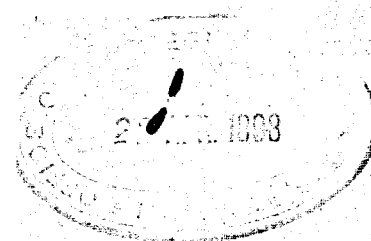


R66
M98
5514

T.D.R.C. 566

R.R. 60-2-1898



60/10/1



ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:.

576/1898/20

வேதாந்தஸாரஸங்கீரஹம்.

லக்ஷ்மீநாதசடகோபயதிராஜ்வரமுடிப்புகுருபரம்பரா

விஸ்வரூபிஸ்தாநம: வானமாமலையில்

ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸபரிபராஜகாசார்யோபய

வேதாந்தப்ரதிஷ்டாபநாசார்யராயெழுந்தருளியிருந்த

ஸ்ரீமாந் - பட்டர்பிராபிராமாநுஜஜீயர்ஸ்வாமி

திருவடிகளையாஸ்யித்து

அவர்நியமந்ரகாரம்

உபயவேதாந்தங்களில் பரிபூர்ணஞ்ஞானமுடைய

தத்வதர்ஸிகள்பலரிடத்திலும்

தத்வார்த்தங்களைக்கேட்ட

முதலியாண்டான் தாவரால்

இயற்றப்பட்டது.

சென்னை பெரியாழ்வார்சபையின்செய்திருந்

ஸம்மார்க்கமதப்ரவசநருமாகிய

ஸ்ரீமாந்-நா-சி-கண்ணபிரான்முதலியாரவர்களால்

ஸ்ரீநிசேதநஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

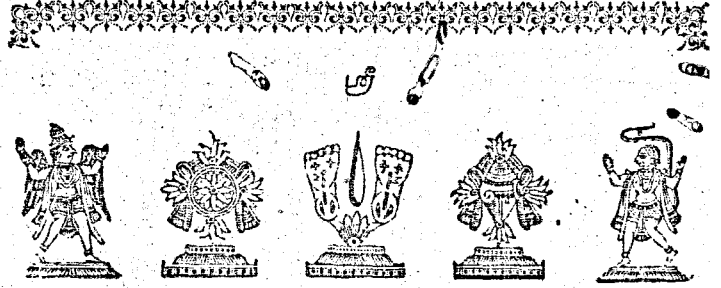
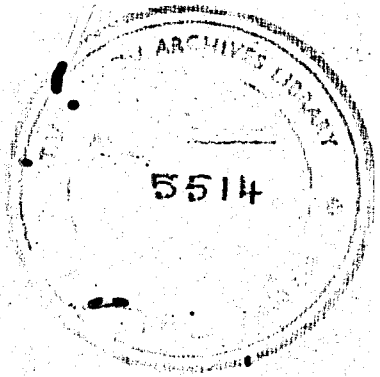
ஸ்ரீபரங்குசர் திருவவதாரஹ 5000.

566

B1. A8

66

அரவணபுள ஸயாஜா ஸவாயா
ஸஜாநம் வுக்ஷ வுஷிஷஸஜாதெ |
தயொர்நடு: வி:வா: ஸாஅரு
தருநுநெரு: அரி ஸாவனிதி ||



ஸ்ரீமதேராமா தஜாயநம்.

அ. வ. த. ர. ரி. க.

ஆசேது ஹிமாசலாந்தமான இந்தபரதக்கண்டத்திலுள்ள
ப்ராஸித்தமான மதங்கள் ஆறு அவை எவையென்றால், ந்யா
யம், (இது கௌதமமஹ ருஷியாலுண்டானது.) வைசே
ஷிகம், (இது கணாதமஹ ருஷியாலுண்டானது.) ஸாங்க்யம்,
(இது பகவதவதாரமண கபிலமஹ ருஷியாலுண்டானது.)
யோகம், (இது ஹிரண்யகர்ப்பராலுண்டானது.) மீமாம்
ஸைகமதம், வேதாந்தம் இவையே. (அந்த நதங்கள்) இந்தவே
தாந்தசாஸ்த்ரமேப்ரஹ்மமீமாம்ஸையென்று சொல்லப்படும்.
ஸகலஸம்மதங்களுக்கும் மூலம் அபௌருஷேயமான வே
தம். அது கர்மபாகம் ப்ரஹ்மபாகமென்று பிரணமிவித்
யிருக்கும். கர்மபாகத்தில் பசு புத்ர வ்ருஷ்டி அன்ன ஸ்வர்க்
காத்யஹிகாமுஷ்மிகங்களுக்கு ஸாதநங்களான கர்மங்களை
அவற்றினுடைய அங்கோபாங்கங்களோடு நிரூபிக்கப்பட்டிரு
க்கிறது. அப்படிப்பட்ட கர்மபாகத்தில் மந்தமதங்களுக்குப்
பூர்வோத்தர விரோதங்களும் சிலவிடங்களில் அபார்த்தமும்
ஸ்பூரிக்குமாயினால் ஐஜமிநி காசக்ருத்ஸநரென்கிற மஹ
ருஷிகளிருவரும் ந்யாயஸஞ்சாரஞ்செய்து அந்தநிர்ணயம்
பண்ணினார்கள். அந்தவிசாரமேகர்மமீமாம்ஸை. இக்கவிசே
ஷமாகமீமாம்ஸையென்று வழங்குவார்கள். வேதாந்த நிர்ண

கைபண்ண இந்த மீமாம்ஸையில் சொல்லப்படுகிற ந்யாயங்கள்
ளிர் ஸஹாயம்முகம். அப்படிப்பட்ட ந்யாய ரிஜ்ஞாநயில்
லாமல் வேதத்துக்கு ப்ராமாணிகமான அர்த்தம் சிறிதும்
தெரியாது. ஜெயிநியால் செய்யப்பட்டது 102 - அத்யாயங்
கள். காசுநுதல்நரால் செய்யப்பட்டது 9 - அத்யாயங்
கள். ஜெயிநிபண்ணின பன்னிரண்டு அத்யாயங்களே ப்ரஸி
த்தமானவை. அவற்றிற்கு ப்ராபாகரென்கிற குமாரிமதஸ்
தரும்-குருமதஸ்தான பாட்டரும்-மூராரிமிஸ்ரரும் வேறு
வேறு விதமாக வ்யாக்யாநஞ் செய்தார்களாகையால் மீமா
ம்ஸகமதம் மூன்று ப்ரகாரமாயிற்று. ப்ரஹ்மபாகமென்னில்
உபநிஷத்து. இதுவே வேதாந்தம். கர்மபாகத்திற்சொல்லப்
பட்ட ஆராதனாபமான ஸமஸ்தகர்மங்களுக்கும் ஆராத்ய
வஸ்துவான ப்ரஹ்மம் இப்படிப்பட்டதென்றும் ஜகஜ்ஜந்
மாதிகாரணமான அந்தப்ரஹ்மம் ஸ்ரீமந்நாராயணனென்றும்
சொல்லி அவனது ஸ்வரூபரூபண விபூதிகளையும், மோக்ஷ
த்தையும், அதிர்ஸாதகங்களையும் வேதாந்தம்நிரூபிக்கிறது.

அப்படிப்பட்ட வேதாந்தார்த்தம், ந்யாய சஞ்சாரி
ல்லாமல் அறிந்து கொள்வது கஷ்டமாகையால் வேதா
நுக்ரஹத்தால் தவந்நாராயணம்ச ஸம்பூதான வ்யாஸர்,
சாரீரகமென்கிற ப்ரஹ்மமீமாம்ஸையைச் செய்தனர். இ
தை ப்ரஹ்மஸூத்ர மென்றும் வ்யாஸ ஸூத்ரமென்றும்
ஐத்யஸப்படுமீ. இது நான்கு அத்யாயங்களையுடையது. மு
தமாத்யாயத்தில் ஸர்வஸ்ருதி வாக்யங்களையும் விசாரித்து
ப்ரஹ்மம் ஜகத்காரண மென்றும், பூக்குதி ஜீவர்களு
க்கு அப்படிப்பட்ட ஜகத்காரணத்வம் ஸம்பவிக்கமாட்
டாதென்றும் நிஷ்கர்ஷிக்கப்பட்டது. இரண்டாவது அத்
யாயத்தில் ப்ரஹ்மத்துக்கு ஜகஜ்ஜந்மாதிகாரணத்வம் ஸ்ருதி
களாற்சொல்லுமிடத்தில் யுக்திவிரோதங்களைப் பரிஹரித்து
ப்ராமாணிகங்களுக்கு ஜகத்காரணத்வத்தைச்சொல்லும் ஸை
ப்யயிகுபௌத்த ஜைநாதி மதங்கரிலுள்ள விஷயங்களுக்கு
உண்டாகும் யுக்திவிரோதங் ளகேகங்களென்றும் வேதவி

ருத்தமதங்களெல்லாம் பரிக்ரஹப்பிங்களன்றென்றும் சொ
ல்லப்பட்டது. மூன்றாமாத்யாயத்தில் - தத்வத்யங்களை விசா
ரித்து கர்மஜ்ஞாநபக்திகளின் ஸ்வரூபங்களை நிரூபிக்கப்பட்
டிருக்கிறது. நான்கா மத்யாயத்தில் மோக்ஷஸ்வரூபத்தை
யும் - பாமபுதஸ்வரூபத்தையும் அர்ச்சிராநிகதி ஸ்வரூபம்மு
தலானவைகளையும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. முக்யமாக
இந்தவேதாந்தசாஸ்த்ரம், தத்வஹிதபுருஷார்த்தங்களை நிரூ
பிக்கிறது. இப்படிப்பட்ட ப்ரஹ்மமீமாம்ஸைக்கு வ்யாஸசி
ஷ்யரான பேரதாயர், லக்ஷத்துகேதிகமாகப் பண்ணின
வ்ருத்திரூப வ்யாக்யாநத்தை அனுபதினாயிர க்ரந்தமாகச்
சுருக்கிச் செய்தார்கள். அந்தரம் இந்நூல்களியுடைய
தில் ப்ரஹ்மந்நியென்கிற திருநாமத்தையுடையவரான டங்
கர்-தர்மிடர்-குஹதேவர் என்னும் மூன்றுருவிகள் அந்தசா
ரீரமீமாம்ஸாசாஸ்த்ரத்துக்கு ப்ரவர்த்தகர்களானார்கள். அவ
ருள் டங்கரென்கிறருவி விஸ்தீர்ணமான பேரதாயர்வ்ருத்தி
க்ரந்தத்தை ஆரூபிவாக்யங்களாக ஸங்க்ஷித்தருளிநார்.
தர்மிடரென்கிற ருவி அந்தவாழ்க்ரந்தத்துக்குபாஷ்யம்செ
ய்த்ருளிநார். குஹதேவரென்கிறருவி அந்தபாஷ்யத்துக்கு
ஆகைசெய்தருளிநார். இவர்களுக்கு விநிஷ்டாத்தவதமும்
விஷ்ணுபாரம்யமும் அபிமதமென்பதற்கு வந்தகர்ந்தஸம்மதி
யோடு காணப்படுகிற பூர்பாஷ்ய ஸ்ருதப்ரஸாதி க்ரந்தங்
களே முக்யத்ருஷ்டாந்தங்கள்.

இப்படியிருக்க சிலர், ஜகத்ப்ரஹ்மத்தைவதாந்த
யும் ஜகந்மீத்யாத்வைத்தையுஞ் சொல்ல ஆரம்பித்தார்
கள். அவர்கள் யாசுரென்னில் கௌடபாதர்-சங்கராசார்யர்-
வாசஸ்பதிமிஸ்ரர் முதலானார். இவர்களே அத்தவைதிகள்.
இவர்களில் சங்கராசார்யர் ப்ரஹ்மமீமாம்ஸைக்கு அத்தவைத
பூமானபாஷ்யமொன்று செய்தார். அப்போலவே தசோ
பநிஷத்துக்களுக்கும் பகவத்கீதைக்கும் ஸஹஸ்நாமாத்யா
யம் முதலானவைகளுக்கும் பாஷ்யம்செய்தார். வ்யாக்யா
நவிசேஷத்தை பாஷ்யமென்று சொல்லப்படும். பாட்டபாஸ்

கீர் யாதவப்ரகாசர்முதலான சிலர் அக்வைதிகளான் போதி
லுக் சங்கராசர்யருடைய அபிப்ராயத்தை அநுஸரியாமல்
வேறுவேறுவிதமாக அக்வைதாபிப்ராயத்தை வர்ணித்துமு
ன்சொன்ன க்ரந்தங்களுக்கு பாஷ்யங்கள் செய்திருக்கிறார்
கள். இவர்கள் மாயாவாதிகளல்லர். உபாதிவாதிகள். ஜகத்து
ஸ்த்யமென்பர்கள். இப்படி சங்கரமதம், பாஸ்கரமதம், பாத
வப்ரகாசமதமென்று அக்வைதம்மூன்றுவிதமாயிற்று. இப்ப
டிப்பட்ட அக்வைதிகளால்முற்பட்டபோதாயாதிகளுடைய
க்ரந்தங்களுக்கு விருத்தமாக க்ரந்தங்கள் செய்யப்பட்டு மா
யாவாதமென்கிற மோஹகுந்நத்தால் உலகம்மோஹமடை
ந்திருக்கையில் ஸ்ரீமந்நாதமுநிகள் ந்யாயதத்வமென்கிற க்ர
ந்தத்தையும் ஸ்ரீ ஆளவந்தார் ஸித்தித்ரய மென்கிற க்ரந்தத்
தையும் செய்து அக்வைத வாத்ததை நிராகரித்து விசி
ஷ்டாத்வைதத்தையும் ஸ்ரீமந்நாராயண பாரமயத்தையும் ஸ்
தாபித்தார்கள். ஆகவே சிலகலகலிதல்மஷாந்தகார விச்சேதக
ரும் ஸர்வதுர்மத் விந்நாடவி தாவாநலரும் தூர்வாதிமத்
தேப கும்பஸ்தலவிதளக டிகேஸரியுமான ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்
ஸ்ரீ ஆதிசேஷாம்சமாகத் திருவவதரித்து போதாயாதம்
ஹருஷிகள்செய்தக்ரந்தங்கள், அதிவிஸ்தரமாயும் அதிசு
ங்க்ரஹமாயுமிருப்பதைக்கண்டு ஸர்வலோகாநுக்ரஹார்த்த
மாக ப்ரஹ்மமீடாம்ஸைக்குஸ்ரீபாஷ்யமென்றேவ்யாக்யானம்,
கோபாஷ்யம், ஸர்வோபநிஷதர்த்த ஸங்க்ரஹமான வேதா
ர்த்தநிங்க்ரஹம் முதலான க்ரந்தங்களைச் செய்தருளினார்.

இப்படிப்பட்ட பாஷ்யத்தில் சங்கரபூஸ்கர யாதவப்ர
காசாதிகளுடைய பாஷ்யங்களை, அவர்கள் வ்யாக்யானங்க
ளோடுகொண்டித்து அநேகஸத்யுத்திகள் எழுதப்பட்டிருக்கி
ன்றன. அந்த ஸ்ரீபாஷ்யத்துக்கு ஸ்ருதப்ரகாசிகையென்கிற
பெரிய வ்யாக்யானமொன்றுண்டாயிற்று. அது ஸர்வாத்
வதமகண்டம் க்ரந்தம். பின்பு சததுஷணியென்கிற க்ரந்தம்
ப்ரபோத சந்த்ரோதயம் செய்த ச்ருஷ்ணமிஸ்ரண ஜயித்
து, கவிதார்க்கிகேஸரியும், ஸர்வதந்த்ரஸ்வதந்த்ரருமாகிய

ஸ்ரீவேதாந்தாசார்யரில் செய்யப்பட்டது. அது ஸர்வதுர்ம
தநிர்மூலமூல ஹேதுவாயிருக்கிறது. அதின்பிறகு அக்வை
ததீபிகை முதலான நவீகாத்வைத க்ரந்தங்களைக் கண்டித்து
சண்டமாருதமென்கிற க்ரந்தத்தைதொட்டயாசார்யர்செய்
தார். இதுவுமன்றி புநராஜ்யம் நல்ல நிலைமையிலிருக்கை
யில் புநாவுக்கரசனான ஸ்ரீமந்தனுடைய ஆஸ்தாநத்தில் மா
யாவாதிகளான அநேகபண்டிதர்களிருந்தும் ஸாரபுரம் ஸ்ரீ
நிவாஸாசார்யரால் செய்யப்பட்ட தத்வமார்த்தாண்டம் முத
லானகண்டன க்ரந்தங்களைக்கண்டிக்கச்சக்தியில்லாமல்ஸ்
ரபுரம் வேங்கடாசார்யருடைய ப்ரஸங்கத்தில் அவர்களெல்
லோரும் ஸம்மதிப்தரிகை யெழுதிக்கொடுத்தார்கள். சிலகா
லத்துக்குமுன்பு கௌடப்ரஹ்மம் என்ற அக்வைதஸந்யா
ஸி, அக்வைத ஸித்தியென்கிற க்ரந்தத்துக்கு வ்யாக்யானமா
மாக ப்ரஹ்மாநந்தீயமென்கிற க்ரந்தத்தைச்செய்தார். இதுச
ந்த்ரிகையென்று வழங்கப்படும். இதில்ஜகத்துமித்யையென்
பதை அநுமாநத்தாலே ஸாதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப்
ப்ரஹ்மாநந்தீயத்தை மொலாமிசார் முதலானவர்கள் அக்கா
ஷத்திலேயேகொண்டித்திருந்தபோதிலும் மைஸூர் ஸமஸ்தா
நத்துப் பண்டிகராயிருந்த ஸ்ரீமான் அந்நாழ்வா ரென்பவர்
ந்யாயபாஸ்கரமென்கிற க்ரந்தத்தைச்செய்து கண்டித்தார்.
இப்படிவிசிஷ்டாத்வைத க்ரந்தங்களநேகங்கள் இன்றுவரை
யிலுமுண்டாயக்கொண்டே யிருக்கின்றன. ஸ்ரீபாஷ்யகாரரு
டைய அவதாரகாலத்துக்குப்பின்பு மேற்சுழுகிற தீரவாலிக
ளானமத்வாசார்யர் சேவலம் த்வைதபாமாசுருபாஷ்யம்ப்ர
ஹ்மமீடாம்ஸைக்குச்செய்தார். இவரே ஆந்ததீர்த்தாசார்ய
ரென்பவர். இவர் விஷ்ணுபாரமயவாதி. இவரை யதஸநித்
துப்பின்புள்ளாரநேகர்மத்வமதத்தில் க்ரந்தங்களைச்செய்தார்
கள். இப்படிவேதாந்த சாஸ்த்ரம் - விசிஷ்டாத்வைதம் அத்
வைதம் த்வைதமென்று மூன்றுவிதமாயிற்று.

