகி யாழத்தில், ௨, முதல் ௫, துளிவனையில் கொடுப்பதும்.

இரும்புக்கு, டிஞ்சர்கேம்பர்திராவகம், ௫, முதல் ஈயி, துளிவ னையிலும் டிஞ்சர்கேம்பர், முதல் ௨யி, துளியும் டிஞ்சர் அய்யாசய் யி, முதல் ஈயி, வனையில் ஸ்பிரீட்டிமோனியா அஜோமா டிசை யி, முதல் ஈயி, வனையிலும் டிஸ்பிடிஸ்குளோர்பாரம் யி, முதல் ௨யி, வனையில் மார்பியா அயிட்டோகுளோர்ட்டயிஸ் ௨, கிளையும் சலத் தில் கொடுப்பதும்.

வயிற்று வலிக்கு, டிஞ்சர் ஒப்பியம் ௫, துளிமுதல் ௫, வனா யில் டிஞ்சர் அசப்பட்டிடா யி, துளிமுதல் ஈயி துளிவனையில் சலத்

திலும் சோடா-௨௫, குன்றியெடையும் டிஞ்சர்காடனம் ௫, முதல் ஈயி, துளிவனையிலும் பெப்பர்மெண்டு திராவகம் ௧, முதல் ௫, துளி சர்க்கரையிலும் குளோர்டயன் ௫, முதல் ௨யி, துளிசலத்திலும்.

பக்கஇழுப்பிற்கு, எம்பிளாஷ்டகம் பெலடோனு தோலில் தடவி நோய்மீதுபோடுவதும்.

வினாநோய்க்கு, டிஞ்சர் அயிடன் பூசுவதாலும் போஸ்தகாகி யாமும் காப்பிடம் செய்வதும்.

உள்முலம் வெளிமுலத்திற்கு, லிஞ்கொயின்டம் காலிகம் ஒப் பியோபூசுவதாலும் இதில் உதிரங்கண்டால் ஆஸ்திர் என்பதை பே யிட்டண்டு ௨யி, முதல் ௪யி, துளிவனையில் சலத்தில் கொடுப்பதும்

குடைச்சலுக்கு, லெனிமண்டம் பெல்லடோனு கேம்பர் குளோர்ட்டபாரம் லைக்கர் அமோனியா லெனிமண்டம் ஒப்பியம் இவைகளைச்சேர்த்துத் தேய்ப்பதாலும்.

விக்கங்களுக்கு, பொட்டாஸ் அலிட்ஸ் பொட்டாஸ்கைட்ஸ் ஸ்பிரீட்டிஸிதாஸ் கைட்ரோஸை டிஞ்சர் டிஜிடேலீஸ் யின்புருதன் பக்குஇதிகள் உள்ளுக்குக் கொடுப்பதும் டிஞ்சர் அயோடன் தட வுதலாலும்.

சீதபேதிக்கு, காஷ்டரூயல் பேதிக்குக்கொடுத்து ஒப்பியம் யிப்பிசேக்கியுவாபுவுடர் அயின்டஞ்சர் ஒப்பியம் பல்விஸ்கை நோபல்விஸ்டோவரில், ௫, கிளை ஒப்பியம், ௧, கிளையும் கொ டுப்பதும் பல்விஸிப்பிகாக்கம்பவுடர், ௨, குன்றிதேனிலும்.

அதிசாரபேதிக்கு, காஷ்டிக் அரைக்கால், கிளை அயினி ௨, கிளையும் கூட்டிக்கொடுப்பதும் சில்பேட்டிப்பாப்பர் ௨, கிளை ஒப்பியம் ௨, கிளையும் கொடுப்பதும்.

நீர்நுவரத்திலடைப்பு எரிவிற்கு, வால்மினகு வி-ஈ. ௧.௨ தண்ணீர்பலம் ௫, ல், கரைத்து ஒரு நாளைக்கு, ௪. தரம்.

இரைப்பைக்குப் பல்ம்கொடுத்து அசிரணபேதியை நீக்கும். காசுக்கட்டி, வி-ஈ. ௨.௨, லவுங்கப்பட்டை, வி-ஈ. ௨, கற்கண்டு, ப. (முக்காலே அரைக்கால்) சலம், ப. கூ, ல் பாகுசெய்து அதிலிட்டுப் பாகப்படுத்தி, (காலே அரைக்கால்) முதல் ௩, ப. வனையில் கொடுக் கலாம்.

மார்பில்கபம் உலர்ந்திருமலுக்கு, நரிவெங்காயம், வி-நி. (காலேவிஸம்) சுக்குத்தாள் வி-நி. க. சப்பு வி-நி. க. கமநாயகம் வி-நி. (அரையே அரைக்கால்) கற்கண்போகில் சேர்த்தனாத்து, உ, குன்றி பெடை மாத்தினாசெய்து, டு, மாத்தினாவனாயில் கொடுக்கலாம்.

காக்வகவலி விக்கலுக்கு, கற்பூரம் குன்றி க, பெருங்காயம் குன்றி, உ, சாறாயம் துளி, சு, வேலன்கோந்து இளகில்கனாத்து ஈய, மாத்தினாசெய்து நாழிகைக்கொருதரம் ஈ, விதம்கொடுக்க கற்பூரத்தை வாயுவு இடுப்புலிக்கு சாறாயத்திலனாத்துத் தேய்க் கவும்.

சில் வாயுவுக்கு, கற்பூரம், வி, நி. ச. சாறாயம் துளி யிடு, எள் னெண்ணெய், ப. உ. யிதிலனாத்துத்தடவ. தாகமடங்க சுட்ட ரொட்டிசலத்தில் அடுப்புகறித் தூளிட்டுக் கொடுக்க அடங்கும் அரினவப்பம் மாப்புளரிச்சலுக்கு கறித்துள், டு, குன்றிஎடை உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும் ஆசனத்தில் மூலநோயுண்டானால் கறி சாஇலை, பிடி. சு, மஞ்சள்தூள், வி, நி. உ, எள்ளெண்ணெய் வி, நி. உ, சுட்டியபனாத்துத் தடவவேண்டும்.

சாதம் ஏற்றிக்கொள்வதுடன் தேகவலிவும் நிலவேம்பு வி, நி. ச, கிச்சிலித்தோல், வி, நி. க, தனியா, வி, நி. ௨, சாறாயம் வி, நி. ஈ. உ. ஈ. பலம் வென்னீரில் சுட்டி இரண்டுநாள் சென்று வடி சுட்டி, அ, வி, நி. யாக இரண்டுலேனாகொடுக்க.

பேதிக்கு, சந்திரமல்லீவோள்ளும் பேதிசுழங்கு க, திராக்ஷிப்பு, உ, சுட்டி, க. வி, நி. கொடுக்கவும்.

பேதி, அதிமதூரம் வி, நி. ஈ. உ, திராக்ஷி, வி, நி. அ, கியாமு வடித்துக் கொடுக்க பேதியாய் தாகமடங்குர்.

இனாப்புவிபாதிக்கு, ஊமத்தம்வேர்நிழலுலர்த்திப் புகைபிடிக்க மார்பினுனையை அறுக்கும் இரத்தம்குட்டியிருக்கும் விக்கத்திற்கு வேப்பலையை அரைத்து சட்டியிற்கிளறிக் கட்டலாம், சிறுவர் யிற்றுப் பூச்சிக்கு. பப்பாய்காய்பால், க, வி, நி, முதல்-ஈ, வி, நி. வாயில் வென்னீர்பசும்பாலில் சிறுவருக்குக் கொடுத்து ஈ. மனை பொறுத்து ஆமணக்கெண்ணெய் கொடுக்கவும்.

ராசபிளவைக்கு, வேலம்பட்டைத்தோல் தூள், வி, நி. உ-எள் னெண்ணெய், வி, நி. அ, கலந்துதடவ.

எவ்விதவிபாதியால் சொக்குக்கும் தலையில் இரத்தம்திகரி தாலும் கடுகுதூள் ப. சு. ௨, கோதுமைமாவு ப. சு. ௨, காயி

நனைத்துக் கூழ்போல்செய்து துணியில்தடவி பாதத்தினைழுகட் டவும்.

காதுமந்தத்திற்கு, பூண்டுதைலத்தைபஞ்சியில் துவைத்து, டு, சு, வேளைவைக்க.

மண்ணீர்விக்கத்திற்கு, பூண்டுதிரி உ. யி, முசாம்பாம் வி, நி. அ, அரைத்து சாறாயத்தில்கலந்து, ஈ, நாள் வெயிலில்வைத்து, உ, வி, நி. வரையில் கொடுக்கலாம்.

பேதிக்கு, நிலானை, வி, நி. ச, தனியா, வி, நி. க, கியாமும் வடித்து திராக்ஷி உப்பு, வி, நி. ௨, யிட்டுக்கொடுக்கவும்.

பிதுவிக்கத்திற்கு கணுநோய்களுக்கு நொச்சி யிலையவேக வைத்துக் கட்டலாம்.

முடக்குப்பிடிப்பு வினாவிக்கத்திற்கு, நன்னூரி நிலவேம்பு கியாமுத்தில் பட்டாஸ்யோடன், உ. ௨, குன்றிபெடைவனாயில் உபயோகப்படுத்தவும்.

டிஞ்சர்ப் பரி கோகியாலூறியசலம் துளி, ஈ, ல் திராவகட்டு, முகல் யி, துளி வனாயில்கொடுக்க வலிவாரும். முளைமூலம் கரைந் துவிட பல்விஸ்டிஸ்டேஸலீஸ், தோ, க, சுட்டியனாத்துத் துணி யில்தடவி முளைமீதுபோட்டுவரவும்.

சகலபேதியும் நிறுத்த, குடன், வி, நி. க, மிளகு, வி, நி. ௨, சுக்கு, வி, நி. ௨, லவுங்கம், மாஷா, க, சுட்டி. நல்லஜலத்தாலனாத் துப்புண்ணிக் கொட்டைப்பிமாணங்கொடுத்தும் துஜலம்கொடுக்க. இப்படி மூன்றுவேளை.

தமிழ்.

இங்ஙிலீஷ்.

கெந்தகம்
பொட்டுப்புதிராவகம்
உப்புதிராவகம்
சீமைசுண்ணும்பிலாகும்
மரஉப்பு
திராகுலிப்பு
சச்சிகார்
இந்துப்பு
கருப்புஉப்பு
வேண்காரம்
நவாசாரம்
சுண்ணும்புநவாசாரதீநீர்
சுண்ணம்பு
சீமை சுண்ணம்பு
பேதிஉப்பு
படிசாரம்
அயசுந்தாரம்
அன்னபெதி
நயம்
மயில்துத்தம்
துத்திராகப்பூ
பால்துத்தம்
அஞ்சனக்கல்
அஞ்சனக்கல்பஸ்பம்
வாந்திபஸ்பமாவது

சல்பர்
கைட்ரிக் ஆசிட்
மியூரிஆட்டிக் ஆசிட்
கார்போனிக் ஆசிட்
கார்போநை ஆப்பொட்டாஸ்
கிரிமிட்டாட்டர்
கார்போநடை ஆப்ஸோடா
ராக்சாலட்டு
பிட்லேபான்
பொரக்ஸ்
ஸால்அமோனியாக்
ஆம்மோனியா
லயம்
சாக்
எப்சன்சால்ட் மெக்கிசா
ஆலம்
ரெட்ஆப்ரைட் ஆப்ஜரன்
சல்பட் ஆப்ஜரன்
லெட்
சல்பட் ஆப்காப்பர்
பிளவாஸ் ஆப்ஜிங்
சல்பட் ஆப்ஜிங்
அண்ட்மெனி
அண்ட்மெனியல் பவுடர்
அஞ்சனக்கல்திராகுலியுப்புமாம்

சிறுநீரணங்களுக்குத்தடவ, முந்தார்கிங்கி ப. ச, என்னென்
னெய் ப. எவ, சலம், வி-சி, யு, சிறுநீரில் காய்ச்சி பெடுக்கவு,
பிளவுஅயிண்டுமென்ட், சூதம் க, ஆட்டுக் கொழுப்பு உ, டி
நான் அனாத் துக் கொருக்குகளுக்குப் போடவும்.

மெழுக்குபிளாஸ்திரி, மெழுக்கு க, என்னென்னெய் உ, கூட்
டிக்காய்ச்சி புதுரிணங்களுக்குப்போடவும்

அக்கினிபிளாஸ்திரி, ஆட்டுக்கொழுப்பு-ச, மெழுக்கு-க, செ,
குங்கிலியம்-க, தேள்ச-க, கூட்டிக்காய்ச்சி கடித்ததில்லதவிப்போ
டக் கொப்புளிக்கும்.

துத்திராகப்பூ பிளாஸ்திரி, செ பூ, வி-சி-ச, ஆட்டுக்கொழு
ப்பு, வி-சி-உச-கூட்டியரைத்துக்கைகாலில்வெடிப்பிற்குப்போடவும்

கெந்தகதிராவகக்கனிம்பு, செ திராவக, வி-சி-ச, ஆட்டுக்
கொழுப்பு, வி-சி-அ, இரண்டையும் அரைத்துத் தடிப்புமிதுதடவக்
குணமாகும்.

குத்தம் மேகசட்டைகளுக்கு நரசிம்ம எண்ணெய்.

வெள்ளைக் கல்யாண முருக்கன்பட்டை பூவரசன்பட்டை இல
வன்பட்டைதனித்தனி இளநீர்விட்டிடித்துப் பிடித்துப் பிழிந்த
ரசம்வகை படி-வ, பிர்மதண்டு ரசம் படி-வ, துத்தியிலேரசம் படி-வ,
சிறுசின்னி ரசம் படி-வ, குமரிசாதம் தேங்காய்பிரமாணம் வெந்தி
யம் ப-உ, தூள்செய்து சுற்றாமணக்கென்னெய், ப-ஓய், கூட்டிக்
காய்ச்சி பதத்தில்வடித்துப் பூரம், ப-உ, சேர்த்தரைத்து வேளைக்கு
ஒருபூர எடையாகக்கொண்டு வெள்ளைச் சாதம் புதிக்கநான்-டு,
எ-மறுபத்தியம் அரைஉப்பு புளிசேர்க்கவும்.

குத்தம் கிரந்திகளுக்கு சிவசந்தி லேக்கியம்.

சுத்திசெய்த ஆமலககெந்தி ப-அ, பாலை சூதம் ப-ச, இரண்
டையும்கூட்டி இரண்டுசாமமரைத்து எடுத்து சீனிசர்க்கரை ப-உச
ஏலம் கிராம்பு சாதிக்காய் சாபத்திரி அநிமதுரம் ஒமம் சுற்றாத்தை
மிளகு வாலுமுலை சுக்கு சித்திரமுலப்பட்டை திப்பிலி வகை ப-க
பொன்வறலாக வறுத்துச் சூரணம்செய்து கூட்டி நல்லதேனைக்
காய்ச்சி யழுக்கைநீக்கிச் சுடுகையில்லதானே முன்னினைக்கையிட்டுப்
பிசைந்து லேக்கியபதமாகச்செய்துகொண்டு வேளைக்கு அரைதோ
லாவீதம் இருவேளையாக ரோகிதானத்திற்கேற்க வ-உ-க-மண்ட
லம்கொடுக்க, உப்பு புளி காப்பன் நீக்கிய ஆகாரம் குட்டம் கெர்ப்
பனோய் கிரந்தி பக்கபவுத்திரம் கொடிபவுத்திரம் கண்டமாலேவாயு
கள்தீர்த்து தாதுவலிவாகும். முத்தென்னெய் ஸ்தானம்.

வெள்ளை அபரேக்கு கன்னம்.

சிறுகுடுவையில்-க-பலம் பொட்டி. உப்பை அடியில்பாதிபாப்
பிமிது ஒருபலம் ரேக்கு அப்ரேக்கைவைத்து மீது பாதி உப்பை
பிட்டு வாய்ப்புறம் புளியானாயிலையை யடைத்து ஒடுமுடி அனாகிச
புடமிடச்சுன்னமாகும் வென்னெய்யில்கொடுக்க, நீர்களுக்கு அழலை
தீரும்.

வேள்வந்த பல்பம்.

சுத்திசெய்த வெள்வந்தத்தைத்தகடாகச்செய்துபொடியாகச் சுத்தரித்துக்கோணிப்பட்டையில் உலர்த்தித் தூளாக்கிய நொச்சில் தூளை இரண்டில்கனம்பரப்பி வங்கபொடியைத்துவி அதின்மீத மூலிகை தூளைத் தூவி தலைபனைபோல் சுருட்டிக்கட்டி (ரு) படி உயி மத்தியில் வைத்து நெருப்பிடவும். நன்றாக ஆறியபிறகுபொரிந்தி ருப்பவைகளை எடுத்து அரைத்து வேகாமல் நின்றவைகளை, நீக்கி பற்பமாயிருப்பதை எடுத்து வெண்ணெயில் உபயோகப்படுத்த வும், மேலும்வெள்ளைதீரும்.

மேகங்களுக்குப் பேரண்ட பல்பம்.

பாம்புபாலிருக்கும் அண்டவோட்டை பூரீரில் கொதிப்பித்துக் கழுவிஎடுத்து எருமைச்சாணி டடைமத்தில் வைத்து (ரு) கிசுபுட மிட்டு (சு) - க்கு - (க) பூரம் சேர்த்து வாய்நீராலரைத்து பில்லையை உலர்த்தி (ரு) கிசுபுடமிடப்பண்ணிவையாகத்தேனில் (ரு) மண் டலம் கொடுக்கச் செம்மேகம் தீரும்.

அழரிசிலை கேந்தி பற்பம்.

சுரும்பில்லாஞ்சி யிலையை அரைத்து அதற்குள் வைத்துச்சிலை செய்து (ரு) வறட்டியில்புடமிட்டுக்குன்றியெடையாகவெண்ணெ யில் கொடுக்க கொதிப்புகள் நீங்கும்.

பாலை துத செந்தூரம்.

சிறியகுடுவையில் (வ) ப. நெல்லிக்காய் கெந்தியைப் பாலை சம் பலம் ஒன்றுக்குக் கிழிமேலிட்டு ஒடுமுடிச் சிலைசெய்து முன் நெருவில் புடமிட்டு அரிசியெடைத்தேனிலிடவாயு சுரம் தீரும்.

அன்னபேதி செந்தூரம்.

மான்செவி கள்ளியிலைசத்தி லரைத்துப்பில்லையை யி, எரு வில் புடம் தேனிலிடவாயு விக்கம் தீரும்.

பலகலாச்சங்கு கன்னம்.

குடுவையில் எதுமிச்சம்பழரசத்தில் (ரு) நாள் ணறி அப்படி பே (ரு) கிசுபுடமிட்டுப் பழரசத்தில் கொடுக்க வயிற்றுவி தீரும்.

முத்துச் சிப்பி கன்னம் இரும்பு கடியத்தீர்தும்.

ஒருபலத்திற்கு விரைகுன்றி பாஷாணம் குன்றி இரண்டை யுடையிழி நீராலரைத்துத் தடவி யுலர்த்தி ஒட்டில்வைத்து (ரு) கிசு

புடமிட்டு எடுத்துத் திப்பிலி.ப. (க) திப்பிலிமூலம் சீராகக் கக்கு ஏலம் சிறுதேக்கு வாய்விளங்கம் கடுக்காய்மிளகு வகை ப. (வ) இளவறுப்பு குரணம் செய்து சர்க்கரை ப. கழுக்கட்டித் தேனைக்கா ய்ச்சி அதிலிட்டுப்பிசைந்து கெச்சகாய் பிரமாணத்தில் முன்கண் னம், உ-அரிசி எடைவைத்துச் சாப்பிட்டு வரவும்.

சிந்தண்டம்.

அண்டத்தைச்சிறியதுவாரிட்டு அதினுள் (உயி) துளி உத்தா மணிபால்விட்டு குப்பைமுள்ளிக் கோவைக் கவசம்செய்து மண்சி லைசெய்து (ரு) வறட்டியில் புடமிட்டு எடுத்துத் தேனிலிட சிதளம் சுரம் தீரு.

சகல வாயுவிற்கு வாதமாருத மேழகு.

பறங்கிசக்கை ப. (சு) கடுக்காய்கோல் ப. (சு) திரிகடுகு சித் துழாபட்டை சித்திராமூலப்பட்டை வகை, ப. (உ) கசகசா, ப. (க) கார்போக அரிசி விழலரிசி வெப்பாலரிசி வகை, ப. (ரு) சாதிக்காய் சாபத்திரி ஏலம் லவுங்கம் சிற்றாத்தை வால்மிளகு அதிமதுரம் வகை, ப. (வ) குரணம்செய்யவும் - கோரோசனம் குங்குமப்பூ வகை, ப. (வ) தாளகம், ப. (க) விரம், ப. (கீ) லிங்கம், ப. (சு) பூரம் ப. (வ) ரசசிந்தூரம், ப. (வ) இவைகளை முன்னதாக வரைந்துயா வும் ஒன்றாகக்கட்டி திருபலாதி கியாமுத்தாஸ் (சு) சாமமனாத்து நிழலுலர்த்தித் தேனில் (ரு) சாமமனாத்துமிளகு பிரமாணம் பனை வெல்லத்தில் வைத்து இருவேளையும் கொடுக்க, புளிரீக்க, நெய் வெள்ளாட்டுவற்றலாரும். தீருபவியாதிகள், முடக்குவாதம் குலை மேகவாயு பாண்டுவலி குடல்வாயு குலைவாயு மண்டைவாயு ரூதக வாயு முரல்வாயு மூர்ச்சைவாயு பித்தவாயு பாரிசவாயு அற்புத வாயு திமிர்வாயு தீரும்.

கூழ்ப்பாண்ட லேக்கியம் வெப்பத்தணிந்து நேகம் தணியும்.

ஒருசாம பூசணிக்காயின்மேல்தோலும் விசைச்சோற்றையும் நீக்கி மற்றதைக் துண்டுகளாக்கி (கவ) படிசலம் விட்டு வேகவைத்து சலம்வடித்துக் கொண்டு தண்ணீரும் சதையுமெடைக்குஇரண் டெடைசர்க்கரைகட்டிப் பாருவித்து சதையைக் கடைந்திட்டு கற்புன்னிபாருப்பு (சு) பூனைக்காலினினை உ, லால்முசிலி-சு, சபேதமிசிலி-சு, குஸ்சேதுசாலம்-உ, வேலன்கோங் து-உ, முருக்கன்பிசின்-உ, வெங்காயவினை-உ, சல்கம்வினை-க, நீர்

முள்ளிக்விசை-ச, முள்ளிக்விசை-க, திறுநாகப்பூ-க, தூதரிசுருக்-க, தூதரிசுபெத்-க, லவுங்கப்பட்டை-க, இவைநிறை தோலுக்கள் சூரணமிட்டுக் கிளறிவேலைக்கு, ஏ-தோலாவிதம், மீன்வகை நீக்கவும்.

