

தாயது திசுநாகம் ராஜகூடா
(கா.பெரி, பதி.

இத்து குறைம பதி க. ரே
வா காகி 4 அம்மகி.

T.D.K. - 3464

R.R.NO. 286-2-1900

0-87MMPI,K

N00

116553

OFFICE
24 SEP. 1900

பிசுபிலாத்தெருமாணித்தெரு.

சையதுமுஹம்மதுபாவாபகுத்தின்
என்றுபெயர்விளங்கிய

காட்டுபாவாசாகிபு அவர்கள்
அம்மானை.

இஃது

கட்டுமாருடி.

முத்துமுஹம்மதுபுலவரவர்கள்

இயற்றியது.

தேவகோட்டை,

வந்தகம்

கா. பெரியதம்பிராவுத்தரவர்கள் சூமார்

கா. பெரி.

சையதுஇபுராகிம்ராவுத்தரால்

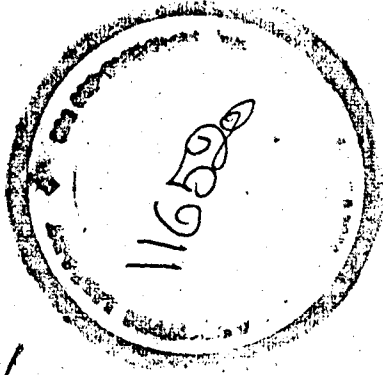
தேவகோட்டை,

மினலோசுனி அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1900.

பதினாறு கட்டகம்செய்யுட்குறிஞ்சு சார்வரிஞ்சு ஆடிஸ் உரு
ரிஜிஸ்டர் காபியிட்ட.



286
3-1900

894-8113
3464

O-87MMP, E
1100

பிக்ரில்லாகிந்தமொனித் தகம்.

சையதுமுஹம்மதுபாவபகுருத்தின்

என்றுபெயர்விளங்கிய

காட்டுபாவாசாகிபு அவர்கள்

அம்மானை.

காப்பு.

பார்புகழாகவெல்லாம் படைத்தவனானானுலே
காரணமாகவந்து கன்னியைமானங்காத்து
பேர்கெழுநகள்ளர் பெருகியநல்லூர் தன்னில்
கடர்பொழிற்காட்டுபெற்ற கர்த்தனாகாப்புத்தானே.

வெண்பா.

செந்தமிழோர்கொண்டாடுஞ் செய்யதொலிபாவாமேற்
பைந்தமிழாலம்மாணபாடவே—விந்தையுள்ள
ஆதியேயனாதியே அழியாவரும்பொருளே
சோதியே நீயே துணை.

தேசம்புகழுவருஞ் செய்யதொலி பாவாவின்
வாசமிருபொற்பாத மாமலரை—நேசமுடன்
இந்தைதனிலெந்நாளுஞ் சேர்ப்பிக்க நோய்பிணிகள்
வந்தனாகாவண்மை வரம்.

உ காட்டுபர்வாசாகுபி அம்மாணை.

நூல்.

- எல்லாம்படைத்தோனே இரணமிகயிவனே
சொல்லாற்பெரியோனே அய்யோனேகாத்தருள்வாய் (க)
- வல்லோன்றன் தூதர் முற்றம்முற்றஞ்சுலகியை
கல்லமலர்ப்பாதம் கான்பணிந்துபோற்றிசெய்வேன் (உ)
- இலட்சத்திருபத்து காலாயிரம்பிரமார்
பட்சமநிண்ணருட பா தம்பணிந்திடுவேன் (ங)
- ஆலகபிரமார் அபுபககரே உமனா
ஞாலமதிலெங்காளும் காடிப்பணிந்திடுவேன் (ச)
- வள்ளலுதுமானவியை வரிசைக்குமார்களை
கல்லஅசனுசனே கான்பணிந்து போற்றிசெய்வேன் (ஞ)
- காயனருள்பெற்றுவந்தோர் காற்பத்திராயிரரை
வீரணமுடன் காணடியேன் வாழ்த்திப்பணிந்திடுவேன் (சு)
- உண்மைமிகுதிமுள்ள கா லுயிரமங்களையும்
உண்மையுடன் எந்நாளும்உகந்துபணிந்திடுவேன் (ஏ)
- மாரக்கமுடனென்னாளும் மனதில்தரித்திருக்கும்
காக்கும்முகையதிகைக் கருதில்நினைந்திடுவேன் (அ)
- காயன்கிருபைபெற்ற கலலஹிமார்களைத்தான்
கயனமுடனெங்காளும் காடிப்பணிந்திடுவேன் (சு)
- கல்லோற்பெரியோர்கள் கானிலத்திலுள்ளவர்கள்
எல்லோருங்கூடி விற்பமுடன்கேட்கவென்று (ஐ)
- காட்டம்வைத்துகாணடியேன் கால்கிடைத்ததினால்
பாட்டரியையேழைப் பயலடியேன் கானினைத்தேன் (ஐக)

காட்டுபர்வாசாகுபி அம்மாணை.

ந

- வெட்டைகசலால் வெகுதுயரப்பட்டதினால்
சட்டமுடன்பண்டிதர்க்குத் தசனளித்தேன்கைடைமை ()
- வாகாவிருமலுடன் வநீனாவெளியில்லா
கோயில்வருத்தமதாய் கோங்குமனமகிழ்ந்து (ஐங)
- வாய்வுகசலாலே பாவாசார்பைகளைத்திருத்தேன்
தாஷ்டகபாயெல்லோருத் தான்கேட்கவேணுமென்று (ஐச)
- யோட்டிலெழுதி நிற்பமாய்ப்பாடவென்று
தேட்டமாயானும் சிந்தைநனில்கிளைத்தேன் (ஐஞ)
- அன்பானசொல்லுடையோர் அழகானவார்க்கைபெற்றோர்
வம்பானசொல்லை மனதில்தறித்தறியார் (ஐச)
- அன்னவாசற்பேட்டை அழகானதினோர்கள்
மன்னவர்க்குத்தினோர்கள் வளர்க்கும்பெரியோர்கள் (ஐஎ)
- எற்றமுடலிருக்கும் இலம்பையுர் தினோர்கள்
வார்த்தையுடன் மீமான்வதுத்திவிக்கும்ஆலிந்தான் (ஐஅ)
- மன்னர்மன்னர் கான்மகிழும் முறம்மதுவெவ்வைஆலிம்
சொன்னவுரைப்படியே சொல்க்கேட்டுரனடியேன் (ஐச)
- காத்துவெகுராளிருந்து காரணங்களுள்ளதெல்லாம்
காத்திருத்தூதான்கேட்டுக் காரணத்தைப்பாடிவைத்தேன் ()
- வந்தவாலாற்றையெல்லாம் வகைவகையாய்த் தான்கேட்டு
சர்தோஷமாய்ப்பாடித் தமிழாலிழுத்துவிட்டேன் (உக)
- கேட்டுமனமகிழ்ந்து உருபையுள்ளோர் காரணத்தை
யோட்டிலெழுதிவைத்தேன் எல்லோருந்தாழ்த்து (உஉ)

சு காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

ஏகபெரியோன் இறையோனுதவிப்பெற்றோர்
வாகாவரிசைபெற்றோர் வந்தார்மினுமியத்தில் (உரு)

வந்தார்மினுமியத்தில் மதிபேர்லழகுடையோர்
தந்தார்மருந்துதன்னைச் சங்கையுள்ளகாரணவர் (உசு)

கையாற்பிரம்பெடுத்து காரணமாய்கீற்றுநின்ற
பையவழியேன் முகத்தைப் பார்த்துமருந்துதந்தார் (உரு)

ஐயமறப்பயந்து அடியேன்மினுமியத்தில்
கைநீட்டிவாங்கியிரு கண்ணினால் முத்தியிட்டேன் (உசு)

முத்தியிட்டவாயிலிட்டேன் முகம்பார்த்துக்கையெடுத்தேன்
பத்தியுள்ளமன்னருட பாதத்தனில்விழுந்தேன் (உஎ)

கடுகவெழுந்திருந்தேனிரு கண்ணைவிழித்துவிட்டேன்
படுவான்திசைசகோக்கிப் பார்த்தேனுகாணவில்லை (உஅ)

பொழுதுவிடிந்து புகழ்ச்சியாய்த் தானெழுந்து
பழுதுபடாமன்னவர்மேல் பாடிவைத்தேனம்மாணை (உசு)

ஒப்புடனேவந்தரசல் உடலைவிட்டுப்போனதினால்
தப்பிதங்களில்லாமற் சகலசனந்தான்மகிழ (ருய)

நாயல்கர்க்குறிபன் கடமொதன்னகரான்
செயஞ்செய்துபின்னை செல்வமுந்துமுகம்மதுதான் (ருக)

வரிசைப்புகழுடைய பாவாசாயிடுவருங்காரணத்தை
பிரியமுடனெந்நாளும் பேர்விளங்கப்பாடிவைத்தேன் (ருஉ)

ஏழைப்பயலடிமேன் இளையோனிற்காரணத்தை
சாலைவழி.பூல்தழைத்த தகைமபோல்பாடிவைத்தேன் (ருங)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

ரு

இப்புவியிலுள்ளவர்கள் இன்பமுடன்கேட்டுகின்றாய்
சொற்புதுமைபுள்ளோர்க்குத் தவாவோ தும்கிமகளுநதான்

மதுரைக்கவிவாணர் மனதுகர் நுபார்த்துநன்றாய்
அதிகோபமில்லாமல் ஆண்டோன்றனக்காக (ருரு)

வழுந்துப்பிழைபார்த்து யோட்டுவரியோப்பமிட்டு
பழுதுபிழைபார்த்துப் பார்ப்பிர்பெரியோர்கள் (ருசு)

வருஷம்விளம்பிநனில் வாகானபைங்குனியில்
ஒருசொல்லழகாக ஒன்பதாந்தேதிதன்னில் (ருஎ)

வெள்ளிக்கிழமை விடியும்கொந்துபாஒருநதில்
பள்ளிதனிலிருந்துபாடிவைத்தேன் எல்லவர்க்கும் (ருஅ)

வரிசைப்புகழுடைய பாவாசாயிடுவருங்காரணத்தை
தெரியப்பெரியோர்க்குச் சிறப்பர்க்பாடிவைத்தேன் (ருசு)

அறப்பித்தேசம் அனசபர்மண்டலத்தோர்
மகரிப்பதிதேசம் வாழ்ந்திருக்கும்நாருகர் (சுய)

குறசுக்குலத்துதித்த கோமாண்டபிபெரர்
இறைசொலத்தவராத யேற்றமுள்ளகாரணவர் (சுக)

லாருகர்தனிலே நானிலத்திலுள்ளவரில்
வாருடனோல்ல வரிசைக்கொலுவுடையோர் (சுஉ)

இஞ்சிவந்தவுரேத்து சவுரும்பாபொருக்கான்
செஞ்சிலதனிவூதித்தோர் நேரானகாரணார்சாணை (சுந)

அறியுமபாபொறுக்கான் அன்பானசொல்லதுவும்
பெரியதவமுடையோர் போபெரியபுண்ணியவான் (சுசு)

அ காட்பொவாசாபிபு அம்மாணை.

- காரணரெகண்டணிபேகர்த்தருடதுதே
காரணத்தா லுள்ள ஓழிபுமுதலமகரே (எஅ)
- லாஞ்சுநத்தேசம் காரணருக்குமன்புகரன்
தருமாகியெந்தனுடன் நகம்பன்நாம்பேர்கொடுத்தார் (எஅ)
- வரிசைப்பிழிதில் வாழ்த்தருக்கும்பேர்களுக்கு
பிரியமுடனழைக்க பேரிட்டார்சையதென்ன (எஅ)
- சொன்னமொழிகேட்டுந் துய்யமுதலமதரும்
மன்னமுதலபார்த்து மகிழ்ந்துகிரித்தனரே (எஅ)
- நாயனுதவியினால் கல்வரிசைகேட்டதெல்லாம்
நாயன்கொடுத்திவான் கல்லவர்க்குஉள்ளதெல்லாம் (எஅ)
- நூலா லுரைத்திடவே கல்லபுகழ்மன்னவரும்
ஓசுபாலில்கின்றவர்க்குக் கருந்தாய்சலாமுரைத்தார் (எஅ)
- நின்றசலாமுரைத்தார் நீதியுள்ளமன்னவரும்
அன்றுபொழுதில் அதிரவழிநடந்தார் (எஅ)
- மதுரைநகர்கடந்தார் மற்றுமுள்ளநாடுவிட்டார்
பதியின் அறபாத்து பட்டனமுந்தான்நடந்தார் (எஅ)
- பொங்குகடல்போலே புத்தியுள்ளமன்னவரும்
தங்குநிலைதோன்றாமல் நானடந்தாயோசனையால் (எஅ)
- தேசநகருமில்லை திசைநகருந்தானுமில்லை
வாசமுள்ளமன்னவரும் வந்திகைந்தாரன்றிரவு (எஅ)
- செயிலாளிகாடுவிட்டுச் சுறுபாமலையோரம்
மயிலாடுங்கானகத்தில் வந்திருந்தார்மன்னவரும் (எஅ)

காட்பொவாசாபிபு அம்மாணை.

கா

- ஆக்பெரியோனை அன்பாய்மனதில்வைத்து
நீதியுள்ளமன்னவரும் நிறைந்தார்படுதனையே (எஅ)
- அன்றிரவுநித்தினாயில் அயர்த்துறங்கும்வேளையிலே
கண்ணொளிபோலாக ஓழிபிறகுல்வந்துகின்றார் (எஅ)
- நின்றார்மகிழ்ச்சியுடன் ஓடியமலர்க்கானகத்தில்
கண்ணிழித்தெழுந்தார் கதிரோ லுந்தானெழுந்தான் (அஅ)
- வெய்யோ லுந்தானெழுந்தி வெகுதூரம்போனபின்பு
பையவெழுந்திருந்து பார்த்தார்திசைகளிலே (அஅ)
- வகுதாப்பதிகளும் வாய்த்ததொருபூங்காவும்
தருதியுடன்சூழ்ந்திருக்குந் தங்கக்கொடிதோன்ற (அஅ)
- வெள்ளைமணலுமும் வேடிக்கையும்கொண்டபூமும்
சொல்லையுந் தாய்போருங்கண்ணிகின்றார் (அஅ)
- கண்ணின்னுமன்னவருங் கருந்தாலெழுந்திருந்து
நின்றுதுவாவோநி ஓடியமலர்க்கர்வருந்தார் (அஅ)
- வையம்புகழவரும் முகையதீன்பூங்காவில்
பையாடந்துவந்து பள்ளிதனில்வீற்றிருந்தார் (அஅ)
- வந்துபணிந்தார் மணைமாடமுள்ளிருந்தார்
சத்தோஷமாயிருந்தார் சங்கையுள்ளமன்னவரும் (அஅ)
- அன்றிரவுநித்தினாயில் அன்பாய்மினமியத்தில்
பொன்னொளிபோல்வந்து பூவனையிலவீற்றிருந்தார் (அஅ)
- வரிசைமுகையதினை வாகாகக்கண்டவுடன்
பிரியமுடனெழுந்து பேணிச்சலாமுரைத்தார் (அஅ)

102 காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாலை.

பென்னகரம்பட்டணத்தில் புகழ்பெரியவர்தகனும்
அந்நகரிதன்னிவிட்டு அன்புடனெயெற்றிவிட்டார் (ககக)

பார்புகழ்மன்னவரும் படைத்தோசைநெஞ்சிலவைத்தார்
நேருடனேவந்தோர் நெடுங்காற்றுவிசிவீதே (ககஉ)

நங்கூரஞ்சொல்லிவிட்டு நாயனுடதின்கூறி
பாங்குடனெஓடப் பதினாறுபாயிழுத்தார் (ககங)

பாயிழுத்துக்கப்பல் பலகடனுக்கண்டோடி
ஏழுநாள்கப்பல் இசைந்துகடலோடி (ககச)

குழமலைதெரிய அனாகண்டுழிவந்தார்
ஆழங்கடலைவிட்டு அடுத்தார்கனையோரம் (ககரு)

அன்றுகனாகண்டு அல்லாவுதவியினால்
நின்றதின்கூறிநெடியோனைப்போற்றிசெய்தார் (ககௌ)

பொங்குடலோடிவந்து பொட்டெனவேபாயிறக்க
நங்கூரஞ்சினிதள்ளி நன்றாய்விடுதிவிட்டார் (ககஎ)

அல்லமகாராசன் ஆண்டிருக்குஞ்சீமைவந்தார்
சொல்லியித்தக்கபலவிட்டுத் துறையெறக்கிவிட்டார் (ககஅ)

பார்புகழ்மன்னவரும்பதிதனிலேதாளிறங்கி
ஊரருகேவிதிவழி உகந்துகடந்துவந்தார் (ககஈ)

வடதெருவுமவிதி வழிபட்டார்மன்னவரும்
நுடமுடனெபள்ளிதனில் சிறப்பாகவீற்றிருந்தார் (கஉ0)

அசருதொழுதார் அவ்வுரிலேயிருந்தார்
புகொருத்திற்போகவென்று பள்ளிதனில்வீற்றிருந்தார் (கஉ1)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாலை 103

மகரிபுதான்ருநுது மகிழ்ந்துவானிருந்தார்
நகரினுள்ளமோதினுக்காட்டமுடனவங்குசொன்னார் (கஉ2)

ஏசாத்தொழுதார் இறையோனைப்போற்றிசெய்தார்
பாசமுபுலிறைபுப பணிந்துவார்விருந்தார் (கஉ௩)

அன்பாய்த் துவாவோதி ஆதிதனாகினந்தார்
துன்பமில்லாமன்னவரும் துடிதுகின்ற அன்றிரவு (கஉ௪)

அன்றிரவுகோட்டைக்கதிபன்விராயனுந்தான்
மன்னவனுங்கோட்டைவிட்டு வாசலவந்தானன்றிரவு (கஉ5)

ஆதிபருள்பெற்ற அல்லமகாராசனுந்தான்
சாத்மணிப்பஞ்சணைமேல் தான்றுயின்றாரன்றிரவு (கஉ6)

பொன்புகம்பஞ்சணைமேல் புகழ்ந்துபடுத்திருக்க
நபியையினுமியத்தில காட்டமுடன்கண்டபின்பு (கஉ௭)

எங்குளிறையோன் தூதே யெனக்கருள்பெற்றவனோ
மங்காமணிவிளக்கெமாணிக்கப்பொன்னொளியே (கஉ௮)

ஆதங்கிளேதனக்கு ஆணிபுத்தாய்வந்தவனோ
உங்கள்பாதத்தனோகோபு பயவிடத்திலெங்கெவந்தார் (கஉ9)

உங்கள்பதியிலேநீர் உகத்திருக்குங்கோட்டையிலே
மங்காதமாணிக்கம் வழிநாடிவந்தவனா (கஉ0)

கண்ணுலேதான்பார்க்கக் கருத்திலேயோவுங்களுக்கு
பத்தினையுடைய பள்ளிமுகப்பிலேதான் (கஉ௧)

அருமைப்புகழ்ப்படைத்த ஆதிதனக்குகந்த
உரிமையுள்ளமன்னவந்தான் உகர்ணரிலவந்திருக்க (கஉ2)

மொ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

மஞ்சலோமேலேறிப் படுத்திருந்தாய்மன்னவனே
அஞ்சாமல்பொழுமடி அரண்மனையிடேநடந்து. (கநக)

நஞ்சமுடம்மன்னவரைச் சலாமுரைத் துவாருமென்றார்
மஞ்சத்தலிம்நயின்ற மன்னவனுங்கண்ணிழித்து (கநச)

திடுக்கென்றே நான்விழித்தார் செல்வமகையுட்புகுந்தார்
படுத்திருக்குமாயிலே பைங்கிளியேநட்டிநின்றார். (கநரு)

