

T. D. R. 3624

R. R. No 65 1 71

Vol. I

இந்தியாவின்
மேன்மை இவ்வகையில்
அருளுக.

DIGITIZED

Q6w2

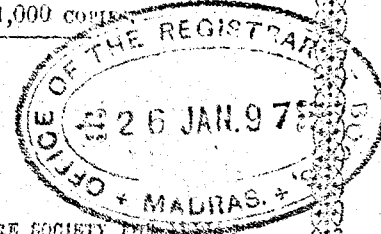
M96

117724

SKETCHES
OF
SOUTH INDIAN CHRISTIANS.
LIVES OF TAMIL, TELUGU, AND
MALAYALAM CHRISTIANS.

இத்திய நிறுவனங்களின்
ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கம்.

FIRST EDITION, 1,000 COPIES.

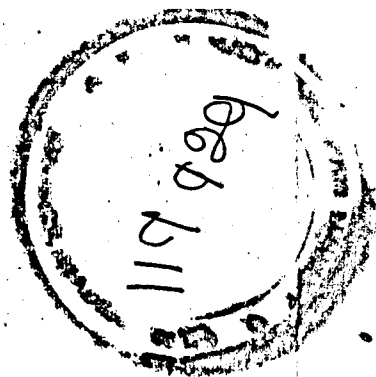


THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY, PUBLISHERS.
LONDON AND MADRAS.

Price, 2½ Annas.

1896.

29 30



Qb w 2
M 916

SKETCHES
OF
SOUTH INDIAN CHRISTIANS.

LIVES OF TAMIL, TELUGU, AND
MALAYALAM CHRISTIANS.

இந்திய கிறிஸ்தவர்களின்
ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கம்.



FIRST EDITION, 1,000 COPIES.

THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY FOR INDIA:
LONDON AND MADRAS.

1896.

பொருள் அட்டவணை.

தமிழ் கிறிஸ்தவர்கள்.

1. ஆரோன் ஐயர்	2
2. கிறிஸ்தியான் தானியேல் பிள்ளை ..	7
3. நீலகண்டன் தேவதாசன் ஐயர் ..	9
4. கனம்: ஹென்ரி பெனவர் வேதசாஸ்திரியார் ..	19
5. கனம்: பூவிருத்தவல்லி ராஜகோபால் ஐயர் ..	22
6. தமிழ்தான் பாபு அம்மாள் ..	20
7. கனம்: உல்லியம் தோமஸ் சத்தியநாதன் ஐயர், B. D.	37
8. ஆன்னுன் சத்தியநாதன் அம்மாள் ..	45
9. சாமுவேல் சத்தியநாதன் அம்மாள் ..	52

தேவையர்கள்.

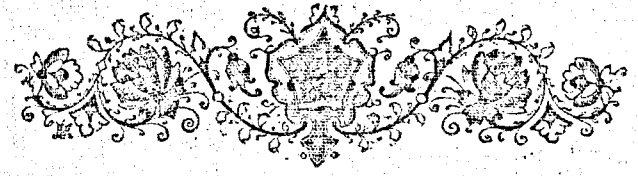
10. கனம்: எம். ரத்தினம் ஐயர் ..	61
11. பி. வெங்கையா ..	65

கள்ளடர்.

12. லயோபிபனா தானியேல் ..	71
13. கனம்: ஹென்ரீ அனந்தராயர் கான்டெனரியா ஐயர் ..	76

மலை பாபு களர்.

14. பாஸ்கோபு எமாஸ் வர்மா ஐயர் என்ற குணப்பட்ட ராஜபாபு ..	80
---	----



SKETCHES OF INDIAN CHRISTIANS.

PART I.

SOUTH INDIA.

இந்திய கிறிஸ்தவர்களின்

ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கம்.

தமிழ் கிறிஸ்தவர்கள்.

தமிழ்நாட்டினரின் சென்னைப்பட்டணத்துக்கு வடக்கே இரு பது மைல் தூரத்துக்கப்பாலிருக்கிற பழவேற்காடுமேல் கன்னியா குமரி மூளைக்குச் சற்றும் தெற்குவரை, சமுத்திரக்காணாக்கு மேற்கும் கனவாய்மலைக்குக் கிழக்குமிருக்கிற பூமி அடக்கம். இவர்களைக் குடிகளில் மூன்றிலொருபங்குபோல் தமிழ் பேசுகிறவர்கள். தமிழ் தேசத்தின் பரப்பளவு, 60,000 சதுரமைல். அதின் விஸ்திரணம் இங் கிலாந்து உலேவல்ல நாடுகளுக்கு ஏறக்குறைய சமமாயிருக்கும். தமிழ்ப்பாஷையை ஒரு கோடியே ஐம்பது லட்சம் ஜனங்கள் பேசு வருகிறார்கள்.

மிஷனர்கள். — இந்தியாவில் புரோடெஸ்தாந்து மார்க்கமானது தமிழருக்குள் முதலாவது தொடங்கப்பட்டு, அதுமுதல் அதிகச் சிறத் தையோடும் கவனத்தோடும் நடத்தப்பட்டுவருகிறது. சிகன் பால்க் லேபரும், புனூச்சோ கியரும் முதல் மிஷனரிகளாக 1706-ஆம் தாங் கம்பாடியில் வந்திறங்கினார்கள். 1828-ஆம் சென் இந்தியாவைச் சேர்ந்த தமிழ் மிஷனரில் 107 புறத்தேச மிஷனரிமார்களும், 47,036 நற்கருணைக்காரரும், 1,76,230 சுதேச கிறிஸ்தவர்களும், 75,013 பன் றிப்பிள்ளைகளும் இருந்ததாகக் கண்கிடப்பட்டிருக்கிறது.

1. ஆரோன் ஐயர்.

இந்த ஜீவிய சுருக்கம் ஆரோனோடே துவக்குவது தகுதியாயிருக்கிறது. அவர் இந்தியாவில் தீவிய பணிலிடைக்கு அபிஷேகிக்கப்பட்ட முதலாவது புரோடெஸ்தாந்து குரு. அவரைக்குறித்து நாம் கவனிக்கவேண்டியதற்கு இதுமாதிரி மருகார்தாமல், அவருடைய சிறந்த இலிந்தவ நடக்கையே, அவரை நாம் மறித்து எழுதும் காரணமாயிருக்கிறது.

அவர் சேர்ந்திருந்த மிஷனப்பற்றிச் சில காரியங்களை இங்கு நம் பார்ப்பது நலம்.

கி. பி. 1621-ஆம் ஆங்கிலேயர் மருவிப்பட்டணத்தைப் பிடித்து, அதை ஆதினமாக்கிக்கொண்டபோது, டென்மார்க் தேசத்தார் தங்கம் பாடியைத் தங்கள் வசப்படுத்தினார்கள். ஆனால் 80 வருடம் வரைக்கும் அவர்கள் சலிசேஷத்தை இந்துக்களுக்குப் பிரசுரிக்கும்படியாதொரு பிரயத்தனமும் செய்யவில்லை.

கி. பி. 1706-ஆம் ஆம் மாதத்தில் சேன்பால்க், புளுச்சோ ஐயன்மார் தங்கம்பாடியில் புரோடெஸ்தாந்து மார்க்க முதல் மிஷனெரிகளாக வந்து இறங்கினார்கள். அங்காலத்தில் தங்கம்பாடியிலிருந்த டென்மார்க் தேசத்தாரில் அநேகர் துன்மார்த்தியம் ஜீவனை பண்ணிவந்ததால், மிஷனெரிமார் வருவதைப்பற்றி அவர்கள் வெறுப்புள்ளவர்களாயிருந்தார்கள். அந்த இரண்டு பாலிய மிஷனெரிமாரும் அவர்களால் பிசுந்த கட்டிடத்தை அடைந்தார்கள். ஒரு தருணத்தில் டென்மார்க் ராஜன் ஐயன்மார்களுக்குக் கொடுக்கும்படி கட்டளை யிட்ட சம்பளத்தையும் சுவர்ண நிறத்தினாலுடன் சேன்பால்க் ஐயரையும் அப்பமான ஒரு பொய்க் குற்றத்தினையித்தம் கைதச்சாலை யில் போட்டான். மிஷனெரிமார் அதினால் அதைரியப்படாமல், தங்கள் பணிலிடையை ஊக்கத்தோடே திறைவேற்றிக்கொண்டார்கள். ஏற்றகாலத்தில் அவர்கள் பலனையும் அனுப்பித்தார்கள். கி. பி. 1707-ஆம் மெய் மாதத்தில் இந்து அடிமைகள் ஞானஸ்காணம்பெற்றார்கள். அவர்களே தங்கம்பாடி மிஷனரின் முதல் பலன்கள். கி. பி. 1709-ஆம் டென்மார்க் அரசன் சுவர்ணருக்கு நிறுபம் எழுதி மிஷனெரிமர்களுக்கு உதவிசெய்யும்படி கட்டளையிட்டார். அசோடே மூன்று மிஷனெரிமாரும் அவர்களுக்கு உதவிசெய்யும்படி வந்தார்கள். இத்தகாலத்தில் தங்கம்பாடி மிஷனப்பற்றி இங்கிலாந்திலுள்ளவர்களும் பிரீடிகொன்சுட் தொடங்கினார்கள். சேன்பால்க்,

புளுச்சோ ஐயன்மார்களுடைய காகிதங்கள் இங்கிலாந்தில் நிறுப்பப் பட்டுக் கிறிஸ்துமார்க்கக் கல்வி விர்த்திக் சங்கத்தாருக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டபோது, அவர்கள் வேதாசுத்தை அச்சிடவும் பள்ளிக் கூடங்களை ஸ்தாபிக்கவும் சகாயம் அனுப்பினார்கள். கி. பி. 1714-ஆம் தமிழ் புதிய ஏற்பாடு அச்சிடப்பட்டது. அதற்கு அச்செழுத்து ஜர்மனிதேசத்திலிருந்து வந்தன. டென்மார்க்கர், அங்கிலேயர் நாடுகளில் வேறே பள்ளிக்கூடங்களும் ஏற்படுத்தப்பட்டன.

ஆரோன் கி. பி. 1698-ஆம் சென்னப்பட்டணத்துக்குத் தெற்கே கடலோரமாயிருக்கிற கடலூரில் பிறந்தார். அவர் தாய்தகப்பன்மார் இந்துமார்க்கத்தாராயிருந்தார்கள். அவர் தகப்பனார் சுவர்க்கநாத பிள்ளை, கண்ணிமலாருண ஒரு வியாபாரி. அந்த வியாபாரி தன் மனனுக்கு வாசிக்கவும் எழுதவும் படிப்பித்ததுடன் விக்கிரக வணக்கத்தைக் கைக்கொள்ளும்படி கவலையாய்ப் பார்த்துவந்தார். கி. பி. 1717-ஆம் தங்கம்பாடியில் ஒரு தர்மப் பள்ளிக்கூடம் ஆரோன் தகப்பனருடைய வீட்டுக்கு எதிரே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அதில் படிப்பித்த சுவரிமுத்து உபதேசியாருடன் ஆரோன் இலகுவாய்ச் சுவாசம்பண்ணிக்கொள்ள ஏதுகொண்டானது. உபதேசியரிடத்திலிருந்து அவர் சில இலிந்தமான புத்தகங்களை வாங்கி சுறுசுறுப்பாய் வாசித்துவந்தார். அதைக்குறித்து அவர் சொல்லியிருக்கிற தாவது, "தேவனுடைய வார்த்தையானது கல்போன்ற என்னிருதயத்தை உருக்கும்படி எனக்குள்ளே கிரியையெய்தது. ஆனால் இது அற்றமான துவக்கம்; பூமிக்குரிய சிந்தனை என்னில் கிளம்பினது; ஐ உன் தகப்பனையுச் சாஸையும் விட்டுவிடக்கூடாதே; நீ போய்விட்டால் உனக்கு என்னநினை சம்பவிக்கும் என்பதை யார் அறிவார்?" என்பதே. தேவ சந்தர்ப்பமாய் அவருடைய பெற்றோருக்கும் இங்கிலாந்த் கவர்ணமெந்தாருக்கும் பிணக்கு கோப்ட்டது. அதினால் அவர்கள் கூடலூரை விட்டு வெளியேறவேண்டியதாயிற்று. ஆரோனை சமாதானசெய்யவும் அவர்களால் கூடாதிருந்தது. அப்போது ஆரோன் தங்கம்பாடியில் கிறிஸ்துமார்க்கத்தைப்பற்றித் தான் கேட்டிருந்ததை கினைவுகூர்ந்து, சரித்தரங்கும் அத்துமாவக்கும் ஆதரவுகிடைக்கும் என்று நம்பி, அங்கே போச விரும்பினார். அவருக்கு வழிநெரியாதிருந்தது. ஆனால் அந்த இடத்துக்குப் போன ஒரு மணிநேரக் கண்டு, அவனோடேகூடச் சென்றார். தங்கம்பாடிக்கு வந்து சேர்ந்தபோது, சுவரிமுத்து உபதேசியரிடத்துக்குப் போனார். உபதேசியர் அவரை அறிந்து ஏற்றுக்கொண்டு, சேன்பால்க் ஐயரிடத்தில் கொண்டுபோய்விட்டார். சேன்பால்க் ஐயர் அவருக்கு கல்ல போதனைசெய்து, கி. பி. 1718-ஆம் ஞானஸ்காணம் கொடுத்தார். அப்பால் ஆரோனுடைய தாய்தகப்பன்மார் வந்து, அவரைக்

கூட்டிக்கொண்டுபோக விரும்பினார்கள். ஆனால் அவர் அவர்களுக்கு இணங்காமல் உறுதியாய் நின்றார். அவர் தங்கம்பாடியில் முதலாவது உபாத்தியாயராகவும், பின்பு உபதேசியராகவும் ஏற்படுத்தப்பட்டார். சில காலத்துக்குப்பின்பு, அவர் சுதேசிகளான சபைகளுக்குப் பிரயோசனமுன்னவராக விளங்கலானார். மிகுநெரிமார் குணப்பட்டவர்களுக்குள் சிலரைக் குருக்களாக ஏற்படுத்தும் பெரிய மோகத்தை மறந்துபோகவில்லை. இதுவிஷயத்தில் அவர்கள் இஷ்டர்கள் அவர்களைத் தைரியப்படுத்தினார்கள். கி. பி. 1725-ஆம் கந்தர்புரி பிரதான கண்காணியார் பிவ்வருகிறபிரகாரம் அவர்களுக்கு எழுதியனுப்பினார். அதாவது;

“நீங்கள் ஐரோப்பாவுக்கு வெகுதூரத்திலிருப்பதால், உங்களுக்குத் துத்திருப்பணிவிடையில் உதவிசெய்யக் கூட்டாளிகளைச் சம்பாதிப்பதில் நீண்ட காலதாமதமும் அநேக வருத்தங்களும் உண்டாகும். ஆகையால் சத்தியத்தைப்பற்றிய கவிசேஷ அறிவுக்கு நீங்கள் கொண்டுவந்தவர்களுக்குள் சிலரைத் தெரிந்துகொண்டு, அவர்களுக்குப் பூரணமாய் அறிவைக் கற்றுக்கொடுத்து, அவர்கள் தங்கள் சுயபாஷையில் பள்ளிக்கூடங்களில் மாத்திரமல்ல, தேசமெங்கும் போதிக்கும்படிக்கும்; உங்களுக்கென்று உபதேசம் கேட்கவும், ஞானஸ்தானம்பெறவும் வருகிறவர்களுக்கு வழியை அமர்த்தப்படுத்தவும் பிரத்தியேகப்படுத்திவைப்பது மிகவும் விரும்பப்பட்டதென்காரியம். அப்படிப்பட்ட கவிசேஷர்கள் திரளானபிரான்களுக்கு கவிசேஷத்தை ஆரம்பத்தில் பிரபலிப்படுத்துவதற்கு அதிக அனுபவம் உடையிருந்தார்கள். “சிதறிப்போனவர்கள் என்கும் திரிந்து கவிசேஷ வசனத்தைப் பிரசங்கித்தார்கள்.” அவர்கள் தங்கள் சுதேசிகளுக்கு இவ்ருவியில் கலந்து தாங்கள் கோரியவிஷயத்தில் அவர்களை ஐக்கியப்படுத்த ஏற்ற சமயத்தைக் கையாடுவார்கள். சிவர்களின் தொகை இப்படியாக அதிகரிக்கையில் சபையைச் சேர்ந்தவர்களுக்குள் தாங்கள் விசுவாசித்த சத்தியத்தை மறந்தவர்களுக்குத் தெரியக் காட்ட தகுந்தவர்களான வாலிபர் இத்தனைபேரிருக்கிறார்களென்பதை நீங்கள் கண்டறிந்துகொள்ளலாம்.” என்பதே.

அக்காலத்தில் மிகுநெரிமார் உங்காட்டுக்குள்ளே பிரயாணம் செய்யக்கூடாதென்று விலக்கப்பட்டிருந்ததால், அவர்கள் நாட்டி புறத்துச் சபைகளைச் சந்திக்க ஏதாவல்லாதிருந்தது. வருஷத்துக்கு முன்னுதரம் சபையார் தங்கம்பாடிக்கு வருவார்கள். இது போதுமானதாயிருக்கவில்லை. மிகுநெரிமார் டென்மார்க்கிலுள்ள மிகுன் சங்கத்தாருக்கு எழுதி ஒருவருக்கு குருப்பட்டம் கொடுக்கலாமென்று ஆலோசனை கேட்டார்கள். அதற்கு வந்த பதில், “பித்

சாலத்தில் சுதேச ஜனங்களுக்குப் போதகமாகும் மேய்ப்பருமாயிருக்கும் சுதேசிகளைக் கண்டிப்பிக்கலாம் என்று நீங்கள் காட்டிய நல்கும் பிச்சை எங்களுக்கு மிகுந்த சுந்தோஷத்தைக் கொடுத்தது. நாங்கள் எங்களுடைய உத்தம இஷ்டர்களும் தேவ ஒத்தாசையினாலே சபைகளை விருத்திசெய்யவும் பலப்படுத்தவும் இது முதற்றமான வகையென்று எண்ணுகிறோம். மாட்கிபைதங்கிய ராஜாவுடைய கிருபையுள்ள சட்டனையின்பேரில் துவ்விய பணிவிடைக்குத் தகுந்தவர்களான யாரையும் அபிவேசம் பண்ணவும், அப்படிப்பட்டவருக்கு ஒன்று அல்லது அதிகமான சேகரத்தைக் கொடுக்கவும் உங்களுக்கு அதிகாரம் கொடுக்கிறோம்” என்பதே.

ஆலோசனைச் சங்கத்தார், மிகுநெரிமார் அபிவேசம்பண்ண தெரிந்துகொள்வதில் மிகுந்த விவேகமாக யிருக்கவேண்டுமென்று அவர்களை எச்சரித்துத் தங்கள் குருப்பட்டம் கொடுப்பவர்களுக்கு முந்தி சிறிய பணிவிடைகளைச் செய்யக்கொடுத்து, அதில் அவர்கள் சித்தியுடையவர்களாயிருந்தால், பின்பு ஆத்தமமாக்களைப்பற்றிய மேலான விசாரணையை ஒப்புவிக்கலாம் என்று எழுதியிருந்தார்கள்.

என்றாய் படிப்பிக்கப்பட்டபின்பு, ஆரோன் கி. பி. 1733-ஆம் மசெம்பர் 28-ல் அபிவேசம் பண்ணப்பட்டார். பதினொரு மிகுநெரிமாரும் டென்மார்க்கரான சில பிரதானிகளும், அப்போது ஆஜராயிருந்தார்கள். ஆரோன், “நியாயப்பிரமாணத்திற்குக் கீழ்ப்பட்டவர்களை மீட்டுக்கொள்ளத்தக்கதாக, காலம் நிறைவெறின்போது ஸ்திரீயினிடத்தில் பிறந்தவரும் நியாயப்பிரமாணத்துக்குக் கீழான வருமாயியதம்முடைய குமாண தேவன் அனுப்பினார்.” கலா. 4, 4, 5. என்ற வாக்கியத்தின்பேரில் பிரசங்கித்தார். அவர் தமது விசாரணைக்கு ஒப்புவிக்கப்பட்ட சுதேசக் கிறித்தவர்களைப் பார்த்துத் தங்களுக்கு அனுப்பிக்கொடுக்கப்பட்ட கண்காணிகளாகத் தேவனுக்கு ஸ்தோத்திரம் செலுத்துப்படி முக்கியமாய் எவ்வி, அச்சமயத்தில் வந்திருந்த மற்றவர்களை நோக்கி, தன்னுடைய பணிவிடைக்கு அவசியம் வேண்டிய கிருபைவாய்களைத் தேவன் தனக்கு அருளும்படி ஜெபிக்கக் கேட்டுக்கொண்டார்.

குருப்பட்டம் பெற்றபின், ஆரோன்ஐயர் சபைகளுடோறும் போய்ப் பல இடங்களில் சாக்கிரமெந்துக்களைப் பரிமாறி சபைக்குரிய குழங்குகளை ஏற்படுத்தி, அவைகள் நடத்தேறும்படி பார்த்து, உபதேசிகளாகளைத் தைரியப்படுத்திவந்தார். அவருடைய வீடு தாங்கம் பாடிக்குச் சமீபமாயிருக்கிற புளாயாற்றிலிருந்தது. அங்கே சபையாரும் பற்பல ஸ்திரீமாம்களான இத்தக்களும் அவரை அடிக்கடி சந்திக்கப் போவார்கள்.

ஆரோன் லியர் வருஷாவருஷம் பாரமான தம்முடைய பணி விடையை உத்தமத்தோடே நிறைவேற்றிவந்தார். அவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு அவர் அடிக்கடி பிரயாணம் பண்ணவேண்டியதாயிற்று. அதில் அவருக்குண்டான வருத்தத்தை நீக்கும்படி ஒரு குதிரை அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டபோதிலும் அவருடைய சுகம் காணடைவில் விட்டுவிடத்தூ.

கி. பி. 1745-ஆம் ஆரோன் லியர் அதிக அவஸ்தையோடுமுந்த மரணத்தை எதிர்போக்கினபோதிலும், அதை எண்ணாமல் பிரயாணஞ் செய்துவந்தார். அவருடைய இணைத்தாரில் ஒருவனுடைய மரணத்தைப்பற்றி அவருக்கு அறிவிக்கப்பட்டபோது, அவர் “பஷ்டம் சுகமுமுள்ளவனாகிய இவர்துபோனால் நான் எவ்வளவுக்கு அதிகமாய் அழைக்குகிறேன்” என்று சொல்லிவிட்டு “என்றார். பித்திய காலங்களில் அவர் பிரயாணங்களைத் துவக்கும்போதெல்லாம் நான் மிகநெரிமார்களை இனிமேல் பார்த்துக் கூடாது என்று பதையோல் எண்ணி, அவர்களை வழியனுப்பிக்கொள்வார். கடைசியாக அவர் மாயபுரத்துக்குப் பிரயாணம்போனார். அவர் தந்தனாரில் கிறிஸ்தவர்களைக் கூடிவைச்செய்து, தமக்கு அதிகமான கோலிருந்த போதிலும் மனதில் ஆதமாய்ப் படத்தக்கதான ஒரு பிரசங்கம் செய்தார். அவர் தம்முடைய பணிவிடையில் உதவியாயிருந்தவர்களைக் கூலிக்காரர்போலிருக்கக் கூடாது என்று எச்சரித்து உண்மையானவர்களாயிருக்கும்படி எலினார். அவர் கிறிஸ்தவர்களைப் பார்த்துக் கடைசிலிசையாக தாம் அவர்களுக்கு விருந்தைப் பிரியமாகவாக அறிவித்து, அந்தத் திருவிருந்து அவர்களுக்குச் சபாமாகவல்ல, ஆசீர்வாதமாயிருக்கும்படி பார்த்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று பத்தி சொல்லி, மிகுந்த சுகவீனத்தோடே விட்டுக்குத் திரும்பினார். புனையாற்றில் அவரைப் பார்க்கவந்திருந்த மிகநெரியைப் பார்த்து, “நாம் காட்டுப்புறத்துக்குச் செய்யும் பிரயாணம் முடிந்தது” என்றார்.

அவருக்குச் சற்று சுகமுண்டானபோது, அவர் ஜூன் 23 உதமறுமகள் கலியாணத்திற்காக நாம்கம்பாடிக்குப் போயிருந்தார். அவன், அவரோடே உடன் வரையாகவானாயிருந்த தியாகு லியருடைய மகனுக்கு மனைவியாகக் கொடுக்கப்பட்டான். அத்தொடரில் அவர் மிகுந்த அவஸ்தையுடன் மரணப்படுக்கையிலிருந்தார் என்றாலும் அவருக்குத் தெளிந்த புத்தியிருந்தது. தமக்குச் சகாயஞ் செய்யாததற்கு வல்லவருக்கு கோராத தமது இருதயத்தை எதிரெதிர்தார். அவர் தமது இரண்டு மருமக்கள்மாரையும் கட்டி அணைத்துத் தமது குழந்தைகளைக் கொண்டுவரச்செய்து, அவர்களுக்கு முத்தமிட்டு, வழியனுப்பிக்கொண்டார். அப்பால் அவர் “என் கர்த்தாவே, என்

தேவனே, நான் கபடம் அல்லது வஞ்சகமின்றி உம்மைச் சேவித்ததை நீர் அறிவீர். காடுகள் வனங்கள் வழியாய் நான் அலைந்து பிரயாணம் செய்ததற்கு நிரே சாட்சி” என்றார். அப்போது அவருக்கு அதிகமான கோவண்டானதால் வேறொன்றும் பேச பெலனற்றவராயிருந்தார். ஆனால் அவர் “என் இயேசுவே என் ஆண்டவரே, என்னைடைக்குச் சமீபித்து வாரும், என்னைடைக்குச் சமீபித்து வாரும்” என்றார். சாயங்காலத்தில் அவர் தியாகு லியர் முன்புக்கும் மற்றும் அசை கிறிஸ்தவர்கள் முன்புக்கும் நம்கருணை வாங்கினார். அப்போது அவர் மெய்யான தாழ்மையையும் குணப்படுத்தலையும் விசுவாசத்தையும் விளக்கக்கூட்டினார். பின்பு இருபத்து காலுமணி சேரம் கொடியே தேனைப்பட்டு, 47 வயதுள்ளவராய் மரித்தார்.

மிகநெரிமார் எல்லா உண்மையோடும் அவரைக்குறித்து நம்சாட்சி பரிசுத்தாவது, “தேவன் அவருக்குக் கொடுத்த அறிவு கருபை வரங்களுக்குத் தக்கதாக உண்மையோடே உழைத்தார். இவ்விடத்திலும் காட்டுப்புறத்திலுமுள்ள சபையர்களுக்கு அவர் செய்த ஊழியம் அதிகமான பிரயோசனத்தையும் ஆசீர்வாதத்தையும் உண்டாக்கினது. அவர் நடத்தகொண்ட விதத்தினால் கிறிஸ்தவர்களும் அஞ்ஞானிகளும் அபிமானக் கண்ணியமாய் மதித்துவந்ததுடன் அவரிடத்தில் கருவியுடைய நம்பிக்கை வளந்தார்கள். சபையர்களுக்கு வகுத்த அன்புபாராட்டி நம்பிக்கை வளத்தார்கள். சபையர்களுக்கு வகுத்த அன்பு சம்பவங்கள் நேரிடுமையில் தம்முடைய அனுபோகத்தினாலும் நினை புத்தியினாலும் சிறந்த ஆலோசனை சொல்லுவார். அவர் ஒவ்வொரு சபையின் விதிநிதியைப் பூரணமாய் சொல்லுவார். அதைச் சேர்ந்த ஒவ்வொரு அவயவத்தாருக்கும் வேண்டியதின்னதென்பதை அறிவிப்பார். அப்பேர்ப்பட்டவர்களை அவர்கள் விதித்திருந்த தக்கதாய்ப் போலித்துப் புத்திகொல்லவேண்டும் என்பார். மேலும் அவர் திணைசெய்தவர்கள் உணர்த்தத்தக்கது அவர்களைக் கண்டித்துத் தண்டிப்பார். ஆனால் வியாதிஸ்தவரையும் உபத்திரவப்பட்டவர்களையும் அவர் அன்புடன் நடத்துவார்” என்பதே.

2. கிறிஸ்தியான் தானியேல் பின்னே.

தானியேல் பின்னையைப்பற்றி நமக்கு அதிகம் தெரியாது. ஆனால் அவர், கிறிஸ்தவ கல்வி லிஷயத்தை முன்னுக்குக் கொண்டு வர பிரயாசத்தையும் முயற்சியையும் செலுத்தின இந்துசேசத் தாருக்குள் முதல்வராயும், அதுவிஷயத்தில் சிறந்த சித்தியுடையவ

ராயுமிருந்தார். அவர் திருப்பின புஸ்தகங்கள் 100 வருடங்களாய்த் தமிழ்சுபைக்கு ஆசீர்வாதமாயிருக்கின்றன.

தானியேல் தரங்கம்பாடிக்கு 4 மயில் தூரத்திலுள்ள ஒரு ஊரில் பிறந்தார். அவர் பிறந்தபோது அவருடைய தாய் தகப்பன்மார் அஞ்ஞானிகளாயிருந்தார்கள். அவருடைய பெற்றோர் கண்ணியமுள்ள குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயினும், வறுமைக்குட்பட்டிருந்தார்கள். ஒருகொடிய பஞ்சம் மும்முரமாயிருந்தபோது, அவர்கள் சுவாரசியரவர்கள் காலத்தில் கிறிஸ்துமார்த்தத்துக்குள் அமைந்தார்கள். சுவாரசியர் தானியேலுக்கு ஞானஸ்நானம் கொடுத்து, டென்மார்க்கருடைய மிஷன் பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்த்துப் படிப்பித்தார். தானியேல் ஜர்மன் பாஷை, டென்மார்க் பாஷை, இங்கிலிஷ் பாஷைகளைக் கற்று, மற்றப்பாடங்களிலும் புரமுகத்தக்கவண்ணம் தேர்ச்சியடைந்தார். அவருக்கு இருந்த திறமையும் உத்தம பத்தியும் அவர் மிஷன்ஸ்கூளுக்குச் சிறந்தவராவார் என்று காட்டினது.

தானியேல் மரியாளே விவரகம் பண்ணினார். அவன் தாய் தகப்பன்மார் அஞ்ஞானிகளாயிருந்தார்கள். மரியான் கிறிஸ்துமார்த்தத்தை அறியாதது, மிஷன் போர்டிங் பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்ந்து அங்கே படிப்பிக்கப்பட்டான். தானியேலுக்கு எவ்வு குயர்த்திகளும் மூன்று குமாரரும் பிறந்தார்கள்.

சில வருடங்களுக்கா தானியேல் மிஷன்ஸ்கூலையைச் சிரத்தையோடே செய்துவந்தார். டேனிய கவர்ணர் அவர் திறமையை அறிந்து, தரங்கம்பாடிக்கு சப் ஜட்ஜாக் நியமனம் செய்தார். அவர் கவர்ணமென்று உத்தியோகத்துக்காக மிஷன்ஸ்கூலையை விட்டபோதிலும், கிறிஸ்தமான புஸ்தகங்களைத் தமிழில் திருப்பும்படி நானொன்றுக்கு ஒருமணிகோம் பின்னிட்டுத் தீர்மானித்து, அந்தப்படி அநேக வருடங்களாக அந்த வேலையை நடப்பித்துவந்தார். அவர் திருப்பின புஸ்தகங்களில் சிலைஸ் பின்காட்டப்பட்டிருக்கிறவைகளே. பொன்னுபாணப் பெட்டி, ஞான முசிப்பாறுதல், கிறிஸ்தவ கடக்கைத்தியாயம், இயேசுகிறிஸ்துவானவர் பாடுபட்ட தியானம், தேவையான ஒன்றே, றி. இந்தக்காலத்திலும் அவருடைய திருப்புதல்கள், தமிழ் கிறிஸ்தவர்களால் மிகவும் அதிகமாய் மதிக்கப்பட்டுவருகிறது.

டேனிய கவர்ணர் தானியேலை ராஜாங்க காரியமாக இதர் ஆலியன்டைக்கு அனுப்பினார். அவன் அவரை முதலில் சிறைச் சாலையில் அடைந்தான். அங்கே சில மாதங்களிருந்தார். அங்கே இருக்கையிலும் அவர் ஜான் பணியனைப்போல் கவலிக்குரிய விஷயங்களைத் திருப்பிக்கொண்டுவந்தார். இதர், தானியேலுடைய உத்தம தன்மையை அறிந்து, அவருக்குப் பரிசுகொடுத்து அனுப்பினார்.

துடன், தரங்கம்பாடிக்குச் சமீபமான கிராமங்களில் அவன் கொள்ளையாடின பொருளையும் திரும்பக் கொடுத்துவிட்டான்.

தானியேல் முதுமைப் பிராயமடிக் கீவித்திருந்தார். அவர் தம்முடைய பேரனுக்குப் படிப்பிப்பதில் மிகுந்த பிரீதியுள்ளவராயிருந்தார். அந்தப்போப்பிள்ளை பிந்தியகாலத்தில் தென் இந்தியாவில் இங்கிலாந்து திருச்சபையைச் சேர்ந்தவராய் முதலாவதாகக் குருப்பட்டம் பெற்றார். அவர்பேர் யோவான் தேவதாசாயம். இவர் திருநெல்வேலியில் திவ்விய பணிவிடையை உத்தமத்தோடு நடப்பித்து வயோதிபராய்க் கந்தருடைய ராஜ்யத்தில் பிரவேசித்தார். சுதேசிகருடைய கன்மைக்காகக் கல்வி விஷயத்தில் தானியேல்பிள்ளை ஒரு நாளில் ஒருமணிகோம் செலவிட்ட நற்காரியமானது தருதியும் திறமையுமுள்ள மற்றெல்லாரும் இவருவாய்ப் பின்பற்றத்தக்கது. இதை வாகித்திர கிறிஸ்தவர்கள் அப்படி செய்யும்படி விரும்புகிறோம்.

3. லீலகண்டன் தேவதாசன் ஐயர்.

தேவதாசன் ஐயர் கல்வித் திறமைக்காவது உலக சம்பத்துக்காவது பேர்போனவரல்ல. அவர் பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்தவர். அவர் சர்வத்துக்கும் வல்லவருடைய விஷதால் கிறிஸ்துமார்த்தத்தின் மும்மெனன் வல்லமைக்குத் தம்மை ஒப்புக்கொடுத்தார். அவருடைய ஜீவகால முழுவிதிலும் தேவனுக்கு உபயோகம் செய்யவும், சாவகாசமிருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் தரித்திரருக்குச் சுவிசேஷத்தைப் பிரசுரிக்கவும் வேலைமென்ற அவாவோடிருந்தார். இந்தச் சிறந்த கோக்கம் அவரில் எப்போதும் அதிகரித்துக்கொண்டேயிருந்தது.

தேவதாசன் என்றழைக்கப்பட்ட லீலகண்டன் சுப்பையர், திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் திருக்கோளூர் என்ற இடத்தில் கி. பி. 1814-ஆடிசெம்பர்மீ பிறந்தார். ஏழுவயசாயிருக்கையில் அவருக்கு உபயணச் சடங்கு அல்லது பூணற்கலியான முடிந்தது. அது அவர் இரண்டோம் பிறந்ததற்கு அடையாளமாய். அதுமுதல் அவர் பிராயச்சரித்திரம் நமக்குத் தெரியாது. அவர் சுதேச கிராமப்பள்ளிக்கூடத்தில் கற்கக்கூடிய ஆதாரக் கல்விகளைக் கற்கக்கொண்டார். அந்தக்காலத்தில், இங்கிலிஷ் பாஷை மிகவும் பள்ளிக்கூடங்களில் மாதிரி கற்கக்கொடுக்கப்பட்டதால், அவருடைய தாய்தகப்பனார் அவரை மிஷன் பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்ப மிகவும் வெறுப்புள்ள

வர்களையிருத்தினாலே, அவர் இங்கிலாந்து பாவையைச் சுற்றிக் கொள்ளவில்லை. அவருக்குப் பதினெட்டு வயதாயிருக்கையில், கிறிஸ்துமார்க்கத்தையப்பற்றி முதலாவதாகக் கேள்விப்பட்டார். அவர் கிறிஸ்தவமதத்திற்குப் போய், அவ்விடத்தில் மிகவும் உபத்தியாயராயிருந்த தம்முடைய இனத்தானோடே இருந்தார். சுப்பய்யர் தம்முடைய இனத்தான் பள்ளிக்கூடங்களைப் பரீட்சிக்கப் போகும்போதெல்லாம் அவருடன் கூடவே போவார். ஒருநாள் ஒரு பள்ளிக் கூடத்துச் சுவரில் தொங்கவைக்கப்பட்டிருந்த பூமிசாஸ்திரப் படம் ஒன்று, அவர் மனதைச் சுவர, அழைக்குகிறது விபரமறியவிரும்பினார். வினோதத்துக்காக அவர் கிறிஸ்துமார்க்கத்தையப்பற்றியும் சில காரியங்களை அறிய ஆசைப்பட்டார். அவருடைய இனத்தான் இடது மீதத்தாலுயிருந்தாலும், கிறிஸ்துமார்க்கத்தைப்பற்றிய அறிவுடையவராயிருந்ததால், அவர் சுப்பய்யர் கையில் ஆதிகாம பிரதி ஒன்றும், புதிய ஏற்பாடு பிரதி ஒன்றும் கொடுத்துக் கிறிஸ்துமார்க்கத்தின் ஆதாரமான உபதேசங்களைக் கற்றுக்கொடுத்தார். இப்படிச் செய்தது சுப்பய்யரைக் கிறிஸ்தவனாக்கவேண்டும் என்றால், அவரை ஒரு சருந்த உபத்தியாயராகவேண்டும் என்ற கருத்தோடே ரெய்தார். சுப்பய்யர் போதுமான அறிவைக் கற்றுக்கொண்டபின்பு, பாளையங்கோட்டையிலிருந்த முல்லர் கிறிஸ்தவத்தில் கூட்டிக்கொண்டுபோய் வீட்டப்பட்டார். அங்கே கேலிசுத்திரிய பழக்கத்தைக் கற்றுக்கொண்டபின் உபத்தியாயராக நியமிக்கப்பட்டார்.

அவர் உத்தியோகம் செய்கையில், அவர் தகப்பனார் அவரை வரவழைத்து, அவருடைய தாய் மாமன் மகன் இலட்சுமி அம்மாளை அவருக்கு விவாகம் செய்தார். அப்போது மாப்பிள்ளைக்கு வயது 19, பெண்ணுக்கு 14 வயது.

மிகுனில் உண்டான மாறுதலினால் சுப்பய்யர் உத்தியோகத்தை இழந்துவிட்டார். அவர் கிறிஸ்தவமதத்திற்குப் போகவே மாகர் கோவில் கனம் ஆர்வன்ஸ் மாலர் கிறிஸ்தவ உபத்தியாயரோடு கொடுத்தார். அவருக்குக் கிறிஸ்துமார்க்கத்தையப்பற்றிய அறிவிருந்த போதிலும், இன்னமும் இந்துமதத்தானாகவே உயிருந்தார். அவர் ஜாதி வித்தியாசத்தைப்பற்றி மெத்த பிடிவாதமாயிருந்தார். ஒரு இரவில் ஒரு சத்திரத்திலே கூத்திரியருள்தானா ஒரு சேவகன், அவர் சாப்பிட்டுக்கொண்டிருந்ததைப் பார்த்துவிடாமல், உடனே கோப தாபத்தோடே சாப்பிடாமல் எழுந்திருந்துவிட்டார். அந்தச் சேவகனைப் பழிவாங்கவேண்டும் என்று அங்கே குற்றங்களை அவன்பேரில் சாட்டி, அவனைத் தள்ளுமாடி செய்துபோட்டார்.

