

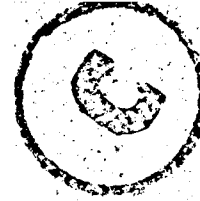
பி.ஆர். மீகா தேவ் பனாகத்

தேவகதிநாஸம் சிறம் எண்ணம்

தேவகதிநாஸம் 14314/94

T.D.R.C.

R.R.N.



L: 4:6

M98

114810



சட்டியன் அண்ணா

ரோக நிர்ணயசாரம்

என்றும்

ரோக நிதானம்.

A compendium of diagnosis of all diseases.

இஃது

T. A. இராமபண்டிதர் புத்ததிரவிய

புதுளவேதபாஸகர

T. R. மகாதேவபண்டிதர் அவர்களால்

அநேக சமஸ்கிருத, தமிழ், இங்கிலிஷ் வைத்தியக்

கிரந்தங்களைப் பார்க்கவிட்டு சான்றானவர்

கருங்குமர உபயோகமாகும் பொருட்டு

இதற்கு இயற்றப்பட்டது.

PRINTED AT THE

"SCOTTISH BRANCH PRESS"

1895.

(Registered copy right.)

L: 4:6

1497



ரோகநினைபசாரம்.

ரோகங்களின் அட்டவணை

ரோகங்குப்புள்.	பக்கம்	ரோகங்குப்புள்	பக்கம்
அஸ்திரரோகங்கள்	61	தந்தரோகங்கள்	14
அஸ்திரரோகங்கள்	61	தாசரோகங்கள்	50
அஸ்திரரோகங்கள்	53	தோஷரோகங்கள்	9
அஸ்திரரோகங்கள்	61	தோஷரோகங்கள்	21
அஸ்திரரோகங்கள்	61	தோஷரோகங்கள்	23
அஸ்திரரோகங்கள்	62	தோஷரோகங்கள்	51
அஸ்திரரோகங்கள்	98	தோஷரோகங்கள்	85
அஸ்திரரோகங்கள்	98	தோஷரோகங்கள்	70
அஸ்திரரோகங்கள்	29	தோஷரோகங்கள்	103
அஸ்திரரோகங்கள்	10	தோஷரோகங்கள்	89
அஸ்திரரோகங்கள்	18	தோஷரோகங்கள்	75
அஸ்திரரோகங்கள்	7	தோஷரோகங்கள்	74
அஸ்திரரோகங்கள்	12	தோஷரோகங்கள்	66
அஸ்திரரோகங்கள்	6	தோஷரோகங்கள்	58
அஸ்திரரோகங்கள்	71	தோஷரோகங்கள்	105
அஸ்திரரோகங்கள்	67	தோஷரோகங்கள்	4
அஸ்திரரோகங்கள்	73	தோஷரோகங்கள்	6
அஸ்திரரோகங்கள்	11	தோஷரோகங்கள்	104
அஸ்திரரோகங்கள்	53	தோஷரோகங்கள்	60
அஸ்திரரோகங்கள்	89	தோஷரோகங்கள்	59
அஸ்திரரோகங்கள்	64	தோஷரோகங்கள்	5
அஸ்திரரோகங்கள்	80	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	97	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	87	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	57	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	50	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	43	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	17	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	29	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	41	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	41	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	72	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	70	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	103	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	103	தோஷரோகங்கள்	
அஸ்திரரோகங்கள்	103	தோஷரோகங்கள்	

நிஜிஸ்தர் அறிவிப்பு

இரோக கிரணயசாரம் என்னும் ரோகத்தினால் தஞ்சாவூர் கோட்டைக்குள் மேல் ராஜாவீதி 209 செ. வீட்டிலிருக்கும் T. R. மகாதேவபண்டிதர் அவர்களால் இயற்றப்பட்டு நிஜிஸ்தர் செய்திருப்பதால், அவர்களுடைய அனுமதியின்றி அச்சில் பதிப்பிக்கிறவர்களும், பதிப்பிக்கும் அச்சுக் கூடத்தலைவர்களும் 1867 ஆகஸ்ட் 25 ஆக்ட்டு 25 பிரிவின 9 வது விதியின்படி இத்திரத்தகர்த்தா ஏற்படுத்தும் ஸ்டாப்திற்று உத்திரவாதிகளாகவும், கோர்ட்டார் அவர்களால் விதிக்கும் சிதைகளுக்குமுள்ளாக வேண்டியதாயிருக்குமென்பதையும் அறியவும்.

விளம்பரம்

இதன்மேல் ரோகநிய உடத்தியபுத்தகங்கள் வேண்டியவர்கள் தஞ்சாவூர் கோட்டைக்குள் மேல் ராஜாவீதி 209 செ. வீட்டிலிருக்கும் மகா-நா-ஸி T. R. மகாதேவபண்டிதர் அங்கே வீட்டில் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

(1) பிராணாகாமிர்த்தகம். விலை ரூ. 1-0-0.

(2) ரோககிரணயசாரம். விலை ரூ. 1-0-0.

இனி உடனே பதிப்பிக்கப்படும் புத்தகங்கள்

(1) சரீரவியவகோதகசாஸ்திரம் என்னும் அங்கவியாக சகாணவாதம் (Anatomy with Physiology) இதில் மனிதருடைய சரீரத்திலுள்ள சகல உறுப்புகளையும் அவ்வுறுப்புகளின் தொழில்செய்யும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

மீதி ஜெனமசரீரத்தின் என்னும் மருத்துவ நூல்.

மீதம்மீதி என்னும் பாலரோக சிகிச்சை.

T. R. மகாதேவபண்டிதர்.

கிரந்த கர்த்தா.

முதலாம்

எங்கும் எங்காவதில்லும் விபாபித்துகொண்டும் தேவனே தேவனாய்க்கு ஆதாமாயும், நிர்விசாமாயும், ஸ்வயம் அனுபியாயும் இருக்கின்ற சச்சிதானந்த சொரூபரூப ரகவரானவர். இந்நித்த மனிதர்களின் தேவத்தில் வாதம், பித்தம், சிலேஷம், திரைகள் கூட்டமாகவே நிறைந்திருந்தாலும், தொஷாதிகமாகவே இருக்கும். வாதமானது அநி பராக்ரிமத்தை அடைந்து பித்தத்தையும் சிலேஷத்தையும் அதிகரிக்கச் செய்து அவ்விரண்டிலும் உண்டாகின்ற சர்வ ரோகங்களுக்குத்தானே காரணமாகி அந்த ரோகங்களைப் பார்க்கிலும் அநேக அநி கரே ரோகங்கூட்டங்கள், சர்வ சிவிரத்தில் உண்டாகக்கூடிய தான் எல்லாருடைய இருக்கின்ற ரோகங்களுக்கு எல்லாம் சிகிச்சை செய்யத்தக்க தேவ சிகிச்சை (ஒன்று), ரகஷா சிகிச்சை (ஒன்று), மானிட சிகிச்சை (மூன்று); இச்சிகிச்சைகளுக்குள் அடங்கிய அநேகவித அஷ்டதங்களை யிரிவாக பிராண ஷாமிர்த சிந்து என்னும் ஷாஸ்திர ரத்தின சங்கிரகத்தில் கமீரல் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அவைகள் கொடுத்து ரோகங்களை விவர்த்தி செய்வதற்காக ரோகங்களின் வகைகளைப்போ அறிந்து அவைகளுக்குத்தகுதியான அஷ்டதங்கள் ஏற்படுத்தவேண்டிய விஷயம் முக்கியமாக தானையால் ரோக கிரணயசாரம் என்னும் ரோக நிராணம் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இப்புத்தகத்தையும் முன்பு பதிப்பித்திருந்த ரோக நிராண நூலையும் நிர்வகித்துவரும், வெளிப்படுத்தப்படும் சரீரவியவகோதக சாஸ்திரம் என்னும் அங்கவியாக சகாணவாதம், மீதி ஜெனம சரீரத்தின் என்னும் மருத்துவ நூல், மீதி தாம் மீதி என்னும் பாலரோக சிகிச்சை நிறைவகையுள் விவரிக்காவிதன் மூலதனமாக வாசித்து நம்மள் புத்தியால் அவகாசப்படுத்திக்கொண்டு ரொம்பவும் நினைவாக தெரியவில்லை மதுரைக்குரிய பாலங்களை இனி அதில் அடைந்து வாழ்க்கைகள்.

T. R. மகாதேவ பண்டிதர்

கிரந்த கர்த்தா.

உடவுளதுணை

ரோகநிர்ணயசாரம்

என்னும்

ரோகநிதானம்.

சக்திநனந்த சொரூபாகிய சகலபுவன கர்த்தாவானவர்
5 விதவாயுகளும், 5 வித பித்தங்களும், 5 வித கிலேஷமங்களும்
மலிதனுடைய சைத்தியம் ஏற்படுத்தி இருக்கிறார். அவைகளின் வகு
ப்புகள், இருப்பிடங்கள், சஞ்சரிக்கும் ஸ்தானங்கள், தொழில்கள்
முதலியவைகளை அடியில் காண்க.

தோஷம்	வகுப்புகள்	இருப்பிடங்கள்	சஞ்சரிக்கும் ஸ்தானங்கள்	தொழில்கள்
5 வித வாயுகள்	பிராணவாயு (சுவாசரூபம்) உதானவாயு (ஊர்த்தவழி) வியானவாயு (விடாபித்தல்) சமானவாயு (சம)	விரக மார்பு இருதயம் காமஸ்தானம் (தேகத்தின் மத்தியில்)	மார்பு, கண்டம், கப்பம், இருமல், கிசுலாசம், நாகி, தெரப்பு, பேச்சு, ஒலி, கிணைப்பு, ள், கண்டம், வன்னம், பாதமுதல், கிரவிமுதல், உத்தக்குகரிதல், சுவரையில், கயிர் தல், இமைத்தல், வயிறு முழுவதும் சாப்பாட்டை நீர்ணிக்க தும் ச்செய்து மலமூத்திரம் இறக்கச்செய்யும்.	
	அபானவாயு (சீழ்)	குதஸ்தானம்	இடுப்பின் கீழ், டு, ஆண்குறி, அடிவயிறு, அடித்தொடை,	மலம், மூத்திரம், கக்கிலம், கரோணிதம் கருட்டம் வெளிப்படுத்தும்.

பகுதி	ரோகத்தினினை பெயர்கள்	கருத்தினியிங்குளும் ரோகங்கள்	பகுதிமுன்புளும்பொது அத்தன்கிரீட்குக் காரணம் குறிகள்
1	வாயுமலஸி	வாயுவியாப்பித்திருக்கும்	சர்வாங்ககோவு
2	பாசமலஸி	பாசிபறவியுக்கும்	தலையோவு
3	சைதமலஸி	சைதமளந்திருக்கும்	கெஞ்சுவலி
4	விருயிமலஸி	விருயிசைறந்திருக்கும்	முதலாலி
5	சர்தாமலஸி	சர்தந்தகட்டிருக்கும்	சைதசைதலி
6	மதமலஸி	கொழுந்தண்டந்திருக்கும்	வப்பக்காரணம்
7	ஆன்மலஸி	புருஷன்னை வித்த உலத்தனைட்டால் கவரந்து மிக க்கும் வித்திப்பதுரது	

இதரவுள்ள காலத்தில் காணுகிற ரத்தமானது சிவந்தும் நறுத்து
பிடுங்காள் வாசியோஷமென்றும், மஞ்ஞளாயும் சீலமாயிருந்தால்
பித்த தோஷமென்றும், சீலமுடையால் வெண்பாபமிருந்தால் கிளேஷ்
ம தோஷமென்றும், பிரோதரத்தம்போனும் உருண்டையாயும் விடுங்
தால் வாந சிலேஷம் தோஷமென்றும், கசந சிழிபோல் விடுந்தால்
ரத்தபித்த ரோக தோஷமென்றும், கண்டு மறைந்தால் வாதபித்த
தோஷமென்றும், மல முத்திராவிறமாக விடுந்தால் சர்க்கிபாத தோஷ
மென்றும் ஆவிக. இவைகளில் நிரிதோஷம் அராத்தியம், மற்றவைகள்
சாத்தியமாக.

_____ O _____

116013 CRYSTAL - (7).

சம்பா.	கோவங்கனின் பெயர்	காரணங்கள்.	பிரதான ஸ்கிணங்கள்.
1	குதஃஜிபனி	ஈழஸ்வலகாவத்தில் கிரவம்(ரத் அடிவயிற்றில் அகிகொதம்)கிசுர் என்னு ரினதுபோ	வு, சுரம், பித்தரால், லூம்.

2 கிதம்பச்சுலை	போககாலத்தில் யோனியில் ரத்தம் ஜலம் வெளிப்பாயு அடைந்து உண்டாகும். டாமல் போகையில் தேங்காய் முனை போல்காணும்.
3 குதகவாயு (குசிகாவாயு குதகவலி குதகக்கட்டு)	போகத்தால் உண்ணமும் வாயு வயிற்று வலி, தலைவலி, ஏழ் குதகத்தில் சேர்ந்துகருக் குதகத்தங்கிக் காணும். குழித்து மூலத்தில் வாயுவும் தேகத்தில் உதிரமும் சேர்ந்து உண்டாகும்.
4 கர்ப்பவிற்புருதி	குதகத்தைத் தவிரவதான வயிற்று வலி, தலைவலி, டாகும், தடைவலி.
5 ரத்தசூலை	உதிரம் காள்பட அடிவயிற்றி ரஜஸ்வலகாலத்தில் வயிற்று வலி, அதிககுதகம், இடுப்பு வலி.
6 கர்ப்பசூலை	அதிஉஷ்ணமுண்டாவி கருக்கு வயிற்று வலி, பலவீனம், றியில் வாயுசேர்ந்து குதகக் கட்டி தேகத்தில் புரண்டும்.
7 பெரும்பாடு	போகத்தால் உண்ணம் வெட்டகிரம் இளகிர் ஜலம் டை உண்டாவி உந்தி கருக்கு போல்காணும், வயிற்று புண்ணாகும்.
8 கர்ப்பம் வருத்தி அடையாமல்ருத்தல்.	
9 கர்ப்பத்திக்கு 1-வது மாதமுதல் 10 மாதத்தில் காணும் கர்ப்பவலி.	

மருத்து—ஸ்ரீ தேவசி என்னெனய், குறும்பட்டிக்காய் குழம்பு, போஜன குடாரி மாத்திரை முதலியவைகளை பிராண ரக்ஷாமிர்த கித்துவில் சொல்லியபடி செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

மாந்த ரோகங்கள் (8).

காரணம்—குழந்தைக்கு முலைப்பால் கொடுக்கும் ஸ்திரீக்கள் வாயு பதார்த்தங்களைச் சாப்பிடுவதால் குழந்தைகளுக்கு மாந்த ரோகங்கள் உண்டாகின்றன.

பொது லக்ஷணம்—பலவித கிறத்துடன் பால் ஜலம் சிதறி இவைகளைப்போல் பெதி, சுரம், மயக்கம், கை கால் குளிர்ச்சி, கண்களில் வெதுப்பு காணும்.

நம்பர்.	பெயர்கள்	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	பால்மாந்தம்	பால்போல்பெதி, வயிற்றுபொருமல், வார்தி, சுரம், மலஜலக்கட்டு.
2	சுரமாந்தம்	பயந்தபார்வை, கால்கள் சிதளம். [நுப்பல்]
3	விஷமாந்தம்	சுரம், மாவைக்கொத்ததுபோல்பெதி, வயிற்
4	செரியாமாந்தம்	அதிலியர்வலி, சிதளம், லீக்கம்.
5	சீர்மாந்தம்	கைகால் சிதளம், சுரம், வலிப்பு, பற்கிட்டல்.
6	சுரமாந்தம்	சுரம், கைகால் லீக்கம். [கடித்தல், இசிவு]
7	விஷமாந்தம்	இரைப்பு, சுரம், கவாசம், வார்தி.
8	சுழிமாந்தம்	

மருத்து—பால் சஞ்சிவிமாத்திரை, கோரோசனமாத்திரை, கஸ்தூரிமாத்திரை முதலிய அனேகமருந்துகளைப் பிராணரக்ஷாமிர்தத்தில் சொல்லியபடி செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

இது மேல் சொல்லிய 8 மாந்தங்கள் தவிர மலங்கட்டினால் மாந்தமென்றும், வயிறு உப்பினால் உப்புமாந்த மென்றும் பால் சொல்லுவார்கள்.

கர்ப்பான் ரோகங்கள் (18).

காரணம்—ஆகாரம் பிசுருதல், பழுக்காத பழங்கள், பருப்பு வகைகள், பலவித மாமிசங்கள், அஜீர்ண உண்டான இவைகளை குழந்தைகளின் தாய் பூசிப்பதால் குழந்தைகளுக்கு கர்ப்பான் ரோகங்கள் வருகின்றன. மாமிச தானுவை ஒட்டி செவ்வாய்ப்பு கட்டிகள் உண்டாவி பழுக்கும்போது பள்ளம் விரும்.

பொது லக்ஷணம்—தேகத்தில் எரிச்சல், கமைய்சல், அனாப்பு, தடிப்பு காணும்.

சம்ப.	பெயர்கள்	பித்தன் வகைகள்
1	சருந்தரப்பான்	தேசந்தரத்தும், தாபனந்தரத்தும்
2	செக்கரப்பான்	தேசந்தரத்தும், வெடித்து வீசுகியும், பா வந்தும்
3	வரகரப்பான்	சர்வாக்ஷம் கிரகம், வெடிப்பு, நியைவுகூடும்
4	வரிசரப்பான்	தேசத்தின் வரிவரிபாக சாணம்.
5	அரிக்கரப்பான்	அரிக்கம் யோனி முதலிய இடங்களில் புத்தி புண் உண்டாகி நனைய அரித்து தினதும்
6	சொறிகரப்பான்	தேசத்தின் சொறிகரத்தும்.
7	சுறுகரப்பான்	தேசம் வீசும், புண்ணும்.
8	குளந்தகரப்பான்	தேசத்தின் குளந்தகரத்தும்.
9	பாலகரப்பான்	சாணம் வெடித்து எழுவதும் பொல் வீசு தும்.
10	மண்டகரப்பான்	தேசம் விழுகின்றது, தழிப்பு காணும்.
11	குளகரப்பான்	தேசவெடிப்பு குழங்கால் சை குழி காணும்
12	வந்தகரப்பான்	தேசவெடிப்பு, தாபனம், கண்டிவடி
13	பித்தகரப்பான்	தேசத்தின், வந்தி, கரம், சிவப்பு நிறம்
14	வாதசெவ்வாப்பு	சாணம் கிழங்குட்டிகள், கரம், குத்தல், கா ணம்.
15	பித்தசெவ்வாப்பு	மருகன் விவப்பு நிறக்கட்டிகள், வந்தி, சத்தி ய் வந்தும்.
16	செவ்வாப்பு	வெடிப்பு கண்கட்டிகள் காணும்.
17	தாதுபாகம்	தாடையில் முள்ளு உறுத்தல் போல் காணும் (செவ்வாப்பு தாதுபாகம்)
18	சடைகரப்பான்	சர்வாக்ஷம் வெர்க்குருக்கொப்பளங்கள் கா ணும். (பித்தத்தாதுபாகம்)

முத்து:— உலகோத்தம செந்திரம், ராப்பான் என்பனவையு
முதலியவைகளை பிராணரகசாயிந்த சிந்துவில் காம் கொல்லியபடி
செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

சரப்பால் ரோகங்கள் உண்டாகும் ஸ்தானங்களை சரீரவியவ
கொத சாஸ்திரம் என்றும் அங்க விபாக குதானவாதம் (Anatomy
with Physiology) என்ற புலகத்தில் அறிந்து கொள்ளவும்.

முழந்தையின் தோஷங்கள் (9.)

சம்ப.	ரோகங்களின் பெயர்கள்	காசனங்கள் பித்தன் வகைகள்
1	காய்முள்தோஷம்.	முழந்தையின் வாயிலும் தொண்டையிலும் தாதுபாகங்களும், முலை உண்ணுது தலைக்குடும், கரங்களும்.
2	நாஸ்தி, பரிசுதோஷம்.	நாஸ்தி பரிசு முழந்தையின் தொண்டை அத முழந்தையின் சரிசம் இவற்று பா ல்குடியாது.
3	குளிக தோஷம்.	சருப்பமுடைய மேலுமென்ற ஸ்திர் குளிக கட்டிக் கொள்ளுமையில் எதிரிலுள்ள குர ந்தையானது இவற்று கரம், பெய்தி, தா ம், உச்சியில் பள்ளம், கண் குழி விழுந்த ஜலம் வழுதல் காணும்.
4	சையோக ஸ்திர் பரிசுதோஷம்.	சையோக ஸ்திர் பரிசுதோஷம் முழந்தையின் தொண்டை முழந்தையின் கண்களில் கு ழி விழுந்து தேகம் இவற்று பால் குடி யாது, கித்திரை செய்யாது.
5	சையோக புருஷன் பரிசுதோஷம்.	சையோக புருஷன் சையோக ஸ்திர் பரிசுதோஷம் தொண்டை முழந்தையின் கண்களில் மச்சியிலும் குழிவிழிந்து தேகம் பா சை கிதிரை புழிசாண் ஒத்த அழிவு பால் கக்குதல் காணும்.
6	சச்சித் தோஷம்.	முழந்தைக்கு அறி மயக்கம், பால் குடியாது கேச சரம், பிதியுதல், தேகம் பலசிற தடையூர் வாகின.
7	தேரை தோஷம்.	முழந்தையின் மேல் தேரை விழுந்து பிச்சு திலுல் முழந்தையின் கண்கள் கட்டிப் போட்ட பொல் கிடக்கும், முலை உண்ண துருள்கு கெரிதல்.
8	அனிதோஷம்.	முழந்தையின் கைகால் போல, பால் கக்கு து, தேசத்தின் துர்வாகின விசுதல்.
9	குளித்தவன் எடுத்த தோஷம்.	தாதுபாக ஸ்திர் பரிசுதோஷம் முழந்தையின் தொண்டை முழந்தையின் கண்களில் க சியிலும் குழி விழுந்து தேகம் இவற்று பால் கக்கும்.

மருத்து:—பிராணரகசாயிர்த கித்துவில் காம் சொல்லிய மாத்திரை
தோஷம் இக்கும் கொடுக்க முடியும்.

கணரோகங்கள் (8).

காரணம்:—தாய் தந்தைகளின் காதலித்துக்குள் அடங்கிப் பாவத்திற்
கிலேஷம்களாக உண்டாகி வருபவாய்ந்து கெடவை
பயநி விருத்தியை அடைவதால் கணரோகங்கள்
உண்டாகின்றன.

பொதுலகணம்:—தாபனம், வெளிகாசம், உட்சாசம், மயக்கம், சரீர
வாட்டம், நாடிபுலிக்கும் காணும்.

மபர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	மலகணம்	வயிற்றுக்கெட்டி, சித்தரத்தமிருதல்.
2	குளிகாசம்	இருமல், மெல்லாக் காணும்.
3	வதன்காசம்	தேசம் வதனல், இருமக்காணும்.
4	சுழிகாசம்	கண்செருதல், அலறுதல், கரம், வகாசம்.
5	சுழிகாசம்	தேசம்.
6	தேசகாசம்	தலம் பான் தேசம் அல்லது மலம்போல்பெதி.
7	மகரகாசம்	தேசம்.
8	கூழகணம்	செய்யுள், உட்சாசம், சரீர வாட்டம், புளங்கு கால் முகம் மிழங்கும், தேசம் வெ றுட்டும், விழி கெடுக்கும், தாக்கு உதல புளங்கும்.
9	கூழகணம்	தென்ம வெதும், கண்ணியாத, கால் தே சம், சிறியும்.

மருத்து:—வெங்காய எண்ணெய், வெத்தில எண்ணெய், கணத்தெ
ண்ணெய் முதலியவைகள் பிராணரகசாயிர்த கித்துவில்
காம் கொடுக்கப்படு. செய்துகொடுக்க முடியும்.

கிரந்தரோகங்கள் (11)

காரணம்:—பக்தர விசனஸ்தானங்களிலாவது மற்றைய வ்தானம்
களிலாவது கிலேஷமும் அதிகரிப்பதால் உண்டாகும்.

பொதுலகணம்:—குத்தல், அநிசல், எரிச்சல், கமைச்சல் காணும்.

மபர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	கருங்கிரந்தி	கிழித்தெ சைகால் கறுப்பு, குதல் சம்முதல், குதல்சை, வயிறு உப்பல் வலி, தேச வெ றுட்டும் உண்டாகும்.
2	செங்கிரந்தி	தன்ம 19ந்தரத்தினால் தொண்டைக்கட்டி, புணை குதல்போல் கரும், மலகணக்கட்டு, கைகாசிலப்பு, வயிறு உப்பல்.
3	சத்திரந்தி	சத்த தாதலின் கெடுபதால் இருவிசல் கண் செய்யு மாயிசம் இவைகளை அழகரித்து உண்டாகி அவி எரிச்சலை காணும் உண்ட கதால் உண்ணா சத்தம் வறையும்.
4	மெதோகிரந்தி	சுமம் மாயிசம் இவைகளில் வாயு சேர்த்த உண்டாகி வெறுஷமாயும் மிழியின்ப பாறுகிக்கும் உண்டத்தால் கெடுபுக்கும் பு வெண்மை சிறமான குழம்பால் வறையும்.
5	மாயிசிரந்தி	சாயுளால் குழப்பட்டு பெரிதாயும் மிழி யிழம்பாயும் செட்டியாயிடுக்கும்.
6	அங்கிரந்தி	தலம்புசல் கொறுகுதலால் உண்டாகி பரு த்த உட்குறும் இவற்றையிலுக்கும்.
7	சாயுசிரந்தி	சத்த தாதலின் கெடுபதால் வாயு சேர்த்த புசை கட்டுத்த குதல்களில் கரம்பு கைகாசிலக்கும்.
8	விசனகிரந்தி	மாயிச தத்துகளின் மாயிசத்தில் வாயு சேர்த்த சுறுப்புதலுள்ள சத்தலுண்டாகி உல கத்துதல்களின் எரிச்சல் திசல்காணும்.
9	காந்திரந்தி	சுறுப்பு குதல்களில் உலகலிதால் அழகரித்து காயுக்கும் அநிசல், குத்தல் காணும் உண்டத்தால் சத்தரத்தம் வறையும்.
10	கெத்திரந்தி	சுறுப்பு குதல்களில் அநி எரிச்சலாயு ம், இருதல், உண்டத்தால் உண்ணா சத்தம் சித்த வறையும்.
11	சிலேஷகிரந்தி	வெண்மையாயும் கண்மாயும் இருக்கும் உ டைத்தால் சித்தவறையும்.

மருத்து:—சடாசுர செந்திரம், உலகோத்தம செந்திரம், துனத்த ரசவிஞ்சை மூர்ணம் முதலிய அநேக மருத்துகளை பிராண ரகதிரிந்த சிந்துவில் காம் சொல்லியபடி செய்துக் கொடுக்க குணமாகும்.

வாதம், பித்தம், சிலேஷமம், ரத்தம், கோதோதாது, இவ்வைந்தால் உண்டாகின்ற கிரந்திகள் காத்திரியம், கண்டம், வரிது, மர்மந்தானம் இவ்விடங்களில் கிரந்திகள் உண்டால் அசாத்திரியம்.

கிணரோகங்கள் (25)

காரணம்:—வாதாதிகள் காதுக்குள்ளாகியும், ரத்தம் இவைகளில் வியாதிப்பதானும், சில கருவியைக் கொண்டு காதுக்குள் குடைவதாலும் உண்டாகும்.

பொதுவகையம்:—காதுக்குள் வீக்கம், எரிச்சல், குத்தல், வேதனை, இயர்ச்சல், நீர்வடிதல்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	கிணபாலகத்தம்	வாயு காதுக்குள்ளாகியும் செவ்வதால் வீக்கம் உண்டாகும்.
2	கிணவியம்	காதுக்குள்ளாகியும் சிவையும்தொடங்கி நெருக்கியுண்டாகிவரும் இது செவ்வதால் வீக்கம் அது வேதனை செய்யும்.
3	தக்கவந்தம்	காது குத்துப்போது காதுள் ஈரம் இவ்விடத்தில் குத்துவதால் வீக்கம் அது வேதனை உண்டாகும்.
4	கிணோமத்தம்	வாதமும் சிலேஷமமும் காதுள் அதிகரித்த வீக்கம், வேதனை, மத்தம் உண்டாகும்.
5	கிணோபாதம்	அதிகரித்த காதுகளில், ரத்தபித்தரோகம் இவைகளால் காதுக்குள் கருத்துப்பெருதால் கொப்பளவானது உண்டாகும், ரத்தம், எரிச்சல், வேதனை உண்டாகும்.

6	கிணபரிபோடகம்	காதுக்குள் வாயு அதிகரித்து இது வீக்கத்துடன் கொப்பளவானது உண்டாகி அதிவேதனை செய்யும்.
7	கிணதத்திரகா	காதுக்குள் வேறு உண்டாகி வெளியில் குருமும்.
8	கிணவித்திரதி	சில சருவியைக்கொண்டு குடைவதனால் காதுள் புண்ணி வித்திரகாகட்டியின் லக்ஷணத்தை உண்டாக்கும்.
9	கிணபிராரிகா	காதுள் திரிதேவந்தால் ஒரு சிறுமூலம் கொப்போல மாமிசம் உண்டாகி, வீக்கம், குருமபிமுடங்குதல், மாத்ரம், அது வேதனை உண்டாக்கும்.
10	கிணபிப்பலி	காதுக்குள் ஒன்று அல்லது பலபிப்பலிப்போல மாமிசமுண்டாகி அது வேதனை செய்யும்.
11	கிணகடிகா	காதுக்குள் வாயு செந்து குருமபிமுடக்க செயது அது வேதனையுண்டாக்கும்.
12	கிணாப்புகம்	காதுக்குள்ளாகியும் ஏகமாய் வீக்கம் உண்டாகி துக்கத்தம், அதிவேதனை, செவ்வி செய்யும்.
13	கிணாசோத்தம்	மூலரோகத்தைப்போல அதிவேதனை காதுள் மூலத்தில் கண்டு செவ்வி, துக்கத்தம் உண்டாகும்.
14	கிணசோவை	காதுள் அதி வீக்கம் மாத்ரம் காணும்.
15	கிணகண்டு	காதுள் கடுமையான அகிகரித்து சதா காலமும் ஈரமச்சல் காணும்.
16	கிணபுதி	காதுள் பித்தம் அதிகரித்து சிலேஷமத்தை கொடுத்தி குருமபியில் சருமத்தல் அது கோவு, மாராது ஈரம் வடிதல்.
17	பிரதிநாகம்	வாயு அதிகரித்து சிலேஷமத்தை உலகசெய்து அதிக கொவடன் சத்தக்கெட்டும்.
18	பாகிரியம்	வாயு சிலேஷமத்தோடு செந்து சத்தகரப்புகளில் வியாதித்து காத்தவை கொஞ்சம் கொடுக்கவதால் கொஞ்சக்கெட்டும்.
19	கிணகாதம்	சத்தகரப்புகளில் வாயுசெந்து காதுக்குள் பலவித காத்தகன் உண்டாகும்.
20	ரத்தகர்ணசூலை	காதுக்குள் வீக்கம், எரிச்சல், குத்தல், அது கோவு, உண்டாகும்.
21	வாதகர்ணசூலை	காதுக்குள் குரும, குருவியைவகையக் கொண்டு குடைவதால் திரிதேவந்திகள் அதிகரித்து கம்புகளில் செந்து அதிவேதனை

23	பித்தசர்ணருலை	குத்தல், காதுக்குள் பூச்சிகள் பறப்பது போல தோற்றமுதல்.
23	சிலேஷமர்ணருலை	காதுக்குள் வீச்சம், எரிச்சல், கோவு, தோளிலும் வடிதல்.
24	திருநோவகர்ணருலை	வெண்மை நிறமாயும் மூழ்பாயும் ஐயமவாயும். நிரக பிப்பி தாடை கனத்தல், கனம் தல், வீச்சம்.
25	கண்ணிருமி	கதம், கௌளமம், வீச்சம், காணும். காதுக்குள் திரிதோவங்கள் அதிகரித்து இருமிகள் உண்டாகி அதிவேதனை செய்யும்.

