LG:4:b
M98
116964

46
4-1899

தேவிசகாயம்.

ANUBOGA VYTHIA
BRAMAH RAHASIAM.

அனுபோகவியத்திய
பிரம்மரகசியம்,
மூதற்பாதம்.

THE REGIST
11 OCT. 189
MADRAS

இஃது

ஜகத்குருதஸ்தகவி

கோவைமிசவாமிகள்

அனுக்கிரகத்தின்படி

சீராமணவர்

முனிசாமிமுதலியாரால்

எழுதி முடிவுபெற்று,

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியாரால்

பூவிருந்தவல்லி

சுந்தரமுதலியாரது,

Printed at the
Sunthara Velasum Press.
MADRAS.
1898.

LB:4:6
M98

தேவிசாயம். — 2

முகவுரை.

இந்த அனிலோகவயித்திய சிரம்மாகயிமென்னும் நூலானது வெளிவந்த காரணமும், இதனுள் அடங்கிய விஷயங்களுந் தொடர்பு இன்னமும் முகவுரையெனப் பெயர்வைத்து சுருக்கமாக எழுதி முடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஜெகஜ்ஜாதஸ்தலம் ஸ்ரீமான் கொஷாமி சுவாமிகளால் பெரு வருடங்களாக காலமுதலான இவ்விடவேஷத்திரயாத்திரைவாரிகளுக்கு தருமத்திற்கு உபயோகித்துவந்த சத்தியமான உத்தம முறைகள் யாவையும், தமது இஷ்டவர்க்கத்துள் பிரேஷ்டராகிய பிறமனைவை நல்லண்ண பரிதேசியர் அவர்களுக்கு அனுக்கிரகித்தவண்ணமும் பிறுவாயிலாக தன்முயற்சி கொண்டது போதித்து வந்த கைமுறைகளையும், அவரது, மாதாகப்பிள்ளை மாஸ்ரீ, சிறுமனைஞர் முனிசாமிமுதலியாரால் இன்னும் சிலவற்றை சேர்த்து சுமார் முன்னூறு முறைகளடங்கக் கோர்வையிட்டெழுதி முடித்து அனிலோகவயித்திய சிரம்மாகயிமென்னும் பேர் அமைத்திருந்த பின்னூலுக்கு போதுமான பொருளாச்சிலவிட்டு அச்சிடுவித்தவராகிய மாஸ்ரீ, பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார். இரங்கசாத்தாயிமெடி முனிசாமிமுதலியார். இவ்விருவருடைய அனுமதியின்றி இன்னூலை பிறர் எவ்விதத்தும் அச்சிடாதபடிக்கு (கெவர்மெண்ட் சட்டப்படி) ரிஜிஸ்டர் காப்பிரயிட் செய்திருக்கிறது.

அனிலோகவயித்திய சிரம்மாகயிம் 8 - காண்டங்களில், ஆகாண்டம் தயாராயிருக்கிறது. மற்ற இரண்டுகாண்டமும் விளம்பிஷ்ட காரித்திகைமாதம் அச்சிட்டு முடிவாகும்.

தனித்தனியாகருவேர்க்குகாண்டம் 1-க்கு லிலை	0	8	0
மெ 4-காண்டமும் ஒரேட்டம் வேண்டியவர்	1	8	0
மெ ஆகாண்டமும் ஒரேட்டம் ,,	2	4	0

V. P. போஸ்டாபீஸ் பிரத்தியேகம்.

10 - புத்தகம் மொத்தமாய்வாங்கினால் 1-புத்தகம் கமிஷன் கொடுக்கப்படும்.

ரிப்னோகார்ட்பெழுதினால் பதில்சங்கதிவிடைக்கும்.

தேவிசகாயம்.

நூலிருட்டிணிவு.

விஷயம்.	பக்கம்.
1. சாக்குளின் சுத்திவகைபரணி ...	4
2. மாத்திரைவகைபரணி	12
3. கட்டிவகைபரணி	25
4. பற்பவகைபரணி	31
5. செந்தூரவகைபரணி	38
6. மெழுகுவகைப்பரணி	43
7. லேயியவகைபரணி	46
8. எண்ணெய்வகைபரணி	50
9. தைலவகைபரணி	60
10. ஜீரியவிர்த்திவகைபரணி	62
11. கண்டாவிழ்தபரணி	65
12. ஜீரணகாலகாரிகை	78
13. இடைகளின்விபரம்	79

இப்புத்தகம்வேண்டுவர்கள்.

சென்னை புரசை பெருமாள் பேட்டை வல்லம் பங்காருசெ
ட்டிவீதி, 3-வது, நெம்பர்வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் சுத்தசை
வாசுதேச்சுக்கூடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு

ப. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

தேவிசகாயம்.

அவஸ்தாவளின் அகாதி.

அவஸ்தைகள்.	பக்கம்.	அவஸ்தைகள்.	பக்கம்.
விக்கசுத்தி	4	இரும்புசுத்தி	0
வீரசுத்தி	5	காந்தசுத்தி	0
பூசசுத்தி	0	துயக்கொட்டிகசுத்தி	0
முதார்விக்கிவசுத்தி	0	கொட்டிசுத்தி	10
வெடிசுத்தி	0	தொட்டிபாஷாணசுத்தி	0
மஞ்சிலைசுத்தி	0	பொன்னிமிஸ்சுத்தி	0
ரசசுத்தி	0	சகஸ்ரபேதிசுத்தி	0
வங்கசுத்தி	6	செம்கொட்டைசுத்தி	0
கருவங்கசுத்தி	0	வினைசுத்தி	0
நாகசுத்தி	0	அமுக்குராசுத்தி	0
கல்நார்சுத்தி	0	சுக்குசுத்தி	0
சிலாசத்துசுத்தி	0	மிளகுசுத்தி	0
கெருடப்பச்சைசுத்தி	0	திப்பிலிசுத்தி	0
சிலம்சுத்தி	0	ஓமம்சுத்தி	0
பழிகாரசுத்தி	7	சீரகம்சுத்தி	11
வெண்காரசுத்தி	0	வனமத்தவிலைசுத்தி	0
முழிதாரசுத்தி	0	எட்டிக்கொட்டைசுத்தி	0
பால்துத்தம்சுத்தி	0	கொம்பாக்குசுத்தி	0
துருசுசுத்தி	0	மாசிக்காசுத்தி	0
மடல்துத்தம்சுத்தி	0	பெண்ணெய்சுத்தி	0
பச்சைதுருசுசுத்தி	0	அமுக்குராவேர்சுத்தி	0
பலாப்புத்துசுத்தி	0	பேதிக்கிபகிரிமாத்திரை	12
அஞ்சனக்கல்சுத்தி	0	இரசத்திரிபேதிமாத்திரை	0
கஸ்மதம்சுத்தி	0	பேதிமாத்திரை	13
காசிசுத்தி	8	சுகபேதிமாத்திரை	0
சேர்வாளசுத்தி	0	குழந்தைகள் சுத்திப்புபேதி	14
தாளகசுத்தி	0	கடி கோத்தமாத்திரை	0
தாளகசுத்தி	0	வீரசஞ்சிவிமாத்திரை	15
பாஷாணசுத்தி	9	ஜன்னிபரதவைரமாத்திரை	16
சுவ-பாஷாணசுத்தி	0	ஏலாதிமாத்திரை	0

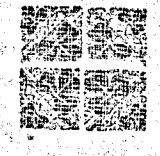
அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
மலிஜலகட்டுக்குமாத்திரை	16	படிகாரபற்பம்	33
பயிரவமாத்திரை	17	பச்சைவெட்டிவேரபற்பம்	0
இராமபாணமாத்திரை	0	பலகரைபற்பம்	34
மூரைக்காச்சல்மாத்திரை	18	மான்கொம்புபற்பம்	0
குங்குமப்பூமாத்திரை	0	பவழபற்பம்	0
லிங்கமாத்திரை	19	கெட்டிமுத்துபற்பம்	0
கோரோஜனமாத்திரை	0	சங்குபற்பம்	35
ஆனந்தபயிரவமாத்திரை	20	ஆமையோடுபற்பம்	0
கஸ்தூரிமாத்திரை	0	கருவங்கபற்பம்	35
கட்டுவாதிமாத்திரை	0	கல்நாரப்பற்பம்	0
கட்டுவாதிமாத்திரை	21	தங்கபற்பம்	36
பூபதிமாத்திரை	0	தாளகபற்பம்	0
லவங்காதிமாத்திரை	0	ரசபற்பம்	0
வீரசஞ்சீவிமாத்திரை	22	வெள்ளிபற்பம்	0
தாபசுரமாத்திரை	0	காகபற்பம்	37
திராணிகழிச்சலுக்குமாத்திரை	23	தங்கபற்பம்	0
மகாபோகமாத்திரை	0	திரிலோகசெந்தூரம்	38
மகாகோடாசுழிமாத்திரை	0	அன்னபேதிசெந்தூரம்	0
அண்டவாதமாத்திரை	25	வெ. வேருவிகசெந்தூரம்	0
சுராங்குஷமாத்திரை	0	ராமபாணசெந்தூரம்	0
சுராங்குஷசுருக்குமாத்திரை	26	பாலேசுதசெந்தூரம்	39
மத்தியானமரத்திரை	0	கலமண்டிசெந்தூரம்	0
ஊழிமாத்திரை	27	சண்டமாருதசெந்தூரம்	40
லிங்கக்கட்டு	28	சண்டமார்த்தாண்டசெந்தூ	0
வெ. வேருவிதகட்டு	0	யூரானிசெந்தூரம்	41
வீரக்கட்டு	29	தாம்பிரசெந்தூரம்	0
பூரக்கட்டு	0	வெள்ளைபாஷாணமெழுகு	43
ரசகற்பூரக்கட்டு	0	கோரோசனமெழுகு	0
துருசுசுன்னத்தில்லிங்ககட்டு	30	தோஷாம்பிரமெழுகு	44
வெ. வேறுவிதகட்டு	0	வாதமாருதமெழுகு	0
லிங்கபற்பம்	31	கஸ்தூரிமெழுகு	45
வெள்வங்கபற்பம்	0	கட்டுவாதிலேகியம்	46
வெ. வேருவிதபற்பம்	32	கடுக்காய்லேகியம்	0
கரிவங்கபற்பம்	0	நெல்லிக்காய்லேகியம்	47
பேரண்டபற்பம்	0	சுக்குலேகியம்	0
சிமைகல்நாரபற்பம்	0	மிளகுலேகியம்	0
கற்பூரசிலாசித்துபற்பம்	33	திருமலுக்குலேகியம்	48

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
திப்பிலிலேகியம்	48	திரேகதானதைலம்	64
மதனகாமேசுரலேகியம்	0	ஐங்கூட்டுத்தைலம்	0
இந்திரியவலிவுக்குமாணி	49	அப்பியங்கஸ்தானவிதி	0
குளிர்ச்சியெண்ணை	50	தைலஸ்தானவிதி	0
மேகவெட்டைக்கியெண்ணை	0	இந்திரியக்கட்டுக்குரூரணம்	65
சுகபேதியெண்ணை	51	இந்திரியபுஷ்டிக்கி	0
சேந்தமங்கலத்துயெண்ணை	0	இந்திரியங்கட்ட	0
கெற்பஸ்திரீகட்குயெண்ணை	52	இந்திரியபந்தனம்	0
மேககுட்டசொரிக்கியெண்	0	வீரியவிர்த்திக்கி	66
நாரசிம்மயெண்ணை	53	இந்திரியதம்பனம்	0
கெனகுட்டுக்குயெண்ணை	54	லேபனத்திற்கு	0
குழந்தைகள்மாந்தயெண்ணை	0	விந்துகலிதமாகாதிருக்க	0
வெ. சகலமாந்தயெண்ணை	0	பீஜம்கெட்டிப்பட	0
வெ. அள்ளுமாந்தயெண்	55	வெ. லேபனத்தைலம்	0
சுழிமாந்தயெண்ணை	0	வீரியவிர்த்திக்கி	67
ஏலம்பேட்டுயெண்ணை	0	வீரியவிர்த்திலேகியம்	0
அண்க்கட்டாத்தார்யெண்	56	இருதயவலிவிற்கு	68
கெனத்துக்குயெண்ணை	0	சரீரம்நன்முக	0
சகலகரப்பான்யெண்ணை	57	ஆரோக்கியகலிக்கம்	69
யாழ்ப்பாணத்தெண்ணை	0	நேத்திரபேதி	0
பக்கசூலைக்கியெண்ணை	58	அக்கிரசூலைக்கி	0
விரைவாதயெண்ணை	0	நேத்திரசத்திகம்பி	0
சித்திர்மூலயெண்ணை	59	துர்மாமிசவளத்திக்கு	0
சகலவாய்வுயெண்ணை	0	காதுசிழுக்கு	0
பிரம்மராகாசித்தைலம்	60	காதுசிழ்குத்தலுக்கு	70
ஜன்னிக்கிதைலம்	0	காதுசிழ்வேதனைக்கு	0
வில்வாதிதைலம்	61	காதிரைச்சலுக்கு	0
வெட்டிவேர்தைலம்	0	காதில்சதைவளத்திக்கு	0
கீழ்நெல்லிதைலம்	0	காதுபொங்குதல்சீழ	0
மண்டைசூலைக்கிதைலம்	0	நீர்சுருக்கிற்கு	0
கபாலசூட்டுக்குதைலம்	62	நீரடைப்புக்கு	0
பொன்னுங்கணித்தைலம்	0	வீசனகடுப்புக்கு	0
ஒண்டிதலைநோவுக்குதைலம்	0	வெள்ளைக்கி	71
சுகவாததைலம்	63	தீராதவெள்ளைக்கி	0
சாலேசுரத்தைலம்	0	புதுவெள்ளைக்கி	0
பித்தகோடறிதைலம்	0	இரத்தவெள்ளைக்கி	0
பினிசத்தைலம்	0	மேகக்கிர	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
கொருக்கிற்கு	71	பெரியவர்வயத்துப்பூச்சிக்கு	0
ஆசாதிரணத்திற்குகளிம்பு	0	புண்கள் - ரினங்களிலிருக்கும்	
மேகருட்டுக்குசாந்தி	0	புழுவுகள்வெளிப்படமருந்	75
நீர்கடுப்புக்கு	0	காக்கைவலிப்புக்கலுக்கு	0
மூலிக்கலுக்கு	0	கீல்வாய்வுக்கு	0
மலம்உறைய	0	புறிபழுலத்திற்கு	0
வயருகடுப்புக்கு	0	பேதிக்கு	0
வைகால்குடைச்சலுக்கு	73	விரைவிக்கத்திற்கு	0
வெட்டுகாயஉதிரத்திற்கு	0	காதுகோய்மங்கத்திற்கு	76
வெட்டுகாயரினங்களுக்கு	0	நிரணிக்கு	0
சொரிசெய்கிற்கு	0	சத்தகிரணிக்கு	0
சகலபண்டகளுக்கு	0	பசிதீபனத்திற்கு	0
இரப்புயிருமலுக்கு	0	பல்லில்சுத்தம்விழுதலுக்கு	0
கோழைஇருமலுக்கு	0	பல்வலிவிற்கு	0
புகையிருமலுக்கு	74	பல்நோயிற்கு	0
மார்கபதிற்கு	0	பல்கோபிற்கு தேய்க்க மருந்து	77
இருமலுக்கு	0	மாதவிடாயுண்டாக	0
இரப்புவியாதிக்கு	0	தொளாதபெண்களுக்கு	0
இரத்தக்கட்டியவியாதிக்கு	0		
பிரவாவயற்றுப்பூச்சிக்கு	0		

அவுஷதங்களின் அகாதி

முற்றுப்பெற்றது.



சென்னைபட்டணம்.

பண்டித பாலசிவத்

ஆர்வேத ஆசிக்கவடியென்னும்

அனுபோகவயித்தியப்

பிரம்மரகசியம்.

விதாயதர் வணக்கம்.

கலிருத்தம்.

மூத்தோதித்தனே முக்கணர்பிள்ளாய்
சுத்திமுகத்தனே சாத்தனேத்தோனே
சித்தசித்தனே சிதம்பரேசனே
வந்தனஞ்செய்து வழிபடுமன்றே.

கடவுள் வணக்கம்.

கல்வகையோலிபோத மெழுவகைப்பிரபாயத்தை
கால்வகையுயிர்கள்யாவும் ஓத்தளித்தருக்கவல்ல
நல்வகைகல்லாக்கிபெய்யை நாணமனக்குரார்கினைவம்
பேல்வகைகொடுக்குவோன்றை மனதினில் நினைத்திடுவாம்.

நூலாரகம்பியாகர்மாக்கு.

விளைப்பதுகன்று கொல்லிகன்று விசைத்தலைகன்று
கெடுநிரக்க வில்லாத சிதகர்செய்வாய
வினைத்தொழிலே யொவ்வுமடா முருகிலைவட்டசல
வியர்மைதச் சட்டைசக்க ஆசானவெண்டி
ஆனைத்துயிரும் கண்ணோபோலகருதலைவி
ஆன்றியர் வீண்டார்க ளாருமில்லை
மனக்கவலைமற்றில்லை மர்க்கற்கொள்ளோன
மதத்தானவேதத்துக் காதியோனை.

(4)

துரியாலேதங்கினான்குருசொன்னை
ஆசாகச்சரத்திரத்தைப்பிரிந்துவைத்தேன
நீதியோங்கிலகவரு பத்திருவும்
நிலைகாட்டிக் தத்துவங்கள் தொண்ணூற்றாறும்
பேதியாதேயுலக வாதாங்கன்
பேசினதாலிறையேனும் பிசகுண்டோ
வாதிருதல் வைதிகர்கள் சோதரை
வகைத்திட்ட ரகசியமாம் முளையைப்பாரே. (௬)

முறைகனிதுவுணுவேதும்பிசகாது
மூர்த்திபெரதேசத்தியிடப் பாகமப்பா
நிலையொன்றுமில்லாமல் விரித்துப்போட்டோம்
தெரியாதமானிடர்க்கு வேணுமென்றே
நிறைபோலேபோகாது போகவித்தை
செஞ்சிரன்சொன்னமொழி செய்துபாத
பரைவேணும்வாதிட்டு சொன்னமார்க்கம்
பாரறிவெளியிட்டோன் வியாசன்தானே. (௭)

தானென்ற ஆன்மாவை யரியவேணும்
தக்குநிட்டம்பொருந்திடக் கானவேணும்
நானென்றைவர்களை யடக்கவேணும்
நல்லவர்க்குவல்லுடம்பை யீயவேணும்
கோனென்றமூலத்தை யொடிக்கவேணும்
கோடியுகமானாலும் யிருக்கவேணும்
வானென்றவுலகான வித்துவேலித்தை
வையகத்துவித்தகியல்லா மகத்தைதானே. (௮)

அவத்தையிலேஅவஸ்டிபண்ணத்தேடி
அத்தகனிக்காராகிப் பிரபிபாழ்த்து
நவத்தையெல்லாம்கைச்சோர்த்து வீணர்போகி
தாருடையாச் நிரினையப்போல் தவிதிரிந்து
பவத்துக்கேமனமோர்த்து நின்னைவாழ்வம்
பாடித்தேபக்குயில் பலந்தானென்னே

சிவத்துக்கேஅனாகும் பெரியவித்தை
செய்வித்தைமெய்வித்தை செய்துபாரே. (௯)

பாரப்பாமானிடர்கள் பிணிகூர்த்தால்
பராபரத்தினருளைக்கு பணிக்குமன்றே
ஆரப்பாவிவ்விதமாய் போதித்தார்கள்
அனுபோகமானதொரு முறைகலெல்லாம்
கூரப்பாதித்தருட தாலுக்காலல்
குருவருவில்லாட்டரல் குப்பையாகும்
சேரப்பாயின்னாலுக் காசான்வேண்டாம்
நீயாகச்செய்துகொண்டு நெறியைக்காதே. (௰)

காரணமேகத்தின் உதவிபோலே
கனசரக்குபாஷான சுத்தியோடி
தீராதநோய்களுக்கு கைப்பாகந்தான்
திரட்டினேம்குளிகைசெய் தூரம்பம்பம்
பாரானதலைமெண்ணை கிருதங்கட்டி
பம்பலவாய்விஷநீக்கு பரணியோடி
போரானதிறமனர் முனிசாமிசெல்
பிரமநூல்ரகசியப்பா யிரமுமுற்றே. (௧)

முதல் பாடம்

சரஸ்வதீஸ்தோத்திரம்.

பாடல்.

கமலத்தாள் வதனினிற் கன்னமேவுவாய்
கருவிற்ற பண்டிதரே கழற்கன்னீர்
வண்மையென்ன சரக்குவகை குணங்களாயத்தே
வளமாகத் தந்திசையு மருவுமிருகை
தனமெனினி வேருனடோ தானிருந்து
சக்கான சொர்க்கபதி தானிட்டமோர்
உன்னதமாய் முறைப்பிசகி புலவுமிப்போகு
நாகசுர மொட்சமில்லை யுணர்ப்பழுத்த

இவ்வாலே பிரபாசிக்கும் புத்திமான்களுக்குப் பாத்தியமு யாதெனில், இதில் அடங்கிய அறிந்த பாகங்களில் பரிசயமை யையும் கையாடினுற்போது அம்முறைக்கு வேண்டிய இ துகளையாதிய அறை விதனம் வகுத்துப்படி கற்பிசகி (அதாவது) தாதருணைகளை நீங்கி உபயோகிக்கிலே பத்தியம் ளுருக்குகம் மற்றபடி கணபினை வாசகிய வன்மைப் பு ம்ன அறைத்தல் வட்டங்கட்டுக் தேவான பாகங்களாக கையாடி பிரளை களுக்கு உபயோகிக்காலு விளங்கிடாயே வி பாதியானது ஒன்றைவிட்டொன்று அதிகிப்படாமல் ஜெயிக்க வை மேற்படிமாதலால் முதலாவது சரக்குத்தி விடங்களாக விற்று இதுபோல் மூவிவராதிகளையும் கற்பிவிருத்திகளன் பிறகு அறிந்துக்களுக்கு உபயோகப்படுத்தவும்.

லிங்கத்தி—விளம் ருந்தப்பாக வாலி தேனில் நாலன்
,, ஊரி மூலிப்பாலில் ஏழுகால் ஊறி மருவவெயி
,, ந்து பெலுமிசம் பழரசம் குப்பைமேனி சகம்
,, முசிப்பாலும் சமமாய் வைத்துவெயினி லுலர்த்

பிரயோக விளக்கம். 65

,, பினபோல் சட்டமைத்துப்பில வெலிகத்தை
,, வைத்துபுகையால் கருக்குத்திலைக்கவும் அத
,, பிசம் இரசு விக்கவட்டினமை யென.

வீரத்தி—வீரனை ஏருமிசீரில் (கல்) வீரகளியை சற்று
,, சம்போட்டி லைத்தி சட்டிபல்லைத்தி பூடபோல
,, த்தி கெடினீரத்தை தொலாற்றிராசுக் கட்டிபெ
,, ரித்து பெத்தாக்கொள்ளவும்.

பூரத்தி—பூரத்தை வெற்றிலை பிரசு பிலாமிட்டு அரைல
,, விக்கப்பு முன்முகன் மாசையத்தை பெரித்துக்
,, கொள்ளவும் சுத்தி.

முதார்சிங்குத்தி—முதாரசிங்கினை வெளாட்டி கோபையத்தில்
,, நூருமுறைகொதிக்கவைத்து பெரித்துக்கொள்
,, ளவும்.

கேவுசிகத்தி—வெள்ளை வெரியை வெள்ளெலுக்கு பசும்பால் அ
,, லைது சாணிப்பால் சுண்ணாம்புநீர் பிரசுபியாழு
,, ம இவருஞ்சிங் பெறினாது தொலாக்கிரமாக
,, க்கட்டி பெரித்தெடுத்துக்கொள்ளவும் பிரபுள
,, பிபாகலில் வேர்க்கட்டை பூரித்தெரித்தவிதை
,, களையும் சூர்ணபாக.

மேஷசிங்கத்தி—பரிதெனிஞ்சாலை காடியில் வினிக்கட்டி பெரித்
,, தம்பிளாளரும் வெள்ளாட்டிரத்தித்தில் தொ
,, ளாற்றிரம் கட்டி பெரித்தெடுத்துக் கொள்ள
,, த்தி.

ரசுமந்தி—முகத்தை பருக்கச் பசும்பால் தூரவாலி தொங்க
,, தலாலொட்டை தக்காளிபழரசில் தனித்தனி
,, யிக்கவும்.

வங்கசுத்தி—வங்கத்தை யிலுப்பவெண்ணையிலாகிலும் தேங்
,, காயெண்ணெயிலாகிலும் கவாச்சாரத்தால் தூவி
,, அதில் (ஏ) நிரம் உரிக்கொடுக்கவும் அல்லது
,, மோர்காடி கோமியம் பழரசம் இதனிலும்உரி
,, கி செய்கலாம் இப்படியே காகத்தையும் சுத்தி
,, செய்துக்கொள்ளவும்.

கருவங்கசுத்தி—கருவங்கத்தை வெள்ளாட்டி மூத்திரத்தில் பிர
,, ண்டைவேர் அரைத்துப்போட்டு நல்லெண்ணெ
,, விட்டு கலக்கிக்கொண்டி அதில் பத்துநிரம் உரு
,, க்கி சாய்க்கவும் சுத்தியாம்.

நாகசுத்தி—காகத்தை ஆட்டுநெய்கொண்டிலந்து உருக்கிறு
,, நீர் பழரசம் கூட்டி சாரம் கல்லுன்னைமிட்டி கலக்
,, கினவைத்துக்கொண்டி அதில்காகத்தை பத்துநிர
,, ம் உருக்கிசாய்க்கவும் சுத்தியாம்.

கல்நார்சுத்தி—கல்நாரை கழுதை மூத்திரத்தில் மூன்று நா
,, ழிகை ஊரினபின் கழுவியெடுத்துக்கொள்ளவும்
,, சுத்தியாம்.

லிலாசத்துசுத்தி—லிலாசத்தை பழரசத்தில்போட்டி கொதிப்பி
,, த்து பெடித்து எருக்கன்பாலில் மூன்றுநாழிகை
,, ஊரியபின் கழுவி யெடுத்துக்கொள்ளவும் அல்ல
,, து அல்லிப்பூரசத்தில் ஊரியும் பெடிக்கலாம் ஆ
,, கின்பாலில் தொலாந்திரம்கட்டி எரித்தும் எடுத்
,, துக் கொள்ளலாம்.

கெருடப்பச்சைசுத்தி—கெருடப்பச்சையை பயருபோல் செய்து
,, மிளிக்கட்டி குமரிச்சாற்றில் (கூ) நாழிகை ஊரி
,, பெடித்துக்கொள்ளலாம்.

சினம்சுத்தி—பசும்பாலில் மூன்றுஜாமம் ஊரி எடுத்துக்கொ
,, ள்ளவும் சுத்தியாம்.

பற்காரம்சுத்தி—வெருகடை சாலத்தில் மிளிக்கட்டி காடைத்துயி
,, ற்றுவிட்டாலும் கல்லுரு பிரிந்து பூரசத்தில்
,, ஊரவைத்து பெடித்துக்கொள்ளவும்.

வெண்காரம்சுத்தி—வெளாசாரம் பொரித்துக்கொள்ளவும்
,, னுல் காடியிலாகிலு பழரசத்திலாகிலு அரைத்து
,, பில்லைதட்டி உலர்த்தியெடுத்துக்கொள்ளவும்.

மூடிதாரம்சுத்தி—பாலைகள்ளு பழ வகையில் மிளிக்கட்டி பெரித்து
,, பெடித்துக்கொள்ளவும்.

பால்துத்தம்சுத்தி—மிளிக்கட்டி சீலைவஸ்திரத்தில்வடிதரு
,, ள் ஊரினபின் பசும்பாலில் இரண்டு ஜாமம்வரை
,, வைத்து எடுத்துக்கொள்ளவும்.

துருசுசுத்தி—துரிஞலைசாத்து அலரிபட்டை துளசி காயாவகத்து
,, அதில் பிரட்டி எடுத்துக்கொள்ளவும் அல்லது
,, தயிரில் ஒருஜாமம் ஊரியெடுக்கவும்.

மாடல்துத்தம்சுத்தி—வெண்ணைய் அலரி தாரை குரூஷாரத்
,, தில் ஊரவைத்து எடுத்துக்கொள்ளவும்.

பச்சைதுருசுசுத்தி—பாக்கோலியத்திலெரித்துக்குழி உலர்த்தி
,, எடுத்துக்கொள்ளவும்.

பவழப்புடம்சுத்தி—பசும்சேரில் மிளிக்கட்டி விடி காலுகாழி
,, பெரித்து எடுத்துக்கொள்ளவும்.

சுத்தசனக்கல்சுத்தி—புளியாரைரசத்தில் ஒருநாள் ஊரியெடுத்து
,, க்கொள்ளவும்.

கல்மதம்சுத்தி—கல்மதத்தை நிறமிளிக்குழி பெடித்துக்கொள்
,, ளவும்.

கரியத்தி—பாற்றிலில் சக்கரியுரி மற்றிலிக்குள்வைத்து
" சுத்தி முப்பிலை மொரிசி தூளாரி பொருந்தியி
" டுக சிறிய மியற்றிலில்தொலைத்திரக்கட்டி வரி
" நிறுபிறகு சருக்கரைபாலில் சுற்றுவேரி கோயில்
" இதில் கழுவி பரிந்துபிசைவினைகளும்.

நெய்யளத்தி—வாழைய சரளத்திலை சருவிட்டிலையும் அதில்
" வாழைக்கப்பேபாட்டுவதிக்கவைத்திருந்தபற்
" கரிலிருகலைது அதைபுரட்டைபினத்துபிருளாரி
" பிறகுபோர் பரசரம் சரைது அதல்லிசரிக்க
" வைத்து எடுத்துக்கொள்ளவும்.

தானகத்தி—சரளத்தைபிறதுளைசைக்கிலெட்துரிதிலபின
" சுறக் குரிலையிலிட்டுபிசையல் சுறிய துட்டில
" ரூபிறுபாரசருவிலட்டுவிரிந்துபிரி மீரலைத்
" து வீரருவதில்பூசுவதுபுரைவத்து பிரசு
" விடுபாரை வரும்வரைதிரிவு பிரித்துக் கொள
" வும்.

தானகத்தி—சரளத்தைத் தன்னரும் குரலைத்து சுறைத
" ரூபிறுபாரசரியி பேறுபிசைத்தாலிற்று பொரித்து
" சுரைசரி கொள்ளுரிபாலத்தில் ரூபிறிக்க
" வர்சரை, சருத்திலிரைசரினர் தலிலை இரை
" சரி வட்டு இரசரிரைவரை பருத்துவரிக்கவும்
" சரிலைசரத்தில் இரண்டுபாலம் சருக்கு சொல்ல
" து பெரிக்கு சுறிசரி டரிரைவே ரூக்கில் இ
" லைபுருவதிலை சரதுபாலரைதது கலசரிபரபது
" லருபடிட மிருக்கருத்தியாபிரதுகலைதுவறுக
" தறிருந்து உபரோகப் படுத்தலாம்.

---

* பூரிலிலைப்புருவரிபிலிரி (கூ) விரசுகிலட்டி இரு பாரு
பிலட்டி சுறுலில பெரிதரணியான தூவரம்பரிபது பிரிலை
தரசிக்கட்டி சுறுலில பிரிகரிலைவரை பிருக்கும் இரிபிருதரை
சொரளலாம்.

பாதாளகத்தி—அரையத்திறைது பாதாளங்களும்சுத்திசெய்து
" வேண்டிய குடைமிளகாரசம் கற்றுமுள பால
" திதுசீர் பதரசம் செம்பருத்தி வெற்றிலை சரம்
" வகைக்கியரை, முலிப்பால் பருவை, இலைகளை
" பரிட்டுத்தி விட்டு அதில் பாரை யுப்பு வெற்று
" சரம் பருசரம் கலச் சரம் வகைக்கு பலம்
" சரல் தூளசெய்து கலந்து கிளிக்கட்டி விட்டுரி
" முரை சுற்றிலை விடத்தில் பரிலேற்று சரள்
" வைத்தெரித்து சுறுவில் வரலைவத்து எரித்து
" கொள்ளவும்.

தாளகத்தி—தானிசரம் தக்காலிசரம் வரைத்
" தாசரம் பூரசரம்பிருச்சரை சமனுக்கலந்து
" நிதில் உப்பு கலரை வெற்றுப்பு வரச்சரம்
" சேரம் வகைக்கு பலரை, தாள்சரை கலத்து
" சக்குசேர் கிளியாய் சரை மண்டலம் விட்டு
" வரித்து வரைத்திக்கொள்ள பிருக்கத்தியம்.

தாளகத்தி—திரும்பு பெரிதலை தூசரள் பூரசத்தில் வர
" சனரை தெரிந்து சதுசரை எள்ளெண்ணெயில்
" வரசரும் கெரித்து சுவச்சட்டியில் போட்டு
" சுருத்து சரத்தில் சரும் வேலைபட்டரை பிர
" முத்திலிலை நிறுபித்து திரும்பவும் சுறுவில்சரு
" வரித்துகொள்ளவும்.

காந்தகத்தி—சுரசதுலை பூரசத்திலும் சரைபிலும் சோரி
" லரை தொரிக்க லைதெரிற்று பிறகு சரணி கி
" நில் சரருதிலும் காய்ச்சரி தூலைக்கலும் சுறி
" யும்.

தாலகிரட்டைகத்தி—பாரம் பாலில் சுறுதாரம் நெய் சேர்த்து
" லைகளில் சட்டி மரள் வரி பெரித்துரை கொள
" லரும்.

தொட்டகத்தி—தரும முறுகிப்பால் வெள்ளாட்டிப் பாலிற்சுத்த னிற்கனி பற்று காழ்க்கை வரைவுத்து பெரித்து மிகளாவும்.

தொட்டிபாஷாணம்—அணுத்தூளாயது நாகங்கிளிக்கட்டிகெல் லில் அறித்து பெடுத்துகொள்ளவும்.

பொன்னிமினை—பொன்னாரிமூலை பூ இலைகள் வகைக்கு மிளகிடி அரிசிசாறு அளவு வாயுபாண்டிற்கு முறையாய் வேளைக்கு ஏழுதி சுத்தமான தேனிலாதல் வெல்லத்தை உரைத்து கொடுத்துவர கிரகணி குன்மம் பாண்டு கிரகணி தீரும்.

சகஸ்ரபேதினத்தி—மாத்தாகாரத்தில் வகைவுத்து பெரித்துக்கொள்ளவும்.

செம்கொட்டைத்தி—சூலத்தில் வரைவுத்து மிளகளவு பூக வைவெட்டு கிரதி பெய்துவர பிளாவும்.

சிவதைத்தி—பசும்பாலில் அரைத்தெடுத்து உள்ளுக்கொள்ளத் தக்கொள்ளவும்.

சுரஞ்சிரசன்னி—ஆவின்பாலில் அவிழ்தாரப்பருப்பு கொள்ளவும்.

சுக்ரசுத்தி—பிலத்தோசத்தில் சுண்ணப்பொடி உள்ளுக்கு பெரித்துக்கொள்ளவும்.

பினாகத்தி—புளிப்பெரிய முன்னுறுவாரி முருங்கல் வேருக்கு பெரித்துக்கொள்ளவும்.

பிலவித்தி—நீர்ப்பிலவை பழரசத்தில் வறிவிக்கவும்.

புளிச்சத்தி—புளியை சுண்ணப்பு தெளிவீரில் முழ்ப்பாக்கு வைத்து உள்ளுக்கு பெரிக்கவும்.

பிரமதண்டித்தி—சிறுபசுமூத்திரத்தில் சுத்திசெய்துவைத்து வழுவைமாத்தி உள்ளுக்குபெரிக்கவும்.

மாந்தக்கல்லிரைத்தி—மாந்தக்கல்லிரைபருப்புசாம்பிராணி இவைகளை வகைக்கு மாத்தி பெரிக்கவும்.

எட்டிவிதை—சுத்தி—எட்டிக்கொட்டையை வெல்லிலுரித்து சுத்திசெய்தசுக்கில் முறையாய் வளரியின் வேர் தும்பைவேர் சுக்கு இவைகளை வகைக்கு மாத்தி பெரித்துக்கொள்ளவும்.

கொம்பரக்குத்தி—கல்லிலுரைத்தில் பாற்பசுவின்வெண்ணெயில் பெரித்துபிசைக்கவும் இப்படி முன்னுறவாய் பெரித்து பெரித்துக்கொள்ளவும்.

மாசிக்காசுத்தி—பசும்பாலில் வருத்து பொடித்து பெரித்துக்கொள்ளவும்.

எலிவேளைத்தி—சுலஞ்சி தெளிவீரில் வேளைக்கு நெல்லிக்காய் அளவு பாலில் பெரித்துக்கொள்ளவும்.

இரண்டாவது

மாத்திரைவண்டினி.

பெரிக்கு பயிர் மாத்திரை.

சகம்	பலம்	ஈ
வெல்லிக்காதெந்தை	,,	ஈ
வங்காரம்	,,	ஈ
சுத்திசெய்தபேஷ்வாரம்	,,	ஈ

இக்கலவைகளையும் இரண்டிடம் தூளாக்குவதற்கேற்பிரி மாவை மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி புட்டியில் வைத்துக் கொள்ளவும். வைத்தியருடைய முறைப்படி மாத்திரை பாலில் வுரைத்து கொடுக்க சுரமுதிரம் பெறுவதுடன் - மாதக் குழந்தைகளுக்கு இரண்டு மாத்திரை கொடுக்கலாம். அல்லது, கஷாயத்திலையிலும், பெரியவர்களுக்கு நான்கு மாத்திரை கொடுக்கலாம். மிளகுச் சாறு சாப்பிடவும்.

சுரத்திற்கு இரண்டு நாளுக்கு ஒருமாத்திரை பெரியவர்களுக்கு இரண்டுமாத்திரைகொடுக்கலாம். பத்தியம் அவரவர் புளியும், முருங்கை-கத்திரிதேங்காய் கொத்தவரை.

ரசாதிரிப்பேதி.

வாசம்	பலம்	ஈ
பூரம்	,,	ஈ
சடாமாம்சி	,,	ஈ

இவைகளையெல்லாம் சாத்தியப்படியிட்டில் மருந்துக்கடையில் (கலவில்) வொன்று கேட்டால் கொடுப்பார்கள். அவை

வாதிவாத பித்தமுள்ள நிலையும் ஒருவர் கவனத்தில்லாது தூங்கும்போது மிளகுமிளகாய்மாத்திரை வாசனைசெய்து மூக்கருகில் கொண்டால், இரண்டு நிமிஷத்துக்குள்ளாகவே தும்மல் சளியுடன் வெளிவந்து தலைவலி முழுவதும் நீங்கிவிடும். இரண்டு மாத்திரைகளை முழுங்கிவிடவும், முழுங்க முடியாதவர்கள் பொடியாக்கி தேனில் குழைத்து சாப்பிடலாம்.

பேதிமாத்திரை.

சுக்கு	பலம்	ஈ
திப்பிலி	பலம்	ஈ
மிளகு	பலம்	ஈ

இந்த மூன்றுவகையில் வரக்காலளவு (2.5) பலம் பெருஞ்சுக்காளையும், மற்ற மூன்றுவகைகளையும் சமமாய்க்கலந்து தூளாக்கி, (கல்) பாலாக்கி தூளுக்கும் தூளுக்கும் இடையில் (மூன்று) மடங்கு சர்க்கரைப்பாகுசாலிட்டு மாவாக்கி, பாகு கொள்ளுமிட்டதை அரிசிமாவைக் கரைத்து பிரண்டைத் துவையல்போல் துவையல் செய்து மாத்திரைகளாகச் செய்து, நிழலில் உலர்த்தி புட்டியில் வைத்துவைக்கவும். வேளைக்கு இரண்டு மாத்திரை சாப்பிட்டு பேதியாகும்.

(பத்தியம்) கத்திரி, முருங்கை, மோர், இரசாதி, நெய்யு ஆகும். சாதியில்லாதவர்களும், பெரியதிகாரத்துமல்லாத சாதாரண வியாதிகளுக்கு

சுகபேதிமாத்திரை.

கல்லுப்பு(தூள்செய்தது)	பலம்	ஈ
சுத்திசெய்தது (முள்ளுக்கீரைவாளம)	,,	ஈ
தூரம்	,,	ஈ
சுக்குதூள்	,,	ஈ

இவைகளைத்தூளித்து ரசவேபலம்பண்ணீரால்விட்டு அரைத்து பயறுபோல் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும். (அனுபானம்) குழந்தைகளுக்கு முலைப்பாலிலும் பெரியவர்களுக்கு சோம்பு, கொத்துமல்லி, இஞ்சியிவைகளில் தேகவர்த்திடதேசிக்கு இரண்டு அல்லது மூன்றுமாத்திரை கொடுக்கவும் மனக்கனிப்பாடு களுண்டாயிருந்தாலும்.

—:o:—

குழந்தைகட்கு திதம்பார்ப்பது

தினாப்பனாமம்	பலம்	இ
கற்கண்டு	,,	இ
கடுக்காய்தூள்	,,	ட
சதகுப்பைசூரணம்	,,	ஆ
சுக்கு	மிளகளவு	ந
தூமம்	,,	ச
மிளகு	,,	ம

இவைகளெல்லாவற்றையும்நிழலிலர்த்தி பசும்பெய்பலம் (உ) புனர்நவ பலம் (எத) கொழுந்வெள்ளருகுசமூலம்வகை (ச) ஜாமம் அரைத்து கல்ஜாடியிலைவத்துவிடவேண்டியது. குழந்தைகளுக்கு ஒருகாலவளவுமிருந்தது தினம் ஒருவேளை காலிலிருந்து கொடுக்கவும், பேதியாகும், பெரியவர்களுக்கு காலைமாலையிரண்டுவேளை சாப்பிடவும். பேதி அதிகமாகுல் கொஞ்சநாளும் சாப்பிடவும். இச்சாபத்தியம் சாயாட்டை வல்லபு யோழமு மெகளைவும்.

—:o:—

குழந்தைகளுக்கு மாத்திரைகள்.

சுக்கு	பிரமாணவிடை	உ
திப்பிலி	,,	உ
மிளகு	,,	உ
சுத்திசெய்தவெள்ளி	,,	உ
முத்து	,,	உ
கற்பூரசுகனி	,,	ஈ
வாய்விளங்கம்	,,	உ

பெருங்காயம்	,,	உ
இக்குப்பு	,,	உ
சேர்வானம்	,,	உ

இந்த பத்துவகைகளும்சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு உத்தாமணி சார்விட்டுஅரைத்து குண்மணிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும். (திகற்கு அனுபானம்) அகத்திக்கீரையை வதக்கி சாப்பிழிந்து அதில் ஒருமாத்திரை அல்லது இரண்டுமாத்திரையாக கொடுக்கலாம். கபியானதுருக்கியிலையை வதக்கி அதின்ரசத்திலும் கொடுக்கலாம்.

தீரும் வியாதிகள்.

சுள்ளுமாசுக்கம், முக்குமாந்தம், சூரம் இதுகள்தீரும். இரண்டொருதகுதி வலசுத்தியாகும். பத்தியம் புளி நீக்கவும்.

*மருந்து கூட்டும்போது ஜாமையோட்டைமாத்திரம் உத்தாமணிசாற்றில் ஒருராத்திரி பகல் ஊரவைத்தெடுத்து சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

—:o:—

வீரசஞ்சீவிமாத்திரை.

வீரம் உபலம் வகைவைத்துக்கொண்டு கெட்டி மிளகு ஒபலங்கொண்டுவந்து அரைபடி ஜலத்திலிட்டு அடுப்பிலேற்றி யொழம்வைத்து கால்படியாக சுண்டவைத்திறக்கி அந்த யொழத்தை ஒருபுட்டியில் வடிகட்டிக்கொண்டு அத்தமிளகை இரண்டெடுக்காக்கி ஒருபங்கெடுத்து வீரத்துடன் கலந்து கல்வத்திலிட்டு கெ யொழத்தைவிட்டு பதினைஞ்சாமம் அரைத்து உளுத்துப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி புட்டியிற்போட்டு வைதுக்கொள்ளவும்.

(அனுபானம்) இஞ்சிரசம் தேன் யிதுகளில்கொடுக்கலாம். ஜன்னியைச்சார்ந்தசுரங்களுக்கு முலைப்பாலில்கொடுக்கலாம் திரேகத்திற்குதக்கினவாறு ஒன்று அல்லது இரண்டுமாத்திரை கொடுக்கவும். சுகோய்ச்சலுக்கேற்கும் இச்சாபத்தியம்.

ஐஞ்சிபாதலைவர்ப்.

வருஷப்பட்டை	விசாகவிடை	ஒ தி
ஏஸரிஷி	,,	ஒ தி
சக்ர	,,	இ
பூரண	,,	உ தி
விஜயம்	,,	உ தி
உத்திரசக்ரவர்த்தி	,,	உ தி

இந்த ஆறுவகையும் கன்னத்திலிட்டு வெகீசவிட்டவளத்து சொருபாசனமும் மாத்திரைபிரிய விருத்தஸ்தாந்தி புட்டியிற் பிரயோகஞ்செய்துவரவும். (இதற்கு புறபாசனம்) சுக்கு வெந்நீரை முதல்நாள் தினை இத்தமனையில் எறிஸாகிலும் தூரு மாத்திரை குலையாது இரண்டினாத்திரை நிச்சயத்தும் சோம் பாகத்தையும் அரித்து கொடுக்கவேண்டியது. இச்சமயத்தில் ம. சினைதனிர்த்தல்லவும்.

வாரத்தோத்திரை.

ஞாயிற்றுக்கிழமை	ஆதித்தன்	கோளரிக்கிழங்கு
திங்கள்கிழமை	சோமன்	வெள்ளைக்கரு
செவ்வாய்கிழமை	செவ்வாய்	தேவதாரி
புதன்கிழமை	புதன்	திரட்சபற்ற
வியாழக்கிழமை	பிரகஸ்பதி	வெள்ளைக்கிழங்கு
வெள்ளிக்கிழமை	சுக்கிரன்	அரிசித்திப்பிலி

இத்திரவியங்களை வரைக்கு கலவிரசக்கிலாடையாகவாங்கிவந்து பதிவித்து கொண்டுவந்தவுடனே அரைக்கும் முறைபோலரைத்து மாத்திரைசெய்து பிறகிலுள்ளத்தில் புட்டியிலிட்டுவைக்கவும். (இதற்கு சுத்தபாசனம்) இரண்டு காசம் ஆகுமுதல் தினை விஜயனிர்க்கிழங்கிலும், (பத்தியம்) புளி கன்றாவினாய் விடு தூரவு.

மலமெலுக்கட்டுக்குமாத்திரை.

சதகுப்பூரம்	ஒரு
சுக்கியாலரிசி	ஒரு
கொம்பரிட்டு	ஒரு

இத்தூறுவகையும் ஒன்றாயடக்கிட்டி தும்பிட்டிக்காய் சதத்தால்-இடைபாகம் அரைத்து பட்டாணிபிரமாணம் மாத்திரை செய்து வைத்துக்கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபாசனம்) சோமபு பலக்கை, திராக்ஷிபலம்-ஒ, இவ்விரண்டில் கியாழஞ்செய்து அதில் ஒரு அவுன்ஸு தூளாத்திரைகளைத்தும் கொடுக்க வேண்டிய வகை தெளிவு வரையாகும்.

பயிரவயாத்திரை.

சுக்குமிளகு	திப்பிலி	விஷ்ணு
வெள்ளிக்காகைத்தூள்	வல்காரம்	வசுதாரி

இத்தினுசுகள் ஒன்றுக்கு விசாகவிடை - க. தும்வாய்வி ரசவாயது விஷத்தை கம்மாறுவெற்றிலை சாற்றில் தூள்களுஞ்சு ரைவற்றெடுத்து அதிகாரத்தில் அரைச்சிமிஷம் சுருக்குகொதித் தியெடுத்துக் கொள்ளவும் இரண்டாவது வகையை பாவ கோமியத்தில் ஒருநாள் ஊறவைத்து கல்லிழுலத்தில் சுருவி மேல்பாவனி செலிட்டி தூண்டிதூள் எருக்கு வெய்யிலில் உலரவைத்து பிறகுசித்து எல்லாத்தினுசுகளுங்கலந்து கல்லாலி லிடித்து கலவத்திலிட்டி (சூரை) எருநிசம் பழச்சம்விட்டு அரைத்து பிறகுபழுங்களுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து புட்டி லிலைத்துக்கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபாசனம்) ஜலபத்துக்கு (க) மாத்திரையும் இரண்டினுசையும் வெற்றிலையில் வைத்து வாயுத்து சாப்பிடவும், மூத்தோசம், தலைநோய், ஜலவிக்கு இத்தமாத்திரைகளை வருகினவெற்றிலைசார் அல்லது மேலும்பாலி லரைத்து கலிக்கும்போதவும் பெரியவர் பிராயம் மூலகாரத்தை குறைத்தும் நிச்சயக்கல், வாதகல்ம், பீதகல்ம், ஜுரம் இவைகளுக்கு முப்பபால், துவரி, விந்துறுசாந்தி, ஆடாதோடை கஷாடத்தினி, இதுமுலகளுக்கு ஒருகாரியகாலத்துக்கு புனிதமாகவும்.

இரசமபாலாத்துவினைக.

பெரும்பாலுக்கனை பிரத்து அதிலுள் வெள்ளாபாலை தனைனைத்து அதன்மேற் பசுவின்பால்தனைப்பது அரைத்துபழு

இளமண்பாண்டத்திலிட்டு அதில் வெடி பாலக்கீரை போட்டி மூடிப்பற்றி பால்வற்றுமளவும் எரித்து பிறகு பாலக்காரை யெடுத்து ஊரவைத்து பாஷாணத்தை எடுத்துக்கொண்டு ஜாதி லிங்கத்தை பாஷாணத்திற்கு சமமாய் பூண்வைத்துக் கொண்டு வேறுபாவக்காய் கொண்டுவந்து மிதித்தரசாயிறிந்து அந்த சாறதிலில் கலித்திருக்கும் மருந்தை ஒருஜாமம் அரைத்துமி ளஞ்சிமாணம் மாத்திரை செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபானம்) சீதளத்திற்கு வெள்ளரிக் ஒருமாத்திரையிடவும் குளிர்சுரத்திற்கு இஞ்சிசாறதில் ஒரு மாத்திரையிடவும் ஜன்னிசுரத்திற்கு முசுமுசுவில் இரண்டுமா த்திரைகிடவும் பத்தியம் உப்பு புளிதள்ளவும்.

ஜ்வரபரணி அல்லது முறைக்காய்ச்சலுக்கு

சங்கு பாஷாணம் அரலை வெள்ளை பாஷாணத்தைக் கொண்டெக்து துண்டு துண்டாய் பொடித்து பெரியபாவக்கா யைக்கிரி விளக்கிவிட்டு அதனுள் இந்த பாஷாணத்தைவத் து நூல்சுற்றி பிலேமுடிசெம்மண் கலரம்செய்து இரட்டியில் புடம் போடவும் மேல்நூல் சாம்பாளைந்து மருந்தையெ டுத்து சாம்பலிலிட்டிலிட்டு அந்த பாவக்காயுடன் கல்வத்திலிட் டு அரைக்கவும் இளகாவிட்டால் வேறுத்தபாவக்காய்சாறுவிட் டு அரைத்து சிறுசண்டக்காய் எலுமிச்சை உருண்டைசெய்து நிழ லிலுலர்த்தி புட்டியிலிலைத்துக் கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபா னம்) ஒருமாத்திரை வாயிலிட்டுக்கொண்டு மிளகுபியறைந்து சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்.

மாச்சுரத்துக்கு குங்குமப்பூமாத்திரை.

குங்குமப்பூ	ஜாதிக்காய்
சுக்கு	சோம்பு
திப்பிலி	யேலம்
மிளகு	சக்கரைப்பூண்

கடுக்காய்	தேவதாரம்
கான்றிக்காய்	கடுரோகணி
நெல்லிக்காய்	கோரோசனை

இந்தப் பதினைந்துவகையில் மூன்றாவது குங்குமப்பூ பலம்-க கடைசியிலுள்ள கோரோசனை பலம்-வ, மற்றநிறைகள் வகை க்கு ஆச்சாபலமாகவாங்கி சகலமும் ஒன்றுபடித்தி எலுமிச்சம் பழரசத்தில் ஆறுஜாமம் அரைத்து பிறகு இஞ்சிரசத்தில்மூ ஜாமம்அரைத்து பிறகு கரைடங்கத்திரிபழரசத்தில் இரண்டுஜா மமரைத்து நிறையறுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர் த்தி புட்டியில் வைத்துக்கொள்ளவும் காய்ச்சலுக்குத்தக்கவா றே மேல்முலிப்பசல் இழிப்போக்கிகாற்ற அனுபானங்களினிட தினம் வரட்சிருதலானவும் கீக்கும்.

சகலதாபச்சுரத்துக்கும் லிங்கமாத்திரை.

லிங்கம் (கவ) சிரகங்கிடை நிபிலி (உற) சிரகங்கிடைபக ம்பாலில் ஒருஜாமம் அரைத்து பயாரவை மாத்திரைசெய்து நிழ லிலுலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும் வேண்டியபோது உலர்ந்த இஞ்சிசியாழத்தினிட சகல காய்ச்சலுக்கும்கீக்கும். பத்தியம்கட்ட புளி வருத்த உப்பு கூட்டவும்.

கோரோசனமாத்திரை.

கோரோசனம்	ஜாபத்திரி
சுந்தம்	கருஞ்சீரகம்
கற்பூரம்	ஜாதிக்காய்
திப்பிலி	லவங்கம்
லவங்கம்	அதிமதுரம்
கோஷ்டம்	அக்கிராகாரம்
வன்னிவேர்	மிளகு

மேற்கண்டதினுசில் கோரோசனை பலம்-வ, மற்றநிறைக ள் வகைக்குப்பலம் நரிக்காலாகவாங்கி மணத்தக்காளி ரசத்

கால் ஒருஞாயம் அரைத்த பிரதிபதசோமவாரமாத்திரைசெய்து தேனில் ஒருமாத்திரை விழுங்கச்செய்ய சகல பிரமேகம் நீங்கும் இச்சாபத்தியம்.

ஜன்னிமுதலானதற்கு ஆதத்தயிரள மாத்திரை.

நாவிக்கிழங்கு	வெட்டிவேர்
கூகம்	ஜாதிக்கோசம்
மிளகுசிலை	ஏலவல்லாரம்

இந்த நிறைகள் வகைக்கு பிரகதியளவு, வகைக்கு எலுமிச்சம்பழரசத்தில் இரண்டுஜாமம் அரைத்து சிறுபயறளவு மாத்திரைசெய்து வைத்துக்கொள்ளவும் ஜன்னிஜுரமுதலிய நோய்களிலும் குளிர்காசத்திற்கு இந்திச்சாத்தினும் கொடுக்கதிரும்.

கல்தூரிமாத்திரை.

கஸ்தூரி	லவங்கம்
சுக்குமிளகு	சுக்குரசம்
கோரோசனை	ஜாதிக்காய்
பச்சைகற்பூரம்	ஜாபத்திரி
லவுங்கம்	பிரமி
வால்மிளகு	திப்பிலி

மேற்சொன்ன நிறைகளில் கஸ்தூரிமாத்திரம் இரண்டுபிரதமிடை மற்றெல்லாம் வகைக்கு, விரசகவிடையாக வாங்கி லவுங்கியாழ்நிலைசாற்றை சிறுபயறுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து மிறலிலுலர்த்தி புட்டிலில்வைத்துக் கொள்ளவும் தோஷம் கலவாட்சி, ஜலப்பு, கல்பபாசம் இவைதைக்கு மூலப்பாலில் திரும் இச்சாபத்தியம்.

கட்டியாதிமாத்திரை.

குரோசானி	ஓமம்	அதிவிடையம்
ஜாதிக்காய்	ஜாபத்திரி	சீரகம்பு
திப்பிலி	அயினி	

இவைகளை சமனிடையாய் திருத்தெடுத்து குப்பைமேனிசாறுவிட்டரைத்து மிளகுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்துலர்த்தி வாலமுட்டைவெள்ளியாழ்நிலில் ஒருமாத்திரைவீதமிடவும் இப்படி மூன்றுவேளைகொடுக்கதிரும்.

கட்டிவாதி.

ஜாதிக்காய்	அதிவிடையம்
ஜாபத்திரி	அதிவிடையம்
மாசிக்காய்	இலவு
கிராம்பு	விளாம்பிசினி
கோஷ்டம்	

வகைக்கு சமனிடையாய் திருத்தெடுத்தரைத்து மாதளம் காய்ச்சுன்னைத்து வெள்ளாட்டுபெய்து சாணிவரட்டி (ஐ) அல்லது (சு) காட்டெருமிவரட்டிபோட்டு வெந்திருகு எடுத்தபிலை முகைசாதமாக்கி கல்வத்திலிட்டு அரைத்து கள்ளக்காய் பிரமாணம் (க) மாத்திரை நயிரவடகட்டி அதிற கொடுக்கவும் அதிசாரபேதிக்கு தேனில்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

பூ பதிருளிகை.

சாதி	ரூகம்	சாசம்	கெட்டி
சக்கு	திப்பிலி	மிளகு	காயம்

இவைகள் சமனிடையாய்சேர்த்து சிறுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து தேன் அல்லது இஞ்சிசத்தினிடை ஜன்னி, சரீரதாகம், வாகம், வாய்வு, குன்மம், கலாட்சி, பெருகாசம், மேகம் இவைகளிரும்.

லவங்காதிமாத்திரை.

சூரம்	லிங்கம்	லவங்காசம்
லவுங்கம்	வாளம்	

இருகளிஸ்வஸ்தம் விரகவிடை (க) வாசம் விரகவிடை (க) மற்ற மூன்றுநிலைகளிலும் ஒவ்வொரு விரகவிடைவீதம் வெளிச்சமபழரசம்விட்டு இரண்டுநாமம் ஆரைத்து குண்டிமணிபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து கிழவிலுலாத்துவைத்துக்கொண்டு சுரத்திற்கு இருசிகரசந்தில் கொடுக்கவும். ஜுரப்பு முக்லானகற்கு பின் அல்லது முன்பாவிலும் சம்பந்தப்படுத்தி சாப்பிடதிரும்.

சிவசந்தசிந்தாமணி.

சுக்கு	சித்திரமூலவேர்ப்பட்டை
திப்பிலி	சித்திரமூலம்
கிச்சிலிக்காய்	சோற்றுக்கற்றாழை
தான்றிக்காய்	வாய்விளங்கம்
வசம்பு	கரி

இவைகளை சமவிடையாய்தூக்கி கல்வத்திலிட்டு கோசலம் விட்டரைத்து குண்டிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து கிழவில் உலர்த்தி புட்டியில்போட்டு வைத்துக்கொள்ளவும். (இதற்கலுபசானம்) ஆரிஷ்டத்திற்கு ஒருமாத்திரை, வாந்திபேதிக்கு இரண்டு மாத்திரை, பாம்பின்விஷத்திற்கு மூன்றுமாத்திரை, ஜன்னிபாதத்திற்கு நான்குமாத்திரையாக தினகதிடமறிந்து இந்திசாற்றி விடவும்.

தாபஜ்வாத்திற்குமாத்திரை.

ரசம்	விரகவிடை	க
கெந்தி	,,	உ
அரிதாரம்	,,	ட
மஞ்சிஷ்டி	,,	க
ஜாதிலிங்கம்	,,	இ
வெண்காரம்	,,	ச
கலிருதோகணி	,,	எ
கத்திரிவேர்வாலம்	,,	அ
கரி	,,	க

திரவகளிலாவது எளிதில்சம்பழச்சாறுகளிலாவது சாப்பிடவும். குண்டிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து கிழவில் உலர்த்தியெடுத்துக்கொள்ளவும் இருசிசாற்றில் கொடுக்கவேண்டியது.

ரோணிகாதிசூரணத்திற்கு.

ஆவிரி	இலவங்கம்
ஜாதிக்காய்	ஏலரிசி
கோரைப்பு	சுக்கு

வகைக்கு (கல) விரகவிடையாகவெடுத்து மாதளம்பிஞ்சு பிரண்டைவேர்வெண்ணெய்வார்த்தரைத்து கை நிறைகரைத்துட்டி ஆவிவார்த்து ஆரைத்து குண்டிக்காய்பிரமாணம்உண்டைசெய்து நிழலில் மூன்றுநாள்வைத்துக்கொள்ளவும்.

மகாகோபாசகசூரணம்.

தங்கபஸ்பத்திற்கு	விரகவிடை	க
கல்நார்	,,	க
கோரைக்கிழங்கு	,,	எ, க
பச்சைகற்பூரம்	,,	இ
குங்குமப்பூ	,,	இ
மஞ்சிஷ்டிசூரணம்	,,	க
படிகாரிச்சுண்ணம்	,,	இ

இவைகளை கரகரவெனரசத்தால் அரைத்து பிளகுப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து கிழவிலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு நெய்யில் புளிகீரை பிரண்டைசெய்தியுடு ஒருமாத்திரை சாப்பிட்டு உடனே (இ) பலம் பசும்பால் சாப்பிடவும் போகத்திற்கு முப்புகால் அதிக வல்லாரையும் மணக்குளிப்பும் கொண்டாம் சகல சீதளசுர ஜன்னிகளுக்கும் கொடுக்கவும்.

மகாகோபாசகழிஞ்சித்திரை.

காரகம்	விரம்	பாஷாணம்
கெவரி	வெல்லம்	சூகம்

கெந்தி துரிஞ் வெண்காரம்
ஆனைமேதி பால்தந்தம் மயிறிலே
செப்புசாட்டி படிகாரம் வாளம்

இவைகளை சுத்திசெய்தும் முறைப்படிசெய்து இவைகளுக்கு (மவ) கிராகினிபாகமெடுத்து ஒருமனத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

திப்பிலி திரிபலாதி லவங்கி
தேவதாரம் சோம்பு ஜாதிக்கா
ஜாபத்திரி கோஷ்டம் கிருஷ்ணசீரகம்
சித்திரமூலம் குரோசானிஓமம் கஞ்சாரிவேர்
மத்திஷ்டி சிறுநாவற்பூ வல்லபுரிக்காய்

இவைகளை பொன்வாளைக்கருத்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து திரவிரு (கவ) கிராகினிபாகத்தில் ஒருநாள் ஏனத்தில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

மேற்படி இவைகளுடன் பச்சைகற்பூரம், இந்துப்பு, காயம், சக்தனத்தூள், பேரீந்துங்காய், இரசட்டி, துள்ளி இவைகளை வகைக்கி (கஎ) விரகினிபாகமாகசெய்து சகல இவைகளும் ஒன்று சேர்த்கட்டி கல்வத்திலிட்டு கரிச்சாலைசத்திலே ஏழுசாமம் அரைத்து பிறகு செச்சிரசத்திலும் (எ) நாள் அரைத்து பின்பு விஷ்ணுகிரந்தைரசத்திலும் (எ) நாள் அரைக்கவும் பிறகு (உக) காளும் அரைத்தானபிறகு பயறுபிரமாணம் மாத்திரைகள்செய்து புட்டியில்போட்டு வைத்துக்கொள்ளவும்.

(இதற்கு அனுபானம்) வெட்டைக்கி அருகன்வேர் பொழுத்தில் கொடுக்கவும். விடத்திற்கு பழரசத்தில் அரைத்து பூசவும், தேளுக்கு கழுதையில் தாடி கலிக்கமிடவும், சகஜன்னிக்கு இஞ்சிரசத்தில், காசத்திற்கு சக்கரையில், உன்மாதத்திற்கு மோர், பித்தசிலேற்பனத்திற்கு இஞ்சி, முகைச்சுக்கு முடக்கொற்றைசா இயமுத்தில், விஷ வாதம் கரமாலை - சோகை - பிரமேகத்திற்கு சேம்பிலை, தாளிக்கரினை - சக்கு - பசுக்கொம்பிலை வாதத்திற்கு

பூலைசெடிதனும் அமுக்குராதனுங்கூட்டிகொடுக்கவும் மாலைக்கண் குருடு காசத்திற்கு கையான்ரசத்திலும் எலுமிச்சம் பழரசத்திலும் கலிக்கமிடலாம் மூலரோகணிக்கு சக்கரையில் கற்கஇன்றவர்களுக்கு கருஜமத்தன்ரசத்தில் அரை வராகத்திற்கும் மாலிவிங்கன்ரசத்தில் அஷ்டகுன்மம், கரவாய்வு, விப்புருதி, காசம், சுவாசகாசம், பிரிகை, கீரம்பல், கோவை, அதிஸ்டை, விக்கம், மந்தாரகாசம், (கூக) சிலேற்பனத்திற்கும் தும்மட்டிக்காய்ரசத்தில், ரசசிந்தூரத்திற்கு வாயத்தன்ரசத்தில் கரியமிடவும், பாலருந்தடம், இரத்தி, சூலை, சிலேஷ்மம், வாயுவிரோதனுக்கு திருகேருதாளில் பாதரக்கரம் பாதபுத்திற்குஞ்சாதிக்காதலித்து வினைத்துதடவும் கனடமாலை புண்புரைகள்பின்வைவட்குவெண்கோசரிவினைத்துதடவும்.

அண்டவாதமாத்திரை.

ஒருபலம் பூரத்திற்கு பால்கண்டைபிழித்து ரசம்பெடுத்து காலுரோமம் கருக்குகொடுத்து உத்தமணிவேர் பட்டைரசத்தில் மூன்றுஜாமம் கருக்குகொடுத்து வெ ரசத்தாலரைத்து பயறுபோல மாத்திரைசெய்து முற்றெண்ணெயில் தணித்து (உ) நாள் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம் இதற்குமுதல்முள் பேதிகி சாப்பிடவேணும் மாங்காயால் கழற்றிவேர் (ஈ) பலம் எடுத்து நீர்த்துயாழ்வழித்து பினருரசஞ்செய்து ரூத்திதண்ணீர் பலம் (க) விட்டு சாப்பிட்டபிறகு மதுகள்முதல் மேற்படிமாத்திரைகொள்ளவும்.

சகலரோகத்திற்கும் சுரங்கிலைமாத்திரை.

இரசம் செல்லிமுள்ளி
கெந்தகம் கடுக்காய்
அரிதாரம் காத்தம்
வெண்காரம் பிரண்டை
ஆக்காரகாரம் இப்பிலி

இதுகள் வகைக்கு (க) விராகனிடையாகவாங்கி கல்வத்திலிட்டு வாளம் (ஙு) விராகனிடை கூட்டி முசுமுசுக்கை யூடறிதாடை கண்டங்கத்திரி யெலுமிச்சம்பழரசம் இதுகளினால் ஓவ்வொருகாலேக்கி ஒருவகைரசமவிட்டு அரைத்து மிளகுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து இருநிசாசம் தேன்முலீப்பால் இதுகளில் ஒருமாத்திரை யிழைத்து கொடுக்க சர்வசுரமும் நீரும். (ஙு) வான் ஆருவேனை கொடுக்கவும் புளியாகாது.

சுராங்கிய சுருக்குமாத்திரை.

கெந்தகம் ரசம் சமயிடையிலெடுத்து யெலுமிச்சம் பழச்சார்விட்டு இரண்டுஜாமம் அரைத்து மிளகுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து இருநி, ஒமம், சீரகம், இத்தியாழங்களில் (க) மாத்திரை கொடுக்கவும். மேக தனல் வெய்ணகாச்சல் மற்றசுரமும் நீரும் புளியாகாது.

மத்தியானமாத்திரை.

இரசம் உலாக்கினிகம் கெவுரிபாஷாணம் தொட்டிபாஷாணம் தூத்தம் தூரி வகைக்கு விராகனிடை (க) கெந்தகம் விராகனிடை (ஙு) இலவங்கா வையாத்தகரைச் சார்விட்டு இரண்டுஜாமம் அரைத்து பயறுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலுலர்த்தி சகலசுரத்திற்கும் முலீப்பால் அல்லது சுக்கு யோழத்தில் (க) மாத்திரை கொடுக்கவும் மத்தியானத்தில் சரம்விடும் புளி புகைதள்ளவும் கல்லெண்ணை ஒருமாதம்வரையில் ஆகாது தலைமுழுகலெனுமாலும் வினக்கென்னைதேய்த்து முழுகவும் சீரம் விக்கம்கண்டால் சிறுகிலாவேராவது பருத்திவேராவது வெறித்து தண்ணீர் கொடுக்கவும் வாய்வெந்தால் பிளாகை வேகவைத்து அந்தண்ணீர் பிருத்து கொடுக்கவும்.

ஊழிமாத்திரை.

பூரம்விங்கம் பொருத்தூரம்விசுத்தகம்
ஆரும்பத்திரி சாரம்புளசம்பசின
சாரஞ்சம்புரம் சாவிரானிஜாதிக்காய்
கொடிவேலிவே டிவைகளிரண்டிடை 1

சுக்குதிப்பிலி சோம்புடனேயாமும்
பக்குவக்கரி யோமமுள்கோசுக்கள்
மூக்கியமுரிவெள் காரஞ்சமன்கொடி
சுக்குரைப்பதம் வாரத்துதிதிடை 2

தூதிதமுக்கல்வத்தி லிட்டுசாரத்தினா
மதித்தவஸ்துவால் வாசாபசாரத்தை
விதித்தடலியின் வீரமுருண்டையாய்
பதித்தென்னைமேன் பாதம்பணிதெடை 3

எதித்தவழியை லெய்திமேபெதிக்கே
வழக்கமுத்தீர் கன்னிவேர்பாத்திரை
கொடுத்துகோதுமை கஞ்சிகொடுத்திட
எதிரவணுகிலே துதாழிபாருமே. 4

மாத்திரைவகைபாரணி

முற்றிற்று.

இனைம் அவசியத்துள்ள மாத்திரை பாகங்களோ டிலைகளும் இரண்டாவகண்டத்தில் வெளியிடப்படுகின்றோம்.

தேவிசகாயம்.

மூன்றாவது

கட்டவைகபரணி.

விங்கக்கட்டி.

சிலிங்கம் ஒருபலம்வாங்கி சோரம்கொட்டை (மரு) பல மெடுத்து துண்டுதுண்டுகளாகவெட்டி ஒருசட்டியில் பாதிபோட்டு அதின்மேல் லிங்கக்கட்டிலையைத்து மற்றபாதியொட்டை யைபோட்டு லிங்கம்தெரியாமல்மூட அடுப்பிலேற்றி எரிக்கும் போது விளக்கை கூட்டினால் திக்கெனவெரிந்து அனல் அடங் கிய பிறகு லிங்கக்கட்டியை எடுத்துக்கொண்டு பிள்ளைகளுக்கு தேனில் உரைத்துக் கொடுக்கலாம். பத்தியம் புளிகூடாது அ த்த லிங்கக்கட்டியில் பாதி உடைத்து கல்வத்தில் பொடித்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதற்குலிங்கசெந்தூரமென்றுபெயராம் பலவிதசுரங்களுக்கு அரிசிப்பிரமாணம் தேனிற்கொடுக்கலாம்.

வேறுவகைலிங்கக்கட்டி.

ஜாதிலிங்கம் ஒரிரசகற்பூரம்கொண்டுவந்து முலிப்பாலில் ஒருஜாமம் சருக்குக்கொடுத்து எலுச்சம்பழரசத்தில் ஒருஜா மம் சருகருக்கொடுத்து மனத்தக்காளிரசத்தில் ஒருஜாமஞ்சரு க்குக்கொடுத்து எடுத்துபார்க்கக்கட்டிப் சன்னிரசத்தலையிலிது களுக்கு முலிப்பாலில் உரைத்துக்கொடுக்கலாம் சிலாஜதுபடி இதுகளுக்கு தேனில் உரைத்துகொடுக்கவும் பத்தியம் அரை ம்படி இச்சாபத்தியம்.

வல்லிநெற்பாஷாண லிங்கக்கட்டி.

ஒரு பலம் லிங்கத்தை தேங் முலிப்பாலில் மூன்றுநாள் ஊறவைத்தெடுத்து ஒருபலம் கெல்லிக்காகெந்தகத்தை தூளம்

பாஷாணம் கன்றுப் சேர்த்கரித்து லிங்கத்திற்கு சமசரியெ ய்து உலர்த்தி சிறகுறியில்வைத்து அதனமீது மலைப்பரப்பி மன்போத்து முடிபோல்கட்டி இரண்டி வரட்டியால் புடம்போட கும் ஆரினபிறகு எடுத்து மேல்கவசமிட்ட மெத்தகத்தை நீக்கி வேரே கெந்தகம் ஒருபலம்கொண்டுவந்து முன்மாதிரியாட்ட மிலிடித்து கலந்தித்து குழியில்வைத்து மணல்பரட்டி ஒருவரட் டி துறிகப்பத்தி புடம்போடவும் இப்படியே மூன்றாவது தடவையும் புதுகெந்தகம் கலந்து ஒவ்வொருவரட்டி அறிகப்பத் தி க - தடவைபுடம்போட்டெடுத்துமுடியில் முன்மாதிரியாக கெந்தக வைசுத்செய்து காழுசீலைமன்செய்து பூமிலிபத்தவர ட்டியில் புடம்போட்டெடித்து சகலவாய்விற்கும் சிகைசுரத் துன்னி இவைகளுக்கு தேன் இஞ்சிரசத்தில் விழுங்குக்கொடி க்கவும்.

வீரக்கட்டி.

வேண்டியமட்டும் வீரத்தைகொண்டுவந்து சாம்பிராணி பிராகனை க, கெல்லிக்காகெந்தகம் பிராகனை க, இரண் டுக் தான்செய்து சரண்டியிலிட்டு அனலிலெரிக்க உருகிவருந் சமயத்தில் வீரத்தைபோட்டு புரட்டி எடுத்துக் கொள்ளவும். துன்னிவாய்வுகளைகேட்கும் இதுபோல் லிங்கத்தைபுக்கட்டிக் கொள்ளலாம்.

பூரக்கட்டி.

சிறுபூரம் ஒருபலம்வாங்கி முலிப்பாலில் மூன்றுநாள் ஊற வைத்தெடுத்து உலர்த்தி ஒருசட்டியில் தனி சாம்பிராணித்து அ தில் பூரத்தைவைத்து அதிப்பேற்றி பிறகுயாக அந்தரசருசுண் டிறவனமெழுகும் பெரிதாகெடுத்தால் அதுகட்டும்.

ரசகற்பூரக்கட்டி.

காலிராகனை ரசகற்பூரத்திற்கு முலிப்பால் கன்னாட யிடித்து காயவைத்து இரண்டுஜாமஞ் சருக்குகொடுத்து பிற குமுசுமுசுக்கைகாயவைத்து இரண்டுஜாமஞ் சருக்குகொடுக்க வேண்டும்.

குருதிசுண்ணத்தில் லிங்கக்கட்டு.

நிலாவாரையிலையை துவைத்து நிறுபிள்ளை நிறுசீரிட்டு சாறுபிழிந்து ஒருசிரட்டையில் வெண்கட்டியாக முறிசி எடுத்து சினகாரத்தை சீலைசாற்றி கலக்கி கோப்பையில் வைத்து முருகுமுழுக மேற்படி சாற்றைவிட்டு ஏழுநாள்வெய்யலில் வைக்க சாறுவற்றிப்போகும் பிறகு கருப்புவெத்திலைச்சாறு விட்டு ஏழுநாள் வெய்யலில்வைக்க நீர்கண்டிலிடும் அத்தூளை வெடித்து பசும்பிலாண்ணெயுடனளாய்பூசி கோப்பையதுடைத்து அதினருகிலே கட்டியையெடுத்து ஆறுநாள்வெய்யலில்வைக்க அந்தநாளிலுண்ணமாறும் அதில் கொஞ்சமெடுத்து சப்பாத்திபூ கடிவிலிருக்கும் சம்பாடிபோக்கி அத்துடன் சுண்ணத்தைவைத்து பினைத்து ஒருநாமம்வைத்து பிறகுவெடித்து கம்பளியினாலாவது சீலையினாலாவதுவைத்து பிழிந்தால் தாராளமாய் சாறுயிரங்கும் சாறுவாராதயிலைகளிலை சுண்ணத்தைவைத்துக்கொள்ளலாம். மேற்படிசாற்றை ஒருபலம் லிங்கத்திற்கு முன்னுநாளும் சருக்குகொடித்தால் லிங்கமுண்ணியாகக்கட்டும் சர்வரோகம் ஜன்னிதாகம் இதுகட்டு வைத்தியம்.

வேறுவிதம் பிரக்கட்டு.

குருசு விராகலிலை கற - படிகாரம் விராகலிலை கற, இரண்டையும் தான்செய்து அடுப்பில் ஓடுக்காயவைத்து மேற்படி தூளோடுண்ணுபங்காகிலி ஒருபங்கை ஓட்டிலிட்டாவி எரிதசமையத்தில் ஒருபிராகலிலை விரத்தைப்போட்டு புரட்டியெடுத்துக்கொள்ளவும், ஓட்டிலுள்ளசுண்ணமேல சுரண்டியெடுத்துவிட்டு மற்ற பிரண்டிபங்குதூளையும் இப்படியே செய்தெடுத்து மறுபடியும் விராகலிலைக்கில் குடற்கைக்கொள்ளவிட்டு கலைத்துகொஞ்சத்திலிட்டல்லிரம் உருவி மணியாகும் சொயம்முன்னி இலுகளுக்காகும்.

கட்டுவகை பரணி

முற்றிற்று.

இனிவரும் கட்டுவகை பாகங்களில் வையாட்டுக்கு உற்கமமுறைகள் இரண்டாங்காண்டத்தில் அச்சிட்டிருக்கின்றோம்.

நான்காவது

பற்பவமைகடபனி.

லிங்கபற்பம்.

லிங்கம் செய்யுமட்டும் கொதிவிக்கு வைத்துக்கொண்டு வெள்ளெருக்கன்பேரில் கொஞ்சம் பொட்டிலுப்பு போட்டு நீருந்து சாம்பிராந்து அதுரசத்தில் பாதியெடுத்து லிங்கத்திற்கு சருக்குகொடித்து மற்றசாம்பிட்டு மேற்படி உப்பை அரைத்து உலர்த்தி தான்செய்து கருத்து கீல்பட குடுவையில் அரைக்குடுவை அந்த உப்புபோட்டு அதின்மேல் லிங்கத்தைவைத்து அந்த லிங்கத்தின்மேல் மிளகுபோட்டு கிரப்பி பத்துளருவில் புடம்போட்டு உப்புதெவ்வுடனளித்து ஆறவைத்து லிங்கத்தை யெடுத்துக்கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபானம்) தேன் கருதை யெடுத்துக்கொள்ளவும் (இதற்கு அனுபானம்) தேன் நெய் வெண்ணெய் நாக்கில் பணிவிடை கொக்க நிறுமியாதிகள் யேகம், சண்டி, கரிசிகம், சூழ்பு, வாய்வு, இலவியல் லிங்க நிறுமை (பழமை) இவர்க்கி, பிரக்கங்காய், முருங்கைப்பிஞ்சி, துவரை, வெள்ளாட்டவுட், வாய்விளங்கால் பசும்பால் கொப்பி, துவரை, வெள்ளாட்டவுட், வாய்விளங்கால் பசும்பால் கொப்பளித்து முழுங்கவும் (கூ) நாள் அல்லது (இ) நாள் சாப்பிடவேண்டும்.

வெள்ளெருக்குபற்பம்.

வெள்ளெருக்கம் வேறு இலைமெத்த அரசம்பட்டையை யிடித்து கோணிப்பட்டையில் வைத்து, அதின்மேலில் வங்கத்தை வைத்து கருட்டி மண்ணாலும் சீலைகளாலுமெய்து (கூ) வாட்டி

டியில் புடம்போட்டெடுத்து கல்வத்திலைரத்து தினவில் லவத்தக்கொள்ளவும். இதை வெய்யில் கொடுக்க மேகம் (உகம்) நீங்கும். கடுகு எண்ணெயோடு, மீன், புளிக்காய் ஆகாது.

வேறுவித வெள்ளைத்தாது பற்பம்.

சுத்திசெய்த வெள்ளைச்சுண்ணத்தை தகடாகசெய்து பொடியாகத்தரித்து வெள்ளிலையை உளர்த்திடித்தரூபா ஒரு கோலரிப்பட்டடையில் இரண்டினிரள்கலம் பரப்பி அதின்மேல் வங்கப்பொடியைதூவி அதினிமேல் மேற்படி சுண்ணத்தூளில் தூளிலையினபோல் சுருட்டிகட்டி (இ) படி உமிமத்தியில் வைத்து நெருப்பிடவும். தன்னால் வெந்தபிறகு எடுத்து வேளாதிருப் பனைகளினீக்கி பற்பமாய் நீறிருப்பதை அதித்துக்கொண்டு வெள்ளெயில் உபயோகப் படுத்தவும். மேலும் வெள்ளை இதுகள் தீரும்.

சிவலிங்கபற்பம்.

சிவலிங்கம் ரசதாளம் கொண்டுவந்து அதிற்பட்டடையல்லது முருகம்பட்டடையை யிடித்து மேற்கூறிய கலஞ்செய்து தானைவாட்டியிலிதுபடம் போட்டெடுத்து கல்வத்திலரைத்துக் கொள்ளவும், வெய்யிலிலாகிக்க வெள்ளாமுகலாளமேகமுந்திரும் (பத்தியம்) முன்னாதிரிருக்கவும்.

செம்மேகத்திற்கு பேரண்ட பற்பம்.

பாற்பசுவிருக்கும் அண்ட ஓட்டை நீரில் கொதிக்கவைத்து கழுவியெடுத்து எருமைகாணி அடைத்து மத்தியில் வைத்து அரைகெஜபுடமிட்டெடுத்து இது வான்பாகத்திற்கு நூறும் நூறுபாகஞ்சீரகத்தை வாய்சீராளைத்து மிலிலெய் துலைத்திரிசுசெஜபுடமிட்டு எடுத்துக்கொள்ளவும் (தானபானம்) தேனில் பணவிடையாக அரைவிடலக் கொடுக்க செம்மேகம் தீரும்.

சிலாசத்நார் பற்பம்

கல்நார் ஓர்துலம் கொண்டுவந்து தண்டி தண்டாக யிடித்து புதுக்குமிலையில் போட்டி எலுமிச்சம் பழச்சார் விட்டு

கிழலில் உளரைத்து சுண்ணமாகிறது நிகேமதிரியாய் (ஐ) இரும் ஊரலைத்திதித்து (உயி) வாட்டியில் புடம்போட்டு பிறகு கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக்கொள்ளவும். கெய் அல்லது வெண்ணெயிலெடுக்க பல்கேய்மாகிறோய் இதுகள் தீரும் குறிவர்த்தியாகும் இச்சாபத்தியம்.

கற்பூரசிலாசத்து பற்பம்.

கற்பூரசிலாசத்து பத்துவராகனிடையில் சுண்ணம்புதனமாய் நூறி (ஊ) வாட்டியில் புடமிலைத்தால் பஸ்மமாகும் அதினமே நிருக்குமசுண்ணமாய் இடித்துவிட்டு கல்வத்திலரைத்து பெடித்துக்கொள்ளவும் இதை வெய்யிலிலாகித்தால் சகலமேகம்வாய்வு குறிவர்தம் இச்சாபத்தியம்.

வெள்ளைக்கு இரண்டாங்கு பற்பம்.

சிறியாணங்குநிலவேம்பு நாயுருவி பூலாவிரை பசுவெண்ணெய்யிட்டு அரைத்துவில் ஒருபலம் பாதரசம் ஒரேட்டியாக அரைத்து வில்லிரக்க சொருகிவைத்து வாய்புரம் ஒடிதூடி சிலேமன்றுசெப்பு (இ) வாட்டியில்புடம்போட்டவும் கீழ்த்து பல்பமாகிருக்கும் அதைவெண்ணெயில் நிருகுமிட குழைத்துக்கொடுக்க நூறு வாய் ஆறுநிலையில் வெள்ளைகிடைப்பு இதுகளிக்கும் நூன்று குன்றியிடை பலபத்தியை முன்முக்கியில் மூன்றிய பத்தியாய் அருக்கி மடித்தசாபபிட இருநல்திரும் (எ) நாள் சாப்பிடவும். நிம்ம ஒருயிலை அதிகப்படக்கவும்.

வீரபற்பம் பசளைவிட்டி.

வீரம் இரகம் பொரிகாரம் இதுமூன்றுஞ்சமவிடையாவெடுத்து அரைத்து பழவெல்லத்தில் (ஈ) பணவிடைபற்பமளவுத் தாசப்பிட புன், வெள்ளை, சிரஞ்சி, கட்டி, சூலை, ருக்தவாய்வு விருக்கடி, மலக்கட்டி இதுகள் தீரும் (க) நாள் ஆதிவேளைசாப பிடியும் வருத்தப்பு கட்டவும் புளியாகாது.

பகாரைபற்பம்.

பலகாரை (க) பலம்வாங்கிபுளியருணைவஸ்திரம்போட்டி வடி மிச்சம்பழச்சாறில்விட்டி கலசம்செய்து (ஏ) வாட்டியில் புடம்போட்டெடுத்து கல்வத்திலரைத்து வைத்துக்கொள்ளவும். இதை வெய்யில் தேனில்கொடுக்க பக்கருலி மாசோய் வாய்வுகீரும் கிருகல்லென்னோ டீன் ஜூரம்.

மான்கொம்பு பற்பம்.

மான்கொம்பு (த) விசையாய்க்குன்றி துண்டாய் சுத்தி உடைத்து இரைபும் அகத்திக்கசையும் பெரியபாலோடி போட்டி (க) தாமரைவேகவைத்தெடுத்து பிறகு சீமைஎள்ளையை அரைத்து மேல்கசடைசெய்து பீங்கானி (ஐஏ) கைவரட்டியில் புடம்போட பல்பமாகும். கல்வத்திலரைத்து பெடித்துக் கொள்ளவும் வெய்யில்கொடுக்க மாசோய் இருபுதோய் காய்ச்சி வெள்ளைமேகம் இருகண்கீரும் இச்சாபத்தியம்.

—※—

பவழபற்பம்.

பவளம் (ஐ) பலம்வாங்கி வெறுமிச்சம்பழ சாறில் ஒரு காள்வாரி கழுவிவெந்து வாய் அகலமான குடுவையில்போட்டி முகலரத்தம்விட்டி சீலை கசடைசெய்து (ஏஏ) கைவரட்டியில் புடமவைத்தால் பல்பமாகும் கல்வத்திலரைத் தெடுக்கவும் இரைதேனில் அல்லது வெய்யில் கொடுக்க இரும்பல் கீரும் இச்சாபத்தியம்.

கெட்டிமுத்து பற்பம்,

(க) சிரகடிடை கெட்டிமுத்துவாய்கி சீமை காசனைய் கண்ணி சார்பிழிந்து சிறிய குடுவையில் போட்டி சீலை கலசம் செய்து (ஏ) கை வரட்டியில் புடம்போட்டி பெடிகளும் வெய்யில்கொடுக்க திசைகளந்தி சீரியவிந்தி யுண்டாகும் இச்சாபத்தியம்.

சங்குபற்பம்,

(க) பலம் சங்குவாங்கி கல்வத்திலரைத்து பிரண்டைசார் விட்டி அரைத்து (ஏ) வில்லையாய்செய்தி உலரவைத்து (உஇ) வாட்டியில் புடம்வைக்கவும் இருபது (ச) தடவை அரைத்து புடம்வைத்தபிறகு கல்வத்திலரைத்து பெடித்துக் கொள்ளவும். இதைவெறுமிச்சம்பழ சாறில் சாப்பிடவும் வாதகுணமும் சீர்மருந்துகளும் இச்சாபத்தியம்.

—※—

முகடோலி பற்பம்,

முகடோலிட்டைகருக்கி பச்சை கோலாக்கிழங்கை யரைத்து அதில்விட்டி கலசம்செய்து உலர்த்தி (ஐஏ) வாட்டியில் புடம்வைக்க பல்பமாகும் வெய்யில்கொடுக்க பசிபிறக்கும் உண்டாகும் சுரசிணமேய்க்கும் இச்சாபத்தியம்.

கருவங்க பற்பம்,

சுத்திசெய்த கருவங்கம் (ச) பலம்பெடுத்து சுகவிட்டி ஆவாரைசாறுவிட்டரைத்து குருட்டியில் பாகிவரட்டி அதின்மேல் தட்டைபோல்வைத்து மற்றபாதிவைபோட்டி கலசம் செய்து மேல்சட்டிபோல சீலைமண்செய்து வெடுபடம்போட பல்பமாகும் இதை பத்மபல்வையில் சுத்தேனி இருகாலில் கொடுக்க (உக) மிகநோய்களையும் தீர்க்கும் விசேஷமிச்சாபத்தியம்.

கல்நார் பற்பம்,

சுத்திசெய்த (உ) பலம் கல்நார்வாங்கி பசுக் கோமியத்தில் (ஐஇ) நாள் ஊறவைத்து பெடித்து கழுவி யுளர்த்தி ஆவாரை சிவசாயவரைத்து கலசம்செய்து வில்லைதட்டிவைக்க பல்பமாகும் இந்த பற்பம் முச்சோன்ன அறுபானைகளிலிருக்க சுரமேகவியாதிகளும் தீரும்.

தங்கபற்பம்.

(எ) ஆய்ந்து (அ) மாத்தான்ன பொன்னாய்வி டில்க அச்சடி க்லேகளாகதட்டி சிகப்பு முள்ளுகரிமேலிரின் பட்டையை அனைத்து நகடுவேலேல் முத்தை உருப்பு நீலே வைசம்செய்து பத்துவாட்டியில் புடமைவத்து ஆறியத்து இடிகளிந்து வெள் ளைகல்லுத்தில் அறைத்துவெந்த சுண்ணாம்புத்தைக் கொள்ள வும் இளைநெல்லிச்சாறுவிட்டால் நீர்க்கம்வரவேண்டும் தெழிவான தை (க) வீரசுகிடை தகட்டிலு (க) எலுமிச்சம்பழரசவிருக்கவேலுறும்.

தாளிதபற்பம்.

பச்சைதாளகம் (க) பலம்வாங்கி கல்லனறும்பைநீரலத்தி ல்லிபோட்டு தெளிர்க்கபிரது நெலுத்தைபிருத்து அந்த நெலுத்தி னல் தாளகத்தை வருக்கவேண்டும் பிறகுவெப்பு உரசலவத்து ஒருகலசத்தில் சுண்ணாம்புநீரு நிறைய அழுக்கமாய்வைத்து அ தின்மேல் இந்த பில்லையைவைத்து வேரொரு கலசத்தில் சுண் ணாம்புநீரை அழுக்கமாயிரவதறாட வழுநீரை கலசம்செய்து சுமார் (ம) எர்ட்டியில் புடம்போட்டெடுக்க வெள்ளபஸ்மமாகு ம் தேனில்கொக்கும் பனி கல்லெண்ணாய் கடுகு அதாது.

நாகபற்பம்.

நாகம் (உத) விராகனை யெடித்து வெகரக்கை சார்கிட்ட தைத்து பிண்ணெசெய்து ரணியிலவத்தி ஓட்டல்லவத்து மேல் ஓ ரோடி மூளுநீரை மன்னெரு கோழிபுடம்போட நீரும் இளை பனெவெல்லத்தில்வெரிக்க சிகதி மேகம் வெளிறும் இச்சா பத்தியம்.

வெள்ளிபற்பம்.

முக்காலிவெள்ளையைகொன்னிலுருக்கி அளைத்து எலுமிச்சங்கா யனவு உருட்டி அதனுள் வெள்ளிக்கட்டை அச்சமாகத்தம்பி பிசருவி நிலமனா வைதுரிசெய்து பதுவரட்டியில் புடம்போட்

டெடுத்துவெள்ளையும் தாளிபற்பமும் வெள்ளியில் அரிதி ரெமானம் மேகமாகலும்புருக்கிமுதலானதற்கும்கொடுக்கலாம்.

தாளபற்பம்.

தாளிதசெந்தூரம் (கத) பலம் ரூகம் (து) பலம்இரண்டை யும் உருவி ஒன்றாகிலாயிரத்து நூருசாங்காச்சல் வெடிப்பு (க) பலம்சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு உத்தாமணிரசத்தால் (ச)ஜா ம் அறைத்து பிள்ளைபட்டி உலர்த்தி தட்டல்லவத்துமேலோடு மூடிசீலைசெய்து (ஙக) வரட்டியில் புடம்போட்டெடுக்கவும். (இதற்குபானம்) பலில்லைவகைவத்து உலர்த்திய சக்குருமை த்தில் பனைவெல்லம்சமமாயிசேர்த்து பிசைக்கலேலிபத்திலுறும் சிக்காய்பிரமாணம்பெரித்து வுதிரைதலில் கெடி பற்பத்தைதருன் நீரினைவைத்து முன்னுரைன்னெரிக்க மூலம் நீழுமூலம்திரும்.

தங்கபற்பம்.

தங்கசேத்து விராகனை (க) சுத்திசெய்த நித்தண்டை ஓடி விராகனை (க) இவ்விரண்டையும்அரைத்து உத்தாமணிபால் (ஙு) தூளிட்டு பிசரி மூசையிலிட்டி ஓடிமூடி நீலேசெய்து ஓரு சூன்செட்டியில் உமிகொப்பட அதின் மத்திலில்லைவத்து நீலிட பற்பமாகும் காலசோகத்திருந்து அறிகிலாழுமையிலைடைந்த நாதுசேசுவையுந்தீரும்.

பற்பபஸ்மபரணி

முற்றிற்று.

இனனம் அனபர்களுள்ள மாத்திரா
பாகங்களை பினவரும் இசன்டாங்கண்டத்
தில் வெளிசிட்டிருக்கிறேரும்.

தெய்வநாயகம்.

ஐந்தாவது

செந்தூரவல்லிபுராணம்.

திரிலோகசிந்தூரம்.

அயிரொடி பலம் (க) சிங்கி பலம் (உ) தக்கபிரபுவி ராகவிடை (ஙு) வெள்ளிப்பிரபு விராகவிடை (ச) இவ்வகரோதல் வத்திலிட்டு கல்வண்ணமுப்பராரும் சமனைக்கூட்டிரஸ்மரிதூளத் திலவாத்து தெளிவுநீரொடித்து வடிதீற்றல் மேற்பூசி சீலைமண் ஏழாமறைத்து உலர்த்தி புடமிட்டெடுத்து அரிப்பத்தி லேசாய் வருத்தும்போது சிவக்குமாறுபதத்தில் மாதிரிக் கொண்டு தேனில் பலவினை கொடுத்துவரவும் சோகை, வெளிறு, ஊதல், கிரகணி, பாண்டு, வாய்வு இவைகள் நீக்கி சுத்தியைத்தியாரும்.

வெள்ளைபேதிசிந்தூரம்.

அன்னபேதி (உ) விசயக்கிடைவாக்கி புளிச்சக்கள்ளினில் சுடவைத்து கரைத்துவிட்டு (ங) ஏழுபிரண்டைபுரசம்விட்டரைத் தடவில்லிசெய்து உலரவைத்து தாழ்குடுவைக்கு மேலோதிமுடி ஏழுசீலைமண்செய்து (ச) வரட்டியில் படம்போட்டெடுக்கவும் இதைமேனியில் பேக்கையில், மாதிரோய் சீரும் பயிண்டாம்

வெள்ளை-துளைபேதிசிந்தூரம்.

பாக்செடி கள்ளிசீலை நத்திலைசாறு வில்லைகட்டி (ச) வெருவில் வடிவிட்டெடுக்கவும் தேனுகை வாய்வு விக்கிரகம்.

பாடாணவிசிந்தூரம்.

வீரம், பூரம், தசம், நிம்பம், மனச்சிலாதம், வெண்டிகத்தம், லவங்கம் இவற்றில் சமபாகமெடுத்து முதலில் பாஷாணம் (க) நாலம்

அரைத்து வெள்ளில்லைசாறில் விடாதமாகும் வெற்றிலை பாலெலுமிச்சை இஞ்சிசாறு கொடிவேலி இவைகளாலும் இச்சாபத்தியம் வாய்வு, விக்கம், சுரம், பிரமம், தூனி, கிரகணி, இவைகீரும்.

பாலசூரியசிந்தூரம்.

சிவதைவேரில் சர்பலம் வெள்ளிக்கார வெற்றிலை ஒருபங்குசேர்த்தரைத்து கிழ்மேலுமிட்டு தூறுமுடி சீலைசெய்து தூண தெருவில்புடமிட்டு பெடுக்கவும் தாதுவிருத்தி வாய்வு சுரம் நீரும்.

சுவாமண்டிசிந்தூரம்.

பாஷாணம் (உ) பலம் பெரிதாக உலர்ந்திடத்தில் காசிபச்சிய தேனிரத்தில் சேர்க்கவும் இம்மாதிரி (ஙு) தடவை காச்சி தூளாத்து உரலில்போட்டு கெட்டப்பாகினால் பிழந்து வஸ்திரகாயமிட்டது கல்வத்திலிட்டு பசுக்கோமயத்தில் ஏழுதரம் அரைத்தெடுத்து வெள்ளாட்டு மூத்திரத்தில் ஒருதரம் தூறைக்கவும் பொறுமைக்கிடா மூத்திரத்தில் ஒருதரம் அரைக்கவும் பிறகு.

கற்சுறுக்காவலிசாரம்
பூக்காவலிசாரம்
பேரண்டைசாரம்
முசுமுசுக்கைபிழிசாரம்
பன்னாமத்தைசாரம்
சங்கம்பட்டைசாரம்
தூதுவேளிதுளிச்சாரம்
நீர்முள்ளிசாரம்
சாரசாணிபிழிச்சாரம்
ஆவிரையாழிஞ்சுசாரம்
புளியம்பிஞ்சிபிழிந்தசாரம்
உலர்த்தகிளுகிளுப்பைசாரம்
நாசமட்டைபிழிசாரம்
உத்தாமணிசாரம்
கொட்டைதிராக்ஷசாரம்
பூடாசுதளைச்சாரம்
நெல்லிக்காயிஞ்சிசாரம்
கற்றாழைச்சாரம்
தேங்காணிபாழும்
சித்திரமூலச்சூரலிபாழும்
கரிவிலம்பட்டைபிபாழும்
காசப்பட்டைபிபாழும்
வெள்ளிச்சம்பழரசம்
புளிச்சதண்ணி
கொடிவேலிச்சாரம்
சித்திரகொடிசூரலிபாழும்

இவ்வகைசாறு இயற்றுங்காலை காலொன்றிற்கு துவ்வொரு திறுகளிலைவரைத்து முடிசில் பில்லேதட்டி (ச) கைவரட்டி (ஐ) சுட்டை உ மி (வ) கூடைகரி வெஜுபுடத்திலவைத்து மூன்று வாளொருத்தெடுத்து கல்வத்திலரைத்து பட்டிசில் வைத்துக் கொள்ளவும். இதை தேனில் அரிசியினடைகொடுக்க கலாசகாசம், உப்பிசம், சூலம் (ஐ) சொனி அதிசாரம் உள்காச்சல் சோகை வீக்கம் எட்டுவிதபாண்டு இவைபோகுமிதரும் கற்பத்தியம்.

தன்வந்திரியார் சண்டமாருதசெந்தூரம்,

சுத்திசெய்த ரசகற்பூரம்	வராகனிடை	க
சிங்கம்	,,	அ
வீரம்	,,	உ
கெல்லிக்காகெந்தகம்	,,	உ
ரசசெந்தூரம்	,,	க

இவைகளை கலுவத்திலிட்டு (உ) நாளம் நெல்லிமாமலைத்து எடித்து பசுவினுடையாக பசுவெல்லைத்தினிம் உருட்டி முழுங்கச்செய்யவும் ஆறுவேளைகொடுக்க ஜன்னி (ஐக) குட்டம் மகோதரம், பிளிகை, குன்மம், வாதம் (அஎ) பித்தி தொருக்கு காமாலே, வொவ்சூரம் (சூச) விசாகாதம், தலைவாதம், சூலை, பவுத்திரம், கண்டமாலே, கருமிகம், வண்டுகடிகள், யோனிப்பு த்து முதலானவியாதிகளுக்குத்தக அனுபானங்களிலிடதிரும்.