ஜீவப்ரஹ்மங்களுக்குக் கேவலபேதத்தைச்சொல்லுகி
றமதத்துக்கு த்வைதமென்றும், ஜீவப்ரஹ்மங்களுக்குக்கே

வல் அபேதத்தைச் சொல்லுகிற மதத்துக்கு அவ்வைதமென் றும், சரீரமும் ஆத்மாவும் போலப் ப்ரஹ்மம் சித்சித்துக்களோ டே கூடிக்கொண்டு அபேதமாய் (பிரிந்திராமல்) இருக்கிற தென்று சொல்லுகிற மதத்துக்கு விசிஷ்டாத்வைதமென் றும் சொல்லப்படும்.

ந்யாயவைசேஷிக ஸாங்க்யயோகமதங்களை சில ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி யுத்தி விரோதங்களாலே தூவித்து வேதாந்த சாஸ் த்ரமே உத்தமமென்று, வ்யாஸர் ப்ரஹ்மமீமாம்ஸையில் ஸ மர்த்தித்தார், அப்படிப்பட்ட வேதாந்த சாஸ்த்ரத்தில் அ த்வைதமும் த்வைதமும் வ்யாஸருக்கு அபிப்ராயமன்றாகை யால் பேசுவதற்குரியதாகச் சார்யபுங்க குஹதேவ் ப்ரஹ்ம நந்தி நாதமுநி யாமுநாசார்ய ஸம்ப்ரதாய ஸித்தமான விசிஷ்டாத் த்வையே ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் ஸித்தாந்தம் செய்தருளினார்.

அந்நியாய அதுபவஸித்தமாயிருக்கிற ப்ரத்யக்ஷ அதுமானாதிகளுக்கு உபபாதி ஸம்ப்ரதாயஸ்தமான வேதவேதாந்த ஸ்ம்ருதேதி ஸாஸ்திரபாண ப்ரஹ்மஸூத்ரா பகவத் தோதிகளுக்கும் அத்யந்தவிருத்தமாகவும் பூர்வ பகவான் ப்ரஹ்மாவின் மூலமாக தேவதர்வர்களுக்கு உப பட்டகட்டளையைக் கட்டித் துவர்த்தித்த அஸூரர்களுடைய வ் ராசத்துக்குடலாக பகவான் பௌத்தாவதாருஞ்செய்து ப்ர மாணமும் ப்ரஜேயமும் ப்ரமாதாவும் உண்டென்றறிகை ப்ர ம்ம; ஸர்வமும் ஸூத்ரமென்றறிகை மோக்ஷமென்று கற்பி த்த பௌத்தமதத்தை யவலம்பித்த வைபாஷிக ஸௌத்ரா ந்திக யோதாசார் மாத்யமீகர்களில் ஜ்ஞாந்ருஜ்யேயங்கள் ப்ரம்ம, ஜ்ஞாநமே யுள்ளது; அதுவும் க்ஷணிகமென்கிற யோ னாசாரனுடைய மதத்தை யுட்கொண்டு ஜ்ஞாந்ருஜ்யேய ங்கள் பொய்; ஸஜாதீய விஜாதீய ஸ்வகதபேத ஸூத்ரமாய் நிர்விசேஷ சிம்மாந்ரப்ரஹ்மமே மாயாசபளமாய்க்கொண்டு ப்ரமிக்கிறதி. அஜ்ஞாநதிகளாலே பந்தத்தையும் மோக்ஷத் தையும் கிட்கிறது. நிர்விசேஷசிம்மாந்ரத்துக்கு வேறாய் ஸ்வ ராஸரிதவ்யாதி அநந்தவிகல்ப ஸ்வரூபமாகிய ஸர்வஜக்த்நம்

பொய். சிலர் பத்தர்களாயும், சிலர் முக்தர்களாயுமிருக்கிற வ்யவஸ்தை கிடையாது. பூர்வத்தில் சிலர் முக்தரானார்களெ ன்பதும் பொய்; சரீரம் ஒன்றே; ஜீவனைப்போல. நிர்ஜீவங் கள் இதர சரீரங்கள்; ஜீவசரீரம் இன்னதென்னும் வ்யவஸ்தை யில்லை. ஆசார்யனும் பொய்; உபதேசமும் பொய்; ப்ரமாதா வும் பொய்; வேதவைதிகங்கள் பொய்; சாஸ்த்ரமும் பொய்; சாஸ்த்ர ஜ்யஜ்ஞாநமும் பொய்; ரஜ்ஜுஸர்ப்பத்தைப்போல ஸர்வமும் பொய் என்று பகவந்நியமாததால் சிவபெருமான் சங்கராசார்யராயவதரித்து ஆஸூர ப்ரக்ருதிகளுடைய மோஹநீர்த்தம் தாம் சொல்வது வைதிகமென்று ப்ரமிக் கைக்காக வேதங்களிலுள்ள நாலுவாக்கங்களை மாத்ரமெடு த்துக்கொண்டு அவைகளுக்கு மஹாவாக்யமென்று பெயர் வைத்து அவ்வாக்யங்களுக்கு அவ்வாக்யங்களுள்ள உபநிஷ த்துக்களின் பூர்வோத்தரங்களுக்கு விருத்தமாக ப்ராததங் களைக்கற்பித்த சங்கர மதத்தையும்; சங்கரமதத்தையவலம் பித்து ஸத்யோபாதி நிர்மமாய் கட்டுகிட்டு சிம்மாந்ர ப்ர ஹ்மம் ப்ரமிக்கிறதென்றே பூர்வகரமதத்தையும், சிம்மாந்ர ப்ரஹ்மமே சித்சித்ஸ்வராத்மகமாய்க்கொண்டு ப்ரமிக்கிறதெ ன்றே யாதவ்ரமதத்தையும் அத்வைதிகள் கற்பித்த மஹா வாக்யோபநிஷத் முதலிய அநேக உபநிஷத்துக்களையும் மஹாநாராயணபநிஷத் முதலிய அநேக உபநிஷத்துக்க ளின் முதலிலும் இடையிலும் கடையிலும் கற்பித்துச்சேர் த்தவைகளையும் கண்டும் கேட்டும் மதியாய்கி மோஸம்போ காமல் ஸ்வஸைமகவிட்டு ஸ்ரீ வேதவ்யாஸர்க்வான் ப்ரஹ் மஸூத்ரங்களில் விஷயவாக்யங்களாக எடுத்த துதஹரித்த தசோபநிஷத் முதலியவைகளிலுள்ள பேதஸ்ருதிவாக்யங் களுக்கும் அபேதஸ்ருதி வாக்யங்களுக்கும் கடகஸ்ருதி வாக்யங்களுக்கும் ஸகுண ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் நிர்க்ரு ண ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் நிர்விசார ஸ்ருதிவாக்யங்களு க்கும் ஸவிகார ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் உத்பத்தி ஸ்ருதிவா க்யங்களுக்கும் உத்பத்தி நிஷேத ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் ஜீவைக்ய ப்ரதிபாதக ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் ஜீவபஹு

அ

அவதாரிகை.

தவ ப்ரதிபாதக ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கும் மும் அமுள்ளவைக ளுக்கும், பூர்வோத்தரவிரோத பாஸ்பா விரோதயில்லாத பாடி ஸர்வ ஸ்ருதிவாக்ய ஸம்மதமான அர்த்தமேமெய்; ப்ரத்யக்ஷ ஸித்தமான வேதவெதிக ப்ரபஞ்சங்கள்மெய்; ஜ்ஞாந்ரு ஜ்ஞாநஜ்ஞேயங்கள் மெய்; சாஸ்தர்மமெய்; தர்மாதர்மங்கள் மெய்; ஸ்வர்க்கரகங்கள் மெய்; ப்ரஹ்மவிஷ்ணு சிவாதிகளு டையலோகங்கள் மெய்; ப்ரமபதம்மெய்; பந்தமோக்ஷங்கள் மெய்; என் னுசொல்லுகிற விசிஷ்டாத்வைதத்தில் அந்வயித்து உஜ்ஜீவிப்பது உசிதமாகும். விசிஷ்டாத்வைதத்தில், சுவங்கள் மூன்று. அவையாவன: சித்தம் அசித்தம் ஈஸ்வரனும், இம் மூன்றும் ஸ்வரூபஸீவபாவங்களால் வேறாய் சரீரங்களும் அந்தச்சரீரங்களுக்குள் ஆத்மாக்களும் அந்த ஆத்மாக்களுக்குள் ப்ரமாத்மாவுமாயிருக்கிற சரீர சரீரிகளுடைய ஐக்யத் தால் ஒன்றாயிருக்கையாலே சேதநாசேதந விசிஷ்டப்ரஹ்ம மொன்றே தத்திவ் ன்றும், ஜகத்னுக்கு நிமித்தோபாதா ஸஹகாரி காரணங்கள் ன்றும் அந்த ப்ரஹ்மமேயெ ன்றும் ஸங்கல்ப விசிஷ்ட ப்ரஹ்மம் நிமித்தகாரணமாகவும் ஜ்ஞாந சக்தி காலவிசிஷ்ட ப்ரஹ்மம் ஸஹகாரி காரண மாக வும் ஸலக்ஷம் சிதசித் விசிஷ்ட ப்ரஹ்மம் உபாதாகாரி மாகவும் ஸ்தூல சிதசித் விசிஷ்ட ப்ரஹ்மம் காரியம், ஜக த்தாகவும் ஆயிருக்கையால் கார்யகாரணங்களுக்கு அபேத த்வைச் சொல்லுபதே விசிஷ்டாத்வைதமென்றும் இப்படி ஸர்வமும் சிதசித் விசிஷ்ட ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபமா யிருக்கிறதெ ன்றும் தத்திரித்தமானதொன்றுமில்லை யென்றும் அந்தபரப் ப்ரஹ்மம் “நாராயணவாஸ்ய ஹ தக்ஷம் நாராயணஃவரஃ ஸ்ராயணஃ ஸ்ராயணஃ” என்று தைத்திரி யோப நிஷத்திற் சொன்ன ஸ்ரீமந்நாராயணனே யென்றும் பக்திப்ர பத்திகளால்வரும் அவஸூடைய க்ருபையே மோகேஷாபாய மென்றும் அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தாலே பரமபதத்தையடை ந்து பரிபூர்ண பரப்ரஹ்மாநுபவத்தையும் அநுபவஜநிதப்ரீ திகாரித்தமான கைங்கர்யங்களையும்பண்ணி பரமாதந்தபரிதர்க

அவதாரிகை.

ளாவதே பரமபுருஷார்த்த மென்றும் சொல்லப்படும். இவை களை நாராயண சப்தார்த்தமேஸ்பஷ்டமாய்த்தெரிவிக்கிறது.

ஆத்மாக்கள்: தேஹேந்த்ரியமந: ப்ராண ஜ்ஞாநவிஷ்ணு ணராய் நித்யராய் அணு ஸ்வரூபராய் ஜ்ஞாநாதந்த லக்ஷண ராய் ஜ்ஞாநகுணகராய் ஏகரூபராய் பகவச்சேஷ பூதராய் அநேகராயிருப்பர்.

அசித்தம்: ஜ்ஞாநஸூத்ரியமாய் த்ரிசுணாத்மகமாய் நித்ய மாய் விபுவாய் சுத்தஸத்வ மிஸ்ரஸத்வ ஸத்வஸூத்ரிய ரூபத் த்விஜ்ஜன்மபடிப்பட்டு தேதேஸ்வரர்களுக்கு போத்ய போகோபகரண போகஸ்தரங்களுக்கப் பரிணமிக்குமதாயி ருக்கும்.

ஈஸ்வரன்: ஜ்ஞாநாதந்த அமல ஸ்வரூபனாய் விபுவாய் ஜ்ஞாநசக்த்யாதி கல்யாணகுணகுண விபூஷிதனாய் ஸகல ஜகத் ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரகர்த்தாவாய் ஈஸ்வஸமாஸ் ராயணியனாய் ஸர்வபலவீரதனாய் ஸிவநினைவிக்ரஹயுக்தனாய் ஸ்ரீய:பதியாயிருப்பார்.

ப்ரத்யக்ஷஸித்தமான விஸ்துக்கள் யாவும் சப்தஸ்பர்ச ஜ்ஞாநசக்தங்களுடே கூடிக்கொண்டு ஸவிசேஷமாயிருக் கையாலும் அநுமாதாதிதனிலும் தூமத்தோடே கூடிக்கொ ண்டு அந்நித்தவியைவகள் ஸவிசேஷமா யிருக்கையாலும் சப்தமும் ப்ரக்ருதி ப்ரத்யயங்களுடே உதவாக்யங்களுடே கூடிக்கொண்டு ஸவிசேஷமாயிருக்கையாலும் ஸவிசேஷ வஸ்துவில் ப்ரமாணமில்லை.

தேவமநுஷ்யாதி சப்தங்கள் தேவமநுஷ்ய சரீரங்களுய டைய ஜீவபரமாகுரப்போலே சேதநாசேதநவாசி ஸர்வ சப்தங்களும் தேஹஜீவவிசிஷ்டப்ரமாதம் பரமாகின்றன.

ஸ்வரூபரூப குணவிபூதி சேஷ்டதங்களால் மிகவும் பெரிதாயிருக்கிற பரப்ரஹ்மத்தை ஸஜாதிய விஜாதிய ஸ்வக தபேதஸூத்ரியமாய் நிர்விசேஷசிம்மாத்ரமாயிருக்கிறதென்று வாதிப்பது விருதாவாதமே.

க்ரந்திக்கும்போது பரஸ்பரவிருத்தமாயிருக்கிற அநேகவிசேஷஸ்பரணுவாவது.

அந்யதாபூஞாநமாவது - ஜ்ஞாத்ருத்வத்தோடு ப்ரகாசிக்கிற ஜ்ஞதமாவீனிடத்தில் ஜ்ஞாத்ருத்வம் உண்டென்பதாகத் தோன்றுகிறது ப்ராக்தியென்று குறுக்கிடகளால் சொல்லப்படும் தர்மவிபர்யாஸம்.

விபரீத ஜ்ஞாநமாவது - ஒருவஸ்துவை வேறொருவஸ்துவாகக் காணிக்கும் தர்மவிபர்யாஸம்.

லக்ஷணத்துக்கு - அவ்யாப்தி, அதிவ்யாப்தி, அஸம்பவமென்ற இவ்வுணைக்களுண்டு.

அவ்யாப்தியாவது - லக்ஷயவஸ்துக்களினேகதேசத்தில் லக்ஷணமிராதிருத்தல்.

அதிவ்யாப்தியாவது - லக்ஷயவஸ்துக்களைவிட்டு இதரவஸ்துக்களிலும் லக்ஷணமிருத்தல்.

அஸம்பவமாவது - லக்ஷயவஸ்துக்களில் ஒன்றுக்கும் அந்த லக்ஷணமில்லாதிருத்தல்.

இந்த துஷணைகளில்லாதிருப்பதே லக்ஷணமென்று சொல்லப்படும்.

கரணமென்பது ஸாதகதமம்.

ஸாதகதமமாவது - அதிசயிதஸாதகம்.

அதிசயிதஸாதகமாவது - எதுவிருந்தால் விளம்பயின்பிக்காய் முண்டாகுமோ அது.

ப்ரமாணம் - ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

இவ்வெட்டுவித ப்ரமாணங்களில் ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

இவ்வெட்டுவித ப்ரமாணங்களில் ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

இவ்வெட்டுவித ப்ரமாணங்களில் ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

இவ்வெட்டுவித ப்ரமாணங்களில் ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

இவ்வெட்டுவித ப்ரமாணங்களில் ப்ரத்யக்ஷம், அநுமாம், சப்தம், உபமானம், அந்ததாபந்தி, அபாவம், ஸம்பவம், ஐதிஹயம் என்று எட்டுவிதம்.

