149

[illegible]

[illegible]. ப

N04

[illegible]

மாகபுராணம்.

நெம்பர்.	அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்.
௧-வது	முனிவர் சூதனைவினவிய அத்தியாயம்	௧
௨-வது	திலீபன் வேட்டையாடிய அத்தியாயம்	௩
௩-வது	விஞ்சையன் சாபந்தீர்த்த அத்தியாயம்	௮
௪-வது	மிருகசிருங்கன் பிறப்புரைத்த அத்தியாயம்	௧௨
௫-வது	மிருகசிருங்கன் றவஞ்செய்தமீண்ட அத்தியாயம்	௧௫
௬-வது	சுவிர்த்தை காதையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௮
௭-வது	மிருகசிருங்கன் யமனைவணங்கிய அத்தியாயம்	௨௫
௮-வது	தருமசாரமுரைத்த அத்தியாயம்	௨௯
௯-வது	நரகசாரமுரைத்த அத்தியாயம்	௩௩
௰-வது	புட்கரன் காதையுரைத்த அத்தியாயம்	௪௫
௧௧-வது	சம்புவதையுண்ட அத்தியாயம்	௫௩
௧௨-வது	சாந்தினி புதல்வனுய்ந்த அத்தியாயம்	௫௮
௧௩-வது	மிருகசிருங்கன் மணஞ்செய்த அத்தியாயம்	௬௩
௧௪-வது	மிருகசிருங்கன் இல்வாழ்க்கையுரைத்த அத்தியா	௭௨
௧௫-வது	கற்புநெறியுரைத்த அத்தியாயம்	௭௮
௧௬-வது	மிருகசிருங்கன் மகப்பேறுரைத்த அத்தியாயம்	௮௨
௧௭-வது	மார்க்கண்டன் பிறப்புரைத்த அத்தியாயம்	௮௮
௧௮-வது	தீர்த்தவிசேடமுரைத்த அத்தியாயம்	௯௯
௧௯-வது	சுவிர்தன் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்	௧௦௩
௨௦-வது	வீமனேகாதசிவிரதமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௧௦
௨௧-வது	சிவராத்திரிமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௧௩
௨௨-வது	இயமன் சிவனிடத்துச்சென்ற அத்தியாயம்	௧௨௦
௨௩-வது	சிவராத்திரி விரதமுறையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௨௮
௨௪-வது	சுந்தோபசுந்தர் வதையுண்ட அத்தியாயம்	௧௩௨
௨௫-வது	குண்டலவிகுண்டலர் காதையுரைத்த அத்தியா	௧௪௭
௨௬-வது	காஞ்சனமாலை காதையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௬௦
௨௭-வது	அக்கினீபன் காதையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௭௩
௨௮-வது	சித்திரசேனன் காதையுரைத்த அத்தியாயம்	௧௮௮

சிவமயம்.

முகவுரை.

புண்ணிய பூமியாகிய இப்பரதகண்டத்தின்கண் வழங்கிவரும் பிரமம், பதுமம், வைணவம், சைவம், பாகவதம், நாரதீயம், மார்க்கண்டேயம், ஆக்கினேயம், பௌடிகம், பிரமகைவர்த்தம், இலிங்கம், வராகம், காந்தம், வாமனம், கூர்மம், மச்சியம், காருடம், பிரமாண்டம் என்னும் புராணங்கள் பதினெட்டனுள் இரண்டாவது புராணமாகிய பாத்மபுராணம் மிகச் சிறந்ததாயும், சகல வேதசாரமாயும், சிருட்டிகாண்டம், பூமிகாண்டம், சுவர்க்ககாண்டம், பாதலகாண்டம், உத்தரகாண்டம் என ஐந்து காண்டங்களையும் ஐம்பத்தையாயிரஞ் சுலோகங்களையுமுடையதாய் விளங்குகின்றது. இதில் உலகசிருட்டியின்பொருட்டு பிரமதேவர் ஓர் பத்மத்திலே தோன்றியதையும் எல்லோருஞ்சென்று ஸ்நானஞ்செய்தற்குரிய தீர்த்தங்களையும் தரிசனஞ்செய்தற்குரிய ஆலயங்களையும் மனைவியாகவும் தாய்தந்தையர்களாகவும் குருவாகவும் உவமித்துக்கூறுவதையும் பூமிக்குமேலுள்ள அண்டங்களையும் நாகலோகங்களையும் திலீபச்சக்கரவர்த்திக்கு வசிட்டமுனிவரருளிய மாகமாசத்தீர்த்தமாடற்புண்ணியபலமும் விவரித்திருக்கிறது.

அவற்றுள் திலீபச்சக்கரவர்த்திக்கு வசிட்டமுனிவரருளிய மாகமாசத்தீர்த்தமாடற் புண்ணியபலத்தை சிவபெருமானனுக்கிரகத்தால் சைவசிரோமணியாகிய அதிவீரராமபாண்டியன் தமிழில் ௧௨௧௨ - திருவிருத்தப்பாக்களாக அருளிச்செய்து மாகபுராணமெனப் பெயர்கொடுத்தது தமிழ்நாடெங்கும் பரவச்செய்தனர் என்று பெரும்பான்மையோர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டாலும் வரதுங்கபாண்டியனால் இயற்றப்பட்டதென்றும் சிலருடைய அபிப்பிராயம் தோற்றப்படுகிறது. மேற்படி நூலானது அநேகமடாலயங்களிலும் அநேகம் சிவனடியார்களிடத்திலும் மாகதீர்த்தமாடுங் காலங்களிலும் மற்றைப் புண்ணியகாலங்களிலும் பாராயணஞ் செய்யப்படுகின்றது.

அதேபிரகாரம் எமது பிதா ஸ்ரீமான் பொன்னம்பலக்குருக்களவர்கள் வருடந்தோறும் மாகஸ்நானகாலத்தில் ஆற்றங்கரைக்கண் சிஷியவர்க்கங்கள் புடைசூழ்ந்து சிரகரங்கூப்பிக் கேட்கப் பாராயணஞ்செய்வார்கள் அக்காலங்களில் யாம் கையேடு வாசித்திருக்கின்றேம். அதுமுதல் இந்த நூலை அச்சிடவேண்டுமென்று எமக்கு முக்கிய நோக்கமிருந்தது. அதுகருதி எமது பிதாவின் அனுமதிப்பிரகாரம் மேற்படி ஓலைச்சுவடியை காகிதத்தில் சுத்தப் பிரதி செய்துவைத்திருந்தனம்; அதில் அநேகம் பாடங்கள் சந்தேகத்துக்கிடமாயிருந்தது. இன்னுஞ் சில சுவடிகளை வைத்துச் சோதிக்கவேண்டுமென்று விரும்பிக்கொண்டிருப்பதைத் தெரிந்து எமது முக்கிய நண்பர்களாகிய பால்வனம் வித்வான் ம-ா-ா-ஸ்ரீ, சுப்பாரெட்டியாரவர்களும், பேறையூர் சமஸ்தான வித்வான் ம-ா-ா-ஸ்ரீ, சோடசாவதானம் மீனாட்சி சுந்தரஞ்செட்டியாரவர்களும் தங்கள் தங்களிடத்திலிருந்த ஏட்டுச்சுவடியை யனுப்பிவைத்தார்கள். ஆக இந்த மூன்று பிரதிகளையும் உதவியாகக்கொண்டு ஒருவாறு சுத்தபாடமாகப் பரிசோதனைசெய்து அச்சிட்டனம்.

பத்திமான்கள் இதில் ஆங்காங்கு புலப்படும் பிழைகளையேனும் சொன்னயம் பொருட்பொலிவு குறைந்துள்ள பாடபேதங்களையேனும் அறிவிப்பாராயின் அவரது பேருதவியை நன்குமதித்து இரண்டாம்பதிப்பில் அத்திருத்தங்களை அவர் பெயரோடு விளக்கக் கருதியிருக்கின்றனம். இந்த நூலைச் சுத்தபாடம் செய்ய ஏட்டுச்சுவடியனுப்பிவைத்த புண்ணியசீலர்களுக்கு நன்றிசெலுத்தக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றனம்.

குரோதி௵
வைகாசி௴

இராமலிங்கக்குருக்கள்,
விருதுபட்டி.

விளம்பரம்.

இப்புஸ்தகம் வேண்டியவர்கள் அடியிற்கண்ட விலாசத்துக்கு எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இதன் விலை வி. பி. சார்ச உள்பட ரூபா-1.

இப்படிக்கு,
இராமலிங்கக்குருக்கள்
விருதுபட்டி.

பாயிரம்.

சீருலவுசெழுங்கமலப் பூந்தவிசிற்பயிலுமறைச் செல்வனீன்ற
பாருலகின்மிசைபரவி யிசைவிரிக்கும்பரிவினர்பாற் பதமேகலும்
ஆருலவுசடிலதர் னுதைலம்பற்பலவுளவாங் கவற்றிேனுங்கு
பேருலவுமான்மியஞ்சேர்பொன்னகரினன்னகராய்ப்பிறங்குமூதூர்

வளம்பெறுமத்தமிழ்மதுரைப் பதியாண்டமீனவர்தம் மரபிற்
சார்ந்தோன், இளம்பருவ மடவியர்தம் படிவமதனைனத்திகழு
மிறைவொன்னுைக், களம்புகுந்தபினர்மீளா வணம்புரிவெஞ்சிலை
க்கரத்தன் கற்றோர்யாரும், விளம்புதனிப் பெரும்புகழான் சைவ
நெறிமுறையொழுக்கின் மேவுநல்லோன். (2)

அளப்பரியபல்கலைநூற் பெருவெள்ளங்கடந்துநிறை யறிவி
னோங்கி, வளப்பரிமுன்விலைபகர்ந்த திருக்கடவுட்பெருமானை வழி
பட்டேத்தி, யுளப்பரிவின்மிகச்சிறந்து பணித்தலைவன்மணித்த
தாங் குலகோரன்பு, கொளப்பரிபாலனம்புரிநல் லதிவீரராமனெ
னக் குலவுமேலோன். (3)

பெரும்புவனத்திடைவதிவோர் மகப்பேறுஞ்சுகப்பேறும்பெ
ருகக்காய்த்த, இரும்புவனத்திருமேனி யிறைபருேனுங்கனவாழ்வு
மினிதினோங்கி, விரும்புவனபாவையுமீண் டெய்தியுயர்விண்ணாடு
மேவிமுல்லை, யரும்புவனத் தினநகையார் தருமின்பநலனெனிதி
னடைவானெண்ணி. (4)

விற்புருவமடவாரி னுயர்பொருளின்வசந்தனாயின் மீக்கூர்கா
தல், அற்பமெனத்தணந்தபெருந் தவச்சூதன்முனிவர்குழா மமை
விற்கேட்பச், சொற்பயனுலனயாக நனிநெருட்டச்சிறந்துளது
ஆகவூர்தொன்மைப், பற்பபுராணத்திருந்து வெளிப்பாடுற்றிலங்கி
யதோர் பரமகாதை. (5)

அத்தகவாம் பெருங்காதை மாகநீர்மூழ்குபல னமைந்ததத்
தை, வித்தகவான் றமிழ்ப்புலமைத் தலைவர்குழாங்கொண்டாடி விய
ப்புற்றேவா, சித்தகமாமகிழ்வோங்கப் பொருட்சுவைகூட்டின்சொ
லினோர் தென்சொலாலே, யொத்தகவின்விருத்தமதால் மாகபுரா
ணப்பெயரி னுனாத்தான்மன்னோ. (6)

தருமந்திரமாயெந்நாளுஞ் சலிப்பொன்றில நாய்ச்செய்துவருந்
திருமந்திரயாககர்த்தாரைப் பேட்டைச்செழியனமாபிலுளோர்
தருமந்திரவியத்தாதவி தன்னுன்மாகபுராணமதே
வருமந்திரமாமெனக்கொள்ள வழுவையகற்றிப்பதித்தனரால்.

4 உ

விநாயகர் துதி.

மஞ்சரிசெருகிய கோதைமாமதன்
வெஞ்சரமெனமிளிர் விழிகொள்வேதநூற்
பஞ்சரமுறைகிளி பயந்தமும்மதக்
குஞ்சரமுகனடி கும்பிட்டேத்துவாம்.

சிவபெருமான் துதி.

ஏடவிழ்தழிமாலை யிந்தணிந்தயன்மால்வானோர்
தேடரிதாகித்தொண்டன் றந்தசேய்க்கரியுங்கான
வேடனுண்டமிழ்ந்துதந்த மிச்சிலுமுண்டுபொய்யா
வீடருள்பரமன்பொற்றாள் வேண்டிநின்றிறைஞ்சிவாழ்வாம்.

சுப்பிரமணியக்கடவுள் துதி.

வெஞ்சூருடனேதாருகனை வீட்டிக்கிரவுஞ்சந்தகர்த்து
மஞ்சூரிக்கிப்பொன்னுலகை மகுடம்புனைந்துகுடியேற்றிக்
கஞ்சாசனத்தோன்றனைப்பனிரு கரந்தாற்குட்டிச்சிறைசெய்து
பஞ்சானனனுக்குபதேசம் பகர்ந்தகுமரன்பதம்பணிவாம்.

மகாவிஷ்ணு துதி.

பங்கயத்தயனைப் பூத்துலகனைத்தும் படைத்திட வருளிமால்
வரையைச், செங்கையாலெடுத்து முகின்மழைதடுத்துத் தேவர்கட்
காரமுதீந்து, மங்கையினுருவாய்க் கருங்கலைக்கண்டு மண்ணை
யுண்டுமிழ் மாயோன், கங்கையந்துளவங் கமழ்பதாம்புயத்தைக்
கருத்தினிலிருத்தியே தொழுவாம்.

உமையவள் துதி.

தக்கன்மகளாயவதரித்துத் தாதையியற்றுங்கொடுவேள்வி
புக்கங்கவனுமழிகவெனப் புகன்றுவனாயன்மகளாகி
முக்கணுடையசிவனைமண முடித்துமுருகன்றனைப்பயந்த
மைக்கணுமையாளுபயபத மலரைப்பரவிவழிபடுவாம்.

சரஸ்வதி துதி.

வெள்ளைநிறத்தஞ்சுகத்தை வெண்டாளப்பூண்மயிலைவிரிஞ்சனாவி
னுள்ளிருக்தரத்தினத்தை யும்பரொலாந்தொழற்கரியவொருத்திதன்
கள்ளமிலாவடியருளக் கமலமதையகலாதகலையினானைத் [னைக்
தென்றுதமிழுதவுமெந்தன் றிருத்தாயையனுதினமுஞ்சிந்தைசெய்வாம்.

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் துதி.

பந்தமுறுஞ்சமணமதமாங் களைநீங்கச்சைவநெறிப் பயிர்த
ளோங்க, செந்தமிழ்ப்பாண்டியன்சுரமும் தீரமங்கையருக்கரசி செ

ழிப்புற்றோங்க, மந்திரியாங்குலச்சிறைதன் மனங்களிப்பவுலகமெல்லா மகிழ்ச்சிபொங்க, வந்ததிருச்சீர்காழி வளர்ஞானசம்பந்தன் மலர்த்தாள்போற்றி.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

செங்கலைமாழையாகச் செய்துதந்திடவும்பொல்லாக்
கங்குல்வாய்ப்பரவைதன்பாற் கால்சிவக்கிடவுந்தூதா
யெங்களுயகனேவி யிருந்தமிழ்ப்பதிகம்பாடுந்
துங்கவாரூரன்செய்ய துணைமலர்ப்பதங்கள்போற்றி.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

பொல்லாதபொய்ச்சமையச்சமண்மூகர்வரவிட்டபுழைக்கையானை
கொல்லாதுவலம்புரிந்து பணிந்தேகநீற்றறையுங் குளிர்நீராகக்
கல்லாழிதனின்மிதந்து கரையேறத்திருப்பதிகங் கசிந்துபாடுஞ்
சொல்லார்மெய்த்திருநாவுக் கரையனிருகழலிணையைத் துதித்துவாழ்வாம்.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் துதி.

குருந்துநீழலீ சன்குருவென
விருந்துமோன மிசையாதிசைத்திடப்
பொருந்திச்சோதியிற் சென்றுபுனிதமே
திருந்துவாதவூர்ச் செம்மலைப்போற்றுவாம்.

வேதவியாசர் துதி.

பராசரமாமுனிமகவைப் பரமபுருடனைநாற் பழமறையின்பிறப்பிடத்தைப் பலவிஞ்சைக்கிருப்பை, விராவுபுகழ்நிலையமதை வேதாந்தப்பொருளை வெகுளியில்லாப்பொறையோனை விடையமறுத்தோனைச், சுராதியர்தங்குருவனைய தூயமனத்தோனைத் துகளறுமெக்கலைமுழுதுங் கோய்ந்திடம்பட்டோனைத், தராதலமெண்புனிதவியா தனைப்போற்றியவன்றன் றண்ணளியெந்நிலையாகச் சரணவரண்புகுவாம்.

மாதுளமாமல ரன்னசெம்மேனியும் வாண்முகமுங்
காதெழுகண்ணுங் கனதனபாரமுங் கச்சும்பொன்னின்
றூதெழுதாமரைத் தாளுஞ்சதுர்மறைத் தோளும்பிச்சிப்
போதெழுகுளியும் வாழிநல்வாழி புராதனியே.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாகபுராணம்.

முதலாவது

முனிவர் சூதனைவினாய அத்தியாயம்.

சீர்பெறுமீரறு பருவஞ்சென்றிடும்
பேர்பெறுவேள்வியைப் பெரிதியற்றுவான்
வார்பெறுபழுமர வலங்கள்சுற்றிய
வேர்பெறுமைமிசா ரணியத்தெல்லைவாய். (௧)

காசிபனத்திரி பிருகுகண்ணுவன்
வாசவன்மேற்பழி வைத்தகோதம
ஞசறுபுலத்தியன் வசிட்டனங்கிரன்
கோசிகன்முற்கலன் கும்பயோனியே.

மாதவப்பாராசரன் மார்க்கண்டன்சுக
னேதமில்விபாண்டகன் மரீசியெண்ணில்சீர்.
வேதமாமுனிவரர் வெகுளிநீக்கினோர்
நீதறுகுணத்தினர் திருந்துமுள்ளத்தோர் (௨)

அங்கமோராறுட னனந்தவேதமுந்
தங்கியபுராணமுந் தழைத்தநூலினர்
மங்குலினின்னாருள் பொழியுமாண்பினர்
பொங்கியதருமத்தின் வழிவம்போதுவார். (௪)

ஐம்புலவிடயங்க ளனைத்துமாற்றினோர்
பம்பியமும்மலப் பகையைச் செற்றுளோர்
வெம்பியகாமத்தை வெறுத்தமெய்மை
நிம்பரின்மன்பதைக் கிரங்குநெஞ்சினோர். (௫)

அடைந்தனர்பெருமக மாற்றுங்காலையின்
மிடைந்தவற்சலையினன் விரித்தவேணிய
னுடைந்தநீர்மையின ஞலகையுள்ளாத்த
னிடைந்தவர்க்கருள்பொழி யெழின்முகத்தினன். (௬)

கண்டிகைமாலையன் பூதிக்காப்பினன்
புண்டரமூன்றினிற் பொலிந்தநெற்றியன்
றண்டலில்வேதநூற் றருமஞ்சார்ந்தவன்
மண்டலத்தறநெறி வரம்புகாட்டினான்.

எக்கலைத்தொகுதியு மியல்வியாதனு
லக்கலைமுடிவுற வளர்ந்தசீரியோன்
முக்கணன்றிருவருள் பெற்றுமுத்தியிற்
றொக்கநன்னிலையினன் சூதனெய்தினான்.

எய்தினன்முனிவர னிருந்தமாதவர்
தூயதாமரையடி தொழுதுநிற்றலும்
பொய்தவிருள்ளத்தா னிருக்கப்பொன்னினாற்
செய்தமெல்லாசனஞ் சிறக்கநல்கினார்.

இட்டபூந்தவிசிடை யினிதினேறியே
கட்டுவார்சடைமுனி யிருந்தகாலையின்
மட்டுலாம்பங்கய வதனநோக்குறச்
சிட்டமாமுனிவர ரினையசெப்பினார்.

வேறு.

அரு[illegible]க்குத[illegible]னு லாதியாம்புராணமாய
விரிந்த[illegible]ம்பாற்பம் வைணவம்விளங்குசைவந்
திருந்துபாகவதமிக்க பவிடிகநாரதீயம்
பொருந்துமார்க்கண்டமாக்கி னேயமாம்புராணத்தோடும்.

பிரமகைவத்தனாளம் பேசியவிலிங்கம்பின்னுந்
திரமுறுவராகத்தோடுங் காந்தம்வாமனஞ்செறிந்த
தரமுறுகூர்மமச்சங் காழ்லில்காருடமுற்று
மூரமுறும்பிரமாண்டத்தோ டொன்பதிற்றிரண்டுங்கேட்டோம்.

மற்றுளவிதிகாசத்தி னளப்பிலாவளனுங்கேட்கச்
சொற்றனையவற்றிரண்டாம் புராணமாய்ச்சொன்னபாற்பத்
துறந்தோர்செய்யுளம்பத் தைந்தொடாயிரமுந்துய்யோ
யிற்றெனவிரித்துச்சொன்ன யவற்றினுளின்னுங்கேட்போம்.

சிறந்ததோர்மாகமாதப் பலனெலாந்தெரித்தசிவ்வுத
மறந்தக்காலந்தானு மடுத்தவழுவாவண்ண
முறைந்திடுமெங்கட்கின்னு முரைத்திடவேண்டுமென்று
வறந்தவர்கேட்கச்சூத னகமகிழ்ந்துரைப்பதானான்

காழகக்கச்சையார்த்த மருங்கினிற் சுரிகைகட்டிச்
சூழிருங்கவசந்தாங்கித் தொடுகழலிலவிக்கிப்
போழிளமதியின்வள்வாய்ப் பொருகணைப்புட்டில்சேர்த்துப்
பாழியம்புயத்தான்வேட்டப் பதாதியோடெழுந்துசென்றான் (௨)

தொண்டகமதிரக்கோடு மிரலையுந்துவைப்பவீண்டி
மண்டுநீர்க்கானவாற்றின் மருங்குகுலங்கடோறும்
விண்டுவாரடவிதோறும் வெற்பினிற்றடங்கடோறுங்
கண்டகநெறிகடோறுங் கண்ணியும்வலையுங்கட்டி (௩)

வால்வளைத்தெழுந்துதாவி வலைத்துநீள்பாசநூறிக்
கால்வளைத்தொல்லையோடும் வளையரணுமவேயவி
வேல்வலத்தேந்துமள்ளர் வெயில்விரிபடைகள்வீசிப்
பால்வளைத்திரியல்போகும் விலங்கெலாம்பற்றிமாய்த்தார் (௪)

குறுமுயலீருயவெற்றிக் கோளரிமுதலவாய
வுறுவலிமாக்களெல்லா மொன்றறவளைந்துகொன்று
மறுவறுகொற்றவேந்தன் மறப்படைவெள்ளத்தோடும்
பிறிதொருகானில்வேட்ட மாடுவான்பெயர்ந்துபோனான் (௫)

வேறு.

தேனுறைதுஞ்சுநடமாடச் சுரும்பார்பலரிவிசைபாடக்
கூடைகுமுறிப்பாராட்டக் குயிலின்றொகுதிமுறைகூவ
வோதையோடுமெருவை நிறைசேணிளிகவியோவியெழுப்பக்
காகங்காணுமெனவுமன்கடம்பின் பிடறிகரந்துறைய (௬)

பெருங்கைவேழம்பிடிதேடிப் பிளிறுஞ்சாரல்வாய்ப்புலிக
ளொருங்கவோடிமானினங்கள் கதறவெறிமுகெடுங்குரலும்
பருங்கோடழுந்தவுழுங்கேழல் பல்லதிகலியுடன்றெலிய
மொருங்கோரெரிவியயெம்மருங்குமுவர்நீர்க்கடலின்றொலியெழுப்

முழைகடோறுங்கோளாகண் முகிலோடிகலியெதிர்முழங்கப்
புழைகடோறுமெயிப்பாந்தள் புதுநீர்த்துறைபற்றேறுரிப்பக்
குழைகடோறுமழுந்துதிரக் கையாற்கொய்துகிலைத்தமைத்த
தழைகடோறுங்கிள்ளைதம் மகளிர்கலவிநலந்தழைய (௮)

தண்ணார்செழும்பூமுகையுடைத்துதாதார்நறவமழைபிலிற்றும்
விண்ணார்வெயிலின்கதிர்நுழையா வெறியார்கானத்திடையெய்திக்
கண்ணார்மணியுங்குளிர்ப்பெய்தக் காவற்றிறைவனணியார்த்துப்
பண்ணார்கனிவாய்மலர்திறந்து படர்கான்புதுந்துசெல்லுங்கால் ()

இரும்புமுறிந்ததெனுகெடுங் கோட்டிரலையொன்றுவெளிப்பட்டுத்
திரும்புமுகத்தாற்பார்த்தோடிச் செல்லுஞ்செலவைக்கண்டரச
னரும்புங்கரும்புங்கைபுகுந்த வடல்வேலொன்னவடிகளையும்
விரும்புஞ்சிலையுங்கடிதேந்தி விரைவிற்றொடர்ந்துபற்றினான் (௰)

பற்றிவிரைவிற்செலச்செல்லப் பதறியோடுங்கருங்கலையுஞ்
சற்றுந்தாழாதறக்கடுகித்தாவி நெடுங்கானிடையகலக்
கொற்றவிறையுங்கிராதர்படைக் குழுவுமிகவேகாறளர்ந்து
முற்றுமுலர்ந்தாவினராய் நீர்வேட்டயர்ந்துமுகங்கருத்தார் (௰௧)

செல்லச்செலவுங்கூறரிய பசியால்வருந்திமிகத்தேம்பி
மெல்லிற்கதிரோனண்பகலில்வெயிலின்றுழைப்பவிடைந்துடலங்
கொல்லிற்சுடுதீயுலைமுகத்திற்குழையுமெழுகொத்தகங்குழைந்திட்
டல்லற்படுவார்தம்முன்னராணித்தோரோடைதோன்றிற்றால் (௰௨)

தூயர்மனம்போலறத்தெளிந்துதண்ணென்றினிதாய்த்துகணீங்கித்
தீயருளம்போலறவாழ்ந்து தெரிதற்கரிதாயிருண்டெறிந்து
பேயர்மனம்போன்மீனினங்க ணறவங்கெதிட்டிப்பெரிதுகழ
நேயர்மனம்போனீரொழுக்கிற பஞ்சாயொழுகநிறைந்ததுவே ()

காவிமலரும்பங்கயமுங்கண்ணுமுகமுந்தனிகாட்டத்
தூவியன்னநடைகாட்டச் சுரிவெண்சங்கங்களங்காட்ட
மேவித்துகிர்கள்வாய்காட்டவிரைப்பூநகைகண்முலைகாட்டும்
வாவித்திருவின்சாயலைக்கண் டரசன்மதனம்பிறாகினைந்தான் (௰௪)

சுழியாரோடையகத்திறங்கித் துளைக்கைமுழுகினிடாயகற்றிக்
கழியாவுரைவேற்கையினுனு முச்சிக்கலைக்கடன்கழித்துப்
பொழியாநறவமாந்திநனைப் புழுச்சுல் பொதிசோறுடனருந்தி
யொழியாவருத்தமொத்தினிதா யொருதண்ணிழலுறைந்திருந்தான் ()

குலைக்குடபான்மலைப்பிடரின் வெய்யோன்றுரகத்தேரொதுப்ப
மாலைப்பருவமெய்துதலும் வண்டாமரைமலர்தற்குவியக்
காலைக்கழுநிடைமணந்த கரியமறுகாற்சிறுதும்பி
சோலைக்கொடிமல்லிகைப்போதின் வெண்டோடுழக்கித்துயின்றனவால்

ஆயகாலமெதிர்ந்திடலு மரசனந்திக்கடன்கழித்து
மேயசிலைவேட்டுவக்குழுவை விளித்திம்மடுவினன்னிருள்வாய்ப்
பாயத்தண்ணீர்பருந்திடப் பன்மாவடையுஞ்செருத்திழ்ன
வேயவழியின்மிகவொழியிட் டிருந்தாரிருந்தவிருட்போதில் (௰௭)

தேய்ந்தபிறையோரிரண்டென்னத் திகழும் புரிவெண்மருப்பிணையாற்
பாய்ந்துநிலங்கீன்றெழுதோடைப் பஞ்சாயமூலமுழுதருந்த
வாய்ந்துகிரையாய்வருகேழ லனைத்துமபிழையா தயிலம்பாற்
சாய்ந்துமடியக்கொலைபுரிந்தார் கங்குற்பொழுதுந் தணிந்தனவால் (௧௫)

கானப்பொதிவாரணமிறைந்துக் கதிரோன்வரவைக்கடிதுணர்த்த
மானச்சுடர்வேன்மன்னவனு மடிந்தகேழற்றுவையனைத்து
மீனத்தொழில்வேட்டுவர் சுமப்பான் பணித்தங்கிரவியெழுமுன்னர்
தானப்பதிக்குவழிக்கொண்டு நடந்தோர்கடாவிவருகாலை (௧௬)

பன்னாட்கழிந்தவுண்டியினன் படர்செஞ்சடையன்மரவுரிய
னன்னாவிற்றும்பழமறைய னயர்ந்தநடையன் தண்டிகையன்
மன்னாவொருவுந்திவினையன் வைகாசைத்தின்மகம்பிடித்தோன்
பொன்னார்முடிவேந்தெதிரெய்தப் பொருக்கென்றவனையடிதொழுதான்

தொழுதவேந்தன்றனக்காசி சொல்லி மகிழ்ந்தாங்ககநோக்கிப்
பழுதில்லாதவிரவிகுலப் படைவேல்ரசேபாத்திபனே
யெழுதுபுகழாயிக்காலம் வேட்டத்தெழுந்தவியல்பதனான்
முழுதுமுணர்ந்துமாகமதி முறை நீயுணராய்போலுமால் (௨௧)

என்றுமொழிந்தமுனிவரனை யெழிலார்திலீபன்முனியரசே
யொன்றுமுணரேன்மாகதிங்கட் பெருமையெனக்கிங்குரைத்தியென
நன்றுமொழிந்தாய்பின்னுரைக்கே னுமவேலோய்வருகவென்று
நன்றுபுனலின்மூழ்குவித்துத்தானுமூழ்கியிவைசொன்னான் (௨௨)

மாகமாதமென்பதொன்று மாயப்பிறவிக்கடல்வீழ்ந்து
சோகமானமானிடரை முத்தித்தீரத்திடுந்தோணி
வேகமானபாவவிருள் சிக்கும் விளக்கமூழ்கினர்க்கு
நாகநாடர்பெரும்பதவி நணுகவழங்குநலத்ததால் (௨௩)

இற்றைப்புலரிமாகதிங்கட் புனலாட்டயர்ந்தாரிதன்பலத்தைச்
சொற்றற்கெளிதோகாலமிலைச் சொல்லவெலரிதுன்பதிக்கேகிக்
கற்றைச்சடையானுங்கள் குலக் கடவுட்குரவன்வசிட்டனிடைக்
கொற்றச்சிலையாய்கேட்டியெனக் கூறிமுனிவன்கடிதகன்றான் (௨௪)

விருத்தகாலமுனியகல விறல்வேந்தயோத்திநகரடைந்து
பரித்தவுரிமைமனைவியர்க்கும் பகவனுரைத்தபடி கூறித்
திருத்தப்புனலின்மூழ்குவித்துத் திறல்வெண்பரியின்மீதேறி
யருத்தியுடனேவசிட்டமுனி யமருஞ்சாலையடைந்தானே (௨௫)

அடைந்தமன்னன்சுரர்முனியை யமரர்க்கிறைவன்வணங்குதல்போன்
மிடைந்தகதிர்மாமணிமவுலி கழல்மீதுறயவிழுந்தெழுந்து
கண்டைந்தவடிவாளேனிற்பக் கடவுண்முனிவனினிதியம்பி
யுடைந்தபகைவேந்தரைப்புரப்பா யொளிர்பொற்றவிசினுறைகென்றான்

இட்டதவிசினடல்வேந்த னிருந்தபின்னாருந்தவத்தோன்
மட்டுவிரியும்பசுந்தாரோய் வந்தவரவேதெனலோடுங்
கட்டுஞ்சடிலத்தேசிகநின் கருணையதனாற்கஞானம்
வட்டக்கவிகையரசியல்பு தருமீந்தண்டமாவிரதம் (௨௭)

மற்றுமுள்ள தருமநெறி முழுதுமவிழுங்கவுணர்ந்தேனானே
யிற்றைப்புலரிக்காலத்தி லெதிர்ந்தோர்மறைஞன்மாகமதி
யுற்றதெனவேயுரைத்தடவியோடைப் புனலின்மூழ்குவித்துச்
சொற்றவிரதப்பெருமையின்பாற் கேட்கப்பணித்தான்றாயோனே ()

இந்தவிரதத்தியல்பனைத்து மியற்றுங்காலமுறையடைவு
முந்தவியற்றினோர்திறனுங் கேட்குங்காதன்முயற்சியுளேன்
சிந்தைகுளிர்ப்பவடியேற்குச் செப்புகென்னவிறைவினவக்
கந்தமலர்நான்முகனனைய கடவுண்முனிவன்கட்டுரைத்தான் (௨௯)

வேறு.

நன்றரசகேமொழி நவிற்றியதுகான்மற்
றொன்றுமொழியாதினை துட்கொளவுரைக்கேன்
றுன்றியவனத்திணிடை நோமறுதவத்தோ
ரின்றுணையளித்தன னிதற்குநிகருண்டோ (௩௰)

ஏவுபரிவேள்விக ளியற்றினர்கண்முக்கட்
டேவுறையுமாலய மெடுத்தவர்கள்செம்பொற்
பூவுறையுமவாவிக ளகழ்ந்தவர்கள்பூமே
றாவினெழுதாமறை நவின்றவர்களின்றோர் (௩௧)

வாயுவையருந்திவிர தங்களின்வதிந்தோர்
சேயவழலைத்திலிடை நின்றுவினைசெற்றோர்
பாயுவையிருக்கிருடி நாட்டியொளிபார்த்தோ
ராயிரநதித்தொகையு மாடிமலமற்றோர் (௩௨)

இத்தகையநல்வினை யியற்றினர்களெய்து
மத்தகையபேறுகளி லாயிரமடங்குஞ்
சுத்தமுறுமாகமதி மூழ்கல்சுடர்வேலோய்
முத்திபெறவேயவிர தங்கண்முயல்வாரோ (௩௩)

வேறு.

பேசுபுகழ்மாகமதி சீர்முழுகுபேற்றல்
வாசவனைமுன்சசி யணைந்தினிதுவாழ்ந்தா
டேசுறவிளங்கதிதிதேவர்தமையீன்றுண்
மாசனகர்கோன்மக ளிராமனைமணந்தாள். (௨௪)

வேறுதவமெய்தினர்கண் மேவுமுலகத்திற்
பேறுதொலையும்பொழுது மீளவிவைபேர்வார்
கூறுவதென்மாகமதி யிற்குலவுதெண்ணீ
ராறதனின்முழுகின ரடைந்தபதமீளார். (௨௫)

முன்பிருகுமாமுனி முழுக்கவிருத்த
னன்பினொடுவிஞ்சைய னகந்தெளிவுகொண்டே
துன்பமறவன்றுமணி கூடவரைதொக்காய்
இன்புறவுரைத்தகதை யாமினிதிசைப்பாம். (௨௬)

திலீபன் வேட்டையாடிய அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் 2-க்குத் திருவிருத்தம் ௫௬.

மூன்றாவது

விஞ்சையன் சாபந்தீர்த்த அத்தியாயம்.

செல்வமிக்கையோத்திசைத் தேர்வேந்தர்போரேறே
பல்குடிமறைமுற்காலம் பன்னீராண்டின்மையின்று
லல்லலுறுபசியுடற்ற வவனியின்மன்னுயிரெல்லாங்
கல்லியகூவலினீரும் வறந்தொழியக்கலங்கினவே. (௧)

இரவிகொடுங்கதிர்வெதுப்புங் கோடையினுலிருநிலத்துப்
பரவைமுதனீர்குறையப் பல்யாறும்புனல்வறப்ப
விரவுபசும்புற்றுலமுந் தாபரமும்வொடொழிய
கார்முதலாய்விலங்கினமு நாவறள்வுற்றுலர்ந்தனவே. (௨)

தென்பொதிகைவடாதிமைய மிடைநிகழுந்தேயமெல்லாம்
புன்புதலேமுதலாய வுயிரனைத்தும்புக்கவிய
மன்பதைகளறவொழிந்த காலத்தின்மாதவத்தி
லன்புறுகும்பிருகுமுனி நருமதையாற்றயலுறைவான். (௩)

காலத்தில்வறுமையின்று லந்தநதிக்கரைக்கிச்
சிலத்தின்மாணுக்கர் திரளுடனேகடிதெழுந்தாக்
காலத்திலிருண்டகளத் தரன்கயிலைக்கயலாக
மேலைத்திக்குறையுமலை மணிக்கூடமேவினுல் (௪)

சந்தனமுங்காரகிலுஞ் சண்பகமுந்தலைமயங்கிக்
கொந்துலவுநறும்போதும் பசுந்தழையுங்கொழுமுறியுஞ்
சுந்தரமார்செழுங்கனியுந் துவன்றவிருள்பொதுளியதா
லந்தவரைவளமையினை யறிந்துரைத்தற்கரிதம்மா (௫)

இயக்கர்தருங்குல மகளிர்வானவர்தம்மெழின்மடவார்
கயற்கயம்லாம்வரிநெடுங்கட் கந்திருவர்வாமாதர்
முயற்குல்வாமதிவதன முனிவர்தருங்கன்னியர்கள்
புயற்குழல்சோர்ந்திடவாடும் பொழிற்பண்ணையுணந்தமால் (௬)

யோகத்தினிலைநிற்கும் யோகியர்வாழிடமொருபால்
யாகத்தினிலைபரிக்கு மிருந்தவத்தோரிடமொருபாற்
போகத்தையிகழ்ந்தொருவிப் புலனவித்தாரிடமொருபாற்
சோகத்தைத்தவிர்க்குதவந் தொடக்கினரிடமொருபால் (௭)

வானவர்கற்பகக்காவும் பொன்னுலகுமகளிருமித்
தானமதிலமர்ந்ததெனப் பொலிவுதருதகைமைத்தா
யூனமறப்பொழியுமறைச் சோலையுலவாதொழுக
வேணையர்கான்யாறுகளின் முழுகித்தமிசைவதுவே (௮)

அன்னதடங்கிரிமுப்பா னறுயோசனையுயர
முன்னதமால்வரைப்பெருமை யோசனையிரெட்டளவாம்
பன்னரியநெடுஞ்சிமையம் பத்தியோசனைப்பரப்பா
மென்னிலதன்பெருமையினை யாரேமற்றெடுத்துரைப்பார் (௯)

அம்மலையினகஞ்சார லடைந்திந்தவருந்தவத்தோன்
வெம்மைதரும்பெருங்கோடை தனிலுமன்றமெலிவகற்றிச்
செம்மைதருமுளமகிழ்ந்து செழுஞ்சாலையமைத்துச்
சும்மைதருமுனிக்கணத்தோர் சூழவினிதிருந்தனனுல் (௰)

அங்குறையுங்காலத்தி லருவரையினின்றிழிந்து
கொங்குமலர்க்கருங்கூந்தற் கொவ்வைவாயிதழ்வரிநெடுங்கட்
டிங்கண்முகத்தெரிவையொடுந் திறலுடைவிஞ்சையனெய்தக்
துங்கமுறுதவமுனியைத் தொழுதுதுயரொடுநின்றான் (௰௧)

நின்றவன்றன்னிலைகண்டு நெடுத்தலத்தோணிகழ்ந்தவாள்
குன்றுறைவிந்தையர்க்குலமடவாளொடுமெய்தி
யின்றுபடருழக்குகிற்றற் கேதுவென்னையெனவினவத்
துன்றுமலர்த்தாரவனுந் தன்னிலைக்குமொழிசொன்னனே

சொல்லரியமாதவத்துத் தூயமுனிவரனேகேள்
மெல்லியலென்குலத்திழத்தி வினைபரில்விந்தையினாற்
புல்லியபேதைப்பருவம் புகுதாளிற்புரமெரித்த
வில்லிதனைநாரதனை நிந்திக்கோனெயப்பித்தாள்

மாதிவடன்பெரொழிலாற் சுந்தினுன்மடமையினு
லோதியுணர்கலைத்திறனு மொழுக்கத்தின்சிலத்தாற்
பேதமுறாநடனவிதப் பெற்றியினும்பெருநிறையான்
மேதினியிற்பொன்னுலகில் விந்தையர்நாட்டினையில்லாள்

இத்தகையாடனைப்பெற்று மிமையவர்நாட்டிருக்கைபெற்று
முத்தமமாய்நவையகன்ற வொளிதிகழ்மேனியைப்பெற்றும்
வித்தகமாமுனியரசே விறற்புலியின்முகம்பெறலாற்
சித்தமுறுதுயரடியேன் செப்புதற்குந்தரத்ததோ

மறப்புலியின்முகம்பெற்று வருந்திடமுற்பவந்தன்னி
லறப்பிழையென்செய்தேன்மற் றதிலேனதிருந்
திறத்தினையுமுரைத்தென்னைப் புரந்திடவேண்செயலென்று
குறைத்திறத்தாவிரங் குரைப்ப முனிவீசனுமடிந்துன்

வாழ்விடத்துமகிழ்வதுவும் வளம்படுநல்வாழ்விழந்து
தாழ்விடத்திலயர்வதுவுந் தகுதியில்லோர்தாத்ததே
வாழ்விடத்துந்தாழ்விடத்து மகிழ்வொடயர்வில்லாம
லூழ்வினையின்பான்மையென வுரைத்திடுவருணர்ந்தோரே

சிறியதெனப்பாவங்கள் சிந்தையிற்கொண்டிடலாமோ
பொறியரவம்விடத்திறிதே யானுமப்பொன்றுவிக்கு
மறிவிலிறைதானுமென்று நாற்றியவெந்தீவினையாற்
கறைமுகிலினீட்டம்போற் காலத்திற்கதித்திடுமால்

வேறு.

இறந்தபிறப்பின்மாக ரிங்கபோல தகயின்விரதமுற்றுச்
சிறந்தமற்றுநாட்டுவாதசியிற் செனனிக்கெண்ணாத்தொழிலியற்றி
யறைந்தபுனல்படிக்காடினையன். தொழிலியற்றுந்தீவினையா
னிறைந்தசுனைத்தோரிப் பிறப்பிற் புலியின்முகமெய்தியதே

முன்னாட்புருமவாவென்ன மொழியுகிருபாரிதிகழ்ந்தேற்
பொன்னார்மார்பனைப்போல வெண்ணமுறுகிப்புனலாடி
மின்னார்மேனியமுகரிந்து விருபமாகமெனிந்துருகிப்
பன்னாள்வருந்தியரசிழந்தே யிமயவரையின்பாலடைந்தான் (௨௧)

அடைந்தவரையின்சாரலிடத் தழகார்கமலவாவியெய்திக்
குடைந்துபுனல்கணாடித் தவத்தோர்கோலங்கொண்டுமிக
மிடைந்ததருப்பைவிரித்ததன்மேல் விளங்குமப்பதுமாசனத்திருந்தாங்
குடைந்தமலர்ததேன்றுமாயலங்க லரவோன்றன்னையுணர்ந்தனன்றான்

பாவித்திருக்குதாயிறனைவிற் பற்றுமின்றியொருதிங்கள்
வாவிக்கரையிலிருந்திடலு மாயோன்முன்னையெழுபிறப்புஞ்
சேவித்தவனென்றுளமுருகித் திறல்வேலிறைமுன்சடிதெய்தி
நீவித்தனதுதிருக்கரத்தா னெடியோன்பின்னுமியம்புசெய்தான் (௨௨)

என்னுமகரநூரிற்றிலெதிர்முற்பிறையிலீராறில்
வண்ணத்திருக்கைவலம்புரியின் வாய்த்தபுனன்மஞ்சனமாட்டிப்
பண்ணப்படுமத்தீவினையும் பகர்ந்தீக்கியுருவசியின்
கண்ணுக்கினிதாகியவடிவு மளித்தத்திருமால்கரந்தானே (௨௩)

மாரவேளுங்காதலிக்க வடிவாலுயர்ந்த மன்னவனு
மாரமாலையமைச்சரொடு மவனிமுழுதுந்தலைபுரந்து
வீரவேற்கண்ணுருவசிதன் விழையுங்காமகடலினைத்தான்
பாரிலொன்றுமிருவினையு மெவரேகடக்கும்பான்மையரே (௨௪)

நீயுமிந்தவினைநீங்க வெம்மோடிசைந்துநின்கொண்டா
லேயுந்தினமோரைந்ததன்மேன் மாகமாதமெதிர்ந்ததுகாண்
டேயும்புனலிற்பதினெருநாட் டோய்ந்தாலந்தவரிவாரத்
தாயுந்திருமந்திரசலத்தா லாட்டித்துன்பமகற்றிடுவோம் (௨௫)

அலைபாருவரிமாமணிக ளனைத்துமுந்தவுமாறுபோலத்
தொலையாவளமைமகப்பேறு துய்க்குப்போகமிருக்கியு
நிலைப்பாயவிக்குந்துயரகற்று நினைத்தியாவுமுட்டுறுதவு
மலையாவெழுந்தபிணியகற்று மாகமாதப்புனல்வளமே (௨௬)

ஐந்துபெரும்பாதகமியற்று மவர்களனைமகரமதி
வந்துபுனலின்மூழ்கினரேல் மாயும்பிறைபோல்வினைமாயு
மிந்துவிளருங்காலமென நன்வமகாணுமெழுந்தோக்கும்
பந்தமறுநன்முத்திக்கு மிதுவேவழியாம்பார்க்குங்கால் (௨௭

சிந்தித்ததனைப்பெரிதுதவுஞ் சிந்தாமணிபோற்றேனுவைப்போற்
கந்தமலர்ப்பூங்கற்பகம்போற் கருதும்பொருளியாவையுமளிக்கு
மிந்தவிரதமகாமகியதனிற் புறம்போயிரம்புனலிற்
சந்தித்தொருநாண்மூழ்கியன்பு தழையுமாந்தர்தமக்கம்மா (௨௮)

என்றுமுனிவன்மாகமகி மியல்பையியம்பவிஞ்சையனைத்
துன்றுபுனலின்மூழ்குவித்துச் சுரிவெண்சங்கப்புனலாட்டிக்
கன்றவெகுளிப்புலிமுகத்தைக் காயன்முகம்போற்கவினமைத்து
மன்றலோதிதன்னோடும் விடுத்தானவனும்வரையடைந்தான் (௨௯)

மண்டுதவத்தாப்பிருகுமுனி வானஞ்சுரர்துமைப்பெரியச்
கண்டிகவிகாவொழிந்திதனைக் கருதியந்தவரைநீங்கிப்
பண்டுதான்மற்றினிதுறையும் பரந்ததெண்ணீர்கருமைநயாந்
தண்டவில்லாகதிந்திரர் தன்னையடைந்து மகிழ்ந்திருந்தான் (௩௰)

விஞ்சைத்தலைவன்றயர்திர வேதமுனிவனருளெய்தி
வஞ்சக்கபவாய்ப்புலிவதனை மாற்றியுரைத்தமான்மியத்தைச்
செஞ்சொற்றெரிந்தபடித்திகவோர்கேட்போர்கேட்கச்சிந்தைப்போ
ரஞ்சொற்குதலையரவையரோ டமரர்பதத்தையடைவாரே (௩௧)

விஞ்சையன்சாபந்தீர்த்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௩-க்குத் திருவிருத்தம் ௯௭.

நான்காவது

மிருகசிருங்கன் பிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

இரவிகுலத்தினிசல்வேந்தே யின்னுமாகத்தியல்கேட்க
பருகுமபிர்தந்தானென்னப் பகருங்கற்பமுதலுகத்திற்
பிரமனளித்ததிருப்புதல்வன் ருச்சனென்னப்பெயர்படைத்தோன்
விரவுபுகழான்கருத்தமன்றன் மகனைவிதியின்வேட்டானே (௧)

வேட்டமடவாடிருவயிற்றில் வேதமாபுதன்றத்தோங்க
வாட்டமில்லாவச்சனென்னு மைந்தன்பிறந்துவளர்பிறைபோ
லோட்டிவயதோரைந்துசெல்ல நலங்கூர்தாதைபுதல்வனுக்குப்
பூட்டுமுந்நூல்புனைவித்து மறைமந்திரமும்போதித்தான் (௨)

அந்தமைந்தனெஞ்ஞான்று மாசாரியரைவழிபட்டுச்
சிந்தைபுனிதகிலைநிறுவித் தெண்ணீர்முப்போதினுமூழ்கிப்
பந்தமானபுன்முஞ்சி கலைத்தோறண்டம்பாணியஞ்
சிந்துகரகமுதற்றுங்கினியமேற்றுத்திமைமருந்தி (௩)

அங்கிக்கருமமுற்றியற்றமகார்திரிபுண்டரமணிந்து
தங்குகழற்றேற்செருப்பின்றி யானத்தேறவிர்ந்திட்டு
பங்கமானகலவைமுதன் மெய்ப்பூச்சொழிந்துபலகறியிற்
பொங்குபுளிப்பாகியசுவைக ளிருந்தாதொழிந்துபுலடைக்கி (௪)

ஆடிபார்த்தல்பலவிளக்க லாதியொழிந்து சயனமிசை
நாடித்துயிறலலஞ்சரிதத ஞருந்துறந்துதாய்தந்தை
பிடிற்பொலிந்தவடிதொழுது பின்னும்வேதவிதிபலவாய்த்
தேடித்தெரிந்தபடியெல்லாந் திறம்பாதியற்றுந்திறல்லான் (௫)

செல்லுங்காலைமகாமகி தோறுமன்றாதிருப்பருவம்
பல்குதரங்கக்காவேரித் தெண்ணீர்படிந்துபகித்திரளு
யல்லலறுத்தோமெனமகிழ்வுற் றுன்றோர்தங்களடிக்கமலந் [றன் (௬)
சொல்லுமெந்தியாறப்பணிந்துவிடை கொண்டேயெழுந்துதணிந்துசென்

பம்புந்தமரக்கடலகட்டிற் பாய்ந்துகிழியவொழுகுபொன்னி
யம்பொறதீரவடகரையி லகல்வான்மறையவுயர்கோங்கு
செம்பொற்குடுமிவயினெல்லாஞ் செழும்பூஞ்சோலையிருள்பரப்ப
நம்புஞ்சுரும்பரிசைபாடு நாராயணவெற்பினையடைந்தான் (௭)

வெற்பினயலேகவியாண தீர்த்தமென்னும்வியன்மடுவிற்
பொற்பிலிசைந்தமகாமகிப் புனிதநீரோர்மதியாடி
யற்பமேனுமன்னமெள்ப் தவியகற்றிமேற்கரைபோய்
வெற்பியன்றமாதவத்தோன் றீதுமாசன்றிலைவகிறுன் (௮)

உள்ளும்புறம்புஞ்சராசரமு மூவேழ்காலோகங்களுமெங்கு
மெள்ளுங்கலந்தவெண்ணையும்போல் யாவுமாயவொருபொருளைத்
தெள்ளுமுளத்தினீக்கமறத் தாங்கித்தெளிந்துதியானித்துங்
கொள்ளுமனத்திற்கம்பமறச்சலியா திருந்தான்கோதில்லான் (௯)

பொருந்துதியானத்தினிதிருப்பப் போதார்மடுவிற்றெண்ணீரை
யருந்தப்புகுந்தவிலங்கினங்க ளவனைநரனென்றெண்ணாது
பரிந்தவுடலிற்றினவகலப் பருங்காழ்மரமென்றுடலுரிஞ்சி
நெருங்குமருப்பாலடித்திடவு முனைரான்றவத்துநிலைபெற்றான் (௰)

இனையதவத்தாற்றிருவுள்ளத் திரக்கந்தோன்றவிளநிலவு
வணியுமவுலிப்பிரஞ்சோதி வந்துமுன்னரவன்மனத்தி
னினைவின்படியேவெளிப்பட்டுத் திருக்கைமலரான்முடிதீவிக்
கனையொவ்வர்ந்தவமிருக சிருங்காதாழாதெழுகென்றான் (௧௧)

வேய்ந்தசடிலமாதவத்தோன் விரைவின்விழித்துப்பார்த்திடலுந்
தேய்ந்தபிறையுந்திருநதியுஞ் செய்யபவளச்சடைக்காடும்
பாய்ந்தபிணையுமழுப்படையும் பரித்தகரமும்பலகோடி
காய்ந்தசுடராதவரென்ன வொளிரும்வடிவுங்கண்டெழுந்தான் (௧௨)

பரமனடியின்விதிமுறையே பலகாற்சென்னிதாழ்ந்திறைஞ்சி
விரவுமனத்திலுவகையெனுங் தாழ்வென்றிரண்டும்வேறிலனாய்
வரதன்வடிவைநோக்குதொறு மின்பவிழிநீர்வாரத்தொழுக
விரவிஅழுந்தானிதிபெற்றா னென்னக்களிப்பாலேத்தெடுத்தான் (௧௩)

வேறு.

காரார்ந்த விடமுண்டிருண்ட களனேபுரங்கள் பொடியக்
கூரார்ந்தயங்கை முகிலம்புகொண்ட குழகாவிளங்கு மழகா
போராடல்கொண்டு வருகாலனைநுச வொருகானி மிர்த்த புகழோ
பாராலறிந்து கொளலாகுகின்னை யமலாநினன்ப னடியேன். (௧௪)

விடவாய்னந்தன் முதலாமனந்தம் விறனாகர் அன்றபணியோய்
வடவானலங்கள் பொழிலேழுமுண்டு வருநாளி லங்கு பெரியோய்
கடைநாண்முடிந்த விதியார்சிரங்கள் கனியோடுதுன்று தொடையோ
யடன்மேவுதந்தி யுரிபோர்வைகொண்ட வமலாநினன் பனடியேன். ( )

மையார்வரிக்க ணுமையாள்கலங்க வரையுங்குலுங்க வரையைக்
கையாலுயர்த்த நிருதன்புயங்க ணெரியக்கடிந்தகழலோய்
செய்யாண்மணந்த நரசிங்கமான வொருசிம்புளாகவிமையோ
ரையாபுரத்தி யெனவன்றடர்ந்த வமலாநினன்பனடியேன். (௧௬)

செம்பாகமுற்ற முமையாள்கலந்த திருமேனிசெம்பொன்வரையில்
வெம்பாதசோதி மணியிந்திரநீல வரையொன்றிலென்னமிளிர்வோய்
பம்பார்கலிக்குள் விடநாகராச பரியங்கசாயியுடனே
யம்போருகத்தின் முனிதேடநின்ற வமலாநினன்பனடியேன். (௧௭)

வேதாதிநீதி பலவாகமங்கள் வியனுப்மொழிந்த முறையின்
பேதாதிபேத மவைதோறுநின்று பெறுபேரியற்று பெரியோய்
பூதாதியாகி யறிவாகிமூன்ற குணமாகியைந்துபுலனு
யாதாரமாகின் முடிவாயிருந்த வமலாநினன்பனடியேன். (௧௮)

ஞானாலயகவமவான்மடந்தை முலையானைகனறியடையத்
தேனுறுமடைந்து வழிகொன்றைமாலை திருமார்பிலங்குமிறையோய்
வானாகியந்தவெளிதாகிடங்கு மனமாகியந்தமனனத்
தானுதனுானவுருவாயிநின்ற வமலாநினன்பனடியேன். (௧௯)

விரிமாதவத்தர்கனல்வேள்விமுற்றி விறலாடகந்தையொழியப்
பரிவோடுமாதர்நிறைநாணமென்ற பலிகொண்டுவீதிவருவோ
யெரியாடுமேனிபொடியாடலூழி யிருதிக்கண்வேத விதியோ
டரியாதிதேவர்தலைமாலைசூடு மமலாநினன்பனடியேன். (௨௰)

சமராய்வசந்தனொடுமைந்தவாளி தருசம்பராரியெரிய
விமையாதநெற்றிவிழியங்கிதாவி யிகல்வென்றயோகமுதல்வா
வுமையாளொடுந்திவழிபாடுசெய்யு முயர்திருத்தவத்திலுருகா
வமையாதுதோள்கடூழவக்குழைந்த வமலாநினன்பனடியேன். (௨௧)

மாலாகியாதியயனாகிவெள்ளை மதவாரணத்திறையாய்ப்
பாலாழிமேருமுடிசெம்பொனேடு பதியாகமூன்றுபழையோய்
வேலாட்டல்கொண்டுபொருதானவர்க்கும் விறல்வானவர்க்குமிதியா
யாலாலமாகியமுதாகிநிற்கு மமலாநின்னபனடியேன். (௨௨)

தேவாதிதேவ சிவஞானரூப திருமால்விரிஞ்சனறியா
மூவாமுகுந்தன் மகனாகநீற முனியாவிதித்த முதல்வா
நாவால்வழுத்த முடியாதகேண்மை நானேவழுத்தவுரியேன்
காவாயெனக்கை குவிசெய்துவேறு கழறுகின்ற பொழுதே. (௨௩)

மிருகசிருங்கன்பிறப்புரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௪. க்குத் திருவிருத்தம் ௱௰.

ஐந்தாவது.

மிருகசிருங்கன்றவஞ்செய்துமீண்ட அத்தியாயம்.

வருகமிருகசிருங்கானீ வருந்தியியற்றுந்தவத்தானும்
பிரமசரியமுறையபனைத்தும் பிறழாதியற்றுந்தகுதியினும்
பருகுமமிர்தங்கைத்திடநீ வழுத்திப்புகன்றபாடலினும்
விரிகாவிரியில்லவைகறையில் விரியும்புனலாடியதானும். (௧)

உள்ளமகிழ்ச்சோம்வரக்கருவோ முனைதுவினையுமுத்தியின்மேற்
கொள்ளுஞ்சிந்தையமிகவுடையை கொடுக்கவினிதுகாலமன்று
வெள்ளவரியப்பரமசரி யத்தாற்பிழையாவிருஷியர்தம்
வள்ளற்சிந்தைமகிழ்வித்தா யினிவேள்விகளான்மாசில்லாய் (உ)

தேவர்கடனுமுற்றுவித்துச் செல்வப்புதல்வர்தமையீன்றே
யேவாரனுமியற்றரிய பிதிர்க்கள்கடனுமினிதாற்றிப்
பூவினுறையும்விரிஞ்சனுக்குப் பிருகுவென்னுப்புதல்வனாய்
மேவியினிமேல்வருபிறப்பில் வேதாந்தத்தினிலையுணர்ந்தே. (ந)

மாண்டதவத்துசிதானுக்குமக்கிஞானவழிகாட்டிப்
பூண்டதவத்தோய்நீபின்னெம் புனிதக்கிலைபிற்புகுதியெனக்
கூண்டசடிலமுக்கணிறைகூறப்பின்னுமுனிகுமரன்
காண்டற்கரியாயெமதுமொழி கேட்டியென்றுகட்டுரைப்பான். (ச)

தோட்டுமலர்கணெருங்குமிந்தச் சூழிக்கரையிற்றவமடியே
னீட்டியதுவுநீவெளிப்பட் டென்னைப்புரந்துகாத்ததுவு
காட்டிலெவருமறிவதற்கு நம்பாவிந்தத்தலத்தென்றும்
வாட்டமறவேயுறைய வேண்டுமென்றானவரத்துயர்ந்தோன். (ரு)

முக்கணிறைவனப்பரிசே முழுதுமுறைவோமெனவுரைத்தான்
றக்கமறையோன்றுயதந்தை தருபேர்வச்சனதுந்தக்
செக்கர்ப்பவனத்திநுவாயான் மிருகசிருங்கனைச்செப்பப்
புக்கபரிசெய்தி யானறியப் புரமூன்றெரித்தோய்புகறியென்றான் (சா)

கோலச்சடில்முடிதுளக்கிக் கேட்டவரதன்கூறுவான்
ஞாலத்தொருவர்முன்செய்யா நவைதீர்தவத்தினியிருக்குங்
காலத்தடைந்தவிலங்கனைத்துங் கண்டுதியின் மெய்யுரிஞ்சுதலாற்
சீலத்தவத்தோய்பெயர்மிருகசிருங்கனெனவேசெப்பினமால். (எ)

ஆதலாலிப்பெயருனக்கே யமைவுமுழுதுமுரைக்கவெனக்
காதலாலேவிடைகொடுத்துக் கண்வுன்றுடையகாமாரி
போதுலாவுமவியன்கிரிமே லெவருந்தொழுதுபுகழ்ந்தேத்த
மாதினோடுமினிதமர்ந்தான் மறையோன்மீண்டுநகரடைந்தான். (அ)

ஈசனுரைத்தபெயரிவனூ ரெய்துமுன்னமுலகனைத்தும்
பேசமுனிவன்மனைபுகுந்து பெற்றோர்தம்மையடிவணங்கி
யாசிறவந்தானியற்றியது மரனார்வெளிப்பட்டுரைத்ததுவு
மாசிலாவிலலறம்பூண வகுத்தபடியும்வகுத்துரைத்தான். (கூ)

இனியவாய்மைதனைக்கேட்ட வின்றோருவகைமிகப்பெருகிப்
புனிதமகவேதினைப்பெறலாற் பெற்றோருமுத்திப்புரமென்னக்
கனியுமுவகையோடுரைப்பக் காளைமுனிவனதுகேளா நான்.
வினையமனத்திற்றன்னுளத்தில் வேண்டும்வின்முறையெடுத்துரைத்

ஈன்றுவளர்த்ததாய்தந்தைக் கெவரேனுமாறியற்றிவெ
ரான்றமதலைநூலவைய தளவுமடிமைத்தொழில்புரிந்து
மூன்றுபுவனத்துள்ளபொருண் முற்றுமளித்துமுறைமுறையே
யூன்றிவழிபாடியற்றினு மொருநாள்வளர்த்தற்கொவ்வாதே. (கக)

மன்னுதாயரொடுதந்தை மபதீர்குரவரிவர்தமமைத்
துன்னிவழிபாடியற்றியவர் தொண்டிற்பணிந்துதொழும்புசெய்ய
பன்னும்பொழுதிலிவ்வபோலப் பாலர்க்கேதுதவமுண்டாம்
பின்னையிவர்தமருளில்தேற் றவஞ்செய்தாலும்பேறிலனே. (கஉ)

பேறுமுமதுதிருவருளே யென்றுபெற்றோர்தமைமகிழ்வித்
தாறுபுனையுங்கோடீரத் தண்ணல்பணித்தமொழிப்படியே
நாறுமலர்ப்பூங்குழலானை மணந்தில்லறத்தைதடாத்தவிடை
யூறுசிலவுண்டவையொழியி வில்வாழ்வதனுக்கொப்புளதோ. (கந)

அன்பிற்கணவனேவல்வழி யடையுமவனைப்பெறுமவனே
யின்பப்புவனத்தமரர்பத மெய்திவாழுமியல்புடையான்
வன்பிற்கணவன்மொழியிகழ்ந்தாண் மனையாளாகின்மற்றவனே
அன்பரகக்குழிவீழ்ந்து துயரம்புவியிற்றுய்ப்பவனே. (கச)

தெண்ணீர்வாழுமட்டையுடன் றீயமகளிர்கிரென்றும்
புண்ணீரளவேயட்டையுனும் புகன்றமகளிர்புந்தியுட
னுண்ணீர்மையினீட்டருந்தனமு முலவாவகியுமுளமகிழ்வும்
பெண்ணீர்மையினலறப்பரித்துப் பிழைமிகவுந்தருகுவரால். (கரு)

ஆதலாவித்தகையோரா யறவுநீத்தேயருங்கற்பின்
மாதராகிநற்குலத்தில் வந்தாளாகிமதியினளாய்த்
தீதிலாதமகப்பேற்றிற் சென்னமுண்டயாட்டாகி
யோதும்வாய்மைநன்மையினின் றொளிருமுகத்தாடாகி. (கசா)

செய்யநிறத்திற்பொலிவளா யங்கத்தொன்றுஞ்சிதைவிலளாய்
வெய்யபிணிகளில்லாளாய் விளங்குமொழுக்கமுடையளுமாய்த்
துய்யதாயர்தந்தவழித் துகளொன்றில்லாத்தொடர்பினளாய்ச் (கஎ)
சையமரவநதிபறவை தாருவுறுபேரிலாதவளாய்.