ருத்தவிக் கொள்கை கொண்டவரும்வந்திடுங்க
பத்தினியாள்பிவி பாத்நுமாதா நெழும்பி (கநசு)

கைநீட்டிநின்று கைக்கருமஞ்செய்தார்கள்
மெய்யுதகன்னியற்கு விதமவதமாய்ச்சேதிசொன்னார் ()

அலலிகாரசன் அன்பானதேவியற்கு
மெல்லியபோலிங்குவாத விஷயமதுகேளும் (கநஅ)

விழித்தவரலாறும் முகமமதுதன்சொல்லதலும்
நினைத்தவரலாறும் நிச்சயமாய்ச்சொல்லுகின்றார் (கநசை)

அரப்புநிழிலுள்ள அலலிகாரசனுந்தான்
குறையிருல்குதுதித்த யோசையர்க்கேசொல்லுகின்றார் ()

கண்டமினியமுங் காரணமுஞ்சேதிகளும்
கொண்டமனையியர்க்குக் கொற்றவனார்சொன்னவுடன் ()

சத்தோஷமாய்க்கேட்டு சங்கையுள்ளபிடியுத்தான்
பொன்போலேவாய்திறந்து புகழுடனேசேதிசொன்னார் ()

மதியுடையமன்னவனோ மாய்க்கொழிகற்றவரோ
பதிதனிலேவந்தவரைப் பார்த்துவரவேணுமென்றார் (கநக)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

மரு

ஆலகழிசொன்ன அடையாளச்சொற்படிக்கி
கோலிழிமடவாள் கொற்றவனேவாருமென்றார் (கசச)

கொற்றவர்பள்ளியிலே குருநோதும்மேடையிலே
பத்தியுள்ளமன்னவரைப் பார்த்துவரவேண்டுமப்போ (கசரு)

மெல்லியர்தான்சொன்ன விபரமதுகேட்டு
அலலிகாரசனோரு அறபிதனையழைத்து (கசசு)

பள்ளிமுகப்பேறிப் பார்த்துவாவென்றுசொன்னார்
சொல்லிவாழ்ப்புமுன்னை நுருசாகவெய்யெழுந்து (கசள)

நாதன்கடந்தோடிச் சொன்னபடியேபார்த்து
நாதனருள்பெற்றவரை நட்டினேகண்டுவந்தான் (கசஅ)

கண்ணுவந்தசேதுயர்தக் காவலனுந்தான்கேட்டு
கொணுவரச்சிவனங்கள் கொற்றவனுந்தான்சமைத்து ()

பால்பழமுஞ்சர்க்கரையும் பசுந்தானபூங்கதலி
தேன்மிர்தங்கற்கண்டு தெவிட்டாதமாங்கனியும் (கரு0)

இஞ்சியுடன்ரல்ல யெலுமிச்சகற்கனியும்
அஞ்சுவர்ணமுள்ள ஆணிப்பொன்தட்டில்வைத்து (கருக)

இஞ்சிப்பழமும் இளநீருங்கண்டிறந்து
வஞ்சமில்லாக்கனிகள் வகைவகையாய்த்தானும்வைத்து

மல்லிகைமுல்லை மலருமிருவாட்சிபிச்சி
செண்பகப்பூரல்லரளி செவந்திப்பூகல்லமரும் (கருங)

வாடாதபூமலை வகைவகையாய்த்தானெடுத்து
நாடாரும்மன்னவனும் நல்லபலவாசன்கள் (கருச)

10௯ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

பன்னிருதசத்தனமும் பவ்வாசந்தானபோட்டு
வேங்கிருத்தவன்னிரும் விதம்கிதமாய்த்தானெடுத்து (கருடு)

கொத்தொடிளம்பாக்கு கொடியோடுவெற்றிலையும
சுத்தமுள்ளசுண்ணும்பு சுகமாகக்கொண்டுவந்து (கருசு)

ஆணிப்பொன் தட்டில்லைவந்து இரு ஆள்தலையிலேயெடுத்து
காணிக்மகன்கொண்டு சுருத்தாயெழுந்திருந்தார் (கருள்)

அல்லிபகராசன் அவர்தேவியாத்துமுத்து
பள்ளிதனிப்போசப்பரிவாய்ப்பந்தார்கள் (கருஅ)

கோட்டை திறந்த கொற்றவனுந்தேவியுமாய்
வாட்டைவழிபடந்து வந்தார்கள் நால்பேரும் (கருசு)

கொத்துப்பாப்பள்ளி குறுகுளும்மேடையின்மேல்
சித்திரம்பால்வந்து சிறப்பாகிளையார்கள் (கரு0)

குரகக்குலத்துதித்த கோமானபிபேரர்
கொடுங்கைதலைகொடுத்துக் கொற்றவனார்பார்த்திருந்தார்

மெழுகுதிரிபெரிய முகப்பெல்லாம் நின்றிலங்க
அழகுபடிவிலங்க அங்கிருந்தார்பன்னவரும் (கரு2)

வந்திருக்குமன்னவாக்கும் மெழ்துசலா முனாத்து
சந்தோஷமாசுதாள்பணிந்துவினாரர்கள் (கருப)

பாதம்பலித்தார் பாதமலாகணணிலவைத்தார்
வேதந்தமிழ்ச்சுவர்த வேதாம்பலிபட்டிவாரர் (கருச)

கலனுமாமலையில்லிற்ற சுனாமலிப்பாத்தமுத்துப்
பொறந்தாத்தாள்பணிந்து புகழ்துசலா முனாத்தார் (கருடு)

19

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை. 10௯

எறிட்டுப்பார்த்தார் யிரகுல்பிபேரர்
பாரிட்டகண்கள்ரெண்டும் பாங்காகத்திப்பறக்க (கருசு)

என்னபுத்தியாலே விருட்டிரவுயென்னிடத்தில்
மன்னவர்க்குமன்னவனாய் மாநிலத்திலேயிருந்து (கருஎ)

சாதிமொழிமார்க்கமதைத் தானிருந்துகேட்டாக்கால்
விதிவழிகுட்டிவர வெற்றியுண்டோவந்தனுக்கு (கருஅ)

அறியாதயோசனையாய் அழைத்துவந்தாய்மன்னவனே
தெரிபாதபுத்திக்குளன் சொல்வதென்னவந்தனுக்கு (கருசு)

சோதிருபிபேரர் சொன்னமொழியைக்கேட்டு
நீதிவருக நேர்மையுள்ளோரே துணாப்பார் (கரு0)

ஆதிதனக்காக அடியேனுன்செய்தபிழை
நீதியுள்ளமன்னவனே நீரேபொறுத்தருள்வீர் (கருக)

அல்லாதனக்காக அடியேனுன்செய்தபிழை
எல்லாம்மனம்பொறுத்து யேற்றமிசைத்தந்தருள்வீர் (கருஉ)

என்றாயேகன்னியரே இளமயிலேபாத்துமுத்து
உன்புருடன்தன்பிரகே நீ உகந்துவரமார்க்கமுண்டோ ()

இச்சாமவேளையிலே விருட்டிரவுதன்னிலேதான்
அச்சமறையும் அடர்ந்துவரக்காரியமோ (கருச)

மாதாவைப்பாத்துமுத்து யிதுமார்க்கத்துக்கேழுது
எழுதசொல்லை யிரிப்பொறுத்தேனுன்னாலே (கருடு)

உன்னுடையகையாலே உன் உடையவன்தன்சொற்கேட்டு
கண்ணுலேதானபார்த்தோற் கலியெடுத்துத்தாருமிப்போ

உயி காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணே

மெய்யானநாகூரில் மேன்மையுடன்வந்திருந்தார்
செய்யதப்துல்காதருட ழீர்பாதங்காணவென்று (௧௯௯)

முறையதின்வாக்குரைத்த வார்த்தைமொழிதப்பாமல்
வகையுடனேபள்ளிவந்து வாகாயிருக்குமுன்னே (௨௦௦)

தேசம்புகழுவந்த செய்ய்தப்துல்காதரொலி
வாசமுடனவந்துநின்று வாருமென்றார்ஆசனத்தில் (௨௦௧)

வாருமென்றுசொல்ல மன்னர்சலாமுனைக்க
பேரும்புகழாகவந்த பெரியோரியியுமென்றார் (௨௦௨)

நாயனருளாலே நாகூர்ப்பதிதனிலே
நாயன்கிருபையினால் நல்லுதவிபெற்றோரே (௨௦௩)

சங்குவலம்புரியுஞ் சமுத்திரத்திலேயிருந்து
பொங்குகடற்கப்பல்வா புவியிலதிசயமாய் (௨௦௪)

வந்தவற்குசேதிசொல்லி வாக்காலுழைத்தீரோ
கப்பலதுநீர்பெருகக் கண்ணாடியாலடைத்தீர் (௨௦௫)

நாலுமணராவும் நாயுயர்ந்தபொன்னுடமும்
பூசுமும்திலெபெபுஞ் சுகம்பெற்றகாரணரோ (௨௦௬)

பெரியமணராவும் பேரானநாகூரும்
அரியதவத்தாலே அழைப்பித்தகாரணரோ (௨௦௭)

சுற்றிவளநாடும் சொர்ன்முள்ளநன்னுடும்
பத்திபத்தியாகப் பதியிலிருப்போரோ (௨௦௮)

கப்பலவருந்துனாயுங் கடலுயர்ந்தஊராரும்
செப்பமுள்ளவாத்தகருஞ் சோந்திருக்குங்காரணரோ (௨௦௯)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணே

உரு

சொர்க்கமணிவிளக்கே தூண்டாதமெப்பொருளே
ஜிம்சுதனிதருலுடைய காரணத்தாலவந்தவரே (௨௧௦)

இத்தந்தலத்தனிலே இறையோனருளாலே
வந்திருந்துகூடசுபெற்றீர் வல்லோன்கிருபையினால் (௨௧௧)

வேதநவமணியே வெற்றியுள்ளகாரணரோ
நாதனருள்பெற்றவரோ நான்பொகவேனுமென்றார் (௨௧௨)

நின்றாசலாமுனைத்தார் நெடுந்தூரம்போறென்றார்
மண்டலத்தைநோக்கி வழிநடத்தீர்மன்னவரும் (௨௧௩)

சோழநகர்கடந்தார் துருசாய்வழிநடந்தார்
சாலையழிகடந்து தஞ்சைநகரிலவந்தார் (௨௧௪)

தஞ்சைநகரிலவந்தார் சமஸ்தானத்தானகடந்தார்
திருச்சிதம்பிழந்து அவர் திருச்சிதம்பிவந்தார் (௨௧௫)

பாருயர்ந்தவோன்மலையும் பட்டணமங்கோட்டையுமாய்
பேருயர்கடந்தீர்த்தரொலி பேர்பெருகும்வாசல்வந்தார் (௨௧௬)

நாயனருள்பெற்றவந்த நத்தரொலிபாவாவும்
ஓலிமர்களெல்லோரும் உகந்திருக்கும்வேளையிலே (௨௧௭)

காரணமாய்வந்தவரைக் கண்டார்மனதுகூந்தார்
வாருமென்றுசொல்லிவந்தார் மன்னர்சலாமுனைக்க (௨௧௮)

பேர்புகழாகவந்த பெரியோரியியுமென்றார்
பார்புகழவந்தமன்னர் பண்பாகத்தானிருந்தார் (௨௧௯)

நாயனருள்பெற்றவந்தீரார் எல்லத்திலவந்தவந்தில
நாயனருளாலே நாலுமமைக்கனடென்னென்றார் (௨௨௦)

உஉ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

வரிசைப்புதழ்படைத்தார் வானசுத்திலவந்தவரில்
பிரிபமுடனெல்லவர்க்கும் பேர்விளங்குவந்தவர்காண (உஉக)

தெற்குவடக்குத் திசைகிழக்குமேற்குமட்டும்
திக்குத்திசைதனக்குஞ் சிறப்பானகாரணர்காண (உஉஉ)

ஆறியருள்பெற்றவந்த ஆனலுமொர்கனிலே
நீதிமறையேதமொழி நெஞ்சில்தறித்தவர்காண (உஉஊ)

கர்த்தனருளாலே காட்டுபெற்றகாரணரில்
கித்தந்தழைக்கவந்த நீதியுள்ளகாரணரே (உஉச)

தினோர்க்குநாயகமே செல்வமணியினக்கே
வானோர்மகிழ்ந்து வந்துதித்தகாரணோ (உஉரு)

ஆகாதகார்பர்கள்தான் அடருமங்குநிற்காட்டில்
வாகாய்விசைபெற்று வழிபட்டவந்திரே (உஉஊ)

நாயனருள்பெற்றவந்த நத்தரோவொக்குணாக்கர்
உபாயமுடன்சைய்தொலி உகந்துசலாமுனாத்தார் (உஉஎ)

ஆதியருளாலே அபிலக்காவுதனைகோக்கியவர்
நீதியுள்ளசைய்தொலி நீதாத் துவாழிபட்டந்தார் (உஉஅ)

கள்ளப்பறிநாடுங் காகியர்த்தசோலைகளும்
கல்லகினைவுடனே நாட்டமவைத்துப்போகையிலே (உஉக)

மன்னர்மன்னர்தாமகிழும் மகிபன்ரொருநாதேந்திரன்
பொன்னுனாடு புதுக்கோட்டைச்சிமைவந்தார் (உஉஊ)

மட்டற்றசெல்வமுடன் மகிழ்ந்துதொண்டமானிருக்கும்
பட்டணத்திலவாமுகின்றபறலுமிய்யாசாய்பொலியை (உஉச)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

உரு

கண்டுமனமகிழ்ந்து கருந்தாரம்போகவென்று
கின்றுகினைத்தாரே நெடியோன்கிருபையுள்ளோர் (உருஉ)

பறலுமிய்யாசாய்படுக்கும்பள்ளிமுகப்பில்வந்து
அரபுப்பதிநிலுள்ளோர் அங்கிருந்தாரனறிவு (உருஊ)

அன்றிரவுகங்கி ஆதிதனைப்புதழ்ந்து
பொன்னுளிமேடையின்மேல் புதழ்ந்துபடுத்திருந்தார்

பக்கிரிகள்கூட்டமுடன் பாலுமிய்யாசாய்பொலியும்
நிக்கீர்முழங்குவந்து சேதிசொன்னார்புடனே (உருரு)

மினுமியத்தில்கண்டவுடன் மனதுமிகமகிழ்ந்து
மினுமியத்தில்வந்தவர்க்கு மகிழ்ந்துசலாமுனாத்தார் (உருஊ)

மகிழ்ந்துசலாமுனாக்க மன்னவருமங்கிருக்க
மகிழ்ந்துசலாமுனாத்து மகிழ்ச்சியுடன்கேட்குகிறார் (உருஎ)

நாதன்றகரோரோ நானிலத்திலவந்தவரே
வாகுடனேகாபருட வழிதேசம்வந்ததென்ன (உருஅ)

சொர்க்கருகரோரோ சொல்லுகத்தகாரணோ
இரகுவலுத்துதித்த யேகனருள்பெற்றவரோ (உருக)

கர்த்தனருள்பெற்றவரோ காரணோகன்மணியே
கித்தகித்தமதினவழியில் நேர்வழியிலுள்ளோரோ (சுருஉ)

மக்ககாராடுவிட்டு மறுதேசம்வந்ததென்ன
திக்குகளெல்லாந்துதிக்கும்செய்யதொலிபாவாவே (உசக)

காமுமரும் கானகமும்பூங்காவும் இந்த
நாடுகாங்குத்து நாடுதெங்கேபோகிறீர்கள் (உசஉ)

உசு காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாளை.

மதுரைப்பட்டினம் மற்றுமுள்ளிமைகளும்
அநிரவழிகடந்து ஆரிடத்திற்போற்றிகாண் (உசக)

சேசம்புகழவரும் சிங்கத்தாபச்சாவுடைய
பாதங்களைப்பார்க்கயிந்த பாதவழிபோற்றோ (உசக)

தரணியோர்தான்புகழும் சதக்கத்துல்லாசாய்பொலியை
காரணமாய்த் தான்பார்க்கக் கருத்துடனேபோற்றோ (உசக)

என்றுபறனுமிய்யா யின்பமாய்ச்சொன்னவுடன்
கண்டுவிழித்தாரோ கத்தனருள்பெற்றவரும் (உசக)

பறனுமிய்யாசாய்புசொல்லப் படுத்திருக்கும்மேடைவிட்டு
விரைகுடனேதானெழுந்து வெகுதூரம் தாண்டந்தார் (உசக)

வெள்ளநதிகளும் வெள்ளாற்றுநீர்பாயும்
நல்லகவனுமெற்ற நாடுதேசங்கடந்தார் (உசக)

பேராசனாடு பெரியோர்வழிகடந்தார்
மாறுதசொல்லுடையோர் வந்தார் திசைநோக்கி (உசக)

திசைநோக்கிப்போகையிலே சேதுவழிதனிலே
பாரமலைமேலுருவம் பாங்கானகோட்டைகண்டார் (உசக)

எரிவயல்களையும் இருண்டகொழிக்காலும்
மாரிமழைபெய்து வயல்களேழுகண்டும் (உசக)

பட்டணமும்நல்ல பலசரக்குவிற்களும்
திட்டமுடவந்தினோர்கள் சேருந்திருக்கும்படியும் (உசக)

ஓதும்உலமாக்கள் உகந்திருக்கும்பள்ளியும்
வேதப்பேரவெற்றியுடன் போகையிலே (உசக)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாளை. உரு

பேட்டைதனிலிருந்து பெண்மயிலாள்பார்த்துவந்தாள்
பாட்டைவரும்பெண்ணரசே பதியேதெனக்கேட்டார் (உசக)

பதியேதெனக்கேட்டப் பாதைவரும்பெண்மயிலும்
மதகரிபேர்லிந்து மங்கையவள்சொல்லுகிறாள் (உசக)

பிரதிபிரன் விஜயோகுந்தேந்திரன்
பாராளுமகள்முதலாய் மலவதிருக்கோட்டையெனாள்

சொன்னமொழிகேட்டுத் துரைகள் கிகாமணிதான்
மன்னாநடத்துவது மாரிலத்திலுட்புகுந்தார் (உசக)

பள்ளிதனிவந்தவந்தான் பாங்காயிருந்தபின்பு
அள்ளினுவாழியில்கீர் அள்கானகசாவில் (உசக)

மேலேனைத்தானேக்கி மேலிலுலுசெய்தவந்தார்
மேலிலுலுசெய்தவந்தவள்ளங்கவரும்பள்ளியிலே (உசக)

மகரிபுகொழுதாரே மன்னவரும்அவ்வூரில்
தொழுதுதுவாவிருந்தார் துய்யொனதனைநோக்கி (உசக)

ஏசாதொழுதுவீனறு யிருக்குமந்தவேளையிலே
தொயுமிரண்டுணிச சத்தமதுகேட்டிருந்தார் (உசக)

மக்கப்பிபேரர் மணிச்சத்தம்கேட்டவுடன்
தக்கிப்பிறகட்டிக் தரையிற்குதுசெய்தார் (உசக)

தொழுதுசலங்கொடுத்துத் துருசாத்துவாஓதி
பழுதுபிழையிலலாத பாத்திகாஓதனோ (உசக)

ஆதிபெரியோனை அன்பாய்மனமகிழ்ந்து
ஓதுத்துவாக்களெல்லாம் ஓதிஉகந்திருந்தார் (உசக)

உள காட்பொவாசாபு அம்மாணை.