அநுமான்வாய்ருத்திக்காக ஸாக்ஷாத்நாமும் தவிர்த்திரியவ்யாய்ருத்திக்காக ப்ரமையும் ப்ரபோகிக்கப்பட்டது.

ப்ரத்யக்ஷம் - ஸவிகல்பக - நிர்விகல்பக பேதத்தால் இரண்டிவிதம்.

நிர்விகல்பகமாவது - விமர்சயிப்பி குணஸம்ஸ்தாநாத்விசிஷ்ட ப்ரதமபீண்ட க்ரஹணம்.

ஸவிகல்பகமாவது - விமர்சத்தோடு குணஸம்ஸ்தாநாத்விசிஷ்ட ப்ரதமபீண்ட க்ரஹணம்.

நிர்விகல்பக - ஸவிகல்பகங்களிரண்டுக்கும் குணஸம்ஸ்தாநாத்விசிஷ்டவஸ்துவே விஷயம்.

அவிசிஷ்டக்ரஹியான ஜ்ஞாத்ருத்துக்கு உபஸம்பமுமில்லை; அதுபபத்தியுமுண்டு.

க்ரஹணப்ரகாரமாவது - ஆத்மா, தர்மபூதஜ்ஞாத்வாராமனத் தோடுசேர்ந்து - மனது, இந்த்ரியங்களோடு சேர்ந்து - இந்த்ரியங்களுள், பதார்த்தங்களோடுசேர்ந்து பதார்த்தஜ்ஞாநமுண்டாவது.

கடருபபதார்த்தத்துக்கும் சக்ஷரூப இந்த்ரியத்துக்கும் ஸந்திகர்த்தமுண்டானால் 'இதர்டம்' என்கிற சாக்ஷாஷஜ்ஞாநமுண்டாவது.

ஸம்யோகஸம்பந்தத்தாலே த்ரவ்யத்ரஹணமும், ஸம்யுக்தாஸ்யணஸம்பந்தத்தாலே த்ரவ்யகதருபாதிக்ரஹணமும் உண்டாகிறது.

ஸத்ருச - அத்ருஷ்ட - சித்தநாதிகளால்வருகிற ஸம்ருதியும் ப்ரத்யக்ஷப்ரமாணாத்ரக்கதம்.

இருவராய்க்கூடியேவந்து காணப்படுகிற தேவதத்தயஜ்ஞாத்ரங்களில் தேவதத்தனைத் தனித்துக்கண்டமாத்திரத்தில் வருகிற யஜ்ஞாதத்தனுடைய ஸம்ருதி ஸத்ருசமென்னப்படும்.

யுத்தருச்சிக்ராகக், காலாந்தரத்திலேகண்ட ஸ்ரீஸங்காதி திவ்ய தேசங்களின் ஸம்ருதி அத்ருஷ்டமென்னப்படும்.

ஸ்ரீவேங்கடேசருடைய கமரீயதில்யமங்களை விக்காஹஸ்ம்ருதி சித்தனையென்னப்படும்.

'அந்ததேவதத்தனை இவன்' என்கிற ப்ரத்யயிஜ்ஞையும் பிரத்யக்ஷத்திலந்தர்ப்பவிக்கிறது.

'இத்தாலேயிப்படியிருக்கலாம்' என்கிற ஹஹமுய ப்ரத்யக்ஷத்திலந்தர்ப்பவிக்கதம்.

ஸ்வார்த்த பரார்த்தாதுமாநங்களிரண்டையும் போதிக்கும் வா
க்யம் ஸ்ரீபுத்திஞானே, ஹேது, உதாரணம், உபநயம், நிகமநமென்கிற
ஐந்து அவயவங்களோடு கூடியதாகும். இவைகளை ஸத்தேஹதுவென
ப்படும். இவற்றின் விவரணம் விஸ்தரமாயிருக்கையாலும், ஹேது
வைப்போல் தொற்றுகிற ஹேதவாபாஸங்கள் - அஸித்த, விருத்த,
அஸநகரந்திக, ப்ரகரணஸம், காலாத்யாபதிஷ்ட பேதங்களால் ஐந்து
விதமாய் ஒவ்வொன்றும் அநேக உட்பிரிவுகளை யுடையதாயிருக்கை
யாலும் அவைகளை விஸ்தரபீதியா லெழுதாதுவிட்டனம்.

ஆரண்யபுருஷன் சொன்னப்ரகாரம் கோ ஸத்ருஸயிண்டத்
தைக்கண்டு இது கவயமாயிடுக்கலாமென்கிற உபமாநமும் அதுமா
னத்திலும் ப்ரத்யக்ஷத்திலும் சப்தத்திலும் அந்நர்ப்பவிக்கிறது.

பழவில் புறியாத புருஷன் பருத்திருப்பதைக்கண்டு ராத்திரி
யில் புறிக்கிறானென்று கல்பிக்கிற அர்த்தபத்தியும் அதுமானத்தில்
அந்நர்ப்பவிக்கிறது.

ப்ரக்ருதி (பகுதி) ப்ரத்யய (விருதி) ரூபத்தாலும் பதவாக்யரூப
த்தாலும் விசிஷ்டபோதகமரண சப்தங்களை யுடைய சாஸ்த்ரமென
கிறசப்தமும் கிரவிதிஷ்டவஸ்துவில் ப்ரமாண்மாகமாட்டாது.
அந்தசப்தப்ரமானம் சாப்தப்ரமைக்குக்கரணமாகும்.

இப்படிப்பட்ட சப்தப்ரமான சாஸ்த்ரங்களில் ஸ்ரோஷ்டமான
து வேதம்.

ஸ்ருஷ்டியினுடைய ஆதியில் ஸ்ரீமந்நாராயணன் பூர்வக்ரமவிசி
ஷ்டவேதங்களை ஸ்மரித்து சதுர்முதனுக்கு உபதேசித்தபடியால்
வேதத்துக்கு நித்யத்வமும் அபௌருஷேயத்வமும் ஸ்த்தம்.

அபிசாராதிகளை ப்ரதிபாதிக்கிற அம்ஸம் கண்ணுக்குப் புலப்பட
ுகிற த்ருஷ்டபீதிகளைக்காட்டி அந்தால் கண்ணுக்குப் புலப்படாத
(அத்ருஷ்டங்களுடன்) ஸ்வர்க்காதி ஸாதநங்களில் ப்ரஸூர்த்திக்கும்படி
செய்யத்தக்கதாயிருக்கையாலும், யூபாதித்யவாக்யம் ஸூர்யனைப்
போல் யூபம் ப்ரகாசிக்கிறதென்பதைத் தெரிவிக்கிறதாயினாலும்
மேலுமுதும் ப்ரமானமே.

அந்தவேதம் கர்மப்ரஹ்ம ப்ரதிபாதக பூர்வோத்தரபாகங்களால்
இரண்டாகப் பிரிந்திருக்கிறது.

பூர்வபாகம் - ஆராத்மரூப கர்மப்ரதிபாதகம்.

உத்தரபாகம் - ஆராத்யவஸ்துவான ப்ரஹ்மப்ரதிபாதகம்.

இதனால் கர்மப்ரஹ்ம மீமாம்ஸைகளிரண்டும் ஏகசாஸ்த்ரமே.
பாகத்வயாத்மகமான வேதம்-ருக் யஜுஸ் ஸாமாதர்வணரூபத்
தால் நான்காயிருக்கிறது.

ருகாதி பஹுப்ரகாரமான வேதம் - மந்த்ர அர்த்தவாத விதி
ரூபங்களால் மூன்றாயிருக்கிறது.

மந்த்ரமேஹிபது - அதுஷ்டேயார்த்த ப்ரகாசகவாக்யங்கள்.

அர்த்தவாதமேஹிபது-விதிக்கு அதிரதும் ப்ரவர்த்திக்கும்படி
புகழ்ந்து சொல்லுகிற வாக்யங்கள்.

விதியேஹிபது-ஹிதாதுஸாஸநரூபவாக்யங்கள். அவ்விதிகள்-
ஐயூர்வவிதி, பரிஸங்க்யாவிதி, நியமவிதியென்று மூன்றாயிருக்கி
ன்றன.

மேலு மவைகள் நித்ய - கைமித்திக - காம்யபேதத்தால் பஹு
விதங்களாயிருக்கின்றன.

இப்படியிருக்கிற வேதத்துக்கு சினைஷ்ட-வ்யாகரணம்-சந்தம்-நி ரு
க்தம் - ஜோதிஷம் - கல்பம் என்றும்பாறும் அங்கங்கள்.

ஸ்ருஷிக்கு அவிருத்தமான ஆசார வ்யவஹார ப்ராயஸ்சித்தாதி
களைபிரதிபாதிக்கின்றனவாய் ஆப்தர்களான மந்த்ர-சாண்டில்ய-பர
சர-பாரதவாஜ - வசிஷ்ட - ஹார்தாதிகளாலே சொல்லப்பட்டன
வாயிருக்கிற தர்மசாஸ்த்ரங்களான ஸ்ம்ருதிகள் ப்ரமானங்களே.

ஹிரண்யகர்ப்பாதிகளாலே சொல்லப்பட்ட யோக-காந்திய ஸ்ம்
ருதிகளில்மந்வாதி ஸ்ம்ருதிகளுக்கு அருத்தமான அம்சங்கள்மாத்தி
ரம் ப்ரமாணமாகும். விருத்தமான அம்சங்கள் ப்ரமாணமாகமாட்டா.

பூர்வத்தில் நடந்த வ்ருத்தங்களை ப்ரதிபாதிக்கிற வேதோபப்ரு
ம்ஹணங்களான ஸ்ரீநாமாயண மஹாபாரதரூப இஹாஸங்கள் ப்ர
மாணங்களே.

ஸர்க்காதி பஞ்சகங்கள் ப்ரதிபாதிக்கிற ஸாத்விக - ராஜஸ -
தாமஸபுராணங்களிலும், பரிபேதாத்யாக்யங்களிலும், சிப்ப ஆயுர்
வேதகாந்த்ரவெண்களிரும், ந்ருத்த தோதிவிதாயகபரதாமதங்
ளிலும், அதுபத்தானங்குலைகளிலும், காவ்யநாடகாலங்காரங்களிலு
ம், ஆப்தர்களாலே சொல்லப்பட்ட வாக்யங்களிலும், தத்வஹித புரு
ஷார்த்தோபயுத்தங்களாயும் வேத அவிருத்தமானவைகளையுமிருப்ப
வை ப்ரமாணங்களேயல்லது வேதவிருத்தங்கள் ப்ரமாணங்களாக
மாட்டா.

இங்ஙனம் ப்ரமாணங்களை நிரூபித்தபிறகு ப்ரமேயம் நிரூபிக்கப் படுகிறது.

ப்ரமாணங்களால் அறியப்படும் ப்ரமேயம் - த்ரவ்யம், அத்ரவ்யம் என்று இரண்டுவிதம்.

த்ரவ்யமாவது - ப்ரக்ருதி, காலம், சுத்தஸத்வம், தர்மபூதஜ்ஞாநம், ஜீவன், ஸ்வரன் என்றிற் பேதத்தால் ஆறுப்ரகாரமாயிருக்கிறது.

ப்ரக்ருதி- அண்டபிண்டங்களுக்குக் காரணமான மஹத்தஹங்காரங்களாயும், ப்ருதிவ்யப் பேதஜோவாய்வாகாசங்களென்னும் பஞ்சபூதங்களாயும், சப்தஸ்பர்ச ரூப் ரஸ கந்தமென்னும் பஞ்சவிஷயங்களாயும், ஸ்ரோத்ர த்வக் சக்ஷு ஜிஹ்வாக்ரணங்களென்னும் ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்களைந்தாலும், வாஸ்பாத பாணி பரபூபஸ்தங்களென்னும் கர்மேந்த்ரியங்களைந்தாலும், மஸஸூராயும் பரிணமித்து இருபத்துநான்காயிருக்கின்றது.

காலம்-பூதபவிஷயத்வர்த்தமான ரூபத்தாலே மூன்றுவிதமாயிருக்கின்றது.

சுத்தஸத்வம் - ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்கள் சலசாதே ஜேலஸத்வமாய், நித்யமாய், நித்யவிபூதியான பரமபதத்தில் ஜ்ஞாநாநந்த ஓநகமாந் தமத்தாலன்றிக்கே கேவல பசுவதிச்சையாலே விமாதகோபுரமண்டப ப்ராஸாந்திரபேண பரிணமிக்கக்கடவதாய், நிரவதிகதேஜோரூபமாய், அத்ரவ்யமாயிருக்கும்.

தர்மபூதஜ்ஞாநம்- நித்யமாய், அஜ்ஞாமாய், ஆநந்தரூபமாய், ஸங்கோசவிகாஸங்களுக்கு யோக்யமாய், தன்னை யொழிந்தவற்றைப் ப்ரகாசிப்பிக்கக் கடவதாய், தனக்குத்தான் ப்ரகாசியாதேஜுத்மாவுக்கு ப்ரகாசிக்கக்கடவதாய், விபுவாயிருக்கும்.

ஆத்மா - த்ஜேஹந்த்ரிய மநஃ ப்ராண புத்தீலிலக்ஷமாய் அஜ்ஞாமாய், ஆநந்தரூபமாய், நித்யமாய், அநுஸாய், அந்ரபீக்தமாய், அநிந்த்யமாய், நிரவியலமாய், நிர்விகாரமாய் ஜ்ஞாநாஸ்ரயமாய், ஸ்வரனக்கு நியாம்பமாய், தார்யமாய், சேவ மாயிருக்கும்.

இப்படிப்பட்ட லக்ஷணங்களோடுகூடிய ஆத்மாக்கள் பத்த - மூத்த ப்ரகாரத்தாலே மூன்றுபடிப்பட்டு தனித்தனியே அநந்தமாயிருக்கிறார்கள்.

பத்தர் - புபுக்ஷு, முமுகுக்ஷு - பேதத்தாலே இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

சப்தஸ்பர்ச ரூப் ரஸ கந்தமென்றிற் அசிததுபவத்தி லபேக்ஷையுடைய புபுக்ஷுக்கள், அரித்தகாம பகரொன்றும் தர்மபரொன்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

தர்மபரர் - தேவதாந்தரபரொன்றும் பகவத்பரொன்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

முமுகுக்ஷுக்கள் ஆத்மாதுபவத்திலபேக்ஷையுடைய கைவல்யபரொன்றும், பகவதுபவத்திலபேக்ஷையுடைய மோக்ஷபரொன்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

மோக்ஷபரரும் - பக்தரென்றும் ப்ரபந்தரென்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

ப்ரபந்தர் - ஏகாந்திகளென்றும், ப்ரமேகாந்திகளென்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

ப்ரமேகாந்திகள் - த்ருப்தொன்றும் ஆர்த்தொன்றும் இரண்டுவிதமாயிருக்கிறார்கள்.

ஸ்வரன், நாராயணஸப்தவாச்யனாய் அகிலஜேயப்ரத்யநீகாநந்த ஜ்ஞாநாநந்தைகல்வரூபனாய், ஜ்ஞாநீசக்த்யாதிகல்யாணருணகண விபூஷிதனாய், ஸகலஜகத்ஸர்க்கஸ்திதி ஸம்ஹாரகர்த்தாவாய், சூர்த்தோஜ்ஞாஸூர்த்தார்த்தி ஜ்ஞாநியென்றிற் சதுர்விதபுருஷர்களுக்கு மாஸ்ரயணீயனாய், தர்மார்த்தகாமமோக்ஷாத்ய சதுர்விதபலப்ரதனாய், விலக்ஷணவிக்ரஹயுக்தனாய், லக்ஷ்மீபூதகரணீயனாய் இருப்பன்.

ஸ்வரஸ்வரூபம், பரவ்யூஹவிபரதாயாயி அர்ச்சாவதாரபேதத்தால் ஐந்துவிதமாயிருக்கிறது.

பரத்வம் - ஒன்றே.

வ்யூஹம் - வாஸுதேவ, ஸங்கர்ஷண, ப்ரத்யும்ந, அநிருத்தபேதங்களாலே நான்காயிருக்கிறது. சேசவாதி வ்யூஹாத்ரவங்களுமுண்டு.

விபஹம் - மத்யை கர்மபிராஹ்மாரஸிம்ஹ வாமுராமக்ருஷ்ணத்யவதாரங்கள். பத்மநாபாதி விபவாத்ரவங்களுமுண்டு.

அத்தர்யாமி - ப்ரதிஆத்மாவிலும், சரீரத்திலும் அவரூபத்தாலும், விக்ரஹத்தாலும் ப்ரதிஆத்மமுக்தருளியிருப்பது.

அர்ச்சாவதாரம் - ப்ராக்ரகாதிநிவ்யதேசங்களில் எவ்வுருவிய நயாங்களுக்கும் விஷயமாய் அவஸாதிக்கிற் மூர்த்திவிஷயங்கள்.

அத்ரவ்யம் - ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் சப்தம், ஸ்ரீர்சம், ரூபம், ரஸம், கந்தம், ஸம்போகம், சக்தி என்றிற் பேதத்தால் பத்தாயிருக்கிறது.