சண்டமாருத்தாண்டசெந்தூரம்,

சூரம்	வராகனிடை	வி
சிங்கம்	,,	அ
ரசசெந்தூரம்	,,	உ
கெல்லிக்காகெந்தகம்	,,	க

இதனை கல்வத்திலிட்டு முலிப்பால்விட்டு எட்டுநாமடைத்து சோழிமுட்டை வெள்ளைப்பிலியால் எடுத்தரனைத்து

பில்லைசெய்து கிழலில்லர்த்திகல்லைஇலம் ஒருபடிகொதிக்கக்கா ய்ச்சி அதில் இந்த பில்லையைபோட்டு மூடி ஆனைபிறகு எடுத்து உணர்த்தி கல்வத்தில் அறைக்கிந்தூளாகும் அரிசிப்பிரமாண த்தேனிற்கொடுக்க பாரிசவாய்வு ஜன்னிதீரும், கடுகு, நல்லெண் ணெய், தயிர், பால், ஆகாது.

யூநானிசெந்தூரம்.

பூங்காவி	பலம் -	உ
படிகாரம்	,,	உ

இவைகளைஓர் கல்வத்திலரைத்து வெண்ணெய்அல்லது வெள்ளில்சாறிலிடவும் பெருமபாடு, வெள்ளை, பசிமை, ரத்தகாசம், மேகவெட்டை, உள்காச்சல், உஷ்ணவாய்வு, காசுகுயரட்சி, இது களிரும், இச்சாபத்தியம், கடுகுநல்லெண்ணெய் கீக்கவும்.

தாம்பிரசெந்தூரம்.

பழய ஓல்லிகாசினை கொண்டுவந்து தட்டாரிடத்தில்கொடு த்து காச்சி யிலேபோல்தகடுகளாக ஏட்டினபிறகு கள்ளும் சிலக் கங்காச்சி எலுமிச்சம்பழரசத்தில் தோய்க்கவும் இப்படி (உக) தடவைகாச்சி தோய்த்தபிறகு அவற்றிக்கீழையை அறைத்தூளும் ஒவ்வொருதகட்டிக்கும் தானமாய்பூசி ஆகாவது முத்தையின் நடுவி ல்தகட்டைசொருகி அனைத்தும் ஒரே முத்தையாய்திரட்டினை னை கோனிபட்டையை சேற்றில் புரட்டி கிழைமொத்தை மேல் கவசஞ்செய்து இரண்டுமுழ ஆழம் அகலங்களமுள்ள வெஜுபு டத்தில் நாலைஞ்சட்டியில் புடம்வைக்கவும். காலுனைவானபிற கு அரைதியில் கல்வத்தில் வெள்ளெருக்கன்பால் விட்டரை த்து பில்லைகளாகச் செய்து நிழலில் உலர்த்தி அகலில் வைத்து மேல் அகல் மூடி சீலை கவசம்செய்து அன்பது கைவரட்டியில்

புடமவைக்கவும் மனுஷன் பெத்துபார்க்க வடநாசெந்தூரமாக மிருக்கும் அதைகல்வத்திலிட்டு அரைத்து புட்டியில் வைத்துக் கொள்ளவும் (இதற்கனுபானம்) கால்படி புளிச்சக் கண்ணியில் (உ) பலம் பிளகுபோட்டு (கூ) காள்ளாரைத்து நாலாஞ்சுள்ளித்து வெய்யலில்உலர்த்தி சூரணம்செய்து நெய்பூசியே சட்டியில்லாரு ரூபாயிடைதேன் ஒரு ரூபாயிடை இஞ்சிரசம் ஒருரூபாயிடை பசும்நெய் மூனறும் விட்டு மேற்படி சூரணம் போட்டு லேகியமாய் கிளரிவைத்துக்கொள்ளவும் புளியம்கொட்டை பிரமாணம் லேகியத்தில் அரிசியிடை செந்தூரம்வைத்து உருட்டி சாப்பிடவும் வாதசுரம்மேகவாய்வு பாரிசவாய்வுகண்டமாலை இவற்றி இப்படிப்பட்ட வியாதியெல்லாம் நிவர்த்தியாகும் காதுவிர்த்தியுண்டாம் கிருஷ்ணனென்னை நீக்கும் இச்சாபத்தியம்.

செந்தூரவகை பரணி

முற்றிற்று.

இனி வரும் செந்தூரவகை பரங்களில் கைபரட்டத்தக்க உத்தம மூலிகள் இரண்டாம் காண்டத்தில் அச்சிட்டிருக்கின்றோம்.

தேவிசகாயம்.

அ ரு வ து

மெழுகுவர்த்திகை பரணி.

வெள்ளை பாஷாணமெழுகு.

வெள்ளைபாஷாணம் இரண்டுபலம் கொண்டுவந்து மெல்லிய நிலையில் கற்றி மண்ணால வெள்ளாடையில் பேழ்திரம் வைத்து பிரகு வேறேதுண்டித்தி சேத்தின்கீம் (சம) நாள்புதைத்துவைத்தெடுத்து காட்டியாக (அதாவது) ஒருநாளாக்கி கூடுமாக இவ்விதமாய் மூடிரத்தி அறுநாறு வெளிவிச்சம் பதரசத்திலுல் அரைத்து முடியில் செம்புசட்டியில் (கூ) பலம் நல்லெண்ணெய் வார்த்து பதமாய்க்காச்சி பொங்கிவருவதற்குமுன் மேற்படி முச்சாரத்தி லரைத்த மருந்துபில்லையை போட்டால் காப்பழுரிமாகும் அப்போதிரக்கி என்னெயைசாக்கடை அல்லதுபாம்பை மோட்டிலாத்திப்போட்டி மருவுகமாத்திரம் பத்திரப்படுத்திக் கொள்ளவும் தேன் அல்லது வெண்ணெயில் நிறையுறுபிரமாணம் (உ) அல்லது (யஅ) இருபது நாள் சாப்பிட மேகரிணம் பகை வாய்மூக்குரிணம் கண்டமாலை தெகப்பு கரப்புவகைபிரக்கிரதை லாகும் நீரும் (பத்தியம்) தேங்காய் கல்லிவிலக்கம் மீன் பூனிக்காய் ஆகாது.

கோரோஜனமெழுகு.

நிக்கம்	விராகனிடை	உ
பூரம்	,,	உ
சுத்திசெய்தவாளம்	,,	உ
லவங்கம்	,,	உ
வீரம்	,,	க
கோரோஜனம்	,,	க

கிரமஞ்சள்	,,	க
ஏலரிசி	,,	க
சுக்கு	,,	க

இந்தசரக்குகளிலும் சுத்திசெய்ய வேண்டியவை சுத்திசெய்து சூரணிப்பதை சூரணித்து யாவுங்கலந்து பொடிசெய்து கல்வத்திலிட்டு (ய) பலம் பனை[illegible]ம்கூட்டியரைத்தித்திக்கவும் கற்பங்கட்டியில் உருத்து [illegible]ணம் சாப்பிட இரைப்பு உப்புசம்விக்கம் சகலவாதவாய்வுந்

தோஷாமிர்த மெழுகு.

வீரம்	விராகனிடை	இ
லிக்கம்	,,	உ
இலிலிஞ்சபம்பம்	,,	ஏதி
பூரம்	,,	இ
அதிமதுரம்	பலம்.	க
அக்கிரார்காரம்	,,	க
கோஷ்டம்	,,	க
சன்னஞ்டம்	,,	க
சுக்கு	,,	க
அரிதித்திலி	,,	க

இதனோபவுடர்செய்து தேன்விட்டரைத்தால் மெழுகாகும் பயறுபிரமாணம் (ச) முணிக்கொருநிரம் சாப்பிடவும்.

வாதமாருத மெழுகு.

பரங்கிச்சக்கை	பலம்	ச	வெப்பாலரிசி	பலம்	இ
கடுக்காதோல்	,,	ச	ஜாதிக்கா	,,	வ
திரிகடுகு	,,	உ	ஜாபத்திரி	,,	வ
சித்தமூப்பட்டை	,,	உ	ஏலம்	,,	வ
சித்திரமூலபட்டை	,,	உ	லவங்கம்	,,	வ
சதகுப்பா	,,	க	சித்தரத்தை	,,	வ
கார்பிபாகரிசி	,,	இ	வால்மிளகு	,,	வ
வழலரிசி	,,	இ	அதிமதுரம்	,,	வ

இவைகளோ சூரணம்செய்து வைத்துக்கொண்டு,

கோரோசனம்	பலம்	ல	லிக்கம்	பலம்	,, க
குங்குமப்பூ	,,	வ	பூரம்	,,	வ
தாளகம்	,,	க	ரசசிந்தூரம்	,,	வ
வீரம்	,,	க			

இவைகளை அரைத்து மேற்கூறிய சூரணத்துடன் கலந்து அவைத்துக்கொண்டதிற்பிறகு திரிபலாதி வியாழத்திலை (ச) ஜாமம் அரைத்துநிழலிலுலர்த்தி தேன்விட்டு(க) ஜாமமரைத்து வைத்துக்கொள்ளவும் (இம்மெழுகை) மிளகு பிரமாணம் பனவெல்லத்தில் வைத்து இருவேளையும் சாப்பிடவும் புளிக்க வேண்டியது நெய் வெள்ளாட்டுபால் சேர்த்துக் கொள்ளவும் கிரும் வியாதிகளான முடக்கு வாதம் குலேமகவாய்வு வாலை வலிகுடல்வாய்வு சூலைவாய்வு மன்னைவாய்வு சூதகவாய்வு முதல்வாய்வு மூர்ச்சைவாய்வு பித்தவாய்வு பாரிசவாய்வு அரப்புக வாய்வு இடிர்வாய்வு இவையெல்லாந் தீரும்,

கஸ்தூரி மெழுகு.

கஸ்தூரி	விராகனிடை	க	
பச்சைகற்பூரம்	,,	உ	
கோரோசனை	,,	ச	
குங்குமப்பூ	,,	ச	
புனுகு	,,	ல	
சவ்வாது	,,	ல	
பூரீக்கியலவுக்கம்	,,	ச	
வால்மிளகு	,,	ச	
ஏலக்காயரிசி	,,	அ	
சிறுலவுக்கப்பட்டை	,,	அ	

இதில் சூரணிப்பதை சூரணம்செய்து சகலமும் ஒன்றாய்கூட்டி கற்பூரவாச்சனெற்றில் ரசத்தாலும் கற்பூரவல்லி ரசத்தாலும் நாயுவிளரசத்தாலும் மட்டிகீக்கியதின்ரசத்தாலும் பினகுபினாழுக்காலும் சிதரமூலவேர்பொழுத்தாலும் மருவல் கரிச்சாலை ரசத்தாலும் தனித்தனியாக வொவ்வொரு ஜாமம் அரைத்துநிழலிலுலர்த்தி சுயந்தேனினால்மெழுகுபதமாயரைத்து வைத்துக்கொள்ளவும் இந்தமெழுகில் பயறுபிரமாணம் தேனில்சாப்பிட ஜன்னி சீதளம் சுரம் கபரோகம் உப்சமாந்தம் மூகவாதசன்னி இருமல்மாரடைப்புவாதம்நிவ்வகைவியாதிகளும் நீங்கும்,

மெழுகுவகைபரணி
முற்றுப்பெற்றது.

எழுதியது

லேகியவகைபரணி.

கட்டுவாதிலேகியம்.

சீமைஅதிவிடையம்	வேர்கஷாயம்	க
கடுக்காய்ப்பூ	,,	க
மாசிக்காய்	,,	க
மாதுளம்பழத்தோல்	,,	க
ஜாதிக்காய்	,,	க
லவங்கப்பட்டை	,,	க
போஷ்தக்காய்	,,	க
கசகசா	,,	க
மாங்கொட்டைபருப்பு	,,	க
புளியங்கொட்டைத்தோல்	,,	க
அபினி	,,	இ
கோரோசனம்	,,	இ
கல்லீலவல்லம்	பலம்	இ
நெய்	,,	க

நெய்யை அடுப்பிலேற்றி வெல்லத்தைபோட்டு இவைகளும் கலந்து பாகுஆகும்போது தெரிவுசுகளை சூரணம்செய்து வைத்துக்கொண்டிருந்து பாகில் தெரிவுபோட்டுகிளறி லேகியம்போல் பிரக்கவும் பெரியவர்கள் குழந்தைகளுக்கும் ஆகும் கண்டங்கத்திரிவீதம் காலையில் கொடுக்கவும் (உ) வேளையில்பிதக் கழிச்சல் செத்தம் மந்தம்அல்லது அஜீரணம் நீக்கும்.

கடுக்காய்லேகியம்.

கடுக்காய் பலம் (உடு) இரண்டரைபடி ஜலத்தில் எட்டுக்கு ஒருபங்காய் இயற்றும்வடித்து நிலவதை இதில் மிளகு ஓமம் திப்பிலி சுகரு சக்கரைவகைக்கு பலம் (வ) சூரணம்செய்துமேல்

படி இயற்றுக அடுப்பில்வைத்துஇந்த சூரணத்தை கொட்டி நல்லெய் கால்படிவிட்டுகிளறி புன்னாக்காய்(எள்ளு) பிண்ணாக்கு (நிருமணியாறு) அகிலினிர்வாதம் குலேஷ்மஜ்வரம் வாய்வு ஆனந்திரும்.

நெல்லிக்காய் லேகியம்.

நெல்லிக்காய் பலம் (உ நு) முன்போல தியாழம்வடித்து நிலவதை மிளகு சுக்கு ஓமம் சொம்பு எலம் குக்கில் வாய்விளங்கம் சுக்கு ஞனியார் லுகைக்கு மதுரம் வகைகருபலம் (வ) சக்கரைபலம் (உ இ) நெய்படி (ம) லேகியம்கிளறி பாக்கவுசாப்பிட மேகம், அஸ்திசுரம், காய்தல், பிரமேஹி, வாய்வுபொருமல், திருமல், சுத்தியம், சுகோ, இலேஷ்மஜ்வரம் நிருத்தி

சுக்குலேகியம்.

சுக்குபலம் (உ இ) இரண்டரைபடி தண்ணீர்விட்டு வட்டுக்கு ஒருபங்காய் இயற்றும்வடித்தபானகவல்லம் இரண்டரைபலம், ஓமம் கால்படி, கிரிவைப்பிலை துளைபலம், நெய் அரைக்கால்படி. இவைகளிலேலேகியமாய்கிளறி புன்னாக்காய்பானை சாப்பிடசொரணி, மூலம், வாய்வு, அதிசாரம், கபம்படி, சுத்தம், ஜீக்கம், பாரிசவாய்வு, மந்தம், புளிச்தம்பேயைக் நிருத்தம்.

மிளகுலேகியம்.

மிளகு பலம் (உ நி) இரண்டரைபடி தண்ணீரில் இயற்றம் வைத்து எட்டுக்கு ஒருபங்காய் சுண்டவிரக்கி கற்கண்டி (உ இ) பலம், ஏக்கிராகாசம், சிரகம், சிராமட்டி, எலம், கோஷ்டம், மதுரம், சிறுதேக்கு, வர்ச்சினக்கம், உற்கிருமூலம் வகைகி கால்பாக மாகவெதித்து சூரணித்து நெய் கால்இழாக்கு தேன் அரிக்காலிழாக்குமேற்படி லேகியக்கிற் சூரணத்தைக்கொட்டி நெய்தேன் முதலானதும் விட்டுவேகியமாய்கிளறி நெய்க்காய் நிற்குகா

பிஷ்ட (சுக) சிலேற்பனமும், கபக்கட்டுகளும், நிலிஷ்மும், மூன்றுசுரமும் வாதமுமற்றுமும்.

திருமலுக்கு லேகியம்.

மிளகு பலம்-க, பெரும்வெண்ணெய்ப்பலம்-க, சீரகற்கண்டி பலம்-க, மிளகைநூணீத்து ஒருசட்டியை அடுப்பில்வைத்துநெய்யையூற்றி உருளைவுடன் மிளகுநூணைப் போட்டுக்கற்கண்டி போட்டு சிலக்குவருமளவும் கிளறி லேகியமாக்கி வைத்துக்கொண்டு காற்சிக்காய்வீதந் சாப்பிடவும் இரத்தபித்தம்.

திப்பிலி லேகியம்.

திப்பிலிபலம்-உடி, வாய்விடித்த இரண்டரைபடி தெளத்தில் கியாழமிட்டு எடுக்கு ஒருபங்காசெக்கி கற்கண்டிரண்டரைபலம் சுக்கு, கடுக்கா அக்கிராகாரம், அரத்தை, ஓமம், சீரகம், தனியா வெட்பாலரிசி, சென்பகப்பூ, கோஷ்டம் வகைக்கிபலம்-க, தேன் உரி-ய, நெய்ஆறாக்கு மேற்படி யொழுத்திச்சுக்கலூம்மிட்டு லேகியமாய்க்கொண்டி கொச்சுக்காய்ச்சோமானம் சாப்பிட சிலேற்பனம், வாதம், யிருமல், வரவு, உப்பிசத்திரும்.

மதனகாமேசுர லேகியம்.

சுக்கு	பெருஞ்சீரகம்	அரிமதிரம்
ஜாம்பு	மிளகு	வால்மிளகு
திப்பிலி	சிறுசுரகப்பூ	திரிபலாதி
சாலம்	ஜாதிக்கா	ஜாபத்திரி
லவங்கபட்டை	லவங்கப்பத்திரி	கோஷ்டம்
கொத்தமல்லி	தான்சிகம்	கருஞ்சீரகம்
அசலிசுக்கி	வெள்பகப்பூ	கஸ்தூரிமஞ்சள்
தக்கோலம்	கசகசா	கிராம்புசாதிக்கா
உசாட்டி	மூன்றுசாதிபிசினி	நிலபனம் விதைகு
சொட்டி	அபிஷ்	

இலவசாக்கி அரைபலிசாகவிடித்து வருக்கவேண்டியதி னசுனை யருத்துதான்செய்த அருசோரம் பண்ணிலைத்துக் கொண்டு இரும்புகரியிலையாய் கெற்சாலை திருகவிதிதனுக்கு லிஜுலத்தில்(எ) திரிஜாதிவிடித்து விழுசாடிபோகானதை மீக்கி(உ)படி மல்லிஜலத்தில்(இ)படிபசும்பெய்விட்டு அதில் மிளகுசாலைபோட்டி கண்முப்காச்சி விட்டகட்டி வெந்து அரச் சட்டுவில் பிழிந்துக்கொண்டி மற்றவிருவையும் கையால்கசக்கி பிழிந்துக்கொண்டி பிழிந்தல்லுழுக்கு சக்காராபழம்(கூ) ஒன் றரைவிட்டி அடுப்பேற்றி பாகுபதத்தில் குரணங்களை வெட்டி நெய்விட்டு வெட்டிவைத்தில் தேனாபழம்(ஙு) விடியாபழமா யும் இரண்டிரண்டாயும் இரண்டு புளிகளையிதை ஒருகனஞ்சி முதல் முன்றுகனஞ்சி வரையிலும் பிரியப்பட்டளவு விடியாபழத்திலும் தேக மசிவரும்வரும் கணஞ்சி கடுசோகவிக்குபின்னர், யிருமல், மந்த ம், சூல், பசைபடாசுரம், சுகமீன இவைகளுக்கும் தேகபோக மிடமும் மனதிபழும் உண்டாகும்.

இந்திரபல்லேகிற்கு மானிலேகியம்.

வெளாட்டுனிறம்(இ)யிலவுவி யொடியாக காரத்துவெ யப்பலிலைகளைத்தி தூய்மைசெய்த வற்றிசாரமாட்சோறு வைத்துக் கொண்டி அமுக்கலுவிடுபாதுபாக்(க) கசகசா நிர்கோடு ஓமம் ஜாதிக்கா ஜாபத்திரி சீரகமுதியம் கோஷ்டம் அக்கராகா ரம் வைக்கப்பட்டவை யுலர்ப்பத்தி சீரமுள்ளவை பூனைகா விலிசை முருங்கைவேரை சுத்தசர்க்கரி இவை அலவிகிதமாசரை ம்பித்து சாசரிபாதுப்பு பாதம்பாதுப்பு வகைக்கிபலம் (வ) இவ வற்றுப்பாகவுருத்தி சூரணமிப்பாதுவை வைத்துக்கொண்டி விருந்தா இரண்டிபலமெடுத்து கல்லிலைவேரை(ஙு) இரண்டாழுதி விரை காம்புகளைவதும் கீக்கி உலர்த்தி வெயிலைவருக்கி சூரணம் செய்துகொண்டவற்றுபாதுப்பாகவிட்டு அடுப்பின்மேல்வை தது சக்கரை(ஙுய)பலம்போட்டு பாகுபதத்தில் சூரணங்களை வட்டு கொஞ்சிகாரசமாய் கிளறிக்கொண்டு தெ(உ)ரலம் தேன்(ஷ) பலங்கிட்டி லேகியபாகமாய் கிளறிக்கொண்டு கொண்டுகொட்டைப்பாகு பிரமாணம் இரண்டுவேளை சாப்பிடவும்.

லேகியவைத்தியமுறை முற்றிற்று.

தேனிசகாயம்.

எட்டு வகை

எண்ணெய்வகைபரணி.

தேய்த்திக்கும் நெகிழ்ச்சிக்கும் பெண்ணெய்.

சித்தாமணக்கெண்ணெய் சேர் (உ) கருசெம்கொட்டை சேர் (வ) சம்பாதைசேர் (ஈ) செவியம்சேர் (வ) சித்திரகூல பச்சை வேர்பட்டை (ஈ) பெண்ணெய்யை அழிப்பில்லைத்து சேர்கொட்டையை இரண்டு துண்டினாக வெட்டிபோட்டு மற்றமருந்து களெல்லாம் இடித்துப்போட்டு முருக்கக்காய்ச்சி பிருத்துக்கொள்ளவும் பித்தம் ஒருகோழிவீசம் (சவி) காலாகி இரண்டேலே யோயும் சாப்பிடவும் சர்க்கரைபிரமேகம் மேகவெட்டை ஊரல் இவைகளிரும் இச்சாபத்தியம்.

தயிர்ச்சிநெய்.

சித்தாமணக்கெண்ணெய்	படி	உ
பழச்சாறு	,,	உ
வெள்ளாடு	,,	உ
பசுமோர்	,,	உ

இவைகளை ஒன்றாய் உறைதிக் கலக்கி ஆடுபில்லைத்தினெழு நுபமாய் காச்சியிடக்குந் சமயத்தில் பார்சிச்செக்கை நன்னாரி சேகம் வால்மிளகு ஏலுக்காய்பட்டை ஜாபத்திரி வகைக்கு பலம் (உ) இளம்வருப்பாசி வருத்து வெட்டிவெண்ணெய்யில் போட்டுச்சற்று பொருட்டுடனே பிரக்கினைத்து கோரோசனை விராகனி வட்டு (உ) நருக்குமபடு விராகனிவட்டு (உ) கற்கண்டி பலம் (ஆ) செவ்வாழைப்பழம் (உ) இவைகளை வெண்ணெய்யில் போட்டுகலக்கி வைத்துக்கொள்ளவும் (ஏ) பஞ்சிதமாய் (ஐ) நாள் ஒன்று (ஏ) காலைச்சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம் சகலருமே தனியும் நிரேகம் குளிர்ச்சியாகும்.

சுகபேதி யெண்ணெய்.

சித்தாமணக்கெண்ணெய் படி (ஒ) பசுமோர் படி (உ) நறுமதுரம் கடுக்காய்த்தூள் கருரோகணி வாய்விளங்கி பலம் (வ) இந்தமருந்துகளெல்லாம் கல்கிகாய்ச்சிவடித்து வெண்ணெய்க்குக்கு (ஒ) பலம்கொடுக்கவும் ஒருபாழிசென்றவின்னீர் கொடுக்கவும் பேதிருத்தவேண்டில் உப்புகஞ்சி சோர மாலையில் மினருக்குபோதும் இராத்திரிக்கும் மினருசாதம் சாப்பிடவும் துவரை நாகையாகும்.

வெள்ளை, மேகம், வாய்வு, புண் ஆறு பித்த நிவாரணி.

சேந்தமங்கலத்து பெண்ணெய்.

ஜாதிக்கா	பலம்	க	வெள்ளரி	பலம்	உ
லவங்கப்பூ	,,	உ	சிறுநாகப்பட்டை	,,	உ
வால்மிளகு	,,	உ	ஜாபத்திரி	,,	ஏ
கருஞ்சீரகம்	,,	இ	கருரோகணி	,,	உ
சோம்புபுலம்	,,	க	கசகசா	,,	கூ
வாய்விளங்கம்	,,	கூ	குரோசானிஓமம்	,,	க
தானிசப்பத்திரி	,,	க	வெட்பாலையரிசி	,,	க
பரங்கிச்சக்கை	,,	இ	உரிதபூசணி	,,	ஏ
கடுக்கா	,,	உ			

இந்த திரவகளோடுத்துவஸ்திரகாயம்செய்து வைத்தக்கொண்டு விளக்கெண்ணெய் ஒருவிசை வாய்அகண்டபட்டியில்வைத்து ஆடுப்பேற்றி யெரிக்குபோது அதில்போடவேண்டிய திரவகள் பூலசன்பட்டை ஒருபிடி பருத்திபோல் நருக்கி போடவும் சங்கம்போல் கரிச்சாலையிடு திரவம்இரண்டு பருத்திபோல்

பிழிந்துபோகும் வேளையில் முண்டைமாத்திரம் உரித்து பன்றுபல்லால் வெடித்துபோடவும் நீர் சிறுகவெரித்து நெல்லைக் கொதிவருமளவிலடுபவும்பிசகாயம் செய்துவைத்திருக்கும் மருக்குவெளாட்டி யலம்பி யிரக்கும் பொழுது (உ) பலம் வாழ்தை மத்தியிலிட்டு வொடுபோணிபோட்டேகூடி பிரக்கவும் கறுக்கச்சாம்பல் (ரு) நாட்டிபலம் பலம் (ரு) விளை மேலாடி வெந்துக்கத்திக்கொண்டி காலையில் ஒரு பிரகாரவும் விதம் (எ) காரு மப்பிடவும் பதினெம் வருக்கூப்பு கட்டபுளி முருமுதலாம் (எ) நாளும் இப்படியே யிருக்கவும் நிரும் வியாதி கள் ஒன்றும் வராக்கோத்தி வெயில் வெளளை விளாய்வுகள் இருக்கவேண்டியம் பிரகாரம்.

வெள்ளைபூரிகளுக்கு பிறயதரிவண்ணை.

வெள்ளைவண்ணை வெள்ளைபிரப்பேறி தானிலோ ஒரு பிடிவெள்ளைவெற்றிலையிலிட்டி காச்சவும் அந்தவேர் மனக்கவண்ணை வெடைதாரல் பெயராகாயு பிரிவெற்றுத்தும் வெள்ளிசுபாரிலும் வெளாடகாலையில் (எ) பலரி பெயர்வோசாப்பிட்டு வேட்டுவெளுத்தவுடனாயும் வெள்ளுருத்தும் நெற்பதிலு வளர்கவுருவாகவேறுவெயாதுத்துவுள்ள நெல்பதியான (ரு) வயிறுமுமுகம் (ஈ) பாதம் வரைலெயுத்தமாதம் முதலில் (க) வாசாயிடவாயிரோபத்தாய் வீரோக்கிமாயி முடியும்.

{ நிலை, தலைப்பு, முகவரிமை, படை, சட்டை, மேகம், குடம், செரி. }

இனவெகட்டு பெயதிவண்ணை.

தூரிசமபம்பிரசவி நெரிப்பட்டசாம் வெள்ளருகா சம் கோவைசாம் பிரசகாரிமுள் வாக்கிபோடி (வ) வெளிக்க முடுவெள்ளிவேய் பது (ரு) தாழகுல்பிழுக்கு பலம் (உ) பிரமிவெள்கை பலம் (க) வெள்ளாட்டைகாலிபோக அரிகெடி தூரிசமவி வாசாயிக்கும் பிரமி வுலகுக்கு பலம் (க) மினரு

பலம் (ஒ) பூரிபலம் (கி) இதனோ தான்செய்த மேம்படிசாரவகைகளோ வெண்ணெயில் ஊத்தி அடிப்பேற்றி சிலக்கைக் கொதிடக்குவத்தில் தான்செய்தபருத்தைபோட்டுலக்கி வடித்துக் கொண்டி சாப்பிடுவிந்தம் வேளாக்கு (ஒ) பலவீனம் (ஈ) தடவை (எ) வள்ளிட்டு (எ) நன்சாப்பிட்டவும் பிக்கன்காய் முருங்கைக் காய்நாயம்பருப்பு உப்பு வறைக்கொள்ளுதும் புளிக்கவேண்டியது மேல்தவிடையாதிவெல்லம் திரும்.

சர்வமேகசட்டை குட்டினோய்களுக்கு நாசிட்டமயெண்ணை.

வெள்ளைகலியாண முருக்கன்பட்டை பூவரசன்பட்டைஇலவன்பட்டை சனித்தலி மிளகீர்விட்டுபிடித்து பிழிக்காசம்மைக்கிடம் (வ) பிரம்மதண்டி சாம் படி (வ) கஞ்சிலேசம் படி (வ) நிருவெளிரசம் படிவ) கத்தாழைசாதம் தேங்காய்பொமனம் வெட்டியம் பலம் (உ) தான்செய்த (ரு) புலம்பித்தாமனிலியண்ணெயை அடுப்பிலேற்றி வெந்தபதாளபோட்டு கத்தாழைசாதத்தையும்போட்டி மேல்படி பிரித்த வெத்திருக்கும சரக்களையும்வத்தி காச்சிபதத்தில்வடித்துக்கொண்டிதாம் (ஒ) பலர் மேல்படி வெண்ணெய்யிட்டவைத்து அதில் கல்லுவைத்துக்கொண்டி காலையில் ஒருருபாயெடை யெண்ணை புசித்துவெள்ளீர்சுகும் சாப்பிடவும் (கு) கள் அல்லது (எ) வள்சாப்பிடவும் மருபத்தியம் தூறைஉப்பு வறைப்புளிசேர்த்துக்கொள்ளவும் மேற்கண்ட வியாதிவெல்லாம் நீங்கும்.

{ குழந்தைகளுக்கும் பெரியவர்களுக்கும் அட்சரம் மேகலெட்டை கெனம் }

இதுகட்டு நளிகதியெண்ணை.

மணத்தக்காளி தானசி தந்தி சேரிவில்வம் வல்லாரைகோவான் பெரிதலை தூறு பங்கு சங்கு இந்த இலைகளின் சாற்றைக

க்கி பற்று (வ) முற்றிணையைப் பற்று (க) இவைகளிரண்டையும் ஒன்றுசேர்க்கலந்து நிழலில் அரைத்தை மும் வரும்படி கண்தாமரைஞ்சான் வகைக்கு பலம் (இ) ஜாதிக்காபலம் (ஈ) தானாய்விழுந்த வல்லாரைகாயம் செய்து படி பெண்ணெயில்போட்டு பதமாய்க்காய்ச்சி வடித்து குழந்தைகளுக்கு சாவதிலீகம் பெரியவர்களுக்கு (வ) பலமளவும் தரும் (எ) கண்டொக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

தென்னாடுடற்கு தெளிர்ச்சியெண்ணெய்.

திந்தாமனைக்கு பெண்ணெய் படி (க) வலம்பாரசம் படி (ஞ) வெந்தியம் பலம் (உ) ஆவிரம்பூவிலைத்து பெண்ணெயில் கலந்து காச்சிவடித்து கொஞ்சம் சக்கரையிட்டு கொடுத்துவர வும் திசோகம்தணிந்து குளிர்தியுண்டாகும்.

குழந்தைகட்கு மாந்தி யெண்ணை.

உத்தாமனிரசம் பலம் - ஏ
விளக்கெண்ணெய் ,, ஏ

இரண்டிக்கலந்து அதிற்பேறறி காச்சி யிரக்கினவுடன் தூள் ஏலரிசி, லவங்கப்பட்டை, சுக்கு வகைக்கு, பிராகவிடை (உ) கடுரோகணி ஒன்றே அரிக்கால் பிராகவிடை இவைகளை தாள்செய்து கல்வத்திலரைத்து பெண்ணெயில் கலக்கி வைத்துக் கொண்டு வேளைக்கு சிறுதாளவு விதங்கொடுக்கவும்உப்பில்லா பத்தியம் தாம்பார்க்கூட பத்தியமிருக்கவேண்டியது.

குழந்தைகட்கு சகலமாந்தவெண்ணெய்.

(நல்) பலம் முற்றிதண்ணெயில் துளசி, முசுமுசுக்கை, உத்தாமனி, சிலந்திநாயகம், தேள்கொடுக்கு, செருப்படை, வைபாந்தாகொச்சியிலை, வெள்ளருகு, பிரமியிலை, இவைகளரைத்தும் வகைக்கு (அரிக்கால்படி) கற்காலமுடன் சமனம் பிச்சிலிக்காய்ப் பிரமாணம் மாருவைக்களில்வெதுப்பி பெடித்த ஆறு

ஆத்துமம்மட்டிக்காய்பசம் இவைகளை மேல்படி எண்ணெயில் விட்டுகாச்சி சேறுபதமா யிருக்குஞ்சமயத்தில் கருஞ்சீரகம், வெந்தியம், கோஷ்டம் வகைக்கு பலம் (அரை) செம்பகமொக்கு சிரகணிஎடை (க) பூண்டிபலம் (அரை) போட்டு பதமாய்காச்சி வடித்து திசோகநிடத்தினபடி (வ) அல்லது (அரைவேளை) பலம் வீதமாய் கொடுத்து மாலையில் மிளகு சாம்பலாக்கி தூத்திலே வேத்தியரிவெல்காயம் வியாழமிட்டுகொடுக்கவும் சகலமாந்தமும் தீரும்.

குழந்தைகட்கு தன்வந்தரமாந்த யெண்ணெய்.

சுடலம் சித்தாமணக்கெண்ணெயில் (ஞாழரை) பலம் வெப்பால்பால்விட்டு (ஞாழரை) பலம் வெள்ளாயசமவிட்டு கருஞ்சீரகம் கடுரோகணி தலைக்கிபலம் (ஹ) பொடித்துப் போட்டு காச்சிவடித்துவைத்துக்கொள்ளவும், பால்குடிக்குங் குழந்தையாயிருந்தால் காலையும்மாலையும் (இ) நான்கொடுத்து தாயாருக்கு குடிநீரில்லாமல் பத்தியமுண்ணவைக்கவும்.

சாதிமாந்தத்திற்கு பெண்ணெய்.

இண்டமிலைசார், சங்கம்பிலைசார், ஆதலேவிலைசார், நுணசார், நொச்சிசார், உத்தாமனிசார், நாய்துளசிசார, ஏரண்டத்தயிலம் வகைக்கு படி அரிக்கால் கடுரோகணிபலம் (அரை) இந்துப்பு பலம் (வ) வெண்காரம் பலம் (வ) சன்னஞ்சுடலம் பலம் சுழிமம்பலம் (வ) கருஞ்சீரகம் பலம் (வ) வசம்புபலம் (வ) பூண்டிபலம் (அரை) இதுகளை அரைத்து மேற்படி சாறுவகையுடன் எல்லாம் ஒன்றாய்க்கலந்து ஏற்றி பதமாய்க்காச்சி வடித்து காலையில் ஒருகாண்டிவீதம் உள்ளுக்கு கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம் சுழிமாமும், பொதுமாந்தம், வாதமாந்தம், இதிலெல்லாம் தீரும்.

எலவம்பட்டி யெண்ணெய்.

புங்கம் பட்டை, நுவரசம் பட்டை, உழுவத்திப் பட்டை, வெள்ளாயிப்பட்டை, மணிபுங்கன் பட்டை, வெள்வேலன்

பட்டை இலைகள் இவைகளை நுணுக்கிச்சாறெடுத்தாவது பிழிந்தாவது பருக்கைப்போல்விழுங்கி (ட) படி தண்ணீரில்போட்டிருந்துபடியாறுமாசிரகவி சுக்கு, புதினா பொதுமிழுமிலை இவைகளிறு நிறுகிரனிட்டு மிதமான நிறுத்தகாரம் பற்றுபவைத் பிரமியிலை ரசம் பத்துலம் இவைகளோடு நெய் பிரமுத்திரதாகி விளக்கெண்ணெய் ஒருநாழிசை கூடவிட்டுக்கிளறி அடுப்பேற்றி பதமாய்காச்சி விருந்து ஒருகாண்டி விசம் இருசோளாங்கி சாப்பிடவும் கம்பத்தியம் மருபத்தியத்தில் புளிகலக்கட்டவும் போசனம், பிரசங்கூட்டவும் (டச) காலும் போனபிறகு பதினைந்தாவான் விளக்கெண்ணெய்தேய்த்து வெந்நீரருந்தியவும் மேகம், இரத்தி, இலந்தி, இலை தழும்புகள், படைத்துகள்நீரும்.

* வெள்ளரிப் பட்டையென்பது முருங்கைமரம்போல விழுதுவிட்டு அத்தகைமரம்போருக்கும் அதுதானென்றறியவும்.

அவுக்காட்டத்துக் தெண்ணெய்.

காசலாய்க்கன்னி பொன்னுக்கண்ணாரி நிலக்கடம்பு தாமரை ஆடாதோடை முடக்கத்தான்வெண்டிதலை வேப்பட்டை வெள்ளருகு முசுமுசுக்கை புங்கம்வேர் வெள்ளாவாரம் எலுமிச்சம்பழம் இவைகளின்சாறு இரண்டுக்கு (அரிக்காற்படி) விளக்கெண்ணெய் (கூறு) பசும் இவைவெல்லாம் நன்றாய்க்கலந்து அடுப்பேற்றிப தம்பாய்க்காச்சி மொழுகுபதத்தில் இரக்கிவைத்துவிளக்கு வெளியில் ஒருகாலும் வெண்ணெயில் அரிக்காற்படியும் சுக்கலாதூளும் பலம் தீராகாசம்பட்டை சாம்பிராணியும் உபயோகப்படுத்தி மேகம் (டகம) செக்கல்சிவியம், கண்டமாலை, மேகரோணம், வயுத்திரம் மூலம் முடக்கு பிடிப்பு மேகவாய்வு மேகவாசல் மேகபாடலம் புண்ணிலக்கி சொத்தி அண்டவாய்வு இவைகள்நீரும்.

கொழுத்துக்கு வெண்ணெய்.

விளக்கெண்ணெய் படி (க) வகையாத்தகாரை பொன்னுக்கண்ணி சோத்துக் கற்றாழை வெள்ளை வெள்ளாவாரம் கோலை புளி

யாரை கற்பூரவல்லி நிர்தழிவாசனின் ரசம் வகைக்கி படி (ஏ) ஜாதிக்கா ஜாபத்திரி மாசிக்காகடுக்காய்பு கோஷ்டம் அமுக்கனங்கிழங்கு சிரகம் லவங்கப்பத்திரிலவங்கப்பட்டை பூண்டி வஸ்கத்திபலம் (அரிக்கால்) பசும்பால்படி (கி) மேல்கூரியகடைசரக்குகளை அரைத்துபாலில்கலக்கி சாதுவாகவெண்ணெய்முதலானதும் ஒன்றரைக்கல்லு காய்ச்சிவடித்து கோரோஜனி குங்குமப்பு வகைக்கி அரிக்காபலம் தூள்செய்து போட்டுவைத்துக் கொண்டு காலைவிதம் காலை ஒருவேளையாக (ஙி) காள்அல்லது (எ)காள் கொடுக்கவும் கொண்டை கனகரம்மாந்தம்உப்பிசம் சென்னிக்கள் கேப்பவெள்ளை இதுகள்நீரும்.

சகலசாப்பாணுக்கும் வெண்ணெய்.

பூவரசனாட்டை கொக்கரிப்பூ தகரப்பட்டை கண்டங்கத்தரி விளாவரசுவகைக்கிபலம் (டி) வெந்தயம்படி தண்ணியில் பொழுதுவைத்து ஒருபடியாகவுண்டக்காச்சி பிருத்து முக்தெண்ணெய் (உ) படிவெளாராட்டுப்பால் (க) படி ஒன்றும் கலந்து மிளகுசுருத்திரசகம் காயிலொரி பூண்டிவகைபு சதகுப்பை வலம்புரிக்காய் பரங்கிப்பட்டை இதுகள் வகைக்கி பலம் (வ) வெயித்து மிளம் வருப்பாய் வருத்து பிடித்து வஸ்திர காயம் செய்து மேல் கூட்டிய வெண்ணெயில்போட்டு காய்ச்சி வடித்து பிரதிகாலையிலும் சாண்டிமீதம் கொடுக்க சகலசாப்பாணும் நீரும் முழியில் மினகடுவெந்து சொணமிந்து கடவும் நீரும் (ஙி) காள்அல்லது (எ) காள் கொடுக்கதாயார்கூட இச்சாபத்திய மிருக்கவும்.

குழந்தைகள் சகலசுரப்பாணுக்கும் யாழ்ப்பாணத்தெண்ணெய்.

விளக்கெண்ணெய் படி (வ) கொச்சி வருகொச்சி செம்முள்ளி நிலத்திநாயகம் சங்கந்தப்பி சுண்டி முருக்கெண்ணெய்தொட்டி பூவரசன் பிறசெருப்படை சோறிவாவாரை கத்தாழை இதுக

னிச்சாறு வகைக்கு (க) பலம் வீதத்து நெய் பொன்னிறமாகி ட்டு ஆறப்போற்றி செக்கச்சிவப்பாகிய பாகு பதமாகிய சமயத்தில் ப்பாக்கு மெல்லாயம் வகைக்கு அரை விரலளவாக பொடித்த னாளாகியத்தை வஸ்திரகாயம் செய்து பொன்னையில் போட்டி மெழுகுபதமாய் காச்சி காலியில் ஒரு கரண்டிவீதம் (ங) காள் (எ) காள் அல்லது (ஏ) காள் கொடுக்க சுகமாகுமென்பர்.

பக்கதலிகோப்பகுலக்தி யெண்ணெய்.

முளகரணையிலையை உரலிலிட்டு நொய்யாய்த்து பிழிந்து (ரூ) பலம் சாம்பிழிந்தகொண்டு அதில் (ரூ) பலம் முக்கொண்ணெயிட்டு உரித்தெடுத்த முள்ளிரி (அ) பலங்கூட்டி காச்சி வடித்து நிரோகதிடப்படி (கூ) காலைக்கிலெடுத்துவர பேதியாகும் பேதியிகமாகுல் நோய்கள்பினமென்று தெரிந்துக்கொண்டு நிருத்திடவும் இச்சாபத்தியம்.

விரைவாதசுத்தி யெண்ணெய்.

செச்சக்காய்பருப்பு	ஏலம்
வால்மிளகு	பரங்கிச்சக்கை
சன்னவலுவுப்பட்டை	பூரம்
சுத்திசெய்தவராப்பருப்பு	கடுகுரோகணி

வகைக்கு அரை பலமாக எடுத்துயிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து வைத்துக்கொண்டு கெச்சக்காய் பில் வேறு முதலான சமூலம் கொண்டுவந்து (ரூ) பலம் நிருத்தி பழுதுபோல்யிடித்து ஒருபடி தனனீரில் இராமலைத்துவாய்படியாகக்காச்சிவடிக்கட்டி அதற்குசரியாய் நித்தியமாகவெள்ளாட்டுப் பெரு தானோட்டுகி லேகி ஆறப்போற்றி காலுக்கிலிரண்டாக கொதுசமாறாக வெறித்து பக்குவமாய்காச்சி வைத்துக்கொண்டு காலையில் ஒருகரண்டிவீதம்(எ) காலைக்கிசாப்பிடவும் இச்சாபத்தியமாகக் கருங்கலிலை பில்ல அகத்திலிலை புளிகியபோகம் நீக்கவேண்டியது விரைவிக்கம் சம்பூரணமாய் முதலானதாக திரும்.

மேகங்களுக்கு சித்திரமூல யெண்ணெய்.

கல்லெண்ணெய்படி (க) பசுவெய்படி (க) சித்திரமூலவெண்ணெய்படி (உ) முல்லைச்சாத்தனாத்து பெண்ணையில் கலக்கி சிதழுதபதமாய்காச்சிவடித்து கரண்டிவீதம் காலையில்சாப்பிடவும் திரும்பிபதினைவனமேகம் குறிதவாரா பெரிப்பு விக்கப்புண்ணிரெச்சி வாய்காரம்நீரம் சூலை வெடிரிணங்கள் நிருங்கிகுல்லெண்ணெய்சீக்கமும் வாய்வுபதாரத்தங்களும் நீங்கவாம்.

சுகலவாய்வுக்கும்யெண்ணெய்.

தும்பிட்டிக்கார	சாறுபடி -	உ
ஆமணக்கினாள்ளை	,,	உ
பசுஞ்சோறுபிம்	,,	உ
வெள்ளாட்டுசோமியம்	,,	க
கொச்சிசாறு	,,	உ
பசுமஞ்சள்சாறு	,,	க
இருளிசாறு	,,	க
முய்ச்சாறு	,,	உ

கடுக்காய் கிருரோகணி வய்விளங்கம் நிருகடுகு ஏலம் இக்குப்பு கல்லுப்பு கவாச்சாரம் எவாச்சாரம் அப்பளாகாரம் வகைக்கு ஒன்றிரண்டுபடி வெள்ளுள்ளி வகைக்கினைந்தரி (கூ) நிலாவரை காடைக்கத்திரி வெள்ளைசார்வேளை சத்திசாரணை விழுல்வகைக்கி டலம் அரை இலைகளையிடித்து நன்றுபசைத்து தொடாறுவகைகடலம் நன்றுபிட்டி அனைத்தமருந்தைதுகில்களைத்து அதிப்போற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி வடித்துகாலையில் ஒரு கரண்டிவீதம் (ங) காள்சாப்பிடவும் நிரும்பியாதினவாளன வாய்வுகள் வாய்வுகட்டுகள் மலிகாதாரம் நன்மும் தெம்பலவி தெம்பு நிலியிசுவகைவுக்குலை நீங்கக்கட்டி இனவகள் நிரும் பத்தியம் சாட்டபுளி மருந்துவுப்பு அதைபுளி வறைஉப்பு அனைகாரம்கூட்டவும் மறுபடியும் இம்மாதிரி உப்புமுழுவயுச்சாக்கவும்.

எண்ணெய்வகை பரணி

முற்றிற்று.

ஏழாவது

நிலவனைகபரணி.

ஐன்னிக்கு.

பிரம்மராதாதித்தனைலம்.

இராகாமெடம் வேண்டியது கொண்டிவந்து வாருணவகை யில் வதைத்து சாம்பிழிந்து அரைசார் அளவுக்கு கலிலெண்ணெயை விந்துவிப்பேற்றி நிறமோகமெழுக்கமும் சாறுமெல்லாமும் ஒன்றுபட்டபிறகு டிக்காமல்லி பூரை பலம் மைகெச்சிலிக்கிறகு அரைபலம் இரண்டும் தூளாக்கி இதையும்போட்டிரக்கவும் படிதைலமிருக்கும் பக்குவத்தில் நெல்லை நிலவாகம் மூறைபலம்போட்டிலும் (அ) காசிசெக்குருகுடி மிலமுழுவிவந்தால் புரஞ்சுழுத்துநோய் தலிவலி பல் நிலுசிலுப்பு வெருசிகிரம்வாங்கும் கோழி குப்பு பிரச்சி ஆட்டாச்சி கத்திரி பிஞ்சு முருங்கை துவரை வெங்காயம் இவைகளைச் செய்தினம்பகல்நித்திரை புகை பொடி புத்தகங்கள் வாசிப்பு அதிகமாட கூடாது.

ஐன்னிக்குசாதாரணைதலம்.

சடாவஞ்சில் கோஷ்டம் பூலாங்கிழங்கு தேவதாரம் செம்புராப்பட்டை கருஞ்சீரகம் கார்போகரிசி சென்பக மொக்கு சிறுநாகப்பு செலியம் சிறுதேக்கு ருருவேல் கன்ருரிவேர்பச்சிலை சந்தணம்தன் வெம்பரக்கு இந்தாமுட்டிபெளிங்குசாம்ருணிமிளகிழங்கு டிக்காமல்லி வாகைக்கிளிரசுகினைட (க) கன்ருயிடித்துவஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு இரண்டாவலம்

கல்லெண்ணெய்க்கி (ஆ) பலம் தூள்போட்டி காச்சிமுழுவைத்மேல் கண்டவிடாதிலிருந்திரும்பத்தியமும்அப்படியே,

விவ்வாதித்தைலம்,

எலிவேளம்பத்துபலம் கொண்டிவந்து பஞ்சுபோல் பிடித்து (உ) படி நெருத்திலிட்டி கல்லாயாக சுண்டகாய்ச்சி வடித்துட்டியெடுத்து அதற்குச்சரிபாகமாக கல்லெண்ணெய் வாங்கதை இப்பேர்பி சந்தனம் (க) பலம் அரைத்துப்போட்டு கலக்கியெழுநுபதமாய்காச்சி முழுவிவர பிதம்பஞ்சவெட்டமேகம்திரும் கனகுளிர்ச்சியுடையாகும் இச்சாபத்தியம்.

வெட்டிவேர்தைலம்.

புலிவெட்டிவேர் (ஆ) பலம் கொண்டிவந்து பஞ்சுபோல் பிடித்து இரண்டுபடிஜலத்தில்போட்டி கல்படியாயுகொதிக்கவிடித்து காலிட்டி கல்லெண்ணெயிட்டி ஒருபலம் அரிதாரம் அரைத்துப்போட்டி மெழுகுபதமாய் காச்சி வடித்து கலிழுகிவர பினிசம் கண்டைசூலி கண்புகைச்சல் சுகதாகம் இவைகிரும் இச்சாபத்தியம்.

நோநெல்லித்தைலம்.

நோநெல்லி சமூலமாக பிடிங்கிவந்து பிடித்து (ஆ) படிசாறுபிழித்து கல்படி கல்லெண்ணெயும் விட்டி சந்தனம் அதிவிடயம் சிந்தாமுட்டி வெங்கிரி ஒருபலம் அரைத்துப்போட்டுமெழுகுபதமாய்காச்சிமுழுவிவர பிதம் வைகாலிரிவு வெள்ளோக்காளம் வாதசல் இருநிருப்பு நீர்சுருக்கு இதுகள் நிக்குமிச்சாபத்தியம்.

மாவிலைதூலித்தைலம்.

செல்லிக்காய் சாறு கரிச்சாலைசாறு பாம்பால் வகைக்கிலு நாக்கு கல்லெண்ணெய்முழுநாக்கு ஒன்றுய்கலந்தஅதிமதுரம்

ஒருபலம் அளவுத்துப்போட்டு மெழுகுபதமாய் காச்சி முழுதி வர மண்டைசூலி வண்ணெய் கண்ணெரிவு கண் எரிவடிகள் இ வைகீக்கும்.

கபால்தட்டுக்கு சீர்த்தைலம்,

(உ) பலம் சீரகத்தைத்தடித்து நாலுபடி ஆத்து நெல்ல் இல்போட்டு இயாழமளவுதீ வெட்டில் ஒருவர்ரா சிரட்டி அளி லொருபடி நல்லெண்ணெய்விட்டு காச்சிபோகுபாரி ஒருபலம் வெடி இ யாழுத்தால அளவுகலந்து குடிபதில்லையத்து மெழு குபதமாய்காச்சியாச்சி சீலாவ்விட்டாசுமுழுகிவரவும்தீருமி யாதிகள் உள்ளல்வாயவு மேகதிமிப்புண் சொரை கபாலசூ இலைகள்தீரும் இச்சாபத்தியம்

பொன்னுங்காணிச்சூரணம்,

பொன்னுங்காணிச்சூலாரக பிடுங்கிவந்து பிடித்து உழக் குசாறுபிழிந்துக்கொண்டு அதில் உழக்குநல்லெண்ணெய்விட்டு(க) பலம் கோஷ்டம்சொன்னிலவங்கு பிடித்து பசும்பால்விட்டு அரை த்து கலத்துமெழுகுபதமாய் காச்சிவடித்து முழுகிவர தீரும் பி யாதிகளாவண பித்தம்-சூ-இருஇருப்பு பண்டைபிடி வாய்புண் கள் உட்கரய்கள் மகாரலிவு கண்ணெரிச்சல் இதுகள் தீரும் கண்கள் குளிர்சிபுண்டாகும் இச்சாபத்தியம்.

ஒண்டிகளேநோயுக்குதைலம்,

சித்திரைமூலம் கஸ்தூரிமஞ்சளும் சமவீடையாய் அரைத் துஅடைகட்டி நல்லெண்ணெயை காயவைத்து அதில்போட்டு அந்தஅடை சிலகிறவரையில் காச்சவுட அடையை திருப்பி போட்டு காச்சி அடைவெந்து சிவத்திரது பிரகு அந்தயெண் ணெயை தலைதோய்பருவதற்கு (க) மணிநேரத்திற்கு முன்னு தாக தலைமுழுகவும் இப்படிரான்றிடி ரான்முழுகவும்பத்தியம் பருப்புதொவையல் ரசம் பகலில்தூங்கியாகூடா

சுகந்தசுதைலம்,

கத்தாளைகள்லெண்ணெய் அளவுபடி ஆகத்திச்சாரசம் அ வைபடி நிலவேரசம் மம் கூடி வெயிலில்வைத்து மறுநாள்மு பலம் கோஷ்டம் புகம்பாலில் அரைத்து அதில் கலத்து கூடி வடித்து வைத்துவெயில்செய்துவர மேகம் உஷ்ணம் முத ஆனசீக்கி மிகவும் குளிர்சிவரும்.

சாலேசுரத்தைலம்,

(ஞ) பலம் வெள்ளைவெள்ளில் சிலவிராயிலை பிரமணைமும் வில்வப்பழம் (க) பலம்பசுவின் தயிரைக் (க) பலம் முலைப்பாலில் அரைத்து கூட்டி காச்சிவடித்து னம் செய்துவரவும் சாலேசுரம்தீரும்.

பித்தகோடரிதைலம்,

கல்லெண்ணெய் பசும்பால் பிளாரி வகைக்கு ஒரு படிவீ யிட்டி இத்துடன் அரிதாரம் வெட்டுப்பு கோஷ்டம் ஏலம் சக்கணம் வகும் தீலமிச்ச மூன்று சோகணி கற்றாழை பசம் பாச் செய்தநிற்கு சடாமாஞ்சி கண் வீரிவிட்டாணிமுகுசெ ன்பகப்பு ஜாதிக்கா தேசைசிறுகு புதுகு பச்சை கற்பூரம வகைக்கி - கடவிராகனிடை பெற்கி அம்பிலிவனைத்து பிளாரி விட்டரைத்து கலிக்கி காச்சிவடித்து உச்சிமுதல் உள்ளங்கால்வ ரையில் தெய்த்துசு-மணிகோரமுழுகவும் இரண்டு - சு - இவரம் முழுகிவர நேத்திரக்கைச்சார்ந்த சகலவியாதிகளிந்து குளிர் சியுண்டாம் வாய்கோரல் வாந்தி மயக்கம் வெறிசெரிப்பு நிசேக காத்தல் கலைபுலக்கல் யாவுதீரும்.

பீனிசத்தைதலம்,

வெள்ளிருள்ளி மிளகு கடுக்கா கள்ளிமருச்சி வெடிபல்லி வா இவைகள் வல்லக்கி ஒரு பலம்வெடித்து வையம்தகளா சாற் றில் சு-ஜாமம் அரைத்து பில்லையாகதட்டி வெய்யலில் காய வைத்தெடுத்துவெள்ளாவும் ஒரு பில்லையை பசும்பால்விட்டு றைத்து கலியில் தடவிகளரய் தெய்த்துவெண்டி வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்பவும் இப்படி சுலுவாவெக்கொருதடவை முழுகி வரப பீனிசம்தீர்வதிலும் இச்சாபத்தியம்.

இரேகுநிதானத்தைதைலம்.

வாதசேஷ்மத்துக்கு பசும்நெய் (சு) பெண்ணெய்(உ) முத்தெண்ணெய் (கூ) இந்த எண்ணெய்களைக்கூட்டி காய்ச்சிமுழுவதும் பித்தநிவாரணத்துக்கு வெள்ளெண்ணெய் (சு) முள்ளெலியெண்ணெய் உ-ரெய் கூ. வெள்ளாட்டாகக் கூட்டி காய்ச்சி முழுதும் வரவும், சேத்தும நோக்கு முற்சொன்னவர்க்கு தெரெ-உ-யெள்ளெண்ணெய்-உ, வெள்ளாட்டாகக் கூட்டி வைச்சி உருச்செய்து முழுதவும் அ

ஐங்கூட்டிலைதைலம்.

சீலாம்பியெண்ணெய் புன்னெய்யெண்ணெய் வெள்ளெண்ணெய் விளக்கெண்ணெய் புளிவேளெண்ணெய் சமமாகக்கூட்டி காய்ச்சிமுழுவதும் தண்ணீர்வாதம் மகாவாதம் குன்னி பாதசுரம் தோஷங்கள் நிவர்த்தியாகும்.

அப்பியங்கதைலம்.

கஸ்தூரி - பச்சர்சம்பிராகுங்கிலிக்காய்தலை-செல்லிப்பருப்பு வில்வாதித்து திலைகள்ளு நிராமுச்சாரம் காரம்பசுவின் பால் வில்வாதித்து கொதிக்கவைத்து ஓப்பற்றரசிலிலேத்தித்து ஸ்நானஞ்செய்தால் வாதரோகமும் பிணிகளுந்தீரும்.

தைலவர்ணயாலவிதி.

சித்திரை வைகாசி மாதங்களில் சூரியகதியானஞ்சுவாதிலக்கினத்திலும், ஆனி-ஆடிமாதங்களில் சுவாதிலக்கினத்திலும், ஆவணி புரட்டாசி-ஐப்பசி-கார்த்திகைமாதங்களில் கார்திலாழிலக்கினத்திலும், மார்-பங்குனி-மாதங்களில் மூலாதி காரிலக்கினத்திலாகவும், எல்லாதைல ஸ்தானங்களையும் செயப்பல்வகை தைலவிஸ்தரணமுள்ளதாயினும் நோகபலத்தினாலுண்டாயினும் மற்ற காலங்களாயும் தைலத்திற்கு அனுபவமன்றியாகும்.

தைலவர்கபரணி-முற்றிற்று.

தேவிசரணம்.

பத்தாவது

வியாதித்திலைகபரணி

இந்திரியக்கட்டிக்குதைலம்.

நறுவிலிவிதை பிஞ்சு கருவேலம்பிஞ்சு காட்டுவெண்டையிலை இவைகளைத் தனித்தனியாய் நிழலிலுலர்த்தி சமசூரணமாகச்செய்து அதற்குச் சரியளவாய் சக்கரைகூட்டி இரவில் போஜனஞ்செய்தபிறகு நிறைபடி பிரமாணம் பசுவின் தூச்சுபாற்சாப்பிடவும் இப்படி (மஞ) நாட்புரிக்கதீர்ந்திருக்கும் இந்திரியக்கட்டிகள்.

இந்திரியபுழுக்கடி.

ஒருசோற்றுமட்டை வெள்ளைக்குருவு, தேன், இந்திரசம் பசும்நெய், வெள்ளாட்டுவெண்ணெயும், இவ்வைந்தும் சமவிடையாய் கூட்டிமத்தித்து சிலதினம்பரிபாடை விரோதவிடை அனைகூட்டி புரிக்கவிட்டுவரவிரோதி புரிக்குமேபோது ஒருபலம் கல்லெலண்ணெயில் காய்ச்சிதாளாகுங்குப்பு கூட்டி பிழைத்து விந்தத்திற்குலேபஞ்செய்தாலும் அல்லதுமுலாப்புகவுறுபோல் மேலேகட்டிவரவும் இந்திரியமதிகரிக்கும் விக்கம்விலகுதரும்.

இந்திரியக்கட்டி.

பச்சை நிலப்பனங்கிழங்கு நிறைபடி கல்சீனிக்கட்டசன் இடிக்கு ஆனெருளுரிக்காய் வைக்கவிதோலா (க) இலவகேன் வம்போலரைத்து காற்படி பசும்பாலில் கலக்கி காச்சி இரவில் புசிக்கானிருசாப்பிடவும்இப்படி முன்முறைகொள்ளக்திருக்கும் இந்திரியக்கட்டிகள்.

இந்திரியடிக்கனம்

பிரண்டை முடக்கிசிவிதை நிருகிற்கிற கோரைப்பாத்து பயற்றுக்கிழங்கில், மரக்கால்பாலில்பிழுகுடன் தேன்பலம்கொள்

தேது வேளைபடிக்கி முடக்கினைகத்திரித்து கருப்பு சிகப்பு வெள்ளை திக்த மூன்றலரை தானெல் குளிசமாடி அரசின் முன் பக்கமாய் தட்டிக்கொண்டு புளர்ந்தால் மிக்கிரியம் விழாது மறைபடி மின்பக்கமாக தளிப்புளர்ந்தால் கலிதமாகும்.

வீரியவிர்த்திக்கி.

லேயிலெழுத்து பொன்னாஞ்சணவியிலைகள் பிடங்கிவ லட்டும் மெது நிலைனாவும் இப்படி (சவி) காள்க்கி வீரியவிர்த்திபாகம்.

இந்திரியதம்பனம்.

கலிவிருத்தம்.

நீலக்காரி நிலப்பனை கர்க்கரை
ஆவின்பாலி லரைத்து விழுக்கிட
மாவினபோலவிழி மன்னையர் தங்களை
வணிப்பீபடி லுலக்கை காருமே.

லேபனத்தித்து.

(விரி) சங்கபழத்தை மெல்லிதாகிவில் பொட்டி பிழிந்து வருறை தச்சுக கிளாசில்வைத்து வைத்துக்கொண்டு பச் சைகற்பூரம் ஒருபணவிடை உள்ளங்கையில் வைத்து அந்தர மம்மொருசமயம் பிழைத்து லிக்கி லிங்கம்பரு த்திருக்கும்.

வித்தகவித்தமாகாதிருக்க.

காழம்புயின் உள்சோகிருகரும் விபூதியைபெரித்து கோ முட்டைட மெள்ளைக்கருவால்ல விழுதாஞ்சுக்காசம்புரீத்து பூரி லூரிச்சிசிரத்தில் கலிதமாகாது.

பீறும்விகட்டிப்பட.

எட்டிக்கொட்டை அருகனருமிழந்து சம்பு சமனிட வீபித்து பசுபோகவிட்டானாது லிகாரம்பும்து ஒருவா சட்டிலுவை கெடிப்பிலம் பிருந்தலிவுகொள்ளும்.

இகவும் லேபனவைதயிலம்.

நிந்திப மாதனம்பிறந்தோல் (ச) பலம் பெரித்து காலப் பெருந்தில் லெடுத்து (ச) பலம் கோழமாகவைத்து கள்

னென்னை உ, பலம் லவங்கப்பட்டை சிறுசேகப்பு காயுரவி மி ரை வெக்காவினைர அக்காராகாரம் கோஷ்டம் வெள்ளைப்பு பூர் க்கும் அவிலேச்பட்டை சிகப்புபூவின் அலரிலேர்பட்டைலவகை ச்வி தோலா ஏ, பெடித்திடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து அரைத் து வெடி பியாழுள்ளஞ்சிலை யம்பும் லூருக்கலந்தாச்சி பிரக்கி வைத்துக்கொண்டி யதி, காளைக்கி தினம் லிங்கத்தின்மீது தடவி வர சோர்வைலீக்கி மிக்கவலிவுதரும்.

இதுவுமது.

அக்காராகாரம் மருந்தான்பிலை அவினி சமனிடையாக லெடித்து தேனில் அரைத்து லடு, காள் லிங்கத்தின்மீது தடவி வரலீண்டி கெட்டிப்படும்.

வீரியவிர்த்திக்கி.

ஜாதிக்கா அவினி காமப்பூ லவுக்கம் வல்லகத்தி (கவ) விர காலிடையாக லெடித்து அரைத்து ஊருக்குருவியின்னுபற்றை க்கிரி குடல்முதலான அகதாதுகளைக்கி அதுனவைத்தாலி னல்லைதத்து அதற்குப்பாதுமான தெவில்பொட்டி பொரித்து லெடித்து லெனுமபுபோக்கி மெழுகுபோலாரைத்து கெச்சக்காய் பிரமாணம் சாப்பிட்டி உடனே ஏழாக்கு பால் சாப்பிட்டும் இப்படி (சவி) காள் சாப்பிட வீரியவிர்த்தியும் நிரோகவலிவும் கொடுக்கும்.

இதுவுமது.

தென்னம்பாளி வினியாக கொளவிவந்து அதனுள்ளிருக் குங்கொழுந்து அரிகளில் ஏருபிடியளித்து பசுமபால் விட்ட ரைத்து எலுமிச்சம்காய்பிரமாணம் சாப்பிடவும் இப்படி காலி மாலி இரண்டுவேளையும் சவி, காளைசாப்பிட வீரியவிர்த்தியும் லிவலிவுடனும் இச்சில் புரிந்தவுடன் ஏழாக்குபால் சாப்பிடவும் இதுவரையில் ஸ்ரீபோகங்கூடாது.

வீரியவிர்த்திலேகியம்.

ஜாதிக்கா, சாரபருப்பு, பாதிமிபருப்பு, காமப்பூ, மாவுசக் கு, கேத்தான்கொட்டை முருங்கைப்பிசின் முருங்கைப்பூ, வ கைக்கி உதி, சிரகதிடையாக லெடித்து ஏருகோழிமுட்டைவெ ள்ளைக்கருவினால் மெழுகுபோலாரைத்து ஏருபலம் லெய்யில்போ

ட்டி அரைபலம் சக்கரைகூட்டி அதிற்பெற்றி லெலிவாயிற் கொண்டி. செச்சக்காய்சிறைரணம், இருவெளி சாப்பிடவும். பத்தியமு, கள் அதனைவிற்ற புசிக்கக்கூடாது.

இருதயவலி வித்து.

சிறுலவங்கப்பட்டை, சிகப்புசிரமான காவி சந்தனத்தூள் வகைக்கு விராகனிடை கஷாயவிதியாய் வெள்ளைசந்தனை கூடிர கனிடையில் கட்டிபுசிக்கவும்.

இருவமது.

(இ) எலுமிச்சம் பழரசத்தில் குயாப்புதூள் சந்தனத்தூள் ஜாதிக்கா தூள் வகைக்கிதோலா (க) காவிக்கல் விராகனிடை (க) கூட்டி வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கிதோலா வீதம் புசிக்கவும்.

இருவழிமது.

சந்தனத்தூள் பலம் (உ) சுக்கு பலம் (உ) கஸ்தூரிமிரபலம் க, சிற்கபலம் க, இவைகளை கல்வத்திலைரத்து பிற்பலில் லேயாக செய்துவாச்சி வேளைக்கி ஒருதோலாவீதம் கொடுத்து உடனே பன்னீராகிலுக்கலவிஜலபானமிலும் ஒருரு பாயிடைசாப்பிடவும்.

இருவழிமது.

இலவங்கம்கோட்டு, சுக்கு, எலரிசி, சோம்பு, அதிமதுரம்சக்தனம், வில்வசுதை, சோஜப்பு வகைக்கி தோலா க, தனியாபலம் க, சினுகற்கண்டு பலம் உ, இவைகளை சூரணஞ்செய்து மு ன்னுகற்கண்டை நீரிலிட்டுற்று தெளம்பிகொஞ்சங்கிட்டு பாகு செய்து அதில்சூரணங்களை கொட்டிபாகாய் கெயரி வேளைக்கி தோலாவீதம் சாப்பிடவும்.

சர்ப்பம் தன்னை.

சுக்கு கடுக்கா திப்பிலி வாலுழுளையினி சமனாக சேர்த்து தேனில் அரைத்து நாகவல்லியிராவாயும் சாப்பிட உடனே ஆறாக்கு பால்சாப்பிடவும்.

விரியன்பாம்பிவனைபரணி

முற்றிற்று.

பதினேராவது

கள்ளாடைவிற்றபரணி.

ஆசாரக்கியாகவீசுதம்.

தும்பைப்பூ, சங்கம்பூ, நிலாருபலம்க, பிரமதண்டிச் சம்தூன்றிரண்டாய் தட்டி இக் கலுன்று இணைகம் (வ) படி நல் லெள்ளெண்ணெயில் போட்டு ஒருபட்டியிலாற்றி சாக்கு அடைத்து பூமியில் நாலுமுழத்தில் குழிவெட்டிபுதைத்து ஏழு பொருந்தெரிந்துக் கொண்டு வெள்ளிக் கம்பியினால் தொட்டு கலிக்கம்போல கம்பியிலிட்டு வத்தால் சுற்றி, கள்ளெனிச்சல், காரிகம் தீங்கினிரிக். கள்ளுனிர்ச்சியா யிருக்கும் வெரு தோசக்கியாகவீசுதம்.

நேத்திரதோடி.

சுறு யொருவாம்பாலிலெடித்தாமரைக்கு பருப்பை யிழைத்துத் தீட்டினுலை மாருகால் வரையில் கள்ளாலிலினைதாலும் நேத்திரங்கள் பரிசுத்தமா யிருக்கும்.

அந்திமாலேக்கி.

கிருஷ்ணதுளசிசிலாசம் இரண்டு துளியாக நேத்திரத்தில் விடவும் இப்படி மூன்று நாளேக்கி காலையிலிடை முனைபரிகம்.

நேத்திரசுத்திகரம்.

காசியத்தை திருவாதி யொ முப்பிலும் மழைநீராலும் கரிச்சாலைசத்தாலும் பகுதிவிகிதம் தேனிலுரைத்துனியாக வுருக்கி பூசி வுலர்ந்தபின் விகாரத்தில் கம்பிபோல் தீட்டிவைத்துக்கொண்டு காலையில் எழுந்தவுடனே கண்களில் தீட்டிவர நேத்திர நேத்திரோகங்கள் வராதிருக்கும்.

நர்மாதிரவளத்திற்கு.

பத்துதெஞ்சு வியரையை வண்டிலெருத்தி நீர்த்தில்லாப்பு கருக்கி வெண்ணெயிலுறைத்து கண்களில் தீட்டிவரவும்.

காதுசிழற்கு

மஞ்சரி, மாகம், செவ்வெள்ளை, வகைக்கி விராகமிடை, வாயி ளாக பிழற்றி காதுள்ளவும் கல்லெண்ணெயிலிட்டுபோட்டு வெளாட்டு நோ ஆறாக்குவிட்டுபாலைப்பசுவிட்டு

வைத்துக் கொண்டு காதுக்கு மூன்றுவேளைவிட தீரும்

இதுவுமது,

வில்வப்பழஞ் சதைமையல் லெண்ணெயில் போட்டு வேகவைத்து காதில்விட தீரும்.

காதுசிழ்குத்தலுக்கு

பருத்தியிலைக்காயும் பெருக்கன யிலைக்காயும் வெதுப்பிசாய் பிழிந்து காதில்விடவும்.

காதுசிழ்வேதனைக்கு.

இந்துப்பு சுக்கு யெனெண்ணெயில்யிதிகாச்சி காதில்யிடவும் தீரும் அல்லது,

பெருங்காயம் முள்ளி வேர் முருங்கைவேர் யிலைக்கள்ளி யிலை சமனுயெடுத் தரைத்து நல்லெண்ணெயில் காச்சி காதில்யிடவும் அல்லது,

வெள்ளோப் பூண்டு முருக்கவேர்பட்டை பெருக்கம்பூ கள்ளிப்பால்வகைக்கு விராகவிடை (க)ரண்டு(க) இவைகளரிதைத்து(வ)படி வேப்பெண்ணெயில் போட்டு காச்சிவிடவும்.

காதிரைச்சலுக்கு.

தைவேளைசாறு நல்லெண்ணெயும் சமமாய்கூட்டி காச்சி காதில்விடவும்.

காதில்சதைவளர்ந்திசிம்.

(க) பல்லம் கல்லெண்ணெயில் ஒருகரப்பான் பூச்சியைப் போட்டு காச்சிவிடவும்

காதுபொங்குதல்சிம்

(க) பலசாரையை அடிப்பில் கொழுப்பட்டு பிடித்து தூளாக்கி லுருளிட்டிக்கை காதில்போட்டு யெண்மிச்சம்பழ ரசம்கொஞ்சம் பிழியவும்.

நீர்சுருக்கிற்கு.

முள்வாங்கு பெருங்கை யிடித்துசார்பிழிந்துவெள்ளைசக்கரை கலந்து சாப்பிடவும்.

இதுவுமது,

காசினி விரை வெள்ளரி விரை துளசிவிரை அரசவிரை துளசிவிளாம் பீசினி வால்மிளகு வகைக்கு (ஒ) பலம் பெடித்து குணமாக்கி சமயிடை பங்கற கண்டசேர்த்து ஆழாக்கு பசும் பரவில்கலந்து காலையில் சாப்பிடவும் அல்லது,

நீரடைப்பிற்கு.

வால்மிளகுவிராகவிடை(கழு) யிடித்து வஸ்திரகயும் செய்து தண்ணீர் பலம் (ஐ) ல கலக்கி லுருளைக்கி (ச) நிரம்கொடுக்கவும்.

நுரணகடுப்பிற்கு.

காலைபாடபும்பாலில்(கூ) எலுமிச்சம் பழம் பிழிந்து நிறு

குச்சியிலைல் சடைவதுபோல்சி லுப்பி தெரியவைத்தால் மேலேதெளிவான நெலம் நிற்கும் அதையிறுத்துகுடித்தால் உடனேநுரணக்கடுப்பிற்கும்.

வெள்ளைக்கி

லவுங்கப்பட்டை எலிசி நாகதாளபத்திரி வெள்ளைபின குவகைக்கி விராகவிடை அதை பூரம் விராகவிடை விளக்கெண்ணைபதுபடத்தில் மனைத்துப்போட்டு காச்சி வெள்ளைக்கி ஒரு காண்டி விதம் எழுநாள் சாப்பிடவும்.

நீராகவெள்ளைக்கு.

வெள்ளை குக்கியம் பெரிய செய்து அத்து செலத்தில்போட்டு கொதிக்கவைத்து பெரித்து இப்படி எழுதரமுறி கொதிகவைத்து தெளித்து அந்தயிடைக்கி இரண்டிடை நெருக்கன்டு தூள்சேர்த்து அதில் சுத்தி திருகடிபிரமாணம் கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

புறுவெள்ளைக்கி.

பழம்பாசியிலையையும் சிகமும் அரைத்து கருமை தயிரில்கலந்து (கூ) நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

இதுவுமவெள்ளைக்கி.

பசளமுளகாயிலை நெருபிடியெடித்து (கூ) மினுபெண்ணீர் வைத்து அதைத்து தயிரில்கலக்குகாலையில் கூ-நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

இதுவுமது,

பிச்சங்கள் யிலை கிழாநெல்லியிலை பழமபாசியிலை சமன்றும் சமயிடையாய் சேர்த்து அரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு எடுத்து அத்துடன் பொங்கலைத்து படிகாரத்தூள் திருகடி பிரமாணம்சேர்த்து தயிரில் கலத்து காலையில் சாப்பிடவும் கடுமபத்தியம் இப்படி மூனுநாள்சாப்பிட்டு மருபத்தியம் (இ) நாள் தனிதெரு ஓடும் தேய்த்து தலைமுழுகவும்.

திரத்தவெள்ளைக்கி.

செச்சக்காயிலைசமபலம்(அ) தயிரிதகலத்து கொடுக்கவும் ஒருபலம் கிறுலவுங்கிப் பட்டை யையாழமைவைத்து அந்தியில் கொடுக்கவும் கடுமபத்தியம் இப்படி(ரு)நாள் கொடுக்கவும்.

தொகுத்தீர.

சிறிலுப்பு, மூங்கிலுப்பு, எலக்காய்,கற்கண்டுகோட்டி அனைத்தூண்டக்காய்பிரமாணம் கொடுக்கவும்.

கொருக்கிற்கு.

விகடம், பூசம், முதாரிங்கு, படிகாரம் படிகாரத்தை மாத்திரம் கொருப்பிலிட்டு பொங்கையத்து கண்ணும் பூரத்தின் யெடித்து (ச) இலுசம் ஓரிடை யாய்யிடித்து மைபோல் தூளாக்கி கொஞ்சம் வெண்ணெயிட்டு யெழுதுபோல் குழைத்து படியிலை வைத்துக் கொண்டி வி

க்கத்தின்மேல்வரும் மேகரிண
த்திற்கு கவலெட்டு நீரிலுல்க
ழுவி தடைத்தபிறகு இந்தமூ
லாகத்தடவுமுன் றுவேளையில
உலரும்.

ஆராதனைகளுக்கு
களிம்பு

திருகு விசாகத்தை ... ரு
முதார்சிறகு ,, கஉ
மொழுக்கு ,, ஏஉ
வெள்ளைகருங்கிளியமை ... கஉ
தலைமண்டையோடு ,, ... க
கல்லெண்ணை பலம் ... ரு

ஒரு பெருஞ்சட்டியில் எண்
ணையலுற்றி மொழுகைப்போ
ட்டுகாய்ச்சி உருளைவுடன் மற்ற
மருந்துகளைப்பொடித்து தூள்
செய்துபோட்டுகாச்சி ஒரு பெ
ருஞ்சட்டியில் கண்ணீர் விட்டு
அதில் காச்சிய மருந்தை சாய்
த்து கையால் பிசைந்தால் வெ
ண்ணைபோல்வரும்அதைஎடுத்
துக்கொண்டு சிலையில் தடவி
கொருக்கு குழிபடின் மேகரி
ணம் இதுகடலுபோட மூன்று
வேளையில் திருப.

(மேகரூட்டிற்குசாந்து.)

துத்திவிலையை கியாழமைவை
த்திருத்து பாலுஞ்சர்கரையும்
உலர்த்து சாப்பிட்டுவரவும் சாக்
தமாயிருக்கும்.

நீர்கடுப்புக்கு

துத்திவேர்பலம் (க) நிசாட்
சிபலம் (கஅ) கல்லெஜுலத்தில்வி
யாழமிட்டு சாப்பிட்டுவரவும்.

மலசிக்கலுக்கு.

துத்திவிலை சிறுபயறுவெல்
காயம் சமமாய்சேர்த்துசமைத்
துசாப்பிட குணமாகும்.

மலம் உறைத்த.

சாக்கொண்டைவேர், புளி, சுத்
தை, உப்பு, மிளகாய், கூட்டி
துவையல்செய்துசாப்பிடுவதம்
உகயமாகும்.

வயருகடிப்பிற்கு.

ஆலம்விழுதை எருமைத்த
யிலெடுத்து எலுமிச்சம் பழ
ரசம் ஒருபலக்கூட்டிஅரைத்து
சாப்பிடவும்.

வாய்வேக்காட்டுக்கு

மருகோரி யிலையை கியாழம்
வைத் திருத்து கொப்பளிக்க
தீரும்.

இதுவுமது,

அவுரிக்கிளை கொழுந்தை
பரித்து வாய்கொண்ட மட்டில்
காலைவேளையில் மென்று தின்
ன ரூன்றுநாளில்தீரும்

இதுவுமது,

மனத்தக்காளியிலையை நீ
ழயர்பாட்டசமைத்துசாப்பிட
நீங்கும்.

இதுவுமது,

வினாயிலை, செம்பருத்தி யி
லை, வில்வயிலை, துத்திவிலை, நி
முருங்கை யிலை வெந்தியம்,
வெங்காயம் இவைகளை ஒவ்வொ
ருபிடியெடுத்து உலர்த்தி பதத்து
அரைப்படி நெல்லத்தில் கியாழ

மிட்டு காலைபாடியாகியசக்தி மூ
ன்றுவேளை கொப்பளிக்கவும்.

கைகால் குடைச்சலுக்கு.

பூமிசர்க்கரைக் கிழங்கைகல்
லலெஜுலத்தில் அரைத்து பூசிவ
ரவும்.

இதுவுமது.

மருதனி பூலை கல்லெண்
ணெயில்காச்சிபூசிவரலாம்.

இதுவுமது.

கல்லெண்ணெய் பெருக்கன்
பால் புளிமிளகாசம் சொச்சிரச
ம் வெள்ளாட்டுப் பால் வகைக்
கிசேர் (ஒ) ஆடினி தோலை (ஐ)
இவைகளை ஒன்றுக்கி காச்சிவ
டித்து (கூ)காள்தடவ தீரும்.

வெட்டுகாயத்தின் உதிர
பெருக்கு நிற்க

மாதிக்காய்கனை சுட்டு அதி
ன்சாம்பல்களை தனியாய் வைத
தழுத்த உதிரப்பெருக்கு நிற்
கும்.

வெட்டுகாயம் அடிகள்
நிணம்கருக்கு

பேன்கொட்டை (க) சகதந்து
ரம்பலம் (ஒ) எலுமிச்சபலம் (வ) இ
வைகளைவாங்கி நெய்க்கா பெண்
ணெயி லரைத்து கலக்கி வெய்
யலில் வைத்தெடுத்து தடவி நி
லமோடவும் சுபெருப்பு மூய்
க்காது வாசனையாயிருக்கும்.

சொரிசிரங்கிற்கு.

சுத்திசெய்த கெந்தகம்பலம்
ரீசம், ரசம் ரீசம், நீரடிமுத்
து ரீசம்பலம், இம் மூன்றும்
மைத்தூளையைக் கிரி உள்ளே
லுவத்து (கூ)வரட்டியில் புடம்
வைத்தெடுத்து அக்காயுடன்
எருமை வெண்ணெய் வைத்த
ரைத்து காலையில் பழயதுசாப
பிட்ட பிறகு நிலோகத்தில் பூசி
க்கொள்ளவு (உ) மணிக்கு மேலு
ப்பைபுண்ணுக்கு சட்டி அமை
த்து குளிக்கவும் ஒரு காளையி
ல்தீரும்.

சகலபடைகளுக்கும்

சோணமம் பலம் (கஅ) குமா
கெந்தகம் பலம் (ஐ) வெண்காச
ம்பலம் (ஹஅ) சீரகற்கண்டி பல
ம் எனிக்காரல், இவைகளை வெ
ள்ளாட்டுப்பாலி லரைத்து மில்
லிவட்டிலைவத்துக்கொள்ளவும்
எவ்விதபடைகளுக்கும் கல்
லலெஜுலத்தி லிழைத்து தடவ
உதிரும் பிறகு எண்ணெய் சா
ப்பிட்டால் தான் உள் வியாதிக
ள் அரும்.

இரட்டிதிருமலுக்கு

இஞ்சிச்சாறு நா வெல்காயச்
சார் எலுமிச்சம் பழச்சார் யி
வைமூன்றும் சமமுகச் சேர்த்
து மூன்றாட்கொடுக்க தீரும்
பிச்சாபத்தியம்

கோழையிருமலுக்கு.

கோழையிருமலுடன் கபல்க
ட்டியிருந்தால் (ஹ) பலக்தேனி
காய்ச்சி சுடனெயிலதாளை மிள
குதூள் தோலா (க) பொரித்த
வெண்காசக்கோலா (க) இதுக
ளை கலக்கி வேளைக்கி (ஒ) தோ
லாவீதங்கொடுக்க தீரும்.

புகைஇருமலுக்கு.

சுக்கு திப்பிலி மிளகு மூன்றும் சமவிடையா எடுத்து மை போலரைத்து மெல்லிய சீலையில் வஸ்திரகாயஞ் செய்து அந்தயிலைட்க்கி வெள்ளை சர்க்கரையில் மிரண்டாக்தாமாகிய பூரு சர்க்கரை சேர்த்து புட்டியில் வைத்துக் கொண்டு வேண்டிய போது திருகடி பிரமாணம் எடுத்து பசும் நெய்யில் குழைத்து சாப்பிட மூன்று வேளையில் தீரும்.

இருமல்

திப்பிலியை அரைத்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து தேனில் குழைத்துச் சாப்பிட புகையிருமல் தீரும்.

மார்க் கபத்திற்கு.

நரிவெங்காயம் காலேவீசவிசர்கரிடை சுக்குதூள் (க) விராகரிடை சப்பு (க) விராகரிடை கமகாயகம் அரையேயரிக்கால் விராகரிடை இதை கற்கண்டு பாகில் சேர்த்தரைத்து (உ) குன்றியிடை மாத்திரை செய்து (ரு) மாத்திரைவரையில் கொடுக்கலாம்.

இருமலுக்குவாயில் அடக்கமருந்து.

அதிமதுரம், பொரித்த வெண்காரம், வெள்ளாயிளகுவகைக்கி தொலாம் (க) கல்வதநிலிட்டு சேத்தாழை சோளிட்டரைத்து குமிளகு பிரமாணம்மாத்திரை செய்து கீழலிலுலர்த்திவாயில் (உ) மாத்திரை அடக்கிவெமிர் முழுங்கவும்,

இரைப்புவியாதிக்கி.

வமகத்தன்வேர் கிழலி லுலர்த்தி புகைபிடிக்க மார்பின் னுரையை யறுக்கும்.

இரத்தக்கட்டிய விக்கத்திற்கு.

வேப்பிலையை யரைத்து சட்டியில் வைரிக்கட்டவும்.

சிறுவர்வயற்றுப் பூச்சிக்கு.

பப்பாய்க் காப்பால் விராகரிடை (க) முதல் (உ) விராகரிடைவரையில் வெண்ணீர் அல்லதுபசும்பாலில்கொடுத்து (உ) மணிநேரம் பொருத்து அமணக்கெண்ணெய் ஒருகரண்டி கொடுக்கவும்.

குழந்தைகள் வயறுப் பூச்சிவிழ.

புரசம் விரையை அரைத்து பால், நெய், சக்கரை சேர்த்து லேகியமாய்க்கினரிகளற்சிக்காய் விகங்கொடுக்கவும்.

பெரியவர் களுக்கு வயற்றுப் பூச்சிவிழ

நெல்லில் வேஙித் தெடுத்த தேங்காயுடன் ஏலக்காயரிசி பலம் க, தோல்நீக்கிய புரசம் விரை பலம் - க, இரண்டில் கூட்டியரைத்து கழற்சிக்காய்ப் பிரமாணம் எடுத்து சக்கரையில் வைத்து சாப்பிட இருமிகள் விழும்.

இருமலுவயற்றுநிருமிவிழ.

வாளப்பருப்பு, சாரைப்பருப்பு, கஸ்தூரிமஞ்சள், பிரமதம் பிரப்பு வகைக்கி ஒருபலங்கூட்டி அரைத்து துவரியிலெடுத்து ஜலத்தினிலீது தொலாக்திரம் கட்டி தெரித்து அதில் வரும் எண்ணெயை பிழிந்து கதுளி அல்லது, உ - துளிகள் கொஞ்சம் சக்கரையில் விட்டு கொடுக்க பேதியுடன் காக்குபூச்சிகள் விழும்.

புண்களில் அல்லது ரிணங்களி லிருக்கும் இது மிகள் வெளிப்பட.

அசரை யென்னும் மீனை அரைத்து கட்டிகளுல் இருமிகள் விழும், அல்லது முருங்கில் சூருத்தை யரைத்து கட்டினாலும் விழும். அல்லது கற்பூரத்தை யெருக்கன் பூவால் அரைத்து கடவி ருந்நிலைத்திலை புகை காட்டினால் இருமிகள் விழும் அல்லது கண்விளாகளி லுள்ளகளிமண்ணோ பூசிவைத்தாலும் இருமிகள் நிணத்தை விட்டு வெளியாய் விழும் பிரகு வேப்பம்பட்டை கியாழத்தால் கழுவவும்.

காக்கை வலிக்குர், விக்கலுக்கும்.

கற்பூரம் குன்றி - க, பெருங்காயம் குன்றி உ, சாராயம் துளி-சு, வேலன் கோட்டையிலை இல் அரைத்து கூய மாத்திரை செய்து காளைக்கொருதிரம் கூ மாத்திரை தெரிக்கவும்.

வாய்வுபிடிப்புவலிக்கு.

கற்பூரத்தை சாராயத்தி லரைத்து கேய்க்கவும்.

மீல்வாய்பிற்கு.

கற்பூரம் விராகரிடை சு, சாராயம்துளி - மிலி, எள்ளெண்ணெய்பலம் உ, இதில் அரைத்து கடவவும்.

தாகமடங்க.

சுட்டசொட்டி ஜெலத்திலிட்டு அடுப்புக்கரியின் தூள்கொஞ்சம் போட்டு காச்சி கொடுக்கவும்.

பூரியாதலசேரியிக்கு

கஸ்தூரியில் ஒருபிடிமஞ்சள் தூள் விராகரிடை - உ, எள்ளெண்ணெய் விராகரிடை, உ, இவைகளை கூட்டியரைத்துகடவவும்.

சாதம் எக்கவும்.

தேகலிவிற்கும்.

மிலவேம்பு விராகரிடை சு, செவ்வித்தோல் விராகரிடை உ, தனியா விராகரிடை இ, சாரப்பம்விராகரிடை கூ, மிகுலவெங்கீர்கூட்டி இரண்டுநாழி சென்னவழிகுட்டி மிலவேம்பு விராகரிடையாக இரண்டு வேளைசாப்பிடவும்.

பேதிக்கு.

சுக்கிரமல்லி யெனும் பேதிக்கிழங்கு க, விராகரிடை

திராட்சி உப்பு உ-விராகனிடை கூட்டி க, விராகனிடை கொடுக்கவும்.

இதுவுமது,

அதிமதுரம்விராகனிடை கூஉ திராட்சி உப்பு விராகனிடை-அ யொழம்வழித்துகொடுக்கபேதியாம் தாகமடங்கும்.

இதுவுமது,

கிலாவிரை வீ[illegible]-நிரை-சகனியா விராகனிடைக, வியாழம்வழித்து திராட்சி உப்பு விராகனிடை நீ கூட்டி கொடுக்கவும்.

✣✣

விரை வீக்கத்திற்கு கணு கோய்களுக்கு,

நெட்டி யிலையை வேக வைத்துக்கட்ட குணப்படுமாம்.

காதுநோய் அல்லது மர்மத்திற்கு,

வெள்ளைப்பூண்டைபஞ்ச போலிடித்து சீலையில்கட்டி தீபத்தில்காட்டி அந்தஎண்ணெயை கூ-சு-துளிகள் பிழியவும்,

கிராணிக்கு.

எலுமிச்சம் பழத்தை நாலுபிளவாய் பிளந்து அரை விராகனிடை அபினியை வைத்து நூலால் கட்டி சாணிருகையில் வைத்து புடம் போடவும் வெந்தபிறகெடுத்து சு-காலோக்கி காலுபிளவு சாப்பிடவும்.

பித்தகிராணிக்கு.

முள்ளிலவம் பிஞ்சியை நெய்யில்அரைத்து கூ-நாள் காலையில்சாப்பிட்டுவரநிவர்த்தியாகும்.

பரிதிபனமுண்டாக.

ஓமம் பலம்-க, குரோசானிஓமம்-பலம் க, நாகதேகுபலம் க, தூள்செய்து கஉ பலம பனவெல்லத்திற் பிசைந்து புங்கம் கொட்டை பிரமாணம் பொசிக்கவும்.

(பல்லில் ரத்தம் விழுதலுக்கு,)

கடுக்காய் சுக்கு காசிக்கட்டி இத்துப்பு இதுகளை சமனாய் பொடிப்பண்ணி பல்லில் தேய்க்க ரத்தம்நிற்கும்.

இதுவுமது,

பல்நோய் பல்அசைவு இதற்கு ஒருகலசத்தில் உப்பிட்டு அது நிறைய எருக்கம்பால் தளும்பவிட்டு மேல்கவசம் மூடி மண்ஜீலைசெய்து எட்டுவரட்டியில் புடம்வைத்தெடுத்து பொடித்து வலியெடுக்கும் பல்லில் தேய்க்க முன்றுவேளையில் நிற்கும்.

பல்வலிவிற்கு சாதாரண பொடி.

பொன்னாங்கொட்டை உப்பு சமனாய் தூக்கி பொன்வரலாய் வருத்து பொடித்து வைத்துக் கொண்டு நித்தம் பல் துலக்கிவர பல்ஆடாது பல்நோய் வராதுபலியிருக்கட்டாதுபுழுசேராது ஆயிருமட்டும் பல்விழாது.

பல்நோயிக்கு கொப்பளிக்கயாழம்

வேப்பம் பட்டை வேலம் பட்டை ஆவாரம்பட்டை கடுக்காய் காசுகட்டி களிப் பாக்கு இதுகள் வகைக்கு கால் பலம்

கொண்டுவந்து யிடித்து கஉ-படிதண்ணியில் கலக்கி உழக்கு யாழமாயிக்கி வாயில்வாக்கு கொப்பளிக்க தந்த நோய்தீரும்.

பல்நோய்க்குதேய்க்க மருந்து,

சுக்கு கடுக்காய் காயுருவி வேர்பட்டை இதுகள் சமன்கூட்டிவருத்து பொடிசெய்து பல்தேய்த்துவர பல்நோய்அசைவுதீரும்பல்லுறுதியுண்டாம்.

இதுவுமது,

இத்துப்பு சுக்கு இவைரொண்டும் பொடிசெய்து பல்தேய்த்துவர பல்நோய்தீரும்.

✣✣

மாதவிடாயுண்டாக

மாவுலிங்கம் பட்டை உள்ளிமிளகு இவைசமனாக அனைத்த விழுது கொட்டைப் பாக்களவு

மூன்றுநாள் கொடுக்க மாதவிடாய்வரும்.

இதுவுமது,

ரசகற்பூரம் விராகனிடைக, எழுநாள் முலைப்பாலில்ஊரவைத்தெடுத்து ஒருபிடி வேப்பங்கொழுந்து வைத்தரைத்து ஙஅ-உண்டையாய் செய்து இரண்டுவேளையும் கூ-நாள் சாப்பிடமாதவிடாய்வரும் கோழிக்கரி ஆட்டுக்கரி உப்பு கண்டம் ஆகும் புளி தள்ளாவும் வெண்ணீர் பரிமாரவும்.

தொளாத பெண்களுக்கு,

கொட்டிக்கிழங்கு மேலேயிருக்கும்மயிரெல்லாம்போக்கி நெடிய அரைத்துஎண்ணெய்பு கூட மத்தித்து சாயங் காலம் தொப்புளில் தடவி யோனி துவாரத்திற்கு சடையடைக்கவும் யோனிமணமும்.

முதற்காண்டம்

முற்றுப்பெற்றது.

இனி இருக்கும் கண்டாவிழ்தமான உத்தம முறைகளை இரண்டாங்காண்டத்தில் வெளியிட்டிருக்கின்றோம்.

உ

தேவிகாயம்.

ட்கொண்ட ஆகாரங்கள்.

சிணைகால நாழிகை.

பால்கூடிய அன்னம் - தேன் - பச்சரிசி - நல்ல வெல்லம் - மா - பொரியுண்டை - மிளகோதனம் பால்கலக்காவது இடையிடை ஆகித்தாவது புசிக்கில்,	உ-நாழிகை
நீர் அன்னம்	உ-நாழிகை
தயிர் அன்னம் வெண்ணெய்கூடிய அன்னம்	உ-நாழிகை
சூரணம் கூதுலம் சேகியம் கிருதம்	உ-நாழிகை
கக்கரிக்காய் முதலிய காய்கரிகள்	அ-நாழிகை
அருந்தும்பதமாய் ஆரிய ஜலம்	கூ-நாழிகை
முக்கால்கூறு சுண்டியஜலம் கியாழம்	எஉ-நாழிகை
விருட்சம் - செடி - கொடி - இவற்றி லுண்டாகும் பூ - தளிர் - இதுகூடிய துவையல - உயர்ந்தபழ வர்க்கங்கள் - கருணை - மிளகருணை - சேனைக்கருணை முதலிய கிழங்கு இனுகள் வித்துக்கள்கனிகள் பருப்புவகைகள்.	எஉ-நாழி
அருசுவைபதார்த்தங்களெல்லாம்	எ-நாழிக
கனிகளால்பிழியப்பட்ட ரசம்கள்ளிவகை - சர்க்கரைபாணகம் வருத்தமாவை கரைத்தருந்தல்	எ-நாழிகை
அறைத்தமருந்துகள் ஜெயநீர் - காய்ந்தநீர்	சூ-நாழிகை
கழுநீர் - காடிநீர் - குளநீர் - யிளநீர் - சாராயம்	இ-நாழிகை
தயிரன்னம்மோரன்னம்புசித்துதண்ணீர்குடித்தால்	ச-நாழிகை
பன்பங்கள்	கூஉ-நாழிகை

அகத்திமுனிவர் கூறிய

ஆயுள்வேதவாரென்றறிக.

உ

தேவிகாயம். 44

ஆளவை அல்லது.

இடைகளின் விவரம் கூறியது.

கூஉ -	குன்றியிடைகொண்டது	க - பணவிடை
கூ	பணவிடைகொண்டது	க - விராகனிடை
கூ	விராகனிடைகொண்டது	க - களஞ்சி
ய	விராகனிடைகொண்டது	க - பலம்
க	ரூபாயிடைகொண்டது	க - தோலா
அ	பலம்கொண்டது	க - சேர்
யகூ	பலம்கொண்டது - க - பவுன் அல்லது ரு-க-காத்தல்	
உச	பலம்கொண்டது	க - பக்காசேர்
சயி	குன்டுமணிகொண்டது	க - களஞ்சி
	இனாயின் யென்பது	உ - குன்றி
	ஸ்குரூபல்யென்பது	ய - குன்றி
	டிராம் யென்பது	கூஉ - குன்றி
	அவுன்சு யென்பது	அ - விராகனிடை
	திருகடி யென்பது	கூ - விராகனிடை
	பயிண்டு யென்பது	ரசுய - விராகனிடை
	காலன் யென்பது	ரஉஅ - பலம்

ஓ

தேவிசகாயம்.

விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்கும் அறிவிப்பது சென்னைபெரம்பூர் போஸ்டைச்சார்ந்த பெருமான்பேட்டை வல்லப்பக்காருசெட்டிவீதி, 3 - வது, செ, வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் சுத்த சகிலாச அச்சுக்கூடத்தில் தமிழில் தேவையான புத்தகங்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அனுபோகவயித்திய பிரம்மாகசியம் 8 - காண்டங்களில், ஆறுகாண்டம் தயாராயிருக்கிறது மற்ற இரண்டுகாண்டமும் விளம்பிலு கார்த்திகைமாதம் அச்சிட்டு முடியாகும்.

தனித்தலிவாங்குவோர்க்குகாண்டம் 1-க்கு விலை	0	8	0
ஒரு 4-காண்டமும்ஒரேகட்டாகவேண்டியவர்	1	8	0
ஒரு ஆறுகாண்டமும் ஒரேகட்டாகம் ,,	2	4	0
கோயில்லாவாழ்வு என்னும்புத்தகம் 1-க்கு விலை	0	12	0
பதினெண்சித்தர் ஞானக்கோவை விலை	0	8	0
மேற்படி இரண்டாம்பாகம்	0	8	0
இரண்டுபாகமும் ஒரேகட்டாகம் கிளேஸ்கடிதம்	1	0	0

ஜாதகங்கணிக்கும்விபரமும், ஜாதகனுக்கு பலாபலன்களும், பெண்ஜாதகமும், எளிதிலறியும்படி அச்சிட்டிருக்கிற

அனுபோகஜாதகரகசியம் கிளேஸ்கடிதம் 0 12 0

அஷ்டதிக்கின் ஆடம், பஞ்சபக்ஷி ஆடம், ஐஞ்சனேயர் ஆடம், ஜெயமுனிவராடம், வால்மீகர் ஆடம், ஆக ஐந்தாடம் அடங்கிய,

அஷ்டதிக்காடம் கிளேஸ்கடிதம்விலை அணு 12

இதகட்கு. வி. பி, போஸ்ட்சார்ஜி பிரத்தியேகம்.