சுப்பய்யர் வைராக்ஷிய சிந்தையுள்ள இந்துமதத்தாலுயிருந்தார். அவர் நாடோறும் ராம, ராமா, ராமா வென்று 12,000 தரமும்; சிவ,

சிவா என்று 6,250 தரமும் சொல்லுவார், வரவா வேளிச்சம் அவர் மனதில் உதித்தது. அவர் ஜெபம் செய்யத் தொடங்கினார். இரவில் விளக்கேற்றப்படுகையில் அவர் ஒன்றியாயிருக்கையிலே, இதைத் தவிர ஜெபம்செய்யத் தகுதியான சமயம் என்பார். அவர் எழுதிவைத்திருக்கிறதாவது: “நான் இந்துமத ஆலயங்களுக்கு என் சிகேதிரோடே போகையில், நான் அவர்களுக்குப் பயந்து விகிரகங்களுக்கு முன்பாகத் தலைகுனிவேன். அப்படியிருந்தும் நான் என் இருதயத்தில், தேவனே நான் விகிரகங்களையல்ல உம்மையே வணங்குகிறேன் என்று சொல்லிக்கொள்ளுவேன். படிப்படியாய் நான் விகிரக வணக்கத்தையும், ராம, ராமா வெண்பதையும் சிவ, சிவா வெண்பதையும் விட்டுவிட்டேன்” என்பதே.

காலஞ்செல்லவேதான் உள்ளுக்குக் கிறிஸ்துவத்தைப்பற்றிய விசுவாசியாயும், வெளிக்கு இந்துமதத்தானாய் இருப்பதைப்பற்றி வெறுப்புள்ளவரானார். ஒருநாள் அவர் கனம் ஜி. பில்லர் கிறிஸ்தோடே சம்பாவித்ததுக்கொண்டிருக்கையில், எண்ணமின்றி தாம் வெளியரங்கமாய் கிறிஸ்துமார்க்கத்தை அனுசரிக்கப்போவதாய்ச் சொன்னார். ஆனால் பிந்தி தம்முடைய நோக்கத்தை ஒருவராவது அறியக்கூடா தென்று விரும்பினார். இப்படி அவர் மனதில் சங்கடப்பட்டுக் கொண்டிருந்த சற்றுக்காலத்துக்குப் பின்பு கனம் ஜி. ரசல் கியர் அவர் பள்ளிக்கூடத்தைப் பரீட்சிக்கப் போனார். பரீட்சை முடிந்த பின்பு சுப்பய்யர் ரசல் கியரிடத்தில் மார்க்கத்தைப்பற்றித் தமக்குண்டாயிருக்கிற உணர்ச்சியைக்குறித்துத் தெரிவித்துத் தாம் கோயம்புத்தூர்ப்போன்ற இடங்களுக்குப் போய், அங்கு மார்க்கத்தை அனுசரித்தால் தமது இனப்பெருக்களுடைய துன்பம் நீக்கி இருக்கலாம். அது மல்லதல்லவா? என்று கேட்டார். ரசல் கியர் நீ இருக்கிற இடத்தில் இருப்பது நலம்; ஆனால் வெளியரங்கமாய் மார்க்கத்தை அறிக்கையையுமுன் அதைக்குறித்துத் தீர்க்க ஆலோசனை செய்யவேண்டுமென்றார். இது 1838-ஆம் ஆண்டு 21வது நவம்பர்.

சுப்பய்யருக்கு இப்போது மனச்சுமாதானமே யில்லை. ஒரு வாரத்துக்குள்ளாகக் கிறிஸ்துமார்க்கத்தை வெளியரங்கமாய் அனுசரிக்கவேண்டுமென்று தீர்மானம் பண்ணிக்கொண்டார். அவர் தம்முடைய பள்ளிக்கூடத்துக்குப் போய்த் தம்முடைய நோக்கத்தைப் பள்ளிப்பிள்ளைகளிடத்தில் அறிவித்து, “நான் கிறிஸ்துமார்க்கத்தை ஏற்றுக்கொள்ள நான்கு நாள்களோடுவிடங்குப் போவேன்; இவர்கள் எனக்குப் பதிலாக உங்களுக்கு உபத்தியாயராக இருப்பார்; நீங்கள் எனக்குக் கீழ்ப்படிந்ததுபோல, அவருக்கும் கீழ்ப்படியுங்கள். நான் உங்களுக்கு விருந்தமாய்ச் செய்த காரியங்களுக்கு என்னை மன்னிப்புத்தர உங்களை வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன்” என்று சொன்னார்.

“காணிப்படி பேசினதைப் பிள்ளைகள் கேட்டுக் கண்ணீர் சொரிந்தார்கள். நான் என் பூணூலை அறுத்துப்போட்டு, அவர்களுக்கு முன்பாக முழங்காற்படியிட்டு ஜெபம்பண்ணினேன். அந்த ஊரில் கிறிஸ்தவன் ஒருவனுடைய மனை, நான் கிறிஸ்தவனாகப்போகிற செய்தியைக் கேட்டவர்களில் அநேகர் என்னிடம் வந்து, நான் பைத்தியங்கொண்டிருக்கிறேன் என்று சொன்னார்கள்; மற்றவர்கள் மிகவுடனாகவாசலில் அறிகச் சம்பளம் வாங்கப்போகிறேனென்றார்கள். கிறிஸ்தவனாய் நான் அந்த ஊரில் வாசம்பண்ணக் கூடாதிருந்ததால் நான் நாகர்கோவிலுக்குப் போகத் தீர்மானம்பண்ணி அடுத்தநாள் விடியற்காலம் புறப்பட்டேன்” என்று எழுதியிருக்கிறார்.

சுப்பய்யர் ஞாயிறு காலை 6 மணிக்கு நாகர்கோவில் வந்து சேர்க்கார். மிகவுடனாகவாசலுடன் சம்பாஷணை செய்தபோது, அவர்கள் அவர் உண்மையைக் கண்டுகொண்டார்கள். மால்ம் லியர் அன்று பகல் சில சபைகளைச் சந்திக்கும்படி அவரைக் கூட்டிக்கொண்டு போனார். சுப்பய்யர் ஒரு சபைமுன்பாக முதலாவதாய்ப் பத்துக் சத்பனைகளை விஸ்தரித்துப் புத்திசொன்னார். அன்று சாயந்தரம் அவர்கள் நாகர்கோவிலுக்குத் திரும்பிவந்தபோது சுப்பய்யருடைய இனப்பெற்றுக்கொண்ட ஸ்திரீகள் பங்களாவில் காத்திருக்கக் கண்டார்கள். அவர்கள் கண்ணீர் சொரிந்து, அவர்களோடே அவர் திரும்பும்படி சொன்னார்கள். ஆனால் பயன்படாமற்போயிற்று.

சுப்பய்யர் 5 வருடங்களுக்கொத்திவெலை பார்த்தபோது, கொஞ்சம் பணம் மிச்சம் பிடித்துவைத்திருந்தார். அந்தப் பணத்தை அவர் தமது மனைவிக்கு அனுப்பி, அவளுக்கு எழுதின காதிலுள்ள தேவதாசன் என்று கையொப்பம் போட்டிருந்தார். சில நாட்களுக்குப் பின்பு, அவர் கணம்: சி. மால்ம் லியரால் ஞானஸ்தாசனம் பெற்றார். அடுத்தநாளில் தம்முடைய உடையை மாற்றி, கன்னியாகுமரி உடை தரித்து மிக சாதாரண போசுணத்தை அருந்திவந்தார். குணப்பட்டவாலிபன் தேவனுடைய சாஸனம் புசிப்பிலும் குடிப்பிலுமல்ல என்பதை இன்னமும் படித்தியிலில்லை. இங்கிலிஷ் படிக்கும்படி அவரை நாகர்கோவில் காந்திர பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்பினார். ஆனால் அவருடைய தாலக்துகள் வேறே திசையாய்ச் சென்றதால், அங்கே அவர் நெடுங்காலமிருக்கவில்லை.

பின்பு தேவதாசன் மிகுந்த பள்ளிக்கூடங்களைப் பரீட்சிக்கும் விசாரணை உபாத்தியாயராகவும் சில சபைகளில் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கும் பிரசங்கியாகவும் ஏற்படுத்தப்பட்டார். அவருடைய முயற்சியால் பள்ளிக்கூடங்களில் வகுக்கப்பட்ட புத்தகங்களில்



காணப்பட்ட இந்துமதக் கருத்துக்கள் நீக்கப்பட்டு, அவைகளுக்குப் பதிலாகக் கிறிஸ்துமர்க்கத்துக்குரிய கருத்துக்கள் சேர்க்கப்பட்டன.

அவரிடத்தில் காணப்பட்ட மிகச் சிறந்த குணங்களில் ஒன்று சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கவேண்டும் என்ற அவாவே. அந்த அவாவை அவர் கடைசியாகியந்தம் கொண்டு செலுத்தினார். அவர் ஜீவியம் “சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கியாதிருந்தால் இயோ எனக்கு” என்று சொல்லப்பட்ட வசனத்துக்கு உதாரணமாயிருந்தது. அவருடைய உடை சாதாரணமாயுள்ளது. அவர் வெளியே புறப்படுகையில் பூணூலைத் தரித்துக்கொள்வதற்குப் பதிலாக, இரண்டு அங்குல அகலமுள்ள வாளை சட்டைக்குமேல் மாறாப்புப்போட்டுக்கொண்டு அதை ஒரு பையோடே மாட்டியிருப்பார்! அந்தப் பையில் தாம்

செலவிடும் புல்தகங்களை வைத்துக்கொள்ளுவார். முன் பக்கத்தில் வாரின்மேல் “இயேசுவை நம்பு” என்றும் முதுகுபக்கத்தில் “சத்தியத்தைப் பேசு” என்றும் பெரிய எழுத்தில் எழுதியிருக்கும். அவர் சகலவிதத்திலும் “எல்லா மனிதராலும் வாசிக்கப்படும் கிருபமாயிருந்தார்.”

இந்துக்கள் கொண்டாடும் திருவிழாக்காலத்தில் கடைக்காரர் போய்ச் சேருமுன்னே, விடியற்காலத்தில் எழுந்து அந்தக் கட்டைக்குப் போய் ஆஜராயிருப்பார். 1841-ஆம் நாகர்கோவிலுக்குச் சமீபமாய் கடந்த ஒரு திருவிழாவில் இரண்டு உபதேசியாருடன் கூலிசேஷத்தைப் பிரசங்கித்துக்கொண்டிருக்கையில், பிராமணர் வரிச்சலடைத்து தங்கள் ஜாதியில் ஒருவர் அப்படி பிரசங்கிப்பதை யிட்டுக் கொடுமையாய் அவரை அடித்தார்கள். சிலர் வந்து விடுவித்து விட்டதால், சாகாதாபடிக்குக் காக்கப்பட்டார். பின்பு அவர் சமீபத்தில் இருந்த ஏரி அருகில் இளைப்பாறி, நம்மை அடித்தவர்கள் இரட்சிப் படைமத்தக்கதாக ஜெபம்பண்ணினார். ஜெபம்பண்ணி முடிந்தவுடன், ஒரு உபதேசியார் கொஞ்சம் ஆசாரத்துடன் தமது அருகிலே நிமிச்சக் கண்டார். அவர் அப்பொழுது நடந்துகொண்டவிடம் இந்துக்களுடைய மனதிலே, அவரைப்பற்றிய விசேஷித்த எண்ணத்தை உண்டிப்பண்ணினது. அவர் பட்ட அடியினால் அவர் சாகும்பரியாகத் தம் கெஞ்சில் கோலிருந்துவந்தது.

1860-ஆம் தேவதாசன் பல இடங்களுக்கும் போய்ச் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கும் சுவிசேஷகருக கியமிக்கப்பட்டார். அவருடைய வேலை திருவாய்ச்சாட்டில் மாத்திரமல்ல, திருநெல்வேலி, மதுரை, திருச்சிராப்பள்ளி, கோயம்புத்தூர் முதலிய இடங்களிலுமாகவும் நடந்தேறினது. இந்த வருஷம் இவ்வண்ணம் உணர்ந்தார். 1866-ஆம் பெப்ரவரியில் ஒரு குடியிருந்த காலையில் அவர் திருநெல்வேலியில் ஒரு ஊரிலே இருக்கையில், நாகர்கோவிலுக்கு அவசரமாய் வரவேண்டும் என்று கனம்: ஜே. டி. பியர் தத்தி சமாசாரம் அனுப்பினார். அது இன்னகாரணமென்று தெரியாததால் மனதிலே கலக்கக்கொண்டு, இராமுழுவதும் நடந்து தங்கள் காலையில் நாகர்கோவில் போய்ச் சேர்ந்தார். அங்கே லண்டனிலிருந்து சங்கத்துக்குப் புறத்தேச சென்றதேரியாயிருந்த ஜே. மல்லன்ஸ் வேதசாஸ்திரியார் வந்திருந்தார். அவர் தேவதாசனை நாகர்கோவில் சபைக்குப் பாஸ்ஸராக அபிஷேகம்செய்ய விரும்பினார். அது செந்திரைய தேவதாசன் கேட்டு முதலில் தடைசெய்தார். பின்பு ஜெபம்செய்து சம்மதம் கொடுத்தார்.

அடுத்தநாள் 1866-ஆம் பெப்ரவரியில் 12-ல் தேவதாசன் நாகர்கோவில் சபைக்கு பாஸ்ஸராக அபிஷேகம் பண்ணப்பட்டார்.

அவரோடே வேறே மூன்றுபேரும் பட்டம்பெற்றார்கள். அது திருவாங்கோடு மிகுனில் முதலாவதாக நடந்த பட்டாபிஷேகமானதால் அந்த நாள் மிகுந்த சங்கோஷமாய்க் கொண்டாடப்பட்டது.

தேவதாசன் பாஸ்ஸராயிருந்ததால்தான் சபையாருடைய வைதிக நிலைமை முன்னுக்குவரும்படி ஓயாமல் பிரயாசத்தைச் செலுத்திக் கொண்டுவந்தார். அவர் பிரசங்கித்த கோவில் விஸ்தாரமான கட்டிடம். அது 2,000 பேரைக் கொள்ளும். அதை கனம்: சி. மீ. ஐயர் கட்டினார். அந்தச் சபை தென் இந்தியாவிலுள்ள பெரிய சபைகளில் ஒன்று. சபையார் ஆலிக்குரியவையிலும் புறம்பானவையிலும் செழித்தோங்கிவந்தார்கள். நாகர்கோவிலுக்குச் சமீபமாயிருந்த மலைகளில் காப்பித்தோட்டங்கள் உண்டாக்கப்பட்டபடியில் தோட்டத்தெசுமான்களுக்கும் அவர்களால் வேலைகொள்ளப் பட்டவர்களுக்கும் கேழ்முண்டானது. தேவதாசன் சபையிலுள்ள கைம்பெண்களின் ஆதரவுக்காக ஒரு காப்பித்தோட்டத்தைச் சம்பாதித்தார். ஆனால் அவர் எப்போதும் ஏழையாகவேயிருந்தார். அவருக்கு ஒரு ஏக்கர் நிலமாவது இல்லை. கிறிஸ்தவர்களான யாசகக் காரரை அவர் அசட்டையாய் விட்டதினால். “அவர்கள் கிறிஸ்து வினுடைய ஆயக்காரர்” என்பார் அவர்களுக்காக ஒரு வரிசை குடிசையைக் கட்டிவைத்திருந்தார். சபை சய ஆதரவுக்குவந்தது; பாஸ்ஸரும், உபதேசியாரும், உபாத்தியாமாரும் சபையாரால் அதனிக் கப்பட்டார்கள்.

ஓய்வுகளில் இரண்டு ஆராதனை நடத்தப்படும் கிரோப்பிய மிகு நெரிமாரும், சாஸ்திரப் பள்ளிக்கூட உபாத்தியாமாரும் ஆராதனை விஷயத்தில் அவருக்கு உதவியெய்துவந்தார்கள். சாயந்தரங்களில் அவர் வியாதிஸ்தனைச் சந்தித்து அவர்கள் வீடுகளில் ஜெபம் செய்வார். ஒத்தொருநாளிலும் அவர் செய்யவேண்டிய கடமைகளிருந்தன, இந்துக்களுக்குப் பிரசங்கிப்ப போவார். சபையாருக்குண்டாகும் வியாதிஸயங்களைத் தீர்க்கப் பஞ்சாயத்தில் பேசி முடிப்பார். மிகு நெரி ஜெபக்கூட்டத்தையும் தாய்மார் ஜெபக்கூட்டத்தையும் நடத்துவதுடன், கிணற்றருகில் பெண்பிள்ளைகளுக்குப் போதனைசெய்வார். ஸ்திரீகளுக்கும் நற்கருணைக்காரருக்கும் கூட்டக்களையும் வைப்பார். வியாதிகாலத்தில் வைத்தியர் அவர் பேசக்கூடாதென்று ஆலோசனை சொல்லுகையில், தாம் பிரசங்கிக்கவேண்டும் என்றிருந்த பொருளை எழுதி உபதேசியார்களிடத்தில் கொடுத்துச் சபையாருக்கு வாசிக்கச் சொல்லுவார். 1872-ஆம் கனம்: ஜே. பவுல் ஐயர் பங்களுருக்குத் திருப்பிப் போனார். அவரோடு தங்களுடைய கேசமுள்ள பாஸ்ஸரும் சுசத்துக்காகப் போகவேண்டுமென்று சபையார் விரும்பினர்.

பிள்ளைகள். அவர் புறப்படுவதற்கு முந்தின ஞாயிற்றுக்கிழமையில் அவருக்காக அசேக ஜெபங்கள் செய்யப்பட்டன. சபையிலே ஒரு சிமாட்டி தன் புருஷனுடைய சம்மதத்தின்பேரில் அவர் பிரயாணச் செலவை எல்லாம் தாங்குவதாகச் சொன்னாள். சபையில் இன்னொருவன் அவர் தம்மோடே ஒரு உபதேசியாவாக் கூட்டிக் கொண்டிப்போக வலி, அங்கு கேரிமம் செலவை தான் கொடுப்பதாக வாக்குக்கொடுத்தான். தேவதாசன் லியர் நிருவனந்தபுரம், கொல்லம், கோயம்புத்தூர் வழியாய்ப் பிரயாணஞ்செய்து, பஞ்சஞர் வந்து சேர்ந்து, அங்கே சிலகாலம் தமது மருமகனுடன் பின்னிட்டு, பின்பு சென்னப்பட்டணம், நிருச்சிஞ்சப்பள்ளி, மதுரை, பாளையங்கோட்டை பாதைமார்க்கமாய் 110 நாட்களுக்குப் பின்பு நாகர்கோவிலிக்கு வந்து சேர்ந்தார். அவருடைய பிரயாணத்தில் ஆயிரக்கணக்காய் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இந்துக்களுக்கும் பிரசங்கித்தார். அப்போது அவர் செலவிட்ட வேத பகுதிகளும் பத்திரிகைகளும் 8,557.

அவருடைய குடும்பத்தைப்பற்றி இங்ஙனம் சுருக்கிச் சொல்லுகிறோம். அவர் குணப்பட்ட சில வருடங்களுக்குப்பின், அவர் தம்முடைய பெளவன் மனைவியைக் கூடனுப்பினார். ஆனால் அவருடைய தாய்க்கப்பித்தமார் அவரைப் போகவிடமாட்டோம் என்று சொல்லவிட்டார்கள். அப்பால் அவர் மிகுசெரிமாருடைய ஆலோசனையின்பேரில் ஒரு கிறிஸ்தவப் பெண்பிள்ளையை விவாகம் செய்தார். அவர்கள் 10 வருடம் ஒருமித்து வாழ்ந்தார்கள். அவர் மனைவி இறந்துபோனபின், அவர் மறுபடியும் இலட்சுமி அம்மானுக்கு ஆளனுப்பினார். அவன் அந்தாங்கமாய் தப்பி 1852-ஆம் நவம்பர் மீ நாகர்கோவில் வந்து சேர்ந்தான். கிறிஸ்துமார்க்க உபதேசத்தின் பேரில் போதிக்கப்பட்டபின்பு, அவன் இயேசுநேசன் என்ற பெயரால் ஞானஸ்வாமிப்பெற்ற, கிறிஸ்தவமாக தேவதாசனுக்கு விவாகம் செய்யப்பட்டான். அவன் தன் புருஷனுடைய அடிக்கடிகளின் படி நடந்துவந்தான். அவன் மூன்று குமாரருக்கும் ஒரு குமாரத்திக்கும் தாயானான். அவர்கள் பேர், ஜேம்ஸ், மால்ஸ், சத்தியநேசன், அன்னன். அன்னன் பங்களுக்கு தாலியெல் எல்பவருக்கு விவாகம்செய்து கொடுக்கப்பட்டான். ஆனால் அவன் விவாகமான 9 வாரங்களுக்குப் பின்பு தற்செயலாய் கேரிட்ட தம்பவத்தினால் 1872-ஆம் மார்ச்சுமீ 19வது மரித்துப்போனான். அவன் திடீரென மரித்தது, தேவதாசனுக்குக் கொடிய துயரமாயிருந்தது. என்றான். அவருக்குப் பெண்ணிருந்தது ஸகாக்கும் தம்முடைய எஜமானுடைய திராட்சத்தோட்டத்தில் பணிவிடை செய்துவந்தார்.

1874-ஆம் ஜனவரிமீ 3வது சனிக்கிழமை யன்று இந்துக்களுக்குப் பிரசங்கம்பண்ணிவிட்டு, வீட்டுக்கு வந்தபோது, அவர் தமது

மனைவியைக் கூப்பிட்டு, என் கைகள் ஆகிறது, கர்த்தர் என்னைச் சீக்கிரமாய் எடுத்துக்கொள்வார்போல் தோன்றுகிறது; நான் என் வாசிப்பதைக்குச் சமீபமாய் வந்தபோது, என் புயங்கள் செத்துப்போனதுபோலிருந்தது; நான் புஸ்தகங்களைச் செலவிட முதலாய் ஏது வில்லை என்று சொன்னார். ஆனாலும் சாயந்தரத்தில் வியாதிவந்தைச் சந்திக்கப் போனார். இரவில் குடும்ப ஜெபம் செய்ததின் பின்பு கித்தினாக்குப் போனார். கொடிய சூரம் அவருக்குண்டானது. முதற்றரமான வைத்தியர் அவருக்கு மருத்து கொடுத்தார்கள். அடிக்கடி ஜெபமும் செய்யப்பட்டது. ஆனால் தேவசித்தம் வேறாக இருந்தது. அடுத்த வெள்ளிக்கிழமை இரவில், அவர் தமது மனைவியைக் கூப்பிட, அவன் கிட்டவந்து, அவர் கைகளைப் பிடித்தான். அப்போது அவர், நீ கர்த்தருடைய கையை இப்படியே பிடித்துக் கொள்ளவேண்டும். முடிவுபரியந்தம் நாம் உண்மையாய் நிலைதிருந்தால், ஜீவகிரீடத்தைப் பெறுவோம் என்றார். 1874-ஆம் ஜனவரிமீ 10வது நாளையிலே 60 வயசாயிருக்கையில் தேவதாசன் தம்முடைய கண்களைக் சுமாதானத்துடன் மூடினார். சாயந்தரத்தில் கோவிலில் அடக்கத்துக்குரிய ஆராதனை வாசிக்கப்பட்டபின், அவருடைய உடல் சல்லறைக்குக் கொண்டிப்போகப்பட்டது. அவருக்காகத் துக்கங்கொண்டாடின திரளான சபையாரும் இந்துக்களும் மகமதியரும் அவருடைய பிரேதேஷமத்துக்கு வந்திருந்தார்கள். கணம்: ஜே. டி. லியர் அவருடைய நடக்கையைப்பற்றி எழுதியிருக்கிறதாவது, “கிறிஸ்தவனாக அவர் பிள்ளைகளைப்போன்ற உண்மையும் கபடமற்றவருமாயிருந்தார். அவர் உற்சாகமும் நம்பிக்கையில் ஒருக்காலும் தளராதவருமாயிருந்து, நேரிடம் எல்லாச் சம்பவங்களிலிருந்து அது கூலமான நற்போதனைகளைச் சற்றுக்கொள்ளுவார். அவர் தம்முடைய ஜண்டவரும் எஜமானுமானவருடைய காரியத்திற்குத் தம்மை முழுவுதமாய் ஒப்புக்கொடுத்தத் தம்முடைய ஜீவநாட்களின் முடிவுவரைக்கும், அதில் அதிகம்திகமான ஊக்கமுடையவராய் இருந்தார். சபையின் போதகனாக தம்முடைய ஜனங்களைப்பற்றிய கரிசனையும் அவர்களுடைய ஆவிக்குரிய விஷயங்களைப்பற்றிய கரிசனையும் அவருடைய இடைவிடாத சமூகரூபும், ஞானமூர்ஸ நடத்துதலும், மாயமற்ற தாழ்மையும் பகிரங்கமாய் விளங்கின. அவரை அறிந்த நாங்கெல்லாரும் அவைகளுக்காக அதிசயப்படுவோம். அவரிடத்தில் ஏதாவது தப்பிதம் காணப்பட்டால், அது அவர் குற்றவாளிகளுக்குக் காட்டும் இரக்கமாயும் கைதகளுக்கு அதிகமான தர்மம் செய்வதாயுமிருக்கும். (நான் அவரை அறிந்த 15 வருடங்களாய் அவர்பேரில் சொல்லப்பட்டது இன்னொன்றுதான்.) தமது சபையைச்சேர்ந்த யாராவது என்னைக்கும் சபையைவிட்டு நீக்கப்போவதை அவர்

காங்கமாட்டார். அவர்கள் வெகுகாலத்திற்குப் பின்பாவது சிறப்பி
வாங்கினான்று மம்பி அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு இலேசான தண்ட
னையைச் செலுத்தும்படி அவர்களுக்காக மன்றமொருவர். அநேக
விஷயங்களில் அவர் கேட்டுக்கொண்டபடி நடத்தினதில், குருண்
டானதைக் கவனிக்கும்போது, அவர் இன்னொரு இன்னப்படி நடத்த
வேண்டும் என்ற அறிவுடையவராயிருந்தார் என்று சொல்லத்தக்கது.
அவர் இயல்பாய் கடுங்கோபியாயிருந்ததால் பிரசங்க பீடத்தி
லிருந்து அடிக்கடி பாவத்தைப் பயங்கரப்படத்தக்க வண்ணமாகச்
சுண்டிப்பார். அவர் முக்கியமாய் ஏழைகளின் பெரிய பாசம்காட்டிய
அவர்களுக்காகத் தமது சுண்டிப் பிரசங்கத்தில் மிகுந்த சாமர்த்தி
யத்தோடே மன்றம், நாய் எப்போதும் உங்களுடையோரேன்; ஏழை
கள் எப்போதும் உங்களுடையோர்ப்பார்கள் என்ற வசனத்தை அடி
க்கடி எடுத்துக் காட்டுவார். ஏழைகள் வாழத்தக்கொருதரம் சமீபமா
யும் தாமதமுள்ள பல திசைகளிலுமிருந்து அவரிடத்தில் திரும்ப
வாங்க வருவார்கள். அப்போது அவர்களுக்கு ஒழுங்காய்வேத் சத்தி
யங்களைப் படிப்பிக்கவுரு செய்வார். ஒருகாலத்தில் பெருமை சித்
தையோடிருந்த பிரமணன் இலங்கிய சத்தோஷமுடையதோடே மீள்
பாக்கியமும் வியாதிப்பட்டவர்களுமான கூட்டத்தாருக்குச் சளிச்
சிதமையோடும் கொஞ்சம் அரிசி கொடுப்பது உருக்கே ஒரு சிறப்
பாயிருந்தது. அந்த ஏழைகள் அவரைத் தங்களுடைய பெரிய உப
காரி என்று மதித்துவந்தார்கள். அவர்களுக்கு உண்மைசெய்தது
அவருக்குப் பெரிய இன்பமாயிருந்தது. இயோச அப்படிப்பட்ட
கிரியைகளைச் செய்த கை என்னைக்கும் தம்மைவிட்டு மறைந்து
போய்விட்டதே.

ஒவிர்த்துக்கதிக்கமான ஐனங்கோ மோல்விசாரித்து வருகிற ஒரு
பாவநருக்குப் போதுமான வேலை. ஆனால் தேவதாசன் பாவநரசு
மாத்திரமல்ல, இளைப்பற்ற சுவீசேஷசனையுமிருந்தார். இந்த வேல
ையைச் செய்வதற்கு வியாதிவாவது பெல்வினமாவது இடைபுறவது
அவரை நிறுத்தினதில்லை. அவர் எப்போதும் தமது பிராவின் வேலை
வைச் செய்தார். "ஒவிர்த்துக்கணக்கானபேரவர் அவர் முடிமாய்ச் சுவீ
சேஷசனாகக் கேள்விப்பட்டார்கள்" என்பதே.

தேவதாசா உழைத்தாய் கண்ணகி,
வேலைவிட டிளைப்பாது சுசுமங்கி,
போர் முடிந்தது வெற்றியாயிர்தே,
பிரகோகி நீ மோட்சானந்தமே.

4. கனம்: ஹென்ரி பெளவர் வேதசாஸ்திரியார்.

வேதசாஸ்திரியாகிய பெளவர் ஐயர் பூரோவியன். ஆனால் அவர்
இத்தேச சபையோடே முழுவதும் இணங்கிக்கொண்டு கிறித்த
சன்மைகளை அதற்குச் செய்திருக்கிறதால், இந்த துவிய சரித்திரத்
தில் அவரைக் குறித்துச் சொல்வது தகுதியாயிருக்கிறது.

ஹென்ரி பெளவர், சியோன் கோவிலும் சபையும் இருக்கிற
சிந்தாதிரிப்பேட்டையில் பிறந்தார். அவர் ஜார்ஜ் கோட்டைக்குள்
விருக்கிற மேரி கோவிலில் ஞானஸ்தானம் பெற்றார். 1813-ஆம்
ஆண்டில் 13வ் பிறந்தாரென்று ஞானஸ்தான டாப்பில் எழுதி
யிருக்கிறது. என்றாலும் அவருடைய குடும்பத்தார் டிசெம்பர் 18வ்
தங்களுக்குக் குடும்பமானாக எப்போதும் ஆசரித்துவந்தார்கள்.
டாக்டர் பெளவருடைய தகப்பனார் ஒரு பிராஞ்சுக்காரன். அவர்பேர்
பிரான்ராய்ஸ் பெளவியர். அவர் லாலியின்மீது உத்தியோகமாயிருந்த
போது கிறையாசப் பிடிப்பட்டார். அவர் கல்யாணம் செய்து சென்
ஸபட்டைத்திலே குடியிருந்தார். அவர் 1824-ஆம் மரித்தார். அப்
போது அவருக்கு ஒரு மகன் பள்ளிக்கூட்டத்திலே படித்துவந்
தார். பாலியனான பெளவர் தாபரசாஸ்திர வேலையைக் கற்றுக்
கொள்ளும்படி கிண்டி பார்க்குக்கு அனுப்பப்பட்டபோது, அவ்
குருத்த நிலைமத் தோட்டக்காரனான பிராஞ்சுக்காரன் தாபரசாஸ
திரம் அவர் மனைவிக் கவராமல் புத்தகங்களில் அவர் மனம் செல்லு
வதைக் கண்டான். சர்தோமால் மன்றோவுக்குச் சய செக்கிறத்தேரியா
யிருந்த கர்னல் ஜான் கார்பிரே துரை துவக்கமுதல் பாலியன்பே
ரின் பிரியம்வைத்துப் பிள்ளையாண்டானுக்குத் தோட்டவேலையில்
மகன் கவர்ச்சிகொள்ளவில்லை என்றறிந்து, 1826-ஆம் பட்டாளத்து
அனாத ஆண்பள்ளிக்கூட்டத்தில் சாப்பிட்டுப் படிக்கும்படியாகச்
செலவுபுகாடித்தார். அங்கே பாலியன் டாக்டர் ராஸ் தலையிடத்
திலும் உவவற் றுடையிடத்திலும் ஒரு வருஷத்துக்குமேல் கல்வி
கற்றுக்கொண்டார். 1827-ஆம் அவருடைய உபகாரி அவரைத்
தமக்கு உச்சிராணக்காரனாகவும் வித்தாராகவும் வைத்துக்கொண்டார்.
உல்லாசாலியான கவர்னர் சர்தோமால் மன்றோவுக்கு விஷப்பேதி
உண்டாகி மரித்தபோது, பெளவர் அவருக்கு உதவியெய்துவந்தார்.
மீள்பு அவர் பம்பே கவர்ணராகிய சர் ஜான் மால்கோமருக்கு அறிமுக
மாகார். அவர் பெளவருக்கு மல்ல சம்பளம் கொடுப்பதாக வாக்கு
அருளினார். ஆனால் கர்னல் கார்பிரே இங்கிலாந்துக்குப் போக
யோசித்து, பெளவரையும் கூட்டிக்கொண்டு போவதாய் வாக்குக்

கொடுத்ததினாலே, சுவர்ணருடைய யோசனை அவ்மாய்ப்போயிற்று. 1832-ஆம் மேய்மீஸ் தூரன்டஸ் என்ற சுப்பலிலேறி, இங்கிலாந்துக்குப் புறப்பட்டு, அக்டோபர் மாதம் அங்கே போய்ச் சேர்ந்தார். அவர் எடின்பரோவிலும் அதற்குச் சமீபமான இடங்களிலும், இங்கிலாந்தின் தென்பகுலிலும் தமது உபகாரியோடே அதிகமான காலத்தைப் பிள்ளிட்டார். கர்னல் கார்பீரே பெளவருடைய சம்மதனைக்கு வேண்டியதை சம்பந்தித்துக் கொடுப்பதாகச் சொன்னார். ஆனால் பாலியனுடைய மனம் மிகுநெரி வேலையின்பேரில் அபி லாஸைகொண்டிருப்பதை அறிந்து, மனத்தாங்கலானார். என்றாலும் அவர் பெளவருக்கு ஒரு உண்டியல் சீட்டுக் கொடுத்து, அதில் அவர் தமது கையொப்பமும் தேதியும் போட்டுக் கொடுத்தார். அதில் தெரிக வியவனவென்று காட்டவேண்டிய இடத்தில் ஒன்றும் காட்டாமல் விட்டிருந்தது.

ஹென்றி பெளவருடைய மிகுநெரிவேலை 1832-ஆம் நவம்பர்மீஸ் 1வது முதல் தொடங்கினது. அவர் அப்போது லண்டன் மிகுநெரி சங்கத்தைச் சேர்ந்தரீடராயும், வேதாகம சங்கத்தில் கனம்: ஜான் ஸிமர் ஐயர் கைக்கு விடாந்தாராயும் சேர்ந்துகொண்டார். சிமர் ஐயர் அநேக வாலிபரை மிகுநெரிவேலைக்காக அப்பியாசப்படுத்திக்கொண்டெய்தவர். 1837-ஆம் பெளவர் லண்டன்மிகுநெரி சங்கத்தாரால் திருப்பாசுருக்கு அனுப்பப்பட்டார். அடுத்தவருடும் புரண்பாசுருக்கு மாற்றப்பட்டார். 1842-ஆம் அவர் கால்டுவேல் அத்தியகருக்குச் சில மாதங்களுக்கு முன் இங்கிலாந்து திருச்சபையைச் சேர்ந்தார். கவிசேஷ அபிவிர்த்தி சங்கத்தார், அவரை முதலாவது திருச்சினுப்பள்ளிக்கு அனுப்பி, பின்பு தஞ்சாவூருக்கு மாற்றினார்கள். தஞ்சாவூருக்கு நாலுமையுக்கு வடக்கே பெளவர் ஐயர் ஒரு சாஸ்திரப் பள்ளிக்கூடத்தை ஸ்தாபித்தார். அந்த இடத்திற்கு அவர் வேதியுடும் என்று பெரிட்டார். அந்த இடத்தில் அவர் சிறந்த வேலைகளை நடத்தினார். ஆனால் அவருடைய கால்களை அவருக்குப் பின் வந்தவர்களமேல் விழவில்லை. ஏனெனில் அந்தப் பள்ளிக் கூடமும் கோவிலும் இப்போது சிமர் ஐயர் கிடக்கின்றன. 1858-ஆம் அவர் தமது சேகரத்தை விட்டு வேதாகம திருப்புதலுக்காக சென்ன பட்டணத்திற்குப் போனார். அநேக வருடங்களுக்குப் பின்பு, அவர் மறுபடியும் சாதாரண மிகுநெரி வேலைக்கு நியமிக்கப்பட்டு, 1864-ஆம் வேப்பேரியில் திவ்விய பணிவீட்டைய நிறைவேற்றினார். 1872-ஆம் திருச்சினுப்பள்ளிக்கு அனுப்பப்பட்டார். பின்பு சில காலம் திருவெல்வேலிக்கும் மறுபடி வேப்பேரிக்கும் கடைசியாக பரங்கிமலைக்கும் மாற்றப்பட்டார். கடைசியாக மாற்றப்பட்டதை அவர் கிரியாயமென்று எண்ணினார். அவருடைய உத்தம கினை

கிதர் எல்லாரும் அவர் சடங்காசாரங்களுடன் ஆராதனை செய்யவில்லை என்பதைச் சில செல்வாக்குள்ளவர்கள் குற்றமாக எண்ணி அப்படி மாற்றினதாக ஒன்றுபடச் சொன்னார்கள். டாக்டர் பெளவர், ஐயர் தாம் வெகுநேரமாய் தமிழ்நாட்டினங்களுக்காக உழைத்தும் தமிழ் சபையை மேல்விசாரிக்கத் தகுதியற்றவர் என்பதுபோலெண்ணி, பரங்கிமலையில் இங்கிலிஷ் ஆராதனை நடத்திக்கும்படி அனுப்பினது, அவர் மனதுக்கு மிகுந்த வருத்தத்தை யுண்டிபண்ணினது. மேலும் வேப்பேரியில் இருபது வருடங்களாக இருந்த மிகுநெரிவீட்டை விட்டுவிடவேண்டும் என்றும் நெருக்கினார்கள். அவருடைய சகலீனம் அதுமுதல் துவக்கினது. டாக்டர் பெளவர் ஐயர் திருவெல்வேலியில் ஒரு நாளிலே வைப்பாற்றிலே பிராயம் கடந்த சிலருக்கு ஞானஸ்நானம் கொடுத்ததைப்பற்றி மிகுந்த மனப்பூரிப்போடே எப்போதும் பேசுவார். அவர் ஸ்பென்சர் அத்தியட்சரால் 1843-ஆம் உதவிச்சுருவாகவும் 1845-ஆம் குருவாகவும் அபிஷேகம் பண்ணப்பட்டார்.

டாக்டர் பெளவருடைய பேர்பிரஸ்தாபம் சதேச சபையை வுண்டக் கட்டும்படி இளைப்பாற்றவண்ணம் செய்த பிரயாசங்களினிமித்தம், தென்னிந்தியாவில் என்றென்றைக்கும் நிலைநிற்கும். அவர் 1833-ஆம் முதலாவதாக பிஷ்பருடைய வினாவிடை புலங்கத்தைத் திருப்பினார். கன்னூலும் பகவத்கதையும் அவர் செய்த முக்கிய திருப்புதல்கள். பகவத்கதை அச்சிடப்படவில்லை. அவர் சித்தாமணியை அச்சிட்டார். அது தமிழ்க்கல்விச் சங்குகியத்தில் மிகப்பேரான ரத்தினங்களில் ஒன்றுயிருக்கிறது. அவர் வேத அகாரதி, பதமஞ்சரி, பிரசங்க ரத்தினாணி, இந்துதேச திருச்சபை சரித்திரம் இவைகளைச் சுயமாய்ச் செய்திருந்தார். பிரசன் பட்டர் என்பவர்களுடைய அரும்நூல்களையும் தமிழில் மொழிபெயர்த்தார். தர்மசாஸ்திரம், தர்க்க சாஸ்திரம், இலக்கணம் என்றவைகளின்பேரில் கையெழுத்து பிரதிகளாக அநேக பிரசங்கங்களை எழுதிவைத்திருக்கிறார். அவைகளை அச்சிட்டு மேற்பாப்பத்தற்குத் தகுந்த ஆள் வேண்டியது. அவர் வேதாகமத்தைத் தமிழில் திருப்புதலில் மேலான பிரயாசத்தைச் செலுத்தினார். பதினான்று வருடங்களுக்குப்பின் அது 1871-ஆம் சென்னை உதவி வேதாகம சங்கத்தாரால் அச்சிடப்பட்டது. அது முடிந்தபின், ஜெப புலங்கத்தைத் திருப்பினார். அது சிக்கித்துக்குள்ளாக முடிந்தது. 1850-ஆம் டாக்டர் பெளவர் ஐயர் எல்லாருடைய சன்மார்க்க புத்தக சங்கத்தாருக்காக ஜாதி வேற்றுகையைப்பற்றி ஒரு புலங்கம் எழுதினார். பிச்சிபகாலத்தில் சென்னபட்டணத்தில் கூடலூர் சபைக்கூட்டத்தில் அந்த காரியத்தைக்குறித்துப் பேசினார். தமிழ் அவருக்கு மிகப் பிரியமான பாஷை. அவருக்கு இத்துஸ்தானி, கன்னட, சமஸ

கிருஷ்ண, கிரேக்கு, ஸ்தீன் பானவதனும் தெரியும். ஜேல் அத்தியட்சர் கந்தர்புரி கிரேஷ்ட அத்தியட்சனாக் கேட்டபோது அவர் பெளவர் ஸ்திரீயருக்கு உடனே ஹேதசாஸ்திரி என்ற பட்டத்தைக் கொடுத்தார். 1861-ஆம் முதல் சென்னை சர்வகலாசாலை பரீட்சை செய்துதவர்க ளில் ஒருவராயிருந்தார். 1871-ஆம் அவர் மேற்படி சர்வகலாசாலைக் குப் பெல்லோவாகார்.