ரர்களை வேதவெதிக க்ரியையகளோடும் வரங்கொடுத்த தன்னோடும்
ஸம்பந்தமறச்செய்து வறுத்ததல்தான் வேதவெதிகங்களுக்கும் தனக்
கும் அவத்யயின்னிற்கேயிருக்குமென்று நினைத்து தனக்கு அந்தரங்க
பக்தரும் ஸுலக்ஷ்மணுரூபியுமான ருத்ரமூர்த்தியையழைத்து ஸ்ரீபா
ஞ்சராத்ரத்தில் ஸகலஜகங்காரண பரப்ரஹ்மமான என்னுடைய
ஸாலோக்ய ஸாமீப்ய ஸாரூப்ய ஸாயுஜ்யாதிகளை யடைவதற்கு ஸாத
நமர்கான், சர்யை - க்ரியை - யோக - ஜ்ஞாநங்களைச் சொல்லியிருப்
பதைப்போலே சிவலோகாதிகளையடைவதற்கு ஸாதநமாக சர்யை -
க்ரியை - யோக - ஜ்ஞாநங்களைச் சொல்வதோடு உனக்கே பரத்வம்
சொல்லி, தேவத்வேதிகளான அஸூரமோஹநார்த்தம், பாவண்
டாசரண தர்மங்களோடு ஆசம்ங்களைச்செய்து உன்னுடைய சக்
தியினால் கௌதமாதிகளிடத்தில் பிரவேசித்து தாமஸபுராணதிக
ளைச் செய்யவேண்டியது என்று நியமிக்க அப்படியே அஸூர
ர்களுக்கு ப்ரியமான ஸூராகும்பஸ்தாபநம், கபாலவரதம், மகாரபு
ஞ்சகதீக்ஷை, சுவபஸ்மஸ்காநம், துவபஸ்மாதுலேபநம், நரகபாலபா
த்ரபோஜநம், நராலக்ஷிமாஸ்தாபநம் முதலியவைகளைச் சொல்லி
சிவபிரான், ஆசம்ங்களைச் செய்து கபாலசர்மபஸ்மாஸ்திகளைத் தரித்
துக்கொண்டு அஸூரர்களைமோஹிக்கச் செய்ய, ஸர்வராக்ஷைகளும்
சிவபிரானைப்பார்த்து பஸ்மாதிகளைத் தரித்துக்கொண்டு அந்தமதத்
தையவலம்பித்து வேதத்தையும் வைதிகக்ரியையளையும்விட்டு பகவ
த்விழுமர்களாய் விட்டார்கள். இப்படியானபின்பு, தேவர்களின் ஸ்
தாநங்களையும் போகங்களையும் பிடுங்கிக்கொண்டு, பரமர்த்தமே பர
மப்ரயோஜ்ஞமாயிருக்கிற அவ்வஸூரர்களுக்கு ஒருப்ரயோஜ்ஞமுமி
ல்லாதறச்செய்யவேண்டுமென்றெண்ணி, அஷ்டாங்கயோக மஹிமை
யாலடையும் அணிமாத்யஷ்டஸித்திகளைவிடவும் 'சர்யை - க்ரியை -
யோக - ஜ்ஞாநங்களாலடையும் ஸாலோக்ய - ஸாமீப்ய - ஸாரூப்ய - ஸா
யுஜ்ய - டிகளைவிடவும், ஸோஹம்பாவனை பண்ணுவதே ஜீவனுக்கு
ஸ்ரேஷ்டமும் ஸமாநரஹிதமுமான முக்தியென்றுய் இம்மலோகமும்
பாவனை வேதாந்தங்களைப்பின் வரத்தக்கதென்றும், பிரஹ்மம், மா
யாசபளிதமா ஜீவபாவத்தை யடைந்திருக்கிறதென்றும், அந்தப்
ரஹ்மமே நமசிமத்து தெளிந்து ஸோஹம்பாவனை பண்ணவேண்டு
மென்றுமே ஜீவனுல்லாஞ்சொல்லிமே ஹிப்பித்தேனென்று வீரமா
மஹேஸ்வர பித்தாந்தத்தில் பார்வதிசேவிக்குப் பரமசிவன்சொன்
னபரமரஹஸ்பத்தினும், வ்யூரஸூகியினும், அதுபோகணுத்தரங்கனி
லும் ப்ரதிபாதித்திருப்பதை ஸ்திரப்படுத்துவதற்காக அந்தருத்ரமூர்த்
தியோடு கராசார்யராயவதரித்தனர்.

அப்படியவதரித்த சங்கராசார்யர், இதற்குமுன்பு பகவான், ப்ர
ஹ்மாவின் மூலமாகப்பண்ணின கட்டுளையைக்கடந்து கடக்கிற அ
ஸூரர்களை வேதவேதாந்தங்களுக்கும் வைதிகமார்க்கங்களுக்கும்
புறம்பாகச்செய்து நாசஞ்செய்வதற்காக பெளத்தாவதாரஞ்செய்
துபெளத்தமதத்தைக்கற்பிக்க அந்தப்பெளத்தமதம் சிஷ்யர்களின்
பாகபேதத்தாலே நாலுவகைப்பட்டது. அவர்களில் வைபாஷிகன்,
பரமானுஸங்காதமாய் ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கும் ஜகத்து; தத்விஷயஜ்
ஞாமும் க்ஷணிகம்; வேரோமாந்மாவில்லையென்று கொண்டான்.
ஸௌந்தரர்க்கினுக்கும் ஸித்தாந்தம் அதுவேயாயிருக்கச்செய்தே
அதுமானஸித்தம் ஜகத்தென்றகொண்டான். யோகாசாரன் ஜ்ஞாநா
திரித்தங்களான ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயங்கள் ப்ரமம்; ஜ்ஞாநமேயுள்ளது அது
வும்க்ஷணிகமென்றான். மாத்யமிகன் ஜ்ஞாநமும் ஜ்ஞேயமும் ஜ்ஞாதா
வுமாகிற ஸர்வமுயில்லையென்றான். இந்நாலவருள் ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயங்
கள் ப்ரமம் ஜ்ஞாநமாத்ரமேயுள்ளது அதுவும் க்ஷணிகமென்றுகொண்
டயோகாசாரனுடைய மதத்தைபுட்கொண்டு ஸ்ருதிவாக்யங்களுக்கு
அபார்த்தத்தைக்கற்பித்தும் ப்ரமாத்மாஜ்வாத்மாக்களுக்குஜ்யத்தை
யும் ப்ரஹ்மத்துக்குருபருணதிகள் இல்லையென்பதையுஞ்சொல்லிஸ
ஜாதீயவிலாதிபங்கதபேதாஹிதமான நிர்விசேஷசைத்யமாத்ரம்
ஸத்யம்மற்றைப்ரடஞ்சம் அந்தச்சைத்யத்தினுடையஅவித்யாபிகல்
பிதமானையாலே மித்யையென்று ப்ரத்யக்ஷாபொயம்பண்ணி ப்ரத்
யக்ஷஸித்தமாயிருக்கிற ஜ்ஞாத்ரு ஜ்ஞாந ஜ்ஞேயம் அல்லது த்ரஷ்
டா த்ருக்கு த்ருர்யம் அதாவது அறிநிறவன் அறிவதற்குஸாதநமான
அறிவு அறியப்படும் வஸ்துக்கள் என்பவைகளில் அறிநிறவனுமில்லை
அறியப்படும் வஸ்துக்களுமில்லை அறிவேயுள்ளது அதாவது ஜ்ஞாதா
வுமில்லை ஜ்ஞேயமுமில்லை ஜ்ஞாநமாத்ரமேயுள்ளது என்று ப்ரத்ய
க்ஷஅதார நூஸ்துங்களுக்கெல்லாம் விருத்தமாக அத்வைதமதத்
தைச்செய்தார் என்பதையுணராமலும் சங்கரீசார்யரெழுதிய சங்
கரபாஷித்த பங்க்திகளைச் சேர்த்து ஸர்வஸாரோபரிஷத் முதலிய
அநேக அத்வைதோபரிஷத்துக்களையும் ஸூரவாஸித்தாதிகளையும்
கற்பித்திருக்க அந்த ஸர்வஸாரோபரிஷத் முதலிய உபரிஷத்துக்
ளின்படி சங்கரப்ராஷ்யம் செய்யப்பட்டதென்று சிவசொல்லிக்கொ
ண்டிருப்பதை நம்பி அநேகர் அத்வைதமதத்தை யுட்கொண்டிருக்க
ிறார்கள்.

மாயாவாதமத்திலே ஸைலவிக்ஷேபஞ்சயமான சைத்யம் மாத்
ரம் நிகரஸாயாத்யநாஸத்யம். அந்தச்சைத்யத்திலே மாயாஅவி
த்யாதி சப்தவாத்யமான பாலருபஜ்ஞாநமாகிற தேஷ்டாலே ப்

பாந்தீபரிகல்பிதமாக ஜ்ஞாக்குஜ்ஞேயாதி ப்ரபஞ்சந்தோன்றுகிறது. இதற்குத் தவஜ்ஞாநத்தாலேவிஞ்ஞந்தி. சுத்திகையிலே ரஜதபுத்தியா ன்னு தேசாந்தரஸ்தஸந்ய ரஜதவிஷயமன்று-கிந்த-தோஷவசத்தாலே யுணர் இத்தைக்கோசரிக்கிறது. (நெடி-ஐ-ஐ-ஐ - நீய-ஐ-ஐ-ஐ) என்கிறபுத்தியாலே அதுக்குவிவ்ருத்தி. ஸத்யரஜதத்துக்கு சக்ஷாஸ் ஸந்தீகர்ஷமில்லாமையாலே அந்யதாந்யாநகடாமையாலே அநிர்வசநீயரஜதம் கொள்ளவேண்டும். இத்தைத் த்ருஷ்டாந்தமாகக்கொண்டு நிர்விசேஷசைதந்ய ஸ்வரூபப்ரஹ்மத்திலே தோஷகல்பிதமான ப்ரபஞ்சத்துக்கு ப்ரஹ்மஸ்வரூபாதிஷ்டாந ஜ்ஞாநத்தாலே நிவ்ருத்தி கொள்ளவேண்டும். அந்தநிவ்ருத்தியே மோக்ஷமென்பது. இப்படி ஜீவேஸ்வர விபாகவிஷயத்திலே அநேகபக்ஷங்களுண்டு. எங்கனெனென்னில் சிந்மாத்ரஸம்பந்தியான மாயையிலே சித்ப்ரதிபிம்பம் ஸர்வரன்; அந்தமாயையினுடைய பரிச்சிந்தாநந்த ப்ரதேசங்களிலே ஆவரணவிசேஷபங்களிலே சித்ப்ரதிபிம்பம் - ஜீவனென்றுசிலர். த்ரிசுணாத்மிகையான மாயையாதே மூலப்ரக்ருதிக்கு அத்தஸதவப்ரதானமானமாயையென்றும் மலினஸ்திவையான அவித்யையென்றும் ரூபத்வயமுண்டு. அதிலே மயோப்ரதிபிம்பம் ஸர்வரன்; அவித்யாப்ரதிபிம்பம் ஜீவன் என்றுசிலர் மூலப்ரக்ருதியொன்றே விசேஷபப்ரதாந்யத்தாலே மாயையென்கிறது. ததவச்சிந்நன் ஸர்வரன். அந்த மூலப்ரக்ருதியே ஆவரணப்ரதாந்யத்தாலே அவித்யையென்றும் அஜ்ஞாநமென்றும் சொல்லப்படுகிறது. ததவச்சிந்நன் ஜீவனென்று சிலர். விசேஷமாவது அந்யப்ரதிபாஸம். ஆவரணமாவது பூர்வாகாரநிரோதமென்பர். இன்னமும் பக்ஷாந்தரமுண்டு. இதிலே ப்ரபஞ்சத்துக்கு மித்யாத்வமாவது ப்ரஹ்மஜ்ஞாநபாத்யத்வம். இதிலே ப்ராதீபாஸிகஸத்தை வ்யாவஹரிகஸத்தை பாசமார்த்திகஸத்தையென்று த்ரிவிதஸத்தையுண்டு. அவற்றிலே முதலாவது சுத்திரஜத ரஜ்ஞஸுரப்பாதிங்களிலே. இரண்டாவது ப்ரபஞ்சத்திலே. மூன்றாவது ப்ரஹ்மஸ்வரூபத்திலே யென்பர். ப்ரஹ்மஸ்வரூபையாதிஸத்தையொன்றேயென்றும் சொல்லுகிறார். பாலஸூபாஜ்ஞாநாவ்யுத்தமாய் கடாதிகள் தோன்றும்போது இந்த்ரியஸந்திகர்ஷத்தாலே ஜ்ஞாநத்திலே சித்ப்ரதிபிந்த கடாதிகள் தோன்றுகிறதென்றுசிலர். இந்த்ரியஸம்பந்தத்தாலே அஜ்ஞாநம் பாய்போலேசுருட்டிக்கொள்ளுகையாலே கடாதிப்ரத்யக்ஷமென்று சிலர். இந்த்ரியஸம்பந்தத்தாலே அஜ்ஞாநமென்று ப்ரவதபஸர்ப்பிக்கையாலே கடாதிப்ரத்யக்ஷமென்றுசிலர். எத்தனை ஜ்ஞாநவ்யத்திகளோ அத்தனை அஜ்ஞாநவ்யத்திகளாகையாலே இந்த்ரிய ஸந்திகர்ஷத்தாலே தத்ததஜ்

ஞாநநாசத்தாலே கடாதிஜ்ஞாநமென்று சிலர். இன்னமும் பக்ஷாந்தரங்களுமுண்டு. அவைகளில் ப்ரபஞ்சநிவ்ருத்தி த்யாஜ்யந்யாபூர்வத்தாலேயென்று ப்ராசீநமாயாவாதிபக்ஷம். வாக்யஜந்யப்ரஹ்மாபுரோக்ஷஜ்ஞாநத்தாலே ப்ரபஞ்சநிவ்ருத்தியென்று சங்கராதிசுப்பக்ஷம் - இன்னமும் நானாவித்யைகளென்றும் ஏகவித்யையென்றும் நானாஜீவர்களென்றும் ஏகஜீவனென்றும் பக்ஷபேதங்களுண்டு. இன்னமும் சகவாமதேவாதிகளுக்கு தத்வஜ்ஞாநம்பிறந்தது மோக்ஷமாத்தரம்பிறக்கவில்லையென்றும் தத்வஜ்ஞாநம் ஒருவருக்கும் பிறந்ததில்லையென்றும் பக்ஷபேதங்களுண்டு. இப்படி அவாந்தரபக்ஷங்கள் பலவுமிருந்தாலும் அவற்றிலே ஜீவேஸ்வர விபாகாதிவிஷயமான அவாந்தரபக்ஷங்கள் அவர்களாலேயே அந்யோந்யம் நிரஸ்தங்கள்.

சங்க்ரஹம்.

ஸஜாதீய விஜாதீய ஸ்வகதபேதாந்யமாயிருக்கிற நிர்விசேஷசைதந்யமாத்தரம் ஸத்யம்; மற்றவை ப்ரபஞ்சம். அந்தசைதந்யத்தினுடைய அவித்யாப்ரிகல்பிதமாஸ்ட்ராடேமியை; சைதந்யஸ்வரூபமானப்ரஹ்மமே அத்தக்கரணவச்சிந்நம்ததல், தத்ப்ரதிபிம்பிதமாக ல்ஜீவனாகையாலே ஜீவப்ரஹ்மங்களுக்கு அத்வைதம். இப்படிப்பட்ட அத்வைதஜ்ஞாநத்தாலே அவித்யாநிவ்ருத்தியே மோக்ஷமென்று ஸர்வமாயாவாதிகளுக்கும் சங்கராசார்பருக்கும் ஸித்தாந்தம்.

சங்க்ரஹத்திலுள்ள தோஷங்கள்.

இனி அஜ்ஞாநத்தாலே ப்ரபஞ்சம் கல்பிதமென்கிறவித அது பபந்ம்.

ஜ்ஞாநரூபமான ப்ரஹ்மத்தை தந்நிவர்த்தயமான அஜ்ஞாநம் ஆவரிக்கமாட்டாது. ஆவரிக்கில் அதுக்குநிவர்த்தகமில்லையே.

அஜ்ஞாநம் ஆவரிக்கில் ப்ரஹ்மத்துக்குவந்த அஜ்ஞாநத்தைநிவர்த்திசெய்யத்தக்கப்ரபுயார்?

தேஜஸ்ஸில் இருள் ஆவரிக்கமாட்டாதே. ஆவரிக்கில் இருள்குதேஜஸ்ஸில் நிவர்த்தகமாகமாட்டாமையாலே வேறுநிவர்த்தகமில்லையே. சுத்தி (முத்தச்சிப்பி) த்வந்தோற்றாதே சுத்திஸ்வரூபமாத்திரம்தோற்றி அதிலே ரஜதப்ரமம்பிறக்கும். பின்புசுத்தித்வம் தோற்றில் அதிவிவ்ருத்தமாகிறது.

அப்படிப்ரஹ்மஸ்வரூபம் ஸதர்மகமல்லாமையாலே ஸ்வரூபமாத்திரம் தோற்றில் ப்ரபஞ்சப்ரமம் ப்ரதிபத்தமாகும்.