பக்கதுலை கோப்பதுலைக்கு எண்ணையி.

முத்தெண்ணெய் ப. (யெ) சலம்மிட்டு இடித்துஎடுத்த மிளசருணியிலே ரசம், ப. (யெ) பூண்டுதிரி ப. (ச) கூட்டிக்காய்ச்செவடித்து ஆள்தக்கபடி (ந) நாள் கொடுத்துவா ஆகும்பேதி வெளுப்பாச ஆனால் நோய்நீங்கிய குறிப்பாம். இச்சாபத்திபம்.

கிளராமுர்தம் கெந்திருதம் நாயிபொரித்தவெண்காரம்மனே சிலை திரிகடுகு வகை, - ரி. (க) முன்னதாக சூதமும் கெந்தியாய் மனாந்து மற்றநிறுசுகளையும் கூட்டி (ச) சாமம் அனாத்துப் பத்தி சப்படுத்தி சுரம் சிதளம் தலைவலி தலைபாடியவைகளுக்கு நடியம் கலிக்கமுமிட்டுத் தேனில் உள்ளுக்குக்கொடுக்கவும்.

சன்னிகளுக்கு உருக்குமாத்திரை, லிங்கம் வீரம் பூரம் சூதம் லிங்கதொட்டி வகை, வி - ரி. (ச) இவைகளை அண்டவெள்ளைக்கரு விம்மஞ்சலிட்டுத் தெளிந்தநீரால் ச, சாமமனாத்துக் கோதுமை போல் மாத்திரைசெய்து உலர்த்தி வெற்றிலைத் துண்டுகளில் ஒவ்வொன்றாய் வைத்து தூலாற்கட்டி ஒலைசுருளுக்குள் வைத்து மீது மணலால்முடி அதின்மீது மரு, வறட்டியில் புடமிட்டு எடுக்கஉருக் குமாத்திரையாக இருக்கும், சக்க அனுபானங்களிலிழைக்கவும்.

சு க வ ர நீ தி க் கு.

அனாக்கால்படி சலத்தில், உ, யசக்கலான் காலினாயும் முள்ளிக்விசை, தோ. க, இரண்டையில துணியில் முடிந்திட்டுக் கியாழம்செய்து பிசைந்து வடித்து இதில் தேன், ப.க, காடி, ப.த, உப்புக்கல், ந, கூட்டிச்சாப்பிட்டு, உ, படி சலத்தில் மனாத்தக்காள் வற்றல். தோ. க, அதிமதுரம், தோ. க, துணியில் முடிந்திட்டுக் காய்ச்சி அந்தசலத்தைக் கொஞ்சங் கொஞ்சமாகக் குடித்துவந்தி வார்த்திசெய்து வரவும், முடிவில் ஒருதோலா குல்குந்தில், ச, மாசா சூரணத்தினைவத்துக்கொடுத்து ஆகாரங் கொள்ளவும், மதுநாசு மிவ்விதமே கொடுக்கநலம்.

ப ரி தீ ப ன த் தி ர் து.

ஓமர், ப. க, குறுசாணி ஓமம் ப. க, நாகடுகு, ப. க, தூள்செய்து, கற. ப. பண்டுவல்லத்தில் பிசைந்து புங்கன் கொட்டை பிரட் மாணம் புதிக்கவும்.

நவாந்தீனங்கள் நீற்றின பற்பங்களின் துணம்.

மாணிக்கம், சுரம் சன்னிதோஷம் தாகம் மேகம் கண்ணோய்முதலிய நேத்திரோசுகங்களனைத்தும்நீக்கும்—வயிரமெனும்ரவை, எப்பிணியும் நீக்கும்—வயிரேரியம், சிதவாதம் சிலேஷம் எப்பம் சூலை குன்மபித்தம் நீக்கும்—கோமேதகம், வாதபித்தம் மலக்கட்டு மந்தாசு கினி நீக்கும்—புட்பராகம், விரியவிர்த்தியு மழகுமுண்டாக்கும். கெட்டிநற்பவளம், திரிதோஷம் அய்யகபம் காசம் சரதோஷம் உதிரவார்திபேதி காக்கைவலி கல்லடைப்பு இருமல் நேத்திரோசுகம் தீர்ந்து சுத்தஉதிராம்தரும்—ஆணிமுத்து அஸ்திசரம் சோபை கண்ணோய் விற்துநஷ்டம் கபம் நீக்கும்—பச்சைமரகதம், மதுமேகம் புண்பிசாசு நீக்கி தாதுவிர்த்தியாம்—நீலம், வலி மேகம் பித்தம் பாண்டு மதிமயக்கம் நீக்கும் உதிரவார்தி உதிரபிணிசம்சுக்கு வான்திரும்.

உலோகநீற்றின சேந்திரங்கள் துணம்.

தாம்பரம், விஷங்கன் சன்னிபாதம் கழிணசுக்கிலம் விழிநோய் கோழைகட்டும்—பொன், அய்யகபம் காசம் சரதோசுகம் ஈனைதீர்ந்து தாதுவை வலிவுபடுத்தும்—வெள்ளி, சலமேகம் கரப்பன் பித்தகபம் மேகம் தாகம் கிரந்தி சூலை மந்தாக்கினி தீரும்—வெள்ளங்க நீற்றினத்திற்கும் இதுவேகுணமாம்.

இரும்பு, பாண்டு வெண்குட்டம் சோபை காமாலை குன்மம் மந்தம் குடற்புண் அதிசாரபேதி தீர்ந்து தாதுவிர்த்தி நாடிகளை வலிவுபடுத்தும். இரைப்பைவலிவு, ரோமங்கள்கருக்கும்.

எக்கு, சோபை கண்ணோய் மந்தம் கபம் பாண்டு தீர்ந்து தேசதிடமும் கருவிறத்தையும் தரும்—கார்தம், ஈரலுக்கும் மண்ணீரலுக்கும் வலிமைகொடுக்கும், சோகை குன்மம் மேகம் பாண்டு திரிதோஷம் வெட்டை பிரியம் நீறமை கல்லடைப்பு பரிசவாய் பிடிப்பு நரம்புகளினிமூப்பு தீரும்.

மன்றோம், விக்கம் அஸ்திசரம் விஷபாகம் சவாசசயம் பாண்டு இருமல் நீறமை நீர்பெருக்கு முலரோகம் உதிரவார்தி தீர்ந்து இரைப்பைக்கு வலிமைதரும்.

துத்திராகம், மேகம் பேதி அழலை வெட்டை கிருணி முளைப்புண்ப்பித்தியம் படைகள் தீரும்.

காரியம், விண்ணகுட்டம் குதவிரணம் குலை மேகம் சுரம் திரும்.

இவைகளின் தனிகுணம் இவ்வகைதரும். இவைகளுடன் வேறு திணைகளைச் சேர்த்து நீற்றின செந்நூலகைகளுக்குச் சேரும் திணைகள் குணத்தையும் கொடுக்கும்.

வெள்ளி, பூணசுரம் மரளிஷம் மேகவாதம் பிடிப்பு ஒழுக்கு வெள்ளை உதிரப்பதி சுஷயம் கோழை விழிநோய் இருமல் அட்டகுண்மம் கிரந்திரீர் சோகைதிரும்—தாம்பரம், ரத்த பித்தம் சன்னிபாதம்வழுமை மகோதரம் கபாதிக்கம் பீலிகம் அசேனம் வெண்குஷ்டம் இரத்தகுண்மம் விரணம் கிருமி தாதுஷ்டம் திரும்.

பாஷாண வகைகளிற் சிலத்தினிற் றுணத்தைப் புகலும்.

குணக்கேடுக்கிய பாதரசம், நேத்திர நோய் நரம்பு கிரந்தி அஷ்டகுண்மம் கீல்பிடிப்பு மகாவிரணங்கள் பெருவியாதி சுன்னிவாதம்—இரத்தகுண்மம் வாதப்பிடிப்பு பித்தகுலை வயிற்றுநோய் சிலேத்துமவாதம் கரோணிதவாதம் திரும்.

சாதிவிக்கம், அதிசாரமருட்சை சன்னிபாதம் அற்புதபுண் அதிமூத்திரகாணவிஷம் இருமல் சுற்பன் துணைக்காய்கிரந்தி மண்டகுஷ்டம் வாதநோய் அந்தாமுகரோகங்கள் திரும்.

சவ்விரம், சூன்மம் குரநோய் மகாவாதங்கள் ஹர்மாயிசங்கள் கீல்பிடிப்பு சோகைரோகம் திரும்.

நெல்லிக்காய் கெந்தகம், யிஅ குஷ்டம் அலஜம் வல்லை கட்டிகவிசை மகோதரம் குந்தநோய் மகாவிஷம் மேகவியாதி வாதசுரம் கபாதிக்கம் திரும்.

வாணகெந்தகத்தின்குணம், ரசரத்த தாதுகளிற்பிறந்த கிருமிகள் நமைகுஷ்டங்கள் திரும்.

தாளகத்தின்குணம், சுரம் குஷ்டரோகம் நடுக்குகாய் சுஷய காசகவாசம் துஷ்டவிரணம் திரும்.

சிவந்த அரிதாம், குளிர் சுரம் மகாவாதரோகம் சரீரக் குந்தந் தினவு பிடிப்பு குஷ்டரோகம் திரும்.

மடலரிதாரக்கறடுகள், சிலை உடலினுய்யவிஷங்கள் சருமகுஷ்டம் நளிர்சுரம் சுவாசம் சிலந்திவிஷம் திரும்.

மிருதார்க்கி சரீரம் எங்கும்பரவும் விரணம் காப்பன் கிரந்தி குட்டம் மகாவிரணம் திரும்.

எலிகளின் நாமமும் அவைகள் கடித்தாலதற்

ஒளஷத பிரயோகமும்.

அரசன் மயிலன்மூலத்திதி சிவப்புகிரியன் குலத்திரியன் பதி பாண்டு புலந்தரி புதன் வரணன் இவை யிக்கும் ஒளஷதம் யான்கண்டதூலில் புகலவில்லை.

திருவடிவிளக்கன் மாரபுத்திரன் உதிரமண்டலி அருணன் குலந்தன் மந்திரி முத்தியாயன் உத்திரியன் விரிசெங்கன் விசையன் அலியன் உத்தமன் யிவை யிக்கும் அவைகளின்குணமும் ஒளஷதமும் இதினடியிற்காண்க.

திருவடிவிளக்கன் கடித்தால், கண்டிவந்து தேகம்சொரியாகும் கோணக்கிழங்கு என்னும் முத்தக்காசம் இரத்தப்பித்தேனில் கொடுக்க.

மாரபுத்திரன், சரீரத்திற்குள் வெதும்புமளிக்கும் தலைகண்டு வாய்காற்றமாகும். அதற்கு வாகைப்பட்டையும் அதின் விளையும் தேனில் கொடுக்க.

உதிரமண்டலி, சிறுநீர் இரத்தம்போலிங்கும் கடிவாயில் வட்டம்போலிருக்கும் அதற்கு மஞ்சள் பற்பாடகமும் நெய்யில் கொடுக்க.

அருணன், உடம்புகருக்கும் இருமல் தேகமினைக்கும். அதற்கு முத்தக்காசம் பற்பாடகமும் தேனில் கொடுக்க.

குலந்தன், உடம்புகுளிர்ந்து நடுக்கங்காணும். அதற்கு செஞ்சந்தனம் தேனில் கொடுக்க.

மந்திரி, சொரியாகித் தினவாகும். பாவட்டம் இலை மாடப்புறஞ்சம் இவைகளை அரைத்து முகத்திலும் காதுமும் பூசிக்காக்க னுவேர் கருவேல்பட்டை வில்வவேர் சமன் தேனில் கொடுக்க.

முத்தியாயன், உடம்பு வெண்குட்டமாகும். அதற்கு வாகை விளையைத் தேனில் கொடுக்க.

உத்திரியன், உடம்பில் கொப்புளங்களாகும். அதற்காகத் தகர விளையைக் காடியிலிடைத்துப் பூசி உள்ளுக்குங் கொடுக்க.

விடுசெங்கன், காதுகளோடு விற்கும் உடம்பெரியும்
அதற்குக்கொருகோணியும் கற்கண்டும் கொடுக்க.

விசையன், வாய்நீருண்டாகும் விற்கும் உடம்பு சுழற்றும்
கிலிகிலிக்கும். அதற்கு நாழிஉளுந்தும் அரிசியும் விளங்காய்ச்சதை
யும் அரைத்து நெய்யில்குழைத்து உடம்பிலும் தலையிலும் பூச.

அலியன் உடம்புதத்துபோல் காணும் விற்கும்கண்களுக்கும்
அதற்கு சிறுகிணாவேலா தேனில்குழைத்துக் கொடுக்க.

உத்தமன், தேகமெங்கும் கொப்புளமாகும். அதற்குப்பாவட்டம்
இலைச்சாறும் புறாச்சமும்தேனில் கொடுத்து உடம்பிலும் பூச.

மேற்கண்ட நாமமுடைய எலிகடித்தால் மேற்கண்ட விதமாக நோ
ய்கள் காணுவதால் மேற்கண்டபடி அடிதங்களை, ய - யு நான்
கொடுக்க நிவிர்த்தியாம் அப்படி வியாதிகளைக் கவனித்துப் பாரா
மல் மேகசம்பந்த வியாதிகள் என்று மதித்துப் பலவாறான அடி
தங்களைக் கொடுப்பதில் வியாதிகள் நீங்காமற் போவதுடன் அடி
தங்கள் புணர் முன்னோர்கள் பேரில் பிழைசுவது வினல்லவா?



தினுசு.	அதற்குப் பரிசு தினுசு.	அதற்குப் பதில் தினுசு.
அபிரேகம் அரிதாரம்	பசும்பால் பாதாம்ப ருப்பு அம்பர்கஸ்தூரி பல்குடித்துவாந்தி வாதுமைபிசின் கற்பூரம் வாதுமைபிசின் திரா கூறி தீபதிராகூறி நருவளிகாய்ரோசாபூ மிளகுலவுங்கப்பட்ட டைசுன்பற்பியூன் குளிர்ச்சிவஸ்து சந்தனம் மூங்கிலுப்பு ருமஸ்தகி	கத்திரா - கற்பிஸ் மூங்கிலுப்பு சந்தனம் லெள்ளியம் பாத்தூசு மேற்படி கட்டைகள் அரிசி திப்பிலி சுக்கு வசம்பு திருபுது சுக்கு குறுசாணி ஓமம் கஸ்தூரி குங்குமப்பூ வால்மிளகு லவுங்கம் ரேவல்சினி மூங்கிலு ப்பு அசாருன் புளி விளக்கெண்ணெய் களளி இலந்தக்கொட்டை அரிசி திப்பிலி பேகாலாபா மேற்படிபட்டை இலைக்களளி கடு-வலரிசி வால்மிளகு அசுமுத்தூமம் ஊமத்துவித்து எட்டி.
அசாருன் அதிமதுரம் அபினி	நருவளிகாய் குல்துந் ந்து பாதுமைபிசின் தேன் தேன்வாதுமை நெய் மிளகுசோம்பு தேன் சர்க்கரை பனிரீர் நெய்பால் மோர் சர்க்கரை வாதுமை பிசின் தனியா கசகசா பாதுமை பருப்பு வாதுமை நெய்காடி மைசாகூறி திருபலாதி கடுக்காய் வாதுமை பிசின்	புளி விளக்கெண்ணெய் களளி இலந்தக்கொட்டை அரிசி திப்பிலி பேகாலாபா மேற்படிபட்டை இலைக்களளி கடு-வலரிசி வால்மிளகு அசுமுத்தூமம் ஊமத்துவித்து எட்டி.
ஆல்புறாறு ஆற்றுதும்பட்டி	நருவளிகாய் குல்துந் ந்து பாதுமைபிசின் தேன் தேன்வாதுமை நெய் மிளகுசோம்பு தேன் சர்க்கரை பனிரீர் நெய்பால் மோர் சர்க்கரை வாதுமை பிசின் தனியா கசகசா பாதுமை பருப்பு வாதுமை நெய்காடி மைசாகூறி திருபலாதி கடுக்காய் வாதுமை பிசின்	புளி விளக்கெண்ணெய் களளி இலந்தக்கொட்டை அரிசி திப்பிலி பேகாலாபா மேற்படிபட்டை இலைக்களளி கடு-வலரிசி வால்மிளகு அசுமுத்தூமம் ஊமத்துவித்து எட்டி.
கருங்காவி இஞ்சி ஊமத்தைவித்து எட்டி எருக்கலை வலக்காய் வலரிசி ஓமம் கெஞ்சா	நருவளிகாய் குல்துந் ந்து பாதுமைபிசின் தேன் தேன்வாதுமை நெய் மிளகுசோம்பு தேன் சர்க்கரை பனிரீர் நெய்பால் மோர் சர்க்கரை வாதுமை பிசின் தனியா கசகசா பாதுமை பருப்பு வாதுமை நெய்காடி மைசாகூறி திருபலாதி கடுக்காய் வாதுமை பிசின்	புளி விளக்கெண்ணெய் களளி இலந்தக்கொட்டை அரிசி திப்பிலி பேகாலாபா மேற்படிபட்டை இலைக்களளி கடு-வலரிசி வால்மிளகு அசுமுத்தூமம் ஊமத்துவித்து எட்டி.
கடுகு கரியபவுளம் சுற்றழைப்பால் கருசிரகம்	நருவளிகாய் குல்துந் ந்து பாதுமைபிசின் தேன் தேன்வாதுமை நெய் மிளகுசோம்பு தேன் சர்க்கரை பனிரீர் நெய்பால் மோர் சர்க்கரை வாதுமை பிசின் தனியா கசகசா பாதுமை பருப்பு வாதுமை நெய்காடி மைசாகூறி திருபலாதி கடுக்காய் வாதுமை பிசின்	புளி விளக்கெண்ணெய் களளி இலந்தக்கொட்டை அரிசி திப்பிலி பேகாலாபா மேற்படிபட்டை இலைக்களளி கடு-வலரிசி வால்மிளகு அசுமுத்தூமம் ஊமத்துவித்து எட்டி.

தினசு.	அதற்குப் பரிசு தினசு.	அதற்குப் பதில் தினசு.
காளான் சீமைதுத்தி மட்டிப்பால் சிலாசம் காடி காவி குக்கில் குசம்பாழ் குங்குமப்பூ குந்திரிகம் கொடியேலி	கடுகாடி உப்பு தேன் சோம்பு சடாமாஞ்சி ருமஸ்தகி சர்க்கரை ருமஸ்தகி பனிரீர் கத்திர குங்குமப்பூ தேன் அனிகுன் சர்க்கரை விளாம்பிசின் மஸ்தகி	சிறுதுத்தி பழாசம் வாலேந்திரபவுளம் சிகிஞ்சேபின் ருமஸ்தகி பவுளம் கிச்சிலிக்கிழ ங்கு கசகசா அக்கிராகாரம் சடாமாஞ்சி சோம்பு கற்பூரம் கொட்டைப் பாக்கு
தனியா கோஷ்டம் கோமாக்கிழங்கு சதகுப்பை சந்தனம்	கோழிமுட்டை அனிகுன் காடி பழாசசர்பத் தேன் கற்கண்டு	வால்மிளகு சாபத்திரி சாதிக்காய் மிந்தாரிங்கி
சவ்வரிசி சிறுலவுங்கபட்டை சாதிக்காய் சாபத்திரி சாதிக்காய்	பால் சர்க்கரை நெய் கத்திர அசாருன் சர்பத் தேபனப்பா விளாம்பிசின் முலைப்பால் ஆவின் பால்	சிலதைவேர் அத்திப்பால்மேற்பு டிகள்னா கருசீசகம் நவாசாரம் ருத்தியானஸ் கர்பிஸ் துத்திவினா
நிலாவனா சீந்திற்கொடி	மஞ்சட்கிழங்கு பசும்பால் நெய்	செவ்வைவேர் அத்திப்பால்மேற்பு டிகள்னா கருசீசகம் நவாசாரம் ருத்தியானஸ் கர்பிஸ் துத்திவினா
சீரகம் படிகாரம் சக்குபிஞ்சி சோம்பு தாமரைப்பூ தானிசபத்திரி தானிக்காய் சிலதைவேர்	கத்திரா பசும்பால் கத்திரா சந்தனம் கற்கண்டு பனிரீர். கத்திரா தேன் சர்க்கரை மேற்புடி தோல் நெய்	செவ்வைவேர் அத்திப்பால்மேற்பு டிகள்னா கருசீசகம் நவாசாரம் ருத்தியானஸ் கர்பிஸ் துத்திவினா

தினசு.	அதற்குப் பரிசு தினசு.	அதற்குப் பதில் தினசு.
ஆனைகிப்பிலி திப்பிலிமூலம் திப்பிலி திராகிப்பழம் துத்திராகம் துத்தி துரிசி அயம் கழற்சிக்காய் சாம்பிராணி சுத்தகாம்பு மாக்கலான் பூநாகம் நிலப்பனைக்கிழங்கு நீரடிமுத்து நீலமருந்து நேர்வாளம் பவளம் வைரம் பனிரீர் பாதாசம் பிதூரோகணி புரசங்கொட்டை பூமிசர்க்கரை கிழங்கு பூனைக்காலி பெருங்காஞ்சொரி பெருங்காயம் பொன் பொன்னுலா மஞ்சட்கிழங்கு மரமஞ்சள் மருதோன் மாசிக்காய் மிளகு முத்து	பழாசம் நெய்பால் சந்தனம் விளாம்பு சிகிஞ்சேபின் தேன் பால் சர்க்கரை நெய் நெய் பால் மாமிசம் நெய்பால்மோர் கசகசா மீனம்பர் ரோசாபூதியிலம் நெய் நெய்பால் நெய்பால் தேன் சுத்திகள் கடுக்காய் வாதுமைபிசின் நெய்பால் வாந்தி தேன் கற்கண்டு நெய் தேன் நெய் பால் சர்க்கரை அனிகுன் இலந்தைபழம் விளாம்பிசின் மாதுளம்பழம் தேன் கஸ்தூரி நெய்பால் பழாசம் பழாசர்பத் வாதுமைபிசின் வாதுமைபிசின் வெண்ணெய் நெய் பவளம்	சுக்கு சுக்கு திப்பிலி மிளகு சுக்கு திராகி காரியம் சீமைதுத்தி வைத்தாஸ் மணரேம் மேற்புடி. வேர்இலை ருமஸ்தகி மட்டிப்பால் கஸ்தூரி நஞ்சுமுரிச்சான் இந்திரகோபம் காரட்கிழங்கு பறங்கிசக்கை நாட்டுக்கோதுமை செவ்வைவேர் இரத்தபவுளம் நெய் நெய் காரியம் பஞ்சள் குருசாணியோமம் அக்கிராகாரம் துத்திவினா ஜால்சீர் கெம்பு தாழம்பூ பிதூரோகணி குங்குமப்பூ மருக்கொழுந்து மாதுளங்கொழுந்து சுக்கு திப்பிலி முத்துச்சிப்பி