பா னும்கதிர்மதியும் படைத்தோனுணைப்படியே
வாவசொர்க்கப்பெண்கள் வண்ணமிடுங்கிணைத்திலே

ஒடுக்குடனே தண்ணீரும் ரொட்டிகழிமற்றுளதும்
திடுக்கமறத்தான்கொடுத்துத் திந்தின் ஹமென்றார்கள்

கண்மென ஹகந்து கைகொண்டு வாந்தியவர்
தின்றுபெதீர்தார் செய்யதொலிபாவாவும் (உள)

துப்போன ஹப்பிவித்த சுவர்க்கப்பறிகுருந்தான்
வையகத்திலவந்தவர்கள் மாலைத்திலவந்துவிட்டார் (உள)

ஆதியருளாலேயிந்த ஆலக்கோயாளவந்தோர்
சோதியாய்த் தாலிருக்க சுற்றமுள்ளோர்வந்தார்கள் (உள)

எசாத் தொழுவென்று லெவ்வையவர்வந்துகின்றார்
பாசமில்லாமோ தீ னும்பாங்குடனே வாங்குசொன்னார் (உள)

வாங்குமொழிசொல்லியபின் வந்துகின்றார் தீனோர்கள்
பாங்காயொருமுகமாய் பார்த்தேதொழுதார்கள் (உள)

தொழுதுசலங்கொடுத்துச் சுற்றமுடன்போனவர்கள்
பழுதில்லாமன்னரை பார்த்தொருவர்கேட்டதில்லை (உள)

பள்ளியிலவந்தவரைப் பார்த்துமொழிகேட்டதில்லை
சொல்லா லுக்கந்தவரைத் துருசாயழைத்ததில்லை (உள)

தொழுதுமுடிந்தபின்பு சொல்வார்த்தைகேளமால்
வழியில்கட்டனுவிட்டார் மன்னவருந்தானிருந்தார் (உள)

பொன்னுலமுடிபெருந்த பூபதிதான் பார்த்திருந்தார்
சொன்னுரிதையிடத்தில் சொந்தமுள்ளநாயகமும் (உள)

காட்பொவாசாபு அம்மாணை. உள

அல்லாவேயென்னுடைய அருமைப்பெரியவனே
பொல்லாதசீமைவழி புகழ்ந்துநான்வந்துவிட்டேன் (உள)

சொல்லிமனதில்வைத்துச் சொல்பெரியமன்னவரும்
பள்ளிமுகப்பின்படுத்திருந்தார் அன்றிரவு (உள)

ஆசனமேற்போய்ப்படுத்து அவா துங்குமன்னோம்
காரணம்போல்க்கக் கண்டார்மினுவியத்தில் (உள)

பழுதில்லாமினுவியத்தில் பார்த்ததெல்லாம் உற்றறிந்து
பொழுதுவிடிந்தபின்பு புறப்படத்தானினைத்தார் (உள)

வெள்ளியுந்தான்கிளம்பி விடியமுன்னெழுந்திருந்து
அல்லிபடர்திருக்கும் ஐயா ருளந்தனிலே (உள)

கூசாவின்நீரெடுத்துக் கொண்டுவெளியில்வர
வாகானசாவலெல்லாம் பாவாசாய்பென்றுகூவியதே (உள)

மன்னர்வந்தாரென்று சொல்லிமகிழ்ந்தங்கேகூவியதே
மன்னரொதுச்செய்துவந்து மகிழ்ந்துபித்தொழுதார் (உள)

திருநெல்வேலிச்சீமை சிறப்பாகப்போகவென்று
அருமையுள்ளமன்னவரும் அன்பாய்மனதிலெண்ணி (உள)

சட்டைதலைப்பாவும் தன்னுடையமேற்சொடும்
இஷ்டமுடன்கட்டிவந்தஇடையிற்சமுதாடு (உள)

சிற்காணியம்புடனே சிறந்தமிதியடியும்
மங்காமல்விவரும் மயில்விசிறிகைப்பிடித்து (உள)

சுக்கரமுங்கொண்டியுடன் சகலவிருதுள்ளதெல்லாம்
சீக்கிரமாய்த் தானெடுத்துத் திசைசோக்கிப்போகவென்று

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாளை

சாற்றும்நைவேதம் தாணுணர்ந்தமன்னவரும்
பாத்திகாவோறிப் பதியில்கடந்துவந்தார் (௨௮௭)

கல்லங்கறியங் காளகழம்வாவிகளும்
முள்ளஞ்செடிகளும்பீழ்முங்கிவ்மாச்சோலைகளும் (௨௮௮)

கயலின்விழிமடவார் கன்னியர்களிற்கிறதும்
வயலுங்குளக்களையும் வாழ்நிறுக்குமுன்பதியும் (௨௮௯)

தோப்புங்குடியிருப்புந் தோகைமயில்கவுறதும்
கூய்ப்புள்ளபூங்காவில் கருமந்திகுட்டமிட்டு (௨௯௦)

செக்கெல்லினோந்துகிறுரெல்குலை சாய
மன்னர்மனதுகந்து மனஅமகிழ்ந்துவந்தார் (௨௯௧)

பட்டணமும்கூறும் பரளிக் குடியிருப்பும்
சட்டமுடன்கண்டு தடம்கோக்கிப்போகையிலே (௨௯௨)

அருமையுள்ளஆட்டிடையன் அங்கிருந் துமுன்னேவர்
உரிமையுள்ளமன்னவரும் உகந்துகின்றதுதானழைத்தார் (௨௯௩)

இடையாஇடைம்களே யென்னென்றோவந்தவளே
நடைபடக்கும்சேதுதனில் நதியெங்கேகாட்டுமென்றார்

பதியிலேவரும்பட்டாணி பாடையழிவந்தனரை
நதிகுளிலேகாட்டிவிட நடந்திடுவோருமென்றான் (௨௯௪)

வந்தயிடையனுமாய் வழியில்வந்தமன்னவரும்
சொந்தமுடன்கடந்தார் அய்யுனல்காழிவந்தார் (௨௯௫)

நாழிகடக்கனதிலே கடையிலொருயெட்டிமரம்
சாழப்பணர்களுவல்லாம் தழைத்துமிகப்பூத்து (௨௯௬)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாளை ௨௯

இலையாவிருண்டமரம் பெங்கும்பழம்பழுத்தது
குலையார்நுகழிவிழுகக் குனிந்துபழம்பறித்தார் (௨௯௭)

இடையாஇடைம்களே யிதயென்னகனிசொல்லுமென்றான்
மடையனவன்சொல்லுகிறான் வசமில்லாவுவார்த்தையிவன்

நாய்வந்துதினனாது கரிவந்துதான்புரிக்கும்
பேய்கொண்டையட்டர் னிடையெடுவெடுவெடுத்திடுதில் (௨௯௮)

மேட்டுவிடுமென்றவடினபோட்டுவிட்டாரவ்விடத்திடு
காட்டமுடின்மன்னவரும் காடந்தக்களவ்வனத்திடு (௨௯௯)

காதமரம்புழுத்து நந்தினிகள்தானுதிர்
தாதுமுடன்கனிவீதிநதிகையால்தான்பறித்து (௩௦௦)

கையிந்தபறித்தபழம் கண்ணுலேதானபார்த்தார்
பொய்கைத்தனைகாழிப் போனிருவருமுடிய (௩௦௧)

ஏரிக்கரைக்காட்டி யிணலிருந் துநீர் குடித்து
வாரிக்கரைகாடி வழிபடந்தார்மன்னவரும் (௩௦௨)

தானத்ததைக்கண்ணுகடுகிகடக்கையிலே
ஆனதொருபட்டணத்தை அன்பாய்க்கடந்துவந்தார் (௩௦௩)

பாரிலிருக்கின்ற பறளிமலைக்கானகத்தில்
ஏரிக்கரைமேலேயிருண்டகொருபூங்காவில் (௩௦௪)

ஆதியருள்கற்பினையால் அந்தத்தடந்தனிலே
சொதியால்வந்துதுணைபொருவரில்லாமல் (௩௦௫)

கோதையெனும்பார்ப்பாத்தி கூடுஞ்சனங்களுடன்
பாடையழிபாத்திருந்தார் பால்களேமுன்னேவிட்டு (௩௦௬)

நடு காட்டுபாவாசாஹிபு அம்மாளை

நைக்குழந்தைகளின் பழக்கக் கைமையிலே பால் குடிக்க
நைக்குவரும்பாலகளைக் கால்களையால் விட்டு நின்று (௧0%)

பா.தவழிபார்த்தாள்பாலகிமா முன்னேவிட்டு
கோவைநின்றதான்மயங்கி குழந்தைமுகம்பார்த்தான் (௩௧0)

பாலன்முதம்பார்த்தாள் பாதைவளிதான்ப்பார்த்தாள்
வாலக்கிளிமொழியாள் வழிபார்த்துத்தானிருந்தாள் (ககக)

வடமுகத்துப்பாசையிலே மதுவைவழிதனிலே
தடம்பாடிவந்தவனைத் தடத்தில்வாப்பார்த்திருந்தாள் (௩௬௨)

கிட்டவருமளவும் கிளிமொழியாள்பார்த்திருந்து
சட்டமுடன்வந்தவரைச் சாமிபென்றுகையெடுத்தாள்

மன்னவமோயெவலூர் மதுரைகாட்டாத்தையத்தீர்
அண்ணலேசொல்லுமென்று அன்புடனேகெட்டுகின்றான்

வடீமைதனிலிருந்து மதுரைகர்போகவந்தேன்
தடந்தனிலேதாவிரிந்து தான்கோடக்காரியமேன் (௩௧௫)

அண்ணாவே மன்னவரோ எங்கள் அருமைப்பெரியவரோ
மன்னவரோ நாங்கள் வந்த வாய்மொழியைக்கேளுமென்றால்

எழைமதிப்பட்டபெண்கள் இருந்தபதினாடுவிட்டு
கோழைமனதாலே கோதானமொவ்வகவருதோம். (நுகள்)

பாளையக்காரர் படியாற்பெரியவண்ணன்
யேழைக்குமன்னவன் தான் எங்களுக்குப்படிண்ணியவான்.

மண்டலத்தாராஜாக்கள் மனமதிமுக நலத்துறை
தொண்டமாள்ராஜன் சொல்கிறதப்பண்ணியவான் (கக்க)

காட்டுபாவாசாபு அம்மாளை.

五五

மாநோன்புபோட மனமகிழ்துயெல்லோர்க்கும்
தானல்கொடுத்தார்கள் தருமதுனாகளுந் தான் (நூ. 10)

ஆசையுடன்கோநானம் ஆரிசிதற்பருப்பு
வரசமயிலாட்டு வர்ணக்கம்பிச்சேலையொன்று (ந.உ.க)

கர்னன்கொடையதுபோல் கரனியிற்பார்ப்பார்க்கு
செர்னம்போல்யெல்லவார்க்குஞ் செர்னன்கொடுத்துவிட

வாங்கியிருந்தப்பாதைவந்து வாலிக்கரைதனிலே
பாங்கியரும்கொண்டைய பாலகரும்மீர்குடித்தோம்(௩௩௩)

காணகத்திலேயிருந்தோர் கன்னிசிறுபெண்பிள்ளைதான்
காணகத்துப்பாதையிலே சுள்ளர்வருங்காணகத்தில் (உஉச)

புனிகாடிமான்மரைகள் புவியிலுள்ளபுங்கனமும்
வழியிலவந்ததுதான்மறிக்கும் மங்கையபோபோகாதே (கேடு)

ஆண் துணைபில்லாமல் அஞ்சாமலீங்குகளுந்தான்
பெண் துணை யை மறப்பிப் போகாதே பெண்மயிலே (கஉக)

எட்டியாழையைப்போது இந்தவனர்தனிலே
கட்டிழுகின்முசொல்லிக் கடுகிடக்கூறுட்டாள் (கூ.உ)

மனத்பயத்திருந்தோம் மன்னவனோயிவ்வழியில்
கனதிபுடனுங்களைமும் வாதனாதுபிவைத்தான் (நா.அ)

பெண்புத்தியாலே புறப்பட்டுக் கானகத்தில்
தன்புகொண்டு தலைகெட்டுத் திருகின்றோம் (ந. 2. ௧)

ஆறுபிரமணத்தி அழகானபிள்ளைகளென்றும்
காரும்அபிமானம் கானகத்திலுள்ளவரே (ககௌ)

௩௨ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மானே,

ஒருதுணையுமில்லாமல் உணர்வற்றவிறதையிலே
மருவத்தகட்போப்போலித்த மாலைத்திலவந்தோ (௩௩௧)

பெருநாட்பாக்கியந்தான் இத்தத்தடந்தனிலே
தவகள் துணையை தம்பிரான்குடிவிட்டான் (௩௩௨)

சுற்றமுள்ளமன்னவோ சூழ்நடைநோன்தோந்தால்
பெற்றபிள்ளைஉங்களுக்குப் பெயரிடுவோம்மன்னவோ

இத்தத்காள்சுழந்தாள்கடந்து கள்ளப்பத்தனருவிட்டு
இத்தபாத்தைகடத்துயெங்கள் படுசொத்தோமாமாகில்

உற்றதுணையெனவே உவந்துவழிபடந்தார்
பெற்றபெற்றபிள்ளையெல்லாம் பெயர்நீடுவோமையாவே

மனவாவோபெரிடுவென் மதகனிடுபெரிடுவென்
சொன்னமொழிதப்பாத நோன்குயென்றநீழையும் (௩௩௩)

தோன்காமலிலானே சொல்லருமைபெற்றவனே
வானகமரமவிட்டகன்று வாநிதோடாதுவாருமென்றார்

வத்தனங்களுமாய் வழியிலவருமன்னவரும்
சத்தோனையாய்நடந்து நடத்திலவருகையிலே (௩௩௪)

மைக்கன்கடந்தோடி மாயவெனத்தோடாது
மைத்தனன்மைத்தென்க மகிழ்ந்துஅழிந்துவந்தார் (௩௩௫)

மாவகனியுத்தென்காசுமகிழ்ந்துஅவலகடலை
பூங்குறிச்சிக்களையுட புதழ்க்கெடுத்தகாரே (௩௩௬)

காகபாழமும் கல்பலாதுகளியும்
ஆகமுள்ளமன்னவரும் அகியவாய்ததானகொடுத்தார்

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மானே,

௩௩

காசாம்புக்கொத்துடனே கழுமுலைமாதுளமு
வாசமுள்ளபூமலர்கள் மைத்தனுடகைக்கொத்தோர் (௩௩௭)

பிள்ளைகடந்தோடிவாப் புறகேசனங்கன்வா
உள்ளபடிதங்கள் ஊறியச்சொல்லுமென்றார் (௩௩௮)

கன்னியபே பெண்மயிலே சாணுத்திலவந்தபிள்ளாய்
சொன்னபடிவாருகு சொந்தமுள்ளகன்னியரே (௩௩௯)

கன்னிமலைமேற்காய்க் கள்ளப்பத்துநாட்டருகே
கள்ளவிலையுமலையைக் கனையோரமயெங்கள்பதி (௩௪௦)

வயலூப்பதியெனவே வழியிலிருக்குதுநான்
கயல்போலுங்கன்னுடைய கன்னியவன்சொல்லுகிறான்

கானகமுத்தான்கடந்து இத்தக் கள்ளப்பத்துணருவிட்டு
மாக்கருத்தான்கடந்து மன்னவருமபோலகையிலே (௩௪௧)

வேலெடுத்தக்கைப்பிடிக்கும் மேலுருக்காடுவிட்டு
திருப்புவனங்கடந்து திருப்பத்தூர்காடுவிட்டு (௩௪௨)

வைகைக்கனாகடந்துயெங்கள்வய ஓரில்போய்த்தரிப்போம்
எங்கள்பதியதுதான் எங்கள் துணையாண்டவோர் (௩௪௩)

தங்கியிருந்துவிட்டுத் தான்போகவேண்டுமென்றார்
சம்பாஅரிசியுடன் சரியானபெயருப்பு (௩௪௪)

வாழைக்காய்ததரிக்காய் வாகான்பாலபொருள்
கூலையும்கனியும் குணமானயாங்கனியும் (௩௪௫)

சகலகறிவகையுந எங்கள் சாரியார்க்கென்றுசொல்லி
பகலேவிருத்திவேள பாய்நாகவுச்சுருக்கு (௩௪௬)

காட்டுபாவாசாபு அம்மாணை.

மனதுபொருத்தமலெங்கள் மனையிடத்திலுண்ணுட்டால்
தனநாகயெங்கள்புதிர்சாக்குவிந்முமீரவுசன் (௩௫௬)

அநிகழ்வொடுத்து அவன்விட்டிற்சொருக்கி
வரிசையாய்க்களுக்கு வகைவகையாய்த்தான்படைப்பான்

சோறுகறிகொடுப்போம் உங்கள் சொந்தஅடிமையென்றான்
பேர்பெரிய ஆண்டவனே பெரியோமேயெங்கள்துணை (௩௫௭)

பங்குரிமான்னவனே பூர்த்திபடுமென்னகரில்
பொங்குபுதும்புரைப் பொற்கொபுரத்தெரிபும் (௩௫௮)

சொல்லிவழிபட்டது தொடர்க்துவருங்கன்னியரே
மெள்ளகடந்துவந்தால் மோசம்பேரலக்காணுமென்றாங்களை

மோசம்வருமென்று முன்னெவழிபட்ட
வாசமுள்ளகன்னியவள் மறித்துமுட்டனேயுசொல்வான்

மன்னவரேகண்மணியே யெள மாதாவேயென்றுணையே
அன்னையரேநாள்படக்க அருகிற்துள்ளைரெண்டும் (௩௫௯)

பின்னையாழுகிறது புறங்கால்கள்கேர்நிறுது
சொல்லியாழுகு சொணங்கியாய்க்கிறது (௩௬௦)

பின்னாலேதாக்கடங்க யென்னுக்குமுடிபாது
கண்ணாதுகந்துபெற்ற காரையனைத்தேற்றுவேன் (௩௬௧)

பன்னவொழியவனத்தில் மதலைதலைத்தேற்றுக்கால்
கன்னிபட்டெக்கொண்டகணவன் பொல்லாதவன்காண் (௩௬௨)

உந்துணையாய்க்காணுந்தாடி உகத்தொழுவக்துவிட
தந்திரையெங்களுக்குத் தாண்டக்கக்கூடவில்லை (௩௬௩)

காட்டுபாவாசாபு அம்மாணை.

