D.R.P. 2642
Recd 18-4-1992

C

Q22:4169
MIB
119917

ஸ்ரீ

பரப்பிரம்மணேநம:

பக்தர்முக்தர்களின் சரித்திரமாகிய

# ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம்

இதனை

த ழில் வசனரூபமாகச்செய்துகொடுக்க

ரசமயிகள்கேட்டுக்கொண்ட படி

ஸ்ரீ சங்கராச்ச ர் பரம்பரைக்குரிய ட பூரண சச்சிதானந்த

ஸ்வரூபராகிய

இராயவேலூர்

மாரிமுத்துப்பிர்மதேசிகரின்

மாணக்கரிலொருவராகிய

(சிற்றார்)

அருள்வாக்கு

வெங்கடதாசரவர்களாலியற்றப்பட்டு

ஐந்துதாஸர் சரித்திரங்களுடன்

(சாற்றப்பாக்கம்)

ம-௱-௱-ஸ்ரீ, கிருஷ்ணசாமி முதலியாரவர்களாலியற்றிய

நூதனமான

## குசேலதாஸர்சரித்திரமும்

அடங்கியிருக்கின்றது

இஃது

ர்சாப்பேட்டை, நாதமுனிநாயுடவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

தக்கோலம்.

## இராமசாமிநாயுடு

அவர்களால் தமது

ஸ்ரீலட்சுமிநாராயணவிலாச அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1893

20 NOV 95 MADRAS
3642

## அறிவிப்பு

இதனால் சகல பக்திமான்களுக்கும் அறிவிப்பது யாதெனில்; நமது பூர்வாசாரியர்களில் பக்திஜ்ஞான வைராக்கியங்களிற் சிறப்புற்றோங்கிய பாகவதசிரேஷ்ட சிகாமணிகளின் சரித்திரங்களில் இதுபோது அச்சியற்றியிருக்கும் ஜெயதேவஸ்வாமிகள்-கபீர்தாஸ்-துளசிதாஸ் ஞானேஸ்வரஸ்வாமிகள்-நாமதேவர்-குரோலதாசர் சரித்திரமும், அச்சியற்றியிருப்பதாலும், இனி மற்ற அச்சியில் இதுவரைக்கும் பிரசுரமாகாதிருக்குமசரித்திரங்களை, ஒவ்வொருவரையத்திற்கு அவ்வாறு தாஸர்சரித்திரங்களாகப் பதிப்பிக்கத் துணிந்து அச்சியற்றி வருகின்றோம். இதுவரையில் பக்தவிஜயத்தில், படம் இல்லாமையாயிருந்தது இப்போது அநேகர்களுக்கும் ஆறுபடம் லெத்தகிராப்பில் ஜாதிகப்பிரகாரம் சேர்த்திருக்கிறோம் ஆகையால் அப்படத்தை ரிஜிஸ்டர்செய்திருக்கிறேனென்னுடைய அனுமதியில்லாமல் அச்சிடுவோர்களாயில் அதற்குண்டான தண்டத்திற்குள்ளாவார்கள். தவிர இப்புத்தகத்திற்கும் இன்னும் வேண்டிய தமிழ்-தெலுங்கு கீர்த்தனம்-வைத்தியசாஸ்திரங்களும்-ஜோஸ்யசாஸ்திரங்கள்-விலாசங்கள்-நாடகங்கள்-சரித்திரங்கள்-இன்னும் மற்றையநூல்களும் - சென்னைப்பட்டணம் ஆனை விஜயவிக்னேஸ்வரர் கோவில் தெருவு **71** நெம்பருள்ள கிரகத்தில் ஸ்ரீ லட்சுமிநாராயணவிலாச அச்சுக்கூடத் தலைவரிடத்தில் விலை சகாயமாய் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

இப்புத்தகம் படம்சேர்த்த பிரதியொன்றுக்கு விலை—ரூபா-**3·0·0**

ஷை படம்சேராதபிரதியொன்றுக்கு விலைரூபா—**2·0·0**

இப்படிக்கு

ஸ்ரீ தக்கோலம் · இராமசாமிநாயுடு

ஸ்ரீ

ஓம்பாண்டுரங்கனே நம:

# ஸ்ரீ மகாபக்தவிஜயம்

## விளம்பரம் கடமங்களம்.

OFFICE OF THE REGISTRAR 20 NOV. 93 MADRAS

இதனால்சகலருக்குந் தெரிவிப்பதியாதெனின்-ஓம் சச்சிதானந்த நித்ய நிர்மலக் கடவுளாகிய பரப்பிரும்மந்தன் மாயாவிலாசத்தால் மூவுருவாகி சிருஷ்டிஸ்திதி சம்ஹார கிருத்தியஞ்செய்யும் இப்பூவுலகில் கிரேதா திரேதா துவாபர யுகங்களில் நடந்தவண்ணமே இக்கலியுகத்திலும் சகுணநிர்குணமும் பிர்ம்மஞானமும் நிஷ்கல்ப சன்யாச வர்ணாசிரம தர்மங்களும் நடக்கும்பொருட்டு மூவரும் முனிவரும் அவதாரஞ்செய்து மாந்தர்களின் பக்குவா பக்குவப்படி போதிக்கவேண்டியதாரும் என்று பகுதிய புராணத்திலுரைத்தபடியே இக்கலியுகத்தில் அவதாரஞ்செய்த பக்தமுக்தரேனைகருள் ளாரோர்களின் சரித்திரங்களடங்கிய நாபாஜி சித்தர்செய்த இந்துஸ்தானிபாஷையிலுள்ள பக்திசாரத்தையும் உத்தவசித்தர்செய்த பக்தமாலாவையும் இதஆதாரத்தால் மைபதிபாவாஜி யென்பவர் சிவசரித்திரங்களைச் சக்கிரீமாக மாராஷ்டகத்தில் செய்தபக்தவிஜயம் சந்தவிஜயத்தையும் இன்னும் இச்சரிதங்களைச் சார்ந்த சில நூல்களையும் வடதேசத்தில் மிக வழங்குவதனாலிருந்தது சத்தியனுசாரமட்டும் ஆராய்ந்து சங்கைகளை பல பெரியோர்களைக் கேட்டறிந்து இலக்கியலக்கணஞ் சற்றுந் தெரியாதவனாயிருக்கும் பக்தர் திருவிளையாடலென்னும் சரித்திரங்கள் உளத்தில் நிறைந்து இடம்போதாது பொங்கி இதைப்பார்க்கும் புண்யவான்களின் கண்களின் வழியாகவும் கேட்போர் செவியின் வழியாகவும் நிறைந்து தன் ஆற்றலடங்கவும் அவர்களாசிர் வாதப் பலனை அடைபெற்றுத் தருவிக்கவும் சகலரும் எளிதிலுணர வசனரூபமாய் வெளிப்பட்டு அதில் முகப்பிலுள்ள ஐவர்திருவிளையாடல் முன்னிட்டு பலதேசங்களிற் பாவ பகற்கன்றனை சூரியனும் இராக்கன்றனை சந்திரனும் உள்ளமட்டும் ஷை பக்தவிஜயத்தில் ஸ்ரீ வியாசாவதாரமான ஜீவகாருண்ய விரதமுடையோர்க்கே மோக்ஷமுண்டெனத் தன்சரித்திரத்தாற் காட்டிய ஸ்ரீஜெயதேவர் ஸ்ரீசுகாவதாரமான தவத்திலும் தர்மமே பரமபதமடைவதற் கேதுவான மார்க்கமெனத் தன் சரித்திரத்தாற் புலப்படுத்திய ஸ்ரீ கபீர்தாஸ் ஸ்ரீவால்மீகாவதாரமான நிஷ்காமமே பேரின்பமடையும் சூட்சம மார்க்கமெனத் தன்சரித்திரத்தால் வெளிப்படுத்திய ஸ்ரீதுளசிதாஸர் ஸ்ரீஉத்தவாவதாரமான பகவத்பக்தியே பரந்தாமனது பதாம்புஜங்களின் தரிசனத்துக்கேதுவாகிய முக்கியநெறியெனத் தன் சரித்திரத்தான் விளக்கிய ஸ்ரீ நாமதேவர் ஸ்ரீ விஷ்ணுவாவதாரமான இல்லறத்திலிருந்து தேர்ந்த பிர்ம்மஞானியே பிர்மானந்தவாரிக் குரியவனெனத் தன் சரித்திரத்தாற் தெரிவித்த ஸ்ரீஞானேஸ்வரர் ஆகிய இவ்வைவரின் சரித்திரங்கள் கல்கால்ஸானைஞ்செய்யவந்த சதுர்வேத சித்தாந்த சபைத்தலைவராகிய ம-ா-ஸ்ரீ சைதாபுரம் உமாபதி முதலியார் முன்னிலையில் சென்னைமாநகரை யடைந்து ம-ா-ஸ்ரீ சைதாபுரம் சோதிடவல்ல சிற்றம்பல முதலியார் ம-ா-ஸ்ரீ ஆறுமாகசம் முத்தமிழ்க்கவி திருவேங்கடம் பிள்ளை பரீட்சைக்குட்பட்டு புரசை அஷ்டாவதானம் ம-ா-ஸ்ரீ சபாபதிமுதலியார் முதலான கவிவாணரின் சாற்றுக்கவிகளைப்பெற்ற புத்தகத்தைக் கொண்டும் பழைய பிரதிகளைக்கொண்டும் இப்போது அச்சிட்டு விற்பனைசெய்த ஆறுதாசர் சரித்திரமென்னும் பக்தவிஜயத்தை அதிகபிழையாயச்சிட்டிருப்பதால் ஷை சாற்றுக்கவிபெற்ற புத்தகத்தையும் ஏட்டுப்பிரதியைக்கொண்டும் சீர்திருத்தி அப்படிபாவாடி முக்தியடைந்த தாசர்கள் திருவுருவப்படங்கள் வைத்து ஸ்ரீலட்சுமிநாராயணவிலாசம் என்னும் அச்சுயந்திரசாலையிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

உ

கடவுடுணை.

# ஸ்ரீ மகாபக்தவிஜயசிறப்புப்பாயிரம்.

நேரிசையாசிரியப்பா.

இஃது உபாத்தியாயர் ம-ா-ா-ஸ்ரீ தஞ்சாவூர் இலட்சுமணசுவாமி முதலியாரவர்கள் பாடியது.

மணிமலர்பொருவிலை கனன்டையமுறு அணியெனவுடுத்த பாலாழியினெமோல் உந்திபங்கமலத் தொளிதரு பொகுட்டில் வந்தகான்முகன் வாக்கினிலிருந்த நாமகணவின்ற நான்மறைக்கடலை தோமறக்கடந்த சயம்பிரகாசன், இருதயவருள்ளத் தெழுந்தசெழுஞ்சுடர், தெரிந்துரைசெய்பவொருக, சிகாமணியுந்தருமுவெ மாறிபிலாதாய் முத்தமலிந்த மோனவடிவாய் சிற்குணத்தவர்தஞ் சிந்தைபுணிறைந்த நற்குணவாரிதா னிலமோருங்கு, பாவியத்தனைய பாத்தன்மேற்விடர்த தினைபினையுருக்கொடு சாத்தயாசிதி, குறைவிலாவன்ப ருளக்குடிகொண்ட, கலைவிரித்தொழுகு காண்மலரியதேசிகன்பார்த ஜெகத்குருவாமி மாசிலாதிருந்த மாதவத்துயர்ந்த சங்கராசாரியின் ருளனுதினமு மங்களகரமுடன் வாழ்த்துமடியரில், மாதரும்மாரி வளையகப்பெய்து, தாதவிழ்சோலைசேர் தாமரைப்பொய்கையும், சந்திரமீன்ற தாளத்தையுற்று, அங்கிருந்தன்னமடைபலவிடப்ப சென்னல்மலிந்த செழுவயலுடனே கன்னல்முதிர்ந்த கழனியுமாருப், புயல்புறம்போகா பொழிபுளமதிலும் பன்மணிமிடையிடைபதித்தகோபுரமுதற் சொன்மலிபுலவர் சூழுமாளிகையும் கயல்விழியார்சூழ்க்கோலைகருமயலுறுதவத்தினர் வாழுமண்டபமும் நீர்வளமிகுந்த நிலமங்கைநெற்றி, சீர்பெறவணிந்த திலகமென்றுலகஞ்செப்புதற்கரிய சோணாடதனில் ஒப்பிலாச்சிற்றா றூரியன் றூரான் சிகரிலாசித்த விக்கமென்றெவரும் புகழ்திராமன் புண்ணியவசத்தால் மாபிலிறுதித்த மன்னுளோர்களிக்க பரிவுறுகலைபல் பண்புடனுய்த்த மலையன்வருந்த மன்பனைத்தொருதியுள் அலகிலாமக்கட் பிறப்பரிதென்றுயர் அருகுநிற்றையறு யுய்யுமாறோர்ச்சு பெரும்பயகடைத்தலே பிறந்தற்கரிதெனு முற்பலமொழிந்த வற்புதாத்துவித கற்பனைகடந்த விற்பனவிவேக சற்சனசாது சங்கத்தமர்ந்து, அற்சனைகுழுவத் அறந்தனைமூமலனுரும் புனிதர்களினரும் மாவளர் குயிலும் மன்னுபூமலிநு பூவைகின்னை பொருந்தியவன்றில் பாவையராட பாவலர்கூட வீதிவோலைகயும் வினர்ந்தெழுமாத வேதவோதையு மிகவொலிதரவே ராமவேதுரி வலம்பெறவிருந்து தாயன்னம்புலனை துகளறத்தொர்ந்து தத்துவமகன்ற சாத்விகாரண சுத்தநிர்மல சொரூபசாருப்பூ ரணவகளங்கனிர்மலமருப வெங்குளனைவதரித்தகொள்கைப்போன்றுற்ற மாரிமுத்தர்சான் மலரடிவணங்கி குருபிரசுற்றி சார்க்கருள் சாத்துதெள்ளித் தெளிந்த தெய்வசிகாமணி வள்ளியறைளனை வழிபடுவுளராய்த் துலைப்பத முடிமிசை சூடுறக்குட்டிக் கணைப்பொழுதகலாக் கருத்துட்கொண்டு இக்துஸ்த் தானெனுமின் மராஷ்டகத்தெய்திய சுந்தரமுயர்திருஞானசிதாஸ்நாமதேவ் ஜெயதேவ்முதலாச் சிறந்தவர்சரிதை மகிதலத்தமர்ந்தவாரனைவிந்தைத் சொற்பொருளிசைந்த சுவைபலந்தோன்ற பொற்பமைபாவு கிறைகிறைபொருந்தவனரயிலாத்தென்கலை மண்டலத்தான்றிகைமயிலானந்தக் கடலீர்பெய்துங் கன்குணர்ந்தவ ரொலநானமலரெறு தெண்புடனுவியர் சென்னியிற்றுலக்கக்கொடுத்தனவ்கொடுக்கக் கொண்டுளோரகத்து இடத்துடனுளிதா தெளிந்தவாகவி வேங்கடதாஸன் விளங்கும்குறவியற்றிய பக்தவிஜயமே.

குருவேதுணை.

கடவுடுணை.

ஸ்ரீ - மகாபக்தவிஜய சாற்றுக்கவி.

இஃது, புரசை அஷ்டாவதானம் - ம - ா - ... ரபதிமுதலியாரவர்களா லியற்றப்பட்ட நேரிசை ... ப்பா.

மழைதவிழ்குடுமி யிமயமலைவடபாற் தென்பாற்குமரி திரைவெள்ளைப்பில் விளர்குமின்முதற்பலகளங்களமுறக்கொடு செல்வக்களிவான் ஞெலனுறானுதித்த, புயலிர்மேனிப் பாளவாயப்பெரும்பர் தன்மையுமவெம்மையுந் தருபெருஞ்சுடரிரு தடக்கைதாங்கிய எழிற்றிருமார்பன் பேரருட்களைகளுற்றிறல்கிரவாரணப்பொருட்பயனுகிய சாங்கியயோகக் கருப்பொருளுணர்ச்சியிற்கைவரு மேடுந்தனை அடியரிற்சிறந்த அதிருர்பற்பலருள் ஞானதேவ னாவகைப்பெயரிய இந்தியத்தொடக்கு மைந்தடக்கிய ஜெயதேவர்நாமதேவர் துளசிதாசர் கபீர்தாசர் முதலாம் புண்ணியர்சரித சுண்ணிய முதனூல் இந்துஸ்தான் மாராட்டிர மெனுமிவற் றிருப்பதைத்தமிழ் வியாவருமெளிதிற் புலக்கொடுதேர்ந்து மேம்பெறுமாண்பின் சுயந்தரக்காறு உவியக்தனர்களிப்பப், பக்தவிஜய மெனப்பெயர்பணித்து வணங்கினர்வசன நடையினிற்றந்தனன், சரோருகமலர்த் தடம்விராவுமிராயவேலூர் பதியினன் மாறுார்ப்பழுவினை வளைத்தடுக்க விலையுறழ் சீர்மையால், மாரிமுத்து பிரம்மாதவன், பொற்பதம்பழிச்சு விற்பனமேதகை, தேங்கமழ் பொழிற் கண் மாங்குயிற்றெருதி, பண்ணிசைகூட்ட விண்ணிடைத்தருமலர், தம்மினுமினியன வம்பின்னறத் தலைச், சுரும்பளையழைக்கும் பெரும்பரிசிற்றெனை, மெல்லியநறுமென் புல்லவம்பொதுளிய, சேவிதழ்பூத்திரளாயிடைவார்தருஉம், குக்கேசுர்வுற விருந்தயின்றகங்கொளீஇக், களிகலைசிறப்ப வளியினம்பான்செயக் கற்றுணர்மாக்களின் பொற்றுணர் கொடைசொரி, சரந்தருகொன்றை கிரந்தநீள்புறவம், உருவவோப்பிக்கட்பருமவிரிசினைச், சிற்றிடைமகளிர் பொற்றொடிகளெனக் காந்தளம்போந்தக மேந்துபல்கபுந்தியர், வயங்குசிற் றூருறைப்பயன்செறியருட்கவி நேசமால்வெங்கட தாஸனென்ப அன்னதையுழுநர் பன்னரும்பிறாப்பும் எழுந்துழக்கலின் வானையாய் தடஞ்சூழ்ஆறையம்பதியின் வீறுமுத்தமிழ்க்கவிழ்த் திருவேங்கடனென வருநாவலனும்மைதவழ்தண்டலை மதிமுகத்தக்கலார் செய்தவழ்கூத்தல் நிகர்வுறசைதைவாழ் சோதிடப்பெரிஞன் உளக்கறவுணர்ந்த கோதறுகுளைச்சிற் றம்பலக்குரிசிலும், ஆர்வமுற்றினிதிற் பார்வையிட்டேதவ அன்னதோம்பனைகமிழ்சோதரன், சென்னையிற்புகழ்மை திகழ்சதுர்வேத சித்தாந்தசபைக்கு இருமதல்வன் கல்விக்கடற்கரை கண்டவரன்புலவர் சொல்வித்தகம் தருதொன்மைமறாத திதிருவகிலை வெனக்கிழுமாபதி சுதுராறுராவுர்த் தரணிமிலெவரும் மெச்சிடுமெழுத்தியந்தாத், தச்சிபிவித்து நல்கினனமைவுறவே.

இஃது ம ா ா ஸ்ரீ கா பச்சையப்பமுதலியார் கல்விச்சாலை பிரதமபண்டிதர் ம ா ா ஸ்ரீ சுப்பராயபிள்ளை யவர்களா லியற்றப்பட்ட பன்னிருசீர்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

திருமருவு பக்தவிஜயத்தைமகாராட்டிரர் திகழும்இந்துஸ் தானியம் தெளிமொழியி னின்றுந் தமிழின் மாரிமுத்தெனச் செப்பவரு பிரமவள்ளல் மருவுரு மாறுக்கன் சிற்றூர் சிறக்கவரு மகிபனென். திருவேங்கடமாதாசன் செய்கதைத் தைதவள நகர்தனில் வயங்குசிற் றம்பலவனென் அருமருவு வன்னமொழி பொழில்சூழ மாறைமெனு மொப்பிலா நாபதியினன் ஒளிர்முத் தமிழ்க்கவிழ்த் திருவேங்கடப்புலமை யுயர்கவிஞ ராய்ந்திட அருமைபெறு சென்னைபுரி சதுர்வேத சித்தாந்த வருசபைத் தலைவனெனவே அமருமா பதிசேர் திரவுவுருப்போற்றவே யச்சிட்டளித்தனனரோ

இஃது ம ா ா ஸ்ரீ கா பச்சையப்பமுதலியார் கல்விச்சாலைத் தமிழ்இரண்டாம் உபாத்தியார் திருமணம் கேசவசுப்பராயமுதலியார பாடியது.

பதினன்குசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சீர்மருவு மரிதாசர் சரிதமிந் துஸ்தானி செழுமராட் டிரபாஷைமிற் சேர்தருபண் டிற்றைதப் பக்தவிஜ யடபெயர் தெளித்தினிய செந்தமி ழிறைற் நேர்மருவு மொழிபோர்ந்து மாரிமுத் துப்பிரம தேசிகற்கன்பு பூண்ட தெய்வவேங் கடதாசனருளிடச் சதுர்வேத சித்தாந்த சபை தனக்கு பார்மருவு தலைமையோடு சோதிடப் புலமைவரு பான்மைசெறி சிற்றம் பல் பாவலன் முத்தமிழ்த் திருவேங் கடச் செம்மல் பருதிரும் புனைதயுக்கத் தார்மருவு குவளைப்புயர் சனனுமா திச்சைசைத யான் சென்னை நகரிற் தமிழ்வளர்த்திட்டரம் வள்ளலச் சிறப்பிவு தான்செய் தளித்தனனரோ.

ஸ்ரீபுரம்வித்வான் ம - ள - ஸ்ரீ.

சே   பிள்ளையவர்களாலியற்றப்பட்ட

கட்டளைக்கலித்துறை.

அரிதாசசாரணபக்தராதவிஜய மாராஷ்ட்ர த்துன்றான்பாஷை, விரிதாசர்புகன்றவற்றை விளங்குசெந்தமிழில் வசனரூபமாக, வரிதாசன் ராமுத்துப் பிரமதேசிகர்மகிழ்மாணுக்கர்சேட, கிரிதாசனொனுந்திருவேங் கடதாச ரி யற்றிடச்சென்னைக்கணமி தேர சதுர்வேதமித்தாந்தசபைத்தலைவரான சிற்றம்பலச்சாமிமுதல், முதுசிர்சா லறைதிருவேங்கடமுத் தம்பியுமுமி னுமெக்கு மதுசாலவச்சபைக்குதலைவருமா பதிப் திருச்சிற்சேர்த் தற், செகதாதெரப்பெறுவமு பிரபா பாவங்களுக்கிதேதுவாமே.

இந்த புரசை ம - ள - ஸ்ரீ செ அப்பாவுபிள்ளையவர்கள் வியற்றியது.

இரட்டைஆசிரியவிருத்தம்.

பாப்பிரம மாந்திரு மா விளை யடிக் கன் நடனினிய பக்திசெய்து
பாகவத ஸ்ரீ தவமா யோகமுமெய்ஞ் ஞானபூ ரணருமாகித்
திரப்பேறு பெற்றவள்ள மாதுளசி தாஸரிபிர் தாஸர்தூய
ஜெயதேவ ருடனும தேவர்ஞா னேசுரரேன் றைவர்தங்கள்
சரித்திரமிக் குஸ்த்தான மாராஷ்ட்ட மதினின்றெம் வேங்கடேச
தாஸனுந் தகையனுற் தமிழ்வசனஞ் ரச்செய்ய வதனைச்சாரதா
புரத்தருமா பதியெனுமா லொடுசிற்றம்பலவேளாம் புலமைமிக்கோர்
பொருவில்ஸ ரச்சுதனிற் பதிப்பித்து வழங்கினர் பூம் புகழவம்மா.

இந்த நாகப்பூர் - டிவிஜன் - ஜெனலஜிட்டன்.

ஆபிஸ்-எட்-னாட்டாகிய-ம - ள - ஸ்ரீ

தி - வீரராகவலு நாயகரவர்களாலியற்றியது.

விருத்தம்.

சுந்தரஞ்சேர் சிக்கந்தர் பாதில்வாழும், சோமசுந் தரனிதய தானந்தன்னை
சுந்தரமகிட் டகலாத முருகன்றன்னை, தனதகதில் தினங்குடியாய்க் கொண்டசேமன்
பந்தவுல கொரதிக்கு படிக்கக்கேட்க; பாசமுடன்றலைக்கனிய விசயஞ்செய்ய
விந்தையதாய்ப் பக்தவிஜயத்தை யீந்தான், வேங்கடதா ஸெனுநாமன் விரைந்துதானே.

ஆசிரியவிருத்தம்.

பொன்னகர்க் கரசன்வேதா சௌரிசின்மலன், பொய்யிலா முனிவர் தேவர்
போற்றுந் திருப்பழனியாண்டவனை யுறுநிசம், புளகமொடு துதிசெய்கு வோன்
மன்னுமறை முடிவருட் சங்கராசாரியர், மாபின்னச் சார்ந்த புகழார்
மாரிமுத்துப் பிரமதேசிகன் றனதுதிரு, மலரடி களைப்பரவுவோன்
தன்னிகரில்லாத சிற்றா ஞத்திவ்ய சற்குணச்சித்த லிங்கம்
தந்திடப் புவியில்வேங் கடதாஸ னுயிலகு சாதுசன் மார்க்கதீரன்
பன்னுதமி ழால்பக்த விஜயமொன் றீந்தனன் பரிவுடனகம் களித்தே
பார்த்தபே ருஞ்செவியில் கேட்டபே ரும்புவியில் பல்லாண்டு கூர்மின்களே.

குருவேதுணை-சுபம்.

ஓம் பரப்பிர்மணே நமः

ஸ்ரீ சற்குருவே நமः

# ஸ்ரீ மகாபக்தவிஜயம்.

## பாயிரம்.

### பரப்பிர்ம துதி.

காப்பு-அருசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சீரார்நெஞ் சினாற்றுஞ் செபக்கோவை தனைச்சூடுந் தேவதேவைப்
பாராதி பஞ்சகர்த்தர் பகுதிபவ நொறிற்கிடமாந் ஸ்ரீமான்மாவைப்
போரதி யிலகோவை மனச்சோர்வை யகற்றுபரப் பிரமசேவை
தூராதிதூரமெனு மகப்பார்வைதரும்வாழ்வைத் தொழுதல்செய்வாம்.

காஜனனன்றுதி.

வஞ்சித்துறை.

திருவாழ்வருளுங் கரிமாமுகனைத்
சரணம்புயமஞ் சிரமேலணிவாம். (க)

திருநாதன்றுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

பிரகலாதனுக்காத் தூணிற் பெருநரஹரியானானைக்
கரியழைத்திடவேவந்து காத்தருளியமாயோனை
அரியுனக்கபயமென்றுட் காமைமேன்மேற்றந்தானைத்
துரியமாகிலைபெற்றுய்யத் தோத்திரஞ்செய்குவோமே.

பார்க்கவிதுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அரன்பிரமத்திரா தகைகொள்ளையும்போதவ்
வான்பிரமத்திதன்னை யரைகணத்திற்றீர்த்தானைக்
கரிதனையுணர்த்தவுக்கா ராமரின்காந்தைக்கனு
பெருநிதியளித்தாடன்னைப் பேணிநமமிடிகடீர்ப்பாம்.

நிடலாட்சன்றுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

மிருகண்டமுனிவின்சேய்க்கும்
வியாக்கிரபாதர்சேய்க்கும்
பெருமையுடன்பால்வாரி
பிரியமாக்கொடுத்தநாதன்
திரிபுரத்தனையுங்காமன்
றனையுஞ்செவ்வனலாச்செய்தோன்
திருவடிக்கமலம்போற்றித்
தீங்கினையகற்றுவோமே. (உ)

பவானிதுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

புகலிடனுக்கழியாயோகம் பூரணமாப்போதித்தானை
அரியுணர்குகற்காவானோர்க்கருண்மகவில்லாதென்றும்
வாசைமொழிபுகன்றிட்டானை மாசிலாவதனத்தானை
கிசபதத்தோடிதப் பதம்பெறக்கினைவில்வைப்பாம். ()

காயத்திரிதுதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

நறியெழுத்தறியாதாயென்மனைக் கதித்தாட்கொள்வானை
அருமறையாகமத்தோடனைத்தசாத்திரமானானைப்
பிரமனார்நாக்குற்றானைப் பிரியவிலையையாண்டானை
எரியுறைதரும்பச்சோலையாகி னுட்கினைக்கஞ்செய்வாம்.

கார்த்திகேயன்றுதி.

பன்னிருசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

அடியாரெக்குண்டெங்குண்டென்
றலையுமறுமாமுகருகனை

அரனுர்கனிலுப்பவித்தவ னே
அமரர்சிறையைத்தவிர்த்தவ னே
அடியார்தியிலாவதிவரு வே
அகஸ்தியர்க்கன்றருட்குரு வே
அருணகிரிநாதரையாள் ட
வருஞானபராமியாரு ளே
படிமீதடியார்சரித்திரமா ம்
பக்தவிஜயமெனுநூலை ப்
பத்தியோடுவாசகமா ப்
பண்ணுநாயேனுவதனி ற்
குடியாயிருந்தோர்குறைவின்றி க்
குணமாமுழுதமுடித்தெனையா ட்
கொள்வாய்தோகைவாகன னே
கூவுஞ்சேவற்கொடியோனே (எ)

ஜீவன்முத்தர்துதி.

அறுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

ஜெயதேவ்நாம்தேவ்சோபான்தே வ்
ஞான்தேவ்கிவர்த்திநிகழ்சா து
மயிமோயிதாஸ்குரதாஸ் மா
காணய்நுளசிதாஸ்கபீர்தா ஸ்
கயமில்ராம்தாஸ்புரந்தரதா ஸ்
கனமாதவதாஸ்கூர்மதா ஸ்
கயஜூக்காரமேகா அ
சுவாமியெனைக்காக்கவுங்கடனே. (அ)

குருபரம்பரைதுதி.

கலிவிருத்தம்.

அங்கலிங்கவயிக்யமுணர்த்துத ற்
கெங்கனும்மிலருமபரமோரு ம
ரங்கமாயிவ்விலத்தெழுந்தரு ள்
சங்கராசாரிதன்பதமேத்துவாம். (க)

தத்துவங்களெலாமகன்றுணர்த்த த
வத்துவாதிவிளங்கிமோத வ
வித்தியாரண்யஸ்வாமிவிமலனை ப்
பத்தியோடுபணிந்தினிதுய்குவாம். (௨)

அத்விதானந்தவத்புதவச்சு த்
சுத்விஜேதவிச்சர்வவியாப க
சித்விலாசகநாசிவப்பிர்மமா ந
தத்வஸ்தனுக்குச்சரணங்களே. (௩)

சேந்திரமாதிநிலேவுகளும்மி கு
காத்ரமாவெழுக்காதுமலவ ல
குருகாதாரியென்றோர்ந்தருபேர ர
பாத்ரஸ்வாமியையேத்திப்பணிகுவாம். (௪)

அங்கமாதியலவென்றகன்ற ரு
ளங்கமாய்ப்பணையாதியகன்றய ர்
லிங்கமேவியசின்மலனுகி ய
புங்கசேஷுகிரீசனைப்போற்றுவாம். (௫)

சச்சிதானந்தனுங்கிருஷ்ணசாமி யை
அச்சுதவேங்கடேசகுரவ னை
உச்சியையுணர்நாராயணன்ற னை
நிச்சயம்பெறநெஞ்சனிருத்துவாம். (௬)

சகலரும்பிரமத்தனையுற்றி ட
சகலவேண்டிக்கைவல்யமறைத்த ற்
சகசொரூபசற்றுண்டவமூர்த்தியி ன்
மிருபத்தினைமேவிப்புகழுவாம். (௭)

குருதுதி.

இரட்டை ஆசிரியவிருத்தம்.

தானந்தவத்தின்மிகுசிவகாருண்யமு ஞ்
சாந்தமுஞ்சரிதைகயென்று ம்
தத்துவமுணர்த்துமருளாரியர்க்குப்பணி க
டாஞ்செய்தல்கிரியையென்று ம்
ஞானந்தரும்புமதிவினையறிந்தருணெடி யை
நாடலுயிர்யோகமென்று ம்
நாதனருளாலறிவுநாலினத்திடமதா ய்
நம்பன்மிகுஞானமென்று ம்
ஆனந்தமாமெனக்கிடர்பிறப்பில்லையெ ன்
றறிவதேநிஷ்டையென்று ம்
ஆகமித்ரிபகரணகருமமறிவாமென க்
கனுகாதெனத்தெரித் தே
மோனத்தனைப்பெறுமபாதொன்றுநாடா த
மோனருயர்சகஸ்மென்று ம்
முத்திமுடிவருள்ஞானமாரிமுத்துப்பிர ம
முத்தனையகத்துள்வைப்பாம். (௧௧)

மகத்துக்கள்மகிமை.

ஓம்-அகண்ட-அகண்டாகண்ட - அசல-அதுல-அச்சுத-அத்வித- அபய-அட்சய-அபாகிட- அபாசிய-அஜமய-அப்ரமேய-அவிகார - அசரீர-அனந்த- அனந்தானந்த-ஆதிமத்யாந்தரகிதமாயும்,ஈசுவர-ஏகதேவ-கருணாலய-கர்த்தவ்ய-கருணாகரங்கடவுளாகியும்,தற்பர-சிற்பர-ஜகநாத-சச்சிதானந்த-சதோதய-சம-சாந்த-சாஸ்வித-சர்வசாக்ஷி-சர்வோன்னத-சர்வலோகசரண்ணிய-சர்வக்ஞ-சர்வகாரண-சர்வேசுவர-சர்வேந்திரியாமியாகியு, உசித உத்க்ருஷ்ட- உத்தம-உத்தமோத்தமமாகி சுய-சுக



சுந்தர - சுயம்பிரகாச-ஜோதிசொரூப சாக்ஷாத்கார சுபமங்கள சுவாமியாகியும், நிரஜோத்ய - நிக்லேத்ய-நிர்வேத்ய - நிர்வாச்சிய - நிதான -நிசாதன - நிஜார்த்த நித்ய-சுத்ய-நிரஞ்சன-நிர்சலன - நிர்பந்த-நிர்சங்க நிஷ்களங்க-நிர்நாம-நிஷ்காம-நிர்குண-நிர்விகாரமாகியும், நிர்பேத-நிர்சேத-நிர்கர்வ-நிரவயவ-நிரூப - நிர்சின்ன-நிர்பின்ன-நிர்பாவ-நிர்சிவ-நிராங்கார-நிராலம்ப - நிர்விசேஷானந்தமாகியும்,நிர்சப்த-நிஷ்கர்ம-நிஷ்கள-புஷ்களநிர்மல-நிரந்தர-நிராகுல-நிர்வாண-நிஷ்பிரபஞ்சமாகியும்,நிராவரண-நிராமய-நிராதார-நிராகார-நிரதிசயானந்தமாகியுமதிப்பர,பரஞ்சோதி-பரதுக்கதுக்கபரம-பரம்பர - பரபிர்ம பரமேசுவர - பராபர - பரிபூரணமாகியும், புண்ய - தன்ய - புனித - புராதன - ஜனுதன - புத்த - முத்த - சுத்த - விஷ்ணு - வ்யோமவ்யாபகமாகியும், கேவல கைவல்யபிர்மானந்த - மெய்ஞ்ஞானசின்மய-தேஜோமய - நித்யவிலாச - தேவதேவருமாகியும், விளங்காநின்ற சமஸ்தமதசம்மதக் கடவுளாகிய பரப்பிர்மத்தை நானெனத்தெனுமஹங்கார மமகாரமறத்திரிகரணசுத்தியோடும் வணங்கி இதைப்பார்க்கும் புண்ணியவான்களின் திருவருட கமலக்கழல்களைச் சிரமேற் கொள்ளுதற் கிணங்கிப்.

புளியம்பழத்தின் போர்வை போலவும்
தெளிவினாமை செவிடன் போலவும்
நீர்மீனுமகல நீதம் போலவும்
நீர்தனிற்றெரியும் நிழலைப் போலவும்
பூதியிலுமகப் பூச்சியைப் போலவும்
ஆழியிலவிழுபல ஆற்றைப் போலவும்
ஆலிம்தொம்மா கல்லைப் போலவும்
பாம்பாடகன் பாட்டைப் போலவும்
கனவிற்காணுங் காட்சி போலவும்
புனற்குடமேந்திய பூவை போலவும்
விபசாரிசெய்யும் வேலை போலவும்
உபகாரபுருஷ னுள்ளம் போலவும்
பாத்தையர்காட்டும் பட்சம் போலவும்
சிரத்தையிற்சிறந்த சிஷன் போலவும்
பஞ்சபூதங்களின் பண்பைப் போலவும்
பஞ்சவர்ணங்கவர் படிகம் போலவும்
அருங்குழவிகளி றுரை போலவும்
பருத்துநீழலும் பான்மை போலவும்
உடன்கட்டையேறு முத்தமி போலவும்
மடங்கொக்குவிதி மணியைப் போலவும்
சடணற்போற்றுஞ் சாமியைப் போலவும்
கமலத்துறுமுக் கத்தனைப் போலவும்
ஏகசக்ராதிப னிச்சை போலவும்
நாகங்குயில்மயில் நாணயம் போலவும்
செய்யுள்கெக்கும் ஞானியைப் போலவும்
வெய்யோன்விரிநீ வினை போலவும்
கன்னிற்கனிக்குங் கருமை போலவும்
விண்ணிற்றெரியும் மேசம் போலவும்
கற்பகக்காக்கை கருணீழி போலவும்
கற்பைக்காக்குங் கன்னியைப் போலவும்
பித்தன்போலவும் பேயன் போலவும்
பத்தன்போலவும் பாமரன் போலவும்

சமுசாரவியாபாரத்திலிருந்தே பிரிவினாதிசமஸ்தவஸ்துக்களினும் பிரமமே நிறைந்திருக்கிறதென்றும், பிரமமில்லாவிடமுண்டோவென்றும், பரப்பிரமதத்துவ நானென்பது முக்காலத்தினுமில்லையென்றும், நானெனுமகங்கைதயே மூலவஞ்ஞானமென்றும, நானெனுஞ்சீவத்தன்மை அறிந்துநன்றிவிசாரிக்கில் சுத்தசூன்ய மாகுமென்றும், பிரிவினைமறுமதென்றும் விகற்பமற்றிருத்தலே பிரமக்ஞானமென்றும் நானெனவற்றவிடத் தூயமானவின்பமே நிரதிசயானந்தமென்றும் பரப்பிரமமேதுருவாயெழுந்தருளிய குருஸ்வாமிகட்குடல் பொருளாவியென்று மூன்றையுந் தத்தஞ்செய்து நானென்பதை யடக்குவதே உத்தமசரணமென்றும் தனக்கிதாநீவர்களாற் பொல்லாங்குகேட்டாலும் - தானப்படிச்செய்யாதிருந்துசெய்து நானென்பதை யடக்குவதே சாந்திதானமென்றும்,நான்மறைமுடிவாகிய மகாவாக்கியார்த்தங்களைச் சிரவணஞ்செய்து தேகேந்திரியப்பிராணகரணசீவகிறன் நானலவென்றுத் தன்வருபமாகிய பிரமத்துனேகிய பாவமாதலே பிரமத்தியானமென்றும், இம்மனனபலத்தாற்றிரிகரணங்களை அசைவறநிறுத்தி நானென்னு மகங்காரத்தினைக், களைதலேபிரமத்ஞானமென்றும், திரிகரணங்களின் சலனமற்றபோது தயமான பிரமானந்தவாரியிலமிழ்ந்து தன்னைமறத்தலே மகாமௌனமென்றும், திக்கு தேசாதிகளைமறந்து சங்கற்ப விகற்பமிறந்து - கனவிற்சுழுப்தியையடைந்து மானுபிமானங்களைக்கடந்து நிருவிகற்பமாயிருத்தலேஜீவன்முக்தியென்றும், இப்போர்க்கொத்த அபேதநிலையிலிருந்து சாக்ஷாத்காரமடைதலே மோக்ஷமென்றும், தன்னையடைக்க சத்சிஷர்களுக் குபதேசித்துஇஷ்டதேவதையையுபாசித்து, எப்போழ்துமாசானைப்பூசித்து, இரவிபோலெனறும பிரகாசித்து, எழிலாருள்பெறயாசித்து இன்பமேவலாயே நேசித்து, இவைாழ் லற்பமென்றியோசித்தக், குருவேபதியெனப் பூசித்துக், கோதிலாநூல்களைவாசித்துக் குருமொழி

ளை விசுவாசித்துக், குருசங்கீர்த்தனங் கோஷித்துத், தம்மைத்தாமே நாஷித்துச், சர்த்விகாரய்ச் சங்சாவிதுச், சாக்ஷிப்பொருளாய்ச்சேவித்துச், சர்வசாக்ஷியாய் விசேஷித்துத் துரியவீட்டினிற்பிரவேசித்துச், சும்மாயிருக்கவே ஆசித்து, அனந்தவாரியில் கிதானந்தப்பிதானிருக்கிருந்தும் தன்னைக்கொல்லவினைந்த சண்டாளர்மேற் சாகாத்தைப்போன்ற கருணையும், சங்கரன் சார்ங்கபாணி தமக்குப் பணிசெய்த படியான பெருமையும்மாயா வாழ்க்கையிலுள்ளோர்த்தம்மையானபங்கஞசெய்யும்போதுமங்களகாலத்துள்ளமகிழ்வும், தம்மையண்டினோர்க்குமோக்ஷவாழ்வளிக்குந்திகழ்வும், தருமார்த்தமாகத்தயன்றலையை யரிந்ததைரியமும் சாதுக்களுக்கன்னமளிக்குமிமித்தம் தன்மனைவியை அயலானுக்கமைக்ழ்வோமந்தபிரியமும், மிருகங்களின் வாக்கால் வேதத்தைச் சொல்வித்த சாதுரியமும், சவத்தையெழுப்பின திறமையும், ஜனார்த்தனனைப் பணிசெய்டாண்டு ஆலம் சுமக்கவைத்தஉரிமையும், குருயிர்க்காத்தன்றுயிரைமாய்க்கத் துணிந்த ஒருமையும், தருமர்கள் ருக்மாங்கதர்முதலானோர் சகலரும்பார்க்கப் பொங்கியோடு வானுலகடைந்ததைப் போலவே தேகத்தோடுமேலுலகிற்சென்றும், ரூபமாய்த்தெரிந்தும், வெட்டும்போது, ஆகாயவடிவாய் நின்றும்பக்தர்கள் மத்தியிலிருந்தபடி மாயமாகியும், தங்களாக்கையைப்புஷ்பத் துளசிகளாய்க்காட்டியும் அழியாச்சிரஞ்சீவி பட்டத்தைப்பெற்றும், வானுலகிலிருந்து புஷ்பவிமானங்கள்வர அதிலேவர்ந்துசென்றும், அடியார்கள்முன் அரியரவ்வருபிகளாய் நின்றும், சமயோப தேசக்குப் பிரேமோபதேசஞ்செய்தும், மகபேதகர்க்குச்சம்மத போதமளித்தும், பகவானுக்குக்கல்லுருவான ரிஷபத்துக்கு மன்னமூட்டியும், அனுபவஞானத்தால் இராமதஸ்தனாவாட்டியும், ஆகாயத்திலிருந்துகொடிகள் வராதேகவரர் கோயிலில் காட்டியும், கற்களையெல்லாம்பரிசவேதியாச்செய்து காட்டியும், நாகேசுவரர்கோயிலை மேற்குமுகமாத்திருப்பியும் பர்தங்களைத் தூக்கிவைத்த இடங்களிலெல்லாம் லிங்கங்கள்முளைக்கச்செய்தும், சாமப்கயானபின்னும் பக்தர்கள் கூப்பிட ஏனென்றுத்தரவிக்தும், இன்னமனேக விநோதங்களைக் காண்பித்தும், விளக்குமுற்றிருந்த ஜெயதேவ் - நாம்தேவ் - ஞான்தேவ் சோபான்தேவ் - சாங்தேவ் - துளசிதாஸ் - கபீர்தாஸ் - கூர்மதாஸ் விஷ்ணுதாஸ் - சூரதாஸ் - ரோகிதாஸ் - ராமதாஸ் - மாதவதாஸ் - மச்சாந்தநாத்சலந்தர்நாத் - கோரக்நாத் - ஏகநாத் கோராகுமார் - ராகுமார்பாமானந்தசோகா - ஜகமித்ரிநாகா - கிவிர்த்தசாது சாவ்தாமாலி - முக்தாபாய் - ஜெனுபாய் - மீராபாய்கங்காபாய - நரஹரி - சஜனகசாய் - துக்காராம் - முதலான-எர-பிர்மஞானிகளினது - சரிதையெனும் அமிர்தத்தைநிறைத்துவைத்திருக்கும்பக்தவிஜயமென்னுங்கிரந்ததைப்பொய்மொழிகள் பூரணமாகிறைந்தபுன்மையேன் வாக்கினுற்புகலக்கூடாததாயினும் புகலத்துணிந்தகாரணம்தேகமன விக்கினமின்றி கீர்விக்கினமாய் முழுதுமினிதாகநிறைவேற்றும் கருணாகரக்கடவுளாகியகணபதியின்றிருத்தாட்டாமரைகளின் மகத்துவமே இவ்வடியேனைத்தகத்தாட்கொள்ளும் திருமுருகேசனருளோ பக்தசரித்திரங்களைக் கேட்டவிதமோயான் அறிகிலேன்அன்றிபிர்மாவதாரனானபாஜிசித்தாற் செய்யப்பட்டபக்தசாரமென்னும் விசாலமான தாத்திரியில் உத்தமர்கடிருவிளையாடலென்னும்சுகந்தவாசனைவீசும் புஷ்பங்கள்புஷ்களமாப் புஷ்பித்திருக்கும் நந்தவனமாகியபக்தவிஜயத்தை இவ்வுலகிலுள்ள பாபங்களெல்லாம் திரண்டோருருவமானபடிவமும் ஆணவமாயிலும்சஞ்சலமற்றிராதவஞ்சகமாகிய நெஞ்சகமுள்ள கொடியேனாகிய அடியேனுடைய இருதயத்திலாணவாந்தகாரத்தைக்கிழித்தெழாநின்றகோடி சூரியப்பிரகாசமானஅருள்விலாசமே பிரவேசித்துத் தமிழ்பாஷையிற் செய்யத்தொடங்கினஅதிசயமே அதிசயமாம்

## நூற்பெருமை.

பக்தப்பிரியனாகிய பகவானுடைய திருநாபிக்கமலத்தில்வீற்றிருந்தபடி இவ்வண்டபிண்ட பிரமாண்டங்களை ஓர் நொடியிற் சிருஷ்டித்த பிர்மதேவனே இவ்வுலகிடேற அவதாரஞ்செய்து நாபஜி சித்தனெனப் பேர்பெற்றுப் பக்தசரித்திரங்களையெல்லாம் இந்துஸ்தானி பாஷையிற்செய்து வைத்து அன்பரைக்காத்தருக்ஷித்துள பரியந்தமிவ் வுலகிலுலாவிக்கொண்டிருப்பாரெனினி தன்மகிமையைஒருவராற் சொல்லக்கூடியதோசொல்ல மாளிடராற் பாடியதோ பக்தசாரமெனப்பேர்வழங்கும் பக்தவிஜயமானது பிரமானந்தரசததையளித்துச் சத்தமுங்களித்து அழியாச்சத்யக் ஞானனந்த பிரம மாத்திரமாயிருக்கச் செய்வதால் தேவாமிர்தமென்றும் சொலைகளவுகட்காமகுரு நிந்தையென்னும் பஞ்சமாபாதகங்களைநீக்குதலால்பகீரதியென்றும் அனந்தஞ் சரிதங்களாலலங்கரிக்கப்பட்டிருப்பதாலி



திகாசமென்றும், ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய திருவிளையாடல் நிறைந்திருப்பதால் விஷ்ணுபுராணமென்றும், பரமசிவத்தின் பலமகிமைச் சரித்திரங்க ளடங்கியிருப்பதால் சிவபுராணமென்றும், பிரபஞ்சோற்பத்தி நாசமும் விதிநிஷேதங்களும் பலகிலகரு முறைப்பதால் வேதமென்றும், வேதமுடிவான மகாவாக்கியார்த்தங்களின்ரகசியங்க ளனந்தமிருப்பதால் வேதாந்தமென்றும் சொல்லப்படும். அன்றி இதில் மதபேதங்களைக் கண்டித்து மானுபிமானங்களைத் துண்டித்து அரியனைச் சமமாகப் புகழ்ந்து அல்லவென்பவர்களை யிகழ்ந்து காமக்கிரியைகளைக் குறைத்து - பிர்மஞானத்தை நிறைத்துத் துன்பத்திலிருப்போரைப் பிழைத்து-இன்பத்தில் வாருமென் றழைத்து - துன்மங்களில்லாமற் போக-நன்மைபெற் றென்றாளும்வாழ்க - பிர்மானந்த போதத்தையே விரித்துரைத்தலால் - வேதாந்த சித்தாந்த விளக்கமென்றும் சொல்லலாம். இவ்வளவு மாட்சிமையான - மோக்ஷசாதகத் திரந்தநிற்குப் பக்தவிஜயமெனப் பேர்வைத்திருப்ப தேதெனனின் - ஆரியர குருபக்தியில்லாமல் - சித்திமுத்தி படைந்தவர்க ளில்லாமையாலும் - எல்லாவற்றிற்கும் பக்தியேகாரணமாதலாலும்-பக்தியில்லாதவர்க்கு முக்தியில்லாமையாலும் இதிற்சொல்லும் பிர்மஞானிக ளனைவரும் பகவத்பக்தியினாலேயே சித்திவிரக்தி முக்தியடைந்தார்க ளாதலாலும் - பக்தியிறாற் காமக் குரோத லோப மோக மத மச்சரங்களெனு மரிஷட்வர்க்க வீரர்களைச்செயித்து - விஜயம்பெற் றுண்மைக் ஞானமும் பேரின்பமும் கைவல்யமு மடைந்தபடியால் பக்தவிஜயமெனம் பெயர் வைக்கப்பட்டது அன்றி,

கலியுகாதி ௪அகக-ம் வருஷத்தில் - துக்காராம் புத்திரியின் குமாரனாகிய வாசுதேவபாவா என்பவர் பண்டரபுரத்தில் - பிர்மாம்சமான நாபஜிசித்தர் செய்த - இந்துஸ்தானி பாஷையிலுள்ள - பக்தசாரத்தை பாராயணஞ்செய்து கொண்டிருப்பதை அவ்வூருக் கிறைவனாகிய பாதுஷா - நாடோறுஞ் சிரவணஞ்செய்து கொண்டேவர்து துக்காராம் பொந்திபோடு சகஸ்ரு பார்க்க-வானுலகிற் சென்றாரென்பதைக் கேட்டுச்-சந்தேகங்கொண்டு-துக்காராம் போனதைக் கண்ணாரப் பார்த்தவர்க ளியாராவ திவ்வூரிலிருக்கிறார்களா? வெனக்கேட்க, இரண்டொருத்தர் - நாங்கள் சிறுவயதுடையவரா யிருந்தபோது பொனரிது மெய்மையென் றுரைக்க, அரசன் நம்பிக்கைகொள்ளாமல் - இதுசத்தியமாத்தமென் றறைய, அதற்கு - துக்காராம் போனவடிதில மிருந்த என்மாதாவுக்குத் தெரியுமெனப்புகல இராஜன் - உன் மாதாவை யழைத்துக்கொண்டுவந்து மெய்ப்பித்தாலும் நம்பமாட்டேனினிப் புராணத்தைக் கேழ்க்கவு மாட்டேனெனச், சபையிலின்னவருமப்படியே புகல.

வாசுதேவபாவா-தானுஞ் சந்தேகங்கொண்டு தன் தாயைக்கேட்டுநிஜந் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய வெண்ணத்தாடு-புராணத்தை நிறுத்திச் சபையோரை நோக்கி - அடியேன் வருகிற பரியந்தம் - யாரும் போகாதிர்கள் இதோ! அரைக்கணத்தில் வருகிறேனென் றுரைத்து சபையை நீங்கித் தன வீட்டைநோக்கிப் போகையில் அச்சபையில் - சாதுவேஷத்துடன்வந்து - நாடோறுங் கேட்டுக்கொண்டிருக்கும் துக்காராம் - தனது பேரனைக் கூப்பிட்டுக்கொண்டே போய்த் துக்காராம ரூபத்துடன் நின்று அப்பா! வாசுதேவா நானே துக்காராமென, அவர் நீர் துக்காராமாயின் என் தாயிடம் வாருமென்னத், துக்காராம் வாவென்றழைத்துக் கொண்டுபோய் தன் புத்திரியின் நாமத்தைச் சொல்லிக் கூவ, தந்தையின் தொனியைக்கேட்ட அவ்வம்மணி திடுக்கென்றெழுந்தோடிவந்து - தந்தையி னடிகளிற் பணிந்து - ஓ! என் தந்தையே-நீர் வந்தது வெகுவிந்தையே அம் வருஷங்களாக எங்கு மறைந்திருந்திர்-எனப் பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ் செய்ய.

துக்காராம் - வந்தகாரணத்தைப் புகன்று - பேரனுக்குற்ற - சந்தேகத்தை நிவர்த்திசெய்து - அடா! என் கண்மணியே - நான் வாசித்துக்கொண்டிருந்த-இந்தத் தம்பூரைச் சபைக்குக்கொண்டுபோய் நீ சபையோர் - துக்காராம் பொந்திபோடு மேலுலகிற் சென்றது மெய்யாகின்-அவர் கரத்தால் வாசித்துக்கொண்டிருந்த இத்தம்பூரும் - அந்தரத்திற் சென்றுமென் றுரைத்துக் - கரத்திலெறி உடனே எண்பிடித்துக் கொண்டு வானுலகிற் சென்றிங்கேறினான்.

அதைக்கேட்ட வாசுதேவபாவா சந்தோஷித்து சதப்-சபையை யடைந்து - இறைவனைநோக்கி ஓ! பாதுஷாவே உமக்குற்ற சந்தேகத்தை இத்தம்பூரால் நீக்குகிறேன் பாருமென் றுரைத்து - ஸ்ரீமந்நாராயணனைப் பலவிதங்களாகத் துதித்து - ஓ! என்னுடையவனே - உமக்கதிப்ரிய பக்தனான துக்காராம் பொந்திபோடு வானுலகிற் சென்றது சத்தியமானால் - அவருடைய தம்பூரும் அந்தரத்திற் செல்லுமென வுரைத்து ஆகாயத்திலெறிய, உடனே துக்காராம் அதைப் பிடித்துக் கொண்டு தம்பூரைமீட்டித் தானதை நக்கூட்டி நெறபவி

ட்டல் பாகவதோத்தமரெனப் பற்பலபாடல்களைப் பாடிக்கொண்டே ஆகாசத்திற் சென்றதன்றிப் பக்தசரித்திரத்தை அன்புடன் ஓதுபவர்களும் கேட்பவர்களும் பவசாகரத்தையும் துக்கசாகரத்தையும் கடந்து சகல சம்பத்துகளையும் பிரமானந்தமு மடைந்து மோக்ஷ மடைவார்களென் றுரைத்து மறைந்தாராதலால்.

இதின் பெருமையை மதித்துரைக்கக் கூடுமோ! இதைப் பக்தியுடன் பார்ப்போர்பால் யாதொரு துன்பமுஞ் சாருமோ! காடாகு-ஸ்ரீமகாபாரத ராமாயண பிரமாண்ட புராணத்திலும்பெருத்த நூலாகவிதை - கலியுகாதி - ௪௭௨௨-ம் வருஷத்தில் ஸ்ரீநிஜாவதாரனுமா-காப்பாஜித்தர் - இத்துஸ்தானி பாஷையில் - ஏழு - சரித்திரங்களைச்செய்து பக்தசாரமெனப் பெயர்வைத்து உத்தவசித்தர் முதலானவர்களுக்குப் போதித்தார்.

அதைக்கேட்ட உத்தவசித்தர் ஏழு - சரித்திரங்களையும் சுருக்கமாகக் குவாலியர் பாஷையிற் செய்து பக்தமாலையெனப் பெயர்வைத்தார், மைபதிபாவாஜியென்பவர் கலியுகாதி ௪௭௨௨-ம் வருஷத்தில் ஒருவர்க்கொருவர் போதித்த ஞானவாக்கியங்களை முழுதுஞ் சேர்க்காமல் இவற்றைச்சேர்த்து ஏழு சரித்திரங்களை மாராஷ்ட பாஷையிற்செய்து பக்தவிஜயமெனப் பெயர் வைத்து மற்றைச் சரித்திரங்களுக்குச் சந்தவிஜயம் சந்தவிஜய லீலாமிர்தமெனப் பெயர்வைத்தார். நிபதேவ் என்பவர் ஞானவாக்கியங்களை மாத்திரஞ்சேர்த்து மாராஷ்டபாஷையிற்செய்து நிபாதனுக்ரமெனப் பெயர்வைத்தார், இவைகளையெல்லாம் பார்வையிட்டு ஒன்றுக்கொன்று ஏறக்குறைவாயிருப்பவைகளைப் பெரியோர்கள் பாற்கேட்டுச் சரித்திரங்களிற் சந்தேகமின்றி வரிசையாகக் கலியுக௵ - ௪௯௬௬, விக்கிரமாதித்த௵ ௧௯௨௨, இங்கிலீஷ்௵ - ௧௮௬௫, சாலிவாகன௵ ௧௭௮௭, ஹிஜிரி௵ - ௧௨௮௰, பசலி௵ - ௧௨௭௪, கொல்லமாண்டு௵ - ௧௦௪௦, சதுர்வேதசித்தாந்தசபை௵ - ௨.சா-ல் சிற்றூர் - வேங்கடதாசரால் தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு சைதாபுரம். உமாபதிமுதலியாரால் பிரசித்தஞ்செய்யப்பட்டது.

## அவையடக்கம்.

### விருத்தம்.

கசடறிலும் கசடனெனத் திரிந்துழ ழு
மடியேனுங் கங்கன் கூப் பி
சைபதத்தை யளிக்கின்ற சித்தியுடை ன்
மூலப்பெருமா னெடிய பாத ம்
சேவையுடனே பணிக்கிரங்க பக்தவி ஐ
யம்மடியே னவின்றேன் சொற்க ள்
பிசகிடினும் பெற்றோர்க்குப் பிள்ளைசொறு ங்
குதலைமொழி பிரிய மாமால் (க)

நெறியாத தன் மமியுன் முன்னோர் க
ருரைத்தபடி தமிழிற் செய்யு க்
தாமெது மறியாம விருக்கையினு ஞ்
செய்யுமெனத் தயவிலா ம ற்
பெரியோர்க ளிகழ்ந்தாலும் பயன வா
திழிவுண்டோ பிறவி மாற்று க்
திரமான வைடதமாம் பெரியோர் க
டிருவாயின் றீஞ்சொ ருளை. (உ)

என்று பெரியோர்களின் றிருவருட்கமலக் கழல்களைப் புகழ்ந்து மகிழ்ந்து பிரமா - விஷ்ணு-ருத்திரன் ஆதிசக்தி-வியாசர் - வான்மீகர் - சுகர் - உத்தவர்-நாரதர் - பிரகஸ்பதி - அருணன் - அக்ரூரன் - அனுமான் முதலானவர்களும், இவ்வுலகிலுள்ள சிலேடைப்புலவர்களும் - வதாரஞ்செய்த சரித்திரங்கள் நிறைந்த பக்தவிஜயத்தைக் கல்வியில்வல்ல வித்துவான்கள் தமிழிற்செய்யுளாக வல்லது வாசகமாகச் செய்யல்வேண்டும், அக்கல்விகேள்விகளைக் கனவிலுமறியாக் கடையேன் அர்க்குணங்கள்நிறைந்த மடமையேன் தமிழிற்செய்யவாரம்பித்தது எப்படியிருக்கிறதெனில் வறுமையுள்ளோர் ஸரசவாதமும், யாசகரி ராசரிகமும் பொன்னாசையாலலையோன் சன்யாசமும், இகபோகங்களையாசித்துப் பகவானை மேலுக்குப் பூசித்துப் பரமபதமும், புருஷனை வஞ்சித்துப் பரபுருஷனையடைய பாவையுமதி தனின் மிகுந்த பதிவிரதத் தன்மையையும், இச்சித்ததுபோ லிருக்கின்றது - அன்றி பஞ்சலட்சணங்களை யறிந்து இஷ்டதேவதையின் வரப்பிரசாதம்பெற்ற கவிராஜர்களுக்குமுன் ஆசிபக்கூத்தனுகிய அடியேனுரைக்கும் ஆசியச் சொற்களி லனேகம்பழுதுகளிருக்குமாயினு பாசியச் சொற்களைக் கேட்கும் பலரும் ஆனந்தமாகக்



கேட்டு வைப்பதன்றி இன்னங்கேட்க விரும்புதல் போல ஆசிரியச்சொற்களாகிய விதங்களையும் விரும்புவர்களாலும் நிறைவுடைய சனச்சொற்கள் கைக்கிட்டா விருப்பினும் பக்தசரித்திரங்களென்னும் ஆனந்தவெள்ளமிதைப் பார்ப்போர் மேற்பொங்கி அகமும் புறமும் நிறைந்து தங்கித் தனக்குள்ளாகிக்கொண்டு இதிகாஸ ஸாமரச்ச்ரிப்பினெனவின்றி துச்சச்சொற்களைவெல்லாஞ் சொச்சச்சொற்களாக் காட்டும், குற்றம்பார்க்கப் புகிலிதில் வரிக்குப் பலகுற்றங்களிருப்பதற் கையமிலை. ஏனெனின் "குற்றங்குறைமுதல்வன்பாடிய நூலில் முற்குற்றம் பெரித்தவருமுண்டு குற்றம்பார்க்கில் சுற்றமில்லை" சுற்றம்பார்க்கிற் குற்றமில்லை" என்கிறதால் தமையர் தம்பன் மதலைகள் பேசுங் குதலைச் சொற்களினோ தப்புதல்லையமிருந்தும் சொற்பமா வென்னுடைத் சுற்பனையும் விற்பன முறைமைகளைத் தாசுப் பாவித்து அன்பாயின்பாய்க்கேட்டு, இவ்வுலகமடைக் குடைப்புகுந்த தானந்தவாவியில் சேரனந்தமூழ்த்தாஷிதத்திருப்பதைப்போல - முக்குக்களையாத்த பலவற்புதச்சொற்களை வித்தகமாச்சேர்க்கும் உத்தம கர்த்தவ்ய காச்சனர்களாகிய சத்ஜனங்களே! உங்கள் செர்னமைக்குங் காவலாய் தாலனுமாகிய வேங்கடதாஸன் தங்க டிருக்காட் டாமரைகளைச் சிரமேற்றுடித், தாபஇயப்பல்களைக் காட்டிக், சகலசந்தேகங்களையும் வாட்டி, கிருபையெனப்பாராட்டித், தடைவருமென் றுயதைப்போட்டு, அடியாரடிகளைமனதில் நிலைநாட்டிச் சமாசுதாத்தைச் சக்திதீட்டிப் பக்தவிஜயத்தைக் கக்திவிக்லமோசகன் வாக்கமாச்செய்யுங் கொடிபெறுகிலபடியேன் புன்மொழிகளை யன்பொழிகளாகவங்கீகரித்திடவ தவிழுக்கெட்டுவ திவ்வனவென்று யோசனைசெய்து ஆதிகள்செய்த பழுதிலாச் சரித்திரங்களை முழுதும்பார்த்தாவ அன்பாக முன்புநோக்கித் தென்பெறுமகிமையிலிருந்து மஹோன்னதங்களினிக்கு விநோதம்பலபலதலைக்கிப் பாமிர விலாசத்தைக்காட்டிப் பரிசூரணசத்தமகிமைகாட்டி - ஆனந்தபாஷ்பங்களைப் பெருக்கிஅன்பினா லெஞ்சினையுருக்கி - ஆவைத்தசாகரம் புரண்டுஅவனிய வாசைகன்திரண்டு - அப்புறம் வேதவாக்குஞைந்து ஆனந்தமெய்போற்று நிறைந்து - இக்கேசமிகலிறந்து - இருக்வருபத்தில் மறைந்து ஆமைபோலடங்கி - ஊமைபோலொடுங்கி - ஒருவிகாரங்களுமின்றி - பெருமைபாராட்டலுங் குன்றிசங்கல்ப விகல்பமுங்கெட்டு, ஆங்கமேலாசையும்விட்டுக் கேவல கைவல்ய பிரமானந்த சொருபசாக்ஷாத்கார சு

யம்பிரகாச கமயங்க சின்மய தேஜோமய நிர்விகாசநிர்க்குண பரப்பிரமத்திற் சொல்லியிருப்பார்கள்.

## விஷ்ணுபக்தர்வாக்கியம்.

### விருத்தம்.

நின்றவொன்றையுணர்ந்தோது க்
கதறுவோர்கை யிறவிதுவெ ன்
றெறன்றுமொருவர்க் குறைசல கா
துணர்ந்துமேதுங் காண்பரி து
தென்றுசென்று பரம்பர மா
யாதுமின்மித் தேர்த்தற் று
கன்றுநின் றறிவரிதா ய்
என்றுபஞ்ஞானங் கடந்ததே.

நின்றஞ்ஞானங் கடந்தபோ ய்
கல்விச்ந்திரிய மெல்லாரி த்
தொன்றும்பிடை வருபெருங் பா
மூலப்பிரதனை புணர்ந்துணர்ந் து
சன்றுமின்ப துன்பங்க ள்
செற்றுங்களைந்து பசையற்ற வ
அன்றேயப்போ தேவீ ()
யதுவெளிடு வீடாமே.

## சிவபக்தர்வாக்கியம்.

### விருத்தம்.

அஞ்சவென்ற சாதலரும் கைபனாகம் கங்கையு ம்
அலாகிசைந்த புலியுடையு மம்புலிக்கீசஞ் சடையும்
சுந்தரமணடவெளியிடை முன்னாறு மார்பும்
கலந்திகழ் வெண்ணீற் றொளிபு மரிமானு மழுவு ம்
கஞ்சமலர்ச் சேவடியுங் கருணைமொழி முகமு ஞ்
காட்டியன் றெமிர்த்திருக் கண்களொரு மூன்று ம்
பஞ்சடிசிற் சிடைமடைந்த பொய்யாமா தனுமாப்
பால்வண்ண ஞானத்திருக்கம் மயூரங்கோட வெமக்கே

என்றுரைத்தபடிக்கவர் சதியுரைத்தவாக்கியம்.

### விருத்தம்.

ஆக்கைபெறும் பழக்குரம்பை யினைத்தனையாப்பொருஅருளொளியைப் பரபரத்துக் கப்புறமா மதியை [னை
நீக்கமற மயிர்மூனொக்கு மிடமறகின் றிலக்கு ம்
நிறைந்துநின்ற பெருவெளியைவினைவிடுஞ்சுடரைப்
பாக்கியங்கள் செய்தவர்க்குத் தவக்குறைகள் முடிக்கும்
பழவடியார்க் குருத்தவும் பகர்ந்தனர் தற்பரத் தை
வாக்கும்மன விகற்பத்தாக் கவையுடா வொன் றை
மாசற்ற பெருவெளியை மனவெளியி லடைப்பாம்.

குருநாதன் றிருவடி - அருள்போதந்தருமுடி.

பாயிரம் -முற்றிற்று.

உ

# தோத்திரம்.

ஓம்-பரப்பிரம்மணே நமோ—கணேசாய நமா—கார்த்திகேயாய நமா—சிவாய நமா—விஷ்ணுவே நமா
பார்க்கவியே நமா—கௌரியே நமா—பாரதியே நமா—பிரமதேவாய நமா—நாரதாய நமா
தக்ஷிணாமூர்த்தியே நமோ—தத்தாத்ரேய யோகீச்வராய நமா—ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ
பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீமச்சங்கராசார்ய பதாம்புஜேப்யோ நமா—அப்பைய
சாயப் திருவடிகளே நமா—அவ்விமியாசனங்களே நமா
மாரிமுத்தப்பிரம்ம யோகீஸ்வராய நமா
குருவே துணை.—திருவாழ்க.
சுபம்.—சுபம்.

உ

கடவுள் துணை.

## பண்டாபுரத்தின்வரலாறு.

ஸ்ரீமந் நாராயணருடைய பிரதான குணம்போலவும், லம்போதரனணியு மம்பரம்போலவும், சுப்ரமண்யர் திருமஞ்சனிகோர் காமேர்த்தம்போலவும், பரமசிவனார் மேனியைப்போலவும், சீதேவியின் முயக்குள்ள சீதம்போலவும், உமாமகேசுவரி லலாடத்திலிடும் பொருள்போலவும், காமன் விற்றிருக்கு மாணம்போலவும், ஐராவதன் வாகனம்போலவும், மோதாக் குள்ளாய்வாதஞ் செய்வோர் மனவாவதையுடை விபூதி வேதையுற்றிவிபோந்து மென்றேதும்படியாகச் செய்யும் சுகம்போலவும், பிரணவாகாரத்திலுள்ள திரியாக்ஷரங்களை மாதிலக்ஷ்மிருமேயற்றி இராகுவுக்குச் சமீபுணவாயாதி வருணர் ஸ்நானஞ்செய்யக் கிருபைகூரத் தமதுருக் கப்பிப் பதம்புகிதறுக்கு முன்றூணாக்ஷரத்தைச் சிந்தி செய்துக் கொள்வோராலுஞ் செய்யப்பட்ட பேதியின் வெண்டாறுமைப்போலவும் விளக்கமுற்ற அப்ரங்கன் சுப்பமதிவின்ரோப்பமாய்த் திரிகுணங்களுக் காயாவெய மாயையின் முதல்முதலுப்பதியாய் ஏகுணமாய் எங்குமிருப்பதாய் எங்குமில்லாததாய் சுன்னையற்ப பார்ப்போர்முன் தன்னிலிருந்து அங்கமில்லா மங்குளிற்றுவி ததாதான் முடிவிளொளித்துக்கொண்டே சோமநாசசுவைம் நிமிமுதற்சுதனும் பதங்கவும், மதனகைடவ குஸாவித்தும், ஆதிசேஷன் தங்கவும், இடக்கொடுத்து வாயின் விடாமல் அஷ்டதிக்கும் பாலகருட ஐராவதமின்னி ஓசையுடன் பேசிக்கொண்டும், ஒருவனுக்கைக்கேமா பிராவேசைக் கினியாகியும், கற்பிலெரப்புவமையில்லாப் பஞ்சகருணமுள்ள வஞ்சியைத் தாக்கமெனவும் ஈசனாத் துவிப்பிடிக்க நீட்டிநீட்டி அகப்படாமல் ஓட்டமடைந்து சதுர்க்குணமுடைய ஜெப்போதும் பிரணவாகாரத்தை யுச்சரித்துக்கொண்டிருக்கும் முப்பூவிலொன்றாகி உப்பளிக்கும் அப்புப் பெண்ணின்கூடிக் கர்ப்பமடைந்து பின்விடைந்த திருமால் வண்ணம்போலவும், சிவனார் குணம்போலவும், பரமன் மணம்போலவும், அனேக எவாக்கொண்ட புளகம்றுநாகன் முறிமைகப்போலவும், சிறங்கொண்டு மீண்டு கற்புள்ளபதிவிரதையும், ஆசாரமுள்ள பிரமசாரியையும் தருமத்திற்சிறந்த கிரகஸ்தனையும், தவத்திற் செழித்த வானப்பிரஸ்தனையும் ஏகேபாவமுள்ள சந்நியாசியையும், தன்னிமறந்த ஆருடஞானியையும் தலைவணிற்கலந்த அவதூதனையும், நிறைபால்நிறைந்த யாருசனையும், ஜீவகாருண்ய விரதத்தையும், அரியமங்களையும், அத்புதகுணரன்று கலைகள்கற்று மகேந்திரமத்திருக்குமித்தனையும், அமமை கைதுற்றிருக்குஞ் சித்தனையும், களிக்கடலிற்படித்திருக்கும் முத்தனையும், திரிகுணசம்மையென்னும் அம்பகத்தைத் திறந்து, பார்த்துக் கொண்டேயிருந்து உபயகுணன் மோதுதால் வேதையற்று அச்சந்தானிருந்து தந்தத் தக்கனுக்குளிகலசேர்ட்டு இடிபட்டு பெருங்கூச்சலிட்டுக் கட்டுவிட்டுத் திமொறிக்கொண்டே பதிசைகளியு மலைத்துக் குலைந்து ஸ்ரீமத்நகனை பாமாதமாவு



டன் பிணங்கித் - சந்திரதிலகம்-காகதுண்டம் - கேசரம் - பாடலம் - அருமோதபலம்- திலகம் - சம்பகம்-நாகரங்க ரங்கம் - நாகரி - மாலதி - மௌவல் - முல்லை - மாவம் - கனீசம் - தாரகம்-அசங்கம் -முண்டகம் - வலம்புரி - புரப்பதி - பூக்கம் - நோலம் - பனசம் - ஆம்பிரம் - காளிகேசம் - அரம்பை - கதுமடம் - காஞ்சகம் - காகோலி - குஞ்சரசகம் - மதகை சதாபலம் - மாதுளங்கம் - கபித்தம் - குந்தம் - நீபம்-பூரணி - அந்தி -முதலிய செடிகொடி தருக்கள்பெருக்கமாய் நெருக்குண்டிருக்கும் திண்டிரவனத்திற் றங்கியிருக்கும் ருக்மணியைக் கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு இருவோசம் காடுவந்த ஸ்நானமெனத் துணிந்து கழுகானிகளின் வாட்டம்நீக்க கவிகளின்கோஷ்டமோங்க ஆசைகொண்டு யாகஞ்செய்வோர்க்கு ஹோருருவாயவதரித்தோனளிக்குந் தானம்போலவும், மோகஞ்செய்யும் வேசையர் பாசத்துக்குட்பட்டவன் நேசத்துடனே தாரிகட்கு விசுவாசத்துடன் மானசயீவதைப் போலவும் பொழிந்து ருக்மணியின் பிணக்கைத் தவிர்க்கட்டுக்கமாயவந்து.

சந்திரபாகாநதிக்கரையில் தந்தைதாய்க்குச் சேவைசெய்யும் புண்டரீகன் சித்தாபத்தியைநோக்கி ருக்மணிபாற் செல்லுமவனை நீக்கிப் பிமரதியின் நிரத்தில்லிக்கும் பகவானைத்தேடிப் பாதபரிசத்தை நாடித் தங்காமலோடிச் சந்திரபாகையைக்கூடிப் பகவானடிகளைத் தழுவி ஆனந்தைக் கழுவிக்களிப்பால் வழுவி மெதுவாய் நழுவிப்போகும் பகவானுக்கும் சந்திரபாகா நதிக்கும், ருக்மணியிருக்கும் திண்டிரவனத்துக்கும், இடையிலுற்ற பண்டாபுரத்தின் மகிமையே மகிமை. அன்னப்பிரமம் ஜெகநாதமென்றும், பூரணப்பிரமம் திருப்பதியென்றும், நாதப்பிரமம் வாரணாசியென்றும், ஞானப்பிரமம் பண்டாபுரமென்றும், சாஸ்திரங்கள் முறையிடுவதால் சமஸ்த சுபங்களாற் பூர்த்தியடைந்திருப்பது பண்டாபுரமேயெனக் காட்டியது.

புண்டரீகபக்தன் தன் அண்டையில் வந்த விண்டுவைப் பண்டாபுரத்திலிருக்கும் - தொண்டர்களையண்டித் தொண்டுசெய் தன்னைமுன்டு உவந்தேனெனவிண்டு ஆனந்தங்கொண்டு, அக்கண்டன் கடக்காமலிருக்க வரம்வாங்கிக் கொண்டபடியால் · பண்டாபுரத்தின்மாட்சிமைக் கெதுசாக்ஷியாகுமென் றுரைக்கலாம் அன்றி;

பண்டாபுரத்தின் சமீபத்தில் சதவருஷங்களுக்கு முன் களிப்பெய்தி ஒருசமயம் பொன்மாரி பொழிந்திருக்க அதற்கெதை ஒப்பெடுத்துரைக்கலாம், இவ்வளவு அலங்காரமுள்ள பண்டாபுரத்தில் கோபுரங்களும், மாபுரங்களும், கொடிகளும், பிடிகளும், மடங்களும் தடாகங்களும், நடைகளும், மேடைகளும், நதிகளும், வீதிகளும், நிதிகளும், யதிகளும், பெருஞ்சோலைகளும், அருஞ்சாலைகளும், சாதுக்கள் கூட்டங்களும், சங்கீர்த்தன கோஷ்டங்களும், வஸ்துக் குறையின்றி யிருக்குமாயின் தாழ்வொன் றிருப்பதென் றுரைப்பதற்குக் கூடுமோ? பாக்களின்வருணனையைக் கழித்து இப்பூவுலகிற்செழித்து இருப்பது பண்டாபுரமே யெனப் பிரத்தியக்ஷமாகப் பொன்மாரியைப் பொழிந்து மேகங்களே காட்டியிருக்க மதபேதகாரிகளும் அனுமானங்கொள்ள இடமுண்டோ? இல்லை இனிப் புண்டரீகபக்தன் வரலாறு:

## புண்டரீகபக்தன்வரலாறு.

சந்திரபாகா நதிக்கும் திண்டிரவனத்துக்கும் மையத்தில் பண்டரிபென்றிதோர்காடு அதில் புண்டரீகபக்தன் என்னும் ஓர் புண்ணியசீலன் பாபாக்கினில் முதல்வனுயெ, பகவானேயொருநாளும் நினையானவனும், மனைவியைப் புகழ்பவனும், மாதாபிதாக்களை யிகழ்பவனும், மனையாள்மொழி மாவாக்கியமென்பவனும், மாதாபிதாக்கள் வார்த்தை அயோக்கியமென்பவனும், ஒருபோழ்தும் தர்மஞ்செய்யாதவனும் ஒருநாளாகிலும் பகவான் திருநாமத்தை உச்சரிக்காதவனும், சாதுக்களைக் கண்டால் தூஷிப்பவனும் தையலைக் கண்டாற் பூஷிப்பவனும், வேசையர்வலையிற் சிக்கினவனும், மிகவுமோகத்திற் செருக்கினவனும், சுவதை விலக்குபவனும், எளியோரை யடிப்பவனும், கோள்சொல்வதிற் கெட்டிக்காரனும் குலத்திலுஞ் சிறியோனுமாயிருப்பவன்.

முற்சென்மத்திற் செய்திருந்த தபோபலத்தாலோ இவன் தந்தைதாய் செய்யும் மாதவத்தாலோ பெரியோர்களின் பலனுந்தத்தாலோ பண்டரிநாதன் விண்டோனவர் வந்திருக்கவேண்டும் காரணத்தாலோ மற்றுமவன் செய்புண்ணியத்தாலோ ஓர்புராணிகர் கதிகொடைத்தை வாசிப்பதக்கேட்க விசுவாசத்துடன் அவ்விநிலுள்ளோரனைவரும் போகிறதைக்குறித்து தானும்போக வெண்ணங்கொண்ட புண்டரீகனில்லாள் தன்னாயகன் மனுவின்நோக்கி ஓர்வார்த்தை பகிரதியின் மகத்துவத்தையும் வாரணாசியின் மேன்மையையும், கேட்கவிருப்பங்கொண்டேனதனால் நேயரிக்குளோடர்க்கின்றைக்குக் காசிகாண்டத்தைப் பாராயணஞ்செய்யுமிடத்திலென்னை யழைத்துக்கொண்டு போகவேண்டுமெனப் பிரார்த்தனைசெய்ய;

புண்டரீகன் அட பேதாய் அறிவில்லாக் கோதாய் விட்டுப் பற்பல வேலைகளிருக்க அதை விடுத்துப் போய் புராணத்தைக் கேட்பெதுவதால் அன்னமகப்படுமோ சொர்ணமகப்படுமோ கர்மிகள் புண்ணியக்காலத்தைக் கேட்பதால் பிரயோசன மேதுண்டு ஏனெனின் ஒன்றைக்கேட்டால் அவ்வழியில் நிற்கவேண்டும் சிரவணஞ்செய் தம்மார்க்கத்தில் நெருக்காதெதிலேயிருந்தாலவனுக்கு நரகமே பிராப்தியாகும். புராணத்தை ஒருவன் ஆதிவருணனே ஒழிபடி சாதனை செய்யக்கூடாமல் தமொரிர் நஷ்டனிருக்க கம்மார்க்கமே முழுனேபடி சாதனஞ்செய்யாய் பேதையரிலும் அதிபேதையாகுமிலே வேண்டும் பழமொழி மெய்யல்லவா காசிகாண்டத்திலே சொன்ன வைராக்கியக்க வீசைத்திருக்கின்றனவோ அதுபோல் பறைசாற்றினவன் தாம் நடக்காமல் தன்கண்ணை கிடைப்பதுபோல் பாவாணுடைய பறை பென் நாம புராணங்களைக் கேட்டவனை நடக்கவேண்டும். இல்லாதேல் குற்றத்தைக் காரணிக் கடவுளுடைய ஆணையைக் குட்டவேண்டும். ஆதலால் நான்வரமாட்டேனென்று மறுக்க,

அப்போதினை ஒவ்வொருவ பரிசவேதியிலும் அடிமரணியமாமன்றி மண்ணுங்கல்லும் மாழையாகாததுபோலப் புராணங்கேட்கும் பலரில் ஒருவனே அதனர்த்தத்தைத் தெரிந்து நல்வழியில் நடந்து நியமார்க்கத்துக் கிடைந்து மோக்ஷார்த்தத்தையடைவான், மற்றவர்களில் சிலர் நாடோறுங் கேட்கக்கேட்கத் துர்க்குணங்கள் நீங்கிச் சத்குணத்தில் பிரவேசிப்பார்கள் சிலர் பாபகர்மங்கள் செய்யக்கிஞ்சித் தச்சமுற்றுச்செய்து நாட்செல்லச்செல்ல மேற்குணத்தில் பிரவேசிப்பார்கள் சிலர் பாபங்களை முன்போற் செய்தாலும் சிரவணஞ்செய்யும் வேளைமாத்திரம் பிரயோசனப்பட்டு மறுஜென்மத்தில் நற்குணமடைவார்கள் இப்படியிருக்க நீர்கேட்டபடி நடக்கச் சக்தியுள்ளவனே புராணசிரவணஞ் செய்யவேண்டுமென் றுரைப்பது விசித்திரமே அசிரத்தையுடன் புராணங்கேட்டாலும் புண்ணியலோகங் கிடைக்குமென்று புராணங்கள் முறையிடுகின்றன, எனக்கு விவாகமாகுமுன் நாடோறும் புராணங்கேட்பதிலேயே காலங்கழித்தேன் விவாகமானபின் பதியே தெய்வமாதலால் உமக்குச்செய்யும் பணிவிடையே சகல நோன்புகளுமெனப் புராணங்கேட்பதையும் விடுத்தேன் எனக்கும் இஷ்டப்படியே நடக்கும் அடக்க ஒடுக்கமே மோக்ஷமளிக்கு மார்க்கமாகும் உமக்கோ சாஸ்திரங்கள்கேட்கவும் அதின்வழியாய் நடக்கவும் சிரத்தை பூரணமாயிருக்கவேண்டும். அவ்விதம் புராணங்கேட்க வந்தாலொழிய நான்போகமாட்டேன் என்னும் பதியைப் பிரிந்துபோய்ப் பாவை புராணங்கேட்பது பகவானைப் பற்றுக்கு பரமசிவனை விட்டுத்தந்ததை பொத்தமென்று அதுவரை காதலன்மனத்தைக் கரைந்துப் பலவந்தமா யிழுத்துக்கொண்டுபோய் ஓர் சார்பிலிருந்து கேட்க விரும்பங்கொண்டிருக்கையில்,

புராணிகர் சகரரைக்குறித்துப் பகீரதன் பரமசிவனை நோக்கித்தவஞ்செய்ததும் பகீரதியைக் கொண்டுவந்ததும் பஸ்பமாய்ப்போன சகரர்மேல் கங்கைபிரவகித்தும் சாக்ஷியின் பரிசத்தால் சகரர் புண்ணியலோகமடைந்ததும் கோஹத்தி சிசுஹத்தி ஸ்திரீஹத்தி குருஹத்தி முதலானவைசெய்யும் கொடும்பாவிகளாகிலும் மந்தாகினியில் ஸ்நானஞ்செய்தால் பாவனராய்ப்போவார்களென்றும் அப்படிக் கங்கை பகீரதனுக்கு வரமளித்திருக்கிறாளென்றும், வாரணாசியில் மரணமடைந்தவர் வலதுசெவியில் ஸ்ரீவிஸ்வநாதர் தாரகமந்திரத்தை உபதேசஞ்செய்கிறாரென்றும், அதனால் மோக்ஷமடைகிறார்களென்றும், எப்பொழுதும் காசியின்தீரத்தில் முனீஸ்வரர்கள் வாசஞ்செய்கிறார்களென்றும் அவர்களின் பாதங்களைப் பணிந்த புண்ணியவான்கள் அனேகரிருக்கிறார்களென்றும் பிரமாதி தேவதைகளெல்லாம் மாறுரூபங்கொண்டு தவஞ்செய்கிறார்களென்றும் விரதத்தில் சிறந்தோர்களுக்கு இப்போது தரிசனந்தருகிறார்களென்றும் சொல்லக்கேட்ட,

புண்டரீகபக்தன் உடனே எழுந்து புராணிகரைப் பணிந்து காசியாத்திரைக்குப் பிரயாணமாய்ப்போகையில அவர் சதிபதியை வணங்கி அடியானையு மழைத்துக்கொண்டேகுமென்று கூடவே தொடர்ந்துபோகையில் அதுதெரிந்த புண்டரீக பக்தனையீன்ற தாய்தந்தை வழிக்குத் தேவையான சாமக்கிரிகை சேர்த்துக்கொண்டு தனயனுடன் வாரணாசிக்குப் பிரயாணப்பட்டு மார்க்கத்தில் தங்குமிடங்களில் மகனும் மருமகளும் அறுப்புத்திருக்காலும் வயிரமேறியமரம்போற் றுங்களே பாகமுதலானவைகள் செய்தாட்ட உன்னும் குமாரனும் அவன் மனைவியும் விருத்தர்கள் பருவேக்கிக்கொண்டு வருகிறதையும் அன்னபாகங்களைமத்துத் தருகிறதையும் கவனத்தில் கொள்ளாமல் வாரணாசிக்குப் போகவேண்டுமென்கிற எண்ணத்தையே பெரிதென மதித்துக் காசிவிசுவநாதனையும் விசாலாட்சியம்மையையும் வாகநிலையும் நடித்துக்கொண்டு போகையில்.



முனிவீ நடக்கச் சக்தியற்றதாற் சென்று மெல்லித்துச்சென்று செல்லும்போதும் மாதாபிதாக்களுடைய வருத்தத்தை மனதிற் றரிக்காமல் பறந்து பறந்து காசியை யடைந்து குக்குடமுனி வாசஸ்தானமாகிய அதிமெய் ஞானாடத்தில் விருந்திக் குக்குடமுனிவரின் மகிமையைப் பலருஞ்சொல்லக் கேள்விப்பட்டு அவரைக் காணுதற்காகக்கொண்டு நீவிரிருக்கும் அகத்திற்சென்று அவரைக்காணாமல் அங்கு பணிசெய்துகொண்டிருக்கும் கங்கா யமுனா சரஸ்வதி நர்மதை கௌதமியென்னும் ஐவரையும் பார்த்துக் காலங்களைச்சேர்த்து அவர்களுடைய அழகு சக்கரத்தையும் ஆபரணங்கள் பூண்டிருக்கும் அலங்காரத்தையும் வியந்திரானை அடைக காணித்துக்கொண்டிருக்குஞ் சிங்காரத்தையும் கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு ஓ ஓ இவர்கள் நரலோக ஸ்திரீகளா! சுரலோகஸ்திரீகளா! ஆ! ஆ! அகலிகை, துரோபதை - சீதை - தாரை - மண்டோதரியென்னும்பஞ்சகன்னிகைகளாக விருக்கவேண்டும், இல்லாதேல் - பூதேவி - ஸ்ரீதேவி - பவானி - பாரதி - பார்வதியாயிருக்கவேண்டும், இல்லாதேல் - பஞ்ச கன்னிகைகளாயிருக்கவேண்டும், இல்லாதேல் அநசூயை ரேணுகை பிருந்தை, இந்திராணி, அருந்ததியா யிருக்கவேண்டுமெனத் துதித்து வேர்வைகள்சிந்தப் பசுசாரபாகங்களை அதிக பயபக்தியொடு செய்கிறதைக்குறித்து வாட்டமடைந்து மிகவுமிளைத்து ஓ! புண்ணியவதிகளே! நீங்கள் தேவலோக கன்னிகைகளைப்போலவும் இராஜஸ்திரீகளைப்போலவுந் தோன்றப்பெற்றிருக்கிறீர்களே! இப்பணிகள் செய்யப் பாக்கியமில்லாமற்போனீர்களோ! உங்க ளவயவங்கள் நோக இப்பாகங்க ளியார்க்காகச் செய்கிறீர்களோ! உங்களிருப்பிடமேதோ? நாமதேயமேதோ? அடியேனுக்குரைப்பதன்றி மெல்லிய கரங்கள் நோக நீருதவான பாதங்கள் வருந்தச் சிங்காரமான அங்கங் குலுங்கச் செய்யும் இம்மடப்பள்ளிவேலைச் செய்கிறதைத்தெரிந்து உங்கள் அடியேன் சங்கைதீருங்கள் உங்களைவரால் செய்யப்பட்ட பாகங்கள் நானே செய்வேன் மறுப்பீரேல் என் மனைவியைக்கொண் டியற்றுவிப்பேன் ஐயோ! ஆமத்தால் சோமத்துக் கிணையான உங்கள் வதனங்கள் கருகிப்போகின்றனவே! அனலால் வேகின்றதே! என்றுரைக்கும்,

புண்டரீக பக்தனைப் பார்த்த பஞ்சகன்னிகைகள் முனீஸ்வரர்களுக்கும் காணுதற் கரிதான தாம்மாதாபிதாவை வாட்டப்படுத்தின கொட்டனுக்குப் புலப்பட்ட காரணமேது இதுயார் செய்தது என்றறிந்து கோபமகித்து அடா! துன்மார்க்கா அறிவிலா மூர்க்கா! பஞ்சமாபாதகா! எமகாதகா! சீக்கிரம் இவ்விடம் விட்டுப்போபோவென்றதட்டும்போது புண்டரீகன் அன்புடன் பணிந்து! ஓ புனிதவதிகளே உங்களுடைய நாமதேயத்தையும் யார்க்காக இப்படிச்செய்கிறீர்களோ! அதையும் திருவாய் மலர்ந்தருளினீராயின் இக்கணம் இவ்விடம்விட்டுப் போகிறேனென்றாற் பஞ்சகன்னிகைகள் தங்கள் நாமத்தைச்சொன்னது குக்குடமுனிவர் நேர இப்பாகங்கள் செய்கிறோமென்று உரைத்து இனியிருப்பிடத்திற்குப் போகென்றனைக்கப் புண்டரீகபக்தன் நீங்கள் தேவலோக ஸ்திரீகளா? உண்மையைச் சொல்லுமென்ன, பஞ்சகன்னிகைகள் கோபித்து முனிவர் விருப்பின் இரண்டு சங்கத்துக்குக்கு சொல்லிவிட்டோம் நாமம் வாசினி மற்றும் பின்னும் பேசினால் சொன்னபடி சபித்து நீ திரிபதனையில் துன்பமடைவாம் போபோ, புண்டரீகனை ஒருபுருஷனையே பண்டரியில் திறந்து பிரயாணப்பட்டு செங்கிருடந்து அனேகதேசங்கள் கடந்து இங்கு தீர்த்தயாத்திரையடைந்து காசியில் ஸ்நானஞ்செய்யாமல் உங்க ளருங்குணத்தைத் தீண்டி ஸ்நானஞ்செய்தபஞ்சபாதகங்கள் உங்கள் சொற்படியானனைக்குப் பாலோகஞ்சொந்தமாகுமோ பாகீரதியிலிறக்காற் பவித்திரமாவதற்கோர் தடையுண்டோ? கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்யாமல் தரிசனபலத்தாலேயே பஞ்சகன்னிகைகள் நினைவான உங்கள் தரிசனம் பெற்றேன் பாக்கியத்தில் முடிந்ததெனக்கென்னபேறு கிடைக்குமோ யானறியேனென்றுபணிந்து பலகாரங்கள் செய்வதற்காகத் தன் நாயகியை விளித்தார்.

அதற்குப் பஞ்சகன்னிகைகள் அடா மடையா கடையா ஒருவராற் றாயுமையுமென்னும் பழமொழிப்படிச் செய்ய போகிறதாய் இனி நீவ்விடமெங்கள் வாசம் செய்யத் தாமுடித்தாய் உன்மனைவியை யிங்கழைக்க வேண்டாம் நீயுமிங்கிருக்கவேண்டாமென்று உரைத்துக்கொண்டே அதிதுரிதமாய்ப் பாகங்கள்செய்யும்போது, புண்டரீகன் கஷ்டத்துக் காத்துமாட்டாமல் மின்னும் தன் மனைவியை விளித்தார்.

பஞ்சகன்னிகைகள் அடா முடா எங்களைக் கண்டுகொண்ட திருடா உன் மனைவி இங்குவந்தால் நாங்களிவ்விடம் விட்டுப்போகிறோம் குக்குடமுனிக்குப் பக்குவபாகமில்லாமையாற் கோபிப்பார் உன்னைச் சபிப்பாரென புண்டரீகன் குக்குடமுனி எங்கே போயிருக்கிறாரெனப் பஞ்சகன்னிகைகள் தாய்தந்தையர்க்குச் சேவைசெய்யப்போயிருக்கிறாரெனப் புண்டரீகனை

உனைபுருஷனைச்சேர்ந்த நீயிந்த பாரும் தாய்தந்தையர்க்குச் சேவை செய்யப்போனாய்? மாதாபிதா தாரம்புத்திரர் வாழ்க்கை நிலையினவர் அன்னை தாதையே வைகுண்டம் வாராய்! சேவைச் சுவையைச்செய்யாய்.

பஞ்சகங்கைகள் அடா! புண்டரீகா அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வமென்பதறியாயோ மாதா பிதா குருதெய்வமென்னும் சான்றோர் வாக்கியமாதலே முதல் கண்ட தெய்வமாகும் இரண்டாவது போஷணைசெய்த பிதாவாகும், மூன்றாவது ஞானமார்க்கம் போதிக்கும் குருவாகும் நான்காவது மோக்ஷமளிக்குந் தெய்வமாகும் முதற்படியிலேறாமல் மூன்றாம்படியிற் பாய்வாருண்டோ! அதுபோலப் பத்துமாதஞ் சுமந்து பலவாதனைகளாற் பீடிக்கப்பட்டுப் பிரசவவேதனையால் வருந்தி பெற்றுக் களித்துத் தன்னுதிரத்தை யூட்டி வளர்த்தமாதாவும், பலபாடுபட்டுத் தேகசுகத்தைவிட்டுப் புதல்வனையே முதல்வனாக எண்ணித் தன்னுயிரைப்போற் பாதுகாத்து வளர்த்த பிதாவும் கலங்கவும் எல்லாருமிப உன்னுடன் நடக்கவும் இறந்து குயிடங்களில் பாதஞ்செய்து படைக்கவும் செய்த கொடிய பாதகனாகிய உனக்கு மாதாபிதாக்களுக்குச் செய்யும் பூசையின் மகிமை தெரியுமோ? முறைமைப்படியுள்ள தாய்தந்தையரைக் கஷ்டத்துக் குள்ளாக்கி இடையிலிருந்த மனையாட்டியைச் சுமந்துகொண்டு வெகு நீ அன்னை தாதைகளின் வழிகளின் வார்த்தையின் பலனை யறியாயோ? அரிய பக்தர்களுக்கும் ஜீவன்முக்தர்களுக்கும் குருபக்தனென்கிற பேர் கிடைக்காமல் மாதாபிதாவைத் தோண்மேலேற்றிக்கொண்டு திரிந்தவனுக்குக் குருபக்தனென்ற பேர் கிடைத்ததை நீ கேட்டதில்லையோ சாஸ்திரங்களிற் பார்த்ததில்லையோ ஸ்ரீராமர் தமக்குக் குருவாகிய வசிஷ்டர் தந்தையாகிய தசரதர் முதலானவர்களுடைய வாக்கியத்தைக் கடந்து மாதாவாக்கியத்தைப் பரிபாலனஞ் செய்யவில்லையோ அருந்ததி கௌதமன் கௌசிகன் முதலானவர்கள் நெருக்குண்டிருக்குஞ் சபையில் வந்த ஸ்ரீராமர் முனிவரரையும் குருசாரியரையும் வணங்காமல் முன்னர் தந்தையைவணங்கிப் பிதாவின் மேன்மையைச் சபைக்குத் தெரிவிக்கவில்லையோ ஒருவனன்றி இருவர் புணர்தல் மகாகுற்றமென் றறிந்திருந்தும் மாதாவாக்கியத்தால் ஐவரும் ஓர் கன்னிகையைக் கூடியிருக்கவில்லையோ பாண்டிராஜ கமனஞ்செய்வோனுக்குப் பாதகமில்லையென த் தெரிந்திருந்தும் மாதாவாக்கியத்தைத் தடுக்கக்கூடாதென்றுறையால் சகோதர ஸ்திரீயை வியாசர் புணரவில்லையோ இவ்வளவு மேன்மையான மாதாபிதாக்களையுஞ் செய்த வெய்யனாகிய உன்முகத்தைப் பார்க்கலாகுமோ குருதெய்வம் தாரம் புத்திரர் மித்திரர்களை வெவ்வேறு சம்பாதித்துக் கொள்ளலாம் மாதாபிதாவைச் சம்பாதிக்கக்கூடுமோ கர்ப்பத்தில் வைத்துக்கொண்டு தீராத நோவைச் சகித்து எடுத்துவைத்து நடந்ததற்குச் சரையிலேக் கொய்துக் கொய்துக் கொடுத்தாலும் தீராதுமோமாமீதும் தோள்மேலும் மடிமேலும் வைத்துப் பாதுகாத்த பிதாவுக்குத் தமயன் செய்யுமுதமையைக் காணிரங்களின் இணைக்கின்றதோ பெற்றமனம் பித்து பிள்ளைமனங்கல் லுகடக்குமென்னும் பழமொழிகள் புத்திரபேதைமையைக் காட்டுகிறதல்லவா தாலிவ்வளவுமன்புள்ள மாதாபிதாக்கள் மனம்நோக நீயோத்தின வந்ததாலோபியோசனமுண்டோ அப்படி இகத்தைத் கொடுக்கும் சொற்பமானதோசைகளைச் சுமந்துகொண்டுவந்த தோழியாகிய உன்னுடன் பேசவுங்கூடுமோமாதாவையொருநாளும்மறக்கவேண்டாமென்னும் தந்தைசொன்னமிக்க மந்திரமில்லையென்னும் சொல்லும் பழமொழியெய்யாபொய்யா மாதாபிதாக்கள் சேவையிற்சிறந்த குக்குடமுனிவருப் பஞ்சகங்கைகளாகிய நாங்கள் பணிவிடை செய்வதுமிரத்தியக்ஷமாய்ப் பார்த்த நீ சகலைசெய்யக்கூடுமோ வென்றுரைத்துக் கொண்டே சகல பாவங்களுஞ்செய்து முடித்து அந்தர்தானமாய் மறைந்தார்கள்.

அவ்வாச்சரியத்தைக் கண்ட புண்டரீகபக்தன் உடனே அவ்விடம்விட்டு நீங்கித் தந்தைதாயிடமடைந்து ராக்கங்களில் வந்தனஞ் செய்து காவடிகட்டித் தாய் தந்தையரை அதிலிருத்தி தோண்மேலேற்றிக்கொண்டு சாமக்கிரிகைகளின் மனையாள்கையிற்கொண்டுவரப் பண்டரியை யடைந்து ஒருநாள்தங்கி மறுநாள் அப்படியே புறப்பட்டுக் குருபக்த னிவனேயாமெனத் திரிலோகங்களும் போற்றவாராணசியையடைந்து கங்கையிற் றாய்தந்தையரை ஸ்நானஞ்செய்வித்து அவர்கள் பாதத்திற்றுறை அவர்களுக்குச் செய்யவேண்டிய பணிவிடைகள் செய்துமுடித்தபின் மாதாபிதாக்க ளிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு,

குக்குடமுனிவர் ஆசிரமத்தை யடைந்து அம்முனிவர்க்கு வந்தனம்புரிந்து அவர் மகிழ்ச்சியுடனுபதேசித்த மகாவாக்கிய மர்மங்களிற்றுக்கொண்டு அனந்தங்கொண்டு அவரிடம் தனக்குற்ற சந்தேகங்களை யெல்லாம் நிவர்த்திசெய்துக்கொண்டு பூர்ணாபிஷேகம் பெற்றுக்கொண்டு அவரருளால் தாய்தந்தையர் பாற் சென்று தனக்குக் கிடைத்த பிரமானந்தத்தின் மாட்சி



மாட்சிமையையும் மோட்சமாட்சிமையையும்புகன்று அவர்களைக் காவடியிலேற்றிக்கொண்டு பண்டரியை யடைந்து தாய்தந்தையரை விட்டோ றுமதிலாமேயிற் சந்திரபாகா நதிக்குக் கொண்டுபோய் ஸ்நானஞ்செய்வித்து பாதபூசை முதலானவைகளுஞ்செய்து வீட்டிற்கொண்டுபோய் வேட்குநீளானை பதார்த்தங்களைப்புகட்டிச் சயனிக்கச்செய்து பின்பு தான்புசித்துப் பிரமஞ்ஞான நிஷ்டையிற் செழித்திருந்தார்.

இப்படியிருக்குங் காலத்தில், பண்டாபுரத்துக்கருகான கோபாலபுரியிருக்கும் சந்திரவளியெனும் ஓர் உத்தமி பகவானையே மிவ கஞ்செய்வோனன்றி மற்றப் பாமரனாகிய எனக்குறித்துத் தவஞ்செய்தாலும் அவர்களைக் கனவிலும் நினையேனென் றறுதிகொண்டு ஸ்ரீகிருஷ்ண பரமாத்மாவினுடைய நாமமன்றி வேறு நாமத்தை மறந்தும் நினையாமல் உத்தமமானதவஞ் செய்துகொண்டு நடுவனது பரியந்தம்விவாகமின்றி இருக்குங்காலத்தில், அப்புண்ணியவதியைச் சோதிக்கவேண்டிப்பகவான் பாமரனாகிய குருவுடன்போய் அவ்வரிவையின் முன்னின்று ஓ! பெண்ணே உன் தவத்துக்கு மெச்சினேன் உனக்குவேண்டிய வரத்தைக்கேளெனத் திருவாய்மலர்ந்தருள அப்பத்தினி சிடலாக்ஷனைப் பணிந்து ஓ! ஸ்வாமி பதைரன்வந்து என்னைவிவாகஞ்செய்யும்படியான வரமே யெனக்குத்தேவையெனத் தொழப், பார்வதிபாகன் ஓ! மாதாவே பகவானைக்குறித் திதுகாலபரியந்தம் தவஞ்செய்து இவ்விரோபாசனமாறு ய் ஏனினின் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பலபத்ரவதாரமாயவிமை வந்திறையடைந்திருக்கிறான் நீ ருக்மணி அவளினைப் பிரியமவிருக்கின்றாளாதலால் என்னைவிவாகஞ்செய்து கொள்ளென் றுரைப, அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்ட அப்பதிவிரதை மிகவும் முனிவுகொண்டவளாய் ஓ! ஸ்வாமிபகவானுக்கு மாலையிட நினைந்த என்னை நீ கோருவது தர்மமோ? ஒருவனுக்கு கைப்பனையின்மற்றொருவனை மறந்தும் நினைக்கலாமோ! விபசாரியைப்போன்ற அபசாரி இவ்வுலகிலுண்டோ? பிற மனையாளை இச்சிப்பவர் நசிக்கப்படுவார்களே! காருகாவனத்து ரிஷிகளின் பத்தினிகளைக் கற்பழித்தபோதம முனிவர் இட்ட சாபம்போதாதோ ! என்னுடைய சாபமும் பெறவேண்டுமோ! அத்திரிமகாரிஷியின் களத்திரமான அநசூயாதேவியைச்சோதிக்கப் போய்ப் பங்கமடைந்ததை மறந்துவிட்டீரோ காமத்தால் நியமத்தைத் துறந்து விட்டீரோ வென்றுரைக்கும் வார்த்தைகளைக் கேட்ட ருத்ரரூபத்துடன்வந்த பகவான் களிப்புற்று ஸ்ரீகிருஷ்ணபரமாத்ம ஸ்வரூபமாய்க் காட்சிகொடுத்து ஓ பெண்ணே உன் கற்பைச் சோதிக்கும் நிமித்தமே மகேஸ்வரரூபத்துடன்வந்துன்மனதைக் கொதிக்கச்செய்தேன் ஓ பதிவிரதாசிரோன்மணி என்னைக்குறித்து செய்தாய்த் தவஞ்செய்த காரணமேதோ? உனக்குத் தேவையானதேதோ, வரங் கேட்குந் தருவாயில் ருக்மணியம்மை நகவாசிக்காறுமல் பலவிடங்களிற் தேடி அக்குவந்தடைந்து தனித்துப் பேசுகிறவனையும் பார்த்துக் குரோதம் மேலிட்டுப் பகவானைப் பணியாமல் நிற்கும்போது, அவ்வுத்தமி ஆ ஆ என்றுண்டவனிடம் வந்தும் பேசாமலும் பணியாமலும் இந்த ருக்மணி அகமடைந்திருக்குங் காரணமேன் ஓரரசன் புத்திரி இவ்வளவு கர்வமிருக்கலாமா, கருது கோபிகா ஸ்திரீகளிலொருத்தியாளோ வென மதித்துத் அதிக்கரமதும் தொழாமலும் எழாமலும் பகவான்கேட்ட விருப்பத்துக்குக் கோலைதற்குக் கூடாமலும் இவளைவிக் கருணைத்தில் ருக்மணியும் குரோதத்தால் ஒருவரைத் தையு மாடாமல் மௌனமாயிருக்கப் பகவானுமிரு வருடைய மேற்றுபாவத்தை ஆராய்வதிற் சித்தத்தை வைத்து ருக்மணியை அழைக்காமலிருந்துவிட்டார் ருக்மணியோ இவர்கள் குற்றவாளிகளாவடியின்றிலே யே தன்கொடிய இருடனைப்போல் விருக்கின்றார்களென்னவர்களைப் பார்க்கக் கூடாதெனத் தீர்மானித்துத் தவஞ்செய்யயோசித்து நிஷியபிரமங்களை யாசித்துத் தனிமையான இடத்திற் பிரவேசித்து அநேகமான தவஞ்செய்யத்தொடங்கினாள்.

பகவான் ருக்மணியின் கோபத்தைத் தவிர்த்துவ முகிழ்தெனக் கருமாதைச் சம்மதப்படுத்தித் திண்டீரவனத்துக்கும் பண்டரிக்கும் சமீபத்திலோடும் சந்திரபாகா நதியினின்று அக்கரையிற்சென்று தாய்தந்தையர்க் கன்பாய்ப்பூசைசெய்யும் பூரண பிரமஞ்ஞானியாகிய புண்டரீகபக்தனைக் கண்டுவசத்தில்கொண்டு ருக்மணியை மறந்து ஆசைவசத்துநின்று ஓ புண்டரீகா தாய் தந்தையர் சேவைசெய்வதற்கு நீ பொருத்தனே யிவ்வுலகிற் பிறந்தாய் குருபக்தனுனைக் கிணையென் றுரைக்கத் தகாது உனக்கு நீயே ஒப்பாகும் உன்னுடைய வீரதத்துக்கு வந்தேன் அரியசேவை கந்தேன் நீ என்முனக்குத்தேவையான வரங்கேட்பாயாகவெனத், திருவாய்மலர்ந் தருளியதைக்கேட்ட புண்டரீகபக்தன் பகவானை நோக்காமல் நீவிர் நியாரென்று வினவ, பகவான் ஓ ஒப்பில்லா வுத்தமனே வசுதேவருக்கும் தேவகிதேவிக்கும் மகவாய்ப் பிறந்த பகவானென் றறிந்து கொள்ளெனப், புண்டரீகபக்தன் ஓ அதிபாதகமான நினையாதிருக்கவு முற்றுடையகாட்சிதந்திகோச

ற்றில் வெகுகோபம் கின்றுகொண்டிரோ இதோ இச் செங்கல்லின் மேற் சற்றுநிற்பீராகின் மாதாபிதாக்களுக்குச்செய்யும் பூசையைமுடித்துத் தேவையான வரங் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேனென் றுரைத்து அன்னைதாதைகட்கன்புடன் பூசைசெய்துமுடித்தபின் அவர்களைக்காலடியிலே வைத்திக்கொண்டு பகவானை நோக்கி ஓ ஸ்வாமீ என் தாய்தந்தையை விட்டுத்தொண்டுபோ யன்னுடன் மீந்து வருகிற எனதுபரியந்த மின்னேயிருக்கிறேனென் கிற வசந் முன்னை மகிழ்ந்து புண்ணியமான வேதை ஆதிக் கிக்குணமிதியான பகவான் ஓ புண்டரீக பக்தனே நீ வருகிறபரியந்தம் நாடியும் பேர்த்துவைக்காமல் உன்வரவுக்குக் காத்துக்கொண்டிருக்கின்றேன் சீக்கிரம் வருவாயாகவென் றுக்யாபிக்கப் புண்டரீகபக்தன் தொழுது விட்டுத்தென், றுரைப்பதுக் கண்ணீருதலானவையுட்டிப் பாராட்டி ஓ என் தாய்தந்தையே ஸ்ரீ அகிலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகராகிய ஸ்ரீமந்நாராயணர் சக்ரபாகா நதிதீரத்தில எழுந்தருளியிருக்கின்றார் தேவரீர்களுத்தரவு கொடுத்தாற்போ யவரிடந் தேவையானவரம் பெற்றுக்கொள்ளுகிறேனெனப் பணிய—

அம்மாதாபிதா ஓ என்களரும் பாலனே நீயோருவன் தரிசித்து வரம்பெற்றுக்கொள்ளுதலாற் பிரயோசனமேது இவ்வுலகிலுள்ளோ ரனைவருந் தரிசித்துக் காட்சியடையும்படியான சூட்சிசெய்வாயாகில் மாட்சிமையை யடைவாயென் றுரைப்புண்டரீகபக்தன் மகாபாக்கியம்தங்கள் கட்டளையின்படியேசெய்வேனென் றவர்கள் தாள்களிற்றொழுது இனி விண்ணுலை இப் பண்டரியிற்றானே தங்கச்செய்கிறேனென் றுன்னி வீட்டைவிட்டுப் புறப்பட்டு.

ஓ ஓ ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் கண்ணுரக்கண்டீர் ஆனந்தங்கொண்டு இனிபெறும்படியான வரமும் வேண்டியதோ வென்றுரைத்துக் கொண்டேபோய்த் தக்கைசொன்மிக்க மந்திரமில்லை யெனத் தூரத்தில் நின்றபடி பகவானைப்பார்த்துக் கரங்களைச்சேர்த்து ஓ பகவானே எனக்குத்தேவையான வரந் தாங்களிப்படியேயின்று சகலருக்குந்தரிசனந்தந்து காத்திரக்ஷிப்பதே யென்றுரைத்துப் பகவானருகிற்சென்றால் வேறுவாரந் தருது மறைந்தருளுவாரிதனுற் றந்தைதாய் வாக்குக் கானிவரும் ஆண்டவன் முன்வந்தென்று லபாதத்துக் குட்படவேண்டுமென் றுன்னிப் பலவாறுகவென்னிப் பகவானைப்பார்த்தபடி சமாதிநிஷ்டைசேர்ந்து பரிபூரத்திலிருந்தபேர்த்து பிரமானந்தத்தாற் களிகூர்ந்து சகலசங்கடங்களுந் தீர்ந்து தன்னைமறந்து தேகமரணம பிரந்து கொல்லக்குக்கரவலிருந்த சடபாதனைப்போ லாசைவறக் கைகளைக் கட்டிக்கொண்டிருக்கின்றார்.

பகவானோ இதோ புண்டரீகபக்தன் வர்தான்தம்மைக் கண்டுவந்தனென் றம்பின்மே லிட்டடா லவளுக் களித்தவாக்கின்படி அசைவற அப்புண்டரீகபக்தன் வரவு தெதிர்பார்த்தபடி அசைவறநின்று புண்டரீகபக்தன்சமாதியடையுங் காலபரியந்தம் சுபரூபத்துடன் சகலருக்குங் காட்சிகொடுத்துத் தன்னெதிரில் நின்றபடி சமாதியடைந்த புண்டரீகபக்தனைப் புகழ்ந்து மிகவும் மகிழ்ந்து அவனைப்பார்த்தபடியே சிலாரூபமாகி நின்றார்.

புண்டரியென்று முரிற் றங்கியிருப்பதால் பண்டரிநாதனென்றும், சட்டிடென்றும் செங்கல்மேல்நிற்பதால் இட்டோபாவென்றும், நின்று வரங்கேட்கக்கொண்டிருப்பதால் இவ்வேயே நிற்கின்றேனெனப் புண்டரீகபக்தனுக்குவரமளித்ததால் புண்டரீகவரதனென்றும், பகவானுக்கு நாமங்களேற்பட்டன.

புண்டரீகபக்தன்வரலாறு- முற்றிற்று.

## நூல்வரலாறு.

ஸ்ரீஅகிலாண்டகோடி பிரமாண்ட நாயகராகிய ஸ்ரீமந்நாராயணர் வீற்றிருக்கும் பூலோகவைகுந்தமாகியும் பிரமானந்தத்தாற் றன்னைமறந்திருக்கும் ஜீவன்முக்தர்க ளுலாவு மிடமாகியும் அஷ்டாங்கயோகங்களாற் சகலசித்திகளையுமடைந்தசித்தர்கள் சஞ்சரிக்குமாகியும் திரிமூர்த்திகளையுபாசிக்கும் பக்தர்களும் வேதமாதிகளை ஓதியுணர்ந்த நிதியான்களும் நிறைந்திருக்கும் ஈரடாகியும் அவாகாசாத் ஜெகந்நாத் ராமநாத பத்ரிநாத்தன்னும் நான்குகயிற்றுற்கட்டியிருக்கும் மத்தியிலுள்ள கொடிக்கம்பத்துக் கிணையாகிய இடையிலுள்ள பண்டரிநாதன் றனைப்பதாகியும் சந்தமுமெய்த்தத்திக்களும் சாதப்பிரமம் முழங்கும் பண்டரபுரத்தில் கலியுகாதி - [illegible] வருஷத்தில் இப்பூவுலகோரிட்டடத் திருவவதாரஞ்செய்தருளி அநேக அற்புதங்களைக் காண்பித்து டாகூர்தேசத்தி லவதாரஞ்செய்தருளிய இராமதாஸ் ஸ்வாமிகளுக்கு மலருடனவந்த இராஜன்முதலானவர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் மூவர்களுக்கு மனனமுண்பித்து அச்சுவாமிகட்குமுன்விஷ்ணுஸ்வருபமாய் நின்று பலஞானவாக்கியங்களைப் புகன்று சாகூடம்



வருஷத்தில் தன்னுடன் பொக்கியோடும் வானுலகுக்குவா ஏழுநாள்பரியந்த மனைவியையுங்கூப்பிட்டுப் பாமபதத்துக்கு வாருங்களெனக் கும்பிட்டுச் சகலரும் வாராததற்காகப் பின்னிட்டு மிகவும் வியாகுலப்பட்டுப் பிராப்தியில்லையென முன்னிட்டு அதியாக்கீர்த்தியை யிவ்வுலகில் நட்டு ஜெயவிட்டல் ஜெயவிட்டல் என்றுரைத்துக்கொண்டே தன்னுடன் வந்த-உ௨-பேருடனு காயத்திற்போகும் துக்காராமென்பவனைப்பார்த்த.

இண்டிராவனத்திலிருக்கும் உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் பிரமாவதாரனன நாபாஜிசித்தரிடம்போய் வலம்வந்து பணிந்து அவர் தாள்களிற் றங்களுடைய நயனங்களை யணிந்து துக்காராம்வானிற்போகும்விந்தையையுரைக்க.

மகாயோகியான நாபாஜிசித்தர் உத்தவசித்தர்முதலானவர்களைக் கையமர்த்திக் துக்காராமுக்கு வந்தனம்புரிந்து மிகவும்பரிந்து உல்லாசத்தாற்றுதித்து மகாத்மாவெனத்தெரிந்து சந்தோஷம்புரிந்து புஷ்பங்களைச் சொரிந்து ஆனந்தங்கொண்டு விந்தையெனவிண்டு நீர் செய்ததேதொண்டு பாக்கியஞ்செய்தவர்பண்டு கல்லவரந்தந்தார்விண்டு இயமனைத் கொன்று காமாதிகளை வென்று நானென்பதனை மென்று சற்றுமில்லாமற் தின்று எங்கேபோகிறீரென்று பேசலாகாதா நின்று அடியேன் மூடனென்று நில்லும் நில்லுமென்றுஅன்பாமொழிகளைப் புகன்று சந்தோஷ மேலிட்டாலானந்த கீர்த்தனஞ் செயத்தொடங்கினர்.

உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் அவருடன் நாண்டவஞ்செய்து நாபாஜிசித்தரைப் பலவந்தமாய் நிறுத்தி ஆசனத்தின் மேலிருத்தி ஓ எங்கள் சத்குருநாதனே மெஞ்ஞான போதனே ஆகாயத்திற்போகு முத்தம மெவர் எந்தலோகத்திற்குப் போகின்றார் இந்நாள் பரியந்த மெங்கிருந்தார் சொல்லும் சுவாமியெனத்தொழ.

நாபாஜிசித்தர் நாமின்றுசெய்த பாக்கியமேபாக்கியமெனச் சந்தோஷசித்தராய் அகங்குளிர்ந்துமுகம்மலர்ந்து ஓ சித்தர்களே மிகவும் பரிசுத்தர்களே இவருடையபெருமையை யென்னொருவனுலுரைக்கப் போமோ ஆதிசேஷனாலும் விரிக்கப்போமோ தேவர்களாலுந் துதிக்கப்போமோமூவராலும் மதிக்கப்போமோ கூடாதாயினுமெனக்குத் தெரிந்தமட்டுஞ் சொல்லுகிறேன்.

அதாவது குப்தநாலுஞ் சப்தலோகமு மறியு மென்பதைப்போல அதிருப்தமாய்ப் பண்டரபுரியின் சமீபத்திலிருந்தவர் பிரமஞானம் பூரணமாத்தெரிந்தவர் பண்டரிநாதன் பணிசெய்யும்படியான தபோபலமுடையவர் துக்காராமென்னும் பேருடையவர் வைராக்கியத்தில் வல்லவர்மிகவும் நல்லவர் ஜீவகாருண்யத்தையே விரதமாகக் கொண்டவர் பிரமஞானமே முக்கியமென விண்டவர் மனஞ்சந்தப் பிரமானந்தத்திற் செருக்குவித்தவர் வாக்கைச் சத்தமுமிஷ்டதெய்வத்தைத் துதிக்க வைத்தவர் காயத்தைச் சாதுக்கள் சேவைக்காளாக்கினவர் நானெனுஞ் சிவத்தன்மையைத் தூளாக்கினவர் இறந்தமைந்துயிர்பெற்றெழ விண்டவர் இரண்டோய்களை மாணுக்காக்கிக் கொண்டவர் கழுதையைக் கருடனாக்கினவர் கனம்வேண்டாமல் நீக்கினவர் சமுசாரத்தோ டிருந்தவர் சகல மர்மங்களு மறிந்தவர் அபிமானத்தை வென்றவர் ஆகாயத்திற்சென்றவர் என்றுரைக்கக்கேட்டு—.

உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் வணங்கி ஓ ஸ்வாமி சுகப்பிரமரிஷியைப்போ லாயாகத்திற்போகும் இவருக்குற்ற தபோபலம் இவர் முற்பிறப்பிற் செய்ததா இப்பிறப்பிற் செய்ததா திருவாய்மலர்ந்தருளும் ஸ்வாமியென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய விரிந்தாவதாரனன நாபாஜிசித்தர்சொல்லுவார்.

ஓ உத்தவசித்தரே இந்த துக்காராமென்பவர் முன்சென்மத்தில் ஸ்ரீ வைகுந்த வாசராகிய ஸ்ரீமந்நாராயணனைச் செபோற்றிலிருந்து தேகவியோகமாகிற பரியந்தம் தோத்திரஞ்செய்ததன்றிப் பண்டரிநாதன் கோயிலைவிட்டு நீங்காமல் பாண்டுரங்கனுக்கன்னமூட்டின மகாபக்தனுக்கும் அல்லாமல் யோகசம்பந்தமுடையவென்றுங்கலில, உத்தவசித்தர் அயோனிஜன்ம மெடுத்தவரெவர் மூன்றுஞ்சென்மத்தி லெத்துமுனிவரா யிருந்தார் சொல்லுமையாவென்ன.

நாபாஜிசித்தர் ஓ சித்தசிகாமணியே இவர் மூன்றுஞ்சென்மத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடம் பிரமோபதேசம் பெற்றுக்கொண்ட உத்தவராகும், அவரிவ்வுலகில் தாருமுத்தையாகிப் பண்டபுரத்துக்கருகாயிருக்கும் சந்திரபாகா நதியில் மிதந்துக்கொண்டேவந்து பண்டரிநாதனை கெடுநாளாய் மிகவுமன்பாய்ப் பூசித்துக் கொண்டிருந்த நாமதேவர் டி யென்பவருக்குப் பிள்ளையாகி நாம்தேவென்று பேர்பெற்றுப் பாண்டுரங்கனுக் கன்னமூட்டி அநேக விசித்திரங்களைக்காட்டிக் கொடுகன்னவர்க்கத்திலிருந்தவர் நாட்டி அநேக விசித்திரங்களைக்காட்டிப் பகவின்கண்மறியமு

ப்பி அக்ப்பாதுகாவைவாட்டி அவன்டாகாச நாதேசுவர்கோயிலே மேற்குமுகமாகவிருப்பச்செய்து சுத கோடி கீர்த்தனைகளால் ராமாயணத்தை முடிக்கவெண்ணங்கொண்டு பாதிகீர்த்தனைகளைப்பாடி விருத்தாப்பியமேலிட்டுத் தேகத்தைவிட்டு மற்றகீர்த்தனைகளைப்பாடி ராமாயணத்தை முடிக்கவேண்டி இரண்டு தகக்காரமாய்ப்பிறந்து பாடி முடித்துப் பரமபதத்தி லிருந்துவந்தபடியே இப்போது பொக்கிடுடன் வைகுந்தத்திற்குப் போகின்றுரெனப்புகல.

உத்தவசித்தர் ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானிடம் பிரேமபநேசம்பெற்றுச் சாக்ஷாத் காரத்தையடைந்த உத்தவர் இவ்வுலகில் குழந்தையாய் வரவேண்டியகாரணமேதோ தெரியச்சொல்லும் சுவாமியென்ன.

நாபாஜிசித்தர் உத்தமரொருவரே இவ்வுலகிலவதாரஞ்செய்யவில்லை, வால்மீகர்-வியாசர்-சுகர்-அக்ரூரன்-அருணன்-தாரகன்-பிரமா-விஷ்ணு-ருத்திரன்-ஆதிசக்தி முதலானவர்களு மிவ்வுலகில் அவதாரஞ்செய்துக் குலாசார தர்மத்தையும், உலகம் பிரதிஷ்டையடைந்த மர்மத்தையும், சகுணத்தியானத்தையும், பிரமஞானத்தையும், இவ்வுலகிலுள்ள மாந்தர்களுக்குப் போதிக்கவித்தார்களென்ன.

உத்தவசித்தர் இவ்வுலகிலென்ன விபரீதம் நடந்ததென்று இவர்களெல்லா மவதாரஞ்செய்தார்களென்ன.

நாபாஜிசித்தர் இவ்வுலகில் கலிபிறந்து பரீக்ஷித்து மகாராஜனைச் சூழ்ந்து-இருவருஷபரியந்த மிக்கவிபுத்தியிலென் சுவரூபத்தைக் காட்டமாட்டேனென்று வாக்குதத்தஞ் செய்திருந்தும் கலிகால மகத்துவத்தால் ஜனங்களுக்கு விபரீதகுணங்களுண்டாகி ஒழுக்கமையுள்ள மனமிரண்டாகித் தீர்த்தயாத்திரை போதல் புண்ணியதீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்தல் தேவாலயங்களைப்பிரதக்ஷணஞ்செய்தல், திரிமூர்த்திகளின் ஸ்வரூபங்களாகிய விக்கிரகங்களை ஆராதித்தல், பெரியோர்களை சேவித்தல், மாதாபிதாக்களைப்பூசித்தல், பக்தசரித்திரங்களை வாசித்தல், மோக்ஷார்த்தத்தை ஆசித்தல், ஆரியசங்கீர்த்தனை கோஷித்தல், தனைமறந்த பிரமஞானிகளைப் பூசித்தல், வேதபாராயணங்களைச்சாதித்தல், வேதாந்தவாக்கியங்களைப் போதித்தல், ஆரியர் முதலானவரைக் கண்டெழுதல், எதிர்கொண்டு தொழுதல், சாதுக்களுக்கு சீராட்டல், மலர்மாலைகளைச் சூட்டல், தூபதீபங்களைக் காட்டல் இஷ்டபதார்த்தங்களை யூட்டல், அவரெல்லிலையில் மனதைநாட்டல், அதிதிகட் கன்னம் பரிமாறுதல், அடியார் சங்கத்திற் சேருதல், முதலான நற்குணங்கள் குறைந்து பெரியோர்களைத் தூஷித்தல், பேதையர்களைப் பூஜித்தல், சத்தியவான்களைக் கெடுத்தல், தர்மஞ்செய்வோனைத் தடுத்தல், நாசிகட்கரும்பொருள் கொடுத்தல், தாமமவர்க்கே தொடுத்தல், சாத்தகர்கள் சங்கம் விடுதல், சண்டாளர் தம்மை யடுத்தல், சூதாடல், வாதாடல், மனைவியைக்கொண்டாடல், மாதாவுடன் வம்பாடல், சொர்ண மிருதியைத் தள்ளுதல், கா பானத்தைக் கொள்ளுதல், ஆஷ்ணைவார்த்தைகள் விள்ளுதல் முதலான துர்குணங்கள் நிறைந்து சரிதை கிரியை யோக ஞானமென்னும் ஒருவழியிலுஞ் செல்லாமல் ஆரிய நிருஷ்டியில் நில்லாமல், அரியரவென்னுஞ்சொல்லாமல், அஞ்ஞானமனதைக் கொல்லாமல் பாலதிரீகளையே யல்லாமல் குலஸ்திரீகளைப் புல்லாமல் ஒருநற்குணமு மில்லாமல் அகமமதையை வெல்லாமல், பீசகர்மங்களையே செய்துக்கொண்டிருக்கிற காலத்தில் அக்கினிக்குச்சகாயமான காற்றைப்போல மூவர்தேவர் மற்றியாவர்மீதும் குரோதங்கொண்டு பிரமசிருஷ்டிக்கெதிர் சிருஷ்டிசெய்த விசுவாமித்திருடைய கோரமானகோபத்தினிருந் துதித்த கறுக்கசிறமும்பெருத்தஉடலும்பருத்தஉதடும் சளித்தமுகமும் சிலிர்த்தமயிரும் கடினசொற்சுரமும், கர்வமிகுதியும், பல்லிளித்தலையும், சொல்லிறுமையும், கொல்லுவனையுங்குடிகெடுக்கணமுமுள்ள அசாமேரென்னுங் தடுக்கர் மிகவும் மூடக்கர் லோகமாமுனிவருல்லிஸ்திர்ணமடைந்து மோசமான மதவின்றி பேர்பெற்று ஆச்சாரங்கம்பெற்றுத் தேசங்களில் மதயானைகளைப்போற் சஞ்சரித்து, மறையோர்களென்றும் பெரியோர்களென்றும் பாராமல், நிகருவருமென்றுமிருமம் முன்பின் தெரியாமல் பாபமென்றும் குறியாமல், அதட்டி, வாயில்வந்தபடி திட்டி, மனுமங்கலங்களைப் புகட்டி, வாள்களைச் சுழற்றி, மனநடுங்க மிரட்டிப் பின்தொடர்ந்து வெட்டிக், குடிகளைக்காட்டில் விரட்டி, ஸ்திரீகளின் மாங்கலியங்களைக் கழற்றிப் பூமியிற்வீழ்திப் புரட்டி, மானபங்கஞ்செய்து மெய்களைக்கொய்து விரயில்வந்தபடி வைது, ஆலயமேற்கதுகளைப்பெய்து, ஆசியவம்சத்தைப் பாழாக்கிச் சகரவம்சத்தைச் சிறாக்கிக் காசிமுதலான புண்ணியக்ஷேத்திரங்களிற் பசுக்களையறுத்து மாமிசங்களை வறுத்து, நன்றாய்த்தின்று பருத்து, வேதவாக்கியங்களை மறுத்து, ஸ்திரீயால்மிகவுஞ்சிரித்து அட்டகாசத்துடன் கொக்கரித்துப், பிறருடைமைகளைப் பறித்துப், பாழ்கெற்பிகளை நெரித்து, விக்கிரகங்களை அபகரித்து - வைர்களிற்கொல்லைகளைகடித்துத் தே



வாலயங்களைப் பொடித்து, இவ்விதகோரத்தால் அரசர் நீதிகுன்றித், தர்மஞ்சற்றுமின்றி, உலகத்தைப் பாபம் மூடிக்கொண்டு மழைபொழியாமல், மந்திரம்பலிக்காமல், காடுகாடுஞ் சூரியஉஷ்ணத்தா லெரிந்து பொரிந்து கரிந்து, ரிஷிகளுடைய தபஸ்கள் பங்கப்பட்டுத் தபஸிலெகெட்டு, இதுவென்ன விபரீதம், இதுவென்ன அபவாதம், இறந்த ராவணன் வந்தானோ, இரணிய னுயிர் பெற்றெழுந்தானோ, இறந்த சோமுகன் வந்தானோ, எமனிவ்வனத்தில் வந்தானோ, வென்று வாயலறியி னருகிலிருக்கும் வேதவியாசர்முதலான ரிஷிகளெல்லாங்கூடிச் சொர்க்லோகஞ்சென்று, தேவேந்திரன்பால் முறையிட்டுத் தேவர்களும் ரிஷிகளும் புறப்பட்டு, வைகுந்தத்தையடைந்து தவஞ்சென்றினதற்கிடைந்து, ஹரிஹரியென்ற கோஷத்துடன் நவரத்தின கசிதமானமேடையில் கோடிசூரியப்பிரகாசமான சிங்காதனத்தில் வீற்றிருக்கும்; ஸ்ரீமந்நாராயணரை வலம்வந்துபணிந்து அவர் தாள்களில் நயனங்களை யணிந்து, ஓ! ஸ்வாமி அநேககோடி பிரமாண்டநாயகா அநாதரக்ஷகா பக்தவத்சலா பரமதயாபரா அனந்தசயனா கமலநயனா கருடவாகனா கோபியர்மோகனா சங்குசக்ரா சதுர்புஜா பீதாம்பரா பரந்தாமா தாமோதரா மச்சகச்சவராகாவதாரா ராஜலக்ஷ்மிநாதா ஓ பகவான் ஓ கர்த்தனேயென்று முறையிடும்போது.

மேகவர்ணருள மகாவிஷ்ணுவானவர் - வையமர்ந்தி ரிஷிகளே உங்களுக்கு நேரிட்டகுறையெதென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினபோது, சகலருந்தொழுது கண்ணீர்விட்டழுது ஓ புருஷோத்தமா புண்டரீகாக்ஷா இக்கலியுகத்தில் இகலோகத்திலுள்ள காசி, கயா, அவந்திபுரி, அயோத்திமுதலான் புண்ணியஸ்தலங்களில் கோஹத்தி, சிசுஹத்தி, பிரமஹத்தி, ஸ்திரீஹத்தி, குருஹத்தி, முதலான பாபங்கள் நேரிட்டு வர்ணாசிரம தர்மங்கள் கெட்டு, அந்தணர் காயத்திரி ஜபஞ்செய்தல் வேதமோதல்-ஓமம்வளர்த்தல் - சந்தியாவந்தனஞ்செய்தல் முதலான காலகருமங்களை விட்டுவிட்டுத் துன்மார்க்கரை யடுத்துப் பொருளாசையால் மற்றவர்ணத்தாருக்குக் குற்றேவல்செய்து பொருளைமேவிட்டு மெலிகிறார்கள். க்ஷத்திரியர்களோ! தன் பலப்பிரதாபத்தால் வேதியர் சாதுக்கள் முதலானவர்களிடம் பணிவிடைகள்வாங்கி அகங்காரமிகுந்து மோங்கி, அநேகஸ்திரீகளைப் புணர்ந்து காமாதுரர்களாயிருந்து இராஜநீதிவிசாரணையின்றி மத மச்சரங்கள் மேலிட்டிருக்கிறார்கள். வைசியரோ பொருளாசையால் பொய்களைப் பேசி அநேகவஞ்சனைம்மை குறும்வாதுங் கற்று, சோரங்களைப் புரிந்து விற்பனைசெய்து கொடுகளவுடன் காமம் குடித்தை யென்னும் பஞ்சமாபாதகத்தைக் கட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் சூத்திரரோ ஹைஜனாய்ப் பிரம க்ஷத்திரிய வைசியர்களின் விப்பிரர் வரிக்க க்ஷத்திரியர் வாயிலைக்காக்க வைசியரிஷ்டப்படி சகலரும் வரிப்பணங்கட்டத் திட்டஞ்செய்துச் சூதர்களாய்க் காமக் குரோத லோபங்களாற் கட்டுண்டிருக்கிறார்கள். பஞ்சமாகிய துலுக்கரோ; மேற்சொன்ன நான்கு வர்ணத்தாருக்கும் அதிபதிகளாய் இஷ்டமான ஸ்திரீகளைப்புணர்ந்து மேடைமாளிகையிலிருந்துக்கொண்டு குடும்பிகளை, பிடிப்புசெய்துக் கொடும்பாவிகளாய் வரிப்பணம்வாங்கி மலர்மெத்தையிற்றூங்கித் தேவாலயங்களை இடிந்துமடஞ்சத்திரங்களை பொடித்து கொலைத்திசெய்து சாதுக்கள் சிரங்களைக் கொய்து துன்பமின்றி இன்பத்துடனிருக்கிறார்கள். இவ்விதகோரங்களால் பாபமூலகத்தைச் சூழ்ந்துக்கொண்டு மழைபொழியாமல் காடுகாடுமுலர்ந்து வனத்திலிருந்தெங்களாற் றவஞ்செய்யக்கூடாமல் மனோஞ்சலமிகுந்து உதவையடைக்கலம்புகுந்து முறையிட்டுக்கொள்ளவந்தோமெனத்தொழுது தோத்திரஞ் செய்தார்கள்.

அதற்குஸ்ரீமந்நாராயணர் உலகங்களாகவிருக்கும் தூதனைதலால் தனக்குட்டானே யோசிக்கத்தொடங்கினார், அதாவது எப்போது ஆசாரிசி குன்றிப் பதிவிரதத்தனங்கெடுமோ அப்போதேபாபமேலிடும் பாபமேலிட்டால் மழைகுன்றும்மழைகுறைவதால் தபசுபங்கமாம் தவசுபங்கமாவதால் குலதர்மங்கெட்டுக் கொடியாதிகள் மேலிட்டு உலகத்தைப்பாபம் மூடிக்கொள்ளும் இதனால் ஜீவர்களுக்கு வியாதிமுதலான பீடைகள் நேரிட்டு ஆயுள் குறைந்து நாஸ்திகராய்ப் போவார்களாதலா லிவைகளைத் தடுத்துப் பூர்த்தியாயோசிக்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீகயிலாசவாசராகிய பரமசிவனைச்சிந்திக்க அது தெரிந்தபசுபதி பார்வதிசமேதராய் ரிஷபவாகனரூடராய் விக்னேசுவரர் சுப்பிரமணியர் நந்திகேசுவரர் பிருங்கி சுருதவாசர் வியாக்கிரபாதர் வசிஷ்டர் அகஸ்தியர் புலஸ்தியர் மிருகண்டர் மார்க்கண்டர் புகண்டர்முதலானரிஷிகளும் நவகோடிசித்தர்களும் அநேகம்கோடிபூதகணங்களும் புடைசூழ வைகுந்தத்திற்கெழுந்தருளி ஸ்ரீமந்நாராயணர்முன்வர, உடனேபகவானும் புளகாங்கிதமுடையவராயெழுந்து ஒருவருக் கொருவர்வந்தனை வழிபாடுகள்செய்துக்கொண்டு இருவரும் சமாசனராய்ச் சிங்காதனங்களிலெழுந்தருளிப் பிரமாதவ்வதி முதலானவர்களுக்கு மாசனமளித்து தேவவார்த்தைகள் பேசும்போது, பாராசர் வியாசர் சுகர் வால்மீகர்முதலா

னவர்களும் பரமேசுவரனைவணங்கி ஓம் அரகாசடாத ராசுசிதா பஞ்சமுகா பாண்டரங்கா நீலகண்டா கிடைா ஈதா பார்வதிசமேதா பூதகணசேவிதா பரபரா சர்வ பாபஹாரா திரிசூலகாலகாலா சதாசிவா மஹாதேவா தேவதேவா ஓ! ஸ்வாமியெனத்துதித்து பரமசிவனுடைய இடப்பாகத்தில்வீற்றிருக்கும் ஆதிசத்தியைப்பணிந்து ஓ! அம்மணி அங்கரி சுந்தரி கிரந்தரிதுரந்தரி சங்கரி உமா மஹேசுவரி கௌரி திரியம்பிகை திரிநேத்திரி நிர்மலகாத்திரி ஓங்காரி மனோன்மணி அன்னபூரணி ஓ! லோகமாதாவே யெனப்பலவிதங்களாய்த்தோத்திரஞ்செய்து, பிரமதேவனையும் சரஸ்வதியையும் மகாலட்சுமியையும்பணிந்து, அழுதகண்ணுந் தொழுகையுமாய் நிற்க.

அப்போதுபரமசிவனுர் ஓ! ரிஷீசுவரர்களே உங்களுக்குநேரிட்ட குறையென்னுகேட்கத் தபோதனர் ஓ! ஸ்வாமி இக்கலியுகத்தில் மானிடர்கள் நான்குவேதங்களையுந்தள்ளிவிட்டார்கள், கொலைக்குரியவேதத்தை ஸ்திரமாகட்டார்கள், பாபகர்மங்களுக்குட் பட்டார்கள் கோஹத்தியாற்கெட்டார்கள், முற்காலத்திலிரணியனென்பவன் தானேதேவனென்று அநேகசாஸ்திரங்களையேற்படுத்தந்தேவரும் மற்றியாவரும் தன்னையேவணங்கும்படியாகச்செய்து தானேயனேகருக்குவேண்டியவரங்களித்து நானென்னுமகங்காரத்தாலழிந்துப் போனதைப்போலக் கலியுகமனிதர்களில் மிகவுங்கற்றசிலர் அநேக யுக்திவார்த்தைகளைச் சேர்த்து இதுதான் கடவுளா லுண்டாக்கப்பட்ட ஆதிவேதமென்றுரைத்துத் தங்கள்மதத்திற் பிரவேசிக்கச்செய்து தாங்கள் கெட்டதன்றிமற்றவர்களையுங்கெடுத்துக் கொண்டுவருகிறார்கள், சிலர்பொருளாசையாலும் பூவையாசையாலும் மதுமாமிசங்கள்மேலிருந்தமிச்சையாலும் ஆசாரத்தைவிடுத்து அநாசாரத்தையெடுத்து ஈனமதங்களிற் பிரவேசித்துமானிடர்களாலுண்டாக்கப் பட்டகட்டுக்கதைகளைவேதமென்று நம்பிப்புலையர்களாய் மாமிசபுக்கமும்மதுபானமுஞ்செய்து வரிசையேயின்றிமாதர்களைப்புணர்ந்து அதிகாதிக்களாயிருக்கிறார்கள், ஜீவகாருண்யத்தைவிரதமாகக்கொண்டு ஜீவர்கள்பாதுக்கவதைக்காமல் தங்கள்பெரியோர்களிருந்த ஆசாரத்திலிருந்து நீதிபரனுங் கிருபாநிதியுமாகிய பரப்பிரமத்தையாவது விக்கிரகஸ்திதிசாக்ஷாத்காரமாகிய தங்களையாவது தோத்திரஞ்செய்து மோக்ஷமடையாமல் மூக்கறுப்புண்டவன் பலர் மூக்கையுமறுக்கத்துணிந்ததைப்போல யாதோராதாரமில்லாப்பொய்ப்போதகர்க்குட் பட்டவர்களாயிரமதர்கள் கெட்டுப் பிரஷ்டர்களுமாகித்தாமேயெனத்தன்மன த்திடுக்குத்திசைகென்று தனக்குச் சாகதியாய் பறையறைவதுபோல்பிரத்தியக்ஷமாய்ச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கவும் தான்கெட்ட குரங்கு வனத்தையெல்லாங் கெடுத்த தென்பதைப்போலச் சங்கைகளுண்டாக்கிஆசாரம் பூசை தபஞ் ஜபம் தோத்திரம்முதலானசத்காரியங்களில்வாழ்நாளைக் கழிப்பவர்களைக்கெடுத்து மதுபானமும் மாமிசபுக்தமுஞ்செய்துமதத்துக்கொழுத்து லகிரியால்வெறிகொண்டுவீணாளைக்கழிக்கும்படியாய்ச் சொல்லுகிறார்கள், பசுவைப்போலொத்தமானிடர்கள் ஈனமதங்களிற்பிரவேசித்து ஆனையைப்புசிப்பவனுக்குப்பூனை யெவ்வளவுபெரியதென்பதுபோல மதுபானம்மாமிசபுக்கஞ்செய்வதிலும் மாதர்களைப்புணர்வதிலும் சிரேஷ்டர்களாய் நரகப்பட்டணத்தை எப்போதும் ஆளும்படியான கீர்த்தியார்களாகி அதிதிகட்கன்னமிடாமலும்அந்தணர்களைப் பணியாமலும் அநித்தியவாழ்வை மெய்யென்றும் நித்தியவாழ்வைப்பொய்யென்றும், தந்தை தாயார்வாடவும் தாரத்தைக்கொண்டாடவும், தர்மதானங்களைத்துறக்கவும் தயவுதாக்ஷண்ய மிறக்கவும், வாக்கினுற்சொன்னதைமாற்றவும் வசைமொழியாற் பெரியோர்களைத்தூற்றவும், கபடங்கள்ளமும், மிஞ்சவும் கன்னிகள் மொழிகளைக்கேட்டுக் கொஞ்சவும், விணைக்கேவல்செய்யவும் வித்தகர்தம்மைவையவும், பொய்மொழியென்றும்பேசவும் புலால் நாற்றம்மேல்வீசவும், தபசிகடம்மைத் தாழ்த்தவும் சண்டாளர் தம்மை வாழ்த்தவும், தேவாலயங்கள் குறையவும் தேவதாசிகள் விடுதிறையவும், கோக்களை யனுதினங் கொய்யவும் கொய்துபாதகங்களைச் செய்யவும், குருவைக்கண்டால் நாணவும் கோதையர் தம்மைப் பேணவும், பூசை யாசாரங்கள் நீங்கவும் ஆசையாய்ப் பொருளைச்சேர்க்கவும், சாதுக்கள்சங்கமகீக்கவும் சண்டாளர்சங்கம் ஓங்கவும், இஷ்டதெய்வங்களையிகழவும் ஈனர்கள்தம்மைப்புகழவும்,சேர்ந்திட்டதால்பாபம்மேலிட்டுத் தெரிவையர்மனம்போனபடியிருந்து மறையில்லாமற் சகலமுமெரிந்து, எங்களுடைய தபசுபங்கமாய், உலகத்திலிருக்கமாட்டாமல் காட்டில் முகங்காட்டாமல், மிகவும்நொந்தோம் தங்களிடம் முறையிட்டுக்கொள்ளவந்தோம், ஆதலால் உலகில் புண்ணியம்பூசைபுகழும் ஓங்க திண்ணியமனதிற் செபங்களும் ஓங்க, அன்னியஸ்திரிகளையன்னையாய்ப்பார்க்கத், தானந்தியானஞ் சாந்தமாய்ச்செய்யச் சாதுக்கள்சங்கம் சந்தோஷமாகச்செய்யத், தேவாலயங்கள் தெருவெலாம் நிறையத் தேவஸ்தோத்திரங்கள் செவிகளில்நிறைய, அன்புமாசார மதிமாயிருக்க, அன்பர்சேவடிக்கன்புசெய்திருக்கச் சத்தியமொழிகள்த



ழைத்தழுகாகச் சகலசம்பத்துடன் சகலரும்வாழ்க மாதம்மும்மாரிவளமுடன்பெய்ய,யாவிடமெல்லாம்மாதவஞ்செய்யக், கிருபைகூர்ந்தெங்களையாட்கொளவேண்டுமெனப்பிரார்த்தனைசெய்து வணங்கிநிற்கும்போது.

திரிமூர்த்திகளு மாலோசித்து ரிஷிகளைநோக்கி ஓ! தபோதனர்களே நாங்கள் பூலோகத்தில் காசிக்கும் அயோதிக்கும் பண்டர்புரத்துக்கும் மத்தியி லவதாரஞ்செய்து பரமஞானமும் சகுணத்தியானமும் ஜீவகாருண்யமும் பூசையாசாரமும் தழைக்கும்படியாச் செய்கிறோம், நீங்களும் அத்தேசங்களிலேயே அவதாரஞ்செய்துதுலுக்கர்மதமுதலான துர்மதங்களைக் கண்டித்துத் [illegible]ர்க்களைத்தண்டித்து எங்கள்திருநாமங்களை கீலமுத்தங்களென்னத் திருவாய்மலர்ந்தருளி, மகாலட்சுமியையும் சரஸ்வதியையும்நோக்கி நீங்களிருவரும் இத்தபோதனர்களுக் குதவியாயிருங்களென்றுரைத்துச் சபைகலைந்து தங்கடங்களிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்கள்.

பின்பு பகவான்கட்டளைப்படி வேதவியாசர்ஜகந்நாதமென்னும் ஸ்தலத்தி லவதாரஞ்செய்து ஜெயதேவென்றும், வால்மீகர் டில்லியிலவதரித்துத்துளசிதாசென்றும், உத்தவர் பண்டரபுரத்தில்யோனி சம்பந்தராய்ப்போய் நாமதேவென்றும், சுக்காசியிலயோனிசம்பந்தராயவதாரஞ்செய்து கபீர்தாசென்றும், அகருரன்மதுராயிருந்தாவிஇறப்பித்துச் சூர்தாசென்றும் அனுமார், டாகூர்தேசத்தில்ஜெனமித்து இராமதாஸ்வாமிகளென்னும் திருநாமம்பெற்றார்கள். இப்படியே அநேகர் அநேகதேசங்களி லவதாரஞ்செய்தார்கள். மும்மூர்த்திகளும் அந்நேரிடையும் பண்டரபுரத்துக்குச்சமீபமாயிருக்கும் ஆபோகாமெலியும் ஊரில் கர்னிக பிராமணக்குலத்தில் வீடோபாவென்பவர்க்கும் ருக்மாபாயிக்கும் பிள்ளைகளாய்ப்பிறந்து விவீர்த்தநிவா நுக்ஞாநேசுவார் சோபான்தேவ் முக்தாபாயென்னுந் திருநாமம் பெற்றார்கள்.

இவர்களுடையவரலாறுகள் அங்கங்கே அவரவர்கள் சரித்திரங்களிற் சவிஸ்தாரமாய்த்தெரிந்துக் கொள்ளலாமெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளிய, நாபாஜிசித்தரை உத்தவசிதர் முதலானவர்களும் தோத்திரஞ்செய்து முன்னம் வேதவியாசர்வியலிலவதரித்து என்னதிருவிளையாடல்செய்தாரோ அதையும் மற்றவர்களுடைய சரித்திரங்களையும் அடியோடர்த்தமாயாங்களறியக்கருணை கூருமையாவெனவணங்க.

நாபாஜிசித்தர் அகங்குளிர்ந்து முகம்மலர்ந்து ஓ! சித்தர்களே உங்களிஷ்டபடியே சொல்லுவேன் ஆனால் இன்றுஜெயதேவ்திவ்வியசரிதையைச் சொல்ல என்னபாக்கியஞ் செய்தேனோவென்று புளகாங்கிதத்துடன் சொல்லத் தொடங்கினார்.

ஷண்முகன் திருவடிகளேசரணம்— குருவே துணை.

உ

கடவுள் துணை.

# ஸ்ரீ மகாபக்தவிஜயம்.

முதலாவது.

## ஜெயதேவஸ்வாமிகளின்சரித்திரம்.

### பகவான் துதி.

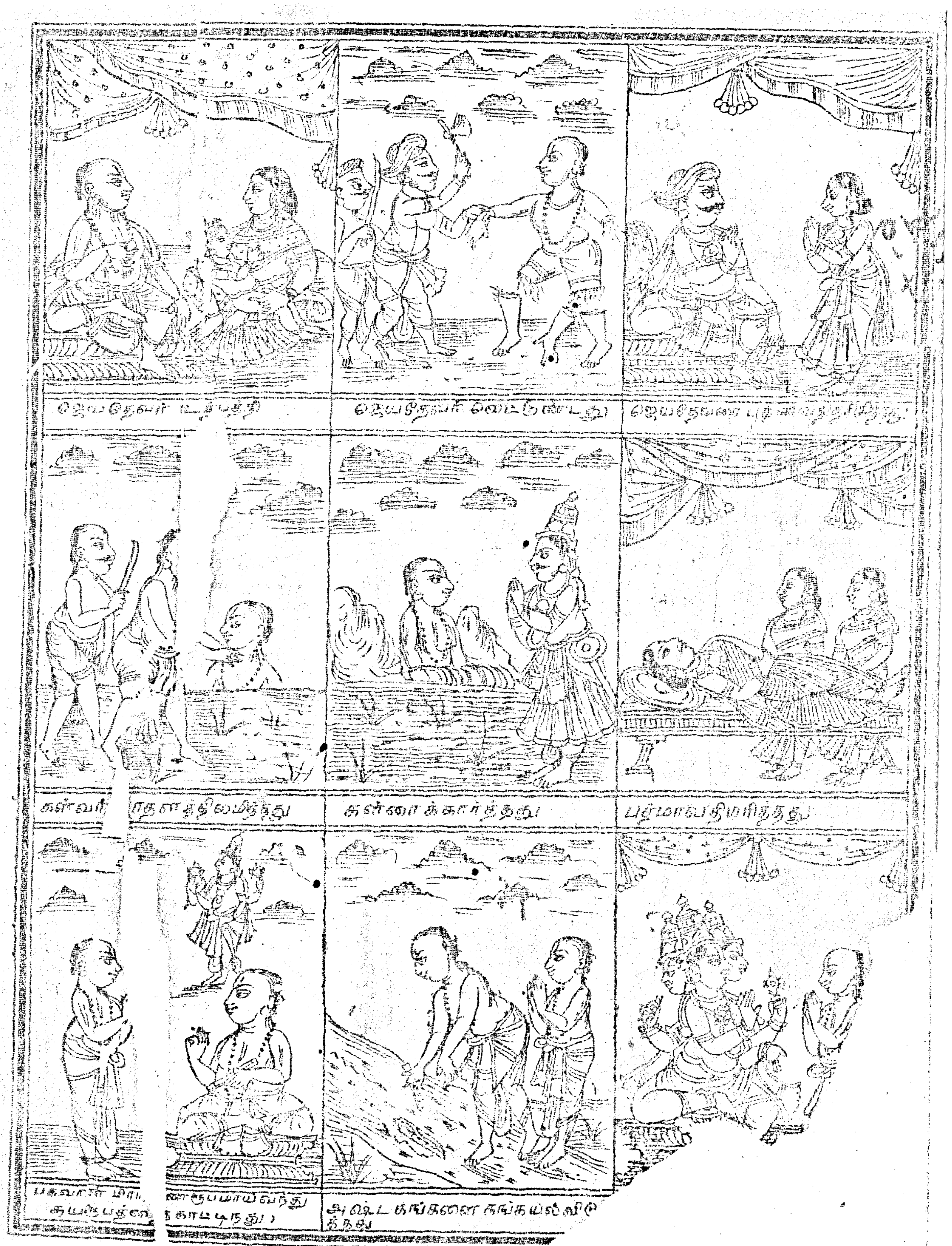
விருத்தம்.

திருவைகுந்தந் தனில்வாழுந் தேவேகோவே தேவரெலாம்
மருவித்துதிக்குந் திருமாலே மணியேகனியா மாதவமே
பெருமைதருமெம் பெருமானே பீதாம்பரதா மோதரனே
அரியபொருளே அச்சுதனே அடியேனுன்ற னடைக்கலமே.

### ஜெயதேவர் துதி.

விருத்தம்.

ஜெயதேவென்னுந் தேசிகனே திருடர்தமையாட் கொண்டவனே
மயலாயுயிர்நீங் கியபதுமா வதிக்காருயிரை யளித்தவனே
ஜெயமீயுந்தன் சரிதைதனைச் சொலச்செயவுன் திருவடியைத்
தாகொடுத்தென் றனையாளச் சரணம்புகுந்தேன் சரணருளே.



## க—வது-ஜெயதேவர்-உற்பத்தி அத்தியாயம்.

சீர்கருங்கணபதியைவின் றோர்தாம்பினைக்குப் பக்குவாபக்குவர்களி னெக்காரியங்களும் அக்ஷமே முடியச் சர்வவிக்கினங்களையும் நிக்ரகிக்கும் சக்கலாம்பாதாஞனஜவிக்னேஸ்வரனை மூலாதாரத்திலும், சோக்கத்கரிய சாக்ஷியாய் ஜீவன்மோக்ஷமடைந்தோர் வாக்கினில் நீக்கமின்றய வாக்கானை நாக்கினிற்றரித்த என்னுக்குள்ள பிரமாவைச் சுவாதிஷ்டானத்திலும், பதிர்முகம்விட்டு அகமுகப்பட்டு அகமமதைக்குன்றிச் சட்டகன்மாணையின்றிச் சுகமயமாயிருப்போர் வாசஸ்தானத்தை நீங்காத் திருமகளை வட்சஸ்தலத்திற் பட்சமுடன் றரித்த அச்சுதனை மணிபூரகத்திலும், தர்மங்களெல்லாந் தெரிந்து மர்மங்களெல்லாமறிந்து கர்மங்களெல்லா மெரித்து பிர்மானந்தம்விரித்து தன்னைமறந்திருப்போர்க் கன்னமும் பாலுமேந்திக்கொண்டவர் பின்னிமூலைப் போத்திரியும் அன்னபூரணிக்கிடபாகமீந்த சங்கரனை அநாகதத்திலும், பிரமானந்தவாரியில் மூழ்கி நிர்கணத்துன்பங்கள் மாழ்கி உன்மனியவஸ்தையி லிருப்போர்க் கேவல்செய்யும் மாதவர்மேற் றனதாக்கினையைச்செலுத்தா மயேஸ்வரனை விசுத்தியிலும், ஜாக்ரத-சுவப்ன - சுழுத்தி-துரியமுங்கடந்து துரியாதீத நிலையைப்பொருந்திச் சங்கல்பவிகல்பமென்னும் இரப்பகற்று நிருவிகல்பமாயிருப்போரைப் பணியும் பத்தர்களின் சித்தத்தைச் சுத்தமாக்கும் பிரசித்தனை, நித்திய சத்திய சதாசிவத்தை ஆக்ஞேய சக்கரத்திலும், தரிசித்த பரிசுத்த உத்தம சித்தர் முக்தர்களைகளை நோக்கி இருமணிகளையும், ஒருமணியாக்கி ஆயிரத்தெட்டிதழ்ப் பங்கயமேடையில் ஒருகாலேட்டு ஒருகாலைமாட்டு காலனைவாட்டி வினைமையோட்டி ஓசைமைக்கூட்டி சுகாமிர்தத்தையூட்டிய சட்சக்ரேஸ்வர, மாவருமயோருருவாகிய கோடிசூரியப்பிரகாச கிரணங்கள் திசைகளைப் பயகுப்படி ஒளிவிளங்கிய சுப்பிரமணியமய பிரமரந்திரத்திற் காணுமற்கண்டு ஞானத்தன்மோனமுடி அவாங்மனோகோசரமாய் மூவர்தேவர் மற்றியாவராலு மறிவதற்கரியபரமாய் அப்ரோக்ஷமாய் - பூர்ணவமாய்-சாக்ஷாத்காரமாய் - தன்மயமின்மயமாய் - நிஷ்கள புஷ்களமாயிருக்கும் அக்கப்பரமமயமே தாழ்ந்நா காபரஜிவித்தர்சொல்லுவார்.

ஓ! சீலர்களே சற்சரித்திரக் கனுகூலர்களே ஸ்ரீ ரகுநாயகர் தன்மார்பகத்திற் போட்டமாலையிலுள்ள முத்துக்களை றொன்றொன்றாய்க் கடித்துப்பார்த்து ஞானரசமில்லையென் றத்தாமத்தைமெறிந்துவிட்ட பூரணபிரமக்ஞானியரிய மாருதியின் திருவுருவை வெருவித்திரமா வணங்கிருக்கும் கீட்சியான அனுமக்கொடிகளும், மிருங்கீசனைத் தன்சேட்டைக்காற்றினால் வாட்டியக் கேசனையுடைவடிவை யெழுதியிருக்கு - மாட்சிமையான கருடத்துவஜங்களும், புருஷாமிருகத்தாக்கும் பீமனைக் குழுள்ள வழக்கைத்தீர்த்த நடுமையிலைமைபூண்ட தருமமே ஒருருவான-யுதிஷ்டிரன் முதலான அரசர்களும் காணும்படியான நீதிகள் வாய்ந்தவர்களாற் கட்டப்பட்ட வாமமண்டபத்தில் ஸ்பரிசத்தையும், பாபத்துக்கஞ்சி கோபித்துக்கொண்டிருக்கும் மேகசலத்தின் ஸ்நானத்தையும், கோரியகொத்த நீண்டகோபுரங்களும் - மாபுரக்களும் - மாதர்போகத்தையும், மோகத்தையும், வென்றவர்களால் வகுத்த சத்தியலோகத்தோர்பார்த்து தாக்சரியப்படும்படியான ஓமகுண்டங்களும்? பிதுர்பிண்டக்களும், கன்னிகை கனவிலும்ல்லாப்புதுக்கிய தேவர்கள் மகிழத்தக்கயாகசாலைகளும், பெருஞ்சோலைகளும், சொப்பனத்திலுந் தப்பிதஞ்செய்யா அற்புதமானவர்களாற்செய்த தர்மதேவதைவாஞ்சித்திருக்கும் படியான அன்னசத்திரங்களும் அதில் வனவசித்திரங்களும், மறம்மறந்தும் செய்யாமலறமே செய்தானந்தமடையும் புனிதர்களாகியற்றிய ரிஷிகள் சந்தோஷத்துடனெப்போழ்துந்தங்கி வாசஞ்செய்யும்படியான பூந்தோட்டங்களும் அதில்நீரோட்டங்களும் இகபுருஷர்கள் நம்மைக்காணிருமித்து மயக்கமடையாதனுல் நமது பதிவிரதாதர்மங் கெட்டுப் பாபகர்மம்மேவிட்டு நிலையத்துக்காளாவோமென் றச்சமுற்றுப் புறம்போகாது மறைந்திருக்கும் அனேகசனுங் குதிசெய்யும் மேடைகளும், கின்னரகீதங்களும், மேனகை யூர்வசி அரம்பைமுதலானவர்களும் நாட்டியஞ்செய்யப்பின்னிட்டு இதுவென்ன முழக்கமென் றச்சமுற்றுகாயத்திலிருந்தபடி ஆவலுடன்கேட்கும்-மகிழும் விதானையான மத்தளத்தொனிகளும், வீணைவேணுகளும், பவித்ரவதாமாகிய பூரணாநந்த விந்தையிற்றிகழ்ந்து மனமகிழ்ந்து இரம்வயிருப்பிடமாகி குதிசாரத்தை கீரியர திருப்பத்தன்னபவித்தியமோ சிக்கிரங் கேசைன்மேற் சயனிக்கவாருமேன்றேங்காரசப்தத்துடன் கூவும்வாரிதியின் கோஷ்டமும் ஓ இருவ்ஞையிருக்காநானந்தம் குதிசாரத்திற்கேட்கக் கிடையாதநாளிச் சொகாதத்தை எப்பொழுதும் விட்டு நீங்காதிருப்பா மென்றுனையுடனேஜனசையாய் பாடும்பரமபாகவதர்களின் விஷ்ணுசங்கீர்த்தன கோஷ்டமும் முழங்கும் நன்கு வர்ணத்தாரு மொருமைப்பட்டன்னமுண்ணும் ஸ்தலமாகியும், பலவளியதேத்திரமா

நியும் அழகும் புகழும் ஓங்கிய ஜகநாதமென்னும்
திருநாமம்படைத்த திவ்விய க்ஷேத்திரத்துக்குச் சமீபமாகிய
பில்வகிராமமென்னுமூரிலிருப்பவர் திவ்விய திருநாமங்கரி
ப்பவர் பக்தபாசங்களிற்றுறைந்தவர் மங்கபுத்திகளை
ல்லாம் மறந்தவர் இந்திரிய சேஷ்டைகளிரந்தவர்
தொந்தங்களெல்லாந் துறந்தவர் நிந்தையிலிருந்து பிறி
ந்தவர் எந்தசாஸ்திரங்களு மறிந்தவர் இந்த வாழ்வுமப
மென்றறைந்தவர் சுத்தனைக்ககனபக்தி நிறைந்தவர் வித்
தையாம் ஸ்திதியிற்சிறந்தவர் சிந்தைமாய்த்தருணி நுழை
ந்தவர் அந்தமாம் பிரமத்தில் மறைந்தவர் - சுந்தரனைக்க
த்திற் கரைந்தவர் - அந்தணர்குலத்திற் பிறந்தவர் - அ
ல்லும்பகலுங் கண்ணும்உருக நாராயணன் திருநாமங்களை
ப் பாராயணஞ்செய்யும் நாராயணசாஸ்திரியென்னும் தி
ருநாமமுள்ள ஓர் புண்ணியசீலர்!

விமலானந்தமே ஒருருவாகிய கமலாபாயென்னு
ம் உத்தம சித்தத்தினையுடைய பத்தினியோடும் வித்த
கமாகிய இல்லறத்தில் நல்லறத்தோடிருந்து அதிதிகட்
கடிக்கடி விருந்தன்புடன்செய்து கர்மங்களைக்கொ
ய்து சதாசாஸ்திரங்கள் சங்கமும் சதாசுதாப்பிரசங்கமும்
பெரியோர்கள்பால் வணக்கமும் உரியோர்கள்பாலினி
க்கமும் நாவி லரிகரியெனுஞ்செபமும் நாடோறும் பிச
ரமற்செய்யுந்தபமும் எப்போதுங் காதில் வேதமும்
இசைப்பதெல்லாஞ் சுதகபோதமும் இல்லையென்பவர்க்
கீயுந் தானமும் தொல்லைவந்தாலும் முனியாதிதான மு
ம் சஞ்சலமில்லா யேகத்தியானமும் சந்தோஷவாரிதிற்
படிந்திடும் மோனமும்பெற்று சித்தமுமுத்தமோத்தம
ருகிய ஜனார்த்தனுக்கு தனுமனார்த்தங்களைத் தாரைவா
ர்த்து உச்சிதமனதுடையவளாய் இச்சவிச்சைகளையெல்
லாம்வெறுத்து அஞ்ஞானபாசங்களை யறுத்து சகல கா
மபிராச்சியத்துடன் பிரமானந்தத்தைப்பெற்று சீதவிக
ற்பநிலையையுற்று வாழ்ந்திருக்கையில், கமலாபாய் தனக்
கெல்லாப் பாக்கியமிருந்தும் புத்திரபாக்கியமில்லாக் கு
றையால் ஸ்ரீஜகநாதனை விசுவாசித்து அன்புடன்பூசித்
து ஓம்அரிகரி - காமஹரி - முராஹரி - அம்புஜாக்ஷரியெ
னக்கோஷித்து புத்திரவாஞ்சனை விசேஷித்து ஓபகவா
னே சர்த்தமே ஒருருவான ஓர்மைந்தனையான் பெறும்
படியானவாக் தருளல்வேண்டுமெனச் சந்ததஞ் சித்த
ஞ் செய்துகொண்டிருக்கிறாளில், ஒருநாளிரவில்.

இலட்சுமியை வட்சஸ்தலத்திற்றரித்த பச்சைவ
ரணனுன அச்சுதனுனவர் நாராயணசாஸ்திரியார் கன
வில்தோன்றி, ஓ! எனக்குகந்த பக்தனே ஜீவன்முக்த
னே நீயு முன்மனைவியு மென்னைநோக்கித் தவஞ்செய்
ததற்காவானந்தமடைந்தேன் அதனு லுன்மனைவிகோ
ரிய வரமுந்தந்தேனிதனு லுன்குறையும் உன்மூதாதை
கள்செய்தகுறையும் நீங்குமென்றறைந்து, மறைந்து
போனர்.

உடனே சாஸ்திரியார் விழித்து தன்னுயிர்த்துணையைவி
ளித்து ஓபெண்ணே! என்னிரு கண்ணே என்கனவில்
பகவான்வந்து உன்மனோயாசித்த வரங்கொடுத்தே
னதனல் உன்குற்றமும் உன்மூதாதைகள்குற்றமும்நீ
ங்குமென் றேகிப்போனர், ஓ! எனதுகுலவிளக்கே
கோதிலாவமுதே நீபெண்ணவரத்தை பகவானிடங்கேட்
டாயதை இக்கணமேசொல்லும் பாவையே பூவையே
யென்றுவலுடன்கேட்டார்; அதற்கப்புண்ணியவதி இ
ன்பமொழிபுகன்று அன்பனைவணங்கி ஓ! ஸ்வாமிதம்
குறைநீங்க ஆனந்தமோங்க ஆனந்தின் கருத்தின்ப
டி முத்தியளிக்கும புத்திரனைப்பெறும் வரத்தையே
வாஞ்சித்தேனெனச் சந்தோஷத்துடனுரைத்தாள்! அவ்
வசனத்தைக்கேட்ட அந்தணர் மிகவும் வியாகூலமடை
ந்து ஆ! பேதாய் அறிவில்லாக்கோதாய் எண்ணறக்க
ற்று எழுத்தறவாசித்தாலும் பெண்புத்தி பின்புத்தியெ
ன்னும்பழமொழியை நிலைநாட்டினய், பேதமைக்குண
த்தையே காட்டினய், அரியாப் பதத்தையும் பதத்தைய
டையும் விதத்தையுந் தரும்பகவான்தரிசனத்தைக்கோ
ராமல் இகவாசையைக் கோரினல் பலநாள் அனாத
ரைநோக்கித் தவஞ்செய்த நீ மோக்ஷத்தைக்கேட்க
லாகாதோ? அதனல் சஞ்சிதகர்மங்களெல்லாம் நீங்கி
ப்போகாதோ? இகவாசையான மகவாசைக்குட்பட்டா
ய்நீ கெட்டாய் பகவானைக்கேட்பது நித்தியப்பொருளை
யா? அநித்தியப் பொருளாயா க்ஷணப்பிரியங்களை வா
ஞ்சிப்போர்க்குபந்தமென்னும், மெய்ப்பொருளையா, ஆ
சிப்போர்க்கின்பஞ் சொந்தமென்னும் புராணங்களின்
முறையிவேதியாகளை; சிநேகவிளைப்பூசித்து மூதே
வியை வேண்டியதுபோலவும், மல்லைக் கெல்வி எலி
யைப் பிடித்ததுபோலவும், பாதாளஞ்சனம்போட்டுப் ப
ருத்த எலும்பைக் கண்டெடுத்ததுபோலவும், கெடுநாள்
தவஞ்செய்து புத்தத்தைக்கோரிய வாணாசுரனைப் போ
லவும், பேரின்பத்தை [illegible] சிற்றின்பத்தைக்கோரிய
குப்ஜாவைப்போலவும் [illegible]ய்நாய் ஓ மாதே! காரிகாய்!
ல் பரமபதம் பெறுவே[illegible]! பரமனைத்த முனிவோமா
வெருநாளாய், விரதமிருந்தும் வீணுய்ப்போனயே! சி
லையைத்தக்களானேயே! [illegible] பலவார்ப்பதைகளாடிமே
னம்மைத்துவாடி பகவான் [illegible] பரமானந்தத்தைகாடி
நிஷ்டையில் லெருகோ[illegible]ந்து பிறகு தெளிந்து மனை
யாளுடன் பேசாதிருந்தார்.



கமலாபாய், மணுளனுமுன் னிற்பதற்கு நாண
மடைந்து பிசுவினைடந்து புத்திரரைப் பெருதவர்களு
க்கு முத்தியில்லையென் றுரைக்கும் கர்மகாண்டத்தை ந
ம்பி மர்மமறியாமற் பிரமைக்குள்ளாய்ப் போனேனே
துச்சவிச்சையாற் பேதையானேனே என் றனந்தவிசு
வெள்ளத்தால் மனம்புண்ணுகி ஸ்ரீஜகநாதனை நினை
த்துகண்ணீரால் நனைந்து ஓ பகவானே! சதிபதிகளாகி
ய எங்களுக்குவேழிருபத்தோர் தலைமுறையோருமோ
க்ஷமடையும் பாக்கிய மளிப்பா யெனப்பணிந்து இருவ
ரு மன்னாமயின்றிப் பகல்முழுதுங்கழித்து இராவிற்று
யில்வாராமையால் விழித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அப்போது பகவான் நாராயணனுக வந்து உப
யருக்குந் தரிசனந்தந்து ஓ பத்தியிற்சிறந்த உத்தம
ர்களே; புத்திரபாக்கியத்தாலுங்கள் மூதாதைகட்கும் மு
த்தியும் - விரத்திமிகு உங்களுக்கின்பத்தியும் - அ
விர்த்தேனினிக்கனபானஞ்செய் திருவருமொருமித்
திருங்களென்றுரைத்து அந்தர்த்தானமானர்.

அவ்வற்புதத்தைப்பார்த்த பாகவதர் தனக்கிரு
ந்த மாச்சரியங்கெட்டு ஆச்சரியப்பட்டு காதலியை
நோக்கி கங்கைசத்தைப்போக்கி ஓ! மாதுசிரோமணியே
எனனிருகண்மணியே - உன்னுலென்குலத்தோருமக
லும் - திருநாத்தாராறுமென்றுரைத்து முன்னிலும்
அன்புமேலிட்டின்புடன் கூடியிருந்தார். இப்படி சீரா
ர்சூழிய இலட்சுமியை வட்சஸ்தலத்திற்றரித்த அச்சுத
னுத்தரவாலும் சதிபதிகளிருவருமொருமனதாச் செய்
யுந்தபோபலத்தாலும் முனிவருக்குள் முதல்வர்பராச
மகரிஷியின்புதல்வர் வேதங்களின் கையிற் பிடித்துக்
கொண்டேபிறந்தவரென்னுஞ் சுருதிகளாகிய ஆரி
ருநிற்சிறந்தவர்பெண்ணுசை முதலானதுந் துறந்தவர்
வேதவாக்கியங்களையறிந்தவர் முறைகெட்டு வேதங்களை
விரித்தவர் காவிற்றுமோதாமைக்கு[illegible]த்தவர் ஆகியவேத
வியாசர்கௌசலை யின்பயத்திட்ட மகாவிஷ்ணு
வைப்போலவும் சமுத்திராயின்ருவிடைந்த ஆதி
சேஷனைப்போலவும் கமலைபாதின் வாயாசிலைக்கு
பிரர் குற்றத்தை நாடாப், பெரியோர்களின்வாழ்வை
ப்போலவும் இனகருண்யமுள்ளோர்செய்யுந் தபத்
தைப்போலவுங்கற்புள்ள ஸ்திரீக்குண்டாகுஞ் சுப
த்தைப்போலவும் போட்சவிச்சையுள்ளோ ரன்புடன்
செய்யுஞ் செபத்தைப்போலவும் பெருமைசற்றுமில்லா
ர்குலிட்டந்தைப்போலவும் விருத்தியடைந்து பூரணமா
ஸமின் திவ்யமங்களவிக்கிரகத்தைப் போன்ற திருவு
ருவடைவைாளாகச் செய்தருளினர்.

அழகிய தனயனைக்கண்ட தாயுந் தந்தையுமன்
பாய் பார்த்து மார்புடன்சேர்த்துப் பிறவிக்குருடன் க
ண்பெற்றதைப்போலவும், மலடிமைந்தனைப்பெற்றதை
ப் போலவும், தரித்திரனுக்குச் சேமம்கிடைத்தாற்போ
லவும், யாசகனுக் கிராஜ்யங்கிடைத்தாற்போலவும் அ
கம் மகிழ்ந்து அரியைப்புகழ்ந்து கண்ணைக்காக்கும் இ
மையைப்போலவும், கன்றைக்காக்கும் கபிலையைப்போ
லவும், கற்பைக்காக்குங் காந்தையைப்போலவும், உயி
ரைக்காக்கு முடலைப்போலவும், காப்பாற்றிக்காத்த
னைப்போற்றி தருமங் காரணமாச் செய்துதங்களுக்குற
ற சங்கற்பத்தைக்கொண்டு அவனுக்கும் விருதிட்டு
ஜெயதேவனென்று பேரிட்டு ஐந்துவயதானதே தற்
சுபதினத்தில் பலவாத்தியங்களுமுழங்க பிராமணோத்
தமர்களுக்கு உபநயனஞ்செய்து வித்தியாப்பியாசமு
ஞ் செய்வித்து நான்குவேத ஆறுசாஸ்திர புராண
விதிகாசங்களையும் ஓதுவித்து வயது முதிர்ந்தபின்
தங்கள் பாதங்களில் திருத்தியகல்வாமும் அருந்தவ
க்கல்வியும் செவ்விய தேகமும் திவ்விய போகமும்
கண்டுபோல்மொழிகளும் கெண்டையின் விழிகளும்
கமலகர்தாள்களும் விமலமுள தோள்களும் பதுமி
னிபா லடக்கமும் ஆதியுடனொடுக்கமும் பரமான பத்
தியும் நிரமானபுத்தியும் கற்புடன்மானமும் விற்பன்னநி
யானமும் கருணையுள்ளதானமும் [illegible] மோன
மும் மேகத்தைப்போன்ற கூந்தலும் சந்திரனைப்போ
ன்ற முகமும் பவளம்போன்ற வாயும் முத்தைப்போன்
ற பற்களும் மெதுவான நடையும் மெலிவான இடையு
ம் உள்ள பத்மாவதியென்னுங் கன்னியைப் பேசிப் ப
லருக்குஞ்சந்தனம்பூசி பந்துவர்க்கத்துடன் பலருந்தே
ர்ந்து விந்தையாய் மணஞ்செய நிச்சயித்து, அன்
பாய்கெம்பாய அருமையாய்பெருமையாய் பச்சைப்பு
ந்தல் பட்சமாய்போட்டுச்சித வாழைமரநாட்டி மாவி
ட்டு மலர்களின்தோரணம் மாவிலைத்தோரணம் பல
ந்மெச்சப்பிரகாசக்கட்டி ஜெயதேவருக்கிரணி பூட்டி
சுபபத்மாவதிக்குநகைபலபூட்டி மணக்கோலஞ்செய்து
மலர்ப்பந்தலின்கீழ் இணக்கமா யிருவரையிருத்திக்கொ
ப்பு ஓமம்வளர்த்து உச்சிதங்கடந்து கேமங்களைத்து
நேசமாச் செய்து சேஷமீ வேளையிற் சேர்ந்தவர்க்கு
மூ சேஷமாயிருவருஞ்சேர்த்தென்றும்வாழ வேதியர்
வேத கோஷங்களைவேத கோஷத்தவர் மங்களகோஷ
டமுமோத தானமும்மேனமுஞ் சதிருடன்முழங்க ஆ
ரும்பதிபதம் அன்புடன்வழங்க அரசனைக்காவியாய்
ஆக்கினிசாக்ஷியாய் குமாரனையின்னல் கோரனுகிமை
முத்தில் மங்கலியத்தை வலம்புடன் தரித்து அவ்வைக
யாற்பலரும் அக்ஷதையாகி [illegible] செய்து ஆசீர்வாத

பெய்து மாசகோத்தமர்கள் மனமிகமகிழ பக்தவர்க்கத் தைப் பலரும் உண்டு விருந்தளித் தென்று மெச்சியுட் டாண்டு உள்ளங்களித்து உடல்பூரித்து அவின்னொரு ந்யினோ மேலிபேவியந்து வதுவைமுடிந்தபின் சகலருந் தங்கடங்களிருப்பிடஞ் சேர்ந்தார்கள்.

பின்பு ஜெயதேவரும் பத்மாவதியும் அன்புடன் இன்பபோகங்களை அநுபவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். எப்படியெனின் உடல்வேறாக உயிரொன்றாக வடிவிரண்டாக மனமொன்றாக ஒருவர்மொழியை ஒருவர் தள்ளாமல் பிரியமில்லாப் புன்மொழிகள் விள்ளாமல் இருவருமொன்று பேகமாய்ப் போகமாய் மருவித்திருமால் மாலையிலிருந்தும் கடனில்லாமற்கசந்து போகாமல் விடியுமுன்னெழுவார் வேதமோதிடுவார் ஆதிநாராயணனின் நாமங்களை ஓதி மெய்காந்து முனங்கனி கூர்வார் பெரியோர்க்கேவல் பிரியமாச் செய்வார் உரியோர்வசத் தாழ்வினையோ டுரைப்பார் சொன்னதானங்களை சும்மா செய்வார் அன்னதானங்களன்புடன் செய்வார் அநித்தியவாழ்வின் ஆசையே னென்பார் செனித்தது இவ்வாறு சையாற் றெளிந்தோமென்பார் நித்தியப் பொருளை நேசிப்போ மென்பார் சத்தியமானது தபமேயென்பார் ஜார்ச்சனைமங்கள் தொலையா மென்பார் சத்யனைச் சகந் சதானந்தமென்பார் சாதுக்கள்வந்தால் சாந்தமாப் பணிவர் போதமிக்கெதமையாள் புனிதமே யென்பார்; இவ்வித நன்மொழிக ளாடிக்கொண்டு இருவரும் மனமொத்து மூவருந்தேவரும் முத்தரும் சித்தரும் யாவரும் மனமகிழ வாழ்ந்திருகாலத்தில்.

நாராயண சாஸ்திரியாரும் கமலாபாயும் விரக்தியுற்று அவர்களுக்கு பக்தியும் பக்தியிறால் முக்தியுண்டென்றுரைத்த பகவான்வாக்கியத்தை நினைத்து இனி கமது மைந்தன் ஜுக்கோர் குறையுமில்லை நற்புள்ள பத்மாவதி யிருப்பதால் வராதியாதொருதொல்லையு மென்று யோசித்துப் பகவானைப் புகழ்ந்துத் தந்தைதாயிருவருந் தவஞ்செய நினைத்து வித்தையாமவனங்களில் மேவிடத் துணிந்து தனயனைப்பார்த்துச் சாந்தமாயிருந்தால் விஜயமாமோக்ஷ மேவுவாயென்று மருமகடன்னை மகிழ்ச்சியாய் நோக்கித் தெரிவையே பதியே தெய்வமென்றோதி அடவிபிற்போய்த்தவ லருந்தவம்புரிந்து மடைமையைத் தவிர்த்து மகிழ்ச்சியா யிருந்தார்கள்.

ஜெயதேவரும் பத்மாவதியும் தந்தைதாய் வனத்திற் சென்றதற்கயர்ந்து நாமுஞ் சிலநாளில் வனப்பிரஸ்தத்தை மேற்கொள்ள வேணுமென் றுறுதிகொண்டிருந்தார்கள்.

ஜெயதேவர் உற்பத்தி அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

## உ-வது ஜெயதேவர்-விரக்தி அத்தியாயம்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யின்பு ஜெயதேவர் ஜகந் தேவிகோத்தமனுங் கிவ்வியபத்மாவதி யென்னுந்தேவியும் சந்தோஷத்துடன் சகலசவுக்கியங்களனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் நாளையில், ஜெயதேவருக்குத தாயக்குறுதியான சிவகாருண்ணியமுடைய யோக்கத்துக் குரிய பிரமஞானமும் மேலிட்டுக் காலையிலிருந்து மாலைமட்டும் தன்னையறிந்த பிரமஞானிகளுக்கும் காயத்திரிஜபஞ்செய்யும் பிராமணோத்தமர்களுக்கும் பக்திமிகுந்த வித்தகர்களுக்கும் அன்னதானஞ்செய்யும் ஆதிரெட்டும் இல்லையென்னும் விருந்தனை யெல்லாம் அவ்வுதாரகுணம் பிருந்து சாக்கமுடன் தானதிரவியத்தைத் தவிர்க்கப்படவில்லாமல் ஆவினைத்தன்னிலும் வேறாயில்லாமல் ராணியந்தன்னிற் றவிடில்லாமல் விட்டைப்புவித்துமே லவர்க்கிருந்து காட்டிலிருப்போர்களைப்போலாகி மங்கிலியந்தவிர மற்றொன்றின்றி எங்ஙனும்போல் விவர்செய்கன்றி கோவணமணிந்து குவலயந்தன்னில் சாவடிசத்திரந்தன்னிற் றங்கி அச்சுதகேசவ நாராயணன் உச்சி தாமங்க ளுளத்திற் பாராயணஞ் செய்மறக்காமல் ஜபித்தகமகிழ்ந்து தனவனுங்காந்தையுங் கர்த்தனைப் புகழ்ந்து குட்டியின்மத்தம் பிட்சைக்கேகி பட்சமுள்ளோர்தரும் பண்டங்கைக்கொண்டு நதிபாற்சென்று தையலேகொள்வா மதியுளோரளித்த வஸ்துவென்றித்து தடாகத்தன்னில் ஸ்நானமுஞ்செய்து அடைந்து செய்தா லங்கசலென்றுணர்த்துப் பூசைகள்செய்து புராணமும் படித்து மடகோத்தமரை வாஞ்சயாற்சேர்ந்து அன்பனைக்கண்டு அடிபணிந்தேத்தி அன்புடன்மன்னனைப் பணிந்து பூசித்து நாராயணன்கதை நல்லமுதென்று பாராயணஞ்செய்யும் சித்தனைப்பணிந்து அதிமேன்மையுடன் புடனேநிற்ப மெக்ஞனம் பெருமையென்றோதி அநிதியில் … ரக்கத்தனைத்து துதிசெய்தெங்க டோன்றலேயென்று பேரானந்தஞ்செய்யப் புனிதனேயாரும் ஞானவிளக்காம் நாதனேயாரும் அருளோருருவா மையனேயாரும் பொருநீக்குந்தம்மைப் புனிதனேயாரும் சுயம்பிரகாசச் சோதியேயாரும் நயந்தருங்குருவே நமதுற்றாரும் நின்பாதந்த தேவனேயாரும் தன்மயமுடையோன் சாக்ஷி …ருபன் … நிந்ததலையே யென்புடன்கொணர்ந்து இன்… முன்னே டங்களைக்கொருமெய்ன்னைத்து ஸ்ரீநிவாச… கோடி பிர்மாண்டநாயகனாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணன் … தனனையனே நீர்க்கவிகளும்-அவ…னையும் …த்தெனநிருக்கும்போது.



பத்மாவதி பதிகொண்டேத்து கொடுத்தப்பண்டங்களை ஒருகொடியி னதிநுயாபாகமாச் சமைத்துப் பலவிதங்களாவமைத்துப் பதிலைப்பணிந்து பாதங்களில் கம்பளங்களையணிந்து குருதியுமான கொழுநனோடும் - காரகோத்துத் தாயனையரும் அன்னப் புல்லுகுத் தெள்ளன்பனையாரும் அன்னம் புசிப்பித்துத் திலைக்காரும் என்றும்மனி ஏத்திடும்போதில்.

நன்னருள்ஜெயதேவர்பதிகனைப்பார்த்து இரமாக்கூடி மொழிமேல்மொழிலே பத்மாவதியே பரிபூரணமதியே அன்னமேயின்னம் அறிதிக்கிடமில்லை இன்னமே அமுது விருப்பாணுக்கேட்கில் எனைவிக்குந்தவிபடைப்பாயோனேயாதி அனைமுனைத் தாமமதோச்சுமென்றேதித் துதிதமதிபதிபின் அடிபணிந்து பிரியமாகேக்கிப் பிராணனேயென்று படைத்தவுறுதியைப் பண்புடனூட்டி அடைக்காயிலை மன்புடன்கொடுத்துச் சந்தனம்பூசிச் சந்தோஷத்தைபரி எந்தையேயென்ற இறைவனேயென்று பக்தமில்லாப்பாமனையென்று அந்தரமுகத்தி லமர்ந்தோயென்று வேதவாக்கிய விபரங்களெல்லாஞ் சோதனை செய்துந் தூதனையென்னும் மனைதக்கொண்டு மார்க்கங்களெல்லா மனங்குளிர்கொடுக்கு மார்க்கங்களெல்லாம் கவாசமடையுதும் நூக்கமுநூனை சுவாசமடைந்துவா தசகெலறியுமவ்வந்தவரையக்ச பாய்த்திடவுமைத்துச் சிங்கைந்தன்மறந்துத் தருக்குலாயிருந்து பியானந்தம் பண்புடன்புசித்துப் பிறமனதெழித்து பசுபாதர்களைப் போல் இன்பமாயிருந்து ஞானமாய்கிடந்து அன்பமகன்ற அரியகேத்தாரும் தன்னைமறந்துதிருநிலவனித்தனைத்துப் பின்றாமில்லாத பிரமநிமாரும் நாவுங்களையும் கண்டு போயோக நினைவிற்கருத்தியை கன்றுபடைத்து ஞானக்குறும்ப நயனாகிப்பெருக ஆனந்தத்தாக்கு தன்னிலயத்து கொரதிபத்தைப்போலவும் இல்லங்க சமுத்திரமபோலவும் பிரமநிஷ்டையி லெழுந்தருளியிருந்தார்.

பத்மாவதி பதியின்பிதங்களை பக்தியிற் புகழ்ந்து அதிதியினுடிகளை யன்புடன் துதித்துப் போகமுறிந்த பெற்றபுனிதனையனுப்பித் தாய்த்தந்தைகளைத் தானினையாய்ப் பதியே அருளாம்பதியே பொருளாம்பதியே துணையாம் பதியேபுனையாம் பதியேகுருவாம் பதியேதேவாம் பதியே அன்பாம் பதியேயின்பாம் என்றுதிகொண்டு கொழுநன்பணிவிடை யே தனக்குரிய கியமமாக் காலங்கழிக்கத்தொடங்கினள்.

இவ்விதமாயிருவருமிருக்குங்காலத்தில் அவ்வூரி லுள்ளோர் ஜெயதேவஸ்வாமிகள் செய்யுந்தித்தியேகாங்களும் அறடங்களையும் சேர்த்து ஒருபுத்தகமாக்கி அதனையத்தியந்த பக்தியுடன் பாராயணஞ் செய்துகொண்டிருந்து ஜெகநாதத்தில் திருவிழாவரும்போது பின்பகமிலிருக்குஞ் சிலர்போய் ஸ்ரீஜெகநாதருடைய திருச்சன்னிதானத்தில் அப்புஸ்தகத்தைவைத்து சவாசாலங்காரமான கவிவாக்கங்கள் அஷ்டபதிகள் கீர்த்தனங்கள் பாடித் தோத்திரஞ்செய்யும்போது ஸ்ரீஜெகநாதருடைய கோபிகுறன் அம்சிகரித்தேன் அங்கீகரித்தேன் அனந்தமடைந்தேன் ஆனந்தமடைந்தேன் என்கின்றசப்தம் ஓர் மூகூர்த்தபரியந்தம் உண்டாக.

அதுகேட்ட திருநாளுக்கு வந்திருந்தாரெல்லாருந் தேவவாரிதி லமிழ்ந்தினவர்களாய் ஜெயதேவஸ்வாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய வாக்கியங்களை வேதமென நம்பிச் சகலருந்துதித்து ஆனந்தபரவசப்பட்டவர்களாய் அவரைப் பெருக்கித் தன்னைமறந்து கீர்த்தனஞ் செய்யத்தொடங்கினார்கள்.

அதையறிந்த அவ்வூரிறைவன் உக்ரவர்மன் … ம்போதெல்லாம் அநுதினம் பக்தர்களும் … டைந்தசெய்து … நாவைச் செப்பனைக் யாவரும் கோத்திரஞ்செய்யும்படியாகப் பகிரங்கமாக் கொடுத்தும் அங்கிரிய அந்தணர்களை நோக்கி முனிவர்களின்று இதுவுஞ் ஜெகநாதருடைய தோத்திரமன்றி வேறு இதைஜேன் தோத்திரஞ்செய்யாமல் மறுக்கின்றீர்கள் ஜெயதேவசெய்ததைமாத்திரம் என்றுதித்தின்றீர்கள் என்று வந்புறுத்திக்கேட்க.

அதற்கு விப்பிரர் நீர்செய்த வாக்கியங்களடங்கிய புத்தகத்தைப் பகவானங்கீகரித்தால் நாங்களும் மங்கீகரிக்கின்றோமென்றிரண்டு புத்தகங்களையும் ஜெகநாதருக்கர்ப்பித்துத் தன்மையில் வைத்து அனைவரும் இராஜமுத்திரைபோட்டுஜிலே அந்தணர்களையும் அவனையும் அழைத்துவைத்து … விருப்புடன் … தேர்ந்து மறுநாட்காலையிலனைவருமொன்றாய்ச் சேர்ந்து வந்து பார்க்கையில் வெளியிலெறிந்திருக்கும் இராஜன்புஸ்தகத்தை நோக்கிக் … ஜெயதேவஸ்வாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புத்தகத்தின்மேல் அங்கீகரித்தேனென் றெழுதியிருப்பதைப் பார்த்தவர்களாக ஆனந்தமடைந்தவராய் … எல்லாரும் பாராயணஞ்செய்யத் தொடங்கினார்கள்.

அப்போதவ்விறைவன் வாட்டமனதுடன் விட்டையடைந்து அன்றாகாரமின்றிப் பகலெல்லாங்கழித்து தன்னிைமிசவும் பறித்து இரவிலுமாயாசத்தால் விழித்துக்கொண்டே ஓபகவானே! இரணியாசுரனுடையதுஷ்ட வார்த்தைகளை யெல்லாம் பூஷணமாகக்கொண்ட புருஷோத்தமா! புண்டரீகாக்ஷா! அன்புடன்செய்த உன்கோத்திரங்களடங்கிய புத்தகத்தைச்சாத்திரத்துடன் வெளியிலெறிந்துவிடலாமா! என்னைக்கூடமறக்கலாமோ? ஓ தீனபந்துவே உன்னுடைய திவ்யதிருநாமங்களும் திருவிளையாடல்களும் நிறைந்திருக்கும் அநுமக்குக் கரப்பானகாசனதோ யான்செய்ததிதோ உமக்குள்ள ருதோசெய்யும்வாதோ ஓ என்னுடையவனே ஏற்கனவே ஓர்பக்கமைப்பும் ஓர்புறத்திலிப்புமா யிருக்குமோ ஓ அநாதரக்ஷகா தந்தையின்மடியை ஆதித்தியிடையாத துருவனுக்குச்செய்த உபகாரமென்ன நான்செய்த அபசாரமென்ன ஓ பக்தவத்சலா பரமேஸ்வரா ஜெயதேவனுக்குச்செய்த உபகாரமென்ன நான்செய்த அபகாரமென்னசொல்லலாகாதோ ஜெகத்துக்கெல்லாம் காதலென்னும் பேர்பெற்ற உமக்குப்பாரபக்ஷமிருக்கலாமோ விசைபாவமுள்ள உமக்கு ஜெகநாதனென்கிற பேரிருக்கலாமோ கோபிகாஸ்திரீகளின் மத்தாவடியட்டானதமனைத்திர் என்றுதியென்னும் வாக்கம்புகளுக்கிடைந்திரோ சர்வம் ஒன்றேயென்றுதிருவாய்மலர்ந்திவ்விடத்திருந்த வாக்கைக்கடந்திரோ உமக்குச்சபாவமான பேதத்தைவிடவில்லையோ, அசித பாவங்கெடவில்லையோ அலரவனை அழியால்மறித்துச் சயந்தக்கொனறிரோ அபத்தம்பேசித் துரோணனைவென்றிரோ அதுவின்னமிக்கவில்லையோ மெய்ஞ்ஞானம் ஓங்கவில்லையோ ஓ அரிபக்தாபா ஸ்ரீராமாவேணுகோபாலா அருமறைகள்மூலா வாசுதேவா தேவதேவசேஷசயனுமலையனு வசுதேவபுத்ராபாண்டவர்கள்மித்ரா வென்றனந்தம் விதங்களாக ஸ்தோத்திரஞ்செய்துதித்தி நைசெய்ய.

பகவான் அவ்விறைவன் சொற்பனத்தடைந்து ஓ அரசனே நீ ஜெயதேவன்செய்த வாக்கியங்களை யோக்கியத்துடன் அதிப்பாயாயின் நீசெய்தவாக்கியங்களில் பதின்மூன்று சுலோகங்களை யங்கீகரிப்பேனென்றுரைத்துமறைந்துபோனார்.

உடனே அவ்வேந்தன் விழித்துக்கொண்டு ஜெயதேவபகவானென்றே நிர்மானித்துத் தோத்திரஞ்செய்துக்கொண்டிருந்த அதிகாலையில் ஜெகநாதருடைய திருச்சன்னிதானத்தை யடைந்து அந்தணர்களுடன் கூடிக்கொண்டுத்தியத்தைப்தியுடன் ஜெயதேவ் திருவாய்மலர்ந்தருளிய பாடல்களைத் தோத்திரஞ்செய்யும்போது கபட நாடக சூத்திராவதாரியாகிய ஸ்ரீஜெகநாதர் அசரீரியாய் ஓ ராஜனே நீசெய்தபலபாடல்களில் ஆதியிலிருக்கும் பதின்மூன்றுபாடல்களை அங்கீகரித்தேனென்று திருவாய்மலர்ந்தருள. அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட சகலரும் அரசபதியாலியற்றிய பதின்மூன்றுபாடல்களை ஜெயதேவ்செய்தபுஸ்தகத்திற் சேர்த்துப் பாராயணஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள். இவ்வளவு மகிமைபொருந்திய ஜெயதேவ் எவ்விடத்திலிருக்கின்றாரோ அவ்விடத்திலேயே அஷ்டவைச்வரியமும் ஆவினம்பலவும் சிஷ்டர்கள்கூட்டமும் தெளிவோர்கோஷ்டமும் குறைவின்றிநிறைந்திருக்கையில் இவ்வற்புதங்களைப் பலரும்புகழத்தொடங்கினார்கள்.

பத்மாவதியின் தந்தையானவர் இவர்களிருக்கும் ஸ்திதியைக்கேட்டு சித்தமகிழ்ந்து வந்திருந்தும் மகிமையைநோக்கித்தன்புத்திரியின் உடலம்பொங்கி உள்ளம்கலங்கி இவர்களைக்காணவும்தவஞ்செய்தேன் இவர்களைப்பணிய என்னதவஞ்செய்தேன் இவர்மருமகனு இவள்மகளானு இவரோபகவான் இவரோகனவான் இவரோதனவான் இவனைப்பார்த்தால் புத்திபத்தியும்வரும் இவளைப்பார்த்தால் சித்திமுத்தியும் வரும் இவள்ஸ்ரீதேவிஇவள்பூதேவி இவளேகமலை இவளேவிமலை இவளிந்திராணி இவளயிராணி என்றுபலபல விதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்து தனக்கிருந்த காத்திரங்கொய்து பத்மாவதியினருகிற் சென்று மகளேயென்றுகூப்பிட்ட தந்தையினடிகளிற்பத்மாவதி சாஷ்டாங்கமாத் தெண்டனிட்டுப்பாதங்களுக்கு முத்தமிட்டு எந்தையே எனைப்பெற்றதந்தையே வெகுநாள்பொறுத்து வந்தையோ என்மீதிருந்த அன்பைத்துறந்தையோ என்னைக்கத்தமாமறந்தையோ என்றிரங்குமான வார்த்தைகளை புகன்று பயபக்தியுடனெதிரில்நின்றுப வார்த்தைகளைப் பேசிக்கொண்டிருக்கையில்.

ஜெயதேவஸ்வாமிகள் நிஷ்டையிலிருந்துதெளிந்து மாமனாரைப்பார்த்துக்கரங்களைச்சேர்த்து அடிகளிற் சந்தனம்பூசிக்ஷேமவார்த்தைகள்பேசி உத்தமா வுன்றன்புத்திரியாலே சத்துக்கள் சேவை சாந்தமாச்செய்தேன் இத்தனாக்குள் நானின்பத்தைப்பெற்றேன் அத்தனையுன்றனுசியாலென்று அன்பானவார்த்தைகளுரைத்து மாமனார்மனதைக்களைத்து ஒருகொடியதனி லுளத்தினைத்திருப்பி உத்தருடைமாண சிற்சொருபமாகி யிலெழுந்தருளியிருந்தார்.



அப்போது பத்மாவதியின் தந்தையானவரின் தையிலெத்து மிகவுஞ்சசித்து வந்தனஞ்செய்து மனமகிழ்ந்துபலபலவிதங்களாய் புகழ்ந்துகொண்டுவந்த ஆடையாபரணங்களை யளித்துப்பத்மாவதியைநோக்கி வியாகுலத்தைப்போக்கிப் போய்வருகிறேனென்று புத்திமதிகளைச்சொல்லித் தன்னிருப்பிடம் போகையில் பத்மாவதிகூடவேதொடர்ந்துபோய்த் தந்தையை விட்டு வருவதற்குள்நடந்த ஆச்சரியத்தையும் பிரலாபத்தின் சமர்த்தையும்ஜெயதேவருக்குண்டான விபத்தையும் அதனாற்பத்மாவதியடைந்த துன்பத்தையும் சொல்லப் பெருந்துக்கமாயிருக்குமென்று காபாதித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

விரக்தி-அத்தியாயம்-முற்றிற்று,

## க—வது ஜெயதேவர் கைகால்கள் வெட்டுண்ட அத்தியாயம் - குரவேநமா·

தேனுங்கள் சித்தர்களே பரிசுத்தர்களே இப்பால் ஜெயதேவஸ்வாமிகள்சற்றுநேரம் நிஷ்டையிலிருந்து பிறகுதெளிந்து வீதியின்வழியாகப்போகையில் அயலூரிலிருந்துவந்த மிகவும் ஞானத்திற்சிறந்த பகவத்தரவென்னும் வர்த்தகனவானாகிய தனவான் ஜெயதேவைப் பார்த்துக்கரங்களைச்சேர்த்து இன்று இம்மகாத்மாவைத் தரிசிக்கும்படியானகாரணம்நான் செய்ததவமோ எங்கள் முதாதைகள்செய்த மாதவமோவென்றவரை வாரியெடுத்துதன் ரதத்தின்மேலிருத்திக்கொண்டு பல்லக்கிலவகாயிலிருந்துபுறப்பட்டுக் காட்டையடைந்து தன்னேரியடைந்து வீட்டிலுள்கொண்டுபோய்த்தானு ந்தன்பனைவிரும்புநித்து மிகவும்விசுவாசத்துடன்பத்மாவதிதேவோவென்றியோசித்து குருலக்ஷிதங்களைக்கொடுத்து அந்தரத்தின்மேல் ஸ்வாமிகளை எழுந்தருளச்செய்து பத்மாவதிக்காக பலஆடையாபரணங்களும் ஆயிரம்வராகன்களுங்கொண்டுபோய் கொடுவென்று சாதியை எச்சரித்து சீக்கிரம் ஸ்வாமிகளைவிட்டுவாருமென்றனுப்ப.

ஜெயதேவர் வர்த்தகனைநோக்கி இவ்வுசிக்கொலியும் ஆடையாபரணங்களும் மென்கொடுத்தனுப்புகிறீர்கள் வேண்டாம் வேண்டாமென்றுமறுக்கஅவ்வியாபாரி என்தாயாகிய பத்மாவதிக்குதக்ஷிணையென்றுரைத்துத் சிரசாஷ்டாங்கமாக வந்தனஞ்செய்து சாரதியைப் பிரதக்ஷிணைசெய்ய உடனேருதன் இரதத்தைத்துரிதமாயோட்டிக்கொண்டு காட்டின்மத்தியிற்போகையில் அக்கூவிரத்தின் சப்தத்தைக்கேட்ட கள்வரோடிவந்து தனித்துப்போகும் அச்சகடத்தைநிறுத்தி வலவனை வருத்தி ஆபரணங்களைப்பறித்து அங்காரத்துடன்சொக்கித்து வாளால்வெட்டப் போகையில்சாரதி யோடிப்பிழைத்து ஓட்டமெடுக்க ஜெயதேவ்விபரீதம் நேரிட்டதென றஞ்சிரதம்விட்டிறங்கி இதையும் ஓட்டிக்கொண்டுபோகட்டுமென்றவனைப் பார்க்காமல் நடந்துபோகையில்.

அவர்மகிமையறியாச் சோரர்வீரத்துடன் திரும்பிச் சென்றவனைப்போகவிடாமல் மடக்கிக்கட்டித் தள்ளிபடக்கிக் காட்டில்நடவென்று ஏறிக்கி புலிமுன் பசுவைப்போலொதுக்கி இழுத்துக்கொண்டுபோகையில் ஜெயதேவ் கள்வர்க்குவந்தனம்புரிந்து மிகவும்பரிந்துஎன்னிடத்தொன்றுமில்லையே நானுங்களுடன் போர்புரியவல்லேனே விரோதியென்னை அலங்கோலப்படுத்துகிறீர்கள் சந்தோஷமாயிவ் விரதத்தின்மேல் ஏறிக்கொண்டு நீங்களிருப்பிடஞ் சேருங்கள் ஏழையென்மேற் கிருபை கூறுங்களென்று பணிவாகமொழியும்போது.

அக்கரவடர் அவரணிந்துக்கொண்டிருந்த வஸ்திரங்களைப் பறித்துக்கொண்டு திகம்பரனாக்கி அடா! பணிவாசையிகாப்பேரினமே கூசாமற்பாசாங்குவார்த்தைகளைப் பேசாதே திருடர்கள் முட்டர்களென் றறியாயோ எங்க ளிருப்பிடைத்தைக் கண்டுகொள்ளமெதுவாய் நடந்துபோன உன்னெண்ணத்தை நாங்களறியோமோ பலருக்குங் காட்டிக்கொடுத் தெங்களை வாட்டப்படுத்த நீசெய் துதக்குநியோ மோ திருடர்களிடத்தன் திருட்டுத்தனம் நடக்குமோ யாரைநம்பினாலும் நம்பலாம் ஆதியருணாரா நம்பப்படுமோ உன்னையினி உயிருடன்விடப் போகிறோமோ வென்றப்புண்ணியவான் வேண்டாம் வேண்டா மெனப்பலவன்பர் மொழிகளால் மறுக்கவுங்கேட்காமல் இருகரங்களையும் கால்களையும் இரண்டாகத் துண்டித்து அவரை ஓர் பாழுங்கூபத்திற் றள்ளிச் சகடின்மேலேறிக்கொண்டு போய்விட்டார்கள்.

பின்பு பாழுங்கிணற்றில் வீழ்ந்த பக்தசிரோமணி பரப்பிரமஞானி பாகவதாகிய வெணதையன் பரப்பிரமேம் ஒருநாவசூதயன் என்றும் பொய்சொல்லா மெய்யன் எறைபாட் கனகதிரவிய மித்தையன் சத்தி

யமார்க்குள்ள சாந்தன் சாந்தரவேகருக்குபதேசித்த வேதாந்தன் ஜநந்தியுள்ள வடியார்களெல்லாம் புகழுஞ்சீலன் ஜன்மப்பிணிக்கயர்ந்தவரும் முமுட்சுகளுக்கு ஜகதலன் முனிவென்னுங் காட்டைவெட்டின முத்தன் மோகாதிகளிகளை யெதிர்த்தசுத்தன் மயமென்பதரியாக்காமி ஜெயதேவனென்னும் ஸ்வாமி பாழ்ங்கேணியி லருந்து மிக்கொண்டேபோய் தலைகீழாய்விழ்ந்து அக்காகாத்திலாழ்ந்து பிராலப்த மியானையும்விடாதெனத் தெளிந்து பிராலப்தாதீனமல்லவோ! இத்தேகமெனத் துணிந்து பாபங்களையே முக்கியமாச்செய்யும் கைகால்களைவெட்டியெறிந்ததற் காரணப்படாமற் களித்துப்புரைபோனாவிளித்து நீ! புண்ணியபுருஷர்களை யெனக்கறித்துக் குரிதமா போர்க்கவிப்போட் டென்னைக் கொல்லவாகாதோ, வெனக்குறித்த அவசைவமில்லாத தற்காயாசமடைந்து மிகவுமிடைந்து கைகால்களறுபட்ட உபத்திரத்தாலும் முட்களும் கற்களுந் தேகமெங்கும்பொத்துமிகொண்டதாலும் உருண்டுருண்டுபோகமெல்லாமுமாயந்து தேய்ந்துபோனதினாலும் சக்களும் எறும்புகளும்மொய்த்துக் கொண்டதினாலும், அன்னமாகாரமில்லா அபாசத்தாலும் * உஷ்ணமுழுதும் முண்மையாமிருந்ததினாலும் எழுந்திருக்க முடியாதுந் கூடமையாலும் சகிக்கக்கூடாவேதனையாலும் மயிருபாதையாலும் கிடந்தபடியேகணிந்து மிகவுமினைந்துமூர்ச்சையடைந்து அன்பமெனிட்டாற் றெளிந்து.

ஓ, ஓ, இனிதேகவியோகமடையுங்காலம் கேளிட்டதிப்பொழுதே நமதிஷ்டதெய்வமாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணனைத் தியானஞ்செய்து பிரமநிஷ்டையாற் தேகத்தைவிட்டு மகிமை கைவல்யத்தை யடைந்து மோக்ஷானந்தம் பெறுவோமெனத் துணிந்து பகவானை கீர்த்தனத்தால் உணைந்து மொண்டிக்கரங்களைக் கூப்பிக்கொண்டு பொறுமைப்பாவனயின்றி அச்சுதாகேசவா அபயனே, அபயம், உச்சிதாதானுபாயனே, அபயம், புண்டரீகாக்ஷபரிபூரணா, அபயம், அண்டகோடிமுநிகாரணா, அபயம், பரமபுருஷா பத்மநாபனே, அபயம், திருவாழ்வு தருஞான தீபனே, அபயம், சங்குசக்ராதண்ட பாணியே, அபயம், பங்கஜலோசனதண்டபாணியே, அபயம், மாயமெனவுலகுண்டவாயனே, அபயம், ஆயனேதுயர்கள்கோபனே, அபயம், அடியார்கள் மேலதிக பிரதிரா, அபயம், படியுளோரேத்தும் பலபத்திரா, அபயம், மச்சாவதாரமணிவண்ணனே, அபயம், கச்சாவதாரத்துக்கண்ணனே, அபயம், ஜெயராமஸ்ரீராமதேவனே, அபயம் பயனருகுமழைதாழ பாவனே, அபயம் மாதவா வைகுந்தவாசனே, அபயம் யாதவாராவா நசனே அபயம், கோவர்த்தனகிரிதரனே அபயம் வானரும் போற்றும் பராக்ரமா அபயம் சுரர் நரர் தொழுதேத்து முகுந்தா அபயம் அரி அரி அரி அரி கிருஷ்ணா அபயம் பக்தவத்ஸல வேணுகோபாலா அபயம், முக்தியருள்முகுந்தபூபாலா அபயம், சீதாசமேதராமதேவா அபயம் தாமரைவிழிதாமோதரா அபயம் மதுசூதனதிருவடிவாமனா அபயம் பதிதபாவனவேதபாலகா அபயம் பஞ்சபாண்டவர் ஆதாரமனே அபயம் செஞ்சுவோர்க் கருணைக்கிரமனே அபயம் சக்ரதாரா காயகிங்கனே அபயம் துஷ்டநாசதானசக்ரனே அபயம், பரிமாளகோவிந்த கர்த்தனே அபயம் சிரைதிர்த் தான்வையிர சித்தனே அபயம் பாஞ்சசன்ய விகுணமேகனே அபயம், சண்டைன்னையாருவா மிறைவனே அபயம் குரோபதைதனக் காத்த தோன்றலே அபயம் விரோதமென்மீறிலே விமலனே அபயம் அருமறைதன்புகழ்திருமலனே அபயம் திருவருணாமீந்திடுஞ் சீலனே அபயம் வெங்கடேசவாவேணுநாதனே அபயம், சக்கடந்தீர்க்குஞ் சகாதனே அபயம், சயருபவடிவான சோதியே அபயம் நியமமெல்லாக்குந் நீதியே அபயம் ஜகபதி வேங்கடாசலபதி அபயம் ஏருபதி கருபதி பசுபதி அபயம் பரமேசுவராபசுநாமனே அபயம் பரமசகுணபரசுராமனே அபயம் சகலபூஷணசேஷசயனனே அபயம் மருடிசனவனசயனனே அபயம் சர்வலோகசரண்ய சாமியே அபயம் சர்வபாப விநாசகேசியே அபயம் கம்சைக்நொரகாமதீரனே அபயம் அம்சைவ்வருபவாதாரனே அபயம் மாசுன்னிசுபால மர்த்தனே அபயம் தேகன்னகாளிங்கனிர்த்தனே அபயம் மதமுள்ள ரசவலகௌமசத்வா அபயம் சதிசெய் சிசுபாலனைச் சாய்த்தவா அபயம் கருடவாஹன சகுடத்துவஜனே அபயம் இருகன்னத்துந் சதுர்புஜனே அபயம் நாராயணாச்சுத நந்தனே அபயம் பாராயணபக்தர் சொந்தனே அபயம் பிரமாதா அன்னர் பிரியனே அபயம் மாதாபிதாகுருதெய்வமே அபயம் எழுக்ஷ்மிகாந்தமே விகுண்டனே அபயம் தொலைவிள்ள தௌவு பிரமசிவனே அபயம் வைகுந்தியாதெரழுங் காந்தனே அபயம் சனகிசுநோனைஅம் தோத்ரனே அபயம் கமலமெழுகிய புண்டரீகனே அபயம் அனகமுனைவிபுமைர்ப்பனே அபயம் முனிவருமிகமெத்த முகில்வனே அபயம் புனிதசனகாதர் புகல்வனே அபயம் இரணியர்க்கிவெலன்ற எக்கையே அபயம் தருமமெய்யாளென்ற தந்தையே அபயம்.

அபயம்அபயமென் றிவ்விதமாக வோலமிட்டோவென்றிஞ்க்க வும் முறையானது பரமபதத்தில்



ஆதித்தரனேகரோசனிமுழுங்கும் ஜொணங்கள்வீசும் சிங்காரமண்டபத்தில் நவரத்னங்கள் பதித்தசிம்மாசனத்தில் கருடர் காந்தர்வர் கின்னரர் கிம்புருடர் வித்யாதரர் தேவர் முனிவர்கள் சூழவீற்றிருக்கும் ஸ்ரீ அகிலாண்டகோடி பிர்மாண்டநாயகராகிய ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய திருச்செவியிற்புகுந்தமாத்திரத்தில் பச்சைமேனியல்லம்புழுங்கி வேர்வைகள் சிந்தியிகவும்பதறி ஆவென்கதறிக்கண்ணீரைப்பெருக்கிச் சூழ்ந்திருப்போரையுமுருக்கிக்கைகளை யடிக்கடிபிசைந்து இவ்வளவைவையும்கேட்டதாவென்றிசைந்துக்கருடனையும் கிளைக்காமல் தாருகனையும் விளிக்காமல் இலக்குமியுடனும்பேசாமல் சனகாதி முனீசுவரர்களையும் பார்க்காமல் தனேமறைந்திடுக்கென்றெழுந்து ஒருவர் கண்ணுக்குபுலப்படாமல்மறைந்து.

ஆ என்பக்தனே ஜீவன்முக்தனே ஆசஞ்சேவியே - ஆ பரமபாகவதனே - பரப்பிரமஞானியே - ஆ என்பாலனே அன்பர்க்கனுகூலனே - நாராயணனேபரப்பிரமமெனச் சத்தியஞ்செய்தவனே - நானென்னுமாங்காரத்தைக் கொய்தவனே - என்னைமென்மையென்றுரைத்தவர்க்கெழுண்டா, என்னை யிகழ்ந்தவர்க்குப் புகழுண்டா - உனக்கு யிப்போர்க் கொத்த துன்பம்வந்தா மனமும்கொத்தா இதோவந்தேன் வந்தேன்சுகந்தந்தேன் தந்தேன் என்றுரைத்துக்கொண்டேடுளபத்தார்கள் கழன்றுவிழவும் - பீதாம்பரத்தொங்கலானது பூமியிற்புரளவும் சுதரிசனம் பின்தொடர்ந்தோடிவரவும் ஆகாயவாசிகள் பூமாரிபொழியவும் ருத்ரபிரமாதிரிஷிகள் தோத்திரஞ்செய்யவும் அஷ்டகெஜங்களுந் தும்பிக்கைகளை ஆகாயத்திலெடுத்து ஆரவாரிக்கவும் - பூதேவி மனமகிழவும் இலக்குமிஆச்சரியத்தாற் றன்னைமறந்திருக்கவும் ஆதிசேஷனதிசயிக்கவும் - வாயு வேகத்திலும் அதிகமாகநடந்து ஜகநாதத்தைக்கடந்து.

ஜெயதேவஸ்வாமிகள் வீழ்ந்திருக்குங் கூபத்தினிடமடைந்து சதுசொருபத்துடனவிருதயகமலத்திலுள் ஆனந்த மெல்லாந்திரண்டோருருவமாய் எழுந்தருளினானைக் கண்ணுக்குப் புலப்பட்டுத் துன்பமென்பதினியெக்காலத்திலும் நினைமனவும் தங்காமலிருக்கும்படியான ஆசிர்வாதஞ்செய் தென்னைப்பனே என்னுடைய ரூபம்சொரூபம்-நிரூபம்-என்னும் -மூன்றையுமிக்கணமே தரிசிப்பாயென் றசரியப்பத் திருவாய்மலர்க் தருளியந்தச் சிரவணஞ் செய்யா முன்னமே ஜெயதேவர்ஞானக் கண்ணுற்றன ளாத்திலகிருஷ்ணபரமாத் மன்னருபமாய் விளங்கும் பகவானைக்கண்டு - ஆனந்தங்கொண்டு - அன்பமிகுந்துயின்

பமிறைந்து ஆ, என்னாண்டவன் - வளிக்கும்வெளிக்கும் - கண்ணொளிக்கும் - சமீபமாய் - பூர்ணசந்திரனைச்சூழ்ந்திருக்கும் அதிசிதளகிரணங்களைப்போல -என்னையானந்தமாகச் சூழ்ந்து-என்றுறபுகல்வதற்க கன்டிதமான பரவசமனித்தனக்குள்ளாகவே யிருப்பதையோராமல் ஆராய்ந்து பாராமல் - தான் காணுகிவேயிருக்கத்-தாவினைப்பதென்றவயலங்களைத்தானேப்பிரமித்தாக்கேட்கும் அறிவீனனைப்போலே அதிதப்சடத்தாக்க சித்தமலவுள் மத்தமான - அக்கைகளிட்டிருக்காயாசப் பட்டுத் - திடஞானத்தைக்கைவிட்டுஒலமிட்டழுதேனே ஆ! ஆ, பகவானென்னுளத்தமர்ந்து - பக்தர்கள்போற்றும்- ரூபத்தையும்பரமயோகிகள் காணுஞ்சொருபத்தையும் - பரப்பிரமஞானிகளைக்யமாயிருக்கும் நிரூபத்தையுங்காணமல் - விஷயானந்தங்களைஇச்சிக்கும் சுரோத்ராதி இந்திரியங்களென்னும்- பஞ்சதந்திரிகளும் மனமாதிசதுர்மந்திரிகளும் - இச்சையென்னும் - பலகொஞ்சிப் பேசும் வஞ்சியர்களும் -காமக்குரோதாதிவீரர்களும் - சப்தாதிசூரர்களும் வர்க்காதி ஏவலரும் - பிராணாதிகாவலரும் - வச்சுநிகேசநிபதிகளும் - புகழும்சிவராஜனென்னும் அகங்காரி அரசுசெலுத்திதமாயிருக்கும் அரணுகிய இவ்வங்கத்தின் சுகத்தைக்கோரினேனே, எல்லையற்றபேரின்பத்தைவாஞ்சிக்காமற் சிற்றின்பத்தையிச் சித்தப்போழ்து யிடைபெறுகரும்புமானைப்போலதுன்பத்தையோராணுவாக்கு மெனக்குளிருக்குமிவ்வின்பத்துக்கு கைக்யமாயிராமல் மறதிக்குட்பட்டேனே, ஆ கெட்டேனே மதியிலாமற் றன்பதியைவிழந்தேதுயர் வாரியிலமிழ்ந்த தோணையைப்போல - இச்சப்பாரத்பரனைநம்பாமல் நஷ்டபமான இத்தனுவைவாய்மை யென்றுறுதிகொண்டு ஆறுதிக்குள்ளாகவிருந்தேனே, அடக்கம் ஒழிக்குமுள்ள அருந்தனை விலையிகழ்ந்து - கடையுகொடியுமுள்ள நாயகியைப்புகழும் நரனைப்போல இந்தப்பராத்பரனைப் புகழாமல் - புகழ்ந்துமகிழாமல் - நாலந்தைத்துதிக்க எண்ணினேனே, துயர் நண்ணினேனே என்கிறபற்பலவாக்கியங்களைமொழிந்து - பகவானைக்கண்டபரவசத்தாலானந்தபாஷ்பங்கள் வழிந்து - தனதுளக்கண்ணின்மையத்தில் வீற்றிருக்கும் - அழகெல்லாந்திரண்டோருருவாய் - களிப்பெலாங்கூடியமேனியாய் புண்ணியவதியான தேவகியின் கர்ப்பத்திருந்துபவித்தபோது நாலமாய் - நந்தன் இல்லாளாகிய யசோதையினாட்சிகுந்தகுப்பட்சமுள்ளகுட்கமபாலனைப் புறப்பட்டஸ்ரீமந்நாராயணனைப் பரப்பிரமபாராயணனைப் பார்த்தபடியே நிலையினின்று இவரல்லவோ சுமந்தவர் கோவர்த்தனக்குன்று, எனப்புகன்று - எவ்விதமாப்புகழுவேமே

ன்று உச்சிமுதலடங்கி உள்ளங்காலபரியந்தம் ஊடுருவப்பார்த்து - மனமொன்றுகச்சேர்த்து ஒ் கோடிசூரியப்பிரகாசங்கள் மழுங்கவிகசித்தகிரீடனை நவரத்னங்களாற்றுலங்குங்குண்டலனை - விலாசமான நீடலனை - திவ்யபுண்டரீகாக்ஷனை - சஜ்ஜனோசனனை - பத்மதளாகமுக வசீகரனை - வெளியான வாகுவலயனை புஜபலபராக்கிரமனை - பீதாம்பரதானை சுலட்சணைக் கன்னியக் கலைட்சணமான இலட்சுமிவீற்றிருக்கும் வட்சஸ்தலனை - வனசக்தி வனமாலிகாபரணனை - திவ்யமணி வலங்கிருதபூஷணனை ராதாமனோகரனை ருக்மணிரமணனை - கோபியர்களுளனை - அண்டபிண்டபிரமாண்டங்களை உண்டுபண்ணும்மகிமை வீற்றிருக்கும் பத்மநாபனை - சரோஜகுமாரனுவாகக்கடப்பத்தில் வைத்திருக்கும் பிரதாபனை - சாம்பசிவனுர் சடாபாரத்தில் வீற்றிருக்குங்கங்காபவானி யுற்பத்தியானபாதனை - மேருநாயகன் போதனை வேணுகாதனை - லீலாவிநோதனை அவதூதனை - அதீதனை அவிரோதனை நிச்சேதனை - நிர்பேதனை - கிஷ்ணுரோசகனை என்று தோத்திரம்புரிந்து மிகவும்பரிந்து சந்தேகங்களை நீக்கித்தேகஸ்மரணையைப்போக்கி இந்திரியங்களையடக்கிப்பிரமுகமாகாமல் மனமனைதையடக்கிச் சுவாசத்தை யொடுக்கிப் பிரமரந்திரத்தில் மூடுக்கிச் சங்குகளின்முழக்கமும் மேகங்களின் முழக்கமும் - வீணையினோசையும் தம்புரிநோசையும் மத்தளதவிதானியும் மகதயாழ்த்தொனியும் தாளங்களின் சப்தமும் - சாமண்டவசப்தமும் - வெண்டுகள் கீதமும் - வண்டுகள் நாதமும் குயில்களின்றொலியும் - மயில்களின் ஒலியும் - சமுத்திரகோஷமும் - சங்கின்கோஷமும் - கேட்டுத் துவாதசாந்தவெளியில் ஆபிரத்திட்டிகம்ப் பங்கயமேடையிக்கர்தாமரைக்கூடகூட்டத்தில புரியட்டகாடிசின்முனையான நடுமுனையில் பலகோடி இரவிகளின் ஒளிபோல் விளங்கியிருக்கும் பகவானுடையசொரூபமான சோதியைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு மனவெண்ணங்களைமாய்த்து மானுபிமானங்களைத் தேய்த்து நானென்னும்பிருட்டைக்கடந்து நல்லநூருடன் தொடர்ந்து மாயாசக்தியைப்பார்த்து ஆபாசங்களைத் தீர்த்து அறிவெனும்பொருளியமாய் - ஆனந்தத்தில் மூழ்கிச்சவுக்கியமாய் கிவாசநிபமாய்ப் பேயசொரூபமாய் விளங்கியிருக்கும்பகவானுடைய திருப்பாகிய பரிபூரணத்தைத்தகரனுமற்கண்டு ஞானத்தால் தானவில்லையென விண்டு அப்பாலெவளியிலேக்யமாய் அத்வைதமாய் அகண்டானந்தமாய் அவாங்மனோகோசரமாய்த் தன்னைமறந்து அம்பாலமிறந்தசதானந்தவாரியில் நிராலம்பித் தானிருந்திருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே இவரிப்படிக்காட்டிலிருக்க நாட்டில் ஜெயதேவஸ்வாமிகளின் பத்தினியாகிய பத்மாவதி பதிவிரதைகளிற் புண்ணியவதி பாபங்களைத்தீர்க்கும் பாகிரதி பக்தர்களைக்காக்கும் பார்வதி பாமனுகத்தெரிந்த பாக்கியவதி பரிபூரணுனந்தம் நிறைந்த சந்தரமதி பசித்தோர்கன்னமளித்த அழிபாகிதி பந்தபாசங்களைமாய்ந்த குணவதி சகலசாஸ்திரார்த்தங்களுமறிந்த பாரதி அழிபாக்கற்புள்ள பங்கதி ஜெயதேவருக்குக்காதிபதிபின்வாக்கைக்கடவாகசதி தன்கணவனையனுப்பிவிட்டுத் தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்து தன்கணவன் மாலைமட்டும் வாராமையால் பலவிடங்களிலும் பார்த்துக் காணுமல்வேர்த்து கிஷ்டையாலெங்கு மின்றுவிட்டாரோ கஷ்டாலெங்குக்கட்டுப்பட்டாரோ! பசியாலெங்கு பள்ளிகொண்டாரோ! பக்தர்கள்கையிற் சிக்கிக்கொண்டாரோ! அலைச்சலென்றுறைத் துறந்து விட்டாரோ! ஆனந்தத்தாலென்னை மறந்துவிட்டாரோவென்று,

ஊரெல்லாந்தேடியுளம்பி தவாடிமட்டங்களுள்ளேவொள் வாஞ்சையாத்தேடுவாள் காடெலாம்நாடுவாள் அலறிவீழ்ந் தெழுவாள் காககைபோல்பறந்து கால்பலங்குறைந்து அயல்வீடென்றும் அறியாநங்கைஅபலரோ கொயிடாமங்கை பிள்ளைகள்தம்மையுங்கேட்டனமைந்தாள் பள்ளிவீடுகளிற் பார்த்தகம்நொந்தாள் என்செய்வேனென்பாள் இறப்பனுமெனபாள்பதியினைப் பிரிந்தேன் பாவியேனிருந்தேன்.

என்று பிரலாபித்துக்கொண்டு தெருக்கள்தோறும் அலையும்போது அதுதெரிந்தபத்மாவதியின் தக்கையானவர்கேட்டுப் பத்மாவதியினிடம்வந்துமிகவும்நொந்து அம்மா! நீயெனக்கு மஞசவேண்டாம் நான்தேடிப்பார்த் தழைத்துக்கொண்டு வருகிறேனென்றுரைத்து அவ்வம்மணிபைத்தன் வீட்டுக்கனுப்பிவிட்டுத் தானநேககாடுகதேடித்திரிந்து முகங்கறுத்து காணுமல்மிகவுமிடைந்துவிட்டையடைந்து பத்மாவதியைநோக்கி.

ஓ அம்மா! பாக்கியவதி அவரெங்கேயோ மலைக்குகைகளிற் புகுந்து தவஞ்செய்துகொண்டிருப்பதைப்போற் காண்கின்றது இன்னுஞ் சிலநாளில தானேவருவார் தரிசனந்தருவார் என்றுபலவிதங்களாகத்தேறுதுக்கத்தையாற்றிக்காப்பாற்றுகையில்; பத்மாவதி அழுதகண்ணுந் தொழுதகையுமாய் ஒருபொழுதுணவுமின்றி நிறைபிற்பூரணம் அமைபிரகோதாள் கலைகளையோதுவள் வேறுணவுபுசிக்காள் மெத்தையிற்படுக்காள் மொழியா



டாமல் விழிமூடாமல் துக்கம்மேலிட்டுக் கக்கசத்துக்குட்பட்டு ஓ! ஓ! பகவானே என்கணவனைப்பார்க்க எத்தனைநாள் செல்லுமோ! இப்பிறப்பிற்காண்பேனே காணமாட்டேனே! எக்காட்டிற் பிரவே சித்தாரோ! அல்லது நாட்டிற் போய் விட்டாரோ இம்மலைக்குகைகளிற் றவஞ் செய்கிறாரோ வென்று நாடோறும் காலையிலெழுந்து மாலைமட்டுக்கும் மலைகளிலும் மலைக்குகைகளிலும்புதர்களிலும்பார்த்துத்தேகமெல்லாம் வேர்த்துக் கற்களாலும் முட்களாலும் பாதங்கள்பிளந்து தேகமெல்லாம்பீறிட்டுரக்தமயமாகிப்பலதரம்களைத்துடைப்பதற்கிளைத்துப் பகலில் காட்டிலும் இரவில்காட்டிலுமிருந்து சொலலொணுத் துயரக்கடலிலமிழ்ந்து வாளைப்பஜிக்கதொடங்கினுள், கேட்டீர்களோ! சித்தர்களே யென்று நாபாஜிசித்தர்சொல்லத் தொடங்கினர்.

ஜெயதேவர்கைகால்வெட்டுண்ட

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

## ச—வது.ஜெயதேவர்நாட்டையடைந்த அத்தியாயம்

இவ்விதமாய்ப் பத்மாவதி நாள்கழிக்கும்போது கிரவுஞ்சராஜனென்பவன் வேட்டையாட நாட்டை விட்டுக்காட்டையடைந்து வேட்டையாடித் துஷ்டமிருகங்களோடு நாட்டைநாடிவருகையில் ஜெயதேவர் வீழ்ந்திருக்கும் ஆழ்ந்த கிணற்றில்ஜலமுண்டென்று [illegible]முடன் சென்று எட்டிப்பார்க்கையில்மானிடவுருவாய் மதிதருக்குருவாய்த்தோன்றப்பட்டுப் பெருமூச்சுவிட்டு ஜீவகாருண்யம்மேலிட்டு ஐயோ வென்றுரைத்திட்டு வீரனால் அந்த வெளியிலெடுத்து நீரொவரொன்றும் நிஜஞ்சொல்லென்றும் வேந்தனவன்வினவ.

ஜெயதேவர்ஊமைபோலொன்றும் உரையாதிருக்க, இராஜன எதிராளிகளுடன் இகல்செய்து போர்முடித்துத் [illegible]டிக்கவகையாலிரோ துஷ்டர்களிந்தத்துன்பஞ்செய்தாரோ கஷ்டம்வந்தும்மைக்கலக்கு நொந்தீரோ கைகால்போன காரணமேதோ பொய்யில்லாமற்புகலவொண்ணுதோ; நீருடனோ சித்தனோ தேவனோ சொல்வீர் குருடனோ முருடனோ குறையிதனைச்சொல்வீர்.

என்று பலதரங்கேட்டும் அண்ணலவாக்கியத்தைக்கேட்ட ஜெயதேவர் சமாதிநின்று நீங்கக்கண்களைத்திறந்து மன்னனை நீரேன்வந்தெனையெடுத்தீர்; உன்னதமான வென்சமாதியை யேனகெடுத்தீர், நான் தேவனுமல்ல, சித்தனுமல்ல, பாவஞ்செய்யாப் பக்தனுமல்ல, ஏழைப்பார்ப்பானு னிணமதியோனென், ஊழ்வினையின்படி உபத்திரம் நேர்ந்து, பக்தர்கள்போற்றும் பகவானுனவர், இத்தலந்தன்னில் இன்புடன்பிறந்தார், கோதிலாராமனுக் குறைபலவடைந்தார், சீதையாற்றுன்பமாஞ் சிக்கையிலடைந்தார், சங்கார்நூத்தியாற் சகமெலாந்திரிந்தார், பங்கயன் தலைபிழந் தங்கநொந்திருந்தார், பிரலபாசகலந்திறந் பேதையேன்நொந்தேன், தாதலந்தழிவிலாச் சமாதியிலிருந்தேன் காலகையைக் குறைத்தவன் கர்த்தனேயாகும், மால்விட்டு முன்படிவைத்தவனேகும், சஞ்சாரசமாதியல சஞ்சலமிக்கதினும், சஞ்சலமிலாதவிச் சமாதி யருளிநலதிடும், யாவரோ வென்றனக்கிவ்வுதவிசெய்தனர், சேவைதந்தென்றனைத் திருக்குவிற் சேர்த்தனர்.

ஐயோ! [illegible]ாவ்ஜீவ காருண்யம்போமலோ, கைகளாற்பலபல கஷ்டம்வந்துறுமலோ, பாதங்களாலேமைச பாவம்வந்துறுமலோ, பாதங்களாற்பலபலதமம்வந்துறுமலோ, சடபாதர்காதையைச் சார்ந்தனிறவிரோ, சடவுடலை யறிஞர்கள் தானெனப்புகலவரோ, என்று பற்பலமொழிகள் பணபுடனுரைத்துப், பாரததுணைக்கனைப் பாகுபோற்கரைந்து,நயனங்களைமூடிக்கலந்துநாடி., நிஷ்டையில் தருக்குவாய்த் திருப்படி சேர்ந்திருந்தார்.

அப்போது இறைவனுகிய சிவபக்தன் திகைத்து மிகவும் பதைத்து நம்முடைய அரசாக்ஷியிலும இப்படி பர்க்கொத்த தீங்கு நேரிட்டதல்லவா ஆ! ஆ! துஷ்டர்களியாரோ! என்னுடையவனத்துன்பத்தி லமிழ்த்தினர்கள், சிவசிவா! இதற்குநானென்னசெய்வேனென்று கண்ணீர்விட்டழுது கடவுளேயென்று தொழுது பரியோர்க்கும் வந்ததே பழுது பிரயோசனமில்லாதாயிற்றே யெனக்கழுதுஎன்று மிகவுமழுந்து அவரைவலம்வந்து சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து அவர்நயனங்களிற் றனயனங்களையணிந்து பூமியிலவீழ்ந்து புரண்டெழுந்து வாய்விட்டுநொந்து மனம்புழுங்கயர்ந்து மாரிபுயத்தழுவக் கண்ணீராற்கழுவி அருமையித நைமயிதாகராவென்றுன் பெருமையாம் பெருமையாய பித்தனேயென்றுன தெளிக்வேன தெளிகிலலன். சிவசிவாவென்றுன - எளியனென சொதுவே ஈசனே யென்றுன - சுங்காரசங்கரா சாமபவா பூவென்றுன - பங்கையங்காள அழவாரிபேயென்றுன்-அய்யய்யேவென்பயனே ஆதியேயென்றுன்-துய்யதறகையனே சோதியேயென்றுன்-தேவர்கள் பணிவசமதேவனேயென்றுன-

ஷியர்கள்தொழுமது தேவனேயென்றும் - திருநீறணிந்திரிகுலனேயென்றும் - அருமறைகள்புகழாதி மூலனேயென்றும் - காமதகனேர்த்தய வாகனனேயென்றும் - ஏமம்மிக்கலாக்கங்கை மோகனனேயென்றும் - சோமசுந்தரனேயெனவிநாயகனேயென்றும் - சேமமுளபக்தர்கள் நேயனேயென்றும் - பூதநாதாபதி பூரணனேயென்றும் - ஆதிநாதஆதிகாரணனேயென்றும் - திரிநேத்ரனேஇன்ப சரணனேயென்றும் - சாணமென்பவர்பய ஹரணனேயென்றும் - சமயசாம்பவசாக்ஷி சாந்தனேயென்றும் - நாகபூஷணகாந்தேசனேயென்றும் - த்யாகராயாகித் விலாசனேயென்றும் - நீலகண்டாவின்ப கீர்த்தனேயென்றும் - சிவதிரிபுராசு சித்தனேயென்றும் - பாண்டரங்கபரசு பாணியேயென்றும் - தாண்டவா ஆண்டவா சாமியேயென்றுன - அருளிலன் செய்வினைகளறுவாயென்றும் - அயனரியுமேத்து மகனங்கனேயென்றும் - இயமனுறுதும்ஸகளங்கனேயென்றும் - த்யம்பிர்மலிராங்காரஜா வென்றும் - சத்யசாஸ்விதவலங் காரனேயென்றும் - சிவசிதம்பரதேசிகேசனேயென்றும் - பவவிஜெயசமசானவாசனேயென்றும் - அவிநாசவவிசேஷ வநுலனேயென்றும் - சகவிரோதரஹித சகபாலனேயென்றும் சித்தசத்தவசோகசித்கனாவென்றும் - புத்ச முத்தவ்யோம புஷ்களாவென்றும் - அத்தமாதியிலாவனுதியேயென்றும் - பந்தமறுநிஷ்டானுபூதியேயென்றும் - சகலசகமருமுரூப பாதனேயென்றும் - சரவசாசிவர்கள் சாகுதியேயென்றும் - அரியபரவசமீயுஞ் சுகுதியேயென்றும் - என்றிவ்விதமாய்த் தோத்திரம்புரிந்து மிகவும்புகழ்ந்து அழுதகண்ணுந்தொழுதகையுமாய்நின்று எனதிஷ்டதெய்வமாகிய பரமேசுவரனே என்னையாட்கொள்ளும்பொருட்டு இவ்வுருவோடிவ்விடத் தெழுந்தருளினுர்.

ஓ, ஓ, யக்ஞிகப்பிராஹ்மணர்களே காதுசக்குருஸ்வாமிகளைப் பார்த்தீர்களா, சந்தேகத்தைத் தீர்த்தீர்களாவென்று தண்டிகையிலேற்றிச் சத்குருதேவேயெனப்போற்றி நாட்டிற் கொண்டுபோய் மேடையிலிருத்தி வெண்டுவடுத்திக்கைகளானத்தையும் கால்களானத்தையும்அவிதுக்கிளிறு ஒருமையாகவாற்றி உலகெலாமிவரெல்லாருகுருவெனத்துறந்தி எளியாளவர்கள் ஙிவரென்றுவாழ்த்தி இனியெனக் கோர்குறையில்லையென்றேத்தியிடஷ்டமுயிரும்போதும், ஊவியுறுதும்போதும், நீரும்பாதும்போதும், வெளியும் வளியும்போதும், வேருந்தோமபோதும், கன்றும் கிணையும்போதும், கடலும் ஒளியும் போதும், ஒத்தமைபோடு காலமேலை முதலானதுஞ் செய்துகொண்டு வருங்காதத்தில் இராஜனுக்குத் தர்மம்மேவிட்டுக் கர்மம்கீழ்ப்படுமுத்திலைமாடு முகயிலையாடிக் குருவேயென்னுருரைப்பலபுகன்று ஞானாகன்றிரம்பரிந்துகல்லருளாடைய போதித்து உபதேசம்பெற்றுத் தபவேஷமுற்று நிஷ்டையைக்கூடி நேயத்தைநாடி ஒருநாள் ஜெயதேவஸ்வாமிகளை வணங்கி பணிந்து இவ்வாழ்க்கையவேண்டிலேனெனத்தணிந்து ஓ, எனதையனே யிவர் ஆய்பனே தேகமோ நீர்மேற்குமிழி செல்வமோ நீர்மேலெழுத்து, துக்கமோ ஆழ்ந்தகுழி, சுகமோ அளந்திடுமுழி பந்தமாஞ் சமுசாரபாழில், எக்கையோகாவின்னமவிழில், துன்பங்கள்நீக்கவெக்காலம்; இன்பம் எனைடைவதெக்காலம், அன்னப்பால் புசித்தாலுமென்ன ஆவின்பால்புசித்தாலுமென்ன சீனிப்புசித்தாலுமென்ன தரைமேற் படுத்தாலுமென்ன, கந்தையையுடுத்தாலுமென்ன கற்கள்மேற் படுத்தாலுமென்ன, கனக பூஷணமணிந்தாலும், கஸ்தூரி திலகமணிந்தாலும், காடெலாம்பணியவாழ்ந்தாலும், காற்றினைசயர்வந்து காழ்ந்தாலும் மாடுபோலுழைத்துத் தொத்தாலும், வாயில் காத்திழிவடைந்தாலும் எல்லாமொன்றேயாம், ஆதலால் அருளானரேனவழி கற்று, ஆனந்த வாழ்வினைப் பெற்று, உம்மைப்போலொன்றாயிருந்து, இம்மைச்சுகமெல்லாந்துறந்து, விடைலாம்போய்ப் பிட்சைவாங்கி, வீதியின்னிலயில்தங்கித்தூங்கி, உணர்வான ஒளிவீசிநோங்கி, உம்மைப்போல் துக்கத்தைத்தாங்கி; எனையங்களில்லாமலோட்டி, ஏகத்தில்மனதினைகாட்டிப், சித்தினையென்றயரொர்க்குக்காட்டிப், பேய்மனதையில்லாமல் வாட்டிச், சந்தோஷவாரிதிபடிந்து, தன்னையறிந்து, தேகஸ்மரணையிறந்து, பிரமமாத்திரமாயிருக்கக் கருணை கூறுவாயா வென்று கிட்டமுதலானவைகளை நீக்கி, இகபோகவிச்சைகைப்போக்கி ஜெயதேவஸ்வாமிகளை அனாதிமைபிரியாதிருக்கும்போது, ஒருதினம் ஜெயதேவர்குருவினையுடன் இராஜனைநோக்கி.

ஓ அரசனே! பிரஜைகளுக்குள் காசனே, இல்லறத்துறத்தாலேதுங்கெடாது, யானைதிருப்பவர்க்கோகுமோ கோபஞ், தன்னையென்மயர்வதால் சாருமோதாபம், தானிரங்காவிடம் சேருமோ மோசம், சாதுக்கள்சேவையாற்புத்தி சுத்திபும்வாரு, சாதுக்கள்சேவையாற் சித்திமுத்தியும்வரும், சாதுக்கள்சேவைசெய்தால் வரும்பாக்கியம், சாதுக்கள்சேவைசெய்தால்வரும் யோக்கியம், சாதுக்கள்சேவையால் வருமருள்யோக்கியம், சாதுக்கள்பக்குவர்க்க ருள்வர் மாவாக்கியம், ஆதலால் ஆசாரகத்தை அன்புடன்செய்து, அரதந்தரப்பாவனைத்தையுமெய்து, என்போலில்லறத்திருக்கையேயானால் உன்போதுந்தயருவிகளியுண்டோ, எழைபேன் மொழியாவிழிவுறலுண்டோ, கோழையென்மொழியாற்குறைவுறலுண்டோ, வென்றவிட்டமுதனாவைகளையமைப்பித்து உத்தமர்களைத் தரிப்பித்து மௌனசமாதியிலெழுந்தருளியிருந்தார். கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.



ஜெயதேவர் நாட்டை அடைந்த
அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

## ஸ்ரீ—வது. ஜெயதேவைப் பத்மாவதி தரிசித்த-அத்தியாயம்.

என்னைப்போ லில்லறத்திருப்பாயானால்உன்னைப்போலுத்தமருண்டோ, எனத்திருவாய் மலர்ந்தருளிய ஜெயதேவைப் பூபதிவணங்கிஸ்வாமி, தேவரீரென்போலவேயென்னைச் சமுசாரத்தி லிருக்கும்படியாகக் கட்டளையிட்டீரே ஸ்வாமிகளுக்கு மனைவிகளுண்டோவென்றுதொழ, ஜெயதேவர்உவகையுடன் நகைய, நரபதி அவ்வம்மணியைவிட்டுப்பிரிந்த காரணமேதென்றுபணிய, ஜெயதேவர் முன்னடந்த வெல்லாஞ்சொல்ல வேந்தன் ஐயோ, பாவிபிதியறிந்தேன், அடியேனுக்குற்ற அபசாரந்தெரிந்தேனென்று அக்கணமே பலபல்லக்கைகளையும், பலதெரிவையர்களையும், சிங்காரமான தண்டிகையையும், திவ்யமான ஆடையாபரணங்களையும்,பில்லகாமுக்கனுப்பவும் பத்மாவதியைப் பயபக்தியுடனழைத்துக்கொண்டு வரும்படியாகவும், மந்திரிகளிடமுரைத்து ஸ்வாமிகளைநோக்கி ஓ என்னுடையனே, பக்தர்-சித்தர்-பரமஞானிகள்-சித்தங்கலங்கிடத் தீவினைமூண்டிடுமெனப்பெரியோர்க ளுரைக்கின்றார்களே அதுமெய்மையானால் தேவரீரை இவ்விதமாகக் கண்டித்துப்பாழுமெந்நிற்பெறிய வினைத்தவுடனே அக்கள்வரொருத்து பலாய்ப்போகாமலிருந்த காரணமேதோ, தெய்வீகத்தன்மைபொருந்திய தங்கட்கிவ்வித தண்டனையும் வந்தகாரணமேதோ, தாங்கள்தினத்தால் வீரமுள்ளசோரமனத்திலேக்கிட்டிடையாரோ, எமலோகமடையாரோ, இச்சங்கைநீங்கஅனுக்கிரகம் புரியுமையாவெனத்துதிக்க.

ஜெயதேவர் ஓ, நித்தியானந்தத்தைக் கோரும் சத்தியவாக்குள்ள வேந்தனே,உபசாந்தனே, பிரலப்தமான அமூவர்தேவர்முனிவர் மற்றியாவரையும் விட்டதல்லைதப்படியிருக்க என்றால் வெல்லக்கூடியதோ, இந்தோர்நிருஷ்டாந்தமான சரித்திரமுண்டு. அதாவது.

திரிகாலங்களையுணர்ந்த-சித்துவித்தைகளிற்றேர்ந்து-ஜீவன்முக்திப்பதத்தையடைந்த-ஓர்முனிசுவாமிடம்-பெரியோரைதுயுள்ள-ஓர் சீஷன்-அடைந்து அவர்க்குப்பணிவிடைசெய்துக் கொண்டிருந்தான் ஓர்தெய்வீகப்பணியெனின்-ஆசான் மெய்ஞ்ஞான சிங்காடையிலெழுந்தருளியிருந்து பகிர்முகப்பட்டுக் கண்களைத்திறந்து எவ்வன்துவைவிநீனப்பாரோ-அவ்வன்துவை-அவர்பேட்காமுன்னமே அவரெதிரில்வைத்து வந்தனஞ்செய்வானுகலாற் தேசிகனேர் நாளுமிப்பண்டமெனக்குவேண்டியதென்றுவாய்திறந்து கேட்டதேயில்லை-எதுவேண்டுமென்று ஓர்காலும்மாணக்கனும் வினவியதுமில்லை இப்பேர்க்கொத்த-அபூர்வசேவைசெய்யும் சீஷனைச்சோதிக்கும்பொருட்டவ்வடிகள்- ஓர்திவசமொன்றையுந்தீனியாமல்-அட்சிகளைத்திறந்து மௌனமாயிருந்தார், அப்போ-தம்முமுட்சு-ஆசிரியர்கவனித்ததை-வேறாவிஷயத்திலகப்புத்தியைச் செலுத்தியிருக்கலுறல்லவோ, உணராமற்போனேம் குருவுக்குஅபராதஞ்செய்தாயினி இவ்வாக்கையோடிருத்தல் மிகவுங்குற்றமென்றம்முனிவன்பதத்தில்வந்தனஞ்செய்து-தன்சிரத்தைக் கொய்துக்கொள்ள வெத்தனிக்கையில், மாதவன் -மாணுக்கனைவிளித்து ஓ சீலனே,நான்கேட்காமுன்னமே கோரியபொருளைக்கொடுத்துக் கொண்டுவந்த - உன்விவேகத்துக்குவந்து - இத்தினமொன்று மூன்றுமலக்கண்கள் மலர்த்திருந்தேனிதனாலேயே உனக்கொன்றும் - புலப்படாமற்போயிற்று, உன்னைப்போல் பணிவிடைக் காரானவர்களிவ்வுலகில்யாருமிருக்கமாட்டார்கள் உன்னைமிகவும்மெச்சினேன் நீ யெனக்குகந்த மாணுக்கனேயாம் இனியுனக்குபதேசிப்பதற் கியாதோர தடையுமில்லை - உனக்கென் நயயஸ்தங்கொடுத்தேன் - அநுபத்துசான்முக்திகளையும் - ஜீவன்முக்தியின் நடப்பான் நிலையும்போதிப்பேன் - ஏமபாசத்தைச்சேதிப்பேன் - உனக்கோர்குறையுண்டாகுமாயின் - அவசோதிம்வாதிப்பேன் - அண்டபிண்டபிரமாண்டங்களையும் - பேதிப்பேன - என்று - சீஷன்மஸ்தகத்தின் மேற்றனதஸ்தத்தைத் தாக்கி - மகாவாக்கியோபதேசஞ் செய்யபோகிக்க இவனுக்கின்னமெத்தனை நாளாயுவிருக்கின்றதோ வென்று - ஞானதிருஷ்டியால்நோக்கி எழுபத்திரண்டு நாழிகையிருக்க ஆச்சரியப்பட்டுமாச்சரியங்கொண்டு - ககனகமனகுளிகையொன்றைவாயிலடைத்து - மற்றொன்றைச் சீடனையடைத்துக்கொள்ளும்படியாய்ச்செய்து - பூலோகம் - புவலோகம்

சுவலோகம் - சனலோகம் - தபோலோகம் - மகாலோகம் என்னுமனைத்தையுங்கடந்து சத்தியலோகமடைந்தும் யமனைத்தரிசித்தித்தன்மாணுக்கனுக்கற்பாயுள் கொடுத்தகாரணமேதெனக்கேட்க-விரிஞ்சன் ஓ முனிசிரேஷ்டரே உமது மாணுக்கனுக்கின்னம் இருபத்தாறு முகூர்த்தமேஆயுளிருக்கின்றது தாதலால் நானென்ன செய்வேனென்று பின்னிடைந்ததைக்கண்ட அப்புங்கவன் வைகுந்தமடைந்து நாரணனைவினவ; அம்முகுந்தனிவனுக்கின்னம் பதினறு முகூர்த்தமிருப்பதாலென்னுலொன்றுஞ்செய்யக் கூடியதல்லவென முனிநாதன் கயிலைக்கெழுந்தருளி உமாபதியைக்கடவ - அக்கறைமிடற்றன்னல் இவனுக்கினி ஆறுமுகூர்த்த வாயுளேயிருக்கின்றதாகளினென்னு லொன்றுஞ்செய்யக் கூடியதல்லவென் அவ்வடிகள் - தமது மாணுக்கனைமாய்க்குங்காலனை இப்போதேவாட்டுவேனென்று யமபுரிக்குப்போய்ச்-சமன் வாயிலிற்புகுத ஆறுமுகூர்த்தமானதால் பின்வரும் மாணுக்கனுக்காயுள்முடிந்து காலடம்பட்டு மண்ணையடைந்து ஆசிரியர்மேல்விழுந்து மரணமடைந்தான் அதைக்கண்டமுனிநாதன் - மிகவும் - முனிந்து - பெருமூச்சுவிடவே, அம்மூச்சில் - அக்கினிபிறந்து - எமனுலகை எரிக்கத்தொடங்கிற்று, அப்போதுகூற்றுவன் பயந்துகையகுதுகெங்கி ஒடுங்கி சிவிசுவரனைத்தொழுது மாதவனே உம்முடையமாணுக்கன் மடிந்தது உம்மாலன்றி என்னுலல்லவப்படியென்மீதேல் உமது சிரமத்திலிருந்துகொண்டே எமனெப்படிவருவானென்று ஆசீர்வதித்திருப்பீரேல் அவனுயிர் நீங்குமோ? மும்மூர்த்திகளாவது தமதுலகங்களிலிருந்தே ஆசீர்வாதஞ்செய்திருப்பாராகில் என்வாயில் மரணமடைவானே? தேவர் பணிவிடையிற் செழித்தவனுகலால் மும்மூர்த்திகளையும் தரிசித்து என்னைத் தரிசிக்காமல் மரணமடைந்தான். என்வாயிலிலவன்பிராணன் நீங்கும்படியான விதியிருந்தபடியால் அவ்விதி உம்மையும் திரிமூர்த்திகளையும் ஆசீர்வாதஞ்செய்யாமற் பேதித்ததன்றி - இவ்விடத்தும் - உம்மையும் வரும்படியாகச்செய்தது உண்மை தெரியாமல் - என்மேல் முனிவுகொள்ளலாமோ, உமது மாணுக்கன்மேலுமக்குக் கருணையிருக்குமாகில் உமதுதவத்தை அவன் மஸ்தகத்தின்மேற்ருக்கி தீர்க்காயுளுடன் வாழ்வாயாகவென்று ஆசீர்வதிப்பீரேல்போழ்தே உயிர்பெற்றெழுவானெனப் பணியும்போது அம்முனிவன் உண்மை நியென்றுங்காரந்தணிந்து ஓங்காரமுச்சரித்துச் சீஷனுக்காசீர்வாதஞ் செய்தெழுப்பிக்கொண்டுதன் சிரமடைந்து அறுபத்துநான்குகலைகளையும் பிரமானந்த விலையையும் போதித்துச் சுகமாயிருந்தாராதலால் ஓ மண்டலாதிபனே பிர

லட்சுமேயோகம் யாவரையும்விடாது, அதினறுகத்தைத்தெரியாது ஆறுள்ளவாகடாக்ஷமும் பெரியோர்களாசீர்வாதபலமும் இடையுமுமுன்னவர்களுக்கு - மலைபோல் வரும்விதி - பனிபோல் நீங்குமென்பதற்கைய மில்லை அப்படியேயில் எனதுகைகால்கள்வெட்டுண்டும்ஸ்ரீமந்நாராயணன்கருணகடாக்ஷத்தாலெனக் கோருவினவுந்தன் பக்தனருமல் பிரமாணத்தைத் சொல்லிய நுக்கேதன் எங்கெந்தகாலில் எங்கெதுத்தகதுக்கங்களையனுபவிக்கவேண்டுமோ அத்தந்தக்காலில் அதுவது வந்தடையாமற்போகாது - பறுவாய்வரும்விதிகளுவராகப்போவதற்கு - சாதுக்கள் சேவையே முக்கியமானது, எனெனில்-திரிமூர்த்திகளாலும் நிர்க்கரிக்கவொண்ணாத கர்மங்களாற்றிக்கும்பேழ், முன்னம் - மாந்தாதா மைந்தரில்லாக் குறையால்வாட்ட மடைந்திருக்க-அதுதெரிந்த-நாரதபகவானு சிர்வசனம் புகலாமல் மும்மூர்த்திகள்பாற்சென்று கேட்க-அவர்களும் வரமளிக்கமவ்வரசனுக்குப புத்ரபாக்கியமில்லையெனஅறிந்தது, யாழ்வல்லோன் சிந்தாக்கிராந்தனுய்க் காட்டிற்சென்று தபஞ்செய்யத்தொடங்கினர், அதையறிந்த-ஓர்முனிவர்-மாந்தாதாவிட்டையடைந்து - அவர்மனைவிபணிந்தன்புடன் கொடுத்த-நான்குபலகாரங்கட்கு நான்கு புத்திரர்பிறக்கக்கடவதென் ருசிர்வதித்துத் தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்.

அம்முனிவர்வாக்கியப்படியே மாந்தாதாவுக்குச் சதுர்மகவுண்டாகிச் சந்தோஷசாகரத்திலமிழ்ந்திருந்தான், ஆதலால் மகான்களுக்குப் பணிவிடை செய்வோர்க்கு ஓர்காலத்தும் பழுதுண்டாகாது, அனுமார்முதலானவர்களும்-சிரஞ்சீவியபதம் பெற்றது உத்தமர்களினுசீர்வாதப் பலனல்லவோ.

ஓ இராஜனே, நீயும் பெரியோர்களுக்குப்பணிசெய்வதற்குடன்பட்டிருப்பையாயின் மேன்மையான வரப்பத்தை யடைவாயென்கிற பலபலவார்த்தைகளைப் பகரும்போது நிருபன், மகாபாக்கிய மென்று சாதுக்கள் சேவையிற் செழித்திருக்க, இவர்களிவ்விதமாயிருக்கையில்மந்திரிகளால் ஏவப்பட்ட தண்டிகையாளரும் தையலரும்பில்வகாமுக்குப்போய் ஜெயதேவஸ்வாமிகளின் திருநாமம்புகன்று பதிவிரதாசிரோமணியாகிய அவர்பத்தினி எந்தெருவிலிருக்கிறாளெனக் கேட்டறிந்து, அவ்வம்மணியிருக்கும் வீட்டையடைந்து பத்மாவதியைப்பணிந்து நயனங்களையணிந்து பார்வதியென வெண்ணி, அம்மாபாக்கியவதி ஜெயதேவஸ்வாமிகளுக்குசத்யோக்கியவதி ஸ்வாமிகள் இராஜசராஜனிட



த் க்ஷேமமாயிருக்கின்றார், அவ்வரசன் உம்மையுமிக்கணம் அழைத்துக்கொண்டுவரும்படியா யெங்களை அனுப்பியிருக்கிறபடியால் எங்களம்மணி தடைசெய்யாமல் சீக்கிரம் புறப்படும்மாவெனத் துதித்தார்கும், ஏவலாளர்வார்த்தையைக்கேட்ட பத்மாவதி உடலைவிட்டகன்றஉயிர் பின்னுமவ்வுடலில்வந் துற்றதுபோலவும் இறந்த மக்கள் - எழுந்து வந்ததைப் - போலவும், இஷ்டதெய்வம் தன்னெதிர் பிரசன்னமானதைப்போலவும், தரித்திரனுக் கிராஜரிகம் கிடைத்ததைப் போலவும், சந்தோஷமடைந்து ஸ்ரீராமனைப்பிரிந்த சீதாபிராட்டி அசோகவனத்தி லுயிர்விடுந்தருணத்தில் பிரசன்னமாகி ஸ்ரீரகுநாயகன் சீர்புகன்றுஉயிர்விடாமல் ஜநகியைக்காத்த அனுமானைப்போல என் பிராணநாயகனுடைய க்ஷேமமுரைத்து என்னைரக்ஷித்தசிலர்களே அன்புள்ளவர்களே! இதோ! பாயசமுண்ணுங்கள் ஆயாசந் தீருங்களென்று உபசாரனைசெய்தூட்டித் தன்பதிவிரதாத்தன்மைத்தைக்காட்டி, நளமகாராஜனைப்பிரிந்த தமயந்தி தன்பதியைக்காணும்பரியந்தம் ஒழித்த ஓர் துண்டுவஸ்திரத்தையே யணிந்துகொண் டிருந்து நளமகாராஜனைத் தரிசித்த பதிவிரதையைப்போல ஜெயதேவஸ்வாமிகளைப்பிரிந்ததின் முடித்திருந்த் ஆடையுடனேர்வருஷபரியந்தமிருந்து அப்படியேவெளிப்பட்டுப்பிராணநாயகனைப்பிரிந்த நாளே இறவாமல் இந்நாள்பரியந்தம் இவ்வாக்கையைவைத்திருந்தபாதகியாகிய தோதகி தண்டிகைமீதேறத்தகுமோ! வென்றுதாய்தந்தையரிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு காதலனைப்பார்க்க அதிக ஆவலோடும் நடக்கத்தொடங்கினுள், அப்போதுகாவலாட்களும், ஏவல்ஸ்திரிகளும் பலவந்தமாய் அவ்வம்மணியைப் பல்லக்கிலேற்றி அதிதுரிதமாகநடக்கும்போது பத்மாவதி இத்தனைநாளாவெனை மறந்தெவ்வணமிருந்தாரியான்செய்குறையேதென்பாள் இத்தனைநாளாயிவ்வுடல் நீக்காதேனிருந்தேனே விதைவினையென்பாள் பதியினைப்பிரிந்தும் பாவியேனிருந்த பண்பேதறியேன் பானேயென்பாள் பதியினைப்பிரிந்து பாவையரினிதாப் பாரினிலிருந்தாற் பயனேதென்பாள், தேசமெல்லாந் தேடாததையோ வாசமாகஇவ்வூரில்வாழ்ந்ததேனென்பாள் நீ-சதியென்று நிமைபிரியாத நிர்மலன்பிரிந்த நியமமேதென்பாள் எத்தனைநாள்செலும் இறைவனைப்பார்க்க ஏவலாளர்களே இசைப்பீரென்பாள் என்றனுயிர் விருந்திடுவார்நானிதுவோ வேதுவோ விசைப்பீரென்பாள் என்றிவ்வண்ணம் புலம்பிக்கொண்டே இராஜராஜனுடைய பட்டணத்திற் பிரவேசித்து ஜெயதேவைப்பார்க்க மிகவு மாசித்து ஸ்வாமிகளிருக்குமேடையிற்சென்று கணவன்முன்னின்றுதோத்திரம் புரிந்து மிகவும்பரிந்து வலம்வந்து பணிந்து கரங்களைச்சேர்த்துக் கைகால்வெட்டுண்டிருப்பதைப்பார்த்துத் தேகமெல்லாம்வேர்த்து இதுவென்ன ஆச்சரியமென்றுபூமியில்விழுந்து கடகடவென்றுருண்டு பெருமூச்செறிந்து ஸ்மாரணைகெட்டு மூர்ச்சையடைந்துமிகவு மிடைந்து உடனேதெளிந்துவாய் விட்டழுது பலதரந்தொழுது யார்செய்தாரிக்குறை இறைவனேயென்றாள்பார்தனிலவரிருப்பார்களோ? வென்றாள்.

இப்படி பத்மாவதிபுகன்ற மொழியைக்கேட்ட ஜெயதேவர் திடுக்கிட்டு என்ன புன்மொழிதனை யிசைத்தனை பூவையே! என்னையாண்டவர்களிகழ்ந்தேதனபாவையே கைகுறைந்தாலென்றே-கால்குறைந்தாலென்றே மெய்யிழந்தாலென்றோ விதியைநானெவல்வனே அம்பையெய்தவனைவிட்டம்பினை நோதல்போல் எம்பிரான்றன்னைவிட்டியாரைநாம்நோதலே எம்பிரான்கட்டளை-யார் வெல்வர் நங்கையே யாம்முன்னஞ் செய்ததீவினையன்றோ மங்கையே நாமசெய்ததீவினை நம்மைவந்தணுகிறல் நாராயணன் என்செய்வான்கவிழுவாய்கோதையே பிணிகளுங்கவலையும் பிடையும்பிரிதலும் பிராலப்தமென்று நீ தெளிகுவாய்பேதையே அரசாங்கபோகமும் அருள்ஞானயோகமும் அயனெழுதின்படியமையும் நல்லினைவயே ஜகமாண்ட புரூரவச்சக்ரவர்த்தியு மரிச்சந்திரனும் பட்டபாடறிலையோதெரிவையே என்று பத்மாவதியின் துயர் நீங்க அரிச்சந்திரன்முதலானவர்களுடைய சரித்திரங்களைச் சொல்லத்தொடங்கினர்.

## அரிச்சந்திரன்கதை.

விருத்தம்.

சத்தியம்பொறுமை தருமநல்லொழுக்க ஞ்
சாந்தமுமுளவரிச் சந்த்ர ன்
உத்தமநாடு நகரசாட் டு
பொருள்கொடி தனிஷிழந்தனி க
வத்திரமிலதோர் தனையனைக்கமக் ஞ்
மன்னர்வாழ்த் திமேடிகோ ச
அத்தமுற்றாவு தேன்கடிக்காயர் வு
றனல்வெயின் முட்களிடைந்தே. (க)

உலகெலாமாளும் புத்திரன்றன்னை ம்
மும்பர்வா முலகினைமதித் நீ
நலமதசய்வாங்கும் பணியணிந்திருந் த

கன்மனை யாளோபுரா ணை
மெயதபனுட்டு வீதிகடோறு ம்
கீர்தனம்பி னீர்கொண்டிமெனன் று
விதைனக்கூறி யந்தணன்றனக் கு
கிற்றழுந்தினன் றுயர்க்கடலில். (௨)

நுகமொருதரும்பா லெண்ணியிக்கிட ட
சந்துவான் கிஞ்சிதப்பொருட் கா
இகழ்வளடிபேயற் கடிமையாயா வி
விறைச்சிலையச் சுமந்திகொட்டை ப்
பகலிராக்காத்து வாயிரிசியை யெ
பகுதித்துப் புலையன்கால்பிடித்தா ம்
செம்புகழ்புதல்வன் றனைத்தனதாவி த்
தேவியை கினைத்தழுதேதனி. (௩)

இருக்கின்றநகரிற் சந்திரமதி யு
மீவிசக்குமிலா மறையோ ன்
தருக்குடனடிக்க வுடன்மிகமெலிந் தி
தலைவிதி யென்றதிசா லை
கருக்குடனெழுந்து பூமியைத்துலக்கி க்
தோட்கள்விழ்ந் திடப்பணிசெய் து
மருக்கொழுக்தனித்த மத்தகநேர க
வரிபுனல்சாணமுஞ் சுமந்தாள். (௪)

ஆழிகுழுலகை யாளுதற்குமு ழ
வருக்கள்வத் திடுமுனமெழுந் து
கூழினைப்புசித்துக் கரிபுனிவாழு ங்
குறும்பொறை தனில்வெயிலத னி
லேழைபாலகருக் கேவல்செய்தஞ் சு
மிடர்தரும் கத்கல்மேனைடக் கு
தோழர்கனோடு சமிதைபுக்கதுப்பை ச்
சமந்துயா மத்தின்முன்பாக. (௫)

கொண்டுவந்திடவக் கனன்மிகமுனிக் து
கொஞ்சமென றடித்திடவயர்க் து
மண்டிடமிலை நாதாவில் லா
தம்மமா வப்பனேயென்று ம
முண்டகோதிடவுங் கண்டகொக்கிட வு
முளரியைக் தருப்பையைக்கட்டி க்
கொண்டுவந்திதை வினிவைருகானி ற்
கொடியமா வடவிநிற்றயன். (௬)

தருப்பையைக்கண்டு பறித்திடாவிடின க்
தலைவன்மோ தாவனைவஞ்சி த்
தருப்பையைப்பறிக்கச் சிறியேபுரக க்

நின்றிடச் சிந்திடொதுடல ம்
நெருப்போலெரிய விலக்தனில்விழ்ந் து
செட்டுயிர்ப் பெயர்ந்துமெய்துமூர்ச்சி த்
தருப்பமேமிகுந்தா தாவிகனதை யோ
வன்னிதக்தையை நினைத்தழுதான். (௭)

பஞ்சனைமீது மருப்பிலாமனை ப்
பாப்பிமேற் படுக்கவைத்திடவ ப்
பஞ்சனைமீது முடல்சகிக்கா து
பன்புனுமைனு தாய்பே ய்
வஞ்சகப்புலியா முடவியிற்கர ண்
முட்கண்மேற் புரண்டுடல்வருந்தி த்
தஞ்சமயாரின்றித் தனல்விழுபுழுப்போ ற்
றுமமேயிருக் துயிர்விடுத்தான். (௮)

ஆவியீக்கிடவர் துணைர்கர்மே வி
யறைந்திடச் சந்திரமதியுஞ் ம்
ஒலியப்போலோர் காழிகைகின்று ன்
மதியமா யுடறனைமறந்தா ன்
பாவிக்றானெனசெய் வேலைனப்பதைப்பா ன்
பதைத்தவிழ்த் தழுதழூர்ச்சிப்பா ன்
ஆவிக்தவன்போ வளைபதயிருப் பா
ளப்பனே மடிந்தையோவென்பாள். (௯)

வாய்திறந்தழுதான் மறையவன்முனி வா
னென்றுதன் வாய்திறந்தழுது ன்
சேய்தனைநினைந்து மறந்துதன்வாய்வி ட்
டடர்ச்கவினிப்புருக் தழுவா ன்
காய்கரிபேய்வாழ் காசமாகா னி
னல்லுயிர் விடுத்தையோவென்பா ள்
சேய்தனைக்கானா மன்னவன்வந்தா ற்
செப்புவ தென்னைத்துடிப்பாள். (௰)

வேறு.

முகத்திலு மார்பின்மீ து
மறைந்துகொண் டழுதேழுற்ற த்
தகத்துள பணிகள்யா வு
மட்டியில் லாமற்செய் து
தகர்த்திடு மறையோன்பாத க
தாழ்ந்தென்றன் றயன்காட்டி ல்
தகித்திடு மரவான்மாண்டா ன்
றகைஞ்செய் திடனுன்போக. (௧௧)

விடைகொடு மெனவப்பார்ப்பா ன்
வேலைபற் பலவிருக் க



முடியெனச் சொன்னப்பை ய
டனிரின் மாண்டதா லே
தடந்தனைக் குறிமகன் வி
தருப்பையைக் கொணர்தற்கானி ன்
விடர்கஞ்ட மெனக்கல்லா ம
லென்னடி யுனக்குகஷ்டம். (௧௨)

என்னவென வொவாவிட் டி
விருக்கின்ற பணிகள்யா வு
முன்னமே செய்கிலென் ன
முனிவுகொண் டடித்துவைதெ ன்
சொன்னதைக் குறியுதக் த
துன்மார்க்க மயதனக் கோ
சன்னையு முன்போபோ கா
தச்கினி விருப்பாயென்றான். (௧௩)

இருவென்ற போதேபெற் ற
வழிடெரி திறவென்னை யா
அருணன்வத் திடுமுன்சேர் வே
வாக்கனை யெனவவ்வும்ப ன்
அருணன்வத் திடுமுன்சேர் வா
யெனவடி பணிந்துபோற் றி
இருளொன்று மரியாக்காந் த
மதிமிசை வினிற்றனித்தே. (௧௪)

கானக காடிச்செல்ல க்
கார்மழை குமிறிப்பெய் ய
ஆனனங் காட்டிடா ம
லவிலன்வே கமதாய்வி ச
கானக முள்ளுக்கல்லு ங்
கால்களிற் றைக்கழுங்கி ல்
உளனெலாம் பிறாக்த த்
தாழுட வனைந்துகொத்தாள். (௧௫)

செடிகளின் மயிர்கள்சிக்க த்
தேன்புயங் குழங்கிடிக்க ப்
பிடிபுலி கூவிசிற்க ப்
பீதியான் மனந்துடிக் க
மடிபிடி யெனப்பேய்கு ழ
மைந்தனை நினைந்துகைக் கு
படியெலா மாறுந்து ய
பாலனைத் தேடலுற்றாள். (௧௬)

மயில்குயில் கிளிகளென்ற வ்
மைந்தனைக்காண்கிலீ ரோ

புயகமே புலியேயென்ற ன்
புதல்வனைக் காண்கிலீ ரோ
சயங்கர டிகளேயென்ற ன்
சுனையைக் காண்கிலீ ரோ
பயக்தரும் பேய்களேயெ ன்
பாலனைக் காண்கிலீரோ. (௧௭)

இக்கொத்தி லருமிலாம ற்
றியங்கியே தேடித்தே டி
மைக்குமுன் மாதாகானி ன்
மைந்தனைக் கண்டாள்கண் டு
துக்கமே மிகுந்துசோர்ந் து
சுதனைத்தன் மடிமேலேக் கி
துக்கந்தா ளழுதிபா வ
ராற்சொல லாமென்மாதே. (௧௮)

வெகுபொழு தழுதுசோர்ந் து
விடியுமுன் வேதியன்ற ன்
அகந்தனைச் சேராவிட்டா ன்
முனிவன்னன் றவனுக்குந் தி
மகன்றனைத் தோள்மேலேந் தி
மயானஞ்சேர்ந் திடமீ து
மகனைவைத் தழுவூட் டு
மன்னன்கண் டோடிவந்து. (௧௯)

அடிகுடி கேடியென்ற த்
தாயனைக் காலால்வி ட்
படிபுகழ் மைந்தாவன்னை ப்
பறையனு முதைத்தானென் று
மடிமிசை மைந்தன்றன் னை
மதிமதி யெந்திக்கொண்ட ங்
கிடர்க்கடல் புகவவ்வேவ த
னென்மகன் மடிந்தானென்றே. (௨௰)

சந்திர மதியாளுற் ற
சங்கதி யெல்லாங்கேட் டு
மைந்தன்மேல் வீழ்ந்தயர்ந் து
மார்புட னணைத்துக்கொண் டு
மைந்தனை வைத்துவிபோ ய
மடிபனை கொண்டுவந் து
தந்தையின் கூவாவென் று
சந்திரமதியை யாரப்பான். (௨௧)

இடஞ்செல வழியின்மான் ட
வினாருதனைக் கண்டுகொந் து

மடியிசை வெந்தவேரி ம்
வந்துகா வலர்கள்சூழ்ந் து
அடிஅடித் திடவிர்த்த க்
கொன்றப்பீழ் விழவடித்து ப்
படிபுகழ் காசிமன்னு ன்
பார்க்காண்டு போயினாற்க. (௨௨)

மன்னவனு நிருவன்றன் னை
வதைத்தவ ரியலோவென்றி க்
கன்னியைக் கொல்லாமே ங்
காப்பவ னெனவந்தீச ன்
மென்னியைப் பிடித்துத்தள்ளி க்
கோசல வேந்தனையி ல்
கன்னியைக் கொடுக்கவேந்த ன்
காக்கையோ டிகொடுத்தே. (௨௩)

தமயனைப் பார்த்தயர்த்து க்
தையிலுத் துணிக்கைதந்து ம்
தமயனோ பணியான்மாண்டா ன்
சதித்தை காளைவெட் ட
எனமுனம் பாவஞ்செய் தே
தென்றிடர்க் கடற்புகுந் து
மனைவியைக் குணியனைத் து
வானிக்கக் கையிலேத்தி. (௨௪)

இடைப் பரமன்வந் து
வேந்தன்னை பிடித்துக்கொண் டு
மாகிலா தவனியென் று
மைந்தனை யெழுப்பித்தந் து
கோசலம் புரப்பாயென் று
குன்றுவில் [illegible] ன்
மாநிலை தயனேகேட்பா ய்
மற்றொரு காதையென்றுன் (௨௫)

அரிச்சந்திரன் கதை-முற்றிற்று.

புரூரவச்சக்ரவர்த்திகதை.

சக்கவிருத்தம்.

பொக்கெழும்வினை வழுமுளைக டு
பூர்த்தபு ரூரவமா ச
சக்கரவர்த்திபு மனைதனக டு
மிழந்தய ஞட்டினி லே
வைத்தழுதன்மனை யானைவிழந்தி ரு

மகளினி கோரக்கைவ ப்
பக்குவமாபோ யாற்றிக்கைதனி ல்
வைத்தோர் பாலனேயே. (௨)

ஆற்றக்கரையினில் வைத்திக்கரவ ரு
மாதவ வரசனும வ
வாற்றுநீர்மேன் மேல்மிகவ வெ
யத்தை காளு ம
வாற்றுநீரி லமிழ்ந்துமெழுந் து
மவன்தைகள் பலவெய்த ய
வாற்றுநீர் நடனேவெழுது ச
மகன்றோர் கரையேறி. (௩)

ஏதுங்கரை தனி துயர்வென்பொன் று
மிகவிய வென்னையபு ம
கோறச்சமனு முத்தாரம்பி ரு
கோமேதகங்கன் டே
ஏதுங்கிபுலி வாழுகா ன
மதிவில் வுயிர்கொலியெ ல
வாழும்பாருக்கின தெனகோக்குற்ற ங்
குற்றுன் மன்னவனே. (௪)

வேறு.

மாகெனக்கேதென்று நோக்கிமெவள்ள டு
மாக்கள்ளனென்றழுத்த க்
காதெனிலொருனைகயை யொருகாலேவாங்கிக் கா
வலாகவனென்னனேனெ டு
காடிழந்தேன்பிறனை காயமிபோகிடைச்ச மு
கலனிழந் தனைநிதினி த்
பாடடைக்கேவீடாக் கடலைடைந்தேன்பா லி
கனிமுந்தேன் தெய்வமே. (௫)

என்னகாரணமோ காசிவானக் க
னையன்றவற்ந்தயன்ன ல்
என்னவரசென்னவாழ்வென்ன விதியெனவிசை த்
தினைவனேயயமென தே
மன்னுமறைமுடிவிலு ருந்தபொருளுளினு ன்
வடிவுமன்னமாமன் தி
முன்னிழந்தவையெலாம் பெற்றிறுதியினின்முத் தி
பெற்றினபமுற்றனனே. (௬)

நளச்சக்ரவர்த்திகதை.

பூவிலவாமன்டான் னனமகாறுன ம்
பொன்றுமெகவிழுந்தி ப்



பூவிலுறுகவ்வியர்க விவிலுறுகுதப்புன் ள
புன்னையிபசாவிபுனைந்திட த்
தாவமதிலேயவிட் டெத்துனிலமற்ற ன்
இருவேற யாய்த்தனக்கு ச்
வேளையிசெயுமன்னனுங் காளதாய்த்துன்புறு க்
தேர்ப்பாகனுனனரோ. (௬)

வேறு.

இரவினிற்கானிற் காவலனின் றி
மெய்கினை போதெனக் களிப் பே
அரவுகவ்வுங்கிவிழுந்திடும்போ தி
லயர்த்திடும்போதெனக் களிப் பே
அரவினைத்தனித்த கொடிதனைக்கற் பா
லனல்செயும்போதெனக் களிப் பே
கரியம்மேல்விழ்ந்த போதந்தனைத்தி ற்
களிப்பெனத்தமயந்தி தனக்கே. (௭)

ஆக்குமாலினைகயி லனைவிட்டபோழ் து
மன்செயும்போதென வின் பே
இரக்கின்றவனைபோர் பாவிருந்தனட ங்
கிருந்தபோதெனக்கல் வின் பே
எரிப்புதல்வியமன் னவர்முனமா ன
ரீனஞ்செய்போதென வின் பே
அருப்பமீபடவி தனிதுமபோ து
மைவருக்கென்னால் வினையே. (௮)

மாவுரிதரித்து வனந்தனிற்செல்லு ம்
போதுந்தன்மனைவியைக் கா ண
திருளடவியிற்றுன் றேடும்போ து
மிராக்கதாமர்செயும் போது ம்
அருளிலக்குமிசைய படவியிற்கொடு போ
யதஞ்செய்துவாவென்ற போது ம்
தரைதனிற்சிதை புதைந்திடும்போது க்
தாரதன் மகத்தெனசுகமே. (௯)

வனந்தனிற்செலும்போ தவுணைக்கொலும் போ
திராவணன் வக்தெடுக்கும் போ
தனந்தனும்வெருவுங் கழுமன்றிழ்விழும் போ
தசோகமா வனந்தனிலுழும்போ போ
தனந்தவதார விராமனுந்தாவெ ன்
நடவியிற்கொண்டு போய்விடும் போ
தினம்பிரிமான்போற் றனித்திடர்படும் போ
திலக்குமிக் கெனசுகமாமே. (௰)

வேறு.

காடெலாமண்டமக் கிடப்புனைத்தக ன்
னாபதிக நுன்னனைத்தே ம்
காடிழந்தோமரிய நகரிழந்தோகல் ன
மகவிழந் தோமெமதுயிர் ர்
சோடிழந்தோமிடர்க் கடலடைந்தோந்த நு
ளொனிழந் தோமெனமி க
வாடியிறையோனருளி னுளின்படைத்தன ர்
மாசிலாக் குழுதவநிலையே. (௧௧)

என்றுபலபேர் பட்டபாட்டைப்பகர்த்து பத்மாவதியின் துயரத்தை யாற்றி பகவானைப்போற்றித் துதிய திருஷ்டியிற்கரியலப்பிரியாதிருந்தார்.

பத்மாவதிமாதுத்தாவொன்றுஞ்சொல்லாமல் விதியெல்லாம் பதிக்கிக்கெதிவந்தெதன்றுன்னி, யாருடைத்தைநினைவிப், பதியேதெய்வம் பதிமொழியேவேதம், பதிசேவையேபூசை பதியையின்றிக்கேயோனம்பதியை பிரியாதிருந்தலேஞானம், பதியுடனிறத்தலே மோக்ஷமென்று பதிசேவையைநாடிப், பதிபக்திமிக்குடைய், பதியைத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டிருந்தாள்.

இவ்வாச்சரியங்களைப்பார்த்த இறைவன் இவரே மகாதேவன், இவரேவாமதேவன், இவரேவாசுதேவன், இவரேதேவதேவன், இவரேபிரமதேவன், இவரே அபிராணி, இவரே இந்திராணி, இவரேசெல்வியாணி, இவரேகல்விதிர்வாணி, எனத்துதித்து இவரையும்வலம்வந்துபணிந்து, துறவியாய்ப்போந்து மென்கிறவிச்சைதணித்து, பத்மாவதியின்திருவடிகளில் தலை [illegible] கனிபணித்து. இனி [illegible] இதுவேமோக்ஷநிலையுமாகும், எனத்திரமாணித்தன் முதல் சாதுக்கள் யார்வந்தாலும் வேண்டிய உபசாரனையோடும் வைத்துக்கொண்டிருந்து வேறு தேயங்கட்குப்போக வென்னைக்கொண்டவர்கட்கவ்வத்திரவியங்கொடுத்தனுப்பி மந்திரிபிரதானிகளைநோக்கி நம்முடையபட்டணத்தில் விஷ்ணுபக்தர்கள், சிவபக்தர்கள், பிரமக்ஞானிகள் அதிதிகள் யார்வந்தாலும் எனக்காகிக்கைசெய்து சேவையைத்திருப்தித்து, அவ்வே உய்வித்துக், கீர்த்தியடையுங்களென்றுகட்டளையிட்டு.

அப்படியே மந்திரிபிரதானிகள் நடக்கப் பிராமணர்களும்-சாதுக்களும் நிறைந்து வீதியிலே விஷ்ணுசங்கீர்த்தனங்களும், சிவசங்கீர்த்தனங்களும், பேதகோஷ்டங்களும், வேதாந்தகோஷ்டங்களும் முழுக்க

சந்திகளிலும் ஆலயகோபுரங்களும் அநேகங்கொடி களும், தூண்திரளோ னுயர்ந்ததாய் விளங்கிய பக்கங்கட் டங்களாகி ஸ்ரீமகா விஷ்ணுவிற்கிருக்கும் வைகுந்த த்தைப்போலவும் பரமசிவனுக்கிருக்கும் கயிலை யைப்போலவும், பிரமதேவன் சிவாஜஞ்செய்யும் சத்தி யலோகத்தைப்போலவும், சொர்க்கலோகத்தைப்போல வும், அளகாபுரியைப்போலவும், பிரகாசித்து, தும்பத்தர ஞ்சேதங்களிலும் பெக்காம்பால் காற்று திக்குகளிலும் பெத்திப்பிரசன்னமாகி அதிசுந்தரன்னாள் மாத்ரா ராஞாநாராழ்ன்முதல்பெருச்செய்த ஆனசஜ்ஞயைப்போ லிருந்தது கேட்டீர்களா! பித்தர்களேயென்று கீர்த் தனைவதாரனு ரமாபதிகிருத்தாபின்னுஞ்சொல்லத்தொ டங்கினர்.

ஜெயதேவைப் பத்மாவதி தரித்த
அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

---

கி—வ ஜூகன்வர்-பாதாளத்திலமிழ்ந்த
அத்தியாயம்.

இப்படி யிருக்குங்காலத்தில் ஜெயதேவஸ்வாமி களின் சகலாங்கமேக்கண்டித்தப்பாழ்ங்கிணற்றில் தள் ளியபாதகர்களாகிய சோரர்(திருவுஞ்சாரன் சாதுக்களை க்கண்டால் மிகவும் உபசாரத்துடன் தேனையான தேர வியக் குணவுள் ளுதிஷ்டியன்) காமேசர்திருட்டுத்தன த்தால் வெளுஞ்செய்யவேடமிடு-சாதுக்கள்வேஷந்தரித் து [illegible] சந்தித்தொண்டுவந்து சக மாயமாய்த்தி[illegible] காஷாயிவேஷந்தரித்து க்-திருவுஞ்சாரனுண்டாதத்தில் வேஷித்தார்கள் அவ ர்களைக்கண்டகாவலர்கள் ஏனென்று - அரசனாகிய மன்னக் கைதொழுதுக்கொண்டுபோய் நிறுத்தினவிடம் - அதோ! தெரியுமேயென்று ஜெயதேவஸ்வாமி களின் பரமஸ்வாமிகளின் சந்நிதானம் வேண்டி யிருந்தபடியின் அவ்விடத்திற்செல்லுங்களென்றுதாற் க்காவலர் ஆக்ஞையிட்டருப்போனால் இராஜசந்நிதா னமிடைக்கத்தாராவதன்றி - எல்லாருக்கும் கிடை ப்பதுபோலவுமில்லும் - கொஞ்சம்பொருளகப்படும் ஆ தலாலிதுவுஞ்சரியேதானென்றுநினைத்து போவோமாயின் அனே கற்றவாறுகப்படுமென்றஇவ் ஆசை அவ்வாறமோ சமென்பதறியாமல் - சத்துருவ்வாமிகளின்பேடைக்கு ட்பிரவேசித்தார்கள், உடனே அங்கிருக்கும்ஏவலாளர் பணிந்து-ஓ சாதுக்களே!தடையில்லாமல்வாருங்கள் திரு வயகேளுங்கள் - எங்களிக்காருங்கள் - வைராக்கிய தேசவிஷத்திருக்கின்றார் பாதுகையினைமுகந்துக்கொ ண்டுபோய்த் தேகிகளோகோவி ஓ! ஸ்வாமிகளே புண் ணியபுருஷர்கள் அக்கன்தரிசனத்துக்கென்றுவந்திருக்க ன் அவர்களைப்பண்புடன்பார்த்து வேண்டியதனைத்துக்கா த்த அரசனுடன்சேர்த்துக்கோரிக்கைகளைத்தீர்த்து-மு டிக்கொண்டுவமையாகென் றுபலவிய.

