Q23:38·2111M
M93
1,14403

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமயிலைத்தலபுராணம்.

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
19 APR. 93
MADRAS.

இவை

ஸ்ரீகைலாயபரம்பரைத் திருவண்ணாமலை ஆதீனம்

ஸ்ரீ அமுர்த்திலிங்கத்தம்பிரான்சுவாமிகளியற்றிய

மூலமும்,

உரையாசிரியர், மகாவித்வான்-

காஞ்சீபுரம்

சபாபதிமுதலியாரவர்களியற்றிய

பதவுரையும்,

இவர்மாணாக்கர், புரசை-அஷ்டாவதானம்-

சபாபதி[illegible]யாரவர்களால் பார்வையிட்டு,

[illegible]யூர்க்கோட்டம்

பெ[illegible]கந்தமுதலியாரவர்கள் குமாரர்

இராமசாமிமுதலியாரவர்களால்

சென்னை

[illegible]சிவலிங்கையரவர்களது

ஜோதிகலாநிதி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

கலியுகாதி ௪௯௯௪ [illegible] - ௧௫

நந்தனஞு மீனரவி.

Registered Copy-right.

823:38.3MM
M93

விளம்பரம்.

திருமயிலைத்தலப்புராணம் வேண்டியவர்கள், சென்னை தங்கசாலைவீதியில் 324-வது நெம்பருடைய விக்டோரியாஜூபிலி அச்சுக்கூடத்தலைவர் ம-ா-ா-ஸ்ரீ திருமயிலை - வி. சுந்தரமுதலியாரவர்களிடத்திலும், சென்னை கோமளீச்சுரன்பேட்டை காசப்பமுதலியார் தெருவில் 28 - வது நெம்பருடைய வீட்டிலும் விலை ரூபா - க - ச - ௦ - கொடுத்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு,

பெ. இராமசாமிமுதலியார்.

111407
2ঌ 535

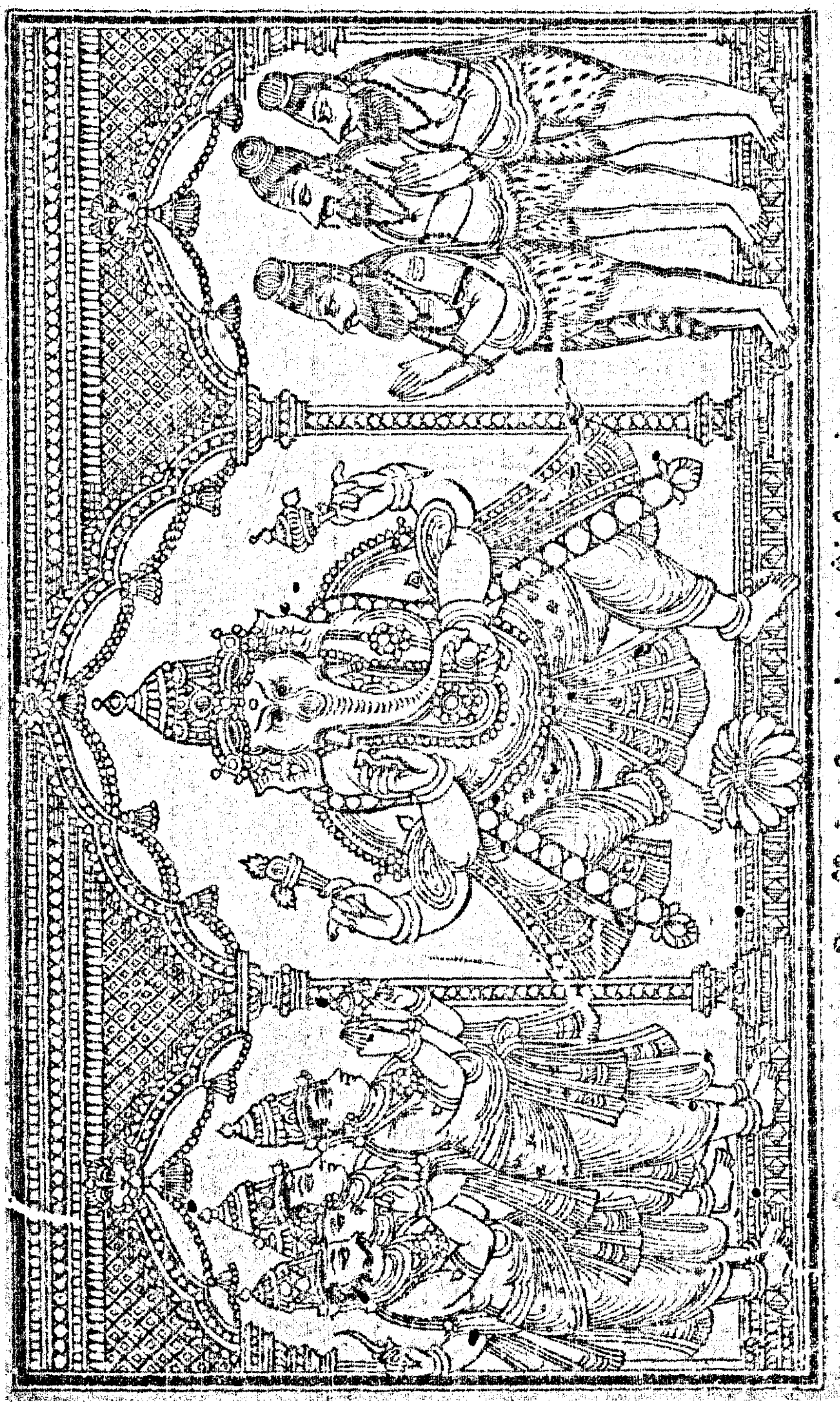
OFFICE OF THE REGISTRAR
19 APR. 93
MADRAS
849
294-52