தினுசு	அதற்குப் பரிகார தினுசு.	அதற்குப் பதில் தினுசு.
முங்கிலுப்பு ருமஸ்தகி ரோவலசின்னி லவுங்கபட்டை லவுங்கபத்திரி லவுங்கப்பூ வசம்பு வால்மிளகு வெடியுப்பு வெந்தியம் பூண்டு வாய்விளங்கம்	தேன்ருமஸ்தகி வாதுமைபிசின் விளாம்பிசின் வாதுமைபிசின் ருமஸ்தகி வேலன்மிசின் சிகிஞ்சபின் ருமஸ்தகி வாதுமைபிசின் அனிருன் பசுநெய்	சந்தனம் குந்திரீகம் ரோசாப்பூ வால்மிளகு சடாமாஞ்சி சாப்தரி சீரகம் ஏலம் லவுங்கபட்டை இந்திப்பு ஆளினினை காட்டுவெண்காயம் வால்மிளகு

செ



பதார்த்தம்.	பரிகாரதினுசு.
புதிது மணத்தக்காளி தேயிலை அகத்திக்கிரை கரிவேப்பிலை சாப்பி துவரை பச்சைபயறு உளுந்து மொச்சை கடலை பட்டாணி பெரும்பயறு கொள்ளு எள்ளு பாதாம்பருப்பு கசகசா கருப்புசகசா சுரைக்காய் சூசுணிக்காய் கூழ்ப்பாண்டம் வெள்ளரிக்காய் அவரைக்காய் பீர்க்கங்காய் புடலங்காய் மிதிபாவற்காய் காட்டுப்பாவற்காய் துதுளங்காய் மிளகாய் பச்சையிளகாய் கத்திரிக்காய் முள்ளிக்காய் கொத்தவரைக்காய் பெண்டகாய் வாழைக்காய்	பழரசம் மாகிக்காய் கடுகு சீரகம் பால் சர்க்கரை பசும்பால் நெய் வெண்ணெய் பசுநெய் சர்க்கரை நெய்புளி தேன் சர்க்கரை நெய்சிரண்பதார்த்தம் சீரகம் மிளகு உப்பு கசகசா காயு பன்னீர் கடுகு சுக்கு இஞ்சி நெய் புளி தேன் கலந்துண்ணை சர்க்கரைருமஸ்தகி தேன் ருமஸ்தகி சோம்பு புளிப்புக்காய் சுக்கு சீரகம் சர்க்கரை சுற்றண்டு சுக்கு தேன் உப்பு குங்குந்து கர்மராலா கர்மராலா இறைச்சி நெய் புளி பழரசம் நெய் இறைச்சி உப்பு புளி நெய் புளிப்பு நெய் பழரசம் உப்பு சுருள்ளி நெய் இறைச்சி நெய்புளி இஞ்சி சுக்கு சீரகம் நெய் ருமஸ்தகி மிளகு சீரகம்

பதார்த்தம்.

பரிகாரதினுக.

வாழைப்பிஞ்சு
பலாக்காய்
பலாப்பிஞ்சு
அத்திக்காய்
முருங்கைக்காய்
மேற்படிப்பிஞ்சு
அரிநெல்லிக்காய்
புளியங்காய்
மாங்காய்
மாம்பிஞ்சு
தேங்காய்
கொத்த மல்லி
பருப்புக்கோரை
தண்டுக்கோரை
செங்கோரை
முனாக்கோரை
அனாக்கோரை
புளியானா
வசளக்கோரை
வெந்தியக்கோரை
வேனாக்கோரை
சதாப்பிழை
வெள்ளேரிவினா
சுனாவினா
வெள்ளேரிவினா
முள்ளங்கிவினா
நெருஞ்சிவித்து
துத்திவித்து
நீர்முள்ளிவித்து
ஆளிவித்து
வெந்தியம்
இசைக்கோல்வித்து
நிலப்பனை
கருணைக்கிழங்கு
சேமக்கிழங்கு

நெய் மிளகு
இஞ்சி மிளகு சீரகம்
கர்மசாலா
சீரகம் புதினா
புளிப்பு நெய்
பால் நெய்
கல்லுப்பு
உப்பு பச்சையினகாய்
உப்பு காடி சீரகம்
உப்பு சீரகம்
பழரசம் புளிப்பு
மஞ்சள்கரு
மிளகு சீரகம்
கடுகு பூண்டு
மிளகு சீரகம் இஞ்சி
மேற்படி
புளி
மாமிசம்
மிளகு சீரகம்
காடி தேன்
பழரசம் நெய்
மோரிலவிக்காய்
சுக்கு சோம்பு தேன்
காடி
காடி
உப்பு தேன்
தேன் சீரகம்
இஞ்சி காடி புதினா
இஞ்சி சாசிரா
கொத்தமல்லி தேன்
காடி தேன்
காடி தேன்
மிளகு சீரகம் இஞ்சி
நெய் புளி
புளி

பதார்த்தம்.

பரிகாரதினுக.

உருகாக்கிழங்கு
வள்ளிக்கிழங்கு
சிறுவள்ளி
முள்ளங்கி
செம்முள்ளங்கி
சுருள்வி
பூண்டு
இஞ்சி
ஆட்டிஹைச்சி
தலைநறி
தலைமுளை
கண்ணிறைச்சி
கழுத்திறைச்சி
மார்பிறைச்சி
இருதயிறைச்சி
குரையீரல்
சூரல்
நாவிறைச்சி
மண்ணீரல்
குடல்
கொழுப்புகுடல்
குண்டிகாய்
கொழுப்பு
பிழம்
கால்கள்
குட்டியிறைச்சி
எலும்புமுளை
முயலிறைச்சி
உடம்பிறைச்சி
சேவல்
பெட்டைக்கோழி
பாத்துகறி
கவுதாரிகறி
வாக்குருவி
கொக்கு
புருக்கறி
கொழிமுட்டை
பாத்துமுட்டை

இஞ்சி புதினா பழரசம்
சர்க்கரை
சர்க்கரை தேன்
உப்பு தேன்
குல்குந்த
உப்பு
நெய் பால்
தேன் நெய்
கொத்தமல்லி லவங்கபட்டை நெய்
இஞ்சி பழரசம் புதினா
இஞ்சி கடுகு சீரகம்
காடி பழரசம்
கொத்தமல்லி வெண்காயம்
புதினா பழரசம்
காடிபழரசம்
புதினா மிளகு சீரகம்
காடி கடுக்காய் லவங்கபட்டை
காடி சீரகம் கொத்தமல்லி
லவங்கபட்டை நெய்
சுக்கு திப்பிலி சீரகம் கடுகு
காடிபழரசம்
மிளகு திப்பிலி உப்பு
சீரகம் சுக்கு
நாட்டுக்காடி
சீரகம் புதினாகாடி
புதினாபழரசம்
சுருவாபட்டை
நெய்சல்லாது கீரை
புதினாபழரசம்
காடிபழரசம்
மேற்படி
காடிதேன்
காடிதேன் பழரசம்
வாதுமைநெய்
புளி தயிர்
திராசுநிபழரசம்
காடி குல்குந்து முள்ளங்கி
இஞ்சி சீரகம் தனியா முள்ளங்கி

அம்மையேற்பது.

சரீரத்தில் வேகம் மிஞ்சி வெட்டைகொண்டு தேடிமெல்லாம் சூடாய் முனையில் கொதிப்புமீறி அஸ்தியைத் துளைத்து (மிச) ளித மாய் புனைமுறி - பாலம்மை-கிறகுதிரி - கொள்ளம்மை-கல்லுதிரி, கடுகம்மை - மொழுக்கன் - உப்புதிரி-கரும்பனைசை - வெந்தியம் பாசிபயறு - விச்சிறப்பன் - நீர்க்குளுவன்-தலை-இவ்விதநாம பேத மாய்க்காணும்.

அவ்விதம்காணும் ஆரம்பத்தில் சிறுமனக்கெண்ணெய் ப. (க) மிளகுதூள் ப. (வ) சிஞ்சைக்கண்டு ப. (வ) அனாஎலுமிச்சம் பழாசம் கூட்டி மத்தித்துக்கொடுக்க. ஆஸ்திவாகை இருந்தால் இந்துப்பு, ப. (வ) கூட்டினால் பேதியாய் உஷ்ணம்கழிந்து அதிகமாக அம்மைகாணாது.

நஞ்சரப்பன் வேலாநாம்பு நீங்கலாக புண்ணைக்காயளவு அனாத் துவென்னீரில் கொடுக்கப் பேதியும் வார்த்தியுமாய் அம்மைவிசேட மாய்க்காணாது. ஆகாரம், கஞ்சிசெய்து கொடுக்க.

சூரம்-வாதத்தால் - மாமிசத்தில் சாரும்-பித்தம்-சர்மத்திச்சாரும்-அய்யம்-அஸ்தியிச்சாரும். குழந்தைகளுக்குத்தாய்முலைப்பால் பேதத்தால் மாந்தமும் - கொர்ப்புசூட்டால் கெணமும் - புணர்ச்சி யால் அக்காங்கனும் - அதிகபோகத்தால் வைகரியும் - கர்மத்தால் பலவிதவிபாதிகளும் உற்பவமாகும்.

நோய்நிற்கும் காலஅளவு - பிறந்தநாள் முதல் கரப்பன்மாதம் (௩) புணர்ச்சியால் நேரும்விபாதி வருடம் (க) மாந்தவிபாதி வருடம் (௩) மூன்றுக்குமேல் கணம்வருடம் (எ) ஏழுக்குமேல் அக்காங்கள் வருடம் (௩௫) வைகரி எற்கும் வரையில் உள்ளது.

தசநாடியிருப்பிடம் - புருவம்-உச்சி-கண்டம் - நெஞ்சு - கை - காலடி-முழங்கை-கணக்கால்- முழங்கால்-கைகீழ்-ஆடம்.

கைபார்க்கும்போது கையைச்சரியாக நீட்டச்செய்து நெட்டிவாங்கிப்பார்க்கவேண்டும்.

வாதம்நாடியின்கீழ் - பித்தம்கண்டத்தின்கீழ் அய்யம் உச்சியின்கீழ்-வலக்கை புருஷருக்கும் - இடக்கை ஸ்திரீகளுக்கும்-காலையில்வாதநாடி கடுப்பகல்பித்தம் மாலிகிலேத்தம். இரவுவ்விதம் மேபத்துநாழியையாக மாநிரடக்கும்.

வாதம், சிறுபிள்ளைதாய்க்கூட்டில் வளைந்துவளைந்து செல்வதுபோலும் மண்டைகம், ஒணன், சர்ப்பம், குருவி, ஆமை நடைபோலும்.

பித்தநாடி, அன்னநடை, மயில்கடை, தாராமாடப்புறநடை ஊக்குருவிபோலும், மெத்தென மீண்டு மீண்டு கெருடனைப்போல் பெலத்து எழும்புவதாம்.

சேதம்மம், தயங்கித்தொத்தித் தொத்தாதாகிக் கோழிநடை கொக்கு உறக்கம்போலும் ஊக்குருவிபோலும் சிலந்திபூச்சிபோலும் ஸ்திரீபோகம்செய்தவன் நாடிபோலும்.

வாதபித்தநாடி, சிறுகுருவிபோல் நடந்து வலிவான மயில் நடையால் ஓந்திரடைபோல் காட்டும்.

பித்தசேதம்நாடி, பாம்புபோலுயர்ந்து தவளைபோற்குதிக்கும்.

அபிரணநாடி, மதயானை அசுரந்தரைந்து நடப்பதுபோல் தீபனத்தின்நாடி, சிறுகாக்கைபோல் தூங்கல்.

சன்னிக்கு, கீழோடி அன்னம் அட்டைமந்தமாக விறகுசுட்டு சுமந்ததுபோலுமாம்.

சுகசன்னி, குக்கிடம்போல் நடந்து பாம்புபோல்மோதி மூஞ்ஞுப்போல்நடந்து அமரும்.

வாதசாரம், வானமீனைப் போல்பாய்ந்து சர்ப்பம்போலடங்கி ஆனைபோலார்ப் பரித்துக்காணும். வளைந்து முன்பாய்ந்து மீண்டு மயில்தாரா அன்னநடையாகநின்று முன்பாய்ச்சல் பின்பாச்சலாகவும் நடந்தால் (அ) நாளையிற்சிவபுரமேகுர்.

பித்தநாடி, தேள்கொடுக்கு தெரிப்பதுபோல் தெரித்தால் (க) மாதத்தில்மரணம்.

பித்தம் தவளைசர்ப்பமதுபோல் வளைந்ததானால் பட்சத்தில் மரணம்.

பித்தநாடி, அரணைதுடிப்பதுபோற் காணில் எட்டுநாள்.

பித்தம், மீண்டுமீண்டு நடந்தால் மீளாது.

உந்திசுழியைப்பற்றிய வாதபித்த அய்யத்தில் அய்யநாடிதன் வில் சூரியன் சுடர்போலும் கார்த்தகனல்போலும் பம்பரம்போல் சுழன்றுவாம் மரணம்.

வாதபித்தம் அய்யத்தைச்சார்ந்து அய்யம் தன்வீடேக்கொண்டு மாகில் மரணம் சிலேத்தம் விளைபைப்போல் துடிக்கில் (௩) நாளாயில்.

சிலேத்தம் தவளையப்போல் குதித்து பாம்புபோல் புரண்டும் மரத்திற்கொடி பின்னியதுபோல் கண்டாலும் மரணம்.

கொப்பநாடி - எழும்புறல்போலும் ஆமையசைவுபோலும் குளிர்ச்சியாக வாதம் நடக்கும்.

பூகநாடி கின்னரத்தின் ஒலிவாகநடந்தும் கிடாப்பாய்ச்சல் செக்கு அருகல் முஞ்சூர் சிறுபந்தெரும்பல் ஏற்றம் அசைவு போலும்.

விகாரநாடி புழுபோல் நீமிந்து வண்டுஒலிபோலும் காஷ்டத்திலெழும்பும் சுவாலைபோலும் கிளியெழும்புதல்போலும் திரையொடுக்குவது போலும் பித்தநாடி நடக்கும்.

௩, ஆண்டில் மரணத்திற்கு - பிங்கலைநாடி ஒருநாள் முழுமை யுமாக நடக்கும்.

௨, ஆண்டில் மரணத்திற்கு - வாதநாடி இரண்டுநாள் முழுமை யுடக்கும்.

மூன்றுநாள் நடந்தால் - ஒரு ஆண்டில் மரணம்

௪, திங்களில் மரணம் - பித்தநாடி ஒருநாள் தயங்கி நீட்டந்தால்

௩, திங்களில் மரணம் - அசைவிலாமல் ௨, நாள் நடக்கில்

௪யிடு, நாளாயில் மரணம் - மூன்று நாளோடுமொகில்

௫, நாளாயில் மரணம் - சேதம்நாடி நாள்மூன்று கடிந்தோடில்

௬, நாளாயில் மரணம் - ௨, நாள் நடக்கில்

௭யிடு, நாளாயில் மரணம் - ஒருநாள் ஓடினால்

பித்தநாடி (௩) நாள் புரண்டு அரவினசைவாகவும் ஆடி அசைதலாகவும் உடுக்கை ஓசைபோலும் கண்டால் துரணம்.

கூங்கலில் அவபத்தியை

தித்திப்பு புனிதமும் கசப்புபாக்குவெற்றிப்பால்பரிமளம் குளிந்தசலம் சீதளவளிதுக்கள் ஸ்திரீசங்கம் வாசிப்பு வழிநடை சந்தன கற்பூம்பூசல் சிவந்தவஸ்திரம் தெய்வெல்ல/எண்ணெய் மோர் காற்று பெண்பார்வை யிவைகளால் மகாதேவதம்நேரும்.

இன்னவர்க்கு நாடிநேரியாது.

உண்டவர்கை அற்புதங்கள் பரி அதிகவழிநடை இளைத்தவர் பேய்பிடித்தவர் கோபி ஸ்திரீசங்கம் பயித்தியர் கஞ்சா கள்ளு அபினிகொண்டோர்க்கும் வாயு சாதனையர்க்கும் கோழி தவளை பாம் புண்ணவர்க்கும் காக்கைவலி குமரகண்டவலியோர்க்கும் பாஷானகெந்தகம் விஷம் தின்றவர்க்கும் நாடியினால் வியாதி அறியக்கூடாமை.

தன்வந்தியார் காலங்கணம்.

வாதசரத்திற்கு நாள் (௭) - வென்னீர்கொடுக்க - (௪) நாழிகைக்குள்ளாக.

பித்தசரத்திற்கு நாள் (௫) - போசனம் கொடுக்க - (௮) நாழிகைக்குமேல்.

சேதம் சரத்திற்கு நாள் (௬) - கஞ்சிகொடுக்க - (௮) நாழிகைக்குமேல்.

வாயு பந்தின்செயல்வகை.

பிராணவாயு, மூலாதாரத்திலிருந்து மேலெழுந்து, ௨, அங்குலத்தில் (அ) உள்சென்று (ச) பாழாகும், நீலவரன்ம தேவதை சந்திரன். பொசிப்பை சீரணமாக்கும். இதை உச்சரித்தால் பாலனாக விருக்கலாம்.

அபானன், சுவாதிட்டானம் உற்பத்தியாய் கீழ்நோக்கி மல சலத்தைப் போக்கும், பச்சைவரன்ம, ஆசனத்தைச்சுருக்கி வைக்கும், அன்னசாரத்தைச்சேவைக்கும். தேவதை வாதாசன்.

வியானன், தோலிலின்று (௭) ௨ (௪) நாடியிலும் சர்வசந்துக் களிலும் நின்றுநீட்டல் முடக்கல் செய்து பரிசுக்களறிந்து அன்னசாரங்களை அங்கங்கே நிரப்பித்து சடத்தை போஷிக்கும். பால் வரன்ம, தேவதை யமன்.

உதானன், உதராக்கினியை எழுப்பி அன்னசாரத்தைச் சமைத்துக் காமத்தைமுட்டி. மின்னல்வரன்ம. தேவதை அக்கினி.

சமானன், வாயுக்களை மிஞ்சுவொட்டாமல் அறுகவை அன்னந்தன்னவீர் சமான்ப்படுத்திச் சரீரமெல்லாம் சாரச்செய்யும். வரன்ம புஷ்பராகம். தேவதை ஆதித்தன்.

நாகன், சகலகலை பாடிவைக்கும் கண்ணிழப்பிக்கும், பொன் வரன்ம. தெய்வம் அனந்தன். கூர்மன், இமைகொட்டல் கொட்டாவி

வாய்மூடும் கண்ணிழிக்கும் காட்சியாவும் காட்டும். வெளுப்புவா
னம். தேவதை விஷ்ணு.

கிருதரன், நாசிராவில் கனிவுண்டாகும் பசி தும்மல்திரும்பல்.
கருப்புவர்னம். தேவதை சிவன்.

தேவதத்தன், சோம்பல் முறித்திடுதல் கண் தலையையுலறச்
செய்தல் சண்டை தர்க்கம் கோபமுண்டாக்கல். பழகவர்னம். தே
வதை தேவேந்திரன்.

தனஞ்செயன், முடிவில் விங்கச்செய்து என்னத்தில் சமுத்
திரம்போல் துடித்து வாயுக்கள்யாவும் போனபிறகு முன்னுநான்
தலைவெடித்துப்போகும். நீலவர்னம். தன்வந்திரி.

ஆச்சுதே யறிவொன்றின் விசரத்தைக்கேள்

அனைத்தையுமே பார்த்திருந்து அகண்டநானாய்

சோக்கதேருவாகி தத்துவங்களாய்க்

கொடியநீவினையாகி நல்வினையுமாய்

போச்சுதேபெண்ணாய்ப் பிரபஞ்சமாகிப்

புகழறிய நிற்குமாய் நிரம்பலமுமாகி

நீச்சுதேசிவமாகிச் சிவனாகிச் செழுஞ்சுடரின்

சுதிரொளியாய்ச் சிறந்தவாறே.

பித்தம் வந்திக்கும்காலம்.

ஆவணி, புரட்டாசி, அர்ப்பிசி, கார்த்திகை இந்தமாதங்களில்
பொங்கி அதின்பிறகு அடங்கிச் சரீரத்தின்புரவும்.

அது, கடவுளைப்பணியாமலும் குருவைப் பணியாமலும்தாயை
வஞ்சித்தாலும் பிறந்திரவியத்தைப் அபகரித்தலும் புளி, உப்பு,
உறைப்புஅதிகமாய் உண்பதாலும் துக்கம் அதிகவேலை நெருப்பு
வெயில் கோபம் கொண்டவர்க்கும் நித்திரை நீங்கியதாலும் நாய்
க்குமேல்நின்றுபித்தம் (சஉ) விதமாய் உற்பவமாம்.

பித்தம் (சஉக்கு)விபரம்.

ஆயுரு, ஆமலகம், உமாதம், மந்தம் வன்னி, சேதம் கரோ
ணிதம், விகாரம், விதரணம், உரை, ரத்தம், சுழிகாசம், அசிரணம்,
அருசி, எரி அழல், துடி, விஷ, அகிசாரம், மூல, உதிரகண்ட, ஒமி,
மூடு, நடுக்கு கபால, சத்து, மந்தம் விலக சுஷ்ய, துயிர், நாவில்,
சீத, தாந்த மாரக்க, மருந்திடு பித்தங்களாகும்.

பஞ்சபூதமூலி.

