

Vol II

T. D. R. C. 454

R. C. no. 104/4-1901

சென்னை



O-194MSRIM

NO1

119005

மதுரைச் சபை, 19.12.1964

மதுரை மாநகரம்.

சி. கோ. குமாரசாமிநாதன், மதுரை, 19.12.1964

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மதுரை மாலை.

இது

மதுரையம்பதி மகாலித் துவான்
சு. சபாபதிமுத்தலியார் அவர்கள்
இயற்றியது.

சென்னைக்கிறித்தவகலாசாலைத்
தலைநாத்தமிழ்ப்பண்டிதர்
வி. கோ. சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், பி. ஏ.,

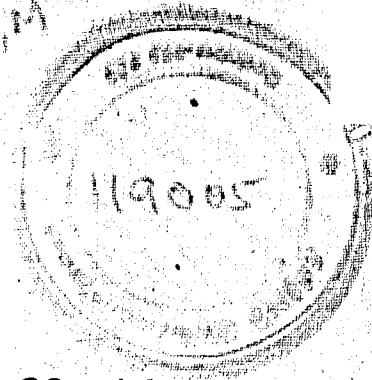
சென்னைப்
பண்டித மீன்திர யந்திரகாலையர்
பதிப்பித்தது.

1901.

All Rights Reserved.

விலை : அறு 0—1—6.]

0-194152, M
No 1



ஆக்கியோன்பெயர்..

நேரிசை வேண்பா.

மாமதுரை மாலை மடக்கோடியமகமும்
காமர் சிலைடையுங் காட்டிமுதம்—பாமருவத்
தண்டமிழா சாணெஞ் சபாபதிப்பேர் வள்ளல்கவைக்
கண்டமிழ்தாத் தத்தான் கனிந்து.

வி. கோ. சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், பி. ஏ.

பதிப்புரை.

இந்நூல் செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டின் தலைநகராகிய
மதுரையம்பதியிற் கோயில்கொண்டருளிய சொக்கலிங்க
ப்பெருமான்மீது எமது தமிழ்நூற்போதகாசிரியர் நாம்
திருக்குளந்தைநகரைவிட்டு மதுரைபோந்தவுடன் 1867-
ஆம் ஆண்டு பாடியது. இப்புலவர் பெருமான் 1837-ஆம்
வருடம் சித்தாந்தசைவர் மாபிலே பிறந்து தக்க பருவத்
திலே நல்லாசிரியரை யடுத்துக் கல்விகற்று அறிவினுங்
குணத்தினும் மேம்பட்டுவிளங்கி மதுரைத் துறைத்தனத்
தார் வித்தியாசாலையிற் செந்தமிழ்ப்புலமை இருபத்தி
ராண்டு ஆத்தி 1889-ஆம் ஆண்டு உபகாரச்சம்பளம்
பெற்று முன்னையினும் மிக்க உன்னக்கிளர்ச்சியொடும் பற்
பல மாணுக்கர்கட்கும் தமிழிலக்கண விலங்கியங்கள் போ
தித்துவந்தவர். இவர் வுடமொழியும் ஆங்கிலமொழியும்
ஒருங்குகைவந்தவர்; கனிதநூல்வல்ல கட்டுரையாளர்;
தருக்கநூல்வல்ல தண்டமிழ்வாணர்; அறிவுநூல் பயி
ஷ்ற அருங்கலைக் குரில; நற்குணச்செல்வர். இத்தகைய
புலவர் சிலமணி, சென்ற 1895-ஆம் ஆண்டு தமது அறு
பத்திராராம் வயதிலே ஆனித்திங்களில் ஆலையப்பெரு
மான்டிகள் திருவடிநீழலிற் கலந்தருளினார்.

யாம் இவரிடம் 1885-ஆம் வருடந்தமிழ்நூல்கள் சுற்
சுப்புகுந்தனம். அப்போழ்தகத்து எம்முடன் படித்தோர்
இருபதின்மர். அவர்களுட் சிலரிடமிருந்து இம் 'மதுரை
மாலை'யின் பிரதிகளைப்பெற்று எமது பதிப்போடு மொப்

பதிப்புரை.

பிட்டுப் பார்த்துவிடச் சில பாடபேதங்களுங் காணப்பட்டன. அவற்றையும் ஆங்காங்குப் பக்கங்களினடியிற் குறித்துக் கீழ்க்கண்டனம்.

இவர் திருக்குளந்தையிலிருந்து அல்லுர் முருக பிரான்மீதுபாடிய 'திருக்குளத்தை வடிவேலன் பிள்ளைத்தமிழ்' என்பது 1896-ஆம் வருடம் வடகரை ஜமீன்தாரராகிய ஸ்ரீ இராமபத்திரநாயுடு அவர்கள் காருண்யோபகாரத்தால் அச்சிடப்பெற்று வெளிப்போந்தது.

