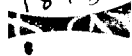


1895

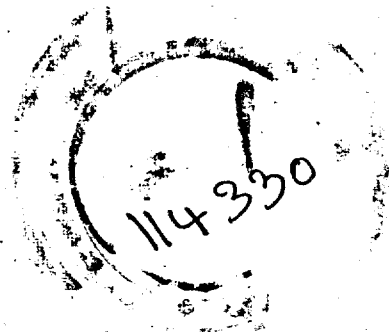


LR

M95

114330

LB
M95



தேவிகாமம்.

பிரியந்தவாழ்வென்றும்
ச வு க் கீ ய ச ர மெ ன் று ம்
வருங்கவேண்டிய

தோயில்லாவாழ்வு.

இஃது
செழுமனையை
நல்ல ண்பாந்தேசியவர்கள்
முகமும் மானுக்கமுமாகிய
சீமான்ரூர்

முனிசாமிமுதலியா ரவர்களை
எழுதிமுடிவுபெற்ற இன்னாலை
கே கிரத்தலித்தாவாவும்
ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ,
பூ. க. குப்புசாமிமுதலியாராடும்

பு வி ரு க் த வ ல் லி

சுந்தரமுதலியாராது

சுந்தரவிஸாச அச்சுக்கூடந்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1895.

Registered Copy Right

இதன்மீது அனு - 12.

நிதித் தர் அறிவிப்பு.

கோய்க்கொடாத சித்திய விதிசனடங்கிய சவுகிய சாரமென்னும் இக்ர (கோயில்லாவாழ்வு) பென்னுமபுத்தகத்தை செழுமனனை நல்லண்ணபரிதேசியவர்கள் மருகரும் மாணக்கருமாயி (சிவமனனூர் முனிசாமிமுதலியாரால்) பெழுதிழுடிவபெற்ற இன்னுலை பலருக்கும் உபயோகப் படுப்பொருட்டு அச்சிடமுயன்றிராவிட சுந்தரவிலாச அச்சுக்கடத்தலைவர் ம. ஸா. ஸ்ரீ. பூ. க. குப்புசாமிமுதலியாரும், கிரத்தகந்தகவாசிய சிவமனனூர் முனிசாமிமுதலியாரும் இவ்விருவருடைய அனுமதியின்றி இன்னுலை மற்ற பெய்விதபானைவினும் பிரத அச்சிடக்கூடாதபடி கனம்பொருட்டிய வெவ்மெனாதி சட்டப்படி நிதித் தர் காரியிட் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

புத்தக விலை விபரம்.

இத்த கோயில்லாவாழ்வு } புத்தகம் 1-க்கு விலை }	0	12	0
அனுபேகவயித்தியபிரம் } சகசியம் முதற்காண்டம் }	0	8	0
பெர இரண்டாங்ககண்டம் விலை ...	0	8	0
அனுபேகவயித்தியம் } இரண்டகாண்டமும் } தோகட்டமாய விலை }	0	14	0
பிரதி 1-க்கு V. P. போஸ்டிசார்ஜ் =	0	3	0

10 - புத்தகம் மொத்தமாய் வாங்குபவருக்கு 1 - புத்தகம் வரியின் கொடுக்கப்படும்.

நிதினேகார்ப்பெழுதினா பதில்சங்கதினைக்கும்.

தேவிகாயம்.

நூலி நூட்பிரிவு.

விஷயம்.

பக்கம்.

1. கோயணுகாவதி	1
2. மாதர்விதி	26
3. கிளிச்சாவதி	38
4. சிவவளர்க்கும்விதி	59
5. தோஷயெந்திரவிதி	65
6. கிரகயெந்திரவிதி	78
7. பத்தியவிதி	92
8. முரிவுவிதி	100
9. சர்ப்பநதுவிதி	107
10. தாதுவிதி	112
11. சொற்பனவிதி	117

(-)

இப்புத்தகம் வேண்டுபவர்கள்.

சென்னை புரட்சை பெருமாள்பேட்டை லல்லம்பங்காருசெட்டிவிதி, 3-வது, கெம்பர் வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் சுந்தரலிலாச அச்சுக்கூடத்திலேவர் பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியாரிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு

பூ. சு. குப்புசாமிமுதலியார்.

தேவிகாயம்.

சவுக்கியசாரமென்னும் நோயில்லாவாழ்வு.

விஷயங்கள்ளி

அகராதி

விஷயம்.

பக்கம்.

விஷயம்.

பக்கம்.

கெடுமாற்றுதி	1	கஞ்சிவிதி	0
ஆம்பாள் துதி	0	கோதுளமக்கஞ்சி	13
கோயணுகாவதி	0	கொள்ளும் ஆரித்யம்	0
போஜனவிதி	4	வடிக்கஞ்சி	0
போஜனகாலஆகாலவிதி	5	பஞ்சமுஷ்டிக்கஞ்சி	0
பொருளவனுபாணவிதி	0	முடிச்சிக்கஞ்சி	0
போஜன அளவைவிதி	6	பாலுண்ணிதி	14
போஜனப்பிரிவுவிதி	0	காலேப்பா லுண்ணிதி	0
போஜனசாரவிதி	0	வலிவுருமயிதி	0
சந்தாரணசவுக்கியவிதி	7	குருகடைவிதி	15
உண்கலவிதி	8	தாம்பூலப்பாதுவிதி	0
வெள்ளிக்கலம்	0	வெற்றிலைவிதி	16
செம்புக்கலம்	9	பாக்கின் விதி	0
வெண்கலம்	0	இளங்கொட்டைப்பாக்கு	0
உண்கலத்தின்பாதுவிதி	0	சாதாரணகொட்டைப்பாக்கு	17
வாழையிலை	10	சொத்தநைப்பாக்கேசுருணம்	0
தாமரைமலி	0	கண்ணவிதி	0
அன்னவிதி	11	முத்துச்சுண்ணவிதி	0
பச்சரிசியன்னம்	0	தாம்பூலகாலவிதி	18
புழுங்கலரிசியன்னம்	0	தாம்பூலசாரவிதி	0
சுத்த அன்னம்	12	மலாணவிதி	0

விவரங்கள் அகராதி

விவரம்.	பக்கம்	விவரம்.	பக்கம்
இலவம்பருத்தி	19	பிள்ளைபெறமாட்டாத	0
இரத்தினக்கம்பளவிதி	0	பிள்ளைவெளிப்பட	0
சகலாச்சு	0	வயற்றில்மறித்த	0
பாய்களின்விதி	20	அழுக்ககல	40
தாழம்பாயில்	0	அழுக்குவெளிப்பட	41
கோரைப்பாயில்	0	சூக்கக்கட்டுஉடைய	0
சாதிப்பாயில்	0	அண்டமெழுது	0
பேச்சிச்சம்பாயில்	0	சூக்கவாய்விந்து	42
சிற்றிச்சம்பாயில்	0	சூக்கவாய்விந்துகேரயக்கு	0
மூக்கிம்பாயில்	0	துகாவிமுறை	43
பண்டியோலைப்பாயில்	0	துகாவிக்குதரிக்கும்	0
தலையணைவிதி	0	கருவுருண்டை	0
வித்திரைசெய்விதி	21	உதிரச்சிக்கலுக்கு	44
முக்காட்டுக்கித்திரைவிதி	0	உதிரக்கண்டால்	0
தொக்கணவிதி	22	கெற்பலதிகக்கு	0
இராகித்திரைப்பங்கவிதி	0	பாவல்லாதவர்க்கு	0
சாயனகிக்கு	23	முலைப்பால்சூக்க	0
கித்திரைவிழித்தவுடன்	24	பால்சூக்க	35
கித்திரைசெய்துவிழிக்க	0	விசேஷபாலுக்கு	0
பல்விளக்கும்விதி	0	முலைசிலங்கிக்கு	0
பல்விளக்கக்கூடாவிதி	25	முலைக்குத்துக்கு	0
சவுக்கியக்குரிப்பு	0	பெண்கள்பற்பொடி	0
மாதர்விதி.		பெண்கள்வயற்றுவித்து	46
பொதுமாதர்	26	பெரும்பாட்டுக்கு	0
கூடாமாதர்	0	பழம்பெரும்பாட்டுக்கு	47
மாதர்சம்மந்தவிதி	27	திராப்பெரும்பாட்டுக்கு	0
புணர்விதி	0	பெரும்பாட்டுக்கு	0
கெற்பவிதி	28	மாதாக்கிரமுழுக்கு	0
பெண்ணுணறியுமிதி	0	மாதவிடாயில்லாதவர்க்கு	0
கெற்பக்குறியிவிதி	29	முழுக்கில்லாதவர்க்கு	48
கருவளக்கும்விதி	30	மாதவிடாயில்லாதவர்க்கு	0
வகமுலித்தயிம்ம	32	வெள்ளைகண்டால்	0
மாதர்சமாதானம்	33	நாட்பட்டவெள்ளைக்கி	0
சிகிக்காவிதி.		பூக்கிரசவித்தபிரகு	49
கெற்பசஞ்சிவியெண்ணை	58	சிகுவளர்க்குமலிதி.	
பிள்ளைவெளிப்பட	33	கோய்வருங்காரணம்	50

விவரங்கள் அகராதி.

விவரம்.	பக்கம்	விவரம்.	பக்கம்
எச்சரிக்கை	51	தேரைதோஷம்	68
காவலிதி	0	புருஷதோஷம்	69
விக்கல்பொருமல்	52	பெண்தோஷகுணம்	70
குடித்தபாவெதித்தால்	0	முட்டுதோஷகுணம்	71
மலங்கட்டினால்	53	குளித்தோஷகுணம்	0
கிதுதீயிரங்காவிட்டால்	0	குளித்தவன்பெரித்த	72
சஞ்சிவிட்டால்	0	கெற்பாழித்ததோஷ	73
மாந்தம்-21-க்கும்பெயர்	0	விழுதிடுக்குமத்திரம்	74
குணம் அல்லது குறித்திரய-54	0	கட்டிக்குமத்திரம்	75
18-கிது மாந்தங்கட்டும்	0	பூச்சிக்குவிரங்க	76
சர்வமாந்தத்திற்கும்	55	தண்ணீருதாமர்க்கும்	0
1-வது பச்சிலைசாறு	0	மூடிக்கயர்மத்திரம்	0
2-வது பச்சிலைசாறு	0	கீரையெந்திரவிதி.	
3-வது பச்சிலைசாறு	56	முதலாவது	78
4-வது பச்சிலைசாறு	0	இரண்டாவது	79
1-வது மாந்தகுளிகை	0	மூன்றாவது	80
2-வது மாந்தகுளிகை	0	காலாவது	81
3-வது மாந்தகுளிகை	57	ஐந்தாவது	82
4-வது மாந்தகுளிகை	0	சீராவது	83
பலியாசனக்குளிகை	58	ஏழாவது	84
18-குலைக்கும்	60	எட்டாவது	85
செக்கிரத்திருணம்	61	ஒன்பதாவது	86
செக்கிரத்திருமறுத்து	0	பத்தாவது	87
சுருக்கிரத்திருணம்	0	பதிலே ஐவது	88
சுருக்கிரத்திருமறுத்து	62	பனிரெண்டாவது	89
சுருக்கிரத்திருமறுத்து	0	சாவிக்கு ஸமந்திரிக்க	90
அதிசாரக்கிச்சலுக்கு	0	பத்தியவிதி.	
தூதிச்சாலெண்ணை	63	கரோகிகட்கு	92
விடாகுறிச்சலுக்கு	0	சர்வரோகபத்தியம்	0
உண்ணாக்குறித்திருக்கு	0	ஆகாதபதார்த்தங்கள்	0
குழந்தைகள்விக்கலுக்கு	64	பத்தியபதார்த்தங்கள்	93
அதிரசாந்திக்கு	0	தாம்பூலம்கூடாறு	94
தோஷயந்திரவிதி.		கெய்கூடாறு	95
பட்சிதோஷம்	65	தயிர்கூடாறு	0
பரவையேதோஷம்	66	கித்தியபதார்த்தம்	96
எட்சிதோஷம்	67	பித்ததேகிகட்கு	97

விஷயம்.	பக்கம்.	விஷயம்.	பக்கம்.
சேத்துமதேசிகட்டு	98	ரத்தபாளம்	105
சைலபத்தியம்	99	இமேருந்துகளுக்கு	0
பேதிக்குபத்தியம்	0	எருக்கன்பாஸிற்கு	0
பெ அபத்தியம்	0	சுணனும்பிக்கு	0
மூலரோகபத்தியம்	0	சர்பத்துவிதி.	
முரிவுவிதி		சுலாபிசர்பத்து	107
எவ்வித அவிழ்தாவது	100	ரோஜாசர்பத்து	0
அறுபத்திர ஓபாஷான	0	பாதாம்சர்பத்து	108
நிகழ்முள் எவ்வது	101	நாமலரசர்பத்து	0
சூதமென்னும்	0	சந்தனசர்பத்து	0
சூதம்சேர்த்த	0	வெற்றிலைசர்பத்து	109
ரசம்சேர்த்த	0	உன்னுரிவேர்ப்பத்	0
பெ ரசம்	0	சாகினிசேர்ப்பத்	0
பெ சூதம்சேர்த்த	102	திராட்சிசர்பத்து	0
பெ சூதம்சேர்த்த	0	தாழும்வித்துசர்பத்	110
தானகம்மனோசினை	0	கசுபாசர்பத்து	0
விசம்சேர்த்த	0	இஞ்சிசர்பத்து	0
நீரம்சேர்த்த	103	எலமிக்கம்சர்பத்து	111
கருவங்கம்	0	தூவூவிதி.	
சாரியசெத்துரம்	0	பலந்தோடு	112
கெந்தகபாஷாணம்	0	முதல்தரம்பலந்தோடு	0
பாஷாணந்தினதவர்க்கு	0	சுபோக அல்லா	113
எவ்வித நஞ்சிற்கும்	104	நாமரதா அல்லாபேடி	0
சேரரக்கொட்டை	0	மஹாமதனகாமேசுரம்	114
ராமதின்னவர்க்கு	0	டோக்காலத்தில்	115
அபிவிஷமத்தங்காய்	0	ஸ்திரீபோகசிந்தாமணி	116
தலரி பூமத்தை	0	சொற்பனவிதி	117
சேர்வாளக்கொட்டை	0		

விஷயங்கள் அகராதி.

முற்றிற்று.

உடவுக்குணை.

சவுக்கியசாரமென்னும் நோயில்லாவாழ்வு.

நெடுமாற்றுதி.

ஆயிராம் மணியரி தாட்களின்
கேசரிவாழ்வு தவல்காப்பதே.

அம்பாள் துதி.

சுப்பதாயி மன்னாச்சொதரி
மும்பதாக்கே மூலவசின்னவர்
சூப்பதாக்க வாஞ்சுபங்கிஞன்
மும்பதாக்களித் பொன்மலர்சாந் துவரம்.

க-வது. நோயனுகாவிதி.

பாலுண்போ மென்னெய்பெரின் வென்னிநிக்குளிப்போம்
பகந்தணரோம் பகந்துணினோம் பயோதாமுழத்த
வேலஞ்சேர்துழையோடி டிளவெயிலும், விரும்போ
மிரண்டடக்கே மொன்னைவிடோவிட துணைவிடப்பெயோ
மூலஞ்சேர்கரி துரோம் மூத்ததவிருண்போ
முதனாநித் சமைத்தகரி யமுதெனினுமருந்தோம்
குரால்தான்றிநிடினும் பரித்தொழியுண்ணோ
கமனூர்க்கிம் கேதுவைவ நாமிருக்குவிடத்தே.

இதன்போதும்.

பகம்பாலை யுண்போமணி மேதிப்பாலை கிளவினும் மிகை
யோம் வென்னெய்க்கிட்டுக் கொள்ளில் வென்னிநில் ஸ்ரானம்
செய்வோம் இரதிக்கொப்பாடு பிசம்பருக பின்னர்கள் மில

வசத்திற் சங்கித்தாலும் பகலில் புணர்ச்சியெய்ய மாட்டோம்
பகலில் நித்திரையும் செய்யமாட்டோம் தன்வயதுக்கு மேற்
பட்ட மாதவாயம் னுளம்வெய்யலையும் மிச்சிக்கமாட்டோம்,
மலஜெலங்களை யடக்கமாட்டோம், இத்திரியத்தை யதிகமாய்
கிடுக்கமாட்டோம்; யெப்பொழுதும் இடதுகையைக் கீழாக
வைத்து சமர்ப்போம், மூலரோகத்தை யுண்டிபண்ணும் பதா
ந்ததங்களை புசிக்கமாட்டோம், அமுதத்திற் கொப்பாவிருந்தா
லும் நெத்தியகரியைப் புசிக்கமாட்டோம், பசித்தால் ல்லற
சாப்பிடமாட்டோம்-எ-று.

விருத்தம்.

உண்பதற்குப் பொழுதெழிய மூன்றுபொழுதானானும்

உரக்குவதிராவொழியப் பகலாக்கஞ்செய்யோம்

மண்பாவுகிறங்குகளிற் கருணையுள் றிபுசியோம்

வாழையினம்பிஞ்சொழியக் கனியருந்தல்செய்யோம்

பெண்கடமைதிக்கொருக்கோர் காலன்றிமருவோம்

பெருந்தாகமெடுத்திடலும் பொய்த்துரையுந்தோம்

கண்பெறவெயுண்டின்பு குறுகையுன்கொள்வோ

மமனூர்க்கென்கேதுகவை நாமிருக்கும்பிடத்தே.

இதன்பொருள்.

ஒருதினத்திற்கு இரண்டுமுறைமேயன்றி மூன்றுமுறை புசி
க்கமாட்டோம், புசித்தவுடன் நித்திரை செய்வது நன்மை
யென்று சயனசாஸ்திரத்தில் சொல்லியிருந்தாலும் அப்படி
பகலில் நித்திரைசெய்யமாட்டோம், பெண்களை மாதத்திற்கு
ஒரேமுறை புணர்வோம், மிகுந்த தாகமாயினும் போஜனம்
செய்த முடிவில்தான் ஜெலமருந்துவோம், கருணைக்கிழங்கு
தவிர மற்றகிழங்குகளைபுசியோம், வாழையின் மிளம்பிஞ்சியே
யொழிய முற்றியகாய் தின்னமாட்டோம், ஆன்னம் புசித்தவு
டன் குறுகையாக (உலர்) நாழிகை உலர்வினாலொழிய எத்
தொழிற்கும்புகுவாட்டோம்-எ-று.

விருத்தம்.

அறுதிக்கட்கொருதடவை வமனாமருந்தயில்லோம்

ஆடர்நான்குமதிகொருகற் பேதியுரைநாக்லோர்

தேறமதிவென்றரைக்கோர் தாபியம்பெறுவேம்

இவ்வகரைக்கொன்றிரைஞ் சுதவாவிருப்பருவேம்

விருசதுர்காட்கொருகா செய்முழுக்காகத்தவிரோம்

விழிகளுக்கஞ்ஞானமூன்று காட்கொருகாவிடுவேம்

காறுகத்தம்புஷ்டமிவை நடுகிசியின்முகரோம்

மமனூர்க்கென்கேதுகவை நாமிருக்கும்பிடத்தே.

இதன்பொருள்.

அறுமாதத்திற்கொருமுறை வந்தியாகும்படியாயும் நான்
குமாதத்திற் கொருமுறை பேதியாகும்படியாயும் மருந்துகூ
பொம், ஒன்றைமாதத்திற் கொருமுறை மூக்கில் லெய்மெய்
துக் கொள்ளுவோம், மாதத்திற் நான்குமுறை சுதவாமிசெய்
துக்கொள்ளுவோம், நான்குதினத்திற் கொருமுறை அய்யம்
கண்ணம் செய்வோம், மூன்றுகாட் கொரு முறை கண்களு
க்கு மைகிடுவேம், கள்ளாடுமுதலிய வர்சனைதிரவிடங்களைபு
புஷ்பங்களைபும் நடுகாத்திரியில் முகாமாட்டோம்-எ-று.

விருத்தம்.

பகற்கொழுக்குமாதவாய் கர்த்துடப்பிவைதுடன்

படகெருக்கோத்திபுமைத்தர் மாதிலிவகிவிவாற்

சகபுணர்ச்சியசனபச வத்தருனஞ்செய்யோம்

தஞ்சனுணவிரும்லஞ்சை யொகமழக்காடை

வகுப்பெடுகிதிற்பிறுக்க மிவைவமாலைவிடுப்போம்

வற்சலத்தெவம்பிதுச்சுற் குருவைவிடமாட்டோம்

கசர்ஜெழும்முனைச்செலமும் தெரிக்குமிடமனுதோம்

மமனூர்க்கென்கேதுகவை நாமிருக்கும்பிடத்தே.

இதன்பொருள்.

நூர்ஸ்திரீ நடக்கும்போது பறக்கும்துளியும் ஆடு கரு
தை துடப்பிம் னுலைகளாலுண்டாகும்துளியும் மேலைபயிம்
படி கெருக்கமாட்டோம், இரவில் திபிழலில் மனிதர்க்கி
வில் விருகூறியிலும் தங்கமாட்டோம், போஜனம் ஜீரண
மானபிரகுதான்புணர்வோம், மலஜெலம்அழுக்காடை சீப்பிட்
வொருதல் இவைகளை மாலைக்காலத்தில்க்குவோம், கண்ணு
தரிக்கும்பதனையும் தெய்வத்தையும் பிதுக்கோம் நூசாரி

யரையும் மாலைக் காலத்தில் பூசிப்போம், கசக் செலமும்
பிளைச்செலமும் நெரிக்குமிடத்தில் நெருங்கோம், ஆதலால்
நோயைமுறைசூரிப்பிட்டு பின்னும் துடரும்பேமனுக்கு காமிரு
க்கும் விடத்தில் பென்னவேலை யிருக்கிறது ஒன்றுமிக்கையே
என்றவாறு. 18 - கித்தர்களில் மருத்தவம்பொருத்தியுள் தே
வையாருளிய ஆயுர்வேத விதிப்படி பெழுதிமதென்றற்கு.

பென்னபா.

திண்ண பிரண்டெள சிக்க வடக்காமற்
பெண்ணிப்பா லெண்ணைப் பெருக்காம-ஒண்ணுங்கா
லீர்க்குக்கி மோம்பெருக்கி பெய்யுருக்கி யுண்பவந்தம்
பெருகாக்கிற் டோமே மினி.

இதன்பொருள்.

மலசலத்தை அடக்காமலும், வித்துவை அதிகமாகவிடா
மலும், உண்ணுமிடத்து நீசாக்காய்ச்சி மோனாவோகி பெய்
பெய்யுருக்கி உண்ணலும் ஆகிய தன்மைபுள்ளவர்களின் நாமத்
தையுச்சரிப்பவர்கட்கும், மினிவிலகும்.

போஜனவிதி.

தருமநாஸ்திகிரண்டே தப்பிமுக்கி ஓண்ணவெளில்
சிருமதலை காளைமுற்றச் சேப்பருவ—சருமுகூர்த்த
மொன்றுக்குணுக்கு நோதுமிரண்டிக்குணுபர்
என்றுக்குக் தியோர் நபத்து.

இதன்பொருள்.

தருமசாஸ்திரத்திற் கூறியபடி இரண்டு காலபோஜனமே
சலம் அதுதவிர மூன்றுகால போஜனம் கொள்ளவேண்டுமா
ஒஸ் சூரியனுக்கு விளம்பருவமாகிய உதயம் துடங்கி (க) மணி
நேரத்திற் சூள்ளாகவும் காலைப்பருவமாகிய (சு) மணி
நேரத்திற்சூள்ளாகவும் பூப்ப்புப்பருவமாகிய இரவு(எ) நாழி
கைக்குள்ளாகவும் அல்லது நிபம்வைத்ததுதுடங்கி (க) மணி
நேரத்திற் சூள்ளாகவும் கலம்பெருதற்கு சமரக்கிளியுள்ளவர்
கள் புகிப்பார்க்கள்-எ-று.

போசனகால அகாலவிதி.

மூன்றுபாண்டிரெண் முகூர்த்தங்களின்முறையே
ஞான்றுஞன் னுமத்த உறுமுணவே—தோனதுட லுக்
கொக்குமிதலோயாரு ரோ கமுமிற்கத்தாஞ்செய்
விக்குமித மாராய்த்து விள்.

இதன்பொருள்.

சூரியன் உதயமாகிய (மக) நாழிகைக் குள்ளாக வான்
கிற நல்ல உண்டியானது தேசத்திற்கும் பொருத்தம் (ம) நாழி
கையில் உண்ண முளையானது மிகப்பென்மிற ஆளவிதி
மினிகளை விலக்கும் (உ) நாழிகையில் புதிதும் பெரிய
பானது ரோகசம்பளமாம் (க) நாழிகையில் அருத்தம் போ
ஜனமானது உயிருக்கு முடிவைத்தரும் விவாதிகளை விரிசிக்
குமாம் ஆகலின் முதற்கால இரண்டிகாலபோஜனமே கால
போஜனமாம் பிங்குரிய இரண்டுபோஜன காலமும் அகால
போஜனமென்றதிக-எ-று.

போசனவனுபாஸவிதி.

ஆதிமினிப்புக்கி வாய்க்கிருப்பொடுசா
காதிபுதைப்பப்பா வத்தத்திற்—கோதிருவர்ப்
பாத்தியுப்பூரியகா பாதிவகை சேருணவை
மாத்தி கைத்தையு வாய்.

இதன்பொருள்.

போஜனம் முதலில் மதுரவஸ்துவும் மத்தியில் புளிப்
பும் உப்பும் உதைப்பும் முதலில் துவர்ப்பு சம்மச்சமான
புளித்தகலிர் உருகாய்க்கரும் கீயுணைக் கடலாய் அப்படி
புளாணில் ஆகியிவைத்தையும் கருமிக்கு வாயிலும் அடை
வாய்-எ-று.

போசன அளவைவிதி.

முக்காலுணவின் பிற் பித்தேகிக்கு முழுவுணவி
லக்காரணமன்ன சாகாதிகூடி யறையதின்பாற்
செக்காவமுதம்புத் தக்கிரக்கர் ஓண்டிசேடமுறை
வைக்கரவிடிவூண்டி வேகாதளவும் வலியுபித்தே.

இதன்பொருள்.

எத்தேகிக்கும் முக்கால்வயிற்று உணவேயன்றி முழு
வுணவியில் பின்பித்தேயினில் அன்னமும் கரிகளும் கூடி
அறைப்பங்கும் மோரும் ஜெலமும் கூடி கால்பங்கும் ஆக
முக்கால்வயிற்று உணவேயாம் கால்வயிற்றுபிடை வெளியே
வைத்துப் போனெனில் சமாளவாய்வு அனால் பித்தம் இவை
ஜெலித்து அங்வுண்டியை ஜீரணிப்பதற்கேயாம்-எ-து.

போசனப்பிரிவுவிதி.

சேத்தமருமுண்டி பிரிவைபுரைக்குங்கால்
பலத்தேருமிகட்கோர் பங்குமலத்திற்கோர்
பங்குமாய்வினைக்கோர் பங்குமுடலினுக்கோர்
பங்குமாய்த் தங்குமுண்டிப்பார்.

இதன்பொருள்.

துவாரத்தையுடைய தினிப்பையில் தங்கியஉணவானது
(அ) பிரிவையுறும் அவையெய்ப்படியெனில் ஒருபங்கு கிருமிக
ளுக்கும் ஒருபங்கு மலத்திற்கும் ஒருபங்கு ஜடாக்கினிக்கும்
ஒருபங்கு தேகத்திற்குமாம்-எ-து.

போசனசாரவிதி.

ஒருநாளுண்ணனவிரதமிர்த்ததாதுவைனைத்தங்குமிற்று
மிருநாளுண்டி ஓண்டித்தங்குமிற்றுவிடையாவேயின்
ஒருநாளுண்ணனவிரதமிர்த்ததாதுவைனைத்தங்குமிற்று
மிருநாளுண்டி ஓண்டித்தங்குமிற்றுவிடையாவேயின்

இதன்பொருள்.

ஒருநாள் உண்டவுணவில் நின்று பிரிந்த அன்னசமா
னது அன்றைக்கு ரசநாதுவை நனைத்து ஊரித்தங்கும் இர
ண்டாநாளுண்ட அன்னசமானது அந்தரசத்திலே முன்
ஊரித்த ரசம் ரத்ததாதுவிற்பாயும் அவ்வாறே மறுநாள்
மாமிசதாதுவிற்பாயும் மறுநாள்மேதோதாதுவிற்பாயும் மறு
நாள் அஸ்தியிற்பாயும் அவ்வாறே நாமபிலும் சக்கிலத்திலும்
க்ரோணிதத்திலும்பாய்ந்து விர்த்தியடையச்செய்து இவ்வாறு
ஒருநாளுண்ட அன்னசமானதுபிரிவுற்றமையுதற்கு (அ-அய)
நாழிகை செல்லுதல் வேண்டி மாதவின் அபித்தந்தி ஊன
தலும் உணவுகள் இவ்விதியே பாவி சத்ததாதுக்களுக்கும்
உரித்தாய் இச்சரீரம் வளர்வனவென்று சித்தராயுள் கிரம்
தத்தில் சிரந்துகாண்க-எ-து.

தற்கால

சாதாரணசவுக்கியவிதி

தே முகலிய தரும்சாஸ்திரத்திலும் சித்தர்நூல்களிலும்
இருகாலபோஜனமே புதித்தல் போகிக்கருகென பொதுக்கின்ற
தாதவின் அத்தகைவிதியால் பிரமாணங்களைக் கடவாமலும்
இருகால போஜனப்படி கணக்கிடுங்கால் (யுகத-அல்லது-யெ)
நாழிகைமட்டில் ஆன்மகாளைக் கொடாமலும் வயிற்றிட்டமா
யுள்ள தினிப்பை குடல்முதலிய கருவிகட்கு உங்னப்படி
ற்செய்யாமலும் தற்காலம் ஜரோப்பியர் முதலிய நம்மவரின்
சிலரும் அனுசரித்துவரும் சவுக்கிய ஆகாரங்களை சகலரும்
அனுசரித்துவரில் ஆன்ம உடமும் தேகதிடமும் தாதுவிற்த
தியும் முகக்காத்தியும் பெறுவர் அதுவாஸர்க்கும் தெரிந்தவிஷ
யமேயாயினும் யாதெனில் காலையில் (ரு) நாழிகை அல்லது
(அ) மணிக்குள்ளாக சிறுகருவிகளாகிய குடல் பெருங்குடல்
தினிச்செல்லும் சிறுதுவாரங்களுக் கிசைந்த இலேசான ஆகா
ரங்களுமாகப்படுத்தல்வேண்டும் அதாவது பால்சேர்ந்தகாப்பி

தேத்தண்ணீர் கொய்யை கொதிப்பித்த கஞ்சிவகைகள் இதே
ஹம் செய்யுத்க்கியற்றவர்கள் பசுமோர்சேர்ந்த மாவுசாதமே

ஹம் சதா உபயோகப் படுத்துவதில் மிக்க திடத்தைத்தரும்
ஆதனறி பகல் (மிரு) நாழிகைக்கும் இரவு (எற) நாழிகையி
லும் தவராது போலித்துவரில் நேரம்முதலிய வற்றும் அணு
காது புத்தியும் சபலப்படாது தேககாந்தியும் மழுக்காது திட
முங்குறையாது என்று முதியோர்களால் மிகவும் தயவாகச்
சொல்லப்பட்டிருக்கிறது-எ-று.

உண்மையான விதி

தங்கக்கலத்திலுண்ணா தாதுவிர்த்தியும்பசியும்
பொங்குமிரு திடமும் பூரிப்பும்—ஆங்குரையும்
பித்தசோபப்பிணிகள் பேருலகைவிட்டாலும்
சத்தாசத் திங்கனியே சொல்.

இதன்பொருள்.

தங்கப்பாத்திரத்தில் ஆன்னம் பொசித்துவரில் சக்கில
விர்த்தியுண்டாக்கும் முவிதமுற்றங்கலையும் மீசுவொட்டாது
சமப்படுத்தும் வண்டையுண்டாக்கும் மனோஉச்சாகம் கொடு
க்கும் பித்தசோகை யனுசுவொட்டாது தேகம்பூரிக்கும்-எ-று

வெள்ளிக்கலம்

வெள்ளிக்கலத்திலுண்ண விரிவருங்கபழம்
துள்ளியெழும்பிச் சநமம்பேரம் சொல்லவோ—என்னறிய
காந்தியுண்டானாலும் களிப்புண்டாத் தேகத்திற்
சேக்திவரும் வாதமுண்டாம் செப்பு.

இதன்பொருள்.

வெள்ளிக்கலத்தில் போஜனம் செய்துவரில் சிலேஷம்
கோபமும் பித்தகோபமும் நீங்கும் தேஜசும் மலிச்சியும் யுண்
டாக்கும் வாதத்தை சந்நதிகப்படுத்துமென்றாக-எ-று.

செம்புக்கலம்.

செம்புக்கலத்திலுண்ண தேகவா ரோக்கியமாம்
பம்புரத்ததோடும் பாக்குங்காண்—ஆம்புலியி
லுண்ணிபிடுங்காந்தி யணங்கே விழியென்னியாம்
புண்ணியமும் உண்ணும் புகல்.

இதன்பொருள்.

செம்புப்பாத்திரத்தில் புசித்துவரில் சரீரசுவக்யம் தே
ஜசு கண்ணுக்கொளிவு சுகீர்தம் இவைபுண்டாம் சத்தபித்த
ரோகம் விலகும்-எ-று.

வெண்கலம்.

தாம்பாத்தில் வெள்ளீயம் தாங்கலக்கவெண்கலமென்
றும்பொப்பெருக்கலத்தி லுண்ணமுண்ணிற்—தேம்பிவருஞ்
சோபமொடுதெத்தபித்தத் தோன்றவரி யாதனங்கள்
சாபமெனச் சொன்னுதலே சான்று.

இதன்பொருள்.

வெண்கலப்பாத்திரத்தில் பொசித்துவரில் சிக்கல், சோ
ர்வு, இரத்தபித்தரோகம் இவைமீங்கும் தாதுவிற்கு வலிவும்
புஷ்டியும் உண்டாம்-எ-று.



உண்கலத்தின் பொதுவிதி.

வாழைவெள்ளைப்பன்னன்ற மந்திலைகள்மத்தியமாம்
மாழைவெள்ளி வெண்கலமு மாறாய்கேள்—கோழை
உயப்பாண்டமேய்ப்போர் கருதினிலைக்கெல்லாம்
குயப்பாண்டமேலசனம் கொள்.

இதன்பொருள்.

இலைகளில் மனோஉச்சாகமும் ஆன்மதிருப்பதியும் கொ
டுக்கத்தக்கது வெள்வாழைவிலேயேதவிர மற்ற யிலைக ளெல்

லாம் மத்திடமாம் கலங்கலில் தங்கம், வெள்ளி, வெண்கலம் இம்மூன்றே உத்தமம் பழமையாகிய மண்கலத்தில் புதிப்பவர் சுளுக்கு ஸ்ரீயம் பாண்டிரோகத்தால்வந்த நீர்ச்சரங்கள் விலகும்-எ-று.