புராண அட்டவணை.

எண்.	புராணம்.	பக்கம்.
க.	பாயிரச்சருக்கம்	க
உ.	நாட்டுச்சருக்கம்	கஎ
ங.	நகரச்சருக்கம்	ஙஉ
ச.	பொதியமாமலைச்சருக்கம்	சஉ
ரு.	தலவிசேடச்சருக்கம்	ருஅ
சா.	பார்வதியார் சாபச்சருக்கம்	எக
எ.	பார்வதியார் அருச்சனைச்சருக்கம்	அசு
அ.	வேதம்பூசனைச்சருக்கம்	கஉஉ
கூ.	குமாரவேள் பூசனைச்சருக்கம்	கஙக
௧௦.	பிரமன் பூசனைச்சருக்கம்	1
கக.	சுக்கிரன் பூசனைச்சருக்கம்	9
கஉ.	தீர்த்தச்சருக்கம்	17
கங.	[illegible]சருக்கம்	32

படத்தின் அட்டவணை.

எண்.	படத்தின் அம்சங்கள்.		பக்கம்.
1	திருமயிலைத்தலவிநாயகர்	...	௧
2	திருமயிலைத்தலம்	...	௧௪
3	அகஸ்தியர் திருமயிலை மான்மியமுரைத்தது	...	௧௫
4	பார்வதி மயிலாகச் சாபம்பெற்றது	...	௭௪
5	பார்வதியார் குறையிரந்தது	...	௮௫
6	பார்வதியார் மயிலாய் சிவபூஜைசெய்தது	...	௧௧௬
7	சோமுகாசுரனை வதைத்து வேதத்தை வெளியிட்டது	...	௧௨௪
8	வேதபுருஷர்கள் சிவபூஜைசெய்தது	...	௧௨௬
9	சூரபத்மனை ஜெயிக்க ஆறுமுகக்கடவுளைப்படைத்தது	...	௧௩௬
10	ஆறுமுகக்கடவுள் சத்திவேல் பெற்றது	...	௧௫௦
11	பிரமன் அகங்கொண்டது	...	2
12	பிரமன் சிரமிழந்தது	...	6
13	சுக்கிரன் ஒற்றைக்கண்ணிழந்தது	...	11
14	சுக்கிரன் சிவபூஜைசெய்து வரம்பெற்றது	...	15
15	வாலி சிவபூஜைசெய்தது	...	26
16	வசிஷ்டர்-அத்திரி-[illegible]-நாரதர்-மயன்-சிவபூஜைசெய்தது	...	29
17	மகாலட்சுமி-சரஸ்வதி-பிரகஸ்பதி-சூரியன் சிவபூஜைசெய்தது	...	29
18	அரிச்சந்திரன்-பஞ்சபாண்டவர்-வி[illegible]பாதர் சிவபூஜைசெய்தது		29
19	அகஸ்தியர்-ஸ்ரீராமர்-லட்சுமணர் சிவபூஜைசெய்தது	...	41
20	ஸ்ரீராமர் கபாலீசருக்கு பிரமோத்ஸவம் நடத்தினது	...	32