ஜெயதேவர் - சாதுக்களைக்கண்டதே மோசமடி க்கைகளைக் கூப்பித் தெண்டனிட்டார், அப்போது-தே வர் - மொண்டுக்கைகளையுங்கால்களையுங்கண்டு-சந்தோ ஷங்கொண்டு-ஓ! ஓ! மோசனைவந்தது-ஆசையெல்லாம்வி ழுந்தது - சம்முகிகளின்றேறுதேபோக்குது மானையாவதி வந்துவாய்ச்சதுகாமே தேடிக்கொண்ணவர்க்கது என்று முன்னிட்ட வாசிப்பின் விட்டோடத் தொடங்கினார் கள் அந்திருஷ்டவாமிகள் ஓ! பரமசாதுக்களேவந்தனமவ ந்தனம்-பரப்பிரமஞானிகளே வந்தனம் வந்தனம்-பரம பாகவதர்களே வந்தனம்வந்தனம் -இவ்வுளனாரம் நடந் தவர்களைப்பாவியேறுவருக்குதவிசனத்துடன் - இவைகளை ந் தீர்ப்போகாமல் - பாமான்முகத்தைப்பார்க்கொணுதென் ஹேபோகிறீர்கள் - தயவுசெய்தது கொஞ்சங்கள் திரு வாய்கள் - உங்கள்பாதத்தினைத்தராட் கொள்ளுங்களை என்று பிரசாதுடனமாகத்தெண்டனிட் டன்புடன ழைக்கும்போதும், புண்யோர்-சற்றுக்கங்கையமல் வாதி மிட்டத்தில் படிப்படியாக ஓடத்தொடங்கினர், ஆகியர் இவர்கள் கம்மைகண்டித்த காவடர்போற்றுஞ்தமெ ன்றது, ஓயோ! யாதோவிச்சையா விளைவுடைந்து காமைக்கனூதிடைந்து - பயந்தோடுகிறார்கள் விளி யினக்கைப் பயப்படாமலழைப்பித்து வேண்டிய திரவி யங்களைக்கொடுத்தனுப்பலாமென்று ஏவலாளனைநோ க்கி ஓ! சேவகரே, என்பிராணனைக் காப்பாற்றின பரம பாகவதோத்தமர்களைப் போகவொட்டாமற்றடுத்து-அ ன்போடழைத்துக்கொண்டு வந்தென்முன்னிறுத்தியி பாயாசக்கைப்பருவித்துப் - பல்பொருளிக்கை அசா வித்து விடுக்கைக்கொண்டிவி - மேனிமெல்லாம்சவ் வாதுதி விசாலாகவேதன்பாவேடி. வேந்தன் விசா வா விக்குவோடிவருப்படியாக் கொள்ளீர்களென்த் திரு வாய்மலர்த்தலைக்கேட்ட,வேவுகாளர்திரிவர் அன்னசுரா ககைப்பலபஞ்சமாக விளித்துக்கொண்டுவந்து பேய் களின்மேனிகுத்தி உபசரிக்க செய்துக்கொண்டிருக்கச் சிலர் இராஜன்பாற் போனவிஷ், பிறர் - என்னமோ மோசம்வந்தது - மோசம்மோசங்காப்பனிவேவும் என்றெ படிமேற்குமரணகலமதேகிட்டதென்றதிருடர்கெஞ்சம் நிடுக்கு நிடுக்கென்றதுடிக்குமென்பதுபோலவும் விப



சாகமிருள்ளம் வெடிக்குவெடி வெனத் திடுக்குமென் பதைப் போலவுங்கொடியவிஷங்களியம் குடிக்குமு க்கென முடிக்குவதைப்போலவும் தாமரத்தல் உடலேன ரகடித்து தாங்கள்செய்த அக்கிரமங்களினைக்கு விசனு க்கினியால்வெந்து உள்ளம்பிரவும் கொந்து உயிர்நீங்கி வலர்போல்கைந்து நாகவாட்டமடைந்து சிக்கிவிதே ன்றவைசக்து மொழிபோல்குறைந்து, வியாகுலம்நிறை ந்த லைகாவைசிறந்து - தங்களைத்தாங்கள்மறந்து மன தித் தெளிந்து காயத்தையசைக்காமல் கண்ணிமைக்கா மல் பிரமத்தி பிடித்தவரைப்போலவும், பேய்பிடிக்கவ ரைப்போலவும், சர்ப்பயாகஞ்செய்தகாலத்தில் நிலுவி யி மந்திரோச்சாடன பலத்தால் - ககனத்திலிக்கிரன் ஸ்தம்பித்து நின்றுவிட்டதைப்போலவும் மயங்கித் தய ங்கித் தேகமுருகுரோசங்குடைப்பய மென்றும்வாசிநிலை ழிந்து-பிரமத்திஞமுழ்ந்து அசைவற்றிருந்தார்கள் வைய கிப்படியிருக்க-காவலர்-திருபனிடம்போய் ஓ! ஸ்வாமி தேவரீரை - கமனாசத்துருஸ்வாமிகள் - அழைத்துவாமை த்துக்கொண்டு வரும்படியாகச் சொன்னார்கள், வள கைடனே - காதிபன் - கருணைதிபன்பர்த்தனுக் கிவ்வெளிபோன்றி இன்னைக்குத்தான் கருணைவந்ததோ வென்றுடனே எழுந்து விசையாணகாற்றைப்போலவு ம - அம்பைப்போலவும் ஓடிவந்து - ஸ்வாமிகளை- அவ் பாதின்பாய்ப்போற்றிப்புகழ்ந்து - பொங்கிப்பூரித்து மகி ழ்ந்து - அகங்குளிர்ந்து - முகமலர்ந்து - பிரசாதஷ்டா ங்கமாய்வந்தனம்புரிந்து - மிகவும்பரிந்து கைகட்டி -வா ய்பொத்தி - ஓ! காணுசத்துருநாதனே மெய்ஞ்ஞான போதகனே- அடியேனுடியகொடுமையினை - அழைப்பித்த காரணமேதோ திருவாய்மலர்ந்தருளவேணுமென்றுகேட்க, அ டியனவ்வினை யன்புடன்நோக்கி-ஓ! ராஜராஜனே வி றப்புத்தபோதனே - நீசெய்ததவமோ உங்கள்பெரியா ர்செய்தபுண்யமோ யகாபுண்ணியவான்களான இச் சத்துக்களிங்குவந்தார்கள் - அதிதானசேவைதந்தா ர்கள்.

ஓ! ஓ! இவர்களிருக்கும் விட்டபலத்தைப்பாரும் இவர்களடிகளி னுமது ஸிம்மைக்சேரும் பீடைகளெல் லாந்தீரும் மெய்ஞ்ஞானவிலாசமிதும் என்னவாயவே ண்டுமோ சேரும் - அதிலெனக்குப்பாதிதாரும் - ஆ! ஆ இவர்கள்-மெய்ஞ்ஞானதேசிகோத்தமர்களையா யான் சொல்வார்த்தைகேப்பா - இதற்சந்தேகமில்லையா என்றும் பொய்சொல்லாவேய்யர் - தாமுஞ்செய்யுங்கை யமெனப்புகழ்ந்து - ஓ அரசனே! பிரஜைகளுக்குள் சாசனே இவர்களுக்குநல்ல ஆடையாபரணங்களளித்து மச்சிங்காமயேடையிலிருத்திப்பயபக்திசிரத்தையுடன்திருத்திப் பாழிந்போகும்மனதைத்திருத்திப் புண்ணியமும்புகழு ம்பூலோகத்தில்நிறுத்திப் பூரணஞானத்தைக்கிருக்கிய டையும்படிசெய்வாயப்பாவெனத் திருவாய்மலர்ந்தருள அதிபதி உதிரைக்கேதாஷிகளும்-அவைகளைத்தந்தருளவேண்டும் இவைகளைமுழுப்பித்து அதிநச் சாதுக்களை எழுந்தருளைவித் துச் சிங்காசனமேமேடையினுட் கொண்டுபோய்ச்-சிங் காசனங்களிலெழுந்தருளச்செய்து இவர்களே தர்மத் தை வளர்க்குஞ்சாதுக்கள் இவர்களே பிரமஞானிகள் இவர்களே பக்திபுத்திகருந்தேவர்கள், இவர்களே சித் திமுத்தியளிக்கும் அனுகூலர்கள் எனப்பலவாறுசப்புக ழ்ந்து புகழ்ந்து மகிழ்ந்து ஏவலாளர்களாற்சகலஉபசா ரங்களையுஞ் செய்துக்கொண்டிருக்கிறகாலத்தில், சஞ்ச லநெஞ்சவர்களாகிய காவடர் தங்களுக்குள் தாங்களே குலைந்து பயிவியிகபூசலை செய்துக்கொண்டிருக்கி றதையோசிக்குமனவிப் வெகுமோசமாகவேயிருக்கின்ற துயாதொன்றும்வேண்டாம் வேட்டமெம்போமெ ன்றேவலாளர் உடுக்காவல் கெருக்குண்டிருக்கின்றது.

இனி ஒருகாலில் கம்மைவைகைப்பாரகேனவன்றி விட்டபோகிறதில்லை காம்செய்த துரோகம்கமைவிடாது ழ்ந்துகொண்டிருக்கின்றது ஜலுவிலேற்றுவோதுக்குச்ச ஙகக்போகக்கறு மனுவிக்கக் கொடுப்பதைப்போல நம்மைப்பூசித்துக்கொண்டு வருகிறார்களென்று சேன கொட்டிய திருடனைப்போலப் பூசனைசெய்யச்செய்ய நெஞ்சுபாதுமிருந்து மாறுப்பிடி மனதிற்புருந்து உட ம்வாட்டமும் மனவாட்டமு மடைந்து மிகவுமவடை ந்திருந்தார்கள்,

இப்படியிருக்க பார்த்திபன் சாதுக்களின்குலை குறியன் வெகுபட்டிருக்கக்கண்டு சந்தேகங்கொண்டு ஸ்வாமிகளிடமடைந்து ஓ! ஸ்வாமி அருள்விலாசமின வடிய ஞானியின முகமலர்ச்சியும் கண்டறியவேண்டுமெ வா அப்படியிருக்க இப்போது வந்திருக்கும் சாதுக்கள் சோதுக்குளைவளாசோல உடல்வாடி முகம்வாடி த்திக காடியிருக்கிறார்களென்றான் சேவைசெய்யப்போ றுல் பிறிவடைந்து எங்கப்பாப்பதற்கடைந்து முந்த முன்னவர், பலர்முன்வர மனமிக்கொனுவதைப்போல வும், ஆசையுங்கொண்ட சிரமசையுங்கொண்ட முன்னிற்க காணுவசைப்போலவும், தம்பிஸ்ஸைகிலைவாய் காலை கடையைப் போலவும் கன்னசைகையைப்போலவும் பொ ஹோதகன் குணத்தைப்போலவும் திருடரைக்குறிக்கு ப்போலவும் பலகுறிகள்வெருட்டுச்சந்கமி துயைக்கரு க்கு மாவடிப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது அறுக் பேய்போலகி

யமைக நன்ருயறிவாருகனை வதியும்படியாகக்கிருபைகூர்ந்தருளல்வேண்டுமெனப் பிரார்த்தனைசெய்ய.

ஜெயதேவர் சோமாஜீனநோக்கி ஓ! சொற்றவனே சொல்லற்கரிய கற்றவனே வழியேனும்பெரியோர்களின் குணங் குறிகளை நன்ருயறிந்தவனல்ல ஆயினும் தெரிந்தமட்டுஞ் சொல்லுகிறேன் அதாவது பரபிரமஞானிகளாகிய ஜீவன்முக்தர்கள் ஆரம்பத்தில் சமாதிசாதனஞ்செய்யத்தொடங்கிச் சாத்தியமாகும்பரியந்தம் ஒருவரோடாகிலுமாகப்பேசாமலும் தேகாதிகளின் மேல்வாஞ்சைகொள்ளாமலும், கடினவார்த்தைகள் வின்னாமலும் அதிருப்தியெனுந்தடையைக் கடந்திருப்பார்கள் மனமடக்க அடக்காமல் நிஷ்டைக்குமாறுபட்டதாலும் பித்தனைப்போற் பிறரை வைவதாய்வாயில்வந்தபடி பிதற்றிக்கொண்டே இருவார்கள் மனமடங்கலும் ஆனந்தமேலிட்டுப் பாடுவார்கள் பாடிபாடுவார்கள் மானத்தையே காலிவார்கள் பிரமத்துடனொன்ருய்க் கூடுவார்களெனும் பளிர்முகப்படில்லாடுவார்கள் அந்தர்முகத்தையேதேடுவார்கள் தானின்னதென்னுமறியார்கள் காடுநாடென்றுந் தெரியார்கள் நன்குறிதென்றும் குறியார்கள் ஆரியநாட்டத்தைப்பிரியார்கள் தேகசகத்தைத் தேடார்கள் தேசங்கடோறுமோடார்கள் இந்திரியசுகங்கருதி வாடார்கள் இந்திராதிலோகங்களை நாடார்கள் நிமைகவென்னுஞ்செய்யார்கள் தெரிவையர் போகங்களில் மையார்கள் அடிமைகடம்மையும் வையார்கள் அன்பிலா நோருவினைக்கொய்யார்கள் பிராலப்தத்தால் இல்லறத்திருக்தாலும் காரியமுறக்கும் சால்முறத்துறைவிக்கிரஹிச்சைவைப்பார்கள் இவ்விச்சையையும் மனதில்விருத்து [illegible] ம்கமசதேனைன அழைப்பார்கள் ஓமொனதாக் ஆறப்பார்கள் இருந்தாலு மிருப்பார்கள் மெய்ஞ்ஞானத்தையே விரிப்பார்கள் காந்திசையிலுந் தெரிப்பார்கள் பிரமமேமேலானதெனக்குறிப்பார்கள் அடியார்கடக்குகன் விலக்கத்திரவியமும் பறிப்பார்கள் அகந்தையை மடியவேசெறிப்பார்கள் மாயாவாழ்க்கை யிதெனச்சிரிப்பார்கள்மாயாவாரியிலு மனமயிழாமல்மறிப்பார்கள் இன்னமனேகவிதங்களாயுமிருப்பார்கள் ஏனெனின் பிரமஞானிகளி னனுபவத்தைத் திரிமூர்த்திகளாலும் அறியக்கூடாப்பான்மை யானதால் என்று அசைக்கப்போமோ ஓ பூபாலனே உரைத்தகரியசிலனே ஏழைநட்கனுகூலனே என்னருமைப்பாலனே இப்போது நம்மிடம்வந்திருக்கும் பெரியோர்கள் மருகுறைகளெல்லாம்நீககடமக்குகற்குணங்களோங்க இகவொன்னாயக எல்லாமோக்கப், பாவங்களையெல்லாம்வாங்க, ஆனந்தத்தில் தூங்கச்செய்யவந்தார்கள். இப்போர்க்கொத்த மகானுபாவர்களைச் சஞ்சாரசமாதி செய்யாமல் இச்சையாலவிடத்திற் சேர்காமல் அநேகாத திருடனைச் சிறைச்சாலையி லடைத்ததுபோலவும், விபசாரமக்கையை வெளியில் விடாமையைப்போலவும் யானையைக் குழியில் தள்ளிவைத்ததைப்போலவும் புலியைக் கூண்டிலடைத்ததைப்போலவும் மேடையில் வைத்திருப்பதால் சஞ்சாரசமாதிக்குத் தடையாயிற்றென்றும் ஏகாந்தமாயிருப்பதற்கில்லாமற்போயிற்றேயென்றும் வாட்டமடைந்திருப்பார்கள் ஆதலால் அவர்களுக்குத் தேவையானதிவியமுதலானதுகளைக் கொடுத்தனுப்பி விடுமெனத் திருவாய்மலர்ந்தருள.

ஏந்தல் ஓ ஸ்வாமி நிஷ்காமி பெரியோர்கள் தங்களுடல்மே லிருக்கும் ஆசையையுமகற்றித் தன்னைமறந்திருக்குஞ் சிலர்களாயிற்றே அவர்களுக்குநீர் சொல்லியின்மேலிச்சையிருக்குமோ திரவியவாஞ்சையுள்ளோரை ஞானிகளென்று சொல்லக்கூடுமோ வென்று சங்கைசெய்ய.

ஜெயதேவர் ஓ சோமனே தருமகுணத்திற் சிறந்த சீமானே மகிகளெல்லாம் பொன்னுக்கும் வல்லமையுள்ளவராயும் சமுகதிரத்னையும் கலைத்திலடைத்தவராயும் வாதாபி சேருகியென்படுகின்றவராயும் குபாபத்தியுறித்தவராயும் தாருகாவனத்து ரிஷிகளை வென்றவராகியும் விளங்காநின்ற அகஸ்தியமுனிவர் ஓர் பெண்ணின்பொருட்டால் அரசரனேகரிடமலைந்து திரவியத்தை சம்பாதித்தார்

ஜனகர் யாகஞ்செய்து அளவற்ற திரவியமும் அநேகம் பசுக்களையும் ஞானியாய் ரிஷியாயிருப்பவருக்கு கொடுப்பேனென்று பறைசாற்றிவைக்க அறுதெரிந்து மைத்திரி முதலான பெண்ணும் இருமனைவியர்களின் வாஞ்சைசீய யாக்யவர்க்கரென்பவர் பூரணஞானியும்ல்லாமல் சிஷிசிகோட்டன நானென்பதன்மையல்லவோ ஆதலால் இத்திரவியக்குவையையும் கோகூட்டமும் எனக்குத்தகுந்தசெய்யுமென்று கைபேர்த்தி அவ்விரவையிடம்பெற்றுக்கொள்ளவில்லையா ? இவர்களிச்சித்தது மாத்திரமல்லவா யாரார்பிரலப்த மெப்படியிருக்கின்றதோ நமக்குத்தெரியுமாயாரொருவரிச்சித்தார்களா அதுதனனிடமிருக்குமாயின் அதனைமேபட்ச முடனளிப்பவனல்லவோ உத்தம புருஷனெனச்சொல்லப்படும் இதற்கு திருஷ்டாந்தம் ததிசமாரிஷி-கர்ணன்- ரகுராஜன்- அரிச்சந்திரன் முதலானவர்களேயாம் ஆதலால் இல்லையெனக்கேட்டவர்க் கில்லையென்னுமற் கொடுத்தனுப்புவதே அயிஸ்வரியமுடைய விவேகிகட் கழகல்லாம



ல் ஞானிகளருத்தத்தை ஆசிப்பார்களாவென் றத்யமனுசிய நீ சங்கைசெய்யலாகாது பிறர்குற்றத்தை காடாதவர்களே பெரியோர்களென்றுரைக்கக்கூடும், அ வின்னன்வாக்கை மறுக்காமல் இச்சாதுகளுக் களவற்றனகங்கட்டு அனுப்பிவிடும் ஏனெனின் பிராமணர்யாசகர் கவிகவாரயாத்திரசகவிகள் அங்கவீனர் ஏழையாகியவிவர்கட்கே தானஞ்செய்யவேண்டுமென்று, அதினுக்கன்னையறிந்து சிஷ்டாசதானஞ்செய்வோர்க்கு இரணியமுதலானதளித்துச் சமாதிக்குத் தடைவராம லனுகூலஞ்செய்தலே ராஜசூயத்துக்குமேன்மையான உத்தமதானமென்றும் சொல்லப்படும் பெரியோர்களுக்கோர் விடயமுதளித்தால் பிரமாணத்தைக்கொடுக்குமென்றுரணம் முறையிடுகின்றது ஆதலா லிச்சாதுக்களுக்கு எமகளிபயிரால் தன்யனுவதற்கோர் தடையில்லை யெனசாற்ற.

மண்டலீகன் மாறுத்தரமொன்றுஞ் செல்லாமல் அதிரியாடிகளிற்பணிந்து சாதுக்களிடம்போய் யானைகுதிரை ஒட்டகங்களையழைப்பித்து அவற்றின்மேல் திரவியத்தையேற்றிச் சாதுக்களைப்போற்றித் தன்மிகைகளில் வீற்றிருக்கச்செய்து அவர்களின் மனக்கோட்டத்தைக்கொய்துக் காவலரைநோக்கி ஓ! ஏவலாளர்களே இச்சாதுக்கள் எத்திசையிற்போகவெண்ணங்கொள்ளுகிரூர்களோ அத்திசையிற் கொண்டுபோய்யானைமுதலானதிரவியத்தை இவர்களுக்கொப்பித்துவாருங்களென்ருக்கியாபிக்க.

காவலர் மகாபாக்கியமென்று பட்டணத்திலிருந்து வெளிப்பட்டுச் சாதுக்களைநோக்கி ஓ ஸ்வாமிகளே தாங்களெத்திசையிற் போகவேண்டு மென்றுவணங்க அதற்குக் கள்ளஞானிகள் காட்டைக்காட்ட மகாபாக்கியமென்று காட்டிற்கொண்டுபோய்த் தாங்கள் தவஞ்செய்யுமிடமேதென்றுபணியக் கீரவடர்மென்னவும் பேசாயலிருந்துபோய் நாட்டுக்காசன்யானை,காட்டுக்குத்திருடர் யானை யென்பதுபோலக் காலாட்களைச் சட்டைசெய்யாமல் வாய்விட்டுரைத்து ஓ ஏவலாளர்களே இவ்விடத்திலேயே நாங்களிருப்பவர்க ளாதலால் இங்கேயே திரவியங்களைக்கொட்டி யானைமுதலானதுகளையுங் கட்டிப்போய்விடுங்களென்றதட்ட அதற்குப்பணியாளர் அச்சமுற்றவர்களாய் ஓ புனிதர்களே உங்களை ஓர் வார்த்தை கேட்கவிருப்பங்கொண்டோ முத்தரவாளுள் விண்ணப்பஞ்செய்துக் கொள்ளுகிறுமென்றுவணங்க கள்ளச்சாதுக்கள் பெள்ளபபேசாமல் குயிர்தான் பறக்கச்சக்தி வரட்டும் மௌனமாயிருந்து சக்கிரவர்த்தே ஓடிப்போகும் பாம்பைப்போல் ஒருபேச்சும் பேசாமலிருந்துபோய்ப் பாசாங்கைவிட்டுக் கூசாமல் அடா அஷ்டர்களே ஏவல்செய்யும் பிரஷ்டர்களே என்னசேட்கவேண்டியதோ சீக்கிரங்கேளுங்களடா வென்றவராத்துத் தொழும்பர் ஓ சீலர்களே நீங்களிதுகாறும்பரியந்தம் மௌனமாயிருந்ததென்ன காரணமன்றி ஜெயதேவர் உங்களைக்கண்டவுடன் மரியாதையோடு வந்தனஞ்செய்து வைபத்துடன் வெகுநாள்வைத்திருந்து அளவற்றதிரவியங்கொடுத்தனுப்பும்படியானகாரணமேதோ உங்களை அவர்முன்னமறிந்திருப்பாரோ உங்களுக்குமவர்க்குமுன்பேதாவது தொந்தமுண்டோ சற்றே திருவைகூர்ந்து தெரியப்படுத்துங்களெனப் பணிய அதற்கவ்வசடர் கேடுவரும்பின்னே மதிகெட்டுவரும்முன்னே யென்னும் பழமொழிப்படி காங்களே தங்களுக்குக் கேடுதேடிக்கொள்ள ஓ சேவகரே இப்போது ஜெயதேவனென்று பேர்பெற்றுக் கூசாமற் பாசாங்குபண்ணி எல்லாராலும் பணிவிடைவாங்கிக்கொள்ளும் வஞ்சகன் கடினநெஞ்சகன் இப்படியே முன்போராசனிடம் தான்மகாஞானவானென்று வெகுநாள்மோனமாயிருந்து சமயம்பார்த்துச் சிலரத்தினங்களைத் திருடிக்கொண்டு வஞ்சித்துப்போகக்கண்டு இராஜன்முனிவுகொண்டு உண்டவீட்டில் ரெண்டகஞ்செய்த இக்கண்டகனை இரண்டாகவெட்டி அத்துண்டங்களைக் கோட்டைவாயிலின்நிரிற்கட்டி வையுங்களென்று சேவகரிய எங்களுக்குத் திட்டஞ்செய்தான் நாங்கள் தன்னுயிரைப்போல் மன்னுயிரைப்பார்க்கவெண்ணி இவனை இக்காட்டிற்கொண்டுவந்து கைகால்களைமாத்திரம் வெட்டி ஓர் பாழ்ங்கிணற்றிற்றள்ளி இராஜன்பால் [illegible] ப் பயப்பட்டு எல்லாவற்றிறும் [illegible] மேலானதென் [illegible] காசையை வெறுத்துப் பலதேசங்களிலுமன்று உங்களுடைய பட்டணத்திற்குவந்து மேடையிலுட்போக ஜெயதேவனென்றிவர் ஓ ஓ நம்மைத்தன்டித்தவர்களும் கண்டித்தவர்களும் வந்துவிட்டார்களே இனிநமது குறைவெளிப்படப்போகுதென்று பலவந்தமாயழைப்பித்துப் பலவுபசாரங்கள்செய்து தன்குறைத வெளிவிடாமலடக்கி எங்கும்போகாமல் மடக்கி இவ்வளவு திரவியங்களைக் கொடுத்தனுப்பினானென்றிதை பலல துஷ்டவார்த்தைகளுரைத்தகனத்தில்.

பூமிபடலெனவெடித்துக் கள்ளஞானிகளிலுள்ளங்கலங்கப் பூமிபிளந்து பாம்போவிசுழு மிருக்க கோடிகளும்பத்தர் முத்தர்களை கிஞ்சச்செய்தவர்களும் பதைபதைக்க ஓர்சிவன் கழுத்தைக்கொய்தார்களும் குருவைவெறுத்தவர்களும் குருவாக்மைமறுத்தவா

களும் தெய்வத்தை யிகழ்ந்தவர்களும் இரவாகனிலெய் தமனிற்றவர்களும் பிறர்மனைவியர்களை விரும்பினவர் களும் கோமாமிசத்தைப் புசித்தவர்களும் தேவாலய த்தை யிடித்தவர்களும் மடஞ்சத்திரங்கள் இடித்தவர்க ளும் பொய்சொல்லி பிறனை கொல்வித்தவர்களும் ஜீ வர்களை வதைவித்தவர்களும் குருவுடைய வெகுமதி கொடுத்த துலைப்பாதகரும் இரவாகனையா விரா படைத்தி ரிவெகித்த தோஷரும் இக்கின்றபடியே பாபமும் செ ய்தவர்களும் தவஞ்செய்வோரை நிந்தித்தவர்களும் கு ருவுபதேசத்தை மறந்தவர்களும் இயமயமங்களிழந்த தவர்களும் நம்பிக்கைசொல்லிக் கொடாதவர்களும் அதிதிகட்கன்னமிடாதவர்களும் பக்ஷிகளைப் பழித் தவர்களும் அரவு தோப்புகளையழித்தவர்களும் பிராம் ஹணர்களை வைதவர்களும் பணித்தவஞ்செய்யவிடா வர்களும் உத்தமர்களைத் தூஷித்தவர்களும் உறுத்த ரைப் பூஷித்தவர்களும் குண்டுனிவேஷமெடுப்பவர்களு ம் கோட்சொல்லித் திரிபவர்களும் ஏழைகளைவெதித் தவர்களும் இனைக்குவோர்வாடன் குதித்தவர்களும் ப திவிரதைகளை புணர்ந்தவர்களும் பாத்தையரைத் துதி ப்பவர்களும் பெரியோர்களைக் கண்டெழாதவர்களும் பிராமணர்களைத் தொழாதவர்களும் அடைக்கும்படியா க ரவ்வளாதி நரகத்தில் பிரவேசித்தார்கள் வேட்டைக ளை விருத்தகளென்று பின்னும் நாமதிருத்தர் சொல்லத் தொடங்கினார்.

கள்வர்பாதாளத்தில்விழுந்த-அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஜெயதேவர் கள்ளரைக்காத்த

அத்தியாயம்.

கொல்லாமை - மெய்மைகூறல் - கள்ளாமை-பி றர்பொருளிச்சியாமை இந்திரியமடக்கல் முதலான சத் குணங்களாற் செறிந்த இமய நியமங்களைப் பாதுகாக்கு ம சித்தாயினை பரிசுத்தர்களை இப்படி பூமியையலென் று வெடிக்குது ஜெயதேவரைத் துஷித்த வேஷதாரிகள்தா த்திரிபிலைவிழுந்தபோலவே சேவகர்களெடுத்த கடுகெங் கிக்கொண்டு வந்தவைகளையெல்லாம் அங்கேயேவிட்டு விட்டு நட்டுகெட்டு தடுமாறிக்கொண்டே ஊரைக்கொரு வராபோடி பட்டணத்தைநாடி ஓட்டமெடுத்து இராஜ னையடுத்து நடந்ததைச்சொல்லப் பயப்பட்டுத் துரைவ ஞ்செய்ததை நினைத்துக் கண்ணீர்விட்டு அவ்வசனங்க ளைச்சொல்லப் பின்விடுப்பு பூமியைமிழுந்தது சொல்ல முகூர்விட்டு மற்றதைச்சொல்லத் தடைபட்டு கனாசுக னாய்நின்றார்கள் அவர்களைப்பார்த்த பார்த்திபன் வயக் கித்தவக்கிது தெய்பெரியோர்களுக் கென்னமோ குறைநேரி ட்டதுபோல் தோன்றுகிறதென்று யோசித்து ஏவலாளர் மேற்கோபித்துத் துவேஷத்துடன் சாதுக்களுக்கென்ன இடைஞ்செய்தவந்தீரென்றநட்டுக்கேட்கச் சே வகர் கள்ளர்களுக்கேக் காட்டிக்கொடுபோனதும் சாங்களவர்களை விருவியதும் சுவாமி கேவலவர்கள் நாதி த்ததும் பூமிபிற்பிரவேசித்ததும் சொல்லிமுறையிட்ட துத் தொடங்கினார்கள்.

அசத்திரைவன் வந்தவர்கள் துண்மார்க்கர் அவர் க்குபகாரஞ்செய்தவ வெவ்வளவு சன்மார்க்கர்கள்ளப்ப ளிதுபசாரமேயொருகள் சொரவைத்துதித்தும் அவ ரிகளைப்புஷித்து அவனைப்பார்க்க துதித்து ஜெயதேவ ஸ்வாமிதானிடம்போய் வந்தனஞ்செய்து ஓ என்னுடை யவனே சாமிகளைசங்கள்வைத்தப் புசித்துவிப் பரத சிறுபாதைதிலவிழுந்ததைக் கேட்டீர்களோவென்றது இங்கேபாடுநமைச் சகலமுமுணர்ந்து புனராபோரைத்து வதித்துத்தொடங்கினார்.

அதுகேட்ட ஜெயதேவர் ராமராமா! பரமசாதுக் களைத் தூஷிக்கலாமா துவேஷிக்கப்படுமா அவர்களு டைய வாக்கியங்களெல்லாஞ் சத்தியமேயாம் அவ்வள வு உபகாரஞ்செய்தபுண்ணியவான் களாவபடியிருக்கிலே பூமிபிடங் கொடுத்ததுமகாபாதிகரைவயாசா சீதாகொட பக்தியையாலவாகனாலால் பிதுக்கிபிடிக்கொடுத்து ச் சமாதியடைந்தார்கள். உங்களைப்பயர்களென்னைக் காத்தவர்களால் அவர்களைத் தூஷிக்கலாகாது என்னைப்போன்றபாவிகட்கு காலமிடங்கொடுக்குமா துன்மார்க்கர்களுக் கிப்போக்கொத் தபேரிடைக்குமா ஓ! இறைவனேதுண்டர்களையும் சிதிக்கலாகாது அ வேஷியே பாபஞ்செய்வதில் விசேஷமெனப் பெரி யோர்கள் துரைக்கின்றார்கள் காரணத்தை துப் பிறவரி ந்தைசெய்யக் கூடாதென்று சாஸ்திரமுறை யிருக்கின்ற து. ஒருவரைத் தூஷிப்பவனே உலுத்தனிற்சிறந்தபா தகனென்று சொல்லப்படுமேபடியிருக்கிறபடியே சலமா வந்தனஞ்செய்தருத்தவரைநிந்தைசெய்யப் போமா? மேலானவர்களைத் தூஷித்தபாவம் நம்மைவி ட்டுப்போமா ஆ! ஆ! என்னைக்காத்திரக்ஷித்தசாதுக்க ள் பாதலத்தில் விழுந்தும்போனார்களா அந்தோ நானித ற்கென்ன செய்வேனென்று பிரலாபிக்கத் தொடங் கினார்.



அப்போதண்ணல்- ஜெயதேவ ஸ்வாமிகளுக்கிரு க்கும் ஜீவகாருண்யத்தைக்குறித்து வியந்து ஓ! ஸ்வா மி - அந்தச்சாதுக்கள் பாதலத்திலவிழுந்த விடத்தைப் பார்க்கவாஞ்சித்தேனாதலாற்றேவரீரு மங்கு எழுந்தரு ளல்வேண்டுமெனவணங்க, ஆரியர் - ஆ, ஆ,புண்ணிய வான்கள் சமாதிப்பாலவிடமே - பரமபதமெனச்சொல் லத்தகும் ஆதலாலகத்திடம் அவ்விடத்தைப்போய்த்த ரிசிக்கவேண்டியது தானிதுகாரியத்திற்காகத்தடையுண் டோ சீக்கிரம்பிரயாணப்படுமென் றதனில அரையன் ச க்தோஷித்தனுப்ச் சதுரங்கசேனைகள்சூழத் தானும்ஸ் வாமிகளும்-தாருடர்களாய்க் கானகமடைந்து- அங்கு ப்பூமி பிதிடுபொதாளமாப்பிளந்திருப்பதைக்கண்டு ஆச் சரியங்கொண்டு அப்பிளப்புக்கருகில் ஜெயதேவர்விழ்ந் திருந்தபாழ்ங்கிணற்றைப்பார்த்து-ஐயோ பாவிகள் நம து ஸ்வாமிகளின் கால்கைகளை - வெட்டினானபூமியே கொலைபாதகரைக்கொன்னேகொண்டது, ஆ, ஆ, நமது ஸ்வாமிகளைச்சோரர்சூழ்ந்து கரங்கால்களைக்கண்டித்த போது - எவ்வளவுதுயரமடைந்தாரோ, கிணற்றிலெ விழும்போ தெவ்வளவுமனமிடைந்தாரோ எல்லாந் தி கள்தெரிந்தும் திருடரென்றறிந்தும் அன்புடன்வைத் திருந்தோமே உபசாரத்தோடு பூசித்தோமே என்கிறப் லபல எண்ணங்களோடு மிருக்கையில் ஜெயதேவர் கள் வர் பூமியிலவிழ்ந்ததற்காக மிகவுந்துக்கித்து ஓ கர்த்த னே பரிசுத்தனே பரமசாதுக்களைப் பாரிலவிழ்த்தலா மாபாவியேனுயிரிருந்தலாமா நீகருணாகரனென்ப து கட்டுக்கதையேயல்லவா, இந்தனொரனாச்செய்றவர் ததபம்பாழாய்போச்சே இனி யிவ்வுடலோ டிருந து ஜீவனமான பேச்சே ரவ்ரவாதிநரகத்துக்குட்படலா ச்சே சந்திரசூரியர்களிருக்கிறபரியந்தம் நகைக்கிடமா னபேச்சே என்றனந்தவிதவார்த்தைகளுரைத்துக்கொ ண்டே ரதத்தின்மேலிருந்து பூமியில்விழுந்து கடகட வென்றுருண்டு கற்களிலும் முட்களிலு புரண்டு தேக மெல்லாமுராய்ந்துதேய்ந்து ரக்தப்பிரவாகத்தில்லனைக் து மூர்ச்சையாயிருந்தவுடனே தெளிந்து ஓபரமசாது க்களே பரப்பிரம்மஞானிகளே நீங்களமிழ்ந்த இப்பாத லத்தில் நானும்விழுந்து உம்மைத்தரிசிக்க இதோவந்தே ன்வந்தேனென்றுருண்டுக்கொண்டே பிளப்புக்கருகிற் போகையில் அதையறிந்த இறைவன் அதிசீக்கிரமா யோடிப்பாதலத் தில்விழாமற் பிடித்துக்கொண்டு இது வென்னவிபரீதம் இதுவென்னகன்ராவி இதுவென்ன பாபம்-இதுவென்னகோபம் இதுவென்னகோரமென்று அவருடைய வயிற்றிற் றன்றலைப வைத்துக்கொண் டோரைதாரையாக் கண்ணீர்வடிய அழத்தொடங்கினர் அப்போது ஜெயதேவர் ஓ அரசனே இவ்வேளையிலெ ன்னை மறுக்கவேண்டாம் வேண்டாமென்று தலைவைத்த னையிற்பல தரம்மோதிக்கொண்டார் மத்தகத்திற்றகன் பொத்துக் கொண்டிரக்தம்புறப்பட்டு இராஜனைரத்தமய மாக்கிவிட்டது அப்போதிராஜன் மந்திரிபிரதானிகளை நோக்கி ஓசீலர்களே என்னுடையவரை அசையாமற்பிடி த்துக் கொள்ளுங்களென்று கூக்குரலிட்டழத்தொடங் கினான் மந்திரிபிரதானிகள் இதுவென்னவிபரீதமென் று ஜெயதேவஸ்வாமிகளின்கைகால்சிரசும் அசையா மல்பிடித்துக்கொண்டார்கள் அதற்குதேசிகர் ஓமந்திரி பிரதானிகளே விணுவென்னையேன்வியா குலத்திலமிழ் த்துகிறீர்கள் என்வார்க்கும் என்னாலும் ஒன்றன்றி இர ண்டில்லை இனிநான் பிராணனுடனிருப்பதேமபத்தம் எ ன்றுரைத்துக் கைகால்களைத்திமிறிப்பிடுங்கிக் கொள்ள எத்தனப்பட்டு அவயங்களிலுள்ள எலும்புகள்நறநறவெ ன்று முறியும்படியாகச்செய்துக்கொண்டார் அதையறி ந்த இராஜன் துக்கம்மேலிட்டு தனதிஷ்டதெய்வமாகி யபாண்டுரங்கனைவனைநினைத்து கண்ணீரால்களைந்து ஓ, பர மேஸ்வரா ஜகதீஸ்வரா கருணாகரா சுகசாகரா இவரிறக் கும்பாவம் என்மட்டிற்போகுமா இவருடைய வைராக் கியத்தை நீக்கவென்னலாகுமா ஐயோ சிக்ஷைக்குள்ளா ய்ப்போனேனே நாட்டிலிருந்தவரைப்பிக்காட்டிற்கொண் டுவந்து கொல்லத்துணிந்தேனே தனித்துவராமற் போ னேனே இவருக்கு காலனேயமனானேனே என்று பல் விதங்களாகப் பிரலாபித்து ஆரியரைநோக்கி ஓ ஸ்வா மி உம்முயிர்நீங்குமுன் என்னுயிரைவிட்டு விடுகிறேன் பாருமென்றப்பாதலத்தில்விழப்போனார் உடனே ஏவ லாளர் அரசனைவிழாமற் பிடித்துக்கொண்டனைவரும் இதுவென்னகொடுமை யென்றோலமிட்டழத்தொடங் கினார்கள் அப்போதிறைவன் ஜெயதேவர்மேலிருந்து கொ ண்டு துஷ்டவார்த்தைகள்விண்டு ஜெயதேவஸ் வாமிகள் ரக்தக்கால்களைத் திருப்பதைப்பார்க்கத்துன்ப மேலிட்டு ஓ வென்றுபுலம்பத்தொடங்கினர், அப்போது ஜெயதேவர் பாவியாகியநானும் பரமசாதுக்கள்பாரில மிழ்ந்துபோனார்கள் அரசனும் உயிர்விடத்துணிந்தா ன் இனி இக்கொடியதேகமிருந்தால் வெகுகுற்றம் நே ர்ந்திடமுண்டாகுமென்று தலையைத் திமிறிப்பிடுங்கிக் கொண்டு பூமியில்மோதிச்சாவக்கினைய மூர்ச்சையா யவிழ்ந்துவிட்டார் அதையறிந்த பார்த்திபன் ஆரியர்ம டிந்தாரென்று நிர்மாணித்து ஓ, ஓ, என்னுடையன்மா னமடைந்தாரா இனியானென்னசெய்வேன் ஓ, கர்த்த னே பரிசுத்தனே ஜடாதரனே கங்காதரனே நீடலாக்ஷ னே நீலகண்டனே உமைபாகனே லோகநாயகனே க பாலபாணியே கைலாசவாசனே சுயம்பிரகாசனே என த்துதித்து மனங்கொதித்து ஆயாசமேலிட்டால் மூர்ச்

சையாயடியற்றபனைபோல் விலத்திற் சாய்ந்துவிட்டார் அப்போதுமந்திரி ப்ரதானிகள்முதல்சகலரும் ஓ, ஓ, இராஜனும் இறந்துவிட்டதுபோற்றோன்று கின்றதென்று ஜெயதேவஸ்வாமிகளினருகிற்கிடந்தி ஓ வென்றுஅழத்தொடங்கினார்கள் அவ்வேளையாவிராஜன் மூர்ச்சைதெளிந்து ஜெயதேவஸ்வாமிகளைப்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து ஓ, என்சத்குருநாதனே மென்றுரனேபோதனே என்னைவிட்டுப்பிரிந்திரோ என்னைப்பிரியவும் உமக்குமனம்வந்ததோ இனியுமமையெப்பிறப்பிற்காணப்போகிறேன் ஐயோ நீர்மரித்தசங்கதி என்தாயகியபத்மாவதிகேட்டால் உயிருடனிருப்பாளா, அவ்விலைமபொறுப்பாளா, என்னவென்றுசொல்வேன் எவ்விதமாத துயரத்தையாற்றுவேன் ஆ, ஆ, இனியிவ்வுடலோடிருப்பேனா, இருந்துயிர் தரிப்பேனா, என்றாயின்முன்போவதைப்பார்க்கிலும் உமதுசரணாரவிந்தத்தின்அடையிலே மாணமடைகிறேனென்றுஜெயதேவைப்போலவே மத்தகத்தைத் தரையில்மோதிக் கொள்ளப்போனார்உடனேமந்திரிப்ரதானிகள் அரசனையசையாமற் பிடித்துக்கொண்டார்கள் இராஜனோ அந்தோ இந்தவேளையில்லைன்னையாதரிப்பாரருமில்லையே ஐயோ தொல்லையேகுருவைக்கொன்றகொடும்பாவியாகிய வெனக்கென்னகெதியுண்டாகுமோ இப்படிவருமென்றறியாமற்போனேனே காதகத்துக்காளானேனே என்று தனதிஷ்டதெய்வமாகிய பரமேஸ்வரனைத்தோத்திரஞ்செய்யத் தொடங்கினார்.

பாடல்தேவாரம் கிவ்துதி.

திருவருளருளேவதில் ய
தெளிவருட்குருவேயுன்றன் ன்
சரணமேகெதியென்றென்னி ச்
சத்குருபஜனைபண்ணி ப்
பெருமையாய்வாழ்ந்திப்போ து
பெரும்பழிக்களாய்விந்தே ன்
அரகரவாமதே வா
வடியனைக்காக்கவாவா. (௧)

அரியயனமார்போற் று
மறுதியோயாதியேபு ன்
கருணையாற்குறைபொன்றின்றி க்
காசினிபுரந்திப்போ து
சிரம்பிற்புகுந்தேனை யா
செய்வதொன்றறிவேன்றய் யா
அரகரவாமதே வா
வடியனைக்காக்கவாவா. (௨)

திரிபுரந்தனையெரித் த
சிவபெருமானேயுன்னை ப்
பிரியமாகினையாதென்று ம்
பிழைகளேசெய்திப்போது ல்
உரிமையாயுனைப்பாராட் டி
டுளங்குழைந்தழைக்கின்றே னே
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௩)

சிரந்தசமுடையோனன் று
தேவியைக்கேட்கவன் பா
புரிமையோடவனுக்கீந் த
வுதாரசத்குணனேயுன்ற ன்
தரிசனத்தாராதின்ன ந்
நாமதஞ்செய்யலா மோ
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௪)

தாமதியாமலுன்னை த்
சமரினுக்கழைத்தி ய
கருவவாணன்றன்வாயி ல்
காத்தகாருண்யமூர்த் தி
அருமையோடழைக்குமென் மே
லருள்செயாதிருக்கலா மோ
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௫)

பாயனைபாசுபா ணி
பஸ்மாசுரன்றன்கேட் ட
வாமளித்தவன்றாத் த
வாடிபேர்டியபூக்காலா ய்
குருதுரோகியும்பிழைத்தி க்
குலவயத்திருக்கலா மோ
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௬)

பிருகண்டரிஷிசெய்கால ன்
வேதனைக்காத்ருதன்னை ப்
பிரியமாத்துதித்தபோ தே
பெருவயதளித்தாட்கொண் ட
கருணையங்கடலேயுன்னை க்
காத்திடாதிருக்கலா மோ
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௭)



அருளுபமன்னியர்க் கா
யமிர்தசாகரமளித் த
பெருமையென்னென்றுசொல்வே ன்
பிஞ்ஞகாபிறைகயா ணி
திருவுளமிரங்காயேல ன்
சிரமிதோதருவேன்மெய் யா
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௮)

சரராக்களுங்கடைக் த
சுதைதநிமிலியெழுக் த
காளமுண்டவனேநீ வ
கண்டனேகபாலமூர்த் தி
பொருவராதாவிலா ம
வனதடைக்களம்புகுந்தே ன்
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௯)

அருமறைப்பொருளேயென் று
ஞவியேபடியெனித்த த்
தானியிற்பிறந்தடைக் த
சஞ்சலமெவர்க்குச்சொல்வே ன்
தருணமேயாட்கொள்ளாம ற்
றடைசெயிதுயிர்கில்லா து
அரகரவாமதே வா
அடியனைக்காக்கவாவா. (௰)

என்றிவ்விதமாத் தோத்திரஞ் செய்யும்போது கைலாசவாசராகிய பாமசிவனார் இராஜனுடைய அலங்கோலத்தையும் ஜெயதேவஸ்வாமிகளின் சிவகாருண்யத்தையுந் திருவுளத்தறிந்து ரிஷபவாகனாரூடராய்ப் பார்வதிசமேதராய்த் தேவகணங்களும் பூதகணங்களுஞ்சூழ இராஜன்பாலடைந்து - ஓ என்னருமைப்பாலனே திவ்யகுணசீலனே உனக்குவேண்டியவரமேதோ அதைத்தந்தோஞ் சீக்கிரங் கேளுப்பாவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளும்போது பார்த்திபன் பாமசிவனார்பாதத்திற் சிரசாஷ்டாங்கமாத்தெண்டனிட்டெழுந்து நின்று ஓ! என்தெய்வமே உம்மையும் பார்க்கும்படியான பாக்கியஞ்செய்தேனோ இப்பாவியின் முன்னும் பிரசன்னமானீரோ என்னையுமொருபொருளாக நினைத்துவந்தீரோ அரிதானசேவையுந்தந்தீரோ என்முன்வருதற்கு முவந்தீரோ உம்மைதரிசிக்கும்படியான தபமொன்றுஞ்செய்யவில்லையே செய்ததெல்லாந் தொல்லையே உம்மையன்றி வேறுதுணையில்லையே நீரன்றும் என்றுன்னுடலுயிர் பெற்றெழவில்லையே நான்சத்குருநாதனைக்கொன்ற பாவியாச்சுதே என்றுண்டலுயிர் பிரிந்துபோச்சுதே தீராப்பழிக்காளாய்விட்டேனே குருவைக்கொல்லவுமுட்பட்டேனே ஆகெட்டேனே இராகவே உமக்கு முறையிட்டேனே சிக்கிரமென் குருஸ்வாமிகளை யெழுப்பலாகாதோ எழுப்பாவிடி லென்னுயிர்பிரிந்துபோகாதோவெனப் பலபலவிதங்களாகப் பிரலாபிக்கும்போது.

கங்காதரன் ஓ; பூபாலனே - ஜெயதேவ் இறந்துவிட்டாரென்றோ நினைத்தாய் எவ்வளவு ஆது கடாகடாக்ஷமுள்ளபகவானிடத்திருக்கின்றதோ அவ்வளவுந்திரம் அவர்பக்தர்களிடத்திலு மிருக்குமென்றறிந்துகொள்வாய் இப்போதும்முடைய ஆரியர் தன்சவாஸத்தைப் பிர்மாந்திரத்திலேற்றி இத்தேகத்தின்மேல் நிராசையாகி இப்பாத்தைக் வெறித்துவிட்டுப் போகும்படியானயுக்திசெய்து பிர்மானந்தத்தி லேகப்பட்டிருக்கின்றார் நீயந்தச்சூக்ஷ்மத்தைதெரிந்துக்கொள்ள கூடாமல் துக்கசாகரத்தில்மூழ்கி மாணமடைய நினைத்தாய் இனி வியாகுலப்படாதே அபிரியம்விடாதே யென்றரசனை மார்போடணைத்து முலிப்பலபல அன்பான வார்த்தைகளாடி ஜெயதேவ் மஸ்தகத்தின்மீது தனது திவ்ய அஸ்தத்தைவைத்து ஓ ஜெயதேவ் உன் கண்களைத்திறந்து அரசனைப்பார்த்துத் துக்கத்தை நீக்கலாகாதோ ஆதுசெய்து பூமியில் வீழ்ந்திருப்பதழகோ பிர்மஞானியாகிய உம்மைபண்டினை சகலரும் பிர்மானந்தத்தில் ரசித்திருக்கவேண்டியிருக்க வன்றித் துக்கத்தையடையக்கூடுமோ ஓ சீமானே வீரனேயெனுமுடைய உபிரையிட்டுத்துணிகிறீர் வேண்டாம் சீக்கிரமெழுந்து தேவையான வரங்கேட்டுக் கொள்ளுமென் றவ்கமஸ்த சையோகத்திசெய்தமாத்திரத்தில் ஜெயதேவ் தேகவாசைகளும் மகிழுபானைதகஞ்ருத்திரந்து கவிகார்ந்து நித்திரைவிட்டெழுந்தவர்போ லெழுந்து பரமேசுவரன் பாதங்களின்மேல்விழுந்து ஓ என்னுடையனே முத்துத்தாண்டவனே கல்வனாக்காத்திருட்டுபதே யெனக்குத் தேவையான வரமென்னவெனக் கைலாசபதி ஓ ஜெயதேவ் உமதுகைகால்களைக் கண்டித்தவர்களுக் கென்பதவியைக்கொடுத்தேன் இதிற்சந்தேகமில்லை அவர்களைக்குறித் தாபசப்படவேண்டாம், கள்வர் காசினியிலமிழ்ந்து உன்பொருளையாதும உன்மனைவியிட்ட சாபத்தாலுமேயாம் நீர் ஓர் துஷ்டவார்த்தைச் சொல்லியிருப்பீரேல் சோரர் பாதலத்திலமிழ்ந்திப்போகமாட்டார்கள் உம்முடைய பூங்கமே அர்களுக்கு எமபாசமாய்விட்டது அன்றி ஈசர்செ கடுமைப்படியோ அப்படியே அவர்களனைவருடன்

பமடைவார்கள் அவரவர்கள்செய் கர்ம தர்மமேஅவ
ரவர்களுக்குத் துணையாயிருக்கும்' உண்மையிப்படியிரு
க்க உம்மாலமரண மடைந்தார்களென நினைந்துயிர்விட
த்துணிந்தது விபரீதகுணமே உம்மாலல்லவோ கொடி
ய பாவிகளானவர்களுக்கென்பதவிகொடுக்கும்படியாய்
நேரிட்டதென்று திருவாய்மலர்ந்தருளிய பகவானுர்
திருவடிகளில் ஜெயதேவ் வணங்கி ஓம் மகாதேவா ஆ
திதேவா தேவதேவா வாமதேவா மகானுபாவா பாவி
யேனுடைய மஸ்தகத்தின்மே லுமது திவ்விய அஸ்தத்
தை வைக்கும்படியான நற்காலமும் வந்ததோ ஓ கர்த்
தனே அனந்தகீர்த்தனே பாரிலமிழ்ந்த பரமசாதுக்க
ள் உன்பதவியையடைந்தார்களோ அனந்தம் அனந்த
ம் அவர்க ளிப்பூமியிலமிழவும் நாங்களிங்குவாழவும்இரை
வனுமமைத்திருக்கவும் தேவரீர்பிரசன்னமாகவும் என்
கள் குறைகள்நீங்கவும் மெய்ஞ்ஞானம் [illegible] நேரிட
டைபம் பாரிலமிழ்ந்த பரமசாதுக்களா ல்லவோ நிய
ருக்கு உம்முடைய பதவிகிடைக்குமோ ஆ; ஆ, அவர்
கள்செய்த பாக்கியமே பாக்கியமென்று சக்கரன் தாட்
களிற்றுழ்ந்து அனந்தவாரிதிலாழ்ந்து இன்பமேலிட்டா
த் தன்னைமறந்து பலபலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்
யத் தொடங்கினுர் அதற்கு கருணாகரனுன சக்கரா
ரன் ஜெயதேவனைநோக்கி ஓ சிவகாருண்யவிரதத்திற் சி
றந்த ஜீவன்முக்தனே அரியக்தனே நீர்பட்டணத்திற்
பிரவேசித்த இரண்டுமுகூர்த்தத்துக்குள் உமது கை
கால்கள் தனக்குத்தானே வளரக்கடவது ஸ்ரீமந்நாராய
ணரும் தரிசனந்தரக்கடவது பின்பு அனந்தமாயதோ
ருகுறையுமின்றி வாழக்கடவது உமதுபேரைச் சிந்திப்
பவர்களின் தீவினைகளகலக்கடவ தென்று திருவாய்ம
லர்ந்தருளசனை நோக்கி;ஏன் அப்பனே குருவைதம்பி
னேர்க்குக்குறையுண் டோ குருபக்திகாமணியர்தலா
ல் உனக்கோர் குறையும்! நேரிடாது சுபமங்களமாய்பி
ரமானந்தவாரிதிலமுழ்கி மோக்ஷமடையப்பெறுவாயென்
றுசொன்னதிந்து அந்தர்த்தானமானுர், தேவர்கள் புஷ்பமாரி
பொழிந்தார்கள் தேவதுந்துபி தாம்தாமென்று முழங்
கிற்று.

ரிஷிகள் ஜெயதேவ் சாக்ஷாத்காரத்தைக் குறித்
தவியந்து மிகவுமகிழ்ந்து இராஜனுடைய குருபக்
திக்காச்சரியப்பட்டு மாச்சரியங்கெட்டு ஜெய விஜயபவ
வென்றுவாழ்த்தி மறைந்தார்கள், பின்புசிரவஞ்சாராஜன்
ஜெயதேவ்ஸ்வாமிகளின்திருத்தாட்டாமரைகளிற் ப
ணிந்து நமஸ்கரித்து பலதோத்திரம்புரிந்து இ
வ்விடம்முடைய நாட்டுக்குப்போகலாம்வாரும் ஸ்வாமி
யென்று தேரின்மேலேற்றிக்கொண்டுசதுரங்கசே னை
களுஞ்சூழ அதிக சந்தோஷத்துடன் நாட்டைநாடிப்
பிரயாணப் பட்டார்கள் அப்போது மந்திரிபிரதானி
கள்முதல் சகலரும் ஜெயதேவைத் தன்மகுருவென்றுரு
வென்று கொண்டாடிப்புகழ்ந்தார்கள் பேட்டைகளை
சிந்தார்களேயென்று பிரமாம்சமான ராஜதீத்தர் சொ
ல்லத்தொடங்கினுர்.

கள்வரைக்காத்த அத்தியாயம் - முற்றிற்று.

---

## அ—வதுபத்மாவதிமரித்த அத்தியாயம்.

---

இப்படி ஜெயதேவும் இராஜனும் சதுரங்கசேனை
கள்சூழ நாட்டைநாடிவருகையில் நகரிஞ்சிரவஞ்சாரா
ஜன்மனைவி பத்மாவதியினிடம்போய்அன்புடன் பணிந்து
ஓ! அம்மணி ஒன்றும் அறியாதநான் ஒருநன்மார்க்கத்
தை யடையும்பொருட்டு ஞானோபதேசஞ்செய்து கரு
ணையுடன் ஆட்கொண்ட அம்மாவென்று தாள்களில்வ
ணங்கும்போது.

பத்மாவதி ஓ! அம்மாபாக்கியவதி இராஜனுக்குக
ந்தயோக்கியவதி நானொருஞான மார்க்கமும் அறியேன்
ஆனாலுனக்குத்தெரிந்த மோக்ஷமார்க்கத்தை ஒளிக்கா
மலுரைப்பே னது ஏதென்றால் ஸ்திரீகளுக்குப் பதி
யேபரமேசுவரன் பதியேகுருதேவன் பதியே முத்தி
யளிக்கும்நாதன் பதியேஞானமளிக்கும் வித்தகன் ப
திக்குச்செய்யும் பணிவிடையே மேலானபூசை பதிசே
வ்விசாதகவேபோகஜியமடையும் அதைபதிவிரதத்தன்மை
யைக்காத்தலே மேலானஞானம் பதியின் திருநாமத்
தைப்புஜித்தலே பிரமத்தியானம் பதியுடனிறத்தலே
மோக்ஷம்பதிபிறந்தவக்ஷணமே தன்னுயிரைவிட்டு விடு
தலே மோக்ஷமடையுங்குக்கும் அன்றிக்கற்புள்ளவ
னே விற்பனமுடையவளென்றும் கற்புடையவளே அ
ற்புதக்குணமுடையவளென்றும் கற்புடையவளேமுத்
திக்குரியவளென்றும் கற்புடையவளேர்பத்திபுடை
யவளென்றும் கற்பழிந்தவள்கர்த்த பத்தத்தினைமான
வளென்றும் கற்புடையவளே காமதேனுவக்கினையாவ
ளென்றும் கற்பழிந்தவள் கணிகைக்குக்கிழ்மையானவ
ளென்றும் கற்புடையவளே கமலத்தினையானவ ளெ
ன்றுங்கற்புடையாளொரு தியானமுஞ்செய்யவேண்
டியதில்லையென்றும் கற்பைக்காத்தலே பெண்மைக்கு
ரியசகலகிரியையென்றும் கற்பழிந்தவள்செய்யுஞ் சக



லசர்மங்களுங் கர்மங்களாய் முடியுமென்றும் கற்பைப
ரிபோகத்தைக்காட்டுமென்றும் கற்புள்ளவளாலேயே இ
க்ஷாதினி சித்திக்கும் தென்றும்கற்புள்ளவளுக்கிரு
த்திகள் முனிவர்கள் பயப்படுவார்களென்றும் பெ
ரியோர்கள் சொல்லுவதன்றிச் சாஸ்திரங்களு மிப்படி
யே முறையிடுகின்றன அன்றிச்சாவித்திரியம்மைதன்க
ற்பால் இறந்தபுருஷனையெழுப்பினள் தமயந்திதன்மை
யறிக்கவேத் தனைப்பட்டவேடனையெரித்தாள் சந்திரம
தி அக்கினியை ஜலம்போல்குளிர்ச்செய்யும்படிசெய்
தாள் - அன்றி - ரேணுகாதேவி - ஜலத்தைத்திரட்டின
தும்-சிருக்கைதன்புருஷன் போலவந்தபகவான் மாயை
யறிந்துகொண்டதும் - ஜலந்தரன் திரிபுரத்திகளிலே
வந்ததும் அநசூயாதேவிகாரதாரணித்த - இருப்புக்கடலை
யைப் பெரியாக்கினதும் மூவரைப்பாலராக்கினதும் ஜா
னகி இராவணன் தன்னைத்தீண்டாமல்மறித்ததும்மனா
ங்கினி-ஏறிநாள்பரியந்தம் சூரியனுதயமாகாமற்செய்த
தும் - அருந்ததிமணலைப்பாகமாக்கினதும் இலக்குமி
பரமசிவனுர் பிரமத்தியைநீக்கினதும் அக்கினிபகவானு
டையமோகத்தைநீக்கும்பொருட்டவன் மனைவி அருந்
ததியின் ரூபமெடுக்கக்கூடாமற்றுமி கைத்ததும் பார்வதி
பரமசிவனுரிடப் பாகத்தைப்பெற்றதும் கற்பாலல்லவோ
இன்னம்விரித்துச்சொல்லவோ ஓ! ராஜபத்தினி அருந்
ததி நீசஸ்திரீயாயிருந்தும் நக்ஷத்திரரூபமாத் துலக்கமு
ற்றுள்-அகலிகை-பெண்மைக்குரிய இலட்சணங்களெ
ல்லாமமைந்திருந்தும் திருப்பாற்கடலிற் பிறந்தவளாயி
ருந்தும் கற்பிழந்ததால்கல்லுருவாக்கவைவன்சாபத்தை
யடைந்தாள் - தற்காலத்திலும் கலியாணசடங்குகளில்
கற்பிழந்த அகலிகைகல்லுருவானதால் விபசாரமென்
னும் அம்மிமேமிதியென்றும் பதிவிரதத்தன்மையுள்ள
அருந்ததிநக்ஷத்திரரூபமாயிருப்பதால் - கற்பென்னும் அ
ருந்ததியைக் காட்டிவணங்கென்றும் சொல்லுகிறர்க
ள் கற்புள்ளவளுக்கு ஆசாரம்பூசைதியானம்விரதமுத
லானதும் வேண்டியதேயில்லை கற்பைக்காத்தலே ஆ
சாரம் பூசைதியானம் விரதமெனச்சொல்லப்படும்
[illegible]ரவருருவான பிரகஸ்பதியவன்மனைவியாகிய தாரை
விபசாரஞ்செய்து எல்லாராலும் நிந்திக்கப்பட்டாள்-சே
னைகை ஆகாயத்திற்போகும் காந்தர்விரியார்ச் சவைநா
ஜலத்தில்பார்த் திப்பேர்க்கொத்தபுருஷர்களுமிருக்கி
றர்களா!வென்றசிந்தித்த மாத்திரத்தில் கற்பழிந்து ஜ
லத்திரட்டக்கூடாமல் பரசுராமனுல் வெட்டுண்டாள் அ
ரோபதை கர்ணனழைப்பார்த் தசிந்தித்த குறையால்
ஜூரிஷிபுசிக்கும்பழம் அத்தருவில் ஓட்டிக்கொள்ளப்
போனதில்மிழ்ந்து ஐவருக்குங்கலக்க மூண்டாக்கின
துமன்றி மிகவும் நாணமடையும்படியாச்செய்துவிட்ட
து ஆதலால் பெண்கள் அதிசாக்கிரதையாய்க் கற்பைக்
காப்பாற்றவேண்டும் இறந்தவர்களையெழுப்புதலும் சூ
ரியோதயத்தைவராமறைத்ததும் பூமியைத்தலை கீழாக்கி
செய்தலும் மேசனாதாரும் கற்பைக்காத்தல்வேருல்
லபமாகும் எதேன் சஞ்சலமுள்ளமனதை மடக்கிப்பட
க்கும் பிரமநிஷ்டையும் பதிவிரதத்தனமும் சமான
மென்றே சொல்லுந்தகும் புருஷர்களுக்கு சலனமுள்ள
மனதை யடக்கும் பிரமநிஷ்டையே மோக்ஷமடையுங்கு
ணமாகும் ஸ்திரீகளுக்கு அச்சஞ்சலசெஞ்சத்தைத்
திருத்திமும் சகமத்தலே முக்தியளிக்குந்திறந்தி
யென்றென்னாத்தகும் நபோதனர்க்குத்தன மார்க்கமு
ள்ளஸ்திரீக ளெப்படி விசேஷமோ! அப்படியே கற்புள்ளஸ்
திரீகளுக்குத் தர்க்குண முள்ளபுருடர்களே விசேஷமாகு
ம் உத்தம புருஷர்களுக்குத் தெய்வமொன்றேயாகும் உ
த்தமஸ்திரீகளுக்குக் கணவனொருவனேயாகும் ஆடவர்
க்குப்பகவானே தெய்வமாகும் அரிவைக்குப் பதியே
தெய்வமாகும் என்றிறபற்பல வார்த்தைகளுரைத்ததை
க்கேட்ட.

இராஜபத்தினி ஓ! அம்மாதாங்கள்சொன்ன படி
யே கணவனுடனே திரிட்டுப் பேசாமலும் கணவனுக்கு
ச்சேவைசெய்வதிற் கூசாமலும் கணவனேதந்தைதா
யென்றும் கணவனேகுருதெய்வமென்றும் பக்தியுடன்
பணிவிடைசெய்யலாம் பதிவிரதத்தன்மையையுங்காப்
பற்றலாம் பதியிறந்தவுடனே தன்பிராணனைவிடல்வே
குமெனயானெசயாகும் அப்படிபிறப்பவர்கள்வுலகிலில்
லையாகிறதெச்சொல்வதேயன்றிச் சொன்னவணமுங்
படிப்பது மிகவும் அருமையல்லவோவென்றுள்

அதற்குப்பத்மாவதி-கைதூப்- பதிவிரதையாகி
ய சீதாபிராட்டியினைத்தப் பூமியெல்லவென்றுவெடுத்கனில்
லையா கற்புள்ள சகுந்தலனினைக்க-ஆகாயவாணி பேசு
வில்லையா உயிர்பிரிந்து போதல்சொல்லையா நாகபாசத்
தா விராமலட்சுமணரிறந்தாரென்பதைக் கேட்டவுட
னே ஜானகி தன்னுயிரைவிடவெத்தனித்துநிரிச்சடை
யால் பிராணனைவிடாமலிருக்கவில்லையா இராவணனிற
ந்ததைக் அவன்மேல்விழுந்துபுலம்பி உடனேமண்டோதரி
பிராணனைவிட்டுவிடவில்லையா பட்டிசாதிகளுமுடனே
தன்பிராணனை விட்டுவிடுகின்றதேவெயன்றோ பதியுட
னிறந்துபோகாமலிருப்பதாற் பிரயோசனமேதுண்டு அ
ப்படியிருப்பதாற் கனாகாறுகதன்புண்டு பதியுடனி
றந்தாலின்புண்டு அப்பதிவிரதைகளுக்கே மோக்ஷவீடு
ண்டு அன்றி பதியிறந்தானெனக்கேட்டு முயிருடனி
ருப்பவளதர்மன்றி உடன்கட்டையேறுபவள்மத்தியஸ்

திரீ உடனே உயிர்விடுபவள் உத்தமஸ்திரீயென்று பெரியோர்களுரைக்கின்றார்கள் அன்றி ஸ்திரீகளிலுத்தம ஸ்திரீ தன்பிராணனைவிடகணவனே மேன்மையென்றும நித்திருப்பாள் நானுமப்படியே நம்பியிருக்கின்றேனெனச்சொல்லக்கேட்ட.

அரசன்தேவி - அவிவேகிகளுக்குள் சிகாமணியாகையால் பத்மாவதியைநோக்கி ஓ அம்மா பாவாநுஞ் செய்யக்கூடாத அபாரமானவார்த்தையைச்சொல்லவந்தீரென்று தன்மேடையிற்பிரவேசித்து - ஆ! ஆ! இந்தப்பத்மாவதிமாத்திரம்பத்தினி மற்றவர்களெல்லாம் சித்தினிகளாயல்லவோ தோன்றப்படுகின்றது இப்படியே முன் பொருதாம் கணவனிறந்த ஸ்திரீயி வழுகுராயக்கேட்டு ஆ ஆ! புருஷனிறக்குவெகுநாளாயும் துணிவோயேயிருடனிருந்துக்கொண்டு அழுகிறதற்கும்மனம்வருமா என்னுளிப்படியிருக்கக்கூடுமா வென்கிற வார்த்தைகளாடினுள் இப்படித்தன்னைத்தானே புகழ்ந்தாவது விளம்பல்லவா இவ்வுலகில்மணவாளனிறந்தால் மங்கையருடன்கட்டையேறுவார்கள் அப்படிசெய்வது மோக்ஷசம் அப்படியிருக்க இந்தப்பத்மாவதிபுருஷனிறந்ததேதன்னுயிரைவிடவேண்டுமென்றும் அப்படிவிட்டவளேஉத்தம ஸ்திரீயென்றும் விகடமாய்ச்! சொன்னுள்சொன்னபடி தன்னால் நடக்கக்கூடுமா ஓ, தாதிகளே எனக்குரிய தாதிகளே நீங்கள் சொல்லுங்கள் தன்னுற் கூடாமையானகாரியத்தைப் பிறருக்குச் சொல்லக்கூடுமா வார்த்தைகளால்வெல்லக்கூடுமா தன்னுலெடுக்கக்கூடாபாரத்தைப் பிறரையெடுக்கச் சொல்லும்பாவனைபோலல்லவோ யிருக்கின்றதென்றுசாற்றக்கேட்ட தாதிகள் ராஜன்மெச்சினவளே ரம்பையென்பதுபோல ஓ ராஜேஸ்வரி உலகத்திலுடன்கட்டையேறுதலே வெகுவிளையாசை அதிலுமிது கலியுகம் இக்காலத்திலுடனே உயிர்துறத்தல் கூடவே கூடாது அப்படிவிட உயிர் தன்வசமாயிருந்தாலல்லவோ முக்காலத்திலும் மிக்காரியம் நடக்கிறதுக்கூடாது அனேகசாஸ்திரங்களைக் கற்றுக்கொண்டு பிறருக்குப்போதித்து அப்படிநடக்கச் சக்தியில்லாப் பேதையளைப்போலிருக்கின்றதென் றுபசாரவார்த்தைகள் சொல்ல.

இராணி கெக்கலிகொட்டி பத்களைக்காட்டி நகைத்துப் பத்மாவதியைப்பகைத்து ஓ! பாங்கிகளே நீங்களிக்கணம் ஓர்பக்ஷியைக்கொன்று அதினுதிரத்தில் ஓர் வஸ்திரத்தைநனைத்துப் பத்மாவதியினிடம் கொண்டுபோய் ஜெயதேவரைப் புலிகொன்றுவிட்டது இது அவருடைய வஸ்திரமென்று சொல்லுங்கள் உடனே தான் சொன்னவண்ணம் உயிரைவிட்டுவிடுகிறாளா! பார்ப்போமென்றுரைக்கத், தாதிகள்திடுக்கிட்டு மதிகெட்டு ஓ! அம்மா இக்காரியத்தில் ஓர்வேளை பொல்லாங்கு நேரிட்டாலும் நேரிடும் இக்காரியம் செய்யாமலிருப்பதே யோக்கியமென்றுமறுக்க.

இராஜஸ்திரீ ஓ தாதிகளே மகாபதிவிரதைகளான மைதை சமித்திரை கௌசலை ருக்மிமுதலானவர்கள் தங்கள்கணவனிறந்து முயிருடனிருக்கவில்லையா ஸ்திரீகளுக்கு புருஷன்பேரில் மிகுவிச்வாசம் அதிலும் ஆடையாபரணங்கள்மேல் பிரீதி அதிலும் தன்பிராணன்மீ திகவாஞ்சையல்லவோ விவரித்துச்சொல்லவோ நல்லதிந்தப் பத்மாவதி சொன்னவண்ணம் நடப்பது மெய்யாயிருக்குமாயின் ஜெயதேவர் கால்கைகள் வெட்டுண்டு பாழும்கிணற்றில் விழுந்திருக்கபோது எப்படிப் பிரிந்துயிருடனிருந்தாள் அப்போது பிராணனைவிடாமலிருந்தகாரணமென்ன அல்லாமல் நீங்கள் பதிவிறந்தானென்னக்கேட்டதே பிராணனை விட்டவர்களைப்பார்த்ததுண்டா அல்லது கேள்விப்பட்டதுண்டா மகாலட்சுமியான சீதை இராமலட்சுமணிறந்தாரெனக் கேள்விப்பட்டதே அவனைப்பார்க்கவாஞ்சித்தாளன்றி உடனே பிராணனைவிடத்துணிந்தாளா இது பொய்யானவார்த்தையல்லவா அத்தமயந்தோ தரியும் 'இராவணன்மேல் விழ்ந்தழுது உயிர்விட்டாளன்றி உடனே உயிர்விட்டாளா கேட்டவுடனுயிர்விடுதெருவயாற்கூடுமோ வெகுப்புகல தாதிகள் இத்தவண்ணம் நடந்ததெனக் கேள்விப்பட்டதுமில்லைப் பார்த்ததுமில்லை ஆனால் நளாங்கினி சூரியோதயமாகாமற் செய்தாளென்றும் தமயந்தி வேடனையெரித்தாளென்றும் சந்திரமதி அக்கினியிற் குதித்தாளென்றும் சாவித்திரியம்மை இறந்தபுருஷனுக்குயிர்கொடுத்தாளென்றும் சீதை கணவனுடன் வனத்திற்சென்றாளென்றும் புராணங்களில் முறையிடுகிறதேயன்றிப் பதியிறந்தாளெனக் கேட்டவுடன் சதியிறந்தாளென்றெப்புராணத்திலும் முறையிடவில்லை ஆனாலும் யார்யார் எண்ணமெப்படியிருக்குமோ சும்மாலறியக்கூடுமோ முன்னமிப்படி நடந்திருந்தாலுமிருக்கலாம் இல்லவே யில்லையெனச் சொல்லவுங் கூடாதென்றுதொழ.

அரையன் நாயகி ஓ தாதிகளே அதிமூலப்பொருளாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் குமாத்தியான சுபித்திரை அவ்வாசுதேவ னுடன்பிறந்தாளாகிய சுபத்திரையைப்பெற்ற அபிமன்னனென்னும் தன்கணவனிறந்தானென்று பலர்சொல்லக் கேட்டும் தன்பிராணனைவிடா



மலிருந்தாளென்றால் குட்சியினிமித்தம்பிட்சையெடுத்துண்ணும் நச்சகுணமுள்ள இப்பத்மாவதி ஜெயதேவர் இறந்துபோனுரென்று சொன்னமாத்திரத்தில் உயிர்விட்டுவிடப்போகிறாளா உயிரைவிடல் லேசானகாரியமா தானிருப்பது அற்பவீரியமா வாளாலாவது விஷங்களாலாவது கற்களாலாவது பிராணனைவிட வெத்தனிப்பாள் அப்படிசெய்யாமல் நீங்கள்! மறுத்து என்னைக்கூப்பிடுங்க ளுடனே நான்வந்து ஜெயதேவரிறந்துபோகவில்லையென்றும் இக்காரியம் உம்மைப்பரீட்சிக்கச் செய்தோமென்று மூரைத்து மேலான ஆடையாபரணங்களளித்து துயரத்தை யாற்றிவிடுகிறேன் கர்வத்தை மாற்றி விடுகிறேன் சீக்கிரம் நான்சொன்னபடி செய்யுங்கள் ஓர் பட்சியின் கழுத்தைக்கொய்யுங்களென்றறைய தாதிகள் பயந்து ஓ அம்மா ராஜபத்தினி 'பத்மாவதி மகாவிரதையெனச் சொல்லுகிறார்கள் கணவனைப்பிரிந்தா ருடுத்தியிருந்த வஸ்திரத்துடன் வெகுநாளிருந்து அவ்வஸ்திரத்தோடும் வந்து மனனைக்கண்டாளிதுவே போதுமானசாட்சியாயிருக்கின்றது அல்லாமல் குணக்குறிகளுமப்படியே காணுகின்றது ஓர்வேளை உடனே பிராணனைவிட்டாலும் விடுவாள் ஆகலால் இக்காரியம் செய்யாமலிருக்கிறதே நமக்குச் சிலாக்கியமாயிருக்கின்றதென்று மறுக்க.

அரசன் மனைவி நான்முன்னம் பத்மாவதியிடம் போயிருக்கிறேன் நீங்கள் நான்சொன்னபடிசெய்து சீக்கிரம்வாருங்களென் றதட்டிப் பத்மாவதியிடம்போய் ஓ அம்மா காட்டிற்போன அரசன்மீதிலும் ஜெயதேவஸ்வாமிகள் மீதிலும் பருத்துக்கொழுத்த பெருந்தவேங்கையொன்று பாய்ந்ததாம் என்னவெதியானுர்களோ நான்போகும்போதே வேண்டாமெனமறித்தேன் என் வார்த்தையைக் கேட்காமற்போனுர்கள் என்னவிபரீதம் நடந்ததோ கைகால்களில்லாச்சுவாமிகளுக் கென்ன துன்பம் நேரிட்டதோ எனக்கானால் மிகவுஞ்சந்தேகமாயிருக்கின்றது ஆனால் தாதிகளைத் தூதுவர்கள் பாலனுப்பியிருக்கிறேன் ஒருநொடியி லுண்மை தெரியவருமெனப் பலபலவிபரீதவார்த்தைகளாடி துக்கமுகத்தைக்காட்டினுள் சத்தியவார்த்தையாய்ப் பாராட்டினுள் பத்மாவதியிடுள்ளத்தில் துன்பத்தை நாட்டினுள் விசனக்கினியை மூட்டினுள்.

பத்மாவதி அரசன்தேவியின் பொய்வார்த்தையை மெய்யென நம்பி மனங்குழம்பி ஐயோ பாவியாகிய நான் ஸ்வாமிகளுடன்போகாமல் அறிவீனத்தாலிங்கிருந்துவிட்டேன் முன்னமிப்படியே விட்டேன் தன் பத்துக்குட்பட்டேன் அல்லாமல் நமது ஸ்வாமிகள் புலியென்றும் பூகமென்றும் பார்க்கமாட்டார் எல்லாமுள்ளபடி முடியுமென்று பாயும்புலிமேற் பாய்வார் நிச்சயமாயவர்மேற்புலி பாய்ந்ததாவெனப் பல்தரங்கேட்டாமென்று மிராணியின்மொழி மெய்யெனநம்பி கண்ணீர்விட்டழத்தொடங்கினுள். அத்தருவாயில் தாதிகள் இராஜஸ்திரீ சொன்னவண்ணஞ் செய்து ரத்தவஸ்திரத்தைக் கையிலேந்திக்கொண்டுவந்து பத்மாவதியினெதிரில்நின்று பத்மாவதியின் முகவிலாசத்தையும் அழகுமேனியையும் தேம்பியழுவதையும் பார்த்து நாங்களைச்சேர்த்து ஸ்வாமிகள் மரணமடைந்தாரென்றெப்படி துணிந்துசொல்லுவோம் சொல்லியெவ்விதம்பத்மாவதியைக் கொல்லுவோம் இதனுவென்ன விபரீதம் விளையுமோ இராஜனிதை யறிந்தாலென்ன ஆக்கினை செய்வாரோ வென்கிற பலபலவெண்ணங்களாலொன்றுஞ்சொல்லவாயெழாமற் பிரமித்து அசையாச்சித்திரம்போல நின்றுக்கொண்டு இதுவென்ன விபரீதசெய்கைச் செய்யத்துணிந்தோமென்று கண்ணீர்விட்டழத்தொடங்கினுர்கள்.

அத்தருணத்தில் இராஜன்தேவி கோப்பென்றெழுந்து இதுவென்ன வஸ்திரம் ரத்தமயமாயிருக்கின்றது இந்தவஸ்திரம் ஜெயதேவஸ்வாமிக ளணிந்துக்கொண்டிருந்ததாயிற்றே ஜெயதேவஸ்வாமிகள்மேல் புலிபாய்ந்ததெனக் கேள்விப்பட்டோமே புலிபாய்ந்ததால்ஸ்வாமிகள் மரணமடைந்தாரோ வெனச்சொல்லிக்கொண்டே சைகைசெய்தாள் இராஜஸ்திரீக்குப் பயந்ததாதிகள்ஸ்வாமிகளைப் புலிகொன்றுவிட்டதாமெனப் பனிந்துரைத்தார்கள் அதுகேட்ட பத்மாவதி ஆ ஆ இது நிச்சயமானவார்த்தையாவென ராணி நிச்சயமில்லா வார்த்தையைத் துக்கமாய்த்தாதிகள் சொல்லுவார்களா சொல்லியழுவார்களா பூமியில்விழுவார்களா நிச்சயமாகவேயிருக்குமென்றுள் அவ்வார்த்தையைக் கேட்டவுடனே,

பத்மாவதி அடியற்றபனைபோல் பூமியில் விழுந்து கடகடவென்றுருண்டு அழுது புரண்டு முகத்திலும்மார்பிலும் கைகளாலறைந்துக்கொண்டு ஓ என்பிராணநாயகா பிராணநிதேனா பிராணவல்லபா அ புண்ணியபுருஷா புருஷசிகாமணி ஆ பெண்மனோகரா மன்மதசொருபாவென்கிற பற்பல வார்த்தைகளாடி முகம்வாடி தேகம்வேர்த்து மனந்தோர்த்து சாவுக்கிணையான மூர்ச்சையடைந்து உடனே தெளிந்து ஆ ஆ என்பிராணநாயகா என்னைவிட்டிறந்தபின் இனியனாதினை யென்

பிராணனிருக்குமா ஓ பகவான் ஓ தெய்வமே அற்பமான புசியடித்துக்கொல்லவும் பார்த்திருந்தாயோ என்னைத் தனித்திருக்கச் செய்தாயோ என்னுடைய தைக் கொய்தாயோ ஓ என் பிராணநாயகா நானுமிதோ வந்தேன் வந்தேனென்றனள் ஓம் ஹரி ஹரி நாராயண மூராரி அம்புஜாக்ஷா அச்சுதா உபேந்திர பஞ்சாயுதா பாண்டவர்தூதா லட்சுமீசமேதா விஸ்வரூபா கமலபாதா ஆதிமத்தியாந்த ரஹிதா அநந்தசயனா அகிலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகா பரமானந்தா முகுந்தா வைகுந்தா கோவிந்தா பச்சைவர்ணா கார்வண்ணா கமலக்கண்ணா ஜநார்த்தனா கருடவாகனா ராக்ஷஸமர்த்தனா காளிங்க நிர்த்தனா சேஷசயனா நாராயணா பிரமபாராயணா வாமனா நந்தநந்தனா மதுசூதனா பரிபூரணா சர்வகாரணா வெங்கடரமணா சங்கடஹரணா ஸ்ரீதரா துளசிதரா தாமோதரா பீதாம்பரா மச்சகச்சவராகநரசிம்ஹா பலபத்ரா பரமதயாபரா பூமிமேகவா சங்குசக்ரதர வேகவா கருணாகரா மதனமோகனா ரங்கா பாண்டுரங்கா லோகநாயகா பத்மநாபா திவ்ய சொரூபா புண்ணியபுருஷா புருஷோத்தமா ஸ்ரீராம பரந்தாமா நாரசிம்மா திரிவிக்ரமா பரசுராமா சகஸ்ரநாமா பக்தவத்சலா தேவாநுகூலா ஆதிமூலா வேணுகோபாலா மாதவா யாதவா ராகவா கேசவா வாசுதேவா தேவதேவா ஆதிதேவா மஹாநுபாவா வசுதேவதநயா தசரததநயா மாயாவிலாசா வைகுண்டவாசா கயம்பிரகாசா வெங்கடேசா ருஷீகேசா நித்யவிலாசா கஜபதி ரகுபதி சீதாபதி வெங்கடாசலபதி மாயா ஆயா வெண்ணெயுண்டமேயா அண்டர்களைத்தந்தாயா உலகுண்டவாயா ஞானஉபாயா பக்தர்கள்சகாயா சதுர்ப்புஜா கருடத்துவஜா கோதண்ட அஸ்தா புண்டரீகவரதா ஓ! விஷ்ணு ஓ! பராத்பர பரமதயாள அசேகிருஷ்ணா அசேகிருஷ்ணாவென்று தன் பிராணனைவிட்டு விட்டாள் அப்பிராணனானது சோதிப்பிரகாசமாய் யாகயமார்க்கமாய்ப்போய்விட்டது அச்சோதிபோன அதிசயத்தைக்கண்டசாது பிராமணர்கள் ஆச்சரியங்கொண்டு இதென்னதென்றுவிண்டு பத்மாவதியின் மேலேக்குவந்து சங்கதி தெரிந்து மயங்கி-தயங்கி-அயங்கி-அசைவற்று நின்றுவிட்டார்கள் தங்கள் ஸ்வாமியைவிட்டார்கள் அருகேயிருந்த இராஜ ஸ்திரீயும் பிரமைகொண்டு திகமுக்கிட்டு ஒன்றுக்கொன்றுதவளா பசைவற்றுவீன்றிருந்தாள் தாதிகளோ அங்கங்கேவிழுந்து விட்டார்கள் பின்பு அரசன்தேவி கண்கெட்டபின் சூரியநமஸ்காரம் செய்வதைப்போலவும் கன்றிறப்பட்டபின் தாழ்வதைப் போலவும் ஓ! ஓ! மோசம்வந்ததே இதற்கு நானென்ன செய்வேன் உன்னை இப்படிக்கொந்த உத்தமிகளுமிருந்திருக்கேனோ! ஆ! ஆ! நான்துஷ்ட பாவனாகமபாளென் சொற்படி பாவியாயிருந்தும் பத்தினியைக்கொன்று விட்டேனே நித்தியமாய் தின்றுவிட்டேனே இராஜன் தெய்வ தர்மம்கெளிலாம் பாழாக்கிவிட்டேனே ஏ! சுத்தமனைகத்தி விட்டேனே பார்வதியைத்தின்று விட்டேனே பாவியாய்க்குவித்தில் கொன்றுவிட்டேனே ஆகெட்டேனே யென்று பலபல விதங்களாயுரைத்து அங்கிருக்கும் பலருடைய மனதையுங்கரைத்து பிறகும்பொர்த்து இடாக்கினியால்வெந்து பூமிமேல்விழுந்து புரண்டெழுந்து இராஜன் வந்தாலென்ன சொல்லப்போகிறேனென்றலைந்து மனங்குலைந்து பலபலவிதங்களாய்ச்சினந்து கண்ணீரால்நனைந்து கைகளைப்பிசைந்து பூமியிலறைந்து மெய்மறந்து பெருமூச்சுகள்விட்டு மூர்ச்சையாய்விழுந்துவிட்டாள் அதையறிந்ததாதிகள் கைகால்கள் ஏதுக்கமெடுத்து இரஸ்திரீயையெடுத்து கண்ணீர்விட்டழுதாடவுளே, யென்றுதொழுதுஐயோ வந்ததேபழுது இதோ போய்விட்டதேபொழுது இராஜன்முதலானவர்களும் வந்துவிடுவார்களே நம்மைக்கொன்றுவிடுவார்களே இரண்டுபேர்களுமிறந்து விட்டார்களே இசோகத்தைத் தாங்கிவிட்டார்களே இராசனுக்கென்ன சொல்வோம் என்னதைரியங்கொண்டிருப்போமென பலவிதங்களாய்ப் பிரலாபித்து ராணியின்மேற் கோபித்தும்பன்னீரை வீசிவிசிறிகளால் பலங்கொண்டு விசிறிக்கோவென்றழத்தொடங்கினார்கள் அப்போ திராஜஸ்திரீயெழுந்து பத்மாவதியைப் புரட்டிப்பார்த்துமார்புடன்சேர்த்து ஐயோ, பிராணனுண்மையாய்ப்போய்விட்டதே இராஜகுலங்கெட்டதே ஸ்திரீஹத்திமேவிட்டதே என்மேற்சுட்டதே இராஜநும்மளிக்கதே விட்டதே பட்டணத்தைப்பாவஞ்சூழ்ந்துக்கொண்டதே ஸ்திரீஹத்திபொல்லாதசுதேஇனியென்மானம்போச்சுதே நானேதேடிக்கொள்ளலாச்சுதே நிராபவித்திவாச்சுதே ஓ பாக்கியமே இனிநாமென்னசெய்வதாமயாரானையலாம் நான் இராஜன்வாராமுன்னமேபிராணனை விட்டுவிடுகிறேன் விஷங்கொண்டுவாருங்கள் குடித்துவிட்டுவிடுகிறேன் இனியென்பிராணனை அடக்கமுடியவைக்கலாகாது பாவியின்முகத்தை யாசனுக்குக் காட்டலாகாது இப்பாவமென்னைவிட்டும்போகாது இனியுனைக்கண்முமிருக்கமாட்டேன்சாகாது என்று தலையைத்தரையில் மோதிக் கொண்டுயிர்விடத்துணிந்தாள் தாதிகள்ராணியை அசையாமற் பிடித்துக்கொண்டு ஓ, வென்றலறி யழத்தொடங்கினார்கள் அப்போதங்கிருக்கும் சாதுப்பிராமணர்கள் இராஜன்மனைவியைநோக்கி ஓ ராஜபத்தினி



பத்மாவதியைவெழுப்ப ஜெயதேவஸ்வாமிகளாலாகும் அவர்கிதோர்தாலிது பெரிதல்ல அவர்க்கோர்பெரிதல்லவா மிகள்வந்தவுடன்உள்ளபடி சொன்னமின்றியுரைத்து, அவர்மனைத்தரைத்துப் பணிவையாகில் பத்மாவதியைத் ஏர்கணத்திலெழுப்புவார் உன்னைத்தேற்றுவார் காப்பாற்றுவார் பாவத்தைமாற்றுவார் பத்மாவதியைப்போற்றுவார் உன்துயரத்தையாற்றுவா ரென்றுரைத்துத் தங்கடங்களிருப்பிடஞ் சேர்ந்தார்கள் பின்பு அரசன்தேவி யொருவாறுதேறி பத்மாவதியை ஓர் அறையிலடக்கஞ்செய்து ராஜன்வரவை யெதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள் கேட்டீர்களோ பித்தர்களேயென்று, பின்னும் காபாஜி சித்தர்சொல்லத் தொடங்கினர்,

பத்மாவதிமரித்தஅத்தியாயம்-முற்றிற்று.

## ௯-வது. பத்மாவதியையெழுப்பிய அத்தியாயம்,

இங்கு யிப்படியிருக்க நாட்டைநாடிவரும் அரசன் தேரிலிருந்துக்கொண்டு ஜெயதேவுடைய பெருமையைக்கொண்டாடி ஆ, ஆ, இன்றைக்குப்பரமசிவனார்தரிசனம்பெறும்படியான பாக்கியமேதோ நாம்செய்தசிவாக்கியமேதோ இப்பிறப்பிற்செய்ததபமோ முற்பிறப்பிற்செய்ததபமோ ஸ்வாமிகளுக்குச்செய்த பணிவிடையமோ நமதுமுன்னோர்செய்தநலமோ சங்கரனைத்தரிசிக்கும்படியான பாக்கியம் குருஸ்வாமிகளாலல்லவோகிட்டது பத்மாவதியின்வாக்கியமல்லவோ கன்வயாபாரிலகிழ்ந்துவிட்டது ஸ்வாமிகள் பாழ்ங்கிணற்றில் விழுந்திருந்ததனாலல்லவோ எத்தாய்வெகுகாலமிருந்திருக்க கெட்டது மகாபதிவிரதையாகிய பத்மாவதியும் சாக்ஷாத் குருவுமான ஸ்வாமிகளும் நமதுபட்டணத்தில் வெழுந்தருளியிருக்க நாமென்ன தவஞ்செய்தோமோ [illegible], நமக்குற்றபாக்கியமேபாக்கியம் நமதுபெரியோர்செய்தசெய்கையே சிலாக்கியம் நம்மைப்போன்றபுண்ணியவான்கள் இவ்வுலகில்யாருமில்லையென்றேசொல்லத்தகும் நாட்டிலபாமலிலை, தரிசித்துஇனி நாட்டில பகவானைத் தரிசிக்கும்படியான புண்ணியமொன்றுஞ் செய்ததில்லையே நாட்டிற்சென்றதே பகவான்தரிசனந்தருவாரா ஸ்வாமிகளுக்குத்தாங்கால்களன்றோ அன்கண்களுக்கோர்கண்தந்தருமா இன்றைக்கு நாமடைக்கலாபமேலாபம் நமக்குற்ற பிரதாபமேபிரதாபமென் றன்னிக்கொண்டே ஆனந்தமாய்க் குருசங்கீர்த்தனங்களைப் பாடிக்கொண்டே ஸ்வாமிகளையும் பத்மாவதியையும் தோத்திரஞ்செய்துக்கொண்டே ஆனந்தம் அனந்தமென்றுரைத்துக்கொண்டே கேளிவிலாசத்தோடும் மந்திரிபிரதானிகளும் ரதகஜதுரகபதாதிகளும்புடைசூழப் பட்டணத்திற்பிரவேசித்தார்கள் அப்போதுபட்டணத்திலிருக்கும் சகலரும் பத்மாவதியின் பிராணன் சோதிரூபமாய்ப்போனதும் இராஜன்தேவிசெய்தசபதத்தையும் தாதிகள்செய்த சுறுப்பையும் கிணற்று விளைத்துப் பிரலாபித்து செவிகளைக்கைகளால் மூடிக்கொண்டு அரி அரி ராம ராமா சிவ சிவா அரகரா என்னபாவம் என்னகாரணம் என்னகாலம் என்னவிபரீதம் என்றுரைத்துக்கொண்டே மனமுருகி முகங்கருகி கண்ணீர்பெருகிநெஞ்சுருகு குய்குய்யலாய்க்கூடி இராஜன்வரவெதிர்நாடி குசுகுசுவெனப்பேசிக்கொண்டே நின்றிருந்தார்கள் அப்போதுபட்டணத்திற்பிரவேசித்தஅரசன் நாட்டில் லட்சுமீவிலாசமில்லாமல் இருளடைந்து வேதகோஷங்களும் அரியசங்கீர்த்தன கோஷங்களும் குறைந்துஅழுகுரலோசைநிறைந்து சந்தோஷமென்பதில்லாமல் ராமராமா சிவசிவாவென்னும்வார்த்தையல்லாமல் வேறுவார்த்தைச்சொல்லாமல் அரசன்முன் நில்லாமல் தங்கடங்கள் வீட்டினுள் புகுந்து வெளிவாராமலிருப்பதை இராஜனறிந்து தேசிகரைப்பணிந்து ஓ ஸ்வாமி இப்பட்டணம் பாழடைந்திருக்குங்காரணமேதோ சாதுப்பிராமணர் முகத்தசகலரும்மனக்கோட்டமும்முகம்வாட்டமுமடைந்திருக்கவேண்டியதன்னமர்மமோ அடியேனைறியோரும் வாராமலிருக்கிறதென்ன கர்மமோ நமதுபட்டணத்திலென்ன வந்தேகிட்டதோ அல்லது அடியேன் செய்ததீங்கிமையே இப்பட்டணத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டதோ தெரிந்து தோன்றவில்லையே ஏவலாளர்கள் எதிர்கொள்ளப் பட்டணத்தையடைந்தே பகவான் செய்வ சொன்னாத்த பரமேஸ்வரன்வாக்கியம் பொய்யாகயாமோயிருக்கின்றதே என்னகாலத்தாலோ என்னவொ நடக்கின்றதெனப்பலவார்த்தைகளைப்பேசி து ஜெயதேவ் நீசொன்னபடியென்மனமும்நிலைகுலைந்து திக்குத்திக்கெனத்துடிக்கின்றது இதையானதை யோசித்தால் உத்தமியார்க்கோ விபத்து வந்தது போற்றுகின்றது சிக்ரமிப்பிரஜைகளைக் கேளுமென அத்திருவாய்மலர்ந்தருள மகாபாக்கிய மென்றரசன் ரதம்விட்டிறங்கி பிரஜைகளைநோக்கி ஓ புனிதர்களே கல்வமனிதர்களே நமதுபட்டணத்திலென்ன நிகழ்ந்ததைத் தெரியச்சொல்லுங்களென்று வற்புறுத்திக்

கேட்க, ஜெனங்கள் சொல்லக்கூடாக்குறையால் மௌனமாய் நின்றிருந்தார்கள்; மன்னவன்பலதரங்கேட்டும் ஒன்றுஞ்சொல்லாமையால் மனக்கிலேசமடைந்து மந்திரிகளை நோக்கி இதுவென்ன விபரீதச்செய்கையோ சீக்கிரம் கொலுமண்டபத்திற்போய் விசாரியுங்களென்றுக்கிய பிரகாரம் தாமே மந்திரிகளுடன் நேரே சென்று விசாரித்துக்கொண்டு போகும்போது மந்திரிகள்போய் விசாரித் துண்மையை தெரிந்துகொண் டரசனிடம்வந்து வணங்கி ஓ இறைவனே இப்போதுமக்குப்பட்டணத்தில் நடந்தது இங்கேயாரும் அதை உமதுமனைவியைக் கேட்டாலன்றிச் சவிஸ்தாரமாகத்தெரியாது தெரிந்திருந்தாலும் யாருஞ்சொல்லமாட்டார்களென் றுரைத்ததைக்கேட்ட பூபதி ஏக்கங்கள் மிக்கமேலிட்டுக்கொண்டு அதிதுரிதமா மேடையிற் பிரவேசித்து மனைவியைத் தாதிமார்களைக்கேட்டுப் பத்மாவதியிருக்கும்மேடைக் குட்போய்த் தன்றுபமினைமுருட்டிக்கேட்டு உடனே தாதிகளைக் கூப்பிட்டு என்னசங்கதியென்றுர் பயங்கிகள் நடந்தசங்கதியாவும் ஒளிவின்றி உள்ளபடி யுரைத்தழத் தொடங்கினார்கள் இராஜனோ ஆ, ஆ, என்தாயான பத்மினியைக் கொன்றுவிட்டீர்களா கொன்றுவிட்டீர்களா ஆ, பத்மாவதியென்னும் பார்வதிமரணமடைந்தாளா ஓ, தெய்வமே-தெய்வமே - இக்கப்பழிக் கென்னசெய்வேன் உயிரோடேயிருக்கட்டுமென் றுதரையில் வீழ்ந்து அங்காரத்திலாழ்ந்து-மெய்மறந்து மூர்ச்சையாய் விழுந்துவிட்டார்.

அத்தருணத்தில் ஜெயதேவர் மேடையிற் பிரவேசித்து இராஜன்மனைவி இவ்வளவு புலம்புவதையும் அரசன் மூர்ச்சையடைந் திருப்பதையும்பார்த்துத் தேகமெல்லாம் வேர்த்துப் பயந்து நோக்கி இராஜன்தேவித் தென்னகுறைநேரிட்டது சொல்லுங்களெனக் கேட்கத்தாதிகள் சகலசங்கதிகளுஞ்சொல்லிப் பத்மாவதியின் பிராணன் சோதிரூபமாய்ப்போய்விட்ட தென்றழுதுகொண்டிருந்தார்கள் அதுகேட்டஜெயதேவர் பயந்து ஆ, ஆ, பத்மாவதி நானிறந்தேனெனக்கேட்டதோ ஆவியைவிட்டுவிட்டாளா உயிர்சோதிரூபமாய்ப் போய்விட்டதா ஆ மரணமடைந்தாளா இன்றுடன் பத்தினியைப் பிரிவதற்கா நிச்சயமாகச் சென்சோதிசொரூபமாய்ப்போச்சுதா என்மேலிவ்வளவுபட்சமும்வைத்திருந்தாளோ என்பேர மரணத்துக்கிடங்கொடுத்தாளோ இப்படியும் உலகத்திலுண்டோ நடப்பதுமுண்டோ ஆ, அவளிறந்தேனெனக்கேட்டதோ எவ்விதமாகப் பதைத்தாளோ என்னைமறந்தாளோ என்னென்ன நினைத்தாளோ எவ்விதமாயுயிர்விட்டாளோ இவ்வளவுபதைபதைப்போயிரிப்பிரிந்துபோயிற்றோ இவ்வளவு அன்பென்பீதாவைத்திருந்தகாரணமேதோ எனக்காக உயிர்விடப்போமோ இவ்வளவுதுன்பப்படப்போமோவென்று புலபலவிதங்களாய்ப்புலம்பித்தேகத்தைக் கண்ணீராலபிஷேகித்து மயங்கிமயங்கிப் பெருமூச்சுவிட்டுடைந்து சகிக்கக்கூடாத துன்பத்தையடைந்து மிகவுமோகமித் துக்கமோங்கி ஓவென்றழத்தொடங்கினர்.

ஜெயதேவர்முறையோசையைக் கேட்ட இராஜன்மூர்ச்சை தெளிந்தெழுந்து ஸ்வாமிகளின் முன்விழுந்து ஓவெனக்கூக்குரலிட்டழுது ஐயோவந்தசேபாதுதானக்கோபதிப்பதறுயக் கண்களிலிருந்து நெருப்புப்பொறிகள்பறக்கப் பல்லோடுபல்லைக்கடித்து மீசைபடபடவெனத்துடிக்க அங்கமெல்லாம் நடுங்க ஆர்ப்பரித்துச் சந்திராயுதத்தைக்கையிலெடுத்துக்கொண்டு தன்மனைவி யிருக்கும் அறைக்குட் குதித்துப்பாய்ந்து கோபமேலிட்டாற்றேகம்வேர்த்துப் பூமியிற்சாய்ந்து மறுபடியும்மூர்ச்சையாய்விழுந்துவிட்டார்.

அப்போதரசன் தேவிகைகால்கள் கிடுகிடென்றுநடுங்கத்திடுதிடுனெவெளிப்பட்டு ஜெயதேவஸ்வாமிகளைக்கட்டிக்கொண்டு வயிற்றிற்றலையை வைத்துக்கொண்டு ஓ, தெய்வமே; ஓ! கர்த்தனே காணதிப்பாவஞ் செய்தருந்தத்தைப் பொறுத்துச் சீக்கிரம் பத்மாவதியையெழுப்பி என்னையுமிறைவனையுங் காக்கலாகாதோ கருணைக்கன்றுற்பார்க்கலாகாதோவெனக் கூக்குரலிட்டழத்தொடங்கினள் அவ்வழுகுரலோசையாற்பார்த்திபன் மூர்ச்சைதெளிந்து வெளிவந்து தேடிவந்து மனைவியின் தலைமயிரைப்பிடித்திழுத்து அடிபஞ்சமாபாதகி பார்வதியைக்கொன்ற தோதகி கடினசித்தமுள்ளவளே இனியெவ்வளவுஞ் செய்வாரோ கேலிபேசிபோயிடன்னைக் கண்டங்கண்டமா வெட்டிக்கொண்டு மடிவேனென்று இத்தாதிகளையெல்லா மொன்றாய்ச்சேர்த்துக்கட்டித் துண்டந்துண்டமாகவும் வெட்டிவெறிந்தல்லவோ நானும்வெட்டிக்கொண்டு மடிவேனென்று சனவார்த்தைகளைப்புகன்று ஜெயதேவைக்கட்டிப் பிடித்துக்கொண்டிருக்குங்கரங்களை விடுவிக்கத்தொடங்கினர், அப்போதரசன்மனைவி ஜெயதேவைச்சர்ப்பம்போற் பிணைத்துக்கட்டிக்கொண்டு ஓ! என்னுடையவனே உமக்குக்கருணையின்னம் வரவில்லையோ நான்செய்ததொல்லையோ ஓ ஸ்வாமி நானிறந்தாலுமொருகுற்றமில்லை யாதொருகுற்றமுஞ்செய்யா இத்தாதிகளும் இராஜனும்மிறத்தல் தர்மமோ சம்மதமாயிருப்பதென்ன மர்மமோ நான்செய்த கர்மமோ ஓ! நீங்களோ ஓ திடபத்த கல்வசையாட்



கொண்டகர்த்தனே மிகவும் பரிசுத்தனே எல்லா வல்லமையுமுள்ள சித்தனே காற்றிசையிலும்பேர் பெற்ற பிரசித்தனே சீக்கிரம் பத்மாவதியை யெழுப்பலாகாதோ எழுப்பினுலெங்கள் குறைபோகாதோ வெனப் புலம்பும்போது ஜெயதேவர் இராஜனைநோக்கி ஐயா அரசனே சற்றேதிலும் பதறவேண்டாம் ஆத்திரக்காரருக்குப்புத்திமட்டென்கிற பழமொழியறியீரோ வென்றுரைத்துத்தேற்றி அரையனில்லாளை நோக்கி ஓ அம்மணி அழவேண்டாம் நானிருக்கும்போதுங்களுக்கோர் குறையுங்கிடையாது இப்போதுபத்மாவதிமடிந்தது கடவுள்செயலேயன்றி உன்பேரிலியாதொரு குற்றமுமில்லை ஜீவர்களெப்போது ஜெனிக்கவேண்டுமோ அப்போதேஜெனிப்பார்கள் எப்போது மரணமடையவேண்டுமோ அப்போதே மரிப்பார்கள் அவரவர்கள்மரணமடையுங்காலம் நேரிட்டால் அதைப்பிரமாதிதேவர்களாலும் தடைசெய்யக்கூடாது — தீர்த்தையில்லாமல் பொத்திபோகாதென்கிறபடி விறையுன்மேல் நிந்தை நேரிட்டதென்றுரைத்து இறைவனைநோக்கி அப்பாபூபாலனே இனியுன்கோபத்தையாற்றிப் பத்மாவதியை டக்குச்செய்ய எத்தனப்படும் சந்திராயுதத்தைக் கீழேபோட்டுவிடும் இவ்விளவார்த்தையைத் தள்ளாதே ஞானவார்த்தைகள் விள்ளாதே விறைக்கோபங்கொள்ளாதே வெட்டிமடிக்கிறேனெனத்துள்ளாதே யெனச் சொல்லும்வாக்கியங்களைக்கேட்ட மன்னவன், ஓ ஸ்வாமி நல்லவசனங்களையுரைத்தீர் இனியவர்களை இரண்டுதுண்டாக நறுக்கியிருப்பாற் கட்டுக்கருங்கி என்னுயிரையும்விட்டுவிடுகிறேன் பின்பு எங்களனைவரையும் நாங்களடக் கடுஞ்செய்துவிடுமென்று கடுங்கோபங்கொண்டு கொடுஞ்சூரியென்று விண்டு பல்கொண்டு தன் ஸ்ரீமையிழுத்து வாளால்வெட்டப்போகையில் இராஜன்றி ஓ ஜெயதேவஸ்வாமி உமக்குபயமுமபய மென்றுவிட்டுக்கூவ உடனே ஜெயதேவஸ்வாமிராஜனை வெட்டவேண்டாம் வேண்டாமென்றவங் கோலமாயவசமாயவ்வியரவனதரத்தைப் பிடித்துக்கொள்ளவே மூர்த்தியுமையி உடனே ஸ்ரீமந்நாராயணனருளால் கைகால்கள் வராமலிட்டது, தனக்குக்கைகால்கள்வசந்தமடியாமல் அசையாப் போடும் போயிராஜனது இரண்டு கரங்களையும் பிடித்துக்கொண்டு இதுவென்ன விபரீதம் நேரிட்டதெனவின்று துக்கம்மேலிட்டு கக்கசப்பட்டு ஒன்றுந்தோன்றாசவராய்த், தனதிஷ்டதெய்வமாகியஸ்ரீமந்நாராயணனைத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்.

### தசாவதாரத் தோத்திரம்.

#### விருத்தம்.

திருவருட்பொருளாயாதிதேவனுய்த்தேவர்கோறுய்
அருவமாய்த்துயவுருவாக்கன்பனுயகண்டானந்த
சொருபமாய்த்துலங்கிபெருஞ்சோதியாய்நிறைந்தமூர்
த்தே நன்செகாதநேவா சீக்கிரங்காக்கவாவா. (க)

கருநிறைத்திருடிப்போனசோமுகவசான்றனைத்
திசைகடற்குள்ளே மீனுய்ச்சென்றுகொன்றவனேவேதி
காமுடைகமலக்கண்ணுநாதனேயகார்வண்ணு
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (உ)

சுரர்கடல்கடையும்போதுனையகச்சபமாய்க்கீழ்
காமலையினைப்பூமாதுறுந்தனேமயவேதையா
மூராமுனிவியுமாமெய்யாமுடன்மேன்முனிவேயன்றுய்
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (ங)

தரைதனைச்சருட்டியாழ்ந்தசமுத்திரத் தொளித்திருந்த
இரணியாக்ஷனைவராகவெழிலுருவெடுத்துநின்ற
பரமனேபதுமநாபாபரஞ்சோதியானதிபா
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (ச)

பிரகலாதனுக்காத்தூணிற்பெருநரஹரியாய்த்தோன்றி
இரணியன்றனைவதைத்தவீசனேசெடியமாலே
பிரமனைப்பெற்றநாதாபேதையேனுனைநிதா
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (ரு)

இரமகாபலியாதானஞ்சோரிவ்வுலகளந்த
சாண்னேவாமனுவகாதனெம்பிரகூரா
திருவுதுங்களபாதைபாதிவ்வியனுளபயா?பா
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா (சு)

அரசர்கடமையுடக்கியதனர்தம்மைக்காத்த
பரசுராமாகோபாலாபரந்தாமனேபூபாலா
விரிமறைதேடுமூவா வேங்கிற்றுயின்றநீலா
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (எ)

இருடிகடவஞ்செழிக்கவிராவணன்றனை வதைத்த
கைதனில்வர்தாமசரஸ்வதிகனேசங்க்ராம
முருகனு …சமாமா முறையிடுமெனையாள்சோமா
தெருள்செகாதநேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (அ)

பிரலம்பன்முதலானோனைப்பிடித்திகல்செய்துகொன்று
தனையும்வீண்புகழாமாமுபலபத்ராமா

தாளையிற்கொடுமைசெய்யதசாண்டளனெனவென்னைத் தெருள்செகாதேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (கூ)

இரைகடலுலகெற்ற நீயர்சடமையழிசதுக்
தருமாதியனைக்காத்த சங்குசக்கரனேகிருவன
வனயினைச்சமந்தீலா வாரிபிற்றுயின்றபாலா
தெருள்செகாதேவா சீக்கிரங்காக்கவாவா.

பரியவதாரமாகிப்பாரினையழிக்காவுன்னும், கரியனேக ருத்தார கடையனேன்றன்னையாள, வரியனேமு றையாவென்று யோலங்கேட்டிருக்கல்லேமோ, தெரு ள்செகாதேவா சீக்கிரங்காக்கவாவா. (கக)

என்று தசாவதாரங்களைத் தோத்திரஞ் செய்தும் பிரத்தியக்ஷமாகாப்பகவானைகினைந்து கண்ணீரால்களை ந்து ஓ தெய்வமே என்னுவிப்பட்டனமை பழமைடயும்ப டியாய்நேரிட்டதே உமதுகருணை எளியேற்மேலென்ன வு மில்லாமற்போச்சுதேபொல்லா அபசிரஞ்சீவாச்சுதே என்றுபுலம்பும்போது இராஜன்பாசிவனு, வாக்கியப டியே ஸ்வாமிகளுக்குக்கைகால்கள்வந்துவிட்டது இனி பகவானும்பிரசன்னமாவார் பத்மாவதியையு மெழுப்பு வார் பத்மாவதியைஸ்வாமிகளுகிற்கொண்டுவைத்துவை த்தாலன்றி உருக்கமாய்ப் பகவானைத்துதிக்கமாட்டாரெ ன்றிறகருத்தால் ராதிகளாற் பத்மாவதியைக் கொண்டு வரச்செய்து ஸ்வாமிகளின் முன்வைக்கவே அப்பதிவி ரதையைப்பார்த்த ஜெயதேவ் அனலில்வைத்த அரக்கு போற்கருதி மிகவும் உருகி ஓ பெண்ணேஎன்னிருகண் ணேசற்பகத்தருவே பரிமளமருமே என்குலவிளக்கேநி ன்டாரெருப்பே பதிவிறந்தாளெனச்சொல்லக் கேட் டதே ஜீவனைவிட்டதேவியே ஓ எனதுவியே பதிவிர தாசிரோமணியே என்னிருகண்மணியேஎன்னைப் ப ரிலோகத்திற்பார்க்கப்போனுயோ எனக்குமுன் ஜன்பத் தைபபார்க்கப்போனல் பகவானுக்குப்பட்டதுடன் ரா தமுத்த மீவதுபோல்எனக்கோர் முத்தம்தீயலாகாதோ என்னுயர்கிளிப்போகாதே பாடையெதிலும் பட்சமற வாலான்றைபழமொழியைப் பொய்யாக்கிவிட்டாயேயு து மெய்யானல் பாடையில் வைத்துக்கொண்டுபோ மு ன் உனக்கிருக்கும் பட்சத்தைக் காட்டலாகாதோ என் முகத்தைப்பார்க்கலாகாதோ காணுனைக்கோர் குறையுஞ் செய்யவில்லையேபெருமாளிருப்பிதெல்லார்க்குந்தெல் லையே பத்மாவதி என்னுடன் ஓர்வார்த்தையாவதுபே சலாகாதா! உன்னைவிட்டுப்பிரிந்தினி யுயிரோடிப்பேனு உன்மேனுதி அன்புடையவனென அதியமாட்டாயோ னி ன்முகத்தைக்காட்டாயோ எனக்குக்கைகால்கள்வந்துவி ட்டதை உன்கண்களாற்பார்க்கமாட்டாயோ உன்தயா

த்தைத் திக்கமாட்டாயோ சிபிராணனைவிட்டனை கி னைத்துக்கொண்டால் தனக்குத்தானே துக்கம்வருகின்ற தே மெழுகுபோல்நெஞ்சம் உருகுகின்றதே கண்ணீர் தாரைதாரையாய்ப் பெருகுகின்றதே துக்கத்தை அட க்கினும் அடங்கேனென்கின்றதே கொஞ்சத்திற்றய ரம் ஆறேனென்கின்றதே நீ மினி உயிர்பெற்றெழுந்தி ருப்பாயா என்னையுமுன்னைப்போலழைக்கின்றாயா - ஐ யோ வெருகோமாப் பகவானைத்துதித்தும் அன்புடனை ழைத்தும் பிரசன்னமாகவில்லையே இராஜனே தன்பத் தினியைக்கொல்ல வாளேந்திநிற்கின்றானே கொல்லாம லிருக்கேனென்று புகல்கின்றானே தாயுமடியத் துணி ந்திருக்கின்றானே யென்றுமனமுருகிக் கண்ணீர்பெரு கிப் பின்னும் பகவானைத்தோத்திரஞ் செய்யத்தொடங் கினார்.

## தோத்திரம்-பாடல்.

கரிமிகத்துன்பத்தாழ்ந்துகாதலாயழைத்தோதல்
பிரகலாதனவிப்போதுமிரியமாயழைக்கின்றானே
மருளனேனென்முன் மிக்கோம் வருவதற்குத்தடையேனோ
தெருள்செகாதேவாசீக்கிரங்காக்கவாவா. (யா

காராக்கருங்கயர்க்குதுரிதமாவழைக்கின்றாரோ
அருமிசோபதைசிக்கோமயமிட்டழைக்கின்றாளோ
கருடவாகனசேகவிந்தாகடினமேன்வாமுகுந்தா
தெருள்ஜெகநாதசேவாசிக்கிரங்காக்கவாவா. (கரு)

அருச்சுனன்சுதர்மன்வில்லாலடிபட்டேச்சுழல்கின்றானே
உரிமையாலவனைக்காக்கவோடுகின்றீரோவென்றன்
க்ருமமேனடையாக்கிற்றோகடையனேன் பொறுக்கமா
தெருள்ஜெகநாதசேவாசிக்கிரங்காக்கவாவா. (டேன்

கருமமோருருவமானசகாதேவன்பிணித்திட்டானோ
அரிதமாய்த்தந்தவனிரன்றாதத்துகின்றானோவென்ன
மருமமோவழக்கமானமாயமோமடையனேனைத்
தெருள்ஜெகநாதசேவாசிக்கிரங்காக்கவாவா. (கரு)

பரமனிப்போதுபோல்லாப்பஸ்மாசுரன்றன்னுலே
விரவிக்காய்க்குண்ணுமுறைந்தே வேஷ்டையுற்றிருக்கின் றானோ, உரியமோகினியாயன்னேற் குதவிசெய்திடப் போனாயோ, தெருள்ஜெகநாதசேவா சீக்கிரங்காக்கவா வா. (கசு)

குருகுலநாதவுன்றன்கோபிகாஸ்திரிகள்போனை
யருமையாந்திக்கின்றீரோவஸ்திராலோசையாலே
யருளிலேன்கூவுமோசையனுதுங்கேட்கிலேயோவுசேதா
தெருள்ஜெகநாதசேவாசிக்கிரங்காக்கவாவா (கள)



தெரிவையர்மேன் மோகித்துத்தியக்க முற்றிருக்கின்று யோ, ஒருமைபாக்கலைகள்கொண்டோர்மாத்தின்மேனி ந்கின்றுயோ, அருமைகோபெயன்னன்பே யலக்கறுத் திருக்கின்றேனோ, தெருள்ஜெகநாதசேவாசீக்கிரங் காக் கவாவா. (கஅ)

உருக்கமாய்மறையோனுலேயுருக்மணியழைத்திட்டா ளோ, சருக்குடன்செல்கின்றாயோதொண்டன்முன்வா வெண்ணுதோ, செருக்குடனழைக்கின்றானே நினை பலசெய்தேனே, தெருள்ஜெகநாதசேவா சீக்கிரங்காக் கவாவா. (கக)

தருமமெவ்வளவுஞ்செய்யேன் கூழனமுனை நினையேன் பொல்லாக், கருமமேமிகவுஞ்செய்திக்கவலையிற் சிக்கிக் கொண்டேன், அரவின்மேனடித்தமாயா வரும்வழியே ந்துயா, தெருள்ஜெகநாதசேவா சீக்கிரங்காக்கவா வா. (உ0)

கருணையோசதமில்லாக் கடுநெஞ்சன்வஞ்சனுங்கா ச், சிரமையிற்புகுந்துவிட்டேன் நிக்கிலாதுனைக்கூப்பி ட்டேன், துரிதமாய்வாரின்னஞ் சோதனைச்செய்யலா மோ தெருள்ஜெகநாதசேவா சீக்கிரங்காக்கவாவா.

அருளனுங்கேனே யென்றனன்புருவான கோவேபெரு மையோடிருக்கேனென்று மிடையாதொக்கே நீத்தக், தருணமேவராகாதா சந்தோஷத்தாலாகாதா தெருள் செகாதவா சீக்கிரங்காக்கவாவா. (உஉ)

அருமையாயென்னைக்காக்கு மருடையவா நியுன்டேபே ன் னெருவனமதிக்காதென்று முவகையோடிருந்திப் போது இருடன்போல் விழிக்கின்றேனே நின்றனைக் நிருக்கின்றேனே தெருள்செகாதவா சீக்கிரங்காக்க வாவா. (உக)

கருணைத்தெய்வமேநீயாகும் கடியதுன் னடிமையானு ல், தாளியன்பார்க்கலாகா சமேதனுத் துன்பந்தீர்க்கத் தருணமேவராமையா தடைசெய் இயிர்போமையா தெருள்செகாதசேவா சீக்கிரங்காக்கவாவா. (உச)

என்று தன்னிஷ்டதெய்வமாகிய ஸ்ரீமந்நாராயண னைத் தோத்திரஞ்செய்தருகிலும் பகவான்வாராமையால் சாதாப்பாணியின் தன்மனதை அதாகவனுமிவ ராகு உன்மேலிருக்கும்மோகத்தால் ஸ்ரீகிருஷ்ணதேவர் பூமியி ல் வீழ்ந்துபிரலாபித்துக்கொண்டிருக்கிறார் சீக்கிரம் நீபோ யவரைத்தேற்றி ஜெயதேவிடமறைந்துகொண்டு வரு வெனப்பாடும்போது பகவான் இனியென்னென்ன வித மாய்ப்பாடுவாரோவென்று பரமபதத்திலிருந் தருணம் கொண்டே ஜெயதேவிடம் வந்தமாத்திரத்தில் சுகமாயி ருந்து தேவர்கள் புஷ்பமாரியைச் சலசலவென்றுபொ ழிந்தார்கள்.

தும்புரு நாரதர் தும்புருவீணையை மீட்டிப்பாடினுர்கள் ரம்பாஸ்திரீகள் நடனமாடினர்கள் எங்குந்தேவர்கள் எங்கும்ரிஷிகள் எங்குஞ்சித்தர்கள் எங்ஙனங்கும் பக்தர்கள்பாவித்தபதையறிந்த நாதாவுமங்குவந்து காட்சிகொடுக்க உடனேஇராசன் தன்கையிலிருந்த சத்திராயுதத்தை கீழேபோட்டுவிட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானையும் ராதாம்பாளையும்சகலதேவரிஷிகளையும்வணங்கிநிற்கஅப்போது ஜெயதேவர்பகவானைக்கண்டு ஆநந்தங்கொண்டுபலபலவிதங்களாகத்தோத்திரஞ்செய்துசிரசாஷ்டாங்கமாகவந்தனஞ்செய்துநிற்கப்பகவான்ஜெயதேவனைத்தழுவிஓ புண்ணியவானே என்னவருத்தி வினைத்தாயெனமேதோ என்னவரம்வேண்டுமோகேளுநானுறேனென்று திருவாய்மலர்ந்தருள ஜெயதேவர் ஓ ஸ்வாமி புண்டரீகாக்ஷா புருஷோத்தமா புண்ணியபுருஷா தீனதயாளோ நீயைய ன்று பகவான் ஓ தெய்வமே இப்பாவியேனு தேவரீரைப் பிரத்தியக்ஷமாகப் பார்த்தும் வேறே வரமுங் கேட்கவேண்டியிருக்கின்றதோ கொடியேனுகிய அடியேனை என்னகாரணத்தைக்குறித்தும்மை நினைக்கச் செய்தீரோ அதைமுடித் திவ்விறைவனையு மென்னையு மாட்கொள்ளும் ஸ்வாமியென்று தாள்களில் வீழ்ந்தார் அப்போது ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஜெயதேவை மார்புடனணைத்துக்கொண்டு ஓ சிஷனே உன்னுடைகாக்கரிய மென்னுடையோ நீயினித்தால் பத்மாவதி உயிர் பெற்றெழாளோ நானென்னுமாங்காரத்தைக் காட்டக்கூடாதென்றல்லவோ என்னை இவ்வளவுவருத் தியலைத்தாய்ஜீவகாருண்யபத்தில் சிறந்தவனே ஆசாபாசங்களைத்தறந்தவனே, சாந்தசொரூபனே ஸ்ரீமான்சக்தித்தினையில் சமித்தவனே உன்மனைவியாகிய பத்மாவதியை யெழுப்பிவிட்டோ அல்லதிக்காரனுக்குச் சிரஞ்சீவிப்பட்டங் கொடுக்கட்டோமோ அல்லதென்பதவியைக்கொடுக்கட்டோமோ வெனத்திருவாய்மலர்ந்தருளும்போது அரசன் பகவான் பாதத்தில் சாஷ்டாங்கமாய் வந்தனஞ்செய்துதேவரீ எனக்காயகிய பத்மாவதியை எழுப்பித்தருவீரோ என லாபாக்கியமுந்தர்த்தருக்கு சமானமாகுமென்று பணியும்போது மாயாவிலாசனுகியபகவான் பத்மாவதியை நோக்கி ஓ அம்மணி பத்மாவதி நாள்வந்தும் நித்திரை செய்யலாமோ சீக்கிரம் எழுந்துவாலாகாதோ வெனத் திருவாய்மலர்ந்தபோது அப்பகவானுடைய திருவாயினிருந்தொருசோதியுற்பட்டுப் பத்மாவதியின் திவ்யதேகத்தில் கலந்தமாத்திரத்தில் பத்மாவதிநித்திரைவிட்டெழுந்தவள்போல் எழுந்து ஆ என்பிராணநாயகாவென்று அனாயகனைக்காண அவாக்கொண்டு கைகால்கள்வர் அப்பிராணனைக் [illegible] விழித்துக் [illegible] பகவானைக் கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு பலதரம் வலம்வந்து பணிந்து பாதங்களில் தனதிருநயனங்களை பணிந்து பகவானையும் ராதாம்பாளையும் போற்றிப்புகழ்ந்து பொங்கிப்பூரித்து மகிழ்ந்து சகலதேவரிஷிகளையும் வணங்கி மிகவும்வினங்கி ஜெயதேவ் பினபக்கமாய்நின்றாள் அப்போது பகவான் ஜெயதேவ்பத்மாவதி சிரவுஞ்சராஜனையும்பார்த்து நீங்கள்மூவரும் பிரமஞானம்பெற்று பிரமாநந்தத்தை புத்துச் சுகசீவிகளாய் வாழ்ந்திருக்கக்கடவீர்களென்று சீர்வதித்துச் ஜெயதேவைநோக்கி ஓ மஹாநுபாவனே ஜெயதேவனே நீ கற்றகல்வியையும் பிரமஞானத்தையும் உனமட்டில்மறைத்திருப்பதழகல்லவே உலகோபகாரமாய் பக்திமார்க்கத்தையும் முக்திமார்க்கத்தையும் சேர்த்துச் சிலசாஸ்திரங்களை யேற்படுத்தி ஜீவர்களுக்குப் போதித்து என் பதவியை யடையக்கடவாயென்று திருவாய்மலர்ந்தருளிச்சகலதேவரிஷிகளுடன் அந்தர்த்தானமானார் தேவர்கள் பூமாரிபொழிந்தார்கள் ரிஷிகள் ஜெயவிஜயபவாவென்று ஆசீர்வதித்தார்கள்பின்பு இராசன் பத்மாவதியைவலம்வந்து பணிந்து அம்மா என்னை யின்றதாயே பகவான்தரிசனமியாருக் குக்கிடைக்கும் உமதுகிருபையாலல்லவோதரிசித்துக் கிருதார்த்தனுனேன் தங்களுடைய கிருபையில்லாவிட்டால் முழுமூடனுக்கு நாரதாதிகளின் சேவைகிடைக்குமா ஓ பரமேசுவரி ஜகதீசுவரியெனத் தொழுது ஓ லோகமாதாவே உம்மைவருத்தஞ்செய்து சர்ப்பனைபார்க்கொன்றகொடும்பாவியாகிய என்மனைவியை என்னசெய்யலாந் சொல்லுமம்மாவென்று வணங்க பத்மாவதி ஐய ராஜனே உன் மனைவியினுல்லவோ நமது ஸ்வாமிகளுக்குக் காட்சைகள் வந்தன பகவான்தரிசனங்கந்தது என்றுரைத்து அரசன்தேவியை யருகிலழைத்து ஆசீர்வாதஞ் செய்துக்கொண்டு பலபல உபசாரவார்த்தைகளுரைத்து அத்தியந்த பிரீதியுடனாலிங்கனஞ்செய்தாள், பின்பு இறைவன் ஜெயதேவஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற் றொழுது ஓ ஸ்வாமி இத்திருவடிகளை இத்தனைநாளாய் எனக்கு மறைத்துவைத்திருந்தீரோ அநுபாசமாய்வளர்த்தபாலனையேத்தோ ஓ என்னுடையவனே நீரே வாமதேவன்நீரே வாசுதேவன் நீரே பிரமதேவன் நீரே ஆதிதேவன் நீரே சிவதேவன் நீரே மஹாநுபாவன் என்று ஸ்வாமிகளின் திருவடிகளில்வீழ்ந்து சரணுகதனென்சேர்ந்துப் பலதரம் முத்தமிட்டு ஸ்மரணைகொட்டு ஆனந்த வாரிதியிற் படிந்திருந்தான்.

ஜெயதேவ் இராஜனை வாரியெடுத்து மார்புடனணைத்துக்கொண்டு பல அன்பான வார்த்தைகளினுலே இராஜன்தேவியை விளித்துப் பல உபசாரவார்த்தைகளுரைத்து இராஜனை முன்போலும் அன்பாய்ப் பார்க்கச்



சொல்லிப் பல ஆசிகள்கூறி இதுகளெல்லாம நர் சொப்பனம்போல் நினைத்து உத்கிருஷ்டமான சிற்சொரூப சமாதியிலெழுந்தருளியிருந்தார், பின்பு இறைவன் ஆசானகட்டளைபடியே அரசாங்கஞ் செய்துகொண்டிருந்தான் இப்படி சிலகாலங்கழிய ஒருநாள் ஜெயதேவ் பகவான் பக்தவிலாசத்தையும் பரப்பிரமஞானத்தையுந் தொகுத்து அநவைமாக் காஸ்திரங்களைச் செய்யும்படியாக் கட்டளையிட்டதை நினைத்துப் பகவானுடைய லீலையும் பிரமஞானமும் பூரணமாய் நிறைந்திருப்பது பாகவதமேயாம் அதை விஸ்தீரணமாகச் செய்வதே நலமாயிருக்கின்றது ஏனென் பகவானபிரதாபமும் லீலையும் பக்தியும் பிரமஞானமும் பிரமஞானிகளுடைய சரிதையும் பகவானுடைய அவதாரங்களும் வருமென்று தேவபாஷையில் வெகு விசித்திரமாகப் பாடிக்கொண்டிருந்தார். கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னும் நாபாஜிசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

பத்மாவதியை யெழுப்பிய அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ஜெயதேவர்பாடியபாகவதத்தைப்பகவான் பிராமணருபமாய்வந்து வாசித்துச் சுயரூபத்தைக்காட்டின அத்தியாயம்.

ஜெயதேவர் பாகவதத்தைப் பாடிமுடித்து ஒரு நாள் அரசன்முதல் சகலசாஸ்திரிகளும் பிராமணர்களும் சூழ்ந்திருக்குஞ் சபைக்குக் கொண்டுபோனார் ஸ்வாமிகள்வரவையறிந்து இறைவன் உடனே சிம்மாசனம்விட்டுபாதங்களில்வீழ்ந்து ஓ ஸ்வாமி தேவரீர்திருவடிகள்நோக அடியேன்சபைக் கெழுந்தருளும்படியானகாரணமேதோ தாங்கள்கொணர்ந்த புத்தகம் நான்செய்தபாக்கியமேதோ அடியேன்னையழைப்பித்தால்வரமாட்டேனோவென்றுபலபலவார்த்தைகள்பட்சத்துடனுரைக்கும்போது ஜெயதேவர்ஐயா அரசனே நமதிஷ்டதெய்வமாகிய ஸ்ரீபகவான் திருவாய்மலர்ந்தபடி நானுமோர் ஸ்தோத்திரம் ஏற்படுத்தினேன் அதைப் பலரும்கேட்கும்படியான இடமிதுவேயாமென்று வந்தேன் இக்கிரந்தத்தை ஓதும்படியான மறையோனிச்சபையி லியாராவ திருக்கின்றுறு வென் றறையுந்தருவாயில் பகவான் ஓர் பிராமணருபந்தரித்து இராஜன்சபையை யடைந்து ஓ இராஜேசுவர நீ சுகஜீவியாய் வாழ்ந்திருக்கக்கடவாயென் றாசீர்வதித்த அந்தணரை இறைவன் வணங்கி ஓ ஸ்வாமி தேவரீர்எத்தேசத்திலிருந்து எழுந்தருளினீர் அடியேனிடம் வந்தகாரணமென்ன தேவரீருக்குத் தேவையானதென்ன சீக்கிரந் திருவாய் மலர்ந்தருளுமென் றஞ்சலியஸ்தனாய் நிற்கப் பகவான் ஓ அரசனே நானிருப்பது கோகுலபிருந்தாவனத்தில் பிறந்ததுமுதல் இக்காலபரியந்தம் சிரத்தபானத்தையாசித்துச் சகலசாஸ்திரங்களுமறிந்து வியாகரண முதலானவைகளிற் தேர்ந்த பண்டிதர்களிற் பரமேஷ்டியெனப் பேர்பெற்று சமத்துஜீவரான வித்வாமிலர்க விவ்வுலகி லியாராவதிருக்கிறார்களா இல்லையா வெனப் பலதேசங்களிலுழன்று ஜெகநாதத்தை யடைந்து உமதுபட்டணத்தில் ஜெயதேவென்கிற மகாபண்டிதனிருக்கிறானெனக் கேள்விப்பட்டு வந்தேனோனா இந்நுவந்தேனென்றுரைக்கும்போது ஜெயதேவர் அதிசீக்கிரமாயெழுந்து அப்பிராமணருடைய திருவடிகளிற்பணிந்து ஓ ஸ்வாமி அடியேன் பண்டிதனல்ல உமதுபாதசேவைக்குத்த பணியாளனென்று பரிவாகவுரைக்க மாயாப்பிராமணன் நீதானு ஜெயதேவ் நீதானுவிஷயபோகத்தைத்தரும் மனைவிக்குப்பிரிவா அஷ்டபதிகள் செய்தவன்நீதானு பக்தபாசங்களைக்கொய்தவனிநீதானு மனைவிக்க மெக்கிறந்தபுலம்பினவன் தண்ணீரா லவ்சேகத்தை ஆலம்பினவன் முக்கால்முடனே முழுமூடன்கொண்டாடியதைப்போலக் கல்வியறிவில்லா இவ்விறைவன் முதலானவர்களுக்குச் சுவாமிகளென்று பிரமஞானியென்றும் பிரசண்டவித்துவானென்றும்பேர்கொடுத்தமாத்திரத்தில் பண்டிதனுய்விட்டாயோ இதோஉன்வித்வசிறந்தையுமவர்க்கின் தாத்தையும் ஓர்க்ஷணத்தில் கண்டுபிடித்தேன் பாவென [illegible] முடிக்கானவார்த்தைகளையோது ஜெயதேவ் ஓ ஸ்வாமி அடியேன் றாசிறுமனைசிற வாக்கியத்தினாற் [illegible] மன்னோ வியாகரணமறிதேன் சந்து மதியாகவன் [illegible] போலாக்கினையான உம்முடன் பூரணமாக வடியேன் பேசவல்லனோ, ஓ ஸ்வாமியா இம்முடன்த் தங்களொருபொருளா நினைக்காமலும் அனாக்காமலுங் கிருபைபடுத்தாட்கொள்ளுமையா வென றவர் தாள்களில்வீழ்ந்தார், பகவான் மிகவுங்குரோதங் கொண்டு அடா! ஜெயதேவ் சார்வகுவேசியன் பிராமணையெதிர்த்து அகார உகார மகாரமென்னும் திரியக்ஷரக்கடங்கிய பிரணவாக்ஷரத்தின அர்த்தத்தைக்கேட்டு அதற்கர்த்தஞ்செய்தற்குக் கூடாமற்றிகைக்கும் அவ்வேதாவைச் சிவமிசத்தவேணத்துத் தர்வதநம்

ஓங்காரத்தின்ரகசியத்தை யுபதேசித்துத் தகப்பன் சாமியென்றுபேர்பெற்றதுபோல என்னை ஹரிஓம் என்கிற மூலமந்திரத்தி னர்த்தத்தி ன்ரகசியத்தைச் சங்கேதமாக் கேட்டு எங்கே யென்று இவ்வுலகத்துக்கா சாருகயுக்தி செய்தாயோ ஹரிஓம் என்கிறவாக்கியத்தினர்த்தந்தெரிந்தால் வேதாகமசாஸ்திரத்தினை ஒதவேண்டுமோ? ஹரிஓம் என்கிற வாக்கியத்தி னர்த்தந்தெரிந்தவனை ஒருவரால்வெல்லக்கூடுமோ எதிர்த்துத்தர்க்கஞ்சொல்லக்கூடுமோ அப்பப்பா ஆரம்பத்திலேயே குட்டரமற்றுட்டினும் உபராக்கிரமத்தைக் காட்டாமற்காட்டினும் என்னை வாட்டாமல்வாட்டினும். இப்படியே அனேகவித்துவாமிசர்களை இப்பட்டிணத்தில் நங்காமலோட்டினும் ராஜேபண்டிதனென்று விலைகாட்டினும் என்னையும் மூடர்களி லொருவனாக்கிவிட்டினும் ஹரிஓம் என்கிறவாக்கியத்தால்மாட்டினும் எனக்குக் கோபக்கினியை மூட்டினும் உன்பெருமையைப் பாராட்டினுய்ஏதோ என்னைச்செயிக்கிறேனெனக் கைதட்டித்தாதில்லாவிடி னுன்தலைவெட்டித்தா வென்று பதாசையுமடக்கிக் கோபத்தைப்பெருக்கித்தோள்களைக் குலுக்கி ஜெயதேவ் மார்புடன் மார்பைச்சேர்த்துக்கரத்தைப் பிடித்திழுத்து ஆர்ப்பரித்து அட்டகாசஞ்செய்தார்.

ஜெயதேவ் இதென்ன வல்லடிவழக்கா யிருக்கின்றதெனம் ஹரிஓம் என்பதே அறியேனென் றுரைத்தால் விபரீதயோசுகங்கொண்டார் பலவார்த்தைகள் விண்டார் மௌனங் கலகாஸ்திரியென்பதைப் போலினிதாம் மௌனமாயிருப்பதே நல்ஸ்திதியென்று எட்டவின்று கைகளைக்கூப்பிக்கொண்டுபேசாமல் நின்றிருந்தார். பகவான் ஓ! ஜெயதேவ் க்ஷாமற்பாசாங்குசெய்கின்றுயோ ஞானமார்க்கனைகண்டால்ஞானமாயிருக்கவேண்டுமென்கிறபாவனையின்படியே என்னை எல்லாருந்தன்மார்க்கனென் றறிந்துகொள்ளவல்லவோ ஞானமாய்ப்போய்விட்டுன்றாய் இந்தச் சூழ்களாற்றுள என்னைவிட்டுவிடன்றுய் நீ ஞானமாய்ப்போனாலும் என்னைவெல்லுகிறவரையுமடன்னைப்பரீட்சைசெய்யாமலும் வாயில்வந்தபடியையாமலும் சுலபோகவேமாட்டேன் என்றவாறுகிற்சென்று முழங்கால் மேலுட்கார்ந்து ஹரிஓம் என்றவாக்கியத்தினர்த்தத்தை காணாதபாதவனென்றே எண்ணினீர் தர்க்கம்பண்ணினேன் ஹரிஓம் என்னும் வாக்கியத்தின்மர்மத்தை நீ பிரமைகொள்ளும்படி யுரைக்கிறேன்பார் என்றசபையைநோக்கி திக்களையோருக்கேளுங்கள் அநாவது பக்தர்கள் பாபங்களை அழிக்கப்பட்ட பகவானுக்கே ஹரியென்றுசொல்லப்படும் அப்பகவானே பிரணவஸ்ரூபியெனச்சொல்லப்படும் பிரணவமென்பது அகார உகார மகாரமென்னுந்திரியாக்ஷரங்கள்கூடிய ஓங்காரமென் றுரைக்கத்தகும் இதினர்த்தம் பூர்ணபிரமக்ஞானிகளுக்கன்றி மற்றவர்களுக்குத் தெரியாது பிரமமே ஓங்காரமென்று வேதங்கள்முறையிடுகின்றன பிரணவத்தின்ரகசியந்தெரியாதவர்கள் சகல வேதாகமசாஸ்திரார்த்தங்க ளறிந்தவர்களாயினும் ஒன்றும் அறியாதவர்களேயாம் பிரணவத்தின் மர்மமறியாதவர்கள் பிரமைக்குள்ளானவர்களேயாம் பூரணபிரமக்ஞானியாகிச் சாக்ஷாத்கார தசையடைந்த சத்குரு கிருபையாலன்றிப் பிரணவார்த்தந்தெரிதல் வெகு துர்லபம் வேதாகம சாஸ்திரங்களெல்லாம் ஓங்காரத்தி னுதாரத்தினாலேயே பிரகாசிக்கின்றது வேதத்தினுடையசாரம் பிரணவமென்றே யுரைக்கத்தகும் சர்வசிருஷ்டிக்குமாதாரமாயும் ஆதேயமாயுமிருக்கின்றது மூலாக்ஷரமெனவேசொல்லப்படும் பிரணவத்தின் மர்மமறிந்தவனே சுக்ஞானியாகும் அறியாதவனே அக்ஞானியாகும் சகல மந்திரங்களுக்குமுயிராகின்ற மூலாக்ஷரத்தின் மர்மமறியாமற்செய்யுந்தபம் செபம் யோகம் தியாகம் வேதாந்தியயனம் வேதாந்தசிரவணம் மனனம் நிதித்தியாசனம் சமாதிசாதனாத்காரமும் வீண்முயற்சியேயாகுமேயும் ஓங்காரசமுத்திரமாகும் வேதாகமங்கள் அலைகளாகும் பலபலவித்தைகள் பதார்த்தங்களும் ஓங்காரவலைணமாயிருக்கின்றது ஓங்காரத்தின்ரகசியந் தெரிந்தவர்களே பூதபவிஷ்யவர்த்தமானமெனனும் திரிகாலங்களை யறிந்தபிரமக்ஞானிகளென்றுரைக்கலாம் பிரணவார்த்த சோதனையினாலே அக்ஞானம் சந்தேகம் விபரீதம்சமஸ்திரவாதனைபோகவாதனை தேகவாதனைமுதலானவைகளும் நிவாரணமாய்த் திடப்பிரக்ஞையுண்டாகவேண்டிமெ அஷ்டாக்ஷரத்துக்கும் பஞ்சாக்ஷரத்துக்கும் ஸ்திரமான வலிமையுண்டாக்குவது பிரணவமேயாம் சிருஷ்டிகளுக்குச் சகலம் ஸ்திரீகளுக்குஞ் சுப்பும புருஷர்களுக்கு விவேகமும் மேலைடதும் கல்வியாகும் எப்படி ஆதாரமாயிருக்கின்றதோ அப்படியே சமஸ்த மந்திரங்களுக்கும் ஆதாரமாயிருப்பது பிரணவமேயாம்தானுமிரமம் ஐகத்தும் பிரமமென் றுணர்ந்திட மௌனத்துக்குவந்தோ அவனேபிரணவத்தினது தியார்த்தமறிந்தவனும் புத்திமானுமனென்றும் யுக்திசாலியென்றும் வித்வானென்றும் முமுட்சுவென்றும்சிரேஷ்டனென்றும் பண்டிதனென்றும் பக்தனென்றும் முக்தனென்றும் சித்தனென்றும்சுத்தனென்றும் பிரணவார்த்த மறிந்தவனையே சொல்லவேண்டும் பிரணவபாவமறிந்தவ னொருவனே பிரமத்திலே ஏகேபாவமாயிருப்பான் மற்றவர்கள் மாயையிற் சிக்கின



வர்களாம் பிரணவானுபவ மறிந்தவனே பிராக்கிராகிதனெனறும் பிராமணனென்றும் அறியாதவனே பிராக்கிருதனென்றும் ஸ்வபசனென்றும் சொல்லப்படுமோ பாலுக்குள் வெண்ணெய்போலவும் எள்ளுக்குளெண்ணெய்போலவும் பரிபூரணமாயிருக்கும் பரப்பிரமத்துக்குளேகேபாவமாயிராது வெகிருதமாயிருப்பதே பிரமத்தியென்றும் பெரியோர்களுரைப்பார்கள் மாதாபிதாக்களுக் கைக்யமாயிராமல் மாறுபட்ட தகப்பனாகிய னதுபோலப் பரப்பிரமத்துக்குஐக்கியமாய் நானென்பது ரு அகங்காரக்கிரந்தியுள்ள வைராதிக்கு விபரீதகுணங்களுண்டாகிப்பிரமத்துக்குத்தவிராவிரோதியாய்மூவர்தேவர் முனிவர்களுக்கும்விரோதியாய்க் குரோத லோகுதுவாயிருக்கும் ஜீவனேதானுகி ஜராமரணத்தாங்கள் கனைகளிருக்கும் பவசாகரத்துளோர் இரையாய்விழுந்துகரையேறுவதற்கோர் துறைகாணுமல் கற்பாந்தகாலங்கள் பல கடந்தாலும் தனக்குச் சலனமுந் துன்பமும் நீங்காமல் மேற்படி தாங்கங்களெத்தெத் திசையிற்றுவகின்றனவோ அத்தத்திசைகளி லுழன்றலைந்து நிலைகலைந்து இன்பங்குலைந்து யாதொன்றுந்தோன்றாமல் மலைந்துஅங்தகாரத்தி லமிழ்ந்திருப்பான் அன்றி மாயையென்னும் கன்னிகை விளையாடுவதற்கோர் பந்தாய்நைந்து மிகவுநொந்து சித்தாக்கிரந்தனைப் பந்ததாற்பிணிக்கப்பட்டுக்ஞானஸ்மாளைகெட்டு மோக்ஷமார்க்கம்விட்டுத் தொன்றுதொட்டுப் பிரமப்பிரளயபரியந்தம்சுழல்காற்றிலகப்பட்ட இலவம்பஞ்சுபோலவும் சூழ்ந்தெரியும்வன்னியின்மத்தியிலுற்ற பன்னகம்போலவும் இருபுறமுமெரியும்குழாயினுள்ளிருக்கும் எறும்புபோலவும் உழன்று முன்று அலக்கணுற்று இடாடைந்து மிகவுமிடைந்து இறுதியில் நிரையத்துக்காளாவான் ஓ சபையோர்களே மூன்றரைமாத்திரையான் ஓங்காரத்தி னம்ஸமான அகாரம் சாக்ராவஸ்தையென்றும் பிரமதேவனென்றும்சிருஷ்டியென்றும் காதமென்றும்ருக்வேதமென்றும் மிர்த்தியலோகமென்றும் மனதென்றும் சொல்லப்படும் உகாரம் சொப்னவஸ்தையென்றும் விஷ்ணுவென்றும் ஸ்திதியென்றும்பிந்துவென்றும்யஜுர்வேதமென்றும் சொர்க்கலோகமென்றும் புத்தியென்றும் சொல்லப்படும் மகாரம் சுழுப்தியவஸ்தையென்றும் ருத்திரனென்றும் சம்மாரமென்றும் கலையென்றும் சாமவேதமென்றும் பாதாளலோகமென்றும் அகங்காரமென்றும் சொல்லப்படும் அர்த்தமாத்திரையோ துரியாவஸ்தையென்றும் ஆகாசத்தியென்றும் க்ஞானமென்றும்சாக்ஷி அதர்வணவேதமென்றும் மோக்ஷலோகமென்றும் சித்தமென்றும் சொல்லப்படும் அன்றி ஓங்காரத்தைப் பிண்டம் அண்டம் பிர்மாண்டமென்றும் இச்சாசக்திகிரியாசக்திக்ஞானசக்தியென்றும் சத்வரஜோதமோகுணங்களென்றும் இடைபிங்களை சுழுமுனாநாடியென்றும் கங்கை யமுனை சரஸ்வதியென்றும் மனம் வாக்கு காயமென்றும் வாணீ லக்ஷ்மீபார்வதியென்றும் ஆதிமத்யாந்தமென்றும் மாதாபிதாகுருவென்றும் ஆகாய சஞ்சித பிராரப்தமென்றும் ஆதியாத்மீகமாதி பௌதிகம் ஆதிதெய்வீகமென்றும் சந்திரசூரியாக்கினி யென்றும் சொல்லப்படும் அல்லாமல் மனசு என்பதிலே யம என்னுந் தமோகுணமும் நவ எனனும் ரஜோகுணமும் சுவ என்னும்சாத்வீககுணமும் அடங்கியிருக்கின்றது இதனால் சுகு தத்துவங்களாகிய ஒவ்வொன்றில் திரியாக்ஷராதிபதிகளாகிய திரிமூர்த்திகளுமிருந்துதங்கள் தொழிலை இயற்றுவார்கள் திரிமூர்த்திகளுக்காதாரமான திரியாக்ஷரங்களில்லாதவஸ்து எவ்வுலகத்திலும் எக்காலத்திலுமில்லையென்றே சொல்லத்தகும்.

அல்லாமல் அகாரம் ஸ்தூலதேகமென்றும் உகாரம்சூட்சுமதேகமென்றும் மகாரம் காரணதேகமென்றும் அர்த்தமாத்ரா மகாகாரணதேகமென்றும் சொல்லத்தகும் மூன்றுதேகங்களுக்குஞ்சாக்ஷியான மகாகாரணமே பிரத்யகாத்மாவென்றும் ஆனந்தமென்றும் அநாதிகாரணமென்றும் அசியென்னும்ஐக்யபாவத்தையளிப்பதென்றும் நித்யசத்ய வஸ்துவென்றும்நிர்வாணபதமென்றும் சஞ்சக்தயோகீசுவரர்களுரைப்பார்கள், ஆரியாராணியோடுங்கூடிச்சகித்திருக்கும் ஆத்மாவினைத் துரியாதீதனென்றும் பரமாத்மாவென்றும் பராத்பரமென்றும் பராபரமென்றும்பரிபூரணனென்றும் பரமேசுவரனென்றும்பகவானென்றும் சொல்வார்கள் அனுபவியரணியே ஆனந்தமென்றும் ஆனந்தத்தையனுபவிப்பவனே ஆத்மாராமனென்றுமுரைக்கத்தகும் அர்த்தமாத்திரையானமாயையுடன் மற்ற அர்த்தமாத்திரையாய் அவாக்மனோகோசரமா யிருக்கும் பிர்மம்கூடி புலப்படாமலே ஓங்காரத்துக் கிடங்கொடுத்திருக்கின்றது, சிர்சப்தமான பிர்மத்திலிருந்து ஓங்காரமுண்டாயிற்று அதிற்சப்தமும் பதமும் வாக்கும் வார்த்தையும் சகலகமும் வேதாகமமும் உண்டாயிற்று வேதாகமங்கள் வாச்சியார்த்தமென்று ஓங்காரம் லட்சியார்த்தமென்றும் பெரியோர்க ளுரைப்பார்கள், வாச்சாக்ஞானிக்கு லக்ஷியார்த்தந் தெரியாததுபோல ஜாக்ரதஸ்வப்ன சுழுப்தியினனுபவ முணர்க்கவேசென்று துரியானுபவ முணர்தலதிதுர்லபமெனறுஞ் சொல்லவேண்டும், அகாரத்தில் நரரும் உகாரத்திற்சுரரும் மகாரத்தில் ராக்ஷதரும் அர்த்தமாத்திரையில் ஞானிகளும் உற்பத்தியானார்களென்று வேதத்தில் முறையிடுகின்றது திரிமூர்த்திகளாகு

தலரிதல்ல பிர்மக்ஞானியாதலே அரிதென்றுரைக்கத் தகும் அன்றி ஓங்காரம்சகுணபிர்மமாகவு நிர்குணப்பிர்மமாகவு மிருக்கின்றது, யெப்படியெனின் - ஓம் நமோ நாராயணாய ஓம் நமசிவாயவென்னும் சகுணபிர்மமான பிரதானமந்திரங்களுக் காதியிலிருக்கின்றது ஓங்காரமேயாம், ஓங்காரத்தையுச்சரிப்பவன் திரிமூர்த்திகளையும் ஆதிசத்தியையும் பரப்பிர்மத்தையும் நினைத்ததாகும், நிர்க்குணபிர்மமான அம்ஸோஹம் என்னும் அஜபா மந்திரமே அர்ச்சுனா நீ ஜெபிக்கத் தகுந்ததென்று பகவானும் சிவோஹம் என்னும்அத்வைதமந்திரமே ஸ்ரீராமா நீ ஜெபிக்கத்தகுந்ததென்று வசிஷ்டபகவானும் போதித்த மகாவாக்கியங்களில் ஓங்காரமே ஆதாரமாயிருக்கப் பிரணவத்தின் மகிமையை ஒருவராற் சொல்லக்கூடியதோ ஓ! ஜெயதேவ் ஓ மென்னும் பிரணவத்தினர்த்த மின்னஞ்சொல்லப்படுகின் ஓ; அதுவென்னும் பிர்மமே அம் என்னும் நிர்குணப் பிர்மைக்யத்தைக்காட்டும் அத்வைதபாவமாயிருக்கின்றது எல்லாவற்றிற்கும் ஓங்காரமே பிரதானமென் றறிந்துக்கொள் சரீரத்துக்குப் பிரதானமான மஸ்தகமே பிரதானமாயிருக்கின்றது எப்படியெனில் ஆதியில் பிரமாவான பரப்பிர்மத்தி லிருந்து முதல்முதல் ஓங்காரமுண்டானபடியால் நாமும் ஓங்காரத்தையே ஆரம்பத்தி லுண்டாக்கவேண்டுமென அஹங்காரஸ்வரூபமாய் மஸ்தகத்தையுண்டாக்கிக் களிப்புற்றுப் பின்பவ்வவயவங்களைச் சிருட்டித்தான், ஓ! ஜெயதேவ் ஓங்காரத்தின்மர்மம் இன்னம் விரித்துரைக்கவேண்டுமோ நானுரைத்ததற் கதிகமான யுக்தியுடனுரைக்குஞ் சக்தியுங்கிருந்தாற்சொல்லு என்னைவெல்லு என்று மல்லுசெய்யும்பூசுரனை ஜெயதேவ் வணங்கி இணங்கி ஓ! ஸ்வாமி சூரியனுக்குமுன் கச்சோதம்போலவும் சந்திரனுக்குமுன் சீ[?]லைப்போலவும், அருந்ததிக்குமுன் அகலிகையைப்போலவும், சமுத்திரத்துக்குமுன் புற்புதம்போலவும மேகத்துக்குமுன் திவலையைப்போலவும், கற்புள்ளவளுக்குமுன் கணிகையைப் போலவும் இருக்குமென்னைத் தேவரீரொரு பொருளாகநினைத்துக் களைத்துத் தர்க்கஞ்செய்ய யோசிக்கலாமோ? இதோ அடியேன்கற்றகல்வியென்று தான்செய்தபாகவதத்தை அவர்காற்றிற்கொடுத்து இதை அங்கீகரியும் ஸ்வாமியெனத் தொழுது அடக்க ஒடுக்கத்துடன் நிற்கும்போது, அதை மாயாமறையோன் வாசித்துப்பார்த்து ஜெயதேவ் கரத்தைப்பிடித்திழுத்து இது முன்னோர்செய்ததாயிருக்க நான்செய்தேனென் றெப்படி யுரைக்கின்றாய் இவ்விதச் சூதுகளாற்றுனோ சாதுவென்றுபேரெடுத்தாயென்று கலகமென்று நகைக்கும்போது இராஜன் ஓ! ஸ்வாமி இது பூராதனராற்செய்யப்பட்டதல்ல எனது சற்குருஸ்வாமிகளே செய்ததென்றுறுதிகூறப் பகவான் அடா! ஜெயதேவ் நீ இது நூதனமாச்செய்ததுலா நல்லது நீயிதைப்பார்த்துக்கொண்டேவா முதியோர்செய்ததை நான் சொல்லிக்கொண்டே வருகிறேனென்று அவர்காத்திலப்பாகவதத்தை யளித்து தன்திருவாக்கினாற் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அவர்வாக்கிலிருந்து புறப்படும் சுலோகங்களே தான்செய்தபாகவதத்தில் வரிசையாயிருக்கப்பார்த்துக் காங்களைச்சேர்த்துப் பிரமித்துக்கம் பித்து ஜெயதேவ் ஒன்றுந்தோன்றாதவரா யசைவற்று நின்றிருந்தார் அப்போது ஜெயதேவ்ஸ்வாமிகளின் திருவாக்கினாற்செய்த நவரசாலங்கார அதிமதுரமான திவ்வியசுலோகங்களைச் சொல்லிக்கொண்டேவந்த பகவானானவர் அவ்வாக்கியங்களிற் றன்னைப்புகழ்ந்து துதித்திருக்கும் அர்த்தசாரத்தில் தன்மனதைச்செலுத்தி ஆனந்தபரவசத்தாற் றன்னைமறந்து சற்றுநேரமசைவற்றுநின்றார், உடனேமாயாரூபம் நீங்கிச் சுயசொரூபஞ் சகலருக்குங் காணப்பட்டதன்றிப் பிர்மருத்திராதி தேவர்களுக்குஞ்சந்தோஷமுண்டாகியது இதனால் என்றுமடையாவின்பமடைந்ததேவர்கள் ஆகாயத்திலிருந்தபடி சலசலவெனப்பூமாரியும் பொன்மாரியும் பொழிந்து களிப்புற்றார்கள் தேவதுந்துபி தாம்தாமென முழங்கிற்று - தும்புருநாரதர் தம்புருவீணையைமீட்டிக்கொண்டே இராஜசபையில்வந்துநின்றார்கள் சித்திசித்தர்களுமங்கடைந்து கானராகங்களைப்பாடும்போது பகவான் தன்னைமறந்து தான்முன்போலவே பிராமணனாயிருக்கிறதாகவேமதித்து ஜெயதேவ்பாடிய பாகவதசுலோகங்களைத் துதிக்கத்துதிக்க இன்பமேலிட்டுத் தம்புருவீணையிசைக்குச் சரியாய்ப் படி ஆவேசமேற்றினவர்போ லானந்ததிர்த்தனஞ் செய்யத்தொடங்கினார்; தாத்திரியசைந்தாற் சகலமுமசைவதுபோலப் பகவானுடன் சகலரும் ஆனந்தத்தாண்டவஞ் செய்யத்தொடங்கினார்கள்.

இப்படி நான்குஜாமபரியந்தம் ஜெயதேவ்முதலானவர்களுந் தன்னைமறந்து இன்பநடனம் புரியும்போது பரமசிவனார் பார்வதிசமேதராய் ரிஷபவாகனாரூடராய் அச்சபைக்கெழுந்தருளி பகவானிருகரங்களையும் பிடித்துக்கொண்டு ஓ ஜனார்த்தனா காளியமர்த்தனா-ராக்ஷமர்த்தனா என்னுடையமைத்துனா உம்முடையமாயையை நீயேயறியாமல் தன்னைமறந்து இன்பநிறைந்து தன்னைத்தானே கீர்த்தனஞ் செய்துக்கொண்டு இப்படி ஆனந்ததாண்டவம் புரியலாமோ உம்முடைய கபடத்தை ஒருவ[?]யப்போமோ வென்கிறபற்பல பரிகாசவார்த்தைகளாடித் துதிக்கும்போது, பக்தவச்சலனாகிய பகவான் கண்களைத்திறந்து தன்சுயரூபந் தனக்குவந்ததற்கா வாக்களிப்பட்டுச் சுலோகங்களைச் சொல்லுவதைவிட்டு ஜெயதேவைப்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து ஓ மாமலனே பக்தபராங்களிலாதவனே உம்முடைய திருவாக்கினாற்செய்த பாகவதத்தை முதல்முதல் நானேவாசித்தானந்தேற்ற வெண்ணங்கொண்டு ஓர்பூசுரனாய் வந்தேன் வாசித்தென்னைமறந்தேன் அரிதான சேவைதந்தேன் மிகவுமுவந்தேன் ஆதலாற் பழையபாகவதம் முழுதும் வாசிக்கும்பலனும் நீர்செய்த பாகவதத்திலுள்ள ஓரத்தியாயம் ஓதும்பலனுஞ் சரியாயிருக்கக்கடவதென றந்தர்த்தானமாய் மறைந்தருளினார் உடனே பரமசிவனார்முதலானவர்களும் பல ஆசிகள்கூறி ஜெயவிஜயபகவானென்று அந்தரத்தில் மறைந்தார்கள் கேட்டீர்களோசித்தர்களே யென்றுபின்னுஞ்சொல்லத் தொடங்கினார் பகவான் பிராமணரூபமாய் வந்துதரிசனந்தந்த.

௰ஆது. அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

## கக—ஜெயதேவ்செய்த முப்பது அஷ்டகங்களைக் கெங்கையில்விடுத்துப் பரிசுத்த அத்தியாயம்.

நாடறிசித்தர் சித்தர்களைநோக்கிச் சொல்லுவார் ஓ சித்தர்களே கேட்டுக் கனுகூலர்களே இப்படிபகவான் மறவாயன்பினையளித்து அந்தர்த்தானமாய்மறைந்துபோனபின் ஜெயதேவ் ஸ்வாமிகளிக் கடலிலமிழ்ந்தவராய்ப் பகவான் லீலையை அஷ்டகத்தில் அலங்கரித்துப்பாடும்போது சாதாவிந்திருப்படி பகவான்திருமுடியிலணிந்துக்கொண்டாரென்கிறசொல் தனக்குத்தானே வருவதைக்குறித் தாபமடைந்தவராய் வேறு அஷ்டகஞ்செய்ய அதிலுமப்படியேவர இப்படி இருபத்தைந்து அஷ்டகங்கள் செய்ய அதிலுமப்படியேவர அதை வெளிப்படுத்துவதற் கச்சமுற்றவராய் மறைத்துவைத்து இப்படி எந்த நூல்களிலாவது பாடியிருக்கின்றதா ஆராயவேண்டுமென்றும் பெரியோர்களைக் கேட்டறியவேண்டுமென்றும் அபிப்பிராயங்கொண்டு யாத்திரைசெய்யப் புறப்பட்டார் அதையறிந்த பத்மாவதியும் இராஜனுங்கூடவே தொடர்ந்துபோகையால் மந்திரிபிரதானிகள் ஜெயதேவ்ஸ்வாமிகளைமதித்துஸ்வாமி ரதகஜதுரக நரவாகனங்கள் வேண்டியதிருக்கக் கால்நடையாய்ப்பிரயாணப்பட்டுப் போகலாமோ வென்றுரைக்க ஜெயதேவ்பிரதானிகளைநோக்கிப் புண்ணியஸ்தலங்களுக்கும் தீர்த்தங்களுக்கும் பெரியோர்கள் தரிசனத்துக்கும் கால்நடையாய்ப்போவதன்றிப் பணைடையக்கூடாது ஏனெனில்நூர்வாக்கியத்தால் சொர்க்காதிபோக

ங்களை யெல்லாம்விலக்கும் உத்தமர்கள் பாதசாரியா
ய்ப்பலவிடங்களிற்றிரிந்துக் கொண்டிருக்க நானவர்களி
லும்மேன்மையானவனோ! அற்பமான அரசனிடமோமா
ந்தர்கள் அடக்க ஒடுக்கத்துடன் கால்களகீக்க நடந்து
போவாராயின் மகாத்துமாக்களின் தரிசனத்துக்குப்
போகும் நான்ரதசாரதியாப் போகலாமோ வென்
றுரைத்துச் சகலபோகங்களையும்வெறுத்து ஏகாந்தியா
ப்போகும்போது இராஜன் மந்திரிகளைநோக்கி நீங்கள்
நமதுபட்டினத்தைப்பாதுகாத்துக்கொண்டிருங்கள் நா
ன்ஸ்வாமிகளுடன்போய் வருகிறேனென்றுரைக்கப் பி
ரதானிகள் பஞ்சுபோன்றபாதங்கள்நோக எப்படிநடந்
துபோவீர்களென்று வாட்டமடைய மன்னன்கஷ்டப்ப
டாமல் சுகமும் கஷ்டமில்லாமல் லாபமும் நிஷ்டைசா
திக்காம லின்பமும் இடைக்கவேமாட்டாது யாத்திரா
பலன்வேண்டின ஸ்வாமிகளின் திருவாக்கின்படியேபா
தசாரியாய்நடந்தே போகவேண்டும் ஏனெனின் ஓர்கா
லத்தில் தர்மர் துரோபதையுடன் சந்தோஷமாய்வார்த்
தையாடிக் கொண்டிருப்பதைப்பார்த்த அருச்சுனனை
அபராதியானேனென்றவ் வபசாரம்நீங்க [illegible]த்திரைசெ
ய்தது பாதசாரியாயல்லவோ பலராமருக்குக்கிருஷ்ணப
ரமாத்மா செய்தருதால் கோஹத்திபாதகமேலிட்டு [illegible]
துநீங்கப்பாதசாரியாய் யாத்திரைசெய்தது [illegible]ய்யாமெ
ய்யா எனதிஷ்டதெய்வமாகிய ஸ்ரீகைலாசவாசர் தனக்
குற்ற பிர்மஹத்திநீங்க இப்பூவுலகிற் சஞ்சரித்துக் கால்ந
டையாயல்லவோ ஸ்ரீமகாவிஷ்ணு ஸ்ரீராமாவதாரத்தில்
காட்டிற்சென்றது கால்நடையாயல்லவோ ஓ மதிமந்தி
ரிகளே மகாதேவன் வாசுதேவன் நளன் அரிச்சந்திர
ன் முதலானவர்கள் கால்களகடுக்கக்கற்கள் முட்கள்மே
ல் நடந்திருக்க நான் நடக்கக்கூடாதோ ஐசுவரியம் நீர்
மேலெழுத்தல்லவோ! விரித்துச்சொல்லவோ வென்று
மறுத்து இராஜரிகத்தைவெறுத்துப்போகையில் அவர்
மனையாளுங் கூடவேதொடர்ந்து பலதேசங்களிற் றிரி
ந்தும் ஜெயதேவைவிடாமற்றொடர்ந்து வரும்போது
ஜெயதேவ்தன்னுடன்வரும் மூவருடையகஷ்டத்துக்கி
ரக்கமுற்றவராய் வாரணாசியையடைந்து காசிவிஸ்வநா
தரைத்தரிசித்து அங்கிருக்கும் பெரியோர்களின் பாத
ங்களைப்பரிசித்து ஓர்மடத்திற்பிரவேசித்துத் தனக்குற்
றசந்தேகநிவிர்த்தியாகாததைக்குறித்துவாட்டத்துடன்
நித்திரைசெய்யும்போது பரமசிவனார் அவர்கனவிலடை
ந்து ஓ ஜெயதேவ்என்பேரில் ஐந்து அஷ்டகங்கள்செய்
வாயாகி னுனக்குற்ற சந்தேகத்தை நிவிர்த்திசெய்வே
றேனென்றுரைத்துமறைந்துபோனார்.

உடனே ஜெயதேவ் விழித்து மிகவுங்களித்து உ
தயமாவதற்குள் காசிவிசுவநாதாமீது ஐந்து அஷ்டகங்க
ள்செய்தார் உடனே காசிவிசுவநாதர் ஓர்பண்டிதனுருப்
பலம? ஜுக்கர்ருழ ஜெதேவிருக்கும் மடத்திற்பிரவேசி
த்து ஓர்பிராமணனிடம சந்தேகநிவர்த்தி குடாரபண்டி
தர் வந்தாரெனவுரைத்துவாவென் றனுப்பினார் அப்பூ
சுரன் ஜெயதேவிடம்போய் ஓஸ்வாமி சந்தேகநிவர்த்தி
குடாரபண்டித ருமது தரிசனத்துக்குவந்திருக்கிறார் சீ
க்கிரம்வாருமையா வென்றதைய அதைகேட்டஜெயதே
வ் உதயமாகாததற்குமுன்பே எந்தப்பண்டிதர்வந்தார்
அல்லது மகாதேவரோ இவ்வுருவோ வந்தாரோவென்
றதி துரிதமாய்போய் அப்பண்டிதர்பாதங்களிற்சாஷ்
டாங்கமாக வந்தனஞ்செய்ய அவரும் வந்தனஞ்செய்து
ஜெயதேவ்சயனித்த இடத்திற்சென்று புஸ்தகமூட்டை
யவிழ்த்துப் பகவான்பேரிற்பாடிய இருபத்தைந்து அஷ்
டங்களையு மெடுத்துக்கொண்டு அவ்வாரணாசியிலுள்ளப
ண்டிதர்களை யெல்லாம் விளித்துஅஷ்டகங்களை வாசித்
க்காண்பித்து ஓ பண்டிதர்களே வேதத்தின் சிரத்தின்
மேற்பகவான்பாதங்களிருக்கின்றதெனப் பல சாத்திர
ங்கள் முறையிட இக்கஜெயதேவ் பகவான்முடிமேல்ரா
தாவினடிக ளிருக்கின்றதெனப் பாடியிருக்கின்றார் இ
து உங் களுக்குச் சம்மதமாயிருக்கின்றதா வெனப் ப
ண்டிதர்கள் சீ! சீ!இப்படி மூடனும்பாடமாட்டானென்
றுரைய அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட ஜெயதேவர் அம்ப
லக் கூத்தன் சொப்னத்தில்வந்து நம்மைஅம்பலத்தில்
வைத்துவிட்டானென நாணமடைந்து ஓ பண்டிதர்க
ளேநான மறதியாப் பாடிவிட்டேன் க்ஷமியுங்களென
ச் சந்தேகநிவர்த்தி குடாரபண்டிதர் பற்களைக்காட்டிக்
கெக்கலிகொட்டி நகைத்து அடாஜெயதேவ் மறந்துபா
டினுலோ ரஷ்டகத்திலிருக்கும் இருபத்தைந்து அஷ்ட
கங்களிலு மிருக்குமா அல்லாமல் மறந்து மாதாவைமனை
யாளென்றுரைக்கக்கூடுமோ நீதானு ஜெயதேவனனுங்
கவீசுவரன் உன்கவி மற்றெந்தத்தேசத்தில செல்லுமடை
டைந்தாலும் இக்காசியில் செல்லுடமையுமா முக்கால்
மூடனை முழுமூடன் கொண்டாடுவதைப்போலக் கல்வி
யறியாதவர்க ளியாரோ உனக்குஜெயதேவ்கவியென்கிற
பேர் கொடுத்தார்கள் விருக்கெடுத்தார்கள் என்கிற பற்
பல வார்த்தைகளாடி ஓ! பண்டிதர்களே இந்தஜெயதே
வ் வியாசர்பாடிய பாகவதத்துக்கெதிர்வுவா வேறுபாகவத
த்தைப் பாடினானும் பகவானுலங்கேற்றினானும் இவை
களெல்லாம்பொய்யாகவேயிருக்கும் அப்படிப்பாடியிருந்
தாலும் அதிலெத்தனைப்பிழைகளிருக் ,கின்றனவோஎ
ல்லாமிந்த அஷ்டகங்களைக் கங்கையில்விட்டு எதிர்கொ



ண்டேறுவதன்றி கங்கையும் அங்கீகரித்தேனென்றுரை
க்காவிட்டால் அப்பாகவதத்தையு மிக்கங்கையிலேயேவி
ட்டுவிடலாமென்றுரைக்கப் பண்டிதர்கள் இதுவேசரி
யெனச்சம்மதித்துச் சீக்கிரங்கங்கையில் அஷ்டகங்களை
விடுமென்றுரைப்பரித்தார்கள்

அப்போது பரமசிவனார் ஜெயதேவுடைய சந்தே
கஞ்சீக்கிரம் நிவாரணமாம் பொருட்டு அஷ்டகங்களைக்
கையிலேந்திக்கொண்டு ஓ!கங்காபவானி உனதுமணா
ளன்மீது பாடியிருக்கும் ஐந்து அஷ்டகங்களிலும் பகவா
ன்மீதுபாடியிருக்கும் இருபத்தைந்து அஷ்டகங்களிலு
ம் ஓர்தப்பிதமில்லாமலிருக்கின்றது சத்தியமானால்உன
க்குள்விடு மிவைகளை உன்திவ்விய அங்கங்களா லெடுத்
தென்னிடந்தாருமென்று சாகவிற்கிவிட்டார் உடனே
அந்த ஐபாறஷ்டகங்களும் கங்கையில் ஸ்னானஞ்செய்து
எதிர்கொண்டேறிப்போகையில் கங்காதேவி நமது மணா
ளன் சடைமுடியைவிட்டு நீங்கிவொருநாளாயிற்று இன்
னைக்கவனைப் பார்க்கும்படியாயும் அஸ்தத்துடன் நமது
ஸ்தத்தைச்சேர்க்கும்படியாயும் இன்றுநேரிட்ட நிந்தஷ்
ஷடகங்களாலல்லவோ! வெனக்களிப்புற்றுச் சுயருபத்
துடன் சகலருக்குங் காட்சிகொடுத்து ஓ! சந்தேகநிவிர்
த்திகுடாரபண்டிதரே அகாரம் வார்த்தைசிர்முதலான
[illegible]ளிற் குறைவிலாமற் சிறப்புற்றோங்கிய அஷ்டக
ங்களிந்தாருமென்றல்லாவற்றையு மொரேதரமெடுத்து
க் கொடுத்தால் தமது நாயகர் மறைந்துபோவாரென்று
ம் கெடுநாளாப் பிரிந்த கணவனைப்பலதரம்பரிசிக்கவே
ண்டுமென்றும் கருத்தா லெவ்வொரு பதமாகவெடு
த்து இரண்டொங்களாலும் சந்தேக நிவிர்த்திகுடாரப
ண்டிதர் காத்திற்கொடுத்துக் சிவ அஷ்டகங்களைத்தும்
எனக்குரிய தென்றெடுத்துக்கொண்டேனென் றுறைத்
தாள் அதற்குச் சந்தேகநிவர்த்திகுடாரபண்டிதர் ஓ! க
ங்காதேவிபகவான்முடிமேல் ராதவினடிக ளிருக்கின்ற
தெனப் பாடியது உனக்குச் சம்மதமாயிருக்கின்ற
தாவெனப் பாகீரதி எனக்குஞ்சம்மதம் மூவர்தேவர் ம
ற்றியாவருக்குஞ்சம்மதமா யிருக்கின்றதென்றுள் அதற்
கப்பண்டிதர் ஓ! பாகீரதி நீசிவன்முடிமேலென்றும் அ
டிகள்வைத்திருப்பவளாதலால் சம்மதித்தா யெனக்கு
ச்சம்மதமில்லையென்றாராதாவினடிகள்பகவான்முடிமே
லிருக்கின்றனவெனப் பாடியிருக்கும் இருபத்தைந்து
அடிகள் வரைந்திருக்கும் இருபத்தைந்துபத்திரங்களைக
கோபித்தவர்போல் வீசியெறிந்தார் உடனே பகவான்
ராதா சமேதனுக்கருடவாகனருடராய்ச் சகலரும்பார்க்
க அந்தரத்தில்நின்று இவ்விருபத்தைந்து பத்திரங்களு
மெனக்குரியது மற்றவைகளெல்லா முமக்குரியதென்
று கங்கையில்விழாமற்றூங்கிக்கொண்டார் உடனே சந்
தேகநிவர்த்தி குடாரபண்டிதர் ரிஷபவாகனாருடராய்ப்
பார்வதிசமேதராய்க்காட்சி கொடுத்தார் மானுக்கரெல்
லாம் நிஷ்கவார்களாய் விட்டார்கள் தேவர்கள்பூமாரி
பொழிந்தார்கள் ரம்பையர்நடனமாடினார்கள் அப்போ
துபகவான் தன்கரத்தி லிருக்கும் இருபத்தைந்துப்
பத்திரங்களையும் ஜெயதேவ் கரத்திலளித்து ஓ ஜெயதே
வ் என்னுடையமர்மம் உனக்கொருவனுக்குத்தெரியு ம
ன்றிமற்றவர்களா லறிந்துகொள்ளுதல் லேசானசோ
கடந்தையேபாடியனுபாதலால்நீர்பாடியபாகவதத்தை
யும் அஷ்டகங்களையு மன்புடனனுதினம் பாராயணஞ்
செய்வோர்கட்கு நிருகபத்திலவாசமாயிருக்க மனமுவந்
தே னிதுநிச்சயமென்றுரைத்து மறைந்தார் பரமசிவனு
ர் ஓ! ஜெயதேவ் நீசெய்த சிவாஷ்டகங்களையும் உன்சரி
த்திரத்தையும் சிரவணஞ்செய்வோர்களுக் கஷ்டாயிசுவரி
யமுங்கொடுக்க விருப்பமுற்றேனிது சத்தியமென்றுரை
த்து மறைந்தார் தேவரிஷிகள் ஜெயதேவா நன்புடனு
லாய்போர்களுக்கு ஜெயமுண்டாகக்கடவதென் றுசீர்
வாதஞ்செய்து தங்கடங்களிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்கள்.

[illegible]பிறகு அவ்வாரணாசியிலுள்ளபண்டிதர்களெல்லா
ம் ஜெயதேவ்[illegible]வென்றே நிர்மாணித்துச் சகல
உபசாரத்துடன் பராமரித்துக்கொண்டிருந்தார்கள் ஜெய
தேவ் வாசுதேவனையும் மகாதேவனையும் தரிசித்த சந்
தோஷத்தாலும் தபமேவிட்டாலும் பகவானைப்பலவாறு
தத் துதித்தபடியாலும் நிர்மலமனதுடையவராகிப் பே
சுதலும் நடத்தலுங்குறைந்து மனதிலானந்தம் நிறைந்
து தன்னைமறந்து திருநேத்திரங்க ளிறந்துபித்தன் உ
ன் மத்தன் சுபாவத்தையடைந்து காடென்றும் நாடெ
ன்றும் பாராமல் நடந்து ஓர் வேளைசோதிசொருபமாகவு
ம் ஓர்வேளை அருபமாகவும் ஓர்வேளைப் பகவானுருவமா
கவும் பலர்கண்களுக்குப்புலப்பட் டொளிக்கொண் டிரு
ந்துகாலத்தில் பத்மாவதி இராஜனைநோக்கி ஓ! பூபால
னே ஓ துரதிஷ்டசாலியே ஸ்வாமிகள் தேகமனமனை
யின்றிச் சாக்ஷாத்காரத்தையடைந்திருக்கிறார் இனிநம்
முடன்பேசுவதுங் கர்வமேயாதலால் நீ உமதுதேச
த்திற்சென்று நீதியுடன் அரசாங்கஞ்செய்துக்கொண்டி
ருமென்றுரைக்கக் கிரவுஞ்சராஜன் அவ்வுத்தமியின் பா
தங்களிற்பணிந்து ஓ! என்தாயே தக்கினதுபாயாசமானு
லும் நக்குவாருண்டா அதுபோல அற்பமானராஜாங்க
த்தின்மேல் நிராசையாய் அநித்திய வாழ்வைச் சொர்ப்
னத்திலும்நினையாமல் அற்புதமான மோக்ஷவாழ்வைக்
கோரியவென்னை அகற்றலாமோ, தங்கை தாய்தாசம் பு
த்திரர்மித்திரர்களாதியாசாலும் நித்யானந்தத்தையடை

யப்போமோ அநித்தியமலபாண்டதேகத்தைச் சத்யமெ
ன்று நம்பினோர்க்கல்லவோ இராஜபோகம் வேண்டியது
மோக்ஷாபேக்ஷையுள்ளோர்கள் விஷதுல்யமான விஷய
போகங்களைப் பரமென நம்புவார்களோ நம்பிவெம்பு
வார்களோ ஓ மாதாவேநித்யாநித்யவஸ்துவிவேகமறிந்த
வர்கள் அநித்யதேக சுகத்தைத்தேடுவார்களோ, இக
லோகத்தைநாடுவார்களோ இகபரபோக விராகமுள்ள
வர்கள் சுரலோகாபேக்ஷை கொள்ளுவார்களோ சத்கு
ருசேவையைத் தள்ளுவார்களோ சமாதிஷட்கசம்பத்தி யு
டையோர்கள் மனந்தன்னைப்படிநடப்பார்களோ குரு
வாக்கினைக்கடப்பார்களோ விஷயவஸ்துக்களைத்தொ
டுவார்களோ! வைராக்கியத்தைவிடுவார்களோ ஆசிரிய
னைப்பிரிவார்களோ முனிவுகொள்ளவறிவார்களோ சத்
சங்கத்தை நீங்குவார்களோ சன்மசாகரத்துக்குட் பட்
டேங்குவார்களோ முமூக்ஷத்வபாவமறிந்தவர்கள் மோ
காந்தகாரத்தில் மூழ்குவார்களோ ஏகாந்தியாகாமல் மா
ழ்குவார்களோ ஓ என்னன்னையே என்னையும்போகச்
சொன்னையே என்றவ்வம் மணியின் திருவடிகளிற்பணி
ந்தெழுந்துஜெயதேவ ஸ்வாமிகளின் தாள்களின்மேல்வி
ழுந்து ஓ வென்றழத்தொடங்கினர்.

ஜெயதேவர் அவ்வாசகங்கேட்டிருந்து பின்பின்மே
லிட்டா ஹனக்கென்னகுறை நேரிட்டதெனக்கருணை
யுடன் கேட்டார், இராஜன் பணிந்துரைக்கலானன்
கேட்மார்களோ சித்தர்களே! யெனப் பின்னுஞ்சொல்
லுவார.

அஷ்டகங்களை அரங்கேற்றிய அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

---

கஉ-வது. பிரமோபதேச அத்தியாயம்.

நாபாஜிசித்தர் ஓ! சித்தர்களே கேளுங்களெ
ன்றி சொல்லத்தொடங்கினர்; கிரவுஞ்சராஜனனவ்ன்
ஜெயதேவஸ்சுவாமிகளின் திருவடிகளிற்பணிந்து ஓம்
நமோ சத்குரு பராத்பரா சர்வவ்யாபக நிர்விகார ஆன
ந்தமளிக்குஞ் சர்வேசுவரா அடியேனை யாட்கொள்ளும்
கருணாசாகரா உம்முடையகிருபை ஆகாமியமேசெய்
யும் மோகாந்தகாரன் மேல்வருமோ? வந்தாற் பாவன
னுப் போகமாட்டேனோ? ஓ! அறைகொரு சர்வபரி
பூரணு எனக்குவேண்டியது பிரமக்ஞானமே யாதலால்
ஆதமானுபவத்தையே சொல்லி யாட்கொள்ளுமபடி
யா யும்மைமிகவும் வேண்டுகிறேன் ஓ, நினைந்துவே
தினைதினை என்னுயுளந்தகனுக்கிரையாய்ப் போகின்
றது ஓடத்திலேயிச்செல்லும் ஆறும் சுடுமென்கிற பழ
மொழிப்படியே ஓர்பிரேதத்தைச் சுமந்துக்கொண்டு
போகு மித்தாலகதை யோர்காளொருவர் சுமக்கநேரி
டும், ஒருநிமையிலோ, ஒருமாத்திரையிலோ, ஒருவிகடி
கையிலோ, ஒருகடிகையிலோ, ஒருமுகூர்த்தத்திலோ,
ஒருஜாமத்திலோ, ஒருகாலையிலோ, ஒருமாலையிலோ,
ஒரு அல்லிலோ, ஒருஎல்லிலோ, ஒருதினத்திலோ, ஒ
ருவாரத்திலோ, ஒரு பட்சத்திலோ, ஒருமதியிலோ,
ஒருருதுவிலோ, ஒரு அயனத்திலோ, ஓராண்டிலோ,
தசாண்டிலோ, சதாண்டிலோ, கனவிலோ, நனவிலோ,
காட்டிலோ, நாட்டிலோ, இடியாலோ, கடியாலோ,
புலியாலோ, கிலியாலோ, வலியாலோ, கலியாலோ,
கிடக்கும்போதோ, நடக்கும்போதோ, புசிக்கும்போ
தோ, வசிக்கும்போதோ, இந்தப் பிராணன் நீங்குமே
யல்லதுஸ்திரமல்ல, வெட்டவெளியில்வைத்த விளக்
கைப்போலவும், பழுத்தவிலையைப் போலவும், கனி
யைப்போலவும், நீர்மேற்குமிழியைப் போலவும், எழு
த்தைப்போலவும், சுழல்காற்றைப்போலவும், பம்பரத்
தைப்போலவும், மின்னலைப்போலவும், அறுகுநுனிப்ப
னியைப்போலவும், ஒத்த ஆவியைநம்பி, பாவியாய்ப்
போனேன், நிசயமில்லா இம்மலவுடலை மெய்யென்று ந
ம்பிப் பொய்யனாய்ப்போனேன் நாயும் நரியும் பேயுங்கழு
கும் பிடுங்கித்தின்னும் இப்பிணத்துக்கு மணஞ்செய்து
பேதையாய்ப்போனேன், பிரத்தியக்ஷநரகமான இத்த
னுவுக்குச் சுகங்கொடுத்துப் பலருக்கும் பகைவாய்ப்பிறந்
தேன், கோழையுங் குருதியமென்பும் நரம்புஞ்சதையும்
பொருந்திய இவ்வுடலை நானென்றஞ் ஞானியாய்ப்போ
னேன், வஸனஞ்சலமல்லவென்றும், பாண்டம் மண்ண
ல்லவென்றும், ஆபரணம் பொன்னல்லவென்றும, ஆயு
தம் இரும்பல்லவென்றும் சொல்வாருண்டா? அதைப்
போலவே தேகமநித்தியமென்றும், பிரபஞ்சம் மாயேந்
திரஜாலமென்றும் சொல்வதேமெய்யன்றிப் பொய்யெ
ன்று பிதற்றும் பேதையரைப்போலக் கோணுக்குள்ளா
னேன், மெஞ்ஞானசாதனத்துக்குரிய அரிதானவாயு
ளைவிணாய்ப் போக்கலாமோ; காலனெப்போதினனுயு
ள் முடியுமென்று காத்துக்கொண் டிருக்கின்றான் நரி
யனென்னும் நாழிவர லாயுனென்னுந் தவசங்களையு
ண்டு முடிவிற்றன்னையு முண்ணு மெமனுக்குத்தப்பி
யிவ்வுலகில் யாருமிருக்கவில்லை, குலைபழுத்தவுடனடி
யோடும் வெட்டித்தள்ளும் வாழைக்கிணையான விவ்
வேழ்மையாக்கையைக் கோழைபுத்தியால் மாழையா



ய்வைத்திருப்பது நலமோ; இராஜரீகம் முதலான வ்
யாபாரத்தாலும் தேகேந்திரிய மனோ விகாரங்களா
லும் தேகவாதையாலும் மனோவாதையாலும் சஞ்சல
மே மிகுதியாய் வளர்ந்துக் கொண்டு வருகின்றது,
பொன்னாசை பெண்ணாசை மண்ணாசை யென்னும்
ஈஷணாத்திரியங்களால் கட்டுண்டு வெட்டுண்டுகெட்டுகெ
ட்டுத் தடுமாறித் தலைதெரியாமல் தலைகீழாய்விழுந்துத
றிதலையாய்ப்போயினேன்,ஒருநாளுமுமைப்போலான
ந்தமாயிருந்தறியேன், அஞ்ஞானாந்தகாரத்தாலும்துன்
மார்க்கருறவாலும் மனோவிச்சையாலும் பஞ்சேந்திரி
யவாசையிற் சிக்கிச் சொக்கிச் சம்சாரமென்னும் சாக
ரத்தி லாழ்ந்தும் தாழ்ந்தும் விழுந்தும் எழுந்தும் அ
விழ்ந்தும் கரையேறுதற்கோர் துறைகாணமல வெகு
காளா யழுதுக்கொண்டிருக்கின்றேன், பந்தமென்னும்
பாசத்தாற் கட்டுப்பட்டேன் மோக்ஷார்த்தத்தையே
மறந்துவிட்டேன் ஆகெட்டேன்-அநித்தியமான இவ்
விதவாசையால் நித்தியத்தைத் தேடாமல் நாசமாய்ப்
போனேன், சந்தோஷமோ! அணுவளவுமில்லை அனு
பவிப்பதோ, அளவற்ற தொல்லை ஆனந்தந்தரும் நிலை
யோ, தெரியவில்லை நிலைபிரிவதற் கெனைப்போன்ற
வர்க்கு மிகவுந்தொல்லை பஞ்சவறிவுள்ள மானிடனுப்
பிறந்தும் பூமிக்குப் பாரமான மிருகதநுக் கிணையா
னேன் மிருகமுமோதோர் காரியத்திற்குதவும் நானோ,
ஒன்றுக்கு முதவாப்பிணமானேன் யானையோ, புலி
யைப்போல் பயங்காட்டிக்கொண்டு முன்னிற்கின்றது
மரணத்தை நினைத்துக் கொண்டாலோ, நடுநடுடென்
று நெஞ்சம்நடுநடுங்குகின்றது பிறக்கும்போதுள்ள து
ன்பத்தைவிட இறக்கும்போ தாயிரம்பங்கதிகமான து
ன்பமிருக்குமென்பதற்கோர் சந்தேகமேயில்லை, இதுக
வனத்தில்வந்தாலோ, இருதயம் பிளந்துப்போகின்ற
து பிரமக்ஞானமில்லாதார்க்குச் சனனமரணத்துன்
பமொழியாதென் றனேகசாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்
றது, புருஷஜென்மமாய் நரபதியாய் மெய்ஞ்ஞானத்
தையறியும் விவேகியாய்ப் பிறந்தும் அகண்டானந்தத்
தைத தரும்படியான கருணாநிதியாகிய உமமைச்சாரு
கதியடைந்தும பவத்தை நீக்குஞ் சிவத்தையுபடை
யும் மார்க்கந்தெரிந்துக் கொள்ளாமற்போனால் இனி
யெப்பிறப்பில் மெய்ப்பொருளைச்சேர்ந்து இப்பிறவி
களை நீக்கிக்கொள்ளப்போகிறேன்; ஓ, ஸ்வாமி நிஷ்
காமி சிசுவுக்குத்தாயும், விருட்சங்களுக்குச்சலமும்,
பத்தர்களுக்குத் தெய்வமும், ஜீவர்களுக்குணவும், பிர
ஜைகளுக்கிராசனும், தரித்திரர்களுக்குப் பிரபுவும், பக
லுக்குச் சூரியனும் ராத்திரிக்குச் சந்திரனும, தர்மத்
துக்குச் சாந்தமும் வீரனுக்குத் தைரியமும், வேந்தனு
க்குப்படையும், சதிக்குப்பதியும், பதிக்குச் சதி
யும், தபத்துக்குவைராக்கியமும், திடத்துக்குச் சிர
வணமும், சன்மபாசத்துக்கு நிராசையும, ஸ்திரீகளுக்
குக்கற்பும், புருஷர்களுக்குக் கல்வியும், கல்விக்குச் சி
வகாருண்யமும், மந்திரிகட்கு உத்தியும், வியாபாரிகட்
குத திரவியமும் உலகத்துக்கு மழையும, துணையாயி
ருந்து விளக்குவதைப்போல அடியேனுக்குத் தாங்க
ளே துணையாயிருந்து காக்கவேண்டுமன்றி வேறுவ
ழியில்லை, ஏனெனின் அனேகசாஸ்திரங்களை வாசித்
தும் இஷ்டதேவதையைப் பூசித்தும், பெரியோர்களை
நேசித்தும், அன்பாய் விசுவாசித்தும, வறியன்போல்
யாசித்தும், பேரின்பத்தையே ஆசித்தும், ஒருநிமை
யானும் சஞ்சலமற் றானந்தமாயிருந்தறியேன், ஆத
லால் பிரமமே ஒ குருவான தேவரீர-என்னையான
ந்தக்கடலில் ரமித்திருக்கச்செய்ய வேண்டுமென்று
கண்ணீர்விட்டழுது பலதரந்தொழுதுபயபக்தியுடன்
நிற்கும்போது கருணாநிதியான ஜெயதேவசுவாமிகள்
இவனதிதிவுப் பக்குவமுடையோ னென்றறிந்து மா
ர்புட னணைத்துக்கொண்டு ஓ, வேந்தனே உபசாந்த
[illegible]ரையெனச் சொல்வதால் மதாந்தோன்று
மா? அன்னமென் றுரைப்பதால் பசிநீங்குமா? பாகீரதி
யென்றுரைவதாற் பாபநிவாரண மாகுமா! தீபமென்
றிசைப்பதா லிருணீங்குமா; கிரியாசக்தியால் நாசமற்று
ப்போகுமா; வேதாந்தமென்றிசைப்பதால் சகலசந்
தேகங்களு நிவிர்த்தியாகுமா? மந்திரமென்றோதலாற்
சித்தி யுண்டாகுமா? அவுஷதமெனச் சொல்வதால்
பிணிநீங்குமா; குருவெனப்பகர்வதாற் கிருபையுண்
டாகுமா; தெய்வமெனச் செப்புதலா லன்புண்டாகு
மா; அதைப்போலவே வாசாக்ஞானத்தா லானந்தமு
ண்டாகுமா? ஓ, ராஜசிரேஷ்டனே மோக்ஷேச்சையுள்ள
வனுக்குமுன்னம் வைராக்கியமிருக்கவேண்டும் ஏனெ
னின் வைராக்கியமில்லாக்ஞானம் நிஷ்பிரயோசனமாய்
முடியும் ஆனால்வைராக்கியங்களு மனேகவிதமுண்டு அ
தே தெனின் சாஸ்திரங்களைக் கேட்கும்போதுமாத்தி
ரம் அப்படியிருக்கவேண்டு மிப்படியிருக்கவேண்டும
பாபஞ்செய்யவேகூடாது புண்ணியமே செய்யவேவே
ண்டும் எப்போதும் பகவானைத்தியானிக்க வே
மென்று நினைப்பது புராணவைராக்கியம், பிரேதத்
தைக்கொண்டு போகும்போதுமாத்திரம என்ன வாழ்வு
என்னசுகம் என்னசம்சாரம் எல்லாம் நிஷ்பிரயோச
னம் பிரபஞ்சம் இந்திரஜாலத்துக்கிணையானது என்று
நினைப்பது மசானவைராக்கியம், வேதனை பொறுக்க

மாட்டாமல இனிபுருஷனைப் புணரவேண்டாமென்று
உறுதியாய் நிச்சயஞ்செய்துகொள்ளும் ஸ்திரீயைப்போ
லக் குடும்பத்திலோர் சாவுடம் வருங்காலத்தில் இக
போகங்களில் அருவருப்புண்டாகி இன்ப மனுஷனாவுமிக்
லையாதலால் இவ்வாழ்வைநீக்கிப் பேரின்பத்தை ய
டையவேண்டுமென்று நிச்சயித்துக்கொள்வது மிரு
துவைராக்கியம், சமசாரத்தில் கலகம்நேரிட இனி யிவ
ர்களுடன் கூடியிருப்பது கூடாதென்றயல்
நாட்டையடைந்து கோபமேலீட்டால் தனியனுயிரு
ப்பது சலனவைராக்கியம், அக்கிரமஞ்செய்த இவர்க
ளை வெட்டி இரண்டுதுண்டாக்க வேண்டுமென்கிற
குரோதங்கொண்டு தன்பிரதிக் கினையை முடித்துச் ச
ன்யாசியாய்ப்போவது மூடவைராக்கியம், இச்சையான
பதார்த்தங்களைப்புசித்துப்போக போக்கியங்களிலமிழ்
ந்து சோம்பலின்று இரவும்பகலுமுழன்று எதிர்த்தவ
ர்களை வென்று யாதொன்றுக்கு மஞ்சாதவனுய்க் கர்வ
மடைந்திருப்பது இராக்ஷசவைராக்கியம், பாமரன்
தன்னையடைந்த பிரமத்தினை விஷ்ணுவினா லேற்றிக்
கொண்டதால் நாராயணனே ஆதிதெய்வமென்றும் தி
ருமாலும் பிரமாவும் அடிமுடியைத்தேடிக்காணாததால்
பரமசிவனே ஆதிதெய்வமென்றும் எங்கள் [illegible]
யத்திற்பிரவேசித்துக் காரணகுருவைத் தொழுதவர்க
ளுக்கே மோக்ஷமுண்டென்று தேவதைகளைத் தூஷிப்
பது மதவைராக்கியம், காரணகுருவைத்தேடி அவரு
னால்தனதெதார்த்த ஸ்வரூபத்தையும் பிரமத்தையு மு
ணராமல் காரியகுருக்கள் போதிக்கும் நாமென்பது
விர்த்தியடையும் நிலையில் நம்பிக்கையைத்திருப்பது
அஞ்ஞானவைராக்கியம், (அநித்தியமபாண்ட தேகத்
தை என்றைக்குமழியாமல் வைக்கும்பொருட்டுக் காய
கற்பங்களைப்புசித்துப் பிராணவாயுவை யடக்கிக்
தாந்தவசமாகிச் சோதியைத்தரிசித்து முடிவில் ஞா
னியபாவத்தை யடைவது ஆடவைராக்கியம், வேதாந்
தசாஸ்திரங்களைச் சற்குரு முன்னிலையில் விசாரித்துப்
பிரபஞ்ச மித்தியமென்றும் தான் நித்திய மென்றும்
பிரம்மமேநானென்றும் - எல்லாம் பிரம்மமென்றும் திட
ப்பிரக்ஞைபால் ஆனந்தவசமாகும் ஞானநிஷ்டையை
ச் சாதிக்காமல் சிறுமைத் திருப்பது அபரவைராக்கியம்,
என்றும் இன்னமபல அஞ்ஞான வைராக்கியங்களிருக்
கின்றது இதனுற் கற்பகாலங்களிலு மானந்தமடையக்கூ
டு ஏனெனின் நானென்னும் மதமானது மதத்தையே
தருமன்றி இதத்தையும் சம்மதத்தையும் ஒருகாலுந்த
ராது ஞானியானவன் உலகத்தில் தனையெதிர்த்த
வ னெவனுயினுமவனை யெதிர்த்துச் செயம்பெறும்
அதிசூரனைப் போலவும் நியாயசபையில் உற்றோர்மத்
தோர் எளியோர் வலியோரென்கிற பாபக்ஷம் பாரகா
மற் தீர்க்கும் சத்தியவியாக்கியோனைப்போலவும் சக
லரும் சம்மதிக்கும் சம்மதமான ஞானமார்க்கத்தைக்
கண்டிப்பாயுரைக்கவேண்டுமென்றி பக்தியில் சகலருக்
குஞ் சமமாப்படைபாத அமிர்தனைப்போலவும் சுயேறு
ம்தமூலான ஜீவர்களிடத்துச் சமபாவம் பார்க்காத
அஞ்ஞானியைப்போலவும் தன்மக்கள் பிறர்மக்களெ
ன்று நெசுக்காணிடத்தித் துனிதயவமாப்பார்க்கும் தாத்
தினைப்போலவும் பிரமாணம் தனமானமென்று நினை
யாப்பாவியைப்போலவும் தன்சீவனைப்போலவே அன்
னியஜீவர்களைப் பார்க்கும் அசடனைப்போலவும் பூஜை
னைக்குமிதழ்க்கு ஆயுளைக்குக் காதுகொடா அவிவே
கியைப்போலவும் மனதிலொன்றும் வாக்கிலொன்றுமா
யிருக்கும்குரோதியைப்போலவும் சைவமே முக்கிய
மென்றும் வைஷ்ணவமே பிரதானமென்றும் சொல்
லக்கூடாது ஏனெனின் ஆபிரம்ஞானிகளின் மார்க்கம்
ஆபிரமசித்தர்களாயிருக்கும் ஜாக்கிரத சொப்ன சுழுப்
தியதுரியம் துரியாதீதமென்னும் ஐந்தவஸ்தைகளும்
சகலஜீவர்களுக்கும் பொதுவாயிருக்கின்றது.

இவ்வளவிதக ளைக்கையும் சற்குருமுன்னிலை
யில் கன்றுயவிசாரித்தறிந்தாலொழிய ஞானமார்க்கந்
தெரியாது ஞானமில்லாதவர்க்கு [illegible]யென்ப தற்றுப்
போகாது நானென்ப தற்றுப்போலதே [illegible]மான்
துரைக்குமாறும் ஞானமில்லாப் பத்தியும் சித்தியும்
ஞானமில்லா வைராக்கியமும் யோக்கியமும் ஞானமி
ல்லாத்தியானமும் மோனமும் ஓர் பிரயோசனமும்
கொடுக்காது மோக்ஷ மென்பதை லேசிலடைவதற்கு
ஞானவைராக்கியங்கள் முக்கியமாய்வேண்டும் அதாவ
து அறுமுகல் பிரமாண்டபரியந்தம் பிரமமேநிறைந்
திருக்கிறதென்றும் பரிபூரணமாகிய பரப்பிரமத்தைவி
ட நானென்பது வேறில்லவே இல்லையென்றும்-என்று
ம் இருப்பது பிரமமென்றும் நானென்னும் அகம்பா
வத்தையும் எனதென்னும் மமபாவத்தையும் தலையெ
டுக்காமல் தனனைப்புண்ணும் சர்ப்பத்தைப்போலப்புசித்
துவிடுவது பூரணவைராக்கியம், கானற்சலத்துக் இ
ணையான பிரபஞ்சத்தைச் சத்தமாய் மித்தையென
றுன்னி ஸ்திரியாதி போகங்களைக் காகத்தெச்சத்
தைப்போலெண்ணி மனதில் வருகிற நினைப்புகளையெ
ல்லாம் மாய்த்துக் காமக் குரோதிகளென்னும் கள்
வரை அடியோடே வெட்டிச்சாய்த் தாகுடும்பத்தை
விர்த்திசெய்யவேண்டுமென்கிற ஜீவேச்சையைத் தே
ய்த்து ஆனந்தசமுத்திரத்தில் கருவிகாரணதிகளைத்தோ
ய்த்துத் தன்னையறிந்து பிர்மமாத்திரமா யிருப்பது எ



தார்த்த வைராக்கியம், ஆசாரியர்மேலதிகப்பிரியுடை
யவனுய் எப்போதுஞ் சாதுக்கள்கூட்டத்தை விடாம
லனுசரித்துச் சந்ததம்தான்பிர்மமென்று மனனம்பண்
ணி சரீரபாவனையை நீக்கிச் சங்கல்ப விகல்பங்களைப்
போக்கிப் பாமரத்தைத்துளாக்கி அகமுகத்திற் பரப்
பிர்மத்தைநோக்கித் தனனைப் பிர்மத்துக்குள்ளாக்கி
நிர்விகல்பனுய் அகண்டானந்த நிராமயமான சாக்ஷி
யாயிருப்பது சத்பாவவைராக்கியம், கர்மங்களெல்லா
ம் குணங்களாற் பிரவர்த்திக்கின்றது நானேதுணுதித
ன் கர்மபக்தியோகங்கயா லோர்பிரயோசனமு மில்லை
யென்று நிரேதுவாய் ஒன்றையுங்கேட்காவாக்குமௌ
னமும் ஒன்றையும் நினையாமனமௌனமும் ஒன்றை
யுமிச்சிக்கா ஜீவமௌனமும் பெற்றுச் சமாதி நிஷ்
டாபரனுய்த் வைதமாயிருப்பது அபாவவைராக்கியம்,
எல்லாவற்றையுஞ் சொற்பனமாய் நினைத்துச் சுக
துக்கதிதனுய்த் விதியுக்த சந்துருஷ்டனுய் நாளிய
ன்னுங் துவிதபாவமில்லாதவனுய்த் தானே தானுய்ப்
பிரபஞ்ச வெத்தனத்தைத் தள்ளிப் பிரவயிக்யவெ
த்தனமேமேலிட்டுச் சொப்பனத்திலும் இகபோகங்க
ளை நினையாமலிருப்பது ஸ்தாபன வைராக்கியம், சுக
துக்கமயமான சரீரம பிராலப் தாதினமென்றும் பிரா
லப்தப்பயனே சுகதுக்கமென்றும் தேகபோஷணையை
யும் தேகபீதியையும் விடுத்து விதிநிஷேதங்களைத்தள்
ளித் [illegible]முஞ சுகமும் வந்தாற் சமமாப்பார்த்துச் ச
கலசத்தேகங்களையும் பேர்த்துத் துரியதிருஷ்டியைமே
விருப்பது திடவைராக்கியம், பிராலப்தமென்னும் ஆ
சனத்தின்மே லுருதியாயிருந்துக்கொண்டு ஞானக்கி
னியால் அஞ்ஞான ஆபாஸவிக்ஷேபாதிகளைப் பஸ்ம
மாக்கிக் காலபயத்தை நினைக்காமல் பித்தன் உன்மத்
தன் சிசு இராஜன் சுபாவத்தையடைந்து நிர்தொந்த
னுயிருப்பது விச்சிரமவைராக்கியம்; ஆலஸ்யம் நித்தி
ரை நிந்தாஸ்துதியைவிட்டுத் தேகஸ்மாணைகெட்டு அ
கண்டசிரவண மனனங்களாற் பூர்த்தியடைந்து பர
மார்த்தாவி லக்ஷ்யமாய் மக்னமாருப்பது சம்மதவைராக்
கியம்; பேரிடிவிழுந்தாலும பயப்படாமல் நானவிநா
சன-அவிசேஷன்-அதுலன் - அசலன்-அனுமயன்-பரி
பூரணன்-ஆதலால் எனக்குமரணமேது, ஜனனமேது,
பாவமேது, புண்ணியமேது, நரகமேது, மோக்ஷமே
து, எனக்குள்ளாகவே இப்பிரபஞ்சம் முழுமித்தையா
யுதித் தொடுங்குகின்றதென்று நிர்சலனமாயிருப்பது
விசார வைராக்கியம்; யாதொரு வியாகுலமுமில்லாமல்
பிர்மம் நிர்வசனவனுதி அதற் கேதுபாதியென்று நிர்
பந்த நிர்சிந்தனுய் அபிக்கிய சுபுத்தியுடையவனுய்ப் பி
ர்மம நிர்விகாரம் நமக்கேதுவிகாரம் என்று கல்பனாம
ருபத்தைக் கெடுத்துச் சுயம்புவாய்ச் சாவகாசமாய்
ஒரே நிதானமாய் நிவாததீபம் போலவும் நிஸ்தரங்கச
முத்திரம்போலவும் இருப்பது நிர்வாண வைராக்கியம்:
என் றிவைகளான வைராக்கியங்கள் நால்வேதங்களிற்
சொல்லியிருக்கின்றன. இது ஞானயுக்தி வைராக்கிய
ம்; இதனால்வந்து லாபபாக்கியம், வந்து லாபத்தால்
வரும் சிலாக்கியம், சிலாக்கியந் தரும் மேலானயோக்
கியம், யோக்கியர்க் குரைக்கத் தகுந்தது மகாவாக்கி
யம், மேற்சொன்ன ஞானவைராக்கியங்களன்றி மற்
றுவைராக்கியங்கள் விட்டடம்பநம் உத்கண்ட கல்ப
நம் என்றும் சொல்லப்படும் எதேது மனோவாக்குக்
குக் கோசரமாயிருக்கின்றதோ அதுகளெல்லாம் கற்
பிதமென்றே நினைக்கவேண்டும், மனோவாக்குக் க
கோசரமாய் வேதாநிதமாய் மூவரும் தேவரும் மற்
றியாவரும் போற்றும் பொருளானதெதுவோ! மூல
பாவத்தைக் கொடுக்கும் வஸ்துவெதுவோ! அதுவே
சத்யஞானந்த நித்ய நிர்மலமாயிருக்கும், பரப்பிர்ம
மென்றும் பரப்பிர்மமே ஆதிதெய்வமென்றும் இதிலே
யப்பட்டவர்க்கே ஆனந்தமென்றும் ஆனந்தமேமோ
க்ஷமென்றும் சொல்லப்படும், சங்கிராணத்தைப் புசி
த்துத் திருப்தியாகும் சம்சாரபட்சியைப்போல ஞான
ரசனையான பிர்மானந்தத்தைப் புசித்துத் துரியபூமியி
ல்வசித்து நானென்பது நசித்துத் தேகேந்திரியங்கள்
மூசித்து பரப்பிரமத்தி லக்ஷ்யப்பட்டு இளைப்பாறி யிரு
த்தலும் எழுதலும் மறந்து பிர்மானந்தம் நிறைந்து ந
டத்தலும் பேசலுங் குறைந்து தேகாபிமானத்தையுந்
துறந்து சொஸ்தனுய்ச் சகோரபட்சிக் குணவாகியும்
எங்கும் சீதளபிரகாசமாய் நிறைந்திருக்கும் சந்திரனை
ப்போல உனக்குள்ளே குளிர்ச்சியடைந்து அந்தக்க
ரணாதிகளுக்குஞ் சீதனத்தைத்தந்து குறையாமல் பரி
பூரண ஸ்வரூபமாகிப்பிரபஞ்ச மயமாகாமல் அதிருப்
தனுயிருப்பாயப்பா! வென்றுசொல்லும் பரமாசாரிய
ராகிய ஜெபதேவஸ்வாமிகளின் திவ்விய திருவரு
ட்டாமரைகளிற்பணிந்து இருகண்களையு மணிந்து
இவரோபரமேசுவரனெனத்துணிந்து நானென்னுமகங்
காரந்தணிந்து ஓ! என்சற்குருநாயனே மதுரமொழிக
ளையுரைக்கும் வாயனே இவ்வுலகிலுள்ள சகலருமேத்
துந்தூயனே என்னைப்போன்ற எளியோர்களுக்கு மி
கவும்நேயனே இப்படிக்குப் பதார்த்தமாய்ச் சொல்வல்
பின்னலாய்த் திருவாய்மலர்ந்தருளினுல் மூழுமூடனு
கிய அடியேன் தெரிந்துக்கொள்வ தெப்படியென்று
இராஜன்பிரார்த்திக்க அதற்கு ஜெபதேவஸ்வாமிகள்

சொல்லுகிறார் ஓ! அரசனே பிரஜைகளுக்குள்ளரவனே யிர்மாணந்தத்தை விரும்பினவன் முன்னம் சகுணமாகிய திரிமூர்த்திகளையாவது நிர்குணமாகிய பரப்பிர்மத்தையாவது அன்பாயுபாசிக்கவேண்டும் இதனாலக்கினியில் விழுந்தசருகைப்போலச்சகல அகாமியபாபங்களும் பஸ்மமாய்ப் புண்ணியப் பேறிடும்.

இப்புண்ணியமேலீட்டால் அநித்தியமாகிய சம்சாரம் துன்பமாய்த் தோன்றுவதன்றி நித்தியமான மோக்ஷமார்க்கத்தைக்காட்டும் சத்குருதரிசனங் கிடைக்கும் அந்தச் சத்குருநாதனுக் கன்புடன் பணிவிடை செய்வதால் பெருங்காற்றுற்சிதறிப்போகும் மேகத்தைப்போலச் சஞ்சிதகர்மங்களெல்லாஞ் சிதறுண்டுபோம் இதனாலதிகசுத்தோஷமுண்டாகும், பின்பாசாரியாருபதேசிக்கும் மகாவாக்கியத்தை ஏகந்தஸ்தானத்திலிருந்து தைலதாரைபோற்றியானிக்கவேண்டும் இதனாற் காற்றில்லாவிடத்துள்ள தீபத்தைப்போலச்சகல சஞ்சலங்களும நீங்கி ஏகாக்கிரசித்த முண்டாகும். பிறகு சத்குரு முன்னிலையில் தேகத்தையும் இதனுளிருக்கும் அவார்ங்களையு மிதனுளுளவும் சுவாசத்தையு மிதனிலிருந்துதிக்கு மந்தக்கரணங்களையு மிவைகளையெல்லா நானுவென்றிருக்குஞ் ஜீவனையு மிதனுக்காதாரமான சுத்தசூன்யமாகிய அஞ்ஞானத்தையும் ஜாக்ராவஸ்தையில் கருவிகளின் சேஷ்டையையுஞ் சொப்பனத்தில் மனக்கூத்தையும் சுழுப்தியிற் சூனியத்தையு மறிந்துகொண்டிருக்கும் சாக்ஷியாகிய தானும் இப்படியே சராசரங்களிலுஞ் சாக்ஷியாயிருக்குஞ் சர்வசாக்ஷியாகிய பிரமமும் ஒன்றேயெனக்காட்டும் மகாவாக்கியார்த்த சிரவணஞ்செய்யவேண்டும் இதனாற் சூரியோதயத்தால் நீங்குமிருளைப்போலஞ்ஞானம் நீங்கிப்போம்,பின்பு தேகமநித்தியம் நாம்நித்தியம் இந்திரியங்கள் துக்கமயம் நாமானந்தமயம் அந்தக்கரணஞ் சலனசுபாவம் நாம்நிர்சலன சுபாவம் வாயுதேகத்துக்காதாரம் நாம் சமஸ்தத்துக்கு மாதாரம் ஜீவன் நாமென்னும்பாவம் நாம் நானற்றபாவம் அஞ்ஞானம் சத்தசூன்யம் நாம் அகண்டபரிபூரணமென்று மன்மதத்தின் கண்டனைதப்போலவும் சிசுக்களினுச் சிலைப்போலவும் மாளிடர்க ளிருதயத்தைப்போலவும் சதாமனனம் பண்ணவேண்டும் இதனால் நிர்ப்பானமின் வாதியின் சந்தேகமற்றதுபோலச் சகலசந்தேகங்களுந் தலைபெக்காமறாகும், பிறகு தேகாதிகள் நாமல்லாததால் நமக்குக் தர்மாதர்மபந்த மோக்ஷஜராமணங்கள் முக்காலத்திலுமில்லை பலதுளிகளுங்கூடி வெள்ளமானது போலச் சகலசாக்ஷிகளின் கூட்டமே சர்வசாக்ஷியாகிய பிரமமென்றும், பிரமமேசாக்ஷி ஸ்வரூபமாகிய நானென்றும், ஜனனமில்லாவெனக்கு மரமேதென்றும், ரூபமில்லா வெனக்கு விகாரமேதென்றும், சங்கல்பமில்லாவெனக்குவி கல்பமேதென்றும், மரணமிலலாவெனக்குப் பயமேதென்றும, எங்கும் பரிபூரணமாயிருக்கும் எனக்குத் தேசமேதென்றும், முக்காலத்திலுமோரியல்பாயிருக்கும் எனக்குக்காலமேதென்றும், என்றைக்குமழியாமலிருக்கு மென்பால் முன்னும் பின்னும் மித்தையான இந்திரசால வித்தையைப் போன்ற இப்பிரபஞ்சம் முழுமித்தையென்றும், என்று மழியாதிருக்கும் பிரம்மமே நானென்பதற்குச் சந்தேகமேயில்லையென்றும், திடமாய்நிதித்தியாசனத்தாற் றெளிந்துக்கொள்ளவேண்டும்.

இதனால் திடமேற்றியபின் சர்ப்பபயம் நீங்கிப் பழுதையென்று காலாற்றள்ளிவிடுவதுபோலப் பிரபஞ்சம் மெய்யென்றும், தேகந்தானென்றும், பந்தமோக்ஷங்களுண்டென்றும், நினைக்கச்செய்யும் விபரீதபாவனை யொழிந்துபோம்; பிறகு தேகமிருந்தாலென்ன, மரித்தாலென்ன, காட்டிருந்தாலும் நாட்டிலிருந்தாலும், பிராலப்தாதீனமான இத்தூலம் [illegible]யும், துக்கத்தையும், அநுபவித்தே நீக்கவேண்டுமென்றும், பலதரமிச்சித்து நினைத்தாலும் வாராது வரவேவாராது பலதரம் வேண்டாமென்று நிக்கிரகித்தாலும் போகாது போகவேபோகாதென்றும் நிரோதவாய் சகல இச்சைகளுமற்று புற்றினுள்ளிருந்து புறப்படும் ஈசலைப்போல உள்ளத்திலிருந்துதிக்கும் சங்கல்பங்களை இந்திரியங்களின் வழியாயச் செல்லாமல் மீனையுண்ணுங் கொக்கைப்போலுண்டு இச்சையென்னும் மடுவிலிருக்கும்நினைப்பென்னும்மச்சங்களையெல்லாம் நாசஞ்செய்து இச்சையின்வழியால்மனதைச்செல்லாமல்நிக்கிரகத்து நிஸ்தரங்க சமுத்திரத்தைப்போ லசைவற்றுக் கூடஸ்தப் பிரம மாத்திரமாயிருப்பது சமாதியென்றுசொல்லப்படும், இதனாற் சுழுப்தியிலுண்டாகுஞ் சுகத்தைப்போலக் கண்டானந்தமுண்டாகும் இப்போக்கொத்த எல்லை இல்லாச் சுகானந்தக்கடலிற்படிந்து தன்னை மறந்து தலைவனிற்கலந்து திக்குதேசாதிகளிறந்து நிருக்குஸ்வரூபத்திற் கரைந்து எங்கணும் நிறைந்து மூகபாவத்தையடைந்து நானின்னனென்றுந் தெரியாமல் சுத்தாசுத்தத்தையுங் குறியாமல் பேசுவது மூண்



னுவதும் சொப்பனத்திற் கண்டுங் காணுதகாட்சிபோலுணர்ந்து முணராமல் பேயன் பித்தன் உன்மத்தன் சிசுவைப்போலாகி அரி அரா[illegible] பிரத்தியக்ஷமானாலும் மாயாமயமென்றறிந்து தலையரிவதுந் தெரியா ஆனந்தாவேசம்மேலிட்டு ஜாக்ரசுழுப்தியுன்னிலையைமேவி பிரமமாத்திரமா யிருப்பது சாக்ஷாத்காரம், இதனாற் கற்புள்ள கன்னிகைக்குச் சாயுச்சியங் கிடைப்பது போலச் சாலோக சாமீப சாரூபசாயுச்சியமென்னும் நாலிபதங்களுக்கப் பாற்பட்ட ஜர்தாம் பதமாகிய ஆனந்தமாத்திரமான கைவல்லியங் கிடைக்கும், ஆதலாற் சகலபற்றுக்களுமற்ற இராஜனே! சிறப்புற்ற போஜனே பிர்மமே இஷ்டதெய்வமென்றும் [illegible]வமேசத்குருவென்று குருசேவை சக[illegible]ரியைகளென்றும் குருவுபதேசமே வேதமென்றும் வேதமுடிவே வேதாந்தமென்றும் வேதாந்தசிரவணமே மோக்ஷமார்க்கமென்றும் மோக்ஷேச்சையே தபோபலமென்றும் தபோபலமே மனனமென்றும் மனனமே நிதித்தியாசனமென்றும் நிதித்தியாசனமே சமாதிநிஷ்டையென்றும் நிஷ்டையே சாக்ஷாத்காரமென்றும் சாக்ஷாத்காரமே பிரமமென்றும் பிரமமே ஆனந்தமென்றும் ஆனந்தமே முக்தியென்றும் நிச்சயமாயறிந்துக்கொள்ளவேண்டுமென்று பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஓ! நாபதியே முக்கியமாகப், பரமாசாரியர் மீதும் இஷ்டதேவதையின்மீதும் சிரவணார்த்தங்களின் மீதும் சிரத்தை பூர்ணமாயிருக்கவேண்டும் பரமாசாரியர்மீதிருக்கும் சிரத்தையானது பரமஞானத்தைக் கொடுக்கும் இஷ்டதேவதை மீதிருக்கும் சிரத்தையாபவிமோசனமாக்கும் சிரவணார்த்த சிரத்தை யல்லாதவனுக்கு ஞானமலபிக்கமாட்டாது எப்படி ருதுவாகா கன்னிகைக்குக் கர்ப்பந்தரிக்காதோ! அப்படியே சிரத்தையில்லாதவனுக்கு ஞானார்த்தம் மனதிற்றரிக்காது சிரத்தையேருதுவுபதேசமேபீஜ ஞானமேகர்ப்பம் ஆனந்தமே சிசுவென்றுணர்க்கூத்தரும். குருகிருபையில்லாவிட்டால் சிரவணாதிகள் பலிக்கமாட்டாது தன்னைமறக்கிறபரியந்தம் மேற்சொன்ன மூன்றினிடத்திலும் சிரத்தை பூரணமாயிருப்பவனுக்கே பிர்மானந்தமுதயமாகும் எப்போது ஆசாரியருடைய பரிபூரணக் கிருபைபெருவானோ! அப்போதே உதயமாகும் ஞானப்பிரகாசம் அற்றுப்போகும் ஞானபாசம் விஸ்த்தரிக்கும் ஆத்மவிலாசம் இருக்காது சிந்தனம்லவலேசம் சஞ்சிதகர்மங்களாய்ப்போகும்நாசம் தன்னை மறக்கச் செய்துவிடுமேப்பா! பிர்மோபதேசம் சகல பற்றுக்களுமற்றுப் போகும்படிச் செய்யும்பார் சாதுக்கள்தேசம் இவ்வளவு மேன்மையானதுபார் குருவிசுவாசம் ஓ! இறைவனே தேகமதேதன மூடசடம் நீ நி[illegible]த்தியக்குருவசேதனம் தேகம்கண்டி. ரூபநாமம் நீ அகண்ட பரிபூரணசிருப நிர்நாமம் தேகம் விகாரமதுக்கம் நீ நிர்விகார நிர்மலானந்தம் முக்குணவனத்தேகளிளிதேகாபிமானம் உன்னுடைய ரூபமென்னைக்கு மொரேநிதானம் உன்னையிப்படியார்செய்யும்பார். கிறார்கள் சமாதானம் உன்னுடைய ரூபமியாராலுஞ் சொல்லுதற்கரிய மௌனம் இதுவே வேத முடிவான யதார்த்த ஞானமற்ற வையமெல்லாம் மூடஞானம் மூகபாவத்தை யடைந்திருப்பதே பிரத்தியானம் தற்சுதந்தரமற்றிருப்பதே ஆசாரியருக்களிக்குந் தானம் நானென்பதற்றவர்குமுண்டோ ஈனம் நானற்றபிர்மஞானியே மூவர்க்குஞ் சமானம் நானற்றபிர்மஞானியே மூவர்க்குஞ்சமானம் நானற்றபேர்க்குண்டோ தாதிகளின் சன்மானம் ஓ, மன்னனே தேகத்தைநடப்பிப்பது பிராணனை நடப்பிப்பதுஜீவன் ஜீவனை விளக்கச்செய்வது ஆத்மஞானம்ஆதலால்தேகாதிகளைநானல்லவென்றேயிருக்கவேண்டும்,பிராலப்தாதீனமான இத்தேகத்தைக்குறித்துனக் கவலையென்ன? தேகாபிமானத்தையின்றுடனவிட்டுவிடு உன்னை நீயே நன்றாய்பார்த்துப் பார்தனக்குளாராய்பவர்க்கேஎல்லைபற்ற ஆனந்தமுண்டாகும் தேகாதிகளை அசைவறவிருத்தினவனுக்கு நித்திராணந்தம் வந்தடைவதுபோல் துரிய நிருவிஷ்டியை மேவிப் பிர்மமாத்திரமா யிருப்பவர்க்கே ஆனந்தோதயமாகும் நித்திரையானது தன்னைமறக்கச் செய்வதுபோல ஆனந்தநித்திரை உன்னைமறக்கச்செய்யும் நீமுக்காலத்திலும் முக்தனாகவேயிருக்கின்றாய், இனிமேற் சங்கைசெய்வாயானாற் பந்தத்துக்குட் பட்டுப்போவாய் திரிகுணங்களும் திரிகுணசேஷ்டைகளும் பஞ்சபூதங்களும் பஞ்சகர்த்தர்களும் மாயையால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது மாயையோ, மித்தையால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது நீயோ, சர்வசாக்ஷி இவைகளையெல்லாஞ் சாக்ஷியாயிருந்தறிகிற உனக்குமாயையும் திரிகுணங்களும் பஞ்சபூத விகாரங்களும் ஒருகாலத்திலுமில்லை நீ யிருதிவி-யப்பு-வன்னிவாயு வாகசங்களிலும் நிறைந்திருக்கும் பிரமமேயாம் இவ்வித வைக்கிய[illegible]வத்விதானு[illegible]திலேயோநானென்னுஞ் சிவபாவமொழிந்துபோமென்கிற பற்பல வேதாந்தாகமங்களு[illegible], பூபதியே இந்த அநுபவமே நான்குவேதத்திலும் வசிஷ்டசு

ங்கிதை, சூதசங்கிதை, பகவத்கீதை, ஆத்மகீதை, ராமகீதை, உத்தரகீதை, ரிபுகீதை, குருகீதை, பாண்டவகீதை, பிரமகீதை அஷ்டவக்கிரகீதையிலும், வேதவியாசருரைத்த பதினெட்டுப் புராணங்களில் தச்சிபுராணங்களிலும், நான்குவிஷ்ணு புராணங்களிலும், உபயபிர்மபுராணங்களிலும், சூரியபுராணம், அக்கினி புராணங்களிலும், கணபதிபுராணம், சக்திபுராணம் முதலான புராதனபுராணங்களிலும் சொல்லியிருக்கிறதைத் தப்பென்று மதபேதத்தால் திரஸ்கரிப்பவர்களுக்கு ரௌரவாதிநரகமே பிராப்தியாகுமென்றுரைத்து இராஜன் முதலனைவரும் நம்பும்பொருட்டு ஸ்ரீகாசிவிசுவநாதர் சன்னிதானத்தின் முன்சென்று முன்னம் ஏகம்நாராயணம் அவிதம் நாஸ்தியெனச் சத்தியஞ்செய்ததுபோலவே ஏகம்பிர்மம் அவிதம் நாஸ்தியெனச் சத்தியஞ்செய்தமாத்திரத்தில் ஸ்ரீ காசிவிசுவநாதரும் விசாலாட்சியம்மையும் திருக்கோயிலிலிருந்து பலரும்பார்க்க வெளிப்பட்டு இதுவே வேதமுடிவான யதார்த்தமென்றுரைத்து ஜெயதேவுக்குப் பல ஆசிர்வசனங்கள் புகன்று அந்தர்த்தானமானார்.

உடனே பகவான் கருடவாகருடராய் லட்சுமிசமேதரா யங்கெழுந்தருளி ஜெயதேவை ஆலிங்கனஞ்செய்து இதுவே இதுவே என்வாக்கினுலுரைத்த பகவத்கீதாபிரமாணம் இதுவே சத்தியம் இதுவே நித்தியமென்றுரைத்து மறைந்துபோனார். அப்போது நாரதாதி முனீசுவரர்களெல்லா மங்கெழுந்தருளி இதுவே வியாசருரைத்த பாகவதத்தினந்தரங்கமெனவுரைத்து ஜெயதேவர்மீது புஷ்பங்களையிறைத்து ஜெயஜெயவென்றுரைத்துக்கொண்டே மறைந்தார்கள், பின்பு இராஜனும் ஜெயதேவும் மற்றவர்களும் வாரணாசியிலிருக்கும் பண்டிதர்களிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு தங்கள் நாட்டையடைந்து பிரமநிஷ்டையி லெழுந்தருளி ஆனந்தமாயிருந்தார்கள், ஓ, சித்தர்களே இன்னம் ஜெயதேவர் சரித்திரம் மத்தியில்வருகிறபடியால் முடிவுபெறவில்லையென்று நாபாஜிசித்தர் திருவாய்மலர்ந்தருள உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் வணங்கி ஆ, ஆ, என்ன ஆனந்தமானகதையைச் சொன்னீர் இச்சரிதையைக்கேட்டுக் களிம்படையாதவர்களு முண்டோ? வென்கிற பற்பலவார்த்தைகளாடி உத்தவசித்தர் நாபாஜிசித்தரை வணங்கி ஓ, மாதேவனே ஜெயதேவஸ்வாமிகள் கைகால்கள் வெட்டுண்ட காரணமேதோ; தெரியச்சொல்லவேண்டுமெனப் பணிவாகக்கேட்க, நாபாஜிசித்தர் துக்காராம்சரித்திரத்தில் இதன்விபரம் வருகின்றதெனச், சித்தர்கள்வணங்கி ஓ, சுவாமி உண்மையான பிர்மக்ஞானந்தெரியாமல் சிலர்விஷ்ணுவே பரதெய்வமென்றும் சிலர் பரமசிவமே ஆதிதெய்வமென்று முரைக்குங்காரணமேதென்றுபணிய, அதற்கு நாபாஜிசித்தர் சொல்லுவார் முக்குணங்களில் சாத்தகுணம் முதன்மையாதலால் சாத்தகுணனான விஷ்ணுவே பரப்பிரமமென்றும், பஞ்சபூதங்களில் பிருதிவியம்சனான பிர்மாவிலும் ஜலாம்சனான விஷ்ணுவிலும், தெய்வாம்சமான பரமசிவமே மேன்மையானதால் ருத்திரனே பிரமமென்றும் சொல்லப்பட்டதானாலும் விஷ்ணு பரப்பிரம்ம சொரூபம் பரமசிவம் பிரம்மமென்றும் சொல்லுங் காரணம் சாத்தகுணத்திற் பிரதிபலித்த பரப்பிரம்மமேவிஷ்ணுவென்றும், தமோகுணத்திற் பிரதிபலித்த பரப்பிரமமே சதாசிவமென்றும், வேதாந்தங்கள் முறையிடுவதால் இருவரையும் பிரமமென்று சொல்லத்தகும், இவ்விதேகங்கள் இனியுலோர்க்கும் கபீர்தாஸ்முதலானவர்களுடைய சரித்திரங்களால் நிவாரணமாகுமெனத் திருவாய்மலர்ந்தியுங்களாசீர்மங்களுக்கெழுந்தருளுங்களென விடைகொடுத் தனுப்பிப் பிரமானந்தத்திற் படிந்திருந்தார். இந்தச்செயதேவர் சரிதிரத்தை அன்புடனனுதினம் பாராயணஞ்செய்வோர்களும் சிரவணஞ் செய்வோர்களும் வாசுதேவன் மகாதேவன் கருணையும் பிரமஞானமும் சாத்தகுணமும் அஷ்டஐசுவரியமும் பெற்று சுபமங்களத்துடன் வாழ்வார்கள்.

பிர்மோபதேச அத்தியாயம் முற்றிற்று.

---

சிவபக்தர்வாக்கியம்.

---

விருத்தம்.

அஞ்சலென்றகரதலமுங் கணபணகங்கணமும்
அரைக்கிசைந்தபுலியுடையு மம்புலிச்செஞ்சடையும்
கஞ்சமுண்டமணிமிடறு முன்னூலுமார்பும்
கலந்திகழ்வெண்ணீற்றொளியு மறிமானுமழுவும்
கஞ்சமலர்ச்சேவடியுங் கருணைமொழிமுகமும்
காமனையன்றெரித்ததிருக் கண்களொருமூன்றும்
பஞ்சடி[illegible]மடக்கைதயொப்பனைபாகனுமாப்
பால்வண்ணனுளத்திருக்கப்பயமுண்டோவெமக்கே.

என்றுரைத்தபதிக்கவர் சதியுரைத்தவாக்கியம்.

விருத்தம்.

ஆக்கையெனும்புழுக்குரம்பையயனைந்தனையாப்பொரு
அருளொளியைப்பராபரத்துக் கப்புறமாபறிவை னோ
சீக்கமறமயிர்முனைக்கு மிடமறநின்றிலங்கும்
சிறைந்துநின்றபெருவெளியைநினைவிலெழுஞ்சுடரைப்
பாக்கியங்கள் செய்தனந்தந் தவக்குறைகண்முடிகரும்
பழவடியார்க்கருளுதவும் பசுந்துணைகற்பகத்தை
வாக்குமனவிகற்பகத்துக் களவுபடாவொன்றை
மாசற்றபெருவெளியை மனவெளியிலடைப்பாம்,

---

வாழி.

சந்தவிருத்தம்.

பூமிமுதலைம்பூதம் பூரணமாய்வாழ்க
பொதிகளைந்துநெறியிலகும் புண்ணியர்கள்வாழ்க
நாமிங்குதுதிசெய்ஜெய தேவர்புகழ்வாழ்க
நற்சரிதையைச்சொல்லு நாபாஜிவாழ்க
நேமிபுகழ்மாரிமுத் தப்பிர்மம்வாழ்க
நீடுமிச்சரிதைதனைக் குதவினர்கள்வாழ்க
ஆமிந்தசதுர்வேத சித்தாந்தசபையோ
டருள்வாக்குவேங்கட தாசனும்வாழ்க.

---

ஜெயதேவஸ்வாமிக்ளின் சரித்திரம்

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

சண்முகன் துணை.

ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம்

# கபீர்தாஸன்சரித்திரம்.

ஆசிரிய - கவி.

காயாரகட்டிற் பிறக்காதோன் தரையினம்போல் லிறக்காதோன்
மாயாவிலாசந் தனைக்கடந்தோன் மனையாட்டன்னை யயலானுக்
காயாசமிலாதடியார்க்கா வளித்தோன் தனுசன்றலையரிந்தோன்
தூயோன் கபீரானந்தனை நாந் தொழுது வினைக்கு விடைகொடுப்பாம்.

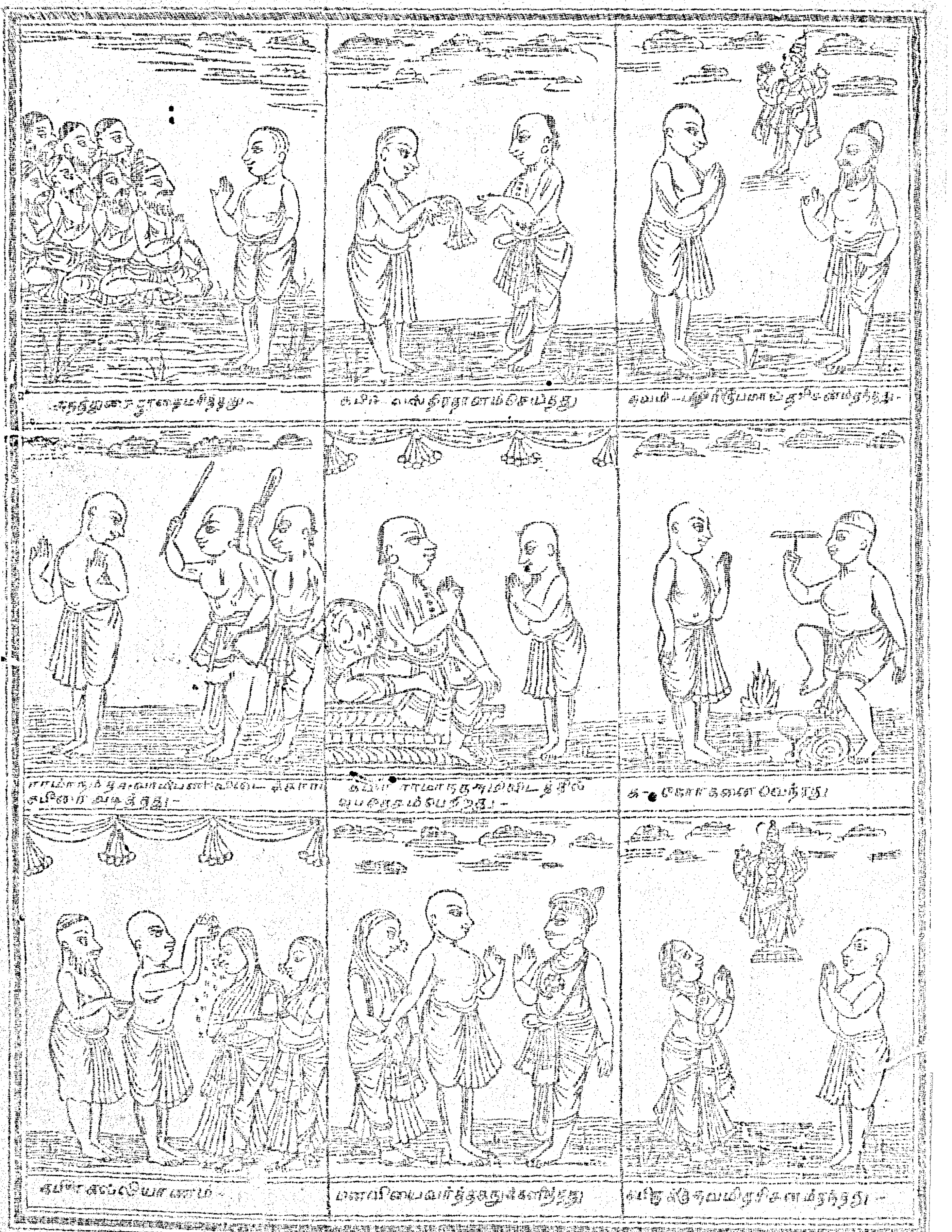
க - வது—கபீர் - உற்பத்தி - அத்தியாயம்.

திருமால் சக்கிரத்தைப்போ லிவ்வுலகைச்சூழ்ந்திருக்கும்-திரைகள் வீசும்-கடலிலிருந்து, சூரியோதயமானதே உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் (இவ்வியமானசந்த்ரபாகா நதியில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஜபதபங்களை முடித்துக்கொண்டு, கபீர்தாஸ் முதலான பிரமக்ஞானிகளின் நூ-சரித்திரங்களை வடமொழியிற் செய்து, அதனை லிவ்வுலகிலுள்ள - மானிடர்களை-ஈடேற்றும்-பிரமாம்ஸனான-திரிகாலங்களையுணர்ந்த- நாபாஜி சித்தரிடம்போ-யவருடையதிருவருட் கமலத்தாழ்கருக் கனந்தம் வந்தனந்தந்து, ஓமாதவனே, சுகாவதாரனை-கபீர்தாஸ் சரிதையைத் திருவாய் மலர்ந்தருளி-எங்களைப் புனிதராக்கு மையாவென்று-வணங்கிநிற்க;

நாபாஜிசித்தர்-அசமுமுகமுமலர்ந்துசகஸ்த்ராரமான ஆக்னேய சக்ராத்தில வளியையேற்றி-ஒளியைப்போற்றி-ஒளியுந்திரிசிய மென்றகற்றி - பாவெளியாகி ஆனந்தமாத்திரமாயிருக்கும் சித்தர்களே! எனக்குகந்தபக்தர்களே! மூவரையுந்தேவரையும் மற்றியாவரையும் விழுங்கியுமிழ்ந்த மாயையைக்கடந்த சுகப்பிரம்மரிஷியின் அவதாரந்தைக்கேட்கின் களியாதவரு முன்டோ? உத்தமர்களே, மிகவுங்கண்யர்களே; தேகமென்னும் பூமியில்-விஷயங்களென்கிற பதாதிகளையும் இந்திரியக்களென்கிற வீரர்களையும்-அம்சக்ரணக்களென்கிற-சேனாபதிகளையும்-எண்ணங்களென்கிற தாகங்களையும் மற்...க்களென்கிற ...திறகரிகளையும்-மானுபிமானங்களென்கிற ரதங்களையும்-இச்சையென்கிற சாரதிகளையும்-ஜீவத்வமென்கிற அரசனையும், ஞானமென்னும் பாணத்தைதொடுத்து - கண்டதுண்டங்களாகும்படி விடுத்து-தன்னெதிரில் வாராமற்கெடுத்து-ஆனந்தத்தை யடைந்து ஆத்மமாத்திரமா யிருக்கும்-முத்தர்களும்-பாசமென்கிற நாட்டைவிட்டு-ஆசையென்கிற வீட்டைச்சுட்டு-காயமென்கிற ஸ்திரீஸம்பந்தி-விஷ்காமமென்கிற ஸ்திரீயுடனேங்கி-நிர்த்தலென்கிற மார்க்கத்திற்சென்று-ஏகாந்தமென்கிற வனத்தினில்நின்று-கூடஸ்தபிர்ம்மமேதானுகிதே யாநிகளுக்குக்கோனுகியிருக்கும்) சுத்தர்களும் வர்ழுமிடமாகிய சகலருமே, புகழும்படியான-கங்காதிரமாயிகாசிதேசத்திலிருப்பவர்பாவிகளையிகவும் வெறுப்பவர்-சஞ்சலமானதை - மறுப்பவர் மேல்விழ்ந்தடிக்கப் பொறுப்பவர்-நித்யசத்ய - நிர்விகார நிராங்கார வஸ்துவாகிய பரப்பிர்யமத்தை பரிசுத்தமனதுடன் - ஐந்துவேளையுமிடையறு அன்புடன்-தியானஞ்செய்பவர் * மோசலமாமுனிவாரலேற்படுத்தி அதுக்கர்க்குலத்திலுற்பவித்தவர் - தமாலென்றும் பேருடையவர்-விசாலமான விடுையவர்-தான் ஜீவஇம்ஸைசெய்யும் துடுக்கர்குலத்தி லுற்பவித்திருந்தும்- தன்னுயிர்போல் மன்னுயிரைப்பார்க்கவெண்ணி-எக்கே

* மோஸைமாமுனிவரா லேற்பட்டவர்களே யோசல் மான்கள்.





ரமுங்கடவுளைப் பஜனைபண்ணி-நமதுஜீவனம் ஜீவ இம்சையில்லாமல்-எத்தொழிலால் நடக்கு-மென்றுயோசித்து-வஸ்திரம் நெய்யுந்தொழிலிலே நலமென்றறித்துன்றாய் நெய்வோருடன் நேசித்து யாவர்க்கு மிது நல்ல தொழிலென்-றுபதேசித்து வேறுதொழில்களைத் தூஷித்து-நல்லயோசனைவந்ததெனச் சந்தோஷித்து பிதாம்பரம் நெய்வோரைப் பூஷித்து-பரப்பிரம்மசங்கீர்த்தனங்களைக்கோஷித்து நாணயமாய் நெய்யுந் தொழிலைக் கற்றுக்கொண்டு- தனதுநாயகியையும் நெய்யும்படியாய் விண்டு-கொல்லாவிரதமே நல்லவிரதமென்று-ஞானவழியிற்சென்று-அஞ்ஞானமனைத்தைக்கொன்று-கடவுளை நமக்குத்துணையென்று நானென்னு மாங்காரத்தை வென்று-எழுவர்க்கன்னமென்று-அன்னம் பருப்பேதின்று—சாதுக்கள் சங்கமேநன்று-மற்றவர்களுறவு நன்றன்று-எல்லாச்சமயத்துக்கும் தெய்வம் ஒன்று எனப்புகன்று-இல்லறத்தில் நல்லறத்துடனிருந்து-சாதுக்களுக்கடிக்கடி விருந்து அன்பாய்ச்செய்து அகப்பாவத்தைக்கொய்து - ஏழைகள்பேற் கருணைமழை பெய்து-ஏழைகளைவருத்துவோரைவைது-நெய்யுந்தொழிலால் திரவியஞ்சேகரித்து-லோபகுணத்தைத் திரஸ்கரித்து-சதாகாலமுஞ் சாதுக்கள் பணிவிடை செய்துகொண் டிருக்கிற தருணத்தில்.

ஓர் மகாத்மா இவர்கள்செய்யும் பணிவிடைக்குகந்து-இவர்களுக்கெல்லாம் பாக்கியமிருந்தும் - புத்திரபாக்கிய மில்லாக்குறையால் சற்றுத்தாழ்வடைந்திருக்கிறார்களென்றன் பின்மிகுதியால் தமால்மனைவியாகிய ஜிஜ்ஜாபியியை நோக்கி-ஓ! அம்மா புண்ணியவதி-உனக்கு முப்பத்திரண்டு லட்சணங்களும்-ஈஸ்பரபக்தியும் பிரம்மக் ஞானமுமுள்ள-ஓர் புத்திரனுண்டாகக்கடவதென் றாசீர்வதித்துத் தன்னிருப்பிடமபோக.

ஜிஜ்ஜாபியி-மிகவும் மனமகிழ்ந்து-பெரியோரைப் புகழ்ந்து-தன்பதியிடம்வந்து வந்தனஞ்செய்து-ஓ! ஸ்வாமி-யாரோ ஓர் மகாத் மா எனக்குப் புத்திர சந்தானமுண்டாகும்படி ஆசீர்வதித்துப் போனார்-அவர்வாக்கியப்படியே - நமக்குப்புத்திரபாக்கிய முண்டாகுமாவென்று கேட்க.

அதற்கு-தமால் பெருநகைபுரிந்து ஓ; பெண்ணே-என்னிருகண்ணே உனக்கல்யாணபருவங்கடந்து விருதாப்பிய பருவம்டந்து வருகின்றது- இனியுனக்குப் பிள்ளைபிறக்குமா? உனக்குத்தா எண்ணமிறக்குமா? அப்படிகுழந்தை பிறந்தாலும் மழவியால் மோக்ஷமடைவோமா? ஆனந்தம் பெறுவோமா? பாவங்கள் நசித்துப்போமா? இகவெண்ணங்க ளிறந்துபோமா! இல்லையே-நீநினைத்திருப்பது தொல்லையே-நானயின்றியுனைத்தா யிச்சொல்லையே - நீ மோக்ஷமடைகிறவனல்லையே அடிபாவையே - பூவையே - நமக்குரியமைந்தன் கொல்லாவிரதமே யாதலால் - ஜீவகாருண்யத்தைக் கடைப்பிடித்தொழுகென்றுரைக்க.

அதற்கு ஜிஜ்ஜாபியி - ஓ! என்பிராணவல்லபா-தெய்வவாக்குப் பொய்த்தாலும் - பெரியோர்கள் வாக்குப் பொய்த்துப்போகாதே-பொய்த்தால் பெரியோர்களென்று சொல்லலாகாதே - அப்படியிருக்க நீரிப்படி சொல்லலாகுமா வெனப்புகல-

அதற்கு - தமால் அடிமானே! இன்பந்தருந் தேனே, பெரியோர்கள்வாக்கும் - வேதவாக்கும் மண்ணாசை-பொன்னாசை மகவாசை முதலானதுந் துறக்கவேண்டுமெனச் சொல்லியிருக்க-பிள்ளைபிள்ளையென்று பிதற்றுகிறாய்-பெரியோ ராசீர்வாதஞ்செய்தாலும்-நமக்குப்பிள்ளை பிறக்கவேபிறக்காது - இனியுனக்குக் கர்ப்பந்தரிக்கவே தரிக்காது-போபோ பேதைமையென்பது-மாதர்க்கணிகலம்-என்னுஞ்சொல்லை நிலைநிறுத்தினையென்று நவில;

அதற்கு-ஜிஜ்ஜாபியி-ஓ! என்பிராணநாயகா- எனக்காசிசெய்த பெரியோர் வாக்கியப்படி - நமக்குப்பிள்ளைப் பேறுகிடைக்கும்-நடவாக்காரியமும் நல்லோரால் நடக்கும்-ஏனெனின்-முன்னும் ஓர் பெரியோரால்-ஒருத்தலைகிழாய்ப் போனதும் (மன்றுமொன்றும்) புண்ணியவானைமுந்த - சூரியனோர் பர்வதத்தி லிறங்கினதும்-இறந்துபோன குழவியுயிர்பெற் றெழுந்ததும்-உண்மையல்லவா? சாதுக்கள் மகிமையை விரித்துச் சொல்லவா? வென்றறைய.

அதற்கு தமால்-அடிகோதையே; அறிவில்லாப் பேதையே; இகவாசை நீத்தவர்களே புனிதர்-மற்றவர்களினமனிதர்-என்றுரைத்தில் முறைபிசகாதிருந்தும்-இகவாசையான மகவாசையைக் கோரினை-வேதவாக்கியத்துக்கு மீறினை-மலையைக்கெல்லி-எலியைப் பிடிப்பதுபோல-நெடுநாளாய்என்னுடன் கூடிகடவுளைத் தியானஞ் செய்தும் - இகவெண்ணங்களைத் தொய்த்தும் துச்சமான இச்சைக்குட்பட்டாய்-நாத்துமாங்கன்பால் கேட்டுக் கொள்வது அநித்தியப் பொருளையா? நித்தியப் பொருளையா? என்னைறக்கற்று-நொவதி

த்காலும் - பெண்புத்தி பின்புத்தியென்கிறபழமொழி யுனவிடத்திற் பிரத்தியக்ஷமாய்க்கண்டேன்-சிசீ - புத்திரவாஞ்சையை யிக்கணமகற்றிவிடேனென்றுரைத்து தனக்குரிய தொழில் செய்ய- பட்டுநூலேயெந்திக்கொண்டு -சிங்கைநகரிற் சென்று பட்டுநூலின் சிக்கை வாங்கிக்கொண்டிருக்கையில்.

பிள்ளைபேற்றுக்காக- அநேகர்-கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து - பாகீரதியைநோக்கி-ஓ, கங்காபவானி - எங்களுக்கு மகப்பேருண்டாகும் படியாய் வரமளிப்பாயென்று தோத்திரஞ் செய்கிறதைக்கேட்ட தமாலாச்சரியப்பட்டு - ஆ,ஆ, குழந்தைகளுக்காக - எவ்வளவு கஷ்டப்படுகிறார்கள்- மகவாசை மகாவெறி யென்றே சொல்லவேண்டும் - இதனாலேயே நமதுமனைவி வெகுநேரந் தர்க்கஞ்செய்தாள் க்ஷணபங்கமான - இம்மல வுடலைமெய்யென்று நம்பியிழிவான குழவியாசையால் குழம்பும் ஜீவர்களினஞ்ஞானத்தாற் குழைந்த மந்தபுத்தியை என்னவிதந்திருத்தியும்- போக்குவதரிதல்லவா, ஒ தெய்வமே! மோகாந்த காரக்குகையிற் சிக்கியிருக்கும்-ஜிஜ்ஞாஸி-யுன்திருவடி யடைவதெப்படி- என்னகாரணத்தா லவனுக்குப் புத்திரபாக்கிய மில்லாமற்செய்தாய்- குழப்பமுள்ள மனைவியாளுடன் கூடி வாழ்கிறதைப் பார்க்கிலும்-செழிப்புள்ள அடவியிற் போய் தியானஞ்செய்வதே யுத்தமமல்லவா, என்றனந்தம் விதங்களா யோசித்துக்கொண்டிருக்கையில்.

கையிலிருந்த பட்டுநூல்நழுவி - கங்கையி லடித்துக்கொண்டுபோயிற்று அதுதெரிந்ததமால் அடாநமமுடைய பேய்த்தனம்பட்டுநூலிழந்து விடச்செய்தது - புத்திரனுலென்ன பேற்றைப்பெறப் போகிறான் புத்திரர்பிறப்பதுமிருப்பதுமிறப்பதுந் துன்பமேயன்றி இன்பமில்லவேயில்லை, அஞ்ஞானிகள்கோருமகித்தியப் பொருளைமெஞ்ஞானிகள் வெட்கமின்றி வேண்டுவார்களா,அன்பாய் மகவைத்தீண்டுவார்களா, பன்றியுடன் சேர்ந்தகன்றுங் கெட்டதுபோல் - பாமரரைப்பார்த்து வைராக்கியத்தைத் தோற்று - வட்டிக்காசைப்பட்டு முதலிழந்ததுபோல் - பாலனை யோசனையால் பட்டுநூலை யிழந்தேன் - வீணெண்ணத்தாற்குழைந்தேன் - இப்பட்டுநூலால்-ஐம்பது பசிரிகளுக்கன்னமிடலாமே! பிரம்மாமனந்தத் துட்படலாமே, என்கிறவெண்ணத்துடன் நூலைக்கண்டெடுக்க கங்கையோரமாய்ப் பார்த்துக்கொண்டே மனிதசஞ்சாரமில்லாக் காட்டிற் பிரவேசித்து ஆ,ஆ, இதென்ன-பேராசையாற் பேதற்றதுபோ வி[illegible]த்தி அற்பமான பட்டுநூலாசையாற் கால்கள்நோகநடந்தேன்-கானகத்தையடைந்தேன் ஆயாசத்தால் விடைந்தேன் வேதவாக்கியத்தைக் கடந்தேன்- சீசீ, நாட்டையடைந்தநாமினிநாட்டையடைவது மாசையே மனக்குறையுள்ள மாதுடன்கூடிவாழ்கிறதை விட வனத்திலிருந் தரிதானதவஞ்செய்கிறதே உத்தமமென்று-அங்கிருக்குமோர் பர்ணசாலையிற் பிரவேசித்து மெய்ப்பொருளை யாசித்து, இரு கண்களையும் மூடி - பரப்பிர்ம்மத்தைநாடி பலசங்கீர்த்தனங்களைபாடி-கடவுளருளுக்குவாடி-தபஞ்செய்யத்தொடங்கினர்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே, தமாலிப்படியுத்குருஷ்டமான தபத்திலிருக்கும்போது.

வைகுந்தத்தில்-ஸ்ரீமந்நாராயணர் (சுகப்பிர்ம்மரிஷியைநோக்கி-ஓமாயாதீதனே, தன்னைமறந்த அவதூதனே, நாமனைவரும் யோசித்தபடியே-நீயிந்த தக்ஷணம் புண்ணியக்ஷேத்திரமாவாரணசியிற்போம் ஜீவகாருண்யத்தையே விரதமாகபூண்டு- நெய்புந்தொழிலாற் சீவனஞ்செய்யும்-மிகவும்புண்ணியவானை தமால் மனைவியின்கர்பத்திற்றங்கி-ஈவிபிண்டத்தைப்போல் ஓர்முகூர்த்தத்துக்குள்-காசினியிலுள்ளோராச் சரியம்படும்படியாயும்-ஈடேறும்படும்படியாயும் - அவதாரஞ் செய்வாயென்றாக்கியாபிக்க.

அதற்கு-சுகர் பகவானைப்பணிந்து-ஓ என்னாண்டவனே என்னைத்துர்க்கந்தமான கர்ப்பத்திற்பிறங்கி-ஜென்மித்துமயங்கி மாயையிற்சிக்கி வாட்டத்தாற்சொக்கி இஷ்[illegible]தய்வமாகியஉம்மையும்- அகமமதையை மாற்றும்பிர்மக்ஞானத்தையும் -மறந்து- அஞ்ஞானம்நிறைந்து-தேருநளையைப்போல் பலஜென்மங்க ளெடுத் துழலும்படியாப் யுக்திசெய்தீரோ, உமதாசீர்வாதத் தாலடியேனு மமதுமாயையைச் சற்றறிந்தவனே - உலகிலுள்ளஜீவர்களை- ரக்ஷிக்கும்படியான கருணையுமக்குப் பூரணமாயிருக்குமாயினு மதுமாயை யென்னுந் திரையைச்சற்றே நீக்குமிவ்வீராணிக்கணமே சகலஜீவர்களும் பிர்மக்ஞானத்தால் மோக்ஷமடைவார்கள்- மத்தியிலேப்படிசெய்யக்கூடாதென்று லடியேனுக்குத்தாவுகொடு மிக்கணமே யிவ்வுருவுட னிலத்திற்போய்ச் சகலருக்குஞ் சாந்தகுணமான உம்முடைய திவ்விய திருநாமங்களின் மகிமையையும் - மமதாகங்காரதை மாற்றும் பிர்மக்ஞானத்தையும்- போதித்துவருகிறேனென் றுவணங்கும்போது.

பகவான்சுகயோகியைநோக்கி ஓமாதவனே:எந்தெந்தயுகத்தி லெ[illegible]ந்தவிதமாதயுலகத்தை ரட்சிக்கவே



மாயாக்ஷிக்காமல்-உலேனென்னைப்படி செய்தால்- விபரீதத்துக் கிடமுண்டாகும்-அன்றி நீயிவ்வுருவோ டகிலத்திற்சென்று லவித்தியாசம்பந்தமுள்ள சிலர்களநித்தியத்தையே கோருவதன்றி பட்சமுகத்தோடு நிர்வாணியாயிருக்கு முன்னைப் பரியாசகமேசெய்வார்கள், மேலும்கலியுக தர்மத்தை நீயறிந்தவனேயன்றி யறியாதவனல்ல மூவுலகவர்முனிவருருவங்களான விக்கிரகங்களை நிக்கிரகிக்கும்படியான - துடுக்கர் உம்மை முடுக்காம லெளிதில் விடமாட்டார்க ளாதலாலென்னவாக்கியப்படி நடந்து கொள்வதே யுத்தமமென்றும் திருவாய்மலர்ந்தருள.

அதற்கு - சுகர்-ஓபகவானே - என்னுயிர் நீங்கினு முதரத்தில் மாத்திரம் பிரவேசிக்க மாட்டேனென்று சாற்ற.

அதற்கு - ஸ்ரீமந்நாராயணர்- ஓசுகமுனியே-நான் வாமனவதாரத்திலும்- பாசுராம ஸ்ரீராம கிருஷ்ணவதாரத்திலும்--ஓரோர் புண்ணியவதியின் கர்பத் திலிருந்தவதரித்ததுநீயறிந்ததுதானே-அல்லாம லிப்போது- நானும்-அரனயனுறி சத்தியும்ஓர் புண்ணியவதியின் கர்ப்பத்திலிருந் தவதாரஞ் செய்யயோசித்திருக்கிறோ மிதினுனக்குச் சந்தேகமிருக்குமாகில் அவர்களையுங்கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ளுமென்று அம்மூவரும் வரும்படியாய்ச்சிந்திக்க-உடனே சிவனயனம்பிகையும்வைகுந்தத்திற் கெழுந்தருளி பகவானிடம் க்ஷேமவார்த்தைகள் பேசியபின் - சுகனைநோக்கி- ஓபுண்ணியவானே ஈண்டிவ்வாண்டவன்புகன்றவாக்கியப்படி[illegible]நாங்களோர் கன்னியின் கட்டிலிருந் தவதரிப்பது சத்[illegible]மெனப்புகல,

அதற்கு - சுகர் - மூவரையும் வணங்கி - ஓ யான்தொழுந் தெய்வங்களே, நீங்கள்மாயா விளையாட்டுடையவர்களாதலால் துர்கந்தமான கர்ப்பத்திற் பிரவேசித்தாலும்-சேற்றிலுற்ற பூச்சியைப்போல நிர்மலமாகவே யிருப்பீர்களன்றிசர்வக்ஞருமுள்ளதேவரீர்களெப்படி உற்பவித்தாலு முற்பவிக்கலாம்-கிஞ்சிக்ஞ வறிவுள்ள அடியேன் மாயையினுட் பட்டபின் மாயையைச்செயிக்க வல்லமையிராது முன்னமோர ரம்பையையனுப்பி பரிசோதித்த தின்னும்மறந்துபோக வில்லையென்று தொழ.

அதற்கு-பகவான்-ஓ சுகமுனியே நீர் சிறுகுழவியாய் கங்கையிற் பிரவேசித்து-கா[illegible]ற்றலஞ் செய்யும் தமாலுக்குக் குழவியாய்ப்போம் நாங்களு மவதாரஞ் செய்கிறோமென்றாக்யாபிக்க.

அதற்கு-அரிதாஸனாகிய-சுகர்-ஓ! பகவானே-அடியேன் காண்முளையா யுலகிற்சென்று - பிர்மக்ஞானத்தையே முக்கியமாய் ஸ்தாபிக்கட்டுமோ, உமதுதிருநாமத்தையே ஸ்தாபிக்கட்டுமோ, வென்று வணங்க.

அதற்குமூவரும் - பவானியும்-ஓ முனீஸ்வரனே நிர்குணமான பரப்பிர்ம்மத்தைத் தியானஞ்செய்யும் தனுக்கரை-சகுணத்தால் வெல்லக்கூடாதாதலா லவர்களை-நிர்க்குணத்திலேயேவென்று சகுணத்தையும் நிர்க்குணத்தையுமுலகத்தில் ஸ்தாபித்து - எங்களைத் தொழாப் பாவிகள்மேல் கோபித்து ஜீவர்களை ரக்ஷிபுமென்றுகூற.

அதற்கு - சுகர் மகாபாக்கியமென்று - முப்பத்திரண்டி லக்ஷணங்களும் வாய்ந்தசிறுகுழந்தை யுருவாகி பாகீரதியிற் பிரவேசிக்கையில்- அம்மதலையைப்பார்த்த அரனயனுறி சத்தியும்மயங்கி னின்றார்கள், மாயாவிசாலனை பகவானச்சிசுவை வாநதியிற் பலதாமமிழ்த்தி பிர்ம்மிக்கும்படியாய்ச் செய்ய அப்போதக் குழவி-சானவியிற் பலதா மமிழ்ந்தும் எழுந்தும்-திக்குமுக்கிட்டு தட்டுகெட்டு-பீதிமேலிட்டு-ஜபஸ்மரணைகெட்டு-முற்பிறப்பை மறந்துவிட்டு-காகாவென்று கூக்குரலிட்டு-பெருமூச்சுவிட்டுக் கொண்டேமந்தாகினியி லடித்துக் கொண்டே. போகையில் [illegible]வான் தமால் மனதிற்பிரவேசித்துப் புத்திரவாஞ்சையை யுண்டாக்கினர்.

உடனே தபங்கலைந்துகுழந்தையி னழுகுரலைக்கேட்டதமாலிதேது-இச்சுரநதியில் குழந்தையினழுகுரல் கேட்கின்றதென்றுநி சீக்கிரமாய்த் திரிபதகையினருகிற்சென்று-கோடிசூரியப் பிரகாசமான பாலனைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு ஆச்சரியமென் றுவிண்டு - ஜிஜ்ஞாஸிபிதவஞ் செய்தவனேயண்டு- என்று சொல்லிக் கொண்டு-மனமிகவிரங்கி-மந்தாகினியி லிறங்கி வாரியெடுத்து- மார்புடனணைத்து-சுரநதியேறி- சுதன்கைமீறி-அப்பனே-மகனே அழகான முகனே-ஒப்பில்லாதவனே - ஒளிருமாதவனே-செப்புதற் கரிய செல்வமே நலமே-இப்புவியேத்து மெழிலேபொழிலே-துப்புளவடிவே-தூய்மறைமுடிவே செப்பமேதிருவே-திவ்வியவுருவே-சுப்பிரமணியே சுரர்சிகாமணியே - எப்படிநதியி லிறவாதிருந்தாய் எப்படியிதந் தின்டேனிடம் வந்தாய்-எனக்குன் சேவையேனீ தந்தாய்-எனக்கானந்த மீந்த வென்மைந்தா வென்று (கடந்தனுர்வியுர். கடப்பசோ

மக்கள்பேற் காதலென்பதைப்போல) புதல்வனையேந்திக்கொண்டு - (ஜலம்காடினவனுக் கமிர்தமும் சிப்பியைத்தேடுவோனுக்கு முத்தமும் - வேசியைத்தேடுவோனுக்குப் பதிவிரதையும்-பிட்சைக் கேருவோனுக் கிராஜரிகமும்-எட்டியைத் தேடுவோனுக்குக்கற்பகமும் சூதாடுவோனுக்குப்புராணமும் துன்மார்க்கரைத் தேடுவோனுக்குச் சன்மார்க்கரும் கல்லைத்தேட ரத்தினமும்-கழுதையைத் தேடக்குதிரையும் - பைசாசைப் பூசிக்கக் கடவுளும்-உலக வியாபாரத்தை நாடக்கடவுள் தியானமும் வலித்ததுபோல) பட்டுநூலைத்தேடி வரத் தபமும் தபத்தாற் சுபமும் கிடைத்தபாக்கியமே பாக்கியமென்று பலவிதங்களா யோசித்து மனையாளிடம் போக ஆசித்து-ஓ அல்லா! பிஸ்மல்லா! ஓ கர்த்தனே பரிசுத்தனே! தெய்வமே! கைம்மாறென்ன செய்வமே என்றனைத்தும் விதங்களாய்த் தோத்திரஞ் செய்துகொண்டே காட்டைக்கடந்து நாட்டையடைந்து-வீட்டினுட் புகுந்து மிகவும் மகிழ்ந்து மனைவியை நோக்கி வாட்டத்தைப்போக்கிக் காதலனைத்தந்து கடவுளைப்புகழ்ந்து - அடி! பெண்ணேயென்னிரு கண்ணே. இத்தோன்றலை யாரோ கங்கையில் விடுத்தார்கள் - நமக்குக் கொடுத்தார்கள் உன் துன்பத்தைக் கெடுத்தார்கள் என்தபத்தைத் தடுத்தார்கள் - ஓ நாயனே;இன்பந்தருந்தேனே முப்பத்திரண்டு லக்ஷணங்களும் வாய்ந்த புத்திரசிகாமணிநமக்குக் கிடைத்த பாக்கியமே நாம்செய்த பாக்கியமேதோ நீயிருந்த யோக்கியமேதோ பெரியோருரைத்த சத்தியவாக்கியமீதோ குழந்தையின் மேற்சுகந்த வாசனை வீசும் கோலத்தைப்பார் நமக்குண்டான அநுகூல காலத்தைப்பார் என்று துள்ளிக் கூத்தாடினார் சங்கீதம்பாடினார் தெருக்களிலோடினார் கடவுள் தயவை நாடினார் இவரிப்படிச் சந்தோஷமேலிட்டு தான் முனையகப்பட்ட வித்தையையும் கற்போன் திருக்கொரு கொடியினுருகின சிந்தையையும் பலர்பாலுஞ் சொல்லிக்கொண்டே திரிகையில்.

ஜிஜ்ஜாபீபி பெரியோர் வாக்கியப் படியே கிடைத்த அழகான பிள்ளையைப் பார்த்த சந்தோஷத்தாற் றன்னை மறந்து - ஆனந்தம் நிறைந்து துன்பமிறந்து அளவற்ற ஆசைமிகுந்து அன்பார்ந்த நெஞ்சுடன் மருமானை மார்பிலணைத்துக் கொண்டாள், உடனேபகவானருளால் பால்சுரந்து வடிந்தது, வழியவே குழந்தையைத்தான் பெற்றதாகவே மோகமாகி பாலூட்டி நீராட்டி சீராட்டி பாராட்டி அலங்காட்டி மைதீட்டி ஆபரணம்பூட்டி தொட்டில்மாட்டி ஓசைகூட்டி தாலாட்டி ஏனையாட்டி துன்பங்களையோட்டி கண்களை காட்டி என்கண்ணுட்டி நீ மேட்டானமேட்டி மற்றவர்கள்கோட்டி என்றருமையாய்வளர்த்து ஆசங்கிளை மூச்சு போற்றளித்து களிப்பின்னுங் கடந்திப்படித்து ஒன்றுந்தோன்றாதவளாயிருந்தாள்.

தமாலோ-சகாதன்;ஸ்ரீராமன்பிறந் தபோதும் வசுதேவன், ஸ்ரீ-கிருஷ்ணபகவான் ஜனனித்தபோதும் அடைந்த சந்தோஷத்தைப்போலுடன் பிறந்தவிருக்கப் பூரித்து, உச்சாகமிகுந்து, விட்டிற்புகுந்து, குழந்தையின்மேல் அபிர்வாசனை வீசுவதால் கபீரென்று * பேரிட்டு பந்துக்களுக்கு விருந்திட்டு அதிதிகட்கன்னமன் புடவைவித்து, சதிபதிதங்களிற் றனாகலித்து, மிகவும் அருமையாய் வளர்த்து வருங்காலத்தில்.

முன்னம்-சாருலகில் தேவேந்திரன் முன் காப்பிர்மரிஷியைப் பங்கஞ் செய்துவருகிறேனென்று பிரதிக்கினை செய்து சுகாசிரமத்தை யடைந்தவருடைய பேழுகைக் கண்டு ஆசைமிகவுகொண்டு தாங்கி மயங்கி அவனை வெல்லுதற்குத் தன்னுலாகாமல் தேவராலபோத நாணமுற்ற அரம்பையானவள்- தன்னிச்சையை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும்பொருட்டுக் கபீர்வளருங் குலத்திற் றனுமவதரித்து கண்டோர் மயங்கும்படியான் மின்னற்கொடிபோ லழகுருவுடன் வளர்ந்துவருங் காலத்தில்.

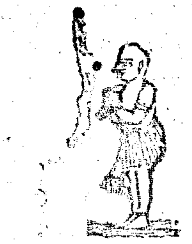
அக்கன்னிகையைப் பார்த்த தமாலுந் ஜிஜ்ஜாபீபியும் நமது மைந்தனுக் குகந்த ரதியிவளே யாமென்றம் மாதின் தாய் தந்தையரை வாஞ்சையாய் விசுவாசித்து மிகவும் நேசித்து திரவியமுதல் வஸ்திராபரணங்களளித்து சம்பந்திகள்மிகவுங்களித்துபலவந்தமாய்ப் பேசும்படியாய்ச் செய்து ஓர்நாள் செல்வனைச் சிங்காரித்து அழகைக் கண்டு பூரித்து சம்பந்தியின் மனைக்கழைத்துக் கொண்டுபோய் ஓ புனிதர்களே! உங்களுடைய கன்னிகையை எமதுமைந்தனுகிய இந்தச்சுந்தரனுக்கு மணஞ்செய்ய வாக்களிக்கின்றீர்களா; வென்று கேட்க, கபீரழகைக்கண்ட அவர்களுள்ளங் களிகூர்ந்து நமது கன்னிகைக் கிவனேதகுந்த மணாளனெனத் தேர்ந்து வேறொருவர்க் களிக்கலாமென்கிற சந்தேகந்தீர்ந்து உங்கள்தனயனுக்கெங்கள் வனிதையே மனைவியென ஒத்துமையுடன் சேர்ந்து உற்றோர் மற்றோருடனே நிச்சயதாம்பூலமும் மாற்றிக்கொண்டு சந்தோஷசாகரத்தி லமிழ்ந்திருந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ, சித்தர்களே! யென்று பின்னும் காபாலி சித்தர் சொல்லத் தொடங்கினர் கடவுள் துணை.

* கபீர்-உற்பத்தியைச்சிலர் வேறுவித மாகச் சொல்லுகிறார்கள் ஆனலும்-இதிற் குறித்தபடியே - முன்னோர் செய்தநூலிலிருக்கின்றது.



## உ-வது-கபீர்-சுன்னத்துச்செய்கிறதை மறுத்த அத்தியாயம்.



கேளும் காலனுக் கித்துலத்தை ஒப்பிக்காத சிலர்களே! இப்படி சுகவாரிதியி லமிழ்ந்திருந்த தமாலுஞ் ஜிஜ்ஜாபீயும் குலமுறைத் தர்மப்படி கபீருக்குச் சுன்னத்துசெய்யச் யோசித்து நன்னுளில் (காஜி) முதலான சகலரையு மழைப்பித்துச் செய்யவேண்டிய கிரிகைகளெல்லாஞ் செய்துமுடித்தபின்.

காஜி-கபீருக்கு சுன்னத்துச் செய்யுமென்று மஞ்சிகனுக்காக்யாபிக்க.

கபீர்-காஜியைநோக்கி இதென்ன விபரீதச்சடங்கினைச்செய்ய யோசித்தீரென்று வினவ.

குலகுரு-நமதுமரபிற் செய்யவேண்டிய கொள்கையென.

கபீர் - இச்சடங்கு ஆண்பிள்ளைக்கு மாத்திரமோ பெண்பிள்ளைக்குக் கூடவுண்டோவென.

ஆசான்-ஆண்பிள்ளைக்கே செய்யவேண்டியதென.
கபீர்-இதனுலடையும் பயனேதென.

காரியன்-இதனுற் பரிசுத்த மாகின்றனென.
கபீர்-இதனு லாண்பிள்ளைதான் பரிசுத்தமாகின்றன் பெண்பிள்ளை எவ்விதத்தாற் பரிசுத்த மாகவேண்டுமென.

தேசிகன்-மந்திரோப தேசத்தாற் சுத்தமாக வேண்டுமென.

கபீர்-மந்திரோப தேசத்தா லடைவன் கிர்த்தார்த்தனுகமாட்டானே; வென.

உபதேசி - புருடர்க்கு அனுக்கிரகமுஞ் சுன்னத்துஞ் செய்யவேணுடுமென் றுதியிலிருந்து நமது பெரியோர்களுக்கு கடவுள் விதித்திருக்கிறபடியா லகத்தியஞ் செய்துகொள்ளவேண்டுமென.

கபீர் -:கடவுளிட்ட கட்டளையா யிருக்குமாயின் கட்டளையிட்டது முதற்கொண்டு அசுத்தமான வஸ்து சிருஷ்டிக்கவே மாட்டார் நாளதுவரையிற் சிருஷ்டித்துக்கொண்டே வருகிறபடியா லாண்டவனிப்படி விதித்திருக்க மாட்டா ரென்கிற கருத்தைப் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காட்டுகின்றதென.

காஜி-நமக்கு முதன்மை யாசாரியனுனே (இப்பிராயிம் பயம்பர்) காலத்தில் கடவுளுத்தரவு செய்திருக்க இல்லையென் றனக்குள்ள குழந்தைப் பருவமல்லவா.

கபீர்-இப்பிராயிம் என்பவன் கடவுள்மேற் சத்தியஞ் செய்ததைக் காப்பாற்றும லற்பமான விஷயானந்தத்தை யிச்சித்துக் கடந்தபடியா லிவ்வாக்கினையவனுக்குக் கிடைத்ததேயன்றி கடவுளிட்டகட்டளையல்லவென.

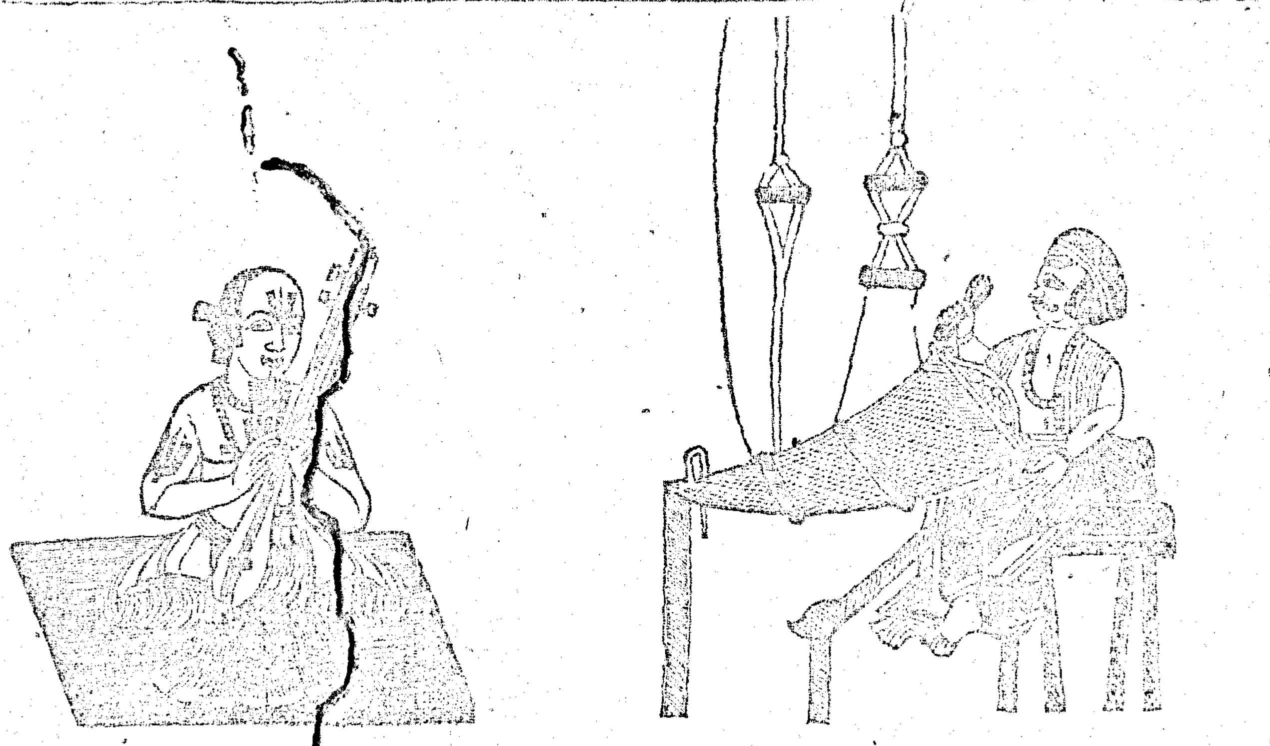
காரிய குரு (நம்ருத் அரசன்) அக்கிரமமாயவருக் காக்கினை கொடுத்தானே யன்றி - பயம்பர் யாதொரு குற்றமுஞ் செய்தவரல்லவென.

கபீர்-இப்பிராயிம், சாராவென்னும் இளையமனையாள் மேற்கொண்ட மோகத்தால் அவளைப்பார்த்து ன்னுத்தரவுக் கெதிருஞ்சாஞ் சொல்லேனென்று கடவுள்மேற் சத்தியஞ் செய்துகொண்டிருந்து முத்தமனைவியான ஆஜராவென்பவள் மகாபதிவிரதையாயிருப்பதன்றி கர்ப்பவதியாயிருப்பதறிந்திருந்தும கடினநெஞ்சையுடையவனுயிளையாளிட்ட கட்டளையைக் கடவாமல் மனிதசஞ்சாரமில்லாத ஆரண்யத்திற் கொண்டுபோய் விட்டுவைத்தபின்பு கடவுளருளால் ஆஜராவென்பவட் கொருநீங்கு மின்றி புத்திரனுற்பத்தியா யச்சாங்கமுங் கிடைக்கவே அதைக்கேள்விப்பட்ட இப்பிராயம் ஆஜராவிடம்போக அதுதெரிந்த-சாரா-மறுத்தனேகமாய்க் கினை மொழிகள்புகலவும்கேட்கமற்போனதால்சாராவும் அரசனும்-போய்-அந்தப்பயம்பரை-அவமானப்படுத்தினர்கள் இதன்விபரம் சவிஸ்தாரமாய் உங்கள் சரித்திரங்களில் வரைந்திருக்கின்ற தன்றோவென-காஜி நம்ருத்என்னும்அரசனுலெங்கள் ஆசானுக்குட

ந்தது முதற்கொண்டு மற்றெல்லோரையும் இப்படியே செய்துக்கொள்ளும்படியாய் - கடவுள் கட்டளையிட்டதினால் அவர் மரபைச்சார்ந்த-நங்குலத்தோர் அசுத்தமானவைகளை-களைந்து கொண்டு வருகின்றார்களென கபீர் இப்பிராயிம்-இரண்டாவது மனைவியான சாராவின்மைந்தனாகிய இஸாக்கென்பவனை மறுத்திருக்கானெப்படி சம்மதிக்கக்கூடுமென-காஜி-அந்த இஸாக்கென்பவன் பைசாசத்தின் வார்த்தைக்குட்பட்டு இபிலிஷ் ஆயபபோனான் அவனைப்போலவே நீயும் ஆகவெண்ணங்கொண்டாயோ வென - கபீர் - இஸாக்கென்பவன் - ஓர்மதத்துக்கு காரணகுருவானவ னன்றோவென -காஜி *இஸாக் மதத்தோர்க்கு ஞானந்தவிர மற்றபிரம்பதியானம் முதலானவைகளில்சமானமானவராயிருந்தும் சுன்னத்துசெய்துக் கொள்ளாமையால்இழிவுள்ளவரானார்களென-கபீர் ஞானமில்லாதவர்கள் தியானமுதலானவைகள் செய்வதால்-ஓர் - பிரயோசனமின்று அதெப்படி யெனின் விழியில்லாதவன் வழியறியாதது போல்ஞானக் கண்துலங்காதவர் அஞ்ஞானந்த காரக்கூபத்தில் விழுந்திருப்பார்கள் இதுண்மைதான்இப்பேர்க்கொத்த ஞானமார்க்கம் அறிந்துக்கொள்வதற்கு அனுகூலஞ்செய்யாமல் சுன்னத்து செய்யவந்தகாரணமேதென - காஜி - வரன்முறை தர்மப்படி செய்துக்கொள்வதேயன்றி இதனால் ஓர் பிரயோசனமில்லையென-கபீர்-பிரயோசனமில்லாக் காரியத்துக்கு நானொருகாலத்து உடன்படமாட்டேன் இதைக்ஷமித்து ஞானமார்க்கத்தைப் போதிக்குமையாவென- காஜி-கபீர் பேசும் சாதுரிய வசனங்களைக் கேட்டதிசயித்து அறியாச் சிறுகுழந்தையாகிய உனக்கு ஷரீகத்-என்றால் சரிதை-தரீகத்-என்றால் கிரிகை-அகீகத்-என்றால்-யோகம் என்னும் மூன்றுமார்கத்திற் தேர்ந்தவனன்றோ மாரிபத்-என்றால்-ஞானமென்னும் மார்க்கத்தை அனுசரிக்கவேண்டும் இப்போதுரைத்த முதற்படியான ஷரீகத என்பதே அறியாச்சிறுகுழந்தையாகிய-நீ-இறுதியான மாரிபத் மார்க்கத்தைக் கேட்கின்றாய் இதைச்சொன்னதினால் நீயடையும் பயனேதென கபீர் ஜனனமரணமும் அஞ்ஞான வசங்காரமும் துன்பமும் சிற்றின்பமும் ஆசாபாசமும் பிருத்திபயமும் அபஜயமுமின்றி அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்த நித்ய நிர்மல சொரூப சாக்ஷாத்காரசுயம் பிரகாசமாய் விளங்கும் பிரம்மத்தையுணர்ந்து சதாகாலமும் ஆனந்தவாரியில் மூழ்கியிருக்கலாமென-காஜி-அப்பப்பா சமஸ்தமர்மங்களுமிந்த இச்சிறுவன் நாமென்ன சொன்னபோதிலும் சுன்னத்துசெய்துக்கொள்ளமாட்டான் நான் என்னிருப்பிடத்துப் போகிறேன் நீபெற்ற தந்தையாதலால் சுன்னத்துசெய்துக் கொள்ளும்படியாய் சம்மதிக்கச்செய்து என்னையழைப்பியுமென்று கூட்டங்களைக் ஆ தங்கள்தங்கள் இருப்பிடமடைந்து கபீர்பேசிய வார்த்தைகளை உன்னியுன்னி ஆச்சரியப்படத் தொடங்கினார்கள், இங்கே தமனும் நிஜ்ஜாபீபியும் கபீரை நோக்கி அப்பா ஒப்பிலாமகனே அறியாச்குழந்தையாகிய நீ காஜிமுதலான நமதுமரபுக்குச் சிறந்த பெரியோர்களோடெதிர்த்துப் பேசலாமா குலதர்மத்தை வெறுக்கலாமாவென கபீர் ஓ யென்தாய் தந்தையே மோக்ஷமடையும் மார்க்கத்தைத் தவிர வேறுகாரியங்களுக்கு நானுடன்படவேமாட்டேன் இது-நிச்சயமென்று நம்புவீர்களென கபீரால் கோபித்து அடாதுஷ்டப்பயலே தாய்தந்த உயர்ந்தோர் மற்றோர்களின் வாக்கியத்தைத் தள்ளிய உன்னை இப்போதே கொல்லுகிறேனென்று கோபக்குறிகாட்ட கபீர் தந்தையின் கோபத்துக்குப் பயந்து வெளியிலோடிப்போய் ஓரிடத்தில் மறைந்திருக்க நிஜ்ஜாபீபி மகன்மீதிருக்கும் அன்பினால் பலவிடங்களிற்றேடிக் கண்டுபிடித்து வீட்டுக்கழைத்துக்கொண்டுவந்து பலபுத்திகளைச்சொல்லியுங்கேட்காத கபீர்மேற் கோபித்து இவ்வளவு சவுடகல்விகளெல்லாம் பேசும் நீ வேலைசெய்தாலொழிய உனக் அன்னமிடுகிறதில்லையென்று ஓர்தரியிலுள்ள பட்டுநூலால் வஸ்திரத்தை நெய்யடாவென்று வைதடித்து வஸ்திரம்நெய்யும்படியாய்ச் செய்தாள் கேட்டீர்களோ சித்தர்களே அந்த இப்பிராயிம் பயம்பர் உற்பத்தி வெகுவிநோதமானது அதைப் பின்னுரைப்பேன். கபீர் கடவுளருளால் இவ்வுலகில் லவதாரஞ்செய்தது அஞ்ஞானத்தை நீக்கி மெய்ஞ்ஞானத்தைப் போதிக்கவேயாம், பேயுலகமானது அவரது மகிமையறியாமல் சாராவென்னும் கொடிய ஸ்திரீயின் வார்த்தைக்குட்பட்டு அவருக்கு சுன்னத்து முதலானதும் செய்தது வெகு அக்கிரமம் அவரும் சத்தியத்துக்குட்பட்டு அவ்வாக்கினைக் குட்பட்டாரேயொழிய நினைத்தால் நம்த் அரசன் முதலானவர்களையும் பஸ்பமாக்கிவிடுவார் உத்தமர்க்கும் ஓவ்வொருகாலத்தில் ஓர் நிந்துநேரிடும் வினையின்காரணத்தையே நோகவேண்டும் இவர் மகிமையை பின்னால்வரும் அவ்கடஷாசரித்திரத்தில் புலப்படக் காணலாம். என்றுரைத்து பிர்மாவதாரனான நாபாஜி சித்தர் கபீர் சரிதையைச் சொல்லத் தொடங்கினர்.

* இஸாக்கை ஐஜிக்கென்றும் இஸ்மதும் கிறிஸ்துமதமென்றும் சொல்லப்படும்.





குருவாழ்க.

## ௩ - வது - பிராமணரூபமாய்வந்த பகவானுக்கு கபீர்வஸ்திரதானஞ் செய்த அத்தியாயம்.

காயமென்னும் வீட்டில் அஞ்ஞானமென்னும் இருளைமாற்றி ஞானமென்னும் விளக்கேற்றி தேவனை யிருக்கும் சித்தர்களே, பரிசுத்தர்களே, சிக்கனிவசி-மண்டலத்தின் சண்டம்-மாளிடர்க் களிருதயம் பசாரமல்லைகயின் கெஞ்சம்-தாமமரனுள்ளம் போல சதாகாலமும் - பிர்மத்தைத் தியானஞ் செய்யும் சுவாத்மநிஷ்டை செய்து எப்படியிருக்கதென்றால்:

பதிவிரதையை வேசையுடனும்- யோக்கியனை தீக்கனோடும்- ஜீவகாருண்யனைக் கொலையாளியோடும் சந்திரனை ராகு கேதுவோடும் - ஞானியை அஞ்ஞானியோடும்-சர்ப்பத்தைக் கருடனுடனும் பசுவை புலியுடனும்- காமக்கன்னியை நபும்சகனுடனும்-தேவர்களை இராக்கதருடனுஞ் சேர்த்தாற் போலவுமிருந்தது.

இப்படிக் குழைந்த மனதுடைய மகா புண்ணியவானான கபீர் - கடவுளைத் தியானஞ் செய்துகொண்டே ஒருமுழ வஸ்திரம் நெய்துபிர்மக்ஞான மேலீட்டால் - தன்னைமறந்திருந்தாரப்போது-பகவான்மாயமாய்வந்து -கபீருக்குப் பின் ஒருமுழம் நெய்தார். *

* இப்படிபகவான் கபீர் நினையாமுன்னமே வந்து அவர்வேலைக்குதவியான காரணம் சுகப்பிர்மரிஷிக்குமுன் வாக்குகொடுத்ததினாலேயாம் இவ்வளவு உபசாரனை பகவான்செய்வது மாயாதீதனான சுகனை மாயையிலழுத்தவே விஷயபோகமறியா சுகர் தேவர்களாலனுப்பப்பட்ட ரம்பையை பலவிதத்திலுஞ் சோதிக்க அச்சுகனை தந்திரத்தால் வெல்ல ரம்பை சுகர் ஆசிரமத்தினருகில் தபவேஷத்துடன் உக்கிரமான தவம் செய்துகொண்டிருக்கையில் இச்சுதறியா சுகர் ஓர் முனிவனென்றே உன்னி அருகிற்சென்று ஓ தபோநிதியே வெகுநாளாய் எதைநாடி இவ்வித உக்கிரமான தவஞ்செய்கிறீரென்று வினவ ரம்பை முனிவனைப்போல் அந்த இன்புத்தை விர்த்தஞ்செய்தபடியால் நீர்த்தக்ஷணம் நான்கோரிய வரமளிக்கா விட்டால் என்சாபம் பெறுவீரென சுகர் நீர்கோரியதளித்தேன் கேளுமென உடனே ரம்பையாய் நின்று பிர்ம்பித்துதலைதுக்கினியுகத்தில் உன்னிச்சையைநிறைவேற்றுவேனென் றுரைத்தபடி கபீரா யவதரித்து இரண்மெகனைப்பெற்றுர்.

அதற்குள் இஷ்டாபிமானத்து கண்களை மூடிக்கொண்டு தியானத்திலிருக்கும் கபீரை அதட்டி அடா-கபீர் வஸ்திரம் நெய்யச் சொன்னால் சொஸ்தமாய் தூங்குகிறாயா! காலையிலிருந்து மாலைபரியந்தம்-இரண்டு முழந்தானா, நெய்தாய் கஷ்டகலைகளெல்லாம் பேசுமுனைக் கிருமாத்திரந் தெரியாமற்போனதென்ன, நல்லதிந்தனுனைகை பழுதெடுத்துக்கொண்டுபோய் சந்தையில் விக்கிரயஞ்செய்து வந்தாலொழிய உனக்கன்னமப்படாதென்றுரைத்து வீட்டுக்குட் சென்றாள்.

பின்பு கபீர் தறியிலிருக்கும் இரண்டு முழத்துணியை தறித்தெடுத்துக் கொண்டுபோய் கடையின் தெருமத்தியில் நின்றுகொண்டு வஸ்திரத்தை விரித்துக் காட்டி ஓ புண்ணியவான்களே புண்ணியவதிகளே இந்தப் பீதாம்பரத்தை வாங்கிக் கொள்ளுங்களென்று பலதரஞ் சொல்லிக் கொண்டேக்கடைத்தெருவிற் றிரிந்த தெப்படியிருந்த தென்றால்.