மருத்து. — காதுக்குள்ளுள்ள ராம்பு முதலிய சகல விஷயங்களையும் சர்வவிபவகூட காண்நாந்தால் அறிந்து பிராணாக்ஷாமித்த இக்குவியில் கம்மால் சொல்லப்பட்ட ரசானந்தாஞ்சேவி எனினெய், முகமுமுட்டை எனினெய், அமர்தவல்லி தரிலம் முதலியவைகள் உபயோகிக்க குணமாகும்.

கன்னகபிசை, கன்னபிப்பலி, கன்னபிதாரிகா இவைகள் அசாதியுயர்; மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

* தந்தரோகங்கள் (31.)

காரணம்: — மீன், சிதளலந்து, பன்மாமிசம், அநிருடான அன்னம், கரும்புரம் இவைகளை அகாலத்தில் அறிவிசேஷமாக புடுப்பதாலும், தந்தகத்தி செய்யாததினாலும், புதைப்படுப்பதாலும் உண்டாகும்.

பொதுவகையம்: — பற்களில் கோவு, குத்தல், ரத்தம் ஒழுதல், கிளி இலுப்பு.

இதில் தாடைரோகமும், தந்தமூலரோகமும் சேர்த்திருக்கின்றன.

கம்பர்.	ரோகக்களில் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	தந்தலலனம்	வாயு தந்தங்களில் சேர்ந்து அவைகளை அசையச் செய்யும்.
2	தந்தகராளம்	சாறுகள் கெடுதி அடைவதால் பற்கள் வெளிப்புரத்தில் சாயும்.
3	இருமிதந்தம்	பற்களில் அநினோவும் இருமியும், சாறுகளில் ரத்தமும் சீழும் காணும்.
4	தந்தமாலம்	வாயுபற்களில் செர்வதால் பற்கள் கரிநிறம் அல்லது நீல நிறமாயிருக்கும்.
5	தந்தகபாலிகா	பற்களின் தலைமைய கெடுக்கும்.
6	தந்தசருக்கரா	பற்களின் கவிவிட சிலேஷமமலந்தை அடைத்து வாயுவால் உலர்ந்து உதிரும்.
7	அதிதந்தம்	பற்களின் கவிவிட ஒரு சிறு பம் முளைக்கும்.
8	தந்தபேதம்	பற்களில் அநினோவு, குத்தல், அசையு.
9	தந்தத்தாளம்	பற்கள் பிளந்து பொவதுபோலக் குத்தல், சேஷ வஸ்துகள் பற்களுக்கு பட்டால் அதிவேதனை.
10	தந்தஹரிஷம்	சேஷ அல்லது புளிப்பு வஸ்துகள், காற்று இவைகள் பட்டால் அதிவேதனை, மிக உகதல்.
11	தந்த மகா கல்	ரத்தபித்தத்தினால் ஐண்டாகி சாறுகளில் வீச்சமும் சிறு துவசங்களும் கண்டு ரத்தம், சீழ் வடியும், கரம் கரையும்.
12	தந்ததந்தமூலம்	பற்கள் அடிபட்டு முதியுதலாலும் அல்லது பித்தி குதலாலும் உண்டாகி தாண்டி சாறு இவைகளில் குத்தல், வீச்சம், கோவு, கரம்.
13	தந்தகவீரம்	ரத்த பித்தத்தினால் உண்டாகி சாறுகளில் அகிவீச்சமும் சிறு துவசங்களும் கண்டு ஐயம், வடியும்.
14	தந்தவீரத்தி	கிரிதோஷம், ரத்தம் இவைகளால் உண்டாகி பற்களின் கதைகளில் வீச்சக்கண்டு எரிவு, கோவு, ரத்தம் சீழ் வடிதல்.
15	கிரதரம்	ரத்தமும் சிலேஷமமும் பற்களின் வேற்களில் சேர்ந்து உண்டாகி அவ்விடத்தில் மாயிச்சந்தை கரைத்து துக்கந்த ரத்தம் வடியும், வேர்கள் வெளிக்குத் தெரியும்.
16	உபகிருதம்	பற்களின் வேர்களில் ரத்தபித்தம் வியாபித்து பற்கள் அசைதல், சாறுவீச்சம், துக்கந்தம்.
17	கந்தப்புட்டம்	2-3 பற்களின் மத்தியில் சாறு உளர்ந்து அநி வேதனை செய்யும்.
18	அநிமாயிசம்	பற்களின் வேர், ரத்துகளில் நீண்ட கட்டிகள் உண்டாகி தாடைகளிலும் கதாங்களிலும் அநினோவு, கரம்.

வாய்ரோகங்கள் (8).

பொதுலக்ஷணம்:—வாயில் ரணம், ரோவு, துர்க்கத்தம் உண்டாகும்.

கம்பி.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதமுகபாகம்	வியான வாயிலினால் வாயிற்குள் சிவப்பான ரணம் உண்டாகி உதறி உப்பு வறும், நாக்கு கனத்த வெளுத்து வெடிப்பதும், வாயானது முள்ளு பொத்துக் கொண்டதுபோல் அருகுவதமாக இருக்கும்.
2	பித்தமுகபாகம்	பித்தத்தினால் வாயிற்குள் ஆவியைப்போல் புணை எழும்புதல், ரோவு.
3	சிலேஷ்மமுகபாகம்.	சுபத்தினால் நாய்கில் ரணம் உண்டாகி நிலவு வாயிலினிப்பும் காணும்.
4	கிரிதோஷ்மமுகபாகம்	வாதாதி மூன்று முகபாக ரோகங்களின் லக்ஷணங்களை ஒருகாலத்தில் காணும்.
5	ஊர்த்தவருதம்.	அபாஸவாயு மலஜலாதிகளில் தோய்ந்து மேல் நோக்கலால் வாயில் துர்க்கத்தம் உண்டாகும்.
6	கண்டாற்புதம்	ரணம் கண்டத்தினுண்டாகி சுபாலத்தில் அதன் வேகம் சேர்வதால் அங்கிருக்கும் காயம் தறுத்து அல்லது வெளுத்து ஜலமாய் காதி அல்லது தொண்டை வழியாக வடியும்.
7	பூதவியாதிபம்.	கெஞ்சில் துர்க்கத்தம் பற்கள் கறுப்பு-ரோவு.
8	ரத்தமுகபாகம்.	பித்தத்தினால் வாய்க்குள் ஆவியைப்போல புணை, வாய் ரத்தம்போல் சிவந்த சிறமாயிருக்கும்.

மருத்து:—வேம்பாடம்பட்டை எண்ணெய், சுட்செந்திர மாணிக்க கிருதம், சுடாக்ஷர செந்தூரம் முதலிய அநேக மருந்துகளை பிராணரக்ஷாயிர்த சிந்துவில் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அவைகளைக்கொடுக்க ருணமாகும்.

மேலே ஊர்த்தவருதம் கண்டத்தின்மேல் சாத்தியம், மற்றவைகள் சாத்யம்.

ஸ்திக்ஷா ரோகங்கள்-(9)

பொதுலக்ஷணம்:—நாத்தில் வீக்கம், மரத்தல், தடித்தல், அநீருதல்.

16 ரோகபிர்ணயசாரம்.

19	தத்தவ்யாஸ்பம்	பற்களின் வேர்களை கரைத்து பற்கள் அசைதல், ரோவுதல்.
20	பித்ததத்தமூலம்	பித்தம் பற்களின் வேர்களில் செர்ந்து வேர்களை யும் அவ்வுள்ள ரத்தத்தையும் மஞ்சள் சிறமாய்வி அவிளசிச்சுலேத்தரும்.
21	வாததத்தமூலம்	வாயு பற்களின் வேர்களில் செர்ந்து வேர்களை யும் அவ்வுள்ள ரத்தத்தையும் கறுப்பாக்கும். காயம் புரூத்தால் உகம்.
22	சிலேஷ்ம தத்தமூலம்	சிலேஷ்மம் பற்களின் வேர்களில் செர்ந்து வேர்களை வெளிப்பாக்கி நியாது சுகை ஜலாகசெய்யும்.
23	கிரிதோஷ்ம தத்தமூலம்	வாதாதி மூன்று தத்தமூல ரோகங்களின் லக்ஷணங்களை ஒருகாலத்தில் உண்டாகும்.
24	நாஸுபாகம்	பித்தத்தால் உண்டாகி தாடைக்குள் ரணமாகி சீழ் இருக்கும். அகிரோவு.
25	நாஸுசோஷம்	சுரம், வாதம், பித்தம், இவைகளால் உண்டாகி 1-2 தாடைகள் ஒடுக்கு வீழ்த்ததுபோலிருக்கும்.
26	நாஸுபிடகம்	வாதபித்த சிலேஷ்மங்களால் உண்டாகி தாடைக்குள்ளுள்ள மாமிசம் தடிப்பாகும், வெடிப்புரம் வீக்கம் காணும்.
27	நாஸாற்புதம்	தாடைக்குள் சிவந்த வடிவமாக வீக்கம் காணும்.
28	நாஸுமவ்வி	தாடைக்குள் துர்மாபிசம் வளர்ந்து கிணறும்.
29	நாஸுசுக்ஷம்	தாடைவெளில் கீண்ட தடிப்பு உண்டாகி சோறா வடிவம், மூக்கின் வழியாக கார்பிட்ட போஜனம் வீழும், வாக்கி இருமல் காணும்.
30	நாஸுசுச்சம்	சிலேஷ்மத்தால் உண்டாகி தாடையின் மத்தியில் தடிப்பு உண்டாகும்.
31	நாஸுபுப்புதம்	சிலேஷ்மம், மேதோதாது இவைகளால் உண்டாகி தாடைக்குள் மத்தியில் வீக்கம் உண்டாகும்.

மருத்து:—பல், தாடை, இவைகளின் வேர்கள் முதலிய அநேக விஷயங்கள் சர்சலிபவக்ஷத சாஸ்திரத்தால் அறிந்து பிராணரக்ஷாயிர்த சிந்துவில் குராய் பட்டைகாரிப்பு முதலிய அநேக மருந்து சொல்லியிருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க ருணமாகும்.

மேலே பற்களின் வேர்முனிகளில் ரணமாகுதல் சரி, சிழ்வடிந்தாலும் சரி, சருமமும் மாழசுமும் அழுதிவிழுந்தாலும் சரி அதரத்தியம். திக்குணங்களில்லாவிடில் சாத்யம்.

ம்.பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான அக்ஷணங்கள்.
1	ஜிவ்வாலுதம்.	பித்தம் கிடுவதும் இவ்வகையில் உண்டாகி நாகின் அடியில் வீக்கங்கள் நாகுத்தடித்து மாத்துவியும்.
2	உபஜிவ்வா	உண்டாகி வீக்கங்கள் மரத்த விஞ்சுத்து தினவு ரோவு உண்டாகி இருமல் அருகதக்காலும்.
3	அதிஜிவ்வா	அழகாகிவழி தடித்து வீக்கி நுகரக்கைப் போல்கண்டு மரத்து விஞ்சுத்து பிறகு கிறகொப்பளங்கள் எழும்பி தினவு ரோவுகண்டு குடான நீயாவில்வடியும்.
4	பிதஜிவ்வா	நாகு முழுவதும் கிவப்பாடி மாமிசத்த சிதகொப்பளங்கள் கண்டு நாகில் முழுகிய-முள்ளுக்கள் நிறைந்தது போலிருக்கும்.
5	வாஜிவ்வா	நாகு முற்றிலும் வெடிப்பு கண்டு முள்ளுக்கள் தைத்திடுபால் அருகநல், மரத்தல் காணும்.
6	நிலேஷ்மஜிவ்வா	நாகு முழுவதும் இவ்வ முள்ளுக்கைப்போல் தடிப்புக்ககரம் வெருத்து சிதகொப்பளங்களாகி நோவும்.

மருத்து—கட்செத்திர மானிக்க கிருதம், வேம்பாடமபட்டை என்னைய முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராண ரகசீமிர்த சித்துவில் நாம் சொல்லியபடி செய்துக் கொடுக்க குணமாகும். நாகின் உறுப்புகளையும் தொழில்களையும் சர்வவியவகத சாஸ்திரத்தில் கரீணக.

உபஜிவ்வா, ஜிவ்வாலுதம் இவ்விரண்டும் கஷ்டத்தினமேல் சாத் தியர், மற்றவைகள் சாத்தியமாக.

கண்டரோகங்கள்-(18)

காரணம்—பித்த, சிதவஸ்து, பனநிமாமிசம், அதிகருடாக அன்னம், இவைகளை அகலத்தில் அறிவிசெஷமாக புரிப்பதாலும், தந்தசத்தி செய்யாமலிருப்பதாலும், புகைப் பிறப்பதாலும் வாதாதிகள் அதிகரித்து முகத்தின் தாதுகளில் பரி உண்டாகின்றன.

பொதுவகையம்—கழுத்தின் உட்புறத்தில் வீக்கம், சுவாச அடைப்பு காம், அநிலேதனை.

ம்.பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான அக்ஷணங்கள்.
1	கண்டசாலிகம்	கழுத்துக்குள் வீக்கங்கள் அதன்மேல் செருள் னுக்கைப்போல் னுள்ளுக்கள், அநிலேதனை.
2	தண்டகேரிகா	கழுத்திக்குள் வீக்கி பிளியிசித்து வேதனை செய் யும்.
3	களபிருத்தம்	கழுத்துக்குள்ளும் வெளியிலும் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கழுத்தின் துவாரம் அடையாளமாகாகும்.
4	அலாபுகம்	கழுத்துக்குள் சுரைப்பிஞ்சிவைப்போல் துர்மாயிசம் வளர்ந்து சுவாச அடைப்பும் வேதனையும் காணும்.
5	களபுகம்	கழுத்தின் உட்புறமும் வெளிப்புறமும் அறிபயகை சாமான வீக்கம் கண்டு கரம், தலைபாரம், அநிலேதனை காணும்.
6	கண்டவாத	கழுத்துக்குள் துர்மாயிசம் முளை வளர்ந்து நாகை அகலா ஒட்டாகலும், கழுத்திலும் காணும் அநிலேதனும் காணும்.
7	கண்டபித்த ரோகணி	கழுத்துக்குள் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கரம், அநிலேஷ, மேல்புறத்தில் தோடக்கடாச வேதனை காணும்.
8	கண்டகிலேஷ ரோகணி	கழுத்துக்குள் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கிற்றாணகை கெண்டைப்போல் ஜலம் சாகாசலமும் வாயிலிருந்து வடியும்.
9	கண்டபித்த ரோகணி	கழுத்துக்குள் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கிடுகெருப்பைப்போல் கொப்பளங்கள் கண்டு செவிக்குள் அதிகரோவு உண்டாகும்.
10	கண்டதிரிதோ ரோகணி	கண்டவாத சி ரோகணிகளின் கண்களில் கிடுகெருப்பிடி உண்டாகும்.
11	காக்கிணி	தலை, கழுத்து இவைகளின் உட்புறத்தில் கரம் ப்புடைகள் கண்டு தோலியை அடையப்பட்டு கரம் வரும், மேல்புறச் சரகும்.
12	சதகிணி	கழுத்துக்குள் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கழுத்து வீக்கம், தலைவலி அநிலேதனை காணும்.
13	சனவித்திரி	கழுத்துமுற்றிலும் அதிகவிதத்தில் வீக்கவேதனை செய்யும்.
14	களாபிபுகம்	கிடுகெருத்து, நாகின் முதச்ச இவைகளில் வீக்கம்

15	மேதோஷாண்டம்.	கூம், நோவு இராது. உடைத்தால் தடிப்பால் ரத்தம் வழியும்.
16	வாதகனகண்டம்.	கழுத்துக்கு உட்புறமும், தாடைக்குள்ளும் கறுப்புநிற ரணப்புடைகள் கண்டு கொழை விரும், சரீரம் ஸ்தலிக்கும்.
17	பித்தகனகண்டம்.	தாடை, கழுத்து இவைகளின் மத்தியில் துர்மாயிசம் வளர்ந்து கொக்கும்.
18	சிலேஷ்மகனகண்டம்.	தாடை கழுத்து இவைகளின் உட்புறங்களில் கறுப்புநிற ரத்தப்புடைகள் கண்டு அதிவேகனை செய்யும்.
		தாடை கழுத்து இவைகளின் உட்புறங்களில் வெள்ளைநிற ரணப்புடைகள் கண்டு அதிவேகனை செய்யும்.

கண்டமாலே என்பது கண்டத்தைச் சந்தி மாலையப்போல் சிறுதும் பெருமூரான உட்புறம் உண்டாகி வெடித்து புண்ணாகி சீர்க்காட்டிப் பரையோடும்.

மருந்து:—கண்டத்திலுண்டான ஸ்தானத்தை சரீரவியவகூத சாஸ்திரத்தால் அறிந்து பிராண ரக்ஷாமிக் திக்குவில் கும்மால் சொல்லப்பட்ட காலபயிர்வு என்னெனும், குஷ்டமுடாசரி எண்ணெய், முதலியவைகள் செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

3-5-11-12-14-16-17-18 இந்த கம்பர்களுள்ள கண்டரோகங்கள் கஷ்டத்தின்மேல் சாத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாம்.

ததிரோகங்கள் (11).

காரணம்:—பந்தி மாமிசம், மீன், சிதளவஸ்து அதிகமுடான அன்னம் இவைகளை அகாலத்தில் அதிகிசேஷமாக புசிப்பதாலும், தந்தைந்தி செய்யாமலிருப்பதாலும், புனை சிடிப்பதாலும் வாநாநாள் அதிகரித்து முகத்தின் 7 தாதுகளில் சேர்ந்து உண்டாகின்றன.

பொறுலகணம்:—உதட்டில் வீக்கம், தினவு, எரிச்சல், மரத்தல் காணும்.

* உதட்டுக்கு ஒஷ்டம் என்று பெயர்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	மேதோஷ்டம்	உதடுகளின்மேல் கிணுவினிப்பு, தினவு, வீக்கம் காணும்.
2	சலாத்திதோஷ்டம்	உதடுகளில் வாதம் சிலேஷ்மம் சேர்வதால் சிறு கொப்பளங்களைப்போல் மாமிசங்கள் வளரும்.
3	சுத்தோஷ்டம்	உதடுகளில் காயங்கள் உண்டாகுமாதல் அவ்விடங்களில் ரணமாகி வெடிப்பு, தினவு, காணும்.
4	கண்டோஷ்டம்	வாயு உதடுகளில் சேர்ந்து வெடிப்பை உண்டாக்கும்.
5	மாயிசோஷ்டம்	உதடுகளில் சிவந்த பூரணம் உண்டாகி கிருமிகள் விரும்.
6	வாதோஷ்டம்	உதடுகளில் மரத்தல், கருக்கான வெடிப்புக் காணும்.
7	பித்தோஷ்டம்	உதடுகளில் மஞ்சள் நிறமான பெரு சிறு கொப்பளங்கள் காணும்.
8	சிலேஷ்மோஷ்டம்	உதடுகளில் தினும் மிக வியாபிப்பதால் வீக்கம், சிறு கொப்பளங்கள், அதிகிசேஷம் காணும்.
9	அத்பிதோஷ்டம்	உதடுகளில் சிவந்த நிறமான பெரியதும் நீண்டதும் மான வீக்கங்கள் காணும்.
10	சங்க்பாதோஷ்டம்	உதடுகளில் வெடிப்பு, பலவித கொப்பளங்கள், மரத்தல், சர்வகாலமும் ஜலம் வழிதல், துர்க்கத் தம் காணும்.
11	ரத்தோஷ்டம்	உதடுகளில் ரத்தம் பூசினதாயும் அவ்விடத்திலிருந்து ரத்தம் கக்குவதாயிருக்கும்.

மருந்து:—வேம்பாடம்பட்டை என்னெனும் முதலிய அஷ்டதங்கள்

பிராண ரக்ஷாமிக் திக்குவில் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

நாசிகாரோகங்கள் (18).

காரணம்:—அதி ஸ்நிர் சையோகம், அகால நித்திரை,

கூற்று, பலி இவைகளால் வரதாதிகள் அதிகரித்து
நாகியில் பாகி உண்டாகும்.

பொது லக்ஷணம்:— நாகியில் தூக்கத்தம், சுவாசயடைப்பு, கலை
வலி காணும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	நாகிகாபுடகம்	பித்த சிலேஷமங்களால் உண்டாகி சளி வராதிக் கட்டியாய் விழும்.
2	நிராயபீசம்	நாசிகளிலுள்ள உண்டாகி தூக்கத்த த்தடன் விழும்.
3	நாசாராம்	நாகியின் மூலத்தில் துர்மாயிசம் வளர்ந்து அதி வேதனை செய்யும்.
4	நாகிகாபுதம்	நாகிக்குள் வீழ்வி அதி வேதனை செய்யும்.
5	புதிநாகி	வாதாதிகள் நாவையின் மேல்நிலை தம் குவதால் வாய் நாகிகளில் தூக்கத்தவரானும்.
6	நாகிகாபிடுகை	நாகி வெறுப்பைப்போல் சிவப்பாகி சூடுக்கக்கூடா த வேதனையும் உண்டாகவ சுவாசம் விதென ம் காணும்.
7	அபீசம்	சிலேஷமம் அதிகரித்து உண்டாகி சுவாசம் விடு பொது குருகுருவென்று சத்தமும் அதிவேதனை யுட காணும்.
8	நாகிகாபிராகம்	சிலேஷமம் அதிகரித்து உண்டாகி நாகியிலிருந்து சத்த ஜலம் வந்துசொண்டே விழும்.
9	பிராணபாகம்	பித்தம் அதிகரித்து நாகியின் மூலப்பாகத்தான் உட்புறத்தில் சிவப்பிப்பதால் எரிச்சல்நோவு காணும்.
10	நாகிகாநாகம்	சிலேஷமம் அதிகரித்து வாய்புடன் சேர்ந்து நாகி தவாரம் அடைப்புவதால் உசவாசம் சிகவா சத்தங்கள் காணும்.
11	நாகிகாசோஷம்	நாகிகளில் வாயு தோன்று உண்டாகி பக்கத்தன்டு களில் குத்தலும் மேல் முச்சும் காணும்.
12	புரிசட்சவபீசம்	மூக்கு, வாய், நாச, காது இவைகளால் வாயு சே ர்ந்து உண்டாகி சதா காலமும் துர்மல்காணும்.
13	சத்தபீசம்	நாகிகளிலிருந்து சத்தம் சிவந்த சளியுடன் வரும்.
14	துஷ்டபீசம்	நாகிகளிலிருந்து சிவப்பு வெண்பு நிறமான சளி உருண்டையாக் விழும்.
15	வாதபீசம்	புருவங்களில் பூச்சி ஊருவதைப்போல் தோன்றி நாசி, காது, மூக்கு, பல் இவைகளில் பிச ரோவும்.

16	பித்த பீசம்	நாகிக்குள் கொப்பளக்கண்டு மஞ்சள் சிவப்பு நிற சளி விழும்.
17	சிலேஷமபீசம்	நாகியிலிருந்து வெண்ப்பான சளிவிழும், இருமல், இரைப்புக்காணும்.
18	திசுதோஷபீசம்	வாதபி பீசங்களின் லக்ஷணங்களை ஒரே காலத் தில் உண்டாகும்.

மூற்றும்:— பீச நரசத்தைலம், மார்த்தாண்ட பரிவாதத்தைலம் முத
லியவைகள் பிராண ரக்ஷாமீர்த சிந்துவில் சொல்லியபடி
செய்துகொடுக்க குணமாகும்.
நாகியின் உறுப்புகளும் அவ்வுறுப்புகளின் தொழில்மூலம்
சரி கியவகந்த சாஸ்திரத்தில் காண்க.

நேத்திர ரோகங்கள் (94)

காரணம்:— கர்ப்பஸ்திரிகள் கிருமி, கிருமி சம்மந்தமான வஸ்துக்களை
புதிப்பதாலும், வெய்யிலில் திரிவதாலும் வாதாதிகள்
அதிகரித்து மூன்று நரம்புகளின் வழியாக கிரகில் பாகி
விகள்களில் சேர்ந்து கண், இமை, வெள்ளிநிச்சந்தி,
வெள்ளிநி, கருவிழி, பாவை இவைகளைப்பற்றி 94
ரோகங்கள் உண்டாகின்றன.

பொது லக்ஷணம்:— கண்களில் வீக்கம், நீர்வடிதல், கடுப்பு, சிவப்பு
எரிவு காணும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	நீர்சிராவம்	கண் நரம்புகளில் வாயு சேர்ந்து உண்டாகி கரு விழியிலிருந்து சிவந்த ஜலம் ஓழுகும். வீக்கம் கோவு காணும்.
2	பபிராவம்	கண் நரம்புகளில் சிலேஷமம் சேர்ந்து உண்டாகி பிசுபிசுப்பாயும், தடிப்பாயும், மவண்ணம் நிர மாயும் ஜலம் வடியும்.

3	உபகாசம்	நிலேஷமத்தால் வெள்விழிச்சக்தியில் கட்டி உண்டாகி அதி வேதனை செய்யும்.
4	அலஜி	கரு விழிக்குள் வீக்கி, கண்ணில் எரிவு, நோவு குத்தல் வீக்கங்காணும்.
5	ரத்தசிராவம்	கண் நரம்புகளில் ரத்தஞ்சேர்ந்து உண்டாகி குடான சிவந்த ஜலம் வடியும்.
6	கருமிகிரத்தி	கருவிழி, வெள்விழி இவைகளின் சக்தியில் ரண்ங்களாகி கிருமி, நோவு, பீனை உண்டாகும்.
7	பூயாஜனம்	வீக்கமும், நோவுமுள்ளனென்று சிறு கட்டிகளை வெள் விழிச்சக்திகளில் கண்டு ஓயாத பீனையும், வேதனையும் உண்டாக்கும்.
8	பூயசிராவம்	கண்களின் நரம்புகளில் திரிதோஷங்கள் வியாபித்து கருவிழியைப்பற்றி சிவந்தபீனா சாரும்.
9	பருவணி	பயிற் அளவாக கட்டிகள் வெள்விழிச் சக்திகளில் கண்டு உடைந்து எரிவு குத்தல் காணும், ரத்தம் வடியும்.
10	ஆஜிகம்	கருவிழியில் ரத்தஞ்சேர்ந்து ஆட்டினை புழுக்கையைப்போல் ரண் கொப்பளங்கள் அழைச்சுற்றிலும் சிறு கொப்பளங்கள் நிரையும்.
11	பாகாத்தியயஜுசக்திலம்	கரு விழியிலுள்ள ரத்தத்தில் வாதாதிகள் சேர்ந்து வெண்மையாகி ஆவ்விடம் மெகம் கம்மியதுபோல் படலம் கம்மும், இமையுப்பும், கண் சிவந்து வீங்கும்.
12	சுத்தசக்திலம்	பார்வை கருவிழி இவைகளில் க்ரயமாகி ரணங்கண்டு குழி விழும், புஷா ஓடும்.
13	சுத்தசக்திலம்	கருவிழியின்மேல் வெளுப்பு காணும்.
14	சிராக்சக்திலம்	கருவிழியில் ரத்தத்துடன் பீனா சாரும். ரத்தத்தடிப்பாய் வடியும்.
15	பிஷ்டகம்	வெள் விழி முற்றிலும் மாவைக்கரைத்து தெளித்ததுபோல் புடை காணும்.
16	அருச்சுனம்	வெள் விழிமேல் படலங்கண்டு துனிதுளியாக ரத்தம் வடியும்.
17	சிகாயுவார்மம்	வெள்விழிமேல் படலம் கண்டு கண்களில் வீக்கம் காணும்.
18	பலாஜுஷெதிதம்	வெள்விழிமேல் உயரமாக சதை வளர்ந்து யிழியினிக்கும்.
19	அதிமாயிசார்மம்	வெள்விழிமேல் கறுப்பு நிறமான பெரியதாக மாயிசம் னளரும்.
20	சொர்பிடகம்	கறுப்பான மிக சிறு கொப்பளங்கள் வெள்விழி நரம்பின்மேல் கண்டு எரிச்சலூத்தரும்.

21	சொணிதார்மம்	ரத்தத்தை ஓத்த புடைகள் வெள் விழிமேல் கண்டு சதையின்மேல் சதை வளர்ந்தது போலிருக்கும்.
22	பிரஸ்தசாரியம்	வெள்விழிமேல் படலம் கண்டு கறுப்பு வெப்பு நிறமுடைய பீனைவெச் சாரும்.
23	சிரோபபாதம்	வெள்விழிமேல் சிவந்த ரணங்களெரி எரிவு, வீக்கம், நீர்க்கம்மல் காணும்.
24	சிராஜரிகம்	எரிவு நீர்க்கோவைக்கண்டு பார்வையைக்கெடும்.
25	சிராஜாலம்	வெள் விழிகளின் நரம்புகளில் மிக வேதனை காணும்.
26	சுத்தகம்	வெண்மை கறுப்பு மஞ்சள் நிறமுள்ள புடைகள் வெள் விழிகளின் மேல் கண்டு காம், பெந்தாகம், வலி, காணும்.
27	சுத்திவசர்மம்	வெண்மையான புடைகள் வெள்விழிமேல் கண்டு பரவும்.
28	பொதலிவர்த்தம்	இமைநரம்புகளில் நிலேஷமம் சேர்ந்து மிக சிறு கட்டிகள் உண்டாக்கும்.
29	வாதாஹதவர்மம்	கண்கள் மூடும்போது வாயு சேர்ந்து இமைகள் இறுகிக்கொள்ளும்.
30	கும்பிகாவர்மம்	இமைகளின் நரம்புகளில் பிரத்தம் சேர்ந்து நரம்பு உடா தடிப்பாகி மிக சிறு கட்டிகளாக உட்புறத்தில் காணும்.
31	குஞ்சிரோன்	இமைகளின் நரம்புகளில் வாயு சேர்ந்து உண்டாகி தூங்கி எழுந்தவுடனே கண் நிரக்கக்கடாமை, கண்ணில் உறுத்தல், நீர்க்கம்மல்.
32	அருங்கிமேஷ வர்த்தம்	இமைச்சக்திகளில் வாயு சேர்ந்து இமைகளை இடைவிடாமல் ஆட்டிவிக்கும்.
33	சித்தவர்த்தம்	இமைச்சக்தி நரம்புகளில் வாயு சேர்ந்து கண்களைக்கு தோற்றாத மிக சிறு கொப்பளங்கள் உண்டாகும். இமைகளில் உறுத்தல் காணும்.
34	ரத்தவர்த்தம்	கட்டிகள் இமைச்சக்திகளினுடைய பழுத்து உடையும்போது அவ்விடத்தில் சென்றைத்தலின் அபோலிருக்கும்.
35	பக்ஷாமசாதம்	இமையின் முனைகளில் எரிவு கண்டு அவ்விடத்தய மயிச்சலூதிர்த்து ஆவ்விடம் மஞ்சள் நிறமாகும்.
36	அஞ்சலா நாயி காவர்த்தம்	சிவப்பு நிறமாக மிக சிறு கட்டிகள் சிறி நோவு நிறவுடன் இமைகளின் முனைகளினாவது மத்தியிலாவது காணும்.