திருமயிலைத்தலவிநாயகர், கூத்தாடும்விநாயகர்.

உ

கணபதி துணை.

திருமயிலைப் புராணம்.

பாயிரச்சருக்கம்.

காப்பு.

கஞ்சரானனத்தவர் கதிர்பொங்காழிகால்
நஞ்சரானனத்தவர் நாளும்வாழ்த்திடுங்
குஞ்சரானனப்பெருங் கோவின்பொற்சரண்
வஞ்சரானனற்கவி வழாதுவாழ்த்துவாம்.

(இதன் பொருள்.) கஞ்சர்—பிரமதேவனும், ஆன—அவர்க்கு மேலாகிய, நத்தவர்—பாஞ்சசன்னியமென்னுஞ் சங்கினையேந்திய விஷ்ணுவும், கதிர்பொங்கு—பிரகாசமிக்க, ஆழி—பாற்கடலானது, கால்—கக்கிய, நஞ்சர்—விஷத்தையுண்ட பரமசிவத்திற்கு, ஆன—ஒப்பாகிய, நத்தவர்—மேலான தவத்தையுடைய அகத்தியமுனிவர் முதலாகிய மகாரிஷிகளும், நாளும்—நாள்தோறும், வாழ்த்திடும்—தோத்திரஞ்செய்யும், குஞ்சர் ஆனனம்—யானை முகத்தினையுடைய, பெருங்கோவின்—பெரிய கடவுளாகிய விநாயகரது, பொன்—பொலிவாகிய, சரண்—திருவடிகளை, வஞ்சரால்—அழுக்காறுள்ளவர்களாலும், நம்—எம்முடைய, நற்கவி—நல்லபாடல்கள், வழாது—குற்றங்களைப் பொருந்ாதவண்ணம் கிருபை பாலித்தருளவேண்டுமென்று, வாழ்த்துவாம்—வாழ்த்துதல் செய்வாம் என்றவாறு.

கபாலீசர் துதி.

பொன்பூத்த கமலமலர்ப் புத்தேளும் பூவைவண்ணப் புனிதனுந் தென்பூத்த கடவுளருஞ் சதுர்மறையும் பரவவருட் டிமிலேற்றண்ணல், கொன்பூத்த மயிலைநகர்ப் பூம்பாவை யீசனெனுங் குழகன் ஞான, மின்பூத்த திருவடித்தா மரையையன் பின் வணங்கியென் றும் வியந்துவாழ்வாம்.

(இ - ள்.) பொன்னிறமுள்ளதாகிய செந்தாமரைமலரின்கண் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவனும், காயாம்பூவினிறமுள்ள மாயவன் முதலாகிய அழகு பொருந்திய பல தேவர்களும் நான்கு வேதங்களுந் துதிசெய்யப் அருள்மயமாகிய முசிப்புள்ள ரிஷபவாகனத்தையுடைய பெருமைபொருந்திய திருமயிலையில் வீற்றிருந்தருளும் பூம்பாவையீசனென்கிற கபாலிநாதருடைய அருளொளி தயங்கிய திருவடித் தாமரையடிகளை அன்புடனே நாடோறும் பணிந்து துதித்து மோக்ஷசாம்பிராச்சியத்தை அடைந்து வீற்றிருந்துகொண்டிருப்பாம். எ - று.