வாழையிலை.

தொக்கினுருமின் னுந் சுகபோகமுமன்னும்
ஆக்கினிமத்தம் பலமொடு—திக்கிகொல்
பாழையிலைப்புமதும் பன்னுபித்தமுஞ்சீமதும்
வாழையிலைக்கு ணருவாய்.

இதன்பொருள்.

வாழையிலையில் பொசில்லில் சரும தானுக்களுக்கும் பளபளப்பும் சுகபோகங்களுமுண்டாம் மந்தாக்கினி நுற்பலம் சுநீனவாத சிலேஷபனம் ஆசோசகம் சிவைகீக்கும் பித்தசோபமும் சாந்தமாம் வாழைத் தோட்டில் சஞ்சரிக்ளில் இரத்தசுநீணமும் காசமும் உண்டாம்-எ-று.

தாமரைப்பிலை.

தாமரைபன்னத்திலுண்டால் தாக்கரியா உட்டிணமாம்
தாமரைதஞ்சினத்து நன்னுக்காண்—தாமமுறு
வக்கினிமத்தங்களுண்டா மன்றே மலசத்திருவத்
திக்கினிலிறு வெனவே தேர்.

இதன்பொருள்.

தாமரைப்பிலையில் பொசுத்துவரில் வெப்பமும் வாதரோகமும் மந்தாக்கினியுமுண்டாம் சர்வசம்பதும் கிங்கினிமம் சிலவனையான பாதுள்ளமரங்களின் இலைகளில் உண்டுவந்தால் பக்குவாதம் ஸ்ரீயம் தாகரோகம் இவையனுக்காமல் காற்கும் பலாயிலையில் உண்டால் குன்மரோகம். பெருவயரு சிவைவரவொட்டாது ஆஞல் அடங்கிய பித்தத்தையும் அதிகரிக்கச் செய்யும்-எ-று.

அன்னவிதி.

அதிகநெயன்னம் சத்தபித்தச் தாகம்
பிதிரே துசித்தப் பிரமைவொடு—மதரோக
மென்றுரைக்குரோய்கட் கிடங்கொடுக்குத்தப்பாது
குன்றுரைக்கும் பூண்முலையே கூறு.

இதன்பொருள்.

குன்றைநிகர்த்தமுலைமாதே அதிகநெய்கையது அன்னம் உண்பாயாகில் உதிரபித்தம் தாகம் பிரமை மதரோகம் இவை களையுண்டாக்கும் அற்பக்கையான அன்னம் புசிப்பதுவே உத்தமத்திலும் உத்தமமென்றுணர்வாயாக அதேனெனில் வாதபித்தங்களினாலும் பிணிசத்தாலும் விரோகிந்தரோய்களுக்குடங்கொடாமல் காற்பதுடன் சீரத்திற்கு வன்மைதரும்-எ-று.

பச்சரிசியன்னம்

பச்சரிசியன்னம் பலங்கொடுக்கும் வாயுவென்பார்
ரிச்சயமாய்பித்தத்தை கீக்குங்கர—ணச்சமற
முத்திராகிச்சரத்தை முன்பொழிக்குஞ்சேய்க்குமத்த
மாத்திரமே யுண்டாம் வருத்து.

இதன்பொருள்.

பச்சரிசி யன்னமானது சீரத்திற்கு பலத்தையுண்டாக்கும் பித்தகோபகரிச்சனத்தை கீக்கும் குழந்தைகளுக்கு மாத்திரம் மந்தமுண்டாகுமென்பார் வாய்வாரும்-எ-று.

புழுங்கலரிசிடன்னம்

தென்புவிவினாநம் செழித்துவளரும் சாசி
வன்புழுக்கல் வடிசாதிக்—உண்ணவே
வாயுவிசையத்தால் வலியும்வன் ரோயுமில்
நோயுடையார்க்காகும் நாவல்.

இதன்பொருள்.

புழுங்கலரிச்சாதம் பொசிப்பவர்களுக்கு வாதகோபமும்
தலிய பற்பல வலியோசைக்கள் யாதொன்றும் மில்லை நோயா
ளிகளுக்கும் ஆகுமென்றற்க-எ-து. வலிவுகிடையாது.

சுத்த அன்னம்.

சுத்தவன்னம் குந்தமில்லை தேவதூதர்களையந்து
முத்தாதேகிக்குமது முக்கியமாகம்—பத்தியத்திற்
காகுமதுமுப்பிணிக்கு மாம்பியதூசனக்கலந்து
செய்யவேண்டுகமென்பெல்லா மிரங்கி.

இதன்பொருள்.

சுத்த அன்னமென்பது பழைய அரிசியை கொய்தவகி முத
லியவை போம்படி. கன்றாய் தீட்டி நுளும் வெண்ணீரில் மூன்று
விசைகழுவி வஸ்திரத்தில் கொட்டி சந்திரே ஆனவைத்து ஒரு
பாத்திரத்தில் அரிசிக்கு மூன்றுபங்கு ஜெல்லம் விட்டு அரிசி
பேற்றி ஜெல்லம் கொதிக்குமட்டில் காச்சி செடி அரிசியைப்போ
ட்டு முக்கால்பதமாக வெந்தவிடல் கரண்டியால் விழாவிவடி
த்துக்கொண்டு மறுபடியும் சிறுநனையில்வைத்து பக்குவமான
பதத்தில் இரக்கிக்கொள்ளுந்தாம் அவ்வன்னத்துடன் கற்கரி
வகைகளைச் சேர்த்து புசித்துவரில் வாநயத்த சிலேட்டுமென்
ன்னும் முவிதரோகங்களையும் விலக்கும் முவிதரேகிகட்டி உ
த்தமம் அன்றியும் சூட்டைப்பற்றிய ரோகங்கள் முழுமைபு
கீக்கும்-எ-து.

கஞ்சி விதி

க - வ து.

பசும்பால்பச்சரிசி, சேர்த்துக்காச்சிய கஞ்சியை சாப்பிடு

வோர்களுக்கு பித்தயெரிவு கீங்கும் கங்கெம் விருத்தியாகும்
தாது புஷ்டிக்கும் தேகம் பூரிக்கும் புத்தியதிகரிக்கும்.

உ - வ து.

கோதுமைக் கஞ்சியானது வாதசரம் ஜலதோஷம் உப
ஜன்னிபாதம் இவைகளை விலக்கும் தேகத்திற்கு வண்ணம்
தருடி.

ஈ - வ து.

கோள்ளும் அரிசியும், சேர்த்துக்காச்சிய கஞ்சியானது அ
திகபசி தீயமுண்டாக்கும் என்னை கையினால் கசக்கிப் பிழி
யும்படியான பலமும் அதற்குத் தக்கிய விரிபுவித்தியும் கி
ழவர்களுக்குக் கூட உண்டாக்கும் பெண்க.

ச - வ து.

வடிக்கஞ்சி யென்பது, சாதத்தினின்றாவடிக்கப்பட்ட கஞ்சி
கனெல்லாம் வாதாதிக்க யானதும் விழிகளுக்கு குளிர்ச்சி
வைத்தரும் பிச்சகோபம் கீங்கும் உடற் பூரிக்கும் சாதம் வே
கும்போது மீட்கி கஞ்சித்தண்ணீர்தென்கி கஞ்சி கீரருக்
கைப் போக்கும்.

இ - வ து.

பஞ்சமுஷ்டிக்கஞ்சி, யென்பது நாவரை, புரந்தா, கடலை
சிறுபயறு, பச்சரிசி இவை இடும் வகைக்கு க-பிடி, பெடுத்து
தனித்தனியே சிலைகளில் முடித்து ஒருபாத்திரத்தில் (உ) படி
ஆத்துஜெல்லம் விட்டு அதில் விடி முடிக்கவேண்டிபோட்டு அடி
ஒருபங்காய் காச்சி யிரக்கி கீழ்த்த வங்கணக்காரர்கள் கங்கண
முடிவில் உ-க-வேளை அருந்தினால் திரிதோஷ வகையுள்ளும்
அணுகாது ஆயாசம் விளைப்பயிவை கீங்கும் என்க.

க - வ து.

முடிக்கக்கஞ்சி யென்பது, ஆதாக்கு அரிசிக்கு இரண்டு
படி ஜெல்லம்விட்டு ஆறைபலம் கக்கை இலைபோல் சன்னப்
பொடிசலாகச் சிலி மெல்லிய சிலையில் முடித்து அதிற்போ
ட்டு ச-ல் ஒருபங்காகாக்காச்சிய கஞ்சியின் கெளிவையிருந்து
சகலரோயாளிகளுக்கும் கொடுக்கலாம் வாநரோகங்கள் வெப்
பம் சிவந்துவிரங்குகிறமுத்திரம் பித்தத்தாலுண்டாகியெனெட்
மீமரோகம் குடலைப்பற்றிய செரியாமந்தரோகம் முதலிய சர்வ

கோய்களும் திரும் உதிராக்கினி விருத்தியாகும் போஜனப்பெருக்கம் உண்டாகும் நேத்திராகுதி கீழ்கும் எனக.

பா லு ண் வி தி,

அப்பன்மூலத்திற்று லோங்குடினைக்குள் ளுளது
மிப்பான்மனுநர் விருகாகு — மூப்பாயி
கஞ்சத்தாஸ்காண்டற் கரியானிலமுன்
தஞ்சத்தாஸ்காண்டலிருத் தரம்.

இதன்பொருள்.

மூலப்பால் கார்த்த (உ.தி) காழிகை அல்லது (தி) காழினைக்குள்ளாக உண்ணக்கடவாய் அல்லது உண்டால் அப்பால் நேவாமிரத்திற் கொப்பாகும் அக்காலங்களுக்கு மேற்பட்ட பாலையுண்டால் பிரமதேவன் அரிதற்கரிய ஸ்ரீகயிலாசுபதியுண்ட ஆஸ்காலவ்ஷத்தை யொப்பாகும்-எ-று.

காவலப்பாலுண்விதி.

சூரியன் உதயகாலத்தில் உண்ணும் பகலின்பாலினால் கைகால்பெரிவு, உடம்புகளிலெரிவு, காமலை, மூத்திந்தயோகம், பாண்டி, ஜீரணங்களில் உஷ்ணத்தால் மாபிசனி இவை கீழ்கும் தாதுபுஷ்டியாம் தேகமேனியிதம் அன்றியும் குழல்வாகட்கு தாய்ப்பாலுக்கு மீஞ்சிய வலிவுதரும் கசந்தகடுகை ஆகவதற்குமுன் உண்பதே உத்தமம்-எ-று.

வ லி வு ரு ம் வி தி.

அருகவையொகேடிய அன்மை புதிப்பவர்களுக்கு ளுண்டாகும் பலத்தைவிட (அ) பங்குபலம் மாவும் அவுலும் தின்பவர்களுக்கு அதிகமுண்டாம்; அதைப்பார்க்கிலும் (அ) பங்குபலம், பாலும் பழமும் தின்பவர்களுக்குண்டாம்; அதைப்பார்க்கிலும் (அ) பங்கு பலம், மாபிசமும் கிழங்கும் தின்பவர்களுக்கு

ளுக்குண்டாம்; அதைப்பார்க்கிலும் (அ) பங்கு பலம், பற்பலகைகளாலுண்பவர்களுக்கு ளுண்டாம்; இந்தவர்கள் இவ்வாறே பலத்தையும் மிகத்தப்பினால் திமையும்செய்யுமெனக.

கு ரு த லை வி தி,

உண்டவின்புதாடினைவத் தோய்காக்குருகடையைக் கொண்டவர்க்குமுன்புருடும் கொண்டபருத் திண்டெலாஞ்சேர்த்தொன்றாய்ஜீரணிக்குத் தியமுத்தோடக்கள்திணர்த்தொன்றுமாட்டா தரி.

இதன்பொருள்.

இராப்பிபாநுனம் செர்தஉடன் (அ) தாடி உலாவியபின் வித்திரகெளப்பவர்களுக்கு முன்னுண்ட அன்னத்திற்சேர்ந்தவிஷபதார்த்தங்களைல்லாம் ஒன்றாகவந்து ஜீரணிப்பதாதவிர அல்லுண்டியில் திரிதோஷமும் சாராதென்றதிக-எ-று.

தாம்பூலப்பொதுவிதி

வெத்திலைக்குமுன்னம் வெரும்பாக்கைவாழிலிட்டால் குற்றமுருமாவோர் கூட்டம்போம்—வெற்றிலையை முன்னிட்டெப்பாக்கருந்து மூத்திலேவார்த்தம்மாட்டில் மன்னிட்டுவாழும்பூமாத.

இதன்பொருள்.

தாம்பூலம் தரிக்குமிடத்து, முதல் பாக்கை வாயிலிடுவதுமுற்றம், அதேகெனில் துவர்த்தல், சொக்குதல், மூர்ச்சைப்புழு, உணத்ததுள், மிசியிசுப்பு, இலைமுதலிய துஞ்சைக்கள் அப்பாக்கினிடத்துள்ள சுபாவகுணமாகையால் உடற்குஅபாயம் தருவதுடன் பந்துவிசேத முண்டா மாதலின்கண்ணந்தவாத புனிதமுள்ள ஓர்வெற்றிலையை வாழ்க்கிட்டு மென்று அச்சாற்றையிழித்தில் நெஞ்சலர்த்திருத்தாலும் கபங்கட்டுதலும் பாக்கினதுதோஷங்களுமீங்கும் ஆதலால் ஒருவெற்றிலையை மென்று விழுக்கியிறகு பாக்கருந்துவாய்-எ-று.

வெற்றி வலி விதி

நீற்றிலையின்மூக்கு கெடியவாரம்புடனே
நீற்றுப்புரவியுந் தினைக்கால்—மாற்றலரை
வெல்லப்போர்செய்யும் விரகெமொலையிடினும்
செல்லப்போய்சிற்பார் திரு.

இதன்பொருள்.

வெற்றிலைத்தின்னும்போது கண்ணந்தடவியின், காமபு
றுணி, நீண்டகரம்பு பின்புத்தோல், இவைகளை நீக்கித் தின்
னவேண்டியது, அப்படி, நீக்காத வெற்றிலையை, (யுகாயுகத்
தோரும் துஷ்டநிக்ரக சிஷ்டபரிபாலனம்செய்யும்பொருட்டி
யுள்ளவந்த அவதாரங்கட் செய்யும் வைகுண்டவாச காமிய
மஹாவிஷ்ணுவேதினதபோதினும்) ஸ்டகமிவிலகிவிடுவர்-எ.

பாக்கி விதி

அதிஞ்சிறுமப்பு அதிபகமைமேனி
அதிகிரம்பூச்சிகளுள் ளாட—வதிசொக்கல்
உள்ளவதப்பாக்குகளி லொன்றேறுமுநீரிலைதத்
தள்ளவிதிமுக்காலுந் தன்.

இதன்பொருள்.

மிகவும் சிறுசு, அதிகமுதிர்ச்சி, மிகவும் புதியபாக்கு, பச்
சைவிரமான மேனிப்பாக்கு, செரிக்குதல் ஆகிய இப்பாக்கு
களில் ஒன்றாகப்பட்டாலும் தின்னும் நீக்கக்கடவாய்-எ-று.

இளங்கொட்டைப்பாக்கு.

உளம்பொருத்திய இலங்கையென்னும் கொள்கு நேசத்தி
லுண்டாகிய கொட்டைப்பாக்கை தின்பவர்களுக்கு தற்கால
த்தில் தொண்டைக்குள் கோழை யடையுமவாதமும் நீக்காக்
கபமும் வலிய அருசியும் விலகும் பசிபதிகரிக்கும் இது ஒளி
ப்பல்லவென் றநிக. சேத தோஷங்கள் துரைமுனாவாகிகளுந்
கணுகாது.

சாதாரண கொட்டைப்பாக்கு.

கொட்டைப்பாக்கு தின்பவர்களுக்கு கோழைமலம் மல
ப்பையினது அடித்தட்டிலிருக்கும் கிருமி பிவைகளைநீக்கும்
இது சுரகோ யுடையவர்களுக்கும் ஓளவுதம் சாப்பிட்டவர்க
ளுக்கும் வாயிற்போட்டுக் கொள்ள உதவும் அதிகமாகவும்
தின்னக்கடாதிதன்றநிக.

சொத்தைப்பாக்கே சுருணம்.

சொத்தைப்பிளவிடத்து தோயமதிலுரவிட்டுச்
சத்துவர நூறுவிசைத் தான்கழுகி—வைத்துலர்த்தி
வாசமமைத்துதின மந்தமொடுதோஷமதும்
தேசமழகாமதிகம் செப்பு.

இதன்பொருள்.

சொத்தைப்பாக்குகளை விடத்து கல்லஜெலத்தில் தாதுதி
ரங்கழுகி உலர்த்தி அதனுடன் வால்மிளகு வலரிசி முதலிய
வாகளை நிரவியங்களைக் கலந்து தாம்பூலத் தரித்துக்கொள்ளில்
அக்கிரிமந்தமும் திரிதோஷங்களும விலகும் ஒளிவும் மூசத்
தேஜசும் உண்டாம்-எ-று.

சுண்ணாவி விதி.

கற்கண்ணத்தினால் அன்னம் ஜீரணமாவதுத்தவிர குடலை
படற்றிய சில கோய்கள் கொஞ்ச சிக்கு வாதகிரிச்சினம் இவை
களும் பற்கள் வலிவுதரும் கொழுப்புப்பட்டபுஷ் சொரிசிரங்கு
தினவு கராய்களாலே யொழுதுகின்றததம் அளித்தவிரணம்
மண்ணாடப்பற்று தலைகோய் சன்னி இவைகளுக்கு கிரமப்படி
புபயோகப்படுத்தினதுண்டு சக்கிலத்திற்கும் பலந்தரும்.

முத்துச்சுண்ணாவிதி.

முத்துச்சுண்ணத்தை புபயோகப் படுத்துபவர்களுக்கு
நீடித்தபெதியை விலக்கும் மலக்கிருமி வயற்றுக்கோய் பிவை

களை வினாக்கும் வாதரோகமனாகவொட்டாது முகம்பளபளப்
பும் தேஜசுமண்டாகும்.

தாம்பூலகாலவிதி

காலையிலாவதிகம் கட்டுச்சிந்திகம்
மாலையிலாவதிகம் மாயருந்தில்—கேலிலைக்
காலையிலாவதிகம் கட்டுச்சிந்திபனமாம்.
மாலையிலாவதிகம் மாயம்,

இதன்பொருள்.

தாம்பூலத்தின்பவர்கள் காலையில் பரிகை யதிகமாய் சேர்
பெய்யுன்னுடம் சரியாய் மலங்கழிபும் மத்தியானத்தில் சுண்
ணத்தை யதிகமாய்சேர்க்கில் நல்லபுணையுண்டாகும் மாலையில
யில் வெத்திலையை அதிகப்படுத்தி யருந்தினால் வாய் மணமீ
கத்திரிதோஷமும் அனுகவொட்டாது சம்பபித்துமென்றாக.

தாம்பூலசாரவிதி.

பாக்கு, வெற்றிலை, சுண்ணம், முள்ளும் ஒன்றுபட மெல்
லம்போது அதில் கின்றுவிட முதல்கீர் நஞ்சு, இரண்டா
வதுகீர் மிகுபயித்தியம், முன்னாலதுகீர் அமுத்தம், நான்காவது
கீர், அறியினிப்பு, ஐந்தாவது ஐராவதுகீர் பித்த தோஷம்
அக்கிரமத்தம், பாண்டுரோகம் இவைகளை யுண்டாக்கும்,

மலர்வண விதி

திராக்கினிதழையுந் துண்டமருந்தா செழுந்த
தாபாக்கினிபுந் தழையுங்காண்—யாபாச
கட்புலமுந்விந்துளும் நானுமுட லுஞ்செழிக்கும்
புட்பவணக்கென்றே புகல்,

இதன்பொருள்.

மல்லிகை, முல்லை, முதலிய டப்பவணையில் துயில்பவர்கட்
கு பரி, போகத்திலிஷ்டம், சக்கிலவிர்த்தி சரீரம் செழித்தல்

இத்தனக நற்குணமுண்டாக்கும், மந்தத்தினுலுண்டாகிய வெ
ட்டத்தைத்தணிக்கும் - எ-று.

இலவு பருத்தி பஞ்சணையின் விதி.

இலவம்பஞ்சு படுக்கையாகக் கேசுமனலெல்லா
மலர்பருத்திப்பஞ்சுமர வணையோ—உலவ்ருத்தம்
வித்திலைகளைப் பெருக்கு மேல்விராகமுண்டாகுங்
குத்துகரத்தையழைக்கும் கூறு.

இதன்பொருள்.

இலவம்பஞ்சு படுக்கையால் உட்கூடுகின்றும், பருத்திப்பூ
ஞ்சுமெத்தையிற் படுப்பவர்களுக்கு இரத்தம், கிந்து, காமச்ச
ரம் இவைகள் விருத்திசெய்யும் - எ-று.

இரத்தினக்கம்பளவிதி.

விருத்தம்.

பஞ்சவர்ணஞ்சேர்வம் பனத்தாருஞ்சலவைதோடம்
நிஞ்சுமெத்தையிற் படுப்பவர்களுக்கு இரத்தம், கிந்து, காமச்ச
ரம் இவைகள் விருத்திசெய்யும் - எ-று.

இதன்பொருள்.

வெள்ளை, சிகப்பு, மஞ்சள், பச்சை, கருப்பு, வெள்ளும்
இ-விர ரோமங்களால் நெய்தாத்தினக்கம்பளத்தில் துயிலவோ
ர்களுக்கு சிதளதோஷம், குளிர், பாண்டு, வீக்கம், பித்தம், மி
வைவீங்கும், சக்கிலநாது அதிகரிக்கும், மிகுந்த உஷ்ணமாடும
ன்றாக - எ-று.

சகலரத்தி

சகலரத்துப்பொருளை படுக்கையாகவாள்பவர்களுக்கு கரத்
திற்றகுடையோகமாயும் குளிர், பனி, இவைகளை மீக்கும் வர்ன்
னங்கள்சேர்ந்த சகலரத்திக்கு அற்ப உஷ்ணமாடுமன் றறிகள.

பாய்களின் விதி

தாழம்பாயில், சயனிப்பவர்களுக்கு தலைசுழற்றல் பாண்டரோ

- 1. கம் பித்ததோவம் கோணமகட்டி வெகுமுத்திரம்
- 2. இவைகளை லேக்கும்பெய்க.

கோணப்பாயில், சயனிப்பவர்களுக்கு ஆக்கினீமத்தமும் சா

- 1. தேசமும் நீங்கும் தேசம் குளிக்கிப்புகை சக
- 2. நித்திரைகொடுக்கும் பெய்க.

சாதிப்பாயில், அநாவது பிப்பம்பாயில் சயனிப்பவர்களுக்கு

- 1. மூலரோகம் சிதமும் சிததாம் மிரோரோகம்வி
- 2. வையுண்டதற்கு மென்க.

பேரிச்சம்பாயில், சயனிப்பவர்களுக்கு வாதுதன்மம் சோனையும்

- 1. கீங்கும் பகி பாண்டு உஷ்ணாதிக்கம் உண்டாமென்க

சிற்றிச்சம்பாயில், சயனிப்பவர்களுக்கு ஆதிக உஷ்ணம் தேகவு

- 1. னேவு கபகைம் பினையுண்டாமென்க.

மூங்கிப்பாயில், தூங்குபவர்களுக்கு மூத்திரக்கிரிச்சினம் உஷ்

- 1. ணபித்தம் ஆதியு லைவகை மேலுமேலும் விருத்
- 2. தியாமென்க.

பனையோலைப்பாயில், தூங்குபவர்களுக்கு ஆதிக உஷ்ணமும்

- 1. வாதுக்கிக்குழி செய்யும் சற்று பித்தம் வினைக்
- 2. குமென்பர்கள்.

த வல ப வனா வி தி

கழுத்திற்குத் தோளிற்குக் கண்டவுயர்வாய்

வழுந்துளீளத்தில் வைந்தமட்டி — பிழைந்ததும்

பஞ்சிநிலையினங்கொடி பாளையமுள்ளுறும்போந்

துஞ்சிநிலைக்குமுச்சிச் சூர்.

இதன்பொருள்.

கழுத்திற்குத் தோளிற்கும் மத்தியிலிருக்கும் அளவான உயரமுள்ளதாகவும் வேண்டியளவுமுள்ளதாகவும் இலவம்பஞ் சியினுல் எதப்பித்த தலையினையின்மேல் சிசுனைவந்து படுத் துக்கொண்டான் பாதாநிகேசமட்டிம் உள்ள பெய்தபக்கத்து நரம்புகளும் சிசுமல்லிருக்கும் அதுவுமன்றி சிசுசைப்பற்றிய ஆவர்த்தரோய்தனும் கீங்கியிடம் நாமசொன்னது சந்தேகமா யிருந்தால் இப்பொதேகீ நித்திரைசெய்து பரிட்சைபார்ப்பா யாக-எ-று.

நித்திரைசெய்விதி

ஐயித்திரிய சவுக்கியமுந்தானைகளுந் தைத்தமனத் துச்சாகம் நண்ணுங்காண் — பைத்தொடியே மேலிட்டொயுளுரும் மெய்யினயர்வொழியும் காண்டிப் பள்ளிகொள்ளும் கால்.

இதன்பொருள்.

முனதம்படி இடதுபக்கமாகப் படுத்து காலைநீட்டிக்கொ ண்டி நித்திரைசெய்தால் பஞ்சேத்திரியக்கனி னையர்வும் சரிச வருத்தமும் நீங்கும் யிகோத்தமனத்திக்கு உச்சாகமும் ஆயின விர்த்தியமுண்டாகும்-எ-று.

முக்காட்டி நித்திரைவிதி.

முக்காட்டிடங்கமுற்றும் மூடித்துயிலினை டக்கிக்குத்தொட்டு மதிபலமா — பிக்காண் சேவெழிந்நாசிடனி சீரிலருக்குவிநிலையா தேதுவருத் தம்பிலேயென் மென.

இதன்பொருள்.

தேகாதிபாதம் வரைக்கும் வளைந்தால் மூடிக்கொண் டி நித்திரைசெய்யில் இரண்டு நேத்திரங்களுக்கும் இரண்டு பிழல்கட்டும் வண்ணமயுண்டாம் அன்றியும் குளிர், பனி, வெ

பயல், தூசி, மேகம், இவைகளால் மிகுகின்ற மூன்றாக ள்று
வாதெனற்றிக.

தொக்கரைந்தின்விதி.

தொக்கணத்திலுள்ளதும் தொ ஹுணினைவட்டு
மிகுசவுர் உரிய மின்விழியா—மெய்க்கதிசு
புட்டிவிசும் புணர்ச்சியினையுட்டு
பட்டவலைச்சுளரும் பார்.

இதன்போருள்.

கொக்கணத்தினால் இரத்தமானது சுருமம் மாபிசம் ஆ
யெ சந்தததுக்களுக்கும் போஷணையாவதும்தவிர தேகபுஷ்
டியும் சுகசித்தியையும் புணர்ச்சியின்பழமும் அதிகரிக்கும் வா
தாதிக்கமும் உகாழ்ப்பினால்வந்த வருத்தமும் கீழ்கும் (தொக்
கணம் யென்பது) குத்தாலும் நேகத்திற்கு மீதவாகட்டிடிப்
பதுவும் ஆம்-எ-து.

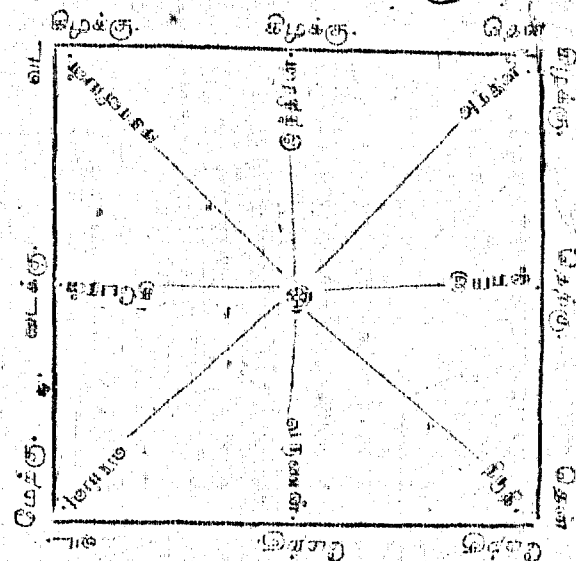
இராதித்திபாபந்தவிதி.

சித்தமயக்கஞ் செரியும்புலத்தயக்க
மெத்தலணக்கமைந்த மென்பவை—னித்தமுற
வண்ணெஞ்சுவரைநயாய்ப் பண்ணெய்கயவுமிராக்
கண்ணெஞ்சுவரைமீடிக் காண்.

இதன்போருள்.

இராவில் நித்திரை செய்பாதவர்களுிடத்தில் புத்திமயக்கம்
தெனினிணை, ஐம்புலச்சோர்வு, கட்டகம், பயம், அக்கினிமக்
தம், முதலியகோய்கள் மெத்தவும் நம்பிக்கையாகத் துடரும்
அதுவுமன்றி வேடருடையகோய்கள் கவலுதல்போல நித்திரை
யில்லாதவரை பத்பலகோய்களும் கவலிக்கொள்ளும்-எ-து.

சயனதிக்ஞ.



லென்பா.

இந்திரம்குதிசேரு மேமன்மனக்காயுள்
பிந்தாவருணன் பிரபலமுமா—மைத்தாகேள்
பொன்னிளகுபோன் பிணியாகும்நித்திரைக்கு
முன்னுரைத்த திக்கே முயல்.

இதன்போருள்.

இந்திரதிக்கென்னும் கிழக்கில் சிரசுவத்து படுத்தால்
அயில்வரியம்சேரும், ஏமன்நிக்குயென்னும் தெற்குசிரசுவை
த்துப்படுத்தால் ஆயுமிவீர்த்தியாம், வருணத்திக்கு யென்னும்
மேற்குசிரசுவத்துப் படுத்தால் பிரபலமும் கீர்த்தியும் உண்
டாரும், குபேரதிக்குயென்னும் வடக்கு வீபாதிசம்பவிக்ஞ
மாகலால் வடக்கு சிரசுவத்து படுக்கலாகது, படுக்கும்போ
து கௌயினபில்லாமலும் அம்மணமாயும் படுக்கலாகது இர
வில் போருணம்செய்தபிரகு துதுஅடி உலாவியின் நித்திரை
செய்வதே சயனசாஸ்திர விதியென்றிக.

நீத்திரசெய்து விழித்தவுடன்

பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன்.

நீத்திரசெய்து விழிக்கும்போது தாமரைப்பூ, தக்கம், தீபம், கண்ணாடி, சூரியன், புனையொழிந்த கெருப்பு, செஞ்சந்தனம், கடல், காலை, சிவலிங்கம், முகில்குழந்தமலை, கண்ணையுடையபுகழ்ப்புகழிசை, தமதுவலக்கை, மனைவி, மிருதங்கம், இவற்றுள் ஒன்றுமேறும் ஒன்றைப் பார்க்கில் உத்தமம் விழித்தவுடன் கண்ணாடியை பார்த்துக்கொண்டேயில் விரிய விரித்தியும் மகிழ்ச்சியும் சர்வலகியமும் ஞானமும் அதிகரிக்குமென்பார்.

நீத்திரசெய்து விழிக்கையில்

பார்த்துக் கூடாவிதி.

நீத்திரசெய்து விழித்தவுடன் அக்கவினம், வஸ்திர சினம், பாவா, காவியஸ்திரம், கிரகசங்கை, ஊமை, மொட்டைத்தலை, செவடி, அழகை, சடை, கூன், அழகுக்குமேனி, விரித்தமயிர்தலை, குவட்டம், கொலை, என்னொய்தலை, மனோவி யாகுலம், உன்மாதம், ஆஞ்சம், விதவை, பாம்பு, பூனை, சாம் பல், எருமை, கயிறு, உலக்கை, முறம், இவைகளைப்பார்த்தால் அன்றைக்கு கெடுதி அல்லது பலதன்பக்க ஞானடா மென்றாக.

பல்விளக்கும்கூடாவிதி

வேலுக்குப்பல்லிருக்கும் வேம்புக்குப்பல்லுலங்கும் பூங்குக்குப்போகும் பொழிபுக்கா—ஞானக்கு தண்டாமனையானும் சாருவனையாயுருவி கண்டால்வெகாமாய் காண்.

இதன்பொருள்.

கருவேலங்குச்சியினால் பற்களுக்குரியும், வேம்புக்குச்சியினால் பற்களுக்கு வெள்ளும், நீர்ப்பூலாக்குச்சியினால் விரிய விரித்தியும், அலங்கரிக்கினால் லக்ஷுமிகடாசத்தமும் நாயுருவி யினால் தலக்கினால் வசிகாமுமுண்டாம்-எ-று.

பல்விளக்ககூடாவிதி.

கல்லுமணலும் கரியுடனோபாசனமும் வல்லவொருவைக்கோளும் வைத்துவிடும்—பல்வதனை தேய்த்துவிடா ராமரின் சேவாளேதேவி வாய்த்துவிடா ராமரின் சேவாளேதேவி வந்து.

இதன்பொருள்.

செங்குந்தமாவு, மணல், கரி தென்னம்பாசை, இவைகளால் தினமும் பல் தலக்குவோரிடத்தில் நீக்கி முதேவிவந்துசேர்வாள்-எ-று.

சஷிக்குப்பகுதிப்படி.

சரீரத்தை அசைத்தும், கிரகை ஓட்டிக்கொண்டே நடக்கையாலும் மல்லாந்துப்படுத்து இருகையையும் துடைக்குள் வைத்து புரண்டு புரண்டிதாங்குவதாலும், இரு கைகளையும் தாழ்த்திவைத்துத் தாங்குவதாலும், அதிக கெடுமொச்ச விட்டு நீத்திரசெய்வதாலும், மலஜெலங்களை அடக்குதலாலும், வலி வக்கிசைத்தவாறு புனசாமல் விசேஷ ஸ்ரீபோகஞ்செய்து விந்நை நாகப்படுத்தலாலும், அகாலபொருளத்தாலும், சதா விசனமும், பொருமைமும், ஸஞ்சகமும், எப்பொழுதும் கோபத்தையு மிருக்குமாயில் அதிகச்சிரத்தில் கணிகள் சம்ப விக்குமென்றாக.

அன்றியும் பூமியின் தண்ணீரான தெசங்கன்தோறும் பேதப்படுத்திப்பதால் கயபூமி அல்லது தேகத்திற்கு ஒத்து மையான பிடல்களைவிட்டு அன்னிய தேசங்களில் சஞ்சரிக்க வேரிட்டால் அந்தவண்ண ஜெயத்தில் தேயிலை, தேய்தாங்கொட்டை, காசுக்கட்டி, மரம்பருப்பு, கொட்டைப்பாக்கு, இவைகளில் எதாவதொன்றை உடைத்து தெளியவைத்து உபயோகப்படுத்திவாருவது மகாவுத்தமம், அல்லது இரண்டிபடிஜெலத்திற்கு இ - குண்டிமணியிடை படிக்காரத்தை உடைத்துக் கலந்து 12-மணிநேரம்சென்று அடியில் கால்படிநீக்கலாக மந்தவைநேரத்து நாகம் முதலானதற்கு உபயோகப்படுத்திவந்தால் அந்ததேசத்து ஜெயமும் தெய்வநாசெய்யாமல் சவுக்கியமும் சத்தோஷமும் உண்டாக்கும்.