37	அப்பு வர்த்த இமைகளில் கண்ணில் தடிப்புடன் சந்திப்பதால் கட்டிகளாகப் பருத்து மண்களின் வெளிப்புறத்தில் தொங்கி ஆடும்.
38	விஷ்ட வர்த்த இமைச்சந்திகளில் கிவந்த வீக்கம் கண்டு பிறகு மட்டிகளாகி வெகு வேதனை செய்யும்.
39	அவ்வி வர்த்தம கருவிழிக்கும் வெளிப்புறத்தில் கிவந்து சட்டிகள் கண்டு பெருக்கு உடையும்.
40	பிசுவர்த்தம் இமைகளின் வெளிப்புறத்தில் கட்டிகள் கண்டு உபபாடன் சனந்து மிததுவாரம் உட்புறத்தில் செய்துகொண்டு நீக்கம்மல், சண்டினை சொல்ப வந்திரகம் காணும்.
41	குகன் வர்த்த குழந்தைகளுக்கு பல் முகைக்குப்போது கண்கள் மிதி கிவந்து மூத்தல் காணும்.
42	உச்சை வர்த்த குழந்தைகளின் இமைக்குள் கிவப்பு கறுப்பு நிறம் கொப்பளங்கள் காணும்.
43	சகன் வர்த்த இமைச்சந்திகளில் இவ்வைக்கொட்டை அளவாக கட்டிகள் கண்டு திணவுகாணும்.
44	பித்தொத் கிவ இமைச்சந்திகளில் கிவந்து கரிவு, மூத்தல், நீக்கம்மல், கொவு காணும்.
45	பியாவ வர்த்த இமைகளில் வீக்கம், நீக்கம்மல் அதிகோவுகாணும்.
46	கிந்தோஷ கிவ கண்கள் கிவந்த கிறமாகி கண்களும், கிவம்.
47	பி விஷ்டம் இமைகளில் நீக்கம்மல், கரிவு, மூத்தல் காணும்.
48	புரூ வர்த்தம் இமைகளில் துர்மாரிரம் காணுக்கு நான் வளர்க்கும் இமைகளைப் பருக்கச் செய்யும்.
49	ரத்த கிவஷ்டம் கண்கள் ரத்தம் போல் கிவந்த கிறமாகும்.
50	அரிதோ வர்த்த இமைச்சந்திகளில் துர்மாரிசம் கண்களும், கண்கள் கிவந்து கரிவு, கொவு மூத்தல் காணும்.
51	வர்த்த மோட இமைகள் மிதி கண்களில் மூடிக்கொள்வதும், இமைமயிர் முறைத்து யழிக்குள் குத்துவதுமாயி குக்கும்.
52	ரத்தமிரம் கண்கிவந்த பார்வைவிலும் கிவப்பாகவே தோற்றம்.
53	வாதமிரம் கண்கள் கிவந்த பார்வைக்குள் கொக, கயிற் முதலியவைகளைப்போல் தோற்றம்.
54	பித்தமிரம் பாணைக்குள் மிளயிப்பிடுக்கையும், கண்களுக்கு மிளபற்றை போலும், மிளனல் மிளனவது போலும், மயிலிறகு போல் பல கிறமாகவும் தோற்றம்.

இவிரோகங்கள்.

55	கிலேஷம் திரி பார்வைக்குள் வெள்ளிப்புறமும், சந்திரன், சந்திரன் இவைகள் குப்பல் குப்பலாக கிடக்கிறதுபோல் தோற்றம்.
56	கிந்தோஷ திரி பார்வைக்குள் வாதாதி திரிங்களின் லக்ஷணங்கள் காணும்.
57	நொத்த திரி பார்வைக்குள் வாதபித்த திரிங்களின் லக்ஷணங்கள் ஒரேகாலத்தில் காணும். இவ்வாதே மத்த 2 திரிங்களையும் அறியவேண்டும்.
58	ரத்தலிங்க காச பார்வைரத்தம் போல் கிவந்து போலும். கண்கள் கிவந்து பார்வையும் கேட்கும்.
59	பித்தலிங்க காச கண்கள் கறுத்துப்போலும். பார்வை தெரியாது.
60	வாதலிங்க காச கண்கள் கிவந்துபோலும். எதிரிலுள்ள வஸ்து கள் தெரியாது.
61	கிலேஷம் மிளம் கிவ்வதே மேல் பல்விருட்டை, சந்திரன், சந்திரன் இவைகளைப்போல கண்களையும்.
62	கிந்தோஷ விச வாதாதிவிச காச கண்கள் லக்ஷணங்கள் காணும்.
63	தொத்த விச வாதபித்த விச காச கண்கள் லக்ஷணங்கள் ஒரே காலத்தில் காணும். இவ்வாதே மத்த 2-தொத்தங்களையும் அறியவேண்டும்.
64	ரத்தகாசம் கண்கள் கிவந்து கருத்து பார்வையிலும் கிவப்பு கறுப்பாகவே தோற்றம்.
65	வாதகாசம் கண்கள் கிவந்து போலும். கெரிலுள்ள தீபம், சந்திரன் அகேகங்களாகவும், கண்கள் வஸ்துவானது மெல்லிய உருவாகவும் தோற்றம்.
66	பித்தகாசம் கண்களில் கீவ கிறமான பிரகாசமும், பார்வையிலிருியன், சந்திரன் முதலியவைகள் அகேகங்களாக தோற்றம்.
67	கிலேஷமாகாசம் பார்வைக்குள் வெள்ளிப்பைக்கண்டு கிரியன், தீபம் இவைகள் ஒளி மழுங்கி அகேக உருவங்களாக தோற்றம்.
68	தொத்தகாசம் வாதபித்த காச லக்ஷணங்கள் ஒரே காலத்தில் காணும். இவ்வாதே மத்த 2-தொத்தங்களையும் அறிய வேண்டும்.
69	கிந்தோஷ காச வாதாதி காச கண்கள் லக்ஷணங்கள் ஒரே காலத்தில் காணும்.

காச ரோகங்கள்.

70	ரத்தபிஷத்தம்	கண்கள் சிவந்து போகும். சிவந்த ஜலமும் பீனையும் வரும்.
71	வாதபிஷத்தம்	கண்களில் பீன, நோவு, குத்தல் தோள் ஜலம் வடிதல் காணும்.
72	பித்தபிஷத்தம்	கண்களில் எரிவு, உஷ்ணஜலம் வடிதல், நேரிஜ்ஜனாவிகள் மஞ்சள் நிறமாகத் தோற்றதங்காணும்.
73	சுலேஷமா பிஷத்தம்	கண்களில் நீர் செர்வதால் கண்கள் வீங்கி சிவவும் வெண்மையான பீனையும் காணும்.
74	வாதபரியாயம்	கண்கள் சிவந்து வீங்கி, நீர்க்கம்மல் நோவு, வச்சு பார்வை உண்டாகும்.
75	அன்னியதோவாதம்	கண்கள் சிவந்து வீங்கி நீர்க்கம்மல், அத்நோவு காணும்.
76	சுட்சுக்ஷி பாகம்	கண்கள் சுட்டுத்து சிவந்து, எரிவு, நோவு, அதிதல், முடந்திறக்கக்கூடாமை.
77	ஆம்ஸோஷிதம்	கண்கள் சிவந்து கறுத்து வீங்கி எரிச்சலுடன் ரூபமல் ஜலம் வடியும்.
78	ரோபாக்ஷி பாகம்	கண்கள் சிவந்து வீங்கி நோவு, எரிவு, பிச்சு பிச்சு பான ஜலம் வடிதல் காணும்.
79	அசுபிகாத்தியம்	கண்கள் வீங்கி நீர்க்கம்மல், எரிவு, பீன காணும், பார்வை தெடும்.
80	தற்பசோபாக்ஷிபாகம்	கண்கள் சிவந்து கொஞ்சம் வீங்கி நோவு எரிவு பிச்சிப்பிப்பாச நீர்வடிதல் காணும்.
81	அதாதிமத்தம்	கண்தளில் தளம் கண்டு பார்வை தெடும்.
82	வாதாதிமத்தம்	கண், தெறி, புருவம் இவ்விடங்களில் மத்தையாக் மத்தித்தல் போதும் செவிக்குள் இரைச்சலும் காணும்.
83	பித்தாதிமத்தம்	கண்கள் வெகு சிவந்திருக்கும்.
84	சுலேஷமாதிமத்தம்	கண்கள் விழி கருக்கி குழியிழுத்து கருவிழி உயர்ந்த உட்பும்.
85	ரத்தாதிமத்தம்	கண்கள் சிவந்து நோவும். கருவிழி ரத்தத்தாக் நுடிந்து போல் தோற்றம். பல், நாடை, நெறி, மல்காட இவைகளில் வேதனை.
86	கம்பீர ரோகம்	விக்காச ரோகங்களில் வாய் அதிகரித்து கண் உப்புடன் முடகி ஆழத்து விட்டுப் பூர்வாகத் தெடும்.
87	ரத்தம்	பகலில் பார்வை தெரிந்தும் இரவில் தெரிபாமதம் இருக்கும்.

88	இரகவம்	பார்வை மறைந்துவிடும். ஆனால் கொஞ்சம் தெரியும்.
89	சுருலாந்தம்	கண்கள் சிவந்து பீன வடியும்.
90	உஷ்ணவிதத்தம்	கண்களில் எரிவு, பார்வை பகலில் கொஞ்சமாகவும் இரவில் இல்லாமலும் இருக்கும்.
91	பித்தவத்தம்	கண்கள் மஞ்சள் நிறமாயிருக்கும்.
92	உம்ஸவிதத்தம்	விழிகளில் வீங்கும் நமைச்சல் காணும்.
93	அவுபசர்க்கிகம்	கண்களின் விழிகளில் பார்வை தெடும்; அல்லது நைவேரேவத்தின் நிறத்தைப்போல் தோற்றம்.
94	ஊம்பிரம்	நேரிஜ்ஜனாவத்துகள் புனைநிறமாகவே தோற்றம்.

மருத்து:— நேத்திரங்களின் உறுப்புக்களையும் அவ்வுறுப்புகளின் தொழில்களையும் சரியாய்விடாத காரணத்தால் அலிந்து பிராண ரக்ஷாமித்த கிந்துவில் காம் சொல்லிய அபிரதவல் வித்தைலம், மகாமிருகாமலத்தைலம், கருஞ்செம்பைத்தலைலம் முதலியவைகள் செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

* சிரோரோகங்கள் (19)

காரணம்:— அதி சையோகம், நித்திரை பங்கம், புனைப்பிடித்தல், பணிநிலம் வெய்யலிலும் திரிதல் இவைகளாலுண்டாகும்.

விபாதுலக்ஷணம்:— சிரலில் பாரம், நோவு, வாய்க்கப்பு, குத்தல், கிரிகிரிப்பு காணும்.

§ விபாதிபுள்ளவர்களுக்கு விபாதி அனுசரித்துச் சென்றகாலம் (Duration of diseases), பிறதேசத்தின் உஷ்ண சீதள வித்தி (climate) இவைகளால் இந்த ரோக நிர்ணயசாரத்தில் சொல்லிய சகல பொது லக்ஷணங்களிலும் சில லக்ஷணங்கள் வித்தியாசப்பட்டு ஆனால் தின்னரோகமென்று தெரிந்துகொள்ள பிரதான லக்ஷணங்கள் அவசியம்.

* சிரோ ரோகங்களுடன் கபால ரோகங்களும் சேர்ந்திருக்கின்றன.

நம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	* பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	அர்த்தபேத ரோகம்	சிரசில் கோவு ஒரு பக்கத்தில் கண்டு அர்த்தபக்கத் தின் காது அல்லது கண் கொண்டு. அனறியும் சந்த கோவு, 15-30 நாளுக்கு ஒருதரம் அதிகரிக்கும்.
2	சூர்யாவர்த்த ரோகம்	கண், புருவம், நெரி, நெற்றி இவையளவில் வந்தம் பித்தத்துடன் சேர்ந்து உண்டாகி நெய் சூரியன் உதயமாகும்போது கோவு சிரசில் ஆரம்பிக்கும் சூரியன் சாய் கோவும் சந்தமடையும் சூரியன் வெய்யில் ஏறாது கோவும் பிரபலப்படுவாதமும் சிலேஷம்மும் பித்தத்துடன் சேர்ந்து உண்டாகி 2-3 நாட்களில் சிவந்த வீக்கத்தையும் கரம், அந்நோவு, எரிவு, பிரலாபம் இவைகளையுண்டாக்கும்.
4	செர்க்கம்ப ரோகம்	தலையின் நரம்புகளில், திரிதோஷங்கள் வியாபித்து தலையை நடுக்கச்செய்யும்.
5	சிருமிதலைவலி	திரிதோஷத்தால் சிரசில் ரத்தம், மாமிசம் கரைந்து சிருமிகளுடைய சிவந்தக்கூடாத வேதனை, கரம், சூருமல், மண்டலவீக்கம், மரத்தல், அந்லேதனை காணும்.
6	உதிரதலைவலி	சிரோத்திரியில் அதிகரம், கள்ளரிவு, மூர்ச்சைகாணும்.
7	வரததலைவலி	வாயு அதிகரித்து கெநிசனில் வியாபித்து அதிரலை உண்டாக்கும். நெற்றி, கண், புருவம், இவைகள் இற்று விழுவதுபோல் தெளித்தல் உண்டாகும்.
8	பித்ததலைவலி	புதை கம்பியதுபோல் சிரசில் உண்டாகும். கண் எரிவு, கரம், மூர்ச்சைகாணும்.
9	சிலேஷம் தலைவலி	சர்வாங்கங்கடுத்தல், தலைபாரம், குத்தல், வார்த்த மூர்ச்சைகாணும்.
10	திரிதோஷதலைவலி	வாதாதி தலைவலிகளின் லக்ஷணங்கள் ஒருகாலத்தில் காணும்.
11	தாருணரோகம்	சிலேஷம்வாதம் கபாலத்தில் வியாபித்து சரும பொட்டுகளை உதிரலாக்கும்.
12	உபசிரிஷ்ரோகம்	கபாலத்தில் வாயு அதிகரித்து கர்ப்பங் கிரீசம், வயிற்றிலுள்ள, சிகடிக்கும் தலையில் வீக்கத்தை உண்டாக்கும்.
13	அஞ்மநிசை ரோகம்	பித்தம் அதிகரித்து கபால மூர்சையைக்கரைத்து சிருமி, ரத்தம், கபம் இவைகளில் கதிஞ்ஜாவது சிறு கொப்பளங்களை உண்டாக்கும்.

14	மூர்த்தபீடக ரோகம்	சிரசில் உச்சியில் வாயுவால் வீக்கம் காணும்.
15	சிரோவித்திரி ரோகம்	சிரோவித்திரி கபம் அதிகரித்து பித்திரிதிக் கட்டி வாய்ப்போல் வீக்கத்தை உண்டாக்கும்.
16	சிரோத்புத ரோகம்	கபாலத்தில் பித்தம் அதிகரித்து வீக்கத்தை உண்டாக்கும்.
17	இச்சிரோத ரோகம்	பித்தம் சிரோமத்தலாசன்களில் சென்று வாயுவால் சேர்ந்து ரோமங்களை உச்சிரோதங்களில் சிலேஷம் சத்தத்தில் வியாபித்து ரோமத்தவாங்களை தடைத்து விவெதால் மயிர்கள் முளைக்க மாட்டாது.
18	பலிதரோகம்	வெப்பம் அதிகரித்து தேகம், சிரசு, கபாலம், ரோமங்களின் வேர்கள் இவைகளில் வியாபித்து உரையை உண்டாக்கும். வாதநீரை-கருமை, பிச்சிலை-செம்மை, சிலேஷம் கிரை-வெண்மை நிறமாயிருக்கும்.
19	வாதிரோகம்	இச்சிரோத ரோகத்தின் லக்ஷணங்களையும் அத்நிரி ரோமங்களை உதிரவும் கபால சருமத்தின் பெரிஸ் மழுக்கையும் உண்டாக்கும்.

மருத்து—சிரசின் உறுப்புகளையும் அவ்வுறுப்புகளின் தொழில்களையும் சரிசு விவகரத்து சான்றிரத்தால் அறிந்து பிராண ரக்ஷாமிர்த சிந்துவில் கரம் சொல்லிய அபிர் தவல்வித்ததை வம், மார்தநாண்ட பரிவரி தைவம், சர்வேஸ்வர ராகஸ் ஸ்பம் முதலியவைகள் செய்து உபயோகிக்கக் குணமாகும்.

இஃ கபால சருமம் புரைபுரையாக உதிர்ந்து உபத்திரவஞ் செய்யும் ரோகமும், சரிசம் பழுத்ததினலுண்டான கரை ரோகமும் அசாத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

வாதரோகங்கள் (80)

காரணம்—ரசாதி பதார்த்தபேதங்கள் தகாதடைகள் இவைகளால் பிராணவாயு முதலிய ஐந்து வாயுகள் ரோகமுமாய் நிற்கும்புகின்றன.

பொதுலக்ஷணம்—சரிசத்தில் அசதி, கோவு, மரத்தல், குத்தல், கடுக்கல் காணும்.

சம்பா.	ரோகிணியசாரம் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	காபிசாருவாதம்	காபிஸ்தானத்தில் குத்தல்; ஜலசூரி, குதம், வயது இளைவகனில் நெதலை.
2	சுரோணித குலைவாதம்	இடுப்பின் பக்கங்களில் மிக குத்தல் வயிற்றில் சகடம், காபி வயது கனத்தல், கடுக்கல், பிரசுமம்.
3	இருதாவிருத வாதம்.	மாப்பின் வாளால் அடிப்பது போல் தோற்றம், வாந்தி, பிரணம், புரளல்.
4	அபதானகவாதம்	சிலரென்று அடிக்கடி எழுச்சித்தல், கனகத்தல்.
5	காளாவத்த வாதம்	மேதை, மா, மாயிசம், எலும்பு இளைவகனின் கிறங்களைப்பெற்று கலங்கிய சுக்கிலம் போல் முத்திரம் அடிக்கடி இறங்கும்.
6	முத்திரசாவாதம்	முத்திரம் சரம் போல இறங்கும்.
7	மேட்டரஹ்வாதம்	ஜலசூரியில் உன்மையைக் குறைத்துவிடும். எரிச்சல், கனத்தல், கோதல் உண்டாகும். அத்களிக் கிஸ் பீஜம் வீசும்.
8	குடல் வாதம்	வயிற்றில் கலக்குதல் அதுக்குதல் போல் இருக்கும். உப்பல், கொல்காணம்.
9	மனோவிருத்தி வாதம்	தேகம் சுட்டுவிட்டது போலிருக்கும், மலலும் அடிக்கடி இறங்கும்.
10	அபதத்திரகவாதம்	சர்வாலக வேதனை, தேசவில்லை போல் வலிதல் புரூசத்தாத்தைப்போல் நடுகிள் சத்தம்.
11	பிரத்தியாத்மாவாதம்	வாயு வயிற்றில் மேர்கோக்கி பயங்கரமான இரைச்சலை உண்டாக்கும்.
12	ஜத்மாவாதம்	வயிற்றில் சகட வென்று சத்தமும் உப்பலும் உண்டாகும்.
13	மூடவாதம்	காபிஸ்தானத்தில் மொத்தையாக கண்டு வெகு வேதனைபய்ச்செய்யும்.
14	துனிவாதம்	வயிற்றில் அறுத்தல் இழுத்துப் பிடித்தல் போலிருக்கும். அங்குல், பிட்டம், சீவியறு, குதம் இளைவகனில் அதிவேதனை.
15	பிரதிதுலிவாதம்	துனிவாத ரோகத்தின் லக்ஷணங்கள் அதிவீசேஷமாய் இருக்கும்.
16	சகனுவர்த்தன வாதம்	இடுப்பில் வாயுதங்குவதால் தொடைகளில் குடைச்சல், கோஷ காணும். குவிவ முடியாது.

17	ஊருஸ்தம்பவாதம்	வாயு தொடைகளில் தங்குவதால் தொடைகள் சும்பித்தல், மரத்தல், கனத்தல்.
18	உதிரவாதம்	தேகத்தின் கலை கில்களிலும் வீக்கம், கோவு, குத்தல் காணும்.
19	இருத்திரசுவாதம்	வாயு தொடை ரம்புகளின் விழிபாய் மாதலிசம் முதல் சீழ்முதுகு வரைக்கும் உள்ள ரம்புகளில் விடாபித்து தேசத்தில குத்தல், கனத்தல், அதிவேதனை இளைவகனை உண்டாக்கும்.
20	பாதோபவாதம்	காதலில் வதோத்தடவிரதபோல் தோற்றம்.
21	கரிதலை வாதம்	அதிசைபெருகத்தால் வாயு முழங்கலின் கில்களில் தங்கி வீக்கத்தையும் கோவையும், உண்டாக்கும்.
22	களாயகடுவாதம்	தேகவீக்கம், கில்கள் கனத்தல், தளரல் மரத்தல் காணும்.
23	பாத கண்டக வாதம்	கால வலக்கும்போதும் தூக்கும்போதும் அதேகாசங்கள் லாளுகள் குத்துவது போல் அதிலே வேதனைபய்ச்செய்யும்.
24	சுப்பி வாதம்	வெகு உறக்கம், தேகம் சலத்தல் மரத்தல் வீக்கம் காணும்.
25	சிதகண்டு வாதம்	உள்ளுண்களில் கலமச்சல், தேகவீக்கம்.
26	புச்ச வர்த்தன வாதம்	கைகால்களின் விரல்களில் கோவு மரத்தல் காணும்.
27	அபிகாத வாதம்	சர்வாலக அடித்துத்துவைப்பது போலும், உள்ளில் வெட்டுவது போலும் கோதற்றம்.
28	பாதவிரிச வாதம்	கால்களின் ரெமங்கள் எல்லாம் கிடுகித்தல், மரத்தல், கடுக்கல், குத்தல் கனத்தல் காணும்.
29	பாதாநெச வாதம்	பாதங்களின் சபித்த தாதுக்களில் வாயு அலுசரித்து கால்களை ஒன்றோடொன்று சித்திளையில் அடித்துக்கொள்ளச்செய்யும்.
30	பாதக வாதம்	பாதத்தை கலக்கும் போதும் தூக்கும் போதும் காதுக்கு கனம்மனை தடவினதுபோல் தோற்றம். கால்களில் மரத்தல், கோதல், கனத்தல் ஒன்றோடொன்று அடித்துக்கொள்ளுதல் காணும்.
31	அஷ்டில வாதம்	மிக கசையோகத்தால் வாயு காபியின் சீழ் வதானத்தில் தங்கி குத்தல் மப்பையில் உள்ளும் வெளியிலும் பக்கங்களிலும் வீக்கத்தை உண்டாக்கி பலவேதனை பயசெய்யும்.
32	பிரத்தி யத்வ வாதம்	காபிஸ்தானத்தின் சீழ் அல்லது மேற்புறத்தில் வீக்கம் உண்டாடுவெகு வேதனை செய்யும்.

33	ஸ்தனருக்கு காந்தனத்தின் கீழ் புறத்தில் வாயு தங்கி ஸ்தனத்தின் வெளியிலும் உள்ளிலும் முகத்திலும் சக்கிர உடாத வேதனையை உண்டாக்கி மூலக்காயைப் பரவா என்னும் அறுப்பது போல் செய்யும்.
34	அர்த்தாங்க வாரத்த நரம்பும் சன்னநரம்பும் உலர்ந்து இலகுவானதும் பாதி அங்கத்தில் நோவு, கனத்தல், மரத்தல், வேதனை, அப்பாக்கத்தில் கைகால் அசைவல்லாமல்.
35	துகேதபவாத தேசத்தில் எங்கும் வாங்கால் அறுப்பது போல் இருக்கும். கைகால், பிரமை, கையில் மிக நோவு.
36	தனுஸ்தம்ப வாத தேசம் வில்லையைப் போல் விரையும். தேசத்தில் கனத்தல், மரத்தல், நோவு காணும்.
37	உதாலர்த்தவாத அநோகத்திலுள்ள மலம் முத்திரம் நரம்பு இவைகளை மெலாகச்சூழல்வதானதொடு அழுவயது உப்பல், நோதல், கனத்தல்காணும்.
38	தண்டக வாதம் தேசம் தண்டதலப்போல் விழுந்து அசைவில் மலம் இருக்கும்.
39	பாத்தியாயாம தேசத்தின் சர்வஅவயவங்களும் கீட்டி முடக்குப் போதுகுத்தல், கனத்தல், மரத்தல், உள்ளில் வாங்கால் அறுப்பது போலும் நிரூபவது நோவியுத்தல்.
40	அந்தராயாம தேசத்தின் உள்நரம்புகளில் வாயுதங்கி சரீரத்தை விலகிப்போல் வலையச்செய்யும். வாயில் கோளையும் ஐலமும்வரும்.
41	பரிஸ்போடவாத நாதாதிசரக வரைக்கும் நெருக்கமாய் இறு கொப்பளங்கள் உண்டாகும்.
42	கம்பீரவாதம் உதரத்தில் வாயுசேர்ந்து ஒவ்வொரு தாதுக்களாக கட்டித்து கட்டித்து உள்ளில் துழந்து அங்கத்தாதுவுக்குளிருக்கும் முச்சை தாதுவில் தங்கி சர்வாங்க நோவு கைகால் முடக்கு இவைகளை உண்டாக்கும்.
43	தொலித்தகத காது நரகி இவைகளில் வாயு சிலேஷம் தட்டன் வாதம் சேர்ந்து முக்கினால் பேசுவது போல் பேச்சை உண்டாக்கும்.
44	தலைடக்கு வாயு வாயு நிரசில் தங்கி தலைடுக்கல், காதின மூலம் கண் நெறி நோதல் இவைகளை உண்டாக்கும்.
45	அஸ்தகம்ப வாயு வாயு கைகளில் தங்கி கைகள் கழிந்தல், அசைதலம் கீட்டலும் முடக்கலம்கூடானது இவைகளை உண்டாக்கும்.

46	அங்கரண வாயு உபநரம்புகளிலும் வாத நரம்புகளிலும் தங்கி வேதனையைச் செய்வதுமன்றி அநோகத்தில் அல்லது ஊர்த்துவாங்கத்தில் நடுக்கல் உண்டாக்கும்.
47	அந்நியேறுகவாயு நிரசு, விலா, தோள், கழுத்து, முதுகு இவ்விடங்களில் வாயு பித்தத்துடன் சேர்ந்து வேதனை, கனத்தல், மரத்தல் இவைகளை உண்டாக்கும்.
48	சர்வாங்க வாத வாயு தேசமுற்றிலும் வியாபிப்பதால் எலும்புகளில் அலைமடுப்பது போல் அடித்துக்கொண்டேயிருக்கும்.
49	சித்திலாவர்த்த லேகனில் வாயு சேர்ந்து சகல வேதனையும் தளரச்செய்யும்.
50	சூரியபாகவாத வாயு வாயில் தங்கி வாயை நனமாக்கி நாகக்கமேடுபள்ளமாக்ருவதுமன்றி கண்டத்தில் குரு குரு என்னும் சத்தத்தை உண்டாக்கும்.
51	அநோமுகவாத அந்நிரசு தோள் மலபக்த வஸ்துக்களை புசிப்பதின லுண்டான வாயுவானது சமாளவாயுடனும் அபானவாயுடனும் சேர்ந்து பித்தத்தை அனாசித்து எரிச்சலை உண்டாக்கி மாப்பு, வயிறு, கவுட்டி இவைகளின் சீழாக இதங்கி ஒன்று அல்லது இரண்டு பிழங்குகளில் வீச்சம், நோதல், கனத்தல், நலமர்தல் இவைகளை உண்டாக்கும்.
52	ஊர்த்தவருக சேதனவஸ்துக்களைப் புசிப்பதானதால் வாயு அபான சமான வாயுகளுடன் சேர்ந்து எலும்புகள் கொறிக்கெய்து போல் வேதனையும், குடல் விலா-கண்-முகம் இவைகளில் அதிகோசவாயும் உண்டாக்கும்.
53	அவபேதகவாத வாயு சிலேஷம்த்தினால் மறிப்பட்டு நெறி, சன்ன புருவம் இவைகளில் தங்கி 15-30 அல்லது 180 நாழிகையாவது நெறி பிளந்து போவதுபோல அந்வேதனையைச் செய்கும்.
54	சர்வாங்க வாத செவி-கண்-மூலத்தில் குத்தல், நோவு, பக்களின் வேர்-நிரசு-பிடரி-நாசி-கண்-புருவம்- நலாடம்-நீண்ட-நெறி-நெறி இவ்விடங்களில் வாங்கால் அறுப்பதுபோலிருக்கும்.
55	செவி-கண்-மூலம் வாயுவானது செவிகளின் மூலத்தில் பித்தத்துடன் சேர்ந்து முகம்-நெறி-நெறி மரத்தல் கண் வாதம் பித்தல் இவைகளை உண்டாக்கும்.
56	சர்வாங்க வாயு வாயின் நரம்புகளில் சேர்ந்து உரையை மூடாமல் திறந்திருக்கச்செய்யும்.

76	அகாயர்சகவாதம்	மலஜலக்கட்டி, தோளவந்து இவைகளினுலுண்டானவாயு சர்வநாதுக்களிலும் பரவி தேகத்தில் மரத்தால் சரத்தால், ரூத்தல், வேதனை காணும்.
77	அவுத்தமாபகவாதம்	உஷ்ண-சீத-மலபந்த-வவண-அதிர்ணவஸ்துக்களை புதித்தவினாண்டானவாயு தேகத்தின் நடுவில் தங்கி பித்தத்துடன் கூடி கபாலம்-சிரசு-இவைகளில் செர்த்து கடுகெற்றி-மார்பு இவைகளில் எரிச்சலை மூதுரு கோவை உண்டாகும்.
78	சந்திராசவாதம்	தோளவந்து, தோளஸ்தானம், முதலிய தோளசேர்க்கையினுலுண்டானவாயு சப்ததாது-சகலவிதங்கள் இவைகளில் தங்கி சர்வாகந்திலும் பரவி தேகம் மரத்துக்கட்டுப்பட்டதுபோல் அசைவற்று க்கிடக்கும்படி செய்யும்.
79	அபிவிசாசவாதம்	அகாலபோஜனம், பித்தகிலேஷம் வஸ்துகள் புதித்தவினாண்டானவாயுவாவிது பித்தகிலேஷம் வகளை அகிசபித்துவதால் பிராணவாயு, அபாணவாயு இவைகள் தோஷங்களடைந்து அவ்வாறு உடன்கூடி இறுதபந்தில் தங்கி மனம் வாட்டு தொழில் இவைகளை ஒழிக்கும்.
80	ஆட்டிய வாதம்	எண்ணெய்-மதுரவஸ்துக்களை புதித்தவினாண்டானவாயு சப்த தாதுக்களில் பரவி கிலேஷமடைந்து சரீரத்தில் வீக்கம், சரீரம் கட்டிப்போட்டதுபோல் இருத்தல் இவைகளை உண்டாக்கும்.