கற்பகவல்லித்தாயார் துதி.

தொங்கலா மலர்க்குழலும் பிறைநுதலுங் கயல்விழியுங் குமுதவாயுஞ், சங்கமா மணிமிடறுங் கழைப்புயமு மலர்க்கரமுந் தாளமாலைத், துங்கமா கிரிமுலையுங் கொடியிடையும் பதுமவடித் துணையுமுள்ள, வெங்களு யகியையெழின் மயிலையிற்கற் பகக்கொடியை யிறைஞ்சிவாழ்வாம்.

(இ - ள்.) இயல்பான வாசனைதங்கிய அளகபாரமும், இளந்திங்களையொத்த திருநுதலும், கெண்டையையொத்த திருப்பார்வையும், செவ்வல்லி மலரையொத்த திருவாயும், வலம்புரிச் சங்கினை யொத்ததாகி அழகுபொருந்திய கண்டமும், பசுமையாகிய இளமூங்கிலையொத்த புயமும், செந்தாமரை மலர்களையொத்த கரங்களும், மலர்களையுடைய மாலையணிந்து பரிசுத்தமுள்ள பொன்மலையாகிய மகமேருவை யொத்த ஸ்தனங்களும், பூங்கொடிபோன்ற இடையும், செந்தாமரைமலரையொத்த இரண்டு திருவடிகளுமுள்ள எங்கள் நாயகியாகிய அழகுபொருந்திய திருமயிலையில் வீற்றிருக்கின்ற கற்பகவல்லித்தாயாரை வணங்கி வாழ்வோம். எ - று.

ஈண்டுத் தொங்கலாமலர்க்குழல் என்பதற்கு, இயல்பான வாசனைதங்கிய, அளகபாரமென்றதனால் திருமகள் முதலிய தேவமாதர்களுடைய அளகபாரங்கள், செயற்கைவாசனையுள்ளதென்பது கருத்தாம்; பார்வதிதேவியார்

கோசத்தைச் சேற்கெண்டைக்கு ஒப்பிடுதற்குக் காரணம் யாதெனில், கெண்டமீன் தீனிடத்து முட்டையிட்டுக் கொண்டுபோய்க் கடையில் இரும்பிப்பார்க்குமளவில் அப்பார்வை தங்கினமாத்திரத்தில் அந்த முட்டைகளெல்லாம் உயிர்பெற்றுத் தாயினுருவம் அடைதல்போலப் பார்வதிதேவியாருடைய திருப்பார்வை, அடியார்களிடத்தில் பதியுமாகில் ஞான சொரூபம் பெற்றுச் சிவமாவார்கள். மீனாட்சி என்பதற்கும் இதுவே பொருளாமாறு காண்க.

கூத்தாடும் விநாயகர் துதி.

நல்வளஞ்சேர் நற்புலவர் திருசெவிகட் கமிர்தெனவெந் நாளுமோங்கச், சொல்வளமும் பொருள்வளமு மளித்திந்நூற் கிடையூறு தொலைத்தாளென்றே, நல்வினமும் பெரும்புகழும் படைத்திலகு மயிலைநகர் பதியாய்வாழும், செல்வளஞ்சேர் கூத்தாடு மைங்கரக்குஞ் சரத்திருதாள் வியந்துவாழ்வாம்.

(இ - ள்.) நன்மைபொருந்திய கல்விச்செல்வ வளமுடையவர்களாய்க் கடவுளருள்பெற்று விளங்கும் வித்துவான்களுடைய இரண்டு செவிகளுக்கும் அருமையாகிய அமுதம்போல் எந்நாளும் இப்புராணம் விருத்தியாகும்படி சொல்வளமும் பொருள்வளமும் அருளிச்செய்து இந்நூலுக்கு இடையூறு வராமல் நீக்கி ஆட்கொண்டருள்வாயாகவென்று பல வளங்களும் அளவிடப்படாத புகழும்பெற்று விளங்குகின்ற திருமயிலை யென்னும் ஸ்தலமே தமக்கு வாசஸ்தலமாக வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் கஜமுகாசுரனை வென்றவெற்றியாகிய வரப்பமும் ஐந்து கரங்களும் யானைமுகமுமுள்ள கூத்தாடும் விநாயகருடைய இரண்டு திருவடிகளையும் துதித்து ஆனந்தமடைந்து வாழ்வோம். எ - று.