குறியவுருவமில்லாளாய்க் கூந்தற்செம்மையில்லாளா
யறவுநெடியளல்லாளா யங்கநோயிராதவளாய்
மறுவின்மாதர்க்கெடுத்துரைக்கு மியல்பிலொன்றும்வழுவில்லா
யுறையுமவளேயுண்டாகிற் கோடியென்றுனுந்தவந்தோன். (கரு)

மைந்தனுரைத்தநீதிமொழி யனைத்துங்கேட்டுமகிழ்வோங்கத்
தந்தையுரைக்குமகரமதி தன்னிற்றெண்ணீராடியுள்ளாய்ச்
சிந்தைதூயாய்தருமநிலை நின்றாய்கிவனுக்கடிமையுற்றாய்
முந்தவுரைத்தவிதிப்படியே வதுவையுனக்குமுடிந்திடுமால். (கசு)

விண்ணோர்புகழுமாகமதி விரும்பிப்புனலாட்டயர்ந்ததனாற்
கண்ணோருடலிலாயிரமாங் கடவுள்பதநீகருதிநனு
மண்ணோர்புகழுநினைந்தவுடன் வந்தெய்துமாசில்லாய்
பெண்ணோவரிதுனினக்கென்னப் பேசிற்றாதைபெரிதுவந்தான்.

மிருகசிருங்கன் தவஞ்செய்து மீண்டவத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் ரு-க்குத் திருவிருத்தம் ௱கூ.

ஆறாவது,

சுவிர்த்தை காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

இவ்வாறிவன் மாமகிழ்வோங்கி யிருக்குநாளிற்
றெவ்வார்வணங்கும் புகழ்போசன் செழும்பொன்மூதா
ரொவ்வாதநீமை கடிவேத வுசத்தியன்ற
னவ்வாழ்வில்வந்த சுவிர்த்தைப்பெய ரன்னமன்னாள்.

சீரார்வடிவிற் றிருவொப்பவண் மாகதிங்கள்
வாரார்முலைப் பாங்கியர்சூழ்வர வந்துதென்னீ
ரேரார்குடகா விரியெய்தி யினிதாடனே
யாராவமு தன்னவள்பூம்புன லாடுமன்றே.

வேறு.

ஊனமில்லாப்பதிகற்போ டிரியபுதல்வர்கல்கமதி
யீனமில்லாப்பெருஞ்செல்வ மெல்லாமெளிதிற்றரவேண்டி
யானகுடதிற்பிறந்தாயே யாங்கர்க்கியல்பாமாரணங்கே
கானமலர்சேர்காவிரியே கையாற்றொழுவோங்கண்டாயே.

இந்தமுறையிலலயித்தோதி யிருமூன்றுண்டிநெல்லைமட்டுஞ்
சந்தமுலையாண்மகரமதி தன்னிற்புனலாட்டயர்காலை
யந்திமடவாள்வடிவிளமை யனைத்துநோக்கியுசத்தியன்றன்
சிந்தையெண்ணிபிவள்கணவ னெவனேயென்றுதிகைத்துநின்றான்.

இருந்தவேலைக்குச்சனனு மினையிறவத்தோனவ்வணைய்தி
வருந்துதவத்தினுசத்தியன்றன் வதனநோக்கிநின்புதல்வி
திருந்துங்கமலைபோல்வாளென் சிறுவன்மணக்கவளித்தியெனப்
பொருந்தியவனுமளிப்பனென விசைந்தான்மறுநாட்புலரியின்வாய்.

பாங்கிமார்கண்மூவரொடுஞ் சுவிர்த்தைபரிதியெழுமுன்னர்த்
தேங்குபுனற்காவிரிபடியச் செல்லுங்காலத்திடைநெறியிற்
றுங்குபிறைக்கோடொழுகுமதத் தறுகட்பனைக்கைப்புகர்முகத்தோ
ரோங்கலுறுமிற்குரலெழுப்பி யுயர்காவிடைநின்றெதிர்ந்ததுவே. ()

கண்டுவெருவிக்கைநெரித்துக் கண்ணீர்வாரக்காறளரக்
கொண்டலளகம்புறந்தாழக் கோதைசரியத்துகில்சோரத்
துண்டமதிபோனுதல்வியர்ப்பத் தொடருங்கரியைப்பின்பார்த்து
வண்முரலுங்கானகத்து மறுகிமடவாரோடினரால். (எ)

பசியபுதலான்மிகமூடித் தெரியாதுறையும்பாழ்ங்கூவ
லொசியுமிடையாரஃதறியா தொருங்குவீழ்ந்துமடிந்திடலும்
பொசியுங்கலுழிமால்யானை போயம்மகளிர்தமைக்காணு
திசையுநெடுவான்மலைச்சார லகன்றுகானத்தெய்தியதே. (அ)

கூண்டுமகரமதித்தெண்ணீர் குடையப்போனமடமாதர்
மீண்டுமனையில்வரக்காணு மென்னேயென்றேயிரங்குமனம்
பூண்டதாயர்தந்தையர்கள் பொள்ளெனத்தீண்டிப்பொன்னிநதி
யாண்டுசென்றேயறிதுமெனச் சென்றார்நெறியினடிக்கண்டார் (கூ)

கண்டவடியேகூவட்டாக் வொருசார்செல்லக்கரியினடி
விண்டுநிலம்போற்சுவடுகண்டா ரழுதார்தளர்ந்தார்வெய்துயிர்த்தார்
தண்டவில்லாமற்றொருசார் செல்லவீரிந்ததளிரியலார்
கொண்டகலனுஞ்சூழ்ப்றருங் குழைந்தசிறுதூறிடைக்கண்டார். ()

பின்னுமவர்நெட்டிடைசெல்லப் பிறங்கும்பசும்புற்சிறுதூறு
துன்னும்பாழ்ங்கூவலைக்கண்டார் தோகைமடவாரகினைற்றின்
மன்னிவிழுந்துகிடத்தல்கண்டார் மாண்டாரக்தோவெனமாழ்கி
மின்னியிடிவிழ்ந்திடவெருவும் விடவாளரவின்வெய்துயிர்த்தார். ()

தாங்கியெடுத்துநால்வரையுந் தத்தங்குறங்கின்மிசைவைத்து
வீங்குநெடுமூச்சினராகி விம்மியிரங்கிமெய்துயிர்த்து
வாங்கிமார்பிலெடுத்தணைத்து வதனந்தறைந்துவயிறலைத்தே
யேங்கிவிழிநீர்ரற்றலைப்ப வெருவுற்றிவவாறெடுத்துரைத்தார்.

வேறு.

அந்தோவிதியே யழகியரூமாகமதி
நந்தோவிடுபுனலி னூடோதுநீர்மூழ்ந
வந்தோரிதுநாள் வருங்கூவல்வீழ்ந்தழியக்
கந்தோடிகல்வேழங் காலனுய்த்தோன்றிற்றே.
என்னுமயலோ டிரங்கியழுதேங்கி
யுள்ளமுருகி யொருசிறிதும்வாய்திறவீர்
மெள்ளவிழித்தருட்கண் பாரீர்மெலிவகற்றீர்
பள்ளவருங்கூவல் வீழ்ந்துபரிசற்றீரோ.

என்றினியாங்காண்போ மெழிலார்திருமுகமுந்
துன்றுமலர்ப்பூங்குழலுந் தொண்டைக்கனிவாயும்
வென்றிவடிவேல்விழியும் வெண்ணகையும்வார்காதும்
பொன்றிகழுமேமணியும்பொற் பூஞ்சிலம்பும்பாதமுமே

சிற்றிலிழைத்துஞ் செழும்பூமலர்கள் கொய்தும்
பற்றிக்கழங்கெறிந்தும் பந்தறைந்துமெய்வருந்தி
யிற்றைப்பொழுதளவு மெம்மையுங்கண்பாராமற்
கற்றைக்கருங்குழலீர் கண்டுயினீர்கொண்டீரோ.

பாடுங்கிளியார் பசித்துமிகவருந்த
வாடுஞ்சிறுபூவை வாய்விட்டினிதழைப்ப
வோடும்பிணைவிழியீ ரொன்றுமுரையாடல்செய்யீர்
தேடும்பறவையுமற் றேதுபிழைசெய்தனவோ.

இத்திறத்திற்றாய்மா ரெடுத்துப்பிணைந்தேங்கிச்
சித்தந்துயர்கான்று தேடியழுங்காலை
முத்தனுசத்தியனு மோகத்துயர்மூழ்கிக்
கொத்துமலர்ப்பூங்குழலை நோக்கியிதுகூறினான்.

அன்னமேமேதனே யமுதேயென்கண்மணியே
முன்னநான்செய்த தவத்தின்முழுப்பயனே
சொன்னமேதோளா மணியேயுனையிழந்து
பின்னமேதென்னினி யிருந்தேனிருந்தேனே.

கோதிலாக்குச்சமுனி கென்னலெனக்குறுகித்
தீதிலாவச்சனுக்கே நின்னைமணஞ்சேர்த்த
வோதினன்யானு மிசைந்தேனவ்வுத்தமனிப்
போதுதாம்வந்தானு னேதுபுகல்வேனே. (௨௦)

ஞானமுனிவ னிவையுரைத்தானமகடன்
மேனிதழுவி விழிகலுழுங்காலத்தின்
மோனவிரதன் முறைதெரிகுற்குச்சன்மகன்
கானிலிருந்தழுவார் முன்னங்கடிதுசென்றான். (௨௧)

சென்றகருணைமுனி சேயிழையாரி மாண்டதுவு
மொன்றுமினொருகுருகியழுதேங்குவதுங்
துன்றுதவசீதி யுசத்தியனார்சொற்றதுவு
நின்றுனனிகேட்டு நெடுந்தவத்தோன்கூறுவான். (௨௨)

அருந்துயரமேற்கொண் டனைவோருந்தாங்கூடி
யிருந்தழுதல்வேண்டா மிறந்தாருமுய்வார்கண்
முருந்தனைய தூய்முறுவன் மொய்குழலார்மேனிதனைக்
கருந்தயிலத்தோணியிட்டுக் காத்திடுமின்கண்டீரே. (௨௩)

என்னவுரைத்தா னெழுந்தான்குடகிழிந்த
பொன்னிப்புனலிற் கழுத்தளவாய்ப்போயிறங்கி
மின்னுகிரணத்தின் விளங்கும்வெயிற்கடவு
டன்னைமுகநோக்கி நின்றேதவம்புரிந்தான். (௨௪)

வேறு.

அன்னிலையின்கணமர்ந்திடுபோழ்திற்
கன்னியரஞ்ச வெதிர்த்திடுகைமாப்
பொன்னியில்வந்து புகுந்துதவத்தோன்
முன்னரணைந்து முழங்கியதன்றே. (௨௫)

வேழமடர்ந்து வெகுண்டமைகண்டு
மாழுறுநெஞ்ச னறிந்தறியான்போ
லூழிலுறாந்தவ முற்றிவணிற்பி
வேழுயர்வேழ மெடுத்ததுகையால். (௨௬)

கையிலெடுத்த கடாக்களியானை
மையறுமாதவனைப் பிடர்வைப்பப்
பையவிருந்தருள் பாவமிலாதான்
வெய்யகரிக்கருள் செய்யநினைந்தான். (௨௭)

வாவியமாக மதிப்புனலாட்டி
நாலிருநாளொயி னற்பலன்முற்றுஞ்
சாலமதக்கனி றேதனிகொள்கென்
றேலசுரம்புன லோடுகொடுத்தான்.

மத்தகமீதினில் வன்புனல்வார்த்தே
வித்தகனங்கையின் மெய்யினைநீவக்
கத்தூருமுக்குரல் விட்டுயர்கைம்மா
மூத்தெயிறான்றி முடிந்ததையன்றே.

வெஞ்சினவேழம் விளிந்துருமாறு
வஞ்சியர்சூழ்வர வானவனுகித்
தஞ்சமெனுந்தவ தாபதகேளொன்
றஞ்சலிசெய்தங் கறைந்திடுமன்றே

வேறு.

நீதியோங்கு நிட்டநகரிடைச்
சாதியானவணிகர்தரத்துளோன்
காதுவேள்விச்சிவ குத்தன்காதலன்
கோதிலாத்தன்ம குத்தனென்பேரையா.

வேள்விசெயதனன் வேதங்களோதினே
னுளுமந்தணர் தானங்கணல்கினேன்
காளைசூழ்கிரை காத்தினிதோம்பினேன்
வாளைதாவுபுனல் வயனல்கினேன்.

வணிகர்தங்குல வண்மைக்கிசைந்திட
வணிபசும்பொ னவிரொளிமாமணிப்
பணிகள்வெண்டுகி லாதிபலபொருள்
கணிதமின்றிக் கடிதுகொண்டீட்டினேன்.

ஈதலாது மலையினியன்றவுஞ்
சித்தீர்க்கடற் றீவகத்துள்ளவு
மோதுங்காட்டகத் தோற்றவுநாட்டக
மீதிற்பட்ட வியன்பொருளியாவையும்.

மற்றுமின்னன வெண்ணருவான்பொருண்
முற்றுமீட்டிமுயன்றிடு காலத்திற்
குற்றமின்றிக் குலந்தழைத்தோங்கிடப்
பெற்றனனொரு செம்மலைப்பேதையேன்.

போதமுற்ற புதல்வற்பெறுகென
வாதியத்தியா னேம்புவெறுக்கையிற்
பாதிநல்கினேன் மற்றவப்பாதியால்
வேதியர்க்கெலாம் வேண்டுவநல்கினேன். (௩௬)

சங்கரக்கைத் தலைவற்குந்தண்ணிலாச்
செக்கர்வேணியஞ் செல்வர்க்குந்தேவர்க்கு
மொக்கவாலய மூரியற்றினேன்
மக்கணீர்நுகர் வாவிகடொட்டினேன். (௩௭)

முப்பழுங்கண் மூதம்பலநல்கிடு
மொப்பறுந்தடஞ் சோலையுண்டாக்கினேன்
கொப்பிருந்துணர்ப் பூமலர்க்கொல்லைக
ளொப்பவேயிவை யொன்றலவோம்பினேன். (௩௮)

யாதையாதை யெடுத்தினியம்புகேன்
பேதையேனதன் பின்பட்டபிழையை
மாதுபாகனு மாலும்விரிஞ்சனு
மோதுமுறை விலக்கற்குரியரோ. (௩௯)

ஆயகாலையி னோர்த்தசடையினன்
மேயபூதியன் வேத்திரக்கையினன்
றூயசித்த ருருக்கொடுதோன்றியோர்
மாயவேடத்தன் வந்தெனைநண்ணினான். (௪0)

கண்டபோதென் கருத்தவன்பாற்செலத்
தொண்டுசெய்தனுந் தோமறுவிஞ்சைபோய்
விண்டுகாட்டினன் மெய்யெனவுன்னியே
பண்டையுள்ள பசும்பொனனைத்துமே. (௪௧)

வாதிதன்கை யளித்தனன்மற்றவ
னூதுவான்போ லூறுபொருள்வஞ்சித்துப்
போதன்மேயினன் போதலும்பொவ்வென
வேதனைப்பட்டு வெந்துயர்மூழ்கினேன். (௪௨)

மனைவிகண்டத்து மங்கலநாண்முத
லினியவான்பொரு ளியாவுமிழந்தலாற்
புனையவுந்துகி லின்றிவறுமைபூண்
டினைபுங்காலையின் மூப்புவந்தெய்திற்றுல. (௪௩)

ஈன்றமைந்தனு மின்பக்கனிகைய
ரான்றமாயக் கலவியவாவினாற்
றோன்றுசெம்பொ னடங்கலுந்தோற்றவந்
தேன்றுகாய விரும்பதிநீங்கினேன். (சச)

மாகமாதம் வருதலுநீர்த்துறை
யேகியீரைந்து நாளினிதாடினே
னாகமூப்பிற் பிணியிலழுந்தலாற்
சோகமாகநீர் தோய்வதொழிந்திட்டேன். (சரு)

முன்புசெய்த முழுத்தருமங்களிற்
பின்புசெய்தவிம் மாகத்தினபேறன்றி
வன்பிலேன்கிளை யோர்கண்மனைதொறு
மன்புவிற்றுண் டகல்வயிறுற்றினேன். (சசு)

வேறுமோர்மனை யெய்திவிலாவுறச்
சோறுதய்த்துத் துறந்துயிர்நீங்கினேன்
கூறுமாகத்தின் கோட்பினிற்பொன்னகர்
மாறுறுதோர் மனுப்பகல்வைகினேன். (சஎ)

விண்ணவர்க்குள் வியப்புறக்கற்பகத்
தண்ணிழற்கீ ழரம்பையர்தம்மொடு
மெண்ணிலாவின்ப முண்டொழிந்திற்றபின்
மண்ணின்மேவிந்த மால்கரியாயினேன். (சஅ)

நின்னருட்கொடு நீப்பரும்வாரணந்
தன்னுருக்கரந் தம்பரிற்சார்ந்தமே.
யின்னும்வாழ்வ னெழுவனென்றேகினன்
சொன்னமாக மகிமைத்துதித்தரோ. (சகூ

செம்பொனாட்டினத் தேவனகன்றபின்
பம்புநீரிற் பாமமுனியிழிந்
தம்பர்நோக்கு முகத்தினனைகையா
விம்பரெய்த நமன்றனையேத்தினன். (ரு0)

சுவிர்த்தை காதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் கூ-க்குத் திருவிருத்தம் ௱அ0.

ஏழாவது,

மிருகசிருங்கன் யமனைவணங்கிய அத்தியாயம்.

மனைமனைபுகழ்த்தரும தேவேமிருத்தேயந்தகனே
யாதிதருமவச்சுதனே யழியாக்காலனானவனே
பூதமொறுக்கும்புராதனனே புறத்துமகத்துந்தோத்திரனே
சோதிநீலனென்பவனே பரமேட்டிப்பேர்த்தொல்லோனே. (க)

சொல்லுந்திறல்சேரிருணிகராய்த் துலங்குவதனச்சித்திரனே
மல்லார்தோட்சித்திரகுத்தா வரனேயுன்னைத்தொழுகின்றேன்
புல்லாரிடத்திலதிகோர வுருவாய்ப்புணர்ந்துபுனிதமுள
நல்லாரிடத்துவிழிக்கினிதாய் நண்ணியருளுநம்பரனே. (உ)

வேறு.

பிறைவெள்ளெயிறும் பெருத்தகன்ற
பேழ்வாய்முகமும்பெருவயிறும்
பொறியுமழலும் புகைக்கொழுந்து
பொங்குவிழியும் புருவமுறி
நெறியும்வடவைச் சிகைபோல
நிமிருங்குஞ்சித் திருமுடியும்
வறியகடல்போ லுள்ளொக்கிக்
கிடந்தவயிறும் வரைமார்பும். (ங)

நீலவரைபோ லறக்கருகி
நீண்டவுருவு நிலங்கொள்ளுங்
காலவுததிமு ழக்கமெனக்
கதித்தமொழியு மளவிறந்த
தாலமனைய நெடுங்கரமுஞ்
சாந்துமிரத்த மாலிகையு
மாலகாலமெ னுந்தகைத்தா
யழன்றசிற்றத் தரவுயிர்ப்பும். (ச)

கன்னடதமரித் தசைகழுத்துங்
கவைத்தவடிவுங் கரியநெடுந்
துண்டமதிபோற் படர்மருப்புஞ்
சோரியொழுக்குஞ் சுழற்கண்ணும்

விண்டவசனி யுறழ்கணைப்பு
மிடையுமேதிக் கருவரையிற்
கொண்டல்படிந்த தெனவிருக்குங்
கோலமுடைய கோட்பாடும்.
எரியுந்தானா நாராச
மிலைபார்பில்லே யிருப்புலக்கை
முரியாத்தண்ட நெடுஞ்சூல
முற்றுகுபாசாங் குசந்தாங்கிப்
பிரியாக்கரங்க ளிருநான்கும்
பெற்றபெம்மான் புரமெரித்த
வரியார்சிலையோ னயனெடுமான்
மகிழும்பெரியோய் வணங்கினேன். (௬)

உலகையொறுக்குமடன்மிருத்து மொழிக்குங்காலனுடனிருப்பக்
குலவுபிணிகளுருக்கொண்டு குறித்தவேவற்பணிகேட்ப
விலகுமாரிமாமாரி முதலோர்சேவித் திறைஞ்சிநிற்ப
நிலவுகொழிக்கும்படைதாங்கி நிற்குஞ்சமனேதொழுகின்றேன். (௭)

நெடியகோலகிணம்பூசித் தடியைகிமிரவெடுத்தோங்கிக்
கொடியதீயபாதகரைக் கொடுபோதெம்முன்னெனவுரப்பி
யிடியின்முழங்கிப்பற்கறித்திட் டிருந்தேர்நடுங்கவெழுகோப
முடையசமனே தருமத்தி னுருவேநின்னைத்தொழுகின்றேன். (௮)

வேறு.

செந்தாமரைபோலுந்திரு முகமுங்கனிவாயுஞ்
சந்தார்வரைமார்புமரு டங்குந்துணைவிழியு
நந்தாவொளிதிகழுஞ்சிறு நகைவெண்மதிநிலவுங்
கந்தாரிருபுயமேலொளிர் கதிர்மாமணிவளையும் (௯)

வால்வெண்டுகி லரைநாணொடு வரையுந்திருவரையுங்
கால்கொண்டொளிர் மணிநூபுர வயினின்றொளிர்கழலும்
பால்விண்டெழு முழுவெண்குடை மேனின்றொளிர்பரவும்
வேலொன்றிடு விழியாரசை வெண்சாமரைநிரையும். (௧௦)

செம்பொற்கிரி யெனவேயவிர் திருமேனியுமுடையோய்
வெம்புங்கிர ணத்தாதிபன் விழையுந்திருமகவே
பம்புந்தம ரச்சாகர முடிதென்றிசைபடரு
மம்பொற்சிக ரக்கோபுர மணிமாநகரரசே. (௧௧)

தருமத்தினதளவுஞ்செறி தருதீவினையளவுங்
கருமத்துளபகுதித்திற னிருமித்திடுகணிதப்
பெருமைத்தகுதியரேழுள பெரியோர்புடைதழுவ
வரிமுற்றியதவிசிற்பொலி யமராதினதடியேன். (௧௨)

ஒருநாளெனவுளநாண்முத லுயர்மாதவமுயலும்
பெருமாதவர்வருபோதுள மகிழ்வோடெமெதிர்போ
யிருமாதவமுடையீரென வெழிலாசனமுதவிப்
பரிவோடினிதுரையேபுகல் பழையோயுனதடியேன். (௧௩)

நடுவாசரணம்பாசர ணமனேசரணாகத்
திடுவாசரணல்லார்தமை யிமையோருலகிடையே
விடுவாசரணமலாசரண் வெந்தீவினையொழியச்
சுடுவாசரணென்றேமுனி புவிவீழ்ந்தடிதொழுதான். (௧௪)

வேறு.

அந்தவேலையி லன்னவன்முன்னமே
விந்தைசேர்திரு மேனியப்பினன்
சுந்தரப்புய னாய்மலர்மாலையன்
கந்தரஞ்சேர் கதிர்மணிப்பூணினன். (௧௫)

வெண்ணிலாநகை விட்டுவிளங்கிடத்
தண்ணிலாவிற் றழைக்குமுகத்தின
னுண்ணிலாத வுவகையுளத்தினன்
கண்ணிலார வருட்பொழிகாட்சியான். (௧௬)

நால்வகைப்பெருந் தானைநடுவணே
பால்வளத்திற் பழுத்தசொல்வாய்ச்சியர்
கோல்பிடித்தெறி சாமரைக்கூட்டத்துள
மேல்விரித்தவிழ் வெண்குடையினன். (௧௭)

கண்டிசாமுக மேழ்கடல்வைப்பெலாந்
தண்டலின்றித் தனிக்கோனடாத்திய
மண்டலாதிபர் சூழ்வரமாணிக்கக்
குண்டலத்தென் றிசைக்கோன்குறுகினன். (௧௮)

வீழ்ந்தமாதவன் மென்கையைத்தன்கையாற்
சூழ்ந்துபற்றி யெடுத்துத்தழீஇக்கொளா
வாழ்ந்தவேதிய னீயெமையன்பினாற்
சூழ்ந்துபோற்றுந் துதியின்மகிழ்ந்துளோம். (௧௯)

வேட்டயாவையு மீகுவம்வேண்டெனக்
கேட்டமாமுனி கேழ்கேர்க்கிணைற்றிடை
வாட்டமெய்தி மடிந்தமடந்தையர்க்
கீட்டமொருயி ரீகெனவேத்தினுன்.

அன்னநல்வர மந்தணநல்கினே
மென்னவோதி யெதிர்நின்றநாதனைப்
பொன்னின்வரைழப் பொழிவின்மமூர்வைகுங்
கன்னிமாரைக் கொணர்கெனக்கற்பித்தான்.

சொல்லுமாற்றந் தலைக்கொடுதூதுவர்
வல்லையேகியம் மாதர்தமைக்கொடு
நல்லநீதி நடுவன்முன்காட்டடு
மொல்லைமாதரை நோக்கியுரைசெய்வான்

காணலாவுடல் கொண்டுநுங்காயத்தின்
மாணிழைத்திரு மங்கையர்போய்ப்புக
வேணுமென்று விடுத்தனனக்கணம்
பூணுலாமுலை யாருடல்போய்ப்புகார்

பிறங்குமைக்கண் விழித்தப்புடைபெயர்க்
அறங்கினுர்விழித் தென்னவுடனெழா
வறங்கொள்சிந்தைய ரன்னையர்வெந்துய
ரிறங்கநெஞ்ச மினிதுவந்தாரரோ.

ஓங்குமுள்ளத் துவகையிற்புல்லியே
யீங்குவைகுவ தென்கொனம்மில்லையின்
பூங்குழற்றிருப் பூவையர்வம்மினென்
றங்குடன்கொண் டவர்மனையெய்தினர்.

மெய்திமங்கையர் வைகலுமித்தலை
வைதிகத்தொழின் மாதவமென்வயிற்
செய்தவித்துதி செப்பிவழுத்தினார்
கைதவத்தி னிரையத்தைக்காண்டிடார்.

அன்றியுங்கே ளவயிருத்தாலவர்
பொன்றல்செய்யார் பொருந்துசெவ்வாயொடு
சென்றமிற்பக்கத் திரேழ்தினமெதிர்ந்
தொன்றுசாலம் புனிதமுடையதால்.

அந்தவேலை யரும்புனலாடியே
சிந்தையெண்ணித் திலதர்ப்பணஞ்செய்வா
ரிந்தவைபத்து வேட்டவையாவையு
நந்திடாது பெறுவர்நவையிலாய். (௨௮)

அன்பினுனக் கிதுரையாடினே
மென்பதோதி யெழிலியன்மின்னெனத்
தென்புலாதியன் சேணித்கரத்தனு
மின்பமுற்று முனிவனுமேகினுன். (௨௯)

தருமராசனும் வந்துவாந்தரத்
தரியநற்றுதி யாற்றுமுணர்விசேர்
வருமிருத்து வசுத்திலகப்பட
திருமையின்பமு மெய்திடவாழ்வரால். (௩௰)

மிருகசிருங்கன் யமனைவணங்கிய அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் எ-க்கு திருவிருத்தம் ௨௱௪௰.

எட்டாவது,

தருமசாரமுரைத்த அத்தியாயம்.

மனையில்வைகியினிதிருந்த மங்கைசுவிர்த்தைமாசில்லா
வினையவொழுக்கமுறுகமலை விமலைசுசைசாலவனையுந்
தனையொவ்வாததாயரொடு தந்தைபோருமுகநோக்கிச்
சினைவண்டறையுங்கருங்குழலீர் கண்டபுதுமைகழறுமென்றார். (௧)

வரிக்கண்மடவாரதுகேட்டு மகிழ்ந்துகண்டபடியுரைப்பார்
தெரிக்குமகரமதிதன்னிற் றெண்ணீர்படிந்துசிறந்தகனுன்
மரித்தவளவில்யமபுரத்தை மருவிக்கலியனமடைந்து
பரித்தவிருமைத்திரத்தினரும் புகுந்தகணமபார்த்திருந்தோம். (௨)

ஒருநால்வகையதோற்றத்தி னுயிர்க்குருப்பந்தடைந்தனவும்
பெருகுகிழமாய்வினிந்தனவு முதலாய்த்தோன்றிப்பிறந்தவெலாம்
பரிதிகுமரன்றிருப்பதியிற் பரந்தெள்ளிடவுமிடமின்றி
யரியகாமுன்னெறும்புதனை யனந்தயோனிநெருங்குமால். (௩)

அடைந்தயோனியத்தனைக்கு மிதாய்ப்பகருமைம்பூத
மிடைந்தசுடர்தனிரவுபகல் காலைமாலையிருதரும
முடைந்தமனமோடுதையமுத விரவிருவரைப்பவெலா
கடைந்தவேற்சித்திரகுத்தன் ரூதவோரத்தைக்கணித்திடுவார். (௪)

யாவரேனுமெக்கரும மியற்றினுமியற்றொழிற்றாற்
காவணமென்றுதாரை யடைவரென்னுங்கற்பித்தான்
மேவுமுலவாவுலகத்தும் விரிந்தயோனிவெருவிதயாஞ்
சிவகோடியத்தனையு மொருங்கேகூடிச்செறிந்திடுமால். (௫)

புனிதமாகமதியதனிற் புதுநீராடன்முதலாக
வினிதினியன்றதருமங்க ளியற்றினோர்நல்வழிச்செல்வார்
பனிதீர்புலரிக்காலத்தின் மூழ்கிச்சிவனைப்பாவித்து
கனிதீங்கனிவேதியர்க்களித்தோர் கவலைதீர்நெறிபோய்நண்ணுவரால்

நறியவிலங்கைதப்பழமதனை நயந்துமறையோர்தமக்களித்தோர்
நெறியிற்றுன்பமுளவாது கிமிடத்தியமபதியடைவார்
வறியர்க்கினிதாய்நெட்டிலையின் வாழைக்கனியையளித்தோர்கள்
செறியச்சமனூர்செல்வழியிற் சிற்றூணுண்டுசெல்குவரால். (௭

காரெட்டானைநல்கினவர் களிகூர்சிந்தையினராகி
வாரெட்டாதவனமுலையார் மருவுநமனூர்பதியடைவார்
ஆரெட்டாதபெருநெல்லிக் கனியைத்துகளற்றவர்க்களித்தோர்
பாருட்டாமெனயொளிபரப்பும் பரிதியொளிபெற்றெய்துவரால் (௮)

இடுதோற்குற்பாதுகைமறையோர்க் கீந்தோர்காவுமிவுளிமிசைப்
படுதோற்கலணைமிசையிருந்து பரிதிமகனாலயமடைவார்
சுடுசெங்கதிருமழைத்துளியுந் துன்றுக்குடைபூசுரர்க்களித்தோர்
விடுதண்டுளிமஞ்சனநீழ லிட்டுச்செல்லவிரைந்துசெல்வார். (௯)

தூசுமகிழ்ந்துதானமிடுந் தூயோர்பீதாம்பரமசைத்து
வாசங்கமழும்பொழில்வழியாய் வைவச்சுதமாநகரடைவார்
ஆசில்லாதசிவிகையொடு தண்டுமளிப்பாரவிர்சோதிக்
காசுசேர்ந்தபொற்றேரி லேறிவழிபோய்க்கடந்திடுவார். (௧௦)

உறையுந்தவிசாசனங்கட்டி லவற்றுகொடுத்தோரிருந்திருந்து
நிறையும்வருத்தமறவெளிதிற் செல்வர்நமனூர்நெடும்பதிக்கு
நறைவிண்டொழுகுநந்தவனம் வைப்போர்நாட்பூவிமானத்துக்
குறைவொன்றின்றிமறலிபதிக் கெய்தும்வழியைக்குறுகுவரால். (௧௧)

மரங்கணிரையுமாமர்ங்கள் வைத்தோர்குளிர்ந்தமாநீழ
லிரங்கியளிகளிசைபாட வியமன்பதிபோயெய்திடுவார்
புரங்கணைவெட்பதிகருணை பொதுமன்றியற்றும்பொற்பினாக
ளரங்குசுழுலாவரமியத்தி லேறிவழியின்மர்ந்திடுவார். (௧௨)

கடவுட்டேவாலயங்கள் கண்டோர்வழியிற்செய்தொரு
மடவிட்டிழைத்தமணிமாட மமர்ந்துநமனூரையமடைவார்
சுடர்விட்டொளிருமங்கியொளிமின்னேர்குரவர்தமைத்தொழுவோர்
பட்டொத்திசையுமனத்தின்மூத்தப் படரும்விமானத்திடைச்செல்வார்.

தீபந்தனைச்சினகரத்துக் கியற்றினோரெண்டிசைமுழுதுஞ்
சோபையொளியேமிகவிரித்துத் தானங்காமறலிபதியடைவார்
தாபமறுதீம்பாலடிசி றவத்தோர்க்களித்தோர்தனிச்செங்கோற்
பூபனவேவேட்டவெல்லாந் துய்த்துத்தருமபுரியடைவார். (௧௩)

அன்னதானமினிதளித்த வறத்தினுருவாயினார்க்கெதிர்வ
தின்னதென்னச்சொலத்தருமோ விமையஞ்சேனிடையாகச்
சொன்னதேயமுழுதுமெலாஞ் சுருதிமறையோர்தமக்கீந்தோர்
மன்னுபோகத்தென்மடங்கு மருவிநமனூர்வழிக்கொள்வார். (௧௪)

செம்பொன்வெள்ளிநவமணிக டுகுந்துமறையோர்தமக்கீந்தோர்
பைம்பொனொளிசேர்மணித்திண்டேரேறிநமனூர்பதிசெல்வார்
வெம்புபிணியால்வருந்தினரை விரும்பியழைத்துமருந்தளிப்போ
ரும்பருலகத்தவரென்னப் பிணிதீர்ந்துடலத்தொடுசெல்வார். (௧௫)

தோயந்தெனருஞ்செந்நெல்வளஞ் சிறந்தகழனிதனையளித்தோர்
வாயால்வழுத்தற்கரியவளன் மருவிமறலி பதியடைவார்
தோயாவிளங்குவெள்ளிலைநீ றடைக்காயுதவுந்தகைநர்ச்சே
ரோயாதிசைத்தமுகவாசங் கமழவுயர்தேர்மிசைச்செல்வார். (௧௬)

உருக்குருதிநெய்பூசனிக்கா யுழுந்தன்மொடக்கம்பயறு
பெருக்கும்பலாசக்கனிதேங்காய் பிறங்குதன்னம்பாருமிது
மருக்கொள்கந்தம்பலமூல மாகமதியில்வழங்கினோர்
வெருக்கொண்மறலியாலயத்தில் வெருவாதுவந்துவழிச்செல்வார். ()

வேறு.

இத்தகையநற்கரும மீந்தவர்கடாமுஞ்
சுத்தமுறுமாகமதி தோய்ந்தவர்கடாமுஞ்
சத்திரமியற்றவுறை யுந்தருமன்மூதூ
ரத்தனையும்வெற்றிடமி லாதமர்வரம்மா. (௧௯)

நல்லதருமத்தினைவி யற்றவர்களூற்றூர்
செல்லுமுனெழுந்தெதிர் கடந்திரவிசெம்மல்
வல்லபுனிதத்தவர்கள் வம்மினெனவாழ்த்திப்
புல்லியினிதாயமொழி யும்புகறல்செய்தே. (௨௦)

விண்டுவுலகிற்சிலர் விளங்குகைலைமன்னுந்
தண்டமதிவேணியுல கிற்சிலர் துளங்கும்
புண்டரிகவேதனுல கிற்சிலர்பொலிந்தா
ரண்டருலகிற்சில ரமர்ந்தினிதுசெல்வார்.

அன்னவர்கள்செய்ததரு மத்தளவறிந்தே
யின்னவர்களின்னபத மெய்திடுதியென்னை
மன்னுபவனத்தைநிகர் வாய்மலர்திறந்தே
பன்னிநடுவன்கதி பணிக்கவவர்போவார்.

ஓராயிரயாகையினின் மாமதியுற்றே
மோதுபுனன்மூழ்கிய முழுத்தகைமையோரை
வேதமுறைகூறிய விரிஞ்சனுலகத்தே
போதியெனமற்றவன் விடுப்பவவர்போவார்.

சத்தமுனமாகமதி தோறுமிளிதேகிப்
பத்தியொடுகாவிரி படிந்திடுபலந்தா
னத்தலையிலெய்திய மடங்கனுமதிக்கு
மித்தலையிலெய்தின ரியம்பவெளிதாமோ.

வெவ்வழிமுனிந்துதவ நின்றுவிசோதிக்கித்
திவ்வியவிமானமொடு சேர்ந்தவர்கடம்மை
யிவ்விடைகளித்தினி தியம்புமவர்தாமே
பல்வமுறநுண்மணல் கணித்தனர்பகுப்பார்.

புண்ணியமியற்றினர்க ளிம்மியல்புகன்றே
மெண்ணரியதீவினை யியற்றினர்களெய்து
கண்ணருவிசூழ்கொடு மையுநரகுசாரப்
பண்ணியிடுதண்டமும் வியந்துபகர்வாமே.

தருமசாரமுரைத்த வத்தியாயம் முற்றிற்று.

௮ அத்தியாயம் ௮-க்குத் திருவிருத்தம் ௨௬௯.

ஒன்பதாவது,

நரகசாரமுரைத்த அத்தியாயம்.

பாவியர்களெய்துகிற பான்மையதுகூறி
லாவிதளர்வுற்றுட லறப்பதறுமந்தோ
சீவிரவைவிட்டினிது கேண்மினெனவேலக்
காவிநிகர்கண்ணியர்கள் கட்டுரைசெய்கின்றார். (௧)

வேறு.

வானமோங்கு மரமியம்வைகிய
தானமோங்கிய வீதிச்சமனகர்க்
கூனமில்வழித் தெக்கணத்தியோசனை
யானவெண்பத்தா றுயிரமென்பவே. (௨)

நல்லவர்க்கனித் தாகிபுநன்னெறி
யல்லவர்க்கதி தூரமதாகியுஞ்
செல்லுமப்பாதகர் துன்பத்தைச்சேர்ந்திடுங்
கல்லதர்த்திற மியாவர்கழறுவார். (௩)

வைக்குங்காலின் மறுபுறம்போழ்ந்திடப்
பைக்கொடும்பணிப் பல்லினுஞ்சுள்ளெனத்
தைக்குமுள்ளு முனைக்கல்லுஞ்சல்லியுஞ்
சுக்கம்பாறையுந் துன்னியதோரிடம். (௪)

காரிருப்புச் சலாகையிற்கம்பியிற்
சாருந்தாளறத் தைக்குந்தருப்பையு
மீரச்சேறு மிடுமுனைச்சூலமுஞ்
சூரைமுள்ளுந் துவன்றியதோரிடம். (௫)

ஏறினார்தா ளிழுக்கிவிழுந்திடு
மூறுதேன்வரை யுச்சியினேற்றமுஞ்
சேறிருட்கட் செறியும்பிலங்களு
மாறுவிட்டு மலிவனவோரிடம். (௬)

முள்ளினூர்ந்த பிலமுமுடுக்கரு
முள்ளங்காலுற வூன்றிடியொட்டியும்
வெள்ளிக்கோவில் விளங்குடைமுட்களும்
பள்ளந்தாழ்வும் பரந்ததோர்பாலெல்லாம். (௭)

அறுக்குமோடு மடர்முட்செடிகளும்
வறுத்துக்கொட்டிய வார்மணற்குன்றமுங்
கறுக்கக்காய்ந்த கரியகற்பாறையு
மொறுக்கும்பாம்பு நெருங்கியதோரிடம்.

காயுங்காட்டிற் கனன்றுவலைந்தெழுந்
தீயுமாகி செருக்கனுந்தீவிழிப்
பேயுமட்டையுங் கொட்டும்பெரியதே
ளீயுமாக விருப்பதங்கோரிடம்.

செங்கட்சீயமுஞ் செந்நாய்க்கணங்களுந்
துங்கமாமத யானையுந்தோகுதியுங்
கங்கமும்புலி யுங்கடமான்களு
மெங்குமாக விருப்பதங்கோரிடம்.

கொன்றுதின்னு மரக்கர்தங்கூட்டமு
மென்றுதின்ன விரையுங்கரடியும்
பன்றியுமுடல் போழ்ந்திடப்பாய்மருப்
பொன்றுசேவு முடற்றுமோர்பாலெலாம்.

கோரவேட விடாவினிக்கூட்டமும்
பாரிடங்களும் பற்றுவெஞ்சாபமு
மூருமாமலைப் பாந்தளுமூன்றினைச்
சேருமட்டையுஞ் சேருவதில்லிடம்.

கொட்டுந்தேளும் பனிபொழிகூதிருஞ்
சுட்டநீருஞ் சுழன்றெழுசூறையும்
வெட்டுமின்னும் வெடிக்குமசனியுந்
துட்டமாக்களுந் துன்றுமோர்பாலெலாம்.

சண்டவாயுவுந் தாக்குகன்மாரியு
மண்டிகள்ளிரு ளும்மண்மழைகளும்
பண்டைநோயின் பகுதியும்பாய்புனல்
கொண்டவாறுங் குழுமியதோரிடம்.

வெம்பிவீழ்வெயிற் கற்றையின்வெப்பமுஞ்
செம்புருக்கிற் றெறுகனற்செம்மணு
மம்புபோற்றைக்கு மாலைநெரிஞ்சியும்
பம்மியெங்கும் பரந்திடுமோரிடம்.

இன்னதிய வழியிலிடர்மிகத்
துன்னும்பாதகர் யாருந்துணையன்றிச்
சொன்னயாவு மிருந்துதுயர்செய
மன்னுமின்னன் மலிந்தழுதேங்குமால். (கசு)

கரியமேனியர் காரழற்கண்ணினர்
பரியதண்டினர் பற்பலவாயின
ரெரியுநெஞ்சின ரெண்ணருந்தன்மையர்
வரிகழற்கான் மறலிதன்றூதுவர். (கஎ)

நில்லுநில்லென வந்துநெருக்கியே
வெல்லுமாயுத மாதிவிசிறுவார்
சல்லியம்படுபுண் டொறுந்தாரைவாய்
வல்லையுப்புக் கரைத்ததில்வார்ப்பரால். (கஅ)

அழுதுமாழ்குஞ் சிலரையடர்த்திடா
முழுதுமார்பும் புயமுமுரிந்திடப்
பழுதிலாதவர் பாதத்திலார்த்துடல்
புழுதியாட விழுத்தனர்போகுவார். (க௯)

ஊர்வமுற்றி யறங்கருதாச்சிலர்
பாரினிற்கிடந் தல்லற்படப்படக்
காரிருப்புக் கருமுனைச்சங்கிலி
மார்பிற்கோர்த்து வலித்துக்கொண்டேகுவார். (உ0)

செற்றுந்தீயவர் தம்மிற்சிலவரைப்
பற்றிச்செந்தழற் பாறையின்முட்பல
துற்றப்போட்டதில் வீழ்த்தெறிதூண்டிலை
நெற்றிகோர்த்து நெடிதுகொண்டேகுவார். (உக)

நேசமற்ற சிலரைநெருக்கியே
பாசமிட்டுப் பிணித்துப்பருங்கதை
வீசியென்பற மோதவெரீஇயவர்
பூசலிட்டரற் றக்கொடுபோகுவார். (உஉ)

வெய்யதீவினை வெந்தொழிலாளரைக்
கையிலேமுனைநாடிக் கயிற்றினு
லையவேபிணித் தீர்த்திடலவுலர்க்
கையகோவென் றரற்றக்கொண்டேகுவார். (உ௩)

வாக்கிற்றீமை யுரைத்திடும்பாதக
நாக்கிற்றூண்டிலிட் டீர்த்திடா நின்றுவார்
காக்கையுண்ணக் கருவிழி யுந்தில
ராக்கைமுற்றும் மரித்துக்கொண்டேகுவார்.

அறிவிலாதியல் பல்லவைசெய்திடுஞ்
சிறியர் தம்மைச் சிலைதைத்துயிற் றினொன்
குறிப்புமண்டமுங் கட்டுறக்கட்டியே
வெறியரெத்தலை சீர்த்துக்கொண்டேகுவார்.

தெரிந்தபாதகர் தம்மிற்சிலர்தமை
யரிந்து கட்டிக் கழ்பலத் தம்வாயினும்
விரிந்தவோட்டத்து மீனைநீ தூண்டிவிட்
டரிந்துகாய மழியக்கொண்டேகுவார்.

ஆய்ந்தபாதக ரிற்சிலரஞ்சவே
காய்ந்தசக்கிலிக் கண்ணைவயிற்றகத்
தீக்குழிப்பேர்க்குச் செலுத்தியமாங்கவ
ரோய்ந்துவாய்விட் டுறக்கொண்டேகுவார்.

ஓதுபாதக ரிற்சிலருட்கவே
மோதியங்குசத் தாலவர் மூக்கினுங்
காதினூடுந் தடக்கிக்கருத்தினோ
டேதுசெய்து திரித்தப்பேர்குவார்.

கணங்கொக்கன் பாதகரிற்சிலர்காயத்தி
னிணங்கெழுத்திட வெய்தேதோலொழிட
வணங்குமீர்வாளின் வாயிலரிந்தரிந்
தணங்கெமார்பு வுழந்தக்கொண்டேகுவார்.

துட்டராஞ் சிற்சிலர் தோள்களிற்
கட்டுபாசத்தி ரத்தங்களொன்றிட
வெட்டுவாரயில் வாள்சொரும்வேல்கொடு
முட்டுமார்பினர் முன்கொண்டுபோகுவார்.

மிடர்செய்பாதக ரிற்சிலர் வீழ்ந்தழத்
தடமுமேக்கு மயிற்படைதன்னினா
லுடலேயரிந் திட்டநையுண்டியென்
மிடர்விழைத்துக் கடிதுகொண்டேகுவார்.

அன்னயாவையி லத்துயரெய்துவார்
பின்னர்மற்றோர் பெருந்துன்பதாமுறத்
தின்னலாய்மு னியற்றியபாவத்தைப்
பன்னிவாயுளார் நாவிப்பதைக்கவே. (௧௨)

பார்த்தபார்த்த விடங்கொடும்பாசகருந்
தூர்த்தநோக்கி னமன்றனுதாவை
யார்த்தசீற்றத் தவர்முகங்கண்டுமெய்
வேர்த்துவிம்மி வெதும்பிமெலிந்துமே. (௧௩)

உடுக்கச்சேலையு மன்றியுலைத்துட
னடுக்கவாடிப் பசியாலலைந்தயல்
திடுக்கணெய்தி வெயிற்றகல்வாய்ப்புலி
முடுக்கச்செல்லு முயலெனமுந்தியே. (௧௪)

அஞ்சியோடி யலங்கனுற்றுளிக்
தஞ்சமென்றிறை தாங்குளரென்றழு
தஞ்சுபோத வுதகமுண்டோவெனா
வெஞ்சியேயெரி யும்பசியோடுமா. (௧௫)

வெய்யதீவெயி லானிழல்வேண்டியுந்
துய்யவெண்பனி தோய்ந்துகருக்கினோர்
செய்யசெந்தழ னேடியுஞ்செல்வரா
பொய்யில்வாய்மைத் தருமன்புரத்திலே. (௧௬)

வேறு.

சென்றபொழுதினிலாருந் தென்றிசைக்கோன்
றனியேவற் றிரத்தனிற்குந்
தன்றனியாண்மைப்படைக்கைக் கிங்கரரோ
ரிறைப்பொழுதுந் தாழாதெய்தி
வென்றிகொளுநெடுங்கயிற்றைக் கண்டத்தான்
றிருமுன்னர் விடுத்தலோடுங்
கன்றியநெஞ்சினராகிக் கன்கலுழும்
பாதகருங் கலக்கமுற்றே. (௧௭)

வெள்ளைநெடும்பிறையிரண்டு மிணைத்தனைய
கெட்டெயிறும் விரித்தவாயும்

கொள்ளையனற்பொறிசொரியுஞ் செங்கண்ணு
 முறிபுருவக் குனிப்புங்கோபந்
துள்ளுமிதழ்த் துடிப்புமின்ற முகத்தானைப்
 பாதகராய்த் தொழுதகியோர்
கள்ளமனநிலையழியக் காரிடியின்
 முழங்கியுரை கழறுவானை. (௩௮)

குளாகடலைப்பருகுகினை வடவையெனச்
 சிவந்தெழுந்த குஞ்சியானைக்
கரியவரைக்கதிர்வளைந்த தெனவுடுத்த
 பொற்றிகழ்செங் கலையினானை
கிரியுநெடுஞ்செம்மாலை மிலைந்தானைச்
 செங்கலவை மேனியானைப்
பரியநெடும்பாந்தளென மூவாறு
 புயப்பகுதி படைத்துளானை. (௩௯)

தாலங்களிரண்டென்ன வளைத்துயருந்
 தவிசுருப்பிற் கலதியுண்ணுங்
காலங்கொள்புயன்முழக்க மெனக்கனைக்கு
 மயிடபிசைக் காட்சியானைச்
சூலங்கைவேல்குலிசஞ் சாபமழுக்
 கதைதோட்டித் தனுக்கோல்பிண்டி
பாலங்கண்முசலமசிக் கோல்களைய
 முதலாய படையினானை. (௪0)

மூவுலகுமோரடியின் முடியுமெனப்
 பிரமதண்ட முறையிற்சுற்றிப்
பாவகனிற்சினமுதிர்த்து கடகடெனப்
 பற்கதிக்கும் பரிதிசேசுவ
வாவுதிரைக்கடலேழு மண்ணேழும்
 பொருப்பேழும் வானமேழு
காவிலவளைத்தாண்டுமென வொருப்பாடு
 திருத்துமனை சைந்திருந்தோனை. (௪௧)

ஓங்குதிறலவயிருந்து வுலகொறுக்குங்
 காலனுட லொழிக்குமாரி
தாங்கரியபெருவெகுளி மாரினிசி
 முதலாயதனவாநோய்கள்

பாபகரினின்றுருவெடுத்துப் பணிகேட்ப
 விற்றிருக்கும் பண்பினானை
வீங்கியபெருயிர்ப்பிறெடும் விழித்திடு
 கண்ணீர்பெருக விரைவிற்காண்பார். (௪௨)

கண்டவரைமுகநோக்கி யெயிறுதின்று
 வாய்மடித்துக் கனன்றுசீறிக்
கொண்டலுறுமெனமுழங்கிப் பிரமதண்டந்
 தனையசைத்துக் கொழிக்குஞ்செந்தீத்
துண்டமழிதரச்சிவந்த கனிகழல
 முடிதுளக்கி யகரந்துள்ள
மண்டுபுருவத்துநடு நெளித்தேற
 வுறுத்தினைய மாற்றஞ்சொல்வான். (௪௩)

புண்ணியத்துநிலைசிறிது மெண்ணுமல்
 மறத்தொழிலே புரிந்துதீமை
பண்ணியபாவத்தொழிலர் வந்தாரோ
 வருகவென்று பகரும்வேறு
நண்ணினைமுகம்பார்த்து நரபதியா
 யிருந்துலகை நடுக்கங்கண்ட
தண்ணறையர்வந்தாரோ வருகவிங்கே
 வருகவெனக் கனன்றுகூறும். (௪௪)

நல்லெழிலாவிளமையினுற் செல்வத்தா
 னமைத்தடுப்பார் யாரோவென்று
பல்வளையாரில்லிருக்கப் பலதார
 மணைந்திருந்த பதகர்வாரீர்
வெல்வழிசேர்புயச்செருக்கா லெளியோரை
 மிகநலிந்து வெறுக்கைவாங்கி
யல்லலுறுத்தினர்வருக வருகவென்று
 சிலர்முகம்பார்த் தழன்றுகூறும். (௪௫)

சிலகாலமவனிதனி லினிதிருந்தி
 ரதனிடையே தீமைசெய்து
பலகால்நரகிடையே துயருளாய்
 வோடிவந்த பதகர்வாரு

மலையாழிசூழுலகத் தந்நாள
மன்னர்த்தினரா யரனைமாலைத்
தலையாரவணங்காதீர் வருகவெனவெருண்டுரை
த்துப் பின்னுஞ்சாற்றும். (௪௬)

முன்னர்நீரினிதிழைத்த தீவினையின்
பேரணைத்து முறையிலாதீர்
பின்னர்நீர்நரகினிடைப் பிறழாதுபுகுந்து
துய்ப்பீர் பேர்க்கலாமோ
வென்னைநீரென்னுவதுங் கத்தலையிதுடன்
பட்டாரிவரெனய்தாரேற்
றன்னிநீரெமதுபெருந் தூதர்கையிலினி
யேதுசொல்லலல்லீர். (௪௭

அத்தலையிலுமக்கிதமா யசீதிகளைக்
கற்பனைசெ யமைச்சர்தாமுஞ்
சுத்தமறைவேதியர்க்குந் தேவருக்கு
மிடர்விளைத்த முனைவர்தாமுந்
தத்துதிரைசூழுலகி லறமகல
மறம்வளர்த்த தானையோரு
மித்தலையிலடைந்திலரே தனியடைந்த
வரசரினி யென்செய்வீரே. (௪௮

எனவுரைத்தங் கருகிருந்தசண்டன்மா
சண்டனெனு மிவரைநோக்கிப்
புனிதநெடுந்தவமியற்றுப் பாவியரை
யெழுநரகும் புகுத்திரென்ன
நினையுமுனங்கடிதெழுந்தாங் கன்னவர்தாட்
டுணைப்பிடித்தூ நிமிர்ந்துசுற்றிப்
பனையினெடுந் துணிக்கரத்தாற் பாறையிசை
யுடல்சிதறப் பதறமோதி. (௪௯

தலையுடலங்கால்கரங்க டனித்தனியே
சிதறிவிழச் சோரிதாரை
நிலையறவேபெருகியிட மூர்ச்சையுடன்
கிடந்தோரை நெறியிற்பின்னு

மலைவறவேநீர்தெளித்திட் டுணர்வுசிறி
துதவியுட னவரையாங்கே
கொலைபுரிதீநரகமெனு மிருபத்தெண்
கோடியினுங் குளிப்பிப்பீரால. (௫௰)

பூநிலந்தான்றென்றிசையே போய்முடிந்த
விடமியமபுரிக்குந்தெற்காய்
மாநரகக்குழாமனைத்து மெழுபுவிக்கீழ்ப்
பாதலத்தே மருவிவைகு
மானரகப்பெயர்க ளனைத்தினுக்கும்
பெயருரைக்கி னளவையின்று
மூன்முறையொருகோடி நரகத்துக்
கொருபெயரா யுரைத்துமன்னே. (௫௧)

வேறு.

தாளசுகோளாயதிகோளா கூறுகின்றமகாகோளா
யோராலகோரகுபைபிணி யியன்றதாளதாளையுடன்
பாரிலுரைக்கும்பயானகைபின் பகருங்காழவிராத்திரியு
மூரியாளபயோற்கடையின் கண்டையுரைக்குமகாகண்டை. (௫௨)

சண்டைகோலாகலையுடன்பிற் சண்டைதாமரப்பதுமையுடன்
கொண்டபதுமாவிதிவீதி கூறும்வீமவிசனைபின்
விண்டாரனவிகாரமையும் விரிவச்சிரைபின்திரிகோணை
பண்டைபஞ்சகோணையுடன் சுதீர்க்கைபரிவர்த்துனையுடனே. (௫௩)

சத்தபுமைபின்னட்டபுமை தருசீர்சீர்த்தைமாயையென
வைத்தவிருபத்தெண்கோடி நிரயந்தனக்கும்வருபெயரா
மத்திற்கோடியொவ்வொன்றுக் கையைந்தெரியகமாகுந்
தொகுத்துநிரயமொருநூற்று நாற்பானதின்பேர்கூறுங்கால். (௫௪)

ஆதியானரவுரவமு மழுகைதருமாரவுரவமும்
பீதிசெய்யும்பெருந்தமமும் பெருகுசீதமுட்டணமும்
வாதைசெய்யுஞ்சுரோகமுடன் சுகம்வாழ்நீக்கணமதன்பின்
றீதுதருவாத்தியைசஞ்சீ வனமுமதன்கீழ்செறிசடமும். (௫௫)

சொல்லற்கரியமகாமாயை தொடுத்தலவிலோபம்மதற்பின்
கொல்லுஞ்சுமீபங்கடங்கடம்பின் குலையுமதிதீவிரவேகம்
வெல்லுங்கராளம்விகராளம் விரியும்விரகம்பன்மிடையே
சொல்லுங்கொடியமகாபதுமந் தீயோர்புகுதுஞ்சுவத்திரமும். (௫௬)

பெரியகாலசூத்திரமும் பின்றாச்சனவேகுரிமுக
முரியசனேமிசாதகம்பின் றெழிசுப்பிரதீபத்துடனே
விரியுங்கும்பியாகமுடன் வீழுஞ்சுபாகபிகுருபக்
கரியகிறத்தாருணமக்கி ராசிபவனங்கருதிடிலே. (ருஎ)

கூறுமராந்தச்சிக்குண்டங் கூர்மையிருப்புத்துண்டப்புன்
மாறியெழுமாசமலைத்த மகிரமலிந்ததத்தசெந்து
ஆறுயங்கலேபமுட னயிரும்பூதிமாங்கியமுஞ்
சீறுந்திரவத்திரமதன்பின் செருச்சுவாசமென்றுரைப்பார். (ருஅ)

கூருநிருச்சுவாசமுடன் சதிர்க்கங்கூடசாலமலியே
சேருந்தாரிட்டமகாகாதஞ் சிறந்தபிறவாகம்பின்னர்
சாருந்துயர்ச்சுப்பிரவாக மிருசமேடம்விறலிடபம்
கூருந்திறற்சல்லியஞ்சிங்கங் கொடியபகுவாய்வியாக்கிரமம் (ருகூ)

கபஞ்சூசரம்பின் சுவானம்விறற் கிரியமயிடந்திறல்விருட
மியங்குமேடங்காரணம்பி னியலுங்கிராகங்கும்பீரம்
புயங்கும்புன்சக்கிரங்கூர்மம் பொருவாயசம்பின்கிருத்திரமுந்
தயங்குமுலூகஞ்சார்த்தூலஞ் சளுகங்கபிதந்தட்டந்தாலும். (சுo)

ஆன்றகொடியகண்டகமு மழல்வாய்ப்பூதிவத்திரமுந்
தோன்றுமிரத்தாக்கம்பின்னே சொல்லும்பூதிமிரித்திகையே
கான்றகண்மேதத்துடனே கருதுங்கொடியதுடாக்கினியு
மேன்றகிருமிக்குழியதன்பி னிழிவுகூறுமமேதியமும். (சுக)

அழியும்புழையப்பிரதிட்ட மயிருமுடலத்ததிர்வன்னங்
கழியுஞ்சுவாப்போசனமதற்பின் கானறவாய்ச்சீருண்டிபின்ன
ரிழிவாற்றன்னைதுகருண்டி யெல்லாதுகருஞ்சருவவுண்டி
பொழியுங்கோரச்சுதாருகமே பொல்லாங்கியற்றஞ்சகங்கடமும். ()

என்னுமிசாலம்பின்விகட மெரிவாய்கொழிக்குங்கங்கடமே
வண்ணப்புரிடங்கடாகந்தி வருவைதரணியமுக்காய்ந்த
திண்ணெணிருப்புமுளைப்படுக்கை செழுந்தாரணம்பிற்பூரணமும்
பண்ணுங்கொடுமைபசிதால வனமுமத்திபங்கமுமே. (சுங)

எரிபீடகமுந்தலைச்செக்கு மெறியெந்திரமும்பேரிக்குப்
பரியாலேயும்வெம்பாதகர்கள் பதைக்குங்கூடபாசமும்பின்
னரியவுடலின்மருத்தனமு மானசுன்னாதுன்சுன்ன
மெரியிற்றத்தலோகமிலை யிசலும்படைவாய்ப்பருப்பதமும். (சுச)

புக்கவிப்பொருமியாமளப்பொருப்பு மிழிமுத்திரமும்பெருமலமு
மிகவுநிறைத்தபெருங்கூப மிடைந்தவிருளேமலிகூபம்
புகனும்பூயகூபமும்பின் புகலற்கரிதாஞ்சாதனமும்
விகலமில்லாமுசலமும்பால் விரியுந்திரிகையெந்திரமும். (சுரு)

கொடியசிலையின்சகடமும்பின் கொளுவார்கெடியவிலாங்கலமு
மடியாத்தூலவைத்திரம்வாழ் வனமுஞ்சகடாமண்டபமுக்
கொடியசம்மோகனத்துடனே நீமெதிபங்கமதன்பின்
கடியுந்தத்தருலமுடன் கனலிற்காய்ந்தவிருப்புருளும். (சுசு)

பரிந்தவெருதுக்கத்துடனே பகரற்கரியமகாதுக்கம்
விரிந்துவிளங்குகச்சுமலஞ் சமலமலமேவிளம்பவொண்ணுக்
கரிந்தவாலாகாலம்பின் கருதாவிருபம்பயருபந்
தெரிந்தநியமானாக மேகபாதந்திரிபாதம். (சுஎ)

செறிந்தவெருநீவிரத்தோடு சேறும்வீசியீருக
வறைந்தவிருபத்தெண்கோடி யளவைநிரையநாயகமாய்ப்
பிறிந்தபகுதிபொருவாற்று நாற்பான்முற்றும்பிறழாமன்
மறிந்துவிழவேபுகலிவை பாவமலிவின்வசங்கண்டே. (சுஅ)

செம்பொன்கழித்தகழிம்பறவேகிவாயுருக்குமதுபோல
வெம்புந்திமையமளவு நரகவழலின்வெதுப்பியிவர்
பம்பும்பாவசேடத்தாற் பரிதப்பல்லாயப்புழுவாகி
நம்புசிறைப்புள்ளாய்விலங்காய்ப் பகவரய்ப்பின்னைநராவார் (சுகூ)

யாங்களொருசாரிருந்துகண்ட தில்லாதின்னுமபுரத்தி
லோங்குபெருவண்மையின்றகுதி யாவராளவிட்டுரைப்பரெனத்
தாங்குமணிமேகலைமடவார் சாற்றுந்தகுதிமுழுவதுங்கேட்
டேங்கியிடிவிழரவென்ன விருந்ததாயரீதுரைத்தார். (எo)

தமையுமமையுங்கேட்டபரி சந்தோவந்தோப்பறக்கொடிதே
நமையொன்றில்லாக்காலனகர்ச் செல்லும்வழியிற்கண்டகராற்
சமையுந்துயரும்வழிச்செலவுந் தழல்வாய்நிரையத்தகுதிகளு
மெமையின்றுள்ளங்கவற்றுமென்னே யென்னேயெனவிழ்ந்தின்ன
[லுற்றார். (எக)

வீழ்ந்துவருந்துமவர்தம்மை விழிநீர்துடைத்துமெலிவகற்றி
யாழ்ந்ததுயரால்வருந்தனுங்கட் கடைவோமாகமதிதோறுஞ்
சூழ்ந்துபுன்விற்றேய்ந்துநின்றீர் கணவரேவற்றொழினின்றீ
ரூழ்ந்தமலரிலவ்வினைபோ யொழியுமுன்போவொருகுறையே. (எஉ)

வேறு.

ஈனமிலாத நற்றருமத்தி னியல்வார்க்கு
மானத்தவத்தி னேந்தமுனிற்கு மறினோர்க்கு
மூனமிலாநல் வேள்விமுடிக்கு முறவோர்க்கு
நானிலமல்லால் வேறிடமுண்டோ நமரங்காள்.