பாபபதிநா.

இரண்டாவது மாதர் விதி.

பொது மாதர்

கலித்துறை.

கம் பவமயக்க கேசக்திரிமலர் துஞ்சலலி
வெட்கம் பசிகுறுப்பந்தாக முப்புவெறுப்ப சுபஞ்
சுக்கமலட்சியங்கேய ரூபமெய்த் துர்க்கந்தக்கோகன்
மிக்கதினால மூலமாதர் போகம் வினைக்குவித்தே.

இதன்பொருள்.

துபாம், அச்சம், தெகமுழு தும்ரோமம் திரிதோகுகோபம்
துங்குவிழுநல், அறித்தனனாய், காணம், பசி, தருப்பம், தா
கம், தனக்குழந்தையாறு, புணர்ச்சியில்வெறுப்பு, சுயமின்னம்
அகசி. முகபோனிரோகம், அலட்சியம், கோபம், அழிசின்
னம், கற்றாழைநாற்றம், கோள்செவ்வூதல், அதிதூலதேகம்
ஆகிய இப்பேர்க்கொற்றமாற்ற்களை இணங்குதல் சகலரோக
த்திற்கும் காரணமாக-எ-து.

கூடாமாதர்.

கேவகுருவரசா தினதூரத்தடவார்

பாவமங்கலமாம் பாவையர்பால்—மேலிவின்பம்

கண்டாரைச்சாறுமுறு கண்ணிடுக்கின்றியே

விண்டாரைச்சாறுமுன்னி வின்.

இதன்பொருள்.

தேவஸ்திரி, குருபத்திரி, இராஜபத்திரி, ஏழைஸ்திரி,
நாஸ்திரி, விதவை, இவர்களை போகிக்கும் புருடர்களை தரித்
திரமும் துன்புறம் துடருமேயன்றி மந்தயாராத் தடரும்-எ.

தோயில்லாவாழல்

மாதர் சம்பந்தவிதி.

(கக) வயதுள்ள ப்ரீயும் உய-வயதுள்ள புருஷனுக்கும்
விவாகம் முடிக்கவேண்டுமென்பது தரும்சாஸ்திர மொன்றை
மென்றதிக் கிடைத்ததினர் புஷ்பினியாபாதக்குழுன்னம் கல்யா
ணம் செவ்வது முகாதி அப்படி செய்கிலும் மி-மெ-யு-வய
துக்குள் புஷ்பினியாபாதுலும் மிச-யி-வயது வளையில் புருஷ
னுடன் புணர்வொட்டாமல் காப்பாற்றவேண்டியது தாய்தந்
தையர்க்கு முக்கியமான கடமையாகும் ஆகவேனெனில் புஷ
பினியான பிரகு உ-க-வருககட்டிடும் வினங்காதிருந்தால்
கருக்குழி முதலிய உட்கருவிகள் பாவுமவளர்த்து க்சாலமிட
ம்பெற்றும் வலிவடைந்தும் மிருகத்தும், கருகரிந்தாலும் உட
டைபண்ணாமல் தாய்கும்படியாவமுதிர்ச்சிபெருமென்பது கரு
த்து இவ்விதிகளின்படி நடப்பவர் ஆங்கிலேயரோ பாக்கின்
(மசு-யி-அ) பிள்ளைகளைப்பெற்றும் கை பெண்களும் புருடர்
களும் மிகுந்த பலசாலிகளாகவும் சர்வதொழிற்முறையிலும்
சாதாரணமானவர்களாகவும், புத்திபுத்தியில் புனிதராகவும், மிகுமை
யில் மாணமில்லாதவராகவும், செழித்திருப்பது யேற்களவே
திஷ்டாந்திரத்திற் தெரியவருகிறது.

புணர்விதி.

அங்கமும் தாம்பகியமா யார்வமொன்றாய் பொன்று
யங்கமும் தாம்பகியமொன்றா யாருக்கா—என்கத்

துவையுருசகசவிக னுற்றசுருவிங்ங

ததையும்பருவத் தவர்.

இதன்பொருள்.

மேற்கூரியபடி (மசு) வயதுள்ள ப்ரீயும், (உய) வயதுள்
ளபுருஷனும் மாதத்திற்கொருவர் இரத்திரிகாலத்தில் சரீ
ரம்மந்தப்பட்டால் உற்பவிக்கும் குழந்தைகளுக்கு தேககிட
மாயிருக்கும், யாதொருவிதாயிரும்வராது, அப்படிவந்தாலும்
சூரியனோக்கண்ட பணிபோல்கீக்கிவிடும், தாய்தந்தையருக்கும்
கிரோகம் உருகியாயிருக்கும், பற்பலவிதங்களும் வாதிகளும்

ஹை முறைப்பிற்று. மாறத்திற்கொருநாள் மருவுங்கால் இருவருக்
கும் உண்டாகிய ஆசையும் அன்பும் ஒன்றாயிருந்து இருவர
மும் சுத்தமாகிருக்கவேண்டுவதுடன் தீரேகமற்றபட்சில்லாமல்
இணங்குவார்களில் நல்லகருதரீத்குமென்பர் அன்றியும்,

புரிகள் மாறாத்த ருதுகாலமாயே மூன்றுகாலம் ஆகத்
தநாளாயையால் புருடன் சேரக்கூடாது ஏனெனின் கருப்
பையின் முகத்துவாசமானது பிரமாணத்தப்பி மிகவும் பிசு
தரித்திருப்பதாகத் தக்கிலந்தை பளவுமீரிக் கொள்ளுவதா
லும் கரோணிகமானது மிதமிஞ்சி குறம்பிக்கொண் டிருப்ப
தாலும் ஆணும்தெண்ணல்லாத ஆண்பித்தினை பிரக்குமென்
பர் ஆணுவுமல்லாமல் மாறாத்தருதுவென்னும் சகசியந்தானம்
செய்யும் மூன்றுகாலம் நீக்கி காலாவதாதாட்டிடக்கி லுரட்
டித்தநாள்களிற் புணர்ந்தால் ஆண்குழந்தையும; ஒன்றைப்
புணர்ந்தால் பெண்குழந்தை பிரக்குமென்பர்,
ஆந்தகிவரத்தையெல்லாம் (சுரீரம்பெண்ணும்) காந்திரத்தில்
முதலத்தியாதத்திற்காணக.

கெற்பவிதி.

ஆகாரவிகிதமுண்ட ஐக்காரவிகிதமுபோலக்
போகவிரைந்தாநாளில் தொடங்கியமுண்டைப்போலாம்
ஏகமாதத்தில்பிண்டம் இரண்டினில்வாற்புமட்டாம்
பாகமாமூன்றாக்கிகள் பகருந்திமட்டுவோமே.

மட்டுடன்காலாத்திங்கள் வளர்த்திடும்தாமட்டும்
கட்டுடன் ஐக்காமாதம் கருதுபுணர்மாம்பலில்
தட்டுடன்மெலும்புநீவன் தலைமயிர்சுரப்புவேழாம்
எட்டுடன் அரிவாம்புன்ப தியல்கதம்பிரகியாமே.

பெண்ணுணர்நியுய்விதி.

கெற்பபுரிகள் உட்காருகையிலும் பெருந்திருக்கையிலும்
வலதுகையை விசேடமாகவாந்துவார்களால் ஆண்கெவென்

நதிபலும்; வலதுகையைப்பார்க்கிலும் இடதுகையை விசேட
மாக வாந்துவார்களால்பெண் சிசுபிசுக்குமென்றறிவு அல்லது.

மாசந்த ஹத்திநுகப்பாத்திரத்தில் கல்லெலமலிட்டிகெல
ங்காமல் கிழங்குசெய்து கெற்பபுரிகளினது முனைப்பால் (க) ஆல்
லது (உ) துளி விடவும் அப்பாலானது பரவி மிதக்குமாயின்
ஆண்கெவென்றும், மிதக்காமல் உள்ளமுத்துமாயின் பெண்
சிசுபிசுக்குமென்றறியவும்.

ஆண்கெ தரித்திருக்குமாயின் பிண்டம் வலதுபாரசித்தி
லிருப்பதாகத் தோளதும் அதிக வருத்தமில்லாமதும் கிருக்
கும் பெண்கெ தரித்திருக்குமாயின் பிண்டம் மிததுபாரசித்
திலிருப்பதாகத்தோற்றும் ஆண்கெவா, வடைவதைப்பார்க்கி
லும் ஒருபங்கு அதிகமானவருத்தமும் துன்பமும் அடைவா
னென்றிக.

கெற்பக்குரியரிவிதி.

கருக்குழியென்றும் கெற்பப்பையானது தட்டையாயும்
கோத்தில் (ட) அக்குலமும் அகலத்தில் (உ) அக்குலமுள்ள
தாயும் கிற்புரத்தில் ஹத்திமுதலியவற்றைக் கழிப்பதற்கு ஹ
வாறமுள்ளதாயும் கிருக்குமென்பர், அதிலிடமாகத்தான்
குதகம்சுரப்பதுயிவற்றையாயி, அக்கருப்பையிர்குழந்தைப்பற்
றி அனேகதகைகளும் சவ்வுகளும் குழங்கிருக்கும், அப்பை
யினது சுபாயம் (டு) அக்குல சுற்றாவாயுள்ளகாகவும் கிருக்
கும், கருவு வளரவளர தானும் வளர்த்துக்கொண்டேவரும்
பிரசவகாலத்தில் வரக்குறைய ஒருமுழுமுள்ள விஸ்திரணமா
கும், அந்தப்பையினிடத்தில் (உஅயி) அல்லது (உஅ) காரோக்
குள் படிபடியாய்வளர்ந்து வெளிபடையின் மெது பையானது
பத்துபொலகருங்கி சிறுதாக்கிமீம் தூரணி ஜங்வுகளால் பெ

றப்பட்ட பனிக்குடமென்னும் பையினிடத்தில் அந்தகெவா
னது மிதத்துகொண்டிருக்கும் நிமித்தியமும் அந்தகெவுக்கு

அடிமுதலிய அபாயம் கோமலமும் கார்த்துமபொருட்டி லெழ
பனிக்குடத்தில் நெல்லந்தை யுணர்ப்பணனக் கடவுளின் கிரு
பையை இன்னாவெழுதிய யாணும் வாசிக்கின்ற நீயும் ஆரி
வது அசரத்தியத்திலும் ஆவிரம்பல்கடிகத்தில்கடிகமாம் இரத
கெக்கை யுற்பவத்தைபரிபும் திரமை சாகரக்கல்லியை தாகமா
யுசாட மகாங்கனும் திரிகாலக்கொண்கனமாகிய சித்தர்களை
பரிவாரென் னவரையலாமென்க.

வெ பையினிடத்தில் கரிந்திருக்கும் கருவானது (அ) இ
ருசிமுதல் (பிளயிடி) இருசிவனாயில் வளரும் ஆதினுடைய
பாரமானது (க) பல்லமுதல் (க) விசைக்கொழுந்தாயிருக்கும்
ஆக்கொபையினிடமாயிருக்கும் சிகவானது வவ்வலைப்போ
ல்அதோடுகமாக ஊஞ்சலாடிக்கொண்டிருப்பதுடன் முகம்
பின்பாள்வாயுற்றம் முழங்குவன்கள் முகவாய்கட்டையையோய
முடக்கிக்கொண்டும் கைகளைவெஞ்சித் கட்டினபடியாயும்கருங்
கிளதேகமாயும் கருக்குழியினதெலத்தில் நீந்திக்கொண்டிருந்
கையில் துள்ளித் துள்ளியும் இடம்வலமாகத் திரும்புதலும்
உண்டு அப்படி, சுழலும்போது உந்திக்கொடியானது கழுந்
தினிடமாகச் சுந்திக்கொள்ளுத லீயற்கையேயாம் சமரசகலை
யிலுதிக்காமல் ஒன்று இரண்டு சுற்றுகள் ஆதிகமாயிருக்கை
யில் பிரக்குமாயின் அதைத்தான், மாலேசுந்திப் பிரத்ததென்
தும் சொல்லுவார்கள்.

கருவளர்க்கும்விதி.

1-வது, மாதம் அல்லது குளிரின்றமாதத்தில் கெம்புரீகட்
ரு அடியையத்தில் சிறுகலிபாகிருக்கும் (அதற்குசாந்தி)
தாமரைப்பூ ஒன்று; சந்தனத்தூள், விலாபிச்சம்வே
ரின்தூள் கைக்கு (கூ) காகரிடை சேர்த்து கீர்விட்
டரைத்து ஆழக்கு டகம்பாலில் கரைத்துக்கொடுக்க
விவர்த்தியாக இப்படி ஒன்று இரண்டுவேளை கொடுக்
கவும்.

2-வது, மாதத்தில் நெட வலிமோர்சாணும் அல்லது சிறுந்
தலாகக்காணும் (அதற்கு) தக்கோலமும் தாமரைப்பூ
வும் சமரிடைசேர்த்து குருந்தகீர்விட்டரைத்து டக
வீன்பாலில் கரைத்துக்கொடுக்க சலக்கியமாம் இப்படி
ஒன்று இரண்டுவேளை செய்யவும்.

3-வது, மாதத்தில் வயருளைவு உறமந்தல் இவைகாணுமாயில்
வெண்டமரைப்பூவும் செங்கழுநீர்ப்பூவும் சமரிடை
கொண்டரைத்து டகம்பாலில் கலக்கிக்கொடுக்கவும்
இப்படி இரண்டொருவேளை கொடுக்கவும்.

4-வது, மாதத்தில் கெம்பவலிகாரணபதுடன் இரத்தமுதிக்கு
மாயின் கெய்தற்கிழங்கும் கொச்சிலேறும் சமரிடை
கொண்டரைத்து பாலில் கரைத்துக் கொடுக்க சல
க்கியமாம் இப்படி இரண்டொருவேளை கொடுக்கவும்.

5-வது, மாதத்தில் வாய்நுவிக்கொஞ்சம் விசேஷித்துக்காண்
பதுண்டு அப்படிக் காணுமாயில் ஆம்பல்பூவும் எலா
மிச்சம்வேளும் சமரிடைகொண்டரைத்து பாலில்கரை
த்துக்கொடுக்கவும் (கூ-ச) வேளையிற் திரும்.

6-வது, மாதத்தில் கெம்பம்ருடல் அமுன்னவலிக்கும் அத்து
டன் நீர்கருக்கும் காணுமாயில் திப்பிலி முந்திரிப்பழம்
கெய்தற்கிழங்கு சமரிடைகொண்டரைத்து பாலில்
கொடுக்க திவர்த்தியாம் (உ-கூ) வேளைதரவும்.

7-வது, மாதத்தில் வயறுவலித்து மோய் விசேஷத்துக்காணு
மாயில் விலாபிச்சமவேளும் சந்தனம் தக்கோலம் சம
வ்கொண்டரைத்து பாலில் கரைத்துக்கொடுக்கத் தி
ரும்.

8-வது, மாதத்தில் கைகால் ஓச்சல், பசியில்லாமை சிலவேளை
யெப்பம் காணுமாயில் தாமரைப்பூவும் கெய்தற்கிழங்
கும் அதைத்துப் பாலில்கரைத்து கொடுக்கவும் முன்
து உரண்டுவேளையில் திரும்.

9-வது, மாதத்தில் கெற்பத்தில்வரிபவ்வது அதிககோய்காணு
மாவில் ஆரசமாப்பட்டையும, மருதம்பட்டையும சம
ன்கொண்டனாத்து பாலில் கோடுக்கவும், இந்தப்படி
மூன்று கான்குவேஷையாம்,

10-வது, மாதத்தில்காணும் கோய்களுக்கெல்லாம் இலுப்பை
பூவும சர்க்கரையும் சமரிடைகொண்டு நீர்விட்டனா
த்து பாலில்கொடுக்கவும் இப்படி மூன்று கான்குவே
ஷை ஆடுத்தித்துக்கொடுக்க சிவந்தியாம்.

கருவைவளர்ச்சும்

ஏ க மூ லி தி னை த ல ம்.

இங்கனம் கூறிய சிவச்சைகள் 10 - மாதத்திற்கும் தனி
த்தனியே செய்வதற்கு முடியாதபடியாக இருந்தால் விளக்
கெண்ணெய் வீசை - 1, நிறுத்தெடுத்த தாவரணை 5 அல்ல
து, 7½ - பலன் கொண்டுவிட்டு எண்ணெயிற் போட்டு அடுப்
பேற்றி கமலாக்கிரியாக எரித்துவிடவும் அப்படி எரிக்கும்
போது அப்போதைக்கப்போது எண்ணெயிற் போட்டிருக்
கும்வேளில் ஒன்றையெடுத்து இரண்டிழுனையும்பிடித்து உ
டைத்தால் மளக்கென்று உடையவேணும் அப்படி வுடைய
மாவின் அந்தப்பதத்தில் இரங்கிவைத்துக்கொண்டு கெற்ப
ஸ்திரிகளுக்கு ஐந்தாவதுமாதம் துடங்கி ஒன்பதாவதுமாதம்
வரையில் அந்தந்தமாதம் பிரதமூதலில் மூன்றுகள் வித்
மாக (து) பலம் எண்ணுகொடுத்து ஒருகாழிசைசென்று பழ
யதூசாப்பிடவும், இதற்கு பழயதுயெண்ணையென்றும் பெ
யர், அப்படிசாப்பிடும் ஸ்திரிகளுக்கு யாதொருவிபாதிகளும் பிர
சவகாலத்தில் வேதனையில்லாமலும் பிரசவிக்கும் அந்தமு
ந்தைக்கு உரப்பான், மாந்தம், கணம், வாய்வு யாதொருவிபா
தியும் இருக்காது செட்டியாக வளரும்.

மாதர்சமாதானம்.

ஐயா, புத்திமான்களே பூர்விக இராஜாக்களும் விந்து
வான்களும் சிவிகளமுதலான முதியோர்களும் தக்களுடைய
பத்தினிகளை எவ்வளவோ கொரவமாக நடத்தினார்களென்று
ம், ஸ்திரிகளுடைய வார்த்தைகளை அவர்கள் ஒருக்காலும் தட்
துனதில்லைவென்றும் இராமாயணம், பாரதம், பாகவதம், கை
டதம் முதலிய காவியங்களால் தெரியவருமென்றும் இதுக்க
ளாகும் கம்முடைய தேவர்களும் ஸ்திரிகளை கீழேவிடமனமி
ல்லாதவர்களாய் தங்கள் தங்கள் தேசங்களிற்றானே வைத்து
க்கொண்டதாகவும் புராணங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்ற
தையாம். அன்னுற்றிருக்கிறோமல்லவா, சாக்ஷாந்பரமசிவன்
தனதுதேவியையே பார்வதியை பாகுத்திலும், கெய்கைபென்
னும் பிற்றொருடு மனைதை தலைலும் வைத்துக்கொண்டதா
கவும், மகாலிங்கனாவானவர் தனது பாரியையே இலட்சுமியை
மார்பிலும், காண்முகனாகிய பிரமதேவன் தனது பத்தினியை
காலிலும், இந்திரன் கொடைடயிலும் இவ்வாறாக பம்பலபுற
ணங்களில் படித்தும் பிரசித்திபெற்றவருநீர நாமமாதந்திரம் கம்
து மனைவியார்களை அடிமைநிலும் கடைப்பாடக்கூடாது நட
த்திவருவது அளவிடப்படாத பெண்ணுரோகமேயாம்.

மனுஷாவதாரஞ்செய்த கம்மையும் கண்ணனார உலக
த்தையும் சிருட்டித்த கடவுளுக்கும் மாதாபிருக்கவேணும்
ன்றசந்தேகம் ஒவ்வொருவருக்கும் புலப்படுவதுடன் தக்கால்
ம் இத்தேசமுழுமையும் ஓசாட்சி செய்யும் விகிதோரியா
ம்ஹாராணியும் ஸ்திரிகளே இதுவுமன்றி கம்மைபத்துமா
தமளவும் உதிரத்திவ்வுமன்று பெற்றெடுத்துப் பாலூட்டி தா
லாட்டி சோட்டி வளர்த்த தாய்மார்க்கும் பெண்கள்தானே
இரவெல்லாம் கண்விழித்து அடிக்கடி பால்கொடுத்து மருந்
துகொடுத்து தாங்களும் மருந்துண்டு பத்தியப்படித்து பிள்

னோகளுடைய மலஜெலாதிகளைபெல்லாம் சகித்து தங்களுடை
ய பிராணஜெல்லாம் பிள்ளைகள்மேல்வைத்து வாயைக்காட்டி

வயற்றைக்கட்டிப் பிள்ளைகள் வளரும்பொருட்டாய்த் தாய்மார்கள் படுக்கத்தடம் இவ்வளவளவளவென்று சொல்லக்கூடுமா.

நாம் கவியாணம் செய்துகொள்ளுமளவும் தாய்தமக்கை முதலானவர் கையிலேருந்து வளருகிறார்களே (தாய்க்குப்பிள்ளை தாய்) யென்று சொல்லும் பழமொழிக்கிணங்க விவாகமரஸி என்பு புத்தினிகளால் சுகலசம்ரஸத்தையும் அடைகிறோம்ல்லவா திரவியமும் கீர்த்தியும், சம்பாதிக்கும்விஷயத்தில் நாம் கம்முடைய எண்ணமெல்லாம் செலுத்துகிறோம் தாய், தமக்கை பத்தினி முதலானவர்களின் எண்ணமென்றாலோ நமக்குவேண்டிய சுகத்தைதரும் கம்பிரியத்தையும் தேவியின் அவர்களுடைய நினைவையெல்லாம் வைக்கிரர்கள் நாம் அவர்களுடைய சேகமத்தைக்கருதுவது மிகவும் அரிது அவர்கள் கம்முடைய சேகமத்தை நினைவாத் தோயில்லை அவர்களுடைய பேச்சு சொல்லாம் கம்முடைய பேச்சே அவர்களுடைய நினைவெல்லாம் கம்முடையநிலை அவர்கள் செய்யும் தேவதாபத்தி யெல்லாம் கமக்கும் கம்சேய்களுக்கே இதுநீங்க நாம் கம்முடைய ஊரையும் வீட்டையும் விட்டு சிலநாள் பிரிவிதா யிருந்தால் வேண்டியசமுதாயத்திடன் பிரயாணப்பட்டாலு ம்யெவ்வளவோ மனஸ்தாபமும் துன்பமும் அடைகிறோம் அப்படியிருக்க கம்முடைய பத்தினிக் தாய் பிரத்தனரையும் வீட்டையும் தாய், தந்தை, தங்கை, தமக்கை, அண்ணன், தம்பி, மற்றுமுள்ள யினத்தினர் யாவரையும் விட்டு கையாண்ட சொத்தும் சுகந்தாரும் மரந்து கம்மை கம்பிவருகிறபடியால் அவர்களை மிகவும் பிரியமாயும் அவர்க்கோர்மனைக்குறையும் அணுகவொட்டாமல் காப்பாற்ற வேண்டியது கமக்குமிகவும் கட்டாயமான கடமைமல்லவா.

பெண்களுக்கு இயற்கையாயுள்ள மாதவிடாய், கெற்பம் பிரசவம், பிள்ளைவளர்த்தல், பாக்குசெய்தல், புருஷன், மாமன், மாமி, முதலியோரை புபசரித்தல், விருந்தோம்பல் முதலாகிய கஷ்டங்களையும் துன்பங்களையும் சற்று நினைத்தால் மண்ணும் இரக்கும், மலையும்கரையுமே அதைப்பற்றியே பெண்ணென்றால் பேயுமிரக்குமென்று சொல்லுகிறார்கள் மறை

பனி, வெயில், காற்று முதலியவைகளைத் தன்மேல் தாங்கிக் கொண்டு ஈருங்களை சிரகுக்குள்ளிணத்துக் கொண்டு காற்றும்பட்சிபோல் சகலகஷ்ட நிஷ்டரங்களையும் ஸ்திரீகள் தாங்கிக்கொண்டு சுகங்களைமட்டும் நமக்குக் கொடுக்கிரர்கள் புருஷர்கள் யெவ்வளவுதான் படித்தாலும் ஸ்திரீகளுக்குள்ள அடக்கமும், பொருமையும், சாந்தமும், உண்மைபாச விசுவாசமும், புருஷர்களுக்கு வருமா, இதற்றுபோன பெண்காறியின் பிரேதத்தைக் கொடியில் கொண்டுபோவதற்குமுன்னமே நாம்வேரே பெண்ணிசாரித்து புனர்விவாகத்திற்கு அடிபோடுகிறோம்ல்லவா புருஷ வியோகமான ஸ்திரீகள் வேறு கவியாணமில்லாமல் ஆயிசகாளெல்லாம் வீணை போக்குகிறார்களே சிலபெண்கள் புருஷனோடு உடன்கட்டையோவும் சம்மதிக்குறார்கள், சிலபெண்கள் புருஷரித்துபோன ஸுகத்தை சுகிக்கமாட்டாமல் அதே யேக்கமாகிருந்து சிலநாளைக்குள் பிறந்து தன் புருஷனைப் பின்பற்றுகிறார்கள்.

இவ்வளவு கஷ்டநிஷ்டரங்களுக்கும் துன்பங்களுக்கும் துயறங்களுக்கும் பெட்டகமாகிய பெண்களுக்குவாய்த புருடன் யெவனோ அவனை அம்மாதிற்கு தாயும், தந்தையும் அண்ணனும், ஆண்டானும், உயிரும், உடலும்போல ஒக்கிருப்பதனாலில் கடிவுள்போலக் காற்பதே கடமைக்கெல்லா முதற்கடமையா யிருக்கிறதென்றாக.

இதுவுமன்றி கடிவுளானவர் படைத்த எண்பத்துநாள் குலசை ஜீவ்பேதங்களில் அரிவினமை பிறவியாகிய மிருகங்களிலும் பறவைகளிலும் ஆண்பிறவினை எவ்வளவு ரூபசவுத்தரியமாகப் படைத்திருக்கின்றாரோ அவ்வாறே மறுஷ ஜாதிகளாகிய நம்மில் புருஷனைமாதிரம் சமரசமாகவும் ஸ்திரீகளைமாதிரம் அதிருபஸதிகளாகவும் மிருதுவாக்கியமும் துன்பெலமும் துடை யிடை செவிகள்முதலிய அவயவங்கள் கண்ணுறும் ஆடவர் ஆன்மாக்களை ஆளாகனிக்கப்படைத்தருளியது, அக்கடிவுளுக்கும் பெண்ணென்ற பிரியமிருந்தல்லவா படைத்தாளுக்குள்ள பரிதாபத்தைவிட படைப்பிலொன்றுகிய நாம் எவ்வளவு அன்பாக பரிபாலிக்கவேண்டுமோ அதைப்பாக்கிப்பொருள்கள்பெண்படைத்தபாக்கியவர்களே.

அன்றிபும் சில துஷ்டஸ்திரீகள் தன்னியற்கையால் விபசாரத்துமடைந்தாலும் அன்னியபுருஷர்கள் தந்திரத்தால் அவமானமடைந்தாலும் இத்தியன் பிளஸ்கோர்ட்டு யென்கிற ஆக்கினுப் பிரமாணசட்டமானது அக்னியஸ்திரீயுடன் சேருகிற புருஷனுக்குமட்டும் தண்டனை வலித்திருக்கிற படிவால் சட்டசாஸ்திரங்களும் ஸ்திரீகளுக்கே அனுபவமாயிருக்கிற தென்பது ஏற்கனவே பிரத்தியட்சத்தில் பார்த்துவுருகிறோம்.

இதாவது உலகத்தில்கடக்கிற சகலசுப சோபனாதிகளிலும் கலியாணமே சர்வசிலாங்கியமென்பதை யாவரும் பிராபங்கமாக ஒப்புக்கொள்ளுகிறார்கள் ஆயிரம், பதினாயிரம், லக்ஷம்பொன் கொடுக்கல் வாங்கல் விஸ்தாரமான காணி பூமி முதலியவைகளை கிரயத்திற்கும் வரங்குகிறார்கள் அந்த செய்கைகட்டுமெல்லாம் ஒரு சாக்ஷியல்லது இரண்டிசாட்சி முன்னரில் நடத்துகிறார்கள் யென்பது உண்மைதானே கலியாணமோயென்றால் தெய்வசாட்சியாகவும், குருசாட்சியாகவும், சர்வநெளசாட்சியாகவும் நடப்பதினால் கலியாணம் எவ்வளவோ உத்திருவ்டமென்று விசேஷமாகத் தெரிகின்றது. கலியாணசம்பிரமத்திற்கு முக்கியமான ஸ்திரீகளை விழ்பாடு அப்பிரியமாகவும் அகிரித்தையாகவும் நடத்துவது தருமமல்லவே பூயும் புருஷனும் உடலு முயிருப்போல் மாராதிரேசத்துடன் எப்பொழுதும் ஒத்துவாழ்விக்கென்று கலியாணகாலத்தில் பிரமாணபூர்க்கைக உடம்பறக்கையும் செய்துக்கொள்ளுகிறார்கள் 1 - 2 - சாக்ஷிகள்முன்னிலையில் நடக்கும் விக்கிரியம்முதலிய சில நிகழ்ச்சிகள் எவ்வளவோ ஈழாழிதமாயிருக்க தெய்வமரிய, குருவரிய, பூமியரிய, ஆகாயவாணியரிய, வேதபிறுமணையிய அனவிறத்த நெணங்கையிய, பந்துவிதைத்தா ரத்ய அம்மியும் அரசானிக்காலத்ய, ஸுமகுண்டமாயிய அக்கிவிசாட்சியாக செய்துக்கொண்ட கலியாணவுடன்படிக்கையையீறிகிரியும் பரம்பும்போல ஆவர்கள் அந்நாட்டுக்கொள்வதும் புருஷர்கள் பரஸ்திரீகவனம் செய்வதும் பரம்பாதகமல்லவா.

இல்லம், குடும்பம், சமுதாயம் யென்று பெருமையாகப் பேசிக்கொள்வதெல்லாம் ஸ்திரீவைப்பற்றியேயெழிய புரு

ஷனைப்பற்றியல்லவே உலகத்தார் கலியாணமில்லாத யேகாங்கிக்குசெய்கிற உபகாரத்தைப்பார்க்கிலும் ஒருவன் குடும்பியாயும் சமுதாயியாயும் யிருந்து கஷ்டப்படுவானேல் அவன்விசையத்தில் அதிக பச்சாத்தாபமும் இரக்கமும்வைத்து உபகரிக்குவார்களே இதுவும் ஸ்திரீகளால் வருகிறநன்மைதானே தீவ்வளவுநன்மையைத் தருகிற ஸ்திரீகளை நம்முடைய பிராணகிலும் எண்மடங்கு அதிகமாகப்பார்த்து அவர்களுக்கும் நன்பமெல்லாம் கமக்கிறத்தாற்போல்கார்த்து அவர்கள் திரிகப்படுமென்றுவின் பிரியமெல்லாம் தீர்த்து உம்போல் அணிபணிமுதலிய நாகரிகம்பொர்த்து பொன்போலசேர்த்து யென்னானும் நன்னுளாகவேத்து ஆதரிப்பது ஆடவர் கடமையாதலின் வினேகமற்றவர்க்கே விவரித்துச் சொல்லவேண்டியோதலால் இங்கனம் சுருக்கமாகக் குருக்கி யெழுதலாயிற்று.

“படிக்கும்படிக்கு நடக்கின்றையெய்யிப் பழஞ்செருப்பா
லடிக்கட்டுமோவானக் கொந்தாசையாரைப்பாவிசெஞ்சே”

என்பதற்கினங்க இங்கனம் பெழிதியபாண்மை தங்களுக்கு கியற்கையோவெனப்பட பன்னுவாருண்டாதலின் முன்னுணமொழியை சென்னிமேற் புணடாகாக.

மாதர்விதி - முற்றிற்று

இனி பூவியித்திய சிஷ்சாகிதி
சொல்லுவோமாக.

பரமபதினை.

மூன்றாவது

மாதர்கள் கெற்பவிகற்பத்தாலாய

சர்வசங்கடத்திற்கும்

கிகிச்சாவிதி.

கெற்பசஞ்சீவியெண்ணெய்.

சிந்தாமணக்கெண்ணை	படி - வ
பசும்பால்	படி - வ
வெண்ணெய்ப்பூண்டு	பலம் தவிர
கழுதைப்பால்	படி ஓர
கருஞ்சீரகம்	விராககிடை - கற

வெண்ணெய்ப்பூண்டு மேற்றோல்கிட்டு சிறுஅரிந்து சீரகம்
தை கெழியெண்ணெய்க்கிட்டைத்திந்து யாவும் ஒன்றுபூதிக் கலம்
துகாண்டியாக்கலைக்கி அபிப்பேற்றி யெறிக்கவும் அப்படியெ
ரிக்கும் போது மெழுதுபதமாணாட்டன் அந்த யெண்ணெயில்
கைவிட்டிவிழாவிபாத்ததால்குளுந்த கீர்போல்பிருக்கும் அந்த
ப்பதத்திலியாக்கிவடிந்துவைத்துக்கொண்டு கெற்பவிகிசுரு
க்கு ஐந்தாவதுமாதம் பிரந்தமுதனதுடங்கி (5) நாள் கால
யும் மாலையம் வேலைக்கு (வ) பலம் விதமாகக்கொடுக்கவும்
உப்பு, புளிதள்ளி பத்திபமாயிருக்கில் கருவையறிக்கும் கிரந்தி
ருலை, கெந்தகாரிகம், இவையென்கவொட்டாது காற்பதுடன்
பிரசவகாலத்தில் பத்தொரு வருத்தமு மில்லாமல் பிரக்கும்
இதுவன்றி தாய் தந்தையருக்கு எவ்விதவிபாதிருந்தாலும்
அப்பிள்ளைக்கு அகலாகாது, பூணாயுகம் பெற்றுவளருமாண்

தோயில்லாவாழவு.

39

தம், கணம், கரப்பான் இவையெதுவும் வராது, என்னெய்
கட்கெல்லாம் இது மிகவும் உத்தமமான எண்ணெயென்றற்கு.

பிள்ளை வெளிப்பட.

பசுலையிலேச்சாறு	படி	ஓர
நல்லெண்ணெய்	படி	ஓர

இவ்விரண்டும் ஒன்றுய்க் கலந்துகொடுக்க பிள்ளைசிக்கிர
த்தில் பிரசவமாகும் யாதொருவருத்தமும்பிராது கஞ்சக்கொ
டியும் விழும்.

இதிலுமது.

பிள்ளை பெறமாட்டாதவர்க்கு.

சிலனாள்வேம்பு கொண்டுவிவந்து மூலைப்பாலிலைந்து தொ
ப்புளின்கற்றிலும் தளையப்பூசினால் சிக்கிரத்தில் பிரசவமாகும்,
இதிலுமது.