ப்ரஹ்மஸ்வரூபம்தோற்றாவிடில் ப்ரமதேஜஸ்ஸில். ஆகையாலே ப்ரபஞ்சப்ரமம் அதுபபந்ம்.

காசாதிதோஷம் ஸத்யமாகையாலே ப்ரமதேஹத்துத்வம்கூடும். அவியாக்யதோஷம் மித்ஸ்யயாகையாலே ப்ரமதேஹத்துத்வம்கூடாது. அது கூடுமென்னில் ப்ரஹ்மஸ்வரூபமான அதிஷ்டாநம் மித்யையேன்று கொண்டாலும் ப்ரபஞ்சப்ரமம் கூடலாம்.

அவியாக்யநிவ்ருத்தி ப்ரஹ்மஸ்வரூபாதிரிசத்தையோ? ததாதிரிசத்தையோ? அதிரிசத்தையாம்போது அதுஸத்யமென்னில் அத்வைதஜ்ஞாநிப்ரஸங்கிக்கும். மித்யைஎன்னில் தோஷம்ஸத்யமாம்.

அதிப்ரஹ்மஸ்வரூப அநாதிரிசத்தையென்னும்போது ப்ரஹ்மஸ்வரூபம் நித்யமாகையாலே தத்வஜ்ஞாநஸாத்யத்வம் பக்நமாம்.

இந்த தத்வஜ்ஞாநம் உபதேச அஸம்பவத்தாலே துர்க்கடம்.

கோசார்ய ப்ரப்ருகிதருக்கு அத்வைத தத்வஜ்ஞாநம் பிறத் ததாஸம்வயவிரித்தரொருவருமில்லாமையாலே அவர்களைக்குறித்து உபதேசம்கூடாது.

கண்ணடிமுதலியவைகளில் தந்தள் ப்ரஹ்மபந்தைக்கண்டு உபதேசிக்கிறவர்கள் உனிமத்தரவார்கள்ன்றோ. தத்வஜ்ஞாநயில்லை பூசில் அஜ்ஞாநாகையாலே உபதேசிக்கமாட்டார்கள்.

ஒருவருக்கும் தத்வஜ்ஞாநம்பிறந்ததில்லை என்றிறபகூத்தில் இப்பொழுதிருக்கிறவர்களுக்கு ஸ்ரவணாதிப்ரவர்த்தி கூடாது.

ஜ்ஞாநம்பிறத்தது ஆவிலும் மோஷம்பிறந்ததில்லைஎன்னில் சகாதிகர மூத்தரானார்களென்ற ப்ரஸித்திகூடாது.

வாக்யஜ்ஞாநம் மோஷஸாதநமாகில் த்யானாதிவிதிகள் வ்யர்த்தமாம். அபரோகூ ப்ரமத்துக்கு பரோகூமான வாக்யஜ்ஞாநம் நிவர்த்தகமாகமாட்டாது. சாப்ரஜ்ஞாநத்துக்கு அபரோகூத்வம் கோவுக்கு அர்வத்வம்போலே அஸம்பாவிதம். அவைகள் அத்வைத ஸாக்ஷாத்காரார்த்தமென்கையும் அதுகூட நித்யானாதிகள் பேதவாஸந்தாயகங்களாகையாலே.

ப்ருதிவிமுதலிய ஸகலவிசேஷ்யங்களும் கந்தம்முதலிய ஸகல விசேஷணங்களோடு விசிஷ்டமாயிருக்கையால்ப்ரத்யக்ஷாதி ஸகல ப்ரமாணங்களிலும் விசிஷ்டவஸ்துவே விஷயமாகையாலே நிர்விசேஷவஸ்துவிஷயப்ரமாணமில்லை.

சைத்யஸ்வரூபமாத்திரத்தில் பௌத்தஜ்ஞைய மூன்றாவது கிஷ்யஜ்ஞாந யோகாசாரஜ்ஞாநம் மாயாவாதிக்ஞாநம் விவாதமில்லை. இனி சைத்யம் ஸ்ரணிகமென்ற யோகாசாரஜ்ஞாநம் குறித்து சைத்யம் நித்யமென்று மாயாவாதிகள் ஸாதிக்கும்போது ஸாத்ய

மான நித்யத்வமில்லாதுபாத்மகமோ? பின்னமோ? அதில் ஸ்வரூபாத்மக மென்னில் ஸ்வரூபத்தில் விவாதமில்லாமையாலே ஸாதநம் வ்யர்த்தமாம். ஸ்வரூபாதிரிசத்தமாகில் ஸவிசேஷத்வம்ப்ரஸங்கிக்கும்.

நித்யத்வஸாதகமான ஜேஹுவானது சைத்யஸ்வரூபமானபகூதர்மியிலே யிராதாகில் ஸ்வரூபாஸித்ததோஷம் ப்ரஸங்கிக்கும்.

ஜேஹுவிருத்ததாகில் ஜேஹுதர்மத்தாலே ஸவிசேஷத்வம் ப்ரஸங்கிக்கும். அயங்கடஃ என்ற ப்ரதீதிமுதலான ப்ரத்யக்ஷங்கள் “உஷ்ஸிஷ்ய-ஷ்ஸிஷ்ய” என்று கடத்வரூபஜாதியோடும் வாயும் வயிறுமான ஆகாரத்தோடும் கடரூபவ்யக்தி கோசரிசத்தையாலே கிரவிசேஷவஸ்துவில் ப்ரத்யக்ஷம் ப்ரமாணம்ஆகாது.

ப்ரக்ருதி ப்ரத்யயரூபத்தாலும் பதவாக்யரூபத்தாலும் விசிஷ்டபோதகமான சப்தப்ரமாணமும் நிர்விசேஷமில்லாதுவிருத்தமாகாது.

ஆகையாலே ஸ்மாரத்யம் மித்யை அதற்குநிர்விசேஷப்ரஹ்மஜ்ஞாநம் நிவர்த்தகமென்கை கூடாமையாலே உபாஸகஜ்யபகவ த்ப்ரஸாதமே ஸத்யமாது கர்மாதிரூபமான ஸம்ஸாரத்துக்கு நிவர்த்தகமென்று கொள்ளவேண்டும்.

பாஸ்கரமதம்.

பாஸ்கரமதத்தில் ப்ரஹ்மஸ்வரூபமும் உபாதிஸ்வரூபமுமீ ஸத்யம். ஜிஃப்ரஹ்மங்களுக்குபேதம் ஸத்யோபாதிப்ரயுத்தம். பேதம் ஸ்வாபக்ஷிகமாயிருக்கும். அசித்ப்ரஹ்மங்களுக்குப் பேதாபேதங்கள் ஸ்வாபக்ஷிகங்களாயிருக்கும் என்பது ஸித்தாந்தம்.

பாஸ்கரமதமீவள்ள தோஷங்கள்.

உரகததாதுஷம்கோலே நிரவயவமான ப்ரஹ்மஸ்வரூபம் சைத்யம்ஹம்ஸத்யமாயலே ஜிவகதகுணதோஷங்கள் ப்ரஹ்மஸ்வரூபத்திலே அவச்யம் ப்ரஸங்கிக்குமாகையாலே கிரத்தோஷ ஸ்ருதிவி ரோதம்வரும்.

கடாகாசாதிருஷ்டாந்தத்தாலே வ்யவஸ்தையுக்கொல்லவொண்ணாது. கடஸப்யுத்த ஆகாசப்ரதேசம் கியதமல்லாரையாலே கடாதிகமநதசையில் ஆகாசத்துக்கு அநியதகடஸம்பந்தம் வருகிறுப்போலே ப்ரஹ்மஸ்வரூபத்துக்கும் அநியதோபாதி ஸம்பந்தமும் கூடணைக்கணைபந்தமோஷங்களும் ப்ரஸங்கிக்கும்.

அசித்ப்ரஹ்மங்களுக்கு பேதம்போலே அபேதம்ஸ்வாபாவிகமாகையாலே அசித்தமான பரிணாமாதிகோஷமும் ப்ரஹ்மத்துக்கு

உபாதாநமாயும், ஸங்கல்பாஸ்ரயத்வேந நிமித்தமாயும், ஜ்ஞாநசக்தி
கலவிசிஷ்டத்வேந ஸஹகாரியாயும் தீர்விதகாரணமா யிருக்கும்.
பாஹ்யத்தினுடைய அபிநிந்நிமித்தோபாதாந காரணத்துவத்துக்கு
சிலந்திப்பூச்சியை ஸ்ருதிதானே த்ருஷ்டாந்தமாகச் சென்னைகை
யாலே ஸ்வசரீரபரிணமயித்ருத்வரூபையான அபிநிந்நிமித்தோ
பாதாநதை ஸ்ருத்யபிமதைதயாயிருக்கும். ம்ருத்பிண்டம் ஸ்வயம்
சரீரியல்லாமையாலே உபாதாநமாத்ரமா யிருக்கும். குலாலன்
ம்ருத்பிண்டசரீரகனல்லாமையாலே நிமித்தமாத்ரமா யிருக்கும்.
சிலந்திப் பூச்சியானது பரிணமிசரீரகமாய் பரிணமயிதாவூரகை
யாலே அபிநிந்நிமித்தோபாதாநமாயிருக்கும். அது த்ருஷ்டாந்த
மாகையாலே ப்ரஹ்மம் தன் சரீரமான ஸுகஞ்ஜம் சித்சித்துக்கூட
ஸ்துல சித்சித்ருப ஜகததாய்ப் பரிணமிக்கச்செய்கிற அபிநிந்நிமித
தோபாதாநமாயிருக்கும். ஸஞ்ஜனத்வாதிகள் கொள்ளுகையாலே ஸரு
ணஸ்ருத்யாதிகளுக்கு ஸ்வரூபஸ்யமுண்டு. குணநிஷேதஸ்ருதிகள்
வேதயருணஸ்ருத்யாதிகளாக உபநிஷித்தம் விசிஷ்டதைகம்பரங்கள்.
பேதநிஷேதம் விவிதைகம்பரோதி ஸ்வரூபநிஷேதபரம்.
உபநிஷித்தவிவேகஸ்ருதிகள் பரிச்சேதாபலபரங்கள். உத்பத்தி
நிஷேதம் கர்மஸ்ருதோத்பத்தப்பரபரம். உத்பத்திஸ்ருதிகள் ஸ்வேச்
சாவேதக அவதாரபரங்கள். ஜீவர்களுக்குப் பரஸ்பங்க்யவசம்
ஜ்ஞாநாககாரதயா ப்ரகாண்க்யபரம். ப்ரஹ்மத்துக்கு அந்விதிய
வசம் சித்சித்சரீரகத்வேந ஸ்வரூபநிஷித்யபரம். இப்படி ஜீவேஸ்வரபேதமும் ஜீவபாஹ்யபேதமும் கொள்ளுகை
யாலே பந்தமோக்ஷவ்யவஸ்தையும் உத்தேசாதிகளும் தத்தஜ்ஞாந
வ்யவஸ்தையும் உபபந்ம். சேதரனுடைய ஆத்யப்ரவ்ருத்தியில்
ஸ்வதத்தான ஸ்வரன் சேதரபூர்வகம் ஸாபேக்ஷாநுகையாலே
விதிநிஷேத சாஸ்வரவையர்த்யப்ரஸங்க்யமில்லை. ஸ்வரன் நித்யநி
ரவதீகதயான குணாஸ்ரயநுகையாலே சேதரர்களுடைய யா
கேஜாஸகாதி ஜ்யபரஸா விசேஷங்களும் பலப்ரதத்தவாதிகளும்
ப்ரபஞ்ஜி வித்தங்குபபாங்களாம். நிர்விகாரஸ்ருதிகள் வே
யவினாந்யபாவபரங்கள். ப்ரபஞ்சருபேண பஹுபவந ஸங்கல்
பம் வித்தமாகையாலே விசாரபுருஷார்த்தநிஷேதங்கள்ஸாக்ஷாத்
ஸம்பந்தேக விசாராத்யபாவபரங்கள். புண்யபாபஜ்ஞமான் பக
வத் ப்ரீத்யபரீதிகளே நிவர்க்கரகநி வேதகனாகையாலே அபு
ரவகலபமாகப்பெய்திய ஸப்பேதங்களிலே இந்தாதி வ்யக்தி
சகலங்களானும் இந்தாதிசரீரியான பரமாத்மாஸ்தாயியாய்
ருக்கையாலே த்ருதகமத்தக்கு பஹுமமில்லை. இந்தாதிதேவ

ப்ரஸாதம் அவாந்தத்தேஹதுவாகையாலே தத்வையர்த்யமில்லை. ப்ர
மாத்மாவே மஹிஷயாதிகளுக்கு இந்தாதிதவாமோனவம் இந்தாதி
களுக்கு அந்தாரோணவம் ஆராத்யநுகையாலே இந்தாதிதவா
யவ்யத்தவயவதவ்வவிதரோதமில்லை. ப்ராதிகலயகவருத்திசே
தநிஷித்யபத்திலே தயாதிகுணங்கள் கர்மயகங்கலாகையாலே அவந்
திக்கு வையர்த்யமில்லை. அவாதித்யப்ரவாஹேதுகமான ப்ரக்ருதி
ஸம்பந்தமாகிற ஸ்வரூபநிஷிதம் ஸத்யமாகையாலே பகவதுபாஸநா
திஜ்ஞய பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே தந்நிவருத்தியுபபந்ம். சேதரபேத
ங்கொள்ளுகையாலே வ்யக்திபேதோ பந்தமோக்ஷங்கள் உபபந்
ங்கள். இப்படி ப்ரமேயஸ்வாரஸ்யமுண்டு. ப்ரத்யக்ஷாதி ப்ரமாணங்
கள் ஸவிசேஷவிஷயங்களென்று கொள்ளுகையாலே ப்ரமாணஸ்
வாரஸ்யமுண்டு. ப்ரமேயஸத்யத்வங்கொள்ளுகையாலே ஸ்வபக்த
பரபக்தஸாத தவணப்ரமாணநுபாதிபுயமில்லை. ப்ரத்யவயாத்மகமா
னவேதசரீரத்திலே ப்ரவபரம் நித்யாவிஷயம் உத்தரபாகம்மாத்தி
ரம் ப்ரஹ்மவிஷயமானதுபேதே ஸத்யம். இவ்வுய் ரஹ்ம
மீமாம்ஸகரான சங்கராதிசாரப் போலவே வேதகிரஸ்ஸான உத்த
ரயாகம் ஜீவாதிரித்த ப்ரஹ்மபரமன்று. கர்மகர்த்தர்களான ஜீவர்க்கு
மாத்திரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே வேதாந்தபரமஸ்ஸாரமெ
ன்று கொள்ளுகிற உபந்நி மீமாம்ஸகரான பாட்டபாபாகரங்களைப்
போலவுயிந்நிதிகே வேதசரீரத்திலே பூர்வபாகம் ஆராதபூதகர்ம
ஸ்வரூப ப்ரதிபாதகம். உத்தரபாகம் ஆராத்யபூத ப்ரஹ்மபாதிபாத
கமென்று கொள்ளுகையாலே கர்மகரவேதசரீரஸ்ஸவாரஸ்யமும்,
கர்மமீமாம்ஸை கர்மஸ்வரூபவிசாரபரமென்றும், தேவதாதிசார
ஸம், ப்ரஹ்மமீமாம்ஸை அந்ததேவதாநாஷ்டபூதமான ப்ரஹ்ம ஸ்வ
ரூபவிசாரபரமென்றும் கொள்ளுகையாலே த்ரிநாண்மமீமாம்ஸா
ஸ்வாரஸ்யமும் ஸித்தம். இப்படிபகவத்பாஷ்யகாரராலே விஸ்த
ரிக்கப்பட்டிருந்துள்ள விசிஷ்டாத்வைர வித்தாந்தமே ப்ரதிவத
வ்யாஸபகவானுக்கு அந்யந்தாபிமதமென்பது ப்ரஹ்மஸக்தாங்க
லிந் ப்ரகாநித்திஹ.

அத்வையிகள் இதனடியிலேஹநிபிருத்திவைகளுக்கு பஹுவா
க்யங்களென்று பெயர்வைத்து அவைகட்டு அந்தவாக்யங்களிருக்கும்
உபநிஷதத்தங்களின் பூர்வோத்தகங்களுக்கும்மற்றுமுள்ள உபநிஷத
ங்களுக்கும் விரோதமாகவும், ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணத்தில் ஸ்ரீவிராதப
புருமானவிஷயமான ஸ்துதியிலுள்ள இன்டொருஸ்லோகங் கு
டும், இப்பரதோபாக்யத்திலுள்ள இவ்விதாருஸ்லோகங்களுக்கும்

தவெல்லு தவொழி: பிழைத்திவ விஷா. வெஷாவு
வழாமாநி ஸதாரோயதநி பொவாண தி. பிவ்வெஷா
வஹத) வாஷாநதிநெ ஸதெய்வொகெவிஜெயெய
வதிதிஷாதி வதிதிஷா : ரதநிஷா : கதநிஷா :
புராணா பத்யமாநதநம் திவாஷிஷா : வேஷாநத்ய வாஷா
நதநத் புராணாநத்யமாநத்யநி பிதிதிஷா - என்று காபசோ
ஷஷாநத்யநிஷாநம் திதிநிவி திதிநிஷாநத்யநம் ஆகிவிஷாநத்ய
திருப காநத்யநம் காநத்யநிஷாநத்யநம் ஆறநத்யநம் ஸத்யவசநத்யநம்

என்று பகவான் தங்கள் தங்களுக்கு நியமித்த கார்யங்களைப் பங்கு
தோடு அக்கி ஸூர்யன் இத்தரன் வாயு மருதம் முதலான செய்தி
றார்கள் என்றும்.