இப்படிக்கி,

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

ஓ

விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்கும் அறிவிப்பது சென்னை பெரம்பூர் போஸ்டைச்சார்ந்த பெருமான்பேட்டை வல்லப்பக்காரு செட்டிவீதி, 3 வது, செ, வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் சுத்தாவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் தமிழில் தேவையானபுத்தகங்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அனுபோகவயித்தியபிரம்மாகசியம் 1-பாகம்விலை	0	8	0
ஒரு இரண்டாம்பாகம்	0	8	0
ஒரு மூன்றும்பாகம்	0	8	0
ஒரு நான்காம்பாகம்	0	8	0
ஒரு 4-காண்டமும் ஒரேகட்டாகவேண்டியவர்	1	8	0

இன்னம்-4-காண்டங்கள் - 1898 ஜு பிப்ரவரிமீ 15கூ வெளிவரும் தேவையானவர்கள் 8-பாகமும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

கோயில்லாவாழ்வு என்னும்புத்தகம் 1-க்கு விலை	0	12	0
பதினெண்சித்தர் ஞானக்கோவை விலை	0	8	0
மேற்படி இரண்டாம்பாகம்	0	8	0
இரண்டுபாகமும் ஒரேகட்டாகம் கிளேஸ்கடிதம்	1	0	0

ஜாதகங்கணிக்கும்விபரமும், ஜாதகனுக்கு பலாபலன்களும், பெண்ஜாதகமும், எளிதிலறியும்படி அச்சிட்டிருக்கிற

அனுபோகஜாதகரகசியம் கிளேஸ்கடிதம் 0 12 0

அஷ்டதிக்கின் ஆடம், பஞ்சபக்ஷி ஆடம், ஐஞ்சனேயர்ஆடம், ஜெயமுனிவராடம், வால்மீகர் ஆடம், ஆக ஐந்தாடமும் அடக்கிய,

அஷ்டதிக்காடம் கிளேஸ்கடிதம் விலை அணு 0 12 0

நற்சாலம் ஆகிய அனுபோகவயித்திய மென்னும்புத்தகம் அவித்தபாகக்ஷேகெடித்த தாதுமாருகஷ்டிட்டி குணாத்த விலைக்கு விற்பனைசெய்திரார் அதைதீக்ஷி கோவாயிசுவாமி பேருடையதாசவும், சுத்தாவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பித்தபுத்தகமாகவாங்கி கையாடுவது உத்தமம்.

இதகட்கு. வி. பி. போஸ்ட்சார்ஜி பிரத்தியேகம்.

கடிதத்தோறும் மேல்விலாசம் தெளிவிக்கவேண்டும்,

பதில்வேண்டுவோர் நிப்னைகார்ட் அனுப்பவேணும்,

இப்படிக்கி, பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

கடவுள் துணை.

ரிஜிஸ்தர் அறிவிப்பு.

அடங்காப் பிரதாபம்பொருந்திய(அணுபோகவயித்தியபிரம் மாகசியர்மேன்னும்) புத்தகமானது ஸ்ரீமான். ஜெ கோஜதாயிசுவா மிகளது, சிஷ்யவர்க்கத்துள் சிரேஷ்டராகிய செழுமணவைவல்லை ண்ணபரிபூரணியாரவர்கள் முன்னிலையிற்றானே யெழுதி யார் உத்தி ரவின்படி நிறுமணவூர், முனிசாமிமுதலியாரால் யெழுதிய 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, காண்டங்களில் தற்காலம் அச்சீட்டு முடிவுபெற்ற-4 காண்டத்திற்கும் உடையோராகிய ஷை முனிசாமிமுதலியாரும், சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத் தலைவராகிய, பூ. சு. குப்புசாமி முத லியார் ஆக இருவரனுமதியின்றி யாவரும் எவ்விதத்தும் அச்சி டாவண்ணம், கண்ம் பொருந்திய கெவர்மெண்டு சட்டப் படி (Registered Copy Right) ரிஜிஸ்தர்காபிரயிட் செய்யப் பட்டிருக்கிறது.

நூலிறுட்பிரிவு.

விஷயம்.	பக்கம்
1. மாத்திரைவகைபரணி	3
2. குழம்புவகைபரணி	19
3. செந்தூரவகைபரணி	32
4. மெழுகுவகைபரணி	35
5. பற்பவகைபரணி	38
6. சூரணவகைபரணி	42
7. எண்ணெய்வகைபரணி	47
8. தைலவகைபரணி	54
9. லேகியவகைபரணி	57
10. கியாழக்கைபரணி	62
11. விரியவித்திவகைபரணி	65
12. கண்டாவிழ்தவகைபரணி	70

தேவிசகாயம்.

அவுஷதங்களின் அட்டவணை.

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்
(மாத்திரைவகைபரணி)		கவமூலிக்குளிகை	0
கட்வஞ்வணக்கம்	1	அற்புதக்கற்பூரமாத்திரை	15
பாயிரம்	2	மாக்கத்குளிகை	0
தசாவதாரபேதி	3	மூசாம்பரக்குளிகை	16
நவாச்சாரபேதி	4	கபாடமாத்திரை	0
காசுக்கட்டிமாத்திரை	6	வெள்ளைமாத்திரை	17
பேதிக்கு ஜெலமாத்திரை	0	மேகவாய்வுகளுக்குமாத்தி	0
சவுக்கியபேதி	5	(குழம்புவகைபரணி)	
பேதிமாத்திரை	0	கவுசிகர்குழம்பு	19
வாலிபேதிக்குளிகை	0	லிங்கக்குழம்பு	20
பூசக்குளிகை	6	வயதுவலிக்கு	0
கோரோஜனக்குளிகை	0	ஆண்டவாதம்சூலைக்கு	0
வைரவானந்தக்குளிகை	0	சூலைமுடக்கிற்கு	0
வைரவசஞ்சீவிக்குளிகை	7	வாதகரத்திற்கு	0
சுகானந்தசஞ்சீவிமாத்திரை	0	பீரந்திநோய்(ச)க்கும்	21
ஆனந்தசஞ்சீவிக்குளிகை	8	சுரத்திற்கு	0
அஞ்சனக்குளிகை	0	வலிகுன்மத்திற்கு	0
அபினிக்குளிகை	9	திமிர்வாதபிடிப்பிற்கு	0
திசைமுகக்குளிகை	0	காமாலைக்கு	0
வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை	0	கடிவிஷக்கட்கு	22
கட்டுவாதிமாத்திரை	10	பிள்ளையுண்டாக	0
மாக்கக்கழிச்சலுக்கு	0	பேதிக்கு	0
சுரஹரமாத்திரை	0	எலிகடிக்கு	0
சுரகேசரிக்குளிகை	11	அலர்ஜன்னிக்கு	0
ஊழிமணி	12	பெருங்குழம்பு	23
இராஜபூபதிமாத்திரை	0	சுரத்திற்கு	0
இராஜசவுக்கியம்மாத்திரை	0	சூளிர்சுரத்திற்கு	24
ஜாதிலிங்கமாத்திரை	13	சித்தமூலத்திற்கு	0
பாலசஞ்சீவிமாத்திரை	0	கீரொமூக்கிற்கு	0
பச்சைகற்பூரமாத்திரை	14	ஜன்னிகளுக்கு	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்
பெரும்பினவை	25
மூலிக்குருத்துக்கு	0
வாதசூலை	0
வாய்வுகளுக்கு	0
சன்னி (யிகூ) க்கு	0
தலைபாரம்	25
சந்தானமில்லாதவர்க்கு	0
உதிரவாய்வுக்கு	0
உபசேதத்திற்கு	0
யிருமலுக்கு	0
ஜுயாயிரம்ஷைக்கடிக்கு	0
அருஸ்யர்மகாகுழம்பு	0
சண்டமாருதக்குழம்பு	29
சுடுகாடுமீட்டான்குழம்பு	33
வீரக்குழம்பு	0
(சேந்தூரவகைபரணி)	
காளமேகசெந்தூரம்	32
அன்னபேதிசெந்தூரம்	0
அன்னபேதிசெந்தூரம்	33
சண்டமாருதசெந்தூரம்	0
பஞ்சபாணசெந்தூரம்	0
லிங்கம்செந்தூரம்	34
(மெழுகுவகைபரணி)	
அண்டமெழுகு	35
குங்குமப்பூமெழுகு	0
ஓத்தைவிரைவாதமெழுகு	36
தோஷாபிரமெழுகு	0
வீரமெழுகு	0
வேதுவிதவீரமெழுகு	0
(பற்பவங்கபரணி)	
கற்பூரசிலாசத்துபற்பம்	38
பின்னைநுவிகசிலாசத்து	0
கல்நாரபற்பம்	39
சிங்கிபற்பம்	0
சீனகாரபற்பம்	0
பற்பவுபயோகவிதி	0
தாளகபற்பம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்
பவளபற்பம்	40
சிங்கிபற்பம்	0
வெங்கபற்பம்	0
வெள்ளீயபற்பம்	41
(சூரணவகைபரணி)	
கபரடசூரணம்	42
உப்புசூரணம்	0
யிருந்திசூரணம்	43
கருங்கோழிசூரணம்	0
உத்தம்பைசூரணம்	44
ஸ்ரீகர்ப்பசூரணம்	45
சுக்கிலீயசூரணம்	46
திரிகடிசூரணம்	0
(எண்ணெய்வகைபரணி.)	
மேகத்திற்குயெண்ணெய்	47
வெள்ளைக்குயெண்ணை	0
கொருக்கு வெள்ளைக்கு யெண்ணை	48
பொக்குமேகத்திற்குளண்ணை	0
பிடிப்புக்குயெண்ணை	49
விகரவாதயெண்ணை	0
குளிர்த்தியெண்ணை	50
வெள்ளெண்ணை	0
இரசகற்பூரயெண்ணை	51
மாந்தயெண்ணை	0
அச்சாத்திற்குயெண்ணை	52
கரப்பானுக்குயெண்ணை	0
(தைலவகைபரணி)	
அண்டத்தயிலம்	54
தலைவலிக்குத்தயிலம்	0
சந்தனாதித்தயிலம்	55
கழுத்திலுவுக்குத்தயிலம்	0
சிங்கித்தயிலம்	0
(லேகியவகைபரணி)	
பித்தயெரிவுக்குலேகியம்	57
ஊஷ்ணத்திற்குலேகியம்	58
கரிச்சாலைலேகியம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்
மேகம்(உக)க்கும் லேகியம்	60
கைகாஸ்பிடிப்புக்குலேகி	61
(கியாழவங்கபரணி)	
பித்தசீதளத்திற்குகியாழம்	62
பித்தவாய்வுக்குகியாழம்	0
பித்தவாய்வுக்கு வேறுகியாழம்	0
சாதாரணபித்தத்திற்கு	63
வயற்றுவலிக்கு	0
இரத்தங்கண்டால்	0
நாவரட்சிக்கு	0
வாதசுரத்திற்குகியாழம்	64
ஊஷ்ணவாய்விற்குகியாழம்	0
பல்வலிக்குகியாழம்	0
(வீரியவிர்த்திவகைபரணி)	
மதனகாமேசுரச்குளிகை	65
ஸ்தம்பனக்குளிகை	0
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	66
அடைக்கலாங்குருவி	0
வெங்காயஉபயோகம்	0
ஆண்குரிபெருக்க	67
தாதுபுஷ்டிக்கிலேகியம்	0
தாதுபுஷ்டிக்கிசூரணம்	68
தாதுபுஷ்டிக்கிஜாதிக்கா	0
இன்பமருந்து	0
தாதுபுஷ்டிக்கி	69
குக்கிடக்கருவு	0
முள்ளாங்கிஉபயோகம்	0
தாதுபுஷ்டிக்கி	0
(கண்டாவிழ்தவகைபரணி.)	
நோய்வராதிருக்க	70
நாக்குபூச்சி	0
கண்மிணைய்க்கு	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்
சுகபேதிக்குளிகை	71
கட்டிகளுக்கு	0
பருக்களுக்கு	0
பருக்களுடைய	0
கட்டிகளுடைய	0
வெண்குட்டைசாந்தி	0
சிரங்கிற்கு	0
ரணங்களுக்கு	72
தெய்வமோதிரம்	0
பயம்நீங்க	0
தொண்டைவலிக்கி	0
நவாச்சாரஉபயோகம்	0
கெடு இரண்டாவது	0
கெடு மூன்றுவது	0
பல்வலிக்கு	73
கீல்வாதசாந்தி	0
சர்ப்பத்து	0
ஆராதபுண்ணுக்கு	0
படைகளுக்கு	0
வாந்திக்கு	74
கீர்உடைய	0
காயகற்பமூலி	0
காதுவலிக்கி	0
முள்வெளிப்பட	0
முலைசிலட்திக்கி	0
குதிக்கால்ஆணம்	75
பெரும்பாட்டுக்கு	0
படைகட்கு	0
மூலரத்தம்நீங்க	0
மேகத்திமிர்வியாதிக்கு	0
ரிணங்களாச	76
கீரொழுக்கிற்கு	0
வாய்வேக்காட்டிற்கு	0
சயித்தியத்திற்கு	0
சாதாரணயிருமலுக்கு	0
வாய்வேக்காட்டிற்கு	0
பல்வலிக்கு	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
சர்பத்து	77	தினவுசிரங்கிற்கு	79
சொரிசிரங்கு	0	பிரசவவேதனைக்கு	0
அம்மைகாணுதிருக்க	0	கருத்தேமலுக்கு	0
ரிணங்களாக	0	தலைசிரங்கிற்கு	0
பெண்கட்கு	0	மரித்தபிண்டம்வெளிப்பட	0
அக்காளிகியாழம்	0	கெம்பமில்லாதவற்கு	0
சோம்புசூரணம்	78	சூட்டினுல்வந்த	80
பேன்சாக	0	பல்நோய்க்கு	0
பல்நோய்க்கு	0	வெளுத்தமயிர்கருக்க	0
தோதவெள்ளைக்கு	0	ஒருதலைவலிக்கு	0
மயிர்க்கருக்க	0		

அவுஷதங்களின் அட்டவணை.

முற்றிற்று.

இனி மூன்றும்பாகத்தில் வியாதிகட்கு நேர்த்தியான

வியாழவகைகள் சொல்லப்படும்.

வேலுமயிலுர்துணை.

ஆயுள்வேத அரிச்சுவடி

யென்னும்

அனுபோகவயித்திய

பிரம்மரகசியம்.

இரண்டாம்பாகம்.

வணக்கச் செய்யுள்.

அத்தியை முத்திக்கான அருட்பெருஞ் சோதிதன்னை
சித்தியை பாகங்கொண்ட சிவகிரி மூலாதாரப்
பத்தினை பரமஞானம் பாலிக்கு மெங்கோன்முனை
நத்தியே யிரண்டாம்பாகம் கவிலுவேன் படிப்போர்க்கே.

இதுமது.

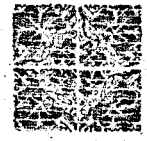
காலமொரு மூன்றினையுங் கடந்தஞானக்
கடவுளர்தன் னடிபணிந்து கருத்துளோற்கு
ஞாலமதில் அனுபோக வயித்தியத்தை
நாடெரண் டாம்பாகம் கவிலுதற்குப்
பாலமூர்த மீந்தருளும் சத்திவாலைப்
பாசபரியா சிருகமலம் பணிந்துவாழ்த்திச்
சீலமூல முனிவர்கவ நாதர்சித்தர்
செய்யதிருச் சீர்பாதஞ் சென்னிசேர்ப்பாம்.

பாயிரம்.

சென்னிமிசை நாதாக்கள் பாதம்சேர்த்து
செப்புமிரண் டாங்காண்ட செய்திதன்னில்
உன்னிதமாங் குளிகைவகை பரணியோடு
உயிர்கொடுக்கும் சஞ்சீவிக் குழம்பின்மார்க்கம்
தன்னியல்சேர் சிந்தூர மெழுகுப்பற்பம்
தாதுவிர்த்தி யாம்பரணி தன்னைநோக்கு
பின்னம்லா சூரனங்கள் பெருமைதன்னை
பேசவினி நாவுண்டோ பூமியோர்க்கே. (1)

பூமிமிசை பிரிதிரித் திரன்தனக்கு
புதைவிதியங் கிடைத்தாற்போற் பொதுவதாக
நேமித்த வனுபோக யிருகாண்டத்தை
நோறிந்து செய்தல்லோ நிதியோராவர்
காமியொடு தலிவணங்காச் சாமியானோர்
கற்பகமிச் சொல்லிநா குற்றேமாய்வர்
வாமிசிவ காமியருள் வேண்டும்போர்கள்
வையமிசை யெத்தொழிலும் வழிகாண்பாரே. (2)

வழிப்பட்டுப் பெரியோனை வணங்கல்வேண்டும்
வருள்சுரந்த நாதாக்கட் கினங்கல்வேண்டும்
தொழும்பட்டு யெவ்வுழியும் துடரல்வேண்டும்
தொல்லுலகில் நியோர்போற் கருங்கல்வேண்டும்
செழித்தவளந் சிறுமனைவூர் முனிசாமிச்சொல்
செந்தமிழி னனுபோக வயித்தியத்தான்
கழித்தமுரை யானலும் அரிவின்மிக்கோர்
கைக்கொள்வார் ஆனந்த மெய்க்கொள்வாரே. (2)



தேவிசகாயம்.

முதலாவது
மாத்திரைவணைகபரணி.

அல்லது குளிகையெனக்கொள்க.

தசாவதாரபேதி.

இவை பச்சையாகக்கூட்டவும்.			இவை வருத்துக்கூட்டவும்.		
1 - தாளம்	விராகனிடை	க	பெருங்காயம்	விராகனிடை	க
2 - மனோசிலை	,,	க	கடுகுருணி	,,	க
3 - இரசம்	,,	க	திப்பிலி	,,	க
4 - வெண்காரம்	,,	க	கருஞ்சீரகம்	,,	க
5 - இந்துப்பு	,,	க	வாளம்	,,	கூ

இவை-யி தினுஸில் (கூ) ம் வகைக்கி விராகனிடையாக நிருத்தெடுத்துக்கொண்டுமுதற்கலத்தில் காட்டியகெம்பரைப்போல் முதலாவது தானகத்தை கல்வத்திலிட்டரைத்து பிறகு மனோசிலைஇரசம், வெண்காரம், இந்துப்பு, இப்படி ஐந்துங்கலக்கவதை த்துக்கொண்டு இரண்டாங்கலத்தி லடைத்த கற்பவகை (ச) தி னுடை இளம் வருப்பாக வருத்து சேர்த்தரைத்து வாளத்தை குற்றமின்றி சுத்திசெய்து (கூ) விராகனிடை நிருத்தெடுத்தமற் றசரக்குடன் ஒக்கப்போட்டு இரண்டுஜாமம் அரைக்கவேண்டி யது மோரும்சாதமும் நிருப்தியாகசரப்பிட்டு அரைக்கவும்ஜா மக்கணக்கு சரியாய்முடிந்தவுடன் மாட்டுக்கொம்புசிமிளியில் வை த்துள்ளவும் குன்றிப்பிரமானம் யெடுத்து பனவெல்லம் அல்லது சற்கறையில்வைத்து சாப்பிடலாம் பேதியதிகமானால் வசம்புசுட்டு யொழம்கொள்ளவும் இரைச்சிருப்பூ, கத்திரி, முருங்கை, அவரை, இதுகளின்பிஞ்சு மிளகுநீர் கூட்டாமல் மாலையில் மிளகு யிளம் வறுப்பிட்டுசுக்குகட்டிப்போட்டு யொழும் சாப்பிடவும்.

மலஜெலங்கட்டினுல் நவாச்சாரபேதி.

நவாச்சாரம் பலம் (க) கல்வத்திலிட்டு கோழிக்கள்ளிபால் விட்டு விளக்கெண்ணை (கூ) அல்லது (கு) துளிவிட்டு ஒருஜாமம் அரைத்து மாட்டுக்கொம்பு சிமிழியில் வைத்துக்கொள்ளவும் (அனுபானம்) குண்டுமணிப் பிரமாணம் யெடுத்து பழய வெல்லம் அல்லது கூழு இதுகளில்வைத்து சாப்பிடவும் பேதியதிகமானுல் யெலுமிச்சம்பழச்சார் அல்லது புளித்தமோர்சாதம் சாப்பிடவும் (தீரும்வியாதியாவன) மலக்கட்டு, ஜெலக்கட்டு, பெருவயர், வாய்வுகட்டி, மகோதரம், ரோம்பல், இவை தீரும், இச்சாபத்தியம்.

பேதிக்த காசுக்கட்டிமாத்திரை.

காசுக்கட்டி விராகனிடை (ஐ2) சுத்திசெய்தவாளம் விராகனிடை (சு) தேன்விட்டு ஒருஜாமம் அரைத்து குண்டுமணிப் பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவில் வைத்துக் கொள்ளவும் (அனுபானம்) ஒரு மாத்திரையை பொடித்து வாயில் போட்டு கொஞ்சம் ஜெலம் குடிக்கவும் பேதியாம் வயிற்றுவலி, வாந்தி கடினமானபேதிகண்டால் யெலுமிச்சம்பழச்சார் குடிக்கவும்நிற்கும் அல்லது குளிர்ந்தஜெலத்திற் குளித்துவிட்டு மோர்சாதம் சாப்பிட நிற்கும் மாலையில் மிளகுயியாழம் சாப்பிடவும்.

பேதிக்குஜெலமாத்திரை.

ஜாதிலிக்கம்	விராக	க	மிளகு	விராக	கூ
இரசபற்பம்	,,	க	வெண்காரம்	,,	க
சுக்கு	,,	க	சிற்றுமணக்குபருப்பு	,,	க
திப்பிலி	,,	க	சுத்திசெய்தவாளம்	,,	எ

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு குளிர்ந்தஜெலம்விட்டு ஒருஜாமம் அரைத்து குண்டுமணிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவில்

வைத்துக் கொள்ளவும் (அனுபானம்)ஒரு மாத்திரை யெடுத்து கொஞ்சம் வாழைப்பழத்திற்குள் வைத்து சாப்பிட்டு உடனே கொஞ்சம் குளிர்ந்த ஜெலம்குடிக்க பேதியாகும் பேதியதிகமானுல் சுடுதண்ணீர் குடிக்க பேதிகட்டும் வெண்ணீரில் குளித்து மோர்சாதம் சாப்பிடவும் மாலையில் மிளகுயியாழம் சாப்பிடவும்

கிருமிகள் விழ
சவுக்கியபேதி.

சித்தாமணக்கெண்ணையும் பசும்பாலும் சமயிடையாய்சேர்த்து கன்முய்க்கலந்து ஒருசிட்டிக்கை கற்கண்டுபொடி போட்டு சாப்பிட சவுக்கியமாகும் இளப்பு ஆயாசமில்லாமல் பேதியாகும் நாக்கு பூச்சியென்னும் கிருமிகள் கட்டு கட்டாய் வெளிப்படும் இரச்சி சூப்பு மிளகுநீர் இவையாகும் கத்திரி அவரை முருங்கை இதுகளின் பிஞ்சு சேர்த்துக்கொள்ளலாம் மாலையில் சுக்குமிளகுயியாழம் சாப்பிடவும்.

குழந்தைகள் ஊதுமாத்தத்திற்கு
பேதிமாத்திரை.

செல்லிசெந்தகம் விராகனிடை (வ) இரசம் விராகனிடை(வ) வெண்காரம் விராகனிடை (வ)சுக்குவிராகனிடை (வ)சுத்திசெய்த வாளம் விராகனிடை (க)குளிர்ந்தநண்ணீர் விட்டரைத்து பாசிப் பயர்பிரமானம் மாத்திரைசெய்துஒருமாத்திரைதண்ணீரிலுரைத்துக்கொடுக்கவும் ஊதுமாந்தம்தீரும் பேதியாம் பொருமல் வாதம் யிவையெல்லாம் தீரும்.

வாலைபேதிக்குளிகை.

மிளகுவிராகனிடை(கு) வாளம்விராகனிடை(கு) சுக்குஓமம், ரோகணி, ஆமையோடு, கோஷ்டம் வகைக்கு விராகனிடை (க) பழச்சார்விட்டரைத்து மிளகுபிரமாணம் மாத்திரை செய்துவைத்துக்கொள்ளவும் ஒருமாத்திரையை முலைப்பாலில் யிழைத்து

குழந்தைகளுக்கு கொடுக்க பேதியாகும் சன்னிசுரம் சீதசுரம் நீரும் அதிகமானால் வெண்ணீர் சாதம் கொடுக்கவும்.

சுரங்களுக்கு பூரக்குளிகை.

ரசகற்பூரம், ரசச்செந்தூரம், லவங்கம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, வகைக்கிரிராகங்கள்-(க)இஞ்சிச்சார்விட்டறைத்தலரிசியளவு மாத்திரைசெய்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் இஞ்சிசுரசம், தேன், முலைப்பால், இதுகளில் ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்கொடுக்கவும் எத்தசுரமும்நீரும் சிறுபிள்ளைகளுக்கும் ஆகும், கடும்சுரம் அல்லது அசாத்திய சுரத்திற்கு கடும்பத்தியம் மெதுவானசுரங்களுக்கு இச்சாபத்தியம்.

கோரோசனக்குளிகை.

கோரோஜனம்	அப்ரேகம்
குங்குமப்பூ	ஏலம்
கற்பூரம்	கோஷ்டம்
ரசசெந்தூரம்	கிராம்பு
பச்சைகற்பூரம்	அக்கிராகாரம்

இவை(ம)தினுசுகளும் வகைக்கிரிராகங்கள்-(க)வீதம் நிருத்தெடுத்து சுத்தனைத்தூள் கியாழம் விட்டு(சு)ஜாமம் அறைத்து லவங்கப்பூகியாழம்விட்டு(உ)ஜாமம்அறைத்து செண்பகப்பூகியாழம்விட்டு (உ)ஜாமம்அறைத்து குண்டுமணியளவு மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி செப்புடப்பியில் வைத்துக்கொண்டு முலைப்பாலில் (க) மாத்திரை உரைத்துக் கொடுக்கவும், தொண்டைக்கட்டு, சிலேட்டுமம், ஜன்னி, நீர்தோஷம், சிலேட்டுமசுரம், வாதசுரம், இவைநீரும் பத்தியம் கோயின்திடமறிந்து வைக்கவும்.

சுரங்கள் சன்னிக்கு வைரவானந்தக் குளிகை.

சுக்கு	இரசம்
திப்பிலி	ரசி
மிளகு	வெள்ளிகெந்தகம்
வெண்காரம்	ஜாதிலிங்கம்

இவைகளைகிரமப்படிசுத்திசெய்து வகைக்கு(க)விராகங்களாகவிருத்து எலுமிச்சம்பழச்சார் விட்டரைத்து உளுந்துப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்துசீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் (அனுபானம்) இஞ்சிசுரசம், தேன், முலைப்பால், பஞ்சமூலியாழம் இவைகளிலெதிலேனும் (க) மூத்திரை யிழைத்துக் கொடுக்கவும் நோய்க்குத்தக்கவாறு யோசித்து இரண்டுவேளைகொடுத்தாலும் கொடுக்கலாம், ஜன்னி, சுரம், சிலேற்பனம் நீரும் கைப்பு புளிப்பு மாந்தினம் நீக்கவும்.

வைரவ சஞ்சீவிக்குளிகை.

வானம் விராகங்கள்-(அ) சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, வெண்காரம், ரசி, ரசம், கெந்தி, வகைக்கு(க) விராகங்களாக நிருத்தெடுத்து கரிச்சாலைச்சார்விட்டு (அ)ஜாமம் அறைத்து மிளகு பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவிலடக்கம்செய்யவும் (அனுபானம்) இஞ்சிரசத்தில் ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்கொடுக்கலாம் அல்லதுதிரிகடுகு லவங்கம் காளிசம் இவைகளை வருத்துப்பொடித்து திருகடிபொடியில் ஒருமாத்திரையை பொடித்துவைத்துக் கொடுக்கலாம் பித்தசுரங்களுக்கும் ஜன்னியும்போம் வாதசுரத்திற்கு முலைப்பாலில் ஒருமாத்திரையிழைத்து துளி தேன்விட்டு கொடுக்கவும் சீதளத்திற்கு சன்முஷ்டக கியாழத்திற்கொடுக்கவும்.

அஜீரணம் மந்தத்திற்கு ஓமம்பாலில் கொடுக்கலாம்மாசிப்பத்திரிகியாழத்தில்கொடுக்க மாசல் சுரம்நீரும் இச்சாபத்தியம்.

சுகாநந்தசஞ்சீவிமாத்திரை.

இரசம் ரசிதாரம் கெந்தகம் ரசி துத்தம் மஞ்சிலை வெண்காரம் கோஷ்டம் வகைக்கு விராகங்கள் (க) நிருத்தெடுத்து கிரமப்படி சுத்திசெய்து பழச்சார்விட்டு (எ) நாள் அறைத்து மிளகளவு மாத்திரை செய்து நிழலி லுலர்த்தி சீசாவில் வைத்துக் கொள்ளவும்(அனுபானம்) தேன், இஞ்சி, முலைப்பால், பன்னீர், குளிர்ந்தநீர், துளசிச்சார், லவங்கக்கியாழம் இதுகளில் யெதிலே

னும்கொடுக்கலாம் சர்வசுரத்திற்குமாகும் பத்தியம் அரிக்துவை
க்கவும்.

ஆனந்தசஞ்சீவிக்குளிகை.

அரசம்	அரிதாரம்	கெக்கசம்
ஈயபி	வெண்காரம்	தாணிக்கா
சுக்கு	வருத்தமிளகு	திப்பிலி

இவைகள் வகைக்கி(க) விராகனிடையாக நிருத்து சுத்திசெ
ய்தவாளம் விராகனிடை(கு) இவையாவும் கல்வத்திலிட்டு ஒருநா
ளாக்கி ஒருஜாமமாக எ-நாள்அறைத்து பயரளவு மாத்திரைசெ
ய்து நிழலிலுலர்த்தி சீசாவில்வைத்துக் கொள்ளவும் (அனுபா
னம்) மூலவாய்வுக்கு ஜாதிக்காய் கியாழம் சிறுநீரில்கொடுக்கவும்
சூலைக்கி முருங்கப்பட்டை சாற்றில் கொடுக்கவும் வலிகுன்மத்தி
ற்குகொச்சிசாற்றில் கொடுக்கவும் குளிருக்கு தாணிக்காய் சாற்
றில் கொடுக்கவும் மலக்கட்டுக்கு விளக்கெண்ணெயில் கொடுக்க
வும் கூடபத்திற்கு வெள்ளாட்டுப்பாலில்கொடுக்கவும் பாம்புகடி
க்குஎலுமிச்சம்பழச்சாற்றில் கொடுக்கவும் பத்தியம் கோய்க்கு
தக்கவாறுபார்த்துவைக்கவும்.

சுரை-சுரத்திற்குப்

அஞ்சனக்குளிகை.

இரசம்	ஈயபி	அரிதாரம்	வெண்காரம்
கெந்தி	திரிகடுகு திரிபலை		வெள்ளருள்ளி

இவைகள் வகைக்கி விராகனிடை (க) இவைகட்குசரியிடைவா
ளம்யாவும் கிரமப்படி சுத்திசெய்து கல்வத்திலிட்டு கரும்புச்சார்
விட்டி ஒருநாளாக்கி இரண்டுஜாமம்விழுக்காடி மூன்று நாளாக்கி
அறைத்து குன்றிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவில்வைக்
கவும் (அனுபானம்)நெய் தேன் திரிகடுகுகியாழம் இதுகளில்(க)
மாத்திரைகொடுக்கவும் பத்தியம் தேகதிடமும்சுரங்களின்உதட்
டியும்பார்த்துவைக் வும்.

சுரங்கட்கு அபினிகுளிகை.

அபினி விராகனிடை (சு) சுக்கு விராகனிடை (ஏ) திப்பிலி
விராகனிடை (அ) சீரகம் விராகனிடை (கூ) மிளகு விராகனிடை
(ஐ) இவைகளை விஷ்ணுகாந்தி சார்விட்டு (ச) ஜாம்பழைத்து
குன்றியளவு மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி சீசாவில் வைத
துக் கொள்ளவும் (அனுபானம்) விஷ்ணுகார்தி, சீரகம், வெத்தி
லைக்காம்பு கியாழம்வைத்து அதில் ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்
கொடுக்கவும் இப்படி காலைமாலை இருவேளையும் (கூ) காள்கொ
டுக்கவும் கழிச்சல், தர்பகரம்திரும் சிறுவர்களுக்கும்ஆகும் புளி
தள்ளவேண்டியது (கூ) நாட்சென்றால் வேகம் மெத்தவுண்டா
கும் முன்சொல்லிய கியாழம் செய்து மிளகுதான் போட்டுக்
காய்ச்சி மாலையில் ஒருவேளையாக (கூ) நாள் சாப்பிடவும் (எ)
வதுநாள் கூட்டபுளி கூட்டவும்.

திரிசடகக்குளிகை.

பச்சைக்கற்பூரம் லவங்கப்பட்டை, ஜாதிக்கா வகைக்கி வி
ராகனிடை (உ) இதற்குமுன்பிடை வாளம் குமரிச்சார் விட்டி அ
றைக்கவும் உளுந்துபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலு
லர்த்தி சீசாவில்வைக்கவும் (அனுபானம்) சக்கறையில் (க) மாத்
திரைகொடுக்க பேதியாய் சுரம்நிற்கும் இச்சாபத்தியம்.

வாலைசஞ்சீவிக்குளிகை.

திரிகடுகு, லிங்கம், வெண்காரம், ஓமம், கிராம்பு சமயிடை
பழச்சாற்றுலாட்டி உளுந்தளவு மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்
தி சீசாவில் வைத்துக் கொள்ளவும் ஜன்னிசுரத்திற்கு துளசிநாய்
துளசிசாற்றிலிடவும் முலைப்பாலிலுங்கொடுக்கலாம் தோஷசுர
த்திற்கு வெத்திலையில் ஒருமாத்திரைவைத்து மென்று இன்னவும்
பத்தியம் சுரத்திற்கு தக்கினபடிவைக்கவும்.

குழந்தைகள் விடாக்கழிச்சலுக்கு

கட்டுவாதி மாத்திரை.

ஜாதிக்காய், ஜாதிபத்திரி, அதிவிடையம், அபினி, வகைக்கி விராகனிடை (உ) யாக நிருத்தெடுத்து நல்லெண்ணெயில்தோய்த்து (உ) ஜாமம் அறைத்து உளுவிடையுருண்டைசெய்து முலைப்பாலில் கொடுக்கவும் ஒருநாளோக்கி காலைமாலை உச்சி மூன்று கடவையும் கொடுக்க பேதிநிற்கும்.

மாந்தக்கழிச்சலுக்குமாத்திரை.

ஜாதிலிங்கம் விராகனிடை (ஈ) திப்பிலி விராகனிடை (க) ஆகின்பால்விட்டு ஒரு ஜாமம் அறைத்து பயரளவு மாத்திரை செய்து சோவில் வைத்துக்கொள்ளவும் (அனுபானம்) கரசனுங் கண்ணி, மிளகு, ஈயுருவிவேர், பிரண்டைவேர், வசம்பு, (இ)தினுசும் சாம்பலாக்கி கருஞ்சீரகம் வெடிக்கவிட்டு கொஞ்சியிலையை சிவக்கவருத்து உழக்கு ஜெலம்விட்டு சுக்குதட்டிப்போட்டு ஆழாக்குகியாழமாகக் காச்சியிரக்கி ஒரு பலலடைகியாழத்திற்கு ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்கொடுக்கவும் மாந்தக்கழிச்சல் நிரும் இச்சாபத்தியம்.

சுரஹரமாத்திரை.

கோரோசனம்	கோரைக்கிழங்கு
பச்சைகற்பூரம்	சித்திரைமூலம்
அதிமதுரம்	நன்னரிவேர்
ஏலம்	அதிக்கட்டை
லவங்கம்	தேவதாரம்
செண்பகப்பூ	தாளிசப்பத்திரி
கோஷ்டம்	சிச்சிலிக்கிழங்கு
விலாமிச்சு	கடுக்காய்
கருட்டப்பச்சை	நெல்லிக்காய்
கல்லார்	தான்றிக்காய்

இந்த (உ) தினுசுகளும் வகைக்கி விராகனிடை (க) நிருத்தெடுத்து இடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து கல்வத்திலிட்டு செவ்

விளாநீர்விட்டு (ச) ஜாமம் அறைத்து பிளகுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி சோவில் வைத்துக் கொள்ளவும், (அனுபானம்) சோகக்கியாழத்தில் காலை ஒருமாத்திரை மாலை ஒருமாத்திரையாக இருவேளையும் (கூ) நாள்கொள்ள பித்தசுரந்தீரும் இப்படியே தேனில் (கூ) நாள்கொள்ள வாதசுரந் தீரும் இஞ்சி சுரசத்தில் கொள்ள சேத்துமசுரம் தீரும் * பஞ்சதீபாக்கினி சூரணத்தில் கொள்ள தொந்தசுரங்கள் தீரும். இச்சாபத்தியம்.

* பஞ்சதீபாக்கினிசூரணம் பின்வரும் சூரணவகைபரணியில் பார்த்துக்கொள்ளவும்.

சுரகேசரிகுளிகை.

செஞ்சந்தனம்	விராகனிடை இ	நன்னரி	விராகனிடை - க
கோரோசனம்	,, உ	தாளிசப்பத்திரி	,, க
ஏலரிசி	,, க	தேவதாரம்	,, க
லவங்கம்	,, க	மாசிக்காய்	,, க
அதிமதுரம்	,, க	ருத்திராட்சம்	,, க
பேரீச்சு	,, க	முந்திரிக்கை	,, க
இலுப்பைப்பூ	க	ரோகணி	,, க

இவைகளில் இடிக்கவேண்டியதுகளை யிடித்து சிலையில்வடிக்கட்டி மெல்லியதூளாய் செய்து யாவும்கல்வத்திலிட்டு பன்னீரினல் (க) ஜாமம் அறைத்து குங்குமப்பூ (க) விராகனிடை சேர்த்து இளநீர்விட்டு (உ) ஜாமம் அறைத்து குண்டுமணிபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி சோவில் வைத்துக் கொள்ளவும் (அனுபானம்) இஞ்சிசுரசம் கருந்துளசி யிரசம் தேன் இதுகளில் காலை-க, மாலை-க, இருவேளையும் கொடுக்க தாபசுரம் உஷ்ணசுரம், அதிசாரசுரம், வரட்சிசுரம், பழைய காச்சல்தீரும், அதாவதுமுறைக்காச்சலும் தீரும் முலைப்பாலில் இருவேளையும் (உ) மாத்திரைகொடுக்க தோஷசுரம்தீரும் சீரகாசாத்தில்கொடுக்க உஷ்ணகாந்தல்சுரம் தீரும் பரிங்கிசெக்கை யிரசத்தில் கொடுக்க கணசுரம் தீரும் பத்தியம் புளியாகாது அறைஉப்பு கூட்டவும்.

ஔஷதி மணி.

பனிங்கு சாம்பிராணி	விராகனிடை	கூ
பெருங்காயம்	,,	அ
வெள்ளெருக்கன்கரம்பு	,,	கூ
மிளகு	,,	கூ
கரியுப்பு	,,	கூ
விரைகாம்புபோக்கியகஞ்சா	,,	உ
பூரம்	,,	க
விக்கம்	,,	க

இவை கல்வத்திலிட்டு எட்டிக்கியாழத்திலை (உ) ஜாமம் அரைத்து முழுக்கடலை பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் (அனுபானம்) வெள்ளரிப் அல்லது சாராயத்தில் ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்கொடுக்கவும் ஒருஜாமத்திற்கு ஒருமாத்திரையாக கொடுத்துவரவும் இடையில் ஆகாரம்வேண்டில் பச்சரிசிகஞ்சி மிதமாய்கொடுக்கவும்.

இராஜபதிமாத்திரை.

உலர்த்தலிங்கம்	மனோசிலை
வெள்ளிகெந்தகம்	சுக்கு
வெண்காரம்	திப்பிலி
வாலைரசம்	மிளகு
நாபி	ஏலரிசி

வகைக்கு விராகனிடை (க) மிதமாய் இஞ்சிச்சாற்றில் (உ) ஜாமம் அரைத்து மிளகளவு மாத்திரைசெய்து வைக்கவும் (அனுபானம்) முலைப்பால் தேன் திரிகடுகு சூரணம் இஞ்சிசுரசம் இதுகளில் ஒருமாத்திரை கொடுக்க சகலசுரமும் தோஷமும் தீரும் கடும்பத்தியமிருக்கவும்.

இராஜசவுக்கியமாத்திரை.

ஜாதிக்காய்	விராகனி	க	வால்மிளகு	விராகனிடை	க
ஜாபத்திரி	,,	க	ரொம்பு	,,	கூ
பிச்சிலிக்கிழங்கு	,,	க	குங்குமப்பூ	,,	உ
ஏலம்	,,	க	பச்சைகற்பூரம்	,,	உ
கோஷ்டம்	,,	க	கஸ்தூரி	,,	உ
சந்தனம்	,,	க			

இவைகளை யிளகீர்விட்டு (க) ஜாமம் அரைத்து குண்டுமணிபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நித்தியம் இருவேளையும் வெத்திலையில் (க) மாத்திரைவைத்துதின்றுவரவும் சன்னி சீதளம் அணுகவொட்டாது கண்டத்திற்கு மேற்பட்ட வியாதிகள் யாதொன்றும் வராது கண்கள் பிரகாசம் கொடுக்கும் சகலவாய்வும் கண்டிக்கும் பத்தியம்வைடியாது போஜனம் செய்தபிறகு இம்மாத்திரையை சாப்பிடவேண்டியது.

பிள்ளைகட்கு சாதிலிங்க மாத்திரை.

லிங்கம் (அற்பபலம்) மூலிப்பால்விட்டு மூன்றுஜாமம் அரைத்து சிறுபயறுபிரமாண மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி சீசாவிலடக்கம் செய்யவும் (அனுபானம்) ஒருமாத்திரைக்கு மூலிப்பாலிலிழைத்துகொடுக்க சன்னி சீதளசுரம் தீரும்.

ஆடாதோடைச்சாற்றிலிட மந்தகரம் தீரும்
கொச்சிச்சாற்றிலிட வாதகரம் தீரும்
சேத்தும சுரத்திற்கு குப்பைமேனி சிறுகீரிலிடவும்
வலம் ஜலம் பாலுடத்தால் கடிக்காய் பியாழத்திலிடவும்
பத்தியம் உப்பு புளிகூடாது.

பால சஞ்சீவி மாத்திரை.

இரசம்	விராகனிடை	க
கெந்தி	,,	க
வாளம்	,,	க
அரிசித்திப்பிலி	,,	க

யாவும்சுத்தஜலம்விட்டு (க) ஜாமம் அரைத்து சிறுபயறுபிரமாணம்மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி சீசாவிலடக்கம் செய்யவும் (அனுபானம்) முலைப்பால் கொச்சி துளசி இஞ்சிசுரசம் இதுகளிலெதிலேனும் ஒருமாத்திரையிட உப்புமாந்தமுதலாக என்வகைமாந்தமும் தீரும் சுட்டபுளியும் வருத்தவுப்பும் கூட்டவேண்டும்.

இதுவும் பிள்ளைகட்கு

சுரான்மிதபச்சைகற்பூர மாத்திரை.

பச்சைகற்பூரம்	விராகனிடை -	உ
லவங்கப்பட்டை	,,	உ
ஜாதிக்காய்	,,	உ
வாளம்	,,	சு

கற்றுழையினுள்ளிருக்கும் சோற்றை (எ) திரம் அலம்பி விட்டுநிழலு நிலையில்முடித்துப்பிழிந்து அச்சாற்றினுக்கெமருந்தை(க)ஜாமம்அரைத்து உருந்தளவுமாத்திரைசெய்து சீசாவில டக்கவும் திருகுசக்கரையில் (க) மாத்திரை பொடித்துவைத்து குழந்தைகட்குகொடுக்க (உஅ) நாழிகையில்காலைத்துவிசைபேதி யாய்சுரம்விட்டுவிடும் இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

நவமூலக்குளிகை.

பூரம்	விராகனிடை -	க
காளகம்	,,	க
மனோசிலை	,,	க
பொரிகாரம்	,,	க
கல்கார்	,,	க

இவைகளை விதம்பப்படி சுத்திசெய்து கல்வத்திலிட்டு கொடிக்கள்ளிப்பால்விட்டு (உ) ஜாமம் அரைக்கவும் அப்படி அரைக்கையில் முதலாவது காளகத்தை தெகிழவரைத்து அதன்மேல் கல்கார்போட்டரைத்து அதன்மேல் மனோசிலை பொரிகாரம் பூரம் போட்டு க-ஜாமம் குறையாம லரைத்து குகையில் வைத்து மேலோடுமூடி. சீலைமண்ணென்றுசெய்து குக்கிட்டுபுடம்போட்டெடுத்து நிரும்பவும்கல்வத்திலிட்டு ஆவின்பால் துளிதுளியாய் விட்டு(க) ஜாமம்அரைத்து ப்முச்சாற்றிலொருஜாமம் அரைத்துகுமரிச்சாற்றி லொருஜாம மாட்டி. தாயிலைச் சாற்றி லொருஜாம மாட்டி.

தூதளங்காயளவு மாத்திரைசெய்யவும் காலையில் ஒருமாத்திரை யாக நாற்பதுநாள்கொள்ள நவமூலமும்தீரும்இம்மாத்திரையை (கு) வயதுபிள்ளைகள்முதல் (ஈ) வயதுமட்டிலும் சாப்பிடலாம் வியாதியைதடையின்றிகேழ்க்கும் இச்சாபத்தியம்.

இதுவும் பிள்ளைகட்கு

அற்புதகற்பூரமாத்திரை.

பச்சைகற்பூரம்	விராகனிடை	உ
கெந்தி	,,	க
இந்துப்பு	,,	க
லவங்கம்	,,	கூ
ஜாதிக்காய்	,,	க
ஜாபத்திரி	,,	க

இவைகளை எலுமிச்சம்பழச்சார்விட்டு க-ஜாமம் அரைத்து உளுந்தளவு குளிகைசெய்து சீசாவில் வைக்கவும் இந்தியை அரைத்து கெச்சக்காயளவு உருண்டையில்-கு மாத்திரை வைத்து க்கொடுக்கவும் அல்லது சக்கரையில்-க மாத்திரை கொடுக்கவும் எந்தசுரமும்தீரும் இச்சாபத்தியம்.

மாந்தக்குளிகை.

பூரம்	பலம் -	ஓ
லவங்கம்	,,	ல
ஏலம்	,,	ல
வசம்பு	,,	ல
சீரகம்	,,	சு
மாசிக்காய்	,,	வ
அதிவிடையம்	,,	வ

பூரத்துக்கிசைந்த சுத்திசெய்து மற்றதை யிடித்து வஸ்திர காயம்செய்து யாவும் ஒன்றுபட கல்வத்தி லிட்டு விஷ்ணுகாந்தி சார்விட்டரைத்து கொத்தமல்லி பிரமாணம் மாத்திரை செய்து நிழலுலர்த்தி சீசாவில்வைக்கவும் (அனுபானம்) வேளைவேளைக்கு

வசம்பு வெந்தயம் பாளேலமம் இதுக்கள் சமன்கொண் டிடித்து கி யாழமிட்டு ஒருபாலை யெழுத்தில் ஒருமாத்திரையிழைத்துக் கொடுக்க சகலமாந்தமும் தோஷமும்தீரும் இச்சாபத்தியம்.

மகாவாத

மூசாம்பரக்குளிகை.

மஞ்சள்நிரமுள்ள மூசாம்பரம்	ரூபாயி	அ	மிளகு	ரூபாயிடை -	வ
ஜடாமாஞ்சி	,,	வ	லவங்கம்	,,	வ
அசாருன்	,,	வ	பெருல்லுங்கப்பட்டை		வ
ரூமஸ்தகி	,,	வ	கஸ்தூரி விராகனிடை		வ
குங்குமப்பூ	,,	வ	தேன் பலம்		சு

முதலாவது தேனை அடுப்பேற்றி காச்சி அழுக்கு நீங்கச் செய்து வை மருந்துகளை தனித்தனியிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து தேனிலிட்டுயிரக்க யாவும் ஒன்றுபட ஊத்தமாக ரேகித்து குன்றியளவு உருண்டைசெய்து பத்திரப்படுத்தவும்.சு குன்றி உள்ளுக்குகொடுத்துவர வலி, காக்கவலி, வாய்கோணல், பின்னிழுப்பு, பாரிசவாய்வு, முருக்கல், சூதகவாய்வு, சீதளம், ஜன்னி இவைதீரும் வாதம் சன்னிகளுக்கிசைந்த பத்தியம் வைக்கவும்.

கப்பாடமாத்திரை,

ஜாதிக்காய், ஜாபத்திரி, கர்பூரம், சீரகம், அதிவிடையம், கிராம்பு, அபினி, கெஞ்சரா, களச்சிவித்து, வெந்தியம், குராசானி, ஓமம், இவைவகைக்கி(உ) விராகனிடையெடுத்து கெஞ்சாவின் சாற்றுலாட்டி இலந்தம்விரைபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து எருமைத்தயிரில் (க) மாத்திரையாக இருவேளையும் கொடுக்க (உ) நாள்(சு)நாள் கொடுக்கவும். வாழைப்பூசாத்திலுட்கொடுக்கலாம் ஜெலக்கிராணி வாய்வுகிராணி, மூலக்கிராணி, அதிசாரம்இதுகள் தீரும் காரம்நீக்கிசாதம்கொடுக்கவும் புளிகூட்டலாம்.

வெள்ளைமாத்திரை

ரசகம்பூரம்	விராகனிடை -	கு
ரசசெந்தூரம்	,,	கு
கெந்தகம்	,,	க

இம்மூன்றும் கல்வத்திலிட்டு சங்கங்குப்பி சாற்றினால் (க) ஜாமம் அரைத்து பனசவிடைபிரமாணம் குளிகைசெய்து சுக்குத்தூள் ஒருசிட்டிக்கையில் ஒருமாத்திரைவைத்து காலையில் கொடுக்கவும் (சு) நாள்கொடுக்க சீராதவெள்ளை மேகம்பிடிப்பு தீரும் இச்சாபத்தியம்.

மேகவாய்வுக்கு மாத்திரை.

கருநாபினிய (சு) நாள் பசுங்கோமயத்தில் ஊரவைத்தெடுத்து மேல்தோலுரித்து உலர்த்தி தூள்செய்து விராகனிடை (உ) யெடுத்துக்கொண்டு அத்துடன்.

கோரோசனை	விராகனிடை -	க	கெந்தகம்	விராகனிடை -	ஹ
சூதம்	,,	வ	தும்பராஷ்டகம்	,,	ஹ
பூரம்	,,	வ	அக்காகாரம்	,,	ஹ
ரசச்செந்தூரம்	,,	வ	வெண்காரம்	,,	ஷ
வெள்ளைக்காக்கணம்வேர்		வ	லவங்கம்	,,	ஷ
லிங்கம்	,,	வ	திப்பிலி	,,	ஹ
சுயசெந்தூரம்	,,	ஹ	திப்பிலிமூலம்	,,	ஹ
சுக்கு	,,	ஹ			

இவைகளை கருப்புவெத்திலை சாறிவிட்டரைத்து பயறுபிரமாணம் மாத்திரைசெய்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும் வாய்வு, வாய்கிட்டல், இடிப்புவலி, இவைகட்கு வெத்திலை ரசத்தில் (க) மாத்திரையாக இருவேளையும் கரலாம் இமிர், வீக்கம் இவைகளுக்கு இஞ்சிரசத்தில் பிடவும் ஆள் தேகதிடப்படி (சு)

நாள் (சு) வேளைகொடுக்கவும் ஏழாவதுநாள் முத்தெண்ணை யுடன் மஞ்சள் ஓமம் வெத்திலைக்காம்பு அன்னநீரில் பழுகிய காடிஜெலமும் கொஞ்சம் விட்டு காச்சி ஸ்தானம்செய்து வைக்கவும்.

மாத்திரைவகைபரணி

முற்றிற்று.

இன்னும் அனேகமாயுள்ள மாத்திரைவகைகளையும் பாஷாணம் முதலாயுள்ள சரக்குவகைகளையும் முதற்பாகத்தில் அச்சிட்டு விற்பனைசெய்து வருவதால் இத்திரண்டாம் பாகத்தின் அவுற்தங்களின் சரக்குகுத்திகள் யாவும் முதற்பாகத்தில் விளங்கும்.

இனி முன்றாம்பாகத்தில் கியோழவகை சொல்லப்படும்

தற்காலம் அனுபோகவயித்தியமென்னும்புத்தகம்தா றுமாருக இடைகளைக்கெடுத்தும் ஆரிய அனுபோகவயித்தியமென்றும் அவிழ்தபாகங்களைகெடுத்து அச்சிட்டு குறைந்தவிலைக்கு விற்பனைசெய்கிறார். அதைநீக்கி சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பித்த புத்தகமாக வாங்கி கையாடுவது உத்தமம்.

வேலுமயிலுக்கினை. 57

இரண்டாவது
குழம்புவகைபரணி.

கௌசிகர்குழம்பு.

மஞ்சில	விராகநிடை	க
தாளகம்	,,	க
நாபி	,,	க
இத்துப்பு	,,	க
வெண்காரம்	,,	க
ரசம்	,,	க
கடுகாய்	,,	க
காயம்	,,	க
திப்பிலி	,,	க
கடுகுருணி	,,	க
சீரகம்	,,	க

இவைகளை வெ விரகநிடையா யெடுத்து இதற்குச் சரியினை வாளம் சேர்த்து இவையாவும் கொண்ட யிடைக்கு சரியினை சேலத்து பழையபனவெல்லம் சேர்த்து தேங்காயோடு சுட்டக்கரி விரகநிடை (சு) பொரித்தவெண்காரம் விரகநிடை (சு) இவையாவும்கல்வத்திலிட்டு பழச்சார்விட்டு (ச) ஜாமம் அரைத்து தேங்காய்ப் பால்விட்டு (க) ஜாமும் அரைத்து மாட்டுக் கொம்பு டப்பியில் வைத்துக்கொள்ளவும் பட்டாணி பிரமாணம் யெடுத்து பனவெல்லம் வாழைப்பழம் சக்கரை யிதுகளில் கொடுக்கவும் பேதியாம் வாதபித்தசிலேத்தும தொந்தரைகளியாவும் கீழ்கும் பேதியதிகமானால் மோர்சாதம் சாப்பிடவும் மாலையில் மிளகுயியாழம் சாப்பிடவும் தலைவலி சீரேற்றம், கழுத்துவலி, ஜன்னிஇதுகட்கு தகுந்த அனுபானங்களில் கையாடவும்.

அகஸ்தியர்

லிங்கக்குழம்பு.

லிங்கம்	விராகனிடை	ச
பூரம்	,,	உ
வெண்காரம்	,,	சு
வாளம்	,,	ஐஉ
சித்தாமணக்குபருப்பு	,,	ச

இவைகளை கிரமப்படி சுதஜிசெய்தபின் நிருத்தெதித்துகல் வத்திலிட்டு (ச) ஜாமம் அறைக்க மெழுகாகும் அதையெடித்து மாட்டுக்கொம்பு சிமிழில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

வயம்றுவலிக்கு—பிரண்டையை கொண்டுவந்திடித்து ஒருபிடி
,, யெடித்து (அரைக்காற்படி) ஜலத்திலிட்டுசிவக்
,, கக்காச்சி பிரக்கிவடித்த கியாழத்தில் ஒரு பண
,, வினைட் குழம்புகூட்டி உள்ளுக்கு கொடுக்க கா
,, லை ஒரேவேளையாக (கூ) நாள் கொடுக்க நீங்கும்
,, இச்சாபத்தியம்.

ஆண்டவாத சூலைக்கி—கற்கடகம், இங்கி, கழற்சிக் கொடிக்காய்
,, வெள்ளுள்ளி, சுக்கு, முருங்கைத்துளிர், சக்கரை
,, இவை சமனிடை யெடுத்தரைத்து கெச்சக்காய்
,, பிரமாண முருட்டி அதிகடியில் மை குழம்புபண
,, வினைவைத்துக் கொடுக்கவும் நீங்கும் சுட்டபுளி
,, வருத்தவுப்பு கூட்டவும்.

சூலைமூடக்குக்கு—சித்திரமூலவேரின் பட்டை ஒருபிடி யெடு
,, த்து பஞ்சுபோல்கருக்கி கியாழமிட்டு காலை ஒரு
,, வேளையாக பணவிடை குழம்பு சேர்த்துக் கொ
,, டுக்கவும் நீருக்கு கடும்பத்தியம் (கூ-இ-எ) நாள்
,, வியாதியின் திடமறிந்து யீயவும்.

வாதசுரத்திற்கு கொச்சியிலைசார்—ஒருகரண்டி யாவுக்கு பண
,, விடை குழம்பு மத்தித்துக்கொடுக்கவும் இச்சா
,, பத்தியம.

கிரந்தி நோய் நத்தைச்சூரி - கொடிவேலி குப்பைமேனி இது
(ய-க்கும்) களின் சாறுசமயிடைஎள்ளுய்கலந்து அதற்குசரி
,, யிடை முத்தெண்ணை சேர்த்து மெழுகுபதமாய்
,, காச்சிஇரக்கி காலைஒருவேளையாகஉச்சிக்காண்டி
,, யெண்ணையில் பணவிடைக் குழம்பு மத்தித்து
,, கொடுக்கவும் இப்படி (கூ) அல்லது (கு) நாள்சா
,, ப்பிடவும் கடும்பத்தியமிருத்தாலேமலமாம் இலை
,, ஒவ்வொன்றிற்கும் மருந்துகொண்ட அளவுபோ
,, ல்மருபத்தியங்கார்க்கவும்.

சுரத்திற்கு, ஏலம் அதிமதுரம் கொத்தமல்லி அரைத்தைகோ
,, ஷ்டம் சமயிடை யெடுத்திடித்து கியாழம் வைத்
,, திருத்து அந்தகியாழத்தில் பணவிடை குழம்பு
,, மிழைத்துகொடுக்கவும்தீரும் இச்சாபத்தியம். கடு
,, மசுரமாயில் தகுந்தபத்தியம் பதார்த்தம் சேர்க்க
,, வேண்டாம் கூ-நாள்கொடுக்கவும்.

வலிகுன்மத்திற்கு—நிலவாகை ஒருபிடி கால்படி ஜலத்திலிட்டு
,, (வீசம்படியாக)சருங்கக்காச்சிபணவிடைகுழம்பு
,, மத்தித்துக்கொடுக்கவும் கூ-நாள் இச்சாபத்தியம்.

திரிவாதப்பிடிப்புக்கு—உத்தாமணியின் சாற்றில் பணவிடைகு
,, ழம்புசேர்த்துக்கொடுக்கவும் கூ-நாள்கொடுக்க
,, வும்கடும்பத்தியமிருக்கவும்.

காமாலைக்கு—செங்கடுக்காய் பூவரசம்பட்டை சமயிடைதூக்கியி
,, டித்துகியாழமிட்டு பணவிடைகுழம்பு சேர்த்துக்
,, கொடுக்கவும் கடும்பத்தியம் கூ-இ-எ-நாள் கொடு
,, க்கவும்.

கடிவிஷங்களுக்கு, சிறுசின்னியிலைசார்துட்டிடையெடுத்து அதி
,, ல்பணவிடைகுழம்பு கலந்து கொடுக்கவும் படர்
,, தாமரையும்தீரும் சுட்டபுளிவருத்தஉப்பு கூட்ட
,, வும் கூடாள்.

பிள்ளையுண்டாக—பெண்கள் இரகசியஸ்தானம்செய்கிறமூன்று
,, காளும் விஷ்ணுகாந்திச்சார் துட்டிடையெடுத்து
,, அதில் (உ) பணவிடை யிழைத்துக்கொடுக்கவும்
,, கருக்குழியின் சதையடைப்புகிருமிமுதலிய அறு
,, வகைக்கும்மும்மீங்கிகருதரிக்கும்.

பேதிக்கு—பனைவெல்லம் கழற்சிக்காய்எடு அதினடியில்பண
,, விடைகுழம்புவைத்து மூடிகொடுத்தவும்குளிர்ந்த
,, ஜலம்குடித்தால் பேதியதிகமாகும் வெண்ணீர்கு
,, டித்தால் பேதிகட்டும் அப்படியும் மிஞ்சினால்ஆ
,, வின்மோர்கூட்டி போஜனஞ்செய்யக்கட்டும் அப்
,, படியும்அதிகமானால் வசம்புசுட்டுக் கியாழமிட்டு
,, சாப்பிட பேதினின்றுவிடும் மாலையில் மிளகு
,, கியாழம்.

எலிகடிக்கு—எருக்கிலையை அறைத்துகழற்சிக்காய்பிரமாணமெ
,, டுத்து பணவிடைகுழம்புவைத்துருட்டிகொடுக்க
,, வும்அ - எலிவிஷமும்நீங்கும் கடும்பத்திய மருபத்
,, தியம் சுட்டபுளிவருத்தவுப்பு.

அலர்ஜன்னி—அலர்ஜன்னி ஆனந்தஜன்னிமுதலானதுஷ்டவிஷ
,, ங்கட்கு வேப்பெண்ணையில் குன்றிப் பிரமாணம்
,, யிழைத்து கலிக்கமிடவும்.

அகஸ்தியர்

பெருங்குழம்பு.

பெருங்காயம்	கருஞ்சீரகம்
கடுகு	ஓமம்
திப்பிலி	கடுக்காய்
கோஷ்டம்	கடுகுருணி
சுக்கு	கார்போகரிசி
மிளகு	நெல்லி
தாணிக்காய்	திராட்சி
அக்கிராகாரம்	ஏலம்

இவைதினுசுகள் கசும் வகைக்கி(க)விராகனிடையாகநிருத்தெ டுத்து இளம்வருப்பாய்வருத்து சூரனித்து வைத்துக்கொண்டி.

பெருநாவி	மனோசிலை
நிருவிஷபி	நெல்லிக்காகெந்தி
ஸிந்தூரம்	இந்துப்பு
தகட்டரிதாரம்	வெண்காரம்
இரசம்	

இவைகள்தினுசு(கூம்) வகைக்கி(க)விருகனிடை யெடுத்துப்பச் சையாகவே முன்சூரணத்துடன் சேர்த்துநிருத்துஅவ்விடைக்கு சரியிடை சுத்திசெய்த வாளம் சேர்த்துக்கொள்ளவும் தேங்காய் ஓட்டைசுட்டகரி விருகனிடை (அ) பனை வெல்லம் விருகனிடை அ-இவையாவும்கல்வத்திலிட்டு தேங்காய்ப்பால்விட்டு(க)ரள்மு மூமையும்அறைக்கவும் உத்தாமணிசார்விட்டு ஒருநாள்முழுமை யும்அறைக்கவும் மெழுகுபதத்தில்வழித்து மாட்டுக்கொம்புசிமி ழில்வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது இதைஅறைக்கும்போதுவிள க்கெண்ணை, நெய், பசும்வெண்ணை மூன்றும்குழைத்து முகத்தி ற்குபூசிக்கொண்டு கேள்வரகுமாவின் கூழும் மோரும்கலைத்து திருப்தியாக சாப்பிட்டுஅறைக்கவும்.

(இதற்கனுபானம்.)

சுரத்திற்கு—கடுக்காய்சாற்றில் அல்லதுகடுக்காய்கியாழத்தில்ஒரு
,, காசுயிடை தே குழம்பு யிழைத்துக் கொடுக்கத்
,, தீரும்.

குளிர்சுரத்திற்கு சுக்குநீரில் ஒருகாசுயிடைகுழம்பை யிழைத்து
,, க்கொடுக்கவும்.

செத்தமூலத்திற்கு, வெள்ளாட்டுபாலில் ஒருகாசுயிடை குழம்பு
,, கலந்துக்கொடுக்கவும்.

நீரொழுக்கிற்கு, பரண்டுமகோதரம் சீரம்பல் பெருவயர்இதுக
,, ட்குமிளகுதூள் அல்லதுவெங்காயத்தில் ஒருகாசு
,, யிடைகுழம்புவைத்துக்கொக்கவும்.

ஜன்னிகளுக்கு, இஞ்சி தேன் முலைப்பாலில் வெண்ணீரில் இவை
,, யெதிலேனும் ஒருகாசுயிடை குழம்பு மத்தித்துக்
,, கொடுக்கவும்தீரும்.

பெரும்பிளவு, துடைவாழை அறையாப்பு புண்ணுபெருஞ்சில
,, ந்திஇவைகட்கு உமிசீரில்ஒருகாசுயிடை யிழைத்
,, துக்கொடுக்கவும் அன்னீரா ழிழைத்தே கிலந்தி
,, முதலிய ரிணத்தின்மீதும்தடவலாம்.

மூலைக்குத்துக்கு, நொச்சிச்சாற்றில் ஒருகாசுயிடை யிழைத்துக்
,, கொடுக்கவும் அந்தசாத்திலிழைத்தே மேலுக்
,, கும்பூசவும்.

வாதசூலை இளங்குட்டத்திற்கு, நொச்சியிலைவதக்கிப்பிழிந்தசாற்
,, றில் காசுயிடைகொடுக்கவும்.

வாய்வுகளுக்கு, இஞ்சி அல்லது கொஞ்சிப்பட்டை யொழுத்தில்
,, ஒருகாசுயிடைகொடுக்கவும்.

ஜன்னி இசு-க்கும், வெங்காயச்சார் முசுமுசுக்கைச்சார்நொ
ச்சிச்சார் இதுகளில்கொடுத்தவும்.

தலைபாரம்—கழுத்திறுப்பு இதுகட்கு யெருக்கிலைஅல்லதுவேப்
,, பஞ்சார்வேப்பம்பெண்ணெயில்யிழைத்து கண்ணில்
,, களிக்கம்போடவும்.

சந்தானமில்லாதவர்க்கு—அரசன்கொழுந்து ஆவின்பால் விட்ட
,, ரைத்து செச்சகாய்பிரமாணமெடுத்து ஆறில் காசு
,, யிடை வைத்துக்கொடுக்கவும்.

உதிரவாய்வுக்கு—கருத்த ஆட்டின்பாலில் வில்வப்பட்டையை
,, ருத்திப்போட்டுக் காச்சி காசுயிடைமருந்து கலந்து
,, கொடுக்கவும்.

உப்பிசத்திற்கு—கொண்ணைக்கொழுந்து கடுக்காயெண்ணைமுலை
,, ப்பால் இதுகளில் காசுயிடைகொடுக்கவும்.

இருமலுக்கு—இஞ்சி கொஞ்சிப்பட்டை யிதுகளில் காசு யிடை
,, கொடுக்கவும்.

ஐம்பாயிரம்விஷக்கடிகளுக்கும்—கருப்பு வெத்திலைச்சார்வேப்பெ
,, ண்ணைவெண்ணீர் இதுகளில் பயன்படுத்துவதற்கொ
,, டுக்கவும் அன்றியும் கடிவாயிலும் தடவவும் மற்று
,, முள்ள அனுபானங்களிலிந்து கொடுக்கவும் இதற்கு
,, பத்தியம் வியாதிகளின்குணமறிந்து அதற்கத வியா
,, திக்குதக்க பதார்த்தம் பத்தியம்வைக்கவும்.

அகஸ்தியர்மகாகுழம்பு.

விருத்தம்.

பருவதம் தன்னில்வாழும் பரமனைருளினாலே
பெருமையா யுலகில்வாழும் புண்ணிய ஜெனங்களுக்கு
உருபல வியாதிவந்தால் உண்மையாய் தீரவென்று
பிரபல முனிவர்தானும் பேரிய மருந்துகேளே. 2

பேரியமருந்து கோளாய் பெருங்காயம் கடுகிரத்துப்பு
வீசியசரம் பொற்காரம் விஷமனே சிலையும்கூட்டி
ஆசிலாத்திப்பிலியும் அதட்டியதாரத்தோடு
மாசிலாக்கருஞ்சி ரகம்வகைக் கழஞ்சு வாங்கே. 2

வாங்கிய மருந்துக்கொக்க வாளமும் வருத்தப்பாதி
தாங்கியபச்சைபாதி சமன்முழுத் தோடுபோக்கி
நில்லாமருந்து பத்தும் சேரவே யரைக்கக்காக்கும்
ஓங்கிய மோரும் சாதம் உண்டுபின் னரைத்துக்கூட்டே. 3

கூட்டிய மருந்தின்பேரு அகஸ்தியர் குழம்பதாகும்
மீட்டிய சுரமேகூக்காம் இரும்பலே கடுக்காய்சாறு
வாட்டிய குளிர்சுரங்கள் வகைசுக்கு மிளகுதூளாம்
பாட்டிய செத்தமூலம் நெய்யினில் மேகைபாலே. 4

பாஷினி லொழியும்பாண்டு மகோதரம் பெருவயறு
மேலும் ரோமைகூகை மிளகுதூள் வெள்வெங்காயம்
சாலவே சன்னிக்கெல்லாம் தேனிஞ்சி சாற்றிலாகும்
ஏலவேசுகஜன்னிக்கு வேப்பெண்ணெயி லிடுகண்ணுக்கே. 5

இடுகண்ணில் கடுகெம்பாதி யிருந்துகற்றுழுஞ்சோறு
வடிதயிர் சுத்தணக்கள் வைத்துநீ கட்டமாறும்
ப்படுபெரு மிளவைவாழை பற்கரையாப்பு புண்கள்
வடுபெருஞ் சிலந்தியாகில் உமிழ்நீரில் குழைத்துப்பூசே. 6

பூசிடு முலைக்குத்துக்கும் புண்ணுக்கு மிதுவேயாகும்
சூசிகவலிகுன்மங்கள் தோன்றிடில் கொச்சிசாற்றில்
காசங்கள் திரிகடுகு தேனிலின் கலந்துதின்ன
நாசமாம் வாதசூலை கருசுக்கு கொச்சிபாலே. 7

பாராய் கபாலவலிமுதலாய் பசுசுபாக்கும் திரிபுகையால்
நேரியெடுக்கும் நீர்சொரிப்பு நீர்சல அடைப்பு தாழைவிழுதில்
தீரும்தீராக் கபாலகிரந்தி திருங்குப்பிச் சாற்றிலிட
தீராய்கொடுக்க பலவிஷமும் திருந்தீரும் திரிபிடியே. 3

பிடிக்குந்திரிக்கு முன்னரைக்கில் பிரட்டிசிலையைபுலரவைத்து
பிடிக்கும்வலிக்கும் தணுர்வாதம் பினாத்தேசாடும் புகைகாட்ட
குடிக்கும்பியாழும் கழற்சிபிலி கொடியகொச்சி மாவிலிங்கம்
பிடிக்கும்ஜன்னி பதினெட்டும் அனுபானஞ்செய்தால்விதியே 9

விதிபால்வத்த மருந்தெல்லாம் வேறேதேடவேண்டாங்காண்
பதியாம்பிபாதி காலாயிரம் பகருகாற்சத காற்பத்தெட்டிற்
துதியாயிணங்கும் குரிப்பரித்து தூயவகை யனுபானஞ் செயில்
துடியாய்தீரு மெனவென்று சொன்னர்முனிவர் துகையாக, 10

சொன்னர்மடவார் தங்கட்கு சுதனுங்கெம்பும்வரும்படிகேள்
முன்னேஅரசன் கொழுந்தனே மிகவாவின்பால்விட்டரைத்து
ரன்னர்குளம்பில் பணவிடைதான் மூட்டிமூன்றுகாட்கொடுக்க
பொன்னும்புதல்வருண்டாகும் புவியோர்க்குறுதிகண்டீரே. 11

கன்றுர்காவில் பட்டைதனை கருத்தினாட்டிப் பால்தனிலே
கொண்டேசிரகம்பொடிகூட்டி குளம்பில்பணவிடைதானுண்டா
பண்டேருக கத்தில்வரும் உயர்ந்தவரய்வு உடன்திரும் [ல்
வண்டார்குழல்சேர்மடமானே மலிசேர்முனிவன்வதுத்ததுவே

வருத்தபிரமன்விதிபாலே வருஞ்சுரசுகமாம்வாயுவுடன்
இறகுமிருந்த வலிதீரும் இன்னேகொன்னர் விரகுடனே
பறுத்தகொச்சிச் சாறுதனில் பாங்காம்சாரணை மிளகுசுக்கு
தொகுத்தகுளம்பில் பணவிடைதான் சொன்னேம் கேட்டுக்கொள்வீரே

கொள்ளுஞ்சிரவிச் சுதனுக்கு கொடுக்கமருந்து தனைக்கேளு
உள்ளிமுருங்கைப்பட்டையுடன் வுப்பர்தபுங்கு பெருக்கிலேவர்
விள்ளவிதாம் திருகுகள்ளி விரைசேரிஞ்சி சமம்திலே
கொள்ளுங்குளம்பில்பணவிடைதான் சேர்த்துக்கொடுக்கவல்லீரே 14

வல்லீரெஞ்சுவலிகளுக்கு வகையாம் மருந்துதான்கேளீர்
வெல்லும்வலுவுங்கப் பத்திரியும் விரைசேர்கிரும்பு அதிமதுரம்
சொல்லுந்தாளிச்சப்பத்திரியும் சிரத்தையுன்வெண்ணையுடன்
அல்லேலகுளம்பில் பணவிடைதான் அருந்தத்தீருங்கண்டீரே

அருந்தும்தாளி யிலையாவரி தூயின்வெண்ணை யிதுவுடனே
பொருந்துங்குளம்புசொண்டிபணம் போலசேர்த்துக்கொடுத்தால்

பொருத்தினேயாம் விரியன்விஷம் பேயுந்திரும்பெரியோர்காள்
வருத்தாதினேநீருண்ண் வாரும்பாம்சொன்றேரும்மறவீரே 16

மறவீர்காவல் கொழுந்துடனே வாய்த்தபினாகு விராகன்ரெணடி
முறையாயருந்த வெற்றிலையில் முன்னங்குளம்புபணவிடைதான்
பறையாயிதெல்லாமொன்றாக பரிந்துகொடுக்கவல்லீரேல்
பிறவார்நாகம் கடிவிஷமும் பிணியுந்திரும் பெரியோரே 17

தீருந்தேளின் விஷந்தனக்கும் செய்யான்றுத்துராசிலேபில்
சேருங்குளம்புபணவிடைதான் நிரமாய்சேர்த்து கொடுத்துவிடி
பேருங்கடிவாய்யுமிழ்நீரில் வூட்டிப்பூச விஷம்போங்காண்
மாருங்குயிலே மடமானே வானேகடிக் கலுபானங்கேள் 18

கோளாய்வெல்லம் புகையூரல் கிளிபேபினாரு பேப்பிர்க்கில்
நாளைசெய்யும் விறைமூன்று கன்றாப்பு பசுமேனியின்பால்
ஆளவார்த்து வகுலுள்ளே. அன்பாய்குளம்பு பணவிடையும்
வேளைகொடுக்க வல்லீராய் விரிநேவாளை விஷந்தானே 19

தானேகஞ்ச வலிதனக்கு சாற்றுமருந்து தினைக்கோளாப்
மானேபழைய புளிவெல்லம் வகையாய்சித்திர மூலியுடன்
தேனேகுழம்பு மேனியின்பால் நிரமாய்நிட்டிசேர்த்தரைத்து
வானோர்குழம்பில் பணவிடைதான் வகையாய்கொடுக்க வலிபோமே 20

வலியேசெய்யும் நீர்கட்டி மாறமருந்து கேளாய்
கலியாமிளகுவெண்காரம் கன்றாப்பொரித்துகற்கண்டினே
மெலியாய்செண்டுவிராகன்பொடி மெய்பாலின்பால்கெப்பதனில்
புலியான்குழம்பு பணவிடைதான் புகழ்ந்தேகொடுக்கபிணிபோமே

பிணிபாம் விஷபாகத்தோடு பின்னும்விக்கம் தான்தீர
துணிபாம்பிசச்சி சாறுதேன் சொல்லுந்திரிகடி தான்கூட்டி
மணிபாங்குளம்புபணவிடைதான்வகையாய்சேர்த்துகொள்விரே
தெணிபாம்பழுத்த வீக்கமெல்லாம் தெவிடேசொன்னேங்கோளாவே 22

கோளாயிந்த வகைபெல்லாம் கிளிபேபேறி மிகவுண்டாம்
பாராய்மயங்க வசம்புசுட்டி பாங்காய்பிரழம் வைத்ததனில்
கூடாய்வெண்ணை பசுக்கனவு சுருக்காய்போட்டி கொடுப்பீராய்
மீளாய்பேறி புள்ளதெல்லாம் மின்னேறும் மெய்யிதுவே 23

மெய்யாய்வசம்பு தான்னைத்து மிதமாய்கலக்கி தண்ணீரில்
கையாலெடுத்து தான்குடித்த கறையறுநிற்குக் தான்பேதி
யையாமோறும் பழச்சர்க்கரை வகுறுவெகூட்டி தான்கொடுக்க
பையாபேதி தான்திரும் பதமாய்சேர்த்து கொடுப்பீரே 24

கொடுக்கவசம்பு தான்முருங்கை கூறுமையிரகு திராகூத்தில்
தடுக்காயேந்தி கொடுப்பீராய் தானேநிற்கு மல்க்கழிச்சல்
அடுக்காய்வாந்தி மிகக்கண்டால் அரனுஞ்சாக கியாழத்தில்
நடுக்காய்சக்கரை கூட்டியிட நலமாம்வாந்தி கண்டீரே, 25

ஷெ செய்யுளுக்கு விபரம்.

மனேசிலை விராகனிடை	க	பெருங்காயம் விராகனிடை	க
ரசம் ,,	க	கடுகுரோனி ,,	க
தாளகம் ,,	க	திப்பிலி ,,	க
பொரிகாரம் ,,	க	சருஞ்சாகம் ,,	க
நாவி ,,	க	வாளம் ,,	கூ

மேற்கண்ட மனேசிலைமுதலாய் நாபிவரையிலுமுள்ள (கு) வகைமருந்துகளையும் பச்சையாகவே கூட்டவேண்டும் அதாவது சுத்திசெய்யவேண்டுவதில்லை, மேலரும் சாதமும் திருப்பியாகசாப்பிட்டு அரைக்கத்துடங்கவேண்டும், முதலாவது தாளகத்தை கல்வத்திலிட்டரைத்து அதன்மேல் மனேசிலையை போட்டரைத்து பிறகு மற்றமூனறு மிட்டறைக்கவும் பெருங்காயம் முதலாய் வாளம்மட்டிலுள்ள நிலுகைகள் (கு)-ல், நான்கை இளம் வருப்பாகவறுத்து கல்லுரலிலிட்டிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துக் கூட்டியரைக்கவும், வாளத்தை சானிப்பாலில் கொதிப்பித்து மேலோடுதட்டி முளைக்கி விளக்கெண்ணை கூ - துளிவிட்டவதைக்கிசேர்த்து அரைக்க குழம்பர்கும் மாட்டுக்கொம்புமிமிலில்வைத்துக்கொண்டு ஷெ அனுபானப்படி பிரயோகிக்கவும்.

சண்ட மாருதக்குழம்பு.

காயம்	விராகனிடை - க	சாரம்	விராகனிடை - க
ஓமம்	,, க	சித்திரமூலம்	,, க
சுக்கு	,, க	பனைவெல்லம்	,, சு
பூநீர்	,, க	கஸ்தூரிமஞ்சள்	,, சு
காரம்	,, க		

இவைகளை கல்வத்திலிட்டரைத்து சுண்டக்காய்வீதம் உருண்டைசெய்து சோம்பல்நீக்குதற்குக் கொள்ளவும் (அனுபானம்) பத்தாய் அல்லதுபிரசந்திபிரமேகம் நீரைகரைத்துக்கொடுக்க வாந்திபேதி யிவைகளிற்கும் ஒருசமயம் தாகம் மீரினலும் மருந்து வாந்தியாலலும் பனிக்கட்டியென்னும் அயிஸ்கட்டியை பிராக் தியில்கரைத்துக் கொடுக்கவும் தீரும்.

சுடுகாடுமீட்டான்குழம்பு.

கெந்தி	துருசு
ரசம்	இந்துப்பு
லிங்கம்	மஞ்சள்விரை
தாரம்	சுக்கு
மனோசிலை	திப்பிலி
வெண்காரம்	மிளகு
காபி	காயம்

இவைகளை சுமனிடைகொண்டு பொடித்து கல்வத்திலிட்டு அரைக்கவும் அரைக்கையில் பூவந்திப்பழத்தின் சதைகூட்டி அரைத்து செப்புசிமிழில் வைத்துக்கொள்ளவும் (அனுபானம்) விஷக்கிண்டி வந்தவர்களுக்கு குன்றியளவெடுத்து வெத்திலையில் தடவிகொடுக்க விரியன்முதலிய சர்வவிஷங்களும் கிரும் உடனே தலைனையிளக்து கடிவாயில் வைத்துக்கட்டவும் விஷம் மலத்தால்கழியும் பச்சரிசியும் பயரும் கஞ்சிகாசிக் கொடுக்கவும் அல்லது முருங்கையிர்க்குசார் காசிக்கொடுக்கவும்,

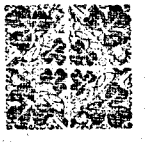
வீரக்குழம்பு.

வீரம்	விராகனிடை	- க
பூரம்	,,	க
லிங்கம்	,,	ஈ
வெண்காரம்	,,	க
சாரம்	,,	இ
ஏலம்	,,	அ
லவுங்கம்	,,	அ
வாளம்	,,	ய

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு வாளத்தை சுத்தித்தபிறகு விளக்கெண்ணையில் புரட்டி சற்றுவெதுப்பி யெடுத்து சோத்தரைக்கவும் வாதம் (அசை) க்கும் விரோஜனத்திற்கும் சன்னிகருக்கும் குன்றியிடை வெத்திலையில் அல்லது சக்கரையில்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

கொழம்புவகைபரணி

முற்றிற்று.



இவ்வளவு வெள்ளியம்பலத்தாய் அச்சிட்டு பயிரங்கப் படுத்திய அனுபோக வயித்தியத்திற்கு சரக்குசுத்திகள் சொல்லவில்லையென கவலைப்படவேண்டாம் இதற்குமுதல்பாகம் வேறேயிருக்கின்றமையால் சகலவிஷயமும் அதிற்றெரிந்துக் கொள்ளலாம்.

இனி முன்றாம்பாகத்தில் தியாழவகைகொல்லப்படும்.

அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியம் 5-ம்-பாகம், 6-ம்-பாகம், 7-ம்-பாகங்களில் அநேக அற்புதமுறைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது சுத்தி முடிக்கிறது கடைசி 8-ம் பாக முழுமையும் சுத்தி வகைகள் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

உ

தேவிசகாயம்.

மூன்றாவது

சந்தானவைத்தியம்.

காளமேகசெந்தூரம்.

இரசம்	விராகனிடை	ஈ
தாளகம்	,,	க
கெந்தி	,,	க
லிங்கம்	,,	க

இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு குமரிச்சாற்விட்டு(க) ஜாமம் பழச்சாற்விட்டு (க) ஜாமம் அரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து அகலில்வைத்து மேலேமூடி சீலைமண் (ஈ) செய்து (ஙு) எருவில் புடம்போட செந்தூரமாம் (அனுபானம்) நெய், தேன், வெண்ணை, இதுகளில் பணவிடைகொடுக்க தந்திமேகம் மந்தமேகம் சுக்கிலமேகம் கண்டமாலை இதுகள்தீரும் வயற்றுநோவிற்கு சக்கரையில் கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம் புளி தள்ளவேண்டியது கோய்திடமறிந்து (ஈ) நாள் அல்லது (ஙு) நாள்கொடுக்கவும்.

அன்னபேதிசெந்தூரம்.

அன்னபேதி (க) பலம்வாங்கி பெரும்பட்டை சார்விட்டரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து ஓட்டிலிட்டு மூடிமூடி சீலைமண்செய்து (ச) எருவில் புடம்போட செந்தூரமாம் வாந்திக்குதேனில் பணவிடை கொடுக்க நீங்கும் பத்தியம் பச்சரிசிக்கஞ்சிகொடுக்கவும்.

இதுவுமது.

அன்னபேதிசெந்தூரம்.

அன்னபேதி(உ)பலம் வாங்கி சிறுகீராவது பழச்சாராவது விட்டு பிட்டுபோல்கிளரி அகலில்வைத்து மேலோடு மூடி சீலைமண் செய்து (ஙு) யெருவில் புடம்போட செந்தூரமாம்(அனுபானம்) தேன் நெய் பசும்பால் இவைகளில் பணவிடை கொடுக்க பாண்டு காமாலை மகோதரம் பெருவயர் வீக்கம் இதுகள் தீரும் இருவேளையும் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்.

சண்டமாருதசெந்தூரம்.

பூரம்	விராகனிடை	ம
லிங்கம்	,,	அ
வீரம்	,,	உ
கெந்தி	,,	ஈ
ரசச்செந்தூரம்	,,	உ

இவைகளைகல்வத்திலிட்டு(ஊ)ஜாமம்அரைத்துசீலைவில்லைத்துக்கொள்ளவும் பனைவெல்லத்தில் பணவிடைசெந்தூரம்வைத்துசாப்பிடவும் இ-ள் நாள்கொள்ளவும் இச்சாபத்தியம் ஈஈ-ஜன்னிவகையும் பீலிபவுத்திரம் வாதம் அம-வகையும் தனுர்வாதம், விரைவாதம், முககல், கடிக்கல், புண், நிரந்தி, வெடிசூலை, கண்டமாலை, பெரும்பாடு, யெலும்பிதசுரம், அறையாப்பு, சிலந்தியாவும்தீரும்.

பஞ்சபாணசெந்தூரம்.

சூரத்துகற்பூரம்	கற்தகம்
ஜாதிலிங்கம்	ரசம்
மனோசிலை	சங்குபாஷாணம்
தாளகம்	கெற்தகம்

இவைகள்வகைக்கு(க)பலம்வாங்கி கல்வத்திலிட்டுமேனிச்சாற்றினால்(ஊ)ஜாமம்அரைத்து அப்படியே நிழலிலாரவைத்து மறு

நாள்கருப்புவெத்திலேச்சாற்றில்(சு)ஜாமம்மருநாள்செம்பருத்திச் சாற்றில்(சு)ஜாமம் வெள்ளருகுசாற்றில் துளசிச்சாற்றில்வேளிப் பருத்திச்சாற்றில்பொடுதலைச்சாற்றில் காலொன்றுக்கு ச-ஜாமம் குறையாமல்அரைத்து ஒருசட்டியில் கருப்புவெத்திலைபரப்பி அரைத்தமருந்தை இலைதட்டி அதன்மேல் வைத்து மேல் சட்டி மூடி சீலைமண்(எ)செய்துஅடுப்பிலேற்றி ஒரேஜாதிவிரகால்(சு) ஜாமம்எரிக்கவும் அடிசட்டிசிவக்கக்கண்டால் தீயைவாங்கி கமலம்போல்எரிக்கவும் இப்படி ஒருதாழிஎரித்தபின் பிரக்கி ஆறினபிறகு எடுக்க செந்தூரமாம் சீசாவில் வைத்துக்கொண்டு இஞ்சிதேன் இலைகளில்(உ)ஆறியிடை கொடுக்கவும்.

சுரம், சூ-ஜன்னி, யி, குட்டம், வி-அ-சர்த்தி, தலைசாய்த்தவாய்வு, உசு-வாதம் அயி, மேகம், உக குன்மம்-அ, பிராணி-சூ, முடக்குசூலை, வெடிசூலை, கன்னப்புத்து, யோனிப்புத்து, அண்டப்புத்து, கபாலகுட்டம், கண்டமாலை, குலேதோய், அரிகரப்பான், தேமல், தூதுவாழை, தொடைவாழை, அழுகண்ணி. அறையாப்பு, கபாலகுத்தல், கண்ணேய், பவுத்திரம், பிளவைரிணம், மூலம், காசிரோகம், இடிப்புசூலை, இவையெல்லாம்தீரும்இச்சாபத்தியம் நோயின்திடமறிந்து இ-எ-நாள்கொடுக்கவும் மறுபத்தியமும் அப்படியேகார்க்கவும் பிறகு ஸ்நானம்செய்விக்கவும் குருகடாக்ஷம்.

லிங்கசெந்தூரம்.

முதல்தாழான லிங்கம்(சு) பலம்இருந்தெடுத்து சித்திரமூலவேரின் பட்டையைகொண்டுவந்து அரைத்து கெ லிங்கத்திற்கு கவசங்கட்டி சீலைமண்செய்து (ய)யெருவில்புடம்போட்டு ஆரியபின்எடுக்கசெந்தூரமாம் தேனிலாவது இஞ்சிரசத்திலாவது அரிசியிடைகொடுக்கவும் சகலவாய்வுகளையுங்கண்டிக்கும் இச்சாபத்தியம்.

செந்தூரவகைபரணி

முற்றிற்று.

வேலுமயிலுக்தினை.

நான்காவது

மெழுகுவகைபரணி.

சூதக வாய்விற்கு

அண்டமெழுகு.

(சு) கோழிமுட்டையைவுடைத்து ஓடுநீங்கலாக சமூலமும் ஒருகல்லுரலத்திலூற்றி யடி எலுமிச்சம்பழச்சார்விட்டு-வீரம்பலம்வ, பூரம்பலம்-வ, சாரம் பலம்-வ, படிகாரம் பலம்-வ, இவைகளைபொடியாக கல்வத்திலிட்டரைத்து கெ கலயத்தில் போட்டு இ-நாள்சூரியபுடம்வைத்து சுண்டினபிறகெடுத்து அரைத்துவைத்துக்கொள்ளவும்(அனுபானம்) ஒருவேளைக்கு மிளகுபிரமாணமாக கூ-நாள் இருவேளையும் கொள்ளவும் இச்சாபத்தியம்.

குங்குமப்பூமெழுகு.

குங்குமப்பூ	விராகனிடை	ஒ	அக்கிராகாரம்	விராகனிடை	க
கோரோஜனை	,,	ஒ	பனிங்குசாம்பிராணி	,,	க
ரூமஸ்தகி	,,	டு	சிறுநாகப்பூ	,,	க
ஜாதிக்கா	,,	உ	பழயிவெல்லம்	,,	க
கருஞ்சீரகம்	,,	உ			

இவையாவும்கல்வத்திலிட்டு தேன் சீதானமாய்விட்டுமெழுகுபதமாய் அரைத்து ளோசு அல்லது டப்பியில்வைத்துக்கொள்ளவும் மாலை சூ-மணிக்கு எலந்தங்காய் பிரமாணம் சாப்பிடவும் பசும்பால் உபயோகப்படுத்திவந்தால் மிக நன்று யடி - நாள் முறையாகசாப்பிட்டுவரவும் சாப்பிடுகிறவரையில் அறைபுளி கூட்டிவதுலமாகும் ஸ்ரீபோகத்திலும் மிருத்த சுகத்தைக் கொடுக்கும் சதம்கெட்டிப்படும்.

வொற்றை விறைவாதமெழுகு.

மிளகு	பலம்	க
பூரம்	களஞ்சி	க
லிங்கம்	விராகனிடை	கவ

இவையாவுந்தேன்விட்டு ஒருஜாமமறைத்து மெழுகுபதத்தில்யெடுத்துவைத்துக்கொள்ளவும் துளசிக்காய் பிரமாணம் காலை மாலை யிருவேளையுங்கொடுக்கவும் வாய்வுபதார்த்தங்கள் தள்ளுவதுடன் யிச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

தோஷாமிர்த மெழுகு.

லிங்கம்	விராகனிடை	உ
பூரம்	,,	உ,
ஓமம்	பலம	க

இம்மூன்றும் கல்வத்திலிட்டு முலிப்பால் விட்டு(கூ) ஜாமம் அரைத்து பிறகு தேன் அரைபலம் கொண்டுவந்து துளி துளியாய்விட்டு ஒருஜாமமறைத்து கோப்பையில் வைத்துக் கொள்ளவும் குண்டுமணிப்பிரமாணம் எடுத்து தேனிலாவது இஞ்சிரசத்திலாவதுகொடுக்கவும் ஜன்னிகாதோஷந்தீரும் இச்சாபத்தியம் மாலையில் மிளகுவுக்குயியாழும் கொடுக்கவும்.

வீரமெழுகு.

வீரம் ஒரு பலம் கொண்டுவந்து மெல்லிய சீலையில் முடிந்து யேபபத்தாத யினகீர்(சு)கொண்டுவந்து உடைத்து பழங்கலியத்தில்வுரித்து அடிப்பெற்றி அதில் கெ வீரத்தைவிட்டு தொலாந்திரமாகக்கட்டி பெரிக்கவும் இரண்டு நாழிகை எரிந்தான பிறகு கலியத்தை எடுத்துவிட்டு தொலாந்திரம் கட்டியிருக்கும் வீரமூட்டையை அடிப்புக்குகோசய்தொங்கவிட்டு அடிப்பின்னெருப்பை கன்முய்க்கினி னைகனப்புக்காட்டவும் நீர்த்த நெருப்பு குனிர்ந்தவுடனே முடியை அவிழ்த்து மருந்தை பதனம் பண்ணிவைத்துக் கொள்ளவும்(அனுபானம்) மிளகுபிரமாணம்யெடுத்து

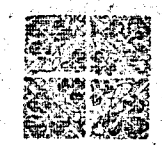
தேன், முலிப்பால், அல்லது இஞ்சிசுரசத்திலாவது கொடுக்கவும் ஜன்னி சுரதோஷம் யாவுந்தீரும், இச்சாபத்தியம மாலையில் மிளகுயியாழும் கொடுக்கவும்.

வேருவிதவீரமெழுகு.

வீரம், பூரம், லிங்கம். சுத்திசெய்தவாளம், சுக்கு. திப்பிலி மிளகு, வகைக்கு ஒருவிராகனிடையெடுத்து கல்வத்திலிட்டு தேன்விட்டரைத்து சிமிழில் வைத்துக்கொள்ளவும், (அனுபானம) பேதிக்கு பட்டாணிப்பிரமாண்ம் சக்கரையில் அல்லது வாழைப்பழத்தில் கொடுக்கவும் பேதியநிகமானல் மோர்சாதம் கொடுக்கவும் தேனில் இஞ்சிரசத்தில் மிளகுபிரமாணம் கொடுக்க சகலவாய்வுந் தீரும் வாதத்தைகேழ்க்கப்பட்ட யியாழுங்களிலும்கொடுக்கலாம், அந்நியில் சுக்கு மிளகு யியாழும் கொடுக்க வேண்டியது.

மெழுகுவகைபரிணி

முற்றிற்று.



இவ்வளவு வெள்ளியகடையாய் அச்சிட்டு பிரசங்கப்படுத்திய அனுபோகவயித்தியந்திற்கு சரக்கு சுத்திகள்சொல்லவில்லையென கவலைப்படவெண்டாம் இதற்கு முதல்பாகம் வேறேயிருக்கின்றமையால் சகலவியமும் அதிற்றெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

இனி முன்றாம்பாகத்தில் கியாழவகை சொல்லப்படும்

கடவுள் துணை.

ஐந்தாவது
பற்பவணைகபாணி.

கற்பூரசிலாசித்துபற்பம்.

சிலாசத்து பலம் (க) பொட்டிலுப்பு பலம் (க) பொரிகாரம் பலம் (உ) இவைகளை சுண்ணம்பு தெளிவுநீரில் அரைத்து (ச) பில்லைசெய்து அடுப்புத்தட்டில் காயவைத்து (ச) காளான பிறகு பெரித்து காலுபில்லைக்கு வெவ்வேறாக சீலைமண் செய்து உலர்த்தி (சுஅ) வரட்டியில் (ச) பில்லையும் வைத்து புடம் போட பற்பமாம் அதையெடுத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள்ளவும். வெண்ணையிலாவது சீரகக்கியாழத்திலாவது கொடுக்க நீர் உடையும் குளுத்தியானபதார்த்தம் சேர்க்கவும்இச்சாபத்தியம்.

இன்னொருவித சிலாசத்துபற்பம்.

சிலாசத்து பலம் (க) பொரிகாரம் பலம் (க) இவைபொரித்துக்கொண்டு பழச்சாற்றுலாட்டி பில்லைதட்டி காயவைத்து (ய) வரட்டியில் புடமிட்டெடுக்கவும் நீரடைப்பு கல்லடைப்பு சதையடைப்பு நீர்கடுப்பு நீரெரிப்பு பிரமேகம் வெட்டை இவைதீரும் வெண்ணையில் கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

இன்னொருவித

சிலாசத்துபற்பம்.

சிலாசத்து பலம் (க) க்கு காயுருவிக்கொழுந் தரைத்துக் கவசம்செய்து சுண்ணம்புசீலை செய்து (உ) வரட்டியில் புடம்

போட பற்பமாகும் சூடுதணியும் யித்துடன்கல்நார் பற்பமும் கலந்துகொடுக்கவும்.

கல்நார்பற்பம்.

கல்நார்பலம் (க) மேனிச்சார் விட்டரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து முழுசீலைசெய்து அகலில்வைத்து மேல் அகல்மூடிசீலைசெய்து (இ) வரட்டியில் புடமிட பற்பமாகும்.

சிங்கிபற்பம்.

சிங்கியென்னும் கலிமான்கொம்பை கித்து கித்தாயுடைத்துவாழைமர்த்தடியின் பெருங்கட்டையில் சொறுகிவைத்து (சு) நாள்சென்றெடுத்து துத்திபிலையை யிடித்து கனக்க கவசமிட்டு (ந) சீலைசெய்து (இஅ) வரட்டியில் புடம்போட பற்பமாம்.

சினகாரபற்பம்.

சினகாரமென்னும் படிகாரம் பலம் (க) வசலை யிலையில் ஐந்துயிலை பெண்ணிலைவத்து அரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து (ந) சீலைசெய்து (கூ) வரட்டியில் புடமிட பற்பமாம்

இங்கனம்கூறிய (ச) விதி

பற்பஉபயோகவிதி.

கல்நார், சிலாசத்து, சிங்கி, படிகாரம், காலுவிதபற்பமும் சரியிடையாய்கலந்து சீசாவில்வைத்துக் கொண்டு வெண்ணையில் ஒருவிராகனிடை வைத்துசாப்பிடவும் இப்படி (ந - எ - ய) நாள் கொள்ள மேகம் உஷ்ணம் காங்கைதீரும் வெள்ளைக்கு கற்கண்டுபொடி (க) சிட்டிக்கையில் (உ) விராகனிடை வைத்து சாப்பிடவும் புளி புகை போகம் தள்ளவும் யிச்சாபத்தியம்.

தாளகபற்பம்.

ஒருபலம் தாளகத்தை பொடியாயிடித்து ஒரு கலியத்திலிட்டு எருக்கன்பால் தளரவிட்டு ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்து தெ

தித்து மேலோடுமூடி சீலைமண்செய்து (உ) வரட்டியில் புடம்போடவும்பற்பமாகும் தேனில் அரிசியிடைகொடுக்க காச்சல் யிருமல்தீரும் அயப்பொடியும்யிப்படியே செய்துக்கொள்ளவும்

பவளபற்பம்.

கெட்டிப்பலமும் ஒருபலம்வாங்கி மூசையில்போட்டு அதன்மேல் வெள்ளைபாஷாணம் (ஒ) பலம் பொடித்து பலமுத்தின் மேல்போட்டு செப்புத்தகடுதட்டி மேல்வாய்மூடி சீலைமண் (கூ) செய்து (ஐது) வரட்டியில் புடம்போடவும் ஆறினபிறகெடுத்து வெள்ளைருக்கன் பால்விட்டரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து ஓட்டிலிட்டு மேலோடுமூடி சீலைமண் செய்து (ஐ) வரட்டியில் புடம்போட்டெடுத்து கல்லுத்தில்பொடித்து வைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீகுன் பிரசஸித்தபேதி கர்ணரோக அசாத்தியமான ஜன்னிக்கு அரிசிஎடை தேனில்கொடுக்கவும் கீங்கும் இதுசர்வசன்னிக்குமாகும் யிச்சாபத்தியம்.

சிங்கிபற்பம்.

கலைமான்கொம்பை பிளந்து மேனியிலையை யறைத்து மேலுக்குதளமாய் அப்பி முழுப்புடத்திலிட்டுவாங்கி பிரகு ஆவின்பால் விட்டரைத்து பில்லைதட்டி காயவைத்து ஓட்டிலிட்டு மேலோடுமூடி திரும்பமுழுப்புடம் போட்டுவாங்க தவளம்போலிருக்கும் ஆவின்நெய்யில் யிரண்டுபணவிடை கொள்ள மேகம்உஷ்ணம் காத்தல் கீர்சொரிப்பு கீங்கும் யிச்சாபத்தியம்.