அவர்க்குவினப்பட்டிருந்தால், ஜூன் 1861-இருச்சிராப்பள்ளியி லுள் திருநெல்வேலியிலும் உத்தியோகமாயிருந்த தம்முடைய மூன்று குமாரரோடும் கூடமொருவர் கிலகாலம் பின்னிடலாம் என்று புறப் பட்டார். 1865-ஆம் ஜூலை 18-இல் அவர் குற்றஞ்செய்துக்குப்பொ ள்ளார். அந்த மாசம் கடைசி தேய்தியில் அவருக்குத் தோஷிப்புண்ட லாக, அவரைப் பாலயங்கோட்டைக்குக் கொண்டுவந்தார்கள். அந் கே மதுபடியும் சனிக்கிழமையன்று தோஷிப்புண்டாயிற்று. அந்மு தல் அவருக்குப் புத்தித் தெளிவில்லாதிருந்தது. ஆகஸ்டு 2-உ சாயந்தரம் அவர் தம்முடைய மூத்தமகன் வீட்டில் வெகு அமைதலாய் ஜீவனாவிட்டார். அவரை அங்கிலேயருடைய கல்லறத்தோட்டத் தில் அடக்கம்செய்திருக்கிறது. அடக்க ஆராதனையை சர்ச்சுரிஷன் சங்கத்தைச் சேர்ந்த கனம்: ஆர்க்காட் ஸ்திரீயரும், கனம்: கெம்பர் ஸ்திரீ யரும் வாசித்தார்கள். அவர் திரவான கிசேகிதரால் மிகக் கண்ணிய மாய் மதிக்கப்பட்டுவந்தார்.

5. கனம்: பூவிருந்தவல்லி ராஜகோபால ஸ்திரீயர்.

இளம்பிராயமும் குணவந்தானமும். — பூவிருந்தவல்லி ராஜ கோபால ஸ்திரீயர், சென்னப்பட்டினம் பிரி சர்க்கரிஷனில் குறாவால் தாசக் குணப்பட்டவரும், அந்த மிகெனில் மிக சிறந்த குருவராய் இருந்தார். அவர் தப்பபுரார் சென்னப்பட்டினத்துக்குச் சரீபமான பூவிருந்தவல்லியில் முனிஷிபுலாயிருந்தார். ராஜகோபால் சிறப்பிராயமாயிருக்கையில் அவர் மரணமடைந்தார். பாலியன் தமிழ்ப்பன் னிக்கூட்டத்தில் சற்றுக்கொண்டயின்பு, தன்னுடைய பதினாறு வயதில் கனம்: ஜான் அன்டர்சன் ஸ்திரீயரால் 1837-ஆம் ஏற்படுத்தப்பட்ட கல்லிச்சாலையில் சேர்ந்தார். அன்டர்சன் ஸ்திரீயர் உயர்ந்த குடும்பத்தைச் சேர்ந்த கெட்டிக்காரப் பிள்ளைகளுக்கு இங்கிலிஷ் கல்லியின்பே ரில் இருக்கிற அபிவிருத்தியைக் கண்டு, அவர்களுக்கு அனாதைக் கல்யாண் சங்கம், அதற்கு மேலான நன்மைகளை அவர்களுக்குக் கொடுக்கவும்

மனமுள்ளவராயிருந்தார். அவர் துவக்கமுதல் தாது மாணுக்கமா ருடைய குணப்படுத்தலைப் பகிர்வகமாய்க் கருதினார். அவர்கள் சுவி சேஷத்தை அங்கீகரிக்கும்படி அவர்களுக்குச் சொன்ன போதனை கள் மெத்த தாபிதமாயிருந்தன. அவர் மாணுக்கராயிருந்த இளம் பிராயமுதல் விவாதத்தில் பிரியமுள்ளவராயிருந்தார். அவர் கல்லி சற்றுக்கொடுக்கும்போது அதை விளக்கக் காட்டினார். அதால் அவர் தம்முடைய மாணுக்கமாருடைய உள்ளத்தில் ஆச்சரியமான பிரகாரம் முயற்சியை உண்டாக்கும்படி ஏதுகரமாயிருந்தார். படிப்படியாய் மாணுக்கமார், தேவனும் கிறிஸ்துவும் கிறிஸ்துமார்ச்சுமும் உள்ளபடி யான காரியங்கள் என்றும், அவைகள் அவர்களுக்கு விசேஷித்தவ னையாய்த் சம்பந்தப்பட்டவைகள் என்றும் அறிந்துகொண்டார்கள். அவர்களில் சிலர் உபாத்தியாயருடைய ஆவியை அதிகமாய் உட் கொண்டவர்களாயும், தேய்விக் எழுப்புவதற்கு இணங்கினவர்களா யும் காணப்பட்டார்கள். இந்தக் கூட்டத்தில் ராஜகோபால் மாணுக் கருக்குள் தமது இளம்பிராயமுதல் சேர்ந்திருந்தார். அவருடைய உயர்ச்சிகேசெதுவிய வெங்கிட்ட ராமய்யரும் அப்படியே சேர்ந்தி ருந்தார். ஆனால் வெளியாங்கமான பலன் காணப்படுவதற்குச் சில வருடங்கள் சென்றன. 1841-ஆம் ஜூன் 20-உ ராஜகோபாலும் வெங்கிட்ட ராமய்யரும் குரான்ஸ்டாம்பெற்றார்கள். அவைப்பற்றி அன்டர்சன் ஸ்திரீயர் எழுதியிருக்கிறதாவது:

“அந்த ஓய்வுகள் இரவில் சுவிசேஷத்தினால் நாய்கள் பெற்ற எல் லுடைய அருமைமயான இரண்டு பிள்ளைகளும் திரவவசியமாய் யிஷன் வீட்டில் எங்கனோடே இருந்து எங்களுடன் மகிழ்ச்சியோ டும் கபடமில்லாத இருதயத்தோடும், போஷணைப்பண்ணி தேவனை ஸ்துதித்தார்கள். நித்தினாக்குப் போகுமுன் ராஜகோபால் மவுனமாய் வேதாசமத்தை யெடுத்து காலாம் சங்கீதத்தில் “அவர்களுக்குத் தானி யமரும் திராட்சராமமும் பெருகியிருக்கிறகாலத்தின் சந்தோஷத்தைப் பார்க்கிலும் அதிக சந்தோஷத்தை என் இருதயத்தில் தந்தீர். சமாதா னத்தோடே படுத்துக்கொண்டு நித்தினா செய்வேன். கந்தாவே, கீர் ஒருவரே என்னைச் சுகமாய்த் தங்கப்பண்ணுகிறீர்” என்ற வாக்ஷியத் தில் தன் விரல்களைத்துக் காட்டினார்.”

“அவர்கள் காலையில் இரண்டு பாலியரும் அவர்களுடைய இன பந்துக்களால் கொடிய துன்பங்களை அனுபவிக்கும்படியாக ஏதுவா யிற்று. அவர்களை விசுவாசத்தைவிட்டு மதுதலிக்கவும், இந்துமார்ச் சந்திக்குத் திருப்பவும், அவர்களுக்குச் செய்யக்கூடிய உபாய தந்தி மங்கள் எல்லாம் செய்யப்பட்டன. என்ன, கிறிஸ்துமார்ச்சம் உங்கள் பிதாக்களும் தாய்மாரும் கிசேகிதருமாய் எங்கனோப் பணக்கவா

போதிக்கிறது? இதைப்படிப்பதில் மார்ச்சம் என்று அடிக்கடி கூப்பாடிட்டார்கள். அதற்குப் பாலியர், தங்கள் முகத்தில் கண்ணீர்வடிய அப்படியல்ல, உங்களை நேசிக்கும்படி கிறிஸ்துமார்ச்சம் எங்களுக்குப் போதிக்கிறது. நாங்கள் உங்களுடத்தில் அன்புகூருகிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எங்களுடைய தாய்மார் தகப்பன்மார் சகோதரராகிய உங்களுடத்தில் முன்னேவிட அதிகமாய் அன்பு கூருகிறோம். கர்த்தர் உங்கள் ஆத்துமாக்களுக்கு இரக்கம் காட்டும் படி இரவும் பகலும் உங்களுக்காக ஜெபம் பண்ணுகிறோம்” என்றார்கள்.

“இந்தப் பிரயத்தனத்தினால் சித்தியுண்டாகவில்லை என்று கண்டு, நாங்கள் அவர்கள் பிள்ளைகளை அவர்களுடைய மனதுக்கு விரோதமாய் எங்கள் வசமாய் வைத்துக்கொண்டோம் என்று பிரியாது செய்து, அன்று சாயந்தரத்தில்தானே எங்களுக்கு வாரண்டு கொண்டுவந்தார்கள். பாலியர் பிரதான மேஸ்திரட்டார் முன்புக்கு அவர்கள் இனப் பந்துக்கள் சிகேசுதர் முதலானவர்கள் நடுவில் மலையுறதியோடும் மரியாதையோடும் கிறிஸ்துவை சிறத்தலிதமாய் அறிக்கையிட்டார்கள்.”

“மேஸ்திரட்டார் பாலியரைப் பார்த்து உங்கள் இனப் பந்துக்களுடன் வீட்டுக்குப் போகிறீர்களா என்று கேட்க, அவர்கள் அப்படியல்ல, அன்டர்சன் ஸ்கூலுக்கு போவோம் என்று தைரியமாய்ச் சொன்னார்கள். இரண்டு பாலியரும் 18 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களென்றும், தாங்களே ஒன்றை யோசித்து நிதானிக்கத்தக்கவர்களென்றும், அவர்களுடைய தேட்டுக்கொள்ளுதலின்படியே ஞானஸ்நானம் கொடுக்கப்பட்டதென்றும் அறிந்து அவர்கள் சொன்னபடியே அவர்களுக்கு எங்கே போகப் பிரியமோ அங்கே போகலாமென்று மேஸ்திரட்டார் தீர்ப்புச்செய்து, பிரியாமைத் தள்ளினார். நாங்கள் போகப் புறப்பட்டபோது, போலிஸ் ஆபீசுக்கு எதிரே பிரதான மேஸ்திரட்டார் முன்புக்கு வாலிபரை பலாக்காரமாய்க் கொண்டுபோகும்படி எங்கள்மேல் பாய்ந்தார்கள். ஆனால் அவர்கள் பிரயத்தனம் பலிக்காமற்போயிற்று. பட்டினம் முழுவதும் கலங்கினது. திரைக்கட்டத்தார் இரண்டுமூன்று நாட்களாய் எங்கள் வீட்டைச் சூழ்ந்து பயமுறுத்தி வீரம் பேசினார்கள்” என்பதே.

கல்விச்சாலையில் 400 பேர் படித்தார்கள். அந்தத் தொகை 70 ஆகக் குறுகினது. ஆனால் வரவர பழையபடி தொகை வந்தெட்டினது.

பயிற்சியும் ஸ்கூலையும். — சலிசேஷத்தை இந்து தேசத்தாருக்குள் விரித்தியெயும்படி சுதேசிகளைக் குருக்களாக்க வேண்டுமென்பது மிஷனெரிமாருடைய அவாவாயிருந்தது. ராஜகோபா

லும் அவர் சிகேசுதரும் அன்டர்சன் ஸ்வர் வீட்டிலே இருந்து, அவர் மேசையில் சாப்பிட்டு, ஐரோப்பியருடைய வழக்கங்களையும் மேசையையும் பின்பற்றிவந்தார்கள். அது நல்லெண்ணத்தோடே செய்யப்பட்டபோதிலும், அது தப்பிதம். ஏனெனில் அவர்கள் அதிகூலத் தங்கள் தேசாசாரத்தை விட்டு அதிகமான செலவுபிடிக்கும் பழக்கத்துக் குள்ளாகவேண்டியதாயிற்று. குருப்பட்டத்துக்கென்று ஆயத்தப்படுத்தப்பட்டபோது, ராஜகோபாலும் அவர் சிகேசுதரும் கல்விச்சாலையில் வேதபாடும்படிப்பித்துவந்ததுடன், அடிக்கடி வைதீகத்துக்குரிய பிரசங்கங்களும் செய்துவந்தார்கள். ஐந்து வருஷம் பயிற்சிக்கப்பட்டபின்பு, அவரும் அவருடைய சிகேசுதர் இரண்டு பேரும் சென்னப்பட்டணத்து மிஷன் குருக்களால் லைசென்ஸ் பெற்றார்கள்.

ராஜகோபால் அன்டர்சன் ஸ்வருக்கு உதவியாயிருந்து, அவருடைய கல்லைகளையும் பணிவிடைகளையும் இலகுவாக்கினார். அன்டர்சன் ஸ்வருடைய பிரசங்கங்களைத் தமிழிலும் தெலுங்கிலும் திருப்பிச் சொல்லுவார். பாலிய மாணாக்கருக்கும் மிகுந்த பிரயோசனமாயிருந்தார். இந்தக்காலத்தில் அவர் சற்குணசாலியான ஒரு கிறிஸ்தவப் பெண்ணை விவாகம் செய்தார். அவள் தன் கணவனுக்கு மிகுந்த உதவியாயிருந்தாள். அவள் மரணத்தைக்குறித்து, அவர் கடைசிபிரியத்தம் துக்கித்துக்கொண்டிருந்தார். அன்டர்சன், ஸ்வர் 1847-ஆம் லோகூர் மிசி அம்மாளை விவாகம் செய்திருந்தாலும், அநேக வருஷங்களாக ராஜகோபாலும் அவர் மனைவியும் அன்டர்சன் ஸ்வர் வீட்டில்லாநிருந்தார்கள். துவக்கமுதல் கடைசிபிரியத்தம் ராஜகோபால் அன்டர்சன் ஸ்வருடைய “கேசுசுமாரணன் ராஜாவாயிருந்தார்.” மரணமே யல்லாது வேறொன்றும் அவர்களைப் பிரிக்கத்தக்கதல்ல.

அன்டர்சன் ஸ்வர் 12 வருடம் இடைவிடாமல் வேலைசெய்து, குணப்பட்ட பெண்பிள்ளைகளை மேற்பார்க்கும்படி தம்முடைய அம்மாளைப் பின்னிருத்தி, 1849-ஆம் ராஜகோபாலால் கூட்டிக்கொண்டு ஸ்காட்லாந்து தேசத்துக்குப் போனார். ராஜகோபாலும் தமது மனைவியையும் பிள்ளைகளையும் விட்டுத் தமது ஞானத்தசப்பனுடன் சென்றார். அங்கே அவர்களை வெகு பிரதியோடே ஜனங்கள் ஏற்றுக்கொண்டதால், அவருக்கு கிரீட்ட பரிசைக்குச் சரிக்கட்டப்பட்டது. ஜனங்கள் திரள் திரளாய் அவருடைய பிரசங்கத்தைக் கேட்க வந்தார்கள். விவேகமற்ற சிகேசுதரால் அவர் போற்றிப் புகழப்பட்டாலும், அவர் அதிகூலப் பெருமைகொள்ளவில்லை. அவர் சென்னப்பட்டணத்துக்கு மனந்தாழ்மையுடைய கிறிஸ்தவனாகத் திரும்பிவந்தார்.

பாலிய பிரசங்கி தம்முடைய முயற்சிக்குத் தக்கதாகக் கல்விச் சாலையில் போதுமான வேலையிருக்கக் கண்டார். என்றாலும் ஜனங்களுக்குச் சுயபாஷையில் சுவிசேஷத்தை அறிவிக்கும் வேலையையும் அவர் மறந்துபோகவில்லை. காலத்துக்குக் காலம் செங்கல்பட்டு சாஞ்சிவரம் முதலிய இடங்களிலுள்ள பள்ளிக்கூடங்களைப் பரீட்சிக்கப் போசையிலும், நிரும்புகையிலும் பட்டணங்களிலும் கிராமங்களிலும் அவர் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கித்து வந்தார். செலங்கு நாட்டில் சென்னப்பட்டணத்துக்கு 100 மைலுக்கு வடக்கேயிருக்கிற செல்லூர்வரைக்கும் அந்தப்படியே செய்துவந்தார்.

குதப்பட்டியேடுகம்.—1851-ஆம் லெசென்ஸ் பெற்ற மூவரும் பிரிசர்சுமிஷனைச் சேர்ந்தவர்களாக பட்டியேடுகம் பெற்றார்கள். அன்டர்சன் லியர் அப்போது செய்த பிரசங்கத்தில் “உங்களுக்காகச் சிலுவையில் அறையப்பட்டவராக இயேசுவை உயர்த்திக் காட்டுங்கள். நீங்கள் அவரை விசுவாசித்திருப்பதாலும், நீங்கள் அவரைக் குத்தினதிலும், உங்கள் பாவங்கள் அவர்பெரிஸ் சுமத்தப்பட்டதிலும் அவரைப் பிரசங்கிப்புகள். உங்களைக் கிரயத்துக்கு வாங்கின சர்த்தராகிய சிறிஸ்துவை நீங்கள் இவ்வண்ணமாய்ப் பிரசங்கிப்பீர்களானால், அவர் உங்களைக்கொண்டு பிரசங்கிப்பார்” என்று சொன்னார். இந்த வார்த்தைகளின் சுருத்தாக்சைவாக ராஜகோபால் கடைசிபரியத்தம் நடந்துகொண்டார். ஜான் அன்டர்சன் லியருடைய பணிவிடை கொஞ்சக்குறைய முடிந்தது. அவர் ஸ்காட்லாந்துக்குப் போனதில் பூரண சுதமுண்டாகவில்லை. 1855-ஆம் மார்ச்சுமீ 24ல் ராஜகோபால் லியர் அருகேயிருக்க ஜீவனைக் கர்த்தரிடத்தில் ஒப்புவித்தார்.

1855-ஆம் முதல் 1862-ஆம் வரையும் மிஷன் காரியாதிக்கள் மாறுதலுச் சூட்டப்பட்டுவந்தது. அது அன்டர்சன் லியருடைய காலத்தில் குணப்பட்டவர்களுக்குப் பரீட்சை காலம்போலிருந்தது. அவர்களை நன்றாய் அறிந்தவரும், அவர்களுடைய பெல்வினைக்களை உணர்ந்தவரும், அவர்களுக்குப் பாசம் காட்டினவரும் போய்விட்டதால், அந்தச் சிறிய கூட்டத்தில் துக்கப்பட்டத்தான தவறதல் நடந்தது. காரியம் இப்படி இருந்ததால், அவர்களை மேல்விசாரிக்க ஒரு பாஸ்தரை நியமிக்கவேண்டும் என்று தீர்மானிக்கப்பட்டது. 1858-ஆம் ஜனங்களும மிஷனெரிமாரும ராஜகோபால் அதற்கென்று ஏற்படுத்தினார்கள். அது மிக வகுத்தமான ஸ்திதியாயிருந்ததாலும், அங்குக் இருந்த பலத்த சக்தியினாலும், அவருடைய ஸ்திரமான கடக்கையினாலும் அதை சீலகித்தவந்தார். அவருடைய பணிவிடைக் குடப்பட்டவர்கள் அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பிரசங்க வரத்துக்காக

வும், ஆலோசனை சொல்வதில் அவரில் காணப்பட்ட ஞானத்துக்காகவும், சிகேஷைகளை அவர் பாராட்டின அருமைக்காகவும் கெடுபாட்களாய் அவரை அதிகமாய் மதித்துவந்தார்கள்.

சில வருஷகாலமாய் ராஜகோபால் தமது சுபையின் வேலையோடே அஞ்ஞானிகளுக்குச் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கும் வேலையையும் நடத்திவந்தார். அப்பால் அவர் மனம், மேல்தேசத்தாருடைய கல்வியைக் கற்று அதினால் மனதிலே அறிவுண்டாகி, சந்தேக சாகரத்தில் தள்ளாடின சென்னப்பட்டணத்து சந்தேச கல்வியான்கள் பேரில் சென்றது. அவர் சந்தேச கிரிஸ்தவ கல்விச்சங்கம் ஒன்றை ஏற்படுத்தி, கிரிஸ்தவ அங்கத்தாருடைய அந்நியோங்கிய தேர்ச்சிக்கும், கல்விமான்களான இந்துக்களுக்குப் பிரயோசனமும் எழுப்பதனுமான காரியங்களைக்குறித்துப் பிரசங்கிப்பதற்கு ஒழுங்குசெய்தார். இவ்வெண்டுவந்திக் ஹாலில் அருமையான புஸ்தகசாலை யொன்றும் ஏற்படுத்தப்பட்டது. அங்கே வைதீக விஷயமாயும் கல்வி விஷயமாயும் சாஸ்திர விஷயமாயும் பிரசங்கங்கள் நடத்தப்பட்டதால், இந்துக்கள் அநேகர் அந்தக் கூட்டத்துக்கு வந்துகொண்டிருந்தார்கள்.

கிறிஸ்தவ பரோபகாரி.—சென்னப்பட்டணத்து வடபாசத்திலே பெரிய பரச்சேரியில் அநேகர் கொடிய தரித்திரத்தையால் புலகூர்போலிருந்தார்கள். அவர்களுடைய பெற்றோர் கூல்வேலைக் காரராயிருந்தார்கள். அவர்களுக்குக் கிடைத்த சம்பளம் அற்பம். அதுவும் நிச்சயமற்றதாயிருந்தது. அவர்கள் கெருக்கமான நிற்ப்பத அழுக்கான குடிசைகளில் குடியிருந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை முன்னுக்குக் கொண்டுவருவதும் கூடாத்தாயிருந்தது. பிள்ளைகள் நிர்வாணிகளாயும், அசுகிகளாயும் அறிவினத்தில் வளர்ந்துவந்தார்கள். சனமார்ச்சம் அவர்களுக்குள் கிடையாது. மரியாதை, ஒழுக்கம் இன்னதென்று அவர்கள் அறியார்கள். துணைமார்ச்சத்துக்கு அவர்கள் இலாயாயிருந்தார்கள். இப்படிப்பட்ட ஜனங்களுக்கு இந்து மார்ச்சம் எவ்வளவும் பட்சம் பாராட்டுகிறதில்லை. அவர்கள் சபிக்கப்பட்ட ஜாதியாராய் என்றைக்கும் அடிமைத்தனத்துக்கு நியமிக்கப்பட்டவர்கள்போலிருந்தார்கள். அவர்களோடே சங்காத்தம் செய்வது திட்டாக எண்ணப்பட்டது. அவர்கள் நீசத்தனத்திற்கு விட்டு விடப்பட்டிருந்தார்கள். ராஜகோபால் மிஷன் உதவியின்றி, அப்போர்ப்பட்ட ஜனங்களுக்குள் கிரியை செய்யத் தொடங்கினார். பரச்சேரி மத்தியில் ஒரு வீட்டை வாடகைக்கு வாங்கி, அதில் பள்ளிக்கூடம் வைத்துச் சில பிள்ளைகளைச் சேர்த்துப் படிப்பித்தார். பிள்ளைகள் மரியாதையாகக் காணப்படும்படி அவர்களுக்கு வஸ்திரம் கொடுக்கப்பட்டது. பின்னும் அநேகருக்குச் சாப்பாடும் கொடுக்கப்பட்டது.

கப்பட்டது. வரவர பிள்ளைகள் அதிகரித்து, காடோறும் 100 பேர் படித்துவந்தார்கள். அவர்களில் அகேகர் பள்ளிக்கூடத்தை விட்ட பின்பு, வீட்டுவேலைக்காரராக அமர்ந்தார்கள். மற்றவர்கள் அச்சுக் கூடங்களிலும், ஷாப்புகளிலும் வேலைபார்த்துவந்தார்கள். அகேகர் படிப்பில் தேறி, உபாத்திமாராகும்படி பத்திரம் பெற்றார்கள். சிலர் கிறிஸ்தவர்களானார்கள்.

சென்னப்பட்டணத்து கவர்ண்மென்டார் முன்னமே அநுசரஞ்சு அடைக்கலமாய் வைத்திருந்த ஒரு கட்டிடத்தை அவருக்குக் கொடுத்தார்கள். அவர் கடைசியாக ஸ்காட்லாந்து தேசத்துக்குப் போனதில், அந்தப் பள்ளிக்கூடம் மிலையாயிருக்கத்தக்கதாக பணம் சேர்த்து வட்டிக்கு விட்டார். அந்தப் பள்ளிக்கூடம் இப்போது கனம் பூ. ராஜகோபால் ஐயர் ஏழைகள் பள்ளிக்கூடம் என்ற பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது. அது அவருடைய பிரயாசத்தக்குரிய ஞாபகச்சின்னமாய் இருக்கிறது.

ஸ்திரீகளுக்காகச் செய்ய வேலை.—இந்துதேச ஸ்திரீகள் அகேகர் துறவர்களாக ஆண்பிள்ளைகளுக்கு, அடிமையாயிருந்துவந்தார்கள். அதோடு அவர்கள் ஆண்பிள்ளைகளுக்கு கிஷ்டரீகனாயிருந்தார்கள். சீர்திருத்தம் செய்யவேண்டும் என்று விரும்பும் இந்துக்கள், வைகீச விஷயத்தில் சீர்திருத்தம் செய்ய ஏற்படுத்தும் ஒழுங்குகள் ஸ்திரீகளுடைய சொந்தச்சந்தியாகிய கன்மலையில் அடியுண்டு ஒழித்துபோவதைக் கண்டறிந்துகொள்வார்கள். ஏனெனில் அறிவின்மும் வீண்பத்தியும் கையோடே கைகோத்துப் போகிறதுண்டு. 1870-ஆம் ராஜகோபால் ஸ்திரீகளுக்காகத் தம்முடைய வேலைபாடு துவக்கினார். அவர் கோவிலுக்குச் சமீபமாய் அகேகர் செட்டிகள் வியாபாரத்தில் முயற்சியுள்ளவர்களாய்க் குடியிருக்கிறார்கள். அவர்கள் வீண்பத்திக்காரரான முரட்டு இந்துமதஸ்தர், மிரெட் பூட்டினான் ஒரு தருணத்தில் ஒரு நிலத்தைக் கிரயத்துக்கு வாங்கி, அங்கே ஒரு பள்ளிக்கூடம் கட்டத் துவக்கினார். ஆனால் அந்தச் செட்டிகள் ஒன்றுபேரல் ஏழும்பி, பள்ளிக்கூடத்துச் சுவரை இடித்து, வேலைசெய்தவர்களைத் தாத்திவிட்டார்கள். அப்பால் இருபது வருஷக்காலமாய் ஒன்றுக்கு செய்யப்படவில்லை. அந்தப்பட்டிலே காரியம் நிறுத்திவைக்கப்பட்டிருந்தது. ராஜகோபால் ஐயர் ஒரு வீட்டைத் திட்டஞ்செய்து, அதில் ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை ஷாப்பித்தார். முதலில் கொடிய விதமாய்ச் செட்டிகள் எதிரிடைசெய்தார்கள். ஆனால் அவர்களுக்குள்ளும் புனிதமாதிரியைச் செய்திருந்தது. வரவர பள்ளிப்பிள்ளைகள் சேர்ந்தார்கள். செட்டிகள் குடியிருப்பின் மத்தியில் ஒரு கோத்தியான கட்டிடம் சமைக்கும்படி பணங்களும் சேகரிக்கப்பட்டது.

காற்றோட்டமுள்ள விஸ்தாரமான பள்ளிக்கூடம் அறை அறையாகக் கட்டப்பட்டது. இப்போது அதுநிறைய முகம்இலங்கிய புத்திக் கூர்மையுள்ள பிள்ளைகள் படித்துவருகிறார்கள். அது அந்த இடத்துப் பார்வைக்கு அலங்காரமாய்க் காணப்படுகிறது. இந்தச் சித்தியினால் தைரியக்கொண்டு, இராயபுரத்தில் இரண்டாவதாக ஒரு பள்ளிக்கூடமும், அப்பால் வேறு இரண்டு பள்ளிக்கூடங்களையும் ஸ்தாபித்தார். அவைகளில் அவர் விசாரணைக்குள் இல்லாது அறுநாறு பிள்ளைகள் படித்தார்கள்.

கடைசி வருஷங்கள்.—இந்தப் பிரயத்தினங்களினால் ராஜகோபால் ஐயருடைய சுசத்துக்குக் கெடுதல் கெரிட 1882-ஆம் அவரைப் பற்றிய பயமுண்டானது. இடமாற்றவும், இளைப்பாறவும் அவருக்கு ஆலோசனை சொல்லப்பட்டது. பட்சமும் உதாரணமுமுள்ள சிகேகிதர் வீரஜீரஞன் மிஷ்நெரியை ஸ்காட்லாந்துக்கு வரும்படி அழைத்தார்கள். அவர் தமது சுசத்துக்காக அங்கே போனார். அங்கிருக்கையில், பிரிசர்மிஷன் சங்ஸ்தார் பண்டதவி செய்யும்படி அவர்களை ஏவிக் கொண்டிருந்தார். அவர் தமது ஏழைகள் பள்ளிக்கூடத்தைப்பற்றி அருங்கவலையுள்ளவராயிருந்தார். ஏனெனில் அவர் தலையிட்ட காரியங்களில் அதுவே அதிகச் செலவுள்ளதாயிருந்தது.

அவர் எங்கேபோனாலும் ஐசுவரியவான்கள், தரித்திரமான திரைசனங்கள், அவருடைய பிரசங்கங்களைக் கேட்ட வந்து, உதாரமாய் அவருக்கு உதவிசெய்தார்கள். ஒரு ஏழை வேலைக்காரி இந்தியாவுக்காகத் தன் காணிக்கை யென்று சொல்லி, ஒரு பவுன் கொட்டு கொடுத்தாள். ஒரு ஐசுவரியவான் 10 பவுன் கொடுத்தார், தமது ஏழைகள் பள்ளிக்கூடத்துக்கென்று 5,000 பவுன் சேகரித்தார். அதை அவர் தரும் கர்த்தாக்களிடத்தில் ஒப்புவித்து, வட்டிக்கு விட்டார். மற்ற வேலைகளுக்காகவும் அதிகமான பணம் சேகரித்துக்கொண்டே வந்தார்.

ராஜகோபால் ஐயர் ஒரு வருஷத்துக்குள்ளாக சென்னப்பட்டணம் வந்து சேர்ந்தார். அவர் வெகுதூரம் சுகடடைந்திருந்ததாகக் காணப்பட்டது. ஆனால் முன்னிருந்த பெலன் அவருக்கில்லாதிருந்ததால், அவருடைய இரண்டாவது மகன் குசன்ஞன் ராஜகோபால் பள்ளிக்கூட வேலையில் அவருக்குசுவியாக நியமிக்கப்பட்டான். நீரழிவாகிய கொடிய வியாதி அவருக்கு இருந்தது. அவர் தம்முடைய எல்லா வருத்தங்களையும் விட்டு, 1887-ஆம் ஜனவரிமீ 9உ மந்தாரயில் ஸ்த சோதியுள்ள பூயிக்குச் சமாதானத்துடன் ஏகினார்.

6. தபித்தாள் பாபு அம்மாள்.

ஸ்காட்லாந்து தேசத்து பிரி சர்ச்சிஷனைச் சேர்ந்த தபித்தாள் பாபு அம்மாள் 1815-ஆம் செப்டெம்பர் மீ 8-ம் சென்னைப்பட்டணத்தில் பிறந்தாள். அவளுடைய பாட்டனாகிய சின்னையா பேதுரு கல்நாயகம் என்பவர் தமது ஜீவகாலமெல்லாம் சவிசேஷகராகவும் சித்தியுள்ள வைத்தியராகவும் யாவராலும் அறியப்பட்டவராயும் அவர்களால் கண்ணியமாய் மதிக்கப்பட்டவராயிருந்தார். அவருக்கு நாலு குமாரரும் ஒரு குமாரத்தியும் இருந்தார்கள். பாபு அம்மாள் அவளுடைய மூத்தமகனாகிய ஓசியா பேதுருவின் இரண்டாவது குமாரத்தி.

ஓசியா பேதுருவின் மனைவி, பாபு அம்மாள் பிறந்தபின்பு மரித்துப்போனாள். அவர் இரண்டாவதாக விவாகஞ்செய்து, தமது மனைவியோடும் இரண்டு குமாரத்திகளோடும் வெப்பேரியில் பரிசுத்த பவுலின் கோவில் கம்பவுண்டுக்குள் குடியிருந்து, பரிசுத்த பவுலின் பள்ளிக்கூடத்தில் அநேக வருடங்களாய் உபாத்தியாயர் வேலை செய்துவந்தார். அந்த இடத்தில் தபித்தாள் தன் இளம்பிராயத்தைப் பின்னிட்டாள். அவள் முந்தியகாலத்தில் கம்பவுண்டு தென்னம்பிள்ளைகளுக்குள் தன் சிகேனெதியோடே விளையாடிக் கொண்டிருந்ததைப்பற்றிப் பிரியத்தோடே சொல்லிக்கொண்டிருப்பாள். தபித்தாள் இளமையாயிருக்கையில், அவளுடைய கிறியதாய் அவள் படிப்புக்குரிய விஷயத்தை நடத்தி, அவளுடைய பெளவனமறில் மார்க்கப்பற் றுண்டாகும்படி மிகுந்த பிரயாசத்தைச் செய்துதிருள். அவள் வளர்ந்தபோது, வெப்பேரியிலிருக்கிற லண்டனமிக்கன் போர்டிங் பள்ளிக்கூடத்துக்கு அவளை அனுப்புவது நவமென்று எண்ணினார்கள். ஆனால் தபித்தாளுக்கு அது பிரியமில்லாததால், அவள் அதிகமாய் அதைக்குறித்து முறுமுறுக்கவே, சேர்க்கப்பட்ட முதல்நாளிலே அவளுக்குக் காய்ச்சலுண்டாக விட்டுக்குக் கூட்டிக் கொள்ளப்பட்டாள். சில காலத்துக்குப் பின்பு அமெரிக்கன் மிஷனைச் சேர்ந்த கனம்: ஐ. என். ஹர்ட் ஐயருடைய அம்மாள் மரித்துப்போகவே, அவருக்கிருந்த ஏரெபையனுக்கு உதவியாயிருக்கும்படியானாத் தெரிந்துகொள்ளலாம் என்று தம்முடைய கைக்குள்ளிருந்த உபதேசியாரிடத்தில் ஆலோசனை கேட்டபோது, அவர் தபித்தாளைப் பற்றி பொரிசு செய்தார். அந்த உபதேசியார் ஓசியா பேதுரு என்பவருடைய சகோதரன். ஹர்ட் ஐயர் தபித்தாளுக்கு ஆளனுப்பி வர



வழைத்து, இராயபுரத்திலிருக்கிற அமெரிக்கன் மிஷன்வீட்டில் கம்மோடே வைத்துக்கொண்டார்.

அவர் அவன்பேரில் மிகவும் அன்புகூட்டுத்து, தம்முடைய பைய சிறுவனோடு கூடவைத்து, இங்கிலிஷ் பாஷையைக் கற்றுக்கொடுத்ததோடே பிரசிடென் சிகரலேஜிஸ்தரிழ்ப்பண்டிதராயிருந்தவரைக்கொண்டு, எலிழ்ப்பாஷையையும் என்னுய்க் கற்றுக்கொடுத்தார். ஹர்ட் ஐயர் வீட்டில் அவள் பூஞ்செடிகளைப்பற்றியும் பிரியங்கொண்டு தன்

இந்திய இயித்தவர்களின் தீவிய சரித்திரச் சருக்கம்.

ஜீவகாலம்மட்டும் அதின்பேரில் நீங்காத ஆவலுள்ளவனாயிருந்தான். சனிக்கிழமையில் அவன் ஹர்ட் ஃபரோடே யிஷன் பள்ளிக் கூடங்களைச் சந்திக்கப் போவான். அவன் அடிக்கடி அப்படிப்போய் வந்ததால் படிப்பிக்குறி விஷயத்தில் பிரியங்கொண்டான். ஹர்ட் ஃபர் அவனை அடிக்கடி பிராட்வேயிலிருக்கிற அமெரிக்கன் மிஷன் அச்சுக்கூட்டாக்கும் கூட்டிக்கொண்டு போவார். அவர் அந்த அச்சுக்கூட்டாக்கு மேல்விசாரணைக் கர்த்தாவாயிருந்தார். அவன் அங்கே மருத்துப் பொறுக்கவும், அச்சடித்ததைத் திருத்தவும், அச்சடிக்கவும் கற்றுக்கொண்டான். இந்த அயிவு பித்தியகாலத்தில் சத்திய நம்பம் அச்சுக்கூட்டத்தை அவன் மேற்பார்த்து வந்தபோது அவளுக்கு மிகப் பிரயோசனமாயிருந்தது.

ஹர்ட் ஃபர், தமிழ்தான் மிஷன் ஆசாமியாய் வருவென்றும் என்ற அபிப்பிராயங்கொண்டு நாம் தமது சுயதேசத்துக்குப் போக எத்தனையிருக்கையில், அவளைத் தம்மோடேகூடக் கூட்டிக்கொண்டுபோய், அமெரிக்காவில் அவளை நன்றாய்ப் படிப்பித்து, அவன் சுயதேசத்தாருக்கு மிகவுரியாக்கவேண்டும் என்று விரும்பி சேட்டபோது, அவன் இனத்தார் அனைத்தடுத்தப்போட்டார்கள். எவ்ருளும் தமிழ்தான், தன் இனமையில் தனக்கு அதிகமாய்க் கல்வி கற்றுக்கொடுத்த அவரைப் பிள்ளைப்பத்தியான கன்றிப்பித்தலோடே ஜீவகாலப்பரிபந்தம் மதித்துவந்தான்.

ஹர்ட் ஃபர் போனபின்பு, தமிழ்தான் பிளாந்துவனில் பிரி சர்ச் மிஷன் போர்டிங் பள்ளிக்கூடத்தில் அண்டர்சன் அம்மாவிடத்தில் கல்விகற்கும்படி சேர்க்கப்பட்டான். அங்கே அவன் இங்கிலிஷ் தமிழ், தெலுங்கு பாஷைகளைக் கற்றுக்கொண்டதோடு தையல் வேலையையும் பாட்டு ராகங்களையும் கற்றுக்கொண்டான். பள்ளிக் கூடத்திலிருந்த கடைசி வருடத்தில், பள்ளிக்கூடங்களை நடத்துதல்கை பிள்ளைகளுக்குப் படிப்பிக்கும்வகை இவைகளில் படிக்க விக்ஷப்பட்டான். அடுத்தவருடம் ஜனவரி 20ல் அவன் கணம் ஆர். எம். பாபு ஃபரூக்கு விவாகஞ்செய்து கொடுக்கப்பட்டான். பாபு ஃபர் சென்னப்பட்டணத்தில் பிரி சர்ச்சிஷனைச் சேர்ந்த பெண் பள்ளிக்கூடங்களை மேல் விசாரித்து வந்தார்.

பாபு ஃபர் விதான். அவருடைய முந்தின மனைவி இரண்டு குமாரையும் ஒரு குமாரத்தியையும் பின்னிதறி, மனைமக்குட் சென்றிருந்தான். ஆகவே தமிழ்தான் என்ற பாபு அம்மாளுக்கு மனைவியாக் கடமைகளோடு தாயின் கடமைகளும் அதோரளில் கிடைத்தது. அந்தப் பிள்ளைகளை எவ்வளவு கவனத்தோடும் செத்தையோடும் பார்த்துவந்தான் என்பதை அவளை அறிந்தவர்கள் எல்லாரும் காட்சி

பகருவார்கள். அவளுடைய புருஷனுடைய வேலையிலும் அவன் முழு உள்ளத்தோடே பிரவேசித்து, அதிகமான நன்மை செய்தான். சம்பளமில்லாமல் அந்த வேலையைச் செய்தபோதிலும், 28 வருடக் காலங்களாய் நடோடும் சில மணிக்ரோங்கன் அவைகளுக்கென்று பின்னிட்டுவந்தான். தான் சாகும் பித்துநாட்களுக்கு முன்னும் அந்த வேலையை நடப்பித்தான். அவருடைய புத்தியினாலும் சுறுசுறுப்பினாலும் திறமையினாலும் அந்தப் பள்ளிக்கூடங்கள் தேர்ச்சியடைந்து முன்னுக்குவரும்படி செய்தான். உபாத்திமாருடைய பிரியத்தையும் கண்ணியத்தையும் அவன் அதிகமாய்க் கவர்த்துகொண்டான். பிள்ளைகளின் பெற்றோர் கிடுகிடுகிதான் நிரமமாய்ச் சந்தித்து, அவர்களுடைய பாசத்தையும் தேடிக்கொண்டான்.