ஆதிக்ரஹயி நவீவிஸாரீஸாரயபெவகா வுபிஷகா
ஸாரயிவிவி சிநவ்யுஹபெவகா - அதாந்ரஹிந்ரஹி
தமேவது யுபிஷகாந்ரஹிந்ரஹிந்ரஹி - என்று ஜீவாத்மாவை
மதிசனாகவும் சரீரத்தை ரதமாகவும் அந்யவஸாயாத்மக ஜ்ஞாநத்தை
ஸாரதியாகவும் மஃஸஸை கயிறாகவும் அறிந்துகொள்க.

ஐந்ரீ யாணியஹபாநாஹுவிஷயாநிஹஸுஷாநொ
யநாநு குதெந்ரீ யபெநாயுதாஹுதெந்ரீ யாஹுவிஷ
விணாஹுபெநாயுதாஹுதெந்ரீ யாஹுவிஷயாநிஹஸுஷாநொ
யுபிஷகா - என்று சரீரத்தை யிழக்குங் குதிரைகளாகவும் சப்த ஸப்ச ரூப
ரஸ கந்தங்களை விஷயங்களாகவும் தேஜேந்திரியங்களோடு கூடிய
ஜீவனை ஸுகூடாகாதி போக்தாவாகவும் அறி.

யஸுவிஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று எவன் அபுத்தமஸஸை யுடையனாய் தேஜா
த்மவிஷேகஜ்ஞாந ஸூர்யனாயிருக்கிறானோ அவனுக்கு ஸாரதிக்கு
ஹுபெவகாஸ்கள் வுபபடாததைப்போல் இத்திரியங்கள் வசப்படா.

யஸுவிஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று யுத்தமான மஃஸஸை சித்சிதிலமாண் ஸ்வாதீதமான
தை யுடையனாயிருக்க ஸாரதிக்கு ஸாரதிவான் அபரவங்கள் ஸ்வாதீ
நப்பபெவகைப்போல் இத்திரியங்கள் ஸ்வாதீதமானதென.

யஸுவிஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று யுத்தமான மஃஸஸை சித்சிதிலமாண் ஸ்வாதீதமான
தை யுடையனாயிருக்க ஸாரதிக்கு ஸாரதிவான் அபரவங்கள் ஸ்வாதீ
நப்பபெவகைப்போல் இத்திரியங்கள் ஸ்வாதீதமானதென.

சித்சிதிலமாண் தத்வஜ்ஞாந ரூபராய். அஸ்வாதீதமான சித்தத்தை
யுடையராய் ஸார்வகாலமும் விபரீதகர்மங்களிற் செய்குகொண்டி
ருப்பவர்கள் பரப்ரஹ்மஸ்தானத்தை யுடையார்கள்; ஜந்ம் ஜராமா
னாதி துக்கத்தை யுடையார்கள் என்றும்.

யஸுவிஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று சித்சிதிலமாண் தத்வஜ்ஞாந ஸ்வாதீதமான
தை யுடையராய், ஸ்வாதீதத்தை யுடையராய் பரி
சித்தாந்தக்கரணராயிருப்பவர்கள் பரமபதத்தையுடையார்கள்; மறு
படியும் பூமியிலவந்து பிறக்கமாட்டார்கள் என்றும்.

விஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று சித்சிதிலமாண் தத்வஜ்ஞாந ஸ்வாதீதமான
தை யுடையராய், ஸ்வாதீதத்தை யுடையராய் பரி
சித்தாந்தக்கரணராயிருப்பவர்கள் பரமபதத்தையுடையார்கள்; மறு
படியும் பூமியிலவந்து பிறக்கமாட்டார்கள் என்றும்.

யஸுவிஜாநவாநுஹவகி யுதெந்ரீ நவாஸாஹா த
வெஸுந்ரீ யாணியஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா - யஸு
விஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷாஸாரயிஷா
யுபிஷகா - என்று சித்சிதிலமாண் தத்வஜ்ஞாந ஸ்வாதீதமான
தை யுடையராய், ஸ்வாதீதத்தை யுடையராய் பரி
சித்தாந்தக்கரணராயிருப்பவர்கள் பரமபதத்தையுடையார்கள்; மறு
படியும் பூமியிலவந்து பிறக்கமாட்டார்கள் என்றும்.

[illegible][illegible]

ஸத்ததுக்கு விஷயபூதனாய் நன்றாய் பற்றிக்கத்தக்கவனாய் ஜீர்ணசக்தி யுடையவனாய் அரோகத்ருடகாத்ரனாய் சரீரபலத்தையும் மனோதாருட யமுமுடையவனாய் ஸர்வதந்தாந்யங்களுடைய பூர்ணமான பூமிமுழுதும் ஸ்வாதீனமாகவுடையவனாயிருப்பவனுடைய ஆரந்தத்துக்கு முதஷ்யாநந்தமென்று பெயர். இந்த மதுஷ்யாநந்தத்தைவிட நூறுமடங்கத்சியி த்தது மதுஷ்யகந்தர்வாநந்தம். அதைவிட நூறுமடங் கத்சியித்தது தேவகந்தர்வாநந்தம். அதைவிட நூறுமடங்கத்சியித்தது பித்ருக்க னுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங்கத்சியித்தது அஜாநலோக த்திலுண்டான தேவஸூதகளுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங்கதி சயித்தது கர்மதேவதைகளுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங் கத்சியித்தது நாக தேவதைகளுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங் கத்சியித்தது தேவேந்த்ரனுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங் கத்சியித்தது ப்ருஹஸ்பத்யினுடைய ஆரந்தம். அதைவிட நூறுமடங் கத்சியித்தது சதுர்முகப்ரஹ்மாவீனுடைய ஆரந்தம். அந்தப்ரஹ்மா வீனுடைய ஆரந்தத்தைவிட அனேகமடங்கத்சியித்தது பாப்ரஹ்ம த்தினுடைய ஆரந்தமென்றும் ப்ரஹ்மஜ்ஞானிக்கும் மதுஷ்யாநந்தந் தொடங்கி பரப்ரஹ்மாநந்தபர்யந்தமான ஸர்வாநந்தங்களுமுண்டு ன்றும் ஸர்வாநந்த பரிபூர்ணமாய் பரமபதத்திலுள்ள தருளியிருக்கி தப்ரஹ்மம் ஆச்சரிதோபாஸகார்த்தம் ஸர்வஜீவஹ்ருதயபுண்டரத்தி லும் ஆதீத்யாளிடத்திலும் அந்தர்யாமியாயிருக்கிறதென்றும் அப்படி ப்பட்டப்ரஹ்மம் ஒன்றே அநேகமில்லவென்று மறிந்து உபாஸிக்கிற ப்ரஹ்மோபாஸகன் அச்சிராதிமார்த்தத்தாலே பரமபதத்தில் ஆந் தமயப்ரஹ்மத்தையடைகிறான் என்றும்.

யதொவாவொநிவதபுவிதவாபுரிநலாலுஹ-
 ஸீநாநிபதேனே அநுஷ்டுந்நா - என்று இப்படி ஸர்வா
 நந்தாதிசயமான பரஹ்மாநந்தத்திவ எல்லையெக்காணப்படுக வேதம்
மீளவும் பரஹ்மாவிலுடைய ஆகந்தத்தை மருஷ்யாநந்தத்தில் வைத்
 த முன்போஸப் பெருக்கிப் பெருக்கிப் பார்த்து முடியாமல் நமக்க
 ஸாத்யமென்று திரும்பிவிட்டது என்றும்

சுருந்திவழி உறவொலி யோடு நலியென்கிடை
ந - அந்நெய்யுளில் நலியென்கிடை என்று ஸ்வாதிசயம்
ஆகத்தையுடைய பரபாத்தமத்தை அறிந்த பரஹ்மஜ்ஞாநி
தங்கும் பயப்படவேண்டிய நிலை என்றும்

அவ்வின்பு வெறுத்திவெய்தி உலகநெருத்தெதாவியு-
 டு பிறப்பிச்செய்து நன்மைகளெல்லாம் - என்று ஸர்வாதிசயமான ஆ-
 ணந்தையுடையனாய் ஸுகலட்சுத்தகாரணபூதனாய் ஸர்வரகசுதனாய்
 ஸர்வசேஷியாய் ஸர்வாந்தரங்கமியாய் ஸர்வசுப்தவாச்யனாய் ஸர்வ-
 தர்மஸமாநாதியாய் ஸர்வவித்யாவேத்யனாய் சேதநாசேதநவிலக-
 ணனாய் சேதநாசேதநவிகிஷ்டனாய் ஸர்வபலப்ரதனுயிருக்கிற ப்ர-
 ஹ்மம் உண்டென்றறிந்தவன் பாப்ரஹ்மாதிக்ஷண பாப்ரதனாய் எத்-
 தையுடையவ னாகிறான் என்கும்

சமூகநெய்யவையிலிருந்து சமூக நெய் திரவொடி வெளியு-
புத்தவகிதமு (புத்தவகிதம்) - என்று இப்படிப்பட்ட ப்ரதமம்
இல்லையென்று எவன் அறிவிக்கிறது அவன் ப்ரப்ரதமமிக்ரத ப்ரத
ரதாய் அஸத்ப்ரதாய்விடுகிறான் என்றும்,

[illegible]

யெதாவாறஊநிலவிதாநி ஜாயெதெயநராநாநி
 ிவந்தி யது யாதுவினம் விஸாதி தவிஜிஜாலுவுதடி வெ
 துவுகவெவா தவுதவகவலுவு - யுதீ வாறுநாநா
 சாயெய் யுசவாநிசம் சி யுதீயெய்நிசம்சம் சி சிவநிசம்
 சிவநிசம் சிவநிசம் சிவநிசம் சிவநிசம் சிவநிசம் சிவநிசம்

காட்ரு மிதமு த்ருமயாநஸு । வித்யுந்யாபுந்யமாநஸு க்யூத்யுந்யுந்யு
தூரத - என்று பரமரஹஸ்யமான இந்நிபுருஷோத்தமவித்யைவைய
குற்றமற்று யோக்யஞ் யிருக்கிறதென்று உணக்குச் சொன்னேன்
இதை அறிந்தவன்புத்திமானும் ச்ருதச்சுருத்யனுமாவானென்றும்,

கெஷலீஷெயுஷாபுமணயீ லிஜெயாஹுரத்யுயா -
தூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா - என்று எனக்கச்சி
மாய் என்னுடைய லீஸார்த்தமாக விருக்கப்பட்ட ஸத்வரஹஸ்யமோ
குணமயமான என்னுடைய மாயைவையக்கடப்பதற்கு ஒருவராதாமா
காஹ என்றும்,

கோபெவயெவ்யவடிஷுதெ லோபாஜெதாந்தாநிவிதெ
மாஸேவயேந்ருபயேந்ரு மாநாஸேதாந்ருபயே - என்று யார்சென்னேயி
சரணமாக அடைகிறார்களோ அவர்கள் தான் இஹமாயைவையக் கட
ப்பார்கள் என்றும்,

நகோஹுஷ்யகிதெகாஜெதாந்ரு வ்யவடிஷுதெந்ருபாபுயா
கோப்யாவஹுஷ்யகிதெகாந்ரு குஸாஸாஹுஷ்யகிதெகா - நமம்
ருப்யுஷ்யகிதெகாந்ரு ந்ருபயேந்ருபயே - என்று யார்சென்னேயி
சரணமாக அடைகிறார்களோ அவர்கள் தான் இஹமாயைவையக் கட
ப்பார்கள் என்றும்,

வதகவிப்யாபுஷ்யகிதெகாஜெதாந்ரு வ்யவடிஷுதெந்ருபாபுயா
கோப்யாவஹுஷ்யகிதெகாந்ரு குஸாஸாஹுஷ்யகிதெகா - நமம்
ருப்யுஷ்யகிதெகாந்ரு ந்ருபயேந்ருபயே - என்று யார்சென்னேயி
சரணமாக அடைகிறார்களோ அவர்கள் தான் இஹமாயைவையக் கட
ப்பார்கள் என்றும்,

கெஷலீஷெயுஷாபுமணயீ லிஜெயாஹுரத்யுயா -
தூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா - என்று எனக்கச்சி
மாய் என்னுடைய லீஸார்த்தமாக விருக்கப்பட்ட ஸத்வரஹஸ்யமோ
குணமயமான என்னுடைய மாயைவையக்கடப்பதற்கு ஒருவராதாமா
காஹ என்றும்,

கூநிபித்யுந்யுதூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா -
தூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா - என்று மற்றொன்றிலும் பற்றில்லாமல் என்னிடத்திலேயே
பத்தியுடையவனாயிருக்கிற ஜ்ஞாநி மிகவுட்கிறத்தவன். நான் ஜ்ஞாநி
நிபுருஷியவனாகிறேன். அப்படியே அந்த ஜ்ஞாநியும் எனக்கினிய
குறியான் என்றும்,

வ்யவடிஷுதெந்ருபாபுயா -
கோப்யாவஹுஷ்யகிதெகாந்ரு குஸாஸாஹுஷ்யகிதெகா - நமம்
ருப்யுஷ்யகிதெகாந்ரு ந்ருபயேந்ருபயே - என்று மற்றொன்றிலும் பற்றில்லாமல் என்னிடத்திலேயே
பத்தியுடையவனாயிருக்கிற ஜ்ஞாநி மிகவுட்கிறத்தவன். நான் ஜ்ஞாநி
நிபுருஷியவனாகிறேன். அப்படியே அந்த ஜ்ஞாநியும் எனக்கினிய
குறியான் என்றும்,

கூநிபித்யுந்யுதூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா -
தூபீஸ்யாஸுமணயு மயமாநாநுரத்யுயா - என்று மற்றொன்றிலும் பற்றில்லாமல் என்னிடத்திலேயே
பத்தியுடையவனாயிருக்கிற ஜ்ஞாநி மிகவுட்கிறத்தவன். நான் ஜ்ஞாநி
நிபுருஷியவனாகிறேன். அப்படியே அந்த ஜ்ஞாநியும் எனக்கினிய
குறியான் என்றும்,

வ்யவடிஷுதெந்ருபாபுயா -
கோப்யாவஹுஷ்யகிதெகாந்ரு குஸாஸாஹுஷ்யகிதெகா - நமம்
ருப்யுஷ்யகிதெகாந்ரு ந்ருபயேந்ருபயே - என்று மற்றொன்றிலும் பற்றில்லாமல் என்னிடத்திலேயே
பத்தியுடையவனாயிருக்கிற ஜ்ஞாநி மிகவுட்கிறத்தவன். நான் ஜ்ஞாநி
நிபுருஷியவனாகிறேன். அப்படியே அந்த ஜ்ஞாநியும் எனக்கினிய
குறியான் என்றும்,

வ்யவடிஷுதெந்ருபாபுயா -
கோப்யாவஹுஷ்யகிதெகாந்ரு குஸாஸாஹுஷ்யகிதெகா - நமம்
ருப்யுஷ்யகிதெகாந்ரு ந்ருபயேந்ருபயே - என்று மற்றொன்றிலும் பற்றில்லாமல் என்னிடத்திலேயே
பத்தியுடையவனாயிருக்கிற ஜ்ஞாநி மிகவுட்கிறத்தவன். நான் ஜ்ஞாநி
நிபுருஷியவனாகிறேன். அப்படியே அந்த ஜ்ஞாநியும் எனக்கினிய
குறியான் என்றும்,

நிருச்சந்தவிருத்தம்.

பு. காஸாபிவ. து. டெ. நவ்வர. - ஸ்ர. சா. பி. வ. -
என்று எப்படி அச்சி ஆதித்யாதிசுருடைய ப்ரகாசம் அம்சமாதி
றதோ அதைப்போலும் கவாஸ்வங்க்ரூடைய சக்லக்ருஷ்ணாதிசு
ளும் கோதவரீஷிவிசேஷணங்களும் எப்படி அம்சமாகின்றனவோ
எப்படிதேவரீசுருடையதேவமஹவ்யாதி தேஹங்கள் அம்சமாகின்ற
னவோ அப்படியே ஏகவஸ்துவனுடைய ஏகதேசத்வம் அம்சத்வ
மாகையால் விசேஷணை வஸ்துவனுடைய விசேஷணம் அம்சம்.
விசேஷண விசேஷ்யங்களிற்கு அம்சாசித்வங்கள் காணப்படுகிறாப்
போலே ஸ்வபிரஹ்மங்களிற்கு விசேஷணவிசேஷ்யங்களால் அம்
சாசித்வம் உபபத்தியாகிறது. ப்ரபையைக்காட்டிலும் ப்ரபாவான்
ஸ்யாதி. அதனோ அப்படியே ப்ரபாஸ்தாபீயமாய் ஸ்வாம்சனான
நீலனைக்காட்டிலும் அம்சியாவ் பரன் அம்சனே என்று.