பிள்ளை வெளிப்பட

கொளதும்பைச்செடியின் வாடக்கேபோகிறவேளை தூபதி
பக்கொடுத்திப் பிடிவிலிவந்து மூன்றுவிதநாவினும் குளிசமா
டி கெற்பவிகிசின் கெற்றிக்குகேரோ தொளாந்திரமாககட்டி
தொங்கவிட்டு அதைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்க பிரசவமாகும்.

வாயிற்பில்மறித்தபிண்டம் வெளிப்பட.

ஜவ்வாது விராககிடை - ஏ, குங்குமப்பூ விராககிடை-வ,
இவ்விரண்டும் சேவல் இரத்தத்தினால் யிழைத்துக்கொடுக்க
பிள்ளைபெறமாட்டாமல் உபத்திரவப்படுகிறவர்களுக்கும், வயற்றி
ல்தானே பிண்டம், மூரித்துப்போனவர்களுக்கும் உடனே வெ
ளிப்படும், இது பூநாணிபண்டிதர்களால் கன்கு மதிக்கப்பெற்
றமுதையாம்.

இதுவுமது.

பிண்டம் வெளிப்பட.

கெற்பம் வெளிப்படாமல் தொந்தரைப்பவர்களாகில் குக்குமப்பூ, ஒருகழஞ்சு கொண்டுவந்து, சொம்புமேழும் ஒருகாண்டியளவெடுத்து அதில் மிகைத்துக்கொடுக்க உடனே சிசுவு கவிதமாகும் இதுவும் பூவாசரிசாஸ்திரமென்றதும்.

இதுவுமது.

பிண்டம் கல்தமாக.

கிலக்குமழிவேனாக் கொண்டுவந்து அமைத்தகாந்த புண்டைக்காயளவெடுத்து வெள்ளீரில் கரைத்துக்கொடுக்க பிண்டம் வெளிப்படும் இது சுதேசபண்டித ரியல்பென் றுணர்க.

இதுவுமது.

வயற்றிம்மரித்தபிண்டம் வெளிப்பட.

சர்க்கொன்றைகாயின் மேலோட்டைப்பொடிசெய்து (க) விராகநிடை மெடுத்து அதனுடன் குக்குமப்பூ விராகநிடை-க, சர்க்கரை விராகநிடை - க, இம்முன்னும் கலவத்திலிட்டு பண்ணிவிட்டரைத்து உருண்டைசெய்து பிரசவவேதனைப்படுத்தி றவர்க்கும் வாயற்றித்தானே பிண்டிற்றித்து வெளிப்படவேறு வில்லாமல் துன்பப்படுகிற வர்க்கும் கொடுத்தால் உடனே வெளிப்படும் 15-நிமிஷத்திற் கொருதருதியாய் மூன்றுவிசை கொடுக்கவும் உத்தமம் இது இத்துஸ்தாலி பண்டிதனுளிரி ருத்தவாறு மொழிபெயர்க்க லாதிற்று.

அழுக்கதலுபிவிதி.

பூசுகள் கெற்றினியாயிருந்து பிள்ளைபெற்றவிரகு சூதக க்கட்டுபட்டாகிலும் நஞ்சுக் கொடியாகிலும் மந்துமுள்ள அசு த்தம் முதலானது வெளிப்படாதிருந்தால்,

சற்பூசும்	விராகநிடை - க.
சாம்ராணி	” க
லிங்கம்	” க

இவைமுன்னும்கலவத்திலிட்டு ஒன்றும் விடாமல் தனியே அறைத்தால் மெழுகாகும் ஒருகாழிவக குறையாம லரைத்த வழித்து கிபிளில்வைத்துக்கொண்டு குணமெனரியளவு பிறு வேளையும் கொடுக்கவும் வயற்றிடுள்ள அழுக்குகன்யாவும் வெ ளிப்படும் இச்சாபத்தியம்.

இதுவுமது.

அழுக்குவெளிப்பட.

நாட்சொரம் விராகநிடை - க, கொடிக்கள்ளிப்பால் து னிதுளியாய்விட்டு வடிவிடாமலரைக்கவும் உ-காழிவை அறை த்து கிபிழில்வைத்துக்கொண்டு பெருமிளகுபிரமாளம் ஒரு வேளைகொடுக்கவும் (அந்தியில்) கொள்ளுக்காய் வேளைவேர் பலம்-உ, கக்குப்பலம்-வ, அறிமதுரம் பலம்-வ, இவைவிடத்து கால்படி தெலம்வைத்து அரிக்காஸ்படியாகவிரக்கி வடிக்கட்டி க்கொடுக்கவும் எவ்விதஅழுக்கும்வெளிப்படும்இச்சாபத்தியம்.

சூதகக்கட்டுஉடைய.

இதுப்படைப்புண்ணுக்கு கொணரிவந்து ஆர்க்கப்பொடி செய்து புண்ணைக்காயளவு மெல்லிசிலையில் முடிந்து நிறம் பக்குறையில் ஒருநாமம் புதுத்திறவைக்கவும் உடனே சூதகக் கட்டு உடையும் உடையாவிட்டால் இரண்டு அல்லது மூன் றுகாளைக்கு காலையில் இம்மாதிரி செய்யவேண்டியது ஆனால் அன்றாடம் வெவ்வேறு புண்ணுக்கு கொணர்வந்து பொடித் து முடிந்து சொரிகிவைக்கவும் இத்துமாதத்திய சுருவாபிருந் தாலும் வெளிப்படும்.

சூதகவாயிற்று

அண்டமெழுது.

கோழிமுட்டை (ச) கொண்டுவந்து உடைத்து இருவித கருவையும் பிங்காஸ்கோப்பையில் ணத்திக்கொண்டு அத்து டன் (மடு) வெலிமிச்சம்பழச்சார்பிழித்து வைத்துக்கொண்டு

வீரம், பூரம், சாசம், பழகாரம், வகைக்கு பலம்-வ, யெடுந்து கலுவத்திலிட்டு நன்றாய்விடித்து செருவுடன் போட்டு நன்றாய்க்கை கோப்படைவிலெடுத்து ஒரு நாள்குரியபுடம்வைத்து நீர் கண்டிப்பிருகு [கலவத்திலிட்டதைத்து மெழுகுபதத்தில் வழித்துப் பிங்கான் கோப்பையில் வைத்துக்கொண்டு மிளகுபிரமாணம் மூன்றுகள் கொடுக்கவும் பிரசங்கித்தவர் க்கு வயற்றில் நங்கிய சகலமுக்குகனும்] குதகக்கட்டிம் குதகத்தாக்கானும் வாய்வுகனும் கைகால் குத்தல் குடைச்சல் முதலிய யாவற்றிற்கும் இச்சாபத்தியம்.

குதகவாய்விற்ரு.

ஆத்துதும்மட்டிக்காய்	"	இல
இந்துப்பு	பலம்	க
வெடியுப்பு	"	க
சுட்டிப்பு	"	க
பொட்டிப்பு	"	க
வளையலுப்பு	"	க
கரியுப்பு	"	க
நாட்டுசாசம்	"	க

தும்மட்டிக்காய்கள் ஷோஸ்வொன்றையும் நாலாய்விளக்கு மற்சாக்குகள் யாவையும் பொடித்து அத்துடன் போட்டு குளிக்கி நன்றாய்கலக்கச்செய்து வாய்முடி சிலைசெய்து கெஜ ஆழத்தில் புதைத்து மூன்றுமாதம் பொருத்தெடுத்து மறு படியும் குளிக்கி ஒருநாள் குரியபுடம் வைத்து யெடுத்துக்கொண்டு வேண்டியபோது செச்சைக்காய் பிரமாணம் யெடுத்து கலுவத்திலிட்டு சமஸ்திடைவெல்லம் கூட்டி ஆறைத்து அந்திசந்திசாப்பிடவும் உப்புபுளிகூட்டலாம் இச்சாபத்தியம் தூண் விவிசைபேதியாம் குதகக்கைச்சேர்த்தவியாதிவெல்லமற்றும்.

குதகவயற்றுதோய்க்கு.

கோடாச்சியிலை கொண்டிவந்து மிளகு பூண்டு வைத்தவாறுத்து புணக்காய்விதம் காலையில் மூன்றுநாள் தினவரும்.

குதகவலிக்கும் கெற்பத்திக்கவும்

யூநானிமுறை.

மாமஞ்சள், கருஞ்சீரகம், சக்குப்பை, இம்மூன்றும் சம கிடைத்துக்கி பிடித்து ரூணரித்து அதற்குமுன் திடை புட்டி வெல்லம்சீர்த்து பிசைத்து வேளுக்கு (உ) விராககிடையாக சோம்புகிபாழத்திற்கலந்து சாப்பிடவும் (சாப்பிடும் விவரம்) பெண்கள் விட்டுப்பூரம்பாகும்நாள் அல்லது ருதுவாகும்நாளைக்கு (க-ச) நாள் முன்பாக ஆரம்பித்து ருதுகண்ட மூன்றுநாள்வரைக்கும் சாப்பிடவும் குதகக்கட்டி குதககோய்தி ரும் கருப்பத்திற்கும் இப்படி (உ-க) முறைசாப்பிடவும்.

யூநானிகருதரிக்குங்குரிப்பு.

பிள்ளையில்லாத பெண்கள் சலோபாதைக்குப் போனவுடன் அப்படியே குத்தியிருந்து மட்டிப்பாலை படைகெருப்பிலிட்டு அந்தப்பகையை யோனி துவாரத்தில் படுப்படியாய் சற்றுமேலமாகட்டிப் பிடித்திருக்கவும் புதைபுக்கிபிரகு மறு படியும் மலம் உதையுமளில் அவசியடி கருதரிக்குமென்றறியவும் இக்குரியில்லாதவர்க்கு வெப்போதும் கருப்பத்திக்காது.

கருவுருளை.

கோரோஜனம்	பலம்	க
சாம்பராணி	"	க
நிப்பிலி	"	க

இம்மூன்றும் சுக்குபிபாழ்விட்டு இரண்டுமாதம் ஆறாந்து கண்டக்காய்விதம் உருவடைச்செய்து வைத்துக்கொண்டு காலையில் ஒருவுருண்டையாக (பி-பி) நாள் சாப்பிடவும் அஜீர்னம், குலை, குலைவாய்வு, சவண ஜன்னி, அக்கினிமந்தம் இவைநீரும் கெற்பத்தரிக்கும்.

உதிர்ச்சிக்கலுக்கு

பொதுவிதி.

மீள்கைபெற்றபின்பு லொவ்லொருபணவிடை. குங்குமப் பூவை சோம்புக்கியாழத்தி லீழைத்துக்கொடுக்க உதிர்ச்சிக் கல்திரும் மூன்றுநாளனுபவிகொடுக்கலாம் இச்சாபத்திபம்.

கெற்பவதிகளுக்கு

உதிர்ந்கண்டால்.

அமெதுரம் "வ
பேரகம் "ந

இவைவிரண்டும் மிகத்து கால்படி லெலத்திவிட்டு அ ரிக்கால்படி கிபாழமாக மிரக்கி வடிக்கட்டி காலையேலையில் கொடுக்கவும் இப்படி (ந.) நாள் கொடுக்கவும்.

கெற்பவதிகட்கு

மலலெலங்கட்டிஞல்.

நாள்பட்ட கெல்லெற்றங் பணம்-க, கொண்டுவிட்டித்து யோழம்கைத்து அதற்குச்சமன் புகம்பாஸிட்டு கொடுக்க வும் உடனே மலம்உதைபம் ஜூர்ப்புசெய்யாது சவுக்கியமா யிருக்கும்.

பாலில்லாதவர்க்கு,

பாதிசிலேறும் லேலிலேறும் சமன்கொண்டு பகம்பா லில் அதைத்து பாக்களவுகொடுக்கவும் இப்படி காலையிலே மூன்றுநாள்கொடுக்கப் பால்கரக்கும்.

இதுவுமது

முலைப்பால்கரக்க

கோலையிலைபை கொண்டுவிட்டு மிளகு மிளகாய்ப்போட் கொல்லிப்பெரிட்டி. காலையில் கால்வபரு சாப்பிடவுள். இப் படி (உ.) நாள் கொடுக்க பால்கரக்கும்.

இதுவுமது

பால்கரக்க

கிழாகெல்லியேரை அதைத்து புன்னைக்காயளவு பெரு த்து கால்படி பகம்பாலில்கறைத்துக் கொடுக்கவும் இப்படி (ந.) நாள் கொடுக்க பால்கரக்கும்.

விசேஷபாலுக்கு

குழந்தை குடிக்கத்தகுந்த பாலிவிட அதிதமாகவும் சில பெண்களுக்கு சாப்படுவாதி அதினால் மார்க்குத்தலும் பூரி த்தும் பாசித்துவிடுக்கும் அதற்கு மல்லிகைப்பூவைவைத்துக் கட்டுதலுமுண்டு, அத்துடன் என்னைபேதிக்கு கொடுத்தால் பால் குறைத்துசரக்கும், பால்சிக்கரத்தில் சரக்காவிட்டால் வெள்ளீர் ஒற்றிடங்கொடுத்து ஐமணக்கிலையை வதைக்கிக் கட்டினால் பால்கரக்கும்.

முலைசிலத்திக்கு.

முலைசிலத்திக்கு அதுபோகவிரித்தியம் உவது, பாகம் எசுவது, பக்கத்தில் கூறியபடி சிமிச்சைசெய்யவும் சிலர்த்தி யாகும்.

முலைக்குத்துக்கு.

அதுபோகவிரித்திய பிரமாக்கியம் இரண்டாவது காண் டத்தில் உவது, பக்கத்தில் கூறியிருக்கும் அகஸ்தியம் பெ ருங்குழம்பை முடித்து சை புத்தகம் பிட்டுக்கத்தில் சொல்லி யபடி அதுபானத்தில் உபபோகப்படுத்தவும் தீகும்.

பெண்கள் பற்பொடி.

அன்னபேதி.

விராகிடை-ந.

வெள்ளைக்காசுக்கட்டி

"ந

தருதி	விராகத்தை	க.
குரோசாளி	33	க.
வசம்பு	33	க.
அழுக்கனமலேர்	33	க.
வேப்பம்பலேரின் பட்டை	34	ச.
காலேமல்லென்னும் இரசப்பற்பம்	35	க.
கொட்டைப்பாக்கு	35	ச.
பழகாரம்	35	க.
மாசிக்காய்	35	க.
தண்டவள்ளப்பொடி	35	அ.

இவைகளைபிடித்துப் பொடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொள்ளவும் இரவில் போஜனம்செய்ய ஒருநாழிகைமுன்பாக இதிலிருந்து சிட்டுக்கையெடுத்து பல்லவக்கி வெண்ணீரால்வாய் கொப்பளித்துவிட்டு போஜனஞ் செய்வவும் இப்படி சதா செய்துவரில் பெண்களுக் குண்டாகும் ரகசிய ஸ்தானமென்னும் உதிரக்கலிதம் குருகலாகும் பலம் உண்டாகும் பல்லவக் கி யிருக்கும் வாய்காற்றம்மீக்கும் முகம் தேறுக கொடுக்கும், பிரசவகாலங்களில் தன்னியா லுண்டாகும் பல்வலிமுதலிய சித்தங்களுண்டாகாது.

மாதவிடாயில்லாதவர்க்கும்

பிள்ளையில்லாதவர்க்கும்

பெண்கள்வயிற்று வலியி.

பச்சைமஞ்சளசாற் காலேமலபுசார் கல்வெண்ணை இம்முன்றும் சமவிடைசேர்த்து காலேவெண்ணையில் (காலாழாக்கு) வீதமாக மூன்றுகாங்கொக்க மாதவிடாய்காலத்தி லுண்டாகும் வயற்று வலியிற்கும் மாதவிடாய் வில்லாதவர்க்கு முண்டாகும் அது உண்டாகும் பட்சத்தில் அவசியம் கெத்பந்தரிக்கும்.

பெரும்பாட்டுக்கு.

இளசியாகிய தென்னம்பாளையி னுள்ளேயிருக்கும் அரிசியை பெடுத்து பசம்பால்விட் டிடித்துப் பிழிந்து அரிசியை

கால்படி வீதமாக மூன்றுகாள் காலையில் சாப்பிடவும் உதிரப் பெருக்கு நிவர்த்தியாகும்.

இதுவுமது.

பழைய பெரும்பாட்டுக்கு.

கொத்தும்பையும் குருவரிசியும் சமன்கொண் டிடித்து மாலாக்கி பனைவெல்லம்போட்டுப் பிசைத்து புன்னைக்காய்ச்சி தம் மூன்றுகாள் தின்னவும் சாந்தியாம்.

இதுவுமது.

திராப்பெரும்பாட்டிற்கு.

காவல்பட்டை ஓநியம்பட்டை வகைக்கு ஒருபிடி கொண் டெவந்து பஞ்சுபோல்கருக்கி அறைப்படி ஜெலத்திவிட்டு அரிக்கால்படியாகக் காச்சி வடித்து சாப்பிடவும் இப்படி கூடாள் கூடேனை கொள்ளவும் சாந்தியாம்.

இதுவுமது.

பெரும்பாட்டுக்கு.

காவல்பட்டை ஒருபிடி பெருமைமோரில்போட்டு விடித்துப் பிழித்தகீரில் அகிறகட்டைத்துள் ஐந்துவிராகவிடை உலர்த்து சாப்பிடவும் இப்படி கூடாள் கூடேனை கொள்ளவும் சாந்தியாம்.

மாதாந்திரமுழுக்கில்லாதவர்க்கு.

பேய்க்குமட்டிவேர் காரகோலரிசி புகையூரல் இவைசம விடைகொண்டு அறைத்து கண்டங்கத்திரிகிழய்குச் சாற்றில் மத்தித்து தின்னால் மாதவிடாயுண்டாகும் இப்படி (கூ) நாள் கொள்ளவும்.

இதுவுமது.

மாதவிடாயில்லாதவர்க்கு.

ஒருபடி கொள்ளில் சபடி தண்ணீர்விட்டு அக்கு ஒரூபங்காய் காச்சி வடிக்கடியீனாயெடுத்துக்கொண்டு திவப்

பனங்கிழங்கு பாக்சிச்செக்கை மிரண்டும் சமரிடைபோட்டி.
டித்து ஞானித்து அந்த ஞானத்தை வெறதன்னையிலபெச
துமானமட்டில் போட்டு லேகியம்போல் கிளரி வைத்துக்கொ
ண்டு புஷ்ணக்காய்விதம் அந்திசந்தி சாப்பிட்வொவும் மாத
விடாயுண்டாகும்.

இதுவுமது.

முழுக்கில்லாதவர்க்கு,

மாவிலிங்கம்பட்டை ஞானஞ்செய்து தீனையரிசியின் நவி
செமனாய்க்கலந்து கொட்டைப்பாக்கவது இருவேளையும்முன்
துவாங்கொள்ளவும் சூதகம்வுடைந்து மாதவிடாயுண்டாகும்.

இதுவுமது.

மாதவிடாயில்லாதவர்க்கு,

கொடிவேலிவேர் எலிமிச்சக்காய்வு அறைந்து கொ
ள்ளுவாலைத்துக் கழுதிய தண்ணியில்கறைத்துக் கொடுத்
தாலும் உதிரக்களிதமாகும் இப்படி கூ-நா-ஞ்செய்க்கவும்.

பெண்களுக்கு.

வெள்வளகண்டால்

தக்காளி, மணித்தக்காளி, இரண்டும் காயும்பூவுமாகப்
பரித்துவந்து ஒன்றிரண்டாயிடிந்து கியாழமிட்டு அந்திசந்தி
இருவேளையும் ஒவ்வொரு பாலைவிதமாக கூ-நா-ஞ்ச சா
ப்பிடவும் அன்றியும் ஒன்றித்து இரண்டிற்கு போகும்போ
தெல்லாம் வெகியாழத்தை யோனியில் படுப்படியாய் தாரா
ளமாய்விட்டு கழுதிக்கொண்டுவரவும் கூ-நா-ஞ-காளில் தீரு
ம் இச்சாபத்தியம்.

பெண்களுக்கு

தாட்பட்டவெள்ளைக்கு,

படிகாரத்தைபொரித்து கலவற்றிவிட்டு அறைத்து சுள
ளம்போல் போடித்து வைத்துக்கொண்டு அதற்கு சமன் கற்

கண்டும் விரைநீதிபுலந்த நெலிக்காய் வற்றலும் பொடித்
துச்சேர்த்து வேளைக்கு இரண்டுவிடாகிடையாக மோரிற்
கறைத்துச் சாப்பிடவும் இப்படி ஒருகாளைக்கு மூணுவேளை
யாக (எ) நாள் கொள்ளவும் தீராதவெள்ளை நீர்களுக்குதிரும்
இச்சாபத்தியம் ஒருசமையம் இருமல்காணுமாயில் பகம்பால்
கரத்தஉடன் னுரையோசொப்பிடவும் நிவர்த்தியாம்.

பூநீகள் பிரசவித்தபிறகு

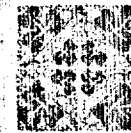
ரகசியஸ்தானம் கத்தம்செய்ய.

ஆலம்பட்டை, மாம்பட்டை, பூவரசம்பட்டை, அரசன்
பட்டை, நாகப்பட்டை. வேப்பம்பட்டை, குமுளம்பட்டை
தனுக்காய், காகக்கட்டி, படிக்காய், நெக்காய், தாணிக்காய்
கெல்லிப்பட்டை, செதுகிறையேர், பனேவேர், இவைகள் சம
ன்கொண்டு அல்லது நிதானமாயெடுத்து ஒன்றிரண்டாயிடி
ந்து கியாழம்வைத்து அத்தக்கியாழத்தால் நிதம்பத்தில் படு
ம்படி ஆலம்பிக்கொண்டுவரவும்.

பூநீவாயித்தியம் - முற்றிற்று

இனி நிகவளர்க்கும்விதி

சொல்லுவோமாக.



பாமபத்துணை.

நான்காவது

சிகவளர்க்கும்விதி.

பிள்ளைகட்கு

நோய்வருங்காரணம்.

பிறந்தநாள் பிள்ளைக்குத் தானேநாயார்
பிராவாலே சிகவுக்கு மேலேதோன்றும்
பிறந்தபிணி மாந்தகணங் கரப்பாந்தோஷம்
நிதான ஆக்கரங்கள் கிரந்தியுண்டாம்
ஆசந்தழைக்கு மறுத்துவச்சியலேதிரும்
ஆல்லாட்டால் மருந்தரிவா சாஸல்திரும்
கிரந்தெரிந்து பார்த்துணாப்போம் சிறுபிள்ளைக்கு
சீராக வருவோய்கள் செப்புககேளே.

செங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி செவ்வாப்புந்தான்
நியான கரப்பாணம் ஆறையிற்காணும்
ஆங்கமெலாம் செவ்வாப்பு சிவந்துகாணும்
ஆதுவன்றி கருங்கிரந்தி கொண்டைகட்டிம்
பிங்கிரகம் பேய்தோஷம் பட்சிதோஷம்
பிண்ணுமென ரோகங்கள் பிசித்துச்சொல்ல
ஆங்கரிது குழந்தைபிணி யரிந்துதீர்க்க
ஆராலு மாகாதென் நானூர்சென்னூர்.

கொல்லுகின்ற குழலிக்கு கரப்பானேது
தோஷமென்ற விசேபேது மாந்தமேது
கொல்லுகின்ற கணமேது ஆக்கரங்கேது
கூறும் வைகுரியென்று குளாலேது

தோயில்லாவாழ்வு.

61

புல்லுகின்ற தாயாலே தந்தையாலே
புனைந்துகொடி புடந்ததுபோல் படந்ததுதப்பா
கொல்லுகின்ற கரப்பாணம் கெற்பமேகம்
கோதுற்ற தோஷமெல்லாம் முலைப்பாஸ்துடே.

குடான மாந்தமெல்லாம் தாய்ப்பால்மாந்தம்
சொனையான கணங்கொல்லாம் கெற்பக்குறி
பிடான ஆக்கரங்க கொல்லாந்தாயும்
பிதாபிதாவர் புணர்ச்சியிடு வெறுத்தகுறி
பிடான வைகுரியெல்லாம் ஆறுபோகத்தால்
படந்ததிந்த விளையெல்லாம் காமத்தாலே
காடான வனகபோலே சொன்னதற்கு
கைமருத்தின் பாகமினி கழறுவேனே.

கெற்ப வல்திர் நனருக்கு எச்சரிக்கை,

முக்கியாய் பெண்கள் கெற்பகாலத்துடங்கி பிள்ளையை
ப்பெற்று ஆக்குமுதலை பால்மரக்குமாவும் பூக்கிருக்கவே
ண்டியகெறி. ஆல்லது பத்தியம்.

பால்கூடிய அன்னம் ஈருமைபென்னும் மேதிப்பால்பா
னம் வாழைப்பழம், நாகப்பழம், இலந்தம்பழம், தேக்கா, பிள்கீர்
மாங்கிஷம், கவிச்சு, மலைத்துவகர், மொச்சை, புரியங்கொ
ட்டை, கடலைமாவு, ஆரிவிமாக்களினால் செய்யப்பட்ட உருண்
டைமுதலிய விசேஷஜிவியண்டம் உருந்து புளிந்தமோர் கெ
ண்டை கெளுத்தி வாளை உருவை கன்னு முதலிய இவை
களைத்தின்று ஆப்பாலே குழந்தைக்கு ஊட்டினால் மேற்கூரிய
மாந்தம், கணம், ஊதல், பொருடல், முகலிய டலையாதிக்க
ஆக்குமுதலைக் கணுருமென்றதிக.

மேற்கூறியவிபாதி களின்

கால விதி,

கரப்பானென்னும்விபாதிபானது குழந்தை பாதிக்கப்பட்ட
நாள் துடங்கி மூன்றுமாதத்திற்குள்ளாகாதிக்கும், பகிள்கரி,

குளிமூதலியதோஷங்களும், மூன்றுமாதம் துடம்வி ஒருவருடைய மட்டில் வாதிக்கும், மாந்தம்மென்னும் (உக) வித வியாதிகளும் வருஷத்தொட்டு மூன்றுவருஷமட்டும் வாதிக்கும், கணம் முசலிய வியாதிகள் மூன்றாவருஷத்தொட்டு ஏழாவருஷமட்டும் வாதிக்கும், அக்காங்காயென்னும் வியாதிகள் ஏழாண்டு தொட்டு முப்பதுவருஷமட்டில் வாதிக்கும், வைசுரியென்னும் வியாதிடானது உயிர்விரிபுங் காலமட்டும் உரவாடும் பென்றதிக.

பிள்ளைபிறந்தவுடன் சீரியமுது

விக்கல்பொறுமல்கண்டால் மருந்து.

சிறுதேக்கு திப்பிலியும் சமன்கொண்டு பொடித்து வண்டிரகாயம் செய்து தேனில் அல்லது ஆலின்னெய்யில் குறைத்து கொங்கைக்காய்க்கிடவி பாலுண்ணைச் செய்யவும் சிவர்த்தியாய் அல்லது,

திப்பிலியும் ரோகனியும்விடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து நெய்யில்குறைத்து கொங்கையில் பூசிப் பாலுண்ணைச் செய்தாலும் சிவர்த்தியாகும்.

பிள்ளையின் வயருவீங்கினால்

குடித்தபாலெடுத்தால்

கோட்டாவிவிட்டால் மருந்து.

பிள்ளைபிறந்தவுடன் வயருவீங்கினால் மதுரத்தைப்பொடித்து காடியில்புறைத்து வயற்றில்பூசினால் வீக்கம்நீரும் வெள்ளாற்றின் ஓடும் சமகிடை விடித்து வியாழமிட்டு துவிதுளியாய் குடிக்கச்செய்தால் பாலெடுத்தல் கோட்டாவி இளைதிரும் ஆதிமதுரத்தைப்பொடியாக்கி பாலில்புறைத்து முலைக்காய்க்கிடவி பாலுண்ணைச் செய்தால்திருப்தியாய் பாலுண்ணும் தோஷஞ்ஞமிருந்தாலும் சகிக்கும்.

குழந்தைக்கு மலங்கட்டினால்

வயருதொந்தமுதாலும்.

புள்ளை சிறுதேக்கு கோஷ்டம் சமன்கொண்டு நீர்விட்டவைத்து கறைத்துக்காச்சி வயற்றில்பூசு நேர்த்திரும். அடிவயறுதொந்து மலங்கட்டினால் ஆதிமதுரம் வெப்பந்துவிர் சக்கரை அறைத்து நெய்யில் மத்தித்து புடைட மலங்காக்கும்.

பிள்ளைக்கு சிறுநீர்விரங்காவிட்டால்.

வெள்ளரிவிசை எலிபுழுக்கை சமன்கொண்டு கொஞ்சம் நீலிமருந்துக்கட்டி நீர்விட்டவைத்து அடிவயற்றில் பூசு நீர்விரங்கும்.

ச கு ி வி ப ப ல்.

நாயின் மண்டையோட்டையிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து முலைப்பால்விட்டவைத்து நாயின் விரண்டி வதனலியங்களுக்கும் தடவி உலர்த்தியின்பு குழந்தைக்கு பால்விட்டச் செய்யவும் சிகப்பிறந்தபின் முதலாண்டமும் தாய்ப்பாலுக்கு இங்விதகிசைசெய்யில் அக்குழந்தைக்கு ஆசிகமட்டும் பாடுதொரு வியாதியும்வராது வந்தாலும் குரியகிசைக்கண்டபனி போல் நீங்கிவிடும்.

மாத்தம் (உக) க்கும் பெயர்.

வாதமாத்தம், பித்தமாத்தம், சேட்டுமமாத்தம், விஷமாத்தம், போர்மாத்தம், வாலையாத்தம், கரமாத்தம், நீர்மாத்தம், செரியமாத்தம், கட்டுமாத்தம், பால்மாத்தம், துலையாத்தம், எரிமாத்தம், தலையாத்தம், கணமாத்தம், வலிப்புமாத்தம், சுழிமாத்தம், முக்குமாத்தம், சன்னிமாத்தம், ஊதுமாத்தம், வீக்கமாத்தம், ஆக மாத்தம் இருபத்தியொன்று.

இங்கனங்கூரிய இருபத்தோருமாந்தங்களில்
வாநித்த சிலேத்துமமாகிய (க) வித மாந்தங்களின்
குணம் ஆல்லது குறிதெரியவும்,
விருத்தம்.

ஒன்றும்வாதமாந்தகுணம் உரைக்கக்கூறுகிருக்கெனவே[கும்
பொன்றாகாங்கைகுளிர்ந்துகரம்பொருழும்விழியாஸ்பாந்தகுழ
குன்றமெய்யில்லேவையுமாம் குழியவகேதும்பலவிதமாய்
துன்றாடிக்கும்கொட்டாவி துளையுரகிப்புண்ணுமே.

ஆமேபித்தமாந்தகுணம் அறித்தேபெதிவாந்தியுமாம்
தாமேபார்ச்சையாபுராலும் தயங்கிக்கம்மலாகியிடுமே
பேமேமேனிமஞ்சளிர்துப் புதியும்வேர்வையாய்க்கிக்கும்
வாமேகுழவிதேகமெங்கும் வலிக்குங்குளிரும்மயங்கிடுமே.

மயங்கிடுமேசேம்மமாந்தம் வகையினைத்தகையார்கேரு
முயங்கிக்கெளிந்துண்டாகும் முழுதுடல்சிலுசிவப்பாம்
பயக்குறாவும்வெளுக்கும் பயத்தேஅரலைத்தான்கொடுக்கும்
சயக்கவயகுழித்துவரும் தனராபொருழும்வயாதுவே.

மேற்கூறிய மூன்றுவிதமாந்தம்நீங்க
பதினெண்வித மாந்தங்கட்டும் பொதுகுணம்.

விருத்தம்.

பின்னையுங் கணத்திருக்கும் பிரண்டபேயல் காலும்பின்னி
உள்ளமுங்கன்சுவந்து உடம்பினில் கொய்க்காட்டும்
துள்ளிபே கையில்கல்கா துடுக்கெனச் சுழலுமாகில்
கள்ளமாய்க் குரலுந்தாழ்த்து கண குவிழ்த்திருந்தால் மாந்தம்

இதுவுமது.

மாந்தத்திள்குணமேகேளாய் வயகுபோய்வெய்யும்நாறும்
சோர்த்துககாங்குளிர்ந்து தேய்வையேபா லுண்ணது
வாந்தியிலேபண்ணும் காயுமேபெலர்ந்துக்காயும்
மாந்தமேமயங்கி மூண்டாம் மாந்தத்திள்குணமாகமே.

இதுவுமது.

மாந்தத்திள்குணமேகேன்றால் வாதகுழியும்மயக்கமதாய்
காந்துபசியுமில்லாமல் காமவிசாரங்கொண்டவர் போல்
சோர்த்துகிடக்குங்கைகா லுங்குளிர்ந்தேகாணுந்தொல்லுலகில்
கார்த்தமலர்போல்வையுடைமாய்க் கணத்தமாந்தகுணமியுவே

இதுவுமது.

பாரோசீதமஸமுடனே பதமாய்க்குறியும்பலவிதமாய்
தேளோகெட்டப்பாலதுபோல் தெளிந்ததண்ணீர் போலவுமே
வாரோகுழியுக்குணம்பாரோ வளமாயுள்ளகைகா லும்
மேளோகுழிர்ந்ததண்ணீர் போல் கேர்த்தாய்மாந்தகுணமாகமே.

பாரோவெதுப்புங்கண்குழலும் பனிபோல்திரேகமிகவேர்க்கும்
பாரோமுடிமும்பலவிதமாய் பனிக்குபோலேஒளி நின்றும்
பாரோயிந்தக்கூறுதலைப் பருவம் துரித்துக்கொண்டெல்லாம்
பாரோயிந்தக்குறிதலே பண்டாய்மாந்தகுணமென்னே,

சர்வமாந்தத்திற்கும் பரிதாபிதி.

க - வது, பச்சிலைச்சாறு.

கொச்சிலிலை, பொறிதலிலை, னுனுலிலை, உத்தாம
னியிலை இங்கான்கும் ஒவ்வொருபடி கொண்டுவிந்து விடித்
துகிட்டிட்டு சாறுபிழிந்து இதில் (அனுபேகவயித்தியம் முத
ற்காண்டத்தில் கூறிய) கஸ்தூரிமாத்தினாயில் ஒன்றிழைத்து
கொடுக்கவும், வேளைக்கு பல்லடைசாறுக டிருவேளையும் மு
ன்றுகாங்கொடுத்து தாயார் இச்சாபத்தியமிருக்கவும்.

உ-வது, பச்சிலைச்சாறு,

உத்தாமணி, பேய்கிரட்டி, சாணக்கிளை, வெதுப்படக்கி
லேனை, கொச்சிலை, இவையாறும் ஒக்கெயெடுத்து வரைக்கிச்சா
றுபிழிந்து (பின்னாறுதைத்திருக்கும்) மாந்தக்குளிகை கஸ்தூ
ரி குளிகை விதுகளை ஒருபிழை மிழைத்துக்கொடுக்கவும், கா
டிலையில் குளிகைசேர்த்தும் மாலைமில் வெறுஞ்சாறுமாக இரண்
டுமூன் மூண்டுகொடுத்து தாயார் பத்தியமிருந்துபா தாட்டவும்.