லிங்கபற்பம்.

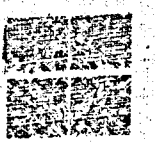
லிங்கம் (க) பலம்யெடுத்து கடலுப்பு ஆறாக்கு கொண்டு வந்து கருந்நுணாசிச்சார்விட்டரைத்து தை லிங்கத்திற்கு கவசம்செய்து சீலைசுத்தி காயவைத்து (ஏ) வரட்டியில் புடம்போட்

டெடுக்கவும் பற்பமாம் ஜன்னி தோஷங்களுக்கும் குளிர்சுரங்களுக்கும் கொடுக்கவும் (அனுபானம்) இஞ்சிசுரசம் தேன் சற்கரை யிதுகளாகும்.

வெள்ளீயபற்பம்.

வெள்ளீயம் (க) பலம் கொண்டெடுத்து இலைபோல் தகடுதட்டி தகிலப்போல் சன்னப்பொடிகளாகக் கத்தரித்து வைத்துக்கொண்டு புதியசடைக்கஞ்சா ஒருபலம் கொண்டுவந்து நெய்முறைத்து ஒருவட்டமான ஓட்டுபில்லையில் பாதிவைத்து அதன்மேல் கத்தரித்தபொடிகளைப் பரப்பி மேலே அறைத்த பில்லையையைத்து மேலோடுமூடி சீலைமண் (கூ) செய்து (கஏ) வரட்டியில் புடமிட்டெடுக்கவும் பற்பமாம் மேகங்களுக்கு வெண்ணெய்யில் பிரயோகப்பிரதாலம் யிச்சாபத்தியம்.

பற்பவகைபரணி முற்றிற்று.



அனுபோகவர்த்திய பிரம்மரகசியம் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, பாகங்கள் வரையில் உண்டு, அதில் 1, 2, 3, 4, பாகம்வரை அச்சிட்டு விற்பனைசெய்துவருகிறோம், 5-ம்-பாகம், 6-ம்-பாகம், 7-ம்-பாகங்களில் அதிக அற்புதமுறைகளும், கடைசி 8-ம்பாக முழுமையும் ஒவ்வொருருசுகள் சுத்திசெய்யும்பாகமும் இன்னியின்னதோஷைக் கண்டிக்குமென்றும் விலாமாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது 5-6-7-8-வது, ஆகாது பாகங்களும் 1898ஆ பிப்ரவரிமீ முதல்தேதிக்குமேல் வேண்டியவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தேனிசகாயம்.

ஆறுவது
சூரணவகைபரணி.

கழிச்சலுக்கு
கபாடசூரணம்

தயிரில் ஊரப்போட்டு உலர்த்திய சுண்டக்காய் வற்றல் கருவேப்பிலை ஓமம் பழய மாங்காய் பருப்பு அடைகட்டியுலர்ந்த வெல்லிக்காயுருகாய் நிரதன்வேறுத்தேகல் வெந்தியம் இவை வகைக்கி கால்பலம்திக்காய் ஒன்று எட்டுதினுசுகளும் கல்லுரலிலிட்டு இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து வைத்துக்கொண்டு வடிக்கட்டி நீர்போக்கிய யெருமைத்தயிர் அரை யாழாக்கில் தேசூரணம் கால்பலம் போட்டுசாப்பிடவும் இப்படி இருவேளையும் மூன்றுநாள் சாப்பிட வயிரைச்சல் அதிசாரம் மூலக்கிராணி கழிச்சல் பவனவாயெரிச்சல் இவைதீரும் காரம்மட்டாகக்கூட்டி போஜனம்செய்யவும் கழிச்சலுக்குத் தகுந்த பிரயோகமென்றறிய.

குன்மம் (சூ) க்கும்
உப்புசூரணம்.

உப்பு படி (க) யெருமைமோர் படி (க) வரிக்குமட்டிச்சார் படி (க) இர்துப்பு வெடியுப்பு சவுட்டுப்பு வளையலுப்பு வகைக்கிபலம் அதிக்கால் இவையாவும் ஒன்றுகப்போட்டு அடுப்பேற்றியெரித்துக்கொண்டிருப்பதுடன் பூவரசங் குச்சியினல் இளரவம் சம்கரைபேழலாகும் சமயத்தில் யிரக்கிவைத்துக் கொள்ளவும் ஒரு விராகனிடை உப்பு வாயில்போட்டுக்கொண்டு நீராகாரம் சாப்பிடவும் வாய்வு சோகை காமாலை எரிவு கனிசை கிரிச்சி

னம்கெண்டை இவைதீரும் இச்சாபத்தியம் குன்மமாருக்கும்நேர்வித தகுந்த பிரயோக மிதுவாம்.

இஞ்சிசூரணம்.

மேல்பரணி சீனிய இஞ்சி பத்துபலம் நிருக்கெத்து பில்லை பில்லையா யருக்கெடுத்து நெய்யில்வருக்து பொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டு சுக்கு திப்பிலி மிளகு ஏலம் கிராம்பு ஓமம் சீரகம் வாலுழுவை ஜாதிக்கா திப்பிலிமூலம் அதிமதுரம் குராசானி ஓமம் அமுக்குரா கசகசா லவங்கப்பத்திரி கொத்தமல்லி பேரீச்சு முந்திரிக்கை வகைக்கு கால்பலம் இளம்வருப்பாக வருத்து சூரணம்செய்து சீனிபலம் (பத்து) பொடித்துயாவும் ஒன்றுப்க் கலக்துவைத்துக்கொண்டு வேளைக்கி கால்பலம் வீதமாக காலைமாலை இருவேளையும் சாப்பிட்டுவரவும் உஷ்ணம் பித்தவாய்வு தீரும் பசிதீபனம் உண்டாம் தின்றுட மலம் பரிசுத்தமாய் கழியும்.

கருஞ்சோழிசூரணம்.

முத்தினகருப்புச்சாவல் கொண்டுவந்து மயிர்களைப்போக்கி கால்தலை அருக்கெரிந்துவிட்டு முதுகைக்கீரி வயற்றிலுள்ளகுடல்முதலான அசுத்தங்களை நீக்கிவைத்துக்கொண்டு

இர்துப்பு	கருஞ்சீரகம்
கல்லுப்பு	வெள்ளுள்ளி
வளையலுப்பு	சீரகம்
சவுட்டுப்பு	வாய்விளங்கம்
கரியுப்பு	ஜாதிக்காய்
கிராம்பு	லவங்கப்பத்திரி
சிறுவாகப்பு	ஏலம்
பெருங்காயம்	தாளிச்சப்பத்திரி
சுக்கு	ஓமம்
மிளகு	நவாச்சாரம்
திப்பிலி	சதுரசாரம்

இவைகள் வகைக்கி (கவ) வீராகனிடைவாங்கி இடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து கல்வத்திலிட்டு பிரண்டைச்சார் சித்திரை

மூலச்சார் வேலிப்பருத்திச்சார் பேய்த்தும்மட்டிச்சார் காற்ல்வ கைச்சாற்றினலும் (ச) ஈழிஞைஅறைத்து குக்குடத்தில் லயற் றிலடைத்து நூலினல்லைத்துவிட்டும் பெருந்சட்டியாகஇரண் டுகொண்டுவந்து இரண்டிற்கும் உட்புறத்தில் கெடி சாற்றைதள மாய்பூசி ஒரு சட்டியில் குக்குடத்தைவைத்து கரிச்சாலிச்சாறு (ச) படி மேனிச்சாறு (ச) படி பசுங்கோசலியம் (ச) படி ஆக (ஐஉ) படியும் ஊத்தி மேல்சட்டிமூடி வாய்தெரியாமல் மண் சீலைசெய்து ஒரு ஜாதிவிரகால் யெரிக்கவும் சாரெல்லாம் வற்று மளவும் யெரித்து யிரக்கிக்கொண்டு யெலும்பெல்லாம் போக்கி மற்ற யாவற்றும் சூரணமாக வறைத்து சீசாவில் வைத்துக்கொள் ளவும் வேளை ஒன்றுக்கு திருகடிபிரமாணமாக யிருவேளையும் சாப்பிடவும் வியாதிக்கிசைந்தவாறு (ய-உய-சமை) கால் சாப்பிட வும் அஷ்டகுன்மம் சோகை மகோதரம் பாண்டு கீர்க்கோவை வெப்புகாச்சலினுல்வரும் கெண்டைக்கட்டி வாய்வுவாதம் இவை கள் தீரும் மீன் மரக்கரிகள் ஆகாது தயிர் மோர்நெய் வெள்ளாட் டுகரி வத்தல் இதுகள் ஆகும்.

வெள்ளாட்டு

ஓதப்பைசூரணம்.

வெள்ளாட்டு ஓதப்பை யென்பது ஆட்டினது நீலிக்குட லென்பர் அதைக்கொண்டுவந்து ஜலத்தினுல் அலம்பி சுத்தி செய்து பிழிந்து காயவைத்து யிடித்து சூரணமாக்கி (உ) பலம் திருத் தெடுத்துக்கொண்டு,

* குங்குமப்பூ	சித்தரத்தை
* கோரோஜனம்	கருஞ்சீரகம்
* கற்கண்டு	கோஷ்டம்
* மஞ்சிலை	நெற்பொரி
சீரகம்	ஆடாதொடைவேர்
சோம்பு	திப்பிலிமூலம்

இவைகள் வகைக்கி (கவ) விராகவிடையாக வாங்கி * இந் த அடையானம்வைத்த சாதுஜினுகம் நீங்க மற்றதை இளம் வ றுப்பாகவருத்து யாவும் ஒன்றிட்டு யிடித்து சூரணம் செய்து

முன்செய்த சூரணத்துடன் கலந்து வெள்ளாட்டுப்பாலில் பிசரி உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும் பசும்நெய்யில் திருகடி பிரமா ணம் வைத்துசாப்பிடவும் இப்படி இருவேளை அமைமண்டலம் கொள்ளவும்.

சேத்துமம் தொண்ணூற்றியாறு காசம் எண்பது மீளை இ ருமல் வாதம் பித்தம் பித்தவாய்வு வரட்சி உப்பிசம் வாந்தி யி றைப்புசகலமும் தீரும் வெள்ளாட்டுக்கரி வத்தல் நெய் பால் ஆ கும் தயிர்மோர்புளிப்பு கைப்பு புகை போகம் ஆகாது.

—(ஓ)—

ஸ்ரீ தந்தசூரணம்

அன்னபேதி	விராகவிடை	க
அண்டவாளப்பொடி	,,	அ
படிகாரம்	,,	க
மாசிக்காய்	,,	க
துருசு	,,	க
வெள்ளைக்கருசுக்கட்டி	,,	க
சுராசாரிஓமம்	,,	க
வசம்பு	,,	க
கொட்டைப்பாக்கு	,,	ச
ரசபற்பம்	,,	க
வேப்பம்வேர்பட்டை	,,	ச
அழுக்குராவேர்	,,	க

இவைகளைக்கல்லுரலிலிட்டு யிடித்து தூள்செய்து வஸ்திர காயமிட்டு டப்பியில் வைத்துக்கொள்ளவும் இரவில் பொஜனம் செய்வதற்குமுன்னர் இச்சூரணத்தில் ஒருசிட்டிக்கையெடுத்து பல்தேய்த்து வெள்ளரிரஸில் வாய்கழுகக் கொப்பளித்து சுத்தி செய்துக்கொண்ட பிறகு அன்னம் பொசித் துரங்கவும் இப்படி சதாகாலம் இரவில் துலக்கிவருவதினுல் பெண்களுக்கு பற்களி ருகுவதுமன்றி மாதவிடாயென்னும்ரகசியஸ்தானம்குருகலாகும் அதனுல் தேககாந்தியும் முகவசிகரமும் பெண்களுக்கு வலிவு முண்டாகும் இப்பொடி புருஷருக்கன்று.

நாபிரெணத்திற்கு
குங்கலியச் சூரணம்.

வெள்ளெருக்கிலியம் ஒருபலம்கொண்டுவந்து இ-யிளநீர் உடைத்துசட்டியில்ஊற்றி குங்கிலியக்கட்டியை அதில்போட்டு அடுப்பேற்றி நீர்சுண்டுகிறவரையில்எரித்து பிறகு குங்கிலியத்தை கல்வத்திலிட்டு பொடித்துசூரணமாக்கி புட்டியில்வைத்துக்கொள்ளவும் இரண்டுஅரிசியிடை சூரணத்தை வெண்ணை அல்லது நெய்யில் குழைத்துகொடுக்கவும் நாபிரெணம் உலர்ந்து சுகமடையும்.

திருகடுகு சூரணம்.

சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, சரியிடைதூக்கி உலர்த்தியிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து நீசாவில்வைத்துக்கொண்டு வேண்டியபோது காலளவுயிடை சூரணத்தை பனைவெல்லம்கூட்டி பிசைந்துசாப்பிடவும் அ-ம-ஙி-நாள் கொள்ள வாய்வுகள்மாந்தக்கழிச்சல்முதலியவியாதிகள்தீரும் மற்றமேகாதீ பற்பங்களுக்கும் பிது அனுபானமாமென்றறிக.

சூரணவர்க்கபரணி
முற்றிற்று.

இவ்வளவு வெள்ளியடையாய் அச்சிட்டு பயிலப்படுத்திய அனுபோக வயித்தியத்திற்கு சரக்குசுத்திகள் சொல்லவில்லியென கவலைப்படவேண்டாம் இதற்கு மூதற்பாகத்திலும் எட்டாம்பாகத்திலும் சுத்திகள் விவரமாக தெறிந்துக் கொள்ளலாம்.

இனி முன்றாம்பாகத்தில் கியாழவகைசொல்லப்படும்.

வேலுமயிலுத்துணை.

எழாவது
எண்ணெய்வகைபரணி.

பிள்ளைகள் சுணத்திற்கும்
பெரியவர்கள் மேகத்திற்கும்
யெண்ணெய்.

அவுரிச்சார்	படி	வ
குப்பைமேனிச்சார்	,,	வ
சித்தாமணக்கெண்ணெய்	,,	வ

இம்மூன்றும் ஒன்றுய்கலந்து அடுப்பேற்றி கருப்புவெத்திலைச்சார் உ-ரூபாயிடைவிட்டு ஒருநாழிகையெரித்து வசம்பு யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சித்தாமணக்கெண்ணெயிட்டரைத்த விழுது உ-ரூபாயிடைஅத்துடன்போட்டுகலக்கி மெழுகுபதம்மாகுமட்டும்காச்சிவடித்து பத்திரப்படுத்திவைத்துக்கொண்டு நாள் தொன்றுக்குகாண்டிவீதம் இ-அல்லது எ-நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம் வயற்றிலுள்ள கசடெல்லாம் போகும்.

ஸ்ரீபோகமேகத்தால்வந்த
வெள்ளைக்கியெண்ணெய்.

பரங்கிச்செக்கை	பலம்	ஈ
பீச்செங்கன்வேர்	,,	உ
பூமிசக்கரைக்கிழங்கு	,,	க
நரிமிரட்டிவேர்	,,	க
மிளகரணைவேர்	,,	க

சுக்கு	,,	க
தாளிக்காய்	,,	க
கருஞ்சீரகம்	,,	க
முதல்தரம்சந்தனம்	,,	க
ஆடுதின்னுப்பாளை	,,	இ
மாவிலிங்கம்பட்டை	,,	இ

இவைகளையுலர்த்தியிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து ஆ-பலம் சித்தாமணக்கெண்ணெயில்கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சி யிரக்கும்போது பூரம் உ-விராகனிடை யெடுத்து மேற்படி யெண்ணை விட்டரைத்து கலக்கி வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கு கரண்டிவீதம் கூ-அல்லது இ-எ-நாள்சாப்பிடவும் கொள்ளுளள் ஞ பூசினி அவுத்தி மீன் கருவாடு லாகிரி புகை போகம் இவை யாகாது மறுபத்தியமும் இவ்வாரிருந்து ஓமம் தேப்பத்துத் தலை முழுகவும்.

கொறுக்கு வெள்ளைக்கு

யெண் ணெய்.

பூரம்	விராகனிடை -	க
ஓமம்	,,	க
ஏலம்	,,	க
லவங்கம்	,,	அ

இவைநான்கும் செம்பருத்திச்சார்விட்டு சு-ஜாமம் அரைத்து நி-பலம்விளக்கெண்ணெயில்கலக்கி ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்து மறுநாள்முதல்காலையில் கரண்டிவீதம் இ-அல்லது எ-நாள் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம் மறுபத்தியம் அவ்வாறே யிருக்கவும் தீரும்.

பொக்கு மேகத்திற்கு

எண் ணெய்.

அகத்திச்சார் வெள்காயச் சார் மண்தக்காளிச் சார் வகைக்கு பலம்-உ- உத்தாமணிச்சார் உ-க்கு விளக்கெண்ணெய் படி (உ). இவை யாவும் ஒன்றாய்க் கலந்து பூரம் (உஉ) விராக

னிடையெடுத்து மேற்படி யெண்ணெய்விட்டு அரைத்து அத்துடன் கலக்கி சூரியபுடம் மூன்றுநாள்வைத்தெடுத்து காலையில் கரண்டிவீதம் இ-எ-நாள்சாப்பிடவும்கடும்பத்தியமிருக்கவும் மாலையில் இருகடுகுசியாழம்கொடுக்கவும்.

கை கால் பிடிப்புக்கு

யெண் ணெய்.

விளக்கெண்ணை	பலம்	ஆ
சுத்திசெய்தவாளம்	விராகனிடை -	ச
ஏலம்	,,	உ
சுக்கு	,,	உ
பூரம்	,,	உ
புங்கம்பால்	பலம்	க

இம்மருந்துகள் நாலுவகையும் கல்வத்திலிட்டு விளக்கெண் ணெயிட்டரைத்து மேற்படி யெண்ணெயில் கலக்கி மூன்றுநாள் சூரி யபுடம்வைத்தெடுத்து காலையில்கரண்டிவீதம் இ-எ-நாள்சாப்பி டவும் சுட்டபுளி வருத்தஉப்பு கூட்டவும்.

விரைவாத யெண்ணெய்.

சித்தாமணக்கெண்ணெய்	படி -	உ
குப்பைமேனிச்சார்	,,	ஹ
முடக்கொத்தான்சார்	,,	ஹ
வெள்ளைகாக்கட்டான்சார்	,,	ஹ
கெச்சக்காய்வேர்	பலம்	இ
வெள்ளைப்பூண்டு	,,	ஈ
கருஞ்சீரகம்	,,	வ
வசம்பு	,,	வ

கடைசரக்கு யாவும்யிடித்து யெண்ணெய்விட்டரைத்து மேற் யெண்ணெயுடன்கலக்கி அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சிவடி த்து இ-அல்லது எ-நாள்சாப்பிடவும் வாய்வுபண்டங்கள்ஆகாது இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

குளித்தியெண்ணெய்.

மணத்தக்காளிரசம் படி-வ கற்தாழைமட்டிசோருபலம்-டு பரிங்கிசெக்கை பலம் மூணுவீசம் கண்ணல் முருக்கன் பட்டை ரசம் ஆழாக்கு வெள்ளெவெள்காய் ரசம் பலம்-உ இத்தாமணக் கெண்ணெய் படி-வ பேயம்வள்ளழப்பழம்-உ வெள்ளியம்விராகினி-க பனவெட்டுவிராகினி-உ கற்கண்டு விராகினி-உ இவையாவும் ஒன்றுகலத்தி அடுப்பேற்றி யிளம்பதமாய்காச்சி யிரக்கி காலியில் க்ரண்டிவீதம் எழுநாள் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்

சகலரெணத்திற்கும் எண்ணெய்.

கொடிக்கள்ளிசார்	படி - வு	
சித்திரமூலவேர்	பலம்	க
எருக்கன்வேர்	,,	க
கொடிக்கள்ளிவேர்	,,	க
அமுக்கனங்கிழங்கு	,,	க
ரசம்	காஞ்சி	க
ரசச்செந்தூரம்	,,	ஈ
கெந்தகம்	,,	க

வேறுவகையாவும் யிடித்தரூரணித்து மற்றசரக்குயாவும் கல்வத்திலிட்டு விளக்கெண்ணைவார்த்து உ-ஜாமம்அறைத்துஒரு படிவிளக்கெண்ணையில் போட்டுக்கலக்கி ஷெ கள்ளிச்சாறும்விட்டுமெழுகுபதமாய்காச்சிவடித்துகாலியில் உச்சிகரண்டி வீதம் இ-அல்லது எ-நாள்சாப்பிடவும்இச்சாபத்தியம்அறைபுளிஅறை காரம்சேர்க்கவும் சுட்டபுளிஉப்புசேர்ப்பதே உத்தமம்.

வெள்ளிவெண்ணெய்.

சக்கு	வி - நி, - உ		வாளம்	வி - நி, - உ	
ஏலரிசி	,,	உ	பூரம்	,,	உ

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு விளக்கெண்ணைவிட்டு இரண்டு ஜாமம் அறைத்து ஐ-பலம் விளக்கெண்ணையில் கலக்கி ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்தெடுத்துக் கொள்ளவும் குழந்தைகள் கால்சிரங்கு தலைச்சிரங்கு மாந்தம் கணம் பொருமல் வாய்வுகள் யாவும் திரும் காலையில்கரண்டிவீதம் கூ-நாள் எ-நாள்கொடுக்கவும் இச்சாபத்தியம்.

{ ஓட்டிப்புன் கண்படமலை மேகவாய்வி
பக்கரூலை இதுகட்கு }

இரசகற்பூரயெண்ணெய்.

பூரம்	விராகினி - க்வ	
லவங்கம்	,,	க
மிளகு	,,	க
பரங்கிச்செக்கை	,,	க

இவைகளை உலர்த்தி யிடித்துகல்வத்திலிட்டு பரித்தியிலைச் சார்விட்டு ஒருஜாமம்அறைத்து ஐ-பலம்விளக்கெண்ணையில்கலக்கி அத்துடன் பரித்தியிலைச்சாறும் அறை யாழாக்கு விட்டு நன்முய்கலக்கி ஒருநாள்சூரியபுடம்வைத்து யெடுத்துக்கொண்டு காலையில்உச்சிக்கரண்டிவீதம் மூ-நாள்அல்லது எ-நாள் சாப்பிடவும் கடும்பத்தியமிருக்கவும்.

மாந்தயெண்ணெய்.

சுக்கு	கோஷ்டம்
திப்பிலி	ஜாதிக்காய்
மிளகு	லவங்கம்
ஓமம்	ஜாபத்திரி
சீரகம்	அரத்தை
கருஞ்சீரகம்	சித்தரத்தை
அக்கிராகாரம்	சம்பங்கிமொக்கு
குராசானியோமம்	கருள்பட்டை
அதிமதுரம்	காட்டுசீரகம்

இவைகள் வகைக்கி விராகினிடை (க) கடுகுரோகணி பலம் (உ) மயிர்மாணிக்கம்வேரின் பட்டை பலம்(உ) இவைகள்யாவும்

வெய்யலில் உலர்த்தி யிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து மூக்காற் படி விளக்கெண்ணெயில் போட்டு கலக்கி வைத்துக்கொண்டு பூரம் விராகனிடை (இ) விளக்கெண்ணெய்விட்டு ஒருஜாமம் அறைத்துமிர எண்ணெயில் நன்றாய்கலக்கி குரியபுடம் ஒருநாளைவைத்தெடுத்து காலையில் உச்சிக்கரண்டிவீதம் (க-எ-ல) மாள் சரப்படவும் மாந்தம், உட்காச்சல், கணம், மேகத்தால்வந்த வியாதிகள், வாய்ரணம், அட்சரம், அசீர்ணம் இவைகள்தீரும் மீன, கருவாடு, மாமிசம், யிசைச்சியாகாது இச்சாபத்தியம்.

அச்சரத்திற்கு எண்ணெய்.

வசம்பு	புளிக்கருணைக்கிழங்கு
வெங்காயம்	வெள்ளருகு
கருஞ்சீரகம்	கஞ்சாருப்பான்வேறு
பெருங்கிழங்கு	கடுகுரோகனி
நிலப்பனைக்கிழங்கு	தும்பராஷ்டம்
காட்டுக்கருணைக்கிழங்கு	

இவைகள் வகைக்கி பலம் -க-ஆத்து தும்மட்டிக்காய்-உ- சவுரிக்கிழங்குபலம்-க-இந்தினுசுகள் யாவும் பஞ்சுபோ லிடித்து ஒருபடிவிளக்கெண்ணெயில் போட்டுகொச்சி வடித்து வைத்துக் கொண்டு உச்சிக்கரண்டியளவு வார்க்கவும் சு-டு-விசை பேதியாகும் அதிகமாய் பேதியானால் ஓமம் கொண்டுவந்து வெண்ணீரில் அறைத்து அந்தபால்பிழிந்து க-அல்லது உ-பாலைக்குடிவார்க்கவும் எனிமை கூ-காள்கொடுக்கவும் சுட்டபுளிவருத்த உப்பு கூட்டவும் சிறுபிள்ளையானால் தாய் பத்தியமிருக்கவேண்டியது.

கர்ப்பாணுக்குயெண்ணை.

வசம்பு	முளகருணை
கருஞ்சீரகம்	சங்கம்குப்பியிலை
கார்போகரிசி	செங்கத்தாரியிலை
சீரகமுத்து	கடுகுரோகணி
ஓமங்காயம்	செப்புருப்பட்டை
சங்கம்பட்டை	

இவை வகைக்கி பலம் (க) யெண்ணைப்படி (க) இந்தமருந்தெல்லாம் பஞ்சுபோல் யிடித்து யெண்ணையில்போட்டு கடுகு நிரள்க்காச்சி வடித்து சிறுகரண்டி வீதம் (கூ - இ) காள் கொடுக்கவும் வடியிலுள்ள கடுகையெடுத்து கெர்நகஸ்சேர்த்தரைத்து கரப்பான் ரிணத்தின்பேரில் பூசவும்.

யெண்ணெய்வகைபரணி

முற்றிற்று.

அனுபோகவயித்திய பிரம்மாகயிம் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, பாகங்கள் வரையில் உண்டு, அதில் 1, 2, 3, 4, பாகம்வரை அச்சிட்டு விற்பனைசெய்துவருகிறோம், 5-ம்-பாகம், 6-ம்-பாகம், 7-ம்-பாகங்களில் அரோக அற்புதமுறைகளும், கடைசி 8-ம்பாக முழுமையும் ஒவ்வொருமருந்துகள் சுத்திசெய்யும்பாகமும் இன்னியின்ன நோயைக் கண்டிக்குமென்றும் விவரமாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது 5-6-7-8-வது, பாகங்களும் 1898ஞ் பிப்ரவரிசீ முதல்தேதிக்குமேல் வேண்டியவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

உ

கடவுள்துணை.

எட்டாவது

தைலவகை பரணி.

அண்டத்தைதலம்.

கோழிமுட்டை (ஐ) கொண்டுவந்து அவித்து மஞ்சள் கருவையெடுத்து எண்ணெபழைய சட்டியில்போட்டு அடுப்பில்வைத்து யெரித்தால் தைலமிரங்கும் யெரிக்கும்போது கொளிக்கொண்டிருக்கவேண்டியது அத்தயிலத்தை ஒரு கோப்பையில் யிருத்துக்கொண்டு பிரகு இரண்டு பலம் பூண்டி கொண்டிவந்து மேற்றோல் உரித்து கல்வத்தில் போட்டு அறைத்து கொஞ்சம் உமிபோட்டுப் பிசரி பிழிந்தால் தைலமிரங்கும் கஸ்தூரி விராகநிடை (ஓ) குங்குமப்பு விராகநிடை (ஔ) கோரோஜனை விராகநிடை (ஃ) இம்மூன்றும் பூண்டியிலத்தில் குழைத்து வெடி அண்டத்தயிலம் ஒன்றுய்கலந்து குலிக்கி சீசாவில் வைத்துக் கொண்டு பெரியதுட்டிடை காக்கில் தடவவும் சகலதோஷமும் நீரும் நாவடட்சி வாய்வுமுதலானதும் நீரும் இப்படி (கூ-ந்) அல்லது (எ) நாள் கொடுக்கவும் கடும்பத்தியம்.

தலைவலிக்கிதைலம்.

இஞ்சிச்சாறு	படி	ஒரு
கருஞ்செம்பைச்சாறு	,,	ஒரு
கஸ்தூரிமஞ்சள்	பலம்	க
மிளகு	,,	ஐ

இரண்டுவகையும் யிடித்து சூரணித்து (ஏக) படி நல்லெண்ணையில் போட்டு இருவகைச் சாறும் ஊத்தி அடுப்பேற்றி

கடுருபதத்தில் காச்சியிரக்கி (ச) நாள் வட்டமாக (ச) ஸ்தானம் செய்யவும் தீரும்.

கண்சாலேசுரத்திற்கு

சந்தநாதித்தைலம்.

சந்தன அத்தர்	பலம்	வ
கஸ்தூரி	,,	ஒரு
குமப்பு	,,	ஒரு
வலாரிவேர்	,,	ஒரு
அவுரிவேர்	,,	ஒரு
மர்வில்லிங்கம்வேர்	,,	ஒரு
பொன்னுங்கண்ணிவேர்	,,	ஒரு
ஓரெலத்தாமரைவேர்	,,	ஒரு
செப்புகொரிஞ்சிவேர்	,,	ஒரு
அமுக்கலங்கிழங்கு	,,	ஒரு
கஸ்தூரிமஞ்சள்	,,	ஒரு

இவைகளில் கஸ்தூரியும் அத்தரும் தவிரமற்ற தினுசுகளை வெய்யலில் உலர்த்தியிடித்து சூரணம்செய்து அறைப்படி நல்லெண்ணையில்போட்டு கடுருபதமாய் காச்சிவடித்து (ச) நாள்வட்டமாக நாலுஸ்தானம் செய்யவும் கண்சாலேசுரம் உடனே நீங்கிப்போகும்.

கழுத்திசுவுக்குத்தைலம்.

ஒரு பேய்த் தும்மட்டிக்காயை சிறு பில்லைகளாக அருத்து (ஙி) பலம் நல்லெண்ணையில்போட்டு துட்டிடை கிச்சிலிக்கிழங்கு துட்டிடை கஸ்தூரிமஞ்சள் ஒருவிராக்கிடை கஸ்தூரி இவைகளைப்பொடித்து எண்ணையில்போட்டு காச்சிதலைமுழுகிவரவும் கழுத்திசுப்பு நீங்கும்.

சர்வரிணத்திற்கும்

சிங்கித்தை தலம்.

முதார்சிங்கி	படிகாரம்
கெந்தகம்	நீலம்
சூதம்	பரங்கிசெக்கை
லாவி	துத்தம்
வசம்பு	கடுக்கா

இவைகள் வகைக்கி பலம் (வ) யெடுத்துயிடித்து தூள்செ ய்துவைத்துக்கொண்டு புங்கம்பால் ஓதியம்பால் வகைக்கி ஆழா க்கு தேங்காயைத்திரிகி உழக்குபால் பிழிந்து அந்தபாலி காச் சிகெய்யெடுத்து அந்த நெய்யில் சரக்குத்தூளை சேர்த்து ஷெ இருவகைப்பாலும் விட்டு வெங்காயச்சார் ஆழாக்குவிட்டு கடு குதிரளக்காச்சி இரக்கிவைத்துக்கொண்டி அறையாப்பு ரிணம் ஆசாதபுண் புரைரிணம் குழிப்புண் இரத்தக்கரிவுரிணம்ஆரியா ரிசினக்கும் ஆனரிணம் சிங்கிரிணம் இதுகளுக்கெல்லாம் பூச வும்ஆரிவிடும்.

தலவகைபரணி

முற்றிற்று.

இவ்வளவு வெள்ளியகடையாய் அச்சிட்டு பயிரங்கப் படுத்திய அனுபோகவயித்தியத்திற்கு சரக்கு சுத்தி கள்சொல்லவில்லையென கவலிப்படவேண்டாம் இத தற்கு முதல்பாகத்திலும் எட்டாம்பாகத்திலும் சுத்திக ள்விவரமாகதெறிந்துக்கொள்ளலாம்.

இனி மூன்றம்பாகத்தில் கியாழவகை சொல்லப்படும்

தேவிசகாயம்.

ஒன்பதாவது

லேகியவகைபரணி.

பித்தயெரிவிற்கு லேகியம்.

சுக்கு	சக்கரை
திப்பிலி	பரிங்கிச்செக்கை
மிளகு	அமுக்கனங்கிழங்கு
லவங்கம்	நிலப்பனங்கிழங்கு
ஏலம்	தண்ணிவிட்டாங்கிழங்கு
சாதிக்கா	விழலரிசி
சாபத்திரி	ஏலிமிச்சம்விரை
காளிசப்பத்திரி	தெல்லிக்கர்ய்
லவங்கப்பட்டை	கடுக்கா
சிமைஅத்திப்பழம்	தானிக்காய்
பேதானும்	விளாம்பழம்
சாலாம்பிசினி	திராக்ஷிப்பழம்
சீரகம்	முந்திரிப்பழம்
கொத்தமல்லி	பேரீச்சம்பழம்
சோம்பு	

இவைகள் தினுசுக்கு பலம் (க) இஞ்சிரசம்பலம் (ஐ) பழரசம் பலம் (ஐ) புளிப்புமாதளம்ரசம் பலம் (ல) விளநீர் பலம்(ஐ)காட் டுச்சக்கரை ஓ விசை தேன்பலம் (ஐ) நெய்பலம் (ல) பசும்பால் ஒருபடி மேற்கூரியதினுசுகளில் பழவர்க்கம்தவிர மற்றவையா வும் யிளம்வருப்பாகவருத்து யிடித்து சூரணித்து வஸ்திரகா யம் செய்துக்கொண்டி பழம், பால் நெய், ரசங்களின் வகை யாகும் ஒன்முய்க்கலந்து அடுப்பேற்றி சக்கரையைக் கொட்டி பாகுபதமாய் வரப்பார்த்து முன்வஸ்திரகாயம்செய்த தூளைக் கொஞ்சகொஞ்சமாய் போட்டு கிளரிக்கொண்டிவரூக ஷெ தூள் முழுமையும் பூர்த்தியானபிறகு கைவிடாமல் சற்றுநேரம் கிண் டி அடிபிடிக்கா முன்னம் ஜாக்கிரதையாகப்பார்த்து யிரக்கிவைத்

துக்கொண்டு தேன்விட்டுகிளரி கோப்பையில் வழித்துவைத்து க்கொள்ள வேளைக்கி கெச்சக்காய்பிரமாணம் காலைமாலை யிரு வேளையும் ஒருமண்டலம் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம் புகை, சுருட்டு, கள்ளு, சாராயம், பெண்போகம், அன்னியபதார்த்தம், நல்லெண்ணை கடுகு இதுகளாகாது, பித்தயெரிவு, குலையெரிவு, பித்தவாய்வு, மேகவாய்வு, மேககாரிகம் இவைதீரும்

ஊத்தணத்திற்கு லேகியம்.

சுக்கு பலம் (இ) அரிசித்திப்பிலி பலம் (க) திப்பிலியைஒரு குடுவையில்போட்டு கொஞ்சம் உமியைப்போட்டு அது முழு கும்படி ஜலம்விட்டு வேகவைத்து யிரக்கி திப்பிலியை யெடுத் துக்கொண்டு சுக்கும் கூடச்சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு கெடிழ அ றைத்து பில்லைதட்டி எண்ணைஊரிய சட்டி அடுப்பில் வைத்து (உஇ) பலம் நெய்விட்டு அதில் பில்லையைவைத்து (இ) காழிகை யெரிக்கவும் பிரகுயெடுத்து கல்வத்தில்வைத்து அறைத்து பில் லைதட்டி மறுபடியும் நெய்யில்வேகவைக்கவும் இப்படி ஐந்து விசை அறைத்து வேகவைத்தெடுக்க யிளகியிருக்கும்லேகியமாக பிசைந்து வைத்துக்கொண்டு கண்டக்காய் பிரமாணம் அந்திசந் தி சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம் கடுகு நெல்லெண்ணை கூடாது ஊத்தணந்தீரும் தேகம்கணியும்.

கரிச்சாலை லேகியம்

சீமை கரிசலாங்கண்ணிச்சார் படி (உ) கொரிஞ்சிச்சார்படி (உ) சிறுகீரைச்சார்படி (க) கீழாநெல்லிச்சார் படி (க) இந்த சா றுகள்யாவும் பழயபாண்டத்தில் ஊத்திவைத்துக்கொண்டு.

நாகப்பட்டை, கருங்காலிப்பட்டை, அத்திப்பட்டை, தெ ன்னம்பாளையுள்ளிருக்கும் அரிசி, மஞ்சள், இவைகள் வகைக்கி பலம் (உஇ) யெடுத்து யிடித்து எட்டுபடி ஜலத்தில்போட்டு அறைப்படி யிராழமாகக் காச்சிவடிகட்டிக்கொண்டு முன் சாறு வகையிருக்கும் பாண்டத்தில் ஊற்றிகலந்து வைத்துக்கொண்டு

மிளகு, மிளகருனை, சித்தாமுட்டி வேர், பேரமுட்டி வேர், யெலுமிச்சம்வேர், ஆகவைகைக்கி பலம் (கூ) இவைகளை கல்லுர லிலிட்டு பஞ்சுபோல் யிடித்து யெட்டுபடி ஜலத்தில் போட்டு அறைப்படி யிராழமாகயிரக்கி வடித்து முன்பாண்டத்தில் யிரு க்கும் மருந்துடன்ஊத்தி அடுப்பில் யேத்தி கொதிக்கவைக்கவும் உடனே பனவெல்லம் பலம் (அ) கல்லவெல்லம்பலம் (அ) பசும் பால் படி (சு) இத்தபாலில் இரண்டிவகை வெல்லமும் போட்டு கரைத்துமுன் அடுப்பின்பேரில் யிருக்கும் பாண்டத்தில் ஊத்தி கமலாக்கினியாக யெரித்து கொதிக்கச்செய்யவும் எரிமிச்சங்கட் டையால் கிளரவேண்டியது அப்படி கிளரிக்கொண் டிருக்கை யில்தானே.

சீரகம்	கடுக்காய்பூ
சுக்கு	கோஷ்டம்
ஏலம்	அக்கிராகாரம்
கிராம்பு	அதிமதுரம்
ஜாதிக்காய்	தாளிசப்பத்திரி
ஜாபத்ரி	மிளகு
ஓமம்	திப்பிலி
குரோசானியோமம்	திருபலாதி
சிறுநாகப்பூ	

ஆக வகைக்கி பலம் (க) இவைகளை கல்லுரலிலிட்டு யிடி த்து சூரணித்து வஸ்திரகாயம்செய்து பசும்நெய் விசை (இ)தே ன் விசை (இ) வீதி சூரணத்துடன் * மண்டை செக்கூரம் ஒரு பலம்சேர்த்துக்கொண்டு நெய்யை முன்பாகமருந்தில்லுத்திகிளரி க்கொண் டிருக்கும்போதே சூரணத்தை சிறுகத் தூவிக்கொண் டிவரவும். அப்படி சூரணம் பூர்த்தியானபிறகு கால்மணி நேரம் கைவிடாமல்கிளரி யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு உடனே தேன்விட் டு விரைக்கிய தாட்சப்பழம் (கூ) பலம் போட்டு கிண்டி கோ ப்பையில் வழித்து வைத்துக்கொள்ளவும் காலைமாலையுமாக வே ளைக்கி புன்னக்காயளவு ஒரு மண்டலம் சாப்பிடவும்.

* இந்த அனுபோக வயித்தியம் முதற்காண்டம் (கூசூ) வது பக்கத்தில் சொல்லியிருக்கும் (கனமண்டைசெக்கூரம்) சேர் த்துக்கொள்ளவும்,

இந்த கரிசாலிலேகியத்தால் தீரும்
வியாதிகட்கு உருதிமொழி

விருத்தம்.

ஆச்சப்பா பாண்டுவ்கை யெல்லாம்போகும்
அப்படனே பித்தவெட்டை கைகாலோர்ச்சல்
சூச்சப்பா காக்காலுடன் யெரிவுபோகும்
கனமான வாந்தியொடு மயக்கம்தூக்கம்
ஓச்சப்பா விக்கமொடு கீர்சுரப்பு
உத்தமனே நிராணியெலா மொழிந்துப்போகும்
நீச்சப்பா வடிரோசயங்களெல்லாம்போகும்
நிசமாகத் தாயாணை நிகழ்த்துவாயே.

மேகம்-உக-க்கும் லேகியம்.

செகப்புமாயுருவிவேர்	உப்பிலாங்கொடிவேர்
செகப்புநெருஞ்சிவேர்	அஸ்ரிவேர்
கையாந்தகரைவேர்	முடக்கத்தான்வேர்
மாவிலிங்கம்வேர்	புங்கன்வேர்
மிளகருணைவேர்	கருவாமத்தன்வேர்
சிவன்வேம்புவேர்	வெட்டிவேர்
காட்டுக்கருணைவேர்	ஆடுதின்னுப்பாளைவேர்
கீர்முள்ளிவேர்	சிறுகட்டுக்கொடிவேர்
வில்வவேர்	ஆவாரம்பட்டை
துத்திவேர்	வல்ளரிவேர்
வெள்ளெருக்கம்வேர்	பூமிசக்கறைத்திழங்கு
சிறுதேவிசெங்கழனிவேர்	மருதம்பட்டை
நிலைமந்தம்வேர்	பூவரசம்பட்டை
வெள்ளைவிஷ்ணுகாந்திவேர்	செங்கத்தாரிபட்டை
ஆனைநெருஞ்சிவேர்	பாவட்டையிலை
பொன்னுக்கண்ணிவேர்	புளிக்கருணைக்கிழங்கு

இவைகள்யாவும் வகைக்கி (ஒ - பலம்) கொண்டெடுத்து உலர்த்தி யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து அறைவீசை செய்யில் அடுப்பிலேற்றி உருகின உடன் சக்கரை பலம்(ய) போட்டி பாகுபதமாய் தூவிக்கொண்டே இரசவேண்டியது நெய் போதாவிட்

டால் முன்பாகக்காச்சி யேடுகட்டிய பசும்பால் போதுமானமட்டும் நிதானமாய் விட்டுக்கொண்டு இளசவும் இரக்கும்போதுமஞ்சள்தூள் ஒ- பலம் விரையில்லாத பழய நாட்சிபழம் பலம் ஒ பொடியாகக் கத்தரித்த பாதம்பருப்பு பலம் ஒ-போட்டி கிண்டி வைத்துக்கொள்ளவும் கைப்புதோன்றுமல் தின்பதற்குயினிப்பாகவும் வியாதியகண்டிக்கும் தன்மையுள்ள நல்லலேகிய மென்றியவும் காலைமாலையாகஇருவேளையும் புன்னைக்காய்வீதம் உயிர்நாள்சாப்பிடவும் மீன், கருவாடு, பிரச்சி, ளாயிரி, ஸ்ரீபோகம், புகை சுருட்டு, இவை கூடாது மேகம் உகம் தீரும் கருமேகத்தையும் கண்டிக்கும் இச்சாபத்தியம்

கைகால்பிடிப்புக்கு லேகியம்.

மாவிலிங்கம்பட்டை	செப்புநெருஞ்சிவேர்
சிறுகாஞ்சொரி	முடக்கத்தான்வேர்
அமுக்கரைவிழுக்கு	தாழம்பிழ்சாறு
கண்டங்கத்திரி	பெரண்டைவேர்
பாஷிப்பட்டை	பூனைவணங்கிவேர்
நீர்முத்து	மிளகரணைவேர்
ஓரிலைத்தாமரைவேர்	

வகைக்கிபலம்-க-கோரோசனம்கிராகனிடைஅரிக்கசல் கஸ்தூரிவிராகனிடைஅரிக்கால் ஓமப்பூவிராகனிடை அரிக்கால் இவைகளைரூரணித்து சம்பிடைசர்க்கரைகலந்து அந்திசந்தி திருகடிபிரமாணம்நின்னலாம் அல்லது-க-வீசை விளக்கெண்ணெயில் போட்டுகாச்சியும்சாப்பிடலாம் அல்லது-யி-பலம்நெய்அதிற்பிலிட்டு சூரணத்தை கொட்டி கிண்டிவருகையில் நெய் போதாவிட்டால் தேன்போதுமானமட்டும்விட்டு இளரி யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு கெச்சக்காய்பிரமாணம்இருபதுநாள்சாப்பிடவும்இச்சாபத்தியம்.

லேகியவகைபரணி
முற்றிற்று.

வேலுமயிலுத்துணை.

பத்தாவது

கியாழவகைபரணி.

பித்தசீதளத்திற்குகியாழம்.

வட்டத்திருப்பி, ஆமையோடு,மிளகு,நிலவேம்பு,காவட்டம் பில்லு, காடிகாரம்,கரசலாங்கண்ணி,இலைகளைசாம்பலாகவருத் துக்கொண்டு,சூரியகாந்தி,விஷ்ணுகாந்தி, நிலத்துளசி, இம்மூன் றும் பொன்வருப்பாய் வருத்து மேற்படிசாம்பலுடன் போட்டுக் கொண்டு, கருஞ்சீரகம், ஓமம்,வெடிக்கவிட்டு, சுக்கு,சன்னராஷ் டகம், சிந்தில்தண்டு, கடுக்காய்த்தோல், களிப்பாக்கு,கடுகுரோக ணி, கத்தாழைசருகு, இவைகளை நருக்கிப்போட்டு படிஜெலம் விட்டு கால்படியாக யிரக்கி அந்தியிலும் காலையிலும் வேளைக்கி ஆழாக்குவீதம் இரண்டுகாள் கொடுக்க நிவர்த்தியாகும்,

பித்தவாய்விற்கு கியாழம்.

வட்டத்திருப்பி,நிலவேம்பு,மிளகு, மயிலிரகு,பட்டுத்துணி, வசம்பு, இவைகளைசாம்பல்அல்லதுபஸ்பமாகவருத்துக்கொண்டு கருஞ்சீரகத்தைவெடிக்கவிட்டு சுக்குமஞ்சள் கொஞ்சம்போட்டு முக்கால் படி தண்ணீர்விட்டு ஆழாக்கு கியாழமாகயிரக்கி இரு வேளைசாப்பிடவும் தீரும்,

பித்தவாய்விற்கு வேறுவித கியாழம்.

கோஷ்டம், கொத்தமல்லி, பரிங்கிச்செக்கை, வில்வவேர்,சு க்கு,சீரகம், நெல்லுப்பொரி, இவை யேழும் சமயிடை போட்டு அறைப்படிதண்ணீர்விட்டு ஆழாக்குகியாழமாகஇரக்கி இருவே ளையும்பாகித்துசாப்பிடவும் இப்படிமூன்றுகாள்கொள்ளத்தீரும்

இதுவுமது.

நன்னரிவேர், அதிமதுரம், சிந்தில்தண்டு, சந்தனத்தூள், சோம்பு, இதுகளையிடித்துகியாழம்வைத்து இருவேளையும்மூன் றுகாள்சாப்பிட சகலசுரமும்கால்பிடிப்பும்தீரும்.

சாதாரணபித்தத்திற்கு கியாழம்.

வசம்பு	பலம் -	வ
ல்வுங்கப்பட்டை	,,	வ
வெள்ளைப்பூண்டு	,,	வ

இம்மூன்றும் ஒன்றிரண்டாய் உடைத்து வருத்து ஆழாக்கு ஜெலம்விட்டு அறையாழாக்கு கியாழமாகயிரக்கி தேன்விட்டு கு வேளைகொடுக்கவும்.

பித்தவாய்வினல் கண்ட வயற்றுவலிக்கி கியாழம்.

வெட்பாலரிசி	பலம் -	ச
சீரகம்	,,	ச
செப்புகெருஞ்சிவேர்	,,	ஐ

இம்மூன்றுமருந்தும் சேர்த்துயிடித்து மூன்றுகாளைக்கிஇர ண்டுவேளையும் கியாழம் வைத்து சாப்பிட வயற்றுநோய் தீரும்.

சிறு பிள்ளைகட்கு அபானத்தில் இரத்தங்கண்டால்கியாழம்.

வில்வயிலை, தூத்தியிலை, செம்பருத்தியிலை, வெள்ளைவெங்காய ம், சீரகம், இவைகள் சமமாய்போட்டு யிடித்து கியாழம்வைத்து காலையில்மாத்திரம் கொடுக்க மூன்றுவேளையில் சுவுக்கியமாகும் வாய்ரெணம்கண்டவர்களுக்கு இந்தகியாழத்தை யிருவேளையாக மூன்றுகாள்கொடுக்க நாபியின்ரெணம்தணிந்து வாய்புண்ணுஆ றிவிடும்.

குளிர்காச்சலில்கண்ட நாவரட்சிக்கிகியாழம்.

வட்டத்திருப்பி, வசம்பு, நிலவேம்பு,நிலப்பூச்சி,மிளகு,இவை ஓ-தினுசும்சட்டியில்போட்டு நீராகக்கருக்கி கருஞ்சீரகம், ஓமம் பொரியவிட்டு அறைப்படி தண்ணீர்விட்டு ஆழாக்குகியாழமாக யிரக்கிஇருவேளைகொடுக்கத்தீரும்.

ஷிகாச்சலுக்கு வேறுவித கியாழம்.

ருத்திரசடையை பிட்டிட்டுநிழித்து அந்தரசத்தில்மிளகு,லவ
ங்கம்,தாளாக்கிப்போட்டுகொடுத்தால் சுரம்விட்டுப்போகும்.

வாதசுரத்திற்குக் கியாழம்.

வட்டத்திருப்பிவேர்	விஷ்ணுகாந்தி
மரமஞ்சள்	மூக்கிரட்டைவேர்
பேரமுட்டிவேர்	கொச்சியிலை
சுக்கு	கஞ்சாங்கோரை
மிளகு	துளசி
திப்பிலி	நார்த்தம்வேர்
கடுக்கா	நார்த்தம்யிலை
தாணிக்கா	கொச்சியிலை
வெள்ளைப்பூண்டு	சிறுதேக்கு

இவைவகைக்கி க-பலம்யிடித்து தூணிநீரில் போட்டு நாலுக்
கொன்றுய்கியாழம்வடித்துகொடுக்கவும் பத்தியமாகயிருக்கவும்.

ஊக்ஷணவாயுவிற்கு கியாழம்.

உடபலம் சிவதைவேர்கொண்டுவந்து பஞ்சிபோல்யிடித்து
ஒருபடி ஜெலம்விட்டு ஆறாக்கு கியாழமாகக்காச்சிவடித்து இரு
வேளைகொடுக்க நிவர்த்தியாகும்.

பல்வலிக்கி கியாழம்.

நீலிமருந்துசெடியென்னும் அவுரிச்செடிசமூலம் கொண்டு
வந்து நாலுக்கொன்றுய் கியாழம்வடித்து வாய்கொப்பளிக்கபல்
வலிதீரும் சு-நு-வேளைசெய்யவும்.

கியாழவகைபரணி
முற்றிற்று.

பதினேராவது
வீரியவிர்த்திவகைபரணி.

மதனகாமேசுரக்குளிகை.

வாலேசம்	களஞ்சி	க	பூனைக்காஞ்சிவித்து	,,	உ
லிங்கம்	,,	க	பூசிசக்கரைக்கிழங்கு	,,	உ
முருங்கைவித்து பலம்		உ	நிலப்பனங்கிழங்கு	,,	உ
ஜாதிக்காய்	,,	உ	சமுத்திராசோதிவிரை	,,	உ
முத்து	,,	உ	ஜாதிப்பத்திரி	,,	உ
கிரும்பு	,,	உ	சாரப்பருப்பு	,,	உ
ஆபினி	,,	உ	வெண்காசம்	,,	உ
கஞ்சா	,,	உ			

இவைகள்யாவும் பொடிசெய்து முத்தின தேங்காய்க்குள்
அடைத்துமூடி சாணிபொதிந்து காயவைத்து சிரட்டை கருகு
ம்படி புடம்போட்டெடுத்து சிரட்டைநீக்கி அப்படியேகல்வத்தி
லிட்டரைத்து, பிங்கானில் வைத்துக்கொண்டு கெச்சக்காய் பிர
மாணமெடுத்து சக்கரையிற் பொதிந்து சாப்பிடவும், நு-காள்எ
காளுண்டபிறகு போசிக்கவும், வீரியம்கெட்டிப்படும் கலிதமா
காது இதற்குமாற்று எலுமிச்சம்பழம், நித்தியம் மாலையில்இந்த
குளிகை தின்றபிறகு யிரவில் புளிசேர்க்காமல் பால்அன்றிக்கொ
ண்டு போசனம் செய்யவும்.

ஸ்தம்பனக்குளிகை.

குங்குமப்பூ, அபின், ஆல்விரை, வகைக்கி ரூபாயிடைக
ஜாதிக்காய் விராகனிடைக, இவைகளை கல்வத்திலிட்டு தேன்சி
லகவிட்டு மெழுகுபோலரைத்து கடலையளவு குளிகைசெய்து
மாலையில் சு-மணிக்கு சாப்பிடவும், படுக்கையில் வெந்நீலின்
றுபோசிக்கவும் வீரியமதிகரிக்கும்.

தாதுபுஷ்டிக்கி அதிசயக்குளிகை.

மிளகு, எள்ளு, கெஞ்சா, சரியிடையெடுத்து வெந்தும் வேகாததுமாய்வறுத்து கலுவத்திலிட்டு தேன்விட்டுமையம்போலறைத்து காட்டு யிலந்தங்காய் பிரமாணம் குளிகைசெய்து மாலையில்படுக்கைக்கு நாலுமணிநேரம்முன்னுதாய் ஒருகுளிகைதின்று உடனே ஆழாக்குபால் சாப்பிடவேண்டியது புளிப்பும் தண்ணீரும் கூடாது இஷ்டம்போல் போஜிக்கலாம்.

வீரியகட்டுக்கு அடைக்கலாங்குருவி.

அடைக்கலாங்குருவி-நி-கொண்டுவந்து வயித்தைக்கீறி பிச்சிமுதலான அசுத்தமெல்லாம் எடுத்துவிட்டு துவரை பிரமாணம்அயினி, சாலாம்பிசினி, தாலங்கான், கருவாப்பட்டை ஜாதிக்கா, சபேத்துமுசலி, சிலாமுசலி, வகைக்கி விராகனிடை-க, இப்படி ஐந்துகுருவிக்கும் வயிற்றில்போட்டு தைத்து க-குருவிக்கு துலாம்நெய்யாக நி-துலாம் செய்விட்டு பொன்னிறமாகவறுத்து கல்வத்திலிட்டு எலும்புநீக்கி கொஞ்ச கொஞ்சமாய் தேன்விட்டு மைபோலறைத்து காலைமாலை சுண்டக்காய்வீதம் சாப்பிடவும் காலையில்காரசாரத்துடன் போசனம்செய்யலாம் மாலையில் பால் சர்க்கரம் சாப்பிடவேண்டியது.

தாதுபுஷ்டிக்கிபேரீச்சம்பழம்.

கீர்முள்ளிவிரை (உஅ) விராகனிடை அயினி விராகனிடை (வ) இதை பேரீச்சம்பழத்திற்கு உள்ளேவைத்து சாப்பிடவும் இப்படிகாலைமாலை (நி) நாள் (எ) நாள் சாப்பிடவும்.

தாதுபெருக்க வெங்காயஉபயோகம்.

வெள்ளைவெங்காயம் அரிந்து நெய்யில்வருத்து சாப்பிடவும் இப்படி வேளைக்கி ஒரு வெங்காயமாக இருவேளையும் இருபது நாள் கொள்ளவும்.

ஆண்குறிபெருக்க.

ஆண்காக்கை பித்து கொண்டுவந்து கல்வத்திலரைத்து (க) நாள் தண்டில் தடவிக்கொண்டுவர பெருத்தும் நீண்டும் இருக்கும்.

தாதுபுஷ்டிக்கிலேகியம்.

திப்பிலி	இருவேலி
சித்தரத்தை	முதல்கரசுந்தனம்
அமுக்கலுக்கிழங்கு	கருஞ்சீரகம்
ஏலரிசி	பிரம்பு
கோஷ்டம்	மாசிக்காய்
சடாமாஞ்சி	மிளகு
அதிமதுரம்	ஜாதிக்காய்
தானிக்காய்	ஜாபத்திரி
கடுக்காய்	வால்மிளகு
யேலக்காய்	நற்சீரகம்
அக்கிராகாரம்	

இதுகள் வகைக்கி களஞ்சி (கவ) சுத்தி செய்த கெஞ்சாத் தூள்பலம்(நி)அமுக்கலுங்கிழங்கு பலம்அறை வெள்ளைகற்கண்டுபலம்அறை கடைச்சரக்குகள்யாவும்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வெங்கலப்பாத்திரம் அடிப்பிலேற்றி தேன்சேர்(வ) நெய்சேர்(வ) நெய் பாண்டத்திலூற்றி சீனிசக்கரை வெல்லம்வகைக்கி கால்சேர்போட்டு பாகுபோல்வரி பிரகு கெஞ்சா தூளை போட்டு இளரி அதன்பிறகு மற்றசூரணத்தை கொஞ்சங்கொஞ்சமாய்தூவிக் கிளரி வழித்து கோப்பையில் வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கி பாக்களவாக இருவேளையும் (சவ) நாள் அல்லது (உய) நாள்சாப்பிட்டவும் இச்சாபத்தியம் பசி அதிகரிக்கும் வாதக்கட்டு வாய்வு, மேகம், உடம்புமெலிவு, உட்புண்ணு, வாந்தி, மயக்கம், இவையெல்லாம் தீர்ந்து தாதுபுஷ்டியுண்டாகும் இந்தலேகியம் சாப்பிடும்போது தேகத்தில் சிரங்குஉண்டாகும் அதற்குபயந்திருக்கதவேண்டாம் விடாமல்சாப்பிட்டுக்கொண்டேவந்தால்வியாதியெல்லாம் போய்விடும் விந்துஅதிகரிக்கும் இரத்தம்உபரியம் தேகபுஷ்டியாம்.

தாதுபுஷ்டிக்கி சூரணம்.

நிலப்பனங்கிழங்கு வேண்டியமட்டும் கொண்டுவந்து மேற் றோல்சீவி கிழங்குகளையிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து சமயிடை வெள்ளாசருக்கரைசேர்த்து நித்தியம் திருகடிபிரமாணம் சாப்பிட்டுவர சொரிசிரங்கு வராது தாதுபுஷ்டி யதிகரிக்கும் விந்து ஊறும்.

தாதுவிர்த்திக்கி குடிநீர்.

இரும்பை சிவக்கக்காச்சி ஜலத்தில்தோய்த்து இப்படிமூன்றுதினம் தோய்த்துவடிக்கட்டி வைத்துக்கொண்டு அந்தஜலத்தை ஒருமண்டலம் தாகத்திற்குவேண்டும்போதெல்லாம் போஜனம் செய்யும்போதெல்லாம் அதே ஜலத்தை உபயோகப்படுத்திவந்தால் தாதுபுஷ்டி யுண்டாகும் அன்றியும் குடலிலுள்ள மாசுகளை அருக்கும் பித்தத்தைபிரிக்கும் அஜீர்னபேதி அதிசார பேதி சொனி இவைகளை நீக்கும் மூலஉஷ்ணத்தை நிருத்தும் இந்ததண்ணீர் மொத்தமா யில்லாவிட்டாலும் அப்போதைக்கப் போது செய்துகொள்ளலாம்.

தாதுபுஷ்டிக்கு ஜாதிக்கா.

ஜாதிக்காயை தூளாசெய்து பணவிடை அளவை உள்ளேவைத்து பேரீச்சம்பழத்தை விரைபோக்கி ஜாதிக்காய்க்கு கவசஞ்செய்து உலர்த்துமாவரைத்து அதற்குமேல் கவசஞ் செய்து மூன்றெருவில் புட்மிட்டு உலர்த்துமாவின்கவசம் வெந்த பிறகெடுத்து மாவின்கவசத்தைநீக்கி கல்வத்திலிட்டு தேன்விட்டரைத்து கடலைப்பிரமாணம் உண்டைசெய்து மாலையில்சாப்பிடவும் உடனே ஆழாக்குபாலில் சக்கரைபோட்டு காச்சி சாப்பிடவும் இரவுள்கொள்ளவும் தாதுவிர்த்தியாம் முகம்தேஜசுகொடுக்கும்.

இன்பமருந்து.

பொன்னம்பர் அல்லது வெள்ளியம்பர், ஒரு செல்லிடை யெடுத்து நீர்தாரையில் சொரிவினைக்க யின்பம் அதிகரிக்கும்,

ஸ்ரீபுருஷாள் யிருவருக்கும் அதிகயின்பத்தைக்கொடுக்கும் வெ அம்பரில்-டு-குன்மமணியிடை மூன்றுளள் சாப்பிட்டால் குன்மம்முதலிய வயற்றுவலிகள் தீரும்,

---

தாதுபுஷ்டிக்கி.

நீர்முள்ளிவிரை, சாலாம்பிசினி, கருவாப்பட்டை சமமாகயெடுத்திடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு கொடியாட்டின் பால் ஆழாக்கில் அரைபலந்தூள் போட்டுகாச்சி குடித்துவர கட்டுப்படாத வீரியபுஷ்டியுண்டாகும்.

தாதுபுஷ்டிக்கி குக்குடக்கருவு.

வெங்காயவிரை கால் பலம் எடுத்து கோழி முட்டையின் வெள்ளைக்கருவில்கலக்கி குடித்துவர வீரியம்அதிகரிக்கும் வெவிரையை தேனில்கலந்துகுடித்தாலும் தாதுபுஷ்டியுண்டாகும்.

தாதுபுஷ்டிக்கி முள்ளாங்கி உபயோகம்.

செம்முள்ளாங்கிவிதை ஒருபலம் ஆழாக்கு எருமைப்பாலில் போட்டு காச்சி குடித்துவர தாதுவிர்த்தியாம், விந்து அதிகரிக்கும்.

தாதுபுஷ்டிக்கி.

பேராத்தை பொடிசெய்து ஒருவிராகநிடை பொடியை ஆழாக்கு பசும்பாலில்கரைத்து குடித்துவர தாதுவிர்த்தியாகும் நாற்பதுநாள்கொள்ளவும்.

வீரியவிர்த்திவகைபரணி

முற்றிற்று.

கடவுள் துணை.

பனிரெண்டாவது

கண்டாவிழ்தும்பர்ணி.

நோய்வராதிருக்க.

அதிமதுரச்சூரணம், சோம்புச்சூரணம் வெள்ளைச்சற்கரை வகை
,, க்கி (க) விராகநிடை, சித்திரமூலச்சூரணம் (ஒ) விரா
,, கநிடை, யாவும்ஒன்றுபோய்க்கலந்து இரண்டுபொழுதாக்
,, கி காலையில் ஒருபங்கு மாலையில் ஒருபங்கு சாப்பிட
,, வேண்டியது இதேபிரகாரம் சித்திரைமாதம் முதல்
,, தேதிமுதல் ஆடிமாதம் கடசிவரையில் சாப்பிட்டு
,, அப்பியாசப்படித்தினவர்களுக்கு யாதொருரோயும்
,, வராது கண்தெளிவுண்டாகும் தீராததலைவலி ஒரு
,, தலைவலி சுரம்நீங்கும் பரிசோதாருங்கள் இதைசா
,, ப்பிடுகிறவர்கள் வாரத்திற்கொருநாள் நருவிலிப்பித்து
,, சுற் ரோஜாப்பூவும் சமவிடைபோட்டிடித்து பனங்
,, கற்கண்டுபோட்டு காப்பிசெய்து சாப்பிட்டு வரவே
,, ண்டியது.

நாக்குப்பூச்சியென்னும் பூகாக வுபையோகம்—நாக்குப்பூச்சியை
,, யெள்ளெண்ணெயில் காச்சிகுடிக்க நாள்பட்ட யிருமல்
,, லெவிவர்த்திசெய்யும்நினங்களில்தடவஆரிப்போகும்

கண்ணேய்க்கு—சிறுமா அல்லது நீலாஞ்சனம் கஸ்தூரி முத்து
,, இவை சமமாய்சேர்த்து கலிக்கம்போல் நீட்ட கண்
,, ணேயிகள் அனைத்தும் நீரும்.

சுகபேதிக்குளிகை—சுத்திசெய்தவாளத்துடன் சோற்றுப்பூடலர்
,, ந்த நெல்லிக்காயின் மேற்றோல் சமயிடை சேர்த்
,, து பழச்சார்விட்டு (கூ) நாள் அறைத்துகடலைப்
,, பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து பெருஞ்சீரகக்கியா
,, முத்தில் கொடுக்க வருத்தமில்லாமல் சுகுணமாக
,, பேதியாகும்.

கட்டிகளுக்கு—உடையாத கட்டிகளுக்கு கீலமருந்தை அறைத்
,, துப்பூச வுடையும் இடைவிடாது (சு-டு) வேளை
,, பூசவும்.

பருக்களுக்கு—துத்தியிலையை அறைத்து பருக்களின்மேல் தட
,, வவும் அல்லது வெடி யிலையை அரைத்து காடி
,, வார்த்து களிமிக்கட்டினலும் கரையும்.

பருக்கள்உடைய—நிராட்சப்பழம் ஆட்டிக்கொழுப்பு சமமாக
,, சேர்த்தரைத்து பருக்கள்மேல்தடவ உடையும்.

கட்டிகள்உடைய—சவுக்காரத்தையும் புருவின் மலமும் சேர்த்
,, தரைத்து பருக்கள் கட்டிகள்மேல் தடவ உடை
,, யும்.

வெண்குட்டசாந்தி—வெள்ளைப் பூண்டை நவாச்சாரத்துடன்
,, அறைத்து வெண்குட்டத்தின்மேல் தடவிவர
,, வெண்மைமாரும்.

சிரங்கிற்கு—நீரிடிமுத்தின் பருப்பை தயிரில் ஊரவைத்து எலு
,, மிச்சம் பழச்சார் அல்லது காடிவார்த் தரைத்து
,, உடம்பில் பூசிக்கொண்டு உலர்ந்தபிறகு சாணம்
,, தேய்த்து குளிக்க சொரி சிரங்கு முதலியதும்
,, நீரும்.

ரிணங்களுக்குநாயுருவி—காயுருவி சமூலங் கொண்டுவந்திடித்து
,, சார்பிழிந்து யியவெள்ளையைக் கலந்து ரெணங்க
,, ளின்மேல் தடவிவர புண்கள் ரிணங்கள் ஆரிவி
,, டும்.

தெய்வமோதிரம்—சூரியன் சந்திரன் சுக்கிரன் மூவரும் ஒரோர
,, சியில் சேர்ந்திருக்கும்போது பொன்வெள்ளிசம
,, மாய் சேர்த்து மோதிரம்செய்து அதில் பவழம்
,, பொதித்ததாகச் செய்து வலதுகை விரலிலணிக்
,, தவர் யாவராலும் பூசிக்கப்படுவரென்றும் சகல
,, வித பொல்லாங்கினின்றும் நீங்குவரென்றும்ப
,, ரிட்சையுள்ள அனேகயூகானி பண்டிதர்களும் சி
,, லநூல்களும் சொல்லியிருக்கின்றதை யிங்ஙனம்
,, சுருக்கமாய் யெழுதினேம்,

பயம்நீங்க—(எ)அல்லது(கூ)பழுத்தை குழந்தைக ளிடுப்பிற்க
,, ட்ட நித்திரையில் மறுண்டு அழுவதை நீக்கிபரி
,, பூரண நித்திரை செய்யுமென்பது யூகானி ஆயு
,, ள்வேதம் சொல்லுகின்றது.

தோண்டைவலிக்கி—கோழிமுட்டை வெள்ளைக்கருவுடன் கவா
,, ச்சாரம் சேர்த்துகுழைத்துப்பூச தொண்டைவலி
,, யல்லது நோய்தீரும்.

கவாச்சாரஉபயோகம்— கவாச்சாரத்தை தேனில் உரைத்துப்பூச
,, மயிர் உதிர்வதை நிருத்தும்.

இரண்டாவதுபயோகம்—கவாச்சாரத்தை முலைப்பாலில் உரை
,, த்து கண்களில்பூச கண்மாசுகளையருக்கும்,

மூன்றுவதுபயோகம்—வீடுமுதலிய மனுஷாள் சஞ்சாரம் செய்
,, யுமிடங்களில் விஷப்பூச்சிகள் இருக்க அல்லது,

,, வந்து தழையவாகிலும் கண்டால் அந்தயிடத்
,, தில் கட்டைநெருப்பில் கவாச்சாரத்தை போட்டு
,, புகைகொடுத்தால் பயிரக்கப்படும் ஒருவித மூர்
,, ச்சையாயும் கிடக்கும்

பல்வலிக்கி—நன்னரிவேர் கியாழத்தில் காடிகொஞ்சம் விட்டு
,, வாய் கொப்பளித்துவர பல்வலி சுவஸ்தப்படும்.

கீல்வாதசாந்தி—நன்னரிவேர் சூரணத்தோடு சமபாகம் வெள்
,, ளை சருக்கரை சேர்த்து வேளைக்கி ஒரு விராக
,, டையாக இருவேளையும் யேழுநாள் சாப்பிட
,, கீல்வாதம் சொம்பவும் சவுக்கியப்படும் பரிகி
,, செக்கைக்கு உள்ளகுண மெல்லாம் நன்னரிவே
,, ர்க்கும் உண்டென்று அரிவீரக.

சர்பத்து—ஒருபலம் நன்னரிவேருக்கு நாலுபலம் தண்ணி
,, விட்டு நாலில் ஒன்றாய் காச்சி யிருத்து அதற்கு
,, சமபாகம் சர்க்கரைசேர்த்து சர்பத்து போல்காச்
,, சி குடிக்க பழமையான யிருமல் மூச்சடைப்புபா
,, ரிசவாய்வு சாந்தியாம்.

ஆதபுண்ணுக்கு—ஒரு கத்தையை பிடித்து வந்து கம்பியில்
,, கோர்த்து விளக்கில் காட்ட தைலமிரங்கும் அ
,, தை பீங்கானில் பிடித்துக்கொண்டு அதில் கரிய
,, போளம் வாலேட்டிர போளம் சமம்சேர்த்து அ
,, றைத்து ஆதத மேகப்புண்கள் பருக்கள் மேல்
,, பூச சீக்கிரத்திலாரும்.

படைகளுக்கு—நத்தையைநட்ட சாம்பலை தேனில் கலந்து
,, படைகளின் ஓரத்தில்வரும் புண்ணின் மேல் பூச
,, சொஸ்தமாகும்.

வாந்திக்கு—மரக்காளான் காயின் சதை இரண்டு விராகனி
,, டை யெடுத்து யிராத்திரிக்கு வெண்ணீரிலாரவை
,, த்து காலையில் தெளிவாக யிருத்து சாப்பிட வாக்
,, தியாகும் பித்தநீர் வெளிப்படும்.

—»(*)«—

நீர்உடைய—வெள்ளைசார்வேளை யிலையின்சார் (கூ) விராகனி
,, டை, அரும்பால் (ஐஉ) ரூபாயிடை கலந்து குடி
,, க்கக்கட்டுபட்ட நீரை உடனே உண்டாக்கும்.

—»*«—

காயகற்பமூலிகை—முத்தின வெள்ளைசாருவேளை வேரில் முத
,, ல்நாள் குண்டுமணிப் பிரமாணம் சாப்பிடவும்
,, இரண்டாநாள் (உ) குண்டுமணி இப்படியே கா
,, லுக்குநாள் ஒவ்வொன் றதிகப்படுத்தி நாற்பதா
,, வதுநாள் நாற்பது குண்டுமணி பிரமாணம் சாப்
,, பிடவும் (சக) நாள் துடங்கி வொவ்வொரு குண்
,, டு மணி குறைத்துக் கொண்டே நாற்பதாவது
,, நாள் (க) குண்டுமணியில் நிருத்தவும் இப்படி
,, செய்தவர்களுக்கு ஒருவிதத்திலும் தீராத வாத
,, ரோகங்கள் சுரங்கள் மெரிக்காச்சல் பீனிசங்களு
,, ம் தீரும் இது கிடையாவிட்டால் காட்டுசோறு
,, வேளையும் உபயோகப் படுத்தலாம்.

—»(*)«—

காதுவலிக்கிசாம்ராணி—சாம்ராணியை பொடித்து வெள்ளெண்
,, ணெயில் போட்டுக் காச்சி காதில் நாலுத்து துளி
,, விட (கூ) வேளையில் காதுவலி நீங்கும்.

—»(*)«—

முள்வேளிப்பட—ஆற்றுமணல் அல்லது வயல்மண்டு பிடித்து
,, யிடித்து முள்தைத்தயிடத்தில் வைத்துக்கட்டமு
,, ள் வெளிப்படும்.

—» *)«—

முலைசிலந்திக்கு—வெடி ஆற்றுமணலை பிடித்திடித்து அல்லது
,, அறைத்து முலையின்மேல் வைத்துக்கட்ட முலை
,, சிலந்தி நிணம் தீரும்.

குதிக்கால்அல்லதுஆசனவெடிப்புக்கு—வெடி ஆற்றுமணலை யி
,, டித்து பில்லை தட்டி சுட்டசாம்பலை குதிக்கால்
,, ஆசன வெடிப்பின்மேல் தேனுடன்கலந்து பூச
,, ஆறும்,

பெரும்பாட்டுக்கு—இரும்பை விவக்கக்காச்சி பசும்மோரில்தோ
,, ய்த்து அந்த மோரை சாதத்திற்கு வேண்டிய
,, பேர்தெல்லாம் சாதத்திற்கும் குழத்துவா பெரு
,, ம்பாடி சகலகழிச்சல் பேதியும் கட்டும் சூட்டு
,, உடம்பிற்கு ஆகாது இரச்சி நெய் சேர்த்துக்
,, கொள்ளவும்.

படைகட்டு—நண்டுக்கல்லை அரைத்து படைகளின்மேல் பூச
,, நமச்சல் சொரி எரிலரும் வெடி கல்லை யரைத்து
,, பொன்வெள்ளி செம்பான்களை விளக்க அதிகசோ
,, தியுண்டாம்,

மூலரெத்தம்நீங்க—ஒருபிடி துத்தியிலையை சுத்த ஜெலத்தில்
,, போட்டு ஒருயிராத்திரி ஊரவைத்து காலையில்
,, பிசைந்து யிருத்துக் கொண்டு அத்துடன் சம
,, பாகம் பசும்பால் விட்டு குடிக்கிசாப்பிடவும் இப்
,, படி (கூ) நாள் (ஞ) நாள் அல்லது (எ) நாள் சா
,, ப்பிடவும் கடசிநாளில் சக்கரைசேர்த்து சாப்பி
,, டவும் மூலவுதிரம் நீங்கிவிடும்

மேகத்திமிர்வியாதிக்கி—துத்திச்செடியினுடை அல்லது காம்பு
,, களை கத்தையாகக் கட்டிக்கொண்டு வேண்டியம
,, ட்டும் பசும்பால் அடுப்பேற்றி நீயெரித்து வெ
,, துத்திக்காம்புகளால் துழாவிக் கொண்டே யிருக்
,, தால் சுண்டிவரும் அதன்பிறகுயிரக்கி ஒரு யிரா
,, த்திரி முழுதும் அசையாமல் ஆரவைத்து காலை
,, யில் பார்க்க உரைந்து சக்கரைபோலாகும் அதி
,, ல் காலுக்கொருபங்கு யேலரிசிபொடித்து சேர்
,, த்து வைத்துக்கொண்டு அந்திசந்தியாக நிருகடி

,, பிரமாணம் நாற்பதுநாள் சாப்பிட்டுவர திமிர்,
,, சோம்பல், மேகவாயுரல், மேகவியாதிகள், யாவும்
,, நீங்கும் இச்சாபத்திய மிருக்கவும்.

நிணங்கள்ஈர—துரிசினை பொடித்து தேங்காயெண்ணெயில்
,, விட்டு கல்வத்திலிட்டு அறைத்து நிணங்களில்
,, தடவிவர ஆரிப்போகும் பேன்கொட்டை ஏலரி
,, சியும் கொஞ்சம்சேர்க்கலாம்.

நீரொழுக்கிற்கு—திவிதாட்பித்துடன் மிளகும்சமமாய்சேர்த்
,, தரைத்து வைப்பிட கல்லடைப்பு நீரொழுக்கு
,, நீங்கும்.

வாய்வேக்காட்டிற்கு—அதிகாலையில் திருநீற்றுபச்சிலைவாய்கொ
,, ண்டமட்டும் மென்று தின்ன நீங்கும் (இ-எ) நாள்
,, தின்னநீங்கும்.

சயித்தியத்திற்கு—அரிசிதிப்பிலியை பொடிசெய்து பச்சைவெ
,, த்திலைசாறும் தேனும் சமமாய்சேர்த்து குழை
,, ந்தகளுக்கு கொடுக்க சயித்தியம், கோழை,
,, சுரம், முதலியதும் தீரும்.

சாதாரணவிருமலுக்கு—ஆனைத்திப்பிலியை பொடிசெய்து தே
,, னில்குழைத்து சாப்பிட விருமல் யிளைப்போ
,, க்கும் அஜீரணத்தை யாற்றும் வயற்றி உப்பி
,, சத்தை நீக்கும்.

வாய்வேக்காட்டிற்கு—தாணிக்காயை சுட்டு சூரணம் செய்து
,, சமனிடை சக்கரைசேர்த்து நிதம் ஒரு விராகனி
,, டையாக வெள்ளீரில் சாப்பிட்டுவர வாயில் அதி
,, கநீர் ஒழுக்கல் கட்டுப்படும், கண்கள்குளிரும்.

பல்வலிக்கு—தாளிசப்பத்திரியை பொடிசெய்து பல்லில்தே
,, ய்க்க வலிதீரும் விருபலப்படும்.

சர்பத்து—தாழம்பூவின் வேர் கியாழமிட்டு அதில்சக்கரை
,, சேர்த்து சர்பத்துபோல்காச்சி சாப்பிட்டுவந்தால்
,, சொரிசிரங்கு தினவு படைகள் மாறும் தேக வலி
,, வுகரும்.

சொரிசிரங்கிற்கு, அறைப்படி கல்லெண்ணெயில் செந்தாழைப்பூ
,, வின் யிதழ்களோப்போட்டு பூமிபுடமாக யிருபது
,, நாள் புதைத்துவைத்து பிரகெடித்துதேகத்திற்பூ
,, சிவரமேகரிணங்கள், சொரிசிரங்கு, தினவு, படை
,, கள் நீரும் தேகம்சுத்தியாம் அவயவங்களுக்குவலி
,, வுகரும்.

அம்மைகாணதிருக்க—மேற்கூரியபடி பூமிப்புடம் வைத்தெடுத்
,, ததாழம்பூனண்ணெயை அம்மைகாணுத பிள்ளை
,, கட்குமாதம் ஈ-க்கு இ-அல்லது ஊ-நாள் வீதமாக
,, அந்தந்தமாதம் முதலில் கொடுத்துக்கொண்டி வ
,, ரில் ஒருபோதுமம்மையுங்காணுதுஅப்படி அம்மை
,, வந்தாலும் சு-இ கொப்பளத்திற்கு அதிகமாய் கா
,, ணமாட்டாது.

நிணங்களார—நிணங்கள் அல்லது புண்ணுகளை சிக்காய் தேய்த்
,, துகழுவிவிட்டு தாழம்பூ சட்ட சாம்பலை போட்டு
,, அப்பிக்கொண்டுவந்தால் ஆறிவிடும்.

பெண்கட்கு வெள்ளைகண்டால்—மணத்தக்காளி, தக்காளி, இர
,, ண்டும் சமமாய் இலையுங்காயுமாகப் பரித்துவந்து
,, யிரண்டிற்கு உள்ளுக்குசாப்பிட்டு ஒன்னுக்குப்
,, போகும்போதெல்லாம் யோனியிற் படும்படியாக
,, தாராளமாய் இத்தியாழத்தால் அலம்பிக்கொண்
,, டுவர நீங்கும் உள்ளுக்குயிருவேளையும் சாப்பிட
,, வேண்டியது.

தக்காளிகியாழம்—தக்காளி அல்லதுமணத்தக்காளியையிலையும்
,, காயுமாகபரித்து கியாழமிட்டுவாய்கொப்பளித்து

,, வர பல்லுநோய், உண்ணுக்கு வளர்ச்சி, தொண்
,, டைநோய், யிரல், விக்கம் இவைதீரும்.

—(✥)—

சோம்புசூரணம்—சோம்பு யென்னும் பெருஞ்சீரகத்தை யிடித்
,, துசூரணஞ்செய்து அதற்குசமன் சர்க்கரைசேர்த்
,, துகலந்து புட்டியில்வைத்துக்கொண்டு சித்திரை
,, மாதம்முதற்றேதிமுதல்ஏதம்உவிராகஇடையா
,, க ஐனிமீ கடைசிவரையில் சாப்பிட்டு வருவோ
,, ருக்கு அந்தவருடம் முழுமையும் யாதொருவியா
,, தியுமுண்டாகாது.

—(✥)—

பேன்சாக—படிகாரத்தை பொடித்து மைபோல் வஸ்திரகாயஞ்
,, செய்து கண்ணியில் கறைத்து தலையில்தேய்த்து
,, ஒருஜாமம்சென்று ஸ்நானஞ்செய்ய பேன் யிர்மு
,, லானதுஞ்சாகும்.

—✻—

பல்நோய்க்கு—படிகாரமும் கொட்டைப்பாக்கும் சமமாய் கொ
,, ண்டுவெற்றிடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து பல்லில்
,, தேய்த்துவரபல்வலிதீரும்.

—✻—

தீராதவெள்ளைக்கு—படிகாரத்தைபொரித்துபொடித்துஅதற்கு
,, சமன் கற்கண்டும் உலர்ந்த நெல்லிக்காயின் மேற்
,, ரோலும்பொடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கலக்
,, துவைத்துக்கொண்டு வேளைக்கு யிரண்டு விராக
,, இடையாக நாலொன்றிற்கு மூன்றுவேளையும் பசு
,, வின்மோரில்கறைத்துசாப்பிடவும் இப்படி எ-நா
,, ட்கொள்ள தீராதவெள்ளைகீர்கடுப்பு இவைதீரும்
,, இச்சாபத்தியம் ஒருசமயம் இரும்பல் காணுமாயி
,, ல்பசும்பால்கறந்தவுடன்துறையோசொப்பிடவும்.

மயிர்கருக்க—சூரத்துலாவிரையை பச்சையாகக்கொண்டுவந்து
,, அம்துடன் மருதோன்றியிலை சமனாக சேர்த்து
,, பூசிவர மயிர்கறுத்துவரும்.

தினவுசிரங்கிற்கு—சூரத்துலாவிரையை யாழத்தில் காடிசேர்த்து
,, உடம்பில்தேய்த்து உமணிநேரம் சென்று குளி
,, த்துவர சொரி, சிரங்குதினவு படைமுதலியதும்
,, நீங்கும்.

பிரசவவேதனைக்கு—ஐவ்வாது அபினிவிராகஇடையுங்குங்குமப்பூ
,, கால்விராக இடையுஞ் சேவல் சூப்பில் கலக்கு
,, கொடுக்க பிள்ளையுதிக்காமல் உபத்திரவப்படுகிற
,, வர்கட்கு உடனே பிண்டம்வெளிப்படும்.

கருத்தேமலுக்கு—மருதோன்றி யிலையுடன் சவுக்காரம்சேர்த்து
,, அரைத்துப்பூசிவர கருத்தேமல் படைகள் கரும்பி
,, ழுப்பு கால்கோய் இதுகள்தீரும்.

பிள்ளைகள்தலைசிரங்கிற்கு—சவுக்காரத்தை ரோஜாப்பு எண்ணெ
,, யில்குழைத்து பிள்ளைகள்தலையில்பூசிவர சிரங்கு
,, கள்ஆறும்.

வயற்றில்மரித்தபிண்டம்வெளிப்பட—சரக்கொன்றைகாயின் மே
,, லோட்டை பொடிசெய்து அத்துடன் குங்குமப்
,, பூவும் சற்கரையுஞ் சேர்த்து பன்னீர்விட்டரைத்
,, து உருண்டைசெய்து பிள்ளையுதிக்காமல் வருத்
,, தப்படுகிறவர்க்கும் அல்லது வயற்றில்தானே மரி
,, த்தவர்களுக்குங்கொடுக்க உடனே வெளிப்படும்.

நெற்பமில்லாதவற்கு—சதகுப்பை, கருஞ்சீரகம் மசமஞ்சள் இ
,, வைகள் சமனாகச்சேர்த்து சூரணஞ்செய்து அத்
,, தூசூரணபாகம் புட்டிவெல்லஞ் சேர்த்து பிசைந்து
,, கொட்டைப்பாக்குபிரமாணம் காலைமாலை யிரண்
,, டு வேளையும்சாப்பிட்டுவர்ரில் உதிரச்சிக்கலை யகற்
,, கும் கருப்பக்குழியை சுத்திபடித்தி கருதங்கும்ப
,, டிச்செய்யும் கூட்டிடம்பிற்கு புளிப்பு மாதுளம்ப
,, ழம்சாப்பிட்டுக்கொண்டுவர்ரில் மிகவும் நலம்.

குட்டினல்வந்தசலிவலிக்கி—கொத்தமல்லிவிரையையும் சக்தன்
,, மும் அரைத்துப்பூச தலிவலிநீங்கும்.

பல்லுநோய்க்குஅற்புதமருந்து—சித்திரமூலத்தையரைத்து வ
,, லது உள்ளங்காலில் தடவியிடதுபக்கம் பல்வலி
,, நீரும் இடதுள்ளங்காலில்தடவ வலதுபக்கம் பல்
,, வலி நீரும் இதைபடைகளின் மேல்தடவ மாரிப்
,, போகும் இதை கோழிமுட்டைமேல் தடவி ஒரு
,, நாள் வைக்கஓல்தோல் சிவக்தநிரமாய்விடும்.

வெளுத்தமயிர்கருக்க—கொட்டைக்கரந்தை செடியானது பூவெ
,, டிப்பதற்குமுன் சமூலமும் பிடிங்கிவந்து இதற்கு
,, சமயிடை கையாந்தகரைசமூலம் சேர்த்து நிழலி
,, லுலர்த்திச்சூர்ணம் செய்து தேன்அல்லது நெய்
,, யிற் கலந்து ஒரு மண்டலம் சாப்பிட்டுவர வெளு
,, த்த மயிர்கருத்துப்போகும் சிவகரந்தைக்கு இடி
,, லுமதிககுணமுண்டு யென்பர்கள்.

ஒருதலிவலிக்கி—குங்குமப்பு அபினி விளாம்பிசினி பனிவெல்
,, லம் இதுகள் வகைக்கிராகிண்டகிருந்தெடு
,, த்து கல்வத்திலிட்டரைத்து காயிகத்திற்தடவ க
,, ன்னப்பொரி யாகிய உயர்ந்து வலியெடுக்கும் கர
,, ம்பின் மேல்ஓட்டாவர இரண்டொரு வேளையில்
,, நீரும்.

இரண்டாங் காண்டம்.

முற்றிற்று.

இனி மூன்றும் பாகம்.

விளம்பரம்

இதனால் சகலருக்கும் அறிவிப்பது சென்னை பெரம்பூர் போஸ்டாபீசார்க்த பெருமாள்பேட்டை வல்லம்பக்காருசெ ட்டிவீதி, 3-வது, நெ, வீட்டில் ஸ்தாபீத்திருக்கும் சுத்த சுதேசிலாப அச்சுக்கூடத்தில் தமிழில் நேவையான புத்தகங் களும் அவிழ்தங்களும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகியம் 8-காண்டங்களில், இதுகாண்டம் தயாராயிருக்கிறது. மற்றஇரண்டுகொண்டமும் விளம்பிறு வார்த்திகையீ 30உ அச்சிட்டு முடிவாகும்.

தனித்தனிவாங்குவோர்க்கு காண்டம் 1-க்கு விலை	0	8	0
ஒரு 4-காண்டமும் ஒரேகட்டமாய்வேண்டியவர்	1	8	0
ஒரு ஆறுகாண்டமும் ஒரேகட்டம் ,,	2	4	0
ஒரு எட்டுகாண்டமும் ஒரேகட்டம் ,,	3	0	0
கோயில்லாவாழ்வு என்னும்புத்தகம் 1-க்கு விலை	0	12	0
பதினெண்சித்தர் ஞானக்கோவை விலை	0	8	0
மேற்படி இரண்டாம்பாகம் ,,	0	8	0
இரண்டுபாகமும் ஒரேகட்டமாய் கலிகோபயிண்டு	1	0	0

ஜாதகங்கணிக்கும்விதமும், ஜாதகனுக்கு பலாபலன்களும், பெண்கள்ஜாதகமும், எளிதிலறியும்படி அச்சிட்டிருக்கிற

அனுபோகஜாதகரகசியம் கிளேஸ்கடிதம் 0 12 0

அஷ்டதிக்கின் ஜாடம், பஞ்சபாணிஜாடம், ஜஞ்சனேயர் ஜாடம், ஜெயமூனிவர்ஜாடம், வால்மீகர் ஜாடம், ஆகஜாதகாடமும் அடங்கிய,

அஷ்டதிக்காடம் கிளேஸ்கடிதம்விலை அனை 12

இதுகட்கு வி. பி, போஸ்ட்சார்ஜி பிரத்தியேகம்.

☞ அசேகமான தமிழ்புத்தகங்களும், மருத்துவகைகளுமு ண்டு விபரம்வேணுமானல், ½-அணாலேபில் அனுப்பி தங்கள் அட்ரஸ்எழுதியனுப்பினல் 5-கேட்லாக்புத்தகமனுப்பப்படும்.

இப்படிக்கு,

☞ பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

தேவிசகாயம்.

பிஜ்ஜிதர் அறிவிப்பு.

ஆடங்கசப் பிரதாபம்பொருந்திய இந்த அனுபோகவயித்தியபிரம்ம ரகசியமென்னும் புத்தகமானது ஸ்ரீமான். ஜே. தோஷாயி சுவாமிகளது, இருபையால் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, காண்டங்களில் தற்காலம் அச்சிட்டு முடிவு பெற்ற ஆறுகாண்டத்திற்கும், உடையோருயெ சுந்தரவிலாச அச்சுக்கூடத் தலைவராகிய, பூ. க. குப்புசாமிமுதலியார் அனுமதியின்றி யாவரும் எவ்விதத்தும் அச்சிடாவண்ணம் னைம்பொருந்திய கெவ்மெண்டு சட்டப்படி (Registered Copy Right) பிஜஸ்தர் காபிரயிட் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

இப்படிக்கு,

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

தேவிசகாயம்.

அவஸ்தங்களின் அட்டவணை.

அவஸ்தைகள்.	பக்கம்.	அவஸ்தைகள்.	பக்கம்.
தான்முகம்	1	தைலாப்பியங்சனகுணம்	22
ஆயுர்வேதஉற்பத்தி	3	வைத்தியர்லக்ஷணம்	23
சான்றிரங்கள்	0	தஷ்டவயித்தியலக்ஷணம்	0
புராணங்கள்	0	கூட்டிடவருபவனபரிட்சை	24
கலிக்கியாணங்கள்-சுசை	0	அகபசருனங்கள்	0
யுகங்கள்-சு	4	சுபசருனங்கள்	25
ஸல்லியம் ஸல்றிரீகம்	5	சரீரலட்சணம்	0
வார்த்துவாங்க சாலக்கியம்	0	தேகத்துவதாஸ்திரசங்கிரக	0
காயசிகிச்சை	0	இரத்தஷோஷிவரணம்	26
பூதவயித்தியம்	0	ஜடராக்கினிவிசாரம்	27
கௌமாபிரத்யம்	0	வாதாதிபேதவிவரணம்	28
அகத்திரம்	0	வாதத்தின்தொழில்	31
ரசாயனதந்திரம்	0	பித்தத்தின்தொழில்	32
வசிகரணதந்திரம்	0	சிலேஷ்மத்தின்தொழில்	0
சோகக்கோப்பத்தியவிபரம்	10	நாடிபார்க்குமுறை	0
வயித்தியபரிபாலை	13	ஸ்திரீபுருஷலாடிபேதம்	33
எரிப்புவிட்டம்	15	ஜீவசாட்சிநாடிகதனம்	0
புடவிட்டம்	0	நாடிலக்ஷணம்	0
லங்கணம்	0	அஷ்டஸ்தானங்கள்	34
வயித்தியர்கவனிக்கவேண்டிய	0	ஸ்வஸ்தநாடிலட்சணம்	35
தியாழவிதி	17	தோஷநாடி	0
கல்கம்சுரசவிதி	0	ஸ்பரிட்சலட்சணம்	36
சூரணவிதி	18	ரூபலட்சணம்	0
மருந்துஅருந்துங்காலம்	0	சப்தலட்சணம்	0
மாத்திரைவிதி	19	ரோகோற்பத்தி	0
ஔஷதம்கூட்டுமுறை	20	சுரரோகஸ்வரூபம்	37
பஸ்பவிதி	0	இஜ்வராதிபேதங்கள்	0
கல்பக்களின்லக்ஷணம்	21	மூலைக்காச்சலின்லட்சணம்	38
பத்தியபிரம்மை	0	சீதகரலட்சணம்	39
சிகிச்சைபேதங்கள்	0	பாசுபதாஸ்திரசம்	0
கோயன்றியிருக்க	22	மஹாபாசுபதாஸ்திரசம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
துவாஹிகசுரலட்சணம்	40
திரிராத்திரிசுரம்	0
பிரதாபமார்த்தாண்டரசம்	0
சுராங்குசம்	41
விஸ்வாமித்திரசுராங்குசம்	0
சுந்திரேசுவராசுராங்குசம்	42
4-நாளுக்கொருமுறைசுரம்	43
மஹாதக்கினிருமாரரசம்	0
முறைக்காய்ச்சலுக்குரியம்	44
அம்மைசுரலட்சணம்	0
அசாத்தியஅம்மைசுரலட்ச	45
ஷை சிகிச்சை	0
அம்மைசுரங்களுக்கு	0
புழுக்களாலுண்டாகுஞ்சுர	47
இருமிரோகபத்தியங்கள்	48
இருமிரோகிக்கு ஆகாதது	0
பூச்சிக்கடியா லுண்டான சுரலட்சணம்	0
கீடமார்த்தனரசம்	49
சுராதிலட்சணம்	0
கனகசுந்தரரசம்	0
ரக்தாதிசாரலட்சணம்	50
தோஷாதிசாரம்	0
சுரம்விட்டதற்குலட்சணம்	51
சுரப்வருங்காரணம்	0
சுரத்தின்முன்ரூபம்	52
வாதசுரம்	0
பித்தசுரம்	53
சிலேஷ்மசுரம்	0
வாதபித்தசுரம்	54
வாதசிலேஷ்மசுரம்	0
சிலேஷ்மபித்தசுரம்	55
தொந்தசுரலட்சணம்	0
சந்திபாதசுரம்	0
தாகசுரம்	56
அசிரணசுரம்	0
பூதசுரம்	57

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
ஆதிகாதசுரம்	57
விஷச்சுரம்	0
காலாக்கிருத்திரபைரவரசம்	59
சுக்கிலகதசுரம்	0
சுரசிகிச்சை	60
சங்கமதோஷச்சுரம்	61
வாந்திசுரம்	0
கை சிகிச்சை	0
வாந்திசுரத்திற்குயுக்கினி குமாரரசம்	62
காமாலைசுரம்	0
தருணதிசுரபிரமாணம்	0
அசாத்தியசுரலட்சணம்	0
சுரத்தின்தசாவஸ்தைகள்	63
சுரத்தின்பிரமாணம்	0
பழயசுரங்களுக்கு மாலிகேயசுத்தரசம்	64
ரசகல்பங்கள்	0
கபரிசுத்தி	65
ஜ்வரமுராரி	0
இச்வாஹரி	0
சகலசுராதிஹாரகுளிகை	66
ச்வரவைரிகுளிகை	0
ச்வரகஜகேசரி	67
நாரசிம்மரசம்	0
சகலசுரங்கட்கு சன்டேஸ்வரரசம்	0
ஸ்ரீஜயமங்களரசம்	68
சகலசுரங்களோடரிக்குங்கஷா	0
வாதசுரத்திற்குகஷாயம்	69
பித்தசுரத்திற்கு நிராகஷாதிகஷாயம்	0
சிலேஷ்மசுரத்திற்கு பிப்பல்யாதிகஷாயம்	0
வாதசிலேஷ்ம சுரத்திற்கு முஸ்தாதிகஷாயம்	0
வாதபித்தசுரத்திற்குகஷாயம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
பித்தசிலேஷ்மசுரத்திற்கு கன்டகாரியாதிகஷாயம்	70
சன்னிபாதத்திற்கு பூர்ம்பாதிகஷாயம்	0
ஆகந்துகசுரத்திற்கு வியாக்கிழுதிகஷாயம்	0
விஷசுரத்திற்கு முஸ்தாதிகஷாயம்	71
ஆகிகசுரங்களுக்கு நாகராதிகஷாயம்	0
திரிதியகசுரகஷாயம்	0
சகலசுரத்திற்கும் கர்பேதிகஷாயம்	0
சாதுர்திகசுரகஷாயம்	0
அதிசாரசுரத்திற்கு கஷாயங்கள்	72
ஆமாதிசாரத்திற்கு தான்யாதிகஷாயம்	0
சுராதிசாரங்களுக்கு நாகராதிகஷாயம்	0
இரக்தாதிசாரசுரத்திற்குகஷ	0
சோமாதிசாரத்திற்குகஷாயம்	0
பழயசுரங்களுக்கு மஹாலவங்காதிசூரணம்	73
பழயசுரங்களுக்கும் கூபகாசங்களுக்கும் ஏலாதிசூரணம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
முறைக்காய்ச்சல்களுக்கு நிம்பாதிசூரணம்	74
சகலசுரங்களுக்கு சுதரிசனச்சூரணம்	0
சகலசுரங்களுக்கு ஆமலக்யாதிசூரணம்	75
விஷதரங்களுக்கு ஹரீதக்யாதிசூரணம்	0
சீதசுரத்திற்குசிராதாதிசூர	0
சீதசுரத்திற்கு அஸ்வகந்திரசாயனம்	76
அந்தர்காதகாய்ச்சலுக்கு அஸ்விகந்திலேகியம்	0
சுரங்களுக்குவாய்வினங் காதிசூரணம்	77
சகலசுரங்களுக்கு பிப்பிலாதிரசாயனம்	0
சுரபாண்டுரோகத்திற்கு தாவித்யாதிவடகம்	78
அசிரணத்திற்கு ஹரித்ராவடகம்	79
சுரங்களுக்குஅரக்குதைலம்	0
விஷசுரங்களுக்கு சஹதேவிகிருதம்	80
விஷசுரங்களுக்கு கரீஷபபலகிருதம்	0

அவுஷதங்களின் அட்டவணை முற்றிற்று.

வெகிரி அங்கமுத்துசுவாமிநாயகர்
அனுபவமாயிருந்த

திருமணநாழி.

கனமாக வேமுன்னூடிப்பூ னெழுந்திடில் ஜன்னியாம்
தானசைந்து குதித்தம்புபோல் தானடந்திடில் ஜன்னியாம்
ஜனமாமையம் சென்றொதம் தொன்றுமுடிடில் ஜன்னியாம்
உற்றவாதத்தை ஐயத்தோடே சோடியாடிடில் ஜன்னியாம்
மீனபாப்பரம் சீரில்வஞ்சிபோல் மீரிசுற்றிடில் ஜன்னியாம்
மிக்கவேகெரித் தோடிடில்பித்த மிக்கஜன்னித்திடில்ஜன்னியாம்
போனமாய்கை மதத்தம்மை புனர்ச்செய்வது போலவே
பித்தவாதத்தை யையத்தோடே பேசியாடிடில் மரணமே.

தினவெண்பா.

உத்தமத்தினுத்தமமாம் உதையகதிவெல்லி
மத்திபமாம்நிலைபுகன் வண்குருவே—சத்துருவாம்
செவ்வாய்சனிமரணம் செப்பிலேயிந்தினத்தில்
கவ்வாய்மருத்துண்ணாள்.