௩௫

வாழ்மதியங்கி னங்கையார்கள்கொல்லிவா
கூழ்வரும்மன்னவிலும் கூடுஞ்சனமெல்லாரும் (௩௬௪)

கானகத்திலெயிருந்து கடும்பகைநூன்ஆறி
பால்கொடுந்துமைந்தனுக்குப்பசியாறித்தானடந்தார் (௩௬௫)

இருபுறமுங்கானகமும் இருண்டமலைச்சோலைகளும்
மருவுமித்தக்கானகத்திலு மயிலினங்கள்கூவுறதும் (௩௬௬)

இப்படியெய்வவிடத்தில் இருந்துகடக்கையிலே
சொற்பெரியமன்னவா முன் தொடர்க்துதடையாசனதுகாண்

ஓரிவழிமறிக்க ஊர்க்குருவிக்கொக்கரிக்க
வாரவழிதனிலே வலநாய அபயமிட (௩௬௭)

கூனகருவியிற்றக்க கொழிமாணமுன்னமறிக்க
வாகைமரமிருந்து மைக்குருவிக்கொக்கரிக்க (௩௬௮)

காகம்பிழந்து கதறிஅபயமிட
ஆதமுள்ளமன்னவரும் அதிசயமாப்பார்த்துவந்தார் (௩௬௯)

நெஞ்சிலகினைத்தாரே நெயுள்ளமன்னவரும்
அஞ்சிப்பபந்து அல்லாதனைநினைந்து (௩௭௦)

எழுக்கடலும் நெடுநிலைமெல்லாம்
வாழ்மனிதருக்கும் மகிழ்ந்துபடைத்துவைத்தாய் (௩௭௧)

அருககுருகம் அழகன்சொர்க்கமெட்டும்
வரிசையுடன்படைந்த வல்லபெரியோனே (௩௭௨)

வானம்புவிபும் மலையும்குகைகளும்
தானமுடனமைத்த தக்கபெரியோனே (௩௭௩)

நடிகர் காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

பாவியர்கள் தங்களுக்கும் பாரில்லினைச் செய்வார்க்கும்
ஆதிதனைத் தொழுகா அகியாயக்காரருக்கும் (நடிகர்)
எழுநாகம் எளிதாய்ப்படைத்துவைத்து
வாழும்பெரிய வல்லவனைத் தான்கினைந்தார் (நடிகர்)
பொழுதும்கிலாவும் பொழுதில் எழுந்தவா
எழுவான்பெவாணும் எடுவைத்தகர்த்தாவே (நடிகர்)
என்னைப்படைத்தவனை என்னுயிர்க்குவல்லவனை என்
தன்னைப்படைத்தவனை தடையேதுநானறியேன் (நடிகர்)
கண்டறிவோமென்று சொல்லி கானகத்திற்போகையிலே
நின்றமறித்தார்கள் கெஞ்செதிரோகள்ளர்வந்து (நடிகர்)
பதினான்குள்ளர்வந்து பதிவாயிருந்துகொண்டு
பாதிவழிதனிலே பபலொருவனோடிவந்தான் (நடிகர்)
வடமுகத்துப்பாதையிலே மதுரைவழிதனிலே
திடமுடனேபார்ப்பாரத்தேவியரைக்கண்டுநின்றான் (நடிகர்)
துருசாய்வழிநடந்து துலுக்கனவன்முன்னேவா
வரிசைபெற்றோரின்னே வழிநடந்தான் பார்ப்பார்த்து (நடிகர்)
பார்ப்பார்த்திடுகின்றொடர்பாலன்றடந்தோடிவா
பார்த்துமேபட்டாணி பாதைவரக்கண்டுகின்முன் (நடிகர்)
கண்டுநின்றவோன்மகன் காடோடிச்செடிதுழைந்தான்
வந்திருக்குங்கள்ளருக்கு வாரவிதஞ்சொல்லிவிட்டான் (நடிகர்)
வாரவிதஞ்சொல்லிவிட்டான் வகைமீடிப்புப்பண்ணவென்று
சேர்வொருமுகமாய்ச் சேர்ந்தோடிவந்தார்கள் (நடிகர்)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

நடிகர்

கண்டார்மனநிலெண்ணி கள்ளன்வனமுமெனவே
நின்றபயந்தாக்கால் கெஞ்செதிரோகல்லெறிவான் (நடிகர்)
காட்டிலேவந்ததடைகைகண்டவாறுதுபோல்
கண்டிருந்தார்மன்னவரும் கல்புதனில்கினைந்து (நடிகர்)
நின்றகடக்கையிலே நீதியுள்ளகன்னியர்கள்
கண்டுபயந்தார்கள் கள்ளர்தமைக்கண்டவுடன் (நடிகர்)
என்சாமிமன்னவரே எங்கள் துணைவந்தவரே
வம்பானகள்ளர்வந்துவழிமறித்தாலென்னசெய்வோம் (நடிகர்)
நீ ஒன்றுக்குமஞ்சாதே உங்களுக்கு உற்றதுணை
உன் கல்புக்குள்ளேயிருக்கும் காத்தா உதவிசெய்வார் (நடிகர்)
என்னைத் துணையெனவே எடுப்பாய்கடந்துவந்தாய்
என்துணையெனக்கிட யென்னுல்முடியாதோ (நடிகர்)
என் சிவன்மடிந்தாலும் நான் செத்திறந்துபோனும்
சேர்ந்துவருஞ்சனத்தைச் சிறப்பாய் அனுப்பிவிப்பேன் (நடிகர்)
என்னுமிருவியில் இருந்துமடிந்தாலும்
உன்னுமிரைக்காப்பாற்றி உங்களுக்கு அனுப்பிவிப்பேன் (நடிகர்)
அல்லாவுக்காகவுங்கள் அபிமானங்காத்துவைத்து
நலமாகவுன்மனைக்கு நடத்திவைப்பேன்பெண்ணரசே (நடிகர்)
என்றுண்மையெனவார்த்தை யேகனுடகற்பணையாய்
என்மனைதீயறிய இருசாமஞ்செல்லுமென்றான் (நடிகர்)
என்துணையால்வந்தவனா பிவரறிந்துகொள்ளுகொண்டால்
அன்றவன்படுகுயரம் ஆற்றியப்போரா கான் (நடிகர்)

நா அ காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

மானமுடன்நீங்களுந்தான் மனதுவைத்தேயென்பிறகே
கானகத்திற்குடடிவந்து கைவிடவுங்காரியமோ (நக௭)

வேதத்தாலுள்ளபடி வெட்டிவழிகுட்டிவந்து
ஆடாத்துத்தப்பாமல் ஆட்டிவைப்பேன்கள்ளர்களை (நக௮)

சொல்லிவழிகடந்து தொடர்ந்துவரும்வேளையிலே
கள்ளன்வந்துமுன்மறித்துக் கல்லலெறிந்துவிட்டான் (நக௯)

கல்லாலெறிந்தவனைக் கள்ளம்மக்காள்நீங்களுந்தான்
கல்லரினைவுகொண்டு காடுபோய்ச்சேருமென்றார் (ச00)

பொல்லரினைவுகொண்டு புத்திகெட்டுநீங்களுந்தான்
கல்லாலெறிவனென்றே கைப்பற்றிநீல்லாதே (ச01)

தனித்துகான்வந்தேனோ தடந்தனிலெகண்டரோ
ஒளிந்திருந்துகல்லெறிந்தால் உலகத்துக்கேற்றானா (ச02)

தனித்துவருவோரைத் தனிவழியிலேவிரட்டி
அடித்துப்பறித்து அவருடமைநின்றகள்ளர் (ச03)

மானமுள்ளபார்ப்பாத்தி மங்கையரைக்கூட்டிவந்தேன்
மானபங்கம்பண்ணவென்று மனதுவைத்துநில்லாதே (ச04)

பிள்ளைகடந்தோடிவரப் பிறசேசனங்கள்வர
கல்லாலெறியாதே கானகத்துவேட்களே (ச05)

அதட்டியேகிட்டவந்து ஆசைகொண்டுநீங்களுந்தான்
விரட்டிவந்துகல்லெறிந்தால் வினையாய்முடிந்துவிடும் (ச06)

ஆரையடாசொல்லுகிராய் அதட்டிநீபட்டாணி
பேதவித்துவாய்ப்புலம்பிப் பேசுகிராயுண்ணைவிடேன் (ச07)

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

நக௯

வலையில்கப்பட்ட மானதுபோல்கிற்குகிராய்
வலையைவிட்டுப்போகும்மும் மருவிப்புலம்புகிராய் (ச08)

கள்ளனவன்கோபமுடன் கரட்டுமலைச்சார்பில்வந்தான்
சொல்லரியமன்னவர்மேல்தொடர்ந்துநின்றுகல்லெறிந்தான்

கைகொண்டுநல்லெடுத்துக் கனத்ததொருகோபமுடன்
மெய்கொண்டென்னவரை விட்டெறிந்தான்கல்லாலே (ச09)

கல்லாலெறியாதே கடுகெருப்பிலேயெறியாய்
பொல்லரினைவுகொண்டாப்புவிழிலுள்ளோர்தாஞ்சிறிப்பார்

வறியாதேகள்ளர்களையென்சொல்லைக்கேளீரோ
எறிந்துநிற்கும்வேடருக்கு என்னவரப்போறதுகாண் (ச10)

என்சொல்லைக்கேளீரோ யென்னருமைதோணலையோ
மன்னவரும்கள்ளருக்கு மதியெல்லாஞ்சொல்லிநின்றாச்சக

வழியில்வரும்பட்டாணி வாயெடுப்புக்காரனிலன்
பழியெடுத்துக்கொண்டுவான் பட்டாணிநம்மையுந்தான்

துலுக்கெனருவனைத்தான் தொடர்ந்துநம்மிட்டாக்கால்
வலிமைபலமுமென்ன வஞ்சியர்கள்தாமுமென்ன (ச11)

வாயாலேதட்டுகிரான் வழியில்வந்தபட்டாணி
நாய்போல்பயந்தாக்கால் நடுவனத்திலநம்மையிப்போ (ச12)

பொன்னோட்டில்வைத்ததுபோல் பிரம்பாலடித்திவான்
இங்காட்டில்வந்தவனை யெடுத்தேறி நாமள்விட்டால் (ச13)

நின்றுமனமஞ்சாமல் நெடுநூரம்போய்விடுவான்
நின்றுமயங்காமல் நினைவுகொண்டுகள்ளரெல்லாம் (ச14)

சுமி காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

கல்லாலெறியவென்று கடுங்கோய்க்கொண்டார்கள்
கல்லுங்கரட்டாலே கைப்பிடித்த ஆயுதத்தால் (சுமக)

களளர்மக்களெல்லோரும் கற்கொண்டெறியுமுன்னே
மன்னவருஞ்சக்கரத்தால் ஒருமன்னவனைவிட்டெறிந்தார்

ருடல்சுறித்துகீழேவிழ கொண்டைமயிர்குலைய
இடத்தில்நின்றகளளரெல்லாம் இனிவிடுவதில்லையென்றார்

இனிவிடுவதில்லையென்று யெறித்துநிற்கும்வேடனைத்தான்
வலதுகையிற்சக்கரத்தால் வந்தவனைவிட்டெறிந்தார் (சுமஉ)

வந்தவனைவிட்டெறிய மண்டையுட்கீழேவிழ
வந்ததொருகளளனுக்கு வலதுகைபோர்த்ததுகான் (சுமஉ)

பழியெடுத்தான்பட்டாணி பார்ப்பாத்திபார்த்துகின்றான்
பழிகார்ப்பார்ப்பாத்தி பழியெடுக்கக்கூட்டிவந்தான் (சுமச)

சக்கரத்தால்மூன்றுகளளர் தலைசாய்ந்துவீழ்த்திப்பி
ஒக்கவந்தகளளரெல்லாம் ஒடிவந்தார் காட்டுவழி (சுமடு)

ஒடிவந்தகளளரிலே ஒருவனவனகோபமுடன்
பாடியிட்டொடிவந்து பார்ப்பாத்திமேலடித்தான் (சுமசு)

அடித்துவின்றுமயிர்பிடித்து அவலோயவான்றின்றுதைய
துடித்துவிழபட்டாணி சூரியினுல்குத்திவிட்டார் (சுமஎ)

இப்படியேகாலுள்ள இம்முடனேதான்மடிந்தார்
சொற்பெரியமன்னவருந் தூவழிபோகவென்று (சுமஏ)

சிங்காணிகைப்பிடித்துச் சிலையின்மேலாணிபிட்டு
அம்புறுக்கூட்டில்வைத்த அம்புரெண்டுதாமெடுத்து (சுமஈ)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

சுக

என்னுனையேகன்னியரோ ஏழையிலவேதியப்பெண்
என்னுயிரைத்தான்படைத்த யேகபெரியவன்னுன் (சுமஓ)

என்கல்புக்குள்ளேயிருந்துகாரணத்தைப்பண்ணிவைத்தான்
என்னருமையென்வார்த்தை யெடுப்பாகவுன்மனதில்(சுமக)

நன்றாகவுந்தனுக்கு நலமாய்த்தெரியுமென்றார்
பின்னுக்குயென்னருமை பேதையர்க்குத்தோன்றுமென்றார்

சேறுவழியைவிட்டு செடியைவிட்டுப்பின்னோக்கி
மாதுதனைக்கூட்டி மலேப்பாறைமீதில்வந்தார் (சுமந)

கற்பாறைதன்னிலேதான் கடுகிநடக்கையிலே
சொற்பெரியமன்னவரைத் தொடர்ந்துவந்தார்கள்ருத்தான்

வேடர்மக்களெல்லோரும் விரட்டிவந்துபாறையின்மேல்
ஒடிவந்துபாறையின்மேல் உவந்துகின்ற கல்லெறிந்தான்

பாறையின்மேல்வந்துகின்று பார்புகழ்மன்னவர்மேல்
கொறல்செய்யவேனுமென்று கூடியேகல்லெறிந்தான் (சுமக)

கன்னியர்கள்பின்னடக்க அந்தக்காரணவர்முன்னடக்க
கன்னியரைப்பார்த்தலலவோ கால்பார்த்துக்கல்லெறிந்தான்

மெள்ளமெள்ளத்தானடந்த மொட்டைப்பிராமணத்தி
முழங்காலொடிந்ததென்று முகத்திலறைந்துகொண்டான்

என்செய்வேன்னனுவே யிந்தயிடழிவான்மமைவந்து
இவர் சொன்னமொழிகேளாமல்தொடர்ந்துவந்துகல்லெறிந்தான்

என்னுடையபிள்ளைரெண்டும் என்னுடையஆன்னுவே
கண்ணுலேபெருகு கதருதுகாணென்னசெய்வேன் (சுமஐ)

சுஉ காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை.

அண்ணுவேயென் துறையே அருமையுள்ளமன்னவொ
பின்னாலேவந்தகள்ளன் பேதலிக்கப்பண்ணுகிறான் (சுஉக)

வம்புபட்டவள்ளினமேன் வரிசைபெற்றமன்னவரும்
அம்புதொட்டுயெய்தாரே அங்கொருவன்மீழ்விழந்தான்

மீழ்விழந்தகள்ளையுங் கிட்டவந்துபாராமல்
வேலெடுத்துவீட்டான் வெற்றிகொள்ளவந்தகள்ளன்

கன்னியினமிலே காரிகையெபெண்ணரசே
கடுகிடுக்துவரக் கருத்திலேயோடங்களுக்கு (சுஉக)

நல்வார்த்தையாமெனவே கடந்தார்மகிழ்ச்சியுடன்
பொல்லாங்கணுகாத புறவல்லாடின்னொடர்ந்து (சுஉக)

தவித்துவின்றுகள்ளொல்லாந்தலைகெட்டுவிடவந்தார்
மகிழ்ச்சியுடன்வந்தார் மன்னவரும்முன்னடைந்தார் (சுஉக)

கல்லெடுத்துக்கைப்பிடித்துக் கடுந்தூரம்பார்ந்துநிற்க
வில்லெடுத்துஅம்புதொட்டு வேகமுடனெய்துவிட்டார்

எய்துவிட்டஅம்புதான் யினவயிற்றிற்பாய்தோடி
அம்புவெறிப்பட்டபின்பு அசன்மகன்மீழ்விழந்தான் (சுஉக)

அரிசிவளிஅம்மாணை அங்குநின்றதானினைந்து
பிரியமுடனியிருக்க பிறைமோசம்வந்ததுகாண் (சுஉக)

வாழியில்வரும்பட்டாணி வாயேற்றம்பண்ணிவைந்தான்
பழியெடுக்கவீறுந்து பார்த்திருக்கக்காரியமோ (சுஉக)

வாழ்தொடர்ந்துகூட்டிவந்து வகைசெய்யபாங்குவந்தோம்
பழிபெடுத்துக்கொண்டுவிட்டான் பட்டாணைவந்தோம்

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை.

சுந.

சொல்லின்றுவாதாடித் தொடர்ந்துநிற்கும்வெடனைத்தான்
கள்ளிமரமீதுநின்று கைநீட்டியெய்துவிட்டார் (சுநஉ)

வில்வளைத்துஅம்புதொட்டார்ஒருவெடனுக்குப்பாய்தோடி
ஆள்பலத்தாலெய்த அம்பொரசனைத்தான்பாய்ததுகாண்

பதினாலுள்ளிலே பாதிச்சனமடிந்தோம்
பாதிச்சனமடிந்து நம் பதினக்குப்போனுக்கால் (சுநஉ)

கள்ளரிபுயர்கள் கடுங்கோபமாய்ச்சினந்து
கள்ளர்வந்துதாவிக்கட்டுங் கன்னியர்களுக்கோறுகொடார்

பின்னலுக்கிளைப்பாகு நம் பின்னையர்க்குப்பேச்சாரும்
மண்ணுக்குள்நம்மை மதியாரினியொருவர் (சுநஉ)

நாடுகெடுங்கும்நல்லூர் நாட்டார்க்குமேற்காது
காடுமரங்களுவல்லாம் காமமோவென்றுசொல்லும் (சுநஉ)

பாடுபட்டுப்போகப் பழியெடுத்தான்பட்டாணி
நாடுமட்டுந்தானையி ஈடத்திவைத்தான்பார்ப்பாத்தி (சுநஉ)

பட்டதெல்லாம்வினாகப் பழியெடுத்தான்பட்டாணி
துஷ்டனென்றுபேரெடுத்துத் தொடர்ந்துவந்தகள்ளரெல்லாம்

நின்றுஅவன்பாஷையிட்டு நேருடனேவேலெடுத்து
வண்டுஓலமிட்டாற்போல் வழியில்வந்துபாடிட்டேன் சுநஉ

பாடிவிட்டுவெடர்மக்கள் பாதைதனில்கின்றுகொண்டு
ஓடியொருவேடன் ஒளித்திருந்தான்காடுதனில் (சுநஉ)

தாரமிழந்தவன்போல் தலையினாச்சோர்விட்டு
சூரைச்செடியில் தூதுவனைப்போலிருந்தான் (சுநஉ)

சுரு காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

பள்ளச்செடி துழைந்து பாதையின்மேல்வந்திருந்து
கள்ளனவன்வேல்பிடித்து கடுகிவந்துகின்றுகொண்டான்

ஆறுபேரகள்ளர்களும் அந்தடிவந்துகல்லெறிய
பேறுயர்ந்தகள்ளர்களும் பித்தாமலம்புதொட்டு (சுருசு)

அம்புதொடுத்துகி அழகானபெண்களிற்கு
வம்புபடியெறிய வந்துமெள்ளத்தானுருண்டான் (சுருசு)

உருண்மெய்துவேல்பிடித்து உயிரையவன் தால்வெறுத்து
புறண்டுமெள்ளத்தானெழும்பி பிச்சாமலெயெறிந்தான்

வெற்றியுள்ளகாரணரைவேலாலெறித்துவிட்டான்
புத்தியுள்ளகாரணரும் போட்டுவிட்டார்சிறகாடி (சுருசு)

சொற்பெரியமன்னவரும் சோர்க்குமிகவாடி
மெய்ப்பெரியகற்புரை மீதிலங்கேபோட்டுவிட்டார் (சுருசு)

தண்ணீர் த்தவனமுடன் தனக்குவருத்தமதால்
எண்ணியதையுள்ளடக்கி யிருந்தாரப்பாறையின்மேல் (சுருசு)

காயந்தனைப்பொறுத்தார் கருங்கல்லை அதுக்கிவிட்டார்
மாயம்போலத்தண்ணீரும் வந்ததுகாண்பால்போலே (சுருசு)

பால்போலேநீரோடப் படைத்தோனைத்தாவினைந்து
வேலேத்துமன்னவரும் வெருநாகந்தாந்திர (சுருசு)

தண்ணீர்குடித்துத் தாகந்தெளிந்தாறி
மன்னவரும்பார்ப்பார் மங்கையரேவாருமென்றார் (சுருசு)

எழைமதியாலே யென்பிறகேவந்தபெண்ணே
பால்போன்றநீரையள்ளி உன்பாலனுக்குஊட்டுமென்றார்

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

சுரு

ஊட்டுமென்றசொற்கேட்டு ஒடிவந்தநீர்குடித்து
காட்டிலிந்தப்பாடுபடக் கர்த்தாவேபண்ணிவைத்தாய் சுருசு

சொல்லிமனங்கலங்கித் தோகையர்களின்மருக
நல்லநினைவுவந்து காட்டமாய்ச்சேறிசொன்னார் (சுருசு)

என்னைத்துணையெனவே யென்துணையாய்வந்தபிள்ளை
என்னுமிரையிவ்விடத்தி ஏகனமைத்ததினால் (சுருசு)

வல்லோன்மகிழ்ச்சியினால் மலைப்பாறைதன்னிலேதான்
வல்லோன்மைத்தபடி வரிசைபெற்றேனிப்புவிடில் (சுருசு)