சக்ரவர்த்தியாகிய புரூரவச் சக்கிரவர்த்தியும் அரிச்சந்திர மகாராஜனும் விசுகுமார னுடையமாதாவும் விறகையும் மனையாளையும் மகனையும் விலைகூவியதைப் போலிருந்தது, அல்லாமல் பலவந்தமா யவனையும் சம்பியமில்லா ஸ்திரிபுருஷர்களைப் போலவும் பலவந்தமாய் விக்கிரயப் படுத்தும் வஸ்துக்களைப் போலவும் இருந்தது.

இப்படி பலவந்தமாய் விலைகூறும் கபீர் கரத்திலிருக்கும் வஸ்திரத்தைப் பார்த்த சிலர் அடடா இதென்ன, விலையைப்பார ஸஞ்சலத்துக் கோரோணியை செய் திருக்கின்ற ஒரு எவன்செய்தானென்று பரிகாசஞ் செய்து போகையில்.

பகவான் மாயையால் அதை வாங்க வருஞ் சிலர் அன்னுக்கு மேன்மையான விலையுள்ளதாய்த் தோன்றப்பட்டு அப்பா இதை யெங்களால் வாங்கத்தகுந்ததோ, வென்றுபோய் விட்டார்கள், ஏனெனின் பகவான் கைகளால் செய்த வஸ்திரத்திற்கு மொருவரால் விலைமதிக்கக் கூடுமோ! ஓ-சித்தர்களே! கபீர் அரிய வஸ்தமான மாறும்பரியந்த மிருந்தும் யாரும் வாங்காமையா லிப்பீதாம் பரத்தை இனிமேலியார் வாங்கப் போகிறார்க ளென்று வஸ்திரத்தை மடித்து கக்கத்தி லடக்கிக்கொண்டு வீட்டை நோக்கிப் போகையில்.

பகவானேழைப் பிராமணனாய் கபீர் முன் வந்து லெபெலென் றத்துணையைப் பிடுங்கிக் கொள்ளத் தொடங்கினார்.

உடனே கபீர் அடடா திருட்டுப் பிராமணா முட்டா பிராமணா! தெருக்காலிகளின் வஸ்திரங்களை யபகரித்துக் கொண்டோடிப்போன திருட்டுக்கிருஷ்ணனைப் போல எனையன்ன பீதாம்பரத்தைத் திருடிக் கொண்டா போகிறாய்? என்றுசொல்லிக் கொண்டே பிராமணனை விடாமற் றொடர்ந்தோடி மடியைப் பிடித்துக்கொண் டவசையாய்க் கிருத்திரிமவும் வருந்தி அருமையான பீதாம்பரத்தைத் தாவென்று பிடுங்கத் தொடங்கினார்.

அப்போது மாயா பிராமணரதை விரித்துப் பலருக்குங் காண்பித்து ஓ ஜனங்களே! இந்தவிலைத்துணி அருமையான பீதாம்பரமாம், இப்போர்க்கொத்த வஸ்திரத்தை எங்கேயாவது பார்த்ததுண்டா? வெனப்பழித்து இரண்டாய்க்கிழித்து விட்டார்.

அதற்கு-கபீர் பிராமணனை நோக்கி சாந்தத்தை நீக்கி ஓபிராமணா! நீ வேதமோதும் விப்பிரனாயிருந்தும் மகாவிஷ்ணுவின் மார்பிலணிந்து கொண்டிருக்கும் பச்சை பீதாம்பரத்திற்குச் சமானமான விலையில்லாப் பீதாம்பரத்தைக் கிழித்துவிட்டாயே நீ கெட்டாயெனாருடைமைக்குப்பேய் பறக்கும்பிராமணர்களைப் படைத்தபிரமதேவன், எமனைப் படைத்தது நிஷ்பிரயோசன மென் றுரைத்து வஸ்திரத்தைப்பிடுங்கிக் கொண்டார்.

அப்போது மாயா பிராமணர் அடா! கபீனந்தருக்கு முதலாகிக் கந்தையுந் தாமோதரனணிந்து கொண்டிருக்கும் பீதாம்பரத்துக்கு மேலானதென் றுரைத்தது எப்படியிருக்கிற தென்றால்-லோபியைப-பதியும், வேசையை-விபசாரியும் கொலையாளி வேட்டையையும், இச்சையுள்ளோன் சம்சாரத்தையும், காமமுள்ளோன் ஸ்திரீயையும், அத்தன் தன் வல்லமையையும், புகழ்வதைப் போலிருக்கின்ற தென்றுரைத்துப் பெருநகை புரிந்து பலரும் பரிகாசஞ்செய்து கைக்கனி கொட்டி நகைக்கும்படியாய்ச் செய்தார்.

அதற்கு-கபீர்-பதிவிரதைக்கழகும் - குணவானுக் கைஸ்வரியமும்-தர்மிக்குத் தபமும்-ஜீவகாருண்ணியனுக்கு விரதமும் - சாந்தருணனுக்குச் ஜபமும்-வி



ராசை யுள்ளோனுக்குச் சன்யாசமும்-குலஸ்திரீக்கு நாணமும்-ஆத்மக்ஞானிக்குத் தியானமும் - மனோசுத்தியுள்ளவர்க் காசாரமும் இல்லாதிருந்தாலும்-மேன்மையே யடைவது போல-இவ்வஸ்திரம் விலையைப் பெறாததாயிருந்தாலும் பகவானால் செய்திருப்பதால் மேன்மையான தாகவே யிருக்கிறதன்றி பச்சை வர்ணனுன அச்சுதனணியத்தக்கதே யாமென் றுரைத்து வீட்டை நோக்கிப் போகையில்.

மாயா பிராமணர் மறித்து அதனைவாங்கிக் கொள்ளுகிறேன் - விலையென்ன சொல்லடா! வென்று கேட்க.

கபீர் - எனக்கிதன்விலை தெரியாது - நாலுபேருமாப்படித விலையென் றறிசொல்ல.

பிராமணர்-பலரையுங் கூப்பிட்டு ஓபுண்ணியவான்களே; இந்தவிலைக் கந்தைக் கென்னவிலை கொடுக்கலாஞ் சொல்லுங்களென்று கேட்க.

வழிப்போக்கரி லொருவனிதற்கு ஒருபணமென்னும், மற்றொருவன் - ஒருகாசென்னவும், இன்னமொருவன் பத்துவராகனென்றும் ஒருவர்த்தகன் நூறுவராகனென்றுஞ் சொன்னார்கள், அதற்கு மாயாபிராமணர் ஒருகவடிவிலையும் பெறாதபட்டு நூலால சிக்காய்வாங்கக் கூடாமல் - ஐந்திரமாய் விரித்துக்கொண்டு வந்த விக்கத்தைக்கோர் விலைசெப்பாது - பத்துவராகன் நூறுவராகனென்று பரிகாசஞ் செய்கிறீர்களென்றுரைத்து கபீரை நோக்கி ஓ கபீர் ஓர்கவடிக்கும் பெறாத இவ்வஸ்திரத்தை இவ்வளவுவிலைகொடுத்து விடு கிடீர்தன் நீயின்றையத்தினம் இராசன்முகத்தைப்பார்! கர்மமுகத்தையோ-பதிவிரதையின் முகத்தையோ நீ தன்னுகத்தையோ-பார்த்துவந்தாயென் றுரைத்தும் இவ்விரம் பொதுதலாயிருக்கும் பொக்கைக்கந்தையிலிரு சம்சேதமாய் முடித்து வைத்திருக்கும்-இரண்டு கோதமைக் கவடிகளையவிழ்த்தெடுத்து மெத்தவிலை யெனப்புகழ்ந்து தொகுத்துக்கொண்டே கபீரகரத்திற் கொடுத்து இத்தன் விலையெப்பொழுதைக் கந்தைக்கு வாங்குவ துத்தமமல்லவென்றார்.

பகிரி - தன்கையிற் கொடுத்த இரண்டுவெள்ளிகளையும்பார்த்த-கபீர்-ஓ ஜனங்களே! இக்கப்பிராமணன் கூடியமட்டிக்குஞ் செட்டிக்காரன் ருனிவன் மிகவும் பிரையாசத்துடன் கொடுத்தமேன்மையான விலையைப் பார்த்தீர்களா! சந்தோஷத்தைத் தீர்த்தீர்களா வென்று பலதரங்களை விதித்தார்.

உடனே பம்மனந்போன் - அடா; அஷ்டப்பயலே பிரஷ்டப்பயலே; எங்கள் முதாதைகள் சம்பாதித்த-ஆஸ்தியை நாஸ்தி செய்யவா யோசித்தாய் - இனியெவ்வளவு பொருளைத்தானுசித்தாய-இதற்கா பிராமணோத்தமா வென்று பூசித்தாய் வீண்வழக்கை வளர்க்கவா-நேசித்தாய்-அடடா-சாலக்கிராமத்தையும் விக்கிரகத்தையும் மாணிக்கத்தையும் வைடூரியத்தையும்-அரிய ஹேமத்தையும் இந்த க்ஷேமத்தையும் எறிந்து விடத்தக்கதோ வென்றதை யெடுத்துக் கொண்டு வந்து-அடா- கபீர் - இக்கவடிகளை அன்னையுமுன்னதாதைகளையும் - முலைகையும் விலக்குவாங்குவேன் குபேரனுக்கும் மேலாயோங்குவேன்-அண்டபிண்ட பிரமாண்டங்களையுந் தாங்குவேன் எனக்குற்ற தரித்திரத்தைவிட்டு நீங்குவேனிதன் மகிமையை யெப்படிச்சொல்லுவேன், நீயதித்தத்தக்கதோ முறுக்கேர்ந்தாய் எனக்கொட்டாததுபோல கிடைப்பதற்கரிய பொருளை மயக்குவிட்டா யென்று சொல்லிப் பூலதால் காட்டிக் காட்டிமறைக்க.

கபீர் - இப்பீதாம் பரத்துக்கென்னையு முன்னைப்பனையும் விற்றாலும் விலைபோதாது போபோவென்று சொல்லி இருவரும் வழக்கிடும்போது;

அங்குநின்றும்-பலரும் - ஒருவரைப்பார்த்தொருவர் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார், வார்த்தைகளையாவது கேட்டானுங் குருடனுங் கூடினைப்பார்க்கவும்-பதிவிரதையும் பரத்தையுந் திருடனைப்பார்க்கவும் - கர்மியுந் தர்மியும் பெருமானைப்பார்க்கவும்- விருத்தனும் பாலனும் உத்தந்செய்யவும்-மௌனனுங்கலகனும் புராணங் கேட்கவும்-கோளனுங்கொடியனும் வியாபரிக்கவும்-திருடனும் போர்சைக்காரனும் வியாபாரஞ் செய்யவும் பாபியும்லோபியும் விசாரஞ்செய்யவும் - குடியனும் வெறியனுங் கூத்தாடவும் சித்தனும் உன்மத்தனுந் தர்க்கஞ் செய்யவும்-பார்ப்பானும் பறையனும் பஞ்சாயத்துப்பேசவும்-கெட்டதைப்போல் - இவனிந்த பொற்கந்தைக் கந்தைக்கு விலைகூறுவதும்-அவனிரண்டு கொதகவடிகளைக் காட்டிமறைப்பதுமா யிருக்கிறதென்று கைக்கனி கொட்டிநகைத்து-ஆ! பயித்தியம் மேலிட்டடபார்ப்பானோ-சித்தியம்மேலிட்ட பஞ்சமனோ - தன்னுடைய சண்டி யெருதுக்கிணையான கந்தைக்கு-கொண்டிக்குதிரைக்கிணையான கொதக்கவடிகளை - மான விலையென்றுரைத்தவ ரவர்க ளெழுவேப்பார்த்துக் கொண்டனர்.

பின்பு:- பிராமணர் - கபீரை-நோக்கி - ஓ - கபீர் மேன்மையான காட்சிக்கவடிகளைக் கொடுக்கும் மாட்சிமையாவெனக்கு-இத்தாட்சியான கந்தையைக் கொடுக்காமல் - பிரஷ்ட சாக்ஷியைப் போல குளறிக்குளறிப் பேசலாமா? வென்றுசொல்ல.

கபீர் - பல்லில்லாவாயுள்ள நீயே யேதேதோ வாயில்வந்தபடி வெகுநேரமாயுளறிக் கொண்டிருக்கின்றாய் பிபீதாய்பாத்துக்குத் தருந்தவில பெருமற் கொடுத்தாலென்தாயார் வாயில் வந்தபடிவைவாள், இத்ரவதைசெய்வாள், போ போ பேராசையுள்ள பேயனே! ஏமாத்தவந்தவாயனே! யென்று கவில.

பிராமணர் - பின்னுமச் சொத்தக்கவடிகளைச் சாணியிற்றிதை வாங்கிக்கொண்டதைத் தாலாகாதோ! வென.

கபீர்புழுத்துப்போன வக்குகளுக்கா மடியைத் தருவேன்-குலுக்கிக்கையைப் பிசைய யகப்படாதவன் லக்ஷாதிபதியைச் சம்பத்து செய்யப்போகித்ததைப் போல்-எங்கேயோ விழ்ந்திருந்த கவடிகளைக்கொண்டு வந்து கொடுத்தே மாத்திப்போகவந்தீர் நீர் வாங்கிக்கொண்டது போதும் வந்தவழியைப் பார்த்துக்கொண்டேகுமென்றுரைக்க.

பாபா பிராமணர்- இக் கவடிக ளிரண்டன்றி வேறொருபொருளு மெனக்கில்லை இவ்வேழைப் பிராமணன் மேற்கிருபைகூர்ந்து - பருமார்த்தமாய்ப் பாதிவஸ்திரந் தருவீராகில் - கோலுக்கிருந்தாவனத்திற்கிருஷ்ணருக்குப்போது-பெருமாளுக்கிளைமிற வித்தைவயக் குப் புண்ணியமும் பகழுமுண்டாவதன்றி எச்சிலைக் கொடுத்தசவரியும் பிடியவில் கொடுத்த குசேலனும் பெற்றபேற்றைப்பெறுவீரென்றுரைக்க.

கபீர் இப்பிரம்பயூபெருமானுக்கே யணியத்தக்கதாயிருந்தாலும் யான்றுருந்தவில வாங்காமற் பருமார்த்தமாய்க் கொடுத்தால் - என்தாயுந்தந்தையும் வைய அடிப்பார்கள் உயிரை முடிப்பார்களாதலால் மன்னியுமையா வென்றுவணங்க.

பிராமணர் ஓ மகானுபாவா! சத்தியமாவா; நீ-தருமருனைத்திற் சிறந்தவனென்று பலருஞ்சொல்லக் கேள்விப் பட்டதன்றி முகமும் அகமும் குறியுங்குணமும்படியேயுள்ளதன்றி நல்லாயல் - நீ - பிக்ஷாஸீலிற் சிலகாலிற்றருமக்கொடியை நடுவாய் இன்னும் பயிர்முளையிற்றெரியுமென்ற பழமொழி பழுதாகாது-ஓ தருமப்பிரபுவே பெண்பிள்ளை பண்டம் பதார்த்தம்-நாயகர்-தாய்-தந்தை-உற்றோர்-மற்றோர்-ஆனோசேனை முதலானதுங் கூடவருந் துணையல்லவே தர்மம் அநேக ஜன்மங்களுக்குத் துணையா யிருந்து காப்பாற்று மல்லவா? உனக்கும் விரிச்சொல்லவா-தர்மத்தைக் காத்து மெய்யும் பழமொழி பொய்யா-மெய்யா-சொல்லையா-மிருதுய்யா தர்மஞ்செய்யுங் கையா-வென்று மிகவும் வேண்டிக்கொண்டார்.

அதற்கு கபீர் இந்தர் தன்வேஷ்டிரத்தைக் கொடுக்கலாமென்றும்-இப்போதே தாய்வந்து விபோனே-வந்து துன்பந்தந்து-விசெல்லேன-இதற்கென்ன செய்வாமென்றெ - என்னாத்திருந் தொடுக்கமனம் வராமலும்-இல்லையென் றுரைக்க வாயெழாமலும்-மௌனமாய் நின்றார்.

பகவான் - ஓ-கபீர் - ஜீவர்களுக்குத் தருமத்தையன்றி - வேறு துணை யில்லையே - மௌனமாயிருப்பது தொல்லையே-லோபகுணத்தை மாற்றவில்லையே-நீ-தருமகுணமுடையவ னல்லயே அடடா-இந்தயேழைப் பிராமணனை முகத்தைப்பார்க்கலாகாதோ - பார்த்தாலுனக்கிவைபமுண்டாகாதோ பாபங்களெல்லாம் பஸ்பமாய்ப்போகாதோ-லோப குணம் நசித்துப்போகாதோ தருமஸ்வரூபனே-திவ்விய சொரூபனே லோபியைப் போன்ற பாபியில்லை யென்கிற பழமொழியறியாயோ-அறிந் தென்றுகி பெறுவாயோ-முற்காலத்தில் தருமார்த்தமாய் பரமசிவனுக் கொல்லும் விஷத்தைக் குடிக்கவில்லையா! பஸ்மாசுரன் கேட்ட வரமளித்தவன் ஆத்தோடிப் பதுங்கவில்லையா - வாணாசுரனுடைய ராஜலக்ஷ்காக்கவில்லையா கும்பகர்ணனுக்கு நித்திரையளிக்கவில்லையா- ராவணனுக்குத் தன் மனைவியையீயவில்லையா - அர்ச்சுனனுக்குப் பாசுபதாஸ்திரங் கொடுக்கவில்லையா -மார்க்கண்டனுக்கென்றும் பதினாறு வருஷமருளவில்லையா-மன்மதன பஸ்பமாய் பெரித்துப்போகவில்லையா- ததிமகாரிஷிதன்முதுகெலும்பைத் தரவில்லையா-மாபலி பாதாளத்திலமிழ்ந்து போகவில்லையா சிபிச் சக்கரவர்த்தி சரீரத்தை யறுத்தளிக்கவில்லையா-அரிச்சந்திரராஜன் தன்ஷாசாங்கத்துடன் மனைவிகளோடும் கல்வில்லையா - கர்ணன் தன்னுயிரைக் காக்குங் கவசகுண்டலங்களை யீயவில்லையா தருமராஜன் தன்னுடன்வந்த நாயுங்களைச் சுவர்லோகத்துக்கு கொண்டுபோகவில்லையா அர்ச்சுனன் ஓர் கந்தர்வனைக் காக்கக் கிருஷ்ணரோடு போராடவில்லையா இவையல்லாமலிவனுக்குற்ற



பிரமத்திவைத் தானத்தைக் கொள்ளவில்லையா-கலைக்கோட்டு முனி தசரதனுக்குற்ற புத்திரவாஞ்சையைத் தீர்க்க வில்லையா - சாதன்தேவர்களைக் காக்கவில்லையா புரூரவச்சக்கிரவர்த்தி தேவகன்னிகையை விடுவிக்க வில்லையா - கண்ணன் பஞ்சபாண்டவர்களுக்குத் தூதாகவில்லையா அவர்களுக்குச் சாரத்தியஞ் செய்யவில்லையா - அருச்சுனருக் கேவல் செய்யவில்லையா-மாடுபோவிரதத்தை யிழுக்கவில்லையா-கோவர்த்தனகிரியைக் குடையாக வெடுக்கவில்லையா-குசேலனுக்கு அஷ்டயிஸ்வரியமுங் கொடுத் தடிமையாய்ப்போக எண்ணங்கொள்ள வில்லையா-அம்சத்துவஜன் தன்னுடலை நடுபாதியாயறுத் தியவில்லையா-பாண்டியன் தன்தலையை யறுத்துகாவேரி நதியிற்போடவில்லையா நீ மாத்திர மித்துணை யளிப்பதுதொல்லையா இதற்குத் தாஞ் சொல்லையா-சற்றே என்முன்னில்லையா - சீமைாக கொடுக்காததுபோலமெல்லையா ஓ வென்றுரைத்த வாக்கியங்களைக்கேட்ட.

கபீர்-மனந்தூலங்கி-யிகவுங் கலங்கி - இவருடைய தொனியான குரலுக்கிணையான இனியவன் இவ்வுலகத்திலில்லவே யில்லை ஆ-ஆ, தர்மத்தின் நிமித்தியம் எவ்வளவு நிர்ஷ்டாந்தங்கள் சொன்னார்-எத்தனை புண்ணியபுருஷர்களுடைய திருநாமங்களைப் புகன்றார்-ஆ ஆ, அந்தமாபலி-பகவான் கேட்ட மூன்றடி மண்கொடுத்து-ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய - திவ்வியதிருவடி தன் சிரமுடியாகச் சொண்டு அழியாய்ச் சிரஞ்சீவிப் பட்டமும் பெற்றார், தேவகுருவான பிரகஸ்பதிக்குந் தெரியாதசஞ்சீவி மந்திரம்பெற்ற-சுக்கிரன் - தர்மஞ்செய்வி றதைத் தடுக்கப்போய் ஒரு - கண்ணிழந்து லோபியென்றுபேர்பெற்றான், இவ்வுலகிலிழிவான லோபகுணத்தைவிடாமல்- கேட்போர்க்குக் கொடாமல் யாதொரு லாபமும் பெறுதவனுவேனு. இல்லறத்துக் தருமமும் துறவறத்துக்குத்தபமும் ...க்குத்தபும்-புருஷர்களுக்கு ஞானமும்-முக்கியமென்று மெய்யல்லவா, வியாபாரஞ் செய்யப்புறப்பட்ட நாமில்லறவானென்பதற்கோர் தடையுண்டோ, இனி யில்லறத்துக்குத் துணையானதர்மத்தை என்னுயிருள்ளமட்டும் மறப்பேனோ-யார்வந்தாலும் வெறுப்பேனோ-பசியென்றால் பொறுப்பேனோ- பொருந் துயிருட னிருப்பேனோ -என்கிற பலபல யோசனையோடுங் கூடினமனதுடன் வழக்கப்படி பின்பில்லா வென்று கொடுக்கப்போனார்.

அதற்கு மாயாமறையோர் அடாநீச்சா-இது வேதப்பேச்சா-தபத்துக்கும் ஜபத்துக்கும் இரத்துக்கும் பாதத்துக்குந் துணையான ஜீவகாருண்யத்தை நீக்கிச் சூ உயிர்களை வதைசெய் துன்னும்படியான சொற்றொடர் வார்த்தையைபெழுதி யிருக்கும் காட்சித்துறையான ஓர் புத்தகத்திலுள்ள-ஏதோ-ஓர் நாமத்தைச்சொல்லிக்கொடுக்க வந்தால் ஐயையோ-யாரோ - பிராமணப் பிள்ளை யென்றல்லவோ நினைத்தேன் - உத்தமனென்று மதித்தேன்-பிரபுவே யென்று துதித்தேன்-சந்தோஷத்தாற் குதித்தேன்-சிலனென மனதிற் பதித்தேன்-என்று கபீர் தலையை நாலுதிக்கிலுந் திருப்பித் திருப்பிப்பார்த்து-அடா உன்னெற்றியிற் சகலமங்களமும் நிறைந்த திருநாம மணிந்திருக்கின்ற தென்றல்லவோ விருந்தேன்-பஸ்பமும் அணியாப்பாழ் முகனே துடுக்கர்மகனே - விஷ்ணுவாம் ஸமான திருநாமமாவது-சிவாய்வ மானபஸ்பமாவது - அணியாதிருக்கிற அதிவினனே - பிருதிவியம்ஸமான இத்தேகம் - பிருதிவியாய் போகுமென்று பலரும் அறியக்காட்டும்படியான திருநாமத்தையும்-இந்த லலாடஸ்தானத்தில் பரஞ்சோதிப்படியே இருக்கின்றதைப்பாருங்க ளென்று அனைவர்க்கும் அறிவுணர்த்துந் திருமணியையும் இன்றைக்கே யணிந்துகொள்-தர்மமே உயிர்க்குத் துணையென்று அணிந்துகொள்-துடுக்கான வெல்லவந்தைதை அடிக்கடி நினைத்துக்கொள் மனதே உன்தெண்ணப்படி நடக்கமாட்டேனென்று கனைத்துக்கொள்-திருநாமம் பகவானுடைய திருவடிகளென்றறிந்துகொள் பரஞ்சோதியே பரப்பிரமமென்று தெரிந்துகொள் பரமாத்துமாவை யுனக்குள்ளாகவே யுணர்ந்துகொள்-பிரமானந்தமே மேலான இன்பமெனப் புணர்ந்துகொள் எப்போதும் ஸ்ரீராமநாமத்தைத் துதித்துக்கொள் இவ்வுலகம் கானற்சலமென்று மதித்துக்கொள்-எச்சலவஸ்துவைக் கொடுத்தாலுந் தீதாமென்று விதித்துக் கொடு வென்றுசீரைவாங்கிக்கொண்டார்.

இவ்வாக்கியங்களைக் கேட்ட கபீர் கருடனைக் கண்டசர்ப்பத்தைப்போற் றேங்கி சகுணநிர்குணங்களில் நிர்க்குணமே பதிகமாயிருக்க இவர்சகுணத்தையே மேன்மையாகப் பேசுகின்றார் ராஜனிதிலுண்மையை நன்றாயறிந்து கொள்ள வேண்டுமென்று மறையவரை நோக்கி-ஓ! பிராமணோத்தமரே - கிருபையாயிருக்கு மடவனை-இப்போர்க்கொத்த தென்றுசொல்லக்கூடாக்குறையால் பிரமமென்றும் அனித்தியத்தைக்குறித்து நித்தியமென்றும் மலத்தைக்குறித்து நிர்மலமென்றும் குணத்தைக்குறித்து நிர்க்குணமென்றும் ஆகாரத்தைக்குறித்து நிராகாரமென்றும் நிர்நாமமான பரப்பிரமத்துக்கு அநேகநாமங்கள் வேதத்திற்

செய்வதன்றி நிர்க்குணத்தையே மேன்மையாகப் பேசுகின்றது, நீ ரதைவிடுத்து வேதவாக்கியத்தைத் தவித்து-சகுணமான விஷ்ணுவின் திருநாமமான ஸீதாராமென்னுந் திருநாமத்தை மேன்மைப் படுத்திச் சொல்லுங் காரணத்தைச் சவிஸ்தாரமாய்த்தெரியச்சொல்லுமையா வென்றுகேட்க.

அதற்கு மாயா பிராமண ரிந்தக் கபீரை - முன்னஞ் சகுணத் தியானத்திலும் பரிசுத்தனாக்கி பின்பு பிர்மக் ஞானத்தை யுணர்த்த வேண்டு மென்றிருதாற்பரியத்தால் தர்க்கஞ்செய்யாமல் குதர்க்கமார்க்கமாய்ப் பேசத்தொடங்கினர்.

அதெப்படியென்றால்-ஓ-சித்தர்களே! பகவான் கபீரைநோக்கி ஓ கபீர்! சுத்தசூன்யமாய்ப் பரவெளியானபரப்பிர்மம், வாக்குக்கும் மனதுக்கு மெட்டாதென்றுணர்ந்த நீ, வாக்கையும் மனதையும் மவுனமாக்காமல் சஞ்சலமனதை ஞானேந்திரியங்களிற் செலுத்தி கர்மேந்திரியமான வாக்கின் விவகாரமாடிக்கொண்டு தேகேந்திரிய காணஜீவனை நானென்றும் இவ்வுலகத்தாணிமுதலான வஸ்துக்களென்னதென்றும் பிர்மை கொண்டு மூனுநீ அகமதையற்று ஆத்மஸ்வரூபமே தானென்றிருக்கும் பிர்மக்ஞானிக ளேத்தும்வாங் மனோகோசாமான பரப்பிர்மத்தை நினைத்தாற் பிரயோசனமேதுண்டு தன்னையறிந்த பிரமக்ஞானி யொருகர்மஞ் செய்யக்கூடுமோ? ஓ அறிவில்லாதவனே, மண்ணின்மேல் மாக்கலமோமேர், காவலின்றி கட்டுப்பட்டவளை காக்கையன்றி காவலாற் கட்டுப்பட்டவந் கற்புள்ளவளாவாளா சத்கதிக்காகத் தருமஞ்செய்பவனை சத்புருஷனன்றி டம்பத்துக்காகச் செய்பவன் சத்புருஷனுவானு, தன்னை யன்னியர் புகழ்வதே கீர்த்தியன்றி தன்னைத்தானே புகழ்ந்துகொள்வது கீர்த்தியாகுமா, ஒருவனுக்குத்தா னைக்யமாயிருந்தாலே வந்தனமன்றி கன்னக்கும்பிடு வந்தனமாகுமா, அதுபோல எங்கனும் பரிபூரணமாயிருக்கும் பரப்பிரம்மத்துக்கு ஐக்கியமாயிருப்பதேவந்தனமன்றி வேறுபட்டு தியானிப்பது வணக்கமாகுமா நீதான் தெளியச்சொல்லென்றுரைக்க.

கபீர் - ஓ, பழமறையுணர்ந்த பார்ப்பானே சகல சந்தேகங்களையுந் தீர்ப்பானே - உடல்பொருளாவி என்னும் மூன்றையுந் தானென்று நினைக்கு மகத்தைச் சிக்ஷை செய்து நிஷ்கிரிய வஸ்துவாகிய பரப்பிர்மத்துக்கு ஐக்யமாயிருப்பதே உத்தமதானமென்றும் சத்தாதிவசனுதிகளை யடக்கி - அகங்காரமனதை மடக்கி - நிராகாரவஸ்துவாகிய பரப்பிரம்மத்துக்குள் ஐக்கியமாயிருப்பதே சாந்த ஸ்நானமென்றும்- பிபீலிகாதி பிர்ம பரியந்தம் - பரப்பிரம்மமே நிறைந்திருக்கிறதென்றும் - அதில் நானென்னும் அகம் பாவமேதென்றும் பரிபூரண வஸ்துவாயிருப்பதே பிரம்மத்தியானமென்றும் - நானென்றபிமானத்தோடெங்கூடி யாதொரு கிரியையுஞ் செய்யாமல் தானே வந்தகாரியங்களைப் பற்றறச்செய்து - அகம் பாவத்தையடியோடு மில்லாமற் கொய்து - தொனாசமாத்திரமாயிருப்பதே பிர்மக்ஞான மென்னும் சாட்டியகித்திரையில் நசித்திருந்ததுபோல பிர்ம நிஷ்டையில் மனம் நசித்து பிரம்மாகாரவேசம் மேவிட்டு தன்னை மறந்திருப்பதே மகா மௌனமென்றும் - சொல்லலா மிந்த ஞானத்தையும் இடங்கேட்கவில்லை சிதாரா மென்று சொல்லச்சொன்ன காரணமேதோ அதைத் தெரியப்படுத்துமையாவென்று தர்ச்சிக்க.

மாயா பிராமணர் ஓ அறிவில்லாதவனே - யான் சொல்லும் மர்மமறியாமல் கத்தரிக்காய்க்கு கால் கைமுளைத்தாப்போல - பிஞ்சிலே பழுத்து ராகத்தையிழந்து தானம் ஸ்நானத்தியானங் கியானம் மோனமென்றுளறுகிறாய் - உன்னையு முன்னைப்பனையுங் கண்ணையுங் கண்ணைப்பனையும் விழுங்கியுமிழாமல் தனக்குள்ளே ரணுப்போல வைத்திருக்கும் பிரம்மத்துக்கு நீவேறுபட்டிருந்தா லல்லவோ - பிரம்மத்தை நினைக்கத்தகும் அடா மூடா, சமுத்திரத்தையன்றி அலைவேறுகுமா அக்கினியன்றி பொறிவேறுகுமா, பிருதிவியன்றி தூளிவேறுகுமா, பிர்மமன்றி நீவேறுகுமா, தானாகவும் வஸ்துவாகவும் - பரிபூரணமாகவும் - இருக்கும் பிர்மத்தை, தத்தனக்கன்னியமாக்கி - தியானிப்பது அஞ்ஞானமாமெஞ்ஞானமா - சுஞ்ஞானமா - விஞ்ஞானமா - மூக்கில் முட்டனைக்கொண்டாடும் முழுமூடனுக்கிணையான முட்டாளே - ரூபமே தானென்றிருக்கும் நிரூபமுள்ள பகவானையே நினைக்கவேண்டும் - ஏனெனில்-நிரூபமாய் நிர்ச்சலனமாயிருக்கும் பிர்மத்தாற் பிரபஞ்சமுண்டாச்சுதா மாயாசொரூபனான பகவானாற் பிரபஞ்சமுண்டாச்சுதா நீங்கிரஞ் சொல்லடாவென்று தலைமேலோர் குட்டு குட்டினர்.

அதற்கு - கபீர் - ஓ வேதாந்தந்தெரிந்த விப்பிரனே - மறுமாசில்லா சுப்பிரனே-நிருபமாகிய பரப்பிரம்மம் நிர்ச்சலனமா யிருப்பதால் அஃதொன்றையும் நிர்மாணிக்கமாட்டாது, மாயாசொருபனான பகவானாலேயே நிர்மாணிக்கப்பட்டதாகுதும்-காரணமான பர



ப்பிரம்மத்தைத் தியானஞ்செய்யாமல்-காரியமான விஷ்ணுவை நினைப்பதாற் பிரயோசன மேதுண்டு-ஞானம்நிறை பிர்மக்ஞானி மௌனமாயிருக்கவேண்டியது சகஜந்தான், நானென்பதறுதவர் - நிஷ்களமான பரப்பிரம்மத்தைத் தியானிக்கலாமென்று பலசாஸ்திரங்களும் முறையிடுகின்றதே-நீர்மாத்திரம் வேண்டாமென்று சொல்லுங்காரணமே தென்று கவில.

மாயாவிலாசனான பகவான - ஓ கபீர்-சர்வம் பிர்மமயமாயின் - தானங்கொடுப்பவன்யார் - வாங்குபவன்யார - தோத்திரஞ்செய்பவன்யார் - கேட்பவன்யார் மோட்சமென்பதேது - மோட்சமடைகிறவன்யார்-ஆனந்தமென்பதேது-ஆனந்தத்தை யனுபவிப்பவன்யார் ஆசான்யார்-மாணாக்கன்யார்-இகபரமென்பதேது-இகபரசவுக்கியங்கொடுப்பவன்யார் - ஜனனமரணமேது-ஜனனமரணத் துன்பத்தையனுபவிப்பவன்யார் - பிரபஞ்சமேது பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டிப்பவன்யார் - சிருஷ்டிஸ்திதியேது-ரட்சிப்பவன்யார்-ஸ்திதி நாசமேது - சங்கரிப்பவன்யார்-ஜாகர சுவப்பனமேது- இதைக்கற்பிப்பவன்யார்-சுவப்பன் சுழுப்தியேது - விகற்பப்படுத்துகிறவன்யார் - தாய்தந்தையேது- பிறந்தவன்யார் நீயென்பதும்-நானென்பதுமேது - மாயையென்பதேது-பிர்மமென்பது - தானேதென்று வகுப்பற்றுப்போம்-இப்பேர்க்கொத்த பிர்மக் ஞானந் தெரிந்தவன்தானே இந்தக்கந்தையைக் கொடுத்தால் தாயார்வந்து விடுவாளே துன்பத்தைத்தந்து விடுவாளே என்று வெகுநேரங்கொடுக்காமல் பின்னிட்டாய் - வாய்ஞானம் பேசுவதற்கு மாத்திரம் முன்னிட்டாய் - வாசாகஞானம்பேச்சாமீனம் என்கிறதறியாயோ - யானுனக்கு பிரகிருதியத்தைக்குறியாயோ - எதுகாலபரியந்த மொருவனுக்குச் ஜாக்ராவஸ்தையிற் சுழுப்திநிலைவராதோ - அதுபரியந்தம் - நீநானென்கிற விவகாரந்தொடர்ந்தேயிருக்கும்-அன்றி-ஊமைபேசுவானு? பதிவிரதையொருவனோடு பரியாசஞ் செய்வாளா;புண்ணியவான் புரண்டுபேசுவானு ; சுழுப்திநிலையுள்ளவன் ஒன்றைத்தியானஞ்செய்வானு செய்யமாட்டானுதலால் அத்துவித பாவந்தெரிந்துநீ-பிர்மத்தைத் துவிதப்படுத்தி தியானிக்கலாகாது எவனொருவன் அபின்னத்தைப்பின்னப்படுத்துவானே அவன் முன்னம்-பிர்மத்துக்கு வேருகவேண்டும் இப்படி வேருக இருப்பவனுக்கு- அபின்னபாவங் கூடவே கூடாது-அபின்னமான பிர்மமேதானவன் - பின்னபாவஞ் செயயக்கூடாது-பின்னப்பட்டிருப்பவனத்து விதத்தைப் பேசலாகாது.

ஏனெனின - பரத்தை பத்மினியாக மாட்டாள் பத்மினி பரத்தையாகமாட்டாள் அதுபோலவே அத்துவிதபாவமறிந்த - உனக்குதுவிதபாவமேன் அத்துவித பாவமுள்ளவனுக்கு அத்துவித்தியானமேன் இதுகளின் மர்மம் நன்ரு யறிந்துகொள்வதற்கு நீ சிறுபையன் பாச்சி சோச்சியென்பவன்-வேதங்களை யோதாதவன் தர்க்கஞ்செய்யப் போதாதவன் - சின்னஞ்சிறுபிள்ளை பேசுவதெல்லாஞ் சொள்ளை - அறிவில்லா வெள்ளை கொஞ்சிப்பேசுங்கிள்ளை-நீயாவாயா வென்போலான் பிள்ளை - யென்று-பலவார்த்தைகள் புகன்று-மீசையை முறுக்கிக்-கோபத்தைப்பெருக்கி அடா கபீர்-நானென்னும் பாவமுடன் -அபிமானமுமுள்ள நீ-பின்மில்லாவென்னும் மொழியின் மர்மமறியாமற் சொன்னாய்-யாவரும்-முன்னஞ் சகுணத்தியானத்திற் றேர்ந்து இகபரங்களனித்தியமென்றறிந்து எல்லா ஆசையுந்தீர்ந்து தேகாபிமானங்களிலிருந்து பேர்ந்து நிர்க்குணத்தியானத்தைக் கைக்கொள்ளவேண்டும் - அப்படிக்கின்றி நின்றபடிபடுத்து தலையையுடைத்துக்கொள்வதுபோல-ஒன்றுமறியாச் சிறுவனுகிய நீ-ஆதியிலேயே நிர்க்குணத்தைத் தியானித்து இகபரத்துக்கு முதவாப்பிரஷ்டனுகவேண்டாம் - சிறுகுழந்தைகள்-மணலால் வீடுகட்டி விளையாடுவதற்கிணையான-வாசாக்ஞானம் பேசவேண்டாம்.பேசினலப்படியே யிருக்கவேண்டாமா, அப்படியிருக்காமல்-வாய்ஞானத்தா லென்னைவெல்ல வந்தாயே இதற்குத்தாஞ் சொல்லக்கூசி நொந்தாயே. யாதலால் - இன்றுடன் நிர்க்குண பாவத்தைவிட்டு நாரதாதி ரிஷீஸ்வரர்களெல்லாம்-எந்தத் திருநாமத்தைத் தோத்திரஞ் செய்கிறார்களோ-எவனுடைய அருளால் நிர்க்குணஞானத்தை யடைந்தார்களோ எதனுஞ் சகலபாபங்களும் நசித்துப்போகுமோ அந்தத்திருநாமத்தை யாரிட்டத்திலாவது உபதேசம்பெற்றுக்கொண்டு அதை நெடுநாள் தியானஞ்செய்து-பரிசுத்தமனதுடையவனுகிப் பின்பு நிர்க்குணத்திற் பிரவேசிக்கலாமப்படிக்கின்றி நிர்க்குணத்தால் திரிமூர்த்திகளையும் நிக்கிரகித்த- தாருகாவன ரிஷிகளைப்போல பங்கப்பட்டுப்போகவேண்டாமென்று பயமுறுத்தி-கபீர்-மனதை சகுணத்தில் ஸ்திரமாய் நிறுத்திப்போய் வருகிறேனென்று மாயாமறையோன் மாயமாய் மறைந்துபோனார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே இப்படி பலவாறமையாண்டுகொண்டு பகவான் மறைந்தபின் - கபீர்யோசிக்கின்றார், நாம் தியானத்தைக் குறித்துக்கேட்க ஞானத்தைப்பேசிப் போனா ரப்படிப் பேசிப்போனாலும் முதற்படியில் கால்வைத்தேறாமல் மூன்றாம்படியிற் பா

பிரா கிலத்திற் சாய்ந்து - தவீேைய யுடைத்துக்கொள் வதும் ோல - சரிதை கிரிகைேயோகமென்னும் மூன்றை யுங்கடந்து நிரமதியானந்தையும் ஞானத்தையும் பேசி னபடி நடக்கக்கூடாமல் - இந்துசியின்மேலாசையாய் மோசம்போனேனே-வாசகம் அறியா மாந்தரை வெல்வதற்குரியதாகும் - அறிந்த அனுபவிகளின் பா லோர் வார்த்தையும் பேசுவதற் குதவாது-அன்றி பே சின்படிநிற்கப் பெருமுச்சுவரும் - ஒதினபடி சாத னஞ்செய்யாதவன் பேதையிலும் அதிபேதையென்ப தற் கோரையமேயில்லை - சருணத்தைக் கடந்திர்க்கு ணத்தைப்பேசின நாம்-திர்க்குணத்தில் நிற்பதுவெகு அரிதாகவே தோன்றுகின்றது- ஏனெனில்-குபமுள்ள சகுணத்திலேயே நிலைக்காதமனம்-திர்க்குணத்தில் நிற் பதுமிகவுந் துர்லபந்தான் - ஆனாலும்-மோக்ஷ-இச்சை யுள்ளவர்க்கு ஏகாந்தத்தியானஞ் செய்யவேண்டுமோ- நமக்குத்தெரியவேயில்லை - இனைப்பரிசுத்தமான ஞா சான்பால்கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ளும் பரியந்தம்-இப் போதுரைத்துப்போன-பிராமணருடைய வாக்கியத்தை யேசுப்பிறுக்கவேமென்று - பகவானை அத்தியந்தபக்தி யுடன் தியானஞ்செய்துகொண்டேயிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ! சித்தர்களே யென்று, பின்னும் நாமசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

குருவே துணை.

சுவாதுகபீருக்கு பகவான்-பகிரூப மாய்வந்து-பஜதரிசனம் கொடுத்த-அத்தியாயம்.

பிர்மாக்கிரத்திற் சுவாசத்தையேற்றி ஜீவகளை யைப்போற்றி ஈதாந்தவசமா யிருக்குந்தன்யர்களே மிகவுங்கன்யர்களே! புண்ணியவானன கபீர் - இந்தக் கந்தையின்மேல் வாஞ்சையாயிருந்த நாம் வாசாஞா னி யென்பதற்கோர் சந்தேகமேயில்லை, வந்தவருனை க்குப்போனதோ உண்மை யானசொல்லே, யென்று பசமரத்தாணிபோற் பகவத்தியானத்திற் பதிந்திருக் கையி லிவனைப்பரிசோதிக்கவேண்டுமென்று பகவா னேர் பகிரிவடிவுகொண்டு கபீர் பக்கலடைந்து ஓ பு ண்ணியவானே! நீ மிகவுந் தயாளகுணமுடையவனெ னப் பலருஞ்சொல்லக் கேள்விப்பட்டு மெள்ளவராமல் துள்ளிவந்தேன், எனக்கோர் வஸ்திரமில்லை உமதுதை யிலிருக்கும் வஸ்திரத்தைக் கொடுத்தெனக்குள்ள தா ரித்திரத்தைப் போக்கலாகாதா? உமதஞ்ஞானமடியோ டுமெவந்து நிற்காதா? பாபங்களெல்லாந் தலையெடுக் காமற் சாகாதா, லோபகுணங் குறைந்துபோகாதா, த ருமஸ்வரூபனே-திவ்வியமானயோபனே லோபியை ப்போன்ற பாபியும் விபசாரியைப்போன்ற அபசாரியும் இவ்வுலகிலில்லையென்ப துண்மையல்லவா; உமக்கும் விரித்துச் சொல்லவா, புருஷனுக்குப் புண்ணியமும் காக்கைக்குக்கற்புமன்றி வேறுதுணை யுண்டா, நான் சொல்லும்வார்த்தையிற் பழுதுண்டா, உம்மைலோப குணத்தி லமிழ்த்தியதித்துண்டா, அல்லதுவேறே யெ ண்ணங்கொண்டா, வெவ்வேறபதபல வார்த்தைகளாடு ம்போது.

கபீர் ஓ, முற்றுந்துறந்த பகிரியே இல்லையென்று கேட்கும்பிகாரியே ஆசைகொண்டது இந்தவஸ்திர த்தின்மீது தானே இந்தாரும் ஜெபசிதாராமென்றுரை த்துக் கொடுக்கப்போனர்.

அதுகேட்டமாயாபகிரி மிகவுங்கோபங்கொண்டு வர்போல் அடாதுர்மார்க்கா அறிவில்லாமூர்க்கா நித்ய நிர்மல நிர்விகற்ப நிரஞ்சன நிராதார நிரூப நிஷ்களங் க நிர்ச்சங்க நிர்ப்பேத நிர்ச்சேத நிர்மாம நிஷ்காம நிர் க்குண நிராங்கார வஸ்துவாகிய பரப்பிரம்மமே ஆதி தெய்வமெனத் தெரிந்திருக்கும் சொரூப ஜெயராமெ ன்றோர் மனிதன்பேரைப்புகழ்ந்து கொடுக்கவந்தாய் நி ரூபமான கடவுளைவிடுத்து வேதனைப்படுதைத் தடு த்துக் குபமுள்ள தெய்வத்தை நினைக்கலாமா, எங்க ணும்பரிபூர்ணமாய் நிறைந்திருக்கும் சச்சிதானந்தக் கடவுளை மறக்கலாமா, என்றுங்கேட்காதவார்த்தையை ச்சொன்னயினி யுன்னருகிலும் நிற்கக்கூடாதென்று ரைத்துப் போகும்போது.

கபீர்-ஓஸ்வாமி உமக்குதத்தஞ் செய்ததைவாங்கி க்கொண்டு போகாமல் என்னை அபாதியாக்கிப்போக லாமா, இதனாலேயான் நரகத்துக்கேகலாமா, ஒருவருக் கு தத்தஞ்செய்த வஸ்துவை வைத்துக் கொண்டு கொடுக்காதவனை எமதூதர்கள் தண்டத்தா லடித்து முடிக்காமற் போவார்களா, வாக்கைக்கொடுத் தொரு போக்கைக்காட்டுவோர்கள் நீதியுள்ளவர்களாவார்களா நானறியாக் குழந்தையென்றறிந்தும் பகவானணியத் தகுந்த இந்தப்பீதாம்பரத்தின்மேல் இச்சைகொண்டும் வாங்காமற்போவது நியாயமா? என்னை நுத்தநுசரிப் போவது சகாயமா? அறிவில்லாக் குழந்தையின்மேல அன்புகூர்ந்து வஸ்திரத்தை வாங்கிக்கொண்டு போமை யா வென்று மிகவும் வேண்டிக்கொள்ளும்போது.

மாயாபகிரி கபீரைநோக்கிப்போபோ வேதவிரோ தமான வார்த்தையைச்சொன்ன உன்னிடத்தில் ஒரு கவடிவாங்கினாலும் பாபம்வந்துசேருமென்றுரைக்க.

கபீர் ஓஸ்வாமி ஞானியாக் குழந்தையாகிய ஞா னமார்க்கம் நன்றாயறியேனாலும் அக்கினியானது நி ரூபமாயிருக்கிற செய்யும்-குளிரானதைத்து ரூபமாய்த் தெரியும் செய்யும் வேறுகுமா? அன்றி நிருபமாயிரு க்கிற பொன்னும் ரூபமாயிருக்கிற ஆபரணமும் நிருப மாயிருக்கிற பஞ்சும் ரூபமாயிருக்கிற வஸ்திரமும் நிரு பமாயிருக்கிற வர்ணமும் ரூபமாயிருக்கிற சித்திரமும் நிருபமாயிருக்கிற பர்வதமும் ரூபமாயிருக்கிற விக்ரக மும் நிருபமாயிருக்கிற இரும்பும் ரூபமாயிருக்கிற ஆயு தமும் நிருபமாயிருக்கிறமண்ணும் ரூபமாயிருக்கிறபாத் திரமும் நிருபமாயிருக்கிற ஜலமும் ரூபமாயிருக்கிற ல வணமும் வேறுகாததுபோல் நிருபமாயிருக்கிற பி ர்மமும் ரூபமாயிருக்கிற பகவானும் வேறென்று சொல் லக்கூடாது அன்றி நிருபமாயிருக்கிற ஜலத்தைவிட ரு பமாயிருக்கிற முத்தேன்னயானதைப்போல நிருப மாயிருக்கிற பிர்மத்திலும் ரூபமாயிருக்கும் பகவானே மேன்மையென்று சொல்லத்தகு மாதலால் அந்தப்ப ரந்தாமனுடைய திவ்வியதிருநாம [illegible] யாதொரு காரியத்துக்குஞ் சிந்தனஞ் செய்யவேண்டுமெனதுரை க்க.

மாயாபகிரி ஓகபீர் ஆசானுக்கு மாணாக்கனுப தேசஞ் செய்கிறதைப்போல சொல்லவந்தாய் எதாகிய வஸ்து பொன்னா? ஆபரணமா? மண்ணா? பாத்திரமா, பஞ்சா, வஸ்திரமா, அயமா, ஆயுதமா, கல்லா, விக்ரகமா, வர்ணமா, சித்திரமா, நிருபமா, ரூபமா, சொல்லும் பிள்ளாயென்றுகேட்க.

கபீர்-ஓபெரியோரே எனக்குத்தாஞ்சொன்ன சிறியோரே நீர்நன்றாய்த் தெளிந்தவரா யிருக்கும் அறி வில்லாக் குழந்தையாகிய அடியேனை ஏமாற்றுகிறீர் எதார்த்தவஸ்து நிருபமாகிய பரப்பிர்ம்மமேயானாலும் அதுவே ஆலங்கட்டியைப்போல் ரூபமாகிப் பகவா னென்கிறபேர் பெற்று இவ்வுலகத்தை ரட்சிக்கின் றார், அன்றி சூரியனாகிரணமும் சந்திரனுஞ் சேர்ந் தும் அக்கினியும் உஷ்ணமும் தீபமும்பிரகாசமும் ஜல மும்ருசியும் தனமுங்காரமும் காபமுங்கோபமும் கோ பமும்பாபமும் ஆசையும் பாசமும் இச்சையுஞ்சென் மமும் சென்மமுங்கர்மமும் கர்மமுந் தேகமும் தேக மும்-நரகமும் நரகமுந்துக்கமும் தானமுந்தயவும் தி தானமும் சாந்தமும் ஜபமுந் தியானமும் ஞானமும் மோனமும் மோனமும் நிஷ்டையும் நாமென்பதும் அக்ஞானமென்பதும் மாயையும் பிரபஞ்சமும் நிரா சையுஞ்சன்யாசமும் பொறுமையுந்தவமும் ஜீவகாரு ண்யமும் வீரமும் குருவுந்தெய்வமும் தெயவமும்பிர் மமும் பிர்மமும் ஆனந்தமும் ஆனந்தமும் மோக்ஷ மும் வேறாயிருந்தா லல்லவோ பகவானும் பரப்பிரம மும் வேறென்று சொல்லக்கூடும்-அன்றியும் ரூபமாகி யதேகாதிகளை நாமென்றிருக்கும் நாம ரூபமாகிய பகவானையே நிதானிக்கத் தகுந்ததென்றுரைக்க.

அதற்கு-பகிரி ஓ! கபீர்-பிர்மப்பிரளயத்தி லழிந் துப்போகும் ரூபத்தையும் க்ஷணபங்கதேகத்தையும் ச த்தியமென்று நம்பலாகுமா, சகுணத்தியானத்தால் சனனமரணத் துன்பமொழிந்துபோகுமா, விஷத்தை அமிர்தமென்று நினைக்கு மதியீனனைப்போல வெகு நேரமாய் குதர்க்கஞ் செய்கிறாய் விஷத்தைக்குடித் தி றப்பதைப்பார்க்கிலும் அமிர்தத்தையுண் டழியாமலி ருப்ப துத்தமமானதைப்போல அநித்திய தெய்வத தை நம்பி அநேகத்தியடையாமல் நித்தியானந்தத்தை யடை யடாவெனப் பலவாறு சொல்லியும் கேட்காத உன்மூடத்தனத்துக்கு நாமென்ன செய்யட்டுமென் றுரைக்க.

கபீர்-ஓ! சாதுவே-பூரணத்தைத்தரும் பாம்பின் விஷம் மாணிக்கமானதுபோல-சாத்தகுணத்திற் பிரதி பலித்த-பிர்மமாகிய-ரூபமுள்ள பகவான்-பிரமாணத்தத் தொட்டதட அயிர்ப்பரியமுந்தரும ஆண்டவனு யிருக்கி ன்றுரவனையாரும் மறக்கவே கூடாது-அன்றி-பிர்மப் பிரளயத்திலெல்லாஞ் சூனியமாகும்போது சீவர்களு ஞ் சூனியமே சீவர்களைரட்சிக்கும் திருமாலின் திருவு ருவும் சூனியமே-ஆனாலும்-கருப்பிய வஸ்தையிலிருக் கும்திருளிரும் - ஜாக்ராவஸ்தையிலுள்ள காலங்களை மேலானதுபோல-நிருபமாயிருக்கிற பரப்பிர்மத்திலும் பக்தர்கள் நினைத்தவண்ணம் மானரூபமெடுத்துரட்சிக் கும் பகவானே முக்கியமானவனென்றுரைக்க.

மாயாபகீரி - அடாமுட்டனே! பிர்மமில்லா விட்டால் மாயையேது - திரிகுணங்களேது திரிகுணப்பிரதிபிம்பமான - திரிமூர்த்திகளேது - நிச்சயந்தெரியாமலேன் குளறுகிறாய் பிர்மத்தையே யுறுதியாய் நம்பி யிரும்பின்வா யிரும்பின்னா யென்றுரைக்க.

கபீர் - ஓமூடனுணர்வோரே! பகவானை ஜலரூபமாய் வருஷிக்காவிட்டால் பிரபஞ்சமேது சராசர ஜீவர்களேது, பிர்மமென்று நினைக்கிறவர்களேது, நீயேது, நானேது, ஆதலால் ஜலரூபமான நாராயணனை ஒருவர் மறக்கத் தகுந்ததோ, ரட்சிப்பவனைவிட மேலான தெய்வமொன்றுண்டோ, போம்போம் என்னவார்த்தையைப் பேசுகிறீரென்று கவில.

பகீரி - ஓ-கபீர-திரிமூர்த்திகளையும் மாயையும் பிரபஞ்சத்தையும் சுவப்பனக் காட்சிபோலவும் சத்திராசிதம்போலவும், ரச்சுசர்ப்பம்போலவும், முழுதும் மித்தையென்றும் பிரம்மமேசத்தியமென்றும் சொல்லும் வேதாந்தத்தைவிடுத்து பிரம்மமே பகவானென்றும், பகவானே நித்தியதெய்வமென்றும் வாயில்வந்தபடிபேசுகிறாய், நிருபமாயிருக்கிற பரப்பிரம்மத்துக்குச் சலனமுண்டா? சலனமில்லாவஸ்துவே! பகவானுகி பிரபஞ்சத்தை ரட்சிப்பதெப்படியாகும் சூரியனிலிருட்டும் ஆனந்தத்திற் றுக்கமும் பிரியத்தில் கோபமும் ஆகாயத்தில் ரூபமும் பதிவிரதைக்குச் சலனமும் உண்டாயிருந்தாலல்லவோ நிருபமாகிய பரப்பிரம்மத்திலிருந்து ரூபமாகிய பகவானுண்டாவார், அன்றி நிராகாரவஸ்துவாகிய பரப்பிரம்மம் ஆகாரவஸ்துவாகியவிஷ்ணுவெப்படியாகும் உனக்கிந்தப்பயித்தியம் எதனாலே நாளாய்ப்பிடித்திருக்கிறதென்று நகைக்க.

கபீர்-ஓ விருத்தரே ஆகாயத்திற் சுழல்காற்றும், சுத்தசூன்யமாகிய சுழுப்திரியிலிருந்து நினைவும், ரூபமில்லாச் சுக்ல சுரோணிதத்தில் ரூபமும், அண்டத்தில்லா னாறுவித தோகையின் வர்ணமும், வித்திலில்லா வாசகந்தம் - புஷ்பத்திலும், விருட்சத்திலில்லாமதுரம் - கனியிலும் எப்படி தனக்குத்தானே யுண்டாகின்றே! அப்படியே நிர்ச்சலனவஸ்துவிலிருந்து தனக்குத்தானே சலனமுள்ளபகவானுண்டாகி இவ்வளவு விசித்திரங்களைச்செய்தார். அல்லாமல் பகவானொருவரில்லாமற்போனால் மாயையேது பஞ்சபூதங்களேது, பஞ்சவர்ணங்களேது பிரபஞ்சமேது மோட்சமும் நரகமும் ஆனந்தமும் துக்கமும் புண்ணியமும் பாவமும் குருவும் சிஷனும் தொழுதலும் துதிப்பதுமேது அசரசாஜீவர்களேது! நீரேது நானேது தர்மமேது தானமேது போ-போ-மூடபாவத்தைப்பேசும் முதுமையனே என்றுரைக்க.

மாயாபகீரி - ஓ-கபீர் தருமமேது தானமேதென்று நான்கேட்ட வஸ்திரத்தைக் கொடுக்கமாட்டீரோவென்று கேட்க.

கபீர் நீர்துணிந்து என்னையிரக்கேட்கிறீர் தருவேன், இந்தவஸ்திரம் பெரிதோவென்று கொடுத்து இனி யும்மிருப்பிடம்போய்ச் சேருமென்று புகல.

மாயாபகீரி வஸ்திரத்தை வாங்கிக்கொண்டு ஓ தனவானே! கனவானே, உனக்கின்னம் ஆத்மஞானந் தெரியவில்லை - ஏனெனில் கர்மத்திலும் பக்தியிலும், வைராக்கியம் மேன்மை, வைராக்கியத்திலும் ஞானம் மேன்மை, என்று வேதத்தில் முறையிட அதைத்தள்ளி பக்தியையே பிரதானமாகச் சொல்வது அறியாமையாகுமென்றுரைக்க;

கபீர் - ஓ; வாசாக்ஞானம்பேசும் வாயனே மேல் மூரக்கு முபாயனே முன்பு பக்தியிற்றேறி பின்பு வைராக்கியத்தைக் கைக்கொண்டு பிரபஞ்சத்துக்குவேறாகி ஞானசாதனஞ் செய்யவேண்டும், அப்படிக்கின்றி முதற்படியிலிருந்தேறாமல் மூன்றும்படியிற் றூண்டி முகத்தையுடைத்துக்கொள்ளுகிறதைப்போல பாவியுணகிய நானிப்போதே ஞானமார்க்கத்திற் பிரவேசித்தால்பிரயோசனமேதுண்டு? ஆதலால் முன்னம் பக்திமுதிர்ச்சியினுற் பக்தவற்சலனுய்ப் பகவானை என்கண் குளிரப்பார்த்து அவருடைய திருவடிகளி லென்றிருதுங்களையுஞ் சேர்த்து மனதை யஞ்ஞானத்தகாக் கூட்டுதில் விழாமல் காத்து சகலசந்தேகங்களையும் பேர்த்து நிர்க்குண நியானபரனுகிப் பந்தபாசங்களைக் கழிந்து ஞானநிஷ்டையிற்செழித்து ஆனந்தமேவிட்டாற் றழைத்து அகமமதையாவழியாமற் பிழைத்துத்தன்னைமறந்த ஆருடஞானியாவே னென்றுசொல்ல,

மாயாபகீரி - ஆ-ஆ, க்ஷணபங்கமான இந்தத் தேகத்தை நித்தியமென்றல்லவோ இவ்வளவு எண்ணங்கொண்டிருக்கின்றீர், யொருவேளை உன்னிஷ்டப்படி பகவான் முடித்தாலும் முடிப்பார், புண்ணியவானனே நீ நினைத்தபடியே முடியட்டும் - ஆனாலும் நிர்ச்சலனமாயிருக்கும் பரபிரம்மத்திலிருந்து பகவானுண்டானாலும் பகவானால் பிரபஞ்சமுண்டானதுமெப்படியோ



அதைச்சற்றே தெரியச்சொல்லுமப்பாவென்று கேட்க.

கபீர்-ஓ - மூதுணர்வோரே இப்பேர்க் கொத்ததென்று - மனதினுல் நினைக்கவும்-வாக்கினுற் சொல்லவுங்கூடாததான - பரப்பிரம்மத்திலிருந்துண்டானது சழுப்திக்கினையான அவ்வியக்தமென்கிற மூலப்பிரகிருதி யென்றும் - அதிலிருந் துண்டானது முக்குணங்களென்றும் திரிகுணங்களில் முதன்மையான சாத்வீகத்திற் பிரதிபலித்த பிர்மமேபகவானென்றும் சொல்லப்படும். அப்பகவானால் பிர்மாவுண்டாகி அவனு லெவ்வெழுவகைத் தோற்றங்களான சராசரங்களும் - அண்டபிண்ட பிர்மாண்டங்களுமுண்டாயிற்று. நிருபமாயிருக்கும்போது பிர்மமென்றும் - ரூபமானபோது விஷ்ணுவென்றும் அப்பகவானுக்கே சொல்லப்படும், விஷ்ணு பரப்பிர்மசுரூபமென்று-வேதத்தில் முறையிடுகின்றதாதலால் - விஷ்ணுவையே ஆதிதெய்வமென்று நம்பவேண்டும், அல்லாமல்-பகவானனவர்-முதல்முதல்-ஜலரூபமாய்ப் பிரகாசித்தார் அதனாலேயே நாராயணனென்கிற பேருண்டாயிற்று (பகவான்பாதத்திலிருந்து கங்கையுண்டாச்சுதென்பதின்றாற்பரியம் ஜலரூபனென்பதாம்) அன்றி ஜலம்வருஷித்ததே-எங்கும்பச்சையாய் விளங்குகிறபடியால் - பச்சைவர்ணனென்றும், மேகமாய் வருஷித்ததால் மேகமேனியனென்றும், சமஸ்தசுபமங்களங்களும் அவர் நினைத்தமாத்திரத்திலுண்டாகின்றதால். அவருடைய இர்தயமானமார்பகத்தில் சுபமங்களங்களின் வடிவமாகிய மகாலட்சுமி வீற்றிருக்கிறாளென்றும், ஜலரூபமான அந்த மகானுபாவர் பூமியைச்சக்கரம்போற் சூழ்ந்திருக்கிறபடியால் அவருடைய ஆயுதஞ் சக்கரமென்றும், எப்போதுந் தொனிக்கும் வாரிதியி லாதியிலிருந்து-சமஸ்தங்களுக்கு மாதாரமாகிய அகார உகார மகார மென்னும் திரியாக்ஷரங்களுங் கூடிய பிரணவாக்ஷரமே யுச்சரிக்கிறபடியால் சங்கையுடையவனென்றும், ஜலத்தினமத்தியி லிப்பூமியுண்டானதால் பூமியே பிர்மாவென்றும், பூமிக்கு நான்குதிக்குக ளிருக்கிறபடியால் சதுர்முகனென்றும், இப்புவியே சிருஷ்டிக்கு காரணமாதலால் சிருஷ்டிகர்த்தாவென்றும், இப்புவிதன் வல்லமையினு லந்தரத்தி லிருப்பதால் தன்சக்தியான ஆதிசேஷன் முடியின்மே லிருக்கிறதென்றும், அதுவே தனக்காதாரமானதால் ஆதிசேஷன்மேல் சயனிப்பவனென்றும், அக்கினியின்மேற் ஜலரூபனான விஷ்ணுவிருப்பதால் அக்கினியம்சனனபா ருத்திரன் முடியிலிருப்பவனென்றும், ஜலாம்சவிஷ்ணுவால் அக்கினியம்சனன மசிவன் தன் தாபத்தை நீக்கிக் கொண்டிருப்பதைப் பற்றி ருத்ரப்பிரியனென்றும், சமஸ்தருசிகளுக்கும் ஆதாரமான ஜலமயனான தர்லக்ஷீரசாகரனென்றும், பக்தர்களுக்கு வேண்டிய வரங்களளித்தலால் வரதனென்றும், எங்கும்வியாபித்திருப்பதால் விஷ்ணுவென்றும், அழியாமலிருப்பதால் அச்சுதனென்றும், பாபங்களை அரிப்பதா லரியென்றும், அன்பர்களிர்தயத்தி லெப்போதும் ரமிப்பதால் ராமனென்றும், விளையாட்டா யிச்சகத்தையுண்டாக்கினதால்-லீலாவினோதனென்றும், சமஸ்த வஸ்துக்களிலும் ஒட்டியும் ஒட்டாமலிருப்பதால் கபடநாடகனென்றும், தன்னை நம்பினோர்க்கழியாப் பதமீதலால் வைகுந்தநாதனென்றும், இதுவே அவருடைய ரூபமென்றுணர்த்துகொள்ளக் கூடாததால் பிர்மமென்றும், பக்தப்பிரியனுதலால் பகவானென்றும், சமஸ்தலோகங்களுக்கு மதிபதியாதலால் ஜகன்னாதனென்றும், அடியார்களுக்கடிமை செய்பவனுதலாற் பக்தவச்சலனென்றும், நித்திரைவருவதும் நீங்குவதும் முதலான தன்மாயையாரானு மறியக்கூடாமற் செய்பவனுலால் மாயனென்றும், காணுதற்கரியவனுகலாற் பராத்பரனென்றும், நாரதாதிரிஷிப்பார்களாற் றுதிக்கப்பட்டவனுதலால் ருஷீகேசவனென்றும், மிகவுந்தபஞ் செய்வோர்கள்முன் பிரசன்னமாகிறவனாதலால் மாதவனென்றும், சமஸ்தத்துக்கு மாதாபுருஷனாதலால் ஆதிமூலமென்றும், சமஸ்தலோகங்களும் ஜலாம்சத்தா லுண்டாவதால் சர்வ சிருஷ்டி யென்றும், சமஸ்தலோகங்களுஞ் ஜலத்தால் ரட்சிக்கப்படுகிறதால் சர்வஸ்திதியென்றும், சமஸ்தமும் ஜலமென்னுந் தன்னி லடங்கிப்போவதால் சர்வசம்ஹாரனென்றும், தசாவதாரங்களால்-இவ்வுலகில் துஷ்ட நிக்கிரகம் சிஷ்டபரிபாலனஞ் செய்தும் செய்பவனுதலால்-மச்ச கச்ச வராக நரசிங்க வாமன பரசுராம ஸ்ரீராம பலபத்ராம கிருஷ்ண கற்கியென்றும், பலபேர்கள் வேதத்தில் முறையிடுகின்றனரே இப்பேர்க்கொத்த பகவானைக் கனவிலும் மறக்கத்தகுந்ததோ! மறக்காமல் சிந்திப்பவர்களுக் கோர்குறையுமுண்டோ! பகவானைப்புகழாத வேதாகமசாஸ்திரங்களுமுண்டோ, ஓ-பகீரியே! பிர்மம் பிர்மம் என்று பசனம் பிதற்றுகிறீரே - அந்தப்பிர்மத்துக்குப் பேச்சுண்டா மூச்சுண்டா, இல்லை ஆதலானினு மென்னுடன் குதர்க்கஞ் செய்யாமல் - வாயில்வந்தபடி வையாமல் - என்னுததியைக் கொய்யாமல் - என்மனம்புண்ணும்படியானசொல்லம் புகலையாமல்-உம திருப்பிடத்துக்குப்போய்ச் சேருமையாவென்று நவில.

மாயாபகிரி-இன்னுஞ்சோதிக்க-சபாசு சபாசு கல்ல வார்த்தைகளைச்சொன்னாய்-அகண்டம்-அகண்டாகண்டம்-அசலம்-அனந்தம்-அப்ரமேயம்-சின்மயம்-தேஜோமயம்-சித்விலாசம்-நித்யசத்யம்-நிஷ்களானந்தம்-பரமம்-பரப்பிரம்மம்-பரமேஸ்பரம்-சுயம்- துரியம்-துரியாதீதம்-விஸ்வம்-பூரணம்-விஸ்வாதீதம்-விமலம் - விசேஷம்-வேதாதீதம்-சுபம்-சுந்தரம்-சுயம்பிரகாசம் - என்கிறவிஷேசணங்களையுடையநிராங்காரவஸ்துவாகிய பரப்பிரம்மத்தைவிடுத்து, ஆங்காரத்துட வனுக்கெல்லாங் கொன்று-அரியென்பவனை - அங்காரத்தால் கோத்திரஞ் செய்துக்கொண்டேவந்தாய, நிச்சயமறியா அறிவினனே விதைமுன்னதா விருட்சம் முன்னதா தந்தைமுன்னவனா தனயன்முன்னவனா ஆண்டவன்முன்னவனா அடிமைமுன்னவனா தமையன் முன்னவனா தம்பிமுன்னவனா சொல்லும் பிள்ளாயென்று அதட்டிக்கேட்க,

கபீர் - ஓ பிகாரி-பனங்காட்டுநரி-லலலல வென்பதற்குப் பயப்படுமா பதிவிரதை மன்மதபாணத்திற்கிடங்கொடுப்பாளா வீரன் எதிரிக்கு முதுகுகாட்டிவோடுவானா பேரின்பத்தை யாசித்தோன் விஷயானந்தத்திலமிழ்வானா, இடைவிச்சமுள்ளவன் தூக்கத்தால் வாடுவானா தைரியசாலி அவதைரியத்துக் குட்படுவானா, படான், அதுபோல-வாய்ஞானம்பேசு மும்மை நாவொருபொருளாய் மதிப்பேனா, ரூபத்தில் இலக்காதமனம்-நிருபத்தில் இலக்குமா, ஆகாயத்தி வேணிவைத் தேறக்கூடுமா, விருட்சமில்லாமல் விதையென்றபேருண்டாகுமா தனயன்பிறக்காமல் தந்தையென்றபேருண்டாமா தம்பியில்லாமல் தமையனென்கிற பேருண்டாகுமா அடிமையில்லாமல் ஆண்டவனென்கிறபேருண்டாகுமா, உண்டாகாததனால் - அடிமையாகிய எனக்கு ஆண்டவனே துணை, அடிமைதனையில்லாவுமக்கு ஆண்டவனேயில்லை, நிச்சலன வஸ்துவாகிய-பிரமத்தைத் தியானித்தால்-அந்தப் பரப்பிரம்மம் அசையுமா பேசுமா காட்சிகொடுக்குமா திக்கற்றவனுக்குத் தெய்வமேதுணை-தாசனுக்குச் சாமியேதுணை. அடிமைக்காண்டவனேதுணை - பக்தனுக்குப் பகவானேதுணை, நரனுக்கு நாராயணனேதுணை-அன்றி ஆதிமூலமேயென்று கூப்பிட்ட கஜேந்திரனைக் காத்து ரட்சித்தது பகவானா பரப்பிரம்மமா பிரகலாதனைக்காக்கத் தூணிலிருந்து புறப்பட்ட நரசிம்மம் பகவானா பிரம்மமா துரோபதையின் துகிலுரியும்போது காத்தது-அனாதனா சுயம்பிரம்மமா ஓ பகிரி நாராயணனே சகலரையுங் காத்தவராதலால் - நாராயணனை நம்பினவனுக்கு நாசமில்லை நனிதாகனைத் தொழுபவனுக்குத் துக்கமில்லை, விஷ்ணுவன்றி எனக்கு வேறுதெய்வமில்லை ஸ்ரீராமராமன் திரான்வேறுயினைப்பதில்லைசானமென்பவர்க்கு மரணமில்லை, பதிவிரதை தன்னுயிர் நீங்கினும் பாபுருஷருக்கிடங்கொடுப்பதில்லை பக்தனாகியானும் பகவானையன்றி வேறுதெய்வத்தை-வணங்க உடன்படுவதில்லை ஆதலால் விருதாவாய் வெகுநேரமாய்-வளவளசளசளவென்றேனே சகிதீர்-உண்மைதெரியாமலேன்பேசுகிதீர் வீணாய்க் கைகளை வீசுகிதீர் - தருக்க உத்தரஞ் சொல்லக் கூசுகிதீர் - இனி பேசினதுபோதும் எழுந்துபோமையாவென்றுசொல்ல,

மாயாபகிரி-ஓ கபீர்-நீ-நிருபமான பரப்பிரம்மத்தைத் துதிக்கும்-துலுக்க வம்சத்திற் பிறந்தும் சகுணத்தைக் கைக்கொண்டு மகம்மதுமதத்தைக் கண்டிப்பது இராக்கதர் வம்சத்திற்பிறந்த விபிஷணனைப்போலிருக்கின்றதென்றுரைக்க

கபீர்-ஓ பகிரி-நான் பிரகலாதனன்-நீர் விபிஷணன் ஆதலால்-விபிஷணன் தன்வம்சத்தை நாசஞ்செய்தாப்போல் நீரும்முடைய குலத்தை நாசஞ்செய்யும் நான் பிரகலாதனைப்போல் - ரட்சிக்கிறேனென்று நவில.

பகிரி-ஓ கபீர் - நீ குலத்தோரை ரட்சிப்பது சகுனியைப்போலவே யிருக்கிறதெனப்புகல,

கபீர்-ஓ பகிரியோரே நான் சகுனியல்ல தோலுண்டு கழியுண்டு-குற்றமுண்டு ஆக்கினையுமுண்டென்ற கலனின்ற விதானைப்போலிருக்கிறேன். நீரோ ஸ்திரமான சகுனியாய் துலுக்கவம்சத்தை நாசஞ்செய்யக் கங்கணங்கட்டிக்கொண்டு-நீண்டகுல்லாவும்-நீண்டதுணியும் போட்டுக்கொண்டிருக்கிறீரெனப்புகல.

பகிரியாகிய பகவான்-ஆ-ஆ-ஆ-சந்தோஷம் சந்தோஷம் என்னவார்த்தையைச்சொன்னாய் சபாசு சபாசு வென்று நகைத்து துஷ்டர்களையும்-பிரஷ்டர்களையும் சிஷ்டைசெய்யவே கங்கணங்கட்டிக்கொண்டிருக்கும் என்சாமார்த்தியத்தை இன்னஞ் சற்றுநோத்திற் காட்டுகிறேன் பம்பரம்போ லாட்டுகிறேன், நல்லதாகட்டும் சற்றேபொழுதும் போகட்டும் - உன்னையிக்தப்பிரம்மால் பதைக்கப்பதைக்க அடிக்காமலும் மூழங்கையா லிடிக்காமலும் - வாயில்வந்தபடி திட்டாமலும்-தலைமேற் குட்டாமலும்-விடப்போகிறேனா? பார்



பேய்ப்பயலே, என்றுவைத்துக்கொண்டே அவ்விடம் விட்டுப்போகையில்.

கபீர் - பகவானை நம்பினோர்கள் மகவான்களன்றி - வுன்னைப்போன்ற பிசாசியான பகிரியல்ல போம் போம் வீண்வார்த்தைகள்பேசவேண்டாமென்று சொல்ல.

மாயாபகிரி - அடா கபீர் போபோவென்று என்னை மிரட்டுகிறாயா இப்போதே உன் தாயாரிடம்போய் பலவந்தமாய் வஸ்திரத்தைக்கொடுத்துவிட்டதாம் சொந்த மதத்தைத் தூஷித்ததும் - சகலருந் தொழும்படியான என்னை யபேட்சித்ததுஞ் சொல்லி - இப்போதே அழைத்துக்கொண்டுவந்து - உன்னை யுதைக்கும்படியாகவும் சிதைக்கும்படியாகவுஞ் செய்கிறேனென்று மிகவுங்கோபத்துடன் தயால்வீட்டை நோக்கிப் போகத்தொடங்கினர்.

கபீர் - அடா இவனென்ன - வம்புசெய்யத்தேன் புள்ளவனாயிருக்கிறான் - குலத்தளவேயாகுங் குணமென்பதைபோலவும், ஜீவகாருண்யமில்லாத் தியர்-துறவிகளாகினும் - தன் தூர்க்குணம் விடாரென்பதைப்போலவும், இந்தத் துடுக்கன் வெகுமுடுக்காய்ப் போகிறான் - ஒருவேளை நமதுமாதா - வஸ்திரங் கொடுத்துவிட்டதைக்கேட்டால் - கொல்லாமலும் - சுடுவார்த்தைகள் சொல்லாமலும்-உதைக்காமலும் சிதைக்காமலும் விடுவாளாவென் றோடோடிப்போய் [illegible]ரியின் பாதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு என் தாயினிடத்தில் இவ்வார்த்தையைச் சொல்லி என்னைக்கொல்லாமல் கிருபைசெய்யுமையாவென்று மிகவும் பரிதாபத்துடன் வேண்டிக்கொள்ள.

பகிரி - அடா - போடாபோ இக்ஷணம் போய் உன்தாயிடஞ் சொல்லாமலும்-உன்னைக் கொல்லாமலும் அலைகாருமையும் பொறுக்கமாட்டேனென் றெட்டியுதைத்து ஜிஞ்ஜாபியிடத்திற்குப் போய்விட்டார்.

பின்பு கபீர் - யோசிக்கின்றார் - ஊர்ச்சண்டைகண் குளிர்ச்சி யென்பதுபோலவும், தேளுக்குநிகராய் கொடுத்தால் காழிக்கொருதாங் கொட்டுமென்பதுபோலவும் - செய்தார் அன்றி - உதிப்பனைப்போய் தெருச்சண்டை பிழுத்ததென்பதுபோலவும் - சனப்பன் வீட்டுக்கோழி தானேமாட்டிக்கொண்டதுபோலவும்-மல்லாந்தபடி உமிழ்ந்தமார்பிலா யெச்சிலாக்கிக்கொண்டதுபோலவும் நமக்குநேரிட்டது பகீரிசெய்யு மகாத்தியஞ்செட்டது - இனியென்னசெய்பலாமென்று பலவிதங்களா யோசித்து ஒன்றுந் தோன்றாமல் - ஓர்பாழ்வீட்டிற்குப்போய பதுங்கிக்கொண்டு-பகவானே இந்தவேளையில் துணையாயிருந்து காக்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய திவ்விய திருநாமங்களைத் தோத்திரஞ் செய்துகொண்டேயிருந்தார்,

இப்படியிருக்க - பகவானாகிய பகிரி - கபீர்கொடுத்ததுண்டு வஸ்திரத்தைக் காதிலேத்திக்கொண்டே ஜிஞ்ஜாபியியினிடம் போய் - வஸ்திரத்தைக் காண்பித்து ஓ அம்மா பாக்யவதி-உனதுகுமாரனாகிய கபீர் விக்கிரயஞ் செய்யக்கொண்டுபோன - இந்தவஸ்திரத்தைப் பலவந்தமா யோர்பிராமணனுக்குத் தானஞ்செய்யப்போகும்போது - எனக்குக் கொடுமென்று வேண்டிக்கொண்டேன் - தொடுத்தாமே விரண்டாய்க்கிழித்து அப்பிராமணனுக்கும் எனக்கும் கொடுத்தான், பாதிவஸ்திரம் வேண்டாமென்று மறுத்ததற்கு - பலவந்தமாய்க் கொடுத்து நீரிக்கணம் என் தாயாரிடம்போய் கேட்டால் உமக்குத் தேவையான பெரிய வஸ்திரங்கொடுப்பாளென்றும் நான் சொன்னதாய்ச் சொல்லவேண்டாமென்றும் உம்முடன்வந்தால் நானே மறைத்துக்கொண்டுவந்தாய் நினைப்பாளென்றும் - நீர் வருமுன்னீயந்த மிக்கேயே யிருக்கிறேனென்றும் சொல்லி - ஓர்பாழ்வீட்டில் பதுங்கிக்கொண்டிருக்கிறான், சிறுகுமுதையாயிருந்து மிவ்வளவு தருமக்குணமிருக்கின்றதே ஓ-அம்மணி நீ என்குறைநீங்க - ஓர் வஸ்திரம் தாருமம்மாவென்று கேட்க.

ஜிஞ்ஜாபியி அப்படியே கொடுக்கிறேன் கபீரெவ்விடத்திற் பதுங்கிக்கொண்டிருக்கிறான் காட்ட வாருமையாவென்றழைக்க.

பகிரி - வாருமம்மா காட்டுகிறேனென் றவ்வம்மணியை யழைத்துக்கொண்டு கபீர் தியானஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் பாழ்வீட்டிற் பிரவேசித்து - இதோ பார்த்திரா உம்மைப்பார்த்ததே கண்களை மூடிக்கொண்டான் சிறுபையனாயிருந்துங் கெட்ட திருடனாயிருக்கின்றான் ஓர்வேளை எழுந்தப்பக்கமாயோடிப் போனாலும், போய்விடுவானாதலால் நானந்தப் பக்கமாய் வருகிறேன் நீரிந்தப்பக்கத்திலிருந்து அவனைப் பிடித்துக்கொள்ளுமென்றுரைத்து தானப்பக்கமாய்ப்போய் ஒளிந்தான் தாயார்வந்துவிட்டாள் சீக்கிரமிப்பக்கமா யோடிப்போவென்றுரைக்க,

கபீர் - பெருங் கோபங்கொண்டவருந் தாயைக் கண்டு பகிரி சிற்கும் பக்கமா யோடத்தொடங்கினார்.

உடனே - மாயாபகிரி கபீர் - தலைமேற்-குட்டி கையை நீட்டி எட்டி குடுமியைப் பிடித்துக்கொண்டு இதோ வோடுகிறான வோடுகிறானென்று கூக்குரலிடத் தொடங்கினாள்.

கபீர் - பூனைக்குத்தோழனாய் பாலுக்குக்காவலானதுபோலவும், திருடனுக்கு இடங்காட்டி விளக்கைப் பிடிப்பதுபோலவும், செய்வதுமக்குத் தகாது என்தாயாருமில் வராமுன்னமே விட்டுவிடுமையாவென்று வேண்டிக்கொண்டார்.

மாயாபகிரி அடா போடா திருட்டுப்பயலே உன்னை யிக்தமட்டில் விடப்போகிறேனா வென்றுரைத்துச் சீக்கிரம் வாருமம்மா வாருமம்மாவென்று கூப்பிட்டாள்.

ஜிஜ்ஜாபீபிவந்து கபீர் காதைப் பிடித்துக்கொண்டு அடா துஷ்டா வஸ்திரத்தை ஏன் கொடுத்துவிட்டாயென்றடிக்கப்போகையில்.

மாயாபகிரி - இந்தத்திருடனை இக்களாசத்தா லடியுமம்மாவென்று தன்கரத்திலிருக்கும் பிரம்பைக்கொடுக்க.

ஜிஜ்ஜாபீபி அப்பிரம்பா லிரண்டடி ஆங்காரத்தாலோங்கி வாங்கிவிட்டாள்.

அப்போது ஈசனும்முதலான சகல ஜீவராசிகளும் - அசரமானகல் மரம்முதலானதுகளும் ஏனோனென்று சொல்லும்படியான பூரணநிலையைப்பெற்ற சுகாவதாரனான கபீரானவர் அடிகளைப் பொறுக்கமாட்டாமல் அரோராம் அரோராமென்று மிகவுந் துடித்தார்,

இப்படித் துடிக்கும்படியா யடித்த இரண்டடிகளும் - கபீர் மேற்படாமல் - பகிரியாய்வந்த பகவான்மேற்பட்டு - மிகவுந் துடிதுடித்து - துடித்ததனாற்றன்-மாயத்தை விரித்து - அப்பாவெனப்புகன்று - சுயரூபத்துடன் நின்று - கபீரை வாரியெடுத்து - மார்புடனணைத்து - கண்ணீரைப்பெருக்கி - ஜிஜ்ஜாபீபியின மனதையும் உருக்கினார், உடனே அவ்வம்மணி ஆ-என்மகனே - அழகான மகனே-உன்னைக் கோபத்தாலடித்துவிட்டேனே ஆ-கெட்டேனேயென்றலறி-கபீரை எந்திக்கொண்டுருகியழும் மணிமகுடகுண்டலவாகுவலய சங்குசக்கர துளபத்தார் மார்பகத்துடன் விளங்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணரைக்கண்டு - ஆனந்தங்கொண்டு - ஒன்றுந்தோன்றாதவளாய் பிரமைபிடித்தவர்போ லசைவற்று தன்னை மறந்திருந்தாள்.

கபீரையேந்திக்கொண்டிருக்கும் பகவானப்போது யோசிக்கின்றார் - முன்னம் மாவலியைச் சோதிக்கப்போயனேகநாளவன் வாயிலைக்காக்கும காவற்காரனாயிருந்தபோதும்-அத்திரிமகாரிஷியின் களத்திரமான அநசூயாதேவியைச் சோதிக்கப்போயவள் கற்பின் மகிமையாற் புத்திரனாயிருந்தபோதும்-மதுகைடவர்கள் இரணியன் இரணியாட்சன் இராவணன் முதலானவர்களோடு யுத்தஞ்செய்தபோதும் - பாணமெடுக்காமற் பாரத யுத்தத்திற் சாரத்தியஞ்செய்தபோதும்-தர்மர் அஸ்வமேதயாகத்தில் தாமரைத் துவஜன் கக்கத்திலிடுக்கிக் கசக்கும்போது - தந்தவக்ரன் தாக்கும்போதும் - சிசுபாலன் வாணாசூரன் நரகாசூரனுடன் போர்புரியும்போதும் - இவ்வளவுசங்கடம் நாமடைந்ததில்லை இந்தக் கபீரைச் சோதிக்கப்போ யிரண்டடிபட்டு பொறுக்கமாட்டாமல் நமதுமாயத்தை விடுக்கும்படியாய் நேரிட்டதாச்சரியம் அம்மம்மா சலந்தர னுருக்கொண்டுபோய் பிருந்தையினழகைக்கண்டு மோகமாகி மாயரூபம்நீங்கி சுயரூபத்துடன் நின்றதைப் போலல்லவோ நேரிட்டது. ஆ-ஆ-நமது வல்லமையுள்ள மாயத்தை நீக்கின அடிகளைத்தாங்க கபீராற் கூடுமோ வென் றன்பின்மேலிட்டால ட[illegible]ய சிகாமணியே உன்தாயாரடித்த அடிகளாற் பொறுக்கமாட்டாமல் பதைத்தாயோ ஸ்ரீராமநாமத்தைத் துதித்தாயோ என்னையழைத்தாயோ அடிகளுக்குத் தப்பிப்பிழைத்தாயோ வென்கிற பலபல வார்த்தைகளாடி யுருகும்போது.

ஜிஜ்ஜாபீபி - பகவான் திருவடிகளிற் பணிந்து-நயனங்களையணிந்து - ஓ-என்னாண்டவனே - உம்மைக் காணும்பொருட் டனேகர் - ஊணுறக்கமின்றி தபஞ் செய்கிறார்களே - அவர்களுக்கேன் உம்முடைய அரிதான தரிசனந்தரவில்லை, ஓ - அரியரக்ஷாமனே - சகஸ்ரநாமனே அநேகருன் திருநாமத்தை மறவாமல் சந்ததஞ் சிந்தனைஞ்செய் தன்புடன் வந்தனைஞ்செய்து இகபோகங்களை வெறுத்து - இழிவான எண்ணங்களை மறுத்து - பரிதாபங்களுக்குப் பொறுத்து - குடலங்களை யறுத்து-உம்மைக்காணத் தேடித்தேடி பலசங்கீர்த்தனங்களைப்பாடி ஆயாசமேலிட்டா லயர்ந்திருக்கிறார்களே அவர்களுக்கேன் உம்முடைய தரிசனக்



தரவில்லை ஓ தெய்வமே - உம்முடைய லீலாவிநோதங்களைப் புகலும் பரமபக்தர்களைத்தேடிப் பிடித்து-அவர்களுக்குற்ற குறைகளை முடித்து - சதாகாலமுஞ்சேவை செய்துகொண்டும் உம்முடைய திருவிளையாடல்களை அன்பாய்க் கேட்டுக்கொண் டநேகரிருக்கிறார்களே அவர்களுக்கேன் உம்முடைய தரிசனந்தரவில்லை ஓ புருஷோத்தமா புண்டரீகாக்ஷா-இல்லறத்திருந்தும் முடைய தரிசனம் பெறவேண்டுமென்ற இச்சையால் தொரு பற்றுமின்றி முற்றுந்துறந்தோராகி-உண்மை பஜனைத்தா லுடலம்பூரித்து மயிர்க்குச்செறிந்து ஆனந்தகீர்த்தனஞ் செய்துகொண்டிருக்கிறார்களே அவர்களுக்கேனேன் உம்முடைய தரிசனந்தரவில்லை ஓமகானுபாவா தேவாதிதேவா - காட்டிலிருந்தால் நாட்டத்துக்குக் குறைவென்று - காட்டையடைந்து இந்திரியங்களையடக்கி-காலைமடக்கி-மென்மூலத்தில் முடுக்கி அதோமுகமாத் தாமரையொடுக்கி-கொடி சூரியப்பிரகாசத்தைக்கண்டு காதானந்தங்கொண்டு - அமிர்தபானத்தை யுண்டு-அதிதானசேவைதரவாவென்று-கண்கிற எண்ணங்கொண்டிருக்கும்பேர்களுக்கேன் உம்முடையதரிசனந்தரவில்லை ஓபகவானே மகவானே - தேகேந்திரியாதிகளை நியதிசெய்து மனக்கோட்டத்தைக் கொய்து-சாட்சிஆவருபமாகி பரமாத்மா விலக்கப்பட்ட பிரம்மஞானிகளும்முடைய காட்சிக்காக மாட்சிமையான நிஷ்டைசாதித்துக்கொண்டிருக்கிறார்களே அவர்களுக்கேன் உம்முடையதரிசனந்தரவில்லை ஓமகானுபாவ[illegible]னே தேவாதிதேவனே நீர்தானே ரட்சிக்குங்கர்த்தர் நீர்தானே வைகுந்தமுடிவிலிருக்குஞ் சித்தர் நீர்தானே ஸ்ரீமக[illegible]ஸ்ரீமந்நாராயணர் மணிகர்ணிகையில் விழ்ந்த குண்டலமும் முடையதுதானே மக்காவிலிருப்பது உம்முடையபாதந்தானே மாபலிசிரத்திற் பதித்தபாதம் இதுதானே இவ்வுலகையளந்த பாதம் இதுதானே ஓ-நீயபத்துவே உம்மைத் தரிசிக்கும்படியான பாக்கியமேதோ நான் செய்த சிலாக்கியமேதோ ஓ பராத்பரா பரமேஸ்பரா ஜகதீஸ்பரா - கருணாசாகரா - மனோகரா - சங்குசக்ரதாமோதரா-பீதாம்பரதரா துளசிதரா வேங்கடேஸ்பரா கமலநேத்ரா சத்குணபாத்ரா தேவர்கள் ஸ்தோத்ரா திவ்யமானகாத்ரா ராவணசம்ஹாரா தசரதகுமாரா நவநீதசோரா சுகண்டசெம்பீரா விராதிவீரா-சிராங்கரா-சொல்வதற்கரிய தீரா - சுபமங்களாகாரா - ஜூலபலத்தை வென்றசூரா-அறிவதற்கரிய அபாரவென்று பலபலவிதங்களாய்த் தோத்திரஞ்செய்தேத்தும்போது.

பகவான் - ஜிஜ்ஜாபீபியைக் கருணையுடன் நோக்கி ஓ பாக்யவதி-இப்போதுனக்குப் பயந்தோடி எனக்கடிகள் வாங்கிக்கொடுத்த-புண்ணியபிருஷனையாரென்று நினைத்தாய் எனக்கருமையான பக்தனையும் ஜீவன்முக்தனையும்-என திருகண்மணியுன் மணியாபோலைப் பாலனவனையும்-எனதாவிக்கிருக்குமவனையும்-என்னைமறக்காதவனையும்-என்னும்-இறக்காதவனையும்-எனக்கு நேயமாயிருப்பவனையும் என்னை விழுங்கினவனையும் இருக்கும்-பிரமரிஷியென்று நினைப்பாயாக - இதற்குக்காட்சியான சாட்சிவேண்டியிருப்பதால்-நீகோபத்தாலோங்கி வாங்கின-இரண்டடிகளு முன்மைந்தன் முதுகிற் பட்டதா பாரென்று திருவாய்மலர்ந்தருள - ஜிஜ்ஜாபீபி கபீர் முதுகைப்பார்த்ததில்லை யென்றுரைக்க - பகவானென் அபாம்பாரென்றுகாட்ட கடவுள் புறத்திலிரண்டடிகளும்பட்டு பருத்தழும்புகளா யெழும்பியிருக்கக்கண்டு முகத்தினமே வறைந்துக்கொண்டு-மிகவும் பதறி தேகமெல்லாம் பதறி வாயுலர்ந்து பெருமூச்செறிந்து மூர்ச்சையாய்விழுந்து-வாய்விட்டழுது-பலதரந்தொழுது ஐயோ வந்துதேபழுது என்று பிரலாபித்து-தெய்வமே விராதிவீரனாகிய இரணியாக்ஷனும்-சூரதிசூரனாகிய-இராவணனும் இந்திரனைச்செயித்த இந்திரசித்தன் முதலானவர்களும் பிரயோகித்த பாணங்களும்-சூலங்களும்-பிண்டபாலங்களும்-தண்டாயுதங்களும்-படாத மேனியில் இக்கொடிய-பாவிபடித்த இரண்டடிகளும்பட்டதா-என்குலத்தைக் கட்டதோ ஓ வைகுந்தநாதா லீலாவிநோதா உம்மையு மடியானடிக்கப்போமா அடித்தனியுமிருடனி நக்கலாமாவென்று-தன்மத்தகத்தைப் பூமியிற் பலதரம் மோதிக்கொண்டு சவுக்கினையாள-மூர்ச்சையாய் விழுந்துவிட்டாள்.

கேட்டீர்களா சித்தர்களே இப்படி மூர்ச்சையாய்விழுந்த ஜிஜ்ஜாபீபியை-பக்தவச்சலனாகிய பகவான்-தனது திவ்விய அஸ்தங்களாற்றடவி - ஆதரவாஞ்செய்து கருணை மழைபெய்து மூர்ச்சையைத் தெளிவித்து ஓ புனிதவதியே-மாசிலா[illegible]யே வீணே யேனுன்னிரானானை விடத்துணிந்தாய் நீ நல்ல உத்தமியென்றல்லவோ என்பக்தனை - மிகவும் பரிசுத்தனை-உன்பாலொப்பித்தேன் உனக்குப்பாலு முண்டாக்கிவித்தேன் முதுகைக்காட்டி நானே பசியென்று மெய்ப்பித்தேன் உன்றுடனுன்கணவனையு முய்வித்தேன்-ஆதலாலின்றுடனிந்தத் தாயனை-எனக்குநல்ல நேயனை-நானுன்பாலிறுத்த அன்பாகச் சேவித்து-பாதுகாப்பிராவென்-என்றபதவியைப் பெறுவீர்கள்-அகண்டானந்தவாழ்வை யுறுவீர்களென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி.

கபீரைநோக்கி-ஓ அபிரவாசனேவினங்கபிந்தானனே-உன்னுடைய ஸ்திரமான தியானத்தைக் கலக்கி-ஓ

டிப்போகாமல் மடக்கி-அடிகள்வாங்கிக் கொடுத்ததற்காக-என்மேற் கோபஞ்செய்யாதே - வாயில்வந்தபடி வையாதே-சகாதேவனைப்போற்கட்டாதே-அவனைப்போல நட்டாதே - பிருகுரிஷியைப்போற் சாபங்கொடுக்காதே-கந்தவக்ரனைப்போல் முடிக்காதே-தாமரைத்தவனைப்போலடக்காதே-சத்ருகனைப்போல் மடக்காதேயென்று பலபலவிதங்களாய் வேண்டிக்கொள்ளும்போது.

கபீர்-பகவானுடைய பாசாங்கு வார்த்தைகளைக் கேட்டு-உள்ளமுருகி-அன்புபெருகி-காதங்களைச் சேர்த்து சந்தேகங்களைப்பேர்த்து-பாதத்தில் வீழ்ந்து-பலதரந் தாழ்ந்து ஓ-ஸ்வாமி என்தாயாரடித்த அடிகளென்மேற்படாமல் தாங்கிக்கொண்டாலும் தாய்க்கைநோகாதோ கிரிபினத்தால் களைசம்வெந்து நீரேகாதோ-ஏழைக்காக ஏழைப் பரிவாய்ப் புறப்பட்டீரோ - நான்பொறுக்கமாட்டேனென் றடியாளும்டீரோ வுமது மாயையும் விட்டீரோ உமதன்தங்களையிலன்னையுங் கொட்டீரோ ஓ என்னுண்டவனே-கீர்-பகிரியாய்வந்தீரென் றறியமற்போனேனே-தாக்ஷித்தபசாரு னேனே-வாயில் வந்தபடிவைதேனே அடிகளும்படும்படி செய்தேனே-பிசுரியென் றுறைத்தேனே-கோபங்கொதித் திறைத்தேனே-குருத்தனே பரிகசித்தேனே - காளிப்பதியகுற்றங்களைப் நற்றவமாகக்கொண்டு-காத்தாள்வாயா அன்பர்கள் சகாயா-பிரம்மக்ஞானிகள் நேயா-கபடநாடகனுடைய மாயா-கருணாவிக்ரஹபாயா-வெண்ணெயுண்டவாயா - சகலருந் தொழுந்தூயா கோபாலனைக்காத்த ஆயா-நிருபமாகிய ஆகாயா-நீலமேகச்சாயா - தௌசலையின்றசேயா-பச்சை வர்ணமுள்ளகாயா-அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டநாயகா ஓ பரந்தாமகா ஓ விஷ்ணு ஓபகவான் - நீர் எளியேனை வன்றிரக்கேட்கக்கூடுமோவென் றனந்தம் விதங்களாகத் துதித்து- ஆனந்த மேலிட்டாற் குதித்து-தீன்காவு முறறீலுமிப்படியே இருக்கும்படி வரந்தாருமையா சங்குசக்காங்கையா வென்று வணங்கும்போது,

பகவான் ஓ யென்னன்பனே நீ நினைக்காவிட்டாலும் உன்னிழல்போலுன்னைப் பிரியாமலிருக்கும்-என்னைப் பிரமானந்த மேலிட்டால் நீமறக்காம லிருக்கவேண்டுமென் றுரைய-

கபீர்-நிர்குணமே முக்கியமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளிய - பகவானை வணங்கி-இணங்கி-ஓ-ஸ்வாமி சுலப்பனத்திலுமுனை மறப்பேனோ மறந்திவவாக்கை போடிருப்பேனோ உம்முடைய திருநாமத்தைத் துறப்பேனோ துறந்தினிமேலும் பிறப்பேனோ ஓ என்னுண்டவனே உம்முடைய தியானம் மேன்மையானதோ பிரமக்ஞானம் மேன்மையானதோ உண்மையையுரைத் தென்னைபட்கொள்ளும் ஸ்வாமியென்று பிரசாஷ்டாங்கமாய் வந்தனஞ்செய்ய.

பகவான்-ஓ-கபீர்- இனைக்குறித்து யாரனுமஞ் சொல்லமாட்டேனா-ஏனெனில்- சகலருக்கும் பொதுவான வேதசாஸ்திரபுராணங்களில்-பக்திவைராக்ய ஞானமென்னும் மூன்றையும் அவரவர்கள்பக்குவத்துக்கேற்றபடி யுரைக்கின்றதன்றி - தேகமே தானென்றிருப்பவன் கர்மக்கிரியைகள் செய்யவேண்டும், ஜீவனே தானென்றிருப்பவன் - பக்திமார்க்கமானதாய் லவத்தைக் கைக்கொள்ளவேண்டும், ஆத்மாவே தானென்றிருப்பவன் - பரமாத்மா விலக்கிலப்பட்டு - தேகம்வுலனைவிட்டு-மௌனசமாதியை யடைந்து-நான் நீயென்னும் த்விதபாவனையைக் கடந்து-துரிய நிருவிழ்யை மெய்யிருக்கவேண்டும், உன்மனிபாவனைதயடைந்த பிரம்மக்ஞானிகள்-மேன்மையான பிரமக்ஞானத்திலும் நிர்குணத் தியானத்திலும் - நிரூபமாயிருக்கும்-பரப்பிரமமாகிய என்னைப்பூசித்து - நான்காம் பதவியாகிய கைவல்யத்தையே - அடைந்து - ஜீவன்முக்தர்களாயிருந்து இறுதியில் விதேக கைவல்யத்தை யடைவார்கள், மற்றவர் கர்மபக்தியினும் சகுணமாகிய என்னைச் சகதோஷித்து - பரமபதமடைவார்கள். சிலருக்கு-ஞானமே சுலபமாயிருக்கும் - சிலருக்கு பக்தியே சுலபமாயிருக்கும் ஆனால் பிரமக்ஞானம் - அனந்த ஜென்மங்களில் என்னைப் பூசித்தவர்களுக்கே - கிடைக்கும் - அனந்தமாத்திரமாயிருக்கும்; மௌன நிஷ்டையிலிருப்பதெளிதல்ல - திரிலோகத்திலொரு ஞானியென்று-சாஸ்திரங்களில் முறையிடுகின்றது. கர்மபக்திஞானமென்னு மூன்றும் - பிஞ்சு - காய் - கனியைப்போன்றதேயாம் முன்னஞ் சத்கருமங்களால் என்னைச் சந்தோஷப்படுத்தி-பக்தியினால் என்னருட் பிரசாதம்பெற்று - அவ்வருள்விலாசத்தால் நிருட்சுமமாயிருக்கும் என்னை-அந்தரங்கத்தில் க்ஞான சட்சுவாலறிந்து - சகலசந்தேகங்களையுங்களைந்து - நிர்குணத்தியானபானுவி-ஆனந்தசாகரத்திலமிழ்ந்து-சத்யக்ஞானனந்தமாய்த் தலைக்குதன்னைமறந்து - தக்குநிசாநிகளிறந்து - ஆரூடக்ஞானியாகவேண்டும், அப்படிக்கின்றி - வாசாக்ஞானத்தால்-அகம்பிரமம் என்கிறபாவத்தையடைந்து தேகாதிகளில் வாஞ்சைவைத்து - கர்மபக்தியுமில்லாமல் - மேன்மையான பிரமானந்த லாபமுமில்லாமல் பிரஷ்டர்களாயவ



ர்த சன்மார்க்கனென்றழனும் அஞ்ஞானிகளுக் கெனவருட்பிரகாசம் பிரமாநந்தங்களிலும் கிடைக்கமாட்டாது, அன்றி முன்சொன்ன மூன்றுக்குஞ் ஜீவகாருண்ய விரதமே துணையாயிருக்கவேண்டும் அஹிம்ஸாபரமே தர்மமென்று சுருதியிலு முறைக்கின்றது; தன்னுயிரைப்போல் மன்னுயிரைப்பார்க்கும் தவமே மேலானலாபத்தைக் கொடுக்கும் நிஜேபமாயிருக்கின்றது சமபாவமுள்ளவனே எல்லாரிலு மதிகிக்கிரமா யென்னை அந்தர்முகத்தில்-நிர்குணமாகவும் பஹிர்முகத்தில் சகுணமாகவுந் தரிசிப்பான், ஊனக்கண்களுக்கு ரூபமாகவும் ஞானக்கண்களுக் கரூபமாகவுந் - தோன்றப்பட்டு அகண்டானந்தத்தைத் தருபவன் நானேயாம், ஞானக்கண்திலங்காத அஞ்ஞானிகளானாலும் அன்புடன் என்னைத் தியானிப்பார்களாகில் உடனே பிரசன்னமாகி அகண்ட சாம்ராஜ்யதனைக் கொடுப்பேன், என்னை நம்பினவர்கள்பால் வெளிவளிவாய்ப்பார்த்திலும் சமீபமாயிருப்பேன், பக்திமார்க்கத்தி லிருப்பவர்களை குழந்தைகளைக் காப்பாற்றுந் தாயைப்போலப் பாதுகாப்பேன், வைராக்கியமானயோகமார்க்கத்தி லிருப்பவர்களை பலவிதங்களாய்ச் சோதித்து - சிநேகபாவமாய்ப் பார்ப்பேன், ஞானமார்க்கத்திலிருப்பவர்களை-எனக்குச் சமானமானவர்களைப்போல பாவிப்பேன், பக்திமார்க்கத்திலிருப்பவர்கள் குழந்தைகளாகும், வைராக்கியமுள்ள அடயோகங்களிலிருப்பவர்கள் ஒவ்வொரு புருஷர்களாகும், க்ஞானமார்க்கத்தி[illegible] வாலிருத்தாப்பியர்களாகும், குழந்தைகளுக்கும் - விருத்தர்களுக்கும் - நானென்பது குறைந்திருப்பதுபோல பக்தர்களுக்கும் ஞானிகளுக்கும்-அகம்பாவம் குறைந்திருக்கும், வைராக்கியத்துட னடயோகங்களைச் சாதிப்பவர்களுக்கு நானென்பது மிகுதியாயிருக்கும். அதினாலே அவர்கள் - என்னால் மிகவுஞ் சோதிக்கப்படுவார்கள் பக்தர்கள் - என்னையேநம்பி-எல்லாவற்றிற்கும் பகவானே துணையென்று - அகம்பாவமடையாமற் சதந்தமென்பாராயணத்தால் நாள்களைக் கழிப்பார்கள்-க்ஞானிகள் - பிரமப்பதவிநமான இத்தனுவுக்குச் சுகம் வந்தாலும் - துக்கம்வந்தாலும் - சந்தோஷமும் வாட்டமும் அடையாம லெல்லாமுள்ளபடி-முடியுமென்று மௌனநாட்டத்தையடைந்து-யாதொன்றுக்கும் அகம்பாவங்கொள்ளாமல் நிராங்காரவன்று வில்லயப்பட்டிருப்பார்கள், பக்தர்களுக்கு - முக்கியமானதன்பேயாம். சித்தர்களுக்கு முக்கியமானது வைராக்கியமேயாம், முத்தர்களுக்கு முக்கியமானது மௌனமேயாம், அன்பில்லாதபக்தியும், வைராக்கியமில்லாத யோகமும், சாந்தமில்லாதக்ஞானமும், நிஷ்பலமென்று சொல்லப்படும், எவ்வளவு தர்மங்களையுஞ்-நாசஞ்செய்வது-நானென்னு மகங்காரமும்-எனதென்னு மமகாரமும் - ஜீவஹிம்சையேயாம். சுபத்தை விர்த்திக்கச்செய்வது நிராங்காரமும் அமோகவும் - அஹிம்சையேயாம். ஆதலால் கர்மபக்திஞானமென்னும் மூன்றிலேதன்மே விச்சையோ அதையே உறுதியாய் நம்பவேண்டுமானாலும் - குழந்தைப்பார்வமுள்ள உனக்கு நாசதமான பக்திமார்க்கம் லபிக்குமாறுந் சீக்கிரத்திற் சகலலாபங்களையு மடைவாயாதலாற் சகல சாஸ்திரார்த்தங்களையு மறிந்த ஞானத்தின் நோடுக்கல் [illegible]மையைத் தெரிந்துக்கொள்ளாய் பாவென்று மாயமாய் மறைந்துபோனார்,

பின்பு கபீர் - கன்றைபிரிந்த காராம்பசுவைப்போலவும், கலையைப்பிரிந்த மானைப்போலவும், பதியை யிழந்த பதிவிரதையைப்போலவும், படையையிழந்த பார்த்திபனைப்போலவும், பணத்தைப்பறிகொடுத்த பார்ப்பானைப்போலவும் தனுசனையிழந்த தாயைப்போலவும் கண்ணிழந்தவனைப்போலவும் கற்பழிந்தவளைப்போலவும் பரிதவித்து ஓபகவானே; எனக்கொருதரம் காட்சி மறைந்துபோகலாமா நான்சந்தேகத்தோடிருக்கலாமா - ஓராசனையும் தேடலாமா வுனதிடமன்றிமற்றொருவர்பால் நானுபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளப் போமா இப்படியும்நீர்வின்னப்போமா, பகையாளியைப்போற்றுள்ளப்போமா மானிடருமென்னையாட்கொள்ளப்போமா ஓபரந்தாமா - ஆனபத்தாமா - பரசுராமா - ஸ்ரீராமா, சகந்தாமா-சுதாமா-மேகஸ்யாமா திரிவிக்கிரமா-புஜபலபராக்கிரமா - தேகிகோத்தமா புருஷோத்தமா-புண்ணியபுருஷா-புண்டரீகநயனா-[illegible]வென்றுதோத்திரம் செய்து கொண்டே [illegible] கண்ணீரொழுக அழுது புலம்பும் போது,

ஜின்ஞாபிபி-பகவா[illegible]த்து - கபீரை-மார்புடனணைத்து - அடா [illegible]மகனே-அழகானமுகனே உன்மகிமை மதி[illegible] விட்டேனே - உன்பக்தியைக்கண்டு [illegible]ட்டேனே - கோபத்துக்குட்பட்டேனே கெட்டேனே, அடாவென்புதல்வா - பக்திமுகல்வா-உன்னுடலிலே பகவானை தரிசித்தேன்; பாதங்களைப் பரிசித்தேன் மோக்ஷமார்க்கத்தையு யாசித்தேன், பின் புண்ணியபலசித்தேன், சகலபாக்கியமும்பெற்றேன்! பிரமஞானமும் கற்றேன், என்கிறபத்தவார்த்தைகளை

விண்டு- கபீரை எடுத்துக்கொண்டு-தீர்தமாய் நடந்து-வீட்டையடைந்து மனைவிக்குந்தெரிப்படுத்தி-பலதரம்புகழ்ந்து கபீருடைய பெருமையையும் கடவுள் காட்டின அருமையையும் உரைத்து - மனைவியுமனம் கரைந்து அனலிலிட்ட மெழுகுபோல் கரைந்துருகத் தொடங்கினள்,

அப்போது தமால் - ஆதிபகவனே-என்னிருகண்ணே ஆண்டவனைக்கண்டாயா-ஆனந்தங்கொண்டாயா நீ செய்தபாக்கியமேதோ நான்செய்தபாக்கியமேதோ நீ இழைத்த தவமேதோ-நானிழைத்த தவமேதோ-நீயிருந்த ஆசாரமேதோ- நானிருந்த ஆசாரமேதோ வென்று பற்பலவார்த்தைகளைப்புகன்று ஸ்ரீ கோர்த்தி அடா எங்கண்மணியே- கோமணியே, உன்தாய்க்கு தரிசனந்தந்த கடவுள் எனக்கு தரிசனந் தாராட்டாரா-நீவேண்டியழைத்தால் வாராட்டாரா பகவானையழைப்பிக்க உன்னாலாகாதா அழைப்பித்தா லென்குறைதவிரவாம் போகாதா அஞ்ஞானம் நீங்காதா மெய்ஞ்ஞானம் ஓங்காதா நான்மாத்திரம் கொடியபாவியானேனோ நரகத்துக்குள்ளாகும் ஆவியானேனோ ஓ, பகவானே நானென்ன குறைசெய்தேனோ ஓ-வாசுதேவா தேவாதிதேவா - ஆதிதேவா-மகாநுபாவா-மாதவா-யாதவா-ராகவா-கேசவா-வாசுதேவபுதல்வா - யாவர்க்கும் முதல்வா-வென்றனேகம் விதங்களாய்த் துதித்துக்கபீரைப் பகவானென்றே மதித்து ஸ்திரமாய் மனதிற்பதித்து-மகனென்று மென்மைத்தனத்தைச் சிதைத்து - மிகவும் வாஞ்சையாய்ப் பாதுகாத்துவந்தாள்.

இஞ்ஞாபிபீபோ-இத்தகபீரே - ஸ்ரீமந்நாராயணனென்றறியாய் நம்பி - நாடோறும் பூசித்துக்கொண்டேவந்தாள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென்று விசித்ரசாவதாரனை - நபாஜி சித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத் தொடங்கினார்.

குருவாழ்க

இ - வது - கபீர்தாஸ் ராமாநந்தஸ்வாமி

களின் பணிவிடைக்காரர்களா

லடிப்பட்ட-அத்தியாயம்.

ஓ-சித்தர்களே ஜீவன்முக்தர்களே - இவ்விதமாகத் தமாலும் நீநூபியும் - கபீரைத் தங்களுயிரைப்போலவே-பாதுகாத்துவருகிறநாளில் ஒருநாள் கபீர்தாஸ்பகவான் - குருமுகத்தால் உண்மையை யறிந்துக்கொள்ளவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளியதை நினைத்துக்கொண்டு சிந்திக்கத்தொடங்கினார்,

ஆசாரது இத்தாத்திரியில் - கணவனில்லாக் கன்னியும் - வத்தனைப்பணியாச் சென்னியும் - நிதைமணியா செத்தியும் - தெளிவில்லாத புத்தியும் - அன்பில்லாப் பக்தியும் - அடக்கமில்லாச் சக்தியும், வேதாகுணமில்லாத்தவமும்-சித்தசுத்தியில்லாச் ஜபமும், ஆதியில்லாதனுரும் - ஆசனமில்லாப்பாரும், ஞானமில்லாக் கல்வியும் - மானமில்லாச் செல்வமும் பக்தியில்லாப் பூசையும் - பணத்தின்மேல் மிகுவாசையும் போர்செய்யுமந்திரம் - புனிதமில்லா நாமம் - நீதியில்லா அரசும்-தீமுலோத்தார அரசம், பிரியமில்லா மோகமும் - இனியாதிருக்கு தேகமும் தர்மம்செய்யாக்கையும் - சாந்தமற்ற பணியாமெய்யும் ஜலமில்லா வேரியும் - சர்க்கரைச்சேர்க்கா வேரியும் - மயிலோத்மொழியும் மரியும் மனைவியும் காரியும் - விபசாரஞ்செய்யும் மங்கையும் - விட்டுத்திரியா கங்கையும் - என்றுந்தீராச் சஞ்சலமும் எளியோரைமோதும் அங்கையும், சஞ்சலமில்லாத் துறவும், சத்குருவுபதேசமில்லா அறமும், குண்டெனிமேயாத ஜீவிப்பதும்-குருவையனிதனெனப் பாவிப்பதும் கொடியோர்செய் சர்க்கமமும் - குருவுபதேசமில்லாச் சென்மமும், தாழ்வடைந்ததுபோல குருவுபதேசமில்லா காலமும் தாழ்வடைவேயல்லவா ஓ-தய்வமே-எனக்குற்ற சந்தேகங்கள் எப்போது நீங்கும் பிரமாணத்து மெக்காலத்திலேலொன்றும், என்று தனக்கிருக்கும் சங்கையை நிவர்த்திசெய்துக்கொள்ளும்பொருட்டு- ஆசானைத் தேடப் புறப்பட்டு காசிதேசமெல்லாந்திரிந்து அகப்படாமையால் முகக்கிரித்து ராமானந்தஸ்வாமிகளின் மேன்மையைக் கேள்விப்பட்டு-இனி சித்தாந்தத்துளேனெனச் சந்தோஷப்பட்டு ராமானந்தஸ்வாமிகளைக்குருகாசா னெனத்தீர்மானித்து - இவரே நாம் வணங்கத்தக்கவரெனத் தியானித்து அநேக மாணாக்கர் பணிபவராயும் - அருள்ஞானத்தை ஈனிபவராயும், அடியார்களையாட்கொள்ளும் ஆண்டவராயும் - அபிமானவிரதம் பூண்டவராயும் உயர்நிலையிடத்தில் இருந்தவராயும்-உபசாரணைச்செய்யத் தக்கவராயும் ஞானக்கொடியையேற்றவராயும் - காரியர் போகத்தைவிட்டவராயும் அகங்காரத்தைக்கொன்றவராயும் அபிமானத்தை வென்றவராயும் எனைத்தன்னுமாசையைக் கிழித்தவராயும் -இருளுக்கொடிழித்தவராயும் - பிரமதேகசில்விழித்தவராயும் பேதமையோரைப் பழித்தவராயும் மகாவாக்கிய



களந்திந்தவராயும் மர்மத்தையெல்லாந் தெரிந்தவராயும், விளங்காநின்ற ராமானந்தஸ்வாமிகளின் மடத்திற் பிரவேசித்து - ராமானந்தஸ்வாமிகளை இந்நீசித்து உபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்கிற எண்ணம் மிதி குருஸ்வாமிகளின் தரிசனத்தைக்கோரி - அடியார்கள் நெருக்கமாக உள்ளே போவதற்கு வொரிமாலைமட்டு மிருக்கும் கூடமத் தமிராமி - சமையக்கேட்டு நேரிமென்றே மாதி, ஸ்வாமிகளைக் காணப்போனோமேயென கொண்ட நானைக் கதிராவிலிருந்து - காணலமென விட்டுவடைந்து - மறுநாள் அதிகாலையிலெழுந்து அடியார்கள் வருவதற்குமுன்போகலாமென்று சற்றுநிமாய்நிற்கும்போதே மடத்துட் பிரவேசித்தார்.

அப்போது ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் பணிவிடைக்காரர்களாகிய அந்தணர்கள் கபீரைப்பார்த்து - அடா துலுக்கப்பயலே இராத்திரியிலிருந்து இருட்டாலவந்தாய் நாங்கள் விழித்திருக்கிறோமென்று தெரியாய், இங்கே முடான்தி குருடியில்லையே - நீ நினைத்துவந்தது தொல்லையே - இனி உன்னைவேண்டாம் சீக்கிரம் வெளியேபோவென்று பதட்டித்துட னதட்டினார்கள்,

கபீர் - ஐயா பிராமணோத்தமர்களே உள்ளேவருவதற்குமுன்பே எனனென்றேன் விழித்தீர்கள் சாந்தகுணமுள்ள வேதாந்திகளாகிய உங்களுக்கு இவ்வளவு கோபமிருக்கலாமா சங்கதி தீர்த்துக்கொள்ளாமல் வெறுக்கலாமா அன்புடன் வந்தவனை மறுக்கலாமா வீணாய் கோபத்தைப் பெருக்கலாமா கடினவார்த்தைகளால் கறுக்கலாமாவென்று பரிவுடன் பலதரம் வந்தனம் செய்தார்.

அதற்குகந்த மறையோர் - கபீரைநோக்கி - அடபோடா முழுமூடா, உன் வின்னவார்த்தைகளிற்கு மடக்காது உன்னை விடுவோமா நாயைமடக்காதா என்று மிகவுங்கோபித்து- போவென்கிற வார்த்தையை உந்தரித்து - அதிகாலையில் கிச்சுறேய உன முகத்தைக்காட்டாதே - போகமலெங்களை வாட்டாதே-சட்டகல்வி செல்லமாட்டாதே - சொல்லும் கைகளை நீட்டாதே இனத்துத் தவினக்கு காட்வெளப்புறம் ஒனயாருக் காசாங்க விசாரணையும் கோசாபிக்குத்த் தாமும் விதணையும் - ராதுக்களுக்கு சமர்செய்யும் நீதி விபசாரிக்கு மென்மையாணபக்தியும் - கொடியனுக்கு கீர்மையுள்ளபுத்தியும் என் அதுபோல - குருசெய்யும் குணமேனத அ[illegible] ந்கபம்சத்திற் பிறந்த - துலுக்கனுவுனக்கு இவ்வளவு முறிக்கான வார்த்தைகளேன் அய்யாமல் வேலைக்கும் யுள்ள பிராமணர்களிடத்தில் வணக்கமென்னகாரியம் அடியார்கள் வருகிறவேளையுமாச்சுது நீவந்தும் வெகுநேரமாய்ப்போச்சுது விநாயேன் அன்பத்தைக் குள்ளாகிறையென்று கோபக்குறி காட்டினார்கள்.

அதற்கு - கபீர் ஓ-அந்தணர்களே - உங்களுக்கு பலதரம் வந்தனம் செய்கிறேன் - உங்கள்திருவையாய்விடுகிறேன், கோபஞ்செய்யாதீர்கள் - வாயில்வர்க்கையையாதீர்கள், அடியேனுக்கு கொடியேன் - ராமானந்தஸ்வாமிகளையே - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் - சேதத்தைத் திருடவந்தேனென்று புண்ணியபுருடர்களாகிய நீங்களனைத்திருளே மிகவும் இறைந்தீர்களே மிகவும் அறைந்தீர்களே அடியேன் எனவேயாவது எனவுசெய்ததுண்டா அப்படி யாராவது சொன்னதுண்டா நீங்கள் கேள்விப்பட்டதுண்டா அல்லது வேறென்னகொண்டா, விப்பிரர்களாயிருந்தும் தப்புவார்த்தைகள் சொல்லலாமா என்னைக்கொல்லாமற் கொல்லலாமா அவமரியாதை பேசுவதும் - குப்பறுதும் - பாராமல் - குணத்தைக்கன்றுபோரமல் - குணவானென்றும் - குற்றமற்றவனென்றும் - செப்பலாமா - ஒருவர்சொன்னதும் மெய்ப்பலமா-நீங்களறியாத தொன்றுண்டா-அடியேன் செய்வதற்கு சேருண்டா ஆறுவல் - பெரியோர்கள் சொன்னசொன்னதும் பெரியோர்கள் பொறுக்கவேண்டுமே அடியேன் வெகுநாளாய் ஸ்வாமிகளின் திவ்விய திருவுருவைத் தரிசனம் செய்ய வேணுமென்கிற எண்ணங்கொண்டு தேறு காலையிலிருந்து மாலைமட்டும் காத்திருந்தும் அடியார்கள் நெருக்கத்தால் உள்ளே வருவதற்கு கூடாமல் - இந்நேரத்திலாவது போவதுவென்று வாடாமல் அதிகாலையில் சந்தடியில்லாமல் இருக்குமென்று வந்தேன் - வந்து ஸ்வாமிகளைக்காணாமல் போகேனோ ஆதலால் மகாநுபாவர்களே - நீங்கள் என்னையும் சேர்த்து மிகவும் சுகிர்தமாக்கி, கோரவேண்டிய இந்த சமயம் அடியேனுக்கு குரு தரிசனஞ்செய்யும்படியாய்ச் செய்தாயானால் வெகு சகிதமுண்டாகும் - பரிதாபமுடனே புகன்று - மிகவும் விநயப் பஞ்செய்துகொண்டார்.

அதற்குமறையோர்-கபீரைப்போன்ற-பக்தனைக்காட்டி - வெக்களிக்கொட்டி-கைத்து-பகைத்து, அடா தூடா-வடவேடா-மூடவன் கொம்புக்கேறுக் காசைபட்டாற் கிட்டுமா தென்னங்காயையும் பிடிக்கொட்டுமா வெட்டுமோ சிங்கள்தக்குட்டியானது புலியைமுட்டுமோ பழிபாவத்துக் கஞ்சாமற் சேகரித்தபொரு

னொருவனுக்கொட்டுமோ அதுபோல - உன்வார்த்தைகள் சுவாமிகள் முன்னடக்கவேகடக்காது - சுவாமிகள்தரிசினம் கிடைக்கவேகிடைக்காது, நீயெங்கேசுவாமிகளெங்கே மேட்டானமேட்டிகளும் நன்றாய்த்தேறினகோல்டிகளும் வெகுகாலாய்க்காத்திருக்கும் - வருவார்வருவாரென்று பார்த்திருக்கும் அவர்தரிசினை யகப்படவில்லை - நீநினைத்துவந்தது மிகவுந்தொல்லை நீயென்ன அவர் தரிசினம் பெறுகிறதென்ன ஜானுண்டு பயலாயிருக்கும் சுவடகல்விகளெல்லாம் பேசவந்தாய் - எங்களைக்காணவே கூசி கொந்தாய் சே-சே-ஓடிப்போவென்றடிக்கவந்தார்கள்.

அதற்கு கபீர்-ஓ-மாதவர்களே - பிரக்கியாதியர்களே, உங்களைக்கைகளா லடியேனடிபட என்னபாக்கியம் செய்தேன் ; ஏதுதவம்செய்தேன் எவ்வளவுயோக்கியனானேன் எவ்வளவு லொக்கியனானேனென்றுவணங்கி - இவங்கி ஓ-ஸ்வாமிகளே மகாவிஷ்ணுவின் தரிசனத்தைக்காணும் ஜாவபாலகரைப்போலவும் பரமேஸ்பருடைய காட்சியைப்பார்க்கும் நந்திகேஸ்பரைப்போலவும் - நாமோடும் ஸ்ரீ சத்குருஸ்வாமிகளின் தரிசனம் பெற்று - மோட்சமார்க்கம் கற்று கோப - லோபதாப-சோப-பாப-சாபரஹிதர்களாய் பிரமானந்தத்துக்குச் சகிதர்களாய் விளக்கமுற்றிருக்கும் நல்லவர்களே - தபத்தில் வல்லவர்களே ஸ்வாமிகளின் சேவையைக்கோரிய ஏழைபெருகிய கோழையேய எண்ணத்தை முன்னம் முடித்து - பின்புங்கள் கரங்களாலடித்து தூரத்திவிடக் கோருகிறேனென் றவர்கள் தாட்களில் விழ்ந்தாட்கொள்ள வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்,

அதற்கந்தக் கொடிய மறைக்கொடியோர் - கபீர் ஸ்வாமிகளின் சேவையாலுனக்கென்ன லாபம் வரும் என்ன சுகந்தரும் - யாதுநினைத்தால் ஸ்வாமிகளின் மாடசிமையான காட்சியைக்காணுய் - வாதுசெய்ய மிகுறுய் வுன்கருத்தை சொல்லியதென் றதட்டிக் கேட்டார்கள்,

அதற்குக் - கபீர் - ஓ - புண்ணிய புருஷர்களே அடியேன் ஸ்வாமிகளிட முபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளதற் காத்திருக்கின்றேன் ஆதலால் நீங்களெல்லோருமிவ் வெளியேனைக்குறித்து அன்புடன் விரித்து ஸ்வாமிகளுக் குரைத்து மெழுகைப்போல விரகபத்தைக்களைந்து எனக் கனுக்கிரகம் செய்யும்படியாயக் கருணைகூரும்மென்று சிசாஷ்டாங்கமாய் வந்தனம் செய்தார்,

அதற் காரிவருனர் - தரித்திர விராஜபோஜனத்தையும் - கர்மிதேவாமிர்தத்தையும் - காமி சன்யாசத்தையும் - லோபி சொர்க்கத்தையும் - விபசாரிமோட்சத்தையும் - அஞ்ஞானி ஞானத்தையும் - மிலேச்சன் பிராம்மணத்துவத்தையும் - கோரினதைப்போ லிருக்கின்றது, நீ பசுவைக்கொல்லும் பாமனுயிருக்க உனக்கு ஸ்வாமிக ளுபதேசம் செய்வாரா அஞ்ஞானத்தைத் தொலைப்பாரா கருணைமழை பெய்வாரா பிரஷ்டராயவனை வாரா அடடா - செல்வத்தில் மிக்கபுவிராஜர்களும் கல்வியிற்செழித்த கவிராஜர்களும் தவத்திற்சிறந்த புனிதர்களும் தர்மத்திற்றழைத்த மனிதர்களும் வல்லமையுள் ளித்தர்களும் - மறுமையில்லாச் சுத்தர்களும் ஸ்வாமிகளிட முபதேசம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென் றிரவுபகலா யலைவுறுச் அவர்கட்கே யனுக்கிரகஞ்செய்த தேசிகர் அதிக்கனுகிய வுனக்குபதேசஞ்செய்வாரா ஒருபோதும் செய்யமாட்டார் - இதோ அடியார்களும் வந்துவிட்டார்கள் அவர்களே யோர்வேளை தொட்டுப்போகிறாய் தொடு துக்கப்படப்போகிறாய் - சீக்கிரம் வெளியிற்-போ-போ-வென்றுரைத்து மிகவு மிரைத்து பேசத்தொடங்கினார்கள்.

அதற்கு-கபீர்-ஓ-வேள்வியாளர்களே - அடியார்கள் வந்தாலென்ன - நானொருபக்கமாய் நின்றிருந்து ஸ்வாமிகளின திருவுருவத்தைப்பார்த்துப் போய்விடுகின்றேனென் றொருபக்கமாய் ஒதுங்கினார்கள்.

அதற்கு வேதியர் - முனிவுடன் அடாபிரஷ்டப்பயலே - துஷ்டப்பயலே எட்டப்போடாவென் றுரைத்தால் மட்டிக்குரைத்தால் கிட்டவேயிருக்கிறாய் - ஒருவேளை யுன்னைத் தொட்டுக்கொண்டால் - பிரஷ்டப்பட்டுப் பின்னும் ஸ்நானஞ்செய்துவரவேண்டும்-பிராயச்சித்தம பெறவேண்டும், சொல்லுதலைகாற் சொல்லுதைக்கேளும் இல்லாவிட்டாற் கலக்கம் [illegible] றென்று வொருவழியாற் றன்னைத் தொடங்கினார்கள்.

அதற்கு கபீர்-ஓ-இருபிறப்பாளர்களே-மாட்டையோட்டுவதுபோல மனிதனுகிய என்னை - ஓட்டவந்தீர்கள் - ஆயாசப் படாதீர்கள் அடியார்களைத் தொடாமலொதுங்கியிருக்கிறேனென்றுவேனோ யென்னை தொட்டுக்கொண்டாலுங் கெட்டுப்போவதென்ன-நானும் ஸ்நானஞ்செய்து பரிசுத்தமாகவே வந்திருக்கிறேன் ஸ்வாமிகளிடம் செய்வதுங்களுக் கடாது அன்றி - மடம்-எல்லாருக்கும் பொதுவானவிடம்-நீங்களே உரியவர்களென்பது கூடாது - இனி யென்னைக் [illegible] மறுங்கள்ம



ட்டி விருங்கள் நீங்கள் செய்த சகாயம் போதும்போதுமென்றுரைத்து ஓர் சார்பில் நின்றிருந்தார்.

அப்போதந்த பொறுமையுள்ள பூசுரர்கள் மிகவும் வெகுண்டு - பெருங் கோபங்கொண்டு - தட்டைவார்த்தைகள்விண்டு, அடாமூர்க்கரயே - ஆசாரமில்லாதபேயே - உனக்கிவ்வளவு வாயேன், கல்மாட்டுக் கொருகுடு-நற்பெண்டிருக்கொரு வார்த்தையென்கிற பழமொழியறியாயோ ; எங்கள் வல்லமையைக்குறியாயோ வாயாலதட்டியும் போகாதமாட்டை-தடியாற்றட்டியோட்டவேண்டும் - தட்டியும் போகாதநாயை - அடித்தோட்டவேண்டும் அதுபோல மாட்டுக்குங்கீழ்மையான, எருமை மாட்டுக்கீனையானவனுதலாற் பலதரம் சொல்லியுங்கோலாற்றள்ளியும், போகாமலிருக்கின்றாய் திருடனுக்கு முரடனே குருவென்பது போலவும்-துஷ்டப்பிள்ளைக்கூபார் புத்திசொல்வாரென்பது போலவும்-தலையிற்பட்டாற் றெழுவாரென்பதைப்போலவும்-உன்னையித்தடியா லடித்தாலொழிய - போகமாட்டாயென்றோங்கியடிக்கவந்தார்கள்.

அதற்கு கபீர்ஓங்கின தண்டத்தைப்பறித்துக்கொண்டு-ஓ சீலகாருண்யமில்லாத் தியர்களே-மெய்ஞ்ஞானமில்லாப் பேயர்களே - நாய்போற்குலைக்கும் வாயர்களே-நன்று தீதறியா வசியாயர்களே - தேனுக்குதிகாரங்கொடுத்தால் காழிக்கொருதங் கொட்டுமென்னும் பழமொழிப்படி செய்தீர்கள்-ஆனல்-துஷ்டர்களை-சிக்ஷைசெய்வதே நியாயமென்றபடி - இந்தத்தடியாலடித்து உங்களுயிரைமுடித்து, அனைவரையும் கொன்றுவிடுவேன் ஒருகணத்தில் வென்றுவிடுவேன், மித்திரன் வரவைத்தெரிவித்த - தத்தத்திசைகளுக்கு முத்தமிட்ட பரிசுத்தனைப்போல - ஸ்வாமிகளின் பணிவிடைக்காரனென்று பணியநேரிட்டது-நீங்கள் செய்யுமக்கிரமம் மிகவுங்கெட்டது, என்று பலநிவாக்கியங்களைப்புகன்று தடியைத் தெரிவிலெறிந்துவிட்டு-ஸ்வாமிகளிருக்குந் திசையைநோக்கித் தெண்டனிட்டு-சத்குருநாதனுடைய வரவுக் கெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்.

அறுதொழிலாளர்-கோலைத்தெரிவி லெறிந்த கபீர் மேல்விழுந்து - துள்ளிக்குதித்தெழுந்து, உதட்டைமடித்தாத்தம்புறப்படக் கடித்து-தன்னையறியாமற்றடித்து-ஈன வார்த்தைகள்படித்து - அடிபடியென்றடித்து, முழங்கைகளாலிடித்து-தங்கள் வைராக்கியங்களை முடித்து அவையவங்களை நெருக்கப்பிடித்து, கசக்கி-நசக்கி தேகமெல்லாம் இளைக்கவும் - கிறக்கூடாமல் களைக்கவும் செய்துமடத்துக்குள் தங்காமலோட்டிவிட்டார்கள் தங்களுடைய பராக்கிரமங்களைக் காட்டிவிட்டார்கள்.

பின்பு கபீர்-இவர்களில் இஷ்டர்களென்றும்-நமக்கிஷ்டர்களென்றும், உன்னைப்போய் - மானநஷ்டமடைந்தோம் துஷ்டர்கள் கைகளாலிடிந்தோம், இறைவனுகிய நாமினி ஸ்வாமிகளைப்பார்ப்ப தரிதே-சந்தனமரத்தருகிற் சர்ப்பமும்-தாமரையின்பால்முட்களும் -தர்மங்களிடம் லோபியும்-சந்திரனிடங்களங்கமும்-புருஷருக்கு விவேகமும் - ஸ்ரீகளுக்குவிபசாரமும்-வாழைக்கோர் வன்குரங்கும்-இருப்பதைப்படிநஷ்டத்தைத் தருகின்றதோ அப்படியே-சத்குருநாதனிட மிம்முர்க்கரிருந்து-கஷ்டத்தைக் கொடுத்தார்களென்கிற பற்பலயோசனைகளோடுநின்றிருந்து-அனேகவடியார்களுள்ளே போகிறதைப் பார்த்து-அவர்களுக்குக் காங்களைச்சேர்த்து, தேகநோவைப்பாராமல் பணிவிடையாளர்களால் கைக்குஞ்சேராமல்-தொண்டர்கள் கூட்டத்தில் நுழைந்து உள்ளே வந்து விட்டோமெனத்தழைந்து, மடத்துட் பிரவேசித்து-குருசந்நிதானங்களைக்கோலித்து, சந்தோஷமுகத்துடன் ஸ்வாமிகளின் வரவுக்கெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்.

அதுதெரிந்த துவேஷமுள்ள தொழுகுலத்தோர் அதிக ரோஷத்துடன் - கபீருடைய - மெல்லியைப்பிடித்துத்தள்ளிசுகங்களாற் பிழிக்கிள்ளி-எண்டா குடிக்கிறாய் துள்ளி-எங்கட்குநீயொருகள்ளிறைக்க நீருள்ள முள்ளி-ஒடிக்கப்பாதுள்ளகள்ளி - எதிர்க்க நீயாவாயதெள்ளி - ஓடிப்போடாதொள்ளியென்று வெளியிலோடடி - வேணமட்டும்மாட்டி பராக்கிரமங்களைக்காட்டி-நம் சமர்த்தென்று பாராட்டி, சிறுகுருவியின்மேற் பிரமாஸ்திரம் போட்டதுபோலவும்-அம்மன்னைச்சூழ்ந்துகொண்ட [illegible]வரைப்போலவும்-அநுமானைச் சூழ்ந்துகொண்ட அவுணரைப் போலவும் இளையபெருமாளைச் சூழ்ந்துகொண்ட நாகபாசத்தைப் போலவும் சூழ்ந்து[illegible] டானுக்கோரடியாயடித்தோட்டிவிட்டார்கள்,

அப்போதுபரிசுத்தனை கபீர்-ஓ-சத்குருநாதனே-மெய்ஞ்ஞான போதனே, உமக்குபயம்-உமதுதரிசனஞ்செய்யவந்த - அடியேனை இந்தத்துஷ்டப்பிராமணர்களடித்தது கஷ்டப்படுத்துகிறார்கள் எனக்காருமில்லையா முறையோமுறையென்றோலமிட்டழத்தொடங்கினர்.

அவ்வோசையைக்கேட்ட ராமாநந்தஸ்வாமிகள் உடனேவெளியிலோடிவந்து-கபீரைப்பார்த்து சொக்கு ஐயோ இந்தச்சிறுமுகத்தையை உக்கிரம்வடிய யாரடா - அடித்தவர்கள் - யாரடாமடித்தவர்கள் என்ச்சீற்றத்துடன்கேட்டார்.

அதுகேட்டமறையோர் - ஓ ஸ்வாமி இவன் அதுக்கலம்ஸத்திற்பிறந்த - துக்கனை நீசன்-முடுக்கான பேச்சன் - பகலைவத்தின்னும்பறையன் - கபடநிறைந்தவன் அரியானைத்தாவிக்கும்வாயன்-அல்லாவைப்புலிப்போர்செயன், மேல்கிழாக்கும்விகடன் - விறுமர்செய்பக்கடன - கர்வமிகுந்தசடஞ் - களங்கமுள்ளபடன் தங்களிடமுபதேசம்பெற்றுக்கொள்ளவந்தானும் - ஆசாரியனின்றி சொந்தானும் நாங்கள் தேவரீருடைய மேன்மையைவிரித்தும்-பலவிதங்களா புனைத்து உனக்குபதேசஞ் செய்யமாட்டார் - தபவேஷந் தாமாட்டார், என்பதாயறைந்து - பலதரமியைந்து, வெளியிற் போகச்சொன்னால்-கேட்காமல்-ஸ்தானஞ்செய்து பரிசுத்தமாயிருக்கும் - எங்கள்மேல்விழுந்து-முட்டிக்கால்மேல் உட்கார்ந்தெழுந்து அவமரியாதைசெய்து-வாயில்வந்தபடிவைது, இந்தமடம் பொதுவானவிடம்-உங்களுக்கென்ன சொந்தம் - என்றனந்தம் தொந்தம் செய்தபடியால்-வைததுடியால், வெளியிற்றள்ளிவிட்டோம் - சனவார்த்தைக்கேட்கவு முட்பட்டோம், தேவரீருக்கிஷ்டமிருந்தால்-இந்தத்துஷ்டனை - நீச்சப்பிரஷ்டனை, சிஷ்யனுக்கிக்கொண்டு - அனுக்கிரகம் புரியுமையாவென்று விண்டு, மௌனமாய் நின்றார்கள்.

அவ்வசனங்களைக்கேட்ட ராமாநந்தஸ்வாமிகளுக்கு - முகங்கருகி - கோபம்பெருகி, கோணைக்கொல்லும் கொடியனுக்காகாறுபதேசஞ் செய்யவேண்டும்-சபாச நல்லவார்த்தையைச் சொன்னீர்கள் - பக்குவருக்கன்றி அபக்குவருக் குபதேசஞ் செய்யுமாசானும்-அநுக்கிரகம் பெற்றுக்கொள்ளு மாணுக்கனும் - இருவரும்கடைவதற்கோ ரிடையூறுண்டா-சமினிறைச்செய்ப்புசிப்போர் சொர்க்கமடைவதுண்டா, மந்திரமென்பதுஇன்றுக்கிறையா - உபதேசஞ் - செய்தவோரையா, அநுக்கிரகம்பெற்றுக்கொள்பவன் இகபரபோகவிராகனும் - மோகத்தின்மேலகிராகனும்-வேதமோதிய விவேகனும் சர்வசங்க பரித்தியாகனும்-ஆசான்மேன் மிகுமோகனும் - அஷ்டவிஸ்வரிய முன்னயோகனும் - சாந்தகுணசித்திரெதந்தவனும் - காமசாதிகளிறந்தவனும் - இருக்கவேண்டும் அப்படிக்கில்லா - அப்பசாநிநிறுத் பலித்த சொற்பக்குணமுடைய இந்தத்துச்சனுக்கா நானுபதேசிப்பேனிவனை நம்முடையமடத்துக்குள் விட்டவர்களையும்-உள்ளேவரப் பார்த்திருந்தவர்களையும், உதைக்கிறேன-பதைக்கச்சிதைக்கிறேன்-என்று சாந்தத்தைநீக்கி - கபீரைநோக்கி-அடா துடுக்கா-வெகுமுடுக்கா என்னிடம் மனுக்கிரகம் பெற்றுக்கொள்ளவும் மோட்சமார்க்கஞ் சுற்றுக்கொள்ளவும் வந்தாயா மடத்துள் நுழைந்தாயா, இதுதானுனக்குத்தகுதியான திட்டை, உனக்கிய எனக்குள்ள அபேட்சையென்று - சனவார்த்தைகளைப்புகன்று-தக்கனை மாறிமாறி விசி - கக்கியுண்டாய்-நீ-சீசீ-பென்று-மிகவும்-ஏசி - நீ-எனக்கொருதாசி-நீ-பெறுவாயென்றுச்சி-சமுசாரத்தைதோசி-வாராதவனைச் சேர்ப்பாறு வுபதேசி - சண்டாளனுக்குபைப்பாறு சன்யாசி - கோஹத்திக்காரனுவாறு பரதேசி-அநுத்பொருக்குமாகாசி புண்ணிய க்ஷேத்திரமல்லவாவாரணாசி- துக்கிரிடம்போய்கேசி-காசிகளிடம் போடாசி வித்தியாசாலையிற் பேரியாசி-எனக்குகந்த மாணுக்கன் நீயாவாயாயோசி - அவமரியாதைச்செய்ய வந்தாயோதோஷி அடா அற்பசந்தோஷி அந்தணர்களோடெதிர்த்த துவேஷி - அதுத்துவிடச்சொல்லட்டுமோ நாசி - எனப் பற்பலவார்த்தைகள்பேசி - பிராமணர்களை நோக்கி - இக்கணமே இவனை நீக்கிவிடுங்களென்றுரைத்து-மிகவுமிறைந்து மடத்துட் போகும்போது.

கபீர் - திடீரென்றோடி ராமாநந்த ஸ்வாமிகளை நாடி -சேவடிகளில் விழுந்து - முத்தமிட்டெழுந்து, ஆய்ந்தோரடித்த அடிகளைக்காட்டி - ஓ - பரமேட்டீ ஓ-கர்த்தனே பரிசுத்தனே - ஜீவன்முத்தனே-அநியாநித்தனே - அன்பர்தொழு மகத்தனே-முடிவான அர்த்தனே - அஞ்ஞான அனர்த்தனே - தொதபுத்தனே வல்லமையுள்ள சித்தனே - ஞானசித்தனே, ஆனந்தசொருபனே - சுயம்பிரகாச தீபனே - சதசீடருக்குபதேசிக்கும் ஸியாபனே - மூவுலகேத்தும் பிரதாபனே ஆசந்தலாபனே-அர்க்குணங்களை யகற்றுந்தாபனே-அருளுள்ளரூபனே - அகண்டமாகிய ஸ்ரூபனே, என்று பற்பலவிதங்களாய்த் தோத்திரஞ்செய்தேத்தி - கன்மலர்களைச்சாத்தி-யாருக்குமதிகக்கீர்த்தி-வகித்த சற்குருமூர்த்தி, பக்த்தி லகப்பட்டு-தொந்தரைக்குட்பட்டு சித்ராக்கினியாற் றகிக்கப்பட்டு இந்தவேளையில் விடைபட்டு எந்தையேயென்று - உத்தமனடைந்தால்-வந்தனைப் பாதுகாக்காமல் மந்தபுத்தியுடையோனென்-நிந்தைசெய்யலாகுமா இப்படியுமுண்டுடைய மனதுகோருமாவென்றுரைக்கும்போது.



ராமாநந்த ஸ்வாமிகள் - என்னடா தந்திரிக்காய்க்குக் கால்கைமுளைத்தாப்போல - பிஞ்சிலே பழுத்து ராகத்தையிழுத்து, அத்தனே-புத்தனே-முத்தனே-சித்தனே யென்றுளறுகிறாய்-வாயில்வந்தபடி குளறுகிறாய் நீ-யென்ன-உன்வயதென்ன உன்வர்ணமென்ன - உன் கர்மமென, மயிருள்ளவள் வாரிமுடிப்பதுபோலவும், வாயுள்ளவன் பாடுவதுபோலவும் - சண்டகல்வியைக் காட்டவாவந்தாய் - துஷ்டகைகளை நீட்டவாவந்தாய் வெகுநேரமாய்க் கூச்சமில்லாமற் பேசும் நீச்சப்பயலே இனி யமைக்கணத்தக்காது - ஓடிப்போடா-முழுமூடா குடிகேடா-வனவேடா, நீயா உபதேசம்பெற்றுக்கொள்ளுகிறவன்-குருவேயென்று விள்ளுகிறவன்-ஓ-வேதியர்களே இந்தத் துலுக்கனை அறிவில்லாத பேயை துஷ்டகுணமுள்ள சேயை - உதிரம்புகைக்கும் ஈயை அடித்துத் துரத்தி விடுங்களென்றுரைத்து மடத்துட் போய்விட்டார்,

உடனே மேற்குலத்தோர் - வல்லாள் வகுத்ததே வாய்க்காலென்னும் பழமொழிப்படி-கண்களையுருட்டி. இக்கிட மிரட்டி - புழுதிபடியப்புரட்டி-தங்காமல்விரட்டி, இந்தமடம் - பொதுவானவிடம் என்றுரைத்த வன்வாயைப்பிளந்து-மணிக்குடலெடுத்து - பருந்துகளுக்கு விருந்திடம்போஇதேரும்-இனியாவது பேசாமலோடிப்போவென்று - கூசாமல் வைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அவமானப்பட்டோமே கபீரோ - அவதூதர்கள் எமதூதர்களைப்போல இந்த முப்புரி நூலோர்-நூலியென்றால் - கீர்த்திசாலியென்பவர்போ லிருக்கிறார்கள் அந்தோ ஸ்வாமிகளைத் தரிசித்தும் - பாதங்களைப் பணிந்தும், அன்பாய்த் தோத்திரஞ்செய்யாமற் போனேனே - வீணாய் துன்பத்திற்குள்ளானேனே; நாம்செய்த கர்மமென்னவோ - அல்லது நமது பக்தியின்னமை, நற்பதத்தைச் சார்ந்தோர்க்கும் - சாந்தோர்க்கும் - சந்தநெஞ்சும் பழமொழிப்படி நேரிட்டது, தேகமெல்லாம் ரத்தமயமிட்டது அடடா - இனி நாமென்னசெய்வோம் யாரை வைவோம், என்றறிவடைந்து-விட்டையடைந்து பரபுருஷனோடிய பாபஸ்திரீ காவலிலகப்பட்டதுபோலவும் - பதிவிரதைனென்று செப்பக்கேட்ட பதிவிரதையைப்போலவும் - யுத்தத்தி லபஜெயமடைந்த வீரனைப்போலவும் - மனையாள் விபசாரஞ்செய்தாளெனக் கேட்ட ரூனைப்போலவும் - துக்கம் மேலிட்டு கக்கரத்துக்குட்பட்டு தந்தைதாயுடன் பேசாமலிருக்கும் குமாரனைப்பார்த்து.

தமாஸ் - அட்டமகனே அழகானமகனே உனக்கே னிக்குறைவந்தது - அடிகளால் தேகம் நைந்தது யாருன்னை யிப்படியடித்தார்கள்-உயிர்நீக்கும்படிமடித்தார்கள், சீக்கிரஞ் சொல்லடா சொல்லடாவெனப் பலதாங்கேட்டும் - பேசாமலிருக்குந் தநயனை - வாரியெடுத்து மடிமேல் வைத்துக்கொண்டு - சரீரமுழுதும் காயமாயிருக்கக்கண்டு, ஓவென்றலறி-மிகவுங்கதறி உடலம்பதறி-வாய்மொழிகள்குதறி, அடா - என்னருமைமைந்தா-உயிரினுஞ்சொந்தா-யாரிடமடிபட்டு சொந்தாய் - எப்படிநடந்துவந்தாய், உன்னை யடித்தவர்களின் கழுத்தைத்தறுத்து-இப்போதே வாளுலகடையச் செய்கிறேன் - துஷ்டர் - அனேகர்களாய்க் - கொய்கிறேன காட்டடாவென்றுப்பரிக்கும்போது.

இஞ்ஜாபீபி-ஐயோவென்று புலம்பி-மகனைக் கண்ணீராலலம்பி - அடா யென்கண்மணியே - மோமணியே-உன்னை யென்னறியாமையாலிரண்டடி அடிக்க-உன்மேற் படாமல் - ஸ்ரீமந்நாராயணர்மேற் - பட்டதே மாயாரூபத்தை நீக்கிவிட்டதே, இப்போதிந்த அடிகளைப்படி பட்டது-நீ பேசாமலிருப்பது மிகவுங்கெட்டது, உன்னையாரிப்படி அலங்கோலஞ் செய்தார்களோ அவர்களை இக்கணங்காட்டுவா காட்டுவாவென் றிமுக்கத் தொடங்கினான்.

அதற்கு-கபீர் - ஓ - என்தாய் தந்தையே-சொல்லக் கேளுங்களோ ரிந்தையே நகைப்படாமல் லாபங்கிடைக்குமா கஷ்டமுதாம் ருபதேசங்கிடைக்குமா; கஷ்டப்படாமல் சுகமுண்டாகுமா கிஷ்டைசாதிக்காமல் நித்தியானந்த முண்டாகுமா அதுபோல - ராமாநந்தஸ்வாமிகளிட முபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளப்போய்-அவருடைய எவனாள்ளா விச்சிஷ்டசை யடைந்தேனென்று கவின்றமாத்திரத்தில்.

தாய்தந்தை - அதிகத் துக்கரைச் சேர்த்துக்கொண்டு - துஷ்ணையாசத்தைகளை விண்டு, ராமாநந்தஸ்வாமிகளிடம் போகப் புறப்பட்டதையறிந்த,

கபீர் - தாய் தந்தையர்க்கும் வந்த வுறவானிகளுக்கும் வந்தனம்புரிந்து மிகவும்பரிந்து, ஓ - புண்ணியவான்களே, ராமாநந்த ஸ்வாமிகளின் பணிவிடைக்காரர் கைகளா லடிப்பட பௌக்குற்றபாக்கியமும்-தாவடைப்போதிற நிலாக்கியமும் - பகவான்செய்த ஆசீர்பாதவாக்கியமும் - இது காம்பரியந்தம் காவிருந்த யோக்கியமும், ராமாநந்த ஸ்வாமிகளால் பிரகாசிக்கவிருக்க - நீங்களே விரைமறுக்க வந்தீர்கள்-எனக்கே

விட்டுத்திர்கள் - விருதேன செய்திர்கள் - கோபாக்கினியில் வெந்திர்கள், ஆத்திரக்காரனுக்குப் புத்திமட்டென்கிற பழமொழிப்படி செய்திர்களென் றுரைக்க.

அதுக்கு - அட-கபீர்-நீ-மறைமறு மதஸ்த்தரு பிருந்தும் பிராமணனிடமா யுபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளப்போகிறாய் அடாதகாரியஞ் செய்தாற் படாதபாடு படவேண்டுமென்கிற பழமொழிப்படி யுனக்குநேரிட்டது. புறமதத்திற் பிரவேசிக்க வெண்ணங்கொண்ட வுன்னைக் கடவுளே தண்டித்தார். அதைநினையாமற் சண்டித்தார், மறையோர் மேலியாதொருகுற்றமுமில்லையே தேடிக்கொண்டாய் தொல்லை-உன தலைமேலென் போடாமற் போனார்கள் பெரியதல்ல - உன்னை யிரண்டுதுண்டாகவேன் வெட்டவில்லை-கூடைக்காமற்போனார்களே பல்லே - எங்கள் செவியாற் கேட்கவும் கேட்டதே இச்சொல்லை - நீமோட்சமடைகிறவனல்லை-பழிவிதைக் கடந்துபோவாயாக தன்னெல்லை-புலி யுசிக்குமா புல்லை, என்னும் வார்த்தைகளாடி - இவனுக்காகவேன் வந்தோமோடி, என்று தங்கடங்கள் வீடுபிடம்போய்ச் சேர்ந்தார்கள்,

பின்புதமாதும்-பிதாவும்-கபீரை ஆகாலனெசெய்து - ராமானந்த ஸ்வாமிகளை வைதுக்-கண்ணீர் விட்டழுது-கடவுளே யென்று தொழுது- எங்களுக்கும் வருமாபழுது - இனியெப்படி போகும்பொழுது, என்று புலம்பும் தாய் தந்தையரைப்பார்த்து கபீர் கரங்களைச் சேர்த்து-துக்கத்தையாற்றி-இனிய வார்த்தைகளாலேத்தி எனக்குக் கடவுள் துணையா யிருப்பாரெனப் போற்றி பற்பலவார்த்தைகளாலே யீற்றி, அன்னமுண்டு-தாய் தந்தையர்க்குத்தொண்டு- அன்பாய் செய்துக்கொண்டு உல்லாசமா விளையாடிக்கொண்டு இருந்தார்

கேட்பவர்களே - சித்தர்களேயென்று பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

## ஈ - வது - கபீர் ராமாநந்தஸ்வாமிகளி னாசீர்பாதம்பெற்ற அத்தியாயம்.

இப்படி கபீர் - சிலநாள்கழித்து-விருநாள்கழிவதைக் குறித்துத் தன்னைத்தானேபழித்து, ராமானந்தஸ்வாமிகளை நினைந்து-கண்ணீரால் நனைந்து-ஐயோ விருதநாட்கள் கழிந்து போகின்றதே முற்பிறவி லாசாக்கினியமு மகின்றதே, யாதொருவிதத்தையு மாசானின்றி பவிக்காதே ஆரியர்மேலுத்தமர்க்கு மனதுராவிக்காதே, ராமானந்த ஸ்வாமிகளை ஆசானெனத் தியானித்தபின் வேறுசாலைத்தேடக்கூடுமா மறவொருவர்பால் நாடக்கூடுமோ இப்படி செய்வதுத்தம புருஷர்க்கழகல்லவே நல்லோர்செய்யுங் காரியமல்லவே, தேகந் நீர்மேற்குமிழியாயிற்றே - விருதாநாட்கள் கழிந்துபோயிற்றே நாட்கள் கழிவதற் கவிவேகிகள் சந்தோஷமடைவார்கள்-விவேகிகள் பெருமூச்சுவிட்டழுவார்கள், மானிடப்பிறப்பெடுக்க - முற்பிறப்பி லென்னதவஞ்செய்தோமோ - பசுபட்சி - புழுபூச்சி - நாய்பேய் - நரிகரி அரிபரி-புழுபூண்டு-ஈயெறும்பு-மச்சம்மான்-மரை-மாடு முதலான பிறவிக்கடலைக் கடக்கும் மனுஷப்பிறப்பெடுத்து - நன்மார்க்கங்களையடுத்து, மங்கபுத்திரனுற்றக் கைதாய் - பெண்பிள்ளை - நாடு நகர் சொந்தமெனநினைந்து பந்தத்தில் நுழையலாகுமா இதனாற் பிறவிப்பிணிவெந்துபோகுமா எம்மார்க்கத்தா லின்பவெல்லையினுட்படலாம் - எவ்விதத்தா லந்நியாய குணங்களைவிடலாம், மோட்சமென்னும்-நகரிற் புகுத சரிதை-கிரியை யோகம்-ஞானமெனுஞ் சதுர் நெறிக ளிருக்கின்றனவே சரிதையைச் செய்பவரெனின் - எங்குமிருக்கும் கடவுளெனக்குள்ளும் புறமுமாயிருப்பாரல்லவோ இல்லையென்றறையும் மொழிகள் நல்லவோ தனக்குணாதியை யறியச் சற்குருவேண்டுமே, கிரியை யியற்றுவோமெனின் சகலபிராணிகட்கு மூட்டியுதவி உபசரிக்குங் கர்த்தனுக்கு நாமெவ்வித பூசைசெய்யவேண்டுமோ அதையுணர்த்தற்கு மாரியர்வேண்டுமே, யோகம்புரிவோமெனின் - விசுவாச நிசுவாசங்களையடக்கி - பிரமரந்திரத்தில்முடுக்கி - நாதத்தைக்கேட்டு-சோதியைத் தரிசிப்போமெனின் - அதுவும் வித்யாசமயந்தமாகவேயிருக்கின்றதே இதைச் சோதித்தறியவு மடிகள்வேண்டுமே, ஞானசாதனஞ் செய்வோமெனின் - தானே பிரம்மம் பிரமமே நானென்கிற அத்துவித பாவத்தையே யுணர்த்துமென்றதே-தான் பிரமமென்கிற சப்தார்த்தத்தின் மர்மந்தெரிதற்பொருட்டு ஞானகுருவேண்டுமே-கர்மகாண்டப்படி நடப்போர்க்கே முத்தியுண்டென்று சிலரும் பத்திமார்க்கத்திற் செல்பவர்க்கே பரமபதமுண்டென்றும் சிலரும்-ஞானநிஷ்டையைச் சாதிப்பவர்க்கே கைவல்யங்கிடைக்குமென்று சிலரும் கவில்கின்றனர்களே ஏதை மேன்மையானதென நினைவலா - மிதற்கும் - ஆரியர்வேண்டுமே, கர்மானுஷ்டானங்களைத் தவறாமற் செய்பவர்க்கு சத்தியலோகமும், தாசமார்க்கத்தில் நிற்ப



வர்க்கு வைகுந்தமும், சிவகோடித் தபஞ்செய்வோர்களுக்குக் கைலையும், அத்வைத பாவத்திலிருப்பவர்க்கு மோக்ஷமுங் கிடைக்குமென் றறையு மிப்பதவிகளிலெல்லாமுமேன்மையானதோ ஆனந்தமயமா யிருப்பதெதுவோ இதையுணர்தற்குத் தேசிகன்வேண்டுமே, குருவில்லாத வித்தையும் - கொழுநனில்லாத மங்கையும் அபலமென் றரைக்கின்றார்களே - இதற்கென்னசெய்யலாமென்கிற எண்ணமே மேலிட்டு-மிக துயரப்பட்டு முடிவான அர்த்தத்தைநாளைக்காலை நிற்போய்ராமானந்தஸ்வாமிகளைக் கேட்டறியலாமென யோசித்து - எப்போதிரவொழியுமென்றுசித்து-மனதா லிராமானந்தஸ்வாமிகளைப்பூசித்து - இவரே மேற்காரியமென விசுவாசித்து குருசந்நிதானங்களைக் கோஷித்து - உடனேமடத்தினருகிற் - பிரவேசித்து - ஸ்வாமிகளி னேவலாளரைப்பூசித்து - தன்னைத்தானேதூஷித்து - மடத்தினுள் வேதாந்தங்களையோதிக்கொண்டிருப்பதைத் கேட்டானந்தக் கண்ணீர்சொரிய நிற்குந்தறுவாயில் - ராமானந்தஸ்வாமிகள் சேவல்கூவும்வேளையில் பலமாணக்கருடன் கங்காஸ்நானஞ் செய்யப் புறப்பட்டதைக் கபீர்கண்டு-ஆனந்தங்கொண்டு ஸ்வாமிகளைச் சூழ்ந்திருப்போரைத் தாழ்ந்து-ஆரியர்கழல்களில் வீழ்ந்து இன்பவெள்ளத்திலாழ்ந்து, பலதரங்கும்பிட்டு-பண்புடன் முத்தமிட்டு-ஸ்வாமியென முறையிட்டு- துன்பத்திலிருந்து விடுபட்டு - ஸ்மரணைகெட்டு-காயத்தை யசைக்காமற் றன்னைமறந்திருந்தார்.

அப்போது - ராமானந்தஸ்வாமிகள் - தாழ்ந்தவன்பாரடா - பாதங்களைவிடடா - எழுந்திருடா-மிகவும் மூடா - தன்னையறியாக்குருடா - இரவில்வந்ததிருடா - சதஜீவியாய் வாழ்ந்திருடாவென் றாசீர்பாதஞ் செய்தார்.

அதுகேட்ட கபீர் - களிக்கடலிற் குளித்தவராய் ஓ-ஸ்வாமி இன்றைக்கல்லவோ உமதாசீர்வசனம் பெற்றேன்மோக்ஷமார்க்கங்கற்றேன் - பந்தபாசங்களற்றேன் பிரமானந்த வாழ்வைப்புற்றேன்-ஓ-பென் சற்குருநாதனே ஜெகன்னாதனே வேதனே-வேதாந்தனே-மெஞ்ஞானபோதனேபக்தவில்லவநாதனே லீலாவினோதனே கமலம்போன்றபாதனே-பரிசுத்தமான நீதனே-கவிதனே கிர்ச்சேதனே-கிஷ்குரோதனே - கிர்ப்பேதனே-கிர்வாதனே அரியாதிதனே-என்றுபற்பலவிதங்களாய்த் தோத்திரஞ் செய்யும்போது.

ராமானந்தஸ்வாமிகள் ஏவலாளரை நோக்கி இதப்பாலன் யார் நீங்க ளறிவீர்களாவென்று வினவ-மறையோர் கபீரென்றறிந்து - முகங்கரித்து மிகவுமெரித்து கோபம்விரித்து-ஓ-ஓ ஸ்வாமிகள்-முன் வந்திருந்த நீச்சப்பயலுக்குக்கூச்சமின்றி ஆசீர்பாதஞ் செய்தார் - கருணைமழைபெய்தார் தாமுடைய விரதத்தைக்கொய்தார் நாமெச்சும்பொருட் டங்காள்ளவதார் - இதற்கென்ன செய்யலாம் யாரைவையலாம் - இந்தத் துஷ்டப்பையற் பிரஷ்டர்களானோலும் கனிஷ்டராய்ப்போனோம் என்று தங்கடங்கள்வாயைத்திறந்து ஆவெனப்பறந்துபேயைப்போல் பிதற்றும்போது ஸ்வாமிகட்குச் சாந்தமிறைந்து - முனிவுபிறந்து-மிகவும்நிறைந்து-ஓசையாயிரைந்து-எட்டப்போடாவென்றறைந்து - கபீரைக் கன்னத்தி லறைந்து - அப்பிரே-கிசியில்வந்த இத்திருடனை தங்களைவிடாதே போடானை - கையை அடித்து - என்புகளையொடித்து ஓட்டிவிடுங்களென் றுரைத்து - ஸ்நானத்துக்கெழுந்தருளி.

தொழுகுலத்தோர் - கபீரைக்கயிற்றாற்பிணித்து வாயிற்றூசைத்திணித்து - அஸ்திகள்முறிய - அடித்து தங்கள்வைராக்கியத்தை முடித்து-இக்கள்வனைசூரியோதயமானதே இராஜன் பாலனுப்பலாமென்று - தொழுவதில்மாட்டிபராக்கிரமங்களைக்காட்டி ஸ்நானஞ்செய்யப்போனார்கள்.

அப்போது-கபீர்-தேகநோவுத் தாறமாட்டாமல் பகவானை நினைந்து - கண்ணீரால் நனைந்து ஓம்-ஹரிஹரி-நரஹரி - முராஹரி - அப்புஜாக்ஷரி - பத்மநாப பரமபுருஷா - பக்தவச்சலா - வேணுகோபாலா - தேவானுகூலா - ஆதிமூலா - சித்தசீலா - கேவிதையா தசரதபா - கௌசலைபுத்ரா முனிவர்கள்மித்ரா புண்ணியசரித்ரா ஆனந்தபாத்ரா மாயாவிலாசா வைகுண்டவாசா சுயம்பிரகாசா அன்பர்கள்நேசா துஷ்டிகேசா பாபவிநாசா ஓவிஷ்ணு-ஓபகவான்-ராமானந்தஸ்வாமிகட் கடியேன்மீ திவ்வளவு வெறுப்பேன் - அருவருப்பேன்-நானென்னகொடுமைசெய்தேன்-யாரைவைதேன்-விருதாட்களைக் கழிக்காவாருமா ஸ்வாமிகளுக்கு இவன்மேலிருக்கும் கோபம்போகுமா சகல சந்தேகங்களுந் தலையெடுக்காமற்சாகுமா - நானிவ்வளவிடருமனுக்குற்சாகமா இதெனக்குற்றயோகமா அனுபவிக்கவேண்டியபோகமா வென்றனந்தம் விதங்களாய்ப் பிரலாபித்து ஓ தெய்வமே யென்றழுதுதொழுது தலையெடுப்பதற்குமுன்.

தொண்டர்கள் சகாயனுள் விம்மெனவர்-கபீர் மஸ்தகத்தின்மேற் றமதங்கங்களைவைத் தாசிகள்கூடி கட்டுடையவிழ்த்துவாரி-மடிமேலேவைத்திக்கொண்டு - பயம் வேண்டாமென்று விண்டு - ஓ - கபீர்தாஸனே - எனக்குகந்த நேசனே - ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் தொண்டர்களாகிய-பண்டர்கள்கையா லடிபட்டாயோ - தப்பியவிட்டாயோ - எனக்குமுறையிட்டாயோ-சிறைக்குடன்பட்டாயோவென்று - உகமெலாந்தடவி-கண்ணீர்துடைத்து - தோள்மேலேவைத்திக்கொண் டரைக்கணத்திற்-றமால்முன் விடுத்து - அன்னியாரும்-பார்க்காமல் மாயையாற்றடித்து-அந்தரத்தில் மறைந்தார்.

கபீர் - பகவானுவந்து தன்னிமித்தம்வந்து - அரிதானசேவைதந்து - செய்த உபகாரத்தையும்-விட்டுக் கொண்டு வந்துவிட்ட உபகாரத்தையும் நினைத்து கண்ணீராலக்கையை நனைத்து-ஓ-நாதமேநா-லீலா விநோதா என்றே டோர்வசனம் பேசலாகாதா பேசினுலெனக்குற்ற குறைகளெல்லாம் போகாதா பாவங்களெல்லாம் பஸ்மமாய் வெந்து நீறுகாதா சந்தேகக் கடலைக் காட்டாமற் சாகாதாவென்று புலம்புகிறதைக் கேட்ட.

தமால் - அடா வென்சுதனே அரியவற்புதனே பகவானிங்கு வந்தாரா பட்சமாய்ச் சேவைதந்தாரா ஆண்டவனைக்கண்டாயா ஆனந்தம்கொண்டாயா அரியையின்று பார்த்தாயா ஆயாசத்தைத்தீர்த்தாயா மாதவனைப் பணிந்தாயா மலரடிகளையணிந்தாயா அடியேன் பார்க்கலாகாதோ அடியேன்செய்த தீங்கேதோ மாயன் செய்யும் வகையேதோ வவிட்டேன் பாவத்தொகையேதோ.

தெரிந்தும் திருபம் ஆனுரோ இயங்கச்செய்தப் போனரோ அடியேன் பாவியானேனே - அவ்வமாகிப் போனேனே வந்துபார்க்காக் குறையேதோ - மகனே முன்செய்த குறையேதோ, சேயே நீசெய்த தவமேதோ நாயேன்செய்த அவமேதோ - கருணைக்கண்ணுற் பாரானோ கவலைகளெல்லாந் தீரானோ வென் - றழைத்தம்வாரத்தைகளாடி - பல சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடி - மகனை வாரியெடுத்து-மார்போ டணைத்து-அங்கமெல்லாந் தழும்புகளாயிருக்கப்பார்த்து-ஆகமெல்லாம்வேர்த்து-அடா வென்பாலனே - அரிதான சீலனே - தேகமெல்லாங் காயமாயிருக்குங் காரணமேன் பேசாமலிருக்குங்கொள்கையேன் என்று பதைத்துக்கேட்டுந் தந்தைக் குண்மையுரைத்தால் முன்போல் விபரீதமுண்டாகுமென்றெண்ணி பேசாமலிருக்கும் - கபீரைப்பார்த்த,

நீஜ்வர்பிபி - அடிகளின் வடுவையும - பாசத்தால் பிணித்த குறியையுங்கண்டு-ஆயாசங்கொண்டு-அடா வென்மைந்தா - ஆருயிர்அஞ்சொந்தா - எங்களையே விருந்தாய் எவனிவ்வடிபட்டு நொந்தாய் - எப்படி நடந்துவந்தாய் - இடைனவா வேண்டுவந்தாய்-எங்களுக்கே னிடர் தந்தாய்-என்றலரும்போதும் போரப்பிள்ளையை கொஞ்சக்கிள்ளையை தமாலாதானைசெய்து - அடித்தவர்களை வைது - புறம்போகாமற் கைதுசெய்து வைத்திருந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று-காபாஜி சித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

## எ - வது - கபீர் ராமாநந்த ஸ்வாமிகளிட முபதேசம் பெற்றுக்கொண்ட அத்தியாயம்.

இப்படி. இலைகள் கழிய - தாய்தந்தையர் துக்கம் வொழிய-கர்மமெல்லாந் தன்னைவிட்டுக்கழிய-கபீருக் கானந்தக் கண்ணீரவழிய-பகவான் கருணைமழைபொழிய - அஞ்ஞானமடியோடும் வெந்தழிய வொருநாளிரவில் கபீர் விழித்து - மச்சப்புதவியை மாயக்கிழித்து ராமானந்த ஸ்வாமிகளிடமோர்மொழியாவது கேட்டுக்கொள்ளவேண்டு மிதற்கென்ன உபாயஞ்செய்யலாமென் றனந்தம்விதங்களாயோசித்து ஆதித்தனைப்போற் பிரகாசித்து - அறிவுள்ளவர்க்குரிய தொண்டாமுயற்சியுடையா ரிகட்டு யடைவதுண்டா - இகத்துவலுங்குந் தெய்வமே துணையல்லவா - தெய்வத்தை நம்பினோர்க்குத் தீங்கதுதாதல்லவா - இன்றைக்கிது நாள் பரியந்தமானபடி யாறுமாகட்டும் -அல்ல இவ்வுயிர் பிரிந்துபோனாலும் போகட்டும் - ஸ்வாமிகளின் மனம் கோபாக்கினியால் வெந்தாலும் வேகட்டும் - எவ்வளவுனதுத் தக்கொண்டு செத்தாலுஞ்சாகட்டும்-இக்கணமே ஸ்வாமிகளிடம்போ யவருள் வாக்கிலிருந் தோர்மொழி பிறப்பிக்கின்றதோ-அதையே பிரமோபதேசமாய்க் கொள்வோமென்று மடத்தினருகிற்சென் றல்லாசமடைந்து - உட்போவதற் கிடைந்து புறத்தில் நின்றபடி-ஸ்வாமிகளின் வாய்மொழியின்மேற் கவனம் வைத்துக்கொண்டு சேவல்கூவும்பரியந்தங் காத்திருந்து



மாரிபரோருரையும் பேசாமையா லினிஸ்வாமிகள் ஸ்நானத்துக் கெழுந்தருளுவார் நாம் கட்டத்தின்படி யடியிற் படுத்துக்கொள்வோம் தேசிகரதமதுதிருவடியை நமது சிரத்தின்மேல் வைத்துவிடுவார்-ஏதாவதோர் மொழியுஞ் சொல்லிவிடுவா ரின்றைக்குப் பெறும்படியானபாக்கிய மிதுவே யாமெனத்துணிந்து - கங்கைமணுருகிற் சென்று-மணிகர்ணிகை கட்டத்தின்படி யடியின்மேற் படுத்துக்கொண்டிருக்கையில்.

ராமானந்த ஸ்வாமிகள் ஸ்நானஞ்செய்யப் புறப்பட்டு - மணிகர்ணிகையினுரோ கதைத்தின்மே லிறங்குகையிற் கபீரவ ரிறங்குவதற்கு நேராய்ச் சயனித்துக்கொள்ள அடிகள்தெரியாமற் கபீர் மஸ்தகத்தின்மேல் மிதிபடியைவைத் தழுத்த மாயுண்டிவிட்டார் - கபீர் அந்தோவென்று கூக்குரலிட்டழத்தொடங்கினர் ஸ்வாமிகளறியாமற் குழந்தையை மிதியடியால் மிதித்துவிட்டோமேயென்று கபீரைத்தனதிருவன்தங்கள்ளாலுந் தடவி-ராம்-ராம்-ராம்-ராம்-என்றுரைத்து மற்றச் சோபானங்களிலிறங்கி பகீரதியில் ஸ்நானஞ்செய்து மடத்துட்பிரவேசித்தார்.

கபீர் - இன்றைக்கு நாம்செய்த பாக்கியமே-பாக்கியம் - நமது பெரியோர்செய்த சிலாக்கியமே சிலாக்கியம்-நாம் கோரிவந்ததை பகவானே முடித்தார்-அன்று மறையவனாய் வந்தருளியதையே இன்றைய தாண்டவனுமுரைத்தார-வேதமுடிவானதாரகமந்திரமிதுவேயாகும் இதனுலேயே சகலபாபங்களும்நசித்துப்போகும் எதையும் நம்பினுல்வேண்டும்-நம்பாதார்க்குக் கேடுண்டு பரமேசன் பார்வதிக்கும்-நாரதர் வால்மீகருக்கும்-வால்மீகர் பரத்துவாசருக்கும் - பராசர வேதவியாசருக்கும் - வியாசர் சுகப்பிரம்மரிஷிக்கும் - சொல்லிய மந்திரமிதுவேயல்லவா அன்றி - அநேக ரிஷீஸ்வரர்களெல்லா மிதைத் தியானித்தே பரமபத மடைந்தார்களல்லவா இதையன்றி மேலானவாக்கியமு முண்டாயிலில்லையெனச் சந்தோஷசாகரத் தமிழ்ந்தவராய்ச் சாளவியல் முழ்கி-சாவஸ்திரமுடன் வீட்டையடைந்து தாய் தந்தையர்க்கு வந்தனந் தந்து-ஓ-யென்னன்னையே அத்தனே - இன்னறக்கு ராமானந்த ஸ்வாமிகளிடமுபதேசம் பெற்றுக்கொண்டேன் - மோட்சமார்க்கம கற்றுக்கொண்டேன் - ஆதலா லின்று அவருடையமுத்திரையைதரித்துக்கொள்ளுகிறேன்-நீங்களுமணிந்துக்கொள்ளுங்களென றுரைத்து - பட்டுவஸ்திர மணிந்து ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் திலகத்தை நெற்றியிற்றீட்டி ஆரியர் பாதங்களில் மனதைநாட்டி துளசிமாலைகளைப் புனைந்து - குருஸ்வாமிகளுக்கு பூமாலைகளையும்-பூசைக்குரிய வஸ்துக்களையு மேந்திக்கொண்டு-ஜெயராம் சீதாராமென்று தியானஞ் செய்துக்கொண்டே - மடத்தினுட் பிரவேசித்து-குருசங்கீர்த்தனங்களைக்கோஷித்து அடியார்களனைவருக்கும் பிரசாதடாங்கமாய்த்தெண்டனிட்டு - கோமானிருக்குங் கோயிலைநோக்கிக் கும்பிட்டு தொண்டர்களுடன் தானோர் தொண்டனுய்ச்சேர்ந்து - களிகூர்ந்து - ஸ்ரீராமநாமத்தை - ஜபமாலையால் ஜபித்துக்கொண்டிருப்பதைப்.

பார்த்த - தாசர் - ஆச்சரியமா யடா இதென்ன விபரீதமா யிருக்கின்றது துலுக்கன்-ஸ்வாமிகளின்-திலகமணிந்து - நம்முடனுக்கா வீற்றிருக்கின்று னிவனுக்காரிய ரனுக்கிரகஞ் செய்தாராக்கு மிதுதெரிந்துக்கொள்ளவேண்டுமென் றிறைவன் தொழும்பரை விளித்து கபீரிருக்குங் கோலத்தைக் காண்பிக்க அந்தணர் அடடா இந்தத் துலுக்கப்பயல் நம்மைப் பரிஹாசாக்க வேண்டுமென்கிற நிஷ்டைபூண்டிருக்கிறதுபோற் காண்கின்ற திக்களிப்பிட்ட இரண்டு துண்டமாய்க் கண்டித்தாலன்றி நமதிந்நடையில்வாராம லிராளென்றுப் பரிந்துக் கபீர்மேற் பாய்ந்து - அடா-நீச்சா-கோவைக்கொல்லும்மிலேச்சா அன்பர்கள் மத்தியிலின்புடன் வந்து - அசுசியாக்கி-விட்டாயே - நீகெட்டாயேயென்றுதோர் குட்டுகுட்டி திடுக்கிட மிரட்டி - எங்களையேனமா செய்யவந்தாய் ஸ்வாமிகளின் திலகத்தையேனணிந்தாய் - துளசி மணிகளையேன் புனைந்தாய் நீயெனசெய்ய நினைந்தாயென்று வற்புறுத்திக்கேட்கும்போது.

கபீர்-ஓ-பிராமணோத்தமர்களே - வீணையென்னையேனிழுத்து அடித்து அலங்கோலஞ்செய்கிறீர்கள் வேண்டாம் வேண்டாம் - இன்று வைகறையில் ஸ்வாமிகளெனக் கனுக்கிரகஞ் செய்தாட்கொண்டா ரிதினுங் கனுக்கைய மிருக்குமாயின் தேசிகரை வினவித் தெரிந்துக்கொள்ளுங்களென்று சாற்ற.

தொழுகுலத்தோர் கபீரை இழுத்துக்-கொண்டு போய்ஆரியர்முன் முன்னிறுத்தி-ஓ ஸ்வாமி-தேவரீரின்று காலையிலிந் நடுக்கனுக் குபதேசஞ் செய்தீராமே நிச்சயமா வென்று வினவ.

நிர்த்தன் மிகவுமுனிந்து-கபீர்மேல் - மிதியடியை வீசியெறிந்தாரப்பா துக்கம் - கபீர் லலாடத்திற்பட்டு திரம்பெருகச் செய்ததற்கு.

கபீரிடருறுமல் அனந்த - வாரியிலமிழ்ந்தவனு யாகிரிசுரை நோக்கி-ஓ வென்று ஆண்டவனே உமது பாவ விவ்வேளையேன் நெற்றியிற்பட - நானென்னநோன் பிழைத்தேனோ எனைப்போன்ற - பாக்கியமிவ்வன்பர் களி லியாரும் பெற்றிருக்கப் மாட்டார்களெனக்குற்ற சிலாக்கியமே சிலாக்கிய மிவ்வெளியேன்மீ திவ்வளவு கருணையின்று - வந்தகாரணமேதோ ஓ எனையனே மிகவுந்துய்யனே-அழகானவனையனே - ஆட்கொண்ட வெய்யனே-யீடளிக்குஞ் செய்யனே-கான்தொழு மீச னேபரமேசனே-ஜகதீசனே-குணவாசனே-மிகு நேச கிமலேசனே-என்று தோத்திரஞ் செய்யும்போது.

ராமனந்தஸ்வாமிகட்குச் சற்றே - மனமிரங்கி-அடா கும்பிடுங்கள்ளா-உனக்கு நானுபதேசஞ் செய்த தாகச் சொன்னயாமே எப்போதென்னிடத் துபதேச ம் பெற்றுக்கொண்டாய் சொல்லடாவென்று கேட்க.

கபீர் - ஓ ஸ்வாமி இன்று வைகறையில் தேவரீர் ஸ்நானஞ் செய்யப்போகையில் மணிகர்ணிகை கட்டத்தின் சோபானத்திற் படுத்திருந்த என்மத்தகத்தின் மேலும் ஸ்ரீபாதத்தை வைத்தழுத்தமாயுன்றி உப தேசிக்க வில்லயா ஸ்வாமிகட்குக் கவனமில்லையா இத ற்குள் மறந்து விட்டீரா வென்று-சிரசாஷ்டாங்கமாய் தெண்டனிட்டெழுந்து நின்று-தோத்திரஞ் செய்யும் பாடல்.

பகவன்துணை.

பூமாதினையாளும் புரந்தானுரனையாளும்
நாமாதுமையாளும் நசையோமெறநினமும்
ராமாவெனத்துதிப்பா ரன்தாநாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (க)
திமாரிபடிந்தோர் ஜெபஞ்செய்புந்திருநாமம்
தோமேமமுமேவற்றவிர் அறவோர்துதிநாமம்
ராமாவெனும்நாமம்புகைத நாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (உ)
சேமாதிகளில்லாதவ சீதன்மிகுகுரோதன்
மாமாயையிதழதும் வான்மீகமுனிநாதன்
ராமாவெனத்தேர்ந்தா னதநாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (ஈ)
ஆமார்கடல்சூழும் புவியண்டசராசரர்
மாமோகமுமருண்மாதவர் வாட்டங்களுநீத்த
சீமான்திருநாமத்தை நீயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (ச)
காமாதிகளோங்கித் ககனத்தோர்க்கிடரீந்த
தாமோதியபன்றுறு தசகண்டனைவென்ற
காமோதரனுமத்தை நமியேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (ரு)
கோமேதமுநாமேதமுங் குரைமேதமுமுடிப்போர்
மாமேவிவதபமுஞ் செயலல்லோர்மிகல்லோர்
ராமாவெனவுரைப்போ ரனதநாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (சா)
போமேபவமரணம் பிணிபுரையும்மருட்டினையும்
போமேமனக்கோட்டம் புவிநாடப்பலவாட்டம்
ராமாவெனவுரைத்தா லனநாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே (எ)
பூமிநிவிற்குமா யுதவாயென்றபுகன்றே
தேமார்குமுதப்பாதமுஞ் ஜெயமீதியடியும்
ராமாவெனும்பொருளை கொடுநாயேற்கருள்செய்தெ
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (அ)
பாமாலைகள்புனைசா னிகட்டப்படியடியில்
தாமேயடைந்தென் மத்தகமேற்றாட்களைவைத்தென்
ராமாவெனவுரைப்பாடியன நாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே (கூ)
பூமான்களுமவானோர்களு மறியும்பொருட்டாக
சீமாறுமதடிபாதகமென் சென்னியிற்றக்கி
நாமேகுருவெனக்காட்டியிந் நாயேற்கருள்செய்தென்
ஏமாதிகடவிர்த்தாட்கொண்ட தயவேதநியேனே. (௰)

என்றிவ்விதமாய்த்தோத்திரஞ்செய்துருகும் கபீர் மேல் ராமானந்தஸ்வாமிகள் மிகவுங்கருணைகூர்ந்து-அடாமோசஞ்செய்தாயே - நீ தானுபதேசிருந்தவன்-நீ செய்யவேண்டுமென்றே செய்தாயானலும் குற்றமில்லை - முடிந்துபோன கருமத்தைக்குறித்து யோசிப்ப தாற் பிரயோசனமில்லை - யென் றந்தணரை நோக்கி ஓ-சிஷர்களே இவன்சொல்வ துண்மையே யாதலாலின் றடனிவனை உமதுமொருவனுய்ச் சேர்த்துக்கொண்டு பாதுகாத்து வருவீர்களாகவெனத் திருவாய் மலர்ந்தருள.

மறையோர் குரோதங்கொண்டு ஒ-எங்களாண்டவனே தெரியாம லியாரோவென்று வழக்கமான வார்த்தையைச் சொன்னீரிதனு லிந்நீச னுமக்கு மாணாக்க னுய்விட்டானு பார்ப்பார் பறையனைச் சேர்த்துக்கொள்ளுவார்களா சிஷனென்றும் விள்ளுவார்களா இவ்வ



ன்னை யிவ்வுலகி லெங்கேயாவது நடந்த துண்டா நடப்பதுமுண்டா-இத்துடுக்கனைச் சேர்த்துக்கொள்வதால் நமக் கபகீர்த்தியுண்டாகுமேயன்றி புகழுண்டாகாவே யுண்டாகாதாகவி னிவனை நமது மடத்துக்குள் வாராமல் நீக்கிவைப்பதே யோக்கியமென்றுரைக்க-ஸ்வாமிகளு க்களிஷடப்படியே செய்யுங்களென்றுரைத்து.

கபீரைநோக்கி-அடா கள்வா குருசெய் தென்னிடத் தாரகமந்திரத்தைக்கேட்டுக்கொண்ட காரணத்தால் நீ-மறைவாயிருந்தலே நன்மை - இராவிட்டால் வருத் தின்மை - நானேயோ டிம்மார்க்கமாய் மறந்தும் வாதே ண்டாமென்றனுப்பிவிட்டு-சகலரையும்பார்த்து-ஓ-சீஷர் பிராமணர்களே-இவன் சிறுகுழந்தையாயிருந்தும்-பக் திவிசுவாசம்-பரிபூரணமாயிருப்பதுமன்றி-சதுர் வேத க்களையுணர்ந்து சதுர்முகனைப்போலவே பேசுகின்று னிவ்வளவு துன்பத்துக் குடன்பட் டென்னிடமனுக்கிரகஞ் செய்துக்கொண்டவர்களியாருமில்லை-இவன்முற் பிறப்பி லியாதோர் குற்றஞ் சற்றுசெய்திருப்பானதனுலேயே மிலேச்சர் வம்சத்திற் பிறந்தானுனலுங் குணமே சிரேஷ்ட மிழிவான குலத்தோரான வால்மீகர் முதலானவர்களும் மகாரிஷிகளாகவில்லையா இச்சிறுவனுடைய குணகுறி நடைநொடியாவினைகளை யோசிக்குமளவில் மிகவும் விந்தையாக விருக்கின்றதன்றி யோகவதாரப் புருஷனைப்போலத் தோன்றப்படுகின்ற திராக்ஷதர் குலத்தி லுற்பவித்த-விபீஷணன் பிரகலாதன் மாபலி முதலானோர்கள் மாபக்தர்களான தெல்லாமறிந்தது தானே - பகவானுடைய லீலையை யொருவராற் சொல்லக்கூடிய தல்லவென் றனந்தம் வார்த்தைகளாடி ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய தியானத்தி லெழுந்தருளி யிருந்தார்.

பின்பு கபீர் - தன்வீட்டை யடைந்து-தாய்தந்தையர்க்கு நடந்தவர்த்தமானங்களை - நவின்று-சதாதமுந் தாரக மந்திரத்தைச் சிந்தனைஞ்செய்துக் கொண்டு-காலையிலெழுந்து சாதுவியிற்படிந்து-ராமானந்தஸ்வாமிகளின் திலகமணிந்து - துளபத்தாமங்களைப்பூண்டு - ஸ்ரீமந்நாராயணருடையதிவ்விய திருநாமங்களை யெல்லாஞ்சேர்த்துபலகீர்த்தனையாகப்பாடி பலருக்கும் விரித்துரைத்துக்கொண்டிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று நாபாஜிசித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

குருவாழ்க.

அ - வது - கபீர் துலுக்க
மதத்தைக் கண்டித்த
அத்தியாயம்.

இப்படிகபீரிருக்கையிற் றுலுக்கரெல்லாரொன்று பச்சேர்ந்து - தமாலியும் - ஜிஞ்ஞாபியையும் விளித்து நீங்கள் துலுக்காயிருந்தும்-இத்துக்களைப்போ - காரய ... ஸ்ரீராமாவென்று கூக்சலிட்டுக்கொண் டெங்கள் தெருவிலிருப்பது தகுதியல்ல இக்கணமிவ்விடத்தைவிட்டுப்போருங்கள் - இந்துக்கள் வீதியிற்சேருங்களென்க டு. கபீர்த்தனைநிறைத்தகேட்ட.

கபீர் துடுக்கரைநோக்கி-நீங்களுரைத்தால்நாங்கள் போவோமோ-ராம் - ரயீம் ஒன்றென்றறியாவுங்களுடன் வாதுசெய்வோமோவென.

துலுக்கருள்மிகவுங்கற்று.

காஜி கபீரைப்பார்த்து - காத்தைப் பிடித்திழுத்து ராம் - ரயீம்-ஒன்றென்பதெப்படி-ராமனென்பவன் தசரதனென்னு மோர்மனிதன புத்திரனுகும்-ரயீமனன்பது ஜனனமரணமில்லை நிருபமாகிய கடவுளாகும்-உண்மை உரியாவுன்னுடன் பேசுவதாலோர்-பயனுமில்லையென.

கபீர்-ஓ சற்றுமறிவில்லாக்காஜியே-நித்திய நிர்மல சொரூபமாகிய-பரப்பிரம்மத்தினம் ஸத்தைப் - பெற்று ... நட்டிக்குங்கர்த்தாவாகிய மகாவிஷ்ணுவு கு ... துஷ்டநிக்கிரகஞ் செய்யவேதேதா னதனிலுடனுதிய இராவணனைச்சம்ஹாரஞ்செய்ய-தசரதராஜனுக்குபுத்திரனு யவதரித்தா ரவரையா னிடனென் றெந்தமதிகொண்டறைந்தாயென.

காஜி-அடாபொய்சொன்னுலும்-பொருந்தச்சொல்லவேண்டு மப்படிக்கின்றி கடவுள் வேறு-உலகரானோருபிக்குங்கர்த்தா வேறென்று நீ யொருவன் - சொல்லவேகேட்டேனுல்வேதமேயில்லை இந்துமதத்திற் பிரவேசித்த உனக்குண்மை தெரியுமோ - நெரியப் போகின்ற தெட்டியுடன் சேர்ந்த இலவந்திப்பட்டது போ விந்துக்களுடன் சேர்ந்த நீரகத்துக்கே யாளாகவேண்டுமென.

கபீர்-என்வாயில்வந்தபடி பிதற்றுகிறீர்-நிருபமாகிய பரப்பிர்மமே ஆதிதெய்வமானாலும் - அதிலிருந்துண்டான பகவானாலேயே மானிடர்முதலான - சகலலோகங்களு முண்டாயிற்று ஆனதாலாதியிலிருந்து சகலருந் திரிமூர்த்திகள் ரூபமானவிக்கிரகங்களைப் பணிந்துக்கொண்டேவந்தார்கள் அதைமத்தியில் விக்கிரகித்த இப்ராகீம்முதலானவர்களுக்குக்கொடிய ஆக்கினை கடவுளிடைக்கும்படியாய்ச் செய்ததபத்தமோ, அன்றி ஆதியில் சிஷ்டிகர்த்தாவாகிய - பிரமதேவனாலுண்டாக்கப்பட்ட வேதங்களே மெய்யானதன்றி நவோத்தரத்திற் பிறந்த மஹம்மது என்னும் ஓர்மானிடனாலுண்டாக்கப்பட்ட வேதத்தைமெய்யென்று நம்பக்கூடுமோ இதுதெரியாமலேயென்னுடன்வமபுசெய்யக்கூடுமோவென.

காஜி-நிருபமான கடவுள்நினைத்தமாத்திரத்தில் - உண்டான இவ்வுலகத்தை ரூபமுள்ள பிர்மாவாற் செய்யப்பட்டதென துரைத்தவுன்மூடத்னதைப்படிதெளிவிப்பேனன்றிஎங்கள் சற்குருநாதனாகிய மஹம்மதுக்கு கடவுளுத்தாரப்படி - தேவதூதர்களால் - கொண்டுவந்து கொடுக்கப்பட்ட-வாக்கியங்களே - சத்தியவேதமாகு மதிலுற்றநாட்பார்த் தங்களுன்னைப்போன்ற அற்றர்களுக்குத் தெரியப்போகின்றதா வென்றுரைக்க.

கபீர் - கடவுளுக்கு நினைப்பிருந்தால் மறுப்புமுண்டே-இப்படி சங்கற்பவிகற்ப - முள்ளவர்க்கு-தேகமுமுண்டாயிருக்குமே-தேகத்துக்கோர்ரூபமுமுண்டே நிரூபத்துக்குரூபமேது நிர்ச்சங்கல்பத்துக்கு - சங்கல்பமேது நிர்விகற்பத்துக்கு விகற்பமேது நிர்ச்சலனத்துக்குச் சலனமுளதொழிலேது சலனமில்லாமற் - சகமுண்டாகுமா ரூபமில்லாமல் நினைப்புண்டாகுமோ சொல்வதாகாயத்திற்கப்பலோடுகிறதென்றும் அந்தரத்தில் மாங்களிருக்கிறதென்றும்-வெளிக்குச்சுமுண்டென்றும்-வளிக்குரூபமுண்டென்று- சொல்வதுபோலல்லவோ யிருக்கின்றதன்றி சங்கல்பவிகல்பமில்லா நிருவிகற்பமாகிய கடவுளுக்கு ரூபமில்லாமலிருக்க - தேவதூதர்களுக்கு வாக்கியங்களை - எவ்விதமாயெழுதிக்கொடுத்தார் - எள்ளுக்குளெண்ணெய்போலவும்பாலுக்குள்வெண்ணெய்போலவும் - எங்கும்பரிபூரணமாயிருக்கும்பரப்பிர்மம் எவ்விடத்திலிருந்துதூதர்களுக்குமஹம்மதிடம்போவென்று கட்டளையிட்டார், மஹம்மதிருக்குமிடத்திற்பரப்பிர்மமில்லாமற் போச்சுதா வடிவும் வாக்குமில்லாதவர் கொண்டுபோவென்றெப்படியறைந்தார்ஆகாயத்திலிருந் தனுப்பப்பூமியி லில்லாதவரோகடவுள் கருணையுடனே நபரித்திய வாக்கியங்களாலேவேதத்தில் ஜீவஹிம்ஸை செய்யும்படியான வாக்கியமிருக்குமோ இவ்வாக்கியங்களிற் சிலதை இப்ராகீமென்பவர்-குமாரரில் ஒருவனாகிய - இஸாக்கென்பவன் தள்ளக்கூடுமோ சத்தியவேத மல்லவென்று விள்ளக்கூடுமோ அதுக்கவும்மிலைத்துக்காதித்துணையான இப்ராகீமென்பவர்பலவாறுனிரித்துரைத்தும்-இஸாக்கென்பவன் சொந்தக் குமாரனாயிருந்தும்-பொய்வார்த்தைகளை லென்னைபேமாத்தவேண்டாமென்று தந்தையைபட்டினத்தைவிட்ட கற்றக்கூடுமோ ஓ காஜி-உலகத்தில்தங்கள்தங்கள் பேர்விளங்கும்பொருட்டு - ஓரோர்மதங்களையேற்படுத்தி-அதற்குத் தகுதியான வாக்கியங்களையுஞ் சேர்த்து-வேதமென்று - நாமமிட்டு-தன்னை சகலருந் தொழும்படியாயதில்வரைந்து - இதுவேசத்திய வேதமெனறும்-இதுவேதேவனுடைய - கட்டளையென்றுதப்பிதந்து-மானிடர்களை எந்தவழியாலும் நீற்காமல்கெடுத்தார்களன்றி-மோக்ஷமார்க்கத்தை கற்பிக்கவில்லை, இந்தமதபேதங்களால் மதமேவிருத்தியாகின்றதே யல்லாமல் சம்மதமான சாந்தகுணம் - பிறக்கப்போகிறதே யில்லை, மோக்ஷமடைபவன்-மானிடனைத்தொழுவானேன்-தொழுது அழுவானேன் ஜீவகாருண்யத்தைக் கைக்கொண்டு-கடவுளைநோக்கித் தவஞ்செய்யாமற் கொலைபாதகத்துக் குடபட்டு மாயையாற்பங்கப்பட்டு இதோகதிக்காளாகும் காரியங்களைச் செய்தாலண்டவனருளை யுகமுடிவிலுமடைதற்குக் கூடுமோ வென.

காஜி-சச்சிதானந்தக்கடவுளைவிடுத்து மும்மூர்த்திகளைத்தியானிப்பது மூடமல்லவாவென.

கபீர - மஹம்மதுயென்னும் ஓர் - மானிடனைப்பணிகிறதைவிட மும்மூர்த்திகளைப் பணிவது மூடமல்லவென.

காஜி - ரட்சகர்த்தனாகிய - விஷ்ணுதானேவந்து ராவணனைக் கொல்லலாகாதோ மானிடப் பிறப்பெடுக்குங் காரணமேதோவென.

கபீர - தேவர்மூவராற் சாகா வரம்பெற்றதற்காக மானிடனா யவதாரஞ்செய்ய நேரிட்டதென.

காஜி - ரட்சகன் சம்ஹாரஞ் செய்யக்கூடுமோவென.

கபீர் - ரட்சகனாகிய இராஜன் துஷ்டர்களை நிக்கிரகஞ் செய்கிறதைப்போல - துஷ்டனான இராவணனைக் கொல்லநேரிட்டதென.



காஜி -சிரேஷ்டமான இவ்வாக்கையின் மேன்மனனைக்குறைத்தணிவது மடமையல்லவாவென.

கபீர் - அனித்தியமான இச்சரீரமெத்தனைநாளிருந்தாலும் - மண்ணேயாய்ப்போகுமென்று பிதை நம்பாநிர்கவென்று மும்மைப்போலொத்தவர்க் கறிவுணர்த்து மடையாளமானது - மடமையைத் தவிர்க்குமேயல்லது மடமையைக்கொடுக்காதென.

காஜி - ஆனாலுங் கல்லைக் கும்பிடுவ தறிவீனமல்லவோவென.

கபீர் - எங்கும் - நிறைந்திருக்கும் பரப்பிரமம் கல்லிலுமிருக்கிறார் - இக்கடத்துள்ளு மிருக்கிறாரென்றும் - அபக்குவர்க்கு - ரூபமுள்ள திரிமூர்த்திகளை புறம்பில் ஊனக்கண்ணாற் பார்த்துப் பணியவும் பக்குவர்க்கு - நிருபமாகிய பரப்பிர்மத்தை அகத்தில்ஞானசட்சுவாலறிந்து தொழவும், விதித்திருப்ப தறிவீனமல்ல அவன் - உவன் - என்பவர்கள் செய்த அக்கிரமத்தைத் தேவர்கள் பொறுக்கமாட்டாமலவர்களைக் கண்டிக்கத் தேடுகையில் தடாகத்தில் மூழ்கிமிறந்த அவர்களின்காக்களைவைத்துப்பூசிக்குமானிடர்களே அறிவீனரென.

காஜி - உங்கள் வேதத்தில்-ஆதிமனிதனியாரென்றுரைக்கின்றதென.

கபீர் - பிர்மாவால் மனுவும்-மனுவால் மானிடருமுண்டாக்கப்பட்டாரென.

காஜி - அதற்கு திர்ஷ்டாந்தமேதென.

கபீர் - மனுவாலுண்டானதால் மானிடரென்றும் மானிடர்க்குரைத்த நீதிகளை மனுநீதியென்றும் சொல்லப்படுகிறதே திர்ஷ்டாந்தமென.

காஜி - கடவுளாலுண்டாக்கப்பட்ட - ஆதாமே ஆதிமனுஷனன்றி மனுவல்லவென.

கபீர்-கடவுளுக்கு ரூபமேயில்லையென்றுரைக்கும் நீ-கடவுள் ஆதாமைச் சிருஷ்டித்தாரென்பது சாஸ்திரவிரோதமாயிருக்கிறதன்றி அனேக சங்கைகட்கு மிடங்கொடுக்கிறது பூதத்தா லுண்டாக்கப்பட்டாவையே ஆதாரூபமென்றும் - அந்த ஆயத்துக்கு கடவுள் ஆவியை யூதினாரென்றும்-ஆதாம் கடவுள்கட்டளையை மீறினாரென்றும்-பூதம் - கடவுளுக்கு விரோதமாயிருக்கிறதென்றும் - தன் கட்டளையைக்கடந்த ஆதாமை வானுலகத்திருந்து தள்ளிவிட்டாரென்றும்-கடவுள்வாக்கியத்துக்கு பூதம் மாறுபட்டதென்று முரைக்குஞ் சொற்களெல்லாம குற்றமாகவும்-அபத்தமாகவுமேயிருக்கின்றது எப்படியென்றால்-கடவுளைத்தவிடத்தில் எந்நுருவாயிருந்தார் - ஆவியையெப்படி யூதினார்-எந்தவுலகத்திலிருந்து தள்ளினார் - எல்லாவல்லமையுள்ள கடவுளின் கட்டளையை மானிடன் தவிர்த்ததென்ன அற்பமான ஒருபூதம் - கடவுளையெதிர்த்ததென்ன அவருடைக்கு மாறுபட்டதென்ன திரிகாலங்களையு முணர்ந்த கடவுள் - பின்னடப்பதறியாமற் போனதென்ன பூதத்தை அழிக்காமலிருந்ததென்ன பூதத்தால் கெட்டவர்களுக்கெல்லாம் நரகத்தை யுண்டாக்கினதென்ன நிருபமாகியகடவு ளெவ்வுலகி லிருக்கிறார்-மோட்சமென்ப தெந்தலோகத்திலிருக்கின்றது நரக மெவ்வுலகிலிருக்கின்றதென்று மனேகவிதக்களுக் கிடமாயிருக்கின்றதென.

காஜி - ஓ-கபீர்-நீபேசுவதெல்லா மகடவிகடவார்த்தைகளாயிருக்கின்றதெப்படியெனின்-மோட்சமுநரகமுமில்லையென் றுரைக்கலாமோவென.

கபீர்-மறுஜென்ம மெடுக்காமற்போவதே மோட்சம்-ஜென்மமெடுப்பதே நரகமென.

காஜி-நகைத்து-ஓ-கபீர் - கறந்தபால் முலையிற்பிரவேசிக்குமா கடைவெண்ணெய் மோரிற்புகுமா கழிந்தநாள் பின்னும்வருமா காய்ந்த இரும்புண்ட நீர்க்குமா இறந்துபோய் பஞ்சபூதமயமாய்ப்போன பின்பிறக்கக்கூடுமா வென.

கபீர்-ஞானசிருஷ்டி-ஞானப்பிரளயம் - ஜீவசிருஷ்டி - ஜீவப்பிரளயம் - பிர்மசிருஷ்டி பிர்மப்பிரளயமென் [illegible]திருக்கநீர் வொன்றுமறிவில்லையென் றுரைக்கக்கூடு[illegible]வென.

காஜி - இந்த ஞானத்தின் விபரமேதென.

கபீர் - ஞானசிருஷ்டிப் பிரளயமாவது - நினைத்தது மறத்தலுமாம் தேகசிருஷ்டிப்பிரளயமாவது ஜாக்ராவஸ்தையுஞ் சுழுத்தியுமாம் தேகசிருஷ்டிப்பிரளயமாவது - ஜனனித்தலும் - மரித்தலுமாம் ஜீவசிருஷ்டிப்பிரளயமாவது - தேகத்திற் பிரவேசித்தலும் நீங்குதலுமாம பிர்மசிருஷ்டிப்பிரளயமாவது - அண்டாண்டங்களுண்டாதலும் ஒடுங்குதலுமாமென.

காஜி - நீ சொன்னதெல்லாஞ் சரியேயானாலும் ஒருவர் மரித்தபின் ஜென்மிக்கிறதென்பதுமாத்திரம் கூடவேகூடாதென.

கபீர்-ஜீவனுக்கு ஜனனமானமில்லை - தேகத்துக்கே ஜனனமரணமென.

காஜி - மரித்ததேகம் பின்னுஞ் செனிக்குமாவென.

கபீர்-மரித்ததேகமே ஜெனிக்குமென்பது கூடாது - வினையின்படியே ஜீவர்களுக்கு சரீரமுண்டாகுமென.

காஜி - சிவர்கள் செய்த நற்றீகர்மப்படி நிரையமாவதுமோக்கமாவதடையவேண்டியதே காரணமன்றி அடிக்கடி ஜெனிமித்தலென்பது கூடாதென.

கபீர் - மோட்சமடைந்தவர் கடாக்ஷ சுகத்திலிருக்கட்டும் - நரகத்தை யடைந்தவர்க்கு விமோசனமெப்போதென.

காஜி- எப்போதுந் துன்பத்தையே நுகரவேண்டுமென.

கபீர்-சற்றுதிங்கு செய்தார்க்கென்ன கெதியென

அவர்கட்கு மக்கதியேயென.

கபீர் - இப்படியுரைப்பது சாஸ்திர ஸித்தாந்தமாயுன்னுடைய யுக்தியோவென.

காஜி - எங்கள் வேதத்திலிப்படியே யுரைக்கின்றதென,

கபீர்-நகைத்து-இதுநல்ல நியாயமாயிருக்கின்றது சற்று வினைசெய்பவனுக்குத்தகுந்த தண்டனைவிதித்தாட்கொள்ளாம லெக்காலமும் நரகத்தில் வீழ்த்துவதென் றுரைக்கலாமோ - ஓ - காஜி - நான்சொல்லும் வார்த்தையைக்கேளும் - அதாவது - தேகத்தையன்றி வேறுநரகமில்லை விதேகத்தையன்றி வேறுமுக்தியில்லை நிச்சயமார்க்க மிதுவேயாமென.

காஜி-மரித்தபின் றுற்பவிப்பதற்குக் காரணத்தைக் காட்டுவாயோவென.

கபீர் - வுற்பவிக்கும்போதே குஷ்டவியாதி முதலான வியாதிகளுடன் பவமெடுப்பதே காரணமென.

காஜி - தாய்தந்தையின் சுக்லசுரோணித குற்றத்தால் வந்த குறையேயன்றி முன்செய்வினை யென்பது கூடாதென

கபீர - முன் யாதொரு தீங்குஞ்செய்யாச் சிசுவுக்கு - தாய்தந்தையரால் நூதனமா யேனிடர்வரும் - ரோயாளிகள் கர்ப்பத்தில் தங்கவேண்டியகாரணமேன் - அனேகங்கள் கெருக்குண்ட அங்ஙே பிதாவுக்கோர் பிள்ளையில்லாப் பிள்ளையைப் பிறப்பதேதெனென.

காஜி - இப்படி ஜனித்தல் ஈசுரேஸ்பரனுடைய செயலென.

கபீர் - யாதொருகுற்றமுஞ் செய்யாக்குழவியின் சிவர்களதிக பாவங்களைச் செய்வார்களென.

கபீர் - இப்படி ஒரு ஜீவனுக் கிடர்தந்தால் பல சிவர்கள் பாவஞ்செய்யாமலிருக்கிறார்களா கருணைநிதியான கடவுள் ஓர்கீர்த்தியஞ் செய்வாராகி லதுபழுதாகுமாதன்றி குற்றமில்லாதவனைத் தண்டிக்கும்-இராஜனையே தூஷிப்பதற் கிடமுண்டாயிருக்கின்றதேயென

காஜி - எங்கள் வேதத்தில் - அடிக்கடி ஜென்மிப்பதில்லை - கடைநாளில் - சகலரையும் கடவுளானவரெழுப்பி - பாவிகளையெல்லா மொருபக்கமும்-புண்ணியவான்களை யெல்லாமோர் பாலும் நிறுத்தி - நரகமோட்சங் கொடுப்பாரென் றுரைக்கின்றதேயென.

கபீர் - மனிதனு லேற்படுத்திய புஸ்தகத்திலிப்படியன்றி இனியெப்படித்தான்சொல்லும் - இம்படியே அனேகக் கட்டுக்கதைகளின் புஸ்தகங்களிற் சொல்லியிருக்கின்ற ததுகளை மெய்யான வேதமென் றுநம்பி-பிரஷ்டர்களானார்களென்றறைந்து - நல்லது - பாபிகளுக்கு நரகமும் புண்ணியவான்களுக்கு மோக்ஷமுமென்றுரைக்கு முங்கள் வேதத்தில்- ஜன்மித்தவுடன் றுவயதில் மரிக்கும் குழவிகளுக்கென்ன கெதியென்றுரைக்கின்றதென.

காஜி - அவர்களுக்கொன்று மில்லையென,

கபீர் - நரகமோக்ஷத்துக் குதவாச் சிறுகுடி யன்வான் செய்வாரோவென,

காஜி - சகல சிவர்களும் தங்களுக்கு மரணமுண்டென்றறியவும் - பயந்து நல்வழியில் நடக்கவும் அநித்திய வஸ்துக்களை - அபேட்சிக்காமலிருக்கவும் செயுஞ் சிறுசெயலென.

கபீர் - ஜநசர் - பிறக்கும்போதும் - இருக்கும் போதும் - இறக்கும்போதும்-துன்பமாயிற்றே, முன்



வினையே யில்லையெனின்-இப்படிக்குங்குழவி இவைகளைப் பிணிகளாற் றுன் படைந்து - மரிக்குமாயின் - காண்முன்னேயடைந்த துன்பநோதும் யார்பெற் கமற் றுகிறதென.

காஜி - இது ஈஸ்வரனுடைய லீலையா தலையால் மீறுஞ்சமத்தக் கூடா தென,

கபீர்-அப்படியானால் ஈசுரன் விளையாட்டை யனேகருக்குத் துன்பத்தைக் கொடுத்து லீலையென்றுரைப் போமென.

காஜி - குழந்தைகட்கு அபயிர்த்தியும் - கொடியவியாதியும் வருவதேனெனின் - தந்தைதாய் செய் கருமம் சந்ததிக்காமென் றுரைக்கக் கூடாதோவென.

கபீர் - முதுவல்காட்டி தாய்தந்தை செய்கர்மம் சந்ததிக்குண்டாகுமாயின்-பாபிகட்கு புண்ணியவானே றுற்பவிக்கிறான், புண்ணியவான்களுக்குத் துஷ்டனேன் ஜன்மிக்கிறான் பிரதிப்பக்ஷப் பிரமாணமாய் தகப்பனே வலாளனும் சுதன் தனகர்தனுமிருக்கும் காரணமேன், அவரவர்கள்செய் கர்ம மவரவர்களே அனுபவிக்கவேண்டுமன்றி ஒருவர்செய் கர்மதர்மம்-ஒருவரை யடையாது, ஒருவனுக்குச் செனமித்த-மைந்தர் நால்வரிலொருவன் ஞானியாகவும், ஒருவன் விவேகனுகவும், ஒருவன் மந்தபுத்தியுடையவனுகவும், ஒருவன் பிணியாளனுகவும்-இருக்குங்காரணமேன் ஒருவன்-தனசமபன்னனுகவும்-ஒருவன் தரித்திரனுகவும்-ஒருவன் பார்ப்பதற் கருவருப்புள்ள அங்கவீனனுகவும் - ஒருவன் அழகுள்ளவனுகவும்-மாறுபட்டிருந்தேன் ஓ-காஜீ-அவரவர்கள் முன்செய்வினைப்படியே நடக்கின்றதன்றிமற்றவன் செய்யும் லீலையல்ல, ஏகசொரூபனான கடவுளுக் கெப்போதும் பட்சபாதமில்லை - ஜீவர்கள் துன்பமடைதலவருடைய லீலையென்றுரைப்பது விவேகமேயாம, ஆதியில்-பிர்மாவானவர் மனுவைச்சிருஷ்டித்து அம்மனுவின் முன்னிலையில்மனுவரசையுண்டாக்க-மனு நிறப்படி நடப்பார்க்கும் மனுவிஜனனமில்லையென தும் மற்றவர்கட்கு மானிடச்சென்மமுங்கிடைக்கவில்லை அது முற்றிந்த வாக்கியப்படி-சிவர் கனுநிருணையனுசரித்து - ஏகாந்திகனனித்தியமென றரிந்து - நித்தியமானவைகளைத்தேடி உக்கிரமா தவத்தைநாடி அந்த போபரத்தால - ஞானக்கனா துனைகி-ஞானக்கனின் சேஷ்ண்டயமனைக்கி, பிர்மானந்தத்தை அநித்து - பெரியோர்களே சேவித்து, அவர்களருளால்-சுகவாரிதியிலாழ்ந்து தொடர்ப கர்சநுத்திரததைக்காலமுமேட்சமடைவார்கள், அநேகர் - மனுநீதியை கிக்ரமித்து விஷயாதிபோகங்களை இச்சித்து-நாகத்துவேஷங்களாற் கட்டுப்பட்டு - ஸ்ரீவகாருணய நதனை நோன்புகளைப் பாருகாக்காமல் விட்டு - அநித்திய மகாபாவமுடைய தேகத்தை மெய்யென்றிருமாந்து - அளக்கனுற துக்கையை வளர்க்க இதர ஜீவர்களை இம்சைசெய்து - அபபாவங்களால் பிடிக்கப்பட்டு - அபயிர்த்தியுடுக்களாகி - ஈஸ்வரமையோனியிற் றெனித்து - மாயாமோக சாகரத்தைக் கடந்தேதுவதற்கோர் துறைகாணமுடியாமல் மயங்கி தயங்கி - மானிடனாநாளையும் பெறுவதற்கரிதாகி குடி கள்ளக்கனி அந்தன்றமைந்து - சிறுகுடிகர்த்தவமிய சொர்க்கத்துக்கு மிடங்கொடுத்தார்கள். முக்கியமான சத்தியவசனமாவது-ஜீவர்களைநற் கொருவர்களோ அதையே ஈசுரன்வரன்கொடுக்க அதிபவாக்யமளித்தார். மனுஷஜென்மத்தைக் குருதியான - மோட்சவழியைக் கோரமாணிட சவிவேகத்தைத்தருமித்துவாடமடைந்து - அவித்யாசம்பந்தமுள்ள ஜீவர்களிச்சையின்படியே - விஷயாநந்த போகத்தையே விரும்புறுவும் - பிறகாதி ஜென்மங்களெடுக்குமபடியாய்ச் செய்தார்.

ஈசுரிஸ்பரனுடைய அருட்பிரசாதம்பெறுமல்லாயாவாமும்கையிற் சிக்கிச்சொக்கி - மனத்தை மனமே அடக்கிடுத்தனைபோல - மாதாதி பெண்களையே மேனமேறு மயேட்டித்து - மாயாத்தகாக் குலைகில்வீழ்த்து அக்காகரத்தி லாழ்ந்துமாயை முனைத்தலையாற்பீடிக்கப்பட்டாககோனயன்றி-அனைடவனுடைய பட்சபாதஞ் சற்றுமில்லையேயில்லை - ஒரு தந்தைக்குப்பிறந்தபிள்ளைகளி லொருவனைச் சைக்குறிசெல்வவும் - ஒருவனை எரர்க்கவும் - செய்த தந்தைக்கு மனமவருமா அப்படிபிள்ளைகளைச் சிட்சைசெய்து - இரக்ஷ்டமைக்கர்களுக் கிறைபமளிக்குந் தாதைப்போலவே - பரமேசுவரன் அவரவர்கள் கர்மதர்மங்க ளெவ்வண்ணமாயிருக்கின்றனவோ அவ்வண்ணமாக-தோகதிபோகங்களைக்கொடுக்கின்றார்-விசேஷமாக ஜீவர்களுக்கு ஜனனமரணதுன்பங்களைக் கொடுப்பாரன்றுபோதித்துப் பாரப்பிரென்றுசாற்று.

காஜி - தன்னைத்தாய் கூடுமேவென யெப்படியோ அப்படியே முடியுமென.

கபீர் - கல்லவேனையிற் கூடியபோது தாக்குட்டிக்கவும்-தியானனையிற்புணரும்போது தரிக்கவும் விசே

பேகாரமையாகும் - அதிசயப்படுவேன்பீரோ, நல்வினை
மேற்பிறப்பிற் செய்திருப்பவன் நல்லவேளையிலேயே
தரிப்பான் - தீவினை செய்திருப்பவன தீவினைசெய்திரு
ப்பவன் தீயபொழுதிலேயே கர்ப்பத்திற் றரிப்பானாவ
னாகல் - கர்மிகளுக்குப் பிந்நிதுவன் கர்மிபாகிவே யிரு
ப்பானென்னிலது தந்தைதாயின் குற்றமல்லவா அப்ப
டியிருக்க வென்றனைத் தண்டிப்பானேன் அப்படி தண்
டிக்கக்கூடாதாயின் - இந்தமைந்தனைப்பெற்ற அன்னை
யத்தனையுஞ் சிக்ஷைசெய்யக்கூடாதே தொனின் அவ
ர்களையின்ற தந்தைதாய்க் குற்றத்தால் வந்தவர்களாத
லா லவர்களையும் கோபிக்கலாகாது இதுகியிலவர்களையி
ன்ற மூதாதைகளையுந் தண்டிக்கக் கூடாமல் - இந்தத்
தண்டனையே யில்லாமற்போய் விடுமேயா [illegible]
சங்கைசெய்வாரோ வென்றுரைத்து - ஓ - காஜீ - அவ
வர்கள் முன் சென்மத்திற்செய்த நல்வினை தீவினையின்
காரணத்தை - தண்டிமைச்சுமப்பவர்களையும் - ஊர்
த்துச் செல்பவனையும் - இராஜ்ஜியஞ்செய்பவனையும் - ஏவ
லாளர்களாயிருப்பவர்களையும் காட்டிப்பிரமாணமாய்க்
கண்டு சந்தேகநிவர்த்தி செய்துக்கொள்ளும் அன்றி
பொதுவான கடவுளுக்கு - இராஜன் செய்த லமென்ன
மற்றவர்கள் செய்தகொடுமையென்ன பட்சபாதமுள்
ள எவ்வாறுக்கு பரிபூரணனென்றும் கருணாநிதியென்
றும் சொல்லக்கூடுமோ அகமுகமுள்ள ஞானிகட்கரு
பமாகவும் - பகிர்முகமுள்ள பக்தர்களுக்குருபமாகவும்,
தோன்றுபவனொருவனேயன்றி உபயமல்ல ஆதலால்
நீங்களும் - ரூபமுள்ளபகவானை அகந்தியக்கிநதமூதாவ
னுமிசைப்பெறுவீர்களென.

காஜீ - ரூபத்தைத்திகாமூலவனுக்கு ராவணவர்தீனா
கமென்றும் - கடவுளுக்கு ரூபமுண்டென்பவர்களுடை
ளே இரண்டுறண்டாக்கினேனென்றுசொல்கின்றோ
ததிற் சொல்லியிருக்கின்றதேதியென.

கபீர் - இப்பிராயிம் பயம் பருதம்பாதியாகமுள்
இவ்வுலகிலுள்ள சமஸ்தமாந்தர்களும் - மும்மூர்த்திக
ளின் சொரூபங்களைப் பணியவில்லையோவென.

காஜீ - அவ்வேதத்தாற் பணித்தார்கள் - இப்பிரா
யிம் பயபர் கடவுளைத்தரப்படி பயந்தித்து அதைத
கண்டித்து கடவுளையே தியானிக்கும்படிபாய்ச் செய்
தாரென.

கபீர் - அந்த இப்பிராயிம் - தந்தையானவர் விக்
கிரகங்களையே செய்து அதை விக்கிரயப்படுத்தி - அவ்
விக்கிரயங்களை அன்டன் பூஜிக்கும்படியாய்ப் போதி
த்துக்கொண்டிருந்தவருக்குப் பின்னையாய்ப்பிறந்த இப்
பிராயிம்பவன் - தந்தையனைம் நோக்கிக்கிரகபூஜையை
நிக்கிரசித்து - அப்படியன் இதன்னோர்களா வடிபட்டு
வேறுதேசத்துக்கோட்டிவிட்டு - அந்தேசத்திற்றிற
ந்த ஓர் பட்டினத்திற் பிறவேசித்து - தான் ரூபாம்
பலாயிருந்தபவித்தவனுயிருந்தும் - இராஜன் புத்திரி - தக
க்கும் புத்திரியென்னுரைக்கும் நீதியைதமுறந்து அந்த
நாக்கிறைவனுடைய மகளாகிய அஜராவென்பவளைக்
காவடமாய்க் கவர்ந்து கன்னவரும் நதேசத்திற் கோடி
அப்பட்டினத்தாரன்புநதியானவாஜாவனைத்தவன்
மீதிருக்கும் மோகத்தால் லவன் சொற்படி பூஜைசர்ப்பவ
ளாயிருக்கு - தன்னை நம்பிவந்த அஜராவென்பவளைக்
காட்டிக்கொண்டுபோய்விட்டு அப்பாவத்தாற் சூழப்
பட்டு - பின்பவ்வாஜராவிருக்குஞ் சவுக்கியத்தையாரித்
து - சாராவுக்குச்செய்துகொடுத்த சத்தியத்தைக்கடந்
து - ஆஜராவைக்கூட - தலையும் முகமும் - குதிமுக
மொட்டையடிக்கப்பட்டு - மேன்மைகெட்டு - ஆஜராவு
க்குப்பிறந்த இஸ்மாயிலொருவழியாகவும் - சாராவுக்கு
ப்பிறந்த இஸாக் ஒரு மார்க்கத்திற்செல்லவும் - பிரஷ்ட
த்வத்தையடைந்து - இரண்டுமதங்களாகப்பிரிந்து - கம
ருத்ராஜா முதலானவர்களாற் றாக்கப்பட்டு - நாட்டை
விட்டோட்டையடைந்து - இவாக்குரங்களிற்சென்று அங்
கிருக்கும் மிருகத்தாக்கியையானை - சொதாகர்களுக்குக் கு
த்தகையில் முக்கப்பட்டவன் பலர்முகத்தைமுழுக்கந்
தனிக்குத்தைப்போல - அனேகமாந்தர்களைக் கெடுத்து
நிவாகருவாயத்தோடிருப்பவர்களைத் தடுத்து - பாவம்ப
ரவச்செய்து - யுத்தவார்த்தைகளால் புத்தகங்களைச்சே
ர்த்து - குரானென்றும் சத்தியவேதமெனறும் பேரி
ட்டு.

இஸ்மாயில் - இஸாக் - என்னுமிருவரும் - எங்கள்
வேதமே சத்தியமென்று முன்கண்வேதம் சத்தியமென்
றுந் தர்க்கித்து - குதர்க்கவார்த்தைகளாடி - அம்மதத்
தை நிலைப்படுத்துவதற்குத் தங்களாலாகாமல் மரிக்கும்
போது தங்களையண்டினவர்களுக்குபதேசித்து - சகத்
திற்பிரவேசித்தார்கள், பின்பப்புத்தக்க ஏரண்டையும்
அதிலிருக்கதொருவிதமாகவே யிருக்கும் நீதியுன்
னோர் சமுத்திரத்திலேயழ்த்துவிட - அன்றுமுதல்வர்கனி
லேயே தர்க்கம்விழுந்து - உங்கள்வேதம் சமுத்திரத்
தி லெறியப்பட்டதென்றும் - உங்கள் வேதமே சமுத்
திரத்தில் மூழ்கிப்போச்சுதென்றும் - குதர்க்கங்களாடி
இந்நூக்களால் நீக்கப்பட்ட - நீச்சர் மிலேச்சரென்று
மிருவரும் - மதப்படி அவர்த்துமதத்திற் பிரவேசித்த



கூடாமல் - முன்மாதிரி - மிருகங்களைப்போல் பாலை
வனங்களி லலைந்துதிரிந்து இஸ்மாயிலைச்சார்ந்த நீச்சர்மா
த்திரம் - அஜராயிருந்த - இடத்தை முக்கியஸ்தானமா
க்கி - மக்காவென்றுபேரிட்டு - இருதிரிலுண்டான ம
றுமைதுவாலேற்படுத்திய புத்தகத்தை வேதமென்றும்
மஹம்மதுவே குருவென்றும் நம்பி - இப்பிராயிமுக்கு
ண்டான - ஆக்கினைக்குட்பட்டார்கள் நீங்களு மதுவே
வழியானீர்கள் - மற்ற - இஸாக்கைச்சார்ந்தவர்களா
கிய மிலேச்சர் நானே தெய்வமென்றுரைந்து கொடிய
ஆக்கினைக்குட்பட்ட ஏசுவென்னும் ஓர் மானிடனைக்
குருவென நம்பி அவனுடைய சரித்திரங்களையே வே
தமென் றுறுதிகொண்டலைகிறார்கள் இப்படி யிவையே
ண்டுங்காரணம் - விக்கிரகத்தை நிக்கிரகிக்க - இப்பிரா
யிமால் வந்ததாம், கலோகத்தில் வழிதப்பிப்பிச
கிறோர்க்கு - மதியிலுண்டான புத்தகங்களும் - வித்
தையிலும் புத்தியிலும் - சித்திவித்தையிலுஞ் சற்றுச்
சிறந்தவர்களும் - வேதங்களாகவும் - குருக்களாகவும்
இருக்கவேண்டியது முறைமையேயன்றி சற்றும்பிச
கில்லை, ஏனெனின் - மஹம்மதுவுக்கும் - ஏசுவுக்கும்
முன்னிருந்தவர்களுக்கெல்லாம் குருவாரோ வேதமே
தோ அதையுங்களாலறியக் கூடியதுமல்ல - சொன்னால்
நம்பத்தக்கதுமல்ல, முன்னமே குற்றவாளிகளென்றுசொ
ப்பட்டவர்கட்குப் போதிக்கவுங்கூடாது - சொன்னாலுக்
குக் கொலைசெய்தலைக் கூறினுற் குற்றமாகாதிருக்கு
மன்றி அறிவாளுக்கு ஆசாரத்தையு - விபசரிக்குசத்
தின் மேன்மையும் விரித்துரைத்தால் - கடப்பாதவேயி
ருப்பதன்றி - போதிப்பவர்க் காயாசமே பிரயோசன
மாகுமென்றுரைக்கக்கேட்ட.

அதுங்கரெல்லாம் மிகவும் ஆக்கிரமக்குரோதர்க
ளாய் கபீரை வெட்டடென்றுங் குத்தென்றுங் நெருக்கி
வரக்கண்ட.

கபீர - ஓஜ லுக்கரேமுன் புபிரகஸ்தனையொக்கும் - அரி
யே - இறைந்திருக்கிறானென்று சொல்லக்கேட்ட இரணிய
ன் இந்தத் தூணிலுமிருப்பானோவென் றறைந்தத்தூ
ணிலிருந்து வெளிப்பட்டபகவானை விறந்ததுபோலுங்க
ளுக்கும் நேரிடும்போலிருக்கிறதென.

அதுக்கர் - ஏதோ அந்த அரியையழைப்பியும் பா
ர்ப்போமென்று தற்களையுங்கட்டைகளையு மேந்திக்கொ
ண்டு நிற்க.

கபீர் - காஜியைநோக்கி - ஓ காஜீ - இவர்களெல்லா
முனக்கு சீக்கமானவராதலால் நீயொருவனேன்னை ரு
இவ்வந்து - பரீட்சைசெய்யவேண்டியமவருமுடையவரா
ளுற் - பரிசித்துப்பாரும் - ஏதோ [illegible] காட்டித்தாரும்
என்று ஓர்முனைப்பமணியைப் - பிரயாசித்தா ராது அதனி
ணிக்கவார்லயாயெறிந்து வாரிக்கண்டவுடனல்லாம்
மூலைக்கொருவராயோட்டமெடுத்து இனியிந்த நாட்டி
னிருக்கு மிடத்தில் நாமிருக்கவேகூடாதென்று தங்கட
ங்கள் வீடுகளைப்பிரித்துக்கொண்டு வேறிடம்போய் - த
மால் வீட்டைத்தனியாக்கி - கபீர் மகாமந்திரவாதியென
த்திர்மானித்து - கபீரைக் கண்டாற்பயந்து யோக்கு நடு
ங்கி ஒதுங்கி இருந்தார்கள்.

பின்புகபீர் - அனந்தமாய் ராமமந்திரத்தைத் - தி
யானஞ்செய்துக்கொண்டு - வீட்டைச்சூழ்ந்த நிலத்தில்
தானபுந்தோட்டமொன்றேற்படுத்தி காலங்கழித்துக்கொ
டிருந்தார்.

கோடிசகளோ சித்தர்களேயென்றுசாபஜிதித்தர்
பின்னுஞ்சொல்லலானார்.

## ரு - வது - கபீர்கோரக்கரைவென்ற அத்தியாயம்.

இவ்விதமாய் - கபீர் - சுவாசம் புராணவருகை [illegible]
அதற்றிற் செல்லுகையிலும் சாமகாமமென்றும் நா
மமந்திரத்தை மனனஞ் செய்துக்கொண்டு - ராமனைத்
த்யானிகளின் பணிவிடைக் [illegible] வ
ட்டமுற்றிருக்குங் காலத்தில்.

மச்சேந்திர நாதருடைய மாணாக்கனாகிய கோரக்
கநாத னென்பவன் - சத்திரநாதர் - சேதுநாதர் - ஆதிநா
தர் - அநாதிநாதர் - வகுளிநாதர் - மதங்கநாதர் - மச்சேந்தி
ரநாதர் - கடேந்திர நாதரென்னும் - நவமாருடன் - தானு
மொரு சித்தனென்கிற பேர்பெற்று - நவசித்தர்களென
னப்பட்ட - சூரியனுக்குமுன் - நக்ஷத்திரங்களுக்கிளையாய் - தப
சிகள் பிரகாசமடையாதவொவென்கிற அகந்தைகொண்டு
அணிமா - மகிமா - கரிமா - இலகிமா - பிராப்தி - பிராகாமியம்
ஈசத்துவம் - வசித்துவமென்னும் அஷ்டசித்திகளையு
மோர்விளையாடலாய் [illegible] அஷ்டசித்திகளையடைந்த

து காட்டினும் காட்டுது முசாவி-அநேகஷிஷியர்பார க்கே பெல்லாம் பகைப்படுத்தி-தனக்கு ஸேத்யமாக்கிக் கொண்டு-ஈறிலையடைந்து-ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் பெண்மையைக் கெடுக்கிப்பட்டு - மடத்தினருகில் ெ சென்று மடத்தின் விருத்தியும்-அதிலிருக்கும் விஸ்தாரத்தையும்-வேதகோஷத்தையும் விக்ஷணசங்கீர்த்தனங்களையுங்கேட்டு டாசசரியரும் மாத்சரியமுங்கொண்டு, மடத்தின வாயில்லெதிரில் குலத்தைகட்டு-அதின் தனியில்-வஸ்திரத்தைவிரித்து-சிரதாமமான அவ்வஸ்திரத்தின்மேல் வீற்றிருந்து-அந்த ராமானந்தர்-ஆலயிலையோரிஷிடமைப்புசக்கரை யென்பதுபோலொன் றும் அறியா அந்தணர்களைச் சேர்த்துக்கொண்டு-ஆசாரியனென்றும் - பேர்பெற்று - மடத்திலுள்ளவைகளை செய்கிறாய்,உன்னுடைய தபோபலத்தை இப்போதே காண்பித்தாலொழிய இல்லாவிடில் நீயும்மடமுமுடன் பாழ்ப்போக்குவோம் - கறைபிடியாமையும் நீயும் னைக்கும் சாஸ்திரமுமே உன்னுடையதெய்வத்தையும்-நீ ஜெபிக்கும் மந்திரத்தின் கனத்தையுமறிய நீயல துன்ஷிஷர்களாவது வெளிப்பட்டென்னோடே வ குலத்தின்மேல் இருந்துக்கொண்டு ஜெபஞ்செய்பவர் கும்கள் இல்லாவிடில் வொமேனகத்தைத் தொருக்கொ ண்டு மிகவும் ஆக்ரோஷத்துடன் ஸ்டாசைவிட்டுக்கொ ண்டிருந்தனை இரைச்சலுடன் கூப்பிடுகிறதைக் கேட்ட.

ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் சேவகனாகிய மனு போறும் மாணுக்கருமுதிகளோட தீப்தர்களை யெரித்து மாணுக்கருமுதிகளோட தீப்தர்களை யெரித்து யெரித் து அப்படி ஸ்வாமிகளைப்பேசிட்டமை பல துஷ்டரி ப்போதே எமலோகசிரைக்குக் கனுப்புவேனென்று நடங்காக்கோபத்தால்மிகும் - பாம்பைப்போனிரும் கர்ச்சிக்குஞ்சிங்கத்தைப்போலவும்-புலியைப்போலவும் பாய்ந்தமைலர்த்ததைநாடிக்கொண்டு மடத்திலிருந்து வெளிப்பட்டு-குலத்தின்மீதிருக்கும்-கோரக்கநாதனைப் பார்த்து-வேர்த்து-சிரித்து - கம்பித்து-அடங்கி ஒடுங்கி-பயந்து-வந்து ஸ்வாமி கிளிரியாசென்றுவிழுவ.

அதுகேட்ட கோரக்னமுனிவுடன்-அடடாபிரா மணப்பயல்களே-சாஜுவென்றுபேரெடுத்தவர்களுடன் வாதுசெய்து - தோற்றவர்களைச்சிறைச்சாலையிலடைத்துவைக்கும் கோரப்பற்றியுடைய விரக்ரமபராக்கிரமகோரக்கித்தனென்றறியீர்களோ உங்களாவியை க்கொள்ளைகொள்ளு மெமனைக்குறிபீர்களோ அந்த ராமானந்தனென்பவனெங்கே - ஒதுங்கிப்பதுங்கிக் கொண்டிருக்கிறு னவனென்றுன் வசர் செல்லுங் கள் றாடமைச் சற்றுமில்லுங்கனொத் தன்பெருங்குரலைத் திரத்தோனையுட னாட்டுப்பேசுது.

அந்தனர் புலியைப்பார்த்து லிகியமைடந்த பசுக் கூட்டத்தைப்போல் தெதி - அலக்கணுறப்பேரட்டமெடுத்து ராமானந்தஸ்வாமிகளையடுத்து-பாதகிரமங்களை வி தேத்து யாவரையும் வெளியிற்போகமற்றடுத்து ஓ ஸ்வாமி கோரக்கனென்னுமிராக்ஷதன் வந்துவிட்டான்-நமக்குத் தன்பத்தைத்தனுது விட்டான் - இனியென்னசெ ய்வாம் எவ்விடத்திற பதுங்குவாமென்று முழ்கிவிடுகின்ற தேதுமையில்.

ராமானந்த ஸ்வாமிகள் இடுகிடென நடுநடுங்கி குடலைக்கண்ட சர்ப்பத்தைப்போ - லடங்கி - தெளிமா வைக்கண்ட யானையைப்போலொடுங்கி அப்பா-அந்தக் கோரக்கன் பொல்லாதவனுயிற்றே - நம்முடைய பெருமையின் அடைமுடிந்துப்போயிற்றே யென்றுதி வருணைசேர்க்கி-ஓ ஷிப்பிர்களே-இப்போது சாம்செய்யு முபாயமென்ன - சாத்தும்பனென்னைக் - காப்பாற்றுங்களென்று வாயுலர்த்து காந்தமெரி-மனத்திடுக்கிட்டு இடுகிடுப்பேசாயில்லாதபடி திகழ்ந்துதொடங்கினர்.

அப்போது-வேதியர்-ஓ ஸ்வாமி - தேவரீரோ-சித்தால் சக்ஷைவிட்டு-கோக்கை யாக்களிபோற்றுனம்பேசம்போது-கைகளைவிட-வெல்ல வலவர்களாச வெல்ல-மேன்மை புன்னவர்களா இக்கணம் பின்மார்க்கமா யிவைகுமோட்ட மெடுப்பதே நன்மை-இவ்வாவிட்டாலவருக்கிவய வென்றுக்க.

அதற்கு - ராமானந்த ஸ்வாமிகள் ஓ-தொருமுனுத் தோதே - தபோபலமெதோதே - இந்தருணத்தில் உங்களுக்குள்ள திராணிகளைக்காட்டக்கூடாதோ மந்திரசக் சேட்டனைகளால் - மாட்டக்கூடாதோ மாரணமோகதத்தால் வாட்டக்கூடாதே கோரக்கனை இக்கணம்போவட்டக்கூடாதோவென்று வினவ.

அதற்குப் பாப்பார் - ஓஸ்வாமிக்கெல்லாக் தலைவருன உதாரனென்பவன் - வீட்டில் பெண்கெளுக்கு முன் பாக்கிரமங்களைக்காட்டி யுக்தமுனையில் ஓ ஸ்வாமுடைய ஆவராத்தைப் பார்த் தச்சமுற்றேட்டமெடுக்க கிளைத்ததுபோல - நீ சிறுகைவையைாமி வென்றுக்கு நாரையாகிரியமில்லை யென்றவனையு மவமதித் திருந்தேம் கோரக்கனுக்குப் பயந்திக்கிமாப்போடிப் பதுங்குகிறீர் வயிற்றை வளர்க்கவந்த எங்களைக் காட்டி



கொடுக்கிறீர் இனி பரைக்கனும் மிம்மடத்திலிருக்க மாட்டோமென் ரோடிப்போக எத்தனிக்கையில்.

ஸ்வாமிகள - ஓ ஷிப்பிரர்களே - நீங்களெல்லாம் மேனுக்குப் பக்தரென்று காட்டி - கல்லெரியாருந் தங்கமலோட்டி - தபத்தில் வல்லவர்களெனப் பாராட்டி - இதுகாறுமபரியந்தமென்னைச் சீராட்டி - இப்போ வெளுத்தபத்தினைக்காட்டி - வியாஜுத்தா லென்னை வாட்டி - வேட்டமெடுக்கவா நினைத்தீர்கள் யுத்தமுனையி விராஜனை விடுத்தோடிப்போகுமா இழிவான கேடிகளைப்போல என்னைக்கைவிட்டுக்கொடுத்தோட்டமெடுப்பது நீதியா தீக்கியாஇயா இப்படிசெய்வதா லினவரும் தீக்கைசெய்ய மாட்டார்களா மனைநடமாக்கி டமாக்கிவாட்டார்களா யுத்தமுனையிற் புறங்கொடுத்தோடுகிறதைப்பார்க்கினும் எதிர்த்து மரித்தல் புகழல்லவா அன்பமவருங்காலத்தில் அறவியாமைதைவிட துன்பத்தையே தாக்கல் தாய்மையல்லவா ஓ யெனக்குரிய அன்பர்களே - மிகவும் கண்பர்களே சாட்சிக்காரன் காலில்விழுகிறதைவிட சண்டைக்காரனைச் சமாதானஞ்செய்துகொள்ளல் சன்னைபற்றதுபோல இந்தக் கோரக்கனை ஜெயிக்க வல்லமையில்லை காயவருஞ் சாஹநதியாலோம-சாணமென்பவருக்கு மானமில்லையென்று சாஸ்திரமும் முறையிடுகின்றதே - நீங்களறியாததுமல்லவே ஓ மனுஷடியில்லாச் சிஷர்களே கொக்கினையான வேஷர்களே-ஓடிப்போதல்சன்மையல்ல நன்மையல்லவென்று மறுக்கவும்.

இவர்ப்போர் கேட்காமல்-போமையா-இம்மடத்துடன் ஈங்களெல்லோரும் - பஸ்மமாய்ப்போகுவங்கோலம் கேட்டது-உமக்கென்னகெட்டது - நீருமென்வதின் மொழியைக் கடக்காமல் - ஓடிப்போகு மெங்களைமடக்காமல - கூடவேவந்து விடும் - இன்னதுனாசாக்கை வெந்துவிடும் - வினுப் மாணகாலம் வந்துவிடும்-சமஸ்தமும பகையாளிக்குத் தந்துவிடும்-என்றதைத் திவாரத்துக்கொண்டே புறநிறுவிருந்து புறப்படும் சமஸ்ப் போல் - மடத்துப் பின்வழியாய்ப் புறப்பட்டு கரமாய்க்கமுள் சிதறுகேரட்டமெடுத்துத் தனியனாக்கி விட்டார்கள் அந்தணர்க்குள்ள அச்சத்தைக் காட்டிவிட்டார்கள்.

பின்பு-ராமானந்த ஸ்வாமிகள் பிரம்மாண்டமான மடத்திற் றனித்திருக்க வெருவலுற்று-ஆ-ஆ-ஆ பதனுக்குதவப் புத்திரனும் மித்திரனும் கட்டமுடியாக் களத்திரமும், கவந்தவரும் பகையாளிகளெனத் தீர்மானிப்பதுபோல - தன் மாணுக்களையெண்ணி - பலவாரேலாசிக்கபண்ணி-இனி கோரக்கநாதனைநண்ணி-பூ பெட்டியோமென்றெண்ணி - மடத்தைச் சூழ்ந்திருக்கும் மாந்தர்களைப்பார்த்து - தேகமெல்லாங் வேர்த்து-கைகளைச் சேர்த்து-கடவுளுக்குத் தோத்திரத்தைத் தாரைவார்த்து காத்தகேனாவென துதொழுதுகண்ணீர்பெருக அழுதனைக்கும் வாலாமாபழுது-யாருமில்லையாவழுது-என்றச்சப்பட்டு உணர்வுகெட்டு துக்கமேவிட்டு-சக்கசதுக்குட்பட்டு-கோரக்கனுக்குப் பயப்பட்டு-பலபல என்னையிட்டுக்கொண்டிருக்குந் தறுவாயில்.

கோரக்கர் வந்ததும்-ராமானந்தஸ்வாமிகள் பயந்ததும்-மாணுக்கரோடினதும் - ஸ்வாமிகள் வாடினதும பலவாறே நாடினதும்-பிரஜைக்கரைக் கூடினதுங்கேள்விப்பட்ட,

கபீர்-பட்டுநூற் பந்தன்மையுடன்-ராமானந்தஸ்வாமிகளைத்தேடி-காலடிபுட்டத்தில் படும்படியாயோடி-ஸ்வாமிகளைநாடி-கோரக்கனோ பவன்போடி - நீரேன் வைத்திரவாடி-உமக்காபாசம் வரச்செய்யும் ஓர்வர்களையும்-தேவர்களையும்-மூவர்களையும்-மற்றியவர்களையும்-வெல்லுவேன் எதிர்த்தாற்கொல்லுவேனென்றும் பரித்து - சிரித்து-அந்தணரைத் தூஷித்து-அரியனைப் பூஜித்து - ஆகிந்தனைப்போற்பிரயமித்து-கோரக்கன் மேற் துவேஷித்து-தேசிகர்பாதங்களிற்பணித்து-திவ்வியவட்டிகளை யணிந்து-சற்றே கோபந்தணிந்து-எழுந்து காங்களைக் கூப்பிக்கொண்டு நின்று - ஓ யென்னுடையனை - அனந்தத் தாண்டவனே-ஏனழுகிறீர்-பாரைத்தெழுகிறீர்-இந்தக் கோரக்கனென்பவ னெனக்கெம்மாத்திரம்-ஊனை நசித்திக்க அவனப்பனுமாகநாதாம் அடியேனுசொல்லும்வார்த்தை தந்திரம்-உமக்கெனில்லவிவ்வுத்திரம்-எனதுமேற் கருணையுடன் வையுங்கரம்-அவனகழுத்தைக் கொய்யத் தாரகாமமே ஆரம்-இப்போதே கொய்துவிடுவேன் னவன்சிரம் உமதருளா வடியேற்கிருக்கிற தவ்வளவு உரம்-நிவங்கைக்க எளித்தையா முப்புரம் - நீக்கினதாற் சேவானிவனெப்பு ரம் - கோரக்கனைத்தொல்லைச் சேதிப்பதரும் வரம்-தேவரீரழுதால் போகாதோ மறுபரம்-காற்றிறும் கலிப்பதுமுண்டோ அம்பரம்-என்றிது வார்த்தைகளாமெல்போது.

ராமானந்தஸ்வாமிகள்-அடடா நீயெனிக்கவேனையில்வந்து தொந்தரவுசெய்கிறாய்-ஆபாசம் சொம்பரம் என்றனைக்குப்-கோரக்க னொமாத்திமெயாக்கு

ஊழியிருந்து வெளிப்பட்டதேதனும் வம்புசெய்யப்போ றேம்-பாவாக்குமுன் பூனிதிருமா அரிமாவை யாவே வெல்லுமா செங்கோலுக்குமுன் சங்கிதஞ்செல்லுமா புலியை புறுவைகொல்லுமா அந்த கோரக்கன் எதிர் ஆரோபித்து - முகமகிழ்ந்து-கோபங்கிளம்பி-வந்திருக் கிறான் - அவனை நாமே சமாதானஞ்செய்யவேண்டும் எல்லோருமுப்பவேண்டும் - நல்ல தனத்தாற் பொல் லாங்குகெடாது - பக்தஜனப்பூர்வர்களைத்தமவராம்வரர் சாத்தம்மேனான ஆபரணமாகும்-உபாயத்தாலிறை கா ரியம் பராக்கிரமத்தாலாகாது-சாமானெபன்பவர்க்கு மா னமேயில்லை - அபயமென்பவ ரபயமடைவார்களாத லால் விவ்விடத்தி லியாதொரு சந்தடிசெய்யாமல் அன்னி ருப்பிடத்துக்குப்போ-எனெனில் எட்டியுடன்சேர்ந்த இலந்திப்பட்டதுபோல அனலுலெனக்கு மிடர்வரும் மனேழுந்துவோதுக்கு கசவோரப்பனம்போ வந்த விக்கதியில் மிகுந்த கோரக்கனமுன் காமோர் கூடமே பாகும்-ஙீ சந்தைக்குப்போனதுபோல-நீ-கோரக்கன் கன்முனை போகவேண்டாம்கும்பிடத்தகுந்தகுருவோடு வம்புசெய்யலாகாது - வந்தனஞ்செய்யத்தகுந்தவரை நிந்தைசெய்யப்போகாது - நீ கொடிய வம்பக்காரனுயி ருக்கின்றாய்-போயபுரியத் தெம்புள்ளவனு யிருக்கிறாய் எறும்புமிழ்ந்தாற் காயம்படாது-பாவேமிழ்ந்தால் மிக வும்படவரும், இறிவுள்ளவர்க்கு-சனமுமில்லை-மானமு மில்லை, அதுபோல் நீ இறிவுக்கும் அறிவுக்கும்-பயப் படாக் கடின நெஞ்சுடையவனுயிருக்கின்றாய்-இகைய றிந்தாலக்கோரக்கன்மடத்துடன் பஸ்பமாக்கிவிடுவான் தன்கொடியை நடுவான் - உன்வேலையைப்பார்த்துத் கொண்டு போவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளும்போது

கபீர் - ஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற் சாஷ்டாங்கமாய் விழுந்து - பலநமஸ்காரஞ்செய்து-ஓஸ்வாமி தங்களு க்குப் பிரமை பிடித்தது போலக் காண்கிறது-இந்தக் கோரக்கனைச் சொற்பமாயெண்ணுமல் - சமானமாக நினைக்கலாமா பணியப்போமா இன்னஞ் சற்றுபொறுத்தி ல்-இக்கணமேயந்த வீரர் நிரிக்கவும் - கோரக்கனுடைய வன்றுக்கொப்பறிக்கவும்-சகலருடனே வாதுசெய்து அமரிக்கவும்-அவன்பக்கத்தையடியிலவாறு - பிரிக்கவும் அவனுக்கவமின்றே யுறிக்கவும் - அவன் திரானியைய ஒருமிக்க சங்கரிக்கவும் - எறும்புகளை வெல்லா மொருங்கேயழுத்திக்கவும் - பஸ்பமாய்ப்போக எரிக்கவும் தேவரீர் கடாக்ஷத்தைக்கேட்டால் வைக்கொத்தகவில் லவும் - அவனைத் துண்டந்துண்டமாய்த் துறிக்கவும் அவனேறும் தலைகுடையெடுக்குந்திறமிருக்கவும் செய யத்தக்கவனுடியேனிருக்கவும் - தேவரீரவனை முதற்பமா கவுந்தொற்பமாகவுமென்றுமல் விற்பனசாலியென்று குப்புறவிழப்போகிறீர் வேண்டாம்வேண்டாம் - அடி யேன் வார்த்தை சத்தியமென்று நம்பும்-என்னுடைய தோர்வமும்-என்றடிகளை வடிகளைத்தழுவி-கண்ணீ ராக்குழவி ஒ எனதையனே-யிகவும் அப்பனே-அபிவி னையையனே - அழகான வையனேனைத் தோத்திரம் புரியும்போது.

ராமானந்த ஸ்வாமிகள் கடுங்கோபமடைந்து தன் பம் மேவிட்டிடைந்து-அடா பெண்ணைக்கெடுக்கவந்த துரோகப்பயலே - நீயிவ்வேளை வெளியிலுத்தவந்தாய் எனக்கிடையேன் தந்தாய் - கோரக்கனுக்கிருக்குஞ் சாமா ர்த்தியத்தி லாயிரத்திலொருபங் கிவ்வுலகிலியார்க்கு மி ல்லவேயில்லை - சேடா யென்சொல்லை - நீயிங்குவந்த தேதொல்லை - உன்னை வேண்டிக்கொள்ளவில்லை-நீ யெ னக்குதவவேண்டியதில்லை-உன்தலையிற்போட்டுமோதல்ல உடைக்கிறேன்பாருன் பல்லை-நீ கர்மாயப் போகிறவனு க்காணவில்லை குருடனுற் சக்கு கூடமோவொல்லை, என்று-நகைத்துப் பேசிபுங்கேட்காத கபீரைப்பார்த் து - கண்களைச்சேர்த்து - அடப்பா வுனக்கு வந்தன மாவதுசெம்பிறே விவ்விடம்விட்டுப்போ - உன்னிரு ப்பிடத்தைச்சேரு - விருவென்றுடன் சண்டைசெய் யாதே - கழுத்தைக்கொய்யாதே - அந்தக் கோரக்கநீத் தன் அபோனிசம்பத்தன்-சகேறடெதிர்த்தவன்-கவி த்ர்கனிலும் மேலானவன் - அவடசித்திகளிலுந்தேர் ந்தவன் - என்றுரைக்கும்போது.

கபீர் - ராமனுந்த ஸ்வாமிகளைக்குறித்து - பலந மஸ்காரஞ்செய்து - பாதங்களின்மேல்விழுந்து-கோரக்கனைத் துக்கலாகரத்திலாழ்த்து-போகச்செய்கிறேன் இப்போ தே கண்டங்கண்டமாய்ச் செய்கிறேனென்று வெளிப் பட்டு - ஜனநெருக்கத்தைவிலக்கிட்டு - கோரக்கனருகே சென்று - எதிர்த்துநின்று - அடா கோரக்கா உன்னு டைய சாகடி வித்தைகளெல்லாம் - எனது சற்குரு சூறைய - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் முன்செல்லாது சொந்தத்தை யாவவொல்லாது - நீ வந்தவேலை பொல் லாது - சீக்கிரமோடிப்போ நீல்லாது உன்னுடைய சித் துவித்தைகளைக் காட்டவாவந்தாய் - விஸ்வாமித்திரரை நீட்டவாவந்தாய் யாரைமிக்கே ஆட்டவந்தாய் மலகமா மூட்டவந்தாய் நீயென்னை உன்திராணியென்ன-என்னை யறியாயோ - வுன்னை வெல்லவிடனைக் குறியாயோ வென்றுரைக்கும்போது.



கோரக்கன் - அடா அவன் - பிதற்றுகிறவன் தபோசித்தெறுக்கல்லா மதியறியான கோரக்கனையதி வபோர என்னையெதிர்த்த யிவ்வுலகி லாரிருக்கிறது வாயோறுதற்குத்தாட்டாமலொளித்துப்பேசுவாரோன் பேரி பேசுவாரோன் சிக்கிர மென்முன் வருகிறாயா சாபம் பெறுகிறாயாவென் றிறைச்சலிட்டுப் பேசுங் கொள்க்கக்.

கபீர் கொக்கு - அடாமூடா - குருசேடா - நீயே யென்னைவிட்டுடுவாடா - நீயெனக்கொருசேடா நான் ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் சேஷனுக்கும்-உன்னைப்போ ன்ற மூடர்களைக்கிழாக்கும் - எதிர்த்துப்பேசுவோரை பாழாக்கும், நெல்லப்போ தன்னித்தேய்க்கு-இவ்வுல கில்லாமல் நீக்கும், எமலோகத்திற்சேர்க்கும் - தப வெளின் அபாத்தைத்தீர்க்கும் - ராமானந்த ஸ்வாமிக ட்குச் சங்கைகளைச்சேர்க்கும் - உன்னைப்போர் கொகவாய்ப் பார்க்கும் - அபயமென்பவனைக்காக்கும் - கபீரென் பவனை நான் பிதற்றுகிறேனென்-என்றுரைக்கும்மொழி கள் காதாகக்கேளப்போற் செவியிற் புகுந்தமாத்திரத் தில் கோரக்கன் கோபித்தது பெரிக்குவிழுந்து-உத டைமடித்து - பற்களை நறநறவென்றடித்து-சனவார் த்தைகள் பகர்ந்து - இக்கலியைப் பஸ்பமாயெரித்து விடுகிறேனென்று - ஆர்ப்பரிக்கும்போது.

பிசாசுஜனங்களெல்லாம் கபீர்மேலெதிர்த்து விழுந்து அடா கபீர் - நான்கேட்ட குரங்குவனத்தை பெல்லா ங்கொடுத்தருளேபோல - பொசமாவதுறி இக்காரித்தைத் தை நாசமாக்கவா போகிறாய்-ஒளிந்துபேசுவானே ன்-காரங்களைவிசுவானேன் - எதிரில்நின்று தற்றகவியை க்காட்டடாவென்று தலைமேற்குட்டி - அதட்டி கோர க்கனதுக்கெதிரில் விடுத்தி இவன்தானுமுடன்அதி கப்பிரசங்கமாய்ப் பேசினவனென்றெட்ட.

கோரக்கன் - அடாஙீதானு - செய்தாயிவ்வளவு குறும்பு-சற்றே வன்பக்கமாய்த்திரும்பு - நீயெனக்கோர் துரும்பு - சகக்கத்திறியபெறும்பு - மெல்லும்கரும்பு பறக்குந்தகுரும்பு-மல்லிகைமின்ணுரும்பு நீயோலாவினைக் கிணையாவிரும்பு என்றாற்ற.

கபீர் - அடா அன்மார்க்க-அறிவிலாமூர்க்கா-சா ஸ்தர்களையாருஞ்சேர்க்க - கருட்கன்றுப்பார்க்க தத் துவத்தைத்தீர்க்க - தக்கசாகத்தைப்போர்க்க தெப் படியாகுச்சா—சீக்கிரமாக ஓடு - யாருடன்செய்யவ ந்தவாறு - என்பாவடைக்காதுங்கூட இப்படிச்செய்த துனைக்குத்தீது - யேறினிவில்லாமாதுராமானந்தஸ்வாமிக ளனுப்பவந்தனாது - உன்னைக்கொண்டுபோகிறதென்ன லோகத்துக்கப்போது - உன்னைக்கொல்வதாற்றப்பேது இனிநீதப்பிப்போகும் வகையேது - குலத்தால் மோதி னுலம்போது - ஒன்றுமுன்னுலாகாது - இவ்வளவுகவு காமமாகாது - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் சாபம் விழுப் ப்போகாது இனிநீ தப்புவதில்லைசாகாது - என்றறை ந்ததைக்கேட்ட.

ராமானந்த ஸ்வாமிகள் - அடா துறுக்கப்பயலே நானெப்போதடாசாபமிட்டேன் - விறுக்கோரக்க நாதருக்குக்கோபம் மூட்டுகிறாய் -சகலரையும் வாட்டு கிறாய் - அதினைத்தைக்காட்டுகிறாய் அடிக்கடிதைகளை நீட்டுகிறாய் - என்றுரைத்துக்கொண்டே வெளிப்பட்டு கோரக்கநாதருக்குத் தெண்டனிடப்போகையில்.

கபீர்-ஓ ஸ்வாமி - எனக்குமாறுக்கருளிட-இந்த க்கோரக்கனுக்கு நீர் வந்தனஞ்செய்யக்கூடாதென்று தடுக்க,

ராமானந்தஸ்வாமிகள் - மிகவும் கூவிகொண்டு கபீரை எடுத்துரைத்து - ஓ பாவி - விறுப்பக்கத்தும் முட்டைகளைத்தவே வந்தனம்புரிகிறதைத் தடுத்தா யே - என்னைக்கெடுத்தாயே சவைச்சொருகுதாயே என் றாவிதும்போது.

கபீர் ராமானந்தஸ்வாமிகளின் திருவடிகளின்நம ஸ்காருஞ்செய்து - கோரக்கனிருக்கும் குருதிடைதந்து நிற்கிரும்படியாய்ச்செய்து - தன்னையிலிருக்கும் பட் டொற்பக்தின்மே லுனியைப்பூமிமித் தூங்கவைத்து பக்தைத்துகாயத்திலெறிந்து - ஓ-ராமானந்தஸ்வாமி என்று கீழ்மேலநாதமில்லை நால்வழியலேயறி பேராயத் திற்சென்று-நானின்முன்னேமேல்நின்று-அடா கோரக்கா சிகேழயென்னசெய்கிறாய் - யாரைகைவிறாய் - எந்த வே ரைமுனை நம்மையக்கொய்கிறாய் - இப்போதென்னுல் கைகிறுய என்னை வெல்ல உனக்குத்திராணி இருக்கு மாயினா எனக்குகேளில் - வந்தாட்டாரும்-என்னைக்கிடை த்துப்பாரும் - வாதித்துப்பாரும் எந்தமாவிசேட்டி த்தாரும் சீக்கிரமாகவாரும் - எனக்குச்சேர்ப்பித்தும் உன்பிராணன் சமுதலைச்சேரும் ராமானந்தஸ்வாமி களி குசீர்பாதப்பலப்பாரும் - அவரதுகளி தூலதுக லோகச்சேரும் - என்னவாமவென்மேலோகொரும்இரு வாகிடி விடாய்க்குச்சேரும் இப்போதே எல்லாருஞ்சே ர்வார் தாறுமாறாக்கஉன்சபத்தைக்காட்டுவாரு ம்போது

உனக்குதவியார்வருவாரில்லையாம் ஸ்வாமிகளன்றியா ருமிலைக்காப்பாரும் - என்றுசொல்லிறை நக்கேட்ட.

கோரக்கன் - தனக்கவ்வளவு சக்திரிருந்தும் அந்த டமிந்திகள்தெரிந்தும் - விரோதிசெய்த - ஆச்சரியத்தைக் கண்டு - மாச்சரியங்கொண்டு - வெட்கி சட்டு - வேறு விதத்தாகிக் கபீரை வெல்லவேண்டுமென்றெண்ணித்து - கபீர - ஆகாயத்தில் தனித்துப்பிரசங்கஞ் செய்வதா ற் - ஒருப்பு கேள்ப்போ ரறியப்போகிறார்கள் - இவனுடைய சமர்த்தைக்காட்டென் றுரைக்க.

கபீர் - மேல்வருதற்குச் சக்தியில்லாமல் நீவரச் சொல்லின்றுபோ - கல்லதப்படியே யாகட்டு மென் றிரங்கிவைத்து - ஸ்வாமிகட்கு வந்தனைதந்து - அஞ்சலி யஸ்தனுயிற்க.

கோரக்கன் - அடாகபீர் - என்னைவெல்லுதற்கு ன்றுற் கூடுமோவென்று - ராமானந்தஸ்வாமிக்கினிற் ருபமெடுத்துதிற்க அதைபறிக்கசகலரும் திடுக்கிட்டுதே திரண்டு ராமானந்தஸ்வாமிகளிருக்கின்றாரெனவதிசய மாய்ப் பார்க்கையில்.

ராமானந்தஸ்வாமிகள்பயவாழிவிளாழ்ந்திந்த கோர க்கனென்ன விபரீதஞ்செய்கிறானே இன்றிக் காசி என் னென்னாள்பப்படப்போகின்றதோ இவனைவெல்லச் சிறுவனுகிய கபீராலாகுமா - ஆகாதே - நாமின்றேடு கசித்துப்போகும்படியாய் - கேட்டதே - இனியென் னசெய்வேன் - ஓ கர்த்தனே - ஓ பகவானே - இக்கோர க்கனை வெல்லும்படியானவன்மையை இக் கபீருக்களி த்து - என்னையுமிக்காசியையும் மீட்டிடும் ஸ்வாமியென் று - தோத்திரஞ் செய்துக்கொண்டிருக்கையில்.

கபீருக்கு - அளவற்றதைரியமும் - வலிமையும் முன்விட எண்மடங் கதிகப்பட்டு - சற்குருநாதனுக்குத் தெண்டனிட்டு - ராமானந்தஸ்வாமிகளைப்போல ருப மெடுத்து நிற்கும் - கோரக்கனைநோக்கி - அடாகோரக் கா என்னுடைய உருவைச்சற்றே பாரென்று - மச்சே ந்தரநாத ருபமெடுத்துநிற்க.

கோரக்கன் - அடாகபீர் நீ தொழுதெய்வமாகிய விஷ்ணுவே நாலுபிருக்க என்னையுன்னுல் வெல்லக் கூடாதென்று பகவானுருவுடன் நின்று - உன்னையு முன் னுசானையு மிச்சக்கரத்தால் துண்டத்துண்டமாய்க் கண் டித்து விடுகிறேனென் றுப்பரித் தட்டகாசஞ் - செய் கையில்.

கபீர் - அடாகோரக்கா உன்மாயா - வித்தைகளைக் காட்டாதேயென்றானுருவாய்நியெத்தும்குத்திரனேநா னென்றறியென்று உற்றுநோக்கி - இப்பாவபத்தால் திர த்தானுன்னைக் கண்டங்கண்டமாய்த் துண்டித்து விடு கிறேனென் அன்னையில்லா வென்றதையும்போது.

கோரக்கன் - சிங்கருபமாய்க் கர்ச்சிக்கையில்.

கபீர் - யாளிருபமாய்ச்சிங்கத்தினருகிற்செல்ல.

கோரக்கன் - அக்கினிச்சுவாலையைவீசி யாருமரு கில்நிற்க வொட்டாமல் - காலுதிக்கையுந் திருதிகேன றெரிக்க.

கபீர் - மேகருபமா யானைத்துதிக்கைபோலக்கினி யைத் தலையெடுக்க வொட்டாமலவித்து - கோடிசூரிய ரைப்போற்-பிரகாசித்து - கோரக்கனைச்சூழ்ந்துக்கொ ண்டு கிரணங்களால் வாட்டும்போது

கோரக்கன் தன்னை நிற்கக்கூடாமற் பாதவித்து ஓ ராமானந்தஸ்வாமிஉமக்கபய மபயமென்று முறையி டக்கேட்ட-பிரஜைகளும் - ராமானந்தஸ்வாமிகளும் ஓ ஓ கபீரைமுறையிகிறு வெனத்திராமணித்து - ஓ ஓ இ னிஇக்காசி தேசம்பஸ்பமாகும் காலம் நேரிட்டதென த்தத்தளிக்கும்போது.

கபீர் - காலனைஜெயித்தேன் ஜெயித்தேனென் றுசுவா லைபைக்குறைத்து அடா கோரக்கா இப்போ தென்னு ரைக்கின்றனை யென்றுவினுவ.

கோரக்கனயர்ந்து - ராமானந்த ஸ்வாமிகளினருகிற் சென் றெனைக்காப்பாற்று மையா வென் றுவணங்க.

கபீர் - தன்சுயருபத்துடன்தேசொருகிற்போய் ஸ ராஷ்டாங்கமாயத்தெண்டனிட்டெழுந்து - ஸ்வாமிநீத வரிகட்டளையிட்டா லிக்கணமிக்கோரக்கனை பஸ்பமா யெரித்து விடுகிறேனென் றுசாற்ற.

கோரக்கன்மடத்துட்பிரவேசித்தென்னைவேறு ஏவ த்தில் வென்றுவொழிய ஜெயமுன்றுடைதலவென் றுசுவிலை:

கபீர் - நீயெவ்விததர்க்கஞ் - செய்யவாயென்ற றைய.

அப்போது ராமானந்தஸ்வாமிகள் - கபீரைக்கிட்டி இருகரங்களாலுங்கட்டி யணைத்துக்கொண்டு - காளிவி யாய் வாழக்கடவாயென்று விண்டு - எங்களைமோரா காத்திரக்ஷித்ததற்கென்ன கைமாறுசெய்யப்போகிறே மெனப்புகழ்ந்து - குருவை நம்பினபேரிபோகட் கரு



மையான காரியமுமிருக்கின்றதா - உனதிதான - தவத் தையறியாமல் - கோரக்கனை வெல்லுவாயென்று குறியா மல் துன்பத்திலிருந்தறியாமல் - அகோதெரியாமல் இடர்வாரியிலமிழ்ந்திருந்தேனென்று பலபலவார்த்தை களாடும்போது.

காசிதேசத்திலுள்ள சகலரும் - கபீர்செய்தது விக் தையென்றறைந்து - ஜே - ஜே - கபீர் - கபீரென்றிரைந்து புட்பங்களைச்சொரிந்து - மிகவும் பரிந்து - பலவிதங்க ளாய்க்கொண்டாடி - ஆனந்த கீர்த்தனங்களைப்பாடி கோரக்கனைத்திட்டவும் - பலருஞ்சூழ்ந் தட்டவும் தொடங்கினார்களப்போது.

ராமானந்தஸ்வாமிகள் - அனைவரையும் விலக்கி - இரு வரையும்மடத்துட்கொண்டுபோய் - ஓ கோரகநாதரே - மிக வும் விநோதரே - இந்தக் கபீரென் சொந்தமானுக்கானு லும் உம்மாலிவனைவெல்லக்கூடுமோ அவ்விஷயத்தி லந்தர்க்கஞ்செய்யலாமெனத் திருவாய்மலர்ந்தருள.

கோரக்கன் - கபீரைநோக்கி - உனக்கு வயதெ ன்னவென.

கபீர் அனேகங்கோடி பிரம்மதேவர்களும் அளவற் றவிஷ்ணுவுக்களும் - கோடிகோடி ருத்திரர்களும் என்மு ன்னிறந்துவிட்டார்க ளாதலால்வென்னுயுட்பிரமாணத் தை உன்னுலறியக்கூடுமோவென.

கோரக்கன் - அனேகர்தா மிக்காசிக்கு வந்தேன் நீயெங்கிருந்தாயென.

கபீர் - உன்னை நீயேயறியாமல் மறதியாயிருக்க என்னை நீயறியக்கூடுமோ சதயசத்துருனந்த சொருபமா கிய பரமாத்மாவேனாலும் - இம்மாட்சியான சூட்சுமதி நியா நீதாட்சியடையாமல் மோட்சமடைவாயோவன்றி இம்மலவுடலை நானென் றிருநாத் தனைகாள் வைத்தி ருப்பதாற் பெரியனுனேயோவென.

கோரக்கன் - நன்று மிவ்வாக்கையழியாமல்வைத் திருக்கும் வித்தையே பிரமவித்தை மற்ற வித்தைக ளெல்லாஞ் சொத்தையும் வித்தையுமல்லவோ ஆதலா லிச்சரீரத்தை எத்தனைநாளாச் சித்திசெய்து வைத்தி ருக்கின்றேனென.

கபீர் - நகைத்து - பிறந்தவர்க்கே - இறந்துபோந் தன் மையுண்டு - பிறக்காதவர்களிறத்தலுண்டோ - எக்காலத் திலும் ஜன்மமில்லாவெனக்கு மரணமேதுமரணமில் லாத வெனக்குப்பவமேது - இம்மொழியி னிரகசியத் தை யறிந்தவர்களுக்கேயீரமவித்தை தெரியுமல்லாது மற்றவர்களா லுணர்தற் கரிதென,

கோரக்கன் - ஆத்மையை அறியாமல் வைத்திரு ப்பதே பிரமவித்தையல்லாமல் வேறுவித்தை பிரமவித் தைகளாகமாட்டாதன்றி பிரத்தியட்சமா யும்பவித்து ருக்கும் நீ ஜென்மிக்கவில்லையென்ப தபத்தமல்லவோ வென.

கபீர் - பிரமத்தையுணாதலே பிரமவித்தையெனச் சொல்லப்படும் - காயத்தைக்காத்தலே அவித்தையென் றுரைக்கப்படும் - பிரம்மமாத்திரமா யிருப்பவனுக்குச் சராமரணந் திரிகாலங்களிலுமில்லை இதையஞ்ஞானிக ளாலறியக்கூடியதல்லவென,

கோரக்கன் தானேயாவிக்காயசித்திசெய்து - கொடு கான் பிரம விஷடானந்தஞ்செய்தாலல்லவோ பிரமமா கலாம் அனித்தியதேகத்தால் மோட்சசாதனஞ் செய்ய க்கூடுமோ பிரமமாகக்கூடுமோ வாசக்ஞானத்தால் கான் பிரமமென்றறைவதால் - பிரம மிவனுப் போவா னே பிரமக்ஞானிகளாற் சித்திகளைக் காட்டக்கூடுமோ வென.

கபீர் - மலவுடல் முக்காலங்களிலு மநித்தியமே பிரமம் எப்போது நித்தியமேயாம் - தேகமுன்றுகாலங் களிலுந் தானல்லவேயாம் - பிரமந் திரிகாலங்களிலுந் தானேயாம் - தேகாதிகளைத் தானெனப் பிரமித்தல் மா யாசம்பந்தமாகும் - பரப்பிரம்மமே - தானெனத்தெளிதல் பிரமானந்தமாகும் - பரப்பிரமத்தை நோக்கித் தவஞ்செ ய்வோர்க்கே அனேகசித்திகள் விளங்குமாயின் - பிர மமேதானுயிருப்பவர்கள் பால் சித்திகளுண்டாகாமற் போகுமா ஆனுல் - அகமையற்றவர்களொருவருமவை யுங் காட்டமாட்டார்க ளவர்க ளகமுகப்பட்டானந்தமா த்திரமாயிருந்தாலு மவர்களறியாமலே யனேகசித்தி கள் விளங்கு மிதையொருவரால் வகுத்துரைக்கக்கூடி யதோவென.

கோரக்கன் - யோகத்தையின்றி பிரமக்ஞானியா தல் வெகுதுர்லபம் - பிரமாவதற்குநேசானதோவென.

கபீர் - குருமுகமானவன்றே பிரம்மென்றுணர்ந்துகொண்டு மௌனமாயிருந்தலே பிரம்மாயிருக்கும் வகையன்றி வேறுசாதனைசெய்யக் காரணமில்லையென.

கோரக்கன் குருமுகதாரால் தான் பிரம்மென்றுபதேசஞ்செய்துகொண்டதால் பிரம்மமாய்ப்போவானோவென.

கபீர்-குருமுகமாக முன்னும்பிரம்மமேயாம்-ஆனபின்னும் பிரம்மமேயாம் இத்தேகமிருக்கும் பிரேதமேயாம், மரித்தும் பிரேதமேயாம், எங்ஙனமெனின்-பூமியை வெட்டுதற்கு முன்னும்-ஆகாயமிருந்தது-வெட்டினபின்னு மாகாயமேயிருந்ததன்றி அகழ்ந்தபின் ககனமுண்டாயிற்றென்பாருண்டோ அன்றி பாத்திரமுடையாமலிருக்கும்போதும் மண்ணேயாம் - தொளைத்தபின்னும் மண்ணேயாம்-இதையொருவர் சொல்லவேண்டுமோ பிரமசொரூபமான தன்னை இதுவென்றறிவித்தலே அனுக்கிரகமாகும் - பிரமமே நாமென்பதே தாஸ்துவென்றுணர்ந்துகொள்ளுதலே-பிரம ஞானமாகும் இதிற் சந்தேகஞ் சற்றுமில்லையென.

கோரக்கன்-தான் பிரம்மென்றறிந்துகொள்வதாற் பிரயோசனமேதென.

கபீர் - தானே பிரம்மென் றறிந்துகொள்வதால் மரணமுண்டென்கிற காலபயமும் -சமுசாரசாகரத்தால் வருகிற அபஜயமும் - சித்திகளால்வருகிற கர்வமும்-ஜென்மமுண்டென்கிற பயமும் நரகவேதனையென்கிற சம்சயங்களும்-மனோவிகற்பங்களும் மானாபிமானங்களுங் காமக்குரோதாதி சேஷ்டைகளும்-யோகாசனை முதலான வேஷ்டைகளும்-இல்லாமல் மௌனமாயானந்தசாகரமாய்க் களித்திருப்பதேபயனென.

கோரக்கன் - என்றைக்குமித்தேகத்தை யழியாமல் வைத்திருப்பதாற் பிரயோசனமில்லையோவென.

கபீர்-மலவுடலை-மரிக்காமல் வைத்திருப்பதால் சித்தனு யோக்கமடையப்போகின்றதா அன்றி-பிரமாதிதேவர்களுக்கு மாயுட்பிரமாணமிருக்கையில் நீ செய்யோகத்தா லாக்கை மண்ணாகாமலிருக்குமா ஞானமில்லா யோகத்தாலோர் பிரயோசனமுமில்லவேயில்லையென.

கோரக்கன்-யோகப்பயிற்சியால்-சாமண்டலமாதிகாதங்களைக்கேட் டெல்லாசமடைந்து சோதியைக்கண்டெலம்பூரித்து-நாதாந்தவசமாயிருப்பதன்றி-கூடுவிட்டுக்கூடுபாய்தல் முதலான அஷ்டசித்திகளைப் பெற்று ஆனந்தமாயிருக்கலாமேயென.

அதற்கு-கபீர்சொல்லும் பாடல்.

நாதகீதவோசைகேட்கு நாதனுக்கேயுவாய்
ஜோதிதன்னைபேதமின்றி நுாயதென்றறிபவன்
ஏதமின்றியார்கொலீ மிசைந்திடென்றுனைக்கவப்
போதமுற்றமாதவர்க்குப் புன்மையாகுமியோகமே. ()

நாதநாதங்கேட்குநாத னவிலீதிரண்டலோ
சோதிசோதிதன்னையறியுஞ் சோதியிதிரண்டலோ
பேதமயிசீதிரோத போதமாவதென்னறிச்
சூதறிந்துகொள்ளுவா யெனச்சொலிப்பின்மாதவன். ()

உலகமித்தையாயினுலக மெச்சும்வித்தைகற்பதேன்
உலகமித்தையாயினுலக மேவல்செய்யுமினவதேன்
உலகமித்தையாயினுலகவாழ்வைவேண்டிவாடலேன்
உலகமித்தையாயினுடல மழிவுறுதபோகமேன். ()

கூடுவிட்டுக்கூடுபாயின் விட்டகூடுபோன்றதக்
கூடலாதுவேறதோ நீ கூறுபிராணீக்கியோர்
கூடுவிட்டுக்கூடுசேர்வ தன்றிகூடெடுத்திடா
விடுசேர்வதுள்ளதோ விளம்பிடென்றுகூறினான். ()

மருந்தையுண்டுநோய் நடம்மை
யாய்ப்பரிச்சகந்தனில்
மருந்தையுண்டுநோயைவென்று
வாரகள்போல நீயுநேறு
பெருந்தவங்கள்செய்துதேகப்
பிணியைமாய்ப்பவர்மாதவர்
பெருந்தவங்கள்செய்துதேகப்
பிணிவளர்க்கவேண்டிடுறுப். ௫

அருந்தவங்கள்செய்வருலக
மாள்வதற்குமானிடர்
அருந்தவங்கள்செய்துவானமை
யடையவேண்டிநோர்கள்போல்
அருந்தவங்கள்செய்வர்கா
னெனுமகத்தைநீக்கிட
அருந்தவங்கள்செய்துநீ
யகந்தைவேண்டியவினுறுப். ௬



வேறு.

ஞானமின்றியவில்லறமருண்
ஞானமின்றியதுறவறம
ஞானமின்றியகல்வியுமுயர்
ஞானமின்றியசெல்வமும்
ஞானமின்றியசரிதையும்மிகு
ஞானமின்றிய கிரியையும்
ஞானமின்றிய வஷடசித்தியும்
ஞாயமாவன்னியாயமே. ௭

ஞானமின்றியயோகமும்பர
ஞானமின்றியயாகமும்
ஞானமின்றியதியாகமுஞ்சுப
ஞானமின்றியபுத்தியும்
ஞானமின்றியதானமுஞ்சுசி
ஞானமின்றியதியானமும்
ஞானமின்றியதற்தவங்களும்
ஞாயமாவன்னியாயமே. ௮

ஞானமின்றியபுத்தியுமெழில்
ஞானமின்றியபக்தியும்
ஞானமின்றியசித்தியுஞ்சுக
ஞானமின்றியவித்தையும்
ஞானமின்றியசுத்தியுஞ்சய
ஞானமின்றியமுத்தியும்
ஞானமின்றியதற்செபங்களும்
ஞாயமாவன்னியாயமே. ௯

ஞானமின்றியசிரவணத்தெருள்
ஞானமின்றியமனனமும்
ஞானமின்றியதெளிவுடன்முடி
ஞானமின்றியநிஷ்டையும்
ஞானமின்றியமோனமுஞ்சுடர்
ஞானமின்றியவானமும்
ஞானமின்றிய சாத்திரங்களும்
ஞாயமா வன்னியாயமே.

என்றிவ்வண்ணமாவுரைத்து - ஓ கோரக்கநாதரே - பிரம ஞானிகள் சர்வம் பிரமமயமாய்ப் பார்த்துத் தம்மையறிந்தவர்கட்கே - காங்களைச்சேர்த்து - அகண்டமாகும் வராமற் காத்து - சர்வசந்தேகங்களையும் போக்கி நிர்ப்பயமாய்த் தேஜோமயமாய்-சித்தானந்தமயமாயிருப்பார்களன்றி யோகமே மேலானதென குமாரசுவாமிகளுடன் அத்திரி-ஆங்கிரசன் - சிருங்கி-பிருங்கி மார்க்கண்டன் - வசிஷ்டன் புலஸ்தியன்-முதலான முனிவர்களிற் சிறந்த அகஸ்திய முனிவர்-பன்னிரண்டாண்டு வாதித்து, ஞானமே முக்கியமான தென்றறிந்தார், அன்றி-ஓர் காலத்தில்-பிரம்மதேவன்-தனதாயுளுக்கிணையானவ ரிவ்வுலகத்தில் யாருமில்லையென்று திருமாப்புற்றரின்பக்கலடைந்தெனக்கு மிகான ஆயுட்பெற்றவர்களிருக்கிறார்களோ வெனக் கேட்டபகவான் குஞ்சிரிப்புடனுரைக்க கவி.

வேறு.

உலகீபடைத் திடுவை யாதலா
லுன்றனாயுளுக் கிணையிலை
பலயுகங்களி யுறவை யுன்னுயர்
பராக்ரமங்க ளென்னொருவனுந்
சொலுவதாலொரு பயனிலையுனைப்
போன்றனூயர்களிருப்பிடம்
கலமதாகரம்போய் வினவவந்
நாதருண்புகழ்கூறுவார். ௧

என்னவேபிரம னன்னதேசெய்வு
மென்னினுன் கதுயன்மேலரி
அனவமேற் பிரம னூர்ந்துபோயருள்வி
லாசரோமரிஷி தன்னையே
முன்னமேத்தவம் முனிசிறித்தரிவை
முக்தியேத்தி கல்லயனையும்
பின்னையேத்திசீர் வந்தகாட்சிதற்
பிரமவின் பினைத்தக்ததே ௨

என்னுமா முனிவை நோக்கிமாதவன்
இன்பவிட்டினை யடைந்தவர்
உன்னதாயுளின் அளவிவற்குரைத்
தருளுவாயெனவு மம்முனி
என்னதாயுளோர் பிரமன்மாய்ந்திடி
னொருதசீசமமொன் றென்னகத்
தன்னைவிட்டிதிர்ந் திடுமிவ்வண்ணமே
தமியனுக்கைக்கேசங்களே. ௩

கோடிமுன்றனை யுதிரமுனறனைக்
கோடிபிர்மருமமாண்டபின்
நாடியேயுனைத் தொழுதுமோக்ஷநா
னண்ணுவேனெனவின் வேம

கோடிபிரமரு மாறுமட்டுமுன்
கூடிருந்தனுக் கோர்சிறு
வீடுகட்டிடாதே னெனக்சொல
மென்மை யாதவரேஜுவனர். ௪

வீடுகட்டியில் வுடலைப்பதே
விசித்மாயினை னதையவீட்
கூடுசேர்க்குமி மூரபீதற்கொரு
கூடும்வேண்டுமோ தாவுனை
காடுசேர்களில் வாக்கைமேனதை
கண்ணுவார்களோ பலயுதக்*
கூடிருப்பதாலென்ன மேன்மையோ
கூறுவீர்தயவோடாறுவீர். ௫

அருவிசேரும் மாமுனிக்கருள்
வாக்கியம் பலவியம்பிமா
லேனைதக்கரு ளாயனாமுனி
விடைகொடுத் தருளென்னவெக்
காலினுன் றனைக் காணபேறுவென்
னைக்கிடைக்கெதின் முனிபெரு
மானைபேத்திரந் றுவில்வீழ்த்தபின்
மாயனுக்கு விடைதந்தனன். ௬

தந்தைதயரிய மடனுடனருட்
சக்தகோணரிஷி வாழ்த்திடும்
வித்தையானதா மேலவெவல
மேன்மைமாதவன் புளகமாய்த்
தந்தையுமசனும் வந்தவாச்சரிய
மென்னமோதயிட னறிலேனை
பந்தித்தெனை யாருமெக்கையுன்
பாதமேகதி யெனநனன். ௭

பாவமேசெய்யும் பன்பியோனுகேப்
பார்க்கவென்செய்தேன் பாக்கியம்
தேவரீரெனை யுன்னுவிசொனிற்
தேவர்லோகநா வருவனே
பாவியேனிடந் தேவரீர்வரும்
பண்பியாதியோ னறிவதற்
காவலாகினேனேயனையதை
யருள்செய்வாயெனக் கன்னனும் ௮

என்னதானோ வென்னகத்தனி
லேயிருந்திடுஞ் சத்தகுனை
அன்னதானதோ கிமிருதும்பொழுத்
தாயுளொன்றனுக் கத்தமே ௯

சத்தக்கூனுனக் கெவைரிக்கிடுஞ்
* சாற்றெனச்சொல்லினுன்றனற்
புத்திரர்பலர் மாழ்ஞவாரெனின்
போருடரோமரிஷி தன்னுயிர்
சத்தரோமருற் பலமெடுத்திடற்
றமியனேனுனது கருணைபல்
சத்தபிர்மவுரு வாயிருப்பனைத்
தயமாயனிவை சொல்லுவான் ௧௦

பெரியவாயுளைப் படைத்தவாவிரு
பேதவேதையை யுடைத்தவா
பிரமமோருரு வானவாவருட்
பேறெனும் பொரு ளானவா
சருமமாகுமித் தேகமொடுநீர்
தரணிதன்னினுற்றிமே
வொருமைபாகவோர் பர்ணசாலையி
லுகந்திருந்தி யென்றேதவே ௧௧

தீயின்மேலெழுந் தாருமிவ்வுட்
னித்யமென்றிதற் கிதமதாய்ப்
பாரின்மீதிலோர் பர்ணசாலையைப்
பண்ணவேயடிய னெண்ணிலுல்
நீரெலாவுயினைக் காத்திடுங்கட
னிச்சயமிலாதாகுமே
தாரமார்பனே மேகவண்ணனே
சங்குசக்ரனே செப்பாயின் ௧௨

உடலைகாலெனை யுள்ளியேயிதை
யொருமையோடு நான்காத்திடன்
மடமைமிக்குமோ வென்னதாயுனோர
மாத்திரையலது பெரியதோ
சமதாகுமிவ் வாக்கைதானைச்
சாற்றிறோபிரம னானைத்
திடமதாயிருப் பாயென்றேதி
ரித்தையை மறப்பாக்குமே ௧௩

நாளெனுமக ருடையபேர்க்கிரு
ளாகமின்றியருள் வாய்க்குமோ
நினைசேர்த்திடு ஞானமாதவா
தேவதேவ மிருமாதவா



ஞானமெனபது ருளையகற்றிமே
னான்றிசெய்த லென்றேநின்று
யானதாறுடற் சிடமியற்றிடே
னேயுமேவியே வுரைத்தவன் ௧௪

உரைத்திடுமிரு வாயுருள்ளவா
முனிவனுக்குய சமமாம்
பரத்தைமேவிடும்போனவார்த்தைகள்
பலவுரைத்தனி முனிவனே
இருத்திடும்விடம் போவதாமென
விசைக்கமாமுனிய மின்னமோர்
தாத்திலுங்களைக் காணபதென்றெனச்
சரணமாயிருந் தெய்தனன் ௧௫

சரணமாயிருந் தெய்தபின்னர்போ
மென்றுசாற்றவே மாயவன்
சரணமற்றவா புரணமுற்றவா
வாட்டுமெய்த்துரு டாட்டியே
பரணமற்றவா மரணமற்றவா
பக்திமோசு நம்பிதிய
பரமமுற்றவா வியந்திருதிதிய
வென்னுதம் பதநோக்கியே ௧௬

சொற்றுகாரண வயனைதோற்கின்றான்
தேவதேவ னென்றுமதனி
கூர்த்தெவக்கினை யாருளுள்ளதேபர்
கூடினிலேயெ ரேறியேறும்
தேர்த்துமூலமுற் றநாயின்றருள்
சேர்ந்தருடு யார்களை
சார்த்துமின்புற் றதவுசேர்ந்தனர்
செய்தபோல வென்றனன் ௧௭

வேறு.

அன்பனெனமகம் காத்தாற
பசுவின் பண்ணினுணர்
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ௧௮

அமைதை விலொவாவேந்தே
யரிசொல வறுந்தாழ்ந்தென்
னமைதை நீக்கியொஞ்று
வண்ணலே யின்றுசூய
புகழுடைச் சருமம்பெற்றேன்
புராதனர்சேவைபெற்றேன்
இயாத்திரிக்கையத்தே
விசப்பியிடைப் திதனென்றான் ௧௯

ஆதனாற்கோசக்கரி
மாக்கவே யுற்றதருணை
சேதபோதனைப்போற்றி
மகிழ்வுடனிருந்திடவுமை
போதனைசெய்யபின்னும்
புகழுவன் சித்தாதன்
நீதிசொல்க்குறைத்த
வியாசமன்றனைவிளைப்பான் ௨௦

ஞ-கபீர்-அட்சரப்படைமுதல்-அவ்வைராய்பிரவேசகம் - சருக-ஆறுப-கரு-சுஸ்ரோணங்களை-அறிந்த-வன்முன்-பின்னாகு சிருவனுசிரம்-பி - அவைடங்கள்தாம்முனிக் கோளக்செய்வதுபோல 'தேதேசொல்ல ஆரம்பித்தாய் இது பிரமாணவெழுதிர்த்த பிராமணனைப்போனில் றுகின்றதென்றாற்ற.