கவான்மென்று பரீட்சைக்குப் பெண்களை விடக்கூடாதென்று பிழுவரதமாய்ச் சாதித்துவந்த இந்துக்களான பெற்றோரை முதலாவதாக மேற்கொண்டது பாபு அம்மாளை. சில பிள்ளைகளுக்கு ஸ்காலர்ஷிப் கொடுத்து, மற்றும் வகையாயும் அவர்களைத் தைரியப்படுத்திப் பிராமரி பரீட்சைக்குப் போகும்படி அவர்களை எலிஞன். காவரயாதொரு வயதில்லாமல் அக்க பிள்ளைகள் பரீட்சைக்குப் போகார்கள். அவர்களில் சில கேட்டிக்காரர் பிள்ளைகள் ஸ்திரீகளின் உயர்ந்த பரீட்சையில் தேறி, முன்னுக்குவந்ததை அந்த அம்மாள் கண்டதுடன் அவர்களில் முன்னுபேர் அந்த அம்மாளுடைய பள்ளிக் கூடத்திலேயே உபாத்திசிமாராக நியமிக்கப்பட்டதையும் பார்த்தான்.

பள்ளிக்கூடத்தை முழுவதமாய் விட்டு விட்டுக்குப் போயிருந்த பிள்ளைகளைத் தைரியப்படுத்தி, அவர்களுக்கு உதவியாயிருக்கத்தக்கதாக அமிர்தவசலி என்ற லுந்தமானியை அந்த அம்மாந்தானே பல வருஷங்களாகப் பிரசாரம் செய்துவந்தான். அநேகர் அதை வாங்கி பிரியத்தோடே வாசித்துவந்தார்கள்.

அந்த அம்மாளுடைய வேலை அதிகரிக்கவே பள்ளிக்கூடத்துக்குப் போகப் பிராயம் கடந்தவர்கள் என்று தாய்தகப்பன்மாள் எண்ணின பிள்ளைகளுக்குப் படிப்பிக்கத் தனக்கு உதவியுட்களைச் சம்பாதிக்கும்படி பிரயாசத்தைச் செலுத்தினான். இதற்கு முந்தி இந்துக்களில் உயர்ந்த வகுப்பாருக்கு அவர்கள் வீடுகளில் படிப்பிக்கும் பிரயத்தனங்கள் அநாவது ஜெனாரு போதனைகள் செய்யப்பட்ட வேலை.

பாபு அம்மாள் சென்னப்பட்டணத்தில் ஜெனாரு படிப்பை முதலு உண்டிபண்ணினவன். வீடுகளில் படிப்பிக்கவும், பெண் பள்ளியில் படிப்பித்த உபாத்திமாருக்குப் பதிலாக உபாத்திசி

மாணா நியமிக்கவுத்தக்கதாய் அவன் 1871-இல் சென்னப்பட்டண பெண் திரேனிய பள்ளிக்கூடம் என்ற கல்விச்சாலையை ஏற்படுத்தி ஞாள். அந்தக் கல்விச்சாலை, அன்னப்பட்டணம் தினசரி பெண் பாடசாலை சம்பந்தமாய் ஒரு நாளில் வகுப்போடே தொடங்கினது. அவன் ஜீவகாலத்தில் அந்தக் கல்விச்சாலையிலும் விர்த்தியடைந்தது. அதிலிருந்து சென்னப்பட்டண தினசரி பெண் பாடசாலையிலுள்ள எல்லா வகுப்புகளுக்கும் பாபுமீர் கைக்குள்ளிருந்த வேறு இரண்டு பள்ளிக்கூடங்களிலுள்ள அகேச வகுப்புகளுக்கும் உபாத்திச்சிமாள் அனுப்பப்பட்டார்கள். அறுவயஸ்லாமல் சென்னப்பட்டணத்திலும் அதற்கு வெளியிலுமுள்ள மற்ற பிஷ்குன்களின் பள்ளிக்கூடங்க ளுக்கும் அகேச உபாத்திச்சிமார்கள் அனுப்பப்பட்டார்கள். மேலு குவேலே பார்க்கவும் பலர் அனுப்பப்பட்டார்கள்.

பாபு அம்மாள் தன் பள்ளிக்கூடங்களிலுள்ள பள்ளிப்பிள்ளைகள் மனதில் சிறிலங்காவின் அளவைப் பதிப்பிக்க போவதுன்னவனா யிருந்தான். அவன் தன் பள்ளிப்பிள்ளைகளுக்குச் சிறிலங்காவை வ னைப்பற்றிய அறிவை உண்டாக்குவதற்கு ஒப்புவான் பள்ளிக்கூ டம் ஒன்றை ஏற்படுத்தினான். அதில் துவக்கத்திலே மூன்று பிள்ளை கள்மாத்திரம் படித்தார்கள். இப்போது 200 பிள்ளைகளையும படிக்கிறார்கள். பிஷ்குன்கேர்த்த மற்ற ஜம்ஷுரான் பள்ளிக்கூடங் ளும் முன்னுக்கு வரும்படி ஏலி கைநியப்படுத்திவந்தனர். ஏழைக ளுக்கும், தரித்திரத்துக்கும் பிள்ளைகள் அநாதரம் காட்டுப்படியாக வும் உணர்த்திவந்தான். இந்தச் சபாவம் அந்த அம்மாளிடத்தில் சிறு பிராயமுதல் குடிகொண்டிருந்தது. மாசத்தின் திரண்டாம் ரூபி லில் பிள்ளைகள் காணிக்கையாக மருமூச்சாகமாய் ரூ. 25, ரூ. 30 வளையும கொடுத்துவந்தார்கள். அவர்கள் தாய்மாரும் மனப்பூர்வமாய் அதுவிஷயத்தில் உதவிசெய்தார்கள். இந்தத் தொலையை பாபு அம் மாள் தம்மவிஷயமாய்ச் செலவிட்டுவந்தான். தன் பள்ளிக்கூடங்க ளிலிருந்த ஏழைகளையும் அவன் மற்றுடையோகாமல், அவர்களுக்கும் அனாதைகொண்டி சகாயஞ்செய்தான்.

பாபு அம்மானுடைய சொந்தக்காரியத்தையெல்லாம், அது கிறந்த சிறிலங்கா குடும்பத்துக்கேற்றதாக இருந்தது. அவன் வீடு சத் தத்துக்கும் கிரமத்துக்கும் பழமொழியாயிருந்தது. குடும்பத்துக்குரிய கடமைகளை கிறதேற்றவலதிலும் ஓர் கவனையாயிருந்தான். அங்கு னையிலும், படிப்பவையிலும், பேர்ஜன அடையிலும் அறவரிடத்தில் உதவிக்காகவும் ஆலோசனைக்காகவும் அடிக்கடி வருகிறவர்களுக் ளுந்த சராயம் செய்து, தகுந்த ஆலோசனை சொல்லுவான். அவன் த தம் பத்தினியாயும், பாசமுள்ளதாயாயும், வீடுமேறும் சென் னம், மலர்ந்த முகமுள்ள உபகாரியாயும், பட்சமுள்ள ஸ்திரீயாயும்

யிருந்தான். அவன் வீடு யாவருக்கும் திறந்திருந்தது. சுதேசிகள் எந்தகேரத்தில் வந்தாலும், அவர்கள் கண்ணியமாய் உபகரிக்கப்படு வார்கள். இளமையில் அங்கிலேயர் வீட்டில் வளர்க்கப்பட்டாலும், அவன் ஒருகாலத்திலாவது அந்திய தேசத்தாருடைய வழக்கங்கள் ட்டைக்கோ அனுசரிக்கவில்லை. உடையிலும், மேனையிலும் அவன் ட்டுத்துசேஸ்ஸ்திரியாகவேயிருந்தான். அவன் எப்போதும் சுயபாவை யிலே பேசுவான். வேறே பாவை தெரியாமல், இவ்விலியு மாத்திரமே தெரித்தவர்களோடே இவ்விலியில் சம்பாஷிப்பான். இரோப பியருடைய ஆசாரங்கள் பழக்கங்களை அவன் நன்றாய் அறிந்திருந்த தால், இந்து பெருமாட்டிகளில் யாராவது இரோப்பிய துணைசாரி களை விருத்தக்கு அழைத்தால், பாபு அம்மானும்கூட இருக்கவேண் டமென்று விரும்பிக் கேட்டுக்கொள்ளுவார்கள். அவன் தன்னுடைய ஸ்திதியினாலும் கல்வியினாலும் இயற்கையான வரங்களினாலும் இரோ ப்பியரும் இந்துக்களும் தாராளமாய் சங்காத்தம் செய்துகொள்வதில் முன்னுக்குவர ஏற்ற சருவியாயிருந்தான்.

முன்பு சொல்லப்பட்டிருக்கிற வர்த்தமானியையல்லாமல் பாபு அம்மாள், ராஜாத்தியுடைய இளம்பிராயச் சரித்திரம் என்றதைத் தமிழில் எழுதினான். அதில் ஒரு பிரதி கேபியர் பெருமாட்டி ருமலாய் இரானியவர்களுக்கு அனுப்பப்பட்டது. அவர்கள் அதைச் சுவையாய் அங்கீகரித்துக்கொண்டார்கள். அந்தச் சரித்திரத்தைத் தலுவதில் அச்சிட்டபோது முதல் வருடத்திலேயே பிரதி ஒன்றுக்கு ஒரு ரூபாயாக 2,300 பிரதிகள் விற்கப்பட்டன. வேறே சில புலக் கங்களையும் அந்த அம்மாள் எழுதினதுண்டு.

அந்த அம்மானுடைய புருஷன் தென்னிந்தியாவில் முதல் இந் திய சிறிலங்கா வர்த்தமானியாக பிரசுரம் செய்யப்பட்ட “சுந்தரன் ஸ்ரீ” என்ற வர்த்தமானியை ஆதினமாய் நடத்திவந்தபோது, அவன் அதற்கென்று அதிகரேரம் பின்வரிமெப்படி கேரிட்டான்; அது சத்திய திரம் அச்சுக்கூடத்தில் அச்சிடப்பட்டது. எந்த வர்த்தமானிக்கும் அச்சிட எழுத்துப் பொறுக்குகிறவர்களைத் தைரியப்படுத்தி, அச்சப் பிழைகளைத் திருத்தி உதவிசெய்து வந்தான்.

பாபு அம்மாள் சிறிதுகாலம் சென்னப்பட்டணம் சிறிலங்கா ஸ்திரீ கள் தந்திய கூட்டத்தின் ஓர் பிரிவாகிய பிரசுரவன் கூட்டத்துக்கு சென்று பற்றேரியாயிருந்தான். இந்தக் கூட்டத்துக்கென்று அவன் எழுதின காரியங்களில் சிலவை ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டு, அதிசுராய் மிக்கப்பட்டது. 1882-இல் டிசெம்பர் மாதத்தில் கல்கத்தாவிலே உட்கா தசாண்டு கூட்டத்துக்குச் சென்னப்பட்டண பிரி சர்ச்சமிக்க ளிலிருந்து அவன் ஒரு அங்கமாக அனுப்பப்பட்டான். அப்போது

நடந்த ஒருவர் கூட்டத்திலே, இந்தியாவில் எந்திரங்களுக்கு செய்யப்படும் வேலையைப்பற்றிப் பேசப்பட்டபோது, அவன் உணப்பட்டணத்தில் நடத்தேறிவந்த விரியையைப்பற்றி மெத்த மெத்த யாய் எழுதி வாசித்தான்.

1833-ஆம் கல்விவிஷயமாய்க் கம்மியினர்கள் சென்னப்பட்டணத்தில் விசாரணைகளை நடத்தினபோது இரண்டு மோட்டிகன்மாதிரம் சாட்சிகளாக வருவிக்கப்பட்டு விசாரிக்கப்பட்டார்கள். அவர்களில் பாபு அம்மான் ஒருத்தி.

அவளுடைய மரணத்துக்குச் சில வருடங்களுக்கு முந்தி அவள் புருஷன் கனம்: பி. ராஜகோபால் ஐயருக்குப் பதிலாக என்ரீச் சேட் தமிழ் சபைக்குக் குருவானார். அவன் தன் யுத்தியினாலுந் குணத்தினாலும், அதுவிஷயத்தில் தன் புருஷனுக்கு யிகவும் உதவியாயிருந்தான். சபையைச் சேர்ந்த ஒவ்வொரு குடும்பத்துக்கும் பாசும்காட்டி வந்ததுடன், அவருடைய கேரீமெப்போது, தன் பணங்களைத் தாராளமாய்க் செலவிட்டுவந்தான். அவர்களுக்காக அந்நாபமும் காட்டுவான்.

பாபு அம்மானின் ஜீவியம் பாக்கியமுள்ளதாயிருந்தபோதிலும், அவளுக்குத் துக்கங்கள் கேரீடாமல் போகவில்லை. பாபு இரண்டைய முதல்தாரத்துப் பிள்ளைகள் இரண்டுபேரிருந்தார்கள். தனக்கு சின்ன சருளை என்ற ஒரு குமாரத்தியிருந்தது. அது தன் தாயின் இரு தயத்துக்குப் பிரகாசமும் மகிழ்ச்சியுமாயிருந்தது. 1874-ஆம் மோசம் அது எபெட்டுப்போயிற்று. அதில் பாபு அம்மான் சூச்சரியப் படத்தக்கவண்ணம் தாங்கப்பட்டாலும், இறுதிகாலம் தியுத்தையிருந்தான். அவளுடைய புருஷன் கொடிய வியாதிப்பட்டதும் அவருடைய மூத்தகன் கல்லியாயத்தில் மரித்ததும் பின்னும் அதிகமான துக்கத்தை அவளுக்கு உண்டாக்கினது. ஆனால் அவன் கம்பிக்கையற்றவர்களைப்போல துக்கப்படாமல் தான் கேசித்த அவர்களை மோட்சத்தில் காண்பேன் என்று சத்தோஷத்தோடே எதிர்போகிக் கொண்டிருந்தான்.

பாபு அம்மான் எப்போதும் கல்ல சுகதேவியாயிருந்தான். 1859-ஆம் கடைசியில் தன் முடிவு சரியமாயிருப்பதாக அவளுக்கு நேற்றமுண்டாயிற்று. பெப்ரவரியிற்சம் 1௨ சனித்திழைமையில் அவன் படுக்கையைவிட்டு மூத்தபோது, தன் புருஷனின் மரணம் என்னுடைய ஜனுவரியிற்சம் 31௨3 முடிந்திருக்கின்றது. அன்று அவளுக்குக் காய்ச்சல் உண்டாகிப் பசுவிக் கரித்தது, அதோடே ரோவு யிருந்தது. மெடிக்கல் காலேஜ் சார்வாயி டாக்ற்றரும், மெடிக்கல் மிஷனேச்சேர்ந்த டாக்ற்றர் பி.

மாரும் வரவழைக்கப்பட, அவர்கள் செய்யக்கூடிய பிரயத்தனங்களை எல்லாம் செய்துபார்த்தும் அதுகூலப்படவில்லை. ஞாயிற்றுக்கிழைமையில் அவன் தன் பிள்ளைகளையும் சகோதரியையும் இனத்தானையும் உபாத்திச்சிமானையும் வரவழைத்து பயனோபகார புத்திபோதனைகளைச் சொன்னான். பின்னும் சில நாட்களாக ரோவு அதிகரித்துக் கொண்டே இருந்தது. அவன் அதைக் கிறிஸ்தவ பொறுமையோடே சலித்துவந்தான். மரணத்துக்குச் சற்று முந்தி அவன் தன் பிள்ளைகளையும் இனத்தானையும் உபாத்திச்சிமானையும் வரவழைத்துத் தனக்குப் பிரியமாயிருந்த பர்டிகளைப் பாடும்படி கேட்டான். அவர்கள் பாடிக்கொண்டிருக்கையில், 1890-ஆம் பெப்ரவரியிற்சம் 1௨ விவரத்திக்குணம் இரவிலே அவன் ஆவி மெதுவாய்ப் பிரிந்தது. அவளுடைய சடம் புரகைபாக்கம் கல்லறைத்தோட்டத்தில் தன் மகனுக்கும் மகளுக்குக்கும் அடுத்து அடக்கம் செய்யப்பட்டது. அடக்கம்பண்ணும் ஜெபமுறை கனம்: ஜி. எம். ரா யிராலும், டாக்ற்றர் மில்லர் யிராலும் நடத்தப்பட்டது. இரண்டான ஜனங்கள் பிரேதசேஷத்துக்குக் கூடிவந்திருந்து, பாபு அம்மான் இந்துதேசத்தாராலும் கிரோப்பியாராலும் மதிக்கப்பட்டு அன்புகூரப்பட்டதைக் குறித்துச் சாட்சி பசர்க்கார்கள்.

பாபு அம்மான் பள்ளிக்கூடத்தில் படித்த பிள்ளைகள் உதாரமாய்ப் பணம்சேர்ந்து, சென்னப்பட்டணத்தில் வசித்திற் கல்லித்திறமையுள்ள இந்து மோட்டிகளுக்குப் பிரயோசனமாக சென்னப்பட்டணம் தினசரி பெண் பாடசாலையில் ஒரு புத்தகச்சாலையை ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

7. கனம்: உல்லியம் தோமான் சத்தியநாதன் ஐயர், B. D.

சத்தியநாதன் ஐயர் 1830-ஆம் மதுரையில் பிறந்தார். அவர் தாய்தகப்பன்மார் இந்துமதத்தார். அவர் தகப்பனுக்குக் கவின்மெத்தில் உத்தியோகமிருந்ததால், அவர் சமது குடும்பத்தாருடன் திருநெல்வேலிக்குக் குடிபோனார். சத்தியநாதனுக்கு 14 வயசாயிருக்கையில், அவர் கபேநியான உல்லியம் குருசுவாங்கல் துரை படிப்பித்த சச்சரிஷன் பள்ளிக்கூடத்தில் இங்கிலிஷ் சற்றுக்கொண்டும் படி அனுப்பப்பட்டார். அவர் படித்த பாடங்களில் ஒன்று பையில் என்ற வேதபுலதகம். பாலியனாகிய சத்தியநாதன் அதைச் சற்றுக் கொள்ள எவ்வளவும் பிரியமில்லாமல் வெறுப்படைந்து, ஒருதாரம் பள்ளிப்பிள்ளைகள் எல்லானாயும் கவி, அவர்கள் ஒன்றுபோல உபாத்தி



திரையரிடத்தில் போய் வேதம் படிப்பிப்பதை விட்டுவிடவேண்டும்; மற்றப்படி நாகர்கள் எல்லாரும் பள்ளிக்கூடத்தை விட்டுவிடுவோம் என்று பயமுறுத்தும்படி பண்ணினார். உபாத்தியாயர் அதற்கு உத்தரவாக உலகருக்கு மனமானால் பள்ளிக்கூடத்தை விட்டுவிடுங்கள். நான் வேதம் படிப்பியாதபடி பிறத்தேன் என்றார். உபாத்தியாயர் வேத சத்தியத்தை மாணக்கமாருடைய உள்ளத்தில் பதியுக்கச்சாதப போதித்துவந்ததால், அந்தப் போதனையால் அவர்கள் பேலியில் என்பனைப்போல நிகெடுங்கொண்டனர்.

குருக்கொல்ல உபாத்தியாயரிடத்தில் சத்தியகாதன் மூன்று வருடம் படித்தார். படிப்படியாய் அவர் மனதில் வெளிச்சம் உதித்து பென்மேனும் பிரகாசம் கொடுத்தது. தேவ ஆலியானவர் இத்தமந்தின் மிகுதேட்டையும் கிறிஸ்துமார்க்கத்தின் உண்மையையும் அவருக்கு உணர்த்தினதோடே, பாலியாக அவர் கேட்டுக்கேளுவாயிருப்பதை

யும், கிறிஸ்து சம்பாதித்த நூட்சண்யம் அவருக்கு அவலியம் என்பதையும் மனதில் அழுத்தப் படுத்தார். ஒருவருக்கொல்லமாய் அவர் மனதில் போராட்டமிருந்துவந்தது. தமக்கு அருமையாயிருந்த பெற்றோரையும் மற்றவர்களையும் விட்டுவிட இன்னமும் ஆயத்தமாகவில்லை. தாம் உத்தம் அடையாதபடிக்கு நிக்கொதேமுனைப்போல அந்தரங்க சிஷ்யையிருக்கலாம் என்று அடிக்கடி எண்ணினார். தேவ ஆலியானவரோ அவருடைய உள்ளத்தில் பலமாய்க் கிரியை செய்து வந்தார். கிறிஸ்து இயேசுவைப்பற்றிய சத்தியம் அவர் மனதிலே அடிக்கடி பிரயோகிக்கப்பட்டிவந்தது. கடைசியாக அவர் தன் வீட்டையும் தினத்தையும் விட்டுச் செல்லவாயின் பாதத்தண்டைக்கு வந்து, பாவமன்னிப்பையும் சமாதானத்தையும் தமது ஆத்தமாலுக்கு இளைப்பாறுதலையும் கண்டிபிடித்தார். அவர் குணப்பட்டுதினால் அந்தநிலையில் பெரிய ஆமளி உண்டாகப் பள்ளிக்கூடத்துக்கு ஒரு பிள்ளையும் போகாமல் நின்றபோனார்கள். சத்தியகாதனும் மேலிறோட்டார் மூன்றுக்கு விசாரணைக்கு இழுக்கப்பட்டார். கந்தரோ அவரோடே இருந்து எல்லாச் சோதனையினின்றும் விலக்கிக் காத்தார்.

1847-ஆம் மெதுகுனபுரம் கனம்: ஜான் தோமாஸ் ஸாரால் சத்தியகாதன் குணஸ்வரணம் பெற்றார். அவர் குணப்பட்டவுடனே அவர் முதலாவது சார்ஜெண்டு அத்தியட்சரிடத்தில் மனக்களையும் பின்பு அவர் கல்விச்சாலையில் உபாத்தியாயராயிருந்து வாலிபருக்குப் படிப்பித்தவந்தார். அவர்களில் சிலர் இப்போது குருப்பட்டம் பெற்று திருகெல்லேவியில் தில்லிய பணிவிடையை நடப்பித்தவரு நிறுங்கள். கல்விச்சாலையில் அவர் உபாத்தியாயராயிருக்கையில் தென் இந்தியாவில் இங்கிலாந்து திருச்சபையைச் சேர்ந்தவராய் முதலாவது குருப்பட்டம் பெற்றவரும் சச்சமிஷனை 50 வருடம் சேவித்தவருமான புசுடுபெற்ற கனம்: ஜான் தேவசகாயம் ஸியருடைய ஒரே மகனோ விவாகம்பண்ணினார். இந்த விவாக இவ்லியம் கிறிஸ்துவானவருக்குரிய விஷயத்தில் அதிக அகிர்த பலன்களைக் கொடுத்தது. அவர் மனைவி 40 வருடங்களாக அவருக்கு உத்தம் உதவியாயிருந்து தில்லிய கிரியையுடைய நடத்திவந்தாள். 1855-ஆம் மிஸ்தர் சத்தியகாதன் சென்னை பட்டணத்தில் கல்விக்கற்கும்படி அனுப்பப்பட்டார், அவர் முதலாவது பிளாந்தர்ஷுனரிலிருந்த லண்டன்பிஷன் கல்விச்சாலையில் படித்து, பின்பு டவுற்றன் காலேஜில் சேர்ந்து 1857-ஆம் முதல்தடவையாக மெத்திரிச்சியுலேஷன் பரிட்சை நடத்தப்பட்டபோது, அந்தப் பரிட்சைக்குப்போய் அதில் முதல்காருப்பில் ஒப்பெறினார். அதற்காக அவருக்கு காலேஜிலிருந்து ஒரு பின்னம் கொடுக்கப்பட்டது. மாணக்களுக் அவர் மிக சித்தியுடையவராயிருந்தார். அவர் காலைச் செய்தாலும் அதைத் திருத்தியவண்ணம் செய்வார். இளவயசாயிருக்

கையிலே அவர் இங்கிலிஷ் பாண்டுகளைக் கட்டிக் கற்றுக்கொண்டார். அவர் வட நிருகெல்வேலியில் வேதநாயகம் ஸார் கொருசேலியு ஸார் இவர்களுடன் கூலிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கும்படி வரவழைக்கப்பட்டதால், சர்வகலாசாலையில் கல்விப்பட்டம் பெற ஏதுவில்லாமற்போயிற்று. பரிசுத்தவாஞ்ஞான ராக்கிலாந்து ஸார், தாவிது டென் ஸார், உல்லியம் கிரேம் ஸார், ராபர்ட் மெடோஸ் ஸார் இவர் களோடே சேர்ந்து தேசாந்தரப் பணிவிடையை நடப்பிக்கும் அபூர்வ சலாக்கியமும் அவருக்குக் கிடைத்தது. மிஸ்ற்றர் சத்தியநாதன் அவர்களோடே முக்கியமாய் ராக்கிலாந்து ஸார், ராக்கிலாந்து ஸார் வட நிருகெல்வேலியில் தேசாந்தரப் பணிவிடையை நிறைவேற்றியது பரியந்தம் மிஸ்ற்றர் சத்தியநாதன் அவரோடு கூடவேயிருந்தார். அதிலுள் அவர் பெற்றுக்கொண்ட நன்மை இன்னதென்பதை கனம்: ஸைந்த் ஸார் எழுதியிருக்கிறதிலுள் தெரியவரும். “தேசாந்தர வேலையைச் சந்தேஷமாய் நடப்பிக்கப்படுவதற்கு அவர்கள் செய்கிற ஜெபமே காரணமாயிருக்கிறது; ஜெபமே அவர்களுக்கு ஆகாரம்போலிருக்கிறது; காலையில் பிரசங்கிக்கப்போருமுன் அவர்கள் பேசவேண்டிய வார்த்தைகள் பேசவேண்டிய வகைமுதலியவற்றிற்கு அரசும் ஜனங்கள்கூடவருப்படிக்காகவும் ஜெபம் செய்கார்கள்; பிரசங்கம்பண்ணினதிரும்பினபின் தாங்கள் பிரசங்கித்த வசனத்தைப் பரிசுப்படுத்திவெகர்த்தரிடத்தில் அதை ஒப்புவிப்பார்கள்” என்பதே. ராக்கிலாந்து ஸார் மரித்தபின்பு, சத்தியநாதன் ஸார் 1859-ஆம் பட்டம்பெற்று, பூதி வில்லிப்புத்தூர் சேகரத்தைச் சுயாதீனமாய்ப் பார்க்கும்படி ஸீய பிக்கப்பட்டார். 1861-ஆம் சென்னைப்பட்டணத்தில் சர்ச்சமிஷனைச் சேர்ந்த தமிழ்ச்சபைப் மேல்விசாரிக்கும்படி ஏற்படுத்தப்பட்டார்.

சென்னைப்பட்டணம்.—சத்தியநாதன் ஸார், குடைய சிறந்தவேலை சென்னப்பட்டண சம்பந்தமாயுள்ளது. துவக்கத்தில் அவர் பால்மற்றர் வேலையைமாத்திரம் பார்க்குவந்தார். அவர் கடேச சபையை ஏறக் க்டிவதற்கு முழுபலத்தையும் செலுத்திவந்தார். சர்ச்சமிஷனைச் சேர்ந்த ஜான் பெரியாரத் தோட்டம், மவுண்ட்ரோட் என்னும் இடங்களிலுள்ள சபைகளை அவர் ஒப்புக்கொண்டபோது அந்தச் சபைகளில் அகேசர் வீட்டிலேயேக்காராயமாத்திர மிருந்தார்கள். ஸ்திரமான சபைக்குரிய ஏதுக்கள் அங்கே காணப்படவில்லை. அவர் சென்னைப்பட்டணத்திலிருந்த 28 வருடங்களுக்குள்ளே நிறைவேற்றின கிரியைகளைப்பற்றிச் சென்னப்பட்டண சர்ச்சமிஷன் பால்மற்றரேற்றுகள் சாட்சியிடம். அவருடைய முயற்சியினால் சென்னப்பட்டணத்திலிருந்து சர்ச்சமிஷன் சபையானது தென்னிந்தியாவில் அல்லது இந்தியா முழுவதிலுமுள்ள மிகுந்த செல்வாக்கான சபைகளில் ஒன்றாக வளர்ந்தது.

தேவியிருக்கிறது. சபையை வளர்த்துவந்ததில், அது சுயாதீனமாக வேண்டும் என்ற கோக்கம் அவருக்குள் குடிநொண்டிருந்தது. அந்த கோக்கத்தில் வெகுதூரம் சிற்சிபெற்றார். இந்தியாவில் முதலாவதாக 1868-ஆம் சென்னைப்பட்டணத்தில் கடேச ஆலோசனை சங்கம் நடாபிக்கப்பட்டது. சத்தியநாதன் ஸார் துவக்கமுதல் அதைச் சேர்ந்திருந்தார். பின்பு அவர் அத்தற்கு அக்கிராசுநிபதியாகி 20 வருஷங்களுக அதை நடத்திவந்தார். அந்தச் சங்கத்தைக்குறித்து மேல் வர்த்தமானியில் கண்டிருக்கிறதாவது: “அந்தச் சங்கமானது மேல் வர்த்தமானியில் கல்விக் கிருதாவது: காரியாதிசனைச் சிற்சிபெறியே வில்லாமல் பல பாஸ்தற்றேற்றுகளுடைய காரியாதிசனைச் சிற்சிபெறியே நடப்பித்ததுடன் கல்விவிஷயத்தில் வெகுதூரம் முன்னின்று நடத்தினது. தேசாந்தரப் பிரசங்கினை ஏற்படுத்தி ஆதரித்து வந்தது. அதின் வேலை நன்றாய் நடந்தேறியிருக்கிறது” என்பதே. ஆலோசனைச் சங்கத்தைச் சேர்ந்ததாய் இப்போது 12,000 ரூ. வட்டிக்கு வட்டப்பட்டிருக்கிறது. காரியாதிசனை நடத்துவதில் தமிழ் சபையிலே அவருக்கு இணை ஒருவருமில்லை. ஒருவருக்கோ தெய்மெத்தம் சக்தி, திட்டமான நடத்துதல், கடமையைப்பற்றிய துணைவியுடையது, இயல்பான குணபலம், மனச்சக்தி இவைகள் அவருக்கு இருந்ததால் மிகுந்த காரியாதிசனைச் சிற்சிபெறிய நடத்துகிறவர்களில் ஒருவராயிருந்தார். சென்னைப்பட்டணத்திலிருக்கிற சர்ச்சமிஷன் கடேச சபையானது இப்போது சுயாதீனமாய் தன் காரியாதிசனை ஒருங்குபடுத்தி நடத்துகிறதாயும் பிக்கியமுள்ளதாய் மிருக்கிறது. இப்படி அது முன்னுக்கு வந்தது சத்தியநாத ஸாருடைய முயற்சியே. தேசாந்தர வேலையிலும், அவர் முயற்சிகள் மிகச் சிறந்த வகையாய்ச் சிற்சிபெற்றது. அவர் தமது பணிவிடை நாட்களிலே பற்பல ஜாதியானைச் சேர்ந்தவர்களான 300 பேருக்கு ஞானஸ்தானம் கொடுத்தார். அவர்களில் சிலர் இப்போதும் கிறிஸ்துவர்க்கு உத்தம சாட்சிகளாக விளங்குகிறார்கள். மேலும் அவருடைய முயற்சியினால் 1874-ஆம் சிந்தாதிரிப்பேட்டையில் ஒரு பிரசங்கசாலையும் வாசிப்பு அதையும் சமைக்கப்பட்டன. அவைகளில் காரியங்கள் இன்றைவரைக்கும் அதுகடமாய் நடத்தேறியிருக்கின்றன.

ராக்கிலாந்துக்குப் போனது.—1878-ஆம் சர்ச்சமிஷன் தாய் சங்கத்தார் அவரையும் அவர், அம்மாளையும் இங்கிலாந்துக்கு வரவழைத்தார்கள். அங்கே அவர் பற்பல இடங்களுக்குப் போய்ச் சங்கத்தாருக்காகப் பிரசங்கித்துவந்தார். தேசமொருமும் சங்கத்தாருடைய இஷ்டர்கள் அவர்களை மிகுந்த பிரியத்தோடே ஏற்றுக்கொண்டார்கள். சத்தியநாதன் ஸார் லண்டனில் கந்தர் பல கூட்டத்திலும் மற்றும் பிரதான பட்டணங்களிலும் சங்கத்தாருடைய காரியங்களைப்பற்றிப் பலமாய்ப் பேசி ஜனங்களை எழுப்பியிட்டு

டார். இந்தியாவிலிருக்கிற அநேக இரோப்பியர், பேர் இறியத்தவர்க ளாயிராததும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் அனுசரிக்கிற மார்த்தத்துக்கு உத்தம மாதிரியைக் காண்பிக்கிறதில்லை. சத்தியநா தன் லியர் இங்கிலாந்துக்குப் போனதில் அநேக சிபெகிதர்களைச் சம் பாதித்துக்கொண்டார். அவர்களைக் குறித்து அவர் எழுதியிருக்கிறதா வது “அவர்கள் பரோபகாரிகளாயும், தப்பாளர்களாயும், தன்னையற்ற வர்களாயும், முழுநூறாய் கந்தருக்குத் தங்களை ஒப்புவித்தவர்களு மா லிருக்கிறார்கள். கிறிஸ்தவரைப் பின்பற்றி, அவரையே பிரசங் கித்து, அவரைப்போல ஜீவிக்கவேண்டும் என்பது அவர்கள் எக் கோக்கமாயிருக்கிறது. நான் அவர்களுிடத்திலே யேலாண சத்தியோ யத்தை சுவரெக்கிறவன்போலிருத்தேன்” என்பதே.

சத்தியநாதன் லியரும் அம்மாளும் அனுமாதர்க்களாய் இங்கிலாந்தி லிருந்து பின்பு திரும்பிவந்து, அவ்விடத்தில் தங்கள் நடத்தின காரி யங்களையும் கண்டறிந்த விஷயங்களையும் குறித்து பிரகடம் செய் தார்கள்.

கல்வி விஷயம்.—சத்தியநாதன் லியர் இங்கிலாந்திலும் தமிழிலும் ஸெபுஷதங்களை எழுதியிருக்கிறார். புதிய ஏற்பாட்டின்பேரில் செய் வப்பட்ட முதற்நாளைத் தரிசி விபாத்தியானங்களில் அவர் செய்தும் ஒன்று. பித்தவருடம் அகற்கென்று ஓயாதவண்ணம் பின்னிட்டார். இங்கிலாந்திலும் தமிழிலும் இருக்கைப சரித்திரம் ஒன்று எழுதினார். அது அநிகமாய் வேதவித்தியாசாலையில் வரதுகப்பட்டு வருகி றது. அவர் தமிழில் எழுதியிருக்கிற நூல்களுக்குத் தணக்கில்லை. பத்து வருடங்களாக அவர் தமக்கு அதிக நடத்தமுண்டானபோதி லும் தேசாபிமானி என்ற பத்திரிகையைப் பிரசுரம் செய்துவந்தார். தர்மப் பள்ளிபோதம் புஸ்தகத்தை நிறுவுருப்பயோசனாக 20 வரு டங்களாகப் பதிப்பித்துவந்தார். அவர் கல்வாரியில் சாஸ்திரங்களைக் கற்றுக்கொள்ளாதிருக்கும் மிகவும் சேர்ந்த க்புணராயிருந்தார். இங் கிலாந்தில் அவர் உல்லாசாலி; அந்தப் பானையில் அவர் சாதுரியமாய்ப் பேசிச் சம்பாதிப்பார். சுதேச கிறிஸ்தவ பீக்கிய சங்கத்துக்கு அவர் பிரதி அக்ரொசுனாதிபதியாயிருந்த மண்ண சகாய சங்கம் வளர்க் தேறுவதற்கு மிகுந்த முயற்சி செய்தார்.

ஜீவியத்தின் சூத்திரகாலம்.—இங்கிலாந்திலிருந்து அவர் திரும்பி வந்த பின்பு தேசாந்தரவேலையும் கல்விவிஷயமான வேலையும் சபை வேலையும் அதிகரித்தது. அப்படியிருந்தபாதும், அவர் பலமான தேசமுடையவராய் இருந்ததால், அந்த வேலைகளையெல்லாம் தீர்ப்பி க்ரமாய்ச் செய்யத்தக்க தத்துவசாலையாயிருந்தார். அவர் ஜீயோன் ஆலயத்தை 12,000 ரூ. செலவு செய்து புதிப்பித்தார். சபை ஆலோ

சனை சங்கத்து அக்ரொசுனாதிபதியாக அவர் பல பாஸ்தற்றேற்றுக்ளை யும் அநேக பள்ளிக்கூடங்களையும் மேல்விசாரித்துவந்தார். அவரு டைய முயற்சி மற்றவர்களையும் எவ்விடத்திலிருந்தும் வலி எழுப்பிவிடத்தக்கதாயிருந்தது. மற்றவர்கள் தங்கள் வேலைகளின்மேல் பிரியங்கொண்டு நடத்தும்படி அவர்களைத் தாண்டிவிடத்தக்க சத்துவம் அவருக்கிருந்தது. சபைக் குரிய வேலைகள், தேசாந்தர வேலைக்குத் தாவினடையா யிராதபடிக் குப் பார்த்துக்கொண்டுவந்தார். இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னே தேசாந்தரப் பிரசங்கத்துக்கென்று வல்லபசாலிகளான பிரசங்கிகளை ஏற்படுத்தினார். அதில் அவருடைய சபையைச் சேர்ந்தவர்கள் அநே கர் சேர்ந்திருந்தார்கள். அவர் ஜீவியத்தின் தாபம் மலரிதனாக் கிறிஸ் தவண்ணடைக்கு நடத்தவேண்டும் என்பதாயிருந்தது.

1882-ஆல் அவர் சென்னப்பட்டணம் சர்வகலாசாலையின் பெல் லோவாக நியமிக்கப்பட்டார். இதற்கு இரண்டு வருடங்களுக்குப் பின்பு, அவர் சுதேச சபையில் செய்த பணிவிடையிலிருந்தும் கந்தர் புரி சிரேஷ்ட அத்தியக்ஷரால் பி.டி.பட்டம் பெற்றார். அவர் சென்னை பட்டண அத்தியட்சருக்குச் சுதேச சாப்ளன்களில் ஒருவராயிருந் தார். சுதேச கிறிஸ்தவ பணிவிடைக்குரிய எல்லா விஷயத்திலும், அவருடைய ஆலோசனையும் சகாயமும் காடப்பட்டது. நாற்பதுவரு டங்களாய்த் தம்முடன் உழைத்த அவருடைய அம்மான் 1890-ஆம்நித் தது அவருக்குப் பெரிய அடியாயிருந்தது. என்றாலும் அந்த உபத் திரவத்தை அவர் தைரியமாய்ச் சகித்தார். சென்ற வருடம் கலெசி யில் தமிழ் மந்தியசபை ஆலோசனை சங்கத்துக்கு அவர் பிரதி அக் கிரொசுனாதிபதியாக நியமிக்கப்பட்டார். அந்தச் சங்கத்துக்குச் சென்னை அத்தியட்சர் அக்ரொசுனாதிபதி. அவர் திருநெல்வேலிக்கு பெப்ருவரி 12உ புறப்பட்டுப் போய் 16, 17உகளில் கட்டத்தப்பட்ட ஆலோசனை சங்கத்தில் வேண்டிய முயற்சிகளைச் செய்து, சாயந்தரம் கித்தழந்துணா என்ற ஊரில் தாம் கட்டியிருந்த வீட்டுக்குப் போனார். அவருக்குக் குளிரும் காய்ச்சலும் உண்டானது. காய்ச்சல் இரண்டு நாட்களுக்குள்ளே மின்றுபோனது. ஆனால் அவர் பெலன் எல்லாம் ஒடுங்கிப்போயிற்று. திங்கள் 22உ மறுபடியும் காய்ச்சல் வந்தது. அடுத்த காள்லே அவர் மோசமான நிலைமையிலிருக்கிறபொன்று, அவர் பிள்ளைகளுக்குத் தந்திசமாசாரம் அனுப்பப்பட்டது, அவர்களில் ஒரு பிள்ளை தவிர மற்றெல்லாரும் புதன்கிதமை திருநெல்வேலிக்குப் புறப்பட்டார்கள். ஆனால் முத்தின சாரங்காலம் சமாதானத்தோடே போய்விட்டார் என்ற சமாதானத்தைக் கேட்கும்படியாக வந்திருக்கி னார்கள். அவருடைய சகீரம் சார்நூன்று அத்தியக்ஷர் கல்லறைக் கும் டாகத்தர் பெளவர் லியர் கல்லறைக்கும் சமீபமாய்ச் சேமிக்கப் பட்டது.