மருத்து:—ஷ்ட ரோகங்களுண்டாயிக்கும் ஸ்தானங்களின் உறுப்புகளையும் அவ்வுறுப்புகளின் தொழில்களையும் சரீரவிவகூத சரஸ்திரத்தால் அறிந்து, பிராணரஷாபிரத கின்றுவல் கா ம்சொல்லிய உலகோத்தம செந்திரம், கமகிவாய் செந்திரம், ரசவீசெந்திரம், முதலியவைகளை கொடுக்க குணமாகும்.

7-9-10-17-23-24-37-31-46-47-48-51-60-61-68-70-72-80

இந்த கம்பகளுள்ளவைகள் அசாத்தியம். 8-10-13-இந்த கம்பகளுள்ளவைகள் கஷ்டத்திற்சமேல்சாத்தியம். மற்றவைகள் சாத்தியமாம்.

காரணம்:—பித்தவன் துங்குகூடு புதித்தல், காலை வெயிலில் திரிதல், அப்பியங்குண்டானவாயுமயமிருத்தல் இவைகளால் அனை பித்தம் முத்திய ஐந்துபித்தங்களும் ரோகரூபமாய் திரும்புகின்றன.

பூர்வரூபம்:—அன்னத்திவெஷம், கர்ம, பூதம், பிரஹ்ம, மூர்ச்சை, மயுக்கம், தலைசுற்றல், கலாவிவப்பு, பிழுகுத்தல், தேகம்-ரூபம்-மனம்-மலம்-முத்திரம் மஞ்சள்திரும்.

பொதுவுணம்:—பித்தத்தில் எரிச்சல், மூர்ச்சை மயக்கம், தலைசுற்றல், அன்னதிவெஷம், கர்மபு வர்த்தி, வாய்காற்றம், கதகதப்பு, கபித்தம், கெக்கல், காக்கிப்புஞ்சள், சிறம்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான அக்ஷணங்கள்.
1.	விஷுடம்பித்தம்	தேகத்தைக்கட்டுப்பட்டதுபோல் செய்யும்.
2.	அஸல்பித்தம்	தேகமெல்லாந்தமிழ்ந்து கள்ளைக்கொண்டாகும்.
3.	ரூபித்தம்	காபிஸ்தானத்தில் ரூத்தல், லக்ஷாதி எரிவு.
4.	கொட்டாவியித்தம்	இடைவிடாது கொட்டாவி, தேகமுற்றிலும் விவரம்.
5.	விக்கல்பித்தம்	ஒயாதவிக்கல், உள்ளங்கால் கைகளில் கொட்டாவி.
6.	கவேதபித்தம்	தேகமெல்லாம் கசத்த லுரத்தையுடைய விவரம்.
7.	எரிபித்தம்	கண்-உள்ளங்காக்கல், தெரிந்துவர்த்தி எரிச்சல்.
8.	கரும்பித்தம்	சுறுப்புநிர்மான வர்த்தி உண்டாகும்.
9.	செம்பித்தம்	சிலப்பு நிர்மான வர்த்தியை உண்டாக்கும்.
10.	சரப்பாசபித்தம்	தேகமுற்றிலும் கொதி, கட்டித்திடு தூணம்.
11.	செவ்வாசபித்தம்	அகிசவாசம், வயிற் பொருமல் காணும்.
12.	கார்த்தவியித்தம்	புதியில் குதிவிழுத்ப்புடையெழுகும்.

13	பண்பித்தம்	தேகத்தில் அநேக விதமான பேரிதமான சண்புகள் உண்டாகும்.
14	மருத்திடுபித்தம்	பித்தம் அடிக்குடலில் தங்கி மலச்சுளக்கம், சரீரணதல் இவைகளை உண்டாக்கும்.
15	செருமிபித்தம்	செருமிகள் மலத்தோடு இரங்கும். கைகால் கில்லிடுக்களைத்துக்கடுக்கும் தேகத்தில் நாற்றம் வீசும்.
16	வலிபித்தம்	சிறுவயிற்றில் இசுவ, குடல்-சரல்-அழுவயறு நோதல், மார்பு அடைப்பு.
17	கிமிர்பித்தம்	தேகமுற்றிலுந்திமிர், கிறுகிறப்பு, காலையில் வாந்தி
18	நாகபித்தம்	அதிநாகம். சிறுவயிறு கடித்தல், அடிநாக்கு இழித்துக்கொள்ளுதல்.
19	கபாலபித்தம்	சரசு-கபாலம் புண்போல்கடுக்கும், முகத்தில் வீசுகம்.
20	துடிபித்தம்	சரீரத்தில் துடித்தல், வெளிநல்.
21	விவ்ரபித்தம்	தேகத்தில் வீக்கம், சோர்ந்து விழுதல்.
22	மூலபித்தம்	இரைச்சலுடன் பேதி, மூலவனையிலிருந்து மூளை தொங்குதல்.
23	களபித்தம்	கழுத்துக்குள் புண்போல் ஷோவ, தேகவீக்கம்
24	சூடுபித்தம்	மூலத்துக்குதல், கத்தாதெல், கொக்கரித்தல், பிரதரல்
25	சூடுபித்தம்	பணம்-அபரணம் பூயிக்குள் மறைக்குதல். மொண மொணப்பு.
26	சூடுபித்தம்	சிரசு-நாடை-கண்டம்-நெற்றி-பிடரி நடுக்கல்.
27	பிட்டபித்தம்	சாவாங்கத்தடிப்புடன் சிறுகட்டிகள்.
28	மூர்ச்சைபித்தம்	நாசி-மார்பு அதிஎரிவு, அடிக்கடி மூர்ச்சை, செவியிலும் கபாலத்திலும் நாத்தம்.
29	கண்டிபித்தம்	தேகம் முழுவதிலும் திணவு, தயிர், தடிப்பு கொடுபணம்.
30	துளைபித்தம்	அதிதுக்கம், அதிருணி, தலைதிருப்பல்.
31	துர்ச்சிபித்தம்	கறுப்பு சிவப்பு கண்ட தடிப்பானதும் நாற்றமுள்ளதுமான வாந்தி, தேகமெல்லாம் கொட்டிளங்கள்.
32	மறுபித்தம்	நாக்கில் கொப்பளங்கள் கண்டு தடிப்பாயும் இண்பாயும் நீணதும்.
33	தத்தருபித்தம்	வாய்-நாக்கு உவரல், தேகமெல்லாம் திணவு, தடிப்பு.
34	சூலியபாகபித்தம்	வாயில் கிறுக்கொப்பளங்கள் கண்டு உடைத்து திணுதல், மார்பில் சிக்கிக்கட்டி, சந்திசம்.

35	ஜலாணபித்தம்	தேகம் ஸ்தம்பித்தல், தலைதிருப்பல்.
36	கசப்புபித்தம்	வாயில் முழுக்கக்கட்டாத அதி கசப்பான நீண்டமல். தேகம் ஸ்தம்பித்தல்.
37	விஸிசுதிபித்தம்	அதி ரூபகமறதி, தொடையில் குத்தல்.
38	உன்மாதபித்தம்	புத்திஹீனம், அறிவு இல்லாமை.
39	ரத்தபித்தம்	ரத்தவமனம், கை-கால்-கண் எரிவு, தேகத்தை நடுக்கிவைத்ததுபோல தோற்றுதல்.
40	கூமலபித்தம்	அகிபுனிப்புள்ள மஞ்சள் நிறமான வமனம், கிள்களில் நொவு, சர்வாங்க வகைகளைபோல் புடைகள்.

மருத்து-: பாலே என்னெனய், குமரிசஞ்சிவிதைலம் ராஜமார்த்தாண்டேகியும், போஜனகுடாரிமாத்திரை, திரிகேத்திராருண்ணம், சன்னாகவடகம் முதலிய அநேகமருந்துகள் பிராணரகநாமிர்தசிக்ந்துவில் நம்மால் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அனைவர்களைக்கொடுக்க குணமாகும்.

மேற்படி ரோகங்களில் வாதம் அல்லது சிலேஷ்மம் சேர்ந்தால் கஷ்டத்தின்மேல் சாத்தியம். இவ்விரண்டுஞ்சேர்ந்தால் அசாத்தியம்.

சிலேஷ்ம ரோகங்கள் (20).

காரணம்:- கபரோக இருமலானது துரையிரல், சுவாசக்குழாய், நெஞ்சின் உள்ளுரையாகி சுவ்வு முதலியவைகளில் அளர்ச்சி, வீக்கம் அல்லது காயம் நேரிடுவதால் உண்டாகும்.

(1) துரையிரலிலுண்டாகில்-நாக்கு உதடு சுவந்திருக்கும், கபமற்ற ஒபாதகிருமடி, கொடுசாரம் (103-105 டிகிரி) சுவாசம் கஷ்டமாயும் வினாவாயும் செல்லும் நெஞ்சுக்குள் சத்தமிருது. தேகத்தின்தோல் சுருக்கப்பாயும் நெருப்பைப்போல குடாயுமிருக்கும்.

(2) கவிரக்குழாயிலுண்டாகில்- நாக்கு உதடுசாதாரணமாயிருக்கும். இருமல் கபத்துடன் லேசாயிருக்கும். தேகத்தில்குடு (102 டிகிரி), நெஞ்சில்கவாசத்துடன் குறுகுறு என்னிறசத்தங் காணும், தேகம் மிகுதுவாயும் சாதாரணமாயுமிருக்கும்.

(3) கெஞ்சினுள்ளுந்நாயினுண்டாகில்—குளிஞுடன்உத்கல், அகோசாரம், உஷ்டகவாசம், கபாந்தொழாத இருமல், வாந்தி, சில வேளைகளில் வலிப்பு உண்டாகும்.

வியாதியின் குறிகள்.

பிச்சு என்று சத்தமுண்டானால்—கவாசக்குழாயின் மேல்பாகமாகிய பெரியகுழாயில் கண்டவியாதி.

வெண்டலுறையபோல் சத்தமுண்டானால்—கவாசக்குழாயின் அடிய்பாகமாகிய சிறுகுழாய்களில் கண்டவியாதி.

கவாசம் பட்டபடவென்று சென்றால்—குரையிலில் கண்டவியாதி.

கவாசம் ஆராமச்சுப்பட்டால்—குரையிலுக்கு வெளியே கெஞ்சின் உட்பாகத்தில் கண்டவியாதி.

பூர்வரூபம்—: தெளும்-முகம் மிளமினுப்பு, கீல்கள்தளர்ச்சி, குடைச்சல், இருமல், திரைப்பு, கோழை, கண்-நாகியில் ஜலம்வழிதல், மந்தம், வாந்தி, காம்.

பொதுலக்ஷணம்— கோழை, உயர், பலவீனம், கவாசம், காமம், அஜீரணம்.

அம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	துவாசிலேஷம்	அதிதவாயுடன் கோழை-வாந்தி, மாப்புளரிவு, அநிகவாசம்.
2	சுலேதசிலேஷம்	தேசமுற்றிலும் வியர்வை, கண்டத்தில் அதிகப்பம்.
3	மகாசிலேஷம்	தேசமுற்றிலும் வாயு பாய் வேதனையும், கீல்களையும் உண்டாகத்தம்.
4	லாலாசிலேஷம்	கோழை-ஜலம் வாந்தி, மாப்பில்கோழை, குதீதல்.
5	சுநீனசிலேஷம்	பலவீனம், தலைநோவு, தலைதிருப்பல்.

6	வமஸிலேஷம்	தூபாதகோழைவாந்தி, கண்டத்தில் உயர், மாப்பு குதீதல்.
7	சுட்கசிலேஷம்	சர்வாங்கம் குதீதல், மேல்முச்சு, கண்டத்தில் சத்தம்.
8	கோசசிலேஷம்	கண்டத்தில் முட்டையுடையி, தொன்போல் சத்தம், திவவு.
9	தொஷிலேஷம்	மண்டை-காது இரைச்சல், தீவிரதோணி.
10	துக்கசிலேஷம்	கண்டத்தில் சத்தித்தல், அகதீசம், வாயில் கசப்பு-புளியி-பித்திப்பாசு இரைச்சல்.
11	இக்காசிலேஷம்	தொண்டைக்கமல், மாறுதல்களும்.
12	உத்காசிலேஷம்	தூபாத எப்பம், வாந்திகோழைவாந்தி, குலை.
13	சோஷசிலேஷம்	சகலமாயிசந்தானங்கலிதம் வேவு, சோர்ந்து கலுதல்.
14	ஊஸசிலேஷம்	சுருத்திக்குள் சத்திப்பு, கோழை வாந்தி, மாப்பு கோவு.
15	சுரஸிலேஷம்	கோசம், அதிதவாசம், மாப்புளரி ஆராமதே.
16	லாதசிலேஷம்	சர்வாங்கம் கருக்கவைத்ததுடைய இருத்தல்.
17	பித்தசிலேஷம்	ரத்தம்சுருதர், தலைமுலை, கரையில் முள்ளு, மலிசல் கோழைவாந்தி.
18	சுஷ்ணசிலேஷம்	அழகம், முச்சு, கோழைவாந்தி.
19	சுபிணசிலேஷம்	தீம்கவாசம், லாச்சு, பிதலாபம், அவயவங்கள் குதீதல்.
20	சுதீபசிலேஷம்	சுதீபதேசம் உத்தரதுடன் சூசகத்த கோழைவாந்தி, கிரசு-மாப்பு குதீதல், கண் சுழலல், மச்சம், லாச்சு.

மருத்து—: இவ்வு நோய் நோயுண்டாகி குதீதல் வந்தானந்தின் உறுப்புகளையும் அழிவுறுப்புகளின் தொழில்களையும் சரிவியாகசுத்த சாஸ்திரத்தால் அறிந்து அவைகளுக்குத் தர்ப்படி, பிராணரகூலமாத் சித்தியுடன் காம் கொல்லிய ராஜ ஆபீசிகோசெத்தராமச்சுந்திவாசத்தயிலும் திப்பிவிரசாயனம் முதலிய பனவையோடு மெடுக்க குணமாகும்.

சுபாவத்திலேயே இவ் ரோகங்கள் கிழந்து உபத்திரவத்தைச் செய்யும். வாதம் அல்லது பித்தம் அவைகளுடன் சேர்ந்தால் அசாத்யம்.

சுரரோகங்கள்—(64)

காரணம்:—அநிகை, ஆறுசுவை வஸ்து பேதம், இவைகளால் வாத பித்த சிலேஷ்மங்கள் அதிகரித்து சேதக்கட்டு ஸ்தானத் தைப்பற்றி ஜீர்ணிக்காத அன்னரசத்தை அனுசரித்து நர ம்பு-ரோமத்துவாரங்களை அடைத்து நாபிஸ்தானத்தில் சேர்ந்து ஜாடராக்கிலிபை மேலில் எழுப்பி அதினுடன் கலந்து சர்வாங்கம் வியாபிப்பதால் சுரம் பிறக்கின்றது.

பூர்வஸூபம்:—தேகபரிப்பு, காக்குவளஸ், அஜீர்ணம், அமுத்தொ வடச்சுவை-கண்டசுவை-முழங்கால் நோதல், அதிகநித்திரை, ஆலசியம், பலஹ்னம்.

பொதுலக்ஷணம்:—சுரம், தேகவலி, மலக்கட்டு, பசியில்லாமை, தாகம், கண்ணரிவு, தலைபாரம்.

நம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வகாபிகசுரம்	பதவினும் இரவினும் சுரங்காயும்.
2	துவியாபிகசுரம்	வகாபிகசுரத்தில் வாதமதிகரித்து ஒருநாள்விட்டு மூன்று நாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
3	இரியாபிகசுரம்	துவியாபிகசுரத்தில் வாதாததொந்தங்கள் அதிகரித்து 2-நாள் விட்டு மூன்று நாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
4	சாதுர்த்திகசுரம்	இரியாபிகசுரத்தில் வாதம் அதிகரித்து 3-நாள் விட்டு மூன்று நாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
5	பஞ்சாபிகசுரம்	சாதுர்த்திகசுரத்தில் வாதம் சிலேஷ்மத்துடன் சேர்ந்து அதிகரித்து 4 நாள்விட்டு ஐந்தாண்டுகள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
6	பக்ஷாந்திரசுரம்	பகதத்துக்கு ஒருநாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும். தேகம் வெளிநல்.
7	மாதரசுரம்	மாதத்துக்கு ஒருநாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
8	வருஷசுரம்	வருஷத்துக்கு ஒருநாள் சுரம் வந்து வந்து போராடும்.
9	வாதசுரம்	வாய்-கண்-முகம்-மூத்திரம்-மலம் சுறுப்பு, தேகம் கடுப்பு, சிலேஷ்மம் நோவு.

10	பித்தசுரம்	சுரங்கோமாயக் காயும், கண்-முகம்-மூத்திரம்-மலம் மஞ்சள், நாக்கு கடிப்பு.
11	சிலேஷ்மசுரம்	கண்-முகம்-மூத்திரம்-மலம் வெளிப்பு, இருமல், கோஷை, நெஞ்சுவலி.
12	வாதசிலேஷ்மசுரம்	கழுத்து-காது-நெற்றி-புருவம்-தலை-செவிகள் நோவு, பிரலாபம்.
13	வாதபித்தசுரம்	காக்கிஸ் மூன்றா, பித்தம், நெஞ்சல், தபக்கம், சீதளம்.
14	சிலேஷ்மபித்தசுரம்	ஸ்தம்பம்போல் தேகம் மாத்தல், காக்கிஸ் மூன்றா, பிடரிஸ்-மார்பிட்டுநோவு.
15	சந்திரபாதசுரம்	வாதாததொந்தங்கள் சேர்ந்தையால் உண்டாகி சில்கள்-விலா-கிரக-தொடை இவைகளில் சித்தநோவு, பாடல், ஆடல், நமகத்தல்முதலிய விசாரச்சேஷ்டைகள்.
16	காமச்சுரம்	நெற்றி-புருவம்-ஆனகுதி-தொப்புளின் சீழ்இவைகளில் அகிலரிசசல், கையோகத்தில் இச்சை.
17	பயச்சுரம்	கரேசுரம், அடிச்சடிப்பப்படல், பஸ்கடித்தல், சுவாசம்.
18	விஷசுரம்	வாதாதிகள் அதிகரித்து சுரம் கோமாயக்காயும், மார்பில் கோஷி, பேதி, மூர்ச்சை முகம் சுறுப்பு சிறம்.
19	கோப்சுரம்	பித்தம் அதிகரித்து சுரம் கோமாயக் காயும், அதிககோமம், சிலேஷ்மம்.
20	அமிசாரசுரம்	ஓமாருகிகளால் உண்டாகி தேகத்தில் கோபுளங்கள், சுரம், பித்தம்.
21	சுரமச்சுரம்	வயிறுக்கடித்து அதிசீதம்விழும், இரைப்பு பிரமை மூர்ச்சை.
22	ரத்திதாதுகசுரம்	தேகமுற்றிலும் சிலந்த தடிப்புடன், நோவு, எரிச்சல், நாக்கு மஞ்சள், சிறம், சில்களில் செவ்வு, மார்பு எரிவு.
23	சதாதுகசுரம்	கலகடத்தில் சீதளம், வியாதி, சர்வாங்கங்களைத் தல், நோவு.
24	பிரமச்சுரம்	அகிலக்கோபாதத்தால் உண்டாகி அதிசுரம், சுவாசம் பெருமூச்சு, பிரலாபம்.
25	மாமிசதாதுகசுரம்	தேகவீக்கம், தேகத்தில் ஏதோபுனைந்துபோல் சுற சுற வென்று இருத்தல்.
26	அஸ்திதாதுகசுரம்	சர்வாங்கவீக்கம், கில்-நரம்பு-எனும்புநோதல், கண்மஞ்சள் சிறம், அதிவேகமானபேதி.
27	மேதோதாதுகசுரம்	சிரசில் வெகுமுத்தல், மாமிசதாதுகசுரத்தின் லக்ஷணங்கள்.
28	மர்ச்சதாதுகசுரம்	நெஞ்சுக்குள் குறு குறுசத்தம், எரிவு, வெளியில் சீதளம், கண்-தலை-முகம்-நெஞ்சல்.

காசாபாமலிமாத்தினா, நயவியாயசெந்தாரம், வீரபத்திரி
ந்தாமணி, பஞ்சாக்ஷரசெந்தாரம், உலகோத்தமசெந்தார
ம் முதலிய அநேகமருந்துகளில் எதைகொடுத்தபோதின
ம் மூலமாயும்.

காரோகமுள்ளவர்கள் மருத்தைச் சாப்பிடாவிடில் அடியில்
ண்ட பத்து அவஸ்தைகளை அடைவார்கள். அவைகளாவ
ன 1-வது-கொஞ்சம் ஞாபகம் இருத்தல். 2-வது முன்
இறந்தவர்களைக் கண்ணில் கண்டு பேசுதல் போலிருத்தல்.
3-வது சித்தப்பிரமையாகுதல். 4-வது மேல்மூச்சுவாங்
குதல். 5-வது விழித்தவிழி விழித்ததுபோலிருத்தல். 6-
வது வேற்றுக்குரலுண்டாகுதல். 7-வது சரீரமுழுவதும்
மரண எரிச்சல் உண்டாகுதல். 8-வது தன்மையினால் மு
கத்தைத்தடவிக்கொள்ளுதல். 9-வது சர்வாங்கம் சி
லேஷ்மலியாவை உண்டாகுதல். 10-வது சரீரத்தை வி
ட்டு ஆவிபானது நீங்குதல் என்று அறிக. இந்த 10 அவ
ஸ்தைக்குள் 3-வது அவஸ்தைவரையில் வைத்தியர்கள்
வைத்தியஞ்செய்யலாம் என்று தன்வந்தியார் சொல்லு
கிறார்.

சகிபாதகரோகங்கள்-(13)

காரணம்:— தித்திப்பு-புளிப்பு-கசப்புகவையுள்ள பதார்த்தங்களை மி
தமில்லாமல் புசிப்பதால் வாதமும் பித்ததமும் சிலேஷ்ம
மும் தனித்தனியே அதிகரித்து ஒன்றாய்கூடி மிகவும் அ
நிகரிப்பதுதான் சகிபாதம்.

பொதுவகையம்:— அதிகாசம், பித்தம், தலைவலி, பிரமை, கபம், க
சம், ஓக்காளம், கிரைப்பு, வாந்தி, பேதி, கண்டசொருதல்,
வியர்வை.

ம.ப.	ரோகக் கணி பெயர்	பிரதான லக்ஷணங்கள்.	வாதாதி தொஷங்கள்.			
			அகம்	பி	குறைவு	புது
1	தோங்க சகி	சரீரமுழுவதும் சிதளம் துடன் அதிலேதனை.	சிலேஷ்ம	1	பித்தம்	1
2	கன்னிக சகி	காதின் மூலத்தில் வீக்கம், கோளமை, வாய்நிரக்க கூடாமை, கண்டபிழ குதல்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
3	அந்தக சகி	கரோசம், பிரமை, வீக்கவாதம் ம், பித்தம்.	சிலேஷ்ம	1	பித்தம்	1
4	சித்தவிப் பிரமச்சகி	கசம், ஆடல், பாடல், அபித்தம் முதல் புரளல், எழுந்த விழுகல்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
5	பித்திந்த வீசகி	சத்திகோஷைக்குதல், கபித்தம் றுப்பான தடிப்புதல், ச த்திப்புதல்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
6	காக்கிரி சகி	கிசுசுசு, பெருமூச்சு, ஆ வாதம், காக்கில் கறுப்பு முள்ளு.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
7	புண்டரே திரசகி	கண்கள் சிவப்பு, கிரை- கொடை-விவா-கிள்க ளில் வலி.	சிலேஷ்ம	2	பித்தம்	1
8	பரஸாப சகி	புல்வித பித்தம், கால்வீ க்கம்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
9	பும்க சகி	நாக்கில் முள்ளு, எழுந்த துடைத்துக்கொள்ளுதல்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
10	புத்தி சகி	சாயாக்கோஷ, அநிகரித்தல் சல்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
11	அபிவிசா சகி	சு-காடியும் புட்படத்து கி தரு, அகோசமாய் க சகரையும், பித்தகவிபா பாசங்கள் நீங்கும்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
12	பாடபு சகி	கண்டத்தைக் குறுக்கிப்பி கப்பது போல் தோ றும்.	சிலேஷ்ம	2	வாதம்	1
13	சந்திரசகி	தோஷத்தில் மிகமோவு, அந கபம்.	சிலேஷ்ம	2	பித்தம்	1

மேல்செவ்விய சந்திரபாதங்கள் ஸ்திரீமனில் ரஜஸ்வலகாலத்தில் கண்டால் குதகஜன்னி, பிரசவித்தபிறகு கண்டால் பிரசவஜன்னி, கருப்பகாலத்தில் கண்டால் கருப்பஜன்னி முதலில் விதாரகண்டால் முகரன்னி, ரணத்தால்கண்டால் ரணசந்தி, தேகம் அலுத்தி மந்தமாயிருந்தையில் அப்பியங்கல்களானுஞ்செய்து தற்போதனம் சாப்பிட்டு சை யோகம்மொய்த உடனேகண்டால் கசஜக்கிள்ளும் பலவா குகச்சொல்லுவார்கள்.

மருத்து:— ரோகனரகாமிர்த சிந்துவில் கல்மால் செல்வப்பட்டிருக்கி ல்ந் திரிலோககுடாமணிமாத்தினா, சந்திரோதயமர்தநி லா, சித்தாந்தபயிரவமாத்தினா, ரசாரந்தபயிரவமாத்தி லா, ரசநீரசெக்தாரம், ரகிவாய்செக்தாரம், குத்தாசெ க்தாரம், உலகோத்தமசெக்தாரம், முதலியவைகளுகோ த்த குணமாகும்.

ஜீ 4-7-8-9-10 இந்த கம்பருள்ளவைகள் சாத்தியம், **2-10-12** இந்த கம்பருள்ளவைகள் சஷ்டத்தின்மேல் சாத்தியம். மற்ற வையகள் அசாத்தியமாய்.

தாகரோகங்கள் (5)

காரணம்:—வாதம், பித்தம் இவைகளாலுண்டாகும். அன்றியும் 7. தா லுங்கள் இவாத்து மெலித்தபோது பிசியும் பலத்துடன் மெலியும்.

பூர்வரூபம்:—தேகமரிவு, காங்கை, காங்கு-கண்டம் *குலோமம் இ லையகளில் ஜலத்தை தாங்கிய கரம்புகள் உலரல், அநிதாச ம், கஞ்சு-காங்கு-உதம உலரல். பிரலாபம்.

பொதுவகைகள்:—பிரகம, எரிச்சல், கெக்கல், வாய் உதடு-காங்கு உ லரல், தாகம், கண்டோருதல், பிரலாபம்.

* வலது ஸ்தானத்தின் கீழ்ஜலத்திற்கும் இடம்,

நா	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாததாகம்	நெடிகள் ஆதிரல், காது மத்தம்.
2	பித்ததாகம்	வாய் கசப்பு, மூர்ச்சை, கண்டிவப்பு.
3	சிலேஷ்மதாகம்	வாய் இனிப்பு, தலைபாசம், வாந்தி, நெஞ்சில் மூள் சொருகினைதுபோல் தொத்தம்.
4	கிரிதோஷ் தாகம்	வாதாதிவாந்தி ரோகங்களின் லக்ஷணங்களை நோ ம் காலத்தில் உண்டாக்கும்.
5	ரகச்யபதாகம்	நரக்கு வாதம், எவ்வித சத்தத்திலும் அசக்திதம்.

மருத்து:— விளாவின் திமுறுடல் பாஷாணத்திராவகம், கலிமான் கொ மலை ஜலம், ஆவானாவெலியம் முதலியமருந்துகள் பிரா னரகாமிர்த சிந்துவில் கால்சொல்லியபடி கொடுத்துவா குணமாகும்.

ஜீ வாப்ரோகத்தால் தொண்டைக்குள ஜலம் இறங்காதபோதும் அறிவழித்தபோதும், சாக்மானது வெளியில் கண்ட போ தும் இந்ததாகரோகங்கள் அராத்தியம்.

அநிசாரோகங்கள்—(6)

காரணம்:— மந்த-காரபதாரத்தங்கன்புகித்தல், 14 வேகவிப்பாறிகளோ டுடைத்தல், இவைகளால் வாயுஅதிகரித்து உதாரக்கினி லாய்பும் 7-தாதுக்களையும் செடுத்து மலத்தை ஜலமாரிவி அபாஸத்தின் வழியாக வெளிப்படுத்தும்.

பூர்வரூபம்:—வலிது-மார்பு-குதம் கோதல், மலக்கட்டு, அஜீர்ணம், தேகநினைத்தல், வலிது உப்பல்.

பொதுவகைகள்:— உப்பிசம, வலிது- மார்பு- குதம் கோவு, மலம்ஜல மாகக்கழித்தல், அஜீர்ணம்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதஅதிசாரம்	வெளிப்பு-உறுப்பு-மஞ்சள் நிறமானபேதி, வாந்தி, மயக்கம்.
2	பித்தஅதிசாரம்	பச்சை-மஞ்சள்-கறுப்பு-வெளிப்புநிறங்களானபேதி, கைகால்விக்கம்.
3	சிலேஷ்ம அதிசாரம்	வெளிப்பு-மினுமினுப்பு-அதிரணமானபேதி, அழிர்ணம்.
4	பித்தோஷ் அதிசாரம்	வாதஅதிசாரங்களின்லக்ஷணங்களை ஒரேகாலத்தில்உண்டாகும், கைகால்பித்தனம், பிரலாபம்.
5	துக்கஅதிசாரம்	துக்கத்தினால் மனம் தயிக்கும்போதுவாயுஉண்டாகி பித்தத்துடன்சேர்ந்து தண்ணீர்த்தண்ணீராய் அடிக்கடி நியாங்கம்.
6	பய அதிசாரம்	பயப்படுகாலத்தில் பித்தம்உண்டாகிலாயுவுடன் சேர்ந்து சலம்சலமாகவும் கொதிப்பாகவும் அடிக்கடிபேதியாகும்.

மருத்து:— கட்டுவாதி குர்ணம், ஸ்ருகட்டுவாங்கமாத்திரை முதலிய அநேக மருத்து பிராணரக்ஷாமித்திக்குவியல் காம்சொல்லி ரூப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

மூலரோகங்கள்—(5)

காரணம்:— தாய்த்தந்தைகளின் வழியாக சரீரத்தில் கூடவேபிறக்கும்; அல்லது அதிஷ்ணபதார்த்தங்களைச் சாப்பிடுவதினாலும், அநிசையோசகம்செய்வதினாலும் கபால தேகத்தில் பிறக்கும்.

புர்வரூபம்:— மலக்கட்டு, மந்தாக்கினி, அடித்தோடை-கண்டசனை-கனுக்கால் கோதல், ஆசனகோதல், அபானவாயு பித்தல்.