தீராதநோயனைத்தும் தீர்வதற்குத்

நிறபாக மூலியொரு வகையோவைந்து

நீரம்பொன்மேனி வென்னுத்தியோடு

நிறமான சீவனையொடுநீலநான்கும்

போனமுன்னுவகை யனேகரோகம்

பிறந்தவகையறிந்தமுலிகொண்டு

சோகவலையில் வந்தபோதுவாங்கி

செப்பதனில்வைத்திடவேசிதழிப்போமே.

போமென்றவாதநோய் வந்தபேர்க்குப்

பொன்மேனிடென்னுத்தி பூடன்ருலே

வாமென்றபித்தத்தாலெழுந்தநோய்க்கு

வகையறிந்துசிவனையினிவாங்கிக்கொள்ளு

ஒமென்றசிலேத்துமத்தால்வந்தநோய்க்கு

உத்தமனேநிகரில்லா நீலதன்னை

யாமென்றவலையில் வந்தபோதுவாங்கி

பீர்துமாவைந்துதரம் அறிந்துவைபே.

அகஸ்தியர் சிந்தராநுடம்.

கேளப்பாபூழியென்ற காற்றைச்சொல்வேன்

கெடியானசாமாளா தேவியாலே

காளப்பாமைபோலக் கருத்துநிற்கும்

கண்ணுக்குத்தோற்றது கடினமெத்த

வாளப்பாகாற்றினிட விபாமெல்லாம்

மைந்தனேசொல்லுகிறேன் வகையாய்க்கேளு

பாளப்பாபண்ணிவிடும் உலகமெல்லாம்

பரிசுத்தமாயிருந்தாற் பறக்குந்தானே.

பறக்குமென்றுசொல்வதுதா னாருக்கென்றால்

பாராளுமன்னவர்க்கும் சிவயோகிக்கும்

இரக்கமொன்றுமில்லாத வுலுத்தர்பேரில்

என்னசொல்வேன் ஊழியிடவேசுத்தாலும்

சிரக்குமென்றுநீனயாதே தேகந்தன்னை

சனத்திலேயொழித்துவிடும் தெளிவாய்க்கின்று

இரக்கமதிபுள்ளவர்க்குத் தேகம்போகும்
என்மகனையிதையறிந்து பாருபாரே.

பாருநீபுலத்திடனே அய்யாகேரு
பரிவாகமேலிருந் திறங்கும்பாரு
ஊரிலேசெனங்கலிட சிசிற்பட்டால்
உற்றதோரிரத்தமெல்லாம் முறிந்துநீராம்
காருநீக்கலுடன் பேதிகாணும்
கண்முடிதிறக்குமுன்னே களைத்துப்போகும்
ஆருநீயானாலும் தேகமெல்லாம்
ஆச்சரியம்வியர்வையது பெருகிநிற்கும்.
பிசின்போலேவியர்வையது பெருகிநிற்கும்
பேரூனகண்டமது வறட்சிகாணும்
கசுந்துருகித்தேகமெல்லாம் கடினவேதை
கக்கல்கண்டநாழிகைக்குக் கடுப்புகாணும்
விசிடமாய்வயிற்றுவிவி காணும்பா
வெருசுருக்காய்சன்னியது பிரவேசிக்கும்
நிசிடமாயிருந்தகால் பிராணன்போகும்
நிமிஷத்தில்ஒளவுதத்தை நினைவாய்ப்போடே.

இதற்கு அவுடதம்.

லிங்கம் வீரம் பூரம் குடன் அபினி சுக்கு மிளகு கஞ்சாவித்து
குங்குமப்பூ கஸ்தூரி வகைக்கு வி-சி-க,கெஞ்சாகியாழத்தில்சாமம்
-உ, சித்திரமூலக்கியாழத்தில் சாமம்-ச, சாராயத்தில் சாமம் - உ,
இவ்விதமாகவரைத்து கொடிச்சன்னம் களஞ்சி கூட்டியவரைத்து
மிளகளவாகத்திட்டி ஒருமாத்திரைசாராயத்திலிட்டுக் கொடுக்க.

தாகமானால் நாயுருவி புளியம்பட்டை முருங்கைப்பட்டை
மாவிலிங்கன்பட்டை சித்தாமூலப்பட்டை சிவனாவேம்பு எருக்
கம்பூ தென்னம்பிஞ்சுஇவைகளை, ச-படிசலத்தில்எட்டொன்றாகக்
கியாழம்வடித்துக் கொஞ்சமாகக் கஸ்தூரி யிழைத்துக் கொஞ்சம்
கொஞ்சமாகத் தாகத்திற்குக் கொடுத்து வரவேண்டும்.

வாந்திபேதி ழுன்னுவிதமாகக்காணும் விபரம்.

கொம்பனென்பது, நேத்திரத்தைச்சார்ந்து கருப்பாகப் பேதி
யாய்த் தேகம்பாவும் பிசின்போல் வியர்வை கடுப்பு நாவறட்சி வித்

கல் சன்னி களை ருளிர்ச்சியாகும், அசாத்தியம், நல - நாழிகையில்
முடிவு.

குடர்ப்பவேனென்பது, மாம்பைச்சாரும் மஞ்சள்நிறமாய்த்தாங்
காதபேதி காதடைப்பு மூர்ச்சை அடிவயிற்றுவிவி சிதழும் உதிர
மும் காணும் நரம்புகளிழுக்கும் உடல்குளிரும் சந்துவிடும் ந-நான்
சென்று கொல்லும்.

அக்கரனென்பது, உந்தியின் கீழ்ச்சார்ந்து அசிரணபேதிபோ
லும் மிரமமாக வெள்ளையாகவும் சேறுபோலும்பேதியாகும், இதில்
சாதமும் வெளிப்படும் தாகிக்கும் ருளிரும் நெஞ்சுருத்தல்கைகால்
கடுப்பு சரீரம் துர்க்கந்தங்காட்டும்.

உதிரத்தினுள்ள நீர்ப்பகுதிகள்ஜீரணபாதையின் சளி சவ்வின்
வழியாய்த் தள்ளப்படுதலே இன்னேயாகும். இவ்வியாதியால்
மாண்ட பிசேதகுதிகள் விபரம் - தியக்கநிலையைக்கடந்து சன்னி
கோலமான காய்ச்சலையடைந்து மரித்தபிசேதம் குடல்கள் வெண்
ணடைகளுள்ள நீரால் நிறைந்திருக்கும், சளிசவ்வுவிங்கியும் பொட்
டுப்பொட்டாய் சஞ்சயித்துமிருக்கும் வயித்தில் சேவன மணிக
ளெல்லாம் பருத்துப் புடைத்திருக்கும், நாள்வக்கிலும் காரிரத்
தம் திணித்திருக்கும், சுவாசப்பைகள் சிலிரில் துஞ்சயித்தும் சில
ரில் மெத்தகருங்கியுமிருக்கும், ஈரலும் பித்துப்பையும் பித்தநீரால்
தேங்கியிருக்கும், பிருக்கங்கள் சஞ்சயித்தும்சலப்பைகருங்கிவெறு
மையாயுமிருக்கும். இவ்வியாதி வினைப்பகுதியால் வருவதாகவிருக்
கினும் பல்சன்னம்ககத்தாட்சிசுடிவெறு அதுகாங்கை அசுத்தகாற்று
அசுத்தநீர் தாழ்வாகியவிடம் ஈரமானவிடங்களில் வசிப்பதாலும்
உண்ணுமாகார பதார்த்தங்கள் பருகடைந்து அதினாலுண்டாகும்
ஒருவிதஞ்ச உற்பத்தியாயிருப்பதை உட்கொள்வதால்நேருமென்
று ஐரோப்பியர்செய்த அங்கசோதனை நூலிற் கூறியிருக்கின்றனர்.
இந்தமத ரிஷிகள்கூறிய சோதிட நூற்களில் சென்னகாலஅமைப்
பென்றும் ஆயுள்வெதிய பண்டிதர்கள்சாமளாதேவியெனும் லிஷக்
காற்றினால் துர்மாணமென்று கண்டிருக்கின்றனர். இதின்ரகசியம்
பிராணதிவாயுக்களை யடக்கி அந்தக்கரணசேட்டை நிவிர்த்தித்துத்
தனது சொருபத்தை யடைந்தவர்க்குவிளங்கும். இக்கொடியபிணி
வாராமுன் ஒவ்வொருவரும் நமதுசெல்வப்பொருளாகியகடவுளைச்
சதாகாலமும் வணங்கிப்போற்றுத்தலே மேன்மையானஒளவுதமாக
இருந்து சுகிக்கப்படும்.

வாதசுரத்திற்கு, —கக்கு, முள்ளி, கண்டங்கத்தி, வெட்டி பெரு
மல்லி, சிறுமல்லி, வகை, பலம்-வ, கியாமுழவடித்து இதில்
அமுதிட்டுக் கஞ்சிசெய்து ஆகாரம் கொடுக்கவும்.

பித்தசுரத்திற்கு, —வில்லவோர், சிந்தாமுட்டிவோர் கியாமுத்தில்கஞ்
சிசெய்து கொடுக்கவும்.

சேதம்சுரத்திற்கு, —பாதிரி, வில்லஇலை, பெருங்குமிழ், கியாமுத்தி
ல் கஞ்சிசெய்து கொடுக்கவும்.

நாவறட்சி தோஷம் சன்விக்குக் கண்டாவுடதம்.

பொன் வெள்ளி பலனம் முத்து குங்குமப்பூ கோலோஜனை
கஸ்தூரி மதுரம் அக்கிராகாரம் ஆரத்தை கலைக்கொம்பு புரசன்
வித்து மாஞ்சில் ஏலம் வால்மிளகு லவங்கபத்திரி ருத்ராசுதம் வில்
வவோடு கோஷ்டம் கிராம்பு கக்கு வகை, வி - நி (அரைக்கால்)
இவைகளைக் கோவைசம் முலைப்பால் தேன் இவைகளிலரைத்து
தைத்துக்கொண்டு தோஷம் நோந்தபோது முலைப்பாலிலிழைத்து
நாவில் தீட்டிவரவும்.

மாண நிகையக்குறி.

அழிந்திடுங் கைகாணெற்றி கண்ணந்தம்மிலடர்ந்து துடிப்புநீ
லாண்டு திங்களாறு, மொழிநிங்கண்முன்று நான் பத்திலாவி
முடிந்துவிடு மிதுவொழியச் செவியிலோரை, பொழிந்திடு நாளே
முண்ணி லொளிதாணந்தா முயர்ந்தமண்முன்று நாலாண்டிலுரை
வேறுனால், கழிந்திடுநல் லுயிரென்றுக் கருதியீசன் கழலிணையைப்
போற்றல்வினை கழிந்துபோமே.

எந்த அவுடதங்களாகிலும் கொடுக்கும்போது விபூதியை “ஓம்
கிலியம் ஓங்கிவெ மனோன்மணியே நம:” என்று யிஷ - நாம் தியா
னித்துக்கொடுக்கவும்.

சன்னி வயிற்று வலி குன்மம் காய்ச்சல் இவைகளுக்குக் கியா
மும், கண்டங்கத்திரி பேய்ப்புட்டலை பற்பாடகம் பேராமுட்டி விஷ
ணுநாந்தி சிந்தாமுட்டி விலாயிச்சு தூதுளை சந்திற்கொடி வகை
களஞ்சி-ற, கக்கு திப்பிவி கோகணி வசம்பு தோவாரம் வகை
களஞ்சி-க-அ-க-ஆ கியாமும் வடித்துக்கொடுக்கவும்.

நடுக்கல்சுரத்திற்கு, கொயின குன்றி-க, நலாச்சாரம் குன்றி
-எ, கூட்டியவைத்து டு-பாகம்செய்து, டு-வேளை கொடுக்க, சி
பதார்த்தம் நீக்க, யி-நாள் பகலித்திரை கூடாது.

சன்னி சுச சன்னிக்கு, முகரல் வசம்பைத்தட்டி இத்துடன்
கஸ்தூரி-கூட்டி முடிச்சு கட்டி முகரத்திரும்.

சகல எலிகடிக்கு-ஆடுதினனாப்பாளேவோ விளாம்பட்டைமஞ்
சள் வகை பலம்-வ, வென்னிலைசத்து டு-நாள் கொடுப்பதாலும்
வ-படி எள்ளெண்ணெயில் சித்திரமூலவோர் உத்தாமணியோர் மிள
கருணைவோர் வகைபலம்-க, பசும்பாலிலரைத்துக் கலக்கிக் காய்ச்சி
வடித்து டு-காசெடையாக டு-நாள் கொடுக்க உப்பு புளியீச்சுவும்.

தேள் நட்டுவாகாலிக்கு, பெருங்கிழங்குவேரை உள்னாக்குக்
கொடுத்து ஷே வேரை வெற்றிலைசத்தி லிழைத்துக் கடிவாயில்
தடவத்திரும்.

நல்ல சர்ப்பத்திற்கு-வெள்ளருகுஇலையை உள்னாக்குக்கொடுத்
தாலும் எருக்கிலை புகையிலையும் கசக்கி கண் காது மூக்கில்நசியம்
விடுவதாலும் தும்பை துளசி மிளகு உப்பு கூட்டி கசக்கி முன்மா
திரி விடுவதாலும் மிளகு உப்பு வெற்றிலை கசக்கி விடுவதாலும்
விஷம் நீங்கும், தும்பை ரசத்திலிளகுத் துளசிட்டுக்கொடுக்கவும்.

நேர்வாளப் பருப்பெடுத்து நேர்த்தசன்னம்

வைத்தரைத்துக்

காரும்வெற்றிலைப் பாக்கிவிட்டுக் கரைய

மென்றுவிழுங்கிவர

வாரும்வாரந்தி பேதியுமாய் மண்டையி

லேறும்விஷந்திரும்

காரும்பத்தியம் பாசிபயறு பச்சரிசியும்

பால்கூட்டே.

சலாஜின மில்லாதிருந்தால் தும்பைரசத்தில் நல்லெண்ணெய்
கூட்டி மூக்கில் நசியமிடத்திரும். மேற்படிக்கு, மெழுகு-வெள்ளை
பாஷாணம் ரசம் கெந்தி சிலை காயம் துரிசி வேப்பன்வித்து வகை,
வி-தி-க, லாளப்பருப்பு வி-தி-யி-கூட்டி எருக்கன் பாலால் ஒருசா
மம்பேப்பெண்ணெயில் ஒருசாமமரைத்துப் மாட்டுக்கொம்பு டப்
பியில்வைத்து பயறப்பிரமானம்பெற்றிலையில் தடவிக்கொடுக்கத்,
மோர்சாதம்மறுநாள் உப்பு வறுத்துக்கூட்ட முன்றறாள் முத்
தெண்ணெய் ஸ்நானம். அவபத்தியமானால் தனியா கியாமும் கொ
டுக்கவும்.

விருட்சிகவிஷமாத்தினை -ருவி எட்டிப்பழச்சுளையுடன் வெள்
ளைப்பாஷாணம், பலம்-க சிறுதுண்டுளா யிட்டு ஆட்டுமூத்திரம்

வெள்ளெருக்கம்பால் இரண்டு பலம் விட்டு மூடி சய-நாள் புதைத்து எடுத்து பாஷாண மாத்திரம் எடுத்து எருக்கம் பாலாலாத்து மாத்திராசெய்து சலத்திலிழைத்துக் கடிவாயில் தடவி அனல் காட்டி விஷம் நீங்கும்.

கிரஸ்தான நைலவகை.

கூர் எள்ளு எண்ணெய் படி-௨-அகத்திக்கிரை ரசம் படி-௨-கூட்டி உவியில் வைத்து மறுநாள் கோஷ்டம், பலம்-௧, அரைத்திட்டு காய்ச்சி வடித்து ஸ்நானம் செய்து வரவும், குளிர்ச்சிதரும்.

எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-நிலவிளா இலை விளாங்காய்ப் பிரமாணம் விலவப்பழம்- பசும்பாலிலனைக்கவும் சீரகம் பலம்-௧, முலைப் பாலிலனைக்கவும், கூட்டிக் காய்ச்சி வடித்து ஸ்நானம் செய்துவரச் சாளேசரம் தீரும்.

நைலச் சுருக்கம்.

வில்வப்பட்டை பலம்-௨-௨-படி சலத்தில் எட்டொன்றாகக் கியாமும் வடித்து அனாத்த சந்தனம், பலம்-௧, எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨ காய்ச்சி வடித்து ஸ்நானம் செய்துவர பித்தம் உஷ்ணம் மேகம் இருமல் மூலாத்ரம் நீங்கிக் கண்டெதிரியும்.

வேங்கைத்தூள் நைலம், முன்போலக் கியாமும் வடித்து விலாமிச்ச பலம்-௧, எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨ கூட்டிக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவர மண்டையிடி விக்கம் பீனிசம் வாதம் நீங்கிக் காந்தி யுண்டாகும்.

வெட்டிலேர் பலம்-௨, முன்போலக் கியாமும் வடித்து எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨ பாலிலனைத்த அநிமதுரம் பலம்-௧, கூட்டிக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவர பீனிசம் மண்டைகூலை குட்டசொரி பிரதீர்கோர்வை கண்புகைச்சல் கால்நோவுதீரும்.

நாள்சென்ற வேப்பம் பட்டை பலம்-௨-௨, ௨-படி சலத்தில் அ-௧-ஆ கியாமும் வடித்து எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨, ஏலம் பலம்-௧, இட்டுக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவர சூலை குட்டரோகம் தழுதனைக்கடுப்பு செங்கரப்பன் புனைகள் தீரும்.

சித்திரமூலவேர்ப்பட்டை பலம்-௨, ௨-படி சலத்தில் அ-௧-ஆ வடித்து எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨ பசுவெண்ணெய், பலம்-௨ சீரகம் பலம்-௧, காய்ச்சி வடித்து முழுகி ஆனந்தவாயு ஸ்திரீமேகம் சிதுசொரி குட்டம் அனாயாப்பு கிரந்தி சூலை புண்விக்கம் தீரும்.

சீரகம் பலம்-௨-௨, அ-படி சலத்தில் அ-௧-ஆ வடித்து எள்ளெண்ணெய் பலம்-௨-௨ காகோலரிசி பலம்-௨-இட்டுக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவர, அ, குன்மம் வாந்தி பித்தம் கிறுகிறப்பு உஷ்ணம் கபாலகுடு நீங்கும்.

கோபெல்லிசமூலம் பலம்-௨-௨, அ-௧-ஆ கியாமும் வடித்து எள்ளெண்ணெய்பலம்-௨-சர்க்கரைபலம்-௨-௨ காய்ச்சி வடித்து முழுகிப்பித்தம்பாவும் தலைசற்று வாய்நீருறல் உஷ்ணம் கைகால் எரிவு நீங்கும்.

கரிச்சாலை ரசம் படி-௧ நெல்லிக்காய் ரசம், படி-காலேவிசம் எள்ளெண்ணெய்படி-௧ சாதிக்காய் பலம்-௧, காய்ச்சி வடித்து முழுகிவர தலைசெனி ரோகம் பித்தம் உஷ்ணம் பீனிசம் தீரும்.

உள்ளுக்கு நெய்

பொன்னாங்காணி வேர் வெட்டிலேர் விலாமிச்சவேர் அறு கன்வேர் சிறுகோவேர் வகை பலம்-௧- பசும்பாலி லனைக்கவும் நெய்படி-௨- சாதிக்காய் அநிமதுரம் சர்க்கரை பலம்(அரைக்கால்) கூட்டிக் காய்ச்சி வடித்துக் கரண்டிவிதம் கொள்ள உள்சரம் உஷ்ணம் மேகம் அச்சரங்கள் தீரும்.

சர்வ பித்தங்களுக்குத்தைலம், இளநீர் படி-௧ பசும்பால் படி-௧, நல்லெண்ணெய்படி-௧, மதுரம் குங்குமப்பூ கோஷ்டம் சந்தனம் அகில் ஏலம் லஷங்கம் விலாமிச்ச பூண்டு ரோகணி நன்னூரி பசும் பாசி நெய்தல் சடாமாசி நீர்மிட்டான் சென்பகப்பூ கோரைக்கிழங்கு சாதிக்காய் புனாகு பச்சைசுற்றூம் வகைக்கு களஞ்சி-௧ இவைகளை இளநீரிலனைத்துக் கலக்கிக் காய்ச்சி வடித்து உச்சிமுதல் பாதம்வரையில் தேய்த்து முழுகி கண்குளிர்ச்சி காந்தல்தீரும் கக்கல் கண்புகைச்சல் நயனரோகம் வாயுறல் நெஞ்செரிவு தீரும்.

வல்லாரைநெய், ஈ-பலம் வல்லாரையை அ-படி, சலத்தில் ஒரு படி கியாமும் வடித்து பசுநெய் படி-௧, சுக்கு ஏலம் கலைக்கொம்பு சாதிக்காய் தாளிசபத்திரி கோஷ்டம் விலாமிச்ச வெட்டிலேர் சீரகம் சண்பகப்பூ கஸ்தூரி மஞ்சள் இம்ப்ளர் கச்சோலம் மல்லி தான்றிக்காய் தக்கோலம் ரோகணி வகை வி-௧-௧, ஆவின்பாலி லரைத் துக்கூட்டிக்காய்ச்சி கொடுக்க தொந்தமாந்தம் போர்மாந்தம் மேகம் காசம் ஈளை இருமல் இரைப்பு மூலகணம் உட்சரம் தீரும்.

பித்த வேட்டைக்கு எண்ணெய்.

சிறுமணக்கு எண்ணெய் படி-க, பழரசம் படி-வ, இலந்தை
ரசம், படி-வ, வெங்காயம்-படி-வ, கருசிரகம், பலம்-உ, குமரிசாதம்
பலம்-க, கூட்டி வடித்துக் காண்டிவிதம் கொடுக்க, மிஷ்-கணச்சுடு
அஸ்திசாரம் வெட்டைபித்தம் வறட்சி தீரும்.

கணச்சுடு மிஷ்-க்கும் எண்ணெய், முத்தெண்ணெய் படி-க,
குமரிசாதம் தேக்காய்ப்பிரமாணம் வெந்தியம், பலம்-வ, வெண்
காயம் பலம்-யி, சிறுசு அரிந்திட்டுக் காய்ச்சி வடித்துக் கொடுக்க.