சத்தியநாதன் ஸ்யர் இத்துழந்துணையில் சுட்டி நமது ஜீவனை விட்ட விட்டை சுவிசேஷ பிரசங்க வரைக்காக உபயோகப்படுத்த அவர் சர்ச்சுமிஷனுக்கு நன்கொடையாகக் கையளித்தார்.

அருகீ நடகதை.—இதுவிஷயத்தைப்பற்றி இரண்டிபேர் சொல் லிய காட்சியை எடுத்துக் காட்டுகிறோம். “சன்வோகேஷன் பிரசங் கத்தில் பப்ளிக் இன்ஸ்ட்ரக்ஷன் டைரெக்டர் பிரீக் துரை, சர்வகலா சாலா பெல்லோக்களில் கணம்: உல்லியம் தோமாஸ் சத்தியநாதன் ஸ்யர் இத்துழைபோனதால் நேரிட்ட நஷ்டத்தைக்குறித்து சொல்லியிருக்கிறதாவது: கணம்: சத்தியநாதன் ஸ்யர் இந்தச் சர்வகலாசாலையில் முதலாவது மெற்றிரிக்கியுலேஷன் பரீட்சை கொடுத்தவர்களில் ஒருவாயிருந்தார். அவர் சென்னைப்பட்டணத்து கதேச கிறிஸ்தவர்க ளுக்குக் கபடமில்லாத ஜீவியத்திற்கும் போதக கிறிஸ்தவருக்கும் உத்தம மாற்றியை வைத்துப்போயிருக்கிறார். மேற்கு மார்த்துக் கை அனுசரிப்பதினால் கதேச பாரம்பரியத்திலும் உணர்ச்சியிலும் சிறந்தவகளை விட்டுவிட்டுக்கொண்டும் எப்படி பொருளல்ல என்பதை அவர் காட்டியிருக்கிறார்” என்பதே. சென்னைப்பட்டணம் அத்தி யட்சர் அவரைக்குறித்துச் சொல்லியிருக்கிறதாவது: அவர் இல்லாத குறைவை கான் அதிகமாய் உணருகிறேன். “அவர் எப்பெட்டிப் போ னதைக்குறித்து இந்த அத்தியட்சர் ரூட்சி எங்கும் வர்கமுண்டா கும். அவருக்குக் இயற்கையான வல்லமையும் முதிர்ந்த அனுபவ மும், பாலியமுதல் அவர் தம்மை முழுக்கையாய் இரட்சகருக்கு ஒப் புகொடுத்ததால், அவருக்கே களழியஞ்செய்து, அவரை மனமாய் படுத்தவேண்டும் என்றிருந்த வக கோக்கடும், ஆகையால் அவர் கதோ சரருக்குள்ளே சிறந்தவராகி, கதேச சபையின் காரியங்களைக் குறித்துக் கவலைகொள்ளும் யாவருடைய பார்வையிலும் அவரைக் கண்ணியப்படுத்தியிருக்கிறது. அவர் இப்போது தமது பணியிடை யை விட்டு இளைப்பாறுகிறார். அவர் ஜீவியத்தின் கடைசியில் அவ ருக்கு நேரிட்ட துக்கமானது, இப்போது இரட்சகருடைய சமூகத் தில் சந்தோஷமாக மாறிற்று. அவர் இவ்வுலகில் மிகவும் விசேஷித்த வகையாய் அன்புபூர்ந்த தமது அருமை மனைவியுடனேயும் மற்றப் பரிசுத்தவான்களுடனேயும் பரம சம்பாஷணை செய்யும்படி போய் ருக்கிறார்” என்பதே.



S. அன்னுள் சத்தியநாதன் அம்மாள்.

தூலஞ்சென்ற கணம்: உல்லியம் தோமாஸ் சத்தியநாதன் ஸ்யரு டைய மனைவியாகிய அன்னுள் சத்தியநாதன் அம்மாவோப்பார்க்கி லும் தென்னிந்தியாவிலுள்ள கதேச கிறிஸ்தவர்களுக்குள்ளே அதிக மான சங்கை பெற்றவர்களில்லை. அவள் இருபத்தைந்து வருடங்க ளுக்கு அதிகமாய்த் தன் புருஷனுடே சென்னைப்பட்டணத்தில் பணி விடை செய்துவந்தாள். இத்துதேச கிறிஸ்தவ பெண்களுக்குக் கிறிஸ்தவ கல்வி விர்த்தியாகும்படி அவள் காட்டின வைராக்கியமும் அவ ளுடைய உத்தம கிறிஸ்தவ ஜீவியமும் அவள் பாராட்டிவா தயாள கிரி யைகளினால் பிரத்தியட்சமாய் இந்துக்கள் கிறிஸ்தவர்களான யாவ

ருக்கும் விளங்கவே, அந்த அம்மாளுடைய சொந்தத்தி ன்க்கும் சென்றது.

சத்தியபாதன் அம்மாள் 1832-ஆம் ஏப்பிரல்மீ 30-உ மாயபுரத் தில் பிறந்தாள். அந்தப் பட்டணம் செழிப்புள்ள நாடாகிய தஞ்சாவூர் ஜில்லாவைச் சேர்ந்தது. அவள் கன்னிமைப்பேர் அன்னாள் ஆரோக்கியம்; அவள் கணம்; ஜான் தேவசகாயம் வியருடைய ஒரே மகள். தேவசகாயம் பிபர் இங்கிலாந்து திருச்சுலபவயச் சேர்ந்தவர். முதலாவதாகக் குருப்பட்டம் பெற்ற சத்தியாயிருந்தார். அவர் தென் இந்தியாவில் மிகப் பூர்வ கிரிஸ்தவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். அவருடைய குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களில் ஒருவர் உதக் ஆலியிடத் தில் உத்தியோகமாயிருந்தார். அவர் பேர் தாளியேல் பிள்ளை. இவர் மிக உத்தம கிறித்தவன். இவருடைய நிறந்த உட்கையிலிருந்தமூல தமது மார்க்கத்தில் நிலைவருத உண்மை காட்டினதிலிருந்தமூல இவர்பேரில் பிதர் ஆலி மிகுந்த கம்பிக்கை வைத்திருந்தான். இவர் ஜர்மன் பாவஷ்யில் எழுதப்பட்ட சில புத்தகங்களைத் தமிழில் திருப் பினார். அவைகளைச் சுதேச கிறிஸ்தவர்கள் தியான புத்தகங்களாக இன்னமும் உபயோகித்தவருவியுறார்கள். ஜான் தேவசகாயம் பியர் தஞ்சாவூரிலும் திருவெங்கேலியிலும் திருப்பனாவிலேயேயச் செய் துவந்தார். திருவெங்கேலியில் அவர் சர்க்கரிஷன் கங்கத்தாகச் சேர்ந்த நிறந்த வேலையை நடப்பித்தார். அவர் பேர் இரண்டாவதாகும் சுத்த சுவிகேஷ உபதேசத்தைக் கைக்கொண்டவருவிற அங்கிலேயருக்கு நன்றாய் நெரியும்.

அன்னாள், தேவசகாயம் பியர் குடும்பத்தில் ஒரே மகளாயிருந்த தால், தாய் தகப்பன்மார் அவளை நன்றாய் வளர்த்துவந்தார்கள். அவள் தன் தகப்பனருடைய செல்லப்பயிற்சியாக எப்போதும் அவர் பக் கத்திலிருப்பாள். அவரோடே சம்ப சந்திப்புக்கும் போய், அவர் வேலையில் அதிக உதவிசெய்துகொண்டுவந்தாள். அன்னாள் இங்கி லிஷ்பாவைவயக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்று தகப்பனார் விரும் பினதால், அவர் குடும்பத்தாருக்குப் பாசமாயிருந்த சில மிகவுகரி துணாகாளிகளிடம் அவளை வைத்துப் படிப்பித்தார். அவள் இங்கி லிஷை வாசிக்கவும் தாராளமாய்ப் பேசவும் சிகிரம் கற்றுக்கொண் டாள். இப்படி இங்கிலிஷைக் கற்றுக்கொண்டாள் முக்கியமாய் சென்னப்பட்டணத்தில் அவள் நடப்பித்த வேலைக்கு மிகுந்த பிரயோ சனமாயிருந்தது. 1845-ஆம் ஆவன் தன் பெற்றோரோடு சென்ன பட்டணத்துக்குப் போய், அங்கிலிஷ்திள்ளை அகேசு பெரிமோரோடு பழக்கமானாள். அவள் தன் பெற்றோரோடு துவேட்டையில் பிரபு ஸ்திரியைச் சந்திக்கப்போய், அந்த அம்மாளுடன் இங்கிலிஷ் தாரா னமாயும் நகரீகமாயும் சம்பாஷணை செய்ததால், அந்த அம்மாளுக்கு

மிகுந்த சந்தோஷமுண்டானது. அக்காலத்தில் தென்இந்தியாவில் ஆஷ்பிள்ளைகளுக்குள் முதலாய் இங்கிலிஷ் அவ்வளவாய் விர்த்திய டைந்திருக்கவில்லை.

1849-ஆம் வேத வித்தியாசாலையில் குருப்பட்டத்துக்கென்று படித்த பின்னிறர் சத்தியபாதனாக்கு அன்னாள் விவாகம்செய்து கொடுக் கப்பட்டாள். இந்தச் சம்பந்தமானது தேவமகிமைச்செய்யாக அதி சமான பலனைக் கொடுத்தது. 1853-ஆம் ஆவன் புருஷன் பரிசுத்த வாகுதிய கணம்; தோமான் ராக்கலாந்து பிபர் கைக்குள் பூதி வில்லிபுத் தூரில் தேவபுணிலிவையை நிறைவேற்றினார். அங்கிருக்கையில் அவன் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இந்துக்களுக்குமாக, ஒரு பள்ளிக்கூ டத்தை ஏற்படுத்தித் தானே படிப்பித்தவந்தான். 1863-ஆம் ஆவன் தன் புருஷனோடு சென்னப்பட்டணத்துக்குப் போய், அங்கே சிக்கி ரத்துக்குள்ளாக வேலையில் பிரவேசித்தான். நெனாறுப் போதனை என்று அழைக்கப்படுகிற கிறிஸ்தவ சித்த பண்ணிவையை முதலாவ தாக உள்பெண்ணின கணம், அந்த அம்மாளுக்கு உரியது. அந்த வேலை அந்த அம்மாள் தன் வீட்டில் இந்து சகோதரிகளுக்காக வைத்திருந்த சிறிய பள்ளிக்கூடத்தில் துவக்கப்பட்டு விர்த்தியடைந் தது. அந்த வேலை துவக்கத்தில் மிகுந்த சஷ்டமாயிருந்தது என்று லும் அவருடைய பொறுமையினாலும், அவராக் கிழத்தினாலும், சுவி செஷத்தை இந்துசகோதரிமளுக்கு ஆதரிக்கவேண்டும் என்ற அவா வினாலும், அது சித்தியானது. அதுவருட்களாகக் கமெபிரியாதச் சைத் செஷத்தினபின்பு, சர்க்கரிஷன் கங்கத்தாரும், நெனாறுமியன் சுங்கத்தாரும் அந்த அம்மாள் துவக்கின வேலையை -கையேற்றுக் கொண்டு, அந்த அம்மாளை அந்த வேலையை மேற்பார்க்கும்படி ஒப் புவித்தார்கள். அந்தப்பா ஸ்திரிகளுக்குச் சுவிகேஷத்தைப் பிரசங் கிக்கும் அந்தப் பொறுப்பான வேலையுடன் உயர்ந்தஜாதி பிள்ளை களுக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்குமாக ஏற்படுத்தப்பட்ட பள்ளிக்கூடங்க ளாயும் மேல்விசாரித்தவந்தான். இந்த இரண்டுகை வேலைகளுக் கும் அவன் தன்னைப் பிரதிஷ்டையாக்கி; கடைசியாகியந்தம் அதை உண்மையோடுகொண்டு செலுத்தினான். இதுவியு ததில் அவா னுடைய குமாரத்திகளும் கிரந்தாவாய் உதவிசெய்துவந்தார்கள். உயர்ந்தஜாதி பிள்ளைகளுக்காக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட பள்ளிக்கூடத்தில் அவள் அடைந்த சித்தியினாலும் அவளுடைய மதமான் குறைத்தினாலும், அகேசர் அந்த அம்மாளுக்கு உத்தம கிரேசித்தாரானார். அவர் களில் ஒருவர் சென்னப்பட்டணம் கவர்ணாகிய பேப்பியர் பிரபு வின் பெருமான்டியே. அந்தப் பெருமான்டி சத்தியபாதன் அம்மாள் வேலையின்பேரில் மிகவும் பிரதிபட்டு தான் பேப்பியர் பார்க் கென்ற இடத்தில் கட்டின ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை கையளித்தான்.

சென்னப்பட்டணத்தில் இன்னொரு கவர்னராயிருந்த ஜோராபார்ட் பெருமாட்டியும் அந்த அம்மானுடைய வேலையின்பேரில் பிரியம் கொண்டு, அவளுக்குப் பட்சம் பாராட்டினான். அன்றான் சன் லுடைய வார்த்தையினாலும் சமுதந்திரமும் மாத்திரமல்ல, எழுத்தினாலும் தென் இந்தியாவிலுள்ள ஸ்திரீகளுக்குப் பிரயோசனமாயிருந்தான். அவன் தமிழில் பல சிறு புஸ்தகங்களை முக்கியமாய் ஜெனா ஜனங்களுக்காக எழுதினான். அவைகளில் கல்வியை என்ற புஸ்தகம் அநேக ஜெனாருடைய பீட்டருக்கு மிகுந்த பிரயோசனத்தை உண்டா பண்ணினது.

1878-இல் அவன் சன் புருஷோத்தம இங்கிலாந்துக்குப் போனான். சர்ச்சுமிஷன் சங்கத்துத் தாய் கமிட்டி மார், அவர்களை வரவழைத்திருந்தார்கள். அவன் இங்கிலாந்தில் ஆறுமாசம், பின்னிடீ, இந்துதேச ஸ்திரீகளுக்குள்ளே கிறிஸ்தவ பணிவிடை நடந்தேறவ தற்குத் தன்னைப்போல அனலுள்ளவர்களாகும்படி அம்மிடத்திலுள் ளவர்களுக்குள்ளே அனலை மூட்டுப்படி அமைதலான மேனா போடே ஓயாமல் வேலையை நடப்பித்துவந்தான். அவன் இங்கிலாந்தில் ஒரு சிறு புஸ்தகம் எழுதி அதில் தன் தேச ஸ்திரீகளுடைய நிலைமையையும் அவையத்தையும் எடுத்துக்காட்டி, பிரசுரம் செய்தான். அவன் இங்கிலாந்திலிருந்து திரும்பிவந்தபின்பு, அம்மிடத்தில் தான் கண்டறிந்த காரியங்களைக்குறித்துத் தமிழில் ஒரு பிரபந்தம் எழுதி அச்சிட்டு, டான். அது சலிஸ்தாமாய்ப் பரம்பினது. சபையின் வேலையிலும் அவன் தன் பரந்தாலுக்கு மிகவும் உதவியாழிந்தான். சபையிலுள்ள ஏழைகளுக்கு அவன் உந்தம் இல்லாமல் தாயாயிருந்தான். அவர்களை அவர்கள் வீடுகளில் சந்தித்து, அவர்களுக்கு வேண்டிய சகாயம் செய்துவந்தான். இவ்வண்ணமாய் அவன் ஜீவியம் நன்மை செய்வதில் செலவிடப்பட்டது. அவன் சன் பீட்டரும் பாரிக்குடும்பமான தன் இனத்தார், இட்டர்கள் நவீனம், ஸ்திரீகளின் சன்மார்க்க ஒழுக்கத்துக்கு முன்மாதிரியாயிருந்தான். அவன் மரியாதையும், உருக்கமுள்ள மனமும், கபடிஞ்ஞையும், பாசமுமுள்ளவனாயிருந்தான். அவருடைய தேவபக்டியும், தாய்மையான ஜீவியமும் என்றமூன்று பிரசங்கமாயிருந்தன.

இங்கிலாந்திலிருந்து திரும்பி வந்தபின்பு, அந்த அம்மானுடைய சுகம் இப்பிரதமாயிருக்கவில்லை. அவன் ஜீவியத்தில் கடைசி மூன்று வருஷங்களிலே ஆறு படிப்படியாய் குறைந்துவந்ததால், அவைமான பெலவீனத்தையும் கோளையும் அனுபவிக்கும்படி நேரிட்டது. அதெல்லாவற்றையும் அவன் பொறுமையோடும் நம்பிக்கையோடும் தாங்கிவந்து 1894-இல் அகம்புரோபர்ன் 24வது அகாஸ்தமாய்த் தன் கண்களை மூடினான். தன் மரணத்துக்குச் சில நாட்களுக்கு முன்பு,

அவன் தன் பாரிக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களைத் தன் படுக்கையண்டைக்கு வரவழைத்துக் கடைசியான் புத்திபோதனைகளைச் சொல்லி, ஆசீர்வாதம் கூறினான். கடைசியாய்ந்தம் அவருடைய சேச இனத்தார் அவளுக்குப் பணிவிடை செய்தார்கள். அவன் உபத்திரவங்களை அனுபவித்த கடைசி நாட்களின் சங்கதிகளைப்பற்றி, சகுனம் கமலம் என்ற புஸ்தகங்களை எழுதின அவருடைய மருமகனாகிய கிருபாயி சத்தியநாதன் உரைத்திருக்கிறதாவது: “பார்வை மல்கும்போதும், பெலன் குன்றும்போதும், தேவையானதைக் கேட்கவேண்டிய தருணத்தில் சப்தம் தாழ்விரும்போதும், செய்யப்படுகிற பணிவிடையை அங்கீகரிப்பதற்கு அடையாளமாக சைகை வல்லமையற்றிருக்கும் போதும், உலகம் மக்களாய்க் காணப்பட்டுதானும் மற்றவர்களும் பார்வைக்கு மறைந்துபோவதாய்க் காணப்படுகிறபோதும் மனமானது தன் உயர்ந்த தன்மையைக் காட்டி, தான் பரத்தின் கைவேலைபென்று விளங்குகிறது. அப்போதுதான், நாம் மனதின் சிறந்த தன்மையை உணர்ந்திருக்கிறவர்களாயிருக்கிறோம். ஆம், வியாதிப் படுக்கையிலே மாத்திரம் மனித சபாவத்தின் சோயிதமான பாகத்தைப் பூரணமாய்ப் பார்த்தோம். வியாதிக்குத் துக்கங்களைப்போல சபாவத்தின் கழிம்பை அகற்றுவதற்கு வேறே ஒன்றும் உதவமாட்டாது. வியாதிகாரி மிகுந்த பிரயாசத்தோடும் வருத்தத்தோடும், ஒரு வார்த்தைமாதிரம் சொன்னபோதிலும், அந்த வார்த்தையானது உள்ளத்திலே நடந்திருக்கிற கிரியையை விளக்கி, அது வசனிக்கப்பட்ட ஆழமான கருத்தைக் காட்டுகிறது. அப்போது சமீபத்தில் நிற்பவர்கள் தாங்கள் உலகத்திலிருப்பதை மறந்து, தங்கள் காதலியோடே சோதி பூமியின் எல்லையிலிருந்து மோட்சானந்த இன்பங்களை ருசித்து, அதின் கீங்காச் சந்தோஷங்களில் பங்குடைவதுபோலிருக்கிறது.

வியாதிப்பட்டபதினான்காநாளிலே சூரியன் தன் அலங்காரத்தோடே உதித்து, ஒளிவீச எங்கும் பசுமையும் ஆரோக்கியமாயிருந்தது. அப்போது அவர்கள் எழுந்திருந்து, காற்று எவ்வளவு சுகமாயிருக்கிறது என்று சொல்லி, மணி, நான், தெய்தி இன்னதென்று கேட்டு, என் கையை இறுகப் பிடித்து, இதுவரைக்கும் விழித்தாயிருக்கிறாய்? அது எவ்வளவு பட்சம் என்று மொழிந்து, என்னைப் பாடச்சொல்லி நான், “என்றும் நீர் என்க்குத் தேவை” என பொருளுள்ள பாட்டைப் பாடவே, என் பிறகாலே நான் பாடின வார்த்தைகளைச் சொல்லிக் கொண்டேயிருந்தார்கள். பின்பு “இயேசுவின் கையில் காவல், திவ்விய மார்பிலே, அங்கவர் நேசநிலல், ஆற்றமென், மனசே” என்ற பாட்டைப் பாடி முடிந்தவுடனே, அவர்கள் தங்கள் கண்களை மூடி; “ஆம், அவர் காவலில் பூரண பத்திரமாயிருக்கிறேன்” என்றார்கள்.

நான் கடைசியாக விழிப்பாயிருக்கும்படி கேரிட்டது எனக்கு ஆச்சரியமாயிருக்கிறது. நான் போகும்படி எழுந்தபோது, அவர்கள் என் கையை இறுகப் பிடித்து, இரு, வாசு என்க, நான் இங்கும் அங்கும் சில பாகங்களை வாசித்தேன். அவர்கள் இளைப்பில்லாதவர்கள் போல கேட்டுக்கொண்டிருந்ததுடன், எப்போதும் சில வார்த்தைகளை என் பின்னே சொன்னார்கள். அவர்கள் கவனமாய்ச் செவி கொடுத்திருப்பதை அறிந்து அது அவர்களுக்கு வருத்தமாயிருக்கும் என்றெண்ணினேன். அவர்களோ அப்படியல்ல, இப்போது எனக்குச் சுகமாயிருக்கிறது. சீக்கிரத்துக்குள்ளாக எல்லாம் சரியாய்ப் போகும், இன்னும் வாசித்துப் பாடு என்ார்கள். அவர்கள் சொன்ன வார்த்தை சீக்கிரத்துக்குள்ளாக வேறேவகையாய் அர்த்தப்படுத்தும்படி கேரிட்டது.

கால பத்துமணிக்கு அவர்கள் மறுபடியும் எங்களுடே பேசி சீக்கிரத்துக்குள்ளாக நான் சுகமாயிருப்பேன். நான் சற்று முந்தி மனக்குழப்பமாயிருந்தேன்; என்னை இந்தக் குழப்பமான நிலைமையில் எடுத்துக்கொள்ளாதுபடி தேவனைக் கேட்டுக்கொண்டேன். எல்லாம் இப்போது தெளிவாயிருக்கிறது. ஒரு உயோதிபன் வந்து என் சொப்பனத்தில் எல்லாம் சுகமாயிருக்கிறது என்றான். பின்னாகளே பாருங்கள் உலகம் எவ்வளவு சீக்கிரமாய் அணுகிவருகிறது. அவர் எல்லாம் சுகமாயிருக்கிறதென்று சொன்னவுடனே, என் மனதுக்குத் தெளிவுண்டாக, என் சொப்பனத்தில் நான் வேலைக்காரனா அழைத்து, உங்கள் எல்லாருக்கும் போஜனம் ஆபத்தம்பண்ணச் சொன்னேன் இது ஆச்சரியமல்லவா? என்றார்கள்.

இரண்டாமணிக்கு அவர்களுக்கு கோவுண்டாக இளைத்தவர்களாய்ச் காணப்பட்டார்கள். ஆனால் சீக்கிரத்துக்குள்ளாக அது கீழ்க், ஒருமணி கேரம்வரையும் அமைதலாயிருந்து, சுற்றிலும் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்கள். நாலாமணிக்கு படுக்கையில் சற்று அசைவுண்டாக, இரண்டொரு பிரலாப வார்த்தைகள் அவர்கள் உதட்டிலிருந்து புறப்பட்டது. உங்களுக்கு எப்படியிருக்கிறதென்று கேட்டபோது, அவர்கள் அமைதலாய் “நான் போகிறேன்” என்றார்கள். மாமனார் போகிறீர்களா? என்று கேட்கவே, அந்தச் செய்தி அவர்கள் மனதை உலுக்குவிப்பாய்ந்தது. கடைசியாக அவர்கள் ஹரியத்தைக் கூட்டிச்சேர்ந்து, நாம் இனிமேல் ஒருவரை ஒருவர் கண்டு சந்தித்து, ஒரு மித்து வாசம்பண்ணலாம் என்றதுடன் வருத்தத்தோடே “ஓஹாய்” என்ற வார்த்தை திரும்பவும் சொன்னார்கள். மரணம் சமீபித்து வந்துவிட்டது; அது தேவனுடைய செயல். நாங்கள் அவருக்கு முன்பாக மவுனமாயிருத்தோம்.

சப்தம் தாழ்ந்துவிட்டது, அது நித்தியமெனனத்துக்கு துலக்கம், தெளிவியிருக்கிறது, ஆனால் பேசப் பெலனில்லை. தேவனே ஏன் அப்படி யிருக்கிறது? கடைசியாக இயேசு என்று ஒரு மெல்லிய சத்தம் கேட்டது, அது மெத்தமெதுவாய்ச் சொல்லப்பட்டது. பூமியிலே அது நான் கடைசியாக உச்சரிக்கப்பட்ட ஆததலான வார்த்தை. இயேசு, இயேசு, இந்த வார்த்தையே அவர்களுக்குப் பிரியமான வார்த்தையாயிருந்துவந்தது. அந்த வார்த்தையையே அவர்கள் பலம் குன்றின போதும், பேச சக்தியற்றபோதும், கண் பார்க்கத் தெளிவில்லாதபோதும் அவர்களால் உணர்க்கப்பட்டது. அதை அவர்கள் கேட்டும்; இயேசு, இயேசு என்ற வார்த்தையைச் சொல்லி இரு கைகளையும் கொடுத்துக்கொண்டு, கீண்ட ஜெபம் செய்து, கண் கைகளையால் வழியனுப்பிக்கொண்டார்கள். ஒருவர் முகத்தை ஒருவர் பார்த்தபோது, கண்ணீர் தழும்பி விழுந்தது. அந்தக் காட்சி ஒவ்வொருவருடைய இருதயத்துக்கும் வியாகுலத்தை உண்டொண்ணினது. முடிந்தது, கடைசி வார்த்தை சொல்லப்பட்டது, கடைசிப் பார்வையுமாச்சது; தேவன் அங்கே இருந்தார். அவர் சமூகம் அங்கு எழுந்தருளியிருந்தது. அந்த நாங்கள் உணர்ந்தோம். அது பரிசுத்த பூமியாயிருந்தது.

அவர்கள் மகிமையில் பிரவேசிக்க ஒரு அடி எடுத்து வைத்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் அடி எடுத்துவைத்துப் போகிறதை நான் கொஞ்சங்குறைய பார்த்தேன். அவர்கள் பாவத்தின் கொடிக்கு ஏறிவிட்டார்கள். அவர்கள் உயர நடந்து நடந்து போகிறார்கள். நாங்கள் அவர்களை கிழத்தும்படி பிரயாசப்படுவது வின். கொடி மூடிக்கு அப்பாலிருக்கிற சோதியும் பிரவையும் அவர்களைச் சுற்றிப் பிரகாசிக்க, அங்கே எங்கள் கண்ணுக்கு முன்பாகக் கொடிமுடியை விட்டு, மோட்சலோகம் மகிமைக்கு ஏறினார்கள்.

தங்களுக்குரிய நாணத்தோடே பொன்வாசல் வழியாய் இவ்வளவு இன்பமும், இவ்வளவு சோதியும், இவ்வளவு பாக்ஷியமும் என்னுடையதாமென்று சொல்லி, அதிசயத்தோடே பிரவேசிப்பதை நான் பார்ப்பதுபோலிருந்தது. அந்தக் காட்சி என் கண்களுக்கு சோதி பிரவாகத்தை அளித்தது. தேவனுதர்கள் தங்கள் கையில் குருத்தோலைகளைப் பிடித்தவர்களாய் அவர்களைச் சூழ்ந்து நிற்சு, அவர்கள் தலைகுனிந்து, என் மகிமை இயேசுவே என்று எப்போதும் பிரியத்தோடே சொல்லும் வார்த்தைகளை வசனிக்கிறார்கள். திரிஸ்து விண் ஈழகம் வந்தது; அவர்கள் ஒறிட்டுப் பார்க்கவே ஒரு மேகம் வந்து, அந்தக் காட்சியை எவ்விதமான கண்களுக்கு மறைத்துக் கொண்டது; கடைசியாக அவர்கள் பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தன. பிரலாபத்துக்கொண்டிருந்த திரும்பங்களே குடிவருந்தன என் பதே.



9. சாமுவேல் சத்தியநாதன் அம்மாள்.

சாமுவேல் சத்தியநாதன் அம்மாள் காலம் சென்ற தனம்: ஓராசி பான்ந் கிஸ்தி லியருடைய கனிஷ்ட புத்திரி. அவள் தகப்பனார் அமெரிக்கன் போர்ட் மிஷனரி கங்கத்தைச் சேர்ந்தவர். கிருபாய் 1862-ஆம் பெப்ரவரியில் 14வ் அமெத் நகரில் பிறந்தான். அவன் தாய் தகப்பன்மார் பிராண குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். பம்பே சமஸ்தானத்தில் துவக்கத்திலே கிறிஸ்து மார்த்தத்தில் சேர்ந்த குடும்பத் தார்களில் அவர்கள் ஒரு குடும்பத்தாராயிருந்தார்கள். அவன் தகப்பனார் குணப்பட்ட சரித்திரம், அவன் பாலிய மனதில் ஆழமான எண்ணத்தை யுண்டிபண்ணினது. அறைப்பற்றி அவன் எழுதின சகுன என்ற புலகத்தில் கிறிப்பாயும் உருத்தக உண்ணமாயும் எழுதியிருப்பதைப் பார்க்கலாம். அந்தச் சிறுபெண் இளமையி

லேயே தீட்சணிய புத்திக் கூர்மையுள்ளவளாயிருந்தான். அவன் கல்வியில் மிகுந்த அவாவுள்ளவனாயிருந்ததால், அவன் தன் சகோதர ரோகெட் இருந்த படிக்கவாவது அல்லது அவர்கள் படிக்கும்போது, அவர்களோடேகூட இருக்கவாவது உத்தரவு கேட்டுக்கொண்டான். ஆனால் அவன் சகோதரர் கணிதம் செய்கையில், அவர்களுடைய பிழைகளோத் திருத்திச் சரியானபடி உத்தரவு சொல்லுவாராதலால், அவர்கள் விடலைத்தன்மையாய்ச் சிறுபெண் தங்கனோடேகூட இருக்க விருப்பமில்லாமல் ஐட்சேபித்தார்கள். சிறுபெண்ணுக்குரிய சரியான இடம் என்று எண்ணப்பட்ட அடிக்கோக்கு அனுப்பி விட அவர்களால் எலாம்போயிற்று. ஆனால் படிப்படியாய் அவர்கள் தங்கள் சகோதரியின் கல்வித் திறமையைப்பற்றி அதிகமாய் மிதித்துவந்தார்கள். மூத்த சகோதரன் தன் சகோதரியுடைய கடைக்கையின் சிறந்த தன்மையைக் கண்டு, எப்போதும் அவளுக்குப் பட்சம் பாராட்டிவந்தான். அவளும் அவளுடைய விரய பயபத்தியினி மிதமும் அவளைக் கண்ணியமாய் மதித்துவந்தான். இரண்டுபேரும் வடகக்ஷணத்திலுள்ள வனக்காட்சிகளைப் பார்த்து, அனுபவித்து வந்தார்கள். அவன் குடும்பத்தார் அவன் சகோதரன் பாட்கருடைய சுகந்துக்காக அவனே போயிருந்தார்கள்.

தகப்பனார் இந்த கொஞ்சக் காலத்துக்குள்ளாக பிஷோபாண்டான் மரித்தப்போனால், அவனுடைய மரணத்தினால் கிருபாய்க் குண்டான எக்கம் அகேக மாசுக்களாய் அவளை வருத்தினது. அதினால் அவன் சுதந்திரக்கு அதிகக் கெடுதியும் நேரிட்டது.

அவளுக்குப் பலத்தை வருவிக்க நோக்கமாய் முதலாவது சில மிகுகெரி துணைசாலிமார்களிடத்தில் கல்வி கற்கவும், பின்பு பம்பாயிலிருக்கிற ஜெனரல் பள்ளிக்கூடத்தில் படிக்கவதாக அனுப்பப்பட்டார். பள்ளிக்கூடத்தில் அவன் தன் வயதுக்கொப்பான பிள்ளைகளுக்கு வெகுதூரம் பித்தியிருப்பேன் என்று எண்ணினான். ஆனால் அதற்குப் பதிலாக பள்ளிக்கூடத்திலுள்ள எந்த வகுப்பாருக்கும் அதிகமாய்த் தேர்ச்சி யுடைங்கிருந்ததால், அவன் தானே தன்னிச்சுடப் படி கல்வி கற்கும்படி விட்டிவிடப்பட்டான். அப்போது அமெரிக் காவிலிருந்து வந்திருந்த ஒரு டாக்டர் துணைசாலியிடம் தேர்ந்து கொண்டான். அந்நிலை கிருபாய் ஒரு தொழிலைக் கற்றுக்கொள்ளும்படி தேர்ந்துகொண்ட நேரிட்டது. அந்த அம்மாளோ டியற்கையில் விவேசமும் ஸ்திரமான குணமுமுடையவளாயிருந்தான்.

கிருபாயின் விசேஷித்த திறமையையும் வைத்திய சாஸ்திரம் படிக்கவேண்டும் என்ற அவாவுடைய அவளுடைய அங்கிலேய சிகேஜெர் அறிந்து, அந்தக் கல்வியைப் பூரணமாய்க் கற்கும்படி அவளை

இங்கிலாந்துக்கு அனுப்ப எண்ணம் கொண்டார்கள். அங்கே போக இருபாயிக்கும் ஆவலிருந்தது. ஆனால் அவன் தன் முழு பெலனையும் செலுத்திப் படிக்கும்படி இங்கிலாந்து தேச சுவாந்தியம் அவன் தேசத்திற்குப் பொருத்தானதென்று நினைத்தப்பட்டது. அக்காலத்தில் சென்னப்பட்டணத்தி் மெடிக்கல் காலேஜில் எந்திரியும், வைத்திய சாஸ்திரம் சற்கும்படி முதலாவதாக இடங்கொடுக்கப்பட்டதால், அவருடைய கிரேடெர் அவனோ அங்கே அடையும்படி நிர்மாணித்தார்கள். அவன்யாதொரு துணையின்றி பம்பாய் பட்டணத்தை விட்டு, சென்னை பட்டணத்துக்கு வந்தான். அங்கே கணம்: ஸ. தோ சத்தியநாதன் டியர் அவனோ ஏற்றுக்கொண்டதெனது வீட்டில் வந்தது. அப்பரிந்துவந்தார். இருபாயிக்கு அரைவாசி வேறே சில்ல இடம் கிடைப்பது அரிது. சத்தியநாதன் டியர் இருபாயிக்குப் பிரதீயகாலத்தில் பர்த்தா வாகப் போகிறவருடைய தகப்பனார், அவருடைய சொந்தத்தையும் அவருடைய அம்மாள் பிள்ளைகளுடைய சொந்தத்தையும் அங்கே வருடங்களாக நன்மைக்கென்று வல்லமையாகத் சென்று வந்தது. அவர் களுக்கும் இருபாயிக்கும் தேசபாசமுண்டாக, அவர்கள் வீட்டில் இருபாயி ஒருவருடக்காலம் சந்தோஷமாய்ப் பிண்டிட்டு, மெடிக்கல் காலேஜில் படித்தவந்தான். அவன் காலேஜில் ஏற்றுக்கொள்ளப் பட்ட விதத்தைக்குறித்து சருகா என்ற புத்தகத்தில் எழுதியிருக்கிறான். அவன் கல்விச்சாலைக்கு வந்தபோது மாணுக்கமார் எல்லாரும் எழுந்த நின்று, இந்து பெருமாட்டியாவில் ஒருத்தி முதலாவதாகத் தங்கன் வகுப்பில் சேரும்படி வந்ததைக் கண்டு அந்த துல்லிய பெண்ணைத் திடப்படுத்தி சந்தோஷப்பட்டார்கள். ஒருவர்க் கடைசியில்; அவன் இராவத சாஸ்திரம்சுவிர, மற்றெல்லாப் பாடங்கயிலும் முதலில்நின்றபல பரிசுகளைப்பெற்றான். வித்தியமாணுக்கர்களால், அவருக்குக் கிடைத்த புத்தகமியிலித்தம் தியல்பாய்ப் பணக்கள் உண்டாகக்கூடியது. ஆனால் அவனோடேபடித்த மாணுக்கமார் அவனோ எப்போதும் பட்சமாயும் சயானமாயும் கடத்தினார்கள். அது அவர்களுக்கே புத்தகம், அவர்கள் அப்படி நடந்துகொண்டதற்கு அவருடைய சாந்தமும் பதமையுமான குணமும் ஒரு காரணம். மெடிக்கல் காலேஜில் முன்சலையையாயிருந்த ஒருவர் அவனோப்பற்றி எழுதியிருக்கிறதாவது: “நான் அறிந்த மிக இன்பமான குணமுடையவர்களில் அவனொருத்தி. அவன் சாந்தமும் அவதானமும் பத்திக் கூர்மையுமுள்ளவன். அவன் கெர்மையும் சலிப்பற்ற மாணுக்கியுமாயிருந்தான்” என்பதே.

அவருடைய மெல்லிய தேகமானது, அவருக்குள்ளிருந்த முயற்சியுள்ள ஆத்தமையுக்குத் தக்க வற்ற பலமுள்ளதல்ல. பரிட்சை முடிந்தபின்பு, அவன் காணங்கள் பெலனாப்பட்டுப்போக, அவர்

ருக்குச் சுகவீனமுண்டானது. அப்பால் வைத்திய சாஸ்திரத்தைக் கற்றுக்கொள்ள அவருக்குப் பெலனுண்டாகவில்லை. அந்தச் சாஸ்திரத்தை இங்கிலாந்தில் பூரணமாய்க் கற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்பது, அவருடைய போராவலாயிருந்தது. ஆனால் அந்த ஆவல் முற்றுபெறவில்லை. அவருடைய திறமையானது வேறே வகை வேலையில் செல்ல சேரிட்டது.

1851-ம் வருஷம் இருபாயி சென்னப்பட்டணத்திலிருந்த தன் கிரேடெருடைய மகளைக் கண்டு சந்தித்தான். மிஸ்ற்றர். சாமுவேல் சத்தியநாதன் அப்போதுதான் இங்கிலாந்திலிருந்து திரும்பி வந்திருந்தார். அவர் கேம்பிரிஜ் சர்வகலா சாலையில் 4 வருடம் படித்துக் கிரீத்தியடைந்து கல்விப்பட்டமும் பெற்றிருந்தார். இருபாயி ஒவ்வொரு தனும் தேச பலவீனமும் நீக்கினவனாய்த் தெளிந்த புத்தியும் ஆழந்த கிந்தையும் அன்புமுள்ளவனாயிருப்பதை அவர் கண்டு, ஆச்சரியப்பட்டார். கல்விக்க் களஞ்சியத்திலிருந்து புதிதாய் வந்தவர் சம்பாஷித்த காரியங்க்கு அவன் கேட்டு, அவர் தமது தேசத்தாருக்கும் தமது ஜனங்களுக்கும் நன்மை செய்யவேண்டுமென்ற கருத்துடையவராயும் அவர்களுடைய அதுகலத்துக்கென்று தன்னுடைய வழிவகைகளுக்கு இணங்க ஆயத்தமுள்ளவராய் மிருப்பதைக் கண்டபோது, அவருக்குள் அது புதுஜீவனை உணர்பண்ணினதுபோலிருந்தது.