ஸு. ரா. வி. - ஸ்ர. பி. - என்று இப்படி ப்ரபாப்ரபாவால்
களைப்போலேயும் சக்தி சக்திமான்னைப் போலேயும் சரீரரீதியால்
வத்தால் அம்சாமிபாவம் ஜகத்ப்ரஹ்மங்களுக்குண்டாயிருக்கிற
தாய் ப்ராசாரிகள் ஸ்மரிக்கிறார்களென்று.

வி. - வா. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -
வி. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

ஜ. - ப. - வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

ஜ. - ப. - வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

ஜ. - ப. - வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

ஜ. - ப. - வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

ஜ. - ப. - வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. - ஸ்ர. க. ஸ்ர. வி. -

தானுலாவு கொன்றைமலை துன்னுசெஞ் சடைச்சிவன்
நீதியால் வணங்குபாத நிர்மைலா நிலாயசர்
வேதவாணர் தேவேள்வி நீதியான கேள்வியார்
நீதியால் வணங்குகின்ற நிர்மைநிள்க ணின்மதே.

தன்னுளே திரைத்தெழுந் தாங்குவெண் டடங்கடல்
தன்னுளே திரைத்தெழுந் தடங்குகின்ற தன்மைபோல்
நின்னுளே பிறந்திறந்து நிற்பவுந் திரிபவும்
நின்னுளே யடங்குகின்ற நிர்மைநிள்க ணின்மதே.

புலகுதனினே நிறைத்தியுள் ளோடுகி வைத்தியின்
புலகுதன் னு ளேபிறத்தி யோரிடத்தை யல்லையால்
உலகுநின்னோ டொர்நிதிந்க வேறுநிற்றி யாதலால்
உலகுநின்னே யுள் ளாகுமல் யாவருள்ள வல்லோ.

இவைமுதலிய பூரவோத்தர பாசுரங்களுக்கு விநோதமீதும்
முள்ள இவைத்தெழும் என்ற பாசுரத்தின் அத்தத்தற்கு
அதந்த விநோதமாகும் அத்தவெதின பொருள்சொல்வது எவ்வ
ளவும் பொருத்தது.

தன்னுளேயித்பாதி—பஞ்சேருதமான ஜலதத்வமடங்குகிருக்
கும் அகலமும் ஜம்முமுன்ன கடலிலே தடங்கமில்லாத ஜலத்தில்
வாயுவசத்தால் பேசுபத்திர தரங்கங்களுண்டாய் எங்குமொக்க சஞ்
சரித்த மீனவும் அத்தக்கடலில் அடங்கும் ஸ்வபாவம்போல விபு
வான தேவரீர் ஸ்வரூபத்துக்குள் ப்ரளயகாலத்தி லடங்கியிருந்த
ஸரிக்ஷமசுததித்துக்கள் ஸ்ருஷ்டிகாலம்வந்தவந்றே தேவரீருடைய
ஸங்கல்பத்தால் ஸதாவரஜகம்வந்தனாதப் பரிணயித்திருந்து ப்ரளய
காலத்தில் மீனவும் விபுவான தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தி லடங்கும்
ஸ்வபாவம் தேவரிடத்திலேயே யிருக்கிறது என்பதே பொருத்திய
பொருள்.

நிருவாயமொழி எ. - அம்சம் பத்தி. அ. - அத்தவாயமொழி.

கண்களிலிவந்து பெரியவள் வாயுஞ்சிவன். இதனின்துள்ளே
வெண்பலிலுருகடரிலுயிலுருமகாருண்டலத்தன்
தொண்டல்வண்ணம். இவ்விவரங்கள் குறோளன்ன குனிசார்ம்கள்
தன் சக்திமஹாஸாநியானொரு வனமியே னுள்ளானே. (ச)

அடியினுள்ளானுடனானுண்டத்தகத்தான்புறத்துள்ளான்
படியேயி துவென் துணைக்கலாம்படியனல்லன்பாம்பரன்
கடிசேர்காற்றத்துள்ளாலையின்பதுன் டுக்கழிநேர்மை
ஒழியாவின்பப்பெருமையோனுணர்விலும்பொருவனே. (உ)

உணர்விலும்பொருவனையவன தருளா லுறற்பொருட்டின்
உணர்விலுள்ளேயிருத்தினேனதுவுமவனதின் ன்ருளே
உணர்வுமுயிருமுடும்புமந்துலப்பிலனவும்பழுதேயாம்
உணர்வைப்பெறுந்நிறுவேயியானும்தானுயொழிந்தானே. (ங)

யானும்தானுயொழிந்தானையாதும்யவர்க்குமுன் ன்ருளேத்
தானும்கிவனும்பிரமனுமாகிப்பிணைத்ததனிமுதலே
நிதனும்பாலும்கன்னலுமமுதலாகித்தித்தித்தென்
வனிலுயிரிதுணர்விலிளநின்றுவொன்றையுணர்ந்தேனே. (ஈ)

நின்றவொன்றையுணர்ந்தேனுக்குதுணர்நேர்மையதுவிதவென்று
ஒன்றுமொருவர்க்குணர்வாகாதுணர்ந்துமேலும்காண்பரிது
சென்றுசென்றுபாம்பரமாய்யாதமின்றித்தேவத்தந்து
அன்குதிடுன்றறிவரிதாய்நன்றாய்நுனம்உடந்தே. (இ)

நன்றாய்நுனம்உடந்தபொய்கல்விந்நிரியமெல்லமீர்த்து
ஒன்றாய்க்கிடத்தவரும்பெரும்புழுவல்பிவதையு ணர்ந்துணர்ந்து
சென்றாய்க்கின்பதுன்பங்குன்சென்றுக்களைந்துபசையற்றால்
அன்றையப்போதேவீடாவேவீடுவீடாமே. (ஊ)

அதுவேவீடுவீடுபெற்றின்புத்தானுமதுதேறி
எதுவேதானும்பறநின்றியுடையில்களாகிந்நால்
அதுவேவீடுவீடுபெற்றின்பந்தானுமதுதேறுது
அதுவேவீடுவீடுபெற்றின்பென்றெய்த்தாரொய்த்தாரொய்த்தாரே. (எ)

எய்த்தாரொய்த்தாரொய்த்தாரொன்றில்லத்தாரும்புறத்தாரும்
மொய்த்தாரந்தலரிமுயங்கத்தாம்போகும்போதுனமத்தக்போல்
பித்தேயேறியதுராகம்பொழியும்போதெம்பெமமாலே
டொத்தேசென்றிருதன்குடக்கடிநிறகில்கல்வதைப்பே. (அ)

கூற்றிருகில்கல்லுறப்புக்குடக்கையக்கடிநூல்
கூடல்பறவையுயர்ொடியெம்மையானுபதவதுவே
வீடைப்பிண்ணியொருமசேயெதிர்வுந்கழிவுமாய்
ஒடித்திரியும்யொகிகளுமுளருமிலையல்லாரே. (க)

உளருமிலையல்லராயுளராயிலையாகிலே
உளரொம்மொருவரவ்வந்தென்னுள்ளதனையென்குன்றி

வளரும்பிறையுந்தேய்ப்பிறையும்போலஅசைவுமாக்கமும்
வளரும்சுடருமிருளும்போல்தெருளும்ருளும்மாய்த்தோமே. (கா)

தெருளும்ருளும்மாய்த்துத்தன்விருந்துசெம்பொற்கழலடிக்கீழ்
அருளியிருத்தமம்மானுமயுளும்சுவனும்நிருமாலால்
அருளப்பட்டசுடர்கோட்டுரையிரத்தனிப்பத்தால்
அருளியடிக்கீழிருத்தமம்மண்ணல்கருமாணிக்கமே. (கக)

இத்திருவாய்மொழியில் முதலிரண்டாப்பாட்டாலே தன்னை
பதுபவிப்பித்து அநந்தம் ஆத்மஸ்வரூபத்தைக் காட்டிக்கொடுத்தா
னாயிருக்கும். அதுக்கடியென்னென்னில், வஸ்துநான் ஸ்வரூப
மாயல்லநிராமையாலே ஆஸ்ரயமான தன்னைக்காட்டி பின்னை ஸ்ல
ரூபத்தைக் காட்டிக்கொடுத்தான்.

மூன்றாம்பாட்டு - நன்குருபாகிரயத்தாரென்பதானுள்ளே
புருந்திருக்கும்படி யென்னை யிசைவுபதுநிசையுந் தனக்கு
ராமாயிருக்கிறபடியையும் ப்ரகாசிப்பதானென்குறர். உணர்வி
அம்பொருவனை நினைவுமிக்கிருக்கக்கடவான சித்யஸூழிதானு
யாவ்ப்ரகார நிரவரங்களை அவ்விதயுணவனை (இத்தால் ப்ராப்
யஸ்வரூபஞ்சொல்தந்து, அயர்வறுமமராக எதிபதியாயிருக்குமிரு
ப்பிதேப்ராப்யம், அடிநார்கன்முழிசனை யுடன்சுவெதென்றகொ
லொ என்னிதே இவர்ப்ராப்த்தித்தது.) அவனுடைய க்ருபையாலே
ப்ராபிக்கைக்காக என்னுடைய அபேக்ஷாரூப ஜ்ஞாநத்துக்குள்ளே
யிருக்கினேன். அந்த சிசைதானும் அவனுடைய நிர்ஹேதுக க்ரு
பைபடிபாகவுண்டானதே. இப்படி யென்னை இசைவித்தென்னு
ள்ளே புருந்தவன் விஷயாவலம்பியான ஜ்ஞாநமும் பஞ்சகருத்தி
ப்ராணபேதமும் சரீரமும் மற்றும் அஸங்க்யாதமான மஹதஹங்கா
ரோத்தரியங்கனும் நேரயம் என்கிற உணர்வைப்பெறும்படியாக நட
த்திப்ராக்குதிப்ராக்குதங்கள் அபுருவார்த்தங்களைந்நு காட்டினவ
வேயன்றிக்கே முடியப்போய் ஜ்ஞாநாநந்தவந்நிபமாய்பகவச்சே
வைதக ரஸமாயிருக்கும் ஆத்மவஸ்து வெணலுள்ளவுய் காட்டித்த
து அவ்வளவிலும் பர்யவஸித்தே (யானும் தானுயொழிந்தானே)
கீழ்க்கிடக்கலும் சொல்லலே தன்னைச்சொல்லலாம்படி தனக்
குப்ரகாரத்தா சேஷமென்னுமிடத்தையும் காட்டித்தந்தான். "ஆத்
மீ"என்றால் "என்"என்பான் சுயவரன்போலேனானும், அஹம்சப்த
முத் அஹம்புத்தியும் தன்னைவும் சொல்லும்படி ப்ரகாரதைகவே
வுமாயிருக்கிறபடியைக் காட்டித்தந்தான், தச்சப்தம் குணவிஷ்ட

[illegible]

நாலாம்பாட்டு—ஸமஸ்தகாரண பூதஞ்ஞானவன் சுஹீஸ்டு-அஸ்
 ஸ்நஹ - என்ஜிபுபடியே தனக்கு ஸ்வவிதபோக்யபூதஞ்ஞான வரத்
 தனைவத் தனக்கப்பருதக்கவித்த ப்ரகாரமாகவுண்டயரூப - நிந்திதநிஸ்
 யை அறியப்பெற்றேனென்கிறார்.

[illegible]

அஞ்சாமாபாட்டு - புகழ்ப்புகாரமாக வாத்தா ஞானசங்கரப்
பட்டா இவர்க்குமேல் நாலாபாட்டு படகதமான செனல்யத்தையப்
பிரித்து விக்காஷகரத்தைய விட்டு வயவ்றுகிருமாபோலே எம்
பெம்மானே! என்கிற பாட்டளவும் சீகலாநம் ஸ்வரூபத்தையச்
சொல்லுகிறது.

“நின்றவொன்றை” என்கிறவிதில் பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே நான்
நீங்க இவ்வாழ்மவஸ்து ஒருவருக்கும்றியப்போகாது. வரும்சியறிந்
தாலும் ஸாக்ஷாத்கரிக்கப்படுகிற தன்மென்கிறார்.

ஸ்ரீராமாய நமஸ்காரம் என அகித்தப்போலன்றியே நித்யமாய் ஜ்ஞாநைகாரமான ஆத்மவஸ்துவை அவன் ஸ்வப்நகாரதயா காட்டக்கண்டவெனக்கு அகிலுடைய ஸூக்ஷ்மமான வைஷ்ணவ்யம் ஒன்றும் ஒருப்நகாரத்தாலும் நிஷ்பந்தஜ்ஞாநாயிருப்பார்க்கும் ஏவ மவிதமென்று அதுபூதஜ்ஞாநீயமாகவும் அதுபூதமான ஜ்ஞாநீயமாகவும் சரவணமகாநிகளா லறியப்போகாது. வருந்தியறிந்தாலும் ஸமாதிபரியத்தமாக ஆரோஸித்தவளவிலும் அப்போகவித்துக்கண்ணுடிகாமிக்கும். அதைக்காட்டக்கண்ட வெனக்கு அந்நமயாதிகளானுதேஷைத்தியயுகா ப்நாணஜ்ஞாநங்களில் வைத்துக்கொண்டு வருதுயிகான்று மேலாய் சென்றுசென்று அவந்நிலைடைய விகாந்தின்பாவமொன்றுமின்றியே ஆத்யந்த ஸூக்ஷ்மமாய் தத்ஸம்பரமென்று அவற்றுக்குண்டான வித்தரோததாரபேசைநினைத்துக்கொண்டமும் திமையமுடைத்து என்று கரிய வரிதாய் ஸ்வப்நகாரதயாவுருத்தமான ஜ்ஞாநாதந்த வைஷ்ணவ்யத்தையு முடைத்தாய் அவந்நிலையவலம்பிக்கொண்டு ஜ்ஞாநத்தக்கு விஷயமன்றியே யிருந்தது.

இதில் ஸாங்கியோக்த மர்யாதையாலே ஆத்மவ்யாவுருந்திசொ
ல்லவன்றாயிற்று.

உறுதியுடையது. — அந்தந்த மரபுக்கேற்பத் தவறா நிபந்தனைகளை
முதலில் யபரோகிதம் செய்யப்பட்ட மரபுக்கேற்பத் தவறா முறையில்
பயன்படுத்தப்படும்.

(தனஞ்ஞாய ஞானங்கடத்திபோய்) ப்ராக்குதலுல பதார்த்தங்கனி
லும் ஸங்கராஹித்யமாஹித சுத்தியையுடையராய் சஹஸ்ராதி கரண
ங்களுக்கு விஷயமாய் சப்தாஹிவிஷயங்களில் அகப்படாதே தப்பிப்
போய்ப் போனாலும் அனுவாயிருத்தவிடமே நிழுக்கக்கடவதாய்,
நிகவும் பலவத்தான இந்திரிகணத்தையும் வெவ்வேறு "திலதைதில
நிதாருவாஹித" துர்விவேகமாமபடி சேதரேஹி சேர்த்துவிடப்
பதாய் ஞாந்யயமாய் மஹாநிதி விகாரங்களிலும் ஸ்வரூபத்தாலும்
பெரும்பரப்பாய் நித்யமான ப்ராக்குதித்தவத்தை ஆத்மாவிற்காட்டில்
அத்யந்த பஹிர்பூதமாமபடி ச்ரீரவணமநாதினால பலநாலுமுண
ர்ந்தனூர்ந்துபோய் அந்த ஆத்மவிஷயத்தில் ப்ராக்குதமாய் புண்யபா
பகார்யமான ஸாதகங்கள்களை ஸஹேதுகமாகக் கழித்து தத்விஷய
வானநாநிசிகளுமாஹி பஸசயம் அற்றால், அந்நாளிலே அம்முஹூ

ரித்தத்திலே ஸகலஸாம்ஸாரிக தோஷ மோக்ஷம்பிறக்கும். அதுவே ஆத்மாதுபவமோக்ஷமாகிறது. வீடாமே இதவும் புருஷார்த்தமாக இச்சிப்பார்க்கு புருஷார்த்தமாக. (வீடாமே) அவனுக்கு ப்ரகாரமாக ஆத்மாவை யறுஸந்தித்து அவ்வாயிலே இதுதவியை ப்ராய்மமாகவிதே இவர்தாம் நினைத்திருப்பது. அவ்வளவும் போகமாட்டாதே இதின்நன்மையைக்கண்டு இவ்வளவிலே கால் தாழ்வாருக்கும் போர்கிருந்ததே என்கிறார். தம்முடைய உத்தேஸ்யத்தி லேகதேசத்தைப் புருஷார்த்தத்தில் சுரமாவதியாகக் கொள்ளுகையாலேயிதே முன்பிகிரிதைச் சிறித்திருந்தது.

ஏழாம்பாட்டு.—அந்தரம் உத்தப்ரகாரத்திலே ஆத்மாவலோக நம்பண்ணுதார் தததுபலஸித்தியின்றியே ஸம்ஸரிப்பர்களுக்கென்றார்.