பொதுலக்ஷணம்:— மந்தாக்கினி, மலக்கட்டு, அபானவாயு பித்தல், ஹர்பலம்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதமூலம்	கேனைவப்பழிபோல் முனைகள் கண்டு முகம்விடிக் து கூர்மையாயிருக்கும், எரிச்சல், ஆசனதோஷ சறுப்புமுனைகள் மஞ்சள்-சிவப்பு-வெள்ளை நிற மான முனைகள் கண்டு அட்டைடயின்முகம்போலிருக்கும்.
2	பித்தமூலம்	உட்டம்-மினுமினுப்பு-கெளிப்பு உள்ளமுனைகள் கண்டு மூலகிஸ் முடையோலிருக்கும்.
3	சிலேஷ்மமூலம்	அதிவிசேஷமாய் ரத்தங்காங்குகையோடு விசேஷமாகி வொழுரும், தேகக்கெடும்.
4	ரத்தமூலம்	அபானத்தின் உள்ளகுகுள் முகக்காணப்பட்டு வெகுவேதனை செய்யும்.
5	உட்மூலம் (உடன பிரப்பு மூலம்)	பலனவாயில் முகக்கண்டு உள்ளும் புரமுமாயிருக்கும்.
6	பிரமூலம்	முனைகருக்கி வேதனையை உண்டாக்கும்.
7	கடிகமூலம்	எக்காலமும் ரத்தம் கசிந்துக்கொண்டேயிருக்கும்.
8	கெவுமூலம்	

மருத்து:— அஷ்டமூலராகுள்ளினைய், பிரமாகந்த பரிவாமாத்திரை, ஆனந்தரசவிகோதக் குர்ணம், சந்திரபிரகாச எண்ணெய் முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராண ரக்ஷாமித்திக்குவியல் காம்சொல்லி ரூப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

இவ் வந்தமூலரோகிக்கு முகம்-ஆசனம்-பிஜம்-பாபி-கை-கால் லிங்குகிறதோ அந்தமூலரோகம் அநாத்நியம்.

அஜீர்ணரோகங்கள்—(6)

பொதுலக்ஷணம்:— பொருளல், பேதி அல்லது மலக்கட்டு, அபான வாயு, சரீரகளைதி.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	விளம்பிகாஜிர்ணம்	கபவாதத்தால் உண்டாகி வயிற்றில் கல் போல கனத்து நாள்பட அதிவேதனையைச் செய்யும்
2	சச்சேஷாஜிர்ணம்	தலை-மார்பு அதிரோவு.
3	உத்ககாஜிர்ணம்	அஜீரணத்தின்மேல் அன்னம்புடித்தல், பொருமல், விருத்தல்.
4	வாதாஜிர்ணம்	உப்பிசம், குல், மலக்கட்டு.
5	பித்தாஜிர்ணம்	தேகத்தில் தாபனம், கண்ணொருதல், பிரமை.
6	சிலேஷம அஜீரணம்	தாடைகள்-கண்ணை அதைப்பு.

மருத்து— அஜீர்ணகண்டகரகமாத்திரை, சண்முகச்சூர்ணம், லவண பலபம், ராஜமார்த்தாண்டலேகியம் முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராணாகாமிர்த சிந்துவில் காம் சொல்லியபடி செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

பயித்தியரோகங்கள்—(6)

காரணம்— வாதாதிகள் அதனதன் வழிதப்பி எடக்குங்காலத்தில் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்— அதிபிரியம், ஒடுதல், கல் எரிதல், குப்பகமாதி.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத பயித்தியம்	எழுந்தபிடிச்சப்போருதல், கைகளைத்தட்டுதல்.
2	பித்த பயித்தியம்	எழுந்துஒடுதல், பயமுறுத்தல்.
3	சிலேஷம	வயிற்றில் விருப்பம், பாபுறுத்தல்.
4	திரிதோஷ பயித்தியம்	வாதாதி பயித்திய ரோகங்களின் லக்ஷணங்களை வகைலத்தில் உண்டாகும்.
5	விஷயபித்தியம்	நிரிதல், முகம்சுறுப்புதல், கண்ணிவப்பு.
6	விஷாதி பயித்தியம்	தேகவெள்ளதல், அழுத்தல், மனது சிறுத்தல்.

மருத்து— ஸ்ரீதேவி என்னெய், உலகோத்தம செத்தூரம், முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராணாகாமிர்த சிந்துவில் காம் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

இவ்விஷயநித்தியரோகம் அசாத்தியம், திரிதோஷ பயித்தியரோகம் கஷ்டத்திற் மேல் சாத்தியம்-மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

மகோதாரோகங்கள்—(8)

காரணம்— வாயுபதார்த்தங்கள் தினஞ்சாப்பிலேதால் வாயு அதிகரித்து அன்னபாலூதிகளை சரியாண்காலத்தில் ஜீர்ணிக்க செய்யாததினால் உண்டாகும்.

பூர்வகுபம்— அஜீர்ணம், தாகம், சங்கட்டம், துர்பலம், புரளல், கல்விக்கம், அடிவயறு ரோதல், மலக்கட்டு, உப்பிசம், தேடைக்கவுட்டி-குதம்-மார்பு-நாபியில்வேதனை.

பொதுலக்ஷணம்— தால்விக்கம், உப்பிசம், தாகம், அக்கினிமததம், மலக்கட்டு, அற்பமுத்திரம், இரைப்பு.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	பிச்சமகோதாரம்	அதிரடை, அதிரையோகம், இலவகனால் இருதயத்தின் இடதுபுறத்தைவிட்டு பிச்சம் உருவாகி அதிலிருந்துகொண்டு ரத்தம் பிச்சத்தோடு சேர்ந்து ஓமைருதனைப்போலாகி பருக்குவயிற்று பருத்து ஈவந்த-மஞ்சள் புடைகளுள்ள தாய்செட்டிப்பட்டிருக்கும்.
2	எழுந்த மகோதாரம்	பிச்சமகோதாரம் உண்டாகும் காரணத்தால் இருதயத்தின் வலதுபுறத்தை விட்டு எழுந்த எழுந்த மேல்சொல்லிய பிச்சமகோதாரரோகத்தைப்போலவே வயிறுபருக்கும்.

56

ரோகநிர்ணயசாரம்.

8	பக்திமகோதர	இமைமயிர சேர்த்த அன்னபாணுகளை புரத்தலி ம் குலுண்டான வாயு அகிரித்து பித்தம்-ஈஸையம ம்-மலம் வயிற்றுக்குள் பதிந்து அடிவயிற்றுக் கும் குதஸ்தானத்திற்கும் மத்தியில் வீக்கத்தை உண்டாக்கும்.
4	வாதமகோதர	வயிற்றுக்குள் ஆச்சரியமானகத்தம் உண்டாக்கும். ம் சர்வாங்கம்மகோதல், வயிற்று-குதம்-ஸக-கால்வித் கம்.
5	பித்தமகோத	வயிற்று பருத்து புதை-பச்சை நிறமாயும்; மற்ற ரம் இடமேல்லாம மஞ்சள்-சிவப்பு நிறமாயும்; உத டு கூருக்குதலும் உண்டாகும்.
6	சிலேஷ்மமகோ	வயிற்று கனத்துப்பருத்து வெளுத்தபுடைகளும்; பி தரம் லுமினுத்தம், சூரிக்ச்சியையும் உள்ளது. சரு மம்-பஞ்சேர்க்கைகள் வெளிநல்.
7	நிரிதோஷ ம	வாதாதி மகோதரரோகங்களில் லக்ஷணங்கள் வ கோதரம் கோதரம் காலத்தில் உண்டாகும்.

மருத்து:— ராஜலாதிசூர்ணம், ஆவாரை லேகியம், அபசெத்தாரம், விக்கக்குழம்பு முதலிய அநேக மருந்துகள் பிராணாக்ஷாமிர்தசிக்துவில் காம் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

சர்வமகோதரரோகங்களும் உண்டாகும்பொழுதே கஷ்டத்தின்மேல் சாத்தியம், வயிற்றுப்புரைக்குள் ஜலம் கிரையுமுள்ளே வைத்திடுஞ்செய்யில் சாத்தியம்.

கூபரோகங்கள்—(4)

பூர்வகுபம்:— மிக இருமல், வாயிளிப்பு, வாய்கீரால், அக்கினிமத்தம் அன்னபாணுகளில் ஈ-மயிர்-எறுப்பு-துருப்பு-இருப்பது போல் நோற்றுதல், வாந்தி, அரோசகம், பலஹினம், ஸ்திரீ விருப்பம்.

பொதுலக்ஷணம்:— மார்பு-கண்டம் கோவு-கோழைவிழுதல்-வாயில்துர்க்கத்தம், வாந்தி, அக்கினிமத்தம், வேதனை, இருமல்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதகூபம்	கறுப்பு வெளிப்பு நிறங்கலந்த கோஷடி, கிரக- ண்டம்-தொக்கோவு
2	பித்தகூபம்	சிவப்பு-மஞ்சள்கோஷடி, முகம் கால்-தை வரிச்சல்
3	சிலேஷ்மகூபம்	வெளிப்புநீர்கோஷடி, தேகம்-சிகை பாரித்தல்
4	கிரிதோஷகூபம்	வாதாதிக்கரோகங்களின் லக்ஷணங்கள் ஒரே காலத்தில் உண்டாகும்.

கூபரோகம்—என்பது ராஜரோகம். இதற்கு ராஜன்-கரோகம் ராஜாத்தி-காமாலை ரோகம், புத்திரன்-மத்தபித்த ரோகம், சோனாதிபதி-பாணாசரோகம், மத்திசன்-கவாரரோகம், காசரோகம், சாவர்க்காசன்கள்-வாதரோகம் பித்தரோகம், உடையசாரீரன்-வாந்திரோகம் அசோகரோகம், கிரேதிநீரன்-சோபைரோகம் அதிகாசரோகம், பொக்கிசம்-பிச்சரோகம், வாதநியங்கன்-கண்டத்தொனிகள், பரிசனங்கள்-மற்ற அநேக ரோகங்கள்.

மருத்து:— திரிஸேக ரக்ஷாமணிமாத்திரை, அப்பிரதயன்பம், திர்விக் கிமாசசெத்தாரம், பஞ்சாக்ஷாரோத்தாரம், தாளபஸ்பம் முதலிய அநேகமருந்துகள் பிராணாக்ஷாமிர்தசிக்துவில் காம் சொல்லியபடிசெய்து கொடுக்ககுணமாகும்.

பக்ககோவு, கறுப்பாசவும்-மத்தம்பொலவும்-கிரோஷம் கோஷடி விழுதல், காம், இருமல், நெககடங்கள், பெதி, வயிற்று-மிகுவிக்கம், இவைகன்கண்டால் அசாத்தியம்.

குன்மரோகங்கள்—(8)

பூர்வகுபம்:— மலக்கட்டு, மிகளாயம், குடல்இரைச்சல், உப்பிசை, ஆஜிரணம், அரதி, பலஹினம்.

பொதுலக்ஷணம்:— உபபிசம், வயிற்றுநோவு மலக்கட்டு, அஜீரணம், வர்ந்தி.

கம்பா.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வசத்ருன்மம்	வயிற்றில் குத்தல், தயக்கம், குடல்வலி, வயிற்று வலிவாய்ப் புளிப்பு.
2	பித்தருன்மம்	நெஞ்செரிவு, வாய்க்கப்பு, கரம், எரிவு.
3	சிலேஷ்மருன்மம்	நார்புதடிப்பு, இருமல், உப்பல், நாளில் ஜலம் வழுதல்.
4	வலிகுன்மம்	வயிற்றில் பலவிதநோவு, வாக்கி, சுரம், உப்பிசம்.
5	வரிகுன்மம்	அழுவயிற்றில் எரிவு, உப்பல், தேதி, புளிவப்பம்.
6	சத்திருன்மம்	உலங்கதடிப்பு, பொருமல், வர்ந்தி.
7	பாபுருருன்மம்	பெரியாய்மை, உப்பல், கட்டி உருளல், வயிற்றுக்கு தீர்த்தல்.
8	குலைருன்மம்	மேல்வயிற்று வலி, குத்தல், எரிவு எப்பம்.

மருத்து:— ராஜரங்குவடி மாத்திரை, குன்மகுடாரிஞ்ஞம், கலிங்கா திசுஞ்ஞம், பஞ்சாகுரசெந்திரம், திரிமூர்த்திசெந்திரம் முதலிய அனேக மருந்துகள் பிராணாக்ஷாயிந்த சிந்துவில் சொல்லியிருப்பதால் அவைகளைக் கொடுத்த குணமாகும்.

இருன்மரோகத்தில், கட்டியாகி கனந்து உயர்ந்து ஆமைபோல் டைப்போலாகுமளில் அசாத்தியம்.

கிரிச்சரரோகங்கள்—(4)

பொதுலக்ஷணம்:— வெகு வேதனையின்மேல் கொஞ்சங்கொஞ்சமாக மூத்திரத்தை இறங்கச்செய்யும்.

கம்பா.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதகிரிச்சரம்	குண்குதி-அழுவயிற்று-தொடைக்கவுட்டு இவைகளில் வேதனையுடன் மூத்திரம் இறங்கும்.
2	பித்தகிரிச்சரம்	கிரித்தாலையில் எரிச்சலுடனும் நோவுடனும் இவப்பமுஞ்சன் கிசமான மூத்திரம் இறங்கும்.
3	சிலேஷ்மகிரிச்சரம்	ஆண்குதி-அழுவயிற்று விச்சத்துடன் பிசினப்போல் மூத்திரம் இறங்கும்.
4	கிரிதோஷகிரிச்சரம்	வாதாதி கிரிச்சரங்களுக்குள்ள லக்ஷணங்களை ஏககாலத்தில் உண்டாகும்.

மருத்து:— ராஜ அப்பிரோகசெந்திரம், மாத்ருவேனகைவரீதம், மகாராஜதபஸ்பம் முதலிய அனேக மருந்துகள் பிராணாக்ஷாயிந்த சிந்துவில் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்ககுணமாகும்.

மூர்ச்சைரோகம்—(4)

பொதுலக்ஷணம்:— மாஸ்புயிலி, பிரமை, மூர்ச்சை, வாயில் ஜலம் வடிதல், எரிச்சல், தாகம்.

கம்பா.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதமூர்ச்சை	கதப்பு-சிவப்பு-கில கிதமாக மூகாயத்தைத் தோற்றம், தேசம் கதப்பு நோம்.
2	பித்தமூர்ச்சை	மருள்-சிலப்பு கிதமாக மூகாயத்தைத் தோற்றம்; கண்களில் வப்பு-மஞ்சள்கிதம்.
3	சிலேஷ்மமூர்ச்சை	மோங்களை கம்பிணுப்போல் மூகாயத்தைத் தோற்றம். தேசம் கனத்திருக்கும்.
4	கிரிதோஷமூர்ச்சை	வாதாதி மூர்ச்சை ரோகங்களின் லக்ஷணங்களை ஏககாலத்தில் உண்டாகும்.

மருத்து— மகாவங்கப்பம், கருவங்கப்பம், முத்தேவிஎண்ணெய் முதலிய அனேக மருந்துகள் பிராணாக்ஷாபிந்த சிந்துவில் சொல்லப்படி செய்துக் கொடுக்கருமாறும்.

முத்திரரோகங்கள்—(12)

பொதுலக்ஷணம்— நிர்த்துட்டு, வரிவு, ஆண்குயிரோவு,

சம்ப.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.	சாஸனங்கள்.
1	முத்திரசங்கடம்	அடிவயிற்றில் முத்திரம் தங்கி அதினோவு.	வாயு
2	முத்திரவாதம்	அடிவயிற்றில் நோவு, முத்திரம் துணித்து வால்	வால்
3	முத்திரவாதம்	அடிவயிற்று கெட்டியாய் உயர்வாக வீழ்	வால்
4	முத்திர பிந்து	முத்திரம் பிந்து பித்துலாக இறங்கும்.	வால்
5	முத்திராதிதம்	முத்திரம் தங்கி அற்பவேதனையுடன் இற	வால்
6	முத்திரோசம்	துண்டுகளோடு, முத்திரம் தங்கி கெடும்.	பித்த
7	முத்திரகிரந்தி	முத்திரப்பையின் முகம் கருண்டு முடிசு	வால்
8	முத்திரவாதம்	முத்திரம் மலத்தின் துக்கத்தினால் இற	வால்
9	முத்திரகடம்	மாவைக்கொத்ததுபோல் முத்திரம் இற	வால்
10	முத்திரசாதம்	சிவப்பு-வெளிப்பு-மஞ்சள் நிறமாக முத்திர	வால்
11	உருவவாதம்	முத்திரம் மலத்தின் துக்கத்தினால் இற	வால்
12	முத்திரகடம்	அடிவயிற்றில் நோவு, முத்திரம் தாறாயின்	வால்

மருத்து— ராஜதப்பம் முதலிய அனேக அஷ்டதங்கள் பிராணாக்ஷாபிந்த சிந்துவில் சொல்லப்படி செய்து கொடுக்கருமாறும்.

அஸ்பரிசோகங்கள்—(5)

பூர்வரூபம்— ராஜதோவு, முத்திரம் ஆட்டுமுத்திரவாசனையுள்ளதாய் அதிலேகனையுடன் இறங்கும். அப்போதுசாரம் ஆரோகம் காணும்.

பொதுலக்ஷணம்— ராஜ-கிரக-தீழ்வயறு வேதனை, ஆட்டுநீர்வாசனையுடன் முத்திரம் நோவுடன் இறங்கல், தாபனம்.

சம்ப.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத அஸ்மரி	நீர் கருத்து துளித்தனியாக விழுதல், பற்கடித்தல்
2	பித்த அஸ்மரி	துண்டுகளோடு கருத்தல், சிவப்பு-வெளிப்பு-மஞ்சள் நிறமாக முத்திரம்.
3	கிலேஷம் அஸ்மரி	வெளிப்பாய் வழுவுருப்பாய் தேன்போல் முத்திரம் இறங்கும்.
4	சுக்ல அஸ்மரி	சுயோகத்தில் விழுந்துவிட்டுவை அடக்குவதால் அவ்விந்து அண்டத்தின் மத்தியில் தங்கி வாயுவாய் உலர்ந்து அண்டவிக்கம், அடிவயிற்று வலி உண்டாகும்.
5	சர்க்கரா அஸ்மரி (கல்லடைப்பு)	சுக்ல அஸ்மரி ரோகத்தில் பித்தத்தின் மத்தியில் உலர்ந்து விட்டு மணல்-கடுகு-பயறு-கடலை-இலந்தை-காய் அளவாக கல்லுகளாகத் திரட்டி நீரோடு சேர்த்து நாளைத்தினவழியாக வெளியில் விழும். வாயு அதிகரித்ததால் பக்கோஷம் உருவாகி முத்திரமாகும் இறங்காமல் அதிலேதீனசெய்யும்.

மருத்து— மகாவங்கப்பம் முதலிய அனேக மருந்துகள் பிராணாக்ஷாபிந்த சிந்துவில் காம்சொல்லப்படி செய்து கொடுக்கருமாறும்.

இது பித்தத்தில் வீக்கம், ஸோவு, நீர்க்கட்டு உண்டாயிருக்கின்ற அஸம் ரிரோகம் அராத்தியம்.

அபஸ்மாரரோகங்கள்(4)

காரணம்:—வாதமும் பித்தமும் விருத்திஅடைந்து புத்தியைதெளிவாக்கும் காய்களில் வியாபித்து உண்டாகும்.

பூர்வரூபம்:—புத்தித்தெளிவு நீக்குதல், முர்ச்சை, அதிவியர்வை, பிரமை, இமைசோவு, விகாரமான பார்வை, காதுகளேளாமை, கண்களில் இருக்காமல்.

பொதுவுகூணம்:—பற்காடித்தல், வாயில் நுரைவருதல், கைகால் உதறல், காய்க்கு-கண்-புருவம் விகாரப்பட்டல்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதஅபஸ்மார	பித்திரையில் கண்கள் விழித்தல், பற்காடித்தல், 2-தொடையுள் ஒடிந்துவிழ்ந்து போவதுபோலிருத்தல், கண்-முகம்-ககம்-சரூமம் கடித்தல்.
2	பித்தஅபஸ்மார	தேகம் மஞ்சள் நிறம், பூமியின்மேல் கையால் அறைதல் கண் கிழிப்புத் தென்படும்.
3	பித்தமும் வாதமும்	வெண்மறை, வெந்செவ்வை, கண்-ககம்-முகம் வெண்மறை.
4	பிரதோஷ அபஸ்மாரம்	வாதம் அபஸ்மாரரோகங்களின் லக்ஷணங்கள் கைகாலத்தில் உண்டாகும்.

மருத்து:—கால்பிரஸன்யர், மகாகருவங்கப்பலம், மகாவங்கப்பலம் முதலிய அகே அபுஷதங்கள் பிராணாஸாயிர்த நின்று வில் கொல்லிற்றடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

இது:—திரிதோஷ அபஸ்மாரம் அராத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

வலிப்பு(வலி)ரோகங்கள்—(5)

காரணம்:—மூலிகொதிப்பு, மூலிபலஹீனம், கெட்டரத்தம்மூலிகொதி செல்லுதல், கிருமிகள் அழிபரித்திருத்தல்.

பூர்வரூபம்:—முகத்தின் காய்கள் சுழித்துலெட்டுதல், நித்திரையில் அலறிஎழுந்திருத்தல், கை-கால்-பெருவிரல்கள் உட்கொத்தல், கருப்புள்ளிவிளித்து அகன்று தொற்றுதல், நித்திரையில் பற்கடித்தல்.

பொதுவுகூணம்:—கால்கள் முறுத்துக்கொள்ளுதல், பற்களை இலித்து மூடல், முர்ச்சை, கொறை.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	குதிரைவலி	மூர்ச்சை உண்டாகி கைகால் கைவலிக்குத்தல், பற்களை இலித்து மூடல், கிரிஸ்கழந்தில் வியர்வை.
2	மூயல்வலி	வாயிலுள் உண்டாகி வாயிலிருந்து நகைவருதல், கண்-கை-கால்கள் முறுக்குதல், கொப்புளவம் ஜனசகை உண்டாக் உண்டாகும்.
3	காக்லகலி	வாதசெவ்வைத்தல் உண்டாகி கண்கள் விழிக்குதல், மலமுறத்தல் இரங்குதல், கொழுவிழுதல் கால்கள் முறுத்துக்கொள்ளுதல்.
4	பிரமகண்டவலி	நிலேந்தமத்தல் உண்டாகி கால்-கைகள் நீட்டிதறுக்குதல், நுகாய்லதப் பார்க்குதல்.
5	குமரகண்டவலி	வாதசெவ்வைத்தல் உண்டாகி முகம்-மூக்குத் துறக்கி வலக்குதல், கண்-செவ்வை-தாடி-உதடு கொணுதல், சந்திராடி லக்ஷணங்கனிபுத்தல்.

மருத்து:—பிராணாஸாயிர்த சிந்துவில் வலிவாகங்களுக்கு சோல் விப மருத்துகளை செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

இது:—பிரமகண்டவலி ரோகம் அராத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

அண்டரோகங்கள்--(6)

காரணம்—வாதாதிக்கமின் தோஷங்களை உண்டாக்கின்றன.

பொதுலகணம்—சுரம், வேதனை, விக்கம்-மேல் இருந்துத்தொள்ளுதல்.

அம்பக்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	குருறல் அண்டம்	தருத்திப்போல் பிழம்புருத்து சீழ்நிறங்கவும் மேல் பெறவும் சகுத்திரசோஷம்போல் இரைச்சலும் காணும்.
2	ரிர் அண்டம்	சரம்புகளின் வழியாகத் துரீகிச்சென்று பிழம்புருது சுரம், வேதனை, உண்டாக்கும்.
3	குடல் அண்டம்	குடல் அண்டவிருத்தி ரோகத்தினால் லக்ஷணங்களை உண்டாக்கும் ஆனால் விக்கமில்லாமல் பருத்தி சிலவேளை வேதனைகூறும் செய்யும்.
4	வாதசதை அண்டம்	வாயு அண்டத்தில் செந்து வாய்பை உண்டாக்கி சதை அண்டத்து நடித்து நாளஞ்சுரால் மாரிசுத்தால் நிரையப்பட்டு பெரிதாகும். இது நடிப்பு நிறம்.
5	பித்தசதை அண்டம்	ஷை இது மஞ்சள் நிறம்.
6	சிலேஷம் அண்டம்	ஷை இது வெளுப்பு நிறம்.

மருத்து—முடக்கத்தான் எண்ணெய், வாதாக்கை எண்ணெய் முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராணரூபமிர்த்திக்குவியல் காம சொல்வி இருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

குடல் விருத்தி ரோகங்கள்--(7)

காரணம்—வாயு அதிகரித்து அதோமூலமாக அண்டங்களுக்குள் பரவி விக்கம், குலை உண்டாக்கி காயிவாப்புகளின் வழியாக ஆண்டுகுறியில் சென்று அங்குள்ள சரம்புகளுக்குள் அண்டங்கள் புகுந்து அதிவேதனையைச் செய்வதால் குடல் விருத்தி ரோகம் உண்டாகின்றன.

பொதுலகணம்—எரிச்சல், கோவு, நடிப்பு, நகந்தப்பு.

அம்பக்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதக்குடல் விருத்தி	வாயு குடலில் தங்கி பருக்க செய்து பிறகு வாய்ப்பை பருக்கப்படுகின்ற அதிவேதனை செய்யும் குடல் ஸ்தானம் கழனமாயும், நடிப்பாயும், உஷ்ணமாயும், புண்டோல் நேர்வாயுயிருக்கும்.
2	பித்தக்குடல் விருத்தி	பித்தம் குடலில் தங்கி பருக்க செய்தும், குடலில் ஸ்தானம் அகிந்த அகிதப் பழுத்தெப்போலிருப்பதுமன்றி நகந்தப்பும், எரிச்சலும் காணும்.
3	சிலேஷம் குடல் விருத்தி	சிலேஷம் குடலில் தங்கி பருக்கச் செய்யும், குடலின் ஸ்தானம் கெட்டியாயும், கசமாயும், ஷைச்சல், குலை உள்ளதாயுயிருக்கும்.
4	மேதோ குடல் விருத்தி	குடல் மேதோதாதுவியல் பருக்கும். குடலின் ஸ்தானம் அகிந்த பசும்பழுத்தெப்போலிருக்கும். அம்மியும் சிலேஷம் குடல் விருத்திரோக லக்ஷணங்களும் உண்டு.
5	ரத்தக்குடல் விருத்தி	ரத்தம் குடலில் தங்கி பருக்கச் செய்யும். குடல்குருக்கும் ஸ்தானத்தில் சிறு கொப்பளங்களாகி பதாக பூகிக்கு நேரமும். அன்றியும் பித்த குடல் விருத்திரோக லக்ஷணங்களுக்கும்.
6	மூத்திரகுடல் விருத்தி	மூத்திரத்தை குடல் குவதால் உண்டாகி கருக்குடலானது வித்துவாயாக நீரிடக்கும். பிரதி நிவரம் தங்கிய மூத்திரம் குடலை பருக்கச் செய்யும். குடல் ஸ்தானம் கோவுயிருந்து நாளது. மூத்திரத்த வாதத்திற்கு சீழ் மரு நடிப்பு கறுத்தெண்ணெயுக்கும்.
7	குடலண்டவிருத்தி	குடலினால் வாயு அதிகரித்து குடலை அதோமூலமாக நடித்து செய்து தொடை கவுழிகளில் விடக்கி விக்கத்தை உண்டாக்கி பிழ்ச்சுயிருக்கும். பித்த வத்து மேதாததப்போல் போதி தோலை உண்டாக்கும்.

மருத்து—பிராணரூபமிர்த்திக்குவியல் சொல்வி முடக்கத்தான் எண்ணெய், வாதாக்கை எண்ணெய் முதலியவைகள் கொடுக்க குணமாகும்.

பொதுலகணம்—கழிப்பு, வெலிப்பு, நிறமாள் கண்கள் உண்டாயிருக்கும் குடல் விருத்தி ரோகங்கள் அசாத்தியம்.

வாக்தி ரோகங்கள்—(5)

காரணம்:—சுபாவருணத்தையுடைய உதானவாயு வாதபித்தலெஷ் மங்களை மேல்நோக்கச்செய்வதால் உண்டாகும்.

பூர்வருபம்:—வாயில் கீர் ஊறல், துக்கம், அரோசகம், வாயில் உப்புக் கரித்தல்.

பொதுலக்ஷணம்:—மார்புரோய், வாயவறளல், தாகம், மூர்ச்சை, இரு மல்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத வாக்தி	கொரையோடுகூட தவர்ப்பு ஜலமாக வாக்தியாகும்.
2	பித்த வாக்தி	மஞ்சள் பச்சை நிறமாக சத்தத்திடன் புளிப்புக் காரமுமாக வாக்தியாகும்.
3	இலேஷம் வாக்தி	வழுக்கழுப்பான தடித்த கோழையாகவாக்தியாகும்.
4	இருமி வாக்தி	மார்புதடித்தல்-நோதல், வயிற்று வலி, இவைகள் உண்டாகி வாக்தியாகும்போது இருமிகள் விழும்.
5	திரிதோஷ வாக்தி	செப்பு-இனிப்பு-உவர்ப்புள்ள ஜலம் வாக்தியாகும்.

மருத்து:—திப்பிலிசாயனம், ராஜமாத்தாண்டவேதியம், பஞ்சமுக சஞ்ஞம், முதலிய அநேக மருத்துகள் பிராணாகாயிர் தனித்துவில சொல்லி இருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

இரிதோஷவாக்தி அசாத்தியம். மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

பிலீக ரோகங்கள்—(4)

காரணம்:—அதிபோஜனம், அஜீரணம், அதிசுதை, மேபெள்ளந்தான் டல், காமில்லாத அன்னஞ்சாப்பிடுதல் இவைகளால் பிலீகம் குலங்கி வயிற்றில் இறங்கி அதிஉபத்திரவத்தைச் செய்

ய்யும் கட்டிபோல் தோற்றும்.

பொதுலக்ஷணம்:—வயிற்று உப்பல், மலக்கட்டு, அஜீரணம், வயிற்றில் கட்டிபோல் தோற்றுதல்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத பிலீகம்	கிணம்வயிற்று உப்பல், வேதனை, கட்டிபோல் தோற்றுதல்.
2	பித்த பிலீகம்	இருதலத்தின் இடதுபக்கத்தில் மொத்ததவாக தோற்றம், அதிவேதனை.
3	இலேஷம் பிலீகம்	இரைப்பு, திருமல், வாதபித்தலக்ஷணங்கள் காணுதல்.
4	திரிதோஷ பிலீகம்	வாதபித்தல்களின் லக்ஷணங்கள் வகையாடல் உண்டாகும்.

மருத்து:—சரீரவியவக்ஷதா ஸந்தர்த்தால் பிலீக ரோகம் உபயோகம் ஸ்தானத்தின் உதா புரனை அறிந்த பிராணாகாயிர் தனித்துவில சொல்லிய புளியானை சிருதம் முதலிய மருத்துகளை செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

இரிதோஷவாக்தி அசாத்தியம். மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

காமலை ரோகங்கள்—(13)

காரணம்:—ததபதாரத்தங்களை புசித்தலினாலும் அதிசையோகம் செய்வதினாலும் வயிற்றுக்குள்ளுள்ள ரோப்புகளை அறுசரித்த ததபதாரதாரத்தமாய் சங்களைத் தடுத்துக் காமலை ரோகத்தை உண்டாக்கும். காமலை மாதர் இச்சையை அறிப்பதாம்.