மாந்ததோஷம் வலிப்பு மலக்கட்டுக்கு

கூ-வது, பச்சிலைச்சாறு.

கல்வேளையில் கற்பூரவள்ளியில் வசம்பு இவைகளுக்கு வெதுப்பிப்பிழித்து இறில் (அறுபேரகவரித்தி பிரம்மரகசிய முகக்காண்டத்தில்கூடிய ரசக்கற்பூரக்கட்டு) இரண்டு மூன்று யிறை இறைத்து உ-இ-க-சங்குவிதமாக குழந்தையின் பரு வம்பாற்றத்துக் கொடுக்க மாந்ததோஷம் வலிப்பு மலக்கட்டு இ வைத்திரும், பால்கொடுக்கும் மாதா பத்தியமிருத்தல்வேண்டும்.

நீர்மாந்தம் முதலிய தோஷத்திற்கு

சு-வது, பச்சிலைச்சாறு.

ஜனகியுண்டு, பேய்மிரட்டி, வெதுப்படக்கி, துணுவிலே யும் சமனாய்கொண்டி விடத்து ஒருசட்டியை அடிப்பின்பேஸ் வைத்து சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, சமன்பொடித்ததான் சட்டி யின் அடியில் பரப்பி அதன்மீது ஹே. விலையைவைத்து பிட் டவியல்செய்து சாறுபிழித்து உ-க-சங்கு இருவேளையும் கொடு க்கச்சாறியாம்.

மாந்தத்திற்கு குளிகை.

ஒமம்	சீரகம்
திப்பிலி	சருஞ்சிரகம்
சுக்கு	குரோசானி
கொத்தமல்லி	ஆமையோடு

சமவிடைநிந்து வெண்ணீர் விட்டரைத்து மிளகவகுளி கைசெய்து வைத்துக்கொண்டு முலைப்பாளில் இஞ்சுகாசத் தில் துளசிப்பிட்டுசாத்தில் இவைகளில் இருவேளையும் வொ வ்வொருமாதத்திரையிடவும் கூ-காலில் தீரும்.

உ-வது, மாந்தக்குளிகை.

வாய்விளங்கம்	விராகிடை-உ.
ஆமையோடு	” உ.

வசம்பு	விராகிடை	உ.
திப்பிலி	”	உ.
கற்பூரப்ப	”	உ.
மிளகு	”	உ.
பொடுதலைக்காய்	”	உ.

இவை சமவிடைகொண்டு நீர்விட்டரைத்து கிழவிலுலர் த்தி பொடுதலைச்சாற்றிட்டு ஒருஜாமம் அதைத்து குரைக்கா யளவு குளிகைசெய்து கசம், கழிச்சல், இருமலுக்கு கண்டம் கத்திரிகியாழ்த்தில் ஒருமாத்திரையாக இருவேளையும் கூ-கால் கொடுக்கவும்.

கூ-வது, மாந்தக்குளிகை.

சுக்கு	விராகிடை-ச	சருஞ்சிரகம்	விராகிடை-ச
திப்பிலி	”	ஒமம்	”
மிளகு	”	வசம்பு	”
உள்ளி	”	கடுக்காய்	”
சாரணாவே	”	தும்பைக்கொழுந்து,	”
உத்தாமனியில்	”	பொடுதலைக்கொழுந்து	”

கல்லுரலிவிட்டு பஞ்சபொடித்து சட்டியிட்டுவெதுப்பி தும்பைச்சாற்றில் இருஜாமம் பொடுதலைச்சாற்றில் இருஜாமம் அதைத்து குரைக்காயளவு குளிகைசெய்து கிழவிலுலர்த்தி குழந்தைகளின் வயதுபாற்றத்து (உ-இ-க) மாத்திரையாக வெண்ணீர்விடவும் கட்டுமரக்கம், கழிச்சல், வலிப்பு, இவைகள் போரூம் (உ-உ) கால் இருவேளையும் கொடுக்கவும் தாயாற்பத் தியமிருந்து பாடலாட்டவும்.

சு - வது, சர்வ மாந்தத்திற்கும்

தன்வந்தி ரீகுளிகை.

* பூரம்	பலம் - உ
ஏலம்	” வ

லவுக்கம்	பலம்	வ
வசம்பு	"	வ
மாசிக்காய்	"	வ
அதிவிடையம்	"	வ
சீரகம்	"	வ

இவைகளை உரலிலிட்டு யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து கல்வத்திலிட்டு மாகிப்பத்திரிவேர்சார் அஸ்தா கியாமம் விட்டு ஒருஜாமம் அறைத்து விஷ்ணுகரத்தை சார்விட்டு ஒன்றை சாமம் அறைத்து கொத்தமல்லிப்பிரமாணம் மாத்திரை செய்து நிழலிழைத்தி மாந்தரியாழத்தில் ஒருமரத்தினாயி னைத்துக்கொடுக்க முன்சொன்ன மாந்தசேஷ்டைகள் யாவும் திரும் மாதா பத்தியபிரதத்தல் வேண்டும்.

* அறுபேரகவர்த்தியம் முதற்பாகத்தில்சொல்லியபாடி பூர்த்தைசத்திசெய்துக் கூட்டலும்.

௫ - வது, சகலமார்த்தத்திற்கும்

புலியாசனக்ருளிகை.

விஸ்குவேர்	" திருநீற்றுப்பச்சைவேர்
விளாவேர்	துமபலவேர்
காயவேளைவேர்	சிறுதுமபலவேர்
கஞ்சாவ்கோவைவேர்	கண்டங்கத்திரிலேர்
சிவ்னிலேர்	அழுக்குராவேர்
காட்டுமொச்சைவேர்	சங்கங்குப்பிலேர்
அணுவேர்	உத்தரபணிலேர்
முடக்கொத்தாவிலேர்	சாரணவேர்
வெண்காக்கட்டானவேர்	முடைதாரிலேர்
கொழுஞ்சிலேர்	பிரமிலேர்
புண்ணுக்குப்பூணிலேர்	சித்திரமணிலேர்
கொவ்வைவேர்	மணித்தக்காளிலேர்
கைபாணவேர்	கிழாபெல்லிலேர்

இவைகள் வேர்யாவும் வகைக்குக் கழஞ்சுவீதம் பெரித் து உலர்த்தி கல்லுரலிலிட்டு யிடித்து வஸ்திரகாயம்செய்து வைத்துக்கொண்டு,

வசம்பு	தான்றிக்காய்
ஓமம்	கெல்லிக்காய்
சக்கு	ஆகைத்திப்பிலி
சதகுப்பி	ஜனகியூண்டு
அரத்தை	பதுவாலுமுலை
சீரகம்	பொஸ்தகக்காய்
காட்டுசீரகம்	புரசங்கொட்டை
கடுக்காய்	மிளகு
தேசாவரம்	

இவைகள் வகைக்கு கழஞ்சுவீதம்" திரைக்கெடுத்து உர லிலிட்டு யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கலுவத்திலிட்டு சா னாககிலைச்சார், அப்பைக் கோவைச்சார், அகத்திச்சார், தி ண்டஞ்சார், வகைக்கு இரண்டினாமம் அறைத்து திராணிபங் காக்கி ஒருபங்கை அவரைபோல் குளிகை செய்துக்கொண்டு ஒருபங்கில் சுத்தித்த வாளம், கழஞ்சி, (க) கடுகு, ரோகணி, கழஞ்சி, (க) பெடுத்து வெ ஒருபங்கில் சேர்த்து அகத்திச் சார் சிலவாகைச்சார், வகைக்கு முன்றுஜாமம் அறைத்து, து வரைபோல் குளிகைசெய்து நிழலிழைத்தி வைத்துக்கொண் டி முண்கடரிய (உக) விநாயகத்தெக்கும் அழந்தைகளின் பருவ ம்பார்த்து தனிக்குளிகையில் (க)கட்டு வலிப்பு இசவு முதலிய வைகட்டு வாளஞ்சேர்த்த குளிகையில் (க) இவ்விதமாக நாய் வேளைச்சார் அப்பைக் கோவைச்சார் பெருமுட்டைப் பிரி ரிச்சார் சிவதும்பைச்சார் துளசிச்சார் காட்டுமொச்சையிலைச் சார் இதுகளி வெதிலாணுவும் (க) மாத்திரையிழைத்துக் கொடுக்கவும் இப்படி உ.க.-௫-நாள் கொடுக்க சிவர்த்தியாம்.

பதினெட்டு ரூபைக்கும்

பன்னிரண்டு கிரந்திக்கும் பெண்ணையே.

ஆசிரியனிருந்தும்.

அண்டபதி சண்டமுதல் கொண்டுமனு விண்ணெதொழ

ஆமணக் கொண்ணை யதுசேர்

அடவாகதேங்காயை திருநெழிப் பாலையெடு

அவீர் செம்பரித்தி சார்சேர்

* கண்டதொரு பாண்டங் கலத்திப் பேற்றியே

காச்சிவடி யெண்ணை யதிலே

கற்கும்பிணி வர்க்கமொடு சுக்கலு கோம்புடன்

கலிவா யுகந்த மேலம்

கொண்டகிற திப்பிலிக் கண்ட மாறுத ஸூரம்

குன்று மிளகுப் பொடியதாய்

குறையாமல் இவ்வகை வகைக்கே விராகநிலை

கூட்டிவிடு யெண்ணை யதிலே

இண்டபதி ஒருசங்கு தந்தகுழ லிக்கே

யேகு கோயான வகைகேள்

நாறு கிரந்திபும் அறுமூன்று ரூபையும்

ஏங்கி போடிப் போகுமே.

இதற்கு விவரம்.

வினக்கெண்ணை பலம் அ

செம்பரித்திச்சார் " அ

முத்திய ஒருதேங்காய்பால் விழிந்து மூன்றுங் கலத்தி அ
டுப்பேற்றி சுக்கு, கிசாம்பு எலம், திப்பிலி, மிளகு, ஸூரம், வகை
க்கு விராகநிலை (க) யெடுத்துப்போட்டு மெழுகுபதத்திலி
க்கி காலை ஒருசங்கு எண்ணையாக ஈ-இ-எ-என்கொடுக்க இச்
சாபத்தியம்.

செங்கிரந்தியின் குணம்

விருத்தம்.

பின்னிரந்தஉடன் அமுதுப் பிரகு பிட்டுதனைக்கட்டி
மெள்ளப்பூனை ரூரல்போலும் விடாமல் மீர்மலம்யருது
துள்ளிக்கைகால்விவப்பேரிச் சும்மாய்கிடக்கும்பேதென்னில்
கள்ளமானசெங்கிரந்தி உருத்தாய்வந்தென்றுணரே.

செங்கிரந்திக்கு மறுத்து.

கோரோசினையை முலைப்பாலில் விதைத்து அந்திசுத்தி
ஒவ்வொருசங்கு கொடுத்தவாவும் திரும் அல்லது.

கம்பூரவள்ளி பிலையும் வெள்ளுள்ளியும் சமன்கொண்டு
நருக்கிச்சாறுபிற்று (உ) சங்குவிதம் இருவேளையும்கொடுத்து
வாவும் திரும் அல்லது.

முருக்கையிலேச்சார் குண்டெனியிலையின் சாறும் ஒவ்
வொரு சங்கு கொடுத்தாலும் விவந்தியாம் இவைகளில் யெ
வ்வித சாத்தி செந்தாலும் செம்முள்ளியிலைய பஞ்சுபோலவி
டித்து இரண்டுகொத்து போட்டுக் காச்சிய கண்ணீரில் குளி
ப்பாட்டிவாவும் இரண்டு வேளையும் இந்த நெலத்தால் உடம்
பிக்குவார்ப்பதுடன் தலைக்குவார்க்கும்பொழுதும் செஜெலத்
தைவார்க்கவும்.

கருங்கிரந்தியின் குணம்.

விருத்தம்.

முருக்க அமுதுமுலையுண்ணு மூர்ச்சையாகும் உடல்வெதுப்பும்
கொழுங்கண் திரவாகாய்வாட்சிக் கொண்டே உதிகொடுப்பேரும்
அமுக்கி அறுநூற்றுக்கம்பும் அதிகமாகவபருந்

புழுக்கவலிக்கும் கருங்கிரந்திப்பொல்லாதெனவும்குன்றாமே

கருங்கிரந்திக்கு மருந்து.

* ஒணன் பிரத்தம் காசனவு கழுதைப்பால் கலந்து கால்
அறை சங்குவிதம் கொடுக்கலாம் அல்லது கருங்கழுதை மூக்
திரமும் அவிஞ்சாரும் சமன்கலந்து வசம்பு, உண்ணிபும் பிடித்
து புண்ணைக்காய் விதம் வெடி சாறுடன் போட்டுக் கலந்து ஆம
ணக்கெண்ணை, வ - த - படியில்கலந்து யெறித்து மெழுகுபத்
த்திலிரக்கி - உ - க - காசனவு கொடுத்துவரவும்.

இதுவுமறு

கருங்கிரந்திக்கு யெண்ணை.

வெய், விளக்கெண்ணை, கல்லெண்ணை, சக்கம்பிலைச்சாற்,
வளைக்கு அறையாழாக்கு விதம் கலந்து அதில் சுக்கு திப்
பிளியினு, வளைக்கு உபலம் விதமாயெடுத்து நீர் வார்த்த
வைத்து வெடி எண்ணையுடன் கலந்து சூரியபுடம் வைத்தெடுத்
து சூலையலை துட்டிடையாகக்கொடுத்து வரவும் செம்முள்
ளியிலையும் பிரத்தி நாயகமும் பஞ்சுபோல் பிடித்து ஒருகுடம்
தண்ணீர்க்கு காலுசூத்துப் போட்டுகாச்சி உடம்பிற்கும் தலைக்
கும் வார்த்துக்கொண்டு வரவும்.

அதிகாரக்கழிச்சலுக்கு.

வெண்பா.

காட்டாத்திப்பூவும் கருங்காழிலேநோலும்
கொட்டாணைத்திப்பிழையும் கூவிளமும்—கட்டியே
காச்சித்தென்னிட்டருந்த காணுந்நிவ்வார்க்கு
போச்சென்றதிகாரம் போம்.

யாவும் சமநிடைகட்டி குழம்புபோல் காச்சவும்.

அதிகாரக்கழிச்சலுக்கும் கபசுரத்திற்கும்

விருத்தம்.

அத்திக்காயின்சார்க்கும் அடியும்பெருமைத்தயிருடனே
பத்தியாகக்கலந்தருந்த பண்பாய்பிரந்தகுழவிக்கு
தித்திக்கழிபும்அதிகாரம் தானேஆகலும்கபசுரமும்
மெந்தபயர்ந்துண்டோடும் மீன்போற்குவனாப்பெண்ணையிலே.

ஆமக்கழிச்சலுக்கு

ஜாதிக்காயெண்ணை.

சித்தாமணக்கெண்ணை பஸம் (க) ரசகந்திரம் வி - த (ங)
அரிசிபுடன் போட்டு வெகித்தெடுத்த ஜாதிக்காய் (க) அல்லது
சோற்றுடன்வெகித் ஜாதிக்காய்ஒன்று இவைகளைக் கலவந்திவி
ட்டு வெடி பெண்ணைவிட்டறைத்து வேளைக்கொருகரண்டியாக
கொடுக்கவும் ஆமக்கழிச்சலென்னும் குடித்தபாலெடுத்தல் இ
ரத்தம்கண்டி முகம்உலர்ந்துபோதல் சரமடித்தல் னைக்கால்நீத்
துவிதிதல் ஆகிய யிவைவதிரும்.

விடாகழிச்சலுக்கு.

ஆசிரியவிருத்தம்.

ஜாதிக்காயும்அதிவிடையம் ஜாதிப்புத்திரியோடபினி
மாதர்க்கரசேசரியிடையாய் வைத்தென்னெண்ணைநளிர்த்தோய்த்து
சேதப்படாமலெய்ஹந்த தினமேர்ப்புணவிடைமுலைய்பாலில்
நீத்ப்படியெதான்கொடுக்க கிறுமாய்கழிச்சலையாடுமே.

உண்ணாக்குவளர்த்திக்கு.

வெண்பா.

எவச்சாரம் கற்கண்ணம் இரண்டிம்பழச்சாற்றால்
ஆவச்சாரமாகிஅரைத்து—கவைச்சேர்
உண்ணாக்கிலைதடவி உண்ணாவுதாவளவளர்தல்
கண்ணாஒழிந்து காண்.

எவாச்சாரமும் கற்கண்ணம்பும் சமநிடைகொண்டு எலிமிச்ச
ம்பழச்சாற்றால் அறைந்து யிளகாவுயெடுத்து உண்ணாக்கிற
டவவும்.

குழந்தைகள் விக் கலுக்கு.

ஆசிரியலிருத்தம்.

தேற்றுகொட்டை சந்தனமும்
திருவங்குமான் கொம்புடனே
கற்றும்விழிப்பெண் முலைப்பாலில்
கொட்டைப்பாக்கு அளவரைத்து
ஆற்றுவெல்லம் உட்டிமிட
அகலும்வெண்கா சம்பொரித்து
பொற்றுகிளகீர் தவிர்கொடுக்க
பொருமங்கல் பண்டிதரே.

அஜ்ரனா திற் கு.

ஆசிரியலிருத்தம்.

வெற்றிபெய்தெடுத்தி வேண்டும்சண்ணும்புதி
வைத்திடுவெய்திப்பிச்சட்டி மடிக்கு வெற்றிவேயம்போட்டு
ஒத்திடனவருத்தானும் ஒருபடிநீரைவர்த்த
பற்றதளட்டொன்றுக்கி பாய்வுட்டிருத்திட்கொள்ளே.

இப்படிக்கொள்ளவேதான் இ.மமுடன்அஜீரணங்கள்.
தப்பிபதாதுஒன்றி சயித்திபயவயக்கம்வாத்தி
செய்ப்பவயத்தின்சொல் தேமுக்கெட்டிபதாகம்
அப்பொழுதோடுமென்று அடித்தியருறை செய்தாரே.

இது பெரியவர்க்குமாம்.

இதை கவனித்துப் படியுங்கள்.

இந்த சிவனார்க்கும் விதிக்கு உடந்தையாகிய
கிபாழங்கள், யெண்ணைகள், உட்டிலை திமாத்தினர்கள்,
கோரோஜனமாத்திரை, கண்ணுரிமாத்திரை, இவை
களை அறுபோகவயத்திய பிரம்மரகசியம், முதற்கா
ண்டம் இரண்டாவது காண்டத்தில், பார்த்துக்கொ
ள்ளலாம்.

கடவுள்நனை.

ஐத்தாவது தோஷயெந்திரவிதி.

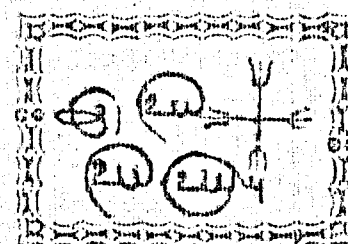
பட்சிதோஷருணம்.

ஆசிரியலிருத்தம்.

காலையில்மலைதன்னில் காணையபரிந்துமலை
மாலையெவனிகொணர்கால் பக்திவள்ளாடை தாக்கில்
சாலவேறு ஹன்றாது சஞ்சலிக்குபிபாக்கும்
கோலமாய் முகம்சிறுக்கும் குரளதும்மாதும்பாதே.

(இ-ள்.) பட்சிதோஷமென்பது தன்னிப்பொல்குறியும் குற
த்தபாலெடுக்கும் முகம்சிறுக்கும், கண்ணிசொஹம், தலை பா
மாகும், கழுத்துபிக்கும், குரளகம்மும், அடிக்கடியலரிமறும்,
குழந்தை பிறந்தகாள்முட்டி ஒருவருக்கமட்டில் அதுகாலையும்
மலை சந்திலேசரிமறும், சிதலை வாசலிலும், விதியிலும்,
கொண்டியில் பட்சிதோஷம் ஈம்பலிக்கும், அல்லது ஒருவரு
ஒத்திற்றாளாக அகத்திக்கலா, முள்ளிக்கலா, காசிலிக்கலா இ
துகளை தாயார் தின்னுவாசலில் பச்சென்றுகழியும், அதையு
ம் பட்சிதோஷமென்பார்கள்.

இதற்குச்சாத்தி.



ஆதிவாரம் காலையில் பனைமாத்தின் வடக்கேபோகுவே
றுக்கு தூபதிப்பக்கொடுத்து மஞ்சள்நிலைநல் கப்புகட்டிவோ

கொண்டிலவந்து செப்புத்தகட்டில் கொயெய்திரம் எழுதி வே
வரவைத்து குனிசமாடி மூன்றுவிததூலினால் சுத்தி தூபநீபம்
கொடுத்து இதற்கு மூலம்திரம்,

கிவ, | கிரீயும், | பரீயும், | சவ்வும், | ஐயும், | கவாஜா,

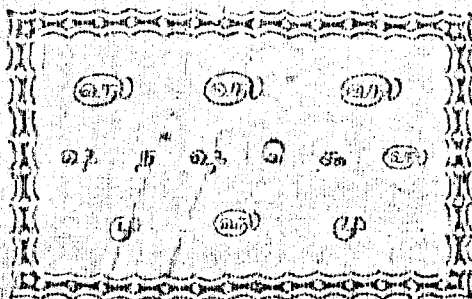
இந்த மந்திரத்தை (ரஹி) திரம் ஜெபிக்கவும் ஜெபிக்கும்
எனவும் சூடப்புகைக்காட்டி ஜெபித்து சிகவந்து வஸ்துபாநிசம் க
ட்டி உடனே ஒருபிற பச்சேரிசியும் கொஞ்சம் உஞ்ஞம் போ
ட்டுகொண்டு எருக்கம்பிலையில்வைத்து அரிசிமாவிலால் செப்த
மூன்றுகலசம்வைத்து கெய்திபம்வந்தி ஹே மூலமந்திரத்தை
(ரஹி) திரம் ஜபித்து ஒன்பதுதடவை சூழ்க்கைக்குசுத்தி மூக்
கொடி சுந்திரிவிலவைத்துவிடவும் மருதினம்மாலேமூன்றெண்ணை
கூட்டி தலைக்குவாந்து எருமாட்டுக்கால்குளம்வைச் சீவி ப
டைநெருப்பிலிட்டிப்புகைக்காட்டவும்பட்டி நோஷம்மாவும்பிரும்.

பறவைதேவகுணம்.

குஞ்சியின் உடம்புகொது குடந்தலின் பாலுந்தல்கா
நெஞ்சுமேசுரியாய்வரும் கெய்தியும்வலிப்புண்டாகும்
துஞ்சிமெடோதுசுத்தே ஹனுக்கிதலாவதிதுச்சிதும்
பஞ்சின்மெல்லுவினோ பறவையின் கோஷமாமை.

உச்சிமூன்றாற்றசைப்பந்தி உடம்பமெய்கும்வெறுப்புண்டாம்
எச்சமாககாவலுந்து இரண்டுகண் ணாம் வேறுபாபாரும் [க்கும்
பச்சைமஞ்சள்முறித்தாப்போல் பசும்பொன்னிரமாய்முகமினு
இச்சைபுரியும்முழவ்றாதே விதுவேபறவை தேவ ஷமென்றே.

இதற்குச்சாந்தி.



மங்களவாசம் காலை ஆலமாதின் கிறக்கேவிடுவிற விழுதி
ற்கு தூபங்கொடுத்துக் கொண்டிவந்து ஹேசக்காமபோல் செ
ப்புத்தகட்டிலெழுதி கிறுதைவைத்து குனிசமாடி பஞ்சவர்ண
தூல்குத்தி முன் பகரிதோஷத்திந்திரிய மூலமந்திரத்தை ரஹி
தடவை உச்சாடனம்செய்து தூபநீபங்கொடுத்து குழந்தைக
ளுக்குத்தட்டவும் உடனே சீரகம், வெங்காயம், பூலாவேர் இ
ம்மூன்றாம் சமன் கொண்டு கிடாமும்வைத்து கொடுக்கவும் இப்
படி கூடாள் கூவேன் ஒருசங்குநீதம் கொடுத்தவாநீரும்.

எட்டிதேவகுணம்.

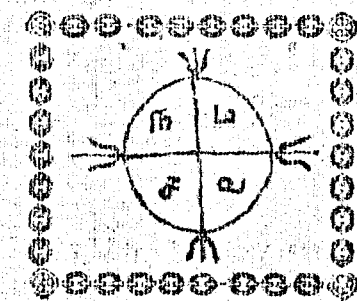
அதுசொசிரியவிருத்தம்.

தேயும்உடம்புபுகாரும் செவ்வன்மூலைப்பால்மந்திருக்கும்
தாயைக்கண்டால்வலவாது சந்தேவயிறுதான்வழியும்
பாயும்புலிபொல்பதரியமும் பால்கண்டால்பார்த்திருக்குத்
பாயும்விடையோன்தானரிபப் பகராய்எட்டி தேவ ஷமென்றே.

இதுவுமது.

வித்தாத்தேகமிகளாலும் மெல்லிமூலைப்பால்வருவதும்
சந்தேவயிறுதானெழுதும் சண்டாளம்போல்சாங்காயும் !
தத்துந்தான்பகண்டா லேதவனம்அதுகாய்சிரியமும்
மற்றும்சண்டாவினாபினைசுந்து மண்ணிப்புளா ஓடும் பாலகனே.

இதற்குச்சாந்தி,



வெள்ளிக்கிழமைபில் அமுக்கஞற் செடியின் வடக்கே
போவிறவேருக்கு தூபநீபங்கொடுத்து மஞ்சள்தூலினால் காப்

புகட்டி ந-ம-சி-வ-ய-வென்று ஈ-அ-தி-ம் ஜெபித்து மாலைமீல்
சூடங்கொளுத்தி வேரை அருந்துவான். நெய் பெருந்திசத்தை
செப்புத்தட்டில் பெழுதி வேரைவைத்து குளிசமாடி பழம்
தேக்காய், கடலைவெல்லம் வைத்து சூடங்கொளுத்தி முன்கக்
கரத்திற்குரைத்த மூலமந்திரத்தை (ர-அ) திரும்பச் சொன்னம்செ
ய்து பிரசு தளரவில்லைக்காமல் சேந்திப் வேரிலெலத்தில்
கொஞ்சம் குழத்தை சிரசிலெலித்து குளிசத்தையிடுபில்
கட்டவும் நிவந்தியாகும் (69) லது பக்கத்தில் கூறிய பச்சி
லைசாறு அல்லது பெண்கள் சந்தமரணமாய்ப்பொகப்படுத்தும்
மரத்தக்கியாழங்கல் (80-81-82) சங்குளிதகாய் திரண்டிவேளை
கொடுத்து கழிச்சல் சுரம் நிறைபிரசு முகம்பாஸ்கடிய காப்பி
தேத்தள்ளினிர் புழுங்கவரிசெ சஞ்சி இடிகள் கொடுத்துத்தே
த்தவும்.

தேறைதோஷகுணம்.

ஆளிரியளிஞ்சும்.

தேனேம்மொழியாய்க்கேளாய் தேரைகுணந்தாநியம். திரேன்
ணவேவற்றி. உடம்புலரும் உயர்ந்தேனெஞ்சு தரண்கடும்
காணெகன் னும்பொடித்திருஞ்சுழங்கையுங்கா னும்சரிமுடக்கும்
மாளேவலிரு புடைத்திருக்கும் மலும்புடும் வாயுலரும்.

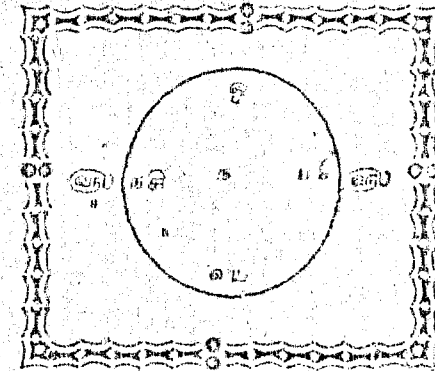
இதுவுமது.

உலரும், தண்ணீர் தரலுக்கும் உத்தியலரும் சூல்வேராம்
மலர்க்கமலரைப் போன்றமுகம் மடித்துவாடி செவிதாழும்
முலைவினபா லும் உண்ணுது மூச்சுவாக்கும் இதுதீர
பலநஞ்சொன்னு சொன்னுதே பந்தியங்கையுள் கால்பாதே.

இதுவுமது.

காதுவகையும் மிசவற்றிச் சுட்டிப்போட்டாற் போலிங்கோ
மேலும்வற்றி வெளுப்பிட்டு வெதேகுணமாய் சூல்கொகித்து
சாஸ்திரமேயால் குழந்தா லும் சுந்துத்தோர திருத்தாகால்
சேவட்டமுடிமாதே திருமாய்தேரை தோஷமிதே.

இதற்கு சாந்தி.



ஆலமரத்தின் புல்லுருவிதண்டு ஆகிவாரம் மாலைமீல் சூ
பங்கொடுத்து உ-ஆய் குலகீளக் கொடி உறித்துக்கொண்டு காரிய
த்தகட்டில் நெய் சக்கரம் பெழுதி கொடியைவைத்து குளிசமா
டி பஞ்சவர்ன நால்கற்றி முடிச் சக்கரத்திற்குறிப-மூலமந்திரத்
தை (ர-அ) விசைஜெசித்து குழத்தையிடுபில் கட்டவும் பஞ்
சவர்னசாதம் புதுச்சட்டியில்வைத்து குழத்தைக்கு சுத்தி வா
ழைத்தோபிலைவைக்கவும்.

வேறுவித அவித்தசாந்தி

கீர்முள்ளி, காட்டிமல்லி, நீலி, கரசஞ்சுக்கண்ணி, சிறுகரை
முளைக்கோத்தண்டி இவை வளைக்கு ஒருபிடி கொண்டு வந்து
அரைப்படிதெலத்திலிட்டு நாலுக்கொருபங்காய்காச்சிவடிந்து
மதுரம், திப்பிலி, ஏலம், சுக்கு, சமன்போட்டு பொடித்து பசு
ம்பாலிலரைத்து எலமிச்சக்காயாவு பெடுத்து முனையாழத்
துடன் கலந்து இதில் கால்படிநெய்யையும் ஊற்றி சிவக்கக்கா
ச்சி உச்சிக்கரணடிவிதம் இருவேளையும் கொடுக்கவும் தாயார்
இச்சாபத்தியமிருக்கவும் குளிதோஷம்தேரைதோஷமீக்கும்

புருஷ்தோஷகுணம்.

விருத்தம்.

போமேயுச்சிகண்குழிபும் பொருள் துன்பாலும் தங்காது
போமேவழிதபச்சென்றுப் பொருள் பழகும்பரவைசூல்

தாமேகுருகும்குருவேளைத் தனியேசனியேசிரியமும்
காமேகருத்தவிழியாளே கருதாய்புருஷதோஷமென்றே.

இகற்கு சாந்தி.

த சி மு அ எ ந க ய
க ர பூ மு ல ல எ ற
ல எ ப க மு மி ம்

ஆண்டிமபு நாக்ருகொண்டெவந்து ஷெ யெழுத்துகளை
யெழுதி வெள்ளெருக்களாரில் கோர்ந்துக்கட்டி தூபதிபங்
கொடுத்து (க-ய-வ-சி-ம்) யென்று தூத்தியெட்டுரு ஜெபித்து
ஒன்னுப்பல்கொடுத்து குழந்தையின் கழுத்தில் பதக்கம்போல்
தொங்கக்கட்டவும் தீரும், மூன்றெண்ணைக்கூட்டி தலைக்குவா
ர்க்கவும்.

பெண்தோஷகுணம்.

விருத்தம்.

நெஞ்சுவாண்டுகண்குழிந்து கீழிழிபருமச்சண்டாடி
பஞ்சுபோலேகன்றவெனாந்து பாலுங்குடியாதேயலரி
துஞ்சாதிரவும்புகலுத்தான் சுருங்கிதேகம்முகம்வேர்த்து
செஞ்சொல்லமயக்கமுண்டாகிச்செப்பும்பெண்ணிந்தோஷபுத்தே

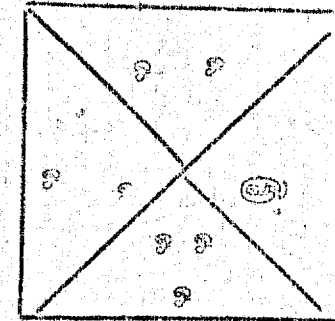
பெண்தோஷசாந்தி.

பஞ்சவர்ன்ன சாதம்செய்து புதுஅகண்டத்தில் வைத்து
பஞ்சவர்ன்ன மலர்வைத்து வெள்ளிப்பணம் ஐந்துவைத்து
நெய்விளக்குவைத்து வாழையிலையில்அல்லது தாளிப்பணியோ
லையில் குழந்தைஉருவியெழுதி மலர்பரப்பி ஐந்துவந்திவைத்து
(க-ய-ம-சி-வ) யென்று தூத்தியெட்டுரு ஜெபித்து குழந்தைக்
குருகத்தி முச்சந்தியில் வைக்கவும்.

முட்டுதோஷகுணம்.

போமென்றகுழந்தைமேனி பொன்னிரம்வாழுவோய்
தாமென்றவயற்றில்பாலும் தங்காமல்வாய்போரும்
நாமென்றகண்குழிந்து நாக்ருவாய்கருகித்தோன்றும்
காமென்றமாதவிடாயின் கண்ணிபரெடுத்தகூடே.

முட்டுதோஷசாந்தி.



பூமியில்பாடாமல் தூக்கிப கேணிஜெஸத்தில் வேப்பிலை
யைத்தோய்த்து அடிகாலைபூம் மாலைபுமாக முதம்சக்கரத்தில்
கூறிய மூலமந்திரம் சொல்லி (கூ) விளை சொல்லி மந்திரிக்க
வும் இப்படி ஐந்துநாள் மந்திரித்து பஞ்சவர்ன்னசாதமும் சுத்
திப்போடுவதுடன் உச்சிவேலையில் எலிமிச்சம்வாய் கொண்டு
வந்து குழந்தையை முத்தத்தில் நிறுத்தி சிரசின்மேல் பழத்
தையலுத்து நாலுதிக்கும் யெரியவும் ஷெ சக்கரத்தை செப்பு
த்தக்கட்டிலெழுதி தூபதிபங்கொடுத்து யிடுப்பில் கட்டவும்
தீரும்.

குனிதோஷகுணம்.

விருத்தம்.

உச்சியுங்குழிந்திருக்கும் உயர்விழிவனையமாகும்
மிச்சமாய்வாந்திசெய்யும் வேர்வைபுமிகவேகாணும்
பச்சுபச்செனதுதாணும் பல்பலவர்ன்னமாக
எச்சமாய்குறிச்சலுண்டா மிதுகுனிதோஷத்தானே.

பாசே உச்சிக்குணாணிதான் மீம் பரிவாய்ப்பள்ளம்விழந்திருக்கும்
சாசே கழிச்சும்கிஷ்டமாம் தணல்போல்சேகம்பிக்கையும்த
வாசே குய்யம்புண்ணாகும் வாமாமுடலயிவற்றும்
மாசே ஆன்பமிகப்பம்பார் மனையாள் குளித்துக்கண்டதுவே.