கபீர் - ஞ- சோக்கமே - அறுபத்துநான்கு சித்தி களித்தோர்க்க சித்தினென் நான்மக்கமைடையவென் [illegible] [illegible]

ராமானந்த ஸ்வாமிகள் - கபீரைநோக்கி - அப்பா கபீர - நல்லோருக்கு மெல்லத்தன் சனச்சொல்லே மேலான தண்டனையாம் அப்படியிருக்க இப்படிசொல்லலாமா வென்றதைக்கேட்ட.

கோரக்கன் - சகலநாசமீட்டும் - இக்கபீரைச் செலநாவில் விசாரித்துக்கொள்ளுவேனென்று மாயமாய்மறைந்து தன்னிருப்பிடஞ் சேர்ந்து கபீரைவெல்லவேண்டுமென்னுங் காஞ்சனையால் மகாவுக்கிரமான தபஞ்செய்யத்தொடங்கினன்,

இங்கே ராமானந்தஸ்வாமிகள்-கோரக்நாத்-கபீருக் கர்சமுற்று மறைந்தபோது அவனை யூர்கடனைவித்து செயித்த-கபீர்-நமக்கு மாறைக்களுயிருக்க-என்னதவஞ் செய்தோமோ - எதுபாக்கியஞ்செய்தோமோவென்று கபீரைப் பலதர மரிக்கனஞ்செய்துகொண்டேன் கண்மணியே உன்னாலல்லவோ கொடிய கோரக்கனைச் செயித்தேன்-அசாவெனன்னும் பெயரையும்பெற்றேன் உன்பெருமை யறியாதிகழ்ந்த என்னறிவீனத்தை சகித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்றிரந்து கூறும்போது.

கபீர் - தேசிகரினடிகளிற் றன்முடியைச்சாய்த்து - என் சற்குருநாதனே மெய்ஞ்ஞானபோதனே-யும்முடைய ஆசீர்வாதபலத்தால் கோரக்கனைவென்றதன்றி இவ்வேழைக் குழந்தையால் வெல்லக்கூடுமோ உமது மகிமையை சீடியாம வெளிப்படுத்தல் நீதியாகுமா - ஓ - அடியேனையாட்கொண்ட தெய்வமே முற்றிலுமென்னை இரட்சித்தருளவேண்டுமெனத்தொழுதெழும்போது.

ராமானந்தஸ்வாமிகள் - சந்தோஷசாகரத்தில் மூழ்கினவராய் கபீர தாய்தந்தையரை யழைப்பித்து - கபீர் சம்பட்டமுதற் சகலமுங்கேட்டறிந்து-மகாத்மாவெனத் தமாபுகழ்ந்து - ஓ - தமால் - நீ - செய்தபாக்கியமே பாக்கியம் - உன்னைக்காட்டிலுடைய யோக்கியமே யோக்கியம் - நான்செய்த இலாக்கியமேயிலாக்கியம்-இவனைவாய்மெய்ப்புதியனே மகாவாக்கியம்-ஆ-ஆ-பன்றி-பலருட்டிகன்போட்டதாற் சிலையோசனமென்ன . யானையின் குட்டி யொன்றேபோதும - பலநட்சத்திரங்களைத் திரட்சமுண்டாவது ஒருசந்திரனுதிக்கிற பிரகாசமுண்டாகும் அதுபோல உலகத்தில் அநேகமைந்தர்களைப்பெறுவதிற அப்பார்த்திலும் - இப்பேர்க்கொத்த ஒரு குழவியாற் சகலபாக்கியமும் பெறலாமெனப்புகழ்ந்து - மிகவும் மனமகிழ்ந்து - ஓர் சிலமேலோருங் கபீரைமதவாமலிருக்கார்.

கேட்டவர்களோ சித்தர்களேயென்று மீண்டும் நாபாஜி சித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்,

## ௧௦ - வது - கபீர் விவாக அத்தியாயம்.

இப்பால் - தமாலுஞ் ஜிஜாபீபியும் - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற்பணிந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு - கபீரைநோக்கி - அப்பா புத்திரசிகாமணி வீட்டுக்குவந் தெங்களைப் புனிதமாக்கக்கடவாயென்றுநவில.

கபீர் - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற்பணிந்து - அடியேனுக்கென்ன கட்டளையென்று அஞ்சலிபஸ்தனாய் நிற்க.

ஸ்வாமிகள் காலமானவந்து தரிசனந்தருவோமென்று திருவாய்மலர்ந்தருள.

கபீர்-நாம்செய்தபாக்கியமேபாக்கியமென்று சிரசாஷ்டாங்கமாய் வந்தனமபுரிந்து - மிகவும்பரிந்து-தந்தைதாயுடன்போய் யாசாரியர் கட்டளைப்படி அந்நித்தியமும் வந்து - தேசிகரைத்தாழ்ந்து - பல சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடிக்கொண்டு காலங்கழிக்கத்தொடங்கினர்.

பின்பு கபீர்-பதினாறுவயதையடைந்தவுடனே-பகவான் கபீருக்கு - ரம்பாவதாரமான சுந்தாரையை பாணிக்கிரகணஞ் செய்யவேண்டுமென் றெண்ணி - ஒருநாள்-தமால் கனவிலடைந்து - ஓ தமால் உனது மைந்தனுக்கு மணஞ்செய்யப்பெண்ணை சுந்தாரியென்னும் பெண்ணின் தாய் தந்தையரை நேசித்து - கலியாணகாரியத்தை சீக்கிரம் முடிப்பாயென நவின்று மறைந்தார்.

உடனே தமால் விழித்து-தன்காரியத்தை விளித்து அடிபெண்ணே நமது காளமுனைக்கு வேட்டல்செய்யும்படியாய்க் கடவுளென்கனவில்வந்துரைத்தார் நாலால் முன் அவர்களுக்குத் தங்கள் புத்திரியை யளிக்கின்றேனென வாக்கைக்கொடுத்தவர்கள் போய் கேட்டவர்க ளபிப்பிராய மறிகுவாயெனவுரைக்க.

ஜிஜாபீபி - மகா பாக்கியமென்று - அவ்வசனத்தை நெருக்குப்போய் சம்பத்தியின் வீட்டையடைந்து-தேஜோமகார்கள் சமாசாரமாயிவை பெண்ணைக்கேட்டபோது.



அவர்கள் - கன்னத்து செய்துகொள்ளப் பிரஷ்டனுக்குக் கொடுப்பதில்லையென்று மறுக்க.

ஜிஜாபீபி - அதற்குத்தாஞ் சொல்லக்கூடாக் குறையால் வாட்டத்துடன் தன்வீட்டையடைந்து-கொழுநனைத்தொழுது-சம்பந்திகளின் வாய்மையை யுரைக்கக்கேட்ட தமால் - வெகுவாகமேலிட்டுத் துனியென்ன செய்பவர் மெல்லாவற்றிற்கும் பகவானேமுன்னின்று முடிப்பிக்கவேண்டுமென்று ஆதுரத்துடன் நாள்களைக் கழிக்கத்தொடங்கினர்.

பின்பு-ரம்பாவதாரமான சுந்தாரவின்-தந்தைதாய் பருவமடைந்த நமது பெண்ணை யாக்காவது விவாகஞ் செய்துக்கொடுக்கவேணடுமென் றெண்ணி யவ்வியைக் கேட்கும் பலபேர்க்குள் ஒருவனுக்குக் கொடுக்கச் சம்மதித்து-மங்கலத்துக்குரிய சகல சாமக்கிரியைகளையுஞ் சேகரஞ் செய்யத்தொடங்கினவன்றிரவு பகவானோர் பக்கிரியாயவர்களின் கனவிலடைந்து மாதை கபீருக்கன்றி மற்றவர்களுக்கு இயதுவம் நாசமாயப்போகுமென்றுரைத்து மறைய.

உடனே-சம்பதிகளிருவருந் துயிலொழிந்து தாங்கள் கண்டகனவை ஒருவரோடொருவருரைத்து சாவிச்சமுற்று தமிகாலையில் நன்னினத்தோரைக் கூவித் தாங்களகண்ட சொற்பனத்தைப்புகல.

இனத்தோர் - கடவுள்வாக்குகள் சொற்பனத்திற் கபீருக்களிக்கச் சாதித்தாலும் - நமது மரபுக்கோர் குறைவாகச்செய்பவைகாதென்று மறுக்க,

அவ்வசனங்களைக்கேட்ட - சுந்தரா மிகவும் முனிவுடன் சொல்லும் மொழிகளாவது - முன்னம்-கபீருக்கென்னைமனைவியாக வாக்களித்து - மற்றொருவனுக்குமணஞ் செய்யக்கருதுவது மகாகுற்றமாகும்-அன்றி அக்கபீரைநீக்கி - மற்றொருவனை நான் விவாகஞ்செய்யவே மாட்டேனெனெனின் - கபீரே நமக்குக் கணவனெனத் தீர்மானித்த நான்-வேறு புருடனை மணஞ்செய்ய ஆசிப்பேனுமில் - பெண்தன்மைக்குரிய கற்பழிந்து நிறையத்துக்குளாவேன் - பதிவிரதையிற் சிறந்த-சதியானவளொருவனைப்பதியெனத் தீர்மானித்து-மனப்பூர்வமானித்து-வேறொருடனைக் கருதுவாளா கருதுவாளேல் அவள் கற்புள்ளவளாவளா இவனைநமக்குகந்த மணவனென நிச்சித்து - வந்தித்து-வேறிரண்டனைக் கொள்வாளா - இல்லையென்றுஞ் சேர்ந்தான விபசாரியென்றே சொல்லவேண்டுமென்று சுவைக்கிறதைக் கேட்ட-

சகலரும் மாச்சரியமுற்றெ கண்டிப்பெண் பருவமடைந்தோ ராண்டாகவில்லை இப்பொழுதே-சதியென்னும் பதியென்னும்-வாஞ்சையுடன் பேசுகின்றாள் இதைகண்டுபோகிக்கையில் விபரீதமாக விருக்கின்றதென்றறையும்போது.

அக்கன்னிகை-இனத்தோரை நோக்கி-ஓ புனிதர்களே - ஒருவனை மணவாளனென்றெண்ணி-பின்பொருவனை யன்னின மங்கையினங்கள் கபீருஞ் சகவாசஞ் செய்யவே கூடாது, ஏனெனின் இவனே நமக்குக்கணவனெனப்பாவித்து - மனநாயகிப்பவித்து-தன்னுக்கையை யவனுக்குத்தாரைவார்த்து - ஐக்யமானபின், மற்றொருவனை விரும்பினாலவளை - நான்கு தியுள்ள திருக்கணவிழிவென கற்பமென்றே உன்னவேண்டும் ஐக்கியமுள்ள மனோதிருமணமெனப் புகலத்தகாது, பதிவிரதைகள் உயிர் நீங்கினு மொருபுருஷனையன்றி மறுபுருஷனை வாஞ்சிக்கல்-கனவிலும் கருதார் இந்நாளிற் செய்யுங்கார் புருஷனையும்-சிந்திக்கும் பலருமாக்கனையாம், இனிபலவாறு நான் செப்புதலாற்பயனின்று-முடிவு - அக்கபீரையன்றி வேறு புருஷனை என்னுள்ளத்தில் சிந்திப்பதில்லை - இதுசத்தியம் வசனாகும் - கபீரையிட மற்றன்ன மாத்திரமெல்லாம் எனக்குத் தந்தைதாய் சகோதரர்களுமாவார்களென்றும் கபீரையன்றி மன்னை மற்றுஞ் செய்யும் வேலை இல்லையென்று-பதியன்றி வேறுகதியில்லையென நியமம்.

இதைக்கேட்டு சுந்தரா - தாய்தந்தையரும் - உற்றோருமற்றோருஞ்சேர்ந்து-பார்க்குமனஞ் செய்கிறார்கள்-அவளையே காலையெனப்பாவிக்கவேண்டுமே யன்றி-யோர் புருஷனைக்குலவது-மகாகுற்றமாயிற்றே - உன் நல்லபக்தன் மனம்போயிற்றே இனிப்படிபேசாமல் - பெண்மைக்குரியகாணத்துடனிருப்பாயெனவிளம்ப.

சுந்தரா - எப்போதென் தாய்தந்தை-கபீருக்கு என்னை வேட்டல்செய்ய வாக்களித்தாரோ-அன்றே நானவருக்குரியமனைவியாய்விட்டேன் - அனபின்னொருவர் ... பட்டேன்-மனமணமேமணமன்றி - இனமனத்தாலோர் பிரயோசனமுமில்லை - பத்தினிக்கோர்பதியாம் - இப்புண்ணியனைகற்சதியாம் - கபீரைக் கொழுவனென்வீதியாம் விதியின்படிநடப்பதேமதியாம், அதனால் - தங்களெனவிதரதை கெடுக்காதிர்கள் - மேலும் தெனக்கெட்ட கொடுக்காதீர்கள் என்றியவார்த்தைகளாடும்போது

இவரதிகோர ஒரு அக்கபீர் இனைமுருத்காவியோ மித் தேதோவித்தையைப் பிரபோதித்தபோதிரேன் துன்றுதியபிவன்நாமொழியும் கேட்கமாட்டான் தாய்தந்தையரையும்பார்க்கமாட்டானென் றுதைந்தவன் தாய்தந்தையரைநோக்கி-இவனை வெருபத்திரமாய்க்காக்க வேண்டுமென்றுரைத்துத்தன் வீட்டை யடைந்தார் கமலின்பக்கந்தாவின்-தந்தைதாய்-புத்திரியைநோக்கி அடிசுந்தரா நீயென்ன உன்மயிதென்ன - உன்னிவேக மென்ன-கமலுவாளைத்திருவிகற்பமாய்டைக்கும்-இந்த மதத்தைநீசார்த்தவனே வார்த்தித்தாய்-உன்னுடனாய்கே டகும் பலருக்குங்கைகிட்டமாய்விட்டது-எமிதைநக்தி குந்தபெருமையோய்விட்டது - உன்னென்னைநாவியும் கெட்டது இனதேதாரமைதைச்சட்டது - அடிதுர்மய ர்க்கி பெண்மைக்குரியமாகாத்தைநீக்கி - காமின்மாத்தய டைந்தந்தன்றும்-சமவாச்சைதன்றும் பகன்றும்வேனி யாய் புறப்பட்டாய்-கிகெட்டாய் - இனிவிவ்வாரத்தைக ளைக்கூசாமல்பேசமையமில் இரண்டுதுண்டமாகவெ ட்டிவிடுவோம்-வாயில்வைத்தபடி.இட்டிவிடுவோம் என்று தட்டி - தாரைமிலடைத்துக்காவல்வைத்தார்கள்.

பின்பந்த சுந்தரா பகவானைநோக்கித் தவஞ்செய் யத்தொடங்கினாள்-இப்படிசிலகாலகழிய.

ஒருநாள் - பகவானுர் பகிரிவடிவாய் பமாருகு க்காருடு-சுந்தாவின் வீட்டையடைந்து தவன் சந்தைய வரிய ஆசிர்வதித் செல்வரத்துக்குள்ளால் விருந்து செய்ய கிடவோ வெனா.

அதற்கவன் - தவைடயின் நீ - அழகைவருமெனவிட்டு துவந்து களிப்புடன் போதாவெனா.

மாயாபகிரி-ஆது - இவ்வாருநெகியில்-மகதுருவைத் நில் பிறந்தாவ்வியிரா தமாவெருவனைவிருக்கிருவெனா னாவிரைத்திருத்தே னவனைவிட்டுமேலாகவருவிருக்கின் றுவனுக்குகம்பந்தியான உன்புத்திரம் தநருனமிருப் பதுதகையவில்லையெனா.

அவ்வார்த்தையைக்கேட்டசம்பந்தி-நானப் பிரகு டனிக் கொப்படிசம்பந்தியாவே விளியவன்நாமத்தை சனவிட்டுவிருந்து வெளிப்படுவையில் சொல்லாநிர் கவனமவைத்துக் கொள்ளுமெனா.

பகிரி - தமால் மிகவும் இரேஷ்டனுயிருக்க பிரவு டனேசொன்னேனுரைத்திரேன.

சம்பந்தி-மகநுமருலமையறுதர்மத்தைக்கடந்து கன் னாந்துசெய்துக்கொள்ளாத - கபீரென்னைப்படிகடந்தன் இந்தமதத்தையடைந்து - குலத்தோர்பால் வருதமி டைந்து - இருப்பவன் பிரஷ்டனல்லவோவெனா.

பகிரிதமாவிடம் காமானைவருமுந்தாருன்மெக் குமூன்போரிதுந்தோ யப்போழ்தவனெங்களோ வேண்டி விருந்திடப்புரிக்குந்துயமாரிசோர்பகிரிவங்கிந் தமால் புத்திரன் சன்னத்துசெய்துக்கொள்ளாமிலேசகருமிருக் கின்று விவாகம்விட்டுலன்னருமன்னாத்தலாதென்றுமை தகர்-சாக்தனும் மிக்சவந்தவெனன்றுவனருமெதமூர்த்த குனத்தில் தமிருடனேசன்னத்துசெய்துகொண்டெ ன்கருக்கன்னா நுப்படுருன் னெப நாக்கானவருமி கபீ காரிகாக்கிகிருத்துக்கோப்போன் திருமணித்தும் கொண் ஸதாவிதனதுரைக்க அன்னுடன் நிவசமுமணியாம எர்க்காமணித்து-அசோாமனுவெனத்தியாவிக்காமல ஸ்வைசெய்திமாணித்துக்கொண்டிருக்கிருவிவைதநிரதி யமாட்டேரோ - இனிமேன்கபீருக்குப்புத்திரியைத் தா மாட்டேரோ-வென்றவைக்கும் பகிரிகளைக்கொண்டவனம வைதக்கொத்து நீயாவார்த்தைகளுரைத்து-கபீருக் களிக்கும்படியாய்ச்செய்து - அவனுக்குந்தைச்சேதனக ளைக்கொய்து அதுக்கையும்-காமிமெனவிசையுமைய வதுந்து-அவர்களுக்குமுன்னுவாத்தவன்னமுமைத்து உக்களைபோருக்குந் சுந்தாவைக்கபீருக்கெனகு த்துவேட்டல்செய்ய சம்மதிதாகுவெனக்கேட்க.

மௌனி - முன்னரிசுதந்தைச்சார்த்து-இப்போ து கமாறுடனசோர்பதுவையைகேட்டால் கொடுக்கலாமா வெனா.

பகிரி-இத்தமதத்தைவிடுத்து - வம்மதநிலைமித் து-வெருளையைப்பிறேவெனா.

மௌனி-அவன்சன்னத்துசெய்துகொண்டதன் மைதானு வெனா.

பகிரி-சன்னத் சன்னத்தென்றுபகதாய் கேட்டு ன்றீர்-தங்குலத்துக்கதியான அதாமுக்குச்சன்னத்து செய்ததுவோ வெனா.

மௌனி - அதமுக்கெல்லாவிடுது மைசின்றுவன் டாளா இப்பிராயீம் பயமபர்காலத்தி விருந்துபரம்ப ரைக்குண்டாக்கதல்லவோ வெனா.

பகிரி-அதாம், காயூன், பகராச, அமப், பகிராய, நூல் வீ ருமுதலானசப்தகரிஷிருதிசுக்குதாகாவர்த்



திமின்லதானமான-நும் - ககநுங்கிசாவருச் செய்யும் அதையார்களெல்லாம் - மங்கலனுடையபரிசக்கொள்ளா மல் - சன்னத்துஞ் செய்துக்கொள்ளாமல்-நிமமான மேறி - சகலர்மீது யாக்கிலெராதந்தவில்லையோ நம முடைய மர்மத்தை காம் வெளிப்படுத்தல் தர்மமோ இப்பிராயீம் பயம்பர் - இனயமனைவிக்குச்செய்தகொ டுத்த வாக்கைகடைத்தபடியா விவ்வாக்கினைக்கு காம னைவோருமுட்டபட்டு படைக்கும்படியாய் கேசிட்டதபடி யே சுபீருமுட்டப்பட்டா விளியவனுக்குச் சுந்தராவை விவாகஞ்செய்திதை மறுத்து - தாமில் வருத்தமைடி தகாதெனா.

மௌனி - தாய்தந்தையர் கீச்சரிக்காமுன்னமெமா குவனை இச்சிப்பவள் மனத்துக்குவா-வெங்களுக்கிஷ டமில்லவேயில்லையெனா.

பகிரி - சமது - பரம்பரைக்கு முதல்வனுன-இன் மாயில் பயம்பர்மாதாவாகிய அஜாாவென்னு முக்தமி தன் தாய்தந்தை உற்றோர் மற்றோரும் மறுத்துக்கேட் காமல் இப்பிராயீம் பயம்பரை - தன்னென்னப்படி இச்சித்தவர் பினனேகவில்லையா அப்படிசெய்ததா லா ஜாவை நாம்வெறுக்கலாமோ அந்தி-நமக்குப் பூர்வ தாயாதிகளான இசாக் பயம்பர் பரம்பரையோ ரிக்கா வத்திஜம - ஸ்திரீவேவகைபிச்சுகின்றுவோ அவ னுக்கே மனஞ்செய்துக்கொடுக்கவேண்டுமென்று விதி த்திருக்கிறுர்களல்லவோ அந்தி-ஒ-ரஸ்னா பிச்சித் தவட்டு வேருருபுருஷனை மணஞ்செய்தல் மகாருத் றமல்லவோ சகலமும்தெரிந்த உமக்கும் விரித்துச்சொ ல்லவோவென் றனேக நீதிவாக்கியங்களையுரைத்து-காவ லோரையும் - மாயையால் மயக்கி - சம்மதிக்கச்செய்து சந்தேகங்களைக் கொய்து-மன்றல்செய்யும் நாள்-காலை க்கெனத் திர்மானித்து - உடனுடனிவந்த பகிரிகளை அ ங்கிடம்விட்டுத் தான்போந்து - தமால்வீட்டைச்சே ர்ந்து - தமால்க்கூவி - அவன்வளங்கி இனைங்கி-நு-தமா ல் நீங்கள் தமாதுக்கு வேட்டல்செய்யக்கேட்ட சுந்த ராவுக்கு ஈளைக்கு வதுவையா மதற்குங்களை இன்றை க்கேவருபபடியாய்ச்சொன்ஞர்கள்-காணச்சுந்தராவுக்கு பெரியதந்தையாகவேண்டுமென் றாவலைக்கேட்டு தமா லும் - விஜ்ஜாபியும் மிகவும்வாட்டமுற் றையோ அந்தச் சுந்தாதிவை-வேருருவனுக்களித்தால் நம துமைந்தனுக் குசுந்த ரதிபசப்பவெதரிதென்று கண் ணீரொழுக அழும்போது,

மாயாவிருெதனை பகவான - ஓ - தமால்-சுபக ரியத்துக் கழைத்தால் - ஏனழுகிறீர் - பிராமனிைத்தா வயறுக்குக் குறைவில்லாததுபோல-நானிந்தா ல ப்பெண்ணை - உமது தனசனுக்கே கொடுப்பேனப் படி கொடுப்பித்தா லெனக்கென்ன கொடுக்கிறீரெனா.

அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்ட தமால் மிகவுஞ் சந் தோஷ சாகரத்தில் மூழ்கினவனுகப் பெண்ணை எங்கள் கானமுனைக்களிப்பீரே லென்ருயுன்பரியத்துமுமக் கே வல் செய்கிற னீதுதிவசனமென்றியம்ப.

மாயாநுக்க னீதுன்மையாமி னின்னுடன் விஷ் ஞுகாமத்தை நுதியமவிருக்கனொ.

அவ்வசனத்தைக்கேட்ட - கபீர்-அத்தனுக்கனை நோக்கி-அப்பெண்ணும்வேண்டா முங்கள்சமபந்தமும் வேண்டாம் போபோவென்றிசைக்க,

நாராயணுகிய-பகிரி-முன்னம் வாக்கையளித்து பின்போர் போக்கைக்காட்டுவோர் - பதுபோக்கிரிகளா ல்லவா உனக்கேஅப்பெண்ணைக்கொடுப்பிப்பேன்-என் வாக்கைமெய்ப்பிப்பேன் நீங்களெவக்கின்றுட னவல் செய்யவேண்டுமெனா.

கபீர்-என் தந்தை வாக்களித்தபடி ஏவல்செய் வோமல்லது - ஸ்ரீ ராமாசமத்தைத் துதிக்காம லிருக்க மாட்டோமெனா.

பகிரி - நிருபமான பரப்பிரம்மத்தைவிட்டு ஓர் மனிதன்பேரை புன்னிக்கெட்டு - கிலாயத்துக்காளா வதுமேலவெனா.

கபீர் - என்னுன்டவனே - மனிதனென்றிப்போ துரைத்ததுபோ விளியுளப்பையாமி துவமென வி லைக்கூடித் துதிக்குடிப்பிடவெனா.

மாயாதாரி-அன்மனைவிளைய இராக்தவெ டித்துப் போக-சிதாதீதாவென் றடவியிலவைத்துதிர்க்க-அறவி ல்லா யானிடனை தெய்வமென சமபலதினாமல்லவோ உன்னதைச்சொன்னல் சன்னென்று வீழுவ தழுவோ வெனா.

கபீர் - அம்மொழியைக்கேட்டதிகோபதிப்தனுக பெரிந்தப் பகிரியின்மேல்விழுந் தடா இனியொருக்கா லிம்படிருப்பையாமி னிமலோகதரிசனத்துக் கேதுவா வெனா.

கபடநாடகனுகிய பகவான் - அடிமை பிரஷ்டப்பயலே துஷ்டப்பயலே நான் கபடத்தைச்செய்ய நினைத்தால விபரீதஞ்செய்யவந்தாய் - சுந்தரியினுடன்கூடிச் சுகமனுபவிப்பது நானு நீயா அடாபேயாவென் றேசிப் பேசத்தொடங்கினர்.

கபீர்-அச்சுந்தரியையுந் நின்னுடைய வஸ்துகளையும்வேண்டேனினிவம்புசெய்யாம லுன்னிருப்பிடஞ்சேரென,

அவ்வேதசாரி-அச்சுந்தரியை-நீமிகவும் வேண்டவும் - அவட்கு யென்னடிகளைத்தீண்டவும செய்தேன் பாவியேனென.

கபீர் - குதுங்ககைத்து-ஆ-ஆ-வென்ன ஆச்சரியமான வார்த்தையைப்புகன்று யெனைத் தீண்டவேண்டுமவட்கு யுன்னை வேண்டேனென்று முறை கூறல் வேண்டுமோவென,

அச்சுதன் - பேசப்பேசப் பிழையென்பதுபோல இவனச்சுந்தரியைத் தீண்டவென்று சத்தியஞ்செய்தாலுஞ் செய்வானிவனெண்ணத்தை ஒருவராலமாற்றக்கூடியதல்ல - இவனை அன்று கொண்டுபோகும்படியான சூட்சிசெய்யவேண்டுமென்று யோசித்து-நாரதரை நினைத்து - ஓ- யாழ்வல்லோனே - நீயும பரமபாகவதர்களும - ராமானந்தஸ்வாமிகளும் மாணாக்கருமாய் வருகவெனை,

அப்படியே அவர்கள் சூரியனஸ்தமானமாகுஞ் சமயத்தில் - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் வடிவுடன்-பலமாணாக்கருட - தமால்வீட்டையடைந்து-ஓகபீர்-ஓ-கபீரெனக்கூவ உடனே சத்குருஸ்வாமிகளின குரலைக்கேட்ட - கபீர் நிமிக்கென்றெழுந்து-ஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற்பணிந்து - நாங்க ளின்றுசெய்த பாக்கியமே பாக்கியமென்று - இல்லிற்கொண்டுபோய் யுபசாரஞ்செய்யத் தொடங்கினபோது.

ராமானந்தஸ்வாமிகள் - தமாலிசேர்ங்கி - நாளைய உதயத்தி லுடனுமைக்குனக்கு விவாகமெனக்கேட்டே னிக்கனிப்படி. இருக்கின்றீர்களென.

தமால் மனைப்பெண்ணின் பெரியதந்தைவக் கிக்கபீருக்கப்பெண்ணை மணஞ்செய்யப்பேசி அவனரியாதைபடைத்து இக்கின்றுரினி அவனிதை கிடைத்தலதிதென.

ராமானந்தஸ்வாமிகள் முன்னைக்கொடுப்பதாகவாக்களித்துயின்பெப்படி மறுக்கின்றீர்களென்னுடன்வாரும் - நானே பேசிமுடிப்பிக்கின்றேனென,

தமாலிச்சாஜுக்கன் கூட்டத்துடன் னங்குசென்று லவமரியாதை நேரிட்டுமென,

ஸ்வாமிகளப்படியாவென்று - பகிரிவேடங்களைப்பூண்டு - வாஜுவிபீராஜுன அழைப்பித்து கபீருக்கே அப்பெண்ணை மணஞ்செய்விக்கிறேனென்றோர் சேவகனை இராஜன்பாலனுப்ப.

உடனே - பகவான் மாவையால் - வாஜுவியினின்றவன்போலவும்-பலதாளமேளங்களதாம்பாளமென ஆடம்பரமுழங்க தமால்வீட்டையடைந்து - சமஸ்த சம்பிரமத்துடன் - ராமானந்தஸ்வாமிகளைக்கண்டு வணங்கிநிற்க மாயாராமானந்தஸ்வாமிகள்-மாயா இறைவனை நோக்கி எனக்குவந்த மாணாக்கருடைய - கபீரை நாமனைவோமும் அழைத்துக்கொண்டுபோய் -விவாகஞ்செய்தவராலமென்று - கபீரை மணக்கோலஞ்செய்து - அநேகதாமக்கர் சூழப்பட்டு - சுந்தரியின் வீட்டையடைந்து-அங்கிருக்கும-சகலரும தங்களுக்கு மரியாதைசெய்தவனைக்க இதோ இராஜன்வந்துவிட்டானென் றிசைங்க-சுந்தரியைச் சிங்காரித்து - இருவர்க்குஞ்செய்யவேண்டியசடங்குகளெல்லாஞ் செய்து - சூரியாஸ்தமானவுடன் விவாகத்தை முடித்து-சங்கனி நுப்பிடஞ்சேர்ந்தார்கள்.

பின்பு-தமால்-களிப்படைந்து - சுந்தரியையழைத்துக்கொண்டு தன் வீடுசேர்ந்து - சகலபந்துஜனங்களுக்கும் விருந்துசெய்து - புனர்தாமிருந்த நியிரிப்படியிருக்க,

கபீர்-ராமானந்தஸ்வாமிகளின்றரிசனத்துக்கென்றும் போவதுபோலன்றுபோக அப்போது சுந்தரி கபீரைவணங்கி ஓ-ஸ்வாமி ராமானந்தஸ்வாமிகளின்தரிசனஞ்செய்யு வெகுநாளாய்-வாஞ்சித்திருக்கிறேன் நின்னைக்கவருடைய தரிசனந்தருவித்தெனக் காக்கவேண்டுமெனப்பணிய.

அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட - கபீர் - புளகாங்கிதமடைந்து-ஓ-சுந்தரா-நீ-துவக்கவம்பிரத்திற்பிறவ்வோரபிருந்தும - ராமானந்த ஸ்வாமிகளின் தரிசனத்தைநோக்கிற-உனக்கவர்மீது-பக்திவந்ததைக்குறித்து வெ



குருக்தோஷ மடைந்தேன்-ஆனால் - என்னுடனகூடியிருக்கிறவளாகில் - என் வாக்குக்கு மறுவாக்குரைக்காமலிரு இதுவே உன்பாவியான கேட்டுக்கொள்ளும் வாக்கு-இதை உன்னுயிருள்ளளவும் காப்பாற்றக்கூடுமோவென.

சுந்தரா - ஓ-ஸ்வாமி பதிவாக்கைமறுத்த சதிக்குநற்கதியுண்டா பதிவிரதையின் வாக்கிரண்டா பதிவார்த்தையை மறுத்தவருமுண்டோ இப்படிகேட்ட தமக்கையுங்கொண்டாரா பதிமொழியின்படி நடக்காதவரு மொருபெண்டா பதிவாக்கைக் கடக்காம லிராவணன்பின் பார்வதிபோருவினைச் சாஸ்திரங்களில் முறைவிடுறைதைக் கேள்விபட்ட நான்-உமது வாக்கைக்கடப்பேனோ பதிவிரதையல்லவென்கிற பேரைபெறுப்பேனோ - ஓ-என்பிராணநாயகா - ஸ்ரீ அநேகாண்டகோடிபிரமாண்ட நாயகாகிய - ஸ்ரீ ரகுநாதர் - ஒருசமயம் நீயிருதாம - கொல்லும் அக்கினியிற் குளிக்கவாவென்றுரைத்த சீதாபிராட்டி கோதண்டஆஸ்கனைத்துதித்து அக்கினிக்குண்டத்திற் குதித்து - அக்னிதேவனையெரித்து - திரிலோகங்களிலுந் தனகீர்த்தியை விரித்துக்காட்டியதைச்சிரவணஞ்செய்த அடியாளுமநாவாக்கை மறுப்பேனோ மறுத்திவ்வுலகி லிருப்பேனோ ஓ-பிராணவல்லபா-பதிவார்த்தையைக் கடக்கா சதியே பதிவிரதையன்றி கடந்தவள் பதிவிரதையாவாளா கணவன் வாக்கியத்தைக்கடந்த காந்தை கற்பழிந்தவன்றி கணிகைக்கு மேன்மையானவளென்றே புகழ்க்கத்தும் - எனிதப்பற்பலவாக்கியங்களுரைக்கக்கேட்ட.

கபீர் - சந்தோஷசாகரத்தி லமிழ்ந்தவனாய் ஓ-சுந்தரா - நீநல்ல பத்தினியென்றே மணஞ்செய்ய ஒத்துக்கொண்டேன் சகலர்க்கும் சேவிக்கிறந்த உத்தமியேயனது சத்குருநாதனைப் பணியவாவென் றன்புடனழைத்துக்கொண் டின்புடன்போய் - ராமானந்தஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற்பணிந்து-நயனங்களையணிந்து பயபக்தியுடனிற்க - சுந்தரா - ஸ்வாமிகளின் திருவடிகளிற் பிரசாதமாங்கமாகத் தெண்டனிட்டு - பலதரம் ரமத்தமிட்டு - இவரே பகவானென வினைத்து-கண்ணீர வர்பாதங்களைநனைத்து - வெகுநேர மடிகளைத்தழுவினபடி இடகைகளில் - ராமானந்தஸ்வாமிக ளதிசயித்து - எழுந்திருக்கக் கடவாயம்மாவென் றுரைத்து கபீரைநோக்கி ஓ-புனிதனே - சூரியாஸ்தமானவேளை யீவியாருடைய நித்திரையபழைத்துக்கொண் டிங்கனைந்ததேனெனக்கேட்க.

கபீர் - ஓ ஸ்வாமி தாங்களே - சேத்தமாலியில் மாணாக்கருடனெழுந்தருளிவந்து - இக்கன்னிகையனைக்கு மணமசெய்துவைத்து மறியாதவர்போல்கேட்குங்காரண மேதோவென்று வணங்க.

ஸ்வாமிகள் - ஆச்சரியப்பட்டவராய் - ஓ - கபீர் நானுனக்கு வதுவைபுரிந்தது மறியேன் - இம்மங்கையுன் மனைவியென்றுந் தெரியேனென.

கபீர் - ஓ . ஸ்வாமி தேவரீர் திருக்கூட்டத்தோடெழுந்தருளினது மன்றி.- இராஜனையு மழைப்பித்து இன்று காலையிற்றானே வேட்டல் செய்தீர் இதற்குள் மறந்து விட்டீரோ வென்று பணிய.

ஸ்வாமிகள்-ஓ - அபத்தியனே-நானுன்பால் வரவுமில்லை-இராஜனை விளிக்கவுமில்லை-வதுவைசெய்து முடிக்கவுமில்லையென் றுரைத்து -சுந்தரியை - நோக்கி-ஓ அம்மா பாக்கியவதி நானுங்கள்விவாகத்துக்குவந்தேனோ நீ என்னைப்பார்த்தாயா நிச்சயவார்த்தையைச் சொல்லுமென.

அநர்க்கரத்தினம் - கணவனைவணங்கி-ஓ ஸ்வாமி தமது சற்குருநாதன் - நிச்சயத்தைக் - கேட்கின்றார் சொல்லட்டுமோ வென.

கபீர் - பதிக்குப்பதியே தெய்வம், பதிக்குப்பரமாசாரியரே யொப்பம்-ஆகலால் சற்குரு முன்னிலையில் சத்தியம்பேசுவோர் சண்டாளராதலா லுண்மையையே யுரைப்பாயென.

சுந்தரா - ஸ்வாமிதானேத்தொழுது-ஓ ஸ்வாமி தாங்கள் பலமாணாக்கருடன் வந்துகலியாணத்தைமுடித்தார்- அப்போது இராஜனும் வந்திருந்தா னிதுவுண்மையெனன் றுசொல்ல.

கபீர் - பகிரியாய் பலமாணாக்கருடனெழுந்தருளிவந்தீரே என்னுயிர்க்கினிய மசத்தியம்பேசமாட்டேனென்றழ.

ராமானந்தஸ்வாமிகள்-ஓ கபீர் - இப்பெண்ணினிருக்கு மழைக்குறித்த ஆசைப்பட்டு - விவாகஞ்செய்துகொண்ட மோசத்தாலல்லவோ தன்னைமறந்துப் பொய்பேசி போசத்தொடங்கினை யாரம்பத்திலே - இப்படியான நீ - சமுசாரஞ் சேர்கைச் செய்கையாயின் பல

துர்க்குணங்கள் நிறைந்து - அபகரித்துக் - கொள்ளவா யென்றுரையும்போது.

படைப்புக்குரிய பகவான் ராமானந்த ஸ்வாமிகளின்முன் னெழுந்தருளி காட்சிகொடுத்து-ஓ ராமானந்தா-காமனை உன்னுருவுகொண்டு டென்பக்தனுக்குமனைஞ் செய்து வைத்தேனீ துன்மையியன்றறைந்து - தன் திவ்விய ஆஸ்தங்களால் - கபீருக்கும் கந்தாவுக்கும் பூமாலைகள்சூட்டி தனக்கிருக்கு மன்மைப வெளிப்படுத்தாட்டி கபீரென்கண்மணிக் கிணையானவ னென்பாராட்டி - ஜகதிற்பரஹியபாகேட்டு - அந்தரத்தில்மறைந்தார்.

அவ்வற்புதத்தைக் கண்டராமானந்த ஸ்வாமிகள் களிக்கடலி லமிழ்ந்தவராய் - ஓ ஓ ஸ்ரீரங்கநாயகனை இன்றனைனுமபடியான பாக்கிய மென்னசெய்தேனோ ஓ என்னுடையவனே-உன்னருமைப் பக்தன்வார்த்தையைமெய்ப்பிக்கவந்தாயோ அறிதானசேவை தந்தாயோ கண்ணுக்கன்பும் ஆனந்தங்கொண்டும் அன்புடன்று இக்காமற போனேனே - வாரில்லா - லூலைமயானேனே-எனப் பற்பலவார்த்தைகளாடி - சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடி-கபீரை ஆலிங்கனஞ்செய்துக்கொண்டு தனயன் நீயேயெனவிண்டு-ஓ அரியபக்தனே-நீ வன்றுக்கனே மெய்சத்தியமென்ன அனாத்தவென்மேல்முனிவுகொள்ளாதே-உண்மையறியாதவனைத் தள்ளாதே என்றுபணிவாகவுரைக்க.

கபீர - அவரம்புய வடிகளில்வணங்கி-ஓ வென்னுண்டவனே - உம்முடைய யாதமகதியென்று கம்பிருக்கு மென்னைப்படித்திக்கலாமோவென்று கரைந்தழுது-பகவான்கருணையைப்பேசித்து - ஒன்றுக் கோவன்றுதவராயிருந்தார்.

அப்போது கந்தா - ஊருதாரும் பார்க்கப் பெருமானைப்பார்த்த கமதுபாக்கியமே பாக்கியம்-கமது சுவனுடைய போக்கியமேபோக்கியம் - இந்தவாபிகளின் பாக்கியமேபாக்கியம் - நாமின்றடைந்த லோக்கியமே லோக்கியமெத் தன்ன மறக்குவின்றாள், இப்படியிருக்கும் சதிபதிகளை - ஆசீர்வதித்து நடேறு மங்களிறவருடையதீனைத்தால் போய்மெனவிடைகொடுத்தனுப்பினார்.

கேட்டவர்களா சித்தர்களேயென்று கபாநிதித்தர் பின்னுஞ்சொல்லுவார்.

விவாக - அத்தியாயம்.

முற்றிற்று.

## ௪0-வது-கபீர் பசுவின்கன்றைக் கொல்லாமல்மறுத்த அத்தியாயம்.

அக்கத்திற்சிறந்தவரும் ஊக்கத்தில்நிறைந்தவரும்-ஏக்கமுந் துக்கமும் நீக்கினவரும்-நீக்கமு சோக்கமும் ஒக்கினவரும் - வாழுமிடமாகிய வாரணசி யென்னும் காசிபட்டணத்தில் ஜீவஹைதசெய்திறதனைக்கி சகலர்க்கும் மெஞ்ஞானத்தைத் தூண்டி-அஞ்ஞானிகளின் மனதைக்கலக்கி - பிரமத்திலொன் றுபட்டிருக்குஞ்சிலேக்கு-பல்வேறு மாயாவினைகளை வருடபடியாகச்செய்து பந்தபாசங்களைக்கொய்து அதமென்னும் வியாகமேல மெய்பெய்து - அயிம்மையான வஸ்திரம்நெய்து - சகலஜிவர்களைமீதுங் கருணைமழைபெய்து நக்ஷத்திரங்களிற்சிறந்த சந்திரனைப்போலவும்-பசுக்களிற்சிறந்த காமதேனுவைப்போலவும் - விருட்சங்களிற்சிறந்த - கற்பகத்தைப்போலவும்-மாக்களிற்சிறந்த தருமவானைப்போலவும் - ஸ்திரீகளிற்சிறந்த கற்புள்ளவளைப்போலவும் விரதத்திற்சிறந்த ஏகாதசி விரதத்தைப்போலவும்-பூஜையிற்சிறந்த மானசபூஜையைப்போலவும் - வேதத்திற்சிறந்த சாந்தத்தைப்போலவும்-பிரமஞானிகளிற் சிறந்தகபீரானவர் - தனக்குமனைமாணயில் - தன்பிரியத்தையானவர் - தன்மதாபிதா மகனான முதலாயினுள்ளயும்-விருந்துக்கழைத்து தன்னைக் கட்டிட்டுக்குமுறயால்-மிகவுமவாடி தாய்தந்தையைநாடி-கப்பிட்டுக்கொண்டேபோடி - தெருக்களெல்லாமோடி விஷ்ணுகீர்த்தனங்களைப்பாடி - பிரியதத்தை செய்தத்துமோடி என்றெழுந் தெழுந்து கூத்தாடி-பிரியதத்தையின் வீட்டிலாட்புகுந்தானன்னையென் வினிக்கவிலையென்றுறைந்து அங்குகூட்டமாயிருக்கக்கண்டு - ஆசாரியேதென்றனர் கொண்டு - கணத்துட்புகுந்துநின்று அவியமபேசெனப்புகன்று - நிற்கவே.

பசுவின்கன்று வருமோபோ-பிடிக்கின்று-பன்னிரொமுகவின்று - இவர்கள் கைக்கொண்டு-பல்லாத் கடித்துமென்று - குதிகுதியெனவேதின்று-இன்பு முவகர் வீதுதன்று - விஷப்போதல் கன்றனது கமக்குத்துணையாமென்று - காமதியாமல்லேதான்று - செய்ந்நிவினையாமென்று - இதற்குச்சாக்ஷி - யோர்குன்று-இனி ராமமனதைவென்று-சோரவந்தேற் சுகமது - என்னதுஞ் சொற்களைப்புகன்று-பகவான் ஸ்மரணைபோடு திடயனதபும் - துதிக்கபொல்ல சிற்பதையும்



கபீர்பார்த்து-தேகமெல்லாம்வேர்த்து - கோதனைதைத யார்புடன்சேர்த்து - பயந்தத்தேனைப்போர்த்து சொல்வதுகலவென சார்த்து - தன்னுயிரதற்குத் தானைவார்த்து-உயிர்பெற்றுய்யவேனைக்காத்து இபேசிஷ்தனக்குத்தோர்த்து - ஒடிப்போகின்றதைநோக்கி ஆதுக்கலைக்கோலைக்குள்ளாக்கி ஜீவகாருண்யவிரதத்தை நீக்கி மோசமார்க்கத்தைப்போக்கி-உன்வசத்தி லானேனைப் பாழாக்கி கேடுமைக்கிழாக்கி - நரகஞ்சேர்த்தனாக்கி செய்தாய் இம்மையேசாக்கி - ஆகவாலுனை இப்போதாக்கி - இவ்வனைத் போட்டுக்கரியாக்கி விடுவேன்பமென்றேங்கி - முகம்மீதோ ரறைவாங்கி விடவே.

இபேசியேஷங்கி-உயிர்போனது போற்றேங்கி-உம்மாவென்னுயிர் நீங்கி-போதலகன்றோ - அருட்சிலனே அகட்டித்பிறக்காப்பாலனே கருணைக்கடற்கோர்மூலனே சகலஜீவர்க்கு மனுகூலனே - துக்கரைவெலனுங்கோலனே எனக்குக்காலனே - திரிசூலனே கதிர்வேலனே - பரிபாலனே - என்றுதோதநிரம்புரிந்து-மிகவும்பரிந்து அருவாயிருக்கதோருருவாகி - ஓ அருட்சொரூபதர்மமே - ஓ சுகபாரப்பிர்மமே - இதுகியரியா மர்மமே இதுமுன்செய்தகர்மமேமென்று தன்னைத் தன்னையிழுத்து தாடிகளெல்லாம் பழுத்து கிற்போரே இதனை கழுத்தழும்பினது முன்னெழுந்து-செய்துக்கொண்டவெழுத்து-அதனுற்படிமீருமுது-காழிகடவுளைவழுத்துவென்பதைக்கேட்ட.

துக்கர் - சொல்லும் முன்சொல்லும் - மூக்கர் அக்கேவர்துரைக்கும் பூதத்தின்முகத்தில் கொட்டில்லாமல் - கிண்டசொக்காயும் கிண்டகுல்லாவும் வெளுத்தழுகழும வெளுத்தநரையும் - பலவிற்கனையும்சொல்லிற்குறையும் உள்ளவருமிருக்கவும், மொசலமான்கள் தன்குலத்திலுற்பவித்த மூத்தகிழவனைத் தீர்மானித்து - கிற்போரிற் றமால்மாத்திர மதுமானித்து குலதோரைப்பார்த்து கரங்களைச்சேர்த்து ஓ அன்பர்களே எனக்குதந்த கண்பார்களே இவ்விருத்தன்யாதோ விபரீதபூதத்தைப்போற் காண்கின்றது ஆதலாற்கிஞ்சித்தடியேன்மேற் கருணைகூர்த்திக்கன்றுக்குட்டியைக் கொல்லாமலிருங்களென்று வேண்ட.

அதற்கக்கிழவன் - நகைத்து - தமாலைப்பகைத்து ஓ தமால் - நீறுவகைநிருக்கும் சகலமுஞ்செதிக்கும் அல்லாசெய்கிறதை வெறுக்கின்றாய் - குரான்மொழியை மறக்கின்றாய் சகலஜீவர்களையும் மனிதரூபமோகதிக்காகவே கடவுள்படைத்தார் அதிலாமேபோ முதலமெயதைப்புசிக்கவேஉண்டாக்கினார்-இப்படி-கடவுளாலனுப்பப்பட்ட வேதத்தில் முறையிடுகின்றது இதோ இக்காரியம் மௌனியையும் - ஆதிவேதமான குரானைத்திர்க்கமாய்வாசித்த சகலமார்க்கத்திலுந்தேர்ந்திருக்கின்றுர்கள் இவர்களைவிட-நீயுமுன் சுதனு-மொழினவாகளோ வேதத்திலிரகசியத்தை அறியவல்லவர்களுடன் வாதுசெய்வதற் கிவர்களேயாதும் - நீங்களடைவிகடஞ் செய்கிறீர்கள் - னைப்பேசுறும் - என்று - கவில்கிறதைக் கேட்ட.

கபீர்-ஓ மாயாபூதமே நியுரைப்ப தபவாதமே உனைநம்பினேனுக் கபாதமே-நீ செய்ததெல்லாம் நீதமே கல்லோர்க்குமிகவும் பேதமேவிரோதமேவெகுசேதமே மிகுரோதமே மருட்போதமே, என்னையா வெகுவச செய்யவந்தாய் கலியே-நீயின்றைக்காலைப்பலியே ஞானப்பூவைநு புண்ணைலியே துக்கருக்கெல்லாம்புலியே இப்போதுனக்கு - நான்புலியே சற்றுமுன் அண்டந்தாய கிலியே என்முன் செல்லாதுன்வலியே கொலைஞரைக் கொன்னைகொண்ட கலியே ஆனும்பெண்ணுமல்லா அலியே என்றக்கன்றைநோக்கி-இடர்வேண்டாமெனப்போக்கி வசமஸ்தகத்தின்மேற் றனதஸ்தத்தைத்தாக்கி கொற்றிக்குச்சுகமுண்டாக்கி, மார்புடனணைத்துக் கொண்டு - ராமராமாவென விண்டு என்னகர்மஞ்செய்தாய்பண்டு ஆறுதும்பகவானை அன்றி பயமில்லையென்வாக்கல்லவென்டு காரியின்கடிருக் கின்றேனீண்டு இந்தவுயிரைக்கொள்ளென்று வெட்டுதற்குத்தருகின்றுண்டு உனக்குச் செய்யச்சொல்லுகிறேன்தொண்டு- அயிம்லாவிரதம்கொண்டு இருக்கையாற்கொல்லுவிக்கமாண்டு, என்றாமிருந்துபோர்வேலை பெருதவிகிருர் கவ்வகான்றுபேசினார் கன்றுக்குச்சந்தனம்பூசினார்களெனல் ககைக்கேதனைக்கூசினார், அப்போதக்கத்தடியானது சபேலென்றெழும்பி - வருவதாயிபிவீஸ் மனைக்குழம்பி மௌவியின் பின்னுலோடி - நீங்களொல்லாங்கூடி கொடுத்துவிட்டீர்தாடி ஆகலாலினிப்பேடி ஆகவிடினீன்றோடி தடியைப் பிடியுங்கள்நாடி தமால்கபீரைக்கொண்டாடி இவ்விதஞ்செய்தானென வாடிக் - குருன்சுலோகங்களைப்பாடி அவால்செய்வார்த்தைநகளாடி கொலைசெய்வோர்களைத்தேடி - அதிசீடிரமாயோடிப் போய்விடவே.

மொசல்மான்களெல்லாங்கோபித்தர்கள் வெரித்து வெரிந்து, கபீரைப்பார்த்துக் கரத்தைப்பிடித்திர்த்து, அடாகபீர் எங்குலத்திலுற்பவித்த - விருத்தனை

வருத்தப்படுத்தி ஏனோட்டிவிட்டாய் கெட்டாய், கோதனத்தைஅலரசெய்வதைத் தடுத்தாய் அனேவருமுனை பகைக்கெடுத்தாய் - சுயமதத்தை கவிழ்த்தாய் இக்குமதத்தை யடுத்தாய் எங்களை வெல்லவோ சலஞ்செய்தாய் - அனேக துன்பங்களைக் கொடுத்தாய் நீயிங்கேன் வந்தாய் - வம்பேன் தந்தாய் என்று முடுக்கிச்-சகலரும் மடக்கி-வாயில்வந்தபடியிகழ்ந்துந்தொடங்கினார்கள்.

அதற்குக் கபீர் - ஓ கொல்லரே - ஜீவகாருண்யமில்லா வல்லுநர்-ஓர்ஜீவனைப் பகைக்கலாமா உயிர்சேதஞ்செய்தக்கலாமா பஞ்சமாபாதகத்தில் முந்தினது - கொலையல்லவா பாதகம்சொல்லவா கொலைபாதகமொன்று செய்பவன்-களவு கட்காமனுருதிசையுஞ் செய்தவனாமே - ஜீவகாருண்யத்தால் மோட்சமடையலாமே - ஜீவஹிம்ஸைசெய்பவருக்கு முத்தியில்லையென்ற சத்தியமா அசத்தியமா ஐயையோ-ஓ-கேதிதனைவிக்கு மௌனிசே - கல்வியில்லல்ல காஜியே-நீங்கள் அது பொறிக்கலாகாதா உமக்கருண்டாகாதா ஓர் பிராணியைக்கொல்வதுஞ் சந்தோஷமா கொல்லென்றுரைப்பதும் நற்காஷமாவெனப் பலபிரதாபவார்த்தைகளாமேபோது.

மௌனி - எங்கள் வேதத்தில்விதித்திருக்கிறபடியே அலால்செய்வதை-கன்றின்கழுதைகற்செய்வதை மறுத்த லுணர்த்துக தக்கவேதகாது - ஜீவகாருண்யமென் றிகளெங்கள் செவியிற் புகவேபுகாது-ஏனெனின் பசுவினிடஞ் சுரந்துலாஇருண்டாகும் பாலையுண்போர் தசையைப் புசிக்கலாகாதோவென.

கபீர் தாயின் பாலையுண்ணுஞ் சகலருமவ்வன்னையின் மேதையையுமுண்ணலாமோவென.

மௌனி மானிடருக்கும்-மிருகங்களுக்கும் பேதமில்லையா அன்றி மாந்தருக்காகவே படைத்த மிருகங்களைக் கொல்வதாற் பழுதில்லவேயில்லையென.

கபீர் - சகல ஜீவர்களையு மேகக்கண்ணுற்றுப்பார்க்கும் ஜகதீசான்-பாரபட்சமாய்ப் பார்ப்பாரா பாரபட்சமாய்க்காப்பாரா மிருகங்களுக் கிருக்கின்ற விவேகம் மானிடர்களுக் கிருக்கின்றதா அதைவொருவரா லறிக்கொள்ளத்தக்கதா நம்மைப்போல் மிருகமும் யுக்தியுஞ் சக்தியுங்காட்டுமாயின் - நம்மாற் கொல்லக்கூடுமோ - கொல்லென்று சொல்லக்கூடுமோ - கோவனலங்கவோ - பலதானியங்களும்-வெகுமானியங்களும்பெறலாம் பால் தயிர் - நெய் முதர்முதலானதுண்டு சுகமுறலாம் சகயஞ்செய்வதைக்கேறல்லவோ - வதைத்தால் நமக்குறுபலமோ-அல்ல தானவமலமோ-பாவஞ்செய்தலுஞ்சலமோ-அலால்செய்தலே குலமோ ஆச்சரியம் - தனதுயிரைப்போல் மன்னுயிரைப் பார்க்கத் தேவையில்லையா ஜீவகாருண்யமேலானதவமல்லவா இதற்குத் தகுதியான யுக்திஞ்சொல்லையா - சொல்லியென்னை வெல்லையா-வென்றிக் கோதானத்தைக்கொல்லையாவென.

மௌனி - கடவுளைத் துதித் துயிர்வதைசெய்வதாற் பாபமில்லையென.

கபீர் - மனோவாக்குக்காயமென்னுந்திரிகரண சுத்தியோடுங்கூடிக் கடவுளைத் துதிக்க வேண்டுமேயலது கொலைபாதகஞ் செய்யும் - போதுன்னல் மிகவும்பாதகமென.

மௌனி-கடவுளைத் தியானித்தலால் செய்ததீதபுசிப்பதற்கு யோக்கியமானதன்றி மற்றது கூடாதென.

கபீர் - நாற்கால்நடாதுள்ள ஜீவர்களையலால்செய்ததாலதின்கர்ப்பத்துற்ற - குட்டியும் முட்டையுமலாலானதல்லவே யதைப்புசிப்பதேனென.

மௌனி-கருவினுருக் கொற்றியையு மண்டத்தையு மலால்செய்யக் கடவுள்விதிக்கவில்லையேயென.

கபீர் - நிருபமாய் நிஷ்களமாயிருக்குங் கருணாகரக்கடவுள் - ஓர்பிராணியைப் பதைபதைக்கச் சிதைத்துவதைக்கும் கட்டளை கொடுப்பாரா - கொடுத்துக் கருணாகரரென்கிற தன்பேரைக்கெடுப்பாரா கொலைசெய்தோர் நரகத்திற் புகுவதைத் தடுப்பாரா ஜீவரட்சணையைவிடுப்பாரா கொல்லக் கட்டளையிட்டவர்களுக்குக் கருணாகரனென்கிறபேர் கூடுமோ - அவ்வாக்கினைக்குட்படுவதாமோ மாடுமோ ஓ காஜி நான்சொல்லுவதைக்கேளும் மதாவதை - ஜலம் அசர ஜீவன்களுக்கும் சாஜீவன் சாஜீவர்களுக் காகாரமாகப் பகவான் செய்திருக்க அதைவிடுத் தநேகதிக்காளாக்கும் கொலைசெய்தலைக் கட்டளையிட்டாரென அரைக்கும் மொழி விபரீதமாயிருப்பதன்றி - மிகவு மபாதத்துக்கும் ரவரவாதிநரகத்தையடைவதற்கு மிடமாயிருக்கின்றதேயென.



மௌனி - கடவுள் கொலைசெய்யும் கொடியமிருகங்களை உண்டாக்கினகாரணமேதென கபீர்-தன்தாயைபுணருமிருகத்தின் செய்கையைச் சாத்திரத்திற் பேசக்கூடுமோவென மௌனி ஜீவனெல்லாவற்றிற்கு முன்டேயென கபீர்-சாவசரங்களிற் பேதமில்லையோவென மௌனி ஜலமெல்லாம் ஜீவமயமாயிருக்கின்றதேயென கபீர்-சதுண்மையாயினலால் செய்யுங் காரணமேதென மௌனி கொலைசெயல் கொடிய பாபமாயினிந்துக்கள் பலியிடுவது பாபமல்லவோவென.

கபீர்-பாமரர்களிஷ்ட காமியார்த்த நிமித்தம் துஷ்டதேவதைகட்குப் பலியிடுகின்றார்கள துவுங் கொடியசெய்யுங் கொடுங்காரியமே அவர்கட்கு நரகமேபிராப்தியாகுமென.

மௌனி - தேவதைகளிலு மிரண்டுவிதமுண்டோவென.

கபீர்-பிரமருத்திராதியர் சிஷ்டதேவதைகளென்றும், காளிவாராகி சத்திகள் துஷ்டதேவதைகள் என்றும்-சொல்லப்படு மதில்-துஷ்டதேவதைகளைப்போல் சிஷ்டதேவதைகள் பலியைக் கோராமல் - தூபதீப நைவேத்தியங்களாற் சந்தோஷப் படுகின்றார்களென.

மௌனி - அஸ்வமேதாதி யாகங்களிற்கொன்ற பிராணியி னவிர்ப்பாகத்தை விஷ்ணுமுதலானவர்களிச்சிக்கவில்லையோவென.

கபீர-பிரமம்-தெய்வம்-பூதம் - பிதுர்-மானுஷமென்றைந்துயாகமுண்டதில் - வேதமோதல்-பிரமயாகம் ஓமமவளர்த்தல் தெய்வயாகம் பலியிடல் பூதயாகம் தர்ப்பணமுடித்தல் பிதுர்யாகம் இப்போக் குணவுமுதவியளித்தல் - மனுஷ்யாகமென் றுநிவேதத்தில் முறையிடுகின்றதனால் - பலிபேறதக்கொள்ளுதல் பூதத்தின் கொள்கையாம் பிரமா இதேவர்கள் - மந்திரோச்சாடனாண்மிகுந்த - ஜீவனை அக்கினியிலோமங்களாற் பஸ்மாக்கி - அப்பூதியையும்-மற்றவஸ்துக்களையு மவிர்ப்பாகமாகக்கொண்டு - பின்னுமச்சீவனை மந்திரபலத்தாலெழுப்பவேண்டியின்றே லதற்கு மேலானபதவியைக்கொடுக்கவேணடும் கொல்லவும் எழுப்பவும் வல்லவர்கள் பூதயாகஞ்செய்யவேண்டும் யாகமந்திரஞ்செபிக்கும்பூசான் - அவ்யாகமுடியும்பரியந்தம் நிதிமிராகாரமின்றியிருக்கவேண்டுமென்றும் - பூதயாகத்தைசுயார்த்தத்தின் நிமித்தமேயென்றும் - மதுமாமிசத்தின்மே லிச்சையுள்ளோராக்கே உரியதென்றும் - இதற்குடன்படுவோர் மாயாசம்பந்தமுடையவர்களென்றும்-இதை யெவ்வளவு சிறப்புடன்செய்தாலும்-சாதனிடாதிமுதலான பூதங்கள் களிப்படையும் பூதயாகமேயென்றும் - சொலலும் வேதத்தின் கருத்து-பலியிடும் யாகத்தை விலக்கியதன்றி - செய்யச்சொல்லவில்லையே - உங்கள் - குரானிலோ மாபாதகமாய் - நிருபமாய் - நிர்பேதமாயிருக்கும் - பரப்பிரமத்தை தியானித் துயிர்வதைசெய்தால் பாபமில்லையென்று நிதகடவுள்கட்டளையென மறைக்கின்றதே அதைமெய்யென்று நம்பி - நம்பி-பேதமையுடையமானிடர்கள் கொல்லும் வழுவையைப்போல் நாளொன்றுக் கனேகங் கொலைத்திசெய்து நிரையத்துக்காளாயிருக்கிறார்களே இந்துக்கள் - சகஸ்திரவருஷங்களிலோர் யாகஞ்செய்வதாயிருக்கின்றதே - நீங்க ளரைநாழிகையிற் சகஸ்திரகோக்களைக் கொல்லுகிறீர்களே - அன்றிப் பசுவைத்தானு வதைசெய்யுண்ணவேண்டும் கோமேதமாதியாகங்களைச் செய்வோர்க்கு மாயாசம்பந்தமான லோகங்களின் பிராப்தியேயலது மோட்சமில்லையென்றும் சாபியானது பயிர்தின்றல்முதலாகியதீங்குசெய்யுமாயின் அதைவாயாதைத்து ஒட்டவேண்டுமென்றும - கையாற்றடித் - ஒட்டக்கூடாதென்றும்-ஓர்ஜீவனை தட்டியோட்டுவதாலோருரோமமுதிருமாயினதனுல்லூரிரையத்துக்காளாகவேண்டுமென்றும்-ஆதிவேதத்தில்முறையிடுகிறதேஅல்லாமல்அகாரமானவித்தையையே - புசிக்கவேண்டாமென்று நாமுகத்துத்திருவாய் மலர்ந்தகருணையன் அவரைச்செய்யும்வினையும் - செய்யும்போ தென்னைத்துதிக்கவென்றும் - துதித்தால் பாபமுமக்கில்லையென்றும் உரைத்திருப்பாரா வாயில்லாபேழைமிருகங்களை வெதுப்பசாதெகொலைபாதகமொருவரைவிட்டுநீங்குமா அறிவுள்ளோர்அத்திகொடியபாதகத்தை லயிழ்த் தாமல்விடுமோ ஐயையோ உங்கள்குரானிலிவ்வனீதத்தை கச்சொல்லியிருப்பதன்றி இசாக்கென்பவனுக்குரியவேதத்தில் நீர்க்குணமாய் நிர்மலமாய்-நிராங்காரமாயிருக்கும் பாரபரத்துக்கு மிருகங்களைப்பலியிட வேண்டுமென்று அப்படிபலியிடுவதால்மாந்தர்களின் பாபவிமோசனமாய்ப்பரிசுத்தமாவார்களென்றும் இதுதேவனுடையகட்டளையென்றும் சொல்லியிருக்கின்றதே, அனியாயம் அனியாயம் மிருகங்கள்பயனபடுவதென்ன மனுஷர் - பரிசுத்தமாவதென்ன அந்தோ இதை மெய்யென்றும தேவனுடையகட்டளை என்றும் நமபுகாமா நம்புவோர் மோட்சமடைபப்போமா பூதமேற்றுக்கொள்ளும் பலியை கருணாகரனான பரமேசுவர னேற்றுக்கொள்ளுவாரா மிருகம்

பரிசுத்தமான பரப்பிரமக் கடவுள்மிகவும் அசுத்தமான
உதிரத்தைவிச்சிப்பாரா - கொலைசெய்யும்கொடியபாவி
களைரட்சிப்பாரா - அன்றி கொலைசெய்யவும் பலியிடவு
ம் உண்டாக்கியகட்டளை நிதயாபரனையபமேஸ்பர
ளிட்டகட்டளையா-ஆசாரமைக்கெடுத்தபைசாசத்தின்க
ட்டளையா-மாமிசேச்சையுள்ளமாந்தர்களெழுதிவைத்த
கட்டளையா நன்றாயோசிக்குமிடத்தாக் கொடியமூதே
விக்குளமுள்ளபூதத்தினுடைய மாயைக்குட்பட்ட - ம
னிதர்வரைந்தகட்டளையாகவேயிருக்குமிதற் - சந்தேக
மேயில்லை-அப்படிக்கையிருக்குமாயின் - சொல்லும்
மௌனியெனை.

அதற்குமௌனி கடவுளிட்டகட்டளையேயன்றி
மற்றவர்களின்கற்பனையேயல்ல-இக்கட்டளை இப்பிரா
யிம்பர்காலத்திலேயே உண்டாயிற்றிதற்கனேக நிர்
ஷ்டாந்தங்கள்குரானிற்சொல்லியிருக்கிறதென.

கபீர் - இக்கொடியகட்டளை இப்பிராயிம்காலத்தி
லுண்டான துண்மையேயா மெப்படியெனின் ஆஜரா
வின்குமாரனாகிய இஸ்மாயிலைப்பலிகேட்க.அவன் தந்தை
யாகிய இப்பிராயிம் ஆட்டைப் பலிகொடுத்துத் தன்னை
ச்சேர்ந்தவர்களுக் கூட்டிப் பிரஷ்டர்களாக்கினனதை
இஸ்மாயிலினிமே லெப்போழ்து மிப்பலி தன்மதத
தோர் கடவுளுக்குக் கொடுக்கும்படியா அந்தரங்கமாய்
ப் போதித்துவந்தா னதாவது-கடவுளைத் துதித்து-ஒரு
பிசைவைதத்தால் கடவுளுக்குப் பலியானதேதன்றி
வீணாகவில்லை - எப்படியென்றால்-சகரும்கேட்கஓ-கட
வுளே,உனக்குப் பலிகொடுக்கிறேனென் றுரைத்தலும்
ஒருவருங்கேட்காமல கடவுளைத் தியானித்ததுத்தலும்
நார்த்தமன்றி உபயமல்ல - எப்வோது ஜகதீசுவரனு
டைய திருநாமத்தைவழுத்தி வதைசெய்தாரோ-அது அ
சுவரனுக்கேஅர்ப்பணமாயிற்று இதைமெய்யென்றுறுதி
படுத்த-இலாக்காதுண்டாக்கிய - வேதமேபோதுமான
சாட்சியாயிருக்கின்றது அதேதென்றால் இப்பிராயிமி
லையமனைவியாகியசாராவென்பவள் தன்னுயிர்போல்பா
துகாத்துவளர்த்தபசுவின்கன்றைப் பலிகொடுத்து இ
ஸாக்கென்பவனைப்பெற்றுளவன் வயதுமேழிட்டு பிலரு
க்காசனித தன்றாய்கொடுத்தபடி தன்னைச்சார்ந்தவர்க
ளனைவரையுங்கடவுளுக்குப் பலியிடும்படியாகக்கற்பித்
தானன்றுமுதலவர்கள்டலியிடத்தொடங்கினார்கள் இசா
க்கென்பவன் பகிரங்கமாய்ப்பலியிடும்படியாக் கட்டளையி
ட்டான, இஸ்மாயில் அந்தரங்கமாய்ப்பலியிடும்படியாகக்க
ட்டளையிட்டான், சகலருமறிய விபசாரம்செய்பவளைப்
பார்க்கிலும் ரகசியமாய்விபசாரஞ்செய்பவள் மிகவுங்கு
ற்றத்துக்குட்பட்டவளாவாளபோல் அந்தரங்கமாகப்ப
லியிடுமவர்களுக்கதிகாக்கினைகிடைக்காமற் போகாம்ற்
போகாது, இவ்வித குற்றங்களுக் காளாக்கிவிட்டது ஆ
சாரமைக்கெடுத்த மாயாபூதமேயாம் துஷ்டர்க ளிஷ்ட
காமி யார்த்தமாகக் கனிஷ்டதேவதைகளுக் கிடும்பலி
யைச் சிரேஷ்டமான-மாயாதீத பரப்பிரமத்துக்கிடல்
மாயாசம்பந்தமன்றி-ஞானசம்பந்தமல்லவேயல்ல எங்
ஙனமெனின்-என்னுக்குள்ளெண்ணெய்போலவும்-பாலு
க்குள் வெண்ணெய்போலவும்-பரிபூரணமாய்நிறைந்திரு
க்கும்-நிருபாதிநிர்விகார- நிர்மல-நிஷ்கிரியானந்
தக் கடவுளுக்குப்பலியிடல் கொடியசெய்கையல்லவா
பலதரஞ்சொல்லவா-உங்கள் தாயாதிகளான-இசாக்மத
த்தோர்-பாபமான பரிசுத்தபரமேசுவரனுக் கோகோ
ரமாகத்தில்சாபலியுமிடுகிறார்க ளதுவேபூதத்தின்செய்
கையெனக் காட்டப்போதுமான சாட்சியாயிருக்கின்ற
து துஷ்டதேவதைகளுக்குப் பலியிடவும்-கடவுளுக்கு
ப்பலியிடவும்கேவிட்டகாரணம்-நாகம்புகவும்பலர்வேன்
டியதைக்குறித்தேயாம் கோன்ற பன்பதுகொன்றதின்
னுமை - பரமாத்மா - ஸர்வஜீவாத்மா-அயிம்வைபரமோ
தர்மா தன்னுயிரைப்போல் மன்னுயிரைப்பார்த்தலே
தவம் என்கிறவாக்கியங்களை நன்று யோசித்துப்பாரும்
குறளில் நான்காம்வகுப்பை வாசித்துப்பாருமென்று
ரைத்து - ஓ மௌனி - கொலைசெய்வோருக்குக் கொடி
யநரகமென்பதற்கு மாட்சிமையான சாட்சிகொடுக்கிறே
ன் பாருமென றக்கன்றின் மஸ்தகத்தின்மேற் றனதவ
த்ததை வைத்து - ஓ - கொற்றியே கொலைசெய்வோ
கொடியநரகம்பிராப்தியாதல் - சத்தியமா அசத்தியமா
சொல்வாயெனத்திருவாய்மலர்ந்தருள.

அக்கோதனமானது-கபீருடையபாதங்களின்மேற்ற
ன்தலையைச்சாய்த்துவந்தனஞ்செய்து கண்ணீர்விட்ட
ழுது ஒஸ்வாமி என்னுடையசரித்திரத்தைச்சற்றேகரு
ணைகூர்ந்து கேட்டருள்வீரேலவேதேவரீர் வினவுக்கு
ப்போதுமானசாக்ஷியாகும் நரகமென்பது வேறிடத்தி
லில்லை தசை என்பு நரம்பு-தோல் மயிர்-மச்சைமலசல
ம்பிணைமுதலானவைசூழும்கறைந்திருக்கும் - இத்தேக
மே நரகமெனப்படும், இதற்குற்ற குன்மங்குஷ்டம்
க்ஷயம் வாதபித்தம் முதலான கொடியவியாதிக
ளே எமதண்டனையெனச்சொல்லப்படும் - ஈதுமக்குத்
தெரிந்தே இனிஎன் வரலாற்றைச்சொல்ல வெருஆச்
சரியமும் பெருந்துக்கமுமாயிருக்கும் அதாவதுநான்மு
தற்பிறப்பில் மிகவுநகற்றவித்தபிராமணனாகும் நானோர்
காலத்தில் இமோற்பர்வதத்தின்சமீபமாகவுள்காளியார்த்
தமாய் போகையிலவ்விடமெமாந்தாகனோர் மாளிக்கொ



ன்று அதின் தசைகளைவகிர்ந்து பங்கிட்டுக்கொண்டிரு
ந்ததைக் கண்டவென்கண்களின்வழியாய்-மாயாசம்பந்த
மான மனம்வெளிப்பட்டந்த அரினத்தினுள்ளமேல் மிச்
சைகொண்டு என்னைப்போகவிடாமல் நிறுத்திவிட்டது
பின்பம்மனதை எதிர்த்து - நான்சொன்ன வாக்கியங்
களாவன - ஓ-மாயாமனமே உன்தேசத்தின்மே லுனை
க்கெவ்வளவு இச்சையோ-அப்படியே சகலஜீவர்களு
க்குமிச்சையிருக்குமல்லவா அதுபனைக்கக் கொன்று
தின்று பருத்தும் பெருத்துக்கொழுத்து-இவ்வுலகிலெ
த்தனை நாளிருக்கப்போகிறாய் புல்லைப்புசித்து வளர்ந்த
பிராணியைப் பழுத்துண்பதானுனக்கு நிரையமன்றி
பினிகளாறுமுழப்பட்டு-வாதகித்த சிலேட்டுமங்களெ
ன்கிற காலன் எமன் தூதனென்பவர்க் கைக்குமாயத்
தாழப்போகிறாய் ஓர் சிவன்மேதைதனக்குற்ற ஓர்புண்
ணுக்கினையானதென் றுன்கண்ணுறப்பார்த்து மருநரா
னசம்மந்தத்தால் வாஞ்சித்தாய் - ஐயோ கொல்பவாக்
கொருபந்து முன்பவர்க் கென்பங்குபாபமென் றுரை
க்கும் வேதங்களையோதியிருந்தும் - மதுமாமிசங்களை
மறந்தும நினையாமலிருப்பதே பிராமணாசார மென்ற
றிந்தும் மடமைக் குணத்தால் மாங்கிலைத்தை இச்சித்
தபோதே பட்சித்தாயே - அந்தோ ஒருநாளன்றி-மறு
நாள் புசிக்கத்தகா - புழுக்கள் நெளிந்த-புலாலைப் புசி
ப்போர்மீது புங்கவன் பூரணகடாட்சம்வருமோ ஓ பெ
ரும்மையமனமே யானைத்துதிக்கைபோல் நெய்சொரிந்
து கோடி ராஜசூயயாகம் செய்வதிலும் ஒருயிரைக்கொ
ன்றுதின்னாதிருக்கும் ஜீவகாருண்யவிரதம்-மேலானத
ல்லவோ-வென்று யிவ்வித நீதிகளைப் பலவாறோதி
என்மதிக்குப் போதித்துக்கொண்டிருக்கையில்-அதைக்
கேட்ட சாரங்கத்தின் தசையைப் பங்கிட்டுக்கொண்டி
ருந்த யிவேச்சருக்கு மேன்மையான ஜீவகாருண்யம்
பிறந்து - ஐயோ - அநியாயமையா - வரிணத்தைக்கொ
ன்று பாவத்துக்காளானோமே-இப்பழி யெவ்விதத்தால
நீக்கிக்கொள்ளப் போகிறோமென் றலக்கணிற்றயர்ந்து
பெருமூச்சுவிட்டு - என்னைநோக்கி ஓ பிராமணோத்த
மா நீ யிச்சித்த-மேதையை நீயேயேற்றுக்கொள்ளெ
ன்றென்மே லெறிந்து - தங்களிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்
கள், பின்பு நான் - என்மேலெறிந்த மாமிசங்களைப்பா
ர்ப்பதற் சகியாமு மச்சமுற்றவனாக் கண்களைமூடிக்
கொண்டிருக்கையில் - அங்கொரு கிழமானவந்து பிர
லாபித்துத் தன்பிள்ளையைக்கொன்றவன் நானேயெனத்
நிர்மாணித்துக் கூர்மையான கொம்பாலென்னைக்குத்தி
வீழ்த்திக் கதறிக்கொண்டே போய்விட்டது பின்பு நா
னெழுந்தடக்கச் சக்தியற்றவனா யம்மலையருகில் நகர்
ந்துக்கொண்டேபோய் ஓர் குகையிற்றங்கியிருக்க-அர்
ந்தசாதநிமித்தோர் தவயோகி அக்குகைக்குள்ளிருந்து
வெளிப்பட்டென்னுடைய - தேகமெல்லா முதிரமய
மா யிருப்பதைப்பார்த் தருகில்வந் தென்னை யாதரவா
செய்து நீயாரிவ்வித துன்பமென்வந்ததென் றுவினவ
ஓ ஸ்வாமி நான் வேதபாராயணஞ்செய்யும் வேதியன்
என்வரலாறிவ்விதமென - மேல்நடந்த யாவுஞ்சொல்
லவே அத்தபோதனன் மறையோனையிருந்து மாங்கிச
த்தை இச்சித்தாயா நீ யிக்குகையிலிருந்தா லெனக்கும்
பாபம்வந்துநேரிடுமெனத் தன் சூலத்தாற் குத்தித்
தூரமாயெறிந்துவிட்டான், பின்பு ஓர் மூட்டுதரிக் வீழ்
ந்த நான்கதறியழுது ஓஸ்வாமி யான்செயவினைதீரவும்
சீக்கிரமென்பிராணன் நீங்கவுங் கருணைபுரியுமையாவெ
ன்று தோத்திரஞ்செய்யும்போது அக்கருணா சாகரனா
முனிசிரேஷ்டன் யாதுகாரணத்தாலோ அதிசீக்கிரமா
வென்னருகிலோடிவந்து ஓ பிராமணோத்தமா யான்
செய்த குற்றத்தை மன்னியும் தவத்துக்கு ஜீவகாரு
ண்ய மே விரதமெனத்தெரிந்தும் உன்நிலையானதெ
னக்கு முனிவு வரும்படியாகச்செய்து உனக்குற்ற பா
பத்தி லெனக்குப் பாதிவந்தடைந்தது அதை நீக்கிக்
கொள்ளும்பொருட்டுக் கங்கா தீரத்திற் றவஞ்செய்யப்
போகிறேன் அனேகதோஷ துபதேசஞ்செய்வேனுமில்
மற்றப்பாதிபாவமு மேற்றுக்கொள்ளவேண்டியதாகு மி
னி உன்பாலரைக் கணமுந்தங்கேனென்று ஓ காசிவிசு
வநாதா பூதநாதாவென்றுரைத்துக்கொண்டே வா
ரணாசியைநோக்கி ஓடத்தொடங்கினார் உடனே என்பிரா
ணனு மக்காசிவிசுவநாதனைத் தியானித்துக்கொண்டே
உடலைவிட்டுநீங்கிக் காசியையடைந்து புண்ணியஜென்
மமான கோவினகாப்பத்திற்பிரவேசித்து-ம-மாதங்கள்
பரியந்தம் - விஸ்வநாதனைப் பூசித்துப் பின்பிப் பூவுல
கிற்பிறந்து - யாருமறந்து - மாமிசத்தை இச்சித்தகு
ற்றத்தால் இத்துஷ்கர் கையிலகப்பட்டுக் கக்கசத்துக்
குட்பட்டு சிற்றுத்தறுவாயில் - பிரம்மே ஒருநூயான
நீர்வா உம்மைத்தெரிசித்துப் பூர்வஞானம்பிறந்து
கண்ணீர்விட்டழுதேன்-கடவுளையுந்தொழுதேன் பின்
பு மனது அஸ்தமென் மஸ்தகத்தின்மேல் வைக்கவே
எல்லாப் பாபங்களும் நீங்கிப் பரிசவேதியால் நவலோ
கந்தன் களங்கமநீங்கிப் பசும்பொன்னானதுபோலப்பு
ண்ணியவானானேன் - ஓ பரமபுருஷா மாமிசாருபா
என்மே லுமக்குக் கருணை வந்தகாரணம் முற்பிறப்பில்
பிராணன் நீங்குங்காலத்தில தவயோகியின் தெரிசனங்
கண்டபலனல்லவோ இனி நான் மோட்சவாழ்வைப்
பெற்றேன் - பாசபந்தங்களற்றேன் - ஓ சுகயோகியே
ஆனந்தபோகியே - ஜீவகாருண்யத்தைக் கைவிடாதே
ஜீவஹிம்சைசெய்வோர்களைத் தொடாதே-காருண்யமி

லார்க்குண்பாதங்கொடாதே காருண்யமில்லாக்கையே னர்க்கொண்டே டாதே-என்று வர்க்கியங்களையுரைத் மையமாக மறைந்து - பாமபதத்தையடைந்தது.

கேட்பீர்களோ சித்தர்களே - இவ்விதமாக் கோ தனம் மறைந்தபின்- அங்கிருந்தும் பலரும்-கபீர்-கன் னங்குண்டான - பாக்கியத்தைக்குறித் தானந்த பரவச னாய்த் தன்னைமறந்து சற்றுநேரமிருந்து-பின்பு தெளிந் து-தோத்திரஞ்செய்து மௌனிமுதலானவர்களை நோக் கி-ஓ-சீலர்களே-கொற்றிபுனைத்தவாக்கியங்களைக் கேட் டீர்களோ சிவகாருண்யத்தைக் குறித்து முதற்காலத் தி லோர் விசித்திரமானதை நடந்திருக்கின்றது-அதா வது கோபாலககாத்துக் கருநாயிராகின்ற - ஓர்பட்டண த்துக் கிறையவனும அமைச்சனும்-தன்னகருக் கிருகா தூரத்திலிருக்கும் - ஓர் பத்திரகாளியின் - கோயிலுக் கிரவில் விருஜாபங்கழிக்கபி விருவரும்போய்க் காளியை ப்பூஜித்துக் தங்களிஷ்டகாமியார்த்தத்தை முடிப்பிக் கவேண்டுமென்று பிரார்த்தனை செய்துகொணடேயக் குர்கள்-இப்படிப் பனிரெண்டுவருஷங்கள்கழிய-ஒருதி னம்-பத்ரகாளி-சாதிபன்முன் பிரசன்னமாயிக்கனைத் திலெனக்கோர் நரபலிகொடுப்பையாகி லுன்னிஷ்டகா மியார்த்த முடியுமென்றுகவில, அரசனமைச்சனைநோ க்கி ஓ-மதிமந்திரி-இதற் கென்னசெய்யலாமென அமா த்தியன் காம் நகிற்போய்க்கொண்டுவருவதற்குள் சூ ரியோதயமாகும் - தடையின்றி - என்னைப்பலிகொடுத் தாமிஷ்டத்தை நிரைவேற்றிக்கொள்ளுமெனப் பார்த் திபன் - நாமிருவரல்லோ சகமனுபவிக்கப் பனிரெண் டுவருஷமாய்ப் பூசித்துவந்தோமப்படியிருக்க நீரிப்படி ச்சொல்வதுதகாது - வேறுமனிதனையே தேடவேண் டுமெனத் அவனவன்-நம்மிருவரன்றி வேறுமனிதரில் லையென்னசெய்யலாமென்னப் பூபதி-அர்ச்சனைசெய்யு மந்தணனிருக்கிறு னவனைப் பலியிடுவோமெனத் துல் லியன்-ஸ்திரீ-ஹத்தியிலும்-சிசுவத்திகொடியது-சிசுவத் தியிலும் - கோஹத்தி கெட்டது-இதனிலும்-குருஹத் தியது - இதனிலும் பிரமஹத்திபொல்லாதென்றுரை க்கும் நீதிநூலைக் கற்றறிந்த நாம் பிரமஹத்திக் குட்ப டலாமோவென நரேந்திரன - நீர சொல்லுவது நிச்ச யமாகுதும்-விருத்தப்பிராமணனைக் கொல்வதால்வரும் பாபம் அவன் தனயனுக்கு நமக்குங்கிடைக்கும் வரத் திற்பாதிகொடுப்பதால் விமோசன மாகாதோவென ஏதுமியனர்ச்சகனைவிளித்து - இராஜன்கருத்தையறி வித்தனன், வேதிய னரசனு மமைச்சனுமொன்றுனை யின நம்மொழி கடப்பதரிதென்றென்று முனைக்கநதி ருந்தனன், நிருபன் ஓ - பூசுரனே எங்கள் பொழிக்கி னைக்குவையாயி னுனது தனயனுக் கென்னிராச்சியத் திற் பாதிகொடுப்பதன்றி இப்போது பெருமவைத்திற் பாதிகொடுக்கின்றேன் மறுக்கவேண்டாமென ஆதிவரு னை னினி நமக்கு முடிவுகாலம் வந்ததாயினும் வேதியா னாயன்புடன் பூசித்துவரு மென்னைத்தானா இக்காளிய விகொள்ளவேண்டு மென்றுன்னிக் கோயிலிற்பிவேதி த்துக் கோபமேலிட்டால் காளியின்னைனத்தி னைறத் து அடிசாமூண்டி சண்டிகை காளிவேதாளி- திரிசூலி மிருசீலி - எழாண்டிலிருந் தொழுப தாண்டுவரையிற் பூசித்த என்னைத்தானு பலிகொள்ள ஆசித்தாய் - நீயு முன்கோயிலும் பாழாய்ப்போகவென் றிறைந் தழை யுமபோது,

அம்மறையோன் முன் காளிபிரசன்னமாகி-ஓ-வி ப்பிரனே நீ முற்பிறப்பில் சூத்திரனாயிருந் தன்னிஷ்ட காமியார்த்தமா யிரண்டாடுகளைக்கொண்டுவந் தெனமு னனிறுத்தி - வாளா லிரண்டையுமொரேவெட்டாய்வெ ட்டிமடித்தாயவ்விரண்டு மிவ்விருக்காசனுமமைச்சனு மாகி - இப்போதுன்னை வெட்டத் துணிந்தார்களவர்க ளிருவரு மேககாலத்திலுன்னைப் பலிகொடுக்காவிடி னின்னமோர் ஜென்மமெடுத்துப் பலியாகவேண்டிய தாய் நேரிடு மதினாலேயே நீ எனக்குப் பலியானாய் வினுக் கோபஞ்செய்யாதேயென் றுரைத்து மறைந் தெதாவதுவாய் நின்றுருடனே.

அம்முப்புரிநூலோன் ஆலயத்திலிருந்து வெளி ப்பட்டு அரசனமைச்சனைநோக்கி நீங்களிருவரும் ஏக காலத்திலென்னை வெட்டுகிறீரென்று வாக்கைக்கொ டுத்தால் உங்களிஷ்டத்துக் குட்படுகிறேனென அமை ச்சனைநோக்கி ஓ-ஸ்வாமி-அருணமிரண்டு மாசனுமமை ச்சனுமானதும்-அவைகளை வெட்டினவ னந்தணனுப் பிறந்ததும் ஏழுவயதிலிருந் தெழுபதுவயதுமட்டும் பூசித்தும் -தொலைபாதகம்விடாம லவ்வாட்டின் பிறப் பான நம்மிருவராற் பலிக்குட்படும்படியாய் நேரிட் டதே-ஜாக்கிரதையுள்ள மறையோனை மரணஞ்செய்யும் பாவம் நம்மை எக்கதியிற் கொண்டுபோய்விடுமோ நம க்குவாழ்வும் வேண்டாம் வாழ்வும்வேண்டாமென் றுரை ப்பதைக்கேட்ட.

அதிபன் - நம்மாலிம்மறையோன் மரணமிப்போ தாகாமலினியோர் காலத்திலாவானதலால் துணிந்து வெட்டலேல மும் பின்பிவ்வேதியன் நம்மைக்கொல் லாமற்செய்துக்கொள்ளுமுபாய முரைக்கின்றேனெ ன் றமைச்சனைச் சம்மதிக்கச்செல்லு -வேதபாகனே



இருவரு மொரேவெட்டாய்வெட்டிக் காளியைத்திருப்தி தார்கள் ருடனே!

திரிசூலி-பிரசன்னமாகி - என்னவரம் வேண்டுங் கேளுங்களென்று கவில அண்ணால் எனக்கிவ்வந்தண னைவெழுப்பவரந்தாரும் - என்மந்திரிக் கிஷ்டகாமியார் த்தத்தைத் தாருமென்று பணியவே அதிபனுடையபக் தியைக் குறித் தம்மாதங்கி மிகவுஞ் சந்தோஷமுற்று இரண்டு வரமுந்தந்தே னினியோர் வரங்கேளென.

பூபாலன்வணங்கி ஓ அம்மணி-எங்கள்மூவர்க்கும் மோட்சபாக்கியம் கொடுப்பாயென, அக்கங்காளி அப் படியேகொடுத்தே னின்றுட னிம்மந்திரத்தைத் தியா னஞ்செய்துகொண்டு வாருங்களென்றோர் மந்திரத் தையுபதேசித்து-மறையோனையுமெழுப்பி-மறைந்தாள், பின்பம்மூவருங் களிக்கடலிலமிழ்ந்து-தமதகரையடை ந்து - தம்பட்டணத்தில் யாராவது ஜீவஹிம்ஸைசெய் வார்களாகி லவர்களைக் காளிக்குப் பலியிடுவோமென்று பறையரைவித்து ஜீவகாருண்ய விரதத்தைக்கைக்கொ ண்டு மூவரு மொத்திருந் திறுதியில் - மோட்சவீட்டை யடைந்தார்களாதலால் ஜீவகாருண்யமே மேலானவிரத மென்றுரைக்கத்தகும்-அன்றி ஜடபாதர் ஜீவகாருண்ய த்தாலேயே பிரமானந்தத்தை அடைந்தாரெனத் தமால் அதெப்படிசொல்வாயப்பாவென கபீர் - ஜடபாதர்க தையைச்சொல்லத் தொடங்கினர்.

பாடல்.

முன்னமோர் காலந்தன்னில்
  முனிவுசொன்னட யோகிய
மன்னவன் சிவிகைதாங்கு
  மாசட பரதன்றன்னைத்
தன்னகவலியான் மேன்மேற்
  றயவிசாதடிக்கும் போழ்தில்
தன்னையுந் தலைவர்தன்னைத்
  தரிசித்தோ ருதலாலே க

சடபரதனெனுந் தூயோன்
  றண்டிகை சுமந்துகொண்டே
அடிபல மிகவும்பட்டே
  யங்கமேலானைசுவிட்டே
முடியுடைமன்னன்மீது
  முனிவிலாதறவிடம்
மடியுமாயிடவென்செய்வே
  னென்றவன்மயங்கினின்றான் உ

மயங்கியோர்ஜீவனொரு
  மாழ்குறுநிருக்கவெண்ணித்
தயங்கியுழுங்கியந்தச்
  சற்குணனுற்றுனு
முயங்கியோரடித்தபோழ்தும்
  முடியினையரிந்தபோதும்
சயங்கொடாச்சீவஹிம்ஸை
  சாமினோன்செய்வதுண்டோ ங

தன்னுயிர்போலேயிந்தச்
  சகந்தனிலிருக்குமெல்லா
மன்னுயிர்தன்னைநோக்கி
  மாதவமுயல்வதன்றி
இன்னலீயெனதாகத்தி
  லிச்சைவைத்தையுமாவி
தன்னைமாய்த்தென்பெறற்கென்
  றருட்சடபதன்சொன்னான் ச

சொன்னபினருளிலாத்தித்
  தோன்றுமமச்சனாகித்
தன்னையாய்த்துநிலையுற்ற
  சாந்தனென்றவனேபதி
என்னைநீர்முனியாவண்ண
  மெனக்கொருவரமேதந்தன்
பொன்னருட்பாதம்போற்றும்
  போதமீயெனவேதாயோன் ரு

வம்பையீக்கொலையாற்றாய
  வானவாறுனும்பிவ
வம்பலிதன்னின்மான்வா
  ரதலாலுன்னைக்கொண்டு
தம்பிக்கொலையும்வென்றுந்
  தவிர்த்திடென்றுவாழ்த்துத்தன்னை
நம்பினபேரைக்கொல்வோர்
  நரகத்திலமிழ்வதென்றான் சா

தன்னைச்சிற்றுறவிதின்டின்
  தக்கமைசுனைக்கொலவார்
தன்னகதொக்கைப்போற்
  சகலமுநோகுமெனறே
உன்னிபேநோக்கமாட்டா
  ருலகத்தின்மாக்காந்தோ
என்னவாரடைவார்முத்தி
  யிறைவனேசொல்லக்கேளே எ

சிவகாருண்யமின்றிச்
சிவனை வதைத்தபேர்கள்
பாவிகிங்கு பதவியில்லை
பரத்துவமடைதலில்லை
சிவனைவதைத்தகைபோதன்
நேகத்தைக்காதத்தாலே
அவதொன்றனதேரவிந்த
வாக்கையா லென்றுரைத்தே ௮

இமிசினையகற்றித்தன்னைத்
தெளிவித்தும்போவென்றேத
இமிச்சாரவர்த்தியென்னு
திருப முற்க்கலைப்பின்னா
அனைமுவுளவுளத்தனன
வருட்சடபாதன்பிரம
சம்மைவிடவேறேவென்னு
நாட்டத்திலிருந்தான்றனே ௯

ஆரண்யந்தன்னிற்சென்று
மறையன்றண்டிகைசமத்தும்
ஈறண்யமில்லாமன்னன்
கதையினுற்புடைக்கொத்தும்
காருணயத்தனைவிடாமற்
காத்தனனதனுனீவிர்
காருண்யத்தன்னைக்கொண்டே
கதிபெறவேண்டுமென்றான் ௧௦

அபன்றகையறுத்தான்று
னகைத்தனன்பலகான்முன்னே
பயன்றவம்வாதிதன்னைப்
பதுங்கிருக்தம்பாற்கொன்று
சுயத்தருமிராமர்தன்னை
தன்தாமறுஜென்மத்தில்
ஜெபமுளவேடனுகிக்
கிருஷ்ணனைச்செகுத்திட்டானே ௧௧

குருபத்தன்றனையேபோத்தி
மன்னவன்செகுத்ததாலே
அறியவென்மைந்தாமைந்தா
வென்றருகுயிரிழந்தான்
அரிவைமாட்புணருந்திவ்ய
வமுதந்திருமனியைக்கொன்றே
உரியகல்லுயிரிழந்தா
னுத்தமப்பாண்டேராஜன் ௧௨

சிவகாருண்யமின்றிச்
சிறவயதிரிற்செய்திமை
மேவிராண்டவ்யர்போல்லர்
வேதனைக்கழுவிறுற்றுர்
பூவுறவெனிற்றலஞ்செய்
புனிதனைக்கொன்றதாலே
ஆவிகெடவாதாபி
யகத்தியற்றுணவாறனே ௧௩

சிவகாருண்யமில்லார்
செயுத்தவமவமாய்ப்போகும்
சிவகாருண்யமில்லார்
செயுமறம்மறமதாகும்
சிவகாருண்யமில்லார்
சேருவர்க்தாரம்
சிவகாருண்யமில்லார்
நிமைசெய்திருதாமே ௧௪

சிவகாருண்யமில்லாச்
ஜென்மமேமிருகஜென்மம்
சிவகாருண்யமிலலாத்
தியரோபிணியாற்சூழ்வ
சிவகாருண்யமுள்ளோர்
தமைத்தொழுஞ்சிவன்யாவும்
சிவகாருண்யமுள்ளோர்
சேருவர்மோக்கத்தானே ௧௫

சிவகாருண்யமுள்ளோர்
செய்வதேன் றபஞ்ஜபங்கள்
சிவகாருண்யமுள்ளோர்
செய்வதென்யாகத்தானஞ்
சிவகாருண்யமுள்ளோர்
செய்வதென்யாகம்யோகம்
சிவகாருண்யமுண்டேற்
சிற்சுகமடையலாமே ௧௬

ஆவிமையேத்திறலேன்
ஜாதித்தன்மயமாறலேன்
சேவைசெய்தின்புற்றிலேன்
திருக்குவாம்விழிபெற்றிலேன்
ஓவியம்போலுற்றிலேன்
உத்தமோத்தமனானேன்
சிவகாருண்யமின்றேத்
தீயனென்றுரைக்கலாமே ௧௭



ஆவியைக்கொன்றுற்றோர்ப
னாக்கையைக்காத்தலாலே
ஆவிகிங்கிடும்போதற்ற
வல்லற்றித்தின்பிவாரோ
ஆவிக்கிடியுத்திய
வாழல்புருத்திடனுங்கொன்மா
பாவியென்றேபோர்வேண்டாம்
படிதனின்முடிவிதாமே. ௧௮

என்றிங்ஙனமுறைக்கும்-ஜீவகாருண்ய வாக்கியங்களைக்கேட்ட தமாலனைக்சாகாத்தி வழுந்தினவனுக் கபீரைக் கட்டியணைந்து முத்தமிட்டென்னையனே உன் மதுரமொழிகளைக்கேட் டின்படையாதவர்களுமுண்டோ வெனதக்கணம் - மனையாள்முதலானவருடன் தன் வீட்டையடைந்து - ஜீவகாருண்யவிரதத் தன் னுயிரைப்போல் காத்துப் பகவஸ்மாணையாற் காலங்கழிக்கத் தொடங்கினர்கள்,

அதுக்கோ-கபீரகவின்ற மொழிகளெல்லாமுத் தமமாகவே யிருக்கின்றதென்றுன் ஜீவஹிம்ஸை செய்வதற் கிடைந்திருந்தார்கள் கேட்டீர்களோ சித்தர்களே கபீருரைத்த ஜீவகாருண்யமொழிகளைக் கேட்பவர்க் கிம்ஸைசெய்யும்படியான மனம்வருமோ வாராது வருமாயின் தீவினைக்காளாவார்களே யென காபாஜிசித்தரு ரைத்துப் பின்னுஞ்சொல்லத் தொடங்கினர்,

## ௧௨ - வது தன்மனைவியை வர்த்தகனுக்களித்த அத்தியாயம்

இப்பால் கபீர் - சிலகாலில் தர்மவிஷயத்தில்தன் தன்னைசம்பாதித்து வைத்திருந்த ஆஸ்தியையெல்லாம் தான்செய்து - செயயுந்தொழிலாற் சேவைசெய்துங் கொண்டிருக்கிறகாலத்தில்-ஒருநாள் வஸ்திரமும் விலைபோகாமல் - புசிப்புக்கு மொன்றுமில்லாமல் - காலைவிருந்து - மாலைமட்டும பட்டினியாயிருக்கும்போது,

பகவான் - கபீரைச்சோதிக்கவெண்ணி அதசாதுக்களாய்க் கபீர் வீட்டையடைந்து - ஒபுண்ணியவானே - இன்றையத்தினம் - சூரியோதயமானமுதற் கொண்டு - எங்களுக்கெல்லாம் அன்னம் அகப்படாக் குறையால்-பலவிடங்களிற்றிரிந்து - மிகவும் சோர்ந்து கருமத்திற்சிறந்த வீரபு நீரெனக்கேள்விப்பட்டும் மிடமடைந்தோம் ஓ-சிறந்தோனே இச்சனம் - பட்சத்துடன் எங்கள் குட்டிநிறைய பட்சணமிடுமையா வெனத் துதிக்கும்போது.

கபீர் - தன்றுமனைவியை விளித்து - ஓ என்னுயிர்த்துணையே-தாய் தந்தையர் கட்டிவிட்டால் வாட்டமடை திருப்பதற் - காபாச பெவிட்டிருக்கும் நம்மால்-அநேகசாதுக்கள் வந்தனமகேட்கின்றார்களே - இல்லையென் போற் லெஷியெய வில்லைதர்தார்க்குரிய தர்மமல்லவே இறந்தும் பாத்துக்கொள்ளனத் தர்மசாஸ்திரம் முறையிடுக்கின்றதே - ஓ-மாதரசே இச்சாதுக்களின் குட்டிபொதை நீக்குவதற் கேதேனும் பொருளிருந்தால்-விக்கிரயஞ்செய்து - அடியார்களுக் கன்னம்படைப்பாயென.

சுந்தர -ஓ-சுவாமி உம்மையடிமையாமதும் ஒருவலனாவை காலெனுனித்துவைத்திருக்கின்றேனு இங்கேயே இவ்வீட்டையிற்றுத் தொண்டர்களுக்குத் தொழும்பு செய்பலாமென்றுலும் - ஒருவருக் கடமானமா யிருக்கின்றதே - மங்கிலியத்தைக் கொடுப்போமென்றாலு-குறுமாஞ்சி மற்றதெல்லாம் விற்றுமாப்பரித்திவிட்டோமே மாங்கிலியக்குறையைக் கொண்டுபோய்விற்றுல இச்சனை சாதுக்களுக்குத் தேவையானபதார்த்தங்கள் கைப்படமாட்டாதே - என்றும் பற்பலவார்த்தைகளுரைத்து முடிவில்-ஓ-நான்பிராணவல்லபா அடியாள் கடைத்தெருவுக்குப் போகும்போதும் வரும்போதும்-ஓர்வர்த்தகன் என்மேற் பிரியமுள்ளவனென்பதன்றி - ஓ-பெண்ணே-நீயென்னிடம்வேர் காலவருவையாகில் தேவையான திரவியமகப்படுமே-சாதுக்கள்குறையும் நம்கள்பிராகுறையும் நீங்கும் - மனைவியை விற்பது மானபங்கமெனக் கருதவேண்டாம்-கவலைகொண்டவகையாண்ட-அரிச்சந்திரமகாராஜன் தருமார்த்தமாய்த் - தன் மனைவியையும் தான்றுனையையும் விற்றுப் புலையனுக்கடிமையாய்ப்போறுனெனப் புராணங்களில் முறையிடுவதை நீரறியாததல்லவென்றுரைக்க.

அதுகேட்ட - கபீர் சந்தோஷசாகரத்திற் படிந்தவராய்த்-தன்காந்தையைப் பன்தா மாலிங்கனஞ்செய்து - அன்புடன் முத்தமிட்டு ஓ என் குலவிளக்கே-சோதிமையே - திலோவமுதே - குணபூஷணமே-மலை

யாமனமே - சுந்தரமே - சொபிதமே-கீர்த்தலை உத்தம பதிவிரதனால்-இத்தருணத்தில் பரிசுத்தமொழிகளைப் புகன்று என்னைக் காத்தாய்-அடியார்கள் பணியைத் தீர்த்தாய் - வாழ்க்கைக்குத் துணையாகிய - மனையாளிருக்கு மளவே - கற்பகவிருட்சங்களாடித்தீ காரமே எனக்கொரு வெப்பமேம் - அருந்ததிக்கிணையான - திருந்திய தேவியே நீயெனக்குத் துணைவியாயிருக்க எனக்கோர் குறையுமுண்டாகுமோ ஓ மதியிற்சிறந்த புனிதவதியே இக்காலம்-அவர்த்தனைக் காட்டி என் வியாகுலத்தையோட்டிப் பக்தர்களைப் பாராட்டி - விருத்தாப்பிய தாய்தந்தையரைச் சீராட்டி - இல்லறதருமத்தை நிலைநாட்டி வைக்கச் சிக்கிரம் புறப்படுமென்றழைக்கும்-கணவனைச் சூழ்ந்து-பலதரந்தாழ்ந்து - வியாபாரியைக் காணும்படி நீரேன் வாருமென்றழைத்துக்கொண்டுபோய்த் தன் மேற்காதலாயிருக்கும் வர்த்தகனைச் சுட்டிக்காட்டினள். கபீர் - அவ் வணிகனைப்பார்த்துச்சொன்னது - ஓ - நண்பனே ஐயாவே - இவளென் மனையாளாகும் - தாங்களிவளினிடத்தின்மேல் கொண்டிருக்கு மவா நீங்க - உமக்கொருநாள் கொடுக்கிறேன் - பதில் சத்புருஷர்கள் புசிக்கத்தகுந்த தவசங்களளித்து-என்னைக் காப்பாற்றுமையா வென்றுரைக்க.

வர்த்தகன் - காமத்துக்குக் கண்ணில்லை-காமிக்கு முறையில்லையென்னும் பழமொழிப்படி காமாந்தகாரத்தால் - சுந்தரா-தன்னருகில் நிற்பதைக்கண்டு - அடங்காவிகாரங்கொண்டு - குடம்பெட்டபோன தெய்வம் குடைக்கேவந்தாற்போலவும் - மார்க்கத்தில்மாணிக்கங்கிடைத்தாற்போலவும் - பூரித்துக் கபீரைநோக்கி ஓ - கபீர் நூறுபொன்களல்ல - இருநூறுபொன்களளிப்பேன் - இப் பெண்ணை யென்னிடமொருநாள் வைத்திருக்கச் சொல்லுவாயென்றுரைத்தான்.

கபீர் - ஒருகாமமேனும் இராத்திரிக்கெல்லாமலைத்திருந்து - மறுகாலையப்பால மீதுசத்திரமெனக்கு பொன்னளித்து-நாது சாதுக்களுக்கு செய்யவேண்டிய தார்த்தங்களைக் கொண்டுபோய் - மனைவியைத் தனது பாகஞ்செய்யும்படியாகச்செய்து சாதுக்களின் பசியைப் போக்கித் தாய்தந்தையரைச் சோர்ந்து-ஓமாதா பிதாவே - சாதுக்களுக்கு அன்னஞ்செய்யவேண்டியபணிவிடை செய்துகொண்டிருக்கள் ஓர் கணத்தில் வருகிறேனென்றுரைத்து - தன் மனையாளை - தனதுமுன் செல்லும்படிச்செய்து - அழைத்துப்போய் வர்த்தகன் வீட்டையடைவித்தனவாகி.

வர்த்தகன் - தன் பள்ளியறையை நன்றாய்ச் சிங்காரிக்கச்செய்து - தானும் ஆடையாபரண அலங்கிருதனாய்ச் சாந்து சவ்வாதுகளைப் பூசிக்கொண்டு - சுந்தராபாயிதுவரையும் வரவில்லையேயெனக் காத்திருக்கும் தருணத்தில் கபீருடன்-சந்தோஷத்துடனும் அம்மடைக்கார அவளையும் சுந்தராவையுங்கண்ட வணிகன் சந்தோஷித்து சத்துரு திருமெனமனைத்துக்கொண்டுபோய்ப் பள்ளியறையில் பிரவேசித்துக் கபீருக்கோர் மேனைமாயிலையும் கிடைக்கவைத்தான்.

கபீர் - ஓ - புண்ணியவானே - சக சாதுக்களுக்கன்னமளித்த உமது குணத்தை - காலங்காலத்திலும் இரக்கப்போகிறேனேயென்று வாட்டமடைந்திருக்குமென்னை நீரளித்து மனக்கோட்டை மடையைச்செய்யாமல் உமது மனம்போன்படித்துரைத்து நட காமவேட்கையை நிவர்த்திசெய்துகொள்ளுமையாவெனப் பகர்ந்து அவ் விடம்விட்டு நகர்ந்துபோக - வேண்ணனதகொண்டு தன் குடிசையை நிவிர்த்து - ஓ மாதரே - இன்றிராத்திரி-இவ்விடத்துக்கோர் கஷ்டம்வராமலடைத்துக்கொள்ளென் றுரைத்துத் தன வீட்டையடைந்து சாதுக்களுக்குச் சேவைமுதலானது செய்துகொண்டிருந்தார்.

வர்த்தகனோ முடவன் கொம்புத்தேனுக் காசைப்பட்டாற்போலவும்-லோபி சொர்ணத்தை வாஞ்சித்தாற்போலவும் - விபசாரி பரபுருஷனைக்கோரியகாமப்போலவும் - அதிசயமானதையபேக்ஷித்த சிசுவைப்போலவும், தனமளித்தையபேக்ஷித்த - சாதகனைப்போலவும்-புருஷோத்தமச்சக்ரவர்த்தியின் காந்தையைப் பிரேக்ஷித்த ஒர் வர்த்தகனைப்போலவும் கபீர் மனைவியின் மேல்மோகங்கொண்டு ஓ-பெண்ணே-என் கண்ணே - அன்புள்ள மானே இனிய தரும் தேனே பருகபோன்ற பாதங்கள்கொண்ட என் சித்திரமே பஞ்சணைமேல் வந்திருப்பாயாக-என் சிருஷ்டி காமதாகத்தைத் தீர்ப்பாயாகவென்றுரைத்துக் கொண்டே அவ்வறையின் கதவை முடினான்.

உடனே-பகவான் அவ்வூர் கொத்தவால்வேஷத் துடன் வந்து அடா துன்மார்க்கா - அநிதியாய்ப்பர ஸ்திரீகமனஞ்செய்யும் துஷ்டா லென் றக்கபாடத்தை எட்டியுதைத்து-அதட்டினார்,

வணிகன்-சுந்தராவைக் கட்டியின்பித் தோத்தக் கொண்டுள்ளதென்றுரைத்துப் பயத்துடன் அதனதை திறந்து புறம்போந்து கொத்தவாலைக்கண்டு அக மகிழ்ந்து கபீர் மனைவியினருகில் சென்றான்.



பகவான் முன்போலவே அதட்டினார்-பின்னுமவ் வணிக னச்சமுற்றவனாய் வெளிப்பட்டுச் சுற்றும் கண்களினும் பார்த்துப் பின்னு முட்போயடங்காக் காமவிகாரத்தால் பத்தினியை ஆலிங்கனஞ்செய்யப்போனான்.

பகவான் கொத்தவாலுருவுடன் அப்புதவுடை பயப்படியாயுதத்துத் தன் வர்த்தகன்மேல் குதித்துக் கேழுதன்னி மிதித்து - அடா பஞ்சமா பாதகா எமகாதகா-சகருருவின் மனைவியும்-சாதுவின்மனைவியும் தன் தாயல்லவோ இவ்வுத்தமியைக் காமவிகாரத்தோடு பார்த்த உன்னிரண்டுகண்களையும் பிடுங்கிவிடுகிறேன் ஆலிங்கனஞ்செய்ய யெத்தனித்த கரங்களைத் துண்டிப்பேன் - இப்போதே உன்சிரத்தைக் கண்டிப்பேன்-பெண் ணேயென்றழைத்த - வாயைப்பிளந்து பணிக்குடைமேற்று - எமலோகத்துக் கனுப்புவேனென மாறிமாறி யடித்து - முறுக்கையாள்வித்து - மூர்ச்சையாய்வீழச்செய்து - சுந்தராவின் கரத்தைப்பிடித்து இழுத்துக்கொண்டுபோய்க் கபீர்வீட்டினுள்தன்னி மாயமாய் மறைந்து காற்றுமறையுங் கைத்தடிக்கச்செய்தார்,

சுந்தரா-ஓ யோ அர்த்தமளித்த வர்த்தகன் அநியாயமாயடிபட்டானே மானங்கெட்டானே-பரிகந்து போயிட்டதே - என்ன செய்து பதிக்குரைப்பேன்-கணக்கு இவ்வப்படி தெரிவிப்பேன் என்று அன்னத்தால் சற்று சோர்ந்து நின்று தோன்றுதலான புன்னகை முகம் பட்டுமென்று பிரவேசித்தாள்.

சாதுக்களுக்குப் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்கும்-கபீர் தன்னுடையகணவு பெருங்கோபங்கொண்டு வெளியிலழைத்துவந்த மிகவுங்கொத்து அடபோதாய் ஆதிக்கல்லாதக்கோதாய் வர்த்தகனை மோசஞ்செய்தேன் விட்டுவந்தாய் எனக்கென்னிடம் தந்தாய் ஆ-ஆ-என் வாக்கைத்தத்தித்தாயே அன்பதைத்துக்கொடுத்தாயே பதிவிரதாதன்மையைக் கெடுத்தாயே-தவிர்ப்பதுடனென்னையுந்தாயே கெடுகோகச்செய்துவந்த கோனைக் கெடுத்தாயே-பஞ்சமாபாதகங்களுக்கு விலோசமுன்டு - வாக்கை மறுக்குமவர்க்கு கோர். போக்கு ஆனேனே - வாக்கைக்காப்பாற்றும் விசித்திரம் - அசிக்சத்திரன் வெகுநஷ்டப்பட்டுத் தன்மனைவியை விற்றுத் துணித்தான், நளநளும் - சுன்றும்-தன்பிராணனை விழுந்தார்கள், பாமவென் பஸ்மாசுரன் சூரத்தவோட்டமெடுத்தான், ஆச்சன துஷ்டனுடன் போர்புரிந்தான், வாக்கைக் காப்பாற்றத்தின் நிமித்தமேயல் லவோ பாஞ்சாலன் சுதீதன்டான், அப்பாதகி ஏமகாதகி-என்வாக்கை விற்றுக்கி - நரகத்துக் காளாக்கிவைத் துவிட்டாயே-கேடுகெட்டவளேயெனப் பற்பல வார்த்தைகளாடி நிற்கும்போது.

சுந்தரா காவலனவ்வகனில் வணங்கி-ஓ - ஸ்வாமி சற்புத்திரனுக்கு மாதாபிதாக்களே தெய்வம்-சற்சீஷனுக்கு ஆசாரியனே தெய்வம் - இராஜனுக்கு நிதியே தெய்வம் பதிவிரதைகளுக்குப் பதியே தெய்வம் - சற்புதல்வனுக்குத் தந்தைதாய்வாக்கே வேதம்-மாணாக்கனுக்குக் குருவாக்கே வேதம் - இறைவனுக்குரிசிவாக்கியமே வேதம் பதிவிரதைக்கும் பர்த்தாவுக்கே வேதம்-எனத் தெரிந்திருந்தும் - உம்முடைய வாக்கை மனமளந்தாலும் மறப்பேனோ தாங்களென்னை வர்த்தகன்வீட்டில் விட்டு வந்த உடனே அந்த இவ்வூர் கொத்தவால் வர்த்தகனையடித்து மூர்ச்சையாக்கிவிடச்செய்து-என்னைப் பயமென்றேழுத் துக்கொண்டு வந்துவிட்டு போய்விட்டான் உம்முடைய விரதத்துக்குச் சேதம் உண்டாகவில்லை நீங்கள் காரியஞ்செய்யப்பட்டுமென்று முறையிட்டு-ஒவென்றுகூவி யழுதாள்.

அவ்வழகு ரோதனையைக் கேட்ட சாதுக்களுந் தாய்தந்தையரும் கேட்டு-ஓடோடியும்வந்து என்னவென்று கேட்டனர்,

கபீர் அடங்காக்குரோதங்கொண்டு - ஒர் பெரிய கண்டத்தைக் கையிலேந்திக்கொண்டு-என்மனையாளை நாதேருவதற்குப் பிரயத்தனம் கட்டிக்கொடுத்தால் இந்நூர் கொத்தவால் தடுக்கும்படியான காரணமென்ன இக்கணமே - அவனைக்கொல்லாமல் ஏற்றமோ அடங்கமாட்டேனென்று மனையாளை யழைத்துக்கொண்டு ஓர்கணத்திற்சென்று கொத்தவால்வீட்டின் கதவைத் தட்டியலட்டத்துடைத்து அடா அர்மார்க்கக்கொத்தவாலே நானென்மனையாட்டியை வர்த்தகனுக்குக் கட்டிக்கொடுக்கா தடுக்கிறவன் - வணிகனடைக்க அடிக்கிறவன் சிக்கிரம் வெளியில்புறப்படு இல்லாவிடால்-உன்னையும்-உன் களத்திர புத்திர மித்திரர்களையும் நித்தியமாக்கிவிடுவேன் ஒருகணத்தில்வென்று-என் பராக்கிரமத்தைக் காட்டுகிறேனென் [illegible] தட்டும்போது.

அப்போதனைக் கொத்தவா [illegible] மூர்த்தி-அவர் செவியில்விழுந்து-அப்போதனை-அத்

தனைசரணம்-ஒப்பில்லா ஞானத்தை தமோசரணம்-செப்புதற்கரிய செல்வனேசரணம்-இப்புவியோர்க ளேத்துமெய்சரணம்-அற்புதசரணம்-அரியனே சரணம்-விற்பனமெய்த்தவ விமலனே சரணம்-தபசிகள்செய்யாத் தவமேயினிதே - விப்புவனந்தொழு பிரானேசரணம் சரணமெனத்துதித்த ஓ-மாதவனே-காவெனுஞ்செம்புமதியனே ஞானசாகரம் - யார்செய்தார் குறைகள் என்னைப்போல் விறுக் கபீர்கவத்திர் - அன்பசத்திரனு-சேவகருடன்புறப்பட்டு-வர்த்தகன்வீட்டையடைந்து - மூர்ச்சையாய்விழ்ந்திடைகருக்க வர்த்தகனுக்குப சாரிணைசெய்தெழுப்பி-என்னகாரணமென்றுகேட்க.

வணிகன்-கொத்தவாலைக் கண்டவுடன்-இதிதொட்டு நடுநெட்டு-என்னைக்கொல்லப் பின்னும் வந்தாரவெனக் கூவிப் பலபக்கங்களிற்றுவி - மூர்ச்சையடையவே.

கபீர்-ஆக்கிரமிக்குரோதராய்-குத்திரருபத்தைக்கொட்டு அடாகொத்தவாலே-தீயெயிக்காரியஞ்செய்தாயிற்றெவ்வீருவரும் சாட்சி-இதோ - இத்தண்டத்தானுன் மண்டை சிதறப் புடைக்கிறேன் பாரெனத் தடியையோங்கவே.

ஸ்ரீமந்நாராயணர்-பிரசன்னமாகி-ஓ-கோபம்நீப்த்திதில் யிருந்த கபீர்தாஸனே - மூகவிஸாசனே - அக்கொத்தவால் வர்த்தகனை-யடிக்கவில்லை-இக்கொத்தவாலே அடித்தானுதலால்-அவன்மே லோங்கின தடியை-என்மேலோங்கியடித்து உன் வைராக்கியத்தை முடித்துக்கொள்ளென்று - நவரத்னகசிதமான கிரீடத்தைத்தாழ்த்தி-முதுகைக்காட்டிக் குனிந்துநின்றார்.

ஸ்ரீமந்நாராயணனைக்கண்ட கபீர்-கையிலிருந்த தடியையெறிந்துவிட்டுப் பலதரங்கூழ்ந்து - பாதங்களிற்றாழ்ந்து-ஓ-அனுதாட்சகா-அகிலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகா-ஸ்ரீராமா-பரந்தாமா சகஸ்திரநாமா ஓ - பகவான்-ஓ-தெய்வமே - அடியேனுக்காகக் கொத்தவால் வேஷமுந்தரித்தீரோ-வர்த்தகன்மே லாப்பரிதந்தீரோ வர்த்தக னுமதுசரங்களையுடைய என்னபாக்கியஞ் செய்தானோ, ஏதறிந்துய்ந்தானோ அடியேன் வோடி வடிக்கொரா[illegible]க்குற்ற குறைகளெல்லாம் நீங்கப் பெற்று[illegible]யெனக்குமிக்கு நிந்தலாமோயாவருங்காணவும்நாந்தப்போமா அந்தானவைக்காக்கவந்தாயோஅரிதான சேவை தந்தாயோ-வெனப் பரங்களிற் பணிந்தபடி பலபலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்யும்போது.

பகவான்-ஓ-கபீர்-உலகில்-தன் ஸ்திரீயை யொருவன் கொடுவொறுத்து லவைக்கொலைத் துணிவார்கள் கொன்றுவிடுவர் அப்படியிருக்க - நீரிப்படிசெய்யலாமா உமக்கு மானமில்லையா-ஈனமில்லையா நீர் புருஷனல்லவா விரித்துச்சொல்லவா தர்மார்த்தமாய்த் தன் ஸ்திரீயைப் பலவந்தமாகக் கூட்டிக்கொடுக்கலாமா புருஷனுக்குள்ள அபிமானத்தை விடுக்கலாமா பதிவிரதையைக் கெடுக்கலாமா அபகீர்த்தியையடைக்கலாமா இப்படியபசிவனும் ஏதுராஜனும் பிறருக்குத் தன்மனைவியர்களைக்கொடுக்கவில்லையேயெனச்-சங்கைசெய்வீரோ அவர்கள் ஒருவர் யாசித்தவனுக்கு வைக்கலாகாதெனக்கொடுத்து விட்டார்க ளப்படி செய்ததும் அவர்களுக்குற்ற ஞானப் பயித்தியமாகும்-நீர் ஒருவர் கேட்காமலிருக்க-பலவந்தமாகக் கூட்டிக்கொடுத்தீர் காணத்தைவிடுத்தீர்-சொற்பமான தானியதவசங்களுக்காகத் தாரத்தைக்கொடுத்தவர்களுமுண்டோ அடியார்களுக் கனமிட அருந்ததிக்கினையான அரிவையை மனக்கனிந்து-பிறனுக்களிக்கலாமா இப்படி. இவ்வுலகில் நடந்திருக்குமாவெனப் பற்பலவார்த்தைகளைச்சொல்லும்போது.

கபீர் - பகவானை நோக்கி-ஓ மாதவனே - என்மானம்-உன்மானம்-நான்-நீ-என்றுன்றை என்னும் விகற்பங்களையெல்லாம - உமது சிவ்பானை மாயாசம்பந்தமல்லவோ வசாஞ்ஞானத்தா லிம்மை யெல்லேவா முதலிய சேவைபெற்றவர்களுக்கு ஞானுத்தாசுடமுதிலிற் நிருக்குமகவிரக் கியுள்ளவர்களுக் கெல்லாமான விளையும் மிருக்குமோ அர்ச்சனைக் குடம்பிறக்காகு பலாமருக்குந் தெரியாம விளங்கவைத்த தினமல்லவா - அப்பார்த்த அவைத்துடன் பூசிதாட்சணஞ்சென்றகாலத்தில ஒர்நிமிஷமேனும் விஸ்வாமித்ரா பத்தாற் கலக்ககுற்றிருக்க கயத்தினாபோ யவனை வல்லாசப்படுத்தின நீலமல்லவா உமது படைத்ததை விரித்துச்சொல்லவோ மர்மமறிந்தவர்களுக்கு மானமில்லை இச்சையிறந்தவர்களுக் கீனமில்லையென்னும் பழமொழி பொய்யா பொய்யா இருக்கட்டும் சாதுக்களுக்குகளியான-வார்த்தைகளை விறுமெயனுடத்தீர் - என்வாக்குத்தத்தத்தை யென்றெடுத்தீர்-என்றுபணிய.

பகவான் ஓ கபீர்-சாதுக்களுக்கன்னமளித்த-இவ்வர்த்தகன உமது மனைவியைத் தொடவொன்னு அடனே பண்பமா பெரிக்கப்போவதற்கோ வையமுள்ளதோ



உமக்குதவி செய்தவனுயிர்-நீக்குதல்தர்மமோ உமது மனைவியைமுத்தமிட்டுக்கொடுத்தமையால் மோதலைத் தடித்து அடித்தது தர்மமோ உமக்குத் தெரியாத தர்மமோவெப்புகல.

கபீர்-ஓ்ஸ்வாமி அடியே னிசைக்குகொடுத்தபின் வணிகன்மேற்குற்றமென்ன அவளுள்ளும் பேவசக்கரம்செய்யவில்லையெனத் தொழுப, பகவான்-ஓ-அதிபக்தனே - அவனுக்கு விருப்பமிருந்த காணத்காவல்லவோ நீகொடுக்கச்சொட்டது அன்றி எரியுமெருப்பை விருப்பத்துடன் தொட்டால் - சுடாமலிருக்குமா நீரவனுக்குச் சொந்தமாகக் கொடுத்தாலும் - சொந்தவினைக்கென்று முத்தமிடலாமா பரஸ்திரியைவிசாரத்துடன் தொடலாமாபரஸ்திரிகமனஞ்செய்தவர்களெல்லாம்-வாழ்விழந்து தாழ்வடைந்தார்களேயன்றி மேன்மையடைந்ததுண்டோ பலவந்தமாயினையவரும் ஸ்திரிபாதத்தையென்றும் - அவள்முகம் பார்க்கவேகூடாதென்றும் - வேதப்புறையிலேது பெய்யபரஸ்திரியையிச்சிதமாக்கிரத்தில் மலேப்பரம்பாப்போகும் சாபத்தைப்பெற்ற - சுதேசாஜனுடைய சரித்திரமறியாதவரோ பரஸ்திரீகமனஞ்செய்தவன் இயமாத்தாக் குசைராவின் பரஸ்திரீகமனஞ் செய்பவன்-பாவிகளிற்சிறந்த கொடும்பாவியென்றும்-பாதாரகமனன் கும்பம்பாழாய்ப்போகுமென்றும்-பாதாரகமனனுக்கு நரகத்தி லிரையமே யேற்படுமென்றும் - பிறர்மனையாளைப் புணர்ந்தவனை பேடியாய்ப்பிறப்பானென்றும் பிறர் மனைவியை விகாரமாய்ப் பார்த்தவனே கண்ணிழந்திடுவானென்றும் - அயலான் மனைவியை ஆசித்தவனைஞ்செய்தவனே - அறத்தார் சரங்களறுபட்டு மடிவானென்றும் - அயான் மனைவிக் கர்த்தமித்தவன் நந்தையழிப்பவனே அதிதமாய்க் கொலைக்குட்பட்டழிவானென்றும் - பெரியோர்களாலுரைக்கப்பட்ட - வாக்கியங்களைத்தமோ ஒருவர்க்குமேபத்தைத்திம்பாலைக்கருதச் செய்வது நீதியோ கற்பழிந்தவர்களை காத்தபயென்பது பொய்யோ நீர் சாதுக்கன்னமளித்தப் புனிதனுனீர்கள் வர்த்தக னுமது காயமின்மேல் மோகித்து எச்சுத்துக் காளானுள் - பலவந்தமாய் வணிகனுக் குமது மனைவியைக் கொடுத்தவனே அந்தனாத்துக் காரணதுதல் நன்மையோவெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளக் கபீர் ஓ-என்னுடையவனே உமதுசரங்களை லடிப்பட்டவனுக்கும் நீயைத்துன்பமுண்டோ அடுகோகாலம் தவஞ்செய்தோர்களுக்கும் கிடைத்தற்கரிதான உம்மைக் கண்டுகொண்டவர்களுக்குமோ குறையுண்டோ ஓ-அநாதனே - உச்சிதனே - என்வாக்கை எவ்விதமழிக்காப் பாற்றவே னதற்கோ மார்க்கமறைக்கவேண்டுமெனப்பணிய.

பகவான்-ஓ - பக்தனே உனக்குச்சொந்தமான முத்திக்காக்கையைப் புவனத்தளித்து - அவனுடன் கூடியிருக்கும்படிச்செய்வீர எனிவ-உத்தமர்களைப் பகைத்தவர்களும் - முந்தார்களாவரெனும் மொழி பிழியாதவேலெயன்றதைக் குமறைந்துபோனார்

பின்பவர்த்தகன்-கபீர் திருவடிகளில் பணிந்து நயனங்களைப்பணிந்து-ஓ-என் சற்குருநாதனே மெய்ஞ்ஞானபோதனே-உமதுமகிமையையறியாமல் பாவியுந்தியகருத்தைத்தற்பவமாகக்கொண் டென்னை யாட்கொள்ளுமையாவெனத் துதித்துக் கந்தாளின் நாட்டமானகளிற் ஜொசலசுராக்வமாகத் தெண்டனிட்டு ஓ-என்னைசின்றதாயே - கின்னைப்பார்க்க கண்களின்னம் கொடாமலிருக்கின்றனவே-ஆச்சரியம் உம்மைப்போலொத்த பக்திமிருப்பதுவேலையல்லவோ கரையிலாமற் கடலும் விற்றின்றதே கணிதப்படி குரியனுமுதயமாகினானே - ஓ - என்னம்மணி உன் பொறுமைக் காகாயததைபு மனகிட்டப்போமோ தாத்திரியின் கனத்துக்கிணையான - ஓர்வஞ்சமுண்டோ ஸ்ரீமந் நாராயணனுடைய அரியசேவையை அனாக்கஷைத்தில் வருவித்த எனமாதாவே என்மேல் முனிவுகொள்ளாமலிட்சணை நமோபுடி புயெனத் தொழுதழும்போது.

சுந்தரா - கருணைக்கண்களைச் சாத்தி - பரமபுத்ருக்கடவாவென வாழ்த்தி - தன் கணவனைப்பார்த்துக் கரங்களைச்சேர்த்து - ஓ - சுவாமி - மறுஜென்மத்து மகனும்புடித்தாரென்னுந் கதையின்படி - எனக்கு புகலுனுக்சரணமடைந்த இவ்வர்த்தகனை அன்புடன் நோக்கி - அன்பக்கிளைப்போக்கி - காத்தாட்கொள்ளுமையாவென்று வணங்க.

கபீர்-அவ்வணிகன் காக்கிலிற் தாரகமந்திரத்தைதாழுதி சிஷ்யாக்கடவாயென் றுரிலதிந்து மோக்ஷ வீதிகையக்கூடும்-மார்க்கத்தைப் போதித்து பேரின்பவாரியில் மூழ்கியிருக்கும்படியாய்ச்செய்து பந்தபாசங்களைக்கொய்து - மனைவியுடன் வீட்டையடைந்து - அங்கு சாதுகளி முனிவர்களுடனே ஜெழுந்தருளியிருக்கும் பகவானைக்கண்டு [illegible] ஆ-ஆ-இப்போழ்து மாயமாய் மறைந்து - [illegible] இங்கு சாதாதி முனிவர்களுடனிருந்து - சாட்சி கொடுத்த கருணையேதோ காண்கெய்த தவமோதோவெ

னைக் குறித்தருளிக் கண்ணீர்பெருகிக் களிப்பினை மேவி டேடானந்தமா யசிர்காமனைத் தோத்திரம் புரியும் போது.

பகவான் - கபீர் மஸ்தகத்திற்மேற் றன்னைஸ்தத் தைதானத்தி - ஒடியம்பாகவதனே நீ நில்லாகாமத்துக் கு மிதித்தமையான - தர்மத்தைக்காப்பாற்றுகின்றிரோ டு இவியாவினைச் சோதிக்கவேண்டி. காயினை மித்ருமி கமர்களுடன்வந் தும்மை - அன்னங்கேட்டும் கனவி லை அபலைாஜக்களிக்கும்படியாகச்செய்து - அனேகம டைக்கிதன் - காசாருக் கோமோர்காலத்தில் அவனோ கத்தைக்கொடுத்ததுபோலப்போதாசனைம் முதலா னபலவும் - செய்வோர்களுக்கு முமமாலிக்கலத்தில் லாட்சிமையான எள்காட்டிலைக்கொடுக்க கேரிட்டதெ ன்றுரைத்துத் - தமாவையும் இத்ராமியையும் நோக்கி - இ புனிதர்களே - இனி யிக்காட்டைவிட்டுக் காட்டையடை த்து நமதுநாமென்பாவினைய மடையுங்களென்றுக்கபாமி த்து - மறைந்தருளினர்.

பின்பு தமால் - மாதாபிதாமறையோர் அறவோர் பத்தர்சித்தர் பாப்பிர்மக்ஞானிகளாகிய முதாமுதலா னோருடைய வாக்கிற்சிறந்தது - குருவாக்கியம் குரு வாக்கிற்சிறந்தது - தேவ வாக்கியமாதலால் - ஸ்ரீமங்க ராயனருடைய - வாக்கியத்தைக்கடந்தருமுன்போ லெனதன்புள்ள மகனே வாரியெடுத்து மடிமீதிருத்திக் கொண்டு சில நியாயங்களைச்சொல்லத்தொடங்கினா அது யதென்றால் ஆணன் மகனே - அழகான முகனே ஸ்ரீ பகவான் உமக் கடிக்கடி பிரசன்னமாகின்றாரென்றெ ண்ணங்கொள்ளவேண்டாம் தெய்வசகாயத்தினுலா வது குருசகாயத்தினுலாவது மோட்சமார்க்கந்தெரியு மன்றி மற்றையோகம் த்யாகம்-தியானம்-தானம்-மோ னம்-ஞானம்-தபம்-ஜபம்-மந்த்ரயந்த்ரம் - முதலான வைகளால் தன்னையறிவது கூடாது ஆரியர்க்கிருபை யன்றி ஞானதிருஷ்டியில் மனது நாடாது-உபாயத்தா லிறைகாரியம் பார்க்கிறமதாலாகிறதென்கிற நியாயமு னக்குத்தெரிந்ததே - சிலர் நீர்மேற்குமிழிபான - இத் தேகத்தைச் சுழுத்தியவஸ்தையிற் - பிரேதமாய்ப்பார் ப்பார்களன்றிச் சாக்ராவஸ்தையிற் பார்க்கமாட்டார்க ள் அதெதுவெனில் மலமூத்திர மாம்சக்கிருமிகள் சிறுத்த காம்பென்பு தோல்மச்சைமயிர்முளைகோளை குருடர்களுக்சேர் கோருருவாயிருக்கும் இந்தத் தாலைக்கத்தை காலென்கிறஅபிமானம்பூண்டு தன்னை மறந்திருக்கும் அவிவேகிகள் அஞ்ஞானந்தகாக்குகை யிற் சிக்கிசாகவிடாகிய இத்தனுவிற் சொக்கி வியாதிக ளால் முத்தி - அன்னபானுத்தரமல் சுகம் எமனுக்கி ரைக்குள்புக்கின் செடிகர்த்தன் முன்வெட்டி - அன்ன க்கருவினுள்மட்கிற் - தாசனென் அபேபெடுத்து உற்ப வித் தவனுதன் சேடுத்து மாம்சாதிகள் வளா மனமெ ன்னும் மாயையும் வளர்ந்து பயவதிமுனிசித்துப் பால ப்பருவமடுத்து - காருசிக்கே போர்கொடுத்துக் கௌ மாரதசையையடுத்து விளையாடலாதினைத் தொடுத்து எவ்வனமெடுத்துக் காதையால் பகவான் ஸ்மரினா யைக்கெடுத்து மாயாசம்சாரபாரத்தை யெடுத்துத்தன மதக்கும்பிரமக்ஞானத்தைத்தடுத்து - விருத்தாப்பியம டுத்துத் தாரபுத்ரமோகத்தைக்கொடுத்து எமனுக்குரிய சொத்தாகி மறுஜென்மத்துக்கு வித்தாகியிருப்பார்களா வர்களே - ஆயுளின்னமிருக்க-மோட்சவார்த்தை இப் போதே அபேட்சித்தல்-அபேட்சையல்லவென்று காட் சிப்பிரமாணத்தில்-சுடுகாட்டுக்குப்போகும் காயத்தை என்னமாயத்தால்-கம்புகிறார்களோ அவர்களுக்கே வரு கூப்பிரமாணம் - வாசாக்ஞானிகளுக்குமிப்பிரமாணம் முரட்டர்களுக்கு காட்டிரமாணம் - அப்பியாசிகட்குக் கடினைப்பிரமாணம் - ஆருடர்களுக்கு-அநச்சுபிரமாண மாதலால் பகவான் ஓர் முகூர்த்தத்துக்குள் முப்பத்தா றுதரம் பிரசன்னமானாலும் போதாதென்றேயிருக்கவே ண்டும்- மாயையானது-தன்னைமூலபோற் பிரியதிருக் குக்கொண் டெக்காரியத்தால் மக்குணக்யமாவரேனு நமது பிரபஞ்சருபமாமத்தைகடக்கும் மார்க்கத்தைத் தேடுவானே வெல்கிற எண்ணத்தாற் சத்தேசுவது போல ஈமமைக்கலக்கி மோட்சமார்க்கத்தை விலக்கிச் சுழல்காற்றி கைப்பட்டுழலும் சருகைப்போல-நமது மனை தாக்கங்கள் விசும்பாரிதித்தபடிக் திருக்குட்டிப் பான வகைக்குரிய காரியங்களைச்செய்து வசித்திருக் கும்படியாய்ச் செய்கிறது அதையே மாயாதுமே சுச்செல்லப்படும்-அன்றி-அப்பா - தப்பிவாமல்லை தெய்வத்தினும் குருவே பெரியவரென்கிற சாஸ்திர சித்தாந்தம் சத்தியமேயாம் - பகவான் முனிவுபாமா சாரியராகிக் குப்போம்-குருசாபத்தை அரியாற் நீர்ப் பதிராகும - ஆயினும் காரியகாரணங்களென்கிற உப யமார்க்கத்தைத் தெரிவிக்குமாரியர்களில் காரணகுரு வேகாத்துக்கு - காரணக்குருவின் லட்சணம்-கலட்ச ணமானவர்களுக்கே தெரியுமெனப் பெரியோர்களுரை க்கின்றார்கள் - இதுவென்னைக்கரிததா தன்னைமறந்தி ருக்கும் காரணகுருவே பரப்பிரமமென்று சொல்லத்த கும் - மாத்ருதுரோகி - பித்ருதுரோகி தெய்வதுரோகி யென்றுரைக்காமல் - குருத்துரோகியென்றேஉலகத்தில் மிகவும் வழங்குங்காரணம்-தமுமாதனங்களைத் தவா வார்த்தை - இவையும்மிசிய மற் கட்டிக்காத்துக் - காற



சலமுதலானவைகளாற் தேகம்வேர்த்து - எப்போ தும் மஸ்தகத்தின்மேல் லஸ்தங்களைச்சேர்த்துக்-குருநா மத்தை மனோருத்திரத்திற்கோர்த்து-வாஞ்சனுவிஷயத் திற் போகும்மனதை அர்த்து-அர்ச்சங்கல்மனுக்கிர்விக ல்பனுய்ச்சிர்காமபாப்பிரமமாய்-மனதுக்கெட்டாமர்மமால் வாக்காலுரைக்காத் தாமமாய்த் திரிகரணங்களாற்செய் யா நிஷ்கர்மமாய் - அனேகமாத் திரமாகிநிற்கும் நிலை யைத்தெரிவித்த நிர்மலகுருவுக்குச்செய்யுங் கைமாறு மொறுமுண்டோ ஆரியர் பணிவிடையைவிடப் பிரமநிஷ் டையேனைதோ காவு-அப்பமென்று முபயவிஷயான த்தக்துக்காக காக்கையைப்போலவும்-சுனக்களைப்போ லவும்-சமுதுஞ்சிலகள்-தேகசுகத்திலும்-இந்திரியசுகமே மேலானதென்றறிக்கபடி மனோசுகத்திலும் ஜீவசுகமே மேன்மையென்றுணர்தல் கூடாதோ ஜீவசுகம் பிரமா னந்தமே யன்றிவேறு பிரமானந்தத்தை யளிக்கும் ஆசாரியர்க்கா யுறைக்கலாகாதோ - பாபங்களெல்லாம் பரிபூர்ணமாய் வெந்துபோகாதோ தேகசுகம் ஸ்மசானா தப்புப்பரியந்தமல்லவோ இந்திரியசுகம் மயக்கமட்டு மல்லவோ மனோசுகம் மறதிமட்டுக்குமல்லவோ ஜீவசு கம் மரணமட்டுமல்லவோ மரணகாலத்தில் தேகசுகம் இந்திரியசுகம்-மனோசுகத்தையும் வாஞ்சிக்காமல-ஜீவ சுகத்தைத்தேடுதல்பொய்யோ சுழுத்தியில் பிரமானந் தசுகமன்றி வேறுமொன்றுமுண்டோ - அச்சுகத்தையி ப்போதே தேடுதல் நன்றன்றோ சகலப்பேமிதப்பு விலப்பமே இதப்பு - என்னும்வாக்கியம் சத்தியமோ தேகமசத்தியமென் றிருந்தவுளமைகிலை யில்லுவரில் காட்டத்தி லிருப்பார்களோ காட்டத்திற்சென்று ஏக கோட்டத்திலிருப்போர்க் கொரியோர் வாட்டமுண்டோ வாங்கோவட்டமும் மனோவேஷ்டையும் கிலிகோர்களுக் கோசேய்டையிருக்குமோ காஷ்டமெனத்தக்கப்பா றப்பட்டவர்கட்கன்றோ கைவல்யந் சித்திக்குமெனத் திடீரிக்கு முத்தாகுசொல்லுங் கர்த்தவ்யகாரணகுரு உபதேசிக்கின்றார் அத்துவிதவஸ்துவைக் கைத்தலமெ ய்க்கனிபோற்காட்டுங் குருமூர்த்தி அவரல்லவோ நிரி கரணங்களைசெயமறிக்கும் குட்டமார்க்கத்தால் - மோ ட்ச மடையச்செய்பவ ரெப்போர்க்கொத்தவரென்றல் என்னைக் காட்டிப்போய்த் தஞ்செய்ய வித்திரவனித் த இப்போர்க்கொத்தவரென் றுறைந்து கபீர் மின்மறை த்திற்கும் மகாவிஷ்ணுவைக் கட்டிக்காட்டினர்.

உடனே - கபீர் பின்திரும்பிப் பகவான் சிதாச மேதனுகளிருக்கக்கண்டு - அனேகந்தங்கொண்டு - தந்தை யைப்பார்த்துக கைகளைச்சேர்த்து ஓ-எனதையனே-அ ன்னமுட்டினவையனே-என்னைப்பிரித்துப்போக வென் னங்கொண்டீரோ-இப் பகவானையன்றி நமக்குப் பாச கமும் பாமுத்தியுமளிப்பவரொருவருண்டோ இங்கும் அங்கும்-எங்கும் தங்கியிருப்ப வரித்தங்களல்லவோ வென்றுரைக்க,

தமால்-ஓ-என்னப்பனே - எக்குமிருப்பவரிப்புவ கவருனுலும்-இக லோகத்துக்கும் - பரலோகத்துக்கும் எல்லாவுமேதருமன்றோ அப்படியே எமொரி என்ப திலும் பேதமுண்டி-னிக்கசீவியாய் வாழ்ந்திருக்கக் கடவாயென்றுமைவழுந்தி எழுந்துபோகையில்.

கபீர்-பிதாவுக்குத்தம்மே செல்லாவலு வாஞ்சனை யிருக்கின்றதோ அவ்வளவுவாஞ்சனை தனக்குமிருந்து ம்காரணத்தால் சபேலனைப் போவதற்குக் கூடாமல் மனம் மகன் மகன்மீது தனதன்பின்மீது மிருக்கின்ற தெனக்காட்டும் பிதாவின் பின்னேறு - ஆலிங்கனம் செய்துக்கொண்டோமும்போது - கடக்குறாரியுங்கட ப்பரோ மக்கள்மேல் காதலென்னும் பழமொழிப்படி,

தமால் மகன்மீது தனக்குற்ற அன்பைப் பலமுறை யியக்கண்ணீராலைக்கிறார், அப்போது இத்ராமியைப் சுத்தா ஆலிங்கனஞ்செய்து - சனமகாரானேப்பிரிந்த தனையனதியைப்போற்-புலம்பினான் இப்படி நாலருங் கலந்தழும்போது.

ஸ்ரீராமரும் சீதாபிராட்டியுமவர்களுடன் தாய்க ளும் தொக்கமுடையவர்போல் வந்து பகவான் கபீ ரையும் தமாலையும் கட்டிக்கொண்டு மாலைடயும் சுத்த ராவையும் இத்ராமியைக் கட்டிக்கொண்டு ஓ லெ னக் கூக்குரலிட்டழத் தொடங்கினர்கள்தாத்திரியமை த்தால் சகலமு அசைவதுபோலக்ஷோசியிதுள்ளமார்கள் களெல்லாரும் கிடக்கபடிகடத்தபடி. வாரனுஸியிலுள்ள பசுபட்சிகள் முதலானவைகளும் கண்ணீர்விட்டழு அக்கொண்டிருந்தால் இவர்களைத் தேற்றுவாரியார் இப் படி இரண்டொமயிருக்க மிருக்கும்போது.

ஸ்ரீ காசிவிஸ்வநாதர் பார்வதிசமேதராய்க் கபீர் வீட்டையடைந்து பகவானையும் பார்க்க விசையும் கோக்கி ஓ-திரிலோகநாயகா தேவாதிதேவா செல்வநதி ற்சிறந்த சிதாதேவியே பெருமையிற்சிறந்த பூமாதேவி யே இதுவென்ன கபடநாடகம் இது வென்ன மாயம் அம்பெய்தையோ வென்பதைப்போல இவர்களுக்குள் மாயமோகத்தைக்கொடுத்துத் துக்கத்தையடுத்து அழ ச்செய்ததுமன்றி நீரு மோகமுள்ளவர் போலழுத இப்

காசியில் இருப்பதாய் அழுதுகொண்டாக்கினீர் இன்பத்தைப்போக்கினீர் உம்மை நீர்மறந்தீரோ எராமனை னெனநினைத்தைத் துறந்தீரோ நீரோ தமாலுக்குப் பிறந்தீரோ காசியில் துக்கமயமாய் நிறைந்தீரோ இவ்விதமே செய்வது சக்மெச்சவா தேவர் தமால்மெச்சவா கபீர்மெச்சவா கொல்லும்பகவானே எனப்பலதரம்கேட்டுப் பேசாத நீ தாம்பரிவிலக்கிக் கபீர்தாஸனைநோக்கி ஓ கிராதகியிற் சிறந்தகிர்மமனே போகயில்லாவிடுவே கனே தந்தையானை சாதுக்களுக்கிருக்கலாமா இப்படியும் துக்கத்தைப்பெருக்கலாமா உன்னுடன்பகவானும் வெகுநேரம் அழுதுகொண்டிருக்கின்றாரே அவனையும் என்னையும் பார்க்கலாகாதோவெனத்திருவாய்மலர்ந்தருளினமாத்திரத்தில்.

கபீர் கண்ணைத்திறந்து ஆலிங்கனஞ்செய்திருந்த பிரியாதத்தையையும் அன்னபூர்ணாதேவியையும் காணமல் முன்னுந்தோனுமல் ஓ ஓ தாய்தந்தை எவகத்தை யடையில் யடைகாரதிரன் றவளும்போது.

பகவான் ஓ கபீர் உன் தாய்தந்தை காசகத்தையடையவில்லை என்னுடைய வாசகத்தையடைந்தார்கள் நானேயுன் தந்தையாகும் இலக்ஷ்மியே உன்தாயாரும் அவர்களை மானிடர்களென்றெண்ணித்தாய் உன்னை நீ யறிவாயாகில் சன்மமேனவிலையு மின்னுமென்னறிவாய் நீ யிப்புவியிற் பிறப்பதற்குமுன்பே அன்னை வயிற்றிற் பிறக்கவுனை உன்னிதமாவளர்க்க அன்னைதாதையாய்ப் பிறந்திருந்தோ மவ்வுருவை இன்னமோர்தரம் பார்ப்பாயாகவெனத் தமதுருவெடுத்தருளிக்க.

உடனே இலக்ஷ்மி ஸ்ரீதரபீபியாகத் தரிசனந்தந்தாள் அப்போது பரமசிவனும் பார்வதியும் பகவான் செய்யுந் திருக்கூத்தைக்குறித்து ஆனந்தமடைந்து மகானடனத்தைக் கற்றுக்கொள்ள வாஞ்சித்தவர்போல அசைவற்று நின்றிருந்தார்கள்.

அப்போது பகவானும் பார்க்கவியும் தமால் ஜீர் ஜாபிஸருபமாய்த் தரிசனந்தந்தபின் மாயமாய் மறைந்தார்கள்.

கபீர் பகவானு மிலக்ஷ்மியு தமக்குத் தாய்தந்தையாய்ப் பிறந்திருந்தார்க ளென்கிற மன்மையத்தனுக்கா யழுவ தஞ்ஞானமே யாமெனத்துணிந்து துக்கந்தணிந்து பரமேசுரனையும் பார்வதியையும் பணிந்து இருவரனுக்கிரகமும்பெற்று ஒவ்வாமி நீலகண்டா நீலகண்டா அவ்வாதாமெதயாசைகயாலுந் தாட்டிபுன்னவனுக்கு மாட்சிமையான காட்சிகொடுக்கலாமோ வெனத் துதித்து விசாலாட்சி அன்னபூரணி பூரணி காரணியெனப் பார்வதியைத் துதிக்கும்போது விசுவநாதரும் பார்வதியும் பல ஆசீர்வதெய்து ஓ பரம பக்தனே ஜீவமுக்தனே இனிமேல் ஞானதிருஷ்டியாற் பரமானந்தசாகரத்திற் படிந்திருக்கக் கடவாயென் றந்தர்த்தானமானார்கள்.

பின்பு கபீர் தாஸ் தந்தையர் பிரிவாற்றுமையாற் கலக்கமுற்றிருந்து மறுநாள் ராமானந்தரவர்களைத் தேர்ச்சி களிகூர்ந்திருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயெனப் பின்னுங் கா பாலிசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்

கபீர் மனைவியை வர்த்தகனுக்களித்த

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## கஉ-வது கபீர் குமாரனுடைய

## கமால் யாத்திரை

## அத்தியாயம்

இப்படி கபீர் - காலங்கழிக்குங்காலத்தில் - பகவானுடைய மாயையாலும் - சுந்தராவின் அபேட்சையாலும் - முன் ஜாம்பைக்குள் இருட்டுத்தை ஒர்காலத்தில் நிறைவேற்றுவிப்பேனென வாக்களித்திருந்ததாலும் சுந்தராவினுடைய - போகமோக்ஷ மருவித்தெரிவையின் மனங்களிக்கச்செய்யச் சுந்தரா கர்ப்பவதியாகிப் பவதியாகிப் பூரணமானபின் - காரருடைய அம்சமெய்த்த மூப்பந்திரண்டிலக்கணங்களும் வாய்ந்த-ஓர் புத்திரனைப்பெற்றாள்.

அக்குழந்தையைக்கண்ட தாயுந் தந்தையும்-மிகவுங் களிப்புற்று அருமையுடன்வளர்த்து சான்முனேயின்முகம் கமலம்போலிருப்பதால்கமாலென்றுபேரிட்டு அடியார்களுக்கு விருந்திட்டு செய்யுந்தொழிலாற் சிவனஞ்செய்துகொண்டிருந்தார்கள் இப்படி ஏழு வருஷங்களாக ஒருநாள் கமால் தன் தந்தையையவணங்கி ஒ என்



னையனே அடியேன்தீர்த்தயாத்திரைசெய்யவாவேவண்டுமென்றென்னைக்கொண்டேன்கருணையுடன் விடைகொடுத்தருளல்வேண்டுமெனத் துதிக்க.

கபீர் - மகனைவாரி மடிமேல்வைத்துக்கொண்டு ஓ-என்னப்பனே நீ யதியாக்குழந்தையாயிற்றே-யாத்திரைசெய்வது ஏன்னுல்லாகுமா தனியேன்தித் வளியாய் வுன்னையனுப்ப என்மனந்துணியுமா இன்னுஞ்சிலநாள் பொறுத்து - யாத்திரைசெய்யப்போகலாமென்று மறுத்தனர்.

கமால்-தந்தையின் பாதங்களை முத்தமிட்டு-ஓ-என்னையாவே - நீர்மேற்குமிழியான இக்காயத்தை நிலையென்றுநம்பி யிருப்போமல்லவோ நினைக்கிறவித்தை நினைக்குமின் செய்யவேமென வோசிப்பார்கள் சதுபல்லாமென-விசாரித்தைத் தீர்மானிக்கவுரைக்கணும் வின்காலத்தைத்தழிப்பார்களோ இப்படியென்னைச் சோதிக்காமல் அன்புடன் விடைகொடுத்தருளல்வேண்டுமெனப்பணிய.

கபீர் - ஓ - என்கண்மணியே-என்றுக்கு ஜொன்னைப்போலவும் பாலுக்குள் வெண்ணெய்போலவும் பரிபூரணமாய் நிறைந்திருக்கும்-பகவானை விருப்பிடத்திற்கண்டு - களிப்புறாமல் - தேசங்கடோறும் ஓடித்திரிவதா லுண்டாகும் பயனென்னவோ வென்று மறுக்க.

கமால் - ஓ - என் தாதையே - தாங்களுரைப்பது சத்தியமே - ஆயினும் - புண்ணியஸ்தலங்களைத் தரிசித்தால் புண்ணிய மேவிடுமென்றும்-சொல்லும் பரிசுத்த தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்தால் பாபம்தீணியாகுமென்றும் - சாதுக்களைத் தரிசித்தால் சகல சங்கைகளும் நீங்குமென்றும் - பல தேசங்களைப் பார்ப்பவர்களுக்குப் புத்திவிளக்கமடையுமென்றும்-சொல்லும் வாக்கியம் - மெய்மையாதலால் யாத்திரைசெய்ய யோசித்தேன் - தடைசெய்யாமல் தயவுகூர்ந்தனுப்ப வேண்டுமெனத்துதிக்க.

கபீர் - பகனுரைக்கும் - வாக்கியங்களுக்கு மகிழ்ந்தவராய் - ஓ - என்னருமைப் புத்திரனே - தனித்தன்னியரிட்டுக்குப்போகும் ஆடலுறும் - அவைக்கறுவாராதலால் ஒரு சாதுவின் துணைபற்றிச் சந்தோஷமாய்ப் போய்வரலாமென்றுரைய.

கமால் - ஓ - என்னருமை பிதாவே ஸ்ரீ ராமநாமமென்கிற வாளும் - சத்குணங்களென்கிற தோழர்களும் - எனக்குத்துணைவர்களாயிருக்க - வேறு துணையும் வேண்டுமோ - நீ இப்படிச் சொல்வது - என் மேலிருக்கு மன்பின்மை யிட்டாலல்லவோ - வென்றுதனடிகளிலன்புடன்பணிந்து அன்னையைத்தொழுதுபோய்வருகிறேனென்று துதிக்க.

சுந்தரா-ஓ - என்னருட்பாலனே தவத்திற் சிறந்த சீலனே சத்கருமத்தைத் தடுக்கக்கூடாதாதலால் நீ-யாத்திரைசெய்ய யோசித்ததைத் தொத்திரஞ்செய்ய கா லுனைமாத்திரம் தாதாவைக்கேட்டுத்தரவுபெற்றுக்கொண்டபின் - மாதாவைக் கேட்கவேண்டுமோ சுபமங்களத்துடன் போய்வருமப்பாவென விடைகொடுத்தனுப்பி விட்டுத் - தன் தனயன் சிறுபிராயத்தில் யாத்திரைசெய்யப் போனதைக்குறித் தாச்சரியப்பட்டுத் தன் கணவனைநோக்கி - ஓ - ஸ்வாமி இவ்வளவு சிறுகுழந்தை தனித்து யாத்திரைசெய்யப்போனதுண்டா - நீர் கேள்விப்பட்டதுண்டா - தேவரீர் ஐந்துவயதில் - ஆதாம் வருணத்தாருடன் தர்க்கஞ்செய்து வென்றதைப்போலவே உமதுமைந்தன் ஏழுவயதில் - பல தேசங்களிற் போய்ப் - பல மதபேதங்களைக் கண்டித்துவர எண்ணங்கொண்டான் - தன் ஞானில் தக்கபேரெடுத்தால் அபஜெயங்கொண்டுபேரெடுக்கப்போனான் இப்போச்சொரத்த விதை எந்தயுகத்திலும் நடந்திருக்கமாட்டாதென்றே நினைக்கிறேனெனத்தொழு.

கபீர்-ஓபெண்ணே - தசரத தனயனுடைய - ஸ்ரீ குசாயகர் - பனிரெண்டுவயதானபின்பே-யாத்திரை செய்யப்போனார் - நமதுமைந்தன் சிந்தையால் நினைத்தது விந்தையாகவேயிருக்கின்றது - ஆயினும் பதிவிரதாசிரோன்மணியாகிய உன் ஆசிபெற்றுப்போன தனயன் யாதொரு சங்கடமுமடையாமல் சந்தோஷத்துடன் யாத்திரை செய்துவரக்கடவனென்றுரைத்து-பகவானைத் தியானஞ்செய்துகொண்டிருந்தார் இவர்களிப்படியிருக்க.

கமால் - நாட்டைக்கடந்து-கங்காதீரத்தையடைந்து அக்கரையிற் செல்லத்தொடங்கித்துப் - பாகீரதியைப் பூசித்து - ஓ - ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய திவ்யபாதத்தைவிட்டுப் பிரிந்தோமென்கிற ஏக்கங்கொண்டிருக்கும் திரிபதகையே பாலருவின் பயத்தால் சங்கரசடாபாரத்திற் பதுங்கிக்கொண்டிருக்கும் கங்காபவானியே

சாத்திரோபதேசம்பெற்றுப் புதாவாஞ்சையை - நீக்கிக்கொண்ட மக்ஷாவினியே பார்த்தன்பப்பிரவாகனுக்குத் தோற்றுப்போகும்படியாய்ச் சாபமிட்ட ஜானவியே பகீரதனுடைய தவத்துக்கிரங்கி அவன் பின்தொடர்ந்து வந்த பாகீரதியே சகராசன் புதல்வர்களின் சாபத்தை நிவிர்த்திசெய்த சாகரியே ஆயுதமாயண்டத்தைக் கடந்த இரணியனால் மாறுபட்டுவந்த ஆகாசகங்கையே எனக்குள் மூழ்குவோர் பாபத்தை நீக்குவேனென்ப பிரதனுக்கு வரமளித்த வாகுதியே என் தந்தையை யிக்கரையிற்சேர்த்து - ரக்ஷித்தபடியே என்னை அக்கரையிற்சேர்த்துக் காப்பாயாகவென் றங்கங்கையிடத்திற் போவதைக்கண்ட - பிரஜைகள் அடா - கமால் அழிவையிந்தவனும் - இக்கெங்கையை நீந்துவதும் ஒன்றென்றேதின்னை அழிவி துறந்திது மாறுமனை தங்கையில் கடந்து கடந்து - போனவர்களுமுண்டோ வேண்டாம் - வேண்டாம் - வோடையின்மேற் சகலருமேறிப்போவதுபோல் நீயுமக்கரையிற்செல்லு - இல்லாவிடின் கங்கைக்கிரையாவாயென் றிரைந்துறைத்துக்கொண்டிருக்கும்போதே - கங்கையிற் சற்றுதூரமபோயப்பால் போவதற்குக் கூடாம லசத்தாகிற்கையில்.

அப்போது கங்காதேவி - பிரசன்னமாகிக் கமாலுக்குக் காட்சிகொடுத்து என்றனக்கும்மேல் நடந்து போய்க் கரையேறுவாயென்றழைத்து கமால் பாதங்களைத்தாங்கக் கமால் களித்தடனி வழிமுந்தவனும் செம் பீதாம்பரன் - கங்கையிலெங்கெங்களினமே வீறுகாவி மூன்றுவைத்துத் - தன்னைக்கூடவும் பிரஜைகளைநோக்கி முனிவர்களே யுத்தஞ்செய்யப் புறப்பட்டு - எதிர்த்து வரும் சேனுபலத்தைப் பார்த்துப் பின்னிடுபவன் வீரனுமவனு கற்பைக்காக்கப் பிதும்பூண்டி பாணிகளைப் பம் பஞ்சபாணங்களாற் கலக்கமுள்ளவள் பதிவிரதையாவாள சன்னியாசியாய்ப் புறப்பட்டுச் சரீரதி வாதனைகளுக் கபர்த்து சமதமங்களைவிட்டவன் வைதுதனுவானு அதுபோல் கங்கையின்துறையா லக்கரை யேறுவேனென்றுனிந்திறங்கி - அழுந்துங் கச்சமூத்துப் பின் திருமபுவேனுயின் வீருக்குரிய புத்திரனுவேனுவென்றுறைந்து - பகீரதியைத் துதித்துக்கொண்டே - அத்தீர்த்தத்தில் வேதிப் போகும்போது.

பகவான் - ஸர்வாதி முனிவர்களுடன் சாதுவேஷந்தரித்துக்கொண்டு கமால் பக்கலடைந்து அடா கமால் எங்கேபோகிறாய் சொல்லடாவென்று மறுக்க.

கமால் - பணிந்து - ஓ - ஸ்வாமி - அயோத்தியா கயா - பதரிகாசிரமம் - திருத்தலைப் - அதிந்துவாரகை முதலான புண்ணியஸ்தலைங்களிற் சென்று - ஸ்ரீபகவானைத் தரிசித்து - அங்கிருக்கும் பாகவதர்களின் பாதங்களைப் பணிந்துப் பரிசுத்தனுக வேனுமென்கிற எண்ணங்கொண்டு போகிறேனென்று பணிவாகவுரைக்க.

பகவான் - சாதுக்களைநோக்கி ஓ - சாதுக்களே இச்சிறுவனை நீங்கள் பாருங்கள் இவன் - அயோத்தியிலும் இந்துக்களிலும் கூடாமல் கிடைக்க இருக்கும் கபீரென்பவனுடையபுத்திரனும் - அக்கபீருடைய தாய்தந்தை தாமம் அதுக்கொருத்-ஆசாரே பாபனத்தனும் குலமோ அதுக்கத்துலம் மதமோ இந்துமதம் - வேதமோதுமுக்ரவேஷம்-ஆசாரமோபிராமணுசாரம்-பேசுவதோ பிரம்ஞானம் செய்வதோ பகவத்தியானம்-தீவுக்களுக்குறைந்தோ அத்விதம் - தானிருப்பதோ துவிதம் இப்படி இரண்டுமில்லாப் பிரஷ்டனுக்குப் பிறந்த பிள்ளையாகிய இவன் கதிக்கெங்கையைக் கடந்து தன் முனைத்தாற்போல ஞானங்பேசுவாயிருந்தபோதிலும் ஒருவர் துணையும்வேண்டாமல் தனியனுப்புறப்பட்டு பலதேசங்களிற் சென்று அங்கங்கிருக்குஞ் சாதுக்களுடன் வாதுசெய்துவென்று - ஷண்மதங்களையுங் கண்டித்து - அத்வைதத்தை ஸ்தாபிக்கவரப்போகிறது மிதுகவிகாலமகிமையல்லவோ உங்களுக்கும் விசித்திரமல்லவோ வென்றுரைத்து - முப்பத்துரண்டு பற்களைக்காட்டிக் கெக்கலிகொட்டி - நகைத்துப் பலபரிகாசவார்த்தைகளைப் பேசும்போது.

கமால் - சற்றே முனிவுகொண்டு - ஓ - கோதுமா சாதுவே - நீர் சொல்லுவது - சொரூபவிஷயத்தில் நீதியாகவும் ஒருவிதத்திலாகிலும் - இருக்கின்றது எப்படியெனில் - உமதுடைய வாக்கிலிருந்து புறப்பட்ட சொற்களெல்லாம் பூர்வமாகவும் - நிந்தனையாகவும் பிறருக்குக்காட்டுவதன்றி அகட்டுகிறதாகவுந் தோன்றப்பட்டது - அதுஸ்துவுன்னைச்சொன்னுல் சன்மோன்றுவிதழுபவன் - வெள்ளறிவனுமும் - நீ குறைதந்தது உண்மையே-எப்படியெனிலோ எங்களுக்குஞ் சாதிபேதமில்லை - காரணம் மச்சகந்தியின்புத்திரனுகிய வியாசருக்குப் போனுகிய அர்ச்சனுக்கு ஆப்குலத்தினுதபவித்த எங்கள் பகவான் பெண்கொடுத்தார்-சாதிபேதமிருந்தால் கெடுமேபோராவேன.

பகவான் - அடா கமால ஏர் - க்ஷத்திரியனுடைய வீரியத்தை ஏர்-மச்சம விழுங்கி கெர்ப்பமடைந்து மச்



சகெந்தியை யீன்றதா லம்மச்சகந்தி வயிற்றுலுத்தாவானவர அக்ஷத்திரியருகிய வசிஷ்டருக்குப் பிறந்த கிருஷ்ணரை அயர்வளர்த்ததா லிடையனுவானுறனென.

கமால்-அயோனிசம்பத்தாகிய - ஸ்ரீ ...த்திரா வைத் ஜனகரெடுத்து வளர்த்தால் ஜானகியெனப்பட்டாளு சாதிபிக்கெட்டாளு ஆ-ஆ-சாதுக்கள் சாதிபேதங்களைப்பேசலாமா சௌரிசெய்த பலகொடுமைகளைப் மனுபவித்த - அரிச்சந்திரன் - அவ்விசுவாமித்திரனைத் தூஷித்திருப்பானு வெளகீகத்தைகடிய-அரசனை தூஷணைசெய்யப்பயந்திருக்க வைதீகதர்மத்தைநாடிய நீர் - பரமசாதுவாகிய என் தந்தையை நிந்தைசெய்யப்போகுமா சாதிபேதமிவ்வுலகுக்கன்றிப்பரமார்த்தத்துக்குண்டோ பேதமற்றவன் பிரமஞானியல்லவா ஆசாரமே குலமல்லவா அபேதமே புதவிதமல்லவா எங்களிஷ்டதெய்வமாகிய - பகவா னர்ச்சனுக்குபதேசித்த - பகவற்கீதையில் - துவிதத்தையும்-அத்விதத்தையுங் கலந்துபேசவில்லையா துவிதமே முக்கியமாயின் - அத்விதத்தையேன்கண்டிக்கவில்லை - இரண்டையுங்கண்டிக்காமல் - சமயமாய்ப்பேசின பகவத்வாக்கியம்பொய்யோ அத்வைதத்தைப் பேசினுலும் தன்னைமறக்கும்பரியந்தம் துவிதத்தி லிருந்தவனேயல்லவோ - சாக்ரதசுழுப்தி கிலிவக்தவனோ் நியாயஞ்செய்யக்கூடுமோ அத்வைதபாவமடைந்தவனே வேதவியாசரா லுரைக்கப்பட்ட பாகவதத்திலுந் துவிதாத்விதங்களைச்சமமாய்ப்பேசவில்லையோ தேகஸ்மரணமாயிருக்கும்பரியந்தம் இஷ்டதெய்வத்தையும்-ஆசிரியரையும் மறக்கலாகுமோ நீர் நியாயமான சாதுவானுலிப்படிப்பேசுவீரோ அகங்காரத்தைக் காட்டுவீரோ என்னைவாட்டுவீரோ ஜம்பத்தை நீட்டுவீரோ சிவாம்சமான சுகப்பிரம்மரிஷியே என்தந்தையல்லவோ தேவரம்பையே என் தாயல்லவோ சட்சக்ரேஸ்வரா றுவருமோருருவான ஷண்முக ரம்ஸனே நானல்லவோ அழிமன்னனுக்குச் சுந்தரியைக் கூட்டிக்கொடுத்த ஸ்ரீமந்நாராயணர் நீரல்லவோ இவர்களெல்லாம் நாரதாதிமுனிசுவரர்களல்லவோ இன்னுமவிரித்துச்சொல்லவோ சுத்தஅத்வைதமான பகவத்கீதையில் துவித பாவத்தையும் வைத்திருப்ப துமமுடைய சூதல்லவோ உமதுரூபம் மச்சமா - கச்சபமா - வராகமா - வாமனமா - பரசுராம ஸ்ரீராம பலபத்ராம கிருஷ்ண பராமத் மவ்வரூபமா மோகினிரூபமா உமக்கெத்தரூபம் மெய்யெனச்சொல்வது சொல்லியாரைவெல்லது உம்மையன்றி வேறுவந்து ஒன்றுண்டாறு காட்டும் எதோ உமதலைத

வென்றபோது அப்பலராமரெங்கிருக்கிருந்தார் நான்காம் ஒருகிருஷ்ணரோ பலகிருஷ்ணராய்ப்பதினாயிரங்கோபியர்வீட்டிற் றங்கி ஈரதரை காணமடையச்செய்தபோது அப்பலகிருஷ்ண ரெங்கிருந்தனிர்ந்தார் அரிபோதனன்குதுசெய்துபாதாளத்திலமிழ்த்தினபோதமக்கு விஸ்வரூபமெப்படிவந்தது அயனாருபிர் கமிங்கத்தருக்கு ரூபத்தைக் கண்ணுரக்கண்டும் கௌரவர்கிரோதித்திருந்த குதியாசெய்தது நருபத்திரருக்காயர்க்க அர்ச்சனனுக்குப் பதினாயிரம் புத்திரராகிய வெண்கலசத்காரனைப் பரிகொடுத்த நீர் கைகிபருணைத்காரனமென்ன உமக்குபுத்திபுத்திருந்தாற் சோகமுண்டாகாதோ நீர் விஷ்ணுபராகி சகரானுல் பாலபிரமசாரியென்கிற பெருண்டாகுமோ உமதுகர்ப்பத்தில் வண்டபின்ட பிரமாண்டங்களெல்லாம் ஒடுக்குமாத்திரமாயிருந்தால் இலங்கை உமதுகர்ப்பத்திலல்லாமலவேறேயிருந்ததோ லோககாயினை இராவணனெடுத்துக்கொண்டுபோக எங்கிருந்தவர் தாயினு ஏகாவிய வைரத்தவாக்கியத்தாற் குசோனைத் திரண்டு அண்டாயிச்சாவியைவெட்டி வாருமென்றுரைத்த நீர் இராவணனெடுத்துப்போனகாலத்தில் காட்டினில் வேஷமுடையாயழுதீரோனும் மொழிமெய்யென்று கமைத்ததீரா இராமாயணம் - பாரதம் - முதலானவைகள் பின்னைகள் மனலால் விகெட்டி விளையாடுவதற் கிளையான தலைவோளங்கும்பரிபூரணமாய்நிறைந்திருக்கும் நீர் அயோத்தியில் மதுராபிருந்தாவனத்திலேயேயிருந்திரென்றுரைக்கப்போமோ இப்படி மந்தர்களின் மதியைமயக்கினதும் உமது மாயையல்லவோ நிருபமாய் நிர்காமமாய் நிர்க்குணமாயிருக்கு முமக்கு ரூபநாமகுணங்களேற்படுத்தியது முமதுமாயையல்லவோ பரப்பிரம்மமே நீரன்றி வேறென்றுரைக்கத் தகுந்ததோ வேறொன்றுரைக்க - எந்த ரூபமுள்ளதுவோ காணத்தக்குத்தகுந்த வேஷந்தரித்துக் கபடநாடகமாடும் - உமதுமாயையுமதித்தவருண்டோ அறியாக்குழந்தையைச் சோதிக்கவும் வாதிக்கவும் வரலாமோ தரிசனந்தரலாமோ ஓ - அநாதரட்சகா அகிலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகா - ஆதிமத்யாந்தரஹிதா-சோதிஸ்வரூபானந்த சகிதா-ஓ-பகவான் ஓ-விஷ்ணு - வெனத் துதித் துருகும்போது.

பகவான் - கருடவாகன ரூடராய்ச் சிரசமேதராய்ப் - பாத சக்ரசங்க லட்சுமியருடன் காட்சி கொடுத்து - அந்த மந்திர ஜெபோகஞ்செய்து - கருணை மழைபெய்து - ஓ - தமால்போனுபெகமால் தந்தைக்குபதேசித்த கார்த்திகேயனைப்போல் -ஆபிரு

தைநீட்டி ஒருராமர் பலாமராய் நின்று மூலபலத்தைக் குபதேசிக்கும்படியான மார்க்கங்களெல்லா முனைக்குத்

தெரியும்படியான வாமனித் தேனினியோர்தடையுமி
னதிர்சகலமையும்வென்று சாதுவிருத்தியைப் புகன்று
எவைக்குத் தேவையானகாணிக்கையைக் கொண்டுவர
க்கடவர யென்றுரைத்துமறைந்தருளினர் ,பின்பு கபீ
ர் - சமுத்ராதாரத்திற்சூழ்ந்தவராய் - கைலாச
ஸ்ய முதலானவைகளிலும் - இமயகிரிமுதலான
பர்வதங்களிலும் அரித்துவாரம் முதலான - ஸ்தலங்க
ளிலும் - சென்று - தரிசித்தவர்களை வென்று - வைர
வம் - வாமம் - காளாமுகம் - மாவிரதம் - பாசுபதம்
சைவம் - முதலான ஷட்சமயங்களையும், உலகாயுதம்
புத்தம் - சமணம் - மீமாஞ்சை - பாஞ்சராத்திரம
பாட்டாசாரியம் - முதலான பிறசமயங்களையும்
அத்வைதத்தால் கண்டித்து-அநுபவமில்லாதவர்களைத்
தண்டித்து - இறந்தவர்களையெழுப்பி மறந்தவர்களையு
மெழுப்பி - ஐ - பண்டிதர்களை - ஜீவனென்பதேது
ஜீவனை யுண்டாக்கினவனியார் ஜீவனுக்குமரணமுண்
டாவில்லையாஜீவனித்தனுடன் கூடினகாரணமென்ன
ஜீவனுக்குப் பந்தம்வந்தகாரணமென்ன ஜீவன்பவருக்
கமடையுமுபாயமென்ன கைவல்யம் எந்தலோகத்தி
லிருக்கின்றது ஜீவனெவ்விதமிருந்தா லின்பமடைய
லாம் ஜீவசப்தத்துக் கர்த்தமென்ன ஜீவன் மாயாசம்ப
ந்தமா பிரமசம்பந்தமா ஜீவனெந்தஸ்தானத்தி லிருந்து
வருகின்றது எந்தஸ்தானத்தையடைகின்றது ஜீவனை
போக்குது - வந்ததென்றுரைக்கும் விர்த்தையென் நரக
சொர்க்கமடைவது-ஜீவனு தேகமா தேகமென்றுரைப்
பவருமுண்டா ஜீவனெனின் அதற்கு ரூபமுண்டா சுத்த
சூன்யமான ஆகாயத்தைவெட்டிப் பிளக்கக்கூடுமா
அப்படிசெய்பவனுக் காயாசமே - பலனல்லவா ஜென்
மமோகம் - ஜென்மாந்தமே முக்தியல்லவா பிராந்தி
யேபந்த பிராந்திநிர்த்தமே மோக்ஷமெனவுரைக்கும்
தேவவாக்கியம் பொய்யா மிருதுப்பிராயமாயும்-ஜீவனு
க்கு ஜென்ம விமோசனமில்லையென்பதினாலது - அக
மபாவத்தை நாசஞ்செய்யவல்லவா அகம்பாவ நீத்
தவே மாயா கல்பிதமே சூன்யமான மாயையைக்
கடந்தவர்களல்லவோ பூரணமான பிரமத்திலயிக்கப்
படுவார்கள் அருணனுதயமானதே - இருளைப் ஓடீனீ
குமோ அப்படியே அகம்பாவமென்னும் ராத்திரியை
மாத்திரத்தில் பூரணசோதிதானுதயமே - அசிபுமா
ன பரஞ்சோதி லேசுப்பட்டபின் - இருள்தீர்கடினமு
மிருக்கின்றதோ சூரியனும் பிரகாசிக்கும் சுவ் அகன்
டமல்லவோ ஊனக் கண்களுக்குத் திரையுண்டோ ஞா
க்கண்ணுக்குத் திரையுண்டோ ஞானகட்கமையின்றி
இருக்குந் திரையே மாயையென்றுரைக்கப்படுமல்லவா
அத்திரையின் மறைப்பாலல்லவோ மதிமயங்கிப் பிரம
தேவனை நினைவிருக்கதான்.

ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணு வாலியிவன் சுக்ரீவனிவனென்பு
தறியாமலிருப்பதினின்றுன்-மகாதேவன்-கோவிந்த ம்ல
க்ககுண... நூல விசித்தான் - அண்டபிண்ட பிரமா
ண்டமிதெல்லாம் மாயாவிலாசமல்லவோ; அகண்டபரப்பிர
மத்தி லத்யந்தமாயிருப்பவர்க் கண்டாண்டமனேகமல
வலேசமல்லவோ? குணபஞ்சமான அங்கம்பங்கமென
ப்பங்கமடையவாமோ அனித்திய மலதுக்க மயமான
தேகாதிகளை நானென்றுஅபப்படையலாமோ, திரிகர
ணங்களை - யசைவறநிறுத்தி அனாதிமை பிரமமயமா
யிருப்பதும் - திரிகரணங்களாலியற்று சதுர்யுக மருக்
கலம்புரிதலும்சமானமாகுமல்லவோ சந்தேகிச்சையு
ளளோர்சன்னாவத்தையிலும்மிகவும்வாஞ்சை யுள்ளோ
ர்சாக்ர செப்புநவஸ்தையிலும் - ஜபஞ்செய்வார்கள்,
கழுத்திலிற் ஜபஞ்செய்யக்கூடுமோ திரியவஸ்தைகளி
லு மனுப்பிறந்தி உளளிக்கொண் டிருக்கும் அய்யமே
அஜபாமந்திரத்தை அநேகந்தரம்ஜபித்துக்கொண்டிரு
க்க அதையறியாமல் சஞ்சலமுள்ள நெஞ்சகத்தோடு
ஜெபிக்கும் மந்திரத்துக்குருள் கூர்பவர்யாரோ சமன்
கைக்குத்தப்பி மீள்பவர்யாரோ சிரமோகனென் திரு
மாந்து மமனைகையாலே மாய்ந்துபோகலாமோ இந்தி
ரியபோக்களைமிச்சித்து இதாஜீவாகளைப் பட்சித்துடு
டாடையலாமோமனதினெணப்படிகடந்துமாயாவா
ளியிற்கிடந்து - மறதியுற்றிருக்கலாமோ அந்தக்கிஞ்
சிய அந்தக்காணங்களி லந்த தேவதைகளிருந்தாட்டி
எமனுக்குக்காட்டிவைப்பதை மறக்கத்தகுந்ததோ பூ
சைசெய்பவனுக்குமனுயோசனையைத்தொடுக்கும் அக
க்கரணபுறக்கரணதேவதைகளின் சமர்த்தை எதிர்த்த
ழைக்குமுபாய மென்ன கிஷடையன்றி ஞானம் க
னம் தியானமென்னுந் திரிகரணங்களைத் செயபுங்கர்
மங்களாகுமோ கர்மங்களுக்கு மேலானது நிஷ்கர்மம்
நிஷ்கர்மங்களுக்கு மேலானது தர்மம் தயாதர்மங்களுக்
கு மேலானது மர்மம் அகங்கார நிர்த்தியே குரைக்
கூட ஆதிகுப்த மர்மத்துக்கு மேலானது - பிரமம்
ஞானத்தமாத்திரமாயிருக்கும் அகண்ட பரப்பிரமமேதா
னாயிருக்க - அதனை வேறுபடுத்தி புனைக்கத்தானேர்
முகண்டாயிருந்தாலல்லவோ அவாங்கமிறு கோசமா
னவஸ்துவென அனைத்தும் - அதைத் தியானித்து
மோட்ச மடையவேவடுமென்கிற எண்ணங்கொள்ள
நானமில்லையோ தியானிக்கும மானசத்தி கிவ்வாத
வரோயென் நனைக்கவாத்தைதனார் மறுவார்த்தை
பேசாமடைக்கி யீர்ந்துக்கிய பெற்றுக்கொண்டுகந



னென்று மடக்கி-ஸ்ரீராமருடைய பாதக்கிரீடத்தை-பிரா
மணனுக்குக்காட்டி இராமதனை வாலேமட்டியிழு
த்த - அநுமானைப்போலவும், அமிசமன்னுத் திருராம
த்தின் மகிமையை-இராவணனுக்குப் புலப்படக்காட்டி
யபிரகலாதனைப்போலவும், தன்மிகாவிஷ்பரிபூரண
க்ஞானத்தைப் பலருமறியக்காட்டி எதிர்த்தவர்களையெ
ல்லாம் வாட்டி - ரூம் - ஷாம் - காபூல் ... மக்க
அரப் முதலான பட்டணங்களிற் பிரசங்கித்து அங்கி
ருக்கும் - மஹம்மதுமதஸ்தர்களை நோக்கி இனியிவடி
சப்தத்தையும் - எறும்புருக் சப்தத்தையுங் கேட்கும்
கடவுளுக்குக் காதுசெவிடென்றே வாயை ஆவெனத்
திறந்து ஊளெனக்கூவின்றீர்கள் கிர்நாமான வஸ்து
வுக்கு - நாமமுண்டாக்கினவர்களியார் என்ளினு னென்
னைப்போலவும் பாலினுள்வெண்ணெய்போலவும் எங்
கும் பரிபூரணமாயிருக்கும் பரப்பிரம்மம் ஏழாமண்ட
த்திலிருக்கின்றதென்று எழுதினவன்யார் வாயுமண்ட
லம் - வருணமண்டலம் - சந்திரமண்டலம்-சூரியமண்
டலம் - நட்சத்திரமண்டலம் அக்கினிமண்டலமென்னு
மாறுக்கப்பாற்பட்டது திரிசங்குமண்டலமாகும்-அம்
மண்டலத்துக் கதிபதியான விசுவாமித்திரனையே சுட்
டிக் காட்டுகின்றீர்களோ உமது வம்சத்துக்கேகாதியான
கௌசிகருக் காட்டியடையயோசிக்கின்றீர்களோ பிர
மத்தை நோக்கி மர்மமாயிருக்காமல் உங்களுக்கும் பல
கர்மங்களேற்படுத்தினது மாயையன்றோ பரகக்கடவு
ளிலேகபாவமாயிருக்கும் மார்க்கமறியாமல் மோக்ஷம
டைதற்கு வேசானதே மேற்கேநோக்கித் தீர்க்கதெண்
டனிடு முமதுமார்க்கத்தில் கிழக்கில் கடவுளில்லையென
வழக்கைக்காண்பித்ததோ மதியீனுற்ற மயக்கசங்கைய
மே மாயாபூதங்களென் றறியாமல் வல இடதுகோணா
மாறிமாறிப் பார்ப்பதென்ன மதிமோசமோ பசுபாச
மோ குணாதிகளை கடவுளை வழுத்திக் குக்கிடமுக
லானதுகளின் கழுத்தையறுத்ததிலென்ன மாயாசம்பந்
தமோ சதியாருக்குத்தான் ஒப்பந்தமோ வாக்கில்லாக்
கடவுள் மஹம்மதுமுதலான பயம்பர்களுடனெப்படி
பேசினர் வாழ்ந்தது நலெப்படிசெய்தார் மறைந்திருந்தெ
ப்படி யுத்தராக்கந்தார் வாக்கிருந்தால் நாக்குமுண்டே
நாக்கிருந்தால் நாலு அவயவமுண்டே அவையவத்துக்
கு ரூபமுண்டே ரூபத்திற்கு ஜென்மமுண்டே யென்
கிற சங்கைகள் பலசெய்து அநுபவார்த்த அம்புகளெ
யது - ஐ - மொசல்மான்களை ஆணும்பெண்ணுமல்லா
அலியென்றும் அகண்டவஸ்துவி லயிக்கப்பட்டிருக்
கும் வலியென்னும் பிர்மக்ஞானிகளனுபவத்தைச்சற்
றே விசாரித்தறியலாகாதோ அதனை வனுபக்ஞானம்
தெரிந்துபோகாதோ ஆமைபோ லூமைபோலிருக்கும்
அனந்தாவேசமேவிட்டவர்க ளனுபோகமார்க்கத்தை
நீக்கி மேற்கேநோக்கி ஆயுளைப்போக்கி விடலாமோ
விழுந்திவிடலாமோ அநுபவக்ஞானமன்றி மோட்சம
டையப்போமோ ஆனந்தமுறபோமே மஹம்மத் பெ
ன்னும் - வாக்கியார்த்தம் மஹா பெரிய மதமதம் ஆம
காமதம் பிடித்தவனென்கிற அர்த்தத்தைக்காட்டுகின்ற
ததியீரோ அகம்பாவமாகா தென்பதனைக் குதியீரோ
அகங்காரமுள்ள ஓர் அரசன் மாயமான்பின்றொடர்ந்து
காட்டையடைந்து - வேஷடையாற்கிடந்து இருக்கை
யில் அவனை மறுதேசத்தாக்காவலர் வந்துகூழ்ந்துபிணி
த்துக்கட்டிப் பட்டணத்திற் கொண்டுபோய்க் கல்ல
னெனக் காங் காங்களைவெட்டிவெறிய அவ்வரசன் அ
க்கதையைக்கடந்து - சாக்கத்தில் நடந்துவரும்போது
தனக்குற்றானே - வெட்டுண்டவைகள் வளர்ந்தனவெ
ன்றுங்கள் சாத்திரங்களிலுறைதயிவெதபத்தமோ அப்
படியிருக்க - இலசாருக்குமுன் போரெழைக் குடும்பத்
திலுற்பத்தியான மஹம்மது வென்பவன் இடும்பால்
கொடும்பாவக்கொலைத்தொழிலை இயற்றப்படி எழுதி
வைத்ததைச் சத்தியமென்றுநம்பி - இறையத்துக்குள்
ளாருதல் தன்மையோ சகலஜீவராசிகளையும் மானிடர்
புசிக்கவே கடவுள் படைத்திருக்கின்று றென்கிறகட்
டளை மெய்யென் றெத்துக்கொண்ட நீங்கள் மானிடர்
களைப்புசிக்கும் மிருகங்களைக் கடவுளென் சிருஷ்டித்தா
ரென் றுங்களுக்கு ஞாத்துப் பார்த்துக்கொண்டிரு-த
ப்பென்றும்-ஆமிம்மையே நமக்குரிய தப்பென்றுமுனை
ர்ந்துகொள்ளக் கூடாதோ கோடிகாள் தவஞ்செய்து
கொலையொன்று செய்யின - தபமெல்லா மோடி - வித்
தையாய்ப்போகாதோ அக்கிரமமான குருணிலெழுதியி
ருக்குங் கட்டளைப்படி - அநுபவக்ஞானியாகிய - மன்
சூரை குலத்தின்மேலேற்றி அவர் வாக்கினுற் சொல்
லும் மகாவாக்கியத்தை மாற்றுமுபாயம் பலசெய்தும்
அவயங்கத்திலிரு அதிர்ந்த உதிரத் துளிகளெல்லாம்
அநுபவ மகாவாக்கியத்தை யுரைக்க-அவயங்கத்தையும்
சிந்திய உதிரத்தையும் சேர்த்து எரித்துச் சாம்ப
லாக்கினபின் அப்பூதியின் - வேதமா வாக்கியத்தைப்
புகல அதைபோர் குமத்தி லடக்கிவைத்திருக்க அப்
பட்டணத்தரசன் புத்திரி யதைமோர்ந்ததே கர்ப்பவ
தியாய்க் கர்ப்பத்திலும் அச்சப்தமே உச்சரித்துக்கொ
ண்டிருந்துற்பவித்து-அவ்வாக்கன்றி மறுவாக்கையுரைக்
காமல் அப்பட்டணத்தரசன் புதல்வன் மடிந்துபோக
அச்சுதனை அவ்வாக்கியத்தாலெழுப்பின துக்கர்செய்
யுந் துன்பத்துக்காகத் - தேகத்தின் - சர்மத்தைவாங்கி
மொசல்மான்களுக் கொப்பித்தும் - சூரியனை வரவழை
த்து மெய்ப்பித்து உங்கள்குரான் - தப்பிதமெனக்காட்

டவில்லை அப்பட்டணத்தை வுஷ்ணத்தால் வாட்டவில்லையோபோவென்கிற பற்பல காதைகளைக் காட்டிப் பிரமாணமாகக் காட்டி அநுபவக்ஞான மொழிகளால் மாட்டிக் - கபீரைப் பாராட்டித் தந்தைபெருமையை கீட்ட ஜகத்தை உத்தாரணம்செய்யும் நிமித்தம் சுயப்பிரமமே ஒருருவாய் இவ்வுலகில்வந்திருக்கின்றாரவருக்குத் தாய் தந்தையில்லை ஜாதிபேதமில்லை மானவினயில்லை டம்புங்களென்சொலலை யென் றுரைத்துச்-சமஸ்த மாதாபிமானிகளையுங்கரைத்து அங்கிருந்து புறப்பட்டுத் தந்தை தாயிருக்கும் வாஸஸ்தலை நோக்கிவரும் மார்க்கத்திலுள்ள ஓர் பட்டணத்திற்றங்க அப்பட்டணவாசியாகிய - ஓர் - வர்த்தகன் கமால்மகிமையைக்கேள்விப்பட்டவரைப் பார்த்து விரும் பிரஜைகளை நோக்கி ஓ - மாந்தர்களே அறியாக்குழந்தையாகிய கமாலென்பவனிட மென்னமகிமை யிருக்கின்றதென்று போகின்றீர்கள் அவனிடம்போனால் பிணிநீங்குமா பேடைநீங்குமா பெருமையுண்டாகுமா திரவியமகப்படுமோ ஜென்மசாபல்யமாகுமா ஒவிரதம்பின் பல பிபிக்ஷைபோகுங்காரணத்தைப்போல் அவிவேகி ஒருவன் மெச்சினால் பலரும்மெச்சிப் - பட்டணமெல்லாந்திரண்டு கும்பல்கும்பலாய்ப்போகின்றீர்கள்-போன பலருக்குள் எவன் குறையாவது நீங்கிற்று இன்ப மெலனுக்காவ தோங்கிற்று சொல்லுங்களெனக் கேடகப் பிரஜைகள் ஓ-தனவானே - கற்பகத் தருவைச்சார்ந்த காகமும் அமிர்தமுண்ணும் - என்னும் பழமொழிப்படியே - கமாலைத்தரிசித்துக் குறைநீக்கிக் கொள்ளாதவர்களு முண்டா எனக்கிக்குறை தீர்ந்தது-எனக்கிவ்வாஞ்சனை நீங்கிற்று எனவுரைக்கும்போது, அவ்வர்த்தகன் நிசயித்து-எனைக்குற்ற பவுத்திர வியாதியை நீக்குவாராயின் அவருக்காயிரம்பொன் விலையுள்ள ஓர் - பச்சையைக் கொடுக்கின்றேனென் றுரைத்தபோதே-அப்பிணிநீங்கிற்று உடனே சிறைநீங்கினவன்போல் களிப்படைந்து கவலைநீகளிற் சிறந்த - விலையுயர்ந்த ஓர் பச்சையை . ஓர்தட்டிலேந்திக்கொண்டு - கமாலிடம்போய் - மிகவும் வுபசரித்துப் பேசுஞ் சாதுரியதைக்கன் டதிசயித்துச் சிரசாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டனிட்டெழுந்து நின்று-பெற்றால் இப்பேர்க்கொத்தப் பிள்ளையல்லவோ பெறல்வேண்டும்-பிள்ளையென்பதில் அணிப்பிள்ளை-தீசிப்பிள்ளை கிளிப்பிள்ளை - முதலான பிள்ளைபட்டம் பெற்றதந்திலையான பிள்ளைகள்பிறந்தாற் பிரயோசனமுண்டோ பால்கொடாத பசுக்கள் பலவிருந்தாற் பயனேதேனுமுண்டோ உன் மத்தமுள்ள பத்துப்பிள்ளைகள் பிறககிருப்பதால் கணக்கிலெழுதகேயல்லவோ வித்தையிற் சிறந்த - உத்தம மைந்தனொருவனிருந்தா லுலகத்தையாளலாம - இப்பேர்க்கொத்த புத்திரனைப்பெறுதலாம் எப்பேர்க்கொத்த பாக்கியத்தில் - நிறைந்திருந்தாலும் குறைவற்றவனே யென்கிற பற்பல வெண்ணங்களோடுங்-கூடி நிற்கையில் கமாலவ்வர்த்தகனைநோக்கி ஓ-தனவானே உனக்குற்ற பிணிநீங்கிற்றென்னைப்போன்ற புத்திரனில்லையாயால் தன்னை மறந்து நிற்கின்றீரோ என்னை [..]த்திரனைப்பாவித்துக்கொள்ளலாகாதோ உமது [..]ங்கிப்போகாதோ வென்றவ்வணிகனை ஆசிர்வதித்[..]ய்துக்கொண் - டாசனத்தின்மீதிருத்திக்கொண் டன்புள்ளவார்த்தைக ளாடும்போது அவ்வர்த்தகன் - நானபெற்ற புத்திரனுகவேயெணணி-இனி யிக்குழந்தையைப் பிரிவது கூடாதென கண்ணி - உச்சிமோந்து முத்தமிட் டணிமது விட்டுக்குவாருமப்பா வென்றழைக்க கமால் சம்மதித்து அவ்வணிகன் மனைக்கெழுந்தருளி-ஓ - மகானுபாவனே உமதுதந்தை இவவிடத்திலுமதிரகள் சில பச்சைகள் புதைத்திருக்கின்றுரதைக் கெலவ யெமெமையெனத் திருவாய்மலர்ந்தருள அப்படியே அவ்விடத்தில் வெட்டிப்பார்க்கையில் இருகுழந்தைதணியத்தருந்த பச்சைக் கற்கள் பதித்துச் செய்திருந்தும் பல ஆபரணங்களகப்பட - அதைக்கண்ட வணிகன் ஆனந்தமடைந்தவனு யிவ்வணிகனனியும்படியாய் இது குழவியில்லா வேழையேனுக் கிதையேன் - கூறுறச்செய்திரெனக் கனகலங்கிநிற்கையில் கமாலப்பணிகளனியத்தருக்குச் - இருகுழந்தையாயழுகிற ருசிராசையென்னும் - காதாங்கத்தில் லவ்வர்த்தகனைச் சோக்கும்படியாகச் செய்தார் அவ்வணிகன் கமாலைக்காணுமல் காண்மூன்யைக்கண்டு-அனந்தங்கொண்டு - கமாலே நமது புத்திரவாஞ்சையைத் தீர்த்தருளினரென்று - பாலனை வாரியெடுத்து மார்புடனணைத்துத் - தனது நாயகியை விளித்து-ஓ-பெண்ணே-என்னிருகண்ணே - நமக்குற்ற புத்திரபாக்கியம் நீங்க-விசித்திரமான மகனுற்பவித்தான் - பயியாற் கதறுகிறான் பனிபாலூட்டுகிறான் - அகையாற் சீக்கிர மெடுத்துக் கொண்டைய பூட்டி அனப்பனைக் காப்பாற்றென்று போற்ற - உடனே அவ்வரிவை தயவனையா லதிசீக்கிரமாய் வந்தெடுத்து மாரபுடனணைத்துக் கலையை நீக்கி முலையைக்கொடுக்கக் கடவுளருளால் பாலுண்டாகக் காண்முன - அகநிறையப் பாலுண்டனை தகதையின் வதனமதனைப்பார்த்து அவர்களகம் - அக்கனிமைக்கண்ட ஆரக்கும் போ அருக்குப்படியாய்ச் சிரித்து அளவிலா மோகக்கடலி லமிழ்ந்திந்த தன்னமடக்ச்செய்ய அப்போது - அவ்வர்த்தகன் - சந்தோஷ மேலிட்டால்-சகலருக்கும் பஞ்சதாரையைப் பங்கிடும்போது பலரும்என்ன காரணத்தால்சர்க்கரைவழங்குகிறிர்க



னெனக்கேட்டு கமால் வர்த்தகனுக்குப் புத்திரனுச் சிறுகுழந்தை வடிவுடனிருக்கின்றனென்றும்-விந்தை யுரைக்கவித்துக் கமால்-வீற்றிருக்குமிடம்போ யங்கு எதாவருவேடிருப்பதைக்கண்டு ஆச்சரியங் கொண்டு புத்திர பாக்கிய மில்லாதவர்க ளெல்லோரும் போய் ஓ-கமால் எனக்குப் புத்திரனுக வரக்கடவ[..] வெனக்கு மைந்தனுக வரக்கடவரெனத் தோத்திரஞ்செய் தருகும்போது பணிகள்பூட்டிய பலபவுத்திரர்க் காட்டி சகலருடைய புத்திரவாஞ்சையையு நீக்கிக் குறைவென்றதைப்போக்கி-வாஜஸ்தையை நோக்கிப் போகையில் வணிகன் கேள்விப்பட்டு கமாலுக்கென் றெடுத்துக்கொண்டுபோன பச்சையை - இச்சையுடன் வைத்திருக்கலாமா இப்பேர்க்கொத்த புண்ணியவானுக்கல்லவோ சம துடல்பொருளாவியைத் தாரைவார்த்தல்வேண்டும் புத்திரபாக்கியமில்லா மாந்தாதாவுக்குப் - புத்திரபாக்கியமளிக்க காரதார் கூடாமற்போயிற்று-தசரதனுக்குப் புத்திரகாமேஷ்டியாக முன்னிலையில் - வசிஷ்டர் புத்திரபாக்கியமளித்தார்-அதுவுங் கலைக்கோட்டு முனிவரால் கடந்தது - இவ்வளவு அரிதாகக் கிடைக்கும் புத்திரபாக்கியத்தை - அனேகருக்களித்துக் - களிக்கும்படியாய் செய்த கமாலை நானினிப் பிரிந்திருந் துயிர்தப்பேனு கமால் காருண்யம்பெற்றவன் காயத்துடன் சுவர்க்கம் அடைவதற்கோர் தடையுண்டோ பெருந்தபேடைகட்டிவாழ்வதா வுயிர்போக்குரைத்திற் கூடவும்பெசின்றதா பெண்டு-பிள்ளைகளைத் தன்னுயிர்போற் காக்கிலும் கமதுபாபபுண்ணியததுக்குடன்படப்போகிறார்களாஎல்லோரும் பணமிருந்தால்மனமாய்ப்பார்ப்பார்கள்பணமிலாவிடின்பிணமேயென்றியாரும்பேசமாட்டார்கள் கனகமிருந்தால் தாய்தந்தை அண்ணன் தம்பிபுத்திரமித்திரர்கள் பட்சமாய்ப்பாராட்டுவார்களன்றி மிகவுஞ் சீராட்டுவார்கள் - அதுவில்லாவிட்டால் எங்கிருக்கின்றுயென்று வாய்பேச்சும் பேசமாட்டார்களல்லவா மாந்தர் தர்விஷ்யத்திற் செலவழிப்பதுபோல் நல்விஷயத்திற் செலவழிக்கமாட்டார்க ளெவர்களுந் தங்கள் தங்கள் தாரபுத்திராதிகளைக்குறித் தழுதழுகின்றார்களேயல்லாமல்-பகவத் பக்தர்களைக்குறித்தனைக்கணங்-கஷ்ட மெடுத்துக்கொள்ளமாட்டார்களல்லவா தனுயனதனங்களைச் சாதுக்களுக்குத் தாரைவார்த்து இகபோகவாஞ்சையை நீத்துப் - பரலோகசாம்ராச்சியத்தை ஆசிப்பவர்களே மாந்தரிற்சிறந்த மகானுபாவர்களென் றுரைக்கத்தகும் - தன் பராக்கிரமத்தாற்காட்டுக்கதிபதியாகெரு சஞ்சலமற்றுழலும் அரிமாவைப் போலத் - தனமிருகியால் காட்டுக்கதிபதியாய் - எத்தேச்சையாய் - ஸ்திரியாதிபோகங்களில் ரமித்துக்கொழுத்து பழுத்துக்-கொக்கொக்கென் றிருமல்முதலான வியாதிகளாற் பிடிக்கப்பட்டு இகபோகங்கெட்டு - குறுக்கியோலிகளிற்சிக்கி - நமவாதனையாற்சோக்கி அலைக்கழுறல் கன்மையோவென் றனந்தவிதங்களா யோசித்துத்-தன் மனைவியை நோக்கி நீ இக்குழவியுட னுனதந்தை வீடு சேர்ந்து - சுகமாயிரு-நான் கமால் பின்போய்வருகிறேனென்றுரைத்துத் - தனது - ஆஸ்தியெல்லாம் தர்மவிஷயத்தில் காஸ்திசெய்து மேடைமாளிகைகளையு முதநமர்க்குத் தாரைவார்த்துக் கமாலுக்குரிய பச்சை ஒன்று மாத்திரமேந்திக்கொண் டதிதுரிதமாய்க் கமால் பக்கலடைந்து - வந்தனம்புரிந்து - மிகவும்பரிந்து - ஓ - என்னுண்டவனே - ஆனந்தத்தீண்டவனே - என்னை விட்டேக உமக்கு மனமும் வந்ததோ வென்றேவென்ற முதெடுக்கிறூர்.

கமால் - ஓ தனவானேனனவானே - நானேகுழந்தை யுருவாகி யுதையிருக்கப் - பிரிந்துப்போவதாக நினைக்கலாமோ நீர்வந்துவிட்டால் அங்கு என்னைக்காப்பாற்றுவாரார் என் மொழியை மறுக்காமலெனனம் சமாதியருமழியை ஆதாவே செய்யச் சீக்கிரம் புறப்படும்போமென்றறைய வர்த்தகன் நீர்வந்தாலன்றி நான்போகமாட்டேனென் றுரைக்க கமால் உன்னைப் போலவே இச் சரீரத்தைப்பெற்ற கபீர் வாஞ்சை கொண்டிருக்கின்றார் அவருக்கிவ்வுருவைக் காண்பித்து அகத்தியம்வருகின்றேன் நீ என்வாய்மையை மறுக்காமல் வீட்டைச் சேருமென்றுரைக்க வர்த்தகன் உமதிஷ்டப்படியேசெய்கிறேன் இக்காணிக்கையையேற்றுக் கொள்ளுமெனக்கமால் ஓமகானுபாவனே நானிதையிச்சித்தேனில்லாவ்வாதிராகத்துக்காளாவதற்கோர் தடையுண்டோ உமக்குற்றஆஸ்தியையெல்லாம தர்மவிஷயத்தில்காஸ்திசெய்துவிட்டீர் தாரித்திரியத்துக்குட்பட்டீர் இதையாதாவாங்கவைத்துக்கொண்டு சேர்ந்தும் கடப்பித்துக்கொண்டிருஞ் சிலகாலில்வருகிறேனென்றதனும் போது வர்த்தகன் கமாலுடன்பேசிக்கொண்டே அவருக்குத்தெரியாமல் அப்பச்சையைமுந்தானியில் முடிந்து போய்வருகிறேனென்று விடைபெற்றுக்கொண்டு தன் மாமனூர் வீட்டையடைந்துகமால்கருணையானுற்பவித்த மைந்தன்மீதிருக்கும் நகைகளிற்சிலதை விக்கிரயப்படுத்தி அதனுல் வியாபாரத்தை நடத்தி முன்னினும் மேடை மாளிகைமுதலானவைதனிற்செழித்துக் கமால் வரவையெதிர்நோக்கிக்கொண்டிருந்தார் இங்கிப்படியிருக்கக்-கமால்தந்தைதாய்மேலுற்ற அவாவால்பச்சையை முடிந்திருக்கும் விந்தையைச் சிந்தையுட் கொள்ளாமனடந்து கன்மந காடிச்செல்லும் - பசுவைப்போலப்

பாகீரதியைக்கடந்து-வீட்டையடைந்து-அந்தத் தானைய வலம்வந்து- வந்தவர்க்கு யாத்திரைபோய்வந்த விர்த்தாந்தங்களைச்சவிஸ்தாரமாய்ச் சொல்லத்தொடங்கினார் கபீர் - தனயன்மேலிருக்கும் பேரன்பால் பதறித் தழுவியணைத்து அந்தவஸ்திர முந்தானையில் முடிந்திருக்கும் பச்சையையவிழ்த்துப்பார்த்துத் தேகமெல்லாம் வேர்த்து - முகந் திரும்பிக்கொண்டு பூசா விக்கிரகத்தின் முன்னின்று - துக்கசாகரத்திலமுழ்கி - ஓ - வென்றழத்தொடங்கினார் சுந்தரா என்னகாரியமென வாய்விட்டு பிரலாபிக்கத் தொடங்கினான் காரணந்தெரியாக் கமாலு மழத்தொடங்கினார். அப்போது கடட கடாக்ஷனுடைய ஸ்ரீமந்நாராயணர் - ஸ்ரீராமலக்ஷ்மண பரத சத்ருக்ந சீதாசமேதத்துடன் வந்து-கமால் கபீர் சுந்தரரையுங் கட்டிக்கொண்டோவென்றழுது - புலம்பத்தொடங்கினார் இச்சங்கதிதெரிந்த ராமானந்தஸ்வாமிகள் தனது மாணாக்கருடன் புறப்பட்டுக் கபீர் - வீட்டையடைந்து ஓ-கபீர் கதவை மூடிக்கொண்டு யார் கூப்பிட்டாலும் பேசாமல் வெகுகோரமாயழுதுக்கொண்டிருக்கின்றீர் நான் கூப்பிட்டும் பேசாமலிருக்கலாமோவெனக் கூவுகிறதைக்கேட்ட கபீர் . இதோ வந்தேன் ஸ்வாமியென்று கதவைத்திறந்து கடவுளழும் பாதாங்களைப் பார்த்துக் கண்களிற்சேர்த்து - அதிசீக்கிரமாயோடி ஆரணத்திறத்து ராமானந்தஸ்வாமிகளைத் துதித்து உள்ளே வாருமென்றழைத்தவுத்திலவந்தராமானந்தஸ்வாமிகள் ஸ்ரீராமலக்ஷ்மண பரத சத்ருக்ந சீதாபிராட்டியைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு இன்னும்மை காணும்படியான பாக்கியமேதோ நானசெய்த சிலாக்கியமேதோ இக்கபீருடன் கூடி நீரும் காணமேதோ அவ்விர்த்தாந்த முமக்குத்தெரியாததோ உடமால் சீக்கச் குறையுமுண்டோ ஓ - பகவானே - எனதுகுருபோது ஓ - ராமானந்தா என்னுடைய மார்பகத்தில் வளர்த்துக்கொண்டிருக்கும் இப்புதல்வத்தில் கமோபமாய்ப் புத்திகப்பச்சையோன் றப்படாமல் - வெகுகாலமா யொருத்தைகொண்டிருந்தது . இக்கமால் -யாத்திரைபோகும்போது காணிக்கை கொண்டுவரும்படிச் சொல்லியனுப்பினேன் என்வாக்கை மறுக்காமல் இப்பச்சை கொண்டுவந்தா னதற்காகவே - இக்கபீருதான் நாங்களுமேழுதோம்-இப்பச்சையைநீர் தருவீரோ-எக்காலமு முமது கிருபாகமிருந்தாலொழிய அரைக்கும்போது கபீர்காத்திருக்கும் பச்சையை ராமானந்தஸ்வாமிகளுக்குக் காண்பித்து ஓ-ஸ்வாமி-பகவான் பச்சையைக்கொண்டுவந்த கமாலை பரியாசஞ்செய்கின்றுரேயன்றி உண்மையாய் நம்பத்தக்கதல்ல இல்லாதவால்ல பகவானிப்படிச்சொல்ல - ஓ என்னுண்டவனே - கஸ்தூரியைக் கொடுத்துப் புழுதியுமவேதாந்தஸாஸ்திரங்கொடுத்துக் - கசசாஸ்திரமும் கன்னகையழுற்திவிட்டுச் காபாணமும் சந்தனக்கட்டையைக்கொடுத்து எட்டியையும் ஆசைகளைக்கொடுத்துக் கர்த்தபத்தையும் அபீர்த்தத்தைக்கொடுத்து விஷத்தையும் கொண்டுவந்ததைப்போலப் பகவான் திருநாமங்களை விற்பனைசெய்து அற்பமாகு கல்லைக்கொண்டு வந்தான்-இதனை விரயத்துக்குள்ளாரும்படியாய் கேசிட்டது - எவ்வளவு ரூபாய் பந்தாலும் பருத்தகருடனும் திருப்பவொத்தனை யாதொனுத்தூலியனும் நட்சத்திரங்கள் இதனைபெயாதுமை சந்திரனும் பக்கணைல்லாம் காமதேனுவும் விருட்சங்களெல்லாமதற் ககும் ஆகாததுபோல் இக்கமால் எவ்வளவுவோயாசைப்பட்டு யாத்திரைசெய்துவந்தாலும் கிராமையுண்டோவுக்குச் சமானமாகாள் இனிஇவன்முகத்தில்விழிக்கலாகாது நம்முடனிவன் கூடியிருக்கத்தகாது நமந்தா இக்கமிவனை வெளியிலனுப்பிவிடென்றுரைக்க அதுகேட்டகமால் ஓவென் றத்தைபேரீருகைத்து வெகுவிசனத்தோடே இந்த அற்பக்கல்லின்மேலவாக்கொண்டேனென்று இச்சயமாய்த்தீக்காதீர் புலியெவ்வளவுபசியாயிருந்தாலும் புல்லைத்தின்றாது சிங்கமெவ்வளவு உதாக்கினியால்வாட்டமுற்றிருந்தாலும்சரியிறைச்சியையுண்ணாது விவேகி எவ்வளவு சங்கடமடைந்தாலும் லோபியைக் கேளான்புண்ணியவானுக்கெவ்வளவுவறுமைவந்தாலுந்தர்மஞ்செய்யவிடையான் வீரன்மே லெவ்வளவு சேனைவந்தாலும் முதுகுகாட்டிஓடான் பதிவிரதைக்கெவ்வளவுகாமவிகாரம்மேலிட்டாலும்பரபுருஷனைகாடான் யோகிதனக்கெவ்வளவு மதமிருந்தாலும் ஸ்திரீமுகம்பாரான் அதுபோலவே விராகமுள்ளநான் இச்சொற்பக்கல்லின்மே விராகங்கொள்ளுவேனு எனக்குத்தெரியாமல் என்மேல் வாஞ்சையுள்ள ஓர் வர்த்தகன் முடிந்திருப்பான் அதியமஙமெரொருவர்சொத்தை யபகரிக்கக் கூடாதுஇக்கல்லினுலல்லவோ சகலரும் அழும்படியாய்க்கெட்டது இதோ அதைக்கணத்திற்கொண்டு போய்க்கொடுத்துவருகிறேன் சகலருக்கும் சந்தோஷந்தருகிறேன் என்றதைக்கொ வாங்கிக்கொண்டு அதிசீக்கிரமாய்நடந்து வர்த்தகனிருக்குமுரையடைந்து வர்த்தகன் பாற்சென்று ஓ ஐயவானே இப்பச்சையை நானறியாமல் முடிந்தென்னை யவமானப்படுத்தினீர் இப்படி செய்யலாமோ எனமிடற்றைக்கொய்யாமற்கொய்ததுபோவென்றீந்து அதைக்கணத்தில் தந்தையார்ந்தோ ஓயென்னையனே பச்சையை வர்த்தகனுக்களித்துவந்தேன் இனியுமதாயாசமீக்கிந்ரேநுக்கபோயிற்று வெ



கபீர் ஓ-கமால் ஒரு முகூர்த்தத்திற்குள் வர்த்தகன் பாற்சென்றுவந்தாயா நிச்சயமாவென பாவான் ஓகபீர் நானிச்சித்தபச்சை நிச்சயமாய்க்கொண்டுபோய்க் கொடுத்துவந்தான் நான் சத்குருதிரு வடையதைப்பார்த்திலும் உங்களுடைய வைராக்கியம் மேலானதோவென்றறையாமல் ஓ - பகவான் நடைத் தேங்காயைத்திருடி வழிப்பிள்ளைபார்த்துடைத்தால் பிரயோசனமில்லாததுபோல் வர்த்தகன்சொத்தை உமக்களிப்பதனியாக்களடையும்பயனே நீரித்தச் சமானபச்சையை விச்சைகொண்டது நிச்சயமோவென்றறையும் மகனைப்பார்த்த கபீர் இறந்த மக்கள் எழுந்துவரக் கண்டவர்களைப்போலவும் மூழ்கிப்போனகப்பல் கரைசேலவரக்கண்ட வர்த்தகனைப்போலவும் களிப்புற்று அருவருப்பற்று ஓ-என்னருங்குழந்தாய் உன்னையான் பெறும்படியான பாக்கியமேதோ வென்றுவிக்கனஞ்செய்து ஸ்ரீமந்நாராயணரைநோக்கி ஓ - என்னுண்டவனே உமக்குப்பச்சையின்மேல் இச்சையிருந்தாற் சொல்லுமிப்போதே அடியேன்போய் யவாத்தகனுக் கேவல் செய்துக்கொண்டு வருகிறேனெனப்பணியபகவான் ஓ - கபீர் உங்களைச் சோதித்தேனன்றி மற்றப்படியிச்சைகொண்டவனல்ல உங்களுடைய அன்பே இன்புள்ளதென்றுறைந்து போனுர் பின்பு ராமானந்தஸ்வாமிகள் கபீர் வீட்டில் நடக்கும் விசேஷதையக்குறித்து மிகவும் வியந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார் கபீருங் கமாலுஞ் சுந்தரரும் சாதுக்களுக்குப் போஜனமளவின்றுக்கொடுத்துக்கொண்டு பகவத்தியானத்திலும் பிரம்மஞானத்திலும் சிறப்புற்றிருந்தார்கள் இவ்வுவர்களோ சித்தர்களேயென்று ஜனங்கள் ஸ்தோத்திரஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

கமால் யாத்திரை அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஸ்ரீ - கபீர்தாஸ் தர்மார்த்தமாய் தனயன்தலையை பலித்ததும் முண்டம் கூத்தாடினதும் பகவான் அருளால் உயிர்த்தெழுந்ததும் பின்னும் கோரக்கர்யத்துகாசியில் எங்கும் ஜலமில்லாமற் செய்ய கபீர் இருக்குமிடத்தில் பெருகியதால் பூமியை அழுத்தவோர்க்கெல்லாம் ஜலம் பிறப்படச்செய்ததும் மரித்த தந்தைக் காக்ஷை நீரளித்தும் ஓர் பண்டிதனுடையதந்தை வாரணசியிலுள்ள ஓர் வணிகன் வீட்டில் இருகன்னிழந்த ரிஷபமாயிருப்பதைக்காட்டி அந்தப்பண்டிதனையாட்கொண்டதும் தியம சம்சாரி நானும்சம்சாரியெனக்கேன் பகவத்தரிசனம் கிடைக்கவில்லையென்றுகேட்ட ஓர் பிராமணனுக்கு தன்மனைவிமக்களின்குரோதத்தன்மையை வெளிப்படுத்தி அப்பிராம்மணனை யாட்கொண்டதும் ராஜசுஷோவாடு நர்த்தனஞ்செய்ததும் ராயிதாஸரோடு தர்க்கஞ்செய்து கலபதி பிரமா ஆதிசத்தி ருத்திரனையும் நீதானென்று சொல்லச்சொன்னதும் ராமதாஸ் ருக்குபகவானுடைய தரிசனம் தருவித்ததும் முதலான அத்தியாயங்கள் பின்வரும் பக்தர்கள் சரித்திரங்களின் தொடர்ச்சியாய் வரும் அதை அங்கங்கே காணலாம்

ஸ்ரீ - கபீர்தாஸர் திருவடிகளே துணை.

ஸ்ரீமந்நாராயணனே துணையிருந்து

மேல்வரும் சரித்திரங்களையெல்லாம்

இனிதாய் முடிக்கவேண்டும்

குருவே துணை.

உ

கடவுள் துணை

# ஸ்ரீ மகாபக்தவிஜயம்

மூன்றாவது

# துளசிதாஸர்சரித்திரம்.

பகவான் துதி

விருத்தம்.

உலகமளிக்குஞ் சதுர்முகனை யுந்திக்கமலத் தளித்துலகை
இலகவளிக்கும் பெரும்பார மேற்றுக்கொண்ட தயையெவராற்
சொலுதற்காகு மினமறித்தல் சலபங்காத்த லரிதென்றே
அலையிற்றுயிலு மச்சுதனே யடியேனுன்ற னடைக்கலமே

துளசிதாஸர் துதி

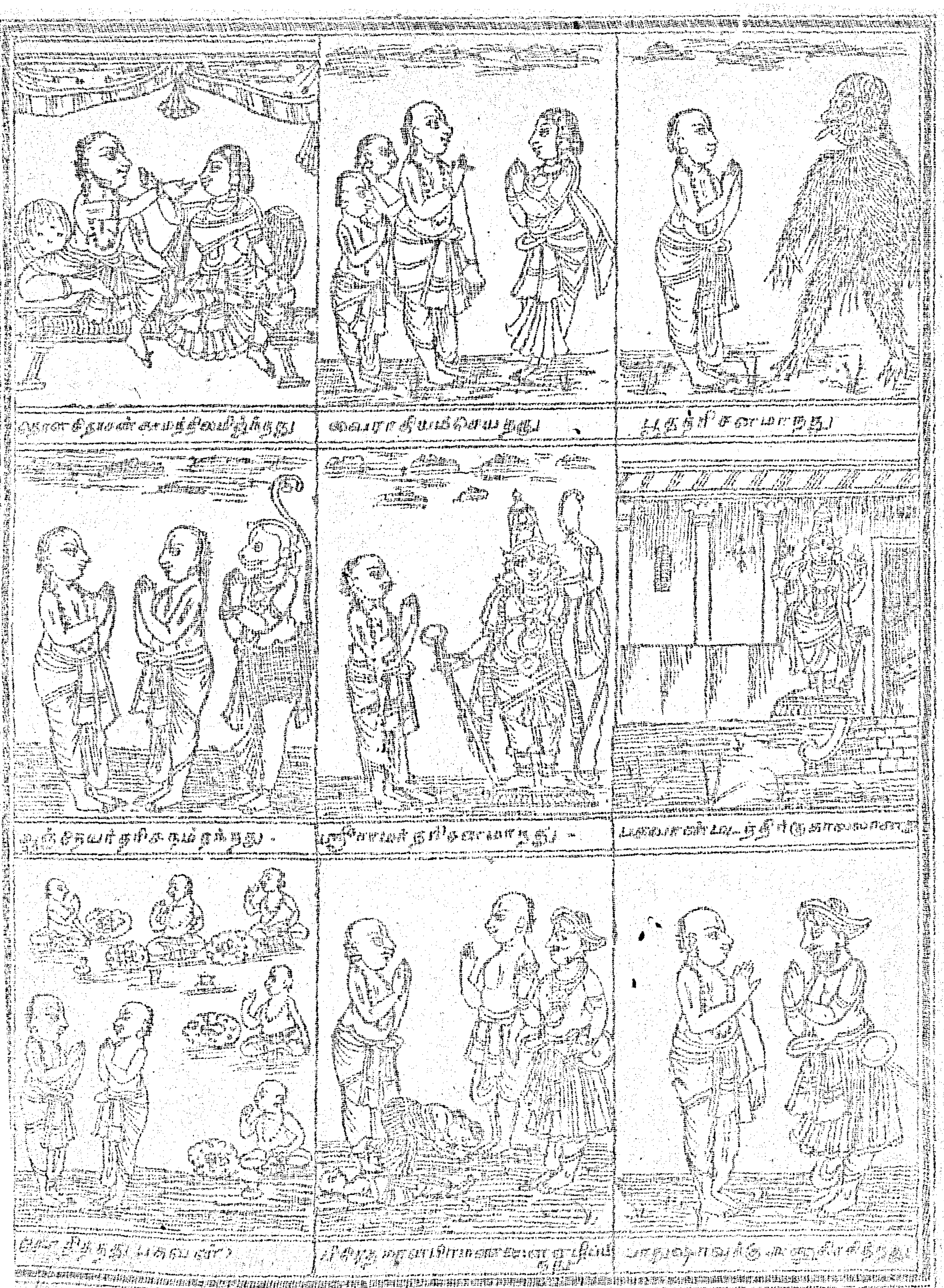
விருத்தம்.

அளவில்காமத் திருந்தவனை அரியைத்தேடித் திரிந்தவனைக்
களவாயனுமான் றனைக்கண்டு கட்டியிழுத்த மாதவனைத்
துளசிதானைப் பார்த்தவனைத் தொண்டுசெய்ய வைத்தவனைத்
துளசிதாஸனெனுநாமந் தோன்றவைப்ப வடிதொழுவாம்.

## க - வது துளசிதாஸர் - உற்பத்தி அத்தியாயம்

மூலாதாரமுத லாறுதாரங்களையுஞ் சரித்துநாதாந்தவசமாகி சோதியைக்கண்டு - அச்சோதியைக்காணும் பரஞ்சோதியாகிய பரப்பிரமமத்தைக் காணுமற்கண்டு - பரமானந்தக்கடலிற் படிந்திருக்கும் - உத்தவ

சித்தர் முதலானவர்களும் மறுகாட்டானையில் ஸ்நானஞ்செய்து ஜபதபங்களை முடித்துக்கொண்டு வால்மீகரவதாரமான துளசிதாஸருடைய சரித்திரத்தைக் கேட்கவேண்டுமென்ற அவாவால் விரிஞ்சாயத



மான நாபஜிசித்தரிடம்போய்ப் பணிய - அவர் களிப்புடன் - துளசிதாஸருடைய சரிதத்தைச் சொல்லத் தொடங்கினர்.

ஓ - சித்தர்களே ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவானுக் குகந்த அன்பர்களாகிய பாண்டவர்க ளரசுபுரிந்த இடமாகியும் ஸ்ரீவாசுதேவர் தன்சுயரூபமாகிய விசுவரூபங்காட்டின ஸ்தானமாகியும் விளங்காநின்ற அஸ்திநபுரமென்னும் டில்லிநகரத்திலிருப்பவர் - திவ்ய திருநாமந்தரிப்பவர் உத்தம பிராமணகுலத்திற் பிறந்தவர் - சத்துக்கள் சங்கமே சாயுச்சியபதமெனத் தெளிந்தவர் - சாந்தர் சேவைக்குகந்தவர்-வேதாந்தத் தெளிவில் மிகுந்தவர்-சந்தோஷவாரியிற் றோய்ந்தவர்-இந்தாவென்கிற திகட்சித்தவர் - கல்வியில் மிகவுஞ் சிறந்தவர் - செல்வந்தனில் நிறைந்தவர்-தூரியந்தன்னில் விழித்தவர்-துரிசுகளெல்லாமழித்தவர் தயாசத்தால மகிழ்ந்தவர்-ஜெயாவெனப்பலரும் புகழ்ந்தவர்-ஆகிய ஓர்பிராமணர்-தானுக்கர் முதலாகிய - சகலருக்கும்-ஆத்மாவே-அல்லா-நான் சொல்வது பொய்யல்ல-ஆத்மாவே மகாதேவன்-ஆத்மாவே வர்கதேவன்-ஆத்மாவே அறியாப்பொருள் ஆத்மாவே - அஷ்டாட்சரத்துக் காதி-ஆத்மாவே பஞ்சாட்சரப்பிரகயாதி-ஆத்மாவே சைவ வைஷ்ணவ ரகசியம் -ஆத்மாக்களே இனிமேலுங்களுக்குச் சமுசயம் ஆத்மாவே மறுவெழுத்தென்னும் மவ்வோமம் - ஆத்மாவே தாரகமென்னுநாமம்-எனவும்-ஆத்மாவே ராமாவென்று லகத்தைப்போமா - வென்றுஞ் சொல்லிக்கொண்டேயிருப்பதால - சகலரும் - அப்பிராமணோத்தமனை ஆத்மாராம் - என்றழைத்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

அப்போது டில்லிநகருக்கரசனான அக்பர் பாதுஷா வென்பவன்-அந்த ஆத்மாராமெனபவருடைய வித்வத்திறத்தையும் - சற்குணத்தாத்தையும் சாதுரியத்தையும் - அத்வைதக் ஞானத்தையும் - சகலரையும் அநுபவக் ஞானதரா லடக்கிறதையும் - மாதுக்தரஞ்சொல்லாமல் அடக்கிறதையும் கேள்விப்பட்டு ஆத்மாராமை யழைப்பித்து தன்னிடத்தில் யோசனைக்குரிய பிரதானியாக வைத்துக்கொண்டு ஆத்மஞானத்தை பயபக்தியுடன் சிரவணஞ்செய்துகொண்டு தமக்குக் காரணகுருவானவ ரிவரேயெனவெண்ணி - ஆத்மஞானத்தை மனனம்பண்ணிக்கொண்டு அத்யந்த பக்தியுடனிருந்துகொண்டு யாதொருகாரியத்திற்கும் ஆத்மாராமை ஆசாரபுருஷனெனச்சொல்லிக்கொண்டு வெகுவுபசாரணையோடுங் பராமரித்துக்கொண்டு மாசாந்தரம் ஆயிரம்பொன் சம்பளங்கொடுத்துக்கொண்டு வருகிற காலத்தில்-

ராமராவென்னும் மந்திரத்தாற் றேர்ந்தவர் தாரத்திலழியாத தபஸைச்சார்ந்தவர் - சகல சாஸ்திரங்களையும் பார்த்தவர் - சகல சந்தேகங்களையும் பேர்த்தவர் - ராமாவெனும் மொழிவசாமல் வைதவர் - ராமாயணத்தைச் சுலோகமாகச்செய்தவர் பாத்துவத்தையறிந்தோர்களில் முன்னவர் பரத்துவாசருக் கருள்வாசிஷடஞ்சொன்னவர்-ஆகிய நால்வேதமுணர்ந்த வால்மீக முனியானவர் பகவானுத்திரவின்படி. இவ்வுலகை இரட்சிக்கும் நிமித்தியம் ஆத்மாராம பத்தினியாகிய உத்தமியின் கர்ப்பத்திற்றங்கி பூரணமானபின பூரணச்சந்திரனைப்போல வழகுடன்பிறந்தார்,

அப்போது ஆத்மாராமென்பவர் அழகான மைந்தனைப்பார்த்து கண்களிலேசர்ந்த ஆனந்த வாரியிற்குளித்தவராய் - ஆனந்தப்பிரமத்தில் களித்தவராய் - அணைப்பப் பாராட்டி இன்பச்சீராட்டி ஆசையாற்பொங்கி அதுசன்பால் தந்து (கடைகருணியுங் கட்டப்போமக்கள் மேல்காதல்) என்பதைப்போல மிகவும் காதலாய் வளர்த்து அருங்கொழுந்தாய்ப்போற்றி துளசிதாஸென்று பேரிட்டு - சகலருக்கும் விருந்திட்டு உபநயனஞ்செய்து கருணைமழைபெய்து ஞானருக்குவதமு ஆயுசுவேதாம - பல இதிகாச வியாகரணம் முதலானவற்றையு முணர்த்தி வயது முதிர்ந்தபின தனகுலத்தில் நீண்ட குழலும் நிறைமதி முகமும் - கமலக்கண்களும் கற்கண்டுமொழிகளும் - பவளவாயும் பாம்பனைய விடையும் - அன்னநடையும் சின்னவிடையும் அதிகச் செல்வமும் அதிகக் கல்வியும் வுள்ள மமத்தாதேவியென்னும் - ஓர் கன்னிகையைப்பேசி சகலர்க்குஞ் சம்மதமாகி உறவோர் மற்றும் பெரியோருடனே - சகலருமெச்சச் சந்தோஷத்துடனே அரசனும் வரிசையன்பாய்க்கொடுக்க அருகினில்நிற்கப் பலதாச்சொய்கக உறவினர்களிக்க பன்னீரிற் குளிக்க விரைதயாக கலியாணஞ்செய்து காடேபுக் துளசிதாசனை-அரசனிடமழைத்துக்கொண்டுபோய் - அரசினிடமே யும்பார்த்துக்கொண்டு வரும்படியாய்ச்செய்து - மற்றவேளையிலருகிலிருத்திக்கொண்டு அப்பா துளசிதாஸை அரசர்களும் பாபும் சரியென்றுசொல்லப்படும். ஆதலால் அக்னியினிடங் குளிர் காய்வதுபோல - மிகவும் - ஒற்றுமையாய்ச் சேராமல் - வெறுப்புடனும் போமல் - சமமாயிருக்க வேண்டும் கொதுமனப்பத்தித் தென்றுபின் அரசுநீதிகளிலேயே மனதைச் செலுத்தி நுக்கச் செய்ய

வேண்டும் - இயாதிரப்புகளில் - வலியோர் வலியோ ரென்றபாரபட்சம்பார்க்காமல் - அனியாயமாய்த்தீ க்காமல் - அறத்தைநடக்கக்கவேண்டும் இராஜ வேத வேதோர் சாத்திரத்தைக் கேட்டாலுமெனதைத் திர்க்க மாயோசித்துறைக்கவேண்டும் - ஏனெனில் அநீதியான மந்திரியால் ராஜாங்கம் குன்றிப்போம்-தூராட்டியை கிலிசிறக்குமது வெருதால்யம் - அழித்தல் - சுலபம் தன்னுயிரைப்போல் மன்னுயிரைப்பார்த்துப் பாதுகாப் பதே பிரதானிக்குரிய தர்மம் - அரசனை அதிக்குட்ட லொனுயின் - பலவித திருஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தங்க ளெடுத்துக்காட்டி - தர்மத்தை நிலைநாட்டி சகலரும் புகழும்படியான - கீர்த்தியைச் சம்பாதிக்கவேண்டும் உத்தமர்க் கரும்பொருள்கிடைத்தா லதனறச் சத்கர்ம ஙன்செய்து - எப்படி மேன்மையும் புகழும் சம்பாதித் துக்கொள்வாரோ - அப்படியே - தனக்குதியா மிருக் கும்போதே - காட்டைச் சீர்படுத்தி - தர்மவிஷயத் தைப்பெருக்கி - கர்மங்களிபாருஞ் செய்யமற்றபடிக்கு கியமகிக்கடையுள்ளோரை மிகவும் விசுவாசித்து-இறை வன்முதல சகலருஞ் சத்காரத்தில் காலக்கழிக்கும்படி யாயச் செய்து - கொலை - களவு-காமம் - குருநிந்தை முதலான அக்கிரமங்கள் நடக்காமற் றன்னுக்கி னையைச் செலுத்தி - யதார்த்தவானெனப் பேரெடு த்து - அநீதியோ ஆதரவைசெய்து-யதிசுவரர்களுக்கு ஸ்தானங்களேற்படுத்தி-அவர்கள் மனக்குறைவுறாமல் பாதுகாத்து - அவர்க ளாசீர்வாத மாசனுக்குத் தரு வித்து - அரசர்மையுக்குக் குற்றம்வராமல் நிலைக்கச்செ ய்யவேண்டும்

வனவாசியின்-இல்லறத்தோர்களுக்குத் - துறவறத் தோர்செய்யும் தபசே துணையென் னுமாக்கத்தகுமே தப த்துக்கு சம்சாரிகளின்தர்மமேதுணையென் னுமாக்கத்த கும் ஆதலால்பக்தர் சித்தர முகத்தர் சித்தங்கலங்குமா யின் பட்டணம்பாழாய்ப்போகாதற் கோர் குறைவில்லை மேலோர் சாசீர்வாதத்தால நுனியமான சகலதுறைக்காம டையும் சத்திராதிரியாகளால் பட்டணம்பிரகாசிப்பதல் லசாதுக்ரராலேயே பட்டணம்பிரகாசிக்கும் வசிஷ்ட பகவானயோத்திமி விருந்தபடியால் தசாதமகாராஜனை அவேகரான் பாதுகாத்தார் சாதுக்களில்லாதகெசிபுவி வாருக்காலெட்டைன்றெகொல்லைத்தரும் சாதுக்கள்கூட்ட மேசக்தோடிகொஷ்டமென்று பெரியோர்க ளுரைப்பார கள் முக்கியமாய் அமைச்சனுருப்போதனையும் ஞான புத்தியுமுத்தியுமிருக்கவேண்டும் சாத்தஞ்சாகரத்திலும் பெரிதென்றேர்மதாக்மாளமுதிக்கொடுத்ததுள்சீட்டாதுப் ப்பிரதானிவிதுத்தியாதுப்புராசனதிக சத்தோஷமடை க்கதன்பிறிறைத்திக்குன்காமல புகழ்பெற்றுளதெப படியெனின் ஓர்பட்டணத்தில் - ஓர்சாது சமுசாரதி சிருத்தே பிரபுகீசடையைச்சாதித்தப் பிரமானந்த லதயனுபவித்துக்கொண்டிருந்து , சியயாவதையடை யுங்காலத்தில் அவாதயனை விவேகத்தால் ஓர் - தந்தை யே என்கேளுர்த்தக் தக்கும் மனத்துக்கும் அனைப்ப னாஞ் சம்பாதித்துவைக்காமற் போனீரே இனி நானெ ப்படிக்காசீவனஞ்செய்வேனென்றுபிரலாபிக்கஅச்சா துவானவர்சாக்குஞ்சாகாவென் றெழுதிக்கொடுத்திதை யபத்திரமாக வைத்திருந் அனக்கோர் குறைவருங்கால த்தில் இப்பட்டணத்துக் கதிபதியினிடமிதைக்கொடுப் பையாயி லுன்குறைதீருமென் றுரைத்தப்பாசமாக இயடைந்தார், பின்பவர் தனயன் தந்தைக்குச்செய்ய வேண்டிய கிரிகைகளையெல்லாஞ் செய்துமுடித்தது-மவு நான் சீட்டைக்கொண்டுபோ யரையரிடங்கொடுக்க அதசோன்றல் - சாக்குஞ் சாகாத்திலு மதிகமென்றெ ழுதியிருக்கும் - சாதுவின் கையெழுத்தை - தன்சந்நி யயுத உரைசெய்துசொருகி அச்சாதுவின்மைந்தனுக்குத் தேவையான திவிக்கஞ்சலை லாசன் கொடுத்தான் றபி ஒருநாள் - வேட்டையாட காட்டைவிட்டுக் கா ட்டிற்செல்ல - காட்டில் - வேந்தன் படுக்கையைச்சிவ கரிக்கும் வேவுகாரன் - வெருநாளப் - சாபதியின் மலரணைமேற் சயனிக்க வெண்ணங்கொண்டிருந்தவ னுதலால் - அன்று - வெருவிசேஷமா யலங்கரித்து அப்பஞ்சணைமேற் படுத்து - மெதுவான பீதாம்பரத் தைப் போத்துக்கொண்டே-என்று மரியாதனின் பத்தை யநுபவிப்பதுபோல - அயிலாற்றண்ணமறந்து நித்திரைசெய்தான்.

அத்தருணத்தி விராஜபத்தினி - அரசனையறித் சென்று-இறைவன் அனந்தல் செய்கிறானென வெனப்க் கதிறை சயனித்து - அணைந்தல் மேலிட்டாற் றனை மறந்தாள்.

அத்தருவாயில்-காட்டில் வேட்டையாடப்போன பூபாலன் - நாட்டையடைந்து - மந்திரியுடன் அரண்ம னையிற் பிரவேசித்து சயன அறையிற்சென்று தன்ன ணையின்மேற் றாங்குஞ் சதியையும் ஆடவனையும்பார்த் து தேகம்வேர்த்து அடக்காக்கோபத்தா லிவர்களிருவ ரையு மிரண்டு துண்டாகவெட்டிப்பலியிடுகிறேனென்று சீவாளெனுகத்திரமெடுத்ததை யுருவினுன் அப்போது உ டனிருந்த - சாதுவின்சீட்டு - ஆகாயத்திலிருந்து வீழ்ந்ததைப்போல லங்காபதிஅதிசயிக்க முன்னேவீழ்ந் தது அதிபதி அச்சீட்டைக்கையிலெடுத்துச்சாந்தம்சா



காத்திலும்பெரிதென்று எழுதியிருப்பதைநோக்கிச் சா துவின்கைச் சீட்டென்றுங்கியாபகமின்று இது அந்தர த்திலிருந்து வந்ததென்றே நிர்மாணித்து வெட்கேற்க ச்சமுற்றவனுய்ச் சந்தடியின்றிப்புறம்போந்துதன்மதிம ந்திரியைவிளித்து யாவும் புகன்று தண்டிக்குந்தருணத் தில் ககனத்திலிருந் திச்சீட்டு விழுந்ததெனப்புகல.

அம் மதிமந்திரிபூதித்து - ஓ - அண்ணலே உமது சங்கைநீங்க - ஒருபாயஞ்செய்கிறேன் பார்ப்பீராகவெ ன்று ஓர்பக்கமாவரையனை நிறுத்தித் தான் பள்ளியறை யின் வாயிலில்நின்று-மெதுவாய் கதவைத் தட்டினுன் அக்கையொலியைக் கேட்ட-இராஜன்றிரிவிழித்து-மந் திரியைநோக்கி அதிசீக்கிரமாவெழுந்து - குன்றினகுற லோடு - இராஜனும் நானும் சயனித்திருக்கும்-அறை க்கு ஊச்சமின்றி வரலாமா இது உத்தமர்க்கழகாவென் றுரைத்துக்கொண்டே தன்னறைக்குட் போகததொ டங்கினுள்-

மந்திரி அப்பதிவிரதையின் பின்சென்று-காட்டிற் போன காவலர் - நாட்டிலெப்போதுவந்தார் தெரியச் சொல்லுமென, இராணி-அரசர் முதல்சாமத்திலேயே வந்து சயனித்துக்கொண்டாரென்றுள், மந்திரி-நிருபன் வந்ததை நீர் பார்த்திரோவென அவ்வுத்தமி - அவர்வந் தது நானறியேன் - காட்டிற்போன ஆயாசத்தால்-எவ் வழியாகவந்தோ-தன்னைமறந்து தூங்குகின்றார்-நீர் கல் லவேயோயிருந்தும் அறியாதவர்போல் அந்தப்புறத் தில் வந்ததன்றி - என்னைத்துடர்ந் திவைகளெல்லாங் கேட்கத்தகாது எவ்வளவு துரிதமான காரியமிருந்தா லும் ஏவலாளரா லெழுப்பவேண்டுமன்றித் தனித்து வரலாமோகாது - இராஜனே அயர்ந்து நித்திரைசெய்வ தா லெழுப்பவுந் தகாது தடாக்கநுமாயிருந்தாலெழு ப்பலாமென்று தன்னறையிற் பிரவேசித்தாள்.

பின்புமந்திரியுன்-இவள் மகாபதிவிரதையெனத் தெரிந்துகொண்டு - பஞ்சணையிற் றுயிலும் வேவுகார னைத்தட்டியெழுப்பினுன் உடனேபணியாளனெழுந்து அமைச்சனைநோக்கி கிடுகிடென்றுகிடுகிடுத்தினுன்-அமா த்தியன்-உன்பக்கத்தில் யார்சயனித்திருந்தார்க ளுண் மைசொல்லென் றச்சங்காட்டினுன்.

தொழும்பன்-நானொருவனே துயின்றேனென்றி மற்றொருவரு மிதிற் படுக்கவில்லையேயென்றுரை ஏவு நியன் - நீயே விறைவனணையிற் படுத்தாயென்றுன் ஏவலாளன் - எனக்கு கெடுகாலமிருந்த விச்சையாற் படுத்தேனென்றுன், தேர்ச்சித் துணைவன் - அவனை காவலுக்குளனுப்பி - அரையனை நோக்கி - உமக்குற்ற சங்கை நீங்கிற்றோ வென்றுபணிய.

இன்னுஞ் சோதிக்கவேணுத்த - தோன்றலென்னைப மின்னம் நீங்கவில்லையென்று-இராணியை விளித்து-பரி சாரகனேடு நீதுயின்றகாரணத்தால் - கொதிக்கும்-எண் ணெய்க்கொப்பறையில் - நீ குளித்துவந்தா லென்னு டன்கூடி சுகிக்கலாம்-இன்றேல்-உன் தகைவீட்டைச் சேரலாமென.

அதற்கவ்வுத்தமி - அன்னியபுருஷனுற் றீண்டப் பட்ட இத்தேகமிருந்தாற் பழுதாதலால - அனலில் மூழ்குவதே உத்தமமென்று - அக்கணமே எண்ணெ யைக் கொதிக்கவைத்து . அதிற் குதிக்க எத்தனித் தாள்.

கோமகன் - தன்தேவியின் றிடத்தைக் கொக்கமுற்று ஓ-பெண்ணே - உனக்காக - இச்சீட்டு-பகவானருளா லென்முன் வீழ்ந்தபடியால்-உன்பேரில் குற்றமிராது நீ யிதிற் குதிக்கவேண்டாமென்று மதிததான்-அப்பதி விரதை - அன்னியபுருஷனுற் றொடப்பட்ட - அசுத் தமான இத்தேகத்தை - பரிசுத்தமான நீர் தொடாமலி ருமென்று வணங்கி - அதிற்பாய்வதற்காயத்தமானுள்.

ஏந்தல் - தன் தேவியைப் பார்த்துனாற் றறித்து உனக்காகவே - இச்சீட்டு - எனமுன - தெய்வகடாட் சத்தால் வீழ்ந்தபடியால் - இதை நீயாற் கொதிக்கும் எண்ணெயிற்போட்டு பரீட்சிக்கிறேனென்றதைத் தவி லத்திற் போடப்போனையில் - மந்திரி - ஓ - பூபதியே இச்சீட்டு - ஓர் சாதுவின் நந்தன ஹமக்குக் கொடுத்த தாகுமே - அதை யிதிற்போட் டெரித்துபோமாயினு மக்கதிக சங்கைக் கிடங்கொடுக்கும் அப்படியல்ல-சாக் தம் - சாகரத்திலும் பெரிதென்னும் வாக்கியமும்-இப் பத்தினி - கற்பழியா உத்தமியும் சத்தியமானுல்,போட் டபடியே யிருக்கக்கடவதென்று - போடுவதே யுத்த மமென் றுரைக்க, அரையன் - இதுவேசரியென் று-தன திஷ்டதெய்வதத்தைச் சிந்தித்து வந்தித்து - அனற்றயி லத்திலெறிந்தான் அதுபோட்டபடியே - கொதிக்கும் கொப்பறையெண்ணெயில் மிதந்துக்கொண்டிருந்தது

அவ்வாச்சரியத்தைச் சகலரும் பார்த்துக்கொண் டிருக்குஞ் சமயத்தில் - அரசன்றேவி - சீட்டப்படியி ருப்பதால் நான் பரிசுத்தமானேனு இல்லையேயென்றக்

கொப்பறையிற்பாய்ந்தாள் உடனே - அக்கனற்றழலும் பனிநீர்போற் குளிர்ச்சியடைந்து - எரியும் அனலும் அவிந்துபோயிற்று, ஆகாயவாசிகள் பூமாரி சலசலவென்று பொழிந்தார்-தேவதுந்துபி த்ரம் த்ரம் என்று முழங்கிற்று.

பின்பவ்விறைவன் தன்னுயிரைக் கட்டியணைத்து உன்போன்ற உத்தமிக ளிவ்வுலகி லிருப்பதனாலேயே சந்திரசூரியர் பிசகின்றி உதிக்கிறார்கள் பருவகாலந்தப்பாமல் மழையும் பொழிகின்றது பூமியுமக்ஷத்தில் நிற்கின்றதெனத் துதித்துமதிமந்திரியைநோக்கி யூகத்திலொப்பிலா வென்னப்பனே நியெந்சந்தேக நீங்கும்படியான யுக்திசெய்யாதிருப்பாயேயிப்பத்தினியை என்வாளுக்கப்போதே இரைகொடுத்திருப்பேனே யெனத்துதித்து சாக்தம்சாகரத்திலும் பெரிதெனமெழுதிக்கொடுத்த சாதுவின் குமாரனுக்குப் பாதிராச்சியமளித்து மிகவுங் களித்திருந்தார்க ளாதலால் ஓதுளசிதாசனே பிரதானிகளிலயுத்தியுக்திகளிற் சிறந்தவராக விருப்பதன்றிச் சாந்தமென்னும் ஆபரணத்தையேபூஷணமாக வணிந்திருக்கவேண்டுமென் றிவ்வித பலநீதிகாதைகளை ஓதி சாதுக்களுடன் கூடித் தீர்த்தயாத்திரை செய்யப்போனார் பின்பு துளசிதாஸன் அக்பர்பாதுஷாவினிடத்தில் அதிபயந்தபக்தியுட னிருந்துகொண்டு தன்பராக்கிரமத்தால் முக்கியபிரதானியாகி தன்னையேஅரசனுக் சகலரும்நினைக்கும்படியான நீதிச்செங்கோல்செலுத்தி அன்னசத்திரங்கள் சாதுக்கள் வாசஸ்தானமானமடங்கள் விசாலமான குளங்கள் நீண்டகோபுரங்கள் முதலானவைகளியற்றித் தன் தந்தையிலும் சமர்த்தனெனப் பேரெடுத்து சாதுக்கள்சங்கத்தையடுத்து நாள் கழித்துவந்தனர் கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென்று காபாலி சித்தர் பின்னுஞ் சொல்லுவார்.

உற்பத்தியத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ௨ - வது - பகவான் துளசிதாஸனைக் காமத்திலழுத்திய அத்தியாயம்.

இப்படி நீதியுடன் முக்கியபிரதானியாயிருக்குங்காலத்தில் பகவானுடைய மாயையால் துளசிதாஸன் சத்சங்கத்தை விடுத்து துர்ச்சங்கத்தையடுத்து துஷ்டர்களுட்டுறவாலும் எவ்வர்ணபருவத்தாலும் தாசிகள்வீட்டே கெதியாய் வீட்டுக்கும்வராமல்அரசாங்கத்துக்கும் போகாம லிருந்தார்அதையறிந்த ஆத்மாராம் பத்தினி மிகவும்நொந்து துளசிதாஸனைத் தேடிக்கொண்டேபோய்த் தாசியின் வீட்டி லிருக்கக்கண்டு மாச்சரியங்கொண்டு அடாமகனே அழகானமுகனே உன்தந்தை யானவர் மகாயோக்கியரென்று பேரெடுத்திருக்க நீயிப்போக்கொத்த அயோக்கியமானபேரெடுக்கலாமா வேசையர் வீட்டுக்குட்போகலாமா காசாசையாலதிகபாசமாயிருக்கும்வேசியர்வெகுமோசக்காரிகளாயிற்றே ஐயோ நமது மானம்போயிற்றே பலருக்குப்பிள்ளைப்பட்டிருக்கும் பரத்தையர்மேற் பிரத்தைகொள்ளலாமா மாதுவாக்கியத்தைத்தள்ளலாமா பணமில்லாவிட்டா லென்பிணமேயென் றிக்கணிகையர் கேட்பார்களா வீட்டிலுஞ் சேர்ப்பார்களா முற்பிறப்பில் பலபுருஷர்கள்மேலிச்சைகொண்டு - பதிமுகமாறே ச்சத்தால் - துச்சகுணத்தோடும் பிறறறியாமற் புணர்ந்து தன்னிச்சைநிறைவேறுமல் - ஏக்கங்கொண்டிருந்திறப்பவளன்றோ மறுபிறப்பில் - பலர்வாங்கும் விலைமகளாய்ப்பிறந்து - நாணமடம் - அச்சம்-பயிர்ப்புயென்னும் பெண்மைக்குரிய குணங்களின்றிப் பயனிலாப் பெண்ணெனப் பேரெடுத்துத் துஷ்டகுணங்களிற்சிறந்த ஆடவராயி - வேசிதாசியென்றழைக்கப்பட்டு - மானவினையின்றிப் பொருளைவிழித்திருக்கும்போதே-கொள்ளைகொள்ளும்- பொதுமடந்தையரைத் தொடலாமா வைராக்கியத்தைவிடலாமா யாத்திரைசெய்து உன் தந்தைவந்து இத்தச்சங்கதியைக் கேட்டால் - உன்பறகளைத் தட்டிவிடுவாரே இரண்டு துண்டாக வெட்டிவிடுவாரே - பலரும்-அறியாமுன்னமே - வீட்டுக்குவந்துவிடென்று வெகுபணிவா யுரைக்கும்போது துளசிதாசனொன்றுஞ் சொல்லாமலிருக்க அத்தாய்மிகவுமுனிவுகொண்டு-அடாதுஷ்டா தாசிகளைப்புணரும் பிரஷ்டா - வேசிகள் வலையிற் சிக்கினபேயா - நான் வந்தழைத்தும் - வீட்டிற்கு வாராமலிருக்கிறாயா - வென்றுதட்டியும் வாராமையா லினி நம்மா லிவனைத் தேற்றக்கூடாதென்று வாட்டத்துடன் வீட்டையடைந்து - மிகவு மிடைந்து - பெற்றதாயாதலால-மறுநாளும்வந்து-துளசிதாஸனைப்பார்த்துவேகந்து-அடாவென் கண்மணியே - சிகாமணியே - அனலானது புனவா லவிந்துபோம் - இக்காமக்கனல் வரைமீதேறி யொளிப்பினுஞ் சுடுமே விசாலமா தடாகத்திற் குளித்திருப்பினுஞ் சுடுமே - சப்தமெழுந்ததே ரூப்தமாய்வந்து கொல்லுங் குண்டுக்கிணையான யோதையர் மாயையிற்பட்டுப் பேதையாய்ப்போனாயே யென்ற பலவார்த்தைகளுரைத்தும் வாராமைக்கினி சிந்

த



செய்து சொந்தவீடுசேர்ந்து சிந்தாகுலத்தால் மிகவும் நைந்திருந்தாள்.

துளசிதாஸனோ பகவானுடைய லீலாவினோதத்தால் - காமதுரந்தரனாய் - தாசிகள் மயக்கத்திற் சிக்கி மிகவுஞ் சொக்கித் தயைமறந்திருந்தார்.

இவரிப்படி யிருக்கிறநாளில்-யாத்திரைக்குப்போன ஆத்மாராம்-சொந்தநாட்டிற் பிரவேசித்து-வீட்டையடைந்து - மைந்தனிருக்கும் விந்தையைக்கேட்டிடைந்து - துளசிதாஸனிருக்குந் தாசியின்வீட்டுக்குப்போய் மருமானிருக்குங்கோலத்தைப்பார்த்து-ஞாலமெல்லாம் வேர்த்து - அடா துன்மார்க்கா அறிவில்லா மூர்க்கா வென்று மிகவுங் கோபித்துத் தனையனை யழைத்துக் கொண்டு காட்டிற்போக நாணமடைந்து-பாதுஷாவின் சோலையிற் பிரவேசித்து அநேக ஏவலாளர்களால் ஸ்திரீகளை உள்ளேவிடாமல காவல்வைத்துத் துளசிதாஸனைப்போன்ற - சில யௌவன பிராம்மண வாலிபர்களை அழைப்பித்து-வேதாத்தியயனம் பண்ணிக்கொண்டு சதாகாலமும்-ஜபதபங்களைச்செய்துக்கொண்டுவருமபடியாய்த்திட்டஞ்செய்து தானும் பிரம்மநிஷ்டையைச் சாதித்துக்கொண்டிருந்தார் - இப்படி யிருந்த காலத்தில்.

பகவான் துளசிதாஸனைச் சோதிக்கவேண்டி ஓர் தேவகன்னிகையை விளித்து - ஓ-மாதரசே நீ யிக்கனம் டில்லிநகருக்குப்போய் பெருஞ்சோலையிற் றபஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கும் - துளசிதாஸனைப் பங்கப்படுத்தி நீதிவாக்கியங்களுரைத்து-வாருமென்றனுப்ப அக்கன்னிகை மகாபாக்கியமென்று அக்கோடறத்திற் போய் அநேகருடன் தவஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கும்ஸ்ரீதுளசிதாஸனை எவவிதமாய்க்காணலாமென்று யார்கண்ணுக்கும் புலப்படாமல் அப்பொழிலிலுலாவிக்கொண்டிருக்க.

அத்தருணத்தில்-துளசிதாசனும்-வாலிபத்தோழர்களும் - ஸ்நானஞ்செய்யவேண்டி அவ்வுத்தியானத்திலுள்ள - வோர் தடாகத்திற் பிரவேசிக்க.

அத்தறுவாயில் - காமாது அச்சாசி னருகிலிருக்கும் ஓர் விருட்சத்தின்கீழ் பார்ப்போர் மதிமயங்கும்படியாய் நிற்க - இப்படி சாசுல்லாப உல்லாச ஒயிலுடனிற்கும் - இளம்பிடியைக் கண்ணுற்று.

துளசிதாஸன் மதிமயங்கி மிகவும் தயங்கி-ஆ-ஆ என்ன ஆச்சரியம் - ஓ-ஓ-என்னருமைத் தோழர்களே இதோ - மனோரஞ்சிதமான வஞ்சியென்னும்-ஓர்-புட்பக்கொடி நிற்கின்றதைப்பார்த்தீர்களா ஆ-ஆ-முப்பத்திரண்டிலட்சணங்களும் வாய்ந்த - சிற்பசாஸ்திரிகளா லெழுதுவதற் கரிதான பதுமையைப் பார்த்தீர்களா ஆனந்தம்-ஆனந்தம்-என் றுரைத்துக்கொண்டே அக்காந்தையினருகிற் சென்றார்.

அதற்கந்தகாரிகை - சினந்தவள்போல் - ஆத்மாராமிருக்கும் ஸ்தானத்தைநீங்கித்தருக்கள்நெருக்கமான விடத்திற்போய்நின்றாள்.

துளசிதாஸன்-அவள்பின் சாயையைப்போற்றொடர்ந்து அச்சுந்தரியின் சமீபத்தில்நின்று - தன்னுடன் வந்த தோழர்களைநோக்கி ஓ-என்னன்பர்களே-இதோ சகல விசித்திரவர்ணங்களாற் சூழப்பட்டு அழகோங்கி விளங்கிய ஓர் தோகைநிற்கிறது பார்த்தீர்களா ஸ்ரீ- ஆ புலவோரற் புகழ்வதற்கரிதான - ஓர் மங்கை இங்கேநிற்கின்றாள பார்த்தீர்களா இவ்வுலகிலுள்ள அழகெல்லாம் திரண் டொருவுருவாகி மின்னற்கொடிபோன்ற ஓரொய்யாரி நிற்கின்றாள் பார்த்தீர்களாதேவர் மூவர் மற்றியாவருடையமதியையும்மயக்கும்படியானஓர்மோகனுருவங்கிருக்கிறாள்பார்த்தீர்களாதன்னைமறந்து.திக்குதேசாதிகளிறந்து அந்தர்முகத்திற்சென்றுபிரமானந்தத்தையநுபவிக்கும்பிர்மஞானிகளுமிச்சிக்கும் ஓர்சோபிதமானசுந்தரம் வந்திருக்கின்றது பார்த்தீர்களா சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கும்-அம்புயக்கண்ணுளான ரம்பை இதோவந்துநிற்கின்றாள்-பார்த்தீர்களா பார்த்தீர்களா புற்புதம்போ லற்புதமாயிருக்கும் திரண்ட கொங்கைகளைச் சுமக்கக்கூடாமல் துவண்டுநிற்கும் அங்கனைமேலன்பைச் சேர்த்தீர்களாவென்று பலபலவார்த்தைசொல்லி புளகாங்கிதமாய் மயிர்க்குச்செறிந்து ஸ்மரணைதப்பி மூர்ச்சையடைந்தார்.

ஓ சித்தர்களே இப்படிக்கென்று சொல்லிய

சந்தவிருத்தம்.

மண்ணின்மீதரை நாழிமூர்ச்சை
வசத்திருந்தி விழித்தெழில்
விண்ணுறும்மதி யோகமுங்குழன்
மோகமோறுதல் பிறையதோ
கண்ணருங்கதிர் வாளதோமொழி
கன்னலோவாய் பவளமோ
கன்னிநுனிவ டன்னைக்காணுதன்
முற்பவத்தவ மென்றனன்

க

தேவலோக வரம்பையோதிகழ்
மின்னலொளிக் கிராணியோ
ஆவியுன்வலி காலனோவென
காவியுண்டிட வந்தவிப்
பாவையாரென வுவியென்றவள்
பக்கமுற்றன மேவியன
தாவியேயிவண் வந்தவாறடி
யேற்கியம்புக வென்றனன் உ

என்றபோதவ ளொசிதாஸனை
யேத்தியான் சரகன்னிகை
உன்றன் றந்தையி னடிவணங்கிட
வுன்னியிவ்விடம் வந்தனன்
என்றபோதொழிலன்னமேவியனி
யேனையாட்கொளுஞ் சொர்ணமே
என்றன் கண்மணி யேயிவ்வேனை
யெனக்கிணக்குக வென்றபின் ௩

வேறு.

என்னமா தவஞ்செய்தேனோ
விக்குநீவருதற்கந்தோ
தன்னையே ருற்றபெண்ணே
தயவுகூர்ந் தாளவரவா
என்னவே தேவரம்பை
யிந்தவன் யாயவார்த்தை
என்னிடஞ் சொல்லலாமோ
வென்றிறைஞ் சியம்பலுற்றாள் ௪

யானுன்றன் றந்தைதன்னை
யிறைஞ்சிழி வகற்றவெண்ணி
வானுல கன்றிக்குற்றேன்
மாதவ னருள்குமாரா
ஆனதா லடியாள்மீதி
லருள்செய்வ தன்றிநல்ல
மோனவார்த் தைகளாலென்றன்
மூடத்தை நீக்குமென்றாள் ௫

நீக்குமென் றோதும்பெண்ணே
நினக்குறு மஞ்ஞானத்தைப்
போக்குவ னன்றிவிஞ்சை
போதிப்ப னினியென்றன்னை
நீக்கிடா நிலங்கியின்ப
நிறைவித்தாற் கண்ணேபெண்ணே
மோக்கநீ சேர்வையென்று
மொழிந்திட மறுத்துசொல்வாள் ௬

வேறு.

அயலான்றன்னைப் புணர்ந்ததனு
லடைந்தாள்பழியைத் தாராவும்
அயலான்றன்னைப்பார்த் ததிசயித்தே
யதமாப்போனாள் ரேணுகையும்
அயலான்றனையா சித்ததனு
லடைந்தாள்பழிசுக் கிரன்மகளும்
அயலான்றனைக்கண் ணுற்பார்க்க
தடைந்தாள்பெருமை சீதையுமே ௭

அயலான்றன்னை யாசித்த
வரக்கியான சூர்ப்பனகை
அயலான்றன்னுற் செவிமூக்கு
மறுபட்டையோ மிகநொந்தாள்
மயலீவிண்டு சலந்தரனாய்
வந்துமயக்க மயக்காமல்
அயலானென்றே யறிந்துகொண்டா
ளறிவிலுயர்ந்த பிருந்தையுமே ௮

தேவர்முனிவர் புகழ்ந்தவளாய்
திருப்பாற்கடலிற் பிறந்தவளாய்
தேவபஞ்ச கன்னியரிற்
சிறும்பேரு முள்ளவளாய்த்
தேவராஜன் கௌதமருந்
திகழ்மாதயகா விருவருடம்
பாவையெனக்கென் றெனக்கென்றே
பன்னவைத்த தூயவளாய் ௯

இருவர்தம்மிற் கௌதமரு
மீரைஞ்ஞூறான் டொருமனதாய்
மருவித்தவத்தைச் செய்தபினர்
மகிழ்ந்துமணமுஞ் செய்திட்டவளாய்த்
தரணிதனிலவரும் தையலரிற்
றூய்மையழகிற் சிறந்தவளாய்த்
தெரிவையென்னும் மகலிகையாள்
சேதிசொலக்கே ளெனச்சொல்வான் ௰

பொல்லாவிந்த்ரன் றனைமருவிப்
போசித்ததனாற் கௌதமரால்
கல்லாயமைந்தா ளிப்போதுன்
கலியாணஞ்செய் யோகளெலாம்



பொல்லாவிபசா ரஞ்செய்தே
போனள்சிலையா யாதலினல்
நல்லாபுதைப்பா மகலிகையாங்
கல்லேயென்று நவில்கின்றார் ௧௧

நீசன்புதல்வி யானாலு
மியலக்கற்பி னதனாலே
தேசம்போற்ற வருந்ததிதான்
றிகழ்கின்றாள்வான் றனிலுடுவாய்த்
தேசசுளவவ் வடமீனைச
சிறப்புத்தின்று மணவரையிற்
பாசமுடைய மணப்பெண்ணே
பாரென்றுநிலைக் காட்டுகிறார் ௧௨

வேறு.

புருடனே தெய்வமென்று
புகலுநான் மறைபுராணம்
புருடனை யன்றிவேறோர்
புருடனைச் சேர்ந்தகன்னி
இருணர கடைவதன்றி
யெழிலருட் பெறுவதுண்டோ
இருளிலா தவன்குமாரா
வியம்பென வியம்பலுற்றாள், ௧௩

இணங்கியென் றுசைதீர்ந்த
லெழின்மயி லேயிப்பாவம்
கணந்தனிற் றீர்க்குமார்க்கங்
கழறுவே னென்றுசொல்லி
அணைந்திட வந்தபோழ்தி
லரம்பையு முனிந்துநீயக்
குலந்தவிர்க் காதோய்நூற
றில்லெனக் கூறலுற்றாள். ௧௪

புத்தியில் லாதவட்குப்
புத்தியை யுரைத்துமேலாம்
முத்தியை யளிப்பாயென்று
முன்னின்றேன் மோகமாகிப்
பெத்தனைப் போலென்மீது
விழ்ந்துநீ யிதற்றலானற்
புத்திக ளுரைக்கின்றோக்கப்
புகலுவன் கேளுமென்றாள். ௧௫

அயலான்மனைவி தனையாசித்
ததயாப்போனான் றசக்கிரீவன்
அயலான்மனைவி தனைப்பார்த்தே
யழிந்ததொருமத் தகமயனுக்
கயலான்மனைவி தனையாளத்
தாவியிழந்தான் கீசகனும்
அயலான்மனைவி தனைப்பார்த்தே
யளகேசன்றன் கண்ணிழந்தான். ௧௬

சாகன்னிகையாற் சுந்தோப
சுந்தனுவிற் றிறந்தார்கள்
சாவித்ராணி தனைப்புணரத்
துணிந்தேநகுஷன் பணியானன்
குருவின்மனைவி தனைக்கூடிக்
குஷ்டமானன் சந்திரனும்
அரியின்மனைவி தனையாசித்
தழிந்தானா வாசுரனன்றே. ௧௭

பாதாரத்தை யிச்சித்திப்
பாரிலழிந்தான் கிம்மீரனன்
பாதாரத்தை யிச்சித்திப்
படியின்முடிந்தான் வலிவாலி
பாதாரத்தை யிச்சித்துப்
பன்பமானு னடல்வேடன்
பாதாரத்தை யிச்சித்திப்
பதியிலிறந்தோர்க் கிலக்குண்டோ. ௧௮

வேறு.

தானமும்யாகமும் பலசெய்துந்
தவமிகச்செய் தடைகின்ற
வானவர்வாழுஞ் சொர்க்கலோகத்து
மன்னவனிந் திரனும்
ஞானவானுங் கௌதமரிஷி
யன்மனையாட்டினைப் புணர்ந்தோர்
யோனியாசையி னுடலெலாமும்
யோனியை யடைந்தனனென்றாள் ௧௯

வேறு.

இவ்வித மனேகநீதி
யிசைத்திடத் துளசிதாசன்
சொல்லையுங் கனிவாயாலுன்
கோதிலா முகத்தைநோக்கித்

திவ்விய நீதிகற்றுத்
தேசிகனைப் பெற்றபெண்ணே
எவ்வித மேனுமென்னை
யிணங்கென வருநிற்சென்றாள். உ0

அருநறுந் தேவரம்பை
யறிவிலாக் கறிவுரைத்த
அரனரி யயனுலகா
தாதலா லுனக்குமுன்னே
அறைபிறை யிருக்கலாகா
தென்றரு தேவலோகம்
விரைவுடன் போனாள்பின்னர்
நடந்ததை விளம்புவோமே. உக

கன்னிகை சினந்துபோகக்
கனமுள துளசிதாஸன்
தன்னையு மறந்தான்பெற்ற
சிந்தையு மறந்தான்சிந்தை
பின்னமதாகிநொந்தான்
பித்தரைப் போலலைந்தான்
என்னமா யிருப்பேனென்பா
னேங்கியே பதைபதைப்பான். உஉ

மலரணி குழலர்ஙளன்முன்
வருவளோ வென்பானெந்தத்
தலமதி லிருக்கின்றாளோ
தமியனே னறியேனென்பான்
கலைமதி முகத்தாடன்னைக்
காண்பனோ வென்பான்கும்ப
முலையுள மாதேமாதே
யென்றுழூர்ச் சித்துவிழ்வான். உங

இப்படி துளசிதாஸ
னேங்கியே யிருக்கக்கூட
ஒப்பமாய் வந்தேதேழ
சோலையிட் டழுதுநொந்து
செப்பருங் கலைகள்கற்ற
திவ்விய குணனே யெங்கள்
சொற்படி கேட்கவேண்டு
மென்றொரு தோழன்சொல்வான், உச

காமத்தை நீக்கிநித்ய
கருமத்தை முடிக்கவேண்டித்
தாமரைக் குளத்திலஸ்நானஞ்
செய்யெனத் துளசிதாஸன்
காமமென்னுந் தடாக
மதிற்களித் திருப்பலாலே
தாமரைத் தடாகந்தன்னைச்
சார்ந்திலே னென்றுசொன்னான். உரு

மற்றொரு தோழன்காம
மயக்கத்தை நீக்கமேலா
நற்றவஞ் செய்வாயென்று
நவின்றிடத் துளசிதாஸன்
மற்றொரு நினைவிலாதவ்
வனிதையைக் கூடவேண்டி
நற்றவஞ் செய்வேனென்று
நவின்றன னசையிலானே, உசா

அந்தமா தியுமிலாத
வாண்டவன் பாதத்திற்கு
வந்தனஞ் செய்வாயென்ன
மகிழ்ந்தந்தத் துளசிதாஸன்
சுந்தர வதனமுள்ள
தோகையிவ் விடம்வந்தெய்த
வந்தனஞ்செய்வேனென்றான்
மற்றொரு தோழன்சொலவான. உஎ

மேலவ னுரிநந்தும்
வெட்கமில் லாமலிந்தக்
கோலத்தை யடையலாமோ
கூறெனத் துளசிதாஸன்
மேலவ னுனதாலே
வெட்கப்புட் டினையுடைத்திக்
கோலத்தை யடைந்தேனென்று
கூறிட மற்றோர்தோழன். உஅ

பரமனார் தமக்குநீயும்
பயப்படா மையினாற்றீய
நரகத்தை யடைவாயென்று
நவின்றிடத் துளசிதாஸன்
சுரதகன்னி கையினாலென்னைச்
சூழ்ந்தவக் கினியினாலே
நரகத்தை யெரிப்பேனென்ன
நவினவன் மற்றோர்தோழன், உகூ

மோக்ஷ மடையவேண்டின
மோகத்தை யிப்போதேநீ



நீக்குவா யென்றுசொல்ல
நேயனுந் துளசிதாஸன்
மோக்ஷமு மடைவேனன்றி
முன்வந்த கன்னிகைதால்
பாக்கிய முறுவேனென்னப்
பகருவன் மற்றோர்தோழன். ௩0

திவ்வியம் போன்றவுன்றன்
சிந்தையெங் கொளித்ததையோ
திவ்விய வருட்குமாரா
செப்பெனத் துளசிதாஸன்
திவ்விய சிந்தைதன்னை
திருடிக்கொண் டகன்றாளல்ல
திவ்விய கன்னியென்னச்
செப்புவன் மற்றோர்தோழன். ௩க

சுந்தமா திகளையென்று
சார்ந்தனை துதிக்குமுன்றன்
தந்தைபால் வாவாவென்னத்
தாழ்ந்தந்தத் துளசிதாசன்
சுந்தம்வி யெமெய்யாளைக்
கண்டவிவ் விடத்தைவிட்டுத்
தந்தைபா லணுகேனென்று
சாற்றினன் றோழரெல்லாம். ௩உ

வசனம்,

ஓ - சித்தர்களே - துளசிதாசனுக் கருந்துணையான தோழர் இன்னம் பலபல நீதிவாக்கியங்களை யுரைத்தும் - பயன்படாமல் - ஓ - துளசிதாசனே - இச்சங்கதியை யுன் தந்தையினிடம்போயுரைத் திக்கண மழைத்துக்கொண்டு வருகிறோமென் றொருகொடியிற் போய் சோமதீக்ஷதையாற் றனைமறந்திருக்கும் - ஆத்மாராமை ப்பணிந்து - ஓ ஸ்வாமி தங்களுடைய குமாரனுகியதுளசிதாசன் - ஆகாயத்தினின்றுவந்த ஓர் கன்னிகையின் மேல் மோகித்து அவளைப் பலவந்தம் செய்தான் அம்மாதுபலநீதிவாக்கியங்களைப்போதித்துக்கணமார்க்கமா யப்போனாள் பின்புதுளசிதாசன் - அந்தரம்பையின்மோகத்தாற்றன்னைமறந்து - வாயில்வந்தபடி பிதற்றிக்கொண்டிருக்கின்றான் ஆதலாற் சீக்கிரம் - தேவரீர் வந்து மயக்கத்தைநீக்கி ஆட்கொள்ளு மையாவென்றதைக் கேட்ட ஆத்மாராம் - ஆச்சரியமும்மாச்சரியமுங்கொண்டு அதிசுரிதமாயோடி காமாக்கினியாற் றகிக்கப்பட்டுஸ்மாணைகெட்டு - பெண்ணேகண்ணேயெனும்வார்த்தைகளாடிக்கொண்டிருக்கும் - அழகான புதல்வன்வதனத்தை ஆசையோடும்பார்த்தார் - கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்றுபினுனும்சுயாஜிசித்தர் சொல்லுவார்.

காம அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

கூ - வது - இராகம் நீக்கு

அத்தியாயம்.

ஓ - சித்தர்களே பகவான் - முனனாம் தாசிகள்மயக்கத்தில் விழச்செய்து - யோகிகளைக் களவிலும நினைக்காமல் மறந்து - இனி பரஸ்திரீ கமனத் திதென்றறிந்து நீங்க - மாயைவலைபாற் பின்னிக்க அதினுற் சொக்கியிருக்கும் - துளசிதாசன் முகத்தை ஆத்மாராம் அன்புடன் பார்த்துச்சொல்லும்.

கவி.

பார்த்தெனை தருள்குமாரா
பாதக மடைந்தாயோர்
எத்திடுக் கண்ணேயென்று
விப்படி யலையலாமோ
ஊத்தையு முதிரஞ்சீயு
மெழுகும் புண்ணுந்தோலை
நாற்றமென் றகற்றிடாதே
நண்ணிட லாமோவென்றான். க

குடல்வழும் பென்புந்தோலுங்
குருதியு மாமிசமுங்கொ
கொழுமல சலமுமிகக்
கோழையுந்தொழுப்புமூற்றுக்
கூடுமிணை மனைந்திக்கெட்ட
நார்க்கத்தும் வீசாநின்ற
மடந்தையி தாசையாதல
வளமதோ மகனேயென்றான். உ

அப்பனே மகனேயென்ற
னறிமா தவத்தால்வந்த
ஒப்பிலா நீதியேதூய
வுணர்வுள துளசிதாஸா

செப்பருங் கலைகள்கற்ற
செல்வமே பெண்ணிறைநீ
இப்படி யலையலாகா
தினியிதை யகற்றுவாயே. ௩

முன்னொரு காலந்தன்னிற்
பிருகுமாமுனிவனில்லை
தன்னையுற் றிருக்குங்காலத்
தனிலவன் மைந்தனானோன்
றுன்னருங் கலைகள்கற்றோன்
சுக்கிர னென்போன்றேவ
கன்னியைக் கண்கொண்டிக்
கடலி வீழ்த் தவாமுற்றான். ௪

அவசநீத் தெழுந்தத்துய
வரம்பையைக் காணநோக்கு
சவந்தனைப் பிதாப்பால்வைத்தோர்
சடத்தினோ டண்டஞ்சென்று
உவமையிற் றேவமாதை
யொப்புட னணைந்தனேகப்
பவமெடுத் துழன்றானந்தப்
பாவனை போனீசெய்தாய். ௫

மூவரு மறையுணர்ந்த
முனிவருஞ் சொர்க்கலோக
தேவரு பஞ்சதக்க
திவ்விய விசுவாமித்ரன்
பாவையை யோர்நாட்கூடிப்
பணணிய தவமிழந்து
மூவர்மா முனிவர்தேவர்
முன்செல நாணமுற்றான். ௬

சார்குரு புதல்வனான
சுஜமுனி சுக்கிரன்பால்
உரியதற் பணிகளாற்றி
யுயிர்தரு மந்திரத்தைப்
பிரியமாய்ப் புகாலிக்கப்
பெற்றுவானேகுமப்போ
தருள்புகர் புதல்விதன்பா
லனுகுவ தகிர்துகின்றான் ௭

கின்றிட மாதுசொல்வா
ணின்னைசா னனையவேண்டி
யுன்றன்பா லடைந்தேன்மாற்ற
முரைத்திடா திணங்கெனவோத
என்னை யீன்றதாயே
யிம்மொழிக்கிணங்கேனென்று
சென்றபோ தயிரையீயுந்
திருமந்தரம் பலிக்காதென்றாள். ௮

பக்குவக் கஜன்பயந்து
பாவியென் றழுதுநொந்து
சுக்கிரன் பாற்போய்ச்சொல்லித்
துன்பத்தை நீக்கிக்கொண்டு
சொர்க்கத்தையடைந்தானல்ல
சுகந்தனை யடைந்தாற்போல
பக்குவ துளசிதாசா
பாவைமா மயனீக்கென்றாள். ௯

சுகப்பிர்ம ரிஷிதவத்தைத்
தொலைத்திடு வோமென்றெண்ணி
அகப்பிர்மை யோடுதேவ
ரரம்பையை யனுப்பக்கன்னி
சுகப்பிர்ம ரிஷியைச்சூழ்ந்து
தொண்டர்க டவமழித்து
சுகப்பிர்ம ரிஷிமுன்னின்று
நேயனு மவனைக்கண்டான். ௧0

கண்டிகீ யாரென்றோதக்
கதிதரும ரம்பையென்ன
அண்டரை நீக்கியென்பா
லணுகின தேதோவென்றான்
ஒண்டியா யிருக்துநீசெய்
யர்தவே பலத்தாலென்றுங்
கண்டயில் பரப்பிரம்மத்தின்
காட்சியை யுணராயென்றாள். ௧௧

ஒண்டியா யிருப்பான்றி
யுதவியும் வேண்டுமோசொல்
கண்டயில பரப்பிரம்மத்தின்
காட்சியை யுணர்தற்கென்றான்
அண்டர்கள் ரிஷிகணில
கண்டனோ டயன்மாலாய
விண்வேழு சமுசாரத்தின்
மேன்மையாற் காட்சிபெற்றார். ௧௨

ஆதலா லெனைநீகூடி
யுணர்ந்தின்ப மடைந்தவ்வில்லி



நீதியாற் பிரமானந்த
நேயனைக் காண்குவாயென்
றோதிட முனிமுனிந்தன்
றுதிரமாந் தார்க்கந்தத்தை
மாதவர் நோக்கார்யாரை
மயக்கிட வந்தாயென்றான். ௧௩

வந்தனன் மயக்கமீய
மயக்கத்தை நீத்தார்யாவர்
உத்தமை யவித்தனைநீதே
யுபர்பாற் செல்வேனென்று
பக்தமா மொழிகன்மெத்தப்
பகர்ந்தொரு பயன்படாமல்
இத்தகற் றாயதேக
மிணபமீ சுகந்தமென்றாள். ௧௪

உகிரினால் வயிற்றைக்கீறி
யுத்தம முனிக்குக்காட்டிச்
சுகந்தமவீ திடுமென்றேகக்
தூர்க்கந்த மென்றுசொன்னே
சுகந்தத்தைக் கண்டதானீ
சுகந்தா வீனயவாவென்
தூயத்தரு வினிற்செல்போதி
லுத்தம முனிவனானோன். ௧௫

தோகையர் கனிலேகீற்
றாயவ னாயினுமென்
ஆசநீக் கிடினுமன்னை
யணைந்திட மாட்டேனென்று
மோகமில ளாமலந்த
மோகினி தன்னைநீத்தான்
மோகினி மோகம்போனே
னென்றவன் மொழியனுற்றான். ௧௬

அரிவையர் மோகமாயீ
லணைந்திட வேண்டுமென்ன
உரியமா மறைநன்சொலை
யுத்தம முனியையென்னைப்
பிரியமா யணைந்திடாமற்
பினவிட றருமமாமோ
பிரியமா யினைவாவென்று
பித்தனைப் போன்மேல்விழுந்தாள் ௧௭

பித்தனைப் போல்விழுந்த
பேதையை முனிவன்கோபித்
தித்தலத் தாற்றுவென்று
விடுவனுன் சாபமென்றான்
மற்றொரு மொழிபேசாமன்
மங்கைவா னுலகடைந்தாள்
உத்தம சுகர்சமாதி
யுற்றருள் வடிவாயினின்றார். ௧௮

ஆரியமா திலையுணர்ந்த
வாயமா முனிவர்போற்ற
உரியதற் சொர்க்கலோகத்
தம்பர்க ளெலலாம்வாழ்த்த
புரமெரித் தோன்மால்வேதன்
போற்றிகின் றேவல்செய்து
சரங்குவித் திருந்தானென்றுஞ்
சுகர்களை மெனனசொலவேன். ௧௯

சுகர்போன்ற பின்ளையன்றோ
துரியமாம் பொருட்குச்சொந்தம்
இகபர போகநீத்த
வினையிலாச் சுகர்போலவீயும்
மிருமைய வீத்தகன்னி
மேவிச்சுக விடுத்தனுனாக்
சுகந்தனை யடைவாயென்று
ஆயமா தவனுனாத்தே. ௨0

வருகவென் றழைக்கமைந்தன்
மறுமொழி சொல்வாயின்றி
சுரகன்னி நினைவிலேறிச்
சூயமா தவன்பினசெல்ல
சுரகன்னி மேல்விருப்பக்
தொலைந்ததே யில்லையென்று
அருள்வடி வாயவாதமா
ராமரு ளாத்கண்டனனே. ௨௧

வேறு.

கண்டிசோகம டைந்துதொண்டர்
கருத்திவற்கெக் காளிலே
அண்டர்போனரு ளால்வருமென
வாத்மாராமன் முனிநாக்
தண்டரும்பல முனிவருமய
னுடுபோர்கரு மேத்திடுங்

கண்டபின்பிய கர்த்தனெனக்கு
குலயத்தரு சத்தனே. ௨௨

தற்பதத்தனை யுறுபுகல்வனைப்
பெறவர்மாதவ னென்றுமா
கற்பதுக்கரு மாரனஞ்செலுத்
காமிநேற்றென பாவமோ
வற்பவதிவினர் துளிறுமின
மடைந்தபுத்ர னைக்கவன்
ஒப்பிலாப்பர மேசனேயுப
ரடிகருணமதில் வாசனே. ௨௩

எங்குமோரியல் பாழ்நிறைந்தரு
ளிறைவனேயெளி யேற்கரு
ளங்கவருளிய மெய்யனேயுப
ராத்தனேவெ தாத்தனே
எங்குமாரற் கிர்தவிதிவர
வேதவேவாமிற நீதியோ
சங்கரன்மா வேதனும்பணி
சாமியேயென சுந்தனன். ௨௪

இவ்விதமாக ஆத்மாராம் சொத்து இனிமது மைந்தனுக்குற்றமோகத்தை எவ்விதஉபாயத்தால்நீக்கலாமெனப்பலவாறுயோசித்து ஆஆ இப்போதந்த தேவகன்னிகைவருவாளாயின்வனுக்கிருக்குங்காம மயக்கத்தை ஓர் கணத்தில்மாற்றுவேனென் றுன்னும்போது பக்தர்களைக் காக்கவேகங்கணம்பூண்டிருக்கும்.

பகவான் - துளசிதாசனை - யோகத்தி லமிழ்த்தி வந்த கோதையைவிளித்து நீ இக்கணம்போய் துளசிதாசனை மன்மதநோயினுற் றகிக்கச்செய்து வருவாயென்றனுப்ப, மகாபாக்கியமென் றம்மாது ஜோதிமின்னலைப்போல் துளசிதாச னெதிர்வந்துநிற்க.

ஆத்மாராம் அக்காரிகையைநோக்கிப் பிரமித்து நீயாரென்று வினவ அம்மொய்ப்பாவைஎங்கி ஓ மகாத்மாவே நான் தேவலோகத்துக்கன்னிகை நாடோறுமிச்சோலையிற் சஞ்சரிப்பவளாதலா லின்றும் வந்தேனென்று சொல்ல அப்போ தம்மாங்கையைப்பார்த்து.

துளசிதாசன - அதிமோகமாய்-ஸ்மரனை யின்றி மூர்ச்சையாய் விலத்திற் சாய்ந்துவிட்டார்-உடனே வாலிபப்பிராமணன் ஆத்மாராமனைஎண்ணி - ஓ - ஸ்வாமி இக்கன்னிகையே முன்வந்து துளசிதாசனை மயக்கிப்போனவளென்றறைய.

ஆத்மாராம் - அம்மாதரசை வினயத்துட னருகிலழைத்து நத்திக்கொண்டு தனக்குத் தெரிந்த தந்திரங்களிலோர தந்திரத்தா லச்சுந்தரியி னுக்கையிலிருக்குமுதிரத்தையெல்லாம். வாங்கி ஓர் பாத்திரத்தில் நிறைத்தவுடனே அத்தையவி னழகுநன்றிக் கன்னம்-ஸ்தனம் பாவம்வற்றி வெளுத்துப் பிரேதத்துக் கிணையாகிச்சிங்காரனடையும் மெலிவான இடையுக்காக்க-அடியெயர்த்துவைத்து நடப்பதற்கும் கைகால்களை மடக்குவதற்கும் கூடாமல்-இருலர்த்த விருட்சத்தைப்போலசைவற நின்றுவிட்டாள் அப்போது ஆத்மாராம் - துளசிதாசனுடைய மூர்ச்சையைத்தெளிவித்துக்-கன்னிகையினருகில் கிறுத்திச்சொல்லும்;

௧ வி.

உதிரமற்றிடு பாண்டுறும்மகன்
முன்னம்வைத்துயர் மைந்தனே
மதுரமாகிய மாதைநீமிக
மனமகிழ்ந்தனை குவையென
அதிகவச்ச மசங்கியம்முட
னழுத்தகண்ணுடன் வந்திய
அதாகன்னமுந் தனமும்பார்த்தவ
ளாசைவிட்டவ ளுனமாய். ௨௫

என்னசெய்தன மென்றயர்ந்திட
வென்றன்மைந்தனே கன்னிகை
கன்னமுந்தன தனமும்பார்த்திவ
காமமாகினை யிப்பொழு
தென்னமாயிக் கன்னியாகின
னென்றிரத்தரு வாகிய
கன்னியாகிய பிரேதமீதினில்
காமமாகினை யேனடா. ௨௬

அசங்கியமுள நீக்ரமீதினி
லாசையாகினை யேனடா
அசங்கியமுள் தசையின்மேன்மிக
வாசையாகினை யேனடா
அசங்கியச்சல தாரையில்விழ
வாசையாகினை யேனடா
அசங்கியமல நாகில்மூழ்கிட
வாசையாகினை யேனடா. ௨௭



வேறு.

பெண்ணாசையுளோர்க் கறிவில்லை
பெண்ணுற்றவருந் சுகமில்லை
பெண்ணாசையுளோர்க் கறமில்லை
பெண்ணுற்சற்சங் கமுமில்லை
பெண்ணாசையினுற் றறவில்லை
பெண்ணுற்சீரும் பேருமில்லை
பெண்ணாசைக்கோர் துறையில்லை
பெண்ணுற்றீங்கே வருமகனே. ௨௮

பெண்ணுன்மான முண்டாகும்
பெண்ணுலீனமுண்டாகும்
பெண்ணு லமுறைகள் மாறிவிடும்
பேருக்குறு முண்டாகும்
பெண்ணுல்விதைக ளேறிவிடும்
பிறப்புமிறப்பு முண்டாகும்
பெண்ணுலன்றோ பாரதமும்
பெரியராமா யணமாச்சே. ௨௯

பெண்களாலே வருங்கஷ்டம்
பெண்களாலே வருநஷ்டம்
பெண்களாலே வருங்குஷ்டம்
பெண்ணுசை வக்தொட்டும்
பெண்களாலே பெருஞ்சண்டை
பெண்ணுடையுந் தலைமண்டை
பெண்களாலே கெட்டவர்கள்
பேரையுரைக்க விலத்துண்டோ. ௩௦

அரிவநால்க ருணர்ந்தாலென்
கைக்யபால மறிந்தாலென்
துரியபரனைத் துதித்தாலென்
ஆயமெனும் யாகஞ் செய்தாலென்
உரியமனைவி தனையன்றி
யுவமைபோடு மயலாலுஞ்
சூரியன்றிரையைப் புணர்ந்தானே
லோகோ கொடியபாவிப்பய. ௩௧

பரஸ்திரீகமனந் தனைச்செய்தே
பாவியானே ரனேகராம்
பரஸ்திரீகமனந் தனைநீக்கிப்
பரத்தையடைந்தோ ரரியராம்
பரஸ்திரீதன்று பெணுமென்ன
முடையோனறனைகரு பணிசெயலாம்
பரஸ்திரீகமனம் பணும்பாவி
முகந்தனைப்பார்க்க லாகாதே. ௩௨

பரஸ்திரீகமனந் தனைச்செய்வோன்
பண்ணுர் கவங்கள் பலிக்காவாம்
பரஸ்திரீகமனந் தனைச்செய்வோன்
பண்ணுந்தர்மங் காமமாம்
பரஸ்திரீகமனந் தனைச்செய்தே
பரத்தையடைந்தா ரரைபோ
பரஸ்திரீகமன மில்லாதோன்
பரமஞானியென்லாமே. ௩௩

பரஸ்திரீகமனஞ் செய்தோர்க்குப்
பரமுமிகமு மிலவாகும்
பரஸ்திரீதன்னைப் பார்த்தவனே
படிமிற்குருட னுப்பிறப்பான்
பரஸ்திரீதனைப் புணர்ந்தவனே
பரிலவியாய்ப் பிறப்பானேல்
பரஸ்திரீகமனந் நீதன்றே
பண்பிற்சிறந்த பாலகனே. ௩௪

வேறு.