வினையாரியும் விருத்தம்.

கந்தவெற்றிலைபாக்கை யெண்ணிமூன்றிற்பெருக்கியாரில்
முந்தவேகழித்துமீந்த தொன்றைக்குரூபம்சென்றில்
வந்திடும்ஆனிமூன்றில் வருஞ்சுபம்காலில்துக்கம்
ஐந்துஜீவனமுண்டாகும் ஆறுக்குமரணக்கதனே.

நூன்முகம்.

இதைக்கண்ணுறுக்கும் ஆசிரியரே, இவ்வுலகின்கண் பேரின்பத்தைப்பெறவும், சிற்றின்பத்தை யனுபவிக்கவும், மனிதனல்லது மற்றப்பிராணிகளுக்கு மிகவும் கஷ்டமாயிருக்கிறது, ஏனெனில், நல்லமை தீமையென்கிற பிரத்தியக்ஷங்களைப் பகுத்தறிந்து கூடக்கவும், கஷ்ட, சுக, துக்க சந்தோஷங்களைந்தனதுசெய்கைவாறு அனுபவிக்கவும், வருங்காலம், நிகழ்காலம், சென்றகாலம், என்னும் மூக்காலங்களின் உணர்வை உணரவும் எதுவாகா ஆன்மா என்னும் அறிவு மானிடதேகத்தில் நிலைகொண்டிருக்கிறது. மற்ற ஜந்துவர்க்கத்திற்குப் பகுத்தறியும் அறிவு இல்லாமையால் மனிதன் சகலஜந்து ஜாலங்களுக்கு மேலானவன் எனப்படுகிறான். ஆகையால் தான் மற்றச்சராசரப்பொருள்கள் இவனது உபயோகார்த்தமாக உண்டாக்கப்பட்டிருக்கிறதென்று எண்ணப்படுகிறது. மனிதனுக்கு வேண்டிய கண்மைகளை திருஷ்டித்த கடவுளை எவ்வாறு தோழுவதோ தெரியவில்லை.

மனிததேகம் தாயினது குகியிலிருந்து "பிரசுரிகாவாயுவிரல்" தலைதாய் பூமியின்மேல் தள்ளப்பட்டதுமுதல் (மரணம் அதாவது தேகமரணம்) வரைக்கும் கஷ்டம், சுகம், துக்கம், சந்தோஷம், என்னு மவைகளை பிரத்தியேகமாயும் கலந்தும் அனுபவித்தேவருகிறது. அனுபவிப்பது ஆன்மாவா அல்லது தேகமா? என்று கேள்விகேட்கும்பாடத்தில் நூலாசிரியர் அவரவர்களுக்கு தோன்றும்வாறு தக்க சுலோகங்களில் புகட்டியிருக்கிறார்கள். அவைகளையெடுத்துக்காட்டின் இச்சிறியநூல்விஸ்தாரமாய் முடியும். ஆன்மாவென்ற பதத்திற்குப் பொருள்,—கருதி. ("ஆத்மாமித்ருஸ: ஸ்தாலகுஷ்மகாரண சரீரப்யோ வியதிரிக்த: பஞ்சகோசாதித: அவஸ்தாதி ரியஸாக்ஷிஸன் எதிஷ்டதினா ஆத்மா") ஆன்மாவென்பது புலன்படாதது,

ஸ்தூலம், சூக்குமம், காரணம்என்னும் காரணபெயருடையமூன்று சரீரங்களுக்கு வேறானது, அன்னமயம், பிராணமயம், மனோமயம், விக்கியானமயம், ஆனந்தமயம் என்னும் (ஐ) கோசங்களுக்கு எட்டாதது, சாக்கிரத்தை, சுவப்பனம், சுழுத்தி யென்னும் மூன்று அவஸ்தைகளுக்குசாட்சி களுபமாயுள்ளது. இத்தியாதி குணங்களுடையதை ஆன்மாவென்று சொல்லுவார்கள்.

"தேகம்" என்னும் பதத்திற்குப்பொருள்;—திரையதே அன்னசேனேதிதேவ: அப்னதிறஉபசயே அன்னசாதிகளினால் விருத்தியாக்கப்படுகிறது தேகம். சரீரம் என்னும் சொல்லுக்கு சீர்யத இதிசரீரம். வீருஹிம்ஸாயாம், கஷ்கிறது சரீரம், என்றுபொருள். வார்த்தைகளது சொல்லர்த்தங்க ளாயும் பொழுது மேற்கூறிய சுகதுக்காதி விஷயங்களை (ஆத்துமா என்னும் பிராணன்) தேகத்திற்டமாக அனுபவித்து வருகிறதல்லது தேகத்தைவிட்டல்ல பிராணனே ஆக்கையினிடமாக உண்டென அறிந்தோமேயல்லது பிரத்தியேகமாய் பார்த்ததில்லை. விஷயாதிகளின்பயனே தேகத்தின் பிறிவுகளால் ஆன்மா அனுபவிக்கிறதென்று பூர்வாசிரியர் தங்களது செய்யுட்களில் புகட்டியிருக்கவும், தோற்றத்திற்கு தேகத்திற்கென்றே நிச்சயிக்கப்படுகிறது. விஷயாதிகள் சம்பவிப்பதால் பிராணனுக்கு இடையூர் உண்டாகுமென்ற பயமேயல்லதுவேறல்ல. ஒருமனிதனுக்குவியாதிகளுண்டாகி நிகிச்சைகள்செய்யாமல் அதிகரிக்கால் வரும்பயன் "பிராணன்போய்விடும்" என்றேமுடியும். "ஆத்துமசுத்தி" என்னும் இரண்டுசொற்களுக்கு தேகத்தில் (வியாதிகள் - உறுப்புகளின் அக்கிரமகடத்தல்) எவ்வளவுகள் இல்லாமலிருத்தல், மனசாஞ்சல்யம் இல்லாமை என்பதாருள் விளங்குகின்றது ஆகையால், "பூர்வஜன்மகிருகம்பாபம் வியாதிரூபேணபீடயேத்" என்றால் ஜன்மாந்திரத்தில் செய்தபாவம் இக்ஜன்மத்தில் வியாதி உருவங்கொண்டு கம்மையிடிக்கிறது, எனத்தினந்து நிகிச்சைகள்செய்யாமல் இருந்துவிட்டால் வியாதிகள்நீங்குமா, ஒருக்காலும்நீங்காது. தேகத்தைவியாதிகளணுகாமல் காப்பாற்றிவருவது (அயவயவங்கள் - உறுப்புகள்) அவயங்களின்தொழில் பிரமாமாய் கட்டத்தில்செளக்கியம். அக்கிரமமாய் கட்டத்தல்வியாதி. வியாதிகளைப்போக்க அனுபவத்தால் கண்டுகொண்ட பதார்த்தமே ஔஷதம். ஔஷதங்களைத் தெரிவிப்பது ஆயுர்வேதம்.

ஆயுர்வேத உற்பத்தி சரித்திரம்.

வேதங்கள்-ச. ருக்குவேதம், எஜுர்வேதம், சாமவேதம், அதர்வணவேதம், இவைகளைச் செய்தவர் பிரம்மதேவர். பிரதிருத்தினவர், வேதவியாசர்.

சாஸ்த்திரங்கள்-கூ. வேதாக்கம், வைசேஷிகம், பாட்டம், சோபாகரம், பூர்வீகமீமாம்ஸை, உத்திரமீமாம்ஸை. (சிகூர, வியாகரணம், சந்தஸ்ஸு, நிருத்தம், ஜோதிஷம், கல்பம்) என மகாசாஸ்திரம்.

புராணங்கள்-பிஅ. மத்சபுராணம், கூர்மபுராணம், வராகபுராணம், வாமனபுராணம், பிரம்மபுராணம், வைஷ்ணவபுராணம், பாகவதபுராணம், சைவபுராணம், லிங்கபுராணம், பெளஷ்யாத்புராணம், காருடிய புராணம், கருடபுராணம், பிரம்மகைவர்த்தபுராணம், ஸ்காந்தபுராணம், மார்கண்டேயபுராணம், ஆகினேயபுராணம், பிரம்மாண்டபுராணம், பத்மபுராணம்.

கலைக்கியானங்கள்-கூச. ஆகாசலக்ஷணம், லிகிதம், கணிதம், வியாகரணம், நீதிசாஸ்திரம், ஜோதிஷம், கர்மசாஸ்திரம், யோகசாஸ்திரம், மந்திரசாஸ்திரம், சகுனசாஸ்திரம், சிற்பசாஸ்திரம், வைத்தியசாஸ்திரம், சாமுத்திரிகசாஸ்திரம், ரூபசாஸ்திரம், இதிகாசம், கவ்விபம், அலங்காரம், சாதுரியம், நாடகம், நிருத்தம், சப்தப்பிரமம், கானசாஸ்திரம், வேணுசாஸ்திரம், மிருதங்கசாஸ்திரம், தாளசாத்தியம், தனுர்வித்தை, சுவர்ணபரீக்ஷை, இரத்தபரீக்ஷை, கஜபரீக்ஷை, அஸ்வபரீக்ஷை, இரத்தினபரீக்ஷை, பூபரீக்ஷை, புத்தலக்ஷணம், மல்லயுத்தம், ஆகர்ஷணம், உச்சாடனம், வித்துவேஷணம், மதனசாஸ்திரம், மோகனம், வசீகரணம், ரசவாதம், கர்ப்பதருவவாதம், பிலவாதம், கௌதலவாதம், காதுவாதம், ஆருடம், கஷ்டப்பிரசனம், மூஷ்டிப்பிரசனம், ஆகர்ப்பிரவேசம், பரகாயப்பிரவேசம், ஆகாசகமனம், அதர்சனம், இந்திரஜாலம், மகேந்திரஜாலம், ஆகாசகமனம், அதர்சனம், இந்திரஜாலம், மகேந்திரஜாலம்,

லம், அக்கினிஸ்தம்பம், ஜலஸ்தம்பனம், வாயுஸ்தம்பனம், நிருஷ்டிஸ்தம்பனம், வாக்குஸ்தம்பனம், சுக்கிலஸ்தம்பனம், ஜனனஸ்தம்பனம், கட்கஸ்தம்பனம், அவஸ்தைப்பிரயோகம்.

யுகங்கள்-ச. (க-வது) கிருதயுகம் இக்காலத்தில் மனிதர்கள் சத்தியவசனமுடையும், சோயற்ற வாழ்வை யுடையவர்களாயும், பித்தியானத்திலிருந்திருக்கார்கள்.

(உ-வது) திரேதாயுகம். இந்தயுகத்தில், மனிதர்கள் இரண்டிலொருபங்கு துஷ்டகுணமுடையர், வியாதிகளுக்குட்பட்டு கவலைகுறைந்து, ஞானசக்தியில் கலைஞானம் அடைந்து, ஔஷதியின் சகாயம் வேண்டுவோருமிருந்தார்கள் இந்தயுகம் தொடங்கி மனிதர்களுக்கு ஔஷதப்பிரயோகங்கள் வேண்டி இருந்தன.

(ஊ-வது) துவாபரயுகம். மனிதர்களில் பேர்பாதி பாவிகளாகிய பரஸ்திரீலோலராய் இருந்தார்கள்.

(எ-வது) கலியுகம். இந்தயுகத்தில் பாவம் அதிகரித்து வயது வரைய குறைந்துகொண்டு வியாதிகள் அதிகரித்து உலகமுழுதும் வியாபித்து ஜனங்களை அதிக பீடைப்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறது.

திரேதாயுகம் தொடக்கத்தில் ரிஷர் கொடுமைசெய்ய முயன்றதை நிருஷ்டிகர்த்தாவாகிய பிரம்மதேவர் அறிந்து இனிமேல் தடையில்லாமல் பிராணிகளுருவியாதிகள்வந்தணுகும் அதனால் மனிதர்களுக்கு இடைஞ்சலும், உயிர்க்கேடுகளும் சம்பவிக்கும் என்ற யோசனையுடன், முன்பு தன்னால் நிருஷ்டிக்கப்பட்ட நான்கு வேதங்களுக்கு நான்கு உபவேதங்கள் உண்டுபண்ணினார். எவைகளென்றால், அர்த்தவேதம், ஆயுர்வேதம், காந்தருவவேதம், தனுர்வேதமும் என்ற நான்குவேதங்களாம். இந்த உபவேதங்களில் நான்கில், ஏது, விக்கம், சிகிச்சை என்னும் முப்பொருளை விவரிக்கிற ஆயுர்வேதத்தில் மேய் ஆணுகாலும், அறுசரித்த நோயை நீக்கிக்கொண்டு இவ்வுலகத்தில் சுகமாய் வாழும்படியான வித்தையும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இந்த ஆயுர்வேதத்தை சர்வ தயாபரமூர்த்தியாய் பஞ்சசிருஷ்டியக்களுக்கு ஆதாரபூதராய், சச்சிதானந்த ரூபமாய்விளங்கும் தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவமூல மகாதேவர் தமது தேவியாகிய பார்வதி தேவியாருக்கு அருளிச்செய்தாரென்றும், அந்த சர்வலோகமாதா கங்கிதேவருக்கு கடாக்ஷித்தா னென்றும், அக்கங்கிதேவர் தேவர்களுக்கும், முனிவர்களுக்கும், சித்துபுருஷர்களுக்கும் கற்பித்து கொடுத்தாரென்றும் பிலஹாலாசிரியர் எழுதி இருக்கிறார்கள். யுகங்களின் தொடக்கத்தில் பிரம்மதேவரால் உண்டான ஆயுர்வேதமே மனுக்கு முக்கியமானது. இதில் ஒருலக்ஷம் சுலோகங்கள் உண்டென சொல்லப்பட்டிருக்கிறது இந்த ஆயுர்வேதம் மனிதர்களின் அறிவுக்கு முற்றிலு மெட்டாதப் பொருளென்று பிரஜாபதி அறிந்து எட்டுபாகங்களாக பிரித்தார். காலகதியால் சேர்ந்த அழிவினால் அந்த கிரந்தம் நாசமடைந்து சிலபாகங்கள் மாத்திரம் அபூரணமாய் அகப்படுகின்றன தற்காலவைத்தியசாஸ்திரங்களெல்லாம் இந்த ஆயுர்வேதத்திலிருந்து உற்பத்தி யானவைகள்.

(க-வது) சல்லியம். ஸ்ஸ்திரீகம், இது ஸ்ஸ்திரசிகிச்சை காயசிகிச்சை, விரணசிகிச்சை, ஆயுதங்களின பிரயோசனம், இவை முதலியவைகளை தெரிவிக்கின்றது.

(உ-வது) ஊர்த்தவாங்க சாலக்கியம். இதில் கண்டத்திற்கு மேலயிருக்கிற உறுப்புகளின விவரணத்தையும் அவைகளுக்கு காணுகிற வியாதிகளையும தெரிக்துக்கின்றனலம்.

(கூ-வது) காயசிகிச்சை இது சுரம், அதிசாரம் உன்மாதம் குஷ்டம்முதலிய தேகத்தில் உண்டான வியாதிகளையும், அவைகளின் சிகிச்சைகளும் தெரிவிக்கின்றது.

(ச-வது) பூதவைத்தியம். இதில் பேய்முதலிய வைகளால் சம்பவிக்கிறதென்னும் மனோரோகங்களை தெரிவித்திருக்கின்றது. தேவன்கள், பிதுர்தேவதைகள், பிசாகள்முதலியவைகள் கோபமடைந்து தேகத்துக்குள் பிரவேசித்து மனதைக்கெடுத்து பூகரம் முதலியவைகளை உண்டுபண்ணுகின்றனவாம். இவ்விதமான ரோகங்களை மணிமந்திர ஸ்நானபூசை பிராத்தனைகளால் நீக்கவேண்டியதாம்,

(இ-வது) கௌமாரபிரத்தியம், இதில் குழந்தைகளுக்கு) காணுகிற வியாதிகளையும், சிகிச்சைகளையும் அறியலாம்,

(ஈ-வது) அகதந்திரம், இது விஷயங்களைக்குறித்து சொல்லுகிறது,

(எ-வது) ரசாயனதந்திரம். இதில் வாதம்செய்கிற முறைகளை அறியலாம். ஜீவிக்கும் நாட்களை விர்த்திசெய்கிற கற்பமுறைகளையும் தெரிந்துக்கொள்ளலாம். வியாதிகள் அணுகாமலிருக்க நாம் அனுசரிக்கவேண்டிய விதிகளையுந் தெரிந்துக்கொள்ளலாம்,

(உ-வது) வஜீகரணதந்திரம். இதில் ஜனனேந்திரியங்களுக்கு காணுகிற வியாதிகளையும் விரியவிர்த்திசெய்துக் கொள்ளுகிறவழிகளையும் அறிந்துக்கொள்ளலாம்.

மேற்கூறிய எட்டுவித பிரிவுகள் உதென்று பழயநூல்களாகிய சரகம், ஸுஸ்ருதம், முதலிய இரத்தங்களில் சொல்லியிருக்கிறது. ஆராய்ச்சியாலும், பழக்கத்தினாலும் வைத்தியசிரத்தங்கள் உண்டாயினவென்றுசொல்ல அத்தாகஷிகளானேகங்களுண்டு. சமத்தை அறுத்து உறுப்பு உறுப்புகளாய் சோதித்து சரீரஏற்பாட்டினை செவ்வையாய் அறிந்து நாலாசிரியர்கள் லோகோபகாரமாய் தங்கள் நூல்களில் எழுதினார்க ளென்றும் கண்டிருக்கின்றது நிகழ்காலத்து வைத்தியர்கள் தேகசோதனைகளை பரார்ட்டமில் அகஷிகொண்டிருக்கிறபடியால் வைத்திய விஷயங்கள்யாவும் அவர்களுக்குச் சுலோகமாகயிருக்கிறது,

இந்த (ஆயுர்வேதம் ஆயுசைதெரியப்படுத்தும்நூல்) பிரம்மாவிஷ்ணுதக்ஷபிரஜாபதிக்குஉபதேசிக்கப்பட்டது. அவர்அதை யுணர்ந்து (சிகிச்சாதர்சனம்) என்னும் சாஸ்திரத்தை உண்டாக்கி பானுவின் புத்திரர்களாகிய அஸ்வனி தேவர்களுக்கு கற்பித்தார். அஸ்வனி தேவர்கள் வைத்தியமுணர்ந்து தேவவைத்தியர்களானார்கள். அவர்கள் சிகிச்சாதந்தரம், பிரம்மஹத்தியம் என்னும் கிரந்தங்களைச் செய்தார்கள். வைரவமூர்த்தியால் கள்ளிவிடப்பட்ட சதுர்முகனது சிரசை இவர்கள் வைத்திடுத்தியால் ஒழுங்காக சேர்த்துவிட்டார்கள், தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும்நடந்தயுத்தங்களில் உண்டானகாயங்களைத்தீர்த்தனர்.

சொல்லப்படுகிறார்கள். முதலில் சல்லியமென்னும் சாஸ்திரத்தை பழக்கத்திற்கு கொண்டுவந்தாய் கெரியவருகிறது. நிகழ்காலத்து வைத்தியர்கள் அதை கையாடாமல் அகஷிகொண்டு ரிஷிதர்களுக்கும், சங்கிலிகளுக்கும் கொடுத்துவிட்டார்கள். தேவ அசுரனுக்குஉண்டான பாரிசவாதத்தைருணப்படுத்தினார்கள் இன்னும் அனேக அற்புதசிகிச்சைகளைசெய்து இவ்விருவர் கீர்த்தியையும் புகழையும் பெற்றார்கள். தேவர்கோன் அவர்களது வைத்திய திறமையை அறிந்து தானும் இவர்களிடத்தில் ஆயுர்வேதத்தை கற்றுக்கொண்டு அனேகருக்கு உபகாரியானான்.

சிலகாலஞ்சென்றபிறகு வைத்தியருக்குள் வாஞ்சிரமபேதங்கள் ஏற்பட்டவே சிகிச்சைகளும் வெவ்வேறுக பிரிந்தது பூலோகத்தில் மனிதர்கள் நோய்களால்படுந் துயரத்தை ரிஷிகள் அறிந்து அவைகளைதீக்க மார்க்கத்தைதேட ஆங்கீரசர், பரத்வாஜர், கார்கேயர் முதலான ரிஷிகள் இமயமலையில் சபைகூடினார்கள். தங்களது ஞானதிருஷ்டியில் மனிதர்களது பிணிகளைதீக்கதேவராஜனது சகாயம்வேண்டியதென்று தெரிந்துக்கொண்டார்கள். பிறகு அச்சபையோர் பரத்வாஜரை தேவலோகத்திற்குப்போய் இந்திரனிடத்தில் வைத்தியம் கற்றுவரும்படி வேண்டிக்கொண்டார்கள், பரத்வாஜரும் சம்மதித்து மேல்லோகத்திற்குப்போய் இந்திரனைக்கண்டி பலவித ஆகிகளைகூறி தன்கருத்தைவெளியிட்டார். தேவகோனும் சந்தோஷத்தோடி ஆயுர்வேத சூத்திரமுழுவதையும் பரத்வாஜருக்கு கற்பித்தார், ஆயுர்வேதமுழுதும் கற்ற பரத்வாஜர் மறுபடியும் இமயமலைக்குவந்து ஆயுர்வேத முழுவதையும் ரிஷிகளுக்குகற்பித்தார், ரிஷிகள் ஆயுர்வேதசூத்திரங்களை முழுதுங்கற்றுணர்ந்து தேசங்கள்தோறும்போய் மனிதர்களின் பிணிகளை சொஸ்தப்படுத்தி ஆங்காங்கு தங்கள் ஆசிரமங்கள்தோறும் வைத்திய கல்விச்சாலைகளை ஏற்படுத்தி வருகினவர்களுக்கு கற்பித்து வந்தார்கள்,

அத்திரேயர்தனது ஆசிரமத்தில்வைத்தியகல்விச்சாலையை ஏற்படுத்தி அனேக ஜனங்களுக்கு நூலைகற்பித்துவந்தார் தமது மாணாக்கர்களில் சிறந்தவர்களாகிய அக்கினிவேஸ், பிலர், ஜதூகர்ணர், பராசர், ஹரிதர், க்ஷிரபாணி ஆகிய இவர்களுக்கு ஆயுர்

வேத சூத்திரமுழுதுங் கற்பித்துக்கொடுத்தார், இவர்களோரோ கிதானம், குணபாடம் முதலிய அத்தியாயங்களைச்செவ்வையாக அறிந்து, பிரபலவைத்தியர்களாகி அனேக ஜன்மிகள் மரணஸ்தையன்றி வாழ்ந்தார்களென்று சரகம்முதலிய நூற்களில்சொல்லி யிருக்கிறது, இவர்கள் தங்கள் தங்கள் பேர்வழியாகச் செய்த நூல்களாவன:—அக்கினிவேஸதந்திரம், பிலதந்திரம், ஜதூகர்ணசம்ஹிதை, பராசரம்ஹிதம், ஹரிதசம்ஹிதம், க்ஷீரபாணிதந்திரம் ஆகிய இவைகளாம் இக்கிரந்தங்களை ரிஷிகளுக்குமுன் அரங்கேற்றப்பட்டன, அவைகளுக்குள் அக்கினிவேஸதந்திரம் முக்கியமானதென்று பிரகடனஞ்செய்தார்கள், சிலகாலம் சென்ற பிறகு சரகமுனிவர் இந்நூலைத்திருத்திசரகசம்ஹிதையென்னும் ஒருநூல் செய்தார், இக்கச்சரகமே பூர்வசிறந்த கிரந்தம்,

வேறுசிலர்களில் செப்பியிருப்பது என்னவெனில், ஜல பிரளயத்தில் சாஸ்திரங்களெல்லாம் அடித்துக்கொண்டு போனதாகவும், அவைகளை ஆதிசேடன் கண்டெடுத்ததாகவும், அமிர்தத்துக்காக, தேவர்களும், அசுரரும் மந்திரகிரியைக்கொண்டு பாற்கடலை கடைந்தபோது அமிர்தகலசத்தோடி தன்வந்திபகவானை பிறப்பித்து இந்திரனிடத்தில் வைத்தியம் கற்றுக்கொண்டு சுவர்க்கலோகத்தில் வைத்தியஞ்செய்து மஹாவைத்தியரென்று புகழ்பெற்றும் பூலோகத்து மனிதர்கள் வியாதியால் பீடித்துயரத்தை ஞானதிருஷ்டியால் அறிந்து இவர்களதுபிணிகளைப்போக்கி சுகசரீராதிவாசமாக திருவவதாரஞ் செய்தனரும்,

தன்வந்திபகவான் பூலோகத்து ஜனங்களை நோய்களினிருந்துமீட்க இராஜரிஷி அவதரித்திருப்பதை ரிஷிகள் ஞானதிருஷ்டியால் அறிந்து, இவரிடத்தில் உபதனுபர், பேதாரசையர், ஸஸ்ருதர், கோபிரஜர், ஔரப்பிரதர, ரூகேர் ஆகிய இவர்களை வைத்தியம் கற்றுக்கொள்ளும்படியாய் அனுப்பினார்கள், ரிஷிகளும், தன்வந்தியான அரசரை வனத்தில்கண்டு நமஸ்கரித்து வைத்தியத்தைக் கற்பிக்கும்படிக்கு பிரார்த்தித்தார்கள், அவர் அதற்கிசைந்து வைத்தியசாஸ்திரமுழுதும் கற்றுக்கொடுத்தார் இச்சங்கதி ஸ்ரீராமர் அசுவமேதயாகஞ்செய்யும்போது சபைக்கு வந்திருந்த ரிஷிகளுக்கு சொல்லியதாக குறித்திருக்கிறது, பிறகு தன்வந்திபகவான், ஸஸ்ருதரை அழைத்து

ஆயுர்வேதம் பெரியகிரந்தமாகையால் இக்கால ஜனங்களதை அறிந்துக்கொள்ளுவதுகஷ்டம். ஆகவேசகலரும் சுலபமாதெரிந்துக்கொள்ளும்படி சங்கிரகித்து ஒருகிரந்தம் எழுதுமென்றார் அவரும் அவசனது கட்டளையின்படி ஒருநூல்செய்தார் அதற்கு ஸஸ்ருதமென்றுபெயர். அக்காலத்தில், ஜனங்கள் வியாதிகளற்றவர்களாய் யெங்கும் யுத்தங்கள் அதிகரித்திருக்கமையால் காயசிகிச்சையை அதிகமாய் பாராட்டாமல் ஸஸ்திரசிகிச்சைமுக்கியமாய் எழுதியிருக்கிறது.

பூர்வீக ஆயுர்வேத சூத்திரங்களை அனுசரித்து, சரகம் ஸஸ்ருதம் என்கிற இரண்டு கிரந்தங்கள் எழுதப்பட்டன. இக்கிரந்தங்கள் இத்துவைத்தியத்திற்கு மூலகிரந்தங்கள். ரிஷிகள், தேவர்கள், சித்துபுருஷர்கள் முதலானவர்கள் இவ்விரண்டு கிரந்தங்களை கற்று தங்கள் தங்கள் இஷ்டப்படி அனேகநூல்களை செய்தார்கள். சரகத்தை யனுசரித்தவர்கள் காயவைத்தியர்களானார்கள். ஸஸ்ருதத்தை யனுசரித்தவர்கள் ஸஸ்திரவைத்தியர்களானார்கள். ஆயுர்வேதத்திலுள்ள (அ) பிரிவுகள் ஸஸ்ருதத்தில் (சு) பிரிவுகளாய்க் காணலாம். (க-வது) சூத்திரஸ்தானம், (உ-வது) நிதானஸ்தானம், (கூ-வது) சரீரஸ்தானம், (ச-வது) சிகிச்சாஸ்தானம், (கு-வது) கல்பஸ்தானம், (சூ-வது) லோகவிஸ்வத்திர ஸ்தானம் ஆகிய இவைகளாம்.

சரகம், ஸஸ்ருதம். இவ்விரண்டையும் அனுசரித்து (பாஹட்டாசாரியார், பாஹாட்டம், அஷ்டாங்கஹிருதயம்) என்னும் ஒருநூலிலியற்றினர், இதில் நூதனவிஷயங்களேயும்காணலாம்.

ஆயுர்வேதத்தை சங்கிரகித்த பூர்வாசாரியர்கள் பிரேதங்களைதொடக்கூடாதென்று யாருஞ்சொல்லவில்லை. சரீரஸ்தானத்தை யெழுதுவதற்கு பிரேதத்தை அறுத்துப்பார்க்காமல் பூகையின் மீதில் யெழுதுவது மிகவும் அசாத்தியம் ஆயுர்வேத ஆரம்பத்திலிருந்து ஸஸ்திர சிகிச்சைவண்டென தெரியவருகிறது அது எக்காரணத்தினால் அற்றுப்போயிற்றோ தெரியவில்லை. ஸஸ்திரசிகிச்சை யில்லாததினாலும், நூதனமாய் கற்றுக்கொள்பவன் சரீர அவயவங்களின் பரிசோதனைசெய்யாததாலும், இந்த வைத்தியம் இத்தனைவன்திதிக்கு வந்துவிட்டது. சமஸ்கிருதத்தி

லும் மற்றபாஷைகளிலும் கணக்கிடமுடியாத வைத்தியரிரந்தங்கள் ரிஷிகளாலும், சித்துபுருஷர்களாலும், பண்டிதர்களாலும் இயற்றப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளை யெடுத்துக்கூறின் திரந்தம், விஸ்தாரமாய்முடியும். சகலவைத்தியதிரந்தங்கள் சாகம், ஸாஸ்ருதம் என்னும் இரண்டு திரந்தங்களிலிருந்து யெடுத்து கூறப்பட்டதல்லது வேறல்ல. ஆகையால், அத்திரந்தங்களுடைய பெயர்களும், தாலாதிரியர்களையும் இவ்விடமெடுத்து யெழுதுவதால் பிரயோஜனமில்லை.

ரோகங்களைப்பற்றிய விதங்கள்.

பூர்வாசாரியர்கள் குறித்திருக்கிற (ரசசஅ) ரோகங்கள் எளிதில் அறியும்பொருட்டு வருப்புவகுப்புகளாக பிரித்திருக்கிறார்கள். அப்பிரிவுகள், ஒருவர்பிரித்தவிதமாய் மற்றொருவர் பிரிக்கவில்லை.

ஆயுர்வேதத்தில்கண்டிருக்கிறவகுப்புகள்.

1 வது, காதரோகங்கள், திரந்திரோகங்கள்
2 ,, இந்திரியரோகங்கள், ரிரோரோகங்கள்
3 ,, சர்வாங்கரோகங்கள்
4 ,, பூதகனரோகங்கள்
5 ,, பாலரோகங்கள், பாலிந்தரோகங்கள்
6 ,, விஷப்பிரதிவிஷம்
7 ,, ரசாயனம்
8 ,, மனுஷ்ய அபிவிர்த்தி

வேறொருசாஸ்திரத்தின் வகுப்புகள்.

1 வது, சாத்தியரோகங்கள்
2 ,, கஷ்டசாத்தியரோகங்கள்
3 ,, அசாத்தியரோகங்கள்

மற்றொரு சாஸ்திரம்.

1 வது, பரம்பரியரோகங்கள்
2 ,, ஆகந்துகரோகங்கள்

சாகசாஸ்திரம்.

1 வது, ஆகந்துகரோகங்கள்
2 ,, பித்தரோகங்கள் அல்லது சரிதரோகங்கள்
3 ,, மானசரோகங்கள்
4 ,, ஸ்வாபாவிகரோகங்கள்

மற்றொருசாஸ்திரம்.

1 வது, ஸன்னிசாத்தியரோகங்கள்
2 ,, தினேபாதிகிரியாசாத்தியரோகங்கள்

மற்றொருசாஸ்திரம்.

1 வது, அதிபாலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
2 ,, ஜன்மபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
3 ,, தோஷபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
4 ,, சங்காதபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
5 ,, காலபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
6 ,, தெய்வபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்
7 ,, ஸ்வபாவபலபிரவர்த்திதரோகங்கள்

வடமொழியில் உள்ள ஆயுர்வேத பாலபோதினி என்னும் அனுபோகவைத்திய பிரமாகசிபம்யென்றநூலை மொழிபெயர்த்து முதலியிருந்து அச்சிடக்கருதி இக்நூலின் பிரயோஜனத்தை சகலருக்குங்காட்டுமேபடிக்கு அதிலுள்ளசில கைமுன்மகளை மாத்திரம் இரண்டுபாகங்களாக, மு-ர-ஸ்ரீ, ஜெகந்நாதபுரம் கோஷாயிகவாமிகள் அனுக்கிரகத்தினபடி எனது தினேதிகரு ன சிறுமணலூர் - முனிசாமி முதலியாரவர்களால் அச்சிட்டருக்கின்றது அம்முறைகளதுபிரயோஜனத்தைக்கண்டு தனிகூர்ந்து, இந்தியா, சிலோன், சிங்கபூர் முதலிய இடங்களிலிருந்து அனேகவைத்தியர்கள் அந்நூலை சாங்கோபாங்கமாய் மொழிபெயர்த்து வசனரூபமாய் அச்சிடும்படிகேட்டுக்கொண்டமையால் மேற்படி திரந்தத்தை மொழிபெயர்த்து, சாகம், ஸாஸ்ருதம், பாதாட்டம், சித்தஸார்ணவம், அஸ்வவைசம்பிதம், கார்க்கேயம், மாதவநிதானம்முதலிய திரந்தங்களின் அபிப்பிராயங்களையும், சிகிச்சைகளையும் கூடச்சேர்த்து மூன்றுவது பாகமுதல் திரந்தூர்த்தி ஆகிறவரையிலும், வசனமாக வெளியிடலாகினேன்.

மூன்றாவது பாகத்தில், வைத்திய பரிபாஷையும், வைத்தியர்கள் கவனிக்கவேண்டிய சிலமுக்கிய விஷயங்கள், கஷாயவிதி சுரசவிதி, சூரணவிதி, மருந்து அருந்தும்காலம், மாத்திரைவிதி ஔஷதங்கூட்டுமுறை, பஸ்பவிதி, பத்தியபிரசம்சை, சிகிச்சைகள்பேதம், ஆரோக்கியபிரசம்சை, ஹிதலாஞ்சனகுணம், ரக்தமோக்ஷம், வைத்தியன்லக்ஷணம், தூதபரீக்ஷை முதலியவைகள் சரீரலக்ஷணம், இந்த்ரியவிஷயவிவரணம், ஜடராக்னிவிசாரம், வாதாதிப்ரகுருதி பேதவிவரணம், நாடிகள்விவரணம், நாடிபரீக்ஷை, அஷ்டவித பரீக்ஷைகள், சுரங்களும் அவைகளுக்கு சிகிச்சைகளும் அடங்கியிருக்கின்றன.

சில ஔஷதிகளின்பெயர்களை தமிழில் காண்பது மிகக்கஷ்டமாய் இருந்தபடியால் அவைகளை வடமொழிகளாகவே அச்சிட்டிருக்கிறது.

இலக்கண இலக்கிய விதியின்படி இந்நூல் அச்சிட்டால் கல்விமான்களுக் கல்லது மற்றவர்களுக்கு பயன்படாது. ஆகையால் சிறியகுழந்தையும் இதிலுள்ள விஷயங்களை தெரிந்துக் கொள்ளுமாறுபடியான கலபாஷையுடன் எழுதலாயிற்று. வடமொழியிலிருந்து இக்கிரந்தம் மொழிபெயர்த்ததால் அளவிடமுடியாத சொற்குற்றங்கள், பொருட்குற்றங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. ஆகையால் இதைக்கண்ணோக்கும் கனவான்கள், சலத்தினின்று பாலைவண்ணும் அன்னத்தைப்போல் பிழைகளை பாராட்டாமல் குணங்களை காவிரிக்கென்று கம்புகின்றேன்

இப்படிக்கு,

ஜெ. தோரும்பிரசாத்.

வைத்திய பரிபாஷை.

திரிகடுகு. சுக்கு-மிளகு-திப்பிலி
திரிபலை. கடுக்காய்-தான்றிக்காய்-நெல்லிவற்றல்
திரிகந்தம். சந்தனம்-அகில்கட்டை-தேவதாரி
திரிகடுகம். சாதிக்காய்-சாபத்திரி-லவங்கம்
திரிபழுகம். பால்-நெய்-தேன்
திரிமஞ்சள். மஞ்சள்-கஸ்தூரிமஞ்சள்-மரமஞ்சள்
திரிமூலம். திப்பிலிமூலம்-சித்திரமூலம்-கண்டிமூலம்
திரிபத்திரி. லவங்கப்பத்திரி-சாபத்திரி-தாளிசப்பத்திரி
திரிவிம்பம். வேம்பு-நிலவேம்பு-கறிவேம்பு
திரிசாதம். லவங்கப்பத்திரி-லவங்கப்பட்டை-நாககேசரம்
முக்கூட்டெண்ணெய். நெய்-எள்ளெண்ணெய்-ஆமணக்கு எண்ணெய்
முக்காலம். காலை-உச்சி-மாலை
திரிதோஷம். வாதம்-பித்தம் சிலேத்துமம்
முப்பழம். வாழைப்பழம்-மாம்பழம்-பலாப்பழம்
சதுர்சாதம். லவங்கப்பத்திரி-லவங்கப்பட்டை-நாககேசரம்-ஏலம்
மஹாபஞ்சமூலம். வில்வவேர்-பின்னவேர்-நெச்சுரமூலி - பாதிரி வேர்-பெருமராவேர்ப்பட்டை
லகுபஞ்சமூலம். கண்டங்கத்திரி இருவிதம்-சாலிலத்தாமரை-மூன்றிலத்தாமரை-நெருஞ்சி
லகு (இ) சரக்குகள் கூட்டுக்கு தசமூலமென்று பெயர்
திருணபஞ்சமூலம். நாணல்வேர்-தர்ப்பைவேர்-கரும்புவேர்-நெல்லிவேர்-வெள்ளை அருகம்வேர்
பஞ்சகோலம். சுக்கு-திப்பிலி-திப்பிலிமூலம்-செவ்வியம்-சித்திரமூலம்
பஞ்சலவணம். லவங்கம்-ஏலம்-கறுப்பூரம்-சாதிக்காய்-தக்கோலம்

பஞ்சஅமிர்தம். பால்-சருக்கரை-நெய்-தேன-வாழைப்பழம்

அஷ்டமூலம். முத்தக்காசு-விஷ்ணுகிரந்தி- பேய்ப்புடல் வேர்-சிற்றில்கிழங்கு-கஞ்சாங்கோரை-ஆடாதோடைவேர் - கருந்துளசி-பற்பாடகம்

அஷ்டவர்க்கம். சீரகம்-கருஞ்சீரகம்-சுக்கு-மிளகு-திப்பிலி இந்துப்பு-பெருங்காயம்-ஓமம்

பரிமளதிரவியம். சாதிக்காய்-ஏலம்-லவங்கம்-லவங்கப் பட்டை-சாபத்திரி

உப்புபேதங்கள். அமிரிஉப்பு-கறிஉப்பு-கற்றகஉப்பு-கல்லுப்பு-கம்பிஉப்பு-அல்லதுவெடியுப்பு-அல்லதுபொட்டிலுப்பு- சவட்டுப்பு-அட்டுப்பு-கருப்புப்பு-வளையலுப்பு-இந்துப்பு - மரஉப்பு வழலையுப்பு

காரங்களாவன. வெங்காரம்-சீனக்காரம்-சவிக்காரம்- அப்பளாக்காரம்

சுஷாரங்களாவன. சுவாசுஷாரம்-யவாசுஷாரம்-சத்திசுஷாரம் தும்பசுஷாரம்

நவஇரத்தினங்களாவன. மாணிக்கம்-வயிரம் - வைடூரியம்-கோமேதகம்-புட்பராகம்-பவளம்-முத்து-மரகதம்-நீலம்

உலோகங்கள். பொன்-வெள்ளி-தாம்பிரம்-பித்தளை-வெண்கலம்-தரா-வெள்ளீயம்-காரீயம்-துத்தநாகம்-இரும்பு-எழுகுகாந்தம்-மண்டூரம்

பாஷாணவகையாவன. பாதரசம்-பூரம்-லிங்கம்-வீரம்-கந்தம்-தாளகம்-அரிதாரம்-மனோசிலை-திருதாட்சிங்கி-வெள்ளைப் பாஷாணம்-கௌரிபாஷாணம்-நீலாஞ்சனபாஷாணம் தொட்டி பாஷாணம்-மடல்துத்தம்-மயில்துத்தம்-துரிசி-அன்னபேதிமுதலிய வைகளாம்.

லேக்கியம். நாக்கால்நக்கிச் சாப்பிடும்படியான மருந்து

சோஷியம். உறிஞ்சியிழுக்கும்படியான மருந்து

பேயம். குடிக்கும்படியான மருந்து

காஷியம். மென்றுதின்னும்படியான மருந்து

எரிப்புதிட்டம் (உ) விரல் கனமுள்ள, ஒருவிரகால் எரிப்பது, திபாக்கினி என்பது. மேற்படி கனமுள்ள (உ) விரகால் எரிப்பது, கமலாக்கினி மேற்படி கனமுள்ள (சு-டு) விரகால் எரிப்பது, கடாக்கினி.

புடதிட்டம் (உ) முழம் அகலம் (உ) முழம் உயரம், வரட்டியை அடுக்கிப்போடுகிற புடத்திற்குப்பெயர் கஜபுடம்என்பது ஒரு முழப்புடம், லகுபுடம் என்பது ஒருஜாண் உயரத்திற்குட்பட்ட புடத்திற்குப்பெயர். குக்குடபுடம் என்பது.

லங்கணம், ஆகாரம் இல்லாமல் வைப்பதற்கு லங்கணம் என்றுபெயர். இதில் மூன்றுவிதம். சுத்தலங்கணம், தாரலங்கணம் லகுலங்கணம், ஆம்.

வைத்தியர்கள்

கவனிக்கவேண்டிய

சில முக்கியவிஷயங்கள்.

செம்பு, பித்தளை, வெங்கலம், இவைகளில் மருந்துகள்செய்யவும் வைக்கவுங்கூடாது. பிரயோகத்தில் அனேக சரக்குகளைச்சேர்ப்பது நல்லதல்ல. பிரயோகத்திலிருக்கிற முக்கியச்சரக்கின்குணத்தை யதிகப்படுத்த இரண்டொன்றும், அக்கமுக்கியசரக்குக்கேதாகிலும் குற்குணமிருந்தால் அதைச் சமனப்படுத்த ஒன்றிரண்டும் இருந்தால்போதும் நிகழ்காலத்து ஜனங்களுடைதேகஸ்திதியையும், பூசராத்தையும், காலங்களின் பேதாபேதங்களையும் அறிந்து மூலியே ஸ்திரமெனநம்பி மாற்றுமலிருக்கப்படாதென்பது அவிவேகம்.

மற்றொரு முக்கியவிஷயம், வைத்தியன் அறிந்திருக்கவேண்டியதென்னவெனில், ஒவ்வொரு ஔஷதமும் சரீரத்தில்வியாபித்துசெய்கிற குணங்களேயாம். அப்படியறிந்துக்கொண்டவனே பதார்த்தங்களை ரோகத்தின்மேல் உபயோகப்படுத்த பாத்திரனாகிறான், குணமும்பிரமாணமும் அறியாமல், பதார்த்தங்களை உபயோகப்படுத்துவதால், நமதுதேசத்து நிஷ்பல ஔஷ

தங்கள்மேல் இங்கிலீஷ்ஜனங்கள் தூஷணை கேரிட்டிருக்கின்றன நிலவிடங்களில் அகாலமிருத்யு சம்பவிக்கின்றது. இதுசகலரும் அறிந்தவிஷயம்.

(ச) மாதங்களுக்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்கு அபினிசேர்ந்த மருந்துகள் கொடிக்கலாகாது, ரசம்சேர்ந்த ஔஷதங்கள் குழந்தைகளுக்கு அதிகமாய்க் கொடுத்தபோதிலும் கெடுதி செய்யும்.

ரசம், கந்தகம், பாஷாணம் இவைகள் குருரமருந்துகள். ரோகச்சிகிச்சைகளில் இவைகளைக் கையாடினதைப்பார்க்கிலும் மூலிகைகளின்மேல் ஞாபகம்வைத்தால், ரோகிகள்வருத்தமடையார்கள்.

ஔஷதப் பிரயோகஸ்தனோடு ரோகிக்கு நல்ல ஊட்டம் கொடுக்கவேண்டியது. சுப்பிரவஸ்திரம் கட்டிக்கொள்ளும்படி செய்யவேண்டியது. துர்க்கந்தபதார்த்தங்களையும், சனக்கூட்டத்தையும் நீக்கிவைக்கவேண்டியது, சோகினை நல்லகாற்றுள்ள விடத்தில் இருக்கச்செய்யவேண்டியது, சோகிக்குவேண்டியவைகளை நடப்பிக்க ஒரு ஆள் அருகாமையி லிருக்கும்படிச் செய்யவேண்டியது. மேற்கூறிய விஷயங்களில், வைத்தியர்கள் ஞாபகம்வைத்து நடப்பிக்கவேண்டிய தவசியம், தவசியம், தவசியம்.

ஔஷதங்கள்செய்வதில் புதியசரக்குகளையே உபயோகப்படுத்தவேண்டியது. ஆனல் வாயுவிளக்கம், திப்பிலி, வெல்லம், கொத்தமல்லி, தேன்முதலிய பதார்த்தங்கள் ஒருவருஷத்திற்கு மேல்பட்டதாய் இருக்கவேண்டியது. ஆடாதோடை தண்ணீர் விட்டான்கிழங்கு, சீந்தற்கொடி, கொடிவேளிவேர், கொடிசம் பாலிப்பட்டை, பெரியசோம்பு, அமுக்கிரங்கிழங்கு, கண்ணெரிவேர், நிலவேம்பு இவைமுதலிய மூலிகைகளில் யெப்பொழுதும் பச்சையாகத்தானே உபயோகப்படுத்தல்வேண்டும் ஆயின் அவைகள் பச்சையென்று இடைக்குமேலிடவும்படாது குறைக்கவும்படாது மேலும் மூலிகையின் பிரிவுகள் சொல்லாத இடங்களில், அம்மூலிகையின் வோகளையே சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

கஷாயங்கள், சூரணங்கள் முதலியவைகளில்சேர்க்கப்படும் மூலிகைகளில் யேதாவது அகப்படாமல்போனல், அவைகளுக்குபதில், சமானகுணமுடைய வேறுமூலிகையை, "தன்வந்திரிநிகண்டின்படி சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது" ஔஷதங்களில் சேர்க்கப்படும் திரவியங்களது பிரமாணம் சொல்லப்படாதஇடங்களில் சமஇடையாய் சேர்த்துக்கொள்ளவும்.

தியாழவிதி

தியாழங்கள் காச்சலதில் உபயோகப்படுந் சரக்குகளை வகை ஒன்றுக்கு (ச) தூலம் எடையாய் சேகரித்து, அவைகளை இடித்து ஓர்பாண்டத்தில் போட்டு அதில் ஒருபடி சுத்தஜலம் விட்டு மந்தாக்கினியால் எட்டில் ஒருபங்காய்ச் சண்டக்காச்சி வடிகட்டிக் கொள்ளவேண்டியது, தியவர்களுக்கு (வ) தூலம் எடைமுதல் ஒருதூலம் வரைக்கும் கொடுக்கலாம், பெரியவர்கள் (ச) தூலம் வரையிலும் குடிக்கலாம், மேலும் தியாழத்தில் சற்சரை சேர்க்கவேண்டியிருந்தால், வாததோஷத்தில் தியாழத்திற்கு காலிலொருபாகமும், பித்ததோஷத்தில்எட்டிலொருபாகமும், சிலேத்துமதோஷத்தில் பதினாறிலொருபாகமும், சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது, தேனைச்சேர்ப்பதில், சிலேத்துமதோஷத்தில் தியாழத்திற்கு காலிலொருபாகமும், பித்தரோகத்தில் எட்டிலொருபாகமும், வாதரோகத்தில் பதினாறில்ஒருபாகமும் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது, ஆகிலும், சிரகம், குக்கிலம், கஷாரங்கள், சிலாசத்து, பெருங்காயம் முதலியவைகள்(வ) தூலமிற்கு அதிகமாய் சேர்க்கப்படாது, பால், வெல்லம், நெய், எண்ணெய், சுர்சம், சூரணம் முதலியவைகள் ஒருதூலத்திற்கு அதிகமாய் தியாழத்தில் சேர்க்கப்படாது.

(கல்கம் அல்லது சுரசவிதி) இலை, பச்சைவேர், பச்சைப்பட்டை, இவைகளில் ஒன்றை இடித்துபிழிந்த கனிரசத்திற்கு, சுரசம் அல்லது சுவரசகஷாயமென்றபெயர், அதிமதுரம், சுரத்தை, இவ்விதஉலர்ந்தசரக்குகளைத் தண்ணீர்விட்டிடித்து அல்லது அனைத்து ரசம்பிழிந்துக்கொள்ள வேண்டியது. இதற்குக் கல்ககஷாயம் என்றுபெயர்.

(சூரணவிதி) சிலபதார்த்தங்களை வெண்கலம், அல்லது, இரும்பு உலியிலும், மிருதுவான பதார்த்தங்களை கல்லுரல்அல்லது கலுவத்திலுமிட்டு தூள்செய்துக்கொள்ள வேண்டியது. மாசிக்காய், கடுக்காய், இவ்விதத் துவர்ப்பு பதார்த்தங்களை இரும்பு உரலிலிட்டுதூள்செய்யலாகாது. கறுத்துக்கெட்டுப்போகும் தூள்செய்வதற்கு வேண்டியக் கருவிகளாயிய உரல் உலக்கை, கலுவம், கத்தி இவைமுதலியவைகள் சுத்தியாய் இருக்கவேண்டியது. யோகங்களில் சேருமிற சரக்குகளை, முதல்சூரணித்து பிறகு நிறுத்தெடுத்துக் கொள்ளவேண்டியது. முதல்நிறுத்துக் கொண்டு, பிறகு சூரணிப்பதில் சேதமாமிற சரக்குநிறைகுறையும். அப்படி சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்த சூரணத்தை வஸ்திரபுருஷாள், அரைதுலாம் முதல் ஒருதுலாம் வரைவையிலும், சிறியவர்கள், எழுகுண்டுமணி எடைமுதல் இருபத்தொன்று குண்டுமணி எடைவரையிலும், தேகதத்துவங்கள், வியாதியின்பலன், தேசகாலங்களை அறிந்து அருத்தல்வேண்டியது. இச்சூரணத்துடன் வெல்லம்சேர்க்கவேண்டுமானால் சம எடையாயும், சர்க்கரையானால் இரட்டிப்பாயும், பெருங்காயம், வெண்மிளகுத்தூள்கொண்டும், நெய்யைபெருங்காயத்திற்கு இரட்டிப்பாயும், ஜலம் சூரணத்திற்கு நாலுபங்கு அதிகமாயும்சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டியது.

சூரணங்களாகிலும், லேகியங்களாகிலும், மாத்திரைகளாகிலும், அருந்தினபிறகு பாலைக்குடிக்க வேண்டுமானால், வாதரோகத்திற்கு, (உ) துலாம், பித்தரோகத்திற்கு (அ) துலாம், சிலேத்துமரோகத்திற்கு, (ச) துலாம் குடிக்கவேண்டியது, சூரணத்தை முழுதிறவையிலும் பால்வார்த்து அதுகண்டிறவரையில் உலர்த்தவைக்கிறது சுத்தியெனப்படும்.

ஔஷத சேவனகாலம், மருந்து அருந்துங்காலம்.

பொழுதுகள், சூரணங்கள் உபயோகித்தும்காலங்கள் கூறுதலிடங்களில், காலைமாலை அருத்தவேண்டும். ஆனால் (வமனவிரேசனங்களுக்கு, வாந்திக்கும், பேதித்தற் காலையில்மருந்து பிரயோகப்படுத்தவேண்டியது. வாந்தியாவது, பேதியாவது செய்

வையாய் ஆனபிறகு லேசாய்புசிக்கவேண்டியது. அபானவாயுவு கீழ்நோக்குகிற வரையிலும் ஔஷதங்களை பிரயோகப்படுத்த வேண்டி இருந்தால் போஜனத்திற்கு முன்பாகவே ஔஷதத்தை பிரயோகிக்கவேண்டியது. அசீர்ணத்தை ஹரிக்கபண்ணும் சகல ஔஷதங்களையும்புசிக்கும் காலத்தில்தானே பிரயோகிக்க வேண்டியது. அக்கினிதீபனத்தையுண்டாக்கும் சகலௌஷதங்களை போஜனமத்தியில் பிரயோகிக்க வேண்டியது. வியானனை சமனிக்கப்பண்ணும் ஔஷதங்களை புசித்த பிறகு பிரயோகிக்க வேண்டியது, விக்கல் கம்பவாயுவு என்னும் இவைகளுக்கும் சகல ஔஷதங்களையும் புசிக்கும் காலத்தில்தானே பிரயோகிக்க வேண்டியது, அக்கினி தீபனத்தையுண்டாக்கும், சகல ஔஷதங்களை போஜனமத்தியில் பிரயோகிக்கவேண்டியது, விக்கல், கம்பவாயுவு என்னும் இவைகளுக்கு போஜனத்திற்குமுந்தியாகிலும், போஜனகாலத்திலாகிலும், ஔஷதங்களை பிரயோகிக்க வேண்டியது. பிருனவாதம், பித்தம் இவைகளில் மாலைபோஜன மானபிறகு ஔஷதங்களை பிரயோகிக்கவேண்டியது, கொட்டல், விக்கல், இளைப்பு, விஷம்தோஷம், தாகம் இவைகளில் புசிப்புக்கு முன்பாகிலும், அலம்புசித்தபிறகாகிலும், ஔஷதங்களை பிரயோகிக்கவேண்டும், கர்ணரோகம், கேத்திரரோகம் நாசிரோகம், சிரோரோகம், இவைகளது வாதாதி தோஷங்கள் ஹரிக்கிறத்திற்கு பிரயோகிக்கும் ஔஷதங்களை, போஜனமத்திய காலங்களிலும், இரவிலும் பிரயோகிக்கவேண்டும்,

---

மாத்திரைவிதி.

மாத்திரைகள் செய்யும்பொழுது அதில் சேரும்சரக்குகள் எல்லாவற்றையும் சூரணித்து கலுவத்திலிட்டு, சொல்லி இருக்கிற அனுபானங்களால் கையில் ஒட்டாமலிருக்கும்படி அரைத்து மாத்திரைகள்செய்த அதிலுள்ள நீர் உலருமிறவரையிலும் மிருது வுலர்த்தவேண்டியது. மாத்திரைகளில் ரசம், கந்தகம் முதலியவைகள் சேர்க்கவேண்டி இருந்தால், அவைகளை வெவ்வேறாக கல்வத்திலிடித்து பிறகு மற்றசரக்குகளை கூட்டிக்கொண்டு, சகலமும்கலக்கும்படிசெவ்வையாய்அரைக்கவேண்டியது.

நிநேஹபாகவிதி ஔஷதம்கூட்டும்முறை.

நெய்யி, எண்ணெய், சலம், க்ஷாரபதார்த்தங்கள், இவைகளோ சரக்குகளின் கூட்டைவிட நான்குபங்கு அதிகமாய்சேர்க்கவேண்டியது. சரக்குகள் மிருதுவானவைகளாயிருந்தால் அவைகளுக்கு நான்குபங்கு அதிகமாய்ஜலத்தையாகிலும், சாற்றையாகிலும் சேர்க்கவேண்டியது. சரக்குகள் கடினமாய் இருந்தால் எட்டுபங்கு அதிகமாய் சேர்க்கவேண்டியது. மிகவும்கடினமான சரக்குகளாய் இருந்தால் பதினாறுபங்கு அதிகமாய் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டியது. தைலங்களில் சுரசங்களோ கல்பாகமாகிலும், காலேஅரைக்கால் பாகமாகிலும், அரைபாகமாகிலும்சேர்க்கவேண்டியது. பால், தயிர், சுரசம், மோர் முதலியவைகளோ தைலங்களில் கலக்கவேண்டியிருந்தால் அவைகளுக்குச் சமமிடையாய் சேர்க்கவேண்டியது. மேலும் சுரசங்களோ தைலங்களில் கலக்கும்பொழுது அவைகள் அரைக்கால் பாகத்திற்கு அதிகமாய் இருக்கக்கூடாது, இவ்விதமாய் இடைகளோ சமமாய்கூட்டி மந்தாக்கினியில் தைலங்களோ காச்சவேண்டியது, தைலங்கள் நிளுகுபதமான உடனே அல்லது அதை அக்கினியில்போட்டால் சப்தமொன்றும் இல்லாமலிருந்தால் பக்குவம் நிரண்டுநின்று அதிந்து பாண்டத்தை இரக்கி அனல் ஆறினவுடன் வடிக்கட்டி வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது,

---

பஸ்பவிதி.

தாம்பிரம்முதலிய லோகங்களோ சாஸ்திரங்களில் பெரியவர்களின் அனுபவத்தால் சொல்லியபிரகாரம் சுத்திசெய்யவேண்டியது, சுத்தியானபிறகு அவைகளோ சேர்ந்துகளாயும், பொடிகளாயும் தட்டிக்கொண்டு மூலிகைகளோ அரை அதற்குலேபனம் செய்து இப்பியிலிவைத்து அதின்வாயை சீலைமண்செய்து வெய்யிலில் உலர்த்தி கஜபுடம்போட அவைகள் பஸ்பமாகும், அந்த பஸ்பத்தைபெடித்து அனுபானாதிசேஷங்களால் அரைத்து மில்லேதட்டி சூரியபுடம்வைத்து, மறுபடியும்மூசையில்வைத்துசீலைமண்செய்து புடம்வைக்க பஸ்பமாகும், இதேமாதிரியாய் பிரதிபுடத்திலும் செய்யவேண்டியது,

இக்கலியுகத்து மனங்கள் மிகவும் தாழ்பல்லாயும், மந்தாக்கினியுடையவர்கள். ஆனதால், தேசம், காலம், வயது, பிரகிருதி தேகதத்துவங்களோ செவ்வையாய் அறிந்து வைத்தியன் ஔஷதங்களோ பிரயோகிக்கவேண்டியது.

கல்வங்கள் லட்சணம்.

கருங்கல்வத்தில் ஔஷதங்களைஅரைத்து உட்கொண்டால் வலிவும் ஆரோக்கியமும் உண்டாம், வெள்ளைகலுவத்தில் பலம் கூணிக்கும். பச்சைகலுவத்தில்நிதிதோஷமுண்டாகும். சிவப்புகலுவத்தில் நிரிதோஷங்கள் உண்டாம்.

பத்திய நிசாரணை.

ரோகிக்கு பத்தியத்தைவிட வேறுமருந்து நிடையாது பத்தியமில்லாதவனுக்கு ஔஷதம் பிரயோகங்களால் பிரயோசனமில்லை. ஆகையால் பத்தியத்துடன் ஔஷதங்களோ அருந்தவேண்டியது.

சிகிச்சைபேதங்கள்.

தெய்வசிகிச்சை. ரசம், கற்பம், பாஷாணம் முதலியவர்க்க ஔஷதங்களோகொண்டி செய்யும் சிகிச்சை.

மானுஷசிகிச்சை. ஔஷதமூலிகைகளோக் கொண்டு செய்யும் சிகிச்சை.

ராஜஷசிகிச்சை. காரம், க்ஷாரம், அக்கினி, சஸ்திரம் இவைமுதலியவைகளோக்கொண்டுசெய்யும் சிகிச்சை.

மாந்திரீகசிகிச்சை. சித்தசிகிச்சை, மந்திரம் பூசை ஜபம் முதலியனவளோக் கொண்டிசெய்யும் சிகிச்சை.

ஆரோக்கியபிரசம்சை

நோய் அன்றி இருக்க

சகஜமாய வருஷத்தித் இரண்டெனிசை வாந்திக்கும் முன் துவிசை பேதிக்கும் கான்முவிசை கபியரும், ஆறுவிசை அஞ் சனமும், செய்துக்கொள்ள வேண்டியது, தேகத்தினிடத்து வங்களை ஆறித்து யுக்தானுசாரமாய் வமனவிரோசனங்களை அருந்தவேண்டியது.

தைலாப்பியங்சனகுணம்

தைலாப்பியங்சனத்தால் சர்மகதரோகமும், பாதப்பியங்சன த்தால் நேத்திரரோகமும், நேத்திராப் பியங்சனத்தால் கந்த தோஷங்களும், ஸ்ரோத்ராப்பியங்சனத்தால் தந்தரோகங்களும், ஸ்ரோப்பியங்சனத்தால் சகலரோகங்களும், தேஹாப்பியங்சனத் தால் சாம்மகத சகலரோகங்களும் நசிக்கும்.

திருமூர்த்திகளின் துதி

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியினியலிருந்தம்,

பத்தொடொரு பான்முன்றிற் பெருகுசுர நாதியகோப்
பரப்பையெல்லாம்
கொத்தொடெடுத்துரைக்குமிக்க நூற்பகலத் தத்தைகடை
கூடிக்கையில்
ஒத்தொருங்கா டியிற்கழலும் வாதமித்த வையம்போ
லொன்றிற் றேர்ன்றி
மூத்தொழிலிப் புரியுமொரு மூவிரு பதமலனா
முடிமேற் கொள்வாம்.

வைத்தியன்லட்சணம்

பிரமமாய் ஆசாரியனிடத்தில்வைத்தியசாஸ்திரத்தை அப் பியசித்தவனும், அமிருதஹஸ்தனும், சிகிச்சைசெய்வதில் மிட் பமான புத்தியுடையவனும், பேராசையற்றவனும், தைரியசாலி யும், ரோகிகளிட்த்து தயைவுடையவனும், தேஹதத்துவசா ஸ்திரம், பதார்த்தகுணசாஸ்திரம், போகசாஸ்திரம் இவ்வை யாய் அப்பியசித்து, தன் தேகத்தைப்போல் இதரதேகத்தை பாவித்து பரனயிரவேசத்தால் இதரசரீர தத்துவங்களை அறி நிறதுபோல், ரோகியினது சரீரதத்துவங்களை அறிந்து சிகிச்சை பண்ணுபவன்தான் மகாவைத்தியன் அவன்தான் சர்வரு க்கு சமானன்.

துஷ்டவைத்தியலட்சணம்.

எந்தவைத்தியன், சாஸ்திராப்பியாசில்லாது சலமும் தெ ரிந்தவன்போல் நடித்துக்கொண்டு சிகிச்சைசெய்ப முயல்வின் முடிவு அவனை விஷத்தைப்போல் பார்க்கவேண்டியது.

துர்பரிசைக்கூப்பிடவருபவன் பரிசை.

குரூபி, கூன், செவிடு முதலிய அங்கவைகல்யம் உடையவன், பயமுள்ளவன், தீனன், கெட்டியாயும், அமங்களமாயும்பேசுவோன், ரூபவினன், மனைவண்டிரத்தை தரித்தோன், சன்னிரங்கனைதரித்தோன், கோலே யகயேற்றினவன், ரோகபீடிதன் எப்பொழுதும் கெட்டசெய்கைகளே செய்வோன், விகற்புவர்ண புஷ்ப மாலிகாலங்கிருதன், விகற்பு சந்தனத்தைப் பூசிக்கொண்டவன், சர்வாங்கமும் தைலத்தைப் பூசிக்கொண்டவன், சேற்றைப்பூசிக்கொண்டவன், அரசியாய்யிருப்போன், கருப்புசாமரத்தை தரித்தவன், கான்வரும்பொழுது மற்றொருவனைத் தூனையாய் இட்டுக்கொண்டிவருபவன், ஜடைதரித்தவன், பெண்கள், பிழவன், நாலுவிதவர்ணமுள்ள ஈரத்துணியையாவது, அல்லது ஒரேவஸ்திரத்தை தரித்தவன், கழுதை, ஒட்டகம், எறுமை, இவைகளின்மீது சவாரிசெய்துவருபவன், சரஹீனன், தூரத்திலிருந்துகூப்பிடுவோன் முதலிய லக்ஷணங்களுடையவன் ரோகியிடத்திலிருந்து வைத்தியனைக் கூப்பிடவந்தால், அந்தவினியாளியிடத்திற்கு வைத்தியன் போகவேண்டியதில்லை.

அசுபசகுனங்கள்

வைத்தியன்ரோகியிடத்திற்குபோகும்பொழுது, துர்க்கந்தபதார்த்தங்கள், தொலர்ப்புள்ள பதார்த்தங்கள், உப்பு, பச்சைப்பயிர், எள்ளுமுதலான கருப்புதானியங்கள், வெல்லம், விரகு, விரட்டி, எலும்புக்கல், அரிசித்தியம், மிகவும் துர்க்கந்தமாய் நான்சென்று கெட்டபதார்த்தங்கள், சேறு, தைலம், செய்யி, வெற்றிபாத்திரங்கள், வலை, உரிகள்முதலியவைகள் தென்பட்டாலும், தூர்பாஷைகளேபேசுவோன், தும்புகிறவன், கூக்குரலிட்டு அழுகிறவன், வாந்திசெய்வோன், சண்டாளன், குரூரமான ஆயுதங்களோதரித்தவன் முதலியவர்கள்எதிர்கொண்டாலும், குரூரமான பக்ஷிகள், நாலுக்கால் ஜந்துக்கள் இவைகள் ஒன்றுக்கொன்று சண்டையிட்டு ஊளையிடுகிற சத்தத்தைக் கேட்டாலும், யுத்தம் கலகம், அபாயம் இவைகளைப்பார்த்தாலும், மேடைகள், வீடு, மண்டபங்கள் பூசண கும்பங்கள், கற்செயலாய் பூமியின்மீது

விழுந்தாலும், குதிரை, ஆசனம், பதிக்கை, முகம், குப்புறக்கிடக்கிறதைப்பார்த்தாலும், உமிழ்பு, ஒணான், பூனை, குரங்குமுதலியவைகள் மார்க்கத்தில் குருக்கிட்டாலும், ரோகியின் வீட்டிற்குப் புகும்பொழுது அவ்வீட்டிலிருந்து மங்களகரமான வஸ்துக்கள் வெளியில்வந்தாலும் இவைகளெல்லாம் அசுபசகுனங்கள் ஆகையால் வைத்தியன் அப்பிணியாளி யிடத்திற்குப் போகப்படாது,

---

சுபசகுனங்கள்.

வைத்தியன் ரோகிவீட்டிற்குப் போம்பொழுது, புருஷன் இடதுபக்கத்திலிருந்து வலதுபக்கத்திற்கும், பெண், வலதுபக்கத்திலிருந்து இடதுபக்கத்திற்குப்போனால் சுபமுண்டாகும், விளாநீரும், அனல் ஆண்யானை, ஆண் கோவேறுகழுதை, பெண் கறுப்புநாய் இவைகள் எதிரிட்டால் அசுபமுண்டாகும். குடை, பசு, பிராம்மணர்கள், கன்னிகை, மாமிசம், கள், வாரவனிதை கோரோசனம், செவிக்கின்பங்கொடிக்கும் சிருங்காரரச பிரதானமானபாட்டு, வாழிபன், உத்தமனனையோகி எதிரிட்டால் சுபமுண்டாகும், அதிசீக்கிரத்தில் நோய்கள்தீரும்.

சரீரலட்சணம்.

இத்தச்சரீரம் (எஉ) ஆயிரம் நரம்புகளும், (கூ) கோடி ரோமங்களும், சர்மதாது, ரத்ததாது, மாமிசதாது, மேதோதாது, அஸ்திதாது, மச்சதாது, சுக்கிலதாது என்கிற (எ) தாதுக்களும், பிருதிவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசம் என்கிற (ரு) பூதங்களும், அவைகளாலான (உடு) தத்துவங்களும், (ரு) கோசங்களும், (சு) அவாசங்களும் என்கிற இவைகளுடன்கூடி(சுகூ) அங்கலமுயசமாயும் இருக்கின்றது.

நேகத்துவசாஸ்திரசங்கிரகம்.

அன்னபானதினின் ரசத்தால் உண்டான இந்தமனித தேகத்தின்மேல்பாகத்தில் (கூ) கோசங்கள் இருக்கின்றன. அவை

களில், வயிற்றில் அன்னமயக்கோசம், மார்பில் பிராணமயக் கோசம், சிரசில் மனோமயக்கோசங்கள் இருக்கின்றன. இந்த மனோமயக்கோசத்தில் விக்கியானமயம், ஆனந்தமயம் என்கிற இரண்டுகோசங்கள் கலந்திருக்கின்றன.

இத்தேகம் (கூ) நரம்புகள், (கூஎ) அஸ்திகள், (ஈள) மர்மஸ்தானங்கள், (எஈ) போஷகரம்புகள், (ஊஅ) இரத்தவியாபகமான போஷகரம்புகள், (இள) மாமிசப்பைகள், (ஙசு) கண்டரம்புகள் என்கிறவைகளுடன் கோர்த்திருக்கிறது. யௌவனகாலத்தில் (இஙிசு) பலம் இரத்தம் தேகத்தில் இருக்கிறது. ஆண்தேகத்தில் (ஐ) துவாரக்களும், பெண்தேகத்தில் (ஙசு) துவாரக்களும் இருக்கின்றன. இச்சரீரத்தில் (எ) கலைகள், (எ) ஆசயங்கள், (எ) தாதுக்கள், (எ) உபதாதுக்கள், (எ) பொரைகள் இருக்கின்றன.

மேலும், மார்பில் சிலேத்துமஸ்தானம், ஜீவரக்தாசயம் என்கிறவைகள் இருக்கின்றன. இவைகளுக்குக்கீழ் லஸ்தியென்கிற மூத்திராசயம் இருக்கிறது. ஆனால் பெண்களுக்கு (சூ) ரக்தாசயங்கள் அதிகமாய் இருக்கின்றன.

வாதமானது வாயவஸ்தமாயும், ரஜோகுணரூபமாயும், சீதளமாயும் இருக்கிறது. பித்தமானது, உஷ்ணமாயும் சத்துவகுண சுரூபமாயும் இருக்கிறது சிலேஷ்மமானது தாமதகுணசுரூபமாயும், குருவாயும், சீதளமாயும் இருக்கிறது. சொ, தமனி என்கிறநாடிகள், காயஸ்தானத்தில் இருக்கின்றன,

இரத்தவிஷய விவரணம்.

இப்பூமியின்கண், மனிதனால் புசிக்கப்பட்ட அன்னபானாதிகளால் ஜனித்த ரசதாது, முதலில் சுத்தியோடும், பிறகு அதிசூக்ஷ்மமான சலரூபமாயும், மாறுகின்றது, பிறகு அந்த ரசம் பிராணவாயுவால் அடிக்கப்பட்டு கத்துமாகி, தேஜசுடன் கலந்து, ரக்தமாகிறது. அந்தரக்தத்தையே பிராணரசமென்

றும், பிராணதாரத்திற்குக் காரணமானதையால் ஜீவரசமென்றும் சொல்லுகிறார்கள். இது இடைவிடாமல் தேகமுழுதும் வியாபித்துச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறது. இந்த ஜீவரசமானது விஷத்தால் பிறந்த நசையுடனும் அதிகரித்த சிதளவிஷத்தாலும் சேருமானில் அப்பொழுது அந்தந்த சிலேஷ்மபித்தத்தால் கலந்து மார்பில்கட்டி கட்டும், இப்படிரத்தம் ஸ்தம்பித்திருக்கும்பொழுது, தேயானவன் அசைவற்றமரம்போல்கிடப்பான் ஹிருதயத்திலுள்ள ரத்தகோசம் ஸ்தம்பித்தால், அப்பொழுதே பிராணன்போய்விடும். ஆகையால் மார்பில் இரத்தக்கட்டியாய் கட்டியிருக்கும்பொழுதே, உஷ்ணமான ஔஷதங்களை பிரயோகிக்கவேண்டியது. அப்படி பிரயோகிப்பதால் ரத்தமானது கைக்கு தேகமுழுதும் வியாபித்து, தேகியை ஆசையச்செய்யும் சாதாரணமாய் ரத்தமானது தேகத்தில் இருக்கவேண்டிய அளவிற்கு அதிகரித்தாலும், குறைத்தாலும் கோயலது மரணமாவதுசம் பவிக்கச் செய்யாமற் போகாது ஆகையால் பிராண தாரத்திற்கு ரத்தவியாபகமன்றி வேறுதாரகமிடையாது. இதை வைத்தியர்கள் முக்யமாய் கவனிக்கவேண்டியது.

ஐடராக்கினி விசாரம்.

தேக போஷணைக்காக புசிக்கப்பட்ட அன்னபானாதிகள் போய் சேருகிற இடத்திற்கு (ஆமாசயம் - அன்னசயம்) என்று பேர். ஆமாசயத்தில் ஜனித்தது அன்னபானாதிகளைத் தஹிக்கிறதிரவத்துக்கு, (ஜடராக்கினி உதராக்கினி) என்றுபேர். அந்தஉதராக்கினி சமமாய் இருத்தல் சமாக்கினியென்றும், இடக்கப்பிடின்றல் விஷமாக்கினியென்றும், விசேஷபதார்த்தங்களைதஹிக்கும்படி அவ்வளவு சக்தியுண்டாயிருத்தல் தீக்ஷ்ணாக்கினியென்றும், சாதாரணமாய் உண்ணுகிற உண்டியை நஹிக்க வல்லமையில்லாமலிருந்தால் மந்தாக்கினியென்றும்பெயராம்.

வாதாதிபிரகிருதிபேத விவரணம்.

வாதமானது. வெப்பம், இலேசத்துவம், குளிர்ச்சி, சுருசுறப்பு, அணுத்துவமாகியவைகளை ரூபமாகப்பெற்றிருக்கிறது. காது, காபியின்கீழ், இடுப்பு, தொடை, எலும்பு, சருமம் முதலிய இடங்களில் சஞ்சரித்துக்கொண்டு காபியின்கீழ் ஸ்தானத்திலேயே குடிகொண்டிருக்கிறது. மேலும் சகலமும்பெற்றிருக்கிறதே கத்தை மனோச்சாகம உசுவாச நிசுவாசங்கள், அபானவாயு, தும்மல், மலம், மூத்திரம், கொட்டாவி, பசி, தாகம், இருமல், நித்திரை, கண்ணீர், சுக்கிலம், சுவாசம், வாந்தி, இளைப்பு, சப்த தாதுக்களின் சுபாவங்கள், சேத்திராதி இந்திரியங்களின் சுபாவங்கள், ஆகிய இவைகளைக்கொண்டு போஷித்து தான்விகாரமில்லாமலிருப்பதாம்.

வாயுவானது பிராணன், உதானன், வியானன், சமானன், அபானன், என (ஐ) பிரிவாயும், நாகன், கூர்மன், கிருகரன், தேவதத்தன், தனஞ்சயன் என்ற (ஐ) உபவாயுக்களாயும் விவரிக்கப்பட்டு இருக்கிறது.

பிராணவாயுவானது. தலையே வீடாகக்குடிகொண்டு, மார்பிலும், கழுத்திலும், சஞ்சரித்துக்கொண்டு, இருதயம், பஞ்சேந்திரியங்கள், சித்தம், புத்தி என்பனவைகளை தன்வசப்படுத்திக்கொண்டு, உயிர்த்தல், இருமல், ஏப்பம், நிசுவாசம், அன்னத்தை யுட்செலுத்தல், என்னும் இச்செய்கைகளை யுண்டாக்கும், இது உசுவாச நிசுவாசரூபமாகவிருக்கும் காரணத்தால் பிராணவாயு வெனப்பெயர்பெற்றது. (பிராணன்-என்பது, சுவாசரூபம்)

உதானவாயுவானது. மார்பே இடமாகவிருந்து மூக்குகண்டம் தொப்புளைவிட முயற்சிடங்களில் சஞ்சரித்து, பேச்சணடாவதற்குக்காரணமாகி சரீரத்திற்குவன்மை, ஒளி, நினைப்புஞானமுங்குணங்களை உண்டாக்குகிறது. (உது-என்பது, மேல்)

வியானவாயுவானது. இருதயத்தையே இடமாக்கிக்கொண்டு தலைமுதல் பாதம்வரைக்குஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டு, நடத்தல், குனிதல், நிமிர்தல், இமைத்தல், விழித்தல் என்னுஞ் செய்கைகளை உண்டாக்குகிறது. (வியானன்-என்பது, பரவுதல்)

சமானவாயுவானது. காபிஸ்தானமே இடமாக்கிக்கொண்டு வயிறுமுழுமிலுஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டுபுசிக்கும் அன்னபானாதிகளை உள்ளிழுத்துக்கொண்டு அவைகளைச் சீரணிப்பித்து, சாரம்வேறு, கிப்பிவேறுகப்பிரித்து, மலமூத்திரமாகச்செய்கின்றது (சமம்-என்பது, நடு)

அபானவாயுவானது. குதஸ்தானமே இடமாக்கிக்கொண்டு இடுப்பின்மூட்டிலும், ஆண்குறி, பெண்குறிகளிலும், அடிவயிற்றிலும், அடிதொடையிலுஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டு, சுக்கிலம், சோணிதம், மலம், மூத்திரம், கருப்பம் என்னு மிவை மூதலியவைகளை வெளிப்படுத்துகின்றது. (அபானம்-என்பது, கீழ்)

இக்கபஞ்சவாயுக்களுமல்லாமல், வாயிலிருந்து வரும்பிண்ணாச்செய்வது (நாகனென்றும்) கேத்திரத்திலிருந்து விழிக்கச்செய்வது (கூர்மனென்றும்) மூக்கிலிருந்து குருகுருத்தும்மச்செய்வது (கிருகரனென்றும்) கொட்டாவிகொள்ளச்செய்வது (தேவதத்தனென்றும்) வீங்கச்செய்வது (தனஞ்செயனென்றும்) ஐந்து உபவாயுக்கள் இருக்கின்றன.

பித்தமானது. அக்கினித்துவம், இலேசத்துவம், பளபளப்பு, விரேசனம், சலத்தைத்தருதல், ஆகிய இவைகளை ரூபமாகப்பெற்றிருக்கின்றது. உந்தி, கண், ஆமம், ரசதாது, உதிரம், வியர்வை சருமம், நெய்யையுணர்த்த காவிலூறுகின்றஜலம் ஆகிய இவ்விடங்களில் சஞ்சரித்துக்கொண்டு, விசேஷமாக உந்திஸ்தானத்திலேயே இருக்கும். மேலும், சீரணம், உஷ்ணம், பார்வை, பசி தாகம், சுவை, காந்தி, புத்தி, ஞாபகம், சவுரியம், மிருது முதலியகுணங்களைக்கொண்டு தேகத்தைப்போஷித்துத் தான் விகாரமில்லாமலிருக்கின்றது. அது அனலம், இரஞ்சகம், சாதகம், ஆலோசகம், பிராசகம் என ஐந்து பிரிவாய் இருக்கின்றது.

ஆளிலபித்தமானது. (ஆமாசயஸ்தானத்துக்கும் - பிதகட்டிஸ்தானத்துக்கும் - காபிஸ்தானத்துக்கும்) மத்தியில் இருந்து

பஞ்சபூதங்களுக்குப் பிரதானமாகித் தனது அக்கினியால் சகல பதார்த்தங்களையும் வளரப்பண்ணி, சீரணிக்கச்செய்து. மலம்சலம் வெவ்வேறுகப்பிரித்து மற்றநான்குவகைப் பித்தங்களுக்குபலத்தைக்கொடுத்து காப்பாற்றிவருகிறது. அப்படிக் காப்பாற்றிவருவதால் இதற்கு பாசகபித்தமென்றும் சொல்லுவார்கள். (அனலம்-என்பது, அக்கினி) (பாசகம்-என்பது, அன்பு)

ரஞ்சகபித்தமானது. பிதக்கட்டு ஸ்தானத்திலிருந்து ரசதாதுவைப்போஷித்துவருகிறது. (ரஞ்சகம்-என்பது,போஷித்தல்)

சாதகபித்தமானது. இதய ஸ்தானத்தில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டு, அறிவு, புத்தி, அபிமானம் முதலானவைகளைக் கொண்டு இஷ்டமான பிரயோஜனங்களைச்சாதித்துவருகிறது. (சாதகம்-என்பது, துணைக்காரணம்)

ஆலோசகபித்தமானது. கண்களில்வாசகம் பண்ணிக்கொண்டு எல்லாப்பொருள்களையும் நன்றுப்த் தெரியப்படுத்துகின்றது. (ஆலோசகம்-என்பது, அறிவிப்பு)

பிராசகபித்தமானது. சருமத்தில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டு சருமத்தின் ஒளிகெடாமல் காத்தலையுண்பெண்ணுகின்றது (பிராசகம்-என்பது, காத்தி)

சிலேஷ்மமானது. வழுவழுப்பு, சிதளம், கனத்தல், மந்தத்துவம், ஈரூதல், மினுமினுப்பு, ஸ்நிக்தம் ஆகிய இவைகளை ரூபமாகப் பெற்றிருக்கின்றது. மார்பு, சிரசு, நாசி, கர, கண்டம்,புத்தி, கணுக்கள், உரோமம், ஆமம், ரசதாது, மேதோதாது ஆகிய இவ்விடங்களில் சஞ்சரித்துக்கொண்டு விசேஷமாக மார்புஸ்தானத்திலேயே இருக்கின்றது. மேலும், மழமழப்பு, அசையாமை, கீல்களுக்குறுதிமுதலியகுணங்களைக்கொண்டு தேகத்தைப் போஷித்துத் தான் விகாரமில்லாமலிருக்கின்றது. இது அவலம்பகம், கிலேதகம், போதகம், தருப்பகம், சந்திகம் என ஐந்துவிதிவாகி இதயஸ்தானத்தி லிருக்கின்றது.

அவலம்பகசிலேஷ்மமானது. இதயஸ்தானத்திலேயேவாசம்பண்ணிக்கொண்டு, தனது சுபாவபாக்கியத்தைக் கொண்டு

திரிகண்டநாதத்துக்கும் அதாவது (முதுகின்கீழ் கடித்தண்டெலும்பின் மூட்டும் இரண்டுதொடைகளி னெலும்பின் மூட்டுஞ்சேர்ந்திருக்கும் இடமாம்) அண்ணசாரத்தைக்கொண்டு இதயஸ்தானத்துக்கும், சலத்தொழிலைக்கொண்டு மற்ற நான்குசிலேஷ்மங்களுக்கும், ஆதாரமாயி இருக்கின்றது. இது ஒவ்வொருவேளையிலையும், கீல்களைவிட்டுநீங்கியும், பின்புகூடியும் இருக்கும். இப்படி இருந்தாலும் நிதழ்ச்சி ரூபமாகவே இருக்கும். இந்தத் தொழிலைக்கொண்டு மற்றநான்கு சிலேஷ்மங்களுக்கும் ஆதாரமாய் விருக்கின்றது. (அவலம்பகம்-என்பது, பற்றுதல்)

கிலேதகசிலேஷ்மமானது. ஆமாசயஸ்தானத்திலேயேவாசம்பண்ணிக்கொண்டு உண்ணப்பட்ட அன்னபானாதிகளை மிருதுவாக்குகிறது. (கிலேதகம்-என்பது, ஈரம்)

போதகசிலேஷ்மமானது. நாவில்வாசம்பண்ணிக்கொண்டு உண்ணுகிற அறுசுவைகளையும் தெரிவிக்கின்றது. (போதகம்-என்பது, உணர்தல்)

தருப்பகசிலேத்துமமானது. சிரசில்வாசம் பண்ணிக்கொண்டு இரண்டுகண்களுக்கும் குளிர்ச்சியைத் தருகின்றது.(தருப்பகம்-என்பது, சுகம்)

சந்திகசிலேஷ்மமானது. கீல்களில் வாசம்பண்ணிக்கொண்டு சுபாவமாக சகலகீல்களையும் தளரச்செய்கின்றது. (சந்திகம-என்பது, கீல்)

வாதத்துக்கு பாதம்முதல் கபிலரைக்கும் இடமென்றும், பித்தத்துக்கு கபிமுதல் கண்டம்வரைக்கும் இடமென்றும், சிலேஷ்மத்துக்கு கண்டம்முதல் சிரசுவரைக்கும் இடமென்றும், சிலநூலாசிரியர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். அன்றியும்மலத்தைப்பற்றியது வாதமென்றும், மூத்திரத்தைப்பற்றியது பித்தமென்றும், விந்துவைப்பற்றியது சிலேஷ்மமென்றும், சிலசாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

வாதத்தின் தொழில்,

சரீரத்தில் கருகிறம், செந்நிறம், சஞ்சரிப்பு, பிருத்தல், முடக்குதல்,சோவு, நித்திரைவின்மை, இளைப்பு, சோகம், குத்தல்,

குடைச்சல், துவைத்தல் போலும், பிடித்தல்போலு பிருக்குதல், இமிர், முறுக்குதல், சுன்றல், புரளல், சக்தோஷம், தாகம் கமிக்கல், கடித்தல், குழிவிழுதல், கோத்தல், அவயவ பின்னம், திருகிக்கொள்ளல், அசைதல், மரம்போற்பிடித்தல், அசப்பாக வாய்சூறுதல் என்னும் இக்குணங்களோ டுண்டாக்குதலாம்.

பித்தத்தின்தொழில்.

சரீரத்தில் மஞ்சள்நிறம், வெப்பம், தாகம், சோகமில்லாது போலிருத்தல், சோனைவேர்போலித் காங்கைசெய்தல், வியர்வை ஏப்போதும் வியர்வைகசிதல், ஞாபகம், கோபம், அசைவின்மை, மூர்ச்சை, அமைதிப்பு, புளிப்பாகவும், கசப்பாகவும், காரமாகவும், வாய்சூறுதல், என்னு மிக்குணங்களோ டுண்டாக்குதலாம்.

சிலேஷ்மத்தின்தொழில்.

சரீரத்தில் சுவேதநிறம், வாழவழுப்பு, பாரிப்பு, தினவு, தளம், மரியாதை, கீல்களசையாமை, கர்வம், மக்தகுணம், மினுமினுப்பு, விரைவில் தினைத்தல், அதிநித்திரை, உப்பாகவும், தித்திப்பாகவும், வாய்சூறுதல் என்னும் இக்குணங்களோ டுண்டாக்குதலாம், இதுவெகுகாண்டித்து உபத்திரவம் பண்ணத்தக்கதென்றறிக.

நாடி, ஸ்பர்சம், ரூபம், சப்தம், நேத்திரம், மலம், மூத்திரம், நாக்கு எனஇந்த எட்டிலிதப்பரிட்சைகளால் தேகத்தின் தோஷங்களையறியலாம்.

நாடிபார்க்கும்விதி.

வைத்தியன் சோகியின்வலதுகையை முழங்கைமுதல், தனது இடதுகையால் செவ்வையாய்ப்பிடித்து அந்தக்கையின் அங்குஷ்டமூலத்தில் உட்புரமத்திலில் தனதுஇடதுகைவிரல்களால் வாயுவின்கதியைபரிட்சித்து சோகிதானம் அறியவேண்டியது

தைல அப்பியங்கஸ்நானம் பண்ணினவனுக்கும், தாங்கியெழுந்தவனுக்கும், புசித்தவனுக்கும் ஆற்றின் வெள்ளத்தைப்போல் நாடி அதிவேகமாய் நடக்குமாகையால் அக்காலங்களில் நாடிபரீகூஷிக்கக்கூடாது.

மூதிரீபுருஷ நாடிபேதம்.

பெண்களுக்கு இடதுகையிலும் ஆண்களுக்கு வலதுகையிலும் நாடி பரீட்சிக்கவேண்டியதென்று பரமேஸ்வரர்பார்வதிக்கு அருளினார். ஆண்புருஷாளுக்குவலதுகரமும் அபலைகளுக்கு யிடதுகரமும் பரீட்சிக்க வேண்டியதென்று உமாதேவியார் கேட்கச் சொல்லுகிறார்.

ஓ பெண்களில்நாயகமே, தாயிகூர்மமானது பெண்களுக்கு மேல்நோக்கியும், புருஷர்களுக்குகீழ்நோக்கியுமிருக்கிறபடியால் ஆண்பெண்களுக்கு நாடிகள்வித்தியாசமாயிருக்கும். ஆகையால் புருஷாளுக்குவலதுகையும், பெண்களுக்கு இடதுகையும், பேடியாயிருந்தால் அவனது குறிப்பறிந்து வலது அல்லது இடதுகை நாடிகளோ பரீட்சிக்கவேண்டியது.

ஜீவசாட்சி நாடிகதனம்.

ஓ பெண்ணே, அங்குஷ்ட மூலத்தின்நாடி ஜீவசாட்சியென்று சொல்லப்படுகின்றது. அதின் சலனவிசேஷத்தால் சோகியின் சுகதுக்கங்களோ அறியவேண்டியது. மேலும் அதற்குஸ்னுயுவென்றும், கஎன்றும், ஹிம்ஸாவென்றும், தமனியென்றும், தாமனியென்றும், கந்துகியென்றும், ஜீவிதஞ்சுவென்றும், சிரவென்றும் பெயர்களுண்டு.

நாடிஸ்தானம்.

சோகியின் மணிபந்தத்தில் வைத்தியன் பரீட்சிக்கும்பொழுது (தனது அனுளிவிரல் - பெருவிரலின்பக்கத்துவிரல்) ஸ்ப

ரிசிக்கும்நாடி வாதமென்றும், (மத்யமவிரல் நடுவிரல்) ஸ்பரிசிக்கும்நாடி பித்தமென்றும், (அனுமிகை ஆதின் பக்கத்துவிரல்) ஸ்பரிசிக்கும்நாடி சிலேத்துமமென்று அறியவேண்டியது. ஓகௌரீ, முன்பு உனக்குயோகதத்துவார்த்தங்களைபோதிக்கும் பொழுது துயில்கொண்டதுபோல் இப்பொழுது பிராமல் கவனமாய்க் கேட்டிருவென்று சொல்லுகிறர். நடுவிரலில்நாடி அதிவேகமாய் நடந்தால் வாதமென்றும், கர்ஜனியில்நடந்தால் பித்தமென்றும், அனுமிகையில்நடந்தால் சிலேத்துமமென்றும், மத்யம தர்ஜனிகளில் கலந்து அதிவேகமாய்நடந்தால் பித்தவாதமென்றும், மத்யமஅனுமிகைகளில் கலந்து அதிதிவிரமாய் நடந்தால் வாத பித்தமென்றும், மத்யமாங் குளிநாடி நடக்கமல் அனுமிகைதர்ஜனி நாடிகள்கலந்து அதிவேகமாய்நடந்தால் பித்தசிதளமென்றும், வாதபித்த சிலேத்துமங்கள் மூன்றும் நடந்தால்திரிதோஷம் அல்லது சன்னிபாதமென்றுஞ்சொல்லவேண்டியது. வாயுவீசும்பொழுது அதின் எதிரிலுள்ளபதார்த்தத்தை அதிகமாயும், பின்னுள்ளபதார்த்தத்தை மந்தமாயும், அசையச்செய்வதுப்போல் மத்திரிலுள்ள வாதநாடி முதலில் இருக்கும் பித்தநாடியை அதிகமாயும், பின்னுள இருக்கும் சிலேத்துமநாடியை மந்தமாயும் அசையச்செய்கின்றது.

அஷ்டஸ்தானங்கள்,

ஹஸ்தத்வயகதநாடிகள் இரண்டு, பாதத் வயகதநாடிகள் இரண்டு, கழுத்தின் இருபாரிசத்திலுள்ள நாடிகள் இரண்டு நாசிகையின் இருபாரிசத்திலுள்ள நாடிகள் இரண்டு எனநாடிகள் எட்டு. பெருவிரலின் மணிக்கட்டுக்குக் கீழ் மூன்று அங்குலஸ்தானங்களிலும், பாதத்தை அநுசரித்த நாடிகள் சுல்ப பிரதேசம் அதாவது கணின் மணிக்கட்டுக்குக்கீழ் மூன்றுஅங்குலஸ்தானங்களிலும், கழுத்தில் அநுசரித்தநாடிகள்இருபக்கத்தில் இரண்டு அங்குலஸ்தானங்களிலும், நாசிகையில் அநுசரித்தநாடிகள் ஒரு அங்குலஸ்தானங்களிலும் ஆக இவ்வெட்டுஸ்தானங்களிலும் பிராணவாயுவு அநுசரித்திருக்கின்றது.

ஆசௌனம், மந்தம், சுகம், பசி, வாதபித்தசிலேத்துமங்கள் என்னுமிவைகளை நாடிகளால் அறியவேண்டியது.

அகந்துகரம், தாகம், ஆயாசம், புணர்ச்சி, பலஹீனம், பயம், சோகம், கோபம் என்னுமிவைகளைக் கழுத்துநாடிகளால் அறியவேண்டியது.

மரணம், ஜீவிதம், காமம், நேத்திரரோகம், தலைகோவு, காதுகோவு, முகரோகம் என்னுமிவைகளை நாசிகையின் நாடிகளால் அறியவேண்டியது.

வ்யவஸ்தநாடிலட்சணம்,

சாதாரணமாய் கோயில்லாதமனிதனது நாடிக்கு (பூலதா) என்று சொல்லப்படும். அந்த நாடி சர்ப்பத்தின் அசைதல்போலும், ஸ்திரமாயும், பலிஷ்டமாயும் நடக்கும். காலையில்நிதளமாயும், மத்தியானத்தில் உஷ்ணமாயும், மாலையில் திவிரமாயும் நடக்கும்.

தோஷநாடி,

நாடி வாதரோகத்தில் குருக்காயும், பித்தரோகத்தில் சஞ்சலமாயும், சிலேத்துமத்தில் ஸ்திரமாயும் துவந்தத்தில் கலப்பாயும் நடக்கும்.

வாதத்தில்நாடி பாம்பு அட்டைப்போலும், பித்தத்தில் காக்கை, ஊர்க்குருவி, கவளைபோலும், சிலேத்துமத்தில் அன்னம் மயில், புறு, கோழி இவைகளைப்போல் நடக்கும்.

வாதபித்தத்தில் நாடி சர்ப்பத்தைப்போலும், தவக்களைப்போலும் நடக்கும்.

வாதசிலேத்துமத்தில் பாம்பு, அன்னம்இவைகளைப்பேல் நடக்கும்,

பித்தசிலேத்துமத்தில் மண்டூகம்,மயில், இவைகளின்நடையாயும், குட்சுமமாயும், சிதளமாயும் இருக்கும்

திரிதோஷத்தால்உண்டானசன்னிபாதத்தில்நாடிமந்தமாயும் நின்றுநின்றுசூட்சுமமாயும் புஜத்தின்மீதுமனைவிலும் அநேகவிதமாய்நடக்கிறதுபோலும் இல்லாததுபோலும் தான்றும்.

எவனுடையநாடி தோஷங்கள் அதிகரித்து மிகவும் ஸ்திரமாயும், மந்தமாயும், சூட்சுமமாயும், குறுக்காயும் நடக்குமோ அந்தநாடியை அசாத்தியநாடியென்று அறியவேண்டியது.

எந்தநாடி வியாகூலமாயும், சிதிலமாயும், மந்தமாயும்மந்தமாய் நின்றுநின்றும் இருப்பிடத்தை விட்டுவிட்டும் நடக்குமோ அந்தநாடியை மரணகுறி நாடியென்று எண்ணவேண்டியது.

நாசிக்கேதளமாயும், கண்ணிமி இல்லாமலும், நாடிதன்னிடத்தைவிட்டும் இருக்குமோ அவன் அந்தக்ஷணத்தில் மரணமாவான்.

எவனுடையநாடி, தன்னிடத்தைவிட்டு கடுகுஅளவு அப்புறம் சலித்திருக்குமோ அவன்மூன்றுநாளேயில்மரணமடைவான்

வ்யாதிசலட்சணம்.

வாதரோகத்தில், சரீரம் உஷ்ணமாயும், பித்தத்தில் அதிக உஷ்ணமாயாகிலும், அல்லதுஅதிகசீதளமாயாகிலும், சிலேத்துமத்தில் சீதளமாயும், துவந்தத்தில் பலவிதமாயும் இருக்கும்.

ரூபலட்சணம்.

சரீரமானது வாதரோகத்தில் கறுப்பாயும் பித்தத்தில்மஞ்சளாயும், அல்லது சிவப்பாயும், சிலேத்துமத்தில் வெண்மையாயும், துவந்தத்தில் கலப்பாயும், சன்னிபாதத்தில் அனேகவர்ணங்களாயும் இருக்கின்றது.

சத்தலட்சணம்.

வாதத்தில் சமமானவார்த்தைகள், பித்தத்தில்சிறிப்பு, பிதற்றல், சிலேத்துமத்தில்ஹீனசுரம், துவந்தத்தில், கலந்தவார்த்தை

ரோகோற்பத்தி.

சாதாரணமாய் மனிதனுக்குரோகங்கள் உண்டாவதற்குஅது விதக்காரணங்கள்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அவைஎவையெனில்

அதிகமாய் நீர் அருந்தல், அதிகமாய் மாதரின்புணர்ச்சி பகலில் நித்திரை, இரவில் ஜாகரணம், மலமூத்திரத்தை அடக்குதல் என்பவைகளாம்.

சுரரோகவ்ருபம்.

உருத்திரனது கோபாக்கினியில் ஜனித்தவனும், சகலபூதங்களை தபிக்கச்செய்கிறவனும் மூன்றுகால்கள், மூன்றுசிரங்கள் பெரியவயிறு என்னுமிவைகளை யுடையவனும், புலியின் சர்மத்தை போர்வையுடையவனும், தேகச்சாயை கபிலவர்ணமுடையவனும், மஞ்சள்நிறமுள்ள கண்களை யுடையவனும், குட்டையான தொடை எலும்பை யுடையவனும், பயங்கரமான உருவமுடையவனும், அதிகவலுவை யுடையவனும், லோகஸ்ரசனத்திற்காக பிறந்தவனுமாகிய புருஷனை சுரமென்று சொல்லுவார்கள். இந்த சுரமென்னும் புருஷன் சராசரசங்கமங்களான சகலவஸ்துக்களில் வெவ்வேறான பெயர்களால் விளங்குகின்றான். இவன் பிராணிகளின் உற்பத்திக்காலத்திலும், முடிவுகாலத்திலும்தோன்றுகிறான். இவனது தாபத்தை தேவர்கள், மனிதர்கள் தவிர மற்றப் பிராணிகள் சகிக்கமாட்டார்கள்.

சுரமானது சகலரோகங்களில் பிரதானமாய்ப் பாவத்தால் சனித்ததால், பாபசொரூபமுடையதன மரணத்தை யுண்டுபண்ணுவதாயும், சரீரத்தை விருத்திசெய்யும் இந்திரியத்தை நாசப்படுத்தி மரணசொரூபத்தையுடையதாயுமிருக்கிறது. இதுதக்கனது யாகத்தை நாசப்படுத்திய மகாதேவரது கபாலநேத்திரத்திலிருந்துஜனித்த கோபசொரூபத்தையுடையது. உற்பத்தி, நாசனம் இவைகளில் மோகத்தையுண்டாக்கும். மிகவும் சுக்தாபசொரூபமுடையது, இது அஹித ஆகாரங்கள் அருந்தலாலும் மாதரின்புணர்ச்சி, மலமூத்திரமடக்குதல், இந்திரியங்களுக்கு அதிசந்தோஷம், அதிபிடனம்முதலிய அஹிதாசரங்களால் உற்பவிக்கின்றது. இது பலபெயர்களால் பகவதியாதி. சகலசாஸ்திரங்களில் வர்த்திக்கின்றது. ரோகபதி, பாப்மா, மிருத்யு, ஓஜோகர, அந்தக எனும் நாமங்களால் விவரிக்கப்படுகின்றது.

ஜ்வரஜாதிபேதங்கள்.