குளிதோஷசாந்தி.

தருதாவாழ், குட்டிவிளா, ஸேபம்பிலை, சோம்பு, மஞ்
சன், வசம்பு, கங்கு, இவை சமன்கொண்டு "அறைப்பு அறை
த்து வைத்துக்கொண்டு தில்வானையிலை (ச-ரு) கொத்து போ
ட்டிக்காச்சிய ஸ்ரேஸ்தைதனரிய ஆரவைத்து ஷெ அறைப்பை
தேய்த்து நெலத்தை தலைக்குவார்க்கவும் பிரகு மூன்றுகிணற்
துநெலங்கொண்டிவந்து மூன்றுமஞ்சள் ஓரைத்துக்கலைக்கி வா
சலில் சூழக்குழாய்மாய் நிழ்கவைத்து.

(மங் - ஸ்ரீயும் - ஐயும் - சவ்வும்)

இந்தமந்திரத்தை (ரஅ) உருவெயித்து முகத்தில் தெளிக்
கவும் மீதிதெலம் பிரசில்லத்திலும் பின்பு ஆலத்து மருநா
ள் நத்தைச்சூரிவோருக்கு தூபங்கொடுத்த பிடிங்கிவந்து செய்
புத்தகட்டில் ஷெ காண வாக்கியங்களும்தெழுதி வேரை உள்
ளேவைத்துக் குளிசமாடி குழந்தையிடத்தில் கட்டவும், நிவர
தியாகும்.

குளித்தவளியெடுத்த

தோஷகுணம்,

மதலையின்மேனிகாடி வயற்றினிலாலுந்தக்கா
சதலையிற்குழியுண்டாகி சத்தியும்தெக்கும்மீராய்
ததலையிலுலமும்ண்ணிகோக்கியவிழியுந்தாழ்ந்து
குளியவாய்க்குவித்தோன்றுங் குளித்தவளியெடுத்தக்காலே.

இதுவுமது

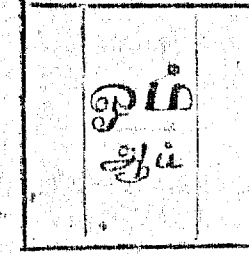
பாலகன்பவளவாயிற் பனியெனவேர்க்குமழக்கும்.

ஆலகண்டவளையமாகும் அடிக்கடிவயருபோகும்

காலதுபின்னிக்கொள்ளும் கதரியேயலரிச்சீரும்

செலமாய்விழித்துத்தாவும் திதவெடுத்தக்காலே.

இதற்கு சாந்தி.



ஆதிவாரத்தில் திருகள்ளியின் வாடக்கேபோகிற வேறு
க்கு தூபதிபங்கொடுத்துக்கொண்டிவந்து மஞ்சள் தூலினால் சு
த்தி ஷெ சக்கரத்தை செப்புத்தகட்டில் தெழுதி வேரைவைத்
துச்சுருட்டி குளிசமாடி மூன்றுவித தூலினால் சுத்தி தூபதிப
ங்கொடுத்து

(மங் - ஸ்ரீயும் - ஐயும் - சவ்வும்)

இந்தமந்திரத்தை (ரஅ) தெயித்து குழந்தையின் பிடிப்பில்
கட்ட நிவர்தியாகும்.

கெற்பம்அழிந்த தோஷகுணம்.

குடித்தபாலும் சகியாது குஞ்சியுடம்பு மிகவொந்து
மிடித்தகெஞ்சயர் தண்ணுந்து மிகவேலோகும்ஆடம்பாரும்
படியுங்கைகாலஅழுக்கேரி பதைத்துவருத்தப்பமிமானால்
துடிக்கும்சமனும்பிண்டாயானே சொல்வாயழிந்ததோஷமிதே.

இதுவுமது.

காலும்பின்னுமுடம்பிளக்கும் சுழியுஞ்சத்திமிகவுண்டாம்
மேலுஞ்சிலக்கும்உடம்பாறும் விழியுஞ்சொருகியங்கிடுமாம்
வேலுஞ்சேல்போல்விழியானே வில்போல்புருவமுடையானே
கேளுமித்தகுணங்கண்டால் கெற்பம்அழிந்ததோஷமிதே.

இதற்கு சாந்தி.

காட்டாத்திவோருக்கு தூபதிபங்கொடுத்து பிடிக்கிவந்து
மஞ்சள் தூல்குத்தி மேற்படி தெயித்தாத்திசூரிய மந்திரத்தை

(ஈ.அ) உருஜெபித்து தாபதீப நைவேத்தியங்கொடுத்து குழந்தையிடுப்பில்கட்டவும் பின்பு பரித்திலேயர் அறைத்து புள்ளைக் காய்விதம் கொடுத்து கொஞ்சம் பனாவெல்லக் கறைத்தீர் குடிப்பாட்டவும் சாந்தியாம்.

விபூதிபிடிக்குமந்திரம்,

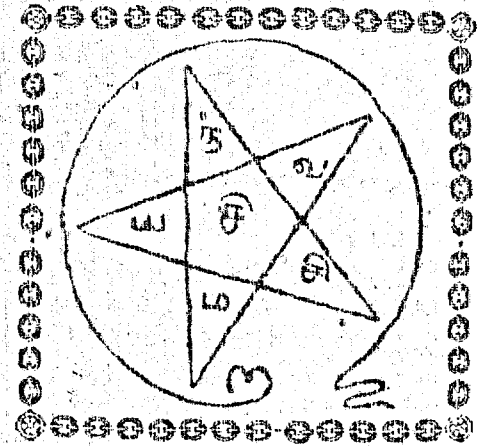
குழந்தைகள் பயந்தாலும் திடுக்கிட்டாலும் அந்தி சந்தி உச்சி நேரங்களில் அலரிவிழும் சர்வபயந்திற்கும் பற்கடிக்குதல் வாய்ப்பிதந்துதல் முதலிய சகலத்திற்கும்,

ந	ய	சி	வ	ய
ய	ந	ம	சி	வ
வ	ய	ந	ம	சி
சி	வ	ய	ந	ம
ம	சி	வ	ய	ந

இந்த சக்கரம்போஷி தாம்பாளத்தில் விபூதிபெட்டியெழுதி கற்பூரம் கொளுத்திவைத்து சொல்லும் மந்திரம் (ஆக்குறசணி உச்சாரி பாலதேவதா சர்வகிரகங்களும் உன்னைக்கண்டவுடன் உன்பேரைச் சொன்னவுடன் சர்வபூதபைசர்களுக்கும் ஓயம்மா கேட்பாய்யே கேட்பாய்யே யென்று கொக்கரித்தோடலும் ஐயுக் கிளியும் சவ்வும் மாலாமணி சவ்வும் கிளியும் ஐயும் மாலாமணி சவ்வும் மாலாமணி நாளநினைத்த காரியத்திற்கு முன்வந்துகிற சுவாஹா, யென்று தூத்தியெட்டுருஜெபித்து பிறகு அந்த விபூதியில் கொஞ்சம் குழந்தைவாயிலும் சிரசிலும் போட்டு நெற்றியிலிட்டு உச்சியிலிருந்து பாதமட்டும் வாயிலுள்ள முன்துவிசை பிரக்கிவிடவும் மற்றவிபூதியை தாம்பாளத்துடன் தலைமட்டில் வைத்து தூங்கச்சொல்லவும் மாலை

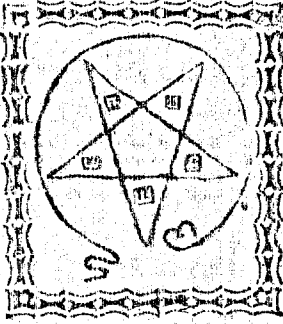
யில் ஒருபிடி சிவப்புசாதமாகக்கி விதியின்பவர்களும் சகலபயமும் நீங்கும்.

கட்டிகள் சிலந்திகட்டு மந்திரம்.



கொத்தி சிலந்தி கட்டி இவைகள் குழந்தைகட்டு காணாமலில் மெக்குமுக்கமாகத் தாயின்மடியில் குழந்தையை யிருக்கச் செய்து தாம்பாளத்தில் விபூதியைப்பரப்பி நெய்யெந்திரமெழுதி அருகில் கற்பூரங்கொளுத்திவைத்து (அகார உகார மகார விரிந்தா ஆதாயவரப்பிரம்மமூர்த்தி யென்னெதிர்வந்த சர்வவிஷங்களும் சர்வக்கட்டிகளும் சர்வவைபிப்புகளும் தரி தரி முரி முரி தாக்கு தாக்கு சர்வபூதாரோதபசாகளும் நான்கையிஸ் வேட்டிலையெடுத்தவுடன் பஞ்சாய்பரக்க (சுவாஹா) யென்று வேம்பிதீபால் தூத்தியெட்டுவிசை மந்திரித்து சிரசிலிருந்து முன்துவிசைவிரக்கி இப்படி (க) ஈசர் மந்திரித்து நாயற்றுக் கிழமையில் மேற்படி யெந்திரத்தை செப்புத்தக்கட்டிலெழுதி தேங்காய், பழம், தாம்பூலம், தட்சணைவைத்து நவதானியம் நெற்பொரிவைத்து சூடன்கொளுத்தி தூத்தியெட்டுவிசை முன்மந்திரத்தை உச்சரித்து வெள்ளிக் தாமித்தில் குளிசத்தை யிடைத்து குழந்தைக்கு கட்டவும் நெற்பொரி நவதானியத்தை யெடுத்து குழந்தைக்கு சுத்திமுச்சத்தில் விரைத்து விடவும்.

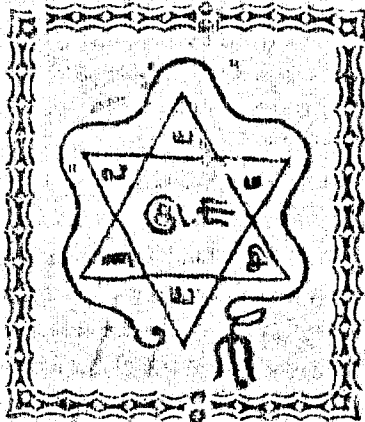
பூச்சிகடி யிங்க



(சிரங்கு, செகரி, பூச்சிகடி, துணைகட்டு.)

சர்வருத்திராணி சர்வவிஷங்களுக்கும், சர்வரோகங்களுக்கும், சர்வநீவாணங்களுக்கும், அடி அடி உண்டைப்பெற்ற சிவன்பாதத் தாளை இரங்கு இரங்கு, என்னைக்கண்டி யென்மூச்சு பட்ட வுடன் பரிஷ்காசமாய் யெசங்கொங்கு நான்கட்டிணைந்து மாணிக்கமாய்கினைந்து யொங்கொங்கு சுவாஹா இர்த்தப்படி(நாடி) ஜெ பித்னுமண்ணை முடிந்து கையிற்கட்டவும்.

குழந்தைகள் சோக்கம்திர துண்ணிடுதுமந்திரம்.



கேனியில்துக்கி தகையில வைக்காமல் கையிலேந்திய புதுஜெலத்தில் வேப்பிலையால் தோய்க்கும்போது (ஓம் நமோ

பகவதி சர்வருத்திராணி சர்வபூதப்பிரேத பைசாசகனையும் சர்வஜ்யன்டிரிகளையும் சர்வகாட்டேரி யிரிமுதலான தேவ தைகளையும் கட்டுகட்டு முட்டுமுட்டு தாக்குதாக்கு நான் நினைத்தகாரியத்திற்கு உஸ்திருமங்கிலியம் சாட்சியாய்வரவேணும் ஆக்கிதா உச்சாதி பேகன்ச சிரத்தடிச்சாதி நான்யெடுத்தவேப்பிலையால் அகிலிக்ரமாகயொக்கு (சுவாஹா) யென்று தாத்தியெட்டுகிதை ஜெபிப்பதுடன் வேப்பிலையைதோய்து கடலியில் தோய்த்து ஜெலத்தை குழந்தைமுகத்தில் அடித்து இப்படி அத்திசுத்தி கூ-நான் மந்திரித்து மேற்படி சக்கரத்தை செப்புத் தகட்டி ஜெபி குடன்கொளித்தி ஓஷ மந்திரத்தை - நாடி-விசைஜெபித்து குளிசமாடி குழந்தைக்கு கட்டவும் திரும்.

முடி கயரு கட்டும்திரம்

நாயற்றுக் கிழமைவில் வெள்ளெருக்கன்ருர் கெழுந்நி வந்து திரித்து வைத்துக்கொண்டு குடன்கொளுத்திவைத்து சொல்லும் மூலமந்திரம் (கட்கட் கபாலஸ்வாவா உன்னையும் யென்னையும் புரத்தயின்வரன் ஆணைவிடாதே சர்வவிஷங்களுக்கும் நாடவொட்டாதே சர்வபூதப் பிரேதபைசாச கணங்களும் பாக்களிரி கிட்டகாடாமல் அரிஅரி மன் சிம் சுவாஹா) இது ஒருமந்திரமாம் இப்படி ஆசிரத்தெட்டு உருவு ஜெபிக்கும் போது ஒவ்வொருமுடி போட்டுக்கொண்டே வரவும் (கூஅ) சரிவாய்முடிந்தபின்பு மெழுகிய தலைதில்வைத்து தாம்பூலம், புட்பம், கற்பூரம் கொளித்தி தேய்க்காயுடைத்து விடி மந்திரம் தாத்தியெட்டு குஜெபித்து குழந்தை அழையில் கட்டவும் நிவர்த்தியாகும்.

தோஷ எந்திரவிதி
முத் தித்து.

இனி வருஷத்தோறுத் துடங்கும் கிரக எந்திரவிதியும் சரத்தியும் கூறுவோமாக.

கடவுள் தூதர்.

சூருவது கிரகயெந்திரவித.

முதலாவது

கலியிருத்தம்.

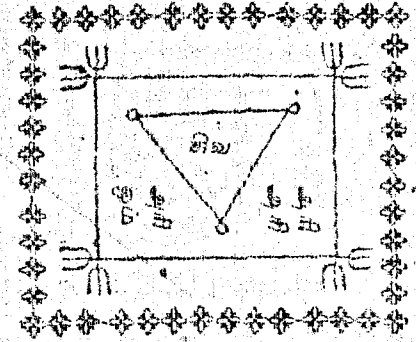
பாலக்கிரகமெனப் பலவினே திருமே
பாலக்கிரகமெனப் பல்பிரியோடுமே
பாலக்கிரகமெனப் பற்பொருள்குடுமே
பாலக்கிரகந்தொழும் பாருளானுக்குமே.

பிள்ளைபிரந்த முதல்காள் துடங்கி ஒருவருஷத்திற்குள்
ளாக (காளி) யென்னும் பெயர்வுணையும்.

(அதின்குணம்,) வெறுப்பும் வாந்தியாகும்வயர்கழியும் (இதற்கு
காந்தி) அரிசிமாவினால் யெருமை செய்து புதுச்சட்டியிலவை
த்து சந்தணம் தெளித்து யெருக்கம்பூ ரூட்டி செம்புகாசி ஒன்
றுவைத்து கற்பூரம் கொளுத்திவைத்து குழந்தையை தாயின்
மடியிலிருக்கச் செய்து கிழக்குமுகமாகக் குந்தவைத்து (பாலக்
கிரக மோகநாங்கி யிந்தபாலக்கிரகதோஷம் நிவர்த்திக்க ஐயும்
கிலியும் சவவும்) யென்று (யெ) தடவை சொல்லியபிரகு அந்த
சட்டியை கையிலேத்திதாய்க்குப் பிள்ளைக்குமாக (கூ) தடவை
சுத்தவும் சுத்தும்பொது சொல்லுமந்திரம் (ஓம் இளங்காளி
அம்மை அவளதன்னோடும் ஆங்காரமும் ஆயிகம் அதிகமுண்
டாகச் சுவாஹா) யென்று ஒன்பதுதடவை சொல்லிக்கொண்டே
சுத்தி திரும்பிப்பாராமல் சென்று ஊருக்குவடக்குமுகமாக அ
தில்லது வீட்டுக்கு வடக்குமுகமாகக்கொண்டுபோய்காலுசந்திய
குடையிடத்தில் வைக்கவும்.

தோயில்லாவாழ்வு.

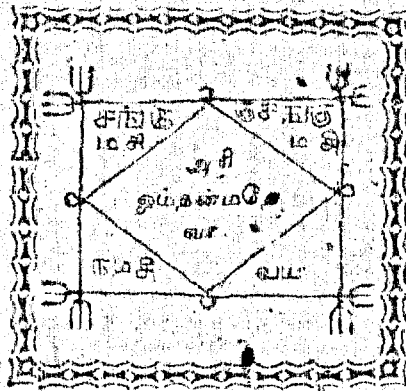
79



மருதினம் காலைநில அல்லது அந்தியில் இந்தசக்கரம்
போல் செப்புத்தகட்டியெழுதி விழுதிமேல்வைத்து காயுரிவி
யேர் ஒருதுண்டி கொணுவந்துவைத்து (அரிஅரி சிவாசிவா
அரிஜம் சிவா இந்த சிவவுக்கு சகலதோஷங்களும் நிவாரண
மாகிவா) யென்று ஊதுவத்தி கற்பூரம் கொளித்திவைத்து
ஜெபித்து மேற்படி வேரைவைத்து குளிசமாடி மூன்றுவித
னால் சுற்றிமுழந்தைக்கிடக்கட்டவும் நிவர்த்தியாகும்.

இரண்டாவது

பிள்ளைபிரந்த இரண்டாவது வருடம் துடங்கி மூன்றாம்
வருடத்திற்குள்ளாக (உத்திரபதி) யென்னும்பெயரையும்,
(அதின்குணம்) பால்வதும் முதலுருவியும்வெறுப்பும் கண்
முழியுது பலவிக்காரம்பண்ணும், இதற்குக்காந்தி அஞ்சி வர்ன்ன
சாதமும்அரிசிவாவடையும் பொரியும்பச்சையென்றும் சிவந்த
பூவும் இதிகள் புதுச்சட்டியிலவைத்து குழந்தையை தாயின்
மடியிலிருத்தி கிழக்குமுகமாக குந்தவைத்து கற்பூரம் கொளு
த்தி (சட்டியிலவைத்து கையிலேத்திக்கொண்டு) (ஓம் ஸ்ரீயும்
பாலக்கிரக தோஷநிவர்த்தி ஐயும் கிலியும் சவவும்) யென்று
தி (யெ) தடவை சொல்லிக்கொண்டே சுத்தி இரவு யேழுமணி
சுதமாகுக்கு பிடாரி கோயிலண்டை வைக்கவும்.

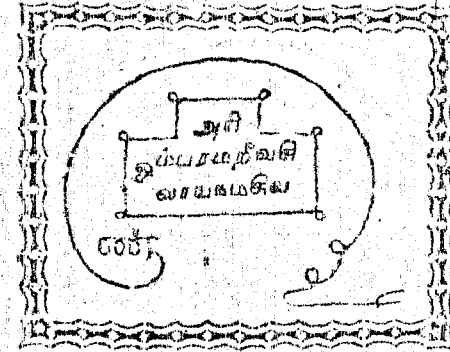


இந்த சக்கரத்தை செப்புத்தகட்டிலெழிதி விபூதிமேல் வைத்து வேளைவேளுக்கு தூபங்கொடுத்து ஒருதுண்டு கொண் டெவந்து சக்கரத்துடன்வைத்து கழ்பூரங்கொளிக்கி தாம்பூஸம் பழம்வைத்து (ஓம் அரிதர்ம தேவா தாரணியளந்தகழ்பி நீல கண்டமாயா சொருபா பிள்ளைக்கு சர்வதோஷம் படுபடு ருங்கருங்கு மசிமசி நமசிவயா) பென்று (அ.அ) உருஜெபித்து வேளைவைத்துச் சுருட்டிவைத்து கூ-விததாலினுச்சுத்தி குழந் தைக்குகட்டவும்.

மூன் றாவது

பிள்ளைபிறந்த மூன்றாமுநாடும் முதல்காள் துடங்கி காலா வது வருடத்திற் குள்ளாக (பத்திரகாணி) பெண்ணும் பேய் அணையும்.

(அதின்துணம்) வீரிட்டமும் பால்வெதுப்பும் வேளைவ விடம் துடுக்கிடும் வாந்திபண்ணும் வயர்கழியும் (இதற்குசாந்தி) அரிசிமாவினால் ஆண்பாவைசெய்து புதுச்சட்டியில் வைத்து பெருக்கம்பூசுட்டி சந்தனம் தெளித்து பகல்உச்சிநேரத்தில் தாயும் பிள்ளையும் கிழக்குமுகமாகக் குந்தவைத்து (ஓம்காளி பாலக்கிரக தோஷம் நிவர்த்தி ஓம் ஆம் ஐயம் கிரியம் சவ்வம் சர்வக்கிரக தோஷநிவர்த்தி) பென்று (102) தடவை ஜெபித்து (103) தடவைகத்தி ஊருக்கு வடக்கே வைரவன் கோயிலண் டை வைத்துவிடவும்.

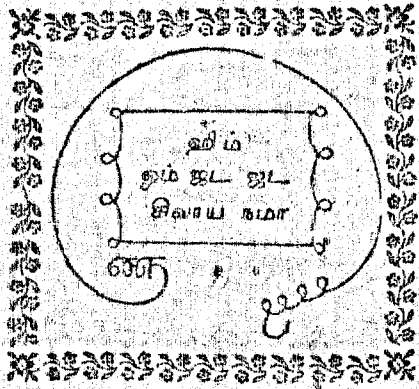


இந்தசக்கரத்தை செப்புத்தகட்டிலெழிதி முருங்கைமா க்நிற்கு தூபங்கொடுத்து கொஞ்சம் வேர்கொண்டெவந்து விபூ திமேல்வைத்து (ஓம்பாமசிவா ஓம்பமசிவாயா அலோரகோர தந்தரூபா உடம்புருளிர் சர்வதோஷமும் பரிகரி படுபடு பட்சி பநிசிவா) பென்று (அ.அ) தடவை தெபித்து வேளைவைத்து சுருட்டி பஞ்சவர்ண தாலி குல்கத்தி முழந்தைக்குக்கட்டவும் நிவர்த்தியாம்.

தா லாவது

பிள்ளைபிறந்த காலான்றுநாடும் முதல்காள் துடங்கி ஐந் தாம்வருடத்திற்குள்ளாக (தேக்கவரி) பெண்ணும் பேய் அணையும் (அதின்துணம்) வீரியமும் வெருவினும்மும் வெதுப்பும் வயர்கழியும் வாந்திபண்ணும்.

(இதற்குசாந்தி) பாணம்சாதமும் உருந்து போட்டி பொங்கி யசாதம் ஐந்து அரிசிவடை பொரி பலவகைகரிகளா இவைபுது சட்டியில்வைத்து மாதாவினமடியில் பிள்ளையை குந்தவைத் து கிழக்குமுகமா கிருக்கச்செய்து தூபதீபங் கொளுத்திவை த்து (ஓம் பாலக்கிரகபரிவரி ஓம் ஆம் ஐயம் கிரியம் ஐயங்கிரி யும் சவ்வம் சர்வபாலக்கிரகதோஷ நிவர்த்தியென்று) அ.அ.தட வை தெபித்து மருபடியுங்குழாய்கொளுத்தி ஒன்பதுதடவை சுத்திக்கொண்டுபோய் நீர்க்கறையில் வைத்துவிடவும்.



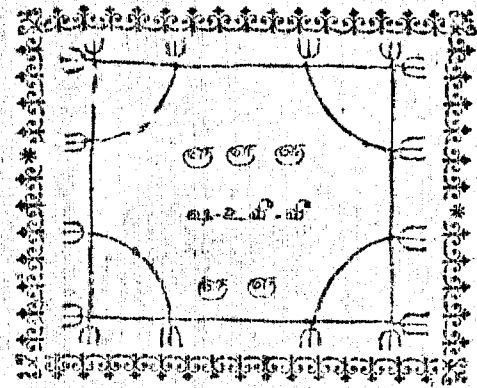
இந்தசக்கரத்தை செப்புத்தகட்டிலெழுதி நத்தைச்சூரிக் குதாபதீபம் கொடுத்து கொஞ்சாடீயோகொண்டிவந்து இரண்டும் விழுதிதட்டில்வைத்து (அரிதும் சிலாயநமா சடசடபிள பிள அகோரகீரபத்திராவா இப்பிள்ளைக்கு சர்வதோஷமும் உடன்படுபடு சவாஹா) என்று (ஈஅ) தடவைஜெபித்து வேறாதகட்டில்வைத்து கருட்டிபஞ்சவர்ண தாலசந்திரகுழந்தைக்கு கட்டவும்விவரத்தியாகும்.

இந்தாவது

பிள்ளைபிறந்த ஐந்தாம்குடும் முதல்நாள் துடங்கி ஆறாம் வருடத்திற்குள்ளாக (கேதடி) தென்னம்பேய்யுணையும் (அதின் குணம்) உடம்புகடும் கைகால்மேந்திருக்கும் நாகம் அதிகரிக்கும் வயர்கழியும்.

(இதற்குசாந்தி) மாலிகுல் ஆண்பாவைசெய்து சுட்டியில் வைத்து சந்தனம் தெளித்து கருங்கோழி பனிகொடுத்து அத்துடன்வைத்து சிவந்தபுஷ்பங்குட்டி தேவகாயுடைத்து தூப தீபங்கொடுத்து (ஓம்) இன்னது-சர்வபாலகிரகதோஷம்-ஓம்-சிவ சிவ-ஐயும்-கிஷியும்-சவ்வும் ஓம் பாலகிரகதோஷ நிவர்த்தியென்று) கக - தடவைஜெபித்து கிரகத்தின் பெயரைச்சொல்லி

குடன கொழுந்தி சுட்டியைகையிலேந்தி ஒன்பது தடவை சந்திரகுழந்தைக்கு காளிகோயிலினைடைவைக்கவும்.

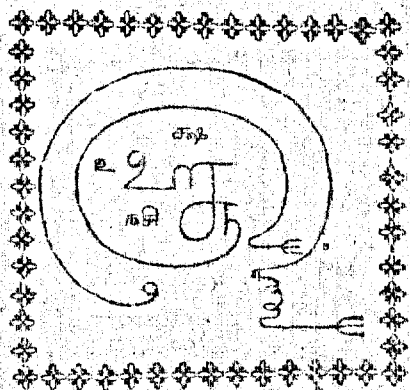


அவுரி செடிக்கு கருங்கோழி பனியிட்டு வேரைக்கொண் டிவந்து இந்தசக்கரம் செப்புத்தகட்டிலெழுதி இரண்டும் விழு திதட்டில்வைத்து முன்சிரங்கா பின்சிரங்காபோட்டு பொங்க லிட்டசாதம் வாழயிலையில் வைத்து தூபதீபங்கொளுத்தி (ஓம் கீலகடாவி - நிருசூலி-சண்டாளி அரி-ஓம்- இப்பிள்ளைதோஷம் அரங்கி-படுகொய்யாசிவா) பென்று (ஈஅ) ஜெபித்து வேரை வைத்து கருட்டி பஞ்சவர்ண தாலசந்திர குழந்தைக்கு கட்ட வும் சாதந்தையெடுத்து முச்சந்தியில்வைக்கவும் தீரும்.

ஆறுவது

பிள்ளை பிறந்த ஆறாம்வருடம் முதல்நாள் துடங்கி ஏழாம் வருடத்திற்குள்ளாக (கீலியென்னும்) பேய் ஆணையும் (அதின் குணம்) நடுக்கும் பால்பெய்தும் சாம்காழும் மற்றும்சில விகா ரம் காட்டும்.

(இதற்குசாந்தி) பச்சைமாவ்கிஷ்மகொள்ளுப்பருப்பு சார யம் தூபதீபம் இதுகள் புதுசுட்டியில்வைத்து (ஓம் பாலகிரக கன்னி தேவா ஐயும்-கிஷியும்-சவ்வும்-சர்வபாலகிரகதோஷம் நிவர்த்தி-பென்று) உஉ - தடவைஜெபித்து குழந்தையை நாய் மடியில்வைத்து வடக்குமுகமாய் குந்தவைத்து கிரகத்தின் பே ரைச்சொல்லி யேழு எலிபிச்சம்பறம் உச்சியில்வைத் தருத்து சுட்டியில்போட்டு குடனகொளுத்தி (ஓ) தடவை சுத்தி காளி கோயிலினைடை வைத்துவிடவும்.

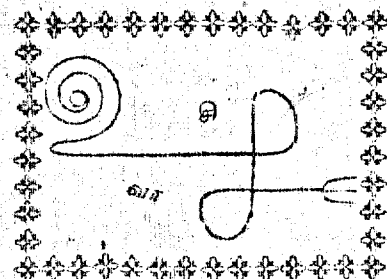


நெல்லிமாத்தின் கீழேயிருக்கிற சிறப்புள்ளடிசெடிக்கு தூபதிபங்கொடுத்து கோழிபங்கொடுத்து வேரைக்கொண்டுவந்து இந்தசக்கரத்தை செப்புந்தகட்டிலெழுதி ஓரன்மும் விழுதி தட்டில்வைத்து குடன்கொளுத்திவைத்து (அரிகாஸ்தாகா) ஏம தாதா காலயேமதாதா ஒம் நம ஒம் இப்பிள்ளை சிற சிற சிங் சிங் பென்று (ஈஅ) தடவை தெயித்து வேரைதகட்டில் வைத்துச்சுருட்டி பஞ்சவர்ண தால்கத்தி குழந்தைகிழிப்பில் கட்டவும் நிவர்த்தியாகும்.

வாழ்வு

பிள்ளையிறந்த ஏழாம்வருடும் முதல்நாள் துடங்கி பெட்டாம் வருடத்திற்குள்ளாக (உத்திரகேசரி) பென்னும் பேய் அணையும் (அதின்குணம்) வயருசிக்கும் வெண்பூம் லாங்கிபண்ணும் உச்சிசுழியும் வயருவட்டமாய்திராகும்.

(இதற்குசாந்தி) மாலினால் பேருமைசெய்து புதுச்சட்டியில்வைத்து பெருக்கம்பூசுட்டி சந்தனம் தெளித்து நாயும் பிள்ளையும் கீழ்க்குமுடிமாய் குந்தவைத்து குடன்கொளித்தி (நம் பாலக்கிரகமாரி ஐயும் கிளியும் சவ்வும் பாலக்கிரகதோஷம் நிவர்த்தி) பென்று (உடி) தடவை தெயித்து கிரகத்தின் பெயரைச்சொல்லி யிருவருக்கும் (ஊ) தடவையேத்தி பிரக்கிசுத்தி நாலுசுத்துக் கூடுபிடத்தில் ஸஸ்காவும்.



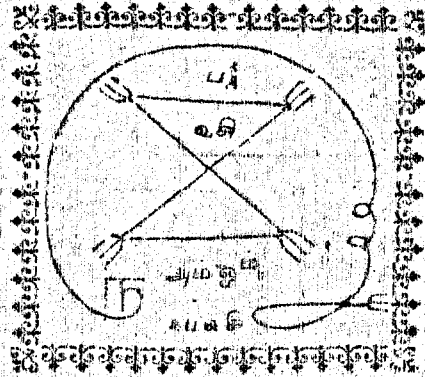
கடுகாட்டிலிருக்கும் ஐவரிசெடிக்கு பொங்கலிட்டு பெண் கோழிபங்கொடுத்து தூபதிபங்கொடுத்து வேரைக்கொண்டு வந்து செப்புந்தகட்டில் யிந்தசக்கரமெழிதி பிராஸ்திம் விழுதி தட்டில்வைத்து தூபதிபங்கொளுத்தி ஒம் சிவா இங்கபிள்ளைக்கு சர்வதோஷமும் படு படு சுவாஸா பென்று (ஈஅ) தடவை தெயித்து வேரைவைத்து சுருட்டி குளிசமாடி பஞ்சவர்ண தால் சுத்தி குழந்தைக்குகட்டவும் நிவர்த்தியாகும்.

வாழ்வு

குழந்தையிறந்த பெட்டாம்வருடும் முதல்நாள் துடங்கி ஒன்பதாம்வருடத்திற்குள்ளாக (முன) பென்னும் பேய் அணையும் (அதின்குணம்) வெண்பூம் வயருகழியும் உடம்புயினைக்கும் முகையுண்ணுது ஓருவித விகாராயிருக்கும்.

(இதற்குசாந்தி) அஞ்சுவர்ன்னசாதமும் பென்னப்பொரியும் புண்ணுக்குப்பொடியும் புதுச்சட்டியிலிட்டு நாயும் பிள்ளையும் கீழ்க்குமுடிமாய் குந்தவைத்து சை சட்டியில் குடன்கொளுத்திவைத்து கிரகத்தின் பேரைச்சொல்லி (ஒம்பகவதி-ஐயும் கிளியும் - சவ்வும் - பாலக்கிரகதோஷபகவதி இந்தபாலக்கிரக

தோஷ நிவர்த்தியென்று) யுக-தடவை செபித்து கூ - தடவை சுத்தி யெத்தியீரக்கி பிராசிகோயிலண்டை வைத்துவிடவும்.

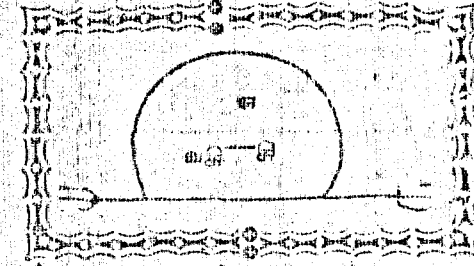


உவமந்தன்னேற்கு காப்புக்கடி தூபதிபங்கொடுத்து நங்
மல்-சிங்-மங்-யங் என்று ஒன்பது தடவை சொல்லி வேர்பிழங்கிவந்து
கென்று செப்புந்தகட்டில் இந்தசங்கரம் பெய்திடு இரண்டாம்
விழுந்தட்டில்வைத்து அங்கடலை தாம்பூலம் தேங்காய் தூப
திபங்கொடுத்து (தீம்-ஒங்காரி-வேதாளி-சர்வதோஷாதி)- இப்பி
ள்ளைதோஷம் பகதிகனாயா படுபடு-சுவாஹா) என்று (நாடி)
ஜெயித்து குழந்தைக்குகட்டவும் நிவர்த்தியாம்.

ஒன்பதாவது

பிள்ளைபிழங்க ஒன்பதாவதுபடி முதலாள் துடக்கி பத்
தாமவருடத்திற்குள்ளாடி (பிராபி) பென்னும் பேய் அனையும்
அதன்குணம் தலைசாட்டும், வாபிர்வடிபும், வயருகதியும், க
ணமயக்கும், இன்னும் பலவிகாரம் செய்யும்.

(இதற்குசாந்தி) வெள்ளைசாதமும் வெள்ளைப்பூவும் வெள்
ளைமாவிலுப்பாவும் செய்து புதுசட்டியினைவைத்து தாயும் பிள்
ளையும் கிழக்குமுகமாய் சூத்தவைத்து சூடன்கொளுத்தி (ஒம்
பால்க்கிரககுடோரி ஐயும் கிளியும் சவவும் சர்வபால்க்கிரக
தோஷவிவர்த்திபென்று) உக-தடவை ஜெயித்து கூ-தடவை
பெற்றியிரக்கி சுத்தி குளக்கரையில் கொண்டுபோய் வைத்துவி
டவும் உடனே கக்களிரரும் மயிலிரகும் கழுதைவிட்டமும்
படைகெருப்பிலிட்டி குழந்தைக்கு புனைகாட்டவும்.