இனி இப்பொழுது அச்சிடப்படும் இந்நூலின் கண்ணே முதலையுடைய பாடல்களும் முன்னீரடிகளும் பின்னீரடிகளும் தனித்தனி யமகமடக்கு வாய்ந்தனவும் இறுதியையுடைய பாடல்களும் முன்னீரடிகள் சிலேடையுடைய பின்னீரடிகள் யமகமடக்கும் வாய்ந்தனவுமாய் மாறுபாடாக இவ்வாறு சிவதேனும் இடர்ப்படுதலின்விடச் சொப்பொருளையங்கள் பொதுளக் கற்பனை செயிய யாத்நமைத்த இம் மாலையைக் கண்ணுற்று யாவருங் கரிசிறத்த 'வெருதலை.

இதன்பின் இவர் யமகமாச்செய்துள்ள 'திருப்பரங் குன்றத்தந்தாதி' விரைவிற பிரசுரித்து வெளியிடப்படும்.

சென்னை: }
20-6-1901. } வி. கோ. சூரியநாராயண சாஸ்திரி, பி. ஏ.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மதுரை மாவட்டம்.

காப்பு.

விநாயகர் வணக்கம்.

நேரிசை வேண்பா.

தேனமதுரைத் தேமாலை செப்பவாக் கென்றனக்கு
நன்மதுர்ச் சித்திபெற நல்குமே—முன்மதுவின்
கோட்டையுடைக் குஞ்சரனற் கோலமிடற் றுனருளோர்
கோட்டையுடைக் குஞ்சரனற் கோ.

திருஞானசம்பந்தர் வணக்கம்.

நேரிசை வேண்பா.

வருமுத்தப் பந்தர்தமை வந்துகரணங்க
வருமுத்தப் பந்தர்தமை வாழ்த்தித்—தருஞான
சம்பந்த நாதன் றனியமிழ்தத் தாடவெழுஞ்
சம்பந்த நாதன் சரண்.

நூல்.

நேரிசை வேண்பா.

மாவளத்தி னுமூர் வாவியளி தேங்கமல
மாவளத்தி னுடு மதுரையே—மேவுளப்பு
ஹுறு தரித்தா ரகத்தெனையாற் றும்பரமே
லாறு தரித்தா ரகம்.

மன்னாக்கு திக்கு வயக்கொடியி வீர்க்கயல்விண்
மன்னாக்கு திக்கு மதுரையே—மின்னுகழை
மானத் தவர்க்கா மனைக்கடுத்தா ரிந்திரவி
மானத் தவர்க்கா மனை.

௨.

மாணிக் கவிஞரும் வரப்பிடைமுத் தஞ்சொரிசெய்ம்
மாணிக் கவிஞ மதுரையே—வேணிக்கட்
கங்கா தரனூர்தங் காப்புடையார் மாணும்விதி
கங்கா தரனூர்தங் காப்பு.

௩.

வைகைத் தமரர் மறையவர்க்கிந் தன்பாடும்
வைகைத் தமர மதுரையே—மெய்கையிலேய்
மாவுளைவிற் றூராரார் வைப்பினில்வே னிக்கடுக்கை
மாவளைவிற் றூராரார் வைப்பு.

௪.

மானச்சங் கூரு மடவார்கண் டத்தொலிசெய்ம்
மானச்சங் கூரு மதுரையே—பானச்சம்
பூவணத்தா னைத்தன் புரம்பாதி கொள்ளுமறை
பூவணத்தா னைத்தன் புரம்.

௫.

மாசந் தவறு விதைக்கருமாற் றஞ்சாறு
மாசந் தவறு மதுரையே—பேசந்தக்
கூற்றைமுடிச் சார்வான் குடிடுகடுநஞ் சுண்டுபினை
கூற்றைமுடிச் சார்வான் குடி.

௬.

வாவித் தலையார் மணிப்பவள வல்லிகந்தி
வாவித் தலையார் மதுரையே—மேவுமல
ரேடகத்தா னந்த னிடம்வலமா மெம்மிறைவ
ரேடகத்தா னந்த னிடம்.

௭.

வாங்கு லைச்சங் கத்தார் மணித்தடப்பி டத்தேய
வாங்கு லைச்சங் கத்தார் மதுரையே—திக்குறலான்
மன்ன வருக்கா மனையாம் லாள்பாண்டி
மன்ன வருக்கா மனை.

௮.

மாகந்திக் காடு வளர்நகர்பெற் றிக்கொடிபோய்
மாகந்திக் காடு மதுரையே—வாகந்தி
யோதச் சடையாரா ஞரனெனை வெற்றிபெய்யா
யோதச் சடையாரா ஞர்.

௯.

வண்ணத்தே ரோடு வழங்குபனை மாநகர்வாய்
வண்ணத்தே ரோடு மதுரையே—நன்னுமணிப்
புலுளருந் தும்பையார் பற்றொளையாய்ப் பாம்பர்முடிப்
பாதுளருந் தும்பையார் பற்று.

௧௦.

வள்ளையர் பாகுசொரி மங்கையர்கண் காதோடி
வள்ளையர் பாகு மதுரையே—தொள்ளையினைய்
வீற்றுக் கடம்படியான் வீடா தருள்பெருமான்
வீற்றுக் கடம்படியான் வீடு.

௧௧.

வாரிக் களிஞ் சூழ வண்டினமார் மாமலர்ச்செய்
வாரிக் களிஞ் சூழ மதுரையே—வேரிப்பூந்
தலையார் தலம்பாதி யாயினர்வாழ்
தர் மலையார் தலம்.