இப்படிப்பட்ட இரண்டேபேருக்கும் அன்னியொன்னியமுண்டாகிறது இயல்பு. அறிவுக்குரிய காட்டமாகிய சயாதீன ஜீவியத்தை விட்டுவிடுவது, இருபாயிக்கு பிரயாசையாயிருக்கும். ஆனால் கடைசியில் பாசமும் அறிவும் காட்டமும் ஒன்றுக்கொன்று பொருத்தியவைகளைன்ற கண்டுகொண்டான். அவன் தன்னுடைய சிறந்த வேலையைத் தன் பர்த்தாவீட்டில் செய்துவந்தான்.

1853-ஆம் ஜூலை மிஸ்ற்றர். சா. சத்தியநாதன் இருபாயியை விவாகம் செய்து உதகமண்டலத்துக்குக் கொண்டுகொனார். அவர் அங்கே பிரீக் மெம்மோரியல் பள்ளிக்கூடத்துக்குத் தலைமை உபாத்தியாயாயிருந்தார். இருபாயுடைய தேசத்துக்கு அங்கே ஆரோக்கிய முண்டானதுடன், அவருடைய மனம் அவ்விடத்திலுள்ள மாட்சிமையான காட்சியையும் சுத்த ஆகாயத்தையும் அழகிய புஷ்பங்க்களையும் கண்டுகொள்தது.

அவ்விடத்திலிருக்கையில், தான் மற்றவர்களுக்குப் பிரயோசனமாயிருக்கும்படியான வழிவகைக்கோ உடனே தேடத் துக்க்கினான். வாரத்தில் அங்கே மணிசேரங்க்களை ஜெனாரு வேலையிலும் சுதேச பெண்களுக்காக ஏற்படுத்தப்பட்ட ஜெனாபார்ட் பள்ளிக்கூடத்திலும்

பின்னிட்டு, அந்த பள்ளிக்கூடத்தை மெற்பார்த்து, அதை முன்னுக்கு வரும்படி செய்தான். மேலும் அவன், உதகமண்டலத்தில் அதுவரையும்கைவிடப்பட்டிருந்த மகமதுமார்சு கிறிஸ்தவர்களுக்கு ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை ஸ்தாபித்தான். அது இப்போது சர்வீஸுன் சங்கத் தாருடைய விசாரணைக்குள் பிரயோசனமுள்ளதாய் விரிந்தியடைந்து வருகிறது.

அவன் ஏறக்குறைய அந்தக்காலத்தில் முதலாவதாக நென்தீர்த்திய அப்சர்வர் என்ற இங்கிலிஷ் வர்த்தமானிக்கு, “தோடா ஜனங்களைச் சந்தித்தல்” என்பதைப்பற்றி எழுதினான். அதற்குப் பின்பு மலேசியாவில் கண்ட காட்சிகளைப்பற்றியும் பலதரம் எழுதினான். அவன் எழுதின காரியங்கள் உண்மையும், இயலையும், ஜீவசத்தையும்பற்றி அலங்காரமான வாசகப்போங்கியிருந்ததினால், அவைகள் அநேகருடைய கவனத்தைக் கவர்த்துகொண்டது.

1884-ஆம் மிஸ்மர். சத்தியநாதன் ராஜமகேசரிசுந்தரில் வந்தியோகம் செய்யப்போனார். கிருபாயி அம்மாளும் கூடவே போனார். அந்த இடம் அவளுக்குப் பிடிக்கவில்லை. சிலமாதங்களுக்குப் பின் திடீரென அவள் இரத்த நரம்புகளில் ஒன்று வெடித்தது. அதன் பின்பு, அவள் ஜீவந்திருந்த ஒருவருடைய உலகமாய் மோசமான வியாதிக்குள்ளானாள். அந்தக்காலத்திலும் அவள் நாளுக்கு இரத்தம் வந்தது. மத்த வர்த்தமானிக்குக்கும் எழுதிக்கொண்டிருந்தான். அந்த வருடத்தைக் கும்பகோணத்தில் பின்னிட்டார்கள். கும்பகோணமானது செழிப்புள்ள சஞ்சலூர் ஜில்லாவில் கல்விக்குப் பேர்போன விடம். அங்கே கிருபாயுடைய சுகம் அதுகூடப்பட்டது. துவக்கினை போலக் காணப்பட்டது. அவன் எப்போதும் எழுதிக்கொண்டிருந்த, தன்னைச் சூழ்ந்திருக்கிற ஜனங்களைப்பற்றி ஆராய்வதில் பிரதிபுள்ள வளையிருந்தான்.

1886-ஆம் மிஸ்மர். சத்தியநாதன் டைமர்ஸ் ஆஃப் பப்லிக் இன் ஸ்டிரைக்களுக்கு உதவியாக கியமிக்கப்பட்டார். பின்பு பிரசிடென்சி காலேஜில் கியாய இலக்கணம் கலைஞானம் என்ற சான்றித்களைப் படிப்பிக்கும்படி ஏற்படுத்தப்பட்டார். அறிஞர் அவர்கள் சென்னைப்பட்டணத்தில் வசிக்கும்படி, கேரிட்டது. இங்குக்காலத்தில் கிருபாயுடைய பந்தாவும் கிடைத்ததும், அவன் ஓரோர் பொருளின் பேரில் எழுதுவதற்குப் பதிலாக, ஒரு புத்தகம் எழுதும்படி அவனைக் கேட்டுக்கொண்டார்கள். அப்போது அவன் ஞானமாய்த் தான் நன்றாய் அறிந்தபடி தன் இளம்பிராய காட்சிகளைக்குறித்து எழுதி, அந்தப் புத்தகத்துக்குச் சகுன என்னப் பேரிட்டான்.

அந்தப் புத்தகத்திலுடைய பொருள் சுயமான விவேசுர்துடன் எழுதப்பட்டிருப்பதால், யாருக்கும் மனதைக் கவர்த்துக் இன்பத்

தைக் கொடுக்கிறது. அதில் காட்டிய காட்சிகளில் சிலவை உற்சாகத்துடன் சாமர்த்தியமாய் எழுதப்பட்டிருப்பதால், அவைகள் உண்மையான சங்கதிகளாக விளங்க, அதை வாசிக்கிறவன் ஆக்கியோலுடைய கருத்துக்கு இளைந்து, அவைகளை ஒப்புக்கொள்ள நேரிடும். துட்பமாய் ஆசுபிக்கப்படும் அதிகாரங்களை சில விஷயங்களில் மனதுக்கு மிகத்தெளிவான வர்ணிப்பாயிருக்கின்றன. காட்சிகளைப்பற்றி எழுதுகையில், கிருபாயி தேர்ந்தவையைய அவைகளைச் சிறப்பித்திருக்கிறான். சிறப்பிப்போலவும் கவிஞனைப்போலவும் அவன் இயற்கையின்பேரில் மிகப் பிரதிபலித்திருந்தான். சிறுபிராயமாயிருக்கையிலும், அவன் தன்மையானது இயல்பின் தன்மை மோசம் சிறப்பினால் ஏவி எழுப்பிவிடப்பட்டது. அவன் தங்க வர்த்தகைகளைக்கொண்டு வர்ணிக்கும் சத்தியைப் பார்த்தையில், அவன் இங்கிலிஷ்கவிகள் பேரிவிருந்த பிரதிபலித்தும் சலிந்தாரமாய்ப் புத்தகங்களை வாசித்தவந்ததினாலும் அப்படிப்பட்ட திறமை அவளுக்கு இருந்ததென்றறியலாம்.

அந்தப் புத்தகத்தில் காட்சிகள் சிறந்தவண்ணம் விளக்கப்பட்டிருப்பதுடன், குணங்களைப்பற்றிய கூறுபாடுகளையும் துட்பமாய் எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறது. நூதனமான கதைகளை எழுதுகிறவர்கள் அநேகரைப்போல, கிருபாயும் ஜனசங்கத்தில் மெளனமாயிருப்பான். மற்றவர்கள் சொல்வதைக் கேட்கவும், கவனிக்கவும், குணங்களைப்பற்றி கிடைக்கிறவளாயும் காணப்படுவான். அவன் ஒருவரையும் அம்பமாய் எண்ணான்; யாவர்பேரிலும் அவன் மனம் கவியும், அவன் எழுதின முதல் புத்தகம் முடிய, அதின் கடைசி அதிகாரம் சென்ன பட்டணம் கிறிஸ்தவ கல்லூரி ஜர்னலில் அச்சிடப்பட்ட சற்று பின் கிருபாயிக்கு சகுனம்கிய குழந்தை பிறந்தது. அது தன் பெற்றோருக்குச் சில மாதங்களுக்காகமாதிரிம் இரவலாகக் கொடுக்கப்பட்டிருந்தது. அதின் தாயின் ஜீவன் அதால் கொஞ்சம்குறைய மோசத்துக்கேதுவாயிருந்தது. சுமலத்தைய குழந்தையின் மரணத்தைக் குறித்து வாசிக்கையில், அவளுடைய துக்கத்தை விரித்துரைத்த இறகு தாயின் கண்ணீரில் தேர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவேண்டும் என்று உணருப்படி நேரிடும். அவள் புருஷன் அக்காலத்தில் அவளைப் பற்றி “இருக்கவில்லை” என்று எழுதியிருக்கிறார். என்னாலும் அவன் ஒருக்காலம் முறமுறுக்கவில்லை; அமைதியாய் நடந்து கொண்டு, மற்றவர்களுக்குப் பிரயோசனமான காரியங்களைச்செய்து, தன் வியாகுலத்தைச் சீக்கும்படி முயன்றான். அவளுடைய புருஷன், அவள் தன் தப்பிருளுடைய விட்டையும் தன் பந்துக்களையும் கண்டால் அதுகூடமடையலாமென்று “கம்பி, பம்பே பட்டணத்துக்குக் கூட்டிப்போனார். ஆனால் பிரயாணத்தின் அலுப்பினால் அவன் மிக

வும் தோய்த்து சங்கடப்பட்டு மறுபடியும் சுதவினத்தோடு திரும்பினான்.

சென்னப்பட்டணத்தில் ஒரு ஆஸ்பத்திரியில் அவன் சிலகாலமிருந்தில் அங்கே செய்யப்பட்ட பரிசாரத்தினால் அவருக்குச் சற்று சுகமுண்டானது. அவருக்கிருந்த விபாதி சிகிச்சிக்குள்ளாக மரணபாயத்திற்கு உட்படுத்தும் என்று சொல்லப்பட்டபோது, அதை அவன் வழக்கம்போல அமைதியோடும் சார்த்தகுணத்தோடும் ஏற்றுக் கொண்டான்.

அடுத்த வருஷத்தில் அவருடைய செருக்கின இளைப்பாற்றக்களில் சிலர் இறந்துபோனதால், மனநோவுக்குள்ளானான். முக்தியமாய் அவன் புருஷனின் தகப்பனாரும் தாயாரும் காலஞ்சென்றபின்னது, திராத விசனத்தை அவருக்குண்டாக்கினது. அவன் பயங்கரவியாயும் கூச்சமுள்ள பிரயோயாயும் சென்னப்பட்டணத்தில் கால்பித்திரப்போது, அவர்கள் இருவரும் அவன் அவ்விடத்தில் சுதமாயிருக்கச் சக்தியை வசதிபண்ணி, மிகுதியை பாசம் காட்டியிருந்தார்கள். அவருக்குச் சுதவினமும் துக்கமும் கெரிட்டபோதிலும், எப்போதும் எழுதிக்கொண்டேயிருந்தான். அவன் எழுதினவைகளில், அவன் மாமனார் குணப்பட்ட சரித்திரம் மிகச் சிறந்தது; அது மூதலாவதாக அச்சிடப்பட்டது. அப்பால் அவருடைய மனோவியின் ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கத்தையும், சென்னப்பட்டணத்திலே பள்ளிக்கூடங்களில் அவன் செய்த கண்ணைகளையும் குறித்து எழுதினான். அப்பால், கமலம் என்ற புருஷகத்தை எழுதித் துவக்கினான். பொருளை எடுத்துக்காட்டும் வகையைப்பற்றிய அவரது, அதிக பலமாய் அவன் மனத்திலிருந்திருக்கவேண்டும். சென்னப்பட்டணத்தில் ஆஸ்பத்திரியிலிருக்கையிலே, சில அதிகாரங்களைக்குறித்து அவன் யோசித்திருந்தான். முக்தியமாய் ருக்மாவின் புருஷன் விஷப்பெரியில் இறந்த காரியத்தைக்குறித்து மிக சித்தனாகொண்டிருந்தான். அந்தப் புருஷகத்தை அவன் காய்ச்சலாயிருக்கும்போதே அவரோடே எழுதினான். ஒருவேளை தான் அதை முடிக்க ஏதுவாகொன்று எண்ணி அப்படி எழுதினான். இறகு பிடித்தெழுத கூடாதிருந்தபோது, அவன் தன் புருஷனுக்கு வாசகத்தைச் சொல்ல, அவர் அதை எழுதினார். காய்ச்சல் அப்போது 104 ரேகைக்கு வந்தெட்டியிருந்தது. இத்துதேச பெண் சொற்பப் பிரயோசனமான காரியத்தையாவது செய்யக்கூடும் என்று நான் காட்டட்டும் என்று அவன் வேண்டிக்கொண்டான். அவன் ஆதையும் அவருக்கு அதுக்கொடுக்கப்பட்டது. சருணத்தைப் பிரசாரம் செய்தவர்கள் ஜூனில், கமலமும் பிரசாரம் செய்யப்பட்டதை அவன் கண்டான். தன் சுதவினத்தால் வைத்திய சாஸ்திரத்தைச் சற்றுக்கொள்ள தடைப்பட்டதைக் கண்டபோது, தான் கொண்ட கோக்கத்தையும்

தன் தாலுத்துகளையும் வேறே வகையாய்ச் செலுத்தினதைப் பார்க்கையில், அவன் மனோசக்தி வரம்பெற்றவனென்று தெளிவாய்க் காட்டுகிறது. அவன் தன் கைக்கெட்டின வேலையைச் செய்ய ஆயத்தமாயிருந்தாலும் உழைப்பெடுத்து, அவைகளைச் செய்யவும் மிகுதின திறமையுடையவனாயிருந்தான்.

கமலத்தின் மிச்சமான பாகம் நீலகிரியைச்சேர்ந்த கூடூரில் எழுதப்பட்டது. அங்குவிட்டிலுள்ள குளிர்த்த ஆகாயமானது அவருக்குப் பலத்தை யுண்டிபண்ணும் என்ற கோக்கத்தோடே 1893-இல் அங்கே கொண்டிபோகப்பட்டான். மறுபடி சென்ற வப்பிரல் மாதத்தில் அவனைக் கூடூருக்குக் கூட்டிக்கொண்டுபோனதில், துவக்கத்தில் சற்று சுகமுண்டானதுபோலக் காணப்பட்டது. அவருடைய புருஷனும் அவர் சகோதரியும் அவளை வெகு பத்திரமாய்ப் பார்த்து, ஆகாரம் ஊட்டிவந்தார்கள். ஆனால் அவன் சுகம் குன்றுதலையுத்தவக்கினது. ஒருதரம் அவன் ஜீவனைப்பற்றி அவகம்பிக்கையும் உண்டானது. அவன் முகமலர்ச்சி ஒருக்காலம் அவனோலிட்டு நீங்கவேயில்லை. மரணம் சமீபிக்கவே, அவருடைய பலத்த விசுவாசமானது பிரகாசமாய்த் துலங்கினது. மறுபடியும் சென்னப்பட்டணத்துக்கு வந்தான். அவனைப் பத்திரமாய்ப் பார்த்துவந்த சகோதரி திடீரென்று மரித்துப்போகவே, அதிநூலுண்டான அகிரச்சிதையத் தாங்க அவருடைய பெருவினதேகம் சக்தியற்றதாயிருந்தது. நீண்டகாலமாய் ஒரு இழையின்மேல் தொங்கியிருந்த ஜீவன் 1894-இல் ஆகஸ்டுமீ 8-ல் சமாதானத்துடன் பறந்துபோய்விட்டது. அவன் உடல் சென்னப்பட்டணத்திலிருக்கிற புரசவாக்கம் கல்லறைத் தோட்டத்தில் அவன் பிள்ளை அருகே க்ஷேமிக்கப்பட்டது.

ருபாயுடைய ஜீவன் நீடித்திருந்த, அவன் ஆத்தமாவைப் போல அவன் சரீரமும் பலமாயிருந்தால், அவன் என்னென்ன காரியங்களைச் செய்திருப்பான் என்று யார்தான் சொல்லக்கூடும். அவன் எழுதின கவி வாசகமானது, அவன் பித்தியகாலத்தில் கவிவிரோமணி யாவான் என்று விளக்கினது. அவன் புத்தகங்கள் அவருக்கு அந்நியமான இங்கிலிஷ் பாஷையில் எழுதப்பட்டபோதிலும், காட்சிகளைப்பற்றி விசித்திரமாய் வர்ணித்திருப்பதையும் இலட்சணங்களைப்பற்றி, அவன் சுத்தபாவனையாக விளக்கியிருப்பதையும் ஒவ்வொருவரிலும் காணப்படும் ஊக்கத்தையும் செளிவையும் பார்க்கையில், அவைகளை அங்கிலேயர் செய்திருக்கிற கதைகளுக்கு ஒப்பாக மதிக்கலாம்.

அவன் சுவீஸ்தாரமாய்ப் பற்பல இங்கிலிஷ் புத்தகங்களை வாசித்ததில், எனத்தனமாய்ப் பாவைகூடையைப் பின்பற்றாமல், தான் விரும்

பின் கலிஞர்களுடைய கருத்துகள் தன்னில் ஒரு பாசமாரும் பரியத் தம் அவைகளை உட்கொண்டுவந்தனர். பிரின்சஸ் என்ற பாட்டின் கவிசுளின் பேரில் அவளுக்கு முக்கிய பிரியிருந்தது. செனிசன் கடைசியாக உண்பெண்ணின் கவி, அவன் சாகுமுன் உதிகவரிலிருத் தது.

கிருபாயி சத்தியநாதனுடைய அடிச்சுவடுகளில் நடப்பதற்கு அவளுக்குப் பின்னோக்கில்லாதிருந்தும், அவளுடைய ரூபங்களின் மானது இந்துதேசத்தின் உத்தம ஸ்திரீகளுக்கெல்லாம் அருமையான சதந்தரம்போலிருக்கும். அவர்கள் இன்னமும் நேர்த்தியும் நன் மையுமான கல்விசாஸ்திரங்களை உண்பெண்ணக்கூடுமென்ற நம்பிற் கைகளினால் அவர்களைத் திர்ப்பிசெய்யும். அது அவர்களை நன்றி யறிதலால் கிறையவும் பண்ணும். இங்கிலிஷ் ஸ்திரீகளாகிய நாங்க ளும் அந்த நன்றியறிதலில் பங்குள்ளவர்களாயிருக்கிறோம். ஏனெ னில் கிருபாயி நாம் ஒருவரையொருவர் அறியவும், ஒருவரிடத்தில் ஒருவர் அதிகமாய் அன்புகூரவும் படிப்பித்திருக்கிறோம்.

தெலுங்கர்.

திராவிடபாஷைகளில் தெலுங்குதான் சுவீஸ்தாரமாய் அநேக ஜனங்களால் பேசப்பட்டுவருகிறது. கீழ்க்காறோரமாய் சென்ன பட்டணத்துக்குச் சமீபத்திலிருந்து சிக்காகோளம்வரையும் அந்தப் பாஷை வழங்கப்பட்டுவருகிறது. சிக்காகோளத்திலிருந்து ஓரியா பாஷை துவக்குகிறது. அதின் உள்நாடு இந்தியாவின் நடுமையம் வரையும் செல்லுகிறது. அதின் விஸ்தீரணம் 100,000 சதுரமைல். 1891-ஆம் தெலுங்கு பேசுகிற ஜனங்களின் தொகை, இரண்டுகொடி யாயிருந்தது. அதின் அட்சரங்கள் பெரும்பாலும் வட்டவடிவாய் ருக்கின்றன.

தெலுங்கு ஜனங்களுக்கு முதல் மிஷனரிகளாக கனம்: கிரான் ஐயரும், கனம்: டெஸ் கிரான்சஸ் ஐயரும் லண்டன் மிஷன் சங்கத் தாரால் அனுப்பப்பட்டார்கள். அவர்கள் 1805-ஆம் விசாகபட் டணத்தில் வேலையைத் துவக்கினார்கள். 1836-ஆம் அமெரிக்கன் பப் திஸ்த மிஷனரிபாடிய கனம்: எஸ். டி. டேய் ஐயர் வந்து பணிலி டையை நடப்பித்தார். கனம்: எம். கொடியத் ஐயர் 1852-ஆம் முத லாவது குணப்பட்டவனுக்கு ஞானஸ்நானம் கொடுத்தார்.

1893-ஆம் தெலுங்கு மிஷனர்களைச் சேர்ந்தவர்களாய் 99 அந்நிய தேச மிஷனரிகளும் 68,935 சபையாரும் இருந்தார்கள். பப்பிந்து

மிஷன், ஞானஸ்நானம் பெற்றவர்களின் தொகையைமாதிரி காட் டியிருக்கிறது. மற்ற மிஷன்கள் ஞானஸ்நானம் பெற்றவர்களும் ஞானஸ்நானம் பெறாமல் ஆராதனைக்கு வருகிறவர்களுமான 35,000 சுதேசிகளைக் காட்டியிருக்கின்றன. பள்ளிக்கூடக் கணக்குச் சரி யாய் வைக்கப்படவில்லை. பிள்ளைகளின் தொகை 12,339 என்று குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

10. கனம்: எம். ரத்தினம். ஐயர்.

மங்கலம் ரத்தினம் காரு, கனம்: கோபின் ஐயர் காலத்தில் குணப் பட்ட முதல் பிராமணன். அவரும் அவர் உடன் வேலையாளு மாகிய ஏ. பூஷணம் காரும இந்துமார்க்கத்தை விட்டு, கிறிஸ்துமார் கத்தில் சேர்ந்தார்கள். அவர்கள் இரண்டுபேர்களுடைய மனைவி களும் பித்தி அவர்களைச் சேர்ந்துகொண்டார்கள். ரத்தினம் காரு ஷுடைய முதல் மனைவி குழந்தையாயிருந்தபோது, அவருக்கு விவாகம் செய்து கொடுக்கப்பட்டான். அவன் பெற்றோரிடத்திலி ருந்து அவளை கரவழைப்பது மிகுந்த பிரயாசமாயிருந்தது. அந்தக் குடும்பத்துக்குப் பூசாரியாயிருந்த ஓர் பிராமணன் சுதேசிகளின் கருத்துக்கு இலசவாயப் பேசி, புருஷன் எந்தக் கிணற்றிலிறுந்தி னானோ, மனைவியும் எப்போதும் அதில் இறங்கவேண்டுமென்று சொன்னதன்பேரில், அவன் அனுப்பிவிடப்பட்டான். பல்லக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது. அவன் மனப்பிரியத்தோடே அதிலேறலே, தன் புருஷன் அண்டைக்குச் சந்தியாய்க் கொண்டுபோய் விடப் பட்டான். அவன் தன் பிள்ளைகளோடும் புருஷனோடும் கோபின் ஐயர் வீட்டில் சுகமாய் வாழ்ந்துவந்தான். பின்பு அவன் உத்தம கிறிஸ்தவனானான். ஆனால் சீக்கிரத்துக்குள்ளாக, அவன் தன் புரு ஷனை விட்டுப் பிரிந்து மறமைக்குட் சென்றான். யாருக்கும் கோபின் ஐயர் உபசாரியாயிருந்ததால், குணப்பட்டவர்கள் ஒருவராவது அவர் மேசைக்கு வராதபடி நிறுத்திவைக்கப்படமாட்டார்கள். குணப் பட்டவர்கள் உத்தமர்களாயிருந்ததற்கு காரணம், தேவ பத்தனான கோபின் ஐயருடன் அவர்கள் பழகி, அவரோடே சம்பாஷணைசெய்து வந்ததேயாம். கோபின் ஐயர் தம்மால் குணப்பட்டவர்களைத் தெலுங் கருக்குச் சுதேச குருக்களாகவேண்டும் என்ற கோக்கமுடையவராய் இருந்தார். அவர் தமது நோக்கத்தை கிறைவேற்றுவதில் அதிகயப் படத்தக்கவண்ணம் மனவறுதி யுள்ளவராயும் தாம் எடுத்தகாரியம் முடிக்க வல்லபசாலியாயிருந்தார். ஆனால் அவர்களுக்குக் குருப்

பட்டம் கொடுக்க இடைபூதகருமிருந்தன. சுர்த்தருடைய வேலை விருத்தியடைய அவர்களுடைய உதவி அகவியமர்வியுந்தபோதிலும், சென்னப்பட்டணம் சர்ச்சுமிகன் கமிற்றிமார் அவர்கள் சபையில் பணிவிடை செய்தாலன்றி மற்றப்படி குருப்பட்டம் கொடுக்கப் படாதென்று சொன்னார்கள். மற்றச் சேகரங்களில் அவர்கள் பணி விடை செய்தபின்பு, அவர்கள் இரண்டுபேரும் தங்கள் குலாதகப்ப னேடேகூட இருக்கும்படியான சலாக்கியத்தைப் பெற்றார்கள். கோயின் காலேஜில் உபாத்தியாயராயிருந்த கனம்: ஜே. ஷார்ப் பிபரு டைய உதவியினால் கோயின் டீயர் அவர்களுக்கு வேதபாடம் படிப் பித்தார். காலேஜில் அவர்கள் வேலை ஆதிகப்பட்டுக்கொண்டிருந்த தால், ரத்தினம் காருக்கும் பூஷணம் காருக்கும் படிப்பிக்க கேரம் கிடைப்பது வருத்தமாயிருந்தது. கோயின் டீயர் என் டீவியம் ஒன்றுக் குமுன் ஒன்றைத்தாவிய பிடிக்கிறதாயிருக்கிறது என்று சொல்லி யிருக்கிறார். ஆனால் அவர் தமது சொலிசைப் பாராமல், அவர்களை நன்றாய் ஆபத்தப்படுத்தினார். தாம் சவீசேஷத்தினுலேபெற்ற இரண்டு குமாரனாயும் இவ்விய பணிவிடைக்கென்று நன்றாய் ஆயுத்தப்படுத்தி அனுப்பவேண்டும் என்பது அவருடைய முழுமனோக்கமாயிருந்தது. ரத்தினம் காரு கிரேக்க பாஷையில் நிபுணனாகும்படி படிப்பித்தார். அவர்களுக்குத் திருத்தியவண்ணம் வேதபோதனைகளைக் கற்றுக் கொடுத்தார். அவர்கள் எஜமானுடைய உபயோகத்துக்காக பரிசுத்த மாக்கப்பட்டிருந்த பொன் பாதிரிங்கனாய் எந்த நற்கிரியையும் செய்ய ஆபத்தமாயிருந்தார்கள். அவர்கள் முதலாவதாக எல்லாரில் இவ்விவிலு ஆராதனை நடப்பிக்கும்படி கேரிட்டது. இரத்தினம் காரு டீயர் இவ்விவிலுத் தேர்ந்த பிரசங்கியாயிருந்தார். செவராய், மருவி, எல்லார் என்ற இடங்களில் அவருடைய பணிவிடை இவ்விவிலுத் அவசரத்தினிமித்தம் நடத்தப்பட்டபோது, அங்கிலேயர் மிகவும் அரு மையாய் மதித்தார்கள். 1576-ஆம் பெஸ்வாடா பள்ளிக்கூடத்தக்கு உபாத்தியாயராக அனுப்பப்பட்டார். மிகவும் தாழ்த்த ஸ்திதியிலி ருந்த அந்தப் பள்ளிக்கூடத்தை மேற்றாமான ஸ்திதிக்குக் கொண்டு வந்தார். இத்தக் கலாணியமான ஸ்திதியிலிருக்கையில், அவருடைய சகோதரரான மிகுமெரிமாரும் சென்னப்பட்டணம் சர்ச்சுமிகன் சுமற்றிமாரும் அதிகமதிகமாய் அவரை மதித்துவந்தார்கள். சென்னே அத்தியட்சர் அவரைப்பற்றியிருந்த கல்வெண்ணத்துக்குக் குறிப்பாக, அவரைத் தம்முடைய கண்ணிய சாப்பினங்களில் ஒருவராக்கினார். அந்த உத்தியோகத்திலே தர்ஜமா முதலிய வேலைகளை அவர் அதிக மாய்ச் செய்யும்படி கேரிட்டது. முக்கியமாய் ஜெபுஷ்கத்தைத் தெலுங்கில் திருப்புகதில் அவர் அதிகப் பிரயோசனமாயிருந்தார். அங்கிலேயரும் சுதேசிகளும் கூடின கூட்டத்திலே சுத்த தெலுங்கா

யிராத அற்பத்தையும் அவர் உடனே கண்டெயிடுத்து, கீக்கிப் போட்டுச் சரியான வார்த்தையும் அமைத்துக் கொடுப்பார். தூதி வேற்றுமை அவரிடத்தில் இருக்கின்றதும் கிடைப்பார். மலாஜாதி வயச் சேர்ந்த தமது சகோதரரைப்பற்றி அவருள்ளத்தில் கல்வ எண்ண மிருந்தது. துவக்கமுதல் தெலுங்கு ஜில்லர் ஆலோசனை சங்கத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு அவரும் அங்கிலேயருடன் ஒருவராயிருந்தார். அவர் அத்தற்கு செக்கிரமேரியும் பின்பு பிரதி அக்கிராசனாதிபதியுமா யிருந்தார். இதுவிஷயத்தில் அவர் இடத்துக்கு வேறொருதருந்த ஆன் கிடைப்பது வருத்தம். பெஸ்வாடா ஹைஸ்கூலிலிருந்து மருவிபட் டணம் சபையையும் அதோடே வேறு சில சபையையும் விசாரிப்ப தற்கு நியமிக்கப்பட்டார். கனம்: டப்ளியூ. ஜி. பேக்கர் டீயர் சுசுவீனத் தினிமித்தம் இத்தியாவை விடும்படி கேரிட்டபோது, அவர் சேகர முழுமையையும் விசாரிக்கும்படி நியமிக்கப்பட்டார். அந்த வேலை யில் அவர் தமது கடமைகளை நேர்த்தியாயும் சித்தியாயும் நிறை வேற்றினார்.

மருவிபட்டணம் சேகரத்தை விசாரித்த மூன்று மிகுமெரிமார் மரணத்தால் தறிப்புண்டுபோனார்கள். ஷாரக்கி டீயர் ஒன்று, பூஷணம் காரு இரண்டு, இப்போது ரத்தினம் காரு மூன்றுவதாக தேகவியோ கமானார். இந்த மூட்டங்கள் அந்த மிகுமனுக்குச் சோதனையாக கேரி ட்டிருக்கிறது. அதை நிர்வகிப்பதும் வருத்தமாயிருக்கிறது. ஒரு வருஷத்திலே ஆறுமாசங்களாக தேசத்தில் மிச்சமானபாகத்தில் தண்ணீர் கட்டி நிற்கும். சத்தியுள்ள மஸ்தாக்களையும் வயல்களையும் தண்ணீர் கால்களையும் கட்டி பிரயாணம்செய்வது பயங்கரமாயிருக் கும். நம்முடைய சகோதரனே உண்மையோடே உழைத்து, மாரக் கத்துக்கும் மிகுமையும் ஆசிரவாதங்களையும் சாக்கிரமெந்தங்களையும் அநேக இடங்களிலுள்ள விசுவாசிகளுக்குப் பரிமாறி, தேவனுடைய சபை யை நன்றாய் ஆண்டு, அதின் எல்லையை விஸ்தாரப்படுத்திக்கொண்டு வந்தார். விசேஷ விண்ணப்பம் செய்யும்படியாகக் குறிக்கப்பட்ட நாளுக்குச் சம்பந்தமாய் நம்முடைய அத்தியட்சர் குருக்களுக்கெழு தின வினம்பரத்தில் அவர் ஒரு ஐரோப்பிய மிகுமெரியின் வேலை யைச் செய்துவந்தார் என்று காட்டியிருக்கிறது. அவர் ஒருவர் செய யக்கூடிய வேலையிலும் அதிகமான வேலை செய்தார். சென்ற வரு டத்தில் கனம்: பேட்பீலு டீயர் இவ்விவிலுத்துக்குப் போகவேண்டிய தாய் கேரிட்டபோது, மிகுமெரிமாருடைய ஆலோசனைக் கூட்டத் தில் பேட்பீலு டீயரும் கூடஇருக்க, எல்லாரும் ஏகமாய் ரத்தினம் டீயர் இரேனிக் கல்விச்சாலைக்கு முதலாளியாயும், அவருடைய அம் மான் ஷாரக்கு மெம்மோரியல் பெண்பள்ளிக்கூடத்தை மேல்பார்க் கவுமாக கமிற்றிமாருக்குச் சிபார்சு செய்தார்கள். ரத்தினம் அம்மான்

சென்னப்பட்டணத்தில் அண்டர்சன் ஆம்மாள் பள்ளிக்கூடத்தில் படிப்பிக்கப்பட்டவன். ரத்தினம் ஸியர் பெரிய வேலைகளின் மத்தியில் திடீரென மரணத்துக்குள்ளானார். மிகுன் ஆசாமிகள் வழக்கப்படி புதன் கிழமை ஜெபக்கூட்டத்துக்கு வந்திருந்தார்கள். ரத்தினம் ஸியர் மிகுன் வீர்தானியாவை வாசிக்கும்படி குறிக்கப்பட்டிருந்தது. “ஜெனுவாகிலும் மரணத்தினாலாகிலும் கிறிஸ்து என் சரித்திரில் மேன்மைப்படுமபடி” என்ற ஜெபத்தை வாசிக்கவே, அநிலே கிறித்திவிட்டார். கனம்: பீல் ஸியர் உடனே புத்தகத்தை வாங்கி, ஆசிரவாதம்சொல்லி ஜெபத்தை முடித்தார். ஜெபம் முடியவே ரத்தினம் ஸியர் மயங்கி கீழே விழுந்தார். அனாமணி கோத்தூக்குள் னாக அவர் ஜீவன் பறந்துபோய்விட்டது.

சென்னப்பட்டணம் சமிர்நிமார் நவம்பர் மாதத்தில் அவரைக் குறித்துச் செய்த தீர்மானமாவது, “நவம்பர் 10-ல் மங்கலம் ரத்தினம் ஸியர், காக்காவலியினால் மரித்துப்போன செய்தியை அங்கத்தோடே சாதனத்தில் பதிவுசெய்கிறார்கள். அவரை இழந்தது தேவனுக்கு சபைக்கும் மிகுனுக்கும் பெரிய நஷ்டமாயிருக்கிறது. அவர் பத்திவிஷயத்திலும் தீவ்விய பணிவிடையை உண்மையோடு செய்த விஷயத்திலும் நன்மைக்கென்று அவர் தமது சொற்சத்தியை பிரயோகித்த விஷயத்திலும் கிறிஸ்துவின் ஊழியக்காரனாகிய தெலுங்கன் முப்பத்துநானு வருடங்களாக, கந்திரமான நடக்கையினால் சிறந்த மாதிரியைக் காட்டினதையிட்டு கமிற்றிமார் தேவனுக்கு ஸ்தோத்திரம் செலுத்துகிறார்கள். இங்கிலிஷிலும் கிரேக்கிலும் தெலுங்கிலும் அவர் தேவின் வித்துவானாயிருந்தார். வேதாகம ஜெபபுத்தக திருப்புதல்களில் சிறந்த உதவியேய்தார். தெலுங்கில் கிறிஸ்தவ கல்வி வீரத்தியடையும்படி காரணமாயிருந்தார். ரத்தினம் ஸியருடைய பணிவிடையும் நடக்கையும் அவருடைய தேசத்தாருக்கு நீண்ட காலமாய்த் தெரியக் காட்டிக்கொண்டேயிருக்கும். தங்களுடைய தீவ்விய எஜமானுக்கு மகிமையுண்டாக, தங்களுடைய சிறந்த ஜீவியத்தினாலும் சம்பாஷணையினாலும், மயங்கிக்கிடக்கும் திரளான கூட்டத்தாரை ஜீவதண்ணீருள்ள உயிற்றண்டைக்குக் கொண்டுவர அவரைப்போலுள்ள அநேக தெலுங்கு கிறிஸ்தவர்களைத் தேவன் எழுப்பும்படி ஊக்கமாய் ஜெபிக்கிறவர்களாயிருக்கிறார்கள். கமிற்றிமார் இந்தத் தீர்மானத்தில் ஒரு பிரதியை. ரத்தினம் ஸியருடைய விதவைக்கும் அனுப்பி, அவருடைய பெரும் துயரத்தில் அவர்கள் அவருடன் கிறிஸ்தவ அநாதாபம் காட்டி, நாயினார் திக்கற்ற விதவையின் இருதயத்தில் பேசினவர், அவருடைய அங்கத்தில் பல மாய் ஆதரவு அளிக்கவும் விண்ணப்பம் செய்கிறவர்களாயிருக்கிறார்கள்” என்பதே.

11. பி. வெங்கையா.

வெங்கையா தான் மிகப் பெரிய தூமகேது காணப்பட்ட இரண்டு வருடங்களுக்கு முந்திப் பிறந்ததாகச் சொன்னான். அந்த நஷத்திரம் 1811-ம் வருடம் தோன்றினதாயிருக்கலாம். அவன் 50 வயசாயிருக்கையில், கனம்: நதி. உவை. டார்லிங் ஸியரோடே அறிமுகமானான். டார்லிங் ஸியர் அவனைப்பற்றி எழுதின சரித்திரத்திலிருந்து இந்தச் சரித்திரம் சுருக்கி எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

1853-ஓடு பெஸ்வாடாவில் சிவராத்திரி திருவிழா கொண்டாட்டப்பட்ட ஒரு காலையில் டார்லிங் ஸியர் அந்த உற்சவத்துக்கு வந்த திரள் கூட்டத்தில் பிரசங்கித்தார். அந்தப் பிரசங்கத்தைக் கேட்டவர்களில் ஒருவன் வெங்கையாவே. தேவனைப்பற்றி யாராவது அங்கே பிரசங்கிப்பார்கள் என்ற நம்பிக்கையோடே 28 மைல் தூரம் கால்கடையாய் நடந்துவந்தான். உற்சவகாலங்களிலே சில தருணங்களில் ஒரு கிறிஸ்தவ குழு பிரசங்கிப்பதாகக் கேள்விப்பட்டிருந்தான். அப்படிப்பட்ட ஒருவரை பெஸ்வாடாவில் கண்ணலாம் என்று எண்ணி, பிரயாணப்பட்டு வந்திருந்தான்.

வெங்கையாவுக்கு மெய்த் தேவனைப்பற்றி அறியவேண்டும் என்ற ஆசை எப்படி வந்தது? மூன்று வருடங்களுக்கு முன்னே விக்கிரகங்களைத் தூர எறிந்தீவிடவும், தேவனைத் தேடவும் ஆசாரியமானவகையாய்ப் போதிக்கப்பட்டிருந்தான். அதின் விபரமாவது உலக விபத்துக்களிலிருந்து விடுவதற்கும் என்று எண்ணப்பட்ட விக்கிரகத் தெய்வங்களுக்கு முன்பாக வெங்கையா கிறீஸ்தவத்தில், அருகேயிருந்த ஒரு இந்து சிகேதின் இப்படிப்பட்ட தெய்வங்கள் மனிதருடைய கை வேலைகள் என்றும்; தச்சன் அவைகளைச் செய்ய, உண்ணக்காரன் வன் னம் பூசியிருக்கிறான், அவைகளுக்குக் கண்களிருந்தும் காணாது, வாயினாலும் பேசாது என்றும் ஒரு கிறிஸ்தவ குழு பிரசங்கித்தார். அதுமுதல் நான் இப்படிப்பட்ட தெய்வங்களின்பேரில் நம்பிக்கை வைப்பதை விட்டுவிட்டேன் என்று சொன்னதைக் கேட்டு, உடனே விக்கிரகங்களை விட்டுத் திரும்பி, ஜீவனுள்ள மெய்த் தேவனை ஆராதிக்கத் தன்னை ஒப்புவித்து, அவரைப்பற்றிய அறிவில் பெருகும்படி விரும்பினான். முன்சொல்லிய இந்து சிகேதின் வெங்கையாவிடத்தில், கிறிஸ்தவ குழு மகாபெரிய தேவன் கைகளினால் செய்யப்பட்ட ஆலயங்களில் வாசம்பண்ணுகிறவரல்ல, அவரே ஒன்றான மெய்த் தேவன் என்று பிரசங்கித்ததைப்பற்றியும் சொல்லியிருந்தான். வெங்

கய்யா மகாதேவனோ நீர் யார்? நீர் எங்கேயிருக்கிறீர்? உம்மை என்னக் குக்காட்டிம் என்று ஜெபித்தான்.