பரபுருஷனைப்பார்க்காத
பத்தினி தனையிச்சித்தால்
எரிவிழுந் திடுமேதிய
விடாணு இடிமேயென்றும்
நரகனு ஒடுமேசொல்லும்
நமனுறு குலமேனயித்தத்
துரிசின யகற்றிகாமத்
துயினை யகற்றுவாயே. ௩௫

பத்தினி மனதுநோகப்
பாழாச்சோர் யாகமப்பா
பத்தினி நினைக்கப்பூமி
பழுலெனவெடிக்குமப்பா
பத்தினி புரையாவன்னி
படிகமாஞ் சலமாச்சப்பா
பத்தினி முனிவால்வேடன்
பஸ்மமாய்ப் போனுனப்பா. ௩௬

உத்தமி கனிறுலன்றோ
வுலகத்தின் மழைபெய்கின்று
துத்தமி கனிறுலன்றோ
வுயர்தவந் தானமோங்கும்

உத்தமி களிஞனன்றே
உலகர சாட்சிபோங்கும்
உத்தமி களிஞற்சந்த்ர
சூரியருதிக்கின்றூரே. ௧எ

மதிகதிர் மறைந்திட்டாலும்
மண்டலே கிழானலும்
பதியர எளிதிட்டாலும்
பரமன்வந் தணைந்திட்டாலும்
விதிமிக வலித்திட்டாலும்
வியமகிட்டைகள்சொன்னலும்
பதிவிரதத்தை நீங்கார்
பத்தினி மார்களென்றுன். ௧அ

என்றிவ்விதமாகிய பலநீதிவாக்கியங்களைத் துளசிதாசனுக்கு ஆத்மாராம் - ஓதிக்கொண்டிருக்கையால் அசைவற்றுநிற்கும் - தேவகன்னிகை ஆத்மாராம்செய்த தந்திரத்துக் காச்சரியமும் மாச்சரியமுங்கொண்டு அபாசமடைந்து - மனமிடைந்து - ஸ்ரீமந்நாராயணனை உள்ளத்திற் சிந்தித்து - வந்தித்து - ஓபகவானே ஆதரவற்றிருக்கும் அடியாளை இப்போதே ஆட்கொள்ளமாட்டாயோ - வெகு துன்பத்துக்குள்ளானேனென்று முறையிடுவதறிந்த,

நாடகநாடகனாகிய பகவான்-அம்மாதுக்கு போதுமான ரக்ஷையை யளித்தமாத்திரத்தில் தேகவனிதை வந்து-ஆத்மாராம் முன்னிற்பதற்குப் பயந்துபயந்து-சரேலென்றுருவி - ககனத்தில் மறைந்தாள்,

பின்பு ஆத்மாராம் துளசிதாசனுக்கு நீதிமார்க்கங்களை போதித்து தேவகன்னிகையின் மயக்கத்தைப்போக்கி மகாவிஷ்ணுவின் மாயையைநீக்கி அப்பா மகனே இன்றுடன் உன் மனைவியையன்றி வேறு ஸ்திரீயைத் தேடாதே - கருதி மிகவும் வருந்தாதே - என் வாக்கியத்தைத் தள்ளாதே - பரஸ்திரீயை மனதிற்கொள்ளாதே - சொன்னபடி மிகவும் பொல்லாதே - தாயின்றெருவில் நில்லாதே - மறந்தும் மற்றெருவிற்செல்லாதே - எப்போதும்பொய் சொல்லாதே - ஒரு சீவனையுங் கொல்லாதே - பாவமுண்டென்னவழி செல்லாதே - மிகவும் ஸ்திரீயைக்கூடிப் பின்னுல் வாடாதே - அழியும்பொருளைத் தேடாதே - தெருப்புசியின் ஓடாதே - ஜபதபங்களை மறக்காதே - தெய்வபக்தியைத் துறக்காதே - தர்மத்தொழில்கள் செய்யாதே - கபடால்வாடி வையாதே - தாயகுணத்தைநீக்காதே - கண்டாளர் தமைச்சேர்க்காதே - தெருக்கள்தோறுந் திரியாதே - இனர்கள் தம்மைப்பிரியாதே - குருக்கள்மாரை வையாதே - குமாரவென்சொல மெய்யிதே - என்கிற வாக்கியங்களையுரைத்துத் துளசிதாசனுடைய மனதைக்களைத்து - அக்பர்பாதுஷாவினிடத்தில் வினையினியிருதக்கூடாதென்று - தானும்தங்கள் பெரியோரும் வாழ்க்கையாகிய ராஜாபுருக்குச் சமுசாரத்துடன் பிரயாணப்பட்டுப்போய்ச் சேர்ந்து - தன் மனைவியைநோக்கி - ஓ - பெண்ணே உன் குமாரனை வெகு பத்திரமாய்க் காப்பாற்றுவதன்றி நமது மருமகளாகிய மமதாதேவியை யழைப்பித்துக்கொண்டு - சுகமாயிருங்கள் நான் அனேக சாதுக்கள்வாழும் - நைமிசாரண்யத்திற்போய்த் தபஞ்செய்யவேண்டுமென்றுரைக்க.

அதற்கவர் மனைவி-ஓஸ்வாமி உம்மைவிட்டு அடியாள பிரிந்திருக்கமாட்டேனென்று தானும் பிரயாணத்துக் காயத்தமாக.

ஆத்மாராம் ஓபெண்ணே நமதுமைந்தனே நிதவயதுடையவனுயிருக்கின்றான் நீயுமென்னுடன் வந்துவிட்டால் குமாரனை யாரதரிப்பார்கள் என்வார்த்தையைத் தள்ளாமல் மறுமொழி விள்ளாமல் மைந்தனைப் பாதுகாப்பாயாக என்சொற்படி நடப்பதே உனக்கு முக்கியமானதுவும் வீ முமாம்பதிவார்த்தையைக்கடவாத சதிக்குப்பரம்பதமென்றே சாஸ்திரங்கள் நறைகின்றது நானோ சகல சாஸ்திரங்களறிந்தும் - வேதினைப்படியே சாதனஞ்செய்யாமல் கோதுக்குள்ளாயிருந்தேன் - இனி யென்னுடன் வசிக்கவேண்டாம் - சமுசாரத்திலிருந்தடைந்தபல வினைக்குப் போதும் - உனக்கோர் குறைநேரிடாமலின் நைமிசாரண்யத்திற்குத் தடையின்றி வரலாம் - சாதுக்கள் தரிசனம்பெறுவோம் - பிரமானந்தமுறலாம் - ஞாதாசிரியரால் போதிக்கப்பெற்றுத் தெரிந்த ஞானமிட்டைக்கும் இல்லற தர்மத்தாற்கும் - ஒருதாரம்-எனக்கோ-தன்னை மறந்து நிக்கு நேரநிகளிறந்து - பிரமானந்தவாரியில் மூழ்கியிருக்கும்படியான ஞானம்மேவிட்டு-மாணிடப்பிறவிக் குறித்தவினையானதவஞ்செய்யாதவர்கள் சவத்துக்குச்சமானம்-தேகமோ நீர்மேற்குமிழி ஒதாத வேதை மாணிடனைப்போல காணிநுப்பதுமல்ல - பவசாகரத்தைக் கடக்கும் புணையானது தவமேயாம - தேகேந்திரிய பிராணங்களை சிவனிடஞ்செலுத்திக் கட்டி - சுழுப்திநிலையையடைந்து - ஆதமமாதநிஷ்டனாயிருக்கும் சம



நிஷ்டை சமுசாரத்திலிருந்து சாதித்தல் வெகுதுர்லபம் - மனமிரும்பொருளைப் பற்றமாட்டாது-சாதுக்கள் கூட்டத்திலிருந்து நேர்காலன்றிச் சகலஞானத்தையடையக்கூடாது அற்பமான சொர்க்காதிபோகங்களுக்கே அற்புதமான தபஞ்செய்வார்களாகில் செப்புதற்கரிய ஒப்பிலாக் கைவல்யமடைவதற் கெத்தனை பாடுபடவேணடும்-திரிவுலகத் தரிசொருக் ஞானியென்றுரைக்கும் - பழமொழிபொய்யா - மெய்யா வென்றுரைத்து நைமிசாரண்யத்தைநாடிப்போகையில்.

துளசிதாசன் தந்தையுரைத்த விரக்திவார்த்தைகளைக்கேட்டுமனங்கலங்கமுற்றுத் தந்தையினிடம்போய் அவரம்புயவடிகளிற்பணிந்து ஈபணங்களைப்பணிந்து ஓ-எதந்தையே-அடியேனு முமமுடன் வருகிறேனென்று பின்றொடர அந்த ஆத்மாராம்-ஓ-என்னருமைக் குழந்தாய் நீ என்னுடன்வர இச்சித்தது நன்மையே ஆனாலும் சகலவிஷய போகங்களையு மனுபவித்து விரக்தியடைந்து - சன்யாசி யாகவேண்டுமன்றி - ஒருவர் போதனையால விரக்தியடைந்தவன் - சிலநாளில் விஷயபோக எண்ணங்களாற் பிடிக்கப்பட்டு இல்லறதர்மமுங் கெட்டு பிரஷ்டத்துவமடைவான் அது எப்படியென்றால்.

அபசாரத்திற்கிறந்த விபசாரி ஒருவர் போதனையால்-விபசாரஞ் செய்யாதிருந்தாலும்-சிலநாளிற் றன் சுயகுணத்தையேயடைவாள் தானே இது கூடாதென்றும் இச்செய்கையால் நரகத்தை யடைவோமென்றும் அற்பமான ஓரிந்திரிய சொற்பசுகத்தையே வெல்லதநாம் வஞ்சகமான சஞ்சலமுள்ள நெஞ்சகத்தை வெல்வதெங்கே பகவான்றிருவடிகளை யடைவதெங்கே தசேந்திரியங்களில் ஓரிந்திரியத்தை யடக்காமல் மானமிழந்து ஈனமடைந்து திரியும் காம்ச்சேந்திரியங்களை-வெல்வதெப்போ பரிசுத்தமனதுடன் பகவானைத் தியானிப்பதெப்போ இனிசுற்றைக்காப்பதே நமக்குரிய தபம் செபம்-யோகம்-நியமம்-விரதம்-சீலம்-என்று திடநிச்சயங்கொண்டவள் - தன்னுயிர் நீத்தும்பரியதம் பதிவிரதத் தன்மையைக்காத்து சஞ்சலமனதைப் பேர்த்து வென்று பரமபதத்தையடைவாள் உண்மை யிப்படியாகும் - நீ இருபின்ளை விஷயானுபாவமுள்ளவன் உன்னுடைய ஸ்திரீயோ அறியாதவள் அவளைவிட்டென்னுடன் வருவது கூடாது இன்னஞ் சிலவருஷங்கள் உன்னுடைய ஸ்திரீயுடன் கூடியிருந்து - விரக்தியடைந்து மோட்சமார்க்கத்தில் நடந்து - சமுசார சாகரத்தைக்கடந்து - விஷயாதி போகங்களுக் கிடைந்து சாதுக்களுடன் சேர்ந்து உண்மை நிலைமையை யறிந்து ஆனந்தத்தையடைவதே உனக்குகந்த யோக்கியமென்றுரைத்து - தனயனைப்பிரிந்து - நைமிசாரண்யஞ் சேர்ந்து - சாதுக்களுடன்கூடி களிகூர்ந்து-பந்தபாசங்களினின்று பேர்ந்து - பிரமநிஷ்டையைச் சார்ந்து நிர்ச்சல சமாதியாற் றேர்ந்து-சகல சந்தேகங்களுந் தீர்ந்து-பிரமானந்தவாரியிற் படிந்திருந்தார் கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னுஞ்சொல்லத் தொடங்கினர்.

இரகம் - நீங்கு

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ௩-வது - துளசிதாசன்

## ஸ்திரீ வாஞ்சனை

## அத்தியாயம்.

ஆத்மாராம் நைமிசாரண்ய மடைந்தபின் அவர்மனைவி தன் மருகியை யழைப்பித்து - குமாரன்பாலொப்பித்து - அப்பா மகனே இன்றுடன் உன்மனைவியையன்றி வேறுஸ்திரீயைக் கனவிலும் நினைக்காதேயென்றுரைத்துப்பதிபதங்களை மதிப்பதித்துதித்துக்கொண்டே நாள்கழிக்கத் தொடங்கினள்,

துளசிதாசர் பகவானுடைய மாயையால் தன்மனைவியின் மோகத்திலழுந்து தேவரம்பையை யிவளென்று மோடைவிட்டு வெளிவாராமல் ஒருவருக்குச்சிசனந்தராமல் - சிற்றின்பமே பேரின்பமென்று காமக்கடலில் மூழ்கி ஒன்றுந்தோன்றாமல் மாழ்கி நாள்களைக் கழிக்கத் தொடங்கினர் - இப்படிச் சிலநாள் கழிய.

அக்பர் பாதுஷா - நெடுநாளாவும் கேள்விப்பட்டுத் துளசிதாசனைப் பார்க்க வேண்டுமென்று ஆசைகொண்டு தண்டிகையையும் பல்லாக்கையும் அனுப்பினன் அவர்கள் ராஜாபூருக்குப்போய்த் துளசிதாசனைப்பணிந்து பாதுஷா உம்மை அழைத்துக்கொண்டு வரும்படியாகக் கட்டளையிட்டாரெனக் கூறினர்கள்,

அதற்குத் துளசிதாசன் பாதுஷாவிடம்போனால் பின்னும் இங்கு வருவதற்கு நாள்செல்லும் - அதுவரையில் நமது மனையாளைப்பிரிந்து நம்மா லிருக்கக்கூடாதென்கிற தாற்பரியத்தால் காவலரை நோக்கி இப்போது வரக்கூடியதல்ல போமென்றார் - தொழும்பர் மகாபாக்கியமென்று டில்லியடைந்து பாதுஷாவுக்கு றைந்து தொழுதார்கள்.

அரசன் இவர்கள்சென்றபின் முன்போலவே காவலரையனுப்பினான்-வந்தழைக்கும் காவலருக்குமுன் போலவே துளசிதாசர் விடைகொடுத்தார்-இப்படி பலதரம் இராஜனனுப்பியும் துளசிதாசன் வராதகாரணத்தால - நிருபன் - ஆச்சரியமும்-மாச்சரியமுங்கொண்டு யோசிக்கின்றான் - இவ்வுலகில் - ராஜனென்றால் எப்பேர்க்கொத்தவர்களும் - அச்சப்படுவார்கள் - பயந்து வருவார்கள் - அல்லாமல்-பூமியி லாசையாலாவது-தனியத்தைக்குறித்தாவது-தனத்தை நாடியாவது-ஆக்கினைக்காவது - வாராதவர்களில்லை - ஓ - மந்திரி பிரதானிகளே சாதுசற்சனர்களே-நான் துளசிதாசனைப் பலதரம் வரவழைத்தும் - வாராமலிருக்குங் காரணமென்ன இப்படி மறுப்பது சிறுவயதாலோ ஐசுவரிய கர்வத்தாலோ-வித்தியாமதத்தாலோ-அவித்யா சம்பந்தத்தாலோ தந்தையைப்பிரிந்த சிந்தையாலோ - யாராவது செய்த நிந்தையாலோ - என்ன விந்தையாலோ - நிச்சிந்தையாலோ என்றால் ஏதாவது குறைநேரிட்டதோ மாசாந்தரங்கொடுக்கும் ஆயிரம் பொன்னை நிறுத்திவிட்டீர்களோ-குரோதங் கொண்டீர்களோ விரோதங்கொண்டீர்களோ தெரியச்சொல்லுங்களென்று கேட்டான்.

அதற்குப் பிரதானிகள் - வணங்கி - ஓ ராஜராஜதிபா துளசிதாசன வித்தை யுத்தியிற் சிறந்தவனாயிருந்தும்-புத்தியிற் குறைந்தவனா யிருக்கின்றான்-புத்தியில்லாதவனுக்கு - வித்தையும் யுக்தியும் அபிவிர்த்தியாயிருந்தாலும் - சித்தையில்லாத பக்திக்கினையானதல்லவோ-அவனிங்கு வாராமலிருப்பது தன்ஸ்திரீயின்மேலிருக்கும் மோகமே காரணமாம்-முன்னம் தந்தைக்குப் பயப்படாமல் தானினிவீட்டெதியாயிருந்தான்-அந்த துர்க்குணத்தை நீக்கும்பொருட்டு - ஆத்மாராம் தமது சோலையிற்கொண்டுபோய் வைத்திருக்கையி லங்கேயுமோர் மங்கைமேல் மோகித்துத் தந்தையைச் சிந்தாகுலத்தால் நைந்துபோகும்படிசெய்தான்அதனாலேயே-ஆத்மாராம் - சமுசாரத்தோடு ராஜாபூருக்குப்போய் - விரத்தியடைந்து - நைமிசாரண்யத்தை யடைந்தார் அவர் போனபி னிக்கோலத்தை யடைந்திருக்கிறானென்று சாற்ற.

பாதுஷா - ஆச்சரியப்பட்டு ஆ-ஆ நீங்கள்சொல்லும் - மொழிகள் வெகுவிந்தையாயிருக்கின்றன ஓர் மாதினையும் நாயனைப் பிரியாம லிருப்பது நிச்சயந்தானோ வென்றதை நினைச் சோதித்துப் பார்க்கவேண்டுமென்கிற யோசனையோடு கூடியிருந்தார்.

அப்போது ஆத்மாராம் மனைவி - துளசிதாசனை விளித்து - அப்பா பொறுமையோனே - ஒளிவானமுகனே இராஜனுன்னைப் பார்க்கும்பொருட்டுப் பலதரம் தண்டிகையை யனுப்புகின்றானே - நீபோகாமலிருக்கலாமா - பலதரங் காவலரைத் திருப்பலாமா - உப்பிட்டவரை உள்ளளவு மறக்கலாகாதென்கிற பழமொழியறியாயோ மாசாந்தரம் ஆயிரம்பொன் கொடுப்பதைக்குறியாயோ - செகநாதனாய் நம்மைக்காக்கும் - தர்மப்பிரபு வேண்டி யழைத்தால்-போகாமலிருப்பதழகோ-உன்னுயிரையெல்லாம் காமாந்தகாரத்திலேயே கழித்துக்கொண்டிருக்கின்றாயே நன்றாயோதியுணர்ந்தவனாயிருந்தும் சகல நியாயங்களுந்தெரிந்தும் - இப்பேர்க்கொத்த அபகீர்த்திக்குள் ளாகலாமா சகலரும் உன்னுடத்தையைக் குறித்து நிந்தையாய்ப்பேசுகிறார்களே - பெண் பேதைமுகனே - சற்புருஷர்கள் சேர்ந்திருப்பது - பிரதியலாமா அரசன்மனமும்முறியலாமா புண்ணியவான்கள் நாக்கைப் போன்றவர்களென்றும் பாபிகள் நாயைப்போன்றவர்களென்றும் - சிலர் கருடனைப்போன்றவர்களென்றும் சிலயிலார் குக்கிடத்தைப்போன்றவர்களென்றும் சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கின்றதே நீ யதையறியாதவனல்லவே-என்றுரைத்தனுப்பி வாட்டமனதுடன் - மமதாதேவியைக் கூவி - அடிபாவி நீ-இக்கணமுன் தந்தைவீட்டுக்குப் போவென் றுசுப்பமிக்க.

மமதாதேவி-மகாபாக்கியமென்று கணவன்பக்கலடைந்து மாமியார் கட்டளையையுரைக்கத் துளசிதாசன் சிந்தாக்கிராந்தனாய்ப் பெருமூச்சுவிட்டு வருந்திக்கெட்டு ஓ-பெண்ணே என்னிருகண்ணே உன்தந்தைவீட்டிலிருந்தழைப்பித்த நான்முகத்கொண்டு - உன்னை அரைநிமை பிரிந்தேனு அரையன்பலமிரமழைப்பித்தும்போனேனு - இப்பேர்க்கொத்த காமியென்றறிந்திருந்தும் என்னைவிட்டுப் பிரியலாமா - நீபோனால் உயிர்தரித்திருப்பேனு - ஓ-மனோரஞ்சிதமே மாது சிரோன்மணியே மாணிக்கப் பொக்கிஷமே - மன்மதசொரூபமே - மாத



தக்குன்றே - உன் மாமியாருடைய கோபத்தைக்கூமித்திருக்கக்கூடாவோவென்று-வேண்டிக்கொண்டார்.

அதற்கந்த வுத்தமி - பதிவாக்கைக் கடவாப் பத்தினியாதலால் - தாய்தந்தையரை மறந்திருந்தாள்.

இப்படி சதியும்பதியும் - ஒற்றுமையோடிருக்கிறதனில் - ஒருநாள் அக்பர்பாதுஷா துளசிதாசனைப்பார்க்க எண்ணங்கொண்டு-சதுரங்கசேனைகளுஞ்சூழப் பிரயாணப்பட்டு ராஜாபூருக் கருகாயிருக்கும்-ஓர் சோலையிலிறங்கி-மந்திரிகளைநோக்கித் துளசிதாசனுக்கென்வரவைத் தெரிவித்து-சீக்கிரமழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்றனுப்ப.

மந்திரிகள் மகாபாக்கியமென்று-துளசிதாசன் மேடைக்குப்போய்ப் பாதுஷாவானவர் உம்மைப்பார்க்கவந்திருக்கிறார் வாருமையாவென்று விளிக்க.

துளசிதாசர்நாம்போவோமானால்-அதிபதி டில்லிக்கழைத்துக்கொண்டுபோய் விடுவான் - இங்கு வருவதற்கு நாள்செல்லும் என்கிறஎண்ணத்தாலும் காமமயக்கத்தாலும் - வரமாட்டேனென்று மறுத்துவிட்டார்.

அதற்கந்த வமைச்சர் குரோதங்கொண்டு தூஷணை வார்த்தைகளைவிண்டு அரையன் பக்கலடைந்து நாங்கள் துளசிதாசனைப் பலவித வுபசாரனையோடு அழைத்தும் வாராமற்போனான் - ஆதலா லத்துஷ்டன் முகத்தைத தேவரீர் பார்க்கலாகாதென் றுரைத்தார்கள்.

பாதுஷா பிரதானிகள்மேல் முனிந்து - பரஸ்திரீகமனஞ்செய்யும் பாவிகள் முகத்தைப்பார்க்கக் கூடாதேயல்லாமல் - ஸ்வஸ்திரீயின்மேல் மோகித்திருப்பவன் முகத்தைப் பார்ப்பதற் கியாதொருகுற்றமு மில்லையென்று - தன் பட்டத்து யானைமீ தூர்ந்துகொண்டு சகல சேனைகளுஞ் சூழத் துளசிதாசன் மேடைக்குப்போகும்போது யோசிக்கின்றார்-ஆச்சரியம் இவ்வுலகில் இவ்வளவு காமக்குணமுடையவர்க ளியாருமிருக்கமாட்டார்கள் - ஆத்மாராமுக் கிப்பேர்க்கொத்த புதல்வனு பிறந்தான் அவர் மிகவும் விவேகமுடையவராயிற்றே - அவரைவிட இவர்கல்வியிற் சிறந்தவராயிற்றே - புலியினைகட்டிற்பிறந்த குட்டிபூனையாகுமா பண்ணியபயிரிற் புண்ணியந்தெரியுமென்று சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றதே - ஒருவேளை காமேவத்தைமுக்கவில்லை யென்கிற எண்ணமிருக்குமோ அதுவும் இன்றைக்குச்சோதித்து விடுவோமென்று-துளசிதாசன் மேடைக்கருகில்வந்து ஓஸ்வாமி என்சற்குருநாதன் தனயனே உம்முடையதரிசனத்தைக்கோரிய - எனக் குதகரிய சேவைதாராமலிருக்கலாமா உம்முடைய தந்தை என்மீ தகப பிரீதியோடிருந்தது நீரறியமாட்டீரோ-எனமே லிவ்வளவுகோபமாயிருக்கலாமோ-என்னால்வந்தகுறையேதோ-அதையாவது சொல்லலாகாதோவென்கிற பற்பலவார்த்தைகளாடிப் பரிவுடன் கூப்பிட்டார் அப்போதந்த.

துளசிதாசன் - ஓ - ஓ - இன்றைக்கு நமதுமனைவியைப் பிரியும்படி நேரிட்டதே-நான் பாதுஷாவிடம் போனால் வலி தம்பட்டணத்துக் கழைத்துக்கொண்டு போகாமல் விடுவாரோ என்கிற கருத்தால் பாதுஷாவைப் பார்ப்பதற்கும் வராமல் - ஓரறையிற் புகுந்துகொண்டார் அதுசேதி.

ஆத்மாராம் மனைவிக்குத்தெரிந்து துளசிதாசன் மேடையிற்போய் - அடாதுஷ்டா - காமதகாலனைக்க பிரஷ்டா - இவ்வுலகையாளும்-பாதுஷா கெடுநேரமாக் கூப்பிடுகிறாரே - ஒரு வார்த்தையும் பேசாமலிருக்கலாமாவென்று கடிந்துபேசி - அங்குநிற்கும்-மமதாதேவியைப்பார்த்துக் கோபத்தால்வேர்த்து-அடி பஞ்சபாதகி - என்மைந்தனைக்கெடுத்த கோதகீ-நீயாவதவனைத் தனுப்பக் கூடாதோவென் றதட்டிக் கடினவார்த்தைகளாடினாள் உடனே.

மமதாதேவி பொறுக்கமாட்டாமல் - கணவனருகிற்சென்று - ஓ - ஸ்வாமி நீர் இன்று - இராசனைக்கண்டுபேசிவாராவிட்டால் இக்கணமே என்பிராணனைவிட்டுவிடுவேனென்று சபதஞ்செய்தாள் அதுகேட்ட.

துளசிதாசன் திடுக்கிட்டு-ஓ ஓ-பிராணனைவிட்டால் நமது தந்தைசொற்படி - வேறு ஸ்திரீயைத் தொடக்கூடாதே-இன்றிவளைப் பிரியலாச்சதேதோவென்கிற எக்கத்துடன் - பாதுஷாவி னருகிற்போனாருடனே.

அக்பர்பாதுஷா ஆனந்தமடைந்து-ஆத்மாராமென்றெண்ணிகைந்து தன் பட்டணத்து யானையின்மேற் றுளசிதாசனை யேற்றிக்கொண்டு - டில்லியைநோக்கிப் பிரயாணப்பட்டார் அப்போது.

துளசிதாசன் - தன்னைப்போன்ற வாலிபர் பலர் புடைசூழ்ந்துவருகிறதைப் பார்த்தும் காமச்சிந்தையாலும்-காந்தையைப் பிரிந்ததாலும்-மிகவும்நொந்து பாது

ஷாவிடத்தி லியாதொருவார்த்தையும் பேசாமல் மௌனமாய்ச் செல்வாராயினர் அங்கே.

ஆத்மாராம் மனைவி-மமதாதேவியைநோக்கி அடீ மமதாதேவி நீ இக்கணம் உன் தாய்வீடுபோய்ச் சேரென்றுக்யாபித்தாள்.

மமதாதேவி - மகாபாக்கியமென்று - உடனே தன்னைவிட்டுப்போய்ச் சேர்ந்து தாய்தந்தையுடனே வணங்கி க்ஷேமவார்த்தைகள் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது.

மமதாதேவியை முன்னமறிந்த தோழிகள்வந்து கூடிக்-ஆ-ஆ-நீயுன் மணவாளனைப் பிரிந்துவந்தது மிகவும் விசனமா யிருக்கின்றது-உன்னைப்பிரிந்துன்னாயகன் - உயிர்தரித்திருப்பனோ நீ யுன்னாயகனைப் பிரிந்தோர்நாழிகை யிருப்பாயா - வுங்களைப்போன்ற காமிகளிவ்வுலகி லில்லவேயில்லை, உலகத்தில் ஸ்திரீபுருஷர்கள் சேர்ந்திருப்பதிப்படியா நாயைப்போல் காதுபோர்கைக்கப் பேரெடுப்பதா பெருந்தகைமையோர்க் கழகன்றென் றுரைத்ததன்றியுந் தோழிகளாதலாற் பலபரியாசவார்த்தைகளும் பாடத் தொடங்கினார்கள் அதற்கு.

மமதாதேவி-ஓ-பாக்கிகளே என்னைக்கோர்புருஷனுக்குத் தாய்தந்தையர் தத்தஞ்செய்தாரோ - அன்று முதல் புருஷனேதெய்வம்-கணவன் மொழியேவேதம் காலைலிச்சைப்படி நடப்பதே விரதம் - என வேதங்கள் முறையிடுகின்றனவே மனுவென்னைப்படி நடக்கும் - எனேனைப் பாபுருஷனைக் கூடும்பாவியை நிந்திப்பதுபோ லேன்னிந்திக்கிறீர்களெனக்கேட்க அதற்கத.

சிலதிகள் நகைத்து ஓ அம்மாளக்கோழும்சதிபுருஷன் கூடிக் காமஇச்சையிலேயேகாலங்கழிக்கவேண்டுமென்று சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றனவா பருவகாலமன்றி மற்றக்காலங்களில் சதிபுருஷாள்சேரலாமா வேசாக்கியத்தைமீறலாமா யிருந்தும் அதாலத்திற் கூடுகிறதில்லையே உங்களையிவ்வுலகெல்லாம் நிந்திக்கின்றதே உன்னைவிட்டுன்னாயகன் ஓர்கணமும் பிரிந்திருக்கமாட்டாராமே புருஷன் அவிவேகியா யிருந்தாலும் தப்புள்ளதிரீ தர்மாதர்மங்களைப்போதித்து சன்மார்க்கத்திற் கொண்டுவரவேண்டாமா இப்படியனேகப்பெண்கள் தங்கடங்கள் பர்த்தாவுக்குதவுனார் தது விவேகிகளாக்கவில்லையா நீமாத்திரஞ்செய்வதுவுசாவில்லையாவென்றுரைத்து க்ஷேமவார்த்தைகளாடித் தங்கடங்களிருப்பிடஞ் சேர்ந்தார்கள் பின்புமமதாதேவிவாட்டமடைந்து ஓ பகவானேயென்னையெல்லாரும் ஏனித்துச்செய்து நகைக்கும்படி செய்துவிட்டாயே ஐயோ என்னாயகனவன் செயும் கர்மமானுஷ்டானம் சந்தியாவந்தனம் வேதமோதுதல ஓமம்வளர்த்தல் முதலான ஓருநற்கிரியையையும் ஒருநாளுஞ் செய்ததில்லையே இப்போக்கொத்த விகாரத்தைதனபத்தா வுக்களிக்கலாமோ வீணுகாலங்கழிக்கலாமோ இவ்வுலகில் இவ்வளவுகாமக்குணமுடையவர்களுமுண்டோ ஓ தெய்வமே வேதவிதிப்படிநடந்தா னாடவர்க்கவருக்குமும் கேள்வனென்னைப்படி நடந்தால் அவர்க்குமுத்தியும் கிடைக்குமென் றல்லவோ வேதம்முறையிடுகின்றது எப்போது பலர் தூஷிக்கத்தொடங்கினார்களோ அப்போதேநினையமடைக்கத்தற்குச்சமானமல்லவா என்மீதிருக்கும்மோகத்திறலல்லவோ நாயுப்போர்நாகைக்கவுடம்படுத்தாரோ ராத்தொழுது கண்ணீர்விட்டழுது இனியெவ்விதவுபாயத்தாலாவது நமதுநாயகனை சன்மார்க்கத்திற் கொண்டுவரவேண்டுமென்று அழுதுகொண்டிருந்தாள் அங்கேபாதுஷாவுடன் போருக் ஞானசிதாஸர் தன்னாயகியைநினைந்து நினைந்து மிகவும் உருகி முகங்கருகிப் பாதுஷாவிடம் பணைத்தமாச்செல்லும் மார்க்கத்திலேயேசெலவுபெற்றுக்கொண்டு கன்றைநாடிவரும் பசுவைப்போலவும் அதிசீக்கிரமாய்த்தன்மேடையிற் பிரவேசித்து மனைவியைநாடிப்பலவிடங்களிற் தேடிக்காணமல்வாடித்தாயிடம்ஓடிமமதாதேவியெங்கேயெனக்கேட்டார் அதற்கக அம்மனி அப்பா ஒப்பிலாமகனே உன்மனையாள்தன் தாய்தந்தையைப்பார்க்கப்போனாள் நாளைக்குவருவாள் அதற்குள்ளேன்பதைத்தானைந்துக்கொள்ளுகிறாயென்றுகட்டுறன் ஞானசிதாஸர் கனையமிக்கலக்கால் நிரையலக்குக் கப்பலென்பதைப்போல சித்தின்பங்கீங்கிப் பேரின்பம் ஒன்றுங் காணம்வந்ததாதுமனைவியைப் பிரிந்திடோகும் நாளன்றேயான நாளுக்தாயுரைத்த மொழியைக்கேட்டு வாட்டத்துடன் வீட்டைவிட்டு வெளியிற்புறப்பட்டுக்காமநோய்க்காற்றுதவனுய் ஸ்திரீவாஞ்சையைமாற்றுதவனுய்வலைக்குளகப்பட்டுவிட்டபோடுங்கலைமானைப்போலவும் நெருப்பை மிதித்தவனைப்போலவும் தன்மனைவியிருக்கும் மனைவாசப்படி காலநடையாய் திரயாபப்போநிம் ஓடத்தொடங்கினார் அப்போது பகவான் காக்கையைப்பிடியும்நாளிக்காளையாம் சமுசாரத்தனையைத் தறிக்குத்தின மித்தினமேயாம் ஆகாசல் ஆகாயகங்கையென்னாலுஞ்செய்வா யென் றக்காற்றுமமையும் கலந்தடிக்கும்படியாகச்செய்தார் அதைநயந்தப் பரமபாகவதன் சட்டைசெய்யாமல் காலடிபட்டுத்திற்படும்படியாயோடத்தொடங்கினார் இப்படியோடுக்ஞானசிதாஸரைப்பார்த்தகலருமவ ஏனிப்படியோடுகிறென்று



தடைசெய்யவும் மன்மதனின்றன்றி மதனாண்மையுடனெழுந்து பஞ்செல்லாதென்று வசிகோலபெருஞ்சபாணங்க ளெய்யவும் மழையானது தடை செய்யமென்மேலு மிகவும் பெய்யவும்-காமகோபைத்தூழிக்கும் நாளாதலால்-ஞானசிதாசனுக்கு மனமிகவும் கையவும்-மெய்மறந்து-வெடகமுதலானதுந்துறந்து - மதனகோபினுற்று விறந்து வயினதேயனைப்போற்பறந்து-முந்துமாலைகளைகழன்றுவிழவும்- முதந்தைப்பார்த்தோலெல்லாம் தொழவும் அங்கவஸ்திரம் சேற்றிற் புரளவும்-அகமும்-காவும்-வசனவும்-வரைக்கடந்து-போட்டமாய்கடந்து-யமுனை நதியையடைந்து - அதைக்கடப்பதற் கிடைந்து-பொழுதுபோய் ஜாமமானதாலும் - நிலவில்லாத காலமானதாலும் மேகக்கூட்டத்திவிருளாலும் காற்றுமழையுங் கலந்தடிக்கும் மருளாலும்-கரையழிந்து ஜலம்பெருகிப்போவதாலும்-எப்போர்கொத்தவர்களுக்குந் நதியை நீந்தத் தடையாவதாலும்-யமுனாநதியைத்தாண்டிப்பக்கத்தயங்கி ஏன்னசெய்யலாமென்றுயங்கி அக்கரைசேர்க்க இங்கியாருமில்லையாவென வயங்கி - வழிதுவிலடித்துக்கொண்டுபோகும் பிரேதத்தைக்கண்டு-ஆற்றில் விரங்கி-அதைத்தெப்பமாக்கி - மன்மதகோபமீறி - மமதாதேவியைக கோரி-சயஞானங்கள்மாறி - தரிதத்துக்குக் தடையாச் சென்றேமாறி - ஆற்றில் விழுந்து - அமிழ்ந்தெழுந்து ஏகாக்கிரமாய் நீந்திக்கொண்டு-இன்னமெல்லளவுதூரம் புனலிருக்கின்றதென விண்டுஞயாசக்கொள்யாதவனுய் அரியின் லீலையையறியாதவனுய - ஆற்றைக்கடந்து அதிவேகமாய் நடந்து - மாமனார் வீட்டையடைந்து உட்போக வழியிலாததற் கிடைந்து - கபாடத்திற்கியன்றறிந்து - மமதாதேவியைப் பிரிந்து - எப்படியிருப்போமென நொந்து - அம்மனையைப் பலதரம் வலம் வந்து - கதவுகளெல்லா மடைபட்டிருக்கின்றனவே வருஷமேனமேலும் பெய்கின்றனவே - காமக்கினி தகிக்கின்றதே - கதவுகள் தடுக்கின்றதே-எப்படிப்போவோம் - காமினியை எப்போது பார்ப்போம் - அவளை எப்போதுதிரிப்போம்-மனதை யின்றிவைப்போது சேர்ப்போம்-மமதாதேவியைக் கூப்பிட்டுப்பார்ப்போமென்று - ஓ மமதாதேவியைக் கூப்பிட்டுப் பார்ப்போமென்று - ஓ மமதாதேவி ஓ மமதாதேவியெனப் பலதரங் கூப்பிட்டும் பேசக் குறையால்-மழை-காற்றுமமழையுங் கலந்தடிக்கும் - வோசையால் கேட்கவில்லையாதலுங் கேட்டால் - வாரமறிப்பாளா நான் மாரியாரனினித் துதிப்பார்க அதிர்ந்திப்பாளா-இனியென்னசெய்வோம் எவ்வித உபாயத்தாலுள்ளேபோவோம்-என்று-மேடையின் சுற்றிலுமிருக்கும் சாளரங்களையது திறந்திருக்கின்றனவாவெனப் பார்த்துக்கொண்டு வருகையில் - ஓர் பலகணி-திறந்திருக்கக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு-உற்று நோக்கிப்பார்த்து இவ்வளவு உயரமான சுவற்றின்மேலேறுவ தெப்படியென் றெண்ணமிட்டுக்கொண்டே நிற்கையில் அவருடைய பரிதாபமறிந்த.

பகவான் ஓர் நீண்டசர்ப்பமாகிச் சாலைத்தாக்கும் ஞானசிதாசனிருக்கும் ஸ்தானத்துக்கும் - ஓர் கயிற்றைப்போற் றொங்கினார் - அதைச் சர்ப்பமென்றறியா ஞானசிதாசன் - கயிறென்றே நிர்மானித்து - அதைப்பிடித்துக்கொண்டேறி - உள்ளேகுதித்து - அங்கு சயனித்திருப்பவளை மிதித்து - ஓ . மமதாதேவியே - என் சொந்த ஆவியே-மயிலே-குயிலே - மானே - தேனே மதியே - கதியே - மணியே-அணியே-மலரே-தளிரே மனமே - கனமே - மங்கையே - கங்கையே-மனமே குணமே - வண்டே-செண்டே-மயிலே - தையலே அன்னமே - சொர்ணமே - அறிவையே-தெரிவையே அன்பே - இன்பே - பாசக்கிளியே - பட்சமாமுகிலே நதியே - சதியே-கோதையே-பேதையே - பாவையே பூவையே-கொடியே-பிடியே-என்று-காமமயக்கத்தால் ஓசையாய்ப் பேசத்தொடங்கினா இப்படி கூசாமற்பேசும் - ஞானசிதாசன் தங்கமயமான அங்கமெல்லாஞ்சேறால் நிறைந்திருப்பதாலும் - தலைவிரிகோலமாயிருப்பதாலும் - மாமனமாமிமைத்துனர்முதலானவர்களும் இதுவென்னபேதமோ - பூதமோ - பேயோ - நாயோ காளியோ - கூளியோ வென்று - மூலைக்கொருவராவெழுந்தோடத் தொடங்கினார்கள்.

அப்போதுமமதாதேவி-கணவனென்றறிந்து மிகவும் நாணமடைந்து . சாமினிக் கூசத்தாற் பேசாமலிருந்தாள் . பசாசமேயாய்விடுமோவென்று-திக்கென்றெழுந்து - சேவடியில்விழுந்து-நாதனேயாரும் - பிராணநாதனேயாரும் - நீதனேயாரும் கமலபாதனேயாரும் எனத்தோத்திரஞ்செய்யும் மமதாதேவியைத் ஞானசிதாசன் - தன் மாமன் மாமி மைத்துனர் முதலானவர்களை மருண்டிருக்கவும் - கிஞ்சித்தேனும் - நாணமின்றி மோகாந்தகாரத்தால் - அடிபெண்ணே என்னிருகண்ணே-அழகுசுந்தரமே-எனமோகனமே-பரிமள மருவே பாக்கியத்திருவே-கற்பகதருவே-கனங்கயில் அருவே கொஞ்சுங்கிளியே - கோகிலா வொளியே-மல்லிகையரும்பே - ரசமுள்ள கரும்பே இதுகாலபரியந்த மென்னைவிட்டெப்படிப்பிரிந்திருந்தாய் - சீக்கிரமென்மோகத்தைத்தீர்க்கவாகார்க்கவாவெனக்கைதனைப்பிடித்திழுக்குந்ஞானசிதாசனைப்பார்த்த சகலரும் வாயிலைக்கையடைப் பேசிகிலுமேமிக் கிறைசக்கு போய்விட்டார்கள்.

அப்போது மமதாதேவி - நாணமும்-லஜ்ஜையும் அடைந்து - கூடமத்திலிருந்து ஒவ்வாமி நீ செல்வி தமா விம்மேடைக்குட் பிரவேசித்தனள.

துளசிதாசன்-ஓ-என்குலவிளக்கே-என்றுருகிரே நாள்வந்து - வெகுநேரம் புலம்புவதற்குத்தடையாய் நின்று மின் மிக்காலத்திற் நெருங்கும் வடத்தைப்பிடித்துக்கொண்டேறிக் - காமம் மிகவும் மீறி-வந்தேறுக்லால்-இச்சாணிலே என்னை யாட்கொள்ளாவென மிகவும் நெருங்கிக்கொண்டு - காயகனைப்பார்த்து - மமதாதேவி புகமின்றுன் ஞவையைமிழ்ந்துமழுவாயிற்பழமைக தொங்குவதேது - பாம்பிலாம் வாருமென் றவ்வாதாயனத்திற் பாம்பைப்பிற் பாதுகாத்துக்கொண்ட ஓர்ச்சிப்பர்தோன்க்கண்டு அச்சமெனன் று - ஆ - என்றுனைநாயகனே பிராணநாதனே - என்மீதிருக்கும் வாஞ்சையாலல்லவோ மழையால் நனைந்து காற்றுலலைந்து - ஆற்றைக்கடந்து அதிவேகமாகடந்து காமம்மீறிடக்கடலெனவின் மீதேறி விட்டில்நுழைந்து - பலர்மேல்விழுந்து மனைகாவையின்மேதுழுந்து - காலில்லைவனகொண்டு - மிகவும் வைந்து - பின்பெண்ணைக்கண்டு மிகுமோகங்கொண்டு வாயில்வந்தபடி பிதற்றினீர் என்பேரிலிருக்கும் - வேட்கையைத்து-விகாரத்தைநப்போர்த்து-ஸ்ரீமந்நாராயணன் மேலேற்புடையீராகில் ஸ்ரீ அகிலாண்டகோடி பிரம்மண்டநாயகராகிய பகவான்பிரசன்னமாகிக் காமக்கவலையைநீக்கித் தனங்க நெஞ்சினைப்போக்கிப் பாமாத்மாதத் துளக்கிப் பரமானந்த பதத்தைத் தாக்கி - மேனிகை பேரின்பதாதைக்கொடுப்பார்-இறைபத்து வமிழ்வதைத தடுப்பார்-சிற்றின்பத்திலும்-பேரின்பமல்லவோ மேன்மையானது - முனிவர் தேவர் புகழும்-பிரமானந்தபோகத்தைவிட்டுத் துர்க்கந்தமானவெண்ணை யடுத்து வேதவாக்கியத்தைத் தடுக்கலாமா வைராக்கியத்தைக்கெடுக்கலாமா பலர்நகைக்க வுடம்பெடுக்கலாமா இப்படியுஞ் சலத்தொடுக்கலாமா - 800 - வருஷம் - பெண் போகமின்றி வைராக்கியத்தால் பிரம்மசென்றுபேசபித்த பிஷ்மாசாரியின்-வைராக்கியத்தையும் - பலவர்ஷமாயினோ யவந்த வாம்மையினி னபிப்பிராயத்துக் கிடங்கொடுக்காமல் பேடியாகச் சாபம்பெற்ற அர்ச்சுனனுடைய மகிமைதையும் - காளுவனையில் - ஸ்ரீமயக்கத்திற் சிக்காதிருக்கும் - அனுமார் திடத்தையும் இந்தாலயசிந்த மனமும் மோகமுமில்லாதிருக்கும் விக்னேசுவரனுடைய அட்தறையும் - சன்ருயுகித்துப்பாரும் - மாயாவிலாசனுன பகவான் மன்மதனென்னும் புத்திரனாலலவோ மாதவஞ்செய்யும் முனிசுவரர்களையும் - தன்மாயைமேலிழுத்தி மயக்கித் தன்பதவியை யடையாமல் மறுத்திருக்கின்றர் அம்மாரனை-ருா னக்கண்ணு லெரித்த பாமசிவனுடைய மாட்சிமையை இருவாற் புகழத்தக்கதோ - சகல நாட்சிகளையுங் கொடுக்கும் - சம்பாசிவை உம்மைப்போன்றவர்களால் வெல்லத்தக்கதோ காமமென்னும் மகாவினையை லேசிற் சொல்லத்தக்கதோ-சிதகசனைச்செயிக்கும் - வித்தையின்தன் ஒருவராற் சொல்லத்தக்கதோ காமத்தால்தேவாமிர்தத்தை இராக்கதர் இழந்துபோகவில்லையோ-காமத்தாற் பாண்டுராஜன் தனைப்பராமாகப் போகவில்லையோ-காமத்தால் யயாதிராஜன் - முதுமையுங் கயரோகமு மடைய வில்லையோ - காமத்தாலட்டவசுக்களும் கர்மத்துக்குள்ளாகவில்லையோ அப்படிக்காமமே - சோகம்-பந்தம்-ரோகம் சோகம் - மரணம் முதலியவைகொடுக்கும் என்பதற் கோரையமுண்டோ - வசியாத்தெரிந்து மதகரியானது காமத்தாலல்லவோ-படுகுழியில் வீழ்ந்து-மானிடனாத் தாழ்ந்து ஆனையென்னும் பேர்மாறிப் பூனையென்னும் பேர்பெற்றிருக்கின்றது-காமவலையிற் சிக்கினபோக்குப் பாகநியமடையும் மார்க்கந் தெரியதோர் காலத்திலுமுண்டோ - விருவிட்டனை சைக்குக்கெட்டனையென்னும் பழமொழி மெய்யோபொய்யோவெனப் பற்பல நீதிவாக்கியங்களை-வோதினுளென்று காயாஜித்தார்-பின்னுஞ்சொல்லுவார்.

ஸ்திரீவாஞ்சா
அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

## ௫ - வது - துளசிதாசன்
## வைராக்கிய
## அத்தியாயம்.

ஓ சித்தர்களே சிரவணத்துக்குகந்த பக்தர்களே மமதாதேவி இவ்வித நீதிகளை போதியதைக்கேட்ட துளசிதாசன் - கனுமுனுனியைக்கேட்ட - உரகமும் கேசரியின் கெர்ச்சனையைக்கேட்ட குஞ்சரமும் தாக்குவின் முழக்கத்தைக்கேட்ட பசுக்கூட்டமும் கலங்குகிறதைப்போலக் கலங்கி மனந் துணுக்கி ஆ-ஆ என்னுடைய மந்தபுத்தியாலல்லவோ-சகலரும் வாயில்வந்தபடி பேசவும் பேசியேசவும் உடம்படுத்தேன் தந்தை சொல்லியவாக்கியத்தையுந் தடுத்தேன் - மாதாவுங் களவிலைத் துன்பங்கொடுத்தேன்-நாணமும் மானமும்விடுத்தேன் - முன்னம் நக்கன்கை விக்கையாகை-ஓர் சக்கரியின் மோகத்தைத் தந்திரத்தால் பிரக்கெய்து-அந்த ரம்பையைச் சொற்பனத்திலும் நினைக்காமற்செய்தார் அந்தியுஞ் சற்சனத்தால் காமிகளி ஞசையையுநீங்கிப் பல நீதிவாக்கியங்களுரைத்து - அரக்கைப்போல மனதைக்கரைத்து - விஷய போகங்களை வெறுத்து - பந்தபாசங்களையறுத்து - தேகமனித்தியமெனக் கானகத்திற்சென்று - கருவிகாரணங்களை வென்று தவயோகியானுர் இதத்தைத் திரணமாக நினைத்தப்போனு-அப்பேர்க்கொத்த நன்மை சிக்கைசெய்பவுந-தாயாரனந்தையும் - மனையாளெனுக்கவும் நீதி வாக்கியங்களுரைக்கவும் - வேறிட்டல்லவோ ஓ-ஓ அஞ்ஞானமனதே உன்னலல்லவா - அபகீர்த்திக் குள்ளானேன்-பேதையாய்ப்போனேன் - உன்மீதுங் குற்றமில்லை - நானே தேடிக்கொண்டேன் தொல்லை - எனக் கென்மேலிச்சைபோ அதையே அடிக்கடி நினைத்து-என்னைக்கெடுத்தாய் - இப்போதோ எனக்கு ஸ்ரீமந்நாராயணன்மேலாசையாய்விட்டது உன்னென்னைப்படி நடப்பது கெட்டது - இனிமேல்-மானபரியந்தம் கொந்திப் பேசும் வஞ்சியரைக் கனவிலும் நினைக்காதே - கோதையரைப் பார்த்துக் களிக்காதே - அரியின் திருநாமங்களை மறக்காதே - நாதகியோகிய நீதியைத் துறக்காதே-என்று பற்பலவார்த்தைகள் பகர்ந்து - காமவிகாரமிறந்து கர்த்தன்பக்தி நிறைந்து - பாபாதனங்கள் குறைந்து-பாவியனேனெனப்பறந்து - மமதாதேவிக்கு வந்தனம்புரிந்து நீயே குருவெனப் பணிந்து-இன்றுடன்-நீதாயென றறிந்து இகவின்பெல்லாந் துறந்து - கச்சிதத்தலைத் திறந்து - கர்த்தனைக்காணநடந்து-வீதியிற்போகையில் உடனே - மமதாதேவி - நாயகா வெனக்கூவி அம்பன்பால்மேவி - ஆர்வலாகிதெருங்கி - அடியாள் மிகவு பாவி - யென்றவரைப் பலதாஞ்சூழ்ந்து - பாதங்களில் வீழ்ந்து - பண்புடன்தாழ்ந்து - ஓ ஸ்வாமி பக்திமார்க்கத்தையுரைத்தால் என்னைத் தள்ளிவிடுத்தலாமா அனலிலா அன்னைக் கருக்கலாமா அடியாள்கழுத்தை அறுக்கலாமா இப்படியும அடக்கத்தைப் பெருக்கலாமா இல்லற தர்மத்தை மறுக்கலாமா என்றபடியேபோற்று.

துளசிதாசன்-ஓ-மமதாதேவி இன்றுடன் உனக்குமெனக்குமுள்ள சம்பந்தம் போய்விட்டது - காமவிகாரம் மிகவுங்கெட்டது - என்மனதைச் சுட்டது பகைத்[illegible]ரணம் தேரிட்டது ஆ-ஆ நான்செய்த தபகாரம் - நீ செய்த அபகாரம் - நான்பற்றிய தபசாரம் - நீயெற்றியபசாரம் - இன்னமுமேறு உயிருள்ளளவும் வெறுப்பேறு நீ யென்பதுறு - நீ நன்றுகப்பார்க்குறி இதுவென்மனவுறுதி இது-வேதக்கினிறதி-இனியென்னுசையைவிடுத்து - இறிவுள்ளவனைக் தடுத்து-இகபோகத்தைக் கெடுத்து இறைவன்பாதத்தைப்பிடித்து இருப்பாயென்று மறுத்துப் பெண்ணுசையில்லாதறுத்து-அடைவைராக்கியத்தைப் பூண்டு - அரிவையைப்பார்க்க அவாக்கொண்டு - காட்டைக்கடந்து காட்டில்நடக்கதொடங்கினர்.

இவ்வாச்சரியத்தைப்பார்த்து - மாமன் மாமிமைத்துனர் பந்துக்கள் முதலான சகலரும் துளசிதாசனைப்புகழ்ந்து - மிகவும் மனமகிழ்ந்து மமதாதேவியை மிகழ்ந்து - வித்தையிலே தனக் கிழக்ஷும் தோன்றுறவர்களாய் நின்றர்கள்.

மமதாதேவியோ - கணவனுடன்சென்று - பட்டவார்த்தைகளைப்புகன்று - ஓ - பிராணநாயகா பிராணவல்லபா - என்னைவிட்டுப் பிரியவும் மனம் வந்ததோ காதுனைத்த கடுஞ்சொற்களால் மனம் கொதித்ததோ வீடுமக்குவாரும் - அன்புடன்சேரும் - இன்பத்தைத் தாரும் இருமையுறும் - என்று-போகமற் றடுத்தாள் விடாச் சலத்தொடுத்தாள்.

துளசிதாசன் - ஓ மமதாதேவி - நான் தாயென வெறுத்தபின் நீ மறுத்துவருத்துவதா லென்ன பயனுப் பிறமாதெனச் சிரித்துக் காமனை யெரித்தவன்போல் காந்தையைநோக்கிச் சாந்தத்தைநீக்கி இக்கணமுதல் தந்தைவீடுசேரு - பகவான்பதத்தைக்கோரு - புதிய தெய்வமெனுஞ் சதியானுல் - என்வார்த்தைகளைத்தள்ளாதே யாதொருமொழியும் விள்ளாதே-என்றனைக்கும் பதியின் பதங்களிற்பணிந்து-பயனங்களையணிந்து பலகாம் முடித்துவிட்டு உம்மையும்விட்டு - தாஅிருந்து திருப்போ மனமும்பொறுப்பேனு-உனக்குமெனக்குமுள்ள சம்பந்த மின்றுடன் தீர்ந்துவிட்டதோ-தாயவைத்த கடுஞ்சொற்க ளும்மைச் சுட்டதோ-எவ்விகமாகமறந்திருப்பேன் அக்கத்தனிகிதப்படியிருப்பேன் தனித்தெப்படி யிருப்பேன் யிருப்பேன் பட்சமாய் யாரோடுடன் பேசுவேன் - சந்தனதிகளவர்க்குப் பூசுவேன் யாருடனுடுவேன் - எவருடன் பாடுவேன்-நாயகனெனவியாரையழைப்பேன் - எப்படிபிழைப்பேன் யாருடனகைப்பேன் எவருடன் பகைப்பேன் - யாருடன் கொஞ்சுவேன் எவர்பால் கெஞ்சுவேன் இனியெனக்குப் பூமாலைகளேன - முத்துமாலைகளேன சிங்காரக்கொண்டையேன-பஞ்சனைகத் தண்டையேன - என்னழகைப் புகழ்பவரார் புகழ்ந்து மகிழ்பவராரர் - யா

ளைப் பெருமூச்சுவிட்டயர்ந்து ஆயாசத்தால் மூர்ச்சையாய் கீழேவிழுந்து சாய்ந்துவிட்டான்.

இதுகளையெல்லாம் பார்த்திருந்த அளசிநாஸன் சற்றும்விடமுடியாமல் அரிவையின் காமம்மிஞ்சி அரிமேற்காமம் ஓங்கி அச்சதனைப்பார்க்க ஏங்கி அரைக்கணமிருக்கப்பின்வாங்கித்தன் னெதிரில்யார்வந்தபோதிலும் ஐயமாரே நீங்களானந்தமாயிருக்கின்றீர்களே அரியைப் பார்த்தீர்களா அவரடியிற்றலையைச்சேர்த்தீர்களா அவசரமெல்லா மாய்த்தீர்களா அடியோட்கதையைச் சாய்த்தீர்களா அரிவியதியாய்வந்தாரா அரியசேவை தந்தாரா அரியைக்கண்டுபுகழ்ந்தீர் அன்பாயுருகி மகிழ்ந்தீரா அரிமேன்மையாராயோ அரியசேவைதாராயோ அடியேன்மேற்கிருபைகூராயோ அருட்கண்ணுறவேற்கப்பாராயோ ஐயோ வினைதான்போச்சு அடியேனுயிர் விழுந்தன் மெய்யோங்கிறமிகவுமேக்க விழியோடுவென்று பெருமூச்சு அடிக்கடிவிட்டுக்கொண்டே பேய்ன் போலவும் பித்தன்போலவும் பேசிக்கொண்டே கன்று பிழந்தபசுவைப்போலவும்புத்திரனை பிழந்தமாவை ப்போலவும் பதியைபிழந்தபதிவிரதையைப்போலவும் பதறிக்கதறிக்கொண்டு அரிஹரியென்றிறைவார்த்தையல்லாமல் வேறுவார்த்தை சொல்லாமலெங்குந்தவித்திருக்க மல்கற்களென்றும் முட்களென்றும் பாராமல்காலடன் அரைாடெனறும் தெருமல்காத்தலைக்காணநடந்தார் அப்போது மமதாதேவி மூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்து கணவனைக்காணாமல் பின்னும்பூமியில்விழுந்து புரண்டு மருண்டு கதறிப்பதறி ஓலமிட்டழுது ஓநாதனேயெனத் தொழுது ஐயையோ செய்தேனேபழுது இனியெப்படி போகும் பொழுது எனப் புலம்பிக் கண்ணீரால் தேகத்தை நனைக்கலானாள் கண்டோர் கட்டைகாடுபோகத் தொடங்கினான் அப்போதவ் வூர்த்தமியின் தாதை தாய் பலவாறுகத்தேற்றிய துக்கத்தையாற்றி நீயிட்டினிருந்தபோது காய்களைழுந்துங்காண்வெருகினேரமெனத்திட்டப்படுத்தினார்கள் அதற்குமமதாதேவி நீங்கள் போய்வளா துமாயியாவா அழைத்துக்கொண்டுவந்தாலவ் வயப்வனி தன்சுகமோரழிந்து நாட்டுக்கழுத்துக்கொண்டுவருவாளென்றுரைக்க மமதாதேவி அகோரதாரத்தை த்தி லழைத்துக்கொண்டுவருகிறேனென்றோடி பழுது நிலைக்கடக்கக்கூடாமல்வாடிச் சூரியோதயத்தைக் காடினாரர்கள் அளசிநாஸனே இரவிலேயேகாட்டைக் கடந்து காட்டுப்புறத்தும் சேற்றிற்புகுந்தும் புதர்களரற்றிதைந்தும் சூரியோதயமாகுமுதற்குமுன் ஓர்மலைமேற் பிரவேசித்து ஆயாசமேலிட்டவயர்ந்து சற்றுத் தங்கியிருந்து பகலவன் வந்ததேயும்மலையை யிழிந்து பலநாடுகளிலும் காடுகளிலும்புகுந்து இன்றைக் கரியைக்காண்பேனு இன்பமயமாம்புண்பேறு இன்றைக் கென்முன்வருவாரா எனியேன்விரதம்முடிப்பாரா வெஙகாலேயிருந்து உத்தமட்டுப்பலவிடங்களிலுந்தெசல்லிக்கொண்டேதிரிந்து மனம்சோர்ந்துஇப்போதுபதினேந்தாற்றினைகபாய்விட்டதேஇனிமேல்கமலக்கண்ணனுருவுள் விமலபதத்தைப் புகழ்வேனு மேலாயின்பமடைவேனென்று தேவாலயங்களிற் பிரவேசித்துப் பகவானிவரோயாவாரா பகவானுருற்பேசாரா மகிழ்வோடெழுந்து வாராராவைப்பாதங்கள்தாராரா-வெனவெருவேசந்தோஷத்திருடுசெய்து அசையாதவிக்கிரகங்களைப்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து ஓலமிடுவாருமைக்கணைவேண்டி. கண்கொமேலேற்றுத்திரிகின்றேனே நாக்கள் மிகவுநோகின்றனவேயாதங்கள் தேய்ந்துபோயினவே பொழுதுமிகுதோ போச்சசேர்வையாமலிருக்கின்றீரே காலிலும்பசுதமோலவிட்டுக்கூப்பிட்டின்றேனேசீர்வாயிற்றுபேசாமலிருக்கின்றீரே இதுவுமக்குத்தர்மமோ அல்லதுவேதமர்மமோ நான்செய்ததர்மமோ தீரசையாப்பிரமமோ வெனத்துதித்துச் சூரியாஸ்தமானமே ஆலயத்திலேயேசயனித்து அரியென்றகனவில்வருவாரா அரியசேவைதருவாரா உரிமையாக்கிக்கொள்வாரா உபதேசஞ்செய்வாரா கமலபதங்கள்பாற்பேனு கனிசாகத்திற் குளிப்பேனு நிமலாவென்றுதப்பேனு நிச்சலனுமிருப்பேனுபண்ணுருகிப் பணிவேனு பவசாகரத்தைக் கடப்பேனு கண்ணுறப்பார்ப்ப தெக்காளோ கவலைகள் தீர்ப்பதெக்காளோ வெனத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டே நித்திரைசெய்து பாதிராவிலேயே விழித்து - கோயிலிலிருந்து வெளிப்பட்டு ஓ பகவானே-நீயென்னெதிரிற் பிரசன்னமாய்ச்சேவைதரல் வேண்டும் கண்களாறப்பார்த்துமகிழவேண்டும் மனங்குளிரப்பேசவேண்டும் என்மனவாட்டங்களறவேண்டும் ஆனந்தமுறவேண்டும் கீர்த்தனஞ் செய்யவேண்டும் என்னைமறந்து திரியவேண்டும் எனப்புகன்று பகவானைக்கனவிலும் மறக்காமல் அரிஹரி யென்றிறைவாக்கியத்தைத்துறக்காமல் அநேகதூரமடைந்து கண்பாடிக்கொண்டே பலதேசங்களிற் றிரிந்துமீண்டும்பரிந்து காகசெரிந்து முகங்கரிந்து காசிபட்டணத்திற் பிரவேசித்து விசுவநாதவாபூஜித்தீரசாதுசங்கமேசித்து அரிபின்னதகமானவாசித்து சிந்துராகமீர்த்தனங்களைக் கோஷித்துப் பக்தியில் விசேஷித்துநாள்களைக் கழிக்கத்தொடங்கினார்கள்.

இவரிப்படியிருக்கத் அளசிதாசன் தாய் சூரியோதயமாகியும் புதல்வன் வரக்காணமையால் வாடி வீதி வளித்போய்த் தேடிப் பலதிசைகளிலும் வோடி பாலனைக்காணாதற்று நாடி - பழுதுகரிகின்கரைக்குவந்து கடக்குபோவதற்கு நொகு-அக்காக்கியால் வெந்து மிகவுஞ் சிந்தைநைந்து வோடத்திலமீதேறி மகனைக்காணக்கோறி இக்கரைகடந்து அக்கரையையடைந்து சம்பந்தியின்புதல்வனைப்பார்த்து என்னருமைக்குமாரன்வந்தானுவெனக்கேட்கஅவர்கள் சகலமுஞ்சவிஸ்தாரமாகவுரைக்கஅவ்வசனத்தைக்கேட்ட தாய் பூமியில்விழுந்து புரண்டெழுந்து அதிசீக்கிரமாகச் சம்பந்தியின் வீட்டிற்சென்று மமதாதேவியைக்கூப்பிடவே உடனே மமதாதேவி மாமியைத்தொழுதுவோவென்றழுது நீயென்னையிங்கேயனுப்பாமலிருந்தால்இக்குறையெனக்குவருமா தன்பக்கருமாவெனத் தங்கித்தலும்போது அத்தாயும்கூடவேபுலம்பி ஆ-என்மகனே அழகானமுகனே என்னையுமமறந்தாயோ உன்மனையுந் துறந்தாயோ எந்திசையிற்சென்றாயோ எங்கேயிருக்கின்றாயோ யமனேவதனைக்கெப்படிபொறுப்பாய் கால்கள்சோகடக்கெப்படியுயிர்தரிப்பாய் மோகுறுள்ளதோவிட்டதோ மனைவியின் வாய் மொழிகள்சுட்டதோ இல்லறங் கசப்பாய்விட்டதோமதிமயங்கிவிட்டதோ விதிபிரித்துவிட்டதோ இவ்வூர்தான் கெட்டதோ உனமுகத்தைக் காட்டாமற்போய் விட்டாயே என்னைப் பாவியாக்கிவிட்டாயே உன்னைப் பார்க்காமலெப்படியிருப்பேன் எவ்விதமாய்ப்பொறுப்பேன் ஓ-ஓ மோசஞ்செய்தாயே என் கழுத்தைக் கொய்தாயே எனப் புலம்பிக்கொண்டிருக்கும்போது சம்பந்தி அத்தாயை யன்புடன்நோக்கி இதோ என்புதல்வர்களையிப்போதே யழைப்பிக்கிறேன் அனுப்புடவேண்டாமெனத் தேற்றித் தன்புத்தையாற்றிப் புதல்வனையும் ஏவலாளரையும் அளசிதாசனைத் தேடியழைத்துக் கொண்டுவரும்படியாக அனுப்பினான்.

அவர்கள் காடு-காடு-மலை - வனாந்தரங்களிலெல்லாமலைந்து திரிந்து அங்கங்கே அளசிதாசனுடைய சங்கதியைக் கேள்விப்பட்டு வாரணசியையடைந்து அங்குள அளசிதாசனைக்கண்டு பித்தனுய் விட்டானென்று தன் னூரிற்சென்று அளசிதாசனிருக்குங் கோலத்தைப்புகன்று முறையிட்டார்கள்.

அதுகேட்டதாய் மிகவும் பிரலாபித்துத் தானும் மருகியும் தண்டிகைகளின் மேலூர்ந்து-ஏவலாளருடன் பிரயாணப்பட்டு வாரணசியையடைந்து தேகத்தின் மீதும் வஸ்திரம் முதலான சகல சொருசுகளின்மீதும் வாஞ்சையின்றி ஓரிடத்திலும் நில்லாமல அரிஹரியென்ற மொழியல்லாமல் வேறுவார்த்தைசொலலாமல் பாதேசியைப்போற்றிரிந்துடைவைத்தரித்துக்கொண்டு குடுமியை விரித்துக்கொண்டு - பாதங்கள்வெடித் துதிரம்புறப்பட நடந்துக்கொண்டு பகவானை வோசையுடன்கூப்பிட்டுக்கொண்டு - மல்குகத்தின்மேலுங்கைகளைகூப்பிக்கொண்டு - தெருக்களிற் றிரிந்துக்கொண்டு மழையென்றும் - வெயிலென்றும் பாராமல் - யாரிடத்தும்பேசாமல் - ஊமையாகி அங்கங்குதுரங்கொடைக்கும்பொறுத்து - எறும்புமாத்திரமாகி கிச்சைதிந்தறுமிமேடைமாளிகையில் விருந்துபோய் - மடஞ்சத்திரங்களிற்றங்கிப் பஞ்சணைமேற் சயனிப்பதுபோய்ப்-புழுதியிலனந்தர்செய்து - பேய்பிடித்தவன் திரிதலும் - சேவிருப்பதுபோலும் - இருக்குமைகத்திரிக்கண்ட தாயானவள் தாரைதாரையாய்க்கண்ணீர்விட்டழுது - பாதங்களின்மேல்விழுந்து தொழுது ஓ-என்னருமைப்பாலனே தவத்திற்சிறந்த சீலனே - உனக்கு யிப்போக்கொத்த விதியந்ததோ உன்மனைவிசொன்ன கடுஞ்சொல்லால் மனம் நொந்ததோ-சிங்காரமேடையிலிருந்து தியானஞ் செய்யலாகாதோ - அஞ்ஞானம் காயப்போகாதோ ஓ-என்னருமைக் குழந்தாய் உன் தாயை யென்னைப்பிரிந்தாயே-நீயும்பிரிந்துவிட்டாயே நான் தனித்திருப்பேனுனுன்னைப்பிரிந் துயிர்தரிப்பேனுவெனப் பற்பல மொழிகளைப்புகன்று-இரண்டுகால்களையும் பிடித்துக்கொண்டுவிடாமற்றலையைவைத்துவோவென்றழத்தொடங்கினாள்.

அதற்கந்த பரமபாகவதன்பணிந்து ஓ-என்தாயே நாராயணனைப்பார்த்தாயா-வணங்க வைபகுந்திற்சேர்த்தாயா-இழிவான என்னைக்கண்டுபோர்த்தாயா-எல்லா ஆயாசங்களையுந் தீர்த்தாயா - அடியே னரியைக்காணவில்லை அதனுலென் துக்கோதனைவில்லை கொடியேன்மேல் நாதனுக்கு தயவில்லை சோருகளின் றுந்திரவில்லை-பச்சைவண்ணனைக் கமலக்கண்ணனைச் சுதாற்புதனை-அரசனுச்சுதனை கோதண்ட அந்தனைக்குறைவிலாச் சொந்தனை கோகாவானனைத்-தேவர்கள்ருனைப் - பதமபனைப் - பரமசொருபனை கதிதருமுதல்வனைக் கௌசலைபுதல்வனை-ஆதிமூலனை-அன்பானுகூலனை - மாதவர்கே யனை-மதிதரும் மாயனைக்கண்குளிரக்கண்டு - ஆனந்தங்கொண்டு-பலவரங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு-இதோ வருவேனை-இன்றைக் கதத்தியம் பகவான்வருவார் - காட்சி தருவார் - இன்றைக்கென்விரதம் நிறைவேறும்-சமஸ்தகுறைகளுந்தீரும்னைப் பற்பலவசனங்களாடி-அரியைத்தேடிக்காணுமல்வாடிப்-பலகீர்த்தனங்களைப்பாடிக்கொண்டிருக்கவா.

அப்போதுமமதாதேவி கணவனைச்சூழ்ந்து அடிகள்மேல்விழுந்து பலதரந்தாழ்ந்து ஓ-சுவாமி-நான்செய்

தருணமதை கூறித்து வீட்டுக்கு வாரும்-தாயைக்காணு து. ஆ-இத் திவ்விய திருவடிகள் நோக நடந்தவும் சேரிட்டதோ-புழுதியிலுஞ்சயனிக்கலாச்சுதோ-உடக்குள்ள அபிமானமெல்லாம் பிரிந்துபோச்சுதோ-இப்போக்கொத் தனித்தியும் வாய்ச்சுதோ - ஓ கொடுங்காலமே ஓ - கடுந் தெய்வமே என்னை யிப்படியும் சோதிக்கலாமோ வெனப்பன்முறைமுகத்தி லறைந்துக்கொண்டு கல்லும் உருகக் கரைந்தழத்தொடங்கினுள். அதற்குத்த ஹரிதாசன் ஓ-மமதாதேவி-நீசெய்த-உபதேசப்படி - இன்னும் ஹரியேள்வாசலில்லை எவர் தரிசனந் தரவில்லை-இன்னும் எத்தனைகாலஞ்செல்லுமோ - எனக்கோருபாயம் நீசொல்லும்-என்று விபீஷணனுக்காத்தவனை-ராவணனைமாய்த்தவனைக் - கும்பகர்ணனை வென்றவனை மூலபலத்தைக் கொன்றவனை - அயோத்தியையாண்டவனை எனக்கு முன்காட்டிவனை - இதோ பார்த்துவருகிறேன் நீ-மனைக்கேகெனவுரைத்து ஸ்ரீ ராமா-பார்த்தாமா - ஜனபத்தாமா-சுகல்சாமா-பரசுராமா-பலபத்ர ராமா-நீலமேகஸ்யாமா - புஜபலபராக்கிரமா திரிவிக்ரமா-புருஷோத்தமா-காகுத்சமாவெனத் தோத்திரஞ் செய்துகொண்டே இச்சைப்படி பலவிடங்களிலுந்திரியும் - காவலனை மமதாதேவி-மறக்காமல் மாயியானைநோக்கி இனியிவனை நாமமைந்துக்கொண்டுபோவதருமையாதலால் இவ்வாரணசியில் ஓர் பெரியமடம் ஏற்படுத்தி அதில் நாமிருந்துக்கொண்டிவருடைய தரிசனஞ் செய்துக்கொண்டிருக்கலாமெனப்புகல, அதற்கவ்வம்மணி ஓ - மமதாதேவி நீ நமக்குள்ள ஆஸ்தியையெல்லா மனுப்பித்து உன்னிஷ்டப்படியேசெய்து துளசிதாசனுக் கன்னவஸ்திர முதலானதுகளுக்குக் குறைவாமற் பாதுகாத்துக் கொண்டிரு, நானுனது மாமனுடன்சென்றவரை யிக்கழைத்துக்கொண்டுவருகிறேன் - வாரவிட வவ்விடத்திலேயே மரணமடைகிறேனெனின் என்னருமைப்பாலன்-முன்னிருந்த ஸிங்காரத்தைக்கண்டு களிப்புற்ற கண்கள் இப்போதிருக்குங் கோலத்தைக்கண்டு பொறுக்கமாட்டேனென்கிறது - பெற்றவயிறோ பற்றியெரிகின்றது - உடல் பதறுகின்றது - மனம் நடுங்குகின்றது துயாமோ ஆறேனென்கின்றதென் றுரைத்து மகனைக் கட்டியணைத்து முத்தமிட்டுப் பிரியாத்துயரால் ஒவெனை றழுது - காசிவிஸ்வநாதனைத் தொழுது-ஓ-பரமேசுவரா ஜகதீசுவரா நீயாவதென்பாலனுக்குற்ற சித்தாபத்திக் கிரங்கலாகாதோ காட்டிக்கொடுக்கலாகாதோ - என்றுபுலெல்லாம் துன்பத்திலேயே கழித்து என்று துதித்துப் பல காவலாருழச் சிவிகைமேலூர்ந்துக்கொண்டு நைமிசாரண்யத்தை நோக்கிப்போய் காவலனிடஞ் சேர்ந்து பாதங்கள்மேல் விழுந்து - பிரலாபிக்கத்தொடங்கினுள்.

ஆத்மாராம் இதைக்கேட்டுக்கண்களைத் திறந்து மனைவியைநோக்கி ஓ பெண்ணே துளசிதாசனைவிட்டு வைத்தனைப்பிரிந்தெங்பால் வந்தகாரணமென்ன சீக்கிரஞ் சொல்வாயென்று கேட்க. அதற்கவ்வுத்தமி துளசிதாசனுடைய வரலாற்றை ஆதியோடந்தமாகப் புகன்று முறையிட்டாள். அதுகேட்ட ஆத்மாராம் சந்தோஷசாகரத்தில மூழ்கினவராய் ஆனந்தம் - ஆனந்தம் - என்ன சுபவார்த்தைப் புகன்றாய் - நமதுமைந்தனும் இகபோகங்களைவெறுத்துச்-சஞ்சலமனதை மறுத்து அரியைத் தேடித் திரிகின்றனு தேடிக்காணுமல் துறுகின்றனு எதோபார்ப்போம் வாவென் றுரைத்து நடந்து வாரணசியையடைந்து துளசிதாசனைக்கண்டு - ஆனந்தங் கொண்டு - மயக்கத்தைப்போக்கி - மார்புடன்சேர்த்து மகவாசையோங்கி - மனமகிழ்ந்தேங்கி அப்பா மகனே அழகானமுகனே நீயும் விஷயபோகங்களை வெறுத்தாயா இவ்வளவிடருக்கும் பொறுத்தாயே - ஆ - என்கண்மணியே- ஆ-நிகாமணியே - ஆ - என் புத்திரா-அடியார்க்கு மித்திரா-ஆசைப்பெருக்கே-அடியேனன்பே-என்னுயிரே-என்மனத்தெளிவே-மிக சஞ்சீவியே-தெருள் கிரஞ்சீவியே - மாசிலாவுருவே-மகிழ்வருடிருவே-நீ யிப்படி யலைவதாற்பஞ்சபோன்றபாதங்கள்நோகாதோ என்னுயிரபிரிந்துபோகாதோ சும்மாவிருக்கலாகாதோ - அரிககளெல்லாஞ்சாகாதோ-நீயுமென்போலானுயோ - எதுமபாய் வாடிப்போனுயோ - நீயுமிச்சிறையனியலாமா எளியேன்கண்கள்ளாற்பார்க்கப்போமா-ஐயோ தேகமெல்லாம புழுதியாயிருக்கின்றதே - என் தேகம் மிகவும் பதறுகின்றதே - உன்னைப் பெறும்பாக்கியமென்னசெய தேனே அதிகசிலாக்கியனுனேனே அரியைத் தேடித்திரிகின்றயோ - அரியைக்காண வருகின்றயோ - இப்போதல்லவோ என்தபம் பலித்தது இப்போதல்லவோ மோட்ச சாம்பிராச்சியத்தை யடைந்தேன் இனி இவ்வுலகி லெனக்கோ ராசையு முண்டோ உன்னைப் பெற்ற எனக்கோர் குறையு முண்டோ - என்னை உன்மார்பிறுக தழுவிக்கொண்டே என்னுவியை விடுவதேதன்மை - இப்படி விவேதால் வாரதோருதின்மை ஆ - ஆ - ஆனந்தமடைந்தேன் - ஆக்கையோ டிருக்க விடைத்தேன் பந்தபாசங்களற்றேன்-பரமானந்தத்தைப்பெற்றேன் - உன் திவ்விய அஸ்தங்களா லென்னை யிப்பாரிதிவிலிருந்துவிடு-இனியுனக்கோர் குறையுமில்லை நீ - ஸ்ரீமந்நாராயணனைப் பார்க்கக்கடவாய் - பரிபூரணக் ஞானியாகக்கடவாய் - பிரமானந்தத்தாற் றன்னைமறந் திருக்கக்கடவாய் மோட்சபாக்கியத்தைப் பெறக்கடவுவாய் என்று பல ஆசிகள்செய்து மைந்தனைக்கண்ட சந்தோஷத்தாயாலே ஆக்கைமேற்றுற்றவிராசையாலோ-வி



கனைவல்பமடையும்படியான எண்ணத்தாலோ-மகனை மார்புடன்புல்லிக்கொண்டிருக்கு மானந்தத்தாலோ-தனயனிருக்கு மலங்கோலத்தைப் பார்க்கக்கூடாமையாலோ - சுதன்மீதிருக்கும் வாஞ்சையாலோ - விதியின் முடிவாலோ - யாதுகாரணத்தாலோ - துளசிதாசனைத் தழுவினபடியே தேகேந்திரிய கரணசிவவிருளையுங்கடந்து - ஆத்மஸ்வரூபமாகி-விராட்டிரண்ணியகர்ப்ப-அவ்யாகிர்தத்தையும் கடந்து - பரமாத்மா விளக்கப்பட்டு ஸ்மாணைகெட்டு-தாதுரிபி ஞ்சாய்ந்து-ஆனந்தம்-ஆனந்தம் என்றுரைத்துக்கொண்டே - ஆவியை விட்டுவிட்டார்.

அப்பிராணனுனது குளிர்ந்த பூரணசந்திரன்போற்பிரகாசித்து - ககனத்தில் மறைந்துவிட்டது அப்போதவர்மனைவி-ஆ-இதென்ன பிள்ளைவாத்துக்குப்போய்ப் புருஷனைப் பரிகொடுத்தாப்போலாச்சுதென்று பதைபதைப்புடன் மெய்மறந்து மூர்ச்சையடைந்தாள்.

அப்போதந்தத் துளசிதாசனுக்குற்ற துயரத்தை ஒருவராற் சொல்லமுடியுமோ மாதாபிதாவும் மரணயானமடைந்ததுயரம் வேராணுவும் அவ்வரிதாசனடைந்ததுன்பம் மகமேருவென்றே சொல்லலாம் எப்படியெனின் கனகாளு விடர்க்கடலில்மூழ்கித் தந்தையின் மேல்விழுந்து ஓ-என்தந்தையேயிதுவென்னவிந்தையே ஆலிங்கனஞ் செய்துக்கொண்டே உயிர்விட்டவர்களுமிவ்வுலகிலுண்டோ - தேர்ந்தெளிந்த ஞானியாயிருந்தும் சமஸ்தராமங்களறிந்தும் அடியேன்மீ திவ்வளவாசையுடனிருக்கலாமா அனைக்கனத்தி லுமதாவியை விடுக்கப்போமா என்பால்வருவதே தடையாயிருந்ததோ முகம்பார்த்தே ஆயுளின் முடிவுவந்ததோ-பாவியின் பரிசமே மரணந்தந்ததோ - பக்கத்தில் நானிருந்தபோதும் சிந்தைசெய்யாமற் போனுயே ஆக்கையை ஆரணியத்திலும் ஆவியை என்னிடத்திலும் வைத்திருந்தாயோ-ஆ-பட்சத்துடனரட்சித்த தந்தையே என்னை யிழந்தையே இனியென்னை மகனேயென் றழைப்பவர்யார்-நீதிகளைப் புகல்பவர் யார் யாரென்றேவென் றழத்தொடங்கினுர்.

இப்படித் துளசிதாஸன் பிரலாபித்தகாரணம் தாதைமீது வைத்திருந்தபேயாம் பட்சமுள்ள தந்தையைமறந்தவருமுண்டோ - தந்தைமரித்தா லழாமைதருமுண்டோ ஓ சித்தர்களே துளசிதாசனிப்படியிருக்க ஆத்மாராம்மனைவி மூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்து கணவன் மேல்விழுந்துகல் லுமுருகக்கரைந்தழவதைக்கண்டும் நீதாசனினிமேலதுதோவுரைத்தபடி கங்கையிற்போடாவிட்டால் அக்கயிருந்து மாதாவும் மரிப்பாளென்கிற எண்ணத்தாலும் தந்தைசொன்யிக்கமத்திரமில்லையென்றும - வாக்கெமறிந்ததாலும் பிதாவைத் தோண்மேலேற்றிக்கொண்டுபோய் பாகீரதியைகூறைத்துக் கங்கையில்விட்டுவிட்டார் விட்டு தன் கையிலைகெட்டார் கண்ணீரைப் பெருக்கினுர் - சகலருடைய மனதையுமுருக்கினுர்.

அப்போது துளசிதாஸன்தாய் பதியுடன்பாகீரதியிற்குதித்திறக்கவெண்ணங்கொண்டு மகனைக் கட்டியணைத்து பலதரம்முத்தமிட்டு ஓஎன்ன ருமைப் பாலனே தவத்திற்சிறந்த சீலனே நீமுன்னாயிருந்தஸிங்காரத்தைக்கண்டு களித்தகண்கள் இப்போதிருக்குங் கோலத்தைப்பார்த்துப்பொறுக்கமாட்டே னென்கின்றதே அங்கமெல்லாம்ஏன்பாய்விடபூதி முகங்கருகிப்போய் விட்டதே இப்பெக்கொத்த உன்துயரத்தையும் பார்த்தும உன்தந்தைபோல் நானும்மரிக்காமற் கடினநெஞ்சத்துடனிருக்குங் காரணமென்னமோ நீபாதேசியாயலைகிறதினைவைப்பார்த்துமென் னுயிர் பிரியாதிருக்குமோ நீ இச்சைகொண்ட அச்சுதனைக்காணாகக் கடவது பிரமக் ஞானியாககடவது என்றுரைத்துக்கங்கையிற்குதித்துமறைந்துவிட்டாள் ஓ சித்தர்களே இத்தருணத்தத் துதாசன் எவ்விதமாய் புலம்பி யழுதாரோ அதையெனுறுரைக்கப்போமோ இவ்வளவுஉருக்கமுள்ள சரிதையைநீங்கள்கேட்டதுண்டோ மகனே மகனேயென்றுமாதாபிதாக்கள் மரித்தபின்ஹரிதாஸன்கங்கைக்கரையில் வெகுநேரம்மரம்போல நின்றிருந்து ஒன்றுந்தோன்ருதவராய் நாமுமிக்கங்கையில் விழுந்து மரிப்போமாவென்பார் அரியைத்தேடப்போவோமாவென்பார் சற்று தூரம்போவார் பின்னுமவ்விடத்தில் வருவார் நமது மாதாநிச்சயமாயிதில் விழுந்திறந்தாளா வென்பார் ஒருமொழியாவதுபேசாமற்போனுமேயென்பார்மாதா றுபோயினுளேயென்பார் மறவிநோயானுமே யென்பார் மாதாமரித்தகாரணமேனென்பார் இவ்வயனம் நமக்குத் தெரியாமற்போனதேனென்பாரென் றிவ்வித பற்பலமொழிகள் பகர்ந்துக்கொண்டிருந்தார்.

ஓ சித்தர்களே இவ்வுலகில்பிள்ளைமீதிவ்வளவு பிரியம்வைத்தவர்களு முண்டோ இவர்களிப்படி யிறந்தகாரணமேனெனின் பரமபாகவ தோத்தமனுகிய துளசிதாசனுக்கு இவ்வுலகிலுள்ள எல்லாபற்றுகளுநீங்கியும் தந்தைதாயிருவருந்தன் முன்சமாப்தமாகவேண்டுமென்கிற காதலைபொன்றுமாத்திரம் வேதனைசெய்து

க்கொண்டிருந்த தாஸவப்படியே பக்தவச்சலனுடைய காலன்முடித்துவிட்டார்.

ஓ சித்தர்களே துளசிதாஸன் கங்கையிற் குதித்திறப்போமென்றெண்ணங்கொண்டிருந்தும் இன்றைக்குப்பகவானைப்பார்த்தாலொழிய இறப்போமென்னின்றுவிதனமாய் வெகுநேரமிருந்து பகவானைப்பார்க்கே மரிக்கவேண்டுமெனத் திடசித்தஞ்செய்துகொண்டு ஆ-ஆ நமது தாஸ கெங்காதலத்தி லிருந்தபடியால் மேலானபத வியையேயடைந்திருப்பார் நமது தாபோதமமான்ஸ்தானதுபரிபக்வ வாட்டத்தையடைந்திருந்தானென்றிருந்தவஞ்செபம் செய்யவேயில்லைநயன் முற்றுந்துறந்த சன்னியாசியானலல்லவோ தாய்க்குமோக்ஷமுண்டென ச்சாத்திரங்களிற்சொல்லியிருக்கின்றது அப்படித்தன்னை மறந்தசன்யாசியாகாமற்போனாலுமே அதிகபட்சம்வைத்திருந்த அன்னைக்கென்ன கைமாறு செய்வோம் எனப் பற்பலவிதங்களா யோசித்து முடிவில் கங்கையை நோக்கி ஓமாதா நீயே எனையின்றுட்கொள் இது காலபரியந்தஞ்செய்த கவலையெல்லாந் தாரைவார்த்தேனென லெண்ணப்பயத்தவனே என்கதையடைந்த லோகத்திற் சேர்ப்பாயென்றுரைக்க அந்தக்கங்காதேவி அசரீரியாய் நீயின்றுயிர்போக்கொத்தகவம் பனிரெண்டாண்டு செய்தாலொழிய உன் கதையடைந்தகைவல்யத்தை உன் தாயடையமாட்டாளென்றுரைய.

அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட துளசிதாஸன் இதோ இன்று நானிங்குள் பகவானைப் பார்த்துச் சமஸ்த குறைகளுந் தீர்த்துக் கொள்ளுகிறேனென்றவ்விடம் விட்டுப்பேர்ந்து கதைதாய் கிலேசத்திரித்து முன்போலவேபகவானைத்தேடத் தொடங்கினார் அப்போ தக்காசியிலுள்ள ஓர்விப்பிரர் துளசிதாஸன் மகாபக்தனென்றவரைப் பலவர்க்கமாயழைத்துவந்துதன்மனையிலிருத்திக்கொண்டு ஓ அரியபக்தனே என்வீட்டிலொருவருடமிலே உனைப்போல் காலமோர் இயோகியான ஆதலாற் கருணையுட னிங்கெழுந்தருளிப் பகவானைப்பூஜைசெய்யுமையாவென்றழைத்த துளசிதாஸன் சாதுக்கள் சங்கமெலாந் சம்மதித்துப் பகலெல்லாம்பல இடங்களிற் றிரிந்தாலும் இரவிவ்வீட்டில் வந்துதங்குவாரிவ்வாறிப்படியிருக்க ராஜாபூருக்குப்போயிருந்த மகாதேவி காசியையடைந்து மாமன் மாமி மரித்துப்போனதைக் கேள்விபட்டு மிகவும்வியாகுலப்பட்டு இவைக ளெல்லாமக்கால வந்ததேயென தூக்கித்து முன்தான் வினைத்தபடி யேழுர்விசாலமான மடமொன்றேற்படுத்தி அதிலனேக சாதுக்கள் தங்கும்படியாகச்செய்ததன் றிதன்கொழுநருக்கு மியாதொரு விஷயத்திலுங் குறையொன்றுமற் பாதுகாத்துக் கொண்டிருந்தாள் கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென் றுமின்னுஞ்சொல்லுவார்

வைராக்கிய அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

---

## கூ - வது - துளசிதாசருக்குப்

## பூததரிசன

## அத்தியாயம்.

---

ஓசித்தர்களே துளசிதாஸர் அப்பிராமணோத்தமர்வீட்டில் பனிரெண்டுவருஷகாலமா யிருந்துக்கொண்டு பகவானைப்பிரார்த்தனைசெய்யுங்காலத்தில் ஒருநாள் நாடோறும்போல் மலஜபாதைக்குப்போய் மிகுந்த ஜலத்தால் வழக்கப்படி அங்கிருக்கும் ஓர்பெருத்தகல்லின்மேல்விட்டு அகாலசம்பும் போதக்கல்லிலிருநதோர் பூதம்வெளிப்பட்டுத் துளசிதாஸனைக் கும்பிட்டு ஓபிராமணோத்தமா உமக்கென்ன வரம்வேண்டுமோ கேளுங்கருகிறேனென்றுரைக்க பாகவதன் நீயாரென்றவினவ வெகுநாளிவ்விடமே காவிக்கல்லிவிருந்த பூதமாகும் நீர்பனிரெண்டு வருஷங்களாய் எனக்குற்றதாகம் நீங்கும்படி தான்வாசமாயிருக்க இப்பாஷாணத்தின்மேல்ஊற்றிவந்த துதிவலியசாணைக்களை அலம்பிக்கொண்டே வந்தபடியா லும்மீதெனக்குக் கருணைவந்தது உமக்கழகு சுந்தரமான கன்னிகைவேண்டுமோ இராஜ்யம்வேண்டுமோ சப்தசமுத்திரத்துக்கப்பாற்கொண்டுபோகவேண்டுமோ திரவியக்குவியல்வேண்டுமோ மாணிக்கங்கள் வேண்டுமோ எது வேண்டுமோ சீக்கிரஞ்சொல்லுமையா வென்று பணிய.

துளசிதாஸர் நகைத்து நீயாரெனக்கு வரமும்பொருளுந்தருகிறவன் கற்பகத்தைக் காதலன் காஞ்சிரத்தைக் கொடியையும் காமதேனுவைப்பிச்சித்தவன் கழுதையையும் சொர்க்கத்தை யாசிக்கவன் - சிறைபத்தையும் விசுதிஸ்லனைப் பிரமசாரிசேவகனையும், ஆசாரமுள்ளவன் விபசாரஞ்செய்யவுங்கற்புடைய சதியாளவன் - பதிவ



ஞ்சனைசெய்யவும் வாஞ்சிப்பார்களா அதுபோலஸ்ரீமந்நாராயணனை நாடின நான்-நாய்க்குஞ் சீழ்மையுள்ளபேயானவுன்னை ஆசிரிப்பேனு அன்றிப் பேரின்பத்தை அபேட்சித்தவன் சிற்றின்பத்தையும். அமிர்தத்தைக் கோறினவன் விஷத்தையும் பிரபுத்துவத்தை வாஞ்சித்தவன் - யாசகத்தையும் கோருவானு அதுபோல மோட்சமார்க்கத்தை விரும்பின நான்-நீகொடுக்கிறேனெனப்பகர்ந்த-அற்பபொருளுக் காசிப்பேனு போபோ பயித்தியம்பிடித்தபேயே - கடைகெட்ட நாயேயெனப்புகல.'

பேயானது - ஓ - மாதவனே என்மீது முனிவு கொள்ளவேண்டாம் உமக்கு ஸ்ரீமந்நாராயணன் சேவைதானேவேண்டும் அவன்சேவை உனக்குங் கிடைக்கும்படியாகச் செய்கிறேனென்பின் வாருமென்றழைக்க, அரியக்தன் இத்தினிவார்த்தையைப் பத்தினியும் - கற்பழிந்தவள் மாற்றத்தைக் கற்புள்ளவளும் அஞ்ஞானியின் மொழியைச் சுஞ்ஞானியும் பொய்யன் பேச்சை மெய்யனும் லோபியின் வாய்மையை தர்மியும் கோளன் நீதியைக் குணவானும் குரோதியினுடைய நியை அவிரோதியும் கேட்பானு அல்லது நம்புவானு அதுபோல - உன் - உரையைக் கேட்கவுமாட்டேன் நம்பவுமாட்டேன் வீணேயேன் வற்புறுத்திப்பேசுகின்றனை-உன்காரியத்தைப் பார்த்துக்கொண்டுபோ என்னை மதிக்கவேண்டாம்-வீணைவார்த்தைகள் விரிக்கவேண்டாம் நான் அரியைத் தேடப்போகவேண்டும் வீணாக பொழுதைப்போக்கிவிட்டேன் ஆயுளைவீணாக்கிவிட்டேன் துன்மார்க்கர் சேர்க்கை மிகவுங்கெட்டது சீசீ-என்னருகில் வாராதேயெனச்செப்ப.

அலகையானது - ஓ-பிராமணோத்தமரே சிறியகண்ணினால் பெரியமலையைப் பார்ப்பதும்-சிறிய ஒருஅக்கினிப்பொறியினால் மலையையொத்த பஞ்சமூட்டைகளை யெரிப்பதும்போல-அற்பமான வென்னால்-ஸ்ரீமந்நாராயணனைத் தரிசிப்பீர் - இதி லெள்ளளவுஞ் சந்தேகமிராது - நான் பலவாறுமக்குப்பகர்வதிற்பயனில்லை இக்கணமென் பின்வருவீரேல்-எங்களுக்கிறைவனாகிய வேதாளத்தினிடத்திற் கொண்டுபோகிறேன் - அவரா லுமக் கரிதரிசனங் கிடைக்குமென்றறைய.

துளசிதாசர் - ஓ - பூதமே நீயெனக்கு - நாராயணனைக்காட்டுவது அபத்தமேயாம் பேயைநாடினவன் நாய்க்குச் சமானமாகும் - நாய்க்குவேண்டியது-பலசயினா எதும்மைப்போல-உனக்கினையான - துஷ்டதேவதைகளைப் பூசித்துங் கனிஷ்ட-வன்றுக்கள் மேசிஷ்டமாகுமே பிரஷ்டர்களையேமாத்திப் பலிவை. பயேபட்சிப் பாயக-னனை மோசஞ்செய்ய நீ கேசித்தனுன்னை விசுவாசிப்பேனு ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் காட்டு முபாயமுனக்குத் தெரிந்திருந்தால் - உனக்குற்றபேய்த்தனத்தை நீத்துக்கொள்ள மாட்டாயா பரமபதம்பெற மாட்டாய பயங்காவுருவுடனிருப்பாயா - அசுத்தவிடத்தில் வாசஞ்செய்வாயா - போபோவென.

பிசாசம் - ஓ - அந்தணரே அவரவர்கள் செய்தவினையை-அவரவர்களல்லவே அனுபவித்து நீக்கவேண்டும் - இராஜனரண்மனைக்குப் போகும் வழிதெரிந்திருந்தாலும் குற்றமுள்ளவன் போகக்கூடுமோ மோட்ச சாதன மறிந்திருந்தாலும் - விஷயா பேட்சையுள்ளவனதைச் சாதிக்கக்கூடுமோ சமஸ்த வியாயங்களிற் றெரிந்திருந்தாலும் திரவியவாஞ்சையுள்ளவன் கடுமிலைமையாய்த நீர்க்கக்கூடுமோ சகலநீதிகளறிந்தாலும் அநீதியுள்ளவன் நன்மார்க்கத்தில் நடக்கக்கூடுமோ வேதாந்தத்திற்றேர்ந்த நிபுணனாலும் சமுசாரத்திற் சஞ்சலமற்றிருக்கக்கூடுமோ கற்பின்மேன்மையை எவ்வளவு விஸ்தரித்துரைத்தாலும் - விபசாரி பதிவிரதாத தன்மையைக் காப்பாற்றக்கூடுமோ அதுபோலவே - எனக்கு - ஸ்ரீமந்நாராயணனைத் தரிசிக்கும்படியான - உபாயந் தெரிந்திருந்தாலும்-யான் முற்பிறப்பிற்செய்த குற்றத்தால் பகவானைச் சிந்திக்க நாணமாயிருக்கின்றது உம்மாலிப்போது . பரிசுத்தமாகினேன் - இனி மேலான பதவிக்கே போகின்றேனென.

துளசிதாசர் - ஓ - கிருத்திமமே-நீமுற்பிறப்பிற்செய்த குற்றமென்ன பேயானவண்ணமென்ன என்னால் நீ புனிதமான காரணமென்ன தெரியப்படுத்தென்று வினவ.

குணபாசி-ஓ-விப்பிரனே நானிந்தவீட்டிக்குடையவனாகிய-பிராமணனுடைய-மனையாளாகும் நானென் எவ்வர்ணசீலத்தில் அதிககாமக்குணமுடையவளாய்க் கணவனைச் சட்டைசெய்யாமல்-மோகத்தால்-கன்னுக்கினியபுருஷர்களைப் புணர்ந்து - பதிக்கும் பகவானுக்கும் பயப்படாமல் பதிவிரதைகட்குரிய நீதிக்குட்படாமல் - மாதுவினமாகுமென் றுணராமல் - பாபமனைத்தைச் செயிக்காமல் - அற்பமான விஷயானந்தத்தைக்கருதி - உழன்றுக்கொண்டிருந்தேனிதனால் என்கொழுனன் - அன்புடனென்னையழைத் தருகிலிருத்திக்கொண்டு - ஓ - பெண்ணே உன்னுடைய கொடியசெ

ய்கையானது - என்னை வெளியிற்போகாமலும் - ஒருவனுடன் பேசாமலும் செய்ததன்றிச் சகலரும் கெக்கலிகொட்டி நகைக்கும்படியாயு மாய்விட்டது - எல்லாவற்றிலும் விபசாரங்கெட்டது என்பீ.தனக்கு அன்பிருக்குமாயின் இனிமேலாவது நற்குண நற்செய்கையுடையவளாய்ப் பகவானுக்குப் பயந்து நயந்து இல்லறதர்மத்தை நடாத்து இன்றேல் என்வீட்டைவிட்டு உனக்கிஷ்டமானவிடத்திற்போயிரு - ஏனெனில் கர்லையிலெழுந்து விபசாரியின் வதனத்தைப்பார்ப்பவனுக்கு-வேசியின் குணம் சேருமென்றும் பதிவிரதபங்கமானவளிருக்கும்வீடு - பாத்தையர்வீட்டிலு மிழிவானதென்றும் கற்பழிந்தவளுடன் கூடியிருப்பவனுக்குக் கர்மம் பலிதமாகுமென்றும் வியசாரியின லப்பரம்பரையின் விர்த்தி நாசமடையுமென்றும் பதியை வஞ்சிப்பவள் பரம்பரைக்குக் குற்றமுண்டாகும் - என்றும் விபசாரிவேசைக்குக் கீழ்மையானவளென்றும் விபசாரியின்பால் கொலை-களவு-கள்-காமம்-பொய்-கிர்தை - வெறுப்பு-அருவருப்பு-சஞ்சலம்-வாது - சூது - தாரித்திரம் சேரய்-வஞ்சனை-நாணமின்மை-மூதேவி-முதலானவைகள் குடியாயிருக்குமென்றும் சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றன - அன்றி மானமில்லா மங்கையுடனிங்ஙனமாயிருந் தினமடைவதைப் பார்க்கிலும் - கானடைந்து - பக்தியானதால் ஞானியாகி மோனமாயிருப்பதே உத்தமமல்லவோ நீ யிம்மனையை விடுத்தேகுவையாகில் - நான் சகலபற்றுக்களுமற்ற நற்றுறவியெயாம் - இனி மானத்துடனில்லறஞ்செய்கின்றாயா னாத்துடன் பிறர்மனைக்கேகின்றாயாவெனக்கேட்கும் பதிக்கு வந்தனஞ்செய்து நானுரைத்தநாவறு இனியெனக்கு மதிவந்தது - பதிவிரதத்தன்மையைக் காக்கின்றேனென்றுசாற்ற என்மனனன்களித்து நீயின்றுடன் வீட்டைவிட் டென்னுடனேயைக்கடந்து பிறர்மபேசகோதே ஆடவர்முன்போகாதே நாணமின்றிப்பேசாதே என்னை யேசாதே தெருக்களிற்போய் நிற்காதே குதுவார்த்தைகள் கற்காதே எனப் பலநீதிகளுரைத்து தெய்வமும் - ஜலமும் - அரசனும் - ஆசானும்-மூன்று பிழைபொறுப்பதுபோல் - நானும்-உன் அர்த்தைத்தீர்க்க - பலநாள் கோபக்குறிகாட்டினேன் ஜாடைவார்த்தைகளால் வாட்டினேன் ஒருநாக்கிட்டுப் பல கடுஞ்சொற்களால் மாட்டினேன் இன்றைக்கு வாய்திறந்தென்னபிப்பிராயத்தை விலாடிட்டேனென் இனிமேற்குற்றஞ்செய்வாயாயின்-சற்றும்பொறுக்கமாட்டேனென்றுறுதிகூறி - என்னைப் புறம்போகாமலும் - ஆடவருடன் பேசாமலும் கட்டிட்டுஞ்செய் தன்புடன்வைத்துக்கொண்டிருக்குங்காலத்தில் நான் சிலநாள் என்மனுளன்போடிருந்த - நீதியிலிருந்து - பின்பு தவிர்ந்து-என் கொழுனன் - குட்சியினிமித்தம் - பிட்சைக்குப்போய் வருவதற்குள் - அதிகளவெனிக்கிஷ்டமான புருஷனை யழைப்பித்து - என்னிச்சையைநிறைவேற்றிக்கொண்டு என்னுயகன் வந்ததே வெகு நன்னடத்தையும்-ஒழுக்கமும் - அடக்கமுமுள்ளவளைப்போல வபிநயித்துப் பதிவிரதஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கிறநாளில் ஒரு நாளில் நானும் என் கள்ள புருஷனும் கூடிக் குலாவிக்கொண்டிருக்கும் வேளையில் - என்காந்தன் வந்துபார்த்து மிகவும் வெகுண்டு - ஓ காமப்பேயே நீ பேயாய்ப்போகக்கடவதென்று ஜபித்து வாட்டத்துடன் காட்டை நோக்கிப்போகையில் - நான திதாரிதமாயோடி - என்கா தலைமறித்து பாதங்களில்விழுந்து - எனக்கிட்ட சாபநிவர்த்திக்கோருபாயஞ் செப்பாமல் - முனிவுடன்போகலாமோ யான்செய்ததீவினையால்-பாவியாய்ப் பைசாசமானேன் நிறைபத்துக் காளாய்ப்போனேன் - என்று முறையிட்டழும்போது-சாந்தகுணமுள்ளஎன் காவலன் கோபந்தணிந்து - ஐயோ கோபஞ் சண்டாளமென்றிற் பாபத்தாற் - சாபமிட்டேனே - ஆகெட்டேனே என்றுரைத்து - வியாகுலமடைந்து - ஓ - பெண்ணே உன்னுடைய தீமையே எனக்குக் கோபம் வரும்படி செய்தது - என் தபமெல்லாம் பாழாய்ப் போகச்செய்தது அடிபேதையே அறிவில்லாக்கோதையே நீ யிக்கங்கையிற் குதித் திறந்து - பேயுருவாகி - நமதுவீட்டிலிருக்கும் - பெருங்கல்லிற் றங்கியிருந்து-நல்லோர் பாதநீரில் ஸ்நானஞ்செய்து - பாத தரிசனத்துக்குப்பாத்திரமாய்ப் பனிரெண்டாண்டிருப்பாயாகில் - உனக்குற்றசாபம் நிவர்த்தியாகுமென்றுரைத்துக் காட்டைநாடிப்போகாமல் காட்டையடைந்து - வீட்டிற் பிரவேசித்து என் சாப நிவர்த்திக் கேதுசெய்யக் கருத்தைக்கொண்டார்.

நானோ - கல்விற்பட்டாற் போல்வாளென்பதுபோலவும்-கண்கெட்டபின் சூர்யநமஸ்காரஞ்செய்ய வாசம்பித்ததுபோலவும் என் பதியின்பதங்களையு மதியிற்பதித்துத் துதித்துக் கங்கையிற் குதித்துப்பேயுருவாகி இக்கல்லிற் பிரவேசித்து சாபநிவர்த்தியை - ஆசித்திருக்க - என்காவலன் இவ்வீட்டைச் சாதுக்களுக்குரிய பொதுமடமாக்கி - அநேக சாதுக்களைச்சேர்த்து-இக்கல்லின்மீது காலலம்புப்படியாகச் செய்தார் மகாத்மாவாகிய - நீர் - கூ0 - வருஷங்களாய் இக்கல்லிலிருந்த என்னைப் பனிரெண்டுவருஷமிங்கிருந்து - காலலம்பிப் பாதப்பரிசமும் . எனக்குக்கொடுத்ததால் எனக்குற்றசாப நிவர்த்தியாய்ப் புண்ணியலோகத்துப் போகின்றேன் இவ்வளவு உபகாரஞ்செய்த - உமக்கோர சகாயஞ்செய்



யாமற்போக மனம்வராமையால் யும்மைவருந்தி வேண்டின்னவரும்படி வேண்டுகிறேன் தடையில்லாமல் வாரும் ஐயாவென்றழைக்க.

துளசிதாசர் யோசிக்கின்றார் இதுபூதமாயிருந்தும் அநேக நீதிவாக்கியங்களுரைத்து நமக்கியாரால்வது பகவான் தரிசனங்கிடைத்தாற்போதும் - ஜன்மத்தினுலும் - அவயவப்பழுதினாலும் - ஒருவனை யிகழலாகாது குணத்தைப்பார்த்தே கிக்கிரகிக்க வேண்டும் - அன்றி தசரதமகாராஜனுக்குற்ற புத்திர அபாக்கியம்-ஓர் பூதமேந்திக்கொண்டுவந்த பிண்டத்தினாலல்லவோ நீங்கிற்றுவென்று - ஓ - மண்ணையே-வேதாளத்தினிடம் போகலாம்வாவென்றழைக்க உடனேஅக்குணங்கான தர்சனை யழைத்துக்கொண்டு வேதாளமிருக்குமோர் காட்டிற் பிரவேசித்து வேதாளத்தைத் தோத்திரஞ்செய்யவது-ஓ-குணபாசியே-என்னையேன் துதிக்கின்றாய் வுனக்குற்ற குறையேதென-பிரேதம் ஓ-ராஜபூதமே-என்னைப் பவித்திரமாக்கிய இவ் விப்பிரருக் குன்தரிசனந்தந்து ஸ்ரீமந்நாராயணனைத் தரிசிக்கும்படியான உபாயஞ்சொல்லவேண்டுமென.

அதற்கந்த - சோகு - என்னால் - அனுமாரைக்காட்டிக் கொடுக்கும்படியான சக்தியுண்டன்றி பகவானை தரிசிக்கும்படியான உபாயஞ்சொல்ல என்னாற்கூடாது இது மாருதியாலாகும் ஆனாலும் அவ்வாஞ்சனேயர் தரிசனம் - தபத்திற்சிறந்த-புண்யவானுக்கே கிடைக்கும் ஆதலால் அனுமாரைச் சேவிக்கும்படியான-தபம்-இவ் வேதியர் செய்திருக்கின்றாராவென சோகு-ஓ-இறைவனே இவர் பனிரெண்டாண்டாய் அரிதான தவஞ்செய்துக்கொண்டிருக்கிறார் நிதசநதியமென.

சோகு - அப்படியா வென்று - துளசிதாசர் முன் பிரசன்னமாய்ப் பணிந்து-ஓ-பூசுரரே - பெண்ணாசையாலேயும் பேயருக்கும் - மண்ணாசையா லுழலும் மாந்தருக்கும் பொன்னாசையாற்றிரியும் புருடருக்கும் - அஞ்சனைகுமாரன்-தரிசனங் கிடைக்கமாட்டா திம்மூன்றையு மொழித்தவரோவென.

துளசிதாசர் - ஓ மருளே மண்ணாசை - பெண்ணாசை - பொன்னாசை - உலகாசை - தேகாசை முதலானவைகளும் நீங்கி துவாதச வருஷங்களுக்கு மேலாயிற்றது இப்பனிரெண்டாண்டாய் - பகவானுசையே மெயிதாய் விட்டது இது அப்பகவானுக்கே தெரியுமென.

இதி-சந்தோஷத்துடன் - ஓ ஸ்வாமி இக்காசியில் அசியென்னும் வீதியில் - ஓர்புராணிகர் - வால்மீகரா லுண்டாக்கப்பட்ட - ராமாயணத்துக்கெல்லாம் நானார்த்தமே செய்துகொண்டுவருகிறார் - அவர் சொல்லும் வாக்கியங்கள் பரமானந்தத்தைத் தருதலால் - அதைச் சிரவணஞ்செய்ய - அனுமார் ஓர் பிராமணருபமாய்வருகிறார் - அவ்விடத்தில் - அனுமாரைத் தரிசிக்கலாமென.

துளசிதாசர் - நகைத்து நவவியாகரணபண்டிதராகியும் - அறுபத்துநான்கு சித்திகளில் வல்லவராகியும் வேதாந்தத்தெளிவில்நிபுணராகியும்விளங்காநின்ற-ஆஞ்சனேயர் - ஓர் மறையோன்சொல்லும்-ராமாயணத்தைக்கேட்கவருவாரா பித்தையான வார்த்தையைச் சொல்லவந்தாய் - பேயையாடினவன-நாய்க்குச்சமானமென்ற பழமொழியை நிலைநிறுத்தினையென்றனர்.

பூதாதிபன் வணங்கி ஓ - புண்ணியவானே எவ்விடத்திற் சாதுக்கள் கூடிப் பகவானுக்குப் பிரீதியான வசனங்களைப் பேசுகின்றார்களோ-அவ்விடத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனே-மாறு ருபங்கொண்டு வந்திருப்பாரென்பது - பொய்யா மெய்யா காரணந்தெரியாமல் கோபிப்பதுசிதமா நானொருபோதும்பொய்சொல்லமாட்டேன் நீர் பகவானைத் தரிசிக்கும்பொருட்டுப் பூண்ட விரதம் உன்னுமிடத்தில் மிகவும் விந்தையாயிருக்கின்றது-அகத்தியமின்று மிரண்டுமூன்றுநாளிற் பகவானைத் தரிசிப்பீர் - பாதங்களைப் பரிசிப்பீர் என்றுரைத்தவாக்கியத்தைக்கேட்ட துளசிதாசர்-பகவானைத் தரிசித்ததுபோலவே புளகாங்கமடைந்து-மயிர்க்கூச்செறிந்து-ஆனந்தக்கண்ணீரைச்சொரிந்து - ஓ - வியந்தரமே-பலமறையோர் வருமிடத்தில்- அனுமாரைக் கண்டுபிடிப்பதெப்படியென அரிவழி-ஓ-மாதவனே அனுமார்-நாடோறும் - எல்லாப்பூசாரரும் - முன்வருவதும் பாராயணம் முடிந்தபின் எல்லோருக்கும் பின்போவதும் வழக்கம் அன்றி அநேகமந்திரம் - பலர் கேட்கப் பதாஞ்சொல்லுவதன்றி ஆனந்தமேலிட்டால் நடக்கும்போது-தங்கித்தங்கி நடப்பார் - இதுவே அவரைக் கண்டுபிடிக்கும் அடையாளமென்றுரைத்துத் துளசிதாசருக்கு வந்தனம்புரிந்து இரண்டு பேய்களும் மறைந்துவிட்டது கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னுஞ் சொல்லுவார்

பூதகிரண அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## எ - வது - துளசிதாஸருக்கு அனுமார்தரிசனந்தந்த அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களேயென்று நாஜிசித்தர், சொல்லுவார் ஆடைக்களிரண்டும் மறைந்தபின் - துளசிதாசர்-மாலைபரியந்தம் மாதவனைத் தேடித்திரிந்து-சூரியாஸ்தமாகும் தருணத்தில - பாராயணமாகும் வீட்டுக்கெதிரிலிருந்துகொண்டு அனுமார்வரவை யெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தார் - அத்துவாயில் - அனுமார் யதாப்பிரகாரம்-ஓர் விருத்தப் பிராமணன்போல் வேதாளஞ்சொன்ன குறிகளுடன்வர அவரைக்கண்ட துளசிதாசர் வேதாளமுரைத்தது மெய்யென்று நம்பி-அவ்வேதியனை வலம்வந்துபணிந்து - ஓ - ஸ்வாமி - நீ ரெவ்விதியிலிருக்கிறவரென்றுவினவ.

அனுமார்-மாறுத்தரஞ் சொல்லாது-பாராயணம் நடக்கும் வீட்டுக்குட்பிரவேசித்தார், துளசிதாஸர்-பாராயணமாகுமட்டுங் காத்திருந்து - எல்லா வேதியர்க்கும் பின்போகும் - அந்தணரை மறித்து ஓ ஸ்வாமி உம்மை நோக்கின் மிகவும் புண்ணியபுருஷராகத் தோன்றுகின்றது - ஆதலா லும்மிருப்பிடத்துக் கடியேனும்வருகிறேனென்றுவணங்க, ஆஞ்சனேயர்-என்னிருப்பிடம் வெகுதூரம்-அன்றி நான் தனித்திருக்கிறவன்-ஒருவனுடைய சங்கஞ்செய்வதே யில்லையென.

அரிதாஸ் - ஓ - மாதவனே-உமதிட மனுக்கிரகம் பெற்றுக்கொள்ளவாஞ்சித்தேனாதலாலென்னைக்கருணையுட னுமதாசிரமத்துக் கழைத்துக்கொண்டுபோமையாவென்றுவணங்க-

இராகவதூதன் - நானேழைப் பிராமணன்-எனக்கேன் வந்தனஞ்செய்கிறாயல்லாமல் - எனக்கோர்மந்திரமுந்தெரியாது - இப்புராணிகர் - மகாக்ஞானவான் அனேகருக் குபதேசமுஞ்செய்திரு ரவரையடுத்தாயானால் - உன்னிஷ்டப்படி நடக்குமென்றுரைத்து பிராமணக்கூட்டத்திற் புகுந்து மறைந்துபோனார்.

உடனே - அரிபக்தன் - மறையோர் கணத்திற்புகுந்து - ஒவ்வொருவராய்ப் பார்த்துக்கொண்டே நிற்க அந்தணர்களென்னடா மூடனாயிருக்கின்றாய் எல்லாரையும் - மதித்து - மதித்து - முகத்தைப்புரட்டி புரட்டிப் பார்த்துக்கொண்டே வருகிறாயென்று வாயில்வந்தபடி பேசத்தொடங்கினார்கள்.

துளசிதாசர் - அவருரைக்கு மின்மொழியினைக் காதிலேற்றுக் கேட்காமல் - எல்லாரையும் பார்த்தும் விருத்தரைக் காணமையால - அம்முதுமறையோனனுமாரே யாமென நிச்சயித்துக்கொண்டு மறுநாள் மாலையில் அனுமார் வரவையெதிர் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்.

அனுமார்-வழக்கப்படியேவந்து-துளசி தாசரைப் பார்த்து-அடா இவனின்றைக்கு மிவ்விடத்தி லென்னைப்போலக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறானென்று வதனத்தைக்காட்டாமல் - அப்பக்கமாகத் திருப்பிக்கொண்டு அதிதுரிதமாய்ப் புராணிகர் வீட்டுக்குட் புகப்போகையில்.

துளசிதாசர் - இதோ நம்மைப்பார்க்காமல்-அதோ போகிற அந்தணரே-அனுமாரென்றவ ரருகிற்சென்று பாதங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு - ஓ ஸ்வாமி நீர்நேற்று மோசஞ்செய்து - பிராமணக்கூட்டத்திற் புகுந்து மாயமாய்ப் போய்விட்டதுபோலின்றைக்குப் போகிறதைப் பார்க்கிறேனென் றசையாமல் நிறுத்திவிட்டார்.

அதற் காஞ்சனைபுதல்வன்-முனிவுகொண்டு அடா மூடா - புராணங்கேட்கப்போகும் என்னையேன் மறித்துவருத்துகிறாய் - என்னடிகளை விட்டுவிடு - நானுனக்குபதேசஞ்செய்ய எதாவதோர் மந்திரம்-இப்புராணிகரிடங் கற்றுக்கொண்டு வருகிறேனென.

அரிதாசர் - ஓ ஸ்வாமி நீர்யார் - எவ்விடத்திலிருக்கிறவர் - உமது பெயரென்ன - பகவானறிய - உண்மையைச் சொல்லுமையாவென்று வருந்திக்கேட்க.

அனுமார் - அடா இதென்ன வல்லடி வழக்காயிருக்கின்றது - நான் யாரானாலுனக்கென்ன, உனக்கெனக்கு மேதாவதோர் சம்பந்தமிருந்தாலல்லவோ இப்படிக் கேட்கவேண்டும் நடுக்கொளனைக்காரன்போ லிரண்டுநாளா யிவ்விடத்திலிருந்துகொண்டு தொந்திரவுசெய்கிறாய் - போவென் றடிலைவார்த்தைகளாட.

பாகவதன் - உம்முடைய எதார்த்தத்தை-நானறிந்துகொள்ளுகிற பரியந்தம் விடமாட்டேனென்று பலாத்காரஞ்செய்ய.



அனுமார் கோபித்தாக கால்களைத் திமிறிப்பிடுங்கிக்கொண்டு, மிகவும்பதைத்துத் தூரமாகக்குதித்து-மனங்கொதித்து - நான் புராணங்கேட்கப்போவதைத் தடுக்கிறாயா சலத்தைத்தொடுக்கிறாயா, என் விரதத்தைக் கெடுக்கிறாயா துன்பத்தைக்கொடுக்கிறாயா பலவந்தமாயடுக்கிறாயா இனி இப்படிசெய்வையாயின் வாயில்வந்தபடி திட்டிவிடுவேன்பற்களைத் தட்டிவிடுவேன்-தலைமேற்குட்டிவிடுவேன் துண்டாக வெட்டிவிடுவேன்-என்றுரைத்துப் புராணிகர் வீட்டுக்குட்போய்விட்டார்.

துளசிதாசர்-இவர் அனுமாரே யாமெனநிச்சயித்துக்கொண்டு பாராயணங்கேட்டுவரும்போது தொடர்ந்து உண்மையறிந்துக்கொள்ளலாமென் றாஞ்சனேயர்வரவைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்க.

மாருதி - புராண பாராயணம் முடிந்தது - மறையோரெல்லாம் போனபின்பும்-வெகு நேரமிருந்து துளசிதாச னிருக்கின்றானோ இல்லையோ வென்றெட்டிப் பார்த்தார்.

பரமபாகவதன் - வாரும் ஸ்வாமி நான்வெகுநேரமா யுமதுவரவுக் கெதிர்நோக்குமிருக்கின்றேனென்று புராணிகர் வீட்டுக்குட் புகுந்தார்.

அனுமார்-ஓ-ஓ-இவன் குதர்க்க கள்ளனாயிருக்கின்றான் இவ்விடத்தி லென்னைவிபரீதஞ்செய்வானோவென வெளிப்பட்டு - மாயமாய் மறைந்தார்.

துளசிதாசர் - பலபக்கங்களிற் றேடிப்பார்த்துக் காணாக்குறையால் நல்லதாகட்டும் நாளைக்கு ஓர் மார்க்கமேற்படுத்திக்கொள்ளுகிறேனென்றுரைத்து தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்து - மறுமாலையி லங்குவந்திருந்தார், அனுமார்-கோவழியிற்சென்றால் துளசிதாசர் வம்புசெய்வாரென்று மாயமாய்ப் புராணிகர் வீட்டிற்பிரவேசித்து ராமாயணத்தை அன்புடன்கேட்டுக்கொண்டிருந்தார்.

அரிபக்தன் - வெகுநேரங் காத்திருந்தும் விருத்தப்பிராமணர் - வரக்காணமையால் வியாகுலத்துடன் புராணிகர்வீட்டி லெட்டிப்பார்த்து முதுமறையோரிருக்கக்கண்டு - ஆனந்தங்கொண்டு - அவரருகிற் சென்று ஸ்வாமியெனப்புகன்று - வந்தனஞ்செய்து ஓ ஸ்வாமி நேற்றெந்தவழியாய்ப்போனீர் நீர் ரெவ்வழியாய்வந்தீர் கருணையுடன் சொல்லுமையாவெனப் பணிய.

அதற்கனுமார் அடடா இவனுன்னேயும் வந்துவிட்டானேயென்று, உடல்கொளித்து-முகஞ்சுளித்துக்கண்வெதிர்த்து - மனங்கொதித்து - மிகப்பதைத்துத் தலையசைத்து - முழங்கையாலிடித்து துளசிதாசருக்கு முஷ்டிகைக்காட்டித்-துளசிதாசரைப் பார்க்காமலும்-மாறுத்தரஞ்சொல்லாமலும்-கண்களைமூடிக்கொண்டு ஸ்ரீராமநாமத்தைப் பிரவணஞ்செய்துக்கொண்டிருந்தார்.

பாகவதன் அனுமார் காதருகிற் றலையைச் சாய்த்து ஓ-ஸ்வாமீ அடியேன்மீ திவ்வளவுவெறுப்பேன்-அருவருப்பேன் - சற்றே கண்களைத்திறந்து-மௌனவைத்துறந்து-சொல்லலாகாதோவென மாருதி பிரவணத்துக்கு விரோதம் வருகிறதெனக்குரோதங்கொண்டு-மௌனமாகவேயிருந்தார் துளசிதாசர் முன்போலவே பலதரங்கேட்டார்.

அனுமார் வெறுத்து - அடாமூடா நான் பக்தியுடன் ராமாயணத்தைக் கேட்கும்போது-முணுமுணுவென்றென்னமோ உளறிக்கொண்டிருக்கின்றாய் எட்டப்போயுட்காரும்பிள்ளாயென்றார் துளசிதாசர் வாரியே னெட்டப்போனால் - நீர்போட்டெனப் போய்விடுவீர் உம்மைவிட்டுப் பிரியாமல்-கிட்டவேயிருப்பேனென்றுரைத்தார்.

ஆஞ்சனேயர் - இதென்னடா சனியாயிருக்கின்றது கொள்ளப்போனவிடத்திற் பிள்ளையைப் பறிகொடுத்தாற்போல இக்கள்ளனிடம் மகப்பட்டுக்கொண்டு வெள்ளறிவனானேனென்ச் சள்ளென் றெழுந்து கிழ தள்ளியெழுந்து வேறிடத்திற்போயிருந்தார்.

அரிதாசர் சாயைப்போல் அங்கேவே தொடர்ந்து அவரருகில் வீற்றிருந்து ஓஐயனேமீ திவ்வளவுகோபமேனையாவென்று முன்போலவே எந்தவழியாக வந்திரெனக் கேட்கத்தொடங்கினார்.

இராகவதூதன் அடா இதென்ன கோரமாயிருக்கின்றது-நானெந்தவழியாய்வந்து வருகிறேன் எம்மார்க்கமாயாவது போகிறேன் இதைக்குறித்து நீயாரடா கேட்கிறவன் சிரவணத்தை யீட்டுகிறவன்-எட்டிக்கனியான மட்டிப்பயலே யென்றுரைத்து ராமாயணங்கேட்பதில் சித்தத்தை வைத்திருந்தார்.

அரிதாசர் - ஓ - ஸ்வாமீ இன்றைக்காவது-கருணைகூர்ந்து ஆட்கொள்ளும் - நேற்றைப்போல் - காற்றாய்

மறைந்துபோகவேண்டாமெனப் பலதரம் கெஞ்சத்தொடங்கினர்.

அனுமார் என்னடா முழுமூடனுயிருக்கின்றாய்-வஞ்சிப்பர்கள் கொஞ்சுவதுபோற் கெஞ்சுகிறாய்- அன்புடன் கேட்டு இன்பமடையும்வேளையில் தென்புடையவனைத் துன்பங்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிறாய் என்பு சன்மூடிய முன்போனவைசர்ப் பின்பாவது கேட்கட்டுமெனவெழுந்து வெளிவிடத்திலுட்கார்ந்தார்,

அரிதாசர்-கூடவேதொடர்ந்து - அவ்வருகிலுட்கார்ந்து ஓ-ஸ்வாமி கிருபாநிதி - முனிவுகொள்ளவேண்டாம் நீர் அனுமாரென்பதிற் சந்தேகமேயில்லை அடியேன் பனிரெண்டாண்டாகப் பகவானைக் காணும்பொருட்டவாக் கொண்டிருக்கிறேனாகலால் அப் பரதபரனுடைய தரிசனமெனக்குக்கிடைக்கும்படியாகக் கருணை கூறல்வேண்டுமென மிகவும் பிரார்த்தித்தார்.

அனுமார் - அடடா இதென்ன கர்மமாயிருக்கின்றது - இவனுக் கெத்தனைவிதங்களா யுரைத்தபோதிலும் கேட்காமல் சளசளவளவளவென் றேயாமலென்னென்னமோ பிதற்றிக்கொண்டிருக்கின்றான் ராமராம - இதற்குநானென்னசெய்வதுமென வாட்டமுற்றார்.

அரிபக்தன் - ஓ ஸ்வாமி இப்போது தாங்கள் துதித்த தெந்தமகானுபாவரையோ அவரையே யான்காணும்பொருட் டதிக அவாக்கொண்டிருக்கிறேனவருடைய தரிசன மெனக்குக் கிடைக்கும்படியாய்ச் செய்வீரோ வும்மை என்னுயுட்பரியந்தம் மறக்கவேமாட்டேனெனச் சத்தியஞ்செய்தார்.

அதற்காஞ்சனேயர் - அடப்பா உனக்கு வந்தனமாவதுசெய்கிறேன் சற்றுநேரம் பேசாமலிரு பாராயணமுடிந்தபின் கூசாமற் பலவார்த்தைகள் பேசலாமென்றார்.

துளசிதாசர் - வந்தனஞ்செய்து - ஓமகானுபாவா சத்தியகாவா நீரோ இராமாயணத்துக் காதிகாரணமாயிருந்தும் ஒருவர்சொல்லக்கேட்கவும் வேண்டுமோவென அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட.

வாயுகுமாரன் பிரமித்து ஓ-ஓ - இவன் நமதுமர்மமெல்லா மறிந்த பிரமதேவனைப்போல் பேசுகின்றான் ஒருவேளை இச்சபையிலுள்ளோர்க்கு நா மனுமானெனத் தெரிந்தால் இவனைப்போலவே-நமக்கு வேஷடையுண்டாக்குவார்க ளிவனுக் கெவ்வித உபாயத்தாற் றப்பித்துக்கொள்ளலாமென்கிற யோசனைகளோடு கூடியிருந்து மறுமொழியுரைக்காமல் புராணம் முடிந்தபின் பிராமணர்கூட்டத்திற் புகுந்து மாயமாகமறைந்தருளினர்.

உடனே - அரிதாச னந்தணர்களைத்திற் புகுந்தோடி வாயிலின்மத்தியில் நின்றுக்கொண்டு ஒவ்வொருவருடைய வதனத்தையும் உன்னிப்பார்த்து நீரல்ல நீரல்லவென் றுரைக்கும்போது ஆதிவருணர் முனிவுகொண்டு தூஷணவார்த்தைகள் விண்டு இவனென்ன சங்கக்காரனைப்போல் தடுத்து எல்லாரையும் சோதனைசெய்துவிட்டுக்கொண்டிருக்கிறான் இவன் கன்னத்திலறைந்து மென்னியைப்பிடித்துத் தள்ளிவிடுங்கள் நகங்களாற் பிறாண்டிவிடுங்கள் - ஆருக்கோ நுகர்கொடுங்கள் பஸ்பமாய்ப்போக சாபமிடுங்கள்-நெருக்கிக் கட்டிக்கொண்டுபோய்க் குலத்தில் நடுங்கள் - என்றுரைக்கும்மொழிகளை அரிபக்தன் செவிகொடுத்து கேட்காமல் அனுமாரைக் காணவேண்டுமென்னு மவாவால் தீரமுள்ள வீரனுய் ஒருவரையனுமொருவரைவிடாமல - அனுமாரைநாடிக் - காணுமல்வாடி-விரைவாவோடி - பலபக்கங்களிற்றேடி - எல்லாருடைய கண்களையுமூடி-எத்திசைபோனாரோடி - எனப் பல வார்த்தைகளாடி-தன்னிருப்பிடம்வந்து - மிகவும்நொந்து துக்காக்கினியால் வெந்து நாளைக்குக் கட்டிப்பிடிக்கிறேனென்று வந்து மறுநாளந்திவேளையிற்போய் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார் அப்போ தனுமார் எப்போதும்போல் புராணிகர் வீட்டுக்குள் வந்து ராமாயணத்தைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார்.

துளசிதாசரோ புறத்தில் வெகுநேரம் காத்துக்கொண்டிருந்து பின்பு பாராயணசபையிற் புகுந்து விருத்த விப்பிரரைப்பார்த்துக் - கரங்களைச்சேர்த்து ஓ-மாயாவிநோதனே - உம்மைக் கண்டுபிடிக்க என்னாலாகுமோ உம்மாலன்றிப் பிறரால்என்றுயர்போகுமோ கருணைகூர்ந்து - இன்றையதினமாவது ஸ்ரீராமருடைய தரிசனம் அடியேன் பெறும்படியாகச் செய்யவேண்டுமெனக் கர்த்தனையென்றவர் தாள்களில்விழுந்து ஆட்கொளல் வேண்டுமெனத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்.

மாருதி அடாமட்டிப்பிராம்மணு கொடாக்கண்டனை விடாக்கண்டன் பிடித்தாற்போல என்பின்தொ



டர்ந்தாய் - ஸ்ரீராமர் வைகுந்தத்திலிருக்கின்றார் நீ-பலர்மீ தெரிபக்தியுடையவனு யிருப்பது மெய்யானால் வைகுந்தத்திற்போய்ப் பார்த்துவா இவ்விடத்தில் ஸ்ரீராமரெங்கிருக்கிறார் - உனக்குச் சமித்தியம் மேனிட்டுப் பமித்தியம்பிடித்திருக்கின்றது - இந்திர வயித்தியரிடத்திற்போ என்னருகில் வரவேண்டாம் - ஒருவார்த்தையும் பேசவேண்டாம்-எதிரிலும் நிற்கவேண்டாம் போ போ வென்றுரைக்க துளசிதாசர்-ஓ-என்சற்குருநாதனே மெய்ஞ்ஞானபோதனே-உமது கருணையினுல் வைகுந்தத்திற்குப்போய் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவையும் பார்த்துவருவேன-இதுவோர் பெரியகாரியமா வைகுந்தம் கைலாயம்-கிஷ்கிந்தகிரி - இமயகிரி - முதலானதுகளைத் தாண்டிப்போய்ப் - பூமியிலாயிரம்யோசனைதூரம்பதிந்தும்-விண்ணில் ஆயிரம்யோசனைதூரமுயர்ந்தும்-மிகவும விசாலம்பொருந்தியுமிருக்கும்-சஞ்சீவிபர்வதத்தை ஓர் கரத்தில் தாங்கிக்கொண்டு ஓர்கணத்தில்வந்து-இராமலட்சுமணர்களைக் காத்த வீராதிவீரன் நீயல்லவா இப்பேர்க்கொத்த அதிசூரனுகிய உம்மை படைக்கலம் புகுந்த எனக்கோர் குறையுமுள்ளதோ வென்றுதாம் தாமெனக் குதித்துக் கூத்தாடினார்-பல சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடினர் அப்போதஞ்சனைகுமாரன் அடடா ஏன் துள்ளிக்குதிக்கிறாய் வேண்டாம் வேண்டாம் நீசற்றசஷ்டகல்வியையும் புஷ்டிபலத்தையும் துஷ்டகுணத்தையும் பிரஸ்டத்தனத்தையும் என்னிடத்தானு காட்டவந்தாய் ஐம்பத்தைநீட்டவந்தாய் போதும்போதும் இனி இவ்விடத்திலிருந்தெழுந்து சட்டமாய் வெளியிற்போய் - உன்னைப்போன்றவர்களிட முன் பிரஷ்டத்தைக் காட்டென்று கடுகடுத்துரைக்க துளசிதாசர் - ஓ மாதவனே இனி உம்மைவிட் டென்னுயிருடன் பிரிவேனு நீர் மிகவும் - பூததயாளமுடையவராயிருந்தும் வெகுநாளாயலைந்து திரியும் - என்னை வெறுக்கலாமா அருளாளமனையைக் கருக்கலாமா அடத்தைப்பெருக்கலாமா எளியேன்செய்த அபசாரத்தை உபசாரமாகக் கொண்டு - எவ்விதமேனுமின்று - பகவானைக் காண்பித்தருளல்வேண்டு மென்னையனே - அறிவிலாமெய்யனே - அழகுள்ளகையனே-பொய்சொல்லாமெய்யனே மிகவுந் தூய்யனே - அஞ்சனைதேவி புதல்வனே - நல்லோர்மே லதிகமித்திரனே - வலிமையில் விரபத்திரனே - சகல சமயங்களுக்கு நீக்கு முத்தரனே எனப் பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர், அதற்கிராமதூதனை ஏதேதுபக்திமிஞ்சிப்போய்விட்டது யாருரைக்கினுந் தடைபடாதுபோ லிருக்கின்றதே-இருக்கவிருக்க விண்ணுனவார்த்தைகள் புறப்படுகின்றதே இக்கமட்டும் வஞ்சியைப்போற் கொஞ்சிக் கொஞ்சிக் கெஞ்சினதுபோதும் போதுமெனப்புகன்று புராணிகர் சமீபத்தில் வெகு நெருக்கமானவிடத்திற்போய் வீற்றிருந்தார்.

அரிபக்தன்-ஓ ஓ-இவர்நேற்றைப்போலவே மோசஞ்செய்து காற்றுப்ப் பறந்தோடிப்போக யோசித்திருக்கிறதுபோற் றோன்றுகின்றதென்று கூடவேசென்று அவரருகில் நின்று-அன்பாய் மொழிகளைப்புகன்று நம்பிக்கையில்லாக் காரணத்தால் தன தங்கவஸ்திரத் தாலவரிடதுகையைக் கட்டத்தொடங்கினர் அதற்கனுமார்-ஓ-ஓ-மோசம்வந்தது-இதென்ன நாராயணனைப்பாராயணஞ்செய்புங்காலத்தில் திருடனைக் கட்டுவதுபோலென்னை யிம்முருடன் கட்டவந்தான்-யாருக்கு மிவ்வளவு துணியிருக்கலாகாது நானிஷ்டமாய்க் கேட்பதைத் தடைப்படுத்த வந்த கனிஷ்டனே - இதுபரிபக்தமுடையதாற் சாகாமற் றப்பியிருப்பதுன் நல லதிர்ஷ்டமே இனியாகிலு மென்கிட்டவராமலெட்டப்போடாவென் றப்படப்படைத கின்மேற்குட்டி - வாயில்வந்தபடி திட்டி மென்னியைப் பிடித்து வெட்டி - இழிவிழும்படி எட்டியுதைந்தார்.

அரிதாசர் பக்கத்திலிருந்த வேதியர்மேல் விழுந்து உடனேயெழுந்து - உடல்பூரித்து - மயிர்க்குச்செறிந்து அஞ்சலியஸ்தனாய் நின்றுகொண்டு - ஆஆ இனியிந்தார்த்தனுனேனென் றெழுந்தெழுந்து கூத்தாடி-விஷ்ணு சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடி - அங்குமிங்குமாயோடி-அனுமாரைக்கொண்டாடி - இனியும்மை விடமாட்டேனெனநாடிப் பின்னு மவர்காத்தைச் சிரத்தையுடன் கட்டத்தொடங்கினர் அப்போ தருகுற்ற தொழுகுலத்தோர் துளசிதாசரைநோக்கி யடா விருத்தப்பிராமணனோடு போராடுகிறாய் வாயில்வந்தபடியாடுகிறாய் அங்குமிங்குமாயோடுகிறாய் வெறியைப்போற் கூத்தாடுகிறாய் - நீ நாயே பேயே நாளைபோடு இச்சபைக்குள்வரவேண்டாமென் றதட்டத்தொடங்கினார்கள் அதற்குத் துளசிதாசர் மாறுத்தரஞ்சொல்லாமல் அனுமார்கையைத் தன் வஸ்திரத்தாலிறுக்கிக் கட்டிக் கெட்டியாய்ப் பிடித்துக்கொண்டு ஓ ஸ்வாமி இனி யோடிப்போவதைப் பார்க்கிறேனெனச் சந்தோஷ மேலிட்டாற் சிரித்தார் அஞ்சனேயர்-ஓ-ஓ-இவனை குதறிந்த கள்ளனாயிருக்கின்றான் நம்முடையருதை யாரோ இவனுக் குறைத்ததுபோற் காணுகின்ற இனி நம்மை யிவன் விடப் போகிறதில்லை சுகதேவனிடமு மாவனிடமு மகப்பட்டுக்கொண்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மாவைப்போல் நாமிவனிடமாட்டிக்கொண்டோ மினிச் சாந்தமாகவேயிருந்து

த்துக்கொள்ளவேண்டுமென் றுன்னித் துளசிதாசரை நோக்கி-ஓ-பிராமணோத்தமா-பாராயணகாலத்திற் பேசினுற் றோஷம்வரும் - சீதாராமென்று தியானஞ்செய்துக்கொண்டு சந்தடிசெய்யாமலிரு-புராணம் முடியும்பரியந்தம் பொறு - பகவத் பாராயணமே சகலபாக்யமுந்தருங் கற்பகதரு சகலருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணனே பரமகுருவென்றுரைத்துச் சிரவணத்தில் சித்தத்தைப் பக்தியுடன் வைத்திருந்தார்.

அரிதாஸர் ஓ ஸ்வாமி ஸ்ரீமந்நாராயணனை நீர்போகும்போது எனக்குந் தரிசனந் தரும்படியாகச்செய்கிறீரோவென வணங்க வாயுகுமாரன் இப்போதொன்றும் பேசாதேயெல்லாம்புராணமுடிந்தபின் பார்த்துக்கொள்ளலாமெனப் பரமபாகவதன் போகும்போது பார்த்துக்கொள்வோமென்பது சந்தேகவார்த்தையல்லவா நிச்சயமாய்ப் புராணமுடிந்தபின் ஸ்ரீபரமாத்மாவைக் காட்டுகிறேனெனச்சத்தியஞ்செய்தாலொழியனக்குத்திருப்தியாகாது ஆதலால் ஸ்ரீமந்நாராயணர்மேலாணையிடுமையாவெனப் பலாத்காரஞ்செய்ய அகத்திராகவனுதன் இதுகல்லவிகடசாமார்த்தியந்தான் கூடியமட்டும் இவன்கெட்டிக்காரன்தான் இருக்கவிருக்க ஆயாசத்தையேகொடுத்துக்கொண்டு வருகின்றான் இனி இவனிடம் பேசாமலிருப்பதே உத்தமமென்றோர் மொழியு மாடாமலிருந்தார் துளசிதாசர் வோர் சீதாபிராட்டியின் சோகநாசனே இப்படி பேசாமற் பாசாங்குசெய்துதானே எனைமோசஞ்செய்துக்கொண்டேவந்தீர் உம்முடைய வேஷத்தைநானறிந்துக்கொண்டேனினிநு வேஷமில்லாமல் குழிகேசனைக் காண்பித்தே நீர்போகவேண்டுமென்று மற்றுகரத்தையுங் கட்டத்தொடங்கினுர்.

ஆஞ்சனேயர் அதிகோபத்துடன் துளசிதாஸர்முகத்திற்காறியுமிழ்ந்து அடாவமகாதகாபஞ்சமாபாதகா உன்னைப்போற்பியுஞ்சுபவேயுமில்லை மட்டிச்சென்மத்தைநான் பார்த்ததேயில்லையெனவைது அந்தணர்களை நோக்கி ஒராமாயணத்தையத்தியந்த பக்தியுடன் கேட்கும் ஜனரோஇந்தமுருடன் இரண்டு மூனாநாளா இவ்விடத்திற்பலாத்காரமாகவந்து என்னைராமாயணத்தைக்கேட்கவிடாமற் றொந்திரவுசெய்கிறு னிவனையாருந்தண்டிக்கிறவர்களில்லையா கண்டிக்கிறவர்களில்லையா இவனுக்கென்னையன்றி யாருமகப்படவில்லையா நான்செய்துக்கொண்ட தொல்லையாவெனக் கூக்குரலிடத் தொடங்கினுர்.

அப்போதருகிலிருந்தமறையோர் துளசிதாஸனைப் பார்த்து காதைப்பிடித்து நீ இரண்டு மூன்று நாளாக இருந்தமறையோனை அலங்கோலஞ் செய்வதன்றிச் சிரவணத்தைப் பங்கப்படுத்திக்கொண்டு வருகின்றாய் உன்னை இவ்விடத்தில் மரியாதையுடனுறைந்தாலென்ன வேத்தவனையும் உன்னையும் இப்போதே வெளியிற்தள்ளிவிடுகிறோமெனப்புகல.

அப்போது புராணிகர் - ஆம் - ஆம் - இந்தப்பிராமணன் வெகு இடக்கனுகவே யிருக்கின்றானுதலா லிவனுடைய கெர்வத்தை நீங்களனைவோருங்கூடி யடித்து வெளியிற்றள்ளிவிடுவதே நன்மையென்றுரைக்கவே யிதுவுள்ள யாவரும் என்னசந்தடியென்று-இருவரையும் வெளியிற்றள்ள ஆரம்பித்தார்கள்.

அப்போ தனுமார் ஓபிராமணோத்தமர்களே விருத்தாப்பியமுள்ள - என்னை இந்தத் துஷ்டனிடத்திற் காட்டிக்கொடுப்ப தாங்களுங் கழகோவென் றம்மறையோர் கூட்டத்தில் நுழைந்து - அங்குமிங்குமாபோடத்தொடங்கினுர், துளசிதாசர் ஆஞ்சனேயர் கைகளிற் கட்டியிருக்கும் வஸ்திரத்தை விடாம லுறுதியாய்ப் பிடித்துக்கொண்டு கூடவே யோடத்தொடங்கினுர், அநுமார் துளசிதாசரைச் சோதிக்கவேண்டி - அதிவேகத்துடன் அந்தணர்களைக் கீழே தள்ளிக்கொண்டே பல பக்கங்களிலோடும்போது துளசிதாசருக்கு வீட்டின் சுவரும் - ஸ்தம்பங்களும் பூசார மஸ்தகங்களு மிடிபட்டு ஊத்திலும் சிரத்திலு மிரத்தம்புறப்பட்டுத் தட்டுகெட்டுத் தடுமாறிக்கொண்டே வஸ்திரத்தை விடாமல் கூடவேதொடர்ந்தார், அநுமார் புராணிகர் வீட்டில் வோவென்றுங் கூக்குரலுண்டாக்கி வெளிப்பட்டு வாயுவேகத்தைப் பார்க்கிலு மதிவேகமாயோடும்போது அரிதாசரவருடன் னோடுவதற்குக்கூடாமல் வஸ்திரத்தை விடாமற் கீழேவிழுந்து - தரையில தேகமெல்லா முராய்ந்து தேய்ந்து - வோய்ந்து சாய்ந்து ஸ்மானைகெட்டு ஒருபக்கத்தில் மூர்ச்சையாய் விழுந்துவிட்டார் உடனே மாருதி மாயமாய்மறைந்து துளசிதாசரடைந்த ஆயாசத்துக்கயர்ந்து - வைராக்கியத்தைக்குறித்து வியந்து-இனி தரிசனந்தரல்வேண்டுமென நயந்து-ஒருபக்கத்திலின்றிருந்தார், பின்பு - துளசிதாசர்-நெடுநேரம் மூர்ச்சையடைந்திருந்து - அநுமாரைக் காணவேண்டுமென்று மயோவாற்றெளிந்து ஆஞ்சனேயரைக் காணுமல் நொந்து-சோகம் மிகுந்து - இனியித்தேகத்தை வைத்திருப்பதிலும் மாணமாவதே உத்தமமெனத் துணிந்து-தரையிற் றலையைமோதிக்கொள்ளப் போனுர். உடனே கரு



ணாநிதியாகிய மாருதி - தனதிரு அஸ்தங்களால் துளசிதாசருடைய மஸ்தகத்தைத் தாங்கிக்கொண்டு அப்பா ஒப்பிலாபக்தனே - என்னைக்காணும்படியான யுக்தவேளைகருள்ள வழுக்கமான முருட்டுதநத்தைக் காண்பித்துனக் கதிகதுக்கத்தைக்கொடுத்தேன் இதைக்குறித்தென்மேல முனிவுகொள்ளாமல் க்ஷமிப்பாயென் றன்பானஉரையாடினுர்

அப்போது துளசிதாஸருக்குற்ற ஆயாசங்களெல்லாமகன்று- ஆனந்தமோங்கி திக்கென்றெழுந்து சேவடியிலவிழுந்து ஓமாதவனே கொடியேனுகியவடியேனுக்கும்முடைய தரிசனந்தந்தீரோ- ஆட்கொள்ளவுமுவந்தீரோ ஆ-ஆ - உம்முடையின்றுதரிசனஞ்செயயஎன்னபாக்கியஞ்செய்தேனே- எத்தவஞ் செய்தேனே-எவ்வளவு யோக்கியனுனேன் -எவ்வளவு சிலாக்கியனுனேன்-என்கிற பற்பலவுரைகள் பகரும்போது, அநுமா ரதிகசந்தோஷித்தாய்த் - துளசிதாசரைமார்புடனணைத்துக்கொண்டு - ஐயா துளசிதாசனே முகவிலாசனே என்னுலாகவேண்டிய காரியமென்னமோ தெரியச்சொல்லுமென, அரிதாசர் - ஓ - என்னாண்டவனே ஸ்ரீராமருடைய தரிசனமேயெனக்கு வேண்டியதென-அஞ்சனைதனயன் நீர் நெடுநாளாகத் தபஞ்செய்தும் பிரசன்னமாகப் பகவான் - நான் சொல்வதாற் றரிசனந் தருவாரோவெனப் பரமபாகவதன பகவான் தரிசனம்பார்க்கப் பாவியேனுடைய ஆவியிருந்தாற் பிரயோசனமேதென வாயுகுமாரன் பகவானனேகாவதாரங்களெடுத்தும் அரூபமாயிருக்கிறவாயிற்றே நிரூபமாயிருக்கிற பரமாத்மாவை எப்படி தரிசிக்கக்கூடுமென, அரிபக்தர் - பகவான் பக்தன் நினைத்தவண்ணமான ரூபத்துடன் தரிசனந் தருபவராதலால் - தேவரீருபதேசித்த ஸ்ரீராமர் - சீதாசமேதனுயக் கருடவாகனனுடனுய்ப் பாதசத்துருக்கனுடன் வந்து - காட்சிகொடுத்தாலொழிய என் தாட்சிகீயகாதென,

அநுமார்-திரேதாயுகத்தி லெடுத்த அவதாரத்தை இக்கலியுகத்தி லெப்படி காணக்கூடுமென, அரிதாசர் பிரகலாதனுக்காய நரசிங்கரூபமுடன் - ஓர் - தூணிலிருந்து வெளிப்பட்ட-பகவான் - ஸ்ரீராமாவதாரத்துடன் வருவது துர்லபமோ அன்றி மச்சகச்சவராகவாமனமாகவும் - மோகினியாகவும் மூலபல ராசத்துக்காக - அனேகராமாரகவும் - நாரதரைப் பங்கஞ்செய்ய பலகிருஷ்ணாகவும்-இன்னமனேக வடிவங்களாகவும் அவதாரஞ்செய்த மாயாவிலாசன் - அடியேன்கோரிய ரூபத்துடன் வருவதற்கோர் தடையுண்டோ சீக்கிரம் பகவானை வரவழையுமையாவென, அநுமார்-நினைத்த மாத்திரத்தில் கடாட்சனுகிய பகவான்பிரசன்னமாக லேசானவரோ வெனத் துளசிதாசர்-இக்கணம்-அந்தப் பரத்பரனுடைய தரிசனங்கிடைக்காவிடின் என்னுயிர் தரியாது உமக்கிது தெரியாதோவென ஆஞ்சனேயர் - துளசிதாசருடைய நிர்சித்துச்சிமெச்சி - ஓபுண்ணியவானே - நாளையத்தினம் - நீயிருக்கும்-தெருவில் பகவானை வரும்படியாகச்செய்கிறேன் - ஸ்ரீராமரைத் தரிசனஞ்செய்து - ஆனந்தமடையலாமென் றறைந்து மறைந்து தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார் கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று - நாபாஜிசித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினுர்.

## அநுமார்தரிசனவத்தியாயம்

முற்றிற்று

# ௮-வது - துளசிதாஸருக்கு

## ஸ்ரீராமர்தரிசனந்தந்த அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களே பிரமபட்டத்துக் கெதிர் நோக்கிக்கொண்டிருக்கும் ஆஞ்சனேயர் மறைந்தபின் துளசிதாசர் - ஆனந்தவாரியில் மூழ்கினவராய்த் தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்து எப்போது சூரியோதயமாகும் பகவானெப்போது பிரசன்னமாவார் - பிரசன்னமானுலென்னவென்று துதிப்பேன் - யாருக்கிணையெனமதிப்பேன் - பகவானைப்பார்க்க - முற்பிறப்பிலென்ன தவஞ்செய்தேன் - எப்புண்ணியஞ்செய்தேன்-உண்மையாகமக்குப் பராத்பரனுடைய தரிசனங்கிடைக்குமா கருணையுடன் கடவுள் நம்முன்பிரசன்னமாவாரா காட்டைவிட்டுக் காட்டிற்சென்று தபோபலனைகவருஷங் கடவஞ்செய்யவும் தபோதனர்களுக்குந் தரிசனந்தாராப் பகவான் யாதொரு நற்கிரியையுஞ் செய்யாக் கொடியோனாகிய வடியேன் முன்வருவாரா ஆண்டவனைக்காணும்படியாகச் செய்யும் ஆஞ்சனேயர்க் கென்ன கைமாறுசெய்வேன் - அனுமாரையறிவித்த பூதத்துக்கென்னவுபகாரஞ்செய்யப்போகிறேன் -அனுமாருரைத்துப்போன வாக்கியம் மெய்யாகவிருக்குமா மிகவும் உத்தமராகிய ஆஞ்சனேயர் பொய்சொல்வாரா பிரம ருத்திராதிபருங் காணுதற்கரிய ஸ்ரீமந்நாராயணர் - அனுமாருரைக் குடன்படுவாரா என்கிற பற்பல வார்த்தைகளாடிக்கொண்டே இரவெல்லாம் நித்திரைசெய்யாமல்-தெருவில் வந்துபார்த்தும் விட்டுவுட் புகுவதுமாயிருந்தார்.

இவரிப்படியிருக்கச் சூரியோதய மானவுடன் அனுமார்-வைகுந்தத்திற் கெழுந்தருளி விரஜாநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து ஜப தபங்களை முடித்துக்கொண்டு ஸ்ரீமந்நாராயணருடையபக்கலடைந்து வலம்வந்துபணிந்து - திவ்விய பாதாம்புயங்களிற் றனதிருநயனங்களையணிந்து - ஓ ஸ்வாமீ உமக்கத்யந்த பக்தராகிய-வால்மீகாவதாரமான துளசிதாசர் கோரிய - ஸ்ரீராமாவதாரத்துடன் இன்றையதினம் பிரசன்னமாயவரைரட்சிக்காமற்போனால்-உமது பக்தனுயிர்தரியானிது நிச்சயம் உமக்கில்லா அக்கரை எனக்கேதேனென்று பலபல விதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்.

அதற்கு ஸ்ரீமந்நாராயணர் - புன்னகை காட்டி ஓ ஆஞ்சனேயா பக்தன்படைக்க எட்டியுதைக்க உனக்கு மனமும் வந்ததோ வெகுநாளாகத் தவஞ்செய்தும் உனக்குள்ள முரட்டுத்தனம் இன்னம் நீங்காமலிருக்கின்றதே - யென்கிற பல பரிபாசவார்த்தைகளாட- அனுமார் வெட்கி-ஓ ஸ்வாமீ அடியேன்செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்து - மகானுபாவராகிய- துளசிதாசருக்கு-உம்முடைய திவ்வியதரிசனந்தரச் சீக்கிரம் வாருமென்னையனே யென்றுவணங்க,

பகவான் பின்னுநகைத்து இலட்சுமியைநோக்கி ஓ-மாதரசே இந்த அனுமார் யாதொருகுற்றமுஞ்செய்



யாத துளசிதாசரை யுதைத்ததகாரண முனக்குத் தெரியுமா அதென்னவென்றால் - துளசிதாசர்முற்பிறப்பில் வால்மீகராமாயணத்தைஇருபத்துநான்காயிரம் சுலோகத்தில் முடித்திருந்தார். அவரையிந்த அனுமாரியட்டித் தப்பாடி-வால்மீக ராமாயணத்தை யாரும்பார்க்காமற் செய்தாரதையறிந்த வால்மீகரென்னிடம் முறையிட்டார் நானே இந்தஅனுமாரையழைத்து நீர்பாடியராமாயணத்திற் சுந்தரகாண்டத்தை யோதுங் கேட்போமென்றேன். இவர் தனதுதானே புகழ்ந்துக்கொண்டே வந்தார். அதற்குநான் நகைத்தேன், இவர்ஏன் ஸ்வாமி நகைக்கின்றீரென்றுபலதரங்கேட்டார் நானும்மைநீரே புகழ்ந்துக்கொள்வது நியாயமோவென்று கேட்டேன், அதற்கிவர் நாணமுற்று இவர்பாடிய ராமாயணத்தைச் சமுத்திரத்தி லெறிந்துவிட் டிவ்வால்மீக ரோர்காலத் திலெனக்கு மாறுக்கஞ்செய்யவேண்டுமென உன்னிஷ்டப்படியே இப்போது நேரிடத் துளசிதாசரை பலவிதங்களாகச் சோதித்து - மிகவும் பேசித்துத் - தன்கோபமு நீங்க உதைத்துத் தன்பகையை தீர்த்துக்கொண்டார், இது ஞாயமாவென்று குலுங்கக் கலகலவென நகைத்தருளினர், கூடவே இலட்சுமி கலீலென்று நகைத்தாளப்போது சபையிலுள்ள தேவரிஷிகள்யாவரும் பெருநகை புரிந்தார்கள்.

அதற்கனுமார் மிகவும் லச்சையடைந்து பகவானைப்பணிந்து ஓ என்னாண்டவனே தேவரீரே என்னைப் பரியாசஞ்செய்து மந்தகாசஞ்செய்தால் மற்றியார்தா மேளிஞ்செய்யமாட்டார்கள். ஆயினுங்குற்றமில்லை-தேவரீர் இத்தினம் துளசிதாசர்முன்பிரசன்னமாய் ரட்சித்தருளல வேண்டுமெனத் தொழுதார். பரந்தாமன் - எனக்கில்லா அக்கரை உமக்கேன் - நீரும்விடாதிருப்பீரோ - எனக்கிதேபோ தென்பக்தனுக்குத் தரிசனந்தருகிறேனென, அனுமார்-அடியேனின்றைக்குள்நக்குப் பகவான்தரிசனந்தருவாரெனத் துளசிதாசரிடத்திற்சொல்லி விட்டேனாகலால் என வசனம் பொய்யாமலுத்தியமின்று தரிசனந்தரல்வேண்டும் ஸ்வாமீயென்று பணிய, பகவான் - என்னபிப்பிராயந் தெரிந்துகொள்ளாமல் நீரேபடி வாக்குத்தத்தஞ்செய்தீரெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளிப் பின்னுஞ்சொல்லுவார். ஓ-அஞ்சனைதனயா - அந்தத் துளசிதாசன் மிகவும் காமக்குரோ முடையவனன்றிக் கொடிய செய்கையுள்ளவன் ஆதலா லின்னம் பனிரண்டாண்டு தவஞ்செய்தாலொழிய என்னுடைய தரிசனந் தரமாட்டேன் போபோவென்றுரைக்க.

அதுகேட்ட இலட்சுமி அனுமாரைநோக்கி-ஓ-என்னரும் புதல்வனே - சிரஞ்சீவிகளில் முதல்வனே உன்னெண்ணப்படியே இன்று பரமபக்தனாகிய துளசிதாசனுக் கெங்கள் தரிசனந்தருகிறோம் இனியுன்னிருப்பிடத்துக்குப் போவென்றுரைப, அனுமார்-பகவானுக்கும் பார்க்கவிக்கும் வந்தனம்புரிந்து தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்.

பின்பு பகவானை இலக்குமி நோக்கி-ஸ்வாமி பனிரெண்டாண்டாய் நம்மைநோக்கித் தவஞ்செய்யும் துளசிதாசர்முன் இன்று அகத்தியம் பிரசன்னமாகவேண்டுமென வணங்கிச் சீதையுருவெடுத்து நின்றார். அப்போது - பக்தவச்சலனாகிய பகவான் - கபடநாடகதாரி - ஸ்ரீராமலட்சுமண பரதசத்துருக்கினவடிவெடுத்துக் கருடனை விளித்து அதன்மேலூர்ந்துக் கொண்டு துளசிதாசரிருக்கும் வீதியில் யாருக்கும்புலப்படாமலவந்தார், இதற்குமுனமே பகவானைத்தரிசிக்க ஆவல்கொண்டு வீதியில்வந்திருக்குந் துளசிதாசர்-இன்றைக் கவசியம் பகவானுடைய தரிசனங்கிடைக்கும் அந்தப் பராத்பரனுடைய அழகுசுந்தரமும் - கோதண்ட அஸ்தமும் பச்சைமேனியும் - கமலக் கண்களுங் கமலபாதமும்-பார்க்கும்படியான பாக்கியமேதோவென்று ஸ்ரீராமாவதாரத்தை வர்ணிக்கத்தொடங்கினர்.

எப்படியென்றால் ஓ தேவர்க்குமுதல்வா - தசரதன்புதல்வா - கோதண்டக்கையா - கோதிலாமெய்யா வசிஷ்டவிசுவாசா - விசுவாமித்ரநேசா - தாடகையையழித்தவா - அகலிகையையளித்தவா - ஜனகர்கண்ணா - சீதைமணவாளா - பரசுராமபங்கா-பரியமாவங்க தந்தைமொழிக்குகந்தவா-தாயுரைக்கு மகிழ்ந்தவா-மகுடம்புனைய மறுத்தவா - மரவுரிதரிக்கப் பொறுத்தவா கெஞ்சலையுருக நைந்தவா காந்தையுருகநொந்தவா-லட்சுமணனோடு நடந்தவா-நல்ல வயோத்தியைக்கடந்தவா நடந்தறியாத நாரணா - நற்குகன்போற்றும் பூரணா-விநதிதனையென்று விண்டவா - நதிகடந் தின்பங்கொண்டவா - பாதம்பணியுந் முன்னவா-பட்டணம்போவெனச்சொன்னவா - அத்திரிபோற்றமகிழ்ந்தவா - அகஸ்தியர்தம்மைப் புகழ்ந்தவா-காக்கையின்கண்ணைக் கழித்தவா - கவந்தனுயிரையழித்தவா-கன்னியிச்சிக்கப் பழித்தவா - காதூஷணர்தமை யொழித்தவா - மாரீசன்றனைக்கொன்றவா - வஞ்சிக்காயயர்ந்து நின்றவா-சடாயுவைக்கண்டு மூச்செறிந்தவா - சடாயுவாற் சகலமுமறிந்தவா-சவரியெச்சிலைத் தின்றவா-சுக்ரீவமைத்ரிகளைப் புகன்றவா - அனுமான்மேற் களிகூர்ந்தவா

அரிய இஷ்டிகையிற் சேர்ந்தவா - மரங்களேழையுந் துளைத்தவா-வாலியிழ்க்கிருந்த இளைத்தவா-அநுமான் றனக்குறைவிரித்தவா-அவனுவிலங் கையையெரித்தவா விபீஷணன்றனக்கருள் செய்தவா-மேலாமருண்மழை பெய்தவா-அசரிகமே லம்புகளெய்தவா-அவுனர் கிரங்கனைக்கொய்தவா-கும்பகர்ணனைக்கொன்றவா-கொடியமா பலங்களைவென்றவா-ராவணனைமாய்த்தவா-ரணக்களத் திற்சாய்த்தவா-அரிவையைப்பெற்றவா-ஆனந்தங்கொண்டவா-அயோத்தியையாண்டவா-அறநோன்பூண்டவா வென்று ஸ்ரீராமாவதாரத்தைவர்ணித்துக்கொண்டே-வீதியில்வருகிறவர் போகிறவர்களாகிய யாரையும் பார்க்காமல்-பகவானுடைய வரவையே நோக்கிக்கொண்டு-புளகாங்கத்துடன் அஞ்சலிபந்தராய்-ஜெயராம்ஸ்ரீராம் ஜெ ஜெராம் எனத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டேயிருந்தார்

அப்போதுபகவான் துளசிதாஸருடைய பக்திக் கிரமமுற்றும் அவரைச்சோதிக்கவேண்டி அவர்முன் வரும்போது ஸ்ரீராமரூபத்தைமறைத்துக்கொண்டு பாகையும் நீண்ட அங்கியும் நீண்டதாடியும் கற்களின் தாவடங்களுமுள்ள துலுக்கரூபமானு ருடனே பரதசத்துருக்க லட்சுமணருமப்படியேயாய்விட்டார்கள் ; கருடனே அசுவமாய்விட்டது இலட்சுமியோ ஸ்ரீராமாவதாரத்தை வர்ணித்துக்கொண்டேயிருக்கும் துளசிதாஸனுக்கிரக்கமுற்றிப் பரமபாகவதனுக் கென்னவாமவிக்கலாமென்கி றயோசனையோடுங் கூடியிருந்தார், இப்படிச்சதுர்கோலம் துளசிதாஸன்முன் பகவான்நின்று இலட்சுமியைநோக்கி- ஓ!மாதாவே இந்தத் துளசிதாஸனுடைய மடமையை யறிந்துக்கொண்டாயா என்னைப் பார்க்காவிட்டாலும் உன்னைப்பார்க்கவாவதருகில்வாமற்போனனினி இவன்முன்னிற்கவே கூடாதென்றுரைத்து அந்தர்த்தானமானார்

துளசிதாஸர் தன்முன் வந்துநின்றவர்கள் யாரோ துலுக்கரெனத்திரமனித்துப்பாராமுகமாயிருக்கு பகவான் மாயையை யறியாமல் பகவான்வருவார் வருவாரென்றெதிர்பார்த்திருந்து-ஓஓ அநுமார் வாக்கியப்படி ஸ்ரீமந்நாராயணன் வாராமலிருக்குங்காரணமேதோ வென்று சமேலெனப் பாராயணச் சபையைமேவி அநுமாராகியவிருத்தப்பிராமணருடைய பாதங்களில் விழுந்து பலதரந்தாழ்ந்து- முறையோவென்றோலமிட்டழத்தொடங்கினர்

அவ் வழுகுரலோசையைக்கேட்ட சகலரும்- அச்சமுற்றவர்களா இதுவென்னவிபரீதமென்று பாராயணத்தைவிட்டு விருத்தப் பிராமணரை நோக்கி இதுவென்ன சுக்குரலென் றேசையாய்ப்பேசத்தொடங்கினர்கள்.

துளசிதாஸருடைய மகிமையைப் பலருக்கும் புலப்படக்காட்ட வெண்ணங்கொண்ட அநுமார் அப்பா துளசிதாஸா- பகவானை இன்று தரிசனஞ்செய்யவில்லையாவெனத்துளசிதாஸர்- காலையிலிருந்துமாலைவரையிற் காத்திருந்துங்கர்த்தன் வரவில்லையென வலக்கணுற அநுமார்- ஓ மோசம்போனையே அசுவத்தின்மீதூர்ந்து சீதாசமேதராகத் துலுக்கவேஷமாய்வந்து உன்முன்சற்றுநின்றுமறைந்தவர் பகவானல்லவோவென- துளசிதாஸர் ஐய்வாமி- எனக்கெப்படித்தெரியும் சுவரூபத்துடன்தரிசனந்தரப் பரந்தாமனுக்குப்பயமோ இப்படிமாறுவேஷமாய்வந்து மோசஞ்செய்தல்லோ சலாமோ பகவான்என்னெதிரில்வந்தும் தரிசனந்தந்தும் பார்க்காதபாவியானேனே- மோசம்போனேனே ஓ ஸ்வாமி-இதற்குநானென்னசெய்யட்டுமென் றோலமிட்டழத்தொடங்கினர். அப்போதநுமார்-ஓதுளசிதாஸா தொண்டராகிய துளசிதாஸரே நாளையத்தினம் உமதுமனையாள் கட்டியமடத்துக்குநானே பகவானை யழைத்துக்கொண்டுவருகிறேன்பயப்படவேண்டாமென்றுரைய- அரிபக்தர் சுதாங்மையான வார்த்தையாவென வணங்கஆஞ்சனேயர் ஓ அரிதாஸரே உம்மைப்போன்ற பக்திவ்யவிசிஷ்டியாருமில்லை நாளைக்கத்தியம்பகவானுடைய தரிசனங்கிடைக்கும் இதுசத்தியமென்றறைந்து சகலருக்குந்தன் சுவரூபத்தைக்காட்டி மாயமாகமறைந்தருளினர்.

அவ்வாச்சரிய வசனங்களைக்கேட்ட சகலரும் துளசிதாஸருடைய திருவடிகளிற் சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து தங்களுடைய நயனங்களைப்பணிந்து நீர் மிகவுந் தன்யர் சொல்லுதற்கரிய கனயர் எனப் பற்பல விதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்துக்கொண்டேமமதாதேவியின் மடத்திற்பிரவேசித்து அநுமா ரறைந்து போன அற்புதவசனத்தை மமதாதேவிக்கும் காசியிலுள்ள இராஜன் முதலானவர்களுக்குந் தெரிவித்தார்கள்

அதுகேட்ட இராஜன் முதலானவர்களும்-மமதாதேவிமடத்திற்பகவான்வந்து துளசிதாஸருக்குதரிசனந்தருகிறாராம், நமக்கும்பகவானுடையதரிசனங்கிடைக்குமென் றுகாசிப்பட்டணமுழுதும் அலங்கரித்துவாழைகள்கட்டி-மலர்ப்பந்தல்போட்டு வீதிகளிற் றோரணங்கள்கட்டி சூர்யோதயமானவுடன் துளசிதாஸரையும் மமதாதேவியையும் தன்பட்டையின் மேலேற்றிக் கைகைக்



கூப்பிக்கொண்டுபோய் சகஸ்ரநாமஞ்செய்வித்து தங்கள்வந்திரா பயனங்களளித்து சகலபரிசன்னதிகளைப்பூஷிதமான வர்ணிக்கமேலேற்றி- ஜயகோஷஞ்செய்வித்து- இவரேநாராயணர் இவரே வேதபாராயணர் இவரே சித்தவிவரே பூதேவி யெனத் தோத்திரஞ்செய்து மேளதாளங்கள் தாம்தாமென முழங்கவும் தேவதாசிகள் நாட்டியமாடவும் சோபனம்பாடவும் மங்களார்த்திகளெடுக்கவும் கைலாருகொக்கவும் தூபதீபங்களைக்காட்டவும் வினோதமானவைகளையிட்டவுந்தேவர்க்கோதோஷடங்களோதவும் மடத்துட்பிரவேசித்து பீடங்களிலிருத்திப் பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்துக்கொடிருக்க ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவையும் ஸ்ரீமகாலட்சுமியையுமகொண்டாடும் பரமபாகவதர்களைப் போலவேயிருந்து இவ்வாறு வைபவத்துடனிருக்க.

அநுமார்வைகுந்தத்திற்சென்று ஸ்ரீமந்நாராயணனை வலம்வந்துபணிந்து அகிலாண்டகோடிபிரமாண்ட நாயகா அநாதரட்சகா இப்படியும் பக்தர்களை மோசஞ்செய்யலாமோ அடியேன்சிதருட்கூர்ந்து துளசிதாஸருக்கிட்சணஞ் சேவைதந்து பாதுகாக்கவாருமென்வாயிலெனது தோத்திரஞ்செய்யக் கபடநாடகநியகர்த்தன் கோபித்தவர்போலப்போபோகாதேதும்அத்துளசிதாஸனிடம்போய்ப் பக்கமடைந்து வந்தது போதாமலின்னைக்குன்றுடன் வந்தருளவடைய வேண்டுமோ பக்குவபக்குவம் பார்கதைத்தேவையில்லையோ இன்று மயளிகொண்டுவருதற்கன் பரிசோதித்தபின்பே வருவேனென்சேவை தருவேனன்றி எனதுடைய தரிசனம் லேசில் கிடைக்குமோவென்று திருவாய்மலர்ந்தருள ஆஞ்சனேயர் வணங்கி ஓஸ்வாமி உம்முடையகட்டளைப்படி உம்முடையதிவ்யதிருநாமங்களை காவுகிற்பிரசித்தப்படுத்த அவதாரஞ்செய்தவருக்காயுமதுவிவ்விபசேவை கோரியிருக்கும்துளசிதாஸருக்குசேவைதராமற்பின்னிடைத்தால் தேவர்க்கெகுவர் சொல்லவல்லவருக்குமுள்ளதோ ஓ தெய்வமேனவர்க்கிய பொய்க்காமல் துளசிதாஸனைக் காப்பாற்றவாருமையாவென்று பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்தார், பகவான் கூடவேகூடாதென் றமைத்துவிட்டார் அதற்குமாருதி துளசிதாஸரிருக்குந் திவிரத்துக்கும் பகவான்செய்யுந்தாமதத்துக்கும் மிகவு மாயாசமடைந்து மிகவுமிடைந்து பகவானைநோக்கி ஓ என்னுண்டவனே நீர்படித்தாமதஞ்செய்கிறீர் ஒவ்வவருக்குந்தத்தைஅடியேனெம்பெய்ந்தெடுத்துக்கொண்டுபோய்க்காசியில்வைத்துவிடுகிறேனெம்பெருமைக்குபபகையோடேனென்றுரைய, பகவானை நோக்கி இலட்சுமியைநோக்கி ஓமாதாவே இக்தஅநுமாருதைத்தருக்குடிய வார்த்தையைக்கேட்டாயோமுன்னம் இராவணன் கயிலையை அடியோடுபெயர்க்க வெண்ணங்கொண்டதைப்போலல்லவோ விருக்கின்றது இப்படிபக்தர்கள் பேசக்கூடுமோவென்று திருவாய்மலர்ந்தருள அதுகேட்ட இலட்சுமி பெருநகைபுரிந்து பகவானைவதனத்தைநோக்கி ஓ ஸ்வாமி இந்த வைகுந்தத்திலும் பக்தப்பத்திமகாசஞ்சீவிபர்வதத்தைப் பந்தைப்போல ஒருகரத்திலிருத்திக் கொண்டுவந்த சேவகன் இந்தப்பரமபதத்தைப்பேர்த்தெடுத்துக்கொண்டுபோவதொருபெரிதோ துளசிதாஸனுக்குப் பூணையுண்டுகாதிருக்குமோவென்றுசொல்லப் பகவானப்படியேசெய்யட்டும் நான் துளசிதாஸனிடம் வரவேமாட்டேனென்றுரைய அதுகேட்டஅநுமார் பக்தனைக் காப்பாற்றும்பொருட்டுமென் மந்தனையெரித்துபோனான் தசரதன் பிரிவுக்குப்படியாறுமாசட்டும் உயிர்விக்கும்போறுமயபேர் கட்டும் வெண்ணத்துணிவுற்றுப்பகவானை வலமவந்துவணங்கி ஓஸ்வாமி வைகுந்தத்தைப்பெயர்த்தெடுத்துக்கொண்டுபோகட்டுமோவென,

பகவான்கயிலையைப்பேர்த்தெடுக்கவிளைந்த சக்ரிவன் பரமசிவனால்பெருவிரலாலமர்த்தப்பட்டதைக் குறித்துப்பாவென்றுரைக்க அநுமார் பிரதக்ஷிணஞ்செய்யவிளைந்த அடியேனுக்கு மவிடையூறாது முந்தமையே யெனப்பணிந்து விசுவரூபமெடுத்து அண்டகோளத்தில் தன்சிரந்தாக்க நிமிர்ந்து வாலை வளர்த்தி பரமபதத்தைப்பேர்த்தெடுக்கத்தலைத்தபோது அண்டகடாகங்களெல்லாம் நடுங்கத்தொடங்கினபட்டன சப்தசமுத்திரங்களும் அல்லோல கல்லோலங்களாய்த் தன்னெல்லைகடந்தன. அப்போது ஸ்ரீமகாலட்சுமியுந்தேவிகளும் மிகுவென்ன விபரீதகாலங்கேட்டதென்று பரந்தாமனைப் பலபலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்கள். அப்போது பகவான் அநுமாருடைய வைராக்கியத்தைக்குறித்து வியந்து-பயந்தவர்போல் வந்து-ஓ-அநுமானே என்ன விபரீதஞ்செய்ய நினைத்தாய் - பிரளயகாலருத்திரன் நீயோனாய்-இனி இந்த வைராக்கியம்வேண்டாம்-உன்னிஷ்டப்படி துளசிதாஸனிடம்போவோம் வாவென்றுரைக்க.

அநுமார் ஓ என்னுண்டவனே இக்கண மிப்பரமபதத்தை என்வாலினுலும் கைலாசவோரத்திலும் பேர்த்தெடுத்துக்கொண்டுபோய் வாசுறிமியில் வைத்துப் பின்புமக்குச் சாஷ்டாங்கமாக வர்த்தனஞ்செய்கிறேனென்றுவணங்க பகவான் இவன் முருட்டுதனம் கிப்படிச்செய்தாலுஞ்செய்வான்-நம்முடைய

ஆசீர்வசனமே உறுதித்துணையாயிருக்கின்றது - பக்தர் களை ஜெயிக்க நமனாலாகாது - ஓரிவனை விபரீதங்கள் செரிட்டாலும் கேரிமென் றனுமாருக்குப் பிரிய வச னங்களுரைத்து - மனதைக்கரைத்து-விசுவரூபத்தை நீங்கச்செய்து கருடவாகனருடராசப்பாதசத்துருக்கர் லட்சுமண சீதாசமேதராக முப்பத்துமுக்கோடிதேவர் கள் நாற்பத்தெண்ணுயிரம்ரிஷிகள் சித்தவித்தியாதரர் கருடசாந்திருவர்களும் புடைசூழ மேனகையூர்வசிமு தலான கன்னிகைகள்மனதைக் கரைத்து காட்டியமா டத் தும்புருநாரதர் முதலானவர்கள் வீணைமுதலான வாத்தியங்களை முழக்கத் தேவதுந்துமி நாம்தாமென் றொலிக்க அனுமார் முன்னேநடக்கப் பூமாரிபொழிய பொன்மாரிசொரியத் துளசிதாசரிருக்கும் மேடைக்கு க்ஷணியாக ஆகாயமார்க்கத்தி லிருந்திறங்கும்போது,

காசிதேசயிராஜன் முதலானவர்களும்-ஆ-ஆ-ஆச் சரியம்-ஆச்சரியம்-ஆனந்தம்-ஆனந்தம் - இந்தத்துளசி தாசர்-எத்தனைகாலங்களாகத் தபஞ்செய்தவரோ முற் பிறப்பிலெந்த முனிவராயிருந்தவரோ அல்லது இவ்வு லகை ஆட்கொள்ளவந்தவரோ வெனப் பற்பலவிதங்க ளாகத்துதிதுப் பகவானைப் பற்பல விதங்களாகத் துதித்து தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள்,

அப்போது - துளசிதாசர்-பகவான்வரும் விந்தை யைப்பார்த்து தேகம்வேர்த்து-ஆ-ஆ-என் னுண்டவன் இவ்வளவு வைபவத்துடன்வந்து தரிசனந்தர நானிழை த்த தவமேதோ எங்கள் பெரியோர்செய்த புண்ணிய மேதோ ஓ-ஓ-எத்திசையிலும் தேவர்கள்நிறைந்துவரு கிறார்களே நான்முன்நீமுன் னென்றநேகரிஷிக ளதிக துரிதமாகவருகிறார்களே இதோஅனுமாரும் வந்துவிட் டாரே அதோ பகவான் சீதாசமேதராகப் - பரதசத்து ருக்னலட்சுமணருடன் வருகிறாரோ எனப் புளகாங்கமாக மயிர்க்கூச்செறிந்து - உல்லாசத்தாற்-சிரித்து-அடிக்கடி வந்தனம்புரிந்து - மிகவும்பரிந்து - சந்தோஷம்விரித்து மெய்மறந்து - மலர்க்கைகூப்பி - ஆனந்தக்கண்ணீர்சல சலென்று - கண்ணமாகத் துதிப்பேனோ வென்று ஒன் றுந் தோன்றாதவராகத் தன்னைமறந்து - அசைவற்று நின்றிருந்தார்.

அப்போது பகவானங்கெழுந்தருளித் துளசிதாச ரை மார்புடனணைத்துக்கொண்டு வெருகஷ்டப்பட் டாயெனவிண்டு-ஓ-ஓப்பிலா வெவனப்பனே-உன்னைப் போன்ற பக்திமானாகியெத்திற் சிறந்தவர்க ளில்வுல கிலொருவரில்லை, உன்பக்திக்கு மிகவும் மெச்சினேன் ஆதலால் - சீக்கிரமுன் திருவாக்கைத்திறந்து - என்ன வரம்வேண்டுமோ கோரும் - ராமவதாரத்தைப்பாரும் உனக்குற்ற கவலைகளெல்லாந்தீரும், ஆனந்தம்மீறும் இதிவானருணங்கள்மாறும் - பக்திசெய்தது போதும் உடலாதியைத் தாரைவாரும் . மமதாதேவியும் நீரும் மோட்சலோகத்தைச் சேரும்-எதோ வும்முடையதிரு வஸ்தத்தைத் தாரும்-பூவுடன்கூடியதாரும் மேன்மை பெறுவதுபோ லெலலோரும் - உம்மாலென்னைத் தரி சித்தார்கள்பாரும் என்று பற்பலவார்த்தைகளாடிப் பரா தாதிகேசபரியந்தர் தன் திவ்விய அவயங்களாற் நட வினமாத்திரத்தில் - துளசிதாச ஞானந்தபாவசத்தனாய் பகவானைப் பலதரஞ்சூழ்ந்து - திவ்வியவடிகளில்வீழ் ந்து - பலதரந்தாழ்ந்து - ஓம் - அரி - ஹரி - நாஹரி முராரி - அம்புஜாட்சஹரி - மாதவா - யாதவா-நா கவா - கேசவா - வாசுதேவா-தேவதேவா-ஆதிதேவா மகாநுபாவா-ராவணமர்த்தனா - காளிங்கநிர்த்தனா - ஜ னார்த்தனா - பச்சைவர்ணு - கார்வண்ணு - கருடவா ஹனு - கோபியர்மோஹனு - சேஷசயனு-கமல நயனு நாராயனு - பரம்மபாராயனு - அம்புயசரணு-கௌஸ் துவாபரணு - ஓ - பகவான் - ஓ விஷ்ணு - ஓ - தெய்வ மே - இவ்வேழைக்குத்தா னுனது கருணைவந்ததோ இந்த வீனதொன்முன்வர மனம்பொருந்ததோ அனுமார் பலவ ந்தத்தால் வந்தீரோ - அல்லது நீரே சேவைதந்தீரோ ஆஞ்சனேயர்மொழிக் குட்பட்டீரோ - அல்லது நீரே புறப்பட்டீரோ - மாருதிக் கபயந்தங் கொடுத்தீரோ அதனால் ஸ்ரீராமவதாரமெடுத்தீரோ - நேற்றுவந்தும் தரிசனந்தராமற்போனகாரண மேதோ - யான்செய்த தீதோவென்று பலவார்த்தைகளாடி அன்பு மேவிட் டால் பின்னுந் தோத்திரஞ்செய்யத் தொடங்கினர்.

---

## இராமாயணச்சருக்கம்.

### விருத்தம்.

அத்துவிதானந்தமாதவா
 ஆதியுமந்தமில்லாதவா
கூத்தவதிலருள்யாதவா
 தோற்றமொரெக்காலிலாதவா
பத்திசற்றுமில்லாப்பாவியேன்
 பார்தனிலென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தெனையாளவே. க



சத்தியதேவரீடேறவே
 தசரதனுர்குமைந்தரே
புத்திரனுகியமாயனே
 புண்ணியசோத்திமோயனே
புத்திசற்றில்லாதபாவியேன்
 பூமியிலென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தெனையாளவே. ௨

தத்துவகௌசிகன்வாக்கினும்
 றடகைதன்னையழித்தவா
வித்தகனௌதமன்றேவியை
 மேவியசாபந்தவிர்த்தவா
சுதஜனகனைப்பார்த்தவா
 கொல்பவத்தென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 இன்புடன்வந்தனையாளவே. ௩

வத்தியஞ்செய்வில்முறித்தவா
 வைவதேகியைமணஞ்செய்தவா
மத்தபாசிராமன்றனுன்
 மந்தமழித்ததற்கொற்றவா
சித்தசன்மாலினிருந்திடேர்
 தியனென்மாதவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே. ௪

உத்தரவிந்தநற்கைகையி
 னேர்மொழியான்வனஞ்சேர்ந்தவா
மித்திரனுகுகன்றன்பான்
 மேவிவரமபலவிந்தவா
அத்திரிமேலருள்கூர்ந்தவா
 ஆதியிலென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே. ௫

சித்திரகூடத்திலின்றவா
 தியவரக்கரைக்கொன்றவா
சித்திரமானபின்னேசென்றவா
 சீதையெங்கேதம்பியென்றவா
குத்திரவாலியைவென்றவா
 கோமுெயெனைன்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே, ௬

கைத்தலமீந்தசுக்ரீவனை
 நாகினிகாவென்றகாரணு
அத்திருமலங்கைக்கேகெனெ
 வாஞ்சனையற்கருணைமாறு
உத்திக்கனைசெய்தபூரணு
 உலகினிலென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே ௭

புத்திவிபீஷணன்காவெனப்
 பொன்லங்கையாளென்றசீலனே
சித்தனலட்சுமணுலிந்திர
 சித்தனைச்கொல்லென்றமூலனே
முத்தியைவேண்டிடாப்பாவியேன்
 முற்பவத்தென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே. ௮

பத்திபுள்ளரும்பகர்வனைப்
 பாரின்மேல்வீழ்த்தியநாதனே
யுத்தஞ்செய்மூலபலங்களை
 யோர்கணையால்வென்றநீதனே
குத்திரமேசெயும்பாவியேன்
 குத்தியிலென்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 இன்புடன்வந்தனையாளவே. ௯

பத்துத்தலையனைப்பாரினிற்
 பாவைத்தாற்கொன்றவுதாரனே
எத்தனைமும்புகழ்தாயினை
 யெரிசிற்குளியென்றஆரனே
பத்திவிசியென்றவீரனே
 பாவியேனென்றவஞ்செய்தன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாவே ௰

சத்துருக்கன்பரதன்றனைச்
 சபாசென்றமெச்சினைசார்ந்தினை
இத்தலமேத்தவயோத்தியை
 யாண்டாவிருலிவந்தினை
முத்தியளிக்குபவதாக்கனே
 நாடனெனன்றவஞ்செய்தனன்
இத்தினஞ்சீதாசமேதனு
 யின்புடன்வந்தனையாளவே ௰௧

பத்தர்களைக்காக்குமோமனே
பாபவிமோசனஸ்ரீராமனே
நித்தியநிர்மலராமனே
நிர்ப்பயந்தரும்பரந்தாமனே
எத்திசையும்புகழ்வ்யோமனே
யென்றவஞ்செய்தவன்சோமனே
இத்தினஞ்சீதாசமேதனை
யின்புடன்வந்தனையானவே கஉ

என்றிவ்விதமாகத்தோத்திரஞ்செய்தருளும் துளசிதாஸருடையமகத்தின்மேற்பகவான்றனதிருவுளம் புகளைவதுப்பத்தியில்மிகுந்தவித்தியையுடைய உத்தமனுமியனைக் கொத்தபக்தனே உன்பக்திப்பிரதாபத்துக்குவந்தேன் என்னவரம் வேண்டுமோ கேளுமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளின பச்சைவர்ணனுடைய அச்சுதனுடைய உச்சித பாதங்களை உச்சியின் மேலேதரித்துக்கொண்டு ஞானஞுண்டவனே இவ்வுலகிலுள்ள ஜீவர்களுள் பாவியேனெப்போதுமுமை நினைக்கின்றேனே அப்போதேதன்தாயோகிய சீதாசமேதனையுவந்து தரிசனந்தரல்வேண்டுமென்றி எல்லாஜனங்களுக்குமேலான ஜனமுமியாதோ எல்லாப் பதவிகளிலும் மேலானபதவியாதோ எதனுடன் திருவடியைவேலில்லையடையலாமோ எந்தச்சாதனத்தாற் கொடிய விந்திரியசேஷ்டைகளை யொடுக்கிப்போமோ என்ன உபாயத்தால் மனோவேஷ்டைகளடங்கிப்போமோ நாரதர் நிர்விகல்பர்களெல்லாமனத்தில்லேயே யிருக்கின்றார்களோ அந்த நிலைபடியேயஜனங்களுக்கிரகஞ்செய்யும் ஸ்வாமீ யென்று துளசிதாசர் வணங்கும்போது பகவான் துளசிதாஸரைக்கருணையுடன்பார்த்துக்கரபுடனேசேர்த்து ஓடராமபாகவதனே முதலக்கரிய வேதாகமங்களை நீகவிர இப்பூதலத்திலதித மாசுவருண்டோ ஓர்ஞானபோதனே பற்றின்றிவனுக்குனே ரேதனைதரிற்சிறந்தபரந்த வானருக்குப்பாதுகத்தை வசிஷ்டசன்னிதையில்விரித்துரைத்தவால் மகரிஷிகளெல்லாம் வென்றதுரானதிருவடியைக்கொடுத்தமாத்திரத்தில்மனதுளசிதாஸருக்குப்பூர்வஞ்ஞானம்பிறந்து முற்பிறப்பிற்றான்வால்மீகரென்றறிந்து ஓ ஓ நாம் இவ்வுலகிலுள்ள மாக்கள்கட்டுப் பக்தியும் நிவன்றாக்கியும் போதிக்க அவதரித்துப் பூர்வஞ்ஞானம் மறந்து உலகிலுள்ளமானிடர்களுஞ்செய்யாக்கொடும்பாவமாகிய காமாந்தனாகக் குகைக்குட்பட்டு க்ஞானமிழந்துகெட்டு உலகத்தாலிக்கபடம்பெருத்தேனே யென்று பலவாறுகவன்னி பகவானைச்சும்மிருக்கும் நாரதரிஷிகளைப்பார்க்கநாணமடைந்து பகவான் முன்னிற்பதற்கிடைந்து ஸ்ரீமத்ராமபாதனைவணங்கித்துளித்து ஓ ஈர்த்தனே தங்களுடையபரிபூரணகடாக்ஷம் பெற்ற அடியேன்கொடியபெருநிக்காமவலையிற்சிக்கி அஞ்ஞானவிஷயாவெத்தத்திற்சொக்கி மெய்ஞ்ஞானத்தைமறந்து சின்னமாடதுனைதைதுறந்து உபாதிகளைச்சாதியம்மியறந்து துர்க்குணமுள்ள சிறைந்து மாயாநிலையில் மதுறைந்து சொல்லுதற்கரிய துன்பத்தாற்குறைந்து பாமரனைக் காணமென்னமோ தெரியச்சொல்லும் ஸ்வாமியென்றிரக்கதூரம் அதிதானைப்பவனுதானசெய்து ஓ பரமபாகவதசிகாமணி பரப்பிரமஞ்ஞானி நான்திரேதாயுகத்தில் ராமாவதாரமெடுத்து பூர்வஞ்ஞானமறந்து மிகவுமயர்ந்து வசிஷ்டராற்றெரிந்துசகலசந்தேகங்களுமிறந்து சங்கல்ப விகல்பங்களைத்துறந்து அனேககாளரக்ஷபுரிந்து காட்டிற் றருமத்தையும் காட்டிற்றவத்தையும் நிலைநிறுத்தி எதாஸ்தானமடைந்தேனுதலான் மாயாசம்பந்தமான ஜென்மமெடுப்பவர்கெல்லாம் தங்கமே பவித்திரமாகும் தீருமாயையின்சாமர்த்தியத்தாலேயே விஷயபோகத்தை யிச்சித்தவெரு அலவ்லைக்குள்ளானீர் காமத்தைவென்றவர்கள் திரியுகத்திலுமில்லையே நிலைப்பாராட்டிச் சஞ்சலப்படவேண்டாம்

ஏனெனில் இதோநிற்கும் நாரதருடைய சரிதையைக்கேட்டிரோவெருஆச்சரியப்படுவீர் ரகோனென்று ஒருதரயுகத்தில்இந்தயாழ் வல்லோன் உபாதிபிறுவ்கநாட்டைவிட்டுக் காட்டையடைந்து பரிஹன்று நெவியவருஷங்கள் தவஞ்செய்து காமாதிகளை வென்றேமெனக் கீர்த்திக்காட்டையடைந்து சொர்க்க லோகத்திற்சென்றுதவமேமேலானதெனப்புகன்றாசத்தியலோகம்போய்ச் சதுர்முகனை நோக்கி நாட்டி விருப்பதினும் காட்டிலிருப்பதே உத்தமமென்றறைந்து-காசிவியிற்சென்று பரமசிவனைப்பணிந்து - காமதகனஞ்செய்பவர்க்கு காடே நிவாஸ்தானமெனசவின்று - வைகுந்தமடைந்து - என்னைப் பணிந்தங்காகக் கதித்து-ஆனந்தமேலிட்டாற் குதித்து-ஓ-மாயாவினாசா-வைகுண்டவாசா - உம்முடைய மாயை - தவத்தினிருப்போரை யென்னசெய்யுமெனப்புகல - நான் - சமூகத்தி லிருக்குஞ் சனகசனந்தனரிருப்போர்க் கெப்படியென்றுகேட்க, இவர் எப்போதும் கனவிற் கழ்ந்திருப்போர் சாக்ரமசெப்பன சேஷைடையால் வேகவிடைவையடையமாட்டார்களென நான சாக்ரதசைக்கு ஜிதிநிலைமைப்போதும் மேவிநிருக்தவிதல்லவா வெனஇவர்களுக்குனமுன்னோர் சந்தமுஞ்சாமிநிதிலைமையிலேயே யிருப்பார்களென நான் நிவசாப்பிசெதிருக்கும்பொருட்டு ஓ நாரதமகரிஷியே-உம்மைப்போன்ற திவ்வியஞ்ஞானிக ளெவ்வுலகிலுண்டோ உம்மை



கர்மதகனஞ்செய்த கறைமிடற்றன்னவென்றோருரைக்கவேண்டுமெனத்துதிக்க-இவாகமடைந்து அடியேன்காட்டிற்றப்போய் தவஞ்செய்து நாள்கழிக்கிறேனென்று வணங்கிக் கானகத்தை நாடிச் சென்றார், அப்போது நான்-இவர் போகும்மார்க்கத்தில்-மாயையால் ஓர் பட்டணமுண்டாக்கி அந்நகரக் கிறைவனுக்கோர் அழகுள்ள கன்னியிருக்கவும்-அப்பெண்ணுக்கு சுயம்வரமடக்கவும் - ஐம்பத்தாறுதேசத் தரசர்களு மங்குவந்திருக்கவும் - அந்நங்கையின் ஜாதகத்தை சோதிஷப்பார்த்தெந்தமன்னனுக் கென்புத்திரி மாலையிடுவாளெனக் கேட்க வெதிர்பார்த்துத் தவஞ்செய்யப்போகும் இவரை மதித்துப்பலவந்தமா யழைத்துக்கொண்டுபோய்த் தன் புதல்வியையழைத் திவரெதிரில்நிறுத்தி-ஓ-மஹானுபாவா - இந்தப்பெண் ணெந்தேசத்தெந்தமாலையிடுவாளெனக் கேட்கவும் செய்ய-இந்த நாரதர்-கும்பிடப்போனதெய்வங் குறுக்கேவந்ததுபோற் களித்து அச்சுந்தரியையுற்றுப்பார்த்துப் பரிவுகொண்டு-பிரமித்து - ஸ்தம்பித்து - மனமுருகி - அன்புபெருகி-இவள் நரலோகப் பெண்ணல்லவென் றுன்னி - தான் மணஞ்செய்யநண்ணி-அரசனைநேசித்து-மிகவும் விசுவாசித்து ஓ - மகாராசனே இப்பெண்ணுக்குரிய ஆடவன்-தேவலோகத்திலிருந் திவ்வியோர் - முகூர்த்தத்துக்குள்வருகின்றான் உங்களுக்குத் தரிசனந்தருகின்றான் - அவனுக்கே உமதுகன்னிகையைக்கொடுத்து வதுவைசெய்விரென்றறைந்து - அம்மாதைநோக்கி - ஓ பெண்கள் நாயகமே-உனக் கெவ்விதபுருஷன்மே லிச்சையென்று வினவ அத்தங்கவன்னிகை-ஓ-முனிசிரேஷ்டரே எனக்கு மகாவிஷ்ணுவுக்கு நிகரானபுருஷன்மே லிச்சையென்றுவணங்க, இந்த யாழ்வல்லோன் - இப்போதுவரும் புருஷன் - மகாவிஷ்ணுவைப்போலவே -யிருப்பானென்றோதி - அந்நாட்டைக்கடந்து-காட்டையடைந்து-கன்னியென்னும் வன்னிதன் சென்னியைக் கொளுத்துவதால் காமச்சிந்தையால்நொந்து-நாணமிழந்து-ஓ-ஓ-இந்தருணத்தி லெந்தருபத்துடன் சென்றால் நம்மையப்பாது வாதுசெய்யாமல் மாலை சூட்டுவாள் - பாராட்டுவாள் இன்பத்தையூட்டுவாள்-களிமுகத்தைக்காட்டுவாள் ஆ-ஆ- அக்காந்தையின் முகவிலாசமே விலாசம் - இப்பேர்க்கொத்தவனுடைய நேசமேநேசம்-அவளுடைய கூந்தலே கூந்தல் - அவளைபணியும் ஏந்தலே யேந்தல் அவளுடைய ரூபமே ரூபம்-அவளா லிங்கன லாபமே லாபம் - அவளுடைய வசனமே வசனம்- அவளோதருக்கும் பஜனமே பஜனம் - அவளுடைய பார்வையே பார்வை - எனக்குக்கிடைத்தசேவையே சேவை-அவளுடைய நடையே நடை-இப்பேர்க்கொத்தவட் கேயுங் கொடையே கொடை-எனப் பற்பலவார்த்தைகளாடமாரன்செய்யுங் கோரத்தால் - தவஞ்செய்யப்போகுந்நேரத்தைவிட்டு - நொந்துருகுட்டு - பக்தவச்சலனாகிய என்னை நினைந்து-ஓ-பகவானே - இவ்வேளை வந்து உன்னுடைய ரூபத்தைத்தந்து பாதுகாக்காமற்போனால் காமாக்கினியாலெரிந்துபோவேனென்றறியாயோ ஓர் - கன்னிகையால் நாதன் மரணமடைந்தானென்னும்பழிக்கிலக்குமெனக்குறியாயோ உன்னுடையமாயையை வென்றவர்களுமுண்டோ - நான் சொல்லும் மொழியிற் பிசகுண்டோ - சீக்கிரம் வருவாய் உன்னுடையரூபத்தைத் தருவாயென்றுருகும்போது நான்தரிசனந்தந்த தென்சேவை பலத்தால் காமவிகாரம் நீங்குமென்று - அந்தர்த்தானமாகவே யிருந்து - ஓ - முனிசிரேஷ்டரே - நீ நிச்சித்தபடி என்னுருவைக் கொடுத்தேன் சீக்கிரம்போயும்முடைய இச்சையைநிறைவேற்றிக்கொள்ளுமென்றுரைக்க,

உடனே - இந்தமுனியர் - தனக்குப்பச்சைநிறமும் - பீதாம்பரமும் - கௌஸ்துபாபரணங்களு, மடைந்ததே-களிப்புற்றுப்பகலவனையும் புருகூதனையும்-தனக்குத் துவாரபாலகராகிய வாக்கினைத்தமாத்திரத்தில் உடனே அவர்களிருவரும் ஸ்ரீ வைகுந்தவாசலைக்காக்கும் துவாரபாலகரைப்போல் வடிவெடுத்திவர்பக்கலடைய உடனே-இந்தமகாத்மா வெகுஅவசரத்துடன் அப்பட்டணத்திற்பிரவேசிக்க அத்தருவாயில் தான் அவாக்கொண்ட வடிவழகி பூமாலையைக் கையிலேந்திக்கொண்டு விசாலமான சபாமண்டபத்தி லெழுந்தருளியிருக்கும் ஐம்பத்தாறுதேசத்தரையர்மையலகொள்ள மையதனில் நின்றுகொண்டிருப்பதைக்கண்ட இந்த யாழ்வல்லோன்-அதிக ஆவலாய் அவளருகிற்சென்று - ஆயிழைக்கன்னற் வரியனை வரவழைத்ததில் நீற்றிருந்து அடங்காக் காமவிகாரத்தா லவ்வரிவையைநோக்கி நாணத்தை நீக்கிப் பூதலம்போற்றும் ஓ-மாதரசே நீதவிர மனைக்காதரவிலாமையால் என்னை யிக்கணமே காப்பாய் கடைக்கண்ணாற்பார்ப்பாய் - என்னை உன் னிருகரங்களாலும் மார்பிற்சேர்ப்பாய் - என் மையலைத்தீர்ப்பாய் என்றின்புள்ள வார்த்தைக ளன்புடனுரைக்க - அதைகேட்ட - அம்மோகனங்கி - காருகவதனமுள்ள இவரைநோக்கிக் களிமெல மந்தகாசஞ்செய்து மன்னர்களருகிற்செல்ல இம்முனிநாதர் அவள்மேலிருக்கும்பேராசையால் அருகிற்சென்று-காரங்களைக்குவித்துநின்று ஓ-அழகுசுந்தரமே - ஆசைப்பெருக்கமே-உனக்குகந்த மனோளன் நானன்றி வேறொருவருண்டோ இல்லை இல்லை ஆதலா லன்புடனெனக்கே மாலையிட்டு மகிழ்வடையப்

கடவாயென் றவ்வஞ்சியைப் பற்பலவிதங்களாகக் கெ
ஞ்சிக் கெஞ்சிக்கொஞ்சிக் கொஞ்சி வேண்டியும் வேண்
டா அம்மங்கைமேலுள்ள வாஞ்சையாலும் மாரனெய்
யுங் கோரமான பத்திரத்தி னுபத்திரத்தாலும் - அவள்
மேல்விழுந்து ஆலிங்கனஞ்செய்து ஓ-பெண்ணே - என்
னிருகண்ணே - உன்னை வணங்கிறேனிப்போதே என்
னேயிணங்க வாவாவெனப் பலவந்தஞ்செய்ய அம்மாது
முனிந்து கடினவார்த்தைகளாடி - எட்டிப்போய் நிற்க
இவர் மோகாந்தகாரத்தாற் பின்னு மவளைப் பலவந்த
ஞ்செய்ய அக்கன்னி யிவர்க்ககப்படாமற் புறம்போக
இவரவள்பின்செல்ல - அவளச்சமுற்றுப் பலதிக்குக
ளிலுமோட-இவரவளைவிடாமற் றொடர்ந்தோட-முடி
விலப்பேதை ஓர் தடாகத்திற் குதிக்க, இவருமச்சாகிற்
குதிக்கப்போய் அவ்வாவியிற்றெரியும் - தன்னுடைய
சாயையைப்பார்த்து - ஆ - ஆ - நம்முடைய வதனம்
ருகத்தின் வத்திரமாயிருப்பதினாலல்லவா இம்மோகனு
ந்தி வெறுப்புற்றாள்.

இதுகாரியத்தை ஆயிரஞ்சோதியனும் - ஆயிரங்க
ண்ணனும் புலப்படுத்தாமற் றங்களுங் கெக்கலிகொ
ட்டி நகைத்துப் பங்கப்படுத்தினார்களல்லவா வென்று
மூளிவுகொண்டமாத்திரத்தில் கேணியும் - கன்னியும்
பட்டணமும் - இராஜ்களும் மாயமாய் மறைந்து கார
டவிபாவமாத்திரத்தில் - ஓ - ஓ - நம்மைப் பகவான்
பரிசோதித்தார், நம்முடைய திரமான மனதைப்பேதி
த்தார். இதுதெரியாமல் அவர்மாயைக்குட்பட்டு - தப
ஸிழகெட்டுச் சூரனுஞ் சுரேசனும் கெக்கலிகொட்டி
நகைக்கும்படியாக நேரிட்டதல்லவாவென வெகுண்டு
ஓ - கதிரவனே கரியவனே - நீங்களிருவரும்-வானரத்
தின்மேல் மோகமாகி - வானரங்களாகி-ஒருஸ்திரியைப்
புணர்ந்து - ஆயுள்பரியந்தம் பகையாளிகளாய்ப்போகக்
கடவீர்களெனச் சாபமிட்டார். அதுகேட்ட இந்திர
னும்-எம்பரியோனுங் கைகுவித்து-ஓ-மாதவனே-குற்ற
மில்லா எங்களுக்கு விபரீத சாபமிட்டீரே இச்சாபநிவ
ர்த்திக் கேதுவுரைத் தாட்கொள்ளுமையாவென்றுவண
ங்க, இந்த யாழ்வல்லோனுக்குச் சற்றே தயைபிறந்து
ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய தரிசனத்தா லுங்களுக்கிட்ட
சாபநிவர்த்தியாமென் றுரைத்தனுப்பிவிட்டு - அன்று
முதல் என்னைப்பிரியாமல் - என்றரிசன பரிசனபலத்
தால் க்ஷேமமாயிருக்கின்றாரெனத் திருவாய் மலர்
ந்து.

ஓ-அரிபக்தனே - ஜீவன்முக்தனே - எப்போர்க்
கொத்தவர்களும் மாயையை வெல்லவரிது - இந்த மா
யாவிசேஷத்தினாலேயே பூர்வஜன்மத்தி லுன்மனைவிக்
கு நீ நீதியுரைத்ததுபோ லிச்சென்மத்தி லுன்தேவி யு
னக்கு விவேகமுறைக்கநேரிட்டது - இப்படி மேல்கீழ்
கீழ்மேலாக்குவது மாயையின்சுபாவமாம்-இப்படிசெய்
வதே மாயையன்றி வேறே மாயையென்பதொன்றுண்
டோ அறிவுன்றி யூகிக்கின் சுத்தசூனியமாய்ப்போகும்
மாயையைக்கடக்கப் பிரமாதிதேவர்களாலுங் கூடாது
என்றறைந்த பகவான்றிருவடிகளில் துளசிதாசர்வண
ங்கி - ஓ - ஸ்வாமீ உம்மையன்றி மாயையென்பதுவே
றேயொன்றுண்டாயிருக்க வஸ்துவிரண்டா ஓபகவானே
சகலலோகங்களையுஞ் சிருஷ்டித்து உமது மாயையிலழு
த்தி வாட்டுகிறவரும் நீரே சகலஜீவர்களையும் காமக்கு
ரோ தங்களிற் பிரவேசிக்கச்செய்து பலவிதங்களா யா
ட்டுகிறவரும் நீரே விஷயானந்தந் துக்கமயமாயிருக்க
வும் மேனமேலு மின்பபோகமாகக்காட்டுகிறவரும் நீரே
ஸ்தம்பமுதல் சகல ஜீவராசிகளுக்கும்-எட்பிரமாணம்
பிசகின்றி அவரவர்கள் வினைபடி சுக துக்கங்களைப்
பூட்டுகிறவரும் நீரே சமுசாரமென்னும் நரகமேடை
யைவிட்டு வெளிப்படாமல் - ஞானக்கதவைப் பூட்டு
கிறவரும் நீரே பாபபுண்ணியமென்னும் சுமையைச் சு
மக்கு மாளாக்கி மாட்டைப்போ லோட்டுகிறவரும்நீரே
ஆட்டுக்கடாக்களைப்போல ஒருவரோடொருவ ரெதிர்த்
து யுத்தஞ்செய்திறக்கும்படியா மூட்டுகிறவரும் நீரே
பக்திபுடன்வேண்டிக்கொள்ளும் - பரமபாகவதர்களைச்
சீக்கிரம் பாதுகாக்காமல் என்னையன்றி காக்க வேறு
தெய்வமில்லை யென்கிறபெருமையை நீட்டுகிறவரும்
நீரே, பக்தர்களின் மனம்நோகச்செய்யும் மாபாவிகளி
ன் மனம நடுங்கக் கோரரூபங்களைக் காட்டுகிறவரும்
நீரே, உம்மின் அடியார்க்கோ ரிடையூறுவாராமற் பாரா
ட்டுகிறவரும நீரே நானென்னுமகந்தைக் சிகிச்சைசெ
ய்து மௌனமுற்றிருக்கும் பிரமஞானிகட் ககண்டா
னந்தத்தை யூட்டுகிறவரும நீரே என்று பற்பலவிதங்க
ளாகத் துதிக்கும் - துளசிதாஸரைப் பகவா னன்புட
ன்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து - அபடா பக்தசிகாமணி
பரபிரமக்ஞானி-நீயறியா மர்மமொன்றுண்டா மாயை
யென்னையன்றி வேறுண்டா நீ-மாமாமாவென்றுரைத்
து பாராபாதைபுணர்ந்த பரமசாதுவாச்சுதே - இனி
மேலான பிரமானந்த லாபத்தைப்பெற்றுச் சுகஜீவி
யாய் வாழக்கடவாயென் றாசீர்வாதஞ்செய்து இனி
நாம் போகிறோமெனப் புகலத் துளசிதாசர்-ஓ - தெய்
வமே - பிரமஞானம் - ஒருவர் போதிக்கப் பெற்றுக்
கொள்ளவேண்டுமென்று - வேதங்கள் முறையிடுகின்ற
தன்றி - சுயேச்சையா லறிதற்குக் கூடாமையான்-பிர
மஞானத்தை அடியேனுக் குபதேசித் தாட்கொள்



ளும் ஸ்வாமீயென்று பணிய. பகமான்-ஓ-அரிதாசரே
என்றுஞ் சிரஞ்சீவியாய் - அனேக சாதுக்களின சங்க
த்திலிருந்து தேர்ந்த - நவவியாகரண பண்டிதான-இந்
த அனுமாரிடம் பிரமோபதேசம் பெற்றுக்கொண்டு
ஆனந்தமாயிருவென்றறைய. துளசிதாசர் மகாபாக்கி
யமெனத் துதித்து - ஓ என்னாண்டவனே - சத்காலமு
நாள் கழிக்க தேவரீர்திருவிளையாடல்களி லெதைத்தா
னமாகச்செயது பாராயணஞ்செய்தால் புத்தியும் பத்தி
யும் - சித்தியும் - முத்தியு மெளிதிற்கிடைக்குமென்று
தொழப் பகவான - ஓ - பரமபாகவதனே ஜீவத்துவமா
ன தாஸத்வமுடையோர்க்குப் பக்தவிலாசமும் - ஆத்
மத்துவமான ஐக்யத்துவமுள்ளவர்க்குப் பிரமக்ஞானமு
முக்கியமாயிருக்கும்-ஆதலால் தாஸத்வமுள்ளவர்க் கா
னந்தம் வரச்செய்யும்-என் திருவிளையாடலாகிய-ஸ்ரீரா
மாயணத்த - முன்ஜென்மத்தில்-தேவபாஷையிற் செய்
ததுபோல்-இப்போது- இந்துஸ்தானிபாஷையிற்செய்து
துளசிராமாயணமெனப் பேரிட்டு அனேகம்பேரைப்
பாராயணஞ்செய்யும்படியாய்ச் செய்து என் பதவியை
யடையும்படியாகச் செய்யெனத்திருவாய்மலர்ந்து-பல
ஆசிகள்கூறி-அந்தர்த்தானமானார். தேவரிஷிகள்-ஜெய
விஜய பவாவெனறறைந்து - தங்கடங்க ளிருப்பிடஞ்
சேர்ந்தார்கள். கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று நா
பாஜிசித்தர் - பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஸ்ரீராமர் தரிசனத்தந்த

அத்தியாயம்

முற்றிற்று

## கூ - வது - ஞானோபதேச

## அத்தியாயம்.

கேளுங்கள்சித்தர்களே - ஸ்ரீமந்நாராயணன் - ம
றைந்தபின் துளசிதாஸர் அந்தமடத்தில் அனேகசாது
க்களுட னிருந்துக்கொண்டு பகவான்பேரிலனேககீர்
த்தனைகள் அஷ்டகங்கள் கவிகள்பாடி தேவபாஷையி
லுள்ள வால்மீக ராமாயணத்தை இந்துஸ்தானிபாஷை
யிற்செய்து துளசிராமாயணமெனப்பேரிட்டு வடதேச
த்தி லுள்ளவர்களெல்லாம் பாராயணஞ் செய்யமகிழ்ந்
து தாஸத்வமார்க்கத்திற் சிலநாள்கழித்துச்சாதுக்கள்ச
ங்கத்தாலும் பகவத்தியானத்தாலும் விஷயபோகநிக்ர
கத்தாலும் அன்னதான பலனாலும் வேதபாராயணத்
தாலும் தேகேந்திரியகாணசேஷ்டைகளைமாற்றவேண்
டிய பாவத்தாலும் தனவிற்சுரூபநிலையைப்பெறவேண்டு
மென்கிற வாஞ்சையாலும் காமகாண்ட பக்திகாண்டத்
திலும் க்ஞானகாண்டமே முக்கியமெனவேதத்தில்விதி
த்திருப்பதாலும் பிரமானந்தமன்றிக்கருவிகரணசேஷ்
டைக ளிறக்காதென்கிற தாற்பரியத்தாலும் அஞ்ஞான
குணங்கள்நீங்கப்பட்டு மெய்ஞ்ஞான குணங்களை மேவி
ட்டு ஓர்நாள்யோசிக்கின்றார் ஆ ஆ மேலான பிரமக்ஞா
னத்தை எனதுசத்குரு நாதராகிய அனுமாரிடம் அநு
க்கிரகம்பெற்றுக் கொள்ளெனப்பகவான் திருவாய்மல
ர்ந்தருளியிருந்தும் என்னஞ்ஞானபுத்தியினால்வெகுநா
ளாக மெய்ஞ்ஞானத்தை மறந்திருந்து விட்டேனே ஆ
கெட்டேனே என்றுவாட்டமடைந்து மிகவுமிடைந்து
ஸ்ரீமந்நாராயணனைப பலபலவிதங்களாகத் துதித்து தன
தசத்குருநாதனாகிய அனுமாரைச்சிந்தித்து வந்தித்து
ஓ ருத்ராவதாரா வாயு குமாரா அஞ்சனாதேவி தநயா
ஸ்ரீராகவதூதா சீதாசோகவினாச சுயம்பிரகாசா இரா
க்ஷஸகரா இலங்கையைக் கொளுத்தினசீலா சஞ்சீவி
யைத்தந்த அனுகூலா பக்தபரிபாலா விசுவ சொரூபா
க்ஞானதீபா ஸ்ரீராமலட்சுமணரைத்தாங்கினவா இரா
வணன்மார்பிலுள்ள ரத்தங்கள்வெளிப்படக் குத்துவா
ங்கினவா கடலைக்கால்வாயாகத் தாண்டினவா சீதாபிரா
ட்டியின்பாலோர் வரம்வேண்டினவா தசரதநயன் போ
ட்டமுத்துமாலையி லோரோர்முத்தாக் கடித்துப்பார்த்
து ராமரசமிலலையென் றெறிந்துவிட்டவா சீதாபிராட்
டியின்பால் ஞானார்த்தங்களறிந்துகொண்டகண்டான
ந்தத்துட்பட்டவா கதிரவன்பால்நவவியாகரணங்கள்கற்
றவா என்றுமழியாச் சிரஞ்சீவித்தன்மையைப்பெற்ற
வா சஞ்சீவிபர்வதத்தை யளித்தவா தானவரைக்கொ
ன்றுநகைத்தவா பாதசத்ருக்குஞாக்காத்தவா பம்பி
ரமத்தைத் தன்குளாரயர்ந்துபார்த்தவா அம்புருசாத
கர்வபங்கஞ்செய்தவா தொந்தங்களைந்தைதயுங்கொய்
தவா பிமனுடைதிர்த்தவனுக் கருள்தந்தவா சுதர்மன்
விட்டசுழல்பாணத்தாற் சுழலுமருச்சுனன் தேனரதிலு
த்திக்களிப்படைந்தவா அடியேனுக் கனுக்கிரகம்புரிந்
தவா அனுபோகமீனத்துக் தெரிந்தவாவென்று பற்ப
லவிதங்களாத் தோத்திரஞ்செய் தேத்தும்போது.

அதுதெரிந்தஅனுமாருடனே ஓ ஸ்ரீமந்நாராயணா
னுக்குமிகவு நேசனே சாதுக்கள்பால் மிகவுமவிசுவா
சனே ராமாயணத்தைநவநவமாய்விரித்துரைத்த விலா
சனே ஓ துளசிதாஸனே இதோ வந்தேனென்வந்தன் இ
துகாலபரியந்தஞ்சிந்திக்காம லிருந்ததற்கு னொந்தேன்

கொண்டேன் இப்போதென்னை நீவந்தருவந்தேனுவந்தேன் என்னுடையதரிசனமிதோ தந்தேன் தந்தேனென்றுரைத்துக்கொண்டேவந்து பிரசன்னமாக நின்றுபிரமானந்தம் விளங்கிய முகத்துடன் பலஞானிகள்வழங்கி அதிதங்களைப்போற் அலங்கரித்தும் ஆஞ்சனேயர் திருவடிகளிலந்தாஸன் ஸாஷ்டாங்கமாக வந்தனம்புரிந்து மிகவும்பரிந்து அத்தியந்தபக்தியுடன் அனுசரித்தண்டிப்போற்றிப் புகழ்ந்துபொங்கிப் பூரித்து மகிழ்ந்து ஓ என்சத்குருநாதனே மெய்ஞ்ஞான போதனே கமலம்போன்றபாதனே முத்தனந்தறந்த அவனானதனே அரிஷ்டவர்க்கத்தைவென்றநீதனே என்னையிப்போதேயாட்கொள்ளும் ஸ்வாமியென்று அஞ்சலியஸ்தனாய்நிற்கும்போது ஆஞ்சனேயர் துளசிதாஸனைப்பட்சமாய்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து ஓ அரிபக்தனே ஜீவன்முக்தனே என்னையேன்நினைத்தீர் என்மனதைஏன்கரைத்தீர் அபயமென்றே னுரைத்தீர் நெடுநாளாக நின்றிருந்தீன்மைக்கேன் விளித்தீர் சீக்கிரமுமக்குற்ற குறையைச்சொல்லும் அஞ்ஞானமனதைக்கொல்லும் காமாதிகளை வெல்லும் ஞானதிருஷ்டியில்நில்லும் ஜாக்ராவஸ்தையானவும் ஸ்வப்னசுஷுப்தியவஸ்தைகளான அல்லும் அற்ற ஆத்மாவைப்புல்லும் ஆனந்தமேடையிற் செல்லும் என்றிவ்விதமாச்சொல்லும்போது வாதராயன் புதல்வனைக்கல்வியிற்றெளிந்த முதல்வனைத்துளசிதாஸர் பணிந்து பாதங்களில்நயனங்களை யணிந்து ஓ ஸ்வாமி கருவிகளொன்றுமதாகியும் காதலெல்லாமடங்குவதாகியும் நாமென்பதற்றதாகியும் நானுமோரியல்புற்றதாகியும் இருளஞ்ஞானமில்லாதாகியும் அருள்மெய்ஞ்ஞானமுள்ளதாகியும் பிரபஞ்சசேஷ்டைகளில்லாதாகியும் பிரமமாத்திரமுள்ளதாகியும்-துன்பமெப்பொழுதுமில்லாததாகியும் இன்பமெப்பொழுதுமுள்ளதுமாய்த்துறைபாததாகியும்-என்றும் நிறைவானதாகியும்-ஆதியந்தரகிதமாகியும்-சோதி நிரயானந்த சகிதமாகியும்-அத்வைதமாகியும்-அற்புதமாகியும்-நித்யமாகியும்-சத்தியமாகியும்-நிஷ்களமாகியும்-புஷ்களமாகியும்எல்லாமாகியுமெல்லாமல்லாதாகியும் விலட்சணமாகியும் - சுலட்சணமாகியும் - நிர்விகாரமாகியும்-நிருபமாகியும்-சொரூபமாகியும் . யாதொருவஸ்துவுண்டோ-அந்தப்பரமபொருளை - அடியேனுக்கனுக்கிரகம்புரிந்தாட்கொள்ளுமையா வென்று தாட்களில் வீழ்ந்த அரிதாஸனை.

அனுமார் - அன்புடன்நோக்கி துன்பினைப் போக்கி - அப்பா ஞானப்பொக்கிஷமே - மெய்ப்பாவைப்பதக்கசமே - ஆயினும் - நீர்-முற்சென்மத்திலுமுறைத்த ராமாயணமே-நீர்கேட்ட மெய்ப்பொருளையறியும் ரூடமை இலையாராயினுண்டாகும் மோட்சம் எப்படியென்பாயேல் இக்காசியில் - நாராயணன் கதையான-ராமாயணத்தைப் பூராபமாய்ப் பாராயணஞ்செய்து தாதலம்புகழும் புராணியாகித தாதாசையும் பாரபரத்தையும் - காதலசெல்வியெனவிபோ லுணர்ந்த - உத்தவதாஸென்னும் பிரமஞானியானவர் ராமாயணத்துக்கெல்லாம் ஞானார்த்தஞ் செய்வதைக் கேள்விப்பட்டுப் பந்தபாசங்களிலிருந்து விடுபட்டு - நானென்னு மகங்காரங் கெட்டுச் சங்கல்பவிகல்பமுங் கெட்டு-அங்கமேலாசையும் விட்டு - அரியரஸ்மரணையும்விட்டு - தேகஸ்மானையிறந் - திக்குதேசாதிகளிறந்து - அனேகர்தறிபோற் சமாதியடைந்திருக்கிறார்கள் - நானுமப்படியே பிரமானந்தத்துள் மூழ்கி - பிரமைகளெல்லா மாழ்கித் தன்னைமறந்திருந்தவன் உன் தோத்திரமென்னும் வன்னியென செவியைக்கொளுத்த வெள்ளவாமற்றுள் விழித்தேனென்றுரைப.

துளசிதாஸர் ஆஞ்சனேயர் திருவடிகளில்தன்முடியடியையணங்கினனைபிணங்கியிருக்கும் நுணங்கினூற் குணங்கி உணங்கினேனென்னை பிணங்கியகுருவே எழிலலர்தருவே இன்பமா முருவே ஏகமாம் அருவே பரிமளமருவே பாக்கியத்திருவே பயனருள் தெருவே பண்பருள்சருவே தனியேகரான அந்தணரும் தேவரீருஞ்சிரவணஞ்செய்த ஞானராமாயணத்தை அடியேற்குபதேசித்தாட்கொள்ளும் ஸ்வாமியென்றுவணங்கியதுளசிதாஸனை அனுமார்மார்புடனணைத்து ஓ அரிதாஸனே சுவிசேஷனே காட்சியைக் கொடுக்கும் மாட்சிமையான நீட்சிக்குமுதுள விசாலாட்சிவீற்றிருக்குமிவ்வாரணாசியிலிருந்தால் விசேஷமென்று வசிஷ்டர் ஓர்பூசுரனுகவந்து உத்தவதாஸனெனப்பேர் பெற்று அத்தியாத்மராமாயணத்தைப்பாராயணஞ் செய்வதை நாட்டைவிட்டுக்காட்டிலிருக்குமகௌவுதற்கரியமாதவரெல்லாம் அந்தணர்களாகச் சிரவணஞ்செய்ய இக்காசியில் வந்ததையானறிந்து நானுமிங்கடைந்து - அத்யாத்மராமாயணத்தைச் சிரவணஞ்செய்து - சமஸ்தவாசனைகளையுங் கொய்து பரவசமானேன் - அதைச் சுருக்கமாக வுரைக்கின்றேனே கமனதுடன்கேட்டு முற்சாகமடைவீரெனச் சொல்லத்தொடங்கினார்.

எப்படியென்றால் - மோட்சமென்னு மயோத்தியில் பிரமமென்னுந் தசரதன்-ஞானசக்தி-இச்சாசக்தி கிரியாசக்தியென்னும் - மூன்றுமனைவியருடன் கூடி வாழ்கையில - ஞானசக்தியென்னும் - கௌசலையின் கர்ப்பத்தில் ஆத்மாவென்னும் ஸ்ரீராமன்பிறந்து அவ்



விபக்தமென்னும் பால்யத்தாற்றன்னை மறந்து அஞ்ஞானமயனெனசிவனை காணுகித் தேகேந்திரியாதிகளுக்குத் தோனுகிச் சிரவணமென்னும் வசிஷ்டனை யடைந்து மனனமென்னும் விசுவாமித்திரனைத் தொடர்ந்து வைராக்கியமென்னும் லட்சுமணனுடன் கடந்து பஞ்சபாதகமென்னும் பர்வதங்களைக் கடந்து ஆத்மா ராமனென்னும்பாமேட்டி ஞானமென்னும்பாணத்தைத்திட்டி ஆவரணமென்னுந்தாடகையை மாட்டி அடியோடுமிறந்து போகவாட்டி இச்சையென்னும் மாரீசனுக்குப்பயங்காட்டி என்னைநிரில்வந்தால் சாவாயென்றோட்டி விபசாரமென்னும் பாறையைமிதித்து ஆசாரமென்னு மகலிகையைத் துதித்து ஏகாந்தமென்னுமிதிலையிற் சேர்ந்து சாந்தமென்னுஞ் சனகனைச்சார்ந்து பொறுமையென்னுங்கார்முகத்தை யொடித்து ஆனந்தமென்னும் ஜானகியின் கைபிடித்து மதமென்னும் பரசுராமனையெதிர்த்து என்றும் மதமெழாமல் விதிர்த்து மோக்ஷமென்னுமயோத்தியிற்புகுந்து ஜீவன் நானல்லவென்று வந்து பிரமமென்னுந் தசரதனைக் கூட ஜீவத்வமறலென்னும் மகுடாபிஷேகத்தைக்காட்க் கிரியையென்னுங் கைகையினுடைய சலனமென்னுமேவல் வந்தடைய பிரமமென்னுந் தசரதனைப்பிரிந்து மோக்ஷமென்னுமயோத்தியைத்துறந்து வைராக்கியமென்னும் லட்சுமணனுடனே ஆனந்தமென்னும் வைதேகியுடனே சித்தமென்னுஞ் சாயுநதியைத் தாவிப் புத்தியென்னுங் குகன்றனைமேவி விஷேப மென்னும்வனத்திலுட்சென்று தபமென்னுஞ்சித்ரகூடத்தில் நின்று அகங்கார மென்னும் விராதனைக் கொன்று மனமென்னுங்காகாசுரனை வென்று சங்கல்பமென்னுங் கண்ணைக்கெடுத்துவிகல்பமென்னுங்கண்ணைக்கொடுத்து விரமென்னு மகஸ்தியனைக்கண்டு தீரமென்னு மஸ்திரம்பெற்றுக்கொண்டு காமமென்னுஞ் சூர்ப்பனகையைத்தண்டித்து ஆகாமியமென்னுங் கரதூஷணாதியரைக் கண்டித்து இச்சையென்னும் மாரீசனாலேயானந்தமென்னுஞ் சீதையைப்பிரிந்தாலே இராசதமென்னுமிராவணனடுத்து ஆனந்தமென்னுஞ் சீதையை யெடுத்து இன்பமென்னு மயோத்தியையு நக்கும துன்பமென்னும் லங்கையி லிருக்கும் அசுபவாசனையென்னுமிராக்கதர்மொய்க்க எண்ணமென்னும் அசோக வனத்தில்வைக்க ஆத்மாவென்னும் ஸ்ரீராமன்கண்டு இச்சையென்னும் மாரீசனைமுடித்து நிராசையென்னும்பூமியின்மேற்சாய்த்து எனவுரைக்குன்றம்முன்வாரமல மாய்த்து ஆனந்தமென்னுமையுவிபோல் வந்து இலலாம லாகாராமன் சொந்தவைராக்கியமென்னும் லட்சுமணனுடனய விஷேபமென்னுங்கானகத்திலலைந்து சிந்தனைஎன்னும் கவந்தனைக்கொன்று சந்தோஷமென்னுஞ் சவரியாற்சென்று நிதித்தியாசனமென்னு மனுமானைக்கூடி ஆனந்தமென்னுஞ்சீதையைப்பாடி ஜனனமென்னுஞ் சப்ததருக்களைக்கொய்து பயமென்னும்வாலியைமேலெய்து அபயமென்னுஞ் சுக்ரீவனைக்காதது சுபவாசனையென்னும் வானரங்களைச்சேர்த்து நிதித்தியாசனமென்னு மனுமானைத்தூண்டி மோஹமென்னுஞ்சமுத்திரத்தைத்தாண்டி லோபமென்னும் லங்கணியைத்தொலைத்து அசுபவாசனையென்னுமிராக்ஷதரைக்கலைத்து ஆனந்தமென்னுஞ் சீதையைகண்டு உல்லாசமென்னு மனுபூதிமேற்கொண்டு எண்ணமென்னு மசோகவனத்தை யழித்து அஞ்ஞானமென்னுமக்ஷயகுமாரனைக்கிழித்து சந்தேகமென்னு மட்சயனைக்கழித்து விபரீதமென்னுமிந்திரஜித்தனைப்பழித்து மயக்கமென்னும் பாசத்தைவெதிர்த்து இராசதமென்னுமிராவணனையெதிர்த்து மௌனமென்னு மக்கினியைப் பெருக்கித்துன்பமென்னும் லங்கையைக்கருக்கி மோஹமென்னும் வாரியைச்சுட்டி [illegible] மனையினைக்கட்டிச்சாத்விகமென்னும் விபீஷணனைக்கிட்டி இங்கே தாமஸமென்னுங் கும்பகர்ணனைவெட்டி இது இராசதமென்னுமிராவணனையதட்டி விபரீதமென்னு மிந்திரஜித்தனைமுட்டி மயக்கமென்னும் பாசத்தால்மயங்கி வைராக்கியமென்னும் லட்சுமணனுடனுமயங்கி நிதித்தியாசனமென்னு மனுமார்களிக்க நீடுகடையென்னுஞ் சஞ்சீவியையளிக்க வைராக்கியமென்னும் லட்சுமணர் களிக்க விபரீதமென்னுமிந்திரஜித்தனைச்சினைக்கச் சஞ்சிதமென்னு மூலபல மெதிர்க்க நிமென்னு மோஹனுந்திரம்வதைக்க அசுபவாசனையென்னு மிராக்ஷதர்முடிக்கச் சுபவாசனையென்னும்வானரங்கள்கெடுக்க ஆத்மாவென்னும் ஸ்ரீராமன்கடுத்துக் கெம்பீரமென்னுங் கோதண்டமெடுத்து இராசதமென்னு மிராவணனையடுத்து ஞானமென்னும் பாணத்தைத்தொடுத்து நானென்னுந் லங்கத்தையுடைத்துத தசேந்திரியங்களென்னுந் தசமஸ்தகங்களையுமடைத்து ஆனந்தமென்னுஞ் சீதையைக்கண்டு மௌனாக்கினியிற் குளியென்று விண்டு பிரமமென்னுந்தசரதனைநாடி ஆனந்தமென்னுஞ்சீதையைக்கூடிமோக்ஷமென்னுமயோத்தியிற்புகுந்து ஜீவத்வமறலென்னு மகுடாபிஷேகம்புனைந்து பிரமமென்னுந் தசரதனோடொன்றாகி மோக்ஷ மென்னுமயோத்திக்கு கோனாகிக் கேவல கைவல்ய பிரமானந்தசொரூப சாக்ஷாத்காரமாப்பிரகாசித்தாரென்று ஆஞ்சனேயர் பகர்ந்து சந்தோஷமேலிட்டா லானந்த கீர்த்தனஞ் செய்யத்தொடங்கினார்.

க்ஞான ராமாயணத்தைக்கேட்ட - துளசிதாஸர் தன்னைமறந்து - ஆனந்தத்தாண்டவஞ்செய்யத் தொடங்கினர் - அதைக்கேட்ட யாவரும் புகழ்ந்தார்கள், தேவர்கள் பூமாரிபொழிந்தார்கள் - மூவர்கள் கொண்டாடி மகிழ்ந்தார் - ரிஷிகளெல்லாம் மடத்தில் நிறைந்தார்கள் - சித்தர்களிதுவே மோக்ஷமார்க்கமென்றறைந்தார்கள் - சகலருந் துவிதபாவனையைத் துறந்தார்கள் மெய்மறைப்போற் கரைந்தார்கள்-பிரமத்திலிறந்தார்கள் பிரமஸ்வரூபமாயிருந்தார்கள்-தேவர்களெல்லா மங்கேயே கூடினார்கள்-ரம்பையாநடனமாடினார்கள்-தும்புருநாரதர்சங்கீதம்பாடினார்கள்-அனுமாரைக் கொண்டாடினார்கள். அப்போதுண்டாகிய - வேதகோஷ்டங்களிலும் சிவசங்கீர்த்தனங்களிலும் - விஷ்ணுசங்கீர்த்தனங்களிலும் - அனுமாருந் துளசிதாஸரும்-தங்களுடைய ஆனந்தநடனம் நீங்கிப் - பிரமானந்தமோங்கித் தேவரிஷிகளின் பாதங்களைத் தாங்கி - இன்பமேலீட்டாற்றேங்கி - வேதாந்தவார்த்தைகளாடி - நிர்க்குணகீர்த்தனங்களைப்பாடி ஆஞ்சநேயர்முதலானவர்களும் துளசிதாசரிடம் விடைபெற்றுநமஸ்கரித்து-தங்கள் தங்களிருப்பிடஞ்சேர்ந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென்று பின்னும் ஞானபாஷிசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

ஞானோபதேச வத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ௧0. வது - துளசிதாஸர்மடத்திற்கு பகவான் காவலாயிருந்த அத்தியாயம்.

கேளுஞ் சித்தர்களே சற்சங்கத்துக்குரிய பக்தர்களே - ஆஞ்சனேயர் முதலானோர்கள் டங்கடங்க விருப்பிடஞ்சேர்ந்தபின்-காசிதேசத்திலுள்ள சகலரும் துளசிதாஸரை வணங்கி - இணங்கி ஓ ஸ்வாமி நீரே - எங்களுடைய சத்குருநாதன் - நீரே மெய்ஞ்ஞான போதன் நீரே சகலருந்தொழுஞ் ஜகநாதன்-நீரே சுந்த சாஸ்வித வினோதன் - நீரே எங்களுடைய பாபங்களைப் பரிகரிக்கும் நீதன் என்று தோத்திரஞ்செய் தேத்தும்போது துளசிதாசர் அனைவரையு மன்போடு முபசரித்து-அத்தியந்தபக்தியுடனுமனுசரித்து-மடத்திலிருக்குஞ்சாதுக்களைப்பார்த்து - காங்களைச்சேர்த்து-இன்றுமுதல் இம்மடத்திலிருக்கும் வஸ்துக்களை வேண்டினவர் களித்து நீங்களுங்களித்துப்-பகவத் பாராயணஞ் செய்துக்கொண் டின்புடனிருங்களெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளி-வார்த்தையாடலுங் குறைந்து ஏகாந்தஸ்தான மடைந்து தானம்-நிதானம் - தியானம்-ஞானமென்னும் நான்கையுங்கடந்து-மௌனத்தைநாடிப்-பிரம நிஷ்டையைக்கூடிப்-பரமானந்தவாரியிற் படிந்திருந்தார். இங்ஙனஞ்சிலநாள்கழிவுற ஒருநாளிரவில் துளசிதாசர் மடத்தில் கெடுகோளாயிருந்த சாதுக்களில் - நால்வர்மேல்வருங்காரிய மறியாதவர்களாய் . மடத்திலிருக்குஞ் சிலவற்புதவஸ்துக்களைச் சொற்பமாயுள்ளது காவடமாகவெடுத்துக்கொண்டு நடுராத்திரியில் - பிறரறியாமல் மடத்திலிருந்து வெளிப்படுந் தறுவாயிலிதையறிந்த

பகவான் - ஸ்ரீராமலட்சுமணாய்வந்து சாதுக்களைத்தடுத்து-யாரடா நீங்கள்-துளசிதாசருடையசொத்துக்களை ஆசையால் மோசஞ்செய் தெடுத்துக்கொண்டு போகிறீர்கள் - நில்லுங்கள் - நில்லுங்கள் - காவற்காரர்களாகிய எங்களுக் குத்தரஞ்சொல்லுங்கள் சொல்லுங்களென் றதட்டினார்கள். அதற்கந்தப்புரை சாதுக்கள் இருட்டினால்-ஸ்ரீராமலட்சுமணரென் றறியாமல் யாரோ சேவகர் மறிக்கிறார்களெனப் பயந்து - நயந்து முன்விட்டகாலைப் பின்விட்டு - மடத்துட்பிரவேசித்து-சற்றுநேரம் யோசித்து மற்றோர்வழியாக வதிகபரபரப்போடு வெளிப்பட்டுப்போகும்போது அங்கேயும்-ஸ்ரீராமலட்சுமணர்வந்து மறித்துக் கொக்கரித்துக் காவடர்மேற்குதித்துத் துளசிதாசரைத்துதித்து அடா திருட்டுக்குருட்டுப்பிரட்டு - முரட்டுக் காவடரே-காருண்யமில்லாக்குரவரே என்னடாகொண்டுபோகிறீர்களென மிரட்டினார்கள். அதற்கத்தேனர்-ஒருபாலொதுங்கிப் பதுங்கி-மயங்கித்தயங்கி மடத்திலுள்வந்து-மிகவுங்கொர்ந்து சாதுக்களுக்குப் புலப்படா முன்னமே வெளிப்படவேண்டுமென்றுற் கருத்தால வேறுவழியாகச் சந்தடியின்றிவெளிப்பட்டு மெள்ளப்போகும்போது-அங்கேயும் ஸ்ரீராமலட்சுமணர் சந்தேகமின்றி-அவர்களருகிற் சென்று எதிரில்நின்று - மெதுவாய் அடா கள்ளப்பயல்களே மெள்ள எங்கேயடா போகிறீர்களெனத் தடுத்தார்கள் அப்போது பிதர்செய்த தப்பிதா-பிரமித்துக் கம்பித்து-ஸ்தம்பித்து - மர்மம் வெளிப்படும்போ லிருக்கின்றதேயென் றாசித்து - அச்சேவகரைநோக்கி - ஓ காவலரே நீங்களும் நாங்களுமிதைப் பாகித்துக்கொள்ளலாம வருவீர்களென்றுரைத்தார்கள். அதுகேட்ட ஸ்ரீராமலட்



சுமணர் - ஓ அந்தணர்களே இப்போது நாம்பாகித்துக் கொள்வது பணத்தையா பாபத்தையா - சொல்லுங்களென - மறையோர் பணத்தையும் பாபத்தையும் பாகித்துக்கொள்ளுவோமென ராமலட்சுமணர் எங்களுக்குப் பணம்மாத்திரங் கொடுத்தால் சம்மதமன்றிப் பாபத்தை யேற்றுக்கொள்ள சம்மதமில்லையெனப், பூசார் அப்படி சொன்னதையே பங்கிட்டுக்கொள்ளுமென, ராமலட்சுமணர் நீங்கள் விப்பிரர்களாயிருந்துந் தப்புக்காரியங்கள் செய்ததை நாங்கள் பிரதியட்சமா யறிந்திருந்தும் - தப்பித்துக் காத்தல்செய்ததில் பாதி நவர் வதால் பாபம்வந்தடையுமெ தனீங்க ளிதுகாலபரியந்தம் துளசிதாசருக்குச் சேவைசெய்த புண்ணியத்தையெல்லாந் தாரைவார்க்கின்றீர்களாவென, அதிவருணர் அப்படியேயாகட்டும் சீக்கிர மிவ்விடம் விட்டெப்புறப்பட்டுவாருங்களென, ஸ்ரீராமலட்சுமணர் நாங்கள் - இவ்வூராசன் கட்டளைப்படி-மஹானுபாவராகிய துளசிதாஸருடைய மடத்துக்குக் காவலாளராயிருக்கின்றோ மாதலாலிவ்விடம்விட்டு மூன்றுஞ்சாமம்வரையி லடிபெயர்த்து வைக்கமாட்டோம் - அன்றி நீங்களிவ்வின்பிலைந் துச்சமாக நினைத்துச் சொச்சருபமான பரமபதத்தை விச்சித்து - வெகுநாளாகத் துளசிதாசருடைய சேவை செய்து அபகரித்த வஸ்துக்க ளிவ்வளவுதானுமெனப் புரையோர் ஓ காவலரே விபசாரிக்கு நீதியுரைப்பது போலக் கள்வராகிய எங்களுக்கு முத்திவிவரணையைச் சொல்லவந்தீர்கள் - சாதுக்கள் விழித்துக்கொண்டால் மானம்போகும் - சீக்கிர மிவ்விடம்விட்டுநீங்கலாமென ராமலட்சுமணர் நீங்கள்கொண்டுவந்த வஸ்துக்களையெல்லாங்கொடுத்து - நீங்கள்செய்த புண்ணியத்தையெல்லா மெங்களுக்குத் தாரைவார்த்தாலன்றி உங்களைவிடமாட்டோமென, அதற்கு ஆசைமிக்க பூசார்-நீயங்களிருவீரும் உடுக்கொள்ளைக்காரர்களாய் வந்தீர்கள் பேராசையுள்ள நீங்க ளேவலாளரென்ப தபத்தம் எங்களைப்போன்ற வுயர்களுக்குப் பாகமே கொடுக்கலாகாது அப்படியிருக்க புண்ணியங் கொடுக்கக் கூடுமோவென, ஸ்ரீராமலட்சுமணர் பலவந்தமாகப் பாதங்கொடுப்போமென்று நீங்களேயுரைத்து எங்களைக் கள்வராகத்தீர்மானித்தீர்களிப் பங்கும்வேண்டாம்-பாபமும்வேண்டாம்-உத்தமோத்தமராகிய துளசிதாசருடையசொத்துக்களை அவருக்குக்கொடுப்பிக்குங்காரியமேஎங்களுக்குரியதென-முப்புரிநூலோர் அப்பப்பா இத்தருணத்திலெங்களைத் தப்பிக்காமல் சோரனை மெய்ப்பிப்பது தப்பிதமல்லவா எப்படியாகிலும் தப்பிப்பீர்களென வேண்டக் கோதண்ட அஸ்தர் - அப்பப்பா விபசாரிவிடமும் - கள்வரிடமும் - பொய் - கொலை - நிந்தை கோபம் - குரோதங் குடிகொண்டிருந்து மாதலாலிவ்வுலகில் சோரனைப்போன்ற கோஸ்தரியாருமில்லை-உங்களைவிட்டா லெங்களுக்குவரும் பெருந்தொல்லை-இனி நீங்களிருவரும்-இவ்வெல்லைகடந்துபோகவேண்டாமென்று மெங்கள்சொல்லைக் கடக்கவே வேண்டாமென்றுரைப்பப் பார்ப்பார்-ஓ-காவலரே எங்களைக் காட்டுமலுமாட்டாமலும் - இவ்வஸ்துக்களையும் - நாங்கள்செய்த எல்லாப்புண்ணியத்தையும் - கைக்கொண்டுவிட்டுவிடக் கிருபைகூருங்களெனத், தானவாசர் - விபசாரியையும் - சோரனையும் - விடக்கூடாதென வேதமுறையிடுகின்றதேயென.

வேதியர் நாங்கள விப்பிரர்களாதலால் எங்கள் தப்பிதம் பார்க்காமல் மன்னியுங்களெனப் பக்தபரிபாலனர் ஜாரஞ்செய்த அகலிகைமுதலான ஸதிகளும் சோரஞ்செய்த அஷ்டவசுக்களும் - சாபத்துக்குள்ளானார்களனவித் தப்பிப்போகவில்லையாதலால் - கள்வருக்குபசாரஞ்செய்பவர்கள் - நரகமடையவேண்டுமாதலாலுங்களை விடுவதற்கில்லையென்றுரைப்ப பூசார் …யாமலிருந்ததைத் தாராளேனும்-இனி எங்களை … கம் களவுசெய்யமாட்டோமென்றுவனைந்த தசரதபுத்திரர் விழியில்லாதான் வழியறியாததுபோலக் காலநியமமறியாதவர்களே தப்புவழியில் நடப்பார்கள் - நீங்கள் வேதாதிகளை வோதியிருந்தும்-அநீதிக்குட்பட்ட காரணத்தால் விடுவதில்லை-மடத்துக்குள் நடப்பித்த வேரக்கியமென முடிக்கின்றார்கள் அதனால் அச்சத்திலிருந்த அந்தணர்களபகரித்துவந்த அரியவஸ்துக்களை அவ்விடத்திலெறிந்து குடுகுடுவென மூலைக்கொருவரா யோட்டமெடுத்தார்கள். உடனே ஸ்ரீராமலட்சுமண பரதசத்துருக்குனானவர்கள் மின் நொடிடென்றோடி நால்வரையுங் கைப்பிடியாகப் பிடித்துக்கொண்டுவந்து - அவர்கள் கொண்டுவந்தபொருள்களை அவர்கள் மஸ்தகத்தின்மேலேற்றி அடா சோரவீராகத் திரம்பேசிக்கொண்டு மெள்ளப்போகாமல் துள்ளியோடி வெளிக்கூ…திகளோ எல்லாவற்றிலும் சனக்கொ…ளைக் குட்பட்டதால் அபகரித்தபொருளும் புண்ணியமனைத்துக் தத்தஞ்செய்ய வொப்பிக்கொண்டீர்கள் - நயமொழியின் விண்டீர்கள் - கொடியோராகிய உங்களுடைய புண்ணியமும்பாபமேயல்லவோ வென்றுரைத்துக் குடுமியைப்பிடித்துச்செட்டி மடத்துக்குட்டள்ளி - ஓ-கள்ளர் புகுந்தார்கள்-புகுந்தார்கள் யென்றுஞ்சையக் கூச்சலிட்டு மடத்திலுள்ள சகலரும் விழித்துக்கொள்ளும்படியாகச்செய்து மாயமாய் மறைந்தார்கள்.

உடனே - சாதுக்கள் வெளிப்பட்டோடிவந்து சாவடஞ்செய்த காவலரையும் தள்ளிக்கொண்டே மடத்துட்கொண்டுபோய்த் தீபவெளிச்சத்திற் பார்க்கையில் - தங்களிற் சோர்தவர்களாயிருக்கக்கண்டு பெருங்கோபங்கொண்டு - அடா விசுவாச துரோகிகளே - அவிவேகிகளே - இகபோகிகளே அன்பரோகிகளே - அற்பமோகிகளே - என்றடித்து வைது தவர்த்தசொத்தாத்களுடன் துளசிதாசரிடங்கொண்டுபோய்விடுத்தி-ஓ ஸ்வாமி இந்த மூடாத்மாக்கள் தங்களுக்குத்தேவையான பொருள்களைத்தேட்டெடுத்துக்கொண்டுபோகாமல் - வல்லுதல்செய்து போகும்போது காவலர்கள் கண்டுபிடித்து எங்களிடமொப்பித்துப் போய்விட்டார்கள் - இவர்களை உதயமானதே ஆசையளவிட மொப்பிக்கிறோமென்றுரைக்க,

துளசிதாசர் - சாதுக்கள்மேல் முனிந்து - அந்தக்கள்ளசாதுக்களைப் பணிந்து - ஓ - விப்பிரரே - இந்தச் சாதுக்கள் செய்த தப்பிதங்களை மன்னித்து என்மேல் கருணைகூர்ந்து - உங்களுக்கு இஷ்டமானதை எடுத்துக்கொண்டுபோங்கள் போகலாமென வணங்க, அதுகேட்ட சாதுக்கள் - ஓ - ஸ்வாமி தாங்கள் கள்வர்களாகிய எங்களைக் கொண்டுபோகத்துணிந்து இராத்திரியெல்லாம் பட்டபாடு - சொல்லமுடியாது - அதனை விலவந்தால் - எங்கள் நெஞ்சம்-பிளந்துபோகின்ற தென்றே வென்றழத்தொடங்கினர்கள் அதற்கவ் வரிதாசர் மிகவும் முனிவுகொண்டு - உமக்கிஷ்டமான தெடுத்துக்கொண்டுபோவதைத் தடுத் துங்களுக்குக்கஷ்டங்கொடுத்த துஷ்டர்கள் யாரென்றுர் பூசுரர்-ஓ-ஸ்வாமிகமது மடத்து வாசிகளிவர்களே காவலிருந்துகொண்டு துஷணைவார்த்தைகள்விண்டு புறம்போகாமற் றடைசெய்து - வெகுநேரமாகச் செய்துவைத்தனர் அதன்றிப் பல குழியக்கட்டி - சமுஷ்டிகளால் வெகுவாகவடி மாளச்செய்யாமல் - சனத்துக்குட்படச் செய்தார்களே தெந்தாம், அரிதாசர்வெகுண்டு - ஓ - பரமசாதுக்களே உங்களை வைததார் - கைதுசெய்ததார் - அவர்களைக் காணவேணுக விப்போதே - நிறைக்கட்டி - இரண்டுதடாகவெட்டி-யமபுரத்துக் கனுப்புகிறேனென்றுர் வாளையேந்திக்கொண்டு வெளியே புறப்பட்டார், உடனே கள்வர் நால்வரும் கெடுதடிகளையெடுத்துக்கொண்டு - திவட்டிகளுடன் புறப்பட்டு - மடத்து நான்குவாசலிலுமபார்த்து - காவலரைக்காணுமல்-இப்போ திருதவர்களெங்கேயோ மறைந்தார்களென்றுரைத்தவர்களைக் கைப்பிடியாகப் பிடிக்கவேணுமென்கிற துவேஷத்தாற் பலபக்கங்களிலுந் தேடலுற்றார்கள், துளசிதாசர் - காவலரைத்தேடும் - வேதபாரகரை விளித்து உங்களைத் தடுத்து-அடித்தவர்களின் மண்டை தெறப்புடைக்கிறேன் - சீக்கிரங் காட்டுமினென்று - ஆத்திரத்துடன் - அட்டகாசஞ்செய் தெருவிலிருந் தேர்ந்திருந் தார்மேற்குலத்தோர்-நாற்றிசையிலுந் தேடக்காணுமல் அரிதாசர் பக்கலடைந்து - காவலரைக் காணேமென்றுர்கள், பரமபாகவதன் - அந்தக்காவலர் - எவ்விதரூபமுடையவர்கள் என்ன ஆயுதத்தைப் பிடித்துக்கொண்டிருக்கிறவர்களென்று கேட்கும்போது.

இவ்வித ரூபமுடையவர்கள்தா னப்பாவென்று ஸ்ரீராமலட்சுமண பரதசத்துருக்னர் நால்வரும் - துளசிதாசர்முன்னின்று நாங்களே உம்முடைய அன்பர்களை மதித்தவர்களாதலால் எங்களை உமதுகவலைகளால் வெட்டிவிடுமென்றுரைத்துத் தங்கள்கையிலிருக்கும் அம்புவில்லுகளைக் கீழேவைத்துக் குனிந்து நின்றார்கள் அப்போது அரிதாசர் தன்கையிலிருந்த வாளைக் கீழெறிந்து அஞ்சலியஸ்தராய் நின்றுக்கொண்டு ஓம் அரி அரி முராரி காதரி அம்புஜாக்ஷஹரி மாதவா யாதவா ராகவா கேசவா ஸ்ரீராமா பரந்தாமா பத்மநாபா பரமசொரூபா காரவன்னு கமலக்கண்ணு அநாதரக்ஷகா அகிலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகா ராவணமர்த்தனு ஜக்ஞர் தகனுவெனப் பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரம்புரிந்து மிகவும்பரிந்து ஓ என்தெய்வமே நீயென்றறியாமற் போனேனே ஆசைவற்றவனுனேனே முனைதுணைக்குட்பட்டேனே இப்போதுமறந்து விட்டேனே கோபத்துக்குட்பட்டேனே ஆசைகெட்டேனே யென்றபற்பலவார்த்தைகள்புகன்று பாதங்கள்மேல்வீழ்ந்து ஓ வென்றோலமிட்டழுந் துளசிதாஸரை ஸ்ரீராமர்வாரியெடுத்து மார்புடனணைத்துக்கொண்டு ஓ மெய்ஞ்ஞானவிலாசனே எனக்குரியநேசனே சுபப்பிரகாசனே துளசிதாசனே சோமருணைநதா வென்னை மறந்துவிட்டாயா ஆனந்தமேனியிட்டா வென்னை மறந்துவிட்டாயா வென்று திருவாய்மலர்ந்தருள அதுகேட்டு துளசிதாசர் - ஓ - மெய்யுமே - நீயன்றிப் பேறுமென்பது வேறுண்டா உமது வட்சஸ்தலத்தில வீற்றிருக்கும் - சீதாபிராட்டியன்றி ஆனந்தமென்பது வேறொன்றுண்டா வேறுண்டெனப வர்க்கு மோட்சவீடுண்டா உண்மை நம்பினோர்க்குக் கேடுண்டா உம்மை வெட்டும்படியான வாளுண்டா உம்மைப்பிரிந்த காலுண்டா-ஓ-பகவானே-மகவானே அடியேனியற்றிய குற்றங்களை நற்றவமாகவும் அடியேன்செய்த தூஷணைகளைப் பூஷணமாகவும் கொண்டு என்னையாட்கொண்டு - உமக்குநந்த தொண்டுசெய்வ தேதுதவிர்ந்து - கருணைகூடுமென்று பலநாமங்களை



கும் அரிதாஸரைப் பகவான் கருணையுடன்நோக்கி ஓ பரமபாகவதனே பாபபிரம்மக்ஞானியே - உண்மையறியாமல் உமதுசொத்துக்களைக் களவுசெய் தக்கொண்டு பொருங் கள்வரை மதித்தோமேயல்லது வேறேரபகாரஞ்செய்யவில்லையே - ஓ - உபகார புருஷனே - நன்மைசெய்தவர்கட்குத் தின்மைசெய்வதுபோல எங்களை வாளால் வெட்டத்துணிந்து வரலாமோ நாங்க ளென்ப முறலாமோ - ஓ - சிவகாருண்யமுள்ள சீமானே-உமக்கிவ்வளவு கோபமிருக்கலாமோவென்றுகேட்க.

அரிபக்தன் - ஓ - அரிபரந்தாமா - ஸ்ரீரகுராமாவென்றுள்ளமுருகி - ஆனந்தக் கண்ணீர்பெருகப் பலதாஞ்சூழ்ந்து - பாதங்களிற்றாழ்ந்து-ஓ-ஸ்வாமீ-புண்டரீகாட்சா - பூர்ணமருள்ஜட்சா - அநேககோடிகாலந் தவஞ்செய்தாலுங் கிடைப்பதற்கரிதான உமது திவ்வியதரிசனத்தந்து திருவாயால்வைது - உத்தம அஸ்தங்களாலடித்து ஆட்கொண்ட - புனிதர்களான இந்தச்சத்தர்கள் அற்பமான சொத்துக்குரியவர்களாகமாட்டார்களோ - உம்முடைய அரிய தரிசனத்திலும் - இச்சொற்ப வஸ்துக்களுயர்ந்ததோ உமது திவ்வியகரங்களாலடிபட்ட இவ்விப்பிரர்கள்செய்த ஒப்பிலாமெய்த்தவமேதோ என்னைபனே நின்னுடைய திருவிளையாட்டைப் பிரமாதிதேவர்களாலுந் தெரிந்துகொள்ளக்கூடாதென்றால் - என்னாலறிந்துகொள்ளக்கூடுமோ இவ்வுத்தமர்களை அடித்த திவ்வியாஸ்தங்களா லென்னையோரடி அடிக்கலாகாதோ அடித்தாற் சகல கர்மங்களுமநீங்கிப்போகாதோ இவர்கள்செய்தபுண்ணியமேதோ நான்செய்த பாவமேதோ வென்றும் பற்பலவார்த்தைகளாடும் - பரமபாகவதனை ஸ்ரீமந்நாராயணன் அஸ்தமஸ்தகசையோகஞ்செய்து - கருணைமழைபெய்து-ஓ-துளசிதாஸரே இந்தப்பார்ப்பார் நெடுநாளாக உம்மைச்சேர்ந்து பின்னு முவகிப்பச்சார்ந்து - கர்மிகளாய்ப் போகாமற் றடுத்தோம் ஆட்கொள்ள கலந்தொடுத்தோம் அல்லாமல் - நல்லோரையடித்தவர்கள் போலவா நரகமடையலாமா ருக்மாங்கதன் பட்டணத்திலிருந்தவர்களெல்லாம் பரமபதமடையவில்லையா உமக்குத்தெரியாததுமொன்றுண்டா வென்றுரைக்க, துளசிதாஸர் - ஓ மாதவனே-அடியேனுகிய கொடியேன்மீது உமது கருணை இப்படியுமிருக்க காரியமற்றிய தபமேதோ என்னைபபோல் பாக்கியமுடையவர்களாரிவ்வுலகிலொருவருண்டோ - ஓ - தெய்வமே - அருபமாகியும்-ஆனந்தமாத்திரமாகியுமிருந்த பரப்பிரமமும் - அடியார்கள் நினைத்தவண்ணமான ரூபமெடுத் தாட்கொள்பவரும் நீரன்றி வேறொன்றுண்டா பாரில்லாமல நீருண்டா-உம்மையன்றி மெய்த்தெய்வமொன்றுண்டா-உன்போனச்சொல்வாருண்டா - அப்படியுரைத் தமதுமாயையை வெல்வாருண்டா - வெல்வதற் கொருவ ராதரவுண்டா ஓ-தேவாதிதேவா - வாசுதேவா-மகானுபாவா-வென்றுதித்துருகும்போது-பகவான்மிகவும்மகிழ்ந்து ஓ-என்னன்பனே - மேலானவின்பனே - இனிமேலுன் சொத்தை யாருக்காவது - கொடு - நாங்கள் தடைசெய்யமாட்டோமெனப் பகர்ந்து - அந்தர்த்தானமானார்கள்,

பின்பு - அரிதாஸர் - அரியின் திருக்கரங்களாலடிபட்ட சாதுக்களின் அடிகளிற்றாழ்ந்து - ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய அஸ்தங்களாலடிபட்ட தனவான்களே-அரியினரிதான தரிசனம்பெற்ற தனவான்களே-ஆண்டவன் திருவாக்கா லேசக்கேட்கும்படியான உங்கள் செய்தவமேதோ உங்கள்மீ திவ்வளவு காருண்யம் பகவானுக்கு வந்தகாரணமேதோ ஓ-ஸ்வாமிகளே - பிரமாமிகளே-செகிரளாய்ப் பகவானைப்பார்க்காதிருந்த-இக்கொடியேனுக்கு அரியின் தரிசனந்தருவிக்கவும்-உமது தபோமகிமையைச் சகலருக்குந் தெரிவிக்கவும்-அறமான இச்சொத்துக்களைக் கவர்ந்தீர்களோ உங்களுடைய அற்புதமான தபத்தையறியாப் பாவியானேனே-தெரியாமையா லுங்களுக்குச் சேவைசெய்யாமற்போனேனே - இனிமேலாவதென்றுற் றெண்டு - அன்புடன் செய்வித்துக்கொண்டு - பேரின்ப மொழிகளை விண்டு முழுதுமென்னையாட்கொண்டு - கிருபைகூருங்களென விண்டு அவர்கள் காங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு-மடத்தினுள் வாருங்களென்ன வேண்டிக்கொண்டு - மடாதிபதிகள் நீங்களேயெனப் பகர்ந்து - ஸ்ரீமந்நாராயணனைத்துதித்து - ஆனந்தமேலீட்டாற் குதித்துப் பிரமானந்தத்திற்சொக்கி - மோட்சவீட்டிற்புக்கி - தன்னைமறந்திருந்தார்.

கேட்டவர்களே சித்தர்களேயென்று - பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

பகவான் காவலாயிருந்த

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## கக - வது - பகவான் துளசிதாஸரைச் சோதித்த அத்தியாயம்.

ஸ்ரீரஞ்சிதர்களே துளசிதாஸ ரிப்படியிருக்குங் காலத்திலோர்நாள் - மமதாதேவி அனேகசாதுக்களுக் கன்னமிட எண்ணங்கொண்டு சுத்த ஏகாதசியின் மறுநாளிரண்டாயிரம்-பிராமணர்களுக்குச் சந்தர்ப்பணஞ் செய்து - சகலரு மன்னம்புசிக்குந்தருவாயில் - பகவானோர்தனனாகி மடத்துட்பிரவேசித்து துளசிதாஸருக்கு வந்தனஞ்செய்து - ஓ - ஸ்வாமீ-ஏழைப்பிராமணனாகிய அடியேன் மிகவும் - பசியோடும் வந்திருக்கின்றேன் - அன்னமகப்படுமாவென்று கேட்க - உடனே மறையோர் குலமுறைவிசாரித்துப் பந்தியில்வைத்துக்கொண் டுண்ணப்போகையில்-மாயா மறையோன்-சகலரையுநோக்கி - ஓ - சாதுக்களே - நீங்களெல்லாம் மிகவும் புனிதர்களாயிருக்கின்றீர்கள் -நானோ மிகவும் பாவியாயிருக்கின்றேன - அதேதென்று கேட்பீரோ நான் பிரமக்ஞானியாகிய - வோர் பிப்பிரனை - அறிவீனத்தாற்கொன்று-அப்பிரமத்தியை மேற்கொண்டு அதுதீர இக்கங்கையில் ஸ்னானஞ்செய்து பசிவேதனை பொறுக்கமாட்டாமலிங்கடைந்தேனாதலா லடியேனுங் களுட னுண்ணும்படியாக வொப்புக்கொள்வீர்களோ அல்லது தள்ளிவிடுவீர்களோ உற்றதுசொன்னே னுற்றதுபொருந்துமென்கிறபடி உண்மையைச் சொல்லிவிட்டேனென் றுரைத்தமாத்திரத்தில - பூசுரரெல்லாமெழுந்து அம்மறையோன்மேல் விழுந்து - அடித்து இடித்து - அவமரியாதைசெய்து வெளியிற்போகும்படியாக விரைந்து பேசத்தொடங்கினார்கள்-

அதற்குத் துளசிதாஸர் சாதுக்களையமர்த்திவந்த வேதியனைப்பார்த்துக் - கரங்களைச்சேர்த்து ஓ - பிராமணோத்தமா-சீக்கிரஞ் ஜெயசீதாராமவென்று சொல்லும் உம்மையடைந்த பிரமத்திமுதலான மகாபாதகங்களெல்லாம நிவிர்த்தியாய்ப் பரிசுத்தமாவீரென்றுரைய.

அதற்கம் மாயாவேதியன் சற்றுநேரம் மௌனமுற்றிருந்து - ஐயா துளசிதாஸரே ஏழைகட்குநேசரே இப்போது நீருரைத்த வாக்கியத்தை என் வாக்கினுற் சொல்லவே மாட்டேன் - சொல்லவோ நாவெழாது ஏனென்பீரேல் - நானனேகவேதசாஸ்திரங்களைப் பாராயணஞ்செய்தேனதிலிந்த நாமமில்லவேயில்லை-அன்றி - இவ்வளவு சிக்கானவார்த்தையை இதுபரியந்தம் நான் கேட்டதேயில்லை - சொல்லலாமென்றால் தடமாட்டமாயிருக்கின்றது - இதற்கு நானென்னசெய்யட்டுமென் றாயாசமடைந்தவர்போ லபிநயித்திருந்தார்.

அதுகேட்ட சாதுப்பிராமணர்கள் - சகலரும் வெகு லேசாயுரைக்கும் - ஜெயசீதாராமென்னும் திவ்விய நாமத்தைக் கொம்பாவியான உன்னாக்கிற்சொல்வாயா பிரமத்தி சூழ்ந்த உனக்குச் சொல்லவும் வருமா-சொன்னாலும பயன்தருமா - சீக்கிரமிவ்விடம்விட்டு வெளியிற்போடா துஷ்டா - எங்களுடனுண்ணத்தகாத பிரஷ்டா - பஞ்சமர்களினுங் கனிஷ்டாவென்று வைததைக்கேட்ட,

துளசிதாசர் - சாதுக்கள்மேல் முனிவுகொண்டு அப்பூசுரனருகிற்சென்று-ஓ-பிராமணோத்தமா-வேதங்கள் புகழுந் தாரகமந்திரத்தை - யாருஞ்சொல்ல நீர் கேட்டதில்லையோ - அப்படி கேட்டிருக்காவிட்டால் அடியேன் னின்னமோர்தரஞ் சொல்லுகிறேன் கேளுமென்று - அவர் காதருகிற் றன்வாயைவைத்து-ஜெயசீதாராமென்று சொல்லுமையாவென்றார்.

அதுகேட்ட மாயாவேதியன் - ஜெயவென்பது நல்லவார்த்தையே-அதற்குப்பின் சொன்னமொழிகள் மிகவும் கெட்டதாயிருக்கின்றது-ஆதலாலதை நீரும் மற்றியாவரும் - நினைக்கவே கூடாதென் றுரைக்க.

துளசிதாஸர்-வியப்புறவராய் - ஓ - பிராமணோத்தமா - இக்காசியில்மரிக்கும் பரிசுத்தன்-வலதுகாதில் பரமசிவனு ருபதேசிக்கும் - திவ்விய திருநாமத்தை ஏன் நினைக்கக்கூடாதென்று மறுக்கிறீரென, விப்பிரன் மரித்தபிரேதத்தைச் சுமந்துகொண்டேகும்போதும் மரிக்கும்போதும் - ஓதும் இழிவான வார்த்தையைச் சுபமாக ஜீவித்திருக்குங்காலத்தில் - நினைக்கலாகுமா அமங்கலத்துக்குதவுவது சுமங்கலத்துக் குதவுமா-சீ-சீ இனி அவ்வார்த்தையைச் சொல்லவே வேண்டாமென.

துளசிதாஸர் - அநுதினம் பரமசிவனுதியோர் தியானிக்கும் திவ்விய நாமத்தை வெறுக்கலாமா - மற்றென்றால் பிரமத்திபாவம் நீங்குமா - சீக்கிரமித்திருமந்திரத்தைச் சொல்லுமையாவென-மறையோன் வேண்டாமென்கிறவன் கழுத்தில் லிங்கம்கட்டுவதுபோல-நான் மறுத்தும் - நீ ரிஷ்டித்துரைத்தால் என்மதி திரும்பமாட்டாது நான் சொல்லமாட்டேனென.



அரிதாஸ னச்சமுற்று நீசொந்த தெய்வத்தைத்தியானிக்கின்றீரெனப் பூசுரன் பரமசிவனைப்பஜிக்கிறேனென அரிபக்தன சிவபக்தராலும் விரும்பியனியாமல் திருநாமமனிற் திருக்குங் காரணமேனென ஆதிவருணன் என்னமோமறந்து குருவக்ர யிவைதெகெடுத்தவிட்டுவிட்டேன் முக்கியமாகசாவிகவரனையே தியானிக்கின்றேனென்ன பரமபாகவதன் சிவநாமமான அரா வென்றும் சக்திநாமமான உமாவெனவுஞ் சொல்லுமையாவென முப்புரிநூலோன் மிகவுஞ்சந்தோஷித்து அரா அரா உமா உமாவென்றுபலதரஞ்சொல்ல.

அரிபக்தன் ஆ ஊ என் பதைத்தி மற்றிரண்டக்ஷரங்களையும் கூட்டிச்சொல்லுமையாவென மேற்குலத்தோன் இதுவென்ன விபரீதம் உயிரெழுத்துக்களோடு சேர்ந்தி தீர்ச்சமான எழுத்துகளைக் கூட்டினதையே சொல்லும்படியுரைக்கிறீர் சீ சீ உயிரெழுத் தில்லாப் பேரை நான்கனவிலும்நினைக்க மாட்டேனென இனி சாதுக்கள் பொறுக்கமாட்டார்களென்று துளசிதாஸர் பகவானுடையதிருநாமத்தையுரைக்காவிட்டாலும்அன்புடன் கேட்டாற் போதுமெனப் பலதரமுரைத்து இனியுமுடைய பாவங்களெல்லாம் பஸ்மமாய்ப்போய்விட்டது திருநாமத்தைப் பிட்டமென்றறைந்து பலவந்தமாகப் பார்ப்பானைத் தன்னருகில்வீற்றிருக்கச்செய்து சகலரையு மன்னமுண்ணும்படி ஆக்ஞாபித்தார் அதற்குச்சாதுப் பிராமணர்கள் சம்மதிக்காமல் ஒருவரும் ஜெய சீதாராமெனச் சொல்லுவதாயும கேட்பதாயும - சகல பாபங்களுக்கும் மேலான பாபமாகிய பிரமத்திநீங்குமா இதுவேதா - அநேககால் ஜெபஞ்செய்யவேண்டும் - ஓமம்வளர்க்கவேண்டும - பிராயச்சித்தஞ்செய்யவேண்டும் - பிறகல்லவோ நம்முடனுண்ணவேண்டும் - அப்படிக்கிருக்க - இப்படிச்செய்வது-நியாயமல்லவென்று மறுக்க

துளசிதாஸர்-ஒருதரம் ராமாவென்றுரைத்தாலும் அல்லது கேட்டாலும் - சகல பாபங்களும் நிவாரணமாகுமெனச் சுருதிஸ்மிருதி இதிகாசங்களு முறையிடுகின்றன - இம்மறையோன் பலதரம் - ராமாவென்றுரைத்ததைக்கேட்டீரே - இன்னம் பிரமத்திபாவம் நீங்காமலிருக்கின்றதாவென, சாதுக்கள் யாரும் ஒருவனைக் கொல்லலாகாது கொன்றதற்குத் தகுதியான-பிராயச்சித்தஞ் செய்துக்கொள்வதனறி அனேககால் ஜெபஞ்செய்யவேண்டுமென்று வேதம் முறையிடுகின்றது அன்றி ஸ்திரீஹத்தி - சிசுஹத்தி - கோஹத்தி முதலான பாபங்களினுங் கொடிய பாவமல்லவா பிரமத்தியன்றி பதிவிரதை-தன்னையழித்த சிவன் முதற்தன்-பாமபத்தனுகிய இவர்களின் மனதையே நோகவைக்கலாகா அப்படியிருக்க-இவன் - பிரமத்தையுணர்ந்த பிராமணனைக்கொன்ற கொடியபாவியாயிற்றே இவனைத்தீண்டலாமா அன்னமுண்ண வேண்டலாமா அதிபாதகனுகிய இவனுடைய வாக்கில் - ராமா வென்கிற வாக்கியம் பிறப்புமோவென.

அரிதாஸர் - இம்மறையோன் - அரா அரா-உமா உமாவென்ப் பலதரமுறைத்ததை நீங்கள் கேட்கவில்லையோ - அரா உமா - வென்பதே-ராமாவென்னுந் தாரகமந்திரமாகும் - எப்படியென்றால் - தசரத மகாராஜனுக்குப்புதல்வனாய்ப்பிறந்த-ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவுக்கு-என்ன நாமகரணமிடலாமென யோசித்த வசிஷ்டர் - அரா வென்னும் - சிவநாமத்தையும் உமாவென்னும்-பார்வதியின் நாமத்தையும் - ஒன்றாகச்சேர்த்து - ராமாவென்ற நாமதேயமிட்டார்-அன்றி நீங்கள்-ராமநாமத்தின் மகிமையை யறிந்தவர்களாதலால்-வெகுநேரமாகவாது செய்யத்தொடங்கினீர்கள்-அன்பர்களா மனதில்ஸம்பவமாகிய ஸ்ரீராமருடைய நாமதேயத்தின்பலனை யுரைக்க-வெகுவிரியாகும் - அதேனெனின் - ரா - சகலபாபங்களையும் வெளிப்படுத்தும் - மா - வெளிப்பட்ட பாபங்கள் தன்னையடையாமல் நிக்கிரகிக்கும் ஆதலாலும் ரா - வென்றால் வாய்திறந்து - மா - என்றால் வாய் மூடுகிறதாம். ஓ சாதுக்களே - ரா - ஆதிசிவன்-மா-ஆதிசக்தி - ரா - பரப்பிரம்மம் - மா - சிற்சத்தி - ரா-ஆத்மா - மா - ஜீவன் - ராவென்றால்-பரப்பிரம்மத்தைதுதித்ததாகும் - மாவென்றால் மும்மூர்த்திகளை நினைத்ததாகும் - ராவென்றால் பாபங்கள் அகாது-ராமாவென்றால் எமன் நடுங்குவான் - ராமாவென்றால் எமபாசம் துளைக்கும் - ராமாவென்றால் நரகவேதனை நீங்கிப்போம்-ராமாவென்றால் குஷ்டமுதலான வியாதிகளகன்றுபோம் ராமாவென்றால் - வறுமை சிறுமைநீங்கி அஷ்டைசுவரியமு முண்டாகும் - ராமாவென்றால் - கோரிய யெண்ணங்களெல்லாம் பலிதமாகும் - ராமாவென்றால் பிரமத்திமுதலான சகலபாபங்களும நீங்கி மோட்சசாம்ராச்சியத்தையடையலாம் - ராமாவென்றால் ஆயுள்விர்த்தியாய்ச் சகலவித்தைகளுஞ் சம்பவிக்கும் - ராமாவென்பதே தாரகமந்திரம் - ராமாவென்பதே சகலகர்மங்களையு மோட்டும் உக்திரம்-ராமாவென்பதே-மோட்சமடையுமந்திரம் - ராமாவென்பதே - அண்டசராசரங்களி

ஆய் கிறைந்திருக்கும் க்ஷேத்ரம் - என்று சொல்லியும் அந்தச் சாதுக்களின் சந்தேகம் - நீங்காமையால் - பிரமத்திசெய்த பிராமணருக்கு வட்டித்திருக்கும் பத்திரத்தைத் - தன் கரங்களா லேந்திக்கொண்டு - ஓ - சாதுக்களே ராமவென்னுந் திருமந்திரத்தின்பலனை உங்களுக்குக் காட்டுகிறேன் வாருங்களென்று-ஸ்ரீ கைலாசவாசராகிய - விசுவநாதர் திருக்கோயிலிற் பிரவேசித்து-கல்லுருவான ரிஷபத்தின்முன் பத்திரத்தை வைத்துப் பலதரம் பரமசிவனைச்சூழ்ந்து - சிரசாஷ்டாங்கமாகத் தாழ்ந்து - ஓம் - அரகரா - மஹாதேவா - வாமதேவா நீலகண்டா - கிரணிமுதல்வா-சாம்பவா-சங்கரா-மசானவாஸா - கயிலாசவாசா - உமாபதி பசுபதி-திரிநேத்ரா திரிபுராந்தகா - சர்வேசுவரா - பரமேசுவரா - சர்வபராத்பரா சர்வபபஹாரா - காலகாலா திரிசூலா - ஆதி மூர்த்தி-கபாலமூர்த்தி-விஸ்வநாதா - பூதகணநாதா-சசிதரா சடாதரா-நந்திவாகனா - கங்கைமோகனா - தாண்டவா ஆண்டவாவென்று பற்பலவிதங்களாகத் துதித்து ஆனந்தமேலீட்டால் குதித்து லிங்கமூர்த்தியி னெதிரிலிருக்கும் - நந்திகேசுவரனைப்பணிந்து - அவரதுபதங்களிற் றனதிரு நயனங்களையணைத்து - ஓ நந்திகேசுவரா - ராவென்பது பரமசிவனும் - மாவென்பது ஆதிசத்தியுமாகி இந்தச் சத்தி சிவனே ஆதிமூலப்பொருளாகிய-ஸ்ரீமந்நாராயணராகி-ராமவென்று மோக்ஷசாதநமாகிறதே-பிரமத்திமுதலான மகாபாதகங்களெல்லாம் நிவாரணமாகுமென்பதுஞ் சத்தியமானால் - இந்தப்பத்திரத்திலுள்ள அன்னம் முதலான பதார்த்தங்களையும்புசித்து-இந்தச் சாதுக்களின் சந்தேகத்தைநீக்கி பிரமத்திசெய்த பிராமணனைக் கிருதார்த்தனாக்கி - ராமமந்திரத்தின் பலனை பலருமறியக்காட்டி - என்னையாட்கொள்வாயென்றுரைத்தமாத்திரத்தில்-கல்லுருவாயிருக்க ரிஷபமானது-எழுந்துநின்று - பலதரமுக்காரம்போட்டுப் - பிராமணருபமாயிருக்கும் பகவானைப்பார்த்து - முன்கால்களைச்சேர்த்து-வந்தனஞ்செய்து - அன்னம் முதலான சகலபதார்த்தங்களையுமுண்டு - பத்திரத்தையுமுட்கொண்டு-ரணம்போட்டு - ராமநாமமகிமையைப் பலருமறியக் காட்டி பழையபடி கல்லுருவானமாத்திரத்தில் தேவர்கள் பூமாரிபொழிந்தார்கள் தேவதுந்துபி தாம்தாமெனமுழங்கிற்று பின்பு துளசிதாஸர் நந்திகேசுவரனையும் பரமேசுவரனையுந்தொழுது இன்னமுமிவர்க்குண்டாயழுதுசொல்லுங்கள் சாதுக்களேயென்றுரைத்து க்கடினநெஞ்சத்தைக் களைந்து ஓசாதுபிராமணர்களே ராமனென்னும் ஓரக்ஷரத்திலேயே சகலபாபங்களும் நிவாரணமாகுமென்று இந்தரிஷபம் பகர்ந்து பத்திரத்தோடு சகலபதார்த்தங்களையுமுண்ட வித்தையைப்பார்த்தீர்களா உங்களுக்குற்ற மாச்சரியத்தை நீத்தீர்களா வெண்ணெய்யைவிட்டு நெய்யைத்தேடுவது போலவும் உள்ளங்கையைவிட்டு முழங்கையை நக்குவதைப்போலவும்ராமாவென்னுந் திவ்விய திருமந்திரத்தைநம்பாமல் ஓமம்வளர்க்கவேண்டும் பிராயச்சித்தஞ்செய்யவேண்டுமென்று வெகுநேரந்தர்க்கஞ்செய்தீர்களே பூசுரனை வாயில்வந்தபடி வைதீர்களே அடியேன்மொழியை நம்பாமற்போனீர்களே சந்தேகத்துக்குள்ளானீர்களே ராவென்று மோக்ஷத்தின் மகிமையே யிவ்வளவிருக்குமாயின் - ராமாவென்னு மீரக்ஷரத்தினாலெவ்வளவு மேன்மையை யடையலாகும் - ஜெயசீதாராமென் றன்போடு துதிப்பவர்பால் - பாபமெட்டிப்பார்க்கக்கூடுமோ ராமநாமத்தை நம்பினவர்களை எமன் பாசத்தாற்கட்டிப் பிடிக்கக்கூடுமோ வென்று பற்பல வார்த்தைகளாடி-ராமசங்கீர்த்தனம்பாடி - ஆனந்த நிர்த்தனஞ்செய்யத்தொடங்கினார்,

சாதுக்க ளாச்சரியப்பட்டுத் தங்களுக்குற்றமாச்சரியுங்கெட்டு - ஜெயசீதாராம்-ஜெய சீதாராமெனத்தோத்திரஞ்செய்துகொண்டே - இன்பநடனஞ் செய்தார்கள் இப்படி வெகுநேரந்தாண்டவம்புரிந்து - துளசிதாஸரைப்பணிந்து-ஓஸ்வாமி ராமநாமமகிமையையின்றையதின மறிந்தோம் பற்பல பாபங்களும் பஸ்மமாகுமெனத்தெரிந்தோம் இனியிப் பிராமணோத்தமருடன் அன்னம்புசிப்பதற்குவாருங்ஸ்வாமி யென்றழைத்துக்கொண்டுமடத்திற்பிரவேசித்து பிரமத்திசெய்தவந்தவேதியர்க்குவந்தனம்புரிந்து மிகவும்பணிந்து துளசிதாஸரைப் பகவானெனத்தீர்மானித்து அப்பூசுரர்க்கு ஓர்பந்திரம்போட்டுச் சகலபதார்த்தங்களையும் வட்டித்து தத்தங்கடங்கள் பந்திரங்களில்வீற்றிருந்து நமக்குச் சமானமானவர்களில்லை யென்றிறுமாப்படைந்து இது துளசிதாஸருடைய பிரசாதமென்று சந்தோஷத்துடன் தின்று சகலவினைகளையும் வென்று அடைக்காயிலைகளைமென்று ஒருவர்க்கொருவர் சந்தனம்பூசிவந்த அந்தணர்க்குசவ்வாதுபூசி விசிறியால்வீசித் துளசிதாஸரைக்கொண்டாடி விஷ்ணுசங்கீர்த்தனங்களைப்பாடிப்பிரமக்ஞானத்தைநாடிப்பரமானந்தத்தைத்தேடி அரிதாஸர்கீர்த்தியைக் கொண்டாடத்தமோடி நம்மாலாகாதெனவாய்மூடி அஞ்ஞானங்களைச்சாடி பிரமத்திமிரண்டறக்கூடி வினைகழித்ததற்குவாடி பிராணாந்த மேலீட்டாற்கூத்தாடி காம்செய்த தபமேதோடானுகோடி எலச்சங்கல்பவிகல்பமற்று சகசானந்தத்தையுற்று என்றுமடையாவின்பினைப்பெற்று நாமொன்பதுஞ்செற்று சித்திரதீபத்தைப் போலசைவற்றிருந்தார்கள்



அப்போது கபடநாடக சூஸ்திரவதாரியாகிய ஸ்ரீமந்நாராயணனும் சந்தோஷசாகரத்தில் மூழ்கினவராய்க்ஞானதிருஷ்டியால் நம்மையறிந்துகொள்ளுவார்களோ வென்கிற சந்தேகத்தால் சஞ்சலமனதோடுங்கூடி அடிக்கடி கண்களைத்திறந்து பார்ப்பதும் மூடுவதுமாயிருந்தார் இப்படி அந்திவேளைபரியந்தம் நித்திரையிலிருந்து பிறகுதெளிந்து சாதுக்க ளனைவோரும் சந்தியாவந்தனஞ் செய்யப்பாகீரதியையடைந்தார்கள்,

அத்தருவாயில் மமதாதேவி நாடோறுந்துளசிதாஸரைக் காலைமாலை பணிந்துப்போகும் வழக்கப்படிவந்து வந்தனந்தந்து அருகேநின்றிருக்கும் மாயாமறையோனையும் வணங்கினள் அந்தணர் மமதாதேவியின்மேல் மோகித்தவர்போலநடித்து பெருமூச்செறிந்து ஓ பெண்ணே என்னிருகண்ணே எனக்குண்டாகுற்ற ஆசையைத்தீர்த்து இப்போதே யெனைக்காத்து ரட்சிக்கவேண்டுமென்றுவியே மமதாதேவியே யென்றுரைத்துக்கொண்டே மூர்ச்சையாய் விழுந்துவிட்டார்

உடனே துளசிதாஸர் திக்கென்றெழுந்து அவரதுசேவடியில் விழுந்துமமதாதேவியினால் பன்னீரைவரவழைத்து உபசாரனை செய்தெழுப்பவே அப்பூசுரன் ஓ அரிதாஸரே இந்த மங்கையின்மே லெனக்கிச்சையாய் விட்டது காமவிகாரங்கெட்டது இவளியாருடைய மனைவியாயிருந்த போதிலுக் நீர் கருணைகூர்ந்தெனக்கிணங்கும்படியாச் செய்யவேண்டுமெனமிகவும் பரிதாபத்துடன் பன்முறைவேண்டிக்கொண்டார் துளசிதாஸர் சாதுக்களறிந்தா லிவருடன் வாதுசெய்வார்களெனச்சுற்றுப்பக்கமும்பார்த்து யாருமில்லாமையாற் காதகளைச்சேர்த்து ஓ-பிராமணோத்தமா சந்தடிசெய்யாதே - சாதுக்களறிந்தால் விபரீதத்துக் கிடமாகும் - உமதுயிர் பிரிந்துபோகும் - ஜாமாத்திரியானபின்-இம்மங்கையையுமக் கிணங்கச்செய்கிறேன்-அவசரப்படாமல் பொறுத்திருமையாவென் றுபசரித்தார் அவ்வேதியர் சற்றுநேரமிருந்து-சந்தியாவந்தனஞ்செய்யப்போன சாதுக்களெல்லாம் வந்ததே - துளசிதாஸரைப்பார்த்துக் காதகளைச்சேர்த்து - ஓ - ஐயா பேதமிலந்த பிரம்மக்ஞானியே-கோபமில்லாஞானியே-எனக்கோ காமவிகாரம் மேலிட்டது-அந்தத்தையெல்லாஞ்சுட்டது-இனியென்றற்பொறுக்கக்கூடாது இப்போது வந்தமாதிருக்கும்விட்டது - நீயிந் சொல்லுமையாவென்றார், துளசிதாஸர் - சாதுக்களறிந்துக்கொள்ளப்போகிறார்களென்று கண்ணுனுங் கையாலுஞ் சாடைகாட்டி-மௌனமாயிருக்கும்படி வேண்டிக்கொண்டார்,

விப்பிரன் - ஐயோ மன்மதனையெரித்த மகாதேவனும் கங்கையின்மேல் மோகமாகித் தயக்கமுற்றுசென்றுவெனனுற் பொறுக்கக்கூடுமோ, இதுதெரிந்த நீரென்னையிப்படி வெறுக்கக்கூடுமோ அந்த மமதாதேவி - எங்கே போனாள் - எனக்கு மோகமுண்டாக்கி எங்கேமறைந்தாள் - எங்கே பறந்தாள் - எனக்குவந்த காமயிச்சை துக்கனுக்கு வரலாகாதா துன்பந்தரலாகாதா வென்றுபாபாப்போநிம் வெறிகொண்ட மர்க்கடம்போலவும் சொறிபுற்ற சுனைக்களைப்போலவும் - ஆசியக்கூத்தனைப்போலவும் - கோளன் காக்கைப்போலவும்-குதமிலாக்குடுவையைப்போலவும் - பித்தனைப்போலவும் - சித்திரியைப்போலவும் - பதைபதைத்து அங்கு மிங்குமாயோடி மமதாதேவியைத் தேடத்தொடங்கினார். சாதுக்கள் அந்தணன்மேல் முனிவுகொண்டு - தூஷணைவார்த்தைகள்விண்டு - அடா மூர்க்கா - துன்மார்க்கா-உண்டவீட்டில் ரெண்டகஞ்செய்யும் கண்டகனாகிய உன்னையிப்போதே துண்டந்துண்டமாக் கண்டங்கண்டமாகவெட்டிப் பலியிடுகிறோம் பாரென்று தள்ளிக்-கீழே தள்ளி - நகங்களாற்பிறாண்டி கிள்ளி - அடா தொள்ளியெனத் தாறுமாறுஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள். துளசிதாஸர் - சாதுக்கள்மேல் மிகவும்வெகுண்டு - பெருங்கோபங்கொண்டு-அவ்வந்தணனை யழைத்துக்கொண்டு தன் மனைவியாலிருந்த மமதாதேவியிடஞ் சொல்வதற் கிடைந்து-மௌனமாய்நின்றார், மமதாதேவி மறுனை வணங்கி-ப்பதிவார்த்தைக்கிணங்கி - ஓ - ஸ்வாமீ இப்பிராமணோத்தமரை என்பாலழைத்துக்கொண்டு வந்ததின மதிவேறுதலா னுமதபிப்பிராயத்தைப் புலப்படுத்துமையாவென்று பணிந்துநின்றாள், அரிதாஸர் - ஓ மமதாதேவியே - இவர்சொந்த ஆவியே என்னுடைய அன்புனக்குத் தெரியவேயிருக்குமானால் - நீ நல்லகுலஸ்திரீயானால் - பதியின்வார்த்தையைக் கடவாப் பதிவிரதையானால் - மோக்ஷார்த்தம் வேண்டியிருக்குமானால - இந்த அந்தணருடைய அவாநிற்கும்படிக் கூடிக்குலாவியிருப்பாயாக வென்றுரைத்தார். மமதாதேவி பனிமொண்டாகப் பக்ஷமாப் பேசாதிருந் திப்போது பக்ஷமாப்பேசும் பதிலையத்துதித்து - ஓ - என்னுருவலனே - உமக்குரிய வஸ்துவை - ஒருவருக்குத் தானஞ்செய்தால் மறுப்பவருமுண்டோ மனைவி-பதிக்குவேறுமாதுண்டோ உமதிஷ்டப்படி நடந்துகொள்ள எனக்கோர் தடையுமிராது - ஒமென்றும் பரமசிவன் பார்வதியை - இராவணனுக்களிக்க-அபத்தினி மறுத்துரைத்ததுண்டா ஆனால் - மடத்திலிருக்கும் சாதுப்பிராமணர்களால் இவ்விப்பிராருக் கோரிடையூறு வாராமல் பாதுகாக்கவேண்டிய பாரமுமதாகுமென் றுறைத்து

வேதியர் பாதங்களில் வந்தனஞ்செய்து-ஓ-ஸ்வாமிகளே நாமி ஐயமின்றிசையோகஞ்செய்யச் சீக்கிரம் வாருமென்றழைத்தாள், அப்போது - சாதுக்களாலுக்கோர் தடியெடுத்துக்கொண்டு - அந்த மாயா பிராமணர்மேல் விழுந்து - அடா பாமதுரோகி அடா உன்மத்தரோகி பதிபிரவார்த்தையைக்கடவா மிப்பத்தினியையா பெண்டாளப்போகின்றாய்-சீ-சீ-சாயேஅறிவில்லாப்பேயே சீக்கிரம் இம்மடத்தைவிட்டோடிப்போ - இல்லாவிட்டாலுன் தலைமண்டையையுடைத்து-மூளையிதறப்புடைத்துக் கொன்றுவிடுவோம்-ஒருகணத்தில் வெளியேவிடுவோமென் றார்ப்பரித்து - அட்டகாசஞ் செய்து-தடிகளைச்சுழற்றி வெதிக்தார்கள். துளசிதாஸர் - அந்தண்டங்களைக் காத்தால்மறித்து - சாதுக்கள்மேல் மிகவும் முனிவுகொண்டு - ஓர்-தடியையெடுத்துக்கொண்டு-ஓ-சாதுக்களே - உங்களுடைய பிராணனமீ துங்களுக்கு ஆவாயிருக்குமாயின் - இக்கணமே இவ்விடம் விட்டுப்பேர்த்து - வோடிப்போய்க் களிகூர்ந்து - சிவனைக்காப் பாற்றிக்கொள்ளுங்கள் இல்லாவிடி லெவ்வாருக் கினையாருங்களென்றதட்டிச்-சாதுக்கள்மேல் குதித்துமிதித்து - வதைக்கத்தேடுனென் றார்ப்பரித்தார், சாதுப்பிராமணர்கள் - ஓ ஸ்வாமீ - உமதுகைவாள லெங்களை வெட்டினாலும் - இந்தத்துஷ்டனைமாத்திரம் - மமதாதேவியினருகில் போகவிடமாட்டோமென்-றம்மறையோன் குடுமியைப் பிடித்திழுத்து - முழங்கைகளை விடித்துப் பற்களாற் கடித்துத் - தண்டங்களாலடித்து-மூர்ச்சையாய் விழும்படிசெய்தார்கள்.