ஆனைகளுக்கு உண்டாகும் சுரத்திற்கு பாகலமென்றும், மலைகளுக்குண்டாகும் சுரத்திற்கு சிலாஜித்துவென்றும், பாம்பு

களுக்குண்டாகுஞ் சுரம் நிர்மோகமென்றும், தண்ணீருக் குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு சீதிகாவென்றும், பசுக்களுக் குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு சிதிகாவென்றும், நிலத்திற் குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு ஷோஷமென்றும், நாய்களுக்குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு ஆளர்க்க மென்றும், புலிகளுக் குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு திருஷ்டி ப்ரத்யவரோதனமென்றும், குதிரைகளுக் குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு அபஸ்முருவென்றும், மயில்களுக்குண்டாகுஞ்சுரத்திற்குசிகோத்பேதமென்றும், காக்கைகளுக்குண்டாகுஞ் சுரத்திற்கு பிரவாஹதமென்றும், பூனைகளுக்குண்டாகுஞ்சுரம் பிருஷ்டபேதமென்றும், அல்லது ரோமஹர்ஷனமென்றும், பெருச்சாளிக்குண்டாகும் சுரம்தத்துரமென்றும், பிளிகளுக்குண்டாகும்சுரம்பித்திகாயமென்றும், திருத்தைமுதலிய ஜந்துக்களுக்குண்டாகும் சுரம் ஸ்ரமமென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மனிதர்களுக்குமித்தியா ஆஹாராதிகளால் சுரமுண்டாகும். யானைமுதலிய காட்டுமிருகங்களுக்கு மரணகாலத்தில் தம்கடையாய் சுரமுண்டாகும். இப்பிரகாரம் அநேக விதங்களாய் சுரங்கள் நிவனுபோக சொரூபத்தையுடையதாய் இருக்கின்றன.

{ நிகழ்காலத்துக்குச் சனங்களுக்குச் சம்பவிக்கிறசுரங்களின் நிதானங்களையுஞ் சிகிச்சைகளையுங் தெரியக்காட்டி பிறகு மற்ற சுரங்களைக் கிரமமாய சொல்லுகிறேன். }

ஆயிகசுரலட்சணமென்பது

மூன்றுக்காயீசவிஸ்லட்சணம்.

(மாதவநிதானம்) சரீரத்தில்குளிர், சரீரஞ்சிலுசிலுத்தல், அதிதாகம், சந்தாபம், மார்புநோய், தலைவலி, தேகத்தில்குடைச்சல், வயிற்றுபக்கங்களில்சூலை, ஆகாதவஸ்துக்கள்மீது இஷ்டம், சோம்பல், பாதங்கள் மார்பு முகம் என்னும் இடங்களில் விக்கம், சரீரத்தில் பாண்டுவர்ணம், கண்களில் மஞ்சள்நிறம், கேத்திரங்களில் ரத்தம் இல்லாமல் வெளுத்திருத்தல், அதிசாரம், சரீரத்தில் ஜாட்டியம், கைகால் எரிச்சல் என்னும் லக்ஷணங்களுடையது ஆயிகசுரம்.

சீதசுரலட்சணம்,

(சீத்திரசாரவணம்) தேகத்தில் குளிர்ச்சி, கடிக்கல், தினவு, சோம்பல், பிரலாபித்தல், மூர்ச்சை, பிரமை என்னும்குறியுடையது சீதசுரம்.

(மதாந்திரம்.) சிலேத்துமவாதங்கள் இரண்டும்மூதலில்ரசதாதுவை அதுசரித்து நடுக்கலையும், குளிரையும் உண்டாக்கிப் பிறகு சுரத்தை உண்டுபண்ணும் அந்த சிலேத்தும வாதங்கள் சாந்தமானபிறகு பித்தம்பிரகோபித்ததாகத்தை யுண்டாக்கும், இத்தகுறிகள் சாதாரணமாய் சீதபூர்வசுரங்களுக் குள்ளதென்று அறியவேண்டியது.

சீதசுரங்களுக்கு

பாசுபதாஸ்திரசம்,

(ஆயுர்வேதம்)

சபஸ்பம்	சுத்திசெய்தமனோசிலை
தாம்பிரபஸ்பம்	சுத்திசெய்தசங்குபாஷாணம்
சுத்திசெய்தகந்தகம்சுத்திசெய்தகௌரீபாஷாணம்	

இவைகளைச் சமயிடையாய்க்கொண்டு கல்வத்திலிட்டு காசனிக்கஞ்சியிலே ரசத்தால் இரண்டுகொள்ளிடாமல் அரைத்து மாத்திரைகள்செய்து ஈப்பிலிவைத்து சீலைசெய்து வாலுகாயந்திரத்தில் இரண்டுசாமங்கள் அதாவது கந்தகம் ஜீரணம் ஆகிறவரைக்கும் காடாக்கினியால் எரித்துச் சாங்கசீதலத்தில் வெடித்து இரண்டு குண்டுமணியெடை இஞ்சிரசத்தில் ஒருகாலுக்கு இரண்டு முறைகொடுத்தால் சகல ஆயிகசுரங்களுஞ் சூரியனைக்கண்ட பனிப்போல் விட்டுநீங்கும்.

மஹாபாசுபதாஸ்திரசம்,

சுத்திசெய்த சங்குபாஷாணம்	பாகம்	உ
,, கபர்தி	,,	க
,, கேர்வாளம்	,,	க
,, லிங்கம்	,,	க

இந்த தினுசுகளை கல்வத்திலிட்டு கருவுமத்தை இரசத்தால் ஒருஜாமம் அரைத்து, உளுந்தளவு மாத்திரைகள் செய்து அதில் ஒன்றை குளிர்வத்தவுடனே இஞ்சி யிரசத்தில் கொடுக்கவும். இப்பிரகாரம் மூன்றுவேளை கொடுத்தால் ஒருநாள் இரண்டினுள் மூன்றுள் முறைக்காய்ச்சல்களும், சீதசுரங்கள், மன்மததாபத்தினால் தபிக்கிற பூங்கொடியாள் தன்காயகனைக்கண்ட மாத்திரத்தில் யெப்படி மன்மதாக்கினிவிட்டு ஓடுமோ அவ்வண்ணம் இந்த ஔஷதபிரயோகத்தினால் சகலமுறைசீதசுரங்களும் விலகிவிடும். இதற்குப்பத்தியம் உப்பில்லாதகஞ்சிகொடுக்கவும். இதை திரிராத்திரி சுரங்களுக்கும் கொடுக்கலாம் இந்த மகாபாசுபதாஸ்திர ரசம், சீதசுரங்களை நாசப்படுத்த சிவபெருமானால் உமாதேவியாருக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதென்று தெய்வீகயாழ் யென்னும் ரிஷிசொல்லி யிருக்கிறார்.

இரண்டுநாட்கொருவீசைவரும்

துவராஹி சுரலட்சணம்,

(பரஹாட்டம்.) கை, கால், எரிச்சல், முகம் பாண்டிவர்ணமாய்ச் சோகையுடன்கூடி. இருத்தல், வயிற்றில் எரிச்சல், வெளியில் சீதளமாய்யிருத்தல், இந்த லக்ஷணங்களுடையது துவராஹி சுரம். மேற்கண்ட பாசுபதாஸ்திர மாத்திரையைக் கொடுக்கலாகும்.

திரிராத்திரிசுரம்,

மூன்றுநாளுக்கொருமுறைவருஞ்சுரம்,

(பூஜ்யபாதியம்.) தேகத்தில்கறுப்புநிறம், கண்டத்தில்கோழை, தாபம், தேகங்குளிர்ந்திருத்தல் என்னும் குணங்களுடையது. திரிராத்திரிசுரம்.

பிரதாபமார்த்தாண்டரசம்,

சுத்திசெய்த ரசம்	பாகம்	க
,, விக்கம்	,,	உ
,, கோர்வாளம்	,,	ச

இவைகளைக்கல்வத்திலிட்டு நாகதந்திப்பட்டைரசத்தால் இரண்டு ஜாமம்அரைத்து (அ) குன்றிமணி எடை மாத்திரைகளுருட்டி வெல்லத்தண்ணீரிலாவது அல்லது சர்க்கரைத்தண்ணீரிலாவது கொடுத்தால் பேதியாகும். இதைக்கொடுத்த மறுகாளிலிருந்து அடியிற்கண்டசுரசாக்குசமாத்திரையை (எ)நாளைக்குக்கொடுக்கச் சொல்தமாகும்,

---

சுரரங்குசம்.

சுத்திசெய்த இரசம்	பலம்	க
,, கந்தகம்	,,	க
,, நாபி	,,	உ
,, ஊமத்தன்விரை	,,	ஊ
,, மாச்சுக்கு	,,	சு
,, திப்பிலி	,,	சு
,, மிளகு	,,	சு

இவைகளைச் சூரணித்து கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாற்றால் ஒருநாளரைத்து இரண்டு குன்றிமணியளவை மாத்திரைகள்செய்து நிழலிலுலர்த்தி ஒரு மாத்திரையை யிஞ்சிரசத்தில் கொடுத்தால் வாதசுரம் பறந்தோடும். இது வாதசுரங்களுக்குக் கைக்கண்டமுறை. இம்மாத்திரைகளை (எ)நாள் காலைமாலைபிரயோகித்தால் சகல முறைக்காய்ச்சல்களும் விஷசுரங்களுந் திரிதோஷசுரங்களும் வெளிச்சத்தைக்கண்ட இருளைப்போல் விட்டு நீங்கும் என்று ஆயுர்வேதத்தில் சொல்லியிருக்கின்றது.

விஸ்வாமித்திரர்முறை. சுராங்குசம்.

தாம்பிரபஸ்மம்	பாகம்	க
சுத்திசெய்த தாளகம்	,,	உ

இத் தினுசுகளைக் கல்வத்திலிட்டு பாகயிலைச்சாற்றால் ஒரு ஜாமமரைத்துப் பில்லைசெய்து சூரியபுடமிட்டு பூதாயத்திரத்தில்புடம்வைத்தெடுத்துச் சதுரக்கள்ளிப்பாலால் மறுபடியுமரைத்து முன்பு சொன்னதுபோல் புடம்வைத்தெடுத்துக்கொண்டு இரு-குன்றிமணியெடை யிஞ்சிச்சாரசத்தில்கொடுத்தால் முறைக்

காய்ச்சல்கள்யாவும் எனது தபாக்கினியைக்கண்டு தேவர்களெல் லோரும்எப்படிதம்பதியைவிட்டுஅவனிடத்திற்கு ஓடினர்களோ அப்படி ஓடிவிடும். இரசவர்க்கங்களென்றுபயப்படவேண்டாம். வாய்பிடிக்காது உபயோகித்துப்பார்க்கலாமென்று விஸ்வாமித் திரமகாரிஷியால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

கந்திதேவரால் சகல சுரங்களுக்கும் அருளிச்செய்த

மஹா சுராங்குசரசம்.

சுத்திசெய்த ரசம்	சுத்திசெய்த கபரி
,, கந்தி	அப்பிரகபஸ்மம்
,, தாம்பிரபஸ்மம்	காசிக்கல்
,, மனோசிலை	நாகதந்திவிரை
,, லிங்கம்	லோகபஸ்மம்
,, தாளகம்	வெங்காரம்
,, ஹேமாட்சிகம்	வங்கபஸ்மம்

இவைகளை வகைக்குஒருபலம்வீதம்வாங்கிக் கல்வத்திலிட்டு பழ ச்சாற்றால் கூ-நாள், தாளியிலைச்சாற்றால் (கூ) நாள், சித்திரமூல ரசத்தால் கூ-நாள், புளியிலைச்சாற்றால் கூ-நாளாக அரைத்தும் பிறகு மேற்கூறியநாலுவகைச்சாறுகளிலுமமமாய்க்கலுவத்தில்மரு ந்துடன்நிறைப்பிழிலிலுவர்த்திக் கடலைப்பிரமாணம்மாத்திரை கள்செய்து நிழலிலுலர்த்தி அதில் ஒருமாத்திரையை யிருஞ்சி சுர சத்திற் கொடுத்தால் பரிதிவிளை யுண்டாகி சகலமான சுரங் களுஞ் சூரியன் இருளை ஓட்டுவதுபோல் ஓட்டிவிடுமென்று உமாதேவியார் தமது உமா கலைக்கியானத்தில் சொன்னர்க ளென்று கந்திதேவர் சொல்லியிருக்கிறார். இம்முறையை ஸ்ரீ ராமபிரான் தனது பத்தினியாகிய சீதாபிராட்டியாரைத் தேடிக் கொண்டு தென்திசைக்குவந்தபொழுது தன்பாரியாளை யிழந்த வியாகூலத்தால்தாபசமுண்டாகி அகஸ்தியமுனிவர்இம்முறை யைச்செய்துகொடுத்துஅவரதுதாபசுரத்தை சந்திரனைக்கண்ட தாமரைபூவைப்போல் மறைத்துக்கொள்ளும்படி செய்தாராம், இந்த முறையைப்போலசுரங்களை காப்பதற்கும் வேறுமுறை யுடையாதென்று முனிசுவரர்களெல்லோரும் கொண்டாடினர் களாம். இதைச் செய்து அனுபவித்து அதன் உண்மைமையை யறிந்துக்கொள்ளலாம்.

நாலுநாளைக்கொருமுறைவருஞ்சுரம்.

(மாதவநிதானம்) குளிர், தேகத்தில் சிலுசிலுப்பு, தலைச் சுற்றல், கடுக்கல், கண்கள்பச்சைநிறம் என்னுங் குணங்களுடை யது நாலுநாளுக் கொருமுறைவருஞ் சுரம்.

(பாதபேட்டம்) மேதோதாது மச்சாதாதுஇவைகளில் எதி லாவது தோஷங் கலக்குமானால் இக்காய்ச்சலுண்டாகும்.

இக்காய்ச்சலுக்குத்

தன்வந்திரிபகவானுற்சொல்லப்பட்ட

மஹாதக்கினிதுமாரசம்,

சுத்திசெய்த இரசம்	சுத்திசெய்தலிங்கம்
,, வசநாபி	சுத்திசெய்ததாளகம்
,, வெள்ளைப்பாஷாணம்	அப்பிரகபஸ்மம்
,, கந்தகம்	தாம்பிரபஸ்மம்

இவைகளைச் சமனளவாக கல்வத்திலிட்டுகரசனங்கண்ணிரசத் தால்ஒருநாள் அரைத்து அம்மருந்தை காசிக் குப்பியில்வைத்து சீலைமண்செய்து ஒருநாள் வாலுகாயந்திரத்தில் மந்தாக்கினியால் எரித்து, சேனமான்பிறகு எடுத்துக்கொண்டு மறுபடியுங் கர சனங்கண்ணி இரசத்தால் அரைத்துக் கடலை பளவு மாத்திரை கள்செய்து (ஏ) நாள் இஞ்சிசுரசத்தில் காலைமாலை உட்கொண் டால் சகலசுரங்களும் பறந்தோடும். இம்மருந்தை மேற்கண்ட சீதத்திற்கும் பஞ்சமூலகஷாயத்தில் சாப்பிடவேண்டியது.

இதுவுமது.

(மாதவநிதானம்) முறைக்காய்ச்சலுக்கு திப்பிலி, கடுக் காய் அல்லது திப்பிலி, சீரகம் அல்லது சக்கரை, சீரகம் அது பானமாய்க்கொண்டு, வெகுநீர்ச்சாப்பிடவும். ஆனால் மருந்தை இஞ்சிசுரசத்தில்தானே கொடுக்கவும். இப்படிச் செய்வதால் சுரளிர், கடுக்கல், அதிதாபம் முதலியவைகளுடன்கலந்த முறைக் காய்ச்சல்கள் சீக்கிரமாய் விலகிவிடும்.

முறைக்காய்ச்சல்களுக்குநசியங்கள்,

வெள்ளைக்காக்கட்டான், கருங்காக்கட்டான், மிளகு, வெள்ளுள்ளி இவைகள் சமனடையாய் அரைத்து நசியம் செய்தால், முறைக்காய்ச்சல்கள் பறந்தோடும்.

இதுவுமது.

குராசாணி ஓமம், இந்துப்பு, மிளகு, வெள்ளுள்ளி இவை சமனடையாய் எருக்கன்பாலில் நசியம் செய்வித்தால் முறைக்காய்ச்சல்கள் கூச்சல்போட்டெழுகிற மூர்ச்சை நோயும் விட்டு அகலும்.

மசூசிகாளன்னும் அம்மைசுரலக்ஷணம்,

(மாதவநிதானம்) இந்த அம்மைசுரம் வாதபித்த சிலேத்துமத்தால் மனிதர்களுக்கும் கற்களுக்கும்உண்டாகின்றது. அதற்குசிகிச்சை செய்வது மிகவும் அசாத்தியமாம். இந்தச்சுரம் உண்டான மூன்றுநாள் வரையிலும் மிகவும் மும்மரமாயிருக்கும். திரிதோஷ முறைக்காய்ச்சல்களுக்கு நாடி நடக்கிறது போல் இதற்கும், நடக்கும் மேலும் இது மிகவும் உக்கிராகாரமாய் (அ-கூ-ய்) நாட்கள்வரையிலும் தேகத்திற்குள் விருத்து பிறகு கொப்பளங்கள் உண்டாகிச் சீழ்கசைந்து பக்குவட்டும் இது சக்திசொரூபமுடையது. மேலும் இதுவாதபித்தசிலேத்துமங்களோடசாந்நிபாத தாதுக்களுடன் அதிசரிக்கிறதினால் எட்டு அல்லது ஒன்பதாவது நாளில் சுரம்குறைகிறது, இதுமுதலில் அதிகுரூரமாய் இருக்கிறதினால் அதன் துட்பத்தையறிய வைத்தியர்களுக்கு அசாத்தியமாயிருக்கிறது, கொப்பளங்கள் வட்டமாய்க்கறுத்தகளுக்கு இந்தமாதிரியாய்த் தோன்றினால் பித்தத்தால்உண்டான தென்றும் கருங்குரங்கு மயிர்களைப்போல் எங்கும் நெருத்து விஷந்தைப்போல்இருந்தால் சிலேத்துமத்தால் உண்டான தென்றும் தோஷத்துடன் கலந்து காகைப்போல் இருந்தால் வாதத்தால் உண்டானதென்றும் திரிதோஷத்தால் உண்டானால் அவன் எமனைப்போல் பார்ப்பானென்றும் அறியவேண்டியது.

(ஆயுர்வேதம்) உக்கிரசூ, அதிகக்கீல், திரிசூலம், டமரகம், கோவம், கேத்திரங்களில் புகையெழும்புதல்; பெரியகோளைகள்

வென்னும் குணங்களுடைய சுரத்தை மஹாசக்தி சுரசொரூபமென்று அறியவேண்டியது.

(கலேக்கியானம்) தாகத்துடன் கலக்கசுரம், எப்பொழுதும் பசி, தாகம். மூர்ச்சை, முகத்தில்துர்காற்றம், வாந்தி, கணைச்சல் வயிற்றுநோய், என்னும் லக்ஷணங்களுடையது மசூரிகாசுரம், அல்லது அம்மைசுரமென்று அறியவேண்டியது. இது எட்டு விதமாய் உண்டாகின்றது.

அசாத்திய அம்மைசுரலக்ஷணம்.

(அஸ்வஸிசம்ஹிதை) கொப்பளங்கள் பவளக்குண்டுகளைப் போலும், வட்டமாயும் கீழ்மேலும், கறுப்பாயும், சிவப்பாயும்கானுவிதவர்ணமாயும், தோன்றியுஞ் சிகிச்சத்தில் மறைந்தும், தாகம் பேதி, தேகமிக்கல், சுவாசகாசங்கள், விதற்றல், விக்கல், மூர்ச்சை, தாபம், கால்கைகளில் விக்கமென்னும் லட்சனங்களிருந்தால் அசாத்தியரோகமென்றே யறியவேண்டியது.

சிகிச்சைகள்

(சித்திசார்ணவம்) மசூரிகாசுரங்கள் மிகவுங்குரூரமானவைகளாம் மூர்ச்சை, திரிதோஷசன்னிபாதங்களால் அநேகவிதங்களாயிருகின்றன. மனிதர்களுக்குண்டாகும் சாந்நிபாதசுரமான அம்மைசுரங்களுக்குத் தூபங்கள், இயந்திரங்கள், நிலைகள், நூஜைகள் முதலிய சிகிச்சைகளால் சாந்திப்பிபித்தல் வேண்டியது அவைகளைச் சாந்திப்படுத்துவிதங்களை ஹரீதகர் ஆத்திரேயர் முதலான ரிஷிகள் சொல்லியிருக்கிறதை நான் சங்கிரகித்துசொல்லுகிறேன் அவைகளை மனிதர்கள் ஆசரிக்கவேண்டியது,

---

வாதபித்த சிலேத்துமத்தால் உண்டான

அம்மைசுரங்களுக்கு

மஞ்சள்	சீரகம்
கக்கு	கொத்துமல்லி

வேப்பிலை	பற்பாடகம்
எலக்காய்	வெரிகாஞ்சொறி
ஆடாதொடைஈர்க்கு	கொச்சிலி
சீந்தற்கொடி	வாயுவிளங்கம்
தளசியிலை	தக்கோலம்
லகங்கப்பத்திரி	லவங்கப்பட்டை
மூக்கரவேளை	நிலவேம்பு
வில்வம்	

மேற்கூறியதினுசுகளைச் சமயெடையா எடுத்துத்தண்ணீர் விட்டரைத்து சாற்றைப் பிழிந்து உட்கொண்டால் அம்மை சுரக்கள் சாந்தப்படும்.

இதுமுதல்.

மாதவநிதானம்.

இலுப்பைப்பூ	வேப்பிலை
மஞ்சிஷ்டி	கோரைக்கிழங்கு
வெட்டிவேர்	கெல்லிப்பருப்பு
கொத்துமல்லி	சீந்திற்கொடி
அதிவிடையம்	

இவைகளைச் சமயெடையா எடுத்துச் சூரணித்து இவ்வெடைகளுக்கு எட்டுபங்கு அதிகமாய்த் தண்ணீர்வார்த்து எட்டிலொரு பாகம்இருக்கும்படிசுண்டக்காய்ச்சிய கஷாயத்தை கொடுக்கவும்

இதுமுதல்.

வித்தவித்தியாபூ.

இலுப்பைப்பூ	குருவேர்
ஜாதிக்காய்	முகமூடக்கை
தேவதாரி	வில்வவேர்
பாகல்	கோரைக்கிழங்கு
சீந்தற்கொடி	

இந்தினுசுகளை சமயெடையா யிடித்து ஒருபடி ஜலம்விட்டு ஆழாக்குஜலம் இருக்கும்படி சுண்டக்காய்ச்சி யக்கஷாயத்தைச்

சேவித்தால் அம்மைசுரங்கள் விட்டகலும். குருரஞ்செய்யாது மேலும் மஹேசுவரதூபங்கள் போடவேண்டியது. சண்டபாலு திலகம் வைக்கவேண்டியது. இப்படிப்பட்ட அற்புத சிகிச்சைகள் செய்தால் அம்மைசுரங்கள் உடனேவிட்டகலும்,

கிருமிச்சுரம் என்பது
புழுக்களாலுண்டாகுஞ் சுரம்.

(ஆயுர்வேதம்) சுரம்தேகத்தில் பலவிதவர்ணங்கள் வயிற்றுவலி, மார்பெரிவு எப்பொழுதும்பிதற்றல், அன்னதுவேஷம். அதிசாரமென்னும் குணங்களுடையது கிருமிச்சுரம்.

சிகிச்சை.

(மாதவநிதானம்) வாய்விளங்கத்தைப் புளித்தகீரி லரைத்து காலையில் உட்கொண்டால் புழுக்கள் நாசமாகும். புழுக்களை நாசப்படுத்த இதைப்போன்ற ஔஷதம் வேறுயாதொன்றுங்கிடைப்பதரிது.

இதுமுதல்,

கருங்காலி வேர்ப்பட்டை (குடசப்பாலை) வேப்பன் பட்டை, வசம்பு, சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, கடுக்காய், தான்றிக்காய், இவைகளைச்சமனடையாய்ச் சூரணித்து இவைகளுக்குசமமாகச் சுத்திசெய்த வெள்ளைச் சிவதைச் சூரணஞ் கலந்து பிரதிதினம் மூன்றுவராகனெடைசூரணத்தைதசுவின்முதற்பிரசத்தில் எடுத்துக்கொண்டால் சகலமான கிருமிகள் நாசமாகும்,

இதுமுதல்,

முருக்கன் விதைகள், வெல்லம், எள்ளுருண்டை, வாய்விளங்கம், இவைகளை சமனடையாய்த் தேங்காய் நீரிலரைத்து உட்கொண்டால் கிருமிகள்நாசமாகும்,

இதுமுதல்,

(ஆயுர்வேதம்) வாய்விளங்கம், கொச்சிலி, கடுக்காய், எலிக்காதுஇலைவிதை, வெள்ளுள்ளி, முருக்கன்விதை, சித்திரமூலம், இவைகளைச் சமனடையாயிடித்துஒருபடிஜலம்விட்டு ஒருபடிமாக்

காகச்சண்டைக்காய்ச்சித் தேவர்கள் அமிர்தத்தை அன்புடன்உட் கொண்டதுபோல் கிருமிரோகமுடையவர்கள் இதையுட்கொண் டால் கிருமிகள் நாசமாகிறது மல்லாமல் நிரோக தேகமுடைய வர்களாவார்கள்.

இதுமுதல்,

பூச்சியபாதியம்.

கோரைக்கிழங்கு	முருங்கைவிதை
எலிக்காதுஇலைவிரா	தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு
தேவதாரி	வாய்விளங்கம்
	திப்பிலி

இவைகளைச்சமயிடையா எடுத்துச் சூரணித்துஒருபடிநலம் விட்டு ஒருதூக்காகச் சண்டைக்காய்சினை ஷாயம்சூரணத்தாலு ம் அல்லது பெருங்காயம், வாய்விளங்கம், திப்பிலி இம்மூன்று தினுசுகளை சுத்தசலத்திலரைத்து உட்கொண்டாலுங்கிருமிரோ கங்கள் நாசமாம்.

கிருமிரோக பத்தியங்கள்.

புடலங்காய், வேப்பம்பூ, சக்கரவர்த்திக்கீரை, முள்ளாங்கி, பச்சைப்பயறு, வாய்விளங்கம்(கூவி) கொள்பயிரானபழைய்கெல்லு, இவைகளை சகலவிதமான உணவுகளில் கிருமிரோகபீடிதர்கள் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டியது.

கிருமிரோகிகளுக்கு ஆகாதது,

பால், இரைச்சிகள், வெல்லம், நெய், தயிர் கிரைவ்வகைகள் மொச்சைக்கொட்டை, புளி, தேன்நிக்கிப்புப்பண்டங்கள்ஆகாது.

ஜ்வருச்லஷணமென்னில்,

பூச்சிக்கடியால் உண்டான சுரலட்சணம்,

(ஆயுர்வேதம்) அருசி, கண்கள் கருநிறம், தேகம் பாண்டு வர்ணம், வாந்தி, பித்தமல், அதிசாரம், மார்புகோய் சுரம்முத லிய லக்ஷணமுண்டையது ஜ்வரமென்று சொல்லப்படும்.

ஜ்வரகாங்களுக்குக்

கிடமர்த்தனரசம்.

சுத்திசெய்தரசம்	பாகம்	க
சுத்திசெய்தகந்தி	,,	உ
ஓமம்	,,	க
வாய்விளங்கம்	,,	ச
விஷமுஷ்டிப்பட்டை	,,	ஞ
முருக்கன்விரைகள்	,,	சு

இவைகளைச்சூரணித்துத் தேனைவிட்டரைத்து சு - குன்றிமணி யளவு மாத்திரைகள்செய்து அதில் ஒருமாத்திரையைக் கோரை க்கிழங்கு கஷாயத்தில் உட்கொண்டால் ஜ்வரோகங்கள்நிவர்த் தியாகும்.

சுரதிசாரலக்ஷணம்.

(மாதவநிதானம்) சுரம், அதிசாரம், மார்புநோய், அருசி, தேகி, தேகம் அல்லது சித்தம்விழல் என்னுங் குணங்களுடை யது அதிசாரகரமென்று சொல்லப்படும்.

கனகசுந்தரரசம்,

(ஆயுர்வேதம்)

சுத்திசெய்தவெங்கம்	சுத்திசெய்தகெந்தகம்
பிளகு	திப்பிலி
வெங்காரம்	சுத்திசெய்தகாபி
சுத்திசெய்தஉமத்தன்விரை	

மேற் நினுசுகள் சமயிடையாய் பெடித்துக்கொண்டு காஞ்சர பிலைச் சாற்றில் ஒருஜாமம் அரைத்துக் கூலிஅளவு மாத்திரை செய்து அநுபான விசேஷங்களால் பிரயோகித்தால் அக்கினி மாந்தம், தீவாசுரம், சகலஅதிசாரங்கள், ரோணிகள் குமார னதுவேலாயுதம் தாரகாசுரனது தேகத்தையும், புகழையும், நாச ப்படித்தியதுபோல் ஒடிவிடும். இந்த பிரயோகத்தை தேவவாச

னுக்கு செய்துகொடுத்து அதிசார சுரங்கள் சுவஸ்தமானதாக தன்வந்திரிபகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

கொத்துமல்லி	சுக்கு
முத்தக்காசு	வில்வப்பிஞ்சு

இவைகளைச் சமபெடையாயிடித்து ஒருபடி ஜலம்விட்டு ஆறாக்காக சுண்டக் காய்ச்சிய கஷாயத்தை உட்கொண்டால், அதிசாரசுரங்கள், விஷச்சுராதிசாரங்கள், மூர்ச்சை, தாகம், வாந்தி முதலியவைகளை பறந்தோடச்செய்யும்.

ரக்தாதிசாரசுரலக்ஷணம்,

(பூஜ்யபாதியம்) இரத்தக்கழிச்சல் அல்லது மலம்சீராய்ப்போகுதல், தாகம் திவரம்னகரம், விலோமவாதம், தேகஸாத்யத்தும் நோவுமுதலிய குணங்களுடையது ரத்தாதிசார மென்னப்படும், இதற்கு மேற்கூறிய தனகசுக்தர ரசத்தையே பிரயோகிக்கலாம்.

இதுமுதல்.

மாதவநிதானம்,

சுக்கு	திப்பிலி
தொட்டாற்சினுங்கி	குடசம்பாலை
அதிவிடையம்	ஓமம்
வில்வம்	

இவைகளைச் சமயெடையாயிடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் ரக்தம், சூலை, கபம், ரத்தம், இவைகளுடனிருக்கும் சுராதிசாரங்களெல்லாம் சுவஸ்தமாகும்.

தோஷாதிசாரம்

தேகத்துக்குள் அதிதாபம், வெளியில் ரூக்ஷம், கால்கைகள் குளிர்ந்திருத்தல், பித்தமல், வாந்தி, விக்கல், இருமல், அருசி, மூர்க்கல், பிரமை, அயாசம், தேகம்பாரமாய் இருத்தல், தூக்கமின்மை, மதம், சித்தபிரமைகலந்த ரத்தக்கழிச்சல், மாசுபுவி என்னும் லக்ஷணங்களுடையது தோஷாதி சாரமென்னும்

பெயர். இது அசாத்தியம், அதிசிக்கிரத்தில் எம்புரத்தில்போய்க்குடியிருப்பான்.

சுரத்தால் பீடிக்கப்படுகிறவனும், சுரம் நீங்கினவனும், தேகத்தில் வலுவுவருமளவும் சிக்கிரஞ் சீரணமாகாத ஆகாரங்கள் இரைச்சிகள் முதலியவைகள் சாப்பிடப்படாது. குளிர்ந்த சலம் அருந்தப்படாது. பகல்நித்திரை செய்யப்படாது. கஷ்டமான வேலைவெட்டிகள் செய்யப்படாது. என்று பூர்வீகநூலாசிரியர்களின் உத்தேசம். அப்படியே நடக்குதல் நலமென்று என்னுடைய அனுபோகம்.

மேற்கூறியவிதிகளைத்தவிர்த்து நடந்தால் சுரம்மறுபடியும் வந்தணுகும் அப்படிபோன சுரத்தை விலக்கு வாங்கினவனை லக்ஷணம் முதலியவைகள்வைத்து சுரங்களின் தன்மைகள் அறிந்து ஔஷதங்கள் பிரயோகிக்கவேண்டியது.

சுரம்விட்டதற்குலட்சணம்,

அன்னத்தின்மீது இஷ்டம் தலைமைச்சல், தும்மல், சரீரத்திலே சுத்துவம், வியர்வை, முகபாகமென்னும் குணங்கள் சுரம்விட்டதென்று அறியவும்.

சுரம்வருங்காரணம்,

வாதாதிதோஷ பிரகோபத்தால் ஆமாசயத்தைச் சேர்ந்து அசீரணம் உண்டுபண்ணும். சீரணிக்காத ஆகாரசங்கள் சோம கூபங்கள் முதலியஸ்ரோத்ரமார்க்கங்களைத்தடித்து பக்குவாசயத்திலிருக்குஞ் சடராக்கினியை வெளிப்படுத்தி அத்துடன் கலந்து தேகமெல்லாம் வியாபித்து அதிகுடான சுரத்தை உண்டுபண்ணும். சுரத்தில் சோமகூபாதி ஸ்ரோத்திர மார்க்கங்களைத் தடுக்கிறதால் வியர்வை வெகுதூர்ப்பமாய்த்தட்டுகிறது வியர்வை தோன்றுமை உடல் இந்திரியங்கள் மனது இவைகளில் அதிதாபஞ் சர்வாங்கமும் வேதனையென்னும் லக்ஷணங்கள் ஏகதேசத்தில் எத்தரோகத்தில்நேர்ந்தாலும் அதற்குச் சுரமென்றுபேர்

சுரத்தின்முன் ரூபம்,

ஆயாசம், எந்த பதார்த்தங்களின்மீதில் இச்சையில்லாமை தேகம் நிதம் நானவித வர்ணமாய் தோன்றல், வாயில்ருசி வேற்றுமையாய்த் தோணல், கண்களில் நீர்க்கோவை, குளிர், வெப்பல், காற்று, படிக்கை இவைகள்மீதிச்சை, துவேஷம், கொட்டாவி, தலைவலி, சரீரம் பாரமாய்தோன்றல், கோபை, கோவம் சந்தோஷமில்லாமை என்னும் லக்ஷணக்களிருந்தால் சுரம் வருமென்று அறியவேண்டியது. மேற்கூரிய வாதபித்த கிலேத்துமசுரங்களின் சாமான்யகுறிகள் வாதசுரத்தில் கொட்டாவியும், பித்தசுரத்தில் கண்களெரிவும், கிலேத்துமசுரத்தில் ஆனைத்து வேஷமும்உண்டாம்.

மாதவநிதானம்

வாதசுரம்.

உறுப்புகளில் நுத்தல், அதிகமாய் தலைநோவுதல், சரீரம் கொஞ்சம் உஷ்ணமாயும் அல்லது அதிக குடாயாலது மிருக்கும். சரீரமுழுதும் எரிச்சல், மலமுத்திரம் பந்தித்தல், மலமூத்திரம் சுவ்கித்து வெளிப்படாமை அப்படி வெளிப்பட்டால் ஆட்டின் புழுக்கைப்போ லிருக்குதல், பற்கள் உதடு சருமம் கறுப்புநிறமாய்த்தோன்றல், கொட்டாவி அல்லது திமிர்விடுதல் என்றுல் தேகம் ஓடிந்தல்,குளிர், அரோசகம், சரீரம்பந்திதல், ஒருபக்கம் பற்றித்தல், நமைச்சல், கண்டத்தில் குத்தல், வாந்தி வயிறுப்பல், பிரலாபித்தல், மூர்ச்சை, தாபம், அதிகநித்தம், அதிகமாய் மூத்திரகாதமெவருல் நீர்பந்தித்துகொஞ்சமாய் வருதல், கால்கள் நகங்கள் இவைகளிலுருத்தல், சூலை இத்தலக்ஷணங்களுடையது வாதசுரம்.

(பாஹ்யாட்டம்) ஒருவேளைசுரம் தோன்றல் ஒருவேளை இல்லாமற்போ லிருத்தல், மறுவேளை அதிதிவரமாயும் கொஞ்சமாயும் இருத்தல், ஒருவேளையில் அதிதாபம், இலவேளையில்சிதலமாயிருத்தல், ஒருவேளை கைகால்களில் மிகவுஞ் சூடாயும், மறுவேளையில் குளிர்ந்து மிருத்தல், காலில் கிடிர் பிடித்தாற்போலும், இல்லாமலும், உறுப்புகளில் அதிகநோயும் ஒரு

வேளை இல்லாமையும், மார்பில் கோவம் புறங்கள் கழுத்துப்பக்கங்கள் சிரம் இவைகளில்நோவு, புரித்தஆகாரம் சீரணியாமை தூக்கம் பிடியாமை, தொண்டையும உதடுவறளல், முகம்நெத்திரம், நகங்கள், சருமம், மலமூத்திரங்கள், கருப்புடன் கலந்தலப்பாயிருத்தல், காதுகளில் ஓசை, ஒருவேளைபக்கவாயுபுமுதல் சகல எலும்புகளும் நெருங்கிப்போவதுபோ லிருத்தல், வாய்த்வர்த்தல், பற்களெல்லாம் புளிப்புத்தின்றதுபோல் கூசல், ஏப்பம், கோபை, இருமல், விபாகூலம், நடுக்கல், பிதற்றல்,வெய்யிலில்இருக்க இஷ்டம்முதலிய லக்ஷணங்கள் வாதசுரத்திற்கு உளதென்று அறியவும்.

பித்தசுரம்.

(ஆயுர்வேதம்) தேகமுழுவதும் எரிச்சல், கைகால்களில் அதிகஎரிச்சல், அதிதாகம், பிதற்றல், தலைநோவு, வாயில் தித்திப்பாயிருத்தல், முகம் சுத்தித்தல் மூர்ச்சை, அக்கினிமாந்தம், அருசி, தேகமிளைத்தல், தேகம், மாத்தல் மனசாஞ்சலியம், எந்தவஸ்துக்களிலு மிச்சையில்லாமை, அதிசாரம், வாந்தி,தித்திரைபங்கம், மண்,மூத்திரம், நேத்திரம்,முகம்,சருமம்,நகம் என்னுமிவைகள் மஞ்சளாய்ப்போலும் பச்சை ரசத்தைப்போலும் தோற்றல் தேசாதிபரம்பரையிலுஞ் சுரக்குறிதென்றுண்டாகும் அப்போது பிதற்றலுடன் அபத்தவார்த்தை, வாயானது காரமாயிருத்தல், காரியிலும் வெடித்துப் புண்களால், சிதளவஸ்துவில் விருப்பம், கர்வம், கசப்பு அமிழ்நீரில் கொஞ்சம் இரத்தம் விழல், புளியேப்பம் தேகத்தில் சிவந்தபடை சுவாசத்தில் துர்க்கந்தம் விசல் என்று மிக்குணங்களை யுடையது பித்தசுரம்.

சிலேத்மசுரம்.

(சிலேஷ்மஜ்வரம்) இருமல், சுவாசத்தொடைப்பு, காசியடைப்பு, வாந்தி, கெஞ்சிற்கோழை, தாகம், பிரமை, கோழை வெண்மைநிறம், நமைச்சல், சரீரம் மஞ்சள்வண்ணம், வாயானது

கித்திப்பாய் இருக்கல், அதிக உமிழ்நீர், சித்தைபயம், மக்தாக்கினி, தாபம், வியர்வை, இளைப்பு, அதிகமாய் மூத்திரம்வெளிப்படுதல், தலைசுற்றல், மரத்தல், கண்டத்தில் நோவு, அறிவித்திரை என்னும் குணங்களுடையது, சிலேஷ்மகரம்,

(பாஷாட்டம்) அருசி, ஜாட்டியம், காதில் பிரதிசத்தம், வாயில் இனித்த சலமூறல், மலமூத்திரம் கொஞ்சமாய் வெளிப்படுதல், மார்பு விருத்தலுடன் மூடிக்கல், சுவாசத்தோடிளைப்பு, நாசியடைப்பு, சரீரமெல்லாம் விருத்தல், வாந்தி, இருமல், சுருங்கிமலம் மூத்திரம் இவைகள் வெளுத்தல், சர்வாங்கத்திலும் நோவின்றி சிறிதும் பெரிதுமாய்க் கண்டி கண்டாகத் தடிப்பெழும்பல் வீக்கச்சல் என்னும் குணங்களுடையது சிலேஷ்மசுரம்.

வாதபித்தசுரம்.

(மாதவநிதானம்) தாகம், மூர்ச்சை, பிரமை, எரிச்சல், சோர்ந்துவிறல் தலைபாரம், முகம் தொண்டையடைத்தல், வாந்தி, தொண்டையில் இரிரிப்பு, எக்க பதார்த்தத்திலும், இச்சை யில்லாமை, கண்கள் இரண்டிம்போதல், கீல்களில்நோவு, கொட்டாவி இக்குணங்களுடையது வாதபித்தசுரம்.

(பாஷாட்டம்) தலைபாரம், மூர்ச்சை, வாந்தி, சர்வாங்கத்தில்எரிவந்தம், மோகம், தொண்டை வாய் வறளல், எந்தபதார்த்தத்திலும் இச்சையில்லாமை, கீல்களில் நோவு, அதிதாகம், தாபம் பிரமை, ரோமசிலிசிலிப்பு, கொட்டாவி, பிதற்றல் என்னும் இக்குணங்களுடையது வாதபித்தசுரம்.

வாதசிலேஷ்மசுரம்.

(ஆயுர்வேதம்) முகம்வற்றல், அரோசகம், கீல்களிலுந்தலையிலும்நோவு, நாசியில் பிளம்போல் சலம்பெருகல், இருமல், இளைப்பு, மலபந்தம், சைத்தியம், கண்மரிரண்டுமூடல், பிரமை உடம்பு திருப்புகிறதுபோலசைதல் என்னுமிக்குணங்களுடையது வாதசிலேஷ்மசுரம்.

(பாஷாட்டம்) அரோசகம், கீல்களிலும் தலையிலும்நோவு, சர்வாங்கவேதனை, நடுக்கல், சோமச்சிலிர்ப்பு, காவெருட்டு, தாகம், மக்தாக்கினி, நெற்றி புருவம் கழுத்து கன்னு மிவைகளில் நோவு, பிதற்றல், அழுதல், பிரலாபம், நித்திரைப் பங்கம், வாயில் நித்திப்போடுவாந்தி, வியர்வை, சுவாசம், என்னு மிக்குணங்களுடையது வாதசிலேஷ்மசுரம்.

சிலேஷ்மபித்தசுரம்,

(பூர்வபாதியம்) சைத்தியம், சேகமானது வீதம்பம்போல மரத்தல், சரீரவுண்ணத ஆயாசம், வியர்வை, எரிச்சல், தாகம், இருமல், சோர்த்துவிறல், சோம்பல், வாயில்சப்பைக்தேய்த்ததுபோ லிருத்தல் என்னு மிக்குணங்களுடையது சிலேஷ்மபித்தசுரம்.

(பாஷாட்டம்) சோமச்சிலிர்ப்பு, மார்பிலும் பிடரியிலும் நோவு, நாவில் முட்போலிருத்தல், பிதற்றல், கண்ணிற்சலம்வடிதல், தலைநோவு, அதிநித்திரை அல்லது நித்திரைபங்கம், ஏப்பம், எரிச்சல், வாந்தி, மூர்ச்சை, இளைப்பு, சரீரம் சுருக்கித்துவைத்ததுபோ லிருத்தல் என்னு மிக்குணங்களுடையது சிலேஷ்மபித்தசுரம்.

இரண்டுதோஷங்களாற்பிறந்த

தொந்தச்சுரலட்சணம்.

(மாதவநிதானம்) தாகம், மூர்ச்சை, பிரமை, தாபம், நித்திரைபங்கம், தலைநோவு, சோமச்சிலிர்ப்பு, அரோசகம், சுவாசகாசம், வியர்வையில்லாமை, பிதற்றல், நடுக்கல், சோவையினனுமிக்குணங்களுடையது தொந்தசுரமென்று ரிஷிகளால்சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

சந்திபாதசுரம்.

(மாதவநிதானம்) பகலில்நித்திரை, இரவில்நித்திரை யின்மை, மூர்ச்சை, சரீரத்தில் அதிதாபம், வாதம் அதிகமாய் பிர

கோபித்தல், குளிர், வியர்வை, பிரலாபித்தல், மதம் எகைப்பு, மார்புநோவு, சுவாசகாசங்கள், சைத்தியம், சுரம், தாகம், தலை நோவு, நாவுதுவளலின்றிச் சுட்டதுபோ லிருத்தல், ரோமச்சிலிர்ப்பு, என்னு மிக்குணங்களுடையது சன்னிபாதசுரம்.

(பாஹாட்டம்) சன்னிபாத சுரங்களுக்கு சொல்லியிருக்கும் குணங்களெல்லாம் உண்டாயிருக்கும், இச்சுரத்தில் அடிக்கடி தீக்க எரிச்சல், அதுபோலவே சைத்தியம், பகலில் நித்திரை, இரவில் நித்திரை யின்மை, ஒருவேளை இரவிலும் பகலிலும் நித்திரை அல்லது அடிக்கடி வியர்வை, ஒருவேளை மின் பம், பாடல், ஆடல், ஆசியம், எகைப்பு முதலிய விகாரச் சேட்டை, கண்கள் நீர்க்கம்மலும்கலங்கிச் சிவந்துசொருகுதல் கண்களின் இமையொட்டிக் கொள்ளல், விலாப்பக்கங்களிலும் சிரசிலும், அடித்தொடைகளிலும்,கீல்களிலும் எலும்புகளிலும் நோவு, பிதற்றல், காதிலிரைச்சலுடன் நோவு, கண்டத்தில் முட்சொருகுதல்போ லிருத்தல், நாவுதுவளலின்றிச் சுட்டது போலிருத்தல், தேகங்கனத்தல், எல்லாக் கணுக்களிலும் துர்ப்பலம், உமிழ்நீரானது சிலந்து தலைத்திருத்தலோடு கசப்பு, தலைகடுக்கலுடன் அதிநோவு, மலபந்தம் அல்லது கொஞ்சங் கொஞ்சமாக மலம்வெளிப்படுதல், முகத்தில் பளபளப்பு ஈனற் றொனி, பிரமித்தல், சோம்பல், தோஷமானது சிரசில் நாள் பொறுத்துச் சாந்தியப் படுதல், எப்பொழுதும் கண்டத்திற் குறுகுறு வென்னும் சப்தம் இக்குணங்களுடையது சன்னிபாத சுரம்.

தாகசுரம்,

(சித்தாஸார்ணவம்) சர்வாங்கவேதனை,தாகம், வாய்வறளல் விகாரவார்த்தைகள், தாபம், அதிகதுக்கம், மூர்ச்சை, பிதற்றல், அக்கினிமாந்தியமென்னு மிக்குணங்களுடையது தாகசுரம்.

அரிரணம்,

(சாகம்) சுரம்காணல், கொட்டாவி, விக்கல், அக்கினிமாந்தியம், முழங்கால்களில் நோவு, புளியேப்ப மென்னு மிக்குணங்களுடையது அரிரணசுரம்.

பூதசுரம்.

(மாதவநிதானம்) காரணமின்றி எகைப்பு, அழுதல், அதிக சுரம், குமாரகண்டவலியைப்போலிழுத்தல், கண்ணை யுருட்டிவி ழித்தல், பிரலாபம், சரீரங்கறுக்குதல், அதிகதிண்டி, சகலவஸ் துக்களிலும் அபேக்ஷை, பாடல், ஆடல், உரோமச்சிலிர்ப்பு, சோம்பல் என்னு மிக்குணங்களுடையது பூதசுரம் அல்லது பூ தாவேசசுரம் என்பர்சிலர்.

அதிகாதசுரம்.

(மாதவநிதானம்) அதிகவுடலினலும், பயிரிதல்முதலிய உழைப்பினலும் இச்சுரம் பிறக்கும். இதலல் முதல்முதல் உடம்பில் வாய்வானது நீக்கமறநிறைந்து அதிகரித்து இரத்தத் தைவேதனையுடன் கெடுத்து வாயுலசல், தேகநிறங்கெடுதி,சர்வா ங்கநோவு என்னும் இக்குணங்களை யுண்டாக்கி சுரம்மேலிடும். இது அதிக உழைப்பினல் வருதலால் அதிகாத சுரம் எனப்பெ யர்பெற்றது.

விதிச்சுரம்.

(பாஹாட்டம்) பசி, அதிகதாகம், பிரமை, அடிக்கடி சுரம் வருதல், குளிர், மலமூத்திரம் வெளிப்படுதல், சரீரம் எரிச்சல், மூர்ச்சை, பிதற்றல், வாந்தி, மார்நோய், ஆயாசம், மோகம்,முத லஞாள் அல்லது மூன்றுவது நாளைகாவது ஈட்களிலாவதுதாபத் துடன் சுரம்தோற்றல், முதல்நாளில் ஒருமுறைஅல்லது பலமு றை குளிர்சுரம்வருதல் என்னுமிக்குணங்களுடையது விஷசுரம் இச்சுரத்தில் அசாத்தியக் குறிகளிருந்தால் அசாத்திய மெ ன்றும் சாத்தியக் குறிகளிருந்தால் சாத்தியமென்றும் அறிய வேண்டியது.

(சித்தபாகாதியம்) ஒருவேளை எரிச்சல், அதுபோலவேசயி த்தியம், ஒருவேளை சுரங்காணல், ஒருவேளை இன்மை, ஒருவே ளைமூன்று நாள்முதலுறி விட்டுவிட்டுக் குளிர்க்காணல்என்னும் லட்சணங்களுடையது விஷசுரம்.

சுரத்தால் விடப் பட்டவன் அபத்தியங்கள் செய்வதால் தோஷங்கள் பிறந்து நாளுக்குநாள் ரசாதிசப்தாதுக்களில்லுன் னுடன்கலந்து இந்தவிஷச்சுரத்தை உண்டாக்கு கின்றது. இது தோஷத்தால் பிறந்ததானபடியால் முதலில் அல்பமாய் தோன் றி நாளுக்குநாளதிகரிக்கும். கீடித்தால் மித்தியசுரத்தை உண்டு பண்ணும்.

(ஆயுர்வேதம்) தோஷங்கள் ஏழுதாதுக்களுடன்கலந்து வி ஷசுரங்களை பிறப்பிக்கச்செய்கின்றது. இந்தசுரம் சந்ததம், சதத ம், துவாயிகம், திருதீயகம், சதுர்த்தகம் என்று ஐந்துவகைகளா ம். தோஷம் ரசதாதுவை அதுசரித்தால் சந்ததசுரமுண்டாகும் ரத்ததாதுவை அதுசரித்தால் சததச்சுரம் உண்டாகும் மாமிச தாதுவை அதுசரித்தால் துவாயிகசுரம், அதாவது இரண்டுநா ளைக் கொருமுறைவருஞ்சுரம் உண்டாகும், மேதோதாதுவைஅ துசரித்தால், திராயிகசுரம் அதாவதுமூன்றுநாளைக்கொருமுறை வருஞ் சுரம் வண்டாகும், அஸ்திமச்சாதாதுக்களை அதுசரித்தா ல் மரணத்திற்குச் சமானமான சாதுர்த்திகசுரம் அதாவதுநான் குநாளைக்கொருமுறை வருஞ் சுரமுண்டாகும்.

ரசதாதுவை அதுசரித்து (எ-டு-டை) நாட்கள் வரையிலும் இரவும் பகலும் விடாது காயும் சுரத்திற்கு சந்ததமென்றுபேர் பகலில் இரண்டுமுறை, இராத்திரி இரண்டுமுறை அல்லது பக ல் ஒருமுறை இராத்திரி ஒருமுறை அல்லது பகலிலாவது,இரா த்திரியிலாவது இரண்டு முறை வருஞ் சுரத்திற்கு சததமென் றுபேர். மாமிசதாதுவை அதுசரித்து இரண்டுநாளைக் கொரு முறை வருஞ்சுரம் மாதங்கள் வரையிலும் கீடித்திருக்கும் அத ற்கு அனுயேத்யுஷ்கம் என்றுபேர். மேதோதாதுவை அதுசரி த்து மூன்றுநாளைக் கொருமுறை வருஞ்சுரந் திரிதியகம் என்று பேர். இந்தச்சுரம் அயனங்கள் அதாவது (சு) மாதங்களளவும் பாதிக்கும். அஸ்தி தாது மச்சதாதுக்களை அதுசரித்துவருஞ் சுரம் சாதுர்திகம் என்றுபேர். இது நான்குநாளைக்கொருமுறை காய்ந்து வருஷங்கள்தோறும் கீடித்து சுக்கிலதாதுவை அது சரித்து துர்ப்பல முண்டாக்கி மரணத்தை யுண்டு பண்ணும் ஆகையால் இந்த விஷசுரத்தின் சாத்தியா சாத்தியங்களை அறி

ந்து தகுந்த சிகிச்சை செய்யவேண்டியது, இந்த விஷசுரத்திற்கு ஆத்திரேயர் காலாக்கினிருத்திர பைரவ ரசத்தை பிரயோகித் தால் அதிசிக்கிரத்தில் நீங்குமென்று சொல்லியிருக்கிறார்.

காலாக்கினிருத்திரபைரவரசம்.

(ஆத்திரேயர்முறை.)

சுத்திசெய்த வசுரபி	பாகம்	க
,, கந்தகம்	,,	க
,, பாதரசம்	,,	க
,, சாதிக்காய்	,,	ஒ

ஷ தினுசுகளை கல்வத்திலிட்டு இடித்து இவைகளுக்கு பேர்பாதிபரகம் திப்பிலிச் சூரணத்தைக் கலந்து வெற்றிலைச் சாற்றால் இரண்டினாளைத்து இரண்டு அல்லது மூன்று குன் றிளவை மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி வைரவமூர்த்தி யை பூசித்து ஒருமாத்திரையை வெற்றிலைச் சாற்றிலாவது இஞ் சி ரசத்திலாவது தும்பைப்பூ ரசத்திலாவது கொடுத்தால் சீத சுரங்கள், சன்னிபாதங்கள், விஷசுரங்கள், பிரிசம், அஜீர்ண சுரங் கள், வாந்தி, தலைநோவு, அக்கினிமந்தம், தருணசுரங்கள், பழய சுரங்கள், விட்டகலும் இதைதெரிந்திபர் செவ்வையா யறிந்து பிரயோகிக்கவேண்டியது, சோதியின்பலாபலத்தை அறிந்துதகு ந்சாதம் கொடுக்கவேண்டியது.

சுக்கிலகதசுரம்.

(ஆயுர்வேதம்) கண்களிலிருள் கும்மல், மர்மஸ்தானமாதியபுரு வம், உச்சி, கன்டம், மார்பு, மார்பினிழ்உந்தி, உதடு, பீஜம், முழங்கால், கணுக்கால், இடுப்பு, காலின்பெருவிரல், சுண்டுவிரல் தோள்யெள்ளுமிடங்களில் நோதல், ஆண்குறிசுரங்கள், இந்திரி யச்சிரணம், அதிகனித்திரை, பிரலாபம், ஞாபகமதி, அவயவங் கள் கூட்டித்தல், சனத்தொனி, தலைதிருகுதல், பல்நோவு, ஏப்பம் விக்கல், அசிரணம், அரோசகம், பேதி, இருமல், சுவாசம், பி

மை, சர்வாங்கவெளிரலுடன் விக்கம், தடத்தல், வாந்தி, விக்கல் வித்திரைப்பங்கம் சோஷை, அன்னத்துவேஷம், அக்கினிமந்தம், வாய்நித்திப்பு, முகத்தில் வியர்வை, கைகால்குளிர்ச்சி என்னு மிக்குணங்களுடையது சுக்கிலதாதுகதசுரம்.

சுரநிதர்சனை.

வெள்ளைச்சாரணைவேர் கத்திரிச்செடிவேர்
எருக்கன்வேர் கொள்ளுச்செடிவேர்
சித்தாமுட்டிவேர் கண்டங்கத்திரிவேர்
நாய்வேளைவேர் திப்பிலிமூலம், சுக்கு

இவைகளைச் சமனடையாய்பெடுத்து நிடதம் ஒருபடி தெளிவிட்டு ஆழாக்கரு கண்டக்காச்சி மூன்றுவிரற்கடைதிப்பிலிச் சூரணம் போட்டுகொள்மாலே சாப்பாடுடலம்உட்கொண்டால் சுக்கிலதாது கதசுரம் இவைகள் நீங்கும்.

☞ சுரங்களது குணங்களை அதிகமாய் விவரித்தால் இக் கிரந்தம் விஸ்தாரமாய் முடியும், ஆகையால் முக்கியமானவை களைமாத்திரம் விவரித்துக்கொண்டு மற்றவைகளைப்பேர்களைமா த்திரம் சொல்லிக்கொண்டு போகிறேன்.

ஆமசுரமென்பது சீதத்தைப்பற்றியசுரம்
த்தவகாதிசுரமென்பது, சருமத்தைப்பற்றியசுரம்
அந்தர்காதசுரமென்பது, உட்சுரம்
ரக்தாநுகதசுரமென்பது, ரத்தத்தைப்பற்றியசுரம்
மாமிசகதசுரமென்பது, மாமிசத்தைப்பற்றியசுரம்
அஸ்திகதசுரமென்பது, எலும்பைப்பற்றியசுரம்
காலசுரமென்பது, வயதையனுசரித்தசுரம்
ரசகதசுரமென்பது, இரசத்தைப்பற்றியசுரம்.

ஆகந்துகசுரமென்பது, அநுத்துவின்ற ஆறுவகை வருக்கங் களின் காரணமில்லாமல் வருஞ்சுரம், இந்த ஆகந்துகசுரமானது அபிகாதசுரம் அபிஷங்கசுரம், சாபச்சுரம், அபிசாரசுரம். என கான்குபிரிவாயிருக்கின்றது.

அபிகாதசுரம் என்றால் முகுதுகாயம் முதலியகிரணத்களி னாலும், அக்கினியிடத்திருந்து நடத்துத்தொழிலினாலும் அதிக

கடையினாலும், பயிரிடுதல்முதலிய உழைப்பினாலும் உண்டான சுரத்திற்குப்பெயர்.

பூதாவேசசுரம், அவஷதகத்தசுரம், விஷசுரம், கோபச்சுரம் பயச்சுரம், துக்கச்சுரம், காமச்சுரம், ஆகிய இவ்வேழுக்கும் அபி ஷங்கசுரமென்று பேராம். அபிஷங்க மென்பது சேர்க்கை.

சாபச்சுரம் என்பது, பெரியோர்கள் சபித்தலினாலுண்டா குஞ்சுரம்.

அபிசாரசுரம் என்றால் அதர்வணவேத மாரணமந்திரங் களைக்கொண்டு ஒருவன் பெயரைச்சொல்லி ஓமஞ்செய்தலினால் பிறந்து அச்சரியமான கொப்பளங்கள், மனதுதபித்தல், தாகம் என்னும் இக்குணங்களை யுடையது அபிசாரசுரம்.

சங்கமதோஷச்சுரம்.

கண்கள் நீர்க்கம்மலோடி கலங்கிச்சிவந்து சொருகுதல், தலை யிலும், தொடையிலும் நோவு, வயிறெரிச்சல் கீல்களெல்லாம் நோவுதல், தாகம், சூராட்டம், விக்கல், பொய்பேசல், உள்ளங் கை உள்ளங்கால் குளிர்ச்சி என்னுமிக்குணங்களை யுண்டாக்கும் இது சையோகத்தினால் பிறந்ததால் சங்கமதோஷச்சுரம்என்று பேர்.

விஷூசி அல்லது வாந்திசுரம்.

புளித்தராத்தவாந்தி, தபித்தல், மார்பில் நெருப்புப்பட்டது போலெரிச்சல், கண்டத்திலும், நெற்றியிலும் வியர்வை, பேதி யில் சீதம் வீழ்தல், சதாதாகம், தூர்ப்பலம், கைகால்குளிர்ச்சி, உடம்பெல்லாந் தூவைத்ததுபோ விருத்தல் நிறக்குறைவு, இத் திரியவஸ்டம்என்னும் இக்குணங்களையுண்டாக்கும், இத்தவிஷூ சிசுரமுடையவன் காலுகாலைக்குள் எமபுரத்திற்கேகுவான்.

மேற்படி சுரத்திற்கு

சிகிச்சைகள்.

பெருமரப்பட்டை இரசமாவது, அல்லது புளியன்மரப் பட்டை இரசத்தையாவது, மாம்பட்டை இரசத்தையாலதுதயிர்

காசுகட்டி. இவைகளுடன் கலந்து குடித்தால் வாத்திசுரம்சொல்லுமாகும்.

(ஆயுர்வேதம்) புளியன்வேர்ப்பட்டை ரசத்தை எண்ணெயிற்கலந்தாலது அல்லது கலக்காமலும் நல்ல உள்ளங்கால் நாபி யென்னு மிடங்களில் தடவியுட்கொண்டால் வாத்திசுரம்நிற்கும்.

(ஆயுர்வேதம்.)

வாத்திசுரத்திற்கு அக்கினிகுமாரயோகம்.

சுத்திசெய்த ரசம்	பாகம்	க
,, கந்தகம்	,,	க
,, வெங்காரம்	,,	க
,, நாபி	,,	கூ
பலகரைபஸ்மம்	,,	கூ
சங்குபஸ்மம்	,,	கூ
மிளகுசூரணம்	,,	ஆ

மேற் நிறுத்தகளை கல்வத்திலிட்டு பழச்சாற்றில் இரண்டு நாள் அரைத்து இரண்டு குன்றிஎடை மாத்திரைகள் செய்து நிழலிலுலர்த்தி அதில் ஒவ்வொருமாத்திரையை சரீரபலாபலத்தை அறிந்து கரிலைமரவே வெற்றிலைச்சாற்றில் பிரயோகித்து பிறகு சுத்தரசத்தை குடித்தால், வாத்திசுரம், ஜ்வரோகிகம் சக்தி பாதம், அசீரணம், இவைகள்நீக்கும்.

காமாலைசுரம்.

(மாதவநிதானம்) மலக்கருப்பாயும், மூத்திரம் மஞ்சளாயும் வெளிப்படுதல், சோம்பல், மோகம், வாந்தி, தாகம், அரோகிகம் வயிறு உப்பிசம், கண்கள்சிவப்புநிறம், சுரம், என்னுங் குணங்களுடைத்து காமாலைசுரம், இதில் சரைசதாதங்களிருந்தால் அசாத்தியம்.

தருணிசுரபிரமாணம்.

(பாலாட்டம்) காய்களுக்கு முதல் (எ) நாள், பாலியதிசை பிறகு பத்துநாள் வெளவுனதிசை, அதின்மேல் வாத்திகதிசை.

அசாத்திய சுரலட்சணம்.

(சித்தியகாரியம்) இரும்பும்பொழுதும் உயிரும்பொழுதும் ரத்தத்துடன் கலந்து கோழையிழுதல் விக்கல், மார்பு நோவு,

சுவாசம், மன்மூத்திரம் பக்தித்தல், பிதற்றல் என்னுங்குறிகுணங்களுண்டாயி சுரமும்விடாமலிருந்தாலும் அல்லது இளைப்பு, மூர்ச்சை, அரோகிகம், வாந்தி, தாகம், அதிசாரம், பிரமை, விக்கல், இருமல்தேகவேதனையென்னுமிப்பத்து உபத்திரவங்களிருந்தாலும் மனிதர்களைக்கொல்லும்.

(ஆயுர்வேதம்) இளைப்புடனிருமல், விக்கல், சிரோபாரம் காரவாளல், வாந்தி, மூர்ச்சை, அதிசாரம் என்னுந் துர்க்குணங்களுடன்கலந்து சுரம்விடாமலிருந்தால் மனிதர்களைக்கொல்லும்.

சுரத்தின்தசாவஸ்தைகள்.

(ஸித்தாஸ்வாதனம்) கவது, சொர்ச்சம் சூரிய கிரஹணம்போலிருத்தல் (உ) வது, முன்னிறுத்தவர்களைக் கண்ணிற்கண்டு பேசுதல்போலிருத்தல், (ஈ) வது, சித்தப்பிரமையாருதல் (ச) வது, மேல்மூச்சுவாங்குதல், (இ) வது, விழித்தவிழி விழித்ததுபோலிருக்குதல், (ஊ) வது, வேற்றுக்குறியுண்டாகும், (எ) வது, சரீரமுழுவதும் மரணஸரிச்ச வெழுப்புதல், (அ) வது, தன்னகையினுள்முகத்தைத் தடவிக்கொள்ளுதல், (ஈ) வது, சரீரமுழுவதுஞ் சிலேஷ்ம வியர்வைகாணுதல், (ஆ) வது மரணம்.

சுரநிலைபிரமாணம்.

(சித்தியகாரியம்) வாதசுரத்திற்கு (எ) நாட்கள், பித்தசுரத்திற்கு (ஆ) நாட்கள், சிலேஷ்மசுரத்திற்கு (ஐஉ) நாட்கள், காலபிரமாணஞ் சொல்லியிருக்கின்றது.

(அக்கினிமாதம்) வாதசுரம் (ஐஈ) நாட்கள், பித்தசுரம் (ஐஅ) நாட்கள், சிலேஷ்மசுரம் (உஉ) நாட்கள், வியாபித்து காலப்பிரமாணம் அனைவுடன் சென்றமாளுமாரும் அல்லது கொன்றுவிக்கொல்லும், இத்தக்காலப் பிரமாணங்களுக்கு மேற்பட்டால் பழையசுரமாகிறது என்று அறியவும்.

(ஹரீதம்) வாதாதி சிலேஷ்மசுரங்கள் முதல்ஜாமத்தில்வெளியில் தோன்றுதல் (எ) அல்லது ஒன்பதுநாட்களில் சொல்

தப்படும். இரண்டாவது ஜாமத்தில் தோன்றினால் (ஐக) அல்லது பதின்மூன்று நாட்களில் சொல்லப்படும், மூன்றும்அல்லது நான்காம்ஜாமத்தில் தோன்றினால் (ஐந) அல்லது இருபத்தொரு நாட்களில் சொல்லப்படும்.

பழையசுரங்களுக்கு

மாலிநீவசந்தரசம்.

(லிந்தாஸாரணம்)

* சுத்திசெய்தகபரி பாகம்-உ
,, மிளகு ,, க

கை திணைகளை கல்வத்திலிட்டு வேப்பன்பட்டைரசத்தால் மூன்றுநாள் அரைத்து, ஆருகுன்றியெடை மாத்திரைகள்செய்து, சீரகம், திப்பிலி, அனுபானம்யிப்பிரோன்தூள், சீரணசுரம், அஸ்திகசுரம், தாதுகதசுரம், சுரதிசாரம், மாம்சகதசுரம், புராணசுரங்கள் சொஸ்தமாகும்.

ரசகல்ப்பங்கள்.

சுத்திசெய்தகபரியை கல்வத்திலிட்டு (ஐக) நாள் இடைவிடாமல் அரைத்து ஏழுகுன்றியெடை மாத்திரைகள் செய்துநிழலுலர்த்தி, ஒருமாத்திரையை தேன், திப்பிலி, சூரணம், அனுபானயுக்தமாய் உட்கொண்டால் பழயசுரங்கள், நான்குஜாமங்களில் சொல்லப்படும்.

சுத்திசெய்தகபரியை கல்வத்திலிட்டு பசுகெய்யால் எட்டுநாட்கள் இரவும் பகலும் அரைத்து காலுகுன்றியெடை மாத்திரைகள்செய்து, திப்பிலிசூரணம், அல்லது லவங்கச்சூரண அனுபானமாய் உட்கொண்டால் புராணசுரங்கள் ஒருஜாமத்தில் விடுகலும்.

சுத்திசெய்தகபரி, மிளகு இவைகள்சமனெடையாய்கல்வத்திலிட்டு ஏறுக்கன்வேர் ரசத்திலும், கோமூத்திரத்திலும் (அஎ)

கபரி என்றால் துத்தம் என்று அறிக.

ஜாமங்கள் இடைவிடாமல் அரைத்து ஏழுகுன்றியெடை மாத்திரைகள்செய்து, இலவங்கம், திப்பிலி, தேன் அனுபானமாய் கொடுத்தால் புராணசுரங்கள் நீங்கிவிடும்.

சுத்திசெய்த-கபரி பாகம் - க
,, வெள்ளிக்காகெக்கம் ,, க

கை திணைகளை கல்வத்திலிட்டு (அஅ) ஜாமம்வரை ஆட்டுப்பாலாலும், (அஆ) ஜாமம்வரை பசுவின் பாலாலும், அகற்றாது காலுகுன்றியெடை மாத்திரைகள்செய்து நிழலிலுலர்த்தி சீரகம், திப்பிலி, தேன், அனுபானமாய் உட்கொண்டால் பழயசுரங்கள் அக்கினிமந்தம் முதலியவை ஏழுநாழிகையில் சொஸ்தமாகும்.

கபரிசுத்தி.

ஒருபலம் கபரியை சூரணித்து தும்கையில்நாட்டைக்கட்டி (ஏ) ஜாமம்வரை காலுகோமூத்திரத்தாலும், (உ) ஜாமங்கள் கோமூத்திரத்தாலும், பிடாமாப்பிரதத்தில் எறித்தாலும் அல்லது பசுவின் வெண்ணெய் ஏழுவிடாக்கு வருதல் வரையிலும் வருத்தாலும் சுத்தியாகும், சுத்திசெய்த கபரியை மேற்கூறிய பிரயோகங்களில் உபயோகிக்கலாம்.

இச்சயருசரணி.

(ஆயுர்வேதம்) சுத்திசெய்த கபரியை (உக) தகுதி பழச்சாறுகள் சருக்குகொடுத்து பிறகு அதை ஊர்க்கபொடிசெய்து அச்சூரணத்தில் ஆருகுன்றியெடை சர்க்கரை அனுபானத்திலாகிலும், அல்லது தேன் திப்பிலி அனுபானத்திலாகிலும் உட்கொண்டால் சகல சுரங்களும் சூரியனைக்கண்ட பனிப்போல் விட்டகலும்.

(பாஹாட்டம்.)

இச்சயருசரணி.

சுத்திசெய்த லிங்கம் பாகம் - க | மிளகு ,, க
,, கபி ,, க | திப்பிலி ,, க
,, வெங்காரம் ,, க | சுக்கு ,, க
,, சேர்வாளசூரணம் ச | கடுக்காய் ,, க

ஷை நிலுசுகளை கல்வத்திலிட்டு பழச்சாற்றால் ஒருஜாமம் அரைத்து காலுகுன்றிளடை மாத்திரைகள்செய்து இஞ்சிசுரசத்தில்உட்கொண்டால் அத்தகதானமே சுரங்கள் நீங்கும்.

(சித்தியாகாதியம்)

சகலசுராதிஹரகுளிகைகள்,

ஜாதிக்கா	ஏலக்காய்
சுக்கு	பத்திரி
மிளகு	லவங்கப்பட்டை
திப்பிலி	கர்ச்சூர்க்கா
கடுக்காய்	திராக்ஷை
தானிக்காய்	அதர்
நெல்லிவற்றல்	முகமுகத்தை
சந்தனம்	தக்கோலம்
கொத்தமல்லி	அதிமதுரம்
சீரகம்	அஸ்வகந்தி

ஷை நிலுசுகளை சமமாய் சூரணித்து அதற்கு சமமாய் சர்க்கரைபாகுபிடித்து மேற்படி சூரணத்தை கலக்கி, இலந்தங்காயளவு மாத்திரைகள்செய்து உட்கொண்டால் சகலசுரங்கள், பித்தரோகங்கள், சுவாசங்கள், இருமல், கூசயம், பாண்டு, காமாலை பிரமேஹம் முதலியவைகளை நாசப்படுத்துமென்று பூஜ்யபாத மஹாரிஷி சொல்லியிருக்கிறார் கைகண்டமுறை.

(ஆயுர்வேதம்)

ஜ்வரகாலகேசரி,

முத்தக்காசு	சுத்திசெய்த-ரசம்
சுத்திசெய்த லிங்கம்	,, கந்தகம்

இந்த நிலுசுகளை சமனளவாய் கல்வத்திலிட்டு நேனல் ஒருஜாமம் அரைத்து ஆறு குன்றிளடை மாத்திரைகள் செய்து ஒருமாத்திரையை சுரம்வந்த உடனே இஞ்சிசுரசத்தில்கொடுத்து பால்சாதம்சாப்பிட்டால் சகலசுரங்களும் நாசமாகும்.

(ஆயுர்வேதம்)

நாரசிம்மரசம்.

சுத்திசெய்த, கோவாளம்பாஷாணம் க	சுத்திசெய்த, காயி பாகம்-க
,, கந்தகம் ,, க	ரசம் ,, க

இந்த நிலுசுகளை சூரணித்து இரண்டு குன்றியெடை சூரணத்தை சர்க்கரையில் கலந்துகொடுத்தால் சகலசுரங்களும் நிவர்த்தியாகும்.

(ரசரத்னாகரம்)

சகலசுரங்களுக்குஞ்

சண்டேஸ்வரரசம்,

சுத்திசெய்த ரசம்	சுத்தி, காயி
,, கந்தகம்	,, தாம்பிரபஸ்பம்

இந்தநிலுசுகளை சமனளவாய் கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிரசத்தால் காலொன்றிற்கு ஒருஜாமம் அரைத்து, பிறகு கொச்சியிலைச் சாற்றால் காலொன்றிற்கு ஒருஜாமமாக ஏழுநாள் அரைத்துகுன்றினடை குளிகைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி ஒருமாத்திரையை இஞ்சிச்சுரசத்தில் கொடுத்தால் சகல வாதாதி தோஷங்களையும் அவைகளால் வண்டாகும் சுரங்களையும் அதிசிக்கிரமாய்ச் சொஸ்தப்படுத்தும். குளிர்ந்த தண்ணீரில் குளிக்கவும், தாகத்திற்கு பாலைகொள்ளவும், வேண்மோரில், மா, பெலா, கதலிமுதலிய பழங்களைச் சாப்பிடவும், சந்தனம், அத்தர், அகிர்முதலிய வாசனை

நிரயிங்களைப் பூசிக்கொள்ளச்செய்யவும் குளிகைகளில் இதற் குச்சமமானது கிடையாது. இவை வயித்தியர்களை புகழ்பெறச் செய்யும்,

சிவபெருமானல்சொல்லப்பட்ட

ஸ்ரீ ஜயமங்களரசம்.

(சித்தரஸாரணகம்)

சுத்தித்த வாலேசம்	பாகம்	க	இந்துப்பு	பாகம்	க
,, சுக்தகம்	,,	க	மிளகு	,,	க
,, வெங்காரம்	,,	க	சுவர்ணபஸ்பம்	,,	உ
தாம்பிரபஸ்பம்	,,	க	காந்தபஸ்பம்	,,	க
வங்கபஸ்பம்	,,	க	லோஹபஸ்பம்	,,	க
ஹோமாஜிகபஸ்பம்	,,	க	வெள்ளிபஸ்பம்	,,	உ

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு சூரணித்து ஊமத்தவிலைச் சாற் றிலும், கருநொச்சிலைச்சாற்றிலும், தசமூல கஷாயத்தாலும், நிலவேம்பு கஷாயத்தாலும் மும்மூன்றுகால் பிரத்தியேகமாய் ஒவ்வொருவிதச் சாற்றிலாக்கி இரண்டுகுன்றி எடை மாத்தி ரைகளைச்செய்து நிழலிலுலர்த்தி அதில் ஒருமாத்திரையை சிர கம் தேன் இவைகளில்அனுபானமாய்கொடுத்தால் வெகுநாளாக பாதிக்கும் சோகசுரம் எட்டுவிதங்களான சாத்தியாசாத்திய சுர ங்கள், துவந்தசுரங்கள், சன்னிபாதசுரங்கள் விஷச்சுரங்கள், மே தோகத மாபிகசத அஷ்டிகத பாச்சாகதனசுரங்கள் பயங்கரமான அந்தர்கதசுரங்கள், நானுதோஷங்களாலுண்டான சுரங்கள் சுக் லகதசுரங்கள், சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் தீர்ந்திடும் இது ஜயமங்களரசம் என்று கூறப்பட்ட ஜயமங்களரசம் இது வலிவையு ண்டுபண்ணி சகல வியாதிகளை ஓட்டிவிடும்.

சகலசுரங்களோஹரிக்குங் கஷாயம்.

கண்டங்கத்திரி, முத்தக்காசு, பற்பாடகம், பூனைக்காஞ்சொறி சுக்கு, நிலவேம்பு, கோஷ்டம், திப்பிலி, கண்டங்கத்திரி, சிந்தூ கொடி, ஆடாதோண்டை வகை இவைகளை சமனெடையாயிடித்து ஒருபடிசலம்விட்டு ஆறாக்காச்சி காலைமாலை குடித் துவந்தால் சகலசுரங்களும் நாசமாகும்.

வாதசுரத்திற்கு சட்யாதிகஷாயம்.

சிச்சிலிக்கிழங்கு	சிந்திற்கொடி
காமரைக்கிழங்கு	சுக்கு
கிறுதேக்கு	வட்டத்திருப்பி
கற்சாப்பு	நிலவேம்பு
பூனைக்காஞ்சோரிவேர்	கடுகுரோகணி

இவைகள் சமனெடையாயிடித்து கஷாயம்வைத்து குடித் தால் சகலவாதசுரங்களும் பிரும்மஹம்பேம்.

பித்தசுரத்திற்கு திராக்ஷாதியாழம்,

திராக்ஷை, கற்கா, பற்பாடகம், முத்தக்காசு, கடுகுரோ கணி, கொண்ணிப்புளி இவைகளைச்சமனெடையாயிடித்து கஷா யம்வைத்து குடித்தால் பித்தமல், மூர்ச்சை, பிரமை, தாகம், சோஷை, நாவரட்சிபோம்.

சிலேஷ்மசுரத்திற்கு

பிப்பல்யாதிகஷாயம்,

திப்பிலி, மோடி, சவ்வியம், சித்திரமூலம், சுக்கு, மிளகு, ஏலக்காய், ஓமம், வெட்பாலையரிசி, வட்டத்திருப்பி, தக்கோலம் கண்டங்கத்திரி, வேப்பன்னிதை, பெருங்காயம், கடுகுரோகணி, கிருஷ்ணாய்கம், அதிவிடையம், தர்ப்பைவேர் இவைகளைச் சமனெடையாயிடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் சிலேத் துமசுரங்கள் சொஸ்தமாகும்.

வாதசிலேஷ்மசுரத்திற்கு

முஸ்தாதிகஷாயம்,

கோரைக்கிழங்கு, பற்பாடகம், சுக்கு, சிந்தூகொடி, பூனை காஞ்சோரிவேர் இவைகளைச் சமனெடையாகயிடித்து கஷாயம் வைத்து உட்கொண்டால் வாதசிலேத்துமசுரம், அரோசிகம், விக்கி, தாகம சோஷை சொஸ்தமாகும்.

வாதபித்தசுரத்திற்கு

பஞ்சபத்திரகஷாயம்,

சிந்தூகொடி, பற்பாடகம், கோரைக்கிழங்கு, நிலவேம்பு, சுக்கு இவைகளைச்சமனெடையாகயிடித்து கஷாயம்வைத்து உட் கொண்டால் வாதபித்தசுரம் சொஸ்தமாகும்.

பித்தசிலேஷ்மசுரத்திற்கு.

கண்டகாரியாதிகஷாயம்,

கண்டங்கத்திரிவேர்	நிலவேம்பு
சிந்தற்கொடி	சுக்தனத்தூள்
கண்பொரங்கி	கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு	பேய்ப்புடலை
வெட்பாலைஅரிசி	கருகுரோகணி
பூனைகாஞ்சோரிவேர்	

இவைகளை சமனடையாய் இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால், பித்தசிலேஷ்மசுரம், தாகம், கசவாட்சி, அரோசிகம், சிக்கல், இருமல், கர்ப்பகூலை, குகிருலை, சொஸ்தமாகும்.

சன்னிபாதசுரத்திற்கு

பூதிம்பாதிகஷாயம்.

நிலவேம்பு	கருகுரோகணி
தேவதாரி	வெட்பாலைஅரிசி
தரமூலம்	கொத்தமல்லி
சுக்கு	சூனைத்திப்பிலி
கோரைக்கிழங்கு	

இவைகள் சமனடையாய் வாங்கி இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் சோம்புல், பிரலாபம், இருமல், அரோசிகம், தாகம், மோகம், சுவாசகாசங்கள், சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கிவிடும்.

ஆகந்துகசுரத்திற்கு

வியாக்கிராதிகஷாயம்.

கண்டங்கத்திரிவேர், சுக்கு, சிந்தற்கொடி இவைகள் சமனடையாய் இடித்து கஷாயம்போட்டு அதில் மூன்றுவிரற்கடை திப்பிலிசூரணம், போட்டு உட்கொண்டால் சீரண சுரங்கள், அரோசிகம், சுவாசம், இருமல், சூலை, அக்கினிமந்தம், பிசாசம், இவைகள் சொஸ்தமாகும்.

விஷசுரத்திற்கு முஸ்தாதிகஷாயம்,

கோரைக்கிழங்கு, கெல்லிவற்றல், சிந்தற்கொடி, சுக்கு, கண்டங்கத்திரிவேர் இவைகள் சமனிடையாய் இடித்து கஷாயம் போட்டு அதில் மூன்றுவிரற்கடை திப்பிலி சூரணமும் தேனுங்கலந்து உட்கொண்டால் விஷசுரம்நீங்கும்.

ஆமிசுரங்களுக்கு

நாகராதிகஷாயம்,

சுக்கு, சிந்தற்கொடி, கோரைக்கிழங்கு, சந்தனத்தூள், வெட்டிவேர், கொத்தமல்லி இவைகளைசமனடையாயிடித்துகஷாயம் வைத்து அதில் தேனுஞ்சர்க்கரையும் கலந்து உட்கொண்டால் திரிதோஷிக சுரங்கள் நீங்கும்.

திரிதியகசுரகஷாயம்,

ஆடாதோடை, கெல்லிவேற்றல், சித்தாமல்லி, தேவதாரி, கொத்தமல்லி, சுக்கு, இவைகள் சமனடை இடித்து கஷாயம் வைத்து அதில் தேனுஞ்சர்க்கரையுங்கலந்து உட்கொண்டால் திரிதியகசுரம் நீங்கும்.

சதுர்த்திகசுரத்திற்கு சுகபேதிகஷாயம்,

கெல்லிவற்றல், திரிசூலம், கிச்சிலிகாய், இந்துப்பு, திப்பிலி இவைகள் சமனடைசூரணித்து வெந்நீரால் உட்கொண்டால் அலுப்பில்லாமல் சுகமாய் பேதியாகி சகலசுரங்கள், சிலேத்துமகன், ஆமரோகங்கள், மந்தம் இவைகள் நீங்கி பரிதிவினையுண்டாகும்.

சாதாரதிகசுரகஷாயம்,

கிச்சிலிகாய், சித்தாமல்லி, சுக்கு, தேவதாரி, கெல்லிவற்றல், ஆடாதோடை இவைகளைச் சமனடையாயெடுத்திடித்து கஷாயம் வைத்து அதில் கற்கண்டுந் தேனுங் கலந்து உட்கொண்டால், சாதாரதிகசுரம் அதிசீக்கிரமாய் விட்டகலும்.

அதிசாரசுரத்திற்கு கஷாயங்கள்.

சுக்கு, அதிவிடயம், கோரைக்கிழங்கு, கிலேவேம்பு, பேற்றம் கொடி, வெட்பாலையரிசி, இவைகள்சமனடையா விடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால சகலஅதிசாரங்கள் விட்டகலும்.

ஆமாதிசாரத்திற்கு தான்யாதிகஷாயம்.

கொத்துமல்லி, கோரைக்கிழங்கு, குருவேர், வில்வப்பழம், சுக்கு இவைகள்சமனடையா இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் சீதம்கழித்து ஆமாதிசாரசுரம் விட்டகலும்.

சுரா திசாரங்களுக்கு நாகராதிகஷாயம்.

சுக்கு, தேவதாரி, கொத்துமல்லி, கண்டங்கத்திரி இரண்டி கிதம் இவைகள் சமனடை இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் சுராதிசாரங்கள் விட்டகலும்.

இரக்தாதிசாரசுரத்திற்கு கஷாயம்.

வெட்பாலையரிசி, அதிவிடயம், வில்வபழம், குருவேர், முத்தக்காசு இவைகள் சமனடை இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால்சீதம், சூலை, இரக்தம் என்னும் இவைகளைன்கலந்து வெருகாலமாய் அவஸ்தைப்படுத்தல், அதிசாரசுரங்கள்சூரியனேக்கண்ட பனிப்போல் விட்டகலும். (அனுபானம்)

இதுவுமது

யாணைவணங்கிப்பட்டை, இலந்தப்பட்டை, காவல்பட்டை, மாம்பட்டை இவைகளில் யேதாகிலும் ரெண்டின்பாலில் இடித்து ரசம்பிழிந்து தேன்கலந்து உட்கொண்டால் சுக்காதி சாரம் விட்டகலும்.

சோமாதிசாரத்திற்கு கஷாயம்.

தேவதாரி, அதிவிடயம், மாவுக்கு, வாய்விளங்கம், முத்தக்காசு, விளாமிச்சவேர், வெட்பாலையரிசி இவைகள் சமனடை இடித்து கஷாயம்வைத்து உட்கொண்டால் கடியசிக்கிரத்தில் சோமாதி சாரங்கள் நீங்கும்.

(பூர்வபாதியம்)

பழயசுரங்களுக்கு

மகாலவங்காதிசூரணம்.

இலவங்கப்பட்டை	பாகம்	க	திப்பிலி	பாகம்	ரூ
நாகேசரம்	,,	உ	சுக்கு	,,	கூ
ஏலக்காய்	,,	ச	அமுக்கிரங்கிழங்கு	,,	சூ
மிளகு	,,	அ			

மெ. நிறுத்தலோச்சூரணித்து அச்சூரணத்திற்கு சமனடையாய் சர்க்கரையுக்கலந்து முன்னுரைத்தகடை பிரமாணம் வெந்நீரால் உட்கொண்டால் கபம், பித்தம், பாண்டு, குல்மம், பழயசுரங்கள், மூலவியாதி, அரோசிகம், அரிஷ்டம், பெருமூச்சு, சுவாசகாசம், விக்கல், குரூரரோகம், மார்புநோவு, பாரிசவாதம் முதலியவியாதிகள் சிங்கத்தைக்கண்ட யானையைப்போல் பறந்தோடும்.

பழயசுரங்களுக்கும், சுயபசுரங்களுக்கும்,

ஏலாதிச்சூரணம்.

ஏலக்காய்	ஜாதிக்காய்
இலவங்கப்பட்டை	சிற்றரத்தை
இலவங்கப்பத்திரி	கொத்துமல்லி
நாகேசரம்	வசம்பு
மிளகு	கிருஷ்ணதுளசி
கிலேவேம்பு	ஆடாதோடைவேர்க்கு
குருவேர்	அதிமதுரம்
சாமந்தி	திராக்ஷை
கோரைக்கிழங்கு	நிச்சிலிக்கிழங்கு
திப்பிலி	சந்தனத்தூள்
கூர்ச்சுரம்	மருதமரப்பட்டை
தக்கோலம்	ஜாதிமொக்கு
கோஷ்டம்	கண்டுபாரங்கி

இந்த நிறுத்தலோ சமனடையாய் எடுத்து சூரணித்து அச்சூரணத்திற்கு சமனடையாய்ச் சர்க்கரைக்கலந்து முன்னுரைத்தகடை பிரமாணம் உட்கொண்டு வெந்நீர் குடித்தால் கிலேஷ்மஜ்வரங்கள், பாண்டு, சுவாசரோகம், மூலவியாதி, அரோசி

கம், குல்மம், பழயசுரங்கள், சுவாசகாசங்கள், விக்கல், மார்பு நோவு சொந்தமாகும், இதனைனங்களுக்கு மிகவும் நன்மை யானதென்று பூச்சியபாதரிஷி சொல்லியிருக்கிறார்.

(ஆயுர்வேதம்)

முறைக்காய்ச்சலுக்கு

நிம்பாதி சூரணம்.

வேப்பிலை	பாகம் - ச	ஓமம்	பாகம் - ஞ
திரிபலங்கள்	,, - கூ	திரிலவணங்கள்	,, - கூ
திரிகடுகு	,, - கூ	சுவாசகாசம்	,, - கூ

இந்தநிறுசுகளை யொன்றுய்சேர்த்து சூரணித்து காலையில் உட்கொண்டால் சகலமுறைக்காய்ச்சல்களும் பழயசுரங்களும் சொந்தமாகும்.

சகலசுரங்களுக்கு சுதரிசனச்சூரணம்,

கடுக்காய்	ஓமம்
தானிக்காய்	கரும்வெட்பாலையரிசி
வெல்லிவம்பல்	முருங்கவிலை
மஞ்சள்	காவிக்கல்
மரமஞ்சள்	வசம்பு
கண்டங்கத்திரி-உலர்த்தம்	இலவங்கப்பட்டை
கிச்சிலிக்கிழங்கு	தாமரைக்கொடி
சுக்கு	கொத்தகமல்லை
மிளகு	வாய்விளங்கம்
திப்பிலி	சித்திரமூலம்
மோடி	தேவதாரி
பெருங்குரும்பை	சவர்யம்
பூனைக்காஞ்சோரி	கொடிமுந்திரிப்பழம்
கடுகுரோகணி	பேய்ப்பிடாலை
பற்பாடகம்	ஆடாதோடை
முத்தக்காசு	தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு
புங்கம்வேர்	இலவங்கம்
வேப்பன்வேர்ப்பட்டை	வெள்ளைத்தாமரை
தாமரைக்கிழங்கு	தேன்கொடுக்குசெடிசமூலம்
அதிமதுரம்	இலவங்கப்பத்திரி
வெள்ளைவெட்பாலையரிசி	ஜாபத்திரி
சிறுதேக்கு	தாளிசப்பத்திரி

இவைகளைச் சமயிடையாய்ச் சூரணித்து சூரணத்திற்கு பேர்பாதி நிலவேம்புச் சூரணங்கலந்துசலத்தால் ஒருநுபாளை உட்கொண்டால் வாதபித்த சிலேஷ்மசுரங்கள், துவந்தசுரங்கள் திரிதோஷ சுரங்கள், ஆகுகசுரங்கள், சப்ததாதுகத சுரங்கள், மேகம், பிரமை, பிரேம், தாகம், சுவாசகாசங்கள், பாண்டு, காமாலை, பக்ஷசூலைகள் முகலியரோகங்களை திருமாலினதுசக்கிரம் அசுரக்குலத்தை நாசப்படுத்தியதுபோல் நாசப்படுத்தும்.

(கார்க்கேயம்.)

சகலசுரங்களுக்கு அமலக்யாதி சூரணம்.

வெல்லிவம்பல்	திப்பிலி
சித்திரமூலம்	இந்துப்பு
கடுக்காய்	

இவைகளை சமனடையாய் சூரணித்து முன்றுவிரற்கடை பிரமாணம் உட்கொண்டால் சகலசுரங்கள் போம் தோஷங்களை இன்னும் அரோசகத்தை நிவர்த்திக்கும் மந்தாக்கினியை யுண்டாக்கும்.

விஷசுரங்களுக்கு ஹரிதக்யாதிசூரணம்.

கடுக்காய், வேப்பனிலை, சுக்கு, இந்துப்பு, சித்திரமூலம்மேற்படி நிறுசுகளை சமனடையாய் சூரணித்து முன்றுவிரற்கடை பிரமாணம் உட்கொண்டால் விஷசுரம் விட்டகலும்.

பித்தசுரங்களுக்கு கிராதாதிசூரணம்.

நிலவேம்பு	வாய்விளங்கம்
வெட்டிவேர்	சுக்கு
திப்பிலி	கடுகுரோகணி

இந்தநிறுசுகளை சமனடையாய்ச்சூரணித்து அச்சூரணத்தில் ஒருசிட்டிகை தேனிற்கலந்துஉட்கொண்டால் பித்தசுரத்தில்பித்தசுரங்கள் விட்டகலும்.

மேகசுரத்திற்கு

அஸ்வகந்திரசாயனம்.

அஸ்வகந்தி	பலம் - உசு	காட்டெருமைப்பால்
ஏலம்		சுக்கு
இலவங்கப்பட்டை		மிளகு
இலவங்கபத்திரி		திப்பிலி
சிறுநாகப்பூ		வெட்டிவேர்
கொத்துமல்லி		இராம்பு
கொடிமுந்திரிப்பழம்		திப்பிலிமூலம்
சந்தனத்தூள்		சித்திரமூலம்
சின்னலவங்கப்பட்டை		சவ்வியம்
கடுக்காய்ப்பூ		

இவைகள் திணுசுக்கு (சூ) வீராகவிடை இலையெல்லாம் இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து காலுபடிபசும்பால் ஒருசட்டியில் வார்த்து அதில் (ரூம) பலம் சினிசர்க்கரைப்போட்டு, வடிகட்டி பக்குவஞ்செய்துக்கொண்டு அதில் மெ சூரணத்தைப்போட்டு கெய் படி (உ) தேன்படி (க) இவைகளை அவற்றுடன் சேர்த்து ரசாயனபக்குவமாய் செய்துக்கொண்டு வேளையொன்றிற்கு கொட்டைப்பாக்களவு காலொன்றிற்கு இரண்டுவேளை, ஒரு மண்டலஞ்சாப்பிட மேகசுரம், சுக்கிலவயித்தியம், பித்தரோகம், அஸ்திசுரம்முதலானவியாதிகள் சொஸ்தமாகும் இச்சாபத்தியம்

அந்தர்கதசுரச்சனுக்கு

அஸ்வகந்திலேகியம்.

கெய் படி - க		தாவிசபத்திரி
சுக்கு		சிறுநாகப்பூ
மிளகு		இரும்பு
திப்பிலி		கொடிமுந்திரிப்பழம்
அதத்தை		ஏலம்
தூதுவளைவேரின்பட்டை		சீரகம்
கண்டங்கத்திரிவேர்ப்பட்டை		லவங்கப்பட்டை
லவங்கப்பத்திரி		கண்டதிப்பிலி

இந்தஇணுசுகளுக்கு பலம் (க) இத்தூடன் அமுக்கிரு நெல்லு பலம் (உம) சினிசர்க்கரைபலம் (ம) பால்படி (க) அமுக்கிரு கிழங்கு, தூதுவளை, கண்டங்கத்திரிவேர் இவைகளை மாத்

திரம் வேரேடுத்து வைத்துக்கொண்டு, மற்றச்சரக்குகளை யெல்லாம் பொன்னிறமாய்வருத்துக்கொண்டு சகலத்தையும்சேர்த்து இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து பாலுஞ்சர்க்கரையும் பாகுப்போல் பக்குவஞ்செய்துக்கொண்டு இந்தச்சூரணத்தை அதில்போட்டு நெய்யையும் வார்த்து அத்தோடு ஒருசேர் தேனையும் விட்டு லேக்கியபக்குவமாய்ச் செய்துக்கொண்டு வேளைக்கு கொட்டைப்பாக்களவு காலொன்றிற்கு இரண்டுவேளை அரைமண்டலஞ்சாப்பிட அத்திசுரம், இருமல், அக்கினிமந்தம் முதலிய வைகள் நீங்கும் இச்சாபத்தியம்,

சுரங்களுக்கு

வாய்விளங்காதி சூரணம்.

வாய்விளங்கம்	பெருங்காயம்
சுக்கு	இந்துப்பு
சித்திரத்தை	கண்டுபரங்கி
திப்பிலி	

இந்தஇனுசுகளை சமனடையாயெடுத்து சூரணித்து அதில் கால்பாகம் யவாச்சாரம் பொடிசெய்து சேர்த்து வேளையொன்றிற்கு இரண்டு விராகனிடை தேனிற்கலந்து காள் ஒன்றிற்கு இரண்டுவேளை சாப்பிட சுரங்கள், இருமல் இளைப்பு, அரோசகம் அக்கினிமந்தம் அலுகூலமாகும்.

சகலசுரங்களுக்கு பிப்பிலாதிரசாயனம்.

திப்பிலி	பலம்-ஙசு	திப்பிலிமூலம்	பலம் - உ
சர்க்கரை	,,	அ சவ்வியம்	,, உ
வாய்விளங்கம்	,,	சு கொடிவேலி	,, ச
கண்டுபரங்கி	,,	ட சுக்கு	,, உ
மிளகு	,,	ச லோகத்தூரம்	,, உ
சீரகம	,,	ச கையாந்தகாரசூரணம்	,, உ
லவங்கப்பட்டை	,,	ச லவங்கப்பத்திரி	,, க
ஏலம்	,,	க கடுக்காய்	,, க
தானிக்காய்	,,	க வெல்லிமுள்ளி	,, க
ஜாதிக்காய்	,,	ஒ தேன்	,, ஸ

இம்மருந்துகளை யெல்லாம் இடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து சர்க்கரையும் தேனும் சேர்த்து அரைத்து ஒரு

பாத்திரத்தில் பெய்துவைத்துக்கொண்டு வேளை யொன்றுக்கு பெரியமுசற்கிக்காய்ப்பிரமாணம் காலையொன்றுக்கு இரண்டுவேளை விதம் ஒருமண்டலம் சாப்பிட்டால் சகலஜ்ரங்கள் பஞ்சகாசம் இருத்துரோகம், பாண்டுரோகம், வாயு, அக்கினிமந்தம் முதலிய வியாதிகள் சூரியனைக்கண்ட இருள்போல் பறந்தோடும்.

சுரபாண்டுரோகங்களுக்கு தானிச்சாதிவடகம்.

தானிசப்பத்திரி	ஏலம்
மிளகு	சிறுநாகப்பூ
சுக்கியம்	இலவங்கப்பட்டை
கிரும்பு	விளாமிச்சைவேர்

இந்தஇலைகள் வகைக்குப்பலம் (கத)

திப்பிலிமூலம்	பலம் - உ
திப்பிலி	,, உ
சுக்கு	,, உ

இவைகளெல்லாம் இடித்து சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து சேலம்சர்க்கரை இரண்டுசேர், அச்சூரணத்தோடு சேர்த்து அரைசேர் பாலை அதில்பேரில் தெளித்து வாழ்ப்பிளாறி ஒருகுண்டுசட்டியில் இரண்டுபடிபசுவின்பாலையும் இரண்டுபடி சலத்தையும் வைத்தி அந்த குண்டுசட்டியின் வாயை ஒருசுளுக்கத்தால்முடி அதின்மீது இதனைச் சூரணத்தைவைத்து ஆவிவெளியே போகாதபடி அதின்பேரில் ஒருசட்டியை கவிழ்த்து அடுப்பின்பேரில்வைத்து பால்வண்டுகிற வரையிலும் எரித்து பிறகு அதில்வைத்து இருக்கிறசூரணத்தை ஒருதக்தமான பலகையின் மீது கொட்டி ஒருசோப்பகையின்வெய்யையிட்டி தூறுமளவுக்கும் பொழுதே கொட்டைப்பாக்களவாகபிள்ளைப்பிடித்தாய்தட்டி ஒரு பிக்காளில் வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது வேளை யொன்றுக்கு ஒருபில்லையாககாள் ஒன்றுக்கு இரண்டுவேளை சாப்பிட்டுவந்தால் சுரத்திலுண்டாகும் சோக்கங்கள், வாதரோகங்கள், பிலேத்துமம், வரட்சி, இரைவி, பாண்டுரோகங்கள், மாப்புவலி, வாயுவினால் உண்டாகும்சூலரோகங்கள், குன்மம், கபம், பீநிசம், இளைப்பு, இருமல், நெஞ்சுவாட்சி, நெஞ்சுவலி முதலியவைகள் கூடியசீக்கிரத்தில் சொஸ்தமாகும்.

அசீர்ணசுரத்திற்கு ஷமரித்ராவடகம்.