தினோர்க்குநாயகமாய்ச் சேர்த்தாரகபர்க்கார்
வானோர்புழை மன்னர்சகீதானார்கள் (சுருசு)

மன்னர்சகீதானார் மங்கையர்களெல்லோரும்
கன்னல்மொழிமானாரும் காணையரும்கின்றமருக (சுருசு)

நின்றமருதமங்கையரை நீதிகெட்டகள்ளருந்தான்
கொண்டையிலைகைபோட்டுக்கொண்மெய்தார்பாறைவிட்டு

கள்ளர்மக்காள்எங்குநீர் கடுகியிழுத்துவந்து
கொள்ளிசெய்யவேனுமென்றால் கொண்டுபோங்கள்ளர்களே

மண்டலத்திலநாங்களுந்தான் வழிந்துணைக்குக்கூட்டிவந்த
கொண்மெய்தமன்னவரைக் கொலைபுரித்தீர்வேலெறிந்து

கைகொண்டவாறுச்சுக் கையுடமைகொள்ளீரெவ்வான்
மைபோன்றகூந்தல் மடவாரணிந்திருந்த (சுருசு)

காதோலைசிந்தாக்குக் கடுமணித்தாவட்டும்
சாதாகிப்பிழைத்த சரியானமேல்முருகும் (சுருசு)

சுசு காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

சீரகப்பூமுத்துவடந் சிறப்பானபொற்காரை
மாப்புதலிந்நுனடுவரும் வங்காளங்கொத்துமணி (சுஅநி)

இட்டழ்ருபார்க்கும் இன்பமுள்ள அட்டியனும்
கட்டுமணித்தாவடமுங் கைகிறைந்தமோதிரமும் (சுஅசு)

காலாழிவிடியுன் கால்கிறைந்தமோதிரமும்
மேலானகன்னிபெற்ற விளையாமெபிள்ளைநன்னை (சுஅஎ)

சேரமதலைசைப்பசு அற்பபாகத்தான்பிடித்து
காரைநனைபொடித்தான் கைகாப்பித்தான்பறித்தான் (சுஅஅ)

பொட்டிருந்தமாறாடிப் பொன்முருகுகொள்ளையிட்டான்
பொன்முருகுகொள்ளையிடப் பூவையர்கந்தானெழுந்து

இந்தக் காமவிதிக்கேதுசெய்வென் கட்டழகாளன்றுசொல்லி
நர்மதுனையைத்தானினைந்து சுத்தமிட்டான் (சுஅஓ)

ஐயோவிதியெனவே அபயமிட்டுக்கன்னியனை
கையிற்பிடித்தானே கள்ளனவன் கூட்டிவந்து (சுஅக)

குழந்தைப்பயலொருவன் கொடும்பாவிவேடன்மகள்
வளமையறியாந் வண்டப்பயலொருவன் (சுஅக2)

பெண்ணுனபெண்களைத்தான் பேதலிக்கக்கூட்டிவந்து
புடவைகளைத்தானே பொல்லாக்கொடும்பாவி (சுஅநு)

விறும்மகொலங்கண்டாய் வேதத்தாளுள்ளபடி
விரட்டித்துவினூரித்து விறம்மையவிட்டாயே (சுஅசு)

மானமுள்ளசாதியைத்தான் மரியாதைந்நாழ்ச்செபண்ணி
மானபங்கப்பண்ணிஇப்போ மனங்கலங்கட்டண்ணுதே (சுஅஓ)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

சுஎ

கும்பிடுந்தெய்வத்தைக் கூட்டிவந்தோம்நாங்களுத்தான்
வம்புசெய்துகள்ளொல்லாம் வதைசெய்தோபாதகமாய்

பாதகத்தால்நீங்கள் படும்பாடறியாமல்
பேதலிக்கப்பண்ணுதே பேதையென்றெதானறித்து (சுசுஎ)

இத்தமொழியாய்திறந்து இளமயிலான்சொல்லுமுன்னே
வந்துநின்றகள்ளொல்லாம் வாயிலறைபுமென்றார் (சுசுஅ)

துலுக்கன்பிறகாலே துணிந்துவந்தநீலியைத்தான்
மெலுக்காகவைப்பதென்ன வெட்டியெறிகானகத்தில் (சுசுஈ)

பேதையினமயிலைப் பிடித்திழுத்துக்கொண்டுவந்து
காதையறுத்துக் கழுப்போடவேணுமென்றார் (சுசுஓ)

பிள்ளைதனைக்கூட்டிவந்து பெரியதொருகானகத்தில்
கல்லாலேதானெறித்து காட்டுவழிதூக்குமென்றார் (சுசுஓ)

எங்களமனதெரிய நாங்கள் இதுமயக்கங்கொண்டுநிற்க
எங்களுடமையெல்லாம் எடுத்தெங்கேபோகுகின்றீர் (சுசுஓ)

நாங்கள்படும்பாடுயிந்த நாளிலத்திலவேடர்களை
நீங்கள்னுபவிப்பீர் நீதிக்கெட்டகள்ளர்களே (சுசுஓ)

சொல்லிநின்றவா தாடித் தோகையினமயிலாள்
கள்ளிமரமீதிருந்து காத்தாவைத்தானினைந்தாள் (சுசுசு)

மகிழ்ச்சிக்கெட்டகள்ளருக்கு மாயவினைபோலாக
தவித்துநின்றுகண்கள்கெட்டுத்தடவுகின்றார்கள்ரெல்லாம்

கண்ணைமறைத்துவிட்டார் கையுடமைபோட்டுவிட்டார்
தன்னைமறந்துவிட்டார் தலைவிதியோ வென்றமுதார் (சுசுசு)

ச.அ) காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

ஸிஹிவசமோவென்றுசொல்லி ஒருவேலமரத்தாடியில்
பழியிலிருந்தகள்ளன் பாதைதனைப்பார்த்ததற்குநான் (1008)

காடுசெய்முள்ளுகளும் காட்டிலுள்ளநூறுகளும்
ஒடியோடிப்பார்க்கவென்றால் ஒன்றுக்கெரியவில்லை (1009)

விட்டிலிருந்துவந்து வெற்றிகொள்ளவந்திடத்தில்
காட்டிலிருந்ததெல்லாம் கண்ணாவித்தவித்தையெண்ண (1010)

மன்னுகலங்கிடுவது மண்ணின்விழுந்ததற்குநான்
தனதுமகிழ்ச்சிகொடுத்த தடவிபுலம்புகிறான் (1011)

தடவிப்புலம்பித் தான்மயங்கிவெடலிர்க
புடவைதனைபெடுத்துப் பொட்டெனவேகட்டிகின்றான் (1012)

கண்ணாவித்தகள்ளரெல்லாம் கலங்கிப்பூரண்டார்கள்
பொன்னுடையமைந்ததெல்லாமபொட்டெனவேதறினெடுத்து (1013)

ஆத்திரமாதடியே அமர்ந்திருந்துபால்கொடுத்து
வாழ்த்திமனமுவந்து வழியிலிருந்துகொண்டான் (1014)

எப்போதவந்தகள்ளன் எட்டிவந்துவருகளுக்கு
நடுப்பாதைதன்னிலவா நடுமிருங்கும்பாம்பானார் (1015)

ஏறையெளியவரை நீங்கள் இனிவந்துகொள்ளையிட
பேழைதனிலொடுங்கும் பெட்டி பார்ப்பானோ (1016)

நல்லார்வந்தவனிலே காடிவருங்கானகத்தில்
கல்லெடுத்துக்கொயிலவைந்துக் கண்டவனாயிற்றெனிய (1017)

மண்டலத்தில்தான்பிறந்து மதியழித்தீர்வேடர்களே
கண்டமன்னமுடெதிர்த்து கைசேதமாகுமே (1018)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை. ச.க

வேடரென்றுபெருத்து வெற்றிகொண்டெய்தவந்தீர்
ஒடநிலமைகெட்டு ஒதிங்கிடுங்கும்வேடர்களே (1019)

பாடுபட்டுத்தின்னப் பயனறியாக்கள்ளர்களே
கேடுகெட்டுநீங்களிப்போ கிடந்துருளக்காரியமென் (1020)

உந்தன்தலைவிதியோ உங்களுள்ளவிதிப்படியோ
வந்தவனாக்கொள்ளையிட வனத்தனிலேகண்ணவிந்தீர் (1021)

இந்தவனத்தனிலே ஏருவோர்தங்களைத்தான்
தந்துசெய்துகொள்ளைகொள்ளுத் தலைகெட்டவேடர்களே (1022)

கொந்துகளில்தானறிந்து கொள்ளையிடுங்கள்ளர்களே
வந்துபலித்ததென்று வருத்தப்படுவதென்ன (1023)

மாறாமலிவனத்தில் வழிகூட்டிவந்தவர் தான்
பேராகஉங்களுக்குப் பெருங்கீர்த்திபண்ணிவைத்தார் (1024)

மாறுதசொல்லுடையோர் வழியில்வந்தமன்னவர்தான்
காராதபிரமான்ங் காத்துவந்தாரெங்குளையும் (1025)

அபிமானங்காத்துவந்த அன்னையரைத்தானடித்தீர்
பழியாகவந்தத்தட பழிகாராவங்களுக்கு (1026)

வேதமுடிபொருத்து மேலோனைத்தான்பணிந்து
நாடிவரும்மன்னவரை கான்பணிந்துகூட்டிவந்து (1027)

கூடிவந்துகூட்டமிட்டுக் கொலைசெய்தபாவமிது
தேடிப்பிடித்ததுபோலத் திசைகெட்டுமறிநின்றீர் (1028)

பாதையந்திருந்தோம் இந்தப்பாதைவழிக்கள்ளருக்கு
மாப்பேந்திக்கூட்டிவந்த மன்னவனாக்கொன்றுவிட்டீர் (1029)

குடு காட்டுபாவாசாகிய அம்மானே.

கட்டுமணிவல்லபத்தால் கைபீட்டிக்கொன்றபறி
திட்டெனவேகண்ணிற்று சிறிப்புக்கிடமாவீரன் (ருசக)

பேருருங்காமம் பெருகிவளர்நல்லாரும்
நல்லூரின் காட்டார்க்கும் இந்த கானினத்திலுள்ளவர்க்கும்

மாருதசொல்லுடனே கிழ்ச்சிபெறவந்தபறி
சோமன்னவரே செய்தபறிகண்டோ (ருசஉ)

விதியால்முடிக்கதென்று மேலோனைத்தேடுகின்றிர்
பறிதெரியாக்கள்ளரெல்லாம் பலவிதமாப்பிள்றமுத (ருசஉ)

கொள்ளுகொடுத்திருக்கும் கோதைநின்றேதிட்டிவிட்டு
சொல்லுகைத்துவிட்டுத் தோரையர்கள் சாவகவிட்டு

சொற்பெரியமன்னவரைச் சொந்தமுடையார்க்குவென்று
கற்பாணாமீதெதிக்கடுக்கெட்டுவந்தாள் (ருசஉ)

மன்னவரைப்பார்க்கவென்று மனங்கலங்கிமங்கைநல்லாள்
அன்னையரைப்பார்க்க அழுதுவந்தாள்பாற்ப்பாத்தி (ருசஉ)

அழுதுவந்தாள்பாற்ப்பாத்தி அவலுடன்பாணாயின்மேல்
பழுதுபடாப்பாணாயின்மேல் பாத்தாள்படுகனத்திள் (ருசஉ)

படுகனத்திள்பாத்த மன்னர் பாணாயின்மேல்தோன்றாமல்
நடுக்கிவின்றமுதுநாடித்தீனைத்துவிட்டுள் (ருசஉ)

பிள்ளையழுதப் புறகேசனமுத
சொல்லுகத்தமன்னவரே என்சொல்லுக்குடையவோ

என்கண்ணைநவமணியே காரணபுண்ணியரே
வின்றுணையேமன்னவரே எங்குமிருக்கார்ந்தவரே (ருசஉ)

காட்டுபாவாசாகிய அம்மானே. குக

பெண்ணுயிலாக்காப்பாற்ற பெருவளத்தில்போராடி
தன்னுயிரைத்தான்கொடுத்த தார்வேந்தையென்துணையே

மாமனென்றுயெந்தன் மதலைதொடர்ந்துவர
சோமனெழுந்தாப்போல் சொற்பெரியமன்னவரே (ருசஉ)

மதிமயங்கிநின்றமுதாள் மதியுள்ளவேதியப்பெண்
சதிமோசம்வந்ததென்று தானமுதார்மங்கையர்கள் (ருசஉ)

கானகத்தில்கூட்டிவந்து கள்ளர்சமைச்சுறையிட்டு
மானமுதாந்துவைத்த மன்னவரையென்கோவே (ருசஉ)

காணுமல்லிந்நமுதாள் கண்ணிமிககொந்துகொண்டு
வாணாருருகியித்த வனமெல்லாம்பார்த்துவந்தாள் (ருசஉ)

கண்ணில்வருமுருவங் கண்மீதில்தோன்றியித்த
வண்ணக்கருங்கூந்தல் மலர்சோரின்முதாள் (ருசஉ)

காடுதனில்கண்மணியே கர்த்தாவிதிப்படிபோ
பாடுபடயெங்களைத்தான் படைத்தவனேபார்த்திருந்தாய்

வள்ளல்கப்பெரர் மாண்டவுடன்கொள்ளுகொண்ட
கள்ளர்சமைச்சுறையிட்ட கானகத்திலநின்றமுதாள் (ருசஉ)

காடுமரமுங் கானகத்தில்புல்லுண்டும்
வாடைமயிலினங்கள் வந்துகின்றதான்பார்க்க (ருசஉ)

ஐவாய்மிருகம் ஆசைகரடிபுவி
கைகால்பதரிய்த்தக் கானகமவிட்டோடியதே (ருசஉ)

இந்தப்படியே இளமயிலாள்ளின்முத
வந்துகின்றபேர்களுலலாம் மாற்றிவிட்டார்கண்ணை

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

மலைமுருகுகித்த மண்டலத்தினுள்ளதெல்லாம்
தலைமேலேனையவைத்துத் தானமுருகுந்நதுகாண்
பர்த்தாவைதாவினைந்து பறநியேயமங்கையர்கள்
கந்தாவேயென்றுசொல்லிக் கன்னியர்கள்நின்றமுது (௫௫௨)
பெண்கள்கைகொள்ளுகொண்ட பெரும்பாவிக்கன்னனை
கண்தெரியாவேடொல்லாம் கலங்கிநின்றயெழுசொல்வர்
தாய்கப்பயந்தேடிவைத்த சகலமுதலத்தலையும்
காமெடுத்துப்பார்க்கவென்றால் காட்டிலொருசாயில்லை
முன்னுலேதேடுகின்ற முதல்கொடுத்துப்பார்க்கவென்றால்
பின்னுலேகாமறிப்ப் பேர்போனசாயில்லை (௫௫௩)
ஆடுகளேமாதும் ஆண்டிலிவ்விறுளும்
பெருடனேகண்கொடுக்கப் பெரியவொருசாயில்லை (௫௫௪)
காடுகளேயாண்டிருக்குங் காய்மரங்கள்விறுளும்
காட்டியக்கண்கொடுக்க காட்டமுள்ளெழுவாமில்லை (௫௫௫)
பொய்மதுவாவளர் பெரியவொருமீனாடு
செய்ததுணையிருந்தும் செல்விடிகுன்றுவிட்டாள் (௫௫௬)
உடுக்கெடுத்துக்கைப்பிடித்து ஒங்கியடிக்குமுள்ளே
நடுக்கமற்ச்சேநிசொல்லுங் தெய்வம்மறைத்ததுகாண் (௫௫௭)
மலைமேலேகாதொன்றும வைத்திருந்தோம்நாங்களுத்தான்
மலையாவிடக்கீழிறங்கி மண்டலத்திலொய்மறைத்தான்
காத்திருத்தெய்வத்துக்கு காட்டுமரைகுத்திவந்து
சொத்துகிடாய்ப்புசை செய்ததுவுந்நின்றுச்சே (௫௫௮)

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

ரு

இந்தப்புவிமீதிருக்கின்ற செல்வமெல்லாம்
வந்தவிதம்போலே வழிபார்த்துச்சென்றதுகாண் (௫௫௯)
தொல்லைவந்துமமருக்குத் தொடர்ந்துபிடித்ததென்று
வல்லையென்றுசொல்லி மறுதேசம்போனதுகாண் (௫௬௦)
வேலெடுத்துக்கைப்பிடித்து வெற்றியிலேயிவரும்
வேலரும்போயோடிவிட்டார் வெட்டவெளிக்கானகத்தல்
காத்திருத்தெய்வமெல்லாம் கையுடையவைவங்கித்தன்று
பார்த்துப்பிழிக்கீர்து பறக்கப்போய்கின்றதுகாண் (௫௬௧)
முன்னிருத்தெய்வமென்று முட்டியமுதுதூலும்
கண்கொடுக்கமாட்டார்கள் இத்தக்காரணரேயல்லாமல் (௫௬௨)
எழைமதிப்பட்டகள்ளர் இப்படியேவாய்ப்புமாய்
கோழைமனதுடைய கோதையர்க்காத்திருத்தார் (௫௬௩)
கெங்கைக்கடல்போலே கீர்த்துள்ளபன்னவரும்
செங்கோல்தழைக்கவந்த செல்வபிபெரார் (௫௬௪)
காத்தளருள்பெற்றவரும் கலுத்தனிலேநீனைத்து
சுத்தமுள்ளபார்ப்பாரத் தோகையர்கள்முன்னாக (௫௬௫)
வாணக்கவுசுகொட்டு வருகும்வழிமறித்து
கன்னியர்கள்முன்னாகக் கஞ்சாச்செடியருகே (௫௬௬)
வந்துநின்றமன்னவரும் மங்கைகனைக்கோபமிட்டார்
சொந்தமுள்ளபார்ப்பாரத்தோகைமுகம்பாராமல் (௫௬௭)
வாமெய்யிர்நனக்கு மழைபெய்துவாரதுபோல்
காடிவந்துகளரிடம் காட்டமுடன்கேநிசொன்னார் (௫௬௮)

டுசு காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

குமபிட்டுக்கையெடுத்துக் கொற்றவனெகாங்களுந்தான்
வம்பிட்ட கள்ளருடன் வழிபோரோம்மன்னவோ (டுசுடு)

கானகமுந்தானகடந்து கள்ளிப்பத்துகாடுகிட்டு
மாங்கருந்தானகடந்து வழி காழுவந்துவிட்டார் (டுசுசு)

வையகைக்காககடந்து வழிணரில்நானிகுந்து
பையகடந்துவந்து பாண்டியத்தில்கீழ்முடி (டுசுசு)

கொக்குக்குகிடக்குங் கோளாஞ்சிதானகடந்து
மக்கக்கண்டொழிவா வயலூரிற்போய்ச்சேர்தார் (டுசுசு)

தங்கன்மனைபுகுந்து தாவிமனத்தேளிந்தார்
மங்கைமனைபுகுந்து மதிபோல்விளக்கேற்றி (டுசுசுசு)

கையெடுத்துக்கும்பிட்டுக் காரணாததானினைந்தான்
வையகத்தில்காணான்ற மைந்தனுக்குப்பேரிடுவேன் (சு00)

எங்கன்கவலைகண்டு யெளிநாக்குங்காரணோ
பங்குமையுள்ளதெல்லாம் பாருலகில்விற்றவந்து (சு0சு)

மன்னவரேஉங்கன்பதி வருகுஞ்சனங்களுக்கு
தண்ணீர்குடிக்கத் தருமங்கட்டிவைப்பேனா (சு0சு)

சொல்லிமனமகிழ்ந்து, சொறுகறிழன்றபின்பு
கள்ளர் தமக்குக் கைகழுவிநீர்வார்த்தாள் (சு0சு)

சொறுகறிழ்ந்திடுச் சொளகுதனிலேந்திவந்து
சோர்ப்பிநீரசொருகடனெதான்கொடுத்தாள் (சு0சு)

சோத்துடன்வந்து நீபோவெனவுரைத்தாள்
பாரமலைக்கள்ளவன் பண்பாகத்தானெழுந்து (சு0சு)

55

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை. டுஎ

விடியவிடியமட்டும் வெகுநேர்தான்விழித்து
விடியமுன்னேதானெழுந்து வெகுதூரம்வந்துவிட்டான்

பதியங்கடந்துவிட்டான் பரங்கானணர்கள்விட்டான்
விதியின்படியாலே வெகுதூரம்வந்துவிட்டான் (சு0எ)

ஒழுவந்தவேடன்மகள் ஓரிடமுத்தங்காமல்
காழிவந்துகள்ளர் முன்னேகடத்ததெல்லாஞ்சொல்லிகின்ருன்

கவியுதத்துச்சிமையிலே கள்ளர்புமிடாட்டிலேதான்
வழியிலவந்தமன்னவரை வந்துசுதிசெய்துவிட்டோம் (சு0சு)

இத்தப்படியாகும் ஏழுபேர்கள்ளருட
பெண்கள் பெறும்பின்னையெல்லாம்பெயரிடுவோமென்றுசொன்னார்

கானகமுமணரும் கவியுதத்துச்சிமைகளும்
வானமபுலியும் மலைகழிவமுள்ளமட்டும் (சு0சுசு)

சத்திரனுஞ்சூரியனும் தீர்த்தத் தாரணியிலுள்ளமட்டும்
தத்திரமர் அக்கவியும் தண்ணீருமுள்ளமட்டும் (சு0சுசு)

பெற்றபெற்றபிள்ளையெல்லாம்பேரடிமையென்றுசொன்னார்
சுற்றஅடிமையென்று சொல்லியேகள்ளரெல்லாம் (சு0சுசு)

கையெடுத்துக்கும்பிட்டார் கர்த்தாவையென்றுசொல்லி
வையகத்தில்காட்சிபெற்ற மன்னர்தனைநீனைந்து (சு0சுசு)

மன்னன்முத்துமுகம்மதுக்கு மனமுவந்துவந்திருந்து
அள்ளகத்திலவைத்ததுபோல் ஆழ்த்துவியுங்கள்ளருக்கு

கண்வெளிச்சமாக்கிவிட்டு காரணருந்தான்மறைத்தார்
கண் தெரிந்தபோதே கள்ளர்மனமகிழ்ந்து (சு0சுசு)

௫௮ காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை.