கணமாந்தம் தோஷுஎண்ணெய், சிறுமணக்குஎண்ணெய்
படி-க, குமரிசலம் படி-வ, பழரசம் படி-வ, வெங்காயம் படி-வ
மசம்பாய், படி-உ, கோஷ்டம் மதுரம் சண்பகப்பூ ஏலம் சிறுலவ
கப்பட்டை. வகை பலம்-வ, வெந்தியம் பலம்-க, அரைத்திட்டுக்
காய்ச்சி வடித்துக் காண்டிவிதம் கொடுக்க.

உட்கோண்ட வுதர தீதுகளை ஜீரணமாதும் நாழிகை.

வெல்லம் தேன் பச்சமுது கூடியவை நாழிகை உயி

மாபொரியுண்டை மிளகோதனம் உயி

பால் உயி

நீர் அன்னம் மிஷ்

வெண்ணெய்கூடிய அன்னம் மிஷ்

வெண்ணீர் மிஷ்

அன்னம் மிஷ்

மோர் அன்னம் மிஷ்

தேன் குரணம் தைல லேக்கியம் மிஷ்

தயிரன்னம் மிஷ்

கக்கரிகாய் காய்வர்க்கங்கள் அ

உயர்ந்த பழவர்க்கம் கிழங்குள் வித்து கணிசம் ௭௭

பூகளிர் இடித்துப்பிழிந்த ரசம் அரைத்தமருந்து ௭௭

செயநீர் குளிர்ந்தசலம் ௭௭

நல்ல பதார்த்தம் வடிகஞ்சி இளநீர் சர்க்கரைப்பான ௭௭

கம் வருத்தமாசலம் ௭௭

கணிசம் ௭௭

அறுகவைகூடிய பதார்த்தம் கழுநீர்காடி ௭௭

தயிரன்னமீது சலங்குடிக்கல் ௭௭

ஆயிரசலம் பற்பம் ௭௭

சியாமம்

சாராயம்

௩

௩-௭௭

ஆகாரம் பரிவு.

ஒருவேளை உண்ட வுணவில் பிரிந்த அன்னரசமானது அன்
றைக்கு ரச தாதுவை நீனைத்து ஊறிக்கின்று ரசதாதுவி லேறும்,
முன் ஆதில் நின்றவை ரத்த தாதுவிலேறும். இரண்டாநாள் ரச
தாதுவிலிருந்து ரத்த தாதுவி லேறும். ௩-வது நாள் மாமிச தாது
விலேறும். ௪-வது நாள் மேதைத்தாதுவிலேறும். ௫-வது நாள்
அஸ்தி தாதுவிலேறும். ௬ - வது நாள் மச்சரைத் தாதுவிலேறும்.
௭-வது நாள் சுக்கில தாதுவிலேறும். ௮-வது நாள் தேகவலிவு
தரும்.

உணவு முதலில் மதுர வஸ்து மத்தியில், புளிப்பு உப்பு உறை
ப்பு இலை ரசி, முடிவில் துவர்ப்பு சம்பந்தமான புளிப்பு தயிர்ஊறு
காய்கள் உண்ணவுமர்.

இன்னவியாதியானீக்கு இன்னவை நீக்கவேண்டு மென்பது.

தயிர் - வீக்கம் குராரோய் நேத்திரரோகம் வாதகுன்மம்சோ
பைசலகோஷம் விஷகரம் பீலிசம் பீலிகம் கிரந்தி பாண்டு பேதி
இவைகளுக்கு நீக்கவேண்டும்.

கெய் - தருணசரம் சன்னிபாதம் நீர்கோர்வை சப்ததோஷம்
பெருவாறு பேதிவாதம் வாதகுன்மம்.

தாம்பூலம்-மகோதரம் மூர்ச்சை சன்னிபாத தாபகரம்விஷம்
பைத்தியம் ஷயம்.

வாத தேகிகளுக்குப் பதார்த்தம்-சாமபூசுணிகத்திரிவமுதுள
ங்காய் முருங்கைப்பிஞ்சு வெள்ளவனா மிதிபாவல் பிஞ்சு காராக்க
ருளை காட்டுக்கருளை (கிரா) ஆனா மணத்தக்காளி நல்வசனை
மேனி முன்னை நல்வேளை யானைநெரிஞ்சி முசமுசுக்கை அப்பக்
கோவை முக்கிரட்டை (ரசவகை) வெள்ளைசாடை பாவல் முரு
ங்கை முனைகோ தாதுவி பொன்னுங்காணி (வற்றல்) சுண்
டை பேய்ப்புடல் தாதுவி நெல்லி ஆதொண்டை மணத்தக்
காளி வெள்ளவனா முள்ளி காட்டுப்பிரண்டை (ஊறுகாய்) நாரத்
தை தான்றி கடு தேற்றன் பருங்களா இஞ்சி இவைகளில் உப்பி
ட்டதாகும்.

பித்ததேகிக்குப் பதார்த்தம்- வெள்ளரி கொம்புபாவல் மிதி பாவல் நிலப்புடல் பிரக்கு அவரை ஆற்றமுள்ளி சாம பூசுணிகத் திரி முருங்கை பருங்குளா வாழை வள்ளிக்கிழங்கு வெண்காயம் வாழை பூவாழைத்தண்டு (கோவகை) புளியாணா கோவை முருங்கை வசலை பொன் முகட்டை அப்புக்கோவை ஒரித்ததாமரை பாலை காட்டுமுசுமுசுக்கை தூதனம் சகா வல்லாரை சிறுமீனா மணத்தக்காயி (ரசவகை) கொத்துவசலை கொடிவசலை வெள்ளை அகத்தி பிரமீதைவேளைதொழு(வற்றல்)வெண்முள்ளி பேய்ப்புடல் தூதனம் காட்டுசுண்டை சுண்டங்கத்திரி பயற்றங்காய் மணத்தக்காயி தாமரை வல்லாரை (ஊறுகாய்) பச்சையிளகு இஞ்சி தூதனம் கடுகு நெல்லி நான்னி நார்த்தை தமர்த்தை புன்னை ஆல்விளா தேற்றன்மா நன்னூரி நார்த்தங்காய் எலுமிச்சன்.

சிலேகம் தேகிகட்டு-கத்திரி பேய்ப்புடல் அவரை கொம்பு பாவல் மிதிப்பாவல் பெரியகளா சுண்டங்கத்திரி அத்தி பலா பயிற் றம்பிஞ்சு பிரக்குபிஞ்சு கருணைக்கிழங்கு வாழைத்தண்டு மேற்ப டிபூ முள்ளங்கி சாமபூசுணி வெண்காயம் வள்ளிக்கிழங்கு (கோவ கை) காணா அப்புக்கோவை வரிசோவை பசுமுன்னை கருஞ்செம் பை பேய்ப்புடல் பிரமி நெருஞ்சி ஆணா புளியாணா மருதம் நெய் தல் மேனி வல்லாரை பொன்னாவாணா முசுமுசுக்கை முருங்கை பின்னாக்கி பண்ணை மணலி முனைக்கோ முசுட்டை காராமணி உளுந்து கடலை மலைக்களாவேளைமணத்தக்காயி பொன்னாக்காணி வசலை கற்றாழை நாய்வேளை வேளை (ரசவகை) ஓமம் செங்கடுகு சதகுப்பை வெந்தியம் கொத்தமல்லி வேளை சுக்கு அகத்தி குரிஞ் சான் பாவல் தும்பை (வற்றல்) சுண்டை மணத்தக்காயி தூதனம் பிரண்டை கோவை முள்ளி பேய்ப்புடல் ஆதொண்டை அவரை சுண்டங்கத்திரி நெல்லி நார்த்தைபிஞ்சு (ஊறுகாய்) மஞ்சள்மீனகு சுண்டை வாழைத்தண்டு மாம்பிஞ்சு தூதனம் மிதிப்பாவல்பிஞ்சு ஆகும்.

இருதயத்திற்கு வலிவைத் தருவதாயி நார்த்தம்பழம் தாம னைப்பூ தாமழ்பூ திராகவம் சிமை அத்திப்பழம் மாதுளம்பழம் முத்து பவளம் கெம்பு பொன் வெள்ளரி இராசவர்த்திகல் முங்கிது ப்பு எலுமிச்சமொக்கு சேய்ப்பழம் நெல்லிக்காய் புளி கற்பூரம் கொத்தமல்லி ரோசாப்பூ கடுக்காய் கிச்சிலிக்கிழங்கு கோணக்கிழ ங்கு லவுங்கபட்டை அம்பர் வலக்காய் அகிற்கட்டை சடாமாசி ஏல ம்கள் தூரிபிந்தாபருப்பு குங்குமப்பூ காவுஜபரன் பாலங்க உஸ்தக

தூஸ் பஹமன் கருஃபகமன் கபைத் சேதுவார் ஷாகாகுல் மிசரி கஹருபாகத்திறு லவுங்கம் இவைகளில்சிலதை எவ்விதபாகமேனும் தக்கபடி பாகப்படுத்தி உண்டு வருவதில் இருதய பலயினம் நீங்கி வலிவைத் தரும்.

சூலுக்கு வலிவைக் கொடுக்கும் பதார்த்தம், திராகபிழம் ரோசாப்பூ மாதுளம்பழம் சாதிக்காய் கிச்சிலிக்கிழங்குகோணக்கி ழங்கு லவுங்கபட்டை ஏலக்காய் அகிற்கட்டை காசினி அசாருன் பிஸ்தாபருப்பு ருமஸ்தகி பாதுரஞ்சி போயாஜிகிழிச் மணழத்தண் ணிர்.

நீனிப்பைக்கு வலிவைத் தருவது, எலுமிச்சம்பழாசம் மிளகு ஜிகிப்பழம் காடி ருமஸ்தகி கருசாசம் இந்துப்பு ஏலக்காய் சுத்த ஜலம்.

தேகத்திற்குத் தக்க ஸ்நானத்திற்குக் கூட்டு எண்ணெய் விபரம்.

வாததேகிக்கு, ஆளின் நெய்-க எள்ளெண்ணெய்-உ முத்தெ ண்ணெய்-ந இந்த எடைகளாகவும்.

பித்ததேகிக்கு, எள்ளெண்ணெய் - க முத்தெண்ணெய் - உ நெய்-ந இந்த எடைகளாகவும்.

அய்யதேகிக்கு, முத்தெண்ணெய்- க நெய்- உ- எள்ளெண் ணெய்- ந இந்த எடைகளாகக் கூட்டிக்காய்ச்சி உலவுசெய்து சிரம் தேய்த்து முழுகவேண்டும்.

பிங்குட்டுத் தைலமாவது முத்து எள் புன்னை புற்குலேம்பு இவைகளின் எண்ணெய்களை சமமாகக் கூட்டிக்காய்ச்சி உலபயோகி க்க தனுர்வாதம் மகாவாதம் சன்னிபாதாரம் கபதோஷங்கள் நீவி ர்த்தியாகும்.

நெரீப்ப நாய்.

முக்கோணவடிவு நிதம்ப உதிகள் இரண்டுபெரிய உதடு மே லாகத் தோல் மடிப்பு சின்ன உதட்டின் கீழில் சவ்வுமடிப்பு சுமரி யென்பது ஆவ்ஞாமிக்குச் சமதுவாரம் உணர்வுள்ளது. இது பூரிக் கும் போதுதான் இன்பம்உண்டாகிறது. இதற்கடியில் முக்கோண வடிவு மூத்திரத் துவாரம் மேற்கண்டதிற்கடியில் நீர்வரும் குழை ஒன்றரை அங்குல நீளம் மேற்கண்டதிற்கடியில் ஒரு பெரியதுவா ரம் அவைதான் நிதம்பம் அதன் நீளம் நாலு அங்குலம், சுற்றளவு ஒரு அங்குலம். அது விரியத்தக்க குணமுடைத்து, ருதுவாகாது

பெண்களுக்கு சவ்வு முடியிருக்கும் விடப்ப உதடுகள்கீழ்ப்புறத்தி
ற்கு நாவாயென்று பேர். கோழையுள்ள சவ்வு அபானத்திற்குமே
லிருப்பது விரியத்தக்கவிடம். புருடன் போகித்தவுடன் இந்திரிய
மானது கொப்பப்பையில் முகன்முதல் சென்று அதிலிருந்து
பிலோப்பியன் குழைவழியாய் சுரோணித மிருக்கும் நாதாசயத்தி
னுள் பிரவேசித்து அவ்விடத்தில் சுக்கிலமும் சுரோணிதமும் மிசி
ரமாகிக் கருவுண்டீகி சில் நாள் கழித்து பிலோப்பியன் குழைவழி
யாய் மதுபடியும் கொப்பப்பைக்கு வந்து வளரும். ஒருசமயம் கொப்
ப்பப்பைக்கு வராமல் வளர்ந்தால் மிக அபாயம். கொப்பப்பை
சீமை அத்திக்கனி வடிவாய் அடி வயிற்றின் மத்தியில் முன் புறத்
தில் நீர்ப்பையும் பின் புறத்தில் குடல்களும் அபானமும் அடியில்
நிதம்பமுமாயிருக்கிறது. இரண்டே முக்கால் அங்குல நீளம் இர
ண்டேகால் அங்குல அகலம் ஒரு அங்குல பருமனுமாக இதில்கரு
வளர்ந்த பிறகு, யசு-அங்குல நீளமும் யசு-அங்குல அகலமும் கூ-
அங்குல பருமனுமாக இருக்கும் பிறக்குங்காலே சிசு யசு முதல்
உஉ-அங்குல நீளமும் சசு, டு-அங்குல சுற்றளவும் கூ-முதல் கூ-
பவுள் நிறையுள்ள தாகவுமிருக்கிறது. கொஞ்ஞன்முகக்கோண
வடிவுள்ள இடத்தில் கரு வளருகிறது கொப்பப்பைக்கு ஈ- புணா
யுள்ளது மேலிருக்கும் புணாக்கு, அந்தரவேஷணி சவ்வு நடுபுணா
சதையாயிருக்கிறது உட்புணா வழுவழப்பாய் பசையுள்ள சவ்வு
இதுகளுக்கு உதிரம் ஊட்டும் நரம்பு அநேகமிருக்கிறது. ஒவ்வொரு
கருவுக்கும் ஒவ்வொரு பள்ளமிருக்கிறது. கோழிமுட்டை வடி
வாய் கால் அங்குல நீளமும் காலேவிசம் அங்குல அகலமும் கால்
அங்குல பருமனுமாக இருக்கிறது. பனிக் குட சலம் அபாயத்
முதல் ஒன்றாபடி வரையில் தேகக்கூறியன்படி மிருக்கும் கருவயி
ற்றிலிருந்து உ- அடி நீளம் அதின் முனை நஞ்சைப்பற்றி இருக்
கிறது அந்த நஞ்சு கொப்பப்பையின் ஒரு பக்கத்தில் ஒட்டியிருக்
கிறது. உதிரத்தைக் கொடி வழியாய் சிசுவிற்கு ஊட்டுகின்றது.
கருவுக்கு உ- புணாயுண்டு ஒன்றில் பனி நீரும் கருவுமிருக்கிறது.
இன்னொரு புணா இதைச் சூழ்ந்து கோழிமுட்டையின் சவ்வைப்
போல் முடியிருக்கிறது.

கொப்பக்குறி விவரம்.

தேகத்தணிவு இரத்த விர்த்தி நாடிப்பட்பு காலே குமட்டல்
வாத்தி ஒருமணிரோம்வனாயில் எச்சில் சுரப்பதும் மூன்று மாதம்
வரையில் காணும். நாலாவது மாதத்தில் அடிவயிறு உருட்சியாய்த்

தோன்றும், அடிவயிற்றில் காதை வைத்துக்கேட்டால் சங்கு ஒலி
கேட்கும், டு-வது மாதத்தில் தனங்கள் விரிமி அதில்கருக்கென்று
குத்தும் காம்புகள் கருக்கும் சிறுநீரை ஒரு சட்டியில் பிடித்து
வைத்தால் வெளுமையாக உப்பு தோன்றும். மலடாகும் காரணம்
யாதெனில் கொப்பப்பை இராமையே. அவை வியாதியால் பின்ன
ப்பட்டும் பிலோப்பியன் குழையில்லாமை அவை வியாதியாலடை
பட்டுமேயாம். நாதாசயம் இல்லாவிட்டாலும் வியாதியால் பின்
னமானாலும் ஓளஷதம் பிரயோசனப்படமாட்டாது கொப்பப்பை
யில்லாதவர்களுக்கு சூதகமும் கானமாட்டாது.

மேகரோக நீர் வியாதி உவ-ல் வாந கோபத்தால் ச.

ஆச்சியமேகம்- நாள் ஒன்றிற்குச் சூருணி வீதம் துரிதமாய் நெய்
போலிறங்கும் சீலையில் நனைத்துக் கொளுத்தினாலெரியும் தே
கம்வாடும் எ-வது நாள் மரணம்.

சுத்தமேகம்- வேளைக்கு நானாழி கோசம் போல் மேற்படி வாசமாய்
யிறங்கும் காய்ச்சினால் விளக்கெரியும் டு-வது நாள்.

பிராயியம்- வேளைக்கு நானாழி வீதம் அடிக்கடி இறங்கும் கொழுப்
பாண மாமிச நாற்றம் காய்ச்சினால் தேன்போல் சு-மாதம்.

மாங்கிசரவி- இள ஆட்டின் கொழுப்புபோல் வேளைக்கு குருணி
காய்ச்சினால் ஆட்டின் நெய்போல் கருப்புஞ்சாறு நாற்றம் ஈ,
டு-காணையில் கொள்ளும் ஆல்லது டு-வது மாதத்தில்.

இந்த வியாதிகளில் கை, கால், கண் அழற்றும் நாவறள் பல்
நாக்கு அடி கொண்டை கருப்பேறும் அன்னந்தண்ணீர் அதிகம்
கொள்ளும் மயக்கம் வாயுபரிபும் நாற்றந்தரும்.

பித்தநீரால் ச.

அப்பியம்- ஆணைமத சலம்போல் துரிதமாய் வேளைக்கு நானாழி
இறங்கும் காய்ச்சினால் உவர்மண்போல் அ- நிக்களில்.

அபிராயியம்- கற்றாழை சலம்போல் மேற்படி வாசமாய் நாழிகைக்கு
இருநாழி விதயிறங்கி ஈ-வது ஆண்டில்.

சம்பிரணம்- கண்ணம்பு நாற்றமாய் வேளைக்கு நானாழியாயிறங்கும்
எறும்பெரிக்கும் காய்ச்சினால் கண்ணம்பு உ-ஆண்டில்.

மதுமியம்- பசுமை மஞ்சள் நிறமாய் அடிக்கடி யிறங்கி பிசகோசம்
கடுப்பு அடிபடியும் சடம் கண் வெளுப்பு டு- ஆண்டில்.

சாத்தியம்- நானை விழுதுபோலும் பளிங்குபோலும் கோரபீசம் கடுத்துக் கூசிக் காய்ச்சினால் சீழ்போல் டு-ஆண்டில்.

ஆவிருகம்- முயலுதிரம்போல் இருநாழியாகக் காய்ச்சினால் புலால் நாற்றம் பிசகோசு- டிக்கும் கூ-மாதத்தில்.

இந்த ஆவின் குணம் சரீரம் வற்றி எரிவு கவுச்சி சீழ் கற்றழை மீன் தேன்போல் நானும் நாபி வேக்காடுவாய்நாற்றம் விக்கல் அருசி சுரம் முர்ச்சை மயக்கம் நாலறள் மனசஞ்சலந்தரும்.

அய்யந்தால் டு.

வசா.- வேளைக்கு குருணி மீது நிணம் ஆடைபோல் காய்ச்சினால் நிணம் போல் நானும், எ-வது ஆண்டில் மரணம்

உத்தமம்.- வேளைக்கு குருணி தண்ணீர்போலிறங்கும் காய்ச்சினால் ஒன்றுமிராது, கண்ட பத்து வருடத்தில்.

மச்சம்.- அஸ்திக்குள் சதை உருகிவருவதாய் வேளைக்கு முன்னாழி வீதம், டு-வது ஆண்டில்.

ஆகைம்.- இனரீர்போல் வேளைக்கு நாழிவீதம் காய்ச்சினால் இனரீர வசம் தாகம் சஞ்சலம் இளைக்கும், எ-வது ஆண்டில்.

குருரி.- வெளுப்பாய் பண்கள்ளுபோல் நுளையுடன் ஆறங்கும் காய்ச்சினால் கள் வாசனை, எ-வது ஆண்டில்.

சுக்கிலம்.- தாளிச் சாறுபோல் சுக்கிலநிறமாய் சிறுத்திறங்கும் காய்ச்சினால் கால் போல் கட்டும், டு-வது ஆண்டில்.

உதகம்.- சிக்கி கழுநீர்போல் மிகுதியாயிறங்கும் காய்ச்சினால் சங்கு சுண்ணம்புபோலாகும் சரீரம் நானும், க-ஆண்டில்.

பின்னாவி.- தேன்போலிறங்கி அடியில் மெழுகுபோல் படியும் வேளைக்குக்குருணி என அம்புருமும் சரீரம் தேன்வாசனை, டு-மாதம்.

லவணம்.- காரமாய் சுண்ணம்பு நீர்போல் மிகுதியாக இறங்கும் காய்ச்சினால் உப்பு படியும், டு-வது ஆண்டில்.

தயித்தியம்.- இறைச்சிகழுவின தண்ணீர்போல் காய்ச்சினால் கவுச்சி நீர்தானா முருக்கி விழும் வேளைக்கு முன்னாழி, டு-ஆண்டில்.

இந்த டி-ம் பருத்து வெளுத்து தினவுமிக அன்னந்தண்ணீர் தேடும் இருமல் கோழை ஆயாசம் அழலையைத்தரும்.

குருணியென்பத ஆதிலதேகிகளுக்கு.

முத்திர நிருதினம்.

வாதம்.- மேகத்தால் நாபியில் மாமிசம் சிக்கி சுக்கிலத்தால் மாமிசம் முற்றி வாயுவால் நீர் இறங்குப்களியும் துர்மாமிசம் கருப்பாய் விழும் அருகல் தேகம் கடுப்பு.

பித்தம்.- சிறுநீர் மஞ்சள் சிவந்தும் கைகாலசத்தி சிறுகலாய் நீரி-றங்கும் குதம் அண்டம் லிங்கம் இணர்ச்சல் வயிறுப்பும் வாயுலும் வறட்சிகாணும்.

ரெட்பம்.- அண்டம் குதம் வலி வற்றும் மேனி வெளுப்பு கண் பச்சை கிறுகிறுப்பு தியக்கம் கடுப்பு சொரி நீரெரிவு அடிக்கடி களியும் லிங்கத்தில் கூச்ச.