அரிபக்தர்-மிகவும் கோபதிப்தனு யெரிந்துபொரிந்து - முகங்கரித்து - அந்தணர்மேல் விழுந்து ஆக்கிரம கிக்குரோதனுப் பல்ல நறநறவெனக் கடித்து-மீசைகள்படபடெனத் துடிக்கும்படியாய் - மிகவும் உக்கிரகாரனுக்காலருத்திரனைப்போலாகித் தன்னிமறைத்து - ஸ்ரீ-நாருண்ணியமிறந்து - தப்பிதஞ்செய்தவிப் பிராமணரின்-தாள்களையும் தோள்களையும்-காத்துகளையுஞ் சிரங்களையுங்கண்டங்கண்டமாகத்-துண்டந்துண்டமாக வாளால்வெட்டிச்சாய்த்து-முகேசனைப்போலத்தேப்பத்து உதிரப்பிரவாகத்திற்றோய்த்து-ஒருவரைவிடாமல் மாய்த்து - மாயாப்பிராமணர் மூர்ச்சையடைந்ததைக்குறித்துப் பாதவித்துக் - கரங்களைக்குவித்துத்-தன்மனைவியையழைத்து-ஓ-கற்புள்ளமாதே - சீக்கிரம்வேதியரின் மூர்ச்சையைத்தெளிவித்துப் - பன்னீரிற்குளிப்பித்து அவர்க்கைப்படி நடத்துக்கொள்ளென் றுரைத்து அன்பான மொழிகளால் - மமதாதேவியின் மனதைக் கரைத்துப் - பார்வதி வாசமாயிருந்த பன்னசாலையில் ரும் போகமற்காவலிருந்த விக்கினேசுவரனைப்போலவும், வாஞ்சான் வாயிலைக்காத்த வாமதேவனைப் போலவும், மாபலியின் வாயிற்சாபடிசெய்த வாசுதேவனைப்போலவும், பஞ்சபாண்டவர்களைப் பாதுகாத்த காத்த பத்மநாபனைப்போலவும், மயில்ராவண விராமலட்சுமணரை மோசஞ்செய்யப்போகிறானெனக் காவலிலிருந்த அனுமானைப்போலவும், புஜத்தின்மேல் வாளையேந்திக்கொண்டு துளசிதாஸர் காவலிலிருந்தனர் வாயில, மமதாதேவி மூர்ச்சையடைந்திருக்கும் முதியோர்மேல் - பன்னீரைவீசி - விசிறிகொண்டுவீசி-ஒவ்வாமியெனப் பலதரங்கூப்பிட்டும் - போதமிருக்கும் அந்தணரை, அரிதாஸர்வீட்டினுட்கொண்டுபோய் மலரணைமேற் படுக்கவைத்து - உபசாரனை செய்து-வெளியேவந்து - நந்திகேச்வரனைப்போலவும் - துவாரபாலகனைப்போலவும் - காவலிருந்தார் மமதாதேவி மனனன் வாக்கியப்படி, கதவைமூடிக்கொண்டு நரோத்திரிபரியந்தம் - அப்பூசுரருக்கனேகவிதங்களாக உபசாரனை செய்யச்செய்ய அம் மாயாமறையோன் பிரேதம்போலசைவற்றிருந்தார் - மமதாதேவி கணவனை விளித்து ஓ-ஸ்வாமீ-இவ்வேதியர் மரித்துப்போனதுபோற் றோன்றுகின்றதென் றுரைத்து - அழத்தொடங்கினள் பரமபாகவதன் - வீட்டினுட்போய்ப் - பூசுரனைப் புரட்டிப்பார்த்து - அங்கம்வேர்த்துப் பிராணன் போய்விட்டதெனத் தீர்மானித்து - இம்மபுசெய்யும் கொம்பாவிகளாகிய முப்புரிநூலோர் தண்டத்தடித்துக்கொன்றுவிட்டார்கள். நான்கெட்டேன் - இனிநானென்னசெய்வேன் தெய்வமேயெனது சொரூபகோ வென்றழுது-வந்ததேபழுது-இனியிருப்பதேன்கழுது-என்று புலம்பி - கண்ணீராற் தேகத்தைப் பலவி-ஒன்றுந்தோன்றாதவராய்த் தன்கைவாளால் - தன் கழுத்தையறுத்துக்கொள்ளப்போனர்.

அதைதெரிந்த-பக்தவச்சலனாகிய பகவான் பிரேதம்போ லசைவற்றிருந்ததுபோய்த் திக்கென்றெழுந்து திராமாவதாரத்துடன் பிரசன்னமாகித் துளசிதாஸனுடைய கரத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு ஓ - மனைவியைக் கூட்டிக்கொடுக்க மனமுகந்த மாதவனே-சுயம்பிரகாசஆதவனே-உன்னை யெந்தவிஷயத்தைக் குறித்துமிகொண்டாடுவேன்-ஓ-ஓ-உன்னைப்போன்ற - நயான குணமுடைய - பக்தனை - எந்தயுகத்திலுமறியேன் உனக்கென்னவர மீயலாமெனத் தெரியேன் பட்சந்துடன் பாரியைக்கொடுக்க மனம்வருதல் லேசானதோ வென்று பற்பலவார்த்தைகள் பகர்ந்து - அரிதாஸரை மார்புடனணைத்துக்கொண்டு கசிவிடியாய் வாழ்ந்திருக்கக்கட



வாயென விண்டு-இறந்துகிடக்கும் அந்தணர்களையெல்லாமெழுப்பி ஓ-துளசிதாஸா உன்னைச் சோதிக்கும் பொருட்டு இவ்விதவேஷமெடுத்தப்பற்பலவிதங்களாக நடித்தேன் - இதைக்குறித் தாயாசப் படவேண்டாம் இனி புன்மனையாளுடன்கூடிச் சுகபோகங்களை யனுபவித்து இறுதியில் நீங்களிருவிரும் என்பதவியைப் பெற அங்களைனு திருவாய்மலர்ந்தருள, அரிபக்தர்-ஓ-பகவானே - பனிசொன்வெருங்கள்களா மனைவியுடன் பேசாமலிருந்த வென் வைராக்யத்தைக்கெடுத்து - மதிமருளும்படியாத் தொடுத்துக் - கடவுஞ்செய்த காருந்தனே - சுக்கினது பாபாசமானுலும் நக்குவருண்டா சன்யாசமானவின் சமுசாரத்துக் குட்பட்டவரு முன்டா பூண்ட விரதங்கெடலாமா பேரின்பத்தின்மேலிச்சையானபின் சிற்றின்பத்தைக் கனவிலும் நினைக்கலாமா சொர்க்கத்தைத காடினவன் நரகத்தைநாடுவதுபோலவும் - கற்பைக்காக்கும விரதம் பூண்டவள்-கணிகைக்குயானதுபோலவும்-அல்லவோ-இருக்கின்றது ஓ-தெய்வமே உன் திருவடிகளை நாடின அடியேன் கொடியேனுலும் - இவ்விஷயபோகத்தைக் கனவிலும் கிழோரேனு ஸ்திரியை மறந்து முபசரிப்பேனு என்றைக்கு வீட்டைவிட்டுப் புறப்பட்டேனோ-அன்றே சிற்றின்பத்தைமறந்தேன் - மயக்கவலையைத்துறந்தேன் - யானுனயவித்தவிஷயபோகத்தால் வந்தசுகம்போதும்போதும் அப்பப்பா-கன்னியர்மாயையிற்சிக்கினவனுக்குப் பரகதியுமுண்டா குடும்பமாக் கவடுகொண்டவர்க் கல்லவிடம் பரிசமுண்டா கொதைபர் மாயையிற் சிக்கினபேறதையர்க்கு வேதையின்,பலனன்றி வேறு சுகமனுபவிப்பதுண்டா அகனைப்பட்டுச் - யானையிடிடிற் பூச்சி-மீன்றொண்டின்னும் ஐந்தும் சப்தஸ்பரிச ரூபரசகந்தமென்னும் - ஐந்துவிஷயங்களி லொன்றொன்றினுல் - தன்னிப்பவனுக்குக் கேடு வருவித்துக்கொள்ளுமானுல்-ஐம்புலனும் மயக்கச்செய்யும் - அபிவைழயார்மேல்-அவாக்கொண்டிருப்போன் அழிவதற்கோர் தடையுண்டா சிலந்தியைவருட அப்போது சுகமாயிருந்து - பின்பு பெருவாதனைக் குட்படுத்துவதுபோல - கிழவியோ சுகத்தைச் சிந்த அடவன்-அகாமத்தால் பலசாலுந் துன்பமனுபவிப்பதற் கோசாயமுண்டா உமது சிருஷ்டிக் காமாந்தகாசரத்தால் விரத்தியடையச்செய்வது தெரிந்த அடியேன்-உமது பூரணகடாட்சம்பெற்றிருந்தும் நரகக்குழிவிற்புகுவேறு ஜலதாரையில் ஸ்நானஞ்செய்வாருமுண்டா மலத்திலழுந்துவாருமுண்டா குஷ்டம்முதலான வியாதிகளால் கஷ்டப்படுத்துவது காமமேயல்லவா பாக்கியமுள்ளீரே-உமது நாமருசி-யறியவிந்தோர்கள் - காமசத்தை இச்சிப்பார்களா தெரிந்தும் விஷத் தைப் பட்சிப்பார்களா உமது-பதநாடகத்தைக்காணும் சற்றறிந்தவனே ஆதலாலிவ்வார்த்தையை யினிசொல்லாமல்-சத்துருசியருள்ளமட்டும் ஸ்திரியைப்புல்லாமல் சின்னுமபஜனையல்லாமல்-வேறுவார்த்தைகள்சொல்லாமல் - காலங்கழிக்குமபடியாக் கருணைகூர்ந் தாட்கொள்ளுமையாவென் றபணிந்து - பற்பலவிதய்ஙளாத் தோத்திக்கத் தொடங்கினர்.

பகவான் பரமபாகவதரின் ரூசங்களையும் மிடித்துக்கொண்டு தந்தைவாக்கை மறுக்காமற்றுயைவெட்டின பரசிராமனைப்போலவும் தாய்வார்தைதையைத் தள்ளாமல் சகோதர் மனைவியாகக்கூடின வேதவியாசரைப்போலவும் துரோபதையைக்கூடின பஞ்சபாண்டவர்களைப்போலவும் தன்னுயிராக்கொடுத்த கர்ணமகாராஜனைப்போலவும் என்வார்த்தையைத் தள்ளாமல் யாதொருமொழியும் விள்ளாமல் பதிவிரதாசிரோன்மணியாகிய மமதாதேவியுடன கூடிச் சிலகாலமில்லற மாமத்தில்ருந்து-பின்பென்பதவியை யடைவாயப்பாவென்றிருந்து கூறும் பகவான் பாதங்களில் அரிபக்தர் வணங்கி, ஓ-என்னுண்டவனே-இறையனருளிசேறதுசொன்னும் கேட்பேனுகிடி - உன்திருவடிசாட்சியாக ஸ்திரீபோகத்தைமாத்திரமிச்சிக்கவேமாட்டேன்-தேவரீரை நம்பின மமதாதேவியை இப்போதே தேவரீர் பரமபதத்துக்குக்கொண்டுபோமையாவென்றுபணிய பகவான இனி யெவ்விதமாகவுரைத்தாலும் - துளசிதாஸர் சமுசாரத்திற் குடன்படமாட்டானென் றறிந்திருந்தும் பின்னுஞ்சொல்லுவார் - அப்பா துளசிதாஸா முற்பிறப்பில் நீ-மாமாரவெனத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டே தபத்தில்நருந்தபோழ் துன்மனைவி யுன்பாலடைந்து-காமவிகாரஞ்செய்ததுபோல உன்னைப் பலவந்தஞ்செய்ய நீ யவ்விஷயபோகம் பொல்லாதென் றிகழ்ந்து கூற உன்மனைவி கூடாதெனப் பலவந்தஞ்செய்ய-நீ சினமுட்சென்றபி ஜுன்விஷடப்படி நடக்கேனென்றுரைத்து தப்போழ்துஞ்சபித்துக்கொண்டு - அவள் கண்ணுக்குப் புலப்படாமல் - காட்டில்மறைந்து-அடர்ந்த புதருள் குழந்து ஓரிடத்தில் நிஷ்டையில் விருந்துவிட்டாய் உன மனையாளுன்மேலிருக்கும் மோகத்தால்-பலதிசைகளிலும் தேடிதேடித்திரிந்து - கலியிரிந்த மானபோற்கதிகத்தபதற்பதியிலவியைவிட்டுளென்பதனியைப்பகைத்து நீதான்தெ ஈவாரமெடுத்த தான்மமதாதேவியாய்ப் பிறந்தாளப்பா ஸிவனிக்கைமீர நீ முற்பிறப் பிற்சொல்ல வாக்கியப்படி கூடியிருக்கவேண்மென்ல வாகினை, அரிபக்தன் - ஓ - தெய்வமே நான்-முற்பிறப்பிற்சொன்ன வாக்கியப்படியே - இம் மமதாதேவி

வெறுக்குங்காலபரியந்தங் கூடியிருந்து - அவனாய் வெறுத்தபின்-நானும்வெறுத்து-விராகத்தையடைந்தேன் பிளந்தக்கல் கூடாததுபோல - இனியொரு போழ்துங் கூடாதென்றுவணங்க.

பகவான் - துளசிதாஸன்மேல் மிகவும் வாஞ்சையாயிருக்கும் - மமதாதேவியைநோக்கி-ஓ-அம்மா பாக்கியவதி-உனக்கு இகபோகம்வேண்டுமோ பரபோகம் வேண்டுமோ உனதபிப்பிராயத்தைவெளிப்படுத்தென்று கேட்க, மமதாதேவி-ஓ-பகவானே வேண்டாமென்கிறவர் கழுத்தில் விகடக்கட்டுவதாற் பிரயோசனமேதேனுமுண்டா அதுபோல மிகவும்விரக்தியடைந்திருக்கும் எனது கணவனைவேண்டி - என்னைச்சேர்த்தபோதிலும் அவ ரொற்றுமையாயிருக்கப்போகிறதில்லை-ஆயினும் அவரை இணைபிரியாமல் பார்த்திருப்பதே - எனக்கு போதுமான இன்பமென்று வணங்கத், துளசிதாஸர் ஓ-மமதாதேவி-நீயென்சொற்படி பரமபதத்தைச்சேரு சிலநாட்சென்றபின் நானும்வருகிறேனென்னவாக்கியத்தை மறுத்த துனக்கழகல்லவென, மமதாதேவி உமதிஷ்டப்படியே நடக்கின்றேனெனப் பணிந்துநிற்கப் பகவான் - தாரகனைநோக்க-உடனே அத்தாரகன்-ஓர் புஷ்பவிமானத்தைக்கொண்டுவந்து நிறுத்த பகவானதி லெழுந்தருளி-மமதாதேவியை வரும்படி கட்டளையிட மமதாதேவி மகாபாக்கியமென்று தன் கொழுனன் திருவடிகளிற்பணிந்து-ஓ-ஸ்வாமீ இதுகாள்பரியந்தம் நானறியாம லியற்றிய குற்றங்களையெல்லாம் நற்றவமாகக்கொண்டு முற்றிலுமென்னை யாட்கொள்வீரெனப் பற்பலவிதங்களாத் தோத்திரஞ்செய்து உம்மைவிட்டெப்படிப் பிரிவேனென்று அழுதகண்ணுந்தொழுதகையுமாய் நிற்கத், துளசிதாஸர் ஓ பாக்கியவதி எனக்குத்தயோக்கியவதி நீ நல்ல உத்தமியானபடியினாலேயே உனக்காகப் பகவான்வந்து-எனக்குந் தரிசனந்தந்து பலரும் பார்க்கப் புஷ்பவிமானத்தை வரவழைத்துப் பரமபதத்துக்குவரும்படியாய்த் திருவாய்மலர்ந்தருளினர் அப்பேர்க்கொத்தபேறு இப்புவியிலியாருக்குங் கிடைக்க மாட்டாதென் றுரைத்துச் சீக்கிரம் பகவான் லோகத்துக்குப்போ நானும்வருகிறேன் நிசசத்தியமென! மமதாதேவி இன்னும்மைப் பிரியலாகுதோவென் றோலமிட்டழுதுக்கொண்டும் பதிவாக்கைக் கடக்கக் கூடாக் குறையால் விமானத்திலேறினமாத்திரத்தில் தேவதுந்துபி நாமதமென்று முழங்கிற்று தேவர்கள் பூமாரி பொழிந்தார்கள் பகவான் துளசிதாஸருக் காசிகள்செய்து தாரகனை எச்சரித்தார் தாரகன் அமரக்கணத்தில் வைகுந்தத்திற் கொண்டுபோனர்,

இவ்வாச்சரித்தையறிந்து மடத்திலுள்ள ஏழைப் பிராமணர்கள் என்றும் அடையாவியப்படைந்து துளசிதாஸர்முன்னிற்பதற்கஞ்சி மமதாதேவியைப் புகழ்ந்து துளசிதாஸரைப் பற்பலவிதங்களாக் கொண்டாடி மகிழ்ந்து ஐயோ பகவானென்றறியாமல் இப்படி வருமெனக்குறியாமல் ஸ்ரீமந்நாராயணர் பதைபதைக்கவுந் தோமே ஒரேவயிராக்கியம் பிடித்தோமேயென்று தங்களைத்தாங்களே யிகழ்ந்து துளசிதாஸருடைய மகிமையையும் மமதாதேவி வைகுந்தத்தையடைந்த விதத்தையும் பலவிடங்களிற் சொல்லிக்கொண்டேயிருந்தார்கள்.

அதுகேட்ட காசிதேசத்தாசன் முதலானவர்களும் மதிசயித்து துளசிதாஸபக்தனடைந்த பற்பலவிதங்களைத் துதித்து-நீர்ப்பட்டனைத்தி லெழுந்தருளியிருக்கும்படியான பாக்கியம் நாங்க ளென்ன செய்தோமோ நாங்கள்செய்ததவமே மாதவமென்றுரைத்து அவரை அரைக்கணமும் பிரியாமலிருந்தார்கள் துளசிதாஸரோ பகவான்வந்து செய்துபோன விந்தைகளை நினைந்து நினைந்து ஒன்றுந் தோன்றாதவராய் ஆனந்தவாரியில் மூழ்கித் தன்னைமறந்திருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென்று பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

துளசிதாசரைப் பகவான்
சோதித்த அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

## கஉ - வது - பகவான் துளசிதாஸ ருருவாய்வந்து பிரேதமான பிராமணனை யெழுப்பிய அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களேயென்று நாபாஜி சித்தர் சொல்லுவார் இவ்விதமாகத் துளசிதாஸர் பற்பல தேசங்களிற் றன்பேர் விளங்கப் புகழ்பெற்றிருக்குங்காலத்தில் டில்லிநகருக் காசனான அக்பர்பாதுஷா துளசிதாஸருடைய மகிமையைப் பலருஞ்சொல்லக் கேள்விப்பட்டுப் பார்க்கவேண்டுமென்கிற வாஞ்சையால் வர



ரனுநினைப்படைந்து அரியக்தரைத் தரிசித்துப் பாதங்களைப் பரிசித்து மகானுபாவரெனப் பூசித்து அத்தியக்ஷபக்தியுடன் விசுவாசித்து அவருரைக்கும் பிரம ஞானத்தச் சிரவணஞ் செய்துகொண்டிருக்குங் காலத்தில்.

அக்காசிநிலேலார் உத்தமபிராமணர்பிரலாப நோபாசமனுபவித்துத் தீர்ந்ததே இவ்வாக்கை அரை நிமிடமிருக்காதென்கிற வேதவாக்கியப்படி தேகவியோகமடைந்து பிதுர்லோகத்திற் பிரவேசித்தார்.

அவர்மீது - தன்னுயிர்போல் வாஞ்சைகொண்டிருந்தமன்றி - இன்னஞ் சுகபோகங்களை அனுபவிக்கவேண்டுமென்று - அதிக அவாக்கொண்டிருந்த-மகாபதிவிரதையாகிய - அவர்பத்தினி தன் காவலன் மரித்ததைக்குறித்து மிகவும்புலம்பிக் கண்ணீராற் கரைவலையம்பிப் புருஷனின்றி இனி எப்படி போகும்போமுழி - விதவையானபின் னிவ்வுலகிலிருப்பது மிகவும் பழுதென்று பகவானைத் தொழுது - தேம்பித்தேம்பியழுது-ஓ-தெய்வமே - சின்னஞ்சிறுவயதுள்ள-கன்னிகையாகியவென்னை கைம்மையாக்கிவிட்டாயே-இவ்வேழைமைக் கைசோரவிட்டாயே - பதியே தெய்வமென்றும் பதிசேவையே மோட்சமென்றும் - பழமறையிலோதிய பகவானே இனி யாரைத்தெய்வமாப் பாவிப்பேன் யாருக்கு சேவைசெய்து பூசிப்பேன்-இப்படி பலவிதம் புலம்பியழுவ துனக்குச் சந்தோஷமோ துக்கமயமான இப்பிரபஞ்சத்தைச் சிருஷ்டித்துப் பட்சியினிறகுபோல் பன்முறை பாதலிக்கும்படியாச் செய்வது உனக்கு ஏதும் மேன்மையேதோ என்னைப்போ லேழ்மையையுடைய மாதர்களெத்தனைபேர் வேதைக்குட்பட்டிருக்கின்றார்களோ, அரி-அரி-ஆண்பால பெண்பாலெனச் சிருஷ்டித்து - அதிற் பெண்பாலானவதுக்கடக்கவொண்ணாவிருக்கச்செய்து - ஒருவரைவிட் டொருவரை மபிரியாமலிருக்க அத்தியந்த இச்சையையுண்டாக்கி ஒருவரை அழைத்துக்கொண் டொருவரை அயர்ந்தலரும்படியாச் செய்து - காருண்யக்கடவுளாகிய உமக்கழகோ இப்படி ஒருவரைவிட் டொருவர் பிரிவாற்றுமல் - பேய்பிடித்தவர்போல் மதிமயங்கிப் பிரேதத்துக்கினையாயிருக்கும்படிச் செய்வது உமக்குவரும் பயன் யாதோ-ஓ-தெய்வமே - பூதபவுதியவர்த்தமான மென்னுந் திரிகாலங்களிலும் நடக்குஞ்செயல்களெல்லா மறிந்த நீரே சீதையை இராவண னெடுத்துக்கொண்டு போனபோது - சொல்லத்தகு கபாரமான் துக்கசமுத்திரத்தி லமிழ்ந்திசென்றுல்-ஒன்றும் அறியாப் பேதையான காளிப்பிராணநாயகனைப் பிரிந்து பிராணனுடனெப்படியிருப்பேன் சகலசக்தியுங் கொண்டவல்லமையான சீதாபிராட்டி உமது பிரிவாற்றாமல் அழுவிக்கைத்த மெழுகைப்போல் தகதிக்கத்திப் பதைப்பதைக் கரைந்தழிந்திருப்பாளானால் ஒருவல்லமையுமில்லா வென்னால் பிராணநாயகனைப் பிரிந்துயிருடனிருக்கலாகுமோ எனதுயிர் இன்னுமென்னைப் பிரால் நீங்கிப்போகுமோ ஓ-என்றுடைவனே - என்னைப்போல் பலசிவர்கள் கலக்கமடைய-நீர்-ஆனந்தமாயிருந்தால் நலமோ இப்படி ஜீவர்கள் துயரடைவது நினைப்பலனோ நீயடைத்த ஜீவர்களுக்கு நீயுதவியாமல்நீவினைவந்தனுகுமோ அப்படியடைய - நீ பூர்ணத்திற்குறைந்தவனே ஆ-ஆ - உன்னுடைய மாயைசெய்யும் விந்தைக்கு வியப்படையாதவர்களுமுண்டோ-ஓ-பராத்பரா-தன்பக்திசீருக் குயிர் தரிப்பதிலும் இறந்த லழகல்லவோ பிராணநாயகனைப் பிரிந்த பதிவிரதைகள் அரைநிமை பிராணனுட னிருப்பார்களோ பின்வரும் - பழிக்குட்படுவார்களோ பதினைந்துவயதுப் பருவமுள்ள நான் பதியிழந்தபி னிவ்வுலகிலிருந்தால் - பழிவந்தடையாதோ காமனிகாத்துக்குத் தடையேதோ பிரமாதி தேவர்களாதியும் ஜெயிக்கக்கூடா மாரனை யன்றுஞ் ஜெயிக்கக் கூடுமோ காமக் கடலைக் கடக்க லொணாதோ பதியின் பட்சத்தைப் பட்சிகளை சகிக்காமல் தட்சணம் மரிக்குமாபின் - ஓர்தறிவுள்ள நான்மரணமடையாமல் இருந்திவ்வுலகிலிடையாமல் ஒரோது தேடவேண்டியதே முக்கியகாரணமல்லவோவென்று-கங்கையிற்போடக் கொண்டுபோகும் - கணவனுடன்போய் நானும்பாகீரதியிற் குதித்திறப்பதே சத்தியம்-இறவாமலிருப்பதே மித்தியம் இத்தேகமெத்தனை நாளிருந்தாலும அனித்தியம் பதியுடனிறந்தலே நித்தியம் - எனத் துணிந்து - அந்தத் துணிந்து - கங்கையைநாடிப்போகின்றவள்,

துளசிதாஸருடைய மடத்தில் - அக்பர்பாதுஷா முதலானவர்களுக்கூடி - ஏக கூட்டமாயிருக்கக்கண்டு இந்த மகாத்மாவைத் தரிசனஞ்செய்துக்கொண்டு- பதியைத் துதித்துத் தன்னைகரிற்குறித்து - போட்ச காட்சியை யடையவேண்டு - மகா சபையில் நாணமில்லாமற்சென்று - துளசிதாஸர் முன்னின்று - பகவானேயெனப்புகன்று - சாஷ்டாங்கமாகத் தெண்டஞ்செய்ய அப்போது - அக்பர்பாதுஷாவுடன் - பிரமக்ஞானவார்த்தைகளை - ஆனந்தத்தோடு பேசிக்கொண்டிருக்கும் - துளசிதாஸர் - சந்தோஷமேலிட்டால் அந்தப் பிராமணஸ்திரீயை நோக்கி - ஓ-அம்மணி நீ அஷ்டயிசுவரியமும் அஷ்டபுத்திரபாக்கியமும்பெற்றுச் சுபமாங்

கலியஸ்திரீயாய் வாழ்ந்திருக்கக்கடவாயென் றாசீர்வாதஞ்செய்தருளினார் அவ்வசனத்தைக்கேட்ட-பிராமணோத்தமி - நகைத்து - ஓ ஸ்வாமி - விந்தையான வசனத்தைப்புகன்றீர் என் கணவனிறந்து-ஒருஜாமமாயிற்று என்மங்களமும்போயிற்று - என்கணவனைக் கங்கையிற்போடக் கொண்டுபோகின்றார்கள்-நானுமவருடன் பாகீரதியிற்குதித்திறக்க - எண்ணங்கொண்டு - கூடவே தொடர்ந்துவந்து - இவ்விடத்திலேசகக் கூட்டமாயிருக்கக்கண்டு - உம்மைத் தரிசனஞ் செய்துக்கொண்டு பிராணனை விடலாமெனத் துணிந்து வந்தேன் வந்தவிடத்தில் - தேவரீர் கேட்டவர்களெல்லா மதிசயிக்கும்படியான ஆசீர்வசனம்புகன்றீர் - புருஷனிறந்தபின் - எனக்கெங்கிருந்து புத்திரபாக்கியமுண்டாகும் இனிக்கள்ளபுருஷனைச்சேர்ந்து பிள்ளைகளைப்பெறவேண்டுமோ இதரபுருஷர்களைப்புணர்ந்து மானங்கெட்டு ஈனமடைந்து-எமதண்டனைக் குட்படுவதைப் பார்க்கிலுமிறத்தலழகல்லவோ உமக்கும் விர்த்தச்சொல்லவோ அல்லாமல் - பதிவிரதைத்தன்மைகெட்டுப் பாபுருஷனைக் கூடி நான் பலபிள்ளைகளைப் பெற்றாலும் நான் சுபமாங்கிலியஸ்திரீயாய்-வாழ்வதெங்கே - தேவரீர்செய்த ஆசீர்வாதப் பலனெங்கே பகவானைப் பலருக்குத் தரிசனந்தருவித்த - மகானுபாவராகிய - தேவரீர் வாக்கில் - கிஞ்சலமான வாக்கியம் பிறக்கமாட்டாதே பெரியோர்களினாசீர்வாதப்பலன்பெற்றவாக்கியாதோர் வியாகுலமும் வரமாட்டாதே உத்தமர்கள ளாசீர்வாதப் பலன் ஒருபோதும் தப்பிப்போகமாட்டாதே நான் வைதவ்யமுறுங் காரணமிருந்தா லிப்பேர்க்கொத்த வாக்கியம் புறப்படமாட்டாதே யெனப் பற்பலவார்த்தைகளாடி ஓ-பகவானே நீர்செய்தஆசீர்வாதப்படியே-நான் சுபமங்கிலிய ஸ்திரீயாய் - அஷ்ட புத்திரரைப்பெறச் சிக்கிரமென் காவலனைப் பிழைப்பிக்கவாரும் தடைச் சொன்னாற்பாரும் - மாங்கல்ய பிட்சையைத்தாரும் இருபைகூழும் என்றேத்திப் பணியும்போது.

அக்பர்பாதுஷாவும் - அவனுடைய மந்திரிப்பிரதானிகளும் - சேனைகளும் - இப்போதுதான் துளசிதாஸருடைய மகிமையைப் பிரத்தியட்சமாய்ப் பார்க்கவேண்டும், இறந்தவர்களை எழுப்பவொருவராலுமா சகஸாமர்த்தியமுள்ளவரெனப் பலரும் புகழ்ந்த தசத்தியமோ - சத்தியமோ - எல்லாம் வோர்நாழிகையிற் றெரியவருகிறதென்று துளசிதாஸருடைய வதனத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். துளசிதாஸரோ பிராமணஸ்திரீயுரைத்த வாக்கியங்களைக்கேட்டுத் திடுக்கிட்டு ஓ-ஓ-மோசமவந்தது - இப்பேர்க்கொத்த அபாரமான வார்த்தை - என்வாக்கிலேன்வந்தது-இவள் [illegible] கொக்கது எனக்கேனவமானந் தந்தது-இறந்தவர்களையெழுப்ப ஒருவர்வசமா - எழுப்ப ரிஷிகள் வசிஷ்டமாமேன்மையான மகிமையுடையவர்களாலும் - விதியைத் தடுக்கக்கூடுமோ விதியைத் தடுக்கும்படியான வாக்கைக் கொடுக்கக்கூடுமோவெனப் பற்பலவிதங்களாயோசித்துப் பகவானை மனதிலேயேபூசித்து அந்தப் பதிவிரதையைப் பார்த்துக்-கரங்களைச்சோத்து-ஓ-அம்மா இப்போதென்வாக்கிலிருந்து புறப்பட்ட ஆசீர்வசனம் நானுகச்சொல்லவில்லை ஸ்ரீமக்சீராயணரோ என் வாக்கிலிருந்துரைத்தார். இதற்கு நானென்ன செய்யட்டும் உள்ளபடியே முடியட்டும்-என்வாக்கு பொய்த்துப்போனாலும்போகட்டும் - இனியெப்படியானாலு மாகட்டும் நீயுன்கணவனிடம்போய்ச் சேரென்றுரைத்துப்-பிரமவிலாசமானமுகங்கருத்து - அக்பர்பாதுஷாவின் வதனத்தைப்பார்க்க நாணமடைந்து - யாதோர் மொழியும் பேசுதற்கிடைந்து - தலையைத் தாழ்த்திக்கொண்டு-பகவானை வாழ்த்திக்கொண்டு இருக்கையில் - பக்தவத்சலனாகிய பகவான்-கங்கையிற்போடக் கொண்டுபோகும் - பிரேதத்தினிடம்-துளசிதாஸர் வடிவுடன்வந்து சமந்து செல்வோர்க்கு தரிசனந்தந்து-ஓ - இறந்த பிராமணா-தன்னை மறந்தபிராமணா உன்மனையாளுக்கு-நான் செய்த ஆசீர்வாத வாக்கியப்பிரகாரம் வெழுந்தென்னுடன் வருவாயாகவென் றுரைத்தமாத்திரத்தில் - பிரேதமாய்ப்போன பிராமணன் - உயிர்பெற் றிதோ வருகிறேன் ஸ்வாமியென்றுரைத்தமாத்திரத்தில்.

அவனையெடுத்துக்கொண்டுபோகும் - அந்தனர்க ளதிசயித்துப் பிரமைகொண்டு - புரித்தமறையோனைநோக்கி - இறந்துபோனநீ மறந்துறங்கினவனைப்போ லெழுந்தகாரணம் யாதோவெனக்கேட்டுக்-கட்டுகளை யவிழ்த்துவிட்டவுடனே - அம்மாதவன் சந்தோஷமுடையதுடனெழுந்து-துளசிதாஸர் பாதங்களில் விழுந்து ஓ-என்றுண்டவனே என்னையாட்கொள்ளும்பொருட்டு-மடத்தைவிட்டி வ்வளவுதூரம் நடந்துவந்திரோ ஹரிதாஸசேவை தந்திரோ வென் றுரைத்துக்கொண்டே - அவர்பின் நடந்துபோக மாயாதுளசிதாஸர்-அப்பிராமணனையழைத்துக்கொண்டு-துளசிதாஸர்மடத்திற் பிரவேசிக்க - அப்போது கங்கையிற் குதித்திறக்க வெண்ணங்கொண்டுவருமபிராமணோத்தமி துளசிதாஸரும் பதிதமனுளனும் - சபையில்வருவதைக்கண்டு-ஆனந்தங்கொண்டு - அங்கிருந்த துளசிதாஸ ரிக்கெப்படி வந்தாரென்றும் - என்கணவனைக் குயிரெங்ஙனந்தந்தாரென்றும் - ஆச்சரியப்பட்டு மாச்சரியங்கெட்டு - ஆனந்த



கண்ணீர்சொரிய-அவர்கள் பின்தொடர்ந்துபோய்-அக்பர்பாதுஷாவின் முன் வீற்றிருக்குந் துளசிதாஸரையும் தங்களுடன்வரும் - துளசிதாஸரையும்பார்த்து - வியப்புற்றுத் துளசிதாஸரோ பகவானைத்துணிந்து-பற்பல விதங்களாத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினன், மாயாவிலாஸனாகிய பகவான் - அக்பர்பாதுஷாவைநோக்கி சந்தோஷத்தைபபோக்கி - ஓ-பாதுஷாவே-நானிப்போதாசீர்வாதஞ்செய்தபிரகாரமே மரித்தபிராமணன் - இதோ வுயிர்பெற்றெழுந்துவந்தான் - அவன் மனையாளுக்கு மாங்கல்யந்தந்தான் - ஆதலால் ராமநாமமும் மெய்யே - துளசிதாஸனென்னு மென் வாக்கும் மெய்யேயென் றுரைத்து - மாயமாய் மறைந்தார். உடனே தேவவாத்தியம் தாம்தாமெனமுழங்கிற்று சுரர்-பூமாரி ஜலஜலவெனப் பொழிந்தார்கள் - அக்பர்பாதுஷா திடுக்கிட்டு ஐயப்பட்டுக்கிடேட்டு தலையைத் தாழ்த்திக்கொண்டு தன்னெதிரி லெழுந்தருளியிருக்கும்-துளசிதாஸரையும் தனதெதிரில்வந்துநின்று-சிலமொழிகள்புகன்று மாயமாய்ப்போன துளசிதாஸரையும் இறந்தபிராமணனுயிர் பெற்றெழுந்துவந்து நிற்பதையும் - அவன்பக்கத்தில் நின்றுக்கொண் டனந்தம்விதங்களாத் துதிக்கும்-பிராமணோத்தமியையுங்கண்டு - விந்தையென்றுவிண்டு-இனியிவர்க்குத் தொண்டு-செய்வேனென்றுட்கொண்டு-மடத்தில் நடுவேநின்று-இவர்சொல்மொழிகளே தந்கண்டு இவர் முன் நம்மதத்தோர்பெண்டு - இவரைத் தூஷிப்போர்களைச்செய்வேனிரண்டுதுண்டு என்கிற பற்பல வார்த்தைகளைப்புகன்று பயபக்தியுடனெழுந்து நின்று ஸாஷ்டாங்கமாய் - வந்தனம்புரிந்து ஓ-ஸ்வாமீ உம்முடைய மகிமையை - என்னொருவனு லுரைக்கப்போமோ இவ்வுலகிலுள்ள மானிடர்களனைவராலும் விரிக்கப்போமோ ஓ-என் சத்துருநாதன் தனயரோ - யாவரும்போற்றும் விநயரோ - பூனைபோலிருந்து புலிபோற் பாய்ந்ததென்னும் பழமொழிப்படிக் - காமியாயிருந்து நிஷ்காமியாயுயர்ந்து - இறந்தவர்களை எழுப்பினமஹானுபாவரே - யான்தொழுந் தேவரே-இனியோர்கணமும் உம்மைவிட்டுப்பிரிகிறேன்றுயி ருடனிருக்கமாட்டேன் உமது சொத்தைகட்டிக்குவந்து . நடோ அஞ்சேவைதந்து - என்னையாட்கொள்ள வாருமென்றுரைத்து யானையின்மேலேற்றிக்கொண்டு-நகராஜனைநோக்கி ஓ- அரசனே என்று விழிக்கப்பட்ட - கோயில் குளங்களைக் கட்டி - முன்னிலும் தர்மதானங்கள் நடக்கவும்-பலசத்திரங்கள்கட்டவும்-பத்துக்கோடி பொன்னையளித்தேன் பெற்றுக்கொள்ளுமென் றுரைத்து - விடைபெற்றுக்கொண்டு - டில்லியையடைந்து - அங்கும்ஸ்ரீராமர்கோயில் முதலான ஆலயங்களை யேற்படுத்தி - சாதுப்பிராமணர்களுக்குக் குறைவில்லாமற் கேட்ட தனித்து-ராமநாமத்தைத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டு சத்விஷயத்திற்காலங்கழிக்கத்தொடங்கினன்.

துளசிதாஸரோ பகவான் தன்வாக்கைப் பரிபாலனஞ்செய்யத் - தன்னுரு வெடுத்துவந்து-இறந்தவனுக்குயிர்தந்து - தன்னைக் காத்தாட்சித்ததை அடிக்கடி நினைந்து - ஆனந்தபாஷ்பங்களால் நனைந்து - ஓ - சுஜனபரிபாலனே - தானவர்காலனே - உற்பத்தி ஸ்திதிலயங்களுக்குக் காரணமாயிருக்குங் கர்த்தனே-ஸ்தூலசூட்சுமகாரணமென்னுந் திரிதேகங்களுக் கதீதமாயிருக்கும் பரிசுத்தனே - இந்திரிய தேகங்களுக்கு விலட்சணனேத்தமனாய் விவேக ஞான சிலரிருதய கமலாசனத்தில் வீற்றிருக்கு-தேவனே ஜனனமரண ராகத்வேஷங்களுக்கங்களை யடையாமல் கண்டானந்தாமிர்தத்தில் மூழ்கும்படியான கடாக்ஷ் திருவையளிக்கும் வாசுதேவனே அலட்சண சுதிர்தசுபமங்களசோபிதசுந்தரசம்பிரகாசசத்தாத்புதமோட்சசாதனனுஷ்டானநியானபாக்களுக் கந்தரங்கமான இஷ்டதெய்வமே சாட்சாத்கார சதானந்த சதோதய சமசாந்த சாசுவித சலட்சண சந்தோஷாமிர்தத்தை யளிக்குஞ் சகாதனே மோகாந்தகாரக் குகையிற் சிக்கி-அஞ்ஞானத் திமிரோதிதோர்களாகும் - அடியேனை - உஞ்ஜீவிக்கும்படி முற்றிலுமென்னை யிப்படியே ஆட்கொள்ளக் கடவுமதாகுமெனப் பற்பலவிதங்களாத்தோத்திரஞ்செய்துபிரமானந்த வாரியில் மூழ்கியிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று நாபாஜிசித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினார்.

பகவான் துளசிதாஸருருவாய்வந்து
பிராமணனை எழுப்பிய
அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

௧௧ - வது - துளசிதாஸர்
அக்பர்பாதுஷாவைப்
பக்தஞ்செய்த
அத்தியாயம்.

கேளுஞ்சித்தர்களே - அஷ்டாட்சரத்தினிரண்டா மக்கரமுமே ஸ்தூலபஞ்சாட்சரத்திரண்டா மட்சு

முங்கூடியபோ தெத்தராயம் விளங்குகின்றதோ அந்த திவ்விய திருநாமங்களையும் விஸ்வஜித் சதயோகம் விராட்புருஷ்யகர்ப்ப அவ்யாகிர்தத்துக் கப்பாற்பட்ட பரிபூரண சர்வசாட்சியாயிருக்கும் சாட்சாத்கார தசையையும் பெற்றுத தொந்த தொந்தங்களையும் - அரிஷட்வர்க்கங்களையும் சரீரங்களையுங்கடந்து - சாத்தம் சாம்பவினி சத்தோஷம் உபாதி ஜகத்விலட்சணம் - சம்சார வெறிருத்தம் - அந்தர்முகம் - அகண்டாகாரத்தையுந் தரும் சிபதியார்க்கத்தையடைந்து சகசானந்தத்தாற் பூர்த்தியாய் விஸ்ராந்தியைபேவி - ஜன்ம கர்ம குணியமாய்விளங்கியிருக்கும் சர்வசத்குணலங்கிர்தராகியவனை சிரோவலை - வீரம் - தீரம் - கெம்பீரம் - தாத்துருகவம் தானத்வம் - தைரியம் - சௌரியம் முதலான குணங்களிற் சிறப்புற்றோங்கி - இவ்வுலகைத்தாங்கியுக்தபக்திகுபுத்தியுமுள்ள - அக்பர்பாதுஷாவானவர் அநுதினமும்பாயிலைபாய்ப் பூஜித்துவணங்கிப் - பகவான் திருநாமங்களை ஸ்மரிப்பதற் கிணங்கி - மறுமைக்கு மந்த்தோருடன் கிணங்கி - எத்திசையிலும் - சிவாலயம் விஷ்ணுவாலயம் - அன்னசத்திரம் - தடாகம்முதலியவைகளை அபரிமிதமாக ஏற்படுத்திக் கோவதையை விலக்கி அநுமக்கொடிகளையும் - கருடக்கொடிகளையும் நாட்டி இந்தமதத்துக் குட்டட்டுப் - பரம சாதுவாயிருக்குங் காலில்.

கோசலயாமுனிவறு வேறுபடுத்திய - கோசல்மான்கள் - சகலருங்கூடிப் - பாதுஷாவின் நடத்தையைக் குறித்து முகம்வாடிப்-பற்பலவிதங்களா யோசித்துப் பாதுஷாவுடன் கபடமாக சேகித்துத் துளசிதாஸரை வாயாற்பூஜித்துத் தாங்களும் வைஷ்ணவர்தானே மேலுக்கு விசுவாசித்துச் சிலநாளிருந்து ஒருநாள்பாதுஷாவை நோக்கி ஓ-அரசனே வேந்தரிற் சாசனே வெகுநாளாய்ப் பூஜிக்கும் நமக்கு விஷ்ணுதரிசனமில்லாமற்போச்சுது - வீணுக நாள்களைக் கழிக்கலாச்சுது - பாபபத்தியுடைய உமக்கு-ஸ்ரீராமதரிசனம் மதர்த்தியக்கும் - உமமைப்போலொத்த புருஷோத்தமனுக்குப் பகவான்தரிசனங்கிடைக்காமற்போனால் எம்போலொத்த பாவிகட்குக்கிடைக்குமா துளசிதாஸருடையபேரி லத்தியக்தபிரீதியுடையவராயிருப்பது மெய்யாகில் ஒருகணத்திலக்ஷ்ருபகனை வரவழைப்பார் - தரிசனந்தருவிப்பார் நீர் இக்கணம் அரியக்தனிடம்போய் இன்றையோடு மூன் றுதினத்துக்குள் ஸ்ரீமந்நாராயணனை வரவழைத்துத் தரிசனந்தருவித்து எனையாட்கொள்ளுமையாவென வணங்கி நீர் கேட்டுக்கொள்ளும் அங்கனமலபோரும்-அவர் மனமிரக்கும்படியான பட்சமான பற்பல வார்த்தைகளுரைத்தாக சன்னெனுஞ்சைக் கரைத்து ஒருநொடியிற் பகவானை வரவழைக்கிறுரென்று உசுப்பேற்றி அனுப்பினுர்கள்.

பாதுஷா பகவானைப்பார்க்க இக்கண்களும் பகவான் பாதங்களைப்பணிக்க இக்கரங்களும் பாத்பாவனைவணங்க இச்சென்னியும் - இருந்தபயனேதேதுமுண்டாவெனவுன்னித் துளசிதாஸரை நண்ணி-ஓ-மகானுபாவா யாக்கொழுந்தேவா - இக்கொடியேன்மேலருள்கூர்ந்து ஸ்ரீரகுநாயகனை வரவழைத்து அடியேனுக்குத் தரிசனந்தருவித்து - ஆட்கொள்ளுமையாவென் றுவணங்க அரியக்தன் ஓ-அரசனே பணிசெண்டானு - பகவானைநோக்கித்தவஞ்செய்த எனக்கே அப்பரத்தமனுடைய தரிசனங்கிடைக்க - வெகுதுர்லபமாச்சுது - என்றுவராகப்பேசி ஜனகவருஷங்கள் தபோற்றபத்திலிருக்குந் தபோதனர்களுக்குந் தரிசனந்தராப் பகவான் - யானைமுத்துவுடன் வந்து-உனக்குத் தரிசனந்தந்து ஆட்கொள்வாரா கோறுதிருப்பத இப்படினத்திலுமவருவாரா லேசில் விஷ்ணுவின் தரிசனங்கிடைக்குமா அவாமுன் வொருவர்தரணி நடக்குமா. என்றுவராகாக்கிரியமாகுமென்றெருபோழுதுஞ் சொல்லமாட்டேன்-விஸ்வம்பதனைக்காட்டேன் - இன்னஞ் சிலநாள் சென்றபின் பகவான் - கருணைகூர்ந்தாட்கொண்டாக் கொள்வரேயன்றி இப்போதுகூடாதென்று மறுத்துவிட்டனர்,

பாதுஷா-ஓ-ஸ்வாமி வெகுநாளாக-அத்தியந்த பக்தியுடன் அநுதினம் பஜிக்கும்-என்முன் பகவான்வருவதற் கோர் தடையுமிராது - நீர் நினைத்தகாரியத்துக் கோரிடையூறும் வராது - வாறுஜெயிதுன்ன மாத்திரமெல்லாம் பார்க்கவந்த பக்தவச்சலன் - நாமொருவர் பார்க்க வருவதற்குத்தடையேன் பிரமா நினைத்தாலையுகத்துக் குறைவில்லாததுபோல - நீர் நினைத்தாலத்தியம் பகவான் வருவார் ஏழையேனுக்குத் தரிசனந்தருவார் இன்றையோடு மூன்று தினசத்தக்குள் பகவானைவரச்செய்து எனக்குற்ற பக்த சொந்தங்களைக்கொய்து - பாதுகாத்தருளுமையாவெனப் பணிந்து - இனி நமக்குப் பகவான் தரிசனந் தருவாரெனத் துணிந்து மந்திரி பிரதானிகளுரைத்தவண்ணம் தாணிருப்பிடஞ் சேர்ந்து பிரஜைகளைநோக்கி நீங்களெல்லாம் போய்த் துளசிதாஸருடைய மனதைக்கரைத்து-ஸ்ரீமந்நாராயணனை வரவழைத்து - என்குலதைப்பரிபாலனம்பண்ணுங்களென் றாக்ஞாபித்தான.



ஆடிக்கர்மூடிக்காய்த் துளசிதாஸர்பக்கலடைந்து ஓ-அரிதாசரே-நீரிப்போது பகவானை - யாங்கள் பார்க்க வரவழைக்காவிடின்-நீர்- முன்னம்ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் கண்டதும்-அவருமக்காரீர் வசனங்கள் விண்டதும்-நாரதாந்தம் கொண்டதும்-சுத்தப்பொய்யாகும்-ஆதலால் சீக்கிரம் பார்த்பனை வரவழைப்பீரென்று பலவந்தஞ் செய்யத்தொடங்கினுர்கள், அரிதாஸர்-தலைதத்து-ஓ-கோசல்மான்களே- நான் சொல்வதைக்கேளுங்கனடதே தென்றால் பகவானே கருணைகூர்ந்து காட்சிகொடுக்கவேண்டுமேயல்லது-சம்முடைய பலவந்தத்தால்-தரிசனந் தரவேமாட்டார்-சம்முன்வரவேமாட்டார் - இதுசத்தியவசனமாகுமிதை-உங்களிதயத்திலுறைத்து - இவ்விடமழைத்துக்கொவெவொருவனன்றிபம்பத்துறுங்கள் ஓ ஸ்வாமி-அரசன் வார்த்தையைமறந்து-உமது மதிக்குச் செவிகொடுத்துத் தண்டனைக் குடைபடுவோமோ பகவானை - வரவழைக்காதிருந்தால் விடுவோமா நீர் - தொழும் - ஸ்ரீராமனை வரவழைத்தும் பரியத்த முழ்மை இக்கியாதனம் விட்டெழுந்திருக்க வொட்டோம்- உம்மாலென்ன ஆத்மத் தெட்டேம் மறுமைதனைக்கும்பிடுவதுவிட்டோம் - ஆகிதெட்டோம் - பாதுஷாவிட முழுபாசங்குடைக்குமேயன்றி - எங்களிடம் நடக்காது-உம்மைக் கொஞ்சத்தில் விடமாட்டோம்-நடக்காது கபடப்பற்பலவார்த்தைகள் பகருகிறுர்கள், அரியக்தன் - ஓ - மூடிக்கரே - சொல் அமுன்சொல்லும் மூடிக்கரே - சன்மார்க்கக்குறைத்து அன்மார்க்கத்தினைந்து - வாதுசெய்வோர்க்கு ஜெகநாதன் தரிசனமிடைக்குமா என்னைவருத்துவ தங்களுக்கிசிக்குமா - இனி ஈனிஷடமானவிடத்துக்குப்போக விட்டுவிடுக்கெனன் றுரைத்து - சிம்மாசனம்விட்டெழுந்தார் கோசல்மான்கள் அரியனையிலிருந்தெழுந்த அதிதாஸனை எழுந்திருக்கவொட்டாக வங்கனையின்மேல் அமுத்திச் சீக்கிரம் பகவானை வரவழைத்தாலன்றி உமமை விடுவிக்கவும் முயலுவோம் கொரவிடமாட்டோம் - ஜீவன்போந் தாலும் முழுதுகோட்டோம் - மறுமைதியார் வைராக்கியமதியோ - இதுமாத்திரம் தெரியீரோவென்று பலவார்த்தைகள் படபடவெனப்பேசித்துற்றுர்கள். அரியக்தன் - ஓ கோசல்மான்களே - இவ்வித பலவந்தத் தாற்றுலே - பகவானைப் பார்க்கப்போகிறீர்கள் பாபங்களைத் தீர்க்கப்போகிறீர்கள் இப்போர்க்காத்ததுஷ்டர்களுக்குப் பகவானுடைய தரிசனங்கிடைக்குமா சாதுக்களிட மோசுவாபம் நடக்குமா இனி யென்னைத்திண்டாமல் - பகவானைக்குறித்து வேண்டாமல்-உங்களிருப்பிடஞ்சேருங்கள்-சீக்கிர மென்னிடம்விட்டு போகுமென்றுரைத்தார், அதுக்கர்-ஓ-கோதுக் குணமுள்ள சாதுவே - உம்முடைய அதுஷ்டகுணத்தையும் - பிரஸ்டத்தனத்தையும்-எங்களிடங் காட்டவேண்டாம்-வீண் ஜம்பத்தை நீட்டவேண்டாம்-அரசனுக்கினியபடி-அதியினையைவிட் டசையவேண்டாம் - ஒருமொழியும்பேசவேண்டாம்-நாங்கள்வனாந்தரங்களைநீட்டிவீசவேண்டாம் - என்று தடிகளாலும்-கர்ச்சனை பிடிகளாலும் பயங்காட்டிக் கோபத்தைமூட்டி - மூன்றுநாள்பரியதம் சிம்மாசனம்விட்டெழாமலும் அசையாமலும் மலசல விசர்ஜனஞ்செய்துக் செல்லாமலும் - அன்னபானாதிகளை உட்கொள்ளாமலும் அதட்டி வாயில்வந்தபடி சிற்றி வெகு தொந்தரவுசெய்யத் தொடங்கினுர்கள்.

ஆதலால் - துளசிதாஸர் உடல் வாட்டமும்-மனக்கோட்டமுமடைந்து மிகவுமிடைந்து-ஓ-மறுமம்மதியரே உங்களிஷ்டப்படி-பகவானை வரவழைக்கிறேன் பாதுஷாவை அழைப்பியுங்களெனத், துடுக்கர் - முன்னைய ஸ்ரீராமனை வரவழைத்தாலொழிய - இராஜனைக்கூப்பிடமாட்டோமென்றுரைத்து அடிமேலடியடித்தால் அம்மியும் நகருமென்கிற பழமொழிப்படி - உம்மாலொருகணத்தில்-பகவானை வரவழைக்கிறோம் பாருங்களென்றின்னம் - தொந்தரவுசெய்யத்தொடங்கினுர்கள் இயர்களிங்கு இவ்விதகொஞ்செய்ய-அங்கே பாதுஷா-துளசிதாஸரிடம் பகவான் தரிசனத்துக்குறைத்தவந்து-மூன்றுதாரமாமின்றதே - என்ன சங்கதியென்று அன்னாருகிலிருக்கும் பிரதானிகளைக் கேட்டான் மந்திரிகள் இதுபரியந்தம் நம்மவர்செய்த - தந்திரத்தாலும்-தொந்தரவாலும் - பக்தியாலும் - சக்தியாலும்-பகவானைவரவழைக்கிறரென்றுரைத்தார், இன்னம் - இம்முன்றுமாதத்துக்குள் பொழுதுவிடியும் - அதற்குள்-பகவானும் - பிரசன்னமாவார் - சற்றேபொறுத்திருமென்றுரைத்தார்கள். பாதுஷாசந்தோஷமடைந்து-எப்போது ஸ்ரீரகுராமர் வருவார் எப்போது பகவான் வருவார்-தரிசனந்தருவா ரென்று யென்னைத்தொடுகூடியிருந்தான். அங்கே - துளசிதாஸர் துடுக்கர்செய்யும் வேதனைக்காற்றுமல் இக்கொடியாரை - அநுமாரால் - நிக்ரகஞ்செய்விக்கவேண்டுமென்னெண்ணி-இத் தமிழர்களுக் கதிகாரனை - கோசல்மாமுனிவனை-ஓர்குத்தால் குடல்களெல்லாம் குதத்தின்வழியாக வரச்செய்தவர் - அநுமானேயாம் அவரே இவர்களுடைய மடமையைப் போக்கடிப்பவரென் றுன்னித் தனக்குற்றவேதனையைப்பொறுக்கமாட்டாமல் - இன்பமா யநுமானைத்தோத்திரஞ் செய்யத்தொடங்கினர்.

## அநுமார் அநுபூதி

சீரார்தானுந் தேனுர்மொழியுந்
தாரார்புயமுந் தடமார்புமுள
சூராவிராவத் துணையாவருவாம்
வீரவினவி நமோருதியே. ௧

அடல்வல்வலதி வழிராகம்மடி
மடமாதிரில்கே சரிமின்மதனாம்
முடிவெள்ளுயிலா முதல்வாவடியே
விடர்தீர்த்தருள்வா விறைமாருதியே, ௨

இறையேசகியஞ் சனேபீன்றருளும்
பொறையேருருவா வியபுண்ணியனே
குறையேபுரிதீக் குணஞேலமிடேம்
முறையேகேட்டருளென் முதுமாருதியே. ௩

முனிவோராறுவா மனுவும்மலயம்
பகவானுனிலப் பதமேவிரவுக
பகலுந்தனியாப் படிதேறினனினும்
டிமைதீர்த்தருள்வாய் மினிமாருதியே. ௪

மிசிராதவனே மிருதப்பவமென்
நினைவைப்பருவத் தின்புத்தருமோ
துனவொன்றறியா திடுக்கமனுளன்
கனியெய்திடக்கா காமாருதியே. ௫

காத்தாட்கொள்வாய் கருணைக்கண்ணுற்
பார்த்தாட்கொள்வாய் படிதேன்வினையைத்
தீர்த்தாட்கொள்வாய் திமிருமபருளும்
பேர்த்தாட்கொள்வாய் ப்ரியமாருதியே ௬

பிரியத்துடனெம் பெருமானுனருட்
டெரியத்திவெனச் சொக்குருப்படிசெய்
தருமைப்பொருளாத் தெவாண்டவன்
மருளச்சமகற் றுவைமாருதியே. ௭

அகமும்புறமும் அறுவுங்குருபா
தகக்காமக ரமைப்பொருள்
சுகத்துவசக [illegible]
செவதப்புத்திநா ணியமாருதியே. ௮

வியப்படியோர் தெழிதன்வினிலாட்
பயன்த்தவனு திவப்பண்பருள்வாய்
ஜயசிந்தனனே ஜயசிந்தனனே
ஜயபுஞ்சனனே ஜயமாருதியே. ௯

ஜகதீருனா பகவித்தகனே
ஜயவாரிதிதான் டிபகத்தலனே
ஜயவெங்களியட் சயகுற்றவனே
ஜயமாமறைவா சகமாருதியே. ௰

ஜகசாட்டிவிரிக் கொருசார்புசெல
விகலாட்டிவர்வாழ் பிசலைக்கலையைப்பா
வகனேனுணவா வகிட்டியகான்
மகனேவிவெண்வா வாமாருதியே. ௧௧

வானவாயர்மா வனசெய்தவனன்
மேலோனுப்பல் விடைபகுதினவா
பரலோனுமுபோய் வைதேகியின்சி
ராசேனசனைய மறைமாருதியே. ௧௨

அறைமாவுனைக் கதமீத்தினவல்
குறைக்குமருக்கு கொலைக்குநரைத்
துறைமாவனதுட் புருசாலைகமாச்
சிறைமாற்றியதின் புயமாருதியே. ௧௩

புயமாலிக்கோன் போர்விட்டிகிய
மயிலாரவனன்மார்ச் சிடமோதினவா
சுயவக்கரதப் பிரனைவடியேன்
மயனிக்கிடவா விவன்மாருதியே. ௧௪

வண்ணமதுளார வைதேகியைச்சூ
டிருக்கைக்கொடுத் தின்பீத்தவனே
சுன்னிக்கொழுமிக் காயேத்தருள்வின்
மன்னுக்குதிசெய் மாமாருதியே. ௧௫

மாமேவியகே சவம்வாழ்பரதன்
ராமாநுசதி கவாசட்டிமெனத்
திமுழ்ந்திறபோ தறுத்திடமும்
அமோதமுமீ யருண்மாருதியே. ௧௬

அருளாக்கிர தவன்பாத்கவிமெய்ப்
பொருளோதிரதின் னியபுத்திமிகு
லிருளாக்கிர மிழிவுமதிவும்
மருளேநழுக்கீ மிமாருதியே, ௧௭

சீகப்பலெயவல் விசொசிடனாமல்
போக்காமியமெல் புனாமர்த்துறையை
ஆக்கப்புற்றி வனுமனேனவே
மூர்க்கவிசுதரும் முதுமாருதியே ௧௮

முதுசெசல்ருனாவும் புருசாதன்முன்
மதமுற்றுனே காடிவாக்கனயோ
டிகருந்தீடனின் விசைகட்டியவர்
மதிக்கவ்பதே வாமாருதியே. ௧௯



தேவாதிகனைத் திமதேசிகனே
காவாவிஜயன் கனைதீர்த்தவனே
மூவாவுலகும் புகழ்தூர்த்திகனே
வாவாடடாத்தீக் கிமோருதியே. ௨௰

படரும்வினையும்பழியும்பிணியும்
தொடரும்பவமுந் தொடராதெனையே
கொடையுந்துதியெய்க் குவியுமதியும்
நடையுந்தருவாய் நமமாருதியே. ௨௧

பயனேபரந்த வாயேன்மீதில்
பயநீக்கிடநீ பார்த்தாட்கொய்ய
நயனேசவார னடையும்வகைசெய்
பயனேசுபயன் ரதமாருதியே. ௨௨

பண்டோசேத்தம பகவானேயுன்
தண்டாமரைதாட் புணைநீதருவாய்
எண்டோளினனீ யெண்ணேக்கினன்கோ
தண்டாக்கதநீ சாண்மாருதியே. ௨௩

சாவம்பீசவா சாடாமயனே
சாரவம்விருகோ நாசமுன்னவனே
சாஸாம்மகமே [illegible]
சாவக்குககரான் டவமாருதியே. ௨௪

அகமோதமுவாத் துயர்வாரணமாம்
அகமீசதியா தவர்பாதிவதீ
திகமேருதிதீ திடாகலப்பும்
அகமேவசிலே வருண்மாருதியே. ௨௫

எமேனுவன்றன் மிகையுந்தெரிலென்
கோமானவருவாய் குறைதீர்த்தருள்வாய்
காமேனுவினகம் வினைவம்பினனே
குமேனுதயனே சவமாருதியே. ௨௬

கலமுமினிய காயேச்சிரதப்
பலமுமினிய பரமானந்தப்
பலமுமினிய பூமிமெசைவாகித்
சலத்துமினிய சதுர்மாருதியே, ௨௭

சதுரப்படைய சம்பாபதியா
துதிசந்தரவா துக்கிலுருவா
அதிகத்தவா மடியேன்றனவா
மதிசத்துவமா தவமாருதியே. ௨௮

தவமேசெய்துத தவதேசெய்துவ
பவமேயறிநம் பழிபேடிபதிவ
அவதாரிருமி வடியேறுனதேன
அவிசாமனேச் சுருண்மாருதியே. ௨௯

ரமிக்கனமிக் கிசிமோர்மருளா
வாயத்தமிறைத் தருள்வாயருள்வாய்
தம்மொத்தயா பாவன்னடியேன்
சேமொத்தவங்கீர் தருமாருதியே, ௩௰

என்று - இவ்விதமாத் தோத்திரஞ்செய் துருகுந் துளசிதாஸருடைய பரிதாபமறிந்த அநுமார் அநேகர் செய்யும் - அக்கிரமத்தை நிக்கிரகிக்குமித்தம்-தனது சேனைகளாகிய வானரங்களைநோக்கி-ம - ஏதுகண்டீட்டத் தனே - உங்களில் பதினுயிரம்பேர்கள்-இந்தகேசிநகரீக்கு சமீபித்து - எட்டுதிசைகளிலும் பிரகாசித்து - [illegible] கொண்டு பலதிக்குகளி [illegible] துளசிதாஸரைத் தெஞ்சியிடுவும் - அப்பா [illegible] யத் தெரியும் - துளசிதாஸருக்குச் சந்தோஷமாக [illegible] அந்த - அஷமிதுபரங்கை அவ்வேளை [illegible] செய்து வருங்கோன் நடைத்தமாத்திரத்தில் பர்வதா காரமான பதினுயிரம் வானரங்கள்-ஓர்க்கணத்தில் [illegible] சேனையுடைத்து-கோபபுகியும் இக்காசத்தோடட [illegible] பாழாக்கி - அங்கிருக்கு மேடைகளைத்தூ ளாக்கிப் - பட்டணத்தட்டின்று-அங்கங்களைக் கொட்டி கிழித்தநீத்து-முன்றுநீக் கம்முறிகோர்த்தல்கைகளைப் பாழ்க்கிவா துகோடா என்று இத்சமாபழித்து எதிர் தவர்களைப் பழித்துக் கீழேதள்ளி [illegible] நிற்கும்படி [illegible] விடாமல் [illegible] இதிகாசங்களைக் [illegible] எஞ்செய்து [illegible] என்று [illegible] பலமாகப் பொருந்து - மானிடர்களையடித்துக்-கால் கைளவெட்டிப்பிடித்து மூர்ச்சையடையக் குத்தி பட் டணம் [illegible] போல் [illegible] கடைத்-காவல் [illegible] பட்டத் [illegible] தலைப்பிடித்து [illegible] பந்தலைக் கிழத்து [illegible] பானியமெழுப்ப வாட்டி - [illegible] தியா [illegible] - [illegible] கிலமேற் [illegible] - [illegible] மாதர்களை [illegible] துளசிதாஸர் [illegible] குசகவர்த்தனர் [illegible] கத்தில் [illegible] - [illegible] [illegible] புண்டு - [illegible] [illegible] [illegible] டணத்தைப்பாழாக்கி [illegible]

நிக்குகளிலும் பரவும்போது-இரங்களுடைந்தவர்களும் அங்க மறுந்தவர்களும்-உரங்களொடிந்தவர்களும்-தோள்முறிந்தவர்களும் தாளகளறுந்தவர்களும் கண்கள் கெட்டவர்களும் - புண்கள் பட்டவர்களும் குடல்கள் சரிந்தவர்களும் - இடைகள் முறிந்தவர்களும்-மூக்கறுந்தவர்களும்-ரத்தங்கக்கினவர்களும் - ரத்தத்தில் தோய்ந்தவர்களும் ரணங்களத்தில் சாய்ந்தவர்களும்-தலைவிரிகோலமாய் மூலைக்குமூலை-பதுங்கி ஒதுங்கிக் கூக்குரலிட்டுக் கூக்குரலிட்டு-ஸமானிகெட்டுத் திக்குமுக்கிட்டுத் தட்டுகெட்டு டில்லிநகரைவிட்டுப் பலதிக்குகளிலுமோட்டமெடுத்தார்கள். அங்குமவானரங்களைக் கண்டு கீழுதைத்தெடுத்தார்கள். தெண்டனென்றுரைப்பார்கள் தொண்டனென்றுரைப்பார்கள். மூர்ச்சையாய்விழுவார்கள் முறையோவென்றழுவார்கள் தெய்வமேயென்று தொழுவார்கள்-இந்த நாட்களில் விழுவார்கள்-கடுகுவார்கள்-நடுங்குவார்கள் - இவ்விதமாகத் துடிக்கத் தடிக்கப்பொன்றும்படி யாசெய்த வானரங்கள் அஷ்டகாசஞ்செய்து கெக்கலிகொட்டி கனைத்து டில்லிநகரை யழிக்கும்போது.

துளசிதாஸர் அக்பர்பாதுஷாவின் மேனிருக்குமன்பினால் அதிசீக்கிரமாய்த் தப்புரமடைந்து அரசனிருக்கு மஹல்கோலத்தைக் கண்டு [illegible] ஓ அரசனே உனக் கைக்கோமா யிருக்கும் மாந்தர்களல்லவோ இவ்வளவு வேதனை வந்தது ஆயாசம் வந்தது என் றுரைக்கும்போது பாதுஷா துளசிதாஸர் பாதங்கள்மேல்விழுந்து பலதரம்தொழுது இந்த வானரங்களெங்கிருந்துவந்தது தென்றுசொல்லும் - ஸ்வாமியென் றுபணியத் துளசிதாஸர்-ஓ-இராஜனே-ஸ்ரீராமருடைய சேனைகளி லாயிரம்பங்கில் துர்பங்குவந்தது - மற்ற - கககக - பங்கு இனிவரும - பின்னுல் ஸ்ரீராமா வருவார் - தரிசனந் தருவாரென்றுரையப். பாதுஷா கடுநடுங்கிப் பூர்ணபோ லொடுங்கி-ஓ-ஸ்வாமி ஸ்ரீராமருடையதெரிசனமெனக்குத்தேவையில்லை-அவருடையசேனைகளுடையபயங்களைத் தன்னிருப்பிடம்போகக் கடாட்சித்தருளுமையா வென்று பன்முறைவேண்ட, அதிதாஸ ரப்படியே யாகட்டுமென்று அனுமாரைத் தியானஞ்செய்து உம்முடைய படைகளைக் கூப்பிட்டுக்கொள்ளும் - ஸ்வாமியென்று பிரார்த்திக்க, உடனே-அனுமார் மாயமாயக்கடைந்து - ஆசீர்வாதித்தாய் ஓ-துளசிதாஸரே - என்னைத் துதித்த பாடல்களை யாரவ தன்புடன் துதிசெய்வார்களோ அவர்களுக்குற்ற விக்கினங்கள் நீங்கிச் சுகஜீவியாக வாழ்ந்திருப்பார்களென்றுரைத்து கபிகளையெல்லாங் கூட்டிக்கொண்டு மறைந்துவிட்டார்.

பின்புடில்லிநகரிலுள்ள துளிக்கெல்லாந் துளசிதாஸர்பக்கலடைந்து-ஸ்வாமிநீங்கள்செய்த குற்றங்களையெல்லாம் தற்றவயாகக்கொண்டு எங்களை யாட்கொள்ளுமையாவென்று சிரசாஷ்டாங்கமாய்த் தெண்டஞ்சமர்ப்பிக்கக் கருணாநிதியான அதிதாஸர் பயப்படாதிருங்களென் றபயஸ்தங்கொடுத்துத் தன்புக்ககை கொடுத்துப் பாதுஷாவைநோக்கி ஓ-இராஜனே தங்கும்பின்னைகளுக்கு ஸாரப்புத்தி சொல்லவேண்டியது முஜேயதியப்படி - இந்தத்துன்மார்க்கப் பிராஹ்மணன் மந்திரிகளாலே மிகவுகொந்தார்கள் அரசமரத்தைப்பிடித்த சனியன் அனுமானையும் பிடித்ததென்பதுபோலவும் பிராஹ்மணன் செய்தபாவம் இராஜனைப்பிடிக்குமென்பதைப்போலவும உமக்குத் துன்பம்வந்துநேரிட்டது துஷ்டர்கள் சேர்க்கைகெட்டது என்பதுபலவார்த்தைகளை டித் தன்னிருப்பிடத்தில்சேர்ந்து பிரமநிஷ்டையைச்சார்ந்து அப்பந்தியிருந்து போற்றுமிவையக்களிகூர்ந்து சகலஞானத்தில் விஸ்ராந்தியடைந்திருந்தார்,

கேட்பார்களோ சித்தர்களேயென்று மின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினார்.

அக்பர்பாதுஷாவைப் பங்கஞ்செய்த

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## கூ - வது - துளசிதாஸர் அக்பர்பாதுஷாவுக்கு அனுக்கிரகஞ்செய்த அத்தியாயம்.

இப்பால் அக்பர்பாதுஷா தன்மந்திரிபிரதானிகளை நோக்கி ஓ மந்திரிகளே தந்திரிகளே நீங்கள்செய்த அக்கிரமத்தால் பட்டணம் பாழானதன்றிப்பலபேர்களைக்கும்படியானசிறுமையையடைந்தேன் இப்பேர்க்கெத்த துஷ்டர்களாகிய நீங்களென்பட்டினத்திலிருக்கல்லெவருக்கேடுமுண்டாகும் பரமாதுவாகிய துளசிதாஸருடையமனதுநோயச்செய்யத்தகாத காரியங்களைச்செய்திர்கள் என்கிருந்து கொய்யாமற்போய்நீர்கள் துன்பத்துக்குள்ளானீர்கள் துளசிதாஸருடைய அருளையில்லதியாமற்போனீர்களாதலால் விளியோர்களைமேன்மை ட்டித் தங்காமற் போருங்களென்றுரைத்து தன்மனமிகவுங்கனிந்து துன்பம்மிகவும்நிறைந்து சமஸ்த மேன்



மைகளிலுங்குறைந்து துளசிதாஸரிருப்பிட மடைந்து முன்போவதற்கிடைந்துபுறத்திலிருந்துகொண்டேபல பலவிதங்களாகத்தோத்திரஞ் செய்யத்தொடங்கினார் துளசிதாஸர் தப்பிதமுடியாததாரபதியைப்பிரியத்துடனழைத்து அருகிலிருத்திக்கொண்டு பட்சமானவார்த்தைகள் பலபுகன்று ஓ இறைவனே உனக்கோர்குறையுமேனேரிடாது அரசனுராக்கிரமையாயிருந்தவடாது-உத்தமர்கள் சித்தக்கலக்கம் சிந்தித்திடலாகாது - சாதுக்களைத் தண்டுஞ்சட்டாது - இனி சுகத்துடன் வாழ்ந்திருக்கும் - நான் பலதேசங்களிற் சென்று சஞ்சாரமாகியால்சகலத்ஞானத்தைப் பூரணமாயடையவேண்டும் அன்றி உன்பட்டணத்திலுள்ளவர்கள் மதபேதத்தால் அபேதஞானமதித்துக்கொள்ளாமல் - அகங்கிரந்தியால் பொருமைகொண்டிருக்கிறார்கள்-இதனால் வொவ்வொருகாலத்தில் என்னுடன் வாதிப்பார்கள் - உன்னையும் பேதிப்பார்கள் - இதற்கு திருஷ்டாந்தமான சரித்திர முன்களிலேயே நடந்திருக்கின்றது - அது எதென்றீரேல் - மன்னுசைச் சூலத்திலேற்றினதும் - கோவுசிய களாரத்தா வடிக்கவேண்டுமெனத் தீர்மானித்தது யாம் அப்பதிக்கிறைவன் - மந்திரிப்பிரதானி பிரஜைகளுக் கனந்தம்விதமா யவர்பெருமையைவிரித்துரைத்தும் - அன்பானவார்த்தைகளால் மனதைக் கலங்கப்பேட்காமல் சூலத்திலேற்றினார்கள் - அப்போதும் மகாத்மாவின் - அங்கம் அற்று துக்கமான ரத்தத் துளிகளெல்லாம் - அனலக்கியென்னும் மகாவாக்கியார்த்தத்தையேயுரைக்க - அதைக் கட்டிச் சாம்பலாக்கியோர் சலசதிலவனைத்துவைக்க - அத்திருநீறு மப்படியேயுரைத்துக்கொண்டிருந்தது, அவ்வூரையன்மை னதைய யவிழ்த்துப்பார்த்தே - அக்கன்னிகையின் கர்ப்பத்திற் பிரவேசித்துப் பூரணமாக் குழந்தையாய்ப்பிறந்து-அவ்வாக்கியமே புகன்றுக்கொண்டிருந்து - அவ்வேந்தனுடைய மகன்மடிய அக்குழந்தை அவ்வாக்கியத்தாலே [illegible] - அதனால் மாந்தர்களெல்லாம் வெழுந்தமரிந்த குமாரனுக்கு விசேஷமான வாக்கியத்தா லெழுப்பிடுமென்று தோதுரிய அடிக்க எத்தனிக்கையில்-இப்படி யோஷதத்துமன் தோஷிபுரிந்தவர் முன்னெரிந்து சூரியனைமறைத்துப் பட்டினத்தை ஈடுக்கச்செய்து-அத்வைதஞானத்தைப்புலப்படக்காட்டி - மதபேதத்தையாட்டி அரைக்கணமும் மவ்வூரில் தங்காமல் புறநாட்டுத் சென்று நினைத்தோ நீர்கேட்டுமிருப்பீர் - அப்படியே எனக்கும் நேரிட்டதன்றி - இன்னமும் நேரிடும் - இதனுலனக்குக் குறைவுண்டாகும் - சந்தோஷமாக எனக்கு விடைகொடுத்தனுப்புமென்றுரையப், பாதுஷா அவர்பாதாம்புயங்களிற்றனதிருநயனங்களை பணிந்து சிரசாஷ்டாங்கமாய்ப் பணிந்து ஓ-ஸ்வாமீ - எனக்கோர் மார்க்கமுறிவிக்காமல் எழுந்தருளினுல் - நான் மறுமார்த்துமார்க்கத்திலும் இல்லாமல்-இரண்டுக்கும் கெட்டிருந்து செல்லாமல் கிடையாத - நடமாடிக்கொண் டிருக்கமாட்டேனே இப்படிச் சங்கடத்தில வைத்துப்போவதழகோ காருண்யமூர்த்தியாகிய தேவரீரே என்னைக் கைகொரவிட்டால்-காப்பவரொருவருண்டோ வென்று மிகவுங்கனாந்தழுந்தொடங்கினார்.

அதிதாஸ ராசனை அலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு ஓ-வேந்தனே சத்துவகுணத்திற் சிறந்தசாந்தனே குரானிலுரைப்பது - வேதத்திலுரைப்பது மொருபொருளொன்றி வேறில்லை - ஆயினும் ரூபத்தைத் தொழுவோர் இந்துக்கள் - நிரூபத்தைத் தொழுவோர்-மஹம்மதியர் இப்படிப் பேதமாயிருந்தாலும் - ஒன்றையேதொழுதலாகும் எப்படியென்பீரேல் - லவணத்தைப்போன்றது ரூபம் - ஜலத்தைப்போன்றது நிரூபம் - ஜலமேலவணமன்றி - வேறல்ல அதுபோல - நிரூபமே - ரூபமன்றி வேறல்ல அவிவேகத்தால்-வேறுபடுத்துவதன்றி விவேகத்தாலன்றி விசாரிக்கின் - சமமதமாகவேயிருக்கின்றது - ஆதலால்-நிர்குணபரிபூர்த்தம் - தியானஞ்செய்துக்கொண்டுவந்த - நிரூபமாகிய-பரப்பிரம்மத்தைமே தியானஞ் செய்துக்கொண்டிருப்பதன்றி- அப் பாபிரமத்தை- உமக்குள் நீரறிந்தும் - சந்தோஷ சாகரத்தில் மூழ்கியிருப்பீராகவென்றஸ்தமஸ்தகசையோகஞ்செய்து மகாவாக்கியோபதேசஞ்செய்து தேகேந்திரிய காரணபிராண ஜீவஞானங்க ளிதிதென் றுணர்த்தித் சாக்ர சொப்ன சுழுப்தியின் இலவரங்களைத் தெரிவித்துமின்னுனிருந்து-பிரமநிஷ்டையிலிருக்கும் - மர்மத்தையும் அந்தர்முகத்தில் மனஞ்சென்று ஆனந்த சித்திலயில் ரமிக்குங்குறியும் புலப்படக்காட்டி- அத்வைதஞானத்திற் பூர்த்தியடையும்படியாச்செய்து - ஒருநா ளிறைவனைநோக்கி - ஓ - அரசனே - உமக்கேதேனுஞ் சந்தேகமிருந்தால் கேளுமென்றுரையப், பாதுஷா - தன் பட்டணத்திலிருக்கும் - அநேகம் பகிரங்களாகும் மார்க்கமும் - அதிதாஸர்சொன்ன மார்க்கமும் - ஒற்றுமையாயிருப்பதால் - யாதொன்றுங் கேட்கக்கூடாமல் சற்றே மௌனமூர்த்திருந்து-பின் தனக்குற்ற ஓர் சங்கைநீங்கப் பரமபாகவதனைத்தொழுது ஓ-ஸ்வாமீ-எங்களில் மஸ்தானென்றும் - வலியென்றும் - புகழ்பெற்றபோர் படைத்த - உத்தமர்கள் - சொல்லும் - நெறியும்-தாங்கள் புகன்றவழியும் - அபேதமாயிருப்பதாலும் பிரத்யக்ஷமான அநுபவஞானத்தாலும் - சந்தேகமொன்றுமில்லை - ஆயினும் - இவ்வுலக மெய்விதமாயுண்டா,

பிற்றோ எவ்விதமாய்பொருங்குமோ என்கிற சந்தேகமா
க்கிரம்-நிவிர்த்திசெய்யக்கோருகின்றேனென வணங்க
துளசிதாஸர் ஓ-பாதுஷாவே அநுதினஞ் சகலருக்கும
நுபோகமான - சித்திரையி னுற்பத்தியையும் - நாசத்
தையும் சொல்வதற்கே - கூடாமையாயிருக்கப், பிரப
ஞ்சோற்பத்திலயத்தை யொருவரா லுரைக்கத் தகு
மோ ஆயினும் - சகலமதஸ்தரும் - ஒப்புக்கொள்ளும்
படியான - வேதாந்த சாஸ்திரத்திலுரைக்கும்-பிரபஞ்
சோற்பத்திலயத்தைப் பெரியோர்களால் கேள்விப்பட்
டபடியே யுரைக்கின்றேன்-சற்றேகவனமாகக்கேளும்
அதேதெனின்-அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்த நித்
திய நிர்மலசொரூப சாக்ஷாத்கார சுயம்பிரகாசமாகிய
ஒப்பற்ற பரப்பிரமவஸ்துவானது-நாமரூப ரஹிதமாயிரு
க்கின்றபடியால் இப்பேர்க்கொத்ததென்று-மூவர்தேவர்
மற்றியாவராலுஞ் சொல்லக் கூடாததாயிருக்கின்றது
சொல்லப்புகின் - பிரமைக்குள்ளாகுமாதலால் - அத்
வைதமாகிய நிர்குணவஸ்துவுக்கு - பிரமமென்கிறநா
மமுண்டாயிற்று - இப்படியே பலகாரணங்களாற் பல
நாமங்களேற்பட்டது - நிராகாரமாகிய பரப்பிரமம்
நிவாததீபம்போலவும்-நிஸ்தரங்க சமுத்திரம்போலவும்
ஓவியம்போலவும் - சார்த்தக்கல் போலவும் - சலனமற்
றிருக்க, அதன் சந்நிதானத்தில் காந்தக்கல்முன் இரும்
பூசிகளைப்போலவும் - அக்கினியிற் சூடுபோலவும்-விள
க்கின் நிழலைப்போலவும்-ரச்சுசர்ப்பம்போலவும்-கானல்
சலம்போலவும் - சலனமே சுபாவமான மூலப்பிரகிரு
தியென்றும் அவ்வியக்தம் - என்னும் பேருடைய ஓர்
மாயாசக்தியுண்டாயிற்று - இதின்வடிவம்-இருளேயாம்
எங்ஙனமெனின்-சந்திரசூரிய ருற்பத்தியாகுமுன்-எங்
கும் அந்தகாரமேநிறைந்திருந்தது-அந்த அந்தகாரமே
மாயையென்றுரைக்கத்தகும் - ஓ - ராஜனே அகண்ட
பேரொளியின் பரப்பிரமம் - ஓர்தீபமாம்-அத்தீபத்தின்
நிழலே மாயையாம - ஏக பெருவெளியின் பிரமத்தி
னிடத்தில் வந்தியா புத்திரனைப்போல-அணுவுக்கணு
வான மாயையென்னு மிருட்டெப்போ துண்டாயிற்
றோ அப்போதே - ஒன்றுண்டானாலதி லநேகமுண்
டென்கிற சம்பவப்பிரமாணப்படி முழுதும - இத்தை
யான மாயையிற் பிரதிபலித்த பரப்பிரமத்திற்கு ஆ
ரோபமாய்ஈஸ்வரனென்கிறபொதுப்பெயருண்டாயிற்று
அநேக விசித்திரரூபமான மாயா பிரதிபிம்பனான ஈசு
வரனுக்கு மநேக விசித்திரரூபமுண்டென றுரைக்க
நேரிட்டது,

அதெப்படியென்றால் சலனமே சுபாவமானமா
யாந்தகாரத்தில் சத்ததன்மாத்திரையான அரூப ஆகா
யமுண்டாயிற்று அதிற் பிரதிபலித்த பிரமத்திற்குச்
சதாசிவனென்றும் - அரூபமான ஆகாயத்தில் சத்தத்
துடன் பரிசதன் மாத்திரையான வாயுவுண்டாயிற்று
அதிற் பிரதிபலித்தபிரமத்திற்கு மகேசுவரனென்றும்
ரூபாரூபமான வாயுவில்-சப்தஸ்பரிசத்துடன் ரூபதன்
மாத்திரையானதேயுவுண்டாயிற்று, அதிற்பிரதிபலித்த
பிரமத்திற்கு ருத்திரனென்றும் - ரூபமுள்ளதேயுவில்
சப்தஸ்பரிசரூபத்துடன் ரசதன்மாத்திரையாகிய அப்பு
வுண்டாயிற்று, அதிற் பிரதிபலித்த-பிரமத்திற்கு விஷ
ணுவென்றும் - ரூபமுள்ளஜலத்தில் - சப்தஸ்பரிசரூ
பத்துடன் கந்ததன்மாத்திரையான பிருதிவியுண்டாயி
ற்று, அதிற் பிரதிபலித்த பிரமத்திற்குப் பிரமாவெ
ன்றும் சொல்லப்படும் பஞ்சபூதங்களும் - மாயாம்ஸ
மாம் - பஞ்சகர்த்தாக்களும் பிரமாம்ஸமாம் பிரபஞ்
சோற்பத்திக்குக் காரணமான மாயை - பிரமத்திலோர
ணுவெனச் சொல்லப்படும் மாயையென்னுஞ் சாயை
யில் - விசாலமான ஆகாயமும், ஆகாயத்தில்-வாயுவும்,
வாயுவில் - தேயுவும், தேயுவில் - அப்பும், அப்புவில்
பிருதிவியு மடக்கமாயிருக்கும், நிர்ச்சலனமான ஆகாய
த்[illegible]கிணையாயிருக்கும், பரப்பிரமத்தினிடத்தில் தன
க்குத்தானே யுண்டாகிச்சுழலும், சுழல்காற்றுக் கிணை
யான மாயையானது - பஞ்சபூதங்களிடமாயிருந் தொ
ன்றுடனொன்றைச் சேர்க்கும்; ஈசுவர பிரேரகத்தால்
அநேக அண்டங்களாகி மயில் முட்டையைப்போல்
நானாவிசித்திர ரூபங்களாய் விளக்கமுற்றிருப்பன அவ்
வாறல்ல - ஸ்படிகம் - நிஷ்களங்கமாய்ச் - சுத்த ஸ்வச்ச
மாயிருந்தும் பஞ்சவர்ணக்கோட்பாட்டால் பலவித வர்
ணங்களை யெப்படிதோன்றப்படுமோ அப்படியே அரூ
பமுள்ள ஆகாயத்திற் பிரதிபலித்த பரப்பிரமம்-அரூ
பமுள்ள சதாசிவனாகவும், ரூபாரூபமுள்ளவாயுவிற் பிர
திபலித்த பரப்பிரமம், ரூபாரூபமுள்ள மகேசனாக
வும், ரூபமுள்ள தேயு - அப்பு - பிருதிவியிற்-பிரதிபலி
த்த பரப்பிரமம் - ரூபமுள்ள ருத்திரா விஷ்ணு பிரமாவாகவும்,
விளங்கின-பிருதிவி சொரூபனான பிரமாவானவர்-ஐந்
துகுணமுள்ளபிருதிவியாலநேகஅண்டபிண்டங்களையு
ண்டாக்கினார். விஷ்ணுவானவர் - நான்கு குணமுள்ள
அப்புவால்-பிரமாவாலுண்டாக்கினதை ரட்சிக்கத்தொ
டங்கினார். ருத்திரன் - மூன்றுகுணமுள்ள தேயுவால்
அரியால் ரட்சிப்பதைச் சம்மாரஞ்செய்யத் தொடங்கி
னார். மகேசுவரன் - இரண்டுகுணமுள்ள வாயுவால்
மாயாம்ஸமான ஜீவர்களுக்கு மயக்கமுண்டாக்குவார்
சதாசிவன் ஏகுகுணமுள்ள ஆகாயத்தால் ஜீவர்களுக்
குத் தெளிவைக்கொடுப்பார்; மாயை பஞ்சபூதமய
மான தேகேந்திரியாதிகளை நான் நானென்றும்-அகங்



காரக்கிரந்தியை விளைவிக்கும் - பிரமம் - தேகாதிகளுக்
கும் இவைகளையே நானென்றிருக்கும் - ஜீவாபாசனுக்
கும் விலட்சணமாய் எல்லாவற்றிற்கும் சாட்சியாயதி
ந்துக்கொண்டு லட்சணமாகித் திருக்குவாகிய ஆத்மா
மாத்திரமாயிருக்கும், பிரமா ஜாக்ராவஸ்தையாய் ஜீவ
னை நானென்ற போகபோக்கியங்களி லலையச்செய்யச்
செய்வார் விஷ்ணு சொப்னவஸ்தையாய் ஜீவனுக்க
நேகவித லீலையைக்காட்டுவார். ருத்திரன் சுழுப்தி
வஸ்தையாய் எல்லாவற்றையுஞ் சூனியமாக்கி ஜீவனை
த்தனியாக்குவார்; மகேசன - ஜீவனுக்குத் துரியாவஸ்
தைக்கிணையான ஓர் மயக்கமுண்டாக்குவார். சதாசிவ
ன் ஜீவனுக்குத் துரியாதீதவஸ்தைக்கிணையான ஞா
னத்தமுண்டாக்குவார். மாயை-சகத்தைமறைத்துச் சு
த்தசூனியமாய்ப் பிரமிக்கச்செய்யும் - பிரமம் - சுயம்
புவாய்-அறிவானந்தமாயிருக்கும் பரப்பிரமமான இந்த
ஆத்மானந்தத்தை - மாயாவிசேஷத்தா லதிபாசஜீவன்
துக்கத்தையே சுகமாகநினைத்து அளவற்ற ஆசைக்கு
ள்ளாகி-இச்சாசொரூபமாய்-அனந்த தேகங்களெடுத்து
ஜனனமரணமென்னும் வாரிதியிலமிழ்ந்து - கரைசேர்
தற்கோர் துறைகாணாமல் துக்கத்தையே யநுபவித்து
க்கொண்டிருக்கும் பஞ்சதன் மாத்திரைகள்-பஞ்சபூத
ங்கள் - இவைகளாலுண்டான அண்டபிண்ட பிரம்ம
ண்டங்களும் - மாயையினுடைய லீலையன்றிவேறில்லை
விவேகத்தா லறிவுன்றி விசாரிக்கில் - ஜீவசப்தமே
ல்லை-எங்ஙனமெனின்-தேகாதிகளைப்பஞ்ச பூதமயமே
ன்று நியதிசெய்து பார்க்கையில் - நானெனுஞ் ஜீவச
ப்தம்சூனியமாகும் - தேகாதிகளை நானென்றகங்கரித்து
நிற்கும் பிரமையே ஜீவனன்றி வேறில்லை, சாட்சியா
கிய ஆத்மாவே பிரமமாகும் - இந்த கூடஸ்தபிரமமே
சுயப்பிரகாசமாய் - ஜாக்ரசொப்ன சுழுப்தியிலுள்ள
ஜீவபோகங்களையும் நானாபேதவிசித்திரங்களையும் சூனி
யத்தையும்-ஜீவனுக்குள்ள மயக்கத்தெளிவையும்-வில
ட்சணமாயிருந் தறிந்துகொண்டு அவைகள் நானாபே
தப்பட்டாலும் தானபேதமாய் அவைகள் சத்தானாலும்
தானழியாச் சத்தாய் அவைக ளஞ்ஞானமயமானா
லும் - தான் ஞானமயமாய், அவைகள் துக்கமயமானா
லும்-தானானந்தமயமாய் நிர்மலமாய்-நிர்விகாரமாய்-நிரு
பமாய் ஏகப்பிரகாசமாய் - பெருவெளியாய் - அகண்ட
பரிபூரணமாய் விளங்கியிருக்கும்-மாயையோ ஓர் கால
த்தில் விசித்ரரூபங்களாய் - அநிருத சடதுக்கமாயிரு
க்கும் - இந்த மாயையை நாடினோர்களுக்கு - விசித்தி
ரமான சித்திகள் சித்தித்தாலும்-காணற்ற பிரமஞ்ஞான
மில்லாமையால் - அகங்காரம் விர்த்தியடைந்து இறுதி
யில் துக்கமே பலிதமாகும் - பிரமத்தை நாடினோர்களு
க்குச் சித்திகளேதும் பலிதமாவதன்றி - அகண்டா
னந்தமுண்டாகி - இறுதியில் கைவல்யங் கிடைக்கும்
பிரமாம்ஸமான பஞ்சகர்த்தாக்களில் யாரைப் பரதெய்
வமென நம்பித் தியான தோத்திரங்கள் செய்தாலும்
அந்தப் பரப்பிரமத்தையே தியான தோத்திரஞ் செய்த
தாகும் அதனாலேயே அநேகர் -எந்தத்தேவதையை
இஷ்டதெய்வமெனத் தொழுதார்களோ அதையே தே
கவியோகபரியந்தம் நம்பி - அத்தேவதையினருளால்
மோட்சமடைந்தார்கள் ரூபமுள்ள தேவதைகளைத் த
ள்ளி - நிரூபமான பரப்பிரமத்தைத் தியானித்தல்
வெகுதுர்லபமாயிருக்கும் ரூபத்திலேயேநிலைக்காமனம்
நிரூபத்தில் நிற்ப தருமையாதலால் சுலபமாய் முத்தி
யைநாடும்வழி ரூபமென அநேகர் அங்கீகரித்தார்
கள்.

இதிலிருந்து தேர்ந்து-நிரூபமானபரப்பிரமத்தை
நாடினோர்களைப்போல-எல்லோரும் ரூபத்தைவிட்டு-
நிரூபத்தைத்தியானஞ்செய்வதால் நிஷ்பிரயோசனமே
பலிதமாகும். உறுதியான மனதாற்றியானிப்பதற்கோர்
தடையுமில்லை-தடைசொல்வாருமில்லை - பரப்பிரமமே
சிருஷ்டியாதித்திருத்தியங்க ளியற்றுகின்றதென்றால் நிர்
சலன வஸ்துவென்றுரைத்தல்கூடாது, நினைத்தமாத்தி
ரத்தில் சகலமுமுண்டாகிற்தென்றால் நினைப்பிருந்தால்
மறப்புமிருக்கும், இவ்விரண்டுமிருந்தால் விகாரமுமிரு
க்கும், ரூபமுமிருக்கும், விகாரமும் ரூபமுமில்லாப்பர
ப்பொருளுக்கு-நினைப்புண்டென்பதே எல்லாச்சங்கை
களுக்கு மிடமாயிருக்கின்றதாதலால்- திரிமூர்த்திகளா
லேயே சிருஷ்டி திதிலயங்கள் நடக்கின்றது-ஆதலாலி
வர்களையு முக்கியமாகத் தொழவேண்டும் திரிகரண சு
த்தியோடும் திரிமூர்த்திகளையாவது - பரப்பிரமத்தை
யாவது-பஜிப்பவனே-பரமபக்தனென் றுரைக்கத்தகும்
இத்தச் சிரத்தாபக்தியோடு சர்ப்பத்தைப்போல் சுவா
சத்தையுண்டு நீண்ட ஆயுளைப்படைத்து அநேகசித்தி
களால்பூர்த்தியடைந்து-நிர்வியாகுலத்துடனிருப்பவன்
மட்டிலேயான சித்தனென்றுரைக்கலாம் பகவத்பக்தி
யும்-யோகப்பயிற்சியும் செய்தபலத்தால் சித்திப்பெற்ற
ன்னவெனில் - ஜீவன் முத்தித்தன்மையாம் ஜீவன்மு
த்தியென்பது - தேகாதிகளை நியதிசெய்து தன்னையறி
ந்து தானேபிரமமென் றுணர்ந்து - பிரமநிஷ்டாசாதன
த்திலை விச்சாத்தியடைந்து - தன்னைமறந்து-பரப்பி
ரமத்துக்குளைக்யமாய் - ஆனந்தவாரிதியிலமிழ்ந்து தானி
ன்றொன் றுணராமல் ஆருடச்சூனியாதலேயாம் கே
வலம் மௌடீகாகப் பகவைப்பே விருப்பவனிலும்
மூர்த்திதியானஞ் செய்பவனதிகம்-அவனிலும்-பரப்

பிரம்மக்ஞானத்தனக்கு லாபிபவனதிகம் அவனினும்-அ ப்பாரம்பொருளை விரும்புபவனதிகம் அவனினும்-அகண் டானந்தத்தைப் - தன்னை யிகனுளென் றறியாமல்-சா க்ஷாத்காரத்தை யடைந்திருப்பவனதிகம், அவனினும் அரியதிருஷ்டியையுமேவிந் திருக்கேதபநிகளிறந்து பே ய்பிடித்தவனைபோலவும் செவிருப்பதுபோலவு மிருக்கு ம்-சகளஜ்ஞானிகளைத் தேடிக் கண்டுபிடித்து - அன்னை ஞானிறுட்டிக்-குற்றேவல்செய்பவ னதிகமாகும் ஓ இ ராஜனே - இப்பேர்க்கொத்த மேலான லாபத்தைவிடுத் து - அன்பத்தைபடுத்து - அரிதான ஆயுளைக்கெடுத் துக் - கர்மமென்னும் பெருமூட்டைகளை யெடுத்துப பசனையப்போலிருக்கும் மானிடர்கள் - காலனெமன்வர் தடுத்தால் என்னசெய்வார்களோவாசைவைவார்களோ யானறிகிலேன் ஓ-வேந்தனே - எந்தவேளையிருந்தாலு மொருநாளில் ழிந்துபோகும இத்தேகத்தைப் பொய் யெனத்தீர்மானித்து மெய்வாழ்வுக்குடன்படாமலரை நிமை யின்காலம்போக்கலாமோ மண்ணினுற் செய்த பாண்டம் உடைந்தும் மண்ணே இருந்தும் மண்ணே யானதுபோலப் பாமபக்தியும் ஜீவன்முக்தியு மடையா தவர்களினுக்கை இருந்தும் பிரேதமே மரித்தும் பிரே தமேயல்லவோ ஆ-ஆ-மந்தமதியோர்க் கெந்தவிதம யு ரைத்தாலும் - அந்தகன் சூரியனைக்காணாமல் - ஒன்றுந் தோணாமல் அந்தகாரமே நிறைந்திருப்பதாகக் காண்ப துபோலப்-பந்தத்துக்குளாகப்பட்டு - வெகுநொந்த னாக்குட்பட்டிருக்கிறார்களே மதபேதவாதிகள்-வாது களாடி வேதைக்குட்பட்டுத் தாங்கற்ற கல்வியாலோர் பயனடையாமல்-சம்மதத்துக்குட்படாமல் உங்கள் வே தம் பொய்யென்றும் - எங்கள்வேதம் மெய்யென்றும் உங்கள்தெய்வம் அசத்தியமென்றும் - எங்கள்தெய்வம் சத்தியமென்றும் ஆஷணவார்த்தைகள்விண்டு-மதாபி மான மேற்கொண்டு-சம்மதத்துக் குட்படாமல்-தன்னை யறியாமல் - தனக்குளிருக்கும் - ஆனந்தத்தையு மனு பவிக்காமல் - உத்தமர்களைப்பழித்து - வீணுய்காலைக் கழித்து - எமன் வருங்காலத்தில் தர்தங்களைக்காட்டிச் சூழ்ந்திருப்போரையுங்வாட்டிச் - சொல்லொணுத்துய ரத்தைப்பூட்டி நரகப்பட்டணத்துக்கு மேட்டான மேட் டிகளாகிறது கன்மையோ தனக்குள்மெய்ப்பொருளைத் தேடாமல்-தெரிவிப்பவர்பாலு மோடாமல்-பகவத்பத் தியை நாடாமல் பரமபாகவதர்களையுங் கூடாமல் - வி ணைய்த் தர்க்கதர்க்கங்களால் காலங் கழிக்கலாகு மோ இத்து லகமமதைதபிரித்துப் போகுமோ க்ஷணப ங்கமான இவ்வங்கத்தைத் தங்கத்தைப்போ லெண்ண லாமோ பாபகர்மங்களைப் பண்ணலாமோ ஓ-அரசனே மதபேதகர்க்குச் சதுர்வேதமும் - சந்தையேயாகும் சமதமுள்ள சாதுக்களுக்கு ஓர் மொழியே போதும் முடிவு-எழுவகைத் தோற்றங்களான சராசரங்களெத் தனையுமிருந்தாலும்-ஓர்காலத்தில் பூமியிலடங்கிப்போ கும் பூமியோ சூரியோஷ்ணத்தாற்கண்ணையறியப் பிர சண்ட வாயுவாற்றாசாகி - வருணபகவானுல் - ஜலம யமாய்ப்போகும், ஜலமோ-அக்கினியால் வற்றிப்போகும் அக்கினியோ வாயுவா லிக்ஸாமற்போகும், வாயுவோ ஆகாயத்தி லடங்கிப்போகும் ஆகாயமோ இருண்மயமா னமாயையி லடங்கிப்போகும் - மாயையோ தன்சாமர் த்தியங்கெட்டுச் சூரியனைக்கண்டபனியைப்போலவும் சுழற்காற்றிலகப்பட்ட இலவம் பஞ்சுபோலவும் அக் னியில் வீழ்ந்த சருகைப்போலவும் - சத்ருசூன்யமாய்ப் பிரமத்திலில்லாமற் போகுமானுல் - மெய்த்தைகையை ஓர் பொருளை மதித்தமடைக் கிருக்கலாமோ ஓ-பூபதி-மா யை யில்லாதவியோங்கியும் - பரப்பிரமம் பதி-ஆதிமத் தியாந்த ரஹிதமாய் - நாமரூபவிகாரரஹிதமாய் - அகண் டானந்தமயமாய் - சித்தசுத்த புத்தமுக்தமாய்-நிர்குண புஷ்கள நிராமயமாய் - நிர்பேத நிர்பேத - நிராவரண மாய் - என்றுமுள்ளபடியேயிருக்கும், ஆதலால் தனக் குள்ளிப்போது மந்தலட்சணத்தீதாடிருக்கும்பரமாத்மா வையுஞ் - சத்குருவாலறிந்து - கூடஸ்தபிரமத்தையே-சு சாதிக விஜாதிக ஸ்வகதபேதாதிதமென்றும்-அகண்ட பரிபூரணஸ்வரூபியென்றும் - சுத்தக்ஞானாத்தவஸ்து வென்றும்-தேவரும் மற்றவரும் - மேலாமும் ஆதி தெய்வமென்றும்-முக்தரும் பக்தரும் சித்தரும் வணங் கும் பரம்பொருளென்றும் - சித்விலாச சின்மய சுய ம்பிரகாச தேஜோமயமென்றும் - நித்யநிரஞ்ஜனாநந்த போதமென்றும்-இதையடைந்தவர்களுக்கே ஜனனம ரணதுக்கமாம்பரம்பரையொழியுமென்றும் - சகலபாபகர்ம ங்கள் விமோசனமாகுமென்றும் - நரக வேதனையில்லை யென்றும் - மோட்சானந்தங்கிடைக்குமென்றும்-சொ ல்லப்படும், இதிற் சந்தேகமேயில்லை-சந்தேகமுள்ளோ ர்க்கனவற்றதொல்லை ஓ-இராஜனே-இத்தப்பிரமக்ஞானம் லேசிலடைவதற்குச் சத்குருகிருபையும் - இஷ்டதேவ தையின்வரப்பிரசாதமும் அவசியம்வேண்டும் இன்றேல் நிஷ்பிரயோசனமாய் முடியும் ஆதலால் - இன்றுடன் தெய்வபக்தியும் சத்குருசிரத்தையும் சாதுக்கள்சேவை யும் செய்து சுகமுற்றிருப்பாயாகவென்றுரைத்து - அப் பாதஷாவிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு-மதுரா பி ருந்தாவனம் முதலான புண்ணியக்ஷேத்திரங்களிற் சஞ் சரித்து ஆனந்தமேலீட்டாற் றன்னைமறந்து சகளஞா னத்தாற் பூர்த்தியடைந்து ஆருடஞானியாய்ச் சிறப் புற்றிருந்தனர். அப்பாதஷாவோ அன்றுமுதல் பகவத் பக்தியில் விசேஷித்துப் பிரமக்ஞான நிஷ்டையையும்



சாதித்துக்கொண் டானந்தமாயிருந்தார். கேட்டீர்க ளோ சித்தர்களே-பின்னும் துளசிதாஸரால் அநேக விசித்திரங்கள் நடந்ததுண்டு அவையனைத்தும் பக்தவி ஜயத்தின் மத்தியி லெங்கேவரும் கேட்டுச் சந்தோஷம டையலாமென் றுரைத்துப் பின்னுஞ்சொல்லுவார்.

இந்தத்துளசிதாஸருடைய சரித்திரத்தை அன்பு டன் பாராயணஞ்செய்தவர்களுக்கும் - சிரவணஞ்செய் பவர்களுக்கும்-பகவத் பக்தியும் - நிஷ்காமியமும்-பிர மக்ஞானமும் - அகண்டானந்தமும் - அஷ்டயிசுவரிய மும் - தீர்க்காயுசும் - சோவத்ரவாழ்வும் - சத்தியமா கச்சித்திக்கும் - ஓ - சித்தர்களே - நானெஉத்தவ அவ தாரமான நாமதேவர் சரித்திரத்தைச் சொல்லுவேன் அது வெகு உச்சிதமாயிருக்கும் - இனி உங்களுடைய ஸ்தானத்துக் கெழுந்தருளி நாளை அதிகாலையில் வாரு ங்களென் றுகயாபித்து - ஈபாஜிசித்தர் பிரமாணந்தத் திற் பதிந்திருந்தார். உத்தவசித்தா முதலானவர்களும் தங்கடங்க ளிருப்பிடஞ்சேர்ந்து-யோகநிஷ்டைகளிலே மூழ்ந்தருளிக் களிகூர்ந்திருந்தார்கள்.

துளசிதாஸர் திருவடிகளே சரணம்.

## நாலாயிரப் பிரபந்தத் திருவாய்மொழியில் விஷ்ணுபக்தர்வாக்கியம்.

நின்றவொன்றையுணர்ந்தேனுக்
கதனுணர்மையதுவனுவென்
ஜென்றுமொருவர்க்குணரலாகா
துணர்ந்துமேலுங்காண்பரிது
சென்றுசென்றுபரம்பரமா
யாதுமின்றித்தேர்ந்தாறு
நன்றுதீதென்றறிவதாய்
நன்றாய்ஞானங்கடந்தே
நன்றாய்ஞானங்கடந்துபல
நல்லிந்திரியமெல்லாமீர்த்த
தொன்றாய்க்கிடந்தவரும்பெரும்பா
மூலப்பில்தனையுணர்ந்துணர்ந்து
சென்றங்கின்பதுன்பங்கள்
செற்றுக்களைந்துபசையற்றால்
அன்றேயப்போதேவீடு
அதுவேவீடுவீடாமே.

## சிவபக்தர் வாக்கியம்

அஞ்செலென்றகரதலமுங்கணபணகங்கணமும்
அரைக்கிசைந்தபுலியுடையுமம்புலிச்செஞ்சடையும்
நஞ்சையுண்டமணிமிடறுமுன்னூலுமார்பும்
நலந்திகழ்வெண்ணீற்றொளியுமழிமானுமழுவும்
கஞ்சமலர்ச்சேவடியுங்கருணைபொழிமுகமும்
காமனையன்றெரித்ததிருக்கண்களொருமூன்றும்
பஞ்சடிசிற்றிடைமடக்கொடியொப்பனைபாகனுமாய்
பால்வண்ணனுளத்திருக்கப்பயமுண்டோவெமக்கே.

## என்றுரைத்த பதிக்கவர் சதியுரைத்த வாக்கியம்.

ஆக்கையென்னும் புழுக்கூட்டைப்பயினைத்தனையா ப்பொருளை, அருளொளியைப் பராபரத்துக் கப்புரமா மறிவை, நீக்கமற மயிருமேனைக்கு மிடமற "விவ்வுலகை நிறைந்து நின்ற பெருவெளியை நினைவிலெழுஞ்சுட ரைப், பாக்கியங்கள்செய் தலைநர்தவக்குறைகண்முடி த்த, பழவடியார்க்கருளுதவும் பசுந்துணைக்கற்பகத்தை வாக்குமன விகற்பத்துக் களவுபடாவொன்றை மாசற்ற பெருவெளியை மனவெளியிலடைப்பாம்.

கூ - வது - துளசிதாஸர்
அத்தியாயம்
முற்றிற்று

உ

கடவுள் துணை

ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம்

நான்காவது

# நாமதேவர்சரித்திரம்

பகவான் துதி

விருத்தம்.

பாண்டவர்க்காத் தூதுசென்ற பத்மநாபா பரந்தாமா
நீண்டவுலக முழுதுண்ட நெடியமாலே யுனையன்பா
வேண்டிடா மனுலகியலை வேண்டுஞ் சிறியநாயேனை
ஆண்டுகொள்வா யச்சுதனே அடியேனுன்ற னடைக்கலமே

நாமதேவர் துதி

விருத்தம்.

அன்னைவயிற்றிற் பிறக்காதோ னரியைக்கனமு மறக்காதோன்
அன்னமாதுக் குண்பித்தோ னரியவருத்தந் தருவித்தோன
சொர்ன்னஞ்செய்நற் பலதந்தோன் காபிக்கன்றுக்குயிர்தந்தோன்
உன்னற்கரிய நாமதேவ னுபயவடிக டமைத்தொழுவாம்.

## க—வது. நாமதேவர் உற்பத்தி அத்தியாயம்.

பிர்மாந்திரத்தில் - சுவாசத்தையேற்றிக் - காலபயத்தை மாற்றித் - தேகமனவாதைகளில்லாச் சித்தர்கள் - காலையிலெழுந்து-நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களை முடித்துக்கொண்டு - புராதனசித்தரான - நாபாஜி சித்தருடைய ஸ்தானத்தையடைந்து - அவருடைய தாட்டாமரைகட்கு வந்தனைத்தந்து-ஓ-ஸ்வாமி-உத்தவாவதாரமான நாமதேவருடைய திவ்வியசரித்திரத்தைக் கிருபைகூர்ந்தருளுமையா வென்று வணங்க - நாபாஜி சித்தர் களிகூர்ந்து - ஓ - சித்தர்களே.

அண்டர்கள்மகிழும் - தொண்டர்கள் திகழும்-இந்திரன்புகழும் - சந்திரன்தவழும் - சுந்தரமான சந்திரபாகாநதிக்கருகான - எண்டிசைபோற்றும் - விண்டுவீற்றிருக்கும் - பண்டரபுரத்திலிருப்பவர் - புண்டரம்-நெற்றியிற் றரிப்பவர் - சுபகுணத்திற் சிறந்தவர்-மெய்ப்பணிதன்னில் நிறைந்தவர்-தப்புகளெல்லாந்துறந்தவர் இப்புவியாசை யிறந்தவர் -.கைப்புன் எண்ணம் மறந்தவர் - செப்பரும்பக்தியி லுறைந்தவர் - ஒப்பிலா வின்பிற்கறைந்தவர் - அப்புளகுணத்திற் குறைந்தவர்-எப்பொழுதுமரியின்பதத்தில் மறைந்தவர்-தைப்பவர்குலத்திற் பிறந்தவர.

ஆகிய - ராமராமவென்னும் வாக்குள்ள - நாம்தேவட்டியென்பவர்-மனைவிசாரங்களை மாய்த்தகுணபாயியென்னும்-மங்கையுடன் - இங்கிதமாக - இல்வாழ்க்கையிலிருந்து - செல்வாக்குகளைந்து - அனுதினம் நனவிலுங் கனவிலும் - அன்பாயின்பாய் -அயனே-மாயனே - நேயனே - உபாயனே - சகாயனே - என்றறையும் - சுஜனரோடுங்கூடிப் பஜனை பற்பலபாடிப்-பண்டரபுரத்திலிருக்கும் - விண்டுவுக்கு நாடோறுந் தப்பாமல் - நைவேத்தியங்கொண்டுபோய் - நைவேத்தியஞ்செய்து - அந்நாள மனைக்கேய்து-தையல் வேலைவிடாமல் - வேறுவேலையைத் தொடாமல்-எண்ணங்களுக்குத் தன்மனதைக்கொடாமல - கோபத்துக் குட்படாமல் - வீண்தொழில்செய்துகொடாமல்-கலத்தில் நாள்களைக்கழித்துப் பஜனைசெய்யாதவர்களைப் பழித்து - லோபமுஞ் சற்றுமில்லாம லழித்துப் பகவானைபக்தியிற் செழித்து - வாழ்கிறகாலத்தில் - தனக்கு அறுபதுவயதாயும் - தன்மனைவிக் கைம்பதுவயதாயு-பிள்ளையிலாமையாற்-தன்னிபோல்வளர்ந்தோமேயென்று திப்பதியும் - துக்கம்மேவிட்டு - கக்கசத்துக்குட்பட்டு பாலனுக்கா வழுது - பாண்டுரங்கனைத் தொழுது நாடோறும் - நாம்தேவட்டி - அதிகாலையி லெழுந்து-சந்திரபாகாநதியிற்போய் - ஸ்நானஞ்செய்து-சாவல்திரத்தன் - கோயிலை - நூற்றெட்டுதரம் - அங்கம்பிரதட்சிணஞ்செய்து - பண்டரிநாதனைப் பணிந்து-ஓ-என்னுடையவனே ருக்மணீமனோகரனே - எனக்கோர் மைந்தன்பிறக்க வரந்தந்தருளுமையா வென்று தோத்திரஞ்செய்துக்கொண்டேவந்தார்.

இவர் மனைவியாகிய - குணபாயி-தன்கொழுனன் நித்திரைவிட்டெழுந்து போவதற்கு முன்பேஸ்நானஞ் செய்திருந்து - அவர் ஆலயத்திற்குவருவதற்குள் தான் பண்டரிநாதன் கோயிலுக்குப்போய ஓ-பண்டரிநாதா பாண்டவர்தூதா எனக்குநற் பிள்ளைகலியைத் தீர்க்கலாகாதோ வென்றுதொழுது கண்ணீர்விட்டழுது தன் வீட்டில் வந்திருப்பாள்.

இப்படி - சிலநாள்கழிய - ஒருநாளிரவில் குணபாயின் சொப்பனத்தில் - பகவான் - நரங்கனாய்வந்து தரிசனந்தந்து-ஓ-குணபாயி-நீ பொழுதுவிடிந்தவுடனே பிள்ளையைப் பெறுவாயென்றுரைத்து மறைந்தார் உடனே குணபாயிநித்திரைவிட்டெழுந்து-தன்பதியின்பதங்களில்விழுந்து-ஓ ஸ்வாமிபாரோ - ஓர் பிராமணர்-என்கனவில்வந்து - நீஜுரியோதயமனாதே-குழந்தையைப் பெறுவாயென் றுரைத்து மறைந்துபோனார்-அவர்வாக்கியப்படி - நான் பிள்ளையைப்பெறுவேனோ வென்றாள்.

அதுகேட்ட நாம்தேவட்டி-குதூகலித்து-அடி பெண்ணே-என்னிருகண்ணே - பத்துமாதஞ் சுமக்கலவோ புத்திரனைப் பெறவேண்டும் அப்படியிருந்தாலும் - நரைத்தகிழவியாய்ப்போன நீ - எப்படிபிள்ளையைப்பெறுவாய் - உனக்குற்ற தனயனாசையின் நினைவே கனவாய்வந்தது - கனவிற்கண்டதே மெய்யாயிருக்கக் கனவிற்கண்டது மெய்யாயிருக்குமா ஓர் வேளை நீ கண்டசொப்பனம் மெய்யாயிருந்தால்-பகவானுன்னால் நமக்கிரங்கிருந்தாவது குழந்தையாகப்பிறக்கவேண்டும் கிழவியான நீ யினிக் குழவியைப் பெறுவதற்கிச்சையாயிருப்பது வெட்கைக்கிடமல்லவோ வென.

அதற்குக் குணபாயி - நாணமடைந்து மறுத்துப் பேசுவதற்கிடைந்து - நாடோறும்போவதுபோல் ஆலயத்திற்குச்சென்று - பகவான்முன்னின்று-ஓ-பாண்டுரங்கா ஸ்ரீரங்கா என்கனவில்வந்த - அந்தணர் நீரோ-மறந்தியாரோ - யாராயிருந்தபோதைக்கும்-எனக்குற்ற பிள்ளைகலியை - இதுதினந்தீர்த்தருளவேண்டுமென் றிரந்திக் கவர்ந்துதித்துப் பகவான்திருத்தாட்களை மனதிற் பதித்து மைந்தனாசை திருமென்றுமதித்துச் சந்தோஷத்தோடாற் குதித்து வீட்டில்வந்திருந்தாள் நாம்தேவட்டியென்பவர் - அதிகாலையில் நாடோறும் போவதுபோல் ஸ்நானஞ்செய்யச் - சந்திரபாகாநதியை நோக்கிப்போகையில் பகவானுர் விருத்தப்பிராமணராயவரருகிற் சென்று ஐயாநாம்தேவட்டியாரே உமக்கினறையதினம் மைந்தன்பிறந்தானென்று கேட்டார். அது கேட்ட நாம்தேவட்டி நகைத்துத் திகைத்து ஓ நமதுமனைவி நம்முடன் இராத்திரி பேசியமொழிகளை இவர்கேட்டிருந்ததுபோற் றோன்றுகின்றது நாமும் நம்மனைவியும் விருத்தாப்பியமேவிட்டும் குழந்தையாசையாற் குளறி

ப்பேசினேமே - இவருக் குத்தரஞ்சொல்லக் கூசினே மேயென்று யோசித்துக்கொண்டிருந்தார்.

அப்போது மாயாமறையோன் தாம்ஸெட்டியின் காதைப்பிடித்துக்கொண்டு ஐயா அரிபக்தரே நான் சொன்ன வார்த்தையுமக்குக் கேட்கவில்லையோ உமது காதுசெவிடோ இப்படிக் காதுசெவிடான கரைத்தவிழவனுக்கும் - பிள்ளையாசை கொள்ளையாயிருக்கின்றது கேட்டார்களோ ஜனங்களேயென்று பலருங்கேட்கப பலதரமூரக்கக் கூவிச் சொல்லத்தொடங்கினர் அதனல் தாமஸெட்டி கோபித்துக் கையைத்திமிறிப் பிடுங்கிக்கொண்டு அந்தணரைநோக்கி ஏனையா பரியாசஞ்செய்கின்றீர் தள்ளாத கிழவனுகிய வெனக்குப் பிள்ளையென்னவிருக்குமா உமது வேலையைப் பார்த்துக்கொண்டு போகாமல் பிரயோசனமில்லா மொழிகளைப் பேசுகின்றீர் விணுபேசுகின்றீர் சுமக்குத் தனதகாரியமென.

விப்பிரர் - ஓ - ஐயா பகவத்பக்தரே பிறரியாக் கூப்பதோ - உண்மையா யிப்போதுதான் மகனையின்று நான்பார்த்தேயறிந்தேன் - உன்னைச்சொன்னல வெள்ளறிவனெல்லன்று விருமாவெனப்பதுபோல - நிச்சயத்தைச்சொன்னல் குச்சிதங்கொள்ளுகிறீர் துஷ்டவார்த்தைகள் கின்னுகிறீர் எனவாக்கியத்தைப் பரிசோதிக்கவ் சீக்கிரம் வீட்டுக்குவாரும்-புத்திரனைப் பாரும் - பத்திரமாய்க்காரும் எனக்கு தட்சிணைதாரும் என்று பிறகுமவர் கையைப்பிடித்திழுக்கத் தொடங்கினர்.

தாம்ஸெட்டி முனிவுடன் சிராமரையா வெருகேரமாக என்னைமறித்து வருத்துகின்றீர் - பொய்மொழிபுகன்றீர் - பருவகாலங்கடந்த விருத்தைகர்ப்பமெப்படி யுறுவாள் சுதனை யெப்படிப்பெறுவாள் மூத்தோன் - குமரனைப்பெற்றதை யாராவ திவ்வுலகில் பார்த்ததுண்டா கேள்விப்பட்டதுண்டா ஒருநாளுமதிழுகையில்லா நிப்படி ஏனனஞ்செய்பலாமா மோடனம்பண்ணலாமாவென,

மாயாமறையோன்-ஓ-ஓ-என்னே நீர் நாடோறும் பார்த்துக்கொண்டிருந்தும்-கங்கனைச்சேர்த்துக்கொண்டிருந்தும்-இன்றைக்குத்தான் நூதனமாயறிந்தவர்போல் நீர்யாரென்று கேட்கின்றீர் நெடுகொன் மீனேகத்தை மீட்கின்றீர்-ஓ-ஓ-காதுசெவிடானதுங் கண்ணுங்குருடோ - அல்லது முருடோ - இப்படி கண்கெட்ட குருடனுக்குங் காயொசையிருக்கலாமா சுதன் வாஞ்சையைப் பெருக்கலாமாவென்றுரைக்கத் தாம்ஸெட்டி அந்தணரையுற்றுநோக்கிச் சாந்தத்தைநீக்கி-ஏனையாகுருடன்திருடன்-முருடன்-காடன - என் றேசுகிறீர்-பேசாதெல்லாம் பேசுகிறீர் - அப்படி என்பெண்சாதி பிள்ளையைப்பெற்றதும் நீரிப்படிப்பேசக்கூடுமோ பேசியேசக்கூடுமோ வெகுநேரமாக விடவார்த்தைகள் கூடாதென்று சொல்லிக்கொண்டு - குடுகுடு திடுதிடுவென் றங்குமிக்குமா யுலாவிக்கொண்டு - பலர்முன் என்னைத்தூற்றுகிறீர் ஏமாற்றுகிறீர் இச்சகம்பேசிப் பிட்சையெடுத்துண்ணும் அச்சகுணத்தைக்காட்டாமல் வச்சையெய்வதுவிட்டு - இட்சணமே யும்மிடஞ்சேருமென்று கடுகடுத்துரைத்தனர்.

வேதியரென்னைப் போமென்றிசைத்த தாம ஸெட்டியாரே - நீர் நாடோறுக்கப்பாமல என் குட்டியிறைபப் பிட்சையிலேதும் நிச்சயமே-இனிமேலுன்றனசொத்தைமைந்தன் என்றனுக்குப் பிச்சையிடுவதும் நிச்சயமே ஓ-உத்திதனே பிறந்தமைந்தனுக் கென்ன நாமகரணமிடப்போகிறீர் பெயரிடும்போ தென்னை மறந்துவிடப் போகிறீர் வேளுரநதனைத்தொடப்போகிறீர்-தொட்டுத்தூக்கப்படப்போகிறீர் தூக்கப்பட்டுக் கடப்போகிறீர் ஜாக்கிரதை ஜாக்கிரதையென்றுசொல்ல, தாமஸெட்டி இதென்ன சனியனாயிருக்கின்றது - பேயிச பிராமணப் பேய் பிரம்மராட்சசப்பேயென் றனைபதுபோல அதிகாலையிலிருந்து கூடவேதொடர்ந்தார் - சூழ்ந்த கொடியைப்போலப்படர்ந்தார் ஸ்நானஞ்செய்யப் போகாமலடர்ந்தார்-என்று-தாமறுன்னவர்க்குக் கோப மதிகமென்றுரைப்பதுபோலஸ்வாமியென்று பூஷித்ததுபோய் காயேபேயேயென்று தூஷிக்கத்தொடங்கினர்,

வேஷதாரிவேதியன் துவேஷங்கொண்டது போல தாம்ஸெட்டியின் மார்புடன் தன்மார்பகத்தைச் சேர்த்துக் - குடுமையைப்பிடித்திழுத்து - மீசையைமுறுக்கிக் கோபத்தைப்பெருக்கி - அடா கசதையினுள்ள சூதிரக்களைக்-காலையிலிருந்து மாலையாகும் தைக்குங்கடபயா அறிவில்லாமடையா - நான் சுபத்தைச்சொல்லவந்தால் விபத்தென்று நினைத்து - மென்மேலுங்கனைத்து சாந்தமே வேதாந்தமென்று வாசித்ததுபோய் - பிராமணேமமதேவதாவென்று விசுவாசித்ததுபோய்ப் பூஷிப்பதைவிட்டு - வாயில்வந்தபடி-தூஷிக்கிறாயா அந்தண புகழும் - சந்திரன்தவழும் இந்தச் சந்நிதியாகநதியுதய உனக்கு மைந்தனுசை எந்தநேரமுமில்லையா பாசபந்தனே சொல்லடாவென்று தாம்ஸெட்டியின் கன்னத்திலறைந்து - மிகவுமிறைந்து பேசத்தொடங்கினர்.



தாம்ஸெட்டி - இதென்னகர்மம் - நாம் சங்கடமாயிருக்கின்றது - பிரமிக்கும்படி நமது மர்மமெல்லாம் நாதுபோறிய மேலுமேலும் பேசுகின்றான் ஒண்டியாயிருந்தால்-கண்டகோரியால் கண்டங்கண்டமாகக்-துண்டந்துண்டமாகக் - கண்டித்துவிடுவேன் - சூரியோதயமாய் வெகுநேரமாய்விட்டது - பகவானுக்கு நைவேத்தியஞ்செய்யத் தடங்கலாய்விட்டது - நன்மையின்மையுங்கெட்டது-இப்பிராமணனாகாத்திய மிகவுங்கெட்டது என்று-கோபங்குதித்து மிகவுங்கொதித்துப்-பற்களைநறநறெனக்கடித்து - அதரத்தை மடித்து - உதிரம்புறப்படக்கடித்து - மிகவுந்துடித்து-சனமொழிகளைப் படித்து மாக்கினையை ஒடித்து - வோங்கி வோடிவாங்கப்போனர். கபடநாடகமாடும் ஐயன் ஓ-ஜனங்களே-எனக்குறிய இனங்களே - இந்தவிருத்தன் மிகவும் பருத்த மரத்தின் கிளையைமுறித்து - நான்வருந்தமுற அடித்தானே பார்த்தீர்களா பார்த்தீர்களா வெனக் கூக்குரலிட்டுக் கோபமேலிட்டுத் தாம்ஸெட்டியைக் கீழேதள்ளி - நகங்களாற் கிள்ளி - மேனமேலுங் குத்தத்தொடங்கினர்

தாம்ஸெட்டி - அதிககோபதிப்தருய - மீசைகள் படபடென்று துடிக்கக் - கண்களில் நெருப்புப்பொறிகள்பறக்க - மகாவுக்ரங்கொண்டு - வேதியர் - முகத்திலும் - மார்பகத்திலும்-கைமுஷ்டியிற்குத்தி அவ்விருத்தப்பிராமணரைக் கீழேதள்ளி வெற்றியடையவேண்டுமென்கிற எண்ணத்தால் - தன்பலங்கொண்டமட்டும் போர்செய்துபுரட்டபார்த்தும் - தன்னுலாகாமல் பற்களாற்கடித்து-நகங்களாற்கீறித்-தட்டுக்கெட்டுத்தடுமாறி மிகவும் வோறி மெதுவாகத் தப்பித்துக்கொண்டு ஆற்றின்பக்கமா வோடத்தொடங்கினர்.

மாயாவிலாசன் தாம்ஸெட்டியை விடாமற்றொடர்ந்து பிடிக்கழுத்தைப்பிடித்து நெட்டிக்கொண்டே தலையிற் குட்டிக்கொண்டே ஆற்றிற குப்புறவிழும்படியதட்டிக்கொண்டே - வாயில்வந்தபடி திட்டிக்கொண்டே வந்தனர்,

தாம்ஸெட்டி - நதியில - தலைகீழாய்விழுந்து-திக்குமுக்கிட்டு சோர்ந்து-துக்காக்கினியில்வெந்து இன்று நமக்குப் பொல்லாக்காலமாதலால் - இந்த முரட்டுப் பிராமணன் நம்மைத் தரையிற்புரட்டித் தன்பலங்கொண்டமட்டு மடித்துவிட்டான் - வைராக்கியத்தை முடித்துவிட்டான்-வல்லடி வழக்கு சொல்லடிமாயி யென்றபடியின்று பித்தனிடங் கஷ்டப்பட்டோம் - நதியிலிறங்கிவந்து தொந்தரைசெய்தாலுஞ் செய்வானென்று தூரமாகச் சென்று - அந்தணனுக்குப் புலப்படாமல் நின்று அதிசீக்கிரமாய் ஸ்நானஞ்செய்யத் தொடங்கினர்.

அப்போது - பகவான் - தாம்ஸெட்டி யடைந்த வேதனையைத்தீர்க்கவும்-மைந்தன் வாஞ்சையைப்போக்கவும் உத்தவரைநினைத்தார், உடனே உத்தவர்-பாமபதத்தைவிட்டுப் - பகவான் பக்கலடைந்து - பற்பலவிதங்களாகத் துதித்து-என்னையழைப்பித்த காரணமேதோ திருவாய்மலர்ந்தருளும் ஸ்வாமியென்று வணங்கினின்றார்,

பகவான் - உத்தவரைநோக்கி - ஓ - உத்தவனே இதோ நமக்குநேரே - அதோ ஸ்நானஞ்செய்யும் - உத்மர் - தன் வீட்டுக்குப்போவதற்குள்-அவருடைய சதியின் கற்பத்திறந்து - ரிஷியின் டத்தைப்போல இவ்வுலகினுள்ளோ ரியாவரும் - ஆச்சரியப்படும்படியாய்ப் பிறந்து - மாந்தர்களுக் கென்பக்திப் பிரதாபத்தைவிரித்துரைப்பாயாகவென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர்.

அவ் வாக்கியத்தைக்கேட்ட உத்தவர் திடுக்கிட்டு ஓ-என்னுடையனே உனது பரிபூரண கடாட்சம்பெற்ற அடியேனை - நரகத்தையடையச் செய்யலாமோ உதராக்கினி - காமாக்கினி - கோபாக்கினியென்னும் திரியாக்கினியும் - புகைத்தெரிந்து - மலம்-ஜலம் - வழும்பு முதலானவைகளுஞ் சேர்ந்து புழுக்கள் நெளிந்து-துர்க்கந்தமான - சரோணிதம் - வழிந்து மசகைக்கொழுவாற்றழைந்து - இருக்கும்-கர்ப்பக்குழியையன்றி-வேறுநரகமொன்றுண்டோ ஜன்மமில்லா மலிருப்பதன்றி வேறுமோட்சமொன்றுண்டோ கருப்பைக்குள் கட்டுப்பட்டுப்பெருமூச்செறிவதும் நெருக்கதழியில் தலைகீழாய்த்தள்ளாடிக்கொண்டுவருவதும்-பிரசூதவாயுவேகத்தை செப்ய அயர்ந்துழுவதும் - மாயையென்னும் நீரில் மூழ்கியிருப்பதும் - சொல்லக்கூடாத துன்பமல்லவோ [illegible] பமே நரகமல்லவோ தேவரீருக்கு அடியேன் விரித்துச்சொல்லவோ எமதண்டனையும்-நரகக்குழியும்-கர்ப்பத்திலிருப்பதேயன்றி வேறேயெவ்விடத்திலாவது-எமதண்டனையும் - நரகக்குழியுமிருக்கின்றதோ ஓ-ஈசனே யவேமே மோட்சமடைந்த நான் - நரகத்தையடைந்து தாட்டுபடையலாகுமோ அடியேன்-நரகமடைய மனந்தாம் தேவரீர் கிருபைசெய்திருக்கின்றதோ இப்படி - அதிக கம்பிக்கைபோய்மிருந்த என்னைப் பாழ்நரகில் தள்ளலாமோ அடியேன்துன்பங்கொள்ளலாமோ நாகலோகமே

ன்பது - இக்கலோகமன்றி-வைகுண்டமேவென்றுரைத்தருளும்.

உத்தவரைப் பகவான் கருணையுடன்பார்த்து மார்புடன்சேர்த்து-ஓ-எனதன்பனே - உன்னைப்போன்றவர்களாலேயே - என்னுடைய திருநாமத்தின் மகிமை இவ்வுலகில் விளங்குமன்றி - மற்றவர்களால் முடியாதாதலால் சிக்கிரம் குழந்தையாகித் தாம்சேட்டியின்வீட்டுக்குச்செல்லுமென்றதைய, உத்தவர்-ஓ-ஸ்வாமி உமதாக்கினைப்படியே யானுஞ்செய்து - ஜலத்தில் மிதந்துக்கொண்டுபோய்த்-தாம்சேட்டிக்குத்தனயனாகின்றேன் - ஆனால் அடியேனிப்போது எடுக்கும் ஆக்கையைவிட்டும்-பரமபதத்தையடையும்பரியந்தம் - உமது பக்தி நிறைந்திருக்கவேண்டும் என்னுடன்கூடித் தேவரீர் காலமுழுமையு மிருக்கவேண்டும் தரிக்கும் - அநுகாம லிருக்கவேண்டும் நான் இளைத்தபோதெல்லா முமது காட்சிகொடுக்கவேண்டும், தாழ்ச்சி தவிர்க்கவேண்டும் - என்கிற வாக்கேட்டுக்கொண்டார்.

பகவான்-ஓ-உத்தவா-நீ கேட்ட வாக்களெல்லாக் கொடுத்தன்றி - உனக்குத் தோழனாகவும் - பணியாளாகவு மிருக்கிறேன் - சீக்கிரம் குழந்தையுருவாகிப் போவென்று - திருவாய்மலர்ந்தார். உத்தவர்-மகாபாக்கியமென்று - அழகுள்ள குழவியாய் ஓர் பெண்டகப்பெட்டியிலமர்ந்து சந்திரபாகாநதியில் மிதந்துக்கொண்டே-காகாவென்கிற சப்தத்துடன் அழுதுக்கொண்டே-தாம்சேட்டியினருகில்வந்தார். தாம்சேட்டி குழந்தையைக்கண்டதே கொப்பென்றெழுந்து வாரியெடுத்து-மார்புடனணைத்துச்-செப்புதற்கரிய ஒப்பிலாமணியாகிய என்னப்பனே இச்சலத்தில் எப்படி மிதந்துவந்தாய் எனக்கேதுன்னிடசேவைதந்தாய் - என் றமமகனை எடுத்துக்கொண்டு - தன்வீட்டைநோக்கி ஓடத்தொடங்கினர், அப்போது - பகவான் தாமசேட்டியின் பின்தொடர்ந்தோடி - அடாதிருடா - அடா குருடா குழந்[illegible] எனதுடா - நீ விபரீதத்தைமென்னுடன்செய்ததில் வின்வாதடாவாதடா-என்பக்தி மிகவுஞ்சூடா குடா - குழந்தையையெங்கேகொண்டுபோகிறாயோதடா ஓதடா - அப்பா இவ்வளவு அதிசயமாயோடுதற்குனக்கெங்கிருந்து வந்ததுபலம் - இக்குழவிக்காகத்தானே வெகுநாளாக் கோயிலே வந்தாய்வலம் - இச்சத்தனுனுனக்கென்னடா வரும் நலம் - இம்மதலையாற்றுனே ஈட்டமுமுன்குலம் - மகபேறில்லாமையாற்றுனே யடைந்திருந்தாய் சஞ்சலம் என் றுரைத்துக்கொண்டே காற்றைப்போல் - அதிவேகமாயோடும் - தாம்சேட்டியின் முன்னோடிமறித்து - அடாதையப்படாரா - இச்சதன் யார்பெற்றபாலன் - எவர்பெற்றசிலன் - என்ன திருவிளையாடல் செய்யவந்தகோலன் - எப்போர்க்குமெத்தவர்க்கனுகூலன் குழந்தையைத்தாரும் பார்ப்போமென்று - பலவந்தமாகப்பிடிக்கத்தொடங்கினர்.

பகவானுடைய மாயையா லக்குழவியின்மேலதிக ஆவல்கொண்ட தாம்சேட்டிக்குத்-தாபமும்கோபமும் சோபமும் - லோபமும்மேலிட்டு அப்பிராமணனோத்தமருடன் வாதாடப் பின்னிட்டு ஓ-ஸ்வாமி நீர் மேலானவருண்டு - ஆதலாற்செய்கிறேன்சரணம்-ஓடி வருவதால் சோருமுமதுசரணம் - இப்போதென்னை மடக்காதந்நுணம் - மறிக்காதுமக்குவரும்மரணம் - நீ எனக்கோர் திரணம்-சாக்ஷமாய்வந்தாற் றருவேனேனாபரணம் ஆதலாலென்னைத் தடைசெய்யாதீர் செய்யாதீர்-வாயில வந்தபடி வையாதீர்வையாதீர் - என் றுரைத்துக்கொண்டே குழந்தையைக் கொடுக்காமல் - அங்கு மிங்குமாயோடத்தொடங்கினர்.

* மாயாப்பிராமணர் - தாம்சேட்டியின் மடியைப்பிடித்திழுத்துக்கொண்டு - அசையாமல்நிறுத்தி-மிகவும்வருத்தி அடா தாம்சேட்டி குழந்தையேதுசொல்லு - இடமறிந்[illegible]இல்லு-என்செய்கிறாய்மல்லு நீயெனக்கோர்புல்லு [illegible]க்க ஒருவாரடிச்சொல்லு - உனக்கென்னோடுகடக்கின்றாய்பல்லு கோபத்தாலென்னைக் கொன்றாலுங்கொல்லு-இத்தர்ப்பையே உன்னைக்கொல்லுமல்லது உன்னைப்புடைக்க என்காருக்குமேயே பெரியகல்லு - உன்பலமுதக் கிதமும் பகர்கென்று இப்பாலனுக்காகவா நாடோறு மல்லும்பகலும் - பண்டரிநாதனுக்கு [illegible]தவேதியஞ்செய்துக்கொண்டுவந்தாய்-அடா மோட்ச[illegible]த்தின் குட்சமான மார்க்கமறியாமூர்க்கனாயே - அவிவே[illegible]ப்பேயே - உனக்குமவரயேனென்று தான்முனைகை [illegible] காரவெனக் கூக்குரலிட்டமுத தாம்சேட்டி பயந்தொழு - அவர்மீதிருக்கும் பேரன்பால் மார்புடன் மார்பைச்சேர்த்துப் - பலதிக்குகளி லீர்த்து - அங்கம்[illegible]யர்த்துந் - தாம்சேட்டி தோர்ந்துபோகும்படியாயு மனங்கொதித்து வேகும்படியாயும்-பகவானுக்குமுறையிட்டு நோகும்படியாயும - சின்னுமினை யாகும்படியாயும்-குடுமியைப்பிடித்துப் - பலமாயிழுத்து-முழங்கைகளாலிடித்து - வீட்டுக்குப்போகாமற் றடுத்தார்-வியாகுச்சலத்தைத்தந்தார். அதனால் தாம்சேட்டிக்குங்கோபமதிகமுண்டு - பெருமூச்சுகள்வாங்கிச் - சண்டைசெய்யப் பின்தாங்கி-என்ன செய்யலாமென்றேங்கி-கைகால்களை அடிக்கடியுதறி - அங்கமெல்லாம்பதறி-வாய்



தமொழுக்கதறி - அந்தணர்முகத்தி லெச்சிலைநகறிவிழும்படியாய்ப்பேசி - மிகவும்பேசி - அடாலச்சைகெட்டப் பிச்சையெடுத் துழலும் பேயனே - துர்மொழிகள் பேசும் வாயனே-கலியாணப்பந்தலில் காடியைவிட்டோட்டினதுபோலவும் - யானைமிழலைப்பார்க்கத் தவளைகலக்கினதுபோலவும் - எனக் கிம்சைதரவந்தாய் - வாதாடினொந்தாய் - என்று அவதிகளைப் பின்னும் சந்தோஷமாய்விட்டுக்குவாரும் என்னவேண்டுமோ கேளும்-கேளினதெரிப்பேன் பாரும் கொடுக்காவிட்டால் செய்வீர்தாகுமாறும் வறக்காடியதுபோறும்-சற்றே நொமைகூறும் என்கிறமொழிகளால் பூஜிக்கும்போது - மாயாப்பிராமணன்-அடாபோடா குடிகேடா முழுமுடா வலவேடா எனக்குத் தேவையான இக்குழந்தையே வாக்குக்கொடுத்தபடியா லிக்குழவியை யிழந்ததையேயென்று கதனைக்கொடுக்கும்படி வம்புக்குகின்று - மெய்யன் வீதிட்டமுதத் தாம்சேட்டியைப் பிழைதன்னிப் பாபாவென்று பலபக்கங்களி லிழுக்கத் தொடங்கினர்,

தாம்சேட்டி-தனயனுக்குக் காயம்படாமல் மார்பில் சேர்த்துக்கொண்டு - இதுவென்ன கோரமென்று விண்டு - சோகம்பிடித்து - மிகவும்நொந்து-தனதிஷ்டதெய்வமாகியபண்டரிநாதனை நினைந்து கண்ணீர்சொரிந்து - ஓ பண்டரிநாதா அண்டர்கள்நாதா தொண்டர்கள்காதா - புண்டரீகபாதா - பாண்டவர்தூதா ருக்மணீமேதா - லீலாவினோதா வேதாதிதா ஓ-மதுசூதா-தானுமதிடம் குசேலனைப்போல் பார்வைபும்-விபீஷணனைப்போல் சிரஞ்சீவித்தன்மையும் - அநுமாரைப்போல் பிரமபட்டமும் துருவனைப்போ லழியாப்பதமும் அர்ச்சுனனைப்போல் படைத்துணையும் - பிரகலாதனைப்போலநரசிங்கனையும்குசுமாங்கதனைப்போல வைகுந்த்துப்பிரவேசமும் அம்பரீஷனைப்போல் பக்தவத்சல[illegible]வும் தேவர்களைப்போல அமிர்தத்தையும்-விதுரனைப்போல் தன்னுடன் விருந்துண்ணவும் பாமகிலேனையைப்போல் பிரமத்தியையீக்கவும் - பூர்வஜினைப்போல்மானபங்கத்தைக்காக்கவும் - இலட்சுமியைப்போலுமது வட்சஸ்தலத்திற் சேர்க்கவும் நாரதரைப்போ லுமது [illegible]டியவர்களையும் இந்திரனைப்போல் பதாபிராம்மநோடு போர்செய்யவும்-முசுகுந்தனைப்போல் நீண்ட ஆயுளையும் வாலியைப்போல யுத்தஞ்செய்யச்சமார்த்தியமும் உத்தவரைப்போல பேரின்பத்தையும் - குசேலனைப்போல் சிற்றின்பத்தையும் - அநுசூயையைப்போல் தவக்கும புத்திரனாகவும் தேவகியைப்போலப் பிரமக்ஞானம் போதிக்கவும் - துர்வாசரைப்போல் கடினபணிவிடைக்காரனாகவும் - துரோபதையைப்போல் பல வஸ்திரங்கள்தரவும் சுக்ரீவனைப்போல் முதலையைச் சம்ஹாரஞ்செய்யவும்-உமதிடம் நானிச்சிக்கவில்லையே - நானிச்சித்த குழந்தையைத்தானே ஓ-எம்பெருமானே - தந்தையின்மடியை யிச்சித்த தனுகூலப்படாத துருவனுக்கழியாப் பதமளித்தபகவானே முழுவுலகையாண்டிருந்த மாபலிக்கு மோட்சவுலகையளித்த பகவானே ஐசுவரியத்தைக்கோரிய குசேலனுக் கடிமையாய்ப்போக என்னைக்கொண்ட அச்சுதனே - எச்சிலைக்கொடுத்த சபரிக்குச்சொச்சமான மோட்சங்கொடுத்த உச்சிதனே பத்மநாபா - பரமசொரூபா-பார்த்தமா-திராமபா பேசுவர ஜகதீசுவர பரிபூரண சர்வகாரண வெங்கடரமண சங்கடஹரண சகஸ்ரநாமாலங்காரமா ஓ பகவான் [illegible] தெய்வமேயென்று தோத்திரஞ்செய்ததைதுபோது பக்தவச்சலனாகிய பகவான் தாமசேட்டிசெய்யுந் தோத்திரத்தினால் தனக் காத்திரமடங்கி ஆனந்தமேலிட்டு அவனைக்கெட்டிச் சிருங்கார போ லகைவந்து நின்றிருந்தார். அத்தருணத்தில் தாமசேட்டி- தான் முன்னையேந்திக்கொண்டுவந்தப்பிட்டத்திறப்பிம்படியாய்-அதிகபாரப்போய் தவிட்டை நோக்கிறத்தொடங்கினர் உடனே பகவான்-கண்களைத்திறந்து- தாம்சேட்டியைக்கண்டு பதறுதாயனேட்டிதன்வீட்டின்முழுமை கருணைகில்லாதுப்போய்மதித்துக்கொக்கரித்து-வாயிலில்நின்று வீட்டிக்குட் போ[illegible]மல்வருந்தி-மென்னியைப்பிடித்திழுத்து-[illegible] பிள்ளையைப்பிடுங்கிக்கொண்டு-அடாசனமே [illegible] தவஞ்செய்துபெற்றபாலனைக் கதிர்வடிவேலனை-கேட்டு[illegible]கொண்டு வந்தாய்-எனக்கெனிடத்தாய்-[illegible] மக்களைவிபுடிப்பிடிவாக்களாயிற்றே உன்தனுக்குக்குழந்தையேது-செய்யவேண்டாம்வீணவாது என்றோசைசெய்யப்போசத் தொடங்கினர்.

அப்போது குறுபாயிவெளியில்வந்து-சகலமும்மணாளுற் கேட்டறிந்து-அந்தணர்மேற்-சீறிவிழுந்து-இதுகலை அநுமவிகடமென்றுரைத்து-ஓ அந்தணரே-அதவாசினன் தேசாப்பனத்தில்வர்துரைத்தவண்ணமன்றுருக்கப்பட்ட மதலையை- யார்வாங்கிக்கொள்ளுதேவனா விருத்தனைப்பிடித்துத்தன்னுதேவனென் னுடையகைகொண்டுவின்றுருவன்-போபோமேலிட்டுத் துன்றுகிறவன்என்று-இவன் சிறுமுவும் விடாமலடுக்கத் தொடங்கினள்.

அதற்கு மாயாமறையோன் ஓ பெண்பிள்ளையே உனடக்கிறேன் பாருன்பங்கே யிக்கணமே நினைத்த விதந்தையானயின்-உனதுதேன் மகவாசை-வீட்டிலுட்

பேர பசாசேயென்று வாயில்வந்தபடி பேசத்தொடங்
கினர். அதுகேட்ட குணபாயி - அடாலச்சைகெட்டுப்
பிச்சைடுத்துக் குட்டியை சிறப்பும் துச்சகுணத்தை
யாகாட்டினாய் வின்ஜம்பத்தையாநீட்டினாய்-ஐயையோ
என்குழந்தை பசியால் பதறுகிறது குளிரானதறுகிற
து உன் போராட்டத்தாற் கதறுகிறது - வாதுசெய்யநீ
யெங்கிருந்துவந்தாய் - எங்களுக்கேனிடர்தந்தாய் எங்
கள்சாபத்தாலென்வெந்தாய் ஓ பேடிவந்தேன் நொந்
தாயென்று இரைச்சலிட்டுப் பேசும்போது வழியிற்
போகும் பலருங்கூடி வழக்கைத்தீர்க்கமாட்டாமல்வாடி
பாயாமறைபோனுடன்வாதாடி-இவர் பேசுவதும் நம
க்குத்தெரியாமோடியென்று தங்கடங்களதுவலை நாடி
பின்னிடைந்தார்கள் அப்போது பார்த்பான் குணபாயி
ன் பாபங்களெல்லாம் பஸ்பமாய்ப்பரிசுத்தமாகும்பொ
ருட்டு எட்டியுதைத்து தாம்சேட்டியைக் கைமுஷ்டியி
ற் சிதைத்துத் தனது திருக்கோயிலை நோக்கி வோடத்
தொடங்கினர், சதிபதிகள் - கூடவே தொடர்ந்தோடி
ஆலயத்தின் சந்நிதானத்தில் எங்கள்குழந்தை வுங்கள்
குழந்தையென்றுபோராடும்போது-மாயாவிலாசனும்ப
ண்டரிநாதன்-காண்மூளையைக்கசக்கி முற்பிறப்பின்நில
மையையும் பிரமஞான நிலையையும் மறக்கும்படியா
ய்ப் பூமியில் தொப்பென்றுபோட்டு மாயமாய் மறைந்
தார் உடனே - குணபாயி காகாவென்று - கூக்குரலிட்
டழும் மகவைவாரியெடுத்து - ஸ்தன்னியத்தைக்கொ
டுத்துத் தன்னை மறந்துநின்றாள் உடனே பகவ[ன]ரு
ளால் குணபாயின் கொங்கைகளில் -பால்பெரு[கி]வழி
ந்தது - அதனால் சதிபதிகளிருவரும் தாங்கள் பெற்ற த
னயனைப்போல மோகித்து வீட்டிற்சென்று நிவடிதா
ங்கினதெனப்புகன்று - சீராட்டி ஆலங்கா[ரம்]டி பக்தர்க
ளுக்குமேட்டி - இவனென்று பாராட்டிப் பாலூட்டித்
திலகம் நெற்றியிற்றீட்டிப் பல ஆபரணங்களையுஞ்சூட்
டி வைய குலத்தை விழக்காட்டிப்-பாலன்றருதில்மனதை
காட்டி - வேறுவினைவுகளைவோட்டி விருத்திக்கதவுகளை
ப்பூட்டித் - தையற்காரனுகிய தாம்ஸேட்டி - லோபக்
குணத்தைவாட்டிக்-கேட்போருக்கு கிடைத்த காத்தை
நீட்டிக் - காண்மூளையை யருமையாகக் காப்பாற்றிப் ப
ண்டரிநாதனைப் போற்றுக் கடவுளை காதலனைத் தந்தா
ரென் றெங்குந்தூற்றித் - தன்னாமையென்பதைமாற்
றிப் பக்துவர்க்கங்களைக்கூப்பிட்டுப் - பட்சத்துடன்வி
ருந்திட்டு - மறைபவரைக்கும்பிட்டு - மதலைக்கு நாம
தேவென்று பேரிட்டு - அருமையாகவளர்த்து - ஆனந்
தமாய்க்களித்து - அதிதிகட்கனேகத் திரவியமளித்து
அருங்கொழுந்துபோற் றளிர்த்து-அகமும் பலர்ந்து-இ
ன்புற்றிருந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று நாபாஜி சித்
தர் பின்னுஞ் சொல்லத் தொடங்கினர்.

உற்பத்தி அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## உ - வது - நாமதேவர் பகவானுக்
## கன்னமூட்டிய
## அத்தியாயம்.

வாருங்கள் விநோதமான கதையை மனோகரமா
க் கேட்கும் மஹாநுபாவர்களே ஸ்திரமான ஜீவர்க
ளே இவ்வித அன்புடன் - சதிபதிகள் மனமொத்துத்
தனயனைப் பாதுகாக்கும்நாளில் நாம்தேவ் நான்காம்
வயதைக்கடந்து, ஐந்தாம்வயதை யடைந்து - பிள்ளை
களுடன் துள்ளி விளையாடிக்கொண்டிருக்கும் நாளில்
ஓர் நாள் - தன்மனைவியைநோக்கித் தாம்ஸேட்டிசொ
ல்லுகின்றார் ஓ பெண்ணே இன்றையதினம் நானொன்
அ[...]ஜனிருக்கு ஊருக்குப்போய் மாலைக்குமுன் வருகி
ன்றேன் - சீக்கிரம் - சகல பதார்த்தங்களையுஞ்செய்து
நமது மைந்தனிடங் கொடுத்தனுப்பிப்பண்டரிநாதனுக்
கு நைவேத்தியஞ்செய்து வரும்படித்திட்டஞ்செய்தனு
ப்புவாயென் றுரைத்து நாம் தேவைப்பார்த்து அப்பா
ஒப்பிலாமகனே இன்றுனது அழகானகைகளால் பாண்
டுரங்கனுக்குப் பூமாலைகளைச்சாத்திப் - பத்மநாபா-பரம
சொரூபா வென்றேத்தி - நைவேத்தியஞ்செய்து எங்க
ளுக்குற்ற பந்தபாசங்களைக்கொய்து பத்திரமாய் வீடு
வந்துசேர்ந்து-பின்பு விளையாடலாற் களிகூர்ந்து இரு
ப்பாயாக வென்றுரைத்துத் - தன் தம்பிரிநாக[...]
ரைநோக்கிப்போனார்.

பின்பு குணபாயி , நாடோறும்போல் பகவானுக்
கனுப்பும் வஸ்துக்களனைத்தையும்-ஓர் தட்டில்வைத்து
நாம் தேவுக்கு நீராட்டிப் - பூசூட்டிப் - பட்டுவஸ்திரம்
புனைந்து இத்தோன்றப் பாலசுப்பிரமண்யனேயெனறு
நினைந்து நைவேத்தியங்கொடுத்து அப்பா மகனே அழ
கானமுகனே - பண்டரிநாதனுடைய திவ்விய சந்நிதா
னத்துக்குப்போய் நைவேத்தியஞ்செய்து உன்தாதை
யோதினபடி-வழியிலெங்குந் தங்காமல் யாரையுந் தீண்
டாமல் பாண்டுரங்கா ஸ்ரீரங்காவென்னுந் திவ்விய திரு
நாமத்தைத் தியானஞ்செய்துக்கொண்டே பண்டரிநா
தனுடைய திவ்விய சந்நிதானத்துக்குப்போய் நைவே



த்தியஞ்செய்து அதிசீக்கிரமாய் வீட்டுக்கு வாருமப்பா
வென்றனுப்பினாள் நாம்தேவ் அதிகசந்தோஷித்தனாய்
நைவேத்தியத் தட்டையேந்திக்கொண்டு பாண்டுரங்கா
ஸ்ரீரங்காவென்று பஜனைசெய்துக்கொண்டு - வீதியில்வ
ந்து-அங்கு பந்தாடிக்கொண்டிருக்கும்-பாலரைக்கண்டு
ஆனந்தங்கொண்டு - அசைவற்றுநின்றார் பாலர் விளை
யாடும் பந்தானது தவறி நைவேத்[திய]தட்டின்மேல்விழு
ந்தது - அதனால் நாம்தேவ் பந்தாடும்பாலரை முனிவு
டன்நோக்கிச் சாந்தத்தைநீக்கி அடா துஷ்டப்பயல்க
ளேநைவேத்தியத்தட்டின்மேல்பந்தையெறிந்தீர்களே
தெய்வபக்தி யுங்களுக்கில்லையா மூடாத்மாக்களேயென்
றுவைதார். அம்மொழியைக்கேட்ட சிறுவர் - நாமதே
வைச் சூழ்ந்துக்கொண்டு அடாநாமா-சாப்பாட்டுராமா
கந்தைகளையும் - பொந்தைகளையும் - தைக்கும் தையற்
காரரும் - நைவேத்தியஞ்செய்வதுண்டோ - அடாபந்தி
யிற்சிறந்தகொண்டா - நைவேத்தியங்கொண்டுபோகு
முனக்கு விளையாட்டின்மேல் கியாபகமேன்-டீ குருதே
ரமா இவருகின்றதேன் - அசுத்தமில்லாமல் பரிசுத்தத்
தோடும் - ஒதுங்கிப்போயிருந்தால் பந்தேன்விழும்-என்
றுரைத்து - நைவேத்தியத்தைத் தீண்டிப் - பந்தையெ
டுத்துக்கொண்டார்கள் - அதனால் - நாம்தேவ் முனிவு
கொண்டு - தூஷண வார்த்தைகள் விண்டு - நைவேத்
திய மகுத்தமாகப் பந்தைப்போட்டதல்லாமல் தையற்
காரரும் நைவேத்தியஞ் செய்கிறார்களாவென்று விகட
வார்த்தையுரைத்தீர்கள்-பகவானுக்கு நைவேத்தியஞ்
செய்யாமனுஷனும் பசுவுக்கொப்பான-உங்களைப்போ
லெங்களையும் நினைத்துக்கொண்டீர்களோ வென்றறை
யச், சிறார் ஒருவரைப்பார்த் தொருவர் நகைத்து நாம
தேவைப்பகைத்து - அடாநாமா உன்னைப்போன்ற பக்
தர்கள் இவ்வூரிலியாருமில்லை - நீ பண்டரிநாதனை விட்
டொருநாளும் புசித்தவனல்லை - மொட்டைப்பையனு
ருந்தும் - வெகு கெட்டவனாயிருக்கின்றாய் எங்கள்
கைமுட்டியால் உன்தலை பிளக்கக் குட்டிவிடுவோம்-ப
ற்களைத்தட்டிவிடுவோம் சண்டைக்குவாடாவென்று-அ
ண்டத்தனஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள்.

நாமதேவ் - நைவேத்தியத்தட்டைத் தெருத் தி
ண்ணையில்வைத்து - அதிககோபதீப்தனாயெதிர்த்துபொ
ரித்து - சண்டைசெய்பவன் யாரடா வென்று - பலர்கூ
டத்தில்புகுந்து - முனிவுமிருந்து - அடித்தும்இடித்தும்
குத்தியும் எத்தியும் - மிதித்தும் குதித்தும் - தட்டியும்
முட்டியும் - விழுந்தும் எழுந்தும் - பன்னியும் - தோள்
களைத்தட்டியும் - கொக்கரித் ததட்டியும் - யானைத்திர
ளிற பிரவேசித்த சிங்கக்குட்டியைப்போல் - சிறார்முறி
ந்தோட யுத்தஞ்செய்தார். அதுதெரிந்த குணபாயிவெ
குண்டு நாமதேவிடஞ்சென்று - அடா நாம்தேவ் - பக
வானுக்கு நைவேத்தியஞ்செய்துவரச்சொன்னால்-தெரு
த்திண்ணையில் தட்டைவைத்துப் போர்செய்துக்கொண்
டாயிருக்கின்றாய் - இனி அந்த நைவேத்தியம் பகவானு
க்கேறுமா அனேகநாளாச் செய்துவந்த விரதத்தைக்
கெடுத்தாயே - எங்கள் வாக்கைத் தடுத்தாயே - துன்ப
த்தைக்கெடுத்தாயே - ஆசாரத்தைவிடுத்தாயே - வீண்
சண்டைதொடுத்தாயே-என்னைப்பார்த்தேகட்டையெ
டுத்தயே - அடா நாயே- அறிவில்லாப்பேயே - என்று
ரைத்துக்கொண்டே-சமீபத்தில்வரும் முன் நாம்தேவ்
பயந்து - இதோ நைவேத்தியஞ் செய்துவருகிறேனெ
ன்று - சந்நிதானத்தைநோக்கி ஓடும்போது குணபாயி
அடாதுஷ்டா - அடாபிரஷ்டா - பலால் தீண்டப்பட்
ட நைவேத்தியத்தையா பகவானிடங் கொண்டுபோகி
றாய் - வேண்டாம்வேண்டாமென்று - மறுக்கவுங்கேட்
காமல் அதிசீக்கிரமாய் ஆலயத்திற பிரவேசித்துச்-சந்த
னபுஷ்பங்களாற்பூசித்துப்-பாண்டுரங்கா-ஸ்ரீரங்காவென்
றுகோஷித்து - வினயமாய் விசுவாசித்து - பண்டபலா
திகளைப்படைத்து - முகநவ் காயையுடைத்துத் தூப
தீபங்களைக்காட்டிஎங்களிஷ்டதெய்வமாகிய பரமேட்டி
உமது வலதுகையை நீட்டி நைவேத்தியமுட்கொள்ளு
மென்று பாராட்டிப் பகவான் பதத்தில் மனதைநாட்டி
த் தன்கரத்தாலோர் பிடியனமெடுத்தூட்டி உண்ணு
[...]ண்ணனைப்பார்த்து இரண்டல் தங்களையுஞ் சேர்த்து
ஓ பா[...]ண்டுரங்கா இந்த நைவேத்தியம் சுத்தமாய் விட்ட
தன்றே [...] உண்ணுமலிருக்கின்றீர் வேறு நைவேத்தியத்
துக்குப்[...]ஆனால் என்தாயார் வாயிலவந்தபடி வைவாள்
சித்திரவ[...]தசெயவாள் ஆதலால் அடியேன்மீ தருட்கூ
ர்ந்து ஓர்பி[...]டயன்னமாவ தாட்கொள்ளவேண்டும் ஸ்வா
மீயென்று [...] பன்முறை கெஞ்சிக் கெஞ்சிக் கொஞ்சும
போது-

பக்[த]வச்சலனாகிய பகவான் சற்றும் அசையாதி
ருந்தார் [நா]ம்தேவ் விக்கிரகத்தின் காதருகிற் றன்வாயை
வைத்து ஓ பண்டரிநாதா பாண்டவர்தூதா நாவிலைச்
கும்மொ[ழி] கேட்கவில்லையோ உம்முடையகாதுசெவி
டோ ஓர்பிடி யன்னமுண்ணும்படி பலதரஞ் சொல்லச்
சொல்[லி] அசையாக் கல்லைப்போலிருக்கின்றீர் நீர் சகல
சாதியாருக்கும் பொதுவானவராயிற்றே யாரு கொண்டு
வந்தாலும் பேதமின்றிப் புசிக்கவேண்டுமென்றோ நீர்
உண்டாக்கின ஜீவர்களன்றி மற்றெந்த ஜீவர்களிந்த
நைவேத்தியத்தை தீண்டிக்கொண்டார்கள் உமக்குச்
சாதிபேதமுண்டா அதாவது சொல்லலாகாதா பேசவா

பிள்ளையா என்னால் வந்ததல்லவா - அல்லது நாங்
குசிநீர - வேளைதப்பிப்போய்விட்டதா புசித்து வயி
று நிறைந்துவிட்டதா - நைவேத்தியங்கெட்டதா என்
னைகள் கெட்டதா - உள்ளபடி. கள்ளமின்றிச் சொல்ல
லாகாதோ என்றுன் சாப்பிடலாகாதோ இவ்வளவு வன்
னம் போதாதோ நீர் நினைத்திருக்குந் தூதோ-செவ
ஸ்திர மொழிகள் பலவுரைத்துப் பகவானைசையாதிரு
க்கும்போது - இதென்னடா வருவதெல்லாம் வம்பா
யிருக்கின்றது - எனக்கோ மிகவும் பசியாயிருக்கின்றது
இந்தத் தெய்வமோ முட்டுத்தெய்வமாயிருக்கின்றது பெ
ன்று ஓ-ஸ்வாமி நீரென்றுன் ஜன்னமசிருக்கத் திரு
டனு - எனக்குக் கோபம் வந்தபின் உன்னை முருடனு
னைவேத்தியம்வைத்திருப்ப தறிகாக்குருடனு-என்னை
பேமாத்திப்போசப் பறக்குங் கருடனு ஓ-முட்டுத்தெ
ய்வமே-நல்லதனத்தாற்சாப்பிடு-இல்லாவிட்டால் என்
முட்டுத்தனத்தையுங் காண்பிப்பேன்-உனக்குநைவே
த்தியஞ் சொண்டுவந்தாலதோ-சனர்சங்காவடிபட்
டும் புழுதியில் விழுந்ததைப்பட்டும் - அலக்கோலப்பட்
டும் - சாணணிந்துக்கொண்டிருக்கும் இவ்விலையுயர்ந்தப
ட்டும்- சின்னுபின்னமாகக் கிழிந்து நோமாய்ப்போகு
தென்றோ டோடியும்வந்துகால்கள்நோகின்றது-இதோ
பொழுதும்போகின்றது - நான் வெகுநோமாய் வருந்தி
யழைக்கின்றேனே - கெஞ்சிக்கெஞ்சி மிகவு மழைக்கி
றேனே - சீக்கிரமெழுந்தவருவாய் உன்னுடைய அரிய
சேவைதருவாய் - உன்னையாகாதா வொருவாய் [illegible]
டாலென் துதிபெறுவாய் இன்றேலெனக்கு வரு[illegible]
பம் - உண்டாதுனக்குவரும் லாபம்-இப்படி செய்தால்
பெறுவாயென்சாபம் - அசையாதிருப்பது ஏனோ உன்
பிரதாபம் - ஏனடியாச் சிறுபிள்ளை - நிருநனுதி நப்
பது வெகுசன்னை - வலியவுட்டுவது முனைந்துகொன்
னை - வம்புசெய்யும் நீதானு ஆண்பிள்ளை உன்னுடைய
அறிவெல்லாம்வெள்ளை - பலதரஞ்சொல்லி நீயாவாயா
பின்னை ஓ-பாண்டுரங்கா-எத்தனைதரந்தான் கெஞ்சவே
ன் எளியேன் முன்னுண்டாலல்லவோ கொஞ்சுவேன்
உன் பக்தியில் மிஞ்சுவேன் - மெய்த்தெய்வமென் றஞ்
சுவேன் - என்னும் பற்பல பட்சமான வார்த்தைகள்
பகர்ந்தும் பரந்தாமன் எதாப்பிரகாரமிருக்கவே ஆயாசம
டைந்து மிகவுமிடைந்து ஆ-ஆ நம்முடையபிதா அனு
தினம் நைவேத்தியஞ்செய்து வருவாரோ-பகவான் சே
ஷமென்றுதருவாரோ - அவர்கொண்டுவர உண்டு அண்
டோத்தம் விண்டுவாகிய இப்பண்டரிநாதன் கண்கொ
ண்டுவந்ததைத் தீண்டாமல் வேண்டாமென்பதைக் கா
ட்டினரோ - முட்டுத்தெய்வமென்பதை நிலைநாட்டினு
ரோ - பர்தனல்லவென்று நீக்கிவிட்டாரோ என்னப்பா
விபாக்கிவிட்டாரோ - இனி யிவ்வாக்கைபோடிருக்கலா
மா வைராக்கியத்தைச் சுருக்கலாமாவென்று பாண்டுர
ங்கனைப் பணிந்து-பாதங்களிற் றன் திருநயனங்களை
ணிந்து ஓ-பண்டரிநாதா - நீ இக்கணமுண்டாலன்று
இன்றேலென்னுயிர் பிரியலாகாது - உனக்கபகீர்த்தி
வாய்ச்சுது-நீயே தேடிக்கொள்ளலாச்சுது-இக்கட்சணம்
என்தலையை உன்பாதங்களின்மே லடிப்பேன் என்று
பிரமாடிப்பேன் - வைராக்கியத்தைமுடிப்பேன் பிரம
ராட்சசனு யுன்னைப் பிடிப்பேன் - ஊரிலுள்ளோர்யாவு
மடிப்பேன் - உன் சன்னிதானத்துக் கெபாருவராமற்
கெடிப்பேன்-அப்பா உனக்கிவ்வளவு சுடுப்பேன்யென்
று - பாண்டுரங்கனைப் பக்தர்போற்று துங்களைப்-பரி
பமாவங்களைப்-பலகரம் அஞ்சலிதங்செய்து திருட்டுத்
தெய்வமேயென வைது - கண்ணீர்விட்டழுது - கடவு
ளேயென்று தொழுது - இதோபோக்குதே பொழுது
உன்னால் வந்ததே பழுது-என்று பகவான் பாதங்களின்
மேற் றன் தலையை மோதிக்கொள்ளப்போனர்.

உடனே பகவான் - சிதுருபமாய் நின்று அடா
என்னப்பனே யெனப்புகன்று-நாமதேவ் மந்தகத்தைக்
க் கதிசிரு அங்கங்களாற் றழுவிக்கொண்டு-அப்பா நா
ம்தேவ் - உன்பக்திப்பிரதாபத்தைச் சோதிக்கவேண்டி
இவ்வளவு தாமதஞ்செய்தேன் இதைக்குறித்துக் கோ
பஞ்செய்யாதே வாயில்வந்தபடி வையாதே-அடா என்
கண்மணியே சிகாமணியே - மகிமாமணியே-மாசிலா
அணியே தேகமெல்லாம் புழுதியாயிருக்கின்றதே
அதிதூரிதமாய்வந்தாற் பாதங்கணோகின்றது நைவேத்
திய மெடுத்துக்கொண்டுவந்தால் கைகள் நோகின்றதோ
சிறுபிள்ளை யடுத்த அடிகளால் அங்கமெல்லாம் நோகின்ற
தோவென்று பற்பலபட்சமான வார்த்தைகளாடித்தன்
கரத்தால் புழுதியைத் துடைத்துப் பதா[illegible]
க்கம்தட்டித் - தன்மீதிருக்கும் பீதாம்பரத்தை யவி
த்துக்கொள்ளச்செய்து - நாமதேவ் தரித்துக்கொண்டி
ருந்த பீதாம்பரத்தைத் தானணிந்துக்கொண்டு- அப்பா
நாமதேவ் உனக்கதிக பசியாயிருக்கின்றதோ வெகுநே
ரமானதால் களையாயிருக்கின்றதோ வென்று அன்னத்
தைப் பிசைந்தூட்டி - உன்னுடைய திவ்விய அஸ்தத்தா
லெனக் கன்னமூட்டப்பாவென்று திருவாயைத்திறந்
தார் நாமதேவ் - துன்பத்திலிருந்து பேர்ந்து கிர்தார்த்
தனுனேனெனத் தேர்ந்து - பகவானுடனொன்றுய்ச்
சேர்ந்து - மிகவுங் களிகூர்ந்து லவாயிந்து நாமதேவரு
ட்ட நாமதேவருக்குப் பகவானூட்டச் சகல பதார்த்த
ங்களையும்புசித்தபின் - ஸ்ரீமத்ராயனர் - நாம தேவரு
க்குச் சந்தனுதிகளைப் பூசி-அடைக்காயிலையை யொன்று



கொடுத்து - அப்பா நாமதேவ் நீவந்து வெகுநேரமாய்
விட்டது - சீக்கிரம் வீட்டுக்குப்போய் - நாளைநைவேத்
தியங்கொண்டுவாவென் றுரைத்து - மாயமாய்மறைந்து
கல்லுருவாயிருந்தார்,

பின்பு நாமதேவ் - சந்தோஷமடைந்து - மெது
வாய் நடந்து - வீட்டிற்குட்புகுந்து - தாயைப்புகழ்ந்து
வெறுந்தட்டைக்கொடுத்து - அம்மா இன்றைக்கு நோ
மானதைக்குறித்தும் பகவான் மிகவும்வெறுத்து நை
வேத்தியமுண்ணுமல் மறுத்துச் - சற்றுநோம்பொறுத்
துச் - சகலபதார்த்தங்களையு முண்டார்-ஆனந்தங்கொ
ண்டார் - அன்பான மொழிகள் விண்டார்.

ஆதலால் - என்மேற் கோபங்கொள்ளாதே-து
ஷ்டவார்த்தைகள் விள்ளாதேயென்று - கவிட்டினுட்
கார்ந்துக்கொண்டு - அடைக்காயிலையை மென்றுக்கொ
ண்டு - பகவானணிந்த பீதாம்பரத்தைப்பார்த்துக்கொ
ண்டு பகவானகொடுத்தபீதாம்பரத்தைப்பாருமம்மாவெ
னவிண்டு-சந்தோஷமேலிட்டா லடிக்கடிநகைத்துக்கொ
ண்டுமிருந்தார். குனுபாயீ - வெறுந்தட்டைக் கொண்
டு வந்ததையும் - பகவானணிந்துக்கொண்டிருந்த பீதா
ம்பரமணிந்துக்கொண்டிருப்பதையும்-பூமாலைகளணி
ந்துக்கொண்டிருப்பதையும் பார்த்துக் கோபமேலிட்டு
அடா நாமதேவ் - பழவர்க்கமெங்கே நைவேத்தியமெ
ங்கே நீயணிந்துக்கொண்டுபோன பீதாம்பர மெங்கே
உண்மையைச் சீக்கிரஞ்சொல்லடாவென்று கோபக்கு
றிகாட்டினுள் நாமதேவ் ஓ-என்னம்மணி-உன்மையாப்
பகவானே சகலபதார்த்தங்களையு முட்கொண்டார் பசி
மிகுதியால் நானு மிரண்டொருபிடி யன்னம் புசித்
தேன் - எனக்கினி யன்னம் வேண்டியதில்லை யென்று
வயிறு நிறைந்திருக்கதைப்பாரென்று - வயிற்றைக்
காட்டினர். குனுபாயீ - அடாதுஷ்டப்பயலே - பகவா
னென்னை நைவேத்தியமுண்பதென்ன-சாணுண்டு பயலே
நீயிதுநிறையப்புசித்து எல்லாவற்றையும் ஸ்வாமியு
அருந்தினாரென்று-அபத்தமபேசுகின்றுயா இப்போதே
அசத்தியம்பேச வாயடித்தாயா வென்று அருகிலிருந்த
ஓர் கோலையெடுத்து வீசியடிக்கான் நாமதேவ் இத்த
னைநாள் - வம்பாயிருக்கின்றது நான் மெய்சொன்னால்
பொய்யென நெறித்து விழுகின்றாள் - அபாயம் கெட்
டதப்பா லழுகின்றாள் - என்று தெருவிலோடிவந்து நி
ன்று-என் னுயிர்போனாலும் அசத்தியம் பேசேனென்ப
புகன்று - அத்தமூட்டுத்தெய்வம்-வெகுநேர மழைத்தெ
ய்து-நைவேத்தியமுட்கொண்டு என்னை வேண்டிய புசி
க்கச்சொன்னது பகவான வாக்கியத்தைத்தள்ளக்கூடா
தென்று இரண்டொருவா யருந்திவிட்டேன் அபசாரத்
த்துக்குட்பட்டேன் வீட்டிலிருக்கும் பதார்த்தங்களை
யெல்லாம் நீ புசிக்கலாகாதா? விருந்தையாயிருந்து சக
லமுந்தெரிந்தும் உண்மையறியாமல் ஆலோசனை யறி
யாமல் மிகவுங் கோபித்து உன்வார்த்தையையே ஸ்தா
பித்து உரக்கப்பேசுகிறாய் வாயில்வந்தபடி பேசுகிறாய்
கோலையெடுத் தென்மேல் வீசுகிறாயென்று கடுங்கூறு
ப்பேசினர் குனுபாயீ அடாதுஷ்டா அடாபிரஷ்டா உன்த
தையாரட்டும் உன்னை யிரண்டுதுண்டமாக் கண்டிக்கச்
செய்கிறேன் கண்டங்கண்டமாகக்கொய்கிறேனென்று
ரைத்துக்கொண்டே பகவானுக்குவேறுநைவேத்தியந்
செய்துகொண்டிருந்தாள். நாமதேவ் இதென்னகர்மமா
யிருக்கின்றது - இன்றைக்கெல்லாம் - வியாகுலத்திலே
யே பொழுதுபோயுமின்னம் இராமலிருக்கின்றது-இனி
அத்தமிழுவன் வந்தால் - என்னசெய்வேனே என்றெ
ண்ணைத்தேர்க்கூடிப் புறத் திண்ணையிலே யம்போவனை
வந்துநின்றிருந்தார். இப்படி நிற்குந்தருணத்தில - நாம
சேட்டிவந்து தெருவில்நிற்கும்-நாம தேவையெதிர்ந்து
யார்புடனையுந்து அடா எனதுமைக் குழந்தாய் சம
தாண்டவனுதிய-பண்டரிநாதனுக்கு நைவேத்தியம் ப
டைத்துவந்தாயா உன் தாய்க்குச் சந்தோஷந் தந்தாயா
யென்றுகேட்க நாமதேவ்-நைவேத்தியஞ்செய்தவகைதெ
னைனுரைக்கத் தாமசேட்டி. உன் திவ்விய அஸ்தங்க
ளால் பாண்டுரங்கனுக்குப்பூசைசெய்ய ஏகாதெனன்ன
[illegible]
மைந்தாளாகிக்கொண்டு - வீட்டுக்குட்போனார் குனு
பாயி [illegible] திருட்டுப்பயலே வீட்டைவிட்டு இன்றி
துஷ்டனே வெட்டிவிடவேண்டுமென் றுரைப்பது நாம
சேட்டியின்னியைப்பார்த்து ஓ பெண்ணே - கான்பிறந்த
மூன்றுஜாமத்துக்குள் உனக்குவெறுப்பு வரும்படியான
காரியமென்ன செய்தான் யானைவைதான் சீக்கிரஞ்சொ
ல்வாயென் றுகோபக்குறிகாட்டக் குனுபாயி நாமதேவ்
நைவேத்தியத் தட்டை விதிவிற்கொண்டுபோய்வைத்தது
தம் சிறுநுமன் பேர்புகிந்தும மந்திரானந்துக்குமே
ல பலவாறுதிட்டப்பட்ட நைவேத்தியத்தைச் சகிதா
னத்துக்கொண்டு போனதும் முன்னூஞ்சாமத்தில்
வெறுந்தட்டைக் கொண்டுவந்ததும் பகவானருந்தினு
ரென்றுரைத்ததும் - பகவா னணிந்திருந்த பீதாம்பர
த்தை [illegible] தான் தரித்துக்கொண்டு வந்ததும் முதலான ச
மாசாரங்களையெல்லாம் சொல்லிமுடித்தாள் அவ்வாறனை
ஸதிகேட்ட தாமசேட்டி கோபித்தெழுந்-அடா நா
மதேவ் [illegible] இவ்வளவு இரண்டுதுண்டமாக வெட்டிவிட
தெந்தேனென் றுர்ப்பித்தார்.

அதனால் நாம்தேவ் பயந்து தெருவீதியிலோட்டமெடுத்தார், தாம்ஸெட்டி தொடர்ந்தோடி அடாது செய்பவனாக விளையும்பயிர் முளையிற் தெரியுமென்கிற பழமொழிப்படி சிறுபோழ்திலேயே பொய்புரைகளையும் கற்றுக்கொண்டிருக்கின்ற நீ பெரியவனானால் வெகு துன்மார்க்க காரியங்கள் செய்வாய்-ஆதலா லினியுன்னை உயிருடன் வைத்திருந்தால் - என் குலத்துக்குப் பழுதுவந்துசேரிடும் பாபம்மீறிடும்-என்றுரைத்துக்கொண்டே பிடிக்கவந்தார். நாம்தேவ் இவனும் அக்கிழவியைப் போன்றவனே யாதலால் அகப்படாமலோடிப்போவதே நம்மையென்று நமக்கு யாருந்துணையில்லையென்று பண்டரிநாதனை தியானஞ்செய்துக்கொண்டே பல பக்கங்களிலோடி மிகவும் வாடிப் பாண்டுரங்கன் சந்நிதானத்தைநாடி ஆலயத்தினுட்போய்ப் பண்டரிநாதனை ஆலிங்கனஞ்செய்து பின்பக்கத்தி லொளித்துக்கொண்டார், தாம்ஸெட்டி கூடவேதொடர்ந்து - ஆலயத்திற் பிரவேசித்து பகவான்பின் பதுங்கியிருக்கும் நாம் தேவின் காதைப்பிடித்துக்கொண்டு தூஷணவார்த்தைகள் கூறி அடா நாம்தேவ் நைவேத்தியமென்னசெய்தாய் தெய்வசன்னிதானத்தில் அசத்தியம் பேசாதேயென்று வற்புறுத்திக்கேட்டார் நாமதேவர் சத்தியமா இப்பண்டரிநாதனே நைவேத்திய மருந்தினரென்றார் தாம்ஸெட்டி நல்லது பகவானணிந்த பீதாம்பரத்தை நீயென்தரித்துக்கொண்டாயென்றார் நாமதேவர் பகவானே என்னையணிந்துக்கொள்ளச் சொன்னதால் நான் தரித்துக்கொண்டேனென்றார் தாம்ஸெட்டி அதிசயித்துப் பகவானுக் கின்னமோர்தரம் என்முன் நைவேத்தியத்தை யூட்டுகின்றாயா வென்றார் நாமதேவர் ஒரு தரமன்றிப் பலதரம் பாண்டுரங்கனுக்கு நீர் பார்த்திருக்க அன்னத்தையூட்டுகிறேன் உமக்குப் புலப்படக் காட்டுகிறேன் நைவேத்தியத்தைக் கொண்டுவாருமென்றார் தாம்ஸெட்டி நல்லதாகட்டும் உன்னை யிப்போதே பரீட்சித்துச் சிட்சைசெய்கிறேன் என்னுடன்வாவென்று வீட்டுக்கழைத்துக்கொண்டுபோய்நைவேத்தியமோர் திக்கொலுவைத்து பகவான்முன்வைத்து அடா நாமதேவா சீக்கிரம் பகவானை நைவேத்திய முண்ணும்படியாகச்செய் இல்லாவிட்டால் உன் கால்வாரிப் பூமியிலறைந்து பகவானுக்குப் பலியிடுகிறேனென்று புலியைப்போலக் கர்ச்சித்து அடங்காக் கோபத்துடன் வாயினின்மத்தியில் நின்றார் நாமதேவர் பகவான் பாதங்களிலும் சிரத்திலும் புஷ்பங்களைச்சொரிந்து தூபதீபங்களைக்காட்டி நைவேத்தியத்தைத் திறந்து ஓ பாண்டுரங்கா ஸ்ரீரங்கா முன்போற்றுமசம்செய்யாமல் என் கழுத்தைக் கொய்யாமல் யாருந்தீண்டாப்பரிசுத்தமான இந்நைவேத்தியத்தைச் சீக்கிரம்புசியுமையா அண்டரேத்துந் தூய்யாவென்று தோத்திரஞ்செய்தார் பகவான் முன்போலவே அசையாதிருந்தார் நாமதேவர் ஓ ஓ இந்த முரட்டுத்தெய்வம் மத்தியானத்தைப்போலவே உன்றும் கோபித்துக்கொண்டு இருக்குமோவென்கிற பீதிமேலிட்டு ஓ பண்டரிநாதா புண்டரிகபாதா எம்பிரான்முன்னிலையிலுண்டு என்னை மெய்யனுக்கவேண்டுமென்றி பொய்யனுக்குவது உமக்குத் தர்மமல்ல நான் பலதரஞ்சொலல நீ அறியாதவரல்ல இதோசிறகிருசென்னைக் கொல்லவென்று ஓர் பிடியன்னமெடுத்துப் பாண்டுரங்கன்வாயில் வைத்தார் மாயாவிலாசனுகிய பகவான் அசையாக் கல்லுருவாயிருந்தார்.

நாமதேவர் கோபித்து ஓ முரட்டுத்தெய்வமே நீ மெய்த்தெய்வமாயிருந்தாலல்லவோ திருட்டு புரட்டுகளுமில்லாமலிருக்கும் பொய்த்தெய்வமானதால் என்னைப் பொய்யனுக்கிவிட்டாய் நீ கெட்டாயென்று தூஷித்தார் அவ்வசனங்களைக்கேட்ட தாம்ஸெட்டிக்குச் சாந்தமிறந்து கோபம்பிறந்து அடா திருட்டுப்பயலே பகவானை மரியாதையில்லாமல் திருடன்-முருடன்-யென்று பிதற்றுகின்றாய்- அசத்தியமுரைக்கும் வாயா - நீதின்றாய் தின்று பகவானே தின்றானென்று - பொய்மொழிகளைப் புகன்று - பயப்படாமல் நின்று துன்மார்க்கமொழிகள் பேசுகின்றாயா வென்று கோபமேலிட்டால் அடிக்கிறேன் உதைக்கிறேனென்றருகில்வந்தார் நாமதேவர்நடுங்கிப் பூனைபோலொடுங்கிஓபகவானேஎன்வசனம்பொய்க்காமல் சீக்கிரம் நைவேத்திய மருந்துகின்றாயா இல்லையாவென்று தனதலையைப் பகவான்பாதத்தில் மோதிக்கொள்ளப்போனார் உடனே பகவான் சிசுருபமாய்நின்று நாமதேவர் சிரத்தைத் தன்கரத்தாற்பிடித்துக்கொண்டு ஓ என்னருமைப்பாலனே பக்தியிற்சிறந்தசீலனே சகலருக்கும் மனுகூலனே சகல லட்சணங்களும் வாய்ந்த கோலனே உன்பக்திப்பிரதாபத்தை யுன் தாதையறியாமல்வேதனைசெய்ததை அறிந்தானோ உன் தாய் கோலாலடிக்கவந்தாளோ இதனால நீ மனக்குறைந்து நொந்தாயோ ஆதரிப்பாரியாருமில்லாமலென்போலோடிவந்தாயோ இனி சந்தோஷமாய் உன் திருக்கரத்தால் முன்போலவே எனக் கன்னமூட்டுவாயென்று வாய்திறந்து நாமதேவர் ஊட்ட வுண்டு தானும் நாமதேவருக்கூட்டி நாமதேவர் பிரதாபத்தைத் தாம்ஸெட்டி பிரதியட்சமா யறியக்காட்டி-ஜோதிசுவரூபமாகிய பாமேட்டி கல்லுருவாயிருந்தார்.

அவ்வாச்சரியத்தைப் பார்த்த தாம்ஸெட்டி தனக்கிருந்த மாச்சரியத்தை நீக்கிப்பக்தவச்சலனுகிய பண்டரிநாதனை நோக்கி - ஓ-பாண்டுரங்கா - ஸ்ரீரங்கா - கார்வண்ணு-கமலக்கண்ணு-கருடவாகனு - கோபியர் லோலனு - வாமனு - கிருஷ்ணு - மதுசூதனு - பரிபூரணு சர்வகாரணு - ராட்சசமர்த்தனு காளிங்கநிர்த்தனு ஓ-ஜனார்த்தனு உம்மையித்தப்பாவியேன் கண்ணாரப்பார்க்க என்னபாக்கியஞ்செய்தேனோ எந்தவுஞ் செய்தேனோ உமதருமைப்பக்தனுகிய இந்த நாமதேவனுரைத்தவாக்கியத்தை - எனைசுத்தாகப் பொய்யென்றுநினைந்தேனே - சொல்லவுந் தகாததேவ-வாயில்வந்தபடி வைதேனே - மனக்குறையச்செய்தேனே அபசாரத்துக்குள்ளானேனே - மஹாபாவியாய்ப்போனேனே என்று பற்பலவிதங்களையுரைத்து ஓ-வென் றலறியழத்தொடங்கினர்.

பகவான் அசரீரியாய் - ஓ - தாம்ஸெட்டி - இன்றுடனிந்த நாமதேவனை-நானாப் பாவித்து - அன்புடன் சேவித்து - வருவாயாகவென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார். அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட தாம்ஸெட்டி-பகவானைப் பலபலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்தேத்தி - நாமதேவருக்குச் சிரசாஷ்டாங்கமாக வந்தனஞ்செய்து அப்பா நாமதேவா உன்வசனத்தை மெய்யென்று நம்பாமல் - பொய்யென்றெண்ணிப் பொல்லா அபசாரத்துக்குட்பட்டேன் நொந்துகெட்டேன்-ஞானிபதறிய அபசாரத்தை உபசாரமாகக்கொண்டு - என்னையாட்கொள்வேண்டுமென்னப்பனேயென்று - வாரியெடுத்து மார்புடனணைத்துப்-புத்திரன்மேலேந்திக்கொண்டு வீட்டையடைந்து - குணபாயிக்குச் சகலமுஞ் சவிஸ்தாரமாயுரைத்து-அவ்வுத்தமியின் மனதைப்புங்கரைத்து-சதிபதிகளிருவரும் நாமதேவனைப்பகவானென்றே நிர்மாணித்து அத்தியந்தபக்தியுடன் விசுவாசித்து அன்றுமுதல் நாமதேவரிடத்தில் நைவேத்தியத்தை அனுப்பிக்கொண்டிருந்தார்கள் நாமதேவர் நாடோறும் நைவேத்தியங்கொண்டுபோய் நாமதேவர்க்கூட்டி - பகவானூட்டத் தானுண்டு அகமகிழ்ந்தார்கள்,

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னும் ஸ பராஜித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

நாமதேவர் பகவானுக்கன்னமூட்டிய

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.



## ௬-வது - நாமதேவருக்குப் பகவான் விவாகஞ்செய்த அத்தியாயம்.

வாருங்கள் சித்தர்களே-நாமதேவரைச் சிறுபிள்ளையிருவருந்துதிசெய்துக்கொண்டன்புடன் பாலகர்க்குள் காலத்தில் அபிமானமான் நாம்சேட்டியின் கனவிலடைந்து பகவான் இனவயதையடைந்து விவாகஞ் செய்யாமலிருப்பது சரியல்ல சீக்கிரம் நாமதேவருக்கு உமதருகில் வசிக்கும் ராஜபாயென்னுங் கன்னிகையை மணம்புரிந்தின்பமடையுமென்று திருவாய்மலர்ந்து மாயமாய்மறைந்தார் உடனே தாம்ஸெட்டி விழித்து தன்மனைவியையெழுப்பி ஓ பெண்ணே பகவானென் கனவில்வந்து தரிசனந்தந்து ராஜபாயென்னும் மங்கையைப்பேசி-நாமதேவருக்கு விவாகஞ்செய்யும்படியாகத் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்-ராஜபா யென்னுங்கன்னி யாருடையமகள் உனக்குத்தெரியுமாவென்று கேட்டார்; குணபாய் ராஜபாயென்பவள் நமதுகுலப்பெண்தான் தனவந்தாதிபதியின்மகளாயிருப்பதால் நமதுமைந்தனுக்குக் கிடைப்பதரிதென் றுரைத்தாள், தாம்ஸெட்டி பகவானே சொற்பனஞ் சாதித்தபின் நாமப்பெண்ணை அவசியங் கேட்கவேண்டுமென்று அதிகாலையிலெழுந்துசெய்யவேண்டிய நியமங்களெல்லாஞ்செய்து முடித்தபின் ராஜபாயின் தந்தையிடம்போய்த் தன் கருத்தைத்தெரிவித்தார், அவன்நிச்சய தாம்பூலத்துக்காக ஆயிரம்பொன்னுகும் தன்னிடம் பேசலாமென்றுரைத்தான் தாம்ஸெட்டி அவ்வசனத்தைக் கேட்டதே மனங்கூசி விவாகஞ்செய்யமனம்மோகி-வீட்டையடைந்து வியாகுலத்தாலிடைந்து - மனைவியையழைத்து - நாம் இதுவரை உழைத்துப் பொருள்சேர்த்தாலும் - ஆயிரம்பொன்சேரப்போகிறதில்லை - இனி யென்னசெய்யலாம் - மகனுக்கு மணமெப்படிசெய்யலாம் திரவியத்துக்காக யாரைப் போய் யாசிப்போம் - எவரைப்போய் கேட்போம் - பகவானையே பூஜிப்போம் - பின்நல்லதுயோசிப்போம் என்று பகவான் சன்னிதானத்துக்குப்போய் ஓ-பாண்டுரங்கா - ஸ்ரீரங்கா தேவரீர் கிருபையினுற் கிடைத்த மைந்தனுக்குத் தாங்க ளென் கனவில்வந் துரைத்த பெண்ணை - மணஞ்செய்யப் பணமில்லாமையால் தடைபட்டது - லட்சாதிபதியின் சம்பந்தம்வாய்க்குமோ-இதற்கு நானென்னசெய்வேன் கர்த்தனேயென்று - விட்-

டையடைத்து சதிபதி பகவானை யோசனைபோலேகூடி ருக்மணியுடன் தனதிரு ஞாமமாயிடம் திரவியக்குறைபா லென்னையிட்டுக்கொண்டு-நித்திரைசெய்யாமல் கதவை மூடிக்கொண்டு - பகவான் கீர்த்தியைப் புகழ்ந்துக்கொண்டு-பணமில்லாதவர்கள் நடைப்பிணமேயென் றுவைத்துக்கொண்டு இருந்தார்கள் இப்படி. இவர்கள் நித்திரைசெய்யாமல் - தோத்திரஞ் செய்துக்கொண்டிருக்கத்தோத்திரப்பிரியனாகிய பகவானுக்கு வெகுசந்தோஷமாயிருந்தது - ஏகாதசி நாமதேவர் விவாகத்துக்கு நடையில்லாமல் பொன்செங்கல்லுகளைக் கொண்டுவந்து தாம்ஸெட்டி வீட்டில் போடுவதற்காய்வந்த பகவான் வீட்டில் தடையால் வெளியிலிருந்தபடி ஓர் பொன்செங்கல்லை வாசலிலெறிந்தார்.

விழித்திருந்த தாம்ஸெட்டி - யாரடா என்றுதாழ்ப்பாளிலிருந்து கேட்டவன்-அடாமடையா கடையாவென்றுரைத்தார், பகவான் மடையாகடையாவென்றுஞ் சம்மதிதான் - இடையா கொடையாவென்றுஞ் சம்மதிதானென்று மற்றோர்கல்லை வீட்டின்மேற் போட்டார், தாம்ஸெட்டி கோபங்கொண்டு - அடாதிருடா-அடாமுருடா - துடைப்பைக்கட்டைக்குட் பட்டுக் குருசக்கட்டிடனதுபோல் - பிறர்வீட்டில் கல்லெறியும் துஷ்டனாகிய உன்னைத் தருமத்திற்கிறந்த கொடையாளனென்றுரைக்கப் போமாவென்றார். பகவான்-சொக்கிரித்துக் கெக்கரித்து அடா தாம்ஸெட்டி - அடா திருடா - அடா - முருடா - அடா-கிம்புருடா-அடா புண்ணியபுருடாவென்றும் - என்னைச் சொல்லலாமென்று மற்றொருசெங்கல்லைக் கதவிற்படும்படியாய் விசிறியெறிந்தார் - உடனே தாம்ஸெட்டி - ஓர் - தண்டத்தையெடுத்துக்கொண்டு - அரணைத்திறந்து வெளிப்பட்டு அடா கிம்புருஷா-அடா புண்ணியபுருஷா சற்றேநில்லுநில்லுவென்றுரப்பரித்தார். பகவான் ஓர் பொன்செங்கல்லைத் தடிமேல் வீசியெறிந்து மற்றோர்கல்லை வீட்டினுள் வீசியெறிந்தார். குறுபாயி - அடாதுஷ்டா அஞ்சாதேயென்று வையு-சுடுசுடுவென்று கடுக்கவிட்டாள் பகவான் கூக்குவெனக் கூச்சலிட்டதால் இரண்டுகல்லைப் போட்டேனென்று-இரண்டு கனகக்கற்களைப்போட்டார் தாம்ஸெட்டி - ஆச்சரியத்துக்கோர்தனு பெரிதாய்விழுந்து-இக்கனகக்கல்லை - அந்தப் பண்டாரிதானறியக் கொடுவிடுகிறேனென்று ஜெயவிட்டல் ஜெயவிட்டலென் றுரைத்துக்கொண்டே, தெரு வீதியில் வந்தார். பட்டபோதன் பக்தவத்ஸலோடி மாயமாய்மறைந்தார்.

தாம்ஸெட்டி - பகவானுக்குப் பயந்தோட்டி - மனமிரங்க வாட்டி - அவரை மனதுக்குள் காம லோட்டி. தான் மேட்டானமேட்டி - அறிந்தபோதிமோட்டி-ஓடிப்போனவனை சாமாட்டியென்று மனைவிக்குரைத்துக் கதவை மூடிக்கொண்டு நித்திரைசெய்தார், குறுபாயி - வழக்கப்படி அதிகாலையி லெழுந்து - முற்றத்துக்கு வாசலில்வந்து கற்களெல்லாம் பொன்மயமாயிருக்கக்கண்டு-அதைத்தன் கொண்டு-விக்ரகமென்று விண்டு-நாம் தவஞ்செய்தவர்களைப்பண்டுவென்று மனங்களித்து-மணாளனை விளித்துக் கற்களைக்காண்பித்து-இது பகவான்கிருபையென் றுரைத்துக் கற்களையெல்லாம் ஒரிடத்திற் புதைக்கும்படியாகச் சொன்னாள், தாம்ஸெட்டி கனகத்தைக்கண்ட களிப்பால் புருஷோத்தமனைத் துதித்துமகிழ்ந்து இன்பம் மிகுந்து அவைகளை அவ்வீட்டினுள் புதைக்க ஆரம்பித்தார். இங்கிப்படியிருக்கப் - பகவானும் - ருக்மணியும் - அதிகாலையிலேயோ தாம்ஸெட்டியைப்போலவும் குறுபாயியைப்போலவும் - வடிவெடுத்து ஆயிரம்பொன்னெடுத்துக்கொண்டு-ராஜபாயின் வீட்டுக்குப் போய்ச் சம்பந்தியைக் கூப்பிட்டார், இவர்கள்வரவையறிந்த அந்த லட்சாதிபதி செக்கலிசெட்டி கதைத்துக்கொண்டே வெளியில்வந்து - ஆயிரம்பொன் னுக்கே வழியில்லை அல்லவோ எனனகாரணத்தைக்குறித்து வந்தீர்களென்றான், பகவானும் - ருக்மணியும் - தாங்கள்கொண்டுவந்த ஆயிரம்வராகன்களையுங்கொடுத்து உமதுபெண்ணுக்குப் பதினாயிரம்வராகன் பணிகளளிப்போம்-கலியாணச்செலவுக் கிருபதினாயிரம் வராகன் தருகிறோம்-நல்ல முகூர்த்தநாளாகிய - இன்றைக்கே வதுவைசெய்ய ஆரம்பிக்கலாமென் றுரைத்து - புறப்போந்து மறைந்து ஆள்கள்வசம் முப்பதினாயிரம் வராகனைக் கொடுத்தனுப்பி - சந்தோஷப்படுத்திப் பெண்ணைக்கொடுக்க இணக்கச்செய்து - பகவான் வோரத்தனைப்போல ருடிவெடுத்து மங்களைகைத்து-தாம்ஸெட்டியையுடனும் மைவைழைத்துவரும்படி பெண்ணையனுப்பினென்றுரைத்து அச்சம்பந்தியை யழைத்துக்கொண்டு தாம்ஸெட்டிவீட்டுக்குப்புகுந்து - சதிபதிகள் மெய்மறந்திருக்கச்செப்பு புதைத்தபொற்கல்லுகளையெல்லாம்பாவித்து நாகவெடுத்துச் சம்பந்தி களிப்படைய அவர்முன்னம் வைத்தார். அவைகளைப்பார்த்த சம்பந்தி சந்தோஷசாகரத்திலமிழ்ந்து தன்னை தாம்ஸெட்டியைநோக்கி ஓசேட்டைவரனே - அறிவில்லார் - பெருமையைக்காட்டுவார் அறிவுள்ளோர் - அடக்கமாயிருப்பாரென்பதுபோலவும் பெருத்த வைக்கிறங்கள்மறைந்து - சிறுத்த வயிரங்கள் வெளிப்பட்டிப்போலவும் - பதினாயிரம் பாயத்தைவும் குப்தமாயிருக்க - விவசாரியும் வேஷதாரியும் - பயிரங்க



ப்படுவதுபோலவும் - நம்மிருவருடைய செய்கையிருக்கின்றது இவ்வளவுஅடக்கமுள்ள உம்முடன் சம்பந்தஞ்செய்ய நானென்ன பாக்கியஞ்செய்தேனோவென்றுரைத்து-நாம தேவைபார்த்து பிரமித்து-ஆ-ஆ இவருடைய சவுந்தரியம் மன்மதனுக்கு மிருக்காது இவருக்கு என்னுடைய பெண்ணைக் கொடுக்க நானிழைத்த தவமேதோ - ராஜாபாய் செய்துக்கொண்டவரும் விரத பலமேதோ - வென்று களிசாகரத்தமிழ்ந்து - அப்பொற்கற்களையும் - தாம்ஸெட்டி - குறுபாயி - நாமதேவருடனே வந்த பிராமணோத்தமரையும்-வண்டியிலேற்றிக்கொண்டுபோய்த்தன் வீட்டை அலங்கரித்து - ராஜபாய்நாமதேவரையுஞ் சிங்காரித்துக்கிரமப்பிரகாரம் வதுவைசெய்து ஆனந்தமடைந்தான், தாம்ஸெட்டியும் களிசாகரத் தமிழ்ந்தவராய் - மருமகனையும் மகளையும் - சம்பிரமத்துடன் தன்வீட்டுக் கழைத்துக்கொண்டுபோய் சம்பந்திக்கும் பந்துக்களுக்கும் விருந்திட்டுச் சகாயஞ்செய்த அக்கனகற்களைவைத்து சிரசில்கொடுத்துத் தெண்டனிட்டு இன்புற்றிருந்தார்கள்,

கேட்டைக்கேனோ சித்தர்களேயென்று சாயாஜி சித்தர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

விவாக அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ௬-வது - பகவான் லட்சவராகனளித்த அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களே தர்மசொரூபமான பகவான் - பிராமணரூபத்துடன் வந்து - நாமதேவருக்கு மணஞ்செய்து முடிந்தபின் - நாமதேவரை நோக்கி-சில வாக்கியங்கள் சொல்லத்தொடங்கினார். அதாவது - ஓ பாமபாகவதோத்தமனே-அன்னதானம்-வஸ்திரதானம் சொர்ணதானம்-வித்தியாதானம்-கன்னிகாதானம்-பூதானம் - கோதானம்-முதலான - அனேகதானங்களிருந்தும் அன்னதானமே மேலான தானமென் றுரைக்கதற்கு ஆறல் - அன்னதானஞ் சீரணம் - வித்தியாதானம் அழியவென்கிற வாக்கியமிருக்கதனும் - பாமபாகவதோத்தமர்களுக்கு ஒருபோதுந் தம்முடன் அன்னம்படைப்பவனுக்கு - அழியாப்பதம் கிடைப்பதற்கோர் தடையில்லை அதற்குத் திருஷ்டாந்த மேதென்பாவேல் - பாரத யுத்தத்தில் - அர்ச்சுனனுல்விடப்பட்டபாணங்களாற்கனையடைந்து - தன்ராதத்தின் ஸதம்பத்தின்மேற் சாய்ந்து அதிபயக்காயமனைத் துதிக்கும் கர்ணன்-விஜயனுக்குத் தாமாதுலேப்போல் தோன்ற - அந்தநாளத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் - கவசகுண்டலத்தைச்செய்த தர்மத்வதையெல்லாம தவர்த்துக்கொள்ள ஓர்த்தணன்போலவே - அங்கர் கோமானை யாசிக்க அதற்குக்கர்ணன்கொடுபோன் ஓ-பிராமணோத்தமா - இந்த அந்தியகாலத்தில் இல்லையென்கிற வார்த்தை நானுரையாமலென்பாகிருக்கும் வஸ்து எதாவதுக்கேட்டு வாங்கிக்கொளளாவனுமென் றுவளைந்த கர்ணன் - ஓ-கர்ணனே-உன்னிடத்திலிருக்கும்-வஸ்துவையே கேட்கவந்தேனென்றுரைய நாமன் - மனமகிழ்ந்து ஓ-அந்தணா - நீச்செய்த்தென் ஒரோதனங்க கொடுப்பேன் சீக்கிரங்கேளுமென்றுரைய ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் - எனக்குன்றுயிர் வேண்டியதில்லை - உன்னுயிக்குத் துணையான - நீசெய்துவந்த தர்மமனைத்தையும் எனக்குத் தத்தஞ்செய்வாயென்று கேட்கக் கவசகுண்டலன் களிப்புற்று - ஓ - வேதியரே நீர்கேட்ட புண்ணியத்தைத் தத்தஞ்செய்வேன் எனக்கிப்போதடைக்க கை நீர்க்க- ஒன்றுகொண்டுவாட்டுமையா வென்றுரைக்கவே, பகவானப்படியே யாவட்டுமென்று - கர்ணனைத் தொடையோடைக் காக்கைக்கட்டிடையப்புகன்று - ஜலத்தையூற்ற - அவனங்கத்திலிருந்த புனல் பொன்மயமாப் பொலிவுற்று விளங்க-கர்ணன்-அதிசயித்து-ஓ-ருஷகேசா - என்னகத்திலிருந்தாலும் - தனசயமாய்ப்போயின்றதே-ஆசாமம்மேயிதின்னதெக-இதுவென்ன காரணமென்று வினவக தாமோதரன் -ஓ கர்ணா உன்னுடலெனே நீ செய்தவெல்லாம் - சொர்ணகானநானம் - கோதானமுதலாம் - பொன்னுமின்றது - அன்னதானமொருகாலத்திலும் செய்யவில்லையோவெனக், கர்ணன்-நான் அன்னதானமொருநாளுஞ்செய்ததில்லை ஆனுலொருநாளந்திராதனன்-எனனைப்போஜனங்கேட்டார்-நான் அதோ தர்மராஜன் - அன்னதானஞ் செய்கின்றார் அவ்விடத்திற் போமெனறு - சுட்டு விரலாற் காட்டினன் அன்றெடன்முரைத்தான் கோவிந்தன் - ஓ கர்ணா அன்னதானமிடத்தைச்சுட்டிக் காட்டின சுட்டுவிரலை உன் வாயில் வைத்துக்கொண்டால் அன்னதானமிடத்தைக் காட்டினபலனும்-ஜலம்பெறுவீ உமதுசாதகத்தைத் தணிக்குமென்றுரைத்தார், அப்படியே சூரியகுமாரன் - தன் சுட்டுவிரலைத் தன் வாயில் வைத்துக்கொண்டதாதிரத்தில் ஓர் பெருகிக் தாகத்தைத் தணித்தது - பின்புகர்ணன் - அவ்விடமிருந்து முகுந்தர் மந்தரையந் தானாவார்த்துக் கடல்வண்ணனைக் கண்ணு

ரக்கன்றி சவிசாகாத்தயிர்ந்தான் ஆகலால் அன்னதானமுலனுஞ் செலுவுமிடாகாது - அல்லாமல் - அட்சயபாத்திரத்தினொட்டியிருக்க - ஓரன்னத்தை - சந்தாந்தன முண்டபடியால் தூர்வாசரும் அவருடனிருந்த அநேகமுனிவர்களும் - திருப்தியடைந்தார்களாதலால் நீ மின்னுடன் அன்னதானமளித்துப் புனிதனுக்கடவாய் - சன்யாசத்துக்குத் தவமும் சம்சாரத்துக்குத் தர்மமுமே ஆனேசயென்று சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றது அன்றித் தன்னை மறந்த பிரமஞானிகளும் பக்தியிற்சிறந்த பரமபாகவதர்களும்-அன்னத்தையன்றி வேறொருபொருளையும் - கனவிலும் மிச்சியர்கள் - என்று பற்பலவார்த்தைகளுரைத்து - நாமதேவரிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு அவ்விடம்விட்டகன்று மாயமாய் மறைந்தார்,

இப்பால் - நாமதேவர் - அந்தணருரைத்த வாக்கியங்களை மனதிற்பதித்துப் பகவானைத் துதித்து-அன்றுமுதல் - எ - உ ஏ-சாதுக்களுடன் - போஜனஞ் செய்து சின்னாளில் வறுமையடைந்து - ஸ்ருவு பொல்லாதென்றினைந்து - எல்லாவற்றிற்கும் பகவானே துணையெனத்துணிந்து இல்லையென்கிற துக்கந்தணிந்து-பண்டரிநாதனைப்பணிந்து அவர் திருவடிகளிற் றனை திருவடிகளை புனைந்து - வீட்டுக்கும் வராமல் ஆலயத்திலே யேவாசமாயிருந்தார். தாயுந் தந்தையும் - விருத்தாப்பியமேலிட்டும் - தையல் வேலைசெய்து - பகவானுக்கு நைவேத்தியந்தப்பாமல் கொண்டுவந்து கொடுத்துக்கொண்டிருந்து - வொருநாள் நைவேத்தியத்துக்கும் வழியில்லாமல் சம்பந்தியிடமுஞ் செல்லாமல்-ஒருவருடனும் சொல்லாமல் - பண்டரிநாதன் கோயிலையடைந்து ஓ பகவானே நைவேத்தியத்துக்கும் வழியில்லாமற்போச்சுதே - பொல்லாவறுமை எங்களுக்கு வாய்ச்சுதே-நாமதேவர் பட்டினியாயிருப்பானு ஒருநாள் பொறுப்பானு நாங்களினி யென்னசெய்வோம் - எப்படி யுய்வோமென்று - கண்ணீர்விட்டழுதார்கள்.

அதுசமயம் நாமதேவர்-தன்றாயைவணங்கி ஓ என்மாதாபிதாவே - விருதாப்பியப்பருவமுள்ள - நீங்களிருவரும் - பட்டினியாயிருக்க - எனக்கென்ன - இந்தப் பகவானுக்கென்ன - ஐயோ பசியால் வாட்டமுற்றிருக்கும் - இவ்வளவுதூரம் தள்ளாடித் தள்ளாடி - என்னைத் தேடி - பகவானைநாடி-வந்தீர்களோவென் றுரையாடிப் பகவத்கீர்த்தனைகளைப் பாடிக்கொண்டிருந்தார் தாய்தந்தையிருவரும் - மிகவும்நொந்து பண்டரிநாதனுக்கு வந்தனஞ்செய்து - எங்கள் தயாநிதியாகிய கடவுளே - இந்த மைந்தன் பட்டினியால வைக் கிருக்கலாமோ பசிவேதனை ஒருவரால் பொறுக்கப்போமோ வென் றுரைத்து தன் வீட்டையடைந்து - வாட்டமுற்றிருந்தார்கள் அந்தருவாயில் - பகவான் ஓர் சேவகனைப்போல் வேஷந்தரித்துக்கொண்டு கருடனை-கிடையாக்கி - ஓர் பெருந்தகோணியில் - லட்சம்விராகன் நிறைந்துக் கலுழன் மேலேற்றித் தாமேவட்டி வீட்டுக்கெதிரில் - ஓட்டிக்கொண்டுவந்தின்று - ஓ - நாமதேவரேயென்று வண்மூறைகூப்பிட்டார். குணபாயி - யாரையா நாமதேவரைக்கூப்பிடுகிறதென்றுள். சேவகனுகிய பகவான் ஓ அம்மா நான் - நாமதேவரைநாடி - வெகு தூரதேசத்திலிருந்துவந்தேன் - நடந்து நடந்துநொந்தேன் - அவரெங்கே சீக்கிரமனுப்புமென்றார்; குணபாயி - யாரோ விருந்துக்குவந்ததாகத் தோன்றுகின்றது இனி யிவனிடம் பேசினுல் - மாட்டுக்கும் தனக்கும் உலைவுகேட்பான் நமதுவீட்டிலோ ஒன்றுமில்லாமலிருக்கின்றது - என்று தனக்கிருக்கும் வறுமையாலும் - பட்டினியாயிருக்குஞ் சிறுமையாலும் - இங்கேநாமதேவரில்லை - அவரெங்கேயோ போயிருக்கின்றார் - அவருடனுமக்கென்னகாரியம் - வந்தவழியைப் பார்த்துக்கொண்டு போமென்றாள். பகவான் - பாரம்மா வீட்டில் - வெளியில் வந்து பார்த்தும் - அன்பாய்ப்பேசாமல்-சற்றுக்கூசாமல்வீட்டிற்சென்று - வெய்யலில்நொந்து வந்திருக்கும் எனக்குத் தாகத்துக்காவது கொடாமல் - கடுமைத்துப் பேசுகின்றாய்-கன்னி நாடிவந்தவர்கட்கிப்படி தானோ உபசாரஞ்செய்கிறது-நாமுங்கள் வீட்டிலிருந்தைச்சட்டைசெய்வாரில்லை-உனக்குத்துன்பந் தவிரவில்லை-பணமில்லாதவன் பிணமென்பதற்குச்சந்தேகமேயில்லை-தாரித்திரத்தைப்போன்ற கொடியவியாதியில்லவேயில்லை-வறுமையுற்றிவ்வுலகிருப்பதைப்பார்க்கிலும் மரணமடைவதே யுத்தமமென்றுசொல்லலாம்-கல்குவரல் கவிழ்ந்திருக்கும்-உங்கள் முகத்தைப்பார்க்கவேகூடாது-இதுவும்-எதனாலுண்டாய உத்தரவால்-இந்துவரகேட்டது அந்தநாமதேவர்வருகிறபரியந்தம்-இருந்துபோகிறேன் நீங்கள் - கோதுக்குடாதகாரொருவேலைவாதுசெய்யப் போகிறீர்களென்று-பற்பலமொழிகள் பகர்ந்து-வாயில் மந்தியிலுட்கார்ந்துகொண்டு-அடிக்கடி கனைத்துக்கொண்டிருந்தார், அவ்வசனங்களைக்கேட்ட-குணபாயி-குற்றமுள்ளநெஞ்சு குறுமென்பதைப்போலக்குரோதங்கொண்டுவிரோதமா-அச்சேவகன் பல்லைக்கடியாடாமீ பல்லாளியைப்போலவுங்கடன்காரனைப்போலவும்வாசற்படியிலுட்கார்ந்து- என்னென்னமோ கடபட வென்றுளறுகிறாய். சீக்கிரமிவ்விடம் விட்டெழுந்துபோவென



றுரைத்தார், பகவான்-அடா இவர்கள் கொடும்பாவிகளாயிருக்கிறார்கள்-கடவுள்-இப்பேர்க்கொத்தவர்களை எங்கிருந்துபடைத்தாரோ-வீட்டிலொன்றுமில்லாவிட்டாலும் வந்தவர்களுக்குத் தாகமாவதுகொடுத்துச்சந்தோஷப்படுத்தலாகாதா நாமதேவர் வாரனென்றோஞ்செல்லுமோ வென்றுரைத்து குணபாயைச்சட்டைசெய்யாதவர்போலக்காண்பித் திறுமாந்து அசையாமல் வாசற்படியிலேயே வீற்றிருந்தார். குணபாயி - ஓ அங்காரத்திற் கிறந்தவனே - உனக்கிவ்வளவிருந்தால் - அந்தா கேணியிருக்கின்றது - அதிற் செத்தொப்பிட்டுச் சாந்தியாய்ப்போகலாம் எழுந்திரு வழிவிடுவென் றிறைந்து பேசினள், பகவான் - ஓ தையலே விருந்தையே தாகத்துக்குக்கேட்டாமுன்னமே கேணியைக்காட்டிக் கைகளைநீட்டி வின்னுவார்த்தைகள் பேசுகின்றாய்-நாமுங்கள் வீட்டில் தாகத்துக்குக்கொள்ளும்படியான தயமும் நீங்கள் செய்கிறோ - பஞ்சபாதகங்கள்செய்யுந் தொஞ்சலுனைமுன்ன - உங்கள்வீட்டினருகில் நிற்கவேகூடாது இப்படிகாணு கனாநிலைவருமட்டுமேசமுசாரஞ்செய்தாய்-பின்கூளைப்பெறுமஸடியாகிய - உனக்கும் ஸ்ரீவசாருண்யமிருக்குமா உங்களுக்கு செல்வம்பெருக்குமா கெடுகாலி பகீகேவியென்றுரைத்தார் அவ்வசனங்களைக்கேட்ட தாமனோட்டி கோபித்து வாடா அவன் - வன்புத்தன்புமாய்ப்பேசுகின்றவன் - வழிப்போக்கனாகிய - நீயென்மார்க்கவார்த்தைகள் பேசக்கூடுமோ சீக்கிர மிவ்விடம்விட்டு எழுந்துபோ இல்லாவிட்டா - லோங்கிவோரனைவாங்குவேனென்று கடுகடுத்துப் பேசத்தொடங்கினர்.

பகவான் - அடாநிறைவா இது நாறுயம் - இதற்காகவா செய்யவந்தேன் சகாயம் இப்போதே உன்னையும் - இக்கிறகியையும் வெட்டிப்பலியிடுவேன் நாமதேவர்முகத்தைப் பார்த்தல்லவோ - சும்மாயிருக்கிறேன் அடா இப்பேர்க்கொத்தபெருமைவாய்ந்திருந்ததா ஓ அந்தக்கேசவசங்காரி இத்தனை தினம் கொடுத்தபணம்-இவர்களுக் கென்னுயிர்கின்றதுமவட் சம்வராகனைக் கொடுப்பேனுவென்று மாட்டைத்தட்டிபோல்டிக் சிலவராகன் கோணியிலிருந்து சிந்தும்படியாகவும் செய்தார்.

அதைத்தெரிந்த குணபாயும் தாம்சேட்டியும் வோடோடியும்வந்து கிஷபததைமறித்துக் - சேவகனை மோக்கட்டையைப் பிடித்துக்கொண்டு - அப்பா எங்களுக்குற்ற தாரித்திரத்தாலும் - பசிவேதனையாலும் விருதாப்பமேலிட்டதாலும் ஒன்றுந் தோன்றாமல்-ஏதேதோ பேசிவிட்டோம் - கனத்தெட்டோம் - கொண்டுவந்த வாரகன்களைக் கொடுக்காமல்-கோபித்துக்கொண்டேன் போகிறீர் - நாங்கள்செய்த - அபசாரத்தை உபசாரமாகக்கொண்டு திரவியத்தைக்கொடுத்துப்போமையா குற்றத்தைப்பொருத்தருளுமெய்யா-சாந்தத்திலமிருந்தாலும்யா - தருமஞ்செய்யுங்கையாவென்று பலதரம்வேண்டிக்கொண்டார்கள் பகவான் ஓ ஜனங்களே கேட்டீர்களோ இப்போதிவர்கள்செய்யும் மரியாதை எனக்காகவா திரவியத்திற்காகவா சொல்லுங்கள் சற்றே நில்லுங்கள் - யாரேனும் பட்டினியால்வாடி - இவர்கள்வீட்டைநாடி வந்தார்களானல் - வேஷ்டையுற்று - வாட்டமடைந்து - பசி பசியென்றுபறந்து - பிராணனிழந்தல்லவோபோகவேண்டும் தாரித்திரகாலத்தி லல்லவோ தர்மகுணத்தையும் - மனைவியின் மர்மத்தையும்-சிநேகிதர் வாஞ்சையையும்-பக்தர்களின் விசுவாசத்தையும் ஆராய்ந்தறியவேண்டும், என்கிற பழமொழிப்படி - தர்மகுணத்திற்சிறந்த - இவர்கள் தாரித்ரம் வந்தவுடன் தமாதிலதில் தாகத்துக்குமளிக்காமல் - சகாயஞ்செய்வனென்னத் தாறுமாறுஞ்செய்து - சஞ்சலத்துக்குள்ளாக்கினார்கள் தாரித்ரகாலத்தில் தர்மகுணமும் - அதிகாரகாலத்தில் - அகங்காரக்குறைவும் . ஆபத்துக்காலத்தில் தைரியமும் - அவமானகாலத்தில் சகிப்பும் - உள்ளவர்களல்லவோ புருஷசிரேஷ்டர்களென்றும் வறுமையுள்ளகாலத்தில் மனைவியின்பக்தியும் காலமில்லாக்காலத்தில் கற்பென்னுமாசாரமும் - பதிகோரஞ் செய்யும்வேளையில் சாந்தமும் அதிதிஉபசார கதியுடனே மிகுந்த உற்சாகமும் உள்ளபெண்களல்லவோ பதிவிரதைகளென்றும் - சொல்லலாம் அப்படியிருக்க இப்படிச்செய்யும்-இவர்களைப் புண்யோத்தமரென்றும் விரதசீலரென்றும இவ்வூரிலுள்ளோர்சொல்லுவது காரணமியாதோ பாகமாச்சு இவ்வேயென்பதற்கு ஓ நன்மே காட்டுங் கொள்கையைப்போல் - இவர்கள் துட்டர்களென்று ஒருகாரியத்தால் தெரிந்துக்கொண்டேனென்று பின்னும் மாட்டைத தட்டியோட்டினர், தாம்சேட்டியும் குணபாயும் ஓ பொறுமையிற்சிறந்த புண்ணியவானே - கோபம் பாபமூலமென்கிறபடி எங்களுக்குற்றவறுமையாலும் ஆமைமிருப்பதினாலுமிட்டோம் - தர்மகுணங்கெட்டோம் இதை மனதில் வையாதிர் அவமரியாதைச் செய்யாதீரென்று பல மரியாதையானவார்த்தைகள் பேசத்தொடங்கினார்கள், மாடோட்டிகளே - இப்பிறைகளை இப்போதிவர்செய்யும் பசாங்கைப்பாருங்கள் இவ்வழக்கைத்தீருங்கள் சுகப்பட்டாற் நம்முடி இல்லாவிட்டால் காலடி இவர்கள் நாமபக்தர்கள் இவர்கள் தாமசபக்தர்கள் பணவாசை மிகுந்த நிஷ்டூரங்களாகிய இவர்களுடன் பேசவுங்கூடுமோவென்று

லோபிகளே கோபிபாபிகளே ஆவேலிகளே அவிக லாமிகளே என்றுரைத்துவந்த வழியாக மாட்டைத்திருப்பி ஓட்டிக்கொண்டு போகத்தொடங்கினர் குறுபதி அப்பா வொப்பிலாதவனே விட்டிலுள்ளாரும் - வீட்டிலுள் முகத்தைப்பாரும் ஆசனத்திலுட்காரும் - ஆபாசத்திரும் வளைஞ்செய்ததுபோதும் இனி காலகளிலே தப்படியாக் கிருபைகூறும் கொண்டுவந்த திரவியத்தைத்தாரும் காக்குறுப்பக்காரும் என்கிற வார்த்தைகளாடி சேவகனுடைய இரண்டு கால்களையும் பிடித்துக்கொண்டுபலவந்தமாய் விட்டினுட்கொண்டுபோய் ஆசனத்தின் மேலிருத்திக் கேசவசவ்கார் என்னும் அவருக்கும் நாமதேவருக்கும் எத்தனைநாளாய்ப்பரிட்சை சொல்லுமப்பாவென்றுன் கட்டகன் ஆஜு இவ்வுலகில் பணமென்றால் பிணமும் வாய்திறக்குமென்பது கட்டுக்கதையென்று நினைத்திருந்தேன் இப்போது பிரத்தியட்சமாக இருப்பினைக்கானியை உங்களால் பணத்தாசையைப் பரீட்சித்தேன் அதற்கிடம் - மேலும் பணத்துக்காக வாய்திறக்கும் மானமில்லாப் பெருமானைக்கிடைத்தால் நலமென்னும் ஜனங்கள் மார்க்கர்களின்புரியிருக்கும் - நீங்களன்றி-வேறெவனும் இருக்கமாட்டார்கள் ஓ-பொருளாசையென்னும் மருள்கொண்டு இருக்கும்புலேயே சிவகுருன்பமில்லாமலேயே புண்ணியமறியாதவனுக்கே அவியாயஞ்செய்ப்பு மகத்தே யென் றுரைத்துக்கொண்டிருக்கிறார் தாம்வேட்டி மாட்டை விட்டின்வாசலிலேகட்டிக்கொண்டிருந்து - ஓர்சால்பிற்கட்டி-ஓ வேவுக்காரரேயிருக்கேபக்கொள்ளாதீர் - என்முகத்தைக் கண்ணாதீர் அதுனைவர்த்தனைகள் வின்னாதீர் - வாவிபத்தால்துன்னாதீர் கேசவசவ்கார் - நாமதேவருக்குத்தானே இந்தத்திரவியத்தைக்கொடுத்தனுப்பினேர் அப்படியிருக்க - சேவகனுடைய சிரிப்படிப்பேசலாமா அவினுடைய நம்பிக்கை கேசவசவ்கார்சொத்தார் எத்தனைப்பேர் கொடுத்தனுப்பினர். ஓ ராஜமையிலேத்தலை வாராதிருக்கின்றதென்று - கேசவசிவ்வைசைக் கேட்டுக்கன்னினர் இதற்சல் வாசிலேல்லாம் பொன்மயமானதாற் றுள்ளினர். பரம்பொருளைப் பாடினர் பாமானந்தம் மேவிட்டாடினர். அதைப்பார்த்த-பகவானுக்களிப்படைந்து ஓ தாம்வேட்டி கேசவசவ்காரிருப்பது - வைகுந்தபுரம் நாமதேவனைச் சிறுபோழ்திருக்குவிவார் - அவனுடைய பக்தரைப் போல்லாதது பையில் பதிமிருமேனமாகவிருக்கின்றதை நீயென்னிக்கொள்ளுக்காவிம்மாட்டைச் சந்திரபாகாநதியிற் குளிப்பித்துச்சந்தனம் அலங்காரஞ்செய்து பண்டரிநாதன் ஆலயத்துக்குப்போய் நாமதேவருடன்பேசி வருகிறதென்று சொத்து இடியத்துடன் வெளிப்பட்டு அக்காரத்தான பாலை பின்பு தாம்வேட்டியும் ராஜபாயும் வாசகன்களையென்னி லட்சம்வராகன் சரியாயிருக்கக்கண்டு ஆநந்தங்கொண்டு செலவாகக் கறுக்குக் தேவையான வஸ்துக்கள் வாங்கிக்கொண்டு அதிசீக்கிரமாய்ப் பதார்த்தங்களைசெய்து அதிமதுரமாகமாகச்சமைத்து ராஜபாயை நல்ல வஸ்திராபரணங்கள் அணிந்துக்கொள்ளச் செய்து நாமதேவருக்கும் திவ்வியமான வஸ்திராபரணங்களும் பகவானுக்குக் கைகூப்பல் இக்கித்தல் புனித்தல் உவர்த்தல் அவர்த்தல் கார்த்தல் என்னும் அறுசுவையுண்டிபுடன் அணிவர்க்கங்களும் கொடுத்தனுப்பித் தாங்கள் திரவியத்துக்குக் காப்புசெய்திருந்தார்கள்.

ராஜபாய் மிருந்தகளிப்புடன் நைவேத்தியத்தட்டையும் வஸ்திராபரணங்களையுமெடுத்துக்கொண்டு வீதிவீனுள்ள ஆடவரும் மாதரும் இவள் ரம்பையோ இந்திராணியோ கன்மகளோ மலைமகளோ வென்றுமயங்க அன்னமயிபோலவும் கிளிகளையப்போலவும் மெதுவாக நடந்து பண்டரிக்கடந்து சாலைமீதோவதா விடைந்து சன்னிதானத்தை யடைந்து பாண்டுரங்கன்முன் பதியால்வாழ்ப் பகவானைக்கடிப் பக்திமேயக்கூடிப் பாமாத்தக்கைத் தேடி இருகண்களும்மூடி விழுந்துகிடந்தனங்களைப்பாடி எழுந்தெழுந்து கூத்தாடிக்கொண்டிருக்கும் தன்கணவனைச் சூழ்ந்து பலதரம்தாழ்ந்து ஐலவாமி பசியால் வருத்தமடைந்தீரோ பாடியாட வீணைத்தீரோ இதோ நைவேத்தியம்கொண்டுவந்தேன் பாண்டுரங்கனைக் கண்டுவந்தேன் சீக்கிரமாய் மடரிநாதனுடைய பாதங்களுக்கு நீராட்டி ஆபரணங்களைக்கட்டி அன்னத்தையூட்டி பஜனையை நிறுத்தி வந்து பணிவாக வணங்க; நாமதேவர் கண்ணைத்திறந்து காந்தையைப் பார்த்து மெய்மறந்து ஓ பெண்ணே உத்தமமான வஸ்திரங்களும் திவ்வியமான ஆபரணங்களும் பற்பல பலகாரங்களும் அன்னமிரதத்தனி வர்க்கங்களும் கிடைத்தமாக வேதுலாபென்று கேட்கராஜபாய் - ஓ ஸ்வாமி தாங்களுக்குப் பழைய சிநேகமாகிய வைகுந்தபுரத்திலிருக்கும் கேசவ சவ்காரென்பவர் - ஓர் - கிழவனின்மூலம் லட்சம் வராகனைக் கொடுத்து ஓ ராஜூட ... அப்பா அக்கேதீயன் நகரை விட்டிற்கு வந்து உம்மைக் காணுமல் கொடுத்து எனக்களித்து தந்து உமக்கு க்ஷேமம் விசுவாசத்து ஞானமதத்துக்குமேலாயிருக்கும் அவனைத் தேடியீர் காலவீலேயே யென்று வணங்க அவ்வாசியங்களைக்கேட்ட நாமதேவர் ஓ- பகவானேகமக்காக இரவியங்கொண்டுவந்ததுபோற் தோன்றுகிறது என்று ஆண்பக்கண்கள் சந்தோஷமெனப்புகன்று தத்துமோ மசையாமல்லின்று ஆலயப்பாகரணங்ளை தரித்துக்கொண்டு நைவேத்தியத்தட்டையாகத்தில்கொண்டு



சன்னிதானத்திலுட் பிரவேசித்துச் சந்துஷ்டியோடுந் பூசித்து காடோதும்போல் நைவேத்திய மூட்டிகொள்ளுமையாவென்று தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்.

உடனே - பகவான் பிரசன்னமாய் - ஒன்றுமறியாதவர்போல் - இன்று வெகு சம்பிரமமாகவிருக்குங் காரணமென்னதென, நாமதேவர் - ஓ - தெய்வமே அடியேனுக்காக ஆட்காரனாகலாமோ என் தாய்தந்தையர் பா [illegible] தன்னுடைய பகவானே-நாமதேவரே - நீ வெகுநாளாக-சன்னிதானத்துக்குக் காவலாயிருப்பதனால் - அன்னதூட்டுதோறுமு மமர்ந்திருக்கின்றாய் - அதற்குச் சம்பளங்கொடுக்காமல் கெடுவாக மறதியாயிருந்துவிட்டேன் இனிமேலுத்தியம் முனிவுகொள்ளாமல் இனிமேலெப்போதப்போது சம்பளம்பெற்றுக்கொண்டு அன்புடனேயக் காத்துட்டப்பாவென்று மின்னுஞ் சொல்லுவார் ஓ அரிதானேனே முகவிலாசனே இவிமேல் இராக்காலத்தில் விட்டிலும் பகற்காலத்தில் வீய்விட்டத்திலும் - இருந்து காள்கழிப்பாயாகவென் றுரைத்து - மறைந்தருளினர். பின்பு-நாமதேவர் - பகவான் கட்டளையின்படியே - காள்கழிக்கத் தொடங்கினர்.

கேட்பர்களோடுத்தர்களேயென்று மின்னுஞ்சொல்லத்தொடங்கினர்.

பகவான் லட்சம்வராகனளித்த

அத்தியாயம்.

முற்றிற்று.

## ஸ்ரீ-வாது-பகவான் கூலியாளனுய்வந்து

## பணிசெய்த

## அத்தியாயம்.

லோருக்கள் சித்தர்களே இப்பால் நாமதேவர்-பகவான் கொடுத்தபோன வராகன்களைக் கண்டு ஆனாதங்கொண்டு விக்கையெனவெண்டு இனியத்தனைக்கொடுத்து தொண்டு-செய்காவிலாபமுண்டு என்றாகவு கொண்டு அத்தனர் சாதுக்கள் அப்பாகதிமுதலானோர்களைத்தானம் சொர்ணதானம் முதலியவைக எல்புடனனித்து இன்புடன்களித்து-பாணங்களையெல்லாம் செலவழித்து-வேலைகளைப்பழித்து விட்டையும் விற்று மேலேர்க்கிறது - சுமதமுபாதி சந்தோஷத்தையுஞ் சார்ந்து முன்போலவே ஆலயத்தில் பிரவேசித்துப் பண்டரிநாதனைப் பூசித்து - காள்கழிக்கத்தொடங்கினர். ராஜபாயும்-தாய் தந்தையும் - தையல்வேலையால்-பகவானுக்கு நைவேத்திய மனுப்பிக்கொண்டு இருப்பதற்குவீடில்லாமையால் - ஓர் பந்தல்போட்டு அதில் வாசஞ்செய்திருக்கிற காலில் - ராஜபாய் கர்ப்பவதியாய்ப் பூரணமனமின் நல்ல சுமுகூர்த்தத்தில்-பூரணச்சந்திரனைப்போன்ற ஓர் - ஆண்குழந்தையைப்பெற்றாள் - அப்போது பண்டரிநாதன் நாமதேவர்முன் பிரசன்னமாய்-அப்பா நாமதேவ் உனக்கொப்பிலாப் புதல்வன் பிறந்ததைக் [illegible] சீக்கிரம்போய்ப்பார்த்து காவலாவென்று பகவான் தாமனுப்பினார் நாமதேவர் கடவுளுத்திரவின்படியே தம் இருப்பிடமடைந்து-குழந்தையைப்பார்த்துவந்து உடனே சந்நிதானத்துக்குத்திரும்பினர். அதையறிந்தகுறுபாயும் - தாம்வேட்டியும் அப்பாதுப்பிலாமனே உனக்கருமையான மைந்தன் பிறந்தானே - இன்னமைக்காவதிய இருக்கலாகாதாவென்று வேண்டிக்கொண்டார்கள் நாமதேவர் நல்ல தென்றப்பரவிதேர்பக்கத்தில் சயனித்துக்கொண்டார் அப்போது மழைத்துளிகள்விழ, ஆரம்பித்தது - அதனால் - தாம்வேட்டி நாமதேவரை நோக்கி - அப்பா நாமதேவ் மின்னுக் குழவுமேன்றோ காகம்மைக்காமல் - அபாரமுதல் வீட்டையும்விற்றுச் சம்பந்திமுதலானோர் வைக்கப் பந்தலில் சமுசாரம் செய்யும்படியாகச் செய்துவிட்டாயே அதிகமழையால் இக்குழந்தையும் - தாயும் - விருத்தாப்பியமுள்ள - நாங்களுமெங்கேயாமோ குளிரால் வாதையடையாமோ ஆதலால் யாதாயினும் தழைப்பிச்சு இப்பந்தலைச் சற்றேசெம்மையாகக்கட்டி வைப்பாயென்றுசொல்ல நாமதேவர்-இப்பந்தலுக்கு முன்று காவேயிருக்கின்றது [illegible] பொல்லாதவிக்களில்-ஆதலால்-ஒரு காலும்புல்லும் [illegible] மிரகில் - எங்கிருந்துகொண்டுவட்டும் - வாசி [illegible] த்தெக்கட்டும் அப்படியிலையானாலப்பட்டாலும் [illegible] ள் குழந்தைகூலியாளனையழைப்பித்தால் அவர் [illegible] கூலிகொடுக்க என்னிடம் பணமிருக்கின்றதா [illegible] ற்காகக்கலைவு என்ன இருக்கச் சொல் [illegible] சன்னிதானத்துக்குப் போகத்தொடங்கினார்.

குறுபாயி - நாமதேவனைமறுத்து-அப்பா மகனே உன்னை காக்கவென்னவு அருமையாய்ப் பெற்றதுபிறேனோ அவ்வித மாக்கே-உன் மைக்காக பயனற்ற [illegible]

தொலைபோ காங்கள் விருத்தாப்பிய மெனிட்டாலே யாதொன்று செய்யக்கூடாமல் தமோகுணிகளே மேதியதவனல்லவென்று நவில, நாமதேவர்-அம்மா எல்லாருக்கும் - பகவானே துணையாயிருக்க, ஒருவனையொருவர் காப்பாற்றுவதென்பது - கர்த்தன் பக்திக்குக் குறைவல்லவோ ஈயெறும்புமுதல் சகல ஜீவராசிகளுக்கும் சகலமுக்கமறிந்தூட்டும் - கர்த்தவ்யம் இக்குழந்தையைக்காக்காமல் கைசோரவிடுவோரா நமக்குத்துன்பந்தா வுட்டபோரா வென்கிற பலமொழிகள் பகர்ந்து ஜமமா நதிரிக்குமெனானதாலும் தாய்தந்தையர்வாக்கைத்தடுக்கக்கூடாமையாலும் - சயனித்துக்கொண்டு-பகவானை தியானஞ்செய்துகொண்டு-மழைக்காற்று விசுவதால் நித்திரைவராமல் விழித்துக்கொண்டிருந்தார், அப்பொழுது-காற்றும் மழையும் - பலமாயடிக்கவே-தாம்வெட்டியும் குளுபாயும் - மருதியாகிய ராஜபாயும்-குழந்தையும் - சுகமாயிருக்கும்படி காற் றெற்றெந்தப்பக்கமாகவீசுகின்றதோ அந்தந்தப்பக்கத்தில் - தட்டிகளைப்பெய்த்து வைத்துக்கொண்டிருந்து - மழைவிட்டபின்-ஓர் பக்கத்தில் சயனித்துக்கொண்டு ஐ பகவானே பலமாக்காற்றும் மழையும் யடித்தால் பந்தல் விழ்ந்துபோகுமே செவுக்குத்தாய்க்கும் வேதனையுண்டாகுமே இதற்கு காங்களென்னசெய்வோம் ஐ பண்டரிநாதா நீயே துணையென்று தோத்திரஞ்செய்துகொண்டே கண்வளர்ந்தார்கள், அப்போது பக்தவச்சலனுகிய பாண்டுரங்கன் கூலியாளாகப்-பந்தலுக்கோர்காலும் புல்லும் ஏந்திக்கொண்டுவந்து ஓ-நாமதேவரே-என்று பன்முறை உரக்கக் கூப்பிடத்தொடங்கினர், நாமதேவர் - இதென்னவோ-என்னையாயிருக்கின்றது-கர்த்தன் பக்திக்குத் தடைவந்துகொண்டிருக்கின்றது-அரி-அரி - இரோபரிபாக்கியம் - இந்த விருத்தனும் - விருத்தையும்-குழந்தையுமுழுமுநேவன்றன்னமோ பிசற்பிக்கொண்டிருக்கும்போதுதான் சிந்தல்செய்தார்கள் அவர்களை யெழுப்பவும் - என [illegible]யானத்தைக்கலைக்கவும் எவனோவந்து கொள்ளைகொ[illegible]தவன்போல் கூக்குரலிடுகின்றன-சம்சாரம் சாகரமெ[illegible]நிறைவசனம்-மெய்யன்றிப்-பொய்யல்லவென்றனைத்த[illegible] போசனையோடுகூடி மௌனமுற்றிருந்தார். பகவான் நாமதேவருக்கிச்சென்று அடா நாமதேவ் - நான்[illegible]டுட்டேன்றிருந்துபார்த்தும் மௌனமாயிருக்கின்றுயா நீயாருக்காகச் சமாதானஞ்செய்கின்றாய் பேரிடியதகைகியும் - இலாபப்பெற்றுச்-சன்னியென்றுரைக்கின்றாய், உனது மாமனுர் பந்தலுக்கோர்காலும புல்லுங்கொடுத்தனுப்பக்கூடாத வட்சாதிடிதிக இதனோ பாயே அரி-அரி-செவுக் காயும் சாத்தால்ஜனவிகஸ்டு

ஓர்வேளை இறந்துவிட்டபோகிறார்களென்று பந்தலுவிட்டுக்காரனுகிய நான் பெருத்த குடும்பி யாதலால் ஜீவகாருண்யத்தால் - பந்தலைச் செவ்வையாகவிழுந்திகாற்றும்மழையும் உட்பிரவேசிக்காமல் ஓர் காலும் புல்லும் நானும்கொண்டுவந்து அணையாயிருந்து கட்டுத்தோர் அணைவேண்டி வெகுநேரமா புன்னையாமிருந்தேன் நேனே நானிருவரும் யுழைக்கின்றேனே என்ற தூன் நகாணிவிருக்க பக்தனை - நாமதேவர்மேற்கொண்டு விரும்படி செய்து அடா நாமதேவ பந்தல்விழ்த்துவிட்டது உன்னுடைய என்னைநேட்டு - சீக்கிரமெழுந்து வாவா வென்று கரத்தைப்பிடித்திழுத்தார். நாமதேவர் பக்தனின்றிருக்கப்பட்டுக்கொண்டு வெளிப்படுவதற்குக்கூடாமல் வெகு கஷ்டத்துடன் புறம்போந்து கூலியாளை நோக்கி அடா மூடா. அடா குருடா நீ - பந்தல் என்மேற்றள்ளவேண்டுமென்றோ தள்ளினுய் - உபகாரஞ்செய்பவர்தேனென்றோ கர்வத்தால் அன்னிறுய் அநேக குருனைவோடும் வந்து நீ வோரானை வழைத்துக்கொள்வோனாகாதா பந்தலைக்கட்டிப் போகலாகாதா வென்றுரைக்கப் பகவான் - ஓ - நாமதேவா கோபஞ்செய்யாதே வாசில்வந்தபடியையா தேகனமுழுங்களைப்போலேவைத்து யன்றிமகராஜனே-வோராருக்குக்குலிகொடுக்கன்னிடத்தில் பணமெங்கிருக்கின்றது-உனது தாய் தந்தையரை வெகுகாளாய்ச் சேவித்திருக்கும் வாஞ்சையாலும் - உன் மனைவியும் மகவும் படுந்துயரத்தாலும் உபகாரஞ்செய்பவர்தேன் - நீ சற்றே அணையிருந்தால் கட்டுமப்பாவென்று பலவந்தமாகப் பந்தலை யோர்பக்கம் நாக்கச்செய்து தான் வோர் காலைகட்டிக் காவணத்தைச் செவ்வையாக நிறுத்திப் புல்லைப்பரப்பி - நாலுகாலும் கட்டி-நாலுபக்கங்களிலும் தட்டிகளை நிறுத்தி நாமதேவரன்னிருத்திப் - புறத்திலிருந்த - பகவான் - மூன்றுலகாம பலமா யிருக்கிக்கட்டி - அடா - நாமா சாப்பாட்டோமா-பந்தல் - செவ்வையாயிருக்கின்றதா வென்றுரைத்துக்கொண்டே உள்ளிருப்பவர்வெளிவருதற்கு வழியில்லாமற் செய்து அனுப்புவர்போல் - அப்பபா இராத்திரியெல்லாம் நித்திரையில்லாமல் இந்த டாத்யாக்களுக்காக வெகு கஷ்டப்பட்டேன் - இனி நீ [illegible] செப்பமிதப்போ - நான்போய் நித்திரா செய்வதற்கோவென அரைத்து - அடா நாமதேவா தானிவோரவேண்டியில் வந்து மழையில்லனைந்து பந்தலைக் கட்டி நற்குக் கீகிரம் கூலிகொடு-ஓர் காலுக்கும் புல்லுக்கும் [illegible] விலைகொடு - எனக் கூறிய தித்தனை அறுகின்றது - ஆயாசந்தருகின்றது என்று சொல்லத்தொடங்கினர்.



நாமதேவர் சபாக கனுது பிருக்கின்றதுக-ளுமை புல்லுக்காகுக[illegible] காலுக்கென்னகொடுக்கசொல்லனை மைடத்துடன் கட்டச்சொன்னேனு வீண்வாருசெய்ய நீ யெங்கிருந்துவந்தாய் - ஏன் எனக் காயாசந்தருகிறாய் என்னிடம் கூலிவேது-வீவேது போபோவென்றார் பகவான் - அடாநாமகூலியும் விலையுங் கொடுக்காமற்போனது அன்னைக்கொஞ்சத்தில் விடுவேனு கஷ்டத்துக்குள்ளகவேனு-இப்போது சகப்பட்டாற உன்மனையாட்டிமையமென்[illegible] உன்மனையாளையகவா உன்தாய தந்தையாகிய [illegible]தந்தையாகிக்கலாம் - கூலிகொடுத்தலாசிக்கது-இல்லாவிட்டால் விப்பத்தனுக்கு செருப்படைத்தப்பமாயிவிவேனென்- ஒருவரும் புறப்படவொட்டு வழியில்லாமல் முன்னமே தடை செய்திருக்கிறேன்-இதோ நீயைக்கொண்டுவருகிறேன் பன்னைக்கு தந்தையுந்தாயும்-துன்பப்பட்டுப்போகிருர்களென்று சுகமயஞ் செய்த வெனக்குபாசாருஞ் செய்யாமல் - அபசாரஞ்செய்கிறுய இப்போக்கொடுத்துவிடுவைகிய உன்னையும் - உன்குடும்பத்தையும்-வரித்துவிடுவதால் எனக்கோர் பாபமும் அணுகாது காணமில்லா சாயே - மிரியமில்லாப் பேயேயென்று வைதுக்கொண்டே சற்றுதூரம்போய் மாயமாய் மறைந்தார்.

உடனே நாமதேவர் பந்தலிலிருந்து . வெளிப்பட நாலுபக்கத்திலுஞ் சுற்றிப்பார்த்து வழியில்லாமையால் - ஓ - ஓ - செருப்பிட்டெரிப்பதற்கோ விப்படிச் செய்தான் - நமது கழுத்தைக்கொய்தான் - இனி உனபடிமுடியட்டும்-பொழுதும் விடியட்டுமெனது பகவானைத் தியானஞ் செய்துக்கொண்டே ஓர் சாற்பிற் சயனித்தூக்கொண்டார். அப்போது - ராஜபாய்-நாமதேவகோகி-ஒவ்வாமி கடைப்பட்டவனுக்குக் கூலியுங்கொடுக்காமல் சமாதானஞ் சொல்லாமல் பந்தலைக் கொறுத்விட்டால் விடட்டும் - நமக்கென்னவென்று உமக்குள்ள பக்தியின் பிரதாபத்தால் சட்டைசெய்யாமல்சயனித்துக்கொண்டீர்-தன்னாளுமயான உமது தாய் தந்தையும் - நமது காண்முனையும் [illegible] அக்கினியால் இக்குழுக்கட்டிறந்துபோவதால் பாபமுண்டாகாதோ இப்படிச்செய்வது நீதியோ வென்னுரைத்துத் தனதுமாமனாரையும் - எழுப்பி கடந்த விருத்தாந்தத்தை [illegible] பகவானை எடுத்துக்கொண்டு பந்தலைவிட்டு வெளிப்படுகின்ன துரைத்தானள் [illegible] கூறுவார் [illegible]தட்டியும் பந்து - நமக்கு நாமதேவனைச்சேர்ந்த அப்பா நாமதேவா இதுவென்ன [illegible]போகிறோம் வழியில்லாமல் கட்டும்போது [illegible] பார்த்து [illegible] சீக்கிரம் வழிசெய்து காப்பாற்றியிருக்கவேண்டும் வெளிப்பட்டுப்போவோம் வாருமப்பாவென்று இருக்கிக்கட்டியிருக்கும் தட்டிகளி லொன்றை அவிழ்க்க ஆரம்பித்தார்.

அது - அவிழ்க்க அவிழ்க்கப் பலமாயிருந்த தல்லாமல் வெளிப்படுவதற்கு வழி யுண்டாகாமற்போச்சுது-அதனுல் தாய்தந்தை மிகவுங் கிலேசமுற்றுத் தங்களாலானமட்டும் - காங்களாலவிழ்த்தும் பதிகளைத் தறித்தும்-முடிச்சுகளை விடுத்தும் - காலாலுதைத்தும் தலையால் மோதியும் - மார்க்கமுண்டாகாமையால் விளிவன்னிக்கிரையாவோமென்று - நிர்க்கமா யோசித்துக்கூ - கூ - வென்று கூச்சலிடத்தொடங்கினார்கள், அப்போது நாலாஞ்சாமாத்திரியாதலால் பலரும் விழித்தெழுந்துவந்து என்னவென்று கேட்டு ஓர் பக்கத்திலுள்ள தட்டியையவிழ்த்து பாங்கவெல்லோருமிருக்க செருப்பிடுகிறவனென பயப்படாயிருங்கள், நாங்கள் சூரியோதயமாகும்பரியந்தம் இருக்கிறோமென்றுரைத்துப்பலவார்த்தைகளுந்தொடங்கினார்கள். நாமதேவர்சன்னிபொழிந்தெதிர்ந்துவெளிப்பட்டுச் சாஸ்திரபாகவதக்குப்போய்-ஸ்நானஞ்செய்து பண்டரிநாதன்றன் விதானத்துக்கெழுந்தருளியபாண்டுரங்கனைப்பற்பலவிதங்களாக் துதித்து - இராத்திரியெல்லாம் அனந்தல் - செய்யாமையால் அயர்ந்து ஓர் சார்பிற் சயனித்துக்கொண்டு நித்திரைசெய்தார். இங்கே சூரியோதயமாவதற்கோர் நாழிகையிருக்கையில் சகலரும் இனி யாரும்வரமாட்டார்கள் செருப்பையிடமாட்டார்கள்-அவன் பந்தமாட்டார்கள். என்றுரைத்து ஸ்நானஞ் செய்யச் சென்றார்கள் அப்போது குளுபாயும் - தாம்வெட்டியும் வெளிப்பட்டு பந்தல்கட்டியிருக்கும் ஒழுங்கைப்பார்த்து திசயித்து உள்ளே போய்ப்பார்க்கையில் ஒருகாலும்-நாலும்-அடிப்பிலிருக்கும் புல்லும் பொன்மயமா-யிருக்கக்கண்டு - இது பகவானுடைய திருக்கூத்தென்று நிர்மானித்து - ஓர் அடிப் புல்லைக் கொண்டுபோய்விக்கிரயஞ்செய்து - ஓர் அடிக்கட்ட வாடகைக்குப்பேசி அதி விலைகளையெல்லாம் [illegible]போய் மறைத்துத் தானியர்க்களைகளை வாங்கி[illegible] - பலவித பலகாரங்களு[illegible] - தாம்வெட்டி கைவேதிப்பிக்க[illegible]போய் நாமதேவனை விளித்துத் திவ்விரம் பகவானுக்குப் பூஜைசெய்து அன்னமூட்டிவிட்டுக்கு வாருமப்பாவென்றுரைத்து - விட்டிற்போய் [illegible] போனதையெல்லாம் துணைகொண்டிக்கொண்டிருந்தார்.

நாமதேவர் - அனேக பதார்த்தங்களுடனிருக்கு - நைவேத்தியத்தைப்பார்த்து தாச்சரியங்கொண்டு இன்றைக்கு வெகுரும்பமாயிருக்கிறதெனவிண்டு பண்டரிநாதனிடம்போய்ப் - புஷ்பாஞ்சலியணிந்து - அன்புடன்பணிந்து-ஓ-ஸ்வாமீ மகா வுன்னிதமான பலகாரங்கள் வந்திருக்கின்றன. உட்கொள்ளுமையாவென்று தோத்திரஞ்செய்தார். பகவான் - பிரசன்னமாய் - அப்பா-நாமதேவா இராத்திரி - கூலியாளாய்வந்து - பந்தலைக்கட்டினதற்குக் கூலி கொண்டுவந்தாயாவென்று கேட்க, நாமதேவர் - ஓ - பகவானே - மகவானே-உமக்குக் கூலிகொடுக்கும் எஜமான் ஒருவ னுண்டோ, அசங்கியமான குழந்தையையுந் தொட்டீரோ கூலியாளாகவும் புறப்பட்டீரோ பந்தலைக்கட்டவும் முற்பட்டீரோ எங்களுக்கிருந்த தரித்திரத்தைக் கெடுத்தீரோ அளவற்ற வின்மையுங்கொடுத்தீரோ பகவானென்கிற பெருமையைவிடுத்தீரோ கூளங் குப்பையையும் வாரியெடுத்தீரோ இவ்வளவு கஷ்டமெடுத்துக்கொள்ளலாமோ கூலியாளென்றாலும் - விள்ளலாமோ பலதரம் கூலிகொடுமென்று-நீர் - கேட்கலாமோ நானில்லையென்று சொல்லலாமோ என்கிற பற்பலவாக்கியங்கள் பகர்ந்துகொண்டே - அன்னத்தையூட்டப் - பகவான் சந்தோஷத்துடன் புசித்து - ஓ - நாமதேவா - பிறந்தமைந்தனுக்கு - விஷ்ணுதாஸனென்று-நாமதேய மிட்டுமென் றுரைத்து - மாயமாய் மறைந்தார் - நாமதேவர் நைவேத்தியத்துடன்-பாஞ்சாலிகைவிட்டை படைத்து வீட்டில் வரும் - பொன் துண்டுகளை எடுத்து இருக்கக்கண்டு - அதை எடுத்துக்கொண்டு - மைந்தனை வாரியெடுத்து - மார்புடன் அணைத்துப் பக்தவர்க்கங்களைக் கூப்பிட்டுச் சந்தோஷமாக விருந்திட்டுப் பண்டரிநாதனை துதித்து வன்மையும் - விஷ்ணுதாஸனென்று பேரிட்டு-நாமதேவன் மகனுக்கு-ஆயிரம் இரண்டாயிரம்பேர்களுக்கு - அன்னதானம் - வஸ்திரதானம் - கோதானமுஞ் செய்துகொண்டிருந்தார். அதனால் - குபேரனும் - தாமேவரும் வெகுவுடையதுறுதியுறுதிபட்டு - திரவியத்தையெல்லாம் - தங்களுடைய ஜனங்களுக்குத் தானஞ்செய்துவிட்டால் - அடிக்கடி - கிட்டியவனுக்கிருந்து இடைக்கும் - பந்துக்களுக்கோ காசும் புல்லும் - அகப்படாமல் - எத்தனைநாள் - வாசையும் மனை வேதையும் பொருந்தி - மிகவும் வருத்தமிருக்கும் அதை - இப்போது நினைக்கத் தேவையில்லையா - நாமதேவர் தன் எத்தனை தந்தாலும் பாக்கியமளிப்பார் உனக்குத் தெரியாதது நாங்களென்னசொல்லப்போகிறோமென் றுரைத்து - தானஞ்செய்ததுபோக மிகுதியான பொன்னை வேறிடத்தில் புதைத்து வைக்கவேண்டுமென்று வாதாடத்தொடங்கினர்கள். நாமதேவர் - தந்தையைநோக்கிப் - புண்ணியத்தால் வரும் பலனைச் சொல்லத்தொடங்கினர்.

விருத்தம்.

இலையென்றுகேட்குமவ னிந்தவுலகதிலீன
னிவனிலீனன்
இலையென்றுரைக்குமவ னிசைபெறுகன்மனதோடு
மிருவோனை
விலகச்செய்பவனவனி விழிவினநீவனென்
றிசைத்துமின்னர்
அலைவித்துமிதவிலன் மிகவினனென்னவரே
நரகிலாழ்வார். (௧)

அரசாட்சியிழந்தமா திற்குரியவன்பான
சுதனையீந்து
சரசத்தையும்மனை களையீந்துஞ்சாயுச்சிய
பதவிசேர்ந்தார்
பிரமபதமடையவேணு மனப்பெரியோ
ரொன்றுமிகப்பேரயும்
திரணமுமேயியவெஞ்சமுறுச்சிதியோர்
நரகமெனுந் தீயேசேர்ந்தார். (௨)

முதற்கெண்பணிந்து முடலைத்தாரி
துயிரோடளித்து முநிவோர்
சதுர்வேதநுதி மிருதேவர்போற்று
சாயுச்சியம் பெற்றனர்
முதுமெய்த்தவத்தி னல்வத்தசெல்வ
மதில்வாஞ்சை வைத்துமுனர்
அதிதிக்குத்துச காசுங்கொடாம
லமிழ்வார்க ணிருணரகிலே. (௩)

உலோபத்தைவென்று யோகத்தையீந்து
மொளிபெற்ற னன்மாபலி
உலோபத்திறுதி குருடாயிவுலகி
லொளியற்றனன் சுக்கிரன்
உலோபத்திறுதி சிபங்கொடுப்ப
நுவார்கள் சாபம்பெற
உலோபத்திறுதி அபாரதவலவ
வுலோபம் பாவைதையனே. (௪)

தருமத்தவத்தி திறுமேதாகும்
சாயுச்சியதானமிக்கும்
தருமம்பலர்க்கு முபகாரமாகு
மிருசன்மாடம் டைக்கும்



தருமஞ்செயாத வுடலம்பிரேத
மல்லாது தகைமையுளதோ
தருமம்விஞ்சற் கருமஞ்சகத்தி
லுளதோ வென்னருட்கதையே. (௫)

தருமஞ்செயாத பேரோகாங்க
ளில்லாம லவதரிப்போர்
தருமம்அனேக ஜனங்களுக்குத்
துணையாகி வந்திவதாம்
பொருளுடுக்கா மும்பெண்டுபிள்ளை
யுயிர்போக துணையாகுமோ
அருள்செய்யுமெந்தை யேவென்றுரைத்து
மன்பாகவேது திததே. (௬)

தானத்தினிற்பணிந் தெந்தாயுனக்குத்
தமியேனுரைத்த தருளுமோ
புராணத்தையும் புனையத்தையிட்டல்
புனிதம் குருக்ததன்றி
கருணைத்திறுதவுந் தருமத்தினியலைச்
சாற்றைத் தவிப்பையுந்தன்
மைமானத்தையென்று நாமதேவனிந்த
வனமேபுரைக்க லுற்றான். (௭)

வேறு.

தருமஞ்செய்தோர்க் கிடரில்லை
தருமஞ்செய்தோர்க் கழிவில்லை
தருமஞ்செய்தால் வறுமையில்லை
தருமஞ்செய்தாற் பிணியுமில்லை
தருமஞ்செய்வோ னைசுவரிய
தாமுந்தானாகுஞ் சமனாலுமில்லை
தருமஞ்செய்தோர்க்குச் சமர்புரிந்து
ஜயம்பெற்றுமோக் காதிதிதே, (௮)

தருமத்தலைகாத நிதிமென்றே
சார்ந்தருளைப்பார் கர்ணன்மிகத்
தருமஞ்செய்த காரணத்தாற்
சமரிற்கொடிய வம்புகளைத்
தருமத்திற்தந்த தன்லாமற்
சாகாவரமுமளித்ததனால்
தருமத்தைவாங்கு தனதரிய
சேவையளித்தான் ஜகதீசன். (௯)

வேறு.

தருமஞ்செய்யா மற்பொல்லாச்
சாண்டாள லோபத்தாலே
தருமமிற்றுரி யோதன்றான்
றுழ்வுள கிளையஞ்சேர்ந்தான்
தாணியை யிழந்தபோதுந்
கஷ்ட மடைந்தபோதும்
தருமமேஜெய மென்றென்னித்
தருமரிவ் வுலகையாண்டார். (௧0)

உயிர்த்துணையான தம்பியர்காலவ
ருயிர்க்குயி ராகியமனையாள
உயிரிழந்தையு மொருவனுனதயு
முத்தமப் பதியனுமகம்
தைரியஞ்சொலுதற் கியாருமில்லாதஞ்
சகலமுமி வந்துசெல் போதில்
பயந்தருந்தியைக் கண்டதைத்தொண்டப்
பலன்சற்றுமின்றி யங்கிருந்தான். (௧௧)

அங்கொருநாய்வந் தக்கொரிதாக
வந்துயிர் கலைவதைக்கவிந்த
அன்னைபாலையித் தம்புயத்திலிவைத்தவ்
வாற்றினிலிறங்கிடப் புலிமேற்
பொங்குகக்கருமட் டுசிதிநற்றப்
புண்ணியங்களைக்கொத் தலைமேல்
சங்கையில்லாமற் றுங்கிச்செல்போதிற்
சாமேயன்றுனைப்பிரிந்தகன், (௧௨)

கண்ணில்வாய்செவிமூக் கிவைபுகுத்திடக்
கனமுனவுதிட்டழித்தன்றும்
எண்ணிடாததனில் விட்டிடாதன்னன்
னதிக்கரை யுபநியன்றுனைப்
புண்ணியன் விதித்தான் பெரும்புகழுடைத்த
னெக்கைதனில் புண்ணியஞ்செய்தத்
தென்றுவணிக்கிரு வவன்புகழென்று
விசைத்திடுங்கெனிதவென்றான், (௧௩)

தேவரைக்க வல்லோரவனங்கள்
தேவர்மேற் கனைதொடுத்திறந்தார்
தேவரைக்காக்க வல்லோரவைச்
சிவன்பரி திரிந்தினன்முன்னுன்
முவருநீபோற்று மகதிபர்க்கன்ன
மளித்திடா தண்டர்மாமுனிவர்

மூவருமஞ்சக் தாருகாவனத்து
முனிவர்க ளாயிருந்தாரே, (கஎ)

என்று தருமத்தின் மேன்மையைப் பல விதங்களாயுரைத்து - மாதாபிதாக்களின் மனதைக் கரைத்து இருந்த பொன்னையெல்லாம் அருந்தவர்களித்து - மிக அங்களித்துப் - பண்டரிநாதன் கோயிலே சொந்தவீடாகவெண்ணிப் பண்போடும் பஜனைபண்ணி - இன்புற்றிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று காபாஜி சித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

பகவான் கூலியாளாய்வந்த
அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

சீவது நாமதேவர்தநயனுக்கு
மயிர்வாங்கிக் காதுகுத்தும்போது
பகவான் வரிசைகொண்டுவந்த
அத்தியாயம்.

வாருங்கள் சித்தர்களே மிகவும் பரிசுத்தர்களே இவ்விதமாகப் பொன்னையெல்லாம்-அன்னதானம் முதலியவைகளிற் செலவழித்து லோபிகளைப்பழித்துப்-பாண்டுரங்கன் திவ்விய சந்நிதானத்துக்கு நாமதேவர் போனபின் - குணபாயும்-தாம்செட்டியும்-ஐயையோ நாமதேவர் அறியாமல் - ஒரு புல்லையாவது ஒளித்து வைக்காமற் போனேமே - முன்போலவே வறுமைக்குள்ளானோமே - யென்று - மனவேதனையுற்றுச் சிலநாள் வாங்கி வைத்திருந்த தவசங்களைற் காலங் கழித்துப் பின்பு - தாரித்திரமடைந்து - கூலிவேலையால் ஜீவனஞ்செய்யத்தொடங்கினர்கள். அப்போது ராஜாபாயின் தந்தையாகிய லட்சாதிபதி - தன் - மகள் - மகவைப் பெற்றதும் - குழந்தை பிறந்ததே - அளவற்ற திரவியமகப்பட்டதும் - நாமதேவர் ஒருநாளிலே அதிதிகட்களித்ததும் - கேள்விப்பட்டுத் தாம்செட்டி யிருக்கு மிடத்தையடைந்து - பட்சமானவார்த்தைகளாடி - அவருக்காரால் - தன்மகளையழைத்துக்கொண்டு - தன்வரண்மனையிற்சென்று குழந்தையை அன்புடன் வளர்த்து - (கக) - மாசமானதே மயிர்வாங்கி காதுகுத்தவேண்டுமென்றெண்ணி - வோர் வேவுகாரனைநோக்கி நீ தாம்செட்டியினிடம்போய் நாளையத்தினம் குழந்தைக்குக் காதுகுத்துஞ் சடங்காதலால் நீங்க ளிருவோரு மதிகலெயிச்சிக்குவரவேண்டுமென் றுரைத்து வாவென்றனுப்ப வேவுகாரன் - தாம்செட்டியினிடம்போய்-ராஜமாதுவைத்தவண்ணம் பகர அதுகேட்ட தாம்செட்டியும் குணபாயும் அப்படியே வருவோமென் றுரைத்தனுப்பிய பின் - நாளை சம்போகும்போது காருத்த வரிசைகளுடன் போகாமல் வெறுங்கையாய்ப்போனால் பலருக்கும் நகைக்கிடமாவதன்றிச் சம்பந்தியும் ஏளனஞ் செய்வானே அப்படிசெய்யாமல் இவ்விடத்திற்கு ராஜாயும்-குழந்தையையும் - அழைப்பித்துக்கொண்டு - சகலபந்துக்களையும் வரவழைத்துச் சம்பிரமத்துடன் நாமே செய்யலாமென்றால் ஒருகாசுமில்லையே - ஐ-தாரித்திரத்தோடிலேயேயென்று மிகவுஞ் சிந்தாக்கிராந்தர்களா யிருக்குந்தருவாயில் இவையறிந்த பாண்டுரங்கன் ஒருசவ்காரைப் போல் வேஷந்தரித்துக்கொண்டு வேவுகாரனுடன் தாம்செட்டியினிடம்போய் க்ஷேமவார்த்தைகள்பேசியபின் நாளையத்தின முமதுபோனுக்குக் காதுகுத்துஞ் சடங்குசெய்கிறீர்களாமே நீரென்ன ஒருவஸ்துவும் வாங்காமல் - வறுமையுற்றவர்போல் வாடியிருக்கின்றீர் உங்களுடைய சகாயத்தால் லட்சாதிபதியாயிருக்கும். என்பால் வேண்டிய திரவியம் கடனாய்வாங்கிக்கொண்டு காரியத்தை நிறைவேற்றும் - வாங்கிக்கொண்டு திரவியங் கொடுக்கக்கேடுமென்கிற அச்சம்வேண்டாம் - பதினாயிரம்வராகன் உமக்கிப்போதே கொடுத்துவிடுகிறேன் அதை யெனக்கு நீங்கள் கொடுக்கவேண்டாம்-அக்கரையோடிவ்வளவு திரவிய மூன்றுகளுக்கு நான் கொடுக்குங்காரணம் - ஏனென்றால் இலவருஷங்களுக்கு முன் நான் - வணிகனாயிருந்தும் - சாதுவேஷந்தரித்துக்கொண்டுவந்து - நாமதேவரிடம் இருபதினாயிரம் வராகன் பொருளையில் தர்மார்த்தமாய் வாங்கிக்கொண்டேன் - அப்பொலேயே லட்சாதிபதியானேன் - பகாரஞ்செய்தவர்களுக்குடனே - உபகாரஞ்செய்யவேண்டு மென்கிறபடி சகாயஞ்செய்யவந்தேன் - என்கிற பற்பல மொழிகள் புகன்று - வேவுகாரனை விளித்து - இக்கணம் - நம் வீட்டிக்குப்போய் பதினாயிரம் வராகன் கொண்டுவந்து இவருக்குக்கொடுக்கவென் றுரைத்தனுப்பி - தானும் புறப்பட்டு மாயமாய்மறைந்து பயாச சேவகனிடம் பதினாயிரம் வராகனையனுப்பி நாமதேவைச் சோதிக்கவெண்ணி சந்நிதானத்திலிருக்கு-நாமதேவையழைத்து அப்பா நாமதேவா நாளையதினம் உன தருமைத்தனயனுக்கு மயிர்வாங்கிக் காதுகுத்தவேண்டுமாம் அதற்குத் திரவியமில்லாமல் உன் தாய்தந்தை யென்ன கைந்திருக்கிறார்கள்-நீரீக்



கிரம்போய் அவர்களுக்குற்ற வியாகுலத்தை நீக்கிவாருமப்பாவென்றனுப்ப.

நாமதேவர் மகாபாக்கியமென்று விட்டையடைந்து - தந்தை தாயைப்பணிந்து - வியாகுலத்தோடிருக்குங் காரணமென்னவென்று கேட்கத் - தாம்செட்டியப்பா நாமதேவா நாளைக் குழந்தைக்குக் காதுகுத்தலாதல் அதற்குவேண்டிய வரிசை கொண்டுபோவதற்கு-ஒருகாசுமில்லை - வெறுங்கையோடு போவதற்கும்சம்மதமில்லை - இதுவன்றிவைத்த தொகையில்லை - நீமுகாதுக்குத்தவனல்லை - பெண்ணரசிக்குந் தருணத்தில் - பகவானைத்தவிர - பாமாகவதராகிய - இரண்டுவேவுகார் - தாம்செட்டியின் முன் வந்து - பதினாயிரம் வராகன் சரியா யிருக்கின்றதா எண்ணிக் கொள்ளுமென்றுரைத்து - இரண்டுமூட்டைகளை யவிழ்த்து வைத்துத்தர்பக்கத்திலிட்டார்க்காரன், நாமதேவர் தகப்பனை நோக்கி-ஓ-எனதருமைப்-இந்தத்திரவியமாராம் ங்கொடுக்கவேன் றுகேட்டார். தாம்செட்டி சொல்லதக்கொடுத்து - மௌனமுற்றிருந்தார், அப்போது-திரவியங்கொண்டுவந்த வேவுகாரர் எங்கள் சவ்காரர் - சாதுவேஷந்தரித்து-தங்களிடம்வந்து சிலநாட்களுக்கு முன் இருபதினாயிரந் தானம் வாங்கிக்கொண்டு அதனால் லட்சாதிபதியானார் - அவர் தற்காலத்தில் நீங்கள் வறுமையுற்றிருப்பது தெரிந்து - தருணத்தில் இவ்வளவு திரவிய முதவிசெய்தார் - உதவமாக்குதவினால் - இப்படியே சகாயஞ்செய்வார்களென்றுரைத்தார்கள், அவ்வசனத்தைக்கேட்ட நாமதேவர் காதுகளை விருசெவிகளையுமூடிக்கொண்டு - அரிஅரி யென்னபாவத்துக் குட்பட்டேன் - தானஞ்செய்ததைப் பின்னும்வாங்குவதுமுண்டா வாங்குவோர் பாமபதமடைவதுண்டா ஓ வேவுகாரரே இக்கணம் இத்திரவியத்தைக் கொண்டுபோய் உமது சவ்காருக்குக் கொடுங்கள்-தடுத்தப்போகவேண்டியதென்றுரைத்தார், அதற்குத் தாம்செட்டி நாமதேவைநோக்கி அப்பா நாமதேவா உபகாரஞ்செய்த உனக்கு உதவிசெய்த சவ்கார் மனமுவந்து திரவியந் தந்தால் அதுபக்கமோ இதுநமக்கு யோக்கியமாவென்றுரைத்தார். அதற்கு நாமதேவர் பிதாவை வணங்கி நீ-சொன்னதையே தானஞ்செய்ததை இசைந்தால் அருகொடுக்கவேண்டியிருக்கும் - இதுதெரிய உதாரணங்கிடைக்குமென்றால் - ராவணனுக்கிணைச் சம்மானஞ்செய்த ஸ்ரீராமர் - லங்கையின் முகவாயிலே யடைந்து-அங்கிருக்கும் வேவர் விபீஷணர்க்காய் காத்து-இதை அயோத்திக்குக் கொண்டுபோகவேண்டுமென் நினைத்ததை லம்புவந்தர்கேட்டுக் காருத்தனைப்பணிந்து ஓ பகவானே திரிபுரிசம்மாரமாகும்போதும் திருப்பாற்கடல் கடையும்போதும் தட்சன் சிவனின்றி யாகஞ்செய்த போதும்பார்வதி இமோற்பவதாகுழந்தையாய்ப்பிறந்து - பரமசிவனைக் கலியாணஞ்செய்த போதும்-இரணியன் - இரணியாட்சன் - சோமுகாசுரன் முதலானவர்களை நீர் வென்றபோதும் பிரமா ஐந்து சிரங்களுடனிருந்தபோதும் காமனை யெரித்தபோதும் காசினி புதைந்தபோதும் - வைகுண்டமணியமிதித்தபோதும் இந்திரனும் சந்திரனும்-யுத்தஞ்செய்தபோதும் பலமாசூரனுக்குப் பயந்தோடும் பரமசிவனை நீக்கியபோதும் நானிருந்தேன் அதுகாலந்தொட்டு - இதுகாலபரியந்தம் - யொருவருக்குக்கொடுத்தது-அயிர்தத்துக் கிடையாவதானும் - பின்னும்-இந்த இராஜ்யங்களைப்பார்த்ததேயில்லை-இந்தம்மைதான் சொந்தமென்றுரைத்து - லங்கைக்குள் போகாமற் றிரும்பிவிட்டார்-அவ்வசனத்தைக்கேட்ட - ஸ்ரீராமர் வேண்டியும் பெயர்த்து வைக்காமல் நின்றுவிட்டார் - ஆதலால் கொடுத்த வஸ்துவைவாங்குவ ராகத்துக் கேதுவாகுமல்லாமல்-ரகுராஜன்கொடுத்த வஸ்துவை வாங்குவது கூடாதெனரோர் மறைபோனம் - வெகு அன்புற் றிறுதியில் மேன்மையையடைந்தா - ரச்சரித்திரத்தைக் கேளுமென்றுசொல்லத்தொடங்கினர்.

விருத்தம்.

வீரியத்தாலினால் விண்ணவைச் செயித்தோன்
மேனகைமயி லான்றனைச் செயித்தோன்
ஆரிய பத்தினியின் மிகுதியுந்தோ
னைவதானம் மிகச்செய்வோன்
பாருயிரிடர்களை தெரிந்தளிப்போன்
பரிதிபோ லனைவர்க்கும் பார்ப்போன்
சூரியவம்சத் தனி வயதித்தோன்
சுகுணமாம் ரகுராமபெயரோன். (க)

ஒருகுடை நிழற்கீழ் மூவுலகப்புரப்போ
னுத்தமயோத்தியை யாள்வோன்
ஒருவில்லு மொருசுவை நற்றமிகச்செய்வோ
னுயர்மனைவியர் முப்புறுடையோன்
ஒருவினைமைதியோர் மறைமயவள்வுமை
யுற்றனைமைவிளிப்பித்து
தொருபொருள் வையாதவிதந்தையுயிர்த்தோ
னுதவுங்கா வனத்துடனிருந்தான் (உ)

இருக்கின்றபோழ்தோர் மறையவன்வந்தா
　　னேதுவேண்டுமெனா வறைய
வருக்கமாவினவலட்ச மாணிக்க
　　முதவவேண்டுமென திருபன்
கருக்குடனகர்சென் றயர்தனதாரத்
　　தோகையர் மீதுறும்பணிகள்
கருக்குடன்வாங்கி லட்சமாணிக்கஞ்
　　சத்தசாத் விகத்துடனளித்தான். (௩)

அளித்தெனதையா வினைமேதேனு
　　மாசையுண்டோவென மறையோ
னளித்தகவலைசே யினமொருபோருண்மே
　　லாசையாகின னைதீவி
களித்திடுவீரோ வெனப்ப இயெனியே
　　ருவிலைக்கேட்டிந் தடையின்
றளித்திடுவேனென் றுரைக்கின்மனை வி
　　களிலொருத் தையை யளியென் றான். (௪)

மன்னவன்மகிழ்ந் தம் மங்கையர்தம்மை
　　மறையவன் முனமழைத்தெழிலா
ரின்னவர்தம்மி லெவர்வேண் டுமென்
　　வேலவார் குழலியர்மீது
மன்னவனுரைத் தாளனையா
　　ரிவையரையுமளியெனவே
மன்னவனந்த மங்கையர்தம்மை
　　மறையவர்களித் தின்பமடைந்தான், (௫)

முப்பதுபேரை யின்னுமகிழ்ந்தளித்தேன்
　　முனிவனே யினமவ் வேதோ
செப்பெனச்சுகத்தி லிருந்தித்துயக்
　　சேயிழையார் தமைக்காக்க
வொப்பிலாதிறையைக் கொடுமெனன்னா
　　னுளமகிழ்க் தையனேயின் றே
டெப்பொருள்களுமிவ் வுலகினைத்தாங்கு
　　மெழிற்குடையையு முமக்களித்தேன். (௬)

இனியிந்த வுலகமனைத்தையும்புரந்திங்
　　கிருவெனப்பணிந் தடவிநிற்போய்த்
தனியனுப்பகவான் றனைப்பணிந்தேத்திச்
　　சன்னமற் றிருந்தனன்மறையோ
னினிதுடனுலகம் யாவையுமாண்டிங்
　　கிருந்தனன் சிலதினமேனாசாள்
முனிவரன்மிகுந்த நாரதமுனிவன்
　　மோகமி லயோத்தியையடைந்தான். (௭)

வந்தயோத்தியையா ளிருவின்வனப்ப
　　மகிழ்வுடன் கேட்டதிசயித்தவ்
வந்தணன்மீது மிகமுனிந்தவைய
　　னனுடுமின் காவலைடைந்தன்பா
யுந்தகல்வைத்தின மாட்சியென்றொருவ
　　னுலைத் திடத்தெளிதாமோ
பந்தமில்லாதோ வென்றவன்காத்தோர்
　　பழக்கெகேடுத் தம்மிலைப்பகர்வான். (௮)

இக்கனிபுசிப்போ ருகமிவ்வுலகந்
　　தென்றமுற் றிடுமெனவறையன்
பக்குவப்பழமீ நாதமுனியின்
　　பதம்பணிந் திடமுனியாசே
இக்கனிபுசித்தில் இருவெனவகல
　　வெழிறவ மிருத்தவன்னிருபன்
இக்கனியுண்டியா வென்பெறக்காமி
　　தெழின்மறை யவன்றனக்களித்தான், (௯)
இக்கனிபுசித் திவ்வுலகினைப்புரந்திங்
　　கிரவிவாழளவு மிக்கிருப்பான்
பக்குவமீதுவென் றந்தனைப்பார்ப்போய்ப்
　　பழதனிற் குணத்தையுனர்ந்தே
இக்கனிபுசிப்பா யெனமறையோனென்
　　னன்பனே மாரனையின் றி
இக்குவலயத்தினி யாதுமுளவில்
　　வேலவார் குழலிருமிருக்க. (௰)

முப்பதுபலக்க வெப்படியேது
　　மோசதீ செய்திடாதளிப்பா
யெப்பிலாவாசே யெனப்பதிமறையோ
　　னபயகல் லடிகளைத்தொழுதேன்
அப்பனேயோர் மண்டலங்கெடுவளித்த
　　லட்டியில் லாமனத்தளிகள்
முப்பதுக்கொடுப்பே னெனப்பணிந்தடவி
　　தனிற்சென்று மோகமிலரசன், (௧௧)

மண்டலமாயின் மொழிதப்புமென்பான்
　　மறையவன் முனிவனென்றயர்வா
னண்டர்களைத்து மததனேயென்பா
　　னபயமென் றலதிழ்க் கழுவான்
தொண்டனுக்குற்ற துயரினையகற்றத்
　　தாய்மையா ரில்லையோவென்பான்
என்டிசைபோற்று நாரதமுனிவ
　　னென்றனபா வருதுடன்வந்தே. (௧௨)



கொடுத்தவற்குறையா லெடுத்தவிக்குறையைக்
　　கூறுவதெவர்கள்பா லென்பான்
சடத்தினைவிடுத்த லெடுத்தறமென்பான்
　　சடத்தினை விடுத்தினியெடுத்த
சடத்தினிற்கொடுக்க லாமெனச்சொல்வான்
　　சடத்தினை விடுக்கினிச்சடமே
கிடைத்திடலரிதென் றடிக்கடிநினைப்பான்
　　கிலேசமுற் றயர்ந்தழர்ச்சிப்பான். (௧௩)

இவ்விதத்துன்பத் திருக்குமன்னவன்பா
　　லெழிலருளாத ரடைந்து
இவ்விதுவரசே யென்றயலொன்னாத்
　　திருவடிகளிற் பணிந்தேத்தி
அவ்வியசீத்தோய் திமுனவெனக்கோ
　　ரருங்கனி யளித்ததுபோலத்
இவ்வியக்கனிகள் முப்பதுக்தந்தென்
　　றிவினையகற்றென முனிவன். (௧௪)

உம்பர்வாழ்சொர்க்கத் தொப்பிலாச்சோலை
　　யொன்றுள தங்குசென்றா
லம்புவியினில்வாக் கனிகிடைக்கு
　　மென்றந்த வனக்கனிக்கொடுபோ
யும்பர்களருந்தும் பலங்களையளித்திவ்
　　வுலகினில் விடுத்தவக்கணமே
அம்புயவனைய னயோத்தியையடைந்தவ்
　　வந்தனன் பதம்பணிந்தேத்தி. (௧௫)

அந்தனைத்தையா றருங்கனியளிக்க
　　வயன்முகத்தோன் மகிழ்ந்தாசே
இத்தகப்பலை விருப்பிடம்பெங்க
　　ளேயிடைக் கொண்டுபோமென்ன
செந்தனைத்மெழுநா மயாயன்றுசெழித்தென்
　　செய்துவ னிதற்கெனத்துன்பு
றந்தனன் தித்திவ் வந்தனஞ்செய்தென்
　　னேதினை கேளெனச்சொல்வான். (௧௬)

இந்தக்கனிக ளிருப்பதன்டர்பா
　　லித்தெரிவையர்களோடினையும்
அந்தச்சொர்க்கத் துக்கழிவிலேனை ங்க
　　ளறிவிப்பே னெனச்சினமாகி
அந்தணனுரைப்பா னரும்பலமிருக்கு
　　மண்டத்திற் கொண்டுபோகாவேல்
உத்தன்மாக சோதிலனையு
　　முந்தனுக்களித் தியான்காளில். (௧௭)

செல்லுவனெனவவ் வந்தனன்றுனிற்
　　றெண்டனிட் டையனேகாளில்
செல்லுதலுமேகோ இலதினாத்தனிலத்
　　தேவலோகத்தினையடைய
வல்லதற்பதத்தைச் செய்தமையானில்
　　வளப்பமா வைப்பனென்றுறுதி
சொல்லியவ்வரச னடவியிற்றனித்துத்
　　துயமாதவங்களைச்செய்தே. (௧௮)

அந்தனன்றனையு மரிவையர்தமையு
　　மண்டர்வா முலகினைச்சேர்த்தவ்
வந்தனைத்தகுற்ற சாபகீர்த்திடவிவ்
　　வகிலத்தைய புரந்திடவிசைந்த
கொந்தவிழ்மின்றேய் விச்சவாமித்திரர்
　　இவ்வனமே பனைத்தினையுந்
தந்தாதுரைத்து மகிழ்த்தைப்பெறச்சங்
　　கடமடைந்தனனித்சந்திரன் (௧௯)

என்று - பல சீநியாக்கியங்களைப் புகன்று வே வுதாரரைப் பதினுயிரம்வாரகளை கொண்டுபோகும் படியாயுரைத்துத் தன்னையின் மன்னதக்கரைத்து-இன் னம் பற்பலசீதிகளை வோதி - இந்த அண்டபிண்டபிர மாண்டங்களை யெல்லாங் காக்கும் பரந்தாமன் நமதுப க்கிலிருக்க - நமக்கோர் குறையுண்டாகுமோ தேவரீர் பாண்டுரங்கன்மேல் பாரம்போட்டுச் சுத்தமும் கோ வித்தாதனை - வந்தனஞ்செய்துகொண்டிருக்கவேண் மெல்லது-இக்தனைக் திருத்தாமோவென் றுரைத்து இரண்டாஞ்சாமாத்திரியதலை - வீட்டிலேயே சப னித்துக்கொண்டு விடிலுஞ் சங்கீர்த்தனங்களைப் பாடிக் கொண்டிருந்தார். நாமதேவர் பாடும் கீர்த்தனங்களைத் தாம்வேட்டியும் - ருக்மாயுங்கேட்டுச் சந்தோஷசாக ரத்திற் படிந்தவர்களா வெருகோஞ்சென்றபின் அய ர்த்து நித்திரைசெய்தார்கள். நாமதேவருங் கண்வளர்ந் தார், இவர்களிப்படியிருக்கப்-பதினுயிரம்வாரகன் நே ண்டுவந்த - பரமபாகவதிருவரும் - சன்னிதானத்தை யடைந்து - பாண்டுரங்களைப்பணிந்து - நடந்த வர்த்த மானங்களைப் பகர்ந்து - நாமதேவனை மிகவுந் துதிக்க த்தொடங்கினார்கள். பகவான சந்தோஷமடைந்து நா ரைத்சாபத்தில் அனேகம் பரமபாகவதர்களும் - தேவ கன்னிகைகளும் - பலபலவன் துக்களை யேற்றிக்கொண் டு தன்னைச் சூழ்ந்துவரத் - தானுமொன்றை . தாழ்து மென்றுமுழங்க - முனிவர்களந்தணர்களாதிகூறப்-பக வான் நாமதேவர்வீட்டையடைந்து - நாமதேவரை வெ ன்று கூப்பிட - உடனே - நாமதேர்விழித்து வெளியில்

வர்த்தமானங்கையில்-சாட்சாத் ஸ்ரீமந்நாராயணரே-சகல சம்பாரங்களுடன் வந்து திருப்பணங்கொண்டு - அனந்தம் கொண்டு பகவானைத் தரிசிப்பப் பகவான் நாமதேவனை யருகிலழைத்து-உனக்குமாத்திர மென் திருருபத்தோன்றும் - மற்றவர்களுக்கெல்லாம்-ஓர் வர்த்தகனைப்போல் காணப்படும் - இதைக்குறித்து - நீ சங்கைகொள்ளமல் - சிக்கிரமாய் ஸ்நானஞ்செய்து ஆடையாபரணங்களணிந்துக்கொண்டு - உனது மாதாபிதாவையும்-அனைத்துக்கொள்ளச்செய்து - என்னுடனே விவாகத்திற்கு வந்து-உனது-சம்பந்தியின் மனைக்குப்போவோம் என்றுமென்றுரைத்து நாமதேவனன்றி மற்றவர்கட்கெல்லாம்-ஓர் சாவுகாரைப்போல்தோன்றித் தாம்ஸெட்டி ருருபாகியவடி மறைந்துக்கொண்டு-பண்டரிபுரம்-விட்டு கிடென்று கிளம்பித் தொற்கருவிகளைக் கொட்டச் செய்து அனேகருவிகளை முழக்கச்செய்து - கண்டோர்கள் வியப்புறும் வண்ணங்களை நடனம்புரியச்செய்து-கேட்டோர் மதிமயங்கப் பதங்கள்பாடச்செய்து-எத்திசையிலும் பரிமளவாசனை பரப்பச்செய்து-இத்தனைச்சகன் மாளிகை யருகே வந்து - வாசலில் நிற்கும்போது அங்கிருக்கும் ஜனங்கள் - என்னுடைய தொழிலின் இந்நாளே ஒழிந்தது கொண்டேன்-நாமதேவர் மாமனார் வீட்டையடைந்து - அங்குள்ள யாவருக்கும் - பிரமைகொள்ளும்படி ஆடையாபரணங்களளித்து அதிதிகட்கும்-அந்தணர்க்கும் - அளவற்ற சொர்ணதானம்-வஸ்திரதானம் - கோதானங்கொடுத்து-சாஸ்திரபாரிக்கும்-அவர்களின் சுற்றத்தார்க்கும் - ஒருபாகிக்கும் - அனேகாபரணங்களைப்பூட்டி நாமதேவர்-மைத்துனியை விஷ்ணுதாசனுக்கு - மயிர் வாங்கிக் காதுகுத்தி - கலியாணத்திற்கு - அனேகா பரணங்களைச்சூட்டிச்-சம்பந்தியின் வீட்டிலெல்லாம்-தங்கமயமாக்கி அதிதிகட்கும் - அந்தணர்கட்கும்-முப்பத்திரண்டுவகை பதார்த்தங்களுடன் அன்னமடைத்து உண்டபின் - சகலருக்குஞ் சாந்து சவ்வாதுகளைப் பூசி பன்னீரைத் தெளித்து பூமாலைகளைப் புனைந்து களிக்கடலிலே மிழச்செய்து-சபைத்திற்கு முகுந்தமாலை-மோகனமாலை யைப்பூட்டி ஒ-லட்சாதிபதியே-நாமமது மருகனுக்குப் பால்யமிகேசுறுதலால - அவனைப் பார்க்கவந்து-அவர் மைத்துனக்கின்று காதுகுத்துஞ் சடங்கெனக் கேட்டு வந்து - என்னுலானவரிசை கொண்டுவந்தேன் எனக் குண்டானமட்டும் தந்தேன் - நாமதேவர் மனைக்குச்சே வாலமென்றிருந்தேன் - அப்போது கூடாமையாயிருந்ததா லிப்போதிங்கடைந்தேன்-இனி யெனக்கு விடை கொடுத்தனுப்புமென் றுத்தரவுபெற்றுக்கொண்டு-அவனுல்செய்யப்பட்ட - உபசாரனையை-யேற்றுக்கொண்டு தாம்ஸெட்டியையும்-நாமதேவரையும் நோக்கி இனி நீங்கள் சகல்வியமாகச் சந்தோஷமாயிருங்கள்-தான் பண்டாரிநாதனுடைய சந்நிதானத்துக்குப்போய் பாண்டுரங்க னோடுசம்பாஷணைசெய்துக்கொண்டு-வைகுந்தபுரத்திற்குப் போகவேண்டுமென்றெண்ணி - விடைபெற்றுக்கொண்டு பட்டணத்துக்குள்ளிருந்து வெளிப்பட்டுச் சகனுடன் - மாயமாய் மறைந்தார், பின்பு ராஜபாயிருந்த தனத சரீசாகாத்தி வயிழ்ந்தவனும் - தாம்ஸெட்டி நாமதேவர் முதலானவர்களுக்கும் பரிமாறச்செய்து தன் வீட்டிலேயே வைத்துக்கொண்டிருந்தார். தாம்ஸெட்டியிலனுள் - சம்பந்தியின் வீட்டிலிருந்து பிறகுதன் வீட்டுக்குச் சகலருடன்சென்று-ஆனந்தமாயிருந்தார். நாமதேவர் நாடோறும் பகவானுக்கு கைங்கரியஞ்செய்து நாமஜபத்திருக்காலத்தில் - ஒருநாள் பகவான் நாமதேவர் என்னையறிந்திருந்தும் அறியாதவர்போல அபசார நாமதேவ் - காணக்குப் பவதாஸ்சொர்ணமளித்த தன்றிக் - கூலியாளைப்போல் வேஷத்துடன் பத்தியைக் கட்டினேன்-அதற் கிதுவரையில் கூலிகொடுக்காமற் போனதன்றிப் புகழ்ந்துபகாரமென்றுஞ் செய்யாமலிருக்கின்று அலக்ஷமாயிருக்கின்றதேதோ வென்று கேட்டார். நாமதேவர் - பகவானைப்பணிந்து-ஓ-என்னுடைய தேவனே - எல்லா மும்முடைய சொத்தாயிருக்க நானுமக் கொத்தவஸ்துவைக்கொடுப்பேன் அன்றி - உம்மைவிட - என்னைப்போன்ற ஏழைகளுக்கு கூலிகொடுக்கக்கூடுமோ உமக்கு கடனாயிருக்குமென்னை வேறுசீக்கி உபகாரஞ்செய்யென்றுகேட்கக்கூடுமோ-நீர் - கேட்கும் விதம் யாருக்கு என்னால் சமாதானஞ்செய்யக்கூடுமோ நீர் கேட்பதற்கு முன்னமே என்னுடம்பொருள் ஆவியை உமக்கு தத்தஞ்செய்திருக்க நீரென்னை வேறுபிடித்ததுமோ நீர் போதப்படுத்திறதும் காவேபிதமாயிருப்பதோ தேவரீர் தில்லிதமொழிவிளையாட்டோ என்னைத்தள்ளவேண்டுமோ வென்று ரைத்துப்போது பகவான் - மந்தகாசம்புரிந்து மார்புடனணைத்துக்கொண்டு அப்பா நாமதேவ் உன்னென்ன பிரபுமாயிருக்கின்றதோ காசுகூலியென்றுரைத்தார் நாமதேவ் ஓ மாயவிலாசனே சுயம்பிரகாசனே பாலின்னுள் வெண்மைபோலவும் என்னிலுள் வெண்மைபோலவும் எங்கும் பரிபூரணமாயிருக்கும் நீர் எனவென்னமாத்திர மறியமாட்டீரோ உடலுமணுபாவத்தைப் பிரகிருதியரியாது பதிந்துகொள்ளக்கூடாதென்றால் என்னுவதிந்துகொள்ளக் கூடுமோ ஓ பரந்தாமா ரகுராமா சகனதிராமா நீலமேகஸ்யாமா பக்தவச்சலா பாண்டுரங்கா வென்று தோத்திரஞ்செய்யும்போது பகவான் நாமதேவுக்குப் பல ஆசிகள்கூறி நீயானந்தமாயிருப்பாயாக வென்றுரைத்து மறைந்து விசிதிருபமாயிருந்தார் நாமதேவ் பண்ட



ரிநாதன் கோயிலே சொந்தவீடாக இரவும் பகலுமிருந்துக்கொண்டு சந்தோஷமாய் நாள் கழித்துக்கொண்டிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று காயஜி சித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

பகவான் வரிசைகொண்டுவந்த

அத்தியாயம்.