௧௨.

மந்தா னிலங்குலவ மாக்குலவு நல்லாரா
மந்தா னிலங்கு மதுரையே—வந்தேநம்
போதத் திருப்பான் புரிந்தடியு ஞர்தநெறி
போதக் கிருப்பான் பரி.

௧௩.

மாவீழவங் காட்டார் மலர்வாவி யெய்தியெம்மான்
மாவீழவங் காட்டு மதுரையே—பூவிளரி
தாரக் கடுக்கையார் சாரநறை மாரிபொழி
தாரக் கடுக்கையார் சார்.

கசு.

வார்கம் பளத்தா மணிக்ருலைப்புற் பாசொளியார்
வார்கம் பளத்தா மதுரையே—சீரிலெனை
யேற்றுக் கொடியான்பா டிச்சுனைப்பாப் பூண்டருளு
மேற்றுக் கொடியான்பா டில்.

கடு.

மத்தி னனையா மருவரவோர் நெஞ்சுகங்கா
மத்தி னனையா மதுரையே—முத்திக்
கழற்றா மரையுடையான் காப்பணிகீற் றுன்மேற்
கழற்றா மரையுடையான் காப்பு.

கசு.

வானப் படியா மடங்ககழ்ஞழ் கோபுரமேல்
வானப் படியா மதுரையே—மானருளத்
தஞ்சக் கரத்தரத்தர் சார்புள்ளோர் நங்குந்
தஞ்சக் கரத்தரத்தர் சார்பு.

கசு.

மஞ்சந் தனமா மடவியர்ச்சேர் மைந்தர்மரு
மஞ்சந் தனமா மதுரையே—கஞ்சனரி
யங்க மலம்வருவா னர்வத்தோ டாடியென்ன
ளங்க மலம்வருவா னர்வு.

கசு.

வாணிகள மாலூர் வளப்புலவோர் துன்றுகங்க
வாணிகள மாலூர் மதுரையே—கோணி
யரும்பா சாமிகைத்தா ரார்வனைவார் மாணிக்
கருமபா சாமிகைத்தா ரார்வு.

வைகைக் கணையா மதனிடம்பூத் துற்றெழுநீர்
வைகைக் கணையா மதுரையே—பொய்மனத்துக்
கைவளவ னைக்கடுத்தார் காப்புறஞ்சேர் குன்றுவளர்
கைவளவ னைக்கடுத்தார் காப்பு.

உ.0.

வையம் பரவும்கிழி மாலினிமுன் னோர்காக்க
வையம் பரவு மதுரையே—செய்யசடை
புல்லம் படர்வான் புரந்தானுர் போற்றவரும்
புல்லம் படர்வான் புரம்.

உ.க.

மையணியா ருங்கா முறும்கிழியார் வண்டலையர்
மையணியா ருங்கா மதுரையே—செய்யபிர
மாகங்கை யானம் மனையொருபால் வள்ளல்சென்னி
மாக யானம் மனை.

உ.உ.

மால்வளங் னன்றாழ் மலிவிழநம் மாநாடு
மால்வளங் னன்றாழ் மதுரையே—பாலளவு
மோதநஞ்ச மைத்திட்டா னுர்குறட்கா வெண்களத்தி
னோதநஞ்ச டைக்கிட்டா னார்.

உ.ந.

பானம்ணங் கோட்டுபிறை வாரகுழல்வேண் டக்காழி
பானமணங் கோட்டு மதுரையே—பினமல
பந்தாழ் சூத்த நகத்துயிர்கூட் டாரருளா
னந்தமருத்த நகம்.

உ.ச.

மல்லிகைக்கு நந்த மதுமழைசேர் கீவின்மைந்தர்
மல்லிகைக்கு நந்த மதுரையே—புல்லுமலம்
பாற்றமா வப்பர்பதி கம்புனைவர் பற்றுமுடிப்
பாற்றமா வப்பா பதி.

உ.தி.

வைகையினே டேறு மலரிடைக்காழிக்கோன்முன்
வைகையினே டேறு மதுரையே—புய்கையரு
ணம்பரம ராடனகர் நாடுமறை கானரியார்
நம்பரம ராடனகர்.

உசு.

மாதவிச யத்தார் மலர்ப்பொழிலா நெகமல
மாதவிச யத்தார் மதுரையே—பூக்கண
வந்தரங்கத் துள்ளா எனகிரட்ட வாடுவென
னந்தரங்கத் துள்ளா எனகம்.

உ௭

வந்தனம்பா லிக்கிரச மன்னுமற லோர்க்குட்டி
வந்தனம்பா லிக்கு மதுரையே—சுந்த
வரவலிடை யாள்வா ரகந்தத்த ராழி
யரவலிடை யாள்வா ரகம்.

வரிசவனச் சந்திரிக்கும் வைகையினே டிப்பழி
வாசவனச் சந்திரி மதுரையே—சேசமல
ரெய்துவந்திக் காள னிடமடித்தா னன்பினடி
யெய்துவந்திக் காள னிடம்.

உசு.