கள்ளப்பத்துநாட்டாரும் காரணத்தைதாங்கினைந்து
நல்லினைவுடனே நாட்டார்த்தும் ஆனனாப்ப (௬௧௭)

ஒட்டமாய்முடி உண்மையுள்ளநாட்டாரை
நாட்டாரைக்கட்டி நடத்தியிருக்கேவாருமென்றார் (௬௧௮)

கள்ளனவன்ஒடிவந்து காரணங்களுள்ளதெல்லாம்
நல்லுருநாட்டார்த்தும் நட்புடனேசொல்லிவென்றான் (௬௧௯)

காரணத்தைக்கேட்டவுடன் கள்ளப்பதிநாட்டார்தான்
சோஒருமுகமாய்ச் சிறப்பாகவோடிவந்தார் (௬௨௦)

காரணத்தாலிப்புதுமை கண்டதில்லையென்றுசொல்லி
பார்த்துமேலேதனைப்பண்பாகவார்க்குக்கொண்டு (௬௨௧)

காட்டிலேகண்ட காரணங்களுள்ளதெல்லாம்
எட்டிலேதானெழுதி நடந்தாரொருவனிடம் (௬௨௨)

திருமயத்துப்பேட்டை சிறத்திருக்குத்தினோக்கு
நிருபாணைக்கொடுத்து யின்றழைத்துவாறுமென்றார் (௬௨௩)

ஒருவனவனோடி ஊர்வழியுந்தான்யாச்சு
திருமயத்துப்பேட்டைத் தினோமுன்கொண்டவைத்தான் (௬௨௪)

ஒலைதனையெடுத்த உருமுறையாரெல்லாரும்
ஒலைவரிப்படியே உள்ளதெல்லாம்நான்பார்த்தார் (௬௨௫)

காரணமுங்காட்டிகளும் கள்ளப்பட்டியுக்கேளும்
பாராணவந்தமன்னவர் பார்ப்பாரப்பெய்களுக்கு (௬௨௬)

துணையாகவந்ததுவும் தெட்டார்ப்புயத்தினும்
கனையெடுத்தவந்தவன் கண்டெடுத்தின்றுவரும் (௬௨௭)

காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை.

௫௯

கல்லெறிந்துநின்றதுவும் கள்ளம்மடிந்ததுவும்
வெல்லெறிந்துநின்றவர்கள் விழுந்துதெண்டமிட்டதுவும்

ஒலைவரிப்படியே உள்ளதெல்லாம்வாசித்தபின்
சோலைதனைக்கேக சொல்லிவிட்டார்ஊர்வர்க்கு (௬௨௮)

திருமயத்துப்பேட்டைத் தினோமனமகிழ்த்து
அருமையுடனெல்லாருஞ் அங்குவந்துகட்டமிட்டார்

சிறப்பாய்ப்புடவைகளுக்கு சிறுமாவஞ்சுந்தனமும்
சிறப்பாகஉள்ளதெல்லாம் தேடியவர்வாங்கிவந்து (௬௨௯)

மாலையல்களுடன் வாசமுள்ளசாமரிதாணி
சோலைதனிலமானவர்க்குசொருகடனேவேணதெல்லாம்

எற்கவேவாங்கி யெல்லோரும்போகவென்று
மார்க்கமுடன் தினோர்கள் வாவழைத்தார்ஒட்டார்தம்மை

மண்வெட்டிகோடாரி மார்க்கமுள்ளதட்டுமுட்டு
தன்மையுடன்கொண்டு தானெழுந்தார்தினோர்கள் (௬௩௦)

திருமயத்துஊருவிட்டு சேனுவழிதானாடி
உரிமையுடன்தினோர்கள் உகந்துநடந்தார்கள் (௬௩௧)

பட்டனமுந்தாங்கடத்து பறளிமலைச்சார்புதனில்
சட்டமுடன் தினோர்கள் சகலசனங்கள்வர (௬௩௨)

கர்த்தனருள்பெற்றுவந்தோர் கல்புதனிலேசினிந்து
தெற்குத்திசையிருந்து சேனாமன்னர்வாறுதுபோல் (௬௩௩)

பாணையக்காரணப்போல் பரிநடத்திவந்தார்கள்
ஆலவட்டஞ்சூழ்ந்துவர அனுமக்கொழிபறக்க (௬௩௪)

சுய காட்டுபாவாசாபி அம்மாளை

வெற்றிக்கொடியறக்க வெண்சாமரம்விச
பச்சைக்கொடிதள் பறத்துமுன்னே நானும்வர (சுருசு)

கூத்தமுள்ளபொன்னிரம்போற் குழ்த்துவிரப்பாவாடை
வெற்றியுள்ளவெள்ளாடை வேகமுடன் தானும்வர (சுருசு)

வந்தார்புரவியின்மேல் வாணோர்களெல்லாரும்
சேத்துளொழும்பிச்சேதுவழிதான்மறைய (சுருசு)

காரணங்கன்போலக் கானகத்துப்பாத்தையிலே
விரமுடன்வெள்ளாடை விறைவாய்ப்பரிசுளுடன் (சுருசு)

மதுரைத்திசையிலுள்ள மன்னர் அனாகநந்தரன்
சுலாசனவோட்டை தானுடிவாரதுபோல் (சுருசு)

கானகத்தாடியவரக் கண்டார்கள் தினோச்சள்
வானகத்தையிட்டுவந்த வாணோப்பரிசுளுடன் (சுருசு)

தாசமுடன்மன்னவரைத் தானெடுத்துயெல்லோரும்
மேகம்பரந்ததுபோல் விண்மீதிலேமறைந்தார் (சுருசு)

ஆனந்தாருலையவை அகமகிழ்ந்திக்காரணத்தை
தினோச்சள் தங்களுக்குச் சேதியெல்லாஞ்சொல்லிவந்தார்

இவ்வுலகமெல்லாம் இறையோன்பதறிபெற்று
எவ்வுலகஞ்சென்றாரோ எங்கள்பரிபேரர் (சுருசு)

வந்தடக்கவந்தோமே இவ்வல்லாண்மைக்காரரிவர்
எத்தவிரமென்று இவர்களுல்லாம்பேசியிலே (சுருசு)

கள்ளொல்லாங்குடியித்தக் கானகத்துப்பாத்தையிலே
கள்ளம்மரத்தடியிற் கனகட்டமாயிருந்தார் (சுருசு)

63

காட்டுபாவாசாபி அம்மாளை சுக

கள்ளர்தமைக்கண்டு காரணங்களுள்ளதெல்லாம்
சொல்லுகத்துகாட்சிபெற்ற துப்புகழ்மன்னவரை (சுருசு)

வில்லெரித்துகொன்றவிதங்களைநீர்சொல்லுமென்றா
கள்ளம்மனமகிழ்ந்து கருத்தாயெழுந்திருந்து (சுருசு)

சொல்லுகத்தினோரே துப்பவனத்தனிலே
செல்வமுள்ளமன்னவரின் சேதியெல்லாங்கேளுமென்றார்

சேதுவழிபோனவரைச் செடியில்விரட்டிவந்து
சேதப்படுத்திவிட்டோம் செடியில்வந்துமன்னவரை (சுருசு)

காரணவொன்றிருந்தால் கள்ளொல்லாங்குட்டிவந்து
காரணத்தைக்கண்டவுடன் கையெடுத்துக்கும்பிடுவோம்

வந்தபிராமணத்தி வழிச்சகாட்ச்சொன்னாலும்
சொந்தமுள்ள ஆண்டவர்க்குத் துணையாகசென்றிடுவோம்

வாழ்ப்புவிடும் வாழ்த்திருக்கும்பாள்முதலாம்
கானகத்திலிப்புதுமை கண்டதில்லைகங்களுந்தான் (சுருசு)

கள்ளம்மடித்ததினால் கனகோபந்தானாவி
செல்வமுள்ளமன்னவரைத் திசைகோக்கிக்கூடிவந்து (சுருசு)

கற்பாமைதேறிக் கடுகிவழிபோகையிலே
சொற்பெரியமன்னவரைத்தொடர்ந்துசதிசெய்துவிட்டோம்

எங்கள்பிழைபொறுத்து எங்களுக்குக்கண்கொடுத்தார்
பெண்களுக்குமார்பேத்திப்பொன்னுயிரைத்தான்கொடுத்தார்

பொன்னுயிரைத்தான்கொடுத்த புகழ்ப்பெரியமன்னவரை
மன்னவரைநீங்களிப்போ வழியிலடக்குமென்றார் (சுருசு)

கூட காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாலை

தீனோர்கள்சேந்துவந்து தீரமுள்ளகள்ளர்களே
மானமுள்ளமன்னவரை வந்துமெள்ளக்காட்டுமென்றார்

கள்ளர்களுந்தானெழுந்து கற்பாறைமீதேறி
மன்னப்படுகளத்தை வந்துவிந்துகாட்டிவிட்டார் (கூகா2)

காட்டிவிட்டகள்ளவர் கண்டுவின்றார்பாராதனை
மீட்டுய்ளமன்னவரை மீறிவிங்கேகாணுமென்றார் (கூகா3)

இரத்தப்பரித்தோடி நிலமெல்லாந்தான்பாய்ந்து
கர்த்தனருள்படியே காய்ந்துகிடக்கிறதும் (கூகா4)

கைகொண்டதிக்கிவிட்டுக் கற்பாறைமீதிலேதான்
மெய்யாகிரகுடித்த விதமுந்தனையறிந்தார் (கூகா5)

சட்டைதலைப்பாவுத் தன்னுடையமேற்சோடும்
பட்டபடுகளத்தில் பாங்காய்கிடக்கிறதும் (கூகா6)

பொன்னானமேனியிலே பூக்கொண்டெறிந்தாற்போல்
மன்னவரும்சொர்க்கமானிலத்தில்போய்ச்சேர்த்தார் (கூகா7)

வரக்கண்ணுடையோரே வந்தடக்கவந்தோமே
பரக்கத்துடன்வான்பபிசேர்தாரென்றுசொல்லி (கூகா8)

பாதமுடனசிங்காடி பாங்காயெடுத்துவந்து
பாதைவழிதனிலே பண்பாயடக்கவென்று (கூகா9)

கழுவிக்குளிப்பாட்டி கபன்குடித்தீனோர்கள்
தொழுதுதுவாவோதிச் சுகமாயடக்கிவைத்தார் (கூகா10)

கோரியலங்கரித்துக் கொடியென்றுகட்டிவைத்தார்
பாரிலுள்ளோர் தாமரியப் பாங்காயடக்கிவைத்தார் (கூகா11)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாலை

கூட

சத்தனமும்பன்னிருஞ் சவ்வாதுஅத்தர்பூமலரும்
வந்துநிற்குத்தீனோர்கள் வாசமலர்பொட்டுகின்றார் (கூகா2)

வல்லோனைத்தான்ருமுது வந்தவர்களெல்லாரும்
கல்லோர்காப்பாதமதில் காடியேதீனோர்கள் (கூகா3)

பாத்திகாவோதிப் பணிவாககின்றுகொண்டு
கொத்தியுடனெல்லோரும் நினைத்தாரொருசேதி (கூகா4)

பேருப்புதழுடைய பெரியோர்கள்வாசனுக்கு
மாருமலவாங்குசொல்ல மன்னவர்கள்வேண்டுமென்றார்

அத்திப்பெழுன்னே அழகாய்விளக்கேற்ற
தத்திரனாவேண்டுமென்று தாரணியோர்சொல்லலுற்றார்

காரணவர்பொற்பாதங் காத்திருந்துதாங்குட்டி
வாரகொருகாணிக்குகையை வகையாகத்தானெடுக்க (கூகா5)

திருமயந்துலெவ்வைவதனை தீனோகமகிழ்ந்து
அருமைபுள்ளமன்னரிடம் அழகாயிருங்கொன்றார் (கூகா6)

அத்தலெவ்வைவதானெழுந்து அங்கிருக்குத்தீனோர்முன்
இத்தவனத்தனிலெ யெதுங்கெட்டகானகத்தில் (கூகா7)

இருக்கமனம்வாராது எவளையும்நீர்வையுமென்று
கருக்கமுடனவரும் சென்னாரொருசேதி (கூகா8)

வந்திருக்கும்பேர்களுக்கு வரிசையுடன்என்கொடுத்தேன்
எங்களுக்குபெயல்லைதனை இல்லையென்றுசொல்லியிப்போ

சுத்தமுடனெலவையும் சுகனத்தலிதமுடன்
கத்தெழுதுங்கைக்கொடுத்தார் கள்ளரெல்லாந்தாமரிய

சுசு காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை.

சாட்டியிவர்களுண்டு சாட்சிவைத்துக்கள்ளத்தமை
பாங்கியவாளுறையே பார்த்தழையுந்தினோர்கள் (சுசு)

விசியார்மகனோ இவ்வுரிலேயிருந்து
பகிடுகுத்தில்வந்துபடைத்தோனைத்தான்னொழுந்து சுசுசு

சொத்தமுடன்வாங்குசொல்லியேன்கொடுத்தும்
வந்தவர்க்குச்சேதிசொல்லி மாநிலத்திலேயிருந்து (சுசு)

காணிக்கைவந்தவெல்லாம் காத்திருந்துதானெடுத்து
தானேபெயரிடச் சக்கரத்துச்செய்யுமென்றார் (சுசு)

சொல்லிமுடித்தார்கள் குழந்திருத்தினோர்கள்
நல்லுணைச்சேர்த்துபல காட்டார்ப்பனமகிழ்ந்து (சுசு)

அரிசிகழியுடனே ஆட்டுக்கிடாப்தான்கொடுத்து
வரிசைபெறக்கத்தூரி வைத்துஉண்ணுந்தினோர்கள் (சுசு)

மன்னர்பேர்சொல்லி மகிழ்வாக்கோருக்கி
வண்ணமுட ள்தினோர்கள் வகையாப்பபெயாரி (சுசு)

வேதமுனர்த்த வேதார்ப்பந்தங்களுட
பாதந்தனைப்பார்த்து பாத்திகாவோதிரின்று (சுசு)

ஏசாத்தொழுததென்பு யிளிப்படுப்போமென்றுசொல்லி
ஏசாஒருத்தில் இலிபதொருவாங்குசொன்னார் (சுசு)

வாங்குமொழிசொல்லியபின் வந்துவின்றுதினோர்கள்
பாங்காகவேகூடிப் படைத்தோனைத்தான்னொழுந்து (சுசு)

தொழுதுசுலாங்கொடுத்துத் துய்யவனத்தனிலே
பழுதுபடாக்கோரிதலில் படுத்திருத்தார்தினோர்கள் (சுசு)

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை:

சுசு

பேராய்ப்புகழ்படைத்த பெரியோனருளாலே
மாறாவரிசைபெற்றோர் வந்தார்மினியத்தில் (சுசு)

வெள்ளனைமுன்நடக்க வெண்சாமரைவிச
பல்லக்குமீதேறிப் பார்த்திபனார்வந்துவின்றார் (சுசு)

தங்கக்கொடிபிடிக்க சருவதொனிமுழங்க
சிங்காரமேனியுடன் ஐப்பாபாப்பளென (சுசு)

வானிலிருந்துசொர்க்க மங்கையார்க்குழந்துவா
தினோரொலியான செய்யதொலிவந்துவின்றார் (சுசு)

லெவ்வைதலைமாட்டிலவந்து நின்றார்மகழ்ச்சியுடன்
லெவ்வையவர்கண்டார் கோய்மினியத்தில் (சுசு)

வையகத்திலதினவினைத்த வள்ளல்கப்பிரையையும்
கைகட்டிநின்று கண்டார் பெரியோரை (சுசு)

எங்கேவந்தீர் எங்கள் இரகுவருலத்துதித்த
தங்கமணிவிளக்கே சாய்பிரகுவலபேரேநீர் (எ00)

எந்தாகிரிந்து எங்குவந்தீர்மன்னவனோ
வந்துநிற்குங்காரணத்தை வரிசையுடன்சொல்வீர்கள் (எ0க)

தேசத்திலுள்ள சிறப்பானதினோ
வாசமுடன்காணிவடம் வந்தவிதம்சொல்கிறேன்கேள் (எ0உ)

மகரிபத்துத்தேசம் வாழ்ந்திருக்கும்லாகுநகர்
சுகரப்பதிதனிலே சிறப்பாகான்பிறந்து (எ0ங)

இத்தப்பதிநாடி இந்தவழிவந்திடத்தில்
சொத்தமுடனெந்தனுக்கு சுவர்க்கப்பதிதான்கொடுத்தான்

காட்போவாசாகிய அம்மாணை.