பற்றிவிரிஞ்சன் றன்னிலைசேரும் பழையோரு
மற்றைமுராரி வாசவன்வாழ்வில் வதிவோருங்
சுற்றைகொள்வேணிக் கண்ணுதலுலகங்காண்போரு
நற்றவமிங்கே முற்றினர்கண்டீர் நமரங்காள்

இந்நிலமீதே வந்துபிறந்து மியல்பாக
மன்னியநீதி சேர்தருமத்தின் வழிநின்று
பின்னுயிர்வாழும் பேறுநினைத்துப் பெறநில்லார்
நன்னிலமீதிற் பாதகரன்றோ நமரங்காள்.

ஆதலின்முற்று நல்வழிசேரு மறனெண்ணி
மாதருமத்தி னீதிசரித்தே வழுவாமற்
பாதிமதித்தண் சோதிகொழிக்கும் படர்வேணி
நாதனடிக்கே யன்புடைப்பீர் நமரங்காள்.

எண்ணியதீமைக் கேண்மையர்நட்பி னியல்தீர்வீர்
புண்ணியமுற்றோர் தம்முடைநட்பே புரிகிற்பீர்
மண்ணினியற்கைக் கேய்வனசெய்தே வாழ்கிற்பீர்
நண்ணியபாவப் பிழையொழுப்பீர் நமரங்காள்.

கேளிரும்வாழ்வுஞ் செல்வமுநாடுங் கிளர்மாலைத்
தோளுறுபொற்பு மங்கருமவீடுந் துணையோருங்
கோளுறுதெண்ணீ ராறெனமேகக் குழுவென்ன
காளிடனில்லா மின்னெனொழிக்கு நமரங்காள்.

கூடியதிங்கட் சேர்இருபக்கந் துறையாமப்
பீடியோகா தசிவிரதத்தைப் பிழையாம
னேடியியற்றித் தீவினைநீங்கி நெறிவிட்டை
நாடிமுகுந்த னன்னிலைசேர்வீர் நமரங்காள்.

பங்கமுலக்கும் பான்மையவாகப் பலமெண்ணிப்
பொங்கியதெண்ணீர் வைகறைதோறும் போய்மூழ்கிக்

கொங்குடைவாசக் கற்பகநீழற் குடியேறி
நங்குலமுற்று மூய்யவிடுப்பீர் நமரங்காள். (௮0)

வேறு.

என்றுதாயனாயினிதி னினிதமுறத்தேற்றிக்
குன்றுபோல்வளர் குவிமுலைக்கோற்றொடியவருங்
கன்றுதாயருஞ் சுற்றமுந் துரிசறநோற்றுக்
கன்றுதீவினை யகன்றிடப்பற்பகல்கழித்தார். (௮௧)

மாகமாமதி மருவிரோடினர்மகிழ்வர்ற்
போகமேவிய வரம்பையர்புணர்முலைதழுவி
யாகமேமுற்று மார்தளிர்கருமலரணிந்து
பாகசாதன னந்தனவனத்திடைபடர்வார். (௮௨)

நாகசாரமுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௬க்குத் திருவிருத்தம் ௩௧௮.

பத்தாவது,

புட்கரன்காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

என்றுமாதவ வசிட்டனீ றுரைத்தனனிருப்ப
நன்றுநன்றெனக் கேட்டனர் நரபதிதிலீபன்
வென்றதீவினை முனிவநீ விளம்பியகதையு
ளொன்றுகேட்டிட விருப்பமுண் டுரைத்தியென்றுரைத்தான். (௧)

அடுத்ததென்றிசை யந்தகனகர்வழி யளவை
யெடுத்தியோசனை யெண்பத்தாறுயிர மென்றுய்
படுத்தகன்னிய ரத்தலைப்படர்ந்துமீண் டெய்தத்
தொடுத்தநற்றின மெத்துணையென்பதுந் தூயோய். (௨)

மீண்டுமற்றவ ரெய்திடுநாண்மட்டு மேனி
யுலண்டுநந்திடா திருப்பதற்கடுத்தது மறைய
வேண்டுமென்றிவை வேந்தர்வேந்துரைத்திட விரும்பி
நீண்டசெஞ்சடை நெடுந்தவனினையன நிகழ்த்தும். (௩)

வெய்யதீயவர் யமபுரத்தெல்லையை மேவ
வையிரண்டெ னிரண்டுநாட் சென்றிடுமரசே

துய்யகன்னியே யானவோர்சிமிடத்திற் றொலைப்பார்
தையலாருமோர் திங்களச் சமன்பதியுறைந்தே. (௪)

விரித்தசெஞ்சடை வேதியன்றவத்தினை விரும்பி
யருத்தியோடும்வந் தந்தகனுயிரளித் திடவு
மிரித்தகன்னிய ரொல்லையிலெழுந்தனர் மன்னு
தெரித்தமாதவத் தெய்திடாச்சிறப்பு மொன்றுளதோ. (௫)

முற்றுமாதியா முகத்திலோர்மண்டல முழுது
மித்தநல்லுடற் பெற்றிடலழிவுறு திருக்குங்
குற்றமின்றியே பத்துநாளுகந்தொறுங் குறைய
மற்றையூன்றிற்கு மிருக்குமா மாண்டவருடலம். (௬)

அந்தமங்கையர் மாய்ந்தது முதலுகத்ததனு
ளந்தலின்றியே யவருடன் முப்பது நாண்மட்
டிந்தமாநிலத் திருந்தனசவமவ ணிருப்ப
முந்துமேலதியர் கருமங்கண் முடிந்தவை மொழியில். (௭)

மாய்ந்தமாந்தர்க முடலினைமன்னிறு லன்றி
யாய்ந்தநீதினால் புலையிலையென்றெடுத் தறையும்
வேய்ந்தமங்கையர் மேனியும்விரிபுன லிடையே
தோய்ந்துறப்பணி யணிந்திலா துடக்கிலையறிநீ. (௮)

இருநிலத்தினின் மாந்தருக்கியம்பிடின் மதிய
முரியமுன்னுகந் தன்னினுன்மடங்குள வுறவோய்
தரையின்மற்றுள வுகத்தொறுமடங்கொன்று தனியத்
தெரிவுறுங்கலி யுகத்துக்கோர்மடங்குண்டு தெரிக்கில். (௯)

அறைந்தவிந்திர மன்றியுமாதியா முகத்தி
லுறைந்தவேதியன் புடகரனென்பவ னொருவ
னிறந்துகூற்றினை யெதிர்ந்துமானரகரை யேற்றிச்
சிறந்தநல்லுட லொல்லையிற்சேர்ந்துமீண் டுய்ந்தான். (௧௦)

வரிசிலைக்கரத் திராகவன் மனுநெறிவழாம
லிருநிலத்தர சியற்றிரண்டாமுகத் தெல்லைப்
புரியும்வேதியன் புதல்வன்மாண்டுய்ந்தது புகலிற்
பெரியமாதவ ருரைத்திடும்பெருங்கதை யன்றோ. (௧௧)

வாசுதேவனுந் தம்முனும்வருந்துவா பரத்திற்
பேசுமாமறை விஞ்சைகள்பெரிதுணர் காலை

யோசைவாரிதி யுறைந்திடுமுதலையுண் டொழிந்த
புத்திரன்றனிப் புதல்வனையழைத்தனர் புகழோய். (௧௨)

அனையரன்றியு மந்தகனிடஞ்சென்று மீண்டா
ரெனையரென்றியா மியம்புகே மெனமுனியியம்ப
வனையும்வார்கழன் மன்னவன்மாண்டுய்ந்தார் கதையை
வினையழுந்திய வருந்தவவிளம்பென விளம்பும். (௧௩)

நந்தியம்பதி யுறைபவனுன்மறை யுணர்ந்தோ
னிந்துசேகரன் பூசனையனுதின மியற்றி
வந்திசெய்பவ னீதியின்வழாதவ னியமஞ்
சந்திதோறுமே தனைப்பறப்புரிந்திடு தவத்தோன். (௧௪)

கோதிலாதவன் மாகமாதந்தொறுங் குருகிச்
சீதநீரிடைப்படிபவன் வெகுளியைச் செகுத்தோ
னுதனுமமே கனவினு கனவினுமிற்றி
யோதுவாய்மையன் புட்கரனென்பவ னொருவன். (௧௫)

அங்கியின்றுறை முற்றியேயில்லறந் தமர்ந்து
தங்குகேளிருஞ் சுற்றமுந்தனைப்பறப் பெருகப்
பொங்குசெல்வத்திற் புரந்தரன்பொலிவென வாழ்நாட்
டுங்கவெந்திறன் மறலிதன்றூதரை நோக்கி. (௧௬)

வல்லையேகினீர் நந்தியம்பெருநகர் வழாகத்
தெல்லைசென்றதிற் புட்கலனென்பவன் றன்னை
யொல்லைபற்றியே கொடுவருவீரென வுரைப்பக்
கல்லெனத்திரட் குலவுத்தோட் கிங்கரர்கடிதில். (௧௭)

அன்னவூரெய்தி யறைந்தபேரையுற வதனுன்
மன்னுபுட்கரன் றனைப்பற்றிமறலிமுன் விடலும்
பொன்னின்மாமணிப் பொலன்றவி சிழிந்தெதிர்நடந்து
முன்னரெய்திய மறைமுனிக்குவகையு மொழிந்தே. (௧௮)

கடகவன்கையா லவனதுகரங்களைப் பற்றி
யனர்பசும்பொ னாசனமிசையவனுட னிருந்து
விடையம்யாவையும் வென்றமாதவத்து வேதியனே
யிடையினீர்வர வேதுவஞ்செய்தன மென்று. (௧௯)

மாடுநின்றதன் றூதரையல்லையி னோக்கி
மூடுகண்ணழ லொழுகிடவுறுத்திடா தும்மைப்

பிசொர்நந்திப் பதியினிற் பெருந்தவமறியா
மோடுசொல்குணப் புட்கலன்றனைத்தர மொழிந்தாம்.

அவனைப்பாதக வசடனைக்கொடுபுகா தறஞ்சே
ரிவனைக்கொண்டிவ ணடைந்தனீ ரிவனிலையுணரீர்
சிவனைப்போதுறை கிளவனைத் திருநெடுமாலா
மவனைப்போலவ ரிவன்றிறம்யாவரே யுணர்வார்.

எனவுரைத்துவாய் மடித்துநீரிழைத்தது பொறுத்தே
கினைவினுக்குமுன கடிகியேநெறியலா தியற்றி
வினைசெய்புட்கலன் றனைக்கொடிவிரைவின்மீன் குதிரெங்
றினையகூறிப்பின் மறைவலார்க் கிஃதெடுத்துரைத்தான்.

அந்தணாளநீ யெம்மிடையடைந்ததற் கயலோர்
மைந்தர்நன்மனை யனைவருமவாய்கிரத் தாற்றி
வெந்துயர்க்கடல் வீழ்ந்தனரவர்மெலி வகல
முந்திநீசெல வேண்டுமென்றந்தகன் மொழிந்தான்.

நன்றுநன்றெனக் கேட்டமாமறையவ னவில்வான்
றென்றிசைத்தலை யடைந்தயானரகினிற் றிறனு
மொன்றுமானிட ரதனிடையுழந்திடு தயரு
மின்றுகாண்டியா னேருவன்பணித்தரு ளெனவே.

கேட்டகூற்றுவ னதற்கிசைந்தெழுந்துகிழ் கிரைய
வீட்டமூடுசென் றெய்தினனெழுநர கெய்தி
வாட்டமுற்றிடு மன்பதைவருத்தமு மற்றுங்
காட்டினனவன் வேதியனவையெலாங் கண்டான்.

மன்னுதீவினை ரவுரவமகாரவு ரவமும்
பின்னைநாயுண்டி விச்சனம் பெரும்புழுச்சேறு
துன்னுவாளிலை யடவியேசுடுகட மதற்பின்
பன்னருந்தழற் பயானகங்கிருமி பக்கணமே.

பாரவெண்புழு மண்டலம்படரும்வை தரணி
யீரமே சுடுசேற்றுமண் கனுமணவிழிபா
யாரவாயிநீ ருண்டியோடவிசிரு காம்பின்
சோரரோதனங் காய்ந்தவெண் மணற்சுடுருளிடல்.

எண்ணிலாவிவை முதலிய நரகத்தினெல்லாம்
புண்ணினீர்புழுச் சொரிந்திடக் கழுவினிற்போட்டுக்

காரணிறுகிக ணிறுத்திடக் கதறுவாருறுவார்
யெண்ணிறத்தசை புலிகவர்ந்துணவெரு விடுவார். (௨௮)

கனல்கொள் வெண்புழுக் கவிந்திடுங்காய்கருஞ்சேற்றி
னைவிழவே யழுந்திடவுழ னறுயருறுவார்
கனக்கள்கிந்திடக் கரும்பலகைமெய்காருங் கதறுந்
கணைக்கனுண்டிடவீர்ந்திட வுயிர்முற்றுஞ் சோர்வார். (௨௯)

பாரவாய்மழுப்படையினு லெறிந்துடல்பதைக்க
வீரவாளினுலரிந்திட வுயிரிடைவார்கள்
காரமீரிதந்திமெழுங் காய்ச்சிமேற்கவிழ்ப்பச்
சோருமெல்லுடல் வெந்திடத்துடித் துடல்பதைப்பார். (௩௰)

மலையினும்பரிந் தவைத்தவன் வலிதினில்வருந்தத்
தலைகண்மேலுங் டைந்திடவீழ்ந் துடறார்வார்
கவியுங்கனகணிற்பணியினு லடுங்கிடின்றயர்வா
ரலையுந்தீவினைப்புடைபவ ரயர்வெலாநோக்கா. (௩௧)

அஞ்சிகொடுநெஞ்சின னகக்குழற்றியெவர்க்கிரங்கித்
துளிகொள்கண்ணினீர் முகத்தினன்சோர்வுறமுளத்தா
னொவியராகிகின் றிரங்குரிந் துயருறுவீர்
கனிர்கொணல்லறம் புரிந்திலீரோவெனக்கின்றான். (௩௨)

வேறு.

நல்லவனின்மனை கூறுநலோடுநாகத்தோர்
சொல்லுவரந்தோ புண்ணியனெஞ்சிற் றுயாதே
பல்வகையாய பாவமியற்றிப் பழியிட்டுப்
புல்லரிதாயத்திநரகத்தே புரள்கின்றோம். (௩௩)

தன்மனையாடன் னில்லிலிருந்தே தளர்வெய்தப்
புன்மைபுரிந்தே யேதிலர்தாரம் புணர்வுற்றே
நன்மைபுரிந்தோர்க் கின்னல்விளைத்தோகாதோடுந்
தொன்மையவாய நிரகத்தேசுழல்கின்றோம். (௩௪)

மன்றிலிருந்தே வார்முறைத்தோம் வயிறாரக்
கொன்றுயிர்தின்றே மேனிவளர்த்தோங் கோவின்பால்
கன்றிடரெய்தமுற்றுமடர்ந்தே கவர்வுற்றோ
மின்றிதுகாலந் நிரகத்தே யிடைகின்றோம். (௩௫)

மாதவருக்குந் தாபதருக்கு மறையோர்க்கு
மேதமிழைத்தே வஞ்சனையாலே யெளியோரைப்
பீதிபடுத்தேந் தேசிகருக்கும் பிழைசெய்தே
மாதவினித்தீ வாய்நரகத்தே யழிகின்றேம். (௧௬)

தாயொடுதந்தை தன்னையிகழ்ந்தே தவறுற்றேந்
தூயவிருந்தாய் வாயிலின்வாடத் தனிதுய்த்தேங்
காயெரிவைத்தே வீடெரித்தேங் கழிவுற்றேம்
பாயெரிசின்றுந் நீரகத்தே படிகின்றேம். (௧௭)

மேலவர்தம்மை நாவிலிகழ்ந்தேதம் வினையாலே
சூலியருந்தி முற்றுசருப்பக் கொலைசெய்தேங்
காலிகணீருண் போதவையோடக் கலைவித்தே
மோனிடுவாய்நா யுண்ணரகத்தே யுறைகின்றேம். (௧௮)

உற்றொருதெய்வந் தன்னைவழுத்தி யொருவாயான்
மற்றொருதெய்வந் தன்னையிகழ்ந்தே வசைசொன்னேந்
கற்றவர்நெஞ்சங் கன்றமுனிந்தேங் களியாலே
பற்றியகேடுஞ் சேர்நரகத்தே படிகின்றேம். (௧௯)

ஆதுலருக்கும் பூசுரருக்கு மனியோர்க
ளீதல்விலக்கிப் பாவவசத்தா லிடர்செய்தேம்
பூதிதரித்தே யீசனையன்பாற் புகலாதே
வாதைபடுத்துந் நீரகத்தே மருள்கின்றேம். (௨௦)

ஆனதினத்தே நல்விரதங்க ளவைவிட்டேம்
வானவுவானின் மாதரிடத்தே மனம்வைத்தே
மீனமில்லாதே மெய்ப்புவிவேட்டார்க் கிட்டன்று
ஊனபலத்தா லின்னரகத்தே யுழல்கின்றேம். (௨௧)

நன்றிபிழைத்தேங் காவலன்மாள வனிகண்டும்
பொன்றுதல்செய்யா தாரமருங்கிப் புறகிட்டே
மன்றியடைந்தார் தம்பொருள்வவ்வி [illegible]கொண்டேந்
துன்றியபாவத் தின்னரகத்தே சுழல்கின்றேம். (௨௨)

அன்புறுமாக தெங்களினன்னீ ராடாதே
வன்புமுயன்றே யாடினவர்க்கும் வசைசொன்னே
நன்பகன்முற்று நாரணனும நவிலாத
துன்பமனத்தோ டிந்நரகத்தே துவள்கின்றேம். (௨௩)

30

என்[illegible]வர்கூறக் கேட்டதுநெஞ்ச மிடருற்றுப்
பொன்றிகழ்மார்ப னந்தோவந்தோ பொறியற்றீர்
மன்றினடிக்கும் வள்ளல்பதத்தே மனம்வைத்தா
[illegible]டிபுமக்கித் தீவினைநீக்கு மடைவுண்டோ. (௨௪)

மா[illegible]றையாளன் சொன்னமொழிக்கே மகிழ்வெய்தி
யாமினியுய்ந்தே மையவிணைக்கண் டிடர்தீர்ந்தோந்
தேமொழி[illegible]ன்று லாவிகுளிர்ந்தே செயல்பெற்றேந்
தோமறுசிந்[illegible] வேதியவென்றே துதிசெய்தார். (௨௫)

வேறு.

கண்டகாலன் கரு[illegible]திற்பொருமையாற்
கொண்டசின்னை[illegible]குறிக்கழுத்தலை
யொண்டெ[illegible]த்திரு வொப்பவண்மாழ்கின்றுள்
பண்டை[illegible]வேதிய மீண்டுபடர்கென்றான். (௨௬)

வெய்[illegible]ற்று விளம்பலும்வேதிய
னையு[illegible]ன்னிரை யத்திலழுக்குவார்
கை[illegible]படுத்துக் கலங்குதல்கண்டுமீண்
டெ[illegible]தவுங்கா லெழுந்திடுமோவென. (௨௭)

ஆர்ணிந்த சடைமுடி யண்ணலைப்
பாறணிந்த மழுவாட் படையனை
நீறணிந்த நியலனைமாதொரு
கூறணிந்த கொழுஞ்சுடர்க்குன்றினை. (௨௮)

கங்கைசூடின் கடுக்கைச்சடையனைத்
திங்கள்சூடிய தேசிறவண்ணனை
யங்கைமீதி ழையெடுத்தாடியைப்
பங்கயாசன னோத்தும்பரமனை. (௨௯)

சாமவேதனைத் தற்பரவாழ்வினைக்
காமனுகங் கருக்கியகண்ணனை
வாமமேவு மடவரறன்னொடு
மீமமேவி யிருக்குமிறைவனை. (௩௦)

வேதவாய்மை விதியினிலேத்தெடுத்
தோதிபுன்னடிக் கன்புடையேன்றனி

காதலனின் வரவிடைத்தன்னுவார்
பாதகம்புரிந்தேதமப்பணி யென்றுரை
என்னும்வேலை சீரன்புகழ்வென்றந்
துன்னிமாதர் கத்திற்றுனக்குவார்
கன்னமூலத்திற் செம்புனைந்தது
மின்னதீர்க்கு திசையம்விட்டேகினார்.

ஏதியன்னவர் யாவருந்தன்மொழி
கூறியேகினர் கூற்றுவனும்மிழ்ந்
தாவிக்கையய முறைந்தி பன்
மாறிலாதோரம் வரந்தருவேனென்று.

வாக்குநீருற் மதிதலந்தப்புக
மொழங்கின்கின் போமுயர்ந்தென்று
நீங்கையடைந்துற வென்றிக்கிவணொடும்
பாங்குறீதி பற்பகல்வாழ்ந்தியால்.

இந்தமாக்கதை கேட்டிடுவோரெவர்
சிந்தைகூர்ந்திடச் செப்பிடுவோரெவ
ரந்தணாளமைந்தன் றிவோ
புந்திக்கு நூலினடைவாழ்வரே.

சான்றிமைன் வரங்கடந்தொன்
வொன்றுமைநாப் புட்கரசெனுஞ்சொன்
பொன்னுமேனியிற் போய்புகுந்திருந்த
தின்றுமாழ்கு மவர்துயர்நீக்கியே.

காலகாலனைக் கண்ணொருமுன்றுடைச்
சூலபாணியைத் தொன்மறையாளனை
யாலநாலமுண் டீனவழிபட்டு
ஞாலமேவொடு நாளிருந்தாரரோ.

புட்கரன் காதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௧0-க்குத் திருவிருத்தம் ௬௨.

பதினோராவது.

சம்புவதையுண்ட அத்தியாயம்.

மாசறுவசிட்டனென்பான் பின்னருமன்னரேறே
யாசறவிராமன்பாரி லரசியனடத்துங்காலைப்
பூசுரன்புதல்வன்மாய்ந்து போனவனுய்க்காவென்னைப்
பேசியகாதை யென்னைப் பேசுவனென்றுசொல்லுவான். (௧)

பொன்னுலகொக்குஞ் செல்வத் தயோத்திமாபுரியின்மேவித்
தன்னெடுந்துணைவரோ டுந் தசரதராமன்பாரி
லென்னொடுமிடராத்தாங்கா தான்மறையந்தணாளன்
பன்னியோடெழுந் துமாய்ந்த பாலனைக்கொண்டுவந்தான். (௨)

வந்தவன்றனத்தைக்கோயில் வாயிலின்வைத்துமாழ்கி
யந்தமா கலைப்புல்வி யாத்தவானமுவான்சோர்வா
னிந்தப்பூநிலத்திலின்னு மிருப்பனோமகனேயென்பான்
சிந்தைபாழ்துயரின்மூழ்கித் தெருமந்துசெப்பலுற்றான். (௩)

வேறு.

கண்ணேயென் கண்மணியே காதற்றிருமகனே
மண்ணேழுந்தேடினுங் கிட்டாதமாமணியே
புண்ணேபடுத்தியதிற் பொங்கழல்வேலான்றியபோற்
பண்ணேர்மொழிக்குதலைப் பாலகனேயேகினையே. (௪)

என்றினியான்காண்பே னினியோரொடிங்கடி
முன்றிற்புறவெளிபோய் முன்போலினியாடி
நின்றவருகோலமுங் குஞ்சிலைகமுடியும்
துன்றுமணிக்கட்டியுமுன் சோதிமுகச்சோபையுமே. (௫)

என்னைவிதியே யிழைத்தவாறிதோமோ
தன்னேரிலாதின்ற தாதையர்க்குத்தன்புதல்வர்
பின்னேயியற்றுங் கடனைப்பெறுதாதை
முன்னேபுதல்வர்க் கியற்றமுடித்தாயே. (௬)

சிலவொழுக்கத்திற் றிறோன்றிழைத்தறியேன்
காலகதியிற் பிழைசிறிதுங்கண்டறியேன்

ஞாலமிசையொருவர் தம்மிடத் தூங்காஞ
வாலமரணமிஃ தியார்தவறுல்லந்ததுலே. (௭)

மன்னன்முறைதிறம்பின் வானமழைவழங்காப்
பின்னாிருநிலத்துச் சாவும்பிணிவரு
மன்னமுறைமையென் றறிந்தேனிராகவஞர்
தன்னரசினீதித் தவறுல்லிரோந்ததன்றே. (௮)

ஆதலினுனீதி யியற்றுவரசன்முன
மாதிலொருகொலு மணிக்கோயில்வாயிலிடைச்
சாதல்புரிவேன் றவறிழைத்ததாசரதி
நீதமவாழ்வோங்கி யிருக்கவெனச்செப்பி[illegible]னை. (௯)

வெஞ்சிலைக்கைக்காகுத்தன் மீதிற்பழிதூற்றித்
துஞ்சியிடுபாலகன்பொற் றுணுயிர்துறப்பான்
வஞ்சினமுஞ்சாற்றி மறையோனவணிருந்தான்
கஞ்சமலர்போலொளிருங் கண்ணனிதுகேட்டனமே. (௧௦)

வேறு.

வில்லியர்திலகன்பின்னர் வெற்றிறற்சிலதர்க்கூவி
யொல்லையிற்றருதிர்கீதி யமைச்சர்களோடும்வேத
வல்லியர்தமையுமென்னும் வாசகந்தலைமேற்கொண்டு
சொல்லியதூதரோடான் கனைவருமவையிற்றொக்கார். (௧௧)

சுமந்திரன்முதலவாய தூய்நெறியமைச்சர்தாமு
மமர்ந்தமார்க்கண்டன்மிக்க மௌற்கலன்காாத்தியாயன்
சயம்பெறுவாமதேவன் காசிபன்றருசாபாலி
யிமந்தனியுள்ளந்தூய நாரதனிருடியின்னும். (௧௨)

கோதமனெடியாருங் குழுமியாங்கிருந்தவெல்லை
மாதவருனிவர்தம்மை வரிசிலைக்குரிசினோக்கி
வேதியன்வினையமுற்றும் விளம்பினனதனைக்கேட்டுப்
போதுறைகிழவனன்ன நாரதன்புகல்வதானுன். (௧௩)

கொடுஞ்சிலைபுழவகேட்டி குலமறையாளன்மைந்தன்
மடிந்திடுதகைமைக்கேது வகுத்தியானுரைப்பன்முன்ன
மடங்கியமுதயுகத்தி லருந்தவமியற்றல்வேள்வி
தொடங்கியமறையோர்க்காகு மற்றவர்தொடங்கிற்றீதாம். (௧௪)

ஆ[illegible]ன திற்பின்னிரண்டா முகத்தினிற்றவத்திறைக்க
[illegible]னவர்தமக்குமாமூன் றுமுகம்வணிகருக்குஞ்
[illegible]ன்னவத்தவமாகாலா முகத்தினிற்சொல்லுங்காலைப்
பின்னவர்தமக்குமாகும் பெருந்தவமென்னப்பேசில். (௧௫)

கோத்திரமெசனுக்காகாக் கொடுந்தவமிவ்வுகத்திற்
சூத்திரனியற்றுகின்ற நிமையாற்றிருலைத்தான்பாலன்
பாத்திபர்க்கரசேகீயப் பழுதினையகற்றிலின்னே
காத்திரத்து[illegible]வந்தெய்தி யெழுவனிக்காளைகண்டாய். (௧௬)

எண்டிசையாளுமன்[illegible]ரியல்பினுற் செங்கோலோச்சு
மண்டலந்தன்னிற்றத்[illegible]வருணத்துக்கியலாச்செய்கை
கொண்டவர்தம்மைத்தண்[illegible]ங் குறித்திடாக்கொற்றவேந்தர்
விண்டநிரகந்தன்னில் விழுவர்காண்வேந்தர்வேந்தே. (௧௭)

ஆதலானினதுதேய மனைத்திலும்புகுந்துநாடித்
தீதுளகடிந்துநீதி நிறுத்திடிற்செங்கோல்வண்மை
மேதினிபுகழுமின்று விளிந்தசேயுயிருமீளு
மாதுயருலகுக்கில்லை மனுநெறிவாழுவாதென்றுன். (௧௮)

வேறு.

ஏன்றியாழ்முனி சொல்லியிருந்தது
நன்றுநன்றெனை நாடியிராகவன்
றன்றுணைப்பெருந் தம்பியைக்கூவியே
நின்றுவேறொரு மாற்றநிகழ்த்துவான். (௧௯)

கழிந்தவேதியன் காளைதன்காயமுந்
தழிந்திடாம லடுதயிலத்திறை
பொழிந்ததோணியிற் போட்டுப்புரத்தியென்
றெழுந்துபுட்பக மானத்தையெண்ணினுன் (௨௦)

சிந்தையெண்ணிய காலத்திற்சேணிடை
வந்துதோன்றிமுன் னெய்தியமானத்தின்
முந்திமாதவ ராசிமொழிந்திட
விந்திரன்போ லிராகவனேறினுன் (௨௧)

வாங்குசாபமும் வாளிபெய்தூணியுந்
தாங்கிக்கையுடை வாளுந்தனிமருங்

கோங்கவார்த்தங் குருத்திரனெனவலே
விங்குதேசன்வள்ளன் மேற்றிசையேகினான்.

குடதிசைத்தலைக் குற்றமின்றுதலால்
வடதிசைத்தலைக் கிட்டிசைவைப்பெலாங்
கடிதினேகினன் கைதவமின்மையா
னெடியதென்றிசை யெல்லையினேகினான்.

ஆங்குசேடி படைத்திகொலையி
னோங்குமாமலைப் பக்கத்தோரோடையிற்
பாங்கர்பாதம் பழுமரக்கொம்புறத்
தூங்குவானைக் கண்டானிதுசொல்லினன்.

தேவருக்கு மரியசெழுந்தவம்
பாவநீங்கிடப் பற்பகலாற்றுவா
யாவனீமறை யோனெனிலக்கணா
மூவர்போற்ற முழுப்பதமெய்துவாய்.

அன்றிமன்னவ னுயின்மாற்றார்தமை
வென்றமேதினி முற்றும்விரிகுண்ட
பொன்றுஞ்சீழ் விடவுங்காள்வையா
னின்றபின்னிரு வர்ணத்தெவன்கொலீ.

நப்பில்வாய்மைத் தசரதராமன்யா
னொப்பிலாதநீ யுண்மையுரைக்கெனக்
கொப்பிற்றூங்கித் தவம்புரிகொள்கையான்
செப்புகேனது கேளெனச்செப்பினான்.

சம்புவென்பேர் சரீரத்தொடுமெழுக்
கும்பரெய்த வுறுதவஞ்செய்கின்றே
னம்பருத்திர னென்றவநாயகன்
செம்பொன்வாளுரு வித்தலைசிந்தினான்.

சிலைபிராமன் றருமந்திருத்திய
நிலைமையோர்க்கு நீறைமுகினார்திய
மலையிலாத வமரருமாண்டெய்தித்
தொலைவிலாத பலர்மழைதூவினார்.

நல்லைநல்ல தருமத்தைதகாட்டிய
வில்லலாய்வரம் வேண்டிவகொள்கெனச்

சொல்லவேலோடுந் தொழுதுமழைவண்ண
னெல்லைமாண்ட மகவுயிருய்யவே. (௩.௦)

வேண்டுவன்வர மென்றுவிளம்பிய
வாண்டகைக்குமு தாசனரோதுவார்
நீண்டவாளினு னீசன்றலையற
மாண்டபோது மதலையுய்ந்தானன்றே. (௩.௧)

பின்னுமாசிகள் கூறிப்பெயர்தனு
மன்னிராம னயோத்தியில்வந்தெய்தி
முன்னமாய்ந்துயிர் பெற்றோர்முகத்தினை
யுன்னிநோக்கி யுவகையில்வைகினான். (௩.௨)

ஆனவேதிய ராசிகள்கூட
ஞானமாமுனி வோர்கணரென்றிட
வானுமண்ணும் வளம்புகழ்ந்தோதிட
வேனமாகதக ரெங்கணுமேத்தினார். (௩.௩)

காவன்மன்னன் முறைவழிகாத்திடிற
சார்காலத்திற் சார்ந்திடுமோவென
நாவனுவிவ் விராகவனன்புகழ்
மாவரன்ன முனிவருமேத்தினார். (௩.௪)

ஆழிசூழு மவனிநடாத்தினீ
டூழிவாழ்தி யுறவோவெனச்சொலி
வாழிமாதவ ருய்ந்தமகவொடுந்
தாழ்விலாதவர் தாங்களுமேகினார். (௩.௫)

சம்புவதையுண்ட அத்தியாயமுற்றிற்று.

அத்தியாயம் கக-க்குத் திருவிருத்தம் சாகo.

பன்னிரண்டாவது,

சாந்தீபினி புதல்வனுய்ந்த வத்தியாயம்.

பின்னரும்வசிட்டனென்னும் பெருந்தகையரசரேறே
மன்னியதுவாரபதியின் மறிகடற்புறத்துமாய்ந்தான்
பன்னெடுங்காலஞ்சென்று பாலனைப்பிழைத்தகாதை
தன்னையான்கூறக்கேட்டியென்றதுசாற்றலுற்றான்.

வேறு.

பொன்னுலகமொப்பவள னேறியபாலிவோங்கித்
துன்னியிசைவண்டுமூரல் சூழ்பலதுற்றிப்
பன்னுமறைநாலுமுணர் பண்டிதர்நெருங்கு
மன்னகரமேற்றிசை யவந்தியெனலாமால்.

அப்பதியின்வாழ்வுபெறு மந்தணரின்மிக்கோ
னொப்பரியகான்மறையு மங்கமிருமூன்று
மெய்ப்பொருளின்விஞ்சுகலை யெட்டிரழுமெட்டுந்
தப்பறவுணர்ந்தொருவ சாந்திபினியென்பான்.

ஆயவனுணர்ந்தகலை விஞ்சையினளப்புந்
தூயநிலைநிற்றலு மொழுக்கநெறிதோய்வும்
வாயினில்வழுத்தவரி திந்திரன்வணங்கு
மேய்பிரகற்பதியை யொக்குமினையத்தான்.

வல்லமறைவாணனவன் வைகிவளர்நாளின்
முல்லைவடமீனின்வளர் முத்தநகையாள்பா
லெல்லையறுவாரிதி யெழுந்தமதியென்ன
நல்லகுலமைந்தனொரு னல்கிடவுதித்தான்.

மாசறுகுலக்குமர னைப்பெறுமுமன்னே
வாசறவளர்த்துமுனி யைந்துவயதின்மேற்
றேசுறவிளங்குபுரி நூல்விளைவுசெய்து
காசறுநல்வேதவுரை கற்றிடவளித்தான்.

வேறு.

ஆதியாம்வேதத்தோடு மங்கமுமுணர்ந்துவிஞ்சை
யோதியேவளருநாளி லொப்பிலாமாகதிங்கட்
போதலுந்தோழரோடப் புதல்வன்பூரணையாம்பக்கத்
தேதமில்பிரமபாத மெனுந்துறைகடலிலெய்தி. (௭)

பொருந்தியாசமனமாதி புனிதமாந்தொழில்கண்முற்றித்
திருந்தியதோழரோடுந் திரைகடற்றுறையுட்சென்றே
விரிந்தநீருள்ளிறங்கி விண்டுவையுளமேத்தா
மருந்தவன்றன்னையிவ்வா றேத்தியேயாடலுற்றான். (௮)

அரியகிட்டினனேவேத வச்சுதாவடியனேனிவ்
விரிதிரைப்பிரவாகத்தின் மேவியேமாகதிங்க
ளுரியநீராடுமாற்று ளமகிழ்ந்தொல்லையெய்திப்
பரிவுறக்காத்துநீயே படர்கரையேற்றுவாயே. (௯)

என்னுமந்திரத்தையோதி யிரும்புனலதனிற்றாழ்ந்தான்
மன்னியதோழரெல்லா மறிகடற்கரையினேறிப்
பொன்னணிந்திலங்குமார்பிற் புதல்வனங்கெழுதல்காணார்
பின்னர்நீர்த்திரையுட்டேடிக் கண்டிலர்பெயர்ந்துபோனார். (௧௦)

வாடியவுளத்தர்கண்ணீர் வழிந்தொழுமுகத்தர்நில்லா
தோடுகாலர்நீரற் றுலர்ந்தநாவுடையமைந்தர்
மாடுறச்சென்றுசாந்தி பினியுந்தன்மைந்தனின்று
முந்நீரகத்திறங்கி மூழ்கினன்காணேமென்றார். (௧௧)

ஈதவரிசையாமுன்ன மிருந்தவன்மயலேவைகு
மாதுதன்மைந்தற்காணே மென்றவர்வலித்தமாற்றங்
காதினிற்காய்ந்தவூசி யெனச்செலக்கலங்கியேங்கிப்
பூதலத்திடையேவீழும் புலம்பிடும்பொருமியேங்கும். (௧௨)

ஆனனந்தன்னிற்கையா லறைந்திடுமியலமைந்தன்
போனநல்வழியேயானும் போவனென்றெழுந்துபொங்குங்
கானிடைக்கொடியவேடன் கடுங்கணையுருவப்பாயு
மானெனமறுகியேங்கி மடவரல்வருந்துங்காலை. (௧௩)

மறையவனுள்ளந்தேறி மாண்டதுவந்துசொன்ன
சிறுவரைமுகத்தைநோக்கித் திரைகடலிடையேமாய்ந்த
மறுவிலாவுமத்தோழ னெனதுசொல்லிமறிநீர்புக்கா
னறியநீருரைத்திரென்ன வடுத்தடுத்துரைப்பதானார். (௧௪)

கேட்டலுமைந்தரெல்லாங் கிட்டிநவச்சுதாவென்
றேட்டினிலெழுதாவேத மெனத்தகுசுலோகந்தன்னை
மீட்டுமீட்டுரைத்துமைந்தன் விரிபுனலிடையிற்றாழ்ந்தான்
வாட்டமில்லாதான்மீண்டு வந்திடக்காணோமென்றார். (கரு)

விடலையங்குரைத்தபாட றன்னையேவிரும்பிக்கேட்டு
கடலைதிருளத்தறுகி நங்கைநீவருந்தவேண்டாங்
கடவினஞ்சிறுவன்சொன்ன பாடலின்கருத்தினாலே
படலைத்தொழாய்மாறனே பரிவறக்கரையினேற்றும். (கசு)

வருந்தனீபுனற்றிலென்று மடவரன்றன்னைத்தேற்றித்
திருந்தியமுனிவன்மூன்போற் றெளிந்தினிதிருந்தானிப்பாற்
பொருந்தாசிர்வசுதேவன்றன் புதல்வனுமிராமனுக்கு
மிருந்தகல்லைனுக்குந்தேசெய்த வாறெனாவியப்புற்றும். (கஎ)

பல்லியந்தவைப்பவேத பாரகர்தம்மைக்கூவிக்
கல்லினைத்திரண்டதின்டோட் காளையிருவருக்கு
நல்லியற்சடங்குமுற்றி நவையறுமூநூல்சாற்றிச்
சொல்லியபிரமசாரி விரதத்தைத்துலங்கச்செய்தான். (கஅ)

இளையவர்பிறந்தகாலந் திருந்திழையதனின்வருந்
தளையுடையலங்கன்மாலை வசுதேவனுள்ளத்தின்று
விழைவுந்திம்பானல்கும் பசுவையாயிரத்திரட்டி
வளைகடலுலகில்வாழு மறையவர்க்குதஞ்செய்தான்.

என்னியபடியேகோக்க ளீனையாயிரமுமன்றே
மன்னியமறையோர்க்கெல்லா நவையறவினிதுவல்கிப்
புண்ணியகுலத்துக்கேற்ற புரோகிதர்கற்காலே
கண்ணனுக்கும்முன்றானு மறைமொழிகற்கச்செய்தார். (உ0)

ஆன்றகல்விஞ்சைக்கெல்லா மாதாமாகியார்க்குஞ்
சான்றெனநின்றகம்ப லிருவர்க்குந்தகைமைசால
வீன்றியவிஞ்சையிவா ரிருவிடையிலையென்றுந்
தோன்றியமிறப்புக்கேற்பக் கற்பபோற்றுடங்கலுற்றார்.

என்னரிதாயவன்னென் கலைகளாவியன்றசொல்லா
மண்ணிடையொருவர்யாரே வருவிப்பாரென்னத்தேர்ந்து
கண்ணனுந்தம்முன்றானுங் காசிபர்குலத்துவந்த
புண்ணியனானசாந்தி பினியிருக்குரியன்போனார். (உஉ)

எனமனத்துணிவினெண்ணி யிருங்கழநகரநீங்கி
கிளைஞருங்கூடிதுபோகி நீளகவந்தியெய்தி
யனகசிந்தையனுஞ்சாந்தி பினிபவாழிற்றழ்ந்து
வினையதெழுமினராய்விஞ்சை விளைவிலைவடைந்தாரென்றார். ()

அடைந்தவர்கிலையுமேனி யழகையுங்குறித்துநோக்கி
குடைந்தவன்மீளுவம்பைத்தாக் குமார்நீர்வருதிரென்று
விடம்பல்வேதநான்கு மியல்பெறுமங்கமாறு
மிடைந்தவேலைசாந்தீபி யிருநூன்முவிசலினாலும். (உச)

முந்தவியகலைகளாக மொழியமுயக்குமாதுஞ்
சதமகன்குருவேயன்று றுடைமைத்தாவென்றெனய்
விருமுறையாபலிவன்னென் புனைந்தினிவிளைவிறேடி
மதலையர்தாமுக்கற்றார் மற்றனைகரியவன்பே. (உரு)

கலையவரங்கழினீந்த காசமுகைதோன்றநீர
மலையுளாக்குவதுதின்டோன் மைந்தர்கள்வரவியேத்தி
நிலையறவிஞ்சைநல்க மேலேனாகினக்கியாக்க
டலைமையாயளிக்கவென்கி றக்கவையருறுகென்றார். (உசு)

கூறியமொழியைக்கேட்ட குரவனிக்குமரர்தம்மைத்
தேறியித்தகைமைத்தென்றாற் றெலைரசியக்கநாமோ
மாறிவரொக்குநீரா வையகத்திலையென்று
வழியுளத்தினுன்போ யாயிலையோரெந்தேர்ந்தான். (உஎ)

குமாரர்நீர்தருவனுன்டேற் குரைகடற்பிரபாகத்தி
லிரும்பியநுமாக மதியினீராடப்போகி
மதுடைச்சிறுவன்மாய்ந்தா னவனைநீர்கிரென்னச்
சமரிடைக்களிறுபோல்வார் தருவமென்றெழுந்துபோனார். (உஅ)

ஆழியந்தடந்தேரேறி யார்கலித்திரமெய்திப்
பாழியந்தடந்தோள்வீரர் நிற்றலுநின்றபவ்வை
வாழியவருணராச னுணர்ந்துவந்தவரைவாழ்த்தி
யூழியின்முதல்வர்நீரிங் குற்றவாறனையுமென்றான். (உகூ)

யாதவர்குமரர்கேளா வெமதுடைக்குரவன்மைந்தன்
றெதிர்படியவந்த சிறுவனைத்திரைக்கையதன்றான்
மோதிபுட்காந்துகொண்டாய் முன்னரேதருதிரென்ன
மோதியமாற்றங்கேட்ட வருதிக்கொனையபதாறான். (ஙo)

அடியனேனவனைமுன்னங் கரத்திலேனுழிதன்னுட்
கொடியவல்லசரன்பஞ்சசனன்கொலைமுதலையாகி
வடிவெடுத்துறைந்தானையா மதலையைக்கவர்ந்ததுண்டேற்
கடிதவன்றன்னைப்பற்றி யவனுழைக்கவர்திரென்றான். (௩௧)

கொலைபுரிந்துண்ணும்வாட்கைக் கொடுந்தொழிலரசனித்த
வலைகடல்செய்யுந்தீமை யடியனாலடங்காதையா
மலைநிகருருவன்சங்க வடிவினன்வயிற்றைப்போழ்ந்து
சிலையுறைவயிரத்தோளீர் சிறுவனைக்காண்டிரென்றான். (௩௨)

அவ்வுரையியம்பலோடு மஞ்சனவெழிலிவண்ணன்
செவ்விதுசெவ்விதென்றுத் தேரினின்றிழிந்துபாய்ந்து
பவ்வநீர்முழுங்கப்புக்குத் தேடினன்கண்டுபற்றி
வெவ்விடவிடங்கர்போல்வான் விலா[illegible]பார்த்தான். (௩௩)

சங்கமொன்றகட்டிற்கண்டான் றவமுனிமகவைக்காணு
னங்கையிற்பணிலமேந்தி யலப்படையவனைக்கூடி
யிங்குநின்றென்னையென்று வெரிமணித்தேரினேறி
மங்கினரெவருந்நோக்கு மறவியாலயத்தின்வந்தார். (௩௪)

ஏந்தியசங்கந்தன்னை யெழிலிமேனியன்வாய்வைத்துப்
பூந்தவிசுறைவானுருந் தலைபொதிரெறியவூத
நாந்தகக்கடகவண்ணை நமனதுசெவியிற்கேட்டுக்
காந்தியநெஞ்சனஞ்சிக் கதுமெனவெழுந்துவந்தான். (௩௫)

அஞ்சனக்கிரியும்வெள்ளி யசலமுமென்னநின்ற
வெஞ்சிலைவீரர்தம்மை விழியிணைகுளிர்ப்பநோக்கிக்
கஞ்சநாண்மலர்பொற்செய்ய கழலிணைதொழுதுவாழ்த்தித்
தஞ்செனநின்றவீரர் வந்ததைசாற்றுகென்றான். (௩௬)

கருமுகில்வண்ணன்கேட்டுக் காலநீகடிதினீண்டெங்
குரவன்றன்புதல்வன்றன்னைக் கொணருதியென்னலோடும்
புரிகுவனீதேயென்னப் பூங்கழற்றருமனாங்கே
விரைவினிற்குமரன்றன்னை வீரர்முன்கொணர்ந்துவிட்டான். (௩௭)

அழிவுறுமன்றுபோல வமர்ந்தநற்புதல்வன்றன்னைப்
பழியறுவீரர்தேரிற் பரிந்தினிதேற்றியொல்லை
வழியினைநீந்திச்சாந்தீ பினிமலர்ச்சரணம்வாழ்த்திப்
பொழிபெருங்கருணைக்கண்ணார்புதல்வனைமுன்னர்விட்டார். (௩௮)

கண்டுளங்குளிர்ந்துநின்ற கலையுணர்குரவன்றன்னைப்
புண்டரீகக்கணனு மிராமனும்புகழ்ந்துபோற்றி
விண்டதீவினையா மின்னும்வேண்டுவகோடியென்ன
வண்டர்தேசிகனேயொப்பா ரகமகிழ்ந்தீதுசொன்னான். (௩௯)

வாரியிலிறந்துபோன மகவையெற்களித்துநின்றீர்
பாரினிற்குரவற்கேற்ப பரிந்துதக்கனையளித்தா
ராருளருமையையொப்பா ரளித்தவிச்சீர்த்தியெங்குஞ்
சீரிதாய்வளர்கவென்றுஞ் சேருநம்பதியினென்றான். (௪௦)

ஆனதேசிகன்றனல்கு மருள்விடைகொண்டுதேரிற்
றானுலாந்துளபமாலுந் தமமுனுங்கடிதிலேறிப்
பானிலாவெறிக்குஞ்சோதிப் பணிலம்வாய்வைத்தவோதை
வானெலாமுழங்கவூதி வ[illegible]மருவினாரால். (௪௧)

என்றெடுத்தினையவோதிவசிட்டமாமுனிவன்மீண்டும்
வென்றிவேல்வேந்தர்வேந்தே தேவர்தம்வியப்பினாலே
பொன்றிப்பிறவிபெற்றாரளப்பிலர்புகலவற்றே
யின்றதின்மூன்றுகதை யியம்பினேமினிதினென்றான். (௪௨)

அடைவினிவிரவிப்புத்தேள் வழிவரும்மரசர்தங்கண்
முடிபடச்சிவந்தபொற்றாண் முனிவரீமொழித்தமிந்தக்
கொடைபெறுகாதைகேட்டுத் தனக்குமுற்றுளங்களித்தேன்
சடைமுடிமாகிருங்கன் சரிதத்தைச்சாற்றுகென்றான். (௪௩)

சாந்தீபினிபுதல்வனுய்ந்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௧௨-க்குத் திருவிருத்தம் ௪௫௩.

பதின்மூன்றாவது.

மிருகசிருங்கன்மணஞ்செய்த அத்தியாயம்.

வாளென்னவரிநெடுங்கண் மடநல்லார்மாமதனை
வேளென்னக்காதலித்து விரும்புமெழில்விறல்வேந்தே
கேளென்னவருந்தநிதன் கேள்வனவன்கேட்டகதைக்
கோளின்னல்படாதுகொளக் கூறுவான்றுடங்கினன். (௧)

ஆசறுசீர்மாச்சிருங்க னரியவிஞ்சையீரேழுந்
தேசிகனைவழிபாடு செய்துணர்ந்துதக்கவொப்பு

மாசறவேதா னுதவி மற்றவனால்விடைபெற்றுத்
தூசணியுமல்குனல்லார் வதுவைசெய்வான் அணிந்துவந்தான். (௨)

ஈன்றதவத்தோன் மனையி னெய்திட னுயிர்க்குச்சன்
றோன்றனுக்குமகன்மொழிய வசத்தியனுந் துணிந்தவ[illegible]
யூன்றிமணமுடிப்பனென வுவகைமறையோர்க்குரைத்து
நான்றகுமுடிசுவிர்த்தைகையி னலம்பெறுகாப்பணிவித்தான். (௩)

வரிந்தசடைக்குச்சமுனி மகவுக்குமறைவழியே
புரிந்துகனற்றுறைமுடித்துப் புகல்சடங்குமுற்றுவித்து
விரிந்தசடைமுனிவரெல்லாம் புடைசூழவியலோனை
தெரிந்துநிறைசுவிர்த்தைதனைத் திருவைமணஞ்செய்வித்தான். (௪)

ஆங்கதனைக்கண்டனுமே யருங்கிணற்றிலிழிந்துய்ந்த
பூங்கொடியார்மூவருக்கும் பொரு[illegible]னந்தனைவெறுப்பத்
தாங்கரியமணப்பந்தர் தனிலெய்திக்தனித்தனியே
யோங்குபெருவெகுளியொடு மர்சிருங்கற்கிவையுரைத்தார். (௫)

பங்கமறுமருந்தவனே பாவையிவடனைப்போல்
வெங்கனையுமணம்புணர்தி யிதனைமறுத்தனைப்பாயேற்
றங்குபெருஞ்சாபமுனைச் சாற்றிடுதுமெனவோடு
மிங்கிதனுக்கேதுசெய லெனவிருந்தானிருந்தவத்தோன். (௬)

என்னியவனிருக்கின்ற வியல்பனைத்துமுளந்தறிந்து
புண்ணியனும்வியாதமுனி புகலுவான் புரிதவத்தோய்
கண்ணியநின்குறிப்புணர்ந்தே நல்லவரோர்காலத்திற்
பண்ணிமணமுடிப்பதறன் பகுதியதாய்கர் அமெனு. (௭)

பண்டைநாண்மாந்தாதா வெனவுரைக்கும்பார்த்திபனுக்
கொண்டொடியாரைம்பதின்ம ருளரவரையொருபொழுதிற்
கண்டுசவுபரியென்பான் மணமுடித்தான்கலைமதியும்
வண்டுமுரற்றார்த்தக்கன் மடந்தையரைப்புணர்ந்தனன்றால். (௮)

என்றுபராசரமுனிசே யியம்பியவன்மொழிகேட்டு
நன்றிதெனவேயுவந்து நங்கையர்கண்மூவரையு
மன்றுதான்பிரமமெனு மருமணத்தின்படிபுணர்ந்து
அன்றுதார்புனைவேணி மாசிருங்கத்தாயோனும்.

கூடியமாதவரினிது கொண்டாடிவிடைகொடுக்க
வாடியதன்னுசுப்பினைய வனிதையார்நால்வரொடும்

பீடுபெறுமில்வாழ்வும் பெரிதோம்பியினிதிருந்தா
னாடுபுகழ்நரபதியே யெனவசிட்டனவின்றிடலும். (௧௦)

இரவிகுல[illegible]திகல்வேந்த னியம்பிடுவானிருந்தவத்தோய்
புரையறு[illegible]ல்வருணமொரு நாலுக்கும்புகன்றிட்ட
வரியமண[illegible]திய்ற்கைகளுஞ் சவுபரியப்பேதையரைத்
தரையில்மணம்புணர்ந்ததுவுஞ் சாற்றுகெனமுனிசாற்றும். (௧௧)

வேறு.

பேணியபிரமந்தெய்வ மாரிடம்பிராசாபத்தியம்
பூணுமாசுரங்காந்தர்வம் புகலிராக்கதம்பைசாசங்
காணவேயுரைத்தவெட்டுக் கடிமணமிதனுள்ளு
மாணுயர்மறையோர்க்காகு ம[illegible]வர்க்குரைக்குங்காலை. (௧௨)

மாசறுமரசருக்கும் வணிகர்க்குமுரியவாக
வாசுரமியாழோர்கூட்ட மரக்கர்தங்கடிமமூன்றும்
பேசுவர்பின்னர்ச்சொன்ன பைசாசப்பேரியற்கை
நீசரினுறிவொன்றின்றி நிறைந்தபாதகருக்காமால். (௧௩)

மணத்தினுக்குரிமைபூண்ட வரன்றனைவியக்கூவி
யிணர்த்தொடைக்குழலினாளுக் கெழின்மணிக்கலன்கள்பூட்டிக்
குணத்தொடுமணஞ்செய்வித்துக் கொடுத்தலேபிரமமென்பார்
புணர்த்தவரெழுமூவர்க்கப் பிதிர்க்கனைப்புரப்பர்மாதோ. (௧௪)

சாற்றியவேள்வியாங்கண் சடங்கிற்குமகனைநல்க
வாற்றல்சால்தெய்வமென்ப ரந்தமாமணஞ்செய்வித்தோர்
தோற்றுமுடிப்புதல்வன்றன்னு வீரேழுகுலப்பிதிர்க்க
டோற்றியநரகினின்றுந் துரக்கத்திற்சேர்ப்பிப்பாரால். (௧௫)

பசுவொடுகாளைவாங்கிப் பாவையைவரனுக்கீக
விசையுமாரிடமென்ன வியம்புவரவன்பாற்றோன்றும்
வசையறுபுதல்வன்மாண்ட பிதிர்களிலறுவர்க்க
மசையில்பொன்னுலகந்தன்னி லமர்ந்திடவளிக்குமன்றே. (௧௬)

மகன்மொழிந்தெய்திவந்த வரன்கையிலொன்றும்வாங்கா
தகமகிழ்ந்தனங்களையே யன்புறமணத்திரென்று
சகந்தனில்விடுத்தல்பிர சாபத்தியமவர்தாமீன்ற
துகளறுமைந்தனாலே தூயவெண்குலமும்வாழும். (௧௭)

கூசா மிருகசிருங்கன் மணஞ்செய்த அத்தியாயம்.

இன்னனவளித்தாலீது மெனமடவாளைபீநல்
பன்னுமாசுரமதென்பர் பற்றியவேட்கையாலே
கன்னியுந்தலைவன்றானுங் காவினிற்கலந்துபின்னர்
மன்னியேமணத்தல்யாழோர் மணமெனவுரைப்பர்மாதே.

நவிபவர்தம்மையெல்லா நாளயர்க்கனத்தின்மாய்த்து
வலிதினிற்கொண்டுபோத லிராக்கர்தம்மணமதாகும்
நிலைபதிந்தவசமுற்றார் நெடுந்துயில்கொள்வார்தம்மைத்
தலைமைதீர்கைதவத்தான் மணத்தல்பைசாசமாமால்.

மறையவர்தமக்குநாலு வருணத்தமணக்கும்போழ்திற்
பிறைநுதன்மறையோர்மாது முதற்பின்னோர்மகளிரோப்
முறையினிற்றருப்பையம்பு முனைபெறுதுலாக்கோல்தாக
குறைவறப்பிடித்துநீப்பக் கொழு...ற்சடங்குமுற்றும்.

தூயதாயுரைத்தநீதிக் கடிமணந்துய்த்தானுதி
வாயுளுந்திருவுமோங்க வருமகப்பெறுமுண்டாந்
தீயதாயுரைத்தமற்றைக் கடிமணஞ்செய்தானுதில்
வீயுநற்செல்வமக்கட் பேறின்றிவிளைவின்மாயும்.

வேறு.

இதுமணமெட்டிற்கு மியல்பென்றுரைதினம்
விதுவுறழ்கவிகையாய் விளையவன்னமே
சதுர்மறைச்சவுபரிச் சரிதைகேளென
முதுமொழித்தேசிகன் மொழிவதாயினன்.

நாம்பிலிநகரினன் கலைபின்வாரிதி
யேம்பலுற்றுயிர்தொறு மிரங்குமுள்ளத்தன்
போம்பனிவிடையங்கள் புறத்திலாதவ
னோம்பியதவத்தினின் மலர்ந்தமேனியான்.

சாந்திராயணம்பல சரித்ததாயவ
னோர்ந்துமாதவத்துப வாசமுற்றுமோர
னீந்துநீர்சருகிலை நெடிதருந்திப்பின்
பாந்தல்போற்காறுகர்ந் திபோகம்பண்ணுவோன்

நெடுந்தகைச்சவுபரி யென்னுநேரிலான்
கொடுந்தவமியற்றுவான் றுலவுமோனமா

ளடங்கு நீர்மூழ்கியே யாண்டுபன்னிரண்
டொடு இனனெழாதவ னுறைதன்மேயினான். (௨௫)

அன்ன ன்றவம்புரி யமலவாவியின்
மன்னுமோர்சம்மவதமென்னும்வாளைமீன்
றுன்னிமீகளிருந் துணையுமக்களுந்
தன்னைமேயருழ்தரச் சரித்துவாழுமால். (௨௬)

...டைநெடியமீன் மனையுஞ்சுற்றமும்
பிரிவறவாழ்தலைக் கண்டுபேதுறு
விரிசடைமுனிவரன் விழைந்தில்வாழ்க்கையே
புரிவதுநலனெனாப் புனல்விட்டேறினன்.

ஏறியமாதவ னியல்பினன்மூணைப்
பேறியாமெய்திடப் பெண்ணை...குண்டெனு
வாறியசிந்தைய னந்தின்றெழா
மாறிலாவயோத்திமா நகரின்மன்னினான். (௨௮)

வேறு.

மனுகுலத்திற்றோன்றியவேன் மாந்தாதா
வெனவுரைசரு மன்னன்றன்பால்
புனிதமுனியெய்துதலும் விதிமுறையி
னெழுந்திறைஞ்சிப் பூசையாற்றி
வினையமுறுமாதவநீ யிவணடைந்த
பரிசெடுத்து விளம்புகென்னப்
பனிமதியினுயர்கவிகை வேந்தேகே
ளெனமுனிவன் பகர்வதானன். (௨௯)

செங்கதிரோன்றிருக்குலத்திற் றோன்றுவேந்தே
யார்வேட்டுச் சென்றவெல்லா
மிங்கிலையென்னதளிப்பாய் மனுகுலத்தை
விளக்கவரு மிசைபார்வேந்தே
மங்கையரைம்பதின்மருளர் மன்னுநின்
வயினுதித்து வளர்வோர்தம்மிற்
பங்கமறயான்மணக்க வொருதெரிவை
தருதிநெடும் பரிதிவேலோய். (௩௦)

என்றமுனியெழில்வடிவி னிழிவுகண்டு
மனத்திகழ்ந்தே யியோமாகிற்

பொன்னுலகாய்ச்சாபமின்று புகல்வனென்னு
மனத்தெண்ணிப் புனிதனேகென்
மன்றன்மணிமுடியாக நின்றெடுத்த
வனிதையர் தாம் வதித்தோனுக்கே
யன்னமனைவினைமுடிப்பா ரிலைதன்னுந்
தாதையரா லாவதுண்டோ.

மாதவனெனைக்கவர்கள் மாலையிட்டுப்
பொருந்தினரை வழங்குவேனென்
றோதுதலுமுனிவனுவந் தப்பரிசே
யமையுமென வுளைபுணின்று
மூதுணர்வின்முதுமகனுங் காஞ்சனியை
யேவிந்தமுனிவற் கொ[illegible]
பேதையர்பாற்சென்[illegible]வினைக் காட்டியிவ
னுரைத்ததனைப் பேசுகென்றான்.

காவலனுரைகேட்டுக் காஞ்சனிதா
தவர்க்கொடுபோய் கானகத்தின்
மேவுமிடைசெறியதனில் வேதமுனி
பொல்லாத வேடமேற்கி
யேவலராகியமதனுங் காமிக்கு
மெழில்வடிவ மெடுத்தேயந்தப்
பாவையர்தம்முன்னடந்தான் காஞ்சனியுந்
தாதையுரைப் பரிசுசொன்றன்.

வந்தமுனிதிருவழகை வரிவிழியார்
பருகுவார் போலவாகிக்
கந்தமலர்க்கணைபிடியாக் காமனிவ
னெனவிரகக் கவலைமீதூர்ந்
தெந்தையுரைப்படிதவமு னிவனைமணம்
புணர்வமென வெல்லோர்தாமுந்
சிந்தைவிருப்புடனெழுந்து தனித்தனியே
காஞ்சனிமுன் செப்பினரால்.

ஆங்கதுகேட்டியல்வேந்த னிவன்வடிவுஞ்
செயலையுங்கண் டதிசயித்துப்
பூங்குழலாரனைவருமே யோர்பொழுதின்
மணம்புணர்த்திப் போதியென்னத்

தாங்கரியவுவகையொடு மின்னனையார்
தமைக்கொடுபோய்ப் பன்னசாலை
நீங்கறவேதானெய்தித் தெய்வதச்
சனைநினைந்தா னவனுஞ்சேர்ந்தான். (௩௫)

சேர்ந்தவனைமுகநோக்கித் தெரிவையரைம்
பதின்மருக்குஞ் சிறந்தவில்லை
நேர்ந்திவணிசமைத்தியென வுரைத்திடலு
மகிழ்வா னும்பர்தச்ச
னார்ந்தபசும்பொன்றுறுநவமணியி
னிரையாலு மிமிடந்தன்னி
லார்ந்தநெடுமாளிகையு மரமியமுஞ்
சாலைகளு மமைத்திசெய்தான். (௩௬)

செம்பொனினெடுங்கோபுர[illegible]முந்தனித்த
முழுமுகப்புஞ் சிறப்புமன்னா
வைம்பதுமாமனைவியர்க்குந் தனித்தனியே
யில்லிடங்க ளமைத்தபின்னர்
பம்புநெடுங்கொடியிடையு மாளிகையிற்
குடிபுகுந்த பரமயோகி
யும்பர்கருவென்னத்தவத்தா லில்லறத்துக்
குரியவெல்லா முதவினானே. (௩௭)

இனியபாற்சுவைதரக வேவலனமட்
டாரேவற் கிசைந்தமாந்தர்
கனியுயர்தானியந்தொகுதி கவமணிநன்
கலன்வெறுக்கை நானஞ்சாந்தம்
பணிமதிபொற்றாய்பசும்பொன் பட்டாடை
பரியங்க மனைகண்மற்றுந்
தனித்தனியோர்மனைகடொறு மளப்பிலா
திருவளனுந் தந்துவாழ்ந்தான். (௩௮)

ஓங்குதவமாமுனியு மொளிமுடிவேந்
தனித்திடுமொண் டொடியார்தாமும்
வீங்குகடற்றுலகில் விண்ணவர்தம்
பெரும்போகம் விரும்பித்துய்த்துப்
பாங்குபெறுமுவகையொடு மில்லறத்தி
னருந்தருமம் புரிக்குநாளில்

வாய்குசிலைக்கைக்குரிசின் மாந்தாத
மகவாசை மனத்திற்கொண்டான். (௩௯)

காஜுறையுந்தவமுனிக்குக் கன்னியரைம்
பதின்மரையுங் கணத்தினீந்தேன்
மானிடர்சென்றறியாத வனத்திலவன்
கொடுபோன மடவார்வாழ்தல்
யானறியவேண்டுமெனக் கடிதெழுந்து
விரைவினுட னருங்கானீந்தி
ஞானமுனிசவுபரிதன் னாச்சிரமந்
தனைக்கடிதி னண்மினனே. (௪௦)

முகிலுரிஞ்சிக்கொடியாடு கோபுரமு
மணிமுகப்பு முத்தாலை
யகிலமெலாநிலவெறிக்க வழகெறிக்கு
மரமியமு மமரர்நாட்டும்
புகலரியமன்னிடத்து நாகருறை
யுலகத்தும் பொற்புநேரா
மிருவளனாயினவனைத்துங் கண்டுமிக
வதிசயித்து வியந்துபுக்கான். (௪௧)

புக்கவனோர்மனையிடத்திற் சென்றிடலுந்
தாதைவரல் புரிந்துநோக்கி
யக்கணமேசென்றிறைஞ்சி யகமகிழ்ந்
தன்மகளை யரசனோக்கிச்
செக்கமலத்திருவனையாய் கணவனொடு
மிக்கெடுநாட் டிங்கொன்றின்றி
யொக்கவுடன்வைகினையோ கேள்வெனப்பா
லெங்களையு முன்னினையோ. (௪௨)

இயம்புவாயெனத்தாதை வினவுதலு
முகமகிழ்வா லெழுந்துசொல்வா
ளயம்பெறுகல்லுண்டியினி னவமணிப்பூண்
கலன்வகையி னறையாரத்திற்
பயம்பெறுநற்பசுநிரையிற் சிலதர்சிலை
தியர்தொகையிற் பசும்பொற்றாக்கல்
வயங்குமிருநிதிக்குவையி லில்வாழ்க்கை
தனிற்குறையாவாழ்வு பெற்றேன்.