வெகு முத்திரம்.- அடிக்கடி வெள்ளை காணும் நீர்த்தாயையடியில் புறு எச்சம்போல் விழும் அடிவயிற்றில் புழுக்களிருந்து வெள்ளை விழுவது கவுச்சிக்குப் பிழம்போது உச்சியிர் தூக்கும் குதலிங்கம் வேக்காடு இதில் வாதமும் சிலேட்பமும் நிராது.

(நீர் விழாதி உயில் வாதத்தில் கெத்தன் மாம்பூவாசம் சினங்கன் காடி நாற்றம் கைப்புளிப்பு.) (வாத பித்தம் பச்சை வர்ணத்தை நாற்றம் புளி உசப்பு ரத்த வர்ணன் உதிர வாசம் இனிப்பு சுத்தன் பால்வாசம், வெண்ணெய் ரசனை எலும்புருக்கி முளை நாற்றம் சிறுகைப்பு வசம்பு காசம்.) பித்தம் ருசிகன் பாணக்கவாசம் கைப்பு பித்தவர்ணன் உப்பு நாற்றம் உப்புரசனை புஷ்பராசன் மல்லிகைப்பு வாசம்.) (பித்தவாதம் சந்தன வாசம் மிளகு உறைப்பு சம்பிராசன் கோழுத்திர வாசம்.) (பித்த சிலேத்தம் அக்கி சுண்ணம்புவாசம்.) (சிலேத்தம் தவள வர்ணன் பாணக வாசம் சர்க்கரையினிப்பு அன்னதன் சரமம் நாற்றம் சினிருசி ரத்த வர்ணன் உதிரவாசம் இனிப்பு தோத்திரன் குங்குமப்பூ வாசம் கைப்பு ருத்திராங்கன் தாழம்பூ வாசம் இனிப்பு.) (சிலேத்தவாதம் மதுவேகன் கள்ளு நாற்றம் புளிப்பு.) (சிலேத்தம் பித்தம் இந்திர கண்டிசென்பசப்புவாசம் விநாசனை நீலகண்டன் எலும்பெரிக்கும் புளிப்பு தூக்கந்தம் ஆக உயி.

ஆகாரப்பையில் பிரிந்த அன்னாசம் ஈரலிற்சென்று சிறுநீரை குண்டிக்காய்க்கனிமுகப்பட்டு நீர் பையில் சேர்ந்து வெளிவருபவை சிறு நிராகும்.

சுபாவநீர்.- மிகுந்த தடிப்பும் அதிகதெளிவு மில்லாதிருக்கும். சேணப்பக்குவநீர்.- துரிஞ்செழுநிறம். சேணாபக்குவநீர் - மழையில் வைக்கோலிலிறங்கிய நிறம். உட்டின் மிகுதி.- மஞ்சள் நிறத்துடன் சிவப்பு கலந்ததாயும். உட்டினம் தருவது.- காட்டுநார்த்தம்பழ நிறம். அதிக உட்டினம்.- தியின் நிறம். கொடிய உட்டினம்.- மஞ்சள்குங்குமப்பூ வரிவரியாய்க் காட்டும். உட்டிரம் பொங்கியது.- சிவப்பும் கருப்பும் கலந்தும் அதிக உட்டிரம் பொங்கியது. அதிக சிவப்பு நிறமுள்ள பன்னீர்ப்பூ. மிக அதிக உட்டிரம் பொங்கல்.- கருப்பும் அதில் கொஞ்சம் சிவப்பும் கலந்தும். சேளம்.- கருப்பு நிறமும். கொஞ்சம் பச்சை நிறமும். மிகு சேளம்.- ஒருவித நிலச்சாயைக்காட்டி. வாதரோகம் தரும். விஷ பக்ஷணம்.- விஷ காவி தீண்டியும் ஈடு மருந்துகளால் ஆகாய நிறம்போலிறங்கும். வாதபித்தகபங்களைக்கெடுப்பவை.- நீலநீறும் தடித்திருக்கும். மும்மலங்களைமீகக்கெடுப்பது.- இலைபச்சை நிறம். காமாலைரோகமும் பித்தமும் குங்குமப்பூ நிறத்துள் கருமைநிறம். உதிரகெடுதி.- குங்குமப்பூ - நிறத்துள் கருமையும். கொஞ்சம் சிவப்பும். உதிரத்தழுக்குநீர்- கருமை நிறத்துள் கொஞ்சம் பச்சை. வாதமும் சிலேதம் கொதிப்பேறி கெடுதியானது.- கருமை வெண்மை. சேள கொதிப்பு நீர்-வெளுப்புடன் சளியைப்போல. உட்டிரம் நீர்-எலும்பை அதிகமாக உருக்கிப்பால் நிறமாகக்காட்டும். கொர்ப்பம் நாடி ஆண்குறி துவாரத்தில் விசணமிருந்தாலும் கல்லடைப்பு ரோகம் வருவதாயிருந்தால் இந்திரியம் போலும். கபத்தையினக்கு நீர்-சேளமாய் கனமில்லாமல் தெளிவு. வாதபித்த அய்யகெடுதியால் முத்திரப்பை விந்துஸ்தான தூர்ப்பல நீர் கனமுள்ளதாய்விக்கம் கட்டி விஷ சுரம் தரும். குண்டிகாய் தூர்ப்பல நீர்- உதிரமும் சிலேதமும் நாளாவட்டத்தில் கொதிப்பேறிக்கமுடியாமாயிசத்தைக்கமுடியுதுபோல். சேள தேக்கக்கு- வெள்ளத்துள்ள வாசனை வெள்ளை நிறம். முத்திரப்பை நாளபுண் நீர்-கொடிதான தூர்க்கந்தம். உட்டின ரோகம்- புளிவாசனை முடிவில் சேளரோகம். உதிரம் மிகுதியாலுண்டானவை-இனிப்பு வாசனை. பித்த சுபாவ கெடுதி நீர்-கருமை நிற மானின்வாசம். சரீரபசைகள் கெடுதி நீர்- மச்சைமேதைகளைந்து புலால் நாற்றமாயிறங்கும். காமாலை ரோக நீரில் மஞ்சள் சிவப்பு கருப்பு நிறநுணை-வாதபித்த அய்யகெடுதி நீரில் துணை குறைந்திருக்கும் பாண்டிரோகம் பேதிகளின் காலத்தில் அதிக நீர் உட்கொண்டாலும் நீர் குறைவாக இறங்கும். வாத பிணிநீர்-

வெள்ளை நீர்-உதிர நிறத்தையும் காட்டும். பித்த பிணிநீர் - பொம்மனமாசுபழ நிறம் வீர வெளியு என்னெனய் வண்ண நிறம். பித்த காமாலை நீர்- மஞ்சளாகவும் உதிரநிறமாகக்காட்டும். சுபப்பிணிநீர் வெண்மை நிறத்துடன் துணையும் குமிழியும் சுத்த சலம்போல் உப்பில்லாமலும் நெய்யைப்போல் பலநிறம் கலந்து காட்டும். தொந்த பிணிநீர்- பலவாநங்களாகக் காட்டும். மகாரோகம்மேகரோக நீர்-நீரில் உதிரம் காணப்படும்.

துணையானது உள்பசைகள் இளகப்படுங்காலத்தில் வாயுவாணது ஆறு நீரில் கலப்பதால் துணையுண்டாகும். கெடுதியைத்தரும் ஆகாரங்களை இரவு அதிகம்புசியாமல் காலை யிறங்கும் நீரை பானிங்கு பாத்திரத்தி பிடித்து பிடித்த முகூர்த்தத்திற்குள் ஆவி போகாமல் ரவிபட வைத்து என்னென்னெய் ஒரு துளி நடுவில் விட்டுப் பார்க்கவேண்டும்.

வாயுவினாலிறங்கியது பாம்பைப்போல் நீளும். பித்தத்தினாலிறங்கியது மோதிரம்போல் பாவும். சுபத்தினாலிறங்கியது முத்துபோல்திற்கும். தொந்தமானால் கலந்து காட்டும். சாத்தியம் வட்டமாகவும் மெல்லெனப் பாவுதலும் சங்கு சிங்கரத்தனம் குடை வினை முல்லையரும்பு தாமரைமலர்போல் காட்டும்.

வுகாந்தியம்.

நீர் வெண்மை அதிக தெளிவு நீர் விட்டவிடத்தில் உப்புஉறையாமலும் மோனாப்போலும் பால் போலும் தடிப்பாகவும் நெய்யைப்போலும் காகாலத்தில் நீர் அதிக மிறங்கலும் கருமை நிறமும் மேகவிபாதிகளில் அதிக நீரிறங்கலும் மரணத்தைத்தரும். நீரில் என்னெய் விட்டவுடன் பொங்கிப்பாவுதலும் சிதறி கெடுபோல் பரவினும் நீரிலமுந்தினும் கலந்து விடினும் என்னியாகிய திரிகோடத்தில் என்னெய் யமுந்தினும் விட்ட என்னெய் பாணம் வான் சூலாயுதம் உலக்கை குடம் வெற்றிலை எருது சிங்கம் யாளி யாளை புலி ஆடு பன்றி மனிசன் பாம்பு ஆமை பகி நரி குங்கு கழுதை தேள்போல் உருவங்கள் காண்கினும் அசாத்தியம். நீர் குணத்தை ஒரு சமயம் பார்ப்பது போல் பல தாமும் பார்த்து நிச்சயிக்கவேண்டும்.

நீர் நிறம் எடை நாற்றம் துணை குறைதலாகிய வைந்தின்பேதங்களை யறியவேண்டியது. நிறம்-மஞ்சள் ஆறு, சிவப்பு நாலு,

பச்சை ஐந்து, கருப்பு நாலு, வெண்மை இரண்டு, ஆக நீர் உக
எ-அ- வது பக்கமும் பார்க்கவும்.

சிந்தி.

இரத்தக்குறி-சிமை அத்திப்பழ நிறம், பித்தக்குறி- கொடிமா
துளம் பழ நிறம். இரசக்குறி-வெளுத்த சிவப்பு நிறம், வண்டலின்
குறி-கருத்த இரத்தம் ஆகாய நிறம். இரத்தக் கொதிப்பின் குறி-
சிவந்திருக்கும். பித்தபதிகரித்த குறி- மஞ்சள் நிறம். இரசமதிக-
ரித்த குறி-வெளுப்பு நிறம். வண்டலதிகரித்த குறி- கருப்பு நிறம்.

ஸ்தூல நீடுபணம்.

நேததிரம் நீர்கள் தங்கிய மூன்று படலங்களான சவ்வுகளால்
உருப்பட்டிருக்கின்றன. முதலாவது வெளி வெண்மையானமினுக்
காய் மின்னும் சவ்விப் பளிங்குநீர் இரண்டாவது துண்ணிய சிறு
ரத்த குழல்களோடிய சவ்வி நீர் மூன்றாவது உள் விழியின் சவ்வி
நீர்மத்தியில் கருப்புள்ளித்தானா பார்வை நரம்பானது அடி மூளை
யிலிருந்து கிளம்பிக் கண்ணின்பின் பகுதிமட்டும் ஓடி கண்ணுக்குள்
தரிசிய மென்னும் சவ்வாக பரந்து விரிந்து இருக்கின்றன. கடை
க்கண்பக்கமாக விருக்கும் கண்ணீர்கோளத்தில் கண்ணீர் பொசி
ந்து சில துவாரங்கள் வழியாய் கண்ணிலே பரந்து எப்பொழுதும்
பசுமையாகவும் பளப்பளப்பாகவும் செய்கின்றது. இந்தநீர் பரந்து
பரவும் வேளையில் இமைப்பதினால் தூசுகள் நீருடன் அள்ளுண்டு
மூக்குக்கடுத்த கண் மடலினுட் கோளையிலிருக்கும் இரண்டு சிறு
குழல்கள் வழியாய் மூக்கில் செல்கின்றன.

சரீரம் வெளித்தோல் உள்தோல் ஆக இரண்டு வெளித்தோலா
னது உள்தோலில் நச்சுக்காற்று படாமல் காக்கும் காவலாளியா
யிருக்கின்றது. உள்தோலிலுள்ள சிறுரத்த குழல்களால் மேனியெ
ங்கும் காக்கப்பட்டிருக்கும் ஒரு நீர் வெளித்தோலுக்கும் உள்
தோலுக்கும் இடையிலே வெளித்தோலுக்கடாகத் தோற்றம்
ஒரு வர்ணம் உண்டு. இந்த வர்ணப்படை காப்பிரியில் கருப்பா
யும் அமெரிகா தேசத்து வேடர்களிலே செப்பு வர்ணமாகவும்
ஐரோப்பியர்களிலே வெண் சிவப்பாகவுமிருக்கும் பேதங்களாம்.
உள்தோலில் நாடிகள் நாளங்கள் உடம்பிலே சிதைந்த அணுக்களை
வாங்கி ரத்தத்தில் செலுத்தும் குழல்களும் வலைபோல் பின்னி நினை
க்கோளங்களும் சுவேதகோளங்களும் நரம்புகளு மிருக்கின்றது
வெளித்தோலுக்குள் சிறுகுழல்களிருப்பதால் இவைகள் வழியாய்

சருமம் மீதுழிபதைலங்கள் ரத்தத்தில் கலக்கின்றது. வேர்வை துவா
ரங்கள் கடுகளவாக உள்தோலிலிருந்து வெளித்தோல்வரையில் செல்
லும். இக்கோளங்களுள் துவாரங்களிலே யளவுக்குமிஞ்சிய கொழுப்
புசேர்ந்தால் அது பருவாய்த்தோன்றும். அதைப்போதுக்க வெளியே
மூளைபோல் வரும் கொழுப்பு கோளத்தின் துவாரங்கள் அடைபட்டு
ப்போனால் அது கழலைக்கட்டியாகும். ஆதலால் குவிக்கும்போது
அழுக்குகள் போகும்படி தேய்த்துத் குளிக்கவேண்டும். தோலின்
துவாரங்கள் வழியாய் சில கொழுப்பு நீர்வி நச்சுக்காற்றுகள்
வெளி கழன்றுவிடும். தோலிலிருக்கும் சிறு சிறு கருவிகள் இரத்
தத்திலிருந்து வேர்வையாய்ப் பிரிகின்றன. தோலின் துவாரங்கள்
வழியாய் நான் ஒன்றுக்கு சரீரத்திலிருந்து கழியும் கஞ்சலமான
பதார்த்தங்கள் ஒன்றே முக்தால்முதல் இரண்டாவது ரத்தத் திறை
யளவுக்குக் கழிகின்றது. இவ்விதம் கழிவது கழியாவிட்டால் அது
கள் ரத்தத்திலே கலந்து உடம்பிலே சேர்ந்து சுவாசப்பை இரைப்பை
முகலிய உறுப்புகளினது தொழில்களைக் குழப்புவின்றபடியால் இரு
மல் சுபாலநோய் அநோனம் மாந்தம் கழிச்சல் முகலியவை நே
ரும். சுவாசப்பை வியாதியால் அல்லது பல்வினமானால் அதிக அழ
ற்சி நாளி இருமல் கிளப்பும் வாதநோய் அல்லது இரைப்பு உடை
யவ்வுக்கு உடம்பு குளுமை தாளில் மேற்கண்ட வியாதியும் தோ
லிலுள்ள சுவேத-சிறு கருவிகளில் அளல் உண்டு அது மிகுந்தா
லும் குறைந்தாலும் வேர்வையுண்டாகாது கோளங்களினால் உதிர
த்திலேயிருந்து பிரியும் அந்தந்த நீர் வேறுமையாக இருக்கும்
உமிழ் நீர் கோளங்களிலிருந்து உமிழ் நீரும் ஈரலிலிருந்து பித்த
நீரையும் குண்டிக்காயிலிருந்து சிறு நீரையும் பிரிக்கின்றது. வெளி
கோளமும் சாராய வஸ்துக்கள் சரீரத்தில் கழிப்பவையுடைய வஸ்து
க்களைக் கழிக்காமல் குழம்பி அவைகளை உடம்பிலேயுட்கம்
பண்ணி மூளையின் பதார்த்தத்தைக் கெடுப்பதினால் குடியிருவெ
யதிராமல் சீக்கிரம் மரிப்பர்.

ஆகாரம் சுவைப்பதும் உண்ணல் தின்னல் நக்கல் பருகல்
இவையாகிய ஆகாரம் வாயிலுள் பற்களிலும் உமிழ்நீராலும் மெ
ன்று தொண்டைக்குள் இளகலாகச்சென்று இரைக்குழல் சவ்வு
பேசிகளால் தள்ளுண்டு பிதுக்கி இரைப்பைக்குள் சேர்ந்து இரைப்
பையின் சவ்வுகள் இறுக்கி நச்சுக்குவதால் பிதுக்கி உருண்டு புரண்டு
வரும்போது இரைப்பையின் உட்பக்கங்களிலிருந்து புளிப்புள்ள

ஒரு விசேஷ நீருண்டாய் அதினுடனே கலந்து அன்ன பாகு எனும் மிருதுவும் வெண்மைநிறமான பாணியாகின்றது. அவை துணைகுக்கிக்குட் சென்று பித்த நீருடனையும் ஒருவகை நீராகிய கணைய நீருடனையும் கலந்து பேதப்பட்டு பால் நிறமான அன்னர சமாகவும் மலமாகவும் பிரிகின்றது. அன்னரசமும் மலமும் ஆகா ரப்பையைச் சேர்ந்த ஒரு அடிநீளமுள்ள முன்கண்டதுணைகுக்கியி னின்று சிறு குடலுக்குட் சென்று அதினுடைய நழுவல் தொழு வலாக உரு-அடிநீள சிறு குடல் வழியாகப் போகையில் வெண் ணீராகிய அன்ன ரசத்தை சிறு குடலுக்கடாகச்செல்லும் இராகா யணிகளாகிய சிறு குழல்கள் உரிஞ்சிக்கொண்டு அடிக்கமுத்தின் முன்புக்கத்திலுள்ள இடக்களையென்பின் பின்னாக இருக்கும் ஒருநாளத்துடனென்று அதின் வழியாய் ரத்தாசயத்துக் கூடாக சுவாசப்பைக்குடனென்று அங்கே சுவாசிக்கும் காற்றுப்பட்டு ரத் தமாகின்றது. மலமானது பெருகுடலுக் குட்பட்டு மலமாக இறங்கிவிடும். பெருங்குடலானது ௫-அடி நீளமாய் சிறுகுடல் அடி வார்ப்பிருந்து மேலாக ஒரு சுற்றாகவந்து ஆசனத்தைச் சார்ந்திருக் கின்றன வழிற்றுக்கு-லுக்குமுன்னே ஒரு முன்தானையைப்போல் ச-மடிப்பாய் மூடிய கொழுப்புள்ள சவ்வு மூடியிருக்கிறது.

சரீரத்திலுள்ள பதார்த்தங்கள் கீராயிருந்தாலும் சரி ஹா மாயிருந்தாலும் சரி அவைகளிலுள்ள அணுக்களின் உயிர் நீங்கின காலத்தில் அவைகளை உரிஞ்சிக்கொண்டு பழுதுபட்டவைகளை விசர்க்க வழியாய்த் தள்ளிவிடும். ஆகாரத்திலிருந்து பிரிந்த பாலிப் போல வெளுத்த அன்னரசத்தை இரசமெனச்சொல்வதுசிலேதம் நீர் இது காலிற்சென்று அதிலுள்ள சிறு நீரைக் குண்டிக்காய்கள் இழுக்கப்பட்ட பின்பு மற்றவை காலிற் சிவந்து கொதித்து மேல் துறைத்த கல்மிஷத்தைப்பித்தமென்றும் அடியிற்படிந்த கல்மிஷத் தை வண்டலென்றும் நடுவில் தெளிந்த சென்னீரை இரத்தமென் னும் சொல்லப்படு.

பிரதானமான இரத்தமே சிவந்து இனிப்பாய் வாயுவின்குண மாகிய குடும் கொழுமையுங்கொண்டு காலிற்றங்கியிருந்து தேகத் திற்சென்று எலும்பு நரம்பு தசை முதலிய தாதுக்களை போஷித்து உயிருக்குறுதிதந்துவிற்தாரச்செய்யும் பித்தமஞ்சநிறமாய்க்கச ந்து வெடிப்பு மணம் பொருந்தி தேயுவின குணமாகிய குடும் வற ட்சியும் கொண்டு பித்து பையிற்றங்கி துறையீரலாகிய சுவாசப்பை போஷித்து உதிரத்தை யிளக்கி நரம்பு தாணாகளிலேற்றி மலத்தை

யுமின்க்கி வெளிப்படுத்தியும் ஆகா ரப் பையில் ஆகா ரத் தைப் பசனம்செய்யும் இரசம் வெண்மையாய் சுவையற்று வெள்ளாவி மனத்துடன் அப்புவின் குணமாகிய குளிர்ச்சியும் ஈரத் தையும் கொண்டு துணைகுக்கியிற் றங்கியிருந்து உதிரத்தையு உண் டாக்கித் தலைமூளையை வளர்த்துக்குடலிலுள் ஆகா ரப்பையிலும் ஆம மாகிய மதசலமாகும் வண்டல் கருத்துபுளிப்பையும் துவர்ப்பையும் பொருந்தி பிரிதவியின் குணமாகிய குளிர்ச்சியும் வறட்சியும் கொ ண்டு மண்ணீரலிற் றங்கியிருந்து சிவிர்ப்பையுண்டாக்கும்.

ஆன்மா மூன்றேன்பது

அதிவிண்மயமாயிருப்பவர்களுக்கு விளங்கும்.

சீவான்மா இருதயமாகிய இரத்தாசயத்திலிருந்து தேகவியக் கம் பகுத்தறிவு கோபம் பயம் சந்தோஷம் யுகைதரும் தேக ஆன் மா காலிடமாக இருந்து தேகத்தை போஷிக்கும் அறிவான்மா தலைமூளையிலிருந்து சிந்தித்தல் கேட்டுதல் உள்ளுணர்வை பார்க் தல் வெளிகுயுணர்வையும் அசைவையு முண்டாக்கும் ஆன்மாவெ தல் வெளிகுயுணர்வையும் ஆவியாகின்றது. இந்த ஆவியாலே ன்பது உதிரத்தினின்றொழும் ஆவியாகின்றது. இந்த ஆவியாலே தேகச்சூடாயிருக்கிறது. இரத்தத்திற்கும் தேகத்திற்கும் சம்பர் தத்தை யுண்டாக்குவது சிலேதம்நீராகவிறுக்கிறது இந்த சிலேதம் நீர் அதிகப்படுவதில் உதிரத்தின் கொழுமைகுடுகுறைந்து தேகம் கு லிரந்துகசிக்கும்.