பொதுலக்ஷணம்:—முகம்-வாய்கண்-மூத்திரம்-சருமம் மஞ்சள் நிறம், தூக்கத்தழமம் தாகம், அஜீரணம், காங்கை, அநிபித்தம், அன்னத்துவேசம்.

சம்பர்.	ரோகநிர்ணயப் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத்தகாமாலை	கைகாஷ்டம், சூத்திரம் கறுப்பு-சிவப்பு, தேகம் கறுத்தல், குத்தல்.
2	வாத்தகாமாலை	தேகவீக்கம், கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
3	வாத்தகாமாலை	சூத்திரம்-கை-கால்-முகம்-வண்ணங்கு மருத்தல்தம்; தேகவீக்கம்.
4	வாத்தகாமாலை	அழுவியுலக்கம், எரிச்சல், கடுப்பு, குளிர். காக் குழிப்பு.
5	வாத்தகாமாலை	தேகவீக்கம், பொருமல், மலக்கட்டு, கண்பருத்தல்.
6	வாத்தகாமாலை	தலைவெட்டு, மயக்கம், அகிலவாசம்.
7	வாத்தகாமாலை	கண்வெட்டு, தலை-முகம் வியர்வை, இருமல், கலாசம், கடுக்கல்.
8	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, வாந்தி, மயக்கம்.
9	வாத்தகாமாலை	கண்-காதி வியர்வை, தேகவீக்கம், இருமல்.
10	வாத்தகாமாலை	கண்-மூத்திரம் மருள், வாந்தி, அழுவியுலக்கம், இருமல், இளைப்பு, பரணம்.
11	வாத்தகாமாலை	தேகவியிலித்தல், அனாசுரிகரிவு-உப்பிசம்.
12	வாத்தகாமாலை	உயிர்-காக்கு-வண்ணங்கு மருத்தல்தம், சூத்திரம் வெளிப்பு அல்லது கருவாசம்.
13	வாத்தகாமாலை	இரத்தவாசம், தேகம்-சூத்திரம் மருள், சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.

மருத்துவம்— மண்ணெண்ணெய், அயிர்செந்துரம், இரத்த அமிலம், கருவியிலெய்யும் முதலிய அகை மருந்துகள் பிரதானமாகப் பரிசுத்தியில் கொல்லி இருப்பதால் அதைகளை கொடுக்க குணமாகும்.

1-2-3-4-5-6-7-8-9 இத்தம்பருள்ளவைகளை சாத்திரம், மந்தவைகள் அசாத்திரமாம்.

சோபை ரோகங்கள்—(9)

சாரணம்— மண்-சாம்பல்-தின்னதல், ரோகம், ரோகம், வசனம் செய்தல், காம், கிளர்ச்சிகள் இவைகளால் உண்டாகும்.

புறமும்— தேகவீக்கம், கை-கால்-முகம் வியர்வை, வாந்தி, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.

பொதுவாக— கை-கால்-முகம் வியர்வை, வாந்தி, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.

சம்பர்.	ரோகநிர்ணயப் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத்தகாமாலை	சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
2	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
3	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
4	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
5	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
6	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
7	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
8	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.
9	வாத்தகாமாலை	கை-கால்-முகம் வெளிப்பு, சூத்திரம் கை-கால்-முகம் வெளிப்பு.

மருத்துவம்— அயிர்செந்துரம், இரத்த அமிலம், கருவியிலெய்யும் முதலிய அகை மருந்துகள் பிரதானமாகப் பரிசுத்தியில் கொல்லி இருப்பதால் அதைகளை கொடுக்க குணமாகும்.

1-2-3-4-5-6-7-8-9 இத்தம்பருள்ளவைகளை சாத்திரம், மந்தவைகள் அசாத்திரமாம்.

பாண்டரோகங்கள்—(5)

காரணம்:—அதிசாரத்தெ கண்டிருக்கும் காலத்தில் உப்பு-புளி அறிவி சேஷமாக சேர்த்துக்கொள்ளுவதாலும், பகல்நித்திரையாலும் உண்டாகும்.

பூர்வருபம்:—மார்பு அதிரல், அரோசகம், மூத்திரம் மஞ்சள்நிறம், தேகம் இளைத்தல், வீர்ப்பை, லக்ஷணமீகம்.

பொதுலக்ஷணம்:—தேகவிக்கம், அலர்ணம், சுவாசமீகம், மலபந்தம், சுரம், மூர்ச்சை, கபம், இரைப்பு.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதபாண்டு	தேகம் நருக்கிவைத்ததுபோல் இருத்தல்-கோதல் நடுக்கல், மலம்-மூத்திரம்-நகம்-கண் சிவப்பும் சுறுப்பும்.
2	பித்தபாண்டு	மலம்-மூத்திரம்-நரம்புபச்சையும் மஞ்சளும், கண்களில் இருட்கம்மல், நாகம்.
3	சிலேஷ்மபாண்டு	மலம்-மூத்திரம்-நரம்பு கெளிப்பு, ரோமச்சிலிர்ப்பு வாந்தி.
4	கரிதோஷ பாண்டு	வாதாதிபாண்டினால் லக்ஷணங்களை வகைகாலத்தில் உண்டாகும்.
5	விஷ பாண்டு	சரீரம்-நகம் வெளியிடு, நரம்பு வலி, பேதி, வாந்தி, வீக்கம், மார்பு கடித்தல்.

மருந்து:—காரூயன மண்டிர செந்தூரம், அப்பஸ்மம், ராஜா அநிர்த சஞ்சிலேகிபம், முதலிய அநேகமருந்துகள் பிராணாட்சாமிர்த சிந்துவில் சொல்லி ருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

பாண்டரோகங்களுக்கு வஸ்துகள் மஞ்சள்நிறமாக பார்ப்பதற்குத் தோற்றுவதும், கஷங்களிலும் கண்களிலும், மஞ்சள்நிறமும் உண்டாகில் அராத்தியம்.

காசரோகங்கள்—(5)

காரணம்:—தேகத்தில் அக்கினி அறிகரித்து நெஞ்சுபுண்ணாடி வாயு அதோமுகமாக மேல்சென்று மார்பில் தங்கி உண்டாகும்.

பூர்வருபம்:—கண்டத்தின் உள்பக்கத்தில் கணமச்சல், முள்சொருகி னறுபோலிருத்தல், இருமல், கண்டதோனியை கெடுத்தல், முதுகு-மார்பு-விலாபக்கம் கோதல்.

பொதுலக்ஷணம்:—இருமல், இரைப்பு, அகிவேதனை, கோழை, மார்புக்குத்தல்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதகாசம்	வாதாதி வஸ்துகளை சர்ப்பிவிவதால் வாயு அதிகரித்து சிரசு-விலாபக்கம்-மார்பு குத்தல், கோதல், நெஞ்சில் இளைய கோழை.
2	பித்தகாசம்	கண்-கோழை-நகம் மஞ்சள்நிறம், இரத்தவாந்தி, பிசும, தாகம், கண்களில் இருட்கம்மல்.
3	சிலேஷ்மகாசம்	மார்பு-தலை கோவு, நெஞ்சுக்குள் எதுவோ பூண்டு துப்பாவிருத்தல், வாந்தி, சோம முறைத்தல், நாடியில் மாராத ல்லம் வடிதல்.
4	ரத்தகாசம்	தேகத்திலுள்ள சுபாவ வாயுவானது புத்தம்-சிலம்பமுதலிய சாதகங்களால் அதிகரித்து பித்தத்துடன் சேர்ந்து கண்டத்தில் வேதனை, சுத்தரத்தமாவது-மஞ்சள் நிறத்துடன் ரத்தமாவது-உருண்டையாகவாவது வாந்தி, மார்பில் னாசிகளால் குத்துவது போலிருத்தல், சுரம், நெஞ்சில் பிறுவின சத்தம், ரத்தமூத்திரம்.
5	கூயகாசம்	வாதாதிக்கால் எழுதாதகனும் அகிகரித்து துக்கம் மஞ்சள்நிறம் ரத்தமூஞ்சேர்ந்த கோழை வாந்தி, மார்பு-பக்கங்கள் கோவு.

மருந்து:—உலகோத்தம் செந்தூரம், திரிலோக ரக்ஷாமணி மாதிரை, பஞ்சக்ஷர செந்தூரம், நமசிவாய தெந்தூரம் முதலிய அநேகமருந்துகள் பிராணாட்சாமிர்த சிந்துவில் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

சூரம், தாகம், இருமல், இரைப்பு, பேதி, வாந்தி இக்குணங்களை யுள் ள மாசரோகம் அசாத்தியம்.

சுவாசரோகங்கள்—(5)

காரணம்:—சூரம், இருமல், அநிசாரபேதி, விஷயாண்டு, வாந்தியினை களால் உண்டாகும்.

பூர்வரூபம்:—விஸயங்கங்கள்-மார்பு குத்தல், கெறிகோதல், வயிறு உ ப்பிசம், திணறித்திணறி மூச்சுவிடுதல்.

பொதுலட்சணம்:—விஸா-மார்புக்குத்தல், உப்பிசம் அற்பகவாசம், பேருமூச்சு, இரைப்பு, இருமல்.

நம்பர்.	ரோகத்தின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	ஊர்த்துவகவாசம்	தலைமீசல் நார்பு-முகம் உப்புதல், மர்மஸ்தான சம் த்தில் கோவுதல், மயக்கம்.
2	அற்பகவாசம்	வாயு அதிகரித்த பித்தகபத்துடன் சேர்ந்து அந் ப சுவாசத்தை உண்டாக்கும்.
3	விச்சிண்கவாசம்	சுவாசத்தை திணறனுடன் விடுதல், மூச்சுரை, கண் சிவப்பு, கவிழ்த்தமர்வை, உலரல்.
4	மகாகவாசம்	காது-கிரக-கொறி, நோவு, பெருஞ்சுவாசம், சேரு த்தல், கண்டத்தில் ஒருவதாத்தம்.
5	மக்தாரகவாசம் (மக்தாரகாசம்)	வாயு சிலேஷமத்துடன் சேர்ந்து நார்புகளில் க யாபித்து கண்டத்தில் ஒருகுறுசத்தம், சேரு தல், சிவக்கடாந அநிகவாசம், அதிஇரைப் பு, அதிகோழை, பேருமூச்சுவிடுதல்.

மருத்து:—பஞ்சாஷ்டசெத்தாரம், திரிவிடிரிமாசசெத்தாரம், திரி லோகாஷ்டா மணிமாத்திரை முசலிபவைகள் பிராணா டசாமிர்த கிந்துவில் செல்லியபடிசெய்து கொடுக்ககுண மாறும்.

விக்கம், சூரம், வாந்தி, பேதி, தாகம் உள்ளசுவாசரோகம் அசா த்தியம்.

*கிரகணி ரோகங்கள் (11)

காரணம்:—அநிசாரரோகத்தில் வாநாதி திரிதோஷங்களின் விகற்பத் தால் உண்டாகி மலமாகவும், சிதங்கலந்ததாகவும், செரியாத தாகவும், பலவிதநிறத்துடன் பேதிபாகும்.

பூர்வரூபம்:—ஆகாரம் பொருத்துச்சீர்ணித்தல், வயி லு குத்தல்-பொ ருமல், உதலெலரல், வாந்தி, குடலிணாச்சல், புளிஏப்பம்.

பொதுலக்ஷணம்:—ஏப்பம், வாந்தி, தாகம், அசை, அனோசிகம், ஆகா ரம் பொறுத்துச்சீர்ணித்தல், இருமல், இரைச்சல், தாகம்.

நம்பர்.	ரோகத்தின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத கிரகணி	வயிற்றில் சங்கடத்துடன் ஜலமாகவும் சிதங்கலந்த தாகவும், இரைச்சலோடு நலையாகவும், மல ம் இறக்கும். மார்பு வயிறு கோவு, ஆசனபிடி கள், இருட்கம்மல், இருமல்.
2	பித்த கிரகணி	கலப்பு மஞ்சள்-மஞ்சள் சிவப்பு நிறமாகவும், ஜல மாகவும் பேதிபாகும், மார்பு-கண்டம் எரிவு.
3	சுலேஷ்ம கிரகணி	அதிகேதங்கலந்த மலம் இறக்கும், தேகநிறம், நக்கால் வீக்கம்.
4	திரிதோஷ கிரகணி	வாநாதி கிரகணிகளின் லக்ஷணங்கள் தரேகாலத்தி ல் உண்டாகும்.
5	அந்தரவாயு கிரகணி	புளித்த உடனே பேதியாகுதல், விலா இசிவு, விக் கல்.
6	உஷ்ணவாயு கிரகணி	வயிற்றில் இரைச்சல்-கனத்தல்-உப்புதல்.
7	மூலவாயு கிரகணி	வயிற்றில் இரைச்சல்-புரட்டல்-பொருமல், தொ டைகுத்தல்.
8	சங்கர கிரகணி	சோகாரம், கொஞ்சிப்பம், அழிப்பேதி.
9	குண்ம கிரகணி	வயிறுபொருயி இரைந்து பேதியாகுதல், நடுக்கம், தேகநீவு.
10	ரட்டு கிரகணி	வயிறு-விலா-மார்பு-முதுகோவுதல், மலம் கொடு சங்-கொஞ்சமாக இறங்குதல்.
11	சூர்ப்ப கிரகணி	கண் மஞ்சள், பலவிதபேதி, வாந்தி.

*கிரகணி = பிடித்தவையெனப்படும்.

மருத்து:— ஸகு சங்குமாத்நிரை, பொன்னகுடாரி மாத்திரை, ராஜகிந்தாலேகியம், ராஜ அபிர்தசஞ்சிவிலேகியம் முதலியவைகள் பிராணரக்ஷாயித்தகிந்துவில் சொல்லியபடி செய்து கொடுக்கருமாதும்.

1-2-5-6-7-10-11 இந்தகம்பருள்ளவைகள்சாத்தியம், மற்றவைகள் அசாத்தியமாம்.

பிரமேகரோகங்கள்—(21)

காரணம்:— அதிகசையோகம், பட்டினி, மனக்கிலேஷம் இவைகளால் உண்டாகும்.

பூர்வநயம்:— ஆரம்பத்தில் முதுகந்தண்டெலும்புகளை வரிசையாகவிலாபித்து நெருகாபையைச்சுற்றிக்கொண்டு குய்யஸ்தானத்தில் ரோவு உண்டாகி காய்பையும் எலும்பையும் அனுகந்தது சொனித்ததில்கலந்து அழலயிற்றில் இசுவையும்வேதனையும் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்:— அருகி, கை-கால் ஓய்ச்சல், இரத்தயில்லாமை, மலக்கட்டு ஆகதி.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாத பிரமேகம்	மூத்திரம் கொழுத்திரம்போல் இறங்கும், அண்டம் வீக்கி கொவும்.
2	பித்த பிரமேகம்	குய்யம்-குதம்போலுதல், மஞ்சள் சிறு குருகுதல், கோசத்தின் விம்மலோடு வேதனை.
3	கிலேஷம் பிரமேகம்	சன்னிலும் நகத்திலும் ரத்தமில்லாமை, மூத்திரம் வெள்ளை, கோசத்தில் கொவு.
4	அரித்திரப் பிரமேகம்	வெள்ளை விழுதலானது மஞ்சளாயும் அதிகரிச்சு லாபுயிருக்கும்.
5	கந்திப் பிரமேகம்	அடிவயிறு ரோவு, மேசம் தந்திப்போல் நீர்வுடன இறங்கும்.
6	சிற்ப் பிரமேகம்	வெள்ளையான சினைப்பேசல் இறங்கும்.
7	சத்திப் பிரமேகம்	நீர்மயக்கத்தம் போலிறங்கும்.

8	ஜலப் பிரமேகம்	நீர்க்கெவிலும் வெளிப்புக்கிறமான நீர் இறங்கும்.
9	தழுக்கு பிரமேகம்	ஜலம்-ரத்தம்-சிழ்போல் நீர் வெளியுக்கொண்டேயிருக்கும், கறுப்புக்கடிகள்கள் தேகத்தில் காணும்.
10	கட்டிப் பிரமேகம்	தேகத்தில் கட்டிகளும், கோசத்தில் சொலி-தினவு-சிறு கழிதலும், அண்டத்தில் நீர்க்கிதலும் உண்டாகும்.
11	ரணப் பிரமேகம்	தேகமுற்றிலும் ரணங்கள், ஆங்குறி தடித்த ரத்தம் சிவ்வழிதல்-கெத்தல்.
12	கிரிச்சா பிரமேகம்	மூத்திரம் இறங்கும் அப்போது குத்தல்காணும்.
13	நீச்சு பிரமேகம்	மூத்திரம் கள்ளுபோல் இறங்கும்.
14	கார்ப்பான் பிரமேகம்	மூத்திரம் கண்ணாம்பு ஜலம்போல் இறங்கும்.
15	மலினப் பிரமேகம்	குதம் குய்யம் இவைகளின் சிறு காய்புகளில் கொவு-குத்தல்.
16	மதுப் பிரமேகம்	மூத்திரம் தேன்போல் இறங்கும்.
17	கந்துப் பிரமேகம்	மூத்திரம் தனித்தனியாக இறங்கும். கோசத்தின் மேசம் துன்போல் தோல்களும்.
18	கல்தூய் பிரமேகம்	வயிற்றில் கல்தூய்போல் மூத்திரம் கிக்குக்கொண்டு வயிற்றில் விருவிருப்புடன் காய்பையப்பற்றி உப்பி பசியை அடக்கி கணத்தல், கோசத்தில் கண்ணாம்போல் கெத்தல்.
19	பித்த கிலேஷம் பிரமேகம்	தேசம் ஊதல், மூத்திரம் வெள்ளை-மஞ்சள் நிறமாக இறங்கும், கோசம் கருங்கும்.
20	வாதபித்த பிரமேகம்	மூத்திரம் மணவக்கலாத்திறப்போல் இறங்கும் அப்போது கறுக்கு காணும்.
21	தொந்தப் பிரமேகம்	கோசத்தில் கறுப்புநிறம், மூத்திரம் எரிச்சலுடன இறங்கும். சகுமத்தில் புண்கள் ஊருவதுபோல் தோற்றம்.

மருத்து:— மேகக்குலாந்தக மாத்திரை, மகா ரஜத பஸ்பம் முதலிய அகை மருந்துகள் பிராணரக்ஷாயித்தகிந்துவில் சொல்லியபடி செத்துகொடுக்க குவாமாகும்.

பிராபியமேகரோகங்கள்—(20)

காரணம்:— சதாசாலமுஞ்சையோகம் செய்வதால் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்:— மூத்திரமானது வெண், கறுப்பு முதலியபற்பல விகிதங்களாகவும் 1-1-2-3-4 படி அளவாகவும் இறங்கும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதபிரஸியமேகம்	மூத்திரம் கொழுப்பைப் போல் அடிக்கடி இறங்கும். காய்ச்சினால் தேன்வாசனை வீசும்.
2	பித்த பிரஸியமேகம்	மூத்திரம் துர்க்கந்தமாயும் கற்றுவழியின் சோற்றைப்போலவும் அதிக அளவாயும் இறங்கும். காய்ச்சினால் மிக நாற்றம் வீசும்.
3	சலிரணமேகம்	மூத்திரம் துர்க்கந்தமாயும் கண்ணாம்பின் காரமாயும் அதிக அளவாயும் இறங்கும். காய்ச்சினால் கண்ணாம்பு ஜலம்போல் அடியில் படியும்-எறும் புமேயும்.
4	அப்பியமேகம்	மூத்திரம் அதிக அளவாயும், அதிவிரைவாயும், இறங்கும். காய்ச்சினால் உவர்மன்னனை ஒத்த உண்டல் அடியில் நிற்கும்.
5	மாமிசிராவமேகம்	மூத்திரம் வெள்ளாட்டிக் கொழுப்பைப்போலிறங்கும். காய்ச்சினால் கருப்பஞ்சாற்றின் வாசனை வீசும்.
6	ஆச்சியகந்திமேகம்	மூத்திரம் பெய்யைப்போலிறங்கும்; துணியை அகிலிந்னைத்து கொழுத்தினால் எரியும்.
7	கத்தமேகம்	மூத்திரம் கோசலத்தின் வாசனையுடையது. காய்ச்சி கொழுத்தினால் பிரகாசித்து எரியும்.
8	தைத்தியமேகம்	மூத்திரம் மாமிசத்தைக்கூழ்வின ஜலம் போலிறங்கும். காய்ச்சினால் அந்த கவுச்ச மணமே வீசும்.
9	ஆதிக்கமேகம்	மூத்திரம் இளைநீர் ஜலத்தின் மணமும் நிறமும் உள்ளது. காய்ச்சினால் அந்த நிறமும் வாசனையும் மாறாது.
10	உத்தமமேகம்	மூத்திரம் காய்ச்சினால் கத்தஜலத்தைப்போலிறங்கும் குருளி அளவாக இறங்கும்.
11	சாந்திரமேகம்	மூத்திரம் தாழையிறுதுச் சாற்றைப் போலிறங்கும். காய்ச்சினால் கற்றுவழியின் நாற்றம் வீசும்.
12	மதுமேகம்	இதன் பிரதான லக்ஷணங்கள் மேக ரோகங்களில் காண்க.
13	உதசமேகம்	நெ.
14	ஆர்க்கமேகம்	நெ.
15	வசாமேகம்	நெ.
16	மச்சைமேகம்	நெ.
17	கராமேகம்	நெ.
18	கக்கைமேகம்	நெ.
19	பிரசமேகம்	நெ.
20	சாதமேகம்	நெ.

மருத்து— ராஜஜலாதிச்சூர்ணம், மேகத்தெண்ணெய், மகாகூழ்பாண டலேகியம், முதலிய அநேக மருந்துகள் பிராணரக்ஷாமிர்த சிந்துவில் எம்சொல்லுகிறோம். அவைகளைச் செய்துகொடுக்கஞ்ஞாமாகும்.

மேகரோகங்கள்—(20)

காரணம்— தாபநத்தையர்களின் வழியாக சரீரத்தில் கூடவேறிக் கும். அன்றியும் அதிசையோகத்தாலும், அழிசியபதார்த தங்களைச்சாப்பிடுவதாலும் உண்டாகும்.

பூர்வரூபம்— கண-கை-கால்-காக்கு-மார்பு எரிச்சல், தேகத்தில் துர்க்கந்தம், தடிப்பு, விபர்வை, கதம்-மயிர் வினாவில் வளரல், ஆண்ருமிகுருங்கல், அதிதாகம்.

பொதுலக்ஷணம்— சகலமேகநீரும் கலங்கலாகவேஇருந்தாலுமிருக்கு ம். மேகங்களில் தோஷங்களும் உபத்திரவங்களும் உண்டாகுங்காலத்தில் மூத்திரநிறங்களினால் இன்னமேகமென்று நிகழிக்கவேண்டியது.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	மதுமேகம்	இது வாயுவாலுண்டாகி மூத்திரம் தேனின் தடிப்பு-நிறம்-ருசி-வாசனையுள்ளது. காய்ச்சினால் பாகாகும்.
2	வசாமேகம்	இது வாயுவாலுண்டாகி மூத்திரம் கொழுப்பைப் போலிறங்கும். காய்ச்சினால் வசம்பு நாற்றம் வீசும்.
3	மச்சாமேகம்	இது வாயுவாலுண்டாகி பச்சை மாமிசநிறம் போலும் மோர்லத்தது போலும் மூத்திரம் இறங்கும். காய்ச்சினால் கிராவாசனை வீசும்.
4	அஸ்திமேகம்	இது வாயுவாலுண்டாகி யானையின் மூத்திரம் போல் இறங்கும்.
5	சத்தமேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி ரத்தநிறம், துர்க்கந்தம் அறி அணல் இவைகளைப்பெற்று மூத்திரம் இறங்கும். காய்ச்சினால் புலால் நாற்றம் வீசும்.

6	சீல மேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி மூத்திரம் சீல ஜலமாக இறங்கும்.
7	சிருஷ்ணமேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி கரியை அரைத்துக் கரைத்த ஜலம் போலிறங்கும்.
8	மஞ்சிஷ்ட மேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி துக்கத்தால் சேரித்த சாய வேரின் கடியாய்த்தைப்படுவதற்கும்.
9	அரித்திர மேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி நீர்க்குறுக்குடன மஞ்சளக்கரைத்த ஜலம் போல் மூத்திரம் இறங்கும்.
10	சார மேகம்	இது பித்தத்தாலுண்டாகி மூத்திரம் உறைந்த இடங்களில் அண்ணாம்பூ-உவரம்மா கிறமாக தென்படும்.
11	சங்க மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி கழுநீரைப்போல் மூத்திரம் இறங்கும். காய்ச்சினால் கனனாம்பு போல் மஸ்டி அடியில் படையும்.
12	லாலா மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி கோட்டி வாய்ச் சலத்தைப்போல் மூத்திரம் இறங்கும்.
13	சுரையா மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி மூத்திரம் பொறுத்து பொறுத்து அற்ப அப்பமாக இறங்கும்.
14	சாந்திர மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி மூத்திரம் குருகாள் விட்டி மறுகாள் குழம்பாய் இறங்கும்.
15	கரா மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி மூத்திரம் கண்ணைப்போல் இறங்கும். காய்ச்சினால் மாலைப்போல் அடியில் படையும்.
16	பிஷ்ட மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி அரிசி மாவைக்கரைத்த போல் மூத்திரம் இறங்கும்.
17	சுக்ல மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி மூத்திரத்தில் கக்கலம் மிதந்து இறங்கும். காய்ச்சினால் கட்டியாகும்.
18	செத மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி மதுமாயும் குளிர்செய்யாயும் மூத்திரம் இறங்கும்.
19	சித்தா மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி நீர் காய்ச்சினால் குருதனவ வெள்ளை மலம் சேரித்த ஜலத்தைப்போல் மூத்திரம் இறங்கும்.
20	இஷ்ட மேகம்	இது சிலேஷ்மத்தாலுண்டாகி கரும்பிச்சாறு கள்ள இலைகளால் போலும், மதுமாயும் அமைக்கலேமும் மூத்திரம் இறங்கும்.

மருத்து?— உலகோத்தமசெத்தாரம், வீரபத்திரசித்தாமணி, குந்திர செத்தாரம், குஷ்டகுடாபிளனனெய், மேகத்தெண்ணெய், முகனிய அரேக மருத்துகள் பிராணாக்காமிர்தமினியி.

காம்சொல்லிருக்கிறோம். அவைகளைக்கொண்டிருக்கிறோம்.

(1) அழுவதில்லாதது. (2) நிறங்கொல்லுபவம். (3) வாய் அதிகரித்தல். (4) நிரிதோஷங்கள் அதிகரித்தல். (5) கக்கிலம் கசியுதல். (6) அதிகாகம். (7) அரோசகம். (8) கட்டிகள் எழும்புதல். (9) பேதியாகுதல். (10) ரூபகமாதி உயர்நீங்குதல். இப்பத்து அவஸ்தைகளுண்டாவதற்கு முன் மேல் சொல்லியமருத்துகளை கொடுத்து அனுசூலப்படுத்தவேண்டும்.

எத்தமேகரோகிகட்கானாலும் தேகத்தில் சகிக்கக்கூடாத எரிச்சலும், அகிமுத்திரமும், அதிதாசமும், சதாசாலம் காக்குவரளனும், கசமும், கட்டிகளும், பேதியும் உண்டாகி அவசரத்தியம்.

குலைரோகங்கள்—(18)

காரணம்— அதிசையோகம், அநிபட்டினி, மனக்கவலை இவைகளால் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்— குலத்தால் குத்துவதுபோல்குத்தல், கசம், எரிச்சல், பிரமை, வேதனை.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	பக்கர் குலை	மீதத்தில் குத்தல், மீதுகோவு, கசம், திரிர், கசலில் புரைக்கம்மியது போலிகுத்தல்.
2	மெக குலை	கச-கால் குடைச்சல், சிவந்த மூத்திரம், சேதம், ரோசகம், சத்தங்கலந்த வார்தி, விவாக்குத்தல்.
3	காசுலை	வாய்நிறப்பிடிப்பு.
4	கணை குலை	மீது குடைதல் குத்தல், அநிவு தேஜசு குறைவுதல்.
5	புதிக்குலை	தொப்புளம் இழுத்தல், அடியில் அடி குடை.
6	உலர்ந்த குலை	குணகுளி-குதம் இவைகளில் குத்தல்.
7	கம குலை	செத்தாக்குள குத்தல், வெளிப்புறம் வீக்கம்.

14	சூட்சுமணி ரோகம்	சூட்சுமியின் முனையையும் படி செய்து தவிர ரம் அடைப்பட்டு மூத்திரம் கொஞ்சம் கொஞ் சமாக இறங்கும்.
15	விலகாலந்ரோ கம்	சூட்சுமியின் வெளிப்புறம் முழுவதும் உரு, மி ளகுதளவாக சுறுப்பானமாய்ச்சுள்கள் உண்டா கிந்திரங்கும், பிறகு ரணமாகும்.
16	வித்திரகிரோ கம்	சூட்சுமியின் நரம்புகளில் வீசுக்கிட்டியாகி பா வி ரணங்கண்டு மகா வேதனையை உண்டாக்கும்
17	ரத்தாற்புர ரோகம்	சூட்சுமியின் முற்றிலும் சிவப்புசுறுப்பு கலத்திரமா ன கொப்பளங்கள் உண்டாகி சகிக்கக்கூடாத வேதனையைச் செய்யும்.
18	சுதபொனக ரோகம்	சூட்சுமியின் முற்றிலும் சுறுதுவார்க்கள்கண்டு தீர்த் திரங்கும்போது மிகவும் எரிச்சல் உண்டாகும்.
19	தொக்குப்பாக ரோகம்	சூட்சுமியின் வெளிப்புறம் கையப்பண்ணி சுரம் கிதிவேதனை உண்டாகும்.
20	மாயிசபாகரோ கம்	சூட்சுமியின் மலரை கையும் படி செய்து மிகவும் வேதனையை உண்டாக்கும்.
21	மாயிசாற்புத ரோகம்	சூட்சுமியின் மலரில் கட்டிகள் காணும்.
22	பீத்தஉபதம்ஸ ரோகம்	சூட்சுமியின் துவாரத்தை அடைப்பட்டு நிவப்புநி தமான வீச்சுக்கள்கண்டு சுரமும் பலவிதவேதனை யும் உண்டாகும்.
23	வாதஉபதம்ஸ ரோகம்	சூட்சுமியின் துவாரத்தை அடைப்பட்டு மரத்த லும் பலவிதவேதனையும் செய்யும்.
24	கிரிதோஷஉப தம்ஸரோகம்	வாதாதி உபதம்ஸ ரோகங்களின் லக்ஷணங்களைக் காட்டி இரண்டு பீஜங்களும் வீசும்.
25	ரத்தஉபதம்ஸ ரோகம்	சூட்சுமியின் சுறுது சர்வகாலமும் சுரக்கையும்.
26	சிலேஷஉபத ம்ஸரோகம்	சூட்சுமியின் கிழக்கு தடித்து கணமாகி நினைவுகாணும்.
27	அஸ்கனிகாரோ கம்	சூட்சுமியின் ரணங்கண்டு குழிவிழுத்து கெட்டி யாயிக்கும்.