ஆனாலுமாதலிலொரு குறையுடைய
ளடியளெ னஃதேதென்னில்
வானாடர்தருவனைய முனிபிரியா
தென்மனையில் வாழ்தலாலே
பூநாறுங்கருங்குழலென் றுணைவியர்தந்
துணைபுணராப் புணர்ப்பினாலே
நானொருத்திக்குறையலது வேறுமுறை
யில்லெனின் றனையையென்றாள். (௪௪)

அந்தவுரைகேட்டிறைவ னயன்மனையி
லுறையுமக ளருகுசாரத்
தந்தையரவினைக்கண்டு தாடொழுதா
டனக்குறையே தென்னச்சாற்ற
முந்தவடிதொழுதமக ளுரைத்தபடி
யவடானு மொழியக்கேட்டா
னிந்தவண்ணமிறைவினவப் புதல்வியர்மற்
றெல்லோரு மிவையேசொன்னார். (௪௫)

என்றமடவாரெல்லா மிவ்வுரையே
புகலக்கேட் டிகல்வேன்மன்னன்
ஒன்றியபேருவகையினுற் றாயமுனி
தனைநாவிற் றுதியாதேத்தி
யான்றபேரன்பினொடு மயோத்திநகர்
தனிலடைந்தா னிவைமாரு
மூன்றுமகவோரொருவர் முனியருளா
லீன்றுசெல்வ முழுதுந்துய்த்தார். (௪௬)

பெற்றெடுத்தமகவுக்கு மகவுண்டாய்
வழிவழியும் பெரிதுண்டாகிச்
சுற்றமிகவாவே மகவே
மாய்மிக்கவுந் துவன்றிச்சூழ
நற்றவனக்கேளிரொடு மாகமதி
நீர்மூழ்கி நலத்தின்வைகிக்
குற்றமறகெடுங்கால மில்லறத்தின்
பெருவாழ்வுங் கூடிவாழ்ந்தான். (௪௭)

இத்தனையோர்தவப்பெருமை யிந்தமுனிக்
கெதிர்த்தவா றென்னவென்னி

லத்தலையோர்மடுப்புனலுட் பன்னீரான்
டளவையெழா தாழ்ந்துமூழ்கி
மெய்த்தவஞ்செய்திடுகாலை யீராறு
மாகமதி விரிநீர்மூழ்குஞ்
சுத்தமுறுதவப்பயன்கா ணெனவசிட்ட
முனியெடுத்துஞ் சொல்லினனே.

மிருகசிருங்கன் மணஞ்செய்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் கூ-க்குத் திருவிருத்தம் ருoச.

—

பதினன்காவது,

மிருகசிருங்கன் இல்வாழ்க்கையுரைத்த அத்தியாயம்.

—

பேரியற்கைமுனியுரைத்த கதைகேட்டு
மனமுவகை பெரிதுகூர்ந்து
தாரியற்கைமணிமவுலித் தனிவேந்தன்
முனிவரகீ முன்னஞ்சாற்று
நாரியர்க்குள்வடமீனிற் கற்புடைய
நால்வரொடு நவைதீர்வேதச்
சீரியற்கைமாசிருங்க னில்லறத்தின்
வாழ்ந்ததினிச் செப்புகென்றான்.

வேந்தனிது வினவுதலும் வேதமுனி
வினவினுக்கு விடையுஞ்சொல்வான்
மாந்தரினில்லறநெறியே யொழுகிடுவார்
மண்ணுலகும் விண்ணும்போற்றச்
சேந்தவிகபரமிரண்டு மீரிடத்தும்
வழுவாது சிறக்கத்துய்ப்பார்
பாந்தண்முடிப்பாரில்வரு மானிடருக்
கில்லறம்போற் பலிப்பதுண்டோ.

ஆதலினல்விடியதன்முன் னெழுகவ்வ
லெனத்துயிநீர்ந் தடைவிற்றங்க
ளாதனையேமனத்தெண்ணித் தருமமொடு
பொருளினைந்து கவிவுநீங்கி

யேதமறுநிருதிதிசை தனிலொருசா
ரேய்வீதி யெல்லையேகிக்
காறதனிற்பூணூலிட் டுத்தரிகந்
தனைத்தலையிற் கட்டிமாதேர. (௩)

வடதிசையைநோக்கியிருந் தொருதிரணை
நிலத்தினிட்டு வாய்மைகூறு
துடனுமிழ்தல்காறுதலோ டொழிந்துமல
சலங்கழித்தங் கொல்லைநீங்கி
யிடதுகையாலெச்சில்பிடித் தியல்புறுமண்
ணள்ளியெடுத் திருநீராற்றிற்
தடமதனினீரையொரு பாத்திரத்தின்
மொண்டகன்று சுவுசஞ்செய்ய. (௪)

அல்லதுபாத்திரமிலதே னீர்க்கரையி
னொருமுழத்துக் கப்பால்வைகிப்
புல்லுசவுசக்கழிநீர் பெருநீரிற்
கூடாத புலத்தைப்பார்த்தே
யெல்லையினிலிருந்தெட்டிச் சவுசஞ்செய்
திலிங்கத்துக் கொருக்கால்மண்ணுஞ்
சொல்லுகுதத்திற்கைங்கால் மண்ணுமிட்டே
யிடதுகைக்குத் தொகைபத்தாமே. (௫)

கையிரண்டுமுறக்கூட்டி யேழுமுறை
மண்ணிட்டுக் கழுவிப்பின்னர்
துய்யதிருக்காறனக்கு மைந்துமுறை
களினுன்மண் டொட்டுத்தேய்த்து
மெய்யின்முனஞ்சொன்னவிட மொருமுறை
மண்ணால்விளக்கி விளங்குநீரைப்
பையவிதியாலுமிழ்ந்தே யாசமன
மூன்றுமுறை பண்ணிப்பின்னர். (௬)

வார்ந்தொழுகுந்தண்ணீரைப் புறமெடுத்து
முகங்கழுவி வைமுன்னேனுந்
சேர்ந்தொழுகுபாலேனு முள்ளமரத்
திருகுசென்று செல்வமாயுட்
கூர்ந்தம்திபுகழ்காந்தி குலப்புதல்வர்
வலியளித்துக் கொடிப்பாரென்ன

நேர்ப்படுசிறுவிரற்பருமை யீராறங்
குலக்கம்பு தெரித்துமாதோ.

பல்விளக்கமதிற்காகா நாளெய்திற்
பல்காளி ருமிழ்ந்துசுத்த
நல்விதத்திலியற்றியபி னாசமன
விதிமுடித்து நதியுளெய்திச்
சொல்லியசங்கற்பத்தின் முறைமுழுகிச்
சுசிருடி பிதிர்க்கடம்மை
வல்லமுறைதருப்பித்துக் கரையேறி
மாசில்கலை யிரண்டுசுற்றி.

உத்தரிகமொன்றணிந்து பின்னருஞ்சுத்
தாசமன முதலித்திக்கள்
பத்திபெறுகுலாசாரப் படிபூதி
கோபியொன்றைப் பாலந்தீட்டிச்
சுத்தமுறுமருக்கியத்தோ டியன்றசந்திக்
கடனனைத்துந் துலங்குவான்றீ
னத்தமனமாவதன்முன் கடிதியற்றி
யருக்கமென்றூ மளவுமாதோ.

நலம்பெறுகாயத்திரியை நனிசெபித்து
வானிரவி தனுக்குங்காலைப்
பலன்பெறவேயுபதானம் பண்ணியபி
னதனமும் பரிந்துசெய்து
வலம்புரியுமோமமுடித் தாங்கியனற்
றனமது வழங்கியக்கன்
நலம்புகழ்காலத்திலொரு கூறுநள்ளி
யிருகூற்றின் மறைபுஞ்சாற்றி.

புற்றருப்பைசமிதையிவை போய்க்கொணர்ந்து
முக்கூற்றில் வருத்தமின்றிச்
சொற்றநெறிதனிலெய்தும் பொருளீட்டி
யதன்பின்சொன் னாலாங்கூற்றி
லாற்றுபுனலாடியுச்சிக் கடன்கழித்துப்
பிரமவேச்ச முவந்துசெய்த

42

பிற்றையினிற்றேவருக்கு மிருடியர்க்கும்
பிதிர்க்களுக்கும் பெருநீரல்கி. (கக)

சீரியதன் மனையெய்தி யாதித்தன்
கவுரிமால் திறலார்வேழப்
போர்முகத்தவிநாயகன்பி னுருத்திரனோ
டைவரையும் பொறையினுற்றி
நேருடனேபஞ்சவெச்சந் கவானபலி
காகபலி நெடியபூத
மாரவுதவிபெலியோ டனோந்துள்ள
பூதபலி யடங்கச்செய்தே. (கஉ)

புறக்கடையின்வந்தெய்தி யதிதியர்தம்
வரவதனைப் புகுந்துதேடி
யறத்தினர்வந்தாலவர்க்குத் [illegible]னைப்போற்
பெரும்பூசை யளித்துப்பின்னர்
சிறப்புடனேபுனிதவிடத் தானதொரு
பொற்கலத்தைத் திருந்தவைத்தே
யுறப்பரிவாற்கீழ்த்திசையே நோக்கியிருந்
தரையொன்று முரையாருகி. (கங)

ஈன்றவர்கள்குரவரொடு முதியோர்க
ளிளஞ்சிறார் விருந்தரென்று
மான்றமுறுநோயாளர் கருப்பமுறு
மடவார்க ளாதியானோர்
தோன்றிடமுன்னுப்பித்துப் பஞ்சபலி
பிராணுதி சொன்னவைந்து
மூன்றியவாகுதிமுதலா யுரைத்தவிதி
யத்தனையு மோர்ந்துசெய்தே. (கச)

முந்துபழஞ்சோறுதி விழுப்பமிலா
வத்துணையு முழுதுநீத்துச்
சிந்தாநறுநெய்வெண்சோ றட்டகறி
யித்துணையுந் தெறுவிதன்னுற்
றந்திடவேயினியகறி முதலருந்திப்
புளிப்பெரிப்போ டெப்புச்சார

வெங்கதிரெழவருந்தி யந்தியத்திற்
பாதிமோர் விளம்பத்துய்த்தே. (கரு)

றுண்டிகைக்கைப்பகலருக்குக் குக்குடவண்
டத்தளவாய்க் கொள்ளுஞ்சோற்றுப்
பிண்டமிருநாலாகு முயர்வானப்
பிரத்தருக்கவ் விரட்டிபேசி
னெண்டிசையும்புகழ்ந்திடியில் லறத்தினருக்
கென்ஞன்கென் றிரம்பலாகுந்
தண்டுறுகைத்தலப்பிரம சாரிக்கு
வயிறுகொள்ளு மளவுந்தானும். (கசு)

ஓதியவிப்படியருந்தி யுத்தரா
போசனமு மு[ink smudge]பின்னர்
கோதற்வேமன்மட்டுக் கையொடுவாய்
கால்கழுவிக் குற்றநீங்கி
நீதியிற்சுத்தாசமனம் பிராணயா
மஞ்செய்து நிலத்தின்வைகி
நாதனையுன்னினேந்தாகையா றுயிதலந்
தொட்டுநல்லா சமனஞ்செய்து. (கஎ)

தாம்பூலம்பெரிதருந்தித் தற்பரத்தைச்
சிந்தித்துத் தகைமையோடு
மாம்பொருள்சேர் நூல்பார்த்தே யறுகூறு
மெழுகூறு மடைவினீக்கி
யோம்புறுதன்மனைவாழ்க்கைக் குறுங்கருமத்
திடைபோயென் கூறும்போக்கி
வாம்பரித்தேர்க்கதிர்க்கடவு ளத்தமனை
வரையடையு மளவுமாதோ. (கஅ)

தெண்ணீரிற்கால்கழுவிப் புனிதனாய்
மாலையிற்செய் கடனுந்தீர்த்தே
புண்ணீர்மையாகச்சா வித்திரியை
யுடுத்தோன்று மளவுமோதிப்
பண்ணியதோருபதான மோருமயி
வாதனங்கள் பரித்துசெய்து

புண்ணியவேள்விச்சாலை புகுந்தானா
ஹேத்தொழிலும் பொருந்தச்செய்தே. (கக)

விருந்தினொடுமிரவருந்தி யாசமனத்
தொழின்முடித்து மெல்லிதாகப்
பொருந்தியபஞ்சணையேறிக் குறுமுனிமான்
முசுகுந்தன் பொருவிலாத
வருந்தவத்துநற்கபில னுரித்த
னிவரையெண்ணி வயினதேயன்
றிருந்தியமந்திரஞ்செபித்துச் சிவனடித்
தாமரையினைமேற் சிந்தைசெய்தே. (உ0)

நிறைகும்பத்தியயிலை வழுவாமற்
றலைமாட்டி னெறியின்வைத்து
முறையொன்றமொழிந்தபடி [ink smudge]டிசையிற்
றலையாக முல்லைமூரற்
கறைவென்றவேனெடுங்கட் கலாமதிபோற்
றிருவதனக் கலைவக்கொங்கைப்
பொறைகொண்டநுண்மருங்குற் பூவையொடுந்
துயில்வதுவே புலமைத்தாமால். (உக)

தன்மனையிற்றுயில்கொள்ளிற் கீட்டிசையிற்
றலைவைக்கத் தாமாதேய
மன்னியமாமன்மனையிற் றென்றிசையிற்
றலைவைக்க வதிர்தலூர்விட்
டன்னியமாம்பதியடையின் மேற்றிசையிற்
றலைவைக்க வவையேயன்றிப்
பின்னர்வடக்கொருக்காலுந் தலைவைக்க
வாகாதாம் பேசுங்காலே. (உஉ)

சொல்லுமுவாவிரண்டினும்பின் சொல்லாத
நாட்களினுந் தோகைமாரைப்
புல்லியிடுமுறையொழிந்து நல்லதின
நல்லோரை புகுதல்பார்த்து
வல்லவினையமுலைசேர்தல் மரபாகு
முன்னெறுபின் னியாமமாற்றி

யல்லினிடையைமூன்று நாழிகையுந்
துயில்புரித லழகிற்றம்மா. (உஅ)

இந்தவண்ணநீதியினி லொருசிறிதுந்
தவறுமல வியற்றினோர்கள்
கந்தமலர்நான்முகத்தோன் பேரவையி
னெய்திநெடுங் காலம்வாழ்வர்
சந்ததமுமாகிருங்க ளிவ்வண்ணந்
தவறுமற் பரிக்கமற்றைப்
பைந்தொடியார்நால்வருந்தங் கற்புநிலை
நின்றபடி பகர்தல்செய்வாம். (உகூ)

மிருகசிருங்கன் இல்வாழ்க்கையுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் கஅ-க்குத் திருவிருத்தம் ௨உரு.

...னேழாவது,

கற்புநெறியுரைத்த அத்தியாயம்.

அன்னவூர்தியு மாழியஞ்சுடுசெல்வனுங்
கன்னலாறுசொற் காரிகைபாகனு
மென்னுமூவர் முதலவெத்தேவுந்த
மன்னுகாதல ரென்பர்மடந்தைமார். (க)

பித்தனாயினும் பேதையனாயினு
மத்தனாயினு மாண்பிலனாயினு
முத்தமத்திரு வொப்பவர்கேள்வர்தம்
பத்தியோடவ ரேவற்படிநிற்பார். (உ)

பிணியனாயினும் பெற்றியைநீக்குறுந்
தனியன்மாந்து தகைமையனாயினு
மணியிலாதவ னாயினுமன்பர்தம்
பணிவிடைத்தலை நிற்பர்நற்பாவைமார். (ங)

அழகுமின்றி யறமிகுமூப்புறு
கிழவனாயவன் கிட்டியகுட்டநோய்
பழவினைப்படி யெய்தினும்பாவைமார்
மழவனென்ன மகிழ்நரையெண்ணுவார். (ச)

நன்றுகேள்வ ருரைத்தின்மகிழ்ந்தொன்றை
நன்றிதென்றிடற் குமுகன்றெனபார
லன்றுதீமையென் றலதுதீமையே
யென்றகூறுவ ரேத்தருங்கற்பினோர். (ரு)

வையமன்பங்கு செவிடனுறுப்பிலி
வாமனன்குரு டன்னெனவையினுந்
தாமவார்குழற் றையனல்லார்தனிக்
காமனென்னக் கணவரைப்பேணுவார். (சு)

ஏதிலாரோ ரிளையவனின்புற
வோதினுறு முறுபொருளீயினும்
பீதிசெய்யினும் வன்பிற்பிடிக்கினுங்
காதல்செய்திடார் கற்புடைமாதரே. (எ)

கூனகேள்வ னடாதுரைப்பினுந்
தானெழுந்துடை ருக்கிப்புடைப்பினு
மூனமேபடத் தாள்கொடுதைப்பினு
மோனமாகுவர் முல்லைமடந்தைமார். (அ)

தன்கரத்திற் றலைவனளித்திடு
பொன்கரத்தல் பிறரைப்புகழ்ந்திடல்
வன்கரத்திற் சிறுகிட்டுவாய்விடல்
மின்கரக்கு மிடையார்விரும்பிடார். (கூ)

மண்ணினும்பெரு வானவரொன்றும்வாழ்
விண்ணினுமிக ரில்லாவிடலைதா
னண்ணினுமவ னுபெனவென்னியே
கண்ணினோக்கார் கணவனையேத்துவார். (க0)

கொண்டகேள்வன் குறிப்பறிந்தேநக
ருண்டிபேணி யுவப்பனவூட்டுவார்
கண்டுகேட்பினுங் காதலன்மேற்றவ
றுண்டுதானென் றுரையார்மடந்தைமார். (கக)

அன்பர்நெஞ்ச மருரொடுமின்னலாய்த்
துன்பமுற்றிடிற் றுமுக்தளர்குவா
ரின்பமன்னவ ரெய்திடலப்பொழு
தின்பமெய்தவ ரேத்தருங்கற்பினோர். (கஉ)

வையுமேகள்வ ருறுசுவையாரெடுஞ்
சோறுராய்க்குமுன் றுமொன்றுந்துய்த்திடார்
வேறொரில்வில் விழவிற்றனிச்செலார்
நாளுஞ்பூங்குழ ஞரியரென்பவே.

காந்தனுக்குமுன் கண்டுயில்கொண்டிடா
ரேந்தனுக்குப்பின் னின்றுயிலேற்றெழார்
சார்ந்தவேறோர் சயலைத்திற்றங்கிடார்
பூந்தண்வார்குழற் பூவையரென்பவே.

தங்குகேள்வனா யின்றெடுத்தார்தமைப்
பங்கமற்ற பகவனாயோகனாத்
துங்கநீதிக் குரவனாத்தொன்முறை
மங்கைமாதர் வழிபட்டுவாழ்வரால்.

தோய்ந்தகேள்வனே தாதையைச்சேர்ந்திடிற்
காய்ந்துமற்றவ னோடிகல்காட்டிடா
தேய்ந்துநட்புற் றிணங்கியிருப்பரால்
வேய்ந்தபூங்குழன்மெல்லியலார்களே.

சேயகால மகன்றிடுசிரியோன்
போயதேயத்திற் றீங்குபுகாவணே
மேயநல்வரம் வேண்டுமென்றெண்ணியே
தூயதேவைத் தொழுவர்கணங்கைமார்.

கொழுநன்மாண்டிடிற் கோதையர்செந்தழற்
றொழுதுமூழ்கித் துணைவனடிகிடைத்
தழுவினன்னெனி லுந்தடக்கைபிடித்
தெழுதியென்னத் தாரக்கத்தினேற்றுவார்.

கணவன்வேற்றூர் கலந்திடுகாலையிற்
பணைமுலைக்குக் கலவையணிந்திடார்
மணமலிந்த மலர்க்குழல்வைத்திடார்
துணைநெடுங்கணுக் கஞ்சனந்தொட்டிடார்.

காயமல்கக் கனிமணிதாங்கிடார்
தூயபாக்கொடு வெள்ளிலைதுய்த்திடார்
மேயநுண்டுகில் வெள்ளைபுனைந்திடார்
தேயுநுண்மருங் குற்றிருமாதரே.

வேறு.

பூத்திடுமுதனுடன்னிற் புலைச்சியோன்மகளிர்நீங்கக்
காத்திடுமற்றைநாளிற் கலைமறையாளரான்றோர்
நீத்திடுமளவுமேக நிறைந்திடுமூன்றுநாளிற்
பார்த்ததிற்பாதிநீங்க நாலினீர்ப்படிவதாக. (உக)

தூய்மையற்றிடுநான்மூன்றுஞ் சூதாடல்புனலின்மூழ்கல்
தீமைபெற்றெழுதலென்னை தேய்த்திடல்பல்விளக்கல்
வாய்மைசொற்றிடநகைத்த லோட்டன்மன்னைகழ்தன்மற்று
மாய்மனத்தானுந்தேவை யரிச்சித்தலினைத்தல்பின்னும். (உஉ)

சூதகமுற்றுடன்னைத் தொட்டுடனிருத்தல்பேசல்
பாதையினடத்தன்மற்றோர் பதியிடைத்திருநாட்காண்டல்
சீதமென்கலவைபூச றிவாவினிற்றுயிறன்முற்று
மாதருக்கடாதென்ன மனுமுதலினைத்துமோதும். (உங)

மருவியநாலாநாளில் வயக்குநீரதனின்மூழ்கி
யிரவியைநோக்கிப்பஞ்ச கௌவியமினிதாராய்த்துத்
திருமனைபுனிதமாக்கிச் சென்றதிற்புகுந்தவேண்டும்
விரைநறுங்கலவைபூசிக் காதலன்விரும்பவைகல். (உச)

நயந்துடன்கருப்பமுற்றுற் றியவர்நட்புத்தீர்ந்து
பயங்கொளும்வேடந்தன்னைப் பார்த்திடாதொழிந்துபல்கா
லயர்ந்திடவஞ்சஞ்செய்வார் சூழ்ச்சியையறிந்தகற்றி
வயங்கியகுளவிமேன்மேல் வளர்ந்திடுவண்ணஞ்செய்தல். (உரு)

இப்படியுரைத்தகற்பி னியல்பினேடொழுகியென்று
மப்படிவாழவல்ல வணங்கனார்கணவரோடு
மெய்ப்படியிடத்தேநாரேத்து புகழினார்விளங்கிப்பின்னர்
பொய்ப்படிவத்தினீங்கிப் பொன்னுலகடைந்துவாழ்வார். (உசா)

வேறெடுத்தோதத்தக்க விரதமாந்தவந்தானெது
கூறிடுந்தருமமேது குறிக்கொளுஞ்சமாதியேதிங்
கீறிலாத்தீர்த்தந்தானே தியாகமேதினைமற்றெல்லா
நாறுபூங்குழலார்தங்கள் பதியெனப்படார்மன்றே. (உஎ)

மணமகன்மகிழப்பெற்ற மடந்தைமார்தெளின்பங்
கணமலியுலகிற்றுய்த்துத் கடையினின்முத்திசேர்வர்

துணைவனுல்லெகுளப்பெற்ற தொடிக்கையர்நரகிற்றுன்பம்
புணர்சூழ்டவியிற்றுய்த்துப் பின்னருநரகிற்போவார். (உஅ)

ஆதலாலிவைகளெல்லாங் கடைப்பிடித்தருந்தவத்து
மாதவன்மனைவிமார்க ளுல்வருமரபினின்று
நீதியின்வழாதகற்பி னிலையினில்வாழ்க்கைநேர்ந்து
தீதறநோற்றுகாருஞ் சிறந்தினிதிருந்தார்மாதோ. (உகூ)

கற்புநெறியுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

அஎ அத்தியாயம் கஙஎக்குத் திருவிருத்தம் ஙஉச.

பதினெட்டாவது,

மிருகசிருங்கன் மகப்பேறுரைத்த அத்தியாயம்.

இங்கிவர்கள்வைகுனுநிசைந்தினிதுவாழ்நாட்
டிங்கணுதன்மெல்லியல் சுவிர்த்தைதிருவொப்பாள்
பங்கமிலாநற்கிரக முச்சமொடுபோர்க்க
மங்கலநல்லோரையினின் மாமகளையீன்றாள். (க)

வந்தமகவின்வதன மாமுனிபுநோக்கி
முந்தியதவத்தினின் முளைத்தபயனென்று
வந்தமில்பிதிர்க்கள்கட னற்றதினியென்றே
சிந்தையின்மகிழ்ச்சியொடு பின்னுமிதுசெய்தான். (உ)

மேவியணியற்றிடு தவத்தின்மிருகங்கள்
கோலியவனைத்தழி யெனத்தனிகுழித்தே
தோலுடனுரிந்குமென வெண்ணியதுசூழ்ந்தே
பாலன்மிருகண்டுவென் வேபெயர்பகர்ந்தார். (ங)

விண்ணிடைமதிக்கலை வளர்ந்தெனவேதப்
புண்ணியன்வளர்ந்துபுரி நூலொடுபுனைந்தாங்
கெண்ணருமறைப்பகுதி யாவையுமுணர்ந்தே
மண்ணினிடைமுற்கலன் மருகற்றிறைவேட்டான். (ச)

மாலுகமலைத்திருவு மன்னியத்வத்தா
லோதுமுறைநீதியறை புத்தமனையீன்றாள்
காதலன்வளர்ந்துமுனி கண்ணுலவனளித்த
பேதைதகவென்னுமொரு பெண்ணையினைமணந்தான். (ரு)

வயங்குவிமலைத்திரு மடந்தையுமனத்தே
நயந்தசுமதிப்பெயரி னன்மகனையீன்றாள்
பயன்கெழுகுமாரனும் வளர்ந்துமறைபன்னித்
தயங்கியசுமந்துமகள் சத்தியைமணந்தான். (சு)

ஆனசுரசைத்திருவு மன்புமிகவோங்கி
மானசுவிர்தன்றனை மகிழ்ந்தினிதினீன்று
ளுனமில்குமாரனும் வளர்ந்துமறையோதிக்
காலுறைதவப்பிருகு கன்னியையமணந்தான். (எ)

நன்குமரர்நால்வரொடு தானுமிகவாழ்வுற்
றின்பமுறமெள்ளிக வியற்றல்புரிவித்தே
யன்பினிவரோடினி தமர்ந்துமனைவாழ்க்கை
துன்பமறவேதமுனி துய்த்தொழுகுநாளின். (அ)

இந்தையுமலித்தமுனி மூத்தமகவன்றி
மைந்தரொருமூவரு மகப்பெறுதன்மேவி
வந்தவிளையோர்களு மருங்குறைகணிக்கித்
தந்தையிலருங்கலை நழைத்திடவளர்ந்தார். (கூ)

ஈங்கிவர்தழைந்தொழுகு மெல்லையினில்வல்லே
வீங்குதவவேதமுனி யாமிருசிருங்கன்
பாங்குபெறமாகமதி பல்கிளையோடாடித்
தேங்குபுனலுங்குமொரு தேவைவழிபட்டே. (கo)

வைதிகநெறிக்கணுறு மாவிரதமாற்றி
யெய்தியதுமூப்பென விகழ்ந்துமனைவாழ்க்கை
கைதவமதுத்தொழுகு கற்பின்மடவாரை
பொய்தவிருரும்புதல்வ ரம்மனைபுகுத்தி. (கக)

உற்றபெருவேள்வியழ றன்னையுளடக்கி
நற்றவம்விரும்பின னெழுந்தடவிநண்ணிப்
புற்றலையருந்திமிரு கத்தொடுபொருந்திக்
கற்றரைதுயின்றனிமை வற்றுடல்கழித்தான். (கஉ)

பொன்னுடலெடுத்துலகு பூத்தவனிருக்கு
மன்னவுலகத்திசைவ னேஜியனிதிஞர
வென்னரியகற்பகவ னூற்றுவிருபென்னு
மன்னியவிரிஞ்சன்மக னையறிவன்வந்தான். (கங)

வந்தபினிதாகனெனு மன்னவிருடிக்கே
யந்தமறுஞானநிலை முத்தியறிவித்து
முந்தைவரலான்றுரை மொழிப்படிவழாமற்
சிந்தைமலமற்றுவிலகு சிற்பரமடைந்தான். (௧௪)

வேறு.

நண்பின்மைந்தர்க மனையிடைநால்வருமிருந்து
பண்பினிற்சில நாளொடுபருவங்கள்கழிய
வெண்பருத்தியிற் கருங்குழல்வெளுத்துப்பல்வீழ
வொண்பொன்மேனியுந் திரைவரமூப்பினையுற்றார். (௧௫)

ஈன்றதாயர்மூப் பெய்தியவியல்பையுங்கண்டு
தோன்றலின்றித்தான் றயருறுதன்மையுந்துணிந்தாங்
கான்றகேள்வியான் மிருகண்டுவென்பானறிவான்
மூன்றுகண்ணிறைக் காசியிற்செலவதுமுயல்வான். (௧௬)

முயலுமேல்வையி லிந்தநாடரசுசெய்முதல்வன்
கயலுலாந்திரைக் கங்கைசூழ்காசியம்பதிக்கே
யியலுந்தானையோ டேகிடுமரசனற்றுணையாய்
மயலெலாமற நோற்றவனேகிடமதித்தான். (௧௭)

மதித்துத்தாயரோர் நால்வருமருத்துதியெனப்பேர்
விதித்ததன்னுடைமனைவியும் வியந்துபின்செல்லக்
கதித்தகாதன்முன் னேகிடக்காசியைநோக்கித்
துதித்தமாதவனெழுந்தனன் வழிதனைத்தொலைப்பான். (௧௮)

பெருத்ததண்டக வனந்திடைப்பெருவழிதொலைத்து
வருத்தமுற்றிடி லன்னைமீர்மங்கையோடிச
னருத்தியோடம ரானந்தக்கானனத்தமைந்தி
புரைத்தல்செயகுவன் கேட்டிரென் றினையனவுரைப்பான். (௧௯)

வேறு.

தாயிலார்க்குந் தந்தையிலாதே தளர்வோர்க்கு
நோயுடையார்க்கு முண்பொருளில்லா வறியோர்க்கும்
வாயினிகழ்ந்தே தங்கிளைதள்ள மறுதேயம்
போயினருக்குங் காசியலாதே புகலுண்டோ. (௨௦)

பேதையருக்கும் பாவவசத்தைப் பெற்றோர்க்கு
மாதுலருக்கு மாறுபர்மிக்க வடைந்தோர்க்குஞ்

சாதலணித்தாய் மேனிமெலிந்தே தளர்வோர்க்கும்
பூதலவைப்பிற் காசியலாதே புகலுண்டோ. (௨௧)

நிந்தனைசெய்ய மானமழிந்தே நின்றோர்க்குஞ்
சிந்தையுணர்ந்தே வேறுதவங்கள் செய்வோர்க்குஞ்
சந்ததியன்றித் தாயமொறுக்கத் தளர்வெய்தும்
புந்தியினர்க்குங் காசியலாதே புகலுண்டோ. (௨௨)

வேறு

அன்னதலத்தைந்துருரோ சத்தனவி
னவதரித்து வைகினோர்கள்
மின்னுமதிவேணியரன் றிருவருளா
லதிமாயை விட்டுநீங்கி
மன்னுமனசங்கற்ப விகற்பமொழிந்
தானந்த மருவலாலே
துன்னரியவானந்த கானனமென்
றவ்விடத்தைச் சொல்வர்மாதோ. (௨௩)

அத்தலையின் மருவினர்தங் கன்மமல
மனைத்திருந்தே யரும்பாவன்ன
முத்திதருமுழுமுதல்வன் மோகாந்த
காரநிலை முனிபுந்தீயஞ்
சுத்தமுறுமங்கிலேச னென்னுமொரு
சிவாக்கினியாற் சுடுதலாலே
சத்தியமேயவ்விடத்தைப் பேசரிய
மசானமெனச் சாற்றுவாரால். (௨௪)

ஈண்டுபிறவிப்பெருநோய் மானிடராந்
தலையடைந்தே யிறக்குங்காலைக்
கோண்டருவெண்ணிலவெரிக்குஞ் செம்பவளக்
காடனைய கொழுங்கோடீரத்
தாண்டகைவந்தருகெய்தி யவர்முடியை
மடியிருத்தி யன்பினோடுந்
தீண்டரியவலதுகன்னந் தோங்கார
முரைத்துமுத்தி சேர்க்குமன்றே. (௨௫)

யோகந்தாற்சமாதியினாற் சிவதருமந்
தாற்றழலி னுறவோர்செய்யு

பிரயாகத்தாலெய்துபலன் றருகாசி
யெல்லையினி லினிதுவைகில்
மோகத்தால்வெருளியினுன் மடமையினுன்
முதுமூப்பு முற்றியெய்துஞ்
சோகத்தாற்பல்பிணியால் வறுமையினாற்
அயருழலோர் சொல்லுங்காலே. (௨௬)

என்றினையபல்கூறி வழிதொலைக்குந்
தாயர்தமக் கிளைப்புமாற்றித்
தன்றமலர்ப்பொழிலுடுத்த வடகாசி
யெல்லைதனிற் றயரநீங்கச்
சென்றமணிகன்னிகையாற் செழும்புனலி
னினிதாடித் தேவராதிப்
பொன்றியநற் பிதிர்க்கட
னிறுக்கியமங்கள் பொருந்தச்செய்தான். (௨௭)

அக்காலையாதவர்கட் கன்னதா
னுதிமுத லனைத்துமீந்து
முக்காலமுங்கடந்த முதற்பொருடன்
றிருக்கோயின் முன்றிலெய்தித்
தக்கார்தங்குறைதீர்க்குந் தண்டிவிநா
யகனடியைத் தாழ்ந்துபோற்றி
மிக்காருக்குதப்பயது மோதகமென்
றுண்டைப்பொதி யினைநீர்ந்தான். (௨௮)

கரியதிறக்கருங்கத்துக் காலவயி
ரவனடியைக் கருதியேத்தி
விரியமவனைமைத் தன்ன பரதேவ
ரிலவனையும் விரும்பிப்போற்றி
வரியரந்தவிழியுமையோ டிருந்தவிசு
வேசரடி வணக்கஞ்செய்தான்
கனாவிரவுகுழற்றுயர் நால்வரொடு
மனைவியொடு கவையிலாதான். (௨௯)

தோத்திரங்கள்பலவோதித் தொழுந்தோறு
மானந்தக் கருவிக்கண்ணீர்
சேத்திரத்தின்வழிசோர வின்றருகிப்
பின்னரோர் மனையின்மெய்திக்

கேத்திரத்தினுணவொழிதல் றயிலொழிந்
விழைவியற்றிக் கிலேசநீங்கி
மாத்திரைப்போதளவுமவங் கழியாம
னியமத்தின் வழியினின்றான். (௩௦)

வைகறையிலெழுந்துகங்கை மணிகர்ணி
காதீர்த்த மருவியாடித்
துய்யதவவேதியரோ டெனுமைந்து
குரோசமைந்துட் செல்லப்பட்ட
வையர்திருப்படிவமாஞ் சிவலிங்க
மத்தனையு மகிழ்ந்துபோற்றிப்
பொய்யிலவன்றன்பெயரா லொருசிவலிங்
கத்தையங்கு பொருந்தச்செய்தான். (௩௧)

அந்தமிருகண்டலிங்கத் தயலாக
வன்னையருந் தந்தம்பேராற்
புந்திமகிழ்ந்தொருநாலு சிவலிங்கத்
திருவுருவும் பொருந்தச்செய்தார்
சந்தமுலைமருத்துதியுந் தன்பெயரா
லொருலிங்கந் தாபித்திட்டாள்
சிந்தையுவந்தனுதினமும் புரிதநீ
ராடிவைகித் திளைத்தாரன்றே. (௩௨)

உணங்குபெருமாதவர்க ளோராண்டிப்
படிக்கழிய வொருநாடன்னிற்
கணங்கொள்கயலுகழுமணி கருணிகையும்
பூந்துறையிற் கங்கையாடி
யணங்குதருகண்டபாலி லராவத்தின்
மெலிந்தமலன் கோயிலெய்தி
வணங்கியகையினராகி வலங்கொண்டு
சந்நிதியின் மருவுங்காலை. (௩௩)

அடைந்திடும்பதனுறு மாதவத்தின்
கதிர்வெதுப்பு மழலினுறு
மடந்தையராத்தாயரொரு நால்வருந்தம்
வசமழிந்து மயங்கிவிழ்ந்து
கிடந்துயிர்போபெல்லையினிற் கடுந்தடைந்து
கோவற்கும் கிட்டாவன்ன

விடைந்தவருக்கருள் கூரப்ப வின்னருளால்
வந்தெய்தி விதுசெய்தான். (௩௪)

விழிந்திடுவார் தந்தலையைப் பொற்குரங்கின்
பிசைவைத்து விருப்பினோடு
நளிந்தபகிரதித்திவலை மதிக்கலைபி
னமுதமுக நளினந்தோய்ப்பத்
துளிந்துநறைபிலிற்றிதழி முடிசாய்த்துக்
கொழும்பவளச் சோதியாற்
றெளிந்திடுகான் மறைப்பொருளாந் தாரகத்தை
வலச்செவியிற் செப்பினானல். (௩௫)

மிருகசிருங்கன் மகப்பேறுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

அ௨ அத்தியாயம் ௧௬-க்குத் திருவிருத்தம் ௫௩௪.

பதினேழாவது,

மார்க்கண்டன் பிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

ஆங்கணிறந் திடுநால்வரை யறிவுற்றிடுமைந்தன்
றுங்கியெடுந் தீமத்தொழில் தனைநீதியின்முடித்தே
பாங்காயொரு குமரன்றனைப் பயந்தேயவன்றன்றாற்
றீங்கொன்றிய காலன்றனைச் செற்றானெனவுரைத்தான்.

கற்பின்றலை யாய்நின்றவள் கலைவனிதுகூற
வெற்பொன்றிய புயவேந்தனும் வெரீஇதடுத்துரைப்பான்
பொற்பொன்றிய காலன்றனைப் புதல்வற்கொடுகடந்த
னற்புங்கவ னாரையென் றனும் வகிட்டனிதுகவின்றான்.

மாண்டோர்பெருங் கடனாற்றிய மறையாளனுமங்கவன்
னாண்டாவிளங் கனையாளொடு பலதீர்த்தமுறைதோய்ந்தே
பூண்டாதர வத்தோடொரு புதல்வற்பெறவேண்டி
யாண்டேபல கழியத்தவ மதினின்றுபசரித்தான்.

விதியாநிலை பெற்றோங்கிய மிருகண்டுவின்றவத்தான்
மதியார்ச்சடை முடிவானவர் மகிழ்வோடவனெய்தி
யதிமாதவ முயல்வோய்வர மதுகல்குவன்வேண்டென்
றெதிராய்மொழி தனுமன்னிலை மறையோனிதிசைப்பான்.

அய்யாசரணமலரூசர ணுதிசரண்மழுவார்
மையாசரணடியேனிது காலத்தினதளவு
மையார்மழை யறவாடிய பயிர்போன்மகவின்றி
நையாவுள மெலிந்தேன்மக வருள்வாயெனநவின்றான். (௭)

வேறு.

தியமகவாயொருநூறுண் டிருக்குஞ்சிறுவனளிப்போமோ
தூயமகவாய்ப்பதினாறுண் டிருக்குந்தோன்றலளிப்போமோ
யேயதவத்துமாதவனே யேதாவிதற்கிசைந்தியம்பென்னப்
பாயும்விடையானுவந்துரைப்பப் பரமமுனிவனீதுரைத்தான். (௮)

புன்மைமகவையான்வேண்டேன் பொருந்துவிசுருதைந்தாது
நன்மையயக்குநல்லுணர்வு நல்லீதியிநினிலம்புகழுந்
தன்மையயக்குமொருமகவைத் தாவேவேண்டுமருளென்னத்
தொன்மைமறையோனிரந்திடலுந் தோகைபாகன்சொல்லுவனால்.

நன்[illegible]வேண்டியபரிசே நவைதீர்குணத்துஞானநிலை
யெ[illegible]முடையவொருமகவை யீரெட்டாண்டேயிருப்பதற்குத்
துக[illegible]ந்தோயினிதளித்தேன் றுயரந்தீர்ந்துவாழ்தியென்று
மன[illegible]க்குஞ்செஞ்சோதி மறைமின்னென்னமறைந்திட்டான்.

வரங்கொண்மறையோன்மனைபுகுந்துமகிழ்ந்தங்கிலநாட்கழிந்ததற்பி
புரங்களெரித்தோன்றிருவருளாற் புனிதமனைவிதிருவயிற்றி [ன்
னிரம்புகருப்பம்பதிந்திடலு நிகரின்மறையோன்றூற்சடங்கு
பரந்தமறையோர்தமைக்கூவித் திங்கடோறும்பண்ணினனே. (௯)

சொல்லும்வியாளகேந்திரத்திற் சுபமுகூர்த்தந்தனிலந்நா
நல்லகிரகவுச்சத்திற் சனையநாளினவையில்லாவ
வல்லமகனையளித்தலுமே வானோர்வானோர்க்கிறைமுனிவர்
மில்லிற்பொலிபுநகரமெ மாதரொரும்விபகுலவந்தார். (௧௦)

வானச்சிறுவெண்பிறைக்கொழுந்தில் வயங்குமகனைக்கண்டுவந்தார்
கானத்துமறைசெய்யாதமுனி சாதகருமமுறைமுடித்தார்
தானக்குமரன்றனக்குரிய நாமகரணஞ்சாற்றியபின்
தானத்தடைந்தோரனைவோருந் சிறுவன்வடிவந்தனைப்புகழ்ந்தே.

வேறு.

வடிவமதைச்சொல்லுவமோ வண்ணமதைச்
சொல்லுவமோ மகிழ்ந்தே

னெடியதவத்தா லுருகி நிமலனுதித்
தடனெனவே நிகழ்த்துவோமோ
படியிலிலதைவெடுத்துரைப்போம் பாலகன்றன்
திருவுருவின் வென்னப்பன்னிக்
கொடிநகரிலுள்ளோருந் தேவரொடு
மாதவருங் கூறினரால்.

வேலையொதாருஞ்சடங்கியற்றிச் சவுளமுப
நயனமிவை விதியிற்செய்து
சிலமறையொருநாலு மங்கமவை
யிருமூன்றுந் தெருளச்செப்பிப்
பாலகனுமார்க்கண்டன் றனைப்பரிவால்
வளர்த்திடலும் பன்னிரண்டி
ஞாலமெலாம்புகழ்ந்தேத்தக் கலைமதிபோ
லோடொழு வளருநாளில்.

இருந்துதவப்புதல்வனுக்குத் திருவயதீ
ரெட்டுவந்து சேருங்காலைப்
பெருந்தகைதன்றாய்தந்தை யனுதினமு
மழுதிரங்கு பெற்றிகண்டு
வருந்தியழுதிடவடுத்த வாறெனக்கிங்
குரைத்தியெனு மகவைநோக்கி
யருந்துயரமுளங்கவற்ற வாற்றுத
தாதையிதனையுரைத்தான்.

நெடுங்காலமகவின்றித் தவஞ்செய்து
சிவனருளா லின்னையீன்றேன்
விடலைநீயுமரவணிவா னொருபதினா
றுண்டுனக்கு விளம்பியிட்டா
னெடுங்காதுபுகழுடையோ யுற்றதந்த
டதினறுன் டதனுள்ள
நடுங்காதின் றனமென்று னதுகேட்டு
மார்க்கண்ட னகில்வதானான்.

ஈங்கிதற்கோ வயருறுத லெனக்குறித்த
நீருளத்தி லிரங்கவேண்டாம்
வாங்குதிரைக்கடலஞ்ச முண்டமரர்
நமக்குமுரு மதக்கந்தீர்த்தான்

நீங்கடியாரிடத்தகற்றுஞ் சிவபெருமான்
றனக்கடிமை செய்தியானென்
பாங்கில்வருகாலனைவென் றென்றுமிற
வாதபடி பயில்வேனென்றான். (௧௬)

சிறுவனுரைத்தமைகேட்டுச் சிந்தையினின்
மகிழ்வோங்கச் செம்மல்கேட்டு
யறிவுறுமாண்டைந்ததனி லடுங்காலன்
பாசத்தா லார்க்கப்பட்ட
மறுவறுநற்குலத்துதித்த சுவேதகே
துவைப்புரந்து வருத்தந்தீர்த்தான்
பிறையினிளநிலவெறிக்க விலகுசடா
முடிபுனைந்த பெம்மானன்றே. (௧௭)

இன்னமொன்றுகேட்டிடுதி சிலாதன்மக
னெட்டுவய தெய்துவானைத்
துன்னியடுங்கூற்றெதிர்ந்து காலபா
சங்கழுத்திற் சுற்றநோக்கிப்
பின்னியபாசத்தினொடுங் காலனையுந்
துரந்தந்தப் பெரியோன்றன்னைத்
தன்னடிமையாய்ப்புரந்து நந்தியென
வைத்தானச் சம்புவன்றே. (௧௮)

மந்தரவெற்பினைநிறுவிப் பாற்கடலைக்
கடைந்திடுநாள் வானோரஞ்ச
வந்தவான்முகில்போல வெழுநஞ்ச
முண்டமர ரலக்கண்டீர்த்தான்
சுந்தரமார்நீலகண்டன் சோதிமழுப்
படையாளன் சுருதிமூர்த்தி
யிந்திரனார்தோளொரியச் சிறிதுமுனிந்
தருள்புரியு மிறைவனன்றே. (௧௯)

உலகமெலாமெயவரு சலந்தரனைக்
கால்விரலினுகிரிற்கீறு
மிலகுசுடர்ப்படையாழி தூறநறுகரு
வரையிருட் டிருத்தியீழ்த்தி
நிலவிடுபன்னுயிரனைத்தும் புரந்தழித்தங்
கொருபொருளாய் நெடிதுநின்ற

கலவைவன்முலேயிமவான் கன்னிதரு
மனைத்திலேக்குங் கணவனன்றே. (௨௦)

தங்கவரைச்சிலேகுனித்து வாசுகிநா
ணிடைகொளூவிச் சங்கபாணிப்
பங்கயக்கண்முகுந்தனெடும் பகழியா
யமருறும் பரிவுநீரப்
பொங்குதிரிபுரமழிவிற் பொடிபடவெண்
ணகைபுரிந்தான் புனிதத்தெண்ணீர்க்
கங்கையொடுமெழுதநிலா, வெண்குருத்துச்
சடைக்கணிந்த கடவுளன்றே. (௨௧)

செற்றமகன்றலைமெல்லாந் தழைத்தோங்க
வேராயுதத் தேவராண்டு
மற்றவந்தகாசுரனைச் செருமுகத்திற்
றிரிசூல மருமத்தெற்றிக்
கற்றைவெயிற்கதிர்வெதுப்ப வூன்கான்று
கழியுமட்டுங் கையிற்கொண்டான்
புற்றரவாபரணமணிக் திமத்தி
னடமாடும் புனிதனன்றே.

பூங்கணைதொட்டெவ்வுலகும் வெற்றிகொளுங்
காமவேள் புகுந்தபோதிற்
றுங்குறுதற்கண்விழித்துக் கனலேவி
யவன்வடிவஞ் சாம்பராக்கி
யாங்கவன்பேரெவ்வுலகு மனங்கனென
வுறைவித்த வமலனவான்
பாங்குறப்பூதீதொழுதெனத் தனதனிடத்
தருள்பொழியும் பரமனன்றே. (௨௩)

மைந்தநீசரணமெனைப் போய்ப்புகுந்து
நறுமலரால் வழிபட்டேத்தி
இந்துசேகரனருள்ள லிந்வாம
லிருக்கவரம் பெறுவாயென்னத்
தந்தையுளமகிழ்ந்துவிடைகொடுத்திடலுந்
தவமறையோன் றொழுதேகிச்
சிந்துமுனிவிளிதுறையுந் தென்றிசைவா
ரிதித்தீரஞ் சென்றுமன்னே. (௨௪)

வானந்தந்தொளிபுருவாய் மாமறையின்
முடிவிடத்து வைகுவானை
யானந்தத்திருநடன மடியவர்கண்
களிக்கமன்றி லாடுவானைக்
கானந்தப்புரங்காடே யரங்காகக்
கைக்கொண்ட கடவுடன்னைப்
பானந்துதிருமொழியார் காணநிறை
கற்போடு பணிகொள்வானை. (௨௫)

அத்தலையின்மார்க்கண்டன் றன்பெயராற்
சிவலிங்க மமைத்தாதரத்
தத்துபுனன்முப்போதும் படிந்துமலர்
விதிமுறையிற் சாத்திச்சாத்திப்
பத்தியினற்புகழ்பாடி யுள்ளுருகி
யன்பினெடு பரவலாலே
சித்தமகிழ்ந்திறையிருந்தான் வேதியனு
மப்பரிசே தினமுஞ்செய்தான் (௨௬)

அக்காலந்தனிலோர்ஞான் றழற்பொழியுஞ்
செங்கண்ணா னழன்றநெஞ்சன்
மைக்காளமுகிலனைய வடிவத்தன்
பிறையெயிற்றன் மடித்தவாயன்
முக்காலங்களுமானை வழி[illegible]
செயுமுனிவை முடிப்பேனென்று
வெக்காலங்களுமொறுக்கு மிருந்தவொடுங்
காலனெய்தி யீறுசெய்தான் (௨௭)

கருங்கொண்டல்மினித்தெறிக்கு மெயிர்போல
பாசத்தைக் கடிதில்வீசி.
மருங்கொன்றிப்பூசனைசெய் மறையோன்றன்
கழுத்திட்டு வாங்கலோடும்
பொருங்குன்றமதயானை யுரிபோர்த்தான்
பூசனையிற் பொருந்துவேனை
நெருங்கின்றதெவன்மறலி கேட்டியென
மார்க்கண்ட னிகழ்த்தலுற்றான். (௨௮)

வேறு.

அந்தமிலானை யாதியிலானை யடியார்தம
பந்தனைநீக்கிப் பாசமறுக்கும் பழையோனை
வந்தனைசெய்தே பூசைபுரிந்தே வாயார
வெந்தைபிரானை யேத்திடுகாறு மிடைநிற்பாய். (உ௯)

மூவகையாய போதினுநன்னீ ரிடைமூழ்கித்
தேவனையன்பிற் பூசனைநாளுஞ் செய்யாதே
பாவவசத்தாற் சோறுநுகர்ந்தும் பலபோகம்
பூவலயத்திற் றுய்த்திடுவோரைப் போல்வேனோ. (௩௰)

மண்டனிலார்வம் பொன்றனிலார்வம் மனைவாழ்க்கைப்
பெண்டனிலார்வ மாமகவார்வம் பிறவாழ்விற்
றண்டலிலார்வ மூனுடலோம்புந் தனியார்வ
மெண்டமுல்வேணி யீசனடிக்கே யெனதார்வம். (௩௧)

என்றிவனோதக் கேலனைத்தே யேடாநீ
பொன்றிடும்போதிற் பூசனைசெய்தல் புலமைத்தோ
அன்றுளகங்குற் போதினில்வேண்டு மவையெல்லா
நன்றுபகற்போ தேயுலகத்தோர் நனிகொள்வார். (௩௨)

அன்னதறிந்தே தீவினையுற்று லதுநீங்க
முன்னையுணர்ந்தே நல்வினையெல்லா முயலாமற்
றின்னியவள்வாய் நாய்வருபோழ்திற் சிறுகோலைத்
தன்னிடையில்லார் கைபிடைபெற்றுத் தகைவாரோ. (௩௩)

வீந்திடுகாலம் வந்திலதாமேல் வேலாலே
பாய்ந்திடும்பழ்து மாவிபுடைத்துப் படர்தீர்வார்
மாய்ந்திடுகாலம் வந்திடினுண்புல் வாளாகச்
சாய்ந்துயிர்மாய்வர் காலவசத்தைத் தகைவாரார். (௩௪)

காசினிமுற்று மோர்குடைநீழற் காத்தோரும்
வாசவனாரும் பொற்கமலத்தில் வதிவோருஞ்
சீசியுரைக்கி லெத்தனைகோடி திரளாயென்
பாசவலத்திற் கட்டியொறுக்கப் பட்டாரால். (௩௫)

வேதியர்மாணி யின்னபசப்பால் விடுவேனென்
றோதினைகொல்லோ வென்றிடுகால னுரையாமுன்

மாதவனோடு மீசனடிக்கே மலர்தூவும்
போதிடர்செய்வார் நிரயகத்தே புகுவார்காண். (௩௬)

ஆரையொறுத்தா லுயிருமீச னடியாராம்
பேரையொறுப்பா னீசனலதே பிறருண்டோ
பாருலகத்தே மன்னவர்தூதர் பழிசெய்யாற்
றீரவெறுப்பார் மன்னவரல்லாற் பிறருண்டோ. (௩௭)

மால்வரைதன்னை யூடிபிளப்பார் மதியாமல்
வேலைகுடிப்பார் வானெரிமேல்வே றதுசெய்வா
ரேலவிரிஞ்சன் வாசவனைப்புல் லெனவைப்பார்
சூலமெடுத்தா னன்பரியற்றுந் தொழிலுண்டோ. (௩௮)

மாயவிரிஞ்ச னாதியர்வானோர் வந்தெய்தித்
தீயவிழைத்தா ராயினுமியாதுஞ் செயவற்றோ
பேயுரைசொற்றாய் காலபொறுத்தேம் பெயரென்னச்
சேயுரைத்தான் காலன்முனிந்தே யிதுசெய்தான். (௩௯)

வேறு.

இருவிலிவேதியச் சிறுவகேட்டியென்
பெருவலிக்கெதிர் நின்று போனவல்லவ
ரொருவரைக்காட்டுதி யுரைத்தவீசனும்
வெருவறநின்னுயிர் விரைவிற்கொள்கின்றேன். (௪௰)

என்றுரைத்தெயிறின் றிருகண்மையுருக்
தன்றிவிபுயத்திடை தாக்கிப்பற்றுவான்
சென்றெதிர்பாய்ந்தனன் றிங்கட்டேவன்மேற்
கன்றியவிடவராக் கடிவதென்னவே. (௪௧)

பற்றிடுபோதினிற் பரமலிங்கத்தின்
முற்றியசோதியாய் முழங்குபோடெழுந்
தற்றுருநாளினு ளடங்குந்தன்மையும்
பொற்றைபோல்வீழ்ந்தனன் புரண்டுகாலனே. (௪௨)

கன்னிதுமாயினு முதிரக்கான்றிட
மன்னிடை மறலிபோய் மறிந்துவீழ்தலும்
புன்னியவேதியன் புராரிதன்சர
ணென்னிலவொடுக்கெடுத் திசைப்பதாயினான். (௪௩)

வேறு.

விடபுயங்கர்தம்வாகுராணிடு மேருமால்வரைவில்லியைப்
படியளந்தவனெடியசாயக மெனநயந்திடுபரமனைக்
கொடியமூவெயினெடியிலீறெழ முறுவல்கோலியகுழகனை
யடியின்மாமலர்புனைகுவேனையு மறலிபோகொலவடர்வனே. (௪௪)

ஐந்தருத்தொடைமலர்கடங்கிய வருணபங்கயசரணனைப்
பைந்துணர்க்கனையாளியைச்சுடு பாலலோசனமுதல்வனை
வெந்துமுற்றியபூதிதுய்த்து விளங்குமெய்பனையையனை
வந்தனைத்தொழில்புரிகுவேனையு மறலியென்செயவல்லனே. (௪௫)

புகர்மதாசலவுரியைமேலிடு போர்வையாளியைபிரசிதச்
சிகரிமேலுறைவானைவானதி சிதறுசிரமுடியனை
மகரவாரிதிதுயிலுமாலயன் வழிபடும்பதயுகளனை
நிகரிலாவடிபணிகுவேனையு நடுவனேகொல்நினைவனே. (௪௬)

மண்டலத்தெழுசண்டவாசுகி மகரகுண்டலவளையனைக்
கண்டையிற்பொலிகண்டவெற்பன குண்டையிற்பொலிகடவுளைச்
சண்டனைத்தெறுசண்டனைப்பொறு சமரனுந்தரவயிரியைப்
பண்டனிற்புகழ்பரவுவேனையு மறலிவந்தெதுபண்ணுமே. (௪௭)

புட்பகத்திறைதோழனைப்பொறி யுரகபூடணமுதல்வனை
விட்பகறெறிகட்புலத்தினை வேறுருடிங்களைவிரனைத்
தட்பமுற்றநல்லிமையவெற்பருள் வல்லிதங்கியதாருவை
நட்பினுற்றடிபரவுவேனையு நமனெதிர்ந்தெதுசெய்யுமே. (௪௮)

பிறவிமுற்றியகடல்கடத்திடு பெரியவம்பியையுலகின்வாழ்
துறவினர்க்குறுமருவர்வருகர் துரிசறுத்தொளிர்சுடரினை
முறைமைதப்பியதக்கன்மகர் முடிபெறப்பணிமுனிவனை
மறையினிற்புகழ்வேனையோவொரு மறலிவந்தெதிர்மலையுமே.

பூதநாதனைநான்முகத்தினு மேவிநித்திடுபுனிதமாம்
வேதநாதனைஞானநாதனை விட்டமருந்தியநாதனை
யாதிநாதனைவிண்டுவேமுத லம்பரந்தவரேத்துநா
தாதநாதனையன்புளென்முன சமனும்வந்தெதிர்கவிலுமே.

முத்தொழிற்குமாதற்பொருட்டனை முக்குணத்தினுமலதாந்
தத்துவத்தின்விளக்கமாகிய தற்பரத்தினைபொருவனை

வித்தகக்கணநாதர்சூழ்வர வெற்பின்வாழ்தனவெப்பினைப்
பத்தியிற்றொழுவேனையோநம னார்முனிந்தெதிர்பகருமே. (௫௧)

வேறு.

மூன்றுகண்ணுடை முத்திநாதனை
நான்றவார்குழ னங்கைபாகனைத்
தோன்றுமன்பினுற் றொழுதவன்பன்மே
லென்றுவந்துகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௨)

காலகாலனைக் கயிலையாளியைப்
பாலலோசனப் பரமநாதனைச்
சூலபாணியைத் தொழுதவன்பின்மே
லேலவந்தகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௩)

உருத்திரன்றனை யுமைதன்கேள்வனை
நிருத்தமாடிய நிமலமூர்த்தியை
யருத்தியாற்றொழு தேத்துமன்பன்மேற்
செருக்கின்வந்தகூற் றென்னசெய்யுமே. (௫௪)

நீறுபூசியை நிலவுசூடியை
யேறதேறியை யிடபகேதுவை
யாறுதாங்கியைப் போற்றுமன்பன்மேற்
சீறிவந்தகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௫)

கொழுந்தமுனிகர் கோலவண்ணனைப்
பழந்தவத்தினோர் பாவகத்தனை
யழுந்துபூசையிற் பரவுமன்பன்மே
லெழுந்துவந்தகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௬)

பகலின்பற்குவை பறித்தவீரனைச்
சகளநிஷ்கள மானசம்புவைப்
புகலுங்காதலாற் போற்றுமன்பன்மே
லிகலிவந்தகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௭)

அதிர்ந்தவான்முக லைந்துமாதியை
யுதிர்ந்தசுண்ணநீ றலவுமார்பனை
முதிர்ந்தகாதலான் முற்றுமன்பன்மே
லெதிர்ந்துவந்தகூற் றேதுசெய்யுமே. (௫௮)

தேவதேவனைச் சிற்குணத்தனை
மூவராய்த்தொழின் முடிக்குமுந்தையை

நாவினும்புகழ் நவிற்றுமன்பன்மே
லேவில்வந்தகூற் றேறுசெய்யுமே. (ருகூ)

இன்ன தன்மையா யிரொட்டாகவே
பன்னிமார்க்கண்டன் பகர்ந்தபாடலை
யுன்னியோதுவா ருழைவெங்கூற்றுவன்
மன்னிடானவர் வாழ்நனுண்மையே. (சுo)

வேறு.

என்றுமார்க்கண்ட னெடுந்துவலைக்குமெந்துணை கேட்
டன்புதாதுவள்ளத்தி லார்வமிகப்பெருக
நின்றேனைத்தன்னருளா லேக்கிநெடுந்தவத்தோய
நன்றுநீரெம்மை வழிப்பட்டநன்னிலையே. (சுக)

ஊழிநெடுங்காலந்து மொவ்வாதகற்பத்தும்
பாழிநெடுந்தவத்தோ யாண்டுபதினாறாகி
யாழியுலகி லிறவா தமர்ந்தினிதாய்
வாழியெனவுரைத்து நம்பன்மறைந்தனனே. (சுஉ)

நம்பனளித்தவரம் பெற்றஞானப்புதல்வ
னும்பர்வியப்ப வுலகோரினிதேத்தத்
தம்புதல்வர்க்காய்மெலிந்த தாய்தந்தையுண்மகிழ்வித்
தம்புவியிற்றீர்த்தங்க ளாடுவான்போயினனே. (சுங)

போனமுனிவன் புனிதநீர்புக்காடி
வானகிலையேழு மண்ணேழுஞ்சென்றுலவி
யானபிரளயத்து மாவியழியாதாகி
யூனமறவென்று முமாபதிபோல்வைகினான். (சுச)

வீழ்ந்தநமனும் விழிவழியேநீரொழுகத்
தாழ்ந்துயருழந்து சம்புமலர்த்தாள்பணிந்தே
யாழ்ந்தமதியில்லே னவமதியாலிழைத்தேன்
றாழ்ந்தபுரிசடையோ யென்றுரைத்துத்தான்போனான். (சுரு)

ஈதுகாண்முன்னிகழ்ந்த தித்துணையுமார்க்கண்டன்
றாதைதிருந்தாதை தணவாதுமாகமதிப்
போதுதொறுமூழ்கியிட்ட புண்ணியத்தினாலென்று
தீதிலாமாமுனிவன் றேர்வேந்தனுக்குரைத்தான். (சுசு)

மார்க்கண்டன் பிறப்புரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் கஎ-க்குத் திருவிருத்தம் சுஙுகூ.

பதினெட்டாவது,

தீர்த்தவிசேடமுரைத்த அத்தியாயம்.