முதலில் விநாயகர் துதி சொல்லி மறுபடியும் விநாயகர் துதி சொல்லியதற்குக் காரணம் என்னவெனில், விநாயகர் திருவவதாரஞ் செய்தபோது பரமசிவம் மகிழ்ந்தருளி அவருக்குக் கணங்களுக்கெல்லாம் பதியாயிருக்கும் முதன்மைத்தன்மை கற்பித்தருளி, இனித் தேவர்முதலானவர்கள் யாதொரு காரியஞ்செய்யத் தொடங்கினாலும் உன்னைப் பிரார்த்திக்காவிடில் அந்தக் காரியம் இடையூறுபட்டுப்போமென்று கட்டளையிட்டிருக்கு முறைமைப்படி, முதலில் இந்நூலாசிரியர் கணபதி துதிகூறி, தந்தை, தாய், மைந்தர்கள் பரமசிவம், பார்வதியார், விநாயகர், சுப்பிரமணியர் ஆகிய தந்தை, தாய் மைந்தர்கள் என்னுங் கிரமத்தினாலும், அன்றியும் கூத்தாடும் விநாயகர் ஸ்தலத்துக்குரியவராதலாலும் இவர்கள் துதிகூறவேண்டிதல்பற்றி மீட்டும் விநாயகர் துதி கூறினார் என்றறிக.

சிங்காரவேலர் துதி.

நீர்பூத்த சடாமகுடத் தெம்மானீன் றளித்தவொரு சேயன்றன்னைச், சீர்பூத்த குருமணிமா மகுடமணிந் திதண்மணியாற் சென்ற தேவை, வார்பூத்த முலையுமையா டிருமுலைப்பால் பருகியவாய் மணியைஞான, ஏர்பூத்த சிங்கார வேலனெனுங் கண்மணியை யிறைஞ்சிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) கங்காநதி பொருந்திய சடாமகுடத்தை யுடைய பரமசிவம் ஈன்றருளிய ஒப்பற்ற சேயாயுள்ளவரும், சிறப்புப்பொருந்திய சிறந்தவிய பெரிய இரத்தினங்கள் பதித்துள்ள கிரீடமணிந்து திணைப்புனத்துப் பரண்மேற் கிளிகள் முதலிய பறவைகளை யோட்டிக்கொண்டிருந்த மணிபோன்ற வள்ளிநாச்சியாரை விவாகஞ்செய்துகொள்ள விருப்பமடைந்து சென்றவரும் கச்சணிந்த ஸ்தனங்களையுடைய பார்வதிதேவியாருடைய திருமுலைப் பாலையுண்ட வாயினையுடைய மணிபோன்றவரும், ஞானசொரூபியாகிய அழகுபொருந்திய சிங்காரவேலனென்று சொல்லப்பட்ட எங்கள் கண்மணிபோன்ற சுப்பிரமணியசுவாமியை வணங்கி வாழ்வாம். எ-று.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் துதி.