இரைப்பையில் பக்குவமடைந்த அன்னரசத்தை கால் இழுத் து உதிரமாக்கித் புழை நரம்புகளின் வழியாய் சரீரம் யாவுமேற்றி னு உதிரத்தை போஷிக்கும். இரத்தாசயமாகிய இருதயம் துடிநரம்பு வ சரீரத்தை போஷிக்கும். இரத்தாசயமாகிய இருதயம் துடிநரம்பு வ ப்ரியாக ஆன்மசக்தியை யுடலெங்கும் பாவச்செய்து உயிர்ப்பிக்கும் தலைமூளை வெண்ணரம் புவழியாக வுணர்வை யுடலெங்கும் நிரைத் து இயக்கும் குண்டிக்காய்கள் காலில் உதிரத்தோடு கலந்து நின்ற து இயக்கும் குண்டிக்காய்கள் காலில் உதிரத்தோடு கலந்து நின்ற சிறுநீரைப் பிரிப்பதுமன்றி சுக்கிலநரம்புகள் வழியாய் உதிரத்தின் சத்துக்களையிழுத்துப் பிசுத்தில்சேர்த்து விற்துவாக வெளுக்கச் செய்யும்.

நாகியின் இருபாரிசமும் சுவாசம் மீண்டும் உள்புகுவதற்குக் காரணம் சவ்வாகிய விதானம் சுருங்கிப் பதவதினாலும் பழுக்கள் உயர்வதினாலும் உள்வாச நிள்வாசமாகிறதா ரிருக்கிறது. இவைக் காதாரம் மூளைநரம்புகள் சுவாசக்குழலானது ஆகாரம் செல்லும் குழலுக்கு முன்புமுள்ளது மூக்கிலிருந்து உண்ணாவின் புறமா

பிறங்கி சுவாசக்குழல் இருபக்கமுள்ள சுவாசப்பைகளை சுவாசக் குழல் வாய்வு கண்ணைகள் சிறுபேகிசுருமா யிவ்விடங்களுட் சென்று மீளும் சுவாசப்பை அடிசுமுத்திலிருந்து பழுக்கள் பரியந்தம் விசாலித்து சவ்வினால் மூடப்பட்டு வெண் சிவப்பாய் கரும் புள்ளியோடும் சுவாசக்கண்ணைகளும் சுவாசக்குழல்களும் அநேக சிறுசுத்த குழல்களும் நரம்புகளுமாயிருக்கின்றது. வாய்வு கண்ணையில் நிறைந்த வாயுவிலே சரிந்ததில் நெருப்பாக்கும்வாயுவாகிய அமிலிதமும் சுவாசத்தில் ச-ல் மூன்று பங்குள்ள உருசுதக வாயுவும் கூடியிருக்கும் இதில் அமிலிதம் சிவணக்காக்கும் உருசுதகம் அமிலத்துடன் சேர்வதால் தேக சுக்மசெய்யும் சுவாசம் வெளி விடுகையில் நச்சுக்காற்றாகிய இருந்தாமிலமும் கீரணுக்களும் வெளியே கழன்றுவிடும். இரத்தசாயத்திலிருந்து சுவாசப்பைக்குப்போகும் காசு ரத்தம் சுவாசப்படலில் கருநிறமாவிச் சிவப்பு ரத்தமாகும். இரத்தத்தில் கரியவாயுவு சலந்திருப்பதால் கருமைநிறமாச்சுது. உடம்பிலே பழுதுபட்ட அணுக்களின் பிரதானகூறுகியகரியும் நெருப்பாக்கும் அமிலித வாயுவும் கூடுவதால் இரத்தக்குழல்களில் இருந்தாமிலமாகிய கரிய நச்சுக்காற்று உண்டாகிறது. காசு ரத்தத்தில் சலிதமெனும் வாயுவு கலந்திருப்பதால் அது நெருப்பாக்கும் அமிலத்துடன் கூடில் தண்ணீராகும் உண்ணும் உணர்வில் கசியும் சலத்திலுள்ள 2-வாயுவில் ஒருவாயுவாகிய சலிதமும் உதிரத்தில் சேருகின்றது. அவைகள் தேகத்தைவிட்டு வேர்வை பித்த நீர் சிறுநீராகக் கழிகின்றது.

தேகத்தில் அனலுண்டாகும் காசணம் நாம் கொள்ளும் ஆகாரத்தில் கரியாகிய இருந்தையும் சலத்திலுள்ள 2- பூதியத்தில் ஒரு பூகியமாகிய சலிதமும் அடங்கியிருக்கின்றது. இருந்தாமில் நீராவியும் உண்டாவதினால் காங்கை பிறக்கின்றது. இருந்தையும் சலிதமும் உடம்பிலுள்ள அன்னரசுத்திலும் சிதைந்துபோன அணுக்களிலும் இவைகள் சேர்த்திருக்கின்றன. நாம் சுவாசம்வாங்கும்வாயுவிலிருந்து நரலில் ஒருபங்காகியது நெருப்பாகும், வாயுவானது சுவாசப்பையிலிருக்கும் சிறுகுழலுக்குள் அங்குள்ள இரத்தத்தோடு கலந்து அதோடு இரத்தாசயத்துள் நுழைந்து மறுபடி உடம்பின் பல பகுதிகளோடும் போஷிக்கும். சிறுசுத்த குழலுக்குள் புகுகின்றது. இந்தக் குழல்களிலேபாயும் செவ்விரத்தத்திலுள்ள நெருப்பு வாயுவானது மசாயணி குழல்கள்வழியாய் ரத்தத்தில் வந்த

டைந்த கரியாகிய இருந்தையுடனும் ஒருபூகம் சலத்திலுடனும் கூடுவதினால் நச்சுக்காற்றாகிய இருந்தாமிலமும் நீராவியும் உண்டாகிறது. அவை அணுவணுவாய் ஒன்றுடனொன்று கூடுவதால் காங்கை பிறக்கின்றது. அங்கே உண்டாகும் நச்சுக்காற்றும் நீராவியும் ரத்தத்தின் வழியாய் சுவாசப்பையில்வந்து நாம்விடும் சுவாசத்துடனே கூடி வெளிகழிகின்றது. இம்மாறுதல் சரிமென்குமுள்ள சிறுகுழல்களிலே சம்பவிக்கிறபடியால் எப்பகுதியிலும்காங்கை யுண்டாகின்றது.

மனிதன் நச்சுக்காற்றைச் சுவாசிப்பானேயானால் தலைமுனையால் தப்பும், காசி ரத்தம் சிரசிற்குச்சென்று தலைகோயுண்டாகும்.

பிரிதிவு மண்ணிரல் கருப்பு அப்புகுண்டிக்காய் தேயு நரல் வாயுவு நுரையிரல் ஓடாபயம் காமரங்கா பென்னும் ரத்தாசயம் நரலின் தன்மையைச் சிறுநீராலும் இருதயத்தின் தன்மையை கைநாடிதுடிப்பினாலும் மூளையின் தன்மையையிவக்கத்தாலும் இரைப்பையின் தன்மையை மலத்தினாலும் உள்கருவிகள் சுப அசுப தன்மையை யறியக்கூடும்.

மிடறு என்பது. - அடி நாளிலிருந்து இரை குழல் மட்டுக்கும் உள்ளமூன்று அங்குல நீள சவ்வு ஓர் குழல்.

இரைகுழல். சுவாசக்குழலுக்குப் பின்னாக ஒரு அடி நீள தடித்த சவ்வுக்குழல்.

இரைப்பை. - நெஞ்சுக்குக் கீழ் மேல் வயிற்றில் உடம்புக்கு நடு இடப்பக்கமாக இரு சுவாசப்பைக்கும் அடுத்தாப்போல் மெல்லிய நட-படலமுள்ளதாக விருக்கும்.

ஆகாரப்பைக்குக்கீழாகக் கணையமிருக்கும். ஆகாரப்பைக்கும் கணையத்திற்கும் பக்கமாக இடப்பக்கம் விலா கீழ் முன்பாகமாக வட்டித்தசப்பையாய்க் கருமைநிறமாய்மண்ணிரலிருக்கும். முறைக்காய்ச்சலினால் பருக்கும் காய்ச்சல் கட்டியென்பார். ரத்தாசயத்தில் அதிக வெப்பம்கொண்டால் உதிரம் வேறுஇடம் சேரவிடமிராமை யால் மண்ணிரலிற்சேரும் இதில் வண்டலும் வந்து சேரும்.

கணையமென்பது, இரைப்பையின் கீழாக நீண்ட வெட்டு கிய சப்பையான ஓர் உறுப்பு இதுலிருக்கும் கணையநீரானது துணை குக்கிக்குள் செல்லுகின்றது.

இரத்தாசயம் விரியக்குவியத்தக்கது. இதை இருதயமென்றும் சிலர் என்ற தாமாங்கரயானது நடு நெஞ்சிலே இடப்பக்கமாக சுவாசப்பைபிரண்டுக்கும் இடையே இரட்டை உறுப்பாய் கொட்டைப்பாக்கு வடிவமாய் அவரவரது கைமுத்தியளவாய் இதை உரத்த சவ்வுபை மூடியிருக்கும் இரத்தாசயத்தின் வல மிடப்பக்கங்க ளாகிய வெவ்வெவ்வான்றிலும் இரண்டு அனாக்களுண்டு. அவைகளில் மேலணை சிவமென்றும் கீழணை சடர மென்றும்பேர்.

இரத்தாசயத்தின் ஓர் அரையாகிய வல சடரத்திலிருந்து ரத் தம் கொண்டுபோவது பப்புச நாடியும் இட்சடரத்திலிருந்து சென் ண்டி போவது கண்டனா பெருநாடியுமாம். இது எல்லாநாடிக்கும் ஆதாரமாய் அனேகநாடி கிளைகளாய் செவ்விரத்தத்தை எங்கும் செலுத்து கின்றது. அந்த ரத்தத்தை ரத்தாசயத்தின் மேலணைக ளுக்கும் திருபிக் கொண்டு வந்து சேர்க்கும். இரத்தாசயத்தில் உண்டாகும் உகிரத்தில் யில் ஒரு பாகம் மூளைக்கு இந்த இரண்டு நாடியில் ஒரு நாடி வலசுவாசப்பைக்கும் ஒன்று இட சுவாசப்பை க்கும் போகும். இந்தநாடி காரிரத்தத்தை சுவாசப்பைகளுக்குக் கொண்டுபோய் அங்கே தன்னுடனே சந்திக்கும் நாளங்களுடனே கூடுவதினால் சுவாசப்பையின் ரத்தம் சுற்றோட்டம் நின்றலேறும்.

ரத்தாசயத்தின் அரைபக்கங்களில் ஓர் கருவியாகிய பேகி விரி
யக்குருவியத்தக்கதுகிரவங்கள் விரியும்பொழுது சுடரங்கள் 2-ம்
கருங்கும் அதினால் ரத்தம் சரீரமெல்லாம் ஓடிப் பரவித் திரும்பி
ரத்தாசயத்தில் வந்து சேரும்.

ரத்தம் ரத்தாசயத்தின் வல சிவவத்திலிருந்து வல சடரத்து சென்று அகிலிருந்து கருமையான அசுத்த ரத்தம் சுவாசப்பை நாடிக்குள் செல்ல அதின் கிளைகள் ரத்தத்தை இட சுவாசப்பைக்கும் வல சுவாசப்பைக்கும் கொண்டுபோகும்பின்பு, ரத்தமான்து சுவாசப்பையிலுள்ள சுறுகுழல்களிலே வெவ்வித ரத்தமாக்கி அவைகளின் வழியாய் சுவாசப்பை நாளங்களிலே சேர்ந்து ரத்தாசயத்திலுள்ள இடச்சடரத்துக்குள் டிகுகின்றது. பின்பு இந்தசுத்தரத்தம் இடச்சடரத்துடன் சென்று அது சுருங்கிப்பிதுங்கி விடுவதினால் கண்டை நாடிகளுக்குள்ளே தள்ளுண்டு அதின் கிளைகள் வழியாய் ரத்ததின் உறுப்பு அடங்கலும் செல்லுகின்றது.

இத்தாசயமானது சுவாகப்பை இரண்டுக்கும் இடையே இட்டை யுறுப்பு காதைப்போலிருப்பது மேலலா கிரனம் கீழலா

சடரம் மேற்பாதி குவியும்போது கீழ்ப்பாதி விரியும், கீழ்ப்பாதி குவியும்போது மேற்பாதி விரியும். இந்த உறுப்பின் பெருமையையும் இதில் நடக்கும் செய்க்கையையும் அதுகாரணமோ அல்லது காரியமோ இந்த நிலையை ஒவ்வொரு புத்திமான்களும் ஏக மனதாய்த் தீர விசாரிப்பதும் அன்றியில் தவத்தையடைந்த மேலோர்க்களையும் அந் தது அவர்கள் கிருபையாலி முணரவேண்டவேதவசியம். நமல் வலப் பக்கத்தின் விலாவுக்குள் வலகவாசப்பையின் கீழ் ஒரு அடி நீள குறுக்களவும் ச-ராத் தல் நிறையுள்ள கருஞ்சிவப்பான ஒருறுப்பு விதிலிருந்து பித்தநீர் பிறக்கின்றது. இதின் கீழ்ப்பக்கத்தின் மஞ்சள் நிறமான கசப்புள்ள பித்த நீருள்ள சிறுபையிருக்கின்றது. இந்நீர் ஆகாரப்பைக்கு நரம்புவழியாகச் செல்லுகின்றது.

உதிரத்தில்ருந்து சழியும் நீர்கள் நோலின் வழியாக நிடம்
வோவை சழியாவிட்டால் கர்ம் ஜலதோஷம்வரும். சாலிலிருந்து
பித்தகிர் தடைபட்டால் அஜீரணம் உண்டாகும்.

தூண்டித் தாய்.

இதெப்பி முள்ளந்தண்டுக்கு அருகே இருபக்கத்திலும் மூத்தி
ரம்பொசியும் உறுப்பான குண்டிக்காயிருப்பது ௪ - ௫ - அங்குல
நிளபீ, உறுப்பு இவைகள் ரத்தத்திலிருந்து அமுரியைப் பிரித்து
விடுவதினால் ரத்தத்தைச் சத்தியாக்குகின்றது. ஒவ்வொரு குண்டிக்
காயிலுமிருந்து ஒவ்வொரு குழாய்ப் பிரண்டு குழல்கள் கிளம்பி
அடிவழிற்றுற்றுள்ளேடுவே கிடக்கும் சலப்பையைநாடியோடி அத
னுடனே பொருந்துகின்றது. அக்குழல்களின் வழியாய் அமுரி
சொட்டு சொட்டாமிதற்கி சலப்பை நிரப்புகின்றது. இந்த நீர் வெ
ளிக்காமல் தடைப்பட்டால் ௧-1௨ உறுப்பில் குழம்பி வயாதிதரும்.

இரத்தம் சூட்டின் கொழுமையாகவும் பித்தம் சூட்டின்
வறட்சியாகவும் சிலைத்தமீர் குளிர்ச்சியுடன் ஈதலையும் வண்டல்
குளிர்ச்சியுடன் வறட்சியுமாய் சபாவருணமாக விருக்கிறது.

இதுவான்பி வாயுவென்னும் சொற்றொன்பது மேற்கண்ட நான் குசந்தனக்களினின்றொழுகின்ற சூரீர்த ஆவியாகவிருக்கின்றது. இதுவிசேடம் வண்டலினின்றும் ரகத்தினின்றும் உயெயுண்டாகின்றது. இவைகள் உயரது குறைவினால் ரகல ரோகங்களும் வரும். அவைகள் லளகத்தினுலான்பித் தீராவாம்.

ஒளவுதங்கள் பக்குவாசயத்திற் சேர்ந்து ஆராதனைப்போல சுத்தாசயானபிறகு பின்பு அசுபாவசத்தின்கொண்ட சேர்ந்து அவற்றின் வேறுபாடுகளை நீக்கிச் சுருணம் செய்யும்.

— தேயு ரூப வாயு கொழுமை அப்பு குளிர்ச்சி பிரிதிவு வறட்சி ரூட்டின் விகற்பமே வறட்சி குளிர்ச்சி விகற்பமே கொழுநம். தேயு ரூட்டுடன் வறட்சியாகவும் வாயு ரூட்டுடன் கொழுமையாகவும் அப்பு குளிர்ச்சியுடன் ஈரத்தையும் பிரிதிவு குளிர்ச்சியுடன் வறட்சியும் பெற்றிருக்கின்றது.

உதிரம், -ச-விதம் கெடும். அதிகரித்தல் தடித்தல். நீற்றல் அழுதல் நீற்றகொழுமை தடித்தகொழுமை.

பித்தம், -நீற்றகொழுமையோடு கலந்த வண்டல் தடித்தகொழுமையோடு கலந்த வண்டல் இவைவருடன் கலத்தலாகிய இவ்வைந்தும் பித்தத்தின் வேறுபாடாம்.

இரகம், -இரத்தத்துடன் கலந்து இனிப்படைதல் வண்டலுடன் கலந்தபித்தத்துடன் கலந்த கரிப்படைதல் ரூட்டுடன் கலந்து புளித்தல் வண்டலுடன் கலந்து துவர்த்தல்குளிர்ச்சியுடன் கலந்து கவை நீங்கலாகிய இந்த மூன்றும் இரத்தத்தின் வேறுபாடாம்.

வண்டல், -அதிகப்படல் ரத்தத்தோடு கலத்தல் பித்தத்தோடு கலத்தல் திதல் இந்த மூன்றும் வண்டலின் வேறுபாடு. இவ்வேறுபாட்டால் அநேக விபாதிவருவனவாம்.

சே வி.

வெளிகாது நடுகாதுக்கும் இடைய வட்டித்த சிறிய சவ்வு நடு காதிவிருந்து பிள்கொண்டை, அருகுக்கு ஒரு குழல் போகின்றது. இதில் காற்று போக்கு வருகின்றது. இது தடையாலால் கேள்வி குறையும் கேள்வி நரம்பு மூளையிலிருந்து கிளம்பி உட்காதுக்குள்ளுறையும் சவ்வுக்குள்ளிருக்கும். நிரிலே படர்ந்து நீந்துகின்றது.

ந னா.

சரியான மனிதனுக்கு மூளை மூன்று ராத்தல் இரண்டு பகுதியுடையது. மூளையைச் சுற்றி க-சவ்வு மூடப்பட்டது. மேல் சவ்வு மெத்த தடிப்பு பலமுள்ளது. மத்திய சவ்வு மெல்லிய வருவெளி

யுள்ளது. உட்க-சவ்வு மகா துண்ணிய கூந்தலான இரத்தக் குழல்களால் பின்னப்பட்டு வகையாகவிருக்கும்.

மூளை துணைமூளை முகுளம் மூன்று வகுத்தாயிருப்பது மூளைக்குப் பின்புறம் துணைமூளை அதிநீழ்முகுளமாகவிருக்கும். முகுளமானது முள்ளந்தண்டுக்கொடியின் தலையான குமிழாக குமிழ் வடிவ முள்ளிடத்திருந்து முள்ளந்தண்டுக்கொடி வெண்மை அதுவடிவ முள்ளிடத்திருந்து சுற்றியிருக்கின்றது. இக்கொடிற்ரு நெடுகவுளையாக ஒரு சவ்வு சுற்றியிருக்கின்றது. இக்கொடினைவிரல் பருமன் மூளையிலிருந்து முள்ளந்தண்டு நெடுகவோடு கின்றது.

மூளையிலும் முள்ளந்தண்டு கொடியிலுமிருந்து சிறியவெள்ளை நரம்பு கொடிகள் சரீர எப்பகுதியிலும் கூந்தல் விட்டுப் போகின்றது. அடி மூளையிலிருந்து சிர நரம்புகள் வல மிடமாய்க் கிளம்பி யிட-செய்களாய் அதில் ஒன்று தவிர மற்றவைகள் முகத்தின் பல பகுதிகளாய்காது கண் நாக்கு மூக்கு இவைகளுக்குச் செல்கின்றது. அபிச்சிய நரம்பு என்பது முள்ளந்தண்டை யணைந்தும் இடுப்பிலும் இரைப்பைக்குப்பின்னாகவும் அடிசுமுத்திலுமிருந்து சிரநாளைவிடும் யாவும் சென்று முள்ளந்தண்டில் பிறந்த நரம்புகளுடன் கலக்கின்றது. சரீர சோதனை இல்லாதவர்கள் ஆசனத்திலும் தொப்புளுள்ளிருந்தும் நரம்புகள் உற்பவமென்று அறிபாமையாய்ப் புகல்வர். சாதனவான்களறிவர்.

மூளையிலுள்ள உணர் நரம்புகள் வழியாய் அறியும். ஆகையால் உணர்ச்சி நரம்பு செதப்படலாகாது குமிழமானது வருணையுள்ளது. அதைக்குத்தின் உடனே வலிப்பு இசுவ உண்டாகும். அதிலே போசுமுண்டு மோசமுண்டானால் மூச்சு தடைபடும்.

மூளைக்கும் இரைப்பைக்கும் அபிச்சிய நரம்பு சம்பந்தமுண்டாவதால் இந்த நரம்புபேதப்படுமொகில் தலைநோய் பைத்தியம் வாதநிண்டாக்கும் பேப்பிடித்ததாகச் சொல்லுவது இந்த நரம்பு கெடுதல் கல்லத்தில் பனமும் மூளையும் அபிச்சிய நரம்பில் சம்பந்தம்.

நாசி வாசனையறிவது. முக்கிணுள் சனி சவ்வினால் மூடப்பட்ட நெய்ய நரற்ற நரம்பு கூந்தலைமூடிச்சேதமடையாமல் காக்கும் ஒன்றை முகக்காற்றுடன் வாசனை அனுக்கலை நாசிக்குள்ளிருக்கும் சவ்வினே மூடப்பட்ட நரற்ற நரம்புவழியாய் மூளைக்குச் சென்று மனமறிக்கின்றது.

முக்கிற்பொடி போடுவதிலும் முக்கிணுள்ளிருக்கும் நரம்பு கூந்தலை மழுக்கிச் சவ்வையும் தடிக்கச்செய்து கவாசம் சாதாரண மாய் நடவாமல் வாய்வழி கவாசம் வரும்.