பகலவன்குலத்துவேந்தன் கேட்டபின்பன்பினாலே
யகமகிழ்ந்தினிதுநோக்கி யையநீயோதுமாற்றுன
மகரவாதித்தனுற்ற மதிதொறுந்தென்னீராடச்
செகதலவளாகவைப்பிற் றீர்த்தங்களெவையாஞ்செப்பாய். (க)

என்னவேயிறைவன்கூற வருந்ததிக்கிறைவன்சொல்வான்
மன்னவாமாகதிங்கள் மருவியவமையமெல்லாம்
பொன்னகர்ப்புறத்திலுள்ள நீரெலாம்புனிதநீரே
யன்னதில்விசேடமாக வேதங்களறைந்தகேளாய். (உ)

நால்வகைப்பொருளுநல்கு நற்பிரயாகைபின்னர்
வால்வயலைமிசம்பின் வருகங்கைத்துவாரந்தென்னீ
ரோங்கியமெய்ந்திரன்னீர் சரயுவாழுவனையோடு
பாலெனத்தகையகங்கை வாரிதிபடியுமெல்லை. (ங)

பார்குருபூமிநல்லோ ருரைத்திடும்யமுனைகாஞ்சி
மயர்வறவெழுந்தகோதா வரியொடுதுங்கபத்திரை
கயமுங்கிழ்கிஸ்னாவேணி கண்டகைபெண்ணைபாலி
யியல்பெறும்பொன்னிவையை யியற்றமிழ்ப்பொருநையோடும். (ச)

உறுதிரியம்பகத்தோ டேர்க்குமோங்காரஞ்சோலை
மறுவறுகளாஞ்சிரம்புட் கரமொடுசிந்துமாற்று
பிறைபுருடோத்தமம்பி னியன்றகோகன்னமெங்கும்
அறைபெறும்பிருகுகச்ச பாசனம்பிருகுதுங்கம். (ரு)

காசினிபுகழுந்தூய வெதிரிகாச்சிரமந்தன்டோர்க்
காசறமுத்திநல்குஞ் சரசோதியிராமியாகப்
பேசியதீர்த்தபின்னும் பெரியளவலற்றின்மேலாய்
மாசறப்புனிதமாய மாகமியதீர்த்தங்களாய். (சு)

மெய்யுணர்ப்பொதியைந்தாய விடயத்தையடக்கல்யார்க்கும்
பொய்யருளுடைமைபோற்ற லடுகிற்றன்பிறமாதினை
வெய்யவுளொழிக்கின்மென்று மகிழ்ச்சியின்மேவினைகல்
தூய்யதோரன்பியற்றுந் தொழில்செய்பல்தீர்த்தமாகும். (எ)

வேண்டியவியம்பிய மந்திரஞ்செபங்கள்யார்க்கு
மாண்டகல்லாய்மைவீரந் துயிரியபாசில்ஞான

மீண்டியவிரதங்கோற லொழிந்திடவிதையத்தூய்மை
பூண்டிடுதியானசித்தம் புராரியைப்பர்வதீர்த்தம். (அ)

கள்ளன்பொய்க்குறளைவாயன் கடியசொற்கொடியநெஞ்சன்
றள்ளருங்களியன்றூர்த்தன் றண்ணளியிலாதலோபி
யுள்ளத்தின்மலத்தையற்றே யுடன்மலங்கழுவினல்லால்
வெள்ளநீர்க்கங்கைதோய்ந்தும் விமலமதாகமாட்டான். (கூ)

உறுபுனலதனில்வீழ்ந்தே யூத்தையைக்கழுவிவிட்டாற்
பொறியிலாமாந்தரந்தோ புனிதத்தைப்பொருந்தமாட்டா
ரெறிதிரைப்புனலின்மூழ்க லெல்லைமற்றென்றபோது
மறுவறுமனத்தின்வஞ்ச மற்றவர்தூயர்மாதோ. (க0)

மனமலவிடையப்பற்றே மற்றதையொழித்ததீர்த்தங்
கனதியளிக்குந்தானந் தவங்கல்விகனல்செய்வேள்வி
யினையனபுனிதமாகு மிதையமேபுனிதமாகில்
வினையினிற்றீயதுண்டோ விதையமேவிழுப்பமானால். (கக)

அகந்தனிற்றூய்மையில்லா ரைந்தழற்றவநின்றாலும்
பகர்ந்திடுபுனிதமாகார் பவத்தையும்பெறுகலாற்று
ரிகழ்ந்துவஞ்சங்களைந்தா ரேந்திழையாரைப்புல்லி
மகிழ்ந்திடப்புணர்வரேனும் புனிதராய்வழுத்தலாவார். (கஉ)

பற்றியவிராகமாதி பங்கமோர்சிறிதுமற்று
முற்றியகாமக்குரோத முதற்படுசெழியுமன்றி
நற்றவஞானமென்னு நவையறுதீர்த்தமாட்ப
பெற்றவர்தாங்கள்கண்டீர் பிறப்பறக்கழுவினோரே. (கங)

மானததீர்த்தமீதான் மண்ணிடைச்சிலதெண்ணீருக்
கானபேர்விழுப்பமெவ்வா றடைந்ததென்றுரைக்கிற்கேட்டீ
மானிடருருவினுத்த மாங்கம்போன்மண்ணினுள்ளுந்
தானவேற்றுமையினாலே தகுதியைச்சாருந்தெண்ணீர். (கச)

தூரகமேதத்தின்மிக்க தூயநீர்மாகமாடார்
விரதங்களியற்றல்செய்யார் வெறுக்கைகடானமீயா
ரரஹரவென்றுகூறு ரானமறையோர்க்கீயா
ரிரவலார்கித்தோன்றி மறுமையிலிடரிற்சூழ்வார். (கரு)

கரத்தினின்மலர்பெய்தேத்தல் காலினிற்கோயில்சூழ்தற்
சிரத்தினில்வணங்கல்வாயிற் சிவன்றிருப்புகழைப்பாடல்

55

பெருந்திடமனத்தினம்பன் பெருவடிவினைப்பாவித்த
லுரைத்திடுபுனிததீர்த்த மென்னுமிவ்வுலகமம்மா. (கசு)

வேறு.

வஞ்சகமில்லா நெஞ்சேநெஞ்சா
மறுமனவிரல்லாத் தாளேதாளாந்
செஞ்சொனினுரைக்கு நாவேநாவாஞ்
செழுந்திருவியுங் கையேகையா
மஞ்சிறுங்கு மேனிலர்நாரத்
தனையவநோக்காக் கண்ணேகண்ணா
மெஞ்சலிலாதே யிப்பரிசுடையோ
ரெய்தியவிடமே புனிதமதாமால். (கஎ)

வேறு.

கள்ளமனத்தின் விருப்புற்றூர்
கடியபாவந் தனக்கஞ்சா
ருள்ளபொருளை யிலையென்பா
ருளதின்றின்றே யையுறுவார்
தெள்ளியுணர்வா லேதொன்று
சொலினுந்தர்க்க மிட்டெதிர்ப்பார்
பள்ளநெடுநீர் மூழ்கிடினும்
பவத்தையடையார் பாரிடத்தே. (கஅ)

இமிழ்நீர்க்கடல்சூழ் திரும்புடவி
யெங்குமெய்தி யெறிதிரைமுக்
குமிழ்நீர்த்துறைக டொறுந்தோயற்
கொருப்படையார் முதலுளே
கமழ்சேருவி மதக்கூர்ங்
கதுவுழிக்கப்போலக் கரிமுகனை
யமிழ்தின்சுவியால் வழிபட்டே
யரியதீர்த்தங்கள் கடன்றப்பி. (ககூ)

வாழ்ந்தீர்த்தங் தொறுமெய்தி
வியன்றபொருளா துலர்க்கீந்தே
யுழந்ததீர்த்தங்கள் கடனாற்றி
யுற்றமறையோர் தமைக்கூட்டி
யிழந்தபாவம் போயகல
நியமம்பிடிக்க வியல்புடனே

பழந்தம்பதியி னடைந்திடுவார்
பரமபதத்தை யடைந்திடுவார். (௨௦)

பொருளைவேட்டங் கொருவனுக்கா
யொருவன்போய்நற் புனலாடி
லருளில்வனுக் காறிலொன்றே
யடையும்பலனு மதுவன்றித்
தெருளிலொருவன் றனைநினைந்தே
தருப்பைமுடிந்து தெண்ணீரின்
மருளினெஞ்ச னுடியிடி
லெட்டிலொன்று மற்றவற்கே. (௨௧)

ஒன்றிப்புதுநீ ராடிடுவோ
னுண்டிநெருன லொழிந்திட்டே
யன்றைப்பொழுதே சிர்கேச
மகற்றியிரந்தோர்க் கடைவுசெய்து
துன்றிப்புனலிற் றோய்ந்திடுதல்
ராயகரும மிருநிற்க
வென்றிப்புயத்தோ யித்துணையு
மாகமதிக்கு விளம்பியதால். (௨௨)

இனியகதலி யிலந்தைநெல்லி
யெள்ளுநாழி நெய்நாழி
பனிகொண்மதிபோ லறவெழுத்த
பச்சையரிசி நானாழி
கனிகொள்பாகோ டிலைபிளவு
நற்பூசணிக்கா யெள்ளுண்டை
புனிதமறையோர்க் கனுதினமு
மாகமதியிற் புகழ்ந்தளிக்க. (௨௩)

சுவையாறுடைய நல்லடிசி
லயிபுதாசு கஞ்சுகங்க
ளிவையற்றிகளாஞ் சிற்றுண்டி
யில்லாமறையோர்க் களித்திடுக
நவைதீர்நறுநெய் பெருந்தீப
நறுங்குங்கிலிய மகில்சந்த
மிவையாற்றூபஞ் சூலிதிருக்
கோயிலிடக்கி லியற்றிடுக.

சொன்னமறையின் வழுவின்றித்
தூயமாக மாடினர்கள்
பொன்னினுலகைத் தமரேசன்
போசமெல்லாம் புகுந்துய்ப்பா
ரன்னதகைமை யுணராம
லவனிமாந்த ரன்னியமாய்
மன்னுதவங்கள் மேற்கொண்டு
வாழாகழிப்பர் வாழ்நாளை. (௨௫)

வாடாவேள்வி மிகுதரும
மருவுதழலை நிடைநிற்கும்
கோடாவிரதந் தவந்தானங்
கோடியியற்றி முடித்தாலும்
வீடாவுலகின் மாகமதி
விரும்பிப்புனலா டினரெய்து
பீடார்பேறு தருவனவோ
பருகிகுலத்திற் பெருந்தகையே. (௨௬)

தீர்த்தவிசேடமுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

அ௨ அத்தியாயம் ௧அ-க்குத் திருவிருத்தம் ௬அ௬.

பத்தொன்பதாவது,

சுவிர்தன் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

என்றுமொழிந்திடுவசிட்டன் பின்னுமா
கந்நினிய வெடுத்துரைச்சொல்வான்
றென்றுபடுபொ நகரிற் சுவிர்தனெனுந்
தொல்குலத்தோன் றெலையுங்காலை
பொருந்துமனப்பின்னிரக்க லூக்கத்தான்
முத்திநிலையுற்றானந்த
[illegible]படுகொதையினைக் கேட்டிநீ
[illegible]ரியென்ன நவில்வதானுன். (௧)

வேறு.

நகைமுகமங்கையர் புனல்குடையுந்துறை
நறுமதை யின்கரைவாய்

பகலினிளங்கதிர் மறையநெருங்கிய
பசிபசுறும் பொழில்சூழ்
புகழுகளங்கம தெனவியல்கொண்டுயர்
புரியினமர்ந்திடுவோன்
அகளறுமந்தணர் மரபினில்வந்திடு
சுவிர்தனெனும் பெயரான். (௨)

வேதமுமங்கமு மாகமமும்பல
வேறுள விஞ்சைகளு
மோதியுணர்ந்தவ னாகியநெஞ்சி
னுலோப மிகுந்திடலாற்
றீதறுவிஞ்சைகள் சாலவழங்கிய
தேசிகனின் புறவே
யீதல்புரிந்தில னோர்விழலென்பது
மேயவ னன்புடனே. (௩)

நண்ணியவிஞ்சைக ளோரறுபானொடு
நாலெனு மத்துணையு
மெண்ணியுணர்ந்த வெலாநிதியாசையி
னியார்வயினுங்கொளவே
புண்ணியமென்பது முண்டுகொலென்றிறை
புந்தியின் வைத்தறியான்
மண்ணினுணீசர் வழங்கினுநீணிதி
வந்துடனேபெறுவான். (௪)

கட்டியசெம்பொன் னுரைத்திடுவெள்ளி
கடற்பவ ளந்தரள
மெட்டியுயர்காடொடும் விற்பனயாவையு
மெட்பய றோட்ரிசி
மட்டவிழார மலைப்படுகோரகின்
மற்றுள கோவினமும்
பட்டொடுவெண்க வரித்திரளுங்கொடு
பற்பகல் விற்றிடுவான். (௫)

வேறொருவன்கையின் மெய்ப்பொருள்கொண்டு
விழுத்தக வானதொரு
பேறுகள்விற்றிடு நீணிதிகொண்டு
பிறர்க்கென நீர்படியு

மாறுதருஞ்சடை யானுமுபூசைபு
மன்னிய ருக்குநவிச்
சோறுகளுண்டதல் லாறுதன்னில்லிடை
யுய்த்தறியான் மறவோன். (௬)

வேறு.

இத்தன்மையினெவருந்தரு மிருநீணிதிபெறவே
பித்தன்புரிதருமந்தவ மாராதனைபிறவு
மித்தப்பிறர்க்கென்றேயவ னொடிநேட்டிடநல்லாற்
சித்தந்தனிற்றனக்கென்றொரு செயல்செய்திலன்றீயோன். (௭)

கூவித்தருமஞ்செய்திடு கொடியோனிதுதொழிலா
மேலைக்கடலுலகத்தினி லொருகோடிபொன்னீட்டிச்
சாலத்தளர்வுறுநாளிடை தீவிரப்பமுமெய்தி
நீலச்சிலைப்பஞ்சொத்திட நிலையற்றுடறளர்ந்தான். (௮)

வேறு.

அன்னகாலையி னன்னவன் முன்னமே
யென்னபாவ மியற்றினம்யாவரும்
பொன்னின்மாரி பொழிதுணர்போய்ப்பெற
வுன்னின்மூப்பிடை யுற்றுமெய்டுங்கிற்றே. (௯)

இன்றெனில்லத் தியற்றியசோறலாற்
றுன்றுமன்னியர் சோறுண்ணப்பெற்றிலே
னன்றுநாம்பொரு ளீட்டுதலென்னக்
கன்றுசிந்தைய னெண்ணிக்கதறினன். (௰)

பற்றுவேதியர் மாழ்கிடுங்காலையின்
முற்றும்யாவு முடிவுவந்நெய்தலா
லற்றைநாளிலவ் வந்தணன்புந்தியிற்
குற்றமில்லசோர் கொள்கைபொருந்திய. (௧௧)

கோடிசெம்பொற் குவியலைத்தேடினோம்
வீடுசேரும் வினையினைத்திலே
மாடுமங்கமு மாக்குந்தலங்களும்
நாடிநெஞ்சாற் பெரும்பொருட்கிங்குளேம். (௧௨)

சார்வுவந்த நடுக்கிழந்தனனுட
லோர்வுறுங்கிழ வாகியுருக்கெட்டு

நாவிறங்கியுந் தாளைடைமாறியும்
பாவியாசை யிளமையிற்பல்கிற்றே.

விங்குமாசையை வென்றவர்மேலவ
ரோங்குமாசையி னூற்றவர்கீழ்மையர்
வாங்குநீருல கோரைவருத்திடுந்
தீங்கிவ்வாசைமற் றேதுண்டுதீயதே.

நலங்கெடுத்திடு நாணையழித்திடுங்
குலஞ்சிதைத்திடுங் குற்றமளித்திடும்
பலன்றவிர்த்திடும் பாவத்தெற்றள்ளிடு
மிலங்குமாசை யிகற்கிணையில்லையே.

ஆதலாலிந்த வாசைத்தளையெனு
மாதுயர்ச்சிறை தன்னில்வளைப்புண்டே
நீதிநீர்த்த நின்றின்றயாமினிச்
சாதன்முன்ன கருமமியற்றுவோம்.

என்றுநெஞ்சின் லெண்ணியவேதியன்
றன்றுமார்வந் துரிசறநீக்கியே
பின்றைநற்றவஞ் செய்யப்பெரிதென்னை
யன்றுவைகினன் றற்றையிற்கங்குல்வாய்.

சோரர்வந்து தொழுகுலத்தோன்முன்றி
லாரனைவிப் பொருள்கொடுத்தேயன்ன
நீரொடுண்டு நிகியினிலாயிடைச்
சேரவைகித் துயில்வதுபோற்செய்தார்.

மனையுளோர்களு மாமறையாளனும்
வினையமின்றி விழித்துயில்கொண்டிடுங்
கனையுகள்ளிருட் கங்குற்பொழுதினி
லனையகள்வ ரமர்ந்தனர்கூடியே.

புதவுவாயிற் புடைத்துப்புகுதலிற்
பதறியஞ்சும் பழமறையாளனை
விதனமுற்றிடத் தண்டம்வினைத்துடன்
சிதைவிலாப்பொருள் சேரக்கொண்டேகினர்.

கள்ளர்போகக் கதிரவன்றுன்வரப்
புள்ளலம்பு புலரியங்காலையிற்

றள்ளருந்துயர் கொண்டசளக்கினன்
மெள்ளவாய்திறந் தின்னவிளம்புவான். (உக)

ஐயவோவிதி யேயறனன்றியே
வையமெங்கும் வருந்திப்படைத்திடுந்
துய்யகைப்பொருள் சோரர்கொண்டேகினர்
வெய்துயிர்த்து மெலிந்துவருந்தினேன். (உஉ)

எண்ணரும்பொரு ளீட்டியதன்றியே
புண்ணியஞ்சிறி தேனும்புரிந்திலேன்
மண்ணிற்றுனம் வழங்கியிட்டேனல்லே
னண்ணலியென்விதி நானென்றுந்துய்த்திலேன். (உங)

கொடியதானங்கள் யாரிடைக்கொண்டது
நொடியினின்றிற்ற வுண்பொருளீட்டினேன்
படியின்யான்செய்த பாவமெல்லாமெடுத்
தடைவினேதிடி ஞவினடங்குமோ. (உச)

ஞாலமெங்கு நடந்துபொன்னீட்டினேன்
காலமாலைக் கடனுங்கழித்திலேன்
சாலவாச மனத்தையுஞ்சார்ந்திலே
னேனுமந்திர மெண்ணிச்செபித்திலேன். (உரு)

நசையொழிந்தொரு நாள்வழிப்பட்டிடி
லிசையில்லின்னைவ ராக்கமின்றெய்தலாம்
பசியமென்றழைப் பூக்கொடுபாவியே
னிசையவீசனை யேத்துதலெண்ணிலேன். (உசு)

பங்கயக்கணன் பாவிஞசனன்
மங்குல்போனு மரகதமேனியன்
சங்குசக்கர மேந்திதன்றுளினிற்
பொங்குமாமல ரேத்திப்புனைந்திலேன். (உஎ)

வேண்டினூர்தம் விழைவனைத்துந்தரு
மாண்டகைப்புக ரானைமுகத்தனைக்
[illegible]மசங்கதிர்க் கற்றைக்குரிசிலைப்
பூண்டவன்பாற் புகழ்ந்துபணிந்திலேன். (உஅ)

இம்மையிற்றிரு வாக்கத்தையீந்திடு
மம்மையிற்ற வரும்பதநல்கிடும்

வெம்மைதீர்பனி வெற்புதவுங்கொடிச்
செம்மலர்ப்பத மேத்தவுஞ்செய்திலேன்.

நினைத்தபேரழ்தி னெடும்பவநீக்கிடும்
சினைத்துவண்டார் கடுக்கைக்கடவுண்மேல்
வனைந்தசிறுத் திரந்தனைவாயினுற்
புனைந்துரைத்திலேன் வேதம்புகன்றிலேன்.

கோதனங்களி லொன்றுங்கொடுத்திலே
னேதிலர்க்குப் பொருள்களளித்திலேன்
சீதவார்பொழிற் செய்து வளர்த்திலேன்
பாதைநீர்தக்கப் பந்தரமைத்திலேன்.

வில்வமாலை விமலனுக்கீந்திலேன்
நல்லசாலைக் கிராமநயந்திலேன்
மல்லனீர்விசித் தோப்பிவளர்த்திடும்
புல்லிதழ்ப்பூந் துளபம்புனைந்திலேன்.

சித்தமுற்றுச் சிவசிகோற்றிலேன்
முத்தினக்கரி வாரமுயன்றிலேன்
வைத்தசீனிதி யோமேனைகளு
மித்தலக்கன்றிச் செல்கதியெய்துமோ.

போயிறந்தது காலம்புகுந்தது
நோயுங்காய முதுமைதுடக்கது
மாயுமாவியும் வந்ததுகூற்றமு
மாயும்போதி னருந்துணையாவதே.

எதுசெய்குவ னெவ்விடத்தேகுவேன்
பீதிநெஞ்சம் பினக்கவருந்தினேன்
மூதறிந்து கருமமுயன்றிலேன்
போதமற்ற பொறியிலியேனென்று.

அஞ்சிமாழ்கி யழுதிடுங்காலை
னெஞ்சில்வேறு நினைதலுமங்கவே
தஞ்சமுற்றவர் போதந்தவர்வகை
அஞ்சிலேனென அவலைகளின் மூழ்கினான்.

பண்டியாளிதி தேடிப்பாடறநாட்
கண்டல்சூழ்கடைக் கங்கையந்தீர்த்தத்திற்

விழுகுண்டிகை தாங்கியமாதவர்
கொண்டுமாக வளர்த்தியல்கூறினார். (கஎ)

பண்பிற்கேட்டனன் பாதிச்சுலோகத்திற்
றன்புனற்றுறை மாகத்திற்முழுவர்
விண்புரப்பர் விளியும்வினையெனு
வெண்பொருட்சொல் வியாதனன்றேறினான். (கஅ)

அன்னவாறு புரிகுவமல்லது
பின்னர்வேறோர் பொருந்தவுமில்லென
நன்னலத்த வருமறையாற்றினிற்
அன்னியோன்பழு நாட்புனல்தோய்ந்திட்டான். (கக)

கொடுங்கேமேனி குலையப்பத்தாந்தினத்
திருகண்ணிமை னேறியமூப்பினன்
முடுகியன்னதி மூழ்கிக்கோவிந்தனைக்
கடிதுதேறிக் கரையிடத்தருந்தினான். (உ0)

மீண்டும்பாரினில் வேதியனாகியே
யீண்டிறந்த பிரயாகையிற்புன
லாண்டோர்மாக மதியமர்க்காடியே
யாண்டுசெத்திய லோகமருவியே. (உக)

ஆதிகாண்மூக னேறுமினிதமர்க்
கோதகற்ப மொழிந்திடுங்காலத்தின்
மேதினிக்கணோர் வேதியனாகியே
காதன்காசி யனிகர்தன்னிலுன். (உஉ)

காசியானந்தக் கானனத்தன்னிடை
மாகில்கங்கையின் மாகநீர்மூழ்கியே
நேசான்னவன் போன்றின்னிக்கணத்
தேசன்முத்தியி லேற்றினனென்பவே. (உங)

வேறு.

குடம்தையில் மாகமதி யாடியவிநற்பயனுற்
புருகுகுகாடைக்கு புவியினின்வேதியனாகிப்
பிரயாகப்புனலாடிப் பிரமபதஞ்சேர்ந்தபின்னர்
விரையார்காசியின்விளிந்து வீட்டின்பமெய்தினான். (உச)

சுவிர்தன் முத்திபெற்ற அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் கக-க்குத் திருவிருத்தம் எஉடு.

இருபத்தாவது.

வீமனேகாதசி விரதமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

என்றுமுனிவரன்பின்னு மிரவிகுலத்தின்வேந்தே
நன்றிமாகமதியி னலத்தைபாரேநவில்வா
ரன்றிமதியமீரா றதனின்மாகமதிதான்
வென்றியிமையோர்தம்முன் மகவான்போல்விளங்கும்.

பெருகுபாவமனைத்து மாகமதியம்பிறந்தால்
வெருவியோடிக்கதறி வெவ்வேறாகவிரியு
மரியதேவர்காந்தியனைத்துந் தெண்ணீரடங்கிப்
புரியுநன்மையென்ன வேதநான்கும்புகலும்.

மறைக்குமரையையொருவி மன்னத்துற்றோர்தாமு
மெறிக்குங்கதிர்வாளமரின் னெதிர்ந்தின்றிறந்தோர்தாமு
நெறிக்கொண்மாகமதியி னெடுநாண்மூழ்குகிலோர்
குறிக்கொண்டெய்தும்பதவி கூடார்வேந்தர்வேந்தே.

அருவிப்புனலிற்படித லதிகபலத்தையருளு
மருவிக்கூபம்வாவி யாடலொருசிர்வழங்கு
மிரையுமாறின்றென்னில் முதனாளெடுத்துவைத்த
வுரியகுடத்திற்றெண்ணீர் கங்கையாடலொக்கும்.

ஆடுந்திரத்தைபுடையோ ரரியவிரதம்பிடித்து
நீடுமெண்ணைமூழ்கி நெடுநீராடலொழிந்து
பீடார்மாகமுடிவிற் பேசுந்தானம்வழங்கி
லோடும்பரிதியிடைபோய்த் திருமால்பாதத்துறைவார்.

ஆரேமாகமதியின் பலத்தினளவையிசைப்பார்
பாரேழுடைவிற்புரந்த பாண்டுதனயரவருள்
வாரார்கழற்கால்வீம னாசாரியனைவணங்கிச்
சீரார்தவமாமுனியே கேளென்றிதனைத்தெரித்தான்.

அடியேன்றன்னைபுலகோ ரரிவாரத்தினயிலுங்
கொடியோமெனன்பரஃது மன்றியரவக்கொடியோன்
வடிவாள்வேற்கையிளையோர் மற்றச்சகுனிமுதலா
முடியுள்வேந்தரெல்லா மிதனைநகைத்துமொழிவார்.

வேண்டியொழியமாட்டே னேகாதசிவந்துற்று
மன்னடையிலும்வாளிரவி வருமுன்பசியோமிகுமாற்
றூண்டபலமூலத்தாற் கொடியபசியைத்தகைவே
னண்டர்குருவேயனையா யடியேற்கருளென்றிரந்தான். (அ)

ஒருநாளியற்றுவிரத மோராண்டியற்றும்பலத்தே
விரைவிற்றருவதாக வேண்டுமதுநீவிளம்பென்
றரசற்கரசனுரைப்ப வழகிற்றென்றுவந்து
குருபுங்கவகேளென்னாக் குருபுங்கவனுங்கூறும். (கூ)

வேறு.

வானோர்புகழ்மாகமதி வளரும்பக்கத்தரிவாரந்
தானோர்முறைநீயியற்றுதியே லோராண்டியற்றுந்தகைமையதா
மீனோர்விசும்பின்வெயில்பரப்ப விளியுமிருளும்பனியும்போற்
கானோர்தொடையாய்பாவவினை யிதனாலொழிந்துகட்டறுமே. (௰)

கங்கைமுதலாந்திருநதியிற் கலந்துநெடுநாட்படிந்தோரும்
பொங்குதுரகப்பெருவேள்வி பெருகுநாளுடைவிற்புரிந்தோருந்
தங்கவரைபோற்பொற்குவிய றானமாகவளித்தோரும்
பங்கமிலதர்மரிவாரப் பலத்திற்பாதிபெறாரன்றே. (கக)

அலைக்குங்கடல்சூழவனியெல்லா மளித்தபலனங்கொருதட்டி
னிலைக்குமரிவாரப்பலன்மற் றொருதட்டிலுமாய்நிறுக்குங்காற்
றுலைத்தட்டிணையிலரிவாரத் தட்டேப்பாரந்தாங்கிடுமாற்
றிலக்கையரசேயிதற்கிணையாய்ச் செப்பும்விரதமொன்றுளதோ. ()

நீற்றுந்தரையினெற்சொரிந்து தெண்ணீர்க்கும்பமதில்வைத்தே
யாற்றுந்துகிலைமதின்மேலே யழகாய்வைத்தப்பின்னதின்மே
லேற்றியுயர்ந்தபொன்னாற்செய் வராகமூர்த்திதனையிருத்திப்
போற்றியாவாகனமாதி யுங்கப்பூசைபுரிந்திட்டே. (கந)

உரைத்தவிதியேயுபசார முள்ளவெல்லாமொருங்காற்றிப்
பரித்தவிரவிற்றுயிலாமற் பரமன்கதையாற்போதகற்றி
விரைத்தகதிரோனெழுமளவி னியமமுடித்துநெடுமாலை
யருத்தியுடனேயருச்சித்துப் பூசைமுடித்தவமையத்தில். (கச)

ஆசாரியனுக்கத்தனையு மன்பின்முறையினளித்தபின்னர்த்
தேசார்மறையோர்தம்மோடுஞ் செறிந்தவிருந்தோர்தம்மோடுங்

அத்தியாயம்.

கூசாக்கினொருத்தர் மோடும் குழுமிப்பெரும்பாரணஞ்செய்தோர
விசார்கவிருழல்வினிடை மீண்டும்பிறவார்வெல்லிக்கே. (ப

இன்னமுறையிவ்விரத மியற்றுவாயென்றிசைத்திட்டு
மன்னுதருமன்றிருத்துணைபாம் வடிவாள்விமனிசைக்கேகி
யன்னதிதிவந்தெய்திடலு மற்றைப்புலரிக்கடன்கழித்து
மின்னுதிகிரித்திருமாலை விதித்தமுறையின்வழிபட்டே. (க

பரிதிக்கடவுளன்பகலைப் படருங்காலைப்பசியுற்று
வரிதினெழுந்தக்கினபுரத்தி லங்கன்புகுந்தோலைநிவெர்தீப
பிரமகுமாரனைந்நூற் றினதீக்குடித்துப்பெரும்பனசக்
கருதிக்கனிரோவிரந்தா னருந்திப்பசியுங்கனியாறும். (க

பொழியார்கருப்புப்பெருங்கட்டு முன்னூறருந்தித்தீர்த்தேறல்
வழியர்க்கத்லெடுங்குலை விரைந்தூறமைருக்துண்டு
பொழிபாற்குளம்புநீருத்திப் போ...யினைப்புறங்காத்து
விழிபாவிருந்துநெகுழித்துப் புலரிப்போதின்விரைந்தெழுந்தே.

காயும்வடவாவனல்போல வயிற்...பசித்தீக்கனன்றெரியத்
தோயமூழ்கிக்கடன்கழித்துச் சொன்னவிரதந்தொழின்முடித்து
சியமனையாலெய்தோய்ந்த செழுந்தந்தினோமூன்றுண்டு
மேயகருணைத்ததிதீம்பால் வெள்ளத்தோடுமிகவுண்டான். (கக

வன்பிற்பசிபையுள்ளடக்கி வாயுதனயன்பாரணஞ்செய்
தின்புற்றிடலாலன்றுமுதல் விமனோகாதசியென்ன
வன்பிற்புகலப்பட்டதாகா னியவிந்தவிரதமின்றிக்
துன்பக்கடலிற்றுயோவாரைக் கரையினேற்றுந்தோணியுமீட

அரியவெள்விளின்மிக்க வயமேதம்பொல்வனாயுளெல்லாம்
பரியமேருவதுபோலப் பத்தர்கணைத்துமாயனைப்போல்
விரிபூந்தருட்கவ்வைபோல் விண்மீன்குழாத்துவிதுவினைப்போ
வரியவிரதமனைத்துள்ளு மாகமதியேயுயர்ந்ததுகாண். (உ

விடங்கொப்பளிக்குந்துளையெயிற்று விரிபைத்தலையாடரவமெல்வி
மடங்கிக்கலுழன்றலைகாண வஞ்சியொடுங்குமதுபோல
முடங்குமுளைவாம்பரித்தின்மேட ரிரவிகரமுற்றுதலில்
தொடங்குவிளையிற்பாவமெல்லாந் தாரிசற்றிரிந்துதொலைந்திடுமே

வேறு.

மதியிலாக்கங்குல்போன்று மலரிலாவாவிபோன்று
நிதியிலானிளமைபோன்று நெய்யிலாவடிசில்போன்று

நதியிலாநகரம்போன்று நாற்றமின்மலரேபோன்றும்
விதியினுன்மாகதிங்கட் புனல்புகான்விளக்கமன்றே. (உ௩)

வேறு.

மிராணுதவன் மாமகரத்துறலும்
வளர்வைகறை யின்னதியின் றுறைபோய்
தேனார்துளவத்திரு மாலெனவுஞ்
சிவனேயென வும்புனன்மூழ்கிடுவார்
காணார்மல ரைந்தருநீழலின்வாய்க்
கனவாலயம் வாழுமரம்பையர்தம்
பூணாறிதழிற்சுதை பெய்திளரும்
புணர்மென்முலையிற் றுயல்புகுந்துறைவார். (உச

ஏகாதசியோடிவை யும்புனிதத்
தெழின்மாகம தித்திரனாற்புகல்வார்
மோகாதியின் வைகிடுபாணிடனா
முத்திக்கரை யேற்றுவதென்று...யாய்
பாகார்மொழி மங்...யோரயருன்றையும்
பரமன்சிவ மாசிசியொன்றதனாற்
சேகார்தொழில் விற்கொலைவேடனைநற்
சிவலோக மிருத்தியதென்றனனே. (உ௫)

விமனோகாதசி விரதமகிமையுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் ௨௦-க்குத் திருவிருத்தம் ௭௫௦.

இருபத்தோராவது,

சிவராத்திரி மகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

முகமனோடுநீதிசான் முனிவனிதுகூறலும்
யகமகிழ்விளைவெட்டா வரசரரியேற்றுனன்
சிகரவுரையுனின்வாழ் சிவநிசியின்மான்மியம்
புகரினையதேசிக புகறியெனவோதினன். (க)

அறைகழலினீடுதா னரசனிதுகூறவே
மறைமுனிவனேதுவான் மதிகொள்குடமாதமுங்
குறைவினெடுமீனமுங் குழூமிடையாகவே
பிறைகுறையுநாளினீள் பெருகுபதினாலதாய். (உ)

வருதிதியதாகுமால் வரதனிசியானதே
யாறாரவதார்சொல்லா ரதன்மகிமைதானுமேற்
பாவரியவில்வமும் பசியுகளோ டாசிபோ
ரிரவுதுயில்நீங்குவா ரிறைவனுலகேறுவார். (௩)

மகமதனுன்மேலதாம் வருஅங்கமேதமே
நகமதனுன்மேலதாம் கலையின்கடமேருவே
புகன்மன்றமுண்மேலதாம் புனிதமிகுசாமமே
திகழ்விரதமேலதாஞ் சிவநிசிவிரதமதே. (௪)

உலகில்வருபாவமுற முனைர்சுமிமையவரைப்
பிலகருகிமாய்வுற நிமிடமதினிறதாய்த்
தொலைவில்சிதைவிசியே சுடுகனலியாகுமாற்
சிலைவளிசெய்தோளினுப் சிவநிசியதாவதே. (௫)

வேறு.

பொங்கியவளங்கணோக்குஞ் சாகரபுரத்தைச்சூழ்ந்து
மங்குல்போழ்நெடியவிஞ்சிப் புறநகரின்மன்னிவாழ்வோ
னங்குலனென்னுநாமத் தடுகொலைப்பகழிவேடன்
செங்கணன்குருதிதோய்ந்த வடிவினன்சிங்கமொப்பான். (௬)

வெண்ணிறத்தசைகள்தின்று வெடிபுலால்கமழும்வாயான்
றண்ணளிசிறிதுமில்லான் றமரொடுங்கூடிவாழ்வோன்
றுவன்னெனவெழுந்தோர்ஞான்றிற் றொடுகழற்றொடுவீக்கித்
திண்ணிதிற்கரியகச்சை மருங்குறச்செறித்துநீவி. (௭)

நிணங்கொளும்பகழித்தூணி வெரிநுறநெருங்கவார்த்து
வணங்குபொற்பிடித்தி பிரலிச்சுரிகைசேர்த்து
கணங்கொளுங்கரியகுந்தக் கயிற்றினில்விசித்துக்கட்டித்
துணங்ககையி[illegible]லனைசெல்ல வேட்டைமேற்றுணிந்துபோனான். ()

குரவமாமருதுபுன்னை கொங்குவேல்கடம்புவன்னி
மரவங்கூவிளமிரத்தி வெஞ்சிலால்மாதுளங்க
மரசுபாதிரிசெருந்தி யங்கோலமகிழ்வேய்சந்தஞ்
சுரபுன்னைகுடசம்வெங்கை மராமரங்குன்காரை. (௯)

இன்னனமுதலாவுள்ள மரத்திலுமெருக்கியெற்று
மின்னுவெம்பரிதிலாதெஞ் ஞெவிர்கதிர்அழைபாதியாருந்

துன்னருங்கொடுமுட்கானிற் றமியனாய்ச்சென்றுதொக்கான்
வன்னியிற்கொடியசீற்றக் கொலைத்தொழில்மறவன்மாதோ. (௧௦)

கொய்யுளைமடங்கலேறு கோட்டுவாரணத்திற்பாய்ந்து
வெய்யவள்ளுகிரிற்றங்க விபுலமத்தகத்தைப்போழ்ந்து
துய்யவெண்மருப்பைவாங்கிச் சோரியோடுகுத்தமுத்த
மையறுமாதுளங்கம் பழமெனவயங்குமோர்பால். (௧௧)

குடாவடியுளியமீயற் குரும்பைதொட்டுண்ணுமோர்பால்
கடாகிறைவேழத்தோடு கலையமேற்றுறுதலோர்பால்
விடாதிகல்வெகுளிவேங்கை கேழலைவெகுளுமோர்பால்
படாமுலைபவ்கனைய வுழைக்குலம்பாயுமோர்பால். (௧௨)

இரும்பெனமுறியுநீள்கோட் டிரலைகளுகைக்குமோர்பா
லரும்பியசூழியொண்கட் குறுமுயல்களுமோர்பால்
பெரும்புயன்முழக்கமென்னப் பிடிக்குலம்பிளிறுமோர்பாற்
றிரும்பியமுகத்திலூடுஞ் செஞ்சுணங்கிட்டமோர்பால். (௧௩)

விதுவினைக்கவருஞ்சீற்ற விடவெயிற்றகல்வாய்நாகம்
பதவிவிட்டடவியெய்திப் படிந்ததுபோலவாகக்
கதழெரியுயிர்ப்புக்காற்றிற் கானகங்கறிந்துவாடப்
புன்தயிருணிறத்தபாந்தண் முழைதொறும்புகுவதோர்பால். (௧௪)

கோகிலம்பூவைகிள்ளை குக்கில்காரண்டமர்ந்தை
தோகைபாறெருவையன்றில் சுவணநீர்க்காகநாரை
கூகையாண்டலைவண்டானங் குரண்டஞ்சிச்சிலிகுறும்பூழ்
காகஞ்சாதகப்புள்ளேணி கபோதகநெருங்குமெங்கும். (௧௫)

இத்திரமனைத்துநோக்கி வேட்டத்தினியல்பிற்கேற்ற
குத்திரக்கண்ணிபூன்றிக் கோணிநீஇவர்களோடித்
தத்துதாள்பிணிக்கவல்ல வியந்திரங்கரையிற்சேர்த்திப்
பத்திரமரங்கடோறும் பல்வலைநெருங்கவீக்கி. (௧௬)

சூட்டியவலையிற்பாய விலங்கினங்கலங்கவோட்டுக்
கொட்டவெஞ்சிலையின்வாளி ஏறந்திடுங்குணில்கள்வீசும்
விட்டெறிகவண்கலோச்சும் விடர்மரப்பழுவமேறித்
தட்டவாயரவமோச்சித் தவழுஞ்சூழும்புநேடும். (௧௭)

பாசங்கள்பரியத்தாவி முன்னேபடர்ந்துசெல்ல
காய்சினஞமலியேவுங் கணைகுரற்பறைவைபோல

மாசறவிளித்தக்கூவும் வல்விலங்குட்டமுமாபோ
லாசறப்பயிலுமானி வடிகண்டுதொடர்ந்துபற்றும். (கஅ)

இன்னவேட்டஞ்செய்து மெலிந்துடலிளைத்ததல்லாற்
றன்னிரையார்விலங்குமாய்க்கப் பெற்றிலன்றுயர்கொணெஞ்ச
னின்னலுற்றிருந்தகாலை யெரித்தவெங்கதிரைவாங்கிப்
பொன்னெடுந்தேரின்வெய்யோன் குடகடற்புறத்தனானன். (ககூ)

திருந்துகோலோச்சிவையஞ் செலுத்துதேர்வேந்தன்மாயப்
பொருந்தியகேளிர்வையம் புரப்பதற்கடைவதேயச்
சரிந்துபுன்மாலையெய்தத் தடம்பழுற்றிடைந்துவேடன்
விரிந்தபூஞ்சூழியெய்தி விளையுமேதென்னநின்றான். (உ0)

விண்புகும்பருதிசெல்ல மாலையும்விரைவினீங்கக்
கண்புதைத்தனையங்கங்குற் காரிருள்கவித்தலாலே
மண்படர்வானக்கான மாதிரமென்றுந்தோன்றா
வெண்பிறிதில்லையூனற் றிடவிவமணப்பிற்றென்று. (உக)

மறுகியவுளத்தன்கண்ணீர் வழிந்திடுமுகத்தன்மாழ்கிச்
சிறுவர்களுணற்றின்னே வாவெனென்றுதேம்பும்
பிறைநுதலெயிற்றிசோகம் பெரிதெண்ணிமயங்கிவாடு
நறியவூனின்றிச்சென்று ஹணவுண்டோகமருக்கென்னும். (உஉ)

கிறந்தவைகள்பாயிற்சேர்ந்து மென்னினுந்தினவூனற்று
றுறும்கைபோடெய்தினேமேற் பசியினன்மெலிவரந்தோ
டறைநத்தவணைப்பித்தென்னி ருணவரும்விலங்குபார்த்து
மறைந்திருந்தெய்துகோற னலனென்னமனத்துட்கொண்டான்.

நீர்த்துறையிடைகரந்து நின்றிடித்தொன்றுமென்னச்
சேர்த்திடுவில்லின்வாளிச் செய்கையன்சினத்தநெஞ்சன்
வேர்த்திடுமெய்யனீலக் கஞ்சுகன்விரைவினுற்றுப்
பார்த்திகொருவில்லவத்தேறிப் படுதழைப்பணையிற்சேர்ந்தான்.

வையிலைச்சூரிகையாலே முள்ளொலாதுக்கிமாற்றிப்
பெய்கனைவில்லிணைவிற் பொரிநிடைதடுக்குமென்னக்
கொய்தளிராறித்தான்பச்சைக் கூவிளந்தளிரையாங்கண்
கையினிற்சாபநாணிற் கணைதொடுத்திருந்தான்மன்னே. (உரு)

முளைத்தபாசடைகடுன்னுங் கூவிளமூலத்தின்கண்
மறைந்தகண்டியல்போனீல மணியிடற்றுதியென்னத்

தழைத்தபொற்புராணலிங்கந் தனையினிலெவரும்பூசை
யிழைத்தவேட்டுவனுங்காணு தாயிடையிருந்ததன்றே. (உசு)

எய்திடும்விலங்குதன்னை மறைக்குமிக்குழைகளென்னக்
கொய்தவனொடியவீழ்ந்த கூவிளந்தளிர்களெல்லாம்
பொய்கையங்கரையின்வைகும் புராதனலிங்கச்சென்னி
வைதிகநெறியிற்சாத்து மலரெனமலிந்தவன்றே. (உஎ)

சீதளப்பனியின்மூழ்குஞ் சிரத்தினனுணவுநீர்த்தான்
போதிருளுறக்கநீத்தான் புராரிமுன்வைகினின்றான்
ஏதமற்றெறிந்தவில்வத் தியற்றியவழிபாடேற்றான்
மாதவரிவன்போல்யாரே சிவநிசிவரம்பினின்றார். (உஅ)

மயர்வுறுவுலகத்தோர்தம் வல்வினைக்கருமம்வாய்ப்ப
வயர்வறச்சான்றாய்நோக்கு மம்லனும்விலங்கினீட்டத்
தியல்புறவரவுநோக்கும் வேடனுமிருவரன்றித்
துயில்வினையற்றைக்கங்குல் துறந்திருந்தார்கள்யாரே. (உகூ)

இன்னாவித்தலையவாக வெயினனவரவுணாக்
கன்னமர்காதற்கதிர் னெயிற்றியுந்தளர்ந்தவாடி
துன்னியருன்றிமாலை முலையினள்விழிநீர்சோரப்
பன்னினளிரங்கியாற்று தினையளாபகர்தலுற்றாள். (௩0)

வேறு.

பேதைப்பருவத்தே வந்தென்னைக்கைப்பிடித்தா
யீதித்துணைநாளு மென்னைப்பிரிந்தறியாய்
காதற்கணவாயிக் கங்குலிடையினாம
வேதுற்றனையிடையூ றேதென்றறியேனே. (௩க)

சாயுஞ்சிலையிற் சரங்கொளுவுமுன்னெதிர்ந்து
தீயங்கொலைபுரியத் தோன்வலிகளர்ந்தனையோ
காயுஞ்சினவா ளரவங்கடித்ததோ துஞ்சப்
பாயும்புலிபோலவா யகப்பட்டனையோ. (௩உ)

மானிடவர்செல்லா வனத்திற்றமியனாய்ப்
போனவழிதேடிப் புகுவெனனவெழுந்தால்
வானவிருளின்றி வழியறியலாற்றுகிலேன்
றேனலைநீரா யெனவழுதுதேம்பினாள். (௩௩)

வேறு.

ஊனிடையாதுவாடி யுணவற்றுப்பனியிற்றோய்ந்து
மானினைவரவுபார்த்துத் துயிலற்றுமரத்திலும்பார்த்
தேன்றுணர்பானம்பன்னணி யிருந்துழியிருளைச்சீறி
வான்படர்புரவித்தேரோ னுதையமால்வரையில்வந்தான். (௩௪)

வயங்கியகதிரோனெய்தும் வைகறையதனின்வேடன்
கயங்கியவுளத்தன்வில்வப் பனைநின் றுகடிழிந்து
மயங்கியமனைவிதன்னை வருத்தந்தீர்த் திடுவானெல்லை
யியங்கியகானின்மூந்திக் கதுமெனவெழுந்துவந்தான். (௩௫)

மற்றவன்றன்னைநேடி மைந்தரோயுடனேகொண்டு
சிற்றிடையெயிற்றிகானிற் சென்றிடுநெறியிற்கண்டு
கற்றடந்தோளிற்புல்லிக் கணவனுக்கிரங்கிமாழ்க
வுற்றவன்றுணையின்ன லொழியெனமுகமன்சொன்னான். (௩௬)

இளஞ்சிறார்தாமுங்காத லெய்திற்றியும்பின்னேபோத
வளைந்தவிற்றடக்கைவேடன் மனையினில்வந்துவைகி
யுளைந்தெழுதன்பசிங்கி யூனடியவரோடுண்டு
விளைந்திடுவிதியின்கோட்பாற் சிறிதுநாட்செல்லவீந்தான். (௩௭)

வேறு.

அஞ்சவரித்தொகுதி யன்னதொருமெய்யர்
மஞ்சிபடியெனக்குமுறும் வாய்மையர்கள்வள்வாய்ச்
சிஞ்சுகமெனத்தெறு சினத்தினர்வதைக்கு
நெஞ்சினர்கள்காலபடர் வந்தனர்நிறைந்தார். (௩௮)

எற்றுதியெனச்சில ரியம்புவர்கள்வாளாற்
செற்றுதியெனச்சிலர் செயிர்ப்பர்நெடுநாணிற்
பற்றுதிரெனச்சிலர் பகர்ந்திடுவர்வேலா
லிற்றுடல்கழிந்திட வெறிந்திடுமினென்பார்.

மண்ணியுயர்தேருருளின் வட்டமெனவாய
கண்ணமுலகால்வயவர் கைப்படுமவ்வேட
னெண்ணநினைவுற்றழு திரங்கியிடுமெல்லை
விண்ணினொளிபொங்குமோர் விமானமொடுவந்தார்.

வந்தகணநாதர்நெடு வாளரவுபற்று
மிந்துவெனநின்றதுயர் வேடனையெடுத்தே

மந்தரமெனத்தகைய மாவமிசையைய
வந்தரமிசைப்பிடை பெழுந்தனரகன்றார். (௪௧)

வெங்கொலைசெய்வேடனை விமானமிசையேற்றி
யிங்கிவர்கள்சென்றபடி கண்டியமதூதர்
மங்குலனமெனியர்கள் வாளெயிறதின்று
பொங்கியினத்தினர் புகுந்திவையுரைத்தார். (௪௨)

வேறு.

யாவர்விடுத்ததூதுவர்நீ ரியார்கள்பற்றியிவன்றன்னைக்
காவல்விடுத்துவிமானத்தி னேற்றிவானிற்கடிதகல்வீர்
மேவுமிவனைவின்மேல விடுத்தற்கிரையேயிவ்வேடன்
பாவமிழைத்ததன்றியற னொன்றேனுஞ்செய்ததன்றியல்... (௪௩)

கற்பங்கழிக்குர்விரிஞ்சன்முத லெங்கோனுரைகடப்பதன்றாற்
பொற்பொன்றியவிக்கிரன்முதலாம் புத்தேளிரும்புரந்திடுமு
மற்பந்தவமென்றியற்றுங் விமானத்தேற்றியகற்றெனில்
வெற்பின்றலைகள்போதுமுறு சிரங்கள்றுளவீட்டுவமால். (௪௪)

என்னமொழியுமொழிகேட்() கன்கள்வெகுளவிரைத்தெழுந்த
பொன்னிறுலகிற்புரந்தரனைப் போகவதியிற்சலபதியைத்
துன்னுமழகைக்கியக்கர்மன்னைச் சுடுகாடதனிலந்தகனை
மன்னியுறையவருள்புரிந்த மகேசன்பணிக்கணத்தேமால். (௪௫)

எங்கள்பெருமானடியார்தன் னடியார்நீவிரெதிர்ந்தெய்யாற்
பொங்குசெருக்கிற்புயவீரம் புகலுந்தருமோபொறியில்லீர்
சிங்கமுறழ்ந்துவரும்போது சிறுபுன்முயலோசெருவேற்குங்
கங்கைமுடித்தானடியார்முன் காலபடரோவெதிர்வதுவே. (௪௬)

காலகாலன்விரிஞ்சனொடு கரியோனறியாக்கண்ணுதலோன்
சூலபாணிவிடுக்கவரு தூதர்யமெதிரோமீரென்று
வாலகாலமெனப்பொங்கி யவர்கைமுசலந்தனைப்பறித்தாங்
காலமார்புதலைசிதற முனிந்துபுடைத்துவின்படர்ந்தார். (௪௭)

இழுக்கபடையார்செஞ்சோரி யிறைக்குந்தலையர்நெடுங்கி
யழுந்தநுயரானீர்வழிநா புலர்ந்தநாவரொடுங்குமெய்யர்
அழுன்றவிழியர்வினைதோறுந் துவன்னெனெஞ்சாழுகரற்றிப்
பழந்தம்பதியினிடையோடிப் பருதிமகன்முன்போய்வீழ்ந்தார். ()

சிவராத்திரி மகிமையுணர்த்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் உக்குத் திருவிருத்தம் எ...

இருபத்திரண்டாவது,

இயமன் சிவனிடத்துச்சென்ற அத்தியாயம்.

போழ்ந்தமெய்யர் போகுமுயிர்ப்பினர்
வீழ்ந்துதாளை வணங்குதும்வேலையி
லாழ்ந்தகேள்வி யறிஞர் நமன்றனைச்
சூழ்ந்திருந்த சபையினைச்சொல்லுவாம்.

உலகொறுத்திடுங் காலனுயர்பிருந்
தலகிலாநிலை யந்தகன்முவை நங்
கொலைகொள்வேலினர் கோரவுருவினர்
மலைகள்போல மருங்கினில்வைகவே.

பிணியின்முந்தை பெருங்கயக்குட்டநோய்
தணிவருஞ்சுரந் தண்குளிர்வெப்பநீள்
கணிதமற்ற வறுமைகலியொடு
பணிவிடைத்தொழிற் பாங்கினினிற்கவே.

மறப்புச்சோம்பு வருத்தமழுங்கையாற்
சிறப்பிலாத பசிசினந்தீக்குணை
மொறுத்ததாகங் குரோதமுலோபமோ
டறுத்தகாமங்க ளேவலினிற்கவே.

விளங்குமோகம் வயிரம்வின்மீனெனத்
துளங்குசத்த முனிக்கணந்தொல்லுறு
வளங்கொள்சித்திர குத்தனுமுன்மைநூ
லளந்துசெங்கோ லரசருஞ்சூழவே.

இருந்தகூற்றுவ னெய்திய தூதனைப்
புரிந்துநோக்கிப் புகையெழக்கண்கனி
லெரிந்தசிந்தைய னேழுலகத்தையு
மருந்துவான்போ லழன்றமுகத்தினன்.

கொண்டசீற்றமுந் தூதுவர்கோலமுங்
கண்டுபேரவை முற்றுங்கலங்கியே
பண்டையோவியம் போலப்பதைப்பற்று
விண்டபேருயிர்ப் பும்விடவஞ்சினார்.

துயக்கமெய்திய தூதுவரஞ்சிநி
ரியக்கரர்க்கத ரோவிமையோர்களோ

தியக்கமெய்த நமைச்செறுத்தாரெவர்
மயக்கமுற்றிது போதில்வழங்குவீர். (௮)

யாவராயினு மெவ்வுலகத்தினும்
போவராயினும் புக்கிடம்புக்கவர்
சாவதாக்கிச் சினந்தணிப்பேனெனக்
காவலன்சொலத் தூதர்கழறினார். (௯)

வேறு.

என்றுனை செய்குவ மெந்தாய்
நின்னுரை யாணையினேர்ந்தே
பன்னிய பாதக வேட
னின்னுயிர் கொள்ள வெழுந்தே. (௧௦)

சென்றவ னூடே செறுத்தோம்
பின்றைய னூவி பிணித்தே
முன்றிரு முன்றிலி னப்பர்
நின்று வழக்கோ டெதிர்த்தோம். (௧௧)

எட்டொ டிரண்டு திசைக்கும்
விட்டெறி சோதி விமானத்
தட்டினில் வந்திடு தக்கோர்
மட்டில ரெம்மை வளைத்தார். (௧௨)

கடுபடுத்தி யெதிர்த்தார்
வேடனை யும்விடு வித்தார்
மாடுறு மானம தேற்றி
யோடி வடாதிசை யுற்றார். (௧௩)

பின்பு தொடர்ந்து பொருந்தோ
முன்பவ னேக மொழிந்தே
யன்பற வெங்கதை பாலே
யென்பற மோதி யெறிந்தார். (௧௪)

அன்னவர் சொன்ன வுரைச்சொற்
றென்னவ நின்னுழை செய்பிற்
சொன்னவர் தாமு மலைந்தே
மின்னிய மன்னிடை வீழும். (௧௫)

காரிடி யன்ன கதிர்ப்பா
ரேர்பெறு மெய்மிறை வற்கே
நீரடி யானடி யாரென்
றோர்மொழி யெம்மை யுணர்த்தார்

என்ன பிரப்பி யிருந்தா
ரன்னது கால னயிற்றான்
சொன்னது சங்கரர் தூதென்
றுன்னின னெஞ்சி லுணர்த்தான்.

மாதவ ரோடயல் வைகும்
சோதியில் சித்திர குத்தா
கேதம் விளைத்த கிராதன்
யாது தவத்த னியம்பாய்.

என்றிது கூற்ற னியம்ப
நன்றிது வென்ன நயந்தே
தொன்று படைத்த தொடர்ச்சி
நின்று கணக்கு நினைத்தான்.

ஆதி விரிஞ்ச னமைத்த
போது தொடங்கிய புல்லன்
சாத லுறுந்துணை தானும்
பாதக மேபயில் வுற்றான்.

மண்ணிடை மானிட ரெல்லா
நண்ணிய பாதக சாடி
யெண்ணிய போதி லிவன்றான்
பண்ணிய தேயிரு பாவம்.

கற்றுணர் மெய்க்க ணக்கி
னிற்றென வோதி யிருப்பக்
கொற்றவ னாகிய கூற்று
மற்றிது செய்ய மதித்தான்.

ஆக்கிய பேர்க ளழித்தே
போக்கிடி லியாவர் புரப்பார்
நீக்கிய வீசன்முன் னோர்த்த
தாக்கிய நன்றுறை சொல்வோம்.

முத்தின காலமு ழுத்தன்
டித்துணை யுங்கொ டெழுந்தே
சித்திர குத்த செறிந்தே
மைத்தகு கண்டன்முன் வைப்போம். (௨௪)

எம்மொடு மெய்துதி யென்று
மைம்மலை போன்மயி டத்தின்
வெம்மையி னேறி விரைந்தே
செம்மலின் வெற்பிடை சென்றான். (௨௫)

வேறு.

வெள்ளிமால்வரையினங்கண் வெளிமுகட்டொளிகள்விம்முங்
கள்ளருமணியிற்செய்த கமனியக்கோயில்வாயி
லெள்ளருமின்னியத்தெய்தி யெருமைவிட்டிறங்கிக்கால
னொள்ளியநந்திபாற்போய்த் தன்வரவுரைத்துநின்றான். (௨௬)

கூற்றுவன்வரவையன்னோன் கொன்றைவேணியனுக்கோதச்
சாற்றினேன்றன்னையிங்குத் [illegible]னந்நிறைவன்கூறக்
காற்றினுங்கடிதிச்சென்றீங் கடைகெனக்காலனெய்திப்
போற்றினன்பணிந்தாளந்தி நிழலியபுரத்தினின்றான். (௨௭)

பங்கயத்தாலயமாதி விரிஞ்சனும்பதின்மர்தாமுஞ்
சங்கொடுதிகிரியேந்திச் சலதியிற்றுயில்கொள்வானு
மங்கையிந்திராணிகோல வனமுலைதிளைக்குங்கோவுஞ்
செங்கதிர்க்கிரணத்திண்டே ராயிருசெல்வர்தாமும். (௨௮)

மருத்துவர்தாமுமுன்னீர் வருணனுமளகைமூதூர்ப்
பரித்திடுமியக்கர்கோவும் படர்சிகைக்கனலின்வேந்துந்
தரித்திடுபிணையுரு நிருதியுஞ்சகதண்டத்தை
[illegible]த்திடுபணத்திலேற்கும் விரல்வலிபுசகர்வேந்தும். (௨௯)

[illegible]டகிவதனங்கொண்ட கணங்குருக்கரசன்றானும்
புடைவதனையுன்னுவங் கேகயப்பரியினேறனும்
வட்வரையனுங்கமோது மாருதக்கடவுடானு
முடலைகெட்டலைகமேறு முழுப்படைவீரன்றானும். (௩௦)

நாரதன்முதலாயுள்ள நற்சுரமுனிவர்தாமும்
பாரினிலாதியான பரமமாமுனிவர்தாமும்

67

வாரிதியனைவ்யோரேழு மால்வரைக்குலங்களேழுஞ்
சீருடைக்கங்கையாதி தீர்த்தயாதியோரேழும். (௬௧)

விஞ்சையரியக்கர்சித்தர் விறல்வலிக்கருடர்தாமும்
வஞ்சிறுன் னுசைப்புத்தெய்வ மகளிரும்பிறருஞ்சுற்றி
யஞ்சலிசெய்துபோற்று மவர்குறைவின்றிபின்னர்
மஞ்சணிகண்டத்தன்னை யமனதுமுகத்தைநோக்கி. (௬௨)

கடைக்கனுல்வினவலோடுங் காலனுங்களித்தநெஞ்சன்
விடைக்கொடியுயர்த்ததோன்றல் விரைமலர்த்தாளின்வீழ்ந்து
படைத்தளித்தழிக்குமாதிப் பண்ணவன்சரிதநெஞ்சி
னடைத்தனனுவிரை வெடுத்தெடுத்துரைத்தான்; (௬௩)

வேறு.

தேவர்க்குந்தேவே சிவனேமறைமுதலே
மூவர்க்குமுத்தொழிலுங் கற்பித்தமுன்னோனே
காவற்கடவுளே கண்மூன்றுடையோனே
யாவற்குமாயா யிருவினை[illegible]வானே. (௬௪)

வேண்டுமுள்ளத்தின் விருப்புவெறுப்பற்றோனே
நீண்டபிறவி நிறையிருளைமாற்றியிடக்
கண்டகனற்கொழுந்தே கோவாமணிமுதலே
பாண்டுதனயனுக்குப் பாசுபதமீந்தோனே. (௬௫)

காமற்கடிந்து கவுரிதனைத்தோய்வோனே
யிமத்திருந்து மெழிற்றுறந்கமீவோனே
சேமித்தருந்நஞ்சுண்டு தேவர்முதித்தோனே
சேர்மக்கலையணிந்து அள்ளிளமானேந்தோனே.

எப்புறமும்வாழவருட் கண்ணுறெழின்மதமே
யெப்புறமும்நிற வழல்கொழுந்தும்பெம்மானே
முப்புரமுந்திய முறுவலித்தமுன்னவனே
அப்புரவுந்தப்பவனு மாகிநின்றநால்வோயே.

ஆக்கவிதியாயு மளிக்கநெடுமாலாயு
நீக்கவாருயு நிறைந்துநின்றகாரணனே
பாக்கியத்திற்காணும் பழந்தவத்தினேன்பகரும்
வாக்கியமின்னப்பமொன்று சொல்கின்றேன்வானவனே.

பம்புபுவனம்படைக்க விதியைப்பணித்தாய்
நம்பியவைபுரக்க நாரணனைக்கற்பித்தாய்
யம்பொனுலகத் தமரேசனையும்வைத்தாய்
வெம்புவிசும்புலவ வெய்யோனையும்விதித்தாய்

மிகவுதகி வருணனைத்திக்களித்தாய்
யூதைக்குதிசி யுலவும்படிபணித்தாய்
கோதிலளகை குபேரனுக்குமுன்பணித்தாய்
பாதகரைத்தெறுடிக்க காலனையும்பணித்தாய்.

தேவாசுரர் திரிபுவனத்துள்ளோர்கள்
யாவருநீபணித்த வாறேயினிதமர்ந்தார்
வாவுதிரை கடலு மண்ணோமும்விண்ணோழுங்
கா[illegible]ணித்த கற்பனையினின்றனவே.

[illegible]வண்ணமேபணித்த வயனீயென்னாவு
மெவ்வண்ணமென்று மியல்பென்றுமெண்ணுது
செவ்வண்ணநீயே சிதைத்தாலதைத்திருத்து
மெய்வண்ணமயாதே வின[illegible]வண்டுநால்.

நீண்மைமிக்கிற் றுறுமவெறிதவங்கள்
பேரமைவக்குன்றும் புணரிகரைகடக்கும்
காயங்களுக்கெடுங் காதுமுலகனைத்து
மாயும்படிக்கிடைப் போதளவின்வந்திடுமே.

ஆனதனுலாக்கினேய் நீயேயடுக்கழிவி
னைமுறுதிரகங் காத்தலிலிவேண்டடன்
வானவனேநீயளித்த வன்படமுழுதிரையு
முன்மிலாத்தண்டுபிலை சென்றோயாருங்குறைத்தான்

காலனுள்ளாக்குங் கதைமுத்திரைபடைகள்
ஞாலமிசைவைத்திட்டு நம்பனருகண்டு
கோளமுறவற் குலிலைகின்றொரியா
சாலதினக்குவந்த தாழ்வையெகவுரைத்தான்.

தொன்றுபடுநீயாற் றேன்றப்பாளின்றளவும்
கொன்றுயிர்கடின்று கொலைக்கதமமேற்கொண்ட
புன்றொழில்செய்வேடன் பொருபற்றப்பாக்கு
னன்றிபுரிதவங்க ளென்செய்தனையகனே.

செல்லும்பரிவேள்வி செய்துமுடித்தாரோ
வல்லும்பகலு மருந்தானஞ்செய்தாரோ
புல்லுமகரரவிப் போதுடனன்மூழ்கினரோ
நல்லவிமானத்தேறி நின்னுலகநண்ணுதற்கே.

மற்றவிவனால் வரதனேநின்கலைகள்
சிற்றடியேனவற் சிலர்கடமைமுடிந்து
பற்றியறமோதிப் பரிசழியச்செய்கதை
சற்றலநின் முன்னின் றடியேனுரைப்பதற்கே.

சுட்டுபெரும்பாவியரு மிவ்வுலகமெய்துவிரோ
நாட்டுபெரும்பாதகரி னையாரைத்தண்டித்து
வாட்டுநரகிலை வருத்துவேனென்றுரைப்பக்
கேட்டபுராரி மறலிக்கிதுகிளர்த்தும்.