வீழியிதழ் மடந்தைதன்மெய் யத்தியைப்பெண் ணாக்கும்வேந்தைவாவு, மாழிபுடை சூழ்மதுரை யமணிருள்கெட் டெழுந்தசுடரவனையவ்வூர், வாழிறைவன் வெப்பகல வருளமுதம் பொழிந்தவியன்மழையைஞானக், காழிநகர் மறையோனைக் கவுணியர்தங் குலக் கொழுந்தைக் கருதிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) வீழிக்கனிபோன்ற அதரத்தையுடைய ஒரு பெண்ணின் சரீரத்தெலும்பை முன்போலப் பெண்ணுருவமாகச்செய்த இறைவரும் அலைகள் தாவிவரும்படியான சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த மதுரையிலிருந்த சமணர்களாகிய இருளைக்கிழித்து உதயமாகிய ஞானசூரியரும் அந்த மதுராப்பட்டணத்தில் அரசு செய்துகொண்டிருந்த கூன்பாண்டிய ராஜனுக்குச் சம்பவித்த சுரநோய் தீரும்படி அருளமிர்தமாகிய மழையைப்பொழிந்த பெரியமேகம் போன்றவரும், மெய்ஞ்ஞானிகள் நிறைந்துள்ள சீர்காழியென்னும் ஸ்தலத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த பிராமண புத்திரரும், கவுணியர் குலக்கொழுந்தாயிருப்பவருமாகிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளைத் தியானித்து வாழ்வாம். எ-று.

திருமயிலையிலிருந்த சிவநேச செட்டியார் புத்திரி விஷதிருஷ்டியினால் இறந்துபோக, அந்த உடலைத் தகனஞ்செய்து எலும்பையும், சாம்பலையும் ஒரு தோண்டியில் அடக்கஞ் செய்துவைத்திருந்து திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் அங்கெழுந்தருளினபோது செட்டியார் தனக்குச் சம்பவித்த காரியத்தை விண்ணப்பஞ்செய்துகொண்டு அந்தத்தோண்டியைத் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் கட்டளையின்படி எதிரில் கொண்டுவந்து வைக்க, கபாலீசுரைத் தியானஞ்செய்து,

மட்டிட்ட புன்னையங் கானன் மடமயிலைக்
கட்டிட்டங் கொண்டான் கபாலீச்சரமமர்ந்தா
னொட்டிட்டபண்பி னுருத்திரபல்கணத்தார்க்
கட்டிட்டல் காணாதே போதியோ பூம்பாவாய்."

என்னும், இத்திருப்பதிகத்தைப் பாடி எலும்பு பெண்ணுருவாகும்படி யருள்செய்தனர். அங்கமென்பது எலும்பு. அந்த எலும்பானது, மலர்மகளாகிய திருமகளது உருவம்போல் திருவுரு வமைந்தபடியால், அப்பெண்ணிற்கு அங்கம்பூம்பாவையெனப் பெயர் உண்டாயிற்று. திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருக்கூட்டத்துடன் மதுரைக்கெழுந்தருளி ஒரு மடத்தில் வீற்றிருக்கும்போது, சமணர்கள் பொறாமையால் அம்மடத்தைக் கொளுத்திவிட்டதுகண்டு திருக்கூட்டத்தார் சுவாமிக்கு விண்ணப்பஞ்செய்ய, இத்தகாத காரியம் அரசனுடைய குற்றமென்று திருவுளத்திற்கொண்டு அந்தத் தீ அவியும்படி,

"செய்யனே திருவாலவாய்மேவிய
வையனே யஞ்சலென்றருள்செய்யெனைப்
பொய்யராமம ணர்கொளுவுஞ்சுடர்
பையவேசென்று பாண்டியற்காகவே."

என்னும் பதிகம் ஓதியருள, அந்தத்தீயானது அப்பாண்டியராஜன் சரீரத்தில் சுரநோயாய்ச் சம்பவித்தது. அவருடைய பத்தினியாராகிய மங்கையர்க்கரசியார் கருதி, மந்திரியாராகிய குலச்சிறைநாயனார் வந்து நடந்தகாரியங்களை விண்ணப்பஞ்செய்ய, அங்கெழுந்தருளி,

"மந்திரமாவது நீறு வானவர்மேலது நீறு
தந்திரமாவது நீறு சமயத்திலுள்ளது நீறு
சுந்தரமாவது நீறு துதிக்கப்படுவது நீறு
செந்துவர்வாயுமைபங்கன் திருவாலவாயான் திருநீறே."