இப்படி மூன்று வருடங்கள் கழித்தன. வெங்கய்யா இருந்த தாலுகாவுக்கு ஒரு கிறிஸ்தவ குருமாவது வந்திருப்பதில்லை; ஏனெனில் அக்காலத்தில் அப்படியப்பட்ட துரமான இடத்துக்கு ஆள் வருவது கூடியகாரியமா யிருக்கவில்லை. ஆனால் அந்த மூன்று வருடங்களும் வீனாய்ச் சுழியவில்லை. மிகவுடையோர் அடுத்த ஜில்லாக்களில் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கித்ததால், அதைக் கேட்டவர்கள் வாய்மொழியாய் மற்றவர்களுக்குச் சொன்னதை வெங்கய்யா நன்றாகக் கேட்டுத் தான் கேட்டவைகளைத் தியானிப்பான். அவைகளேப்பற்றி சொப்பனங்களையும் காண்பான், சொப்பனத்திலே தேவன் தன் ஜெபத்துக்கு மறு உத்தரவாகத் தன்னைப் போதப்பதாய்க் காண்பான். கிறிஸ்துமார்ச்சுத்துக்கடுத்த சன்மார்ச்சு புத்தகம் ஒன்று அவன் கைக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது. அவன் அதை வாசித்தக் கேட்டு, அதால் தெளிவடைந்தான். அதிலே மகா பெரிய தேவன் தாமே கேட்டுப்போன உணர்ச்சிக்கு இரட்சகராயிருக்கிறாரென்று காட்டியிருந்தது. அந்தச் சத்தியத்தை அவன் பிடித்துக்கொண்டு மகாதேவனுடைய இரட்சகரே, உம்மை என்னக்குக் காண்பியும் என்று ஜெபம் பண்ணிவந்தான்.

வெங்கய்யா இன்னொருவகையிலும் போதனையைச் சிறித்கொண்டான். அவனுடைய கிழேக்கிரில் சிலர் கிறிஸ்தவ அடக்கத்துக்குப் போயிருந்தார்கள். அவர்கள் வெங்கய்யாவிடத்தில் கிறிஸ்தவர்கள் துக்கப்பட்ட விதத்தையும், அவர்கள் இர்த்துக்கரப்போல் நடந்துகொள்ளாமல் மரித்துப்போனவன் கடைசியாளில் எழுந்திருப்பான் என்று தங்களைத் தேற்றிக்கொண்டதையும்பற்றி ஆச்சரியத்தோடே சொன்னார்கள். அப்போது வெங்கய்யா அப்படியப்பட்ட போதனா ஜீவனைக் கொடுக்கிற தேவனிடத்திலிருந்து வந்திருக்கவேண்டும் என்பதற்கு ரூபகாரமாயிருக்கிறதென்று வண்ணினான்.

பெஸ்வாடா உற்சவத்துக்கு வெங்கய்யா வந்ததைப்பற்றி முன் சொல்லியிருந்தோமே. பிரயாணத்தினால் துரப்படைத்தவனாக ஆயிரக்கணக்காலபேர்கள் ஸ்தானம் பண்ணிக்கொண்டிருந்த நதியோரத்தில் உட்கார்ந்து, இந்த ஜலம் பாவத்தைச் சுத்திகரிக்கயாட்டாதென்று கித்தித்துக்கொண்டிருந்தான். அப்போது ஒரு பூசாரி அவனைக் கண்டி. நீ ஸ்தானம் செய்யப் போகவில்லையா? இந்தச் சமர்த்திக்கு அவசியமான மந்திரங்களை ஜெபிப்பதற்கு உனக்கு உதவியெய்வேன். அப்போது உனக்கு வேண்டிய நன்மைகள் கிடைக்குமென்று உத்திப்பாடாய்ச் சொன்னான். அதற்கு வெங்கய்யா அவனைப் பார்த்து,

யியா, அப்படியில்ல, இங்கே நான் ஸ்தானம் செய்யவேண்டியது அவசியமா? திரன் கூட்டமான ஜனங்கள் நதியில் பாய்ந்து ஜலத்தைச் சேருக்கிப்போட்டதால், என் சரீர அழுக்கை நீக்கமுதலாய் ஏது வில்லையே; அப்படியாகில், என் பாவங்களை அது எப்படி சுத்திகரிக்கக்கூடும் என்று சொன்னான். பூசாரி ஆச்சரியத்தோடே கிறிஸ்தவனா? என்று கேட்டான். அதற்கு வெங்கய்யா நான் கிறிஸ்தவனல்ல; ஆனால் அப்படியாக விரும்புகிறேன் என்றான். அப்போது பூசாரி யாவது கேட்டுக்கொள்வார்களென்று பயந்து, அவன் காதில் உன்னைக் கிறிஸ்தவனாக்கக் கூடியவர் ஒருவர் இருக்கிறார். அவர் அதோ அந்த மலைபடியவாரத்திலிருக்கிற விட்டில் வாசம் செய்கிறார். நீ கிறிஸ்தவனாக்கூடிய விதத்தை உனக்கு அறிவிப்பார் என்று மெதுவாய்ச் சொல்லிவிட்டுக் கட்டுத்துபோனான்.

வெங்கய்யாவின் சிகேதத்தில் சிலர் அவனைப்போல பிரயாணத்திலே அங்கவளவாய்ச் களைத்தப்போகவில்லை. அவர்கள் கூட்டத்துக்குப் போய், அங்கே இயேசுகிறிஸ்து உலக இரட்சகர் என்று ஒரு மிகவுடைய பிரசங்கித்ததைக் கேட்டார்கள். அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் வெங்கய்யா பார்க்கவேண்டும் என்று விரும்பின மனுஷன் இதோ இருக்கிறார் என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தார்கள். வெங்கய்யா அதைக் கேட்டு, நாம் உடனே கிறிஸ்தவ குருவண்டைக்குப் போவோம், வாருங்கள் என்ச, எல்லாருடிக் மிகவுடைய யுடைய பங்களாவுக்குப் போனார்கள். அவர்கள் வெளியே இருக்கையில், வெங்கய்யா தேவனுக்கு நேராக தன் இருதயத்தை வறெடுத்துக்கொண்டிருந்தான். அவன் செய்கிற தின்னதென்பதை அவன் இஷ்டம் அறியாதிருந்தார்கள். ஏனெனில் அவன் தன் தலையை தன் முழங்கால்கள் இரண்டிக்கும் இடையில் வைத்துக்கொண்டிருந்தான். அவன் பண்ணின ஜெபமாவது “மகாதேவனுடைய இரட்சகரே, இந்தக் குருவை எங்களுக்குக் காண்பித்தருளும்” என்பதே.

மிகவுடைய பட்சமாய் அவர்கள் யாரென்று விசாரித்தபோது, வெங்கய்யா தன் கால்களை விரித்தவனாய் முன்னுக்கு வந்து, குருவே தேவனைப்பற்றி அறியும்படி உம்மைப் பார்க்க வந்தோம். நீர் அறிந்திருக்கிற இரட்சகரான மெய்த்தேவனைப்பற்றி, தயவுசெய்து எங்களுக்குச் சொல்லும். என் இஷ்டங்கள் இன்று காலையில் உம்முடைய பிரசங்கத்தைக் கேட்டார்கள்; நான் அப்போது அங்கேயில்லை, நான் அதைக் கேட்க விரும்புகிறேன் என்றான். மிகவுடைய, அப்போது இயேசுவின் சரித்திரத்தையும், பாவிகளுக்காக அவர் மரித்த அன்பையும் எடுத்துக் காட்டினார். அவர் பேசி முடிந்தவுடனே வெங்கய்யா எழுந்துகின்று, மிகுந்த பெருமையோடு தன் கைகளை மார்

போடே மடக்கிக்கொண்டு, உயரப்பார்த்து, “இவரே என் ரேவன், இவரே என் இரட்சகர், நான் இவரை அநேக நாட்களாய்த் தேடினேன், இப்போது இவரைக் கண்டுபிடித்தேன், இவரே என் இரட்சகர், நான் இவரை வணங்குகேன்” என்றான்.

அந்த மனிதரோடே சில மணிகேரம் பேசி, நெயம்பண்ணி அனுப்பிவிட்டபின், வெங்கய்யா மிஷனெரியைப் பார்த்து அவர் தன் ஊருக்கு வரும்படி கேட்டான். அப்படியே மிஷனெரி மூன்றாம் நாள், அவன் ஊருக்குப் போனார். வெங்கய்யாவும் அவன் இவ்வீட்டுச் சநம் அவரை ஏற்றுக்கொண்டார்கள். அவர் அங்கே சிலநாட்கள் இருந்து, அந்த ஊர் ஜனங்களுக்கும், பச்சத்து ஊர்களிலிருந்து வந்த ஜனங்களுக்கும் பிரசங்கிதகர், பிராமணர் மிஷனெரியை எதிர்த்து அவரைத் தங்கள் ஊரையுட்குத் துரத்தியெடுப்பது பார்த்தார். மிஷனெரி ஜனங்களுக்குக் கிறிஸ்துமர்க்கததைப் போதித்ததற்குள் மார்க்கத்துக்கு இடைபூறு உண்டாக்குகிறதென்றும், அப்படிச் செய்வதில் அவர் இராவரி அம்மாளைய கட்டிகாக்கு விரோதம் செய்கிறதென்றும், அதற்காக அவர்பேரில் பேஷிஷ்ரேட்டில் பிரியாது செயலோமென்றும் பம்புறுத்தினதுடன் பிரியாதம் செய்தார்கள்.

ஜனங்களில் சிலருக்கு ஞானஸ்வாணம் கொடுக்கும்படி குறிக்கப் பட்டதான் உத்தபோது, மிஷனெரியின் கூடாரத்துக் கயிறுகளெல்லாம் நறுக்கப்பட்டுப்போய், உத்தாக்கிருக்கிறவர்கள் மூச்சு மூட்டிச் சாவார்களென்று பம்புறுத்தினார்கள். ஆனால் அனுப்பப்பற்றி எண்ணம் கொள்வாரில்லை. வெங்கய்யாவும் அவன் மனைவியும் அவன் பிள்ளைகளும், பதினாறு மனுஷ்குடும் ஞானஸ்வாணம் பெற்றார்கள். கடைசிபாக ஜேனா வங்கித மனுஷன் ஞானஸ்வாணம் பெற்றபோது, வெளியே ஒரு அந்நை சத்தம் கேட்கப்பட்டது. ஜேனா என்பவன் அது தன் மனைவியின் சத்தம் என்பதை அறிந்து அவளைத் தடுத்தவையுங்கள், அவளைத் தடுத்தவையுங்கள், அவன் கிணற்றுக்குப் போகிறான் என்றான். அவன் தன் புருஷன் ஞானஸ்வாணம் பெற்றதில் கிணற்றில் விழுந்து இறந்துபோகவேனென்று அவளைப் பம்புறுத்தியிருந்தான். அவளைத் தடுத்தவையுங்கள். ஒரு மாசத்துக்குப் பின்பு, அவரும் ஞானஸ்வாணம் பெற்றான்.

வெங்கய்யா சுதகறுப்போடே கவிசேஷத்துத் சமீபமான இடங்களிலும் தூரமான இடங்களிலும் பிரசங்கித்துவந்தான். மேலும் அவன் வாசிக்க படிக்கவும் பிரசங்கப்பட்டான். அவன் கன்னாடிபோட்டுப் படிக்கவேண்டியதாயிருந்ததால், அவர் அவனுக்கு மிகுந்த பிரயாசமாயிருந்தது. அவனுக்கு கல்ல ரூபகச்சுதி யிருந்தால்,

தால், அது அவனுக்கு நன்மையாக இருந்தது. அவன் வேதவாக்கியங்களை மனதில் பாடும்பண்ணிவைத்தது, இரட்சகரைப்பற்றி அறிவிக்கும்போதெல்லாம், அந்தவாக்கியங்களை எடுத்துரைப்பான். கிறிஸ்தவர்கள் தேவனை ஆராதிப்பதற்கு ஒரு கட்டிடத்தை உண்டாக்கவேண்டும் என்ற ஆவல் அவனுக்கிருந்தது. அதற்கு வெங்கய்யா மிலம் கொடுத்தான். கிறிஸ்தவர்கள் தங்களுடைய பெலனுக்குத் தக்கதாக உதவிசெய்தார்கள். புறத்திலிருந்தும் கொஞ்சம் சகாயம் கிடைத்தது. ஒரு ஜெபவீதி சீக்கிரத்துக்குள்ளாகக் கட்டப்பட்டது. வார நாட்களில் அந்த இடம் ஆண் பெண் பிள்ளைகளுக்குப் பள்ளிக்கூடமாக உபயோகிக்கப்பட்டது.

வெங்கய்யா பிரசங்கிக்கும்படியாக பல இடங்களுக்குப் போன போது, சில இடங்களில் அவன் கடினமாய் நடத்தப்பட்டதுண்டு. ஒருநாள் குத்தபுளி என்ற இடத்தில் கிறிஸ்துமர்க்கததைப்பற்றி சில இந்துக்களோடே நியாயம் பேசிக்கொண்டிருந்தபோது, அவனுக்குப் பின்னிருந்த ஒரு மனிதன் ஒரு தடிக்கொம்பைக்கொண்டு பல மாய் அடித்தான். அதனால் அவன் சுருண்டு கீழே விழுந்தான். அவனை மிஷனெரி விட்டுக்கு மரண நிலைமையில் தூக்கிக்கொண்டு போனார்கள். ஒரு மணிகேரத்துக்கிதமாய் அவன் மூர்ச்சையடைந்திருந்தான். இசெல்லாவற்றையும் அவன் உத்தம கிறிஸ்தவனாக சமீபத்துக்கொண்டான். அவன் ஜீவன் பாதுகாக்கப்பட்டது. துன்பத்துக்கு அஞ்சாமல் அவன் கிறிஸ்துவைக்குறித்துப் பிரசங்கிக்கவும், அவ்விடத்திலுள்ள கொஞ்சப்பேரான கிறிஸ்தவர்களோடே ஆராதனை செய்யவும் அடிக்கடி குத்தபுளிக்குப் போய்வருவான்.

கணம் ஜே. ஸரோன் ஸீயர் வெங்கய்யாவிற்குத் ஊராகிய இராகவாபுரத்துக்கு மிஷனெரியாக நியமிக்கப்பட்டார். ஒரு கல்ல கோயில் வேண்டியதாயிருந்தது. 1853-இல் அவர் எழுதினதாவது: கோயிலுக்கு அஸ்திபாரம் போடப்பட்டுத் தரைக்குமேலே அது எழும்பி வருகிறது. அஸ்திபாரக்கல் எப்பிரல்ஸ் 9௨ வெங்கய்யாவாலும் என் மனைவியாலும் முதலாவதாக வைக்கப்பட்டது. 1855-இல் மார்ச்சு 1௨ ஆராதனைக்காக பிரதிஷ்டையாக்கப்பட்டது. வயோதிபனை வெங்கய்யா கண்ணீரோடும் பெருமூச்சோடும் ஸரோன் ஸீயருக்கு முன்பாக சொன்னதாவது, “போதும் கத்தாவே, அபாத்திரனான உமது ஏழை அடியேன் இப்போது சமாதானத்தோடே புறப்பட்டேன்” என்று சொன்னான் என்பதே.

1891-இல் மார்ச்சு 17௨ மிஷனெரியின் அம்மான் எழுதினதாவது: “வெங்கய்யா இன்னமும் உயிரோடிருக்கிறான்; அவனுக்குக் கண் தெரியாதிருந்தும் முகமலர்ச்சி யுள்ளவனாயிருக்கிறான்; கோயில்

ஐக்கு வர அவனுல் இயலாது; ஆனால் அடிக்கடி ஆட்சன் அவனைச் சந்திக்கும்படி விரும்புகிறான்; வாசிக்கக் கேட்கவும், பாடக் கேட்கவும் அவனுக்குப் பிரியமிருக்கிறது; மிகுந்த அனலோபிடே நெயும் பண்ணுவருகிறான்" என்பதே. வெங்கய்யாவைப்போல சுவிசேஷத்திற்காக அதிகமாய்க் களிகூர்ந்தவர்களில்லை. வயோதிப பல் வீணத்தால் அவன் பற்பல இடங்களுக்கும் போய்க் கிறிஸ்துவனை அறிவிக்க இயலாதிருந்தபோது, தன் குடிசையிலிருந்து பிரசங்கிப்பான். 1891-ஆம் செப்டெம்பர் 19ல் அவன் மரணம் அடைந்தான். அப்போது அவன் தூக்குறியைப்போலக் காணப்பட்டான். வெங்கய்யா மரித்த சில மாதங்களுக்குப் பின்பு 2,945 கிறிஸ்தவர்கள் திருத்தாக மீஷெரி எழுதியிருக்கிறார்.

கன்னடர்.

கன்னடபாவையானது, மைசூர் நாடுக்கும் வழக்கப்படுகிறது. வடக்கே நிறாம் ராஜ்யத்திலிருக்கிற பேதார் வகையும் அது பேசப்படுகிறது. மேல்கலாயிலிருக்கிற கன்னடத்திலும் அது சாதாரணமாக உபயோகிக்கப்படுகிறது. கன்னடம் பேசப்படுகிற பூமி 55,000 சதுரமைல் அளவுள்ளது. 1891-ஆம் ஆந்த் பான்ஷியைப் பேசின ஜனங்கள் 90 இலட்சம்பேராயிருந்தார்கள்.

கன்னடருக்குள்ளே மிஷன்கேலை 1810-ஆம் கணம் ஜான் ஹான்ஸ் லியரால் தொடங்கப்பட்டது. அவர் கன்னடன் மிஷனைச் சேர்ந்தவராய் பல்லாரியில் வாசமாயிருந்தார்.

1893-ஆம் கன்னடத்திலே 67 கிரோப்பிய மிஷெரிமார்களுக்கும் 4,581 மற்றவர்களுக்கும், 18,567 பள்ளிப்பிள்ளைகளும் திருத்தாகர்.

கன்னடன் மிஷனைச்சேர்ந்த கணம்: சாமுவேல் பிளெகல் லியர் மிகுந்த அனலோபி சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கித்து, அநேகருக்குப் பிரயோசனமூன்றவராயிருந்தார். அவரைக்குறித்து எழுத போதுமான உபகரணங்கள் கைக்குக் கிட்டவில்லை.

12. வயோதிபருன தானியேல்.

தானியேல் ஞானஸ்ரானம் பெறுமுன் சிக்கா என்றழைக்கப்பட்டான். ஆனால் இந்தச் சரித்திரத் துவக்கமுதல் அவனைத் தானியேல் என்ற பெயரால் அழைப்போமாக. அவன் 1799-ஆம் மேய் 4ல் பங்களுருக்கு 55 மைலுக்கு வடமேற்கேயிருக்கிற குப்பி என்னும் பட்டணத்துக்குச் சமீபமான சிங்காமாளி என்ற கிராமத்தில் பிறந்தான். அந்தநாளில் சீரங்கப்பட்டணம் அங்கிலேயரால் பிடிக்கப்பட்டது. தானியேலுடைய தகப்பன் வறிகுளையிருந்ததால், அவன் தன் மகனைப் பள்ளிக்கூடத்துக்கு அனுப்ப ஏதவில்லாதிருந்தது. தானியேலுக்கு வாசிக்கவும் எழுதவும் தெரியமாட்டாது. ஆனால் அவன் ஜீவியம் பிரயோசனமானதாயிருப்பதால், அதைப்பற்றி எழுதுவது நன்மையாயிருக்கும்.

ஒருநாள் தானியேல் குப்பியில் தன் தகப்பன் வீரசிக்கா என்பவனோடேகூட இருக்கையில், அவனுடைய இனத்தாரில் ஒருவன் வந்து, உன் தகப்பனார் கம்முடைய தேவதையை ஒரு பெட்டிக்குள் வைத்துப் பூட்டி சன் உன் கோவில் பூசாரியிடம் கொடுத்து வந்துவிட்டார்; அது அக்கோலானிருக்கிறது, அது முதல் இதுவரைக்கும் அதற்குப் பூசை செய்யப்படவில்லை; அதால் அது கோபதாபமாயிருக்கிறது; என்மேலும் என் குடும்பத்தின்மேலும் கொடிய ஆபத்து வந்திருக்கிறது. நாம் போய் அந்த இடக்கே கொண்டுவிட்டு, அதற்குப் பூசை செய்வோம் என்றான். அந்தத் தேவதைக்கு இலட்சியி எனப் பேர். அது கைவரியத்தையும் செளக்கியத்தையும் கொடுக்கும்மாம். தானியேல் என்ற பிள்ளையாண்டான், அதைக் கேட்டபோது "இலட்சியி என்ற தேவதை உம்மை கைவரியத்தினால் ஆசீர்வதித்திருக்கிறது; எங்கையோ நிரித்திர நிலைமையில் வைத்துவிட்டது. அது எங்களுக்கு வாழ்வைக் கொடுத்தாலொழிய அதற்குப் பூசை செய்யோம் என்றான். தானியேலின் தகப்பனும் இனத்தாலும் பிள்ளையாண்டானைக் கோபத்தோடே பார்த்தார்கள். ஆனால் கடைசியாகத் தகப்பன் விக்ர சத்தை கெடுத்து வருவதற்கு இடக்கொடாதுபடி மீறுத்திப்போட்டான்.

தானியேலுக்கு 11 வயதாயிருக்கையில், அவனும் அவன் சகோதர சகோதரிகளும் புண்களால் உபத்திரவப்பட்டார்கள். பெற்றோர் அந்தப் புண்கள் நீக்குவதற்கு என்ன செய்யலாமென்று ஒரு குறிகாணைக் கேட்டார்கள். அவன் நாகதேவனை வணங்காததால் இந்தப் புறப்பாடு உண்டாயிருக்கிறது என்றான். ஆதலால் பெற்றோர்

ரோக்கள் இரண்டு பழைய கற்கிலேயோ எடுத்துப் பாம்பின் உருவமாக அடிக்கச்செய்து, அவைகளை வணங்கினார்கள். அப்படிச் செய்வதன்மீதின்மீது தானியேல் என்னவி, தருணம்பார்த்து, அவைகளை இரண்டு மூன்று துண்டுகளாகத் தகர்த்துத் தூர விட்டெறித்துப்போட்டான். அவன் தகப்பன் அவன்பேரில் மிகுதிய கோபங் கொண்டே, மரத்தெய்வங்கள் பொய்யாயிருக்கலாம், நாகதேவன் அப்படியல்லவே, இப்போது அதின் கோபம் நம்மேல் அதிகரிக்குமே, என்னென்ன ஆபத்துகள் நமக்கு நேரிடுமோ, யார்தான் சொல்லக் கூடும்? என்றான்.

தகப்பனாருடைய கோபம் தணிந்தபின்பு, தானியேல் அவனைப் பார்த்து, “யோ, சர்ப்பங்களை வணங்குவதும், அவைகளுக்குச் சொகுபங்களைச் செய்வதும் மனவீனம்; பொறுமையாயிரும், நமக்கு யாதொரு ஆபத்தும் வராது, அப்படி ஏதாவது ஆபத்து நேரிட்டால், நான் வேறே இரண்டு சொகுபங்களைச் செய்யுவிப்பேன், அப்போது கிரமமாய் அவைகளுக்குப் பூசை செய்யலாம்” என்றான். சில நாட்களுக்குள்ளாகப் பிள்ளைகள் எல்லாருக்கும் சுகமுண்டாயிற்று. பெற்றோருக்கு நாகதேவனை வணங்குவதைப்பற்றிய எண்ணம் அற்றுப் போயிற்று.

தானியேல் 19 வயசாயிருக்கையில் அவன் குடும்பம், எளிமையாயிருந்ததால், தான் முன்னுக்கு வந்தத்தாக அவன் வேறே இடத்துக்குப் போகப் பிரியமாயிருந்தான். விசுவரீயவாஸியிருந்த அவன் இனத்தாரில் ஒருவன், அவனைத் தன் வீட்டில் வைத்துப் பண்ணை வேலை செய்யும்படி பழக்கினான். தானியேலுக்கு விவாகம் செய்யப் பிரியமிருந்தபோது, அந்த இனத்தான் கலியாணச் செலவை எல்லாம் செய்தான். தானியேல் அவனோடு அநேக வருடக்காலமிருந்தான்.

1836-ஆம் செப்டெம்பர்மீ 1௭ தானியேல் முதல்விசையாகச் சலிசேஷ பிரசங்கத்தைக் கேட்டான். பாலியமுதல் இவ்வகையும்தான் அவன் விக்கிரக வணக்கத்தை அவமதித்தாலும், ஒன்றான மெய்த் தேவனைப்பற்றி ஒன்றும் அறியாதவனாயிருந்தான். அந்த நாளிலே வெஸ்லியன் மிஷனைச் சேர்ந்த கனம் ஹாட்சன் டியர்குப்பிரசங்கத்தில் முதல்விசையாக இரட்சண்ணிய வழியைப்பற்றிச் சுருக்கமாய்ப் பிரசங்கித்தார். அடுத்த வருடம் ஏப்பிரல் மாதத்தில் ஹாட்சன் டியரும் அம்மாளும் குப்பியில் குடியிருக்கப் போனார்கள். அவர்களை வந்த பார்த்தவர்களில் ஒருவன் தானியேல். அவர்கள் தானியேலின் வாராகிய சிங்காமாளியைப் பார்க்கப் போனார்கள். அங்கிலேய நூலாசானி ஒருவராவது அந்த முந்தி அங்கே போயிருந்ததில்லை. ஹாட்சன்

கள் எல்லாரும் கூடிவந்தார்கள். ஹாட்சன் டியர் சுருக்கமாய் அவர்களுக்குப் பிரசங்கம் செய்தார்.

விக்கிரகாராதனையைப்பற்றி தானியேலுக்கு இருந்த அவநம்பிக்கையைக்குறித்து மிஷனெரிக்கு அறிவிக்கப்பட்டது. அவனுடைய சொற்சக்தியினாலும் மிஷனெரியுடைய சொற்சக்தியினாலும் சிங்காமாளியில் விக்கிரக வணக்கம் அதிகமாய் மின்றுபோனது. அந்த இடத்தில் அர்ச்சிக்கப்பட்ட விக்கிரகங்களுக்குப் பேர் இரங்கன். அது இப்போது என்முதக்கணிக்கப்பட்டிருக்கிறது? என்று கேட்டபோது, ஜனங்கள் மிஷனெரிமாராகிய நீங்கள் “அந்தத் தெய்வம் எங்களைப் பராமரிப்பதால் நாம்களோ அந்தப் பராமரிக்கிறோம் என்றும், நங்கள் அதைத் தனிமையாய் விட்டுவிட்டால் அது தன்னைப் பாதுகாக்க வலாதென்றும், அது தன்னைக் காக்க சக்தியற்றதாயிருந்தால் எங்களை எப்படிச் காக்கும் என்றும் சொன்னீர்களே, அது எங்களுக்குப் புத்தியாய்த் தோன்றினது. அது தானாய்த் தன்னைப் பாதுகாக்கக்கூடுமோ, அல்லவோ என்பதைப் பார்க்கும்படி தீர்மானித்திருக்கிறோம். அது தன்னைப் பாதுகாக்காதிருந்தால், எங்களைப் பாதுகாக்க வலாதென்பது நிச்சயம். ஆகவே நங்கள் பூசையை நிறுத்தியிருக்கிறோம். அது விளக்கு அணையாதபடி செய்யவும், பூயால்கள் காய்ந்துபோகாதபடி பண்ணவும், ஆலயம் சந்தமாயிருக்கப் பார்ப்பதும், அத்தகு இயலாதென்றும், ஒரு அற்பகாரியத்தையாவது தானாய் செய்ய சக்தியற்றதென்றும் சித்தித்துக்குள்ளாக கண்டுகொண்டோம். விளக்கு அணைத்துபோய்ந்தும், பூயலை வாடிப்போய்ந்தும், ஆலயம் அழிக்காய்ப் போய்ந்தும் பின்பு சிரித்துக்கொண்டு, மெற்கூலாயும் அதின் தலைமேல் வீழ்ந்தது, அது அகநிதக் கீழே சும்மாதானிருந்தது. அது தன்னைப் பாதுகாக்க வலாதென்று கண்ணாய் கண்டுகொண்டோம்” என்றார்கள். பூசாரியைப்பற்றி விசாரித்தபோது, ஒரு வாலிபன் அவன் தன் மிருகஜீவன்களோடு வயனுக்குப் போய்விட்டான். ஆலயம் கைவிடப்பட்டதால் அவன் தன் வயிற்றைப் பிழைப்புக்கு ஏதாவது செய்யவேண்டுமே என்றான்.

1843-ஆம் கிறிஸ்துமார்ச்சுத்தைப்பற்றி தானியேல் அதிகமான அபிலாசை காட்டினான். மிஷனெரிமார் சிங்காமாளியில் ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை ஸ்தாபித்துப் பிள்ளைகளைப் பரீட்சிக்கக் கிரமமாய் வந்து போயிருந்தார்கள். தானியேல் பள்ளிக்கூடத்துக்கு அடிக்கடி வந்து பிள்ளைகள் பாடம்படிக்கையில் கேட்டுக்கொண்டிருப்பான். அவனுக்கு வாசிக்கத் தெரியாதிருந்தும், தன் பிள்ளைகளைப் படிக்கச் செய்து நாடோறும் அநேகவருடங்கனாய் வேதத்தைத் தனக்கு அவர்கள் வாசிக்கும்படி செய்தான். அவனுக்குப் பலத்த ரூபாகமும் சாதாரண புத்

தியும் உண்டு. பழைய புதிய ஏற்பாடுகளில் அடங்கிய அகேசு காரியங் களை அவன் நன்றாய்க் கற்றுக்கொண்டான். துன்பம் உண்டாகும் என்ற பயத்தினால் அவன் கிறிஸ்துமாரக்கத்தை வெளியாங்கமாய் அறிக்கையிடப் பின்வாங்கியிருந்தான். ஆனால் ஆவியானவர் அவ னில் கிரியையை நடப்பித்துவந்தார். கடைசியாகக் கிறிஸ்துவக்காட்சு சகலத்தையும் விட்டுவிடத் தீர்மானித்தான். அவன் ஞானஸ்நானம் பெற்றுமுன்னதாக, அவனுக்கு தேரிலும் துன்பங்களைப்பற்றி எச்சரிச் சைப்பட்டுடான், விழிப்புள்ளவனாய் நெபத்தில் உறுதியாய்த் தரிட்டு ருக்கும்படி போதிக்கப்பட்டான். அப்பேறு தானியேல் “எனக் குண்டாகும் ஒவ்வொரு வருத்தத்திலும் தேவன் எனக்கு ஆதரவாயி ருப்பார், அவருடைய உதவியால் நான் அதைச் சகிப்பேன்” என் றான்.

ஞானஸ்நானத்துக்காகக் குறிக்கப்பட்ட நினத்தில் அகேசுர் கோ யிலில் கூடிவந்தார்கள். அவர்களுக்குள் அவன் இளந்தாரில் பல ரும் இருந்தார்கள். மிகுநெரி தண்ணீரை அள்ளி ஞானஸ்நானம் கொடுக்க எத்தனாமாயிருக்கையில், சமீபத்திலிருந்த ஜனங்கள், ஜெஸ் தில். இரண்டொரு ரொட்டு தற்செயலாய்த் தங்கள்மேல் விழுந்து விடும்; அதால் அவர்கள் தங்கள் விருப்பத்துக்கு விரோதமாய்க் கிறிஸ்த வர்களாகவேண்டியதாகும் என்று பயந்து, அதிர்ச்சிகொண்டு வெ ளியே ஒடிப்போனார்கள். மற்றவர்களும் அப்படியே செய்தார்கள். சிலர் ஜன்னல்களில் ஏறிப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அமைத லுண்டானபோது, மிகுநெரி ஞானஸ்நானம் கொடுத்தார். தானி யேல் ஞானஸ்நானம் பெற்றபின்பு அவனுடைய அஞ்ஞான இனத் தாரால் அவனுக்குத் துன்பம் சேரிடவில்லை. விக்ரிகாராதனையைப் பற்றிய எண்ணம் அவர்களுக்குள் அற்றுப்போயிருந்ததால் தானி யேல் கிறிஸ்துமாரக்கத்தை அனுசரித்ததையிட்டு அவனை மெச்சிக் கொண்டார்கள்.

1851-இல் தானியேலுக்குப் பெரிய சோதனை யுண்டாயிற்று. உவெஸ்லியன் சங்கத்தாருக்கு சேரிட்ட கொடிய கடனில், கூலி மிகுனை அவர்கள் கைவிட்டுவிட்டவும், அங்குள்ள கட்டிடங்களை விற் றவும் ஏதுவுண்டானது. தானியேல் இப்போது பரியாசம் பண்ணப் பட்டான். அதற்கு அவன் தேவன் என்னைக் கைவிட்டான்; நான் சத்திரவாயிருந்தபோது அவர் என்னைப் பாதுகாத்து எனக்கா கக் கவலையுள்ளவாயிருந்தாரே; இப்போது நான் அவருடைய பிந் னையாயிருக்கையில் அவர் என்னைக் கைவிடவாரா? என்று உத்தரவு சொன்னான். அவனுடைய மனைவி அவனுக்கு ஆதரவூண்டாகச் சொன்னதாவது: “கிறிஸ்துவக்காட்சு நாம் இந்த நிகழ்காலே எல்லாம்

அனுபவிக்க அழைக்கப்பட்டிருக்கிறோம். அவர் நம்மை இந்த வேளா யில் தாங்குவார்” என்பதே.

தானியேல் மார்க்கத்தில் உண்மையுள்ளவனாக இருந்தான். சில வருடங்களுக்குப் பின்பு, மிகுநெரிவேலை திரும்பவும் துவக்கப்பட் டது. 1864-இல் வரைக்கும் சிங்குலேபள்ளியிலிருந்த ஒரு கட்டிடம் கோயிலாகவும் பள்ளிக்கூடமாகவும் உபயோகிக்கப்பட்டது. இரண்டு கட்டிடங்கள் இருக்கவேண்டியது அவசியம் என்று தானி யேல் எண்ணித், தன் சொந்தச் செலவிலால் ஒரு பள்ளிக்கூடத்தைக் கட்டத் தீர்மானித்து, அதை மிகுனுக்கு நன்கொடையாகக் கொடுக்க விரும்பினான். தன் எண்ணத்தை மிகுநெரிக்குத் தெரியப்படுத்தின போது, அவர் இருக்கிற கட்டிடத்தைப் பள்ளிக்கூடமாக உபயோ கித்து, ஆராதனைக்காக ஒரு புதுக் கட்டிடத்தைச் சமைப்பது உத்தமம் என்று ஆலோசனை சொன்னார். தானியேலிடத்தில் கட்டிடவகைக் காக ரூ 40 இருந்தது. கோயிலைக் கட்டிவந்தற்கு அது போதாததால், சில சிகேகிதருடைய உதவியினால் கோயில் கட்டப்பட்டு முடிந்தது.

தானியேலுக்கு 70 வயதாயிருந்தபோது, அவன் ஒரு சிகேகித னோடே “தேவன் என் மனைவியைத் தம்மன்னைக்கு அழைத்துக் கொள்ளச் சித்தமானார்; இப்போது நான் வயோதிபுளைய என் பிரயா ணத்தின் முடிவுக்குச் சமீபமாயிருக்கிறேன்; நான் மூன்றாம் தலை முறையுடனும் என் பிள்ளைகளின் பிள்ளைகளையும் பார்க்கும்படியான சலாக்கியத்தைப் பெற்றேன்; அவர்கள் எல்லாரையும் நான் ஐயபித் திர அவருக்கு ஒப்புவிக்கிறேன்; அவர் அவர்களை ஆசீர்வதிக்கவும், அவர்களை மோட்சபாதையில் காத்த நடத்தவும், அவர்களை நான் மகி மையிலே சண்டு சந்திக்கவும் அனுசரிக்கவேண்டும் என்று ஜெ பம் பண்ணுகிறேன்; அவர் என் ஆண்டவரும் இரட்சகருமாகிய இயேசுகிறிஸ்துவின் புண்ணியங்களினிமித்தம் என்னைப் பரம ராஜா யித்துக்கு அழைக்கும்பரியந்தம் நான் பொறுமையோடே காத்தி ருக்கும்படி சகாயம் செய்வாராக; தேவன் மிகுநெரிமார்களையும் மிகுந் வேலையையும் திரளாய் ஆசீர்வதிப்பாராக” என்று சொன் னான்.

தானியேல் 80 வயதுவரைக்கும் ஜீவித்திருந்தான். அவன் வர வர மிகவும் பெலவீனப்பட்டுப் போனதோடு, சாகிதற்கு அகேசு காரங்களுக்கு முந்தி கண் தெரியாதவனாகவும் காது கேளாதவனாக வும் இருந்தான். மிகுநெரி ஒருவர் அவனைப் பார்க்கப் போனபோது, அவன் சில சிறு வாக்கியங்களைச் சொல்லி, அப்பால் நெடுநேரம் மவுனமாயிருந்து பின்பு “இயேசுவே என்னை உம்மன்னைக்கு எத் துக்கொள்ளும்” என்றான்.

இதற்குச் சிறிதகாட்களுக்குப் பின்பு, அவன் மரித்துப்போனான். அப்போது மிகவுடையரிமாருப்பியை விட்டு வேறே இடத்துக்குப் போயிருந்தார்கள். அவன் இறந்தகாலில் அவன் சற்று சுகமாய் இருந்ததாகக் காணப்பட்டான். அவன் கண்ணும் காதுமும் ஒருவாறு சுகமாயிருந்தன. அதைமீல் நடமாடுகிறவர்களைப் பார்க்கக்கூடியவனுயிருந்தான். தான் மரித்துப்போவது நிச்சயமென்று காலையில் உணர்ந்து, தன் ஜனங்கள் எல்லாரும் தன்னைச் சுற்றியிருப்படி கேட்டு, அவர்கள் பரமராஜபுத்துக்குத் தன்னைப் பின்னென்று வரவேண்டுமென்று புத்தி சொன்னதோடு, மிகவுடையரிமாருக்குத் தான் சலாபு செய்ததாகவும், தான் பாக்கியமுள்ளவனாக மரிப்பதையும் தன் இருதயம் தேவன்பால் கிறையப்பட்டிருப்பதையும் அவர்களுக்கு அறிவிக்கும்படி சொல்லி கிறிஸ்தியனடைந்தான்.



13. கனம்: ஹெர்மன் அனந்தராயர் காண்டிரியா ஐயர்.