மஞ்சள், வேப்பிலை, திப்பிலி, மிளகு, மரமஞ்சள், வாய்விளங்கம், கோரைக்கிழங்கு, சுக்கு இந்த எட்டையும் சமனைடை பாய்சேர்த்து வெள்ளாட்டி முத்திரத்தில் ஒருநாள் ஊரவைத்து உலர்வெடுத்தரைத்து குன்றிவிடை மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும். அசீர்ண சுரத்திற்கு வெந்நீரில் ஒருமாத்திரையைக்கொடுக்கவும், அதிசாரம்சோனிகளுக்குமூன்றுநாள் மோரிலும் கர்ப்பவிஷங்களுக்கு எட்டி மாத்திரையை உள்ளுக்குக்கொடுத்து ஒருமாத்திரையை அதின்மீது அரைத்துக்கட்டவும், கண்ணில் வியர்ப்பு கீர்வொழுதல், திமிர், புழுவெட்டி கண்மயிர்உதிர்தல் இவைகளுக்குகோமூத்திரத்தில் அல்லதுதண்ணீர்விடுவரத்து கண்ணிற்போடவும், திரிதோஷ விஷசுரத்திற்கு வெல்லத்திலும் இரத்த அதிசாரத்திற்கு எலம் இலவங்கப்பத்திரி இவைகளைவருத்து பொடிசெய்து அதோடு சேர்த்துக்கொடுக்கவும், பாண்டுக்குகோமூத்திரத்திலும் தேங்கழற்குஎருக்கம்பாலில் ஒருமாத்திரை அரைத்துகடவ சொஸ்தமாகும்.

சுரரோகங்களுக்கு அரக்குதைலம்.

ஒருவீசை அரக்குஎடுத்து அதில் கால்குவீசை ஜலம்விட்டு காலில் ஒருபாகமிருக்கும்படிக்குச் சுண்டக்காச்சி வடிகட்டி அதற்குச்சமமாய் நல்லெண்ணெய்வார்த்து அவைகளுக்கு கால்ருபாகங்கள் அதிகமாய் தயிரின் கேட்டைசலத்தைச் சேர்த்து ஒரு பெரியசாலில்வார்த்து அழுக்கிறஞ்சுக்கு, மரமஞ்சள், தேவதாரிச்சை, காட்டுமிளகு, கோஷ்டம், கோரைக்கிழங்கு, சந்தனத்தூள், பெருங்குமிழைகிழங்கு கடுரோகணி, தும்பராஷ்டகம், சதாபில், அதிமதுரம் இவைகளிவைகளுக்கு ஒருருபாவடை சூரணித்து மெழுதைலத்தில்போட்டுகாய்ச்சி வதலபக்குவத்தில் இரக்கிவைத்துவேண்டியது, இதை தேய்த்துக்கொண்டு குளிர்காலில் சுகுலகாங்கள், உள்மாந்தம், மூர்ச்சை, அபஸ்மாரம், பூதாவேசங்கள் முதலியவைகளை விலக்கும்மிம், இது கர்ப்பிணிஸ்திரீகளுக்கு மிகவும் நன்மையைச்செய்யும்.

விஷசரங்களுக்கு

சஹஸ்தவிகிருதம்.

சஹஸ்தவிலேசம்	படி	க	கிருசோகனி	பலம்	ச
பசுவெய்	,,	க	பால்	படி	க

இவைகளை யொன்றுக்கொன்று பாகம்செய்து மிளகுபதமாய்க்காய்ச்சி வடித்துக்கொண்டு உச்சிகரண்டியளவு உட்கொண்டால் விஷச்சுரங்கள், சிகசுரங்கள் முதலிய வியாதிகளை விலக்கி விடும்தேகத்திற்கு வலிவுகொடுக்கும்.

விஷசுரங்களுக்கு

கிராதாட்பலகிருதம்.

சுக்கு	செவியம்
திப்பிலி	சித்திரமூலம்
திப்பிலிமூலம்	இந்துப்பு
மிளகு	

இவைகள் வகையொன்றிற்கு (உ) பலம் எடுத்துஎல்லாதினுடனெடைக்குச்சமமாய் பசுவின்பால்விட்டு, பசுவின்நெய் பலம் (ஙசு) இவைகளை ஒன்றுசேர்த்து காய்ச்சி மிளகுபதத்தில் இறக்கிக்கொள்ளவேண்டியது ஒருகரண்டிவிதம்உட்கொண்டால் சகல விஷசுரங்கள் குன்மம் இலைகள்போம்,

மூன்றுங்காண்டம்

முற்றிற்று.

இனி ரான்காவதுகாண்டம்.

தேவிசகாயம். 131

நிஜஸ்தர் அறிவிப்பு.

அடக்கசப் பிரதாபம்பொருந்திய (அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியமென்னும்) புத்தகமானது ஸ்ரீமான். ஜே - கோஷாயி சுவாமிகளது, சிஷ்யபரம்பரத்தன் சிரேஷ்டராகிய செழுமணலை கல்லண்ணபரிதேசியாரவர்கள் முன்னிலையிற்றானே டையார் உத்திரவின்படி சிறுமனைவூர், முனிசாமிமுதலியாரால் யெழுதிய 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, காண்டக்களில் தற்காலம் அச்சிட்டு முடிவுபெற்ற ரானுகாண்டத்திற்கும், உடையோராகிய சுத்தவிலாச அச்சுக்கூடத்தலைவர் பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார் அனுமதியின்றி யாவரும் எவ்விதத்தும் அச்சிடாவண்ணம் கனம் பொருந்திய கெவர்மெண்டு சட்டப்படி (Registered Copy Right.) நிஜஸ்தர் காபிரயிட்செய்யப் பட்டிருக்கிறது.

நாவினுட்பிரிவு

விஷயம்.	பக்கம்.
1. வியாதிகளின்காலபரணி	1
2. வியாதிகளின்பரளாற்றுப்பரணி	7
3. இங்கிலீஷ்வகைபரணி	13
4. பெருமருத்துவகைபரணி	21
5. மாத்திரைவகைபரணி	36
6. எண்ணைவகைபரணி	45
7. தயிலவகைபரணி	53
8. கியாழவகைபரணி	60
9. கண்டாவிழ்தவகைபரணி	76

தேவிசகாயம்.

விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்கும் அறிவிப்பது சென்னை பெரம்பூர்போஸ்டைச் சார்ந்த பெருமான்பேட்டை வல்லம்பங்காருசெட்டிவீதி, 8 - வது, தெ வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் சுத்தாவிலாச அச்சுக்கூடத்தில் தமிழில் தே வையான புத்தகங்களும் தமிழ்தஸ்களும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கோயில்ஸ்ரவாழ்வு என்னும்புத்தகம் 1-க்கு விலை	0	12	0
பதினெண்சித்தர் ஞானக்கோவை விலை	0	8	0
மேற்படி இரண்டாம்பாகம் ,,	0	8	0
இரண்டுபாகமும் ஒரேகட்டடம் கலிகோபயிண்டு	1	0	0

ஜாதகங்கணிக்கும்விபரமும், ஜாதகனுக்கு பலாபலன்களும், பெண்க ள்ஜாதகமும், எளிதிலறியும்படி அச்சிட்டிருக்கிற

அனுபோகஜாதகரகசியம் கிளேன்கடிதம் 0 12 0

அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியம் 8 - காண்டங்களில், ஆறுகாண்டம் தயாராயிருக்கிறது. மற்ற இரண்டு காண்டங்களும் வினம்பிஜ் கார்த்தி கைமீ 15உக்குமேல் அச்சிட்டு முடிக்கும்.

தனித்தனிவாங்குவோர்க்கு காண்டம் 1-க்கு விலை	0	8	0
ஷெ 4-காண்டமும் ஒரேகட்டடம்வேண்டியவர்க்கு	1	8	0
ஷெ ஆறுகாண்டமும் ஒரேகட்டடம் ,,	2	4	0
ஷெ எட்டுகாண்டமும் ஒரேகட்டடம் ,,	3	0	0

அஷ்டதிக்கின்ஆருடம், பஞ்சபக்ஷிஆருடம், ஆஞ்சனேயர்ஆருடம், ஜெய முனிவர்ஆருடம், வால்மீகர் ஆருடம், ஆக ஐந்தாருடமும் அடங்கிய, அஷ்டதிக்காருடம் கிளேன்கடிதம்விலை அலை 0 12 0

இதுகட்கு. வி. பி, போஸ்ட்சார்ஜி பிரத்தியேகம்.

☞ இன்னம் அநேகமான தமிழ்புத்தகங்களும், மருத்துவகைகளுமுண்மி விபரம் வேணுமானால், ½ - அணாவிலில்அனுப்பி தங்கள் அட்ரஸ் எழுதி யனுப்பினால் 3 கேட்லாக்புத்தகம் அனுப்பப்படும்.

இப்படிக்கி,

☞ பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

சென்னை பெரம்பூர் போஸ்ட்.

தேவிசகாயம்.

அகத்தங்களின் அட்டவணை.

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
விளையக்குதி	1	பித்தபினிசம்	11
இன்ன நட்சத்திரத்தில் கரம்கண்டால்இத்தனை நாளில்திரும்	0	மேலைத்துமபினிசம்	0
		கீர்பினிசம்	0
		சிற்பினிசம்	0
சேவதிகாட்சரம்	3	உதிரபினிசம்	0
ஆகாத்திதிகள் அரிக	4	வலுமூலம்	0
பணக்கட்டினை	0	காமாலை	12
சிடற்சுரிவு	5	சோகை	0
தூரின்பயன்	6	அதிசாரம்	0
வியாதிகளின் வாலற்றுபரணி		பித்தஅதிசாரம்	0
சேத்திரரோகம்	7	மேலைத்துமஅதிசாரம்	0
ஆரக்கவாய்வு	0	சுரஅதிசாரம்	0
வாய்வுகள்	0	அசாத்தியஅதிசாரம்	0
பித்தவியாதி	0	இங்கிலிஷ்வகைபரணி.	
சுன்மகியாதி	8	அஜீரணத்திற்கு	13
பித்தமயித்தியம்	0	கில்வாய்வுபிடிப்பு	0
பரண்டிரோய்	0	வாதவிபரீதவலி	14
வினைவகண்டமாலை	0	தொண்டைமேரய்	0
குடைச்சல்கள்	9	சுவாசக்குறாய்ப்பாபனம்	0
குட்டக்கன்	0	தலைவலி, ஒருதலைவலி	0
சுரரோகம்	0	சன்னிஜுலசன்னிபாத	15
கண்டமாலை	10	பலஜுரோய்	0
மகோதரம்	0	வயற்றுப்பிடிப்பு	0
பெருவயறு	0	இசிவு	0
சீசாம்பல்	0	சீதளஜுரவி	0
பிரசீர்கோவை	0	பித்தஜுரம்	16
சீசாமை	0	சீர் ஒழுக்கம்சு	0
பிலிகை	0	வயற்றுகருமிகட்டு	0
பினிசம்	0	ஒருதலைரோய்	0
வாதபினிசம்	11	சீதளஜுரப்பு	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
வாய்வுகளுக்கு	16
வெள்ளைக்கு	17
சூதகவாய்வுக்கு	0
கோருக்கிற்கு	0
கண்ணோய்க்கு	0
சன்னிகளுக்கு	18
முகைகாச்சலுக்கு	0
இருமலுக்கு	0
வயற்றுவலிக்கு	0
விரைநோய்க்கு	19
குடைச்சலுக்கு	0
பக்கமிழுப்புக்கு	0
அதிசாரபேதிக்கு	20
எரிவுக்கு	0
அஜீரணபேதிக்கு	0
மரிசில்கபமில்லாத	

பேருமருந்துபாணி.

இராமபாணவிடமருந்து	21
சமாரித்தயிலம்	22
திருமேனியாதிகள்	23
சகசுகேந்திமழுகு	25
திருமேனியாதிகள	26
விஷமுஷ்டித்தயிலம்	28
சோதிரிவித்தயிலம்	30
லகுயிடிவல்லாதி	33
சிதறிரபல்லாதி	34

மாத்திரைவகைபரணி.

பாலசஞ்சீவிக்குளிகை	36
பாலபேதிக்குளிகை	0
மகாசுரசங்குசக்குளிகை	37
சூலைகுடாரம்	0
சுரசதகுளிகை	38
சீதகரக்குளிகை	0
வாலசஞ்சீவி	0
பாலவிசோசனக்குளிகை	39

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
சர்வமாத்தக்குளிகை	39
சஞ்சீவிக்குளிகை	0
கபாடமாத்திரை	40
குழந்தைகள்சுரமாத்திரை	0
சிகப்புமாத்திரை	0
அமுர்தசஞ்சீவி	41
லட்மீநாராயணைக்குளிகை	0
கஸ்தூரிமாத்திரை	0
குங்குமப்பூமாத்திரை	0
கோடாசூலிக்குளிகை	42
பூரமாத்திரை	44
மதுரமாத்திரை	0
சுரவேலைத்திக்குளிகை	0

எண்ணெய்வகைபரணி.

பொதுளண்ணெய்	45
கறிர்எண்ணெய	46
சூரியபுடஎண்ணெய	0
மன்னைகுடைச்சலுக்கு	47
தெணத்தெண்ணெய	0
பாலசஞ்சீவிஎண்ணெய	48
இரத்தகணத்திற்கெண்ணெய	49
கம்பிரத்தெண்ணெய	0
மேகசூட்டிற்குஎண்ணெய	50
காதுநோய்க்குஎண்ணெய	0
குதைமைஎண்ணெய	51
சிரசுக்கு	0
சினங்களுக்கு	0
விக்கஎண்ணெய	52
கடிகுஎண்ணெய	0

தயிலவகைபரணி.

சங்கம்வேர்தயிலம்	53
இருவேலித்தயிலம்	0
அருகன்வேர்தயிலம்	0
கொட்டைப்பழத்தயிலம்	54
கரிசாலைத்தயிலம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
இலுப்பைபட்டைதயிலம்	54
கெற்பத்தயிலம்	0
மேகத்தயிலம்	55
வில்வாதித்தயிலம்	0
வெட்டிவேர்தயிலம்	0
கொடிவேலித்தயிலம்	0
சீரகத்தயிலம்	56
கிழ்க்காய்கெல்லித்தயி	56
சவரித்தயிலம்	0
மேருவின்தயிலம்	57
ஜன்னிக்குமேற்பூசும்தயிலம்	0
தும்பைத்தயிலம்	58
செம்பைத்தயிலம்	0
அழிஞ்சித்தயிலம்	59
தீபாக்கினித்தயிலம்	0

சீயாழவகைபரணி.

சக்தனைக்கியாழம்	60
சிருகாஞ்சொரிகியாழம்	0
வெட்பாலேகியாழம்	0
வில்வக்கியாழம்	61
கோரைக்கிழங்குகியா	0
கெல்லிக்காய்கியாழம்	62
இலவம்பட்டைகியாழம்	0
இரத்தபேதிக்குகியாழம்	0
வாதசுரக்கியாழம்	0
பித்தசுரக்கியாழம்	63
சேத்துமசுரக்கியாழம்	0
மாக்கியாழம்	0
அதிசாரதாபசுரக்கியாழம்	64
குழந்தைகள்மாந்தகியாழம்	0
முறைவாதசுரக்கியாழம்	65
கனிவாதசுரக்கியாழம்	0
முறைபித்தசுரக்கியாழம்	0
முறைபித்தவாதசுரக்கிய	66
விடாதசுரக்கியாழம்	0
மாந்தவீக்கம்	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
கெணம்மாந்தவாந்திக்கி	67
அன்னுமாந்தத்திற்குக்கி	0
மாந்தத்திற்குகியா	68
சர்வமாந்தக்கியாழம்	0
மாந்தஉப்பிஷத்திற்கு	69
ஓக்காளிமாந்தத்திற்கு	0
பித்தத்திற்கு	0
அஜீரணிசாணிக்கு	70
குன்மவயற்றுவலி	0
அண்டநோய்க்கு	0
நெஞ்சுக்கட்டுக்கு	0
ஜன்னிகோஷத்திற்கு	71
சேத்துமசுரக்கியாழம்	0
சேத்துமசுரகுணம்	0
பலவிதசுரக்கியாழம்	72
பலசுரக்கியாழம்	73
வாதசுரக்கியாழம்	74
பயித்தியசுரக்கியாழம்	0
சிலேத்துமசுரக்கியாழம்	75

கண்டாவிழ்தபாணி.

பஞ்சபாக்கியசூரணம்	76
மூலவாயுக்கு	0
சகலசிரரோகிக்கும்	0
சூலைமூளை	0
சீழ்மூலத்திற்கு	77
கண்ணில்சதைவளர்த்திக்கு	0
வைரூரியால்தாகம்	0
வைரூரியிருல்சோத்திர	0
கண்ணில்வைரூரிவராதி	0
வைரூரிரூலைக்கு	0
ஆசாதபுண்ணுக்கு	0
வயற்றுகிருமிவிழ	78
பொருமல்வாதத்திற்கு	0
சாம்பல்நின்னும்குழந்தை	0
வெட்டுகாயத்திற்கு	0
வக்குருருத்நிட்டைக்கு	0

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
மார்புசளிகோழை	78	அரணைவிரியன்கடிக்கு	0
கண்ணோய்க்கு	0	சுரட்டைகடிக்கு	0
உரம்விழுக்தால்	0	கர்ப்போகத்திற்கு	80
பாம்புகடித்தால்	79	காதில்சிழ்வுடதலுக்கு	0
தேள்-நட்டுவாக்காலி	0	பாஷாணத்தின்றவர்க்கு	0
கக்கிருமலுக்கு	0	அரையாப்புக்கு	0
வேக்குருக்கு	0	எச்சித்தழும்புக்கு	0

அவுஷதங்களின் அட்டவணை முற்றிற்று.

இனி ஐந்தாம்பாகத்தில் வியாதிகட்குநேர்த்தியான பொழவகைகள் சொல்லப்படும்.

தேவிசகாயம். 134

அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியம்.

நான்காவது காண்டம்.

முதலாவது

வியாதிகளின்காலபரணி.

விநாயகர் திதி.

வெண்பா.

ஓதவீசாயகனு மோங்குபுகழ்பெருகும்
காதற்பொருளனைத்துங் கைகூடும் - சீதப்
பனிக்கோட்டுமாலைமேல் பாரதப்போர்மூட்டும்
தனிக்கோட்டுவாசனத்தின் முன்.

நான்முகம்.

{ (27 - நட்சத்திரங்களில்) (இன்னட்சத்திரத்தில் - சுரம் கண்டால் மித்தனோகாளில் தீருமென்றறிக.) }

பரிபருத்துகாளில் நோன்றுங்காச்சல்
பார்த்திகையிரண்டாளிற்தீரும்
விரிகதிரோன்பிரத்தாள் தொடர்ந்தகாச்சல்
மீனாதபவிரண்டு நாளில்லையம்மா
எளிபரத்தகார்த்திகைக்கு விடுமெட்டாளாள்
நிலைகமறமிரண்டுமுல் பிருபத்தொன்றில்

பரவுவெப்புவிட்டகலும் கவ்விகாளில்
பற்றுசுரம்விட்டகலுங் தொட்டகாலே. 1

தொட்டரியரோகணியிற் பற்றிவக்க
சுரங்களதுபத்தாளுட் டோகைகல்லாய்
கெட்டதிருவாதிரையில் சுரங்கள்கொல்லும்
கேட்கவொண்ணுபொல்லாத வினேசனாம்
மட்டுநறும்புனர்பூச மீரெட்டாளுல்
வக்தசுரம்பூரமிசண் டாருகாளில்
திட்டமுரவிட்டிவிடிச்சொன்னேன்சொன்னேன்
தீராதாயினியமீ சைந்திச்சாவே. 2

சுரைந்தில்லுயிலியங் கொல்லாதாகில்
இருபத்திகாலாளுள் சாந்தமாகும்
கேரைந்துமகத்துசு மீரார்காளில்
கிக்கிரகம்செய்யாழில் நிற்குமாகிற்
ருத்துஞ்சமூலவக்தா ளுளில்வெப்பு
தான்றணியுகென்றுரூலோர் தானேசொன்னுர்
சொஞ்சாப்பூரத்திற் பிறத்துவெப்பு
செலுத்துபத்துவிருபத்தி சென்டிற்றீரும். 3

உத்திரத்தில்பற்றுசுரம் பத்தாளுளில்
உருக்கிவிடும்மேல்கின்ரு லுணாக்கக்கேளு
இத்தரையிலிருபத்தி சென்டாளுளி
-லிடருபடக்கொன்றுவிடு மின்னங்கேளே
அத்தசுரம்பெட்டாளுள் விட்டுப்போகும்
அடித்தசித்திரையதுதா னதுவுபெட்டே
பத்திவிடுமேல்கின்ரு லுணாக்கக்கேளு
பரிந்துவிடும்பயிற்றிசண்டி காளில்மீளும், 4

கேளுகாக்கசோதிசுரம் காலாகாளிற்
இலேசமருந்தேயிருக்தாற் பதினுலாகாள்
மீளாமல்மேல்கின்ரு லுல் பயிற்றுவாண்டு
மிக்காள்தனிலகலும் விசாகவெப்பு

கேளாசைபமிமிருபத் தொன்றிற்கொல்லும்
தொடாளுடமெட்டாளுல் தொடங்கிமீண்டால்
மீளாதுபனிரெண்டா காளிற்றீரும்
முன்கேட்டையிராரில் முடிவித்தீரும். 5

முடிக்கவருமூலவெப்பு பத்தாளுளில்
மூண்டுபின்புத்தணியாமல் மீறிகின்ரு
கடிவெப்புகாலேக்து காளிற்றீரும்
காணியபூராட மொன்பதாளுட்
பிகலமாய்கொன்றுவிடி முத்திரடம்
பாதகஞ்சேரெட்டாளுள் பதினுலாகாள்
குடிகெடித்தேவதைத்துவிடிக் திருவோணத்தில்
கொண்டவெப்புகாலெட்டில் குணமாக்காளே. 6

குணமாகும்அவிட்டமீ காக்துகாளில்
கொல்சுரையமாருகாள் குணமாம்வெப்பு
அணுகாமல்மேனின்ரு லுனிசண்டாகாள்
அச்சமிகும்யிழையே யறையக்கேளாய்
பிணியுருக்கும் பொல்லாதபூரட்டாதி
பிலக்தனுளொன்பதளில் பிடித்துக்கொல்லும்
தணிவுகின்றவுத்திரட் டாதிகாளில்
நரித்தவெப்புபன்னிரண்டிற் சாந்தமாமே. 7

வேறு.

ரேவதிநாள்சுரம்.

சாந்தமாம்பதினுலாகாள் தணிந்திடாதிருக்தாலில்
சேர்ந்தகாலெட்டில்வெப்பு தீர்த்திடில்நிண்ணமாக
சூழ்ந்தகாளிருபத்தேழும் குளறுத்தெரிக்துகொண்டு
போக்தவாரித்துவிக்கப் புகழ்பெறமருந்துசெய்யே.

புடம்வைத்தபுண்கள் - அல்லது

கட்டிகளை அறுக்க

ஆகாத்திதிகள் அறிக

அகத்தியர் வாக்கியம்.

சிற்பெரும்பிரதமை சேரும்பெருவிரல்
கேர்பெருவுள்ளங் காலதுதுதிகை
திருதிகைமுழங்கால் சேர்த்திடுமென்க
சவுத்திப்பெருந்துடை தாவியசப்தமி
குப்யத்திடத்தே குடியிருந்திடுமாம்
அய்யுமேசஷ்டி யமர்ந்திடும்நாபி
சப்தமிமுலாவில் தானிருந்திடுமே
யொத்திடும்அஷ்டமி யோதிடுமுகரத்தில்
மெத்திடுநவமி மேவியகழுத்தில்
அதசந்தசமியி லாகுமவ்விடத்தே
வகாதசியில் விருத்திடுமாவில்
துவாதசியில் தூயினதிடமெற்று
திரியோதசியில் சேர்ந்திடும்புருவம்
சதுர்த்தசியிடரி தானிருந்திடுமே
உதித்திடும்பூரணம் உச்சியிலுறையும்
செப்பியவமிர்தம் நிலைகின்றதனுல்
சந்திரம்பண்ணில் தானெழும்நோய்கள்
கொப்பளித்திடினும் குத்துப்பிடினும்
தப்பிலாஅரவம் தான்கடித்திடினும்
ஆட்டைகடிக்கினும் அடிதடிச்சிலத்தியும்
வயத்தில்பிணியெனும் மரணம்தாகுமே
காசினிதனிலே கைவிஷதாரி
திதிகளாயிருந்து செய்திடப்பகிக்கும்
மலிதிகழ்முனிவர் மகிழ்ந்துரைத்தனரே.

தன்மந்திரியதவான் அருளிய

பணக்கட்டளை

கோப்பாதோஷத்துக் கேருந்தபத்து
கெணிதமாய் சுத்துக்கேருந்தபத்து

வாளப்பாசூயமுதலாய் நீரிழிவுகாசம்
வரிசையாய்மூணுபத்து பனைமேகேளு
நாளப்பாமருந்திட்டி முக்கால்வாய்க்கு
நலமில்லா பிளவைபவுத் திசமாங்குட்டம்
சூலப்பாயிரஞ்சு பொன்னேவாங்கு
துடியான தாதுகஷ்ட மீரஞ்சுவாங்கே. 1

வாங்குவாய் மேகமென்ற சூலிக்கெல்லாம்
வரிசையா யஞ்சுபணங்கூட்டிவாங்கு
கேக்கிடவே பணமிருபத்தஞ்சுகேளு
நிலையில்லா சுக்கிரகுன்மம் வயற்றுக்கெல்லாம்
காங்கிட்டமகோதரமும் செத்தபித்தம்
கத்தத்தில்புத்துழுதல் கெற்பரோகம்
பாங்குபெறபதினேக்கு பொற்பணக்கேள்
பழுதுசொன்னலவுழ்ந்தப்பை கட்டிப்போடே. 2

போடப்பசிந்தமுறை பொருளேதங்கால்
போய்மருந்துஅவுழ்தத்தை கொடுத்துத்கிரு
கோடப்பாகோடியென்ற ரோகமெல்லாம்
குரிப்பாகப்பாடிதத்கு யென்னுலாகர்
தேடப்பாடைக்காது வயித்தியர்க்கு
நிறப்பளித்தமட்டுமேடா ரோகத்தீரும்
காடப்பாநியாசை பிரியாதார்க்கும்
காடிமுல்தருமவிலை கவின்றிட்டேனே. 3

சீடற்கரிவு.

பாரடாநூலீய்ந்தோர் மனகோச்செய்தால்
பரிவானவல்வினைகள் வந்துசூழும்
வாரடாபொருளீய்ந்து நூலேப்பாது
வளமானபொருளுனைக்கு யில்லாவிட்டால்
காரடாபணிவிடைகள் செய்துக்கேளு
கனமாகஅவ்வையால் கொடுக்கவாங்கு

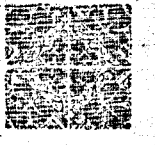
சரடாடாதைப்பாய்சீ திருடினுக்கால்
கலமானசபங்கள் வருகும்பாரே.

நூலின்பயன்.

வட்டிலுள்ள நூல்களெல்லாம் செவிக்கேயின்பம்
இன்பரசவஸ்துவெல்லாம் நாவுக்கின்பம்
ஊட்டுகின்றபொசிப்பெல்லா முடலுக்கின்பம்
உறங்குகின்றகூட்சமெல்லாம் உயிருக்கின்பம்
காட்டிலுள்ள அலங்கிருதம் கண்ணுக்கின்பம்
கன்மலரின்பரிமளங்கள் நாசிக்கின்பம்
ஊட்டிவிக்கும்சித்தருட பொருளேக்காட்டி
அரிவிக்கும்குருமுகமா யிருந்துகொள்ளே.

காலபரணி - முற்றுப்பெற்றது.

இனி வியாதிகளின் வாலாற்றுப்பரணி கூறப்படும்.



உ

தேவிசகாயம்.

இரண்டாவது

வியாதிகளின்

வாலாற்றுப்பரணி.

கேத்திரரோகம்—மாதர்களையும்புப்பார்த்துமோகித்தல் துயில் கிங்கும் பெண்களின்மேல் பயில்விழிகாட்டல் மாதர்குளிக்கும் நீர்க்கலையினின்று நீங்காதிருத்தல் உயிர்வதைசெய்தலிக் கண்ணும்புண் விலக்காதிருத்தல் பசுக்களின்பால் காக்கையில் விழிநோக்கிடிரம்பித்தல் இத்தகைபோன்ற யின்னும் பலவிதகுற்றங்களால் கண்ணேய்கள் (96) விதங்களாய்ச்சம் பவிக்குமென்றறிக.

ஆகந்தவாய்வு—உயிர்ப்பிராணிகளைகட்டியும்தாக்கி வருந்தலாடவிட்டும் அறுத்தல் பசுவையடித்தல் பலஜீவராசியில் வயற்றைக்கிரிருடல்வெளிவரக்கானல் இவைகளால் வாதரோகம் (84) ல் - ஆனக்தவாய் வென்னும் ரோகம் சம்பவிக்குமென்றறிக.

வாய்வுகள்—சிருக்களை இடுக்கிடவடித்தல் உதைத்தல் ஜீவஜெந்துக்களைகாலால் மிதித்தும் கையால்முரித்தல் வருமையுற்ற முதியோர்களுக்குக் காலினுல் யேவலிடுதல் இலைகளால் வாதசம்மக்த வியாதிகள் அணுகுமென்றறிக.

பித்தவியாதிகள்—கடன் வாங்கிக்கொடாமையாலும் பெரியோரை மனம்நோகப்பேசி யேசுவதாலும் தாகபானம் உதவாததாலும் பித்தட்சயம் பித்தகாசம் மக்தார

காசம் ரக்தகாசம் சுவாசகாசம் இவைகள்உண்டாகும் அன்றியும் யெலிகடியாலும் மூலத்தில் அனல் அதிகரித்து மூலவில் நீர்கசிந்து நெஞ்சில்சுவாசம்சுவரி கபத்தை உரையச்செய்து விடும் என்றறிக.

குன்மவியாதிகள்—பிரசவியினால் வருந்துவதைக்கண்ணுற்றும் அன்னமிடாமல் உண்டதாலும் ஒருவரிடம்உண்டியைத்தடித்தலாலும் வயிரெரியக்கெடித்தலாலும் அபாண்டமான குற்றங்களைச்சுமத்தி வயிரெரியக் காண்டலாலும் சூடும்பத்தைக்கலத்தலாலும்குனமம் பெரிகுன்மம் சூலிகுன்மம் கெண்டைக்கட்டிகள் இவை உண்டாகும் அன்றியும் நெல் உமிகல் இவையுண்பதால் வயத்தில் சோறைசேர்த்து குடலில் மாசுபற்றியும் உண்டாவதுண்டு இவ்விதகுற்றங்களாலுண்டாகும் (7) விதகுன்மங்களையும்அவுழ்தங்களால் நீக்க சாத்தியப்படும்.

பித்தபித்தியம்—பெரியோரை நிந்தைசெய்தல் தேவஸ்தலங்களையழித்தல் தூஷணைசெய்தல் ஸ்ரீகள் கெற்பகோயில் விந்துவிடல் சிவலைமரித்தல் கன்றுக்குப் பால்விடாமல் கரத்தல் யினம்பயினையழித்தல் பிறஸ்திரீபரிக்குதல் இவைகளால் பித்தம் மயக்கவியாதி பித்தபித்தியம் பித்தவய்ய சேட்டைகள்உண்டாகுமென்றறிக.

பாண்டுரோய்—தாய்தந்தையர் மனம்நோகவும் பேசல் அவர்க்குபயமுறவும் கண்டிக்கமுயலுதல் மனிதனைவம்பு செய்தல் ஆங்காரத்தால் அகந்தை யிடம்பு பியற்றல் பொய்பேசல் இவ்வகளால் பாண்டு மகோதரம் பெருவயர் இவைவந்தலுருமென்றறிக. அன்றியும் ஜீவருக்கு நஞ்சிடுதலாலும் மேற்படிரோகம் சம்பவிக்குமென்றறிக.

பினைவைகண்டமாலை—குருதூஷணஞ் செய்தல் வழியில் முள் வைடைத்தல் மரங்களை காரணமின்றி பூவுதிரவும்

யினையொடியவும் அடித்தல் கல்லெரிதல் பச்சைக் கொடி புலைகட்டியென்ற பூஞ்செடி யினைவகளை இந்த காரணமாய் வெட்டல் இன்னல் இரண்டாய் பிளத்தெரிதல் இவைகளால் பினைவை கண்டமாலை யுண்டாகும் அன்றியும் தம்பாம்பைக் கெட்டானிடங்களில் கட்டிகள் புரைவிழும் நினைக்கள் கரப்பான் வண்டெடி குறிப்புண்கள் உண்டாம் என்றறிக,

குடைச்சல்கள்—நீவிஜெந்துக்களின் வகைகளையும் முரித்தெரிதல் கூர்ணை பரவை பரி காயம்நாகம் இவைகளை காரணமின்றி வலிதிற்கொன்றதோஷத்தால்கைகால்களில் குத்தல் குடைதல் சரீரங்களிற் பிடிப்பு முடக்குவீக்கம் இவைகள் அணுகுமென்றறிக.

குட்டங்கள்—ஸ்ரீகள் விசேஷ சம்பந்தத்தால் உண்டான மேகம்பரத்தி இவைகளால் (சு) விதகுட்டமும் மண்ணுவினால் உண்டாகிய சுத்தக்கடி வண்டு எலி பூச்சி யினைகளின் கடியாலுண்டாவது (சு) விதகுட்டமும் ஜீவவதை மாதாபிதாக்கள் மனதோக்காட்டாலும்தெய்வகுத்தினாற் பிறத்தலாலும் பெரியோரை பங்கப்படுத்தினால் குன்றச்செய்தலாலும் (ச) விதகுட்டம் ஆக (உஅ) குட்டங்களின் காரணமென்றறிக.

சுரரோகம்—கிரிஷ்ணை நெற்றுக்களை சலியில்போடல் நெருப்பிலிட்டு தடித்தல் கையாருத்தல் கண்ணீர்கொடாதல் ஸ்ரீயினை நிஷேகாத்தோஷம் இவற்றால் சுரரோகம்வக்தணுகும். அன்றியும் சுரத்தில் முன்றவித முண்டு அவ்விணைப்பற்றிய சுரமானது தாகம்மிருக்க தேகம்வெளுத்து குளிர்ச்சியடித்து ஓல்வொரு வேளையில் சுரமிருநியாய் காணும் உதிரத்தைப் பற்றியசுரமானது அதிகமாய்காய்ந்து யினப்புலேர் வெறுச்சை பித்தப்பிரமை உடல்நோகும் தாகிக்கும் மாமிஷத்தைப் பற்றியசுரமானது சமானகாச்

சலும் அதிகதாகமும் மூர்ச்சையும் மயிர்கூச்சம் பயாசம் நோக்காடு கமச்சல் இவைகளும்.

கண்டமாலை—மேகநோனது கரம்புவழியாய் சென்று உதிரம் கெட்டி கட்டிபோல் திரண்டு நிணமாகி கண்டத்தைச் சுற்றியிருந்து தடித்து வெடித்து புரை போடும்,

மகோதரம்—அக்கினியதிகரித்து நீருண்டாகி நிரேகம் கனத்து வயற்றில்வாய்வும் ஜலமுஞ்சேர்ந்து பெருகச்செய்யும் இராக்கால் தெந்தவரண்டி காயிக்கும்.

பெருவயறு—ஞானிகளாகிந்தித்து பழித்து யிகழ்தலாலும் ஜீவஜெந்தை வதைத்தலாலும் நேரிதிம்சன்றியும் தேகம் வெளுத்து வற்றி கருவிகள்மந்தித்து வயருபெருக்கும் மலந்தியும் அன்னம்செல்லாது,

நீரோம்பல்—தேகம் வெளுத்துவற்றி மார்பின்கீழ் வயருங்காலும் விக்கி தாகித்து புளிப்புமீறு உண்டாக்கும்.

பிரகீர்க்கோவை—தேகத்தில்அக்கினிமீறி நீர்கோர்த்து கண்டவர்பயப்பிம்பபடி பெரும்பூதம்போல் விக்கமுண்டாக்கும்.

நீரோமை—ஊமைபோல்வயற்றில் கட்டியுண்டாய் குடல்முருக்கி அக்கினிசுவாலையாய் அன்னத்துவேஷமாகும்.

பிலிகை—வயிற்றில் யிரல்லப்பற்றி குழுவிபோல்திரண்டு குருக்கேயிருந்து பிரளும் மேலேகும் உடல்வற்றும்,

மீனிசம்—மூலத்தில் கனல் அதிகப்பட்டு சுரசில்நீர்தங்கி காயிவழிபாய் உதிரமாயும் சீழாயும் ஜலமாயும் வெளிவரும் இது (அ) வகைப்படும்.

வாதபீனிசம்—நாசி வரளும் கீர்வடிந்து சளி நாற்ற மில்லாமல் வரும்,

பித்தபீனிசம்—நாசிவழியாய் மஞ்சள்நிறமாய்சளிவடியும் புலால் நாற்றம் வீசும்,

சிலேத்துமபீனிசம்--நாசியைமாரிமாரியடைத்து முத்துபோல்கீர் வடிந்துநாறும் துணுக்காகசளிவிழும்நாயில் வனி போல் குத்தும் கண்ணில் பீளைசாறும்.

கீர்பீனிசம்--நாசியில் கீர்வடியும் மழைகாலத்தில் பிடரியும் முகமும் ஊதுண்டாகும் அடிக்கடி தும்மல்வரும்தலை கழுத்து வலிக்கும்,

சிப்பீனிசம்--கபாலத்தில் அதிகவெப்பங்கொண்டுகபாலம்முதல் நாசிவரையில் புண்ணுறி சீழ்வடியும்தலைவலிக்கும்.

உதிரபீனிசம்--கபாலத்தில் வட்டவட்டமாய் புண்ணுறி நாசிவழியாய் உதிரம்வரும் தலைவலிக்கும்.

நாய்பீனிசம்--நாசியில் பிருன்னிக் கூடுபோல் சிற்றிரண்டு வரும் மணம்தெரியாது விடாமல் தலைவலிக்கும்.

கவமூலம்—உள்மூலமென்பது ஆபானத்தில் சதைவளர்ந் திருக்கும் பிரமூலம்பவனவாயில் கத்திபோலிருக்கும் இரத்தமூலம் முளைவெளிவந்துஇருந்தம்வடியும் சிற்மூலம் அடிவயருகொந்து மலத்துடன் சீழ்வரும் மூலபாண்டு சரீரம் ஊதி வயற்றில்மலம்கட்டும் முளைமூலம் வெளிதள்ளிமலமிரங்கும்வாதபித்தசிலேத்தும மூலமானது மேற்கண்டவைகள் ஒன்றோடொன்றுபிசிரமாகும்.

காமாலே—உதிரக்கெட்டி தசைவெளுத்து பீசல்கருவி தசைகளில் இருமிகள்படடி மாமிசத்தைத்தின்று மஞ்சள்நீர் கொள்வதன்றி பலவியாதிகளோ யுற்பவம்செய்யுமென்றறிக,

சோகை—சோகையானது பாண்டரோகத்திலிருந்து நீர்கெட்டு சோகைரோகம் வர்தெத்து மென்றறிக,

அதிசாரம்—வயிறு பொருமிசரீரம்வாடும் மலங்கருமையாகவும் நுரையுடனும் காணும் நிதற்குவாத அதிசார மென்று பெயர்,

பித்தஅதிசாரம்—மலம் பசுமையோடும் சிகரத்தம்விழும் அபானத்தில் கடுக்கும் நிவைபித்தாதிசாரம்,

சிலேட்டுமஅதிசாரம்—மலம் வெண்மையாகவும் சேம் நுரையாகவும் காணும்.

சுரஅதிசாரம்—சுரங்காயும் வயிறுகழியும் சிதமும் நிரத்தமும் விழும்,

அசாத்தியஅதிசாரம்—மலம்புல்போல நறுக்கை நறுக்கையாய்விழும் நேன்போலும் கிரீபோலும் காணும்.

வியாதிகளின் வரலாற்றுப்பாணி
முற்றுப் பெற்றது.

மூன்றாவது

நிகண்டுவைத்தியபாணி.

இந்நிகண்டின் அவற்றங்கள் அனேகந்தாக நிருப்பினும் சகலரும் இலேயில் கையாளத் தக்கவை மாத்திரம் கூறப்படும்.

அரிஷ்டத்திற்கு.

(பெப்பிரமெண்டாயில்) (2) துளிமுதல் (5) துளிவரையில் கல்லிலுலத்திலாகிலும் சக்கரையிலாகிலும்கொடுக்கவும். இப்படி (3) மணிக்கொருமுறையாக இரண்டுமூன்றுவேளை கொடுக்க பரிகீபனமுண்டாம்.

நில்வாய்வு விக்கம்பிடிப்பு

இதுகட்கு,

(லிடில்ஸ் ஒரியண்டல்பாம்) என்றும் அவிழ்தத்தைகொண்டு வந்து நீல்கோல் குத்தல் குடைதல் விக்கம் உள்ளவிடங்களில் முன்னதாகவே ஆத்தானிலைக் கொண்டுவந்து வருத்து மெல்லியதிலையில் முடிந்து நுக்கடம் கொடுத்து வெடியிடங்களில்சன்னுய் நூடி உண்டானபிரு மேற்கூரிய லிடில்ஸ்ச ஒரியண்டல் பாம்பென்னும் அவுழ்தத்தில்கொஞ்சம் தொட்டி அத்தப்பாகங்களில்நேய்க்கச்செய்யவும் தடவியவிடங்களில்அத்தயிலம்கோற்றப்படாமல் உள்ளுக்கேயி ரங்கிருப்படி மிக்கவச்சுவைடைத்தாய் நேய்க்கவேண்டும் இப்படி காலைமாலை இருவேளையும் நேய்த்துவரில் சவுக்கியமாகும்.

வாதம் இடிப்புவலி பக்கசூலை பாரிசவாய்வு திமிர்வாதம் இதுகட்கு,

மேற்கூரியபடி அத்தமணலே மிக்கசூடுகொள்ளும்படிவரு த்து துணியில்முடிந்து கோய்உள்ளபாகங்களில் நன்றாய் சூடெ ழும்ப ஒத்தடம்போட்டு பிரகு (விடன்ச ஓரியண்டல்பாம்) பெ ன்னும் தயிலத்தை தேய்க்கவும் காலுமணிகோசத்திற்கு ஒருமு றையாக ஒருகாலைக்கு முன்றுவிசை உபயோகப்படுத்தவும் ஆ காதபோனையின்றி சவுக்கியப்படும்.

தொண்டைநோய் இருமல் மார்சேளம் இவைகட்கு,

மேற்கூரிய விட்டில்ஸ் ஓரியண்டல்பாம்பென்னும் தயிலத் தை மார்பிலும் தொண்டையிலும் முதுகிலும் கழுத்திலும் கீற் மட்டும் நன்றாய்தேய்த்து உடனே மார்பிலும் கழுத்திலும்ஃளா னல்முதலிய ஊயர்ந்த கம்பளிப்பட்டைகளினுல் சுற்றிவைக்கவே ண்டியது இப்படி இரவும்பகலும் கூடிய இரண்டொள்உபயோ கப்பித்திவரில் சவுக்கியத்தையுண்டுபண்ணும்.

சுவாசக்குழாய் தாபனம் இரப்பு முதலியவைகட்கு,

பத்துதிமிஷம் அல்லது கால்மணிகோசம் வரையிலும் கெ தயிலத்தை மார்பிலும்முதுகிலும் நன்றாய்தேய்த்து அவைகளை கம்பளியினுல்சுற்றி சூடுண்டாகும்படி செய்வித்துவரில் சுகத்து க்கறுகடலைமாகும் நீதனகோய் உள்ளவர்கள் கெ தயிலபுட்டியை காய்க்குத்திரந்து முகுவார்களானுல் தடுகடலத்துக் இடமுண் டாகும் ஒரு கோப்பையில் கொதிக்கக்காய்ந்த தண்ணீரில் ஒரு கூக்கரண்டி தயிலத்தைவிட்டு அதிலுண்டாகும் ஆவியைமூக்கி ன்வழியாய் உட்கொள்ளவேண்டியது.

தலைவலி ஒருதலைவலி யுள்ளவர்கட்கு,

கன்னப்பொரியிலும் நெற்றியிலும் கழுத்தின் பின்புறத்தி லும் காதின்பின்புறத்திலும் மெதுவாயும் நன்றாயும்தேய்க்கவே

ண்டியது கோய் முகத்தில் இருக்குமானுல் கன்னத்தில்நன்றாய் தேய்க்கவேண்டியது.

சளையினுல் சகிக்கிற குழந்தைகட்கு,

முதலாவது வாந்தியுண்பெண்ணும்படியாய் கொஞ்சம்படி காசனெலம் அல்லது பச்சை வெங்காயமும் கொடுக்கவும் பிரகு தயிலத்தை கழுத்துமுழுவதும் மார்பு முழுவதும் நன்றாய் உப யோகித்து குழந்தையை கம்பளியினுல் சுற்றிவைக்கவும்.

❖❖❖

பல்லுதோய்க்கு,

விடில்ஸ்ச ஓரியண்டல்பாம் என்னும் தயிலத்தை கொஞ் சம்பஞ்சினுல் தொட்டு பல்லுகோயுள்ளயிடத்தில் அல்லது அதற்கருகில் வைக்கவும்.

வயற்றுப்பிடிப்பு வயற்றுவலிக்கு,

வயற்றுவலி அல்லது வயற்றுப்பிடிப்புள்ளவர்கள் உடனே அந்தபாகத்தின்மீது கெ தயிலத்தில் கொஞ்சம்தொட்டு தேய்க் கவும் ஒருமணிகோசத்திற்கொருகால் உபயோகப்படுத்தினுல் அ ப்பொழுதே குணப்படும்.

❖❖❖

இசிவு அல்லது ஜன்னிக்கு,

மார்புகழுத்து சுற்றிலும் முதுகு அல்லது கழுத்துப்பின்பு றத்தின் கீற்பாகத்திலும் நன்றாய் தேய்த்து கம்பளியால்சுற்றி ருண்டாக்கிவைக்கில் குணத்திற்கிடமுண்டாம்.

தேள் குளவி பூரான்கடிக்கு,

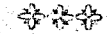
மேற்படி விஷஜெந்துக்கள் கொட்டுதல் அல்லதுகடித்தயி டத்தில் இத்தயிலத்தை நன்றாய் தேய்த்துவிட்டு பின்பு அதே யிடத்தில் இத்தயிலம் கொஞ்சம்யிருக்கும்படி வைக்கவேண்டி யது.

பித்தத்திற்கு,

(சல்பர் காஸ்டிக்டிஞ்சர் டைலூட்டம் டிஞ்சர் காடனம் டிலுட்டர்பிரிஞ்சி பரீஸ்கர்) கொஞ்சம்தண்ணீரில்கொடுக்கவும் அல்லது சோடா கல்ம்பாதான் மிஸ்டத் சேவல்லினி ஆனாக்டி (15) குன்றிவிடை கொடுக்கவும்.

நீர் ஒழுக்கிற்கு,

(எகஸ்டராக்ட் பெல்டோனா) காஸ்டிகாயன், ஒப்பியம்காஸ்டிகாயன், கொலினன் காஸ்டிகாயன் இவைகூட்டி மாத்திரை செய்து வேளைக்கு ஒன்று அல்லது இரண்டு கொடுக்கவும்.



வயற்றுக் இருமிகட்கு,

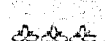
(சான்டலின்) பெரியவர்க்கு (5) கிரையன்பெரிதுதுகொஞ்சம் சக்கரையில் கலந்துகொடுக்கவும் சிறுவர்களுக்கு (1) கிரையன்முதல் தேகநிடப்படி (½) கிரையன் வரையில் சக்கரையில் கலந்துக் கொடுக்கவும்.

ஒருதலைநோய்க்கு,

காஜிபுட்டாயில், லெம்மாயில், வோலியம்காஸ இவைகளில் யெதுவாகிலும் கடலவம் உடலுக்குடன் சற்றுசவுக்கியத்தை யுண்டாக்கும்.

சீதளம் இலுப்புக்கு,

மேற்படி ஆயில்களின் யெதுவாகிலும் கழுத்தைச்சுற்றியும் பிடரியிலும் கொஞ்சம் தடவித்தேய்த்து காயில் கொஞ்சம்மூ கரவும் குணப்படும்.



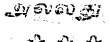
வாய்வுகளுக்கு,

வாய்வு குத்தல் குடைதல் பிடிப்பு இப்போக்கொற்றவியா திகள் உள்ளபாகங்களின்மீதுவருத்தமனலிலூட்டைக்கட்டி ஒற் றடம் கொடுத்து கன்றுக்குடோனபிரகு மேற்கூறியஆயில்களி லெதுவாலாவும் தொஞ்சகொஞ்சமாய்விட்டுவரும்றுதேய்க்கவும்

கயிலெக்கள் மேல்புரம் தோற்றுமல் உள்ளுக்கு செல்லும்படி அழுத்தமாய் தேய்க்கவும் இப்படி காலைமாலையாக இரண்டொருகால் உபயோகப்படுத்திவரில் சுவஸ்தியமுண்டு.

இதுவும் வாய்வுகட்கு,

பட்டாசஸ்கயின்டார்ஸ், பொட்டாஸ் அயோட்டம் இவைகளை நல்லதண்ணீரிலாகிலும் பிராந்தியிலாகிலும் அறை அல்லது முக்கால் டாரம் உள்ள ஆளவில் மேற்படி அவுன்ஸ்கொஞ்சம் கலக்குக்கொடுக்கவும்.



வெள்ளைக்கு,

கொப்பாப்பியா (10) துளிமுதல் (30) துளிவரையில்சக்க ரையில்கலந்து கொடுக்கவும் இப்படி காலை மாலை (உ)நாள்சாப் பிட நீரும்.

இதுவும் வெள்ளைக்கு,

மூங்கில்உப்பு, மாரிக்காய், வால்மிளகு மூன்றும் சமவிடை கொண்டுயிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து (கொப்பாப்பியா)விட்டு பிசைத்து லேகியம்போல் வைத்துக்கொண்டி கழற்சிக்காயளவு இருவேளையும் சாப்பிடவும் இச்சாபத்தியம்.

சூதகவாய்வுக்கு,

(பில்ஹூலோல் பெயிட்மர்) டிகிரையின்புரித்துஉடனே நல்ல லெஜனும் காலுமுழுக்குசாப்பிடவும் இப்படிஇரண்டொருகால் செய்ய அல்லது சவுக்கியப்படுமளவும் உபயோகிக்கவும்,

கொருக்கிற்கு,

காஷ்டிக் டெந்சபுரூ, அயிண்டி மெண்டி இவைகூட்டி நன்றாய் சேர்த்து நிளத்தின்மீது தடவிவரவும்,

கண்ணேய்க்கு,

ஜிங்சல்பார்ஸ் காஸ்டி சோடை ஒருட்டாளவெஜலத்தில் விட்டு கொரில்வைத்துக்கொண்டி தலையில்தொட்டி கேத்திரத்தில்து ளிதுளியாக இட்டுவரவும்,

இதுவும் கண்ணேய்க்கு,

ஒரு டமுளர் ஜெலத்தில் அறைபலம் (சுகர்லட்) போட்டு கலக்கி மெல்லியசீலையால் தொட்டு கண்களில்படும்படி தீட்டி வரவும் சவுக்கியமாம்.

—✥—

சுரங்களுக்கு,

கொயினன், சின்கொயினன், (உ) குன்றி தேனிலாகிலும் கெந்தக இராவகத்திலாகிலும் கொடுக்கவும்.

முறைக்காச்சலுக்கு,

பவுலர்ஸ்லொஷன், இராவகம் பித்தகியாழத்தில்(2) துளிமுதல்(5)துளிவரையில் தேகதிடக்கண்டு கொடுக்கவும்,

—✥—

இருமலுக்கு,

டிஞ்சர்கேம்பர் இராவகம், (10) துளிமுதல்(30)துளிவரையில் கல்லதெலத்தில் கொடுக்கவும் இப்படி யிருவேளையும்கொடுக்கவேண்டியது தேகத்தின் பலமறிந்து துளிகளை குறைத்தும் உயர்த்தியும் உபயோகிக்கவும்,

---

இதுவும் இருமலுக்கு,

டிஞ்சர்ஸில்லி டிஞ்சர் அய்யாசாமி இந்த இராவகங்களையும் (10) துளிமுதல் (30) துளிவரையில் (2) கொஞ்சம் ஜெலத்தில் கலக்கு கொடுக்கலாம் இருமல் சுவஸ்தப்படுமளவும் உபயோகிக்கவும் தினபதார்த்தங்களை அனுசரிக்கக்கூடாது.

வயற்றுவலிகட்டு,

டிஞ்சர் ஓப்பியம் (5) துளிமுதல் (15) துளிவரையில்தேக திடமறிந்து ஒருடிராம் கல்ல ஜெலத்தில்கலக்குக் கொடுக்கவும் இப்படியிருவேளையும்,

—✥—

இதுவுமது,

டிஞ்சர் அசப்பட்டிடா (10) துளிமுதல் (30) துளிவரையில் ஒருடிராம் கல்லதண்ணீரில் கலக்குகொடுக்கவும்.

இதுவுமது,

சோடா (25) குன்றியிடைபெடுத்து கொஞ்சம் சக்கரையில்கலக்கு கொடுக்கலாம்,

—✥—

விரை நோய்க்கு,

டிஞ்சர் அயிடியன் கோயுள்ளபாகத்தில் தடவி போஸ்தக்காய் இயாழம் காப்பிடம் கொடுக்கவும்

குடைச்சல்களுக்கு,

லெனிமண்டம், பெல்டோனா, கேம்பர் குளோரட் பாரம், லிகர் அமோனியா, லெனிமண்டம் ஒப்பியம், இவைகளைசமபாகமாகக் கலந்துக்கொண்டி குடைச்சல் உண்டாகிய பாகத்தின் மீது கொஞ்சம்கொஞ்சமாய்த் தடவி ரூபெண்டாகத்தேய்க்கவும் ஒருநாளைக்கு இருமுறையாக சுவஸ்தப்படுமளவும் உபயோகிக்கவும்.

பக்கயிழுப்புக்கு,

எம்பிளாஷ்டரம் பெல்டோனா யிழுப்புள்ளபாகத்தில் கன்ருய்தேய்த்து திரும்பவும் தடவிவைக்கவும்,

அதிசாரபேதிக்கு,

சில்பேட் ஆப்காம்பர் உ, கைரபனும், ஒப்பியம் உ, கைரபனும் கலந்து கொடுக்கவும் தவிப்புள்ள குழம்பு தனையில் அனுசரிக்கவும்,

---

நீர் துவார அடைப்பு அல்லது எரிவுக்கு,

வால்மிளகு விராகனிடை (கஉ) கன்றுப்பொடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து நிறுத்தெடுத்த (10) பலம் ஜலத்தில் கரைத்து ஒருதினத்திற்கு காலுதரம் பானித்துக்கொடுக்கவும்.

அஜீரணபேதிக்கு,

காசுக்கட்டி விராகனிடை (உஒ) லவங்கப்பட்டை விராகனிடை (உ) ஆறுபலம் தண்ணீரை அதிப்பிலேற்றி முக்காலேஅறிக்கால்பலம் கற்கண்டைபொடித்துப்போட்டு பாகுசெய்துகொண்டு மேற்படி இரண்டுசரக்கும் தூள்செய்து அத்தபாகில்போட்டு லேகியம்போல கொரிவைத்துக்கொண்டு ஒருவீவளைக்கு கா. லேஅறிகால்முதல் முக்கால்பலம்வரையில் கொடுக்கலாம்.

மாரில்கபமில்லாத வாட்டிருமலுக்கு,

கரிவெக்காயம் விராகனிடை காலேவீசம் சுக்குத்தூள் (க) விராகனிடை கோரோசனம் (ஒஹ) விராகனிடை சோபு குன்றிமிடை, இவைகளை (க) விராகனிடை கற்கண்டுபொதில்சேர்த்தரைத்து இரண்டு குன்றிமிடை மாத்திரைசெய்து (5) மாத்திரை வீதம் வாயில் கொடுக்கலாம்,

இங்கிலீஷ்வைத்தியம்

முற்றுப்பெற்றது.

இன்னும் அனேக அற்புதமான அவிழ்தமுறைகள் ஐந்தாம்பாகத்தில் வெளியிடப்படும்.

தேவிசகாயம்.

நான்காவது

மகான்களால் கையாண்டுவந்த

பெருமருந்து பணி.

இராமாண இடிமருந்து.

இடிமருந்து * அரிதாரம் காந்தம்பெயர்ந்த
எட்டிவிதை செங்கொட்டை சிக்காமூலம்
வடிமருந்து * ரசங்கெந்தி மஞ்சள் ஓமம்
மாசிக்காய் ஜாதிக்காய் கசம்பிருள்ளி
குடிமருந்து * கொள்ளுக்காய் துருசுதுத்தம்
கோழிமுட்டை இந்துப்பு கோட்டம்காய்கோல்
அடிமருந்து * கத்தோல மக்கிராகாரம்
அனைத்திந்த கலசமிட்டு அரையக்கேளே.. 1

அரையக்கேள் யோனிதன்னி லிக்கத்தன்னில்
அண்டத்தில் புடைசப்பான் புரையின்புண்கள்
விரையக்கேள் மூக்கெரிக்கல் கரப்பான்சூலை
வெடிப்புத்துக் குலைபுத்து மிரல்புத்து
விரையகேள் வெண்குட்டம் சூரைகேய்குட்டம்
விழித்திருப்பன் விணைத்தண்டின் விஷர்ப்புத்து
முரையக்கள் முடியாத முடக்குசூலை
மூட்டோடே வியாதியெல்லாம் போமுண்மையே. 2

உண்மையேல் பத்தியந்தா நிதற்கோசில்லை
உயிரான மிடிமருந்து சாமபாணம்
உண்மையேல் நிறைசுண்டை யாவிலேதான்
உற்றதொரு மோருஞ்சோ றுண்மெனனே

* இடிமருந்தென்பது - வெடியுப்பு.
* வடிமருந்தென்பது - சாராயம்.
* குடிமருந்தென்பது - கெற்சா.
* அடிமருந்தென்பது - சவுக்காரம்.

உண்பீரேல் அமிர்தமெத்து மூழ்மேழ்னி
உள்ளபடி மண்டலமே செல்லுமட்டும்
உண்பீரேல் தேகமது பொன்போலாகும்
உள்ளபடி பூலையரைப் புணர்ந்திடாதே. 3

புருடருக்கும் பூவையற்கும் சொல்லுவேன்கேள்
புணர்ச்சிதள்ளி யிருக்கட்டும் மூன்றுமாதம்
இருடருக்கும் பிணியேது ராமபாணம்
எக்கெற்த நோய்வினும் யெமன்வத்தாலும்
கிருடருக்கும் பலிக்குமிது ராமபாணம்
சித்துவினே யாடுமெடா சிவன்மேலாணை
குருடருக்கும் செய்முறையாய் ஜெயமேயாகும்
கோதண்ட சகுராமர் பாணந்தானே. 4

ஸ்ரீமகான் சொக்கலிங்கப்பரீதேசி யவர்கள்

கையாண்டுவந்த

சாமானித்தயிலம்,

அழிஞ்சிவிதை — புன்னைவிதை
கடுக்காய்விதை — புங்கம்விதை
தாணிக்காய்விதை — கார்கோலரிசி

இந்த ஆறுவித்துகளையும் சமபாகமாய்கிறுத்தெடுத்து ஒரு பாண்டத்தில்போட்டு சிறுவர்களின் சிறுநீர்விட்டு (உம்) நாள் ஊரியபிறகு (உக) வது-நாள் யெடுத்து நிழலில் உலர்த்தியெடுத்து அத்துடன் மிளகு காழிபோட்டு கலந்துக்கொண்டு (ஙு) தம முள்ள பாண்டத்தில் சாக்குகளைப்போட்டு வாய்ப்பாட்டுக்கு பாலைவிழ்த்து சீலைமன்செயது உலர்ந்தபிறகு அடியிலுள்ள தம முக்குநேராய் சிறுபாண்டம் பொருந்தச்செய்து பூமியில்அடிபாண்டம் தெரியாமல் புதைத்து சாக்குள்ள பாண்டத்துவக்கி வரட்டியடுக்கி குழித்தயிலம் பிரக்கவேண்டும்.

நடுபாண்டத்திலிருந்தே வரட்டியடுக்கவேண்டியதானபோதிலும் மூன்றுபாண்டக்களும் பூமிக்குள் இருக்கும்படி பெரும் பள்ளமாக வேட்டிகத்தளவுக்கும் பாண்டத்திற்கும் பொருந்த மாகவரட்டிகள் அடுக்கி குருத்தியானத்துடன் அக்கினியிடவேண்டியது அவ்வாறு சுகிகாத்துடன் பிரச் சஞ்சரிக்காத மனைவி டமானவிடத்தில்வைக்கவேண்டிய குழிப்பு த்தின் அருகில்தயிலம் பிரக்குமளவும் நிர்வாணிபூசை செய்யவேண்டியது.

{ ஓம் இலியும் சௌவும் ஐயும் நீயும்
லரியும் நிதியும் ஆம் ஊம். }

என குழியின் நிதானம் அரிந்து தயிலம் பிரக்கு மளவும் இந்த ஒன்பது வாக்கியமும் புருவநிதானத்துடன் ஓதி யிருந்து பிரகு தயிலத்தை சோவில் யிருத்தவைத்துக் கொள்ளவும்

இந்ததயிலத்திஞல்

திருவியாதிகள்,

வைத்திருந்ததயிலத்தில் கொஞ்சம்கொட்டி
மயிர்தனியில் தடவியிடக் கருத்தபோகும்
வைத்திருந்தவெழுகூலே கண்டமாலே
என்னுறுசொரிசிரங்கு கரப்பனெல்லாம்
உய்த்திருந்து கெட்டோடுந் தலைவக்கன்னே
ஓடிகுஷ்வு கோய்களுக்கு பூசிப்பாரு
மொய்த்திருந்த கோய்களெல்லை மோடிப்போகும்
முழித்திருந்து தயிலத்தை சூழ்குவாயே. 1

மூழ்கையிலே விஷகீரு மூடிசிரங்கு
மூர்க்கமுள்ள தலைவெட்டி மேகநிரும்
மாய்கையிலேபுழுவெட்டி சோக்கிரும்
மகிமையிலே மயிரதனும் கருத்தப்போகும்

மூழ்கையிலே யசாத்தியநோய் கடுக்கல்தீரும்
முடிசிலங்கு குருந்தடிப்பு வினையுந்தீரும்
ஆழ்கையிலே பாம்பரணை கடியுந்தீரும்
அரணைகடிச் சிலந்திகடி * வாளம்போமே. 2

போமென்ற குழிவாழை மூட்டுவாழை
புடைத்தெழுந்த துடைவாழை முதுகுவாழை
ஊமையடி ஊமையடி சிலந்திவாழை
அப்பனே சொல்லுகிறே னன்பாய்த்தானே
வேமென்ற கண்ணேறு பிடிப்புச்சிட்டை
இருபுடரி தனிநாசி சிலந்திபுத்து
சாணுச்சி பிளவையிமை கண்மேல்வாதம்
சரிநேத்திர பிளவையிதில் தணியும்பாரே. 3

தணிவான பெண்குரிமேல் கரப்பான்கட்டி
தடர்சிலந்தி படர்சிலந்தி யல்குல்புத்து
பிணியான பவுத்திரமும் முளைமூலந்தான்
பின்கரப்பான் முன்கரப்பான் அண்டப்புத்து
தணிவாத உக்கிப்புண் துடையில்புத்து
தடிசூலை யிடிசூலை மேகசூலை
கெணியாத அலிகடிமேல் மிலிமேற்புண்கள்
கீழ்நாக்கு மேல்நாக்கு புத்தும்போமே. 4

புத்துபோம் பிருபிளவை நகத்தின்சூலை
புரைவிழுந்த படுஞ்சிலந்து நிருத்தும்பாது
அத்துப்போம் நாக்குண்ணி மூக்குண்டபுண்ணு
அலாதகோய்களெல்லா மகன்றுப்போகும்
வெத்துப்போம் முனையான நோய்களெல்லாம்
வீழிமுழிஞ்சி யிமைமுழிஞ்சி வெகுநாள்புண்கள்
செத்துப்போம் இத்தனைக்கும் பூசும்போது
தீர்த்துப்போம் பின்னமுண்டு சொல்லக்கேளே. 5

சொல்லக்கேள் கல்லரவம் விரியன்பாம்பு
சூழெலிகள் குருட்டெலிகள் புடையன்மூக்கன்

* வாளம் என்பது - வாளவிரியன் ஓர்பாம்பு.

வெல்லக்கேள் தேளோடி கட்டுவாக்காலி
விஷமூள்ளு தைத்தாலும் பூசுபூசு
இல்லக்கேள் ஒழித்துவிடும் விஷங்களெல்லாம்
இத்தயிலம் வெகுசருக்கு மெத்தவுண்டு
கொல்லக்கேள் விஷங்களொடி நோய்களாயாவும்
கொல்லவென்றே யித்தயிலம் கூறினேனே. 6

கூறினேன் புகையிலையும் புளியுந்தள்ளு
கூரிய பச்சைமீன் தள்ளுதள்ளு
மீரியே தின்னுதே ஆசனத்தைத்தான்
பிழுங்காதே புசிக்காதே மிகச்சொல்லாதே
எரினேன் பென்றவரை யிகழ்ந்திடாதே
பேசாதே யையாதே திட்டாதேகீ
ரியே பதமாக உண்டால்மைந்தா
அமுர்தமது தன்னிலேயாய் நிலைக்கும்பாரே. 7

குருதிணைவுண்டாகவும்.

சகலமேகராஜாங்க

ரசகெந்திமழுகு.

இரசம்	வாலுழுவை
கெந்தி	சோம்பு
ரசகற்பூரம்	வுலம்
அரிதாரம்	ஜாதிக்காய்
காந்தம்	மிளகு
திருசு	சீரகம்
தித்தம்	கார்கோலரிசி
முதார்சிங்கு	மாசிக்காய்
சுக்கு	தேவதாரம்
ஓமம்	வாய்விளங்கம்
மஞ்சள்	வசம்பு
இப்பிலி	லவுங்கம்

அரத்தை	பரங்கிசெக்கை
கோஷ்டம்	சேங்கொட்டை
கருஞ்சீரகம்	கடுக்காய்த்தோல்
காட்டுசீரகம்	சிறுதேக்கு
முத்திரிக்கை	தாளிசம்
பிரம்மிமூலம்	யெட்டிவினை
கீர்பூண்டு	தேற்றுன்விதை
கொள்ளு	எள்ளு
தேங்காய்	அமுக்குராவேர்
சின்னிவேர்	சித்திரமூலம்
சங்கம்வேர்	கொப்பரைதேங்காய்
	கொல்லங்கோவை

இவைகளை வகைக்கு ஒருபிராகனிடையாக திருத்தெடுத்து கல்லுரலில்யிட்டு யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து அத்துடன்இரண்டுகோழிமுட்டைகளை உடைத்துவுற்றி பிரருந்துதெடுத்து அதுயிருக்கும் இடைக்கு சரியிடை பழையபனைவெல்லம்சேர்த்து கல்லுரலில்போட்டி பூனில்லாத மரஉலக்கையால் மைபோல்குத்தியெடுக்கவும்.

இதனல்தீரும் வியாதிகள்.

குத்தப்பா யிதுகேரே பனைவெல்லத்தாளை
குணமாக நால்ஜாமம் யிடித்துத்தீரு
பெத்தப்பா வழித்தெடுத்து சிமிழில்வைத்து
பேதமில்லை கண்டக்காய் வீதங்கொள்ளு
முத்தப்பா மோருஞ்சோ றுண்டுமுன்னே
முயியாமல் மருந்துண்ணு மண்டலந்தான்
சித்தப்பா முழுகுஷ்ட மருந்துண்ணுதே
சிரப்பாக பத்தியங்கா னில்லைபாரே. 1

காணென்ற வெடருலே மேகருலே
கயவான யிடிகுலே புடைக்குஞ்சூலை
வாணென்ற குடிவாத சூலையோடு
வளமான கல்குடைச்சல் காலைதீரும்

மானென்ற ஆம்புவிப் புருஷமாலீ
மதிபாத குட்டமொடு விஷகீரிரும்
கோனென்ற குரைகோயும் செக்குவீரற்
குணமான புழுவெட்டி குடிப்பும்போமே. 2

போமேவி யோனிதன்னில் விக்கத்தன்னில்
பொலிவான ஆவையுடி லெக்கிமேகம்
காமேவி கெம்பரத்தி கருப்பரத்தி
தயவான அரிகரத்தி பொரிகரத்தி
வாமேவி பருப்பரத்தி யிடிகரத்தி
வனமாகயிழுத்துவிழுத்த புரமேம்புண்கள்
தூமேவி அரைக்கடியுற் றண்டிற்புண்ணு
அடைவானகுன்மிமா தேவியாமே. 3

ஆமேவி துடைவாழை மூட்டுவாழை
அடைவானகுரிவாழை முதுகுவாழை
சேமேவி புழுகுவாழை விலாவில்வாழை
செயலான தமர்காயாச் லெக்கியோடி
ஓமேவி குரிப்புற்று யோனிப்புற்று
ஓளிவானயிடிப்புற்று கன்னப்புற்று
தாமேவி பல்லிலக்கி கன்னத்தோசை
சமைவளருக்கண்சிறுகை போருங்பாமே. 4

பாரடாவினைவிபரி பிரளைப்பூச்சி
பண்பானராஜவென்ற பினைவியோடி
கூரடாவேத்திரமேல் பினைவியோடி
கொடிதானதுடிசிலந்தி புடைலெக்கி
தேரடாபவத்திரவ்கள் முனைமூலக்கள்
கெடியபகமெட்டிசக் காத்திரோடி
வீரடர்யிவ்வெல்லாம் திருந்திரும்
விதமாகபோகருட செயலால்தானே. 5

சகலவிதங்கள் பேய்பிலலி சூனியம்

இலைகட்கு.

விஷிமுஷ்டிதைலம்.

யோழிஞ்சி	சல்லக்குப்பி
எட்டி	கடம்பு
சக்கு	சிறுகின்னி
வன்னி	வெள்ளருகு
புங்கு	ஆவிப்பட்டை
சென்பகப்பூ	மருக்காரை
இண்டன்	குண்டுமணிவேர்
கொக்காண்	ஆவாரை
காயுருவி	சிவன்வேம்பு
பூனைகாஞ்சோரி	முள்ளி
புரசை	கருக்காலி
நிநுநலை	வாகை
புனல்யிண்டி	கருஞமத்தை
அழுக்கரா	விடத்தேறு
பூவரசு	குட்டிபலா
குமரி	மிளகருணை
கொன்றை	ஆத்தி
கழற்கொடி	செக்கத்தாரி
பெருமரப்பூண்டி	அவுரி

இவைகளை சமனிடையாயெடித்து நிழலில்உலர்த்தி ஒன்றரண் டாயிடித்து குழித்தயிலம்யிரக்கிவைத்துக்கொண்டு உடனே,

கழுகு	கழுதைமண்டையோடு
ஆமை	யெருமைக்கொம்பு
ஆந்தை	குதிரைக்குளம்பு
பச்சைஓணான்	ஆனைலத்தி
தேவாங்கு	ஓட்டைலத்தி
பச்சைதவளை	பன்றிலத்தி

பெருவிரியன்	கழுதைலத்தி
மனிதர்மண்டையோடு	வெள்ளாட்டுப்புழுக்கை

இவைகளை சமனிடைகொண்டு யிடித்து உலர்த்தி குழித்தயிலம் யிரக்கிவைத்து இதில் ஆறைப்படியும் மெ தயிலத்தில் ஆறைப் படியும் ஆகஞருபடிதயிலமும் ஒன்றுபார்த்து (மேல்முடி) கு ரியபூட மாகவைத்து எட்டிக்கொட்டையை குழித்தயிலம் வை த்து ஆறைப்படியெடித்து மேற்கலத்து வைத்த தயிலத்துடன் ஒன்று பார்த்து நன்றுய்வாய்புரத்திற்கு கார்க்கடைத்து ரவியில்வைத் து விட்டு.

கருங்குங்கிலியம்	கஸ்தூரிமஞ்சள்
கருஞ்சீரகம்	மாசிக்கரம்
இரசகற்பூரம்	இவ்வளவத்தும்வகைக்கிபலம் (க)

பசங்கிப்பட்டை பிரப்பங்கிழங்கு இவ்விரண்டும் வகைக்குப்பல ம் (2) வலம்புரிக்காய் கடுக்காய் வகைக்கு பலம் (க) ஒதியம்பட் டைச்சாறு சித்திரமூலச்சாறு இரண்டும் கலந்துக்கொண்டு இ தைவிட்டு மேற்படி கடைசரக்குகளை அறைத்து முன்யிரக்கிவை த்திருக்கும் குழித்தயிலத்துடன் கலந்துவைத்துக்கொண்டு அத் தை உள்முயிலெண்ணை அறைப்படி வேப்பெண்ணை அறைப்படி கலந்து ஆவிபேற்றிதயிலப்பதமரயும் குருவணக்கிரகத்தாலும்கை முறை செய்முறையோடும் தெரிந்துக்காய்ச்சி யிரக்கிவைத்துக் கொண்டு திரேகத்தினமீது தவளையிடத்திரும் வியாதிகளாலன.

பழமையாகிய கால்முடக்கு கைமுடக்கு திராதருலிகுட்ட ம்ருசைநோய் புடையன் விரியன் செய்யான் செவ்வட்டை மரவ ட்டை சகலவிதவண்டுகடி பில்லி சூனிய வேதை வைப்பு பிசாசு பூதகுடர் வேதாளபார்வை பிரமராட்சதிசந்திப்பு இவை தீரும் மற்றுனுள் வேதுகண்ணீர்விடவும் கைப்பு புளிப்புகள்வளும்உ ப்புசுட்டி கூட்டவும் பாசிப்பயர் முருங்கைப்பிஞ்சு முழுத்துவ ரை ஆவின்பால் இவையாகும் வியாதியும் தேகமும் முதலாகிய சகலபலமும் தொன்று பத்தியம் வைக்கவும்.

பதினெண்மர் துணையுண்டாகவும்.

சகலவலிப்புகட்கும்

சோதிரிஷ்தயிலம்.

அவுரிவேர்	குட்டிகுமிழ்வேர்
முண்ணேவேர்	குட்டிக்களாவேர்
எழிஞ்சிவேர்	பெருங்குதம்பைவேர்
சிவனார்வேம்பின்வேர்	முருங்கைவேர்
சிறுபுள்ளடிவேர்	மூளைகருணைவேர்
சங்கம்வேர்	முக்காவேளைவேர்
செங்கத்தாரிவேர்	பாவட்டைவேர்
வாகைவேர்	ஆதொண்டைவேர்
புங்கன்வேர்	வெட்பாலைவேர்
கொச்சிவேர்	எருக்கன்வேர்
பூவரசம்வேர்	கண்டங்கத்திரிவேர்
கொடிவேலிவேர்	துளசிவேர்
சத்திசாரணைவேர்	கூத்தன்குதம்பைவேர்
வெட்பாலைவேர்	ஓரிலைதாமரைவேர்
உத்தாமணிவேர்	நன்னரிவேர்
எலியாலம்வேர்	முருக்கம்வேர்
குட்டிவிளாவேர்	

இந்த வேர்வகைகள் முப்பத்திமூன்றும் வகைக்கு ஒருபிராக கிடையாகிருக்கதெடித்து மிழலிலுலர்த்தி ஒரு அங்குலம் இரண்டங்குலம் அளவாகருக்கி பாண்டத்தில் வைத்துக்கொண்டி,

நற்பாகல்சார்	புங்கம்பிலைச்சார்
நாய்ப்பாகல்சார்	முடக்கத்தான்சார்
ஆடாதோடைச்சார்	காட்டுக்குரிஞ்சான்சார்
சிறுவின்னிச்சார்	மாவிலிங்கஞ்சார்
எருக்கிலைச்சார்	எலுமிச்சம்பழச்சார்

இந்த சார்வகைகள் பத்தும் வகைக்கு கால்படியாக யெடித்து வெவ்வேறு பாண்டங்களில்வைத்து ரவியில்வைத்து,

கருஞ்சீரகம்	தசகுப்பி
கஸ்தூரி	சிந்தரத்தை
பூகசாப்பான்பட்டை	பேரரத்தை
தஞ்சைசுகர்சிட்டம்	செண்பகப்பூ
பெருங்காயம்	திப்பிலி
ஜாதிக்காய்	வாய்விளங்கம்
மஞ்சள்	கடுக்காய்தோல்
மசமஞ்சள்	செவியம்
குக்கில்	சிறுதேக்கு
அரப்பொடி	கடுகுருணி

இவைகள் வகைக்கி விராகவிடை (கூ)

வசம்பு விராகவிடை (ம) உள்ளி விராகவிடை (ல)வலம்புரிக்காய் விராகவிடை (லகூ) இந்த பதினாரு இனுசுகளையும் கல்லுரலில்போட்டுயிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து முதலில்வருக்கிவைத்திருக்கும் காட்டுமேல்கள்ளாவும் பாண்டத்தில்போட்டு இரண்டுபடி கியாழம்வைத்து (ஏ) படி கியாழமாகக் குருகக்காச்சிவடித்து வஸ்திரகாயம்செய்திருக்கும் கடைசரக்கை கல்வத்திலிட்டு இந்தகியாழத்தால் அறைக்கவும் கியாழம் நிச்சமானுல் ஆரவை தது ஊரவைத்து அறைத்தபிறகு முன்பிழிந்து வைத்திருக்கும் பஞ்சுனைசார்களையும்ஒன்றாவொன்றுய்விட்டிஅறைத்து உடனே,

பசுக்கோமியம்	படி - வ
எருமைகோமியம்	படி - வ
வெள்ளாட்டுக்கோமியம்	படி - வ
சிறுபின்னேகள்மூத்திரம்	படி - வ

இந்த நான்குவகை நீரும்விட்டி அறைத்திசாணிப் பதமாளபிறகு அத்துடன் எனக்கெண்ணை கால்படி வேப்பெண்ணை கால்படி இவ்விரண்டையூற்றி குழம்புபதமாய்க்கலத்து அடுப்பிலேற்றும்போது,

வைவ்வல்	இரண்டு
கள்ளிக்கள்ளிக்காய்	மூன்று
பெருவோலுன்	ஒன்று

முயல்	ஒன்று
நித்தேருணன்	மூன்று
உடும்பு	ஒன்று
கல்லபாம்பின்கண்டம்	ஒன்று
பச்சைமயில்இரகு	ஐந்து

இவைகள் ஒவ்வொன்றையும் அறுத்து உதிரத்தை வடி எண்ணெய்பாண்டத்தில் பிடித்துக்கொண்டு இரகு, தோல் குடல் இவைகளைநீக்கி இரச்சியையும் அத்துடன்போட்டு அடுப்பேற்றியெரித்து இரக்கிவைத்துவிட்டு மருதாள் அடுப்பிலேற்றியெரித்து இரச்சிகள்யாவும் பெடித்து தயிலத்தைமாத்திரம்பிழிந்துக் கொண்டு இரச்சித்துண்டுகளை யெரித்துவிட்டு எண்ணையை வேறுசாவில் வடித்துவைத்துக்கொண்டு ஒருதூளிமுதல் ஒருகாசு யிடைவரையில் கொடுக்கவும், தலைமுதல் தேகம்முழுவதும் தேய்த்து துவளையிலிடவும் தேகவலிவு வியாதிகளின் தோக்கம் இவையுணர்ந்து உள்ளுக்குக் கொடுப்பதும் சர்வாங்கதுவாளை யிடுவதும் பண்டிதர்களுடைய பக்குவமாகும்.

இதற்குநீரும் வியாதிகள்.

கோணைவலிப்பு, குமரகண்டவலிப்பு, பிரவலிப்பு, காக்கைவலிப்பு, ஜன்னிவலிப்பு, சணவலிப்பு, முகவாதவலிப்பு, முகஜன்னிவலிப்பு, முயல்வாதம், பாரிசவாதம், உச்சிவாதம், கணுவாதம் வாதமென்று சொல்லப்பட்ட சகலவாதங்களும் வலிப்பென்றுசொல்லப்பட்ட சகலவலிப்புகளும், ஜன்னியென்றுசொல்லப்பட்ட சகலஜன்னிகளும் நீரும்.

பத்தியம்.

புகையிலை, புளி, கருவாடு, மீன், இரச்சி, கரப்பான்பண்டம் வாதிரி, பொடி, போகம் இவைநீக்கவும், அன்றியும் கோய்க்கிசைதபடி சமயோசிதபத்தியம்வைப்பது வைத்தியனுபவமாகும்.

சற்குருதுணையுண்டாகவும்.

லகுயிடிவல்லாதி.

செங்கொட்டை	பலம் -	ல
எள்ளு	,,	ல
கொப்பரைதேங்காய்		உ
பரங்கிப்பட்டை	,,	உ
அமுக்கரைங்கிழங்கு	,,	உ
சித்திரமூலம்	,,	உ
கஸ்தூரிமஞ்சள்	,,	உ
கருஞ்சீரகம்	,,	உ
வாதுழுவை	,,	உ
குராசானி	,,	உ
வெற்றிலைக்காம்பு	,,	உ
கடுகுகாய்த்தால்	,,	உ
திப்பிலி	,,	உ
கோஷ்டம்	,,	உ

முதலில் சொல்லியிருக்கும் செங்கொட்டை பத்துபலத்தையும் ஒவ்வொரு கொட்டைகளின் மூக்கைவெட்டிசாணிப்பாலில் போட்டு மேல்மூடி மூன்றுநாள் ஊறவைத்து பெடித்த ஜலத்தினுல் அலம்பிவிட்டு பிரகுநானிரண்டில் அலம்பியெடுத்துகல்லுரலில்போட்டு எள்ளு பத்துபலத்தையும் அம்மியில்வைத்து அரைத்து கொப்பரை தேங்காயையும் அம்மியில் அரைத்து இக்கசீரண்டி முத்தையையும் உரலில்யிருந்தும் செங்கொட்டையுடன்போட்டு கெட்டிப்பசையினுல் மூன்றுநாள் யிடிக்கவும் மைபோல் ஆகுமளவும் யிடிக்கவேண்டியது அப்படி மெழுகு பதமாய் யிடித்தானபிரகு பரிங்கிச்சக்கைமுதலாய் கோஷ்டம் வரையில் உள்ள (ய) இனுசுகளில் வெற்றிலைக்காம்புதவிர மற்றதுகளைவேவரலில்யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து முன்புகல்லுரலிலிருக்கும் மருந்துடன்போட்டு ஒருநாள்யிடித்து வழித்து வைத்துக்கொள்ளவும். வெற்றிலைக்காம்பை எள்ளரைக்கும்போது கூடப்போட்டரைத்துக் கொள்ளவேண்டியது இவைகளுள்ள இடிக்கவேண்டியபாகம் தன் காலியில் பெருமைத்தயிரு சேர்த்தபழ

யது வயருரிசம்பப்புரித்து யிடிக்கத்துவக்கவேண்டும், யிடிக்கும்பொது நிதம் ஒருகொப்பரைத்தேங்காய், இன்னவேண்டும்யிடித்துமுடிவானபிரகு வினக்கெண்ணெய் கலிக்குமிதயத்து ஸ்நானம் செய்யவேண்டும்.

இதனல்தீரும் வியாதிகள்.

தானென்ற வல்லாதி அத்திசத்தி
தயவாக மண்டலத்தான் கொண்டாயாலல்
வானென்ற குட்டமொடு கிரந்திரூலை
வகையான அறையாப்பு சேகமெல்லாம்
கோனென்ற குன்மமெட்டு சுக்கிலவாய்வு
குணமில்லா ரீணம்புலைகள் கொந்திரும்
வனென்ற பத்தியந்தா ரிச்சர்பத்தியம்
இதமான உப்புமுதல் வருத்துக்கூட்டே 1
கூட்டப்பா தயிர்மோருஞ் செய்புமாகும
குணமான துவையும் பருப்புமாகும்
காட்டப்பா பாகியென்ற பெயருமாகும்
கலைவின நல்லாசைப் பொன்னுங்கண்ணி
ஆட்டப்பா மச்சமென்ற தெல்லாக்கள்ளு
அடைவாகவும்நெல்லரிசியாரும்பாறு
ஆட்டப்பா விளக்கெண்ணை தேய்த்துமூழ்கு
அடவாக சுத்திரம்போல் தேகமாமே. 2

காலுகாலைக் கொருகருதி வினக்கெண்ணையில் கலிமுழுகி வாவேண்டியது முழுகும்நாளில்மட்டும் மருந்துண்ணப்படாது, ஸ்நானம் செய்துக்கொள்ளும் தினத்திலும் மருந்துண்ணப்படாது, புகை கருட்டும் ஸ்திரிவஸ்துவை எப்போதும் கூடாது, இந்த மருந்தை புசிக்கும்நாள் துடக்கு தீருந்துமிட்டபிரகுதொண்ணூறுநாள் வரையிலும் ஸ்ரீசம்பந்தமும்கூடாது.

வேளைக்கு ஒரு சுண்டக்காயளவு சாப்பிடவேண்டும்.

குருவினலுண்டாகவும்.

21-மேகத்திற்கும் ரத்திரபல்லாதி.

பால்வள்ள செம்கொட்டைகளாக (ஈ) கொட்டைகொண்டி வந்து குறிர்தயிலம் யிரக்கி மூன்றைபலம் தயிலம் திருத்து யெடுத்துவைத்துக்கொண்டி எள்ளு (இ) பலம் கொண்டிவந்து நெலத்தில் ஊசாவைத்து நெரைத்து மேற்றோல்போக்கி உலர்த்தி கல்லுரலில்போட்டி நன்றுப்பிடித்தபிரகு அத்துடன் கல்லவெல்லம் (இ) பலம்போட்டுபிடித்து பின்பு கெந்திபலம் (உ) சூகம் பலம் (க) இவ்விரண்டும் கல்வத்தில்போட்டி அரைத்துன்றுப்பிடித்தபிரகு யெடுத்து உரலிலிருக்கும் மருந்துடன் போட்டு முன்யெடுத்துவைத்திருக்கும் குறிதயிலம் (ஊ) பலத்தையும் மருந்துடன்விட்டி ஒருநாள்முழுதும்யிடித்துமெழுகுபோல்ஆனபிரகுயெடுத்து பிங்கான்கோப்பையில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

ஒருவேளைக்கு மணிப்புங்கன் விரைப் பிரமாணமாக காலை மாலை இருவேளையும் (ஐக) நாள் சாப்பிடவும் யாதொருபத்திய முமிடையாது கடுரு நல்லெண்ணை யாவற்றும் ஆகும் அல்லது இச்சாபத்தியமிருக்கலாம் தயிர்மோர் நெய் ஆட்டிசாச்சி விசேஷமாய் புசிக்கலாம்.

தீருமவியாதிகள்.

கண்டமாலை, கொருக்கு, வீங்கப்புற்று; யோனிப்புற்று, நீணங்கள், ரத்தி, மேகப்படை, குட்டம்கரப்பு, ஆசனப்பவுத்திரம், தொடபவுத்திரம், மூலம், சிற்மூலம், (உக)விதமேகமும் தீரும் மறபத்தியம்-(கக)நாள் ஆனபிரகுவல்லெண்ணைதேய்த்து தலைமுழுகலாம், ஒருசமயம் நிதரகம் சமைச்சல் கண்டாலும், ஊதலானாலும் இரண்டி கப்பத் தேங்காபைத்திரிதி பால் யெடுத்து அத்தபாலில் (க) எலுமிச்சம்பழம் பிழிந்து சிரசுமுதல் நிரேகமெல்லாம் பூசி வாருய்த்தேய்த்துக்கொண்டி வெண்ணீரில் குளிக்கவும்.

குருவினலுண்டாகவும்.

பெரும்மருந்துவகைபரணி
முற்றும் பெற்றது.

இவைகளேயிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து கல்வத்திலிட்டு வெண்ணீர்விட்டு (கூ) ஜாமம் அரைத்து மிளகு, கடலை, சிறுசுண்டை இந்த அளவுகளாக உருட்டி நிழலில் உலர்த்திவைத்துக் கொண்டு குழந்தைகளின்வயதும் திடமும்பார்த்து வெண்ணீரில் ஒருமாத்திரை யிழைத்துக்கொடுக்கவும் இப்படி (எ) நாள் கொடுக்க மூன்றுநாளுக்கை வயருபோகும் பால்குடிக்கும் சிறுகுழந்தையாயில் தயார் பத்தியமிருக்கவும் வெண்ணீர்சாதம் உப்பில்லாமலே இன்னவேண்டும் அல்லது சங்கம்பிலையில்சுட்டுபெஸ் பமான உப்புசேர்த்து முழுத்துரைபையருத்துடைத்தபருப்பு துகையலாகும்.

திரும்பியாதிகள்.

சளியிருமல், சுழிகணம், விக்குழி, அன்ன: சன்னிதோஷம் மந்தம், வயருகோய், பொருமல், இரச்சல், கொருகொருப்பு, சரம் இவைதீரும்.

மகாசுதான்சிக்குளிகை.

ரசம்	விராகிடை-க்	சுக்கு	விராகிடை - ச
கெந்தி	,, க	திப்பிலி	,, ச
கரபி	,, க	மிளகு	,, ச
ஊமத்தம்விரை	,, கூ		

இவைகளே கல்வத்திலிட்டு எலிமிச்சம்பழச்சார்விட்டுமூன்று ஜாமம் அரைத்து குன்றிமணியளவு மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திகொள்ளவும் இத்தமருந்தை தகுந்த அனுபானங்களுடன் பிரயோகித்தால் தினகரம், இருமுரைசுரம், மும்முரைசுரம், நாலாமுரைசுரம், சகலசுரச்சலும் தீரும்.

சூலகுடாரம்.

ரசம்	கெல்லிமுள்ளி
கரபி	சுக்கு
வெண்காரம்	மிளகு
கெந்தகம்	திப்பிலி
கடுக்காய்	அரிதாரம்
காஞ்சிரங்காய்	தாம்பிரபஸ்பம்
கோஷ்டம்	வாய்விளங்கம்

தேவிசகாயம்.

ஐந்தாவது

மாத்திரைவகைபானி.

பாலசஞ்சீவிக்குளிகை.

சுக்கு	விங்கம்
திப்பிலி	வெண்காரம்
மிளகு	சொம்பு
ஓமம்	வகைக்கு விராகிடை(க)

இந்த யேழுவகையும் பிரித்து வஸ்திரகாயம்செய்து கல்வத்திலிட்டு யெலிமிச்சம் பழச்சார்விட்டு மூன்றுஜாமம்அரைத்து உருந்தனவு மாத்திரைகள்செய்து நிழலில் உலர்த்தி சோனில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

குழந்தைகளுக்குரத்திற்கு துளசி அல்லது நாய்த்துளசிபிட்டவியல்செய்து பிழிந்தசாற்றில் குழந்தைவயதுக்கு தக்கினபடி (க) அல்லது (உ) மாத்திரையிறைத்துக் கொடுக்கவும் தாய்பிச் சாபத்திய மிருக்கவும் சன்னிகரமானால் முலைப்பாலில் கொடுக்கவும், பெரியவர்களுக்கு ஜலதோஷம் தலைபாரம் கண்டால் ஒரு மாத்திரை வெற்றிலையில்வைத்து முடித்துத்தின்னவும் தெகசாய்களுக்கு அந்திசந்திபாக மூன்றுநாள் கொடுக்கவும்.

பால்பேதிக்குளிகை

ஜாதிக்காய்	திப்பிலி
ஓமம்	கஸ்தூரிமஞ்சள்
சொம்பு	கட்டலவணம்
கருஞ்சீரகம்	காயம்விராகிடை-க
சுக்கு	வெள்ளைகாகரும்விர் ,, க

இவை சம்கொண்டு கையாந்தகரைச் சாறுவிட்டு(கூ) ஜாமம் அரைத்து குன்றிமணிபிரமாணம் உருட்டி மிளகு பியாழத்தில் கிடமரித்து ஒன்றிரண்டி உபயோகித்தால் சூலைகள் குன்மங்கள் தீரும்.

சுரநாதகுளிகை.

அரிதாரம்	பலம்	சு
தாருசு	,,	கூ

இவ்விரண்டும் பாகலிலைச்சாற்றால் மூன்றுநாள் அரைத்து உளுந்தளவு மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திக்கொண்டு இந்த ரசத்தில் ஒருமாத்திரை யிரண்டுவேளைகொடுக்க சீதசுரம் தீரும் காலை ஓரேவேளை உபயோகிக்கவும்.

சீதசுரக்குளிகை,

வெள்ளைபாஷாணம்	பலம்	சு
ஜாதிலிங்கம்	,,	உ

பசும் மோரைத் தெளிவைத்து அதில் கீழேகிற்கிற வண்டல் பலம்-கூ, எடுத்துஆற்மருக்கிலைபோட்டு ஒருநாள் முழுதும் அரைத்து பச்சைப்பயறளவு மாத்திரைசெய்து நிழலிலுலர்த்திக்கொண்டு மோரில் ஒருமாத்திரை யிரைத்துக் கொடுக்கவும், குளிர்சுரம் சொன்தமாகும்.

வாலசஞ்சீவி.

காவிகிப்பிலிவெண்காரம் கல்லைக்காசெடைமூவைவந்து
மேவும்ஜாதிலிங்கமது விசுங்காசெடைபத்தாகும்
தூவுநிம்பழத்தின்சாற்றில் சுகமாயரைத்தொருஜாமம்
காவியங்கபற்கண்ணுளே கடலிரைபோலுருண்டைசெய்யே.

இதவுமது.

சுக்குமீர்கன்னிற்கொள்ள சுகமுடன்வெதுப்புமீரும்
தக்கசீரகம்பிரம்புதுன்னிடதாகந்தீரும்
பக்கலின்விழிழ்த்கொள்ள * பண்டையினரகமரும்
மைக்கண்ணுய்குளிகையின்பேர் வாலசஞ்சீவியாமே.

* பணடை - பழயசரகம்.

பாலவிரோசனக் குளிகை.

திப்பிலி	கனஞ்சி	உ	கடுகுரோகணி	கனஞ்சி	உ
மிளகு	,,	உ	தேசாவரம்	,,	உ
சுக்கு	,,	உ	வாய்விளங்கம்	,,	உ

இவையாவும் யிடித்து வஸ்திரகாய்ச்செய்து சல்வத்தினிட்டு சுத்திசெய்தவாளம், கனஞ்சி (இஉ) நெய் மருந்துடன்போட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறிவிட்டு இரண்டுஜாமம் அரைத்து குண்டுமணிப்பிரமாணம் உருட்டி நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும், பின்னாளுக்கு நிலாரையிபாழத்திலாவது சுக்குபியாழத்திலாவது(க)அல்லது(உ) மாத்திரை யிரைத்துக் கொடுக்கவும், கஞ்சுப் விரோசனமாகும், மாந்தம், வாய்வு, சுரம் இவைதீரும்.

சர்வமாந்தக்குளிகை.

வாளம்	விராகிடை	அ
சுக்கு	,,	எ
மிளகு	,,	சு
கெற்றி	,,	உ
வெண்காரம்	,,	உ
ரசம்	,,	உ
கடுகுரோகணி	,,	உ

இவைகளை யிலைக்கள்ளிச் சாறிவிட்டு அரைத்து மிளகளவு மாத்திரைசெய்து நிழலில்உலர்த்திவைத்துக் கொள்ளவும் சுக்கு பியாழத்திலிட கொடுக்கவும், வாழைப்பழத்தில் கொடுக்கவேண்டியதாகும். கொச்சி ஆடாதொடை வளரி இலைகள் பிட்டிட்டு சாறெடுத்து அத்தசாற்றில் (க) மாத்திரையிரைத்துக்கொடுக்க சகலமாந்தமும் கண்டிக்கும்.

சஞ்சீவிக் குளிகை,

காயி	கனஞ்சி	க	சுக்கு	கனஞ்சி	க
கருகாயி	,,	க	தாணிக்காய்	,,	க
தாசம்	,,	க	மிளகு	,,	க
இசம்	,,	க	திப்பிலி	,,	க
வெண்காரம்	,,	க	வாளம்	,,	க

இவைகளை கல்வத்திலிட்டு கையாத்தகரைச்சார்விட்டு ஒரு ஜாமம் அரைத்து திருத்தவும் இப்படி ஒருகாலைக் கொருஜாம மாக ஏழுநாள் அரைத்து குன்மமணியளவு மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும், மாந்தம், மாந்தவலிப்பு குன்மம் இதுகட்கு மெச்சிலிசாற்றிலிடத்தீரும். மூலவாய்வுக்கு ஜாதிக்காய் பொடியில் ஒருமாத்திரைவைத்து முலைப்பால்விட்டு யிழைத்துக்கொடுக்கவும் சூலை, வாய்வு, சர்வாங்கவாதம் இவை கட்கு முருங்கைப்பட்டை சாற்றிலிடவும் பாம்புகடிக்குபழச்சா ற்றிலிடவும் தீரும்.

கபாடமாத்திரை,

ஜாதிக்காய், ஜாபத்திரி, சீரகம், அதிவிடயம், லவுங்கம், அபினி, வன்னிகெருப்பம், வெந்தியம், களச்சிவித்து, குரோ சானி ஓமம் வகைக்கு விராகனிடை (வ) கெஞ்சாசாறுவிட்டரைத் து வெந்தயப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொள்ளவும் தயிரிலாவது தேனிலாவது வாழைப்பூசா ற்றிலாவது மூன்றுகாள் பிருவேளையும் கொடுக்க ரத்தமூலம், பிராணி, ஜலக்கிராணி, வாய்வுக்கிராணி, சுழிக்கிராணி, கீர்தா சைக்கிராணி, பாண்டுக்கிராணி, அதிசாரக்கிராணி யாவும்தீரும்.

—✧—

குழந்தைகள்சுரமாத்திரை,

லவுங்கம், சுக்கு, மிளகு, ஓமம், வெண்காரம், லிங்கம், கும்பப்பூ வகைக்கு விராகனிடை (க) பழச்சாற்றாலரைத்து உளுந் தளவுமாத்திரைசெய்து துளசி, நாய்துளசி, முலைப்பால் இதுக ளில் கொடுக்கவும், ஜன்னி சுரதோஷம் இவைகள்தீரும் பெரிய வர்கள் இரண்டுமாத்திரையை ஒரு வெற்றிலையில்வைத்து மடித் துத்தின்னவும், ஜலுப்பு, சிதளம் தலைபாரம்சுரம் இதுகள்தீரும்.

—✧—

சிகப்புமாத்திரை,

சுக்கு	அக்கிராகாரம்
திப்பிலி	கோஷ்டம்
மிளகு	வெண்காரம்
லவுங்கம்	லிங்கம்
வால்மிளகு	வகைக்கு விராகனிடை (க)

இவைகளை இஞ்சிச்சார்விட்டு இரண்டு ஜாமம் அரைத்து துவரையளவு மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொ ள்ளவும் சகலவியாதிகள் சுரம் யாவற்றிற்கும் கொடுக்கலாம்.

அமுர்த்தசஞ்சீவிக் குளிகை,

கஸ்தூரி	பச்சைகற்பூரம்
குங்குமப்பூ	மிளகு
கோரோஜனம்	சஷ்னராஷ்டம்
செண்பகப்பூ	பளிங்குசாம்பாணி

இவைகள் சமனிடைகொண்டு கல்வத்திலிட்டு இஞ்சிச்சாற்றில் ஒருஜாமம் முலைப்பாலில் ஒருஜாமம் அரைத்து பயறுபோல் உருட்டி நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும் வெற்றிலையில் ஒருமாத்திரைவைத்து மடித்துதின்ன ஜலதோஷம் சுரதோஷம் சன்னியாவும் தீரும்.

லட்சுமீநாராயணக் குளிகை,

கெந்தகம், தூரூ, சினகாரம், அரிதாரம் இவைசமனிடை சேர்த்து சாரணைவேர் கியாழத்தால் (கூ)ஜாமம்அரைத்துஅதே கியாழத்தில் தொளாக்திரமாகக்கட்டி ஒருஜாமம்பொரித்துதூரின பிரகுபெடுத்து அனைத்து குன்றியளவு மாத்திரைசெய்து அனு பானமாகிருத்துகொடுக்க, வாதசுரம், பித்தசுரம், சிலேட்டுமசுரம், விஷசுரம், சன்னிபாதசுரம் சகலமும் அனுகூலமாகும்.