என்னுந் திருநீற்றுப் பதிகம் ஓதி அரசன் சரீரத்தின்மேல் விபூதியணிந்து, அந்தச் சுரநோயுடன், அரசனுடைய கூனும் நிமிரும்படி அனுக்கிரகஞ் செய்தனர். இதை விரித்தெழுதப்புகின் பெருகுமாதலால் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டது.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

இற்றூணின் மரகதத்தி னொளிபகலு மிருள்காட்ட வெழுந்துகாமன், விற்றாணி மலரெடுத்து விளையாடுந் திருவாமூர் விளங்கவந்தோன், கற்றூணைப் பிடித்தவனை கடல்கடந்தோ ராணிருடாத கமல மென்னும், பொற்றூணைப் பிடித்தெமக் கிப்பிறவிக் கடந்துமுத்தி புகுதலாமே.

(இ-ள்.) வீதிகளிற் பொருந்திய தூண்களிற் பதிக்கப்பட்டிருக்கும் மரகதரத்தினங்களின் பிரகாசமானது பகலிலும் இருளைக்காட்டுதலால், மன்மதன் எழுந்திருப்புவில்லும், அம்பறாத்தூணியும், புட்பபாணங்களும் எடுத்துக்கொண்டு அங்கிருக்கும் வீதிகள்தோறும் ரதியுடன் உல்லாசமாய் விளையாடும்படியான திருவாமூர் என்னுந் திவ்வியக்ஷேத்திரமானது உலகமெங்கும் பிரகாசிக்கும்படி அதில் திருவவதாரஞ்செய்தவரும், கற்றூண் தெப்பமாய் மிதப்ப அதைப்பற்றிக்கொண்டு சமுத்திரத்தைக் கடந்தவருமாகிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுடைய அழகிய பொன்னிறம் வாய்ந்த இரண்டு திருவடித் தாமரைமலர்களாகிய அழகுள்ள தூண்களைப் பற்றிக்கொண்டு நம்முடைய பிறவித்துன்பமாகிய சமுத்திரத்தைக் கடந்து மோக்ஷமென்கிற கரையைச் சேர்வாம் எ-று.

துணை — தூணையென்பது நீட்டல் விகாரம்.

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சமண சமயத்தைச் சார்ந்திருந்து மறுபடி சைவ சமயத்தில் வந்துவிட, அச்சமணர்கள் மனம்பொறால் அவரை நீற்றறையிலிட்டும், விடமூட்டியும் [illegible]னைச் செய்தும், மிதிக்கும்படி யானையையேவியும் சுவாமிகளுக்கு ஒரு பழுதும் நேரிடாமையால், கற்றூணிற்கட்டிப் படகிலேற்றிக்கொண்டுபோய் நடுச்சமுத்திரத்திற் போட்டுவிட்டார்கள். அப்போது திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பரமசிவத்தைத் தியானஞ்செய்து,

"சொற்றுணைவேதியன் சோதிவானவன்
பொற்றுணை திருந்தடி பொருந்தக்கைதொழக்
கற்றுணைப்பூட்டியோர் கடலிற்பாய்ச்சினும்
நற்றுணையாவது நமச்சிவாயவே."

என்னும் பஞ்சாக்ஷரப் பதிகம் ஓதி, திருப்பாதிரிப்புலியூருக்குச் சமீபத்திலிருக்குங் கெடிலநதியின் நாகத்துவாரத்திற் கரையேறினர்.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

அறைகழலா ரூரர்தமை மணிமறுகிற் றூதுவிடுத் தருளினை நிறைவழுவாப் பரவையார் துயர்ந்தமலைக் கிற்சார்ந்து நிலமேலோங்க, முறைதவறாத் திருப்பதிக மாரிபொழிந்திடும்புயலை முதியனான மறையவனை யெமையாளுந் தெந்தமிழ்ச்சுந் தரனையாம் வணக்கஞ் செய்வாம்.