முற்றிற்று.

பகவான் துணை.

ஸ்ரீ நாமதேவர் ஞானேஸ்வரரோடு யாத்திரை போய் அக்பர்பாதுஷாவால் சொல்லப்பட்ட பசுவின் கன்றையெழுப்பினதும் மாவாடிதேசத்தில் ஓர் நதிப் பிரவாகத்தை யுண்டாக்கினதும் நாகேஸ்வர் கோயிலை மேற் குமுகமாகத் திருப்பினதும் ஆகாயத்திலிருந்து கொடிகள்வர நாகேஸ்வர் கோயிலில் காட்டியதும் யாத்திரைசெய்து பண்டாபுரத்தையடைய ஸ்ரீபாண்டுரங்கன் விருந்துசெய்ததும் இலோபாவினிடம் பிரம்மோபதேசம் பெற்றுக்கொண்டதும் பரிசாபகவத்தானை ஆட்கொள்ள அவனிடமிருந்த பரிசவேதியை நதியிலெறிந்து அவன்செய்தபலவந்தத்தால்சந்த்ரபாகநதியில் மூழ்கிஞாதன் முதலானவர்களும் களிக்க அளவற்ற பரிசவேதிகளைக் கொடுத்ததும் முதலான அத்தியாயங்களின் வரும் பக்தர்களின் சரித்திரங்களின் தொடர்ந்தார்த்தமாய்வரும் அதை அங்கங்கே இரண்டாம் புஸ்தகத்திற்காணலாம் சுபம்.

அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டநாயகனே ஆதியந்தரகிதனே தக்கையின்மடியில் வீற்றிருப்பதற்கு அபாக்கியனான அருவனுக்கு அழியாப் பதமளித்தது போலவே ஒரு சரித்திரமே செய்வதற்குத்திறமையில்லா அபாத்திரனாகிய அடியேனுக்கு - இச்சரித்திரங்களும் செய்யும்படியான வாமளிகை உனது தாட்டாமரைகட்கும் உனது வட்சஸ்தலத்தில் வீற்றிருக்கும் சீதேவியின் கமலபதங்களுக்கும் உனது பக்தர்களின் பாதபத்மங்களுக்கும் அனேகம் வந்தனஞ்செய்யும் தவளனுதாவனாகிய வேங்கடதாஸனது மந்தமதியை எந்த விதத்திலாவது - இருத்தி - உனது - சொந்தபக்தர்களது விசித்திரமான சரித்திரங்களை முழுதும் முடித்திட்டுக்கொள்வது உமது பாரமாகும் ஸ்ரீமந்நாராயணனது திருவடிகளே சரணம்.

நாமதேவர் திருவருட்கழலிணைதுணை.

விருத்தம்,

வித்தைதந்து புத்திதந்து விக்கினங்கள்நீக்கும் வேழ மாமுகவனது விமலபதம்வாழ்க, பத்தாறு மனோரதத் துக்கனுகூலமாகும், பகவான்றன் திருவடிகள் பல்லாண்டுவாழ்க, சத்துவத்தை யளித்தடியார் நிச்சைநிறைவேற்றும் சங்கரன்றன் ஞானமலர்கண்களுந்தம்வாழ்க, உத்தமர்கள் சரிதைகளை புவிப்படனேசெய்ய உதவியாயிருக்கு மனுமுகனடிகள்வாழ்க.

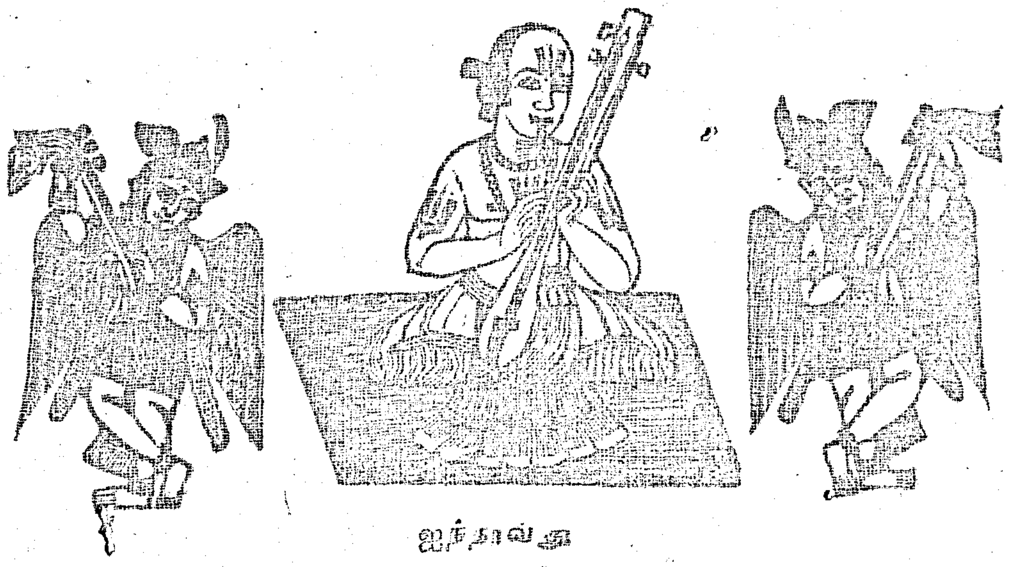
நாமதேவர் சரித்திரம்

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை

# ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம்



ஐந்தாவது

# ஞானேசுவரர் சரித்திரம்

பகவான்துதி

விருத்தம்

தவமார் முனிவர் சுரரேத்துஞ் சடையோன் முகநா லுடையோனும்
தவமோங் கிதனை மறந்தோருஞ் சகநாதாவுன் மாயக்கூத்
தெவர்தா னறிந்தார் நானறிய வெந்தாய்கநா யகமேநான்
அவமா காதா னச்சுதனே அடியேனுன்றனடைக்கலமே.

ஞானேசுவரர் துதி

வேறு

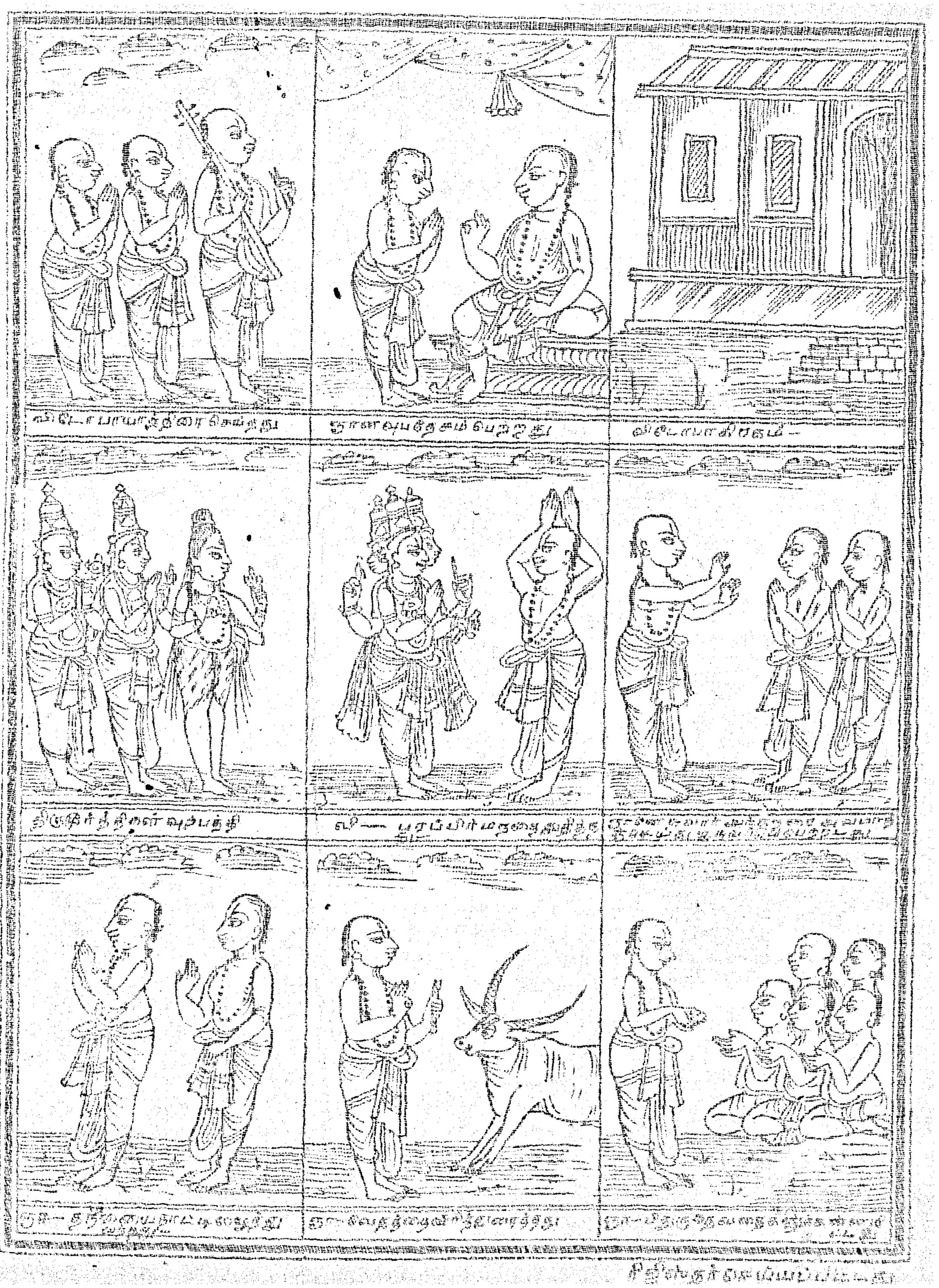
விருத்தம்.

மச்சகச்ச பவரா க வாமன நரிஸக
உச்சித பாசுராம வயபிரா கவகோவிந்தா
சொச்சகுண் டலனுமான ஸ்வாமியோ ருருவாய்வந்த
சச்சிதா னந்தஞானே சுவரன் சரண் டலைமேற்கொள்வாம்.

## க—வது-ஞானேசுவரர் தந்தையாகிய விடோபாவின் யாத்திரை

### அத்தியாயம்

ஆத்மாமாத்திரமாயிருக்கும் - அணிமா மகத்து வமீயும், மஹிமா தன்னுக்கை கண்டிதயின்றிக் கண்டிப் புள்ளவஸ்துவை புருவ வல்லமையைவிக்கும் கரிமா, இல குத்துலக்கொடுக்கும், இலகிமா - வேண்டுவன வளிக்கும், பிராத்தி - இறையுடனிருக்கும் பிராகாமியம்- ஆட்சியுடனிருத்தல், ஈசத்துவம் - எல்லாவற்றையுந் தன்வ



மாக்கும், வசித்துவைகைன்றும் - அஷ்ட சித்திபால் விசிஷ்டமடைந்திருக்கும் உத்தவசித்தர் முதலானவர்களும் - சேவல் கூவுமுன்னெழுந்து-சந்திரபாகாநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து ஜபதபங்களை முடித்துக்கொண்டு விரிஞ்சாவதாரனை - நாபாஜிசித்தரிடம்போய் - அவரை வலம்வந்து பணிந்து - ஓ மாசிலாமணியே - குருசிகாமணியே - மும்மூர்த்திகளும் - ஆதிசத்தியுமவதாரஞ்செய்த சரிதையை நாங்கள் கேட்டு-இன்படையத் தாங்களன்புடன் அனுக்கிரகம்புரியுமென்று துதிக்கப் - பிபாஜிசித்தரின் சேஷராகிய நாபாஜிசித்தர் சந்தோஷசித்தராய் - உத்தவசித்தர் முதலானவர்களை நோக்கி-ஓ-யோகீசுவரர்களே - பக்தர்கள்-அல்லது-ஜீவன்முக்தர்கள் - திருவிளையாடல்களாகிய - திவ்யசரித்திரங்களை அன்புடன் சொல்பவர்களும்-இன்புடன்கேட்பவர்களும் - சேவகாருண்யம் - சாந்தம் - சம்பாவம், சரசங்கம் - உபாதி - சருணத்தியாணம் - சித்குணத்தியானம் - பிரமக்ஞானம்-அகண்டாகாரத் தோணமுமடைவதன்றி - லேசில்-சித்திபுத்திகளுஞ் சித்திக்கப்பெற்று முத்திமார்க்கங் கற்றுத் தாட்சிகளற்று மாட்சிமையுற்றுப் பிரமானந்த மடைவார்களாதலால் - பக்த முக்தர் சரித்திரங்களுக்கிணையான பொருளொன்றுடன் றுரைத்தல் கூடாது . எப்படியென்றால் - இந்தப் பக்தவிஜயமானது அஞ்ஞானவிருளை நீக்கி - மெய்ஞ்ஞான தேஜஸைக் கொடுத்தலால் ஞானசூரியனென்றும், சாந்தமென்னுந் தெளிந்ததை நிறைத்துத் தாவேஷமென்னுமக் அக்கினியைத் தணித்தலால் - தண்சுடரொன்றும், சிந்தனைகளென மனதைக்கெடுத்து - அரிஷட்வர்க்கங்களைத் தகித்தலால் - அக்கினியென்றும் - அறிவில்லாதவர்க்கு மெய்யறிவுண்டாக்கலால்-இரண்டுகட்பமென்றும் பாபகர்மங்களாகிய விருக்ஷத் தறிக்கவிந்தலால் - வனமாளியென்றும் [illegible] - அகங்காரச்செந்நிலை நாசஞ்செய்வதால்-கிடாரட்சனென்றும், பகிர்முகன்கிடயாதிரிமாதர்களிலமிழ்ந்து மயக்கமுற்றிருக்கும் ஜீவனை அந்தர்முகப் பேரின்பானுபூதியிற் சேர்த்திருக்கும்படியாச்செய்தலால் [illegible] நிற்றிப்படுமென்றது - பேரின்பபரித முட்டுதலால் சதாசிவனென்றும் நான் - நீ யென்னுமிதென்றும் விகற்பத்தை நீத்துநிர்ச்சலனமாயிருத்துவதால் பரப்பிரம்மமென்றும் சொல்லலாம் அன்றியிந்தக்குருநேசுவரர்சரித்திரத்தைச் சொல்பவர் கேட்பவர்க்குற்ற பாக்கியத்தினளவையே னென்றுரைக்கக் கூடியதல்லவென்று லக்குரானே கவசர் சரித்திரத்தின மாட்சிமையை யென்றுரைக்கப் போமோ ஓ-சித்தர்களே - இச்சரித்திரத்தை அத்தியந்தபக்தியோடும் - கேட்பீராகவென் றெச்சரித்துப் பகவான் திவ்விய திருநாமங்களை யுச்சரித்துச் சொல்லத் தொடங்கினர்.

எப்படியென்றால் - ஓ - புனிதர்களே - வேதாதிகள்புகழும் - கோதாவரி நதிக்கணித்தாகிய - மாபோதகர் பாவும் - அபேகாமென்னு மூரில - மகாவிந்த நாதனைத் துதிக்கும் - கோவிந்தபண்டிதனென்பவர் - சௌருபவிசாரணைசெய்த - கிருபாயென்னும்-மனைவியோடு சமதமாதிகளை விடாமல்-சஞ்சலத் துக்குட்படாமல் கரணீகப்பிராமணராதலால்-இராஜனிடம் கணக்கெழுதும் உத்தியோகத்தி லிருந்துகொண்டு - அன்னதானஞ் செய்துக்கொண்டு லோபிகளைபபோல் றபாபிகளில்லை யெனவின்றி உத்தமர்களுடன் தொண்டு - செய்வதே விரதமாகக்கொண்டு - தனக் கெல்லாச் சம்பத்திருந்தும் புத்திரசம்பத்தில்லாக் குறையால் - தானும் - மனைவியும் - தனது குலதெய்வமாகிய பகவானைத்தோத்திரஞ் செய்துக்கொண்டு வருகிறகாலத்தில் கடவுளருளால்-ஞானகுழந்தை பிறந்தது - அக்காலமுளைய அன்பாய்ப்பாராட்டி - இன்பாய்ச் சீராட்டி - விடோபாவைத் தியானஞ்செய்ததினுற்பவித்த மைந்தனுக்கு விடோபாவென்று நாமதேயமிட்டு - ஐயதுமுதிர்ந்தபின் உபநயனஞ்செய்து - சகல வித்தியாப்பியாசமுஞ் செய்வித்துப் பாலியதசையிருந்து கௌமாரதசை யடைந்ததே கலியாணஞ்செய்யயோசிக்கும்-தாய்தந்தையரைவிடோபாவணங்கி-ஓ-என் தாய் தந்தையே - விவாகஞ்செய்ய யோசித்ததை நீத்து-யாத்திரைசெய்து வரும்படியாக்கிருபைகூர்ந்தெனக்குத் தோத்திரஞ்செய்ய-அவனையுமப்புனும் [illegible]-ஓ- என்னருமைப் புதல்வனே - சொல்லதற்கரிய சீலனே - சம்சாரவிச்சையில்லாதவர்களும் - தந்தைதாயில்லாதவர்களும் செய்யத்தகாப் பாவஞ்செய்தவர்களும் - சஞ்சல மனமுடையவர்களும்-அவசியம் செய்யவேண்டிய யாத்திரையை நீயுஞ் செய்யநினைத்தது - வெகு ஆச்சரியம் தாய் தந்தையாகிய எங்களைப்பிரிந்துபோக உனக்குத் துணிவுவந்ததோ யாது காரணத்தா லிங்கிருக்க உன்மனம் பொருந்தாத சமுகமாயிருந்துகொண்டு மனஞ்செய்துகொண்டு - நல்லறமான இல்லறத்தி லிருந்துக்கொண்டிருந்தால் எங்களை யழைத்துக்கொண்டு யாத்திரைசெய்வித்து எங்களைப் புனிதராக்குமப்பாவென்று பகர்ந்த தந்தைதாயைப் பணிந்து விடோபா சொல்லுகிறார்.

ஓ மாதாபிதாவே-இவ்வாக்கைப்பு நாக்கையென்றும் - ஆணவமென்றும், [illegible] மென்றும், [illegible] மென்றும், இந்த

வைபோ னீர்மேற் குமிழியென்றும் சூரியனைமறைத்த மேகமென்றும் ஆயுளை வின்னுனியைவிட்ட அம்பென்றும் விஷையாபோகங் காற்றென்றும் பிராணனேஜுவிருட்சமேறுற்ற பட்சியென்றும் வெட்டவெளியில் வைத்த விளக்கென்றும், மனதே சஞ்சலமிறைந்த குடமென்றும், சன்மகாராத்தி யமிழ்த்தும் வடமென்றும் விவேகமே மின்மினிப்பி ஜொளியென்றும் வெளிப்பி ஆழவு ளிலென்றும் பற்பலதரமொருவர்க் கொருவருரைத்துக் கொண்டிருக்கு நீங்கள் சமசாரியானபின் யத்தினை பேரைமென்றொக்குரைத்த வழகோ அமாவாசை திதியிலிருட்டோர் நிரணமாயிறுமகணிதவிசாலமான அவிவேக விருளாற் சூழப்பட்டுத் தொன்றுதொட்டு பவசாகரத்து டேட்டு மெய்ஞ்ஞானகிலகெட்டுத்-தட்டு கெட்டு - தமோத்திக்கொண்டிருக்கும்-ஏழ்மையாள-கோழையேன் - சம்சாரத்துக்குட்படுவேனு வைதயவளையுந் தொடுவேனு அந்தோ இல்லறமென்னுந் தொலைவில கப்பட்டோர்க் கல்லவன்றிச் சொல்லச் சகுமணோடு ஓ-அன்புள்ள அன்னையே இன்புடனவளர்த்து எந்தைகோ சம்சாரமெனனும் சாகரத்தில் மூழ்கினவன் சுகதுக்கமென்னுந் திரைகளா லலைக்கணுற்றழிவதே யல்லது மோட்சமடையுங் குதுமகரித்ரிக்கும் சாட்சினிவரு பமாயிருக்கும்-மாட்சிமைபொருந்திய குருஸ்வாமிகட் கேவல்செய்யக்கூடுமோ இக்கூடினும் - ஞானசாஸ்திர மிகாச் சந்தேகமறத் தெளியக்கூடுமோ இதைவந்தாலும் தெளிந்தபடி நிர்ச்சலனமாய் இருக்கக்கூடுமோ இருந்தாலும் - அஹங்காரவேசமேனிட்டுத் தன்னைமறக்கும்-கனவிற் சுழுப்திநிலையை யடையக்கூடுமோ இதையடைந்தால்-நிரஸ்தாசிரமத்துக் குதவமாட்டேவாறு இவ்வளவு அரிதான சகலானந்தானுபூதியை யடைந்தவர்போல் பேசும் வாசாஞ்ஞானிக ளடையும் பயன் - வார்த்தை மாத்திரமன்றிப் பரமார்த்தத்தை யடையக்கூடுமோவென்கிற பலவார்த்தைகளாடி ஓ மாதாபிதாக்களே வைராக்கியமில்லாதவனுடைய - சாஸ்திரவிசாரணையும் ஞானமில்லாதவனுடைய விவேகமும், விதவஸ்திரீயின்யௌவனமும், பலமில்லாதவன் தேகபுஷ்டியும் பதிவிரதத்தன்மையில்லாதவளுடைய அலங்காரமும்-சற்கருமஞ்செய்யாமற்கழியுமாயுள்காலமும்-விபசாரி யிருக்கும் ஆசாரமும் பக்தியில்லாத பூசையும் குருவிந்தனைசெய்யும் தியானமும் சஞ்சலமனதுடையவன் செய்யுஞ்ஜபமும்-பிரயோஜனமில்லாததுபோல எவ்வளவுகாலத்தில் மோட்சமார்க்கத்தைத்தேடாத புருஷனும் பயனடையான். ஆதலால் எனக்குவதுவையாகுமுன்னமே பல தேசங்களிற் றிரிந்து - ஜலஸ்தல பரிசன தரிசனஞ்செய்து - உத்தமனிடம் - ஞானசாஸ்திரார்த்தங்க ளறிந்துக்கொண்டு இரண்டோராண்டில் வந்து - உங்களிஷ்டப்படி நடக்கக்கொள்ளுகிறேனென்றுரைத்து வணங்கும் - தனயனைத் தாயுந்தந்தையும் பல ஆசிகள்கூறி ஓ-எங்களரும் பாலனே - விரத சீலனே - சன்மார்க்கத்திற் செல்பவனைத் தடுப்பவர்க்கும் - ஈவதை விலக்குபவர்க்கும் - செல்லெனுசு அன்புண்டென்று - வேதமுறைமுதிகிரிப்பவனைத் தடுக்கமாட்டோம் ஆராலும் ஒணுகொள் - யாத்திரைசெய்து - உன் அழகானமுகத்தை யாங்கள்கண்டு களிப்படையும்படி யாவளக்களித்துச் சுகமாய்ப் போய்வாருமப்பாவென் றநுமதிகொடுத்தனர் - விடோபா சந்தோஷவாரியிலே மூழ்கினவனாய்த் தேவரீர் ஞானத்தவன்னையே ஞானக்கிருஷ்ண வருகிறேனென் றறைந்துவிடைபெற்றுக்கொண்டு துவாரகை - மசுரதீர்த்தம் - பிண்டாரகம் சுதாம்புரி - ருக்மணியம்மையாருக்கு வதுனைவாசஸ்தானமாகிய மூலமாதவம் - ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சமாப்தி - விடமாகிய பாலுகாதீர்த்தம் - பிரபாஸ்தீர்த்தம் - முசுகுந்தனிருஷி அனந்தர்செய்த ஸ்தாபனமாகிய சோமநாதம் - தவளபுரி - சப்தசிருங்கி - அருணை-வருணை மகாலேசுவரம் - திரியம்பகநாதம் - குசாவர்த்தம்-கங்காதுவாரம் - பிரமகிரி பர்வதம்-பீமாசங்கரம் - முதலான ஸ்தலங்களுக்குச்சென்று-சக்ரதீர்த்தத்துக்குவந்து ஸ்நானஞ்செய்து - ஜபதபங்களை முடித்துக்கொண்டு அத்தீர்த்தத்துக்குச் சமீபமாகிய அலங்காவதியிற்செல்லுகையில் அவ்வூரிலிருக்கும்-சிதோபந்து-என்னும் மறையோன் நாடோறும் சக்கரதீர்த்தத்துக்குப்போய் - ஸ்நானஞ்செய்து கர்மானுஷ்டானங்களைமுடித்துக்கொண்டு அங்குவந்த-யாத்திரை பிராமணர்களைத் தன்வீட்டுக்கு டையவர்களை அழைத்துக்கொண்டுபோய்-அன்ன முபித் தனுப்பும் வழக்கப்படி அன்றும் பூக்கோத்தேடிக் காணமல்வாடி-விடோபாவைக்கண்டு-ஆனந்தங்கொண்டு-அழகுசாதாஅடக்கனுக்கத்துவிட்டு-அவரைத் தன் இல்லறத்துக் கழைத்துக்கொண்டுபோய் அன்ன முபித்து வேத ரகசியங்களைப் பேசிக்கொண்டானந்தமாயிருந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று நாபாஜி சித்தர் பின்னுஞ்சொல்லுவார்.

கேளுஞ்சித்தர்களே இப்பால்-சிதோபந்துவிடோபாவைநோக்கி-ஓ பரமபக்தனே எளியேன்மேற்றயைசெய்து இரண்டொருதினமிருந்து போமப்பாவென்று தன்வீட்டிலே நித்திரைசெய்யும்படியாயுரைத்து - வெகுநேரம் வேதாந்த வார்த்தைகளாடித் தெளிந்தவனெனக் கொண்டாடி ஸ்ரோத்திரியானதால் அனந்தர்செய்யும்படியாய்ப் புகன்று-தானுங் கண்வளர்ந்தார், அப்போது



பகவான் சிதோபந்து சொப்பனத்தில்வந்து ஓ உத்தமனே இப்போ துன்னருகில் படுத்திருக்கும் விடோபாவுக்கு உன் புத்திரியை நாளையதினமே மன்றல்செய்து மகிழ்ச்சியடையக் கடவாயென்று திருவாய் மலர்ந்து மறைந்தார். உடனே-சிதோபந்து விழித்து-இதென்ன விந்தையாயிருக்கின்றது - இப்புண்ணியனைப் போன்றவனுக்கே - நமது கன்னிகையை மணஞ்செய்யவேண்டுமென்று நினைத்த நினைவே இப்படிக் கனவாய்வந்ததோ அல்லது-பகவான் சங்கல்பமோ இப்படி இருக்கின்றதோவெனப் பலவிதங்களா யோசித்துக்கொண்டிருந்து - மூன்றுஞ்சாமத்தினிறுதியில் - விடோபாவையெழுப்பி-அப்பா வுனக்கென்னருங்கன்னியைக் கொடுத்து மன்றல்செய்யும்படியாய்ப - பகவானென்கனவில்வந்துரைத்தார். அதலால்-பகவான் வாக்கியத்தைத்தள்ளமல் யாதொருமொழியும் விள்ளாமல் - என்புதல்வியைக் கலியாணஞ்செய்துக்கொண்டுகளிப்புடனிருப்பாயாகவென அவ்வசனத்தைக்கேட்ட விடோபா இதென்ன இதென்ன இடைமுவெட்டப்போய் பூதம் புறப்பட்டாற்போலவும் - பிள்ளைவரத்துக்குப்போய் புருஷனைப் பறிகொடுத்தாற்போலவு மிருக்கின்றது, தந்தைசொன்மிக்க மந்திரமில்லையென் றறிந்திருந்தும் - தந்தை வாக்கியத்தைத் தள்ளிப் பலதேசங்களிற் றிரிந்துவந்து - இந்தபிராமண குலைதந்தபடி பந்தத்தில் அழையலாகுமாவென் றுனைந்து பின்னைக்கிச் சிதோபந்துவை வணங்கி - இனைய்ஞானியே - என் குலம் கோத்திரமறியாதவராயிருந்தும்-இப்படிப்பேசலாமா முன்னம் கனிகையரிருவர் சகோதர வைத[illegible] கோட்டு மகாரிஷிகூட்டிக்காட்டைவிடுக்கவும் கா[illegible]ட யமிக்கவும் - செய்ய - அக்காட்டிடன் - ஏந்தல் தன் - கன்னியிருவரை அவர்க்கு மணம்புரியச் செய்வித்ததுபோல எனக் கன்பாயன்னமூட்டி - இன்பந்தைக்காட்டி - இப்போதத்தி லமிழ்த்த யோசித்தீர் இதற்காகத்தானு இப்படி விசுவாசித்தீர் இனி யிவ்வார்த்தை என்னுடன் சொல்லாமலிருக்க மிகவு மும்மை வேண்டுகிறேனெனச் சிதோபந்து-விடோபாவினிடம்பவார்த்தைகளாடிக் கோத்திரமுதலானதும் விசாரித்துத் தன்னினத்திற் சேர்ந்தவனாயிருக்கக் களிப்புற்று அப்பா விடோபா - நீயே யென்புதல்விக்குத்த மணாளன் - இப்படி கூட்டுவைத்ததே குருகடாட்சமாயிருக்கின்றதென்று தன்மனைவியை விளித்து-ஓ-பெண்ணே நமது மருமகனைக்கண்டாயாவி ஆனந்தங்கொண்டாயாவென் றுகளிப்பின் மிகுதியால்பற்பலவார்த்தைகளாட அதுகேட்டவிடோபா இதென்ன திருடப்போய்க்குருடனானதுபோலவும்பரமபக்தனுகப்போய்ப்பைசாசத்தாற் பிடிக்கப்பட்டதுபோலவு மிருக்கின்றது-ஓ-ஐயாபிராமணோத்தமரோநான் சன்னியாசியாயிருக்கவெனக்குமணஞ் செய்யநினைக்கலாமா ஒருவர்விரதத்தைக்கெடுக்கலாமோ எடுக்காப்பார வெடுக்கலாமா-வேண்டாமென்பவர்க்குப் பெண்கொடுக்கலாமா-ஒருவர்யாத்திரையைத்தடுக்கலாமாவெனச்சிதோபந்து - அப்பா மருமகனே-அழகிலுமுகனே - இராஜன்வார்த்தையைத் தடுத்தாலும் மாதாபிதாக்கள் வார்த்தையைத் தடுக்கலாகாது - மாதாபிதாக்கள் வாக்கைத்தடுத்தாலுங்குருவாக்கைத்தடுக்கலாகாது ஆரியர்வாக்கைத்தடுத்தாலும் - தெய்வவாக்கியத்தைத் தடுக்கலாகாது - ஆதலால் தெய்வவாக்கின்படி செய்ய நினைத்த என் மொழியைத்தடுக்காமல் விவாகத்தைக் கெடுக்காமல் இன்றைக்கே விவாகஞ்செய்துகொண்டு நீரு முமது மனைவியும் - இஷ்டமான ஸ்தல துலதரிசன பரிசனத்துக்குப்போகலாம் சீக்கிரம் எழுந்திரும்-ஸ்நானஞ்செய்யும்-திவ்யமான வஸ்த்ராபரணங்க ளணிந்துக் கொள்ளுமெனவிடோபா-இதென்னகுளிக்கப்போய்ச் சேறுபூசிக்கொண்டதுபோலவும்-கும்பிட்டதுருத்த குருவோடு வம்புசெய்வதுபோலவு மிருக்கின்றது என்றெண்ணிச் சிதோபந்துவைப்பார்த்து ஓ-ஐயா உமக்குச்சொற்பனஞ்சாதிக்க பகவான் - என்கனவில்வந்துரைக்கமாட்டாரா திவ்யதரிசனந்தரமாட்டாரோவெனச் சிதோபந்து அகத்தியம் பகவான் உன்கனவிலும் வந்துரைப்பார் - ஆனால் இன்றிராத்திரிக் கிங்கேயே நித்திரைசெய்யுமென்றுரைத்துக் குளிப்போதயமானதே-சக்கரதீர்த்தத்திற் சென்று ஸ்நானஞ்செய்து-ஜெபதபங்களை முடித்துக்கொண்டு - வீட்டையடைந்து - போஜனஞ்செய்து நல்வார்த்தைகளாடிப் பகவான் கீர்த்தனைகளைப் பாடி நாமோத்திரியானபின் கண்வளர்ந்தார்கள்-இரண்டாஞ்சாமத்தில் - பகவான் விடோபாவின் கனவிலடைந்து அப்பா விடோபா இந்த சிதோபந்து புதல்வியாகிய பதிவிரதைகளில் முதல்வியை - விவாகஞ்செய்துக்கொண்டு சுகமா யிருவென் றறைந்து மறைந்தார்.

உடனே விடோபா விழித்து ஓ-ஓ மோசம் வந்தது-நமது ஜென்மாயுசுக்கு மணஞ்செய்யலாகாதென்கிற வைராக்கியத்தைக் கடவுளே கெடுப்பதுபோற் காண்கின்றது - அன்றித் தாய்தந்தைய ரறியாமல்-நாமே மன்றல் செய்துகொண்டால் - மாதாபிதாவின் மனம்நோகும் - இதனால் நரகத்தை யடைவதற்கேதுவாகும் அல்லாமல் சொர்க்கத்திற்சென்றவன் - நரகத்தையும்-சுகத்திலிருப்பவன் - துக்கத்தையும் - அமிர்தமபுசிப்பவன் விஷத்தையும் - இராஜரீகஞ்செய்பவன்-யாசிக்கவும் சமபாவமுள்ளவன்-ஆசிரியனை நிந்திக்கவும் - நித்தியவஸ்துவையடைந்தவன் - அனித்தியப்பொருளையும், காசெ

ணமத்தி னருமையறிந்தவன் - விஜயன்சுழிக்கவும் - பரி
மளாதிகளைப் பூசிக்கொள்பவன் - மலத்தையணிந்துக்
கொள்ளவும் - சமாதிநிஷ்டா சாதனஞ்செய்ய விருப்ப
முள்ளவன் - சஞ்சலவியாபாரத்திற் குட்படவும்-யாஞ்
சிப்பதை வாஞ்சியான் அதுபோலவே சன்னியாசியாக
வெண்ணங்கொண்ட நாம் சம்சாரத்துக்குட்படலாமா
மணபரியந்தம் பேய்கொண்டாலும் - கொள்ளலாம்
பெண்கொள்ளலாகாதென்று பழமொழியிருப்பதன்றி
சப்தத்தால் அசுணைப்பட்சியும-ஸபரிசத்தால் யானையும
ரூபத்தால் விட்டிற்பூச்சியும் ரசத்தால் மீனும் - கந்த
த்தால் வண்டும்-இவ்வொருவிஷயமிருந்தே மரணமடை
கிறதென்றும்-இந்தஐந்துவிஷயங்களுங்கூடி ஒருருவாய்
வந்து - மயக்கத்தை - மாந்தரை வாட்டும் - மாதர்கள்
தோதகத்துள்ளகப்பட்டவன் விடுபடுவது ஜென்மாந்தர
ங்களிலுங் கூடாதென்றும் - சாஸ்திரங்களில்முறையிடு
கின்றது அப்படியாயிருந்தும் தப்பிதத்துக்குட்பட்டபின்த
னம்வேண்டும்-தனம்வேண்டும்-மனைவேண்டும்-மக்கள்
வேண்டும் - பந்துக்கள்வேண்டும் - பலவிஷயங்கள்வே
ண்டும் - இதுதெரிந்தும்குழியில் விழுவேனு இதற்கு
ஊர்தெழுவேனு வென்று பலவிதங்களா யோசித்து
இனி பொழுது விடியுமாயின் விபரீதம் விளையும்
என்று கள்ளனைப்போலவும் - விபசாரியைப்போலவும்
மெல்லநடந்து தெருவீதியிற் போனர், அத்தருவாயில்
பிதாபக்து புத்திரியாகிய ருக்மாபாயி - நல்ல விவேக
ஞான புருஷனையே பணம்புரியவேண்டுமென் றெண்ணி
நாளைப் பார்க்கவிலை ஸ்தோத்திரஞ் செய்துகொ
ண்டிருந்தபடியே தனக்கு மணவாளன் கிடைத்த
தற்கு நாம்செய்த பாக்கியமே பாக்கியம் - நாமடைந்த
சிலாக்கியமே சிலாக்கியம் - இனி எப்போது பொழுது
விடியும் - விவாகமெப்போதுமுடியும் - இவருடனெப
போது பேசுவோம் - சந்தோஷிகளை யெப்போது பூசு
வோமென்கிறவெண்ணங்களாற்பீடிக்கப்பட்டுத் தூங்கு
வாமல் விழித்துக்கொண்டிருந்து விடோபா சந்தடியி
ன்றி வெளியிற்போகிறதைக்கண்டு-சந்தேகங்கொண்டு
இவருடைய மனைவியென்று நாமும் நமது தாய்தந்தை
எப்போது தீர்ப்புசெய்தார்களோ அப்போதே இவருக்
கு நாம் மனைவியானேம் அப்படியிருக்க இப்படி நம்மை
மோசஞ்செய்து துவேஷங்கொண்டு போகிறதுபோற்கா
ண்கின்றது - சன்யாசி பயணம் தின்னைவிட்டா லாச்
சுது என்கிற துவிபாய்மொழியா நாம்செய்த புண்ணிய
பலத்தாற் கிடைத்த புருஷோத்தமனைவிழுத்த லதிவினை
மல்லவா பகவான் நமது தந்தையின் கனவிலுரைத்த
வண்ணம் - இவருடைய சொற்பனத்திலுஞ் சாதித்தி
ருப்பார் இதனாலேயே இவர்மனம் வேறுபட்டுப்போகி
ன்றார் ஒருவேளை பகவான் இவர்சொர்ப்பனத்தில் வந்
துரைக்காவிட்டாலும் இவர் மனம்வேண்டாமென்றும
றுத்தாலும் இவரே பதி-நானே சதியென் றெப்போதெ
ண்ணங்கொண்டேனே அப்போதே என் கற்பழிந்தது
யாரால் கற்புக் கழிவுவந்ததோ அவரே கணவனாகும்
கணவனுக்கைக்கியமான காந்தை கணவனைப் பிரிந்திருப்
பது முண்டாவென்கிற பலவெண்ணங்களோடு மவர்
பின்தொடர்ந்துகற்புள்ள பெண்களுக்குரிய நாணம்
மடம்-முதலான குணங்களாற் சிறப்பித்தோங்கிய உத்த
மியாதலால் விடோபாவை மறிப்பதற்கும் கூப்பிடுவத
ற்குங்கூடாமல் அதிசீக்கிரமாயோடி அவரைப் பதை
ருகுழ்ந்து பாதங்களில்வீழ்ந்து ஓ-ஸ்வாமி எங்கே கள்
ளனைப்போல் மெள்ளப்போகிறீர் - இங்கிருக்க உமக்கி
ஷ்டமில்லாதிருந்தால் - தாங்கள்நாடியதேசத்துக்கு நா
மிருவரும் போகலாம் - என் தந்தையிடம் - உத்திரவு
பெற்றுக்கொள்ளுமையா வென விடோபா ருக்மாபா
யின் சௌந்தரியத்தைக்கண்டு பிரமைகொண்டு-நீயா
ரென்றுவினவ ருக்மாபாயி ஸ்வாமி-என்னையே உமக்
கு வதுவைசெய் என்பிதா பேசி உம்மைத் தன்னருகில்
சயனிக்கச்செய்து - தன்னைமறந்து தூங்குகின்றார்-அவ
ரறியாமல்-நீர் போவதைக் தும்மைமறுத்து - வீட்டுக்க
ழைத்துக்கொண்டு போகவந்தேன் - இருபைகூர்ந்து
மனைக்குள் வாரும் ஸ்வாமியென அவ்வசனத்தைக் கே
ட்ட விடோபா திடுக்கிட்டு ஸ்மரணைகெட்டு அறிவழிந்
து-உடனே தெளிந்து ஓ-மாதரசே தந்தை-தாய் ஒருவ
னுக்கு விவாகஞ்செய்யும் பரியந்தம் மாதா பிதாவேதெ
ய்வமென்றும் தனித்தோர் புருஷரோ டியைந்தபி
ருப்பதே விரதமென்றும் - அயல் விடவிடாம லிருப்ப
தே அழகென்றும் - கற்பைக்காத்தலே தபமென்றும்
பெண்களுக்கு லட்சணஞ்சொல்வார்கள்,

அப்படியிருக்க - நீ யிப்படி செய்யலாமா வழிப்
போக்கனுகிய என்னை இந்த நிசாத்திரியில் தனித்துவ
ந்து மறுக்கலாமா இப்படி வேசையுஞ்செய்யாள் இ
போர்க்கொத்த அவலட்சணகுணமுடைய உன்னையான்
விவாகஞ்செய்துகொண்டபின் நரகடைய வேறொ
பாவமுஞ் செய்யவேண்டுமோ எப்போது தனித்து ஒரு
புருஷனுடன் பேசத்துணிந்தாளோ அப்போதே வி...
ரியாளென்று பெரியோர்கள் சொல்லுகின்றார்கள் அந்த
க்குணமுள்ளவிடத்திற் பிரத்தியட்சமாய்க் கண்ட பின்
உன் முகத்திலும் விழிக்கலாமா இப்போர்க்கொத்த அப
சாரிகளின் முகத்தில் விழித்தலன்றி வேறோர் தோஷ
முஞ்செய்யவேண்டுமோ சீ-சீ-போபோவென்கிற கடின
வார்த்தைகளுரைத்துப்போக - ருக்மாபாயி விடோபா



வைமறுத்துப் - பாதங்களிற்பணிந்து ஓ - என்பிராண
நாயகா - பிராணபிநேகா-எப்போது என் தாய்தந்தை
உமக்கு விவாகஞ்செய்யநினைத்து உம்முடன் பேசினர்
களோ எப்போது பகவான் கனவில் வந்துரைத்தாரோ
எப்போது நானுஉம்மைக்கணவனென்று பாவித்தேனே
அப்போதே விவாகமாய்விட்டது எல்லாவற்றிற்கும்
மனமனமே காரணமன்றி இன்மனம்மணமாகுமா நா
னுபோறிய விவாகஞ்செய்தாற்றான் சதி புருஷர்கள்
உமக்கு என்தாய்தந்தையிடஞ்சொல்லப் போக மனமி
ல்லாவிட்டாலும - நானினி உம்மைப் பிரிந்திருப்பதில்
லை - இது சத்தியமாகும் - ஒருவேளை நீர் பலவந்தமா
யென்னைத் தள்ளிப்போவதென்னுயிரை உமக்காப்ப
ணஞ்செய்வேன் இதற்குதடையில்லையென அவ்வாக்
கியங்கேட்ட விடோபா ஆ-ஆண்டவனே - இதென்ன
வல்லடிவழக்காயிருக்கின்றது ஓ-பெண்ணே உலகத்தில்
அநேகருக்குப் பெண்கொடுக்க தாய்தந்தையர்யோசிப்
பார்கள் பலரை - விசுவாசிப்பார்கள் அவர்களுக்கெல்
லாம் அப்பெண் மனைவியாவாளா நிச்சயதாம்பூல முத
லான சடங்குகள் நடந்தும் விவாகந் தவிர்ந்துபோகிறதி
ல்லையா ஈதுனக்குத் தெரியாததொல்லையா நீ தெரியா
மையினு லிப்படிப்பேசினை இதை யாராவதறிந்தால்
நிந்தைக்கிடமாகும் சீக்கிரம் வீட்டுக்குப்போய்ச் சுக
தோஷமாயிரு நான்நாடோடிமனிதன் அன்றி எனக்கு
சம்சாரவிச்சையில்லை வழிகள் கடக்கக்கூடாது தன்
னைவில்லை சன்யாசியான என்னை மணஞ்செய்ய விரும்ப
லாமா நீ பதிவிரதையாயின் போற்றாவன்கின்றனிதன்
றனர்ந்து போக ருக்மாபாயிமறுத்து - ஓ - ஸ்வாமி
கற்புள்ளவள் ஒருவனைக் கணவனெனத் தீர்மானித்த
பின் அவனையன்றி மற்றொருபுருஷனைக் கனவில் நினை
த்தாலும்- அவள் கற்புக்கேபோம-அவள்முகத்தில்விழித்
தால் தாங்கனுரைத்தபடி பாபம்வந்துசேரும் - ஆத
லால் நீரே பதியென்றும் - நானும்முடைய சதியென்று
ம் தீர்மானித்தபின் உம்மைப்பிரிய எனக்கு நீதியா
உம்மையன்றி வேறுபுருஷனைக் கருத எனக்கென்ன
கொடியவிதியா இப்படி நினைக்க எனக்குக் கெட்டமதி
யா நானுபோறித்தால் நிந்தைக்கிடமாகுமென்றீர் யா
ரும் அறியாமற்போய்விடலாம் வாரும் ஸ்வாமியென,
அதுகேட்ட விடோபா-ஓ- அறிவையே விவேகமில்லாத
தெரிவையே - நீ சொல்லும்வார்த்தை உனக்குத் துன்
பம்வந்தால் வாட்டும - எனக் கின்பம்வந்தால் போது
மென்கிறதுபோ லிருக்கின்றது - நல்லகாரியம் - தன்
யோசனைப்படி நடப்பதுசுகம்-குருபுத்தி விசேஷங்கள்.
பாபுத்தி விநாசகாலம் - ஸ்திரீபுத்தி பிரளயம் மென்கிற
பழமொழியை உன்பால் சேர்த்தேன் - யாரும் அறி
யாமல் நீ யென்னுடன்வருகிறதென்ன நான்மைத்துக்
கொண்டுபோகிறதென்ன என்னறக்கற்று எழுத்தறவா
சித்தாலும் - பெண்புத்தி பின்புத்தியென்கிறது சரியா
யிருக்கின்றது - அருமையாகப் பெற்றுவளர்த்த தாய
தந்தையரை வஞ்சித்து-வழிப்போக்கனுகிய என்னுடன்
வரத்துணிந்த கொடியபாதகியாகிய உன்னுடன் பேசக்
கூடாது - இனி யென்முன் நிற்காதே - என்னை மறுக்
காதே மாதா பிதாக்களை வெறுக்காதே-இந்நிருக்கவெ
ன்மனம் பொறுக்காதே - யென்றுசெல்ல, ருக்மாபாயி
ஓ-ஸ்வாமி - நீர்பதியென்றும் - நான் சதியென்றும்-கட
வுள் முன்னமே அமைத்திருந்தகாரணத்தாலேயே-என்
தந்தையின் சொற்பனத்தில்வந் துரைத்தார்-உம்முடை
ய கனவிலும் வந்துரைத்திருப்பார்-தெய்வ வாக்குக்கும்
மேலான வாக்கொன்றுண்டாதெய்வவாக்கைத்தப்புவது
முண்டா தப்புதற்குத் தெய்வவாக்கு இரண்டா தெய்வ
வாக்கைத் தள்ளினேர்க் கின்பமுண்டா நீ யிப்படிசெய்
வது என்னைச் சோதிக்கவெண்ணங்கொண்டா-ஓ-என
பிராணநாதனே - மெய்ஞ்ஞானபோதனே - தெய்வவாக்
கின்படி நடக்கும் - என்னை நிந்தித்தாலும் துன்மார்க்கி
யென்று நிந்தித்தாலும் எனக்குச் சந்தோஷமேயாம்
ஏனென்றால் உம்முடைய சொந்தை நீரெப்படியே
ண்ணினும் துன்பமுறப் பண்ணினும் . வசியில்வந்
தபடிவைதாலும் - அல்லது சித்திரவதை செய்தாலும்
செய்யலாமென விடோபா ஓ-ஓ இதென்ன பிராமணன்
யாத்திரைபோய்ச் ருத்திரனுனதுபோ லிருக்கின்றது
நாம்வந்த எத்தனமென்ன பகவான்செய்தமாயமென்ன
இனி இவளைச் சந்தோஷவார்த்தைகளால் திருத்தி-மன
துவைராக்கியத்தை விருத்திசெய்யலாமென் றெண்ணி
ஓ-கோதையே விவேகமில்லாப்பேதையே-உன்னுடைய
சவுந்தரியத்துக் குகந்த மணாளன் நானுமா உன்னை
நான் மணம்புரிதல்சந்திரனைக் கிரகணம் பிடிப்பதொக்
கும் - உன் காலழகுக் கிணையாகாவென்னை யிச்சிக்க
உனக்கு லச்சையாயிருக்கவில்லையா சகல லட்சணங்க
ளும் வாய்க்துகண்டோர் மயங்கும்படியான மேனியுள்
ள நீ அவலட்சணமாயிருக்கு மென்னைக் கணவனுக்கினை
க்கலாமா விவேகமற்ற உன் தாயை அறிவீனந்தானு
னை எனக்கு மணஞ்செய்ய யோசித்தார் நீ விவேகி
காமணியாயிருந்தும் பிச்சைக்காரனுகிய என்னுடன் வ
ரச்செய்யலாமா யாராவது வந்தால் கெக்கலிகொட்
டிக் - காங்களைக்கொட்டி - மந்தகாசமும் பரிகாசமும்
செய்வார்கள் . வாயிலவந்தபடி வைவார்கள் - சீக்கிரம்
வீட்டிற்குப் போபோவென் றனைத்தப்பிப் போக ருக்மா
பாயி ஓ-ஸ்வாமி - கற்புள்ள ஸ்திரீ-இவனே நமக்குகந்த
கணவனெனத் தீர்மானித்தபின்-அவன் முடனுய்த் தனி

திருமாடபவனும்-ரோகியைக் குருபியாயிருந்தாலும் அவனையன்றி மற்றொருவன் - மன்மதனுக் கிணையானவனாயிருந்தாலும் இச்சைகொள்வாளா நளாயினி தன் கணவன் குஷ்டரோகியாய்-குரூபியானபோதும் வெறுத்தாளா அம்பா-பீஷ்மனை இச்சித்து - அவர்மறுத்ததால் மரணமடைந்தாளன்றி மற்றொருவனைப் புணர்ந்தாளா தமயந்தி நளமகாராஜனைப்போலவே தேவர்கள்வந்து பலவித தந்திரஞ்செய்தபோதும் - அந்-நளமகாராஜனையன்றித் தேவர்கள்மேலாசைகொண்டாளா இந்த ஞாயங்களெல்லாம் மறந்த நான் - என்னுயிர் நீங்கினும் - வேறொருவனைத் தொடுவேனு நாகவேதனைக்குட்படுவேனுவென, விடோபாதே-தெய்வமே-என்னைப் பறிக்காளாக்கிவிட்டாயே-கடாமற்கட்டாயே-இந்தவம்புக்கென்னசெய்வேன் எப்படி யுய்வேன் என்று அக்கித்துச் சற்றே சோரம்பிறந்து தன்னைமறந்து ஓ அறிவையே - அறிவில்லாத் தெரிவையே - என்னை நல்லதனத்தால் விடுகிறாய அல்லதென் சாபம் பெறுகிறாயவென்று கடுகடுத்துரைக்க ருக்மாபாயி - அவர்பாதங்களிற்றொழுது கண்ணீர்விட்டழுது ஓ-ஸ்வாமி நல்லோர்களை அண்டின புல்லோர்களும் மேன்மையடைவார்களென்றபடி தேவரீரையடைந்த அடியாளை - கருணையுடன் ரக்ஷித்தாலும் - அல்லது சாபமிட்டுச் சிட்சித்தாலும் - ஏற்றுக்கொள்ளுகிறேன் - உமது சித்தம் என்பாக்கியம் என்று அடிபெயர்த்து வைக்காமல்மறுத்து ஓ வென்றழ.

அதனால் - விடோபா கோபங்கொண்டு தூஷணை வார்த்தைகள்விண்டு மூகமறியா வென்சத்தைப்பிடித்த மூதேவி உன்னையும் அடைவாளா ஸ்ரீதேவி நீயிக்கு வினையிலே கண்ணீரென்கிற பழமொழிப்படி தாரைதாரையாகக் கண்ணீர்விட்டழுகிறும் அடிக்கடி காலில் விழுகிறாய் சீகாயே துர்க்குணமுள்ள பேயேயென்றாக்கக்கூவிச் சொல்ல, இவ்வாவத்தால் ஸ்ரீதோபந்து மவர்மனைவியும் விழித்து வெளியிலோடிவந்து விடோபாவிடஞ்சென்று எதிரில் நின்று ஓ வேதமோதியவிப்பிரனே நிஜகளித்த சப்பிரனே யாருமறியாமல் இப்பெண்ணை வெளியி லழைத்துவாலாமா என்கருக்குத் தன்பத்தனாமா வென அவ் வாக்கியத்தைக் கேட்ட விடோபா செவிகளைக் கரங்களால் மூடிக்கொண்டு அரி-அரி-என்னவார்த்தையைச்சொன்னீர்கள் இப்பெண்ணை காளிச்சித்திருப்பேனுகில் கோத்துவந்தவர் முகத்தைப்பாக்காத லோபியும் குருவைக்கண்டெழாத கொடியனும் கம்பிளேனென்கிறவர்களைக் கைவிட்டஊனும் ஏழைகளோடெதிர்த்த கோழையும் ஆடிப்போடெதிர்த்துப் பேசுமடவனும் கர்த்தனைத் துதித்துத் திக்க சடனும் தந்தையைக்கொன்ற சண்டாளனும், பரஸ்திரீ கமனஞ்செய்யும் பாவியுஞ் சகோதரியைப் புணரும் சபலனும் - பரபுருஷனையிச்சிக்கும் பாவையும் தெய்வத்தை யிகழ்ந்தியனும் - இபருதனைநாடினபேயனும் - குருவை நிந்தைசெய்பவரோடு கூடினவனும் பேடியாயிருந்தும் பெண்ணை மணம்புரிந்த பிரட்டனும் ஒருவர் குடிவைத்துமிக்க நிந்தனையும் பெரியோர்களின் மனம்நோகச்செய்தவனும் - பிட்சைகெடுப்போரை வைதவனும் ஜபமிடாதுண்டவனும் - அறிவுள்ளோர்மேல் விரோதங்கொண்டவனும் குண்டனிலவோ செய்பவனும் - கோளைசெய்துவருபவனும் - போதிறதிரும் பேசியென்னடைந்துரிகோபந்துவைநோக்கி உமரால் இவ்வளவுமேன்மை பெற்றது போதும் இப்பட்டில் என்னை விட்டுவிடமயாவென் றவ்விடம் விட்டுப் போக அப்போது ஸ்ரீதோபந்து - ருக்மாபாயைப்பார்த்து அம்மா பதிவிரதாசிகாமணி - விழித்திருக்கும்து விடாச்சலத்தொடு இவரைப் போகாமற்றடுத்து எனக்குவரும் வியாகுலத்தைக் கெடுத்து என்னைப் புனிதனுக்கிறுவே இனி நீ விட்டிற்செல்லு நானிவருக்குச் சமாதானமுரைத்து - அழைத்துக்கொண்டு வருகிறேனென்றதைந்து-விடோபாவைநோக்கி அப்பா என்னருமை மருமகனே - பகவான் உன்சொற்பனத்தில்வந் தோதவுரைத்தாரா இல்லையாவென் றுகேட்க விடோபா - பகவான் பிரத்தியட்சமாய்வந் தென்னை விவாகஞ்செய்துக்கொள்ளும்படியாய்ப் புன்றுறும் செய்துக்கொள்ளமாட்டேன் ஐயாதுவேலையைப் பாருமையாவென் றதிசிக்கிரமாய் நடக்கச்

ஸ்ரீதோபந்து மறுத்து அப்பா விடோபா கடவுள் வாக்கியத்தை மறுத்தல் மிகவுங் குற்றந்துக்கிடமாகும் நீ யறியாதவனல்ல - பலதரஞ்சொல்லச்சந்தோஷமாய் வந்து - ருக்மாபாயை மணந்து - இச்சையானவிடத்திற்குப் போகலாம் - வாருமையாவென் றுசாத்தைப்பிடித்திழுக்க விடோபாஸ்ரீதோபந்துக்குவந்தனஞ்செய்து ஐஜபா என்னுயிரைக் கொடுக்கிறுவேன் -இக்காரியத்திற்குமாத்திரஞ் சம்மதிப்படமாட்டேன் - மன்னித்தருளுமையாவெனச் ஸ்ரீதோபந்து அப்பா விடோபா உன்னால் என்மகளைபிழுக்கவிடலாமிற்று-ஏனென்றால் நீ யென்புத்திரியை மணம்புரியாமல்மறுத்துப்போவாயானல் என்புதல்வி உடனே மரிப்பாள் - நானும்பிராணனிழந்துவிடுவேன் இதனால் உனக்கு ஸ்திரீ ஹத்தி பிரம்மஹத்தி நேரிடும் ஹத்தியை மேற்கண்டபின் உன் யாத்திரை பலிக்குமா தபஞ்சிறக்குமா மோட்சமடையக்கூடுமோ வென இவ்வசனங்களைக்கேட்ட விடோபா



யாபருத்து ஓ-கர்த்தனே - பதிதபாவனே - அநாதரக்ஷகனே - கிருபாகரனே - என் பிரதிக்கினை இப்படிக்கெடுக்கலாமா இவரென்னைப் போகாமற் றடுக்கலாமா விடாச்சலத்தொடுக்கலாமா சாபம் கொடுக்கலாமா வென அழுத, அப்போது கடவுள் அசரீரியாய் ஓ-விடோபா இவ்வுத்தமப் புத்திரியைமணந்து - சுகமுற்றிருப்பாய் என் வாக்கை மறுக்காதேயென்றுரைக்க-விடோபா-அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்டுத் திடுக்கிட்டு இனி யென்னசெய்வேன் தெய்வமேயென் றசைவற்றிருக்க ஸ்ரீதோபந்து அருள்வாக்கைக்கேட்டுப் பொங்கி-ஆனந்தங்கொண்டு - விடோபாவின் கரத்தைப்பிடித்தழைத்துக்கொண்டுவந்து இப்போக்கொத்த பாமபக்தருக்கென்புத்திரியைக்கொடுக்க என்னபாக்கியஞ்செய்தேனே ருக்மாபாயி என்னதவஞ்செய்தாளோவென்று உடலைப்பூரித்து-இருவரையுஞ் சிங்காரித்துச் - சகலபந்துக்களுடன் - சந்தோஷமாக் கலியாணஞ்செய்து-ஆனந்தமடைந்தார் விடோபா விவாகமான மூன்றுநாள் மாமனைப்பார்த்து கரங்களைச்சேர்த்து ஓ-ஐயா வேண்டுமென்கிறவன் கழுத்தில் விலங்கிட்டதுபோலவும் முறையோவென்றுவெறுப்பவனுக்கு முத்திரைபோட்டதுபோலவும் எனக்கு மணஞ்செய்து மனமகிழ்ந்தீர் - கடவுள் வாக்கியப்படியே முடித்துவிட்டது என் யாத்திரைகெட்டது பதியாத்திரை செய்வதற்குள் பந்தத்துக் குட்பட்டேன் வைராக்கியங்கெட்டேன் தடைசெய்து விடைகொடுத்தால் மற்ற யாத்திரைசெய்துவருகிறேன் - லாபம்பெறுகிறேனென்றுரைக்கச் ஸ்ரீதோபந்து மருகனைநம்பாக் குறைய[illegible]யை கூடவே பிரயாணப்பட்டு-பண்டரபுரம் - அ[illegible]மேறு திருவேங்கடம்-கோகர்ணம் - கோ[illegible] ராமேஸ்வரம் - சிதம்பரம்-தட்சிணகைலாசம் - [illegible] - சுப்பிரமணியம் தணிகாசலம் - ஸ்ரீ[illegible]ற்பாபுரம்-முதலான திவ்விய ஸ்தலங்களுந் தீர்த்தப்புண்ணிய நதிகளில் ஸ்நானஞ்செய்து - அவ்வாசைதீராய மடைந்தார்கள் விடோபாமாமனார்வீட்டையடைந்தாலாகாமோமறுவப்பமடைந்து ஓ-ஐயா என்தந்தையைப் பிரிந்து-வெகுநாளாயிற்று - விவாகமானதுந்தெரியமற்போயிற்று ஆகலால் காயத்தினம் ஆபேதாருக்குப் பிரயாணமாக வேண்டுமெனச் - ஸ்ரீதோபந்து அப்படியே யாகட்டுமெப்பாவென்று மறுநாள் காலையில் சகலருடன்பிரயாணப்பட்டுச் - சிலநாள் நடந்து-பலகாதங்களைக்கடந்து-ஆபேகாமைச்சேர்ந்து களிகூர்ந்து - வீட்டிற் பிரவேசித்துச் சம்பந்தியையுபசரித்து - மிகவும்நேசித்தார் விடோபா - மாதாபிதாக்களின் மலரடிகளிற் பணிந்து அட்சிகளிரண்டையு மணிந்து - பற்பலவிதங்களாத் தோத்திரஞ்செய்ய லுற்றார்.

ஸ்ரீதோபந்து மனைவியும்-மகளும் வந்தனஞ்செய்து நின்றார்கள் - தநயனைக்கண்ட கோவிந்த பண்டிதனும் - சிருபாயும்-மகனைக் கட்டியணைத்து முகமிட்டு ஆனந்தமேவிட்டுத் - தங்களைமறந்து-பின்னும்தெளிந்து அப்பா மகனே அழகானமுகனே உன்னுடன்வந்த இவர்கள் யாரப்பாவென்று கேட்கச் ஸ்ரீதோபந்து விடோபா யாத்திரைவந்ததும் தன்வீட்டில் தங்கினதும் பகவான் விருவர்சொற்பனத்திலும் வந்து பகர்ந்ததும் விடோபா வெறுத்ததும் பகவான் அசரீரிவாக்காலுரைத்ததும் - விவாகமானதும் - பின்னும் யாத்திரைசெய்ததும சவிஸ்தாரமாகவுரைக்க, அதுகேட்ட சிருபாயிருமாபாயின் முகவிலாசமும் - அழகுமேனியும் - அடக்கமொடுக்க முதலானவைகட்கு மெச்சி வைத்தகையைப் பார்த் தானந்தமடைந்த கௌசலைபோலவும் - பாஞ்சாலியைப்பார்த் தப் பரிவுகொண்ட குந்தியைப்போலவும் சந்தோஷித்து மருகியையும்-அவள் மாதாவையும்-அன்புடன் ஆதரணைசெய்தாள்-கோவிந்தபண்டிதன் ஸ்ரீதோபந்துக்கு வந்தனஞ்செய்து ஓ-உத்தமரே யுமதுநேசமுமாலல்லவா என்னருமைப்பாலனைக் கண்குளிரப் பார்த்தேனுமக்கென்ன உபகாரஞ்செய்யப்போகிறேன் - மகனைக்கண்டகளிப்பா லுமக்கு வந்தனஞ்செய்யாமலிருந்தேன் - இதைக்குறித்து மன்னித்தருளுமையாவெனச் ஸ்ரீதோபந்து - கோவிந்த பண்டிதரைப் பணிந்து உமது குமரப்புத்திரனுக்கு என் சிறுமியைக்கொடுக்க என்ன பாக்கியஞ்செய்தேனே எதுதவஞ்செய்தேனே கடவுளசரீரியாய்ப் பலருமறியத் திருவாய்மலர்ந்த திருவாக்கைக்கேட்டபோதடைந்த களிப்பிலும் - உம்மைக்கண்ட களிப்பே அதிகமென்றெண்ணினேன் - பரமசாதுவாகிய உம்முடன் சகவாசஞ்செய்யக் கூட்டிவைத்த குருடாட்சம் - என்றுரைத்துச் - சகலரும் - அன்போனயமாய்க் களிப்புற்றிருந்தார்கள்.

கேட்பர்களே சித்தர்களேயென்று பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

விடோபாவின யாத்திரை

அத்தியாயம்.

முற்றிற்று.

உ - வது - சன்னியாசிவிடோபா

அத்தியாயம்.

வாருங்கள் சித்தர்களே இவ்விதமாயனேவருஞ்சிலநாள்நன்றுமையோடிருந்து சிநோபத்தும்- அவர்மனைவியும்- கோவிந்தபண்டிதரிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு ருக்மாபாயிக்குச்சொல்லவேண்டிய புத்திமதிகளை யுரைத்து அலங்காவதியைச் சேர்ந்து- களிகூர்ந்திருந்தார்கள், இங்கே-விடோபா-மனமாய்- ஐந்தாறு வருஷங்களாகியும் ஒர்நாள் ருக்மாபாயியைக் கண்ணெடுத்துப் பாக்காமல் மாதுலக்குத் தோக்காமல் வேதாந்தவிசாரணைகளாலும் சாதனங்களாலும் வைராக்கியமடைந்தும் சாசுத்திரேயப்தத்தையடைந்து எப்போதுசந்யாசியாவோமென்காலத்தை இந்தன்னை மறந்திருப்போமென் றேக்கங்கொண்டிருக்கிறகாலில் வருஷகாலம்-சீதகாலம்-வேனிற்காலம்- என்னும் மூன்றுகாலங்களுக்குச்சமானமானபாலியம்-யௌவனம்- விருத்தாப்பியமென்னும்மூன்றுபருவங்களுக்கேக்கத்துடையதுபோலகோவிந்தபண்டிதனும் விருபாயும் மூப்புப்பருவ மடைந்தும்- மழை-குளிர்- வெய்யிலென்னும்-மூன்றுகாலங்களிலும் - ஒரேவிதமாயிராவினத கன்னத்தைப்போல - பால-யௌவன-விருத்தமென்னும்மூன்று பருவங்களும்தானேயிய ஆத்மாவுக் கில்லையென்றுறுதிகொண்டிருந்தும் ஜனித்தமரிக்குமென்னுமகாரணத்தாலசிதியதிகளிருவரும்சமாதிநிஷ்டையிலிருந்தபடியே தேக வியோகமடைந் துமீளாக்கதியடைந்தார்கள் விடோபா தாய்தந்தையிருவரும் கைவல்லியமடைந்ததற்கு வியப்படைந்து செய்யவேண்டிய கிரியைகளெல்லாஞ் செய்துமுடித்துக்கிலநாளிருந்து ஒருநாள்தன்மனைவியைநோக்கி ஓபெண்ணே நானென் தாய்தந்தையின் அஸ்திகளைக்கொண்டுபோய்க் கங்கையில் விடவேண்டும் நான்போனபின்னிருந்து நீ தனித்திருக்கமாட்டாய் ஆதலால் உன்தந்தையிடங்கொண்டுபோய்விட்டுப்போகிறேனென்றுரைத்து தன் தந்தையாயபிறந்தவிடத்தைக்காணடித்து உனக்கெவ்வளவு இச்சையோ அவ்வளவு வைத்துக்கொண்டு மற்றவைகளெல்லாம் இன்றையதினமே அதிதிகட்களிப்பாயென்றுரைக்குருக்மாபாயி கணவன்கட்டளைப்படி அன்றையதினமே வீடுமுதல் வைகளையும் அதிதிகட் கர்ப்பணஞ்செய்துவைக்கவிடோபா-ருக்மாபாயிமகிழ்விய தவிரமற்றவைகளையெல்லாந்தானுஞ்செயதற்கிசைந்து இவனுத்தமியேயென்றுமகிழ்ந்து ருக்மாபாயையுமழைத்துக்கொண்டு அலங்காவதியின்கேகாதிகளைக்கொண்டுபோகச் சென்று அலங்காவதியையடைந்து மாமனார்வீட்டிற்போவேமெத்துமாமா ன்மாமியைப்பூசித்துத் தன் கருத்தைப் புகலச் சிநோபத்தமிகளாசிருந்து போய்வாருமப்பாவென ருக்மாபாயி விரக்தர்களையலையைந்து மாவுடன் தன் கொழுந்தையவைராக்கியத்தைப்பகர்ந்து அவர்சம்மைப்பிரிந்து போகுமினிவருவதசாத்தியம் ஆதலால் காமனேவருங்கூடத்தொடர்ந்துபோவதேகஉத்தமமென அதுசமயத்திநோபத்தாக்குமெதிர்த்து விடோபாவை இனிவிரியமவிருக்கவிடோபாசிநோபத்தைவணங்கிய பன்முறைநமக்கைக்குப்போகவிடைகேட்டு தனித்துப்போகவிடைகொடுக்கவையமல் சிந்தாக்சேர்த்துப் ஞான விசலில் யோகிக்கின்றார் அதனவுதமது காய்ந்தைத மிகுந்துப் போனதைப்பிசத்தியட்சமா யுபிந்திருத்தம்மேனைமிகுந்தமனத்தெளிந்திருத்தம போட்சமடையும் மார்க்கத்தைதாடாமல்சத்துருவைத்தேடாமல் பலசேசங்களி லோடாமல்சற்சனசங்கத்தைக்கூடாமல் மேலவருமெமவாதனைக்குவாடாமல் வெகு நாளைய் சமுசாரத்தி லிருந்து விட்டேனே ஐயகோட்டேனே ஒருகாலினி யெதுக்கு என்னவென்றுசொல்லுவேன் சந்தியாவனை எப்போது கொல்லுவேன் அகமமதைக்கை எக்காலத்தில் வெல்லுவேன் அதற்குமவிட்டையி லெத்தினஞ்செல்லுவேனை ஆ ஆகாவினி அகாக்கனமும் சமசாரத்திலிருக்கலாகாது அநித்தியத்தைநித்தியமென்று அநித்தியத்தைநித்தியமென்றும்பிரிக்கும் அறிவீனர்களன்றி வேறுமுடர்களுமுண்டா எவ்வாச்சென்மங்களிலும் இத்தமானிடஜென்மம்அரிதானதல்லவா இதனைப் பிறப்பெடுக்க என்னதவஞ்செய்தேனோ இப்பிறவியாசாறல் இனிமேற்பிறவிகிடைக்குமோ இப்பிறப்பேயிடை ... பிறப்புவிடப்பிச்சங்கடத்தவிரவும் ... மேற்பிறப்பில்லாமோட்சமடையவேண்டுமெனவென்மதிகொண்டோர் ... கென்னகாரணத்தாலிருக்கின்றனரோ இதைத்தான் மாயையின் சாமர்த்தியமென்றுரைக்கத்தகும்.

அல்லாமல் மானிடனாயோரத்தின் பொருளறிந்தும்வெளிகளே, போனதமாயையின அமரத்தைவேயாற்றி மறவிக்குவாக்கிப் பலஜென்மங்களைக்கொடுத்துச்சனனமரணமெனும் சுழலிலகப்பட்டு ழைமைப்படியாகச்செய்யும் சாமர்த்திய மோசமார்த்தியம் மாயைக்கடத்தல் அரிதென்றமெபரியோர்க ளுரைப்பதினுதேவாம்அம்மையுமதித்தியகாயத்தைமெய்யென்றிருமாபடைக்குளமனுக்கில்லையாகும் பேதைமானிடனைப்போலவாவிருக்கலாமா கோடிபொன் னளித்தாலும் அடையாபேரித்திப்பதென்பயத்தமாமாசனமடைவதற்குமயாமுற்ப வப்புண்ணியபலத்த நகிடைத்தமதுவைவி



புன் நாளேயின்றுளைகக் கழிக்கலாமா அந்தோ நாடு க்கவெண்டுமென்னே பண்டைபதாத்தமுதலானதும் கூடவருவதுண்டா மறுபிறப்பக்காவது உதவியாகுமா என் அஞ்ஞானபுத்தியாலல்லவோ மெய்ஞ்ஞானத்தைத்தேடாமல்போய்ஞானத்தை விட்டேனென்று பற்பலவேசனைசெய்து தன்மனைவியைவிளித்துப்பெண்ணே இனிமேலக்கிவ்வாழ்க்கை வேண்டியதில்லை நான் சந்நியாசியாகவெண்ணங்கொண்டிருக்கிறேன் வஞ்சகஞ்செய்துப்போகும் கொஞ்சமனிதனைப்போல உனக்குப்புலப்படுத்தாமல போகக்கூடாதென்றெண்ணத்தை யுரைத்தேன் ஆதலாலுதவமானதே உன்தந்தைதாயாரிடமினிவி என்மனதின்படிபோக விடை கொடுமென்றுரைய ருக்மாபாயி பதியின் வாக்கை மறுத்துரைக்கக்கூடாக்கொள்கையால மகாபக்தயெனவணங்கித்தன்தாய்தந்தையருக்குரைத்து வாட்டமுகத்துடனின்றான் சிநோபத்து விடோபாவைநோக்கி அப்பா மருமகனே இளமைப்பருவமுள்ளாய் இப்போதே சன்னியாசியாகவெண்ணங்கொள்ளலாமா சிறியமுள்ளமனைவியாவிப்படியும்வின்னலாமா அன்றிஎழுபத்தைத்துவயதுக்கு மேல் சந்நியாசியாகவேண்டுமென்றுடையதம்முறையிதெறதம் தந்தக்கீ இப்படிசெய்யக்கூடுமா எவ்வகைகாலத்தில் இந்திரியங்களிதத்திலணையது கூடாதுழுக்கமலவை ருகாடல்வாதாடல்-முன்னம் இனிப்பாத்தோன்றிப் - பின்னேப்படி இடையூதகட்டமுண்டாக்குமோ அதுபோலவும் கோபத்தாலயாத்திரைபோய் தாபத்தையடைவதேப்படியோ அதுபோலவும் - சன்யாசமாதும்போதவெகு ... வேயிருக்கும் அனேகஇந்திரியசேஷ்டையாதல் - அதக்கணவேஷ்டையாதும் வரட்டமடைய ... அப்புறவிலைமயடைத்தவனே சன்யாசம ... பிற ... தாங்கள ... சக்கினமாய்ப்பத சன்யாசமாகும் ... க்ஞானியாதல் வேசனைதென ... தந்தாருக் ஞானியென்கிற பெரியோர்கள் வாக்கியத்தின் மாமதைத்தன்ருமுதித்தப்பாரு பூசையின் மனசூசையசிவேஷ்டையாது போல-சன்யாசிகளில் மனோகளையாகிய சிரேஷ்டமுள்ளவனுதும், மாயையைக்செயித்தனதனும் - ஓர் மங்கையால் பங்கமுறுன் பிம்மகிருஷ்கோத்திர ஞ்சிருதுசெய்து விசவமித்திதமுப-ஒருகொயால் வேதைதாற்றுன சகருவான பிரகஸ்பதியும் அசாம் குருவான சுக்காச்சாரியும் மாதர்களாசைகுள்ளாமுனர்கள். மாயாதீதரான திரிமூர்த்திகளையு அநிவையமாசைக்குள் சிக்குர்கள்-எமனைச் செய்கதாடுபடுமிக்கலாமன்றி - மாயாச்செயித்தவ மிகவுதாலபம் சம்சாரத்திலிருந்துகொண்டே சிரேஷ்டமடையதுயோக்கியமல்ல நீர் தெரியாதவரல்ல பலதரம் நான் சொல்வேனென்கிற பலவாக்கியங்களுரைக்கும் மாமனை விடோபாவணங்கி ஓ-ஐயா யுத்தகளத்திற்சென்றவீரன் பகைவனைச் செயிக்கக்கூடாமற் போனாலும்-புறங்காட்டியோடாமல் போர்புரிந்து - மாணமடைந்து - வீரசொர்க்கமடைவதுபோல் - அடியேன் - யதியானபின் தன்னைமறந்தாச் சஞ்சலமுயிருந்தாலும் - அதக்குவிபுறக்குவிதலுக் கிடங்கொடுக்காமல் - மனமென்னும் பகைவனை யெதிர்த்து வெதிர்த்து மேன்மையையே யடைவேன் - பரியால் வாட்டமுற்ற சிக்கமானது அருகிலிருக்கும் - இரைகலைக்கொன்று புசிக்காமல் யானையையேதேடுவதுபோல - விரகமடைந்தான்-பேரின்பகிட்டாமற்போனாலும்-அதையே நாடியிருப்பேனன்றிச் சிற்றின்பத்தைக் கோருவேனு மலத்தைப்பரிமளமென பூசிக்கொள்ளும் அறிவீனனைப்போலத் தாக்கச்சம்விசம் தோகையர் போகத்தைக் கனவிலுஞ் சிந்திப்பேனு வென்கிற பலமொழிகள்புகன்று அஸ்திகளெடுத்துக்கொண்டு மாமன் மாமியாரைப் பணிந்து வைராக்கியத்தாற்றுணிந்து யாருரைத்தும் கேட்காமல் விலகுத்து - வாரணசியைநோக்கிப் போகலுற்றார்.

அதனைக் ருக்மாபாயி அலக்கணும் றழுதுக்கொண்டே மணான் பின்தொடர்ந் தோடலுற்றாள் அவையை - தவிசிரிக்கோலமா போவதைக்கண்ட தாயுந்தந்தையும்பின்தொடர்ந்தோடி மனமுருகி வாடிவிடோபாவுக்கனந்தம்பயார்த்தைகளுரைத்துப்போகாமல மறுத்தார்கள். விடோபா அவ்வசனங்களைக் கேட்காமல் சற்றுந்தங்காமல் போக ருக்மாபாயி - தன் கொழுனன்றுன்களில்வீழ்ந்து பதைத்தாழ்ந்து ஓ என்பிராணநாயகா-உமதைப்பிரிந்த தனிருடனிருக்க வெனுலாகுமா ஒருவாசைன் குறைபோருமா வென்று கணைக்குமுத்தொடக்கினள், விடோபா ஓ பெண்ணே நீ புதிவாக்கியமடைக்கான் சதியானல் என் வாக்கைத் தள்ளாமல்-மறுத்திரமொழி சின்னாமல் தந்தையின்பவிருவென்றுரைத்து அதிவேகமாய் நடந்து மறைந்தார் ருக்மாபாயி அவ்வாக்கியத்தாற் கட்டுப்பட்டு மாமனைவிட்டு விலகநிற்சாய்ந்து மூர்ச்சையடைந்தாள் அதைத்தெரிந்த தாயுந் தந்தையும்-அலக்கணுற்று ருக்மாபாயுக் குபசாரஞ்செய்தெழுப்ப ருக்மாபாயி மூர்ச்சைதெளிந்தெழுந்து தந்தையின் முனிவிழுந்து இனிமேன்னசெய்வனென்றலம்புதல கண்ணீர்ததிக்கொழுதுதனாபிராணனை விட்டிவதற்கு முயற்சிக்கலானாள் அதனைக்சிநோபத்து மிகவுந்தம்க்கு ஓ-அம்மா பதிவ்ரதா

சிரோன்மணி விருத்தாப்பியப் பருவமுள்ள எங்களைப்பாதுகாக்கவிட்டு நீ உயிர்விடுத்தால் நாங்களும் உயிர்பிரிந்து பிராணனைவிடமாட்டோமா இத்தோஷமும் உன் மணாளனைச்சேராதா இப்படி கணவனுக்குக் கர்மசம்பவிக்கச் செய்யும் காந்தை புத்தலி யாவாளாவென ருக்மாபாயி ஓ-என் தந்தையே கணவனைப்பிரிந்த நாதுயிருடனிருப்பதனுல் பிரயோசனமேது பிராணநாயகனைப் பார்க்காமல் சாவிருக்கவேமாட்டேன் அவரைத் தேடிப்போகின்றேனென்று நடக்க, ஓ கோபத்து மறந்து ஓ-என்னருமபுதல்வியே இறந்துபோன சத்தியவானை விரதத்தாலெழுப்பிய சாவித்திரியைப்போல் நீ-இவனுடன் கௌரிவிரதத்தை அனுட்டித்து வருவாயானல் - உனது கணவன் உன்பாலடைவதற்குத் தடையில்லையேயன்றி பெண்கள் வைராக்கியத்தின்முன் ஆடவர்வைராக்கியம் அணுவுக்கிணையாகும் இறந்தவனை எழுப்பியவிரதம் கணவனைக் கைவசப்படுத்தமாட்டாதா-ஸ்ரீ பரமசிவனை மணஞ்செய்ய ஆசித்தபார்வதியும் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை ஆசித்த ருக்மணியும் - கௌரிவிரதத்தாலல்லவோ கோரிக்கைகளிடேறிக் களிப்புற்றார்கள் அவ்விரதத்தை நீயு மனுட்டிப்பாயானல் அகத்தியமுன்கொழுநன்-இங்கடைந்து உன்மனதுக் கிசைந்திருப்பான் என்று விரதமிருக்குந் தன்மையை யுரைக்க ருக்மாபாயி சந்தோஷித்து யப்போது கணவன் பின்தொடர்வதால் பதிவிரதத்தைக் கடந்தவளாவதன்றி அவருடனன்புற்றிருப்பதற்குங் கூடாது விரதமிருந்து மணாளனைச்சேர்வதே உத்தமமென றுறுதிகொண்டு விரதானுஷ்டானத்தில் பசுமாத்தாணிபோல் விருப்புற்றிருந்து காலங் கழிக்கத்தொடங்கினள். விடோபாவோ அலங்காவதியை விட்டு நீக்கிப் பலகாடுகளையும் நாடுகளையுந்தாண்டி வாரணாசியையடைந்து கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து மாதாபிதாக்களின் அஸ்திகளைப் பாகீரதியில் விடுத்துக் காசிவிசுவநாதரைப்பணிந்து ஞானசாரியரை நாடிச்-சென்றுள்தேடி-அங்குமிங்கும சாந்தியும் மாயாதீதராயும் தேகாபிமானமிறந்தவராகியும் பிரமானந்தம்நிறைந்தவராகியும் விளங்காநின்றஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளைக்கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு அவரை வலம்வந்துபணிந்து அவர்பாதங்களிற்றன திருநயனங்களை யணிந்து ஓசாந்தனே உபசாந்தனே ஞானவேந்தனே வேதவேதாந்தனே நாதநாதாந்தனே போதாந்தனே ஏகாந்தனே எனத்தோத்திரஞ் செய்து அழுதகண்ணுந் தொழுதகையுமாய்நிற்கும் விடோபாவை ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அருட்கண்ணுற்பார்த்து மாரபுடன்சேர்த்துஓபவபக்தாசனே அருள்முகவிலாசனே என்னைப் பரப்பிரமமாய்ப் பாவித்துஅன்புடன் சேவித்துப் பலநாமேன் தொழுதிருப்பகண்ணீர்விட்டேனழுதிருப் உனக்கென்னகுறைநேரிட்டது உளைப்பாயப்பாவென அவ்வாக்கியத்தைக்கேட்ட விடோபா களிக்கடலிற்படிந்தவனுய் ஓ-என் சத்குருநாதனே மெய்ஞ்ஞானபோதனே-பவப்பிணிக்கயர்ந்தவந்து உமதுபக்கலடைந்தேன் பவசாகரத்தைக்கடந்தேன் முத்தியுமென்னைக் காப்பாற்றுமையா - களங்கமில் தூய்யாவென்றுபோற்ற ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் இந்த நானிடஜன்மத்தா லுனக்கென் அவஸ்தைநேரிட்டது - இதோ சகலமும் சந்தோஷமாய் விஷயபோகங்களை அனுபவித்துக்கொண்டு - இறவேமேலானபோகமெனவிரும்பி களிப்புற்றிருக்க நீ மாத்திரம் துக்கமென்றேற் வெறுப்புற்றுயென.

விடோபா - ஓ ஸ்வாமி விஷயங்களென்னும் தேள்களும் இந்திரியங்களென்னும் சர்ப்பங்களும் காமக்குரோதங்களென்னும் வியாக்கிரங்களும் எண்ணங்களென்னும் மர்திகளும்-அகங்காரமென்னும் யானைகளும் - அபிமானமென்னும் முட்பன்றிகளும் இச்சையென்னும் கோளரிகளும்-அஞ்ஞானமென்னும் இருட்கூட்டங்களுஞ்சூழ்ந்த தேகமென்னும் காட்டில் அகப்பட்டுக்கொண்டு தப்பிப்போக வழியில்லாமல் வெருளாளமாய் வருந்தமுற்றிருக்குமென்னை இக்கணமே தேவரீர் பாதுகாக்கவேண்டுமென்று பணிய, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - அப்பப்பா இவ்விஷயேந்திரிய காறுதிமிருகங்களைக் கண்டிக்குங்கட்கமும் அஞ்ஞானவிருளைநீக்கும் மார்க்கமும் - அறியாமல் இதையருளும் தேசிகனிலாமையைாலே வெருளாளாய்த் தேறுந்திரிகிறேன் என்னைப்போல் நீயும் கொஞ்சவர்தபோதே தக்கஜயங்கதாயோ இனி யிதைப் பருத்துணர்ந்தால் வேதேதனும் கேள் தருகிறேன் நீ, விடோபா அக்கரளை புக்காணங்களை யொழித்தும் - உபாயமோஸ் நமதிஷம் இருபைகூர்த்தால் நில்லாங்கொடுத்தேயாகும் ஆகலால் ஏழைமைய வருத்தும் இந்திரியங்களை வெல்லும் அந்தக்கரணங்களைக்கொல்லும் தந்திரவித்தையை மாத்திரம் தந்தருளுமையாவென்றுவணங்க, ஸ்ரீ பாதஸ்வாமிகள் ஓ பவித்தனே பரமபக்தனே எனக்குத்தெரிந்த மேலானராஜ்யவசியமந்திரமுபதேசிக்கின்றேன அதைவோர் மண்டலம் ஜபிப்பாயானல் இராஜன் வசமாவான் அதனல் ஸ்திரீபோகங்களினூடும் - தண்டிகை சவாரிகளையும் நிலயான போங்களாலும் மேலான போகங்களையும் சுகமுற்றிருக்கலாம் - இதைவிடுத்துச் சன்யாசத்தையடைந்துச் சங்கடமேனடைகிறுயென, விடோபா அரிச்சந்திரன் நளன் முசுகுந்தன் புருகுற்ச புருரவன்-கார்த்தவீரியன் என்னும் சக்ரவர்த்திகளனைவரும் பட்டாபட்டைச் சாம்ராஜ்யங்களிலழிந்தனரீ பிரீதி



யுட்சமாய் அனேகராஜர்களையும் அலங்கத்தையுங்கண்டான் - இராஜபோகத்தை வேண்டுவேறு மோட்சவிருப்பமுள்ளோர் - விஷய போகத்தின்மே லிச்சைகொள்வாரோவென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ-வைராக்கியனே போகத்தை மீசந்த அப்பாக்கியனே எக்கியபலிதமந்திரமுறைகின்றேன் இதை வில்லக்ஷித்திருந்துக்கொண்டே யாகங்கள்செய்து - மேலான சொர்க்கத்தையடைந்து - ரம்பாமிர்தாதிபோகங்களைத் சுகித்திருக்கலாம் அதைநீக்கி - இதர்னுனும் அபதி ஆசிராயத்தைபேன் கோருகின்றாயென, விடோபா தேவர்களுக்கதிபதியான தேவேந்திரன்-ஓர் காலத்தில் பிரமஹத்திக்கயர்ந்து - தன்பட்டமறைந்தண்டின் நாளின் துறைந்திருந்தலக்கன்ணுத்து-மேகவாகனனுயிருந்தும்-தனதாக்கவனத்துக்கு ஜயமின்றி வாட்டமுற்று-இருந்ததன்றி - இராக்ஷதர்களால் பலதரம் பிடிக்கப்பட்டு இந்திரபதவியைவிட்டு ஓடி வெளித்திருந்தாரென்று சாஸ்திரங்களில் நுறைவிசெயதுவிக்கான்-பொன்றுலகையாசிப்பேனுவென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ சிவனே-தவபரிபாலனே - வேதங்கள்சிரமும்-அஷ்டாட்சரத்தையுபதேசிக்கின்றேன் அதைச்சிலனுள் ஜியானஞ்செய்துவருவாயாஞல்-ஸ்ரீமந்நாராயணர் வாஸஸ்தானமாகிய பரமபதத்தையடையலாம் - இந்தப் பரமாம்சத்தையேன் வாஞ்சித்தாயென, விடோபா ஓ மாதவனே அஞ்ஞானவிருளைநீக்குமாதவனே - பரமபதமடைந்த-ஜெயவிஜயாள்வசைகசநந்தனதியால்-சாபமடைந்து இராட்சஜன்மமெடுத்து துர்மார்க்கரெனப் பேர் பெற்றதால் அதுமாலபதவியும் வேண்டிலேனென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அரிபுனுக்கேற்க்க கொருப்பரமசிவனுர் வாஸஸ்தானமாயிய - கைலாஸத்தை யடையச்செய்யும்-பஞ்சாட்சாத்தைப் போதிக்கின்றேன் இதனுல் பரமபதநூலா மென்கிடேன சாயாசங்க-பாமசிவனுர்-பிரமனுத்திக்க யெடுத்துமுன்றதாலும் பார்வதிதட்சப்பிரமன்னர் யாகத்தில் வீழ்ந்திறந்து பர்வதராஜனுக்கு மகளாய்த்தர் செனுர் வேண்டிலேனென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ - புண்ணியவானே அஷ்டமாமந்திரமும் - யோகப்பயிற்சியு முணர்த்துகின்றேன் - அதனுல் - சித்த புருஷனுகி - வேண்டிய சித்திகளையடைந்து கற்பாந்தரங்களினும்-நலியாத் தரம்படைத்திருக்கலாமென விடோபா - சாகாமற் கற்பதே கல்வி - செத்தாற் பிறவாமலிருப்பதே காட்சியானுலும் ஜுஷமத்தில் மோட்சமார்க்கமுணர்த்தும் ஞானதேசிகாகிய தேவரீரிருக்க யோகப்பயிற்சியைக் கற்றுக்கொண்டு பிராணனைக் கும்பித்து வதம்பித்துப்பெருத்திபட்ச ளமவாகதக் குட்டப்பட்டு வமாலைகெட்டுத் தரிபோலிருப்பதைப்பார்க்கிலும் பக்ஷவிக மேன்மையாதலாலும் - எத்தனையுகங்களிக் காயத்தோடிருக்கினும்-அதித்தியமேயாதலாலும்-தேக முத்தியடையக் கூடாமையாலும் - அசத்தியப் பிரபஞ்சம் மெச்சும் காரடவித்தைக்குச் சமானமான பலித்திகளும்-அகத்தைவளர்க்கும்மகத்துவமானதாலும் - அநுபத்துக்குகைத்தியம் முத்தியைக் கொடுக்காமையாலும் - நாமசாதிகளை நீக்கும் மோட்சமார்க்கமே அனுக்கிரகம்புரியுமையாவென்றுபணிய ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ-புண்ணியவானே-வேதத்தில் முறையிடும் - மந்திரங்களையும் - தந்திரங்களையும் நீ-பதங்களையும் - இதங்களையும் நீக்கிவிடாமல் வேறேதனைக்குபதேசிப்பேன் இதற்குமேலானதொன்றுக்குத் தெரியாதுவேறே துசாலைத்தேடென் றனைத் தந்துமௌனநாட்டத்தை யடைந்திருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று ஜயபாஜித்தர் பின்னுஞ்சொல்லுவார்.

சன்னியாசி விடோபா

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

## ஈ-வது - விடோபாஞானோபதேச

## அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களே இப்படிஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் மௌனமுற்றிருக்க, விடோபா - அவரை நீங்காபிரியாமல் பலநாள்தொடர்ந்து ஓர்நாள் சோபமிகுந்து அவரைவணங்கி ஓ-என் சத்குருவே உம்மையன்றி வேறாருமே சரணமடையேன் காரணம் பதிவிருப்பாநிறைந்த உத்தமபக்திவிகளையுமன்றி மற்றைத் திரிமூர்த்திகள் வந்தாலும் வணங்குவானன்றி-இனந்தவாளா காவலனைபோக்கியனிருந்தாலும்-போக்கியமே சாவொளாசேரான் அதுபோல உத்தமன்-ஓர் ஆசானையடைந்து இவருக்கு ஞானமார்க்கந் தெரியவில்லையோக்கியருமல்லவென்று வேறுகுருவைத் தேடான் தேடிவதிருவ் மோட்சலட்சுமியைக் கூடான் - தன்பதி என்ன துர்க்குணமுடையவனுனுலும் அவனைச் சகதி

சுவரூபமாய் பாவிக்கும் விரதசீலியல்லவோ மேன்மையையுடையவள் அவ்விரதமேயன்றி மற்ற விபசாரமாகருக்கு இருமைகளிலும் இடமுமிட்டுமோ ஓ-என்னையனே - நான் அசங்கவருடைய இராஜரீகஞ்செய்து வேதோபதேசங்களும் இயற்றிய திருச்சங்குமகாராஜன் தனைக் காதிருவான வசிஷ்டரைவெறுத்து விசுவாமித்திரரையடுத்துச் - சண்டாளனுய்த் தான் காடியசொர்க்கத்துக்குஞ்செல்லாமல் - இகலோகத்திலும் இல்லாமல் தலைகீழாயிருக்கும் அவாந்திரலோகத்தில் அயர்ந்திருப்பதானுள் இச்சூசனையையறிந்த இவ்விடியேன் - நீயோ ஸனக்குகந்த ஆரியனென்று உமதாஸ்டகலபூர்த்தியின் உண்மையன்றி வேறொரடிகட் கடிமையாவேனு என்னே யேன் பரிசோதிக்கின்றீர் - உமக்குத்தெரிந்திருக்கும் பிரமத்தின் தன்மையை போதித்து - அஞ்ஞானமனதைச் சிதைத்து - மமதாகங்காரங்க ளறும்படியாகவும் பிரபஞ்சவாரியில் மூழ்கும்படியாகவும் - தேகஸ்மாணபிறக்கு இறும்படியாகவும்-கருணைகூர்க் தாட்கொள்ளுமையாவென் றிறந்து கூறும் விட்டோபாவை ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அன்புடன்பார்த்து - மார்புடன்சேர்த்து ஓ-சிஸனே-உன்னைப்போலொத்த தீவிரவைராக்கிய முடையானையே நான் தேடித்திரிகின்றேன் - ஆதலால் - நீ விவாகமான பிறகன்றோ - விஷயபோகமறியாப் பிரமசாரியாவென்றுகேட்க, விட்டோபா-கிரகஸ்தனென்றால் உபதேசங்கிடைக்கத் தடையாகுமென்னும்-நிச்சயமாய்த் தாம் விதிப்போகமறியா பிரமசாரியேயெனறும் துணிந்து . அவ்வாறபயனிந்து - நான் பிரமசாரியேயாமென்றுரைக்க ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் உன் தாய்தந்தை ஜீவித்திருக்கின்றார்களாவென, விட்டோபா இல்லையென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் சந்தோஷித்தாய் - ஓ-விட்டோபா உனக்கு வேதோபநிஷத்மானபிரமோபதேசஞ்செய்கிறேன் ஏகமனதுடன் கேட்பாயாகவென்று அஸ்தமஸ் தகையோகஞ்செய்து - பிரணவாதி மந்திரங்களும் மேன்மையாகியும் - அசரீரவாக்கியமாகியும் - பல சித்திகளையுமளிக் கொடுப்பதாகியும் - நிர்க்குணத் தியானத்துக்குரித்தாகியும் - அத்வைதமந்திரமாகியும் - வேதமுடிவாகியும் - தேசபிடைகளை வெளிப்படுத்தியும் - மனோஞ்சலனத்தை யகற்றுவதாகியும் - சதுர்வேதங்களுண்டாவதற்குக் காரணமாகியும்-சமஸ்தமாமந்திரங்களையும்வெளிப்படுவதாகியும் - தானே பிரமமென்னுஞ்சந்தோஷத்தையளிப்பதாகியும் - ஆவலுமுறவினரும் இந்திரியமாகியும் - மதியாப்பதனியை யளிப்பதாகியும் - இரிபவார்த்தங்களெர் பூர்த்தியடைந்ததாகியும் - தன்னைமறந்தும் ஐம்பதத்தைக் காட்டுவதாகியும் - சைவவைஷ்ணவவாதி சமயங்களை வாட்டுவதாகியும் - அஞ்ஞான சங்தேக விபரீதங்களை நீக்குவதாகியும் - மமதாகங்காரங்களை அடியோடு போக்குவதாகியும் - எல்லையற்ற ஆநந்தானந்த வாழ்வைத் தருவதாகியும் - இயானித்தவனைச் சிரேஷ்டமான சம்பாவனையித் கொண்டேகுவதாகியும் - விளங்காநின்ற மகாவாக்கியத்தை உபதேசஞ்செய்தருளினர், விட்டோபு தேசிகஸ்வாமிகளின் திருத்தாட்டாமரைகளித் தெழுது ஓ-என்னையனே இவ்வற்புதமான மகாவாக்கியத்தின் மர்மத்தை விரித்துரைத் தாட்கொள்ளுமையாவென்று பணிய, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் மகிழ்ந்து மாணுக்கனிவனேயாகும்-இப்பேர்க்கொத்த அதிதீவிர வைராக்கியமுடையவனுக் கதத்தியம் சொல்லவேண்டுமென்று உன்னி-அப்பா விட்டோபா - நீ மிகவும் புண்ணியவானுனதால்-உமக்கித்த மகாவாக்கியார்த்தஞ் சொல்லத்தொடங்கினேன் ஏனெனில் பன்னிரண்டாண்டு பரிசோதித்தபின்பே பெரியோர்களிதின்மர்மம்வெளிப்படுத்துவர்கள்-பாலைமேல் விதைபோட்டாற்போல்.

+ அபக்குவர்க்குரைக்கின் அபலமாய்ப்போவதன்றி உரைப்பவர்க்கபாயமும் - கேட்பவர்க் கதோகதியும் பலமாகும் - நீயிதற் குதக்தவனென் றுரைக்கச் சம்மதித்தேன் - நீ செய்தபாக்கியமே பாக்கியம் - ஏகமனதுடன் கேட்பாயாக - மறதியின்றி மனதிற்றரிப்பாயாக-அதேதெனில் ஞானமே பிரமமென்னும் ஓர்மொழியினர்த்தமே இருக்குவேதமுறைமிகின்றது-வேதபுருஷனுல் காதுவாக்கியங்களுக்குறை - காதுவேதங்களால் விரித்துரைததும் - அதற்கர்த்தமாகாமல் தயர்கழற்றூன்-தேவர்களுக்குக் காரணகுருவான பிரகஸ்பதியென்பவரும்-மற்றுமுள்ள ரிஷிகளும்-ஞானிகளும் தன்னுலானமட்டும் - மகாவாக்கியார்த்தத்தை விரித்துரைத்து முடிவுபெறாமல் தியக்கமுற்றார்கள் அப்பேர்க்கொத்த வாக்கியவர்ணனைத்தை என்னு அனாக்கப்போமோ - ஆயினும் ஏனதாசாரிய குருவோசொக்க நான் சிரவணஞ்செய்தபடி விரித்துரைக்காமல்-சங்கிரகமாகப் புகல்கின்றேன் அதாவது ஞானமென்பது - ஆத்மா பிரமமென்பது பரமாத்மா-ஞானஸ்வரூபமே பிரமமென்றுரைக்கப்படுவதே இதனர்த்தமென்றுரைக்க.

விட்டோபா ஞானமென்பதென்ன பிரமமென்பதெது ஆத்மாவே பிரமாத்மாவான தெய்வமனைவும் விரித்துரையுமையாவென்றுகேட்க ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அப்பா விட்டோபா ஞானமென்பது - விஷயங்களையறியும்-இந்திரியங்களையும் - இந்திரியங்களையறியும்-அந்தக்கரணங்களையும்-அந்தக் கரணங்களையறியும்-பிராமாசனையும்-இ

+ வாகெடம் - இப்படைத்தனந் தெரிந்தது முன்னேயிச்சே யாவையுமாம் பிரமம் நீயென்னக்கேண்டும் விய [illegible] மாதை இழும்வார்க் கிவ்வாறேகில் விரதநீசர்ல விழ்ந்ததாலும்,



சொல்லாமொழிக்கும் - அவித்தையையும் - சாட்சியாயிருக்கவல்லதல்லவோ அதையே ஞானமென்னும்-இப்படியே சமஸ்தவஸ்துக்களிலு மிருந்தறியும் - சர்வசாட்சியேபிரமமென்னும்-சோகமுறைமிகின்றது-அன்றிக் கூட்டைகள்-பிரத்யேகாத்மா-திருக்கு-போதம் சைதன்யம் - நித்ய-சத்ய-ஆநந்தம்-நிதயம்-நிர்மலம்-நிர்க்குணம்-நிர்விகாரம் - நிரஞ்சனம் - என்கிற பலநாமங்களுக்காதாரமாகிய சாட்சியாகிய ஞானமே ஆத்மாவென்றும் - பரப்பிரமம் - பரிபூரணம் - பிரமபரம் பரமேசுவரம் - பரஞ்சோதி - பராத்பரம் - நிருபம்-நிர்நாமம் நிஷ்களங்கம் - அசலம் - அகண்டாகண்டம்-அட்சயம் ஆதி - அநாதி - என்கிறபலநாமங்களுக் காதாரமாகிய சர்வசாட்சியாகிய பிரமமே பரமாத்மாவென்னும் ஈசுவரவாக்கியமிருக்கின்றதென் றருள, விட்டோபா - ஓ-ஸ்வாமி ஓர் தேகத்திலிருக்கும் சாட்சியாகிய ஆத்மா சர்வசாட்சியாகிய பரமாத்மா எப்படியாகுமென்று சங்கைசெய்ய ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் திரி-திவட்டியென்று நாமம் வேறுபட்டாலும் - பிரகாசமொன்றாயிருப்பதுபோல் ஆத்மபரமாத்மாவென்கிற நாமத்தால் வேறுபடாமல் சுபாவமொன்றாயே யிருக்கின்றது எப்படியென்றால் பெரியதாயிருப்பதால் - ஏரியென்றும் - சிறியதாயிருப்பதால்-மடுவென்றும் - பெரியதாயிருப்பதால்-நதியென்றும் - சிறியதாயிருப்பதால் - வோடையென்றும் பலமனிதர்களுக்குக் கூட்டமென்றும் - ஒரு மானிடனுக்கு மநுஷனென்றும் - பலவிருட்சங்களுக்குத் தோப்பென்றும் - ஓர் கருவுக்கு விருட்சமென்றும் - நாமம் விளப்பட்டாலும் - ஜல-மனித-விருட்ச-பாவம்வேறுபடாமல் ஒன்றாயிருப்பதுபோல அநேக சரீரங்களிலிருக்கின்ற [illegible] பரமாத்மாவென்றும் ஓர்சரீரத்திலிருக்கின்ற [illegible] ஆத்மாவென்றும்-உபாதியினால் - நாமவேறுபட்டதேயன்றி ஆத்மா பரமாத்மாக்களில் சற்றும் பேதமேயில்லை - பரமாத்மா சர்வஜீவாத்மாவென்கிற வேதப்பிரமாணமுமிருப்பதன்றி ஆத்மபரமாத்மாவில் பேதப்படுத்தினவன் - ரௌரவாதி நரகத்தையடைவானென்று வியாசர் விஷ்ணுபுராணத்திலும் - வியாசர் தந்தைக்குப் பாட்டனாரை வசிஷ்டர் - வாசிஷ்டத்திலும் வால்மீகர் - அத்தியாத்மிக ராமாயணத்திலும் - மகாவிஷ்ணு பகவற்கீதை - உத்தரகீதையிலும் - ருத்திரன் - சிவ கீதையிலும்-பிரமா-பிரமகீதையிலும் - ஸ்ரீராமர் - ராமகீதையிலும் திருவாய்மலர்ந்திருப்பதன்றிச் சுகப்பிரமரிஷிக்கு ஜனகருமஹாசுகனக்குறியர்க்குச் - சாம்பவனும் - பரத்வாசருக்கு வான்மீகரும் - ஸ்ரீராமருக்கு வஷிஷ்டரும் - சங்கராசாரியாருக்குப் பிருகுரிஷியும் - பிரகலாதன்-அர்ச்சுனன்-உத்தவாசதியோர்க்குப் பகவானும்-கவேதகேதுவுக்கு உத்தாலகரும் - இந்திரனுக்குப் பிரகஸ்பதியும்-விதுரனுக்கு மைத்திரேயரும் தருமருக்குத் தாருவாசரும் மாபலிக்குச் சுக்ராச்சாரியரும் அனுமாருக்குச் சீதையும்-அகஸ்தியருக்குச் சுப்பிரமணியரும் புசண்டருக்கு அம்பிகையும் - சநாதனருக்குக் கௌதமரும்-பரிதனுக்குக் கிரிதாலரும்-தேவஹூதிக்குக் கபிலரும் போதித்திருக்கின்றூர்கள்.

ஆதலால் மறந்தும் - ஆத்ம பரமாத்மாக்களில் பின்னபாவஞ்சொல்லக்கூடாதென்றுரைய, விட்டோபா ஓ-ஐயனே ஆத்மாவே பரமாத்மாவானால் முத்தியடைவதெது (க) பந்தத்திலிருப்ப தெவர் (உ) ஆத்மாவுக்குக் கைவல்யங்கொடுப்பவர் யார் (ங) பிணாக்கதிக்கு முயற்சிசெய்யுங்காரணமென் (ச) சாதுக்கள் சேவையேன் (ரு) புண்ணியத்தை விட்டுவேதன் (சா) சாஸ்திர்விசாரணையேன் (எ) குருவிசுவாசமேன் (அ) ஏகவாபக்தியேன் (கூ) என்கிற பல சங்கைகட் கிடமாகின்றதே - அவிவேகுக் கன்பா யனுக்கிரகம்புரியுமையாவென்றுரைக்க, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - ஓ- விவேகவிஸ்திரனே - முத்தியடைவது ஜீவனென்றுரைக்கத்தகும் (க) அசேவனை தன்றுபவிநன்றி விசாரிக்கில் சுத்தருன்யமாயிருக்கும் - கிழவனொபோலவேறுபோலமதிபேதகர் - புறக்கான அகங்காரறுதிகளின் கூட்டமிசேஷத்தால் நானென்றும்மாணம்பூண்டிருக்கும்-ஜீவத்வத்தைச்சேருமின்னேகன் விளையாடலில் இவனரசனு இவன் மந்திரி - யென்கிற பல கோட்பாடுகளை ஏற்படுத்திக்கொண்டு விவகரிப்பதுபோல இல்லாத ஜீவத்வத்தை ஏற்படுத்தி அதன்மேற் பாரத்தைக்கூமத்தி மகித்தியமான மாயாசம்சாரத்திலமைப்பிரமைகொண்டு இவவாதனையுண்டாக்குமாயாசம்பந்தத்துக்குள் ளாகினமையாமைசாகரத்துக்கு ளமிழ்ந்திருக்கின்றான்-தான் சச்சிதானந்தஸ்வரூபமாகிய ஆத்மாவாயிருக்க மாயாசந்தரத்தால் - மறந்து தானல்லாத தேகாதிகளைத் தேகமென்றிருமாப்புற்று - நாடு - நகர் - பெண்டு பிள்ளை பண்டபதார்த்தங்களைச் சதமென்றும் - சுகங்களுடையமென்றும் [illegible] சித்யானந்தமாகப் பாவித்துத் தெள்ளுவே [illegible] டால் - அன்னுளிதென் செய்வனென்கிற பதமோதிபடி [illegible] மான காயத்தைக் காப்பாற் [illegible] தாக் [illegible] மல் தேகேந்திரியாபவமடைவித பந்தம் - இதக்கட்குத் தக்கமயமான சரீரமே கற்பகாலங்கட்கும் சொ

தேகம் - தானல்லவாகக்கையைத் தானெனப் பிரமிப்பதே பலதேகம் - ஸ்துலசூட்சும காரணமென்னும் திரிசரீரத்தை யாராய்ந்தறியாததே மூன்மதம் (உ) என் தேகம் - என்கண் - என்செவி - என்வாய்-என்மனம் என்பிராணன் - என் வேறென்றுரைக்கும்-நீ-வேறாயிருந்து சாக்கிராவஸ்தையில் இந்திரிய வியாபாரத்தையும் சொப்பனவஸ்தையில் மனோவியாபாரத்தையும் சுழுப்தியவஸ்தையில் சூந்நியமாயிருக்கும் ஜீவத்தன்மையையும் சாட்சியாயறிந்துகொண்டிருக்கும் - உன்னைக் கரதலநெல்லிக்கனிபோலக் காட்டுங் காரணகுருவே - மோட்சமளிக்கும் ஜெகதீசுவரனாகும் (ரு) வைராக்கியமுதிர்ந்த ஜய விஜயாள்ஞானிகளுக்குப் பின்னும் - ஜன்மம்வந்ததுபோல் தனக்குப் பிரதிபட்சகரகமான தனுவுண்டாகாமல் ஏகதாசுழுப்தி நிலையையுடைய மூடமறிப்பதே பரமாத்மாவின் ஐக்கியப்படுக்காரணமாகும் (சு) தூர்க்கந்தமான விஷயானந்தபோகத்தில் மனத்தைப்பதித்த பிரவுண்டைப்போலவும் - பன்றியைப்போலவும் அமிழ்ந்து இடையூறுசெய்யும் எமனுக்கிணையாகும் - சரீரவாகுளையையும் - ஆக்கத்தைச்சுகமாகக்காட்டும் இந்திரியபோகத்தை மேன்மேலும் வாஞ்சிக்கச்செய்யும் - அர்ச்சகம் நீக்கி இந்திரிய நிக்கிரகமையாக்கிய நிலாய்ச் சதாசமாதிநிஷ்டானுபூதியால் அகண்டானந்தத்தால் திருப்தியடையச்செய்யும்-சத்சங்க சகவாசஞ்செய்யவேண்டுவ தவசியமாகும் (எ) அநித்யமாகிய தேகத்தைக்காக்கும் புண்ணியத்தையனித்தியமான பிரமபதத்தை அபேட்சித்து ஸ்ரீ அரியாக்கராமனே அந்தியகாலத்தில் தரிசித்து மறுஜென்மத்தின்றித்தொண்டனுப்பிறந்து கார்த்திகேயரால் பிரமக்ஞான முபதேசிக்கப்பெற்று புண்ணியபலங்களைத் தரித்து விதேக கைவல்யத்தையடைந்த கர்ணனைப் போலத் தர்மத்தைப்பெறுக்குவதே உத்தமர் அறிக்கு முக்திக்கு வழியாகும் (அ) குடகுசோன்மணிகளாகிய விவேகாசியருக்கள்போதிக்கும்யாதோவேராகிலேயில்லாதைநிறுத்தி எதையோ ஒன்றைத் தியானித்து மற்றுஞ்சுவர்மத்தோர்மார்க்கத்தைச் சிரேஷ்டமாய்ப் பேச அதில் வாஞ்சைகொண்டு முன்னம் அனுஷ்டித்ததை வெறுத்துச் சஞ்சலமடையச்செய்யும் - அவிவேகத்தோனத்திற் புகாமல் மனோநிஷ்டைதையும் - சமபாவனையும் சந்தோஷத்தையும் - சாந்தத்தையும் - ஏகத் தியானத்தையும்-நிச்சலசித்தத்தையும்-அனுபவ ஞானத்தையும் - நிரியவஸ்துகளின் மர்மத்தையும் - மனோவுதபத்தி நாசத்தையும் - பந்தம்-வந்த சம்பந்தத்தையும் பயசால்நிர்மானகர்மாகண்டத்தையும் நாசியென்னும் அகம்பாவத்தையும் மற்றும் ஞானசாஸ்திர விசாரணையை அகத்தியஞ்செய்யவேண்டிய (எ) மனைபவமென்னுங் காலதேயிற் சுழன்றழுந்து துன்பம்வரைந்து மோகாந்தகாரக்கூபத்திலமிழ்ந்திருக்குதியதியாப்பசனைப்போலாகிப் பகவென்ற பேறாவேதுவடைந்து மேலுமேலுமுழுவாமல் ஞானக்கண்களை மறைத்து ஞானக்கண்களைத் திறந்து - அனேகஜன்மங்களுக்குவித்தான சஞ்சிதகர்மத்தைப் பஞ்சஞ்சுட்டைபற்றிய ஊழித்தீயைப்போலெரித்துத் தராகாரமாயிருந்து சதாகாலமும் ஆனந்தமயமாயிருக்கச்செய்யும் ஆசிரியர்மேல் விசுவாசம் அகத்தியமிருக்கவேண்டும் (அ) அபமிர்த்தியுவாதிகளைநீக்கி அதிகாதிக்கராகும் கொடிய மனதைப் போக்கிப் பூரணக்ஞானியாகாமல் மரித்த உத்தமருக்குமறுஜென்மத்திற் றெளிவளித்து அப்பா பிரகலாதனை இனிப் பிறவாவரங்கொடுத்து அனாத்தனுபோலுரைத்துச் சங்கடமான காலத்தில் பிரசன்னமாய்வந்து எளிப்படையும்படியான வரங்களைத்தந்து காத்தாட்கொக்கும் இஷ்டதேவதைமேல் பூரணபத்தியிருக்கவேண்டும் - கூ)என்று விடோபா கேட்ட நவசங்கைகட்கும் உத்தரமுரைத்து இனி நீ தேகாதிகளை நியநிசெய்து ஆத்மாவாகி ஆத்மாவேபரமாத்மா வெனசம்பி ஆனந்தமடையலாமென்றதுமவிடோபா ஆத்மாவேபரமாத்மாவென்றறிந்ததனுல் ஆனந்தமடையலாமோவென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள்மந்தகாசம்புரிந்து நியானந் தவருபமாயிருக்க வெறு ஆனந்தத்தைத்தேவென் எனென விடோபா தான் ஆனந்தஸ்வரூபமெப்படியாவேன் ஆனந்தமாயிருப்பவனுக்கு இத்தத்துக்கமிருக்குமோவென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் உனதெதார்த்தஸ்வரூபத்தை இன்னம் நீயறியாமல் அஞ்ஞானமயமாகவே யிருப்பதால் ஆனந்தமயமாக விளங்கிலையென, விடோபா தேகேந்திரியகரணாதிகளை ஜீவனெனையறியும் ஆத்மாவோவென்றறிந்துகொண்டும் ஆனந்தமயமாகவில்லையேயென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் தேகாதிகள்தானல்ல ஆத்மாவே தானென்றறிந்தபடி ஆத்மனை ரூபமா யிருந்தாலல்லவோ ஆனந்த ரூபமாவாயென.

விடோபா ஆத்மாவை ரூபமாவதெப்படி அதற்குச் சாதனமென்ன [illegible] பாதஸ்வாமிகள் தேகாதிகள்தானல்லவென்று நிவர்த்திசெய்தவண்ணம் தேகாபிமானத்துக்கும் - இந்திரியகரணங்களுக்கும் - மனோவாசனைகளுக்கும் இடங்கொடாமல் நிக்கிரகஞ்செய்து ஆத்மாவே தானாகி - விஷயாதிகளையடக்கும் கோஷுகி மானாபிமானங்களைக்கடந்து மௌனமுத்திரையையடைந்து - சங்கல்பவிகல்பத்துக்கு இடமில்லாமல்-நிர்விகல்பசமாதியை விடாமல் இருப்



பதே பிரமானுசந்தானமென, விடோபா-பகிர்முகதிருஷ்டிநீங்கி - அந்தர்முகதிருஷ்டியுண்டாகி - நிச்சலனமாயிருப்பதால் - அகண்டானந்தத்தை யநுபவிக்கக்கூடுமோவென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஜாக்கிர சுழுப்திநிலையையடைவதே ஆனந்தமென, விடோபா-நிவர்த்திசெய்து சூனியமாகிச் சாட்சிஸ்வரூபமாகி-அசையாச்சித்திரம்போலிருந்தும் ஆனந்த முதயமாகவில்லையேயென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள்-சுருதிகளுந்திகளொழிந்த சுழுப்தி எவ்விதமாயிருந்ததென, விடோபா - ஆனந்தமாயிருந்ததென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - என்னகாரணத்தால் ஆனந்தமாயிருந்ததென, விடோபா பிரபஞ்சவியாபாரமும் மனோ விகல்பமுமில்லாமையால் ஆனந்தமாயிருந்ததென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - சுகதுக்கமற்ற மனமிறந்திருப்பதாலும் - மனம் சுழுப்தியவஸ்தையிலடைந்ததாலும் வேறுசுருதிகளில்லாமல் எல்லாஞ் சூனியமாயிருந்து ஒன்றுமாத்திரமிருந்ததால் - ஆனந்தமாயிருந்தது-அந்த ஆனந்தமே - ஆத்மஸ்வரூபமென விடோபா-இந்தச்சாக்கிராவஸ்தையில் - ஆனந்தமாயிருப்பதெப்படியென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அகக்கரணபுறக்கரணங்களெப்போதும் துக்கமயமேயாகும் - ஆத்மா எப்போதும் ஆனந்தமயமேயாகும் - இதுதெரியாமல்-தேகாதிகளின் பேதமையை ஆத்மாவின்மேல் ஏற்றியதால் துக்கமடைகிறான், விடோபா தேகேந்திரியாதிகளின் துன்பங்களால் ஆத்மானந்தம்-மறைபடுகிறதேயென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - மாயையின் குணம் - தேகாதிகளுக்குச் சுகதுக்கங்களைத் தந்துகொண்டேயிருக்கும் - ஆத்மானுபவமுடையவனுக்கு-அச்சுகதுக்கங்கள் - சொப்பனக்காட்சிபோல் - தோன்றியுந் தோன்றாமலிருக்கும் - இப்படி தோன்றுவதும் - அப்யாசிக்கவேண்டும் - அநுபவித்துக்கொண்டுந் தோன்றும் ஆனந்தமயமாயிருப்பாரென, விடோ - இப்படி ஆனந்தமயமாயிருப்பவன்தானோ மோட்சபாக்கியம் பெறுபவன் மற்றவர்களடையக்கூடாதோவென ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் பிரமவித்து - பிரமவரன் - பிரமவரியான் - பிரமவரிஷ்டன் என்ற நால்வரும் - மோட்ச மடைபவர்களேயாயினும் - [illegible] சந்நிதிவிருக்கிறதாம் - தானின் ஞானம் மனோவிசாரணையாலும் சுரேசுகளின் கனையும் அறியாப்பிரம வரிஷ்டனே - இவனே-பிரமானந்தவாரியில் மூழ்கித் தன்னைமறந்து - ஜீவன்முகத்தித் தன்மையைக் - கரதலக்கனிபோல - அடைந்தவன் அவ்வரிஷ்டபதத்தையே நீயடைந்து ஆனந்தானுபோகம்பெறக்கடவாயென, விடோபா-ஜீவனிருக்கும்போதே - மோட்சமடையக்கூடுமோவென, ஸ்ரீ பாதஸ்வாமிகள் மோட்சமென்பதினான்கும் - மோகனமும் - மோசனமென்பது பந்தவிமோசனமாம் - பந்தமோசகம்-பக்கவிர்த்தியேமோட்சம் - துக்கமோசகம் - ஏமானந்தமேமோட்சமன்றி - வேறு மோட்சஸ்தானம் - எங்குமில்லை-ஆதலால் துக்கமயமான-வியாபாரங்களொழிந்து சதா ஆனந்தமயமாயிருப்பது மோட்சமென, விடோபா அடியேன்-பேரின்பவாரியில் மூழ்கி - ஜீவன்முத்தியுடைய எத்தனைகாலஞ்செல்லுமோ தேவரீருடைய பரிபூரணத்தை எக்காலத்தில் வருமோவென் றமர்ந்திருக்க ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - அப்பா ஒப்பிலா பிரமக்ஞானியே என்னிருகண்மணியே - இன்றுடன் - தேகாபிமானத்தைவிடுத்து - வலிமையான இச்சையைத்துரத்தக் குட்டிபோதைநீவிளித்தல் கிடைத்தனன்டு - உன்னையன்றிநேர்க் காத்மானுபவத்தைதேவியன்டு-மன வெல்லைக்கோமாய்த்து - மானாபிமானங்களைத்தேய்த்து-ஆத்மஸ்வரூபமாய்ப் பரமாத்மாவி ஐக்கியமாய்ப் பரிபூரணமாய்ப் பாலனந்த பரவசனாய் - மௌனசமாதியை யடைந்திருக்கக்கடவாயென்று - பூஜைகளுஞ் செய்து-சாதுவ ஸ்வாமியென் றுபேரைக் கொடுத்துத்தாமும் பரமசமாதியடைந்தா ஆனந்தமேலிட்டால் தன்னைமறந்து அசைவற்றிருந்தார், விடோபா - ஆசாரியருடைய பூரணகடாட்சம் பெற்றுக்கொண்டதால் - பஞ்சகூட்டையில் நெருப்புப்பற்றியதுபோலச் சகல சங்கல்பங்களும் பஸ்மமாய்ப் பரமானந்தநிஷ்டையிலிருப்பதைத்தாளனிபோல்பதிந்து தன்னைமறந்து நிலைவளிறகங்குபெயர்த்தவன்போலவும் சேர் இருப்பதுபோலவும் வாரனுசியில் பிரகாசித்துக்கொண்டிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னும் காபாஜிசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

விடோபா ஞானோபதேச
அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

## ரு - வது - விடோபாநிர்வாணசரித்திர அத்தியாயம்.

வாரும்சன் சித்தசிகாமணிகளே - ஏசனிருகண்மணிகளே - விடோபா வாரனுசியில்-இவ்விதமாயிருக்கையில் - அலங்காபுரியில் சிதோபந்து ஏ பகையவென்னுமொருமைப் புத்திரியைச் சம்சார விச்சைவில்லா விடோபாவுக்குப் பாணிக்கிரகணம் செய்யப்படவேண்ட [illegible]

செய்து என்கழுத்தைக்கொய்து எதிபதிகொற்றனை வேடிருக்கமல் பிரித்துவிட்டாயே துப்பிலாப் பதிவிரதையாகிய என்தனையை பிரித்துப்பார்க்க என்னுளக விசனத்தை தீராதிரால்லையோ ஓ தெய்வமே இனியென்ன செய்வேனென்று பிரானஞ்செய்துக்கொண்டேவந்தார். அவர்மனைவியோ விடோபாவும் ருக்மாபாயும் சந்தோஷமாய்க் கூடிக் களித்திருக்கக் கருணைகூறவேயென்று இலட்சுமியைப் பூஜித்துக்கொண்டேவந்தாள்.

ருக்மாபாயி - நாடோறும் அதிகாலையிலெழுந்து சக்கரதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஜபாலவந்திரத்துடன் அரசம்வேம்பும் கலந்திருக்கும் - விருட்சத்தை அஷ்டோத்தரம் பிரதட்சணஞ்செய்து தன்பதியின் திருநாமமாகிய விடோபாவென்னும் திருநாமத்தையே பதினாயிரமுருவேற்றி மனதிருத்தாமத்தில் விட்டையடைந்தார் பொழுதுண்டு - தசாவிதபுராணம் கல்விநிதியே பானமணியாமல் தாய்தந்தையாரோடு போசனம் கூடி தலமைடை களிக்கொண்டிருந்தாள் பாச்சதிவேணன்றமணமிக, பெயதிடத்தவள்போல் ஞானம் வேறுபட்டுக் கேவலிப்பரீச்சித் தன்றுமாறுபட்டுக்காலமொழிக்கத்திடவன்றுள். இப்படி பதினுமாதிசன்றிய தாய் தந்தை தனையென்றும் குமர்செய்யும் தலோபமானது விடோபாவின்மனதில் பிரவேசிப்பதற்கு பயணித்தே பெய்து அவருக்கு சன்யாசமேகோதித்த ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளின் மனதிலிருவேஷித்து அவருடைய அருட் ஞானத்தைக் கலக்கி - சந்நியாசமேதிசெய்யும்படியான எண்ணத்தைக்கொடுத்து அந்தஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் சந்நியாசமேதிசெய்யவேண்டுமென்று எண்ணங்கொண்டு - காசிநகரைவிட்டு - அவர் சேதுவிலேசுகிப் புறப்பட்டுப் பலதேசங்கட்கு - சஞ்சரித்தவருகையில் ஆலந்தியென்னும் அரசிருட்சம் [illegible] அரசத்தாசையாய் [illegible] தங்கிக்கொண்டு [illegible] கலைக்கேட்டவர்களுக்குறிதான்போலவிக்கொண்டிருந்தார். இப்படி மனதாலம்பியத்தை [illegible] ஆனந்தமாகத்தில் [illegible] ருக்மாபாயி இவர்பாலே சமாதி [illegible] இப்பொழுத்தருமாய் [illegible] [illegible] - பலகாரமும் பாலானவு [illegible] [illegible] - அவருக்கு [illegible] - ஓஸ்வாமி அன்ன [illegible] ஆசாசத்தால் களித்திருக்கின்றீரோ [illegible] [illegible] - பலகார பாலான

வாழுட்கொண்டு - ஆபாசத்திர்த்துக்கொண்டேபின்மகிழ்ந்தை டையிலெழுந்தருளியிருக்கவாம் எழுந்திரும் ஸ்வாமியென்று இனிய குரலோடு அவர்க்கிஷ்டையிரவுடனமைப கூப்பிட்டாள் குயிலோசைபோன்றவிசானிவையத்தே ட்ட ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் வெண்டைவிழித்து கண்களைத்திறந்து ருக்மாபாயியைப்பார்த்து கைகளைச்சேர்த்து ஓ-அம்மா தபவேஷமாயிருக்கின்றீயோர் என்ன குறைபால் வாட்டமுற்றுத் தபசாட்டத்திலிருக்கின்றாயென.

ருக்மாபாயி - ஓ ஸ்வாமி எனக்குற்ற குறையை யுமின்குத்தெரிந்ததேறே பரமான பரமானந்தமுண்டு அறிபாசக் திருவடியையென்று வணங்க ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் பதிவிருதியாய் [illegible] உன்குறையைச் சொல்லாம் யாவேனா; ருக்மணிசகனைக்குப் புத்திரபாக்கியம் வேண்டுமென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ருக்மாபாயிசெய்த உபசாரங்களுக்குச் சந்தோஷப்பட்டு ஓ-அம்மா உனக்குநான்கு செல்வப்பிறக்க வாமனித்தேனென இப்படித்தைதைத்தி உன்கணவனேறு சந்நியாசிகள் கூடியிருப்பாராக சகலசம்பத்துமடைந்து வாழ்ந்திருப்பாயாகவேன; அதுகேட்ட ருக்மாபாயி கணவனைப் பவளர்ந்தது புதைக் குமுன் சான்று சான்றுமினைவைப்பெற அசமனித்துவிட்டாரே - கமருசனைவர்க்கானமெத்தியே சுளிப்புடன் சேர்வதெப்படி - தவமைப் பெறுவதெப்படி - சந்தோஷமூடிகப்போகேன் அனைத்தாள் ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - ஓ அம்மணி என்னாத்திருப் பொய்க்குமென உன்னிலேயா கைதித்தாய் - நீயிருத்த நிமெதிதுவாய் என்னுசிர்வாதத்துக்கு தடையாமல் மந்திரகுறியின் பத்திநிக்கு - கானுபுத்திரபாக்கியவானித்துடு - மன்மின் வாக்கியத்தி ஞவதிப் பிரகாரம் நீ நான்கு பிள்ளைகளைப்பெற்று சுகமுற்றிருப்பாயாகவேன, அவ்வுரைதி வாக்கியத்தைக்கேட்ட ருக்மாபாயி இப்படியும் கடைத்து கைகால்முகுடன் சுமுகமுற்சயினை [illegible] என கரியியின் மிருதுவால் சென்வேழுவ் மந்தகாசம் புரிந்து - அரசத்தக்கண்ணிசெரிந்து - நன்றுத் தோஷமுற்பவீ பஷணைநீபோலனைவுடனிருளுகின்றுள் - ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் - சத்தேகங்கொண்டு [illegible] துக் கண்ணீர்விட்டழுந்கானமென - தெரியக்கொள்ள துவாரிவந்து வதியுகத்திக்கேட்க, ருக்மாபாயி - ஓ-ஸ்வாமி உனுடையினே உமது வாக்கியப்படி சமஸ்திலிருந்த டன் எனை சம்போகிக்கியம்பெற்று வாழவிருக்கவாவ இதும் - அக்னிஹிகோரம் பாகங்குமா என்பெய்க்கி லேசால் விளக்கேறிப்பார இருவிலை மைந்தராக் டிம்ப வென் விருப்பாகிவைமல் பவழுமைட்டுமா புதுகியாய் பிரிசுதாசன் புத்திரனைப்பெறக் கூடுமோவென, ஸ்ரீபா



தசுவாமிகள் ஓ அம்மணி உன்கணவன் வெகுப்பாதுன் னைப்பிரிந்தெங்கிருந்தாலும் என் ஆசீர்வாதப்பலனுல் உன்மேல் விருப்பமுண்டாகி உன்னைக் சேர்வான் இனி அவநம்பிக்கைப்படாதேயென ருக்மாபாயி ஓசுவாமி சமுசாரத்திலிருந்தபோதே தொடாதே என் கணவன் இப்போது சன்னியாசியாயிருக்கின்றாரே அவர் சமுசாரத்துக் குட்படுவாரா அவ்வா யெனக்குப்போகியோரா காரணஞ்சொல்வதற்கு முன் அவசரப்பட்டு ஆசீர்வாதஞ்செய்திரே-ஒருவேமறை பெய்திரே - உமது வாக்கியப்படி நடப்பதற்குச் சன்யாசியான என்கணவன் சமுசாரியாக வேண்டுமேயென.

ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ புண்ணியவதி ஆவலோடுபேர் தைத்தான் தேஜுதையாமன்றி ஒருஸ்திரீ கணவனைக் கூடாது-ஞானினின் சப்தகாரங்களுக்கு அக்கினியை ப்பதும் - தேஜுமிருக்கும் - எழுவைகப்பிறவியினைத் திருவதும் ஒப்பாகும் - காரணம் - ஒரு பட்டனைக்கெனத் எரிப்பதுமல் உண்டாகும் பசனத்தைக் கீழ்ப்புமது தோஷமாகவும் - அதனை அன்மமதுக்கு விதித்து விருக்கும்-யாறுக்குமுடைய சந்தித கர்மத்தைப் பலமாக்குவதுடனகையாகவும் இருக்கும்-ஒருதெய்வமே ஞானமார்க்கத்தில் நாமல் மோட்சமடையச்செய்யல்-எனிதாகாதென்-ஒருவனே கிரகஸ்தர்க்களுக்க - ஆசான் தான்செய்த அபத்தை வெல்லாம் - தானாவர்க்கிஷ்டம்-இரையவியாக் கானிய குருக்கள் - டம்பத்துக்காகவும் - பக்திஷ்டைக்காகவும் - அர்த்த அபிக்காகவும் - அனேகமான் சிஷ்யர்களுக்குத்திரான்டு அநேகதத்திக்காளிதிருர்கள்-அதுவிபவ [illegible] சன்யாசியாயிருக்கின் சன்னாசமுமெர்க்கு [illegible] அப்படி சன்யாசங்கொடுத்த [illegible] [illegible] கொண்ட மாணக்கனும்-நற்கதி [illegible] - தன் குன்றொருவன்-சந்தேகத் [illegible] - யாதொருபாவகம்வெந்துகொண் [illegible] கமாயினை, ருக்மாபாயி - ஓ-ஸ்வாமி [illegible] சிதைத்திருக்கின்றீர் - உமதுதாம் வாசி [illegible] பாரதிதிலேயென, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ-பாக்கியவதி-என்னைவாகைத்தாதுன் கொப் [illegible] - மிகுந்தத்தை காணாவித்து - பதிவ்ரதையானி அவனைத் தொடர்ந்துபோகாவிருந்தால் [illegible] லுள்ளன்னைச் சொல்லுமமாகவென, ருக்மாபாயி-தன்க ணவன் தன்தாதையும் விவாகஞ்செய்த அதைத்தித் [illegible] - அவன் காமவிரோதமனடுந்து தன்வீட்டில் வளர்ந்ததும் - தன் தாய்க்குந்தைக்குச் [illegible] சொப்பனத்தாரிருத்ததும்-அதுதான் காவழைமடையதைக் குறைத்ததும்-அவ்வலன் சுகேராத்திதி வெறுத்துப்போன

தும் தான்மரித்ததும் அசரீரி விவாகஞ்செய்துகொள் ளென்று பகர்ந்ததும் - தந்தை பலவந்தமாய்ப் பாணிக் கிரகணஞ்செய்ததும்-ஐந்தாறுவருஷங்களாகத் தன்னை யேதிட்டுப் பாராமலிருந்ததும்-தன் தாய்தந்தைகளின்தர சாக்கைநதுன்விட்டுக்கொண்டு காசிக்குப் பிரயாணப்பட் டதும் - தன் தந்தையுடனே தொடர்ந்ததும் - [illegible] சன்பாசிடாக இச்சையிருப்பதை வெளியிட்டதும்-பதி வாக்கியத்தை மறுத்தல் பதிவிரதைக் கழகல்லவென்று தன்னைமறித்துப்போனதும்-சொல்லிமுடித்து ஓ-என் னையே என்நாயகன் என்னைப்பிரிந்து பதினுறுவிங்க ளாயிற்று பதிவாக்கைக்கடக்கக் கூடாதெனுமயால் அவ னைத் தொடர்ந்துபோகாமலிருந்துவிட்டேன் காரணங் களிப்படியிருக்க யான் புத்திரனைப் பெய்திதாகப் பெ றுவேனென.

ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ விரதினியே அதிதிருட்ட ஞானமிக்க உன்புருஷன் குணக்குறிருப்புவைவ தவிரா லிறைபம்பமேவென, ருக்மாபாயி அவர்குறிசெயக்கோ க்கிசால்லிக் கொண்டேவா, அதுகேட்ட ஸ்ரீபாதஸ்வா மிகள்-அப்பதத்தில் கொண்டுவரப்பட்ட விடாசியின் மனம்போலவும்-தண்டனைக்குட்பட்ட குற்றவாளியின் மனதுப்போலவும் உள்ளங்கலங்கிப் பித்தமாக்காரணு க்கு மதுரமான சர்க்கரை கசப்பதுபோலவும் விடாய நிக்கு மேஷாபீமான கனைவன்மேல் வெறுப்புவருவது போலவும்-இவைமுற்பயித்து ஓ பதிவிரதையே உன் அர்கனன் காமதேயம் எனனசொல்லுமென, ருக்மா பாயி கணவன் திருநாம வாக்கைச் சொல்லக்கூடாக்கு அதுபற்ற தனையில் மகாந்து அந்த திவ்ய நாமத் தைக் கொண்டிருக்கமாய், வகரனஞ்செய்ய அதைக்க ண்ட ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் தனது மாறுக்கன் மீது அதிக கோபங்கொண்டு குறுவைவரத்தைக்கண்விண்டு இக்கை க் அந்த விடோபாவென்னும் பொய்மனைப் பணமாய் ப்போக நிக்குமிடியன் - ஆ-ஆ-உனக்குச் செய்திருக் குநியவைத்தடையாலவ்வெயா-என்னிடம் சன்யாசம் வாங்கிக்கொண்ட உன்கணவனுக்குச் சாபமிடுவேன் மல் பொறுக்கிறேன்றது-சொல்வதற்கில் [illegible] யாகிய உன்னைமோசஞ்செய்து என்னிடம் [illegible] பெயி - எனக்குத் குற்றத்துக்குள்ளாக்கின [illegible] போதே காசிக்குப்போய் அவனை உடனழைத்துவந்து வரு வபடி விதைத்திருக்கிறேன் ஆக்குமோகன் [illegible] குடுமையிதாகப்போடி [illegible] ருக்மாபாயி ஓ [illegible] இதைனை விபரீதமிதில்லா - இதற்கு [illegible] இதைப்பேலவென்று அதிசிகிசேமா [illegible] அவர் [illegible] புகுக்களில் வீழ்ந்து - பலாத்த [illegible]

வனே என்பதி பிராணனேதுருக்கிறதென்கிற கேள்வியே எனக்குச் சகலபாக்கியமுங்கிடைத்ததற்குச் சமானம்-அதையும்-இழக்கும்படியானகாலம் கேட்டதோ அதனாலேயே உமக்கிவ்வளவு கோபம்வந்ததோ எனக்குப் புத்திர பக்கியமும் - ஐஸ்வரியமும்-வேண்டியதில்லை மாங்கல்யபிட்சையே கொடுத் தாட்கொள்ளும் சுவாமியென்று பிரார்த்திக்க ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் ஓ-குழந்தாய் உன்பதி சுகஜீவியாயிருப்பான் சந்தோஷத்துடன்கூடியிருப்பாயென்வாக்கியம்படி ஈன்ற குழவிகளையும் பெறுவாய் - நீ யாதொன்றுக்கும்பயப்படாமல் செல்வாய்-என்றவாறுதிர்சொல்லிக்கொண்டிருப்பாராக வென்றுரைத்தார் காசிநகரைக் கடந்து வாராணசியையடைந்து விடோபாவிடஞ்சென்று ஓ-ஆசாரியனே யேனப்புகன்று அடாதே நனகா உனக்குச் சமுசாரமிருக்கின்றதா இல்லையா உண்மையைச் சொல் - இன்றேல் - ஆஸ்திபர் தம்சேஷத்துக்குப் பாவகாரமாகவேயிருக்கச் சாபமிட்டதுபோலவும்-இரணபதி தன்மாமனுக்குச் சுக்கிரதுக்காகப் போகச் சாபமிட்டதுபோலவும் தபித்துவிடுவேன்-கோபாக்கினியால் தபித்துவிடுவேனென்று - அருணனைப்போல் கோபாவேசத்தாற்றுவேதிக்கத்தொடங்கினர்.

விடோபா-இராஜன்முன் குற்றவாளியும் மாமியார்முன்மருமியும் - வித்யாகுருவின்முன்மாணாக்கனும் பதியின்முன் விபசாரியும்-கன்றுவதுபோலக் கிலிகொண்டு நடுநடுங்கிப் - பூனைபோலொடுங்கி - வாய்குளறி காத்தமொழி-ஓ-தெய்வமே - ஆசாபற்றற்றவனுக்குப் புறப்பற்றென்னும் - சமுசாரமேது - நானென்னும்மேன்மைபேது - எனதென்னும் பான்மையேது - பெண்டுபிள்ளை தாய்தந்தை தமரென்னும் பந்தமேது இவர்கள்மே லபிமானங்கொண்டிருக்குந் தொந்தமேது-அப்படியிருக்க தமதாஸ்யர்களின் - கவைதமகம் வெறுபட்டு மிகவும் வெருளிமேலிட்டு - உண்மைதெரிந்தவர்போல் உனக்குச் சமுசாரமுண்டா இல்லையா சீக்கிரஞ்சொல்லென்று கேட்கின்றீரே - மித்திரனிடத் தசத்தியம் பேசினும்-விரோதமும் - பிரஜைகளிடம் கைதவமுரைத்தால் அவமரியாதையும்-இராஜனிடம்பொய்பேசினல் தண்டனையும் - ஆசானிடம் அபத்தம்புகன்றால் காகப்பிராப்தியு முண்டாகுமென்று-சாஸ்திரமிருக்கின்றதல்லாமல் - பெரும்பான்மை பஞ்சபாதகத்திலொன்றாய்ப் பாபங்களுக்கெல்லாம் மூலமாயிருக்கின்ற கிராமத்தைக் காக உண்மையே சொல்லவேண்டும் அன்றித் - தாய்தந்தை சாபத்தால் எடுத்தவேகத்துக்குப் பீடையும் பெரியோர்கள்கோபத்தால் பலஜென்மங்களுக்குப் பீடையும் வசாரியர் சீற்றத்தால் சர்வநாசமும் உண்டாகுமே தாய்தந்தை பெரியோர்தெய்வமுமிட்ட சாபமும் குருவுபதேசத்தால் நிவர்த்தியாகும் - ஆசானிட்ட சாபத்தை அரியாதிகளாலும் அகற்றக்கூடியதல்லவோ இப்போது சமுசாரமுண்டென்றுரைத்தால் முன்னில்லையென்றுரைத்ததைக் குறித்துக் கோபம்வருமே-ஆசிரியரிடம் அசத்தியமும் பேசலாகாதே - இதற்கென்ன செய்வனாமென்று பலவாறுன வெண்ணங்களோடுங்கூடி - உத்தாரஞ்சொல்லுவதற்குத் தடமாடி கண்ணீர்விட்டழுது-அடியற்றபனைபோல் அவரடிகளில்வீழ்ந்து தொழுது-ஓ-என்னுடையவனே உடல்பொருளாவியென்னுமுன்னையும் முன்னமே உமக்குக் கர்த்தஞ்செய்திருக்கிறபடியால் இவ்வேழையின் பிரதத்தைத் தகித்துவிட்டாலும்-பனமரப்போல ஸ்திதித்துவிட்டாலும் தேவரீரை நம்பின வடியேனுக்கோர் குறையுண்டாகுமோ அப்படி குறை நேரிட்டாலும் உமக்கன்றி எனக்கென்ன சுக்காமுண்டோ ஓ-சாந்த சேக்த சதுர்வேத வேதாந்த உபசாந்தபோதனே-சகனே-நிதனே-விநோதனே-அநிதனே அலனுகனே-நித்தனே-நிமலனே - நிர்க்குணசாரணம் சத்தனே-சாக்தனே-சத்குணசாரணம்-அத்தனே - சுகித்தனே சோதியேசாரணம் - அத்தனே அமுதனே ஆதியேசாரணம் - கர்த்தனே கடவுளே காரணசாரணம் புத்தனே புனிதனே பூரணசாரணம் - சிச்சுயப்பொருளானதிபேசாரணம் அச்சுதாத்வித வஸ்துவேசாரணம் சுந்தரானந்த சுயஞ்சுரியனேசாரணம் - அத்த மாதிலீலாத வரியனேசாரணம் மோட்சமீக்தெமோயள்வட முத்தனே சாரணம் நாட்டியாகரு நிர்ச்சந்தனே சாரணம்-குரு விகாரநிகலீ வென்றவாசாரணம் - அருவரியுருவிலில்தவாசாரணம்-மதகற்றையிலா மாதவாசாரணம் சமதமாதிகளிக்க ஆதவாசாரணம்-காட்டுபெருவிய ஞானக்கண்மணியேசாரணம் - மாட்டிபெருகுணங்காய மனோன்மணியேசாரணம் - தேவசேத்திரத்திருச்செய் சீலனேசாரணம் - மூவரோருருவமான மூலனேசாரணம் - என்று பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்யத் தொடங்கினர்.

அப்போது விடோபாவைச் சூழ்ந்திருக்குந் தொண்டர்களும் ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளின் பதங்களிற்பணிந்து பற்பலவிதமாகத் துதிக்கலுற்றார்கள். ஸ்ரீபாதசுவாமிகள் , விடோபா தேம்பித் தேம்பி யழுதிருகையும் அவருடையபணியாளர் தோத்திரபுரிக்தேதக்கின்றதையும்கேட்டுக் கோபந்தணிந்து ஓ-ஓ-கோபமல்லவா பாபங்களுக்கெல்லாம் மூலம்-பொருமையுடனிருக்கும்-பெரிதல்லவா. அன்றி ஒருவனைக்கொல்வதா கொலை-மனம்



நோகவைப்பதேகொலை ஒருவனைப்புணர்வதா விபசாரம் மனதில் வாஞ்சைகொண்டதே விபசாரம் வாக்கினற் றோத்திரஞ்செய்வதா பூசை மனதிலுள்ள அன்பேபூசை ஒருவரை ஒருவர் தழுவுவதா ஆசை மனதிலுள்ள பிரியமே ஆசை அனேக பதார்த்தங்களோடேட்டுவதா அமிர்தம் - அன்புடனன்னப்பா ஊற்றுவதே அமிர்தம் - மணிவிடைசெய்வதா பக்தி - பயத்துடனிப்பதே பக்தி - கங்கையில்மூழ்குவதா ஸ்நானம்-களங்கமற்றிருப்பதே ஸ்நானம் - மடியோடிப்பதே ஆசாரம் மடமற்றிருப்பதே ஆசாரம் - மாடகூடங்களோடிருப்பதா கெம்பீரம்-மானத்தோடிருப்பதே கெம்பீரம் தியானஞ்செய்வதா நிஷ்டை - மௌனமாயிருப்பதே நிஷ்டை - கலைக்ஞானங்கற்பதா வித்தை-பிரமக்ஞானங்கற்பதே வித்தை - பிரமக்ஞானங்கற்பித்ததை-கோபமாகோடியது - குரோதமிகோட்டி - வாயிலுள்ள பற்களா கெட்டவை - வயிற்றிலுள்ள பற்களே கெட்டவை - ஆதலால் சாந்தமென்னு மாபரணம்பூண்டு-சாதுவென்று பெயர்பெற்றதால் சாந்தமாயிருக்காமல்-சத்திடன்செய்ததுமற்றதைப்பொறுக்காமல் - சன்யாசிபெயரும்-சமுசாரியைப்போல் கோபத்துக்குட்பட்டேனே தபசிழக்கெட்டேனே கோபத்தினாலல்லவா அனேகம் ரிஷிகள் தவமழிந்துவிட்டார்கள் நரகத்துக்குட்பட்டார்கள்-விஸ்வாம்பரமான பரப்பிரமத்துக்கு மிகவும் நேசனான விசுவாமித்திரனை வசிஷ்டர் சாந்தத்தாலல்லவோ வெற்றிபெற்றார் - சாந்தமே சிறந்தபாக்கியம் - ஜீவன்முக்தியும்-சாந்தமே ஏகதியானமும் பிரமக்ஞானமுமாகும் அவ்வி-மோக்ஷச்சையுள்ளவன் நானென்னு மகங்காரமும் எனதென்னும் மமகாரமும் - அற்றவனன்றி யற்றவனுமாறு நானென்பதற்றவன் எனதென்னும் சுதந்தரமொன்றுமில்லாதவனாகிப்பாரு நானெனவற்றவனே ஞானியன்றி மற்றவர்கள் ஞானிகளாவார்களாவென்றெண்ணி தம்மைத்தாமே யோசித்து - விடோபாவை கேட்டு-அப்பா விடோபா உன்வரலாற்றையெல்லாம் அலங்காவதியினிருதும் - ஓர் பதிவிரதையால் கேள்விப்பட்டேன் - அசரீரிவாக்கியத்தை மறுக்காமலல்லவோ பாணிக்கிரகணஞ் செய்துகொண்டாய் - நாஷபதேசஞ்செய்யமாட்டேனென்றல்லவோ பொய்மொழி புகன்றாய்-நீயொன்றுக்கும் அஞ்சாமல் என்னுடன் வா - மறுத்தொன்றும் பேசாதேயென்றழைத்துக்கொண்டு - அலங்காவதிக்கென்று சென்று பக்த வீட்டின் முன்னின்று-அம்மா ருக்மாபாயியென்று கூப்பிட்டார் அந்தவேளையில் அங்கிருந்தவள் போல் வந்து அப்பிடம்-ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளின்-இனிய தொனியைக்கேட்ட-அந்த ருக்மாபாயி - அதிவிரைவாய்ப்புறம்போந்து-ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளின் பாதங்களுக்கு வந்தனஞ்செய்து அவர்பின் - ஜடாமகுட காஷாயவஸ்திரதாரியாய் நிற்கும் தன்கொழுநன் - இருவடிகளிற்பணிந்து-பாரிவமே வெனத்துணிந்து-அழுதுகண்ணீருக தொழுதகையுமாய்-நின்றான். விடோபா - தன்னையாள் - தன்னைப்போலவே ஜடைகள்வளர்த்து சீர்த்தார்த்து - பரமசாதுவாயிருப்பதற் காச்சரியப்பட்டு-சத்குருநாதனிவருடைய கூடியிருக்கச்சொல்வாரோவென்று பயப்பட்டு அரசன் முன்னிற்குந் - திருடனைப்போலவும் - விபசாரஞ்செய்து கப்பட்டுக்கொண்ட அபசாரியைப்போலவும்-தலைகுனிந்து நின்றிருந்தார், அத்தருவாயில் - ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் அப்பா விடோபா இவ்வுத்தமி யாருடைய - பத்தினியென்று கேட்டார். விடோபா-ஒன்றுஞ்சொல்லாமல் மௌனமுற்றிருந்தார். ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள்-ஓ-விடோபா-அருந்ததி - அனுசூயை - சந்திரமதி - தமயந்தி முதலான பதிவிரதைகளிற்சிறந்த இவ்விரத்தினத்தைவிட்டு - மேல்வேஷமான - சன்யாசத்தை வென்னலாம்பெறப்போகிறாய் - ஆயிரஞ்சன்யாசிகள்-ஓர்-இல்லறஞானிக் கிணையாவார்களா தம்புள்ள மாதுசிரோன்மணியால் கைவல்யமடைவதன்மையல்லவா விரிந்தசொல்லவா இவ்வுத்தமியின் கற்பென்னும் - அக்கினியால் - நாமிருவருமெரித்துபோகமாட்டோமா சிருஷ்டி ஸ்திதி-சம்ஹாரஞ்செய்யும் - திரிமூர்த்திகளும்-அநசூயாதேவியின் கற்பால் தங்கள்வல்லமைகுன்றிக் குழந்தைகளாய்ப் போனதில்லையா இருக்கையின் கற்பென்னும் பலத்தால்-சலந்தரன் திரிமூர்த்திகளையும்-ஜெயிக்கவில்லையா நாளாங்கினிபால் சூரியன் ஆர்யோதயமாகாமல் விஷ்வலதை இருந்ததுக்கொள்ளவில்லையா உனக்குத்தெரியாதிதால்லையா பதிவிரதைகளின் மனதைநோகவைத்தால்-சர்வநாசமாகத்துக்கிடமல்லவோ-அநுதாபமாய்த்திறந் துணைமையார்த்தையைச்சொல்லையா - வென்று-அவர் கரத்தைப்பிடித்துக்கொண்டு - ஓ - என்னப்பனே - இந்த - அற்புதகுணமுள்ள - கற்பிற்சிறந்த - காந்தையைத்தள்ளாமல் என்வாக்கையழுப்பதற்கொண்டுகொள்ளாமல் - நல்லறமாகிய - இல்லறத்திலிருந்து-பிரமக்ஞானியால்-மோட்சமடையக் கடவாய்-அகத்துறவன்றிப்-புறத்துறவாலோர் பலனுண்டா குருவாக்குக் கெதிர்வார்த்தைபேசுவது முண்டா ஆசானை அவமதித்தவருமுண்டா ஆதிசிய சாசிர வாதம்பெற்றவர்க் கோரிடையூறும் வருவதுண்டா - ஓ குருபக்தியிற் சிறந்தவனே - பிரமக்ஞானிகள் சட்டுத்திறந்தவனே - ஆசையையறுத்தவனே சுகிர்தமுற்றவனே - ஆசாரியரின் நீதி நெறியென் றறைந்தவனே அந்த சனத்திற்குறைந்தவனே - மெய்ஞ்ஞானத்தில்

சிறைந்தவனே - அகமமதையை யொழித்தவனே - ஆனந்தத்தில் மறைந்தவனே - பிரபஞ்ச வியாபாரம் மறந்தவனே - என்றனந்தம் வார்த்தைகளாடி - திரவுங் கொண்டாடிக் - காஷாயத்தைத் தீக்கி - ஜடாபாரத்தைப் போக்கி ஆடையாபரணங்களைச் சிங்காரித்து - அழகில் மதனனைப் பூரித்து ருக்மாபாயியையும் - அலங்கரித்து - அன்பா யுபசரித்து மகாவாக்கியோபதேசஞ்செய்து யாகங்களைத் தலையுஞ் செய்து மூவருந் தேவருங் காணவே - உங்களுக்குச் செய்யக்கடவதெனவின்னே - பாக்கியஞ் செய்தவர்களென்று - பற்பல வார்த்தைகள் புகன்று இனி நான் போய் வருகிறேனென்று - அவ்விடம் விட்டகன்று - போகநுற்றார். அப்போது - விடோபா - ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளின் பின்தொடர்ந்து போய்ப் பலதாஞ்சூழ்ந்து - பாதங்களில் விழுந்து - என்னையாண்டவனே - ஆனந்தத் தாண்டவனே கிருபாமாகிய - இச்சமுசார சாகரத்தி லென்னை யழுத்திச் சன்னை யொழிந்ததென்று - சற்றுந்தக்காமல் - நம்பின என்னைக் கைவிட்டேகுதலால் என்னுயிருடனாசைக்களையிந்துக் கொண்டிருப்பேனோ - அடியேன் மீதில்வளவு அருவருப்பேனோ - இக்குவலயத்தில் நீயன்றி எனக்கோர் திக்குமுண்டோ - தாயைவிட்டகன்ற கன்றுமுண்டோ அருளோருருவாகி யென்னையாட்கொள்ளவந்த என்னையனே - காதலைக் கெல்லிக்கனிபோல் கைவல்யமளித்த மெய்யனே - சார் காரேத்தும் ஐயனே - துரிதங்களகற்றிய துய்யனே - என்று - தோத்திரஞ்செய்து - தாட்டாமரைகளைத் தழுவி - கண்ணீராற் றழுவி - பிரிவாற்றாமையால் து - வண்மை முதக்கொண்டே - தோத்திரஞ் செய்யத்தொடங்கினார்.

## குருஸ்துதி.

விருத்தம்.

உலகம்புரக்குந் திருமாது
  மயர்வேதாவுஞ் சங்கரனும்
இலகுமுலகிசோ்ந்து
  மெழிலாளுருடைகேஸ்வாமி
நலமொன்றுமிலா வேயேனை
  யுந்தாட்கொண்ட நாயகனீ
உதியோரெனக்குத் துணையுண்டிங்
  கடியேற்கருளியகல்வீரே. (௧)

ஆசையைத்தா லெளியேனை
  பஞ்சேலென்பாரிவண்யாரோ
முகமனுரைத்திக் கிருவென்றுன்
  முருகாமில்லாரூடானைப்போல்
பகலுமிரவுந் துதித்தேத்தும்
  பாகவனேயுன் திருவடியை
அகிலத்தெக்கனமறந்திருப்பே
  னந்தோவெந்தீயழிவேனே. (௨)

அறியாமையினு விலமெனு
  மனத்திலமிழ்ந்தேனைக்கனுத்தேன்
பெரியாவினையோடின்னைனும்பேய்
  பிடித்தாள்விடுக்காதென்கிதெடுத்தாள்
முறையோமுறையென்றெனை நீசிர்
  மோசஞ்செய்தின்றிவண் விடுத்துப்
பிரிவேல்திரியேலருட்குருவே
  பேரின்பளித்தபெருமானே. (௩)

பெருமானேயென்பிறவியெனும்
  பிணிக்கோர்மருந்தேயருந்தவமே
கருமால்விழியார்மயல்வேண்டேன்
  கனகம்வேண்டேன் காசினியோடு
திருமால்பதமும்யான்வேண்டேன்
  பிரமம்மருளுமகத்வியுன்
அருளார்பதமும்வேண்டுமெனக்
  களிப்பாய்களிப்பாய்நிறைவுமே. (௪)

நினைமுன துதிருச்சேவை
  செய்தோர்க்குண்டோ திக்குமெவிட்
டனைமுந்செதுமோ துயில்வருமோ
  வளமாத்திரிமுனைப்பிரிய
மனமும்வருமோ மகிழ்வுமோ
  மறத்துயிருக்கமதிப்பேனே
கனமுந்தனமுங்கதிப்பிறப்பு
  நீயென்றன்னுக்கனடயேனே. (௫)

உன்னைக்கரியபேரொளிநீ
  புனர்வுக்குணர்வுமுயிர்க்குயிர்நீ
மன்னுந்தவமுமாட்சியுநீ
  மனக்கண்டகனுக்கன்னருட்கனுநீ
சொர்ணமாகுந்தாய்மடநீ
  சாருநன்னமுதுஞ்சோபிதநீ
அன்னைதந்தைநிகயவுநீ
  என்றேயிருந்தேனருட்குருவே. (௬)

அருளொருனாமணிவிளக்கே
  அவித்துனையேபச்சுதமெய்ப்
பெருங்குனேஸ்புராணபுண்ணியமே
  பஞ்சிதல்படமேபோதகமே



மருளேனை... ...ளிநீவ
  மனா... ...தவமே
இருணீக்கியெம்பெரோளியே
  எளியேனைச்... ...பெருமானே (௭)

தென்பேசித்திரைபிணைவேண்டாத்
  திருக்குவாதித்தெளிந்தோர்கள்
அன்பேயகண்டாகாவரு
  ளாரேறுளமென் தகவாகல்
இன்பேமுப்பாற்கடச்சப்பா
  லேயப்பொருளில் விழித்தோர்களி
துன்பேதுமிலாவுபசாக்கத்
  தாய்மையளிக்கும்வாய்மையனே. (௮)

வாயுமனமுமெளனமுமாம்
  வகையன்றுவகையோடருளிச்
சேயென்றெனையாட்கொண்டவருட்
  டேவேகோவேமருளிருளும்
மாயும்படிசெய்தெனைமறந்து
  மாறுவனுயுபேமேற்கொண்
டேயும்பொருதியம்புகறநி
  யுன்னைத்தருமோவென்னிறைவே. (௯)

இறையேயென்னம்பிரித்தகா
  மெட்டிப்பிடித்தாண்டுதித்தாட்போல்
முறையோடறையக்கப்பாற்கொடுபோய்
  மோக்ஷத்தைக்யமாக்கியபின்
குறைகாறொவென்றீவினையோ
  குருவேனுனையென்திருப்போர்க்கோர்
குறையேகறையாய்நிறைவான
  கோனேசச்சொர்க்கோனே. (௰)

சிகரில்பதத்தையடைந்தோர்க
ளிவ்வில்வாழ்வைமதிப்பதுபோல்
  சிறியென்றுரினம்மதிப்பதுடேர்ல்
தேனைப்பொசித்துக்கவேண்டு
  மிகவோர்காளஞ்செய்வதுபோன்
மிடிபேறுக்கெத்தந்தோவாள்
  இகழுமிழ்ந்தேனைனைப்போன்று
வேறையுலகிலிலேயே (௧௧)

இல்லறந்துறந்துன்றனைபிறந்த
வெவ்வினைமறந்தான்றனைமறந்தே
  அல்லலிறத்தின்பிணியடைந்து
வஞ்சகந்தனக்காத்துயடைந்து
  தொல்லைன்றேபமுதத்தித்
தாங்குமெல்லப்பரிமுமமா
  இல்லத்திருந்துமல்முற
வேணீர்வாஞ்சையானீரே. (௧௨)

என்றிவ்விதமாத் தோத்திரஞ்செய்து - முறையோவென் றோலமிட்டழும் - விடோபாவை - ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகள் வாரியெடுத்து மார்புடனணைத்துக் - கடைக்கணருளிக் - கண்ணீர்ப்பெருகி - ஒப்பிலக வென்னப்பனே இதுகாலபரியந்தம் - நான் செய்துவந்த தபோபலமெல்லாம் உனக்குத் தத்தஞ்செய்தேன் - உனது முன்னேழு பின்னேழு மரபினர் பாவத்தைத் தொலைத்தேன் - உனக்குத் திரிமூர்த்திகளும் அதிசத்தியும் புத்திராய்ப்பிறக்கவரமளித்தேன் - உனக்குபதேசஞ்செய்ததால் மிகவுங் களித்தேன் - நீ பிரமானந்தத்தால் தன்னை மறந்திருப்பாயாக அகண்ட சாம்ராச்சியத்தைப் பெற்றிருப்பாயாகவென் றனைத்தமேலிட்டா லனைகவாக்கத்து - மிகவும் வந்து - ஓ - விடோபா என்மொழி தள்ளாமல் - சந்தேகங்கொள்ளாமல் - ருக்மாபாயுடன் சேர்ந்திரு - இலநும் பொறுத்து - சஞ்சாரசமாதிசெய்து வசந்தனைப்பிரியாமலிருக்கின்றேன் - இதைச் சத்திய வசனமென்று - நம்புவாயெனப்புகன்று - போவதற்கு விடைகேட்டார், விடோபா - குருவாக்குக் கெதிர்வாக்குரையாக் குறையால் - ஓ - ஸ்வாமி சஞ்சலசுபாவமான இச்சமுசாரமுஞ் சமாதிநிஷ்டையைத் தவிர்த்துவிட்டாற்றுனே பிரம்மமென்கிற திடமேற்கி, மடம்வோக்கி - மாயாத்தகாரத்தில் மறைந்திருக்கதேசிமே அதை நீக்குதற் குபாயமேதென்றுபணிய, ஸ்ரீபாதஸ்வாமிக ளதுநீக்கப் பிரமத்தைத் தியானஞ்செய்யாயென்றுரைத்தவாக்கியம்.

## பரப்பிரம்மஸ்துதி.

விருத்தம்.

திருமால்சேன்யன்போற்றுந்
  தேஜோன்மயமாம்பரப்பிர்மம்
சித்தர்பத்தர்கற்றவருஞ்
  சீவன்முத்தர்பணிபிர்மம்
ஆரணர்வசிஷ்டர்க்கருள்பிர்மம்
  அகண்டானந்தபரப்பிர்மம்
அரியபஜனகர்சுகமுனிவர்க்
  கன்போடுறைந்தபரப்பிர்மம்
அருவாயுருவாயருவுருவா
  யைப்பூதமுமாம்பரப்பிர்மம்

அருளாய்பொருளாயனுபவமா
 யதுதானனபரப்பிர்மம்
குருவாம்பிர்மம்குணபிர்மங்
 குணமூங்கடந்தபரப்பிர்மம்
குறியில்பிர்மந்தனைத்தொழுது
 கொடியதடைக்குவிடைகொடுப்பாய். (௧)

திருவருட்பொருளாகியபரப்பிர்மந்
 திருக்குவாகியபரப்பிரமம்
திசைமுகன்முதலானவர்பணிபிர்மந்
 தெருண்மறைநாலுணப்பிர்மம்
அரன்முனக்காசானருள்பரப்பிர்மம்
 அரிபதத்தொளிர்பரப்பிர்மம்
அருட்சுகர்க்கெழிலுதாருட்பிர்மம்
 அனுமகத்தாகியபிர்மம்
திரிகரணத்தாலறியொணாப்பிர்மந்
 திரிபுடிகுணமிலாப்பிர்மம்
சித்தர்முத்தர்களுந்தேடும்பிர்மந்
 திக்குதேசாதியில்பிர்மம்
துரியமாகிமேவித்துலங்கியபிர்மந்
 சுயம்பிரகாசமாம்பிர்மம்
சுகப்பிரமந்தனையனுதினமுந்
 தொழுதருட்பிரமமாயிருப்பாய் (௨)

வேறு,

உலகமெலாம்நிறைபொருளை
 யுயிர்க்குயிராகும்பொருளைவொழிவுக்கப்பால்
இலகியவிர்க்குணப்பொருளை
 யிதுவதுவாகாப்பொருளையெழிலார்வேத
பலகலைக்கொட்டாப்பொருளைப்
 பரமானந்தப்பொருளைப்பழமைஞானத்
தலமாதுங்கழந்தேழாக்
தலத்திலுறும்பொருளையன்பாய்த்தாழ்ந்துவாழ்வாய்

வேறு,

பொன்னுலகோரும்போதனும்பிரக
 லாதனும்போற்றியபொருளை
மன்னும்வேதவாசகமறைமா
 வாக்கியத்தந்தமாம்பொருளை
உன்னுதற்கரியயோகமாதிகள்செய்
 யுத்தமர்க்கரியவான்பொருளைத்
தன்னையாராயுந்தவத்தினர்க்கெளிய
 தற்பதப்பொருளையேதொழுவாய் (௬)

அந்தமாதியுங்கீழ்மேலிலாப்பொருளை
 யற்புதவத்விதப்பொருளைப்
பந்தமில்சுகருக்கெங்குமேகின்ற
 பரப்பிர்மப்பொருளைமாவாக்யத்
தைந்துமாப்பதங்கட்கிலட்சியப்பொருளை
 யகண்டிதப்பொருளைஞானிகட்கே
சொந்தமாம்பொருளைச் சுகந்தரும்பொருளைத்
 துரியவாம்பொருளையேதொழுவாய். (௩)

கனவினிற்பலர்சூழ்ந்திடவிருதைய
 னடித்திடகைத்திடும்பொருளைக்
கனவினிலொருவிரியன்புரியோனைக்
 கண்டெங்களித்திடும்பொருளை
கினைவில்விப்பிரமத்தொருவருமறியா
 கீனிவைப்புணர்ந்துயரின்பந்
தனையுறும்பொருளைச்சாட்சியாம்பொருளைச்
 சந்ததஞ்சிந்தனைசெய்வாய். (௪)

ஊமையன்கண்டகனவினைப்போல
 வுரைப்பதற்கரியதாம்பொருளை
ஆமையைப்போலவைந்துபூதத்தை
 யடக்கிகைவுறும்பொருளை
காமரூபங்கள்குணங்குறியாச
 நாசமில்லாதவான்பொருளைச்
சோமசூரியர்களொளிபலமுறுங்குஞ்
 சோதியாம்பொருளையேதொழுவாய். (௭)

வேறு.

பிரமங்கருத்தாஜகநாதன்
 பிராணத்தாதிபிறப்பில்லான்
பரமம்பரமேச்சரன்முதலோன்
 பகவன்விமலன்வேதார்த்தன்
தருமக்கொடியோன்சர்வேசன்
 சர்வவியாபிதனிக்கோலன்
கருணலயனுநியகாமக்
 கடவுடன்னைப்பணிவாயே. (௮)

வேறு.

பூவலம்வந்துங்காணுப்
 புண்ணியஞ்செய்துங்காணு
காவினுமுநித்துங்காணு
 நற்கிரியையிலுங்காணு
ஆவியையுமிழ்த்துங்காணு
 அஷ்டசித்தியிலுங்காணு



ஞானருங்காணுமோனை
 முதல்வனைவணங்குவாயே. (௯)

குகைதனிலிருந்துங்காணு
 கோபிதுடப்புகுந்துங்காணு
மகம்பலசெய்துங்காணு
 வாழ்வினைத்துறந்துங்காணு
அகமுகமுமமானக்த
 வறிவினர்கண்டெக்காணுப்
பகவனைபகண்டானந்த
 பரமனைவணங்குவாயே. (௧௦)

வேறு.

ஆனரியபனுமெந்திப்போதல்
 வசரீரியுனாத்தமந்திரத்தைத்
தருமாற்சனகலைக்குருக்கனது
 சல்காணாக்தமக்திரத்தை
அருள்புலஸ்தியர்காதர்பிருகுவுக்கு
 மயன்மகிழ்ந்தீசைத்தமந்திரத்தைப்
பிரகலாதனுநியர்க்கினிமொழிந்த
 பிரமமந்திரத்தினைச்சேவிப்பாய். (௧௧)

ஞானமாம்பொருளைமோனமென்றுணர்த்தி
 நற்சுகபீடம்வாக்கித்தைத்
தானெனும்பொருளைவானமென்றுணர்த்தித்
 தன்மயபீடம்வாக்கியத்தை
மோனமாம்பொருளைஞானமென்றுணர்த்தி
 முத்திபீடம்வாக்கியத்தை
நானெனும்பொருளொன்றுமாக்கியத்தை
 நாடோறுந்தியானஞ்செய்துவாய். (௧௨)

என்று விலட்சண லட்சணபாவத்தைக் கொடுக்கும் அவித்தாத்விதபாவத்தை உபாசித்து மாயாமயக் கத்தைத்தீர்த்து மோனகிலையடைந்து பிரகாசித்துப்பாமரூபமாய் விளங்கியிருக்கக் கடவாயென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி யெங்கும் குருரூபமாய்த்தெரியுங் குருமாபாவத்தை யுபதேசித்து - ஸ்ரீபாதுகளையீசுவர் சாக்ஷாத்காரம்செய்ய அவ்விடம்விட்டகன்றார். இப்பால விடோபா ஜீவன்முக்தியம் பரமபதமடைந்த முன்பாமுக்கப்பால் குருதரிசனமுமானதால் எங்குமுள்ள குருஸ்வரூபத்தையேகண்டு - ஆனந்தங்கொண்டு மௌனத்திநிலையையடைந்திருந்தார் - குருபாகி ஸ்ரீ நாமதேவர் கனை அநேகவிதமாகத்துதித்து - அவருடைய பாதுகா வாக்கியத்தை மனதில்வைத்துத் - தன் இருப்பிடம் வடிகளிற்பணிந்து தமதூருக்குப்போய் விட்டனர். (இவர் ஸ்ரீருக்மணீசரிடத்து அநுமதிபெற்றுக் கொண்டு அதிமதுரமாகப்பாடினார் - தாம் செய்த ஆர்வலர் யாவரும் படைத்த ஆனந்த சமுத்திரத்தில் மூழ்கினவர் போலக் களிப்புற்றிருந்தனர்.

செட்டியார் சித்தர்களென்று பின்னும் ஈசபாதிசித்தர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

விடோபா கேசரிசமாதி

அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

சாவுகு திரிமூர்த்திகளும் அதிசத்திய முப்பத்தியான அத்தியாயம்.

கேளுங்கள் சித்தர்களே விடோபா குருவாயினவரைக் கடக்காமல் மனக்குலைமூர்க்கிக்கும் அற்புதத்தைக்கண்ட சித்தோபதேசம் - ஆனந்தவாரியிற் குளித்து ஆனந்தவின்புடன் களித்து அருள்கொழுந்துபோல் களித்து அழகுள்ள பூங்கொடிபோல் தனித்துநல்லகன்மசத்தோத்தால் - மருமான் அவக்காவதிபனிகுக்கும் உறவினர்க்கும் மற்றைப் பிராமணர்களுக்கும் விருந்துசெய்யபோகிறார் - சகல பதார்த்தங்களையும் அன்னமுஞ்சமைப்பித்துப் - பக்தர்களையும் பார்ப்பாரையும் - விருந்துண்ண அழைத்தார். அப்போ தவ்வூரிலிருக்கும் அந்தணர்கள் சகலமும்தான் வந்து கூடிசித்தோபந்தைநோக்கி - ஓ - அந்தண உன்னுடையகுருவிய விடோபா வாருமிருப்போய் சன்யாசம் வாங்கிக்கொண்டு ஊண்டோர் வீட்டிலுண்டு - பிரஷ்டனுப்போன அதுடனேவீட்டில்லைத்துக்கொண்டு எங்களை விருந்துக்கழைத்துத் தான்கெட்டதாய்நீ வனத்தையென்னக்கெடுத்ததுபோல நீ கெட்டதனுமி எல்லோரையுங்கெடுக்கவா நினைத்தாய் - அவிர்தம்பிப்பவன் காரபானம் புசிப்பதுபோலவும் வேதோதுபவன் சூத்திரம் வசிப்பதுபோலவும் - பிராமணனிருந்தவன் - சீசனுனதுபோலவும் - சன்னியாசியானவன் சமுசாரியாகிச் சகலமும்கெடுக்க உகந்தவனை உன்வீட்டிலிருத்திப்போதே நடைவிட்டதற்குள் ஈங்களெல்லாம் ஒருவர் தன்னமுண்ணோம் - இந்த அவினகன

திமிர்நிந்தனிலக்க என்னுவோம் - மதத்துப்போயிருவனக்குப் பிராயச்சித்தமும் பண்ணுவோம் - பண்ணினபின்பே உன்னைப்பந்தியில் வைத்துக்கொண் டுண்டுண்ணுவோம் - என்றிப்படிப்பலவார்த்தைகளைச்சொல்லிவெளாறு இவைச்சாவிட்டுப்போகத்தொடங்கினார்கள் அப்போது ஸ்ரீதேவபந்து ஓ-பிராமணோத்தமர்களே உங்களெல்லோருக்கும் வந்தனஞ்செய்கிறேன் - விபரீதவார்த்தைகள் பேசாமல் விட்டோபாவைப்பற்றிபிலைவத்துக்கொண்டுபத்துக்கு ஊசாமல்பாதொருசுநேகமுங்கொள்ளாமல் ஏழைப்பணி செய்திருக்கிறத்தன்னாமல்இருவைபகூடுங்களென் றுசலனையும்வேண்டிக்கொண்டார். அதற்குச் சப்புள்ளவிப்பிரர் ஸ்ரீதேவபந்தனைநோக்கி-அடா பேரேடா - அடா துஷ்டா - நீசொல்லும் உபசாரத்தால் அபசாரத்துக்குப்பயப்படுவோமோ வர்ண வைராக்கியத்தை விடுவோமா இந்த அனாசாரத்தைத் தொடுவோமா-உன் வேபைமழுதிணி பண்ணமுடிவோமா பீ-ர் சாவே-போ போ-என்று வாயில்வந்தபடி வைது - அக்கொருவனாய் முன்னுழைந்செய்து - தங்கடங்க வீடுபோட்டுச் சேர்ந்தார்கள்.

அதுகண்டிருந்த விட்டோபா-ஓ-பிரபஞ்ச ஆசையைந்நீக்கி - விஷயானந்தபோகத்தைநோக்கி - மாயையென்றுஞ்சுழலினும் - உண்மைத்தவென்னும் பக்தியையெல்லோர் - அச்சோதநீதாடு கூக்குரலிட்டோடுகின்றார்கள், ஓர்வேளை, இவனைக்கண்டு கோபமென்னும் மாயால் குரோதமென்னும் பற்களைப்பிடிய விரோதமோடுகளைபறக்கும் கடித்தால்-அபிமானமென்னும் விஷக்கலைக்கேறி - அகங்காரமென்னும் மயக்கமுற்ற அஞ்ஞானமென்னும் சாகத்தையடைந்து பிரபஞ்சமென்னும் துக்கத்தாலிடைந்து மெய்ஞ்ஞானமென்னும் விவேகமென்னும்போகும் ஆதலால் விரக்திக்கனமே தப்பித்துக்கொண்டு போய்விடுவதே உத்தமமென்று அனைவர் ஸ்ரீதேவபந்தவைந்தி ஓ-நாய்களே முதற்பிடிசாரத்திலேயே பலவிக்கள் படித்திருக்கக்கண்டீ வன் அருமருப்பின்றி மனையுண்பதற்கும் - விவாகமானவன்தேவதையுள்ளத்தும் பிரயோகஞ்செய்த அறிவில்லா ஆவனுடன் மெலிவான மெயுடையமங்கை விசித்திரமாய்க்கூடியிருப்பதற்கும் பேரினாலே பெரும்பேர்செய் செய்யும் சம்பந்திபோடுவிடவும் மானஸ்தனைவெ விடேகியுடலுசெய்யவும் - பழுவினாலே - பழிபோட்டு அம்பலத்தில் குப்பல்கூட்டி வாட்டப்படுத்தின துஷ்டனுடன் அறிவிற்சிறந்தோன் சகவாசஞ்செய்யவும் - வாஞ்சைகொண்ணக்காரணம்போல் - விட்டையடைந்த மதுகானே மனக்கொட்ட முண்டாகிய இகாட்டில்-வேட் கையுற்றிருக்காமல் காட்டையடைவதே எனக்குநதியான வீடென்று சேவடையின்வாக்கடைவதே க க்கைப்போகுநூர்.

அப்போது முட்டமுற்ற ருக்மாபாயி-கொடைத்துடன் கொழுநனின் கொடர்ந்தாள். ஸ்ரீதேவபந்து-விட்டோபாவை மறுதலிர்ந்தனைச்சக்கமுகம் கக்கலோடுவெள நமஸ்கரித்து சுகமாயிருப்போம வாருமப்பாவென்றழைத்தார். விட்டோபா மாமனாரைவணங்கி அவரிருக்கப்பினால்வி ஓ-ஐயா அடியேன் பிரகிருதி துக்கமென்பது விலக்கிய மாதலால் இக்கொடியேனுக்கு தாங்கள் குடும்பத்துடன் பிரவேசமடைவது தருமமா இது விவேகிகருமோ பெரியோர்க்குரியோர் பகுதிய வர்ணசிரம தர்மம் கடக்கத்தகுந்த தொகுதியா நான் காட்டையடைவதே உத்தமம் என்று போகுநூர். ஸ்ரீதேவபந்துவும் அவர் மனைவியும் நாங்களுங்கூடவேவந்து காட்டி விருக்கிறோமென்று விடைகொடுத்தார்கள். ருக்மாபாயி-ஓ- என் தாய்தந்தையே தன்னாமையான நீங்கள் காட்டிலிருந்து காலமறிதல் வெருதுர்லபம்-என்னாக்கூடி வரக்ராமல் காட்டிலேயேயிருங்கள் - அடியாள் பதிமுறைமைவத்து பார்த்தப்போமிறனென்று மூக்கநின் நாயகன் பக்திமிகப் பதியோக்கூடியிருப்பதற்குக் கோரிப் பிரயத்தனம்செய் பேசந்தற்கு வேசாறு-சுணவீரத்தொடக்கு போனாள். விட்டோபா காட்டுக்கொருகால்பயணத்திலிருக்கும் ஓர் மண்டபத்தில் தங்கி ஆனந்தமடைந்து பிரபஞ்சவெவனைப் மக்கு போகபெருக்களைத்துறந்து - தன்னோமறைத்து மந்திரங்களைத்து - மௌனசமாதியில் லெழுந்தருளியிருக்கார். ருக்மாபாயி - கணவன் சமாதியிலேயிருக்கும்போது தான் காட்டையடைந்து - மதுகாக்கபோனவிந்து-வேண்டிய பதார்த்தங்களைக்கொண்டுவந்து அர்ச்சனைக்குவேண்டியவைகளை ஆனந்தமாயிருந்தார்கள் காட்டிலிவர்களிப்படியிருக்க ஸ்ரீபாதுவ்வாசிகள் ஒருநாள் மனமொத்த மனதுகருதிய விட்டோபாவைநினைத்துத் திருமூர்த்தியும் ஆதிசக்தியும் மகாமாயையுமாகவே தந்தகோமே அப்படிப்பட்டிரு வெகு அருமையல்லவா சத்திரன்மேல் வந்த சங்கோசத்தாலல்லவோ இப்படிவாமனிதுவிட்டோம் - வாய்க்கொத்தபடி மைத்தரான் மிறக்கவிட்டால் - கதுவாக்கியம் அசத்தியமாய்ப்போகுமே இதற்கென்னசெய்பலமேவது யோசித்து-சகலரும் பிரசன்னமாகும்பொருட்டுப் பாப்பிரமத்தை ஏகாக்கிரசித்தத்தோடு கைகூப்பி மனோமயபோல தியானஞ்செய்தார்கள் இப்படி ஒரு முகூர்த்தம தியானஞ்செய்யவே அதிசத்தியம் - நாராயணமூர்த்தியும் பிரசன்னமாய்-ஓ-பேதமிறந்த பிரமக்ஞானியே - தீர்க்



குணத்தோனியே - எங்கள்வசனைத் தொசிய காரணமேதெனக்கேட்க; ஸ்ரீபாதுவன்வாசிகள் சகலருக்கும் வரனஞ்செய்து - ஓ-ஜனங்களே - தெளிக்க வினியேனென்னகாரணத்தால் வந்ததென்றதேன் அதனைங்களுக்குத் தெரியாதே - தெரிந்து மில் வடிவேன கெட்கலாமோ - ஜனங்களே குரும்படியாகக் கேளியது நீங்கள் சகலரும் - எனது மனுதக்கனுலெ விட்டோவுக்குக் குழவிகளாய்ப்பிறந்தோம் - எங்களைவளவழைத்தகாரணமேதென்று விருதிப்போதே என் கோரிக்கையை நிறைவேற்றினீர்கள் - கருணையங்கடவுளாகிய நீங்கள் எம்போலொத்த ஏழிமியரவரக்கைக் காப்பாற்றவேண்டுமல்லவோவென்று பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்ய அபா ரோதித்தனர் சொக்கமேத்து பகவான் ஓ-அவனுடனே காங்களிலிருந்தே வைதராஞ்செய்து வாழுசிரம தர்மங்களையும் - சகுணநிர்குணபெயரங்களையும் - நீவிருந்துமுன்னமே போசிந்திகுக்கின்றோம் அது நிறைவேறவே உபாயமாக்கி விடபோக்கொருத வாக்கியம் பிறந்தது-அதனை விட்டோபாவையமென்றுநினைத்தீர் - அவர் சாட்சாத்பகவானுடைய அவதாரமும் - அதேதப்படியென்றால் அயோத்தியில் அநேபகலுதிரவருஷம் ஆரம்பதுகீர்த்தனமாகராஜவைக்கு கைகேசி சமனமும் - லக்ஷ்மணனும் புதல்வராய்ப் பிறந்து - அவதரித்ததனுலோ மடியில எனவிதிருக்கும் போது மற்றபாலகத்துருக்கா லட்சுமணனும் பரதன் வந்தால் தாய்களும் தசரதன்மடியில் விற்றிருக்க வஞ்சைகொண்டு சகலரும் அவரவரமடியில் வீற்றிருக்க இடமிருந்தால் ஒருவர் வேறுவர கழுத்தில் கைப்பட்டுக் கண்ணீர்விட்டு ஒருவனழுதுகைமலரால் தசரதன்-இருவரை மடியிலும் இருவரைத் தோள்களிலும் வைத்துக்கொண்டார் - மடியில் வீற்றிருந்த சாவும்-லட்சுமணனும்-அவ்வரசன்தோளின்மேல் முட்டாருதலைக்காதித்து பரதசத்ருக்னர் சிருவர்க்கழுத்தையும் பிடித்திழுத்ததோம் அவ்விருவரும் புஜத்திலிருக்கிறோமால் - தசரதன் கழுத்தை உருவியாகக்கட்டிப்பிடித்துக்கொண்டு சற்றும் அசையாமலிருந்தார்கள்.

அப்போது நான - முன்பக்கமாயிருந்தும்-லட்சுமணன்-பின்பக்கமாயிருந்தும் - தசரதனுர் பிடற்றைக் கட்டிப்பிடித்துக்கொண்டு - நால்வரும் காணுதக பிமூக்கத்தொடங்கினோம் - அதைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்த-கௌசல்யாதேவி-கைகேயுமசுமித்திரையுமேசிட்டால் - சந்தோஷங்கொண்டு கைதத்தார்கள் - தசரதனே தனக் ககேகள ளாய்ப் பிள்ளைகளில்லாமல் ஏகாலத்தில் நால்வர்பிறந்து-சுகமாய்வளர்ந்து-இருவர் தோள்களிலேறிக்கொண்டும் ஒருவன் முதுகின்மீதும் ஒருவன் மார்பின்மீதும் பாதங்களைக் கால்கொண்டும் பிடற்றைப் பிடித்துக்கொண்டும் தொங்குவதால் முககாங்களும் மயிர்க்குச்செறிந்து ஆனந்த பரவசத்தால் கண்களைத் தமுவிக்கொண்டு - கண்ணீரைத் தாரைதாரையாய்ப் பெருக்கிவிட்டார் - அந்தவிசித்திரத்தை அறிவிருக்கும் வசிஷ்டர்பார்த்து இராஜா சந்தோஷமேட்டால் அரசர் தசவசம் மிகவாய்க்கொண்டார்கள்- இவ்வுலகில் புத்திரபாக்கியமே பாக்கியம் - என்று தசரதமாமியகத் தழுவிக்கொண்டிருக்கும் என்னைத் தன் தோள்மேல் வைத்துக்கொண்டுமுன் வேஷத்தைக் கண்டு தலையிருகைகளால் எடுத்துக்கொண்டு ஓர்தோள்மேல் வைத்துக்கொண்டும் லட்சுமணனையும் ஓர் தோளில் ருத்திக்கொண்டும் இராஜ்யபாரத்தை விசித்திரி செய்பவர்போல அதிசயங்காட்டித் தனக்குற்ற புத்திரவாத்ஸல்யமெனிப்பட்டு ஓ-ராமா-பாலதாமா-உன்னையும் காண்பித்தேருகைப் பெரும்படியான தற்காலமுமறுக்குமோ ஆனந்தபரவசமுற் றதுமோவென்று தன்கண்ணீரால்என்பாதத்துக்கபிஷேகஞ்செய்தார்-உடனே அவ்வசிஷ்டருமிய அட்டமனுக்கு எனது திவ்யக்கில வருபமாய்த் தரிசனைத்ததேன் - வாருசைபென்னுடை வாரிதிவைத்த அவ்வசிஷ்டர்-ஓ-பகவானே இப்பொழுதிய விருப்பமாய்த்தோன்றும் மீறசரதர்க்கும் எங்களுக்குமுவாய்த்தோர்ந்தை காரணத்தால் அத்திவ்யசிசுரூபமும் தவாரமாய்ப்பிறக்கபடியே எனக்குப்பிறந்து இத்தசரதனைப்போல் எனிலேக் கனிப்புறச்செய்யவேபோலன்று என்னைத்தழுக்கு ஞக்கியிட்டார்.

உடனே ஸ்ரீமந்நாராயணமூர்த்தியானவர்த்தை கண்டு சாஷ்டாங்கமாக - தசரதனோக்கி - ஓ இராஜனே நீசெய்த பாக்கியமே பாக்கியம் இப்புத்திரபாக்கியம க்கக்கொட்டுமோ நீனையேதீட்டுமல்லவோ என மனம்கட்டி அன்று பார்த்தார். தசரதன் - வசிஷ்டரை வணங்கி ஓ-என் குருநாதனே கலக்கிக்கொட்டு மகரிஷியே வரமளித்தால் - புத்திரபாக்கியம் தருவித்ததுமே நீரே முடிவாச்சாய்த்து ஓ-பகவானே உனக்கே புத்திராந்தை பெண்மேலுமிருக்க அன்போடிய விசித்திர பாமறுபோகுமோவென்றுரையாடிக் குதூகலித்திருக்க பாமுபோ வசிஷ்டரைக்கொண்டாடினர். ஸ்ரீபரந்தாமனிவ்வாறுரைக்கவிசுட்டர் - சந்தோஷமடைந்து எங்களிருவரையும் இராஜன் மடியில் இட்டபோதென்று ஆனந்தமாய் விடைபெறுவ கொண்டு தன்னிருப்பிடஞ்சேர்ந்து தவமியற்றுமாறு அருந்ததியை நோக்கி ஓ-பெண்ணே எனக்குப்பெண்ணாயினும் லாப புத்திரவாஞ்சை இல்லாமைந்து - அவமான [illegible]

அப்பால் திரிமூர்த்திகளையும் - மைத்ரர்களாய்ப் பெற எண்ணியவர்களென்று ஈதுகேட்ட அருந்ததி - ஓ சுவாமி தெய்வசபையில் எனதுஅருமை தேவியைப் புகழ்ந்தபோது திரிமூர்த்திகளையும் - நான் புத்திரராய்ப் பெறவேண்டுமென்று பார்வதி இலேசாய்ப் பரிகசித்து மனதில் பரமசிவனைக் கலியாணஞ்செய்த பிறகு இப்பாசத்தினால் சாபமடைந்தேன் புத்திரர் பெறவேண்டுமென்னும் வாஞ்சையைக்கொண்டு குருவின் தேவகுமாரர் அதனால் சாதுர்த் அவர்பலனடைந்து மகிழ்ந்துடைகோகதி ஓ முனிவனுடைய உபதேசத்துடைய இச்சையும் உதவியால் சித்தியுமடைந்து மற்றுமெனக்கு அளிப்பதையும் கலியுகத்தில் திரும்பு புத்திரர்களாய்ப் பெறப்போகிறீரென்றார். வசிஷ்டர், காதலினால் காதலையும் அறிவுமேபெற்று அந்த மாமுனிவனைத் தொழுது ஓ-பகவானே நானும் என்மனைவியும் திரிமூர்த்திகளையும் - ஆதிசக்தியையும் - மகவாய்ப் பெற்றெடுக்கக் கலியுகத்தில் மானிடராய்ப் பிறக்கும்போது இவர்களுக்கு ஆசாரியனாயும் - அக்காலத்திலேயே இவ்வார்த்தையை உமது வாக்கா லுரைக்கவும் - அதுவரையில் மறைத்துவைக்கவும் வேண்டுமென்றான். அப்படியே செய்வேனென்றனுக்கிரகித்த நாரதரின் கிருபையால் கலியுகத்தில் பிறந்து குபோதலவாமிகளென்று பேர்பெற்றீர் வசிஷ்டரும் - அருந்ததியும் - விட்டோபாவாகவும் ருக்மாபாயாகவும் பிறந்தார்கள் - நாதுமவர்களும் உன்வாக்கேப்படி விட்டோபாவுக்குப் புத்திரராய்ப் பிறக்கப்போகிறோம் - சேவகிப்பவேண்டுமென்று திருவாய் மலர்ந்தருளி - மூவருடன் அந்தர்தானமாய் வைகுந்தமடைந்தார். அவ்வற்புதவசனங்களைக்கேட்ட குபோதஸ்வாமிகள் - பிரமித்து - மர்மம் வெளிப்படுத்தாமல் பிரமஞானத்தில் சொக்கியிருந்தார் இப்பால் பரமசிவன் சொல்லி - ஓ - மகாதேவா நீர் மூத்தபிள்ளை விட்டோபாவுக்கு மைந்தனாய்ப் பிறந்து கலியுகத்தில் - நாங்கள் மூவரும் - உமக்கிளையவரா யுதிப்பிக்கிறோமென.

அதற்குப் பரமேசன் - ஓ - பகவானே உமதிஷ்டப்படி ஏகோ முக்திப்பிரய - விட்டோபாவுக்குப் புத்திரரு முனிறேன் ஆனல் - நான் அறுவர்களுநி வகாரங்களைத்தே என்னையே புகழ்த்துக்கேட்கின்றேன் - நீ போ - நீங்களாதி அதைத்தொழிலைத்தேதும் - உம்மையே மோக்ஷப்படித்தினீர் இதனையே வரப்புதுநீ அவ்வேகசித்தன் செய்வனேஷ்வையுமென்னும் - இருவிதிவார் பிறந்து சஞ்சீவிதக்கிஸ்ப் பிறகுசுப் போதிக்காமல் மறைத்து ஆதைகூறிக்கங்களியும் - பதினெண்புராண சங்கிரதம் - தங்கள் கருத்தை வெளிப்படக்காட்டிச் சநாதனமான தத்துவத்தைவேதாந்தங்களிலெடுத்து - சிற்குணத்தி யானத்தையமைத்துப் பருவகலியுகங்களில்காட்டி ஞானத்தால் - பிரமஞானம்மறைத்து - அஞ்ஞானமேமிறைந்து - சம்சாரக்காடத்தாலடிப்பட்டு ஆதமாவைப் பரம்பரைதீயு முணர்ந்திட்டு - குணங்களநுகாரத்தன்மைக்காரமாம் - நிர்க்குணதியானிகளாகிய - இவ்வாக்கையின் - இவர்களெல்லா வேறுபடுத்தப்பட்ட மதங் களில் வேதாந்தம் பிரவேசித்து - அரியாராமியமென்னும் ஆவித்துப் பிரஷ்டத்துமைடைந்தார்கள் இதனால் நான் சாமியெலாதித்து - சிற்குணத்தையே விஷ்ணுவையுமாகப்போதித்து - மதங்களைவாதித்துக்கொண்டு ஸ்வாமிபதுநாதன்களை விக்கிரகித்து - தமக்குப் () பூசையைச்செய்யும்படி செப்பவேண்டுமென்றுரைத்தார் அதற்கு பிரமாவும் - ஆதிசக்தியும் - இப்படிசெய்தலே உத்தமமென்றுரைத்தார்கள். அதற்குப் பகவான் - நானும் கனிஷ்டப்படியே நடத்துவோமென்றருளினேன் அருள் தன்மைபடைத்த பிரமஞானியும் - சகுணதியானத்தால் பரவசமடைவதால் - சகுணத்தையும் - பலர்க்கு விளக்கச்செய்து நிர்குணதியானிகளாகிய புறமதஸ்தரைச் சகுணதியானிகளாய் பக்கப்படுத்துவோம் - இதனால் சகுணதியானத்தைவெறுக்கும் - நிர்குணதியானிகளும் சகுணோபாசனைக் குட்பட்டு - விர்தார்த்தவர்கள் ஆசாரத்தை எட்டிப்பிடிப்பர் - நிருபமாகியபரப்பிரமத்தை - அபக்குவர்கள் தியானித்துப் பலனடையாமலுமிப்ருபமாகிய மகிமைத் அறிந்துவருகாமல் துவேஷித்து - சாயுஜ்யமடையாமலும் - ஞானயோனி களிற் சுழன்று - அதோகதிக்காளாகிறார்கள். அன்றிப்பேதமிறந்த பிரமஞானியும் - உலகோபகார நிமித்தம் ஏகதேசயியான தானுதியை அவலம்பங்செய்யவேண்டுமென்று - முதலிமே - அனேக சாஸ்திரங்களில் கண்டிக்கின்றதென்று பலவார்த்தைகளாடி - ஓ - வாயுதேவா நீர்போகவதைசித்துப் பிரமஞானத்தையும் - விரக்தனையான போனத்தையும் - விளக்குமிராகவென்று மற்றிருவருக்கும் விடைகொடுத்தனுப்பினர். இப்பால் பரமேசன் - தன்மனதிற்குள்ளதை - விட்டோபாவின் வீரியத்தில் பிரவேசிக்கச்செய்து - அவருடைய நிஷ்டையைக்கலைத்து - ருக்மாபாயுடன் கூடும்படியாகச் செய்து - அவ் வுத்தமியின் கர்ப்பத்திற்றங்கிப் - பூரணமானபின் - இகலோகமும் - பரலோகமும் - சந்தோஷிக்கும்படியாக அவதரித்தார். உடனே அந்துமியின்மேல் தேவர்கள் சந்தனமும் - புஷ்பமாரியும் பொழிந்து - தேவதுந்துபியை முழக்கினர்கள். அழகான புத்திரனுதித்தபடியால் - தேவதுந்துபிகள் - சந்திலிருந்து புஷ்பமாரிபொழிந்ததை பார்த்துவிட்டோபாவும் ருக்மாபாயும் - சுவிசேஷம் போல் படித்தவர்களாய் ஆனந்தப் பாராட்டி இதைப்பற்றிப் போட்டி எல்லாவற்றையும் வெறுத்த - பரமாம்சனைப்போல்-அசையாமல் தபோ லெப்போதுமிருக்கும் - குழந்தைக்கு நிவிர்த்திநாதனென்று நாமகரணமிட்டு - பெருமையாகப் பாதுகாத்து வந்தார்கள்.





பின்பு - பகவானவ்வாம் - விட்டோபாவை மயக்கச்செய்து - ருக்மாபாயின் கர்ப்பத்தடைந்து - வித்தியாய்-ஜனிக்கும்போதே நானேதனிக்குமபடியான-குருவானர்த்தை ஜாடிக்கொண்டே பிறந்தார். அதனுக் கத்திதிகள் தேசித்து - மதுக்கு ஞானேசுவரரென்று பேரிட்டுக் - களிப்புற்றிருந்தார்கள். பின்பு பிரமாவும் - ருக்மாபாயின் - கருப்பமடைந்து-வளர்ந்து வதியக்கும்போது-உலர்ந்த விருக்ஷங்கள் புச்சையர்த்தளிர்க்கப்படியாயும் - இறந்துகிடந்த - சவமும்புதல்வனாயும்-உயிர்பெற்றெழுந்தபடியாயும்-தாய்தந்தை இப்பாலன்-கண்விழித்ததினிப்பிறந்த காரணத்தால்சோபானதேவனென்று - நாமமிட்டுவளர்த்தார்கள். இப்பால் ஆதிசக்தியினம்சம் - ருக்மாபாயின்-வயாவிலடைந்து வளர்ந்து - உற்பத்தியாகும்போது - மோக்ஷமே முக்தி யெனநுணைத்துக்கொண்டே பிறந்தகாரணத்தால்-முக்தாபாயென்று - நாமமிட்டு - காளகுமிருவாயும் - அளப்பபாலித்து - ஆனந்தவாரிதிப் படிந்திருந்தார்கள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களே யென்று-பின்னும் சாபலித்தர் சொல்லத்தொடங்கினர்.

திரிமூர்த்திகளும் ஆதிசக்தியு
முற்பதிதயான
அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

எ - வது - விட்டோபா சஞ்சலத்துக்
காற்றமல் பரப்பிரமத்தைத்
அறிந்த அத்தியாயம்.

ஸ்ரீமஹாராயனுடைய திருத்தாட்டாமரைகளே அத்தியந்த பக்தியோடு தியானஞ்செய்தேதும் சித்தர்களே ஸ்ரீ பவிலேசுவரனும் - ஸ்ரீவைகுந்தனானும் - பிரமதேவனும் - ஆதிசக்தியும் - தமக்குக் குழந்தைகளாய் வந்திருக்குமபடியான பாக்கியம்பெற்றும் - பத்தாண்டுகள் ஆயும் மகிமான பிரமவித்தையைக்கற்று - அகண்டமான பிரமானந்தத்தில் பொருந்திப் பேராபேரன்பினிலைமத்திருந்துப் பெருந்தவத்தில் மனகாட்டமுற்றிருந்த விட்டோபாவானவர் - கடந்தஞானியுங் கடப்பாத மகாலயல் சாதுமெனிற பழமொழிப்படியே - பின் லோகவாஞ்சையுமிப் - மோக்ஷானுமதிக் - கவலைகளைசியிற் கட்டுண்டிருந்தார். ருக்மாபாயி - வாரத்தன் கோர்புமமநட்டித்தென்று-தன்னைவிட்டிவிருக்கும்பண்டங்களைக் கொண்டுவந்து - பாகஞ்செய்து பசிக்கும்பாலருக்கும் படைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இப்படி ஆறுவருஷங்கள்கழியத் தன்னைவிருந்திறெல்லாம் நான் தியாய்ச் - சிதேசபத்து பிட்சையெடுப்பதற் காலம்சித் ததினிர் - ருக்மாபாயி தன்பதியைப் பணிந்து ஓ-ஸ்வாமி சும்மாலெனநு தன்னை பிட்சையெடுத் தன்பதற் காரம்பித்தார் இனிக் காட்டிவிருந்து இக்குழந்தைகளே க்காக்க சம்மாலாகாது - ஆதலால்-காட்டிற்செல்வதே உத்தமமென்று வணங்க. விட்டோபா - சம் - ராத்திரால் வெயாவல்லவோ சமாதியிலேதவிர்க்கானன்றன் வரிச்-சன்டிக்கநினைக்குச் சுழக்கினதே சாக்கின்பது போல-தி பெண்ணே - நீ குழந்தைகளோடு காட்டிற்சென்று சுமாயிரு - நான் காட்டிலேயே காலங்கழிக்கிறேனென ருக்மாபாயி - ஓ - ஸ்வாமி வைகுந்தா-காட்டிலிருவிருந்து மாட்டிலையாய் தொழுகனைப்பிரிந்த குலமங்கையருமெனுண்டோ பிரிந்து தனித்திருப்பவர்க்குப் பாகநியுண்டோ நீரிப்படிச்சொல்வது தவத்தின்மே வாசகமோ வண்டோ அல்லது வேறொன்றைக்கொண்டோ பின்ளேகளையல்லவோ இச்சன்மத்தே சேர்ட்டுதுக்குழந்தைகளைக்கொண்டுபோய்விட்டுவருகிறேனென.

விட்டோபா - நம்மைப்போன தெய்வம் ருக்மாவார்த்தைப்போலச் சந்தோஷித்து இவன் காட்டிற்சென்றவுடன் நாம் காட்டிற்போகலாமென்கிற எண்ணத்தால்-இதுநல்லுபாயம்-இவள்செய்வது சகாயம்-என்று ஓ-பெண்ணேஎன்விருகண்ணே காட்டிற்கொண்டுபோய்ச் சேர்த்து விட்டுவாவென, ருக்மாபாயி - பதிவார்த்தைக் கெதிர்மொழிசொல்லாமல் - மக்களையழைத்துக்கொண்டு நாட்டையடைந்தார்கள். விட்டோபா - இதை ஸ்லதருணம் - இந்தசம்சாரத்துக்குச்சரணம்-நமக்கேவிசித்த ஆவானம்-இதுவல்லவோ ஜனனமரணம்-என் றுதனித்து-சத்குருநாதனைப்பணிந்து-தபோவனமென மோக்கி அவ்வனமையேபிரமத்தனாசையாலேகிக்-

டிற்செல்லப் பின்தாங்கி - மலையினருகேவருவார்-பா ருக்கார்அவனையென்றுகாட்டித்செல்வார். காவிரையாக்கு ஷைாலபர்வதத்தண்டைவருவார்-விதேகமெலிட்டாற் [illegible]றுங்காட்டிச்செல்வார், இப்படி வேறுதேசம் உடு [illegible]போல மக்கும் காகத்துக்கும் - பலதாம [illegible]ரித்து - முடிவில் மக்களாசைபிறந்துமனதிற் [illegible]ரிந்து - மனதின் விருத்திகள்குறைந்து-பிரம க்ஞானம் நிறைந்துபேரின்பத்தில் மனமுறைந்து அ டாந்தகாட்டிப் பிரவேசித்தக் - கடவுளை மனதிற் பூசி த்து இது நல்வன்தானென்று யோசித்துச்-சமூசாரத் தைத் தாழ்த்துச் சமயார்ந்தைப்பூசித்துக் - குருசர ணேந்தனங்களைத் தோழித்தும் - பிரமானந்த நிஷ்டை யிலிருக்க ஆசித்தும்-பரமானந்தத்தில் வீற்றிருந்து-தேக த்தை அரைக்காமல் ஜனக்கலையெனிறபடி-ஞானூனா டி ரமந்தைக்காடு ஞபாத்தமென்னங்களால் வடிவடைவதை பிற் பிரமத்தைப்பாடு - இந்திரியங்கள் விஷயத்தனைப் புலைமமடக்கி - மனமென்னங்களைகொராமடக்கி மனதைக் கடைந்து பிரமத்தியிலையக்கி - மாதென்னா ம்வாசமல் முடக்கி - ஞானக்கனி ஒளிபெற்றுத்தலைக னேன்றுமாக்காய் லைக்கமாளையிலிருந்து வெளி ப்பட்டு - அநேககாலமாத் தொன்றுதொட்டு வரும்வா சனைகளொனது பட்டு-ஆசமிபத்தைக்கொன்றுவிட்டு சஞ்சிதத்தை ஞானக்கினியாற் சுட்டுப்-பிராமணத்தத் திலொன்றுபட்டுப்-பிராலப்தமென்னும் தேகமாகின அடிபட்டுபோகும்படியாகச் - சித்திர தீபம்போலவும் நிவாத தீபம்போலவும் - பிரமநிஷ்டையில் நிகழ்ந்திருந் தார்.

இவரிங்கிப்படியிருக்க ருக்மாபாயி குழந்தைகளை யழைத்துக்கொண்டுபோய்த் தந்தைதாயைக்கண்டு-தா தையே என்னைவளர்த்த தந்தையேதாயே - என்னையீ ன்றஆயே-இக்குழந்தைகளை நீங்களே பாதுகாக்கவே ண்டுமல்லது வலத்தினி க்கும் எங்களாலாகாது - ஆத லாலிக்குகிட்டுப்போகவந்தேனெனச், சிதேதாபந்து-ஈ என்செல்லப் புத்திரியே-கற்பிற்சிறந்ததாய்த் திரியேமக்க ளுக்காகமைரியிவிகிளெல்லாம்மாதவஞ்செய்ய-அருமை யான தபோபலந்தானும்-ஆசிரியர் ஆசிர்வாதத்தாலும் பிறந்தகுழந்தைகளைப்பிரிந்து-விட்டோமா எப்படிமனங் துணிந்திருப்பார்தான் எப்படி துணிவுற்றிருப்பாய் அனைக்கமைமுன்னைவிட்டிப்பாலகரெப்படி யிருப்பார்க ளென்ன, ருக்மாபாயி தந்தையையணங்கி இக்காற்று னேகளாலென்பதிக்குள்ளபிராமக்ஞானங் தவிர்த்துபோ குப்படியாயிருக்கின்றது-ஏனெனின்-என்னோமும் இ வர்களுக்காகப் பணியேலாதிகள் கொண்டுவரவும்-ஆழ்த்துள ந்தகனையிற்சென்று ஜலங்கொண்டுவரவும்-பிறகங்களை ற்சேதவிமார்பார்க்கவும் - பாதுகாக்கவும் சரியா இரு க்கின்றது - இரவு அங்கேகுந்து - மனம்வெறுத்து வெகுநாளாய்ப் பொறுத்து - மக்கள் பாசத்தைவறுத்து க் குழந்தைகளை காட்டில் விட்டுவோவென்று வாய்விட்ட ழுதார்.

கொழுநன் வாக்கியத்தை மறுத்தல் - மதிதவிர் ந்திருக்க - பதிவிரதைகளுக்கடாது-மறுத்தால் தோஷம் விடாது - அன்றி-காசன் நாட்டுக்குவந்து-போவதற்குள் அவர் சமாதியிலடையில - தன்னைமறந்திருந்தால்-மக் களை-மிருகங்கள் கொன்றுவிட்டாலும் கொண்டுவிடும் சென்றுவிட்டாலும் தின்றுவிடும் - அல்லாமல் - சற்புத் திரர்களுக்குத் தந்தைவாக்கேவேதம்-சற்சீஷர்களுக்கு சத்குருவாக்கேவேதம் - பதிவிரதைகட்குப் பதியின்வா க்கேவேதம் - ஆதலால்-பாலகனைக்கொண்டுபோய் இவ ர்கள்பாட்டனிடம் விட்டுவருவென்று அந்த வாக்கியத் தை சான்மதுக்கலாமா கற்பும்பொதுக்கலாமா பதியை வெறுக்கலாமா தவத்தைச் சுருக்கலாமோவென்று பணி யன், சிதேதாபந்து - உன்பதியை காட்டிவைத்துக்கொ ண்டுவந்து சுகமுற்றிருக்கலாமே தவத்தைப்பெருக்க லாமே காட்டிவிருப்பாளேனனு ருக்மாபாயி-பதிவாக் கியம் மறுக்கவும் - மறுத்தோருசையுரைக்கவும்-பதியை பிரிந்திருக்கவும் - கூடாதாதலால் - சீக்கிரம் கானவசி டம் போகவேண்டுமென்று குழந்தைகளுக்கு முத்தமி ட்டுக் - கண்ணீர் தாரைதாரையாய்விட்டுத் தாய்தந்தை யைக்கும்பிட்டு காட்டிலிருக்கப் பின்னிட்டுக் காட்டிற் செல்ல முன்னிட்டுப் - போகும்போது - குழந்தைகள் அம்மா-அம்மாவென்று கூப்பிட்டுக்கொண்டே மறுக்க வும்-கண்டோர் மக்களைவிட மனுனை தீதெனவென்று வெறுக்கவும், தாயானவள் குழந்தைகளுன்னைவிட்டெ ப்படியிருக்குமென்றழவும் - தந்தை பெங்களுக் கிவளி தைக்கடத் தாலாமோவென்று தெய்வத்தைத்தொழவும் பார்த்த ருக்மாபாயி பதிபிரிவைப்பிரிந்திப் பாதனில் பா வையிருக்கலாமா இதுநீதியாகுமோவென்று மக்களை வெறுத்து - மனுனையடுத்துக்-கற்பின் நிலைமையைக் காட்டிய தமயந்தி அற்பமானவளா பிரபந்தத்தோர்க் கச்சமுற்றுப்போனவளாவென்று பட்டணத்தைவிட்டு வெளியே புறப்பட்டுத் - தோப்பு துறவுகளைக்கடந்து கொஞ்சதூரம் நடந்து-மக்கள் வாஞ்சைபடா விடைந்து சொல்லொருத்தன்பமை டக்கு காதலாசைமீறிக்-கா லனுசைமாறி மைந்தரைப்பார்க்க அதிகது மண்டிவ ந்திற் பிரவேசித்து மைந்தனை வாரியெடுத்து - மாறு ழத்துள் பந்தைதகெடுத்துச் சற்றுதோய்ந்து - கனைவ



னைநினைந்து - கண்ணீரால் நனைந்து - மக்களைப்பிரிந்து மணவாளன்பாற் போகத்துணிந்து - பாம்பைப்போல வும் - கொடிகளைப்போலவும் பக்ஷிப்பிடிக்குக்கொ ள்ளும் - பாலனைவிட்டுப் பிரிவதற்கும் கணவன்பாற் செல்லுவதற்குங்கூடாமல் இருபறமும் அக்கினி மூண் டெரியும்-மூங்கிற்குழாய்க்குளேயும் - எறும்பைப்போ லக் காட்டுக்கும் - நாட்டுக்கும் பன்முறையலைந்து-பா லனைசெதாலைந்து - மலைச்சாரலிற் சென்று-வாசஸ்தா னத்திற்போய் நின்று-மனுனைகாடிக் காடுமலைவாடிச் சுற்றுப்பக்கங்களிலோடி-அதிக பரபரப்போடுதேடிப் புதருகளில் நுழைந்து - களைபசல் நிழலிருந்து-ஐயோ பொழுதுபோச்சுதே - எனக்கே துன்பம் வாய்ச்சுதே என்று-செடிகளில் மயிர்சிக்கவும் - தேள்புயங்ககடி க்கவும்-முட்களாலுதிரம்பெருகவும்-கற்களாலவனிர் பெருகவும் - உடல்வேர்த்துருகவும் - உள்ளங்கலங்கிவு ருகவும் - கழுகும்-புலியும்-பிராட்டவும்-கரியுமெருமையு மதட்டவும்-சவிந்தி-ஞ்சிக்கிக் குருதியானும் கண்ணீ ரும் கலந்து - கொழுநனை அடிக்கடிநினைந்து-ஓ-என் பிராணநாயகா - பிரசன்னேலோகா - சர்வாகஷபரித்தியா கா - சதானந்தயோகா-ஈ-இப்படி மோசஞ்செய்யவேயோ வறியாமற்போனேனே-ஆறுதற்குயர் ககாத்து வாலே னே - மனைவேண்டாமென்று மதுத்தவா மாதாவின மையுங்வெறுத்தவா காமக்கடலைக்கடந்தவா கவிகளித் தலங்களுக்கு கடந்தவா பேரிடசவிப்படம் நுழைந்தவா மோஹனத்திற்றுணைறந்தவா மிருகங்களின் சத்தன்னை யால் மனமும் நடுக்குக்கின்றதே உன்னைக் காணாக்குறை யால் பிராணனும் ஒடுங்குகின்றதே இருட்டால் வழியு ந்தெரியவில்லையே ஏதுதந்தா இவ்வளவுதொல்லையே இன்னம் உன்னுருவைதிரிசிக்கவில்லையே எனக்குன் அரு மைத்திரிசனந்தாவில்லையே யாதாச்சத்தால் மாமா டைவாரோ மனுனன்மேலிச்சையால் மிகவுமிடைவா ரோ என்னை நீயிவ்விதத்துணிக்கலாமோ இருளில் ம றைவுற்றுப் போதிக்கலாமோ ஓ-புருஷோத்தமா-புண ணியபுருஷா - பூசத்தியரை - புண்டரீகத்தாளா-ஓ-என் தெய்வமே என்னுயிரே தனித்துவிட்டிருளி துன்னைத தேடித்தேடித் திரிகிறேனே - பதறிக்கதறி வெகுகோ மாய்ப் புலம்புகிறேனே ஏனென்று பேசலாகாதா இன் னமோர்கணதறி லென்னுயிர்போகாதா இன்னமுனித் திருப்பதற்கிச்சையா எனியாருடன் பேசவும் லச்சை யா என்கிற பலவார்த்தைகளாடிக்கொண்டே இராத்தி ரியெல்லாந் தேடிச்-சூரியோதயமானதே - மலைக்குகை களிலும் புதருகளிலும் பர்ணசாலைகளிலும் - அடர்ந்த சோலைகளிலும் - பார்த்து-அங்கம்வேர்த்து - ஓ-மயில் களே குயில்களே என்மனுனைக் கண்டீர்களா ஓ-கரி களே கரிகளே என்-காவலனைப்பார்த்தீர்களா ஓ - புலிக ளே புனுகுபூனைகளே என்கணவனிங்குவந்தாரா ஓ-க சுகங்களேயுருக்களே என்னுர்வனுக்குக்குரிசன ந்தந்தாரா வென்று மிருகங்களையும்-பட்சிகளையுங்கேட் டுக்கொண்டு - வாயில்வரும் மொழிகளைவிண்டு - பின் னைகளாசைபாலல்லவோ - பிராணநாயகனாயிருந்தேன் பிரியாத்துன்பத்தால் குழைந்தேன்-ஓ-சுத்தனே-புத் தத்தனே - பரமேசனே-ஞானதேசனே-பரிபாலனே-மறை நூலனே - பிள்ளைகளெல்லா பெற்றைப்பெறவென் னியோ பிராணநாதனைப்பிரிந்தேன் இடரால் எரிந்தே ரிந்தேன், ஓ-பகவானே மகவானே-என் பிராணநாயக னை மிருகங்கள்கொன்றதோ அல்லதுதின்றதோ வெகு ப்பால் வேடிடம்போனரோ வேஷ்டையால்தனியனாய் போ ஒன்றுந்தெரியவில்லையே ஒன்றுந்தோன்றவில்லையே ஓ-தெய்வமே மனந்துணிந்தேப்படியிருப்பேன் என்ன அனைக்கிலவள யறைவதுப்பேனென்றுக்கு நதிபவிகில் வலுலி வியாருக் காவலுண்டா யாருஞ்செய்யாப் பாவம் நான் நூமதியேசெய்ததுண்டா பதி ஒருவருக்காகா யத் துக்கமே அவளாயிருக்கின்றதே விசனமே குடி யாயிருக்கநாருதலிலின்றதே ஓ-ஆகோசமே - சர்வபூர ணா - அனந்தசயனா - கமலனயனா - பாண்டுரங்கா-ஸ்ரீ ரங்கா-நாராயணா-பாமபாராயணா-வென் றிவ்விதமாக த தோத்திரஞ்செய்துகொண்டே - அக்காடனைவிலைல யிட்டுமுடக்கொண்டே - பார்த்தவிடங்களிலெல்லாம்-பல தரம்பார்த்து - வாட்டத்தோடுருக்கும்போது-காட்டில் அன்னையை பிரிந்தபாலர் போலவிங் - நிவிர்ந்திசன் இதோ வருகிறேனென்றுபோன-மாதா-மருகான் யால் பரியத்தம - லக்குருையாதும் மார்மேலும் தோன் மேலு மேல்நின்றுக்கொண்டிருந்த தந்தையைப் பிரிந்தா துமமனம் மயங்கி-மிகவுந்தயங்கி-ஓ-தந்தையேதந்தை யே - என்னைவளர்த்த - எந்தையே எந்தையே ஓ-என் னருமைத் தாயேதாயே - என்னையீன்ற ஆயேஆயே எங்களைவிட்டுப் டெங்கேபோனீர்கள் - போனீர்கள்-எங் மேல் கிருபையனுனீர்கள் - ஆனீர்கள் என்கிற பல வார்த்தைகளாடிக்கொண்டே-தாய்போனமார்க்கத்தை நோக்கிப்போகலுற்றார், அப்போதுஞானேசுவரருஐயா ஐயா-எனக்காக்க மெய்யாமெய்யா எனதன்புள்ள-ஞான வையே ஞானவையேயனைப்பயின்ற தெளிவேதெளி வைவே - உங்களைவிட்டு காங்களிருப்போமோ இதுநீயோ மா இருந்துயிர்தரிப்போமா தரிப்போமென்றுரைத் துக்கொண்டேதமையன்பின்சென்றடர்த்தபோகலுற்றுர் அத்தருவாயில் சோபானதேவும்-அததனை அழுகனை வரக்கையுள்ளகர்த்தனே கர்த்தனே அன்னமுட்டினை அ ன்னையே அன்னையேயிதோவருகிறேனெனச்சொன்ன

பேசொன்னேயே இதுபரியந்தம் ஊமையாயிருந்தானைம் ஏதோ-ஏதோ-எவராலும்வந்தவாதோவாவோ - வென்று கண்ணீர் வடிய நூன்றேர் - பின்னுமவே மெல்லத் ஒர் - அந்தருணத்தில்-முக்தாபாயி-ஐ-தாரைவே தானை பே-இதுவென்ன வார்த்தையே வார்த்தைதயே-ஐ - அம மனேஅம்மனே-பாலூட்டிச் தம்மனே தம்மனே ஐ-அம்மை யம்மா - வீவருகிறேனென்றுபோனது - அம்மா அம்மா ஐ-என்களம்மை-அம்மை-இ-பிரிக்கிறதுபோலும் - என மைமெம்மையேன் நழுதக்கொண்டும்-தாயைப்பார்க்க ஏக்கவிதாண்டும் - முன்னவர் பின்னர் நடத்தபடிம் இருள்-அதையறிந்து இதோபந்தும்-அவர் மனேவியும் அதிக பரபரப்போடியோடிக் குழந்தைகளை மடித்துக் கொடியவிதினையெறுத்து அப்பா ஒப்பினார்சொர்மணி கனே - என்னிருகண்மணிகனே - உங்கள்தாய்தந்தை இதோவொருகொடிக்குள் வருவார்கள் தரிசனந்தருவார் கள்-இதற்குள்ளேன் வேறெதிர்கைகள்-சோபமுறுகிறன் வாடுகிறீர்கள் ஆகாவலை மையும்விட்டுத்தொணவெக்கு பலமெவாதிக்கிதத்து அக்கோதைப்படுத்தினுமுங்கள் ணிர்விட்டு-ஐயா ஐயா-அம்மா அம்மாவென்று தாயைப் பிரித்து முதற்கொண்டுமானோ சாயந்திரபரியந்தம் அழுதிரெடங்கினூர்கள் அதனுல்சிதோபந்தவின் மன ஸ்கலங்கி ஐ-தெய்வமேனக்கனேயும் இச்சிசுக்களேயும் இ வ்விதமாய்ப் பாதவிக்கச்செய்த அனைக்குமேகோ அந்தவி டோபாவை காட்டிக் கொண்டுவந்து சேர்க்கலாகாதா உனதருட்கண்ணுல் விபாலகரைப் பார்க்கலாகாதா ஆ காரமும் நித்திரையுமின்றி அநியாக்குழந்தைகள் என் னையப்பனைப்பிரிந்திருக்கமாட்டாமல்-கதறுகிறர்களே க தியிப் பதறுகிறர்களே உனக்குக் கருணையில்லையா காங் கள் செய்துக்கொண்டதே தொல்லையா ஐ-கண்ணிலாத தெய்வமே கதறுங் காண்மூனதுக் கென்னசெய்வமே ஐ-சர்க்கனே கர்த்தனே பரிசுத்தனே சுத்தனே ஒப வானே பகவானேமகவானே மகவானே என்று கண் ணீர்விட்டழுதிடெடங்கினூர்.

அவர்மனைவியும் கணவிட்ட மெழுகைப்போல் கரைந்தழுதிடெடங்கினுள்- இவ்விதமா கொன்று குழந் தைகளும்-சிதோபந்தும் - அவாமனைவியும் மனம்புழு ங்கியிருக்குமி காரணத்தாலும் காளகதியில் ஒருவிபாய் த் தனித்து ஒவவிட்டேருமும் ருக்மாபாயின் சோகத்தா லும் அடர்ந்தகானில் சென்று அருந்தவத்திலிருக்கும் விடோபாவின் சமாதிநிஷ்டைகலைந்துவிட்டது ஏனெ ன்றால் நிராதத்திகளும் அதிசத்தியும் கலக்கமுற்றால் சலங்காத தொண்டுண்டோ தாத்திரியசைந்தால் சகல மூமசைவதுபோல விடோபா மனக்கலக்கமுற்று தன யர்மேல் வாஞ்சையுண்டாகி-அத்வைதமாயிருந்த மன பிரண்டாகி - அனைவிட்ட அரக்குபோலுருகி கண் ணீர் மாரைதாரையாய்ப்பெருகி அடிக்கடிக் குழந்தை களையுங்குடும்பாக்கன்னியால் நினைத்து ஓ பரமா த்மாவே தேவாதி தேவே வேண்டாமென்று மறு த்த வெனக்கு விவாகமேன் செய்துவைத்தாய்-சன்யா சியாய்ப்போனவென்னே சம்சாரமேன் தொடர்ந்திரு க்கவைத்தாய் உலகவிடயமான பெண்ணைக் குலமேஷ்ட ருக்கேனவைத்தாய் ஷெகாமியானவெனக்கு அடங்கா க்காமத்தையேன் அனிகளைவைத்தாய் மனைவேவேண்டா தவெனக்குநான்குமைந்தரேன் பிறக்கச்செய்தாய் ஒரு நாளும் பிரியப்பாளைப் பிரியும்படியேன் செய்தாய் சஞ்சலமில்லாவெனக்குச் சஞ்சலமேன் பிறப்பித்தாய் என்னிற பற்பலமொழிகள்பகர்ந்து பாலரைப்பார்க்கவா ஞ்சையா-மனேயர்மேல் மிருமோகமாகி நுகிவிர்த்திசா துவே உன்பரிசம்பட்டமாத்திரத்தில் அனேககாலநிஷ டையிலிருந்தும் சஞ்சலமுற்றிருக்கும் கொஞ்சகமானது ஒருகணத்தில் நிர்ச்சலனமாய் மௌனமக்த்தைக்கொ ள்ளுமே அகண்டானந்தமென்ன மடிசெறுமே இப்பேர் க்கொத்த மைந்தனுடைய உன்னைப்பிரிந்தகாரணமேதோ யான்செய்ததேதோ ஓ ஞானேசுவரா உன் பாதபரிசம் பட்டமாத்திரத்தில் மாயாமயக்கங்களெல்லாம் மாண்டு போகுமே துயாக்கவலைகளெல்லா மோக்குபோகுமே என்றுங்களுடு இன்பமுஞ் சாந்தமே சன்னமின்றுனென் னறியாமல்மறக்குமே இப்பேர்க்கொத்தபுத்திரசிகாமணி யாகிய வுன்னேப்பேன் பிரிந்தேனே பிரிந்திங்கு தனித்து வனிருந்தேனே ஞானமன் சேவாமுதாஞுபாவா உன் னைஎன் அன்தங்கனாற் றொட்டமாத்திரத்தில் ஆனகனே காத்துக்களெல்லா மனைகனத்தி லாகுமே ஆகலாச் சங்கைக னகன்றுபோகுமே மாருவனுபூதியர்வாய்க் கு மே மனதிலானந்தம் வந்து சேர்க்குமே ஓ முக்த பாயி என்னைப்பெற்றதாயி உன்னை என் மடிமேலிருத் திக்கொண்டால் அகுடைத்திகளின் அனுபவத்தோன் றுமே அனவிலாவினப் மகத்திற்றேன் அமே நிஷ்டை யில் கொஞ்சம் நிலைத்திருக்குமே நிமையில் பரம்மனதி லே மிகவுநக்குமேயென்பாரா தன் விவேகமேவிட்டால் தனயனைவெறுத்து மௌனநிஷ்டையிலிருப்பார் சஞ்ச லப்பட்டுப் பிரமநிஷ்டைகெட்டுமனேவிலைக்கொண்டா வொர். ஐயோ பிரிந்துவந்துவிட்டோமேயென்றுவாடு வார் தன் விசாரஞானத்தால் மனேவிருமெலாஞ்சையை நீக்குவார் சத்துமல்லாமற் போக்குவார் சற்றுநேரம்நி ஷ்டையிலிருப்பார் பின்னுங் கண்களைத் திறப்பார் சமா தினிலையைமறப்பார் தன்னைத்தானே வெறுப்பார் அந் தோ இந்தவடவியிலேன் வந்தேனென்பார் மனேவியை



ப்பிரிந்தேனிருந்தேனென்பார். இவ்விதமாக நிஷ்டை யிலிருப்பதும் பிரபஞ்சவிபரீதத்தால் விழிப்பதுமாயி ருந்து முடிவில் சஞ்சலத்தாலும் பேதமும் பேதமுமி விகற்பநிலைக்குச்செல்லாமல் - நிருவிகற்பத்திலும் நில வாமல் சங்கல்பத்திலும் போகாமல்-நிர்ச்சங்கல்பத்துக் குமுன்னாகாமல் - அசாரியமாதததும் - வைராக்கியம பின்னப்பட்டதும் - சன்யாசம் நீங்கினதும்-குல பிரதை யடைந்ததும் - தாரித்ரமடைந்ததும்-தந்தையரைப் பிரிந்ததும் - சமாதிஞானங்கலைந்ததும் - ஆகிய இவை களை நினைத்துநினைத்து ஒன்றுந் தோன்றுதவராய் பரப் பிரமத்தைத் தன்வாய்விட்டுத்தோத்திரஞ்செய்யத்தொ டங்கினர்.

## பரப்பிரம்மஸ்துதி.

சந்தவிருத்தம்.

அம்பரங்கோசம்பரத்கர
லங்கிதங்களெல்லெங்குமாய்க்
சம்பு + நேமிசமயம்பு0சாமி
சதாசிவன்பணிலிங்கமாய்க்
கம்பிக்கியுகம்பமாக்கிய
கற்பவாழ்வருங்கமாய்ப்
பிம்பமாகியபிம்பமாகிய
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (க)

பூதமும்மனமாதியும்முயிர்
போதமேதவிர்போதமே
வேதியும்மிருத்தியுந்தவிர்
நீதமேகவிதமே
காதமும்ஒளியேதமும்உணர்
வாதமேறுகாதமே
பேதையேகலிதமேபரப்
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (உ)

தன்னையாய்த்தருன்னையாய்த்தவர்
சாந்தமேவுபசாந்தமே
கன்னலேபுரிமின்னலேஅருட்
காந்தமேகல்லேகாந்தமே
என்னையாளிடர்தன்னையாரோ
டியம்புவேறுசுயம்புவே
மின்னாமகியபின்னமாகிய
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (ங)

தன்சமென்பவர்பாணிரஞ்சன
சாட்சியேசர்வசாட்சியே
வஞ்சமின்றியநெஞ்சில்வாழ்திரு
வாட்சியேயுயர்காட்சியே
அஞ்சலென்றுனைக்கெஞ்சினேற்கரு
ளாட்சியேமிருகாட்சியே
பிஞ்சகன்றொழுமாடசியேபரப்
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (ச)

அக்ஷரத்தனிஞெக்குவேரக்கறி
வான சின்மயகோலமே
சிக்கதைகத்துவேதத்துவேசர்மனக்
கேட்டைநீக்கிநிலைமே
சொக்குவக்கனையண்டினேற்கரு
ளுக்கமீந்தவிலக்குவாய்
மிக்குசாதமுணர்ந்தசேதனம
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (ரு)

சட்சவாதிகள்சேஷடைநீக்குமே
சத்துவக்குணமோங்குமே
பட்சமின்றியமாதர்மேனுறு
பட்சமெத்தினீக்குமே
இட்சணம்மனையாண்டிடாவிடி
னென்மனக்குயர்தாங்குமோ
பிட்சையேற்றுவாக்கமேபரப்
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (சு)

அன்னைநீயேதந்தைநீயேவ
அன்பமின்பமுநீயலோ
சொன்னநீயலோஅன்னநீயலோ
ஸ்துலமுமுநீயலோ
என்னையாள்பவனீயலோவிடர்
தன்னைக்காப்பவனீயலோ
பின்னையுங்குருநீயலோபரப்
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (எ)

அண்டருங்கயகண்டருந்தொழு
மாதியேருள்நிதியே
தொண்டருக்கருடண்டருஞ்சயஞ்
சோதியேயனுபூதியே
ஒண்டியாகியகண்டமாகிய
ஒதியேயிருநீதியே
பிண்டமாகியபிண்டமாகிய
பிர்மமேபரப்பிர்மமே. (அ)

அண்டாண்டமுதிநிறமுதி
பாவகண்டிதகாலமே

+ நேமி - விஷ்ணு. 0சோமி - மகேசன்.

விண்டானபனசெய் கையிற்றவ
வேலைமாத்திருமலமே
தொண்டருக்கெனைத்தொண்டருக்குவை
தோன்றலேசுகருக்காள்
பிண்டருரனமளித்திடும்பாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௯)

செய்வதொன்று மறிகிலேனொரு
திக்கிலாக்கொடும்பாவியேன்
உய்வதற்கொருமார்க்கமின்றிவ
ணுண்டியாயுழையண்டினேன்
தெய்வமேயுதிக்கவேளையிற்
றீயனென்றுயர்மாயவே
பெய்யியாருமாரிணைப்பரப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧0)

அயனேமிருமாயனேயுனை
யண்டினேனழைத்தொண்டனேன்
அயனேயருட்கயனேதெருள்
சோமனேபலகாமனே
நாயினேற்கிபோகவின்பொரு
நாளுமெய்யண்டிலன்வேண்டிலேன்
பேயனேற்கினிநேயமேயருட்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே (௧௧)

அருமைபாத்தவஞ்செய்குவோர்க்கறி
வானபேர்க்கனுகூலமே
தருமசாத்தசமந்தமம்புகழ்ச்
சத்சுகம்விளைஞாலமே
சுருமகூடத்தளற்றிலாழ்ந்திவண்
கண்கலங்கியவென்னையாள்
பிரமனும்பணிசுத்தானந்த
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௨)

வித்தையாலுனைக்காணலாமெனில்
வேதமுன்னையறியுமோ
சித்தியாலடைதற்குரியெத்
திசையிற்றசத்திருத்தலோ
பத்தியாலுனையுன்னுவோமெனிற்
பாழ்மனநிலைநிற்குமோ
பித்தனேற்கருண்முத்தநீயருள்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௩)

ஆசையுஞ்செயிர்ச்சமுற்றவி
ர்த்தசேர்சுத்தமே
கோமுமவிர்ந்தசமும்அரு
ளிந்தமேவியனும்புத்தமே
மோசமெய்கையர்சேசமிர்த்தருன்
முத்தமேபிரசித்தமே
போகதற்கரிசத்தமேபாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௪)

பரிதிபிக்குகைப்பார்புலன்கவல்
பாயும்வையுமின்மூலமே
காணரிவவிநட்டபுலன்பொதி
காயமாயிக்ஜாலமே
தருஞ்மிதெனையாருவாய்சம
சாந்தசாசுவிதத்பத
பெருமைமாதவமீருவாய்பாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௫)

அன்னைதந்தையுமில்லையேயுற
வாளருமிவணில்லையே
சொன்னதாவியுமில்லையேபரு
மேடாழுருமெனக்கில்லையே
பின்னையோர்துணையில்லையேபிற
குன்னருள்வாவில்லையே
பின்னையாருளரென்னையாள்பவர்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௬)

அச்சுதானந்தசச்சிதேர்முகத்
தத்தமேமுதலத்தமே
மெய்ச்சுபோதயகற்கனோர
வித்தமேமகாவித்தமே
தாச்சனேற்குறுபொய்ச்சமுக்கடற்
றெருத்தமேதவிர்சொந்தமே
பிச்சையேற்றுழலுமுச்சதர்க்கருள்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௭)

அன்பனேமிருகன்பனேயெவ
தாவிமேசஞ்சிவியே
துன்பமீதுமில்வாழ்வினிற்பல
துன்பமுற்றலைகணம்
இன்பமீற்தெனையாண்டடாவிடி
லென்னதுன்பவினையுமோ
பின்பியாரெனையாளுவார்பாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௮)

யாருந்திக்கிலியிக்கைத்தனை
யாண்டுகொண்டருளாண்டவா
ஊரிலுள்ளவராலுமென்றுய
ரோயுமோமுத்தாண்டவா
சிரிலங்கியதேவநீவன்
றீயனென்றெனைநீக்கிலு



பேரிறுத்திருள்வாரிதூழ்குவன்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௧௯)

சுத்தசாசுவிதசுந்தராவருட்
பேரொத்திமேக்திர
முத்தர்செஞ்சினிசிக்தாரபர
மோனமீபுந்தாந்தார
முத்தியீயுஞ்சுந்தராவேரு
முக்கியமாம்பிர்மமந்திர
பித்தனுக்குடத்திரபர
பிர்மமேபாப்பிர்மமே, (௨0)

வெயிலுங்கமழலாவுகந்தெழின்
மத்தகம்பிளப்பாகவே
கையிறலைதாவிர்த்திடக்
கண்கலங்கிடவேகுன்ற
செய்யிதுனக்குருபக்திமேவிய
சீலர்சொன்முறைமேமைழ
பெய்யுமேவர்க்கேவலிசெய்யருள்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௧)

ஆசைவெட்கமறியுமோபல
வாலைமாற்றடையாருமோ
சேர்சொல்சிறுமேயுமெவரு
ணிஷடைகூடியுமாயுமோ
ஈசனேயிடாரைசீத்திரு
ளோகபாவனைவீருவி
பேசிலாமறைவாசனேபரப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௨)

அந்தமாதியில்காரணவரு
யார்கள்பாற்பரிபூரண
விந்தையாருமுதாரணவருள்
மேவிடோர்க்கருடாரண
சொந்தமாகியவாரணவிரு
ஆய்வமைந்திடுமோரண
பெந்தநீக்கிடும்பாரணபாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௩)

மாடகூடமும்யானையும்பரி
மாவுஞ்சேனைதனக்கரும்
கூடிக்குடிசீருநாளிளிற்
கூடவேவருவதின்றெனப்
பாடேட்டருட்பாதைபெற்றிருட்
பாதைபுக்கினேனையாய்ப்
பிடையுற்றனனென்கோலோபரப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௪)

முன்னம்யான்செய்ததின்மையோமதி
மோசமோவென்னமோசமோ
தன்னையாய்தலென்றனுக்கிட்ட
சாபமோவென்னபாபமோ
என்னமாயமோவுன்னையான்மறந்
திறுநினைனேனமோ
பின்னுமுன்னுமில்லாதசின்மய
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௫)

பாதகமாதுஸ்தானமேயருட்
பாதைகாட்டிகிதானமே
மாதவகருடானமேமகா
வாக்கியத்துமோனமே
கேதிசெய்திடுஞானமேசய
நேயமாயவானமே
பேதமின்றியநியானமேபாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௬)

வேதமேத்திடுகற்புமேவிய
மெய்வியர்மனங்கொர்த்தோ
சோதிவிடருள்கோதிலாக்குரு
சுவாமியார்மனமொரத்தோ
யாதுகாரணமோமகேருவிரு
ளென்னைச்சூழ்ந்தகலாமலே
பீதியாலுணர்த்திலேன்பாப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே. (௨௭)

ஏக்கராவினிற்பந்தமாமன
மினைபயிட்டைவிரும்புமோ
விந்தையாகியவித்தவாழ்வினின்
மேவிடாமல்விரும்புமோ
முக்திசெபையாண்டுகொண்டவன்
மேசந்தெய்தனிபாயமோ
பெற்கதிவிதந்மாயமோபாப்
பிர்மமேபாப் பிர்மமே, (௨௮)

அருட்குபிருகேசமேகதி
ராதியம்பிரகாசமே
மருளரும்புவிவாசமேவிச
வாசர்பால்விசுவாசமே
இருடரும்பவநாசமேயுது
மேகமானவாகாசமே
பிரமிக்கும்விலாசமேபரப்
பிர்மமேபாப்பிர்மமே, (௨௯)

ஆமிதென்னவதிசயமென்ன
தாயுளிலியாதவோர்

மாயவித்தையைக்கண்டனனிது
மாயையென்றறிந்தபின்
நீயெதென்றிதைநீக்கிடாதரு
டேவகின்னருளேக்கிடாப்
பேயனாசென்மையமோபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உ0)

ஊரும்வேண்டிலன் பேரும்வேண்டிலன்
உலகவாசையும்வேண்டிலன்
பாரும்வேண்டிலன்பதியும்வேண்டிலன்
பசிபொன்னையும்வேண்டிலன்
சீரொளாத்தருமுன்னருட்டேடர்
தியானமொன்றினைவேண்டினன்
பெருமுருடன்பாதமின்றிய
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உக)

தேகமிச்சிரியம்முயிர்
ஜீவனையுணர்திபமே
மோகலோபவகோரசோப
முழுதுநீக்கிடுந்தாபமே
ஏகபோகவுற்சாகநியாகமு
மின்பமீந்திடும்ஸாபமே
பிகரத்தருமெயாபமேபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே, (உஉ)

வனக்கிடையுமைவாழ்த்திடாதிக
வாழ்விலுழன்றிகினைனும்
உனக்கினைவெருதிக்கினாதிவ
னேலமிட்டழுதேத்திடேன்
இனக்கிடேயாண்டிடாவிடி
னியாவரென்முறைகேட்பவர்
பினக்கிடேன்குறைதீர்க்கவாபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உங)

சோமிக்கியபேடபோற்பேனி
சொல்லையாலழப்பின்னைபோல்
வீமிக்கியெசங்கைபோலெரி
விட்டிலேழுமன்னைகபோல்
வாடுகிறநானையேனையென்றன்
வாட்டந்தீர்த்தருமெய்யனே
பிதெந்தருள்மெய்யனேபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உச)

கிஷ்டமுத்தரிப்போகமேயரு
னேசமுறியபூலோகமே
கிஷ்டர்கிஷ்டுசித்சாகமேமுக்தி
சித்தியிடமவிவேகமே
தஷ்டனைக்குலப்ராஷ்டனையின்
சோதியோதருவமேமானமாம்
பெட்கமறுடியாகமேபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உரு)

லச்சையும்பணத்திச்சையுமவ
லட்சணவிருப்பட்சமும்
பிச்சையார்விஷயேச்சையுமிங்க
சாரமும்பசாரமும்
குச்சிதமொழிபிச்சமுமென
கோதமாக்கவிட்டொனும்
பிச்சையேற்பதுலட்சணம்பரப
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உசு)

நீதிசத்தமிலாதவன்குரு
நிந்தகன்ஞானவஞ்சகன்
காதியற்றவனுதியாகிய
காவிலேன்றனையிக்கணம்
ஆதியாதியதேவதேவ
யாண்டிடாவிடினையாய்ப்
பீதியாழியிலாழ்வேன்பாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உஎ)

மத்தருக்கதிதூரமேபெரு
மாநிலாதகெம்பீரமே
சித்தமர்க்கதிபாரமேகுரு
நேசர்நெஞ்சித்தில்பூரமே
புத்திமேவியட்சிரமேழு
பூமிமிக்கிஞ்சாரமே
பெத்தர்க்குபகாரமேபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உஅ)

அத்தமாதியில்லித்தையிலெ
வாதவாயிருமாதமா
எத்தமக்குற்றபக்தமாயிட
சேருமோபெரிதாருமோ
சொந்தமாயுனைநம்பியேபல
தோத்திரம்புரிந்தேத்திடேன்
பெத்தர்க்குஞ்சுகந்தமேபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (உகூ)

தருமதானமுஞ்செய்கிலேனருட்
சாதனங்களுமுய்கிலேன்
குருவினைப்பதமேத்திலேனிருட்
கோசபாசமுநீத்திலேன்
கருமமார்க்கத்திலேநடத்
கன்னஞானமும்போக்கிலேன்



பிரியமோடெடியான்வைபோபாப்
பிரமமேபரப்பிரமமே. (கூ0)

சுந்தரானந்தசோபித்குரு
சுவாமியேசுகமேகம
அந்தமாதிமிரிந்தனுபதி
வானவியமயமேகம
நந்தைநாயிந்திபநிமேசர்வ
சாட்சிதன்மயமேகம
பெந்தவாதியுகந்தவாகம
பிரமமேபரப்பிரமமே. (கூக)

அச்சுதாக்ஷிதவஸ்துவேகம
வஸ்துதப்பொருளேகம
உச்சிதப்பரவஸ்துவேகம
வுண்மைமெய்ப்பொருளேகம
சச்சிதானந்தவஸ்துவேகம
சாந்தமாம்பொருளேகம
பிச்சர்நெஞ்சுறுவஸ்துவேகம
பிரமமேபரப்பிரமமே. (கூஉ)

முத்தமேபரிசுத்தமேகம
மோனவாழ்வேகமேகம
புத்தமேபிரசித்தமேகம
போதவாழ்வேகமேகம
அர்த்தமேமறையர்த்தமேகம
வாதிவாழ்வேகமேகம
பெத்தர்க்கிடுஞ்சத்தமேகம
பிரமமேபரப்பிரமமே. (கூங)

என்று சொல்லி முப்பது சுலோகங்கள் பாடி மனங்குழைந்துருகிப் பரப்பிரமத்தைத் தோத்திரஞ் செய்தமாத்திரத்தில் அரியான ஓ-விடோபா - உனக்குற்ற சமஸ்தகுறைகளை நீக்கவும்-அகண்டானந்தமோக்ஷமும்-வரங்கொடுத்தருளி இப்பிரமஸ்துதியை அன்புடன் தோத்திரஞ்செய்தவர்களும் உசுகளித்த வரம் பெறக்கடவார்களென் றுரைத்தமாத்திரத்தில், விடோபாவுக்குற்ற சமஸ்த சங்கல்பமும் நிவிர்த்தியாய்ப் - பிரமானந்தம் பூர்த்தியாய்த் தன்னைமறந்து-தலைவனைக்கலந்து சவிகற்பசமாதியி லமைவுற்றிருந்தார். இவ்விதமாய விடோபா நிருவிகல்பசமாதியிலெழுந்தருளி யிருக்கையில் - பரப்பிரமத்தினருளால் ருக்மாபாயி விடோபாவிற்றிருக்கும் ஸ்தானத்துக்குச் சரியாய் நடந்துவந்து மனாளனைக் கண்டு வந்து - ஓ - என் பிராணநாயகா பிராணபிமோகா - என்னையிப்படி மோசஞ்செய்து வைவாமல் நான் சோகமுறலாமா வென்றுரைத்துப் பதிபொன்பதங்களில் வீழ்ந்து பலதரந் தாழ்ந்து - ஓலமிட்டழுதோடங்கினள்.

மனோவிகாரங்களிறந்து - தன்னைமறந்து - ஆனந்தத்திற் சொக்கியிருக்கும் விடோபா கண்களைத்திறந்து மனைவியைப்பார்த்து -ஓ-பெண்ணே இங்கோடவிடுவெப்படிவந்தாய் என்னைத்தேடி யேன் வந்தாய் குழந்தைகளை எங்கேவிடுத்தாய் - என்னையேனடுத்தாய் தவத்தையேன்கெடுத்தாய் - சஞ்சலத்தையேன்கொடுத்தாய் இனி யென்மேலிருக்கும் வாஞ்சையை விட்டுவிடுவதே நன்மை - விடாமலிருப்பதேதின்மை - இக்கணம் காட்டுக்குப்போவதே நல்லபுத்தி - பாலகனைக்காப்பதே நல்லமதி - காட்டிலிருக்க உனக்கென்ன கொடியவிதி-கற்புள்ளவளுக்குக் கணவனேபதி - இப்படி நிச்சயித்திருப்பவளேசதி - இதுபதிவிரதைக்குள்ளமதி - காட்டிலிருக்கக்கொண்டு தெய்வத்தைத்துதி - உனக்குண்டாகும் நலகதி - உனக்குமெனக்குங் கடவுளே அதிபதி செய்யும் எனக்கு நீ யுகந்ததி-ஆதலால் சீக்கிரம் காட்டிற்சென்று - மக்களுடனிருப்பாயென்று கண்களைமூடிக் - கடவுளைநாடி - அகமுகமாயோடி-ஆனந்தத்தைத்தேடிப் - பிரமநிஷ்டையிலெழுந்தருளியிருந்தார் ருக்மாபாயி மக்கள்மேல் மிகவும் வாஞ்சைகொண்டிருந்தும்-கணவனை நம்பாக்குறையால் - கணமும் பிரியாமல் - பண்டபொருள்களைக்கொண்டுவந்து-காவலனுக்குத் தந்து நாள்கழிக்கத்தொடங்கினள். இப்படி மூன்று நாள்செல்ல விடோபாவுக்குக் - கருணைபிறந்து - திருவாக்கைத்திறந்து ஓ-பெண்ணே-விருந்தாப்பியபருவமுள்ள உன்தாய் தந்தை எவ்விதமாய் வருந்துகிறார்களோ பாலர்கள்மைக்காணும எவ்விதமாயிருக்கிறார்களோ நான் முன்னிருந்தவிடத்தில் வந்து தங்கியிருக்கிறேன் - இனி யுன்னைப்பிரியமாட்டேன் - இதை நிச்சயமென்று நம்புவாயென்றுரைத்து-மனைவியோடும் முன்னிருப்பிடமடைந்து - ஓ - மகாராசே-நீ சீக்கிரம்போய்க் காதலைப்பார்த்து அவர்கள் வியாகுலத்தைத்தீர்த்து வருவாயாகவென்றனுப்பினர். ருக்மாபாயி கணவன் கட்டளையைக்கடவாமல் - காட்டையடைந்து - தனயனைக்கண்டு-ஆனந்தங்கொண்டு - இரண்டொருநாளிருந்து - பாலனைத்தேற்றி மாதாபிதாவைப்போற்றிப் - பின்னுமவருமேன் அனைத்து மைந்தர் மனதைக்காத்துப் பதியின் பக்கமடைந்து குழவிகளின் வாஞ்சையை யுரோத்திடைக்கு காட்டுக்கும் - காட்டுக்கும் போக்குவருத்தாயிருந்துகொண்டிருப்பற்றிருந்தாள். விடோபா - விவேகமேலிட்டால் - மக்கள் வாஞ்சைக்குளாகாமல் - பிரமானந்தத்திற் சொக்கியிருந்தார்.

கேட்டவர்களை சித்தர்களென்று பாவித்தார் பின்னுஞ்சொல்லத்தொடங்கினர்.

விடோபா சஞ்சலத்துக் காற்றுமல் பாப்பிராமணர்களைத் தூஷித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

## அ - வது - ஞானேசுவரர் அந்தணரை அவமானஞ்செய்து ஐசுவரியம்பெற்ற அத்தியாயம்.

விருந்தன் சித்தர்களே பரிசுத்தர்களே விடோபாவும்-கும்பாயும்-காட்டியபடி கனிந்திருக்க-காட்டில் சிதோபந்து நாம சம்பாதித்துவைத்திருந்த ஆஸ்தியெல்லாம்-காலியாய்விட்டதே இக்குழந்தைகளை எப்படி காப்பாற்றப்போகிறோமென்கிற ஏக்கத்தினால்-கோக்முற்றுவிசுவனித்தெசன்று-ஆஹிநிலேகளைக்கண்டு தனக்குற்ற அபாக்கியத்தை விண்டு - மனைவியால்கொடுத்தேங்கித் - துக்கமிகவும்கொண்டு-பட்டினியால்வாடி தாங்கிக் கேட்டோரை கேட்பதற்குப் பின்வாங்கி-வீடுவீடாகப்போய்ப் பிட்சையெடுக்க ஆரம்பித்தார் ஒருநாள் ஞானேசுவரர்-பாட்டனார் பண்டரியாத்திரை-பலரும் மோட்சவீட்டைக்கோர ஞானமார்க்கத்தைச் செய்-பாசங்கள் நாசமாயிடேறச்சிதோபந்துடன் தானும் போய்ப்பிட்சையெடுக்கஆரம்பித்தார், அப்பாக்ஷாமணிய ஞானேசுவரரைக் கண்ட தருமத்திற்சிறந்த உத்தமர்களும்-தறிபிழ்சிறந்த உத்தமிகளும் - சிதோபந்தை பார்த்துக்-காதரனைச்சேர்த்து-அந்தோ இச்சிறு பாலனை அகோரமான வெய்யிலில் எனைழைக்கவர்த்-குமுந்தைக்கேனுயாசக்கர் நீரென்று - குழந்தையைமுருக்குடம்-கல்லிக்குமெச்சி உச்சிமோந்து முத்தமிட்டு சாமக்கிரிகைமுதல தவசமும் ஏதேஷ்டமாய்க் கொடுத்தார்கள். சிதோபந்து அதை பெறுக்கமாட்டாமல் ஒரிதோத்தின்னையில் வைத்து இதை எப்படியெடுத்துக்கொண்டுபோவேனென்று வாட்டமடைய அதையறிந்த ஞானேசுவரர் தான்பாதியெடுத்துக்கொண்டு வருகிறேனென்று - சிதோபந்தின் வசனங்களைப் புகன்று பாதியைத் தன் வஸ்திரத்தில் ஸிரமமாயிருக்கிக்கட்டித் தலைமேலெடுத்துக்கொண்டு சந்துநாரம் நடந்து காலிடறிக் கீழேவிழுந்து பாட்டனார்பார்த்தால் முனிவுகொள்வாரென்றபயத்தால் சிந்திச் சிதறின தானியத்தை அதிசீக்கிரமாய் ஓரிடத்தில் சேர்த்துக்கொண்டு முதாவையை அடிக்கடி பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்,

சிதோபந்து திரும்பிப்பார்த்துக் - கோபத்தால் தேகம்வேர்த்து - ஞானேசுவரரைநோக்கி அடா ஞானதேவ் வேண்டாமென்று பன்முறைசொல்லியுங் கேட்காமல் பலவந்தமாய் எடுத்துக்கொண்டு தரையிற் கொட்டிவிட்டாயே - ஆசாசத்துக்குட்பட்டாயே-என்று கடினவார்த்தைகளையடுக்கிக்கொண்டே பசியிருதியாலும் வறுமை மேலிட்டாலும் அடிக்கிறேன்-இடிக்கிறேனென்றுருகில்வந்து கலிமேலேர் குட்டி குட்டினர், ஞானேசுவரர் வெருண்டு - பலங்கொண்டு - சிதோபந்தை தள்ளினர். விருத்தப்பருவத்தாலும்பசியினாலும் கீழேவிழுந்த சிதோபந்து மிகவும் முனிந்து-அடா அதைப்பயலே என்னையிப்படி அவமரியாதைசெய்யத்தானா உன்னை அருமையாவளர்த்தேன் மட்டிப்பயலே உன்னை எட்டியுதைக்கிறேனென்றெழுந்தார். ஞானேசுவரர் பாட்டனார் சீற்றத்துக்கஞ்சி மூட்டையைவிட்டு ஓடத்தொடங்கினர்.

சிதோபந்து கடுத்தெருவில இரண்டுமூட்டையிலுள்ள தவசங்கள் சிதறுண்டதால் வெகுளிக்கிடங்கொடுத்துப்பின்தொடர்ந்தோடிக் ஞானேசுவரரைப்பிடித்துக்கொண்டு - தூஷணவார்த்தைகள் விண்டு - முதுகில்பேரில்-தும்தும்மென்று குத்தத்தொடங்கினர். அடிக்கடி பின்திரும்பிப் பார்த்துக்கொண்டோடின காரணத்தாகப்பட்டுக்கொண்ட ஞானேசுவரர் பாட்டனார்க்குப்பயந்து - ஐயோ - ஐயோ - வென்றழுததொடங்கினர். அதை யர்காயத்திலிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்த தேவர்கள் ஞானேசுவரர் திருக்கூத்துக்கச்சரிப்பட்டு ஓம் அரி ஹரி-முராரி - ஸ்ரீஹரி - அம்புஜாட்சா பன்னகசயனா - கமலக்கண்ணா - கருடவாகனா கோபியர்லோலனா - நாராயணா-பரப்ரம்மா-ஓ-சுவாமி முன்னம் பூமிபாரந்தீர்க்க விஷ்ணுவாக நாராயணா - அனந்தசயனா - வாமனா - கிருஷ்ணா - ஜனார்த்தனா - ராவணமர்த்தனா காளிங்கநிர்த்தனா - நந்தநந்தனா - மதுசூதனா-பரிபூரணா சர்வகாரணா பாபநாசனா - பத்மநாபா-வெங்கடரமணா சங்கடமித்தும் திருஷ்ணுவவதாரமெடுத்துத் தத்வங்கள் ஞாத்தா ஓட்டமெடுத்தகப்பட்டீர் இவ்விருத்தருக்குத் தப்பித்துக்கொண் டோடாமல் அகப்பட்டுக்கொண்ட காரணமேதோ தங்கள் லீலைவிட இம்மறையோன்சமர்த்தனோ நீர்செய்யும் லீலாவிநோதமோ மாயவலைமை சாலியாகிய இராணியர்க்களை வென்ற நீர் இவ்விப்பிரன் கையிலகப்பட்டுக்கொண்டடிபடல் நியாயமோ இதென்னமாயமோ அந்த இராணியாக்களினும் இவ்விருத்த



ன் வலியுள்ளவனோ? கோவர்த்தனகிரியை ஓர் விரலாற்றூக்கின உமக்கு இத்தானியமூட்டை பளுவாயிற்றோ உமக்கிருந்த பலங்கெட்டதோ ஓவென்றழுங்காரணம் பீஷ்மாச்சாரியார் முதலானோர் விட்ட அம்புகளால் தேகம் ரணமாயிருக்கின்றதோ அல்லது கோபிகாஸ்ரீகளாலடிப்பட்டுப் புண்ணாயிருக்கின்றதோ அதனால் பொறுக்கக்கூடாமலழுகின்றீரோ உம்மை நீர் மறந்துவிட்டீரோ பக்தர்முன் படாதபாடுகளில்லையோ அல்லது கலியுகத்தின்தொல்லையோ வென்று பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்வதைக்கேட்ட ஞானேசுவரர் ஆனந்தமடைந்து - பாட்டனார்க்கிடைந்து ஓ - தாதா இனிமேலப்போது மிப்படி செய்யமாட்டேன்-உமக்குத் துன்பந்தரமாட்டேன் - என்கிற பாசாங்குவார்த்தைகள் கூசாமற்செய்து பேசாமலிருந்தார் - அப்போது வீதியிற்போகும் பலரும் சிதோபந்தைநோக்கி விறுசிறுகுழந்தையை அடிக்கிறீர் வேண்டாம் வேண்டாமென்று விலக்கிவிட்டார்கள்-சிதோபந்து சற்றே கோபந்தணிந்து சாமக்கிரிகைகளை ஓர் கூலியாள்மேல் வைத்து வீட்டிற்கொண்டேகுமென்னையாற்றாது ஞானேசுவரர்செய்த துடுக்குத்தனத்தைப் பார்த்து - கோபத்தாலடித்துவிட்டேனென் றயர்ந்து - சமைத்த பதார்த்தங்களை ஊட்டி - வறுமையை யிகழ்ந்து - காலங்கழிக்கத்தொடங்கினர்.

இப்படியிருக்கிறகாலத்தில் ஒருநாள் ஓரிடத்தில் சந்தர்ப்பணைமடக்க அங்குச் சிதோபந்தும் குழந்தைகள் நால்வரும் சிதோபந்துமனைவியும்போய் ஓர் பக்கலிட்கார்ந்தார் - பரவியதைக்கண்ட விப்பிரர் சிதோபந்தைநோக்கி அடா பிரஷ்டப்பிராமணா - பிரஷ்டனுக்குப்பிறந்து இக்குலப்பிள்ளைகளை அழைத்துவந்தெங்களோடு பக்தியிலுட்கார வைத்து எங்களையும் பிரஷ்டராக்கவா நினைந்தாய் இக்கணம் இச்சிறுவனைத் தூரமாகப்போகும்படிச் செய்யாவிட்டாலுன்னையும் பந்திபினின்று எழுப்பிவிடுவோமென்றதைத்து மிகவுமிதைத்து அச்சிறுர்க்கையைப் பிடித்திழுத்துத் தூரமாயுட்காரவைத்துப் பத்திரங்கள்போட்டு அன்னம்படைத்தார்கள் ஞானேசுவரர் மிகவும் குரோதமுற்றிருந்து சகலரும் புசிக்குந் தருணத்தில் திகிர்த்திசாது வேண்டாம் வேண்டாமென்று மறுத்துக்காத்துக்கொண்டிருக்கும்போதே கேட்காமற்போய்ப் பந்தியிலிருந்தன்றும் பாட்டனார் பக்திரதனை ஓட்டார்த்தார். அதனால் அந்தணர் முனிந்து அடா அஷ்டப்பயலே-பிரஷ்டப்பயலே உன் தாதையினதுதின் வந்துட்கார்ந்து எங்களை அன்னமுண்ணாமற் செய்துவிட்டாயோ கெட்டாயே என்று வாயில்வந்தபடிவைது அநேகநிகோடியடித்து அன்னமுண்ணாமல் வீதியென்றுசெய்யலாமென் றெருநர்நெருவரை போசனங்கேட்க அதற்குச் சிதோபந்து ஒருநாளோ இவ்வழிபோக்குழியால் உங்களுக்சாரம்போக்கவினையப் வம்புசெய்யலாகாது அறியாக்குழந்தைகளைப் பலரும் இப்படி அடிக்கலாமோ … கலாமா அடாத்காரியஞ்செய்பவர் பட்டபாடு … வண்டியாகாய் வருமென்றதையும் அவ்வசனத்தைக்கேட்ட விப்பிரர் . அடேய் அடேய் மேலிட்டு அடா சிதோபந்து நீ யதியாய்பின்னை எனக்கூட்டவைத்துக்கொண்டுளன வருக்கத்துக்குத்தெரியாது - இன்னும் பிரஷ்டனாய்ப்பார்த்தகாரணத்தால் இனிமேல் லிங்கனோ டிருக்குணைத்தக்கவனல்ல பந்தியிலிருந்திக்கணம் அப்புறப்போ இல்லாவிட்டால் வாயில்வந்தபடி திட்டிவிடுவோம் என்று பலரும்பார்த்து சிக்கிரமெழுந்துபோகும்படியாயிடைத்துப்பேச, அதனால் சிதோபந்துக்குக் கோபமிதந்து தன்கையிலிருந்த பஞ்சபாத்திரத்தைப் பிராமணர்மீதே விசிறியெறிய அந்தணர் ஆத்ம கிருதோதர்களாய்ச் சிதோபந்தைச் சூழ்ந்துகொண்டு அடாமடையா அடாகடையாவென்று வைது அநேகநிகோடியடித்து மூர்ச்சையாய் விழும்படிச்செய்தார்கள். அதைப்பார்த்த ஞானேசுவரர் மிகவும்முனிந்து ஓ-விப்பிரர்களே பிரமஞானத்தை - பிரமஞானியென்கிற வேதவாக்கியப்படி-பிரமத்தையுணர்ந்தவனே பிராமணனன்றி நீங்களெல்லாம் பிராமணர்களாவீர்களா அதற்செய்யும் பிராமணனுக்குத் தந்தெசய்பவனல்லவோ - அந்தணனென்றுகமத்தினுமுறைப்படிகின்றது - அதைப்போல நீங்களெல்லாம் அருமையாக்கூடுமோ கொலைசெய்யும் நீசரே - விவேகமில்லாமிலேச்சரே - விறுபெரிய முதானைதயோடு வாதாடி மூர்ச்சையடைய அடித்தீர்களே - காயம்படாமல் ஆபமார்த்து இருக்கிறீர்களே - இனி புங்களைக்கொஞ்சத்தில் விடப்போகிறேனோ வென் றங்கிருக்கும்-ஓர் பெருந்தட்டையை எடுத்துக்கொண்டு - பாட்டனார்மேல் யாரும்வராமல் - காலுபக்கமும்வீசப் பூசாலெல்லாம்பிடித்து - ஒன்றொயாடித்து இந்தத் துஷ்டப்பயலேவெட்டிவிடவேண்டுமென்று-தாங்களும் பெருந்தட்டைகளை எடுத்துக்கொண்டு - ஞானேசுவரர்மேல் விழப்போகையில் விசிர்த்திசாது-ஓ - பிராமணர்களே ஏழைகட்குதவாதே - விருத்தரையும்-பாலரையும்-அடிக்கவும் வாய்வராதே - அப்படியிருக்க நீங்களிப்படிசெய்யலாமோ வேதமோதும் மாந்தர்களீதியல்லாவே எங்கள் பாட்டனாரை மூர்ச்சையடையச்செய்ததுமின்றி என்குழந்தையையும் - அடிக்கத்துணிந்தீர் - இது தருமமாயிருக்கிறதா இப்பேர்ப்பட்ட மூடர்க்குணம் ஆகாதிருக்

கலாமா கோபத்தைப்பெருக்கலாமா-சாந்தத்தைச் சுருக்கலாமா - ஏழைகளைவெறுக்கலாமா ; வென்கிற-நீதிவாக்கியங்களோத, அவ்வசனங்களைக்கேட்ட முப்புரிநூலோர்-கோபித்து ஓ-ஓ-இளையும்பயிர் முளையில்தெரியுமென்கிற - பழமொழிப்படி-இனிமேல் விபரீதஞ்செய்யும் - இவ்[illegible] நமக்கு நீதிகளுரைத்தும்- தங்கள் குணத்தைக் காட்டினார்கள்-மேன்மையைப் பாராட்டினார்கள்- பண்ணிய பயிரிற் புண்ணியந்தெரியுமென்கிறபடி - விட்டலுக்குப் பிறந்தவர்களின் அதிட்டகுணத்தைச் சிறுபோழ்திலேயே துலக்கச்செய்தார்கள்.

இக்கணம் இவனையும் அவனையும் இறுக்கிக்கட்டி நறுக்கிவிடுவதே நன்மை - இன்றேல் லக்ஷணர்க்கு வருத்தமில்லையென்று நிவிர்த்தி சாதுவையும் க்ஞானேசுவரரையும் - கற்களாலும் - கழிகளாலும் அடிக்க ஆரம்பித்தார்கள் அதனால் க்ஞானேசுவரர் பரிகசாரரைய ன்றாதித்துக் - துஷ்டவார்த்தைகள்படித்து இராக்கதர் கூட்டத்திற்புகுந்த அநுமானைப்போலவும்-யானைத்திரளிற் புகுந்த சிங்கத்தைப்போலவும் - பசுமந்தையிற்பிரவேசித்த வியாக்ரமத்தைப்போலவும் - அந்தணர்குழுவிற்புகுந்து தன்கையிலிருந்தகட்டையால் மறையோர் கரங்களிலும் - சிரங்களிலும்-தாள்களிலும்-தோள்களிலும் - உதிரம்புறப்படவும் - அவர்கள் விரங்கெடவும் - மூலைக்கொருவராக யோடிப்பதுங்கவும்-கண்கள் பிதுங்கவும் - தரையில்விழவும்-க்ஞானேர்த்தியென்றுதொழவும் - தங்களைத் தாங்களேவெறுக்கவும் சக்ரபாணிநீயென்றுரைக்கவும்-ஒருவரையொருவர் தள்ளவும்-உச்சிதநீயென்று விள்ளவும் - அடிபடியென்றடித்து - காக்கைகள்போலப் பறக்கடித்து -பின்றொடிப்பிடித்து முனைகள் சிதறவிடித்து - ஒருகணத்தில் ரணகளமாக்கிவிட்டார் - அதனால் நிவிர்த்திசாது க்ஞானேசுவரரின் கரத்தைப்பிடித்துக்கொண்டு ஓ-பகவானே நாம் பிறந்திருக்குங் காரியமென்ன நீர்கொண்டகோலமென்ன கலியுகதர்மமறிந்திருந்தும் - விபரீதங்கள் நடக்கிறதெனத் தெரிந்திருந்தும் - அந்தணரைப் பிடித்துக்கொள்ளலாமா துஷ்டவார்த்தைகள் சொல்லலாமா வென்றுரைத்து மகத்தபேர்களெல்லாம் உயிர்பெற்றெழும்படியாய்ச் செய்து இன்னஞ் சிலநாள் நமது மகிமையைக் காட்டாமலிருப்பதே நமக்குத்தயோக்கியம் இதுவல்லாருந் திலாக்கியம் என்று பாட்டனருடைய மூர்ச்சையைத் தெளிவித்து வீட்டுக்கழைத்துக்கொண்டுபோக க்ஞானேசுவரர் கோபந்தணிந்து - சோபான்தேவையும் - முக்தாபாயியையும் நோக்கி இப்படி நான்செய்யாவிட்டால் விப்பிரர் மிகவும் விபரீதஞ் செய்வார்கள் - என்றுரைத்து பாட்டன்பின்னாகவே போய் வீட்டையடைந்து வேதுடையத்திருந்தார்.

அத்தருவாயில் ஓடிப்போன அந்தணர்களெல்லாம் அரசனிடம்போய் முறையிட்டுத் தங்கள் தேகத்திற்பட்ட காயங்களைக்காட்டி இக்கணம்சிதோபந்தையும் அவன் வீட்டிலிருக்கும் பிள்ளைகளையும் ஓட்டிவிடவேண்டும் - இன்றேற் கழுவில் மாட்டிவிடவேண்டுமென்றுரைப்பரித்தார்கள், அதுகேட்ட இராஜன் மிகவும் கோபதிப்தனாகி பறைபோனாயுத்த மகாபாதகனாந்தூர்த்தகுணமுள்ள சோதகரை இக்கணமே அழைப்பியும் - மந்திரியென்றுரைத்து அந்தணை அன்போடாதானைசெய்தான் மந்திரி காவலரைநோக்கி நீங்களிக்கணம்போய்ச் சிதோபந்தையும் அவன்வீட்டிலிருக்கும் சிறுவரையும் - அதிசீக்கிரமாயழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்றுகட்டளையிட்டானேவலாளர் மகாபாக்கியமென்று சிதோபந்து வீட்டையடைந்து சிதோபந்தைநோக்கி ஓ-துஷ்டப்பிரமனே ஓ-பிரஷ்டப்பிள்ளைகளை உங்களை இராஜனதிதிதமாயழைத்துக்கொண்டுவரும்படியாகக் கட்டளையிட்டார் சீக்கிரம் நடவுங்களென்றதட்டினார்கள். அவ்வசனங்கேட்ட க்ஞானேசுவரர் ஓ-காவலரே எங்கள் பாட்டனார் அந்தணர்களால் வடிபட்டுப் பெருமைக்குவிட்டுக்கொண்டிருக்கின்றார்கள் என் தமையன்முதலானோர் அவர்க்குபசாரனை செய்துகொண்டிருக்கின்றார்கள் - இவர்களுக்குப் பதிலாக நானொருவனேவருகிறேன் - அரசன் வினவுக்கு விடைதருகிறேன்-வாருங்களென்றழைத்துக்கொண்டு சபாமண்டபத்தைக் கெழுந்தருளி ஓ-பூபதியே எங்களை அழைப்பித்த காரணமேதென்று வினவினார் க்ஞானேசுவரர் செருக்குடன்பேசியதைக்கேட்ட தருக்குள்ள நரபதி மிகவும் முதிர்ந்து அடா இதென்ன கத்திரிக்காய்க்குக் கால்கைமுளைத்ததுபோல ஜாண்பையலாயிருந்தும் வெகுமுறுக்குடன் சுருக்கென்னும் வார்த்தைகளாடினான்-இவன் வெகுதுஷ்டனாகவே யிருக்கின்றான் - கலைகாட்டும் பார்ப்பனர்கோனென்றதிகாரஞ்செய்து ஓ-பிரஷ்டனே நீயுமுன் சகோதரரும் பூசுரரை அடித்த காரணமென்ன சீக்கிரஞ்சொல்லடா என்று கேட்க, க்ஞானேசுவரர் ஓ-மண்டலாதிபதியே நியாயமாய் விசாரித்து நல்லோர்க்குச்சகாயஞ்செய்யும் நரபாலனே பொல்லாருக்கு அபாயந்தரும் பூபாலனே-சந்தர்ப்பணம்நடக்கும் பந்தியில் பிள்ளைகளாகிய நாங்கள்போய் வீற்றிருந்த விவேதியர் மறுத்த காரணமும், வேதகோவிய விப்பிரர்களாயிருந்தும் தப்பிதஞ்செய்யா எங்கள்மூதாதையைய



அடித்து மூர்ச்சையையடையச்செய்த காரணமும் போர்புரியாதிர்க்கவென்றுரைத்த என் தமையன்மேல் நீரிழுத் தடித்தகாரணமும் ; முன்னம் விசாரித்து எங்கள்மேல்குற்றமிருந்தால் தடையின்றித் தண்டனைகொடுக்கலாம்.

காரணந்தெரிந்துகொள்வதற்கு முன்பே கடுஞ்சினமடைந்தால் - காவலனாகிய உம்மையெதிர்த் ததுசொல்ல என்னாலாகுமா என்னால் ஆனாலு முமது சீற்றம்போகுமா அரசனுக்குநீதியும் ஆசானுக்குவிவேகமும் - மந்திரிகட் காலோசனையும் பதிவிரதைகட்குக் கற்பின்மேன்மையும்-சொல்பவருண்டா கொடுங்கோல்பிடித்த கோமானும் கோள்சொல்லும் விப்பிரசீமானும் விவேகமில்லா மந்திரியும் விபசாரஞ்செய்யுமங்கையும் - நாகன்றி மடைவதுண்டா வென்கிற பற்பல நீதிவாக்கியங்க ளெடுத்துக்காட்டி - வெகுளிநிறைந்த வேந்தன் மனதைவாட்டி - மௌனமாயிருந்தார். அவ்வாக்கியங்களைக்கேட்ட கொற்றவன் ஆச்சரியப்பட்டுத் தனக்கிருந்த மாச்சரியங்கெட்டு - முப்புரிநூலோரை நோக்கி - ஓ - விப்பிரர்களே பந்தியில் வந்திருந்தமைந்தர்களை நீங்கள் தள்ளின காரணமேது-சொல்லுங்களென்றுகேட்கப்-பூசுரர்-இப்பாலர் தந்தையாகிய விட்டோபாவென்பவன் - சன்யாசியாகிப்-பலர்வீட்டிலமுண்டு பிரஷ்டனாய் விட்டானென்று முன்னமே குலத்திலிருந்து நீக்கிவிட்டோம் அவன் காட்டையடைந்தபின் உற்பவித்த இச்சிறுவர் நாட்டையடைந்து எங்கள் பந்தியிலிருந்துண்ணவந்தால் நாங்கள் வேண்டாமென்றுரைக்க அதற்கு க்ஞானேசுவரர் - ஐயா இராஜனே பிரமக்ஞானந்து பிராமணனென்கிற வேதவாக்கியப்படி பிரமத்தையறிந்துகொள்வதற்காக வெங்கள் தந்தை-சன்யாசியாய்ப்போனார் பிரமக்ஞானியானார் குருவாக்கை மறக்காமல் சம்சாரியானார் இதனால் அவரெப்படி பிரஷ்டனானார் கேட்பீராகவென, அந்தணர்-சன்யாசியானபின சமுசாரியாவதேகுற்றம் - அன்றிச்-சன்யாசி சண்டாளன் வீட்டிலும் புசித்திருப்பானாதலால்-சாதியிலிருந்துதள்ளநேரிட்டதென் றுரைய. க்ஞானேசுவரர்-பலர் வீட்டிலமுண்ணலும்-பிரமமம்லெனே அந்தணர் பந்தியிலவைத்துக்கொண்டுண்ணும்படியாய் வேதத்தில் முறையிடுவதால் - எங்கள்தாதை - பிரஷ்டனெப்படியானார் அனாதி-முன்னோர் - அநேககாலங் காட்டிற் றவம்புரிந்தும - அநேகதேசங்களிற் றிரிந்தும் சன்யாசவேஷமாயிருந்தும் - பின் சம்சாரிகளாகவில்லையா காஷாயதாரியாகிய - கலைக்கோட்டுமுனிவர் ஓர் காவலனின்றகன்னியரிருவரைக் கலியாணஞ்செய்துக்கொள்ளவில்லையா அநேகநாள் சன்யாசியாயிருந்த கும்பமுனி - ஓரரசன் புத்திரியை மணந்து - சம்சாரியாகவில்லையா எங்கள் தாதைமாத்திரஞ்செய்ததுதொல்லையா பிரமத்தையுணர்ந்தவர்களுக்கு - சாதிபேதமுண்டென் றெச்சாத்திரத்தில் முறையிடுகின்றது - அப்படியே பேதமாய்ப் புகன்றிருக்குமாகில் - சக்தி[illegible] வயிற்றி லருந்ததியை மணந்த வசிஷ்டரும் - மச்சகந்தியின் வயிற்றிற்பிறந்த வியாசரும் - கிராதனாயிருந்தவால்மீகரும் வலைஞனுக்கு மானுக்குமுதிக்கவினைச்சிலைபுண்ட நாரதரும் - பிரஷ்டமடைந்திருக்கவேண்டுமல்லவா அப்படியில்லாமையாலும் - பிரமக்ஞானந்து பிராமணனென்று வேதம முறையிடுவதாலும யாரும் ஒப்புக்கொள்ளாத தப்புவார்த்தைகளாடினால் தலைகள் வெடித்துப்போகுமென்றுரைத்து பின்னும் அரசனைநோக்கி ஓ-இராஜனே எங்கள்தந்தை-பிரமக்ஞானத்தைவேண்டிக் காசிதேசத்திற்சென்று-விசுவநாதனைப்பாடி ஆசீர்வதித்தேடி பிராமணோத்தமராகிய ஸ்ரீபாதஸ்வாமிகளிடம் உபதேசம்பெற்றுத் தபவேஷமுற்றுத் தன்னைமறந்து பிரமானந்தம்நிறைந்து - குருவாக்குக்கெதிர்வாக்குச் சொல்லாமல் - சம்சாரத்துக்குட்பட்டார், அவரெப்படி குலபிரஷ்டரானார். அநீதியான காரியங்கள் செய்கிறவர்களே பிரஷ்டரன்றிப் பிரமக்ஞானிகள் பிரஷ்டராவார்களா அன்றிக் குணம் சிரேஷ்டமென்றும் - குலம் சிரேஷ்டமல்லவென்றும் வியாசவசிஷ்டாதியோரால் பிரத்தியட்சமாக் காணப்படுகின்றதால் இனியுமதிஷ்டப்படி திரப்புசெய்யுமென்றுரைக்க அவ் வாக்கியங்களைக்கேட்டு அரசன்-ஓ-யோக்கியத்திலும் - சமஸ்தபாக்கியத்திலும் சிறப்புள்ள-பால்யனே-உன் திருவாயாலுரைத்தருளிய வசனங்களெல்லாம் - வேதமந்திரமேயாகும்-எனக்கென்றுமில்லா ஆனந்தந்தாய் ஓ - விட்டோபாவின்மைந்தா-சீக்கிரம் என்னருகில்வா முத்தந்தாவென்றவனைவாரியெடுத்து மார்புடனணைத்து நீர் - எட்டுவயதுள்ள குழந்தையாயிருந்தும் - மிகவும அற்புதமான வசனங்கள்புகன்றாய் - இனி பெரியவனானால் - உன்னுடனெதிர்த்துப்பேச இவ்வுலகிலொருவருண்டோ உனக்கிணை லட்சம் பிராமணர்களு மாகார்கள் - ஓ மதிமந்திரி இச்சிறுவன் - பேசிய வசனங்களைக் கேட்டீரா நீரும் மெத்தந்தமாட்டீராவென் றுரைத்து-ஓகாவலரே இக்கணம் மூன்று தண்டிகைகளைக் கொண்டுபோய் இவ்வுத்தமருடைய சகோதரரை அதில் ஏற்றிக்கொண்டு வாருங்களென்றுரைத்து - காவலராற் கொண்டுவரப்பட்ட நிவிர்த்தி சாதுமுதலானோரைப் பார்த்துக் கரங்களைச்சேர்த்து அவர்கள் வாய்மொழிகளையுங்கேட்டு-ஆனந்தபரவசத்தனாகித் தன்னைமறந்து - உடனெழுந்து - சிம

மாசனங்களில் வீற்றிருக்கச்செய்து ஓ - ஓ - இப்பேர்க்கொத்த சீவர்-என்னுடைய் கனுகூலர் - இத்தேசத்திலிருக்க நானென்னபாக்கியஞ்செய்தேனோவென்கிற பற்பலமொழிகள்பகர்ந்து - நால்வருக்கும் நான்குமேடையும் - அனேகாடையாபரணங்களும் - அளவற்ற சொர்ணங்களும்அளித்து - மிகவுங்களித்து - விப்பிரர்களை நோக்கி - ஓ - பூசுரரே என வேண்டுகையில் - யாதொருகுற்றமில்லா இந்நால்வரை உங்களிற்சேர்த்துக்கொண்டு பந்தியில் வைத்துக்கொண்டு என்னைக் களிப்படையச்செய்யுங்கள் - என்கர்மத்தைக்கொய்யுங்கள் - என்னைப் புனிதராக்குங்கள் - உங்களுடைய துவேஷத்தை நீக்குங்கள்-இதனிமித்தம்உங்களெவ்வொருவருக்காயிரம் வராகனளிக்கிறேனென்றுரைக்க,

செங்கோலுக்குமுன்சங்கேதஞ்செல்லக்குறைவால்-விப்பிரர்ஒப்புக்கொண்டதுபோல் அபிநயங்காட்டித் திரவியத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு மறுநாள்இராஜன்பக்கலடைந்து - ஓ - அரசனே எங்களுக்கு முதல்வனயாசாரியர் பைடணபுரியிலிருப்பதால்-அவ்விடத்திற்கிக்குழந்தைகளையும்-இவர்கள் தாய்தந்தைகளையும் அனுப்பி இவர்களுக்குச்செய்யவேண்டியபிராயச்சித்தங்கள்செய்வித்து - அவர்கள் சமாதானபத்திரிகையும் வரும்படியாய்ச்செய்தால் - உங்களிஷ்டப்படிநடக்கிறோமென்றுரைக்க, இராஜன் அப்படியேசெய்வேனென்று-விடோபநந்தைகளவழைத்து நீருமிக்குழந்தைகளும்-பலகாவலருடன் தண்டிகைமீதூர்ந்துபோய் மகானுபாவராகிய விடோபாவும் விரதசீலியாகிய ருக்மாபாயியையும் - தண்டிகையின்மேலேற்றிக்கொண்டு ஆஞ்ஞையஞ்செய்யாமல் அழைத்துக்கொண்டு வாருமென்றுரைத்து பல காவலரையும் இரண்டுதண்டிகையையும் அனுப்பினர் அநன்ட சாம்பிராச்சியம் பெற்ற விடோபரத்து களிப்புற்றும் பேரன்மாருடன் காட்டையடைந்து மலைச்சாரலில் வாசமாயிருக்கும் விடோபாவிடஞ்சேர்ந்து களிகூர்ந்து அப்பா மருமகனே நீபெற்ற பாக்கியத்தால் நமது தாரித்திரமும் சகலகுறைகளும் நீங்கிவிட்டன-ஆதலால் உன்னையிக்கணமே அழைத்துக்கொண்டு வரும்படியாய்ப் பல காவலரையும் தண்டிகையையும் அனுப்பினர்-தடைசெய்யாமல் நாட்டுக்கெழுந்தருளு மப்பாவென்றழைக்க; அவ்வசனங்கேட்ட விடோபா நகைத்து-ஓ-ஐயா காட்டிலிருந்து களிப்புற்றவர்கள் - நாட்டையடைந்து களிக்குன்னாரார்கள்-அதுவெகித்த தேவரீர்-அடியேனை அரசனழைத்தானென் றுரைத்தீர் ஆவிக்கு வேற்றெரு இரும்பென்கிற வாக்கியமறியாதவரோ ஒன்றுந்தெரியாதவரோ இனி - இவ்வாக்கியமுரைக்காமல் என்னைவெறுக்காமல் - இச்சிறுவருடன் காட்டுக்குப்போய் வாட்டமற்றிருப்பாராகவென்று-மைந்தரையும் பார்க்காமல் மௌனகாட்டத்திலிருந்தார் ஞானேசுவரர் பாட்டனையும் காவலரையும்நோக்கி நீங்களித்தண்டிகை முதலானவைகளுடன் - நாட்டுக்குப்போங்கள் - நானிவ்வனாதருக்கு உழைத்துக்கொண்டு வருகிறேனென்று அவர்களனுப்பிச் சகோதரருடன - தந்தையிடத்தில் சந்தோஷத்துடனிருந்தார்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று மகபதிசித்தர் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினர்.