மாணிக்க வாக்கூர் மதிமலையென் றெம்மான்முன்
மாணிக்க வாக்கூர் மதுரையே—சேணிற்கு
புல்லத் திருப்பான் புலுடையான் புல்லடி
புல்லத் திருப்பான் புரம்.

ந.சு.

வானவிலை வாங்கும் வரிநிலை ரோர்மொழிக்கே
வானவிலை வாங்கு மதுரையே—பீனமற
லென்பக்கு வந்தா னிடம்படுசெங் கட்கடையா
லென்பக்கு வந்தா னிடம்.

ந.சு.

மஞ்சரங்க மாலை மணிக்கொடிசேர் மன்றுதொறு
மஞ்சரங்க மாலை மதுரையே—விஞ்சுடா
பாரத்து வாசத்தார் பற்றுடைபார் விடுபெறும்
பாரத்து வாசத்தார் பற்று.

ந.உ.

வாரிசங்க மங்கூர் மலரிதழ்வா விக்குளொறு
வாரிசங்க மங்கூர் மதுரையே—பேரிசங்கா
மேரிப் பரியைவிற்று னூர்ந்துவளை பூட்டினன்மு
னேரிப் பரியைவிற்று னூர்.

ந.ந.

வரங் குசத்தார் மதகரியூர் மைந்தர்மட
வரங் குசத்தார் மதுரையே—சாரங்கச்
செவ்வாக் கமருமத்தன் றேமலரா னையன்மறைச்
செவ்வாக் கமருமத்தன் றேம்.

ந.சு.

மாவல வாய்ப்பேர் மறிபொறுக்கப் பூம்பயிர்செய்ம்
மாவல வாய்ப்பேர் மதுரையே—மேவலம்
போதகங்காட்டத்தன் புரிச்சமடு கொள்ளுமுடிப்
போதகங்காட்டத்தன் புரி.

ந.ந.

புச்சுக் காவாழி யென்றடியர் மாசொருவ
மாச்சுக் காவாழி மதுரையே—நீசநெயி
வேய்வனத்தி யாகத்தான் விட்டவெழு மாவிரிதோல்
வேய்வனத்தி யாகத்தான் விடு.

ந.சு.

வண்ணமணத் தாருவடி மைந்தரைமர னூரியக்க
வண்ணமணத் தாரு மதுரையே—நண்ணவருட்
போதந் தரிப்பான் புலமடங்கப் பாசம்வெளிப்
போதந் தரிப்பான் புலம்.

ந.சு.

மாவன்னேர் காட்டு மலிதலம்வாய் சைவமென
மாவன்னேர் காட்டு மதுரையே—மேவும்
பரதத்து வந்தான் பதிதானென் றேயாள்
பரதத்து வந்தான் பதி.

௩௮.

மண்டவமோங் கற்கேய் மணிக்கோயிற் றுளிகையார்
மண்டவமோங் கற்கேய் மதுரையே—பெண்டவராய்
மாவா ரணத்தூரியான் வைப்பிய வெண்டோட்டு
மாவா ரணத்தூரியான் வைப்பு.

௩௯.

மாவா ரணிய மலர்செய்தெய் லக்கடம்ப
மாவா ரணிய மதுரையே—கோவாரு
மோர்தருவா னத்தனம ரூரணத்த னுய்தரவுள்
மோர்தருவா னத்தனம ரூர்.

வானவரைத் தாக்குமெயில் வண்டொய்யு மோர்தரு
வானவரைத் தாக்கு மதுரையே—கர்னார்
பணியம் பணியான் பதிதரக்க லோடிப்
பணியம் பணியான் பதி.

௪௦.

மங்கலமாக் கூடல்புரி வாழ்க்கையரோ வாதுபுரி
மங்கலமாக் கூடன் மதுரையே—கங்கை
யுருக்குதலை யாடகத்தா னார்தருவே ணிச்சி
ருருக்குதலை யாடகத்தா னார்.

வல்லிக் கொடிக்குமிசை மந்திகடா விச்சுவையே
வல்லிக் கொடிக்கு மதுரையே—புல்ல
விலங்கையிலை யத்த விடக்கையினுன் வாழு
விலங்கையிலை யத்த விடம்.

மாறனுக்குக் குன்று வளத்தினவா மோர்பாற்பொன்
மாறனுக்குக் குன்று மதுரையே—பேய்வரப்
பொற்றவரங் கத்தான் புலமெனத்தங் கையன்வரைப்
பொற்றவரங் கத்தான் புலம்.

௪௧.

மங்களகரத் தார மணிநகரெம் னான்யிருநா
மங்களகரத் தார மதுரையே—பொங்கத்
தருமவிடைப் பாலார் தலக்குறுமா லோடோர்
தருமவிடைப் பாலார் தலம்.

௪௨.

வையத் திறைகொள் வரச்செழியன் மன்னவர்தம்
வையத் திறைகொள் மதுரையே—வெய்யகுற
நேரத் திரத்தா நிலையடிபார்க் கிந்தருமா
நேரத் திரத்தா நிலை.

௪௩.

மாசகல ருந்தா பதநிலையாய் மன்னுசுத்தர்
மாசகல ருந்தா மதுரையே—தேசவிரு
மிட்டவங்க லிங்கத்தா ரில்குணத்தோ ரிக்குழுவா
மிட்டவங்க லிங்கத்தா ரில்.