சலதோஷம் உண்டாவதற்குக் காரணம், - முக்கின் உள்நுரைசனி கோர்த்துச் சவ்வில் காப்பு கொண்டு கொதி கொண்டால் நீர் ரொரியும் ஒரு கவாசப்பையில் நாள இவைகளில் சனியாலால் சலதோஷமாகும்.

மயக்க புட்டியை முகர கவாசப்பையிலுள்ள சோஷணகுழல்
கள் வழியாய் முனைக்குச்சென்று அறிவை மயக்குகின்றது. ஆகா
ரப்பையில் ஆகாசமில்லாதபோதும் சாணிக் குழல்கள் உடம்பினுள்
ளகொழுப்பை உரிஞ்சி நாளங்களுட் சுக்கி விடுவதால் சீவன் காசு
கப் படுகின்றது. இதனால் தேகவாடலும் நொயும்வரும். பனிகால்
இரவில் தோலில் படும குளிரினாலே வியர்வை. உள்ளடங்கியதால்
சுழிச்சல் வயிற்றுடை உண்டாகும். கவாசம் ஒன்றுக்குக் கை நாடி
முன்னுதபாதுடிக்கு.

ஸ்தூல பஞ்சீகரணம்.

பிபி-அஷ்டி பிபி-மாம்பளம் பிபி-சரமம் பிபி-நாம்பு பிபி-மோ
மர். அபி-முத்திர அபி-வாய்நீர் அதே-வியர்வை அவா-உதிர
அபி-சுக்கிலம். தேதே-பசி தேபி-தாகம் தேஅ-நித்திரை தேவா-ஆ
லசியம் தேஆ-சங்கம். வாவா-ஒடல் வாபி-நடத்தல் வாஅ-இருத்
தல் வாநே-தத்தல் வாஆ-கிடத்தல். ஆஆ-மோகம் ஆபி-ஆசை
ஆஅ-துவேஷம் ஆதே-பயம் ஆவா-வெடகம்.

சூக்ஷ்ம பஞ்சீகரணம்.

ஆஆ-அறிவுகள் வாபி-பிராணன் இருதயம் தேஆ-காது அபி
சத்தம் பிபி-வாக்கு. ஆவா-மனம்கண்டம் வாஅ-அபாணகுதம் தே
வா-சரீரம் அவா-பரிசம் பிவா-பாதம். அதே-புத்தி வாநே-உதானன்
கண்டம் தேதே-கண் ஆதே-பார்வை பிதே-பாணி. ஆஅ-சித்தம்
நாபி வாவா வியானன் சர்வசிரி தேஅ-சிக்குவை அபி-சம் பிபி-
குதம். ஆபி-ஆங்காரம் இருதயம். வாஆ-சமானன் நாபி தேபி-வாச
னை முக்கு அபி-கெந்தம் பிபி-குய்யம்.

பூதங்கள் ஒன்றோடொன்று சேர்த்தலினால் மேற்கண்ட பிரிவு
களாயின.

பிரம்மா விஷ்ணு ருத்திரர் நெருப்பு சலம் காற்றாய் ஆக்கல்
காக்கலழித்தற்கு வாதபித்த சிலேதம்மாய் இடைகலை பிங்கலை சுழி
முனையாக மாமிமாறித் தேகத்தில் நடந்துப்பலபிணிகளை உற்பவம்
செய்து அக்கிணையைக் குறைத்துச் சலம்திகப்பட்டு வாயுவும் ஆகா
யத்தில்லயமாகின்றமையால் பிரேதராய் பிரிதினியில் அடங்கும்வா
லால் நொயனுதாமல் தூப்பவர்கள்தான் அறிவுடையோர்- முப்பு
இடைகலை பிங்கலை சுழிமுனையாடென்றும் இதனை வசப்படுத்தி
அளவிறந்த வினைகளை நிகர்க்குகமென்றும் இதற்காதாரம் அது
கிக கிருபை பெறவேண்டுமென்றும் மேலோர்வாக்கியம் இ
பின்சுழிபிளிடத்து அறந்தம் காளல் வாயுவும் பொருந்தியிருப்ப
தால் இதிற்பேதத்தால் முப்பிணியுண்டாவதை நாமனை ஒருமறிந்
தேயிருக்கின்றோம்.

பூதம்-ரு பொறி-ரு புலன்-ரு கண்மேந்திரியம்-ரு தொழில்-
ரு-அவத்தை-ருகோசம்-ரு ஆசயம்-ரு ஆகாரம்-சராகம்-அநாடியி
வாயு-ய காமம்-ச மண்டலம்-ரு நோஷம்-ரு மலம்-ரு எண்ணெய்
குணம்-ரு வினை-உ அறிவு-க ஆக தத்துவம்-கமின்.

நொயநொயசுவிருவர் இவர்கள் மனம் வாயுவில் கூடி சித்தம்
ஆகாயத்தில் சேர்ந்து பொங்கி ஆங்காரம். தி அதிகமாய் இச்சை
புண்டாகும் இந்த ஐந்திற்கும் வலியு யாதெனில் மனதோடு வியா
னனும் நாதத்தில் அபாணனும் வீந்துவல் சாஸனனும் சித்தத்தில்
வியானனுமாகக் கூடி ஆங்காரம் கெர்ச்சிப்போடு கலந்து நிற்கும்.
உதானன் இந்தப்பத்தும் மனதும் கூடி மேலிக்கலந்து வீந்துவந்து
விழும்போது மவுன பரவசமாகும். இருவருக்குமிவ்விதமேயாம்.
ஆனாண்டயமனம் வேறுகவும் பெண்ணின்மனது வேறுகவுமிருந்து
புணர்வதில் கரு தரியாது. முறையான ஆண்பெண்ணும் மௌன
முற்றால் மோசமின்கை கருவங்கே தரிக்கும் பாருளன்று மேலோர்
புக்கிபம் அன்றியும் ஸ்திரீகளுக்கு கெர்ப்ப குலைகளாகிய ஆறுவித
வியாதிக்குண்டு. அதற்குத் தக்க ஓளஷதங்களைச் சீவிரத்தி செய்வ
தில் கருதரிக்கும். வீந்தானது நாதத்திலுற்ற சிலநாளைக்குள் அ
தில் கருதரிக்கும். வீந்தானது நாதத்திலுற்ற சிலநாளைக்குள் அ
னாக கிருமிகளாய் முடியில் ஒருகிருமியாய் பிறகு சரீர உறுப்பு
கள் நாளாவட்டத்தில் ரூபமாய் மாறிட சிசுவாய் உதிக்குமென்று
நமது அசின் பண்டிகர்கள் கண்டிருக்கின்றனர். வீந்துநாதமும்
கூடி சப்த பிறங்களாய் ரூபப்படுமென்றும் இதிலுள்ள வழு வா
ரங்களை நாதாகவும் சோதிட நூலிற் கண்டிருக்கின்றன.

பிரசவக் குறிப்பு.

கருப்பையானது தட்டையாய் நீளத்தில்-ரு. அகலத்தில்-உ
அங்குலமுள்ளதாகக்கீழ்ப்புறத்தில் ஒரு துளர்முண்டை பையிளர்
துபார்க்க உள்ளே முக்கோண ரூபமுடைய பள்ளம் இதுதான் கரு
க்குழி என்று பெயர் இதில் குதகம் காக்கின்றது.

சவ்வு சதைகளால் கருப்பையின் சுழத்தைக் கற்றி நீண்டிருக்
கிற குழலுக்கு சிசுபாதை என்று பெயர். இ-ச அங்குல நீளமுள்
ளது வெளியிலகப்படுகிற அதின் வாயானது சுருக்கி சந்திரபிறை
பையப் போலொத்த ஒரு சவ்வு முடிக்கொண்டிருக்கும். அதிலெப்
போதும் ஒரு துவாரமுண்டு. அந்த துவாரத்தின்வழியாகத்தான்
குதகம் வெளியாகும் முதல் புருடன் சேர்கையில் அந்த சவ்வு
மறைந்துவிடும் கருப்பையின்பக்கத்துக்கொன்றாய் இலப்பக்கொட்
டையப்போல் இரண்டு உறுப்புதானும். இது கிணைப்பைகளென்
றுபெயர். அச்சிணைப்பைகளில் முட்டைகளுண்டு. ஒவ்வொன்றும்
பெருத்து மாதற்கோளும் கருப்பையில் வந்து விழும். அச்சமயத்
தில் கருக்குழியில் ரத்தம் சரந்து வெளிப்படுகின்றன ரத்தம்
சுரோணிதமென்றும் முட்டையை நாதம் என்றும் கூறி யிருக்கின்
றது. சிசு ஆரம்பத்தில் முட்டையானது கருக்குழியில் வந்திறங்கி
உடைய அல்லது நூ நாளைக்குள் படிப்படியாய் பெருத்து சிசுவெ
ளியாகிபின் பந்துபோல் கருகவிச் சிவதாகிவிடும்.

இரண்டு சவ்வுகளால் வறப்பட்ட பனிக்குடமென்றும் ஒரு பை
யிலிருக்கிற சலத்தில் சிசு யிதர்க்கொண்டிருக்கும் குழந்தைக்கு
அடிமுதலிய அபயம் வராமல் காக்க, சலத்தை உண்டுசெய்த கட

வுள் திருபையைப் பெரியோர்கள் உணர்வர், இந்த கெங்கை நதி வந்தை சாகாக் கல்விபையுற்ற சித்தர்களாகிய திரிகாலகியானி களறிவர்.

ரத்த நரம்புகளால் ஏற்பட்ட ஒரு கொடியானது சிகவின் நா பியிலிருந்துண்டாகி நஞ்சின் மத்தியில் ஒட்டிக்கொண்டிருக்கிறது. நஞ்சானது கருப்பையில் ஒட்டியிருக்கிறது. கருப்பையிலிருக்கும் ரத்தம் நஞ்சிலிழக்கி பிறகுதொப்புள் கொடிவழியாய் பிண்டத்துக் குட் சென்று போஷிக்கும், அந்த ரத்தம் கெட்டுப்போனபிறகு மறுபடியும் அந்தக்கொடிவழியாகவே நஞ்சுக்கேவி பிறகு கருப் பைக்குச் சென்று தரயின் ரத்தத்தோடு கலந்து பரிசுத்தமாகும்.

உத்தம பிரச்வம் சிக கிரக உதயமாகிய சுமி நாழினைக்குள் தாபிக்கும் பிள்ளைக்கும் யாதொரு வருத்த மில்லாமலிருக்கும் கையாவது காலாவது உதயமாவதற்கு அக்கிரமபிரசவமாகும் கரு ப்பையானது கருப்பை அகற்றுகுள்ளிருப்பவைகளை வெளிப்படுத்து கிறபோது வெகதனையாய் இடுப்புவுலகினாலும், கருப்பையின்வாயை ஆப்பு அடிப்பதால் விசாலமாக்கி வைக்கிற சலப்பைக்குப்பனி க்குடமென்று பெயர் பிரசவ நோய் ஆரம்பித்து கருப்பையின் வாய் பூரணமாகப் பிரிவிறவ்வாயில் முதலபாதமென்றும் அதமு தல் பின்ன வெளிப்படுமவையில் இரண்டாம்பாதமென்று நஞ்சா னது கருப்பை விட்டுப் பிரிந்து வெளிப்படுகிறவையில் மூன்றாம் பாதமெனவும் இடுப்புவுலகி விட்டு விட்டுப் பின்பு அதிக ரோமா யிருக்கும் போது சிக்கத்தில் பிரசவ மாகும் கருப்பை கரு ப்க ஆரம்பிப்பதே பிரசவ ஆரம்பமாகும். இடுப்பு வலியில் மல பந்த முதலவைகளால் காண்பதுமுண்டு. அதற்கு கிலேத்தமீரும் வெளிப்படாது. கருப்பையில் முகமும் விரிபாது. கிசனோவில் முத ல் முதுவில் கண்டு இடுப்பைச் சுற்றிக்கொண்டு வயிற்றுக்குவந்து தொடைகளுக்கு இறங்கிவிடும், கிரமமாய் நின்று நின்று காணும் கருப்பையின்வாயை விசாலப்படுத்திப் பனிக்குடம் பிதுங்கச்செய் யும். நோய் கண்டிருக்கும்போது அங்குலீ பரிசுத்தசெய்வில் கருப் பையின் வாய் மெதுவில் விரிகிற சாடையும் பனிக்குடமிடங்குகிற விதமும் புலப்படும். ஸ்திரீ முதல் பாதத்தில் அங்குமிங்குத் திரிவாள் ஏக்கமுற்றுப் பயந்து அழுவாள் பிரசவநோய் இடுப்பைக்கத்தரிப்ப துபோலுமிருக்கும் அபிஜோது இரைச்சலோடு கதறுவாள். உ-பா தம் வேதனையோடு தீர்க்கலானும் சமீபத்திலிருக்கிறாகையாவது பிடித்து முக்குவாள் நோயும் அடிக்கடிவரும். கிசனித்தபிறகு கொஞ்சநேரம் நோயில்லாமலிருக்கும் மறுபடியும் கருப்பை கரு வக ஆரம்பிக்கும்போது இடுப்புவுலகி வலிபடும், அதில் நஞ்சு பிரிந்துவிடும், சிலவேளை குழந்தையோடு நஞ்சும் ஏக்காலத்தில் பிறப்பதுமுண்டு சுமார் உயிர்நிஷித்தில் நஞ்சு வெளிப்படுவது வழக்கம், முதல் ஸ்திரீயை இடதுபக்கமாய்ப்படுக்கவைத்துமுது

கால்களை முடக்கி வயிற்றோடு அணைத்துக்கொள்ளச் செய்துநோய் காணுகிறபோது வலதுகை முன்வாலுக்கு என்னெய்தடவி சிக வருகிற வழியாகச் செலுத்தித் துழைப்பார்க்க கருப்பை முகமக ப்படும், பலவந்தமாய்ப்பனிக்குடத்தை யுடைத்துலாகாது. பிரசவத் திற்குமுன் பசியாகவிரந்தால், ஆகாரம் கொடுக்கலாம். மலபந்த மாக இருந்தால் முத்தென்னெய் சாப்பிடலாம், சிறுநீர் அடைந் திருந்தால் சிலாகைவிட்டு எடுத்துவிடவும் பனிக்குடமுடைந்து சிக இறங்கி உ-பாதத்தில் ஸ்திரீயை நிருவானம்செய்து இடது பக்கமாய்ப் படுக்கவைத்து முதுங்காலை முடக்கி வயிற்றோடு அணை த்துக்கொள்ளச்செய்து தலைபையைக் கால்களுக்கு மத்தில் வைத் து ஒரு துணிபைக்கட்டித் தொங்கவிட்டு அதை நோய்வரும்போது பிடித்துக்கொள்ளச் சொல்லவும், தாகபிரந்தால் கஞ்சி தன் லீர் தாராளமாப் கொடுக்கலாம், கருப்பையின் முகமவிரிந்து பனிக்குடம் உடையாமல் அதனால் பிரசவம்தாமிசப்பட்டால் அதை விரலால் குத்திவிடவும். சிகவின் தலைப்பக்கத்தை முட்டிக்கத்தளும் போது மருத்துவச்சி தனது இடது உள்ளங்கையை அந்த இடத் திண்டிழைத்து மெதுவாய்த் தாங்கிக்கொண்டு இருந்து சிக வெளிப்பா ன உடனே அந்தச்சிரசை வலதுகையால் எந்திக்கொண்டு சிகவுதானாய் திரும்பும்படி செய்யவேண்டியது. கழுத்தைச்சோத னைசெய்து கொடிசுற்றிக் கொண்டிருந்தால் அதைத்தளர்த்தி தோஷமீது தள்ளிவிடவேண்டியது. சிக வெளிவண்ட உடனே வேறொருத்தி வயிற்றின்மேல் கையைவைத்துக் கருப்பையை விடாமல் அழுத்திப் பிடித்துக்கொண்டு கீழுக்கு மெதுவாய்த் தள்ளிக்கொண்டு போகவேண்டியது. அப்படி செய்தால் நஞ்சு சிக்கம் வெளிக்கு வந்துவிடும். சிக வெளிவண்டபிறகு கொ ஞ்சநேரம் நோயில்லாம லிருந்து பிறகு ஆரம்பித்து சரீரத்தை வெளிப்படுத்துவது வழக்கம். ஒருவேளை நோயுக்கானாமல் சிக வும் இறந்துபோகிற ஸ்திரீயிலிருந்தால் ஒருத்தியை கொப்பப் பை அசையாமல் பிடித்துக்கொள்ளச்செய்து மருத்துவச்சி குழ நதையின் தலையைப் பிடித்துக்கொண்டு ஒருவிரலை அங்குலிற் செலுத்திமெதுவாய்சரீரத்தைஇழுத்துவெளிப்படுத்திவிடவும் சிக கிரமமிழுத்துவிட்டால் கருப்பை கருங்காமலர்த்தம் அதிகமாய்க் காணும். ஒருவேளை நஞ்சு சு-தற-மணி கேரம்வனாயில் விழாதிருந் தால் அதற்கு கொடியைப்பிடித்து இழுக்கலாகாது. இடதுகை விரலுக்குக் கொடியைசுற்றிக்கொண்டு கொட்டம் பிடுவாய்இழுத் துப்பிடித்து வலதுகை விரல்களைக் குவித்துக் கொடிவழியாய்நோ னிக்குள்செலுத்தி கருப்பைக்குள் கொண்டெப்பாய்த் நடவிரஞ்சுக் கொடியோட்டிக்கொண்டிருக்கிறவிடத்தைத் தெரிந்துக்கொண்டு விரல்களால்கருப்பைக்குகாயம்படாமல் நஞ்சைப்பற்றிப்பேர்த்துச் சுருட்டி யிடைகுழி மத்தியமாய் வெளிக்கெடுத்துவிட வேண்டி யது. உள்ளே துணிகளைவைக்கலாகாது. சிக தொப்புள் கொடி

அங்குலம் விட்டு சன்னகயிற்றால்சுற்றி இறுதமுடிபோடவேண்டி
யது பிறகு அந்தமுடிக்கு உ-ட-அங்குலம் ஒற்றி வேறொரு கயிற்
றால் முடிபோட்டு அவ்வண்ணி கட்டுகளுக்கு மத்தியில் கத்திரி
கோலால் துண்டித்துவிடவேண்டியது. அடிப்பு இருக்கும்போது
அறுக்கலாகாது. நஞ்சு விழுந்தபிறகு துணியைமடித்து அடிவாரிற்
றின்மேல் வைத்து சுருப்பை சுருங்கும்படி வேறொரு துணியால்
இழுத்துக் கட்டிவிட்டு அல்குன்மேல் ஒரு துண்டு துணியைப்போ
ட்டுவைக்கவேண்டியது. பிரசவமான உடனே தாகமிருந்தால் வென்
னீர்கொடுக்கவும், ஆபாயமிருந்தால் கொஞ்சம் சாராயம் கொடுக்க
லாம். பிசுவமானபிறகு சுருப்பையிலிருக்கிற அழுக்குவிழ வேறு
தொகைகூறுத்து அது எடுத்தால் நன்மை, பிசுவமாகி அதன் வேகனை
பாரமிருந்தால் வயிற்றுக்கு வென்னீர் ஒத்தனமும் கொஞ்சம் அபி
னியுங்கொடுக்கவும், மலபந்தமாயிருந்தால் எண்ணெய் கொடுக்க
வும். நஞ்சுக்கொடி வெளிகண்ட உடனே அல்குன்மேல் உரத்தல
துணியைப் போட்டுவைத்து இடைக்கிடை வேறுமாற்றவும், களை
தீர்ந்து கொஞ்சநேரம் சென்றபிறகு அல்குலை வென்னீர்விட்டுசுத்
தப்படுத்திவிடவும், சினத்திற்கு உ-தடவை சுத்திக்கவும். பிரசவித்
தபிறகு உட்காலைப்பையில் அடிபிறங்குவிடாதுன் சத்தப்பிரவாக
மும் உண்டாகும். ஆகாரம் கொட்டாமல் வைப்பது அறியாமை.
நிசு-நாள்வரையில் தே, நீர், பால், கஞ்சி, ரொட்டி, பிசுகோத்,
பொரியரிசி, கஞ்சி ஏதாவதும் ஒன்று கொடுப்பது நலம். வெளி
னும் கொடுக்கலாம். நாள்பட நிறுத்தாமல் சீக்கிரத்தில் ஸ்தானம்
செய்வித்து ஊட்டமான ஆகாரம் கொடுக்கசெளக்கியமுண்டாகும்
கொப்ப ஆரம்பத்தில் வார்தி நேரிடுவது ஆகாரம் அதிகமாய்
கொள்ள உதிரப்பெருக்கு அநகமாய் சிசுவிற்குச்சென்று பேசு
படுமென்று கடவுள் வார்த்தையை புண்டுசெய்வித்திருக்கிறார்.

செவின் வாயிலுள் கோலமுயை விரலால் எடுத்தும் மேலிருக்
கும் குழகுழப்பு போதும்படி வென்னீர்விட்டுக் கழுவி தொப்புள்
கொடியில் சத்தம் ஒழுக்காமல் வயிற்றைத் துண்டுதுணியால் சுற்றி
விடவேண்டியது. கொடியுழிரத்தங்கசீந்திருந்தால் வேறொருமுடியி
டவும். அழாமலும் சவாசம் விடாமலும் கொடியில் துடிப்பு இல்லா
மலும் முாச்சை கண்டிருந்தால் வாயையும் முக்கனையும் சுத்திசெய்
து சிசுவை வென்னீரிலும் குளிர்ந்தசுத்திதும் மாற்றிமாறித்துவை
த்துக் கம்பளி துணியால் உடம்பையும் கால் கைகளையும் குடுபிறத்
தத்தேயக்கவும். தூ-ட்டத்தின்மேல் விரல்களால் சுருக்கு தாக்
கும்படி அடித்து அழர்செய்யவும். குழந்தை உதித்த உ-டுஅ-
மணி நேரம்சென்று தாய்முலைப்பால் கொடுக்காவிட்டால் பால்கட்
டிவிடும். பால் சாகக்காவிட்டால் வென்னீர் ஒத்தனம் கொடுத்து
ஆமணக்கிலையை வதக்கிக்கட்டப் பால்சாக்கும். விசேடவிபரம்வே
ண்டுபவர்கள் இவைகளைக்குறித்த பெருநூல்களைப் பார்க்கவும்.