என்னப்பன தவன் தான் இரத்தலத்தெயிருக்க
சொன்னமொழிகெட்டுத் தும்பொன்றிடுவென்றேன் (எ03)

பெற்றுவளர்த்தார்கள் பெரியோறதன்மீனும்
கத்தனருளாலே காவகத்திலவந்திருந்தேன் (எ04)

சுர்பெருகுத்தினோர் நெப்பாகவெயழைச்ச
பேர்கொடுத்தாரெத்தனுக்குப் பெரியோனருளாலே (எ05)

தேசத்திலுள்ளோருந் நெப்பாகவந்தழைக்க
வாசமுள்ளசையதொலி வாவாநீவாருமென்றார் (எ06)

பேர்கொடுத்தார் எந்தகப்பன் பெற்றொடுத்ததாயாரும்
பேருபெற்றேன் கானகத்தில் பெரியோனருளாலே (எ07)

சொந்தமுள்ளகாரணத்வதச்சொன்னுமிருமியத்தில்
வந்திருந்ததினோர்கள் மகிழ்ச்செயுடன்தானெழுந்து (எ08)

பழுதுபடாதினோர்கள் படைத்தோனோர்தான்ருழுது
பொழுதுவிடியுமுன்னே புறப்பட்டார் தினோர்கள் (எ09)

குயிலினங்கள்நின்ற குலாவும்வந்திகடந்து
மயிலினங்கள்வியபின் மலைமீடம்போய்சேர்ந்தார்கள் (எ10)

சந்தோஷமாகச் சகலசனங்களுக்கும்
வந்திருந்தகாட்சிபெற்றார் வல்லோனருளாலே (எ11)

காட்பிடிள்ளகாரணங்கள் காதினும்கெடப்பவர்க்கு
மீட்சியுள்ளசொர்க்காகர் மேலோனுந்தான்கொடுப்பான் (எ12)

எத்திசையிலேயிருந்து எருகொட்டுத்தினோர்கள்
வெற்றிலையுங்கொண்டேந்தி விடுவழியோகையிலே (எ13)

காட்போவாசாகிய அம்மாணை.

கள்ள

கானகத்திலுமாவரக் காலோய்துடாடுவிறு
வாரிநகதிர்மறைய வனத்திலுமயங்குகின்றார் (எ14)

உற்றதுணையாக உரமுறையார் தாம்போக
கர்த்தனவிதியெனறுசொல்லிக் கண்ணுறங்குமவேனையிலே (எ15)

பூரணமாய்மாடெழுப்பிப் பொதியெடுத்தமேற்ப்போட்டு
காரணமாய்வந்துகின்று கைகொண்டுதானெழுப்பி (எ16)

மங்கைதனைகார்த்தமெழுவாய்நுப்பிவைத்த
சங்கையுள்ளமன்னவரும் தடத்துவழிகூட்டிவிட்டார் (எ17)

வெற்றியுள்ளகாரணத்தை வெற்றிலையும்விறற்பின்பு
புத்தியுள்ளோரெல்லார்க்கும்புகழ்ச்சியுடன்சொல்லுகின்றார் (எ18)

வாசமுள்ளசாம்பிராணி வகைவகையாய்ப்பூமலை
நேசமுடன்சர்க்கையும் நேர்மையுடன் தான்வாங்கி (எ19)

வேதமுணர்ந்தோரை விரைவாகத்தானழைத்து
பாதமதில்கொண்டுவந்துபர்த்திகாவோதிவைத்தான் (எ20)

முப்பதுபொன்காணிக்கையும் முடிப்பாகத்தான்செலுத்தி
தப்பிதமில்லாதபடி தடம்கேரக்கித்தானடந்தான் (எ21)

காரணவரானகலிபிரகுல் போருட
காரணத்தைக்கேட்டு கடுவனத்திலுள்ளதெல்லாம் (எ22)

பெய்கரடிக்காட்டாணை பெலத்ததொருதிங்கமெல்லாம்
வாய்வரண்கொடுவிட்டு வழிதினைத்துழைவிட (எ23)

பூலோகத்தன்னிலேபுகழ்ந்திருக்கும்பெய்களெல்லாம்
மேலோகம்பெய்விழுந்து விண்ணிலுமறைந்ததுகாண (எ24)

காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை

மாயவயிற்றுவிவல் வஞ்சனைகள்குணியங்கள்
மாயமுடன்மறைத்து மண்ணிற்புஞ்சுமலும் (எ௭௭)

காதினற்கேட்டிருந்து கண்ணிரண்டுங்குந்தமுள்ள
கோதையிலியவள் குழந்தைதனைமுன்னேவிட்டு (எ௭௮)

புதமதில்வந்து பாடிதொட்டுக்கண்ணில்வவக்க
கோதைதனக்குக் கொடுத்தோகண்வெளிச்சம் (எ௭௯)

பிள்ளைவரங்கேட்டுப் பெண்மயிலாள்வாசலவர்
பிள்ளைவரங்கொடுத்தார் பேரூரும்நாடரிய (எ௮௦)

மதுரைப்பறிவாரும் மாகாட்டுப்பாண்டியனும்
குதினாத்தளத்துடனே கொற்றவனுத்தேவியாய் (எ௮௧)

மைத்தன்வரங்கேட்க பாவாஒலிதானும்
கெங்கைக்கடல்போல கீர்த்தியுள்ளமன்னவரும் (எ௮௨)

பூங்காவிற்புவெடுத்துப் பெண்மயினாள்முன்னேவந்து
பாங்காய்மடியிலிட்டு பதிசேருமென்றுசொல்லி (எ௮௩)

மங்கைதனக்கு வரங்கொடுத்தாரன்நிரவு
செங்கோல்தழைக்கவந்த செய்யதிறகுல்பேர் (எ௮௪)

மண்டலத்தில்விலவிஜயன் மன்னன்ரொருநாதேந்திரன்
கொண்டல்கர்க்கத்தான் கோமானெனும்வேந்தன் (எ௮௫)

பானையமுஞ்சேனையுடன் படைமன்னர் தம்முடனே
சாலையழிவந்தார் சகலவிருதுடனே (எ௮௬)

நிறுமயத்தில்வந்திருந்து சேதுபதிக்காளனுப்பி
தருமதுரைவார தடத்துலழிபுர்த்திருத்தான் (எ௮௭)

காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை

காசு

வந்தார்மறவர்களும் வன்னியருங்காலாளும்
செந்தாமரைபோன்ற செலவமுள்ளதேவர்களும் (எ௮௮)

பறினாயிரம்பேரும் பவனிசங்குத்தேவனுமாய்
குதினாகரியுடனே கொற்றவனும்வந்திறங்கி (எ௮௯)

விந்தையுள்ளமேலார் வெளிதனிலேவந்திறங்கி
சந்திப்புப்பண்ணித் தடந்தனிலேபோகையிலே (எ௯௦)

ஆனைபுதியாலே ஆரசமரத்திலவந்து
தானேகொழையுவித் தன்கையால்வாயிலிட (எ௯௧)

ஆனைகுடல்பிரட்டால் அவ்விடத்திலேவிழுக
ஆனைமேலேறிவந்த அரசன்பயத்தொடுங்கி (எ௯௨)

காதவழிகஸ்த்தூரி கமழும்நிபேரார்
பாதமதிற்போய்விழந்தான் பவனிசங்குத்தேவனுத்தான்

ஆனையெழுந்தாலயிநூறு பொன்னெடுத்து
தானேகொடுப்பென்று தாழ்த்துமுடிசாய்த்தான் (எ௯௪)

குயில்கூவும்வாசந் கொற்றவனார்முன்பிருந்த
மயிலிரகுகொண்வெந்து மதயானைமேல்வீச (எ௯௫)

மதயானைதானெழுந்து மண்டலத்தில்கின்றவுடன்
பதமாகத்தானரசன் பார்த்தெடுத்தான்பொன்காசு (எ௯௬)

ஐநூறுபொன்னெடுத்து அரசன்மகன்தானெழுந்து
கைகீட்டிஉண்டியலில் கனிவாகத்தான்செலுத்தி (எ௯௭)

வேதமுணர்ந்த வெற்றியுள்ளோர் தங்களுட
பாதமதிற்போய்விழந்து பவனிசங்குபோய்ச்சேர்த்தான்

எடு காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை

திருமலிளோட்டம் ராவலிளோட்டம்

குறையோடியுட்குட்டமுடன் கொடியபெருமேயும் (எடு௪)

ஆதிவிறகுல்பேரர் அழகானகாமமதை
காழில்விழக்கெட்டால் கடந்திப்பெய்யிழந்திடுமே (எடு௫)

வேளைப்பொன்னெருத்தி யெத்தன்நிழக்களியியவள்
தோழன்மையகிழ சொந்தமுள்ளமைத்ததுக்கு (எடு௬)

காத்திருந்தாள்ஒர்மையுடன் உன்னிதிருமுலான்
காத்திருந்தமங்கையர்க்கு கைக்குழந்தைத்தேனென்றார்

காட்சிதனைக்கேட்டகொரு உந்தனருளாலே
மீட்சிபெறவாழ்த்திருக்க மேலோனுதவியினல் (எடு௭)

இப்புதுமையெல்லாம் இறைவனருளாலே
சொற்புதுமையாகவந்த சொர்க்ககராதிறர்க்கு (எடு௮)

கோரியலங்கரிந்துக் கொலுமுடிபுக்கட்டவென்று
மாரிமழைபெய்து மாரிலத்தில்விழந்தபின்பு (எடு௯)

சித்தமிக்கமிழந்து சிறப்பாகத்தினோர்கள்
கொத்தத்தமையழைத்துக் கொலுமுடிபுக்கட்டவென்று

செங்கலறுத்திப்போது சிறப்பாகப்பள்ளிகட்ட
தங்காமற்கொத்தர்களைத் தான்சுட்டிவாருமென்றார் (எடு௧௦)

திருமயத்துக்கோட்டைத் தினோர்வழிபடந்து
அருமையுடன்கொத்தர்களை அழைத்துவந்தாரகண்ணத்தில்

மதுவாகதராதிறர்கள் மனமகிழ்துவந்திருந்து
விசையர்க்குதனக்குடியில்பானுகள்ளருக்கும் (எடு௧௧)

72

காட்டுபொவாசாகிபு அம்மாணை.

எக

சொல்லியனுப்பிவைத்தார் அப்போர்மந்துள்ளவர்கள்
நல்லதென்றுதானும் காட்டார்மனமகிழ்ந்து (எக௦)

கள்ளர்மனதுடனே காடுவெட்டவந்தார்கள்
முள்ளடர்ந்தகாடுவெட்டி மேடுவெட்டித்தாய்பரப்பி (எக௧)

வில்விசையரெல்லாரும் வெகுதரபமாயெழுந்து
செல்வமனைதனிலே தெற்குவடக்காக (எக௨)

என்றுநூல்போட்டு இயல்பாகக்கள்ளர்வந்து
பத்தினையுடனே பளிங்குமர்மண்டபமும் (எக௩)

சித்திரத்தரண்காலணியாய் சிறப்பாகநூல்போட்டு
சுற்றிக்கிடங்குவெட்டிச் சுண்ணாட்டிரைந்து (எக௪)

செங்கற்குவேற்றிச் சிறப்பாகச்சாந்துமிட்டு
மங்காமல்குப்பாவும் மற்றுமுள்ளசித்தெடுப்பும் (எக௫)

சித்திரம்பேர்லமுத்தொளியாய் சிறப்பாயலங்கரித்து
சுத்தமுள்ளகாரணர்க்கு சுற்றிவரமண்டபமும் (எக௬)

பக்கீர்கொலுமுடிபும் பாரமணிமண்டபமும்
நிக்கீர்மவுலுதுகள் சேர்த்தோதமண்டபமும் (எக௭)

வசத்தமணிமண்டபமும் மாணிக்கத்தூண்நிரையும்
சேர்த்தருளக்கரையுஞ் சிறப்பாகக்கட்டிவைத்தார் (எக௮)

கொங்குடனேடிவெல்லாம் குணமாய்க்கடந்துவந்து
மங்காமல்வாழுமெங்கள் பாவாசாபள்ளியின்மேல் (எக௯)

தங்கக்குடமெடுத்துச் சங்கையாய்க்கொண்மென்று
திங்குட்கிழமைதன்னில் தின்னறியேற்றிவைத்து (எ௯௦)

எட காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

மங்காமணிவிளக்கும் மாணிக்கப்பூவிளக்கும்
சிங்காரமாகவெரு செடிவிளக்கும்மேற்றவைத்தார் (எஎக)

ரட்டிலுல்லாததம்மாதம் விதைத்தபுதைதனிலே
தப்பிதங்களில்லாமல் சாய்பவர்கள்வாசனிலே (எஎஉ)

வெடியுடனேமத்தாப்பும் வெளிச்சமுடன் தீனோர்கள்
கொடியேற்றிவைத்தார்கள் கூடியேதின் கூறி (எஎங)

பேர்பெருமத்தாப்புகள்பறிநேந்துதனில்
சீர்பெருமன்னவர்க்குஞ் செல்வக்குருகியென்றார் (எஎச)

சுந்தரமாய்க்கண்ணாடி சுகமான அப்தேக்கால்
செந்தாரரேக்குடனே சிங்கார்க்குடமைத்து (எஎடி)

விநையுடனெல்லோரும் வெருசோபளங்கூறி
சந்தனக்கூட்டுத்தார் சகலவிருதுடனே (எஎஎ)

எழுவான்பவொனும் நரேழுகமெல்லாம்
பழுதுபடாத்தீனோர்கள் படைத்தோனருளாலே (எஎஎ)

தெற்குவடங்குத் திரைவிழக்குமேற்குமட்டும்
திக்குத்திசையிலுள்ளோர் சேரமனதுகந்து (எஎஅ)

காரணத்தைக்கேட்டுக் கல்புகளினூர்ந்து
வாசனங்களுத்தான் மண்ணினிடங்கொள்ளாது (எஎஅ)

பட்சமுடனசையதொலி பாதத்தனைப்பார்க்க
நிச்சயமாய்க்கொடிசனம் நேர்ந்துவருவாரும் (எஅ0)

கூடிவருவாரும் குழந்தைவரங்கேட்பாரும்
தேடிவருவாரும் சிறப்பாய்கூடப்பாரும் (எஅக)

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

எங.

நாடிவருவோர்நேர்ந்த காட்டந்தனையறிந்து
தேடிவரங்கொடுத்தார் சையதொலிபாவாவும் (எஅஉ)

பிள்ளைவரங்கேட்டுப் பிருத்தம்மெனக்கான்
சொல்லையுருந்த அரைமன்னர்வாசலுக்கு (எஅங)

பேர்புகழும் தீனோர் பெரியோர்களுமறிய
பேர்பெரியகல்ல பெரியமரம்வாங்கிவந்து (எஅச)

கம்பாண்கவுத்துடனே காவியாமெல்லமரமும்
சம்மரமாய்கின்றேந்த சம்மந்தாடிக்கவுரும் (எஅடி)

துலங்குக்குக்கொடியும் துலங்கும்பூவாக்கொடியும்
கலுபுக்கிசைந்ததொரு காரணவரவாசல்முள்ளே (எஅசு)

வல்லோன்புகழ்ச்சிபெற்று வந்தலுவிவாசனிலே
சல்லோரபுகழுடனே காட்டமாய்கொண்டுவந்து (எஅஎ)

வருதைப்பதியுடையோன் மன்னங்கட்டுமா குடியான்
பெரியோனருளாலே பிருத்தம்மெனக்கான் (எஅஅ)

கெடியுடனேமேளம் கீர்த்தியுடனேதொனிக்க
கொடியேற்றிவைத்தானே குழந்தைவரங்கேட்டு (எஅக)

வாழ்த்திவரங்கேட்டுஅவர் வாசல்தனில்வந்தவர்க்கு
நேர்த்தியுடன்காரணமாய் நெஞ்சுத்தனில்மகிழ (எஅ0)

வாய்த்ததென்றுசையதொலி பாவாமனகிழந்து
காட்கொடுத்தார் காரணத்தா லுள்ளவர்தான் (எஅக)

காரணமுங்காட்சிகளும் கண்டஅதிசயமும்
பூரணமாய்நெஞ்சில்வைத்துப் புறவிடுதியானார்கள் (எஅஉ)

எ ஞ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

பேராளல்லுளும் பெரியபொருளாகத்தில்
மாறாதசொல்லுடைய மன்னவரைத்தானினைந்தாள் (எகக)

பாரமுடன்கள்ளர்வரும் பாசையிலேகூட்டிவந்து
காரணத்தைக்காட்டிவந்த கந்தாதலோகினைந்தாள் (எகஉ)

மாமனென்றுசொல்லியெந்தன் மதலேதொடர்க்குவா
மாங்கனிகள்தாங்குகொடுத்த மன்னவரைத்தானினைந்தாள்

கண்ணாமறைத்துவைத்தார் காளாகத்தில்கள்ளருக்கு
கண்ணைத்திறந்துவிட்டமரத்தாலைத்தானினைந்தாள் (எகங)

கள்ளர்னுணைகூழிக் கணவனிடம்போய்ச்சேர்த்த
தெள்ளுமணிய்ப்பார்ப்பாரத்தேவியருத்தானினைந்தாள் (எகப)

அன்னம்போலத்தன்னடையாள் அழகானவேதியப்பெண்
மன்னல்மொழியுடையாள் கணவனுக்குயேதுரைப்பாள்

உன்னருமையாலே உகந்துபெற்றபிள்ளைமெண்டும்
மன்னவர்தம்போர்களிடடு மகிழ்ந்தழைத்தென்காவாலேனக

மகிழ்ந்தழைத்தாள்முதலாய் வல்லோனருளுடைய
புகழ்ந்தழைவியான புரவலர்களுன்னருளால் (அ00)

உன்னிடத்திலவாழ்த்திருந்து உகந்துருக்கும்காளதிலே
கண்ணிபெணம்பெணமரிசை கணிவுடனேபெற்றெடுத்தேன்

பெற்றெடுத்தாள்முதலாய் பெரியோனருளாலே
உற்றதொருபாலகலை உகந்துகான்பெற்றெடுத்தேன் (அ00)

கல்புமிகமகிழ்ந்தகாரணவர்தன்னருளால்
செல்லமுள்ளமைந்தர்களை சிறப்பாகப்பெற்றெடுத்தேன்

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை. ௭௫

காரணத்தேர்த்தங்களுக்குக் கைபோட்டவார்த்தையினால்
சேரமதலைகளைச் சேகரமாகாமழைத்து (அ0௪)

பேர்பெரியோர்வாசலுக்குப் பிரியமுடன்காழிசென்று
பேர்கொடுப்போம்மைந்தருக்குப் பெரியோனருளாலே

புருஷனிடஞ்சேதிசொல்லிப் பெண்மயிலான்பார்ப்பாத்தி
வரிசைகொண்டுமிகுந்தவழிகடக்கவாருமென்றாள் (அ0௬)

என்கணவாமன்னவனோ என்னருமையுள்ளதுரை
கண்ணருமைபெற்றவர்க்குக் காணிக்கைகேவென்மென்றாள்

தட்டாந்தனையழைத்துத் தங்கப்பூமாலையென
திட்டமுடன்பூமலைச் சிறப்பாகச்செய்யவேன்று (அ0௮)

பென்னுருக்கவார்த்தைப் புகழ்ப்பெரியகாரணர்க்கு
பென்னாலேபூமலை புகழுடனேதானசமைத்தான் (அ0௯)

வெள்ளிதனையுருக்கி விதவிதமாய்க்காரணர்க்கு
வெள்ளிப்பூமலைகளும் விதவிதமாய்சேகரித்தான் (அ10)

சிங்காடிபயம்பு சிறத்தமிதியடியும்
மங்காமணிவிளக்கும் வரிசைபெற்றதானமைத்தான் (அ1௧)

சக்கரமுங்கொண்டியுடன் சமுதாடுபொன்னிசிறி
பக்கமிருந்துபலரிதியுடன் செய்துவைத்தான் (அ1௨)

அரிகெறிசாமாணும் அமைத்துவைத்தபொன்னகையும்
வரிசையுள்ளமன்னவர்க்கு மாட்டிலெடுத்தவிட்டாள் (அ1௩)

காரணமாய்க்காட்டுபெற்ற காரணவர்தங்களுக்கு
காணிக்கைவைக்கவேன்று கலிநூற்பொன்னெடுத்தாள்

என காட்டுபாவாசாபிபு அம்மாளை

மன்னவரேயென்கணவா மன்னாள் நீருமீப்போ
உன்னுடையபிள்ளைகளை உகந்தழைத்துவாருமென்றான்
புருஷந்தனைக்கூட்டிப் பிள்ளைகளைமுன்னேவிட்டு
வரிசைகொண்டென்னவர்க்கு வழிநடத்தான்பார்ப்பாற்றி