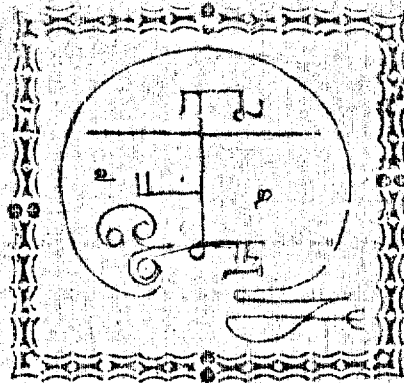


முடக்கத்தான் அல்லது மூக்குரொட்டைக்கு காப்புக்கடி
தூபதிபங் கொடுத்து தீம்-சுவாபகம் பென்று வேர்பிழங்கிவந்து
இந்தசங்கரம் பெற்று செப்புந்தகட்டில் இந்த தாம்பாளத்தில்
வைத்து பழம் தேங்காய் தாம்பூலம் தூபதிபங் வைத்து (தீம்
ஒங்காரி-வேதவேதாளி-சர்வபுட்சணி-இள்ளைதோஷம்-பட்சணி
படுபடு-சுவாஹா-கென்று) (நாடி) தடவைஜெயித்து வேறா
தகட்டில்வைத்து கருட்டி பஞ்சவர்ணநூல் சுத்தி குழந்தைக்
கு கட்டவும் நிவர்த்தியாம்.

பத்தாவது

பிள்ளைபிழங்க பத்தாம்வருடம் முதலாள் துடக்கி பதி
னேறும் வருடத்திற்குள்ளாக (லிசாரி) பென்னும் பேய் அனையும்
பும் (அதின்குணம்) சிவசுதையுள்ளதாயும் கடுக்கும் திடுக்கிடும்
வாய்மெல்லும் சரமடிக்குபடி.

(இதற்குசாந்தி) புண்ணுக்குகிராயும் தேனும் கெய்யும்
பச்சைமாவிலுப்பும் ஒலைப்பூவும் இவைகள் புதுசட்டியில்
வைத்து தாயும் பிள்ளையும் கிழக்குமுகமாய் சூத்தவைத்து தூப
திபங்கொடுத்தி (தும்ருத்திரி அய்யும் கிளியும் சவவும் சர்வபா
ல்க்கிரக தோஷவிவர்த்தி பென்று) (நாடி) தடவைஜெயித்து
பெத-சட்டியைனுக்கி குழந்தைக்கு (கூ) தடவைசுத்தி பேயின்
பெயரைச் சொல்லி ஒன்பது தடவைசுத்தி கிழக்குநிசையிலிரு
ந்தும் குளக்கரையில் வைக்கவும் உடனே குழந்தைக்கு சூட்டி
மயிரின் புனைகாட்டவும்.

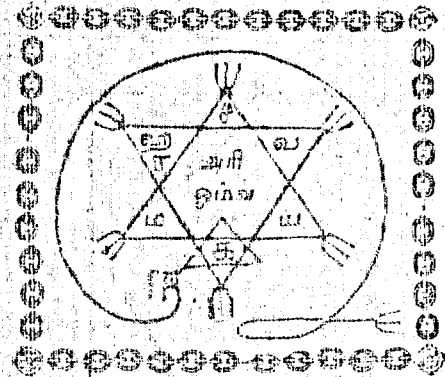


கிலையாவாழ்வு காப்புகட்டி துபதிப்பக்கொடுத்து ஒது
அது சீசை வைப்பென்று வேர்பிடிக்கிவந்து இங்க சக்கரத்தை
செய்ப்புத்தகட்டிலெழுதி இரண்டும் தாமதானத்தில் வைத்து
(அரிதும் அரதரி அகராமந்திர அகோரதருபா அகோரபுதி
இப்பிள்ளைக்கி சர்வமோஷம் பபேடு சுவாஹா) என்று (ராஅ) க
ரம்பெழுத்து வேறொரு தகட்டிலைவந்து சுருட்டி பஞ்சவரீன
நால்கந்திசுழந்தைக்குகட்டவும் தீவர்த்தியாம்.

பதினொருவது

பிள்ளைபிறந்த பதினொரு வகுடம் முதல்கள் துடங்கி
பனிரெண்டாம் வகுடத்திற் குளோக (தகரி) பெண்ணும் பெய்
அணையும் (அதின்துணம்) கண்ணிற்கும் சோர்த்துவிழும் கழுத்
து துவளும் தலைவோயிராது.

(இதற்குசாந்தி) பஞ்சவரீனசாதம் பச்சைப்பால் பச்சரிசி
கலந்தானியம் இவை புதர்த்துபிடித்து துபதிப்பக்கொடுத்து
தாமதம் பிள்ளையும் வகுடக்குழாய்க்குத் தவையத்து (கோகத்தின்
பெயரைச் சொல்லி தும்புடாநரி-ஐயும்-கிலியும்-சவ்யம்-சர்வபா
லக்கிரகதோஷவிவர்த்தி பென்று) யிஅ - தடவை ஜெபித்து ஒ
ன்பதுதடவை யிருவருக்கும் சுந்தி சுடலையில் கொண்டுபோய்
வைக்கவும்.

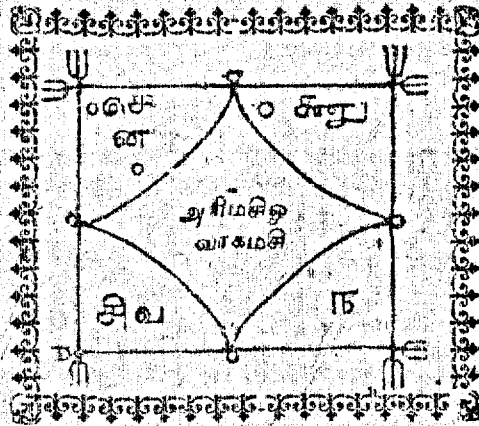


சுடலையில்லுக்கும் விடக்காரிவேறுக்கு பெண்கோழிபளி
கொடுத்து தாமதபூலம் சுடச்சுண்ணைத்து துபதிப்பக்கொடுத்து
(தும்-சுடா) பெண்ணுறாஅ-ஜெபித்துவேர் பிடிக்கிவந்து இர்த
சக்கரத்தை செய்ப்புத்தகட்டிலெழுதி இரண்டும் விபூதிதாம்
பாளத்திலைவத்து (அரிதும் வம் அக்கினி மாகாலிசந்தி ரூபாய
ம்மீம் ஜயங்கிலியும் சவ்யம் பட்டு இப்பிள்ளைக்கு சர்வ தோஷ
மும் உரி சரி) பென்று ராஅ-தடவை ஜெபித்து வேரைவைத்து
சுமரி சமாடி குழந்தைக்குகட்டவும் தீவர்த்தியாம்.

பனிரெண்டாம்

பிள்ளைபிறந்த பனிரெண்டாம் வகுடம் முதல்கள் துட
ங்கி அவ்வகுடம் புதர்த்துபிடித்து (தும்புடா) பெண்ணும்
பெய்அணையும் (அதின்துணம்) கண்பெயல்கடக்கும் உச்சிக்குரு
குழந்தைமபகடும்,

(இதற்குசாந்தி) அரிசிமாவில் ஆண்பாவைசெய்து உணுந்
துசோரும் தயிலும் புதர்ச்சட்டிலில்வைத்து தாமதபூலம் புஷ்ப
மபதம் துபதிப்பக்கொடுத்து தாயும்பிள்ளையும் பிறக்குமுக
மாக் குந்தவைத்து (தும்பாலக்கிரககீரி ஐயும் கிலியும் சவ்யம்
சர்வபாலக்கிரகதோஷ விவர்த்தியென்று) யிசு-தடவை ஜெபித்
து ஒன்பதுதடவை சுந்தி ஊருக்குவடக்கே முக்கோடிசுந்தில்
வைத்துவிடவும்.



கனாவேறுக்கு காப்புக்கட்டி தூபதிபங்கொடுத்து பெண் கோழிபலிகொடுத்து (ஓம்-சி-உ-உ-சி-சி-அ) யென்று ஒன்பது தடவைகளைப் பிடித்துப் பிடித்து இந்த சக்கரத்தை செப்புத் தகட்டிலெழுதி இரண்டாம் விழுதி தாம்பாளத்திலவைத்து வெத்திலை, பாக்கு, பூ, சந்தனம், பழம், தேங்காய் தூபதிபங் கொளுத்தி (ஓம்-ஆம்-மேஷி, திரிபுரமகாசுரி, சிவாந்தி, அம்மே, தாயே, அடியேனாயி இந்தசிகளை காங்க சுவாகா) யென்று 8-அ-தடவைகளைப் பிடித்து வேளை தகட்டிலிட்டு சருட்டிசுருதிசமாடி பஞ்சவாணதால்கத்தி குழந்தைக்குக் கட்டி வித்தியாம்.

சாவியினால் பிந்திரிக்கும்

சருக்கு மந்திரம்.

கடுவரன் - கடுகாட்டுவரன்

அங்கம்வரன் - ஆகாயவரன்

சங்குவரன் - சங்குசக்கரம்வரன்

எசகருக்குபாய்தாலும் எதிர்க்கருக்குபாய்தாலும், பதற்கருக்கும் பாததோடிப்போம், பாமருருகாதாவே, ஒங்காளி ஒம்பிடாரி, ஒம் நமசிவாய ஒம், இந்த மந்திரத்தை ஒடுகிறதெலத்தில் கடுங்கால்ரணணியில் நின்று ஆயிரத்தெட்டுருவு, ஜெபித்து பிறகு யாருக்காலும் சருக்கு விழுந்தால் சாவியினால்

டவி காற்பத்தியெட்டுவிசை மந்திரிக்கவும் இப்படி கூ - வேளை செய்ய சீம்கும்.

இதுவும் சருக்கு மந்திரம்.

அப்புரிக்க

செயுரிக்க

வாயுரிக்க

உடலுரிக்க

உயிர்ரிக்க

சத்திரிக்க

விவமிக்க சுவாகா

இந்தமந்திரத்தையும் முன்போல் ஜெபத்தில் நின்று உருவேத்திவைத்துக்கொள்ளவும் பெய்தமந்திரமானாலும் ஒருவருக்கு மந்திரித்தால் பிறகு பூனைமுடித்திலாவது குளிக்கையிலாவது ஆறுமுகலீய ஜெபக்கையிலாவதும் முன்செலவழிந்த குரைக்காகஜெபித்து பூர்த்திசெய்து வைத்துக்கொள்ளவேண்டியது யேனெனில் (தேடாதற்கிதர் பாடாய்முடியும்) பென்பது போல் படியாது.

கிரகதோஷ எந்திரவிதி

முத்திரை.

இனி முவ்விததேவிகட்கும் ரீத்தியபகா

ததல் கூறுவோமாக.

உடவன் துணை.

பத் திய வி தி.

சுரோகிகட்கு

இன்னின்பதார்த்தங்கள்கூடாத,

அறுசொகிரியவருத்தம்.

பால்யெண்ணெயினிவீர்போகம் பருகிவருவிந்தசேறு
கால்நடைநயிப்புளிப்பு கீடுவேலையினிப்புபாரு
மால்தருமடமானகன்றே வந்திடுஞ்சுரத்திற்காகா
ஞாலமேல்மனிதப்பேரில் நாட்டிடிவல்லுன்னிடாமே.

இதுவுமது.

பச்சைமீன்யினாச்சிக்கோழி பறக்கிறதேக்காய்மாய்காய்
இச்சைசெய்ப்பருப்புமுட்டை யெழிஞ்சுபுணுகுத்தம்
நச்சுளையவைகளெல்லாம் நாட்டியசுரத்திற்காகா
கொச்சைமாநிடர்கொண்டாக்நாவு கொடியமசனம்வந்திரிமே.

இதுவுமது.

தோசைபிட்டுபெணியாறம் செவ்வூட்டையா அலவ்பொரிகள்
வேசையுரக்கம்மஞ்சள்வாடை வேண்டாம் பழங்கிரிபழங்கஞ்சு
ஆசையுடனேபொருள் தேடல் ஆக்கையுரக்கம் இன்னியகாயம்
தோஷயிருத்துபலபெணியாய் சுருக்கில்மசனம்வந்திரிமே.

சர்வரோகபத்தியங்களுக்கும்

ஆகாபதார்த்தங்கள்.

யிருத்தம்.

கொள்ளக்கடிசுமட்டிக்காய் கோழிபன்றிகொக்குடனே
முள்ளிப்பெரியபாவங்காய் முதிருமவறைபதேற்றக்காய்

தோயில்லாலாழ்வு.

93

பள்ளத்தெழுந்தமடச்சேம்பு பாடரும்வள்ளிபாலைநனை
யெள்ளைத்திணையும்தினபிரோல் யெல்லாமருத்துமயிழந்திரே.

இதுவுமது.

மாங்காயினகீர்மாதானக்காய் மாலின்பண்டம்புளிகடுகு
தேக்காய்செய்ப்பார்க்கிழந்திரும் தின்னுக்காயம் வெங்காயம்
மீங்காதரிக்கும்சுரப்பாணம் மச்சங்கைஞாபனங்களு
மாங்கேயிறெற்றொளான்றேனும் அருந்தாதிருந்தால்மருந்தாமே.

(இள.) யெவ்விதமான கோயாளிகளுக்கும் கொள்ளு
காடி சூமட்டிக்காய் சேவல் பன்றி கொக்கு கொம்புபாவக்காய்
முத்தினஅவறைக்காய் காராணிக்காய் சேப்பக்கிழங்கு வள்ளி
விக்கிழங்கு பாலைக்கிரை மாங்காய் எள்ளு திணையினகீர் மாதா
ளக்காய் மாப்பலகாரம் புளிகடுகு தேக்காய் பெருமைசெய்
யெருமைப்பால் முப்பழங்கள் பெருங்காயம் வெங்காயம் கள்
ஞாயிச்சக்கைஞா பனங்களு இதுகளாகாது இவைகளிலே
தையாவதும் விரும்புபவர்களாய் அருந்தியமருத்து பாழா
வதும் தவிர (ஒன்றுகிட்டே ஒன்றை செய்யில் கொன்றுகிட்டி
போய்விடும்) யென்னும்பழமொழி கட்டாயமாய் படிக்கும்
பென்றவாறு.

தோயாளிகள் தின்னவேண்டிய

பத்தியபதார்த்தங்கள்.

யிருத்தம்.

பொன்னுக்கண்ணிசிறுகிரை புறிபந்துசெய்வரால்குரவை
சொன்னேக்கோவைக்காயவற்றல் சுண்டையவரைபிடுகடனே
பன்னுப்பைவெள்ளுள்ளி புயறுமுருங்கையினம்பிடுக்கம்
நன்னீர்வினைத்ததிறுபயறு நன்மாங்காயின்பிடுக்கனமே.

இதுவுமது.

அத்திப்பிஞ்சுகருவாழை யதன்றன்பிஞ்சுபூவாகும்
கத்தித்திரியும்ஊக்குருகி கசையுடனேசிலாணம்

சத்தமாங்காயின்பருப்பு கறு பீண்டிருக்கைக்கருவாடாம்
பத்தியத்திலிவைதவிர் பச்சைமீன்கொபகையாமே.

இ ட லு ம து.

வேண்டியமருந்துண்பார்கள் சிறுலொடுகூரவைதேனி
பாண்டிமேயிவையுடான் ஆனசைனையுஞ்சுளம்பு
பீண்டிமிருநெய்தேலி உணவகையருந்துங்காலை
வேண்டியதுலர்த்திக்கொள்வாய் ஸ்கரமன்க்குழலினுளே.

இ ட லு ம து.

காடையுடும்புகவுதாரி காட்டினென்புமலர்க்குருளி
ஆடுவிருந்தில்வெள்ளாடாம் அதுமலர்த்திக்கொள்ளு
காடுதனிலவாய்விருவகூரவை கலமாயிலவயும்உலர்த்திக்கொள்
கூடுக்கூடாதெனகுதே கூட்டில்மருந்துகுணந்தருமே.

(நீ - ன்) சகல வியாதியஸ்தர்களுக்கும் சகல அவிழ்ந்தங்களு
க்கும் பொருத்தமான பத்தியபதார்த்தங்களாவன பொன்னுல்
கண்ணி, சிறுக்கை அன்மஉருக்கிப் பசும்மெய் கோவை, அவ
ரைப்பிடுஞ் அப்பைக்கோவைக்காய் வெள்ளைப்பூண்டு முருங்
கைப்பிடுஞ் பனிப்பலது அத்திப்பிடுஞ் கருவாழைக்கச்சல் கரு
வாழைவிளத்து பழையமாய்கொட்டையின் பருப்பு ஆகியயிவைக
ளும் வரிவரால் குறவை சிட்டிக் குருவி, காடை கவுதாரி
ஆமை விலாக்கு கடல்நூலில் தேனி அபிசை ஊட்டான்சைனை
சுதாம்பு சிறிசெய்தேலி பெரிபெய்தேலி உடும்பு கைக்
குருவி காட்டெலி இவைகளின்கீழ்க்கும் கருநிருக்கை வெள்
வசம் இறு இவற்றின் கருவாடு அல்லது வயறல்களுள் ஆகும்
இதுகொல்லாம் வியாதிக் கொருக்குறும் துமையான பதார்த்த
மெனற்றிக.

தாம்பூலம் கூடாது.

தாபகரம் மூர்ச்சை ஜன்னிபாதம் தேகத்திலுரிய விஷம்
திகள் பரித்தியம் காயம் சிரஸ்தாபம் மகரோகம் ஆகியபித்த
வியாதிகளுக்குப் பரிஷகாரமாய் தாம்பூலம் தரிக்கக்கூடாது.

தெய்கூடாது.

தருணசுரம் ஜெலதோஷம் அல்லது நீர்க்கோவை சப்த
தோவம் பெருவயறு மகோதரம் ஆதிராம் பேதிகள் வாதருன்
மம் ஆகிய இங்கவியாதிகள் அதிகரிப்பதற்கு தெய்யேகாரண
மானபடியால் இந்தகோவாளர் தெய்யை அனுசரிக்கக்கூடாது.

தாமிரகூடாது.

குரையோய் கிக்கும் தேந்திரரோகம் வாதருன்மம் சோ
பை, விஷம், ஜலதோஷம், சுரம், பிணிசம், பாண்டி, பேது,
பீலிசை, களப்பிணி, இந்தவியாதிகளுக்கு தாமிரிகவும் தொக்
தபதார்த்த மாகையால் இறுவித தயிரும் கூடாது.

வாந்தேகட்கு நிக்தியபரார்த்தங்ஙுள்

[illegible]

புத்தேகிகளுக்கும் பித்தியபதார்த்தங்கள்.

கவிவகை.	நிர்வாகக.	தகவகை.	வற்றல்லவகை.	ஊருகாய்வகை.
வெள்ளி கொம்புபாவக்காய் விதிபாவக்காய் கீளப்புடல் பிரக்கு அலகை ஆற்றுமுள்ளி கலியாணபூமினி சுந்திரி முருங்கை பருங்கார ஸாஸு	பரிபிரவா கோனல் முருங்கை செவிலி கலகையோங்குண்டை அப்பையங்கோனல் இரத்தமுதாமரை பரிபை சுரட்டுமுருங்கை துதுன்னம் கரை வல்லாரை நிறுகரை மணக்கங்காணி இவ்வகையிலுது வேணர் வால் பொ ரியல் சுட்டு குறம்பு செய்தகுடில் பித்த சாந்தியம்.	செருக்குவசிலை கொடியவசிலை வெள்ளைக்கிளை அகத்திக்கிரை பிராமி கைக்கோலை துக்கிலை இவைகளில் வெறுவகை வேலும் வேகவை துக்குதரசுத்த டன் நினகுட்டிர சம செயது அசனத் திறகு உபயோகித்த துவரில் பித்தசுர யம்.	வெண்முள்ளி பேர்ப்புடல் தாதுண்ட காட்டுசுண்டை கண்டங்கைத்திரி பரவிற்காய் மணக்கங்காணி தாமரை வல்லாரை இவ்வகைக் காய் கலின் வற்றல்கள் உ ப்போகித் துவந்தால் பித்தத்தை யெத்தர வேககாழிக்கு மெ னறிக.	பச்சையினகு இயிலி தாதுண்ட கடுகெலி தாளத்தகை தாமரத்தை புள்ளை ஆல் வளர தேற்றன் மாங்காய் மதுமாங்காய் கொடியெலிச்சை இவ்வகை ஊருகை காய்க்கலை. உணவிலி டன் படுத்திவருவா ர்க்குடித்தமென்பது சற்று ஊர்மீகேவை யிருக்குக.

சிலேத்துமதேகிகட்டு நித்தியபதார்த்தங்கள்.

கரிவகை.	நிலைவகை.	சரவகை.	வற்றல்வகை.	ஊருகாய்வகை.
அத்திச்சாய் பரிபரவக்காய் கொம்புபரவக்காய் கத்திரிக்காய் பெய்ப்புடல் ஆவரை பெரியகரை பாலக்காய் பயிற்றம்பிஞ்சு சண்டகத்திரிக்காய் பீர்க்ககாய் இலைகொட்டிஞ்சு கருணைக்கிழங்கு கூழப்பாண்டம் வாழைத்தண்டி கொடி முள்ளங்கி	காவரக்கரை, வரிக்கரை வை, பசுமுன்னை கருஞ்செம்பை நீசரை புளியரை மருதம், இவ்வுதல் குப்பைமேனி பொன்னுரை முகமுசுரை பெருபுண்ணைக்கு கிண்புண்ணைக்கு பண்ணைக்கரை மூணக்கரைவிக்கரை பொன்முசுட்டை காராமணி உருந்து புளிப்புமலைகள் பொன்சூக்கண்ணை சத்தாழை நாய்ப்புவினை - வசலை இலைகளை சமைத்து ததுவின்னலாம்.	சூழம் செவ்வகடுகு சத்குப்பை வெந்தயம் கொத்துமல்லி வேளை சக்கு-ஆகத்தி குறிஞ்சரன் பாகல் தும்பை ஆரைய இலைகளி லெதுவேலும் வேக வைத்திருந்த நீரில் பிளகுமுதலிய கார ங்கட்டி ரசம்செய் தருந்த சேட்டுமேதே கிண்குக்கு மிக்கசுக்கு ணத்தை யுண்டாக கும்.	மணத்தக்காளி சுண்டை தூதுணை புரண்டை கோவை-முள்ளி பெய்ப்புடல் ஆதொண்டை அவரை கண்டங்கத்திரி கெல்லி காட்டுநாரத்தை இவ்வகைக்காய்க் களை வற்றல் செய்து வைத்துக் கொண்டு கெய்யில் வருத்து உ ண்டி யுடன் உண்டு வரில் மிக்கசுக்கு மும் சேட்டுமசாந்தி யுமாம்.	பசுமஞ்சள் மிளகு சுண்டை வாழையேளந்தண்டு மாமடுஞ்சு அத்திப்பிஞ்சு தூதுணை மிதிபாலப்பிஞ்சு இலைகளின் உரு காய்ந்து சிலேட்டு மதேகிகட்டு - ககமா னை யுணவும் சிலேட் டும சாந்தியுமாம்.

தலைபத்தியம்.

எவ்விதத் தலைபங்களானும் ஆல்லது யெள்ளெண்
ணையிட்டு அப்பியங்கள்நானம் செய்தாலும் உடனே யிரத் து
வட்டியாவுடன் தீயுண்டும் உணவில் புளி, தயிர், பால், பாவற்
காய், இலைக்கரி, பச்சைமாமிசங்கள், பகலித்திரை, புணர்ச்சி
புகாயினை, இன்னும் நகாநகடத்தைகளே நீக்குவதுடன் மறுதி
னமும் பத்திய மிருக்கக்கடவாய் யென்று முதியோர் சொல்லு
வார்கள்.

பேதிக்குபத்தியம்.

ஆதிகாரபேதிக்கு வாரைப்பிஞ்சு, அத்திப்பிஞ்சு, சிட்டு
க்குருவி, காஷ்ட, கவுதாசி, உடும்பு, முயல், குளத்தக்கருவாடு
இவைகள் ஆகும் பேதியைவிருத்தம் குணம்விசேடமாயுண்டு.

பேதிக்கு அபத்தியம்.

காராமணி, பருங்காராமணி, அகத்திபென்னம் இக்கரை
கரும், கத்தரிக்காயும், பச்சைமீன்களும் பேதியையுண்டாக்
கும் கிராணிமுதலிய பேதியுள்ளவர்கள் அருத்தினால் உயிருக்
கு அபாயத்தைத் தருகுமென்றாக.

மூலரோகபத்தியம்.

மறட்சிழங்கு, வெண்காரட்டைமூலம், கருணைக்கிழங்கு
பிரண்டை, காரக்கருணை, யெருக்கன்கிழங்கு வெள்ளருது,
வெண்கித்திரமூலம், முதலியவை மூலரோகத்தை சாத்திபண்
னுமென்றாக.

பத்தியவிதி - முற்றிற்று.

கடவுள் தூய்மை.

எட்டாவது

பிரதிவிறத்திரட்டென் னும்

முரிவுவிதி.

எவ்விதவிழித்தமாவதும், புதிதான அது தேகத்திற் பொருந்தாமல் அனவிரியாவது, கடுப்பு, பேதி, உதிர்பேதி, இவைகள் கேரிட்டர வதற்குமுற்பு, முருங்கைக்கொழு பல்ம-உ, ஆவாரம்கேரிப்பட்டை பல்ம - க, நஞ்சளி பல்ம-ம, இவைகளேவிதத்து யொழுவவைத்து இருவேளைபுமாக ஓடிக்கொள் கொடுக்க நிவர்த்தியாகும்.

அல்லது,

அருகன்வேர் பல்ம க, யிளரு பல்ம-இ, மிளகை நுளிரண்டாயிழந்து யொழுவவழிமுடிவாய் யாதனம்பு அநிந்தாம குறகீய பனங்கற்கண்டு பகம் கொய்க்க, கொடுக்க நட-நாளில் நிவர்த்தியாம்.

அனுபத்திகாவுபாஷாணத்திற்கும், வெவ்வித பாஷாணம் செர்ந்த மருந்தாவது தின்று அதினுள் கேரிட்ட கெடுதிக்குக்கெல்லாம் மிளகு இரண்டிபுங்கும் பருத்திக்காய் அவிசிலேர் சிறுசைவேர் இவைகள் ஒவ்வொருபவ் குமாக பெடுத்துயிழந்து கொழமிட்டு இருவேளைபும் வேளைக்கு அறிக்காப்படிவீதம் கொடுத்துவரவும் அசாத்தியமாயிருந்தால், வேகமடங்குமிடம் மணிக்குருதாம் கொடுக்கவும்.

தோயில்லாவாழ்வு.

101

விஷமுள்ளவஸ்துக்கிரைத்திறவர்க்கு, அழிஞ்சியேரின்பட்டை ருபாயிடை - க, கடுகு ருபாயிடை - த, பூண்டு ருபாயிடை - து, இவைகளைக் கூட்டி வெண்ணீரில் டீரைத்து (க) மாத்திரைகாக செய்து வைத்துக் கொண்டு முன்னுதாக வெப்பலம்-க, பசுப்பால்பலம் (சு) நூண்டும் கலந்து கொடுத்துவிட்டு உடனே ஒருமாதிரியாய் வெண்ணீரில் யிழைத்துக் கொடுக்கவும் கோதுமைமொய் சக்கரைகூட்டி பால்விட்டி கஞ்சிகாச்சி ஆகாரம் கொடுக்கவும் நட-நாளில் நிவர்த்தியாம் பிரகு கோழிகுப்பு யோசனமாய் கொடுத்துவரவும்.

குதமென்னும், இரசம்செர்ந்த அவிழ்தம்சாப்பிட்டு அதனுள் கெடுதிவேரிட்டால் சம்பளில் பாகவிலை வெத்திலை குரிஞ்சாகில் பிரண்டை இவைகள்சமன் கொண்டிழத்து யொழமிட்டு இருவேளைபும் நட - நாள்கொடுக்க நிவர்த்தியாம். அல்லது இரைக்கிரையை அரைத்து கத்திரிக்காய்க்குள் வைத்துவிட்டு இரண்டுகொள் கொடுக்க ஸ்தம் சிறுசிரைங்கும் அல்லது தாமரை யிலிழித்து தத்திரிலிகளைப் பரப்பி அதன்மீது புளி காளையிலிகளைப் பரப்பி வை கசல்முதலிய கறுக்க ஸ்லாஷை மறுகா அவிழ்த்துப்பாக்க குதமிசங்கும்.

அதே இரசம்செர்ந்த அவிழ்தங்கள் சாப்பிட்டு முடக்குகண்டாலும் அகத்தியம் மீதிபாஷாணம் யொழமிட்டு கொடுத்துவரவும் நிவர்த்தியாம்.

அதே குதமென்னும் இரசம்செர்ந்த செத்தாரங்கள் சாப்பிட்டு ருடு அல்லது வெட்டம் சிறு கண்டளர்களுக்கு கா குடுக்க கூட்டக் கரியை முறித்த மோரில் கலந்து முன்னுதான் கொடுக்கவும்.

கை குதமென்னும் இரசனேக்காட்டிற்று கருவெண்ணப்பட்டடை வெள் வெண்ணப்பட்டடை துளசுவேர், எருக்கனவேர் இவைகள் சமன் கொண்டு பொழும்வைத்து கொப்ப னிக்கவும் அல்லது பழகா ரெல்லாம் கொப்பாறிக்கவும் கத்திரிக்காய் கொறிக்கவைத்து நெலத்தை கொப்ப னிக்கவும் கருவேலன் பிசின் முருக்கைவேர் பூயெரு க்கனவேர் அழிந்துவேர் சிவனுவேம்படி சமன்கொ ண்டு தூவாக்கி பண்டெருப்பேவிட்டு புலம்பெருக்க வும் நிவர்த்தியாம்.

கை குதமென்னும் இரசமுறிவிற்று ஆரணம் சுக்கு திப்பெ ிமிளகு கடுக்காய் தூய்மிக்காய் செலவிக்காய் சித்திர மூலம் வாய்விளக்கம் லவங்கம் லவங்கப்பந்திரி சண பட்டரினை ஏலம் விலங்கு பஸம் (உ) கொய்ய செத்த கம் பஸம் (க) இவைகளை மிடித்து வணதிரகாயம் செத்து திருகடிபிரமாணம் பெடுத்து வெண்ணை க விலை வெலித்தசாறு அல்லது பாகலிலை வெலித்த சாறு அலரிவேர் வெலித்தசாறு இவைகளில் போட் டிக்கொடுக்கவும் நிவர்த்தியாம்.

தானம் மனோகிலை இவைகள் சேர்த்த அவிழ்தங்கள் தின்ற யிருதனிய ஐக்கனும்பு தெலிவு துவாரமரு திரகம் காலிவினை இவைகளை மேற்படி நீரில் வியாழம் வைத்துக்கொடுக்கவும் பி.ர. வேளையில் திரும்.

விரம்சேர்த்த அவிழ்தங்கள், தின்றதின லுண்டான பொப்பம் விது பேதி இவைகள் தனிய சிறுபாணையை அரை த்து பெருமைவெண்ணெயில் கொடுக்க பெய்சிட்டு யறைத்து விளக்கெண்ணெயில் கொடுக்க கொருகு திரசமும் முத்தெண்ணையும் கொடுக்க அநிமதுரத் துபஸம்-க, முலைப்பாலில் விளத்துக்கொடுக்கவும்

பூய்சேர்த்த அவிழ்தங்கள் தின்றதின லுண்டான பொல்வாங் கு தவிர்க வெள்ளைசாட்டரினைசம் கொடுக்கவும் துளசியரைந்து கொடுக்கவும் முத்தெண்ணை கொ டுக்கவும் அல்லது இம்முனையும் சமன்கலந்து வேளை க்கு ஒரு பகமாக கூ ளாக்கொடுக்கவும்.

கருவங்கம் வெள்வங்கம், இவைகள் சேர்த்த அவிழ்தங்கள் தின் றதின லுண்டாகிய திமைரீங்க கரும்புரசம் பூலரச ம், கோழிருப்பு, காட்டுப் புளியானை, இவைகள் கொடுக்க நிவர்த்தியாம்.

காரீய சேக்கரம், சாப்பிட்டு முடக்குண்டா லும் தொண்டை கம்மலானுலும் இஞ்சியும் உழிபும் வாயிலிட்டு ரசம் முழுங்க நிவர்த்தியாம்.

கேந்தக பாஷாணம், சேர்த்த அவிழ்தங்களுக்கு முரிவு அலரி வேர், மிளகு, நாமரைக்கிழங்கு, கத்திரிவேர், இ வைகள் பொழும்வைத்துக் கொடுக்கவும், பன்னீர் பஸம்-டு, கம்பூரய் விராககிடை - க, கலந்துகொடுக் சதிரம் முரியும்.

பாஷாணம் தின்றவர்களுக்கு, பொருமை வெண்ணெயில் மிள கை அறைத்துக்கொடுக்கவும், எருமைத்தயிரில் சக் தனத்தை அறைத்து மேலுக்குப்பூசவும் திரும் அ ல்லது மிளகு, சிறுசுரை, நீரி, துளசி, பாகலிலை கொடுப்பைக்கோவை, பிசிலை, ஏண்டயிலை, எலியிச் சம்பியை இவைகள் சமன்கொண்டரைத்து புன்னக்கா யாவு கொடுக்கவும், அலரிவேர், மிளகு, பிரயிலை பொழும்வைத்துக் கொடுக்கவும் நிவர்த்தியாகும்.

எவ்விதத்திற்கும் முரிவு, பசும்பாலும் செய்புமகலத்து நகலுநி
சமகொடுக்கவும் செய்வியம் மிளஞம் ஆறதத்து வெ
ணுநீரில் கலந்து கொடுக்கவும், கடுகையறைத்து
நல்ல நெல்லுநிலகலத்துக் கொடுக்கவும், இரண்டு
விதம் வாங்கியாகும் கருவெண்கலம் முறியும்.

சோளங்கொட்டைபுறையினால் எக்கம் கண்டவாகளுக்கு புழு
கலவரிடமும் கண்டிரிமஞ்சளும் சமன்கொண்டபுற
த்து மேலுக்குப்பூசவும் என்னும் வெண்ணையும்
காடிபிலைத்துப் பூசினால் உயிர்நீதியாகும் தனிப்
புறியும் உளவாக்கும் கொடுக்கவும்.

நெய்திறவாங்களுக்கு பசும்பாலும் செய்புறமன்னைத்து கொ
டுக்க வாங்கியாகும் இப்படி (உ) விவசகொடுக்க
கொடுத்தியாகும்.

புதினெய்திறவாங்கியாகும் நெய்திறவாங்களுக்கு புதினெய்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் அல்லது மிளஞம் சேகம் தனிபாசேம்பு
இவை சமன்கொண்டபுறமிட்டுக்கொடுக்கவும்.