கஸ்தூரிமாத்திரை,

கஸ்தூரி	ஜாபத்திரி
குங்குமப்பூ	தாளிசப்பத்திரி
பச்சைகற்பூரம்	வால்மிளகு
செஞ்சந்தனம்	தக்கோலம்
ஏலம்	கிராம்பு

இவைகளை வீதத்துக்கு விராகனிடை (க) பெடுத்து இடித்து வஸ்திரகாயம்செய்துசெவ்விளநீர் விட்டரைத்து பயறுபிரமா ணம் மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக் கொள்ளவும் குழந்தைகள்முதல் உபயோகப்படுத்தலாம்.

குங்குமப்பூகுளிகை,

குங்குமப்பூ	ஓமம்
பச்சைகற்பூரம்	அதிவிடயம்

அக்கிராகாரம்	லவுங்கப்பட்டை
மராட்டிமொக்கு	குமாசானிஓமம்
ஏலஅரிசி	கருஞ்சீரகம்

இவைகள் வகைக்கு விராகிடை (க)யெடுத்து ஆவாரைவே ரின்பியாழத்தாலரைத்து பயாளவு குளிகைசெய்து நிழலில் உல ர்த்திவைத்துக்கொள்ளவும்.

சகலரோகத்திற்கும்

கோடாசூழிக்குளிகை.

சுக்கு	நாவி
திப்பிலி	நிருவிஷம்
மிளகு	இரசம்
கடுக்காய்தோல்	கெந்தகம்
தானிக்காய்	வெண்காரம்
கெல்லிப்பருப்பு	நேர்வாளம்

நேர்வாளத்தை மாத்திரம் பிரமப்படிருத்திசெய்து (சு) வி ராகவிடை எடுத்துக்கொண்டு மற்றபதினேருசரக்கும் வகைக்கு ஒருவிராகவிடையாகயெடுத்து கரசனுங்கண்ணிச்சாற்றில் ஒரு ஜாமம் அறைத்து கலுவத்துடன் அப்படியேவைத்துவிட்டு மறு நாளுதயத்தில் ஷெ சாறுவிட்டு ஒருஜாமம் அறைக்கவும்இப்படி நிதம் ஒருஜாமமாக ஏழுநாள் அரைத்தபிரகுகுன்றிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்துநிழலில்உலர்த்திசீசாவில்வைத்துக்கொள்ளவும்

இதனால் தீரும் வியாதிகள்,

வினச்சென்னியில் ஒருமாத்திரை யிழைத்தக்கொடுக்க பேதியாகும.
மோரில் (க) அல்லது (உ) மாத்திரைகொடுக்கவிசாணிகள்தீரும்
இஞ்சிசாற்றில்கொடுக்க செரியாகுணம்தீரும்
கரசனுங்கண்ணி சாற்றிலிட குளிர்சுரம்தீரும்
ஷெ சாற்றிலிட அல்லது பெயாழத்திலிட உடம்புகோய்தீரும்
கொச்சிச்சாற்றிலிட சுக்கிலஸ்திரமியர்தீரும்
பழச்சாற்றிலிட உடம்புவீக்கந்தீரும்
ஜாதிக்காயில்கொடுக்க பேதிகட்டும்
பிரண்டைசாற்றில்கொடுக்க போகம் அதிகரிக்கும்
ஆனைவணங்கி சாற்றிலிட உடம்பு யிளைப்புதீரும்

கோரைக்கிழங்குசாற்றில்க-மண்டலமிடவாள்பட்டதொணிதிரும்
பாக்கில்கொடுக்க கெற்பமுண்டாகும்
முருங்கப்பட்டைசாற்றிலிட வயற்றுசூலைதீரும்
தயிரில்கொடுக்க அஜீரணம்தீரும்
ஊமத்தைசாற்றிலிட ஜன்னிபாதம்தீரும்
வெள்ளாட்டுபாலிலிட செயரோகந்தீரும்
நெல்லிக்காய்சாற்றிலிட உடம்புஎரிவுதீரும்
வெல்லதநிலிட மலக்கட்டுதீரும்
அன்னக்காடியிலிட பத்தந்தீரும்
பொன்னுக்கண்ணிசாற்றிலிட பின்னோயுண்டாகும்
புளிப்புமாதளம்பழச்சாற்றிலிட பசியுண்டாகும்
கழுநீரிலிட சகலஉஷ்ணமும்தீரும்
கோமூத்திரத்திலிட பிததம் உடம்புதிமிரும் தீரும்
முள்ளங்கிசாற்றிலிட மூலந்தீரும்
இலவம்பட்டைசாற்றிலிட விக்கல்தீரும்
வெள்ளிலைசாற்றிலிட கண்படலம்தீரும்
சிறுநீரிலிட ஐந்துவகைகுன்மம்தீரும்
ஜாதிக்காயிலிட மூலக்கிறணிதீரும்
மிளகு பசும்நெய்யிலரைத்து அதிலிட பாம்புவிடம்தீரும்
வசம்பில்கொடுக்க வாய்வுதீரும்
சுக்கில்கொடுக்க இளைப்புகுடைப்புதீரும்
சீரகப்பொடியும் சக்கரையும் கலந்து அதிற்கொடுக்க
சகல சுரமும் உஷ்ணமுமதீரும் குளிர்ச்சிதரும்
அலரியிலையில் நசியமிடவெரிதீரும்
காடியிலிழைத்துப்பூச சந்துவாதம்தீரும்
செண்பகமொக்கில் அரைத்துப்பூச வாதம்தீரும்
பழச்சாற்றிலிட பரம்புவிஷம்தீரும்

இக்த குளிகையை தினம் மூன்று உருண்டையாக இடை விடாமல் மூன்றுவருஷகாலம் தின்றுவந்தால் நிரோகம் வச்சிர காயமாகுமென்று இந்தமுனை தக்தவர் சொல்லுகிறார் அன்றியும் வயித்தியர்கள்கையாலும் பக்குவத்தினால் எல்லாவியாதிகட்கும் இக்த ஒருவித மருந்தையே உபயோகிக்கலாமென்றும் தெரிவி க்குறார்.

பூரமாத்திரை.

இரசகற்பூரம்	விராகனிடை	ஆ	மிளகு	விராகனிடை	உ
வெண்காரம்	,,	உஅ	திப்பிலி	,,	உ
பச்சைகற்பூரம்	,,	க	கருஞ்சீரகம்	,,	க
வாய்விளங்கம்	,,	உ	மோடி	,,	உ
லவங்கம்	,,	ஈக	ஏலரிசி	,,	க
சுக்கு	,,	உ	வாளம்	,,	சு

இவைகளில் சூரணிப்பதை சூரணித்துக்கொண்டி யாவும் கல்வத்திலிட்டு சுக்கு கியாழத்தால் ஒருஜாமம் அரைத்துகுன்றி யளவுமாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக் கொள்ளவும் அந்திசந்தி இருவேளையும் பத்துகாளுணவும்இச்சாபத்தியம்.

மதுரமாத்திரை,

அதிமதுரம்	மாதளம்பூ
ஜாதிக்காய்	சீரகம்
அதிவிடையம்	அக்கிராகாரம்

இவைகளை சமனிடைகொண்டி பொன்வருப்பாய் வருத்து யிடித்து சூரணித்து புளிபாவாளைச் சாற்றுலாட்டி மிளகளவு குளிகைசெய்து நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொண்டி தேனில் சக்கரையில் (க) மாத்திரைகொடுக்கவும் வெப்புக்கழிச்சல்தீரும் இச்சாபத்தியம்.

சுரயேலாதிக்குளிகை,

ஏலம்	சீரகம்
கோஷ்டம்	கருஞ்சீரகம்
திப்பிலி	அக்கிராகாரம்
மாசிக்காய்	பேய்ப்புடல்
மாஞ்சில்	கோரோசனை

இவைகள் வகைக்கு விராகனிடை(உ)யாக வாங்கி பொன் வருப்பாய்வருத்து யிடித்துச் சூரணித்து நூலிப்பால்விட்டி இரண்டுஜாமம் அரைத்து கடலிப்பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து வைத்துக்கொண்டு முலிப்பாலில் தரேயிழைத்துக் கொடுக்க கணக்காச்சல் உட்சுரம் இலைதீரும் இச்சாபத்தியம்.

மாத்திரைவகைபரணி

முற்றுப்பெற்றது.

—✧—

தேனிசாயம்.

நூறு
என்னெய்வகைபரணி

சர்வரோகந்தீர்க்கும்

பொதுவெண்ணெய்

ஜாதிக்காய்	திக்காரத்தை
ஜாபத்திரி	கடுக்காய்
ஏலம்	தாணிக்காய்
கோஷ்டம்	மாசிக்காய்
அதிவிடையம்	சீரகம்
குங்குமப்பூ	வால்மிளகு
அதிமதுரம்	குராசானிஓமம்
சித்திரமூலம்	சதகுப்பி
சுக்கு	வசம்பு
செவியம்	ஓமம்
பேரரத்தை	

கடைசியில் கூரிய ஓமம் (இ) விராகனிடை வசம்பு (சு)விராக நிடையெடுத்துக்கொண்டி மற்ற சரக்குகள்யாவும் வகைக்கு இரண்டு விராகனிடையாக யெடுத்து உலர்த்தியிடித்துவஸ்திரகாயம் செய்துவைத்துக்கொண்டுவசம்பைசுட்டி சாம்பலாக்கிசேர்க்கவும்

ஈயத்தண்டி	தபசுமரமுருங்கை
பழம்பாசியிலி	காவற்கொழுந்து
துளசியிலை	கொட்டைக்கரந்தை
புங்கன்யிலை	சிறுபுள்ளடி
சங்கன்யிலை	துளசி
கழற்சியிலை	தும்பை
குதிரைவாலி	பொடுதலை
கண்டங்கத்திரி	வேளை
செருப்படை	வரட்டூலா

கோழியாவாரை	வெள்ளருகு
ஆடாதோடை	பருத்தி

இவைகளின் சாறு வகைக்கு அரிக்கால்படியாக யெடுத்து விளக்கெண்ணைபடி (உ) இவையாவும் ஒன்றாய் கலந்து முலைப்பால் ஆழாக்குவிட்டு திருநீற்றுப்பச்சிலைவேரும் கருவேப்பிலை யீர்க்கு வகைக்கு ஒவ்வொருபிடியெடுத்து ஒன்றிரண்டாய் நருக்கிக்கூடப்போட்டு முன்செய்து வைத்திருக்கும் சூரணத்தையும் கொட்டி நன்றாய் கரைத்து ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்து பின்பு அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி வடித்துக்கொண்டு காலையில் உச்சிக்கரண்டிவிதம் கொடுக்கவும் கணம் மாந்தம் சொரிசிரங்கு புண்கள் வாய்வுகள் நீர்மேகம் பிரமேகம் யாவும்தீரும் குழந்தைகள்முதல் பெரியவர்களுக்கும் ஆகும் வியாதியின்திடமும் தேகதிடமும் அரிந்து இச்சாபத்தியம் அல்லதுகடும்பத்தியமும் வைக்கலாம்.

கதிர்யெண்ணெய்.

சிறுபுள்ளடியிலைச்சாறு	பொடுதலைச்சாறு
கெச்சக்காய்கொழுந்துச்சாறு	புங்கம்வேர்பட்டைப்பால்
அவுரியிலைச்சாறு.	கோரோசனம்

கோரோசனம் (க) விராகநிடை புங்கம்பால் காலணுயிடை மற்றசாறுகள் வகைக்கு பலம் அறை விளக்கெண்ணை கால்படியில் யாவும்விட்டு ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்து மருநாள் அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சிவடித்து குழந்தைகளுக்கு தட்டிடைகொடுக்கவும் தாய்பத்தியமிருக்கவேண்டும் மாத்தம்வாய்வு வயிருப்பிஷம் இவைதீரும் இச்சாபத்தியம்.

ஷ சூரியபுடயெண்ணெய்.

சிறுபுள்ளடியிலை	அவுரியிலை
கழற்கொழுந்து	பொடுதலையிலை

இன்னென்னும் வகைக்கு ஒருபிடியெடுத்து பஞ்சுபோல்நருக்கி ஆழாக்கு நல்லெண்ணையில்போட்டு (கூ) நாள் சூரியபுடம்

வைத்து உள்ளுக்கும்கொடுத்து மேலுக்கும்பூசலாம், கணமாந்தம்தீரும். இச்சாபத்தியம்.

மண்டைக்குடைச்சலுக்குயெண்ணெய்,

மணித்தக்காளி	கீழாநெல்லி
பொன்னுக்கண்ணி	வில்வயிலை
கரிசலாங்கண்ணி	தேள்கொடுக்கிலை

இவைகள் யாவும் சமபாகமாய் கொண்டுவந்து யிடித்துசாறுபிழிந்து அந்தசாற்றுக்கு சமனிடை நல்லெண்ணை கூடவிட்டு ஒருநாள் சூரியபுடம்வைத்து மருநாள் அடுப்பேற்றி கடுகுபதமாய்காச்சிவடித்து (கூ)நாளைக்கொருமுறை ஸ்தானம்செய்யவேண்டியது தலைமுழுகியவுடன் கடுக்கா மிளகுநீர் அறைபாழாக்கு குடிக்கவேண்டியது பிரகுபோஜனம் செய்பவும் மாமிசம் மச்சம் இவையாகாது பகலில்நித்திரைசெய்யவேண்டியது (நி-கூ) முழுக்கில் மண்டைக்குடைச்சல்தீரும்.

கெனத்தெண்ணை,

லவங்கம்	லவங்கப்பத்திரி
வெந்தயம்	கோஷ்டம்
கடுக்காய்ப்பூ	சோம்பு
சீரகம்	பூண்டி
ஜாதிபத்திரி	ஜாதிக்காய்

இவைகள் வகைக்கு (கல) விராக நிடையாக உலர்த்தியிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து வைத்துக்கொண்டு,

கற்றுழை	பொற்றலைக்கையான்
கோலை	பொன்னுக்கண்ணி
புளியாரை	நருள்ளி
கற்பூரவள்ளி	ஓமவள்ளி

இவைகளின்சாறு வகைக்குக் கால்படியாகயெடுத்துசித்தாமணக்கெண்ணை ஒருபடிபசும்பால்அரைப்படி இவைகள்யாவும் ஒன்றாய்கலந்து மேற்படி சூரணமும்போட்டு நன்றாய் கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய்காச்சி வடித்துக்கொண்டு தூரிய

பிசகு குங்குமப்பூ கோரோசனம் வகைக்கு விராகனிடை (உ) யெடுத்து வெடி யெண்ணெயிற் கலத்துக்கொண்டு காலையில் அரை பலம் அல்லது கால்பலம் வீதமாய் (ம) நாள்கொடுக்கவும்எண் ணெய்கொடுக்கும்போது எண்ணெய்க்குசமனிடை முலைப்பால்கலந்து அலலில் காட்டிக்கொடுக்கவும்

பாலசஞ்சீவி யெண்ணெய்,

பொன்னுங்கண்ணி	குப்பைமேனி
எலிக்காதிலை	ஆவரி
சூரும்பை	பொடுதலை
முசுமுசுக்கை	ஆடாதோடை
கோவை	வல்லாரை
இம்பூரல்	துளசி
சிறுகிளை	குறிஞாவளி
கீழாநெல்லி	தூதுவேளை
கொன்றை	தகரையிலை
விஷ்ணுகாந்தி	காசனுங்கண்ணி
ஓரிதழ்தாமரை	முருங்கையிலை
கருவிளையிலை	முருங்கப்பட்டை
இண்டு	சூருள்ளி

இவைகளை வகைக்கு வொல்வொரு கொத்துயெடுத்து கல் லுரலில்போட்டு நன்றாய் பஞ்சுபோல்யிடித்து எட்டுபடிஜலம் வார்த்து அடுப்பிலேற்றி ஒருபடி கியாழமாகக்காச்சி யினாக்கிவ டித்துக்கொண்டு முத்தெண்ணை ஒருபடி அத்துடன்விட்டுகலந் தாவத்துக்கொண்டு,

பற்பாடகம்	சித்திரமூலம்
நிம்பப்பட்டை	கண்டுபரங்கி
சுக்கு	ஏலம்
செவியம்	சண்பகப்பூ
பேரரத்தை	சிரகம்
கோஷ்டம்	கிராம்பு

இவைகள் வகைக்கு உவிராகனிடையெடுத்து யிடித்து வ ஸ்திரகாயஞ்செய்து எண்ணெயிற்கலந்து கம்பிப்பின் ஒரு கள ஞ்சிகொண்டுவந்து எண்ணெய்விட்டதைத்து அத்துடனகலந்து

க்கொண்டு அடுப்பேற்றி மெழுகுபதமாய் காச்சிவடித்துக் கொ ண்டு வேளைக்குதுட்டிடை அல்லது காலையிடையாக அந்திசந் திகொடுத்துவந்தால் அட்சரங்கள் காச்சல் பதிமெட்டினைக்கள் யாவும் தீரும்,

இரத்தகணத்திற் கெண்ணெய்

விருத்தம்.

எண்ணெய்படி கால்குமரிச் சோறுதானும்
யெழில்விளாங் காயளவு கழுவிக்கொண்டி
அண்இண்டு துமட்டிக்காய் சோறுகூட்டி
அதில்ஈச காயம்பத் தரித்துபோட்டு
கண்ணெனவே மெழுகுபத மெரித்துவாங்கி
கனமான துட்டிடையா மெண்ணெய்காணும்
கண்ணெனவே காலுரூட் கொருபோதிய
காடாது சத்தகணந் தீருந்தானே,

விபரம்.

எண்ணை படி, விளாங்காயளவு, கத்தாழைமடல் சாதம், தும்மட்டிக்காய்சோறளவுமிச்சங்காயளவு யிரவெங்காயம்பத்து.

சம்பிரத்தெண்ணை,

பசும்பால்	படி - க	வெந்தயம்	பலம்-க
சித்தாமணக்கெண்ணை	,, க	கோஷ்டம்	விராகனிடை-உ
பழச்சார்	,, க	சீரகம்	பலம்-க
சூருள்ளிச்சார்	,, உ	கிராம்பு	,, க
கடுக்காய்தோல்	சமம்	சம்பங்கிமொக்கு	,, க
சன்னலவங்கப்பட்டை	பலம்-க	ஜாதிக்காய்	,, க
அதிமதுரம்	,, க	ஏலம்	,, க

கற்கவகைகள் யாவும்யிடித்து சூரணித்துபழச்சாற்றுலரை த்து எண்ணெயிற் கலத்து மற்றயாவும் ஒன்றுபடித்தி பதமாய் காச்சிவடித்து தேகத்திற்று தக்கபடி (கூ-நி-எ) நாள்வீதம் கொ டுக்கவும் மூலச்சூடு, கனச்சூடு, கற்கல், சொரி, சிரங்கு, மேகச் சூடுகளும்தீரும், இச்சாபத்தியம்.

மேகரூட்டுக்கு வெண்ணெய்,

சித்தாமணக்கெண்ணெய்	படி	க
எலுமிச்சம்பழச்சாறு	,,	வ
இலந்தயிலைச்சாறு	,,	வ
வெள்காயச்சாறு	,,	வ
கருஞ்சீரகம்	பலம்	வ
கத்தாழைச்சோறு	,,	கூ
வெண்தயம்	,,	க

கத்தாழை சாதத்தை எழுதிரம் நல்லெலுமிச்சத்தில் போட்டு கழுவிப் பிசைந்தெடுத்துசுத்தியான்து பலம்(கூ)கருஞ்சீரகத்தை பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்தத் பலம்(வ)வெந்தியத்தைபசும் பால்விட் டரைத்துக்கொண்டியாவும் ஒன்றாய் கலந்து அடுப்பி லேற்றி கற்குழைச்சந்தம் நன்றாய் சிவக்குமளவும் காச்சி யிரக்கி வைத்துக்கொண்டு உச்சிக்காண்டிவிதம் அந்திசந்தி இருவேளை யும் கொடுக்க தொதிப்புகணம் (ய அ) கணைச்சூடு, அஸ்திசோரம், அஸ்திவெட்டை, மேகச்சூடு, பித்தவெட்டைமுதலியயாவும் தீரு ம் குழந்தைகள்முதல் பெரியவர்களுக்கும்ஆகும் இச்சாபத்தியம்.

காதுநோய்களுக்கு எண்ணெய்.

கோழியாவாளைவேர்	விராகனிடை	க
குச்சுப்பாளைவேர்	,,	க
ஆடுதின்னுப்பாளைவேர்	,,	க
கற்பூரம்	,,	க
பூண்டு	,,	க

இவைகளை நல்லெண்ணெவிட் டரைத்து (கஉ) பலம் நல் லெண்ணெயில் கலந்து அடுப்பேற்றிக் காச்சியிரக்கி பஞ்சியில் தொட்டுவேளைக்கு(கூ) துளியாக (ச-டு)லேனை காதில்விட்டால் காதுகோய் தீரும் மழையில் நனையக்கூடாது சீதளபண்டம் ஆகாது.

இ து வ ம து
காதுநோய்க்கு எண்ணெய்,

முசருமுட்டை	விராகனிடை	கஉ
சூலகம்	,,	கஉ

கண்டங்கத்தரி	விராகனிடை	கஉ
பூண்டு	,,	கஉ

பூண்டைமாத்திரம் நசுக்கி (கஉ) பலம் நல்லெண்ணெயில் போட்டு காச்சியிரக்கி பஞ்சியில் தொட்டு (ச-டு) வேளைகாதில் விடவும் சவுக்கியமாகும்.

நெற்புரூட்டுக்கும் மேகாரோகத்திற்கும் குணமையெண்ணெய்

சித்தாமணக்கெண்ணெய்	பலம்	ய
கற்கண்டி	,,	க
வெந்தியம்	,,	க
ஏலம்	,,	க
வெள்ளைவெங்காயம்	,,	கூ

வெங்காயத்தை சிறுக அரிந்துக் கொண்டி மற்றசரக்கை அனைத்துக்கொண்டி யாவும் எண்ணெயில் கலந்து சூரியபுடம் (ய) நாள்வைத்து வேளைக்கு அரிக்கால் பலம் சாப்பிடவும்,

சிரங்குக்கும் மேகரூட்டுக்கும் எண்ணெய்.

சித்தாமணக்கெண்ணெய்	பலம்	கூ
மிளகு	,,	க
பூரம்	விராகனிடை	ஒ
முசுப்பால்	ஆழாக்கு	

பூரமும் மிளகும் முசுப்பால் விட்டரைத்து யாவும் ஒன் றாய்கலந்து (10) நாள் சூரியபுடம்வைத்து வேளைக்குக் கரண்டி விதம் சாப்பிடவும், இச்சாபத்தியம்.

ரணங்களுக்கு தேங்காயெண்ணெய்.

கத்திசெய்தகெத்தி	பலம்	வ
கத்திசெய்துதாளகம்	,,	வ
குகைவீறு	,,	வ
காட்டுசீரகம்	,,	வ
தொடிக்கள்ளிப்பால்	,,	வ

இரண்டு தேங்காய்களை திருகிபால்பிழிந்தக்கொண்டு கழி தினுசுகளை வஸ்திரகாயம் செய்து பாலில்கலந்துக்கொண்டு பத மாய்காச்சி யிரக்கியிறக்கிவைத்தினம் காலையில் காலணுடைசாப்பிட்டு வரவும் (ய) நாள் சாப்பிடலாம் இச்சாபத்தியம்,

லிங்க யெண்ணெய்

லிங்கம்	பலம்	உ
விளக்கெண்ணை	சேர்	கூ

லிங்கத்தை முலிப்பாலில் மூன்றுநாள் ஊரவைத்து யெடுத்துக்கொண்டு கல்வத்திலிட்டு கொஞ்சம் எண்ணைவிட்டு ஒன்றரைஜாமம்அரைத்து கழியெண்ணையில் கலந்து (கூ)நாள்சூரிய புடம் வைத்தெடுத்து காலையில் அரைபலம் வீதமாய் (எ) நாள் அல்லது (ய)நாள் சாப்பிடவும் மேகப்படை கிரிமேகம் வெள்ளை சுருக்குநீரும் கடும்பத்தியம்,

கடுகெண்ணெய்

பெருங்காயம் விராகனிடை		கூ	வெள்ளுள்ளி விராகனிடை		கூ
வசம்பு	,,	கூ	ஓமம்	,,	கூ
சுக்கு	,,	கூ	சதகுப்பை	,,	கூ
கார்த்திகைக்கிழங்கு	,,	கூ	மாவிலிங்கம்பட்டை	,,	கூ
சாம்பிராணி	,,	கூ			

மேற்படி சரக்குகளை குப்பமேனி சார்விட்டரைத்து எண்ணையில் கலக்கி அடுப்பேற்றி கடுகுபதம் வரும்போது இரக்கி வைத்துக்கொள்ளவும்,

மேற்படி யெண்ணையை சிருகயெடுத்துமேலேதடவினால், ஜன்னிபோகும், சயித்தியம்தீரும், கைகால்குடைச்சல், மேல்வலி, காதிரைச்சல், மண்டைகுத்து,வலிப்புகள்தீரும், இச்சாபத்தியம்.

யெண்ணெவகை பரணி

முற்றிற்று.

தேவிசகாயம்.

ஏழாவது

தயிலவகைபரணி.

சங்கம்வேர்தயிலம்,

கல்லெண்ணை	படி	உ
மிளகு	பலம்	க
சங்கம்வேர்	தொலாம்	வ

சங்கம்வேரை ஒருதூணி ஆற்றுஜலத்தில் போட்டு எட்டுக்கொருபங்காய் இயாழம்வைத்து யிரக்கி மிளகை கல்வத்திலிட்டு கழியாழம் விட்டரைத்து எண்ணெய் யாழம் யாவும் ஒன்றுப்க்கலந்து மெழுகுபதமாய்காச்சி (ச)நாளைக்கொருமுறை முழுகிவர குட்டம் சொரி சிரங்கு கிரந்தி சூலரோகம் செங்கரப்பான் வண்டுகடி விலஷங்கள கூயம் குத்திருமல் வாதகூயம்போகும்,

இருவேலித்தயிலம்.

வெட்டிவேர் பலம் (ஈ) கொண்டுவந்து ஒன்றரைண்டா யிடித்து தூணிநீரில்போட்டு எட்டொன்றுப் இயாழம்வடித்து எள்ணையில்கலந்து மெழுகுபதமாய்காச்சி முழிகிவர தோஷதெடலம் தேரிப்போகும் இருகிருப்பு பித்தமயக்கம் வாய்நீரூரல் தீரும்.

அருகன்வேர்தயிலம்.

கணுவுகள் நீக்கிய அருகன்வேர் பலம் நூறு யெடுத்து யிடித்து, ஒருபடி ஜலத்தில் போட்டு எட்டொன்றுப் காச்சி முழிகிவர மூலச்சூடு கபாலச்சூடு சகலபித்தம் எட்டுவகை குன்மம் அழுகிரந்தி சூலவாய்வு வயற்றுவலி நெஞ்சில்கோய் நீர்கிடப்பு மேல்வாட்சி இவைதீரும்.

கொட்டைப்பழத்தயிலம்,

அவுரிபழம் நாறு பலம் கொண்டுவந்து யிடித்து தூணி நீரில்போட்டு எட்டொன்றாய் யொழம்வைத்துயிருந்து நாழிநல் லெண்ணையில் கலந்து ஒருபலம் கருஞ்சீரகத்தையும் யிடித்து கூடி யொழம் விட்டரைத்து அத்துடன்கலந்து மெழுகுபதமாய் காச்சியிரக்கி முழுகிவர வாதம் குட்டம் வாதகரப்பான் கண்ட வீக்கம் இவைகள்தீரும்,

---

கரிசாலைத்தயிலம்,

கரிச்சாலைச்சாறு	படி	க
கற்றுழைச்சோற்றிஞ்சாறு	,,	க
நெல்லிக்காய்சாறு	,,	க
நல்லெண்ணை	,,	க

இவையாவும் ஒன்றாய்க் கலந்து ஒருபலம் ஜாதிக் காயை கூடி சாற்றுலரைத்துப்போட்டு மெழுகுப்பதமாய் காச்சிவடித்து முழுகிவர தலைசோய், செவிசோய், பித்தம், பீனிசங்கள், உஷ் ணங்கள்யாவும் தீரும்,

---

இலுப்பைப்பட்டை தயிலம்.

இலுப்பைப்பட்டை	பலம்	ஈ
நல்லெண்ணை	படி	ல
வேப்பெண்ணை	,,	ரு
கம்மாருவெற்றிலைசாறு	,,	க

இவையாவும் ஒன்றாய்க்கலந்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபத மாய்க்காய்ச்சி முழுகிவர கபாலச்சூடி பரந்துபோகும் எண்ணை கணக்கின்பேரில் பட்டைமுதலியதை கணக்கிட்டு பிரித்துக்கொ ண்டு வேண்டியவரையில் செய்துக்கொள்ளலாம்.

கெற்பத்தயிலம்.

கொம்மட்டிப்பழவித்து அத்தியிடைக்கு வாளப்பருப்பும் கலந்து குழித்தயிலம் பிரக்கி புட்டியில் வைத்துக்கொண்டு நீட் டுவந்த (கூ)நாள் தொடங்கி மஞ்சள்தூளில் களஞ்சித் தயிலம் வி ட்டு, (கூ)நாள் காலையில்கொடித்து வெண்ணீர்கொடுக்கவும் பேதி யாகும், மருந்து ஒன்றேவேளைதான்.

மேகத்தயிலம்.

சந்தணம்	பலம்	ல
விலாமிச்சம்வேர்	,,	ல
ஆவாரம்பட்டை	,,	ல

இந்தமூன்று வகையும் யிடித்து பாலில் போட்டு தூணி நீர்விட்டு யெட்டொன்றாய்காச்சி முழுகிவர மேகம்தீரும் தேகம் யிருகும் கமை, சொரி, திமிர் இவைதீரும்,

---

வில்வாதித்தயிலம்.

வில்வவேர் பத்துபலம் யெடுத்து யிடித்து பதக்குநீரில் போட்டு எட்டொன்றாய் காச்சியிரக்கி அத்துடன் நாழிநல்லெ ண்ணைவிட்டு மெழுகுபதமாய் காச்சிவடித்து முழுகிவர பித்தம், கபாலவெட்டை, மேகம், இருமல், தழுதணை, செங்கரப்பான், புண்புரை இவைதீரும்.

வெட்டிவேர்தயிலம்,

வெட்டிவேர்	பலம்	ல
அதிமதுரம்	,,	க
நல்லெண்ணை	,,	லஉ

வெட்டிவேரை யிடித்து பதக்குநீரில்போட்டு எட்டொன் றாய்யொழம்வடித்து அதிமதுரத்தை அந்தியொழத்தாலரைத்து எண்ணையில்போட்டு யொழத்தையும் விட்டு மெழுகுபதமாய் காச்சிவடித்து முழுகிவர, பீனிசம், மண்டைசூலை, குட்டம், புரகீர்க்கோவை, கண்புரைச்சல், காதுமந்தம், இளைப்பு, கைகால் ஓச்சல், காதுவலி, இருமல், தேககாந்தல் யிவைதீரும் நாள் விட்டு நாள் ஒருமண்டலம் முழுகிவரவேண்டியது.

கொடிவேலித்தயிலம்,

கொடிவேலி	பலம்	ல
நல்லெண்ணை	நாழி	க
சீரகம்	பலம்	க

தொடிவேலியை யிடித்து பதக்குநீரில்போட்டு எட்டொன் றுய்கியாழம் வைத்திரைக்கி வடித்து இத்தியாழத்தால் சீரகத் தை அரைத்துயாவும் எண்ணையில் கலந்து மெழுகுபதமாய் காச்சி வடித்து முழிகிவர ஆகந்தவாய்வு, மற்றபலவிதவாய்வு, சொரிசிரங்கு, தினவு, சொஜிவீக்கம் யாவும்தீரும்.

சீரகத்தயிலம்,

சீரகம்	பலம்	ஒ
கார்போகியரிசி	,,	க
நல்லெண்ணை	படி	க

சீரகத்தை பதக்குநீரில் போட்டு எட்டொன்றுய் கியாழம் வடித்து இதேகியாழத்தால்கார்போகியரிசியை அறைத்துயாவும் யெண்ணையில் கலந்து மெழுகுபதமாய்காச்சி முழிகிவர எண் வகைசுரம், வாய்வு, வாந்தி, பித்தம், கிருகிருப்பு, சோகை, பா ண்டு உஷ்ணரோகம், கெணம், கபாலச்சூடு, கபசீர்க்கட்டுஇவை தீரும். கண்கள் குளிர்ச்சியுண்டாகும்.

கிழ்க்காய்நெல்லித் தயிலம்,

கீழ்க்காய்நெல்லி அறைதூலாம் எடுத்து கிழலில்உலர்த்தி ஆத் துஜெலம் தூணிகொண்டுவந்து அதிற்போட்டு எட்டொன்றுக யாழம் காச்சியிரக்கி (உ)படி நல்லெண்ணையில் விட்டுக்காச்சி ஒருபலம் சக்கரைபோட்டு மெழுகுபதத்தில் முழிகிவர மேகம், உட்டிணம், கைகாலெரிவு, உட்காச்சல், தினவுயாவும் தீரும்.

சவுரித் தயிலம்

சவுரிப்பழம்		ஒன்று
பச்சைகெந்சாயிலை		ஒருபிடி
சடாமாஞ்சி	விராகனிடை	உ
மிளகு	,,	உ
பளிங்குசாம்ராணி	,,	உ
கஸ்தூரிமஞ்சள்	,,	உ
பச்சிலை	,,	உ
கிச்சிலிக்கிழங்கு	,,	உ
அமுக்கனங்கிழங்கு	,,	உ
அதிமதுரம்	,,	உ

இவையாவும் யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து ஒருபடி நல் லெண்ணையில் போட்டுக்கலந்து மெழுகுபதமாய்க் காய்ச்சி (உ) காலைக்கொருமுறை முழுகிவர புரயிசுவு, ஒற்றைத தலைவலி, விடாததலைபாரம் ஜன்னி இவைபாவும் தீரும்.

மேருவின் தயிலம்.

எள்ளெண்ணை யோர்படியில் தும்பைமல சோர்பிடி
எரித்துபத மாய்வடித்து
இன்பமுடன் மூன்றுமுரை முழுகுமதின் விபரமும்
எடித்துரைக்கக் கேளுமே
கள்ளமர சிசுமட் டாகவதை தேய்த்துமே
காச்சியே சீக்காய்தனே
கருத்துடன் வென்னீரில் பச்சைஜெலமின்றியே
கணக்குடனே மூழ்கியன்று
தல்லிவிரு புளிமோர் குளிர்த்தஜெல மின்றியே
ஸ்தானமது கொள்ளவல்லோர்
தள்ளாத சிரசிடகள் பீனிசமு நேத்திரநோய்
தான்பயந் தோடுமிதினில்
வள்ளிதெய் வானையர னுர்கிருபை பெத்தபொதி
மாமலே யகஸ்த்தியரிதை
வரிசையுடன் மேருவின் தயிலமதை கவிதையாய்
வகுத்தரைத் தனர்பாருமே.

ஜன்னிக்கு மேற்பூசுந் தயிலம்

வேப்பெண்ணை	படி	க
கலப்பைக்கிழங்குசாறு	,,	க
கருநாபி	விராகனிடை	க
வசம்பு	,,	ரு
வெள்ளைப்பூண்டு	,,	மு
காயம்	,,	க
ஓமம்	,,	ரு
சதகுப்பை	,,	ரு
ஜாதிக்காய்	,,	ய

இந்தசரக்குகள் யாவும் கெடி கிழங்குசாற்றில் மைபோல் அறைத்து எண்ணெயில் கலக்து அடுப்பேற்றி கடுகுபதமாய் காச்சிவடித்து சகலஜன்னிக்கும் மேலுக்குபூசவும் கைகால்குடைச்சல் வாய்வுபிடிப்பு சகலத்திற்கும் பூசி தேய்க்கலாம் உள்ளுக்கு கொடுக்கக்கூடாது மஞ்சள் அறைத்துப்பூசி அதற்குமேல் சாணம்போட்டு தேய்த்து நீர்விட்டு கழுவிப்போடவும்.

தும்பைத்தயிலம்.

நல்லெண்ணை	பலம்	வ
தும்பைப்பூ	பிடி	உ
கருஞ்செம்பைப்பூ	,,	க
கம்மாருவெற்றிலைக்காம்பு	,,	ஒ
நஞ்சருப்பான்பூண்டு	,,	ஒ
கோழிக்கிழக்கு	விராகனிடை	க
கஸ்தூரிமஞ்சள்	,,	க
மிளகு	,,	க
பூண்டு	,,	க
வசம்பு	,,	க
பால்சாம்ராணி	,,	உ
சுக்கு	,,	க

மேற்கூரிய பூவும் காம்பும் நசுக்கி யெண்ணெயில் போட்டு மற்றசரக்குகள் யாவையும் யிடித்துப் பொடித்து வஸ்திரித்து அத்துடன் போட்டுக்கலக்து அடுப்பேற்றி கடுகுபதமாய் காச்சி வடித்து முழுகிவர சுகஜன்னி, சுரம் வாய்வு முகவாதஜன்னி சுரம், இன்னும் சிலவியாதிகள் தீரும்.

செம்பைத்தயிலம்.

கருஞ்செம்பைச்சாறு	படி	வ
வெள்ளுள்ளி	,,	வ
நல்லெண்ணை	,,	ஒ
பரிங்குசாம்ராணி	விராகனிடை	உ
டிக்காமல்லி	,,	கூ

சாம்ராணியும் டிக்காமல்லியும் யிடித்துப்பொடித்துயாவும் ஒன்றுக்கலந்து அடுப்பேற்றி தயிலபதமாய் காச்சிவடித்து ஜன்னிநோய்கள் வாதநோய்களுக்குப்பூசி நன்றாய்த் தேய்க்கவும்.

அழிஞ்சித்தயிலம்.

அழிஞ்சிவிரை	பலம்	க
புங்கன்விரை	,,	க
கடுக்காய்விரை	,,	க
தாணிக்காய்விரை	,,	க
கார்போகியரிசி	,,	க
எட்டிவிரை	,,	வ
நல்லெண்ணை	,,	படி
வேப்பெண்ணை	,,	உ

வித்துகள் யாவையும் யிடித்து பொடித்து வேப்பெண்ணை விட்டரைத்து நல்லெண்ணையிற் கலக்து அடுப்பேற்றி கடுகுபதமாய்காச்சி வடித்து தலைவலி, கழுத்துவலி, வாய்வு, வீக்கங்கள் சகலத்திற்கும் தேய்த்துவர நீங்கும்,

---

தீபாக்கினிதயிலம்.

கெந்தி	பலம்	வ	மஞ்சிலே	பலம்	வ
சூதம்	,,	வ	பொன்னரிதாரம்	,,	வ

மேற்படி சரக்குகளை காடிவிட்டு அரைத்து சீலையில்தடவி திரிசெய்து வேப்ப யெண்ணெய் விட்டு கொளித்தி சுடர் தைலம் வாங்கி வைத்துக்கொண்டு ஒருவிராகனிடை வெற்றிலைச்சாற்றில் ஒரு குண்டுமணிபிரமாணம் கெடி தைலத்தை கலக்துகொடுக்க, வாதம் எண்பதுந்தீரும், இச்சாபத்திபம்.

கயிலவைகபரணி

முற்றுப்பெற்றது.

—✣—

தேவிசகாயம்.

எட்டாவது

கியாழவகைபாணி.

சந்தனக்கியாழம்.

செஞ்சந்தனத்தூள்	பலம்	உ
விலாமிச்சம்வேர்	விராகனிடை	உ
வெட்பாலரிசி	,,	உ
கோரைக்கிழங்கு	,,	உ
சுக்கு	,,	உ

ஆத்து ஜலம் இரண்டுபடிகொண்டுவத்து அதில்மேற்படி சரக்குகள் யாவும் யிடித்துப்போட்டு அடுப்பேற்றி கால்படியாமுமாசயிரக்கிவடித்துக்கொண்டு ஆறுவேளையாக பாகித்துக்கொடுக்கவும், கொடுக்கும்போது கொஞ்சம் சக்கரைபோட்டு கொடுக்கவும், சிரதோஷம், சிரவாய்வு, தலையிலுள்ளபித்தம் சேத்துமவாதம், வாதசுரம், நீர்கடுப்பு, மஞ்சளுரும் பித்தம், இவை தீரும். இருமுறைகாச்சி (உ)நாள் இருவேளையும் கொடுக்கவும்.

சிறுகாஞ்சொரிக்கியாழம்.

சிறுகாஞ்சொரிவேர்	பலம்	உ
ஏலக்காய்	,,	வ
சீரகம்	,,	வ

இவைகளை யிடித்து இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றாய் காச்சி வடித்து இருவேளையுமாக எட்டுநாள் குடிக்க உட்சுரம் சூலைவாய்வு, பித்தம், வாந்தி இவைதீரும்.

வெட்பாலைக்கியாழம்,

வெட்பாலையரிசி	பலம்	க
சீரகம்	,,	வ
கொடிவேலிவேர்	விராகனிடை	கஉ

இவைகளை யிடித்து இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றாய்க் காச்சிவடித்து (கூ) நாள் இருபோதும்குடிக்க வாய்வு,பித்தசுரம் தீரும், கொடுக்கும்போது கொஞ்சம் தேன்விட்டுக்கொடுக்கவும்.

வில்வக்கியாழம்,

வில்வவேர்	பலம்	க
வில்வப்பழம்	,,	க
நெற்பொரி	,,	வ
சுக்கு	,,	வ
மிளகு	,,	வ
கொடிவேலிவேர்	,,	வ

இவைகளையிடித்து இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றாய் வடித்து இருவேளையும் மூன்றுநாள் கொடுக்க வாய்வு, மேகவாய்வு பித்தவாய்வு யாவும்தீரும்.

இதுவுமது.

வில்வவேர்	பலம்	வ
அமுக்கனாங்கிழங்குவேர்	,,	வ
சுக்கு	,,	வ

இவைகளை யிடித்து இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றாய் கியாழம் வடித்து மூன்றுநாள் இருவேளையும் கொடுக்க விக்கல் வாந்தி இவையாவும் தீரும். பித்தசாந்தியம்.

கோரைக்கிழங்குகியாழம்

கோரைக்கிழங்கு	பலம்	க
விஷ்ணுகாந்தி	,,	உ
பற்பாடகம்	,,	உ
மிளகு	,,	வ
மதுரம்	,,	வ

இவைகளை யிடித்து இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றாய் வடித்து (கூ)நாள் இருவேளையும் கொடுக்கவும் கெஹயம், மீனை, யிளைப்பு, அதிகசுவாசம் இவைதீரும், கியாழம் கொடுக்கும் போது கொஞ்சம் தேன்கூட்டவும்.

நெல்லிக்காய்கியாழம்,

நெல்லிக்காய்	பலம்	வ
தாணிக்காய்	,,	வ
கடுக்காய்	,,	வ
மிளகு	விராகனிடை	கவ

இவைகளை இருகாழி நீர்விட்டு எட்டொன்றுப் பொழம் வடித்து மூன்றுகால் குடிக்கும்போது, சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு மூன்றும் சரியிடையாய் பொடித்து ஒரு சிட்டிக்கை போட்டு கொஞ்சம் தேன்விட்டு குடிக்கவும் யீளை, யிசவு, மேகச்சூடு தணியும்,

இலவம்பட்டை கியாழம்,

இலவம்பட்டை இரண்டுகுத்து பெடித்து பஞ்சிபோல் முருக்கி அரிக்கால்படி கஞ்சித்தண்ணியில் போட்டு நல்லதண்ணீர் கால்படி வார்த்து இராத்திரி அடுப்பில்போட்டு வைத்து காலையில் பிழிந்து அசடுகள் போக்கி வடிக்கட்டி கொஞ்சம் சக்கரை கலந்து சாப்பிடவும் இப்படி (நி-சு)கால் சாப்பிட மேகவெள்ளை திரும். இச்சாபத்தியம்.

இரத்தபேதிக்கு கியாழம்,

நாகப்பட்டை	பலம்	உ
அத்திப்பட்டை	,,	உ
மாம்பட்டை		உ

இவைகளை பஞ்சுபோல்யிடித்து ஒருபடி தண்ணிவைத்து கால்படி கியாழமாக யிரக்கி இருவேளை சாப்பிடவும் இப்படி (நி-சு)கால் சாப்பிட இரத்தபேதி திரும்.

வாதசுரக்கியாழம்

பாவட்டம்வேர்	பலம்	க
சித்தாமுட்டிவேர்	,,	க
ஓமம்	,,	க
உத்தாமணிவேர்	,,	க

இவைகளை பஞ்சுபோல் யிடித்து ஒருபடி ஜலம்வைத்து கால்படிகியாழமாகயிரக்கி வடித்து(நி-சு) வேளைசாப்பிடவாதசுரம்தீரும் கொஞ்சம் தேன்விட்டுசாப்பிடவும்.

பித்தசுரக்கியாழம்,

பேய்ப்புடல்	பலம்	க
கோஷ்டம்	,,	க
கொத்தமல்லி	,,	க
சுக்கு	,,	க
வில்வவேர்	,,	க
பற்பாடகம்	,,	உ

இவைகளை பஞ்சுபோல்யிடித்து (கூ) படி ஜலத்திலிட்டு யெட்டுக்கொன்றுப்கியாழம் வடித்து (நி - சு) வேளை கொடுக்க சவுக்கியமாகும் கொடுக்கும்போது கொஞ்சம் தேன்விட்டுக்கொடுக்கவும்.

சேத்துமசுரக்கியாழம்,

இஞ்சி	பலம்	உ
பிரண்டை	,,	க
கண்டங்கத்திரிவேர்	,,	உ
சித்தரத்தை	,,	க
சுக்கு	,,	உ
பூனைக்காலிவேர்	,,	உ
பூலாவேர்	,,	உ
பொன்முசுட்டை	,,	உ
பூண்டு	,,	உ
வில்வவேர்	,,	உ

இவைகளை பஞ்சுபோல் யிடித்து (கூ)படி ஜலமிட்டு எட்டொன்றுப் கியாழமிட்டுகொடுக்கும்போது கொஞ்சம்தேன் விட்டுக் கொடுக்கவும் (நி-சு) அல்லது (அ) வேளை கொடுக்க தாகம், வாந்தி, மயக்கம், சுரம், இவைதீரும்.

மாந்தக்கியாழம்

வசம்பு காவட்டம்புல்லு, இவ்விரண்டும் சமன்கொண்டு சட்டியில்போட்டு சாம்பலாக்கி கருஞ்சீரகம் வெடிக்கவிட்டு

அழாக்கு தண்ணிவிட்டு காலாழாக்காக பிரக்கிக் கொடுக்கவும். இப்படி (ச-கு) வேளைகொடுக்க மாத்தம் குணப்படும்.

அதிசாரதாபசுரம்,

கொத்தமல்லி	சற்கரை
சீரகம்	கோஷ்டம்
விலாமிச்சம்	கற்பூரம்
வெட்டிவேர்	அதிமதுரம்
சந்தனம்	தாமரைக்கிழங்கு
கோரைக்கிழங்கு	அத்திப்பட்டை
கெல்லிப்பருப்பு	ஆலம்பட்டை
மாம்பட்டை	அரசம்பட்டை

இவை சமன்கொண்டிடித்து ஒருபடி ஜெலம்விட்டு எட்டி லொன்றாய் கியாழம்வடித்து இருவேளையும் அஞ்சுநாள் கொடுக்கவும் அதிசாரதாபசுரம் சொஸ்தமாகும்.

குழந்தைகள் மாந்தத்திற்குகியாழம்,

துளசியிலை	உத்தாமணியிலை
நொச்சியிலை	கெச்சக்காய்வேர்

இவைகள் வகைக்கு ஒருபிடி யெடுத்து நன்றாய் நருக்கி நாழிநீர்விட்டு அடுப்பேற்றி யெரிக்கும்போது.

ஓமம்	திப்பிலி
சுக்கு	வசம்பு
மிளகு	பொடுதலைக்காய்

இவைகள் வகைக்கு விராகனிடை ஒன்றுயெடுத்து துளி நசுண்ணிவிட்டு சிலக்கவருத்து யிடித்துப்பொடித்து மெல்லிய துணியில் கட்டிமுடிந்து ஒஷ கியாழத்தில்போட்டுக் காச்சி வடித்து ஒருசங்கு வார்க்கவும் இப்படி (கூ-ச) வேளை வார்க்க மாத்தம் தீரும்.

மாந்தத்திற்கு வேறுகியாழம்,

ஓமம்	மிளகு
உள்ளி	திப்பிலி
வாய்விளங்கம்	பெருங்கிழங்கு

166

இவைகள் சமன்கொண்டு யிடித்து மெல்லிய துணியில் மூட்டைகட்டி நாழிநீரில்போட்டு மூன்று பொங்குவரும்படி காச்சியிருத்து (உ-கூ) வேளைகொடுக்கவும்.

மாந்தத்திற்கு வேறு-கியாழம்,

விருத்தம்.

சுக்குமிளகு திப்பிலியும் துய்யஓமம் உள்ளியுடன்
ஒக்கநருக்கிச் சீலையினில் உகந்துமுடிந்து நீர்வுழக்காய்
செக்கச்சிவக்கக் காச்சியபின் சோய்சங்கு புகட்டிட்டவே
மிக்கமாந்த பிணிதோஷம் விட்டேயோடுங் கண்டாயே.

முறைவாதரசுக்கியாழம்,

சண்பகப்பூ	தாளிவேர்
ஆமணக்குவேர்	செருப்படைவேர்
கொத்தமல்லி	கண்டங்கத்தரி
சுக்கு	மிளகு

இவை சமன்கொண்டு பஞ்சுபோல்யிடித்து ஒருபடி தண்ணீர்விட்டு எட்டொன்றாய் கியாழம்வடித்து உட்கொள்ளவும்.

தனிவாதசுரக்கியாழம்,

நல்லசந்தனம்	கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு	பற்பாடகம்

இவை பஞ்சுபோல்யிடித்து ஒருபடி ஜெலம்விட்டுஎட்டொன்றாய்கியாழம் வடித்து உட்கொள்ள வாதசுரம்தீரும். இப்படி (கூ) நாள் ஆறுவேளையாம்.

முறைபித்தசுரக்கியாழம்.

கோரைக்கிழங்கு	சிந்திற்கிழங்கு
நன்னரிவேர்	கோஷ்டம்
சந்தனம்	சுக்கு
தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு	அதிமதுரம்

இவை சமன்கொண்டு பஞ்சுபோல் யிடித்து எட்டொன்றா
ய்கியாழும் வடித்து இருவேளையுமாக மூன்றுநாள் கொடுக்க நிவ
ர்த்தியாகும் தேன்கொஞ்சம் கூட்டிக்கொடுக்கவும்.

மூறைபித்தவாதசுரக்கியாழம்,

தேள்கொடுக்குவேர்	ஆரைவேர்
இலந்தைவேர்	கடுக்காய்தோல்
சித்தாமுட்டிவேர்	சுக்கு

இவை சமன்கொண்டிடித்து படிஜெலம்விட்டு எட்டொன்
றாய் கியாழம்வடித்து மூன்றுநாள் ஆறுவேளை உட்கொள்ள மு
றைபித்த வாதசுரம் சவுக்கியமாகும்.

விடாசுரக்கியாழம்,

சிறுதேக்கு	ஆரைவேர்
சீந்திற்கொடி	கோஷ்டம்
நிலவேம்பு	திப்பிலி
பற்பாடகம்	சுக்கு

இவை சமன்கொண்டிடித்து ஒருபடி ஜெலம்விட்டு எட்
டொன்றாய் கியாழம்வடித்து கொஞ்சம் தேன்விட்டு கொடுக்க
வும் (நி-சு) வேளை கொடுக்கவும் அல்லது (ஏ) வேளைகொடுக்க
சவுக்கியமாகும்.

மாந்தவீக்கம் விஷவீக்கம் சுரம் நீர்கட்டுக்குக் கியாழம்,

பூவரசன் பழுப்பு	வரகுள்ளி
சங்கன்வேர்பட்டை	முருங்கையீர்க்கு
சீந்திற்கொடி	சாரவேளைவேர்
துளசி	மருள்கிழங்கு
பிரமியிலை	சிறுகுரிஞ்சான்வேர்
தூதுவேளை	கருஞ்சீரகம்
சத்திசாரணை	நீர்முள்ளிவேர்
சுக்கு	பெருங்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு (வ) பலம் எடுத்து கல்லுரவிவிட்டு
பஞ்சுபோல்யிடித்து ஒருபடி ஜெலம்வைத்து எட்டொன்றாய்
கியாழம் வைத்திருத்து வடித்து வேளைக்கு ஒருசங்குவீதம் கா
லைமாலையாக மூன்றுநாள் கொடுக்கவும் சகலவீக்கம், சுரம் வய
ருப்பிஷம் யாவும்தீரும்.

கெனைமாந்தம் வாந்தி வயருப்பிசத்திற்கு கியாழம்.

வசம்பு	மிளகு
கருப்புப்பட்டை	மயிலிரகு
வடடத்திருப்பி	நிலவேம்பு

இவைகள் வகைக்கு ஒருவிராகனிடை யெடுத்து சட்டியி
லிட்டு சாம்பலாகவருத்துக்கொண்டு மாதுளம்யிலை, நிலவேம்
யிலை, செம்பருத்தியிலை இவைகள் வகைக்கு ஒருபிடி யெடுத்து
ஷை சட்டியில்போட்டு சிவக்கவருத்துக்கொண்டு அத்துடன்,

கண்டுபரங்கி	அக்கிராகாரம்
சுக்கு	அதிமதுரம்
சன்னருஷ்டம்	ஏலக்காய்அரிசி

இவைகள் வகைக்கு ஒரு விராகனிடையெடுத்து கருக்கிப்
போட்டு அறைப்படி ஜெலம்வார்த்து அறையாழாக்கு கியாழ
மாக வடித்து (அனுபோகவயித்திய முதற்காண்டம்) 74-வது ப
க்கத்தில் கூரியிருக்கும் மோத்தக்குளிகையில் ஒருமாத்திரையிழை
த்து ஒருசங்கு கியாழத்திற்கலத்து வார்க்கவும் இப்படி இரண்டு
மூன்றுவேளைவாக்க மேற்கண்டவியாதி சவுக்கியமாகும்.

முக்குமாந்தம் அள்ளுமாந்தத்திற்கு கியாழம்,

ஒருபிடி கணையிலையை சிறுக அரிந்து அடுப்பிலேற்றி அத்
துடன் மிளகு ஒருவிராகனிடை கடுகு ஒருவிராகனிடை போட்டு

கருகவருத்து சுருஞ்சீரகம் ஓமம் வகைக்கு ஒருவிராகனிடைபோ
ட்டுவெடிக்கவிட்டு சன்னராஷ்டம் சுக்கு நரிக்கிப்போட்டு அறை
படிஜலம்விட்டு ஆழாக்கு தியாழமாக சண்டக்காச்சிவடித்துக்
கொண்டு ஒருசங்குதியாழத்தில் (அனுபோகவயித்திய) முதற்
காண்டத்திற்கூரிய பாலசஞ்சீவி மாத்திரை ஒன்றிழைத்து வார்
க்கவும் இப்படி (உ-ஈ) வேளைவார்க்கதிரும்.

மாந்தத்திற்கு பொதுகியாழம்,

வெற்றிலைக்காம்பு பதினொன்று மேவும்வசம்பு அம்மளவு
பற்றிஉள்ளி தான்பிரண்டு பண்பாக் திப்பிலிகான்லொன்று
சுற்றிவெதுப்பித் தான்அரைத்து சுகமாய்பருவக் தக்கபடி
வற்றியவெண்ணீர் தனிலிடவே மாந்தம்போமென் றருளினமே.

மாந்தத்திற்கு வேறுகியாழம்,

விடமேலுமம் உள்ளியுடன் மிளகம்மினகு திப்பிலியும்
கடுமேசிலை தனில்முழுந்து கன்றுய்காழி நீர்தன்னில்
இடுமேஅதிப்பில் பெட்டொன்றுப் இதமாய்காச்சி குடிநீரை
கொடுமேமாந்தம் உள்ளவெலாம் குடிபோமென்று கூறினமே.

மாந்தத்திற்கு வேறுகியாழம்

வெண்பா.

வேளைவேர் சுக்குடனே வெந்தயமும் வெள்ளுள்ளி
பாளைசேர் ஓமம் பருவசம்பு —வாளிபிரிபாய
ஒன்றுகக் காச்சி உடன் குழவிக்கீய
கண்டாலும் மாந்தமிபோய் காண.

சர்வமாந்தக்கியாழம்.

உத்தாமணிவிலை	பொடுதலை
வேளைவேர்	முருங்கைப்பட்டை
கொச்சிலி	துளசிர்க்கு

இவைகள் சமன்கொண்டு சட்டியிலிட்டு வருத்து அறைப்
படிநீர்விட்டு ஓமம், சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, வசம்பு இவைகள்
சமன்கொண்டு பொடித்து லேயில் முடிந்து தெ ஜலத்தில்
போட்டெட்டொன்றுய் காச்சிவடித்து முதற்பாகத்திற்கூரியமா
ந்தக்குளிகை ஒன்றிழைத்து வார்க்கவும் இப்படி (ச-ரு) வேளை
வார்க்கவும்.

மாந்தஉப்பிஷத்திற்கு கியாழம்.

ஒப்பும்ஓமம் காசெடையை உகத்துசட்டி தனில்வருத்து
குப்பைமேனி வேர்பட்டை கூரும்இரண்டுபலத்தானே
அப்பாற்தண்ணீ ரளைப்படியை அளவாயெட்டுக் கொன்றுக்கி
வைப்பாய் கொடுக்கவேஉப்பல் மாந்தம்போகும் கண்டாயே.

ஐந்துவிதமாந்தத்திற்கும்

ஓரேகியாழம்.

வேப்பம்பீர்க்கு	பொடுதலை
கொச்சிலியீர்க்கு	ஓமம்
துரைபீர்க்கு	உள்ளி
மாவிலையீர்க்கு	திப்பிலி
கொடிவேலியீர்க்கு	வாய்விளங்கம்
புளியம்பீர்க்கு	கற்பூரவள்ளி

இவைகள் சமன்கொண்டு பஞ்சுபோல்கருக்கிநாழிநீர்விட்டு
எட்டுக்கொன்றுய் கியாழம்வைத்து வேளைக்கொரு சங்காய் (ரு
-சு) வேளைவார்க்கவும் வாதமாந்தம், போர்மாந்தம், சத்திமாந்
தம், கட்டுமாந்தம் செரிப்புமாந்தம் இவைதீரும்.

பித்தத்திற்கு கியாழம்.

நெல்லிமுள்ளி	சித்தாமுட்டி
வில்வப்பழம்	நெற்பொரி
ரகம்	கொத்தமல்லி

இவைகளை சமன்கொண்டு யிடித்து அரைப்படி ஜலம்
வைத்து எட்டொனறுய் கியாழம்வைத்து (சு-ரு) வேளைகொடுக்க
கிவர்த்தியாகும்.

அஜீரணக்கிராணிக்குக் கியாழம்.

ஓதியம்யீர்க்கு	சுக்கு
கருவேப்பிலையிர்க்கு	சீரகம்
முக்காவேளை	அசமதாகம்

இவைகளை சமன்கொண்டு யிடித்து கால்படி ஜலம்வைத்து அரிக்கால்படியாக யிரக்கி இருவேளைசாப்பிடவும் இப்படி (சு-டு) வேளைசாப்பிடத் தீரும்.

குன்மவயற்றுவலிக்கு கியாழம்.

பிரண்டை, வேப்பம் யீர்க்கு, புரசவித்து, அசமதாகம், இவை சமன்கொண்டு யிடித்து கால்படி தண்ணிவைத்து அரிக்கால்படியாக யிரக்கி இருவேளைசாப்பிடவும். இப்படி (சு-டு) வேளைகொள்ளவும்.

அண்டநோய்க்கு கியாழம்.

புனல்முருங்கைவேரின் பட்டை
ஆண்கெச்சைக்காயின்பருப்பு
கண்டங்கத்திரியிலை

இவைகள் சமன்கொண்டு அறைப்படி தண்ணிவைத்து அரிக்கால்படியாகக் கியாழமிட்டிரக்கி இருவேளை கொள்ளவும் இப்படி ஆறுவேளை கொள்ள விரைகோய் கரம்புதடிப்பு இவை தீரும்.

ஜெலக்கட்டுக்குக் கியாழம்.

ஜெலத்திலிருக்கும்கொடிப்பாசி
கண்டங்கத்திரியிலை
வாழைமரத்தின் அடிக்கிழங்கு

இவைகள் வகைக்கு பலம் (உ) யெடுத்து அறைப்படி ஜெலத்திலிட்டு அரிக்கால்படியாகக் காச்சியிரக்கிவடித்து கொஞ்சம் பொட்டிலுப்புபோட்டுகுடிக்கவும் இப்படி (சு-டு) வேளை கொடுக்க நீர்கட்டு உடையும்.

ஜன்னிதோஷத்திற்கு கியாழம்.

கடுக்காய்தோல்	சுக்கு
தான்றிக்காய்	வெதுப்படக்கி
கொத்தமல்லி	சித்திரமூலம்
கெல்லிப்பருப்பு	கடுகுரோகணி
ஏலம்	கஞ்சாங்கோரை

இவைகள் வகைக்கு பலம் (க) யெடுத்து பஞ்சுபோல் யிடித்து படிஜெலம்வைத்து கால்படியாகயிரக்கி (டு-சு) வேளைகொடுக்க ஜன்னிதோஷம் தாகம் இவைதீரும்.

சேத்துமசுரக்கியாழம்.

வேம்பு	பற்பாடகம்
கண்டங்கத்திரி	கன்னிவேர்
ஆலக்கனி	காவட்டம்புல்
வில்வம்	துளசி
ஆடாதோடை	கஞ்சாங்கோரை

இவைகள் ஷை யிடைகொண்டு யிடித்து ஒருபடிஜெலம் வைத்து நாலுக்கொன்றாய் கியாழம்வடித்து (டு-சு) வேளைகொடுக்க சேத்துமசுரம்தீரும்.

இதுவுமது.

சேத்துமசுரக்கியாழம்.

சுக்கு	அதிவிடையம்
கடுக்காய்	தேவதாரம்
வசம்பு	இலவம்பட்டை
முத்தக்காசு	மிளகு

இவைகள் வகைக்கு ஒருபலம்கொண்டு ஒருபடிஜெலத்தில் போட்டு நாலுக்கொன்றாய் கியாழம்வடித்து (டு-சு) வேளைகொடுக்க சவுக்கியமாகும்.

சேத்துமசுரத்தின்குணம்,

விருத்தம்.

வெய்யவுளக்க மிருமலுடன் விதனமுருக்கி மேல்வெளுத்து
செய்யமலமும் அடைப்பட்டு தினவுந்தினமும் சுரமுண்டாய்

பையவாயு மிரத்திக்கும் பசியுமில்லே பார்க்குங்கால்
அய்யசுரத்தின் குணமென்றுசெல்லாந்தெரிந்த பெரியோரே.

இதற்குக்கியாழம்,

மலைதாங்கி	கீர்பூலாவேர்
முத்தக்காசு	நாவற்பட்டை
அத்திப்பட்டை	மாதவங்கொழுந்து
இருவேலியிலே	அதிவிடையம்
மாம்பட்டை	கோஷ்டம்
காசுக்கட்டி	அதிமதுரம்
சீரகம்	வகைக்கு பலம் (ஒ)

இவைகளே யிடித்து ஒருபடி ஜலத்திலிட்டு நாலுக்கொன் றுய்கியாழம்வடித்து இருவேளையுமாக(கூ-சு) காள்கொள்ளசேத் துமத்தாலெடுத்த சகல வியாதியும் தீரும்.

ஷை சுரத்திற்கு

வேறு-கியாழம்,

நிலவேம்பு அதிவிடையம் கோரைக்கிழங்கு சிந்திற்றண்டு கொடிசைபாலே இவைசமன்கூட்டி இருநாழிநீர்விட்டு நாலுக் கொன்றுய்காச்சி (கூ) காள் கொள்ளத்தீரும்.

ஷை சுரத்திற்கு

வேறு-கியாழம்,

கோரைக்கிழங்கு, பெருமரப்பட்டை, வேப்பம்பீர்க்கு, நிலவே ம்பு, வில்வப்பத்திரி, சுக்கு, இவைசமன்கூட்டி முன்மாதிரிகாச்சி குடிக்க நிவர்த்தியாகும்.

குளிர்சுரம்முதலியபலவித சுரத்திற்கும் கியாழம்,

கோரைக்கிழங்கு	கடுக்காய்தோல்
சிந்தில்தண்டு	குராசானிஓமம்
வில்வம்	சிற்றமுட்டி
கொற்றமல்லி	திப்பிலி
பேய்புடல்	வகைக்குசமனிடை

இவைகளேயிடித்து இருநாழிநீர்விட்டு அறைத்திட்டமாய் காச்சிகாலேமாலேயாக (சு-டு) நாள்கொள்ள்சகலசுரமும்விட்டோ டும் மலக்கட்டுவிடும் வாதபித்த சேட்டுமமாகிய மூவிதசுரமும் தீரும்.

இதுவுமது,

பலசுரக்கியாழம்.

விருத்தம்.

குருவிக்கரும்புகண்டங்காலி குருந்தமுட்டிவேரினெடு
மருவிக்கொண்டங்கிருநாழி நீர்விட்டெரித்துழக்காக்கி
வெருவிக்கொண்டுசக்கரையை விட்டுலேக்கிக்குடிப்பீராய்
உருவிக்கொண்டுவாதபித்தம் உள்ளதெல்லாக்குடிபோமே.

இதுவுமது.

பலசுரக்கியாழம்.

கொத்தமல்லிசுக்குவலே யத்துகிலவேம்புடனே
முத்தமொடுபருங்குமிழ முத்துசிருதேக்குகாரம்
வித்தகபற்பாகமும் வெற்றிருநாழிச்சலத்தில்
பெத்திடவேவாதமொடு பித்தமருமென்றனரே.

இதுவுமது,

பலசுரக்கியாழம்.

நிலவேம்பு, சித்திரமூலம், தாமரைவளையம், முக்காவேளை வேர், சிந்திற்றண்டு, விஷ்ணுகாந்தி, பற்பாடகம், இவை சரி யிடை கூட்டி இருநாழிநீர்விட்டு பாதியாகக் காச்சி குடித்துவர சருவசுரமும் தீரும்.

இதுவுமது,

பலசுரக்கியாழம்.

கொன்றைப்பிசின், சுக்கு சிறுகாஞ்சொரிவேர், ஆடாதோ டையிர்க்கு, பேய்ப்புடல், கொத்தமல்லிவிரை, கோரைக்கிழ க்கு இவைகளே இருநாழிநீர்விட்டு நாலுக்கொன்றுய் கியாழம் வடித்து இருவேளையாகக் குடிக்கவும் இப்படி (சு-டு) நாள்குடி க்க சருவ சுரமும்தீரும்.

வாதசுரக்கியாழம்.

நல்லசந்தனம்	கோரைக்கிழங்கு
சுக்கு	சிறுகாஞ்சொரி

இதுகள் சமன்கொண்டு கியாழம்வைத்து (கு-சு) வேளை யருந்தவாதசுரம் வாதத்தாலெடுத்த நோக்காடுதீரும்,

இதுவுமது.

வாதசுரக்கியாழம்,

ஆமணக்கம்வேர்	செருப்படை
கூத்தன்குகம்பைவேர்	சுக்கு
கழுதாழைவேர்	

இவை சமன்கூட்டி அஷ்டபாகமாகக் கியாழம் வைத்து (சு-எ-அ) வேளை யருந்தவாதசுரம் தீரும்.

இதுவுமது.

வாதசுரக்கியாழம்,

அத்திவேர்	கடுக்காய்தோல்
இலந்தைவேர்	சுக்கு
கண்டங்கத்திரிவேர்	

இவை சமன்கூட்டி அஷ்டபாகமாகக் கியாழம் வைத்து (சு-அ) வேளை கொடுக்க வாதசுரம்தீரும்.

இதுவுமது.

வாதசுரக்கியாழம்,

கழுதாழைவேர் மஞ்சள் சுக்கு தாணிக்காய் இவைசமன்கூட்டி அஷ்டபாகமாகக் கியாழம்வைத்து (சு-அ) வேளை கொடுக்க வாதசுரம் நிதானப்படும்,

பயித்தியசுரக்கியாழம்,

நரிபயிற்றம்வேர்	சித்தாமல்லிவேர்
கோரைக்கிழங்கு	பேராமல்லிவேர்
லெட்டிவேர்	சிரகம்

இவைசமன்கூட்டி அஷ்டபாகமாகக்கியாழம்வைத்துமாறு கிறவரையில் (எ-அ) நாள் இருவேளையும் கொடுக்கவும்,

இதுவுமது,

பயித்தியசுரக்கியாழம்,

ஓந்தில்கொடி	கோஷ்டம்
விலாமிச்சம்வேர்	நல்லசந்தனம்
கோரைக்கிழங்கு	சிறுகுரிஞ்சிவேர்

இவை சமன்கொண்டு அஷ்டபாகமாகக் கியாழம் வடித்து (ஐ) நாள் யிருவேளையும் கொடுக்கவும்.

இதுவுமது,

பயித்தியசுரக்கியாழம்,

சிறுதுளட்டிவேர்	ஜடாமாஞ்சி
நரிபயிற்றம்வேர்	கோரைக்கிழங்கு
சித்திரற்கொடி	பேராமல்லிவேர்
சுக்கு	அதிமதுரம்

இவை சமன்கொண்டு அஷ்டபாகமாகக் கியாழம்வடித்து (கு-சு) வேளை கொடுக்கவும் தீரும்.

சிலேத்துமசுரக்கியாழம்,

கண்டங்கத்திரிவேர்	செம்முல்லிவேர்
முக்காவேளைவேர்	சுக்கு
ஆடாதோடையிர்க்கு	மிளகு

இதுகள் சமன்கொண்டிடித்து அஷ்டபாகமாகக் கியாழம் இருவேளை (கு-ச) நாள் கொள்ள சவுக்கியமாகும்.

இதுவுமது,

சிலேத்துமசுரக்கியாழம்,

ஆடாதோடையிர்க்கு	வசம்பு
செம்முல்லிவேர்	கண்டங்கத்திரி
பிரண்டை	கடுகுரோகணி

இதுகள் சமன்கொண்டு அஷ்டபாகமாகக்கியாழமாக்கி (ச-ஐ) நாள் யிருவேளையும் கொடுக்கவும்.

கியாழ வகைபரணி

முற்றிற்று.

தேவிசகாயம்.

கண்டாவிழ்தவகைபரணி

பஞ்சபாக்கியச்சூரணம்.

மாங்கொட்டைபருப்பு கருவேப்பிலை சுண்டக்காய்வற்றல் வெந்தயம் ஓமம் இவ்வைந்தும் சமனிடையெடுத்து வருத்துசூரணம்செய்து மூவிரல்பிரமாணம் தயிரில் கொள்ளவும் தீரும்வியாதிகள் சகலகிராணி அதிசாரம் வயிற்றிரச்சல் கழிச்சல் சீதம் இரத்தம் விழுதல் மூலக்கடுப்பு வயிற்றுக்கடுப்பு முதலியவை நீங்கும்.

மூலவாய்வுக்கு,

வெள்ளருள்ளிபலம் (டு) அரைபடி ஆவின்பாலில் அரைத்து கலக்கிகாச்சி புறைக்குத்திகடைத்து தயிரெடுத்து அந்தத்தயிரை அந்திசந்தி மூன்றுநாள் அன்னத்திலிட்டு சாப்பிடவும்.

சகலகிராணிகளுக்கு,

திப்பிலி, சுக்கு, மிளகு, சாதிக்காய், கிராம்பு, இக்குப்பு, ஏலம், சிரகம், பெருங்காயம், வேலம்பிசின், மாம்பிசின், இலவம்பிசின், முத்தக்காசு, புளியம்விரைதோல், மாதுளந்தோல், அபின், வகைக்கு விராகனிடை ஒன்று வீதம்யெடுத்து பொடித்து இதர்க்கு சமனிடை சுத்திசெய்த கஞ்சாதூள்கலந்து வேளையொன்றுக்கு ஓருவிராகனிடைவீதம் தினம்கலந்து கொள்ளவும்.

மூலமூல மூலக்கடுப்புக்கு,

மருதம்பட்டைபலம் கால்பலம் யெடுத்து கால்படி ஆவின்பாலில் அரைத்து கலக்கி மூன்றுநாள் கொடுக்கவும்.

மூலமூலைக்கு,

வேப்பமுத்தின் பருப்பு ஒரு எலுமிச்சங்காய் பிரமாணம் அரைத்து சற்மீற வெதுப்பி பலலதட்டி மூன்றுவாள்கட்டப்புழு விழும் முளைகளையும்.

சிற்மூலத்துக்கு.

காரெள்ளு, கடுகு, திப்பிலி சுக்குவகைக்குப் பலம் ஒன்று இவைகளை வெதுப்பிசூரணித்து திருகடிபிரமாணம் வெண்ணீரில் காலைமாலை (டு) நாள்கொள்ளவும்.

கண்ணில்சதைவளர்த்திக்கு.

ஈருள்ளியும் குருஞ்சாவும் ஓர்நிரையாய்யிடித்து (கூ) நாள் கண்ணில் பிழியவும்.

வசூரியில்தாகமெடித்தால்.

கலிமான் கொம்பை ஊரவைத்து கழுவிப்போட்டி அதை சாவிய தூள்பலம் (உ) யெடுத்துகடுதண்ணீரில்போட்டிவூரவைத்துக்கொடுக்கவும்.

வசூரினுல் நேத்திரத்தில் வலிகண்டால்.

சீரகத்தை துணியில்பொட்டணங்கட்டி முலைப்பாலில் ஊரவைத்து கண்ணில் ஒத்தடமிடவும் (உ) சுடுசோற்றில் வெண்ணெய்சேர்த்து மத்தித்து துணியில்பொட்டளங்கட்டி சீராகாரத்தண்ணீரில் தோய்த்து ஒத்தடமிடவும்.

கண்ணில்வசூரிவராதிருக்க

வசூரி காய்ச்சலடிக்கும்போது ஈருள்ளியைவாயிற்போட்டு மென்று காச்சலடித்தவன்கண்ணில் ஊத்தவும்.

வசூரியினல்நேரிடும்சூலைகட்டிக்கு.

ஒருபழங்கூளைவக்கோலும், ஒருபிடிவேப்பிலையும், சேர்த்தவித்து (கூ) நாள் வரைவேதுவிட்டு ஒத்தடம்போட்டுக் கட்டவும் (உ) வட்டத்துதிணை சமூலம் லேகவைத்து (டுகூ) நாள் வேதுவிட்டு ஒத்தடம்போட்டுக் கட்டவும்.

ஆதவசூரிபுண்ணுக்கு.

முற்றின தேங்காயை திருவி அதில் புளியம்விரையின் மேற்றோலைப் பொடித்துப்போட்டு பிசைந்து பிழிய தயிலம்வரும் அதைபுண்ணிற்போடவும்.

வயற்றுக்கிருமிவிழ.

எலிச்செவியும் முருங்கைவேரும் திரிபலையும் கருக்கிக்கியா முஞ்செய்து சங்களவுகொடுக்கவும்.

குழந்தைகளின் ஊத்துமாந்தம் பொருமல்வாதத்துக்கு.

இரசம், சுக்கு, வெண்காரம், கெந்தகம், வகைக்கு விராகனிடை ஒன்று கோவாளம் விராகனிடை (சு) இவைகளை சுத்திசெய்து குளிர்ந்தகீர்விட்டரைத்து பாசிபயற்றளவு உண்டைசெய்து ஒருஉண்டை தண்ணீரில்கரைத்துக் கொடுக்கவும்,

குழந்தைகள் சாம்பல் மண்தின்றதற்கு.

கிழ்க்காய் நெல்லிவேர் விராகனிடை ஒன்று கடுக்காதோல் விராகனிடை இரண்டு மிளகுவிராகனிடைமூன்று புளித்தமோரிலரைத்து கலக்கி சங்களவுமூன்றுநாள் கொடுக்கவும்

வெட்டுகாயத்துக்கு.

வெட்டுப்பட்ட புண்ணில் சுய எள்ளெண்ணெயை விட்டு துணிசுற்றி ஒரேகட்டு கட்டிவிடவும் ஜலம்படாமல் பார்த்து வரவும்.

வங்கு கநஞ்சிட்டைக்கு.

இலங்கைக்கொட்டை, திப்பிலிவகைக்கு விராகனிடை(உ) மஞ்சள் விராக்னிடை (சு) வேண்டியமட்டும் தேன்விட்டரைத்து வங்குவந்தவிடத்தில் தடவிவரவும்.

மார்புச்சளிகோழைகட்டுக்கு.

பிரண்டையை வெதுப்பிச்சாறு பிழிந்து ஐந்துநாள் சங்களவு இருபொழுதும் கொடுக்கவும்.

கண்ணேணய்க்கு.

கற்கண்டைப் பொடித்து துணியில்முடிந்து புளிப்புமாதளஞ்சாற்றில் ஊறவைத்து கண்ணிற்பிழியவும்.

குழந்தைகளுக்கு உரம்விழுந்தால்.

வெள்ளைப்பூண்டு, கடுகு, வகைக்கு பலம் - 2, அரைபடி நல்லெண்ணெயிற்றேட்டுக்காய்ச்சிவைத்து குழந்தைமேற்பூசி

தொச்சியிலை, வேப்பிலை, மாவிலை, மூக்கிரட்டை இவைகளைபோட்டுகொச்சிய வெண்ணீரில் ஸ்தானம்செய்விக்கவும்.

பாம்புக்கடித்தால்.

கடிவாயுக்கு (22) அங்குலத்துக்குமேல், பலமானமெல்லியகயிற்றைபோட்டு இருக்கிகட்டவும், அதர்க்குமேல், இரண்டுகட்டுதனித்தனிகட்டவும், கடிவாயில்கத்தியால் ஆழமாய்கீறிஇரத்தம் வடியசெய்யவும், அப்பால் அந்தகாயத்தில் (கார்பாலிக் ஆசிட்) 4-5 துளிவிடவும்.

தேள், நட்டுவக்காலி, தேனீ, குளவி முதலியவை கொட்டிய தர்க்கு.

பொருக்கக்கூடிய குடிள்ள வெண்ணீரை வார்த்து அதில் சோம்பை உப்புபோட்டு அந்தவெண்ணீரை அகலபாத்திரத்தில் வைத்து அதிர்க்குள் மேல்படி விஷஜந்துகள் கொட்டியபக்கத்தை சற்றுநேரம் வைத்திருக்கவும் அப்பால் சயம்பு யெள்ளெண்ணெய் தடவவும்.

குழந்தைகள் கக்கிருமலுக்கு.

குழக்தையின்வயதெத்தனையோ அத்தனை மிரேயினஸ்குயினைவை ஒரு அவுன்ஸ் ஜலத்தில் கரைத்து ஒருமணி நேரத்துக் கொருதரம் ஒருதேக் கரண்டிவீதம் கொடுக்கவும்.

வேக்குருக்கு,

1. ஒருசிசா சுத்தஜலத்தில், 4-ரூபாஎடைவெண்காரத்தை கரைத்து உடம்பில் பூசிவரவும், 2. சந்தனத்தை பன்னீரில் அரைத்து கலக்கி சற்றுநேரம் வைத்திருந்து சல்லாவில் வடித்து அதில் ஒருஅவுன்சுக்கு 10 - மிரேயின்வீதம், மயில்துத்தத்தை கரைத்து வேக்குரு இருக்குமிடத்தில் சொற்பஞ் சொற்பமாய் பூசிவரவும்.

அரணை, விரியன் பாம்புகடிக்கு.

குத்தாவிலையை அரைத்து பசுவின்பாலில் கலக்கி சாப்பிடவும்.

சுருட்டைகடிக்கு

கண்டவேரை அரைத்து இளவெண்ணீரில் சாப்பிடவும்.

தந்தரோகத்திற்கு.

செங்கொட்டை பலம்-10 கரியுப்பு பலம்-5 இவை இரண்டையும் செப்புபாத்திரத்தில் வைத்துபுடமிட்டு பஸ்மமாக்கவும்.

காதில்சீழ்வடிகிறதற்கு.

சக்திச்சாரணைகிழங்கு வைவேர் வெள்ளிவேர் கையாந்தகரை சிறுபுளஞ்சில் சமன்தட்டி வேப்பெண்ணெயில்போட்டு காச்சி காதில்விடவும்.

பாஷாணம்தின்றவர்களுக்கு,

மிளகை அரைத்து எருமைவெண்ணெயில் குழைத்து உள்ளுக்குக் கொடுத்து எருமை தயிரில் சக்தனம் அரைத்து உடம்பிற்பூசவும்.

அரையாப்புக்கு,

முடக்கற்றுனில், சுண்ணாம்பு, வெல்லம், எருமைச்சம்பழச்சாறுவிட்டு அரைத்துப் பூசவும்.

எரிற்றழும்புக்கு,

எருக்கம்வேர்பட்டை தகரவிரை எருமைச்சம்பழச்சாறுவிட்டு அரைத்துப்பூசவும்.

இனி அனேகவித்தமான முறைகளை
ஐந்தாம்காண்டத்தில் வெளியிடப்படும்.

நான்காம் காண்டம்.

முற்றிற்று.

பரமபதிதுணை. 174

முகவுரை.

இக்க அனுபோகவசித்திய பிரம்மரகசியமென்னும் நூலானது வெளிவந்த காரணமும், இதனுள் அடக்கிய விஷயங்களுக்கும், இவ்வனம் முகவுரையெனப் பெயர்கொடுத்து சுருக்கமாக எழுதி முடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஜெகன்நாதஸ்தலம் ஸ்ரீமான் கோஷாயி சுவாமிகளால் பெரு வருடங்களாக காசிமுதலான திவ்யகேஷத்திர யாத்திரைவாசிகளுக்கு தருமத்திற்கு உபயோகித்துவந்த சத்தியமான உத்தம முறைகள் யாவையும், இன்னும் சில கைமுறைகளையும் சேர்த்து வினாலுக்கு போதுமான பொருளைச் சிலவிட்டு அச்சிடுவித்தவராகிய ம - ரா - ரா - ஸ்ரீ, பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார், அனுமதியின்றி இன்னூலை பிறர் எவ்விதத்தும் அச்சிடாதபடிக்கு (கெவர்மென்ட் சடப்படி) ரிஜிஸ்டர் காபிரைட் செய்திருக்கிறது.

அனுபோகவசித்திய பிரம்மரகசியம் 8 காண்டங்களில் 4-காண்டம் தயாராயிருக்கிறது மற்ற இரண்டுகாண்டமும் விரைவில் ஒரு சதவாரம் அச்சடம்முடிவாகும்.

காண்டம் 1-க்கு விலை அணா	0	8	0
தொ 4-காண்டமும் தபோகட்டம்	1	8	0
தொ 6-காண்டமும் தபோகட்டம்	2	4	0
தொ 8-காண்டமும் தபோகட்டம்	3	0	0

V. P. போஸ்டசார்ஜி பிரத்தியேகம்.

10-புத்தகம் மொத்தமாய்வாங்கினால் 1-புத்தகம் கமிஷன கொடுக்கப்படும்.

கிரேகார்ட்டெழுதினால் பதில்சங்கதிகிடைக்கும்.

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார் கம்பெனி.
சுந்தரவிலாசம்பிரஸ் பிரம்பூர்போஸ்ட் மதராஸ்.

தேவிசகாயம்.

அவுஷதவிளம்பரம்.

பல்வுசைவு, கடித்தல், குத்தல், இரத்தம் முதலானஎல்லா விதபல்ரோவுக்கு (வச்சிரதந்தப்பொடி) 1-டப்பி விலைஅணு-4,

சீதபேதி ரத்தபேதி, ரத்தமும் சீதமும் கலந்தபேதி, இதுகளுக்கு (இரத்தகபாடசூரணம்) 1-டப்பி விலை அணு 0 8 0

இடுப்பு, அரைசுத்து, கழுத்துமார்பு இதுகளில் உண்டாகும் மேகப்படை, காரிகப்படை இதுகட்கு (சண்முகத்தைலம்) விலை அணு, 0 12 0

பக்கவாய்வு - உஷ்ணவாய்வு - பித்தவாய்வு-மார்நோய்-மூலவாய்வு-பெருவயிறு-வெள்ளை-இருமல் இதுகட்கு (அக்கினிருமாரச்சூரணம்) விலை. 1 0 0

தேள்விஷத்திற்கு உடனே சவுக்கியமாகும் மருந்து 0 5 0

தலைமயிர்கள் கருப்பாயும் நெருக்கமாயும் வளரும் தலைசுண்டிகள் நீங்கும் மயிர்வளரும்தைலம் விலை 1 0 0

கண்ணெரிச்சல்-கண்புகைச்சல் கண்ணில் நீர்வடிதல் பித்தமயக்கம் கபாலக்குடி முதலானதற்கு (விஸ்வாதித்தைலம்) 1 8 0

மேகவெள்ளை சொருக்கு பிடிப்பு சகலத்திற்கு (தேவசஞ்சிவினெண்ணை) விலை ரூபா 2 0 0

முறைக்காச்சல் முதலான எல்லாசுரத்திற்கு (தசாவதாரக்குளிகை) விலை 0 12 0

சாதாரணஇருமல். கோழைஇருமல், சுத்தியிருமல், புகையிருமல், நெஞ்சு கொரு கொருப்பு முதலான தற்கும் (ராமபாணச்சூரணம்) விலை ரூபா 1 0 0

தாம்பூலத்துடன்ஒருமாத்திரை தின்றுவர வாதபித்தசிலேட்டுமம், ஜலுப்பு, சீதளம், தலைபாரம் சீரும் முகவசிகரமுண்டு, 60-மாத்திரையடங்கிய (தாம்பூலக்குளிகை) விலைரூபா 1 0 0

லேகியம் சூரணம் 20 நாள் சாப்பிட்டுவந்தால் இந்திரியத்தைக்கெட்டிப்படுத்தி கல்லபலத்தையுண்டு பண்ணும் புணர்ச்சியாரம்பத்தில் தானேகலித்தமாகாமல் நீடித்திருக்கும் (லேகியம் சூரணம்) டப்பி 2-க்கு விலை ரூபா 2 0 0.

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார் அண்டு கம்பெனி
சுந்தரவிலாசம்பிரஸ் பிரம்பூர்போஸ்ட மதராஸ்.

அவுஷதங்களின் அகராதி.

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
நாடிகள்நடக்கும்விபரம்	1	நாடித்தொந்திப்பு	0
நாடியைப்பரிகஷிக்கும்இடம்	0	நாடியின் குறிப்பு	10
நாடிகள்பரிகஷிக்குமவிவரம்	2	மரணக்குறிகள்	11
நாடிபார்க்குமாதவகை	0	குழந்தைகட்குவரும் நோயின் விபரமும் அவிழ்தமும்.	
நாடிபார்க்கும் விவரம்	0		
புருஷருக்கு நாடிநடக்கும்விதம்	0	செங்கிரந்தியின்குணம்	14
பெண்களுக்குநாடிநடக்கும்விதம்	0	கருங்கிரந்திக்குணம்	0
பஞ்சபூதநாடிகளிருக்குமிடத்தின் விபரம்	3	கிரந்தி-12-சூலை 18-க்கும்	15
திரேகத்தில் வாதபித்தசிலேஷ்மம் இருக்கவேண்டிய நிதானம்	0	அனைவீட்டிற்குழந்தைக்குகழுத்துவீங்கி முழங்கால்முழங்கைகளுளிர்ந்துவயிற்றில் வலிகண்டால்	0
ஒரு நிமிஷத்திற்கு நாடிநடக்கும் பிரமாணம்	0	பிள்ளை வயிறுநொக்தழுதால் மலங்கட்டினால்	0
நாடிபேதாபேதம்	0	குழந்தைக்குச் சிறுநீர்கட்டினால்	16
மனிதர்வயதின் விவரம்	4	பிள்ளைக்கு உரம்விழுந்தால்	0
தேகக்கட்டளை விபரம்	0	பிள்ளை சிறியழுதால் விக்கலெடுத்தால் வயிறுபொருமினால்	0
வாததேகக்குறிகள்	0		
பித்ததேகக்குறிகள்	5		
சிலேத்மதேகக்குறிகள்	0		
வாதபித்தசிலேத்துமசிலை	0	பிள்ளைவயிறுவீங்கினால் குடித்தபாலெதிரெடுத்தால் அடிக்கடிகொட்டாவியிட்டால்	0
வாதபித்தசிலேத்துமத்தினிய	0		
வாதபித்தசிலேத்துமகாலம்	0		
ரோகஸ்தர்களின் தேகமுதலான குறிகள்	6	பால்சுரக்க	0
		தோஷவகுப்பு.	
வாதக்கூறு	0	பகுதிதோஷகுணம்	17
பித்தக்கூறு	0	பறவைதோஷகுணம்	0
சிலேத்மக்கூறு	7	எட்சிதோஷகுணம்	0
குருநாடியிருக்குமிடம்	0	வீங்குபுள்ளிதோஷகுணம்	0
குருநாடியினகுணம்	0	தாக்குபுள்ளிதோஷகுண	18
நாடிகள்மீழுமேலும்மீறியோடும்விதம்	8		

அவஷதங்கள்.	பக்கம்.
விளக்கேரிக்கண் புள்ளின் தோஷகுணம்	0
வெங்கண்புள்ளின்தோஷகு	0
கருடக்கண்புள்ளின்தோஷ	19
செங்கண்புள்ளின்தோஷகுண	0
அத்திப்புள்ளின்தோஷகுணம்	0
நீர்ப்புள்ளின்தோஷகுணம்	0
புள்ளின்தோஷகுணம்	20
முட்டுதோஷகுணம்	0
குழிர்தோஷகுணம்	0
கொர்ப்பமழிந்த தோஷகுண	21
நேரைத்தோஷகுணம்	0
மாந்தவகுப்பு	0
மாந்தகுணம்	22
வாதமாந்தகுணம்	0
பித்தமாந்தகுணம்	0
சிலேட்டுமமாந்தகுணம்	0
இவைகட்குநிவர்த்தி	0
ஊதுமாந்தகுணம்	24
நீர்மாந்தகுணம்	0
விஷமாந்தகுணம்	25
போர்மாந்தகுணம்	0
பால்மாந்தகுணம்	26
செரியாமாந்தகுணம்	0
கட்டிமாந்தகுணம்	27
தலைமாந்தகுணம்	28
துலைமாந்தகுணம்	30
சுழிமாந்தகுணம்	31
வீக்கமாந்தகுணம்	29
முக்குமாந்தகுணம்	0
வாள்மாந்தகுணம்	0
உளைமாந்தகுணம்	30
அட்சரமாந்தகுணம்	0
தோஷமாந்தத்திற்கு	31
மாந்தமேதாஷம் வலிப்பு மலகடுப்பிற்கு	0
மாந்தம்பாலகிரியைக்கு	0
மாந்தம்வயிற்றுப்பொருமலு	32

அவஷதங்கள்.	பக்கம்.
மாந்தம் பொருமல் வலி செரியாமாந்தத்திற்கு	0
மாத்தங்களுக்குப்பொது ப்பினையோகம்	0
கண வகுப்பு.	
வாதகணத்தின்குணம்	34
பித்தகணத்தின்குணம்	0
சேஷ்மகணத்தின்குணம்	0
இவைகட்குநிவர்த்தி	0
கணமாந்தகுணம்	0
ஊதுமாந்தகணத்தின்குண	35
நீர்கணமாந்தகுணம்	36
சிங்கிமாந்தகணத்தின்குண ம்தேவிஷ்மாந்தகணம்	0
நீர்க்கணத்தின்குணம்	0
சுழிகணத்தின்குணம்	37
சூலிக்கணத்தினகுணம்	0
மகாகணத்தின்குணம்	38
பிரளிக்கணத்தின்குணம்	0
பிறக்கணத்தின்குணம்	39
வரட்கணத்தின்குணம்	0
கொதிப்புக்கணத்தின்குண	40
அந்தகணத்தின்குணம்	0
மந்தாரகணத்தின்குணம்	0
எரிகணத்தின்குணம்	0
ஆமகணத்தின்குணம் இதுவேசிதகணம்	41
நீராமகணத்தின்குணம்	0
சோமகணத்தின்குணம்	42
முக்குக்கணத்தின்குணம்	0
சூ[illegible]ணத்தினகுணம்	43
ஜனங்களுக்குப்பொதுப் பிரசாதியாகம்	0
கணத்தினுல் இரத்தம்விழுத	44
கணச்சூதனிய	45
கணம்இருமல்வாய்நாற்றத்திற்	0
மாந்தகணம் பொருமல் இருமல் கபத்திற்கு	0

அவஷதங்கள்.	பக்கம்.
பொருமல் மாந்தகணத்திற்கு	0
கணமாந்த வயிற்றுளவு பொருமலுக்குப் பால சஞ்சீவி மாத்திரை	0
தெற்கத்துக் கணமாந்தம் போர் மாந்தத்திற்கு	46
வீக்ககணத்துக்கு	0
கனக்கடுப்புக்கு	0
இரத்தக்கடுப்பு அடிப் புறப்பட்டதற்கு	0
இரத்தசீதக்கடுப்பு பல வித்தக்கழிச்சுரத்திற்கு	0
இரத்தம் சீதம் கடுப்பு நீர்ச்சுருக்கிற்கு	47
கிராணிக்கடுப்புக்கு	0
ஆமக்கடுப்புக்கு	0
இரத்தக்கடுப்புக்கு	0
சீழுலத்திற்கு	48
இரத்தமூலவரட்கணம் ஊதுமாந்தத்திற்கு	0
அடித்தள்ளினதற்கு	0
முக்கல்வயிற்று கடுப்பின்குண	0
மூலரத்தகணம்விஷகணம் மாந்தத்திற்கெண்ணெய்	49
இரத்தகணத்தின்குணம்	0
சுழிகணம் வரட்கணம் ஊதுகணம்மாந்தகண ம் இரத்தகண முத லானதற்கெண்ணெய்	50
சகலகணம் பிரளிக்குச் சஞ்சிவியென்னெய்	0
சுழிகணத்திற்குக் கஷாயம் (கரப்பன் வகுப்பு.)	51
விஷவாதகரப்பன்குணம்	0
வாதகரப்பன்குணம்	0
பித்தகரப்பன்குணம்	52
வாதபித்தசிலேற்பனகரப் பன்-18-க்கும்எண்ணெய்	0

அவஷதங்கள்.	பக்கம்.
செங்கரப்பன்குணம்	53
கருங்கரப்பன்குணம்	0
சூலிக்கரப்பன்குணம்	0
ஊதுகரப்பன்குணம்	54
பாலகரப்பன்குணம்	0
அரிகரப்பன்குணம்	55
வரகுகரப்பன்குணம்	0
சொரிசிரங்கிற்கு	56
பேய்ச்சொரிக்கு	0
சிரங்கிற்கு	57
சகலகரப்பன் சிரங்குக்கு மேற்பூசும் எண்ணெய்	0
சிரங்குப்புண்ணுக்குகளிம்பு	58
வாதகரப்பன் வீக்கத்திற்கு	0
மாத்தம்செவ்வாப்புகரப்பாணு	0
சிறுசிரங்கு சொரிசிரங்கிற்கு	0
காற்கடிவணமண்டைக்கடிவ	59
சிரங்கு சொரிகரப்பன் ஆறுப்புண்ணுக்கு	0
கரப்பனுக்கெண்ணெய்	0
கபாலகரப்பனுக்குத்தயிலம்	0
கரப்பனுக்குமேற்பூசுள்ளெண்	60
கொள்ளிகரப்பானுகெண்ணை	0
சுரவகுப்பு.	
கணக்காச்சலின்குணம்	61
டம்புகோய்காச்சலின்குண டட்காய்ச்சலின் குணம்	62
ஆமசுரத்தின்குணம்	63
இரத்தசுரத்தின்குணம்	0
அன்பனுதிசுரத்தின்குணம்	64
மாம்பிஷசுரத்தின்குணம்	0
அஸ்திசுரத்தின்குணம்	65
வாதபித்தசிலேற்பனசுரத்துக்	0
மாந்தசுரத்திற்கு	0
அட்சரமாந்த சுரத்திற்கு	66
மாந்தகணசுரம் வயிற்று பொருமல் வாந்திக்கு	67
மாந்தசுரதோஷத்திற்கு	0

விஷயங்கள்.	பக்கம்.
கணசுரம் தாஷம் வயிற்றுக்கழிச்சல்பித்தம்	0
இரத்தகணமூலத்திற்கு	0
கணக்காச்சலுக்கு	0
குளிர்சுரத்திற்கு	68
கணக்காச்சல்மரமலுக்கு	0
கணக்காச்சல்மயக்கத்திற்கு	0
கணபாண்டுகணசுரம்அஸ்திவெட்டை இருமல்இரத்தம் இவைகட்கு	0
கழிச்சல்தோஷத்திற்கு	0
காச்சல்அதிசாரம்சுவாசகாசத்திற்கு	0
ஆமசுரமாறலுக்கு	0
ஆமக்குளிர்சுரங்கடிப்பிற்கு	0
விக்கல்வாந்திசுர இருமலுக்கு	0
சீதசுரத்திற்கு	0
சுரம் இருமல் சீதசுரத்திற்கு	0
சீதம்விஷசுரத்திற்கு	0
சுரத்திற்கு ஏலாதிமாத்திரை	70
சுரம்வரட்கணம்இரத்தகணம்குழித்தோஷம்சுவலிக்கு	0
பழஞ்சுரத்திற்கு	0
பாழஞ்சுரம் விடாச்சுரம் விஷதோஷம் சன்னிக்கும்	0
அதிசாரம் காச்சல்சுவாசம் வாந்தி சுரதாபம் விக்கல் தாகத்திற்கு	71
பித்தசுரம்தாபசுரம் பழுவெப்புக்குமேற்பூசுமளண்	0
கணக்காச்சலுக்குக்கஷாயம்	0
சன்னிசுரங்களுக்குப்பச்சக்கர்பூரமாத்திரை	0
குளிர்சுரத்திற்கு	72
சூலசுரத்திற்குமாத்திரை	0
சுரத்திற்காகாபதார்த்தங்கள்	0
சன்னி வகுப்பு	
மாந்தசன்னிக்குணம்	0
ஆமசன்னியின்குணம்	73

விஷயங்கள்.	பக்கம்.
கோரோமஜன்னிக்குணம்	0
தாத்திரிகஜன்னிகுணம்	74
தீராதஜன்னிக்குணம்	0
சகலமாத்தஜன்னிகுணம்	0
தோஷசன்னி மாந்தசன்னி பித்தசுரம் வாந்திக்கு	0
மாந்தகணஜன்னிக்கு	75
மாந்தகணஜன்னிக்கு பலஜன்	0
சன்னிசுரம் கபத்திற்கு	0
விஷசன்னி குளிர்சன்னி சுரம் விக்கலுக்கு	0
விஷதோஷசன்னி மாந்தம்பித்தசுரம் வாந்திக்கு	76
வலிப்பின்வகுப்பு	
மாந்தவகுப்பின்குணம்	0
மாந்தவலிப்புகாக்கைவலிப்புக்கு	0
காக்கைவலிப்புக்கு	0
சளி இருமல் கக்கல் விஷ்சுரம் விச்சுழி வலிப்புஜன்னிதோஷம்வயிற்றுப்பொருமலுக்கு	77
பிறஜிவுக்கு	0
கழிச்சல் வகுப்பு.	
கழிச்சல்தோஷத்திற்கு	0
மாந்தக்கழிச்சல் மாந்தசன்னி	0
கழிச்சலுக்கு	0
பால்போற்கழிவதற்கு	78
கழிச்சல்சூலத்திற்கு	0
கழிகணம் சுரம் வரட்டிக்கு	0
கழிச்சல்இருமலுக்கு	79
கழிச்சல்வாந்திக்கு	0
கழிச்சல் இருமல் வாந்திக்கு	0
மாந்தக்கழிச்சலின்குணம்	0
கணக்கழிச்சலின்குணம்	0
ஆமக்கழிச்சலின்குணம்	80
சலக்கழிச்சலுக்கு	0
வெப்புக்கழிச்சலுக்கு	0