௪௪.

வாரங் கவிரும்வட்டு வாப்பமலர்ப்பொ னன்னமட
வாரங் கவிரு மதுரையே—நேர்பிறைச்சி
கன்றமலை யானார் குடிவளர்மா ணிக்கதனக்
குன்றமலை யானார் குடி.

௪௫.

வாசவலங் காரமுலை மங்கையர்கோன் கைக்குடைவேள்
வாசவலங் கார மதுரையே—விசமர்நே
ரேந்தலத்த னாடு மிடங்கமுரச் சோதிவிங்க
வேந்தலத்த னாடு மிடம்.

௪௬.

வாரச்சா லிக்காடு மாவரசங் காலோடி
வாரச்சா லிக்கா மதுரையே—ரேச்சார்
தாரகமா. னூர் தந் தலங்கிடைப்பூர் நையல்பங்கார்
தாரகமா னூர் தந் தலம்.

௫௦.

பிலடை.

பேசுவழி வம்புபூப்பூப் பெய்தருஞ் தாமரையும்
வாசவனங் கண்ணோர் மதுரையே—நேசமுட
னங்கித் தண்ணு ளைவிடச்சா பெருகுளத்தே
யங்கித் தண்ணு ளாகம்.

௫௧.

தேன்னுகழ் கங்குறஞஞ் செவ்வழியுஞ் செணகரும்
வள்ளுவர் பம்பார் மதுரையே—நின்னடியர்க்
கங்கங் கடுப்பான்முன் னூரிசைப்பா ணப்பனகயி
னங்கங் கடுப்பா னகம்.

௫௨.

காவலருஞ் சோலைக் கருங்குயிலும் யோகிசுரு
மாவிரதங் கொள்ளுமதுரையே—மேவுகற்ப
மாரீற்றி னுனிதைவன் மாயனுயன் போற்றிடுபெம்
மாரீற்றி னுனிதைவன் வைப்பு.

௫௩.

மன்னுமறை யோர்கனதன் வட்குகுடி மாதந்தயம்
வன்னிகரஞ் சேரு மதுரையே—முன்னுகரு
மாதாக மெய்திடத்தார் வன்கணையுற் றூர்பாதி
மானுக மெய்திடத்தார் வாழ்வு.

௫௪.

துன்புன லும்புறமுந் தோகையர்தங் கூர்விழியு
மன்றவரம் பைத்தா மதுரையே—யொன்ற
வரைவிலைக்காட் டத்தா மணிமுடியிற் கொள்ளா
வரைவிலைக்காட் டத்தார் மனே.

௫௫.

கோலையுலர் தென்றலுமிற் றுன்றுகொ டியஞ்சரும்பு
மாலையலர் தெய்வ மதுரையே—சேழுறு
மாவன்ப ரைக்களிப்பான் மன்னுவிப்பான் பாகமறை
மாவன்ப ரைக்களிப்பான் வாழ்வு.

௫௬.

சோதரங்கக் குன்றுந் தடமறுகும் பர்ப்பாறு
மாதரங்கஞ் குழு மதுரையே—காதரமுட்
டண்டலைமர் லைப்பூனூர் தும்மிடத்தார் மாலயனூர்
தண்டலைமா லைப்பூனூர் சார்பு.

௫௭.

சீர்க்கமறை யம்பதிந் செல்வக் திருவுடையார்
மார்க்கமங்க லங்கூர் மதுரையே—பார்க்குணா
மானவடி வைத்தளிப்பார் மாதவர்க டம்மையருண்
மானவடி வைத்தளிப்பார் வாழ்வு.

௫௮.

சுந்தத் தனிமறையுந் தாறுபற்றுந் தாழ்விசம்பும்
வந்தித் தலைச்சார் மதுரையே—நந்தக்
தியம் பகனாமன் றசய்தொழின்முன் னுக்குந்
தியம் பகனா ன் சேர்வு.

௫௯.

கோபால ருமபூங் குளனுமதிக்கோமானு
மாபால னஞ்செய்ம் மதுரையே—காபாலன்
மெய்க்காட்டி ட்டானிருக்கு மேவரியான் காலானம்
மெய்க்காட்டி ட்டானிருக்கும் வீடு.

௬௦.

அண்டரும்பூஞ் செய்யுமணி யார்நகரம் மானரவு
மண்டலமா ருஞ்சீர் மதுரையே—பண்டிலரு
மம்புலிக்கோ டரனாக னுருமொளி பம்புமுடி
யம்புலிக்கோ டர னகம்.

௬௧.

* "தேன்னுபுனற்குடும்" என்பதனும் பாடம்.

ஒது மட்டு முயர்விழவும் வீரர்கையு
மாதவரை யாரு மதுரையே—பூத
வடிவவரைக் காப்போ எனக், தந்தான் போற்று
மடிவவரைக் காப்போ எனக்.

சு.உ

ஏணவு மைந்தரும்போ ரெய்திடமுஞ் சூழகமும்
வாரணமே யுஞ்சீர் மதுரையே—யாரணைந்
ராமோ தானுர் தபோதனர்போற் றிப்புகழைத்
தாமோ தானுர் தலம்.