1903-ஆம் பெப்ரவரியில் 1வது கனம்: ஹெர்மன் அனந்தராயர் காண்டிரியா ஐயர் கீல்கிரியிலிருக்கிற காய்தி என்ற இடத்தில் மரணமடைந்தார். அவர் கூடக் காட்டிலுள்ள அனந்தராயரிலிருந்தார். அவர் பாகிஸ் மிகவுடையரிமாருக்குத் தான். அவர் 1825-ஆம் மார்ச்சுமீ 20வது மங்களூரில் பிறந்தார். அவர் தகப்பனுக்கு வக்கில் வேலை; கல்லுவிதிவந்தன்; பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்தவர். அனந்தராயருக்குக் கிறிஸ்துமார்ச்சுதைப்பற்றிய, கல்லெண்ணம் மங்களூரிலிருக்கிற மிகுடன் அங்கிலோ வெர்னாக்கியுலர் பள்ளிக்கூடத்திலுண்டானது. 1843-ஆம் ஒரு காலையில் அண்டர்சன் ஜூன்ஸ் துலா மோக்லிஸ் ஐயருக்கு அவர் மூலமாய் ஒரு செய்தி யனுப்பினார். அந்த வேலையில் மோக்லிஸ் ஐயர் அதிக அவசரமான வேலையைச் செய்துகொண்டிருந்ததால், புதிசாய்க்கு ஒரு இங்கிலிஷ் பஞ்சாங்கத்தை அவருக்குக் கொடுத்து, வாசித்துக்கொண்டிருக்கச் செய்தார். அதிலே ஒரு கிரேக்கை ராஜன் தன் சட்டப்பிரமாணங்களை நிலைநிறுத்தும்படி தன் மகன் கண்களில் ஒன்றையும் தன் கண்களில் ஒன்றையும் பிடுங்கின சரித்திரம்சொல்லியிருந்தது. தேவன் மனநித ஐயையான இரட்சிக்க எம்பெரித்தியிருக்கிற இரட்சகண்ணிய வகையை விளக்குவியப்பதற்கு அந்தச் சரித்திரம் ஒரு இருவட்டாந்தமாக எடுத்துச் காட்டப்பட்டிருந்தது. அனந்தராயருடைய மனதில் அது அழைத்தப்படுவே, கண்ணீர் சொரிந்தார். அவர் மோக்லிஸ் ஐயரிடத்தில் அடுத்தன் சரித்திரம் என்று கேட்டார். ஐயர் அவரைப் பார்த்தபோது, தன் இருதயக் கவ

லையைப்பற்றி தன்னோடு சம்பாஷிக்க வந்திருக்கிறார் என்று அறிந்து, அவரை உன்னே வரச்சொல்லி, அந்தச் சரித்திரத்தை விஸ்தரித்துப் பரிசுத்தமுள்ள தேவன் நீதிபராயும் பாவிகளை நீதிமான்களுக்குநிற வராயும் இருக்கிறார் என்ற ஒரே இரட்சகண்ணிய வழியை அவருக்கு விளக்கினார். அனந்தராயர் மனம் இளக்க கண்ணீர் சொரிந்தார். மோக்லிஸ் ஐயர் கிறிஸ்துவினுடைய கிருபையின் பிசுவரியத்தை எடுத்துக்காட்டி, அவர் எல்லாப் பாவிகளையும் எடுத்துக்கொண்டு, அவர்கள் பாவங்களுக்கெல்லாவற்றையும் மன்னிக்கிறபொன்று கொண்டு போது அவர் கிரித்தார். அந்தக் கண்ணீரும் கிரிப்பும் உத்தமமான வைகலென்பதை மிகவுடையரிமாருக்கு, அவர் தமது பாவங்களைச் சுத்தருக்கு முன்பாக அறிக்கையிடும்படி சொன்னார். அவர் சற்று தாமதம் செய்தாலும் தன் இருதயத்திலிருக்கிற வெளியிட்டு ஜெயமடைந்தார். இரண்டுபேரும் ஒருமித்து ஜெபம்பண்ணினார்கள். மோக்லிஸ் ஐயர் கிறிஸ்துவின் ஆவியால் புதிதாய்ப் பிறந்த சகோதரரிடத்தில் விளங்கின இருபைக்காகத் தோத்திரம் செலுத்தினார். கீர் வெளியாயங்கமாய்க் கிறிஸ்துவை அறிக்கையிடுமித்தம் உயக்கு உண்டாகும். உபத்திரவங்களைத் தாங்க ஆபத்தமாயிருக்கிறாராவென்று மிகவுடையரிமாருக்கு, அனந்தராயர் இல்லை; ஆனால் தேவன் எனக்கு உதவி செய்வார் என்றார். 1844-ஆம் ஜூனியரில் 4வது அவரும் அவரோடேகூட வேறிரண்டு வாலிபர்கள் பிராமணரும் ஓர் அனல்சாலைப் பெற்றார்கள். அந்த இரண்டு வாலிபரும் முன்னமே கிறிஸ்துமார்ச்சுதைச் சேரப் பிரியக்காட்டினார்கள். ஆனால் அனந்தராயர் அவர்களை நிறுத்தி வைத்திருந்தார். அனந்தராயர் குணப்பட்டதினால் அவர் தமது குடும்பத்தை விட்டுப் பிரியவேண்டியதாய்கேரிட்டது. அவர் மனைவி எட்டு வருஷமாய் அவரைச் சேராதபடி இருந்தாள். ஆனால் மோக்லிஸ் ஐயர் அவருக்குத் தகப்பனும் சகோதரனுமாயிருந்தார். அந்த மூன்று பிராமணவாலிபரும் இனிமேல் கரப்போகிற திரண்ட அறுபுக்கு ஐந்தம்பலன்களாயிருந்தார்கள். அந்த அறுபுக்கு அனந்தராயரும் உதவி செய்யவேண்டியதாயிருந்தது. பாகிஸ் தாய்ச்சுத்தார் அனந்தராயர் தமது தேசத்தாருக்குச் சவிசேஷத்தைப் பிரசுங்கிப்பதற்காக இந்து தேசத்திலேயே அவரைப் பயிற்றுவிக்கவேண்டுமென்று எண்ணினார்கள். ஆனால் மோக்லிஸ் ஐயருடைய எண்ணம் வேறுபட்டிருந்தது. அவர் தமதுமகனை 1845, 46-ஆம் தேசகாலத்தில் பாகிஸ் கசர்த்துக்குக் கொண்டுபோனார். அனந்தராயராகிய ஹெர்மன் மிகுடன் கல்லிச் சாலையில் விந்துவருவதும் படித்தார். 1851-ஆம் அவர் பட்டாபிகேதகம் பெற்று இந்தியாவிற்கு வந்து மங்களூரிலிருக்கிற தேச வித்தியா சாலையுக்கு மோக்லிஸ் ஐயருக்கு உதவிசெய்தார். அவருடைய மனைவி இலட்சுமி கனகசபாச அம்மாள் சேர்ந்துகொண்டாள். ஆனால்

அவர் கிறிஸ்துமார்ச்சத்தில் சேரப் பிரியமற்றிருந்து கடைசிபரியத் தம் பிடிவாதமுள்ளவளாய் ராமனை வணங்கி 18 மாதத்துக்குப்பின் மரணமடைந்தான்.

1860-ஆம் டிசெம்பர்-ல் காண்டிபியா லியர் ஜம்மனி பிறவியா கிய மரியான் ரேயினாட் மிசைப விவாகம்பண்ணினார். எட்டுப் பிள்ளைகளும் அந்த அம்மாளும் இப்போது அவர் இறந்துபோன தயரத் தேர்மருக்கிறார்கள். மக்சுரூரில் அவர் வேலை வித்தியாசாலையிலும், அங்கிலோ வெர்னாகுலர் பள்ளிக்கூடத்திலும் மக்சுரூர் சுதேச சபையிலும், அஞ்ஞானிகளுக்கு பட்டணத்திலும் பட்டிகவிலும் பிரசுரிப்பதிலும் ஈடுபட்டிருந்தது. அவருக்குத் தமது தேசத்திலுள்ள பல பாஷைகள் நன்றாய்த் தெரியுமாதலால் அவர் கல்விக்குரிய புத்தகங்களை எழுதுவதற்கு தகுந்தவராயிருந்தார். அவர் சபாபாஷையாகிய கொங்கணம், கன்னடம், துளுவம், இந்தியநாளி, சமஸ்கிருதம், இங்கிலிஷ், ஜம்மன், லத்தீன், கிரேக்கு, எபிரெயு என்ற பாஷைகளை அவர் கற்றிருந்தார். கன்னடபாஷையில் அவர் பள்ளிக்கூடங்களுக்கு உபயோகமாக அநேக புத்தகங்களைத் திருப்பியும், எழுதியிருக்கிறார். சிறு சன்மார்ச்சப், புத்தகங்களுக்கும் உண்பெண்ணியாயிருக்கிறார். அவைகள் இக்காலவகையும் அந்த மிகுனில் சவுஸ்நாரமாய் உபயோகிக்கப்பட்டுவருகின்றன. 1855-ஆம் மோக்லில் லியர் கூர்க் நாட்டில் ஒரு மிகுனைத் துவக்கினார். படிப்படியாய் அநேக தாழ்த்த ஜாதியார் ஞானஸ்தானம் பெற்றதால், அவர்களைப் பிரத்தியேகமாய்க் குடியேற்றவும், அவர்களுக்கு வேலைகளைக் கண்டிபிடிக்கவும் அவசியம் என்று கண்டார். காண்டிபியா லியருக்கு அவருடைய தகப்பனாருடைய ஆஸ்தி கிடைத்ததால் அவர் ஒரு சரிசு திவந்தையும் காட்டையும் வாங்கி அதில் 20 கிறிஸ்தவ குடும்பங்களை 1857-ஆம் குடியேற்றினார். இதால் காண்டிபியா லியர் அவர்களுக்கு நிலச்சுவரானது இதுதான் அனந்தபூர் கல்பாவுக்கு மூலம். காண்டிபியா லியர் 1869-ஆம் வரைக்கும் மக்சுரூரிலிருந்து முக்கியமாய்த் தேசாந்தர வேலையை நடப்பித்துவந்தார். ஆனால் கூர்க்நாட்டில் அவர் இட்டிருந்த காப்பிப்பயிரானது துவக்கத்தில் செழிந்தோங்கினதும் பின்பு அது அவருக்கு மிகவும் பாரமாகக் காணப்பட்டதால், அதைச் சுதாவாய் மேற்பார்க்கும்படி கேரிட்டது. 1869-ஆம் அவர் அனைத்துக்கு மாற்றப்பட்டார். அங்கு அவர் சபை வேலையையும் தேசாந்தர வேலையையும் பார்த்துவந்ததுடன், தமது சொந்தையும் மேற்பார்த்துவந்தார். 1881-ஆம் அவருக்குப் பென்ஷன் கொடுக்கப்பட்டது. அப்படியிருந்தபோதிலும், அவர் பாசில் மிகுனில் சம்பந்தமாய் அதற்காக வேலை செய்துகொண்டுவந்தார். 1891-ஆம் கன்னடபாஷையில் வேதாகமத்தை மறுபடியும் திருப்பும் விஷயத்

துக்கு ஒரு அவயவமாக நியமிக்கப்பட்டார். அவர் பல பாஷைகளாக் கற்றிருந்தபடியால், அந்தவிஷயத்தில் அதிகப் பிரயோசனமுள்ளவராக விளங்கினார். அவர் லீல்கிரியைச்சேர்த்த காய்தியில் யோவான் சுவிசேஷத்ததைத் திருப்பிக்கொண்டிருக்கையில், அவருக்கு விலாச்சுரிய ஜண்டாணது. அவர் தமது மனைவியையும் பிள்ளைகளையும் தமது பரமபிதாவின் கையில் ஒப்புவித்துச் சமர்தானத்துடன் மரணமடைந்தார். அவருடைய குமாரத்திகளிலொருத்தி, இந்தியாவில் பரம எஜமானுடைய பணிவிடையைச் செய்துவீடுகிறார். மோக்லில் லியரும் மற்றவர்களும் எதிர்க்கொண்ட வராளமான அறுப்பு இன்னும் வராதிருந்தும், அது வரவே வரும் என்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. அப்போது விதைத்தவர்களும் அறுக்கிறவர்களும் ஏகமாய்ச் சந்தோஷப்படுவார்கள்.

மலையாளிகள்.

மலையாளி பாஷையானது பூர்வீக தமிழிலிருந்து தோன்றினது. ஆனால் இப்போது அது கெடுவாய் மாறிப்போயிருக்கிறது. அது இந்தியாவின் தென்மேற்கான கடல்களையோரமாயுள்ள குடிகளால் திருவன்னந்தபுரம் முதல் மங்குலருக்குச் சமீபமாயிருக்கிற சந்திரகிரி வரைக்கும் வழங்கப்பட்டுவருகிறது. சமஸ்கிருதத்தில் அந்தத் தேசம் கேரளதேசம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அந்தப் பாஷை 55 லட்சம் ஜனங்களால் பேசப்பட்டுவருகிறது.

கிறிஸ்துமார்ச்சமானது முதலாவதாக அலெக்சந்திரியாவுக்குப் போய் வியாபாரம்பண்ணின இந்துக்களான வியாபாரிகளால் கொண்டு வரப்பட்டதென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. சீரிய கிறிஸ்தவர்கள் பூர்வமுதல் தென்மேற்கு களையில் குடியிருந்து வந்திருக்கிறார்கள். இந்துதேச அரசர்கள் கிறிஸ்தவர்களாக வந்து குடியேறினவர்களுக்கு அதிகமான சலாக்கியத்தைக் கொடுத்திருந்தார்கள். கிறிஸ்தவர்களும் பெருகினார்கள். போர்த்துகீசர் இந்தியாவுக்கு வந்தபோது, அவர்களை ரோமான மாரிக்கத்திற்குத் திருப்பும்படி வேண்டிய முயற்சிகளைச் செய்ததில் அநேகர் அப்படிச் சேர்ந்துகொண்டார்கள்; மற்றவர்களோ உறுதியாய் கிலையில் நின்றார்கள்.

புரோடெஸ்தாந்து மிகுனில் சர்ச்சுமிஷன் சங்கத்தாரால் 1816-ஆம் ஆங்கே தொடங்கினது. அப்பால் 1821-ஆம் ஆத்தில் லண்டன் மிகுனும், 1839-ஆம் பாசில் மிகுனும் அங்கே வேலையைத் துவக்கின.

1893-ஆம் ஆங்கே 40 அங்கியதேச மிகுனெரிமாரும், 12,674 நற்சுருணைக்காரரும், 45,056 கிறிஸ்தவர்களும், 14,357 பள்ளிப்பிள்ளைகளும் இருந்தார்கள்.

11. யாக்கோபு ராமா வர்மா இயர் என்ற குணப்பட்ட ராஜ பிரபு.

ராஜா வர்மா என்ற ராஜ பிரபு இந்த ஆற்றாண்டின் துவக்கத்தில் தொண்டியில் அரசுபுரிந்த பிரகேசன் மகாராஜாவின் எட்டுப் பிள்ளைகளில் இரண்டாவது மகன். அவர் திருப்புகளித்தேரியில் 1814-ஆம் நவம்பர் 24-ல் பிறந்தார். வழக்கத்தின்படி அவருடைய தாயார் அவ்வாறு குலதெய்வத்துக்குத் தத்தம்பண்ணி, அவர் சமயப்பிரகாரம் திராவிடராயும் கலைஞானத்தையும் கற்கும்படி செய்தான். அவர் பதினாறாம் வயசாயிருக்கையில், தந்தை சங்கிரகத்தைத் தொண்டியை அற்ற நின்று, கிரகணங்களைக் கணிக்கத்தக்க திறனுடைய வயராணைப்பாரக் கையில், அவர் கல்வியில் எவ்வளவாய்த் தேர்ச்சியடைந்தார் என்பதை நிதானிக்கலாம். அவருடைய தகப்பனார் விஷ்ணு பத்தன். அவருக்குப் பிரிடமுண்டாக ராமா வர்மா முதலிராதாரணம் என்ற மருத்த மான சடங்கை முண்டதரம் நிறைவேற்றினார்.

அவர் பதினாறு வயசாயிருக்கையில், அவர் தகப்பனார் காலஞ் சென்றுபோனார். அவருடைய பெரிய தகப்பனார் மகள் பட்டத் தற்கு வந்து அரசாண்டாள். அவள் தன் இறிய தகப்பனருடைய குடும்பத்தைக் கடியாமாய் நடத்தத் துவக்கினதால், அவரின் அரசாண்மையைவிட்டு, வைப்பின் நகரத்திற்குப் போய் அங்கே மூன்று வருஷம் குடியிருந்தார்கள். குடும்பத்தை நடத்தும் காரியம் ராபர் வர்மாவின்மேல் விழுந்ததால், அவர் கோடமுழுவதும் அந்தவகையில் செலவழித்தது. 1831-ஆம் கன்னல் மார்ச் 2-ல் இறை ராஜாவின்மீது தில் பரிந்து பேசுவதில்பெரிய ஒப்புரவாகுதலுண்டாகிறது. ராஜ குடும்பத்தார் மதுபடியும் திருப்புகளித்தேரிக்கு வந்தார்கள். இந்த இடத்தில் ராஜபிரபு இவ்வுமத்தளை இராவதில் முயற்சியாயிருந்தார். அவர் புராணங்களை வாசித்து, அகேச மந்திரங்களை ஞாபகப்பாடும் செய்து, மந்தவர்களோடே கலவாமலும் ஆபாஸுடனாகத் தரியாமலும் பிரத்தியேகமாய் வாசம்பண்ணிவந்தார். இவ்வாறு சமயஞ்சு சுவர்க்கம் கிடைக்கும் என்ற உம்பித்தை அவருக்கு இருந்தது. அவர் தந்தை வறமாவிருந்தபோதிலும், அது அவர் ஆதரவாலுத்தேர் நிப்பந்தியக் கொடுக்கவில்லை. இவ்வுமத்தளைப்பற்றி அவருக்குத் தம் பித்தைக் கிண்ணியின்பட்டத்தத்தாரை காரியங்கள் சிவ்வந்தருக்குள்ளாக சம்பலித்தன.

அவர் குடும்ப ஆகயத்தில் பலரிவிடைசெய்த பிராமண பூதேவி விக்கிரகத்தின்பேரில் போட்டிருந்த 15,000 ரூ. பெறுமான ஆபரணம்

களை எல்லாம் களவுசெய்து, திடீரென ஒடிப்போய்விட்டான். போலிஸ்தார் எவ்வளவாய்ப் பிரயாசப்பட்டும் பலிதப்படாமற்போயிற்று. ராமா வர்மா கொள்ளை கொடுத்த தெய்வத்தை நோக்கி, போலிஸ்தாருக்கு உதவிசெய்யும்படி பிரார்த்தனை செய்தும் கள்ளன் அகப்படவில்லை. இதற்குச் சற்றுப் பின்பு காலஞ்சென்ற ராஜா வைத்திருந்த விஷ்ணு பொன் விகிரகத்தை இன்னொரு பிராமணன் திருடிக்கொண்டு ஓட்டம் பிடித்தான். கள்ளனைக் கண்டுபிடிப்பதற்குச் செய்யப்பட்ட பிரயத்தனங்களெல்லாம் பலனற்றதாய்ப் போய்விட்டது. இந்த இரண்டு சங்கதிகளையும் இராஜபிரபு கண்டபோது, விகிரகங்கள் பொய்கைகள் என்றும், அவைகள் தங்கனையே காக்க சத்தியுற்றவைகள் என்றும், தங்களைக் காக்கத் திராணியில்லாதவைகள் தங்கள் தொழும்பாக்களை எப்படியும் பாதுகாக்கக்கூடும் என்றும் நினைவித்துக் கொண்டார். அதுமுதல் அவர் ஆவயங்களுக்குப் போகும் வழக்கத்தை நிறுத்திப்போட்டார். அவருடைய பந்துக்களும் தாயாரும் ஆவயத்துக்குப் போகும்படி அவரை வருத்தினபோதிலும் அவர்களுக்கு இணங்கவில்லை. என்றாலும் வழக்கப்படி சமய சாஸ்திரங்களை வாசித்துவந்தார்.

இந்தக்காலத்தில்தேவபத்தியுள்ள ஒரு மானியி மலையாயில்திருப்பப்பட்ட ஒரு புதிய ஏற்பாட்டை அவர் சகோதரனுக்கு இனமாகக் கொடுத்தார். அவர் அதை ராமா வர்மாவைக்கூடக் கொண்டு போய், இந்தச் சாஸ்திரங்களோடு அதை ஒத்தப்பார்க்கும்படி கேட்டார். அவர் காலநாமதயில்லாமல் அப்படிச் செய்யத் தொடங்கினார். மத்தேயு சுவீசேஷம் முதலாம் அதிகாரத்தில் காட்டியிருக்கிற தலைமுறை அட்டவணையைப் பார்த்தபோது அவருக்குப் பிரியமில்லாதிருந்ததால் எல்லாம் அப்படித்தாளிருக்குமென்று எண்ணி, அதை மொருபக்கமாய் வைத்துவிட்டார். அவர் சிகேகிதர் வரும்போது, அந்தப் புஸ்தகத்தை எடுத்து அதில் காட்டியிருக்கிற பேர்களை விகோத்தன்காக வாசித்துக் காட்டுவார்.

ராமா வர்மா 16 வயசாயிருக்கையில் அவருக்கு உபநயனம் நடந்தது. இந்தச் சடங்கும் அவர் குடும்பத்தில் சற்று பிந்தி ஒரு பாலிய பெண் இறந்துபோனதும் தம்முடைய பிற்கால கிலைமையைப்பற்றி பயபத்தியாய்ச் சித்திக்கும்படி வலிந்தது. ஆகவே கலைஞானத்தை ஆராயும்படி பித்தக்குத்துள்ளவரானார். இப்படிச் சில வருடங்கள் கடத்துபோயின. கோட்டையத்தில் கல்விதற்கும் அவருடைய இனத்தாரி லொருவன் தன் விடுமுறையை ராமா வர்மா தன்னோடே கோட்டைக்கு வந்தான். அந்தப் பையன் ராமா வர்மா தன்னோடே கோட்டையுக்குப் போய்ப் புள்ளிய்கட்டத்தில் சேர்ந்து இங்கிலிஷ் படிக்கும்

படி ஆலோசனை சொன்னான். ராமா வர்மா அந்தப் பாலையையச் சுற்றிக்கொள்ள பிரதிபலிப்பைக் கொச்சிக்குப் போகக் கருதினார். கொச்சியில் ரிட்ஸ்டேயில் டீயர் ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை விசாரித்திருந்தார். 1834-ஆம் ஆண்டுமே அவருடைய இருபதாம் வயதில் கொச்சிக்கு வந்து பள்ளிக்கூடத்தில் சேர்ந்துகொண்டார். ரிட்ஸ்டேயில் டீயர் பள்ளிக்கூடத்தில் செய்த ஜெபங்களும், படிப்பித்த வேதபாடங்களும் ராஜபிரபுவிற்கு அநேகம் விவங்காதிருந்தாலும், மெத்தப் பிரியமாயிருந்தது. ஒருவர் மிகுமேலி வீக்கிரகங்களைப்பற்றியும் பூசா சிகரோபற்றியும் சொல்லும்படி கேசிட்டது. அமைச்சரின் துலட்சணங்களைப்பற்றிச் சொல்லப்பெட்டவைகள், ராமா வர்மா மனதிற்குச் சரியாகத் தோன்றவில்லை. அமைச்சரை அழைத்து வின் என்றும் அறிந்துகொண்டார். அன்றுதானே ரிட்ஸ்டேயில் டீயர் அவருக்கு ஒரு புதிய ஏற்பாட்டை இராமாக்கொடுத்தார். அந்த ஆகமத்தை உத்தமத்தோடு ஆராயவேண்டும் என்றும், முதலாவது பவுல் ரோமர்புரியாருக்கு எழுதின நிருபத்திலிருந்து துவக்கி வாசிக்கவேண்டும் என்றும் கேட்டுக்கொண்டார். அவர் அந்த நிருபத்தைத் திரும்பத் திரும்ப வாசித்து நிய வல்லாவற்றையும் மனப்பாடமாகக் கொண்டார்.

ஒரு ஒப்புகளில் ராமா வர்மா ஒரு சொங்கண பிராமணனுடன் கொச்சியிலிருக்கிற ஒரு கோவிலுக்குப் போனார். அங்கே ஏதாவது தீர்க்கதரிசனம் 53-ம் அதிகாரம் கடைசி வாக்கியத்தில் “அவர் தீர்க்கிராமக்காரருக்காக வேண்டிக்கொண்டார்” என்ற வசனத்தின்பேரில் பிரசங்கம் பண்ணப்பட்டது. அது ராமா வர்மாவின் மனதில் ஆழமாய்ப் பறித்ததால், அவர் இயேசுகிறிஸ்து தனக்காகவும் பரிந்துரைசெய்தவர் என்று உணர்ந்தார். இதனால் அவர் ஜீவிய மாறுதலுக்குக் காரணமாயிருந்தது. அதுமுதல் அவர் வெளியரங்கமாய் இயேசுவிற்குச் சேஷனாகும்படி மனங்கொண்டார். ஆனால் உலகபயம் அவருக்குண்டாக இருந்ததில் கிறிஸ்தவனுக்குத்தான் போதம் என்று தம்மியமுடையவரானார். அவர் வீட்டுக்குவந்து முகிப்பாடி சில மாதங்களுக்குப்பின் மதுபழமும் கொச்சிக்குப் பிரலாபப்பட்டதில், அவர் ஏற்பிப்போன பதவு சயித்தபோதத்தக்கதான பெருங்காற்றை உடையிற்று. தான் உலையில் மிதிப்பேன் என்ற வம்பிக்கை இரவில் இரண்டொருநாள் அவருக்கு அறப்பெயர்ந்தது. கனாக்குலத்தார்போது, அவர் சதேசசபை பால்ற்றரிடத்தில் போய், ஞானஸ்நானம் பெறும்படி தனக்கு இருக்கிற ஆசையை வெளியிட்டார். அந்த ஒப்புகளில் ஞானஸ்நானம் கொடுக்கும்படி தீர்மானிக்கப்பட்டது. ராஜபிரபுவின் பிராமண சுயம்பாதி அமைச்சர் கேள்விப்பட்டோ, பிரபுவின் தாயாரிடத்தில் இரகசியமாய் அறிவித்தான். அவன் அவரை கூடவே

திருப்புணித்தேரிக்கு வரும்படி அழைத்ததால், அப்போது ஞானஸ்நானம் பெறுவது தடைப்பட்டுப்போயிற்று. ஆனால் தேவன் இன்னும் அவர்பேரில் கிருபையாயிருந்தார். ராமா வர்மாவின் வயதில் ஒரு புண் உண்டாயிற்று. வைத்தியர்கள் அதைச் சுகப்படுத்துவது கூடாதகாரியம் என்று தீர்த்தார்கள். ராமா வர்மா வியாதி சுகப்பட்டால், தான் வெளியரங்கமாய்க் கிறிஸ்துவை அறிக்கையெய்வதாக பொருத்தவே பண்ணினார். அவர் விண்ணப்பம் கேட்கப்பட்டது. “கிருபையுள்ள கர்த்தர் என் ஜெபத்தைக் கேட்டுச் சுகமருளினார்” என்று பித்தியகாலத்தில் அவர் சொல்லிக்கொண்டார்.

அவர் சற்று பலப்பட்டபின்பு, தாயாரையும் பந்துக்களையும் கடைசியாக வழியனுப்பிக்கொண்டு, ஒரு சனிக்கிழமை கொச்சிக்கு வந்தார். அடுத்தநாள் 1835-ஆம் ஆண்டு கப்பிரல்ஸ் 5வ் கொங்கண பிராமணனோடு யாக்கோபு என்ற பேரால் ஞானஸ்நானம் பெற்றார், கொங்கண பிராமணனுக்கு யோவான் என்ற பேர் தரிக்கப்பட்டது. பூனூல் சுத்தரிக்கப்பட்டது. அன்றையத்தினமே வர்மா கிரோப்பிய ரோடே போஜனபானம் பண்ணினார். இந்தச் செய்தி பிரஸ்தாபமானவுடனே தேசமெங்கும் கூக்குரல் உண்டாயிற்று. திரள் திரளான ஜனங்கள் கிறிஸ்தவனுள் மாறு பிரபுவைப் பார்க்கும்படி முடிவன் கம்பவுண்டிற்குத் திரண்டுவந்து, கூடுமானால் பிரபுவைத் தங்கனோடேகூட திருப்பிக்கொண்டுபோகும்படி அவரை வசப்படுத்தப் பார்த்தார்கள். ஆனால் ராமா வர்மா சத்தோஷத்தால் நிரையப்பட்டவராய்ச் சிலுவையில் அறையப்பட்ட கிறிஸ்துவை அவர்களுக்குப் பிரசங்கித்தார். அப்போது வந்தவர்களில் ஒருவர் அவருடைய சின்னையா, இன்னொருவர் அவர் சகோதரன். அவர் சின்னையா அவரைச் சபித்து வீட்டுக்குத் திரும்பினார். அவர் சகோதரன் அவரைக் குத்திக் கொன்றபோடும்படி ஒரு சுட்டியவயக் கொண்டுவந்தார். ஆனால் சகோதரர் இருவரும் சந்தித்துக்கொண்டபோது முக்கிய பாசம் மேலிட ஆயுதம் கிழே வீழ்ந்துவிட்டது. இருவரும் கண்ணிர் சொரிந்தார்கள். அவர்கள் கொஞ்சம்கேரம் சம்பாவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். ராமா வர்மா கிறிஸ்துவக்காக நியாயம் சொல்லிக் கொண்டிருந்தார். அவர் சகோதரனோ தன்னோடேகூட வீட்டுக்கு வரவேண்டும் என்று அவரை அலட்டிக்கொண்டிருந்தார். ராமா வர்மா பெலனுள் சித்தத்தைக் காட்டினபடியால், அவர் சகோதரன் அவருக்குக் கொஞ்சம் பணம் கொடுத்துவிட்டது. திருப்புணித்தேரிக்குத் திரும்பிப் போனார். ராமா வர்மா மலபாலா வீட்டுப் பறப்பெம் பரியத்தம், அவர் சகோதரன் அவருக்குப் பண உதவி செய்துகொண்டுவந்தார்.

ராமா வர்மா இரண்டாவது நூற்றாண்டில் ரிட்ஸ்டேயில் பியரோடேகூட இருந்தார். மிகுநெரிக்கு பிஞ்சுநெலையை விருந்தது, ராமா வர்மாவுடைய ஆதரவு வளர்ச்சிக்குப் பிரதிபலனாயிருந்தது. அப்போது தமது மனைவியிருந்ததை கனம்: யோசேப்பு பென் பியருக்கு அறிவிக்க, அவர், தேயலர் புஸ்தகத்தைப் பார்த்திருவரால், இருதயத்தைப் பார்த்து வராயிருந்தார். நீர் ஜெப புஸ்தகத்தை வாசிக்கலாம்; ஆனால் அறிவித்தவிய வார்த்தைகள் இருதயத்திலிருந்து புறப்படவேண்டும் என்றார். இந்த வார்த்தைகள் ராமா வர்மாவுக்குச் செபத்தைப்பற்றி நவீன எண்ணங்களை உண்டிபண்ணினது. அவர் பென் பியருடைய ஆலோசனையின்படி நடந்து, அதிகமான பிரயோசனத்தை அடைந்தார்.

1837-ஆம் ராமா வர்மா ரிட்ஸ்டேயில் பியரை வறுமையுடைய கொண்டு, சென்னப்பட்டணத்துக்குப் போய், காரி அத்தியட்சர் கிராமர் ஸ்கூலில் சேர்ந்தார். அங்கே அவர் இரண்டு தேவபத்தியுள்ள துணாமக்களால் மூன்றுவருடும் படிப்பிக்கப்பட்டார். ஒருநாள் சாயந்தரம் அவர் மராமரு மாத்ரான் என்ற மலையாள கிறித்தவ னோடே உலாவப்போனார். (இந்த மராமரு மாத்ரான் பித்தியகாலத்தில் சீரிய சபைக்கு மார் அந்நாசியு என்ற போரால் அத்தியட்சரானார்.) அவர்கள் உலாவி வீட்டுக்குத் திரும்பிவருகையில், அவர்கள் பள்ளிக் கூடத்துக்குச் சமீபமாய் ஒரு வீட்டின் மாடத்திலிருந்து இரண்டு துணாமக்கள் அவர்களை வீட்டுக்கு வரவழைத்துச் சாலை அலைக்குக் கூட்டிக்கொண்டேபோய், அவர்களோடே கிறித்தவனைப்பற்றியும் அவருடைய அன்பைப்பற்றியும் வெகுவேரம் சம்பாஷித்தி, அவர்களோடே ஜெபம் பண்ணினார்கள். அந்த நேரம் ராமா வர்மாவுக்குக் கிடைத்த மிகப் பிரியமான காலங்களில் ஒன்றுயிருந்தது. அந்தத் துணாமக்கள் ஸ்கூட்டிவழிவழிச் சேர்ந்தகனம்: யோயான் அண்டர்சன் பியரும், கனம்: ஆர். ஜான்சன் பிரபுமே. இன்னொரு பிரியான சபை யைச் சேர்ந்தவர்களோடே அவர் ஜெபத்துக்கு இருந்தத்தக்க அவர் பேரில் குற்றம் சாட்டப்பட்டது. அது அவருக்கு ஆச்சரியத்தைக் கொடுத்தது. இதவுமல்லாமல் பித்தி அவர் பட்சமந்தவண்ணம் நடத்தப்பட்டபடியால் அவர் கொச்சிக்குத் திரும்பினார்.

அந்தவேளையில் மார் அந்நாசியு அத்தியோசியாவுக்குப் புறப்பட்டார். பிரபுவும் ஒருசலெமைப் பார்த்த விருப்பமுள்ளவராய் பெல் கேயும் வரைக்கும் அவரோடேகூடப் போனார். அந்த இடத்தில் கிறித்தவர்கள் அவர்களைப் பட்சமாய் உபசரித்து அவர்கள் வந்திருக்கிற செய்கியை கனம்: யோசேப்பு தேயலர் பியருக்கு அறிவித்தார். சில நல்ல மனிதர்கள் மழைகாலம் முடியமுள்ள அவர்கள் பிரபானம் செய்யக்கூடாதென்று ஆலோசனை சொன்னார்கள். அவர்கள்

அதற்கு இணங்கினார்கள். மார் அந்நாசியு ஆண் பள்ளிக்கூடத்துக்கு உபாத்தியாசாகவும், ராமா வர்மா தேயலர் பியர் பிள்ளைகளுக்குப் படிப்பிக்கவும் ஏற்படுத்தப்பட்டார்கள். மழைகாலம் முடிந்தபின்பு, மார் அந்நாசியு அத்தியோசியாவுக்குப் புறப்பட்டார். ராமா வர்மாவுக்குக் கண்ணில் வியாதிபுண்டானதால், அவரோடேகூடப் போக ஏதாவில் லாமற்போயிற்று. அவருக்குச் சுமமுண்டானபோது, அவர் தேயலர் பியர் வீட்டில் பதினெட்டுமாசக் காலமிருந்து, அவர் பிள்ளைகளுக்குப் படிப்பித்து, ஏழைகளை மேல்விசாரித்துவந்தார். அந்தக்காலத்தில் அவர் தேயலர் பியர், பேய்ஞன் பியர் என்ற இரண்டு உத்தம மிகுநெரிமார்களுடன் சம்பாஷனை செய்துகொண்டேயிருந்தது, அவருக்குமிருந்த பிரயோசனமாயிருந்தது. அங்கேயும் மற்றவர்களுக்குப் பிரயோசனமுண்டாகத்தக்கதாக அவருக்கு விசாலமான இடமிருந்தது. ஒய்வுநான் காலத்தோறும் அவர் பள்ளிப்பிள்ளைகளுக்கு வேதம் படிப்பிப்பார். குடியிலு புதன் சாயந்தரங்களில் அவர் கோவிலில் தமிழிலே ஆராதனை நடத்துவார். வேளாவேளைகளில் கன்னடத்திலும் பிரசங்கம் செய்வார். அவர் பெல்கேயத்தை விட்டு புறப்பட்டு, தேயலர் பியருடைய ஆலோசனையின்படி மக்களுக்குப் போக கப்பலேறினார். ஆனால் காற்று அவரை தலைச்சேரிக்குக் கொண்டேபோய்விட்டது. அவர் அங்கே இறக்கினவுடனே பட்டாளமிருக்கிற முக்கியஸ்தானமாதிய கன்னனாருக்கு வந்து சேர்ந்தார். அவர் வந்த ஒரு வாரத்துக்குப் பின், மிகப்பிரயோசனை முள்ளவராயிருந்த ஹிபிக் மிகுநெரியண்ணைக்குப் போனார். அவர் ராமா வர்மாயிகவும் வைராக்கியமுள்ள கிறித்தவன் என்பதைக் கண்டு, சில முாசங்களுக்குள்ளாக அவரை உபதேசியாராக்கினார். 1844-ஆம் பெப்ரவரியில் அவர் மிகுநன் போர்டின் பள்ளிக்கூடத்தில் படித்த ஒரு பிள்ளையை விவாகம்பண்ணினார்.

அந்தக்காலத்திலே மிகுநன் கோவில் ஆராதனை இக்கிலிஷிலும் மலையாளியிலும் மாற்றி மாற்றிச் செய்யப்பட்டுவந்தது. சுதேச கிறித்தவர்கள் 100 பேர்மாத்திரம் இருந்தார்கள். ஆனால் கோவில் ஐரோப்பிய போர்வீரராலும் யூரேஷியராலும் நிரம்பியிருக்கும். ஹிபிக் பியர் இக்கிலிஷில் பிரசங்கிக்க, ராமா வர்மா மலையாளியில் மொழி பெயர்த்துச் சொல்லுவார். மற்றவர்கள் மலையாளியில் பிரசங்கிக்கும்போது, அவர் அதை இக்கிலிஷில் தர்ஜமா சொல்வார். இப்படி ஒய்வுநாளில் மாத்திரமல்ல, மற்றநாட்களிலும் அப்படியே செய்துவந்தார். இப்படி அவர் இக்கிலிஷிய பணியிடைமைய நடப்பித்துக்கொண்டுவருகையில், இந்துக்கள் கிறித்தவர்களுக்கு விரோதமாய்ச் சொல்லும் ஆட்சேபனைகளுக்கு உத்தரவு எழுதுவதிலும் அலுவலாயிருந்தார். 1854-ஆம் வரைக்கும் இப்படிப்பட்ட வேலையை நடப்பித்தது

83 இந்நிய சிறித்தவர்களின் தீய சரித்திரச் சுருக்கம்.

வந்தார். இதுவிஷயத்தில் இஃதுமார்க்கத்தவர்பற்றி சலிஸ்தாரமாய் அறிந்தவரும் புதிதாய்க் குணப்பட்டவருமான ஒரு கிறிஸ்தவன் அவருக்கு உதவிசெய்தார்.

1856-ஆம் தாய்கமிற்றிமார் ராமா வர்மாவை ஐரோப்பிய கியர் மாருடைய ஸ்திதியில் வைத்து நடத்தும்படி செத்தமாநூர்கள். செப்த் மெம்பர்ஸ் 3௨ அவர்கள் ஐரோப்பிய கியர் மாருடைய பட்டாபிஷேகம் பெற்றார். கோவிலில் சுதேசிகளும் ஐரோப்பியரும் கிதைந்திருந்தார்கள். சிரக்கல் ராஜாவை ஹிபிக் என்ற பெரிய பாதிரி சாய்பு வரவழைத்திருந்ததால், அவர் தமது ராஜாங்கப் பல்லக்கில் கோவிலுக்கு வந்தார். ஹிபிக் கியரும் ராமா வர்மா கியரும் பண்ணின பிரசங்கங்களை அவர் கேட்டு, மூன்று நாட்களுக்குப் பின்பு கிறிஸ்து மார்க்கத்தை ஏற்றுக்கொண்டார்.

ராமா வர்மா குருப்பட்டம் பெற்றபோது, 42 வயதுள்ளவராயிருந்தார். அவர் ஸ்தாபித்ததேவ; அவர் அநேக வருஷங்களுக்கு நீவித்திருப்பார் என்று எண்ணத்தக்கதாயிருந்தது. ஆனால் தேவசித்தம் வேறுக இருந்தது. அந்த வருஷத்தில் கன்னடாவில் வைகுரி நடமாடினது. ராமா வர்மாவுக்குப் பிராணகேதனும் சல்விமாணமான ஒருவனுக்கு அந்த வியாதி யுண்டானது. அவன் கிறிஸ்துமார்க்கத்திற்கு வர ஆசைப்பட்டு கட்டியிருந்தான். ராமா வர்மா மரணத்துக்கு வதுவாயிருந்த அந்தச் சிகேதனனுடைய வீட்டுக்கு அடிக்கடி போய் பார்த்துவந்தார். சிகேதன் தடுத்தும் பின்வாங்காமல் அப்படிச் செய்துவந்தார். அந்தவியாதி அவனையும் பிடித்தது. சில நாட்களுக்குள் ளாக அவர் தமது தீயத்தையெல்லாம் மூடிக்கலை, அடக்கம் பண்ணப்பட்டார். கிறிஸ்துவர்களுக்கும் கிறிஸ்தவர்களும் அவருக்காகக் கனத்த தூக்கம் கொண்டாடினார்கள்.

தமது தாமதத்துக்குக் கல்யாணம் செய்து பண்ணிரண்டு வருஷமாகியும் தமது தாமதத்துக்குச் சத்தானமில்லாதிருந்தது. அவருடைய விதவை சில வருடங்களுக்குப் பின்பு அவனுக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்.

பிறப்பிலும் செய்கையிலும் பிள்ளைகள் பெரிய துஷன் இவ்வண்ணமாய்த் தமது ஒட்டத்தை முடித்தார்கள்.

Q652
m 96

Checked
13/12/96