ஞானேசுவரர் அந்தணரை
அவமானஞ்செய்து
ஐசுவரியம்பெற்ற அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

௬ - வது - ஞானேசுவரர் தந்தையை
நாட்டிலழைத்துவந்த
அத்தியாயம்,

பக்தர்களின் எண்ணம்முழுதும் இனிதாய் நிறைவேற்றும் - கருணாகரக்கணபதியை - ஆராதாரத்துக் காதாரமான - மூலாதாரத்திற்கண்டு-களிப்புற்ற சித்தர்களை ஏகாக்கிரசித்தத்தோடு கேட்பீராக சிதோபந்தும் காவலருபகாட்டையடைந்தபின்-காட்டிலிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணராகிய ஞானேசுவரர் தங்கள்மேல் பரிதாபிராணவைக்விட்டுத் - தந்தையாகிய விடோபாதபோபலத்தாலும் பிரமஞானநிஷ்டையாலும் ஆனந்தபரவசதாலும் தன்னைமறந்து சங்கல்பமிறந்து தட்சிணாமூர்த்தியைப்போல் - சமாதிநிஷ்டையைச் சார்ந்திருப்பதைக்கண்டு - அவருடன் தர்க்கஞ்செய்ய வாஞ்சைகொண்டு - சின்மயமூர்த்தியாயிருக்கும்-அவர்மடியின்மேறபோய் - வீற்றிருக்கப் பாதபரனுகிய - ஞானேசுவரர் பரிசம்பட்டமாத்திரத்தில் எல்லையற்ற பாவசத்தராயிருக்கும்-விடோபாவின் நிர்விகற்ப சமாதிகெட்டுச் சுழுப்திமென்வதைவிட்டுப் புளகாங்கருகி - விகற்பமனதுடையவருகி - ஞானக்கண்ணைத்திறந்து ஊனக்கண்களைத்திறந்து-தன்மடியின்மேல் வீற்றிருக்கும்-பக்தவச்சலனுகிய - ஞானேசுவரர்மேல் - மிகவும் வாஞ்சைகொண்டு - என கண்மணியேயென்று விண்டுவாரியெடுத்து - மார்பகத்திலணைத்து - உச்சிமோந்து முத்தங்கொடுத்து - கிஞ்சித்திசாது முதலானவர்களையுந்



தழுவி ஆனந்தபரவசமுகளாத்தழுவி ஓ-ஒப்பிலாமைந்தர்களே யான் வணங்குந் குருக்களே சவுக்கியமாய் நாட்டைவிட்டுக் காட்டிலேவைகுகிறீர்கள் துன்பிலைவென்பாலேன்வந்து சேர்ந்தீர்கள் அழகொழுகிய உங்கள் முகதரிசனமின்றேன் தந்தீர்கள் அனேகநாள்யேன் தரிசனந்தாராமலிருந்தீர்கள் என்கிற பலபட்சவார்த்தைகளாடி-உடனே மௌனகாட்டைகாடிப் பரமபிரம்மசங்கீர்த்தனம் பாடிப் பரமானந்தத்தைத்தேடி மகவாசையைநீக்கி மைந்தர்களைநோக்கி இனி சுகமாய் நாட்டைச்சேர்ந்து வேஷ்டைதீர்த்து-மயக்கத்திலிருந்து பேர்ந்து மிகவுங்களிகூர்ந்து அரசனுடன்புறத்திருந்தென்று பகர்ந்து - மடிமீதிருந்த ஞானேசுவரரை-எடுத்திருமபிபாவென கயடைநாடகனுகிய ஞானேசுவரர் ஓ-எந்தையே எங்களைப்பெற்றதந்தையே தேவரீரும் நாட்டுக்குவரவேண்டும்,எங்களுடனிருக்கவேண்டும் நாங்கள் களிக்கவேணுமென - இந்தவாமம் நீர்ப்போந்த தவேண்டுமென்றுரைத்து மற்றோர் வாமத்தின்மேல வாமபாகனுகிய நிவிர்த்திநாதனும் எதிரில் சோபானதேவும் முக்தாபாயும் வீற்றிருக்கச்செய்த பின் ஞானேசுவரர் தந்தையைநோக்கி நீர் காட்டையடையாமல் விக்கடடிலிருக்க நாங்கள் நாட்டிற் சுகமுற்றிருப்போமா பெற்றதந்தையையும் விட்டுப்போமா சீக்கிர மெங்களுடன் பட்டணத்துக்குப் பிரயாணப்படுமென,

அதற்கு விடோபா அப்பா ஞானேசுவராகக்கினது ஆயாசந்திக்கும் பாயாசமானுலும் அதை நக்குவாருண்டா உத்தமர் வாக்கிரண்டா காட்டில் வந்தபின் நாட்டிற் பிரவேசிக்கலாமா அறிவில்லா மாந்தரோடும் கேளிக்கலாமா அன்பர்க்குடிருஞ்சடன் விசுவாசிக்கலாமா அற்பமான அரசனைப் பூசிக்கலாமா எப்பொழுது மெனக்குக் காடேகெதியாகும் உங்களுக்குநாடேகெதியாகும்ஆதலால் வாட்டமற்று நாட்டையுற்றிருப்பீர்களென ஞானேசுவரர்-என்னையனே நீர்காட்டிலிருக்குங்காரணமேதெனவிடோபா அப்பாமகனே நான்காட்டையடைந்து இனிபெறும்படியானபேறுகளைப்பெற்றிருக்கின்றது-நாட்டில்வருவது சுமோட்சத்துக்குவிக்கினமேயன்றிச்சகாயமில்லை-நிர்சங்கமான இக்காடேமேமோனநிஷ்டைக்குயோக்கியமானதால் இம்மலைச்சாரலிற்சஞ்சரிக்கிறேனென, ஞானேசுவரர்-கண்களைமூடாமல் கவுசனையால் விண்ணைமூடி சிலைப்பதுபோலவும் இடியைத்தன் சிறு காதுகளால் ஒடுக்கக்கருதிய சிறு குருவியைப்போலவும் கர்மஞ்செய்துக்கொண்டே தர்மம் தேடுவதுபோலவும்-கடினநெஞ்சன் கட்சியைப்பெற வாஞ்சைகொண்டதுபோலவும் காடென்பதைமாற்றாமல் ஞானநிஷ்டையைச் சாதிப்பதுபோலவும் நாடென்றும் காடென்றும் பேதமெண்ணங்களோடுங்கூடியிருக்கும் நீர் செய்யும் பிரம நிஷ்டையிருக்கின்றதா-அபேதநிஷ்டைக்குப் பேதநாட்டமிருக்கலாமாவென, விடோபா எனதென்றும் பொருள்களிருக்கும்பரியந்தம் - நானென்னுமகந்தையும் - அதுவிதுவென்னும் துவிதபேதமும் போகாது - இப்பேதபாவங்களை நீக்குவது நிர்விகற்ப நிஷ்டையும் இந்நிர்விகற்ப நிஷ்டை - நிர்சங்கல்பத்தாலமையும் - ஆதலால் - ஏகாந்தமானகாடே மௌனநிஷ்டைக்குரிய தென் றிவ்விடத்திருக்கின்றேனென ஞானேசுவரர் தன்னையறிந்து தானாயிருப்பதே பிரம நிஷ்டையன்றி - காட்டிற் றனித்திருப்பது நிஷ்டையல்லவென, விடோபா-தக்கு நதுளனிலையிற் றனைபறிந்துகொண்டாலும்-தானாயிருப்பதற்கு ஏகாந்தஸ்தானமே முக்கியமாகவேண்டுமல்லவாவென ஞானேசுவரர் - காட்டிற் றனித்து தபஞ்செய்வதால் ஆகுநானசித்திபோகாது-அகமமதைகள் நீங்கிப்போகாதென்று மெய்ஞ்ஞானிகள் காடென்றும் நாடென்றும் சன்யாசமென்றும் சம்சாரமென்றும் முன்னுமல் திடமனதிறுதி நிருவிகற்பசமாதியைப்பொருந்தியிருக்கின் சம்சாரத்தை வெறுத்து இக் கானகத்திலிருக்குங்காரணமேதென விடோபா நாட்டின்பமிந்து சர்வசாட்சிநிலைக்குமானவர்கள் சம்சாரத்திலிருப்பாரேல் சமாதிசாதனைக்கு விக்கினமேற்பட்டுச் சாட்சாத்காரதையிழந்துவிடநேரிடும் - ஆதலால் - சகலமானாத்தும் பெற்றோர் - சம்சார மகிமையைக் களவிழுங்கொள்ளமாட்டார்களென, ஞானேசுவரர் இதுவேண்டுமென்ற சங்கல்பமும் - இதுவேண்டாமென்கிற விகல்பமுமற்றிருப்பதே சமாதிநிஷ்டையன்றிக்-காட்டையடைந்து காட்டையுபேட்சித்திருப்பது நிஷ்டையாகுமாவென, விடோபா - சங்கல்பவிகல்பமற்றிருப்பவர்க்கு வியாபாரமெவ்விதமா நடக்கும் - வியாபாரத்துக்குதவாதவன் நாட்டிலிருப்பதாற் பிரயோசனமென்னவென்றுக்கு மனஞ்செய்வதுபோல - அவிப்பத்துக் காதரமான-இத்தேக போஷணையைக்குறித்துப் பசங்கட்கனுக்கிடமான - காட்டிலிருக்கக் கூடுமல்லவா தென, ஞானேசுவரர் வியாபாரத்தில் லச்சைபற்றவன் சமாதிசாதனஞ் செய்வானாயின்-அச்சாதனமுமொரு வியாபாரமல்லவோ இவ்வியாபாரமுள்ளவனுக்கும் - காசு வியாபாரமுமிருக்கட்டுமேயென,

விடோபா - சமாதி ஒர் வியாபாரமாகு மாயின் - சமஸ்த சப்தங்கல்பசந்தலங்களையும் மாற்றிவிடும் - சம்சார வியாபாரம் சகலதாராந்தல்பங்களைக் கொடுத்து-எந்த

ரமும் அல்லதுமச் செய்யுமல்லவாவென க்ஞானேசுவர் - சச்சிதானந்தப்பொருளே தானுயிருக்க தேடாசாதனமென்னகாரணஞ் செய்யவேண்டுமெனை; விடோபா சாக்ராவஸ்தையில - சுழுப்தி நிலையையடைவதல்லவோ - நிர்விகல்பசமாதியென்று உத்தமர்கள் ஞானிகளின் னுக்கு, அப்படிக்கில்லாச் சமாதியால் தடையற்ற ஆநந்தம் உண்டாகுமா வென. க்ஞானேசுவர்-சாக்ராவஸ்தையில் - இந்திரியங்களின் சேஷ்டையும் சொப்னவஸ்தையில் மனோ வியாபாரத்தையும்-சுழுப்தியவஸ்தையில் சுத்த சூனியத்தையுங் கண்டு களித்திருப்பதே ஆனந்தமும், பகுத்தினிமுல்போல் - ஒன்றிலு மொட்டியு மொட்டாமலிரும்பதே சனவிற் சுழுப்தி நிலையும், என்று வேதங்கள் முறையிடச் சுத்த சூன்யமான சுழுப்தியைப்போலிருப்பதே - ஆனந்தமென்றும்-சனவிற்சுழுப்தியென்றும் நிர்விகல்பத்திருக்கலாமாவென, விடோபா சாக்ராவஸ்தையும் - சொப்னவஸ்தையும் பிரபஞ்சவியாபாரத்திலமிழ்த்தி விஷயங்களென்னும் மிருகங்களுக்காகாரமாக்கி - மிகவும் வேதனையடையும்படிச் செய்யும் ஆதலால் - பிரபஞ்ச வியாபாரமிழந்த சுத்தசூன்யமான சுழுப்தியவஸ்தைக்கிணையானசமாதியே - உத்தம சமாதியன்றி வேறல்லவென, க்ஞானேசுவர் - திடனுக்கு முடனே குருவென்பதுபோலப் பிரபஞ்சவியாபாரத்திலிருந்துக்கொண்டே-ஜனகரைப்போல விஷயங்களென்னும் - மிருகங்களைத் திடஞானமென்னும் வாளால் கண்டித்துச்- சுக துக்கங்களைச் சட்டைசெய்யாமல் வெதிர்த்திருப்பதே பரமசமாதியன்றிச் - சூன்யமாயிப்பது சமாதியல்லவென.

விடோபா - அனேகஜன்மங்களாய் வாசனைவேறியிருக்கும் - மனக்குரங்கைச் - சகலபற்றுக்களுமற்ற சப்பர்ம நிஷ்டியால் - ஜெயிக்கப்பட்டதன்றிச்-சுழுப்தி நிலையில்லாமல - தான் பிர்மமென்கிற திடஞானமுள்ள ஜனகரால் -ஜெயிக்கப்படடதல்லவே யென, க்ஞானேசுவர் - கோலாடிஞல் - குரங்காடுவதுபோலத் - திடஞானமுள்ள - ஜனகரால் மனநாசமடைந்ததேயன்றிப் புறப்பற்றுக் காடேகியாயிருந்த சுகரால் மனோலயமடையவில்லையேயென. விடோபா-திருக்குவாயிருந்து கிரியைத்தை யகற்றவேண்டுமேயன்றிக் கிரியைதிலிருந்துக்கொண்டே கிரியைத்தை யெப்படி நீக்கக்கூடுமெ விஷத்தீர விஷமேருடித்தால மாண வேறுவல்லவோவென, க்ஞானேசுவர்-விஷத்தீர-வேறோர் விஷமான அவுஷத முட்கொள்ளுவதுபோலப் - பயமான - விஷயேந்திரிய காரணங்கள் நிர்பயமான திட ஞானத்தாற் கொல்பவனே சமர்த்தன்றி - எப்போதும் - நிஷ்டையிலிருந்துக்கொண்டு எங்கே விஷயங்களென்னும் மிருகங்கள் வரப்போகிறதோவென்று பீதியைக் குடிகொண்டிருப்பவனுக்கு - அட்டசித்திய பலிதமன்றிப் பிர்மானந்த மோர்காலத்துங்கிடையாது என்றுபோதித்ததுபாருமென விடோபாசன்யாசியாதி சதாசமாதி நிஷ்டையிலிருப்பவனையே - சஞ்சலத்துக் குட்டுபெருமா விஷயங்கள் சம்சார வியாபாரத்திலிருப்பவனை என்னென்னபாடுபடுத்தாது - பெருவெள்ளத்தில் விழுந்த சருகு சலனமின்றி ஓரிடத்திலிருக்கவுங் கூடுமோ வென. க்ஞானேசுவர் - திடஞானமில்லாதவன்-எத்தனைநாள் அந்தர் திருஷ்டியிலிருந்தாலும் - கருவிகள் பகிர்முகத்திற் கொண்டுவந்து பல அவமடையச்செய்யும் - பெருத்த வெள்ளத்தில் விழுந்த பருத்தகல்லானது-சற்று மசையாமலிருப்பதுபோல - விஷயாதி விகாரங்களெத்தனை வந்தாலும் சகிக்காத் துன்பந்தந்தாலும்-நிர்சலனமாயிருப்பானே - பிரமானந்தானுபவம் பெறுவானென்றித் திடமில்லாதவனுடைய மடமை ஒருகாலத்தினும் நீங்கவே நீங்காதென.

விடோபா எவ்வளவுதிடமிருந்தாலும் - நிர்சங்கனுய்ச் - சதா பிர்மானுசந்தானஞ்செய்யாமற்போனல் மாயாந்தகாரகூபத்தி லமிழ்ந்துபோவதற்குச் சந்தேகமேயில்லையென, க்ஞானேசுவர்-பிர்மத்தை யன்றி-மாயையென்ப தொன்றுண்டாயிருந்தாலல்லவோ சதாநிஷ்டையிலிருந்ததை நீக்கவேண்டுமெ தன் நிழல் தன்னோடெதிர்த்து யுத்தஞ்செய்யுமென்பதுபோல இல்லா மாயையும் - இல்லா அகத்தையும் ஏற்படுத்திக்கொண்டு சதாநிஷ்டையி லிருக்கவேணுமென்று நினைக்கின்றீர் இல்லாநிழலோடு போராவேதால் - இளைப்பே பிரயோசனமாகுவதுபோல என்றுமில்லா மாயையை இல்லையென் றறிந்துக்கொளுமென்னமுறறிருக்காமல் எந்நேரமும் - நியதிகளைத்துக்கொண்டிருப்பது என்றும் நீங்காச்சஞ்சலையல்லவோவென விடோபாநியதிகளையுமனுமா ஏகாக்கிரசித்தமாகாமனும்சாட்சியாயிருக்காமனும்-சகலஞானமுமெப்படிருந்துவதெப்படியென. க்ஞானேசுவர்-கேதிசெய்யச் செய்யப்புற்றினுள்ளிருந்துபுறப்படும் சர்ப்பம்போல-மிகவும்விஷயங்கள் புலப்பட்டிற்கும் ஏகாக்கிரசித்தமாக்கவாக்க-அடிக்கடிக்கப்பந்தொழும்புவதுபோலமனஞ் சஞ்சலப்பட்டிற்கும் சாட்சியாயிருக்க விருக்கக் - குணங்களெடுத்த சுனைகள் வாலைப்போலத் தனுவாதிகள்தானென்கிற பிரமையேவந்துக் கொண்டிருக்கும் ஆதலால் அவித்தையென்னும் அகந்தையையும் மிதனதயென்னும் மாயையுஞ்சத்திகாரறிதம்போல் முழுதும்மித்தையாயென்னி தானே பிர்மமெனவெண்ணி-விசார க்ஞானத்தால் கெம்பீரத்துடனி



ருப்பதே பிர்மானந்தமென, விடோபா யாதொருனதனையுஞ் செய்யாமல் - விசாரஞானத்தால் தானேபிர்மமென்றிருப்பதால் அந்தியகால விஷயாதிகளை வெல்லக்கூடுமோ ஆனந்தமாகும் அதுமாலைப் புண்ணக்கூடுமோமென. க்ஞானேசுவர்-உபிசோதுருக்கும் பசுவே வியாக்கிரம் வதைக் கொல்லாதாயின்-இறந்தபோன-பசுகொல்லுமா அதுபோல நித்யமாயையும் - நிதானமாகி ஞானசித்தையாக்கியும் விளங்காநின்ற ஆத்மாவை விஷயாதிக ளென்னசெய்யக்கூடும் பொறுக்க பசுவும் புலிமுன்வர அஞ்சலதுபோலத் - திடஞானத்தால் பூர்த்தியடைந்திருக்கும் - ஞானவான்முன் விஷயங்கள் வரவேவராது - வந்தால் புலிமுன்வந்த பசுவைப்படி அபாயமடையுமோ அப்படியே அழிந்துபோமெவென. விடோபா விபசாரியோடுகூடிய சம்சாரி புகழ்கெடுவதுபோல அஞ்ஞானிகளோடு கூடிய மெய்ஞ்ஞானியும்-விஷயாதிகளிற்சிக்கி மனோசஞ்சலத்திற் சிக்கி அவகடமாய்ப்போகுமோவென, க்ஞானேசுவர் திடமுள்ளசமுசாரி - பலவிபசாரிகளோடு கூடியிருந்தாலும் - கற்பழியாமலேயிருப்பாள் திடமில்லாதவள் ஒருவர்கூட்டுறவில்லாதிருந்தும் - பதிவிரதைத்தன்மைக்குத்தானே பழிதேடிக்கொள்வர்கள் அதுபோலத் திடமுள்ளஞானி - அனேக ஞானிகளோடு சூழ்வுற்றிருந்தாலும் - பூரணஞானத்தை யிழக்கமாட்டான் திடமில்லாதவன் ஏகாந்தனுயிருந்து மிழந்துவிடுவானென, விடோபா சம்சாரவியாபாரத்திலிருந்துக்கொண்டு சகலஞானியெப்படியாகக் கூடுமென, க்ஞானேசுவர் பாப்பான் தோட்டிவேஷம்போட்டு காட்டிய மாடிறதும தொட்டியாகாமல் அந்தணனாகவேயிருப்பதெப்படியோ அப்படியே மெய்ஞ்ஞானி - அஞ்ஞானிகளோடு கூடி அனேகவித டனக்கிலிருந்தாலும் பரமானந்தானுபோகியாகவே யிருப்பானென.

விடோபா எவ்வளவு திடப்பக்குவுள்ளவனும் ஓர் முகூர்த்தநேரமாவது பிர்மானுசந்தானஞ்செய்யாமற்போனல் பிர்மஞானியதன் வெகு துர்லபமென, க்ஞானேசுவர் தோட்டிவேஷம்போட்டு காட்டியபமோடும் மறையோன் - அடிக்கடி நான் மறையோனென்று எண்ணவேண்டுமோ அப்படி நினைக்காவிட்டால் தோட்டியாய்ப்போவானே - நாடறிந்தபிராமணனுக்குப் பூணூல்வேண்டுமோ - நானென்னு மகந்தையற்ற பின்னும் நானென்று மகங்காரத்தை வைத்துக்கொண்டு ஆகம் பிர்மமென்னும் பிர்மானுசந்தானம்பண்ணவும் வேண்டுமோ நாடறிந்தபிராமணனுக்குப் பூணூலில்லாவிட்டாலும் எல்லாரும் பூசாரனென்ற பூசிக்கப்படுவதுபோல் தன்னைத்தானென்றும் அகமமைதயற்றவன் யாதொருனுசந்தானஞ் செய்யாவிட்டாலும் எல்லாரும் பூஜிக்கப்பட்டுப் பிர்மானந்தானுபோகியாகவே யிருப்பானென, விடோபாஜகதிலனனுக்கினைபானவனும் தான் பிர்மமென்கிற அனுசந்தானம் நடோறுஞ்செய்யானுகில் அஞ்ஞானியாய்ப் போவதற்கோர் தடையில்லைவேயில்லை தனுவாதிகளைத்தானென்னும் அகந்தைசெஞ்சத்திற்போகவேபோகாதென, க்ஞானேசுவர் விளக்கைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டு இருட்டே இருவென்றால் இருக்குமோ பூனைக்கு அருகில் வைத்துக்கொண்டு கிளியேபேசென்றால்பேசுமா அதுபோல தானென்னும் அஞ்ஞானத்தை வெதிர்த்துப் பிரமமேதானென்றறிந்த பின் அஞ்ஞானமிருப்பாயாக வென்பதா லிருக்குமா நீவேகவானுடைத்தாகின் பொய்யென்றறிந்த பின் மாயையைவாவென்றால் வருமா கயுமலகனென்றறிந்த பின் உடைய நாண்புருஷனென்று சொல்ல நாணமடைந்த பேடியைப்போலப் பிர்மமென்பது சத்தியமென்றும் மாயை அசத்தியமென்றும் - பிர்மம் நிர்விகல்பமென்றும் மாயை சங்கல்பவிகல்பமென்றும் - தானேபிர்மமென்றும் பிர்மமேதானென்றும் சத்குருநாதன் சன்னிதானத்திற் சந்தேகமறத் தெளிந்தவனுக்குச் சங்கல்பமேது விகல்பமேது - பந்தமேது - மோட்சமேது-ஜனனமேது-மரணமேது - நாடேது - காடேது - ஜனமேது-தபமேது சன்யாசமேது - சமுசாரமேது - என்று செத்தாட்டுக்கன்போல ஜாக்கிரத்திலிருப்பவன் முன்-மாயையின் சாமர்த்தியம் அனுவும் நடக்குமா அஞ்ஞானத்திலும் மடக்குமா சற்றும் தப்பாதுமென்றுனைக்கும்போதுவிசித்திரசாதுவென்றதையே நீர் வெகுநேரமாய் தர்க்கிப்பதுவிக்கதையே எனது நினைக்கமாத்திரத்தில் சகலபயங்களும் நிவாரணமாய்ப்போகுமோ எதை யாசரின் அனுக்ரஹவாறே எதனுடைய தரிசனத்தால் தன்னைமறப்பாரோ எது ஞானுர்ச்சனைக் குந்தநோ ஏதமாயிருப்பதெதுவோ அதையே அறியவேண்டு மிகவும் பிரியத்தைத்கொடுப்பதாயும் - அகண்டாகாரத்தைத் தருவதாயும் - ஓர்தரம் தரிசித்தாலும் ஆயுளிறுதியாய்த்தம் நினைத்துகனைத்து வியப்படைவதாயும் வெளியிலுக வெளியிலும் சமீபமானதாயும் - கோடி சூர்யப்பிரகாசமானதாயும் மாயாசக்கிமத்துக்கு எட்டியாதாயும் - எப்போதும் நூதனமானதாயும் - விளங்காநின்றதெதுவோ அதையே தியானிக்கவேண்டும் எதனிடத்தில் இந்த அண்டாண்ட பிண்டாண்ட பிர்மாண்டங்களெல்லாம் - சிருஷ்டி திதிலயங்களைப் பொருந்திநிற்குமோ பூதபவிஷ்ய வர்த்தமானமென்னும் திரிகால

ங்களிலும் பின்னமின்றி அத்துவிதமா யெந்தப்பொருளான திருக்கின்றதோ எது அவாங்மனோகோசரமாயிருக்கின்றதோ எது ஆதிக்காரியத்தையும் - முடிவுக்குமுடிவாகியும் - இருக்கின்றதோ எது மேல் கீழ் சுபெக்கமும் சமருபவிகாரமுமற்றிருக்கின்றதோ அநாபிர்மமெனவுரைக்கத்தகும் என்று வேதத்தில் முறையிட்டாலும் சராசரங்களிலும் - பிருதிவியாதி பஞ்சபூதங்களிலும் - சப்தமாதி - பஞ்சதன்மாத்திரைகளிலும் - அவ்யக்தம் - மகத்வம் - அகங்கார தத்வங்களிலும் - சாத்விகராசத் தமோகுணங்களிலும் - இதின் பிரதிபிம்பமான திரிமூர்த்திகளிலும் - பரமாணுக்களிலும் [illegible] பரிபூரணமாயென்றும் நீங்காதிருக்கும் - பரப்பிரம்மத்தை வணங்குவதெப்படி இணங்குவதெப்படி இப்பேர்க்கொத்ததன்று - வாக்கினாற்சொல்லவும் - மனதினால் நினைக்கவுங் கூடாததான - வஸ்துவை வாழ்த்துவதெப்படி மனனஞ்செய்வதெப்படி எதனுக்கு ரூபஞ்சூன்யமாயிருக்குமோ எதுநாமத்துக்கப்பாற் பட்டிருக்குமோ அதைப்பார்க்கவேண்டும் துதிக்கவேண்டும் என்று பலதாம்பேசுவதனாற் பிரயோசனமேது சுருதிஸ்மிருதிகளே அப்பரமாத்மாவின் நிலையையுரைத்ததற்குக் கூடாமல் மௌன ஸ்திதியைப் பொருந்தியிருக்குமாயின் - காம் செல்வதெப்படி ஈசமருபஞ் குணங்குறி முதலியவைகளை. நீக்கியபின் எந்தப்பொருள் மீதியாயிருக்கின்றதோ அந்தப்பொருளாகி சமஸ்தவஸ்துக்களிலும் சமத்துவம் பொருந்தியிருப்பதே மேன்மையாக [illegible] நிர்மதநியானமாகும்-விருப்புவெறுப்பறுச்-சுகதுக்க சகிதனுகிறானென்னும் - அகங்காரக்கிரந்தியைக்களைந்தலே-மாட்சிமையான பிர்மநிஷ்டையாகும் சாந்தமையாயிருக்க, நீர் காட்டினிலிருக்குங்காரணமேன் - தபோபலசையாதோர் ஸ்தானத்தில வீற்றிருப்பதேன் - என்கிற பலவார்த்தைகளாலும்போது விடோபா தனயரோடு தர்க்கஞ்செய்யச்செய்யச் சாமார்த்தியமன்றி அப்பா நிவர்த்திசாது-ஐயா-க்ஞானேசுவரா நீங்கள் ஜன்மிக்கும்போதே - மெய்ஞ்ஞான நாட்டமும் - சுஞ்ஞானோசுடமும் விளக்கமுற்றிருந்தவர்களாதலால் - உங்களுடன் வாதுசெய்ய என்னாலாகுமோ இப்பேர்க்கொத்த மகானுபாவர்களாகிய-உங்களை நான் மைந்தர்களாய்ப்பெற என்னபாக்கியஞ்செய்தேனோவென்றுதவஞ்செய்தேனோறவர்களை மார்பிலுகத்தழுவிக்கொண்டு-ஆனந்தமேலீட்டால் தன்னைமறந்தார், உடனே க்ஞானேசுவரும் நிவர்த்திசாதுவும் அரியாஸ்வரூபிகளாய்வீற்றிருந்தார்கள் விடோபாகண்களைத்திறந்து ஆலிங்கனஞ்செய்த தனயரிருவரும் சங்கசக்கரசாரங்கபாணியாயிருக்கக்கண்டு ஆனந்தகொண்டு புளகாங்கிதமும் மயிர்க்குச்செறிந்து தழுவினபடியே அரியாரைத் தோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினர்,

## பகவான் துதி.

### விருத்தம்.

மந்தரகிரிநெருங்கா
வகையுறப்படைக்கிரி
இந்திராதியரைக்காத்த
வெக்கதேயேகொடியமாலே
பந்தமாம்பகுதிக்குள்ளாய்ப்
பவம்பலவெடுப்பேற்கும்நீ
மைந்தனுய்வந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே. (க)

மந்தரகிரிக்காற்றுமல்
வாசுகிக்குமாலம்
விந்தையாயுண்டோனேர்
மேற்றனைசெய்தமூர்த்தி
தொந்தமாம்வாழ்வைமேலாந்
சுகமெனநினைந்தேற்கும்நீ
மைந்தனுய்வந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே. (உ)

பந்துபோலிருக்குமிந்த
பற்பலவண்டபேதம்
அந்தணன்படைத்ததன்றோ
வவற்குநீதாதையன்றோ
எந்தையேயுனக்குத்தாதை
யிகபரத்துண்டோவுன்றன்
மைந்தனன்பிதாநீயென்ற
மாயமேதறிகிலேனே. (ங)

அந்தணன்பலவனாதி
யோர்சிரமால்பூண்ட
தந்தையுந்தாயுமில்லாச்
சங்காரனைப்பயந்தோர்
எந்தலோகத்திலுண்டி
திங்ஙனமிருக்கவுன்றன்
மைந்தனன்பிதாநீயென்ற
மாயமேதறிகிலேனே. (ச)

சிந்தாஞ்சிஞ்சுமாரஞ்
செயுஞ்சமர்க்கிடந்தயர்ந்தே
உக்கிபூதவலேகோவென்
றோலமிட்டிறைந்துகூவ



வந்தனனஞ்சேலென்று
வருத்தருன்றாலெலீவெய்
மைந்தனுப்பிறந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே, (ரு)

அந்தரவெளியோமகார
மவ்விகிவிடையுதைத்தே
நாற்சுவாசக்கண்டாக்கிரெட்
டாண்டினைவளித்தாட்கொண்ட
அந்தாரணத்தருணத்தோன்றலே
தொழும்பனேற்கும்
மைந்தனுப்பிறந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே. (சா)

அந்தமர்பிரகலாத
னரியரியெனவேசீற்றம்
வந்துதன்மகவுமாற்கும்
வகைபலவியற்றினோனை
அந்திவேளையிலழித்த
வாயனேநீயுமென்றன்
மைந்தனுனென்றுரைத்த
மாயமேதறிகிலேனே. (எ)

சுந்தரநிதிமைந்தன்
குகவெனவுருவாய்ச்சென்று
அந்தாக்தனைக்கறிக்க
வலவனுமடைந்தனன்றோ என்றன்
கந்தரங்கடித்துமூர்ச்சை
யுறச்செய்தகபாலியுன்றன்
மைந்தனென்றுரைத்த
மாயமேதறிகிலேனே, (அ)

தந்தையின்மடிக்காசித்த
தனயனுக்குருவுதந்தே
அந்தரத்தவாழ்வை
யளித்தகாருண்யமாயா
வெந்துயர்கடலின்மூழ்கி
வேட்கையுற்றிருப்பேற்குந்நீ
மைந்தனுய்ப்பிறந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே. (கூ)

நந்திவாகனனேயென்று
கலவுபமன்யரேத்த
மூந்தமிழ்அந்திமீத்த
முக்கணுபகனேநிய
செந்தவர்வாய்மலர்தஞ்
சேயமிச்சித்தேற்கும்நீ
மைந்தனுய்ப்பிறந்ததென்ன
மாயமோவறிகிலேனே. (க0)

என்றிவ்விதமாகத் துதித்தருளி-ஓவைகுந்தவாசனே ஓ-கைலாசவாசனே நீங்களே எனக்குப் புத்திரராயவதரித்திருக்கச் தவமுஞ்செய்யவேண்டுமோ என்னைப்போன்ற புண்ணியவானு மிவ்வுலகிலுண்டோ உங்களுக்குச்சேவைசெய்வதைவிடுத்து - இக்காட்டிலிருந்த வெண்ணறியாமையை என்னவென்றுரைப்பேன்-பிறந்ததினிலேயே உங்களுடைய சுயரூபங்களைக் காண்பித்திருந்தால் யாட்கொள்ளலாகாதோ இதான்பரியந்தம் [illegible] காரணமேதோ வென்கிற பலவார்த்தைகளாடிச்சோபான்தேவைநோக்கி ஓ-மஹாநுபாவ சோபான்தேவா உம்முடைய திவ்வியரூபதையுங் அடியேன் தரிசிக்கும்படியாக அருள்புரியுமையாவென்றுவேண்ட சோபான்தேவ் பிரமதேவனாக்காட்சிகொடுத்தார். தந்தையைநோக்கி ஓ-பரமசாதுவே தனக்குள் பரப்பிரமத்தையறிந்து-தானே பிர்மமெனத் தெளிந்து - தனக்கு எக்காலத்திலும் ஜாமாலோதிகளில்லையென்றுதைத்து பரிபூரணவஸ்துவா யிருப்பானானால்-அவனுக்கு நானமுண்டா ஜன்மமுண்டா இப்படி பிறப்பிறப்பற்ற - பிரமக்ஞானிக்கு நரகமேது-சொர்க்கமேது பந்தமேது - மோட்சமேது - எல்லாம் பிர்மமென்கிற அதர்வணவேத மகாவாக்கியார்த்தத்தின்படி - பிபிலிகாதி சமஸ்தவஸ்துக்களும் - பிர்மமயமென்றும் - பிர்மம் - அணுவுக்கணுவாகியும் - மஹத்துக்கு மஹத்தாகியும் விளங்கும் - பரவஸ்துவென்றும் - அறிந்தவனே பிரமானுபூதிபெற்றவனாகும்-அன்றி இப்பேர்க்கொத்த அனுபவத்தி லிருந்துகொண்டே சம்சாரத்திலிருப்பவன் - பிர்மவித்தென்றும் - சுக்ஞானியென்றும் சொல்லப்படும் இல்லறத்திலிருந்துதேர்ந்த-வசிஷ்டருக்கும் விசுவாமித்திரரும் - ஜனகருக்குஞ் சுகப்பிர்மரிஷியும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணருக்குத் தாருவாசரும் ஐக்யமாயிருந்தார்கள்.

ஆதலால்-இல்லறஞானியே-தன்னைமறந்த சன்யாசிகட்கும் மேலானவனாகுமென் றுரையும்போது விடோபா ஓ-சகத்திருஷ்டிகரே உமது வாக்கைக் கடப்பவரு முண்டோ இனி நீங்க ளென்னசொல்லுகிறீர்களோ அப்படியே நடக்கச் சித்தமாயிருக்கிறேனென்றறைந்து - ஆனந்தமிகுந்து - ருக்மா பாயியைநோக்கி ஓ-பெண்ணே நமதாசிரியர் ஆசிர்வசனப்படி - திரிமூர்த்திகளும் நமக்கு மகவாய்ப்பிறந்து - நம்மை நிந்தாத்தாக்கினார்க ளினிநாம் தவமுஞ்செய்யவேண்டுமோ வனத்திலு மிருக்கவேண்டுமோ நம்மைப்போல் புண்

ணியவான்களுமுண்டோ வென்றெணைக்கும்போது ருக
மாபாயி ஆனந்தவாரியில் மூழ்கினவளாய் இவ்வுலகில்
இப்பேர்க்கொத்த விக்கையும் நடக்கதுண்டா ஆனல்
அருகுபாதேவி - புத்திராசையால் வாடக்கண்டமுக
மூர்த்திகளும் - அவ்வுத்தமிக்கு குழவியாய்ப்பிறந்தார்கள்
ஈசுரனும் - அவ்விரகுதேவியின் கணவனாகிய அத்திரிமகா
ருஷியின் தபோபலத்தால் அநுசூயாதேவியைப் பரி
சோதிக்கவந்த மூவரும் தன் வல்லமையால் சிறு
குழவிகளாயிருந்ததிலையாம் - மகாபதிவிரதையாகிய
அநுசூயாதேவிக்கு மகவாய்ப்பிறந்த மூவரும்-யாதொ
ருத்துமுமில்லா அடியாளுக்கு - அருமந்த புதல்வர்களா
யுப்பவித்தது மிகவும் - ஆச்சரியமன்றோ என்று பல
வாறு நினைவுகளடி - முக்தாபாயின் வசனத்தைக் கேட்டு
ஓ-அம்மா ஸ்ரீ-சரஸ்வதியோ-லட்சுமியோ-பார்வதியோ
யாங்களறிய உன் சுயரூபத்தையுங்காட்டி-என்னிதை ஆட்
கொண்டருளமாவேண்டு வணக்க முக்தாபாயி - ...
வேண்டுகினும் தன் சுயரூபமெடுத்து-ருக்மாபாயும்
விடோபாவும் - கண்கூடாக சூழ்ந்தும்படியாகக் கதிச
லைக்காவே சுழிந்திகளிருவரும் - அப்பா பரமேசுவரி
யின பாதங்களிற்றொழுது - ஓ - அம்மணி-பரமேசுவரி
ஜகதீசுவரி-அநந்தி-சக்தி-சித்தி-துர்த்தி-சங்கரி-ப
யங்கரி மகேஸ்வரி-மகாதேவி சகலலோகங்களையும்
உன் உதரத்தில் வைத்திருக்கும் எங்கள் அகட்டிறப்பிற
ந்த குழந்தையென்கிற பெருமானோ தந்தை தாயெ
ன்னும்போ நாங்கள் பெறப்போமோ வென் றனந்தம்வி
தங்களாய்த் துதிக்கும்போது ஆதிசக்தி - ருக்மாபாயி
யையும் - விடோபாவையும் நோக்கிப் புனிதர்களே நா
ங்கள் நால்வரும் உலகிலுள்ள கொடும்பாவங்களைப்பரி
கரிக்கவும்-கோரைநிமுகலளை நிக்குகள்செய்யும்கொ
டியனர அடக்கவும் - கருணைசிருணாதியாவர்கள் நிலை
பெற்றிருக்கவும் - ஸ்ரீரகலட்சுமணபாதகத்துருக்களை
ப்போல அவதரிக்க எண்ணங்கொண்டு - மகாபுண்ணி
யவான்களாகிய - உங்களுக்கு மகவாய்ப்பிறந்தோம்-அநா
தரித்ததாளைத்தைருக்க - காட்டையடையவேண்டு
மாதலால் எங்கள் வாக்கியத்துக்கு மறுவார்க்குறைந்தா
மல் - நீங்களும் காட்டிக்குவரவேண்டும் - அன்றிப் பிர
மாதுபூசிபெறும்படியாக-ஆத்மைகுருஞானி ஜன் காடே
ன்றும் காடேனும்-பின்னபாவமாகப்பார்க்கவேகூடா
து - மனமாதிகளும் - சந்தருக்கும் - அபின்னமாய்
ப்பார்ப்பவனும் - விஷயபிரந்தத்தை ஒன்றெனமதித்துப்
புசிப்பவனும் - சுகதுக்கத்தைச் சமமாகவேநத்திருப்ப
வனும் - உறவும் - பகையும்-வொன்றெனஉன்னுபவ
னும் - சாதிக்கும்படியான பிரமநிஷ்டையைப் பேதபா
வமுள்ளவனு வொரு போழ்தும் சாதிக்கக் கூடவே
கூடாது - ஆதலால் எவ்வகையற்றிலும் சமபாவமுள்ளவ
னல் - சாதிப்பதற்குத்தக பிரகிருதிமட - காடேன்
றும் நாடென்றும் - பேதபாவமுடைய உங்களால்
அந்தஞானபவம் பெறவேகூடாது மூவர் தேவர் மற்
றியாவர்களுக்கும் - பிரியமாகியும் - அவர்கள்பாலனு
மாத்திரமான ஆனந்தமாகியும் - தன்னைன்டுணர்ந்தவ
மாகியும் - சராசரங்களில் நிறைந்திருக்கும் பரமாமாகி
யும் - இருப்பதெதுவோ அதுவே பிரமமென்றுணர்ந்
திருக்கும்-அதைஏகமென்றும்-அநேகமென்றும்-சொல்
லக்கூடாது. ஒன்றென நிச்சயித்தபோதே அநேகனே
கவிகற்பங்களுண்டாகும் அப்பாவல்லுவை - இப்பேர்க்
கொத்ததென்று சொல்வதற்குக் கூடாமையாலே-இப்
பாமேசன் - நிர்முத்திரையால் - ஜனகசனந்தனந்தியர்
க்குக் காட்டாமற் காட்டிப் பரமாத்மாவில் லயப்பட்டு
மௌனநிஷ்டையைப் பொருந்தியிருக்கிறார். இந்தம
கரிஷிகளும் - அப் பரப்பிரமத்தை இப்பேர்க்கொத்த
தென்றுரைக்கக் கூடாமையால் - பௌத்தாவதாரமாய்
மௌனமுற்றிருக்கின்றார்.

இப்பிரமாவும் - அப்பாவல்லுவை விரித்துரைத்
ததி தன்னுள்ளகாமல மூகபாவத்தை யடைந்திருக்கின்
றார் - வாக்கினுற் சொல்லும் - ஓர்மொழியை அவ்வா
க்கிலுலே ஸ்திரப்படுத்தவேண்டியதுபோலப் பரமாத்மா
வின்நிலைமை-அப்பரமாமாத்மாவாலேயே அறியவேண்டும்
சிவலிங்கமல ஆத்மிவனன்றி மற்றவரைதற்குக் கூடா
ததுபோலவும் தாகத்தின் வேதனையைத் தாகமெடுத்
தோனுல் தெரியவேண்டியதுபோலவும் இனிமைபுதார்த்
தத்தின் ருசியை அருந்தினவனுலே அறிந்துக்கொள்
வதுபோலவும் தானே அப்பாவல்லுவை யிராய்த்தறிக்
துக்கொள்ளவேண்டுமென்றி ஒருவரா லுணர்த்துவதற்குக்
கூடாது குருவுஞ்சிஷ்யனுமொன்றாயிருக்கும் அனுபவத
தில் சேவைசெய்பவன் யார்-செய்வித்துக்கொள்பவன்
யார்-ஆசிரியர் மாணுக்கனென்கிற-நீயே நான் நானே
நீ யென்கிற அத்துவிதானுபவத்தை யடைப்பவனுமின்
மாணுக்கன் பின்னபட்டிருக்கக்கூடுமோ தன்னுடைய
சொரூபஸ்திதி அபின்னநித்தியமாயிருக்கப் பின்னப்ப
வெபெதப்படி கன்றென்னும் நீசென்னும்பாமல் காடா
க்கினிக்கினியாயி நுப்பவர்க்குக் காடென்றும்-காடேன்
றும் - அனிதபாவமென்னமோ வென்கிற பலவார்த்
தைகளாடி விடோபாநோக்கி ஓ-புண்ணியவானே உ
ண்மை யிப்படியிருக்க நீர் காட்டைவெறுத்துக் கா
ட்டிலிருக்குங்காரணமேன்னென்றுகேட்க விடோபாவனை
க்கி இனியுங்களிடத்தப்படிப்பட்டபேத எனக்குறுதியாள
துபோபலம் - ஆதலால் காட்டிப்பிரவேசிக்கவும் வாரு



ங்களென்றுரைக்க, மூவரும் துதிசெய்தும் விடோபா
வை நோக்கி ஓ விரதனிலனே - எங்களுடைய ரகசியத்
தைப்பிரகாசக் குணமித்தமாலும் காக்கினிசெய்யும் இ
ருக்கூடத்துக்கு வெதிர்ந்தம் செய்யாமலும் - மௌன
கட்டத்தி லிருப்பதே உகந்ததுமியான பிரம்நிஷ்டை
யென்றறைந்து நால்வருமிருகுழந்தைகளாகி விடோ
பாவுக்கும் - ருக்மாபாயிக்கும் முன்போல் புத்ரவாஞ்
சையையுண்டாக்கி அவர்களை அழைத்துக்கொண்டு கா
ட்டைக்கடந்து - காட்டையடைந்து - சிகோபந்தின்
வீட்டிற்பிரவேசித்துப் பால்யனைப்போலவே விளையா
டத்தொடங்கினார்கள். விடோவைக்கண்ட சிகோபந்தா
சந்தோஷசாகரத்திற் படிந்தவராய்க் களிப்படைந்து
பல வுபகாரஞ்செய்தகொடவினுர். விடோபா மாமன்
மாமியாக்கும் வந்தனஞ்செய்து களிக்கடலினமிழ்ந்தார்
ருக்மாபாயி தனக்குற்றபாக்கியத்தை உன்னியுன்னிப்
புளகாங்கமடைந்திருந்தாள்.

கேட்டீர்களோ சித்தர்களேயென்று பின்னும் கா
பாலிசித்தர் சொல்லுகிறார்,

க்ஞானேசுவரர் தன்தந்தையை
காட்டிலழைத்துவந்த
அத்தியாயம்
முற்றிற்று

## கஎ - வது - க்ஞானேசுவரர் எருமைக்கடாவினல் வேதத்தை விரித்துரைத்த அத்தியாயம்

வாருங்கள் சித்தர்களே விடோபா காட்டைச்
சேர்ந்த மறுகணங்காலையில்க்ஞானேசுவரர் தந்தையைவி
ளித்துக்கொண் டுளையன்பாற்சென்று வேத்தொனே
க்கி - ஓ - ஏகதேச சாத்தியா இப்பாத்தியமைந்த எங்
கள் தந்தை விதேஹனர் - காட்டையிக்க விடைத்த
னர் - காட்டையடைய சொத்தனர் - மிடைத்தற்குரிய
சேவைதந்தனர்-என்றுரைத்ததைக்கேட்ட காபிலை
க்ஞானேசுவரருக்கு மலர்தாளைத்தும் வந்தனஞ்செய்
து விடோபாவைநோக்கி ஓ-புண்ணியமென்லார் நிரஞ்
சோ குருவாய்வைத புனிதசோ-தவத்தில் கனிதரோ-இக
பாகவுக்கியத்தை யளிக்கும் காட்டைவிட்டு ஜனக்குள்ய
மனா காட்டையடைந்ககாரணமேதோ திருவாயமலர்க்
கருளுமையாவென்று பணிவாகக் கேட்க, விடோபா
அசதுக்காசிகூறி ஓ-விரமுதிரமும் விளங்கிச் சவட்ச
லைசலட்சணங்களிற்பூர்த்தியாய்த்துலங்கிக் கொம்பே
லைவாட்டிச் சென்றேயவேட்டிக்-கர்மத்தை நித்தியச
மத்தைப்பாதுகாத்துமரும் நல்லவேனா நாட்டுக்கு காதே
முக்கியம் - சாருஷ்டி பைபதிமேமுக்கியம் பதிக்குப் பன்
பேமுக்கியம் பின்புத்துப் பக்சாதாபமே முக்கியம்
தாபத்துக்குச் சாந்தமேமுக்கியம் - சாந்தத்துக்கு தர்ம
மேமுக்கியம்-தர்மத்துக்குச் சத்புருஷரேமுக்கியம் சத்
புருஷருக்கு ஈசுவரனேமுக்கியம் - ஈசுவரனுக்கு
தாசரேமுக்கியம்-தாசருக்குச் சமபாவமேமுக்கியம்-சம
பாவத்துக்குத் - தற்பரசோதனேயமுக்கியம - தற்பர
சோதனைக்குச் - சர்வசாட்சித்வமேமுக்கியம் - சர்வசா
ட்சித்வத்திற்குச் சாட்சாத்காரமே முக்கியம்-சாட்சாத்
காரத்திற்குச் ... - சாவ
... முக்கியம்-சாட்சித்துவ
த்திற்குத் ... முக்கியம்-ஐகாகாரத்துக்கு ஐகத்
திட்சணமே முக்கியம்-ஐகதிஷ்டணத்துக்குச்-சர்
வசங்கபரித்யாகமேமுக்கியம் - சர்வசங்கபரித்தியாகத்
துக்குச் சதாநிஷ்டையேமுக்கியம் - சதாநிஷ்டைக்குத்
தத்சேவைமுக்கியம்-தபசுக்கு () சந்நிரமமேமுக்கியம்-ஆத
லால் காட்டையடைந்தேன் - அல்லாமல் தியானத்து
க்குப் பொறுமுக்கியம்-தானத்துக்குச் சமுசாரமேமுக்கியம்
ஆதலால் தியானத்துக்குரியான தவஞ்செய்துக்கொ
ண்டிருந்தேனென்றறைய, அவ்வாக்கியங்களைக்கேட்ட
அரையன்-நிக்கென்றெழுந்து அவர் சேடியில் விழுந்து
ஓ-மாதவனே - அஞ்ஞானவிருளைநீக்கும் - ஆதவனே
நார்செய்புக்குற்றம் - பாபால ஜுக்கென்கிற வியுருவ
ன்படி - அடாதஅகமமதை-கெடாத அவிலாசாரத்தை
விடாத அந்தர்முகத்துக் குட்படாத - அந்தணரெனக்க
நிக்கைசெய்யாமல் உம்மை அவமானஞ்செய் தடவி
யிற்போகும்படியாய்ச்செய்த - அபசாரத்தை உபசார
மாகக்கொண்டு - ஆசிர்வசனங்கள்கின்று இப்போதே
என்னை யடிமையாக்கிக்கொள்ளுமையாவென்று - மிக
வும் வேண்டும்போது விடோபா இராஜனுக் கன்பான
மொழிகள்பகர்ந்து - நீர் - பரிசுத்த மனதுடையவராத
லால் - சகல சாமபிராச்சியத்துடன்-சுபமுற்றிருப்பீர்
களென்று - ஆசிர்வாதஞ்செய்ய - இராஜன் சந்தோஷி
த்துத் தன் மந்திரியிடம் - இரூபம் எழுதிக்கொடுத்து-பி
ன்பு வத்தாளர்களுடன் - வைபணாபுரிக்குப்போய்-அங்கி
ருக்கும் - ஆசாரிமரைக்கண்டு - இவர்க சாட்சேபமற
வர்களென்கிற - இருபம் வாங்கிக்கொண்டு வாருமென்

() சந்நியமம் காடு.

றனுப்ப - க்ஞானேசுவரர் - நிவிர்த்திநாதர் முதலானவர்களுடன் பைடணபுரிக்குப் பிரயாணப்பட்டுப்போய் கோதாவரியில் ஸ்நானஞ் செய்தபோன-ஆசாரியரைக் கண்டு-வந்தனஞ்செய்து-அரசன் கொடுத்தனுப்பிய-கடிதத்தைக் கொடுப்பித்தார்.

அம்முடங்களைப்பார்த்த - ஆசான் அதற்குமுன்பே அலங்காவதியிலிருந்து அந்தணர் வரைந்தனுப்பிய கடிதங்களைப் பார்த்திருப்பவனாதலால் ஆங்குஸ்நானஞ்செய்யவந்த பலமறையோரையும் விளித்துக் கேட்டீர்களோ அந்தணரே சன்யாசியாய்ப் பலவிட்டிருமுன்பு பிரஷ்டனாய்ப்போனவனையும் அவனுக்குப்பிறந்த மறையோரை அடுத்த அஷ்டசித்தியையும் எல்லோரும் மரியாதைசெய்து பந்திரில வைத்துக்கொண்டன்றுமன்றி இவர்கள் மனுமாலிலா அந்தணரெல்லாம் வரைந்து கொடுக்கவேண்டுமாம் இதவிந்தை நமக்குப்ராயாவது பார்த்ததுண்டா கேட்டதுண்டா உலகிலெப்படியாகுமா வென்று பலபலவார்த்தைகளாட விழுந்து மதகரியின் தோலையும் - கறுத்த நரியின்தோலையும் இவ்விரண்டுவருமான தோலவல்லவோ இச்சாங்கதி இருக்கின்றது-சன்னியாசியானவன் ஆத்திரன் பத்தியிலுடைத்தாருதற்குக் கூடாது - அப்படியிருக்க இப்படி எம்மால் செய்யக்கூடுமோ விபசாரியைப் பதிவிரதையாக்குவதுபோலல்லவோ இருக்கின்றது ஆத்திரனுமென்ன அம்மாத்திரனுவன் அந்தணரோவென்னைப் பாத்திரனெப்படியாவான் என்றிது பலவார்த்தைகளாடிச்-சிட்டைக்கிழித்தெறிந்து - மந்திரியை நோக்கி இப்பிறப்பில் இவர்கள் விப்பிரரோ டுண்ணுவதருமை மறுபிறப்பக்குதலென் றவ்வாசானுக்குரைப்பாயென் றுரைத்தார்கள், அவ்வசனத்தைக்கேட்ட மந்திரி உலகிப்பலைப ஒருவரால் தீர்த்திடப்படுவதுமென்றுணனி அலங்காவதிக்குப்பிரயாணப்பட்டுப்போய்விட்டான், பின்பு க்ஞானேசுவரர் வேதாசாரியனுக்குத் தன் தந்தையின் வரலாற்றைப்புகன்று பரமார்த்தத்தைக்குறித்துச் சன்னியாசம்பெற்றுக்கொள்பவன் பிரஷ்டனெப்படியாவான் இப்படி மிகவுங்கற்றோர் சொல்லுவமாட்டார்களென்றுரைக்க அதைக்கேட்டபூசுரர் அடாஅஷ்டப்பயலே மிகவுங்கற்றோனைப்போனுபார்த்தாய் கண்டவர்கிட்டிலுண்டு பிரஷ்டனையஷ்டனுக்குப்பிறந்தவர் சிரேஷ்டமொருகாலத்துமடைவதில்லை - ஞாயமாயுங்களைத் தொட்டுக்கொண்டதும் பிரஷ்டமடைய நேரிடுமென் றுரைய க்ஞானேசுவரர் அஞ்ஞானத்தினும் செருக்குற்றுத்-தயவில்லாத்துச்-சுத்திராலயமெக்கும் உங்களைப் பார்த்தமாத்திரத்தில் தோஷம்வந்துநேரிடும் - இதற்குச் சந்தேகமுண்டோ

வென, விடோ அப்பா க்ஞானேசுவரா - நமக்கு வாதேன் வேண்டாமென்றவர்களைத் திண்டலாகாதென்றபடி இச்சைவில்லாத வருடன்வீசைசெய்வதறகல்ல இக்கணம் அலங்காவதிக்குப்போயெல்லாம்வாருமப்பாவென முப்புரிநூலோர் க்ஞானேசுவராவென றுரைத்தவனைக் கேட்டுக் கெக்கலிகொட்டி நகைத்து ஓ - விடோபா இச்சிறுவனை என்ன பேர்சொல்லியழைத்தாயென விடோபா க்ஞானேசுவராவென் றழைத்தேனெனப் பூசுரர் மற்றை மூன்றுகுழந்தைகளின் பெயரென்னவென் மூத்தவன்பேர் நிவிர்த்திநாதர் இளையவன்பேர் சோபான்தேவ் - இப்பெண்ணின்பேர் முக்தாபாயெனவாதிவருணர் மத்தகாசம்புரிந்து ஆச்சரியம் நடைப்பத்தைக்குட்பட்டுக் குஞ்சகட்டினதுபோலவும்பனைக்கொட்டிப்பிழைப்பவனுக்குத் தனவனெனப் பேரிட்டதுபோலவும் உண்டவிட்டில் ரெண்டகஞ்செய்தவனுக்குத் தொண்டனென்றுரைப்பதுபோலவும் விதிமேலவைசையாய்ப் பதிதோஷநதிப்பவனுக்குப்பதியென் பதுபோலவும் பதியையிழந்த மதியிலாமங்கையைச் - சதியென்பதுபோலவும் - குருவ்வாமியை விஞ்சிப்பவனைக்குருபக்தனென்பதுபோலவும்-குண்டனிவேலைசெய்பவனைப்பண்டிதனென்பதுபோலவும் - பிரஷ்டனுக்கு உனக்குப்பிறந்த இந்நஷ்டபிள்ளைகளுக்கு நிவிர்த்திநாதர் க்ஞானேசுவரர் சோபான்தேவ் முக்தாபாயென்றிது பேரிட்டிருக்கின்றது,

எந்தவிச்சையினிது மிக்கவிச்சைதயே கேட்பதற்காச் சரியமாயிருக்கின்றதென் றுரைத்துப் பற்பலபரியாசவார்த்தைகளாடி - ஸ்நானஞ்செய்ய நாடிப்போகும்போது க்ஞானேசுவரர்-ஓ-பிராமணோத்தமர்களே மனைப்பாரத்துக் குலைக்கும் நாய்க்கு ஆயாசமேயன்றிப் பர்வதத்துக்காயாசமுண்டா சுவலோர்களைத் தூஷிக்கும் புல்லோர்களுக்குக் குற்றமுண்டா தெய்வத்தைத்தூஷிக்கும் நியர்க்குக்கேடன்றித் தெய்வத்துக்குக்கேடுண்டா அதுபோலவே முப்பத்திரண்டுபற்களைக்காட்டிக் கெக்கலிகொட்டி நகைக்கும் உங்களுக்கவமானமலமுமேயன்றி எங்களுக்கொருபோழ்தும் வாராதென்றுரைய வேதியர் அடாஅஷ்டப்பயலே வேகள்மேலுமா-நாங்கள் நாய்களென்றல்லவோ - ஒப்பிட்டுரைத்தாய் ஓ-அறிவுகெட்டவனே உன் அஷ்டத்தனமடங்க-வெட்டிவிடுகிறோம்-பற்களைத் தட்டிவிடுவோம்-பாரென்றுரப்பினார்கள்.

அப்போது-நிவிர்த்திநாதர் விப்பிரரை வணங்கி ஓ-பூசுரர்களே-எங்களுடையமுதிர்ந்தவர்களின் நீதிக்கல்லாக் குறைத்தோம் உங்களுக்குத்தப்படி எங்களுக்கேதா



வதெழுதிக்கொடுத்தாலும் சரி-இல்லையென் றுரைத்தாலும்சரி அப்படி செய்யாமல் இப்படி திட்டத்தகுமா திட்டுவதன்றி கிந்தைசெய்யலாமா இப்படிசெய்வதால் தொந்தரவல்லவாவென, ஆதிவருணர்-இனி சந்தடிசெய்யாமல் - வந்தவழிபோனல்-தொந்தரவென்வருமென நிவிர்த்திநாதர்-உங்களோடிவந்த எங்களுக்கு ஒருமையோடொருமிருபம் - ஏழுநிக்கொடுக்கலாகாதோவென வேள்வியாளர் - பறையன் மறையோருகாதுபோலவே - நீங்களும் பிராமணராகமாட்டீர்கள்-ஆதலால்-இக்காரியத்தைக்குறித் தினிபேசாமலிருப்பதே உங்களுக்குரியயோக்கியமென் றுரைய, நிவிர்த்திநாதர்-ஓ-பூசுரரே வேதத்தை விரித்துரைத்த வியாசரும்-அவர் தந்தையின் பாட்டனுகிய வசிஷ்டரும் - பாத்திவாசன்-ஆசிரியாதிய - வால்மீகரும்-குசகாசிவுழியும்-விசுவாமித்திரரும்-குலத்திற்றும்தவராயிருந்தும் - தவத்தாலவர்மேன்மையடைந்து - அந்தணர்களாயிருந்தார்கள்-அப்படியிருக்கத் - தவத்தைச் சாரந்த-எங்கள் தாதை - எப்படி விரஷ்டராவர் சொல்லுங்களென, அவன்முகத் தநித்தோர் - விவேகமில்லா வுனக்கு வெகுசிரமமாயுரைத்தும் - கேட்காமல்-இழுக்கதைசொல்லத்தொடங்கினும் - சபாநுக்கிரக சாமர்த்தியமுள்ள அவர்களுக்கில்லை உன் தந்தை ஒருகாலத்து மாகமாட்டான் மகரிஷிகளைத்-துதிக்கதுபோல் - பதித்தாய்-கோசலமாமுனி - ஓர் தீக்கைசித்திரரைச்சேர்ந்து - அவனுக்குப்பிறந்த - சஸு-குழந்தைகளையும் - அழைத்துக்கொண்டு சொர்க்கத்துக்குப்போய் - இவர்களுக்கு உபயனஞ்செய்து ஆட்கொள்ளுங்களென்று நீதிகளைவேண்ட அவர்கள் கூடாதென மறுத்துவிட்டார்களென்று பெரியோர்களுரைப்பது-மெய்யல்லவா அப்படியே பிரஷ்டனுக்குப்பிறந்த - நீங்களும் மாவைபரியந்தம் பிரஷ்டர்களாயே யிருப்பீர்கள் - பன்னிப்பன்னிப் பேசவேண்டாமென்றுரைப்பதுபோல் அவனுக்கு பயனில்லையென, நிவிர்த்திநாதர்-எங்கள்-தீச்சருக்குப் பிறந்தவர்களாவென.

அந்தணர் - சன்னியாசியாய்க்கண்டோர் வீட்டிலுண்டவன் - நீச்சனிருமியிருப்பான் - மிலேச்சனென்பாயென, நிவிர்த்திநாதர் நீங்கள் ஆராத்தியந்தர் விப்படி கோகமிதித்தோயன்றி அருமறையோராய்த் துணிக்கிறாரிப்படிச் சொல்லமாட்டார்களென, அந்தணர்-இதினையே-நிதிநோக்கன் - நடைபின்றிச்-சன்னியாசியைப் பிரஷ்டனென் றே-புரைப்பார்களென நிவிர்த்திநாதர் - வேதத்தில் பரமார்த்தலிதிக்கும்-பரமாமசயனவன-பிரஷ்டனென்றுரைக்கின்றனரோவென, மறையோர் அப்படியேயுரைக்கின்றதென, க்ஞானேசுவரருன்றைத

சுமந்துக்கொண்டுபோகும் - எருமைக்கடாவைச் சுட்டிக்காட்டி - இம்மேதிக்கடாவுக் கிணையான நீங்கள்-ஆதிநூலோ-ஒதியிருந்தாலல்லவோ நீதிகள்தெரியும் வேதமோதாத நீங்கள் - இம்மேதிக்கடாவேயாம் - வாதுசெய்யமாட்டார்கள் - அப்படியிருக்க - இவருடன் - வாதுசெய்யத்தகுந்தவர்களோ உங்களைத்தூதியபதிலும் - இந்த எருமைக்கடாவோடு - பேசுவதாற் பிரயோசனமுண்டென மறையோர் முக்காலமுடனே-முழுமூடன் கொண்டாடுவதுபோல எருமைக்கடாவிலும் - இழிவானதிவ் வெருமைக்கடாவுடனே - பேசத் தகுதியானவனென, க்ஞானேசுவரர் - இந்த எருமைக்கடாவுக்கிருக்கும் - ஆவியின் ஆவிரமயங்கில் ஓர் பங் கெங்களுக்கிருந்தால் உங்களை அதநியங்கொண்டாடவேண்டியதே வேலை இருமிறப்பாளர்-அடா அஷ்டா அந்த எருமைக்கடாவுக் கென்னவறிவுண்டு - இக்கணம்-அதைப் புகழ்ந்திருக்குமாபோலும் - உங்களை இரண்டுதுண்டாக வெட்டுவோம் - பாவென்றுப்பூரைக்கொலைவந்தார் முன் நிறுத்திப் பலவார்த்தைகள் கூசாமல் பேச, க்ஞானேசுவரர் - இந்தப் பசுவின்பண்பை உங்களுக் கறிவிக்கிறேன் - பாருங்களென்று போகத்துவின் மேல்கரத்தினைக் கல்-தன அவ்விடத்தைவைத்து ஓ-ஓருதத்தலே-அபசாம்-பிராமணனுறு நிபால்பிராமணனு பிமர்த்தானத்தால்பிராமணனுதலேவையோ-காமபாரியங்களுக்குறைவிலையோவானதேவையெனவிடோ உலைகைவய உளைவாய்த்திறக்குமை ப்பயாவியென் று-திருவாய்மலர்ந்தருளிய-மாத்திரத்தில் அக்கடாக்குத்த-யஜுர்-சாமம்-அதர்வணமென் னும்சதுர்மறைகளிலுள்ள-அதிகேவமக்கியங்களைத்து ழுதியில் இந்தகேவலக்குசொன்னது உணைமனுயா தேதுக்க-காமகுனையதேகன்னு - வேதமுக்கியம் அகிபாராணம்-பிரமகுருராவர்குமிரமனு (க) தாசிகாப்பசம்பூதம-காரதனமகறைமுனிகவைப்பிரமமேறுபுகவாசாரிய அதம்கனதாவேத (உ) வால்மீகப்பசமுதம-வசிஷ்டம் மறாமுனி - தவைப்பிரமேறுபுதவா - தல்யாறுத்தம் தாசவேத (ஙு) கனகேர்ப்பசம்பூதம - சவுனக்ய மறாமுனி - தவைப்பிரமமேறுக்புகவா - தன்யாறுதம் நகாபவேத. என்றிது பிராமணனுக்கு - முக்கியமான-இவ்வாக்கியங்களைப்புகன்று - க்ஞானேசுவரர்க்கு - வந்தனஞ்செய்ய அந்தணராச்சரியமுற்றுத்-தங்களுக்குள்ளிருந்தமாச்சரியங்கெட்டு-அப்பா இவன் மகாமகிமைவாதி இதிலேயிருக்கலாமையோவாம். கேரிடுமென் றொருவர்போனவழி - ஒருவர்போகாமல் பலபக்கங்களில் தெறித்தோடிப்பதுங்கலுற்றார்கள்.

அப்போது செந்தினைப்போர்க்குத் தேசிகரானஆசிரியர் பாண்டுரங்கனு-க்ஞானேசுவரர் நிருமடிகளிற்

பணிந்து - நிவிர்த்திநாதர் முதலானவர்களையும் வணங்கி விட்டோமாவுடைய வினைக்கு - எருமைக்கடா வேதத்தைவாக்கியம் - சத்தியம் இவ்வாக்கியம் - வேதத்திலில்லையென்றுரைப்போர் - இருணரகடைவார் - அடியேன் உங்களுடைய மகிமையையறியாமல் அபசாரப்பட்டேன்-இந்த அபசாரத்தை உபசாரமாகக்கொண்டு என்னை யிக்கணமே ஆட்கொள்ள வாருங்களென்று - தன்மனைக்கழைத்துக்கொண்டுபோய் பூசனைசெய்து தனக்குற்ற கிளைகளுடன் அவர்களைப் பந்தியில்வைத்துக்கொண்டனைவரும்ஒன்றி வேதாந்தநூல்களைக் கனாயடிக்கொண்டிருந்து புசித்திருந்தார்கள் இதையறிந்த அவ்வூரிலுள்ள வேதபாராயணர்களும்-ஒரிடத்திற்சேர்ந்து கதாசாரியன் பிரஷ்டர்களைச்சேர்த்துக்கொண்டு பந்தியில்வைத்துக்கொண்டுண்டு ஆசாரங்கெட்டான் அனுசாரத்துக்குட்பட்டான் ஆதலால் அவன் வீட்டில் நடக்கும் - சுபாசுபகாரியங்களுக்கு நாம் யாரும்போகக்கூடாதென்று திர்மானஞ்செய்துகொண்டனருடன் ஆசாரியரைப்பார்த்தாலும் பேசாமல் தூஷித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

இப்படியிருக்கிறதானால் ஆசாரியர் தன் தந்தையின் திவசம் வந்தநாள் பிதுர்தேவதைகளுக்கு வைவேத்தியஞ்செய்யவேண்டிய கிரிகைகளெல்லாஞ்செய்து முடித்து - அந்தணர்கள் உண்ண முன்பிக்க வேண்டித் தனக்கு மிகவும்அன்பாயிருக்கும் சிலமறையோரை அன்னமுண்ணுதற்கு வரும்படியாய்க்கேட்டுக்கொண்டார். அதற்கு அவர் முகத்தைச்சுளித்தோர்-ஓ-ஆசாரியனே பிரஷ்டர்களான சூத்திரர்கள்-மகோ-ஓர் வித்தையால் எருமைக்கடாவினால் சிலசுலோகங்களைஓதி வைக்கவே - நீ ஆசாரத்தைவிட்டு அனுசாரத்துக் குட்பட்டதன்றி எங்களையுங்கெடுக்க நினைக்கின்றாய்-இனி யுன் வீட்டில் நடக்கும் சுபாசுபகாரியங்களுக்கு நாங்கள் வரமாட்டோமென்று மறுக்க ஆசாரியர் வியாகுலத்தோடு வீட்டையடைந்து இதற்கென்னசெய்வதாமென்று நினைத்து - முகஞ்சுருங்கி-மனங்குழம்பி-மனோராச்சியத்திலிருக்க-நிவிர்த்திநாத - ஆச்சாரியரைநோக்கி ஓ-உத்தமரே யாதுகாரணத்தால் முகவாட்டமும் மனக்கோட்டமும் பொருந்தியிருக்கின்றீர் - என்னவுரைத்திட்டதென, ஆசாரியர்நடந்தவிர்த்தாந்தத்தைப் புகன்று உலகக்கட்டுப்பாட்டை ஒருவராலுங் கடத்தற்கரியதாயிருக்கின்றதேயென, நிவிர்த்திநாத சத்குணமுள்ளவனே நாதிமான் சத்குணமில்லாதவன் சண்டாளனென்று வேதஞ்சாற்றுவதால் சத்குணமில்லாத அத்குணரை அழைத்தல் குற்றத்துக்கிடமுண்டாகுமென ஆசாரியர் உலகவியாபாரத்தி லிருக்கிறபடியக்ஷம் உலகந்தோ கொடுத்துவாழவேண்டும் இன்றேல் அன்னியாகியாய்ப்போகவேண்டும் இவ்விரண்டும் இல்லாவிட்டால் துக்குப் பழியே அனேகநாளாயிருக்கின்றது - ஈரவிடாட நாமும் வோடவேண்டுமென்கிற பழமொழியை இன்று பரீட்சித்தேனென, நிவிர்த்திநாத பிரமஞானத்துப் பிராமணனென்றும் - தபசேபிராமணத்துவமென்றும் - எருமைக்கடாவினுஞ் சொல்லி வைத்தும்-தெளியாத அந்தணர்க் கெளிதெனவித்த வறிவுணர்த்தலாம் பன்றியோடுகூடிய கன்றுக்குட்டிபோல் துஷ்டர்களாகிய அவர்களோடுகூடி நீர் பிறடைந்த படைத்திர இதற்கு நானொன்றுசெய்வேனெனவாட்டமுகத்தை நீக்கிட ஆசாரியர் பரமார்த்தத்தை நாடிய நமக்கு அந்தணரோடக்களாயில்லையாயினும் பிதுர் தேவதைகட்குப் படைத்த அன்னத்தைப் பிராமணரன்றி மற்றவர்களுண்ணத்தகாது - உண்டாலோ பிதுர்களுஞ் செய்தவரும் அவன் குலம்பழமைகாத்ததை யடைவார்களென்று கர்மகாண்டத்தில் முறையிடுகின்ற தகனுலேயே வாட்டமடையகிரிட்டதென, அதற்கிசைந்து ஞானேசுவரர் பிதுர்தேவதைகட்குப் படைத்த அன்னம் அப்பிதுர்தேவதைகளே புசிக்கவேண்டுமென்றிப் பிராமணர் உண்ணவேண்டாமென.

ஆசாரியர் பிதுர்தேவதைகளை யழைப்பித்துண்பிக்கும்படியானவல்லமை யாருக்கிருக்கின்றதென, ஞானேசுவரர் உமக்குற்ற மனக்கோட்டம் நீங்க இக்கணமேவந்துபிதுர்தேவதைகளை அழைப்பிக்கிறேன் யாருமென்றறைந்து ஓ பிதுர்தேவதைகளே இக்கப்பிராமணுத்தமர்களிப்புற இக்கணமே வந்து உண்ணவிய தரிசனந்தந்துஇவ்வன்னத்தைபுண்டு ஆசாரியனையாட்கொண்டு அந்தணர்க்கறிவுணர்த்திப்போங்களென அழைத்தமாத்திரத்தில் அவ்வூரிலுள்ளமாந்தர்யாவரும்பார்த்தாச்சரியப்படக் ககனமார்க்கத்திலிருந்து விமானங்களி லூர்ந்துகொண்டு அனேகபிதுர்தேவதைகள் ஆசாரியர்வீட்டுவிறங்கிப்பத்திரங்களில் வீற்றிருந்தன்னமுண்ணும்போது அவ்வற்புதத்தைப்பார்த்த அந்தணர்முதலானவரும் ஆச்சரியப்பட்டுத் தங்களுக்கிருந்தமச்சரியம்விட்டு ஆசாரியர்வீட்டிலுட்சென்று சத்தியமென்புகன்று அன்னமுண்ணும் பிதுர்தேவதைகளை வணங்கி- ஆசாரியரைவணங்கி-ஞானேசுவரரைத்தாழ்ந்து-நிவிர்த்திநாத முதலானவர்களின் திருவடிகளில் வீழ்ந்து - நீங்களே பிரத்தியக்ஷதெய்வங்களென்று பற்பலவிதங்களாகத் தோத்திரஞ்செய்ய, ஆசாரியர் உடலம்பொங்கிப்புல்லரித்து சந்தித்துங்கித் - அன்புக்குறைந்து - இன்பக்கிறைந்து



ஞானேசுவரர் திருவடிகளிற்பணிந்து - தவ திருவங்களை யணிந்து - நீ ஞானதீசுவரன் - நீரே பரமேசுவரனென்று தோத்திரம்புரிய, ஞானேசுவரர் அந்தணரைநோக்கி ஓ - விப்பிரரே பிரஷ்டரையும் பிரஷ்டனுக்குப்பிறந்த அஷ்டரையும் வணங்கலாமா, வணங்கினேல்கலமா, இப்படிச்செய்வதால் உங்களாசாரத்துக்குக் குறைவாகுமே மேன்மை நீங்கிப்போகுமே யென, மறையோர் ஓ-மாதவனே - யாங்கள் பொழுதுயாதவனே அறியாமையாற்செய்த எங்களபசாரத்தை உபசாரமாகக்கொண்டு இக்கணமே அடியேங்களை ஆட்கொள்ளுமையாவென்று அவர் தாளகளில்வீழ்ந்து தோத்திரஞ்செய்ய, ஞானேசுவரர் ஓ-வேதியரே அகப்பட்டால் முடி-இல்லாவிட்டால் அடியென்கிற பழமொழிக்குகந்த உங்கள் முகத்தைப் பார்க்கவேகூடாது - பிதுர்தேவதைகளன்னமுண்ணும் மிவ்வீட்டில் நுழைதற்கென்ன காரியமிருக்கின்றது, அறிவருணர் சிறியோர்செய்த பிழைபொழுதெல்லாம் பெரியோராயிற் பொறுப்பதுகடனென்கிற பழமொழிப்படி சிறியோங்கள் செய்த பிழையைப் பொறுத்து எங்களுக்குள்ள பாசங்களையறுத்து அடிமையாக்கிக்கொள்ளும் ஸ்வாமியென்றுரைக்கத் துபாசிப்பான - ஞானேசுவரர் ஓர்சாரில் வீற்றிருக்கவென்றுரைத்து பிதுர்தேவதைகள் புசித்தபின் அவர்களுக்குண்டைகொடுத்தனுப்பி வேறுபாத்திரங்கள் போடச்செய்து அந்தணர்களை விருந்திட்டாரைவைத்துத் தாங்களும் வீற்றிருந் தன்னமுண்டு ஆசாரியரைச் சந்தோஷமுறச்செய்தார்.

இப்பால் அவ்வூரிலுள்ள அந்தணரும் அரசனும் மற்ற முன்னுமவர்கைத்தோரும் ஞானேசுவரர் முதலானோரைத் தெய்வங்களாகபாவித்து அன்போடு தினமுன்வைத்திருந்து ஞானேசுவரருத்திரவின்படி அலங்காவதிக்குப் பிரயாணப்பட்டுப் பலநாடுகளைக்கடந்து அலங்காவதியையடைந்து-அலங்காவதியைப் புறத்தும் அரசனையும் - சிதோபந்தையும் புகழ்ந்து - அவ்வூரிலுள்ள விப்பிரரோடுகூடிச் சகலரும் வுண்டு - ஆனந்தமடைகொண்டு - ஞானேசுவரர் முதலானவர்களிடம் விடைபெற்றுக்கொண்டு-பைடணபுரியைச் சேர்ந்து-தனிகூர்ந்திருந்தார்கள். அலங்காவதிபி வாசன் ஞானேசுவரர் முதலானோர் பாலியராயிருந்தாலும் பரம தேவதைகளெனத் துணிந்து - அகத்தி சுத்தி - அவர்கள் தரிசனபவுசனத்தால் காலங்கழிக்கலானான். சோபந்து விட்டோபா - ருக்மாபாயீ - முதலானோருக்கும் - ஞானேசுவரர் முதலானோர் தம்திருவிளையாடல்களைக்கூறிடு - ஆனந்தவாரியிற் படிந்திருந்தார்கள் ஞானேசுவரர் முதலானோர் அனேகருக்கு ப்பிரமஞானமும் சகுணத்தியானமும் போதித்துக்கொண்டு டானந்தமாயிருந்தார்கள்;

கேட்டீர்களோ சித்தர்களோவென்று சடாபஜித்தர் பின்னுஞ்சொல்லத்தொடங்கினர்.

ஞானேசுவரர் எருமைக்கடாவினும்
வேதத்தை விரித்துரைத்த
அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஞானேசுவரர் சரித்திரம்

முற்றிற்று.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமகாபக்தவிஜயம்;

# அறுவது

# குசேலமுநிவர் சரித்திரம்

ஸ்ரீ கண்ணபிரான் துதி

பஃறொடைவெண்பா

பூமேவுநான்முகத்தோன் போற்றிமுதிப்பதுவும்
தேமேவுபைந்துளவஞ் சோக்கமழ்வதுவும்
மாமேவுமாமறைகள் வாழ்த்தப்பொலிவதுவும்
தேமேவும்வஞ்சச் சகடமுதைத்ததுவும்
நீமேவுமாரணியஞ்சென் றரித்ததுவும்
நாமேவுமன்பருளத் தோன்றப்பயில்வதுவும்
பாமேகவண்ணன் பதம்;

அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்;

முற்றுவிளமென்றளிர்க்கரத்தான் முளரிவிலாதுமெல்லெனச்செம்
பொற்றுமரையிற்குடியிருக்கும் பூவைவருடந்தொறுஞ்செக்கும்
விற்றாணிநற்பதமிரண்டும் வியன்மால்நடந்திண்டிடநடந்து
கற்றுமெய்த்தசிற்றுயன் காமர்சீர்த்திவாழியவே

ஸ்ரீ சுகப்பிரம்மரிஷிவாக்கியம்

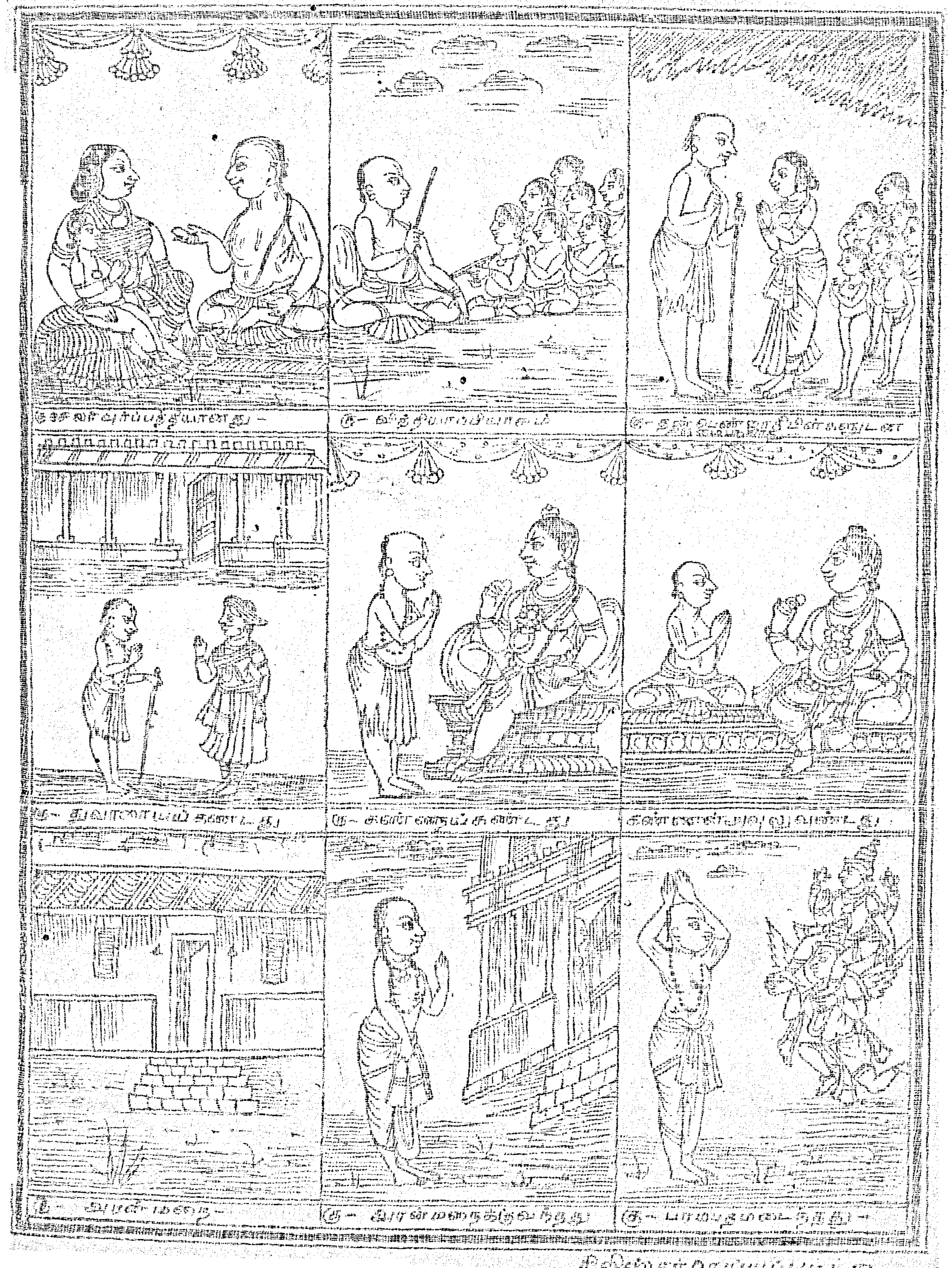
வரரீச் அகத்தாயும், புறத்தாயும், அனைத்திலும் வியாபகமாயும், அணுவுக்கணுவாயும், மகத்துக்கும கத்தாயும், பரமாயும், அபரமாயும், வளர்தலும், தேய்தலுமில்லாததாயும், ஏகமாயும், ஏகத்துக்கு ஆதாரமாயும், சகல குணங்களாயும், நிர்க்குணமாயும் பாருபாவிசெய்து வேதங்கள் சொல்லும, பொருள்களின் விரிவுக்கும், எட்டப்படாததாயும், உருவாயும், அருவாயும், உயிர்க்குயிராயும், உணர்வுக்கு உணர்



வாயும், ஒளிவுக்கு ஒளியாயும், அரியமயும், அரியதீதமாயும், தோன்றும் பொருளாயும், நிர்மலனுகியும், மனத்தாலும் வாக்காலும், நினைக்கவும், உரைக்கவும், அரிதானவனுமாயும் அனுபவனுகியும், அகண்ட பரிபூரணனுகியும், காலசக்கரத்தையும், குணங்களையுங் கடந்த நிருவிகற்பனுகியும், சருவக்ஞனுகியும், அலகிலாவிளையாடல்களில் இச்சையுடையவனுகியும், அடிமுடியற்றவனுகியும், முத்தியளிக்கு முதல்வனுகியும், பரதத்துவப்பொருளாகியும், பிராகிருத பந்தமற்றவனுகியும் பிரபுவாகியும், புவனங்களுக்கெல்லாங் காரணனுகியும், ஆதாரனுகியும், அப்பாலைக் கப்பாலாயின்ற அகளங்கனுகியும், சேயச்சையாலன்றி பிறப்பு யிறப்பற்றவனுகியும ஞானுனந்தமயனுகியும், மருவியோரின்றியாவாகேலவாது உயிர்த்தோறுறும், பார்த்தன் பவித்திரனும், உத்தாருமாரன முருமாமுகு பரமயோகவதிப்ராணமணியாகிய பரிட்சித்துமகாராஜனை ஸ்ரீசுகசேல முனிவர் ஸ்ரீபகவானேனுடே கட்டினராகி ஆலராக் இமைமயில் இன்பமும மதுளிலின் பேரின்பமுமுற்ற திவ்யசரித்திரத்தை உரைக்கின்றேன் அதனை உள்ளத்தில் பதியும்படி செவிகுளிரக்கேட்டுப்பேறனக்கடைய நலவாகவென்று சுகமுனிவர் மின்னும் சொல்லாயினர்.

செழிய கடல்புடைசூழ்ந்தபூமண்டலத்தில் பரதகண்டத்தில் பூமாதேவியின முககமல்போலவு, அம்முகத்தில் எழுதிய திலகம்போலவும், கண்கள்போலவும், திருமகள் மார்பிலிருக்கும் மாங்கல்ய சூஸ்திரம்போலவும், அப்பாரசுதந்திரின் ஸ்தனபாரங்களில் புனைந்த முத்துமாலைபோலவும், அத்திருவீற்றிருக்கும் ஆசனமாகிய செந்தாமரைமலர்போலவும் மாயவன் மணிமார்பில் ரிக்கிருக்கும் கௌஸ்துபாபரணம்போலவும் அவ்வணிகலனை வைக்கும் பெட்டிபோலவும் ஊழிக்காலத்தில் சகல சராசரங்களும் ஒடுங்கியுள்ள அப்பரந்தாமன திருவுதரம்போலவும், அப்பரமமூர்த்தி சித்தமுத்தம் கொள்ளுமம அபயிராமிருத வுலகாயிய பரமபதம போலவும், உத்தமதலமென்று ஒருதிருநகரமொன்றுவின்றது அதன்பாங்கர மங்கைப்பருவமுடைய மாதர்கள் தங்கள் நாயகர்களோடு பிணங்கிக் கழற்றிவிட்டிய இரத்தினுபரணங்கள் வீதிகள்தோறும் ஒளிவீசுகின்றதால் இது வைகுந்தலோகந்தானே என்று அமரர்களும் ஐயங்கொள்ளும் அற்புதமான அவந்தியென்னும்தேசம் ஒன்றுள்ளது அதன் வளப்பம் செந்தமிழ்ப்புலவரானும் ஆதிசேடனாலும் புகழ்ந்துரைக்கமுடியாது அப்படிப்பட்ட சிறப்புடைய செழிப்பைக் கூறுதற்கு என்னுல்முடியாதாயினும் எனது உள்ளத்தில் உதிக்கும் சந்தோஷம் தூண்டுதலால் சிறிது உரைக்கின்றேன் அத்தேசத்தின் மருதநிலத்தின் வயல்களில் செம்பயிர்களானவை சூல்முதிர்ந்த பச்சைபாம்புபோல் கருப்பமடைந்து மேனமைக்குறைமற்ற செல்வப்பொருள்ள நீரோர்கள் இறுமாந்து தலைநிமிர்வதுபோல்நிமிர்ந்து கல்விஞானமுற்ற மேலோர்கள் அடக்கமுடையோர்களாய்த் தலைகுனிந்து வணங்குவதுபோலக் கதிர்க்குலைகளைவிட்டுத் தாழ்ந்தாய்க்கும் அவைகளாய்க்கும்படியாகத் தாமரைமலர்களிலிருந்து ஒழுகும்தேனும் கோடிப்பூ வேட்டப்பூ மற்றைநீர்ப்பூ முதலியவற்றின் தும்பிச்சுரிந்தேறலும் பெருகியேறு வயல்களினிலும் கடலிலும் போய்விழும் வாளைமீன்கள் பாய்வதனுல் கயற்கெண்டைகள் துள்ளிவிழ அதனால் வரால்கள் கருமகளின் ஊனை முதுகுநிழியப்பாய்ந்து மேலெழும்பிக்கமுகம்பாளைமொட்டுகளைக்கிழியவிரிக்கின்றனவாகக் குருத்தூற்றுள்ளது சூரியனுடைய உருளைத்தேதிற்கட்டிய பச்சைப்புரவிகள் ஏழும் இளைப்பாறுவதற்குத் தக்க பூஞ்சோலைகளும் அந்நாட்டுமங்கையர்கள் செல்வம் மிகுதியும், உடையவராயிருந்தது மன்றிக் கல்வியிலும் சால்புடையாயிருத்தலினுல் அதிதியர்கட்கும் இரவலர்க்கும் அறுசுவையமுதம் தேங்கனி மாங்கனி பலாக்கனிகளோடு அறுசுவை பதார்த்தவுணவுகளை உண்பிக்கின்ற வுற்சாகச்செய்கையும் குயிலோசையும் மொழியும் அயில்போலும விழியும் மயில்போலுஞ் சாயலும், பஞ்சின்மெல்லடியும் பவளவிதழும் முல்லைநகையும் பங்கயக்கொங்கையும் அன்னநடையுங் கூந்தலும் ஆலிலைவயிறும் நூல்போல் மருங்குலும் அரவகலைகளுமுடைய மாதர்களின் அளகபாரத்தைக்கண்டு கோகிலங்களெல்லாம் மேகங்களென்று வாய்திறந்து மௌனிகளைப்போல் பேசாதிருந்தன மயில்கள் கருப்பஞ்சாற்றைக் காய்ச்சுகின்றநிறைக்கும் வானத்திற் பரவுகின்றபுகையைக் கண்ணுற்றுக்கொண்டுல்லாக்கூத்தாடும் கம்முடைய சாகசங்களின் வளப்பத்தைகிகர்த்து விண்ணுலகத்திலும் ஒருநாடு உள்ளதோவென்று எட்டிப்பார்ப்பதுபோன்ற இந்திரும்பிகளும் மாதர்கள் தானதிகிநிவரு இசைக்கொத்தாகிருந்தனஞ்செய்கின்ற காட்சைகளும் அவ்வகைமாதர்களின் மனவலிமைப்படாத முனிவர்கள் மடங்களும் கல்விச்சாலைகளும் தருமச்சாலைகளும் பொறுங்கியல்களுள்ள அரைமனைகளும் மணிக்குப்பைகளுடைய மண்டபங்களும் அந்தணர் அரசர் வைசியர் சூத்திரர் வாழும் வீதிகளும் விண்ணுலகத்துள்ள அன்னைவர்களாகிய இமையவர்களும இமையாதுபார்க்கின்ற கடைவீதிகளும அங்கு மாஸ

விலைசகர்கின்ற மாலை மதிநுதியர்களாகிய மடமங்கையர் கவி மணமில்லாமலர்களையும் வெறுஞ்சங்கைகயும் விற்க அவற்றைக்கொள்பவர்களாகிய வாலிபர்கள்அப்பாவைமார்களின் கண்ணிறவு பாய்ந்தனுல் கஸ்தூரிகலந்ததென்றும் சுவாசம்பட்டதினுலே நற்கந்தம்பொருந்தியுள்ளதென்றும் அருமையாகவாங்குவதும் அன்னியர்களது பொருளைத் தங்கள் அரும்பொருளாகப் பாவித்து ஒன்றைப் பத்து நூறு ஆயிரம் ஆகப்பெருக்கி வாணிபஞ்செய்யும் வளப்பும் ஐசுவரியத்தால் அனேக வேசகளையும் கல்வியால் அளந்தவையும் அழகால் அனங்கனையும்வென்ற கீர்த்திடையுடைய மைந்தர்களும் கற்பில் அருந்ததியைப் பின்னிடச்செய்து கணவரது சொல் முறைகடவாதமாதர்களும் தங்கி இன்புறுமவரும் இனிதுமலர்ந்த மலர்களலர்ந்த சுந்தரவனங்களும் வாவிகூபங்களும் நான்குவேதங்கள்போன்ற நான்குவேதங்கள்போன்ற நான்குகோபுரங்களும் ஏழில்படியும் மதில்களும் பொற்சிகரங்கள் பல அமைந்துள்ள எழுநிலை மாடமாளிகைகளும் கூடங்களும் அவற்றிடையே புள்ள திருவாயில்களும் பலவுள்ளது அந்நகருக்குச் சமீபத்தில் மந்தாரம் - கச்சோலம் - வாகை வெட்பாலை - சந்தனம்-வகுளம் - சண்பகம்-நாகம்-வேங்கை-பலா-முருக்கு-எழிலம்-பாலை-மாதுளை -ஞாழல் தேக்கு-முதலிய பலவிருட்சங்களுமுடைய வனமொன்றுண்டு அதனிடையில் குரவருமருதும்பெருங்குன்றம் ஒன்று உலகத்தை கோடியாய் அளக்குமிய திருவிக்கிரமனைப்போல் நீண்டோங்கி அமைந்ததாவில் கனி கிழங்கு - சருகுகளாகிய உணவுகளை உண்டும் கோவணடை உடுத்தும் வேடர்களும முனிவர்கள்போல் விளங்குவார்கள் சிங்கம்-யானை-புலி-கரடி-ஓட்டகம்-ஆளி-இவைகளின் வோசைகேட்காது யானைகளின் தந்தங்களினின்றும் சிந்துகின்ற முத்துக்களும் பாகி ஒளி வீசகின்றமையால் அவ்விடத்தில் இருளென்பது அரிதாயிற்று அத்தப்பெரியமலையின் கொடுமுடியினிடையில் முனிவர்கள் வாசஞ்சேரி ஒன்றுள்ளது அந்தச்சேரியில் வேதகோஷமும் யாகசாலைகளில்கூடிமந்திரவோசையும்ஆரக்கினையடைந்து ஆசீர்ப்பாகங்களை அளிக்கின்ற ஆவாரமுமாசீர்வசனவோசையுங்கூடிக்கடலொலிபோல முழங்கிக்கொண்டிருக்கும் தருப்பைபறிப்பவரும் சமிதைகொய்பவரும் மலர்பறிப்பவரும் பஞ்சகவ்வியஞ்சேர்ப்பவரும் பவித்திரமுடி பவப்ருப மலர்களைப்பறிப்பவரும் சாஸ்திர ஆராய்ச்சிசெய்யும் மேலோக்குடேபசரிப்பவரும் சரியை கிரியை யோகம் ஞானம்இவற்றில் சிறப்பவர்களும் ஒருபால் வேத மோதுபவர்களும் கற்பவர்களும் மற்றொருபால் மெய்ப்பொருள் பொய்ப்பொருள்கள் இரண்டையும் கோவிசாரித்து உணர்பவர்களும் உள்ளதாகிய அச்சேரியில் இயற்பெயர்வாய்ந்த குசேலனென்பவர் அங்குவாழும் முனிவர்களுடைய அருங்குலத்தில் இருப்பாற்கடலின் சோடசகலைகளும் நிறைந்தசந்திரன் உதித்தாற்போல அவதரித்து அனேகர் ஈகாரஞ்செய்கின்ற மகரந்தப்பொடியுள்ள செந்தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் திருமகள் உறையும் திரு மருமார்பனுகிய ஸ்ரீமந்நாராயணனது திருவடிக்கமலங்களை இடையறாது தன துள்ளக்கமலத்தில் பதியவைத்து ஐம்பொறிகளையும் தீயவழிகளில்செல்லாமல் அடக்கும மேலான நற்குணமுடையோனுகி மேலும் தன்னுயிர்போலபிறவுயிர்களையுங்காப்பாற்றுதல் அறிவுடையோர்க்கு உறுதியாகிய செய்கையென்று சதுர்மறைகள் முறையிட்டு உரைப்பது சத்தியமென்று தனது பரிசுத்தமாகிய உள்ளத்தில் வளர்த்தும் உபாதியினை அஃதினையென்னும் இருவகை ஜீவராசிகளும் மனமகிழும்படியாக ஆதரித்து உதவிசெய்தலே வினைதும் அடக்கமும் பெருமையும் கருணையும் சினேகமும் விரதங்களோடு தன்னிடத்து இமைப்பொழுதும் நீங்காதுவளர்த்தும கோபமும் காமமும் மயக்கமும் ஆகிய மூன்று குற்றங்களையே மேலும் மேலும் விரும்பிச்செய்கின்ற தீம்மக்களாகிய பாவிகளது கூட்டுறவை சொற்பனத்திலும் பற்றாமல் அவற்றை அடியோடு பேர்த்தெறிந்தும் ஞானசாஸ்திரங்களை முற்றுங்கற்றுணர்ந்து தன்னை அடுத்தோரை பரிபக்குவம்பார்த்து இத்து அதிகாரர்வரன்வென்றும் முன்றுவகைகளையும் பயிலுவிக்கும் ஆசிரியராகிய சாந்தீபமுனிவர் திருவடிகளை தஞ்சமாக அடைந்து வேதோபநிஷதங்களில் சந்தேக விபரீதங்களால் வாசனைவிலகின்ற காயம்பூ மலர்போலும் திருமேனியையுடைய மணிவண்ணனுகிய கண்ணபிரானோடு கற்றுணர்ந்தும் கொழுந்துவிட்டு எரியும் பசித்தீயைத் தணித்து குற்றமற்ற வைராக்கியம் அதிகரிக்க சாந்திராயணமுதலிய செய்தற்கருமையான விரதங்கள் பற்பலமேலோங்கிவிளங்கப் பலநாள் செய்து முடித்து என்பு நரம்புதன் தோன்றித் தசைவற்றியினை தேகமுடையவனுகியும் சூரியன் உதயகிரிமேல் தோன்றும விடியற்காலத்தின்முன் எழுந்திருந்து உலகோர் நித்திரைவிழிமுன்னும் சிங்கி சௌசாதிகள் முடித்து தீர்த்தத்திற்சென்று தீர்த்தமாடி சந்தி செபம் வேதங்கள முதலிய கிரியைகளைக்குறையாது விதைப் புரிந்துசெய்து அதமைந்து மனக்குறிப்பின்படியே மெய்-வாய்-கண் நாசி-செவி-என்னும் ஐம்பொறிகளின்வழி எப்சுன்பமை ரூபரசகந்தம் என்னும் ஐம்புலன்களும் ஒன்றுபட்டு ஒழுகட்டுதும் தலைவரதி உடையவனுகியும், பொரு



மையைவெழுத்த சிறந்ததவசிகள் [illegible] என்னும் பாருபாட்டைக் கருவருந்து முனி[illegible]கரும் தமிடமதாக வசஞ்செய்வாரென்று மறையோர் உரைப்பதற்கேற்ப இது விதியென்றும் அது காமியமென்றும் தெரிந்து வசிக்கும் பேதமில்லாதவனுமெப்படி [illegible] பெற்ற அக்கிராமணனை ஜனனசாகரத்தைக் கடக்க என்னும் புத்திமான்கள் எவர்தாம் புகழமாட்டார்கள் ஏ - பரீட்சித்துமன்னவனே மேலும் பலபல கிழிந்த வஸ்திரங்களைச்சேர்த்து இணைத்துக் குறிசிறப்புத்திய மெல்லிய இழைநீசாட்டினுல் பொத்திய கந்தையே பட்டாடையாகத்தரித்துக்கொள்ளும் காரணத்தினுல் இம்முனிவனைக்கண்டோர் யாவரும் குசேலனென்னும் பெயரால் அழைப்பார்கள் அதனரியும், அஞ்ஞான சாகரத்தைக் கடந்த மனமுடையவனுகி வேதமுடிவைக்கண்டு ஞானதீபமாய்விளங்குகின்ற இத்தகுசேலமுனிவரானவர் பாற்கடல்மீது கார்க்கடல்போலபடமுடைய பலதலைகளையுடைய அரவணைமீது அறிதுயில்கொள்ளும் ஆதியஞ்சோதியாகிய அலைப்பிரானுடைய திருவடிகள் வருடச்சிவந்து காட்டும் செந்தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளைத் தனது இருதய கமலத்தில் [illegible] மகாசிறப்புடனே பூசைசெய்பவர் இவ்வாறு ஞானவல்லமைபொருந்திய பூசைசெய்துவருபவர் காமிசெய்யும் தவத்திற்கு உதவியாகும்நிமித்தம் அன்பிலும் அழகிலும் கற்பிலும் சிறந்தவளாகிய பொறுமையிற் பூதேவியையொத்த - ஒரு மங்கை வேதவிதிப்படி விவாகஞ்செய்தார் அவரது இல்லறக்கிழத்தியாகிய அம்மாது குற்றமில்லாதகற்குடியிற்பிறந்தவள் வந்தவிருந்தினர்க்கு உண்பித்து இனிவரும் விருந்தையெதிர்பார்த்திருக்கும் அன்புடையவள் தன் நாயகன் நினைப்பறிந்து ஒழுகுந்தன்மையுடையவள் வாய்மையுடையவள் சினஞ்சிறிதுமில்லாதவள் தனதுகணவன் கொடுக்கப்பெற்றதைக்கொண்டு மகிழ்ச்சியுடையவள் பின்னைப்பேதமில்லாதவர்க்குப் பாகதி காண்டியென்று மறைமொழியும் பழமொழியுமுதலானவை தனதுகணவன் நீக்கும் பரமபொருளை அடையமுயற்சிசெய்யும் பண்மையனுகி இருதயமருளுக்குழவியுடைய தன் மனோயானோடு புணர்ந்து அவருக்கு இன்பம் ஆக்கித்தனர் அவ்வண்ணம் அவர் தன்மனைவியைக் கூடிப் புத்திரோற்பத்தி செய்வித்தமாத்திரத்தில் அம்மடந்தையின் தேகமுழுவதும் பரிபாசம்பூத்தாற்போல் விழிகுழித்தும் கொங்கைகளிற்பாலைசுரந்து முகவிளர்த்துமான பலக்ஷணங்களுமிச்சையுற்றுக் கருப்பமுதிர்ந்து பத்துமாதமும் நிரம்பிப் பால்போலும் தவளநிறமுடைய சந்திரனை அலைவிந்து முந்தைப்பெற்றதைப்போல ஒரு ஆண்குழந்தையைப்பெற்றவள்பிறகு சிலநாள்கழித்துப்பின்னும் பிள்ளைகள் பெறவேண்டிக் கருத்துவெறிந்து தனதுநாதனைப்புணர்ந்து ஆறைமையோடிருபத்தாறுபிள்ளைகளையீன்றாள்கேளீர் [illegible] பெற்ற புதல்வனை மகிப்ப பொருள்களைத் தங்கள் சிரசத்திற்கு விலைகசேர்த்துவைத்திருக்கும் செல்வமுடையோர்கள் மகிழும்படியாக ஒருபுத்திரனையும் தராத அம்புயாசக் கடவுளானவர் எவருக்கும் ஆஸ்பதமில்லாத வறியவனுகிய இக்கப்பிராமணனுக்கு இத்தனைப்பிள்ளைகளைக்கொடுத்தது அவரது திருவிளையாடலேயாம் இவர் செல்வத்தினுற் செருக்குற்றவர்களுடைய மாடமாளிகைகளைப்பற்றி பற்களையெல்லாம் தெரியக்காட்டி அகத்தினுள்ள அன்பத்தை முகத்திற்காட்டித் தங்குறைச் சொற்களையெல்லாம் காட்டி இருகரங்களையும் விரித்துநீட்டித் தன்புறத்தும் பசிப்பிணியை அகலவோட்டி மானமென்பதனை முற்றும்விட்டு தெய்வம் இவ்வகைத் தோலஞ்செய்ததேயென்று தலையைபாடிக்கிடைத்த பிச்சையை மக்களுக்கூட்டி யாசகஞ்செய்வது உலகத்தார் இகழ்ச்சிபெறுவதுவெல்லாம் இகழ்வானதென்று அந்த ஒருத்துக் கானகத்தில் [illegible] கின்ற சிறியபுல்லரிசிகளை ஆராய்ந்து ஆராய்ந்து தனது கைத்தாற் கிள்ளிச் சேரவெடுத்துக்கொண்டுவந்து தனது பத்தினிகரத்திற்கொடுப்பார் அதனைப்பெருமை[illegible]ளினுலும் வாங்கிக் குத்தி பாகஞ்செய்து அதிதிக்கு ஓர் பாகம்வைத்துத் தனக்கெனப்பகிர்ந்து ஈந்ததை உண்டு மனமகிழ்ந்து மந்திரங்கட்கும் மறைகட்கும் எட்டாத மாதவனுகிய ஸ்ரீதரனுடைய பாதாரவிந்தத்தை சதாதியானித்துக்கொண்டிருப்பார்.

இவ்விதமாக இவர்வாழ்ந்துக்கொண்டிருக்க இவர் மனைவியார், தனது புத்திரர் இருபத்தேழுபேருக்கும் தனக்குவந்த பசுநோக்குப்பிணியை இல்லைப் படாத்திரத்தில் சுற்றியார்த்துக்கொண்டவராக [illegible] பற்றுமையைக் கொண்டு வெறுந்தடம்பாடி நிற்பாள் ஐயோ இதன்மேலானவனை கண்செய்வாள் ஒரு குழந்தைக்கு வார்க்கும்போது மற்றொரு குழந்தை கை நீட்டும் ஒரேகாலத்தில் இரண்டுகுழந்தைகளும் கைநீட்டிக்கொண்டு மேல்விழும் வேறொருகுழந்தை கைகளைப் பறித்துக்கொள்ளும் அதுகண்டு தேம்பித்தேம்பி மற்றொருகுழந்தை அழும் வேறொருகுழந்தை பொருமிப்பொருமிக் கண்களைப் பிசைந்துகொண்டு ஒழுகும் இன்னுமொன்று புரண்டு விழுந்து எவரிடமிட்டத்தபடியே பிணங்கிக்கொண்டிருக்கும். மற்றொருமகவு எவ்வயற்றில பசித்தனியவில்லையே அந்தோ என்றுவய

ரும் என்னுடைய எனக்குக் கஞ்சிவார்க்கவேயில்லையெ
ன்று ஒருசேய் பொய்பேசி மிக்க ஆவலோடு தாய்
கையிலிருப்பதைப் பறித்து உண்ணச் செல்லும் ஓர்
சேயை வேறொருசேய் ஓடி முழுகியிழுக்க அதுவும்
இழக்க இவ்வண்ணம் ஒன்றை யொன்றுபற்றியிருக்
கும்போது நெருங்கி கொட்டுண்டு போவதைக்கண்டு
சிரிக்கும் ஒரு மகவு இவ்வாறு கலகம் விளைவிக்கின்ற
மைந்தர்களை நோக்கியும் பவளத்தகண்டுகள்போன்ற வி
ரல்களையுடைய கைகளால் தூக்கியும் அணைத்து வீக்கி
யும் மடித்தலத்து இருத்தியும் வகரித்தும் சீர்திரு
ருத்தியும் மை இத்திய ... ததைத் துடைத்தும்
முத்தைத் தடவிக்கொடுத்தும் ஆம்பல் மலர்போலும்
பவளச்செவ்வாயின் முத்தங்கொண்டும் அசிந்த மனை
யிலுள்ள சிறுவன் ஒருவன் நின்று உமது கிரகத்தில்
என்னபணிகாரம் யாதுபதார்த்தம் செய்தார்கள் என்று
அடுத்துக்கேட்க அதைக்கேட்டோடிவந்து அம்மா பணி
கா... என்பது எப்படியிருக்கும் பதார்த்தமாவதுயாது
அவைகள் எவ்விதச்சுவையோடு புள்ளன நீ எடுத்துக்
கூறுவெனு இரந்துகேட்கும் பிள்ளைக்கு அவைகளை
க்குறித்து ... களை யெடுத்துச்சொல்லுவோம்
ஆனால் அவற்றைச்செய்து ... கெருசி எங்
கிறுல் யான் என்செய்வேனென்று வேறுமொழிகூறி
போக்குக்காட்டி அவற்றை மறக்கும் உபாயஞ்செய்
வாள். மற்றொரு மனையிலுள்ள ஒருபிள்ளை கையிலே
தின்பண்டம் ஏந்திக்கொண்டிருக்கக்கண்டு ஓடிவந்து
நின்று தாயின் வதனத்தைப்பார்த்து கண்களில்நின்றும
தாரைதாரையாக நீர்வொழுகத் தாயே என்வாயில் நீர்
சுரக்கின்றது, ஆதலால் இப்பொழுதே செய்து அளிப்
பாயென்றுபிறந் சேலையைத் தொட்டிழுத்து என்னை
தேறுதலாகச் சமாதானஞ்செய்தாலும் தேறாது ஏங்கு
கின்ற மதலையையெடுத்து மார்பிடைஅணைத்து மனம்
வியாகூலப்படுவாள் ஒருகுழந்தை தாயின் எதிர்வந்து
நின்று அன்னாய், அயல்வீட்டில் ஒருபைதல்குண்டலம்
மோதிரம் மணிக்கடகம் நெற்றிச்சுட்டி, பொன் அரை
ஞாண் சதங்கை இவைகளை அணிந்துக்கொண்டிருக்கி
றான். எனக்கு நீயிட்டிருக்கும் பொருமை யென்றே
அவை உள்ளவிடத்தைப் பார்த்து எடுத்து உடனே
எனக்கு இடுவெனச் சிணுங்குகின்றதைநோக்கிக் கடன்
வாங்கி தரித்திரன் ஒருவன் அக்கடன்காரன் வந்தபோ
தெல்லாம் நாளையதினம் நாளையதினமென்று தவ
ணைசொல்வதுபோல அவ் அருமைச் சிறுமகவுக்கு நா
ளைக்கு ஆகட்டும் நாளைக்குஆகட்டும் பூட்டுகின்றேன்
என்பாள் அந்தோ-இவள் இல்லாமைக்கு என்செய்வாள்
ஐயோ-பாவம் அம்மா எனக்குப் பருப்புஞ் சர்க்கரை
யும்தருவா... அன்னாய் எனக்கு மதுரமான பா
லும் வெ... யும் அளிப்பாயென்றும் மக்கள் தன்
மேல்விழுந்து அழும்போதெல்லாம் வாய்திறவாது சும்
மாயிருப்பாள் பாலர்கள் தரித்துக்கொண்டிப்பது பால
மணிப்பூண்களை அல்லாமல் நவமணிகளன்று உடுத்தி
க்கொண்டிருப்பது ஒளியுற மயிரிச் சீலையேயன்றி
அரிய சரிகைப்பட்டுடையன்று உண்ணுதற்குரிய கல
ன்கள் இலைக்கலங்களேயன்றி விலைபெற்ற பொற்கலங்க
ளன்று அருந்துதற்குரிய நீர் கிணற்றுத் தண்ணீராகிய அன்
னபானமேயல்லது அன்பானில்லை அதனை நுகர்தும்
தனையர்களுக்குப்பசிதீர்க்கபயமில்லை பார்க்கச்சகியாத
இவ்வித வறுமையைக்கண்டும் மெய்ஞ்ஞானியாகிய
குசேலமுனிவர்க்கு உள்ளத்தில் கவலையென்பது சிறி
தும் தொடர்ச்சியில்அளவுகூறப்படாத புகழுற்ற அவ்
அந்தணர்தம் செய்கையைப்பார்த்தும் அவாமீது விரு
ப்புஞ் சுற்றுங்குறைந்ததில்லை வாவு அதிற்றுடையவ
ராய் அளவிறந்த பெருஞ்செல்வத்தின் வளப்பமுடை
யவர்க்கும் அன்பொழியாத வொருபிள்ளை விரும்பியவ
ற்றை விரும்பியபடி அளித்து உபசரித்தல் கூவாதகா
யிருக்க வெந்து நெருப்புசிபோலவும் தனக்குஒப்பில்லாத
யமனைப்போலவும் ஆலகாலவிடம்போலவும் கடலைச்சுவ
றடிக்கும் வடவாக்கினிபோலவும் பசிநோயானது தீய்
காது வாட்டவும் அதனால் சஞ்சலிக்காத மனத்தையும்
சஞ்சலத்துக்குட்படுத்தும் தரித்திரதசையில் பல புத
ல்வர்களைப் பெற்றவளின் செய்கைகள் இவ்வித மு
டையன்என்று கூறும்தரம் யாவராலும்தான்முடியும்இவ்
வண்ணமாக தரித்திரமென்னும் பெருஞ்சாகரத்திலுள்
அழுந்தியும் தனக்கு இனியானை தாபத்தையனை வெ
றுத்து ஒன்றுமறியாள் அக்கம்பக்கத்தார்கள் அறியு
ம்வண்ணம் அலர்தூற்றாள். மைந்தர்கள் எவ்வண்ணத்
தாலெனினும் உண்ணுதகாரியம் சிறிதும் மனங்கூசிச்
செய்யாள். அவ்வகை மேன்மையான சற்குணம் அப்
பெண்மணிக்குவாய்த்தது குசேலமாமுனிவர் இருகண்
மணியை நிகர்த்தவளானாள். ஆயினும் அவள் குழந்தை
யத்தைக் கண்டோர் யாவரும இவள் அறுகுமையோ
அருந்ததியோ என்று வியப்புறத்தக்க அரிவைபாக்
கெல்லாம் அருங்கலமானவளிடத்து எவ்வாறு இந்த
அமைபெண்ணும் நெடுங்கடலாகிய தீராத்துயர் எக்கால
த்தில் நீங்குமோவென்று எனைனும் எண்ணமாத்திரம்
உள்ளக்கருத்தில் உண்டு தன்னை முதலில் கற்பினின்
றும் வழுவாது காத்துக்கொண்டு பின்பு தன்னைக்கொ
ண்ட அவ்வினை நல்லவைபுள்ள வுனவுகளால் உபச
ரித்து அதனபின்னர் புகழ்ந்தோதாது வளர்த்தி அவர்
றை மறவாது பாதுகாக்கும் பொற்பாவையை நிகர்த்த



பூவையானவள் சிறுமையேயுற்ற வறுமைக்கடலுளழு
ந்தி மனம்புண்ணாகி இவ்வாறு பற்பலநாள்கழிய ஒரு
நாள் சமயமறிந்து உளந்துணிந்து கல்லொழுக்கத்தோ
டெணிந்த ஞானபானுவின் உதயம்போன்ற தனது வு
யிர் நாயகனது வதனத்தைநோக்கித்தானெண்ணியகரு
த்தையுங் கமலமலரையும் செஞ்சடையையும் கொவ்வை
க்கனியையும்போன்றவாய்திறந்து கொஞ்சுங்கிளிப்போ
ல இன்சொல் உரைப்பாளாயினாள் வெண்மணிகளைக்க
ரையில் ஒதுக்குகின்ற வெள்ளிய அலைகள் வீசுகின்ற
கருங்கடலும் விரும்புகின்ற காயாம்பூமேனி மணி
வண்ணப்பெருமானுடைய திருவடித்தாமரைகளைக் காம
க்குரோதலோப மோக மதமாச்சரியமென்னும் அறுவ
கைப் பகைகளையும் மாசறவொழித்து உள்ளத்தில்
தியானபாராய் வத்தித்துதிக்கும் எனது மனவாளனே
மறைமுடிவை உணர்ந்த மாதவரே, அரி-கரி பரி-கரி
புலி சரபம் கண்டபேரண்டம் திரிகின்ற பெருங்கான
கத்தில அனுகி காய்-சருகு புனல்-காற்று இவைகளை
அருந்திக்கடல்போலும் விரிந்தகாகிய நிவினைகளுக்கு
குடியிருப்பு-வீடாகிய-வழும்பு-உதிரம்-சீ நரம்பு-தசை
இவைகளால் மூடப்பட்டு மல சலங்கள் ஒழுகாநின்ற
தேகக்கறையை வறளச்செய்கின்ற உக்கிர் தாமரைம
லர்ப்பூங்கொட்டையில் வீற்றிருக்கும் அந்தணனையொ
த்த அந்தணரே-தேவரீருக்குக் காதலியாகிய பேதை
யேனிடத்தும் பேதையேன்பால் பிறந்த மக்களிடத்
தும் விருப்பம் வைமையாதும் எந்நாளும் அன்னியரி
டத்துச்சென்று யாசித்துக்கேட்பது இல்லாமலும் இரு
க்கின்றீர். நான் அதின் பயனை உணர்ந்துகொண்டேன்
ஆனாலும் சஞ்சலப்படுகின்ற நோயுற்ற மனத்தால் வரு
ந்திப் பகரும் சிறியவார்த்தைகளை அது ஒருபேதை
யின்பேச்சு என்று மறுதலிக்காது விருப்பத்தோடு கே
ட்கவேண்டுமென்று மீண்டும் கூறுவாளாயினாள், காரு
கபத்தியம் தட்சணாக்கினியம் ஆகவனீயம் என்னும் மு
த்தீயையும் சுடர்க்கொழுந்து விட்டெறியுவண்ணம்
வேள்வியைவளர்க்கும் குற்றமற்ற முனிவரே நம்மு
டைய சிறுவர்கள் அழுதழுது ஏங்கிக்கொண்டிருக்கப்
பட்டினியாய்ப் பசிநோய் அனைமில்லாதுதளர்ந்துநோ
க்கிருக்கின்றார்களே அந்தோ- புராணங்கள் பதினெ
ட்டையும் வல்லவர்கள் சோற்றுல் எடுத்தவுடம்பென்று
சாற்றுகின்றது இந்தடல் கூற்றக புவியில் உண்மையே
அவ்வவர் நான்கு வேதங்களும்-உவர்க்கடலை அடையா
வுடுத்த காசினியுள் உள்ள ஜீவகோடிகள் எல்லாம்
இன்பதை ... நன்றாக வழக்கடவன்
என்று கோவி... கொண்டிருக்கும் அதற்கு விரோத
மாதத் தேன்வழிந்து சிந்துகின்றதுபோல அழுதழு
குகின்ற மழலைச்சொற்றருபொருந்திய சிவந்த வாய்க
ளையுடைய சிறுவர்களுக்கு... பாக அன்னம்முதலி
யது அளிப்பது உமது கடமையே ஆகும் படமெடு
வம் உக்கியில் தாங்கும் இத்தகடலெடும்புவியில் எவ்
வகை மேலோர்களும் அஞ்சி நாணுதற்குக் காரணமா
கிய தரித்திரமுடையவர் பாவியரும் தருமத்தையும் இ
ன்பத்தையும் தருகின்றசெல்வப்பொருளுடையவர்கள்
புண்ணியரும் அல்லவோ - இம்பரும்உம்பருந்தொழும்
எம்பிரான் எழுந்த... இருதாமரையுடை
யவரே தரித்திரமானது - தான் அடைந்துள்ள ஒரு
வனது அழகைஅழித்து உடம்பை உலர்த்திச் சோம்
பலையெழுப்பி உலோபத்தைமிகுவித்தும் அல்லாமலும்
நாயக நாயகியர்க்கு நடுவே நீங்காத கலகத்தை விளை
வித்தும் மேலும் அவமானம்போய் இவைகளை வருவி
க்கும் ஆதலால் இந்த வறுமையைப்போன்ற கொடிய
துவொன்று உலகெங்கும் இல்லை. இன்றும் ...
லாமையான சத்துருடிடியாகிய சாகரத்தை ...
யும் வடவாமுகாக்கினியாகும், அன்றியும் ... பலபோச
ளைகளுக்கு இருப்பிடமான ... த்துயர்களு
க்கும் உறைவிடமாம் என்பார்கள் நன்னூல்கற்று
ணர்ந்த முன்னோர்கள் இவ்வறுமையானது ஒழுக்கம் வு
யர்குலத்திலும் மேம்பட்டதென்று விளம்பும் பழமொ
ழிக்கு மாறுதலாய் அநாசாரத்திற் மூலமாகும் கொடு
மை பலவற்றிலும் கொடியது இப்படிப்பட்ட ... தனின் அ
தனையொழித்துக் கழித்தில் நன்மையோ தீமையோ-தி
ரதவகுலமென்னும் ஒத்ததில ஆதவனைப்போலவுதித்து
ஏனைய அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசனாகித் தன் ஒப்பு
ஒருவராலும் இல்லாதவனாகிய மாதவனாகிய கண்ண
பிரானுடன் பலகலைகளையும் ஓர் கலையிரிலே கற்று
ணர்ந்தீர் என்று சுவாமிகளே-உம்மை ஒப்பார் பலதிரு
வாய்ன பாகக் கேட்டிருக்கின்றேன். ஆகையினால் அதப்
பீதாம்பரனுடைய பக்கத்தேசென்று அப்பரமமூர்த்தி
யை மகிழ்ந்து அன்பால் அளிக்கும் பெருந்திருவைக்கை
க்கொண்டு கொண்டுவந்து எமது குழந்தைகளுக்குக்
கொடுத்து வறுமைப்பிணியைத் தவிர்க்கவேண்டும் தே
வரீரோடு இளமையிற் கலைபயின்ற மணிவண்ணனுயெ
ன்னன் உம்மைக்கண்ட அளவில் எல்லாவளங்களும்
அளிப்பான் அதற்கு பயமில்லை மாசற்றநேசன் ஒருவ
னைப்படைத்தால் அது அந்நேரம் படைத்தவனுக்கு ப
ருந்தனப் பொதியென்று அறிவுடையோர்செரித்துரை
க்கும் பழமொழி மெய்ம்மையோ பொய்ம்மையோ-எ
ன்னுலகம் பொன்னுலகம் ...

டட இம்மூவுலகத்துள்ளும் உள்ள ஜீவர் அன்புறத்
தொண்டுகளைச் செய்துவருங்கடவன் முதலியோரை
க்கொண்டு நல்லோர் இக்கும் அருள்செய்யும் பரமமூர்
த்தி ஆதலால் அவர் கேளிற்சென்று புகழைப்பெருக்
கும் செல்வம் வேண்டுவவே ஆனால் அமைக்குத் தருவா
ன். ஒருபோது அத்தினை தயாதேசுயாது மறப்பாறு
யின் வேதங்கள் இன்னுங்கேடிகள்ளுத பாதங்களைத
தரிசித்ததே போதுமான - அந்தப் பாதாரவிந்தமுடைய
பாதரிசனமன்றோ - முத்தியாவதும் சித்தியாவதும்,
என்று பலனைவள்ளத்திலிருந்து அமிர்தம்பெருகுவதுபோ
ல மதுரமாகிய திருமொழிகளைப்பேசித் துறந்தி
ஞர் கண்ணனைத் திரும்பவும் மதுவும் அளபமாகியைக
யும் உடையவனுகிய மார்மணிவண்ணனை மாசிலாம
ணியை நாள்தோறும் தவத்தினர் உள்ளத்தில் எண்ணி
யதை எண்ணியபடி அளிப்பவனை அடைந்து சமுகு
முன்னதகள் மணங்குழையாது பிழைக்க அவனருளிய
செல்வத்தைப்பெற்று விரைவில் வருமென்று மங்கை
யரிற்சிறந்த நங்கை நவின்றமாத்திரத்தில் நல்ல தவமு
னிவராகிய குசேலர் உரைப்பாராயினர். மக்களுக்காக
இரங்கி வாடி ... மடமைப்பொருந்திய மடந்தையே
கேளாய் முற்பிறப்பில் அறம் கனசு செய்தவர்கள்
இப்பிறப்பில் அதன்பயனை ஒருசேர அநுபவிப்பார்கள்.
அறம்புரியாதவர்கள் துக்கசாகரத்தில் ஆழ்வார்கள் அது
உண்மையாதலால் அதற்கு மனத்தமோதி மெலிய வே
ண்டுவதென்ன பலனம்போன்ற அதரமுடைய பாவை
யே இவ்வுலகில் பிறந்த ஜீவர்களெல்லோரும் கிட்டாத
பொருள்களையெல்லாம் அநுபவிக்க வேண்டுமென்று
மனோராச்சியஞ்செய்தால் எப்படிக்கிட்டும் எண்ணியது
எண்ணியபடிமுற்றுப்பெறுவது முத்தேவர்களில் மூல
முதற்பொருளாகிய அத்தேவ தேவனுக்கேயாம் ஏனை
யோர்க்கும் அவரவர் எண்ணப்படி அமைவதானால்மே
லென்றும் கீழென்றும் பகுப்பு இல்லவேண்டாருமோ
தத்துவர்தெரிந்தமேலோர்கள் முற்பவத்திற்செய்தகன்
மமையும் நிலைமையும் பொதுவாகக் கருமமென்பர்
அக்கருமத்துக்கேற்ப செல்வம் வறுமைகளைத்தந்து உ
யிர்களைப்பாதுகாப்பவன் வேதமும் போதறுங் காண்டி
லாத தோற்றமூர்த்தியாகிய எம்பிரான் என்றறி, அமிர்த
த்தினும் இனியசொல்லுடைய மெல்லியலே மைந்த
ர்களை உபசரித்துக் காப்பாற்ற பெருகிதிவேண்டுமென்
றெய் வனங்களில்வுலவும்பறவைகளும் கானகங்களில
திரியும் மிருகங்களும் தமக்கொரு இரட்சகதேடுகின்ற
னவோ - அவ்வது அவைகட்கு வருவாயுண்டோ எவ்
விடத்திலேனும் சென்று இரந்து கேட்பதுமுண்டோ
கண்டுபொழுது என்செய்வேவென்னும் கவலையுண்
டோ - மேலும் அவைகட்கு உணர்வு அப்படாமல்
உயிர்நீத்ததுண்டோ - சொல்லுவாய், கல்லினுள் இரு
க்கும் தேரைக்கும் கருப்பை அண்டகலிலாசிக்கும் ஜீவன்
களுக்கும் விருப்பமுற்று உணவு அளிக்கும் அப்பன்
அளவயாவே தோவில்லையுவுவேய்க்குமேலா. ஆதிலாக்கினை
மெய்த்தருளிய எம்பிரானுகி கண்ணன் அன்றோ அந்த
ச்செல்வராமன் உனது அரிய சிறுவர்களைக் காவாது
கைவிடுவானோ - விடான் - விடான் இது உண்மையே
ஆகும்-அசனம்-படம்-அச்சம்-பயிர்ப்பு-என்னும் நாற்கு
ணங்களும் அமைந்த நாயகியே - இவையெல்லாம் உயி
ருக்குச் சுபமேயென்னில் காப்பாற்றினின்றும் இந்தப்
பூமியில் தோன்றியபோதே மலஜலம் விசிக்கின்றதே
அதோடு உண்டவுணவின்றி பொருந்துமோ அடேயதாய்
அவர்வன் சொத்திற் பெறித்த ஆபுரின் முழுபுவனா
யினும்-நல்லுணவு பெறுத்தற்குரிய உணவுபென்னும்
இரண்டில் ஒன்றுண்டு உலகத்தில் உறையும் உயிர்க்கெ
ன்று அறநூலோராகிய மேலோர் உரைப்பார் இதுசொ
த்திரமானபாத்திரம் அல்ல, பிரத்தியட்சபிரமாணமும்
ஆகும். ஆகலினால் உனது மைந்தர்களுக்கு ஆயுள்வுள்
ளவரையிலும் அவர்கள் அப்பிறப்பிற் செய்த இருவினை
க்குத்தக்கபடி நற்கலைவுண்டியும் வெறுப்புடையவுண
வும் இருக்கவே இருக்கின்றது, இக்தைநொந்து வருந்
தாதே. யாதுவரினும் அதுஊழால்வந்ததென்று கினை
த்திருத்தல்வேண்டும் அழகியமுத்தை ஒத்த நகையினை
யுடைய நங்கையே வளப்பொருந்திய இதைப் படை
த்தோமென்றும் ரூபலாவண்யமுடைய மனைவியைப்ப
டைத்தோமென்றும் பலபுத்திரர்களைப்பெற்றோமென்
றும், நாம் நல்ல அநுபவங்களை அடைந்திருக்கின்றோ
மென்றும், இளமைப் பருவத்திற் சிறந்திருக்கின்றோ
மென்றும், அழகினை நலத்தைப்பெற்றிருக்கின்றோமெ
ன்றும், சற்றும் உண்மைஞானில் உணர்ச்சியிலாதசெ
ருக்குடைய மூடர்கள் மனமகிழ்ச்சிகொள்வார்கள் அன்
றியும் உயிர்க்கொலைபுரிதலும் உண்ணும் உணவில் மா
றுபாட்டுசெய்தலும் சிறிதும் அச்சமில்லாத கணபுடை
யாரிடத்து வஞ்சனை செய்தலும் நல்லவர்களை நிந்தித்த
ல்தாக உதாசினம்பேசுதலும் மன்றிடைப் பொய்க்கரிக
றுதலும் ஆலயத்தில் உள்ள சொத்துக்களை மறைத்துக்க
ளவுசெய்தலும் தம்மாதர்களைப் பிறருக்குப்புணர்ப்பித்த
லும் வேசையர்களைக் காமிகளுக்குகூட்டிவைத்துச்செல்வ
ஒழுக்க முடையோனை ஒப்பாயஉலகில் நாய்போல் இ
ரிபவர் முயற்சியும் இவைபோன்ற முயற்சியும் இன்
னும் பற்பலவுஞ்செய்து சுபவர்கள் காலங்கழிப்பார்கள்
அவையெல்லாம் பொருளீட்டுதற்கே ஆகும் அவ்வாறு
பொருளைப்பெற்றால் புவியிற்புதைத்து வைத்துக்கொண்டு



கொடுப்பதற்கு கடனைய விடாத பேய்போல காத்து
பணப்பேயென்று ஒருபட்ட பெயர்பெற்றுச் சுற்றம்
நட்பினர் அயலார் யாவரும்விழ வாழ்வார்கள் ஒருசிறிய
தருமமாயினும் செய்யார். இப்படிவர்கள்வகநு கற்பக
த்தருவையொத்த கரங்களையுடைய வகையென்று புக
ழ்ந்து கூறினும் மனத்தில் அங்கீகரியாமல் அருள் சி
றிதுமில்லாமல் தனது மாளிகையின் வெளிப்புறத்தா
வும் தாழ்த்தித் தனது இல்லத்தில் மீளவந்து புகுந்து
கொள்வார்கள். மிகவும் நெருங்கிய தமது உறவினரை
யும் தழுவி உபசரிப்பார்கள். நிலகலான்றுதல் தெரி
யையோ - இப்படிப்பட்ட உலோபியர்கள் குபேரசாம்
ராச்சியம் பெற்றவர்களாயிருந்தாலும் அதனால் என்
னபெற்றார்கள் இகழ்ச்சியே பெற்றார்கள், மற்றும் நீதி
தப்பியகொடுங்கோல் அரசர்களின் கோபத்திற்கு மிக்
வும் அசாமடைதலும் கள்வர்களிற் கொள்ளைக்கு மிகு
திமும் பயமடைதலும் தாயாதிவழக்கிட்டு வல்வியாக
கேளென்று அருந்திக் அபாதுகலும்பெற்றார்களே அ
ன்றி பொருளினால் ... புண்ணியப்பயனை எங்ஙனம்
பெற்றார்கள். பரம்பொருளாகிய பரம்பனைப் பகவனி
டத்துப் பற்றற்றவராய் பாழ்ப்பொருளின் கண்ணே
பற்று மிகுதியுடையார்களுக்கு நல்ல நடத்தையையு
டையவர்களைத் தியாகத்தையுடையவர்களென்று
உரைக்கும்படிசெய்யும் அறபண ஒழுக்கமுடையோரெ
ன்றுசொல்லிக்கும், கற்பிற்சிறந்த மாதர்களைக் கலவி
செய்யக் கருத்துடையவர்களாய் எதற்கும் அஞ்சாத
முயற்சிசெய்விக்கும் மேலும் கருங்கிய மருந்துவேயும்
நெருங்கிய குசங்களையும் உடைய கோமளமே சாத
மாயில் உவினாலுமாவதும் கருகிறமுடைய கால்நாளர்
களைப் பணிந்து ஐ-பமதிகளாற்களே கோடிபொன்கொ
டுக்கின்றேனென்றுபெற்றுக்கொண்டுங்கள் கைக்கொடிப்பொ
டிப்பொழுதில் பிணைப்புள்ள எனது மனைவி புதல்வர்
மருகன்-மருகிகள் முதலியோர்களுக்கு ஒருமொழிகூறி
வருகின்றேன் சற்றுப்பொறுத்துக்கொள்ளுமென்று என்ப
ரிகாரமாகக் கூறினும் காடிவோடிவந்த காலதூதர்
கள் பிடியாது விட்டுவிட்டு வெறுங்கையோடு செல்வா
ர்களோ தேன்மொழியே - அப்பொருளால அவர்கள்
அடைந்த பொருளின்பயனை கேண்டாயா - இன்னும்
அப்பொருள் பக்கங்களையெல்லாம் வருவிக்கும் அரு
ளாழி அப்படைத்தலைவில் அனுபவிக்கச்செய்யும் உற
க்கமே உறுவிக்கும் கருப்ப அரைக்குள் புகுவிக்கும் இ
க்குறுநங்களையன்றோ - அப்பொருளுக்கு இம்மாகிலத்
த்தில் வெறுக்கையென்று காரணப்பெயர்வாய்த்ததன்
று புலவர்களெல்லாரும் உரைக்கின்றார்கள். அடி. ஆ
யிழையே, அருவிற் சிறியவர்களை மதித்து இருமாப்பு
தற்குக் காரணமான இச்செல்வம்வந்து அடைந்த
பொழுதே மயதைகொண்டு வாய்மூடப்பெற்றுத் தாட்
சணியமின்றி முனிவரிஞ் வழக்கத்தையும் பாராது தம்
மை அணுகி வந்தவர்களை அலட்சியஞ்செய்து வசமாக
ளாகின்றார்கள். செவிடர்கூட காதுடையவர்களும் செவி
டராகின்றார்கள், கண்களுடையவர்களும் குருடராகி
ன்றார்கள் ஆகிச்செல்வாக்குகளைப் பாப்பி ஒளியினை மே
குவில் மறையும் குரியனைப்போல அலைகடல் சூழும்
அவனியில் தோன்றி மறைந்திடும் உங்களைவிடுக்கும்
செல்வம் என்னும் காரணத்தால் பொருளின் விரிவுக்
குச் செல்வமென்று உரைக்கும்பெயர் நன்றாகப்பொ
ருந்தியிருக்கின்றது, வேல்விழியே அன்னம் நீரில் சுரு
ட்டும் திரைபோல உடனே மறையும்பொருட்டுச் செ
ல்வம் சதா அல்லவே விளைப்பதனால் அதனைப்பொரு
முயற்சிசெய்து அடைவது கூடியகாரியமாகுமா இச்சி
அதுசாலவும் பழிப்புடையது இஃதோ அழிவுறு செல்
வம் அழியாத வறுதியுடைய செல்வம் யாதெனில் தே
ன்மடைதிறந்து பாயும் தளபமாகிகையைத் தரித்துத்
தவங்கள் நிறைந்து திலகமாகிய ஸ்ரீவக்ஷமுற்று நன்மை
ன் கதிர்வாய்ந்து வில்விரண்டுடையதாகிக் குவளைவிரி
ஸ்திப்பூத்து முருகமுழுமதி உலகில் காணப்படுவாயின்
அந்தனை ஒத்த ... முகமுடைய பிறைமையாகிய
பெருந்தேவி தனது பவளத்துண்டுகளை விசர்த்த காத
மலங்களால் மெல்லெனவருளச் சிவந்த தாமரைத்தும
லைக்கருதும் அன்பர் உள்ளக்கமலத்தில் புகுந்துவாழா
நின்ற பழமறைகள் நாடும் பரமேட்டியின் பாதாரமலை
யிற் பற்று மிக்குறுதலே ஆகும் அடி மங்கையர்க்கரசி
யே, கையிற் பொருள்பெற்றபோதே கடவுள் ஆலயத்
திற்கு அளித்து சாத்துவிகபுராணநூல்களை விரும்போ
டு கேட்டு மறுமைக்கு சமைக்கு வேண்டும்பொருளை என்று
கருதி இரப்போர்க்கு ஈந்துவருபவர்கள், யமனுலகம்
மேல் உள்ள தண்டத்தாலடுத் தண்டனை யின்றிக்
கத்துவங்கடந்த தற்பரனுகிய சிற்பரதாமோதரக்கண்
ணன் உலகாகிய பரமபதத்தை அடைந்து நித்தியம்
லை அடைகின்றார்கள் குடலும்-உதிரம் என்பும்-கொ
ழும் வழும்பும் தோலும் நாடிகளும்வைத்துச்சமைத்திய
தசையுக்கொண்டு படச்செய்த ஐலமலயான்டமேயே
தையாசனின் வடிவமென்று தேதித் தெளியாது இத்
கதைய சுகமானத்திற்கும் மனம் மயங்கி உடையான் அ
டிகளை மறந்திருக்கின்றனர் அந்தோ நம் ஐயறுகிய தெ
ய்வநாயகன் மாயன் விளையாட்டே ஆகும் பலவித்துற
ம்புல தவராக்கள் தோறும் மோதுதலால் வருந்தி இ
ழுகுகின்ற கும்பம் என்பது ஒவ்வொருவருக்கும் தே
ருசாட்சி வேண்டாமலே நன்மைபடியே விளக்கும் இத

ன் முத்திரபாத்திரம் என்றும் பலவிருக்குப்பை அடைத்த நிதிராக்கடு என்றும் நல்லறிவாளர் உரைப்பன எல்லாம் கண்காட்சி பல்லவே இவ்வளவறியாத மாதர் மெய்யில் மையலின்கொண்டு மிஞ்சுவார்கள். அதுவுங் கட்டும் நூல்நாம் எத்தனைபேர் மைந்தர் முறை பாராட்டினரோ இன்னும் எத்தனைபேர் மைந்தர் முறைபாராட்டுநரோ இன்னும் எத்தனைபெயர் மைந்தர் முறைமென்ன விருக்கின்றாரோ அறியோம் அவ்வண்ணம் கொண்டாடிக்க அவ்வியப்பின்னைகளை நமது பிள்ளையென்று நீ பேசுவது மகாவிநோதம், இது பேதையர்க்குண்டான இயல்பே ஆகும் நன்னடையில் இருளையும் மென்னடையில் அன்னத்தையும் நுண்ணிடையில் மின்னலையும் என்னடையில் சொல் தவறுமையையும் மொன்னடையில் வழுவாமையையும் உடைய எனது காதலியே தாள்குழலே, குழந்தையைப் பெறுகின்ற காலத்திலும் வளர்க்கின்ற காலத்திலும் அக்குழந்தைகளுக்கு நோய் சம்பவிக்கும்போதும் பருவகாலத்தில் அவர்கள் வழியல்லாத வழிகளில் செல்லப்போகின்றார்களென்று நினைக்கும்போது காக்கும் காவலும் காலபாசர் வந்து கைபற்றும்போதும் அளவில்லாத துன்பமே ஆகும் இவ்வாறு கணக்கற்ற துக்கமே மேலிட்டிருக்கும் ஆகுல் பெற்றபின்னைகளால் சுகம் அனுபவித்தல் எக்காலத்தில் அவனுல் ஆம்மைவுளால் எக்காலும் துன்பமேஆகும், பெற்றபின்னைகள் தாய்தந்தையர் இளமைபருவத்திற்செய்யும் தண்டனைக்கு உட்பட்டு மனமக்கெடுக்கும் அவர்களை விடாதன்னிக்கொண்டு திரிபார்கள், வயது ஏறஏறத் தங்கள் தங்கள் மாதாபிதாக்களை எமகொன் சிறித்தன்மையும் போகும்வழியே ஓழிதிரிபர் புத்திரர்களுக்கு அன்னையும் அப்பனும் அனந்தம் ஆகும் அவர்கள் பிறந்தஊர்களும் அனந்தம் ஆகும் அவர்களுக்கு அனந்தஜன்மங்களில் வாய்த்த சுத்தர்களும் அளவற்றவர் ஆவர்கள் அவர்கள்பெற்ற பெயர்களும் கணக்கில்லாதவைகளாகும் அவர்கள்செய்ததர்மங்களும் அளவற்றவைகளாகும், புகழும் இகழும் முடிவற்றவைகளாகும் அத்தன்மையான புதல்வர்கள் யாரியோர் சான்பர் அவர்களையும் உன்னையும் காப்பாற்றுதற்கு நானே வன்மறைகளும் தான் முறையிட்டுமொடுக்கிய நாராயணனல்லவோ அனிக்கவலை செறிந்துமென்னென்று அடிகளைவைப்பதற்கு அஞ்சுகின்ற கிஞ்சுகவாயானே பாலர்கள்மேல் ஆசைகொண்டு வருந்துகின்றாய், இவ்வண்ணம் நீ இவ்வளவு வருந்துவதும் பித்தம்பிடித்த மத்தர்களது செய்கையாகும், அறிவினர் இம்மயக்கச்சேற்றில் அகப்பட்டு கலங்கப்படார் யாவரும் அவரவர் செய்த நல்வினைப்பயனால் இப்பிறப்பில் அது அதற்குத்தக்க சிற்றின்பங்களை அனுபவிப்பார் நல்வினையல்லாத பொல்லாவினைகளின் பயனால் துன்பம் அநுபவிப்பார்கள் இவற்றை முதியோர் வாழ்வினையென்றும் விதியென்றும் ஊழ்செய்தப்பம் என்றும் பிரமலிபி யென்றும் பெயர்மாத்திரம் வேறுள்ள ஒருபொருளையே நாட்டுகின்ற ஆதி நூல்மொழியென்று பகர்கின்றார் நாம் அநுபவிக்கின்ற சுகதுக்கங்களெல்லாம் இம்மையில் நாம்செய்யும் இச்சிறு முயற்சியினாலென்று சற்றேனும் எண்ணவேண்டாம்.

அவ்விதமேயப்பு ள்ளியோர் ஒழுக்கமேயன்றி சகுலம் வாய்த்தகல்வி அறிவுடைய மெல்லியோர் கடல்கையன்று அமிர்தத்திலும் இனியசொற்களையுடையாளே இந்தப்பிறவியில் தருமதானங்களைச் செய்தவர்கள் மறுபிறப்பில் தேவர்களாகி அமிர்தம் உண்டு விரும்பிய போகங்களைப் புண்ணியம் உள்ளவரையிலும் அநுபவித்தபின்பு இப்பூமண்டலத்தில் வந்து பிறந்து இவர் என் தாய்மார் இவர் தந்தையர் என்று அயலார்களை யெல்லாம் சொல்லுகின்ற சுபாவமுடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அது சேர்ந்தமேய கேட்பவைகளைக் கேட்கின்றவர்களுக்குப்பின்னையென்றுது அந்தட்சணமே உதவுகின்ற கற்பகதருவைப்போன்றவளே அல்லது ஒருத்தி அடைதலும் இந்தத் தாரதலத்தில் அநுபவித்தற்குரிய போகங்களையெல்லாம் அநுபவித்தலும் நல்ல வாழ் என்றே நினைந்து, கொடுந்தண்டனைகளைப் பெறுகின்ற நரகத்தில் ஆழ்ந்து யாவராலும் ஆற்றப்படாத துக்கத்தைப் பொருந்துதலும் இம்மண்ணுலகத்தில் சேர்ந்து தரித்திரமுதலியவற்றால் அவதிக்குதலும் தீய வாழ்வினையேயென்று உணர்ந்து இவ்விதஇன்பதுன்பங்களை உணர்வுடையோர் அடையார் அவ்ஆதிரை பத்திரியில் சிறுமவழுவாது இல்பெற்று திருவின் நாயகன் திருவாய்மலர்ந்த வேதாகமங்கள் உரைக்கும் வணக்கமே அர்ச்சனைசெய்து நல்வழியில் சம்பாதித்த பொருள்களெல்லாம் இஷ்டமிபாதத்தில் எவனாலும் எழில்வனனாலேய எமபடர் இன்னாபடித்தாமரைகளை அடைந்து இடையறாத பேரின்பசாகரத்தில் ஆழ்ந்தவர்கள் சசனாவென்று வாயில் நீர்வார இடைவிடாது ஒழுகவும் பற்கள் புரிந்து தேகம் தளர்ந்து நிலாநது மெலிந்து முதுகுவளைந்து தலைவழுத்தி கெமி சடைவொழிந்து கோலூன்றி விதிர் விதிர்த்து இருமி படுக்கையின் கண்ணே கிடந்த கிடைக்கையாய் மலஜலம் வருவதும் அறியாத சிறுதன்மையின் அளவைப்பார்த்து ஆராயாத அறிவீனர்தானே இளம்பருவமுடையார்களைக் கண்டால் மனமகிழ்ந்து மயங்குகின்றார்கள்



அடிக்கோசகசெருவியோகைபே பாவதிருத்திய ங்கள் மிகச்செய்தவர்கள் நரகர் உலகத்தில் உற்பவிப்பார்கள். புண்ணிய மிகுதியுடையோர் நாகமலாகல உலகத்தில் உதித்திடுவர், புண்ணியபாவம் இரண்டும் இயற்றினோர்கள் மானிலத்தில் கர்ப்பப்பையில் மானிடர்களாயும் மிருகங்களாயும் முட்டையில் பறவையாயும் பாம்பு முதலியனவாயும் வேர்வையில் சீடாதிமுதலியவும் இன்னும் மற்றயோனிகளில் ஜீவராசிகளாயும் பிறப்பார்கள் அடிமருவுற்ற குழலாளே தேகத்தினுள்ளே புள்ள அழுக்கு கல்லனிற் பிசையாயும் காதில் குரும்பியாயும் மூக்கில் சளியாயும் கண்ணில் பீளையாயும் மூலதாரத்தில் மலமாயும் இன்னும் பற்பலவகையாய் அடுக்குங்குழலாளே, உணவின் சாரமான உடலில்கள் சுக்கிலசோணிதங்களாகின்றன. அவை ஆண்பெண் கூட்டவால் விளைந்து மாதா கர்ப்பக்கோளரையில் தரித்து முதல்நாளில் பனிநீர்த்துளிபோல் இருந்து ஏழாம் நாளில் குமிழியாய்ப் பதினைந்தாநாள்களில்கெட்டியின்டாய் ஒருமாதத்தில் [illegible] இரண்டுமாதத்தில் தலையுள்ளதாகி மூன்றுமாதத்தில் கரங்களும் சரணங்களும் நான்காமாதத்தில் விலாவகளும் நாற்பதாதிநாள்களில் மஜ்ஜையாய் ஆறுவது நாள்களில் மெய் நாசி கண்கள் அடைந்து ஏழாவது மதியில் ஜீவனுற்ற எட்டாவது மாதத்தில் ஒவ்வொரு அங்கமும் குறைவற்று பூரணமாகி ஒன்பதாவது திங்களில் குழந்தையாய்ப் பருவயிற்றுப் பிறப்பினைத்தெரிந்து துன்பத்தில் உழன்று செர்ப்ப உபத்திரத்தில் கூறியபடியே பூதலத்தில் இனிப்பிறவாமல் ஸ்ரீமுகுந்தபிரானது சுகானுபவத்தைக்கொண்டு போற்றி அவனது மூலமந்திரத்தை தியானஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் அந்தக் குழந்தையானது தாயினது சுரோணிதம்பெரிதானால் பெண்ணுருவும் பிதாவின் சுக்கிலம் மிகுந்தால் ஆணுருவும் சுரோணிதசுக்கிலங்கள் இரண்டும் ஒத்தனவானால் அலியாகவும் தாய்தந்தையர் மனமொத்து உடன்பாடாத புணர்ச்சியால் செவிடு-கூன்-குருடு-சப்பாணி-ஊமையாகவும் சுக்கிலசோணிதங்கள் அபானவாயுவினால் பிரிவுற்றால் இரட்டைப் பிள்ளைகளாகவும் பொருந்துவம் பத்துமாதம் பூரணமானால் பிரசவாதிய வாயுவானது அதோமுகமாய்த் தள்ள பருத்த பெருந்தம்பமொத்த சிறியதொரு துவாரமுடைய அச்சிலின்றும் கழன்று நவநவமேலை அவ்வவயங்களெல்லாம் நெரித்திட அந்தயோனித் துவாரத்தால் பூமியில் தன்னுடைய அழுவினையோடு உதித்து முன்னுள்ள அறிவுபிறப்பட்டு பசிபிறு தவியுண்டு தாயானவள் எவ்வொளியாலும் பாலூட்டிப் பரிகரிக்க வுயிர் பிழைத்திருக்கும் இவ்விதமாக முத்தியடையுமளவும் பிறப்பதும் ஆகிய துக்கத்தையெல்லாம் இந்நிலை தோர்ந்து உணர்ந்தவர் அதனாழி அந்தணனது திருவடியாகிய மரக்கலத்தால் பிறவிக்கடல்கள் ஏழும் கடப்பார்கள் மற்றவர்களோ காவில் அக்கடலில் அழுந்திச் சேகத்தில் கட்டுப்பெறர்கள் அடி இலகுந்திரிய செற்பினுடையவளே நாடுகள் உரோமம்-மாம்சம்-நரம்பு-மூளை-மச்சம்-எலும்பு-நீணம்-தோல்-உதிரம்-தசை-ஆகிய இவைகளால் ஆகிய மலம் அளவுள்ளவைகளாம். இப்படிப்பட்ட புலால்கமைமையை நான்தோறும் இந்நிலைமை உடையதென்று கண்டுகேட்டும் அன்புகொண்டு காப்பாற்றிமேலுந்து இருந்து உழல்கின்றவையெல்லாம், அறிவிலர்கள் செய்கைகளே ஆகும் அரும்புருவப்பாவையே தரித்திரமென்று பலதரம் வருந்திக் கூறினை உன்வார்த்தை ப்பொருமொழியாகக் கொண்டு தரித்தவம் என்று பிரிந்து (நாம் கீழ்த்துத்) தரித்திருக்கட்டோமாக என்னும் பொருளடங்கிய எதிர் மறைத்தன்மைப் பண்பை முற்றுஉ இயற்றிய ஆசிரியர்கள் விரித்து உரைக்கின்றபொருளைத் தேற விசாரித்தறியவில்லை ஆதலால் தரித்திரமும் நிலைத்தல்ல செல்கொண்டை நிறத்தவிழியும் கற்கண்டைப்பழித்தமொழியும் உடையாளே பாற்கடலை அடைத்திருக்கும் அறிதுயிலா பாம்பு விருப்பாதுஅதற்கேற்றபடி மற்றொன்றைவிரும்பிறுப்போல் நம்பெருமான் திருமுன்சென்று கற்றுக்கொடுக்கும் அந்த இன்பச்செல்வத்தை யான் அடைவேனோ மனமற்று இறிவுபூண்டு செல்வர் வீட்டின் வாசல் தோறும் சென்று இரந்து இந்தத்தேகத்தை சுருத்திடவளர்த்தாலும் இது மின்னலைப்போலும் நீரில் எழுதிய எழுத்தைப்போலவும் நிலையமை உடையதல்ல மலத்துள் அழுந்தி நகர்கின்ற புழுக்கள் அதுவே மகாசுகம் என்பதுபோல இவ்வுடலைப் போற்றிக்காப்பாற்றுதல் நல்லோர்க்கரியதென்று அதனால் பேதையே அக்குடும்பச்சேற்றில் உழலமாட்டேன் என்று தவராஜசிங்கமாகிய குசேலர் கூறிநிற்றிளர், இதைக்கேட்டு அவர்பக்கத்து எல்லாம் உண்மையே ஆகுமென்று உணர்ந்து தானவிரும்பிய பெற்றமக்களிடத்து வைத்த ஆசைமயக்கம் நீக்காதவளாகிப் பின்னும் தன்புத்தியில் விரும்பித் தனதுகொழுனன் போதகங்களைப் பணிந்துநின்று கிலகெல்லாம் முழுவதுமென்றுணர்த்து சற்றுணர்க்க காக்கவே இவ்வுலகில் முயற்சிசெய்யாதவருக்குச் செல்வம் எங்ஙனம் நாமேவந்து பொருந்தும் இலத்தை உழுதவிதையாதவனுக்கு அந்நிலம் பயனைத்தருமோ ஒருமானிடன் தனக்குப் பெருமைத்திய செல்வம் வாய்க்கடவதென்று அதற்கும் முயற்சிசெய்வானாயின் போகவிருப்பமுடைய செருக்குகளைப்

பெருமானைக் அதனை அளிப்பான் அதனாலன்றோ மானமகனுகிய நான்முகனது திரு அவதாரத்தினாகிய திருவள்ளுவரும் நாமருளிச்செய்த தமிழ்வேதமாகிய திருக்குறளில் (முயற்சி திருவினையாக்கும் முயற்றின்மை யின்மை புகுத்திவிடும்) என்று யாம் நன்கு கவனாரக்கூறினார். செயத்தகுந்த முயற்சிசெய்தால் திருமணவாளன் இரங்கி வேண்டியவற்றையெல்லாம் அருளுவானே. முயற்சியின்றி சோம்பித்திரிந்தால் அளிக்கமாட்டானென்று அறிஞர் உரைப்பார். உலகமுண்ட பெருமானகிய தெய்வநாயகன் கொடுப்பானே அல்லாமல் அள்ளி ஊட்டுவானோ? மாதவக்கடலில் முற்பிறப்பில் புண்ணியத்தைச் செய்தார் குறைவில்லாமல் உண்பிராயில் தன்குலம் முதலிய உபகரணங்கள் எல்லாம் உடையவர்களாலும் சமையல்செய்யாமல் பசிநோயை ஒழிக்க உண்பதற்குத்தானே உணவாய்விடுமோ? ஆதலால் அறுவகையாய்ச் சமைக்கப்பட்ட உணவின் இம் கதருளிய முகமயக்கம் அழித்து அகங்குளிர வசையமுற்ற இந்திரபதமுதலியபதவிகளுஞ் தாழ்வானும் அரிதுமென்று வேதமுதலியவற்றில் கூறுது நன்கெனவே உரைக்கச் சொல்லிய இனியனும் மெலித்த பிரகலாதாழ்வாரும் இராஜசபையில் சுயோதனன் கட்டளையால் திரௌபதி சேலை களைய மனமகிழ்ந்து மொழிந்து அருச்சுனனும் மாங்கடத்தாயால் மனஸ்தாபமுற்ற அதுவனும் அன்பினோடு ஏங்கி அழைத்த முயற்சியாலன்றோ, முழுமுதற்கடவுளாகிய முகில்வண்ணன் விரைந்தெழுந்தருளி ஆண்டான் ஆதலினால் முயற்சிசெய்பவருக்கு அடையாதபொருளும் ஒன்றிருக்கின்றதால் ழுமலைகளையும் அடியோடு கெடுத்த முனிவர்களும் வேண்டாம் முகுந்தனெவ்வண்ணம்பொருள் அளிப்பான் நான்குவேதமும் ஆகமசாஸ்திரமும் நன்குக ஆராய்ந்தவர்களிலும் சிறந்தவரோ பற்பலமுனிவர்களாயுள்ளவர்களும் பலகால் அருந்தவஞ்செய்து பெரும்பேறு நம்பெருமானை அளிக்கப்பெற்றார்கள் நான்முகனை ஒத்தனோனவரோ நாம நாடுதற்கரிய செல்வம் செலவிநாயகன் அளித்தலன்றிப் புகழ்ந்தடையுமோ, அப்பாற்கூடராகிய பாக்தமன் இணையடி அன்றி ஆதரவு ஏதுமென்று தெளிந்த தேசிகரே ஆசை பொய்ச்சொற்றம் உலைநாப் போக்கினாலும் பூர்ச்சுதலியோர் ஏராளவாழும் துவாரகாபுரியை அடைந்து சகல ஆயின் வரியங்களைவேண்டி. இருப்பீராயின் அதனால் உமக்குத் தாழ்வுண்டாமோ கற்புடைய மாதர்களுக்குத் தங்கள் மணவாளரே தெய்வங்களென்று சாஸ்திரங்கள் கூறுவதனால் நீரே எனக்கு ஈஸ்வரர் எளியேனை இட்டுத்தனும் உமக்குக்கடமையேயாகும் தானம் தவமுதல்யாவும் நீர் செய்விக்கின்றபணி விடையல்லவோ, ஸ்ரீவாசுதேவர் பாதரமனைத் இடமாகக்கொண்ட வல்லமைய இறைநடித்த ஆதனார் உலகங்களெல்லாம் வாழும் உயிர்களையெல்லாம் உலகாதனுகிய சவனைரதன காப்பாற்றினதும் உனது குழந்தைகளையும் பேதையரையும் பாதுகாப்பது உமதுகடமையே ஆமானது முகம்கோம்பி இருக்கத்தோடு தலைசாய்த்துநின்றாள் அப்பொழுது முனிவர்தாம் கண்காட்டித் தரித்த பாகதிகளாதும் மனைவிமக்களும் பசியால் வருமைத்து யாழியுமென்று உள்ளத்தில் எண்ணி மனைவியினுடைய கோகித்ததைபால் மிக்க அன்புடையானே மிகவும் ஆசாரியன் அரசனை இளக்காத தரிசிக்கச்செல்வோரா அவர்கள் அகதிகளும் யாசகருமோ பூநோபெறும் கைக்கொண்டு சென்று காண்பார்கள் யான் எதைக்கொண்டு செல்வேன் தரித்தார் செல்வர்கட்இல் செல்லும் மதியார்கள் அவமானகு செல்வர்கள் மானமுடையவர்களானல் அதனால் அப்பொழுதே உயிர் விடத்துணிவார்கள் ஆகையால் அச்செல்வர்பால் செல்வது சிறந்ததென்று சிந்தியாதே இவ்வுலகில் இல்லாதவனை எல்லாரும் இகழ்வார்கள் என்று முன்னோர் உரைத்த நீதிவாக்கியத்தை மனதிற்கொள்ள தங்களைப் பெற்றதாய் தகப்பன்மார்களும் தமையர்கள்மேல் தரித்திரகாலத்தில் தாட்சணியமின்றி வெறுப்படைவார்களானால் உலகத்தில் அன்னியர்கள் எவர்கள் தாமவருவையில் நாவிக்கார்கள் திரிந்திரா ஒருபொருளையும் விரும்பாமலே பொருள் உள்ளவர் தம்பால் சென்றுல் இவ்வறிஞர் இன்றைய தினம் என்ன நகரைக்குறி இதுவந்தாய் என்று மனதில் கருதி அவர்களுக்கு மனமொவ்வாதபடல் குறிப்புவார்த்தைகளைப் பேசுவார்கள் தெரிவீழாய செல்வரித்துச் சென்று வந்தது சிறுமையேயன்றி பெருமைகிடைத்ததோ எனப்பரிகசிப்பார். இவ்வளனம் இவர் உரைப்பது என்னவென்று நினையாதே எக்காலத்தும் மனிடர் வந்து பற்றும இத்தன்மையை உடையதென்றுபகாசித்தேன் பரப்பிரமமாகிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடத்துப்போவதுதகாதென்று நீசொல்லவந்தேன் லவேன் கடவுக்குச் சிறு பணித்துணிவானதுஎன்ன சங்கோசத்தைக் கொடுக்கும் மருந்தின்றேவலுக்குக் க கெள்வனவுசாம் மோகமிலையிமையிருக்கு நாலிறை பதித்துத்தாலிடைச் சிந்தித்தல் போலவும்று கதிலவனுக்கும் கையுறை கொண்டுபோய்க் காணவேண்டும் என்று உரைத்த காதலன் வாய்மொழியைக் கேட்டுக் களிகூர்ந்து இதற்கு யாதும் சம்மதென்றுனிச்சித்த அன்றுமுதல் உபவாசம் தானிருந்து நாயகன் அருமையாகத் தேடிக்கொணர்ந்த நெல்லினில் தன்



னொருபக்கத்தை வேறெடுத்துச் சேர்க்கவல்ல நீரில் ஊறவைத்து வறுத்து எடுத்து உலகதைக்கொண்டிடித்து அங் கரிசோக்கி அவலாக்கி அவ்வாறு கந்தைகலந்திரத்தின்துணியில் முடிப்பிட்டுக்கொடுத்துச்சகாயப்போய் வருகிரென்றாள் அதனை வாங்கிக்கொண்டு முன்னோசெடுத்தாவழி நடந்துபோகவர் வழிப்போக்கர்களை வினவி வழிதேர்ந்து தடையில்லாமல் பலகாதம் நடந்து கிளைவழிகளை மயங்கின்று தன் அறிவால் இதுவே போகும்மார்க்கமென்று தேர்ந்து செல்லும்வழியில் பலமலைகளையும் அங்கிருந்து ஓடுகின்ற அருவிகளையும் சுரம்புலிவாழும் காடுகளையும் பலதேசங்களையும் நகரங்களையும் நதிகளையுங்கடந்து மற்றைவழியையும் எவ்வாறு கடப்பமென்று எண்ணி மெல்லமெல்லச் செல்லும்பொழுது வேனிற்காலமாதலால் மண்ணும் கொம்பிசும் காற்றும் கொதிக்கவும் அதைநினைப்பவர் கண்ணுமும் எரியவும் விட்டைவிட்டு அகலாதவர்களுடைய கண் கொதிக்கவும் மேகங்கொதித்துக் கரிந்துவிழவும் பூமி பிளவுறவும் குளங்கள் வறளவும் மான்கள் பேய்த்தேரின் விரைந்து சென்று இளைக்கவும் கண்டு வெய்யலில் பசியால் மிகவாடியும் மாத்துவியிருந்தும் எங்கும் நீர்கிடையாது வாய்வரண்டும் வருந்தும்போது சூரியன் அஸ்தமயமாயிற்று அங்குள்ள ஆலயத்தைக்கண்டு இன்று தங்கிளைச்செய்ய பாட்டைசாரியாகிய நமக்கு ஆர் இடங்கொடுப்பார் நமக்கு இவ்வழியில் யாவரும் பழக்கமுடையாரில்லையென்று திடமித்தமாய் அங்கு எதிர்ப்பட்ட ஒரு ஆலயத்தின் முன்னே உறங்கி உதயத்தில் எழுந்திருந்து கடக்குவழியில் முன்னைத்தூக்க ஞான்றுமுடியாமல் அனைத்பருங் கருணியுமில்லாமல் மனமெலிந்து என்னுவாக் ஒருவன் தனை இடைப்படியேசெய்தால் நலமாகும் குருமொழிக்கேட்டு நடத்தல் அதினும நன்மைபயக்கு சொற்படி. கேட்டு நடக்கை ஆக்கமே ஆகும் அதினுட மனையாள் பேச்சில் வழிநடப்பது சாக்காட்டைத் தரும்; என்ற முதியோர்மொழி உணர்ந்தும் மனையாட்டிவிளைமயிசொற்கு உடன்பட்டுவந்து ஆர்ச்சித்து மெலிகின்றேன் துவாரகை எது என்றுகேட்டால் இன்னும் எடுத்தாம் என்கிறார்கள் மற்றைவழியையுங்கடக்கவில்லை ஆகிலும் ஓர்வித்தினால் கடந்தாலும் தடம்மார்க்கத்தை எவர்களுடைய சகாயத்தால் கொண்டேட்பேன் அதனைக்கடந்தாலும் அத்துவாரகையில் என்னை ஆர் மதிப்பார்கள் சற்றும் யோசியாது பிரயாணப்பட்டேன் ஆ-ஆ என்னகாரியத்தைச் செய்துவிட்டேன் மகா மகுடமுடிமன்னவர்களெல்லாம் வந்துநத்திருக்கும்கோமகனுடைய தலைவாசலில் எவ்வாறுசெருங்குவன், அவ்வண்ணம் நுழைந்தாலும் அவ்வேதநாயகனைத்திருச்சேவையடைந்து எவ்விதத்திற்கிடைக்கு மதற்பத்தைச் சார்ந்தும் வறியகாரியத்தைக்கேட்பாரைப் போல எம்பெருமான் திருமுன் சென்று நீகேட்பேன் ற அற்பசெல்வத்தை விரும்புவது அறிவின்செய்கையோவென்று பலபல எண்ணி இனி என்துயர் கெடும் முன்மையாட்டுக்கு உரைத்தபடி முழுதும் போய்வருதே நன்றென்று கிளாவில் மேல் கடற்கரையைச் சார்ந்தான் என்று சுகப்பிரமமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளக்கேட்ட பரீட்சித்துமகாராஜன் பரமாசாரியரே மேனிட்டசரித்திரத்தையும் உரைத்தருளுமென வேண்டிய உரைப்பாராயினர்.

முதலாவது மேல்கடல்
அடைந்த அத்தியாயம்
முற்றிற்று.

## உ-வது-குசேலர் துவாரகாபுரியைக் கண்டு தன்னகர்ப்புறம் அடைந்த அத்தியாயம்.

ஸ்ரீகண்ணபிரான் துதி.

ஒருபொருள்மேல் மூன்றடுக்கு ஆசிரியத்தாழிசை

சீரார்பைம்பொன்னிடம் கிரீடம் திருமேனிப்பெருமான்
பாராக்கின்றசெழும்பங்கயச் செம்போதடிகள்
தேர்வாரிக்கின்றிருட்டுக் செங்கதிர்ராவென்பரால்

காயம்பூவொத்ததிருத் திருமேனிப்பெருமான்
பாராயணமனைக்கும் பங்கயச்செம்போதடிகள்
ஆழ்வார்விளைவரிக்கார் வடவைவென்பரால்

வற்குக்கடல்கோர் வருதிருமேனிப்பெருமான்
பற்றுக்கடலிக்கும் பங்கயச்செம்போதடிகள்
உற்றார்விளையாவுக் கொருவனமென்பரால்.

வேறு விருத்தம்.

வேதத்தெரிந்தாலும் வேதத்திருந்தனாலும் கண்ணன்போலும், போதந்தருவானும் போக்கெதிவால் கிற்பானும் கண்ணன்போலும், ஏதந்தவிர்ப்பானும் எவ்வுயிர்க்கும் காப்பானும் கண்ணன்போலும்.

ஏ-அவிரம் பற்றுமகுடங்களையுடைய திருவனந்தாழ்வானும் ஞானதும் முதலிய அஷ்டதிக்கஜங்களும் இளைப்பாற இப்பூவலகங்களையெல்லாம்தாங்கியிருக்கும்

மலர்மாலையணிந்த மயில்போலுந் தோள்களையுடைய பரீட்சித்துமகாராஜனே மகாதபஸ்வியாகிய குசேலர் மேற்கடலாகிய பயசமுத்திரத்தை அடைந்து மகா சந்தோஷத்துடனே அதன்கரையிலுள்ள வோர் புன்னைமரத்தின்கீழ் உட்கார்ந்து சிறிதுஇளைப்பாறி இங்குள்ள தோணியேறிப்போவதற்கு அதனை யோட்டுபவனுக்கு மீகாமனுக்குக்கூலிகொடுக்க ஓர் அரைக்காசும் என்கையிலில்லை அல்லது இந்தக்கப்பல் வோட்டுகின்றவனே என்னைக் கூலிகொளாது ஏற்றிக்கொண்டு போவனோ என்று நினைப்பதற்கு இடமில்லை ஏனெனில் யானொருவல் இரவலனும் மதிப்பற்றவனுமாகஇருக்கிறேன் ஒருவேளை தேவகிதேவியின் திருக்குமாரராகியகமலக்கண்ணனது திருச்சமுகத்துக்குப் போகின்றேனென்று உண்மையை கூறினபோதிலும் எதார்த்தமாகநம்புவானோ அல்லது நம்பமாட்டானோ ஆயினும் இந்தக் கப்பலோட்டிக்கு நல்ல உபசாரவார்த்தைகூறி இரந்துகேட்பதே உசிதமானகாரியமென்று தனது திருவுள்ளத்தில் எண்ணி அம்மரத்தினின்றும் எழுந்திருந்துமீகாமனருகேவந்து அவன் இரங்கும்படியாகப் பலபலஉபசாரங்களைப்பேசியளவில் அவன்மனமிரங்கி நாவாய்மீது யேற்றிக்கொண்டனன்.

கேட்டீரோ பரீட்சித்துமகாராஜனே குசேல முனிவருங்கப்பலேறிச்செல்லுகையில் மீகாமன் துவாரகையின் கரையருகில்செலுத்தி நிறுத்தினவுடனே பரமபாகவதசிகாமணியாகிய குசேலர் அங்கு இறங்குவரோடு இறங்கி களிப்படைந்து துவாரகாபுரியைத்தரிசித்தார். தெரிசித்தமாத்திரத்தில் மாசிலாமணி வண்ணனாகிய கண்ணனைக்கண்டு களிகூர்ந்தாற்போல் மனமகிழ்ச்சியடைந்து அந்த குருகுலனுய்ச்செல்லும்போது வழியில் வாயுவேகமனோவேகமாய்ச்செல்கின்ற பரிகளுக்கு ஒதுங்கிப்பதுங்கியும் அசைந்தசைந்து நடக்கின்றமும்மதக்கரிகளுக்கு அஞ்சி அப்பாலென்று நடுங்கியும் விரைந்துசெல்லுகின்ற இரதக்குழாங்களுக்குக்குலைகுலைந்து வெருவாமவாடி ஓடியும் மங்கையர்கள் கண்களாகியவாள்களுக்குப் படாமல் கடிதேநடந்தும் முன்னும் பின்னும் பார்த்துக்கொண்டே தனது காலடிகளால் நசுங்குபோகின்ற எறும்பு புழு பூச்சிகள் அகப்பட்டு இறந்துவிடுமே என்று தரையையும்நோக்கி மெல்லெனநடந்தும் யானைகூடங்களும் பரிகள் கட்டப்பட்டுள்ளமந்திரங்களும் அந்தணர்மந்தனங்களும் கல்லூரிகளும் இரதசாலைகளும் உடையனவாகிய அந்தப் பட்டணத்தின் ஒருபகுதியைக்கடந்து ஆண்யானைகளும்பிடிகளும் விளையாடுவன சிவந்தகைகளால் நீர்க்குழல்விசிறிகளால் நீர்நிறைத்து விளையாடல் செய்கின்ற மைந்தர்களும் மாதர்களும் நீராடுகின்ற நிலைத்தடாகங்களும் இயற்றமிழ்ப்புலவர்களால் இயற்றப்பட்டபாடல்களின் ஆழ்ந்துள்ள கருத்தைப்போல ஆழமுடையதாயும் கள்ளியருடைய கடுகடாகத்தைப்போல யாவரும் படிந்துக்கூடாத கடுவலுடையதாயும் இருக்கின்ற அகழியையும் ஆயிரந்தலைகளுள்ள பாம்பாகிய படுக்கையிற் பள்ளிகொள்ளும் பாம்பணையானாகியபகவான் தனது பாதத்தால் பாரளந்திட்டகாலையில் வளர்ந்த திருவுருவம்போல் உயர்ந்து ஓங்கியுள்ள மதிலின்வாயில்களையும் தடையறக்கடந்து தமது ஐயனைக்காணும்பொருட்டுச் செல்கின்ற அரசர்களும் கண்டுவருகின்ற கொற்றவர்களும் வரும்போதும் போம்போதும் வழியின் நெருங்குகின்ற நெருக்கத்தில் தனதுபார்வையும் நுழையாமல் தேகத்தை ஒடுக்கிக்கொண்டு கரங்களைச் சிரத்தின்மீது தூக்கிக்கொண்டும் சாலத்துயருடையவனாய் உள்புகுந்து துடைக்கும் இடங்களிலெல்லாம் நெருக்கமாயிருப்பதால் அங்குபோகின்றவர்கள் வீசுகின்றவர்கள் அணிந்துகொண்டிருக்கின்ற மலர்மாலைகளின் மகரந்தப்பொடிகளும் பூசிக்கொண்டிராநின்ற குங்குமக் குழம்பும் கஸ்தூரியும் கலந்து தனது கந்தைவஸ்திரத்திற்செறிந்து அக்கந்தையும் சுகுமாரமாக பரிமளம் வீசாநின்ற தாயிற்று.

கேட்டீரோ பரீட்சிதுமன்னவரே இவ்வண்ணமாகக் குசேலமுனிவர் வழிநடந்து வெளியில் வருபவரும் உள்ளே நுழைபவரு வீதியிற் கலகம் விளைப்பவரும் மலர்மாலை சந்தனம் இவற்றை முன்னிட்டுக்கொண்டுபோய் அலங்கரிப்பவரும் கரங்களைத்தட்டுபவரும் கவாட்சிகளைமெல்ல விரல்களால் அசைப்பவரும் நாயகன்போல உழல்பவரும் ஆகிய காளையர்களாயுள்ள வாலிபர்களுக்குத தேகத்தை விற்றுக் கல்வியின்பம் அளித்துத் தாங்கள் அவர்கள் கைப்பொருள்களை யெல்லாம் கவர்ந்து உண்டு காலத்தைக்கழிக்கும் கணிகையர்சேரியையுங் கடந்து இரவலர்க்கு முப்பழங்களோடு அறுசுவையுண்டியை உதவுகின்ற கொடையாளராகிய வேளாளருள்ள வீதியையும் பொற்கட்டிகளால் அடுப்பமைத்து குமுதமலர்ப்பானையை ஏற்றி பனிநீர்வார்த்து உலைவைத்து முத்தரிசிபோட்டு மாணிக்க தீயிலிட்டு பவளக்கோல விறகிட்டுச் சிறுவீட்டில் சமையல்தொழிலைப் பயிலுகின்ற சிறுமகளிர் விளையாடுகின்றவாணிகத்தெருவும் கோமயத்தால் மெழுகி மணித்துகளால் கோலமிட்டு பார்ப்பன மகளிர்கள் நிற்க யாககுண்டத்தில் பிறந்த அவிர்ப்பாகங்களை அமரர்க்கூட்டி அந்தண



ர்களிருக்கும் யாகசாலைவீதிகளும் அங்கு அந்தணாளர்கள் கலைபயிலிடமும் கண்டுகொண்டே இராஜவீதியிற் புகுந்து யாழ்முதலிய கருவிகளின் இசையும் மிருதங்கபேரிகை முதலிய வாத்தியங்களின் ஒலிகளின்வோசையும் கின்னரர்களும் சங்கநாதமும் தெரியுறக்கேட்டுக் கொண்டே உள்ளுள்ளே கண்டுகொண்டு பவாயும் வாரும் ஐயா குசேலரே ஜகதீஸ்வரன் தனது அருட்சக்தியோடு அடியார்களுக்கு அருள்செய்ய எழுந்தமாக இங்கெழுந்தருளி இருக்கின்றான் விரைவில்வாரும் அவன் திருவழகைப்பாரும் ஜனனமரண வாதை இன்றோடே தீருமென்று கையால் அழைப்பதுபோல் உப்பரிகைகளின்மீது ஆடுகின்ற கொடிகளையும் அலகைக்காணும்படி வந்த அமரர்கள் ஊர்ந்துவந்த விமானங்கள் தோரணங்களில் சிக்குண்டு கிடப்பனவற்றையும் அந்தணர்களுக்குத் தானஞ்செய்யும் போது வார்த்த நீரானது ஆறுபோலோட அதில் தோணியை விட்டு அக்கரை செல்பவர்களையும் மன்னவர்களின் குடை பிச்சம் விசிறி ஆலவட்டம் மரகதம் வயிரமுதலியவற்றால் இழைத்த மகுடங்கள் வெயிலை ஓட்டுதலையும் மாதர்நுதற்பிறையும் சிதமதிப்பிறையும்வேற்றுமை தெரியாத வெருவானவீசன் தனது காதலியின் வாள்நுதலென்று அகத்துத் திலகமுநிறைதையும் கண்ணன் திருவடிவம் வரைந்துள்ள சுவர்த்தலங்களையும் பார்த்துக்கொண்டே போம்போது கம்சன் சாளுவன் சிசுபாலன் காலயவன்னன் முதலியோரைச் சம்மரித்த ஜனார்த்தனது திவ்யசரித்திரத்தை இடந்தோறும் பண்ணுடன் பாடுகின்றதைக்கேட்டுத் தன்வழியில் உலகை அடக்கிய மாயனைத்தன்னிடையே ஒடுக்கிவைத்திருக்கின்ற வப்பரிகைகளையுடைய இந்நகரத்தின்சிறப்பு கூறுதற்கு சேடனும் ஆகாதெனமதித்து இவ்வகையே அந்நகரத்தின் வளப்பத்தை சிறிதுமாகிமே அதிக்கத்தினாலேயே பற்பல காதவழிநடந்த இளைப்பும் வருத்தமும் பசியும் பறந்தொழிந்தனவாயின் நாவில் நீர்சுரந்து தேகமும் பூரித்து ஐந்து ஐந்தியின் முழக்கமும் காவலர் கழிவோசையும் பரிகளின் கனைப்பும் களிற்றின் பிளிறலும் தெரிவாமும் இடைவிடா கோவிக்கின்ற ராசகாமனது திருக்கோயிலின் தலைவாயிலை அடைந்தான்.

கேளீர் பரீட்சித்துவேந்தே அத்தலைவாசலின்சிறப்பைக்கண்டவுடனே உள்ளக்கமலத்தில்திகைப்புற்று அடங்காதபெருங்களிப்படைந்து அம்மம்மா நான் இங்கு ஒரு கற்பகாலம்வரையிலும் காத்திருந்தபோதிலும மன்னவர்களின் நெருக்கமாறாது ஆதலால் எவ்வாறு உள்ளேபுகுவது முடவன் மலைமுடியிலுள்ளதேனை விரும்பினால் கிட்டுமோ அவ்வாறு பொழுதகழிக்கின்றது சும்மா காலதாமதஞ்செய்து நிற்பது காரியமன்று இனி துணிந்து இந்தநெருக்கத்தில் செல்லுவோம் வருபவைபெல்லாம் வருக, என்று அனுமதிப்போமளவில் அங்கு ஓர் அரணைச்சூழ்ந்து காவலாளிகளா யிராநின்று கருங்கமாதகர் வெருட்ட அஞ்சி தூரமாகச்சென்றுநின்றேக்குறைகொண்டுபோகின்ற புறக்கண்ணைபிரானுக்குநிரை அணிகின்ற திருக்கோட்டகக் குவித்திருக்கின்ற நிதியக்குப்பைகளை இது மகாமேருவோ இது கைலாசபருவதமோ அல்லது அஷ்டகுலாசலமோவென்று ஐயுறப் பெரிதும் ஆராய்ந்து சற்றுநிற்கும்போது அவ்விடத்தில ஓர்சைன் சேனை பரிவாரங்கள்வர மெல்ல அதில் புகுந்து தேகம்அசைபட்டு நசுங்கிக் கால்களையில் பாவாமல் கைபிடிப்புண்டு வெயர்வை ஒழுக்கண்டுஅந்தோ இதில் நின்றும் பிழைத்ததுமக்கு இதுவன்றோம்பிறப்பென்று உணர்ந்து துவாரபாலகர் உள்ள இடத்தை அடைந்தார் திருமேனியால் அடியவர் இவர்கள் என்று எவரும் புகழ்ந்துபேச துவாரகைத்திருமணக்குறிச்சீ நெற்றி முதலிய பன்னிரண்டு ஸ்தானங்களில் தரித்துவிளங்குகின்ற அவர்களைக்கண்டவுடனே இவர்கள் எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீவைகுண்டத்துள்ள ஜெயவிஜயர்களே ஆகும் இவர்களை ஒப்பவர்ஒருவரும் இலரெனவினைத்து பாத்தல் கர்த்தபுடனே அந்தத் துவாரபாலர்களருகில் நெருங்கி சற்குணமுடையீரோ கேட்டருள்வீர்களென்று உரைக்கத் தொடங்கினான்.

ஓ பரிட்சித்து காவலனே அவர்களைநோக்கி சீலமேனியனுக்கு அடியோக விருக்கின்றீர் என் ஆசீர்வாதத்தைக் கொள்ளுங்கள் உங்களைப் பார்த்தபோதே திருமகளைமருளாகிய செங்கண்மாலைக்கண்டாற்போல உவகை பெருகுகின்றது கமலாசனியாகிய கோமளவல்லியைத் திருமார்பில் அணிந்து தேவ தேவனது திவ்யசேவை தினந்தோறும் செய்கின்றீர்களாகலால் தம்முடைய மேன்மையை எம்மாற்சொல்லிமுடியாது நானோ அந்தணர்குலத்தில் குலத்தின் உதித்தவன் என்பெயர் குசேலன் திருப்பாற்கடலில் ஆயிரம்பணாமணிமுடிகளுடைய திருவனந் தாழ்வான்மீது திருத்துயில் கொள்ளும் யோக நித்திரையை ஒழித்து அடியார்க்கு அருள்செய்து ஏனையோர்க்கு அழிவுசெய்திட அவதரித்தருளிய அருளாளனுமிய ஸ்ரீ கண்ணபிரானோடு இளமையில் கல்விபயின்றேன் இந்திரன பெய்வித்த கல்மழையை ஒரு கல்மலையேந்தித் தடுத்தருளிய அச்சுதன் சந்நிதியில் செல்ல எளியேன் வ

ரவை அறிவிக்க ஏழையாகிய என்னை அந்தப்புரமு மூர்த்திமிடஞ் சேர்ப்பிப்பது உங்கள் கடமையென் றுரைத்தனன்.

கேட்டவோபரிசித்துப்பூபதியே இன்னபடிவாசல் காப்பவரோடு கூறிய மொழிகளை அவர்கள் பக்கலில் இருந்த இளமையுடையோர் கேட்டுப் பரிகசிக்கலாரம்பித்தனர் எவ்வாறெனில் ஓ - ஏழைப்பார்ப்பானே பகைவரை அடக்கி-எமலோகத்துக்கு அனுப்பும் வலியோனான கண்ணபிரானுக்கும் உனக்கும் தாரதம்மியம்மெய்க்கே உனக்குப் பருத்தியுந்துணும் சந்நேனும் இல்லை அன்றியும் வீணே பயனில் லுறப்படைக்காய் பகைவர் மவுலிகளைத் தேய்க்கும் கழலணிந்த மலரடிகளையுடைய மாதவனது பெருந்தன்மையும் தரித்திரனாகிய உனது தாழ்ந்தன்மையும் எண்ணிப்பார்த்தால் மேருவும் அணுவும்போலும் தண்ணீர் கடல்நீரும் இறைகுழிநீரும் ஒக்கும் அன்னமும் மக்கமும்போலும் ஸைசிலபொருள் உள்ளவனென்று யாவரும் புகழும் வாழ்க்கைபெற்றிருக்கவேண்டும் இரு காதுகளிலும் மணி அணிக்கடகம் பூண்டிருக்கவேண்டும் இருசெவிகளிலும் இரத்தினகுண்டலங்கள் தரித்திருக்கவேண்டும் மார்பில் மணியும் வேண்டும் உயர்ந்தபட்டாடை இடையில் புனைந்திருத்தல்வேண்டும் அன்றியும் எதிரிடக்கத் தண்டிகையும் சேவக்குப்ஏதுகுதும் ஏவலாளிகளும் மற்றும் ஆடம்பரங்களும் இச்சேவைக்குப்போகின்றவர்களுக்குவேண்டும் இன்னுமிங்கே செல்வர்களாயின் மன்னவர்கள் உபசரிப்பார்கள் வறியோராகில் விரட்டியடித்துக்கள்ளுவார்கள் இதை அறியாத நீ உன்மேல் உள்ள கட்டை இதுவரையிலும் மறந்திடாது ஞாபகத்தில் வைத்திருப்பாயென்று நினைக்கின்றோம் நேற்றுண்ட வுணவின் வகையை இன்று மறப்பாய் ஆகவிருக்க இவ்வாறு நீ உண்ணுவது திருடன் இராஜவீதிவிதிப்பதுபோல இருக்கின்றது ஓசைந்தில் செல்வார் புன்னவர்கள் எங்குஞ்செல்வர் நேடித்தை விரும்புவார்கள் அவர்களில் தரித்திரர் கட்டுதில்லை இது அவ்வண்ணம் இருக்க மன்னர் பெருமானிடத்து உன்னுடைய கட்டு அன்னபயனைத்தரும் செல்வமுடையோன் முன்பின்பழக்கமில்லாதவ நாறுறுங் கடைத்திற்சிறந்தவனுகின்றான்.

மேலும் காமம்-வெகுளிமயக்கம் என்னும் முக்குற்றங்களில் ஒவ்வொன்றில் அகப்பட்டோர்களாகி வேதவிதியையும் விலக்கி மந்திரிமார்கள் இடித்திடித்து கூறும் புத்தியையும் கேளாதவர்கள் உனதுதுறையை யாதுசெவிகொடுத்துக் கேட்கப்போகின்றார்கள் பட்டணிலேயில் ஒன்றுகூட கிடைக்கும்போது பிரியச்சி நேரிதருமுடையோராக இருக்கிறோமென்று கூறினீர் அவ்வுலகிற் பிரியாத கட்டில் பிரியம் இந்தக் கோபாலனிருவன் பாமரத்துக்கிருக்குமாயின் உமதிருப்பிடத்திற்கேக் காலகாலத்திலேனும் ஒரு திருமுகச்சந்நிதிக் கைவந்து அனுப்பலாமே அவ்வாறு ஒருதாதனையாகிலும் அனுப்பனாமே இப்போது இந்தக் கோவிந்தராஜன் உன்ன நிலைமையைக்கண்டால் அந்தர வாசிகளாகிய இந்திராதியருங் காணுதற்கு அருமையாகவே இருக்கின்றது இந்தப் பூபாலனுகிய கோபாலன் சகலசாதனைமையாலவிடத்திலும் கட்டுறவுடையவனென் றுகிதைதும் பழமைசேக்கென்றும் உறுதிகொண்டு முடிக்கச்சொல்லாநீர் என்மொழியைத் தடைசெய்தாமயத்தைநோக்காது பிரயாசைகொண்டு உன்புருத்திரரிலும் மேலாக்குவருவது அவமானம் ஒன்றேயாகும் தவிப்பாருவோதியதே தன்வீட்டு விளக்காயினும் முத்தமிடுவாருண்டோ உன தாழ்குலத்தோர்செய்யும் அதுதொழிலில் ஒன்றாகிய யாகத் தொழிலைச்செய்து வந்த பயனைக் கொண்டெல்லாரோடே உடுத்து அறுசுவையுணவையுண்டொழுகாது வேறொன்னங்கொண்டு வழிநடந்துகொண்டு மெய்வாடினுய ஐயோ இதுவாசசத்தனே இங்கே வாவென்றழைத்து வாராமல் பொனவுடனே அழுந்திய குழந்தைத் தனமாக இருக்கின்றது குபேரனும் அவன் சேனைய பரமேசனும் இந்திரனும் இன்னும் மற்றுமுள்ள வானவரும் இந்த அற்புதசேவைக்காகக் காத்திருக்கின்ற அருமையைக்காணுதிருக்கிறாய் போலும் ஓவேதியனே இதோகிடக்கின்றவன் மகததேசமன்னவன் அவன்கொங்கண தேசத்துக்கொற்றவன் இதோ காளிங்கத்தினுள்ளவன் கூர்ச்சர தேசாதிபதி அதோ வருபவன் மனித்து அழகுடைய தேகாந்திடமுடைய மன்மதன்போல் வருகின்றவன் அயோத்தி அரசன் அவன் காம்போஜன் இவன் அங்கநாட்டிறைவன் அவன் துருவதேசத்து இறைவன் அவன் பல்லவராயன் அதோ குழாங்கூடி ஒருசேர வார்த்தையாடிக்கொண்டிருக்கின்றவர்கள் கலிங்க-காஷ்மீர-கேகய-சிங்கள-சோனக-சீன - சௌராஷ்டிர-நேபாள-வங்க-வங்காள-மாட - மச்ச-குடகு - தாத்தார தேசங்களை ஆள்கின்ற காவலர்கள் இத்தனை அரசர்களில் யாரை நீ வோதிருக்கின்றாய் ஒப்பில்லாத கர்தை இடையிற் கந்தியமறையோனே மெத - ம்பொன்னே போத்த மாதர்கள் புடைசூழத் திருவினையாடல்செய்கின்ற தேவதேவனுகிய வாசுதேவன் தரிசனைக்கு நீ பாத்திரனுவாயோ உன் பிரயத்தனம் கண்ணில்லாதவன்



கதிரவனைக்காண நினைப்பதையும் செவிடன் யாழிசை கேட்க முயற்சிசெய்வதையும் முடவன் கடலைக்கடக்கக் கருதுவதையும் நிகராயிருக்கின்றது ஓ உயர் குலத்தினரே இவ்விமையவர்களும் அரசர்களும் பொன்னுடைய சேகன் ஏவலாளர்களை உள்ளவர்கள் பூமியுடையவர்கள் ஆகலாலே எத்தனைகாலங்காத்திருந்தாலும் . இதுமையில்லை இவற்றில் ஒன்று இல்லாத வுனக்குக் கருதியாகுமா அந்தோ ஆசைவுனக்கு அளவற்றதாக விருக்கின்றது பேராசையுடையவரே சரித்திரம் அநுபவிக்கிறதென்றபழமொழியைநீ இதுவரையிலுங்கேட்டிலீரோ ஆம் இனியாயினும் இச் செய்தியை மதித்து வந்தவழிபார்த்துக்கொண்டு உமது ஊருக்குப் போதல் கலமாகத்தோன்றுகின்றது என்று அங்குள்ள அறிவிலார்கள் உரைக்கக்கேட்ட குசேலர் ஆம்-ஆம்-நமக்கு மார்பில் ஆணியுந்தணியில்லை இடையில் அணிய பட்டாடையுமில்லை பொற்கிண்கிணியுமில்லை இன்னும் வேண்டுவன ஒன்றுமில்லை இப்போது எங்குபோய் இவற்றைப்பெறுவது நான் கக்கத்தில் கட்டிவைத்திருக்கின்ற அவல்மூட்டையை இவர்கள் கண்டாராமானால் நமக்கு மிக இகழ்ச்சி அதுவுமன்றியும் சிரிப்புக்கிடம் என்று மனங்கூசிநிற்கும் குசேலரைத் துவாரபாலகர்கள் கண்டு சொல்லாராயினர்.

பரீட்சித்துமகாராஜனே இவ்வண்ணம் அங்கிருந்த மடமையுடையோர் கூறியவற்றையெல்லாம் கேட்டுத் துவாரபாலகர் ஓ-மடையர்களே நீங்கள் இந்த அந்தணனையாரென அறிகின்றீர்கள்போய் என்பது கனவிலும்பேசாதவர் மகாவிரதம்பூண்டவர் வேதத்தின்கண்டவர் இவர் யாவரிடத்தாயினும் போகின்றவரு மிக இனியவார்த்தைபேசுகின்றவரென்று யாம் பல நிந்தினாள்ளுதேரும பணியவோ இவ்வுலகத்தில் மானிடப்பிறப்பே பலபிறப்புகளிலும் மேலான ஜனனமாகும் அதிலும் தாழ்ந்தகுலத்தைநீக்கியுயர்ந்தகுலத்தில் பிறப்பது அருமை அக்குலத்தில் பிறந்த இவர் நமக்கு ஆசாரியரும் தெய்வமும் ஆவார் அப்படியே பிரமாமுதலிய சகலரும் உரைத்திருக்கின்றார் இப்படியே வேதமூலகாரணனுகிய காரணன் திருவவதாரபுருஷ விக்கிரமாகிய நமது ஸ்ரீகண்ணபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளவுங் கேட்டிருக்கின்றோம் ஆதலால் இவரைப்பற்றி நாம சந்தேகிக்கவேண்டியது என்னவிருக்கின்றது அந்தணர்களுக்கு பூசைசெய்ய இரு ஆலயமுந் தேசமும் மகமைதாக்கொடுப்பதும் உபகனம் இருக்கலையா மமுதலியவைசெய்ய பொருள் அளிப்பதும் கருவைப்பதுகளும் இன்னும் அவர்கள்விரும்பியவற்றைத் தருபவர்களும் அவர்கள் அருந்த அறுசுவையுணவை அளிப்பவர்களும் பசி-தாகமுதலியதுன்பங்களிலும் கொடுங்கோல் அரசர்களினலும் அக்கினியாலும் தண்ணீராலும் கள்வர்களாலும இடர்வருமாறு அப்படிப் பட்டவர்களுக்கு ஐயோவென்று இரங்கி விரைந்து பொருள்முதலியவை கொடுத்து அன்புண்டாக்கி பேருதவிசெய்து மேலுமேலும காப்பாற்றுவோம் என்பவர்களும் இப்பிறப்பில் பல பெருஞ்செல்வம் இடையாது விருத்தியாகப் பெற்றபிள்ளைகள் தங்களைச் சூழ்ந்திருக்கவும் மகாபாக்கியபோகங்களை அநுபவித்து மறுமையில் சுவர்க்காதிபோகங்களையும் அநுபவிப்பார்கள்.

இவ்வித பிராமணராகிய இவரை இலேசாகவினைத்து இவ்வண்ணம் பேசிவிட்டீர்கள். இதவேதவித்தாகிய மறையவனை முழுஞானியென்று நீங்கள் எத்தன்மையாரென்று கேட்பீராகில் மெஞ்ஞானிகளுடைய இலக்கணங்களும் குறிகளும் கூறக்கேளீர் நாத்தானங்களும் புலன்களிற் செல்லாமல் - மண் - பெண் பொன் - இவற்றின்மேலுள்ள ஆசைகளைவெறுத்த இவர்க்கு மணிகளாலும் பொருளாலும் வேந்தர்களாலும் உம்மாலும் எம்மாலும் உண்டாகும் பயனியாதுள்ளது சொல்வீர்கள் நீங்கள் மிக்க…ரும் பிரசண்டமாருதம் …றலும் எழுகடலும் நிலை பெயர்ந்தவந்தாலும் தங்கள் நிலைபெயரார்கள் மனம்நோகார்கள் அவர்க்கிறக்கண்டு நகைப்பார்கள் தன்மைப்புகழ்ந்து இம்மை முன்னாகவைச்சார்ந்தை மார்பிலணிந்தாலும் இகழ்ந்துபேசினாலும் விருப்புவெறுப்பு என்பது அவர்களுக்கு ஒன்றுமில்லை பூமியில் உள்ள கிழங்குமுதலியவற்றைப் பசிவந்தபோது அமுதம்போலப் புசிப்பார்… காலைக்குவாவேணுமென்று நினைத்தாலும் வைத்துக்கொள்ளார்கள் ஆகாயத்தில் செல்லுதலும் பாதலத்து…ருதலும் பரகாயப்பிரவேசஞ்செய்தலும் உள்ளே…ந்த என்னவிவைகளை வாச்செய்தலும் முதலியனவாகிய சித்திகளையும் வேண்டார்கள், பெருமை சிறுமைமில்லாதவர்கள் உன்மத்தர்போல் திரிவார்கள் நகைத்திவெள கைகொட்டி ஆடப்பாடுவார்கள் இதற்கு…ந்திருந்தவிடம் காசியிருக்க மனம்பற்றார்கள் கந்தையுந்தி வேறே உடுக்கார்கள் அப்படிப்பட்டவர்களின் பெருமை இத்தன்மையதென்று யாவரால் மதிக்கக்கூடும் நிலைமையிற்பிரித்து நீவிப்பிச்சங்கராத்திலேந்தி பாயுமேடியுற்றுக்கவிகளைப்போல வீணேவிடுத்திப்பதும் ஞானமன்று சந்தனம் ஐந்துவற்றுதீவாம்போத்துவினையெதுவதும் ஞானமல்ல தவமேவண்டாம் காமமே பிரமமென்று பேசுவதும் மெய்யுணர்ச்சி அல்ல என்பதைத் …

கேட்டீரோ பரீட்சித்துமகாராஜனே இவ்வாறு அடமையோர்க்கு அறிவுறுத்தித் துவார பாலர்மேலும் கூறுவாராயினர் ஞானிகள்போல்பேசுவார்கள் அவர்கள்போல வேடம்பூண்பார்கள் சத்கருமஞ்செய்பவர்களிடத்துச்சென்று இதை யொழித்துவிடுமென்பார்கள் இவையெல்லாம் பிரமத்தினிலேயென்பார்கள் இவ்விதமாவீ தாங்கள்கெடுவதன்றிமற்றவர்களையுங்கெடுக்கும் எண்ணம்பூண்டார்கள் பொன்முதலியவற்றின்மேல் இச்சையற்றவர்கள்போல் துறவுபூண்டு பின்பு பக்குவமுடையோர்க் குபதேசித்தும் வருவார் அவர்கள்கடைகையானது ஆற்றில் அடித்துக்கொண்டுபோகும் காடியைக்கண்டு ஆடென்று விரும்பிப் பற்றியபோது அக்காடியோடே தானும் அழிந்தகதையையொக்கும் மிக்கவிழ்வுடையவனைப்போலவும் உடலின் பற்றுகளைவிடுத்தவர்போலவும் பேசும்வழக்கத்தில் அயர்திணை விணையை அஃறிணைவிணையாய்ச் சமையப்பேசியும் அறிவில்லாமயக்கியும் அவர் கைப்பொருள்களைப் பறிப்பதற்கு இவ்வகை உபாயஞ்செய்வார்கள்.

மேலும் மெய்ஞ்ஞானியாயுள்ளவர்கள் இல்லறத்தினிருந்தும் உண்டுடுத்தும் மனைவியர்களோடு கெருக்கியிருந்தாராயினும் தாமரையிலைத் தண்ணீர்போல்பற்றற்றவராகவிருப்பார் இவர்களுடைய பெருமையை வேதமானது துறவிகளுக்கும பெருந் தன்மையாகக் கூறுமித்த பிராமணர் முழுஞானியாயிருந்தும் சத்கருமமிழந்தவரல்ல அப்படிப்பட்ட சத்கருமத்தாலேயே இவரதுதேகமினைப்புற்றிருக்கின்றதுதால்களில் திரிலோகத்தில் ஒருஞானிகிடைத்தல் மகா அருமையென அறிதும் எங்களைத்திருத்தி ஆண்டருள இங்கெழுந்தருளினரென் றெண்ணுகிறோம் இவர் சிறுபோதில் நமது மகாராஜருக்கு நேசரென்பது உண்மையே ஆகும் இந்த நேசத்தாலே ஆசை அதிகரிக்கத் தேடிவந்தனர் அநேதி நம் அரசரிடத்தி லிவர்பெருங்காரியமொன் றுமில்லை நம்முடைய பாப விமோசனம் ஆகுங்காலமகேரிட்டதனல் இவரை யின்றுகண்டோம் ஆ-ஆ-இந்தப் பிராமண முனிவரைப் பார்க்குந்தோறும் மனதில் சந்தோஷமுபெறுகின்றது தேகத்தில் புளகம்அரும்புகின்றது கண்களில் ஆனந்தபாஷ்பம் பெருகுகின்றது நாவானது துதிப்பதற்குத் துடிதுடிக்கின்றது ஆதலால் நாம்விரைந்து சென்று இப்பொழுதே நமதுபெருமானுக்குஇவர்கவ வரவை விண்ணப்பஞ் செய்யவேண்டுமென்று அறியாமையினாலே இகழ்ந்துபேசிய மன முடையோர் வாய்களடங்கப்பேசினார்கள்.

ஓ பரீட்சித்துப் பூபாலனே இவ்வண்ணம் பேசிநிறுத்திக் குசேலமுனிவர் திருமுகத்தைப்பார்த்துக்கூறுவாராயினர். ஓ ஞானச்செல்வரே நீர் இவ்விடமெழுந்தருளியதால் குறையெலாம் தவிர்த்தோம் உமது தவப்பெருமையை அஞ்ஞானிகளாகிய இவ்வுலகத்திலுள்ள யார் அறியப்போகின்றார் இந்தச் சிறியவர்கள் உரைத்தவார்த்தையை உமது திருவுள்ளத்தில் கொள்ளற்றுக்கவாமிகளே நீர் கொள்கிறானால் பெருந்துன்பக்கடலில் ஆழ்ந்துவிடுவார்கள். கங்கை முதலிய நதிகளில் ஆடியும் தானங்கள்புரிந்தும் பெறும் பலன்களெல்லாம் உமது தரிசனம் ஒன்றினாலேயே அடைந்தோம் ஐயாவுமக்கு நமஸ்கரிக்கின்றோம சற்று இவ்விடத்திலிருந்தால மன்னவருக்கு உமது வரவைப் பகர்ந்து காரியத்தை நிறைவேற்றுகின்றோம் என்று வணங்கிக் கோபுரவாயிலினின்று பொன்னுஞ்செய்த மணிகளால் இழைக்கப்பட்ட எழுபத்திரண்டுவாசல்களையுங்கடந்து அங்குகூடியிராநின்ற மன்னவர்களைநோக்கி நம்மரசர் வீற்றிருக்கின்றது எந்தவிடத்திலென்று வினவவும் அவர்கள் துவாரபாலர்களை தம்முடைய நாயகிமாரோடு அந்தப்புறத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்றனரென விடைகொடுத்தனர். அதுகேட்டமாத்திரத்தில் சரேலென்று அதிவேகமாகச்சென்று மாதர்கள் காவல்புரியும் மணிவாயிலின் அருகுவந்து நிற்க அங்கு விளங்குகின்ற பவளத்தூண்கள் நிறுத்தி வயிரவிட்டஞ்சேர்த்து மற்ற மணிகளால் அலங்கிருதத்தி கட்டியுள்ள மாடங்களு நிலாமுற்றங்களும அவ்விடத்து வரிசைவரிசையாய்த் தொங்குகின்ற முத்துமாலைகளும் மலர்மாலைகளும் பொன்னரிம் மாலைகளும் மணம்வீசி விளங்கிக்கொண்டிருக்கவும் இது ஸ்ரீவைகுந்தமேயென்று தேவர்களும்மயங்கத்தக்க பூரிகைகளையுங்கண்டு சந்திரகாந்தத்தில் அமைந்த தளங்களில்-சந்தனம்-கற்பூரம்-கஸ்தூரி-குங்குமம - இன்னுமுள்ள வாசனை வீசுகின்ற வர்க்கங்களையுங்கூட்டி பனிநீரிற் குழைத்துப் புரையில்லாமற் பூசி வயிரமேற்றிய அறிற்கட்டைகளைப் புகைத் தூத்திரகம் பளிங்கைப் பரப்பி அதனமேல் புலமணிகள் அழுத்திய கட்டிலில் மேல் அம்சதூரிறகு முதலியவற்றால் செய்த மெத்தையில் வெண்பட்டு விரித்து மயிலியற்சாயல் மாதர்கள்விட்டபடுக்கையில திருப்பாற்கடல்போலுஞ் சிறப்புள்ள அந்தப்பொருந்தி அமுதம்போலும் மொழிகளையுடைய மாதர்கள் கவரிவீசவும் முத்துகளா லழுத்தியசாமரத்தியாகிய விசிறியொன்றை அசைக்கவும் ஒருகுயில்போலும் மொழியினையுடையாள் ஒருத்தி முறுக்காணிகளை முறுக்கிச் சுதிகூட்டி யாழ்வாசிக்கவும் பச்சைகற்பூரம் - இலவங்கம் - ஏலம் - இவற்றைச்சேர்த்து



இருமாது வெள்ளிலைச்சுருளை நீட்டவும் பூங்கொடிமபோலும் ஒரு சுந்தரவல்லி பொற்படிகம் ஏந்தவும் வண்டுகளைநிகர்த்த விழிகளையுடைய வொரு பொற்கொம்ம்பு எங்கள் உருக்குகின்ற வுருக்குகின்ற வுருவமுடைய வுமதுவடிவழகை நீரோருமென்று குறுநகையோடு கண்ணாடி எந்திக்காட்டவும் பனிநீர் தெளித்து மணமுள்ள இந்தப் பூச்செண்டைவாங்கி மோருவீரென்று ஒரு தேன்மொழி இமைகொட்டாமல் ஐயன் வடிவழகில் ஈடுபட்டு அவன் மலர்க்கரத்தில் தன் மலர்க்கரம் பரிசிக்கும்படியாய்க் கொடுக்கவும் அடிவீடை ஒருத்தி பொற்கமண்டல நீரைத்தாங்கி நிற்கவும் மலர்க்குழலுடைய வொரு பெண்கள்நாயகம் விசைப்புனையிடவும் ஒரு பிறைபோலும் நுதலையுடைய வொண்டொடியாகிய வுருக்குமணி யின்றொடைகளின்மீது சிரத்தைவைத்துத் தன்பால் அன்புடையவர்களுக்குக் கொடுக்கும் மலரடிகளை அழகிய சத்தியபாமையின் துடைகள்மீது நீட்டியும் நமது நாயகனாகிய சீதாப்பிரான். மனமகிழ்ந்து படுத்திருந்தான்.

வாரீர் பரீட்சித்துமகாராஜனே அந்நிலையில் அவ்வாயிலில் நின்ற துவாரபாலர்கள் அங்கே காவல் காக்கின்ற மாதர்களைநோக்கி நீங்கள்சென்று நம்முடையதெய்வநாயகனுக்கு வாயில் காப்பாளர் வந்திருக்கின்றனர். என்று மொழிந்து வாரும் என்றுரைக்க அதுகேட்டு மாதர்களும் விரைந்து சென்று பகவானிடத்துக் கொஞ்சுங்கிளிபோல் உரைத்தனர். அதுகேட்டு ஆதியஞ்சோதியாகிய அம்மைப்பிரான் அவர்களை யிங்கு அழைத்துவாருமென்றான் காவல்புரியும் மங்கைமார்களும் சட்சணமவிரைந்து வந்து கூறக்கேட்ட துவார பாலர்கள் அநேககாமபிரம நட்சத்திரக் கூடங்களின் மத்தியில ஒருபூரணசந்திரன் தங்கி தன்கதிர்கப் பரப்பிக்கொண்டு விளங்கிக்கொண்டிராநின்ற வேதமூலகாரணனைக் தரிசித்துச் சிந்தையுள் மகிழ்ச்சிபொங்கச் சரணங்களின்மீது விழுந்து தண்டன்சமர்ப்பித்து வந்திருநைகொடிக்கிக்கொண்டு எதிரில்நிற்பவர்களைப் பார்த்து பவளவாய்திறந்து நீர் வந்தகாரியம் யாதென்றுமாயப்பிரான்கேட்க உரைப்பாராயினர்.

கேளீர் பரீட்சித்துமகாராஜனே ஸ்ரீகோபால ரூபாலனுகிய புருஷோத்தமன் யாதுசெய்தியென்று கேட்கவும் துவாரபாலர்கள் எங்களை யடிவழியடிமைகொண்டுமையனே வேதமுதல்வனே சந்திரகுலதிபனே தாமனும் மேவும் பூமனும் காமதகனனும் ஸ்ரீமானேஎன்று புகழ்ந்து போற்றியும் காண்பதற்கரிய ஆண்டவனே துவாரகைக் கதிபதியாகிய தோன்றலே ஒரு பிராமணமுனிவர் அவர் திருநாமங்குசேலரென்றார் உமமோடுறவய நில்படித்தவராம்உமக்குஉயிர்த்தோழராம் அவர்தேசமுழுவதும் மாமிசமற்றி எலும்புந்தோலும் தோற்றமுடையவராக இருக்கின்றார். அவர் தேவரீர்மீது வைத்துள்ள இன்பின் உறுதியைப் பகுத்தறிந்து அளக்கவல்லவா எம்மைப்போன்றவர்களோ இப்பொழுது நமது அரண்மனையின் தலைவாயிலின் பக்கத்தில்வந்துநின்றார் இதுவே எமது விண்ணப்பம் என்றுர்கள் இவ்வாறு அவர்கள் கூறியவசனங்களைச் செவிகுளிரக்கேட்டருளிய ஜகதீசுவரன் திருமேனி பூரித்து முகமலர்ந்து கருணைபொங்கி வழியவும் அவர்களைநோக்கி விரைவிற்சென்று இன்று நம் வாயிலின்கண்ணில்வந்திரானின்ற தவராஜனாகிய குசேலரை இங்கு அழைப்பீராக என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினர். துவாரபாலர்கள் அவ்வண்ணமே பலவாயில் காவல்களையெல்லாங் கடந்து குசேலமாமுனிவரைக் கண்டு அவரடிகளில் நெற்றிநிலத்தில் படியத்தாழ்ந்து ஓ மாதவச் செல்வமே மறையவர் குலவிளக்கே சங்கமக்கடலைச்சார்வேண்வாதுக்குப்பூர்வநேசரே உமக்கு யத்தனஞ்செய்கிறோம் என்று பற்பல துதிகளைக்கூறில் குசேலரே நாம்செய்ன் றமது வரலாற்றை யாதவகுலத்திறகு ஒரு ஆதாரமேபோல வதரித்தருளிய ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு [illegible]தோம் அப்போது அவர்கண்ட களிப்பின் மிகுதியை அரவரசருகிய ஆதிசேஷனும் மிகுத்துப்பேசுவதற்காகுமோ அந்த அந்தண பெருமானே அக்காலத்தில் உமது வரவைக்கேட்ட வுடனே தனது மனைவிமார்களோடு மகாவிசாலமாக கொஞ்சிக்கொண்டிருந்த இன்பம் முழுவதும் மறந்துவிட்டான் நல்லோர் நட்பைப்பார்க்கிலும் ஞாலத்தில் நல்லதுவது ஒன்றுண்டோ அன்றியும் தாய் பசுவைக்கண்ட இளங்குழவிபோல அன்புடையராகி மனத்தில் மகிழ்ச்சிமிகுந்து அழைத்துவாருங்கள் வி[illegible] என்றனர். நாங்களும் தடையின்றிவந்தோம் இனி காலதாமதமின்றி நீர்வரவேண்டும் இங்கு சிறிது பொழுது சொல்லாதுகிபோமானு லவர்தான் மிகுந்த கோவருவர் ஆதலால் நம்பெருமானுக்கு உற்சாகம் வுண்டாக எழுந்தருளக்கடவீர். என்று கை கூப்பிநிற்கக் கேட்டகுசேலர் நடந்து செல்லுதலை முன்பு அறிவு சிறிதுமிராமல் இகழ்ந்துபேசிய மடமக்கள்கண்டு நாம் என்னகாரியஞ் செய்துவிட்டோம நாம் பேசிய கடுஞ்சொற்களை நமது இறைவன் அறிவானானால் யாது நிகழுமோ என்று கலங்கினார்கள். குசேலமுனிவர துவாரபாலர் வழிகாட்ட அங்குள்ளவைப்புகளையெல்லாம் பார்த்து சந்தோஷசாகரத்தில மூழ்கி இந்த வரத்தைப்பார்க்கிலும மற்றொருநகரம் பிரமாண்டத்து

க்குள் சென்றுபிரதக்ஷிணமென்மனதிற்கொண்டு பலவாகிய மணிவாசல்களைக்கடந்து இராஜமண்டலங்களைக்கண்டு ஆனைப்பொருளாகிய காரணக்கடவுளிருக்கும் அந்தப்புரத்தைச் சமீபித்து அவ்விடங்களில் சித்திரமண்டபங்களை அடைந்து அவற்றிலெழுதியுள்ள கண்ணன் திருவுருவங்களை யெழுதிவைப்பதாக நினையாமல் சாட்சாத் ஸ்ரீகிருஷ்ணனென்றே விரைந்துசென்று நெருங்கி ஆலிங்கனஞ்செய்ய நினைத்தமாத்திரத்தில் சுவாமிகளே யிவ்வுருவங்களெல்லாம் மாயாப்பிரான்போலச் சித்திரித்து வைத்த படங்களனேகந் தன்னுடன் கூடவந்தவர் பலர்கள் மொழியைக்கேட்டு அகத்தில்வெளிக்கொப்புறுஞ்சென்றுநடக்கும்போதுதம்மைஅடிமைகொண்ட பச்சுதன் இன்னும் ஏன்வரவில்லையென்று சூரியன் உதயம்பார்க்குஞ் செந்தாமரைபோலவும் சந்திரன்வரவைக் காணும் ஆம்பல்போலவும் மேகங்களின் வரவை நோக்கும் மயில்போலவும் தாயின்வரவை யெதிர்நோக்கும்இளங்கன்றுபோலவும் ஸ்ரீதாமோதரனாகிய தன்வரவைப்பார்க்கும் மெய்ஞ்ஞானியைப்போலவும் தருமத் தண்ணீர்வார்க்கும் இடத்தைக்காணும் தாகம் உடையவன்போலவும் மணமிகும் தண்டுழாய்மாலையை அணிந்துள்ள அழகன்மனைவியுடன் வரவைப்பார்த்திருக்க அந்தக்குசேலமாமுனிவர் அரிவையர் காவல்செய்யும் அந்தப்புரவாயிலையுங் கடந்து அளவற்ற மங்கையர் சூழ்ந்திருக்கும் பிரம உருத்திராதியர்களும் அணுகுதற்கு அருமையான அவ்விடத்தை அடையும்போது நாடோறும் பசிப்பிணியால் வருந்துகின்ற ஓர் தரித்திரன் புதையலைக்கண்டாற்போலவும் உணவுமுண்டியையுந் தவிர்ந்திருக்கும் ஒருமனிதன் திருப்பாற்கடல் அமிர்தத்தைக்கண்டாற்போலவும் உஷ்ணதாபவிடாய்த்த வொருமானிடன் கற்பகத்தருவைக்கண்டாற்போலவும் ஜகமாயையில் அழுந்திய வொரு அஞ்ஞானியானவன் பரமாசாரியனைக்கண்டதுபோலவும் ஆதித்திருவருள் என்கிற நூலப்பிரிவிதியாகிய ஸ்ரீபாதத்தியென்னும் பெரியபிராட்டியார்தனது திருமார்பை யிக்தருளிய ஸ்ரீ மணிவண்ணனாகிய கண்ணனைச் சூரிய சந்திரனாகிய திருவாழியாழ்வானையும் ஸ்ரீபாஞ்சசன்னியைப் பெருமானையும் வலத்திலும் இடத்திலும் தாங்கிய மூலகாரணனை ஸ்ரீயப்பிரமமாகிய வாசுதேவனைக் கண்டமாத்திரத்தில் உவகைபூத்து அதிசீக்கிரமாகச்செல்லக்கண்ட புருஷோத்தமனாகிய ஸ்ரீபுண்டரீகாக்ஷன் பஞ்சசயனத்தைவிட்டு எழுந்து அணைகடந்தவெள்ளம்போல் அந்தபெருங் குசேலமுனிவர் எதிர்சென்று அவரதுபொன்னடியில் வணங்கி யெழுந்திருந்து சசிலென்று ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டார்,

கேட்டீரோ பரீட்சித்துப்பூவலனே பூமானாகிய ஸ்ரீமான் அந்தக் குசேலருக்கு உயிர்த்தோழனென்று நிலவுலகத்திலுள்ளார் கூறும்வார்த்தையைநிலைநிறுத்தியருளினார். மேலும் இந்நாள் நான் பாக்கியத்தையுற்றேன் யான் பாக்கியத்தையடைந்தேன் நான் செய்ததருமம் இன்றுபலித்தது அறத்தின் பயன் இன்றைப்பொழுது கிடைத்தது என்று சகலபாக்கியோதயமாகிய சர்வேஸ்வரன் திருத்தாண்டவமாடினான் அவனது மாயையின் வல்லமையை யாவர்தான் அறிய வல்லவர்கள் ஆடினை அடுத்துள்ள வொரு உப்பரிகையில் அந்தணர்பிரானாகிய குசேலமுனிவரை யெழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டுபோய்ப் பொற்கூடத்தில் நிறைந்துவைத்திருக்கும் புதியதிருமஞ்சன நீரால் அபிஷேகஞ்செய்வித்து ஒற்றாடையால் அடைப்பித்து தவளபீதாம்பரத்தை அணிவித்துக் கர்ப்பூரங் கஸ்தூரிகலந்த சந்தனக்குழம்பை அவரது திருமேனியிற் சாத்தி முத்துக்களாகிய அட்சதையுமிறைத்து மலர்மாலையணிவித்து மனமுள்ள தூபங்காட்டித் தீபஞ்சுற்றி திருஷ்டிகழித்து அமிர்தம் போன்ற அறுசுவை உணவும் உண்பித்துத்திருவாயையும் கரசரணங்களை அலம்பித் தாம்பூலஞ்சமர்ப்பித்து இனியவார்த்தைகளாக வுபசரித்துத் தனது பீதாம்பரம் விரித்தபடுக்கையில் ஏற்றி அன்பு பெருகப் பெருக அவரதுமுதுகைத் தடவிக்கொடுத்தும் பின்னரும் தாமரை மலர்போன்ற தனது கரங்களால் கவரி வீசி - ஆ-ஆ - அடியேன் நிமித்தமாகவழிநடந்து இளைத்தனவே உமது திருவடிகள் இரண்டும் என்று மிகவும் மகிழ்ச்சி அதிகரிக்க மிருதுவாகத் திருவடிகளைத் தடவிக்கொடுத்து வாய்பொத்திநின்றான்.

வாரீர் பரீட்சித்துப் பூபால இவ்வகை பலவுபசாரங்கள்செய்தும் தன்னை அறியாது அந்தப்பரமாத்மனுடைய பாதாரவிந்தங்களில் தனது இதய கமலத்தை செலுத்தியிருக்கும் பித்தர் பாலகர் பிசாசுபிடித்தவர் ஆகிய இவர்களது குணத்தை ஒத்துப் பரமபாகவத ஞானயோக சிகாமணிகளில் இருப்பாரென்று வேதங்கள் முறையிடுவதற்கொப்பத் தனது சித்தத்தைவிட்டு ஸ்ரீதரன் திருவடிக்கமலங்களை அகலாதியானஞ்செய்து பரமானந்தத்திற்புணர்ந்து அசைவற்று மௌனமாயிருந்தார் ஸ்ரீகுசேலமுனிவர் புரியருவியின் ஓசையைத் தவிர வேறொன்றின் சப்தத்தையும் அறியாத புழுவைப்போல இராநின்ற இந்தப் பரமபாகவதரா தனது மனையாளின சொற்படி நிலைநிலாத பொய்ச்செல்வத்தை விரும்புவர்.



ஓ பரீட்சித்துமகாராஜனே இக்குசேலமுனிவர் எம்பெருமான் திருவுருவைத் தரிசித்தும் மரகதமலை போன்ற திருத்தோள்களில் அசையும் வனமாலையின் மணத்தைமோந்தும் நான்முகற்கு நான்குமறைகளைப் பகர்ந்த திருவாய்மொழிகளைக் கேட்டும் மழைவணைத் திருமேனியைப் பரிசித்தும் பிரகலாதாழ்வான் முதலியபோதவாளர் புகழ்ந்துரைத்தவையும் உபநிஷத்தங்களால் பொருள் அறியப்படாததும் ஆகிய திருநாமங்களைத் துதித்தும் தனது ஐம்பொறிகளும் பேரானந்தம் உற விளங்குகின்ற குடத்திலுள் தீபம்போலப் பிரகாசித்திருந்தனர் நீரில் உப்பைப்போலவும் கர்ப்பூர தீயும் போலும் சச்சாத்விகசுருப பரம்பொருளாகிய சுவாமியினிடத்துத் தன்மனமானது பசுமரத்தாணியைப் போலக் கலந்திருந்தால் இந்தப் பிரபஞ்ச வாழ்க்கையாகிய வியாதி ஒழிந்துபோக அந்த ஸ்ரீவாசுதேவனுடைய திரிமூர்த்தியாகிய கண்ணபிரானது திருவுருவமும் தோன்றுதலிற்க இவரது வரவின்செய்கையைச் சொல்லாததற்கு முன்னே உணர்ந்த பரமாத்ம சொரூபியாகிய பகவான் அவரது திருமுகமண்டலத்தைநோக்கி வேத வேதாந்தங்களையெல்லாம் உணர்ந்த மகா தபசிரேஷ்டரே உம்முடைய தரிசனத்தால் தேகம்பூரித்தேன் ஐயா அந்தணரே அமரர்களுள்ளும் அந்தணருள்ளும் அரசருள்ளும் நான்பெற்றபேர் யார் பெற்றார்கள் இனி யார் பெறுவார்கள் நீர் இப்போது என்னிடத்து வைத்த தயைபோல எப்போதும வைக்கவேண்டும் ஓ சாந்த குணமுடையவரே நான் எப்போதும் உம்மைநினையாதநாளில்லை இப்போதும் நினைத்துக்கொண்டேயிருக்கேன் உமதுதிதேகத்தைப்பார்க்கிலும் மற்றொன்றில் எனக்குப் பிரீதியில்லை ஐயா வேதமுதலிய கலைகள் முழுமையும் உணர்ந்து தருமா தருமம்பார்த்து இதுநன்று இதுதீது என்று உணர்ந்து தாம் அறிந்ததுபோலவே பிறர்க்கும் அறிவுறுத்தும் அறிவுடையோர்தேகத்தை றப்பவர்கள் இப்பூமண்டலத்தில் சாமியுக் கிப்படிப்பட்டவர்களாவார் நன்மைசொல்லில் விருப்பமுறுவதும் அவர்களைக் காண்பதுவும் அவர்களுக்கு ஒ ருதவிசெய்வதும அவர்களைப் புகழ்வதும் நன்றென்று ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திர ஆகமமுதலியவற்றிற் கூறப்பட்டிருக்கின்றது அன்றோ பொன்னுள்ளவன் பூமியுள்ளவன் புத்தியுள்ளவனாயினும் நட்புடையனல்லனாயின் அவன்பயனுடையவனல்லன் ஒருபொருளுமில்லாதவனாயினும் சினேகமுடையவனாயின் அவனுக்கில்லாதபொருளும் அவனுடன் உண்டாகியபயனும் உண்டோ பிரியரே பேயோ பெழுதினும் பிரிபு அதைவிட்டுப் பிரிதல் பிரயாசையென்று மேலோர் உரைக்கின்றார் மேலோர்களாலும் முன்செய்த தவமிருந்தாலன்றி நல்ல சினேகரைப் பெறுவாரோ சினேகம் அவ்வளவு அருமையாயிருக்க அநேசக வொருத்தனுக்குக்கிடைத்தால் இகழ்ச்சிசெய்வார்களோ ஒருவனுக்கு நல்ல சினேகமிருந்தால் நல்வழியில் தன்னையும் நடப்பிக்கும் சுவர்க்காதிபோகங்களிலும் மனஞ்செல்லாது சாஸ்திரமுணர்ந்த சற்குணமுடையவருடைய நட்பைக்காணக்கிடைத்தலும் அரிதாகும் அவ்விதநண்பே தேடக்கிடையாத திரவியமாகும் மேலும் சித்திக்கும் முத்திக்கும் வித்தாகும் இஃது இருக்கட்டும் உமக்கு திருமணம் ஆயிற்று உமது தேவியார் நற்குண நற்செய்கையை யுடையவராயிருக்கின்றாரோ உம்மை தன்னுயிர்போல் பாதுகாக்கின்றாரோ உம்முடைய வரவுக்கு எற்ற செவ்வைசெய்பவரா உமதுசொற்படி நடப்பவரோ என்ன தரித்திரம் வந்தபோதிலும் அக்கம் பக்கத்தார்க்குத் தமது குறையைச் சொல்லாதவரோ இதுவரையிலும் பலபுத்திரர் பிறந்திருக்கவேண்டுமே தகப்பன் என்ன தவத்தைச்செய்தானோ என்னும் பிள்ளைகள் உமக்கு எத்தனை உண்டு அப்பிள்ளைகளுக்கு அழகாக ஆடை முதலியவைகள் வாங்கித் தந்தீரோ உபநயனம்முதலிய சத்கருமங்கள் செய்து முடித்தீரா உமது தேவியார்மகிழ புத்திரர்களைக் கற்றுணர்ந்தோர்புகழக் கலைகற்பித்தீரா ஸ்நானம் சந்தி ஜபம் - முதலியவைகள் நன்றாக நடக்கின்றனவா இவைகளைக் குறைவறச்செய்ய உமதுதேகம் செவ்வையாக இருக்கின்றதா வேதோபநிஷதங்களில் வைத்த தியானம் நிருமல ஒருவழியேநின்றதா உமதுமனதில் லிய்து எமதிடத்திற்கு வருபவரால் உமது க்ஷேமசமாசாரங்களை யெல்லாம் நேற்றையவரையிலும் விசாரித்துக்கொண்டிருந்தேன் வெகுநாள் சென்ற பின்பு இப்பொழுது கூடினோம் சினேகமில்லாதவர் நெருங்கியிருந்தபோதினும் நட்புடையாரல்லாராவர், கூடிப்பிரிந்தவர்கள் தூரத்தேயிருந்தபோதினும் அன்புநீங்கார் ஐயனே நீர்குருவிருக்கும் ஆழியசாடியில் அதிகமழைபெய்யும் காம் இருவோரும் கல்விச்சாலையில் வாசிக்கும்போது பேசியசமாசாரங்களெல்லாம் ஞாபகமிருக்கின்றதா ஒருநாள் நமது குருவாயனாகிய சாந்தீபமுனிவருடைய பத்தினியாகிய நமது தாயானவள் நம்மைப்பார்த்து ஆசமைப்பதற்காக எரிகரும்பு கொண்டுவாருங்களென்று கட்டளையிட்டவுடன் உடனேபோய் விறகொடித்துக் கட்டியெடுத்துக்கொண்டபோது அந்தப்புறத்தில்மேகங்கள் கவிந்து பார்த்து மின்னிக் குமுறியிடித்து மழைதாரையாகவிடாதுபெய்ய அப்போது திக்குத்திசைதெரியாமல் குருந்தம்-புன்னை-கொன்றை முதலிய அடர்ந்திருந்த த்துக்கொண்டிருந்தோம், அப்பொழுது நமது தேகமுழுவதும்

நினைந்து விறுவிறுத்தும் நனைந்த குளிரில் நடுநடுங்கியும் நக்ஷத்திரம் மேலும் மேலும் விடாமழை பெய்தலினால் வெள்ளம்பெருகி முதலில் கணுக்கால் பின்பு முழங்கால் அரை அளவாகினது. அதுகண்டு இன்னும் மாரி விடாமல் பெய்கின்றதே நாமென்னசெய்வோமென்று நாம் உள்ளத்தில் யோசித்துக்கொண்டிருக்கும்போது இருளுங்குளிர்காற்றுங்கூடிச் சுழன்றடித்து அதனின்று வருவதற்கு வழிதெரியாது மயங்கியிருக்குங்காலையில் சந்திரோதயமாயிற்று. அன்றிரவெல்லாம் அக்கானகத்தே தங்கியிருந்து சூரியோதயமானவுடனே நாம் ஊர்நோக்கிவரும்போது நமது ஆசாரியரான சாந்தீப முனிவர் நம்மைத்தேடி ஐயோ நமது மாணாக்கர்களாகிய பிரமசாரிகளிருவரும் எங்கு சென்றார்களோ என்னபாடுபட்டார்களோ என்று இரங்கி வந்துகொண்டிருக்கும்போது நாங்கண்டு வணக்கஞ்செய்து நிற்கக்கண்டதும் குருவாயர் நம்மைப்பார்த்து சிஷ்யர்களே என்னிடத்தில் கற்கும் மாணாக்கர்களில் உம்மைப்போன்ற புனிதர்கள் எவரிருக்கின்றார்.

என்னிமித்தம் நீங்கள் மழையில் நனைந்தீர்கள் அதனால் வருந்தியதற்கொண்டீர் இதுவேயெனக்குக் குருதக்ஷிணையாகும் என்றுரைத்ததும் மேலும் உங்களுக்குக் கல்விப்பொருள் வாய்த்ததுபோல் செல்வப்பொருளும் கற்புடையமனையாரும் மழலைப்பிள்ளைகளும் கல்வியுடையவர்களும் நிச்சயமாக உண்டாகக்கடவனவென்று ஆசீர்வதித்து தமது திருமனைக்கு அழைத்துப்போயினர். இவையெல்லாம் உமக்கும் ஞாபகம் இருக்கின்றனவா? சகல பந்துகளையும் ஒழித்தமேலோரே பலநாள்சென்று என்னைநாடிவந்தீரே என்ன கொண்டுவந்தீர் அதனை இப்பொழுதே தருவீராயின் காலவிம்பன்றுநான் தின்பதற்கு பட்சணங் கொண்டுவருவீரென்று என்மனம் அதனையே நாடிக்கொண்டிருக்கின்றதெனது பெருட்டாகவே திருஅவதாரியாகிய ஸ்ரீமன்நாராயணன் வினவியருளினர்.

வரீர் பரீட்சித்துமகாராஜனே இவ்வாறு வினவிய நமது அரும்பெற வடிகளாகிய கிருஷ்ணன் இன்றுன்னிமீண்டும் ஓ நட்பினனே நீர் சிறுவரைவு இல்லாமல் வருவீரோ, உமது தேவியாரும் வெறுங்கையோடேபோய் வாரும் என்பாரோ, ஏதோ நீர் கொண்டுவந்ததை அளிப்பீரென்று செந்தாமரைமலர்போன்ற தனது கரத்தை நீட்டக்கண்ட குசேலர் கிருஷ்ணனிடத்துப் பாலன்னம் உண்பவர்க்கு புளித்த காடிச்சோற்றைக் கொடுப்பதுபோல இத்தாழ்ந்த முறுதற்கு அவ்வளவு தந்துவேண்டுமோ நாங்கொடுப்பதென்று வெட்கமுற்றிருந்தனர். அதுகண்டிருந்த சர்வஞ்ஞன் குசேலர் தனதுபக்கத்தில் பலாசின்கண்ட கந்தையில் முடிந்துவைத்துக்கொண்டிருக்கும் சிறிய அவல்மூட்டையைக்கண்டு முடிவை அவிழ்த்து நோக்கி எனக்கு நன்றாக இன்றைய தினம் வாய்க்காத அரும்பொருள் வாய்த்ததென்று அண்டசராசரங்களெல்லாம் பிரளயகாலத்தில் விழுங்கிய ஸ்ரீபாலகோபாலனாகிய கண்ணபிரான் தனது திருவகாத்திலிட்டு ருசிப்பி இதுவல்ல உருசியாகவிருக்கின்றது நூதனமாக இப்பொழுதுதான் இடித்ததாகத் தோன்றுகின்றது. நமையில்லாவிடில் இப்படி மெய் மணத்துக்கொண்டிருக்குமோ மேதேயனாது அங்கு உறிகளில் ஆய்ச்சிமார்கள் சேர்த்துவைத்திருந்த வெண்ணெயையும் தயிரையும் வாரி உண்டதுபோல ஒருபிடி அவலையும் உண்டு இதற்கு வெல்லஞ்சேராமலே யிவ்வளவுசுவையுள்ளதாயின் இதன் அருமை பெருமையை நம்மால்சொல்லத்தாமோவென்று கவுறி கொடுத்தில் ஒதுக்கப்பட்டிருந்த சிலவற்றில் கைவைத்தெடுக்கக் கருதித் திரும்பிக் கொண்டு அமுதுசெய்துண்ணும்போது பலதரம் சிரத்தை அசைத்தும் பெரிய பிராட்டியாருடைய முகமாய் நேருற்றிக் கண்டுவைத்துண்ணும் பவளவாயால் ஐய குசேலரே நமக்கு இவ்வவல் மிகவிருப்பமென்று முன்னம் யாவராயினும் சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றீர்களோ, என்று முன்னாள் அமரர்களுக்கு அமிர்தத்தைப் புசிப்பித்த ஆயன் ஆயர்பாடிய குசேலருடைய அவலையும் கூட்டி உண்பதுபோலத் தின்றுவிட்டு மற்றொருபிடி யெடுத்துத் தனது வாயில் இட்போகுங்காலத்தில் உருக்குமணிப்பிராட்டியார் வெகுபரபரப்புடனே ஓடிவந்து பரமஞானிகளுடைய இருதய தாமரையில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுடைய காகமலத்தை தனது நாயகனென்று ஆக்கத்தால் தனது கைத்தாமரையில் பிடித்துக்கொண்டாள்.

இவ்வாறு நமது நிருத்தயாராகிய உருக்குமணிப் பிராட்டியார் ஒரு ஆண்யானையைப் பெண்யானையானது தனது துதிக்கையால் சுற்றிக்கொள்வதுபோல் பற்றிக்கொண்டனள் என்று ஸ்ரீ சுகப்பிரமமுனிவர் உரைத்த அளவில் இப்பாதகண்ட பூமண்டலத்தை ஆளும் பரீட்சித்துமகாராஜா கைகூப்பித் துதித்து வினவுவாராயினர்.

ஓ தேசிகரே இப்பொழுது தேவரீர் எடுத்து உரைத்தது மகா அற்புதமாயிருக்கின்றது. கற்பிலக்கணசாத்திரத்தில் கற்புடைய மனையாள் தனது நாயகனுக்குவேண்டிய பணிவிடைகளை அவன் விரும்பியபடி செய்வதே அல்லாமல் கணவன் மனாஇஷ்டத்தோடு உண்



ணும் உணவைத்தடுக்கும் காதலின் ஒழுக்கமும் நல்ல இயல்பினையுடையதென்று கூறுகின்றதோ பாற்கடலிற்பிறந்த விஷத்தை சிவபெருமானிடம் தேவர்கள் வருந்தி முறையிடுங்காலையில் அவர்களுக்கு க்ஷேமகரமுண்டாகப் பருகியகாலத்தில் உமாதேவியாரும் தடுத்தன்றோ, பிணியால் வாதைப்படுகின்ற நாயகன் ஆயுள்வேதியர் தடைசெய்த அபத்திய உணவுகளின்மேல ஆசைகொள்வானாயின் அப்போழ்து மெல்லென இது தீதுவென்று உணர்த்தாலும் மகா அருமை ஆயிற்றே, நாயகனுக்குப் பணிசெய்வதில் வேலைக்காரியைப்போலவும் அறிவில் மந்திரியைப்போலவும் அன்பில் தாயைப்போலவும் அன்றோ இருத்தல்வேண்டும் அவ்வண்ணமிருக்கத் தனது கணவனை அருந்துவதைத் தடைசெய்தது என்னை சொல்லுமையா என்று வினவச்சொல்கின்றார்.

ஓ புரவலரே ஸ்ரீமகாலக்ஷ்மியின் அம்சத்தில் அவதரித்து இலக்கணங்களெல்லாம் அமைந்துபுகழ்பெற்ற சவுந்தரவதியாகிய உருக்குமணிப்பிராட்டியாரும் நாதனுக்கு மனவருத்தம்வரச்செய்வாரோ, பல சாஸ்திரங்களையும் உணர்ந்த அந்த அந்தணர்க்குப் பெருமகிழ்ச்சியுண்டாக ஒழியாத பெருஞ்செல்வம் இவ்வுலகத்தில் உண்டாகவேண்டுமென்று ஸ்ரீ பரந்தாமன் தனது திருவுளத்தில் சங்கற்பித்து ஓர்பிடி அவலெடுத்து திரு அமுதுசெய்தாரென்று அறிந்துகொண்டு இவ்வொருபிடி அவலுக்கே பெருஞ்செல்வம்பொருந்துமானால் மீட்டும் ஒருபிடியெடுத்து மனமகிழ்ந்து தின்றால் பலகாலும் அம்முனிவர்க்கு அடிமையாய் அவர் சொல்லும் பணிவிடைகளைக் கடவாமல் திருநாதன் அமரவேண்டி முடியும் என்று தனது உள்ளத்தில் அந்தக் கருத்துப்பிறக்க இயற்கை மணம்பொருந்திய குழலும் குறலிசையாழிசை குயில்போன்ற தேனகலந்த அமிழ்தின்சுவை மிகுந்ததைப்பழித்த மொழியையுடைய ஆவலேநகவல்லி யதநாயகனது திருக்கரத்தைப் பிடித்துத்தடுத்தனள் அன்றியும் அந்த்தாமுருநக்ஷனது அழகிய திருத்திருக்கு வேண்டியது செல்வம் வொல்லாதனவே அவர்க்குப் பணிவிடைசெய்யவேண்டியதில்லையே அதனினால் தன்னுயகனுக்குப் பொருந்தியபடி செய்தாளே அல்லாமல் தீருன்று செய்தாரோ, எம்பெருமானும் தன்பால் அன்புடையார்க்கு இது அருளத்தகும் தகாதென்று தன் பட்சத்திலாயினும் எண்ணத்தக்கவரோ இவ்வுலகத்தில் ஒருமகானுபாவன் தன்னையறியாது சிறிது நாமம்செய்தாலும் சுவர்க்கத்தில் பெரும்போகத்தை அனுபவிக்கின்றாருனால் குசேலருக்கு இது ஒரு பெரிதோ பகவானுடைய திருவடியை மறவாது வைத்திருக்கும் இருதயமும் சேஷ்டையற்ற பொறிகளும் உடைய மாதவரல்லவா என்று மீண்டும் உரைப்பாராயினர்.

ஓ வேல்வேந்தே தனது தேவியால் தடைபட்டு நின்று மிகுந்த அவலை அவரது கரத்தில்தானே முடிந்துவிட்டு முன்னின்ற வொருபிடியவலிலேயே மிகு மகிழ்ச்சியுடையவராய் முனிவரைப் பலதரம் துதிசெய்து உபசரித்து அன்றிரவில் பள்ளி அலங்கரித்து உதவ அதில் பள்ளிகொண்டு பகவானுடைய திருமாளிகையில் அந்தப்புர வேடிக்கையைக் கண்டதனால் பேரானந்தம் ஒழியாமல், குடிகொள்ளவும் நித்திரை செய்தனர். மறுநாள் அருணோதயத்திற்கு முன் நித்திரை தெளிந்தெழுந்திருந்து பல கடமைகளையும் முடித்துக்கொண்டு தெய்வ நாயகனை ஒன்றும் கேளாமல் பொருள்மிகுதியும் பெற்றவர்போல நினைத்து தன் ஊருக்குப்பிரயாணப்பட அப்போது ஆதிமூர்த்தியும்தன் அணிவாயில் வரையினும்வந்து ஆர்வமேலிட்டு அந்தணரது அடியில்வீழ்ந்து வணங்கிடமகிழ்ந்து ஆசிகூறித் துவாரபாலர் வாயிலைக்கடந்து அப்பால்செல்லும்போது பகைவரது மணிமகுடங்களை மிதித்துக் கலங்கச்செய்கின்ற வீரகண்டாமணி திருவடியையுந் துளவமாலையை அணிந்த திருத்தோள்களும் உடைய தேவர்பெருமானார் கண்களிகூர்ந்து தமது அரண்மனையின் திருமாளிகையின் அந்தப்புரத்திற்செல்ல அங்கிருக்கும் மின்னிடைமாதர்களும் கண்டு அவர்களிற் சிலர் மதிவதனங்களைச் சாய்த்துக்கொள்பவர்களும் சிலர் உதட்டைப் பிதுக்குபவர்களும் தோழிமார்களை வெறுப்பவர்களும் சிலர் முகுக்கித் திரும்பிடப்பவர்களும் ஆகி நன்று நன்றுவந்த பிராமணர்க்கு ஒன்றுங் கொடாமல் மகா பிரீதியுடையவனைப்போல ஊராதியப்போய் எதிர்கொண்டு காலில்விழுந்து அலங்கரித்து அவர் கொண்டுவந்த அவலையும் இரம்மாக்கித் தின்று போவென்றுரைத்தார் பார்த்தீர்களா என்றும் சிலமாதர்கள் பார்த்தீர்களா இந்தப் பார்த்தசாரதி பண்ணியவேலையை அனேகருடமாக்காதிகளெல்லாம் நமதுசேவைக்குக் காத்திருக்கப் பாராதவனு ஒரு பார்ப்பனை வெறிதேயனுப்பினித்துக்கொண்டாடியாதுக்காமல் அந்தோனிருக்கப்போவென்றான் இப்புருஷோத்தமன் சித்தியில் மகா மேன்மைபெற்றவர்தான் என்றும் சில மடந்தையர்கள் அம்மம்மா அந்த மாயவன் தன்பால்வந்த ஏழையாகிய பிராமண அதிதியைக் கண்டவுடனே பூரண அன்புடையவனைப்போலக் கட்டியணைத்தான் தொழுதுதொழுது முகமன்கூறினான் பள்ளியில் திருத்

திருன் புகழ்ந்தான் முடிவில ஒன் றுமகொடுத்திட்டவன் அல்லன் மெர்முதுவிடுக்கும விடியாததற்கு முன்னே உமது ஊருக்குப் போய்வாருமென்றுன் இதுகலவாடகந்தான் என்றுர்கள் சிலபூவைமார் ஐயோ எளியவன் பாவம் இத்தனைதூரம் ஏன்வந்தான் வாயாரத்திதிக்கப் பேசிக் கொடுக்கு ஓர் காசும் ஈயாமல் செல்லுகவென்றுன் ஆதலின் இனிநல்லோர் இவன் திருவடிமொழியைஉறுதியாகக்கொள்ளார்களென்றுர்கள் சில பாவைமார் இவ்விப்பிர குலோத்துங்க மகா பிரயாசையொடு கால் நடைகடந்து செகோனாக உள்ளவனுமை ஒழிபுமென்று மிக ஆவலோடு எனணமிகாண்டு வந்தார் ஐயோ பாவம் இவரு வெருவேளைச் சோற்றுக்கே வழியில்லை இதுதானே ஜனகஜனகத்துதிகளாகிய மகான்களபுகழும் புகழ்ச்சியென்றுர்கள் சில மங்கைமார் குன்றுருடையாடிடுத்த இந்தப்பாலகிருஷ்ணர் பரமதயாளுவைப்போல எதிர்சென்று எனது உயிர்த்தோழரே என்று கயமொழிபேசி அவர்கொண்டுவந்த தையும்வாரித்தின் றுவிட்டு வாயில்வழி அளவேவிட்டுவிட்டு உடன்துரோகஞ்செய்தாரே இந்தக்கருணைக்கடலாகிய கண்ணபிரானுக்கு என்னகுறைவென்றுர்கள் சில அரிவைமார் இக்கஷ்க்ஷணர் மூதாதையில் அவதரிப்பதவர் அல்லவென அவிசேசமிக்வோதும் ஏனோவில்வந்தகஷ்தானஞ்செய்தும் கர்மம் தொலையாததுபோல லட்சுமியுடையைக் கண்டும் காங்கடையாகச் செல்வதைப்பாருங்கள் என்றுர்கள் சிலதெரிவைமார் சகிதான அண்டங்களெல்லாம் வாரிபுணுருகுமபெருவாயாகிய இந்த ஜகநாதருக்கு அவலும்போதாதென்றல்லவோ அந்தவர்க்கதிபதியாகிய இக்கிரஹக்குப்படைத்த ஆராதனைப் பொங்கலின்வெல்லாம் அமுதுசெய்தும ஆயர்பாடியிலுருகதில் அன்ன தயிர்வாரி உண்டும யாராவது யாசகர் வந்தால் அதையும் பலாதகாரமாக வாங்கித் தின்பது என்றுர்கள் சில காரிகைமார் இந்த தேவதேவன் வெளியிலபார்த்தால் மாத்திரம பார்ப்பவர்களுக்கு அகண்ட ஐசுவரியவானைப்போலக் காணப்படுகின்றுனேயல்லது உள்நுழைந்து பார்த்தால் எல்லாம் வெட்டவெளிதான் என்றுர்கள் சிலமடந்தைமார் ஆம் ஆம் அக்காமாரே உலகாள்பவர்கள் தேவியர்களானுலும் அவர்கள் கைகளில் தீப்பது மண்வளையல்தானேயென்றுர்கள் சிலபேதையர்கள் இந்த மகாயவன்மேல் வைத்தவையெல்லாம் அறிந்தோம் கையில் அணிந்துகொண்டிருக்கும கங்கணத்தைக் காண்பதற்குக் கண்ணுடியும் வேண்டுமோ ஒருவேளை அன்னம் உண்டது மலைமைத்துன்த்த கவியைப் பிடித்ததுபோ லாயித்தென்றுர்கள் சிலவனிதையர் இந்தப் பிராமணுேத்தமருடைய மனைவியும் மைத்தர்களும் வருவார் பொன்னெடும் பொருளொடுமென்று வழிபார்த்துக்கொண்டிருப்பார்களே இவர் கந்தையன்றி வேறென்றுமில்லாது செல்கின்றுரே இதுதானே உலகாட்சகம் என்றுர்கள் சிலமாதர்கள் எவ்வளவுசெல்வமிருந்தாலும் கொடுக்குமோ மங்கருமோ இந்தக் கபடநாடகருடைய பேச்சிருல் மதிமயங்கி மரியாதையாய் ஒன்றுங்கேளாமல மறையவருக்கு பித்தமயிடுகதுப்போயினுர் அவர் தேசமெனது வாயாரப்பக்கவிட்டுத் திரும்பிவருகின்றுர் இத்தப்புமதியும் கண்டிலகோ இப்படிப்பட்ட பிசேசமுதுக்கென்ன இராமுக்போய்தான் என்ன என்றுர்கள் சிலமடர்ந்தர் இக்கவிதியர் எல்லாநினைத்துவைத்தாரோ நமது இராஜகோபாலர் யாது கருதியிருக்கின்றுரோ இப்படியான செய்யும் மாயை யார்தான் அறிவார்கள் நாம் வாயில்வந்தவுறைப் பேசுவதனுல் பயனென்ன அப்படி காமபேசினுலும் கமக்கு அறிவாருமா இவ்விஷயம் தம்மையும் தலைவனையும் உணர்ந்த ஞானிகளுக்கே புலப்படாதென்று வேதபுருஷனே மறைப்பாருனுல் நம் தரத்தில் ஆகுமோ என்றுர்கள்.

ஓ பரிட்சித்துவே இவ்வண்ணம் மாதர்கள் பலவாறுகப் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது குசேலமுனிவர் துவாரகாபுரியின் நெடுந்தெருக்கள் பலகடந்துசென்று கடலேயும் முன்போலத்தாண்டித் தான்வந்தவழியையடைந்து நடக்கும்போது ஸ்ரீ-கண்ணபிரான் திருவருளிருலே விசுத முதலானவைகளாலே மிகவும் இளைத்து மெலித்த தனது திருவுடம்பு பூரித்துப் பழுத்தகவையும் பிரகாசமாகிக் கண்டத்தில் அணிந்திருகின்ற துளபமாலே இரத்தினமாலேயாய் விளங்கிற்று மேலும் காதில்நூதனமாக மகரகுண்டலங்களும் கையில் உள்ளபவுத்திரம் கணேயாழியும் அதிபாரக்காமுமமன் மதனும் இச்சிக்கும் கட்டழகும் ஆயவழிநடக்கிஇளைப்பும்போழ் மகிழ்வடைச்துசெல்லச்செல்ல வெளிச்செல்குளிர்ந்த தென்றல்காற்று வீசக்கண்டு இதனைவார்த்தியாமியாகிய ஸ்ரீகோபாலசுவாமியின் திவ்வியசங்கற்பமென்றறிந்துகொண்டனர் பின்னர் யானே-இ-தம்-குசேலா-காவலாதன் உடைய பலமன்னர்கள்வந்து எதிர்கொண்டு காள்களிற்பணிந்து துதித்து அன்பின் வழிபாடுசெய்து முனிராஜரே இவ்விரதத்தினமேல் ஏறும்கருணைவேணடுமென் றுவேண்டிகிற்கப் பொன்மயமாகிய மகம்பெருவின்மேல் உதய சூரியன் உதித்ததைப்போல ஒரு பொத்தேரமேல ஏறியருளினுர் அப்போது வின்னவர் இந்த மணநுவகம் மறைத்துப்போம்படி ககனத்தில் மலர்மாரிசொரிந்து கனித்து ஆர்த்தார்கள் ஆகாய



தத்தமி முழக்கிற்று இவ்வேளைதன் அண்டகோளகை பிதிரும்படி எதிரொலிசெய்தன அன்றியும் அந்தரத்தில் அரம்பையர்கள் மின்னல்கள் நடிக்கின்றுர்போல நடித்தார்போதும் பாமரத்மாக்களாகியபிரகலாதாழ்வார் பராசரபகயூன் சவுனகமுனிவர் வேதவியாசர் அம்பரீஷன் புண்டரீகர் முதலியோர்கள் விரவிநின்று துதித்தனர். இவ் ஆடம்பரங்களெல்லாம் கண்டு அச்சமுற்று இது ஆதியம்கோதியாகிய ஸ்ரீவேதநாயகனது திருக்கூத்தென்று தமது திருத்தாமனையில் அப்பரமனுடைய திருவடிகளை மறவாது செல்பவர்க்கு முன்னும் பின்னும் அசர்கள் ஏவலாளர்கள்போல அணிபணிபாய்த்தம்மைக்கைகூப்பித்தொழுதுவாரவும் பரிகாலன்களாகிய சேனைகளும் சூழ்ந்து வரப்படைகளைத் தாங்கிவாரவும் தாம் தமது ஊர்செய்த தவத்தால் இதுவென்று காண்பவர் உரைக்கவும் ஊர்ப்புறத்தில் வந்தனிருர் யாவராலும் வெறுக்கத்தக்க பழங்கந்தையை இடையிலணிந்த இந்த விரதியர் இவ்வளவு மேன்மைபெற்றனடயவராலுல் அவரதுதவத்தினளவு யாவரால்தான் புகழக்கூடும் என்று சுகப்பிரமமுனிவரவனைந்த மற்றைய சரித்திரத்தையும் நடத்தியருளவேண்டும் எனக்கேட்க மீளவும் சுகப்பிரமமுனிவர் உரைப்பாராயினர்.

இரண்டவது குசேலன் துவாரகைகண்டு

தன்னகர்ப்புரமடைந்தஅத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஸ்ரீவாசதேவகிருஷ்ணுபரப்பிரமமேநமா

௯ - வது-குசேலர் செல்வநுகர்ந்து

பரமபதமடைந்த

அத்தியாயம்

வேற்றுமைவெண்டுறை.

கருங்கடலை வெல்லுமேகநிறமெனக்கார் கிறந்து மணிகதிர்ப்பக்கார், பெருங்களகவாலயெனச் செம்பொனுடை காண்டநுமம்ஒழுக்கப்பாமல், கெலன்நிலாதுவமும் தொடமெனறுமமைந்துள் அமரமணைகயுந்தொடரவரப்விட்டெசூழ் மன்றமலங்கக்களுந் தொடரவான்கவையமிகுந்தொன்று சென்றிழ்ந்தொட சொருவர்மின்மொழிட்டாக், சென்றவன் றிருவடி. தேருவார் யாருமே.

கலித்தாழிசை.

காமர்குனிராத்துளபத்தண்ணியனைப்பன்னியன்
மாமகள்தன்கொழுநனைமழுத்துவிர்மாவிடர்க்கு,ன்
மாமகள்தன்கொழுநனைமழுத்துவிராமயின்
காமரைப்பெருமுதனுஞ் சாற்கரியதிசாயிலே.

அறுபுமையற்கிவந்த ஆறடித்தரவு கொச்சகக்கலிப்பா.

வண்டாடுபூந்துளவ மாலையனைவானேர்கள்
கொண்டாடுசீர்த்தியனைக்கோவலபா டித்தபிர்செய்
உண்டாடுதீரனை ஒப்பிலாவற்புதனை
கண்டாடுமன்பருளங் காதலிக்கும்புண்ணியனைத்
தொண்டாடுவென்றிவெனச் சொல்லித்துதிமுக்தி
ஒண்டாடுனைக்கொண்டுயர்விருலகிரே.

ஓ பரிட்சித்துமகாராஜனே குசேலமுனிவர் தன் ஊர்ப்புறம் சார்ந்தமாத்திரத்தில் தன்னுடைய சிறுபெருகையாகிய அதனுள்ளும்புறமுமுள்ள காடுகளெல்லாம் மாடமாளிகைகளாகி விஸ்வகர்மாவினுலும்தொட்டு அழகுசெய்துபடைத்திதிரீ கிரிதாகியதென்று புலவர்களாலும் கற்பனை செய்தற்கரிய சிறப்புவாய்ந்து அப்பிராகிருத திவ்வியலோகமாகிய ஸ்ரீவைகுந்தமே இவ்வுலகத்தில இறங்கி வீற்றிருத்தல்போல விளங்கிக்கொண்டிருந்தது ஐயன் அருளுடையாருக்கு இல்லாதது என்னவிருக்கின்றது அப்படிப்பட்ட அழகியநகரத்தைத் தேவர்கள்கண்டு நமக்கு விரோதமாக விஸ்வாமித்திர முனிவர் வேறொரு பொன்னகரம் சமைத்தனரோ என்று மதிமயங்கினுர்கள் அந்நகரத்தில் பளிங்குக்கற்களாலும்தவளக்கதையாலும் கட்டுமெழுகியிராநின்ற வெள்ளியமாளிகைகள்தோறும்பொற்பதுமைகள்போல் மாதர்கள்நின்று தோற்றங்களானவை திருப்பாற்கடலிசை பெரியபிராட்டிபுடன் திருவடிமை பலஎந்தலீற்பனபோலவும் வெள்ளிமலையின் மனகசேகாடிகள் பலபடர்ந்துள்ளவைபோலவு மிருந்தது அந்நகரத்துள் குசேலர் செல்வதற்கு மதிலின் வாயிலின்அடையுங்காலத்தில் அந்நகரத்துள்ளவர்கள் களிப்புமேற்கொண்டு முனிவரைவந்து காணும்பொருட்டுக் கைகளிற்பரிசாக வாழை மிக்கைமுதலிய கனிவர்க்கங்களைமற் றுமுள்ள மங்கலப்பொருள்களையேந்தி எடுத்துக்கொண்டு பல பரிவாரத்தியங்கள் முழக்கவந்து அடியேங்கள் வாழ்ந்தோம என்றுகூறி முகமலர்ச்சிகொண்டு பூமியில்செற்றிதோன்முதலிய அங்கங்கள்படியத் தாழ்ந்து வணங்கினுர்கள். உடனே அவ் இரதத்தில் நின்றும் முனிவ

சையிற்குவித்து முத்துத்தண்டிகையில் ஏற்றி அழகி யவெண்பட்டுக்குடைகள் பிடிக்கச்செய்யும் பல வாத்தி யங்கள் முழங்கவும் கவரிவீசிக்கொண்டுவரவும் சதுரங் கசேனைகள் புடைசூழ்ந்துவரவும் மறையவர் மங்கல வாழ்த்துப்பாடவும் முனிவர்கள் பல்லாண்டு கூறவும் அலங்காரத்துடன் கொண்டுவரும்போது வீதிகளில் இருபுறத் திலுமுள்ள உப்பரிகைகளில் விளங்காநின்ற சாளரங் களிற்றாம் சந்திரோதயம்போலத் தங்கள் வதனங்களைச் செலுத்தி மங்கைமார்களெல்லாம் மகிழ்ந்து கோகுல ஞானத்தில் தனக்கு ஒப்பில்லாத இந்த முனிவர் முற் [illegible] தெரிபடுத்தற்கும் சற்றும் தசையில்லாத தேகத்தில் தி ரண்டிருந்தைக் கட்டிக்கொண்டு திரிபவர்க்குப் பட் டாடை தரிக்கவும் பல்லக்கேறிவரவும் வாய்த்தவற்றை ப்பார் சென்றும் சுத்தமும் புசித்தும் காணத்தில்திரி ந்தும் பத்தம் [illegible] மிகவுந்தவஞ்செய்வார்கள் பலரும் இவர்செய்த பாக்கியம்பெற்ற வார்பெற்றார்கள் மனம் வாக்குக்காயம் என்னும் மூன்றாலுங்கையும் ஸ்ரீ முகுந்தனுடைய திருவடிக்கே சமர்ப்பித்துத் தின மும் [illegible] புசிப்பார்க்கு இந்த முனிவர்க்கு வாய்ப்பது இச்செல்வத்தோடு பரமபத வாழ்வல்லவோ என்பார்கள் [illegible] டைமையைப்பற்றியென்று அவனித்தைப்பெற்று இப் படிப்பட்ட [illegible] இம் முனிவர் வரு வது [illegible] பாக்கியமென்பார்கள் சில கன்னை மார் மெய்ஞ்ஞானியாகவுள்ளவர் தங்கள் பால் செல்வ மடைந்தாலும் அல்லது வறுமையுற்றாலும் தங்கள் சு பாவம் சிறிதும் குறையாமல் அதற்கு த்திருவடாக்கம் [illegible] ஒருநாளும் சக்கரத்த [illegible] மனம் சமரசமாய் பொருந்தியிருக் [illegible] அவர்போலவே இந்த [illegible] செல்கின்றார் பாரு க்கள்படிமைமார்களே [illegible] முனிவர்க்கு இந்த அதிர்ஷ்டமும் பெண்போதும் த [illegible] என்று [illegible] கேட்ட [illegible] முனிவர் [illegible] பெற்றதுப்போகம் விரும்பிப் பலகாள் இருந்தி லரோவென்று கூறினார்கள் இதைக்கேட்டபிறகு மன்னவர் [illegible] திருவடிகளை வணங்கி ஆசி [illegible] முனிவர் [illegible] உரைப்பாராயினர்.

ஓ பரீக்ஷித்துமகாராஜனே பிருகுவென்னும்பெய ருக்குமுனிவர் குமாரர் ஆகியவர் இமயகிரியின் சாரலில் உள்ளவனத்தில் செல்லும் தவம்புரிந்துகொ ண்டிருக்கும்போது அவர் திருமேனியைப் புற்றுமூடிக் கொண்டது அவ்விடத்தில் சையாதி யென்னும் [illegible] சன் மகள் சுகன்னியென்பவள் பாங்கிமாரோடு மலர் கொய்ய அவ்வனம் வந்து அங்கு அப்புற்றைக்கண்டு அதனுள்ளிருப்பது என்னவென்று அதன் தொளைவழி யே பார்க்க அதில் தவஞ்செய்யும் பெண் முனிவரது கண்கள் தோன்றக்கண்டு இவை பொன்வண்டுகளோ என்று ஐயமுற்று ஒரு நிரையால் குத்தவும் அம் முனிவர் [illegible] இது யார்செய்த காரியமென்று பரத [illegible] அவன்மேல் கோபங்கொண்டு அவன் காதலைப் பற் றி னமாத்திரத்தில் பதைபதைத்து உதறிக் காத்தைப் பறித்துக்கொண்டு பாங்கிமாரிடத்து ஓடிவிழவும் அவ ர்கள் இவன் எனதுயோகண்டு பயந்தோளென்று விசி றி வீசிப்பாற்றிக்கொண்டிருக்கும்போது அவ்வனம் பார்க்கவந்த அவன் பிதா சையாதி அரசன் அப்புற் றினருகே அம்முனிவனைக்கண்டு அடிவணங்கி பெற் றிருந்த அவரது கண்களிருந்து நீ சொரிவதை கண்டு இதுசெய்தவர் யாரென்று தேடவரப் பாங் கிமார் மடியில் சோர்ந்திருந்த மகளைக்கண்டு முனிவரு க்குக் கண்களில் நோவுருண்டபடியான உபத்திரவஞ்செய்த வர் யாவரென்றுகேட்டான் செய்தேனென்று கடந்த விருத்தாந்தங்களையெல்லாம் கூற மனம்வருந்தி என் னாசரியஞ்செய்தாய் பேதாய் என்றிரங்கி விரைந்து மு னிவரிடத்துச்சென்று சுவாமிகளே என்புத்திரியின் பு ன்செய்கையைப் பொறுத்தருளுமென்று பிரார்த்திக்க அவர் உன் செய்கை கன்செய்கைதான் உன்மகளை என க்கு மணம்முடித்துத் தருவாயேல் பொறுப்பேன் இல் லாவிடில் சபிப்பேனென அதற்கரசன் உடன்பட்டுமக ளை அழைத்து கல்யாணஞ்செய்வித்தான் அம்மாதரு னிவருக்கு வேண்டிய உபசாரணைகள் செய்துவரும் நா ட்களில் ஓர்நாள் அசுவினிதேவர்கள் சுகன்னியைநோக் கி அவளழகில் பரவசப்பட்டுக்காரிகையே உன்தன்மை யார் உன்பெயர்யாது எங்கள் அசுவினிதேவர்கள் உன் நீ [illegible] மென்று உருவியோகமிக்கேட்க அவ ள் சாஸ்திரமதிக [illegible] குமாரத்தியென பெயர் சுகன்னி செனமுனிவர்மனைவி ஆதலால் உங்கள் வருகை முடிவுபெறுது பென்ற பெயர்த்தெரிந்து பேசித்தலை குனிந்து கிருபையுடையார் மகனே உடம்புநோயும் கண்களும் இந்த [illegible] முழுதினுல் நல்ல இளமைப்பருவம் அடைந்து அழகுள்ள புருஷர்களாய் ஆக்கப்போம் இம்முனிவருக்கு உனக்கு [illegible] மனைவியாக்கிறோமே



ந்து உரைக்கக்கேட்டு மகளமாய் விரைவில் தன் நுபிகளிடத்து ஓடிச்சொல்லினன் அவர் அதுகேட் டு மகிழ்ந்துத் தாமும் தன் மனையாளோடு வந்து தேவர்களைக்கண்டு அவ்விருவரோடு முனிவரும் பாவலர்ப்பொய்கையில் மூழ்கி இளமையும் வனப்பும் [illegible] வெளிவந்தார்கள் சுகன்னியானவள் நாவைகற்பு [illegible] என் புருஷனை புருஷனாக வேண்டு அவருயோத்தமனைக் கோலஞ்செய்து தன் கணவ னைத்தான் கண்டு கண்டுக்கொண்டான் அதுகண்டவேமு னிவர் அசுவினிதேவர்களை நீங்கள் செய்தயுகதி மென க்கு யார்செய்வார்கள் என்று உடனே ஓர் யாகஞ்செ ய்து அவர்களுக்கு அவிர்ப்பாகம் பகிர்ந்தளித்து அனு ப்பிவிட்டு சுகன்னியோடு வாழ்ந்திருந்தார் அவர்போ லவே இக்குசேலமுனிவர் என்னபாக்கியபோகம் எம்பெருமானருளால் வாய்த்தபோதும் ஐயன் திருவடி யை மறப்பாரோவென்றார்கள் மெமாதர்யன் இவ்வாறு மாதர்கள் தத்தம் இல்லங்களில் முனிவரது செல்வத் தைக்கண்டுமகிழ்ந்து பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது கு சேலமுனிவர் தனது மாளிகையடைந்து சிவிகையைவிட் டு அலங்கிர்தையாய்த் தன்னையெதிர்கொண்டு பா ங்கிமார்சூழத் தன்பாலணுகி வந்தனைபுரிந்து காலை ந் தன் திருவடிகளைக் கழுவிட்டு மஞ்சள் தூபதீபங் காட்டி ஆலாத்தி சுத்திசெய்து வணங்கிநிற்கக் குசே லர் உள்ளெழுந்தருளி இரத்தினக்குப்பையொத்திருந்து முதல்மனைவியும் [illegible] அ [illegible] தனது புத்திரர்களும் கண்டு கொண்டு அடி க்க மனையாள் அப்பொழுது ஆசனமிட்டு அவரை அதில் இருத்தி [illegible] தீபம்காட்டி சேவி அடைவுகெட்டு இன்றனன் குசேலர் தியானம்முடித்து அவன் உபசரிக்கவும்பெற்று மனையாளோடு இல்லறமாக இன்பம் துகர்ந்து ஒருநாள் அந்தப்புரத்தில் ஓர் அரை யில் தான் தனியேயிருந்து தாபாடத்தைத்தானிட்டுப்போ கின்றார். பொருள் சம்பாதிக்கும் அதைக் காத் தல் இவறுக்கும் ஆகையாலும் அது நாசத்திலும் சோகமும் [illegible] பொருளைப் பயமாகவுதர்கள் மற க்கும் நிலைப்பாகவே அதனாலே சிறப்பு பெரு கும் இதனாலே யான் சம்பாதித்தேன் என்பீதை எய்வே துமா என்று மயக்கம் உண்டாகின்றது ஆகையால் பவ [illegible] ஒட்டாத முத்திபுளகா [illegible] யாதவத அடைவின்றேனென்று [illegible] கள் முறையிடினதை தெய்வம் [illegible] இல்லையே [illegible] மையே உண்டோ [illegible] மூர்த்தி அனை யை ஒழித்து ஞான அனுபவத்தால் பாமனையினையும் பசாசையும் [illegible] இவ்வாறு மயக்கத்தினின்

நாம் ஒழிக்கவல்லவா ஆவையற்றவரன்றோ ஞானி யாவான் மற்றவைகளெல்லாம் நீக்கிவரவும் அஞ்ஞானியெனவான் இம்மனையிலிருந்து நீங்கள் முத்தி அவனது என்பது மல்லவோ கடவிவிட்டுப் புனிதாத்தி அக்கரையே நினைக்கும் ஒருவனே ஒக்கும் ஆகலினலி வெல்லாம் துறப்போமென்று பகவல்லமாவினை செய்து கண்களில் நீருகும இருதாக்களையும் செல்வியேற்று வீற்று யாவர்க்கும் பெருகிய ஸ்ரீவாசுதேவன் எனக் கருணைவிதுறு என்று மனதிலே கருதிக் கலியுகங்காலத் தில் வேதமூலமாகிய ஆதியோன் ஒரு பச்சைமலையா னது தன்முடியில் சூரியனைப் பதித்தாற்போல இர ண்டு சந்திரமண்டலங்களை நெடிய சிகரத்தின் இரண்டு பக்கங்களிலும் தரித்துப் பலகடர்களோடும் பல தாம ரைமலர்களோடும் வருவதுபோல ஸ்ரீநாராயணன் அவர்முன் எழுந்தருள முனிவரெழுந்து கைகூப்பி மூன்றுமுறை வலம்வந்து ஞானபூஜைசெய்து ஐயா என சொன் தவமிருந்து யோகுசெய்தும் காணுதற்கரிய பரம் கடாக்ஷ நீ அவ்வருள் ஒன்றுஞ்செய்ய அறியாதவ னாகிய எனக்கும் உமது தரிசனமகிழ்ந்திட்ட நாள் குசேலவங்களும் நேரிட்டு காணுதல் கண்டு திருவடிக் காட்சி இருதினத்தில் தலத்திருந்தின் பூர்த்தியடி விவல்லாத எனக்கும் காணக்கிடைத்தது மாபுராண அடியேன் முடியில் உமது ஸ்ரீபாதம் வைத்தருளிவருதல் பூதலத்தை பார்த்தபோம் ஜனன உமதடியவர் அடிய ராகுக இலே பெருந்தொல்லை யாசெல்வமேனிக்கு நான் இச் செல்வமேவண்டாம் என்ன குசேலவே உனதன்பை வேண்டும் என்னாசாரம் என்று பேரவாக்கோளித்த இறைவன் கேட்கக் குசேலர் தானம்பொருளை உப தேசித்து தியானமைத்தத் அதி ஆதுருகின்ற குசே லரே உனக்குத் திருவடிகளே உனக்கல்ல உன்னைச் சேர்ந்தவர்க்கே உன்னைச்சேர்ந்தவர் அன்புநல்ல அடு காருமா உன்னுள்ளங்கோல் அவருள்ளம் பந்தில்லாமல் விருந்துமா மந்திரவாதிகளைப் பாமமென்கின்றும் நன்றும் செய்யாததுபோல செல்வம் உன்னை என்றும் பந்தச்செ ய்யும் சற்று மீதானித்துப்பற்றுமென்று கம்பிரமாகக் கருணைக்கடலாகிய பரம்பொருள் குசேலருக்கு தி ருவாய் மலர்ந்தருளியதைக் கேட்டு எம்பெருமானைத் தொழுது தொழுது துதிப்பாரினர்.

ஓ பரீக்ஷித்துமகாராஜனே குசேலர் நுமது திருவடிகளிற் பூக்களை [illegible] த்த [illegible] [illegible] மையக் கவர்ந்துகொண்டு [illegible] முகாருஞானியா [illegible] அவன் [illegible]

மகன் மாயசனுகிய் காளமுகக்கடவுளுக்களித்து உயிர்
களையெல்லாம் பேசாக்குளும் புண்ணியனே போற்றி
போற்றி திருப்பாற்கடலின்கண் மந்திரகிரியை மத்
தாக்கி மதியைத் தறியாக்கி நாட்டி வாசுகியை வட
மாகப்பூட்டிச் சுரசுரர்கள் கடையும்போது அம்மலைக
டலிலழுந்தாதவண்ணம் ஆமையுருவாய்ப் பரித்தபரம
ரனே போற்றிபோற்றி பார்மகளைப்பாயாகச்சுருட்டிப்
பாதலத்தில் மறைந்த இரணியாக்ஷனுடைய உயிர குடிப்
பதற்கு இவ்வுலகெலாமுடையில் அப்பூமியை விரிப்பதற்கு
வராகவடிவுகொண்டருளிய வரதனே போற்றிபோற்றி
இரணியாக்ஷனுடைய உயிரை நீக்கிய பழி வாங்கக்
கொள்ளக் கருதிப் பிரம வருத்திராதிகட்கு அச்சுதற்
றியும் தன்பெயரையே வேதாரம்பத்தில் வழுத்த ஆக்
கினைசெய்து தன்னையே யாவரும்வந்து வணங்க இரு
மாயிருந்த இரணியன்மாரை அவனுலைறையப்பட்ட
தூணிலிருந்துபிறந்து அவ்வசுரனைக்கொன்று அவன்
புத்திரனுகிய பிரகலாதாழ்வாரைக் காத்தருளியநாகுரு
கவனே போற்றிபோற்றி தவத்திற்சிறந்த காசியமுனி
வரும் அதிதியும் தந்தையும் தாயுமாக அவதரித்து மம
தைமிகுத்த மாவலியென்னும் அவுணனிடத்துச்செ
ன்று மூவடியால் மூவுலகுமீரடியாய் இடம்பெ
றமல அவ்வசுரன் முடிமேல்வைத்து இந்திரபுரை
ப்புரந்த புராதனனுகிய வாமனனே போற்றி போற்றி
சமதக்கினிக்கும் ரேணுகைக்கும் புத்திரனுகப்பிறந்து
உலகமடைப்பிறந்து நடந்த கார்த்தவீரியார்ச்சுனன்முத
லிய குரியகுல அரசர்களையழித்து அந்தணர்க் கரா
த்தருளிய அச்சுதனுகிய பரசுராமனே போற்றி போ
ற்றி திருவயோத்தியில் தசரதச்சக்கரவர்த்திக்குங்கௌ
சலாதேவிக்கும் புத்திரனுல் சக்குசக்ர அவதரித வரு
வாகிய பரதசத்துருக்க இலட்சுமணர்கள் தம்பியராக
வாகி அடி பரவுதித்துத் தாடகைதன்மகனேடுதனை
விழுங்கச் சாந்தபெந்த விஸ்வாமித்திரன் வேள்வி
யைக்காத்து கல்லுருவாய்க்கிடந்த அகலிகை சாபந்தீ
ர்த்து மிதிலைக்குச்சென்று த்ரனைவுடைத்து காம்முகமி
ருத்தி மன்மகள் உருவாம சீதையைமணந்து மீட்டும்
அயோத்தியை அடைந்து தாயசொல் தாங்கித் தம்பி
யுடன்கொடா அன்றலர்ந்ததாமரைமலர்போல முகமல
ர்ந்த மகிழ்ச்சியோடு அந்நகர் நீங்கி குகப்பெருமானைக்
கண்டுசித்திரகூடபர்வதமடைந்து அங்குதன்னை
க்காண வந்தபோது பரதாழ்வானுக்கு இனிமை கூ
றிப் பாதுகையளித்து அனுப்பி தண்டகாரணியம்புகுந்து
அங்கு ஜானகியைத் தூக்கிச்சென்ற விராதனைமாட்டி
அவ்வசுரன் துர்க்கோத்தசாபங்கள் கருத்தினைமுடித்து
அகஸ்தியர் ஆசிரமமடைந்து அவராருளியபடைமுதலிய
வற்றைச் சேகக்கொண்டு பஞ்சவடியடைந்து சூர்ப்ப
ணகை அடையச்செய்து சூர்ப்பணகையின் மூ
க்கையும் அறுத்து காளமுகத்தவரைக் காவ
அனுப்பி மாரீசனை மாய்த்துக் கிரௌஞ்சப்
புள்ளுடன் தாமைக்கண்டு சடாயுவுடன்முடிக்
கத்தைவிட்டு அவன் அருமையைக் கூறிப்பூசையை
மதங்கமலையைக் கண்ணுற்று அனுமானல் சுக்
ரீவனிடம் மராமரங்களை எய்து வாலியைப்போக்கி
வேயால் அறிவதை அறிந்து வருணனை அடக்கி சே
துகட்டி இலங்கைபுகுந்து கும்பகர்ணனியையும் தசக்
கிரீவனையும் கொன்று விபீஷணற்கு அரசளித்துச் சீ
தாதேவியை மீட்டு விமானமேறி பரத்துவாசர் ஆச்சிர
மம் அடைந்து விருந்துண்டு அனுமானால் அகத்தியர்க்
கு சமாசாரமல் பரதற தடைசெய்வித்து அயோத்தி யெ
ய்தி இராச்சியபாரஞ்செய்த ஸ்ரீராகவனுகிய சீதா
ரனே போற்றிபோற்றி தேவதேவனிக்கும் உரோகணி
ஒருமகனுக அவதரித்துப் பிரலம்பன் முதலியோரைக்
கொன்று வானவர்க்குப் பலிகொடுத்த பலராமனுகிய பார்த்தா
மனே போற்றிபோற்றி வடமதுரையில் ஆவணிமாதத்
தில் கிருஷ்ண அஷ்டமியில் தேவகியின் திருவயிற்றி
னில் திருவவதரித்து வசுதேவன் காலிலங்கு தெறிப
பித்து அவர் மலர்க்கரம் அடைந்து காவற்கதவுதிறக்க
வும் யமுனை வழிவிடவும் கடந்து நந்தகோபரில்
லத்தில் அசோதைபெற்ற யோகமாயையின் இருவுரு
வாகிய வைஷ்ணவி பிறந்த மனையுள் புகுவித்து எல்
லோரும் மகிழ்வனுகாளில் கம்சனுகிய மாயன்விடுக்கவ
ந்த பூதனையின் முலையுண்டு உயிர்போக்கிச் சகடாசு
ரனை உதைத்து வதைத்து வாயில்சூழ்ந்துகொண்டிலு
ல்லும் அரக்கனை மாயும்படைவீழ்த்தித் தாய் காணும்
படி வயிற்றுள் பல்லாயிரங்கோடி அண்டங்களையும் அ
வைகளுக்குத் தலைவர்களாகிய தேவர்களையும் காட்டிம
றைந்து தயிர்கடையும் வேளையில் பால் பொங்கிவழிய
தாய் ஆற்றப்போன சமயம்பார்த்து அங்குள்ள தயிர்
த்தாழிகளை மத்தாலுடைத்து வெண்ணெயைத்திரட்டி
உண்டு அடுத்த மனைபிற்புகுந்து உறிமேலின்று உ
றிமீதுள்ள வெண்ணெய்யைவாரி உண்டு பூனைக்கும் கொ
டுத்துத் தாம்பால் உரலை உதரத்தில் கட்டினதைத்
அதை இழுத்துக்கொண்டு மருதமரத்தின் சிரண்டெடாடி
ய இடையேதவழ்ந்து நளகூபரமணிக்கிரீவரை அருக்
கிரகித்துப் பிருந்தாவனமடைந்து கன்றுகள் மேய்த்து
அவற்றில் கன்றுபோல் மாயைகொண்டுவந்த ஒரு அ
சுரக்கன்றால் விளம்பழமுதிரத்தபாசுரன் வாய்கிழி
த்துவீசிப் பாம்பினையுமடுபுகுந்து சர்ப்பமெழுந்தழுவ
ரிறுவர்களோடு கூட்டமுதலியவைத்து பிரமதேவ்வவ



[illegible]ன்றுபோன சிறுவர்களையும் கன்றுகளையும் ப
[illegible]ரால் உண்டாக்கிவிஷநீர் உண்டு உயிர்துறந்த உ
[illegible]ச் சூழ்கிடக்கை மடைக்கண்பார்த்துக்காளியன் முடிமி
[illegible]அசுவத்தி ஆர் சிறுவர்களைக் காட்டமுல் விளைத்து
[illegible] அதனை அமின்று ஆய்ச்சிமார் மயங்கப் பவள
செபித்தில் வேய்ங்குழல்வைத்து ஊதி அவர்நீராடல் செ
டைப்போது கலைகளைக் கவர்ந்து குருந்தமரத்தின்மீதே
ன் மைகொண்டிசை வந்த வர்களுக்குத் துகிலையெடுத்தெறி
[illegible]சுந்த மனச்சோலையில் பல வுருவங்கொண்டு
அவர் கனிவாயமுதுண்டு முனிவர்கள் பத்தினிமார்கள்
சமைத்தளித்த இன்சுவை பழுதுண்டுவந்து இந்திர
னுக்கு இடும் பொங்கல் பூசையைக்கொண்டு மலையால்
[illegible]மைத்தடித்தது சிவந்த கண்களையுடைய ரூசுரன் கொ
[illegible]ண்டுசெல்லும் தங்கையைத் திருப்பிக்கொண்டு வந்து
[illegible]னும் அண்டர்களும் களிக்க ஸ்ரீவைகுந்தத்தைக
[illegible]த்திமைரென்று மறைந்து பரிக்காவல்செய்யுமிட
[illegible]ரசையின் அழகினைவந்தத் கவர்ந்து பல்மாதர்
[illegible]டு ஆயர்பாடிக்குச் செல்லும்போது தங்கையை
[illegible]பாரம் வைப்பாதத்தால் மிதித்து அதற்குக் கா
[illegible]மீட்டெடைந்து சக்கரமுடனே மாய்த்து மணியி
[illegible]பலராமத்தனித்து நாரதமுனிவர் சொல்லக் கே
[illegible]த்தக்கனை அனுப்பிய கேசியினுயிர்குடித்து அவனை
[illegible]ர்த்திருக்க [illegible]ரதையை அடைந்து சரம் கொல்லி
[illegible]ல்கலன் உதவி மணமலர்மாலையைக்
[illegible]ண்படவிடளித்து கூனியை சுகந்தெய்
[illegible]மைத்து இராஜசபைக்குப்போய்க்கு
[illegible]ம் குஞ்சரக்காயம் மலர்களையும்
[illegible]து உக்கிரசேனர்க்கு அரசளிமை
[illegible]மகிழ்ந்து பூதால் கலியாணமுதலி
[illegible]யில் சாந்திபமுனிவரை அடைந்து
[illegible]எல்லா முணர்ந்து கொடிய பாரக
[illegible]அவனைத் துமல்போன்ற மார்பைக்
[illegible]முன்னிறந்த முதல்வனை மீட்டு
[illegible]வைத்து கோபியர்களைத்தேற்ற
[illegible]திக்கணியின் இளகவம்பெரித்து
[illegible]தில் அக்குரூரனைப் போக்கிச் சரா
[illegible]ந்தான் அமாவினைத்து அம் மதுரை
[illegible]வந்து வினைத்துக்கொள்ளவும் மே
[illegible]வாரகாபுரியெனு ஒரு அழகிய நக
[illegible]ரிப் போரில் வலியில்லாமல் புறங்கொ
[illegible]போல் விளைக்கொடி முசுகுந்தன்
[illegible]காள் புகுந்து நுவலுகம்பனைகவனை
[illegible]ரமகோடு வடமதுரையிலிருந்து
[illegible]ல்லும்போது சராசந்தன்வினைக்க
அவனுக்கும் அஞ்சினவர்போல் பலராமரோடும் மலை
யேறி அழல் சூழக் கவலையில்லாமல் விரைந்து தாண்
டிச்சென்று துவாரகை அடைந்து விதர்ப்பதேசத்தர
சன் நங்கை முன்னேனாக் கருதி விடுத்த தூமைக்க
ண்டபொழுதே தோயினை ஏகிச்சென்று கவுரியைவ
ணங்கி கன்னியைக் கவர்ந்து பகைத்த அரசர்களை
வோட்டி ருக்குமன் குடுமியை அரிந்து துவாரகை
யைச்சேர்ந்து பின்பு ருக்குமணிபெற்ற புத்திரன் மீன்
வயிற்றை அடைந்து இரதியைச் சார்ந்து வளர்ந்து
அவன் கலனுண்டு எதிர்த்த சம்பரனைவென்று அய
ரோடு துவாரகையில் புகக்கண்டு மனமகிழ்ந்து சத்தி
ராஜித்துச் சூரியன்பாற் பெற்ற சியமந்தகமணியைப் பிர
சேனன் கரத்திற்கொடுக்க அதனைச் சிங்கங்கவர்ந்து
கொண்டுபோக அதினின்றும் ஜாம்புவந்தா பறித்துப்
பிலத்திடை அடைந்து தன்மகளிடத்துவைத்த அதனை
ண்டு பெரும்பழிவருமெனவுறு உடனே அப்பிலத்தை
அடைந்து ஜாம்புவந்தரோடு போர்செய்து வென்று
அவர்களையும் அம்மணியையும் பெற்று சத்திராஜித்து
வுக்கு அளிக்க மகிழ்ந்து சத்தியபாமையை மணிபோ
டும் உவந்துகொடுக்க மிகமகிழ்ந்து மணியை அவ
னைக அளித்து கருமர் [illegible]ரர் அபர் ஒழிய
அவர்களிருந்த இடம் சென்றுரையுங்காலையில் மாமனை
க்கடிந்து அம்மணியைக் கைக்கொண்டசத்தனுவாகிய
உயிர் நீக்கத் தொலைதுப் பின்னர் மழைபெய்ய சிபிதீ
தம் அக்ரூரன் சிமந்தகமணியோடு வந்து கண்டமா
த்திரத்தில் மிகமகிழ்ந்து அம்மணியைச் சத்யபாமைக்
குதவுகவென்று இனி தனித்துச் சபத்தினையை அர்
ச்சுனனுக்கீந்து இந்திரப்பிரஸ்தத்துக்குப் போகும்போ
து பார்த்தனேடு காளில் வேட்டையாடுங்காலையில் கா
ளிந்தியின் இன்பத்தைக் அனுபவித்து துவாரகாபுரியை
அடைந்து அவந்திராசன்பெற்ற மித்திரவிந்தைக்கவர்
ந்து நரியோதனன் முதலானோர் மனத்திலே அரசமுற
வில் வளைந்து அமர்ந்து கோசலராஜன் விட்டபோர்
விடையேழுந் தழுவி [illegible]த்தியைமணந்து கேகயரா
ஜன் கலியாணஞ்செய்து கொ[illegible]தையின் இன்
பம் அனுபவித்து இலக்கணையை மணமுணர்ந்து நரகா
சுரனைக்கொன்று வச்சிராயுதபாணியின் மனக்குறை
யை முடித்து பிலத்தில் வைத்திருந்த பதினறுயிர மன்
னகையாபோகமவிரும்பிச் சத்தியபாமைக்குக் கற்பகத்த
ருவைக் கொண்டுவந்து கொடுத்து மறுமணச்சொற்களை
புடையமகளிர்கள் அவ்வற்றவர் பிறக்க அமைந்து
பெளத்திரனைச் சிறைமைந்த பாணுசுரன் கரங்களை ய
றுக்கொழித்து கோம்பியாக்கிடத்தவன் பாதகக்கவிரத்
த் காசிராஜனையும் பாம்பினைப்பாமல்யானை வென்று
உலகத்துள்ள மாதர்களையெல்லாம் மயக்கிய திரித்த

பௌவனைன் வாசுதேவனையும் உயிரொழித்து அக்காசிராஜன்மகன்விடுத்தபூதத்தை துரத்துசுயோதனன்கன்னியின்போகம் விரும்பி நகர்ந்து சாம்பன் சிறையைப் பலராமர் மீட்டு வாக்களித்து நாரதபகவான் காணப் பதினாயிரந் திருவுருக்காட்டிச் சாசந்தனுடைய உடலைப்பிளந்த பீமனதியப் புல்லைக்கிழித்துப் பலநாள்வருந்திய அரசர்கள் சிறைவிடுத்துத் தருமர் புரிந்த இராஜசூயத்தில் நிந்தித்த சிசுபாலனைச் சேதித்துச் சாலுவனையும் தந்தவக்ரனையும் சேனைகளோடு மடித்துப் பார்த்தனுக்குச் சாரதியாய்த்தேரைநடத்திப் பஞ்சவர்களால் அரவக்கொடியோன் முதலியோரை அதஞ்செய்வித்துப் பூபாரந்தொலைத்து தருமருக்கு அரசளித்தி யெனதுகந்தையில் முடிந்துள்ள அவலையும்அவிழ்த்துத்தின்ற கமலக்கண்ணுடைக்கடவுளே போற்றிபோற்றி எம்பிரான்போற்றி மாயவாபோற்றி கஜேந்திர வரதாபோற்றி கமலநாயகனே போற்றி போற்றியென்று கண்களில நீரரும்ப இருதாஞ் சென்னிமேற்குவிய மனநெக்குருகிக் கசிவுருக்காலையில் மறையின்பொருளாய் அன்றிஞருமெட்டாத மாயபிரான்விரைந்து காட்சிகொடுத்த அளவில் பெருக்[illegible]விழுந்து பலகால்திருவடியில்விழுந்து யெழுந்து முடிமிசைக் கரங்கூப்பித்து ஆடிப்பாடி என்போல் யார் தவஞ்செய்வாரென்று பூசைசெய்து ஐயனே ஆரணியிருந்தென் முத்தம் திவ்விய தலங்கள் சார்ந்தும் மூலக்குளிக்துஐம்பொறிகளை வாட்டியும் தவம் செய்வார்க்குடைத்தற்கரிய நினது சேவைபாவியெனக்குக் கிடைத்ததே யென்றுரைத்து மீண்டும் அப்பனே நீர் அளித்த இச்செல்வம் பிறவிக்கு ஏது ஆதலால்எவ்வளவும் வேண்டாம் அடியார்க்கடியேனென்னும் அப் பெருஞ்செல்வம்வேண்டாநிற்கின்றேன் என்று இரக்கும் அன்பன்வார்த்தையைச் செவியிலேற்றுத் தொண்ட உமக்கு இச்செல்வம் நாம் அளித்தது உம்பொருட்டில்ல உம்மைச்சார்ந்தவருக்கே ஆம்யாம் அளித்த ஐஸ்வரியம் உம்மை யென்னசெய்யும் மந்திரவா பாம்பின் விஷம் என்ன செய்யுமாட்டு இத்திரு நெடுங்காலமிருந்து உம் நிலைதவறாது முடிவில் நம் சார்வையென்று ஜெகநிஸ்வரியையத் தனதுர்பில் வைத்துள்ள ஆக்கியாபனைப்படி புத்திரபா பெருக வாழ்ந்து பின்னர் ஒருநாள் உம்பர் மலர் பெய்ய விமானமேறி திவ்வியலோகமாகிய ஸ்ரீ தஞ்சார்ந்தனர்.

ஆவது-குசேலதாசர் ஸ்ரீ வைகுந்தமடைந்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

கலிவிருத்தம்

மன்னுமாமறை வாழிமறையவர்
பன்னுமான்முதல் வாழிநற்பார்த்திபர்
மின்னுநீதியும் வாழிமிகுநல
மென்னுமிக்கதையின் தமிழ்வாழியே.

# குசேலதாஸர் சரித்திரம்

முற்றிற்று.