சு.௩

பொய்கைப் பொழில்விட் புனல்பொலிநற் பூதங்கள்
வைகைக் குறிவா மதுரையே—செய்யபசும
பொன்னு மிடையான் புரிந்திவரீவோன் பூம்பொருளைப்
பொன்னு மிடையான் புரி.

சு.௪

மோனப் பெரியருஞ்செய்ம் முத்த முதுக்குடியு
மானத் துறவேய் மதுரையே—வானகங்கை
யோங்காரத் தத்தன ரோதுமறைக் காதிடா
மோங்காரத் தத்தன ருர்.

சு.௫

விட்டாவு குன்றிம்ன்ற மெல்லிழையார் தம்முலைகுழ
வட்டார மாகு மதுரையே—பொட்டாருட்
சம்பரனஞ் சம்பரித்தான் றன்னையெரித் தானந்தஞ்
சம்பரனஞ் சம்பரித்தான் சார்பு.

சு.௬

யின்னவிர்சேற் கண்ணுமைவிண் மேதகுசங் கச்சிர்ப்பா
முனைவா தஞ்சேர் மதுரையே—நன்னரணி
நாகப்பாம் பார்மே எனருங்கா லுண்ணுவிட
நாகப்பாம் பார்மே எனக்.

சு.௭

தேனையா ரும்மாடற் செவ்வியருஞ் சேனகரு
மானதனை யேநேர் மதுரையே—வரன்வழு
லஞ்செவியா னம்மா எனக்கையான் ரேடுடைய
வஞ்செவியா னம்மா எனக்.

சு.௮

கோடகயா முங்குளனுங் கோமறுகு மாமணியார்
மாடகமே யுஞ்சீர் மதுரையே—நாடுகறைத்
கண்டனங்க ணைக்கடுத்தான் காப்பரவன் பூங்கணையைக்
கண்டனங்க ணைக்கடுத்தான் காப்பு.

சு.௯

ஓதங்க மன்னருமுள் ளுரெயிலும் பேராங்கு
மாதங்க நேரு மதுரையே—மோதும்
வனத்தா மரையுரியான் வாழ்த்துமன்ப ருள்ள
வனத் மரையுரியான் வாழ்வு.

சு.௧௦

வேள்ளனமு மீக்குடியும் வின்மகர குண்டலமும்
ள்ளலையுற் றுஞ் மதுரையே—பெள்ளுமடத்
தங்குளத்திற் றண்ணுர் தடமதில்கண் முன்றெறித்த
தங்குளத்திற் கண்ணுர் தலம்.

சு.௧௧

மேவலர்க்கே யிற்பொய்சார் *மெல்லிழைமே லத்தரன்பு
மாவிசைக்க வு மதுரையே—பாடுவொளியா
ரஞ்சக் கரத்தானல் லஞ்சக்க ரத்தான்போற்
றஞ்சக் கரத்தா எனக்.

சு.௧௨

காணருவி யுங்கரும்பின் கண்ணுமலைச் சாரலுமேல்
வாணுர மோடு மதுரையே—மாணு
கட்டோட்டுக் கஞ்சத்தான் கண்ணு தெனக்கருங்காற்
கட்டோட்டுக் கஞ்சத்தான் காப்பு.

சு.௧௩

* "மேவலர்க்குக் காப்பீழ்" என்பதிலும் பாடம்.

வீட்டயலிற் சீர்ததியில் வீரருறு போர்விருப்பில்
வாட்டங்கங் கையார் மதுரையே—கோட்டுமுடி.
போனகங்கைக் கொண்டூர்ப் புரிகடுக்கை ருடிவிட
போனகங்கைக் கொண்டார் புரி.

எசு

பூவையர்க்குத் துத்தேதர்காப் போதத்தேதார் விண்ணமார்
மாவசித்த லைச்சார் மதுரையே—மேமொளியி
மாநகத்தன் மாநகத்தன் மாநிலங்கை மீன்னனைக்காய்
மாநகத்தன் மாநகத்தன் வாழ்வு.

எடு.

வேரிச்சந் தாறுநெய்தல் விஹாரு மாலைகளும்
வாரிக் கடுக்கு மதுரையே—தேரினமுன்
மெய்யா நினைத்தரித்தான் விடுமவே னைக்கெய்யா
மெய்யா நினைத்தரித்தான் விடு.

எசு.

வானங் குடியுமிலு மாதர்நடையும்புறந்
மாநந் தனமார் மதுரையே—யினர்மன
மாக வணங்குரியா ரானனமோ னைத்தரிட*
னாக வணங்குரியா ரார்வு.

எள.

தோண்டர்கையு மாதர் தொகையுமவர் துமுதமுமி
வண்டலையி லாரு மதுரையே—மண்டுசுவைச்
சாமலெங்கா னத்தினுன் சார்த்தூலத் தோலெனலாஞ்
சாமலெங்கா னத்தினுன் சார்.

எயு

* "மோரைந்தர்பங்கின்" என்பதூஉம் பாடம்.