வேட்டுவனுருஞன்று விலங்கடுவாள்வேட்டம்போய்
காடதனின்பேவிச் சிவநிசியிற்கங்குலெல்லா
மாடுத்தழைவில்வத் தருச்சித்துணர்வகன்று
ாடித்துயினீங்கி நீ[illegible]வகினான்.

கூறுமியற்சித்திர குத்தனுந்தாமறிபான்
பாறபடிவைவேலோய் நீயும்பகுத்தறியாய்
தேறல்புரியுங்கொலைவேடனுமறியா
னூமலர்த்தொடையாய் நாமேயறிந்திருந்தோம்.

என்னப்பரமன் கனிவாய்மலர்ந்தியம்ப
முன்னர்க்குருகிக் ணக்கன்மொழியவுற்று
னன்னைச்சிவநிசியை யோர்ந்தறிவானுகிலன்றே
முன்னர்விழித்திருந்து பூசையிவன்முற்றியதே.

ஊன்கள்கிடையாத படியாலுணர்வொழிந்தான்
மான்பிணைகள்பார்த்து பருந்துயிலைநீக்கினான்
றேன்றுணர்சேர்வில்வச் செறிந்ததழையெல்லாங்
கூன்சிலையினுன்வானி தக்குமெனக்கொய்தெறிந்தான்.

இத்துணையேயன்றி யிவ்விரதமெனயிச்சவட்ன்
பித்தனேயவ்விரதம் பெற்றியென்னிச்செய்ததுண்டோ
வித்தகனேயென்கணக்கிற் காணேனென்விளம்பவென்று
சித்திரகுத்தன் றெரித்தனையசெப்பலுமே.

ஓதியவிரெல்லா முன்வேபுணர்வின்மை
யாதலினாலன்றோ கணாதனுமினான்
மூதுணர்விருணர்ந்து செய்தார்செல்லுந்தனுய்ப
பேதமறயாமா யுறைவனெனப்பேசினான். (௫௫)

நல்விரதங்க ளோடாறுமீட்டுகினும்
வல்லமுறுவேள்வி வரம்பிலதுசெய்திடினு
மெல்லையறுதானங்க ளென்னுளுமீந்திடினு
மொல்லைக்கறிகல்குஞ் சிவநிசிக்கொன்றெவ்வாதே. (...

ஆதலாலிந்த விரதத்தளவறியா
தோநினுபுன்மனத்தி லுற்றபரிவொழிந்து
நிதறவேழுத்தினையுந் தாங்கிச்செழுநகர்க்குப்
போதியென்வோதினன் புத்தேள்கொழுமழலான். (௫௭)

அன்னமொழி[illegible] மகிழ்ந்து
கன்னியொருபாகத் திடைவைத்தகண்ணுதலே
சொன்னபிழைபொறுத்தி யென்றுதொழுதெழுந்து
பொன்னமருந்தோளானுந் தனபதியிற்போயடைந்தான். ()

வணங்குசிலைக்கை வயவேடன்றன்மகிழ்ந்து
கணங்களுக்குநாதனுய்க் காத்திறைமைபூண்டுமிகு
மணங்கொண்மலர்மானத்து வானரம்பைமாரோ
டிணங்கியரன்வெள்ளிமலைச் சாரலினிருந்தான். (௫௯)

அங்குநெடுங்கால மளப்பிலாப்போகமெல்லாந்
தங்கியினிதருந்திக் கற்பகத்தின்றன்னிழற்கீழ்ச்
சிங்கவணையின்மற்றோர் தெய்வேந்திரனென்னப்
பொங்குபசும்பொன்னுலகிற் போகமினிதாய்நுகர்ந்தான். (௬0)

அத்தலையைநீங்கி யமரர்பணிகேட்பத்
தொத்துமுடியரவிற் கோமான்றயில்புரியுங்
வித்தகன்வைகுந்த வியனுலகிற்போகமெல்லாந்
துய்த்துமலர்விரிஞ்சன் சோதியுலகடைந்தான். (௬௧)

ஆதிவிரிஞ்ச னவையினெடுநாள்வைகி
மாதிரங்கள்காவலர்தம் வைப்பினெடுகோட்கழித்துத்
தாதவிழுங்கன்னியரன் றன்னருளாலவ்வுலகுந்
தீதறவேயெய்திச் செழும்போகந்துய்த்திருந்தான். (௬௨)

என்னமறவேட னியற்றியிடுந்தன்மையினுன்
மன்னுலகில்வேந்தனே யிப்பதங்கண்மன்னினுன்
புண்ணியவிந்நோன்பைப் புலப்படவேதானியற்றுந்
தின்னியர்கள்செல்கதியைச் செப்புந்தகைமையதோ. (சுங)

என்றுவசிட்ட னிப்பவேந்தனுக்குரைத்த
தொன்றுபடுகாதை யிஃதென்றுகுதமுனி
துன்றுசடிலஞ் சுவற்றுழச்சூழ்ந்திருந்த
குன்றனையமாதவத்து மாதவர்க்குக்கூறினுன். (சுச)

[illegible]ன் சிவனிடத்திற்சென்ற அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் உஉக்குத் திருவிருத்தம் அசுரு.

இருபத்துமூன்றாவது.

சிவராத்திரி விரதமுறையுரைத்த அத்[illegible]யம்.

வானுறையுந்தவமுனிவ னெடுத்துரைத்த
வகைகேட்[illegible]பொங்கப்
பானுகுலத்திகல்வேந்த னன்றிதுநன்
றெனப்பகர்ந்து பழையவேத
ஞானமுனியேயுரைத்த திவ்விரதங்
கேட்டதனு லலங்கூர்சிந்தை
யூனமறப்பெரிதுவந்தே னுண்ராத
வேட்ணுக்கீ தூற்றதாலல்.

பத்தியுடன்விதிமுறையா லியற்றினே
ருறுபதத்தைப் பகரவற்றே
வுத்தமனேயவ்விரத மியற்றியிடு
நெறிமுறையை யுரைத்தியென்ன
வத்தகையசிவதிதியின் வழிபாட்டின்
முறையுனக்கின் றிசைப்பனென்று
முத்தனைய தூமுறுவ லருந்ததியின்
மணக்கேள்வன் மொழிவதானுன்.

முன்னர்திரியோதசியி னெருபோதுக்
டரிவையர்பான் முயக்கமின்றிப்
பின்னர்காட்சதுர்த்தசியில் வைகறையிற்
கடனனைத்தும் பிறழாதோம்பி

69

13

யன்னியமாமிழிகுலத்தோர் பாதகரை
யணுகாது பார்த்திடாது
பன்னியுரைபகராது நண்பகலிற்
றிருந்தியிற் படர்ந்துமாதோ. (ங)

இயம்பியகல்விதிவழியே பு[illegible]டித்
தூயவெண்டோ சிரண்டுசுற்றி
யியங்கியநல்லூர்சியினிற் கடன்கழித்துத்
தற்பணத்தின் வகையுமுற்றிப்
பயம்பெரு[illegible]யுங்கோமயத்தாற் பண்ணவருக்
லயமெ[illegible]றி விதானம்பண்ணி
நயந்துதிருநீறணிந்து கண்ணுதல்பூ
சனைக்குரிய நயந்துபாடி. (ச)

இவ்வகையின்னமுதானு மறைந்திடுமா
னந்தானு மாட்டிப்பின்னர்
திவ்வியவாகமத்தியல்பும் வைதிகத்திற்
பேரியல்புந் திறம்பாவ[illegible]
கைவருந்தவனைத்தகருஞ் சந்தனத்தின்
குழம்பணிந்து கருத்தொன்றாகிச்
சைவதபோதனன்றெடுத்த முத்தளமா
கூவிளத்தின் றளமுகள்சாத்தி. (ரு)

சறுவனேயுக்கிரனே வீமனே
சங்கரனே சிவனேசான்றாய்ப்
பெறுகதியினலமருளு மீசரனே
சதாசிவனே யென்றுபேசு
[illegible]தாதிபதி யேயென்று
மந்திரமோ ரெட்டுமோதிக்
குறை[illegible]வேநாபாதி நிவேதியங்க
ளனைத்தினையுங் குறித்துச்செய்தே.

ரெட்டுவகையாய் வுபசார
மத்தனையு மியல்பினுற்றி
மாரெட்டெங்களபமுலை மங்கையொடு
மினிதிருந்த வரதன்றன்னை
நாரிட்ட மலர்புனைந்து நாணியற்றும்
பூசனையை நயப்பாயென்று

சிரிட்டமலரடியின் வீழ்ந்திறைஞ்சி
யிப்பரிசே செய்யும்பூசை.

கங்குல்வரும்யாமமொரு நான்கினுக்கு
மிப்படியே கடவுள்பூசை
பங்கமறவேயியற்றி யிறுதிதொரு
மருக்கியங்கள் பரிவானல்கித்
திங்கள்வனைந்தோன்சரிதை பாராட்டித்
துயினீங்கித் தினைப்போதேனுஞ்
சங்கரன்றன் சந்நிதியை நீங்காம
லினிதிருந்து தவத்தனுகி.

மற்றைநாள்வைகறையிற் புனலாடிக்
கடன்கழித்து வரதன்பூசை
குற்றமறவேயியற்றிக் குரவனையு
முவப்பித்துக் குறித்ததான
முற்றபொருளால்வழங்கி மறையோர்க்குப்
பாலடிசி லன்னமூட்டிப்
பிற்றையவராதுமதியாற் புனிதமாம்
பாரணத்தைப் பெரிதுசெய்ய.

வேறு.

இத்தகையபூசையினை யியற்றுமருந்தவத்தினோர்
சத்தியமாயிரவிபதம் பிளந்துதடையறவெய்திப்
பத்தியினுன்முனிவோர்க்குங் கிடையாதபரமசிவ
முத்தியினைமனமாயை யொருவிப்போய்முற்றுவரால்

ஆரேனுஞ்சிவந்சியை வழுவாமலியற்றுமவர்
பாரேழும்புகழ்முத்தி படர்வதன்றியிவர்கிளை
யூராடுகிரடோளாய் மூவேழுதலைமுறையாய்
வேரோடுவினையகலச்சிவகதியைமேவுவார்.

வேதமுதன்மந்திரத்தி னருச்சிக்கவிரகில்லார்
நாதன்முதலைந்தெழுத்தை நவையறவேயுச்சரித்துத்
தீதறவேவழிபாடு செய்திடினுமிகல்வேந்தே
யாதிமறையவன்புரியும் பூசனையாபரன்கொள்வான்.

நலம்புரியும்வேள்விகளா யிரஞ்செய்துநயந்திடினும்
பலம்பெறுநற்றுனங்க ளொருகோடிபண்ணுகினும்

நிலம்புகழைந்தழனுப்ப னெடுந்தவங்கண்முயன்றனு
மூலம்பொருகிண்டிறந்தோரைய் சிவசிக்கொன்றெவ்வாதே. (

சிவநிசியுமட்டமியுந் திருவேகாதசியென்னும்
பவமறுநல்விரதங்கள் மாகமதிப்புனல்படிவா
ரவமறவேயியற்றுமிடத் தடுக்குமெற்றகவினித்
தவமுடையோர்மாகமதி யாடுங்காற்சாற்றுவகேள். (கச)

அண்டபகிரண்டமுத லனைத்தினையும்புரப்பவனே
அண்டமதிமுடியானே சிவனேநிற்றொழுமடியேன்
மண்டலமெண்மகமதி மருவிநீராடுகின்றேன்
பண்டைவினைத்தொடர்பறுத்துப் பவக்கடல்விட்டேற்றுகியால்.

மகரவிதனிற்புனலின் மருவிநீராடுகின்றே
னகரமுதலெழுத்தாயவச்சுதாகோவிந்தா
சிகரவடவரைதிரித்துத் தேவருக்காயமுதளித்தாய்
பகரவரிதாயபெரும் பலப்பெறுந்தருவாயே. (கசு)

கந்தமலர்ச்சுருளழகக் கவுரிதருங்கற்பகமே
தொந்திவயிற்றைந்துகரத் தூயோய்நினைத்தொழுதே
னிந்தவியன்மாகமதிப் புனலாடுமெளியேற்குச்
சிந்தையினில்விழைவனைத்துஞ்சேர்ந்திடநீயருள்வாயே. (கஎ)

செக்கர்நிறத்திவாகரனே செங்கதிராயிரத்தோனே
மக்களுறு துயர்களையும் வானவனேநிற்றொழுது
மிக்கதிருமாகமதி வியன்புனலிற்படிகின்றே
னிக்கடுந்துயர்களைந் திட்டெனையெளிதிற்புரப்பாயே. (கஅ)

பேரின்பமருள்வாழ்வே மகமாயைப்பெண்ணமுதே
பாரின்பம்பயந்தளிக்கும் பராபரைநின்பதம்போற்றிச்
சீரொன்றுமாகமதிச் செழும்புனல்யான்படிகின்றேன்
மூரொன்றுங்குழலாளே தமியேனைப்புரப்பாயே. (ககூ)

என்றிவற்றைநெடுத்தோதியியன்மாகநீராடி
நன்றியுடனருக்கியமுநவையறவேதான்கொடுத்துக்
குன்றவில்லிதனைப்போற்றிக் குலமறையோர்க்கினிதளித்துத்
அன்றுமறுநாளிலே விரதத்தின்பெருநிலைமுடிப்பார். (உo)

வேறு.

மன்னுறும்வானு மகிழ்ந்தினிதேத்திட
வெண்ணிலாவின்ப மிம்பரிற்றுய்த்துமேற்
றண்ணிலாவணிச் சங்கரனன்பினாற்
புண்ணியத்தனிமுத்தி பொருந்துவார்.

என்னுமாகமதி யினியல்பெலாம்
வென்றிவேற்கைத் திலீபன்மயர்ந்திட
மன்றன்மாலை வசிட்டன்வழங்கிய
தொன்னுமாக்கதை சூதனுரைத்தனன்

வாழிமாதவர் வாழிசுருதிநூல்
வாழிசைவம் வாழிபுராணங்கள்
வாழிவையகம் வாழிமறைநூறுமில்
வாழிமாகதோடு மாந்தரே.

இப்புராணமி யைக்துடன்கேட்பவர்
தப்பிலாதபடிப் [illegible]காமெல்லா
முப்புராரி முதல்வனருளினாற்
செப்பலாதசிவபதஞ் சேர்வரால்.

எதுமிவண்டுயினித் தவமாகவே
யோதுமாசி மெருகவியாயினுங்
காதலோடு விழையுநக்கற்றிடுற்
போதிருள்முதன் பொருணலகெய்தலாம்.

சிவராத்திரி விரதமுறையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.
ஆ அத்தியாயம் உகூ௪க்குத் திருவிருத்தம் அஅஎ.

இருபத்துநான்காவது,
சுந்தோபசுந்தர் வதையுண்ட அத்தியாயம்.

மன்னவர்மகுடக்குழாம மணிபடச்சிவந்தபொற்றாட்
பொன்னவிர்புயர்பன்செல்விகாற் புரவலன்றிலீபன்மீட்டுஞ்
சென்னியிலுயர்த்தகையன் சிந்தையிலுவகையோடும்
வன்னியிற்புனிதனான வசிட்டனைவணங்கிச்சொன்னான்.

விரிகடல்சுலகிற்பெற்ற வியன்சுவையமுதமின்றோர்
பருகுநன்றுவக்கல்லாற் பயன்கொடாதனையவாக்கா

மரியதென்னமுதங்கேட்போர்க் கருஞ்செவிக்கினிமைகூர்ந்த
மருவியவினைகளீந்து மாசில்வீடளிக்குமன்றே. (௨)

ஆதலாலடியனேனுக் கருளொடுமாகமேன்மை
யோதுவாரின்னுங்கேட்கு முவகையிற்களித்ததன்னா
மாதவர்க்கரசேயென்ன மன்னவன்விழைவையோர்ந்த
போதுறைகிழவன்றந்த புராதனமுனிவன்சொல்வான். (௩)

நன்றுநன்றிறைவகேட்டி நவையறுமாதைமன்னூட்
பொன்றிகழ்சையமென்னும் பொருப்பினிலரியாய்த்தோன்றி
நின்றமாதவத்துத்தத்தாத் திரேயனையோர்ந்துபோற்றி
வென்றிகொட்டைக்கார்த்த வீரியன்விருப்பின்னே. (௪)

அளப்பருந்தருமநீதி யடங்கலுமுணரச்சொன்ன
வளத்துயர்மாகதிக்கட் பலமெமக்குரைத்தியென்னத்
துளக்கறுகமலத்தண்ணல் சுருதிகாரதற்குச்சொன்ன
விளப்பருங்காதைதன்னைக் கிளத்துவன்கேட்டியென்று. (௫)

திருந்தியதவத்துத்தத்தாத் திரேயனுமினையாற்றுப்
பொருந்தநன்னுரைத்தவாறே புனக்குநானுரைப்பனெனச்
சரித்துறுவினைகெட்டோடத் தருமங்கடழைப்பக்கேட்டி
யருந்ததிகணவன்மேவக் காதலொடுரைக்கலுற்றான். (௬)

இன்னதோர்காலந்தன்னி லென்னதோரிடத்திலெல்லாச்
சொன்னதோர்விரதத்துள்ள விதியினிற்சோர்வொன்றின்றி
மன்னெறிமாகந்தன்னி லாடம்புனலாடுமாறு
முன்னையிவ்விரதம்பூண்டார் பெற்றவாறுமாஞ்சொல்வாம். (௭)

பாரதவருடந்தன்னிற் பல்புகழ்மலிதராகிப்
பேருமாகந்தன்னிற் பிறங்குநீராடல்செய்யார்
சீரயிராவென்றுருந் திமலமருந்தினாற்று
முறைபன்றிசெரிந யுறவிற்பெறாக்குமன்றே. (௮)

எப்பொருளினைக்காவே அவ மாகநீராடாதேனல்
வெப்புறவிரவுவெய்யோன் விளக்கொப்பதலேபேமா
மொப்புறகலிகொண்டிக்க ளுதித்திதழாலிரவிபோன்றுக்
கப்புறத்தேகமங்கித் தனாயினன்றுாயிற்றுமாவன். (௯)

ஆரயாவிறுப்பினின்றே யருமகஞ்செய்தநீராடல்
காரணந்தெரிக்குக்கிரமம் விரதத்திற்குறித்ததனேறாம

பூரணமதியான்மாகப் புனிதநீராடினுன்போல்
நாரணன்விடைப்பாகன்றனல்லருள்சேர்ந்திடானே. (௧௦)

அச்சுதனன்புவேண்டி லருவினைதொலைக்கவேண்டில்
வச்சிரத்தடக்கைவேந்தன் வானுலகாளவேண்டில்
நிச்சயஞானமுத்தி கிட்டத்திலெய்தவேண்டி
லெச்சுழல்பிறவிமாந்தர் மா[illegible]நீரினிதிற்றோய்வார். (௧௧)

நாடொறுமினிதுபோற்றி வள[illegible]த்தகல்லிடம்புதன்னை
நீடெரிநரகந்தன்னி லிடுவனுநீர்மைத்தாமே
பீடுசான்மகரஞ்செல்ல வெய்யவற்பெயர்ந்[illegible]காலை
யோடுநீர்நதியின்மூழ்கி யும்பர்வீடுறுமன்மன்றோ. (௧௨)

என்புநீள்காலாய்ப்புன்ணீ ரிறைச்சி[illegible]சுவராய்மீது
வன்புறத்தோலின்மேய்ந்து நரம்பினில்வாய்ப்பக்கட்டி
யொன்பதுவாயல்காட்டி மலங்கள[illegible]னுண்ணிறைந்த
புன்புலால்வீட்டைமாகப் புனலிடார்புனிதராகார். (௧௩)

பொருவருமாகந்த[illegible]ற் புனிதநீராடல்செய்யார்
குரைபுனலிடையிற்றோன்றுங் குமிழியேபோன்றுமிந்த
தரையினிற்கருவின்றோற்றந் தங்கிடாமுட்டைபோன்றும்
நரரெனத்தோன்றிவாழார் நாள்செலமாள்வரன்றே. (௧௪)

கடலினிற்பெரியவாய கருப்பவாரிதியின்மூழ்கி
மடமையிற்பிறந்துமாயு மாளிடர்க்கிதுபோலுண்டோ
புடவியின்மாகமாதம் பொருந்தியபுலரிப்போது
தொடுபுனலிடையிற்றோய்ந்தார ரம்பையர்முலையிற்றோய்வார். ()

மாயனுக்கடிமைசெய்யான் மறையவர்தம்மைப்போற்றான்
றியபாத்திரத்திலீவான் றெளிவிலாஞானம்[illegible]ற்றான்
வாயினில்வெருளிக்காரன் வைதிகநிலையினில்லா
னுயவர்போலமாக மாடிலானரகினூழ்வான். (௧௬)

குருவிலான்விஞ்ஞைபோன்றுங் குணமிலான்செல்வம[illegible]ன்று
மருவியதெள்ளிலாதான் மாசறுஞானம்போன்று
திருமணைப்பிழைத்தார்போன்று நிதியிலானிளமைபோன்றும்
பொருவருமாகமாடான் புகழொடுங்கெடுவனன்றோ. (௧௭)

பொன்கொடுக்கனிற்கும் பொறியிலாப்புல்லர்போன்று
நன்பகல்மாதர்தம்பா னல்லுறக்கலப்பான்போன்று

மன்பினில்நிதிவர்[illegible]வயினிறுய்த்திடுவான்போன்று
பின்புறமாகமாடா னெழுமைப்பிலாரகின்வீழ்வான். (௧௮)

பொய்க்கரியுரைப்பார்போன்றும் புறமனைபயப்பார்போன்றும்
மெய்க்குறித்தவர்க்கி கினியிலாதிழைப்பார்போன்றுங்
கைக்கொளற்பால்கிதங் கடிந்தவைபுரிவார்போன்றுந்
துய்க்குதற்புனலின்மாதந் தோய்[illegible]டார்நிரையந்தோய்வார். ()

அத்தனர்தம்மைக்கொன்றோ ரரும்பொருள்களிற்கொண்டோர்
நித்தனைமறவைவண்டோர் துராசாரிணியைச்சேர்ந்தோர்
பித்துறுற்றிவரைக்கூடிப் பயி[illegible]லனுந்துரோகங்[illegible]
வைத்துபாதகருமாக மாடி[illegible]ன்முத்தராவார். (௨௦)

மகத்தி[illegible]ல் வருந்தியதவங்கடம்மாற்
செகத்தினில்நிக்காப்பஞ்ச பாதகத்திரள்கடம்மைப்
பகற்கதிர்மகரஞ்சேர்ந்த பருவத்திற்படிவாராயி
னகற்றுமப்பாவமென்று வரும்புனலிரைக்குமன்றோ. (௨௧)

வையகந்தன்னில்வாழு மனிதரைநோக்கிப்பாவம்
வெய்யவன்மகரஞ்சேர்ந்த மாகநீர்விழைவிறை
ஐயகோவிவரைநின்ம யடைகுநுமார்மாட்டென்னக்
கைதவப்பாவமெல்லாங் கலங்குமந்திரங்குமன்றோ. (௨௨)

வாக்கினின்மொழிந்தபாவ மனத்தினினினைந்தபாவ
மாக்கையாலிட்டபாவ மறிவினின்னிறைந்தபாவ
நோக்கினூற்றுநிந்தபாவ மனைவயார்வின்றிந்தபாவ
மாக்கியபாவமெல்லா மாகநீரகற்றுமன்றோ. (௨௩)

மண்டுறுபிறவிதன்னிற் பற்றியபாவமோட
வொண்டொடி[illegible]பாகனூம் புதல்வராவுற்றபாவத்
தண்டலிற்பாவமெல்லாந் தபனன்மகரஞ்சேர்ந்துபோய
மண்டிநீர்புனலின்மாக மதியிற்செங்குடமாயும். (௨௪)

பிறப்பெனுஞ்சேறுநீப் பெரிதழுன்மாந்தரெல்லா
மறத்தினிலுயர்ந்தமாகத் தரும்புனல்விரும்பிமூழ்கித்
திறப்படக்கழுவினல்லாற் றீர்ந்திடாதென்றுபண்டை
மறைப்பொருளுரைக்குமென்றன் மற்றினிப்புரைப்பதென்னே. ()

இவ்வகைமியம்பிறை மாகநீரினிதிறுப்ப
பொலங்குமுகைவள்ள புனமபோகங்கடத்துவ

பன்னருஞ்சிறப்பிற்றாய பருதிதன்பதத்தைமேவு
மின்னனொளொருத்தியான்முன் னிகழ்ந்ததுமைவிளம்பக்கேண்மோ.

பிருகுவின்வழியின்வந்த பெயரியலந்தணுள
னிருசிகனென்போன்பன்னி யெழிறருவயிறுவாய்ப்ப
வரிமதர்நெடுங்கட்பேதை யரிச்சிகைகணைவற்கொல்லு
முனையறுகொடியதீய வேரண்டினுதித்தாண்மன்னோ. (௨௭)

சேயிழைவளர்ந்தையாண்டு சென்றிடுபருவத்தன்னிற்
காய்மழல்வேட்டும்வேதக் கவ்ன்மறைதனில்வந்தோன்
மாயிருஞாலமேத்தா மாலியவானென்றோதுந்
தாயவன்வேட்டன்னுளே தொலைவனன்விதியின்கோட்பால். ()

கல னிழந்தனையபேதைக் கைம்மையுற்றெருநாளிற
குலமறையவனாற்றாயுந் தந்தையுங்கூடமாள்க
வலம்வருமுள்ளத்தோடு மருந்துயருளப்பாண்முன்னர்ப்
புலனுறவுருக்கும்வீணை நாரதமுனிவன்புக்கான். (௨௯)

புக்கமாமுனிவற்கண்டு பொருக்கெனவிணைஞ்சிப்போற்றிக்
கக்குவெந்துயரினோடுங் காரிகைநிற்பநோக்கி
மக்கடம்மின்னல்தீர்க்கு மாதவன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்து
மிக்கான்முகமன்கூறி யவட்கிதுவிளம்பினானே. (௩0)

பண்டைமுற்பவத்திலீசன் பார்பதிதனைப்போற்றி
யண்டரும்வியப்பவெய்யோன் றனுவினிலடைந்தகாலைக்
கொண்டமுற்பிறையிலாதி யாதிரைகுழுமுநாளிற்
றெண்டுசெய்தையாறுண்டு துடங்கினோன்பியற்றினின்றாய் (௩௧)

அன்றியும்விருச்சிகத்தி லாதவனடைந்தபோது
தின்றுமுற்பக்கத்தேகா தசியினிற்றுடங்கிமுற்றை
வென்றிசேர்தனுவின்முன்னை யரிதினமேவுமாறுஞ்
சென்றுநீராடிற்றெய்வ மாகமாய்ச்செப்புவரோ. (௩௨)

செப்பியவெய்யோன்சாபஞ் சேர்ந்திடுகாலைமுந்து
மொப்பருமரிதினத்திற் றுடங்கியொண்மாகத்துற்ற
சுப்பிரவரிதினத்தி னளவுநீர்தோய்ந்துசெற்றாற்
றப்பறுமிருடிமாக மெனப்பெயர்சாற்றுவாரோ. (௩௩)

மகரஞாயிற்றின்முந்தி வருமெகாதசிதொடங்கி
நிகரறுகும்பத்தேகா தசிமட்டுநீரின்மூழ்கிற்

பகருமபிதிர்க்கஷ்மாக மெனப்பரிப்பரிசின்மூன்றும்
புகலும்பிரயாகைகோதா விரிகங்கைபுனலிற்றோய்ந்தாய். (௩௪)

காமியமிலையளாகுங் காருவாவாகியாகத்
தோமறுமமையாறாய தினமுற்றுநீர்நிறோய்ந்து
தாமெதிரமாவாசைக்கே கூட்டனித்தியமாய்ச்சாற்றும்
நாமவேல்விழியாயித்த நல்விரதமுஞ்செய்தாய். (௩௫)

இத்திரமியற்றினின்றீ தருமத்தினிலைந்தபேறு
மைத்தவார்குழலாய்கின்பாலம் மன்னியதவமேற்றோன்று
முத்தமப்பிறப்பின்ப முட்டுமின்னுடல்வீழ்காலு
மெய்த்தவமியற்றிநெஞ்சின் மெலிவறுந்திருத்தியென்றான். ()

ஆங்கதுகேட்டபைந்தொடிதுவாளருந்தவத்தோய்
நீங்குறுமைமையெய்தத் தீமையாதிழைத்தேனென்ன
வீங்கியதுயரங்கூர்ந்து வினவினள்வினவலோடுந்
தாங்கிசைமகதிவீணை நாரதன்சொல்வதானான். (௩௭)

வேறு.

முற்பவத்தினின் மொய்குழன்மாதுநீ
நற்பிறப்பினி னன்மறையாளனு
யுற்பவித்தவ ளாரிதனென்னுமவ
பொற்புடைத்திரு நாமம்புனைந்தனை. (௩௮)

வேதநான்கும் விளக்குக்கலைகளு
மோதிநீதி யுசிதவொழுகியே
தீதிலாளுநினைக் கண்டோர்பொருமகள்
காதல்வெற்றடங் கண்ணிற்சிறைசெய்தாள். (௩௯)

அந்தமாதி னருநலந்துய்த்துநீ
சிந்தைகாமத் திற்செயலறத்
கந்தவார்குழற் கற்புடைப்பன்னிபால்
வந்தவிந்தையின் வேட்கையைமாற்றினாய். (௪0)

வன்னிசெம்பொ னனைத்துமுகவிடும்
வள்ளியோரிற் கனிகையைத்தளித்
தன்னாற்சேற்றி லழுந்திப்பொமைபோற்
கள்ளக்காமக் கடலிடைமூழ்குங்கால். (௪௧)

கூட்டுமுன்வினையித் தீவினைக்கோட்பிறால்
வாட்டியின்கைய் கோயின்மடிந்தனாய்

மோட்டுமோதி முதல்வன்முனிந்திட்
நாட்டுமேழ் நரகினமுந்திறுய். (சஉ)

நரகசேட நலிவுறுசீர்மையாற்
றரையில்வந்து தனிரியலாயினா
நிரைவிளக்கை மனைவியைநீந்தலால்
விரகில்பேதையிற் கைமையைமேவிடுய. (சங)

விதனமிக்கு மனைவிவெறுப்பிடப்
பொதுமடந்தையர்ப் புல்லிபுநின்மையி
கதியிற்பெண்பிறப் பேழ்ழுறைமையாய்
மதிதளர்ந்து வருந்துவரென்பவே. (சச)

மண்ணின்மேழ்பிறப் புற்றுவருந்தனின்
புண்ணியத்திற் றெலைந்ததுபோயதா
னன்னுமேலைப் பிறப்பினவையற
விண்ணில்வெய்யவன் மெய்ப்பதமேவுவாய். (சரு)

என்றுதேற்றி முனிவரனேகலுங்
கன்றுசிந்தை யிகழ்ந்துகளிப்பொடு
நன்றுநன்றென நான்மறையாட்டிய
மொன்றுமா ...ந் செய்யவொருப்பட்டாள். (சசு)

ஆசில்விந்த வகன்வரை ...ரவிற்
காசிலாத ...நருமதை
வீசுமத்திம தேயத்தின்மேவிய
மாசிலாவருட் கண்டகிவைப்பிலே. (சஎ)

எய்திமாதவ மேற்கொண்டியல்புடன்
வெய்யதீய விடையம்விலையற
நொய்திற்காம முதலறநூறியே
கைதவப்பவக் கட்டறநோற்றிட்டாள். (சஅ)

ஆரணத்தி னகம்புறமாய்நின்ற
காரணத்தினைக் கஞ்சமடவிலோர்
வாரணத்துயர் மாற்றியவள்ளலைப்
பூரணத்துளத் தெண்ணிப்பொருந்தியே. (சகூ)

பாகமாறுபத் தாடிமனத்திடைச்
சோகமோகந் துறந்திந்தாயவ

ளோகையோடு முடலையொழிப்போய்ப்
பாகசாதனன் பம்பொற்பதியுற்றாள் (ருo)

நாலுகான்மலர் கற்பகநாட்டிடை
பூறுபின்ப மொ நகற்பந்துய்ந்தபி
னேறதேறு பிறவனிருந்துவாழ்
மாநிலாக்கயில் யமருவினுள். (ருக)

அப்பிறங்க ...த்துமருந்தவத்
தொப்பிலாவொரு கற்பமுறைந்தபின்
கப்புறும்பட நாகணைக்கண்வளர்
மைப்பிறங்கல்லை வருந்தமருவினுள். (ருஉ)

அந்தநாட்டொரு கற்பமமர்ந்தபின்
கந்தநான்மலர்க் காவலன்றன்பதி
சந்தவார்முலை நாலுசதுர்யுகம்
விந்தைபோல விழைவுடன்வைகினுள். (ருங)

பின்னுமந்தப் பிரமன்படைப்பினு
பொன்னனுள்குடர் மாலைபுனைந்தி
மன்னையுந்தியி னன்றியபோனியிற்
கன்னலூறுசொற் காரிகையாயினுள். (ருச)

தேவர்தானவர் சித்தரியக்கர்மற்
றேவரெனு மிவள்கண்வலைப்பட்டுப்
போவரோவெனும் பொற்பொடுபூண்முலைக்
கோவைவாய்க்கனி நின்றனள்கொம்பினே. (ருரு)

அம்புயானசத் தன்ன ...ருளொடும்
வம்புலாமுலை ப...நோக்கியே
யும்பர்மாதரி ...லாவியமேயுனைச்
செம்பொன ...த்தமையென்பவே. (ருசு)

சே..விவார்கழற் சுந்தோபசுந்தரென்
றேறுகண்ட ...ர்வயிற்றுற்றுளோர்
மாதுநான்முன் னளித்தவரத்தினுற்
றீதுமேற்கொடு நன்மைதிறம்பினுர். (ருஎ)

வானநாடர் மறுகமுனிவர்
ரீனமெய்த விருளறுவேதநான்

ஞானசிலர் நடுங்கவுலகெனும்
தானமூன்றுந் தருக்கில்வருந்தினர். (ருஅ)

நறைபிலிற்று நறுமலர்க்கற்பகத்
திறையிருக்கை யிழந்தகர்ந்துளா
னறைவதேதினி யந்தகனுதியர்
துறைபரித்த தொழில்களுங்கைவிட்ட (ருகூ)

யாவராலு முனையிலிருவருஞ்
சாவுதீர்ந்த வரத்தினர்தப்பைநின்
மேவுநல்வனப் பென்னும்வினையத்தா
லாவியுண்டுல கின்னலகற்றுவாய். (சுo)

அனையபாதகர் தம்முன்னரிவைபோய்
வினையமுன்னி விழைவுறுசூட்சியான்
முனையிலாவி முடிந்திவண்மீள்கவென்
றினையவோதி யெழுகென்றியம்பினன். (சுக)

மங்கைகேட்டலும் ல்விரைந்தொய்யெனச்
செங்கைகூப்பித் திருந்திழையாடமீஇப்
பொங்குவானிடை மின்னெனப்போயினள்
கொங்கைதாங்கிக் குழையுறுசுப்பினள். (சுஉ)

பண்டைமாக மதியிற்படுபுனல்
வண்டுசேர்குழ லாடவாவினைக்
கொண்டுவெண்மணற் கூலத்திற்றங்கினு
ளண்டர்போற்று நருமதையாற்றினே. (சுங)

அன்னமன்ன நடையினளாழ்புன
றன்னின்மூழ்கித் தடங்கரையேறிய
பின்னுபூம்பட் டுடுத்திவிளங்கிய
பொன்னனாள்குழ லீரம்புலர்த்தி (சுச)

வேறு.

புதுந்தளிபிலிற்றிய புயலின்கற்றைமேல்
விழுக்கொருஞ்செழுங்கதிர் தவழுமேன்மைபோற்
கறுப்பினிறுறவனக் களிவண்டார்த்திட
மதுக்கமழ்மல்லிகை மாலைசூட்டினள். (சுரு)

வேலினையாட்கொள விளங்கித்தோன்றிய
கோளிளமதிநுதற்றிலதங் கோட்டியே
வாளுநாகழித்தென வயங்குகண்களி
னீள்வரியஞ்சன நெடிதுதீட்டினள். (சுசு)

புண்டரீகத்தயற் புகுந்துபொன்னிற
வண்டுகளிரண்டலம் வருவதென்னவே.
விண்டலப்பரிதியில் விளங்குமாமணிக்
குண்டலங்காதிடை குலவத்தூக்கினள். (சுஎ)

வான்றடருடுக்குலம் வளைந்துசுற்றுறத்
தோன்றிளங்கமு கெனத்துலங்கவிப்பிவா
யீன்றவெண்கதிர்மணிக் கோவையின்னொளி
கான்றிடக்கழுத்திடை கவினப்பூட்டினள். (சுஅ)

சந்தனத்தேய்வையுந் தயங்குநானமுந்
சுந்தரச்சுண்ணமுந் துணர்த்தநாமமு
மந்தரக்கிரியென வளருங்கொங்கைமே
லிந்திரவில்லென விலகச்சாத்தினள். (சுகூ)

பன்மணிகுயிற்றிய பசும்பொன்மேகலை
மின்னணிக்காஞ்சியோ டுடையெரித்திடத்
துன்னியபஃறலைச் சுடிகைப்பாந்தள்போன்
மன்னியகடிதட மருங்குவீக்கினள். (எo)

ஆடமைத்தோளிணைக் கங்கதங்கள்போற்
சூடகமுன்கையிற் றுலங்கத்தாங்கினள்
மாடகமுறுக்கிய மணிவிரற்கண்மேற்
றேடருநவமணிய [illegible]சேர்த்தினள். (எக)

குழந்தைவெண்கதிர்மதிக் குருத்தின்பாலொளி
வழங்கியகொழுஞ்சிறை மடவனக்குழா
முழங்கியகுரலென முத்தின்சில்லரி
தழங்கியநூபுரந் தாளிற்சேர்த்தினள் (எஉ)

இலங்கிழையிணையன தாங்கியின்றனிக்
குலங்கெழுபிண்டியங் குளிர்ப்பொதும்பரின்
விலங்கிவில்லுமிழ்தரு மின்னும்போலிள
நலங்கனிபுணர்முலை மாதுநண்ணினள். (எங)

வேறு.

பிள்ளைவரிவண்டுமுரல் பிண்டிநிழலெய்தி
கிள்ளையொடுபூவைகுயில் கேகியனமனத்தி
நுள்ளியருகெய்தநற ஆம்பகனிவாயாள்
தெள்ளமுதெனத்தகைய தெள்விழிபயின்றுள்

நீர்த்தொடைநரம்பணிகொள் செங்கைகொடுநைதவந்
தேந்துமணியாழ்கனிய மெழிசைபிழற்ற
பூந்துணரிளங்கொடி பொருந்துறையுமெல்லிக்
காந்துமுகசோலையெழில் காட்டுவதுகண்டார்.

வேறு.

வந்தோர்பொதும்பரின் மறைந்துமனகாறுஞ்
செந்தாமரைத்திருவ ளுருவுருக்கண்
டந்தோவிவட்குநிக ராருலகிலென்னச்
சுந்தோபசுந்தர்விடு தூதர்வினைவுற்றார்.

வினைவிஞ்செய்தவுணர் வேந்தர்தமையாளு
மரசரடிதாழ்ந்த ... திருமுகிற்ப
வரவெனுரைபின்சகளொன் வந்துறவணங்கி
யுரைசெய்பொருளுள்ளதுணர் வீரெனவுரைத்தார்

தேனுலவுதாமரை யிருந்ததிருவேயோ
வானவர்குலந்தழைய வந்தமயிலேயோ
கானவர்வணங்கவரு தைப்பலிவளேயோ
கானவிசைவிஞ்சையரின் காமர்குயிலேயோ.

யாரெனவுணர்ந்திட வெமக்கரியளம்மா
காரின்வளர்மின்னனைய காமரு...ப்பாள்
பாரிலெவரின்னவளை பொய்ப்பவர்...ம்பொன்
னூரினும்விரிஞ்சனுல கத்துகிகருண்டோ.

கருமதையெனப்புகலு கன்னிமருங்கி...
மருமுகைபுடைத்துமக ரந்தமனகாறும்
விரிபொழிலிடத்திலொரு மெல்லியல்பசும்பொன்
னுருவளர்மணிக்கொடி...யிருந்துறைதல்கண்டோம்.

வேறு.

இந்துக்கதிர்வந்துதிக்கவழ கிழக்குமுடிவின்குலமெனவு
முந்திக்கிரைபாய்கவ்வையர வொளிபோமுலகினதியெனவுந்

சந்தப்புளகவனமுலைய டார்வேந்தருக்கின்றெய்திஙக
ளந்தப்புரத்துமடமாத ரடங்கவடிவின்வீறழிவார். (அக)

பெண்ணுக்கரசைமணிவிளக்கைப் பேசுந்துவர்வாயிளங்கிளியைக்
கண்ணுக்கமையுமொளியிருக்குங் கதிர்மாமணியைக்களிமயிலை
யுண்ணத்தெவிட்டாவாரமுதை யுயிரோவியத்தைக்கண்டாரேல்
வண்ணக்கமலத்தயனுதி வானோரெவருமாழப்பார். (அஉ)

பொங்குந்தமரத்திரைபொழிப் புடவியனைத்தும்பொதுநீக்கித்
திங்கட்கவிகைதனிநிழற்றுஞ் செல்வக்கிழமைபரசாட்சி [ட
மங்கைப்பருவத்திளங்கொடிதன் வளர்பொன்னுகத்திடங்கொண்
கொங்கைத்துணையின்முகமழுந்தக் கூட்டுமின்பந்தரவற்றே. ()

சரியையமார்க்கிறைபெற்றான் றுதார்கமலத்திருமகளைப்
பசியநெடியமால்பெற்றான் பாமாதினைநான்முகன்பெற்று
னிசையுமிமையத்திளங்கொடியை யிமையாமுக்கணிறைபெற்று
ஞெசியுமருங்குலிவளையுநீர் பெற்றீரென்பதுயர்புகழே. (அச)

என்றுதூதரிவைகூறக் கேளாமுன்னமிக...ந்தர்
கன்றுகாமக்கனலுள்ளங்கவற்றக் கலங்...றைபழிந்து
வென்றிப்புயத்துசுறுந்தெரியல் சருக...திர்ந்துவெய்துயிர்த்துத்
தூன்றுமகளிர்பண்ணையொடுந் தூய்நீராடல்துறந்திட்டார் (அரு)

பார்த்தபார்த்தவிடந்தோறும் ப...ரையசோகினறுநிழது
மார்த்தநெடுவாரிடைப்பசிய ...க்கொண்டெழுந்தவனமுலையிற்
சேர்த்தமணிவிளையுமமுதுந்தேனுங்கனியுந்தெள்விளியு
நீர்த்தமேகக்குழற்காடு நகைவெண்ணிலவுநீங்காவே. (அசு)

ஆன்றபுடவித்திசையனைத்துமந்தமாதினுருவெளியே
தோன்றத்தோன்றநிலைய...து தொடுத்தமாரன்கணைக்கிலக்காய்
மூன்றுபுவனத்தணங்கனை...ர் முயங்குகலவிநல்முனிந்து
நான்றகுழைபாடனிவைகு மசோகவனத்தைநாடுவார். (அஎ)

அமரிலடையார்நிணமருந்திக் குருதிமாந்திமணியார்த்துத்
திமிர்வடிவமறவியடற்செங்கைக் கதைபோன்றமரரெனுந்
தமரவுததிகலக்குநெடுந் தண்டமேந்தி...வோருங்
குமரிப்பிணவுவேட்டெழுந்த கொடுஞ்சி...த்திமெனதிர்சென்றார். ()

வண்டுமலர்ற்றுதருந்தமாவின றுந் தண...ளிர்கோதிக்
கொண்டுறவழும்பனைதோறுங் குயில்...ருகுமுறைகூவ

[ளக்
விண்டதுவர்வாய்ப்பசுங்கிள்ளைக் குதலைமிழற்றுமிடைகாவிற்
பிண்டிநிழலின்வீணையின் றிருந்தபெடைமானருகணைந்தார். ()

தள்ளற்கரியவினைதுரப்பச் சம்பராரிகணைதுரப்ப
வுள்ளத்துணர்வையுண்டமது ஊக்கந்துரப்பச்செயலழிந்து [வக்
தொள்ளைகாருத்தான்மலரெனப்போய்ச் சுடரில்வீழும்பதங்கமெ
கள்ளக்கருங்கட்டிலோத்தமையைக் கண்டார்புவனகண்டகரோ. ()

சோர்ந்தார்திகைத்தார்வெய்துயிர்த்தார் இளங்கித்துளங்கித்துயர்
கூர்ந்தார்மெலிந்தார்நிறையழிந்தார் கூடும்ப()செய்பரிசெ[க்காதல்
நேர்ந்தார்பார்க்குந்தொறுமுருகி நின்றார்குன்றுநெடுநீர்மை [ள்ள
தீர்ந்தாரொருவர்க்கொருவர்முந்திச்சென்றார்வினையைத்திறம்பாதார்

முந்துகாதலிருவரினு முன்னோன்பின்னோன்முகநோக்கி
விந்தைபோலுமிவளெனக்கே விளங்குமுரிமையிவளைநீ
சிந்தைபாலுந்தீண்டற்க வென்னத்தம்பிசினத்தெழுந்து
சந்தமுலையாளெனக்குரிய ளின்கேவிரும்பத்தகாதென்றான். ()

என்றுமுன்னமிரு[illegible]ககலிப்பெருவஞ்சினங்கூறித்
தின்றுவெயிறுவிடந்தை[illegible]த் திருகுஞ்சிற்றத்துடனெழுந்து
மன்றுழும்கிரண்டுரிஞ்ச[illegible]ளர்தீயென்னக்கதம்பெருகப் [ந்தார்.
பொன்றார்மணிப்பூண்கதைவாங்கிப் புகுந்தாரெதிர்ந்தார்போர்புரி

வேறு.

மலைகளிடிந்தன திசைகளிருண்ட[illegible]குடவனந்தனெடுந்
தலையுமசைந்தன வுடுகிரைசிந்தின தவழ்மதவெண்டிசைமா
நிலைகள்குலைந்தன வுலகமலைந்தன நிறையுநெடுங்கடலு
மலையகடுங்கின கதிருமொடுங்கின வமரருமஞ்சினரால். (கூச)

கொண்டற்றனித்தனி நின்றுருமுக்குர[illegible]கொண்டுமலைந்தனபோற்
றண்டொடுதண்டு மிடைந்தெதிர்தாக்[illegible]தழற்பொறிசிந்திடலால்
விண்டலமண்டல மெண்டிசைமுந்தை விரிஞ்சனகர்க்கணைலா
மண்டொளிமுற்ற விரிந்தெழுசெக்கர் மலிந்ததிமைப்பளவே. ()

நின்றதிசைக்கரி யெட்டிலிரண்டு நெருக்கிமலைந்தெனவுங்
கன்றுசினத்தொடு சீயமிர[illegible]டு கனன்றமர்செய்தெனவுங்
குன்றொடுகுன்று கறுத்[illegible]திர்வந்து கொடுஞ்சமர்செய்தெனவும்
வென்றிநெடுங்கதை கொ[illegible]ண்டிருவோரும்வெகுண்டமர்செய்தனரால்

அத்திரமெய்து மமர்க்க[illegible]ளைந்த மமர்த்தொழில்விஞ்சையெலாந்
தத்தமின்முந்து தருக்கொ[illegible]டுசெய்து சலத்திறொழிந்திலராய்ச் (

சித்தமெழிந்து நெடுங்கதைகொண்டு சிரங்கடகர்ந்திடலான் [ழ
[illegible]ர்மடிந்து நிலத்தின்விழுந்தனர் மால்வரைவீழ்வனபோல. ()

வேறு.

சுந்தோபசுந்தர் தொலைந்துவனைபோற்றிடப்ப
வந்தோவிதியோ வெனவவுணரெல்லோரும்
வந்தோலமிட்டு மறிகடல்போனின்றழுது
பைந்தோகைபோனின்ற பாவையைக்கண்டுரைத்தார். (கூஅ)

வென்றியமரேசன் விடுபடையாற்சாபத்தா
லென்றுமுலைவா விகல்வேந்தரின்னுயிரைக்
கொன்றுபசிதணிப்பான் கூற்றுவந்தகோலமோ
கன்றுகழிகாலமொரு காரிகையாய்த்தோன்றிற்றே. (கூகூ)

மன்னரொருவயிற்றின் வந்துதித்தோர்வாழ்நாளைக்
கன்னவிரண்டிற் களப்படுக்கக்கட்டழகி
மின்னின்மறையாது மெல்லியலேபோனின்று
ளின்னமுமாராவி முடிப்பாளிருந்தனளே. (க00)

தேவர்மறைமுனிவர் செய்தவத்தா[illegible]தனளோ
பூவலையத்துன்னோர் புணர்ப்பினு[illegible]மயினளோ
வேவர்விடவந்தா ளௌவரிவளையீன்[illegible]றெடுத்தார்
பாவையிவண்மாயம் பகுத்தறி[illegible]ாலதோ. (க0க)

பார்வென்றவைவேற் ப[illegible]வந்தரைமுடித்து
மார்கொன்றுரென்ன வ[illegible]யாள்போனிற்கின்றாள்
சூர்வென்றநாமவேற் றோன்றற்குமிப்பரிசு
போர்வென்றுவீரம் புனையமுடியாதே. (க0உ)

கண்ணாலுயிர்கவருங் காலனிவளாமென்பார்
பண்ணாரும்வினையன்[illegible]புற்றியதுபாசமென்பார்
மண்ணுளிறைவரைப்போர்[illegible]ந்தோராவியையு
முண்ணுமுறைமை[illegible]றுரைப்பார். (க0௩)

என்றவுணர்சேனை[illegible]ட்க
துன்றுமலர்க்குழலாள்[illegible]சாதிகை[illegible]த்திலங்க
வென்றபகைமுடித்தே மென்றுவிசும்பினிடைப்போ
யன்றுபணித்த வயனுலகத்தெய்தினாள். (க0௪)

ஆதிவிரிஞ்சனடித்தாமரையிறைஞ்சி
மாதுதிலோத்தமையும் வந்தமையில்போனிற்பச்

சீதமதிவதன நோக்கிச்செழுங்கமலப்
போதினுறைபுத்தேன் முகமன்புகன்றனனால்.

எழுலகினுள்ளோர்க்கு மின்பமிகத்தழையப்
பாழிநெடுந்திண்டோ ளவுணர்பகைசெற்றதனற்
சூழுமணித்தேர்ரவி தொல்லுலகஞ்சென்றடைந்து
வாழிகடிகலந்துய்த் தென்றும்வயங்கினியே.

இகல்வெகுளிகாமமிழி தொழில்கள்வெம்பாவம்
பகைகடிந்தநெஞ்சிற் பரர்க்குமுபகார
ரகமகிழ்ந்துகைமாற்றப் புரியுமேலோர்தாந்
திகழொளியவெங்கதிரோன் பொன்னுலகஞ்சேர்வாரா

இத்த[illegible]யகல்ஞாதலி யாற்றியிலங்குகதிர்
மொய்த்த[illegible]தி முழுப்பதத்தில்வாழ்ந்திருப்ப
மைத்தருமல[illegible]யுதன் மாகந்தனின்மேனாட்
டத்துதிரைவார்புன[illegible]றேய்ந்ததவப்பயனே.

நல்லுணர்வான்மாகமதி த[illegible]ளினறுநீராட
வல்லவருக்கெய்தாத வண்[illegible]மையுளவோவென்ன
வல்லிமலர்ப்பூங்கமலத் த[illegible]றெரிந்துரைத்தான்
எல்லொளிவாழ்நற்பதத்தி லேவ[illegible]ழையுமெய்தினரள்.

சுந்தோபசுந்தர் வதையுண்ட அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் உச-க்குத் திருவிருத்தம் கூசுஙசு.

இருபத்தைந்தாவது,

குண்டலவிகுண்டலர் காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

உலகுளதருமமியாவு முய[illegible]மாதவக்தின்பேறு
மலகிலாவேதன்றனே யருந்[illegible]லைத்தட்டிலைவக்கத்
தொலைவிலாயாகப்பேறே பாரமாய்த்தாங்கிற்றென்றுன்
மலர்தலையுலகில்யாரே மற்றதன்பெருமைசொல்வார்.

இப்பெருந்தருமந்தன்னை வியன்றமேதார்காதைகேட்டி
செப்பியமுதலுரைத்த திட்டதேயத்திலாங்க

னுறைப்பருவணிகர்தங்கள் குலத்தினிலுதித்துவாழ்வோன்
பெப்பருவாய்மையேம குண்டலனென்னுந்தக்கோன். (உ)

நீதியினெறிவழாம னிதிக்குவைமீட்டிநின்றோன்
சாதியின்றகைமைகுன்றுத் தருமத்தைத்தழுவிநின்றோன்
வேதியர்க்களிக்குங்கையான் விருந்தினர்க்கூட்டியுண்போன்
மாதழல்வேள்வியாற்றித் தேவரைமகிழ்ச்சிசெய்வோன். (௩)

வேறு.

எண்டொகையகோடிபொன்னியற்கையினிமீட்டிக்
கொண்டொழுகுநாண்முதுமைக் கூடியதுகண்டே
யண்டர்முனிவோருமா னத்தைப்பகலார்மேற்
கண்டதறனேயென மனத்திடைகணித்தான் (௪)

ஆறிலொருகூறுநிதி யன்னதிலெடுத்தே
நீறெருவிருமேனிநிம லக்கடவுளுக்கும்
பாறுபடிநேமிதொடு பச்சைமுகிலுக்கும்
வீறுபெறுமாலயம் விதித்திடவளித்தான் (௫)

மன்பதைகணீர்நுகர வாவியகழ்வித்தா
னின்பழனருதபொழி லெண்ணில்பலவைத்தா
னன்பலமலர்த்தொகுதி நந்தவனம்வைத்தா
னன்பில்வறியோர்நுகர வட்டிமனைவைத்தான். (௬)

பாதையினினீர்பருகு பந்தல்பலவைத்தான்
மாதவர்கள்வைகுபொது மண்டபமமைத்தான்
வேதியருவந்திட வெறுக்கைகளளித்தான்
நீதநினைந்துதரு மங்கள்பலசெய்தான். (௭)

வண்டுலவுதார்வணிக னிப்பரிசுவாழ்நாட்
குண்டலவிகுண்டல ரெனுங்குமரர்தோன்றி
மண்டலமதிக்கமதி யின்மனவளர்ந்தே
கண்டவர்வியப்பமிகு கல்விகளைகண்டார். (௮)

மைந்தர்வரின்னனம் வளர்ந்தொழுகுநாளிற்
றந்தைதயுமுற்றடவி சார்வதுநினைந்தே
யந்தமனைவாழ்வுநிதி யாவையுமடங்க
வந்தபுதல்வர்க்குதவி மற்றவனகன்றான். (௯)

அவ்வனமடைந்தவ னகத்தெளிவுதோன்றிப்
பல்வயினைகண்டுயிக்கொள் பச்சைநெடுமாலை

அத்தியாயம்.

யெவ்வமறநெஞ்சினி லிருத்தியுடல்விட்டே
திவ்வியவிரத்திபெறு சின்மயமடைந்தான். (௧௦)

மற்றவனளித்தருளு மக்களிருவோருஞ்
சிற்றியலிழைத்துலகி னன்னெறிதிறம்பிக்
குற்றமுறுதீயமது வுண்டுகுணநீங்கிப்
பெற்றபொருளான்மிகு பெருங்களியடைந்தார். (௧௧)

நல்லிளமையாலுமறி வற்றநகை பாலும்
புல்லியமதங்கர்கள் புணர்த்தநெறியானு
முல்லைமதவேள்பகழி முற்றுதலினாலு
மல்லல்கடிவாருரை கடந்தறிவழிந்தார். (௧௨)

நானமுறுசந்தன நலம்பெறவணிந்தும்
பானுவெனத்தகைய பட்டுடையசைத்து
மேனிமிளிர்பொங்குகலன் வேண்டுவனபூண்டும்
போனகவள்ளல்சிறி யாரொடுபொசித்தும். (௧௩)

கைதவமியற்றுகவ றாடலதுசெய்துந்
துய்யசிறைசெங்குருதி சூட்டுடையசேவல்
வெய்யசினமூண்டுபொர விட்டுமகிழ்வுற்று
நொய்யதொழில்வேட்டையி னடட்லனுழைந்தும். (௧௪)

கற்றறிவிலாதவர் கருத்தினுணர்வற்றோர்
நற்றவமருந்தரும நாளுமறியாதார
குற்றமுறுகள்வரிழி யுங்குலமுதித்தோர்
சுற்றவவரோடினிய தோழமைபுணர்ந்தும். (௧௫)

நாடகமடந்தையர்க ணன்னலமுவந்தும்
கோடகமுகைத்துமறு கூடுகுலவுற்று
மோடைமதமாவினொடு தேரொடினிதிவர்ந்தும்
பாடறெரியாழினர் புணர்ப்பொடுபயில்றும். (௧௬)

பொற்பொதுமடந்தையர் புலைத்தலையொழிக்குங்
கற்புனைபயிற்றிவரு மாதர்களிகூர
நற்பொருளளித்து நடனத்தொழிலினோர்க்கு
வெற்பினைநிகர்த்திடு வெறுக்கைகளளித்தும். (௧௭)

குயிலுவர்தமக்குநிதி கோடிகளளித்து
மயர்வுலவுதூர்த்தர்க ளகங்கொளவளித்து

மயறருபொதுக்கணிகை மார்பெறவளித்து
மியலுறவருத்திய மதங்கர்கொளவீந்தும். (௧௮)

திருவிலிகளிப்பரிசு தேடுபொருடன்னி
னொருபொருளுமற்றிட வொழித்தபடியல்லா
லரியரனிடத்துமறை யந்தணரிடத்துந்
தருமமெனவெண்ணியிறை தானுமுதவாரால். (௧௯)

ஆக்குபொருளியாவையு மவத்தினிலழித்துப்
பாக்கியமிலார்வறுமை யிற்படியுநாளிற்
றேக்கியவிருணனி சிதைந்தவழியில்லா
வீக்குலமெனத்துணைவ ரியாவருமகன்றார். (௨௦)

யாவருமகன்றொழிய வேட்டிகுலமைந்தர்
பூவலயமீதுவறு மைத்துயர்பொருந்தி
மேவுபசிதிரும்வகை வேற்றுணவுமற்றுக்
காவலனகர்க்கணுழல் கள்வர்தொழில்பூண்டார். (௨௧)

சேமமுறுநற்கத வெடுத்துமணிசேரா
வேமமொடுநல்லணிகள் யாவையுமெடுத்தே
தாமுலவினாது தராபதியறிந்தே
போமினெனவந்தநக ரிற்புறமடைந்தார். (௨௨)

மன்னன்வெகுளிக்குவெரு வுற்றுவனமேவித்
தின்னவுணவின்றிவிடு தின்சிலைகுனித்துக்
கொன்னுனையவாளிபல விட்டிரலைகொன்று
துன்னுமனைமான்முதல் விலங்குகடொலைத்தார். (௨௩)

அத்தகைவெறுப்பியவ ருண்டுறையுமன்றுண்
மத்தரிருவோர்களினு முன்னவன்வரைக்கே
நத்துபுலியான்மடிய வன்றிளவல்தானும்
பைத்தலையராவினில் வன்கடிதுயிர்பட்டான். (௨௪)

வேறு.

பட்டபாதகரா யந்தகன்சினவி யேவவந்தபடர் பற்றியே,
கட்டிணருயிர் விசும்பினூடுபல காவதங்கழிய வேகியே, கிட்டியூடு
தழல் சுக்கனைவருமொரு தென்றிசாபதிமுன் விடுதலுங், கட்டர்தங்
கள்செயல் யாதெனக்கடிது சித்திரகுத்தனொடு சொல்லினன். ()

அன்னபாதகர் திரத்தையங்கவன் விளம்பவந்தகனு மேவ
லாய், மன்னுகிங்கிரரை வம்மினென்றருகு வந்துநின்றவிரு வோ

அத்தியாயம்.

ரிஷ, முன்னவன்றனை யனந்தகும்பியிடை மூழ்குவித்திடுதி ரன்றி யிப், பின்னவன்றனை யமரர்பொன்னுலகில் விடுதியென்றுயல பே சினன். (உசு)

எவுதூதுவரி லொருவன்முன்னவனை யெற்றிவாகுவினை யிறுகவே, பாவபாசமத னிற்றனைத்துநிரை யத்தலத்திடை படர்ந்தபின், மேவுபின்னவனை யொருவனின்சொலொடு மிளிர்விமானமிடை கொண்டுபோய்த், தாவி[illegible]ணினிடை போதும்வேலையின் விகுண்டலனினைய சாற்றுவான். (உஎ)

ஓர்வயிற்பினி லிதித்துளோமினி லொத்ததிவினை யியற்றினேம், பாரிடத்தரவி னுளும்வெம்புலியி னுளுமோர்பொழுது படுநேரங், கோரவேடயம தூதர்கொண்டுவர வொக்கவந்தசமை குறுகினேங், நீயாமிருவர் செய்ததீமையினி லொத்ததேயலது சயமிலம். (உஅ)

ஒத்ததன்மையிரு வோரில்முன்னவனை யுருகுகும்பியிடையிடுவதென், பத்திமானமிடை யென்னைவைத்தமரர் பதியின்வாழ்வு பெற விடுவதென், முத்துலாவுதட மாலைமார்பயம தூதரும்பரவு முதல்வவென், சித்தயின்றகவ லாதவண்ணமிது செப்புகென்னவ விரைசெய்தான். (உகூ)

வேறு.

சன்றோரென் றுஞ்சுற்றமென்று மினியதுணைவரொன் றுமுண்டோ வான்றகூட்டமவையெல்லா மறந்திற்கூட்டமவைகண்டாய் தான்றான்செய்ததவப்பயன்க டானேபுகுந்துகனிதாய்க்குந் தோன்றுநீக்களிருவீரும் புரிந்தபடியேதுய்க்கின்றீர். (௩0)

என்றுகூறவிகுண்டலன்கேட் டென்னேயென்னேயெனவியந்து நன்றிபுரியுந்தருமமிலை நானேதொருகாரியமறியில்லேன் தொன்றுபடுமெவ்வினைப்பயனாற் சுரர்நாட்டின்பந்துய்ப்பதெனக் குன்றலில்லாய்கூறுகெனத் தேவதூதன்கூறுவான். (௩௧)

அரிமித்திரனும்வேதியன்றன் னரியபுதல்வன்சுமித்திரனை மருவிற்றென்னீர்யமுனையின்கண் மாகமிரண்டுபுனலாடி திருமித்திமெத்தவப்பயனாற் பாவநீங்கிதிகரில்லாத் தருமெய்த்திடுதன்னானமிழ்வா மமரர்பதியிற்சார்கின்றாய். ()

தூயமாகப்புண்ணியத்தாற் றேவர்போகந்துய்க்கின்றாய் நீயபாவநின்முன்னோன் செய்தவதனானிரயத்திற் காயுமிருப்புக்குடத்தடைத்துக்கருவியாலீர்த்தறுத்திட்டும் வாயின்முசலந்தனைமடுத்தும் வருத்தத்துயரின்மாழ்குற்றான். ()

தேவதூதனிவ்வாறு செப்பத்தம்பிசெயல்நினைந்து தூவிவிழிநீராறலைப்பத் துயரங்கூர்ந்துநடுநடுங்கிப் பாவவினையாலென்[illegible]ன்னோ னரகிலுழக்கும்படரொழியக் காவல்புரிந்தீங்கெமைப்புரக்கக்க[illegible]ணையுதவென்றடிதொழுதான்

நல்லதருமமிஃதென்றுஞ் செய்தார்[illegible]றக்கநண்ணுவது மல்லற்பாவமிஃதென்றும் புரிந்தார்நரகத்தெய்துவதும் வல்லையறியேன்றனைத்தெருட்டி வரு[illegible]நாகிலுழலுமுன்னோன் செல்லறவிர்க்கும்வினையமுநீசெப்பென்றிறந்தார்க்கவனுரைத்தான்.