குறிப்பு:— பிரணாசுநாபித்திடுவிலும் நாம் சொல்லிய மருந்துகளை
கொடுக்க குணமாகும்.

15-16-20-21-24 25 இந்த கார்ப்களின் குய்யமோகங்கள் அ
காத்தியம், மற்றவை களாத்தியமாம்.

வித்திரகித்திரோகங்கள்—(1)

காரணம்— இத்திரோகமானது வாதாதிதோசங்களினாலுண்டாகி நுகா
ல், ரத்தம், மாயிசம், மேதை, எலும்பு, கரம்பு இவைகளும்
அறப் அறப்பமாக சேர்ந்து தடித்து வீக்கத்தை உண்டாக்கும்.

பூர்வரூபம்:— தடித்துவிங்குதல், குத்தல், அறிவேதனை.

பொதுலக்ஷணம்:— சரீரத்தின் வெளிப்புறம் அல்லது உட்புறத்தில் த
டித்து வீங்கி வேருன்றி மிகக்கீரமாக அதிசோவோடு நீ
ண்டவடிவாகவும் வட்டவடிவாகவும் புடைத்துக்கட்டியா
ய் ஏற்பட்டு உண்டாகும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	நாபிஸ்தானவி த்திரித்திரக டி	நாபிஸ்தானத்திலுண்டாகி நியிரகுளியக்கூடாத வேதனையைச் செய்யும்.
2	ஆபாணஸ்தான வித்திரித்திர டி	மலர் துவாரத்திலுண்டாகி பற்பலவேதனையைச் செய்யும்.
3	ஸஸ்ஸிஸ்தானவி த்திரித்திரக டி	முத்திரஸ்தானத்திலுண்டாகி விரிச்சர ரோகத்தி ன் வேதனையைச் செய்யும்.
4	முஷ்கஸ்தான வித்திரித்திர கட்டி	பிழிஸ்தானத்திலுண்டாகி மூதுரு-இடுப்பு வீவாட் பக்கம் இவைகளில் வெருவேதனையைச் செய் யும்.
5	எருருகிஸ்தான வித்திரித்திர கட்டி	எருருகிஸ்தானத்திலுண்டாகி மாற்புழிப்பு, இ ரைப்பு காணும்.
6	லங்காணஸ்தா னவித்திரித்திர கட்டி	தொடைக்கவுட்டி. லுண்டாகி தொடைகளை பிடு வாக்கி அசையக்கூடாமல் செய்யும்.
7	பிலீகஸ்தானவி த்திரித்திரக டி	பிலீகஸ்தானத்திலுண்டாகி தேக்கனதையும், தாக மும், பெருமூச்சையும் உண்டாகும்.
8	குலோமஸ்தா னவித்திரித்திர கட்டி	பக்கலிலாஸ்தா னவித்திரித்திரக தொண்டை குக்கிப்பிடித்தது போலிருக்கும். பேசமுடியா து.]
9	இருதயஸ்தா னவித்திரித்திர கட்டி	இருதயஸ்தானத்திலுண்டாகி, அகிமாற்புவேதனை சேரவு, இரைப்பு, தாகம் காணும்.

10	குதலித் தானவி த்திரித்திக் கட்டி	வயிற்றிலுண்டாகி தோல், வயிறு, விலாபக்கம் இவைகளில் அகிலேதனைசெய்யும்.
11	வாதவித்திரித் கட்டி	சிவப்பும் சறுப்புமுள்ள கட்டி உண்டாகி தோல், தேகவீக்கம், பிரமை, புரளல், இருமல், இரைப்பு காலும்.
12	பித்தவித்திரித் கட்டி	வெளிப்படும் சிவப்புமுள்ள கட்டி உண்டாகி தோல், குதலி, சுரம், வரிச்சல் காலும்.
13	சிலேஷ்மவித்திரி கட்டி	வெண்மைகிறமான கட்டி உண்டாகி தேகம்பாரித் தல், அசையக்கடாமமை காலும்.
14	நெகேராவதித் கட்டி	வாதாதி வித்திரித்திக் கட்டிகளின் லக்ஷணங்களைக் காலும்.
15	கூதவித்திரித் கட்டி	ரத்தபித்த ரோகத்துக்குள்ள லக்ஷணங்களையும் பற்பலவேதனையையும் உண்டாக்கும்.
16	ரத்தவித்திரித் கட்டி	வெளிப்படும் சறுப்புமுள்ள கிறுகிறுமான கொப்பளங்களுண்டாகி பித்தவித்திரித்திக் கட்டியின் லக்ஷணங்களும் தாசளும் கோவும் உண்டாகும். இது லக்ஷிக்கு உட்புறத்திலும், புருஷனுக்கு வெளிப்புறத்திலும் காணும்.
17	வாதவித்திரித் கட்டி	லக்ஷிக்கு உட்புறத்தில் பால்நிறக்கிலும் இல்லாவிடிலும் அகிலேதனும் கம்புகளில் பஞ்சசேர்வதுபோல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக சேர்ந்து மடித்துக் கட்டிப்பட்டு கனத்துண்டாகும்.

மருத்து: வித்திரிதி சஞ்சிவிளன்னெய் முதலிய அநேக மருத்துகளை பிராணரக்ஷாயிந்த சிவதுவில் சொல்லியபடி செய்துக்கொடுக்க குணமாகும்.

வந்தன கம்புகளின் துவாரம்: அநிஅற்பமாக இருக்கின்ற குதலி ஆகாத ஸ்திரீகு வந்தனவித்திரித்திக் கட்டி உண்டாகாது.

அடிவயிறு, மார்பு, காது இவ்விடங்களில் உட்புறத்தில் ஸ்கேட்டிகள் உண்டாகி வருந்தாலும் வெளிப்புறத்தில் முகங்களோடு ரத்தம் சிம்முதலியவைகள் அம்முதம் வழியாக வருமாறில் சாத்தியம். உட்புறத்தில் உண்டாகி முடிமும் உட்புறத்திலேயே கண்டு வாயால் ரத்தம் சிம்முதலியவைகள் வருமாறில் அசாத்தியம்.

பலத்திரரோகங்கள்—(1b)

காரணம்: குதலியானே ஏற்றமுட, மூலவியாதிக்கு ஆகாதபதார்த கங்களைச் சாப்பிடுவதினாலும் உண்டாகும்.

புர்வரூபம்: ஷைகாரணங்களால் வாதாதி அகிகரித்து மூத்திரப்பைக்கும் அடிவயிறுக்கும் சமீபத்திலிருக்கின்ற கெட்ட உதிராமாமிசங்களை ஒட்டி உட்புற வெளிப்புறங்களில் 1-2 அங்குல முள்ளுக்கட்டிகள் உண்டாகி ரணமாகும். இத்தருணத்தில்கிசைக்கெய்யாவிடில் குதல்-அடிவயிறு-அங்குல் இவைகளில் துவாரங்கள் உண்டாகி இவைகளின் வழியாக மலம் மூத்திரம்-காற்று-சுக்கிலம் வெளிப்படும்.

பொதுலக்ஷணம்: ஷைகாரணத்தினாலுண்டாகிற கட்டிபாது உடைந்து அத்தின்மேல் தூரத்தில் ஓடி உட்புறத்தில் வியாபித்து வெளிப்புறத்திலும் தோன்றி கோவு அதிகரிக்கும். அன்றியும் கட்டிகள் அறுபட்டு காயமான மார்க்கத்தில் துர்மாமிசம் குறுக்காக வளர்ந்து வெளிப்பட்டு சீழாவ் கொழுத்துக்குதரப்படுவது மன்றி கிருமிகளுண்டாகி ஆசனஞ்சும் முற்றிலும் நின்று விடுவதினால் தினவும் எரிச்சலும் கோவும் உண்டாகும்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	பரிசிராவிரணம்	கட்டி உடைந்து துவாரங்களின் வழியாக சீழ் ஓடியும்.
2	உஷ்டகிரிவரணம்	கட்டியானது அநேக துவாரங்களுடையதாயும் உட்புறத்தில் சமுத்தபெரும் இருக்கும்.
3	சதபோஷகரணம்	கட்டியானது உடைந்து புரறைப்போல் கிடைவதற்குரியபுடைய துணுக்களாகி வீருத்தி அடையும்.

4	சுத்தசரணம்	கட்டியானது ஆபுதத்தால் அறுபட்டுக் காயமான மார்க்கத்தில் துர்மாயிசம் குறுக்காகவளர்ந்த பிழைபடைந்து இருமிகள் உண்டாகி ஆசனமும் முநிலும் தின்றுவிடும்; தினவு, கோவு, எரிவு காணும்.
5	சம்புகாவர்த்த ரணம்	கட்டியுண்டாகி ஆசனஸ்தானத்தில் துவாரங்கள், நத்தை ஒட்டி குழியை ஒத்ததாய் உண்டாகும்.
6	ருசுரணம்	ரணமானது குதவனையங்களுக்கு சமீபத்தில் துவாரங்கள் கண்டு சீழ் ஒழுகும்.
7	பரிசேஷபிரணம்	கட்டியுண்டாகி உடைந்து ஆசனத்தைச் சுற்றி துவாரங்கள் கண்டு சீழ் ஒழுகும்.
8	அரிசோரணம்	ஆசனவனையத்தின் சீழ் எரிவு-நமைச்சல்-விக்கங்கண்டு உடைந்து சதாசகாலமும் புளிப்பு நாற்றமுடைய ஓலும் ஒழுங்குகொண்டேயிருக்கும்.
9	வாதபவுத்திரம்	குதஸ்தானங்களில் சிவந்தும், கறுத்தும், விரிவது போலும், கோவும், அதிர்தலும், குதலும் காணும்.
10	பித்தபவுத்திரம்	ரணமானது கறுப்பும் சிவப்பும் கலந்த நிறமாயும் ஓடையக்கழுத்தப்போல மெலிந்து உயர்ந்து இருக்கும்.
11	சிலேஷம்பவுத்திரம்	உருதிபெற்ற வேரானது கனமாயும் வெளிப்பாயும் விருத்தியடையும்.
12	வாதபித்தபவுத்திரம்	கறுப்பு சிவப்பு கலந்த நிறத்துடன் உண்டாகி சீழ் ஒழுகும் போது ஒருவித சத்தம் காணும்.
13	வாதசிலேஷம்பவுத்திரம்	வெளிப்பு கறுப்பு கலந்த நிறமாக கண்டு சீக்கிரத்தில் பழுத்து உடையது.
14	சிலேஷம்பித்தபவுத்திரம்	பித்தசிலேஷம்பவுத்திரரோகங்களின் லக்ஷணங்கள் உண்டாகும்.
15	திரிதோஷபவுத்திரம்	பலநிறத்துடன் பெருவிரல் கனமாக உண்டாகி குத்தல், எரிவு, வாந்தி, சுரம், தாகம் காணும்.

மருந்து— வித்திரிசிசஞ்சிவி எண்ணெய் முதலிய அனேக மருந்துகள் பிராணரக்ஷாயிர்த சிந்துவில் காம சொல்விருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

4-15 இத்தம்பருள்ளவைகள் அசாத்தியம். அன்றியும் சதாசகாலமும் சீழாததும் வடிதலும் குதவனையங்களில் முளைத்தலும் கரம்பை அனுசரித்தலுமாகிய பவுத்திரரோகம் அசாத்தியம்.

குஷ்டரோகங்கள்—(18) 16

காரணம்— சாப்பிடக்கூடாத வஸ்துக்களைச் சாப்பிடுதல், மலஜலத்தை அடக்குதல், குருவுக்கும் பிராமணுக்கும் தூசித்தல் இவைகளாலும் ஜென்மாதரபாவத்தினாலும் உண்டாகும்.

பூர்வரூபம்— தேகத்தின்பளபளப்பு, தடிப்பு, தினவு, எரிவு, கோவு, ரணம், ரணத்திலிருந்து கறுத்த உத்திரம்வடிதல், குழிகள் விழுதல்-குத்தல் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்— எரிவு, தினவு, கோவு, தடிப்பு, திமிர், நாற்றம், காகை, சினைத்தண்ணீர்வடிதல், கனத்தல்.

நம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	கர்னகுஷ்டம்	தேகத்தில் பச்சைநிறமான வெடிப்பும், தேகம் பாரித்து கரக்கரட்டான பூ நிறமாகத் தோற்றமும்.]
2	விசர்ச்சகுஷ்டம்	தேகத்தில் சிவந்ததடிப்புகள், செர்நிவற்கு பெய்போதும் கிளைப்பு உண்டாகும்.
3	மண்டலகுஷ்டம்	தேகத்தில் கொப்பளங்கள் வளைஸ்வரூபமாக ஏழு ம்பி உடைந்து சேந்திக்கொண்டு ரணமாகிப் பூக்கல் கெழுவும் சீழ்வொழுகும்.
4	சருமகுஷ்டம்	தேகத்தின் தோலானது மீன்களின் சிதலைப்போல் சுறாசுறத்துத் து சிவப்பு-மஞ்சள் நிறமாயிருக்கும்.
5	சடைகுஷ்டம் (பெருவியாதி)	தேசமுற்றிலும் தோலுரிந்து சிவத்தலும் யானையின் துதிக்கைச் சருமப்போல தடித்தலும் சுறாசுறத்தலும் உண்டாகும்.
6	கிழ்பகுஷ்டம்	தேசமுற்றிலும் பச்சைநிறமாயும், பன்றிமாயிசத்தோலைப்போலும் இருக்கும்.
7	சித்மாகுஷ்டம்	காபிக்குமேல் பாலைப்பூவைப்போல் புடைகள் விசேஷமாக உண்டாகும். ரத்தலக்கியும்.
8	விபாதிக்குஷ்டம்	கை-கால்களில் அதிக்கொப்பளங்களுண்டாகி ரணமாகுவதுமாய் கை-கால்-கண்-காது-கண்டம் இவைகளில் வெடிப்பும் வீக்கமும் உண்டாகும்.
9	சாமதலகுஷ்டம்	தேகத்தில் கிற்றுக்கீற்றாக வெடித்தலாததும் கடிபுமும்.]

10	வீர்போடகுஷ்டம்	சருமம் அகியிருதுவாயும் விடாவிச்சலையொத்த எரிச்சலுள்ளதாயிருக்கும்.
11	பாமாகுஷ்டம்	முண்டை முழங்கால்-தொலாடிலைகளில் கொப்பளங்கள் அடர்ந்திரப்ப. உண்டாடி ரணமாகும்.
12	கத்தகுஷ்டம்	முண்டலாகாமாள் கொப்பளங்கள் உண்டாடி கசங்கி கறுப்பு அகத்திப்பூ நிறத்தைப்பெற்ற ரணங்களாகும்.
13	சதாசுருஷ்டம்	தேகத்தில் அழகின்ற கொப்பளங்களுண்டாடி சர்வாங்கத்திலும் பரவி ரணமாகும்.
14	புண்டரீககுஷ்டம்	தேகத்தில் இறுகொப்பளங்களுண்டாடி தாமரைப்பு நிறத்தையொத்த ரணங்களாகும். புலிநோல் நிறத்தையொத்த புடைகள் உண்டாகும்.
15	அபரிசுருஷ்டம்	தேகத்தில் கொப்பளங்களுண்டாடி ரணமாகுமென்றி கறுத்தரத்தம் வீழும்.
16	அவதம்பாசுருஷ்டம்	தேகத்தில் அகத்திபழம் ஒத்த கொப்பளங்களுண்டாடி மசுக்கி குழியிழுத்த ரணங்களாகும். துவைகளில் கடிம்புகளும் ரோமங்களும், புழுக்களும் உண்டாகும்.
17	சுபாலகுஷ்டம்	சுபாலம்போல் வெளுத்தரணகொப்பளங்களுண்டாடி ரணமாகும்.
18	ருசிபற்றியிருஷ்டம்	கடமை மிருகத்தின் காத்கைம்போல் நிறமுள்ள கொப்பளங்களுண்டாடி ரணமாகும். புழுக்கள் வெளியும்.
19	வெண்குஷ்டம்	தேகத்தில் சிவப்பும் கறுப்புக்கலந்த நிறமாகவாவது, சிவந்த வெண்ப்பாகவாவது, அல்லது வெண்ப்பாகவாவது தடித்துப்பரவும்.
20	சுருஷ்டம்	சர்வாங்கம் கறுக்கும், சருமத்தில் நியிருடன் கார்தம் வீசும்.

மருத்து:— குத்திர செந்தூரம், உலகொத்தம் செந்தூரம், குஷ்டகுடாரி என்னெய்: குஷ்டநாசகைதலம், காலபயிவெண்ணெய், வீரபத்திரசுந்தாமணி முதலிய அநேக மருந்துகள் பிராண மகாமிர்தத்தினால் காம் சொல்லியபடி செய்துகொடுக்க குணமாகும்.

நோய்சர்வாங்கம்! அழகுப்படியான ரணங்களுண்டாடி இருமிகள் நிறைந்து கண்கள் மிகுதிவந்து அக்கினிமந்தம்-வேற்றுக்குரல்-நாகம்-அதிசாரம் கண்டால் அசாதநியம் உதடு உள்ள நிலை, குதம், குப்பம்இவைகளில் வெண்குஷ்டம் கண்டால் அசாதநியம்.

இருமிரோகங்கள்—(20)

காரணம்:— சரீரத்தின்மேல் அழகுநாள் சோவதாலும், மழைநிலம் வெல்லம்-மாவூ-பால்-தயிர்-பச்சைத்தானியங்கள்-இலைக்கறி-கருணைசேனை முதலியபிழங்குகள்-புசிப்பதிலும் உண்டாகும்.

பொதுவகை:— தேகநிறமாவது, வயிற்றுவலி, சுரம், மார்புகோவு, பேதி, பிரமை, அக்கினிமந்தம், அன்னத்திலேசம் உண்டாகும்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான வகைகள்.
1	பூகாரிருமி (பேன்)	சரீரத்தின் மேல் செருகின்ற அழகினால் பிறந்து ரோமஸ்தானத்தில் சஞ்சரிக்கும். இதுகடிப்பதால் அணுக்கொப்பளங்களும் மசகங்களும் உண்டாகும்.
2	வீட்சாதிருமி	இதுவெழுத்த எள்ளினது ரூபமாக பிறந்து அழகு குவல்நிறங்களில் சஞ்சரிக்கும். இதுகடிப்பதால் திணவுத்தடிப்புகளும் உண்டாகும்.
3	கீர்ப்பாம்புக் இருமி	இந்த ஏழுவகை இருமிகளும் சுபத்தால் ஆமாம் மஸ்தானத்தில் அணுரூபமாயும் வட்டமாகவும் பிறந்து குடவில் சுற்றிக்கொண்டோர்புலனாயில் ஏறி மார்புஅதிரல்-வாய் நீர்ஊறல்-அஜீரணம்-மூர்ச்சை-சுரம் வாந்தி உண்டாகும். இக்கிரமி மரோல் குஷ்டரோகம் உண்டாகும்.
4	பபரும்புநாகக் இருமி	
5	நெல்லுள்கிருமி	
6	சுன்னிள்கிருமி	
7	அணுக்கிருமி	
8	வெண்கிருமி	
9	செங்கிருமி	
10	வட்டக்கிருமி	
11	அணுக்கிருமி	
12	காவல்லாகிருமி	
13	மிகுஞ்சுமக்கிருமி	மதுரான்னம் முதலியவைகளினால் இரத்தம் ஓடுகின்ற கரம்பு ஸ்தானங்களில் இவ்வாறு இருக்கும் அவ்விரத்தத்தினால் பிறந்து தனித்தனியே பெருங்கூட்டங்களாடி ஏழுதாதுக்களிலும் பரவி ஏறி ரோமங்களை உதிரப்பண்ணும்.
14	செங்கிருமி	
15	தோற்றக்கிருமி	

16	கசேருகம்	ஆதிமலஞ்சேர்வதினாலும், இலைக்கறி-கருணை, ப
17	மசேருகம்	சுரைதரன்னியங்கள் புசிப்பதிலும் பக்குவாச
18	சவுரம்	யள்தானத்தில் இவ்வைந்துவித கிருமிகள் பிற
19	சலுனம்	ந்து தனித்தனிய கூட்டங்களாகி பருத்தும்-மெ
20	லேலிகம்	ல்லியதும்-சக்கரவடிவாயும் மலப்பையில் சஞ்
		சரித்து பேதி, குலை, குத்தல், இளைத்தல், அக்கி
		னிமத்தம், வாயில்நீர்ஊறல் உண்டாகும்.

மருத்தி:— மாசிபந்திரிகசாயம், ஸாண்டொனயின், மாதுளம்பழத் தோல் கசாயம்முதலிய அநேக அறுவதங்கள் பிராணரக்ஷாமிர்தகின்றுவல் நாம் சொல்லிருப்பதால் அவைகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

விடுக்கடிகள்—(28)

1. ஒணன்-இதுகடித்த இடங்காயுமாகி ஃபிங் குத்தல், கோவு, நமைச்சல், சோருதல் உண்டாகும்.
2. மக்ஷிகா (வண்டு)-இது கடித்த அல்லது கொட்டினஇடத்தில் வீங்கி எரிவு, நமைச்சல்கண்டு தடித்து மாறுதுகிலைத்தண்ணீர் வடியும்.
3. தலினை-இதுகடித்தபிடத்தில் கறுப்பான சொறிகண்டு நித்திரையும் மூர்ச்சையும் உண்டாகும்.
4. பல்லி-இதுகடித்தபிடத்தில் பொடிச்சிரங்கு உண்டாகி வீக்கம், கோவு, எரிவு, மார்புவேதனை, வியர்வை உண்டாகும்.
5. அடவி-இதுகடித்தால் அதிநித்திரை, மிகமூர்ச்சை காணும்.
6. காட்டுக்கொக-இதுகடித்தபிடத்தில் வீக்கம், நமைச்சல், வெதனை உண்டாகும்.
7. மலைளும்பு-இதுகடித்த இடத்தில் தடித்து அதிஎரிச்சலும் கோவு நமைச்சலும் உண்டாகும்.
8. வாதச்சிலந்தி (7)-இவைகள் கடித்தால் வாதரோக குணங்களுண்டாகும்.
9. பித்தச்சிலந்தி (7) -இவைகள் கடித்தால் பித்தரோக குணங்களுண்டாகும்.

கிலேஷம்ச்சிலந்தி 7)-இவைகள் கடித்தால் கிலேஷமரோக குணங்களுண்டாகும்.

சந்திரணச்சலந்தி (7)-இவைகள் கடித்தால் துரிதோஷரோக குணங்களுண்டாகும்.

9. மீன்-கிலமீன்கள் கடித்தால் எரிவு கோவு உண்டாகும்.
10. மரபட்டை-இதுகடித்தால் வீக்கம், எரிவு, வியர்வை, பிரமை, தடிப்பு, சிவங்குள் உண்டாகும்.
11. வாதத்தேள்-இது கொட்டினால் மார்பு-எலும்பு-நார்பு-கில கோவுதல், மெல்கவாசம், புரளல் உண்டாகும்.
- பித்தத்தேள்-இதுகொட்டினால் அறிவு நீங்குதல், மெல்லூர்சு, செறிக்கட்டுதல், வியர்வை, எரிவு, கடுத்தல் உண்டாகும்.
- கிலேஷமத்தேள்-இதுகொட்டினால் மார்புஅநிரல், வாந்தி, வாயில் ஜலம் வடிதல், தேகசீதளம் உண்டாகும்.
- உச்சிலிங்கத்தேள்-இதுபகற்காலத்தில்கொட்டும். அவ்விடத்தில் வீக்கம், அதிசீதளம், நார்புவேதனை, உண்டாகும்.
12. ஸ்வபொங்கி-இதுகொட்டினால் செறிக்கட்டு, வீக்கம், வியர்வை, கசிப்பு, எரிவு, குடைச்சல், குமுறல், வாயில் நுணாவருதல் உண்டாகும்.
13. லாலஜளவி-இதுகடித்தால் மூர்ச்சை, வாந்தி வாய்நீர்ஊறல் உண்டாகும்.
- கிஷ்ணளவி-இதுகடித்தால் தினம் ரத்தவாந்தி உண்டாகும்.
- கபிலளவி-இதுகடித்தால் கண்டு கண்டாக எழும்பி ரணமாகி சுரம் வாந்தி பிரமை உண்டாகும்.
- கோவிலளவி-இதுகடித்தால் கிரத்தி, சுரம், தாகம் உண்டாகும்.
- குகளவி-இதுகடித்தால் விவர்தமச்சங்குடன் கோவு உண்டாகும்.
- தூங்கிளவி-இது கடித்தால் சதா காலமும் குளக்கம், மார்புவாறல் உண்டாகும்.
- அர்திளவி-இதுகடித்தால் தேக கறுத்தல், மார்புகோவு, வாந்தி, மூர்ச்சை உண்டாகும்.

ரோமளவி-இதுகடித்தால் தலைவலி, தேகமுற்றி லும் மச்சம், வீக்கம், வாந்தி பிரமை உண்டாகும்.

ஹரிதளவி-இதுகடிக்கில் கொட்டாவி, அக்கினிமந்தம், மயிர்க்கச்செறிதல் உண்டாகும்.

புண்டரளவி-இதுகடித்தால் தேகவெளிறல், ரணம் உண்டாகும்.

பலகிறளவி-இதுகடித்தால் பிசுமார்ச்சை, அதிதாகம், வாந்தி, திரிதோஷகுணங்கள் உண்டாகும்.

பலிளிளவி
உந்துருளவி
அருணாளவி
சபலளவி
சுவேதளவி
கபோதளவி

இவ்வாறுவித எளிகள் கடிக்கில் சந்திபாத குணங்கள் அதிகரித்து கடித்தபித்தத்தில் ரத்தம், வடிதல், கிரந்தி, காதின்சிறு கட்டிகள் உண்டாகும்.

சராலளவி-இதுகடித்தால் நெஞ்சு மரத்தல், அதிவேதனை உண்டாகும்.

சுகலளவி விஷங்களும்தேகத்தில் அடங்கி இருந்து மழைகாலத்தில் அதிகரிக்கும். மூர்ச்சை, தேகவீக்கம், ரத்தவாந்தி, சுரம், உண்டாகில் அசாத்தியம்.

14. பெருஞ்சாளி-இதுகடித்தால் நெஞ்சுமரத்தல், அதிவேதனை உண்டாகும்.

15. மூஞ்சுறு-இதுகடித்தால் தேகம் இளைத்தல், பேதி, பேசுக்கடாமை உண்டாகும்.

16. பேய்நாய்-இதுகடித்தால் ரணமாகி கண்மயக்கம், தாள்பிடிப்பு, சுரம், மூர்ச்சை, தாகம், மரத்தல், மார்புளேவு உண்டாகும்.

17. குதிரை-காடி-புலி } இவைகள் கடிக்கில் அதிகவியர்வை, தின
ஒண்பு-நரி புலை } லு, கோவு, சுரம், பிரமை, வீக்கம், கிரந்தி,
குரங்கு-முதலிய } மூர்ச்சை, தாகம் இவைகளுமன்றி அ
மிருக செந்துகள் } னேக ரோகங்களும் உண்டாகும்.

18. சிதமண்டலி-இதுகடிக்கில் குடல் குளிர்தல், அரட்டல், அதிகவியர்வை உண்டாகும்.

19. ரத்தமண்டலி-இதுகடிக்கில் மயிர்க்கால்கள்கோலும் ரத்தம்கடிப்பு

20. பூம்-பூரான்-இதுகடிக்கில் அதுவாறுவதுபோல தினவும் அவ்வுருவத்தைப்போல் தடிப்பும் உண்டாகும்.

21. செய்யான்-இதுகடிக்கில் கடிவாயில் வீக்கமும் மிக கடுப்பும் உண்டாகும்.

22. செஞ்சேரா-இதுகடிக்கில் மூலில் சிவந்த புள்ளிகளான தடிப்புகள் உண்டாகும்.

23. சரகுண்ணி-இதுகடிக்கில் கடிவாயில் வீக்கம் உண்டாகும்.

காட்டுண்ணி-இதுகடிக்கில் வீக்கம்-கடுப்பு உண்டாகும்.

24. செவ்வட்டை } இதுகடித்தால் கடிவாய்சிவந்து தடித்து
மரத்திருக்கும்.

25. அரணை-இதுகடித்தால் சவாங்கம் நடுக்கல், வாயால் நுளாவிறுதல், காவுதடித்தல் உண்டாகும்.

26. அறுபுள்ளிவண்டு-இதுகடித்தால் தேகமுழுவதும் வட்டமாககடிப்புகள் உண்டாகும்.

27. கருஞ்சேரா-இதுகடித்தால் தேகத்தில் கறுப்பான தடிப்புகள் உண்டாகும்.

28. சர்ப்பம்—சர்ப்பங்களின் பேதங்கள் அநேகம்-இவ்யசர்ப்பம்(8), பெளமசர்ப்பம் (82), கௌதேரசர்ப்பம் (64), நீர்விஷசர்ப்பம் (16), வைகாஞ்ச சர்ப்பம் (3), பிரமசர்ப்பம் (1), கடித்திரியசர்ப்பம் (1), வைகிபசர்ப்பம் (1), குத்திரசர்ப்பம், ஆண்-பெண்-அவி-மலட்டுசர்ப்பங்கள் (4), கருப்பசர்ப்பம்(1), குதிகாசர்ப்பம் (1), கோகசசர்ப்பம் (1), வழிசர்ப்பம் (1), கிருஷ்ணசர்ப்பம் (1), சிறுநாகம்(1), விசியன் (6), வழலைச்சர்ப்பம் (1) கருவழலைச்சர்ப்பம் (1), மூர்க்கன் (1), மயக்குச்சர்ப்பம் (1), மூறுக்குச்சர்ப்பம் (1), சாராப்பாம்பு (4), புடையன் (1), மண்ணுளிப்பாம்பு (1), காலியாங்குட்டி (1), கண்குத்திப்பாம்பு(1), மலைப்பாம்பு (1), ஆ. 207-ம் அன்றி பெளமசர்ப்பங்களுக்குள்ளும் கௌதேரசர்ப்பங்களுக்குள்ளும் பிறக்கின்ற சங்கராசர்ப்ப, சாதிபேதங்களுக்குக் கணக்கில்லை.

சர்ப்பங்களுக்குக்காளி-காளராத்திரி, எமன்-எமனாதன் உருண்டு, காளி பட்டரல் புள்ளடிபோல் காயுந்நீர்போல் சலம்வடியும். அப்போதுவிஷம்

ரோககிரிநாயகாரம்.