† "ஒண்டொடியா ருந்தே னுறுபுனலுக் கர்முதிலும்
வண்டலையி லாடு மதுரையே" என்பதூஉம் பாடம்.

கோல்லையுழும் பந்தரும்பான் கோதையர்தங் கூட்டமுமா
வல்லியங்க ளாரு மதுரையே—மெல்லி.
யரவப் பணியாடுனென் றுவதிலென் பார்ச்சே
ராவப் பணியா எனகம்.

எசு.

தேசலஞ்சார் செய்யகழி செந்நெய்ச்சை வச்சீரம்
மாசலஞ்ச லஞ்சார் மதுரையே—முசொளியி
னாகவிந்து வானூர் திச்சடையி லேதரித்தார்
நாதவிந்து வானூர் தீகர்.

அ0.

தூக்குமூக் துப்பணிக்குஞ் சாரநகர்ச்சு முத்தர்கட்டு
மாக்கலைமா னன்னு மதுரையே—யாக்கவரை
வண்ணவளை விறுநர் மணித்தோளி னூர்பலசீர்
வண்ணவளை விறுநர் மனை.

அக.

பாகங் கரியும் பாலெயிலுஞ் சூழிடமு
மாகந் தரிக்கு மதுரையே—மீதாலை
யகத்த னகத்த னடிபோற் றடிய
கத்த னகத்த னகம்.

அ2.

துன்னச் சமண்குமுஞ் சொன்மறையுந் தொன்னகரு
மன்னச்சந் தாதைய மதுரையே—பன்னுங்
கடுக்கையின மாலைக் கலங்கலெனத் தேற்றுங்.
கடுக்கையின மாலையான் காப்பு.

அக.

கன்றுநறை யும்பொழிலுங் காலுமொளியின்னிரையு
மன்றவள மாரு மதுரையே—துன்றவியா
மாவேற்று வாகனனூர் வைப்பொழிய வேயறுத்தான்
மாவேற்று வாகனனூர் வைப்பு.

அசு.

அண்டருங்கிழ் நாகருநீ ராக்கமல்ப் பூங்காடு
மண்டலத்தி னாடு மதுரையே—மிண்டுநஞ்சின்
மானேறு லிடுவான் மணையன்மா லைக்காய்மன்*
மானேறு லிடுவான் மனை.

அரு

மோய்யம் பொலிநகரும் வேந்தர்குழா மூரிமதன்
வையம் பணியேய் மதுரையே—வெய்யவிட
மாவரவ கங்கணத்தன் மாணிக்க வாசுதேகோர்
மாவரவ கங்கணத்தன் வாழ்வு.

அரு

வாணிக் கழகமுமெம் மான் பரவும் வண்ணமுத்தம்
மாணிக் களிக்கு மதுரையே—கோணுமன
மானமனைக் கொன்று எனகத்துறுபா லர்த்தெறுமுன்
னாமனைக் கொன்று எனகம்.

அரு

பூமணத்த தாமரையும் பெய்கையும்பைம் பொன்னிலமு
மாமணத்த வாகு மதுரையே—சீர்மணையும்
வந்தியையா ளத்தன் மணிமுடிமட் கூடைகொள
வந்தியையா ளத்தன் மனை.

அரு

அன்போது பக்குவரு மார்தடமு மூர்வலமு
மன்பேர் தக்குச்சேர் மதுரையே—மு போது
மாதவனஞ் சத்தினுன் வாழ்த்திடவுட் கொண்டபீர
மாதவனஞ் சத்தினுன் வாழ்வு.

அரு

செய்யபொழி லுடமடலார் செங்கணுமிக் கூடினரு
மையலையார் நக்த மதுரையே—மொய்கிரண
மன்னாக வில்லினன்னுழ் மன்னாக வில்லினன்னவாழ்
மன்னாக வில்லினன்னமேல் வைப்பீடி.

அரு

* "மணையனை மாலினையான்" என்பதா உம் பாடம்.

போதத் துயர்கழகம் பொன்னையான் பொன்மடலார்
வாதத் திடையா மதுரையே—மாதர்குய
மாய வலஞ்சுழியா னூரவருள் செய்குவன்மே
லாய வலஞ்சுழியா னூர்வு.

அரு

மானக் கொடியுமட வார்முகமும் வண்ணமுத்தம்
வரனத்த வார்த்தென் மதுரையே—தானங்கி
யானவனப் பன்பே ரணிகுலிலெ யென்னவரு
மானவனப் பன்பேரகம்.

அரு

பன்னுதயி முத்தவமும் பாவையர்கட் கண்மலரு
மன்னவை யிலாகு மதுரையே—துன்னுறுநோக்
கந்தத் திருப்பா னரியயடுன னோரையுஞ்சுட்
டந்தத்திருப்பா எனகம்.

அரு

குண்டாக வள்ளலுஞ் சார்மறுகுஞ் சாலிகளும்
வன்டான மாந் மதுரையே—தொண்டினுழ
வாரப் பணிவிடையான் மாதவர்போற் றும்பரன்சீர்
வாரப் பணிவிடையான் வாழ்வு.