எட்டிகுமரநன்குரைத்தா யியல்பாய்நயந்துகேட்டியென்னில் விட்டமனத்தால்வாக்கினால் வினையாலிட்டுங்கருமத்தாற் சிட்டர்தமக்குக்கொடுந்தீமை செய்யாதிருக்குந்திறத்தினோர் கட்டநரகில்வீழாமற் சுகனுலயத்தைக்கண்ணுறுவார். (௩சு)

எதிலாருக்கிடரிழைப்போ ரேழுகோடிமந்திரமும் வேதநான்கும்பயின்றிடினும் வேள்விநாறுமுடித்தாலுங் காதம்பலபோய்விரிதிரைநீர்க் கங்கைப்புனலிற்கலந்தாலுங் கோதமானவமனிரயக் குழியில்வீழ்ந்துகுலைந்திடுவார். (௩எ)

எந்தநாளுந்தம்முயிர்போ லெல்லாவுயிர்க்குமிரங்கிடுவோர் அந்தணாளர்க்கிடர்புரியா ரவின்குலத்தையோம்பிடுவோர் பந்தனீர்பாதையினமைப்போர்பன்னாள்விருந்தினொடுமயில்வோர் சிந்துகுருதிவைதரணித் தீவாய்நரகஞ்செல்லாரே. (௩அ)

விலங்குபறவைசெகுத்தருந்தி மேனிவளர்க்குமறிவில்லோர் கலங்கிநிரயத்திடையழுந்திக் கற்பகாலந்தம்முடலை மலங்கவருந்திட்டிடவுண்டு வாயிற்புழுக்கான்றிடவலறிப் பலங்கனுதவாவிறுமரமாய்ப் புழுவாய்ப்பாரிற்றோன்றுவரால். ()

பாரிவ்வாறவர்தோன்றிப் பின்னும்பாவசேடத்தாற் றீர்வதில்லாப்பெருநோயாக் குருடாய்ச்செவிடாயெந்திறத்துமூர்தலில்லா மூங்கையாய்ச் சிந்தாய்முடமாயுறகூனாய்ச் சீரொன்றில்லாநல்குரவா யிழியுங்குலத்திற்றென்றுழப்பார்.

குண்டலவிகுண்டலர் காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

ஆதலாலேயிகபரந்தி லரும்போகத்தைவிரும்பிடுவோர்
பீதியுறாத்திமன்னுயிர்க்குப் பீடையொன்றும்புரியாரே
லோதநீர்ச்சென்றுவிழு முறுநீர்நதியின்குலமென்னத்
தீதில்லாததருமமெல்லா மம்மாண்புடையோர்ச்சேர்ந்திடுமால்.

அஞ்சிபடைந்தமக்கடமை யன்பாலஞ்சலெனவுரைப்போர்
மஞ்சுதவழுமிமையமுதற் சேதுவீரும்வையகத்தில்
விஞ்சுகங்கைமுதலாய புனித[illegible]ரில்வியந்தாடி
நெஞ்சுகளிக்கப்பலவேள்[illegible]ரப்பிறேருமவர்தாமே. (சஉ)

வேறுதருமம்புரிந்தென்[illegible] மேவுந்தனதுவருணத்தின்
கூறுபிழையாவழியொழுகிக் குறித்தநாரைச்சிரமத்தின்
பேறுதவறுதியற்றியிடு[illegible]பற்றியோர்மற்றிவர்தாமே
நாறுமலர்ப்பூந்தருநிழலி னமரர்மாதர்நலந்துய்ப்பார். (சங)

[illegible]க்குபுதுநீர்வாவிதொட்டோர் செழும்பூநந்தாவனங்கண்டோர்
வாக்கிலினியோரெவரிடத்து மகிழுங்கருணைமுகமலர்வோ
ரார்க்குமிறைவன்முன்னாக வமர்நின்றுடற்றியுயிரிழந்தோர்
காக்கும்பருதிமண்டலமே வழியாய்க்ககனவீடடைவார். (சச)

பாலர்தம்மைமுதியோரைப் பாப்பார்தம்மைப்பாற்பசுவைச்
சாலநோயால்வருந்தினரைத் தஞ்சம்பிறிதற்றடைந்தோரை
யேனும்வருமைப்புலிதொடர விரங்கிநிலையற்றெய்தினரை
ஞாலத்தளியிற்புரந்திடுவார் நமனுலகினண்ணாரே. (சரு)

அரசுநிம்பமாலோரொன் றரும்புகூன்காய்ப்புளிப்பத்தி
மருவில்வில்வம்விழாநெல்லி மும்மூன்றினமாவோரைந்து
விரியுமடற்பூந்தெங்கைந்து வைத்துண்டாக்குமேலோர்கள்
நரகமென்னும்பேருமவர் நலங்[illegible]ர்செவியிற்கேளாரே. (சசா)

வெம்பிப்பருதிவெயில்விரித்து வெதுப்பும்பாலைத்தனிநெறியிற்
பம்பிச்சுரும்பரிசைபாடப் பலபூக்களுவிப்பழங்கனிந்து [த
கொம்பிற்பசுந்தேன்மழைபிலிற்றுங் குளிர்பூம்பொ[illegible]ம்பரிருபா
யிம்பர்நிழற்செய்திடவமைத்தா ரும்பர்தருநீழலிலிருப்பார். ()

ஆராமத்தின்மனையிடத்தி லரியகடவுளாலயத்திற்
சீரார்பசும்பூந்துழாய்வைத்துத் தெண்ணீர்பெய்துவளர்க்குமவர்
பாரேழ்புகழப்புகழ்படைத்துப் பன்னாள்வாழ்ந்துபணிப்பாயல்
நாராயணன்பொன்னுலகத்து நழுவாதென்றும்வாழ்வாரால்.

எந்தத்தலத்திற்ப[illegible]ளப மென்றுமினிதாயமர்ந்தோங்கு
மெந்தத்தலத்திற்ப[illegible]மவன மெந்நாளுமெழில்கூரு
மெந்தத்தலத்தில்வைணவத்தி னிசைந்தோரென்றுமினிதுறைவா
ரந்தத்தலத்திற்பரந்தாம லகலாதென்றுமிருந்திடுவான். (சகூ)

உரைத்தநீதிவைணவத்தி னொருமன்புமிகப்பெருகி
நிரைத்தவருணாச்சிரமத்தி னெறியிற்பிழையாதினிதொழுகி [கும்
யருத்திவெறுப்பேழுடைமைமாற்றி யடைந்தாரடைந்தாரனைவோர்க்
பரித்தகருணைபுரிந்துதன்மம் பற்[illegible]யிற்றும்பான்மையரே. (ருo)

பச்சைத்துழபம்வைப்போர்கள் ப[illegible]ற்றெண்ணீர்வார்ப்போர்க
ளிச்சையுடனேவலஞ்செய்[illegible]த[illegible]வுதிர்ந்தசருகையெடுத்
தச்சிமிசையேவைத்திடுவோ[illegible]ர்தேவருறுபூசை
நச்சித்தளிராலியற்றிடுவோர் [illegible]தைநண்ணாரே. (ருக)

நெடியோனோணம்விதிபாத நிறைந்தகதிரோன்புகர்செவ்வாய்
கொடியுமுவாக்கடுவாதசியே நாவலுமாதர்சங்கிரமங்
கடியுமுச்சிப்பின்மாலை கங்குற்பொழுதுவைகறையிற்
படியிற்றுளவமெடுப்போர்கள் பரமன்றலையிற்புடைப்போரே. ()

பக்கமிரண்டிற்றணிபெய்து மரிவாரத்திற்பங்கயத்தோன்
மிக்கதேவரொடுமெய்தி வேதவிதியாய்ப்பூசிக்கத்
தக்கதுளவந்தனைவைத்து வளர்ப்போரதனிற்குளிர்விழவுற்
றக்கவினையிளவுகற்ப மும்பருலகமடைவாரே. (ருங)

சொல்லத்தருவதினியுண்டோ துளவம்வைத்துவளர்த்தோம்பு
மில்லுக்கிணையாய்ப்புனிதவிட மீரேழுலகத்தினுமில்லைக்
குல்லைப்பசியகொழுந்தளிரைக் கொண்டுமாலையருச்சித்தா
லெல்விற்றிகழ்வைகுந்தமதிற் கருடனேறியினிதுசெல்வார். (ருச)

இரைக்குந்திரைநீர்க்கங்கைமுத லெல்லாநதியிற்றோய்வதினு
முரைக்குந்தரகமேதமுத லுலவாத்தருமஞ்செய்வதினு
நிரைக்குநறும்பூந்துழாயிலையை நினைந்துசிரத்திற்றரிப்பாரோ
குரைக்குந்திரையாழியிற்றுயிலும் கோமானுலகிற்குடியிருப்பார். ()

மாயப்பிறவிக்கடல்வீழ்ந்து மருகியுழலுமானிடருந்
தேயப்புகழுமுறுதியொன்றுண் டெளிதிற்றுளவச்சருகெடுத்துத்
தோயத்தொடுமுட்கொள்ளிற் றொல்லைப்பாவத்தொடர்பறுத்துத்
தாயிற்புவனமீன்றெடுத்த சதுரானனத்தோன்பதமடைவார். ()

அத்தியாயம்.

வெறியார் துளவமஞ்சரியால் வெயில்கா றிகிரிநெடியோனை
மறியார்கரத்துச்சுடர்முக்கண் வானோன் றன்னை யருச்சிப்போ
ரறியாநின்றபேதமையா லன்னைகருப்பைமலக்குழியிற்
செறியான்வினைவல்விலங்கறுத்து முத்திப்பதமேசேருமால். (ருஎ)

செய்தற்கெளிதாய்ப்பலன்பெரிதாய்ச் செரிக்குந்தருமம்புகலக்கேண்
மையிற்பொலியுங்களத்திறையைப்பஞ்சாக்கரத்தின்மறைவிதியாற்
கையிற்புனிதமலர்தூவிக் கருத்தால்வணங்கிவழிபடுவான்
வையத்துழலும்பிறவியெனும் [illegible]ரிகடக்கும்பூனைபெற்றான். (ருஅ)

ஆதியாயவாணலிங்கம் படி[illegible]பக[illegible]ன்னவிர்வெள்ளி
சோதிநவமாமணியிவற்று[illegible]திலிங்கமன்னுற்செய்
பேதவிலிங்கஞ்சுயம்புவி[illegible]யோர்தாபித்திடுமிலிங்கஞ்
சோதிலாதுவழிபடுவான் சிவலோகத்திற்குடிபுகுவான். (ருகூ)

சொன்னவிலிங்கப்பேதத்து ளொன்றதனைச்சோராம
லுன்னிமூன்றுகாலத்தி னொருபோதேனுமுறுமலராற்
பன்னுசிவமந்திரங்கொண்டு பரமசிவனென்றருச்சித்தான்
றன்னைக்கணங்களடிபரவச் சிவசாரூபஞ்சாருமால். (சு0)

வன்பிலேனுங்கைதவத்தை மருவியேனுமனங்குழைய
மன்பினேனும்விநோதத்தி னேனுமரும்பொன்பெறவேனு
மின்பவுலகிற்புகழேற வெண்ணியேனுஞ்சிவனடியைத்
துன்பமறவேபூசித்தார் பிரமாதியராற்றொழுவிருப்பார். (சுக)

பரசுபாணிக்கடிமைபுகும் பாசுபதரோயாமென்றங்
கரியமாயன்றனைப்பழிக்குங் கள்வர்தாமுங்கருங்கண்ணற்
குரியபாகவதர்யாமென் றுமையோர்பாகன்றனைப்பழிக்குந்
திருவிலாரும்வாய்புழுத்துத் தீவாய்நரகத்துறுவாரால். (சுஉ)

செம்பொற்சிலைவெஞ்சிலையாளர் சிவகோடத்தைப்புருந்தாமற்
பம்புபுனற்கூவலிவிடுவ தியல்பாம்பரமன்பெருடன்னி
னம்பியீக்காலளவுகொண்டோர் நளிறலயத்திலுறைவிரிஞ்ச
னும்பருலகந்தனில்வாழ்நா ளெல்லாநிரையத்துழல்வாரே. (சுங)

புல்லின்மரத்திற்சுடுமண்ணிற் பொதியுந்தழையிற்பொருந்துகருங்
கல்லிற்பஞ்சலோகத்திற் கதிர்மாமணியிற்காசினியில்
வல்லைதமக்கங்கியன்றவற்றால் வரதன்கோயில்வகுப்பித்தார்
செல்லலறுத்துவினையொழிந்துச் சிவசாலோகஞ்சேர்வாரே. (சுச)

எந்தத்தேவராலயங்க ளியன்றதவத்தாலியற்றிவித்தா
[illegible]ந்தத்தேவர்தம்பதத்தை யடைவார்மடங்களாவினங்கள்
வந்துற்றுறையுஞ்சாலைபொது மறையோர்க்கில்லமிவைவகுத்தோ
ரிந்தவுலகிற்புகழுறைய விமையோருலகிற்றுமுறைவார். (சுரு)

விழைவினாலேகடவுளர்க்கு வியனாலயங்களெடுப்பதினும்
பழைய திருக்கோயிலைச்சிறப்பாய்ப் பரிந்துண்டாக்கன்மிகுபயனுந்
தழையும்பூசையொழிந்திறந்த கோயிற்பிலிங்கித்தான்பிறிதாய்க்
குழையுமனத்தாலியற்றிடினுங் கும்பிநரகங்குளித்திடுவார். (சுசு)

மாசிலாதமடத்தருமம் வைத்ததொ[illegible]க்குப்பிறிதியற்ற
லீசர்கோவிற்றுவைபரித்த லிசைமாம[illegible]றமே[illegible]ரியல்பறிந்து
கூசாததிகாரஞ்செலுத்தன்மேற்கொ[illegible]ரழுகுங்குணமுள்ளோர்
நீசரொன்னக்கிளையோடு நிரையத்தின்றாமழுந்திடுவார். (சுஎ)

திருந்துசிலமடபதியைத் தொட்டோருடுத்தசேலைபொடு
பொருந்துபுனலின்மூழ்கியிடப் புனிதராவார்புகுந்தன்ன
மருந்தினாலேரவம்மடத்தி லரியதவச்சாந்திராயனத்தைப்
பரிந்துசெய்தாலல்லாது பரமபுனிதராகாரே. (சுஅ)

பாவிபுனிதநிலையழிந்தோன் பரமனணியிற்றானின்றோன்
யாவரேனும்பசியின்மெலிந் தெய்தினாரேலவர்தம்மைத்
தேவரென்னப்பாவித்துச் சிறப்போடன்னமினிதளித்தார்
நாவுக்கினியவமுதருந்தித் துறக்கவீடுகன்னுவார். (சுகூ)

அனந்தகோடிதருமங்க ளரியதவங்கள்பெருவேள்வி
நினைந்துநாளுஞ்செய்தபல னிமிடப்பொழுதினினிதளிக்கும்
புனைந்தமுன்னூலதிதியர்பாற் புரியுமன்னதானமென்றால்
வனைந்தவேணியரன்விரிஞ்சன் மாலென்றிவராற்றரவற்றே. (எ0)

நிலமால்வரைகளவற்றிலெல்லா நெடியமேருவரையென்னக்
குலமாநதிகளவற்றிலெல்லாங் கொழிக்குந்திரைசூழ்கங்கையெனப்
பொலனார்விசும்பின்வானவர்க்குப் பொருவில்குலிசபதியென்னப்
பலவாந்தானத்திருமத்து ளன்னதானம்பலனுடைத்தே. (எக)

[illegible]நீங்கியாங்கிழிந்த வேந்தன்சிங்கத்துவசனுடன்
சிறக்குந்தண்டதரனிவர்கள் புவியிற்சென்றுதினந்தோறு
நிறக்கவன்னதானமிட்டு மீண்டுந்துறக்கநிலைபெற்றார் [றோன்.
மறக்கவேண்டாமெனவுரைத்தான் மனிதர்க்கெல்லாம்பொதுநின்

அத்தியாயம்.

அன்னதானம்புரிவதுபோ லரியதருமமொன்றில்லை
யன்னதானஞ்செய்வதுபோ லரியதவமுமொன்றில்லை
யன்னதானங்கொடுப்பதுபோ லரியவிரதமொன்றில்லை
யன்னதானஞ்செய்வதுபோ லன்னைதானுஞ்செய்யாளே. (௭௩)

என்றும்புலரிநீர்படிந்தோர் வெகுளிதீர்ந்தோரெவரிட்த்து
நன்றியுரைப்போர்மகிழ்ந்திருப்போர் நாவிலிருண்டுமொழியாதோர்
துன்றும்பொறையின்வைகிடுவோ ரிரக்கமுடையோர்தூய்மையினோ
சென்றசென்றவுலகுதொறுந் தேவர்போகந்துய்த்துறைவார். [ர்

பொய்யுங்களவும்பொருந்திவே பொதுவிலிருந்துகரிபொய்ப்போர்
வெய்யகுரவைபகர்ந்திடுவோ மேலோர்தமக்குப்பழியுரைப்போர்
வையமுரைக்குங்கதையனைத் தம்வாளாப்பொய்யென்றிடுந்தியோர்
கொய்யுங்கருவிந்நனைக்கொண்டு நாவைக்குறைக்கக்குலைந்தழுவார். ()

அண்டகடாகவைப்பிடத்தி னளவில்புனிதநதியிலெல்லா
மண்டுபுனற்கங்கையினிகராய் வழுந்தவுளதோமானிடவர்
பண்டுபெரும்பாதகம்புரிந்தா ரேனுமொருநாட்படிவரெனிற்
றுண்டமதிவானவனுலகிற் புகுந்துபெரும்போகங்கடுய்ப்பார். ()

ஓடுபுனற்கங்காநதியி னுவந்துதிருநீராடினரு
மாடவெழுந்துசென்றாரு மன்றிச்செல்வேனென்றாரும்
பீடுபெறவேநினைந்தாரு மாடிவந்தபெரியோரை
நாடித்தொழுதுபுகழ்ந்தாரு நற்றாய்வயிற்றினன்றாரோ. (௭௭)

விரிஞ்சனுலகத்திடைபிறந்து விளங்குமூன்றுபதவியையும்
பரிந்துபுனிதஞ்செயவல்ல பாகீரதிப்புக்காடியிடுந்
திருந்துமுளத்துமானிடர்தந் தீயபிறவிவேருமறுத்
தடுஞ்சின்மயவீடளிக்குமெனல்புகழ்வார்நாவுக்கதிசயமே. (௭௮)

நீலகண்டன்றிருமுடிமே லிலவோடிகலியலைவிளங்கு
மோலநதிநீர்க்கங்கையுடன் வேறோர்நதியையொப்புரைக்குஞ்
சீலமில்லாப்பாதகர்தாஞ் சென்றசென்றநரகமெல்லாந்
தாமுமூலமழுகியிழ வாயிற்புழுக்காள்றிடந்தாழ்வீர். (௭௯)

விளங்கும்பிராணாயாமத்தை விதியிலெவரோசெய்திடுவார்
துளங்குமனத்தின்மூக்ககற்றித் தொடர்ந்தபாவத்துரிசற்றுக்
களங்கமில்லாமதியம்போற் சித்திபெட்டுங்கைசேர
வுளங்கொள்போதநிலையாயு முத்திப்பதத்தையுறுவாரே. (௮௰)

பிரதாரத்தைவிரும்பாதார் பிறர்தம்பொருளைப்பரியாதார்
குரவர்தம்மையின்றோரைத் தேவரென்னக்குறித்திடுவோர்
விரவுகற்பினிலைநின்று கணவற்பேணுமெல்லியலார்
நிரையராசிகாணும லமரர்பதத்தினிலைபெறுவார். (௮௧)

சுருதிநீதிவேதாந்தந் தூயமனுவேமுதலான
மிருதிபுராணந்தருமநிலை விளங்கச்சொல்லுஞ்சாஸ்திரங்க
ளரிதிலுணர்ப்போர்கேட்போர்களவற்றையுலகினிறுத்துவிப்போர்
பருதியென்னவுலகத்தை யவரோபரிக்கும்பான்மையரே. (௮௨)

மற்றேதெனினுமொன்றுளது கேட்டிவிழுப்பக்குலவணிக
சிறந்ததிருமாலடியார்பாற் செல்லாதொழி லிவனவெம்மோ
ட்றைந்துவிடுவன்கூற்றுவன்மற் றென்றாலிந்தப்பாகவத
ருறைந்தவிடமேதேவரெல்லா முறையுமிடமென்றுணர்வாயால். ()

பொல்லாநிறையக்கடனீந்த வீதுபோல்வேறுபுணையுண்டோ
வில்லாத்தீமைசெய்தொழுகி யிறக்குங்காலத்தசாமளன்று
னல்லாதரவற்றுடன்மகவை நாராயணவென்றழைத்திடலா
லொல்லைவினையையொருவிமுத்தி யுற்றானென்பதுறுபொருளே. ()

மற்றோர்தருமமெண்ணுவரோ மாயன்றிருவாழ்மணிமார்ப
னுற்றதிருப்பேராயிரத்தி லொருபேரேனுமொருபொழுது
சாற்றேயுரைக்கத்தவம்பெற்றோர் தழுவும்பாவவிலங்கறுத்துப்
பொற்றேரல்குலரம்பையரோ டமராபதியிற்போயுறைவார். (௮௫)

உலகமெல்லாநிறைந்துறையு மொருவன்காட்டத்தொடுங்கழல்போ
லிலகுசாளக்கிராமத்தி லெக்காலமுமுற்றுறைந்திடுவ
னலகிலாதுகடையுமிடத் தரணியிடத்தோன்றவழல்போ
னிலவுமனத்திற்பாவிக்க நெடுமாலாங்குவெளிப்படுமால். (௮௬)

பொருவிலாவைகுந்தத்தும் பொற்றாமரையாடன்னிடத்தும்
விரவியுறையுமதுபோல்ச் சாளக்கிராமவியன்சிலையி
லிரகசாகியுறைவனென்ப துணர்வாலுணர்ந்துமலர்பெய்வார்
துரகமேதமொருகோடி புரிந்தார்போகந்துய்த்திடுவார். (௮௭)

கன்னன்சாளக்கிராமத்தைக் கருதித்திருமஞ்சனமாட்டுந்
தண்ணென்புனலிலோர்துளியுஞ் சாத்துந்துளவிலோரிலையு
முண்ணும்பெரியதவமுடையோ ரூழின்முறைபைக்கடந்தன்னை
வண்ண மூலைப்பாறனைவாயா லுண்ணொன்றமறைசொல்லும். ()

அத்தியாயம்.

மாயன்சாளக்கிராமமிலே வைகுமிட்டத்திக்களித்தாகி
மேயவொருகாவதத்தளவு விலங்குபுழுப்புள்ளிலிந்தவெலாந்
தூய்மைவருந்தஞ்சேருமென்றுற் சோராதேதானருச்சிப்போர்
தீயரறியாமால்பதவி சேர்வாரென்னலதிசயமோ. (அகூ

சாளக்கிராமமொன்றேனுந் தானமளிக்குந்தன்மையோர்
வாளக்கிரிசூழ்புவிமுழுது மறையோர்க்களித்தபலன்பெறுவர்
நாளக்கமலநறும்பூவா லருமுதனையருச்சிக்கில்
வேளைக்கடிந்தோன்சிவலிங்கங் கோடிபூசித்ததின்மேலாம். (கூ0)

அரிகேசவனைகாதசி[illegible]யொருநாளியற்றுமவர்க்குமறை
பரவுதுரகமேதத்தைப்[illegible]ளியற்றும்பலமுண்டாந்
தரையின்மனிதராய்ப்பிறந்தோ ரொருநாளரிவாரஞ்சரிக்கில்
நிரையாசிதனைப்பாரார் நெடுமாலுலகினிறைந்திடுவார். (கூக)

தானமென்றுந் தவமென்றுந் தலத்தாசாமாதித்தவம்பழுத்த
மோனமென்றுமொழிந்திடுவார் முத்திக்கிவற்றாற்பயனுண்டோ
கானதுறும்பூந்துழாயலங்கற் கண்ணனேகாதசியிலன்ன
பானமொழிந்தோர்முறையியற்றிப் பரமன்பதத்தைப்பெறலாமால்.

என்னுளவேகாதசியை யியற்றுகிருந்தார்மேதினியோ
ரன்றுள்ளவும்பெரும்பாவ மவர்பாலிற்குமவ்விரத
முன்னுமுன்னம்பாவவினை யொழியும்பருதிக்கொதுங்கிருள்போற்
பன்னுதனையியற்றியிட்டோர் நெடுமாலுருவிற்படிந்திடுவார். (

ஆதலாலேதருமகிலே யனைத்துமுனாத்தோமச்சுதனைப்
போதிலுறையுந்திருமருவும் புருடோத்தமனைப்புண்ணியனை
யோதிவினையையறுத்துலக முய்யவேண்டுமெனத்தேவ
அதனுரைத்தான்விகுண்டலன்கேட் டினையபின்னுஞ்சொல்லுவான்

வேறு.

நன்றுநன்றுநீ சொல்லியதருமத்தி னைத்தா
வின்றுநான்மகிழ்ந் தின்பத்தின்வைகினே னெம்மு
னொன்றலாததீ நரகத்திலுறுவகை மீட்பான்
றன்றுதாரிணுய் சொல்லெனயமபடன் சொல்வான். (கூ௫)

முன்னையுள்ளதோர் பிறப்பினின்முற்றிய கரும
மன்னிநின்னுழை வைகியதனை நீ வழங்கி

வின்னவுற்றநின் முன்னவனிளையம்விட் டெழுவ
னன்னதன்மையான் கிளர்த்துவன்கேட்டியென் றுரைத்தான். ()

கினதுமுற்பிறப் பெட்டினினெடுவளங் குன்றாப்
புனிதநன்மது வனத்தினிற்பொருவில்சா கலிய
னெனவுரைத்தபே ரிருடிநால்வேதத்தி னியல்பிற்
றனைகிகர்ப்பரி லாதவன்றோன்றினன் றவத்தால். (கூஎ)

அந்தமாமுனிக் கிரேவதியெனுமனைக் கனுள்பால்
வந்தமைந்தரோன் பதின்மருமீவாருநா ளவரி
லைந்துமைந்தரில் லறத்தினையடைந்தனர் மற்றைப்
பிந்துமைந்தர்க ளைல்வருந்துறவறம் பிடித்தார். (கூஅ)

ஆசையற்றவர் துறவறத்தொழுகிய வன்[illegible]
மாசிலாமச்ச நாட்டிலோர்மறையவ [illegible]
பூசுரற்குமே லாகவாழ்ந்தில்லறம் பூண்டு
போசனத்தின்மு னதிதிபார்த்திருந்தனை புறம்போய். (கூகூ)

அவ்விடத்தினி லதிதியராகநல் லருளா
லெவ்வமற்றவந் நால்வருமெய்தின ரெய்தத்
தெவ்வடர்த்தபொற றிகிரியானெனக்கொடு சென்று
பவ்வமுற்றநல் லமுதினின்னடிசில்பண் டளித்தாய். (க00)

விடையவல்வினை வேரறவெறிந்திடு ஞானப்
படையினர்தமக் கொருபகற்பரிந்துண வளித்த
வுடையநற்பல மதனைநீமுழுவது மளிக்கிற்
றடையிலாதுபோய்த் துறக்கநாட்டடைவனுன் றமையன். (க0க)

என்னவோதிய யமபடனின்னுரை கேளா
வன்னநற்றரு மத்தினையவன்பொருட் டளிப்பா
னுன்னிநீரொடு முதவினனுதவமுற் றவனு
மின்னலாகிய நிரையந்தீர்ந்திளவலோ டுற்றான். (க0உ)

அரம்பைமாதர்தம் வளைக்கையாற்கவரிகள் றசைப்பப்
பரம்புசெங்கதிர் விமானத்திற்பண்பொடு மருவிச்
சுரும்புலாவுபைந் தருத்துணர்வானவர் சொரிய
விரும்புமன்பினு லிருவருந்துறக்கமெய் தினரால். (க0௩)

முகமலர்ந்துநன் முகம்வேடினியவை மொழியா
வகமகிழ்ந்துயா மறலிதூதனைவிடுத் தனையோர்
புகலருந்தகைத் தாகியபொன்னுல கின்ப
முகமனந்தங்க ளுண்டனரெனமுனி யுரைத்தான். (க0௪)

குண்டலவிகுண்டலர் காதையுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக, அத்தியாயம் உ௫-க்குத் திருவிருத்தம் க௪00.

இருபத்தாறாவது,

காஞ்சனமாலை காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

ஆயிரந்தடக்கைவேந்த னருந்தவமுனியைநோக்கி
மாயிருநிலத்திற்றீய வணிகரைத்துறக்கத்துய்த்த
நாயகன்மாகமென்று யதனிடத்தூய்மையின்னுந்
தாயினுமினியாய்சொல்லென் றிரத்தனுந்தவத்தோன்சாற்றும்.

நீரதுதன்மைசொல்லிற் புனிதமாய்நிமலமாகிப்
பாரினிலில்லை[illegible]றுப் பள்ளத்திலோடிவெண்மை
யாரவேயுடைத்தா[illegible]ாய்தாய் மன்னுயிர்க்கமுதமாகிச்
சீர்பெறத்தன்மையெய்தும் மென்மையாஞ்செய்கையாலே. (௨)

ஆகையாற்புனல்களியாவு மச்சுதனீவடிவமாகு
மாகமாதத்திலங்கண் வானவரொளிகளெல்லாஞ்
சேகறுபுனலில்வந்து சேர்ந்திடுமதனின்மூழ்கி
நாகநாட்டின்பமொன்றாய் நன்னுவர்வேந்தர்வேந்தே. (௩)

செங்கதிர்மகரராசி சேர்ந்தநற்காலந்தன்னிற்
பொங்குநீர்க்கங்கையாகுங் குளப்படிப்புனலுமென்றற்
றிங்கள்வெண்கவிகைவேந்தே செப்பவேயவமையுண்டோ
வங்கதிலுடப்பெற்று மோர்நாட்டாளப்பெற்றார். (௪)

அனையதோர்மாகமாதத் தடைவுறுமாறைந்தாய
தினமெலாம்புனலிலாடத் தின்மையிலாதிளைத்தோன்
வினையறவெழுநான்மீற்றை யைந்துநாள்விரிநீர்தோய்க
வினியவைமாட்டான்மூன்று நாட்படிந்திடினுநன்றே. (௫)

மூராரிமைமூன்றுபோதும் வழிபடன்முறையிற்செய்தும்
விரவியதீபமிட்டும் வேண்டியசிறப்புச்செய்தும்
புராரியைவிதியினேற்றிப் பூசித்துப்பூசுரர்க்குத்
தராதலமுதலாயுள்ள தானங்களனைத்துஞ்செய்தும். (௬)

மாகநீரிவ்வாறாடி மற்றதனிறுதிதன்னி
லோகையான்மறையோர்க்கன்ன முறுபுனலுதவிச்சாந்தம்
பாகுவெள்ளிலைப்பூணாரம் பாதுகைகவிகையாடை
யீகைபொற்சிவிகையாதி யியன்றவையீதல்செய்தே. (௭)

உரியமாமறையோர்தம்மை யுவப்பித்துமாகந்தன்னி
லரியேகாதசியைக்கூட்டும் வண்ணமேயதனைக்கூட்டும்
பெரியர்தாமிகத்திலுள்ள போகங்கள்பெரிதுநுய்த்துத்
திருமருமார்பன்வைகும் வைகுந்தஞ்சேர்வான்றே. (௮)

உற்றிதற்காகின்ற வுயர்புனல்யாதென்றேதில்
வற்றியவெள்ளீர்கூவற் குடப்புனல்வாழுந்தம்மூர்
முற்றியபுறத்து[illegible]விக் குளநதிமுறையில்வேந்தஞ்
சொற்றதன்கடலின்வீர் துசனதுநாயகங்கை. (௯)

ஓதியபிரயாகைத்தென்னி ரிவைபிவையொன்றுக்கொன்று
மேதகுபலன்களல்கும் பிரயாகையில்[illegible]பாடிப்
போதுவார்பேறுகளுறப் பொருட்டினிற்புவனமீன்ற
வேதியன்றுனுநாவால் விளம்பிடற்கரியதம்மா. (௧௦)

இந்திரன்சசிமால்செய்யா ளீசனம்பிகைவிரிஞ்சன்
சுந்தரவாணிதிக்கிற் சூழ்மற்றையெழுவரோடுஞ்
சந்திராதித்தர்விண்ணோர் தானவரியக்கர்சித்தர்
சிந்துரத்திலதக்கோலந் திருநுதலரம்பைமாதர். (௧௧)

இனையவர்முதலாயுள்ளோ ரியாவருமுகங்கடோறும்
வினையறப்பிரயாகைதன்னில் விரும்பிநீராடல்செய்வா
ரனையவர்கலியுகத்தி லவ்வுருக்கரந்துவந்து
மனிதராய்மாகந்தன்னின் மறிபுனலாடுவாரே. (௧௨)

உலகினின்மனிதராதி யுருத்திடுபாவந்தன்னாற்
புலபலநதிகளெல்லாங் கருநிறம்படைத்ததீர
நிலவியபிரயாகைபாடி நின்மலமாகுமென்று
லலகிலாப்பெருமையெம்மா லறைவதற்கெளியதன்றே. (௧௩)

வேறு.

பெருகுநீர்ப்பிர யாகையின்மூன்றுநாட்
கருதிபோற்றிடு மாகத்திற்றோய்ந்துளோர்
புரவிமேதத்திற் கோடிபுரிந்தவர்க்
குரியநற்பலம் பெற்றிடலுண்மையே. (௧௪)

மன்றலங்குழற் காஞ்சனமாலைதா
னன்றுமுந்தின மாதுநலன்கொடா
வென்றிவாளரக் கன்றுயர்மீட்டிட
நின்றகாதைகே ளொன்றுநிகழ்த்திடுன். (௧௫)

கசாஉ காஞ்சனமாலை காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

கேட்டவேந்தன் கிளர்ந்தவுவகையால்
வாட்டடங்கணார் காஞ்சனமாலையா
ரீட்டுநல்வினை யாதவ்வரக்கன்யார்
கோட்டமில்லோ யுரையெனக்கூறினான். (கசா)

காந்தவீரிய னென்னகழறலுந்
தீர்த்தமாமுனி செப்புவன்யானெனும்
வார்த்தையென்னு மமுதினைமன்னர்கோன்
கூர்த்தநெஞ்சங் குழைந்திடக்கூறினான். (கஎ)

பண்டைநற்கன[illegible]தோறும்பகர்ந்துள
தண்டர்போற்று மருஞ்சிறப்பாவது
மண்டுவேள்விக ளாற்றின் வருபலங்
கொண்டகாதைகேட் டார்க்குங்கொடுப்பது. (கஅ)

வானுவிக்குலந் தன்னின்மதியெனக்
கானுலாவிய கற்பகநாடெனுந்
தானமேவு மரம்பையர்தம்முளும்
பூநறுங்குழற் பொற்பின்விளங்குவாள். (ககூ)

பஞ்சின்மெல்லெனப் பாரிற்படிந்துசெங்
கஞ்சமென்னக் கவின்பெறுசீறடி
யஞ்சமென்னப் பெயர்தரவாமையின்
விஞ்சுவெள்வயி றொத்துவிளங்குமால். (உ0)

கொம்பரன்னத் தொழுதிக்குரலென
வம்பொனூபுரத் தாணிமுத்தத்தரி
பம்புகோலப் பாட்டின்கொழுங்கவின்
செம்பொன்னுக்குந் தராசிற்சிறந்தவே. (உக)

அரந்தமென்பஞ் சணிமலர்த்தாளநிர்
நிரைத்தமெல்விதட் டாமரைநேரென
வுரைத்ததேதென வெள்ளியொளிவிடச்
சிரித்தமூரன் விலாவிற்சிறந்தவே. (உஉ)

நாடின்மென்மயி ரின்றிரம்பொழிக்
காடன்பன்மத வம்புபெயர்வழு
மோடுசீறி யாகமுஞ்சினைவராற்
சேடுமன்னந் திரள்கணைக்கால்களே. (உங)

வெங்கயப்புழைக் கையினைவென்றல
ரைங்கணைச்செல்வ னந்தப்புரத்தின்வாய்த்
தங்குதோரண வாழையின்றண்டெனப்
பொங்குகோலக் குறங்குபொலியுமால். (உச)

ஆடுபாம்பி னகல்படவட்டமு
மோடுநேர்த்தட்டு மொத்துகவமணிப்
பாடலங்கு[illegible] பசும்பொற்கலாபமேற்
சூடுமல்குல[illegible] துதிக்குந்தரத்ததே. (உரு)

மன்[illegible]று மலையுமிலையுமுன்
டன்னல்கன்[illegible] ராலந்தவிரென
வன்னநில மயி[illegible]ராழுங்கோடெழி
னன்றுசிற்றுத[illegible]லயிக்கதே. (உசா)

கண்டுகூறிடக் காட்சி[illegible]யரு
பண்டைமால்வரை போலும்பனைமுலை
யண்டமீதுரு தென்னனுமானத்தா
லுண்டுகொல்லென் றுணருமருங்குலே. (உஎ)

மக்கன்மால்கொளு நெஞ்சம்வனப்பெறு
மிக்கமாகடல் வீழ்ந்துள்ளாழ்ந்திடவே
புக்கபோது புறம்பெழுப்பொங்குநீர்
மொக்குளென்ன முகிழ்த்தமுலைகளே. (உஅ)

கன்றுடைப்பசுங் காம்பெனக்கன்கவா
வன்னகல்லெழில் வாய்ந்தமென்றோளினை
தன்னெனக்காந்தட் சுரோருகம்போலுமாற்
றென்னிலாவுகிர் மெல்விரற்செங்கையே. (உகூ)

அற்றபூவிரி சூழ்பசும்பூகம்வெள்
கொற்றவெள்வளை போன்றகொழுங்களுத்
தெற்றுதெண்டிரை யாரத்திரைகல
ரற்றதூன்று வளைபோலொளிருமால். (ங0)

பைம்பொன்வள்ளை பதித்தனகாதினிற்
சம்பராரி விழைவிற்சார்செபு
மம்புநீட்டு மணிமணிச்சாலைபோற்
செம்பொற்றோடு சிறந்துவிளங்குமால். (ஙக)

தெண்டிரைப்பவ ளக்கொடிச்செவ்வியும்
விண்டகிஞ்சுக மென்மலர்ச்செம்மையுங்
கொண்டுவாசங் குலவுந்துவரிதழ்த்
தொண்டையங்கனி போலத்துலங்குமே.

குருந்தாண்மல ரோகுளிர்முத்தமோ
முருந்தமோமுரு காரிளமுல்லையோ
விரிந்தவாண்மதி வெண்குருத்தோவெனத்
தெரிந்ததில்லைச் சிறுநகைத்தோற்றமே.

வேறு.

இருகடலிணைவிழி யெதிர்த்தொன்றோன்[illegible]ணைப்
பொருதிடுமெனப்பசும் பொன்னினுலைய
னரிதினிலியற்றிய வளையவொத்தத[illegible]
மருவிரிகாதியின் வண்ணமென்ப[illegible].

நஞ்சினுமமிழ்தினு மூழ்கிநாமவேள்
வெஞ்சரமிவையென விளங்கிமென்மைசா
லஞ்சனவரியணிந் தனங்கனெண்ணிய
வஞ்சினமுடிப்பதன் மதர்த்தகண்களே.

கருகியநீலத்தைக் குழைத்துக்கைவலா
னிருகடைகுனிதர வெழுதியேற்றிய
வரிசிலையாமென வளைந்துதோற்றிய
பொருவருந்தகையவாம் புருவரேகையே.

சந்திரரேகைதன் சவிமழுங்கிப்போ
யந்தரந்திரிதர வழகுபெற்றுவாய்ச்
சிந்துரவரிநெடுந் திலதஞ்சேர்த்ததான்
மைந்தர்தம்முளங்கவர் நுதலின்மாட்சியே.

மையிருண்முகிலிடை வயங்குதாரகை
பெய்தியவாமென விடையெரித்திடக்
கொய்யிணர்விடுமலர் குழூமித்தென்றாழி
பெய்யிருளோதியார் பேசவல்லரே.

இத்தகையானவ ளிருந்துவாழ்வுறுஞ்
சித்திரக்கயிலையிற் றீர்ந்துசென்றுதா
னுத்தமமாம்பிர யாகையுற்றுநீ
ரத்திரவிழியினு ளாடிமீளுவாள்.

விண்ணகம்வழிக்கொடு விரைந்துசேறலு
முண்ணகம்போற்றிடு மிமையமால்வரைக்
கண்ணகன்முழையினிற் கண்ணுற்றனரோ
பெண்ணமுதினையொரு பிரமராக்கதன். (௪0)

மடந்தைநீயாரைநின் வரவெனவ்விடத்
தடைந்திடவே[illegible]வா யந்தரஞ்செல
மிடைந்த[illegible]த்தவத்தினன் மிக்கநல்லெழில்
கடைந்த[illegible]கண்ணி[illegible]தவத்திற்கைக்கொண்டாய். (௪௧)

கூந்தலிலீரமு[illegible]ழித்தபாலனைப்
பூந்துகில் ரமும்[illegible]புலர்த்திலாமையா
லேந்திளமுலையினு ளீர்த்ததண்டுளிப்
பாந்தளிற்கொடியவன் றலையிற்பட்டதே. (௪௨)

தண்டுளிபடுதலாற் றறுக[illegible]றத்துப்
பண்டைவல்லரக்கனும் பான்மைநீங்கினே
ளொண்டொடியென்மன முருகுமீதெலாம்
விண்டுநீயுரைத்தியென் றரக்கன்வேண்டினன். (௪௩)

வேண்டலுங்கிளியென மிழற்றுவாள்கவின்
மாண்டருகாஞ்சன மாலையென்பெயர்
நீண்டருமணங்கியான் செழும்பிரயாகையிற்
பூண்டதோர்மாகநீர் பொருந்தியாடினேன். (௪௪)

வடவரைசிலையென வளைத்தவானவன்
கடல்விடமமுதென வருந்துங்கன்னுதற்
படவரவரையசைத் தாடும்பண்ணவன்
சுடரொளிமுச்சுடர் தோற்றுங்கண்ணினன். (௪௫)

அயில்விழியரம்பைய ரமரர்போற்றிட
மயிலியலுமையொடு மணந்துவைகுறும்
வெயில்விளங்கதிருகு வியன்பொனம்பர்சூழ்
கயிலையங்கிரியினிற் போகின்றேன்கண்டாய். (௪௬)

நிலைபெறுபிரயாகையின் னீரதாதலாற்
கலையினீர்த்தண்டுளிக் காரரக்கநின்
றலையினிற்படவுள முருக்கித்தாங்கிய
புலையுடல்முழுதையும் புனிதமாக்கிற்றே. (௪௭)

இந்தநீராடிய வினியபான்மையான்
முந்தியபிறப்பினின் முற்றுபாவந்தீர்ந்
தந்தரத்தாம்பைய ரடைந்தவாறெல்லாம்
புந்தியுட்கொள்ளவே புலவன்கேட்டியால். (சஅ)

கழிந்தமுற்பவத்தினிற் கலிங்கதேயத்திற்
றழைந்தபேர்கிதியுடைத் தரணிகாவல
விழைந்திடுதிருநகர் வேசையாகியே
மொழிந்திடவருநல முற்றி[illegible]வகினேன். (சகூ)

இருநிலத்தி[illegible]ல்பினி லெழிலின்வண்[illegible]யி
திருமகளிவளெனச் சிறக்கவைகினே
னரசிளங்குமரரு மமைச்சர்மைந்தரு
மருமலிமுன்றிலில் வந்துணங்குவார். (ருo)

இன்னணங்காமுக ரிளையர்யாவரும்
பொன்னிதிமழைதினம் பொழிந்துபுல்லுவார்
கன்னவிரொளினர் தம்மிற்காதியே
கொன்னெடும்படையினால் விளிவர்கோடிபேர். (ருக)

காமுகரெனும்பல களிவண்டின்னலத்
தேமுறுகளிமதுத் தினமருந்தலாற்
பூமலரெனவெழிற் பொலிவுகுன்றிடத்
தாமரைமுகமலர் சவிமழுங்கினேன். (ருஉ)

என்னையேவிரும்பிய விளைஞர்யாவரும்
பின்னையான்விரும்பவும் பெயர்ந்தும்பார்த்திடா
துன்னிடாதொழியுநா ளிளமையோய்ந்திடத்
துன்னியமூப்பினு மிரக்கந்தோன்றியே. (ருங)

வதியாம்புரிந்தன மிற்றைநாள்வரை
யாதுலர்வறியவர்க் கன்னமிட்டிலே
மாதவர்க்கியன்றவை வழங்கல்செய்திலே
காதலனையனுதின நயந்துபோற்றிலேம். (ருச)

தூயவைபுரிந்திலேம் பலருந்துஞ்சிட
மேயநல்வனப்பினால் வினையியற்றினே
மாயவைதீர்த்திடு மமைதியாதெனப்
போயினேன்புரோகித முனிவன்பக்கல்வாய். (ருரு)

பொருபடைமன்னவன் புரோ[illegible]தன்சரண்
கிரமுறவிறைஞ்சினேன் செய்[illegible]பாவத்தா
னரகிடைவிழாதுபொன் னுல[illegible]ர்ந்திடக்
குரவனீயருளென விரங்கிக்கூ[illegible]னேன். (ருசு)

கூறியவாசகங் குரவன்கேட்ட[illegible]
மாறியநெஞ்சினொ[illegible] னஞ்சலஞ்சலீ
வீறுயர்ப்பிரயாகையின் மே[illegible]யாடியே
யீறுடற்[illegible]ழைத்து வானு[illegible]த்தெய்துவாய். (ருஎ)

எல்லையிறவங்க[illegible]யாககோடிவா
லொல்லையிற்றீர்ந்திடா வுலப்பில்பாவங்கள்
வல்லைபோமாக நீர்மருவியாடினு
லெல்லொளிமுன்னிரு ளென்னவேமோல் (ருஅ)

அன்றியுங்கேட்கு நீயமரர்நாயகன்
கன்றியகாமத்தாற் கவுதமன்றனி
மன்றல்சேரகலிகை தன்னையற்றவன்
குன்றல்செய்காவிடைக் கூடிவைகுங்கால. (ருகூ)

மாமுனியெய்தினன் வடவைபோன்முனிந்
தாமிகுதல்ல வீதென்றறிந்திடாக்
காமுறுபுரந்தரன் காயமெங்கணுந்
தோமுறுயோனியாய்த் தோன்றுகென்னவே. (சூo)

ஒருத்திதனல்குலை யுவந்தபாவத்தான்
மருத்துவனுடலெலாம் வரவன்மொய்த்தென
வருத்தியிலாயிரம் யோனியாதலுங்
கருத்தழிந்திந்திரன் கரந்துபோயினான். (சூக)

பண்பலசெய்திடும் பாகசாதனன்
விண்புகுபெருவரம் வெற்பின்சாரலிற்
றண்புனலோடையிற் சலசமொட்டிடைப்
புண்படுமுளத்தினன் புகுந்துவைகினான். (சூஉ)

காமனைகெடுத்தன னென்றுங்கங்குலிற்
சோமனையின்னணந் துணிவித்தானெனும்
பூமினையனையவள் புணர்ப்புத்தானென
நோமனைசந்துயர் நுவலற்பாலதோ. (சூங)

பஞ்சபாணப்பகைப் பாவி வஞ்சத்தா
னெஞ்சினையாவரே நிலைநிறுத்துவார்
கஞ்சநான்முகனுளங் கலங்கியன்னவ
னஞ்சினிலொருதலை யறுத்தானரோ.

வருபிணியாவையு மருந்தினாற்றீர்ந்திடு
மரிவையர்காமநோ யதனிற்றீர்ந்திடா
தொருகணப்பொழுதினி லக்கம்போக்கியே
நரகிடைப்படுத்திடு மென்றறைகுவினன்.

இந்திரனிவ்வணை மிருக்குங்காலையி
லந்தரநாடெலா மரசிலாமையாற்
சந்திரனிலாதவா னன்மையொத்தலும்
வந்திரைத்திலண்டின ரனந்தம்வானுளோர்.

சண்டிபவானவ ரியக்கர்கின்னர
ராண்டகையரசனை நாடியல்லலுற்
றாண்டுறந்தனரென வணங்கியொல்லைபோய்க்
காண்டகுகுருவினைக்கண்டு கூறுவார்.

ஐயநீகேட்டி வானவர்நாயகன்
றையலிந்திராணியைத் தணந்திங்கெம்மைநீத்
தொய்யெனக்காந்தளான் றேடியோய்ந்தனஞ்
செய்வதேதினியென வணங்கிச்செப்பினர்.

தேவர்களுரைத்தசொற் கேட்டுத்தேசிகன்
காவலர்செல்வமாங் களிப்புக்கைமிகப்
பாவமுநோக்கிடார் பழிக்குமஞ்சிடா
ராவதுநினைக்கிலா ரறனுமோம்பலார்.

புரந்தரன்காமத்தைப் பொருந்திப்புண்ணிய
வரந்தருகவுதமன் பன்னிமானமா
மரந்தைவெஞ் சாபத்தாலழகுமாசுறக்
கரந்தனன்வாவியங் கமலத்துள்ளரோ.

அத்தலைசேருமென் றமரரோடெழா
வித்தகத்தேசிகன் விரைவினூடுபோய்த்
தத்துநீர்வாவியின் கரையிற்சார்ந்துநின்
றுத்தமவருதியென் றுரைசெய்தானரோ.

அழைத்திடுவாசக மமரர்கோன்செவிப்
புழைத்தலைப்புகுதலும் பொருமிவெய்துயிர்
திழைத்ததீவினையைநொந் திருந்தவாவியுட்
டழைத்ததாமரையொரீக் கரையிற்சார்ந்தனன். (எஉ)

நாணியவுளத்தின னடுங்குமேனியன்
கோணியமுகத்தினன் குறைந்தநாக்கினன்
வாணியும்பாணியு மறந்தவாயினன்
பேணியகுரவனை யிறைஞ்சிப்பேசுவான். (எங)

பொன்னிகரகலிகை புருவச்சாபமு
மன்மதன்சாபமு மவுனிசாபமு
மென்னிறையழிவுட னெழில்கவர்ந்திட
மன்னியசுடலையின் மாலையாயினேன். (எச)

பேதைமற்றொருத்தியை விரும்பிப்பெய்வளைக்
கோதையர்குழாத்தையுங் கொளும்பொன்னாட்டையும்
போதலர்கற்பகப் பொதும்பர்வாழ்வையு
மேதமுற்றிழந்திடு மென்னைக்காத்தியால். (எரு)

எந்தையேயென்றவ னிரந்துகூறலு
மந்தணன்கூறுவா னஞ்சலஞ்சனீ
சிந்துநீர்ப்பிரயாகை சென்றுமூழ்கினால்
வந்ததீவினையெலாந் தீர்ந்துமாயுமே. (எசு)

பெரிதுமாதவமருள் பிரயாகையாடுவான்
வருதியெம்மோடென மகிழ்ந்துவாசவன்
குரவனோடெழுந்துபோய்க் குளிர்முத்தேக்கர்பூ
யிளைபுனற்றிருநதி யாடியேறினன். (எஎ)

அலைதவழ்பிரயாகை நீராடுதன்மையாற்
புலையுறுபாவம்போய்ப் புனிதனாகிய
நிலைதெரிகுருவவ னுடனிறைந்திடுங்
கலைபுனையோனிபோய்க் கண்களாகென்றான். (எஅ)

மந்திரிகூறிய கணத்தில்வாசவன்
சுந்தரமேனியிற் றோன்றும்யோனிபோய்ச்
சுந்தரறியமெழுங் கஞ்சக்காடெனா
மைந்துடன்முழுகினு மலர்க்கண்ணாயினை. (எகூ)

துறைகெழுபிரயாகையின் றாய்மையிதென
மறைதெரிபுரோகிதன் கூறிமாதுநீ
யறைபுனற்றிருநதி யதனிலாடினு
னிறைவுறுபாவம்போ மெனவிகழ்த்தினுன்.

கேட்டதுமுவகையுட் கொண்மையானவன்
ருட்டுணைதொழுதுபோய்த் திருமக்தன்றிரோ
யீட்டியபொருளெலா மிரவலர்க்களித்
தோட்டியவினையினை யுருநினைவெண்ணினேன்.

யாக்கையுமிளமைய மினியசெல்வமு
நீக்கமில்கிளைகளு நிமிடப்போதினின்
மேக்குயர்மின்னென வீந்துபோமெனத்
தாக்கியவுளத்தினேன் றறவுமேற்கொண்டேன்.

ஓட்டியகிளைகளு மூலப்பில்செல்வமுஞ்
சுட்டதுபோலநீத் தினியசோலையின்
மட்டவிழ்ப்பிரயாகையை மருவிமாகமொன்
றட்டெளிவோடுநா னுவந்துமூழ்கினேன்.

அங்கதின்மூன் றுநா ளாடுநற்பலத்
திங்குறுதீவினை யாவுநீக்கினேன்
றங்குமுவொன்பது தினத்தின்றன்மையாற்
பொங்கிளமுலையர மகளிர்போற்றவே.

சுருதியாழ்விஞ்சையர் தொழுதுபோற்றிட
வருசுவேதாவுக்கு வந்துதோன்றியே
யரிமதர்ச்செப்யகண் ணரம்பைமாதரிற்
பொருவரவழகுடைப் பூவையாயினேன்.

அரம்பையரிமையமால் வரையளித்ததிங்
கரும்பனமென்மொழி யுமைகருத்தினில்
விரும்புறுதோழியாய் மேவிவைகியே
பெரும்பகற்கயிலையில் வாழும்பேறுற்றேன்.

முன்புளவாசனை தோன்றிமுற்றலாற்
றன்பறப்பிரயாகையின் மாகந்தோறுமுற்
றின்புறவாடுவே னினையதென்றிரம்
வன்புறுமரக்கனின் வரவையோதென்றுள்.

வேறு.

அணங்குநீர்மைய ளன்னதுகூறலும்
வணங்கிநின்றந்த மாயவரக்கனு
மிணங்கியன்ன திசைக்குவனீங்கெனக்
குணங்களற்றவன் கொள்கையைக்கூறுவான். (அஅ)

சிசியன்ன துரைக்குந்திரத்தரோ
மாசிலாமுற் பிறப்பினின்மற்றியான்
காசிமாநகர் தன்னிற்கலைபயில்
பூசுரர்க்கொரு புத்திரனாயினேன். (அகூ)

வேதமங்கம் விளங்கும்பலகலை
யோதினேனவற் றுண்மையறிந்திலேன்
மாதனம்பெறு வேட்கைமலிதலாற்
போதமற்றுநான் புன்மைவிழைத்துளேன். (கூ0)

புலையராதி பொருள்படைத்தோர்கையிற்
றலைமைகீழ்மை யென்னுதவர்தாந்தரு
நிலைமையற்ற நிதியொடுபாவமு
மலைவில்லாம லளித்திடவாங்கினேன். (கூக)

எண்ணில்பாவ மிழைத்துளதன்றியே
புண்ணியஞ்சிறி தேனும்புரிந்திலே
னண்ணல்காசியி லாற்றியபாவந்தா
னுண்ணிதேனு மலையினுநோன்மைத்தே. (கூஉ)

கங்கைசூழ்தரு காசியின்மாய்ந்துளோரா
மங்கைபாகன் றிருவுருமன்னுவார்
பொங்குபாவ மிகுதியிற்புல்லியே
னங்குமாண்டு மழிபிறப்புற்றுளேன். (கூங)

எருவையாகி யிருபிறப்புற்றுளேன்
மருவுசிற்ற மறப்புலியாகியே
வெருவுதோற்றத்து மூன்றுருமேவினே
னரவத்தோற்ற மிருபிறப்பாகினேன். (கூச)

கூகையாயொரு தோற்றத்துக்கூடினேன்
பாகவார்பிறைப் பற்கொடும்பன்றியாய்
மோகமுற்றிரு தோற்றத்துழுத்தினே
னேகப்பற்றின்மே லிப்பிறப்பாகினேன். (கூ டு)

மறந்தபாவ மனந்தமருவியு
பிறந்ததந்தலை மாதவினேனிந்நாளாய்
பிறந்ததன்றிப் பெருநரகத்தில்வீழ்ந்
துறைந்திலேனுனைக் காணவுமுற்றுளேன்.

இந்தவாறிரண் டாயிரமாண்டியான்
சந்தவாரிமை யத்தடஞ்சாரலில்
வந்துவைகி வருந்தியதன்றியே
சிந்தையிற்றெளி வுற்றிலேன்றீமையேன்.

மடந்தைநின்றிரு வான்முகங்காண்டலு
முடைந்துபாவங்க ளோடக்களிப்புற்றே
னிடைந்தவென்னைப் புரத்தியென்றேத்தினன்
கடைந்தவேற்கன்னி யீதுகழறினள்.

அளபமாலைத் தொழுதபிராபாகையி
லளவின்மாக மதியமர்த்தாடினேற்
குளபலத்தினோர் மாகத்துறுபலன்
கொளவளிப்பனீ கோடியென்றோதியே.

அகிலினீரம் பிழிந்திடுதோயத்தோ
டகமுவப்ப வரக்கபெறுகென
விகலும்வேற்கண்ணி யீய்ந்தனளேற்றிட்டா
னிகரின்மாகப் பலத்தைநிருதனே.

வேறு.

அங்கைநன்னீ ரவனங்கையுறுமுன்
வெங்கணரக்கனவ் வேடமொழித்துத்
திங்கண்முடித்த சிவன்முடியாத
வைங்கணைவேளிவ னும்மெனநின்றான்.

தேவருருக்கொடு நின்றருள்செம்ம
லேவனகன்னியை யேத்திவணங்கிப்
பாவைநினைத்தொழு திப்பரிசுற்றே
னுவளசொல்லி யளித்தருளென்றான்.

நன்னுதன்மாது நயந்ததுகேளா
மன்னிநிலத்தில் வதிந்தவரெல்லாம்
பொன்னுலகுற்றிடு புந்தியுளாரே
யின்னனசெய்வ ரெனப்புகல்கின்றாள்.

நற்றருமங்க ளைம்பெறுநீதி
யுற்றவுயிர்க்கொலை தீர்ந்திடலோதிக்
கற்றுணர்மேலை வரைக்கணிவித்தன்
மற்றுளகாம வசத்தினைமாற்றல். (௧௦௪)

ஏதிலர்தீமை யியம்புதறீர்த
லேதிலர்தார மிரும்பொருள்வௌவுங்
காதலொழித்திடல் கண்ணனையேத்தும்
போதமிகுத்திடன் மன்னுயிர்போற்றல். (௧௦௫)

உடம்பினையானென வுன்னுதல்போக்க
லிடம்படுமாசை சுருக்கியிருக்க
லிடம்படுநன்மை யியற்றுதல்செய்தல்
வடம்படுமார்ப விடார்மதிநூலோர். (௧௦௬)

யானுரைசெய்தன வித்துணையுந்தான்
மானவனெஞ்சின் மதித்துணர்வுற்றுக்
கானமர்பூவிரி கற்பகநாட்டிற்
றானமமர்ந்துறை யென்றனடையல். (௧௦௭)

இன்னனவோதிய காலையினெல்லைத்
துன்னொளிமாமணி துற்றுவிமானம்
பொன்னகர்வானவர் கொண்டுபுகுந்தா
ரன்னவனைக்கொடு நாகமடைந்தார். (௧௦௮)

வார்முலைகாஞ்சன மாலையணங்குஞ்
சேருமரம்பைய ரோடுசிறந்து
கார்தவழுங்கயி லாயமடைந்தே
யாரியையேவ லியற்றியமர்ந்தாள். (௧௦௯)

காஞ்சனமாலை காதையுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௨௬-க்குத் திருவிருத்தம் ௧௨௦௯.

இருபத்தேழாவது,

அக்கினீபன் காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

இக்கதைமுன்னருச்சுனன்கேட் டௌமகிழ்மாமுனிவ னிசைத்த தாகுஞ், செக்கரொளிமணிமாலைத் தேர்வேந்தேமாகமதித்திரத்தை யோது, மக்கதைவேறொன் றுளதின் றுனக்கியானுரைத்திடுவ னத னைக்கேளொன், றக்கவினைமாதவத்து வசிட்டமுனிதிலீபனைப் பார் த்துரைக்கலுற்றான். (க)

அடங்கியபல்வேள்விகளாற் றானத்தானல்வகையாஞ் சுருதித ன்னா, லடங்கியுள்ளத்தைந்தடக்கி யைந்தழலிற்றவமியற்று மமைதி தன்னால், விடங்குலவுகளந்தி விண்ணோரைப்பூசைசெயும் வினையந் தன்னா, லிடம்படுநல்யோகத்தான் மாகமதிதரும்பலத்தை யெய் தொணாதே. (உ)

முன்னையிதனுனிகழ்ந்த தொருகதைகேள் கந்தருவர் முதல்வ னான, பொன்னணியுங்கழற்காற் சுமுகனருள்புதல்விபிரமோகி யென்பா, ளின்னிசையாழ்விஞ்சைபயில் சிலனளித்திடுசசிலை யாழி னோர்க்குண், மன்னுசுரவேதிதர வந்தருள்சுற் சுரையென்னு மட நல்லாளே. (ங)

சந்திரகாந்தன்புதல்வி சுதாரையெனுந்தளிரியலத் தகையோர் தம்மில், வந்தருளுஞ்சுப்பிரபன் மகளாயசுப்பிரவை யென்னவா ழுங், கந்திருவர்கன்னியர்க ளோரைவர்உருவத்தாற் கவினுற்பண் பாற், றந்திரியாழ்விஞ்சையினாற் றோழமையாலனைவருமோர் தன் மையாவார். (ச)

பங்கயமேற்றிருமகளைப் படைமதவேளிரதியென்னும் பாவை தன்னைச்,செங்கயற்கட்டிலோத்தமையையரம்பையைமேனகைத்தி ருவைச்சிவனுநேரார்,கொங்கையினாற்கண்மலராற் செவ்வாயாற்கூந் தலாற் கோலவெற்பை, யங்கைவடிவேலைமல ராம்பலைநீர்முகிலை யழ கழிக்குநேரார். (ரு)

மடமயில்போ லெவருமொத் தழகேசன்மணிமாட மன்னுகோ யிற், புடையிலொருபால்வைகி யிளவேனிற்பருவத்துப்போதுகொ ய்தே, பெடையனம்போ லடைபெயர்ந்தே யச்சோதவாவியினிற் பெருநீராடிப், படிமணற்கலத்தேற்றிப் பார்வதியைவழிபாடு பண்ணு வாற்றார். (சு)

வெண்மணலிலுமையாடன் றிருவுருவையினிதமைத்து விரை ப்போதாலுந், தண்மைபெறுநீராலும் பாளிதகுங்குமமானஞ்சந்த த்தாலு, முண்மதியில்விருப்பாலு முறைபூசை யியற்றியந்தவுமையா ண்டுன்னர்ப், பண்முறைதெரியல்பாடிப் பற்பலகாலடம்புரிந்தார் பாவைநல்லார். (எ)

தெரிவையரத்திரம்புரியும வேலைக்கண்ணனைச்சோதச்செழுநீராடப்
புரியுமுன்னூல்வேதநிதி தருபுதல்வனக்கினீபன்புகுதலோடும் [ப்
வரிநெடுங்கண்மடவியர்கண் மன்மதனோமுருகனோவந்தானென்று
பரவசமுற்றவன்வடிவா மமுதத்தைவிழிநாவாற்பருகினாரே. (அ)

பெண்மணியையுமையவளை வழிபட்டபெருந்தவத்தின்பேறுதானே
கண்மணிகள்குளிர்ப்பேறக்காமனையாங்காணும்வகைகாட்டிற்றென்பார்
மண்வலையத்திவன்றன்னை மருவாமலுயிர்வாழமாட்டோமென்பார்
வெண்மணிபோற்றிருநகையாள் வேதியரின்மணம்புணராவிடலையென்பார். ()

வேறு.