கீழ் பகவத்ப்ரகாரதயா ப்ரஸதுதனான ஆத்மாவிலுள்ள அதுபவமே மோக்ஷமானது அந்த மோக்ஷலாபத்தால்வரும். ஆத்மமேயாக நிஷ்கர்ஷித்து ப்ரக்ருதிப்ராக்ருதக்க ஸெல்லாவற்றிலுந் பேசுபவர்களுக்கென்பகரண பேசுதாரகருபேன வருகிறஸங்கம் அற்று அத்தாலே வித்த ருசிவாஸனையும் இன்றியிலே யொழியப்பெறில் முன்புதான் அதுதியிட்ட ஆத்மாதுபவமே மோக்ஷமும்மோக்ஷலாப ஜநிதமான ஆந்தரமும் அதுவே. இப்படி பகவதாத்மமாக ஆத்மாவை நிஷ்கர்ஷிக்கமாட்டாதே ஏது மோக்ஷம் அததால்வரும் என்கு ஏது என்று சித்ததெளர்ப்பல்லுப்பிறந்தவர்கள் கர்ப்பநரகங்க ளிரண்டுண்டாலும் எய்ததேவிவர்கள். அதையும் துக்கப்பட்டேபோமதினை.

எட்டாம்பாட்டு.—இப்படி துஸம்பாதகமான ஜ்ஞாநம் கிரவந்தாலும் பகவத்வியமால அந்திமஸ்மருதி யுண்டாகில் ப்ராப்தி ஸித்திக்கும். இல்லையாகில் செய்ததெல்லாம் வ்யர்த்தமென்கிறார்.

அவயவங்கள் வ்யாபாரக்ஷமல்லாதபடி யினைத்தார். இந்தியங்கள் விவ்யக்தவாணஸமர்த்தங்களாப்படி யினைத்தார். ஸ்வாஸி மந்திகரிக்கும்படி யினைத்தார். என்றுந்ருஷத்திஸ் பார்யாபுத்ர ப்ருத்யாகளும் புறம்புள்ள ஸம்பந்தி யாதவப்ராக்ருதினும் திரண்டி அத்தசையிலே ப்ராவஹமாம்படி கூட்டிட்டு மேல்வீழ இவர்கள் பக்கலிலே நெஞ்சைவைத்துத் தாங்கள் சரிந்ததை விட்டுப்போம்போது உன்மத்தனாப்போலே அறிவுகெட்டு புத்ராசுன்பகரலிலே மிகவும் ஸ்நேஹத்தைப் பண்ணும்தசையிலே தெளிவியர்த்து என்றுபகளுன ஸ்வரன் இவனைத் தனக்கு சேஷமென்று நினைத்திருக்குமாயோலே ஓவறும் சன்னியவனுக்கு சேஷமாக வதுஸந்தித்து அவன்பக்க

விலே தன்னெஞ்சுசென்று கூடப்பெற்றதாழில் கல்ல உறுதி தத்ப்ர சாரபூதனான ஆத்மாவை லபித்ததல்லாம். இப்படி துஸ்ஸஹமான ஆத்மாவலோகநத்தையிதே டெனத்திகனிதாக ப்ரகாசிப்பித்த தென்று கருத்தி.

ஒன்பதாம்பாட்டு.—அந்திமஸ்மருதியிலே ஜீவபரபேதம் ப்ரஸ் ததமானவாறே இந்த பேதம் அபரமார்த்தம். தீவஜ்ஞாநம்பிறந்த ஆத்மாவும் ப்ரஹ்மமும் ஒன்றென்றுகொண்டு நித்யஸம்ஸாரியான சேதநனையே ப்ரஹ்மமாகச்சொல்லுகிற மாயாவாதிகளைக் கேஷபிக் கிறார்.

அந்திமஸ்மருதி கூடிற்றுகில் கல்லுறைப்பு. (கூடாமையைக் கட்டிற்று முயற்செய்யாததல் ஆசாதாமரையாதல் கலடிமைந்த னுதல் உட்ப்பந்நமானவை கூடுமாதில் ஆடல்பநவையுயர்கொடியெ ம்மாயமுவுது) ஸ்ரீலேஸ்வரபரித்தரஹம் என்னும் ஹ்ருத்ப்ரகர்ஷத் தாலே ஆடகரின்னுள்ள பெரியதிறுவடியை தவஜ்ஞாமாயமுவுது ஆசார்ய ஸ்வரூபரூபருணங்களை யுடையனான ஸ்ரீலேஸ்வராய விருவது. (அதுவதுவே) அந்த ஆத்மவஸ்து அந்த ஆத்மவஸ்துவேயா யிருக்கும்த்தனை. தாவுயிம் தாவகீர்த்தரமாகை அஸம்பாவித்திதே. முனிலுக்கு மூலமென்னென்னில் (விடைபெண்ணி யொருநிசே) சாஸ்தரமூலமாகவன்னிக்கே அவித்யநிவ்ருத்தியே மோக்ஷமென்று ஸகிபுத்தியாலே பொன்றைக்கட்டி. (நிதிர்வும்கிசுழவுச் சுழிவுமாய்) ஸ்ரீலேஸ்வரத்தவந காலநிரயத்தினை முளராய் (ஒருத்திரியும் யோகிகளுமுளராம்) நிஷ்ப்ரபோஜபாகத் தட்டித்திரியும் மஹா யோகிகளுமுளர். (இல்லையல்லதே) இல்லாமையில்லை. காலமநாதி. பண்ணிவைக்கும் பாபங்களுக் கெல்லையில்கே இப்படியிருப்பார் ளில் மஹாபுருஷர் ஞாண்டாகக்கூடாதோ லீலாவிபூதியில் கூடாத துண்டோ.

பத்தாம்பாட்டு.—ஸாங்க்யகுத்திசுத்திகளில் தான் புகாதபடி துஸ்ஸேஷமாய்நிதித்து நினைவுத் வாய்த்தையானயெஸ்ஸிலே நித்ய வானம் பண்ணுகையாலே என்னுடைய ஸகலதுரிதங்களும் போயி த்தென்கிறார்.

நிகமத்தில் இப்படித் துக்கற்றாரைத் தம்மை விஷயிகரித்தாற்போ லே விஷயிகரித்துத் தன் திருவடியின்கீழே வைத்துக்கொள்ளு மென்கிறார்.

மண ஸமாதிக்களால் அடையத்தக்க அண்ணாத்தவாழ்வு வித்திலேயும், யஜ்ஞகார தபஸஸ்க்களால் அடையத்தக்க இவ்வேக பரஸேக வேதவ்யாஸம், ஐதராயோகத்தாலடையத்தக்க ஆத்மாறுபவத்தை யும் பக்திப்ரபத்திகார லடையத்தக்க பிரிபூர்ண பரப்ரஹ்மானுபவ த்ந்தையும் அடைந்து உஜ்ஜீவிப்பது உசிதம். கல்பிதங்களான ஸ்ரீவ ஸாரோபநிஷத்துஜ்ஞாநவாசிடம் கைவல்யநவநீதம் முதலியுலு களை விசித்து வேதவ்யாஸம் வேதாதிதங்களான கர்மசாபநிஷத்துக்க ளையும் ஸ்ரீசுத்திகாரரீதியித விஷயபாகங்களைப் பத்ய ஸவேதாஸ் வதா கெனவிதிசிசுபாஸோபநிஷதர்க்களையும் வேதபூர்வ பாகார்த்த களை விவரிக்கும் மதுவஸிஷ்டபராசர வ்யாஸம் முதற்பாநிக்ஷேபம் வேதாந்தார்த்தங்களை விவரிக்கும் ஸ்ரீராமாயண மஹாபாரதாநிக் வத ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராண பகவத்கதை ப்ரஹ்மஸூத்ரங்களைப் ப்ர அநா தியாய் பட்டபாடநாதிகள் தெளிவுகொண்டு அதின் ஞானத்தங்களை செவ்வையாகச்சாரித்து த்யானவாதி ப்ராணமார்ச்சனை பக்திப்ரப த்திகளைச் செய்து உஜ்ஜீவித்தவர்கொண்டு வந்ததுபோல செய்து உஜ்ஜீவிப்பது உசிதம்.

அகரகியான வேதவேதாந்தங்களுக்கும் ஸ்ரீமத் நாராயணனே க்ருஷ்ணமூர்த்திபுருஷத் திருவருளித்து அஜேதனுக்கு உபதேசித்த பஞ்சமவேத ஸாரஸங்க்ரஹத்திற்கு உத்தராராயணனே க்ருஷ்ணவேதவ்யாஸம் ஸாரஸங்க்ரஹம் விவிநாசாராயணம் வ்யாஸ- ஸ்ரீமத் நாராயணஸ்ய சமீபநிஷயஸம் - என்கிறபடி ஸ்ரீவே தவ்யாஸராகத் திருவவதரித்துச்செய்த ப்ரஹ்மஸூத்ரங்க்ரஹே த்வேதாந்தஸாரஸங்க்ரஹம் அபார்த்தம் பண்ணும்படி ஸ்வரூப் த்ரஹ்மவந்தரத்தின் பகவான் குத்ரமூர்த்திக்கு விவிநாசாராயண சிவபிரான் சங்கராசார்யராக அவதரித்து தேவதாராத்தம் தசேரப ரிஷத்துக்களுக்கும் திகவத்கதைக்கும் ப்ரஹ்மஸூத்ரங்க்ரஹம் செய்த அபார்த்தங்களை நிரஸித்து தேவப்ரக்ருதிகளுடைய உஜ்ஜீவ காத்தம் அநாதிஸித்தான யதார்த்தங்களை வெளியிடும்படி பட்டபதத்தில் தன்னைத் தம்மடியின்னவித்து ஸதா அனுபவித்துக்கொ ண்டி அதுபவஜூகிப்பதினால் அநேகபருமேனிகளை பரிசுத்தித்து எஸ்ஸாக்கைகரயங்களையும் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற தம்மஸூத்ர ஹ்ருதயஸ்வரூபராய் ப்ரக்ருஷ்ட விஜ்ஞாநபலகதாமராயருபகரீ திருவாந்தரபாஹுக்கு நியமிக்க அவர் ஸ்ரீபெருட்புதாரில் ஸ்ரீமத் பட்டபதஜ்ஞாநயராகத் திருவவதரித்து ஸ்ரீருகிகதை ஸூத்ரங்க்ரஹு க்கு சங்கர பாக்ர யாதவாதின்பண்ணி அபார்த்தங்களை நிரஸி

த்து அநாதிஸித்தமான யதார்த்தார்த்தங்களை வேதாந்தஸங்க்ரஹ, கிதாபாஷ்ய, ஸ்ரீபாஷ்யாதி னால் வெளியிட்டாரென்று சொன்னிற வைஷ்ணவர்களைப்பார்த்து யோக்கியனாயிருப்பாரென்று அயோக் கியனைப்பார்த்து நீ அயோக்கியனாயிருக்கிறாயென்று என்மைசொன் னால் அதற்கவ்யோக்கியன் நீ உன் தம்பி தீநமன் தகப்பன் முத லியபாவரும் அயோக்கியர்களென்று பதில் சொல்லுவதைப்போல உங்கள் உயர்வானவர்கள் ஸ்ரீருகிகதை ஸூத்ரங்க்ரஹுக்கு அபார்த்தம் பண்ணினர் என்று சொன்னால் திலகம் யோக்கியயோக்கியன் னின் உண்மையைப்பற்றி வர்க்க விளக்குமாபோலே இவ்விரண்டு டாஷ்யங்க்களின் உண்மையைப் பகைபதமின்றி ஆராய்ந்தறிந்தவர் கள் விசுத்திய யிருக்கிறார்கள். எவ்வளவெனில் (Secretary of State for India) ஸெக்ரீடெரி ஆப் ஸ்டேட் பார் இந்தியா அவர்கள் உத்தரவின்படி ஐரோப்பியர் என்னை மொழியைக்கேட்பட்டு மாக்கல் மல்லன் அவர்களால் சரிபார்ப்பபட்டு அச்சிட வெளிவந்த தாசிய சங்கரபாஷ்ய நுங்கிலீஷ் மெதுபெயர்ப்பின் ஓசுவலையில் கூட அ பக்தங்களில் அதற்குக் காரி அமெரிக்கியிருக்கிறார். அதிலு ள்ள விஷயங்களின் அநிஸங்க்ரஹ பட்டபதப்படுத்தி.

ப்ரஹ்மஸூத்ரங்க்ரஹுக்கும் சங்கர பாத்யாஸ்க்கும் எவ்வளவும் ஸ்ரீபர்த்தமில்லையென்றும் சங்கராசாரி ப்ரஹ்மயாக்கச்செய்த மதத் துக்கிணங்க ஸூத்ரங்களைத் தாறுமாயும் தலைமூராய்வயித்து உத்த தம் பண்ணிப்போதிலும் அவ்வந்தம் இசைத்துவரவில்லையென்றும் ஸ்ரீ வேதவ்யாஸரிடத்தில் கேரே ப்ரஹ்மஸூத்ர முதலியவைக ளை கேட்ட போதாயநிடங்க்ருஷதேவ பாருநிப்ரஹ்மநந்திவ்ய மித்ரமாரிசிசுபாஸன ஸ்ரீருகிகள்செய்தவருத்திவர்க்கய பாஷ்ய மூலகங்குக்கு அத்தமருத்தவிரோதமா யிருக்கிறதென்றும் இதை சங் கராசார்யரே தமது பாஷ்யத்தில் நான் செய்தே நிரஸித்ததற்கு விரோதிக்குமென்று போதாயநாதிகளுடைய பெயரையெடாமல் ஸூ வைத்ததற்கு அந்தச்சங்கர பாத்யாஸ்க்கு உபேமுதின சங்கரரி யபொருவர் சங்கராசார்யநிஸர்வதார பேதாயநாதிகளைவென ிதரே கிஷுத்தா ரென்றும் அதற்குரு சங்கர நிதயர் ஸங்கராஸ்ரம் ராஜாநிஷாஸ் வரபொலாநாநாராயணஸ்ய பகதொவிபுவடி ஸ்ரீவ்யாஸ கிங்கராசின்காரிஷபுதி - சங்கராசார்யநிஷாஸ் வரபொலாநாநாராயணஸ்ய பகதொவிபுவடி என்று சொல்லியிருக்கிறாரென்றும் ஸ்வவல்லோடிபுதி துதாரா

யாத: அந்தவைகுண்டங்களையும் அந் விஷ்ணுக்களையும் - கம்பித்
 தெழுதியதும் அஸத்யமேயன்றி ஸத்யமன்று. இப்படிச் சுஸத்யமாவியி
 ருத்திலும் சாஸ்த்ரஜ்ய யோகஜ்யஜ்ஞோக பகவத்ப்ரஸாதஜ்யஜ்
 ஞாநமொன்று மில்லாதவர்கள், சாஸ்த்ர ஸதஸம்ப்ரதாயங்களுக்கு
 அந்யத்தம்ஜ்ஞோதமாகச்சொல்லுகிற ஸ்வக்போகல்பிதீங்களிலும்,
 ருசிவிஸ்வாநுமூண்டாயிருப்பதற்கும், அறிவிஷை நுறைவில்லாதகல்
 ஞாலத்தவரறிய நெய்யெல்லாமெடுத்ததைத் திறந்தருளத்தொரு
 மூர்த்தியாகிய பகவாந-பதவத்தேவியிருளிச்செய்தவைகளும், பரி
 பூர்ணயோக ஓந்யஜ்ஞாநமூண்டாயிருப்பதாய்ஸபாசர ஸுஹருஷிக
 ளருளிச்செய்த-மதுஸம்ருதி பாரதபாகவத ஸ்ரீவிஷ்ணுபிராணிகளி
 லுள்ளவைகளும் பரிபூர்ண பகவத்ப்ரஸாத ஜ்ஞாநமுடைய ஆழ்வார்கள்
 ளருளிச்செய்தவைகளும், சுமாரிவெறாஸகூரொர தீர்மான
 ந்யாயவிஷயர: ஸாநாநியபிபாஸ்யவ விஜ்ஞாநெறு
 தாஸ்துயபுஸ-அநாநிதாஸ்யாஸ-விமான்ஸாஸ்யாஸ-
 ஸுமான்ஸ்யாஸ-அநாநிதாஸ்யாஸ-விமான்ஸாஸ்யாஸ-
 மாணாஸ்யாஸ-அநாநிதாஸ்யாஸ-விமான்ஸாஸ்யாஸ-
 ஸைகளையும் ந்யாயசாஸ்த்ரங்களையும் ஸம்ருதேதிவாஸ புராணங்
 ளையும் அப்யஸித்த பரிபூர்ணசாஸ்த்ர ஜ்யஜ்ஞாநமுடைய பூர்வா
 சார்யர்களருளிச்செய்தவைகளும் பூர்வோத்தரவிரோத பரஸ்பர
 விதிரோதமில்லாமல் எகாஸ்யாய உஜ்ஜீவநகரமாயிருக்க உபந
 நிஸ்ருசி விஸ்வாஸமில்லாத போவதற்குக் காரணம் - கலிப்ரபாவ
 மும் கருவில் பகவத்கடாக்ஷமாகிற திருவில்லாதுமேயன்றி வே
 றன்று. ஆதலால் - அப்படிப்பட்டவர்களைப் பார்த்து “ஆவன் மாயங்
 கண்டாதறிந்தோடுமினே” என்று ஆழ்வாரருளிச்செய்தபடி அந்ந
 மாயா ப்ரபாவமென்று ஒதுங்கிவந்திக்கவேண்டும்.

மு.ந.சி.ந. அ.

5514