அரு

தூய்மையினர் வண்டு யுஞ் குழெயினு மாநர்க்கணும்
வாய்மையினு மதுரையே—யாய்களமா
மாவிர்த நஞ்சுமைப்பான் மன்னிசைப்பா ணர்க்குமுடி
மாவிர்த நஞ்சுமைப்பான் வாழ்வு.

அரு

உய்கைக் கழித்துமுடி யொன்மறையும் விண்முழுதும்
வைகைக் கமல மதுரையே—பொய்கடுக்கும் [சிக்கின்
பத்தரைக்காக் குங்கொடியான் பற்றுக்கையான் வென்று,
பத்தரைக்காக் குங்கொடியான் பற்று.

அரு

* சார்ந்தான்.

நாரம் பொலிதடமு நற்றனருஞ் செய்களும்பு
வாரம் பிணையார் மதுரையே—நேர
வரிவையம்பா கத்தா னடம்புமுன் காயு
மரிவையம்பா கத்தா எனம்.

கௌ.

தந்தியோ கர்க்கொழிவுஞ் சார்நகரும் விண்ணகமும்
மந்திரமுன் னுறு மதுரையே—முந்துமதன்
மாணிக்கம் விறறான் வளைப்பமுடித் தோன்முடிக்கு
மாணிக்கம் விறறான் மனை.

கவி.

பாவையர்நோக் குந்தா பதருமளிப் பெம்மானும்
மாவரநே ருஞ்சீர் மதுரையே—மேவுறுபொன்*
வண்ணத்தார் மன்றன் மலர்ப்புயன் மா வெள்ளிபுனை
வண்ணத்தார் மன்றன் மனை.

கக.

கட்டிக் கரும்பணையார் கால்பொதி பரம்புர்தன்ம
வட்டிக் தனங்குர் மதுரையே—கொட்டுபொடி
யங்கதத்தா னந்தி யவிரசடையான் கங்கணமா
வங்கதத்தா னந்தி யகம்.

க000

மதுரை மாலை

முதலிற்ற.

திருச்சிற்றம்பலம்.

* மேலிதழி.

செய்யுண்முதற்குறிப்பகராதி.

முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.	முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.
அண்டருங்கீழ்	உ0	தேன்ஞாழ்	கச.
அண்டரும்பூஞ்	கடு	தென்மதுரைத்	டு
அன்போது	உ0	தேசலஞ்சார்	கக.
உய்கைக்	உக	தேனணையா	கௌ
ஓணவு	கச	தோண்டர்னையு	கவி.
ஓதங்க	கௌ	நாரம்	உஉ
ஓது	கக.	பன்னுதமி	உக.
கட்டிக்	உஉ	பாதங்	கக.
கன்றுநறை	கக.	பாவையர்நோ	உஉ
காவலருஞ்	கச	பூமணத்த	உ0
கானருவி	கௌ	பூவையர்குத்	கவி.
கிதால்லையும்பூம்	கக.	பேசவிழ்	கச.
கோடகயா	கௌ	பொய்கைப்	கக.
கோபால	கடு	போதத்	உக.
சந்தத்	கடு	மங்கலமாக்	கஉ.
சாதரங்கக்	கடு	மங்களகாத்	கக.
சீர்க்கமறை	கடு	மஞ்சந்	அ
செய்யபொழி	உ0	மஞ்சரங்க	கக.
சோலையுலாஞ்	கடு	மண்டவமோங்	கஉ.
தன்ந்தாத	உக	மத்தி	அ.
தந்தியோ	உஉ	மத்தா	ௌ
தாக்குமருத்	கக.	மல்லிகைக்கு	க.
துன்னபுன	கச.	மன்னாக்கு	க.
துன்னச்	கக.	மன்னுமறை	கச.
துய்யமையினர்	கஉ	மாகந்திக்	ௌ

முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.	முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.
மாசகல	க௭	வள்ளையினம்	௭
மாசங்	க௭	வாங்குச்செஞ்	௯
மாசந்	க௭	வாசவலய	க௭
மாணிக்கவா	க௭	வாசவனச்	க௭
மாணிக்கவி	௭	வாணிகன்	௮
மாதவிரு	க௭	வாணிக்	௨௦
மால்வளவ	௭	வாரங்க	க௭
மாவளத்தி	௭	வாரங்கு	க௭
மாவனனார்	க௭	வாரச்சா	க௭
மாவார	க௭	வாரிக்	௭
மாலால	க௭	வாரிசங்க	க௭
மாலிழவங்	௮	வாரகம்	௮
மாறனுக்குக்	க௭	வாஸித்	௭
மானக்	௨௭	வானங்	௮
மானச்சங்	௭	வானப்	௮
மானமணங்	௭	வானவரை	க௭
மின்னவிரேசர்	௭	வானவிரே	க௭
மேவலர்க்கெ	௭	விட்டாவு	௭
மையணியா	௭	விட்டாவிற்	௮
மொய்யம்	௨௦	மெய்யனமு	௭
மோனப்	௭	வேரிச்சந்	௮
வண்ணத்தே	௭	வைகைக்	௭
வண்ணமணத்	௭	வைகைத்	௭
வந்தனம்பா	௭	வைகையினே	௭
வருமுத்தப்	௭	வையத்	௭
வல்லிக்	௭	வையம்	௭