காளையிவனைக் கலக்கும்வினையமெண்ணி
வாளைப்பொருதடங்கண் மாதர்புடைவந்திடலும்
வேளைப்பொருவும் விடலைமுனிமெல்லியலார்
கோளைக்கருத்துணர்ந்து நெஞ்சொடிதுகூறினான். (க0)

இலங்காரமாலை யிளமுலையாரின்ப
வலங்காரமைக்க ணயிலம்புதான்பாய
நிலங்காவல்பூண்ட படைநேமியானுநி
கலங்காதுநின்ற கருத்துடையார்யாரே. (கக)

இந்தவுலகி லெவர்பொறுப்பார்காமனோ
யுந்துமதனம்பா லுடல்பாதிபாட்கருகி
வெந்துவிரகத்தீத் தலைக்கொண்டுமேல்வெடித்துச்
சிந்துகனலீசன் றிருநுதற்கண்ணென்பரே. (கஉ)

முன்னமொருத்திக்காய் முகநான்குதான்பெற்று
மன்னவலைக்கூடாம லாசைநோய்மீதூறப்
பொன்னவிரும்புண்டரிகப் பூந்தண்மடலேத்தி
யின்னமும்பாலன்ன மிரங்கா திருந்தானே. (கங)

செல்வமழிக்குஞ் சிறப்பழிக்குஞ்சீரழிக்கு
மல்குமறிவழிக்கு மானநிறையழிக்குஞ்

கல்வியழிக்குங் குலமழிக்குங்காமமெனப்
பல்வளையாராசை யறந்திடுவர்பற்றில்லோர். (௧௪)

ஆதலாற்காம மறத்திதெனப்புகன்று
மாதரார்தன்பான் மருவிவளையாமுன்
தீதிலாயோகத் திரத்தான்முனிகுமரன்
போதுலாம்வாவி யிடைக்கரந்துபோயினான். (௧௫)

இரவினுழந்தா ரிருசியியம்பெற்றுடனே
விளைவிலிழந்தாலென்ன மெல்லியலார்மாழ்கிக்
கரவினகன்றொழிந்த காளைதனைக்காணும
லெரியின்மெழுகொத் துருகியிவ்வாறிசைத்தாரே. (௧௬)

நண்பநீயெம்மை நயவாதுநன்றுது
விண்படுமின்னென்ன விரைவினகன்றொழிந்தாய்
பெண்பிறப்பில்வந்தோர் விரும்பப்பெயர்ந்தொழிதன்
மண்பிறப்பினீதி யிழையோர்க்குமாட்சிமையோ. (௧௭)

அஞ்சுவிடையத்தி லமர்ந்தபோகத்தமைதி
நெஞ்சுதனில்வைத்து நெடிதுய்க்குமாறறுபோல்
விஞ்சையரிற்றோன்றி விரும்பினோநன்னலத்தைக்
கஞ்சமலர்த்தாரினு யுண்டுகளியெய்தாயோ. (௧௮)

மைக்கிளைத்தகண்ணாற்கு மைந்தற்குமன்னுலகிற்
கைக்கிளையாகாதென்ப அன்னளவிற்கண்டோமே
யிக்கிளையலைவருமின் றெத்தவறுநாணிழைத்தே
மெய்க்கிளைநீத்துன்னை விரும்பவிரும்பாயோ. (௧௯)

மல்லார்புயத்தோய் வனப்பையடிமுடிமட்
டெல்லாம்பிழையா தினிதமைத்தும்யாயிரந்தும்
புல்லாயெனவும் புறக்கணித்துப்போகமனங்
கல்லாய்ப்படைத்தனையோ கற்றுணர்ந்தவேதாவே. (௨௦)

பொன்னங்கமலநறும் பொய்கைக்கரைமருங்கின்
மின்னும்புரிநூல் விளங்குமணிமார்பன்
றன்னங்கனியே தனியேறெனவருத
வின்னந்தனிகாண்டலெத்தவத்தாலெய்திடுமோ. (௨௧)

வேளையேயன்னான் வனப்பைவிழிகுளிர
காளையாயிவ்விடத்து நண்ணியிடைக்காண்போமோ

தோளையேமுற்றுகத் தோய்வோமோவென்றுரைத்து
வாளையேய்கண்ணார் மறுகிமனந்தளர்ந்தார். (௨௨)

மாலைவருமுன்ன மனையிடத்திற்சென்றிலமே
லாலமெனுமுனிவ ரன்னைமாரென்றஞ்சி
வேலையனைய விழிமடவார்வெய்துயிர்த்துச்
சோலையகன்வாவி யகன்றமனைதுன்னினரால். (௨௩)

அக்காலம்வெய்யோ னவிர்மண்டலஞ்சேப்பக்
கக்காவுமிழுங் கதிர்க்கற்றையுள்ளடக்கித்
தக்கார்பிரிந்தவர்போற் றாமரைகள்பொற்பழியப்
புக்கான்குடபுலத்துப் புன்மாலையோங்கியதே. (௨௪)

அடைந்தமடநல்லா ரனைவோருந்தத்தம்
தடங்கணம்புபாயமதன் றன்கையம்புமேபாய
மிடைந்தமலர்ப்பாயலெல்லாம் வெந்துசருகாக
விடைந்துருகிவெய்துயிர்த்தங் கிவ்வாறிசைக்கின்றார். (௨௫)

கங்குலோன்மாரன் கழைகுனிக்கக்கால்குனிக்குந்
திங்களோமன்றற் சிறியவிளந்தென்றலோ
பொங்குநீர்த்தெண்கடலோ போனனைப்புல்லாமன்
மங்குலேயின்னுயிரை மாய்ப்பான்றுடங்கியதே. (௨௬)

என்றினையபன்னி யிடைவார்மனங்குழைவார்
குன்றமுலையாரங் குளிர்சந்தனந்தேய்வை
நின்றுபொரிந்திடவே நெட்டுயிர்ப்பானீற்றுவா
ரின்றையிரவோவிரிஞ்சர்க் கிட்டவிரவென்றுரைப்பார். (௨௭)

பூவையையும்பாரார் புரிநரம்பின்யாழ்தடவார்
பாவையும்பாரார் பசுங்கிளிக்கும்பாலுதவார்
கோவையிதழ்மெல்லியலார் கொற்றச்சிலைவேட
னேவைவிடமாழ்கு மிளமானெனக்குழைந்தார். (௨௮)

வாடைதவழு மணிச்சாளரமுகப்பி
னீடுமிளநிலவு நீங்காதரமியத்துக்
கூடியிளங்குயில்கள் கூவுமலர்க்காவினென்றால்
வீடும்விரகமுற்றார் மேவிடமேதென்றயர்வார். (௨௯)

பைந்தண்குவளைப் பசியமலர்ப்பாயலுநீர்
சிந்துங்குளிரியுடன் றெங்கதலிமென்குருத்து

மிந்துசிலா தலமு மேய்ந்தகாமத்தழலால்
வெந்துகனல்போல வெதும்பத்தளர்ந்திடுவார். (௩௦)

பூசுநறுஞ்சாந்தம் புலராமற்றெண்பனிநீர்
வீசுதொறுங்கோலமுக மென்முளரிவாடிடுவார்
வாசமலர்வாடை வரும்வருந்தோறுந்தழைத்த
வாசையனன்மூழ்க வழன்மெழுகுபோற்குழைவார். (௩௧)

கொட்டுஞ்செழுங்கலவைக் குங்குமமேன்முத்துவடஞ்
சுட்டதெனச்சிந்தித் துணைநெடுங்கண்முத்தணிவார்
விட்டதுயிரென்ன வெதும்பித்தளர்ந்திடுவார்
பட்டதுயரென்னாற் பகருந்தரமன்றால். (௩௨)

ஏழைமடமாத ரிவ்வாறுருகுங்காற்
றாழிக்கொழுங்குவளை சற்றேபிணிநெகிழ்ப்பக்
கோழிக்குலமிசைப்பக் கங்குல்குறைந்தகல
வாழித்திரைமுகட்டிற் றோன்றினனாதவனே. (௩௩)

வேறு.

இருள்சீறிய கதிர்கீழ்திசை யெழுபோதினின்மடவார்
விரகானல மதனீர்தர விரிநீர்படிபவர்போன்
மருவாமலர் விரிவாவியின் மகிழ்வோடவர்புகுதா
முருகார்புனன் முட்காணறை மூகிழ்நாண்மலர்கொய்தார். (௩௪)

புளினத்திடை மருவிச்சிறு புதுவெண்மணலதனா
லளிசுற்றிய குழலம்பிகை யணிபொன்னுருவமையா
நளினப்புது மலரானனி வழிபாடுசெயந்தே
களிமுற்றிய மயில்போலவர் கைகொட்டிநடித்தார். (௩௫)

பான்முட்டிய சிகாக்கிரி யிமவான்மடமயிலே
கூனற்பிறை யணிவேணிய னொருபால்வளர்கொடியே
வேனிற்கிறை மதவேளென வருவேதியன்விடலை
தானித்தலை நெருநற்படி யடையப்பணிதாயே. (௩௬)

மாதேயருளுதியென்றவ ரடிவீழ்ந்தனர்பழுத்தும்
போதேமறை யினையோனறும் பொய்கைத்தலைபுகுந்து
தாதேமலர் செறிநீரிடை சந்தித்தொழில்புரியக்
காதேறிய வரிவேலன கண்ணாரதுகண்டார். (௩௭)

நன்றேயிது நன்றேமிக நமரோயுமையவளை
யின்றேபுரி பூசைப்பல னிவனைத்தரலென்னாக்

குன்றேயெனு முலையீரினிக் குழுமிப்புடைவளைத்தே
யொன்றேமெனி லகல்வானென வுறவந்துவளைந்தார். (௩௮)

வேறு.

பற்றினர்வளைத்தனர் படுத்தினர்பிடித்தார்
சுற்றினர்வளைத்தனர் துணைக்கைமலர்தம்மான்
மற்றுனைவிடக்கடவ மல்லமருவாமன்
முற்றுகிலம்தின்கள வுணர்ந்தெனமொழிந்தார். (௩௯)

மாமுனியதற்குநகை யாடிமடநல்லீர்
நீமுனமருங்கடி மணஞ்செய்திலனின்னுட்
காமுறுகலப்புநல னன்றுகடிசெய்வான்
றோமில்குரவற்குநனி சொல்லியிவண்மீள்வேன். (௪௦)

அல்லதுகலந்திட லடாதெனமறுத்துச்
சொல்லியிடமூரலொடு தோகையர்கள்சொல்வார்
நல்லமணிபெற்றவர் நடுக்கடலுகுத்தே
யால்லைநெடுநீர்முழுகி நாடியுழல்வாரோ. (௪௧)

என்புருகநற்றவ மியற்றியிடல்யாரு
மன்புருகுபோகமத ருந்தியிடவன்றோ
வின்பமுறயாமுனை யிரந்திடவுமந்தோ
வன்புபுரிவாயிதுவு மண்ணுலகிலுண்டோ. (௪௨)

தேவருமரக்கரு மியக்கரொடுதெய்வ
மூவருமிம்மாதர்நல முற்றினர்களன்றோ
யேவரினலத்தினை யிகழ்ந்தவரிழந்தார்
பாவருமுற்றிய பசுக்களைநிகர்ப்பார். (௪௩)

வடவிழ்மலர்க்குழலி னார்கலவியின்ப
மாடவர்மறுத்திட லடாதெனவுரைப்ப
வாடியமனத்தன்மறை நீதியலவோதிக்
கூடுதல்செய்யேனென முனிந்துபலகூற. (௪௪)

இணங்குதல்செய்யானிவ னெனத்தெரிவைமாதர்
பிணங்கிவலிதிற்கொடு பிடித்துநிலன்வீழ்த்திக்
கணங்கொண்மயிலைக்கொரு கலாபமயிறன்னை
மணம்புணருபாயிதென வன்பினின்மணந்தார். (௪௫)

முலையினிலணைத்திடுவர் நீண்டுமுரிபுருவச்
சிலையினையமோந்திடுவர் வாயமுதுதேக்கி

நிலையழிவரக்கைகொடு நீகிகளிறுக்கும்
கலையினைகெகிழ்த்திவெர் முறைமுறைகலப்பார்.

இக்கிவர்களின்னண மனைந்தினிதின்மேவித்
தங்குபெரத்தழுற ணித்தொழுகுபோழ்தின்
வெங்கலிலைத்தகைய மேவியன்வெகுண்டே
கொங்குடைமலர்க்குழலி ஞரொடிதுகூறும்.

மேயவரையின்பமுற மேவியிடலல்லா
னேயமொருசற்றுமற நின்றவெனைநீவிர்
பேயெனவழைத்திவ ணடர்ந்துபிழைசெய்தி
ராயதிறனுலகை யாகெனவறைந்தான்.

இப்பரிசுசாபமிட வெல்லவெயினுருன்
மெய்ப்படியுமாசையில் விழைந்தவெமைவாளா
செப்பரியசாபவுரை செப்பியதினிப்
பப்பரிசுபேயுருவ மாகெனாவின்றார்.

மாறியிடுசாபமிரு பாலுமருவாமுன்
றேறியமனத்தினினி வுஞ்செயலுங்கி
வேறுபடுபேயுருவ மேவியவரோரும்
பாறுபடுகானிடை பரந்தனர்திரிந்தார்.

ஐவர்மதித்திடுவ ரோரொருவர்தம்மிற்
கூடுவர்பிடிப்பர்வழி தேகுழியயாற்
பாடுவர்களிப்பரழு வார்பலவிதத்தா
லாடுவர்சிரிப்பருழல் வார்வனமடங்க.

மங்கையர்வேறியனை யின்றவர்ாண்மற்றோ
ரிங்கிவர்கள்பேயுருவ மெய்தியதுவேனா
வங்கைகொடுதம்வழி தலைத்தழுவுமாழ்கித்
தங்குதுயர்வாரியிடை தாழ்ந்தவசமுற்றார்.

பற்றறுவனத்திடை பசாசுருவமேவி
மற்றிவர்களெய்க்குமுனை வென்பதுமறந்தே
யுற்றவர்வெறுக்கொள வுறக்குவர்வெருட்டிச்
சிற்றியல்வில்லங்குகொலை செய்திடுதுகாலின்.

வேறு.

ஆன்றமகராவித் தோமதுபூசத்தினத்தி
னின்றபுனலாடி நியமங்கழித்திடுவோர்

மன்றல்செறியச்சோத வாவிக்கணமருங்கி
னென்றியடைந்தா ரரோமசனுமுத்தமனே. (௫௪)

பேதையராயைந்து பிசாசுருவமேயினரு
மாதவத்தைநீத்த மறையவர்ணிப்பேயனுமாய்
மூதுணர்வாய்நின்ற முனியைச்செகுத்துண்பான்
கோதுப்புரிமனத்தா ரோடிக்குறுகவுமே. (௫௫)

ஆய்ந்தமுனிசெய்த நெடுந்தவத்தினாற்புநத்தாற்
பாய்ந்துணவமாட்டாமற் றூரத்திடைப்பயந்து
காய்ந்தவனன்முடுக்கக் காட்சிபோனிற்றலுமே
வீய்ந்தவினைமறையோன் வேதநிதிவந்தாற்றுன். (௫௬)

வந்தானுரோமசனை வாழ்த்தினான்றொழுதா
னெந்தாயிவணடைய வெத்தவஞ்செய்தேனென்றான்
சிந்தாகுலவிருளைத் தீர்க்குந்தினகரனே
நொந்தேன்படுந்துயரங் கேட்பாய்நுவல்கின்றேன். (௫௭)

தக்கதருமந் தவறுதவென்மகளை
யொக்கவுடன்வளர்த்தில் வொண்டொடியுரோத்வொண்ணு
மிக்கவிரகத்தா லணைந்தார்வெகுண்டிவனு
மக்கணத்திற்சாபமிட வன்னவருஞ்சாபமிட்டார். (௫௮)

சாபவசத்தாற் பசாசுருவந்தாமருவிப்
பாவைமடமாதருமென் பாலனுமிக்கானடைந்தார்
கோபமறநோன்பியற்றுங் கோதிலாமாதவருட்
டீபமனையாயிதனைத் தீர்த்தருளவேணுமென்றான். (௫௯)

தெள்ளுமறைவேதநிதி செப்புமொழிகேட்டுருகி
வள்ளற்பெருந்தகைய மாசிலாமாமுனிவ
னுள்ளந்தனைத்தெருட்டி யுன்மகனுமங்கையருங்
கொள்ளுமலகைக் குணந்தவிர்ப்பனஞ்சலென்றான். (௬௦)

யானின்றுரைக்கு மருந்தருமதக்காதை
தானின்றுகேட்குந் தரமிவர்க்குண்டாகவெனக்
கானின்றபேயர்தம்மைக் கண்ணுற்றருளைசெய்து
மேனின்றரோமசனும் வேதநிதிக்குரைத்தான். (௬௧)

எம்மையடைந்தா ரிடரொழியாதின்றகலும்
வெம்மையுறாப விளையகலப்பேயர்

தம்மைகெடுமாகநீ ராட்டிவிப்பன்றப்பாதென்
றிம்மைமலனூட்டுகதி மாகத்தியல்புரைத்தான்.

முந்துபிறப்பேழு முயன்றுதனிமூட்டியிடு
மைந்துபெரும்பாதகமு மல்லாமலெத்தவத்து
நந்திமொழியாய்ப்பாவ நள்ளிருளுமொல்லைவிடு
மூந்துபுனலி லொருமாகந்தோய்ந்திடிலே.

வே று.

மருவிமானத வாவியா
யரிதின்மாகம தாடினோர்
பெரிதுதாமுறு பேறுசீர்
விரியுஞானமும் வீடுமே.

உமையைத்தான்றர வோங்கிய
விமையச்சார லிரும்புன
லமையத்தோய்வுற மன்மினோர்
தமையெப்பாவமுஞ் சார்வுறு.

அண்டர்போற்றுமச் சோதநீர்
பண்டைமாகம் படிந்துளோர்
கொண்டலூர்தி குறித்துவாழ்
விண்டலத்திடை மேவுவார்.

சதுரமாகத் தலைப்படு
வெதிரிகானக மேவியே
யதிருமென்புன லாடுவா
ருதரகும்பியு ளூர்களே.

பிருகுபானு பிறங்குகா
னருமறைத்தலை நண்ணியே
முருகுசேர்புனன் மூழ்கினோர்
மருவுவார்சிவன் வாழ்பதம்.

போதுசேர்யமு னைப்புன
லாடிமாகம தாடினோர்
தீதிலாத செழுஞ்சுடர்ச்
சோதிவாழ்பதி துன்னுவார்.

சங்குலாஞ்சர சோதியிற்
பொங்குநீர்படி புண்ணியோர்

பங்கயாசனன் வாழ்பதத்
தங்கணோயமர் வார்களே. (எ0)

சானவிப்பு னறன்னிடை
யநனமாகம தாடுவார்
தேனுலாவு செழுந்துழாய்
வானவன்பதி வைகுவார். (எக)

வே று.

சரையுகண்டகை கேசினிசந்திர பாகை
வுளாகிழித்துவீழ் கௌதமிதருநுங்க பத்திரை
யிளாபுனற்பொன்னி சிந்துவோடியல்தெரி வைகை
பொருனையிங்கிவை யாடுவார்வைகுந்தம் புகுவார். (எஉ)

நீலகண்டம்புட் கரநேபாளம்பிற் பாதங்
கோலமாங்குருக் கேத்திரந்தேவகூ டத்தோ
டேதுமற்புத மோங்கரமாகள மியன்ற
ஞாலமென்னுமகேச்சுரநைமிசா ரணியம். (எங)

இன்னும்புண்ணிய தலம்பலவிவற்றினின் மாகந்
தன்னிற்றெண்புன லாடுவார்கடவுட்சா ரூபந்
துன்னுவரிவற் றதிகமாய்ச்சொலும்பிர யாகை
மன்னியாடுவார் வயங்குசாயுட்சிய மடைவார். (எச)

மாயிரும்புவி யிடத்தினிற்றுரகமாம் வேள்வி
யாயதாதியாந் தருமங்களைவற்றினு மதிகந்
தூயநற்பிர யாகையின்மாகநீர் தோய்த
னேயமாயிதி னிகழ்வதோர்கதைநிகழ்த் துவமால். (எரு)

அந்தணாளகே ளவந்திநாடாள்பவ னழகார்
மந்தரப்புயன் வீரசேனப்பெயர் மன்னன்
சிந்துநீர்ப்புன லருமறையகன்கரை சேர்ந்து
பந்தநீக்குறும் வேள்விகள்பற்பல செய்தான். (எசு)

உலகமேத்திடு மிராயசூயத்தினி லொன்று
மிலகுநீதிசேர் துரகமேதத்திலீ ரெட்டு
மலகிலாப்பெருந் தானங்களரியன வெவையு
மலைவிலாதுசெய் தளித்தனன்மாசிலாக் குணத்தோன். (எஎ)

தலம்புகழ்ந்திடு மவன்றிருநாட்டினிற் சார்ந்தோ
னலம்பிடித்துழ துழல்பவன்றீனனென் றறைவோ

விலங்கொரு நந்திடாப் பரவுந்தெய்வமறையவ னெறியைக்
குலம்பொருந்திடா திகழ்ந்திடவேகினன் கொடியோன். (எஅ)

கிளைகடிந்திடப் பொளவன்கிலேச முற்றிரங்கி
புளையுறுப்பின வாகவிடவெய்தறு முழன்ற
வலையுமாக்கையன் மாமோகத்தினின் மருவித்
தலையுகந்தபிர யாகையினு னாட்டோய்ந்தான். (எகூ)

அன்னகாலினி லுருமகமார்ந்திய வாக
மின்னபாவங்க ளியற்றியவேறிப லியனும்
பின்னரோர்பர லெல்லையில்கழிந்தபோய்ப் பிறங்கும்
பொன்னிறுட்டினிற் புரந்தரனைமிடைப் புகுந்தார். (அ0)

புகுந்தமற்றவ ரிருவரும்பொருவறு விமானந்
திகந்தபுட்டிட மன்கலழ்திவ்விய சாந்த
மிகுந்தகந்தமன் றுகின்முதற்பொய்வே தின்றிப்
பகுத்தருப்தல்பாள் கண்டனர்வாசவன் பதியில். (அக)

அனையதாம்பிர யாகையின்மாகமா டினர்தம்
புனையுநாள்மணி மாபவிப்புயிடைப் பிறவார்
முனையில்வென்றட விராவகுப்பல முடித்தா
ரெனைபராயினும் பிறப்பர்களிரும்புவி யிடத்தே. (அ௨)

நன்றிமாகநீர் நலம்பெறவாடின ரோடு
நின்றவெள்ளிக ளிரப்பினர்க்கிகொள லாகா
நன்றிமாகநீர்ப் பலத்தினுலவனைகதிர் கதைமீ
தொன்றுமிகவென வுரோமசன்பின்னரு முரைப்பான். (அ௩)

வேறு.

பேசியவாய்ப்பெறு பிலக்கமலைநின் றும்
வீசியசாசசொதியின் மேல்களாயின்னவது
மாசொருவுதேவதுதி யென்றுமறைவல்ல
பூசுரனவ்வனைவ பெறுகிலைமைபூண்டோன். (அ௪)

இந்தமறையந்தண னிருந்தவமியற்றி
மைந்தநீராக்மந்திரமே வாழ்வுடவனித்தே
சிந்தைநவிடயங்களில் விடாதுகிலேசயித்
தைந்தபுலனின்றுதவ மன்புறவியற்று. (அ௫)

நீரினிடைமூழ்கிமெதி நாளுமகழிந்தன்
சாருமையுண்டா வெனத்தவமிளைத்து

காரணனையுள்ளுற விருத்திநவைநீக்கிப்
பாரினிடையாயிர மெனும்பருவநின்றான். (அசு)

உற்றிவனெடும்புக ழுருந்தவமியற்ற
முற்றுதலொழிந்தொரு முழைத்தலைபுகுந்தே
கொற்றவயவேங்கையொடு கூடவுறைவானேல்
மற்றிவனருந்தவ மதித்துணரவற்றோ. (அஎ)

இத்தகையனின்னண மமர்ந்தொழுகுமேல்லை
மெய்த்தகதிரேழிலுற மேவருதினத்திற்
பத்தியுடனல்விரத முற்றுபரித்தே
யுத்தமன்வழுத்தியின்சயோதியிடுபொழ்தின். (அஅ)

சங்கினொடுசக்கர நெடுங்கதைநல்சார்ங்க
மங்கையொருநான்கினு மெடுத்தழகெரிப்பப்
பொங்குவரிவன்சிறைய புட்பிட்ரிலெறித்
திங்களெனவெண்கவிகை சேணினிழல்செய்ய. (அகூ)

வாசவனமாலிகைபொன் மார்பிடைவயங்கக்
காசின்மணிதுற்றிய கனங்குழைவில்வீச
வீசுமணிமாமவுலி வெண்கதிர்கொழிப்ப
வோசைநெடுவொருதி யுறங்குபொருளுற்றான். (கூ0)

ஒல்லைநெடுமாயனுற வுந்தவமுளர்ந்தோன்
வல்லையிலெழுந்தனன் வணங்கினன்வழுத்தி
யெல்லையறுமின்பநிலை யெய்திமகிழ்வோங்கிச்
சொல்லமுடியாதுருகு தூயமுனிநின்றான். (கூக)

மாயவனருட்கண்மலர் வுற்றினிதுநோக்கித்
தூயவவிருப்பொடு துதித்திடுதிரத்தா
லேயமகிழ்வுற்றன மியைந்தவரம்வேண்டென்
றுயிரமறைப்பெயரி னுன்றையமேலோடும். (கூ௨)

நீதிமறையந்தண னிகழ்ந்திடுவனய்யா
வாதிமறையேன்முதல் வவ்வமரரெல்லா
மோதவரிதாயநின துண்மையையுணர்ந்துன்
பாதமலரைப்பரவு பத்தியமையாதோ. (கூ௩)

முன்பெறுபெருந்தவ முயன்றெழுமினேனே
வன்புறுமனங்கொடிய வஞ்சகன்முன்னெய்தி

யன்பினில்வரந்தருவ மென்னுமருள்போதா
தென்பெறுவதையவுனை யேத்துமடியேனே. (கூச

அச்சுதவுனைத்தொழு தடைந்தவடியார்க்கு
வச்சிரன்விரிஞ்சனிவர் வாழ்வுமொருவாழ்வோ
நச்சிலனவற்றினல னம்பனின தருளே
யிச்சையதுவேயமையு மென்றுரையிருந்தான். (கூரு

உரைத்ததையுவந்துவனு முருமொருவன்ளல்
விரைத்துளபமாலைமுகில் வேதியனைநோக்கித்
தரைத்தலையெடுத்தெமை வழுத்தியது தன்னுற்
பரித்திடுவைபற்றியெம தன்பதுபழுத்தே. (கூசு

பன்பினிலெனைப்பர விடும்பனுவறன்னை
நன்பினிதுரைத்தவெவ ரேனுநவைநீங்கி
யொண்புவியிடத்தினினை வுற்றபெருண்மேவி
விண்பெறுவர்நம்மடிய ருக்குளவர்மேலோர். (கூஎ

உரந்தருதவத்துமறை யோயெனவுரைத்துக்
கரந்துனன்விசும்பினிடை காரெழிலிவண்ண
னிரந்தரநல்வேதியனு மேயவனையேத்தி
யரந்தைகெடநோற்றுநெடு நாளவணிருந்தான். (கூஅ

இன்னணமுநோயக னெடுத்தினிதியம்ப
நன்னிலமைவேதநிதி நாரணனைநோக்கிப்
பன்னியவனேத்திடு பாடலெதுவென்றுச்
சொன்னவுடனம்முனிவ னப்பனுவல்சொல்வான். (கூகூ

வத்திடுபாடலை யினைப்பொழுதுதன் விற்
சீர்த்திவனிதைக்குரிய சீர்த்திமுனிகற்றே
பார்த்தெனையழைத்தது பயிற்றவுமுணர்ந்தேன்
தோத்திரமிதற்குநிகர் சொல்வதெதுமாதோ. (க00

வேறு.

வாசுதேவனை மலர்மகள்கொழுநனை மண்முழுதுண்டானை
கேசமுரிய வடிபருக்கெளியனை நெடுநிலமளந்தானைப்
பேசுகின்றதும் பேசவேபடுவதும் பேச்சுமாய்நின்றானை
யோசைமாக்கடன்முகட்டினி துறங்கியவொருவனைத்தொழுவாமே

கஞ்சநான்மலர் விதியொடுவேதமுங் காண்பதற்கரியானைப்
பஞ்சபூதமாய்மன்னுயிர்ப்பருதியாய்ப் பிறந்தவர்துறைந்தானை

ஞ்சையாய்மற்றை விஞ்சையுமாகியே மேருவாயணுவாகி
ஞ்சுவெம்படை யங்கையிற்றாங்கிய வமலனைத்தொழுவாமே. ().

தியாய்நடு வாயவற்றந்தமா யடிமுடியற்றானைப்
திபாயின்றசமையங்கடொறுநின்று பெரும்பதமளிப்பானைச்
சாதியாய்மன விகற்பமற்றருளத் தூரியத்திற்றெழுவானை
பாதியாவருமறியொணுநிற்குணத்தொருவனைத்தொழுவாமே. ()

பான்னிறப்பணிமுடிகடகாதியின் பொன்னெனப்படுமாபோற்
ன்னமாகியே காட்டுபல்லுயிரெலாம் பெயர்த்துந்தானுவானைப்
ன்னுவாக்கொடு மனத்தினுக்கிதனுய்ப் பற்றுபற்றுள்ளார்
ன்னிலைக்குவே றற்றொளியாகிய நம்பனைத்தொழுவாமே. (க0௪)

த்தரென்றுதா னென்றுவேற்றொரு முழுமுதலானைப்
த்தரென்றுதா னென்றுவேறற்றொரு பேரருளானைத்
த்துவங்களிற் புலப்படாக்கட வுளாய்த் தத்துவமானைச்
த்தர்சித்தத்துச் சின்மயமாகிய தேவனைத்தொழுவாமே. (க0ரு)

னைமூலமே மூலமேயென்றெடுத் தழைத்திடவருவானை
ானிலைந்தரு மடவரல்வேண்டிட மண்ணிடைநடுவானைத்
னெனும்பொருண் மறந்துணர்வொடுங்கினுற் றுனவனுனை
னெனும்பதங் கடந்தருவுருவமாமாயனைத்தொழுவாமே. (க0சு)

றுநல்வினை யாளர்தங்கருமத்துப் பலன்களையளிப்பானை
றயோகியர் தம்முறைப்பாவக மருவியவருவானை
றஞானியர்க் கெங்கணுமகம்புற மாகிவேறற்றானைத்
ற்அந்தொளிபிருசுடர்க்கண்ணனைக் கண்ணனைத்தொழுவாமே.

னைகசீர்கொடி சதுமுகவிரிஞ்சனுற் கழுவியதாளானைப்
ாங்குருமுக்குணத் தரியமுத்தொழில்களுந் தனித்தனிபுரிவானை
யங்கும்வேறுவேறியாவுளரெனத்தொழு மியல்பினர்க்களியாம
ங்குவேறுவே றரும்பொருளாயரு ளனகனைத்தொழுவாமே

வறுவோர்கட்கும்வாழ்த்தினர்தங்கட்கும்வன்பினிற்மறவெய்யோர்
ய்துவோர்கட்குமன்புசெய்தோர்கட்குஞ் செழுந்துணர்மலர்மாரி
ய்துவோர்கட்கும்வெருப்பறவிருப்பினுற் பெறுபதியளிப்பானை
யய்துமாதவர்பிறவியின்பகைஞனை யிறைவனைத்தொழுவாமே.

வேறு.

ஒன்றுமாமுனிபுகழ்ந் தனவிதவன்பாட
னன்றிதென்னவே நயந்துடன்படிப்பவர்கேட்போர்

சென்றபுன்மையாம் பிறவியிற்சேர்ந்திடார்சேர்வர்
குன்றநீள்குடைக் கவித்தவன்குரைகழற்றுணையே. (யசுO)

அங்கிரீபன் காதையுரைத்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் உ௯-க்குத் திருவிருத்தம் கஙகசு.

இருபத்தெட்டாவது,

சித்திரசேனன் காதையுரைத்த அத்தியாயம்.

மீட்டும்ரோமசன் விளம்புவான்வெதியர்தே
நாட்டிற்றென்றிசை நரபதிரவிர்மதியிற்
கோட்டமின்றிமே பதித்தவன்குலகிரிப்பிடரிற்
நீட்டுசெங்கயற் கொடியினன்சித்திரசேனன். (க

நால்வகைப்படு கடற்பெருந்தானைக்குநாதன்
கோமெல்லாமுக்கினின் மனுநெறிநடாத்தியகுரிசில்
வேலினைத்தரு விழிச்சியர்மதனனேவினன்று
மால்படைத்திடப் புயவரைபடைத்திடும்வளப்போன். (உ

அதிவினீகையிற் பொறையினிலிகரிலாவரசன்
நெறியில்வைதிக நிலைமையினிலைபெறுமனத்தோன்
மறையிலாக்கிய வேள்விகள்வாம்பிலமுடித்தோ
னிறைவர்மூவரு மொருமையென்றபேதந்திவிசைத்தோன். (ங

பொங்குநேர்கூற் புணர்முலைபரம்பையர்போது
மங்கைமாதர்கள் ரமியர்வனமுலைமருவிக்
கொங்குலாவிய சோலையில்வாவியிற்குறுகிப்
பங்கயப்பெரு வனத்திடைப்பருகியிம்பொலிவோன். (ச

முன்னைமூழ்வினை அறத்தலான்முயக்குதிட்டான்
மன்னர்மன்னவன் வைதிகநிலையினைமறந்து
பின்னல்வேணியான் பாசண்டப்பிறற்றிகள்புக
மன்னுவென்பெரிட மெய்யினர்வாழ்பதியணைந்தான். (ரு

ஆபதியமையி லரசனைப்புகுத்துவானெடுத்த
மாயவேடத்தர் வைதிகச்சைவம்போன்மருவித்
தூயவானதட் கஞ்சுகம்போர்த்தசெஞ்சுழல்கட்
காயும்வெமபுலிக் கைக்கல்வேடத்தைக்கலந்தான்.

பூச்சுவேறென்றும் புந்தியினிலையைப்புணர்க்கும்
பேச்சுவேறென்று மாயவர்மன்னவர்பிரானே
தீச்செயந்தனர் வேதத்தைத்திறம்புசித்தாந்த
நாச்சுகம்பெறுநீ கூறிடக்கேளெனவின்றான். (எ)

விண்டுவென்பதென் வேதங்களென்பதென்வேதப்
பண்டையந்தண ரென்பதென்வேள்வியென்பதுவென்
றண்டவெண்பிறை வேணியான்சமயத்தைத்தொடுத்தாங்
கண்டவைதிக மிகழ்ந்திடன்முத்தியாங்கண்டாய். (அ)

பஞ்சபாதகஞ்செய்திடல் பலபலசெய்த
லஞ்சலாதகொ ளரியகாபாலியரடியை
நெஞ்சிறைற்றொழு திடுவையேனிமிடத்திற்பாவ
நஞ்சராமுன்னிற் றேனைபோனடுங்கியோடுமே. (கூ)

இந்தநற்சமை யத்தினிலடைந்தவரியல்பு
விந்தநாயகன் சினகாம்வேதியரில்லர்ந்த
சிந்திமண்ணற மாய்த்திடலதுசெயாதொழியில்
வெந்தநீரகத்தினில் வீழ்குவர்விரைந்தே. (க0)

என்றபுன்மதக் கபாலியரிபம்பிடக்கேட்டு —
வென்றிவேந்தனும் வினைவழியொழுகியமனத்த
னன்றுநன்றெனப் புகழ்ந்திறுமனக்கொடுகயந்து
நின்றவைதிக நிலையினையறத்தொடுநீத்தான். (கக)

வல்லைமீண்டுதன் கோயிலத்தானியைமருவிச்
சொல்வினைவல்செய் யுழையரைத்துண்ணெனக்கூவி
யொல்லைநாடெலாம் வைதிகமொழிகவென்றோதிக்
கல்லென்மாமுரசறைகுதிர் களிற்றின்மேலென்றான். (கஉ)

ஆன்றதன்னுழைக் கபாலியாமதத்தினையடைந்தார்க்
கேன்றநற்கலன் வெறுங்கைகளிவுள்தேர்யானை
நான்றதொங்கல்வ கவிகைபொற்சிவிகைகனல்கி
யூன்றிநானிலத் தனிறினைநீடுபோயொழிப்ப. (கங)

தருமகன்மீக ரிகியபுன்மதஞ்சார்ந்தோ
ரிருநிலத்துவா ழக்கருதிக்கோயில்களிடித்துக்
கரியமாதிரு மேனியைக்கடலிடைக்கவிழ்த்தே
புரியநன்னிலை வைணவர்க் கலக்கறுத்தார். (கச)

வேர்த்துதண்டிக்கச்சிலர்சிலர் வேறுநாடடைந்தா
ரோய்ந்தநெஞ்சினர் சிலர்சிலரம்மதத்துற்றார்
காய்ந்தநெஞ்சினர் சிலர்சிலராவியைக்கழித்தார்
பார்தனிற்றுயில்பரனடியார்பட்டதொன்றே.

ஆதிவேதமு நீதியுந்தருமமுமகன்று
தீதுமேற்கொடி யாவருந்தீமையேபுரிந்தார்
காதுவேன்மன்னனியல்பு காசினிக்கியல்பென்ன
வோதுகின்றதைக் காட்டுவான்போன்றதவ்வுலகம்.

அறநெறித்தலை யகன்றிடப்பாரிடமகன்ற
மறநெறித்தலைவளர்தலான மன்னுயிர்மடியக்
கறைமுகிற்குலந் துளியறக்கரந்தனகரப்ப
வுறைபசும்புது முதலறக்கருகினவொடுங்கி.

விளைவுதீர்ந்திட வுணவறப்பசியினில்வெதும்பி
யுளையுமாநில மனிதரைக்காத்திடுலொறுத்துக்
களைகளுகிய மன்னவன்வருத்தலிற்கலங்கித்
தளைகளோடுமு னாகினராமெனத்தளர்ந்தார்.

ஆயகாலையிலறநெறி யருக்கன்வந்துதிப்பத்
தீயபாவமாம்வல்லிருள் வுனைந்ததுதீரத்
தாயகல்வினைதுறந்தவ னுருயிர்துறந்து
போயினுனடுமறலிதன் னுலயம்புகுந்தான்.

வேறு.

அந்தரநெறியினி லழன்றநெஞ்சினர்
சிந்துறவொழிக்கன நெரிக்குங்கண்ணினர்
வெந்திறற்படையினர் வெருவுந்தோற்றத்தர்
வந்தனர்வளைந்தனர் மறலிதூதரே.

உருப்பமோடெதிர்ந்தன ருதிரஞ்சிந்திடத்
தருக்கினர்புடைத்தனர் தலையிலார்த்தனர்
வெருக்கொளமுசலத்தால் வெகுண்டுமோதினர்
நெருப்பெழுமுசியார் நெறிக்கொண்டேகுவார்.

காருருக்கியன்றன துண்டக்கங்கமெய்ச்
சோரிகளொழுகிடத் தொடர்ந்துமோத்திட
வார்துவாட்களா லரிந்திட்டேகியே
சூரியன்காதல னவையிற்றுன்னினர்.

(C)

கணடனனவுவனுங் கனன்றிப்பாவிதைத்
தண்டமினரகிடைத் தாவப்பபிரான
மண்டுவெஞ்சினத்தொடு மறலிதூதவர்
கொண்டுபோய்நரகினிற் குளிப்பித்தாரரோ. (௨௩)

வேறு.

கோரமானரௌரவங் கொடியதீயரௌரவ
மாரழற்கள்வீசியோ டழன்றகாலசூத்திரம்
பெருதும்பியானகம் பிறங்குதந்தகும்பம்வெஞ்
சோரியுண்டிசங்கடஞ் சுவான்புஞ்சுமுதலவாய். (௨௪)

என்றுரைசெய்நரககோடி யாவினும்புகுத்தவே
நன்றுபாவமலமகன்று நரகசேடமதிலவான்
வன்னமாமலைப்புறத்து முறையினெய்துமன்னிவாழ்
கன்னமுறக்கொளித்தியற்றன் கழறுமின்னறுத்துமேனியே. (௨௫)

நரமீளுமாறுகு முறைத்துவெய்யதீமுலுயிர்த்
தாடுசின்றுபாடுமீட் டழுங்கியல்லலுற்றழுமுட்
காடுதோறும்வெம்பசி யனற்றவெக்குதிரிதரும்
வாடுமேனிகாவறந்து வாய்புலர்ந்துமாழ்கியே. (௨௬)

ஆமெனைப்புரப்பரென்ன வழுகினைத்திரங்கிடும்
பாரிவென்வயிற்றெழுந்த பசியைபாரொழிப்பரென்
றேருமிப்பிறப்புமென் றெண்ணியென்றுதுயருறாக்
கார்விறப்பசாசமன்று கதறுகின்றகாளியே. (௨௭)

அம்மலைப்புறத்திலொன்ற வாரரந்தடைந்துவாழ்
செம்மையானமுனிவனைந்த மருவுதேவகுதிலெவா
வெம்மையானசுவகெட்டை விடைகொடாமருவெனாடே
கம்மையிட்டுரைத்தருங்கு போனகோக்கெச்சொன்னவான். ()

வேறு.

எதுபுரிந்தோ மென்றுணர்ந்தோ மிப்போழ்தின்
மாதுயருற்றோ தீயவினைப்பயனாற்சென்றும்
தீதையொழிப்பே னீதுயர்விட்டே செய்பென்னப்
பாதகவேடப் பேயுமுதுன்னை படிசொல்லும். (௨௮)

நன்மையபக்குங் காலமனித்தா நலனுமில
புன்மையுழக்கித விக்கிலையெதிர்க்கும் பொறிபெற்றேன்

றென்மையினவா னரனனுமங் கறியாத
தன்மையிலிந்தப் பாவவசத்திற் றளர்கின்றேன்.

மாயிருஞாலத் தென்றுநடக்கு மறைநீதித்
தேயவனீதிப் புன்மைநிறுத்தித் திருமாறன்
னுயிரநாமத் தோர்பெயரேனு மறையாத
பேயறிவாலிப் பேயுருவானேன் பிழைசெய்தேன்.

மாமறை நூலோர் பாகவதற்குள் வரமிக்கோ
யேமுறுபாவப் பேயுருவானே வினியுய்யத்
தாமரையன்ன கண்ணருள்சற்றே தாவென்னக்
கோமுனிதானு மஞ்சலையென்று விதுகூறும்.

தங்கியபாவத் திந்தனமாய்க்குந் தழலென்னப்
பொங்குதரங்கச் சேர்பிரயாகைப் புனறன்னிற்
செங்கதிர்கும்பஞ் சேர்வுறுகாலைச் சென்றாடிற்
கங்குனிறத்துப் பேயுருமாயுங் கண்டாயே.

பாவவிலங்கு வெட்டுகுடாரிப் படர்மாயை
யோவறுதோற்றப் பாந்தளொறுக்கு முவணப்புண்
மேவருபோகந் தந்தருள்விண்ணு றைதாருந்
தேவர்வழுத்துந் தண்பிரயாகைத் தெண்ணீரே.

வேறு.

அந்தப்பெருமையா ளவிட்டோதுவார்
முன்னொருகோளப் பசாசுமுற்றியே
நன்னதித்திவலையா னலம்பெற்றுய்ந்தமை
சொன்னதோர்காதைகே ளென்றுசொல்லினன்.

சோமான்மனுநெறி யரசுசெய்திடுங்
கோளநாட்டின்வாழ் மறையின்கேள்வியர்
சோர்விலாவசுவெனச் சொல்லும்பேர்தன்
பார்புகழ்நீதியிற் பண்பின்[illegible]

அந்தமாமறையவ னரும்பொன்யாவையுந்
தந்தைதன்தாயத்தார் வலிதிற்றன்கொள
விந்தமாநிலமெலாந் திரிந்திளைத்தபின்
விந்தமால்வரையினிற் சென்றுவீந்திட்டான்.

அப்பெருவரையினி லாவிதீர்ந்தவர்
றுப்புறுமலகையாய்த் துயரின்மூழ்குவார்
நப்பறுமறிஞனு மன்னதன்மையா
லொப்பறுபேயுரு வொல்லையேவினன். (௩௮)

கருநிறவலகையாய்க் காட்டுள்பாவர்க்கும்
பருவரலுறுத்தியே பசியினன்மெலிக்
கருவரவிந்தியந் தடவிநீணெறி
வெருவரவுற்றழு தடைந்துவெம்பினன். (௩௯)

மாண்டகுதவங்களை வளருந்தானத்தைக்
காண்டகுவேள்வியைக் கடவுட்பூசையைச்
சேண்டருவிரதத்தைச் செய்துளோர்கலால்
வேண்டியபோகங்கள் மேவற்பாலதோ. (௪௦)

நிலை[illegible]த்தொழுகினர் நியமமற்றவர்
கொலைபுரிந்துண்டவர் குரவர்க்காய்ந்துளோர்
கலைபுனையல்குலார் கற்புமாற்றினோ
ருலைவுறுபெருந்துய ருழந்துமாழ்குவார். (௪௧)

உற்றிடுதருமத்தை யுணர்ந்துசெய்திடார்
மற்றதன்பலன்பெற மகிழ்ந்துநிற்பராற்
றெற்றெனப்பாவமே செய்வர்செய்தபின்
குற்றமாமதன்பயன் குறுகவஞ்சுவார். (௪௨)

செய்திடுபாவத்தாற் செறிந்ததீவினை
[illegible]கத்தருமத்தா லன்றிமாற்றுறா
தெய்தி[illegible]கோரவ லலகையிட்டழிந்
துய்திற[illegible]ன்றியே யுழலுங்காலையே. (௪௩)

காவினினொண்ண னுமமேத்துவான்
றேவுதெண்கங்கைநீர் செறித்தகுண்டிகைக்
காவினனசைத்திடு காவிச்சேலைய
னேன்வெனவவ்விடை யெய்தினனரோ. (௪௪)

படைந்தவேதியன் றனை யலகைகண்ணுற்
மிடைந்தெதிர்தடுத்துத்தன் வெய்யவேட்டத்தை
யுடைந்துநெஞ்சட்கிட வொல்லைகாட்டியே
குடங்கைகொண்டமைந்தஞ்ச லென்றுகூறிற்றே. (௪௫)

உத்தமவேதிய வுதகமீந்தெனக்
கித்தலையுயிரளித் திடுதியென்றலுஞ்
சுத்தமாமறையவன் சொலுமென்புமாய்ப்
பித்தர்போனின்றனை யாரைபேசென்றான்.

கேட்டலுமல்கைமுற் பிறப்பிற்கேரள
நாட்டினின்மறையவ னென்முன்றீமையே
யீட்டியதவறினை லெடுத்ததில்வுருக்
கோட்டமில்குணத்தின யென்றுகூறியே. (சஎ)

இரந்தவர்க்கன்னமிட் டிளிதுறுய்த்திலேன்
விருந்தினர்வாடிட வெற்றிடம்புகுந்
தருந்தினன்பசியபுல் லாவுக்கிட்டிலேன்
புரிந்திலேன்கடவுளர் பூசையென்பதே. (சஅ)

தாகமுற்றடைந் துளோர் தமக்குத்தீம்புன
லாகையோடளித்திலே னுண்ணுநீர்ப்பந்த
லேகும்வெம்பாலையி னிதமைத்திலேன்
பாகொடுவெள்ளிலை பகவற்கிட்டிலேன். (சகூ)

இறந்தவர்கடன்கழித் தெள்ளொடிட்டிலேன்
றுறந்தவர்க்கரியசெஞ் சாசளித்திலே
னறந்தெரிபொதுமட மமைத்திலேன்மறை
சிறந்துளோர்க்கிடுகுடைச் செருப்புநல்கிலேன். (ருo)

வெள்ளநீர்நண்பகல் விரும்பியாடிலே
னொள்ளெரியதனிடை யோமஞ்செய்திலேன்
புள்ளுறைபழுமரப் பொங்கர்வைத்திலே
னுள்ளகொந்தடைந்தவர்க் குவகைசெய்திலேன்.

கார்த்திகைத்திங்களிற் கடவுளாலயத்
தேத்தருநெய்விளக் கலாந்தமிட்டிலேன்
கூத்தனைமணிநிறக் கொண்டல்வண்ணனை
நாத்தழும்பேறிட நயந்துபோற்றிலேன்.

முத்தினத்தரிதின விரதமுற்றிலேன்
பத்தியாற்சிவசிசி பண்பிற்செய்திலே
னுத்தமமாகமீ ருவர்நூழ்கிலே
னாத்தவக்குறையினா லலகையாயினேன்.

இம்மையிற்றருமங்க ளொன்றுஞ்செய்திலா
ரிம்மையினற்பல னெய்திவாழ்வரோ
வம்முறைக்குணவற வழுங்கிவாடிய
வெம்மைமீகண்டுனை ரேறுவாகவே. (ருச)

மதியினின்முயற்சியால் வாழ்வுண்டாகுமோ
மதியினின்மடியினால் வறுமையெய்துமோ
விதிவழிப்பண்டுசெய் வினையின்பேறல்லா
லதிகமோரணுவும்வந் தடைவதில்லையே. (ருரு)

இட்டுணுந்தீமையால் யாதுண்டாயினுந்
தொட்டுணுவனவென் றோராதுய்த்திலேன்
கட்டழற்கதிர்வந் துங்கூகைக்கண்ணிருள்
விட்டிலதெவரினி விதியைவெல்லுவார். (ருசு)

ஊழினுமினக்கிந்த வடவிவாழ்வுறு
பேயினம்பாறிட மிக்கபீதியாற்
றேயுநல்வழியெலாஞ் சேமமாகெனத்
தூயநன்முகமனோ டினையசொல்லுமால். (ருஎ)

பண்டொருகாலையான் படர்ந்ததேயத்தில்
விண்டலம்போழ்ந்துயர் வெற்பினின்றவிழ்
தண்டுளித்தாசனை யாற்றின்றுள்ளுறைக்
கண்டயர்வுயிர்த்தனன் கரையின்மைருங்கால். (ருஅ)

வேறு.

மணங்கமழ்மலர்சூழ் வனத்திடையிருந்து வரம்பில்பற்பறவை தற்சூழ, விணங்கியபெடையோ டெழில்கொள்வண்டான மிருகதி யகன்களையெய்திப், பிணங்குசைவலத்தைத் தாளினாலீக்கிப் பெரும்புனற் பெடையொடுமருந்திக், கணங்கொள்வெம்புளினத் திடைமணந்தயர்வாய்க் கண்டுயில்கொண்டிருங்காலை. (ருகூ)

தண்பலைச்சாரற் பழமரத்திருந்தோர் தாவுவானரங்கடிதிழிந்து, கண்படைகொள்ளும் பறவையைப்பிடிப்பான் கருதியங்கவற்றயலெய்தும், பலபுளர்ந்தெழுந்து வெரீயயலகன்ற பறவைவானரமுகம்பார்த்துத், தின்புவியிடத்திற் பிழைசெய்யாவெமைச்செருப்பவெவ்வடுந்தென்றியம்பும். (சுo)

வாங்குநீருலகின் மன்னருந்தவமு வருத்தியேவதைத்தெ ழில புரிவார், யாங்களோர்தவமு மிழைத்திலமெம்மாட் டிந்தவறி ழைத்தவாறென்னே, வாங்கடுகிடக்க கினதுமுற்பிறப்பை யறிந் திள னைக்குவ மென்னு, வோங்குவானரங்கேட் டறிவையாஅ த்தி யென்னவண்டானமீதுரைக்கும். (௬௧)

முற்பிறப்பதனி லரசனியாகி முறையிகழ்ந்தனீதியேயியற்றிக், கற்பனைகடந்து சிலபகலிருந்து கழிந்தனைகழிந்ததற்பின்னர், வெற் பனதிரடோர் யமபடர்விடுப்ப வெய்யநிரயகெலாமழுந்திப், பிற் பிறப்பதனி லளவிலாக்கொடிய புன்மையாம் பிறப்பெலாம் பிறந் தாய். (௬௨)

மீட்டுநீயிந்த வாரைமான வினையுமன்னவனுகி, நாட்டினில னீதி நடத்துநாண்மற்றோர் நான்மறை யந்தணன்கதலித், தோட்ட முட்புகுந்து வன்பினிற்பலன்கள் பறித்துநீதுய்த்தி பலத்தாற், காட்டியதிதுநின் றேற்றமென்றேற்றங் கழறுவன்கேட் டென்றி சைக்கும். (௬௩)

"புண்ணியமிலாநீ யரசுசெய்நாளைப் புரோகிதனுமியான் வந் தேன், வண்ணவான்பருதி யாவுதிவடியகால் மறையவர்க்கிருநிதி வழங்கென், றெண்ணறுநீதியமென் வயினளித்தாயவற்றிலோரெள் ளவேனு, மண்ணிடையந்த நருமறைத்கனாயின் மறையவர்க்களி த்திலேன் கவர்ந்தேன். (௬௪)

மறையவர்க்களித்த பொருளைவஞ்சித்த மடமையான் மதியி லாநினைப்போன், முறைமுறைநரகின் முப்பதாயிரமாண்டின்னெறு முழ்கியபின்னர்ச், சிறைபுடைப்பறவை யாகியவினையஞ் செப்பு வனப்பிறப்பதனின், சிறைவனைக்கரத்தா னென்றுடன்பிறந்தாளி ல்வயிற்கரந்தியான் புகுந்தேன். (௬௫)

தவளவெண்மதிபோல் விளங்கியகட்டுத் தாலமேபதியக் ஞூச. முவளகத்தொடுக்கிக்கரந்துகொண்டெடி யொருவனேடெதிர் ந்துசூதாடித், தவளவேதோற்றுப் பொருளெலாமிழந்த தொடர் பிறுவ்வினையிறுக்கண்டாய், பவளவாய்க்குயிற்றொட் சேவல்வண்டா னாயினேனென் றமின்பகரும். (௬௬)

அன்புறுதுணைவி யூகிமுன்வதிந்தா ளயலகத்தொருதனிபுகு ந்தாய், கென்பரிசவருங் கஞ்சமேகவர்ந்து வியல்பிறுவின் றுமிப்பி றப்பிற், புன்புறத்தாவற் பேடையாயடைந்தாள் புகுந்திப்பிறப்பி

னிமேலும், நன்பயனளிக்குங் காமரூபிப்பேர் நாட்டினில்யாங்களு நீயும்." (௬௭)

மின்னத்தின்பெடையு மன்னமுமாகி யத்தலை யவதரித்திடு வோம், மின்னுமோர்பிறப்பி லான்குலமகப்பிறந்துபின்மனிதராய்ப் பிறப்போம், மின்னிலையார்க்குங் கடப்பதற்கரிதென் றெழில்கொள் வண்டானமன் றியம்ப, நன்னதிக்கரையிற் கேட்டனனந்த நாண்மு தலொருவரை நலியேன். (௬௮)

கங்கையம்புனனீ யின்றெனக்களித்தாற் கருநிறப்பசாசுரு நீங்கு, மங்கதன்பெருமை முன்னரேயுணர்ந்தே னன்னதுகேட்டி யோர்நாட்டிற், பங்கயமார்பன்பாரியாத்திரன்றன் பாலகனுன்மறை பயின்றோன், பொங்கழல்வேள்விக் குரியனல்லாத பூசுரன்றனை வேட்பித்தான். (௬௯)

அந்த .....ாவப் பலத்திறுலக்தவந்தண னந்தமுற்றிடலும், விந்தமால்வரையி லலகையாய்ப்பிறந்து மேவியெட்டாண்டென் றேடுறைந்து, சிந்தையிற்றுயராழுலுநாண்முன்னைப் பவத்தினிற் சிறுவனுற்றுறை, கொந்தழற்சுடலைப் பட்டவேளென்னைக் குளிர் புனற்கங்கையிலிட்டான். (௭௦)

பகிரதிபுனலி லென்பிடலோடும் படுகுலைப்பசாசுருநீங்கித், தகிர்புரைக்கனிவா யரம்பையர்சூழத் தலங்குபொன்விமானமேற் கொண்டு, பகாருஞ்சோதி விண்ணவனுகிப் பசுந்துணர்கற்பகநாட் டிற், புகுவதுகண்டேனதலாலிந்தப் புனிதநீர் நின்வயின் வேட் டேன். (௭௧)

அலகையினுருவங் கொண்டியானிந்தக் கான்டுறைவாயிருந் தித்தே, ஞாலகினிலுலவை யுண்டுடல்வருந்தி யுழன்றிடுந்துயினைப் புரந்த, விலகியதவத்தோயுநிகமாந்தரும் மெமைபந்தயுணர்ந்துகா ழறக்கிச், சிலகரகத்திற் கங்கைநீருகிலித் தீமையின் றகற்றென வோடும். (௭௨)

வேதியனதனைக் கேட்டுநற்றரும விதியெலாம்வேறுவேறியம் பித், தாதையுந்தாயும் பிருகுகச்சத்திற் றங்கினரவர்தம்மையாட் டச், சிதவான்கங்கைநீர்கொடுபோந்து சென்னெறி வேட்டநின்ற னக்குப், போதுதானடித்த தருமமோவென்னுப் புந்தியிற்றெளிவுற வுணர்ந்தேன். (௭௩)

௧௯௮ சித்திரசேனன் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

வேட்டவா றலருக் கிதனன்றென்னுத் தநீசிமுன்விளம்பியவா ய்மை, கேட்டு,அதன்னை நினைந்துளந்தெளிந்தேனுதலாற்கடல்கிழித் தொழுகு, மோட்டுநீர்க்கங்கைப்புனல்பெறுமென்ன வளித்தனன் முறையினில்வாங்கிக், காட்டுறைகழுதுபருகியுங்தோய்ந்துங் கழித் ததுபழித்தநீயுருவே. (எ௪)

தீவினையலகை யுருவொழித்தமார் திருவுருப்பெற்றமைநோக் கிப், பூவுறையயனுமெறிதிரைக்கங்கைப் புனலையுமுணர்ந்திடமா ட்டா, ஞவதுகருதியா திவானனுமலர்சடைப்புனைந்தனனென்று, லேவரேயெனினுந்தனிலோர்துளியைப் பருகியுடவிருமையுந் தொலை ப்பார். (எ௫)

காவடியதனிற்கொணர்ந்ததெண்புனலைக்காதலானுகர்ந்துதோ ய்ந்ததனற் பாலமாரலகையுருவொழித்தமார் படிவமாய்ப்பெற்ற னனென்றாற். போவதுபுரிந்துகங்கைமாநதியிற் பனிதநீராடியதவ த்தோர், மேவருமுத்திபெறுவரென்றுரைத்தல் வியப்புரையென் றமெய்யாமால். (எ௬)

எனவுரைத்தன்று துய்ந்தனனென்று விருமிறப்பாளினையேத் திப், புனைமலர்ப்பசுந்தார் விண்ணவனேகிப் பொலிவுறுங்கரனமறை யோர், எனிமலரகத்துநறைமழைபிலிற்று நலந்திகழ்கற்பகநாட்டிற், றினசாலொளியின் மணிகுயின்றிமைக்குஞ் செழும்பொன்மானத் தொடுசேர்ந்தான். (எ௭)

மற்றவன்றேவ னுயபின்னர் மறையவன்மறித்துமவ்வான் கங் கை,யுற்றநீராடி யரும்புனன்மொண்ட கரகங்களுறியுறு காவிற், பற்றினனேற்றுத் தோளினிற்சுமந்து பதியிடைப்புகுந்துதாய் தந் தை; சுற்றியகிளைஞ ராடுவானுதவித் தொல்வினையறத்தினிதிருந் தான். (எ௮)

வேறு.

என்றுதேவத்துதி யியம்பக்கேட்டனு
நன்றெனவவனடி வணங்கிநல்விடை
யொன்றிடாக்கைதவ வலகையோரையான்
முன்பிரயாகையின் மாகமூழ்கிற்றால். எ௯

ஆடியகணத்தினி லமலனுமலர்
சூடியதளபமா னுமஞ்சொல்லியே

மாடுயர்வையணி மானமூர்ந்துபோய்த்
தேடருந்துறக்கத்துச் சேர்ந்ததென்பவே. (௮௰)

ஆதலால்வேதிய வலகையாமைந்து
மாதராரோமிநின் மைந்தன்றன்னையுந்
தீதீர்ப்ரயாகையிற் றிளைத்துத்தோய்விக்கப்
போதுவோமெனவவர்க் கொண்டுபோயினான். (௮௧)

விண்ணிடைவிசைகொடு செல்லும்வேலையிற்
கண்ணினிற்ப்ரயாகையைக் கண்டுகைதொழூஉத்
தண்ணளியுரோமசன் றன்னெடெய்திய
புண்ணியவேதியர்க் கினைபுகன்றிட்டான். (௮௨)

கமலமாமனைந்நுறை கடவுள்வேதிய
னமலமாம்வெள்ளியை யமைத்ததிவ்விட
முமையொடுமுக்கண னுறைந்ததிவ்விடம்
விமலமாமுகில்விழி துயின்றதிவ்விடம். (௮௩)

வானவர்யாவரு மவனமாகியே
கானுறைமுனிவருங் கடவுண்மூவரு
நீனமில்பேறெல்லா முற்றதிவ்விட,
நாரெனுமாவினை னிலப்பாலதோ. (௮௪)

பேசியகங்கைப் பெற்றியிற்றௌத்
தேசிகரோமசன் செப்பியொல்லையே
வீசுநீர்நதியினி லிறங்கிமேவிய
மாசிலார்தம்மொடு மாகமாடினார். (௮௫)

வாங்குநீர்நதியினின் மாகமாடலுந்
தீங்குறுபேயுருத் தீர்ந்துமைந்தனும்
வீங்கிளமுலைமைந்து மின்னனார்களுந்
தாங்கினர்ப்பண்டையிற் றமதுசெவ்வியே. (௮௬)

கணங்குழையைவருங் கலந்தமைந்தனுங்
கிணங்கி[illegible]யமினிதியற்றியே
தனைத்தனுரோமசனவருமீண்டுதம்
மனங்கொளுமக்கள் வந்துவைகினார். (௮௭)

இனையனமாநதி யியல்புயீர்ம்புன
னன்னதிப்ரயாகையி னலமுமாமென

மன்னவன்றிலீபனும் மகிழ்ந்துகேட்டிடப்
பன்னினன்வசிட்டனென் றுரைக்கும்பண்ணவன். (௮௮)

என்றுதானைமிசா ரணியத்தெல்லைவா
யொன்றியமாதவ முவந்துசெய்திட
நின்றமாமுனிவரர்க் கியம்பிநீக்கினான்
துன்றியபலகலை யுணர்ந்தசூதனே. (௮௯)

ஆற்றுநீராடிய வன்பறின்புறச்
சாற்றியபுராணநூற் சாற்றுந்தன்மையிற்
காற்றிருடுகழல்தன கவிகைபாவகை
மேற்றிருடுந்துதிறந்து வினைகணிக்குவார். (௯0)

இக்கதைபடித்தவ ரினிதுவந்திடச்
செக்கர்வான்மணிக்கலன் பசும்பொன்செய்யதா
சொக்கவான்குலநில முவந்துநல்கினோர்
சக்கரபாணிதன் னுலகஞ்சார்வரால். (௯௧)

மாகநீர்வளத்தினை வழுத்தும்பாடனு
ளோகையோடொருகவி யேனுமோதுவார்
போகமாயியாவையும் புவியிற்றுய்த்தபின்
ஒகநாட்டின்பமு நயந்துதுய்ப்பரே. (௯௨)

வாழிநான்மறை நெறிவாழியந்தணர்
வாழிநீணிலத்தினின் மாகமாடினோர்
வாழிவிக்[illegible]வல்லமேலவர்
வாழி[illegible]லடியவர் வாழி[illegible]யமே. (௯௩)

சித்திரசேனன் காதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக அத்தியாயம் ௨௰க்கு திருவிருத்தம் ௧௪௧௨.

மாகபுராணம் முற்றிற்று.

அன்னமும் தமயந்தியும்