தனியுமத்திறவாங்கி நெய்திறவாங்கியாகும் புதினெய்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் கந்திரிக்கலம் நெய்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் புதினெய்திறவாங்கியாகும் உப்புமத்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் அல்லது மிளஞம் சேகம் தனிபாசேம்பு
இவை சமன்கொண்டபுறமிட்டுக்கொடுக்கவும்.

கொடுக்கவும் கொட்டை திறவாங்கியாகும் புதினெய்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் கந்திரிக்கலம் நெய்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் புதினெய்திறவாங்கியாகும் உப்புமத்திறவாங்கியாகும்
கொடுக்கவும் அல்லது மிளஞம் சேகம் தனிபாசேம்பு
இவை சமன்கொண்டபுறமிட்டுக்கொடுக்கவும்.

இரத்தபாளம், திறவாங்களுக்கு போரத்தை வெண்ணும் நம்
புராஷ்டகக் கியாழம் கொடுக்கவும்.

இமேருக்குளுக்கு, கருஞ்செம்பையிலே கலியாணப்பூசினி நீலி
வேர், சிகப்புமணத்தக்காளி, இவைகளின்சாறுகொ
டுக்கவும் கலியாணப்பூசினிக்காயை கடலையிட்டுதே
ங்காய்கூட்டி சமைத்தும் கொடுக்கலாம்.

எடுக்கன்பாலிந்து, பசும்மேசர், நெய், கருவேலன்கியாழம் அ
ல்லது அவுரி, காடி, சக்கரை முதலெண்ணை, மஞ்ச
ள், இவை கொடுக்கவும்.

கண்ணம்பிந்து, மஞ்சள்கியாழம், வெள்ளெண்ணை, வெருமை
தக்களிர், சித்திக்கொடியாழம், சீரகம், கொள்ளுக்
காய்வேலையாழம் இவைகள் கொடுக்கலாம்.

புகையிலைக்கு—அகத்திக்கொ குரிஞ்சாமிலையாழம் [ண்ணை
தில்லைப்பாலுக்கு—எருமைகொடியம் கோவைசாறு விளக்கெ
கற்பூரத்திற்கு—காகக்கட்டியை பழாசத்திலறைத்து மேசரி
ல் கொடுக்கவும்,

சோந்தையெண்ணெயில் அறைத்து தின்றவாங்கி—காடி }
கொடுக்கவும் }

வெற்றிலைச்சாறும் வெள்ளெண்ணையும் கலந்துகண்டவாங்கிக்கு }
முத்திரைக்காய்ப்பால் கொடுக்கவும் }

கொடிக்கள்ளிப்பாலுக்கு—காவைச்சிறு ஆவாரம்கியாழம்
உளுத்திற்கு—கொள்ளுக்காய் வேலையேர் மிளஞ்சீரககியாழம்

கடலைத்துறைசமொச்சைக்கு—செம்மண்ஜெல்லம்
சதுரக்கள்ளிக்கு—கடுக்காய் ஆவாரை கியாழம்

கள்ளிக்கு—வாழைப்பட்டைசம் ஆவாரைகியாழம்
கஞ்சாவிந்து—சக்குகியாழம் பழாசம் வாழைப்பட்டைசம்

எலிபாஷாணத்திற்கு—பாகயிலைச்சாறு நீலிகியாழம்
தாம்பசத்திற்கு—புளித்தமோர் பழாசம்

கெத்திக்கு—பசும் நெய்
சாராயத்திற்கு—முள்ளங்கிரசுத்தில் பாகாசமிட்டுக்கொடுக்க

வும் வாழைப்பட்டைசம் வெங்காயச்சாறு கொடுக்கவும்,
நெய்யை

வாளத்திற்கு—வசம்புகரி சாணிப்பால் கொடுக்கவும்
 வாளப்பழத்திற்கு—மிளகு கத்திரைப் புகழிலையாழம்
 பலாப்பழத்திற்கு—தேன் பசும்பெரு
 பழவர்க்கத்திற்கு—மிளகு கக்கு கியாழம்
 தேனுக்கு—வெந்தகரியின்ஜெலம்
 காய்க்கு—சிறுகரை வெள்ளாட்டுநீர் பசும்பெருக்கொடுக்கவும்
 எள்ளுக்கு—சக்கரைகொடுக்கவும்
 எட்டிக்கு—நாவற்பட்டை அரைத்துக்கொடுக்கவும்
 துரிசி-தந்தத்திற்கு—பழரசம் இஞ்சி தேனசக்கரைகொடுக்க
 மாறினத்திற்கு—கத்திரிக்காய்கியாழம் பெய் புளிஜெலம்
 கெய்தேனுக்கு—அடுப்புக்கரியை ஜெலத்தில்கொடுக்கவும்
 இலவண்பிசினிக்கு—சிவஞர்வெம்புகியாழம்
 அலரிபேறும் பெள்ளெண்ணையும் குடித்தவர்க்கு—கடுகியா
 ழம் கொடுக்க அல்லது முடிமேல்முடி கிழங்கை வெண்ணீ
 ரில் கொடுக்கவும்.

விஷப்பிரதி விஷத்திராட்டு

மு த நி தி து.

இனி வர்ப்புத்தவிதி க. துவோ மாக.

கடவுள் துவோ.

ஒன்பதாவது சர்பத்துவிதி.

குலாபிசர்பத்து.

மணல்சர்க்கரை வீசை - க, நிருத்தெடுத்து (க) புட்டி த
 ண்ணீர் விட்டு காச்சி யினம்பாகமாய் வந்தவுடன் பிரக்கி வை
 த்து கொதிப்பெல்லாம் ஆரியபிறகு புட்டியி ண்ணிலாவந்து
 க்கொள்ளவும் (செட்ரிகாசிட்டு) கோலிசிரமாணம்மெடுத்து நன்
 றாய்காய்ந்து ஆரிய ஜெலம் அரைபிராமமெடுத்து அதில்போ
 டிகறைத்து சேடி பாகுபிறக்கும் புட்டியில் ஊத்திவிட்டு அத்
 துடன் பன்னீர் (க) அல்லது (உ) டிராம்விட்டு கொஞ்சம் மெ
 ழிண்டா பொட்டிபோட்டு குளிக்கவைத்துக் கொள்ளவும் கெட்
 டிப்பொகாது சாப்பிடும்போது (க) டிராம் சர்பத்துக்கு (உ)
 டிராம் தண்ணீர்விட்டு சாப்பிடவும்.

முதல்தாம் ரோஜாசர்பத்.

ஒருவீசை மணல்சர்க்கரையில் (க) புட்டி தண்ணீர் விட்டு
 பச்சைகத்திரை குங்குமப்பூ ஜாதிக்காய் ஜாபத்திரி எலக்காய்
 லஷங்கம் சப்ஜாவீசை வகைக்கு விராககிடை (க) பெடுத்து
 கிடித்து தாளாக்கி அரைபுட்டி பன்னீருடன் கலந்து சக்கரை
 பாகு அடுப்பிலேந்நும்போதே அத்துடன்கூட இந்த மறுத்து
 களையும் ஊத்தி கண்ணாய் முதிர்ந்தபாகமாய் காய்ச்சி பிரக்கி வடி
 க்கட்டி தண்ணிச்சையாய் ஆரியபிறகு (உ) டிராம் செட்ரிகாசிட்டு
 மஜிண்டாபொளடர் ஒருசிட்டிக்கைபோட்டு குளிக்க காய்க்க
 டைக்கவும் இந்த ரோஜாசர்பத்தை ஷாப்புகளில் (க) புட்டி
 (உ) ருபாய் விற்றிருக்கள்.

பாதம்சரீபத்து.

பாதம் பருப்பு பலம்-ச, கொண்டு வந்து வெண்ணிலிட்டு மேற்றோலீக்கி யிறுத்து (காற்படி) ஜெலத்தில்பிசைத்து பால் பிழிந்துக்கொண்டு ஆகிற்கட்டை தோலா-று, கொண்டு வந்து (ஆரிக்கால்படி) ஜெலத்திலிட்டுகாச்சி விசம்படி பாய்ச்சி வடிக்கட்டி விட. பாலும் கியாழமும் ஒன்றாய் கலந்து வெண்ணைசுக்கரை பலம்-உயி, கூட்டி அடுப்பேற்றி பதமாய்காச்சி இரக்கும் சமயத்தில் அரிக்கால் விசாகவிடை குங்குமப்பூவை பாலில் விழைத்துக்கலந்து பன்னீர் பலம்-உ, விட்டு பதப்படுத்தி புட்டியில்வைத்துக் கொள்ளவும் சாப்பிடும்பேறு (க.று) தோலாசரீபத்துக்கு இரண்டுபலம் தண்ணீர்விட்டு உலத்து சாப்பிடவும் நாடி ரெண்டு கொதிப்பு சூடு வாய்நினைம் இவைவிரும்.

தாமரைசரீபத்து.

வெள்ளைத்தாமரைப்பு உணர்ந்ததாக யிருந்தால் ருத்தல் (க) பச்சையாகக்கிடைத்தால் ருத்தல் (சு) பெடுத்து இரண்டு ருத்தல் ஜெலத்தில்போட்டு வெகனவத்து மூன்றிலொருபங்காகக்காச்சி வடிக்கட்டி வெண்ணைசுக்கரை (உயி) பலம் போட்டு பதமாய்காய்ச்சியிரக்கி புட்டியில்வைத்து கார்க்கிட்டு வைத்துக் கொண்டு (க) பலம் விதமாகவிதந்தாப்பிட்டுவிடவேண்டுகோல் பித்தகாச்சல் பக்கமோய் வயிர்வேடிப் பிவைக்கலீக்கும்.

சந்தனசரீபத்து.

வெண்ணைசுந்தனம் பலம்-ஈ, பன்னீர் பலம்-யிஉ, இவ்விரண்டும் ஒன்றுபூற்றி ஈதுஜாமம்வரியபின் சற்று கொடுக்கவைத்து பிசைத்து வடிக்கட்டியதில் வெண்ணைசுக்கரை பலம்-யிஉ, போட்டுகாச்சி பதமாயிரக்கி தினம் ஒருதோலாவிதம் புசித்து விட சூலை யிரம்முதலிய உட்கருவிகளுக்கு பலன்கொடுக்கும் இவையெருடு தாகத்திரும் இருதய காபராரீசுதும்.

வெற்றிலைசரீபத்து.

இருதுது வெற்றிலையை நன்றாய்க்கக்கி இரண்டு ருத்தல் ஜெலத்திலிட்டு மூன்றிலொருபங்காக கியாழம்வடித்து வெண்ணைசுக்கரை பலம் - கூறு, போட்டு பாருபதமாய்காச்சி ச சமயத்தில் குங்குமப்பூ, ஜாதிக்நாய், ஜாபத்திரி, வெண்ணைசுக்கரை அரிக் விசைக்கி தோலா-று, வவங்கம் தோலா - வ, இவைகளை பண்ணீராலவைத்து ஒரே பாசில் கலந்திரக்கிவைத்துக் கொண்டு பிறதிதினம் அறை தோலாவிதம் புசித்துவர மனசு சுத்தோஷம் தாதுபுஷ்டியும் உண்டாம் இரத்தம்சந்திபாம்.

நன்னூர்வேசரீபத்து.

ஒருபடி ஜெலத்தை நன்றாய் கொதிப்பிட்டு யிறக்கிஅதில் (யிஉது) பலம் நன்னூரிலேவை தூளாயிடித்த போட்டு இரண்டு ஜாமம் வரியபின் ஆடுப்பிலேற்றிகேகவைத்து ஆறைப்படிபாருபதமாய்க்கட்டி அதில் (யிஉது) பலம் வினிபோட்டு பதமாய்காச்சியிரக்கி வைத்துக்கொண்டு தினம் இரண்டு தோலாவிதம் கொஞ்சம் கிலெஜெலம் கலந்துசாப்பிட்டு காங்கை பிரமேகம் ருக்கு நீர்க்கிப்பு இவைகளிரும்.

வினியோகசரீபத்து.

வினியோகசரீபத்து சாறுபிழித்து நாச்சிவைக்கட்டி யரசம் பலம் - யிஉ, வெண்ணைசுக்கரை பலம்-யிஉ, இரண்டும் ஒன்றுபக்கவிது பதமாய்காச்சி வைத்துக்கொண்டு கொஞ்சம் கலவஜெலத்தில் இரண்டுதோலாவிதம் சாப்பிட்டுவெரில் நீர்கட்டு நீர்பெரிவு உட்காச்சலீரும் மலம் சாதாணமாய்க் கழியும் குறைகுபலந்தரும்.

திராட்சுபிழாசரீபத்து.

பச்சைதிராட்சுபிழாசம் பலம்-யிடு, சஞகங்காந்தி பலம்-யிடு, இவ்விரண்டும் ஒன்றுபித்தி அடுப்பேற்றி பாருபதமாய்

காச்சி பிரக்களம் - உ. மி, பஸம் பன்னிவிட்டு பிரக்கினைவதுக
கொண்டு வெளிக்கு ஒருபலம் வீதமாக கொஞ்சம் நெல்லு
ந்து சாப்பிட்டுவிரல பித்தருதேனியும் கத்திரத்தம்பரவு.

தாழம்விழதுசர்பத்து,

தாழம்விழது விதந்தாசத்தை திழிவிட்டு முறித்து வது
கட்டி (மி.உ) பஸம்யெடுத்து அத்தாடன் (உ.மி) பஸம் வெள்ளை
சக்கரைபோட்டு பதமாங்காச்சிவடித்து இரக்கும் சமயத்தின்
ஒரு யெலிமிச்சம்பழாசத்தைவிட்டு ஹழாவிரக்கி பட்டியிலு
வைத்துக்கொண்டு நின்னதுண்டிதற அல்லது இரண்டுநாலா
வீதம் கொஞ்சம் கல்லெலுத்துடன் கலந்துசாப்பிட்டுவிரல்
கொதிப்பு. உள்ரணம், மேகம், பித்தம், இவை சார்தமாகும்.

புருளி கருபாசர்பத்து.

கள்ளுவிவேர் காகமல்லிவேர், அத்திபட்டை, மகிழன்பட்டை ஆ
லன்விழுதின் தாள், கொட்டைக்காந்தைப்பூ, கோரைக்கிழக்குவ
கைக்கு பஸம் - உ, இவைகளை மெல்லியதுளாயிடித்து ஒருபடி
தெலத்தில் ஒருநாள்வைத்து பிசைத்து வடிக்கட்டிய தெ
லத்தில் (மி.உ) பஸம் சிஞ்சுக்கண்டு போட்டு அழுக்குக்கிய
கருபாச ஒன்றை தோலா நீருதடுத்தி பன்னிராலரைத்து
லந்து அடுப்பேற்றி பதமாங்காச்சி பிரக்கிக்கொண்டு வெள்ளை
க்கு இரண்டுநாலாவீதம் கல்லெலுத்தில் கலந்து சாப்பிட
வும் இப்படி காளுன்றிற்கு மூன்றுவேளை சாப்பிட்டுவொ ருமி
காந்தலபாவும் தீர்த்து தூத்தவிருத்திபுண்டாகும்.

இஞ்சிசர்பத்து,

இஞ்சி ஆரோகாஸுபாவிடை கொண்டுவிட்டு சிறுதுண்டி
களாக அரிந்து (ஸ) பதவெண்ணில் போட்டு ஒருமுகந்தம்
நவமம் திவிட்டு வெசுவதையிரக்கி பிசைத்து வடிக்கட்டிய
பசுக்கலை (மி.உ) ருபாவிடை சிவீபோட்டுக்கலந்து அடுப்பே
தெலத்தில் ஒருபலம் வீதமாக கொஞ்சம் நெல்லு
ந்து சாப்பிட்டுவிரல பித்தருதேனியும் கத்திரத்தம்பரவு.

தீய புதமாங்காச்சி புட்டியில் நிரப்பிக்கொட்டவது வைத்துக்
கொள்ளவும் சாப்பிடும் போது ஒரு ருபாவிடைக்கு இரண்டு
ருபாவிடை தண்ணீர்விட்டு சாப்பிடவும் பித்தமதீரும்.

எலிமிச்சம்பழசர்பத்து.

எலிமிச்சம் பழச்சம் புதுவைச்சைக்கு வெள்ளைசர்க்கரை
ஒருவீசைபோட்டு பதமாங்காச்சி பிரக்கும்போது ஒருபலம்
பன்னிவிட்டு கலைக்கிரக்கி ஒருபலுக்கு இரண்டுருதெலம்
விட்டு சாப்பிடவும் பித்தம் வாயூரல வெள்ளைக்காரம் செரி
யானம் மக்கத் திவைபோம்.

சர்பத்துசெய்திறவர்கள்

கவனிக்கவேண்டிய முக்கியக்குறிப்பு.

இதசர்பத்துக்கள் - கறி, அல்லது உ - மாது
நின்று மேலப்பட்டால் புளித்தும் கெட்டும்
போதுமாதலால் அழிப்பாணைக் கப்போது சில
வழியிற் பிழிவிட்டுவெண்ணுப்து அப்படி செலவிடு
ம்தோது கருபாவிடைசர்பத்திக்கு (உ) ருபாவி
டை தண்ணீர் கலந்தே சாப்பிடவேண்டியது.

சுடவழிதலை.

பத்தாவது தாதுவிதி.

இத்திரியஸ்தம்பனத்திற்கு யூநானி
பலந்தோடு.

ஜாதிக்கா சாமரணி அகல்கோரா அபிம் லவுங்கம் இவை சமயிடைகோண்டு யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கலு வத்திலிட்டு தேன்வெணையாமட்கும் கொஞ்ச கொஞ்சமாய் விட்டி அறைக்கவும் மெழுகு பதமாய் அறைத்து பக்கான் கோப்பையில்வைத்துக் கொள்ளவும் மாலை ஆறுமணிகமாரு க்கு நம்பிடிபிடை சாய்விட்டி உடனே கால்படிபால் சாய்பிட வும் இரவுபோனதற்கு முனிகேர்ந்த குழம்பு ரசம் கூடாது பால்வந்திக்கொண்டு போஜனம்செய்ய வேண்டியது. பகலில் மாத்திரம் புளிப்புமுதலிடி சசுவஸ்துவும் புளிக்கலாம் இரவு ல்மாத்திரம் புளிகூடாது திழ்ந்திப்பு பழுவும் கம் மிட்டாய்வினாக காயாவும் தின்னலாம் ஆனால் லாகிரியஸ்துக்கள் அப்பவும் கூடாது இப்படி - ரு - எ - காள் விதம் புசித்த பிறகு புனர் சசிசெய்தால் இத்திரியம் கவிதமாகது ஒருயெவிழ்ச்சம் பழம் தின்னால் உடனேகலிகமாரும்.

முதல்தாம் பலந்தோடு.

ஜாதிக்காய் ஜாபத்திரி லவுங்கம் பூக்கோலிவித்து அகல் கோரா இரண்டுவருஷத்திய வெஷஸம் வனக்கரு நாலுருபா பிகை (கரு) கோழிமுட்டையின் வெண்கருவு கெட வஸ்துக்க காயாவும் யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கலுவத்திலிட்டு கரு வாயும்போட்டு தேன்கொஞ்சகொஞ்சமாய் விட்டி அறைக்க

வும் மெழுகுபதமாய் அறைத்து வழித்து கோப்பையில்வைத் துக்கொண்டு பால்வந்திக்கு (நாலுருபாயிடை) சாய்பிடவும் இப்படி (மரு) பால்சாய்பிடவேண்டியது சாய்பிடுகிறபோதும் பிறகு எழுநாளும் ஆக (மரு) பால் ஸ்திரீபோகம் கூடாது லாகிரியஸ்துக்களும் கூடாது அறைப்புளிப்பு கூடாதுக்கொஞ்சா வேண்டியது வாய்வான வஸ்துக்களும் தஸ்நுபடி போகத்தில் மிக்கபிரியமும் வலிவும்செய்யும்.

ஸ்திரீபோக அல்லா.

ஜாதிக்காய்	அ - ருபாயிடை,
குலக்கந்து	அ
கர்மஸ்துதி	மரு
அகல்கோரா	சு
பழையெல்லம்	சு
லவுங்கம்	சு
சாமரணி	சு
கவாப்புசின்னி.	சு

இவை யாவும் யிடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து கலுவத்தி விட்டிக்குத்த தேனவிட்டி மெழுகுபதமாய் அறைத்து கோப் பையில் வழித்துவைத்துக்கிழாண்டு இலந்தங்காயளவு மெடு த்து பூசுவருஷத்தின்கிசாய்பிடவும் உடனே ஆழாந்துபால் குடிக்கவேண்டியது இப்படி உய - கர்ம தின்னவும் (பத்தி யம்) அறைபுளி கூட்டவேண்டியது மௌன சாராயம் முத லிய லாகிரி கிஸ்துக்கள் கூடாது கெட இருபதுநாளும் ஸ்ரீபோ கம்கூடாது பிரகுபோகிக்கலாம்.

ஒரு பிசாந்திரிக்கு பெத்தனைநிபம் புனர்ந்தாலும் சுட வடபண்ணாது சரீரம் உப்பல்கொடுக்கும் பலம்கரும்.

நாமதா அல்லது பேடி கட்டு.

நல்லெண்ணை	சேர்	க
தேன்	"	க
உலர்ந்தகஜகாய்	"	க

மஹாமதுனகாமேசுவரம்.

செங்கு	சிறுகாடம்பூ
பெருஞ்செங்கு	கடுக்காய்
அதிமதுரம்	தான்றிக்காய்
திராம்பு	கொல்லிக்காய்
பிளாரு	ஏலம்
வால்பிளாரு	ஜாதிக்காய்
அரிசிதப்பிலி	தாபத்திரி
ஆனைதப்பிலி	லவங்கப்பருவம்
லவங்கப்பத்திரி	முகவகெத்தி
கோஷ்டம்	செண்பகப்பூ
கொத்தமல்லி	கஸ்தூரிமஞ்சள்
தானிசம்	தக்கோலம்
செருஞ்செங்கு	கஸகசா
உளுந்து	நீர்முள்ளிவித்து
பிசம்பனம்பிழங்கு	பூணக்காய்க்கறி
திராட்சி	பிலாண்டினி

இவைகளில் வருக்கவேண்டியதை பொள்வாலாகவருத்து இடித்து வந்ததாயமென்று வகைக்கு படம் - 3, இதற்கு சரியிடையிட சிதைகாம்புக்கிய செஞ்சாநிருத்தெறித்தி ஏறடுஜெலம்

விட்டு கழிகியெடுத்து நாலுபடிஜெலமும் ஒருபடி பசும்பெய்யும் ஒன்றாபூற்றி அதில்கெஞ்சாவைப்போட்டு கள்ளுகக்காசரி சிட்டிகட்டி நெய்யை கையால் வழித்துக்கொண்டு பசும்பால் உழக்கு சக்கரை (யசு) பஸம் ஒன்றாபிட்டு அடுப்பேற்றி பாரு பதத்தில் ஈரணங்களைக் கொஞ்சங்கொஞ்சமாய் தூவிக்கொரி வருகையில் நெய்யும் விட்டுக்கொண்டே விட்டடவும் யாவும் ஒன்றுபட்டவுடன் சுவைதராம்கண்டு தேன் (யரு) பஸம் விட்டு கைவிடாமல் சற்றுநேரம் வினாடியிரக்கி வைத்துக்கொள்ளவும் இரவில் போஜனம்செய்தபிறகு பால் உழக்குசாப்பிட்டு அதன்பிறகு யிந்த லேகியத்திற் (உ) அல்லது (உ) களஞ்சிவித ப்புசித்துவரவும் விரிமயநிகரிக்கும், சரீரம் மேனிகெடுக்கும் கண்கள் பிரகாசிக்கும், நரைநிலா மாற்றியிடும், யிடை, யிருமல், அக்கிவிமந்தம், சூலை, பழையசரம், நீக்கம், சூயங்கா, பளிசென்மெத்திரும், இவையோகாப்பியாசிகளுஞ் வாசியோடசன் மருவிவிந்து மும்மண்டலமும் தாண்டி ஆனந்தகேசரத்தில் அரிவுண்டாக்கி வைக்கும் யென்று ஆன்றோர் கூறியிருக்கின்மனர்.

மேற்காலத்தில் துவண்டுபோகும்

லிங்கத்திற்கு ஸ்டீ

அதன் பிறகு.

நாடி, புண்கு, சவுக்காரம், பழக்காரம், வெண்காரம், அதி
மதாரம், அகில்கட்டை, திப்பிசி, கண்ணுரிவேர், காமப்பூ, இ
வைகள் சமஸ்திக்கொண்டு கிழக்கு வந்திருக்காய்மென்று சொ
ங்கன்பழ ரசத்தாலரைத்து இரும்புடப்பிசில் வைத்துக்கொள்
ளவும் தேனையானபோது விங்கத்தின் முழுனையும் முலாம்
சுலுதுபோல் கலேசாகத் தடவிவரவும் இப்படி. (௩-௪-௫)
நாள் தடவவும் வேண்டாதபோது வெண்ணீர் காலும்பவும்.

இதன்க்கு

எட்டிக்கொண்ட அமுக்கனத்திற்கு வசம்பு சாமவேட
கொண்டு பசும்வெண்ணையால் மெழுதபோல் அழைத்து விங்
ததாரம்பித்து ஒருவாசம் தேய்த்தாவர கெட்டிப்படுக.

தேவபந்து

இருபெண் தலைச்செய்ய கடைநல்லமயிலா அருக்கி தேவில
ருளைத்து விளக்கிவிட்டது நடவீழ் மற்தொழுபெண்ணோர் புண
ருவகாவு அதுக கச்சபமுதன் டாகருவதுடன் ஆப்பெண்ணிடார்.

ஸ்ரீபொகதிந்தாமணி

பூசகர்களிதழகு - தொலைய -	ஸ்ரீபுகம் -	தோலா -		
முடிக்காக்கிழங்கு	11 2	லவுங்குட்டி, கட்ட	11 2	க
முனைக்காவிலிசை	11 2	யேலசினி	11 2	க
தேமுள்ளிவிசை	11 2	வேலங்கோரது	11 2	க
துத்திவேர்	11 2	திலைவாணியின	11 2	க
சிறுசுக்கப்பூ	11 2	வரலமினாரு	11 2	க
அதிகக்கா	11 2	வெந்தியம்	11 2	க
ஆபத்தி	11 2	சரவேலிசரி	11 2	க
குலாப்புகின்னி	11 2	செய்யாருசலி	11 2	க
வெங்காணியிட்டுக்கிழங்கு	11 2	ருமங்கு	11 2	க
வெள்ளிருண்டிமணிபருட்டி	11 2	சாம்புலாணி	11 2	க

இவைகளையே சூரணம்செய்து வைத்துக்கொண்டு நல்ல
தேய்ச்சாச்சி அழுக்காகக்கி அந்ததேய்ச்சிவிட்டு சூரணத்தை
பிசைந்து வைத்துக்கொள்ளவும் குங்குமப்ப விராகத்தடை - க,
தேவிலவினாத்து அத்துடன் கலந்து பிசைத்து வெடியெயர்
வைத்துக்கொண்டு தினம் மாலைப்பிளையின் மலிந்தகங்கய்க்கொ
ணம் சாப்பிட்டு உடனே ஆரப்புகம்பால் குடிக்கவேண்டும் இப்
படி (10 - உய - கய - சீவ) நாள் விதம் தினமாகக்கொண்டு வர
லாய் இடையின் பூப்பெருமம் செவ்வாய், விசேஷமாகக்
கூடாது தாதுவீர்த்தியாம் பெருமையுள் மிகவும் உயர்ச்சி
பூரணிலேதிய பெற்றவிக ஷாக்கிமட்டும கூடாது மற்றையதொ
ருடக்கியுமம் யில்லை.

தாதுவிதி-முற்றிற்று.



தேவிசகாயம்

பதினொருவது

சொற்பனவிதி.

யானை - குதிரை - மலைகள்	எண்ணின் - ஆல்லது
பூஞ்சேலை - பாநாட்டை	எண்ணியிட்டு ஸ்தானம்செய்தல்
தீபம் - சங்கு	வானசக்கட்டம்
சூரியன் - சந்திரன்	வானசத்தின் முதுகிலேவி லுதி
மாண்கூட்டம், கிணர்	உட்கத்தல்
அத்திமரம்	பிசைத்து மிதித்தல்
புன்மரம்	சிரகுமுதலியகையெறித்தல்
ஆலமரம்	காத்தனைக்காணல் அனாதை
புன்னைமரம்	பனதிகளைக்காணல்
கனிகாக்கம்	யெருமை - நாய - புலி - பருந்து
பாதிசுற்று - மலம்	கைம்பெண்ணைப்புணர்தல்
யெறுப்புக்கட்டம்	வானமயிழந்துவிழுதல்
மறைபெய்தல்	விவாகம்செய்தல்
வெள்ளைவாழித்தல்	தீர்த்துவிடுதல்
நாசியட்டிற்குபொதல்	பிராமணசுவம்
அரசனாபெறுத்தல்	யானைதவறிவிழுதல்
மலையேருதல்	விராட்சதர்
பூண்டவர் கைப்படித்தல்	ஆம்பு - யிட்டி - கத்தி - வல்லய
கேழக்குதல்	

இவைகளில் யெதுவேனும்
சொற்பனத்தில் காணுமாக்கா
ம் சொற்பனத்தில் காணுமாக்கா
வில் விசைம், அசவுக்கியம், வி
காண்கேமனோவுச்சாகம் பொ
பாதிசம்பனம், சத்துருயிலகா
வ்வுருத்தி, சபகாரியங்கல், ச
துதத்தாமாணசேதி, இவை
வுக்கியம், முத்திய நற்கதிகள்
கள் கேழக்கவும் ஆல்லது அது
உடுமென்றதிக.

இவ்வாறு

சொற்பனவிதி

ஆண்டிலேயுடம்புண்டு யாநதொ சொல்லுதல்
காதிச்செய்தலில் பெருமையுடன்
மாக்கலத்திலே தூரதேசங் சென்ற நுநுதல்
கெடுக்கமாக்கிப்படுத்துக் கொடியபயனாகாதல்
புரக்கலிசாக்கிவிழ்க்கெழுந்து மனோசெய்தல்
புராணகாலத்தேயுட்கல் சொற்பனவிதிக்கல்
ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுவதற்கு ஐந்து
வெட்டையுடைய சான்றுகள்
யுடைய அரும்பு மண்ணுறு இவ்வாறானல்
வெற்றிலைபாக்கு மந்திரவாழ்வுதல்
சொலைகலிற்சென்று மனோசெய்தல்
விடுவதெனவந்தல்

இப்பாதி சொற்பனங்கள் காணுமாக்கலிற்செய்தல்
புரக்கலிசாக்கிவிழ்க்கெழுந்து மனோசெய்தல்
புராணகாலத்தேயுட்கல் சொற்பனவிதிக்கல்
ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுவதற்கு ஐந்து
வெட்டையுடைய சான்றுகள்
யுடைய அரும்பு மண்ணுறு இவ்வாறானல்
வெற்றிலைபாக்கு மந்திரவாழ்வுதல்
சொலைகலிற்சென்று மனோசெய்தல்
விடுவதெனவந்தல்

மாணசொற்பனவிதி

பாசொரு பிரயாணமாய்வுது கடக்குமபோது தன்னு
கடப்பிழல் தனக்கு தெரியாது நடை செலவுகாண்பாராகில்
ஒருவருட்குத் தன் மனமாய்வுது தென்பார்.

கணனாடிவெடுத்து முகம்பார்க்கையில் தன்னுடையபிர
கதெரியாதபடி அல்லது அழுத்தவாய்ப்புள்ள முண்டமகாததி
கம் கணனாடியில் தெர்ப்பிடுவது செலவுகாண்பாராகிலும்
புண்டமாய்வுது சன்னியாசியை தீர்த்து மனம்விடுதலுக்கு
குறிப்பிடுவது கடக்குமபோது தன்னு
கடப்பிழல் தனக்கு தெரியாது நடை செலவுகாண்பாராகில்
ஒருவருட்குத் தன் மனமாய்வுது தென்பார்.

குரியனைப்பார்த்ததுபோலும் அப்படி பார்க்கலில் திர
கணங்காணல் கண்கள் கூசுதல்பாமல் வட்டி ஸ்டெபில்போல்
காண்பாராகில் (1) மாதத்தில் மரணமென்று பகர்வர்.

சாதாரணமாய் கடக்குமபோதுபோல் சொற்பனங்காணு
மபோது தனது திறலில் இரண்டிரைக யிருப்பதுபோல் கா
ண்பாராகில் (2) மாதத்தில் மரணமென்று வந்தனாகுமென்பர்.

வாணமும் சமுதையும் தானிருக்கும் வீட்டும் காவலா
கக் கட்டி யிருப்பதுபோல் காண்பாராகில் (3) மாதத்தில் மரண
மென்று யனாகுமென்பர்.

ஆந்தை காய் பன்றி இம்முன்றும் தன்னு தூரத்திலெண்
டுகருகடித்ததுபோல் சொற்பனம் காண்பாராகில் இரண்டு
மாதத்தில் மரணமென்று பகர்வர்.

கடந்த வஸ்துவைக் கண்டபோதிலும் ஒன்றுபட்காலும்
பந்துதாராகவும் செகிரிச்செகிரிபுலப்படாமலே தோத்துமாத
ில் ஒருமாதத்தில் மரணமென்றுரைப்பர்.

தனிவழியாய் நடக்குமபோது படுகுழியில்விழ்கல்அக்கு
ழியை மிண்குதென்முகமாய்க்கலமில்லதுகருத்தமனிதர்கள்
கடந்த கற்களவத்தினையடிக்குப்படி கண்டாலும் (4) மாதத்தில்
மரணமென்றுரைப்பர்.

கேணிமுதலிய குளங்களில் னதானம் அல்லது குளித்த
படியும் அப்படியுளித்து துணியினால் துவட்டுமுன்னமமார்பி
நிம்பாக அக்கினிக்கொட்டிக் கட்டியதுபோல் யெரியக்காண
பாராகில் (5) காலில் மரணமென்றுரைப்பதுபகர்வர்.

தலைமேல் வெண்ணெயிட்டு கையில் அறைப்பும் சிகப்புநீர
புஷ்பமும் கொண்டு கருத்தமனிதன் துணையாக சிகப்பு வேட்
புயிழத்தினவர்களாய் தெற்குமுகம்நோக்கி நடக்கக்கண்டால்
(6) காலில் துன்பமென்றுரைப்பது சொல்லுவர்.

அந்தியொழிந்த நிலைமையினை விளக்குவதற்கு
 கருத்தினைப்பொலிவு செய்து கொடுத்திருப்பது
 குறிப்பிடத்தக்க செய்தி. (இ) கருத்தினைப்பொலிவு
 செய்து கொடுத்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்க செய்தி.

பாஷா, கசாபா, கசாபா, இவ்வகை கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா

கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா

கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா
 கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா கசாபா

செவ்வெழுத்து முற்றுப்பெற்றது.
 114330
 செவ்வெழுத்து முற்றுப்பெற்றது.

முற்றுப்பெற்றது
 46
 114330