பொய்யுளையாள்வாசலுக்கு புதற்துவழிநடந்து
வைகைக்கமராகடந்தோர் மனப்பததிலவந்துருந்து (அஉக)

அன்றிரவுதங்கி அவர்கள்படுத்திருக்க
மன்னவருங்குளியுடன் மன்னாள் முன்னேவந்தார் அகல
கண்டான்மினியத்தில் இத்தக்காரணவரையானவையே
நின்றஅவன் கையெடுத்து தெடியமலர்த்தாள்பணித்தான்

என்சாமிமன்னவரே என்குருவேயென்றுலாயே
பொன்னொளியோலெங்கே புரப்பட்டுவந்தீர்கள் (அஉஉ)

உன்னுடையபெண்காதி உகந்துபெற்றபிள்ளைரண்டும்
இன்னஞ்செல்பெண்களுடன் இருண்டவளத்தில்கிற்க (அஉஉ)

நாளிருக்குமளருவிட்டு காவேழிபொகவந்தேன்
நாளிருக்குமளருவிட்டு தடத்தில்வந்துநின்றகொண்டு

கானகத்தில்கள்ளருக்குங் கரடிபுலிமான்மனாக்கும்
தான்பயந்துயென்னெதிரே தாழ்த்துகின்றாமங்கையர்கள்
பாதைநடந்துவந்தேன் மனாப் பதிராடிப்போகவந்தேன்
கோதைவழிமறித்துக் குதிட்டுக்கையெடுத்தாள் (அஉச)

அன்னுவேயென்றுலாயே அருமைப்பெரியவரே
உம்மாவேளானிருக்கும் உன்போகவேணுமென்றான் (அஉரு)

காட்டுபாவாசாபிபு அம்மாளை என

பெண்கள் துணையுமில்லைப் பிறகேவருவாருமில்லை
உங்குள் துணையல்லாமல் உற்றாரொருவரில்லை (அஉக)

சொல்லிமனங்கலங்கித் துயரமுடனென்பிறகே
அல்லிக்கிளைசூழ்ந்தாற்போல் அடர்த்துதொடர்ந்துவந்தாள்
கள்ளத்தாம்பெயங்கலையும் காட்டுவழிதான்தொடர்ந்து
கொள்ளையிட்டார்தள்ளரவர் கொன்றுவிட்டேனெழுயிரை

கள்ளக்களைக்கொன்றவுடன் கானகத்துவெடிகளும்
கொள்ளையிட்டாரென்னுயிரை கொலையாக்கப்பார்த்துநிற்க
என்னையவன்கொன்றதினும் என்சிவனைக்கொடுத்து
உன்னுடையபெண்குபிள்ளை உகந்துவந்தமங்கையரை அகல

கர்த்தனருளாடு உத்தன்கணவரிடஞ்சேருமென்று
உத்தசனங்களுடன் உகந்துதுணைகூட்டிவிட்டேன் (அஉக)

சேர்த்தாளினையிருந்தாள் செல்வனாயுமீன்றெடுத்தாள்
வாழ்த்தாங்கணவனுடன் வையகத்தோருள்ளபடி (அஉக)

புருஷந்தனைக்கூட்டிப் பிள்ளைகளைமுன்னேவிட்டு
வரிசைகொண்டென்கணவர வழித்துணைக்குநானும்வந்தேன்
பார்ப்பான்விழித்தெழுந்து பாரிமனையாள்தனக்கு
காப்பாற்றாமன்னவரை கண்டவிதஞ்சொல்லிகின்றான் அகல

பிரியமுடன்கணவன பிள்ளைகளைக்கூட்டிவர
வரிசைகொண்டென்னவர்க்கு வழிநடத்தான்பார்ப்பாற்றி
நடந்துபதிதேடி காடெல்லாத்தான்கடந்து
தொடர்ந்ததொருகல்லுருச்சோலையிலேபோயிருந்தாள்

எஅ காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை

நதிதனிலேநீர் முழுதி கலந்துரித்கொழுக்கி
பதிதனிலேபாலனுடன் பார்ப்பாத்திவந்திருந்தான் (அகௌ)

சுத்தமுடன்மங்கையவள் சொல்லுகத்தயேரியிலே
மற்றைகளச்சென்று மனமகிழ்துநீர் முழுதி (அகௌ)

காணிக் குடையவர்கள் கள்ளம்மனமகிழ்த்து
மாவிலத்திலெவ்வைதனைமகிழ்வாகக்கட்டிவந்தார் (அகௌ)

கையெடுத்தார்கள்ளெல்லாம் கண்டிந்துள்ளபார்ப்பாத்தி
லெவ்வைதனையழைத்து கீர்வந்தும்பலாறுமென்றான் (அகௌ)

கட்டிடனையெல்லாரும் கண்ணோரின்வாசனிலே
துப்பாவாய்க்குநீரி சுகமாய்ச்சுறையுமென்றான் (அகௌ)

அரிகெறிமற்றவையும் ஆட்டுக்கிடையுள்ளதும்
வரிசைபெறக்கூடாது வைத்தெடுங்கல்மன்னவர்க்கு (அகௌ)

சொறுசுமைத்தார் காமாகலெவ்வைவின்று
மார்புதனிற்சேலைகட்டி வந்துள்ளுள்ளபார்ப்பாத்தி (அகௌ)

வந்தசனங்களையும் வகையாய்ப்பயிபாற
சொத்தமுடன்வின்று சொன்னுளேமங்கையவள் (அகௌ)

சாப்பிட்டுகையலம்பி சார்ந்தவருமோர்களுக்கு
கூப்பிட்டுத்தாம்பூலங் கொடுத்தானேபார்ப்பாத்தி (அகௌ)

எழைமதியா ளிருந்தசொறுத்தனையும்
எழையெவியவர்க்கு யெடுத்துக்கொடுத்துவிட்டான் (அகௌ)

வந்தசனங்களெல்லாம் மகிழ்க்கையெயாறி
கின்றுதினகூறி கெடியோனைப்போற்றிசெய்தார் (அகௌ)

81

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை எக

எழையெவியவர்க ளின்பமாய்ச்சாப்பிட்டுபின்
சொலைதனிலின்று நுவாச்செய்தாரெவலோரும் (அகௌ)

பிள்ளைகளை முன்னெவிட்டுப் புருஷனையும்பின்னோவிட்டு
நல்லத்திதனிலே கட்டிதுப்பாய்நீர்முழுதி (அகௌ)

முன்னுள்ளதிகயங்கள் முகமுக்கமாய்க்கண்டமங்கை
கண்ணுலேபார்க்கடிவந்தூணிகளைக்கொண்டுவந்தாள் (அகௌ)

அன்னுவைத்தானினைந்து அவர்பாதமபார்க்கவென்று
பொன்னுலேகாணிக்கையுமனதள்கொண்டுவந்தாள்

வாக்குமொழிதபாமல மன்னவரைத்தீர்நீரோடு
ஆக்குப்புகழாக ஆருமைபுடனவருகின்றான் (அகௌ)

காணிக்கைக்கொண்டு அவர் காரணத்தைக்கண்டமங்கை
மாணிக்கப்பொற்பாத்திமவந்துகண்டாள் பார்ப்பாத்தி (அகௌ)

நாதனருள்பெற்ற கல்லெவ்வவர்க்கலவந்து
பாதத்தனிலவந்துகண்டு பாலருக்குப்பெருமிட்டாள் (அகௌ)

காணிக்கையுள்ளதெல்லாம் காரணத்தருந்தீர்நீர்செலுத்தி
மாணிக்கப்பொற்பாதம் மகிழ்த்துவின்றுகையெடுத்தாள்

வாழ்த்திமன்மகிழந்து வரிசையுள்ளபெருமிட்டு
போற்றுவவயலாசேர்த்து புகழ்ச்சியாய்வாழ்த்திருந்தாள்

நோர்வவர்க்கேட்டு நீதியுள்ளோர்வாசனிலே
சூழ்த்துவருஞ்சனங்கள் தெரிவித்துதலையாது (அகௌ)

காதலித்தனிலே கானகத்துப்பாதையிலே
பாதவருந்தினோர்க்கு ஸார்த்தாகொழிந்ததை (அகௌ)

அம் காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

கண்டாரிகொடிமத்தைத் கானகத்துப்பாறையிலே
கின்றதுவாவோதி லேரிட்டுப்பாறையெந்தார் (அருக)

அலங்காரமானதொரு அச்சானும்மன்னருட
பலன்காணவந்தவர்கள் பாத்திகாவோதவந்தார் (அருக)

கின்றதுவாவோதி லேரிட்டுப்பாறையெந்தார்
கண்டமெனமகிழ்ந்து காட்டுபெற்றோலலோரும் (அருக)

காட்டுபுள்ளோர்பாதம் கண்டமெனதுகூறு
மீட்டுபெற்றோமென்று சொல்லிமேலோகைத்தான்புத்தந்தார்

திக்குளமுலாவதுகுத்திசைமுழுதுங்கொண்டாமே
மங்குலிபேர் வரிசையுள்ளகாணற்கு (அருக)

கொடியேற்றும்என்பார்த்துக் கூடியெய்துக்கீசன்
படியேற்றமாகவந்து யள்ளிதவிக்கூட்டிடப்பார் (அருக)

பக்கீர்கள்கூட்டம் பலவிதமாய்வந்தாங்கி
தித்தீர்வரிசையுடன் சிறப்பாய்முழங்குவதும் (அருக)

சங்குமுழங்குவதும் சடைகள்நின்றிப்போவெதும்
பங்குடனேசோறுகறி பருப்பும்ட்டுஆக்குவதும் (அருக)

ஆசனங்கள்போட்டு அநின்மேலிருப்பதையும்
வாசமுடஸ்கஞ்சா வாங்கிக்குடிப்பதும் (அருக)

சங்குதவினையுடன் தம்புழர்சேய்யெடுத்தது
இங்கிதமாய்ப்பாடி இருந்துகிறிப்பாரும் (அருக)

மொட்டைமொலங்குபக்கீர் மொடியாய்க்கூட்டமிட்டு
சட்டமுடன்றோறுகறி தான்வாங்கியுண்பதும் (அருக)

83

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை. அக

பட்டத்துலெவ்வையுடன் பாரவுலமாக்கல்வந்து
சட்டமுடன்வந்திருந்து சாய்பவர்கள்வாசலிலே (அருக)

பாறமவுலுதுகள் பாங்காக ஓதிக்க
வரசனங்கோடி வந்துகின்றுபார்ப்பாரும் (அருக)

பின்னேவாங்கேட்டுப் பெரியோரினவாசலிலே
கல்லேவணங்குகின்ற காபுகள்தாங்குட்டமிட்டு (அருக)

கண்ணின்மன்னியான காரணர்பொற்பாதமதில்
கன்னியிடவறாதுகள் கைகட்டித்திற்தும (அருக)

இத்தபுவிமீது வருக்குகின்றவந்தகர்கள்
வந்தார்சரக்குடனே வரிசைபெற்றோவாசலுக்கு (அருக)

காட்டுபுள்ளகாணத்தைக் கண்டமெனமகிழ்ந்து
தீட்சியுடன்விறகுதின்ற சரக்குவிதஞ்சொல்லுகிறேன்

வாசமுள்ளசுமரோணி வகைவகையாய்நூல்தி
பாசமுடின்னதா பூங்கிதமாய்விவிலைதரும் (அருக)

மல்லிகைமுழில் மலருமிருகாட்டிபிச்சி
செண்பகப்பூல்வரகரி செவந்திப்பூவ்வமரும் (அருக)

சீரணிமிட்டார்ப சிறப்பானவல்லவாயும்
நூணமாய்ச்சோமரகம் பொருகடலைபாஸ்காப்பே (அருக)

கற்கலிசேனி கருடபுவேலவசர்க்கனையும்
விறகுதின்றவானிழ விதவிதமாய்நகனியும் (அருக)

பாக்குமிளஞ்சுக்கு பூசாக்குமறநவையும
வாக்குடனேவிறகுதின்ற வாத்தகாகளோகோ (அருக)

அட காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

- மலையுக்குறையாட்டு மான்பட்டுச்சேலையுளும்
விலையுள்ளமுத்துவாணை மெகவாணைக்கொண்டாங்கி (அ.அ.க)
- தாழம்பூச்சேலையுடன் சரிபாணைத்துடவை
வாழைப்பூக்கொண்டாங்கி மடிப்புடவைக்கொண்டாங்கி (அ.அ.உ)
- நகுதாவையுடைய நல்லபலகங்களுமும்
தகுதியுடையகையிலிடுத் தான்மடவாரோர்மொடி (அ.அ.உ)
- விலையாகவேண்டுமென்று விற்குங்கடையிதிகள்நாம்
கலையுடனேகொடிசைங் கருணையுடன்கொள்கிறதும் (அ.அ.உ)
- நீர்முழுவதுவென்று நிலவான்பட்டுநீதி
மாவெடுத்துவொட்டிசுடும் மங்கையர்க்கொள்கோடி (அ.அ.உ)
- திட்டமுடன்றொட்டிகறி திட்டபாணையிற்சொல்லி
கட்டளையாய்க்கொணவெந்து காணிக் கொடுப்பவரும் (அ.அ.உ)
- ஆட்டுக்கிடையறுத்து அழகாய்ச்சொழுகி
தெட்டமுடளளிப்பாச் சொத்துமங்கையர்கள் (அ.அ.உ)
- செலியுடன்சர்க்கரையுஞ் சிறந்தமுடையுளும்
வாசமுள்ளசாம்பிரணி வாங்கிக்கொடுப்பாரும் (அ.அ.உ)
- அஷ்டதுக்குக்கீர்த்தியுடன் அபசாளுமன்னவர்க்கு
சட்டமுடன்றிடுவோர்கள் சங்கைசெய்வாரோர்கொடி (அ.அ.உ)
- சாதனருளாலே கடுமார்வரிசையினால்
ஆதமக்களெல்லாரும் அழகாவிறந்தோடு (அ.அ.உ)
- ஹக்கனிறகு லுடைய காட்டுபெற்றகாணர்க்கு
தக்கபெரியோனுதவி தழைத்தோங்கும்வாசனிலே (அ.அ.உ)

85

காட்டுபாவாசாகிபு அம்மாணை.

அட

- சத்தனக்கூட்டுத்துச் சாய்ப்பவர்க்கவீதியிலே
வந்த அலங்காரமதைவையகத்தோர்தான்பார்த்து (அ.அ.உ)
- கலாநிமனமகிழ்ந்து கழிசூர்ந்தொதுவுடனே
லின்றுதின்கூறி கொடுத்துவாவோதிவந்தார் (அ.அ.உ)
- கத்திகுழந்திவர கனகபக்தமநின்நிலங்க
பத்தியுடனே பாவாடை போட்டுவர (அ.அ.உ)
- குதினாரெருங்கிவர கொடிமன்னர்குழந்துவர
மதுரைக்கவிராயருடன் வந்தகவிராயொல்லாம் (அ.அ.உ)
- புவிதனிலேகாட்டுபெற்ற புரவலர்கள்நான்மதி
கவிதைபடித்துவந்து கையேந்திநிப்பாரும் (அ.அ.உ)
- ஆனைபரிசேனைகள்மே லழகானபேரிகையை
தானேபெடுத்தேத்தி சதிராய்முழங்கிவர (அ.அ.உ)
- நாகசுரம்மனத நகரா அடிமுழங்க
வேகமுடனே விதவிதமாய் வானமவிட (அ.அ.உ)
- ஆகாசவானமிட அழகாய்ப்பொற்பறக்க
கரசாய்ப்புவானமிட களிரிநிறைந்துவர (அ.அ.உ)
- பத்தங்கொளுத்திவர பகல்வத்திநின்றெரிய
விந்தையுடன்மத்தாப்பு விதவிதமாய்ப்போட்டுவர (அ.அ.உ)
- ஆறுமுகத்தீவட்டிகளணியணியாய்க்கொணவொ
பாரமுடனவல்லையங்கள் பணிந்துவினையாடிவர (அ.அ.உ)
- அனுமக்கொடிபிடித்து அரசர்க்குக்குழந்துவர
தனிமையுடனெல்லோரும் தாழ்த்துமுடிசாய்த்தவர (அ.அ.உ)

அச காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை

வேதமுழங்க வெகுசனங்கட்கொப்பெற
ஆதமக்கள்தின்தழைக்க அல்லாகிருபைபெற்றோர் (சு0௩)

வந்தார்பவனிதன்னை வாணோர்கொண்டாடிவர
சந்தனம்பொற்குதென்னை சாய்புண்டயவாசலிலே (சு0௪)

பொற்குவெந்த புதுமையலங்காரமதை
சொர்க்ககூர்வாமுந் தோகையர்கள்வழ்த்தித்தின்னார் (சு0௫)

பொற்குட்புண்டியேந்திவந்த புகழ்பெரியோர்வாசலிலே
நட்புடையவையது நாடிவரக்கேட்பாரும் (சு0௬)

மைத்தல்கூர்வர்கேட்டுமடியேந்தித்திராரும்
தந்தருள்விருங்கள்போர்சொலிவெடுமென்பாரும் (சு0௭)

குருந்தமரத்தடியில் கூடியெபெண்களெல்லாம்
இருந்துவிளையாடி எல்லாருந்தாமபுகழ் (சு0௮)

சொப்பிணிதன்வாராமல் சேர்க்குவரங்கேட்பாரும்
சாய்புவர்கள்புள்ளியிலே சங்கைசெய்துபேரவாரு- (சு0௯)

பொற்றிமனமகிழ்ந்து புகழ்ச்சியாய்ளர்போக
பாத்திகாவோநி பாரில்நெடும்விட்டார் (சு10)

வல்லோனருளாலே வாழிமிநவாழி
அல்லாகிருபைபெற்ற அலகபிவாழி (சு1௧)

நயிமர்கள்தன்னுடனோ நற்பத்திராயிரரும்
அலியார் குமாரர்களும் அன்பாய்மிகவாழி (சு12)

வகுதாக்கர்வாரும் ராகையதினாள்வர்கள்
தகுதியுடன்வாழி தக்கொனருள்வாழி (சு13)

காட்பொவாசாகிபு அம்மாணை அரு

புலோகமெங்கும் புகழ்ச்சிபெற்றுவந்தோர்கள்
உலமாக்காளெல்லாரும் உகப்பாய்மிகவாழி (சு1௪)

எழுவான்பவொனும் ரோமுலக்மெல்லாம்
பமுதகற்றும் பாவாசாய்பவர்கள் தான்வாழி (சு1௫)

இஹகாங்கினளோர் எல்லாரும்வாழ்த்திருக்க
பிரியமுடனென்னாரும் பேர்விளங்கத்தான்வாழி (சு1௬)

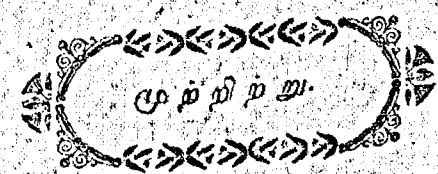
தொண்டமான்மொருநாத துணைமக்கள்மைந்தர்களும
மண்டலத்தில்கீர்த்திபெற்ற பாவாசாய்புமிகவாழி (சு1௭)

காரணமும்காட்குகளும் கானகத்திலவந்ததுவும்
பாருவகிற்கண்வெந்த பார்ப்பாத்திதான்வாழி (சு1௮)

அலங்காரமாகவந்து அதட்டியேகல்லெடுத்து
கலங்காடெல்லின்றெரிந்த கள்ளர்மிகவாழி (சு1௯)

தண்மையுடனிப்புவிடில் தழைக்கவந்தோர்காரணத்தை
அம்மாணைப்பாடிவைத்த அதிபன்முத்துமுகமதுடன்

எழுதிப்படித்தோர்கள் எல்லாருந்தான்வாழி
முழுதுர்தழைத்தோங்க முதலோனகிருபைசெய்வான்.



88

1-6407

100

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

20

Checked
26/2