நியானத்தால் விஷமிறங்கும். காளராத்திரியும் அத்துடன் பட்டால் முக்கோணப்போல் காயமுண்டாகி மஞ்சளலம் வடியும். அப்போதுவிஷம் மாமிசத்தைப்பற்றி ஏறும். மணி மந்திரத்தால் விஷம் இறங்கும். எமனும் அவ்விரண்டென் பட்டால் தொட்டிபோல் காயமுண்டாகி செந்நீர்வடியும். அப் போது விஷம் எலும்பைப்பற்றி ஏறும். கசியம், கவிக்கம், மூல கைகளால் விஷமிறங்கும். எமனானும் அம்மூன்றுடன் பட்டால் வில்லை-பிறைபோல்காயமுண்டாகி கழுநீரைத்த ஜலம் வடியும். அப்போதுவிஷம் மூளையைப்பற்றி ஏறும். மணிமந்திர அஷ்டதானிகளாலும் தெய்வவலியாலும் விஷமிறங்கும். சர்ப்பம் கடித்த உடன் கரப்புலஸ்துக்களை நின்னால் கசப்பாயிராது அன்றியும் சூர்யன்-சந்திரன்-திபம்-அக்ஷிணி இவைகள் கண்ணுக்குச் சொற்றது.

சகல விஷக்கடிகளுக்கும் பிரணரக்ஷாமிர்த சிந்துவில் நாம் சொல்லிய ஆதிசேஷவிஷமர மாத்திரை முதலியவைகள் கொடுக்கவிஷமிறங்கும்.

ரத்தபித்தரோகங்கள்—(7)

காரணம்:— ரத்தகெடுதி, ரத்தவிருத்தி, வாதாடிகளின் கூட்டம், இவைகளால் வெளிப்படுகின்ற ரத்தமானது சுபாவகந்தமாகவும், வேறுவன்னமாகவும் இருக்கும். இது பிலேகஸ்தானத்திலிருந்தாவது, ரத்தஸ்தானத்திலிருந்தாவது, எருருதிஸ்தானத்திலிருந்தாவது உண்டாகும்.

வருபம்:— தலைபாரம், தேகங்களுக்குதல், இரைப்பு, இருமல், பிரமம், வாய்சிவப்பு, கவுச்சு-புளிப்பு-களிம்புவாசனை, உண்டா

ரத்தபித்தரோகமானது ஊர்த்துவமுகம், அதோமுகம் இம்மூன்றுவிதமுகமாக கண்-காது-மலத்துவாரம்-நாசி-ரோமம்-வாய் இவ்வெழுபதாயக

கம்பி.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதரத்தபித்தம்	தூனாயுடன் உஷ்ணமான ரத்தம் வெளிப்படும்.
2	பித்தரத்தபித்தம்	கசாயம்-கோமூத்திரம் வன்னமாகவும் குழம்பாகவும் ரத்தம் வெளிப்படும்.
3	சிலேஷ்மரத்தபித்தம்	வழுவுழுப்பாகவும், வெளிஞாகவும் ரத்தம் வெளிப்படும்.
4	ஊர்த்துவமுக ரத்தபித்தம்	வாய்-நாசி-கண்-செவி வழியாக ரத்தம் வெளிப்படும்.
5	அதோமுகரத்தபித்தம்	மல-ஜல-ரோமத்துவாரங்களின் வழியாக ரத்தம் வெளிப்படும்.
6	உபயமுகரத்தபித்தம்	ஊர்த்துவமுக-அதோமுக ரத்தபித்தரோகத்தின் லக்ஷணங்கள் ஒரேகாலத்தில் உண்டாகும்.
7	சன்னிபாதரத்தபித்தம்	வாதாதி ரத்தபித்தரோகங்களின் லக்ஷணங்கள் ஒரேகாலத்தில் உண்டாகும்.

மருந்து:— பிரணரக்ஷாமிர்தசிந்துவில் நாம் சொல்லிய மருந்துகளை கொடுக்க குணமாகும்.

ரத்தபித்தரோகத்தில் சுரம், வாந்தி, காசம், சோபை உண்டாகி வ் அசாத்தியம்.

அசிரித்தரோகங்கள்—(6)

காரணம்:— அக்கம்-பட்டணி-அகிசையோகம்-இவைகளால் வாதாதி கள் அதிகரித்து ரூதுகாலத்தையும்.

பூர்வருபம்:— அல்குலங்குளிருக்கும் துவாரமானது இராத்திரிகாலத்தில் கருங்கி மூடிக்கொள்வதால் முன்பு நரம்புகளின் வழியாக சிரவித்து ரேர்ந்திருக்கின்ற உதிரம் கசியநீறமாகி ஊர்ச்சுக்குறண்டாகி 2-வது குதுகாலத்தில் அல்குல்வழியாக அதிலேநீையுடன் வெளிப்படும்.

கம்பர்	ரோகங்களின் பெயர்கள்	பிரதான லக்ஷணங்கள்
1	வரதாசிர்க்கரம்	ஸ்திரீளுக்கு வயிற்றுவுலி உண்டாகி அல்குல்வழியாக சுறுத்தரத்தம் வெளிப்படும்.
2	பித்தசிர்க்கரம்	சுரங்கண்டு அல்குல்வழியாக நீலநிறமான ரத்தம் வெளிப்படும்.
3	சிலேஷ்மாசிர்க்கரம்	அல்குல்வழியாக பிரேசகர்த்தமுள்ள வெளிப்பாடரத்தம் வெளிப்படும்.
4	வரதபித்தாசிர்க்கரம்	அல்குல்வழியாக வரும் ரத்தமானது கண்டவுடன் மறைந்துவிடும்.
5	பித்தசிலேஷ்மாசிர்க்கரம்	அல்குல்வழியாக உருண்டையுருண்டையாக ரத்தமவிரும்.
6	சந்திபாதாசிர்க்கரம்	வாதாதி அசிர்க்கரரோகங்களின் லக்ஷணங்களை ஒருகாலத்தில் உண்டாகும்.

மருத்து:— பிராணரக்ஷாமிர்தசிக்துவில் காம் சொல்லிய மருத்துகளை கொடுக்க குணமாகும்.

4-5-6இந்த கம்பர்களுள்ளரோகங்கள் அசாத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

விக்கல்ரோகங்கள்—(5)

கம்பர்	ரோகங்களின் பெயர்கள்	பிரதான லக்ஷணங்கள்
1	சூரத்திரவிக்கல்	ஆகாரம் சாப்பிடுகையில் வாவுசேர்ந்து அற்பவிக் கல் உண்டாகும்.
2	அசனோற்பவவிக்கல்	கார-அஜீரண-சிக்ஷண-கடின வஸ்துக்களைச்சாப்பிடுவதால் விக்கல் உண்டாகி இருமல் காணும்.
3	மகாவிக்கல்	யிகவிககதுண்டாகி கண-புருவம்-நெறி தெரிந்து வீழ்வதுபோல் இருக்கும். சர்வாங்கமும் மாத்தல், முகரூபவீர்தல் உண்டாகும்.
4	எமளவிக்கல்	ஆகாரம் சித்திக்குய்காலத்தில் கொஞ்சகேரம் பொறுத்து 2-2-க பிறந்து அதிகாகம்-உப்பிசும்-வாந்தி-பிரலாபம்-பேதி-மிககொட்டாவி உண்டாகும்.

கம்பர்	கம்பிரவிக்கல்	நாபி அல்லது பக்கவாசல்தானத்திலுண்டாகி மிக கொட்டாவி விக்கல், தேகமுறுத்தல்-மகாவிக்கல் ரோகலக்ஷணங்கள் உண்டாகும்.
--------	---------------	---

மருத்து:— பிராணரக்ஷாமிர்தசிக்துவில் காம் சொல்லிய ராஜமார்த தானடலேகியம் முதலியமருத்துகள் கொடுக்க குணமாகும்.

4-5-6 கம்பருள்ளவை அசாத்தியம் மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

குரற்கம்பம்ரோகங்கள்—(6)

கம்பர்	ரோகங்களின் பெயர்கள்	பிரதான லக்ஷணங்கள்
1	வாதக்குரற்கம்பம்	குரல் வலையானது வறண்டு சுத்தித்த முன் சொருகுதல்போல் சோதனம் நகெகவான தொனியும் உண்டாகும்.
2	பித்தக்குரற்கம்பம்	தாள் வயத்தாளிலும் குரல்வலையிலும் எரிவு-வறட்டல் உண்டாகும்.
3	சிலேஷ்மாக்குரற்கம்பம்	குரல் வலையுள் கொழையுண்டபோல் இருக்கும். குறுகுறு சத்தம், சர்மல் வார்த்தை உண்டாகும்.
4	பித்தோஷக்குரற்கம்பம்	குரல் வலைய இறுக்கிப்பிடிப்பதுபோல் இருக்கும். சிச்சுரூதல், இவைகளுமன்றி வாதாதி குரல் கம்பம் ரோகங்களின் லக்ஷணங்களையும் உண்டாகும்.
5	மேதோகுரற்கம்பம்	குரல் வலையில் வருவறுட்டும் சிலேஷ்மகுரற்கம்பம் ரோகத்தின் லக்ஷணங்களையும் உண்டாகும்.
6	சூரபித்தகுரற்கம்பம்	குரல்வலையில் அதிபுரை கம்பிககொண்டது போல் இருத்தலும் குரல் கம்பமும் உண்டாகும்.

மருத்து:— வீரபத்திரிந்தாமணி, உலகோத்தமசெந்தாமம் முதலியவைகள் பிராணரக்ஷாமிர்தசிக்துவில் காம் சொல்லியபடி செய்து கொடுக்க குணமாகும்.

4-5 இந்த கம்பர்களுள்ளவைகள் அசாத்தியம், மற்றவைகள் சாத்தியமாகும்.

அரோகரோகங்கள்—(5)

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதஅரோகம்	வாய் துவர்ப்பு, ஒக்காளம், உண்டாகும்.
2	பித்த அரோகம்	வாய்க்கசப்பு, ஒக்காளம் உண்டாகும்.
3	சிலேஷ்ம அரோகம்	வாய் தித்திப்பு, ஒக்காளம், உண்டாகும்.
4	திரிதோஷ அரோகம்	வாதாதி அரோகரோகங்களின் லக்ஷணங்களை ஒரோகாலத்தில் உண்டாகும்.
5	அக்த அரோகம்	வாயில் கோழைமூலம் ஊறுதல், உண்டாகும்.

மருத்து.— பாவனக்கடுக்காய், இஞ்சிலேகியம், சுதலிலேகியம் முதலியவைகள் பிராணரக்ஷைமீர்த்தனில் தாண்டுக.

ஆ நாகரோகங்கள்—(6)

காரணம்.— அபானவாயுவும் உதானவாயுவும் ஒன்றாகசேர்ந்து வயிற்றைவிழுத்தலுடன் இழுத்துக்கொள்ளும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	ஆகாசரோகம்	வயிற்றில் இரைச்சல், சுரம், சுலாசம் மலச்சித்தல்.
2	ஆகாசரோகம்	ஆகாசரோகம் அதிகரிப்பதாழைநாடி வயிற்றுக்குள் வீச்சம் கண்டு பித்தபோல் எழும்புவதும் சுட்டியாகத் தொற்றப்படுவதுமாயிருக்கும்.
3	பிரத்தியஷ்டி வாரோகம்	ஆகாசரோக லக்ஷணங்களுடன் ஊர்த்துவருகமமாக எழும்புகிற சுட்டியானது குறுக்காக வளர்ந்து 2-விலாக்களிலும் குறுக்கே ஓடியாயும்.
4	துலிரோகம்	வயிற்றில் குத்தலும் வீக்கமும் உண்டாயிருப்பதும் அந்நிலையில் அடங்கியவாயுவானது பக்குவமாகத் தானத்திலிருந்து அங்குல் ஆகவும் வரைக்குல் உபத்திரவத்தை உண்டாக்கி அதோடுகமாகச் சிழி இறங்கிக்கொண்டேயிருக்கும்.

5	பிரதிதுவிரோகம்	வாயு குதல்தானத்தில் குடியாகஇருந்து பக்குவமாகியதான வரைக்கும் வியாபித்து உபத்திரவத்தை உண்டாக்கி ஊர்த்துவருகமாக மேலேறிக்கொண்டே இருக்கும்.
6	அலக்ஷர்மரோகம் (நீராமை)	சிலேஷ்மத்துடன் வாயுவும் சேர்ந்து வயிற்றுக்குள் ஆமையையபோல் ஒருகட்டியாகி வலது அல்லது இடதுபக்கத்திலிருந்துக் கொண்டு அசைந்தும் அசையாமலாயிருக்கும்.

மருத்து.— பிராணரக்ஷைமீர்த்த னின்றுவியல் மருந்துகளைக்காண்க.

விசர்ப்பிரோகங்கள்—(8)

பொதுலக்ஷணம்.— சோபையரோகங்களில் விஷசோபை தவிர மற்ற 8-விதசோபை ரோகங்களுடன் பலநிற்றங்கொப்பளவத்தையும் சாரரோக குணங்களையும் அடைந்து சரித்தின் உட்புறம்-வெளிப்புறங்களில் ஒவ்வொருகாவதிலாவது, இவ்விருபுறத்திலும் ஒரோகாலத்திலாவது உண்டாகும்.

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதவிசர்ப்பி	தேகமுழுவதும் ஒரோகாலத்தில் வீக்கி அதன்மேரில் கறுத்தகொப்பளங்கள் கண்டு அதிகோவு, இரைப்பு, சூயாசம், தாகம் வாதகரணம் காணும்.
2	பித்தவிசர்ப்பி	தேகமுழுவதும் சீக்கிரத்தில்வீக்கி அதன்மேரில் மஞ்சள்கொப்பளங்கள் கண்டு மிக நுயரமும் பித்தசூ குணமும் காணும்.
3	சிலேஷ்மவிசர்ப்பி	உடம்பெங்கும் வீக்கி அதன் மேரில் வெளுத்த கொப்பளங்கள் கண்டு திரியும் சிலேஷ்ம கரணமும் காணும்.
4	அக்தவிசர்ப்பி	தேகமுழுவதும் வெளுப்பு கொப்பளங்களையோல் வெகப்போல்களும் வளர்ச்சும், இவ்வெரிச்சல் பிறத்த இடங்களுக்குள்ளும் இவ்வெரிச்சலல்லாத இடம் தத்தலிவிரமாயிருத்தலும், வாதபித்தசூ குணமும் காணும்.
5	இரத்தவிசர்ப்பி	தேகமெங்கும் கொப்பளங்கள் உண்டாகும் அவ்வுடம்புமாரிசத்திலுள்ள சத்தம் பேதித்துத் தடிக்கப்பல்கணி வீக்கி-வட்ட-பருத்த-தடித்த வழுவமாக திரட்டில்வெதுமன்றி மேல் எங்கும் மலையைப்போல் வரிசையாக அநேகவிசர்ப்பிகள் உண்டாகும். அன்றியும் வாதசிலேஷ்ம சூ குணமும் காணும்.

6	பக்கவிசர்ப்பி	தேகம் தடித்து விடும். ஆவ்வீச்சத்தின்மேல் கறுப்பு-வெளுப்புக்கட்டிகள் உண்டிபழுத்து தூக்கித் தழுண்டி மாயிசம் அறவிட்டு நோதாற்றத்துடன் தேகத்தினமேல் சேர்ந்தாற்போல விறகுண்டாகும், அன்றியும் சிலேஷமபித்த கரணமும் உண்டாகும்.
7	சர்வவிசர்ப்பி	வாதாதி விசர்ப்பிகளின் லக்ஷணங்களை எககாலத்தில் உண்டாகும்.
8	புதவிசர்ப்பி	தேகத்தில் கறுப்பு-சிவப்பு கொப்பளங்கள் உண்டாகி சர்வாங்க லீக்கம், காய், தாகம், கோஷமுதலிய லக்ஷணங்களுண்டாகும்.

மருத்து:— பிராணரக்ஷாமிர்தகித்துவில் மருத்துகளைக்காண்க.

1-2-3 இந்த மும்பருள்ளவை சாத்தியம் 4-5-6 இந்த மும்பருள்ளவைகள் கஷ்டசாத்தியம். 7-8 இந்த மும்பருள்ளவைகள் அசாத்தியம்.

மேகக்கட்டி ரோகங்கள்—(9)

காரணம்:— பிராணரக்ஷாமிர்தகித்துவில் காய் சொல்லியமருத்துகளை கொடுத்து மேகரோகங்களை நிவர்த்தி செய்யாவிடில் அநீரிவிய ரோகங்களுக்கு 9-வித மேகக்கட்டிகள் உண்டாகும்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வலைக்கண்டி	இது மொத்தாகாரமாக உண்டாகி அகேக கரம்புகளால் குழப்பப்பட்டு வலையைப்போல் களங்கள் உண்டி அந்நபத்திரவத்தைச் செய்யும்.
2	மடக்குக்கட்டி	இது சில மாயிசஸ்தானம் இவைகளில் உண்டாகி கறுத்து-அகண்ட-உயர்ந்து மடக்கு கவிழ்த்தது போலிருக்கும்.
3	ஆமையோட்டி	இது குழியிழுந்து அதிசோவு உண்டாகி ஆமை போட்டிகவிழ்த்தது போலிருக்கும்.
4	அதோடுக்கட்டி	வந்து அல்லது இடுப்பில் கறுப்புக்கட்டி உண்டாகி சிவிரவொட்டாமல் குணியப்பண்ணும்.
5	பேயர்க்கைக்காய்க்கட்டி	தேகத்தில் தீயாக்கட்டிபோல் எரிச்சல் கண்டு கொப்பளம் உண்டாகி பிறகு கறுப்பு சிவப்பு நிறமான கொப்பளங்கள் சர்வாங்கம் விரிபித்து பேதி, தாகம், காய்களாகும்.
6	கடலைக்கட்டி	சர்வாங்கம் கிறுகடலைப்போலத் கொப்பளங்கள் உண்டாகி வேதனை செய்யும்.

7	புத்திராத்திக்கட்டி	தேகத்தில் விஸ்திரித்து ஒன்றின்பின் ஒன்றாக அகேககொப்பளங்கள் உண்டாகி சிவ-வேதனை செய்யும்.
8	கடுருக்கட்டி	சர்வாங்கம் கடுரு அளவாக கொப்பளங்களுண்டாகி வேதனை செய்யும்.
9	நிலப்பூகிவிக்கிழுக்கு கட்டி	வட்டமாகத் தடித்தக் கட்டிகள் உண்டாகி அதி வேதனை செய்யும்.

மருத்து:— பிராணரக்ஷாமிர்தகித்துவில் காண்க.

1-2-3 இந்த மும்பருள்ளவைகள் சாத்தியம் 7-9 இந்த மும்பருள்ளவைகள் கஷ்டத்தின்மேல் சாத்தியம். மற்றவைகள் அசாத்தியமாம்.

பாலினக்கால் ரோகங்கள்—(3)

காரணம்:— மலசலம் ஊறியவஸ்து-சிலேஷமவஸ்து புசித்தனினும், அதிசையோகத்தினும் உண்டாகும்.

பொதுலக்ஷணம்:— தொடைகரம்புகளில் சிலேஷமம் அதிகரித்திருக்கும்பாலத்தில் பாதங்களில் வாதமும் பித்தமும்சேர்ந்து புற்று போல துர்மாயிசத்தை உண்டாக்கி அசோசகம் முதலியவைகளை உண்டாக்கும்.

கம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதயானைக்கால்	ஒன்று-இரண்டு பாதங்களில் வீக்கங்கண்டு கறுத்த துர்மாயிசமடைத்து கருணைகொழிந்து முகை நைப்போல் கெட்டிப்பட்டு நோயைத்தரும்.
2	பித்தயானைக்கால்	1-2 பாதங்களில் மஞ்சள் நிறமான வீக்கம் கண்டு சரிவு-காய்-பித்தநில-வாந்தி-பேதி உண்டாகும்.
3	சிலேஷயானைக்கால்	1-2-பாதங்களில் வெளுப்பான லீக்கங்கண்டு அதி விஸ்திரித்துப் பெரிதான துர்மாயிசம் வளரும்.

மருத்து:— பிராணரக்ஷாமிர்தகித்துவில் காய் சொல்லியமருத்துகளைக் கொடுக்க குணமாகும்.

ஒருவருஷத்திற்குமேல் படாததுமான யானைக்கால் ரோகத்தை கிடைசு செய்வில் சாத்தியமாகும்.

யோனிதோஷங்கள் - (21)

காரணம்:— தேகத்திற்கு நாக பதம், சத்தங்களைப் பித்தல், அதிசை யோகம், மாதார்த்து தோஷம், ஆண்குலிகோஷம் இவைகளாவும்.

கம்பா.	ரோகங்கயின் பெயர்கள்.	பிரதான லக்ஷணங்கள்.
1	வாதயோனி	அங்குலில் வாய்சேர்ந்து உண்டாகி கறுப்பு சிவப் பான ரத்தம் வடிதல், அடிவயிறு களைத்தல், கவுடிகள் கோதல் காணும்.
2	பித்தயோனி	அங்குலில் பித்தஞ்சேர்ந்து உண்டாகி மஞ்சள்-கறுப்பான ரத்தம் வடிதல், தேகத்தில் ஆக்கினி கவாலை விசுதல், தாம, தாகம் காணும்.
3	கிலேஷமயோனி	அங்குலில் கிலேஷம் உண்டாகி மெருப்பான ரத்தம் வடிதல், கிணறுகாணும்.
4	உப்புலாதயோனி	அங்குலியானது வெண்மைமையாகி கட்டித்து வேதனைபடும் சிவரத்திற்கும்.
5	உதாரவீர்த்த யோனி	அங்குலில் வெள்ளை உண்டாகி நுரைத்த ரத்தம் வடிதல்.
6	ரத்தயோனி	பிதம்பலதானத்தில் அறிவேதனை உண்டாகி அக் ரத்தம் வடிதல்.
7	அத்தர்முடையோனி	ஸ்திரியாவலாஸமே பள்ளங்களான இடங்கள் வ படுக்கை போட்டுக்கொண்டு வாயோகம் செய்வதால் இந்தரோகமுண்டாகி அங்குலில் வாய்ப்புட்டு வெள்ளை-வயிற்றுகூட காணும்.
8	சாதகெடையோனி	அங்குலவாயில் மிக கடுமை, அறிவேதனை காணும்.
9	கட்கயோனி	ஸ்திரியுடன் குறுகாலத்தில் வாயோகம் செய்வதால் கபால ரத்தமானது மறிப்பட்டு மலஜலசிக்கல், கும்பல், வேதனை உண்டாகும்.
10	வாயிலையோனி	ஸ்திரி பித்தவீர்த்து 7-8 நாளைக் காப்பாசயத்திலுள்ள கோஷை அங்குல வாயாக விரும்.
11	லோகெகட்க யோனி	அங்குலில் வரதாசிகா அதிகரித்து அங்குல ரத்தத்தை உலர்த்தி கட்டித்து சிவப்பாக்கி எரிசல உண்டாகும்.
12	பரிப்புலாதயோனி	அங்குல உப்பில், அறிவேதனை, கறுப்பு-மஞ்சள் திமமான ரத்தம் வடிதல், தாம காணும்.

13	ஹோஜகயோனி	காப்பகாலப் பூச்சியால் அங்குல மேல் 2-ன் தகரும் உலர்த்தபோலதால் அத்தந்திரி புற ஷணை சோபனை செய்ய விரயமாட்டாள்.
14	மகாயோனி	அங்குல வாயில் தால் வாயை அறிவேதனை ரத்தம்.
15	அதிசுஞ்சரித்த யோனி	பருத்த அங்குலியுள்ள புருஷனையோகத்தாலாகி அங்குலில் வீச்சம், அறிவேதனை உண்டாகும்.
16	குசிமுடையோனி	காப்பகாலத்தில் வாய் தக்கி மாயிசுத்தாலித்து அங்குலின் தவாரத்தினை அறிவேதனை தவாரம் போலாகி வாயோகத்துக்கு இடங்கொட்டும்.
17	பராக்ஷண யோனி	குசிமுடைய தந்திரி புருஷனைப் பூண்டவதால் கருட பாராத்தல், செருகிற ரத்தம் கெடுதலை உண்டாக்கி மருதில் குத்தல், தொண்ட-கவுட்டி மோஷ உண்டாகும்.
18	கண்டையோனி	அறிவேதனை தால் அங்குலியுள்ள ரத்தம் கெடுதலை உண்டாக்கி கருடங்கொட்டாகி கணமச்சல வாயோகத்தில் அறிவேதனை உண்டாகும்.
19	கர்ணிகையோனி	அகால வாயோகத்தால் வாய் அதிகரித்து ரத்தத்தை கெடுத்து அங்குலின் தவாரத்தில் நிதங்கட ரத்தம் தாமரைக்காயைப்போல் தொக்கும்.
20	சக்கிரபாதயோனி	அங்குலியைத் தந்திரித்திரும் வரதாசிகள் அதிகரித்து அறிவேதனை உண்டாகும்.
21	விப்புலாதயோனி	ஸ்திரி அறிவேதனைகொண்டு தினை, பலதடவை புருஷனைப் பூண்டவதால் அங்குல கலக்குவது புதுமாதா மததலம் வடிதல், தேகமதர்புறப்படுதல் மாயிருக்கும்.

மருத்து:— பிராணரக்தாபிழை தவிர காம சொல்லிப் பருத்துகளை உண்டாக்க முடியாது.

பாதபேதரோகங்கள் - (1)

காரணம்:— வெருகடை, அதிசு, ஷணை, கிணறுகளால் பாதத்திலுள்ள கிலேஷமானது காசமடைவதாவும்.

பிரதான லக்ஷணங்கள்:— ஸம் காரணத்தால் பாதத்தில் வாதமும் பித்தமும் அதிகரித்து உள்ளங்கால், குடுகால் முதலிய ஸ்தானங்களில் வெடிப்புள்ள நிறுத்திற்கு உண்டாகி ரோஷம் ரத்தம் வடிதல் காணும்.

மருத்து: பிராணாக்ஷரமிர்தசிக்துவில் நாம் சொல்லிய மருத்துகளைக் கொடுக்கருணமாகும்.

வெகுமுத்திரோகம்—(1)

காரணம்:—அதிசையோகம், மனக்கலை முதலியவைகளால் உண்டாகும்.

பிரதானலக்ஷணம்:—அடிக்கடி முத்திரை, குதல், பல்விளப்பதெல், உதடு-முகம்-களினம் சுட்டுத்தல், க்ரு-வாய் வறளல், மிகதாகம், அரோசகம் உண்டாகும்.

மருத்து:—பிராணாக்ஷரமிர்தசிக்துவில் சொல்லிய மருத்துகளைச் செய்ந்து கொடுக்கருணமாகும்.

மார்புரோகங்கள்—(5)

சம்பர்.	ரோகங்களின் பெயர்.	பிரதானலக்ஷணங்கள்.
1	வாதமார்பு	மார்பில் குத்தல், கோவு, மரத்தல், அதிரல்.
2	பித்தமார்பு	மார்பில் கோவு, எரிவு, தாகம், மூர்ச்சை, பிரமை, வாந்தி, அரோசகம், கரம்.
3	சிலேஷ்மமார்பு	மார்பைப் செட்டியாக மூர்ச்சு பிடித்ததுபோல் ஸ்தம்பமாக்கிப் பிடித்தல், கரம், இருமல், கோஷை, அக்ஷிமத்தம், அரோசகம்.
4	திசுதோஷமார்பு	மார்பில் செட்டியாக குத்துவதுபோல் குத்தல், கரம், பிரமை, தாகம், எரிவு.
5	கிருமிமார்பு	பூச்சிகள் குடலிலுண்டாகி இருதயத்தாளைத் துக்குமேல் ஏறுவதால் மார்பில் அடித்தல், அதிரல், வீக்கம், மார்பு வாளல் அறுபடுவது போலி குத்தல், கோஷை.

மருத்து:—பிராணாக்ஷரமிர்தசிக்துவில் சொல்லிய மருத்துகளைக் கொடுக்கருணமாகும்.

வாத-பித்த-சிலேஷ்ம மார்புரோகங்கள் சாததியம், திரிதோஷ மார்புரோகம்-கஷ்டசாத்தியம், கிருமிமார்புரோகம்-அசாத்தியம்.

மருகிகைரோகங்கள்—(8)

மருகிகை சம்பர்.	மருகிகை பெயர்.	மருகிகைகளின் லக்ஷணங்கள்.	அம்மை காலம் நாள்.	அம்மை காலம் நாள்.	அம்மை காலம் நாள்.	அம்மை காலம் நாள்.
1	கல்லுஅம்மை	சந்தளிபோல் கொப்பளங்கள், வாந்தி, பேதி, கரம்.	8—ம்	7—ம்	10—ம்	11—ம்
2	பால்அம்மை	கரோசகம், கொப்பளங்கள்.	3—ம்	7—ம்	9—ம்	15—ம்
3	வாகுஅம்மை	சர்வாங்கம் வாகு அரிசியைப்போல் கொப்பளங்கள், சத்தமுத்தியம், கரோசகம்.	3—ம்	7—ம்	11—ம்	13—ம்
4	கொள்ளுஅம்மை	கொள்ளுபோல் கொப்பளங்கள், வலுப்பு, கரம், சன்னி.	3—ம்	7—ம்	13—ம்	16—ம்
5	உப்புஅம்மை	சர்வாங்கம் உப்பைபோலி குக்கும், கரம்.	3—ம்	5—ம்	7—ம்	11—ம்
6	பாசிப்பயிஅம்மை	பாசிப்பயி அளவாக கொப்பளங்கள், கரம், பித்தநல.	3—ம்	7—ம்	9—ம்	71—ம்
7	வெந்தியஅம்மை	வெந்தியம்போல் கொப்பளங்கள், கரம்.	3—ம்	7—ம்	9—ம்	15—ம்
8	உயிஅம்மை	உயிபோல் சர்வாங்கம் கொப்பளங்கள், பேதி, வாந்தி, கரம்.	3—ம்	7—ம்	9—ம்	10—ம்

மருத்து:—மருகிகைரோகங்களுக்கும் ரோகங்களுக்கு பிராணாக்ஷரமிர்தசிக்துவில் மருத்துகளைக்காண்க.

மருகி-மருகிகைத்தவிர கடுகுமருகிகை, வாதமருகிகை முதலிய அநேக விதங்களாக சொல்வார்கள்.

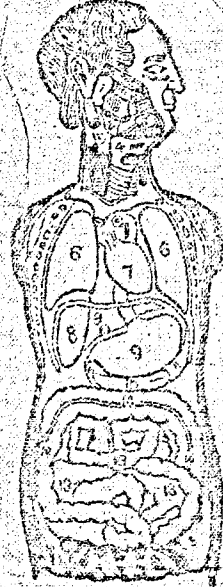
செவ்வாப்புக்கட்டி ரோகங்கள்—(3)

பூர்வரூபம்:—இவைகள் வித்திரிதிக்கட்டிகளை போலவே ஆரம்பித்து மாமிசதானவை அனுகரித்து உண்டாகி பழுக்கும்போது அவைகளில் பள்ளம்விரும்.

சரீரவியவகேதசாஸ்திரம்.

1-வது. படம்.

1352



படத்திலுள்ளவைகள்

1-2-3- உயிர்நீர்க்கோளங்கள். 4-வெரூசம். 5-இரைக்குழல். 6-6-சலாசப்பை.
7-இரத்தாசயம்(இருதயம்) 8-8-சரல். 9-இரைப்பை. 10-கணையம். 11-பிணை.
12-துணைக்குக்கி. 13-அருகுடல். 14-14-பெருங்குடல்.

இத்தபுத்தகம் முழுமையும் காலிகேச பவினா செய்யப்பட்டிருக்கும்.

இதன்வழி ரூபாய் ஒன்று.