(இ-ள்.) ஒலிக்கின்ற வீரக்கழலையணிந்த திருவடிகளையுடைய திருவாரூர் வீதிவிடங்கப்பெருமானை இரத்தினங்கள் நிறைந்துள்ள திருவீதியில் நடந்தருளும்படி பரவைநாச்சியாரிடத்தில் தூதுபோக அனுப்பினவரும், நிறைகுறையாத பரவையிடத்தும் [illegible] உயர்ந்த தனமாகிய மலையில் சார்ந்து பூமியிலுள்ளார் உயர்வையடையும்படி முறைமைதவறாத தேவாரப் பதிகமாகிய மழைபொழிந்தருளும் மேகம்போன்றவரும், மெய்ஞ்ஞானம் நிறைந்த ஆதிசைவப் பிராமணருமாகிய எம்மை அடிமையாகக்கொண்டருளும் செந்தமிழுணர்ந்த சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளை வணக்கஞ்செய்வாம். ()

திருநாவலூர் என்னும் க்ஷேத்திரத்தில் ஆதிசைவப்பிராமணர்களில் ஒருவராகிய சடையநாயனருக்குத் திருமைந்தராய் அவதரித்து, தமக்குத் திருமணம் நடக்குங்காலத்தில் கைலாசபதியானவர் ஒரு முதிய பிராமணராய் எழுந்தருளி அந்த மணத்தை விலக்கித்தடுத்து ஆட்கொண்டு வன்றொண்டனென்னுந் திருநாமங்கொடுத்துக் கற்பித்தருளியபடி திருவாரூருக்கு எழுந்தருளிப் பரவைநாச்சியாரை மணம்புரிந்திருந்தார்.

சிவபெருமான் சுந்தரமே இவரது திருவுருவாதலால் சுந்தரமுதல் என்றார்.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் துதி.

மாதுபாகனுக்குமெய் வாசகமெனும்
தோதிய மூதையை யோதுவித்தருள்
நீதவார் பொழினிகழ் சேண்டோங்குதிரு
வாதவூரடிகளை வணக்கஞ் செய்குவாம்.

(இ-ள்.) பார்வதிதேவியாரை இடப்பாகத்திலுடைய பரமசிவத்துக்குச் சத்திரமாக உண்மைப்பொருள் நிறைந்த திருவாசகமென்னுந் தமிழ் வேதத்தைப் பாடித் துதித்து ஊமைப்பெண்ணைப் பேசும்படி செய்தருளிய நீதிபொருந்தியதாய் உயர்ந்து விளங்குகின்ற ஆகாயத்தையளாவும்படியான சோலைகள் சூழ்ந்த திருவாதவூரென்னுங் க்ஷேத்திரத்தில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய மாணிக்கவாசகசுவாமிகளை வணங்குவாம். எ-று.

நந்திதேவர் துதி.

வடகயிலைத் திருவாயிற் காவலனைச் சிலாதான்றவப் பயவைத்துத் திப், படவரவை யரைக்கசைத்த பரமனைச்செஞ் சடையின்மதி பதித்தகோவைத், தடவரைக்கைச் சிலையெம்மான் திருமுன்னா நெருங்குமலர்த் தவிசோனுதிக், கடவுளர்மேற் பமெபிரம்பொன் றுடையதிரு நந்திதனைக் கருத்துள்வைப்பாம்.

(இ - ள்.) கயிலாசகிரியில் பரமசிவம் திருவோலக்கமாக எழுந்தருளியிருக்கும் திருக்கோயிலின் சிறப்புள்ள முதற்கோபுரவாயிற் காவலராயிருப்பவரும், சிலாதமுனிவருடைய திருமைந்தரும், பொறிகள்பொருந்திய சர்ப்பத்தை அரையினிடத்துக் கச்சாக அணிந்திருப்பவரும், செம்மைநிறமுள்ள சடாமகுடத்தில் இளந்திங்களையணிந்த இறைவரும், பெரிய மகமேருவை வில்லாக வளைத்தேந்திய திருக்கரத்தையுடைய எமது பெருமானுமாகிய கயிலாசபதியின் அழியாச்செல்வமுள்ள சந்நிதானத்தில் தரிசனஞ்செய்ய வந்து நிறைந்திருக்கும் தாமரைப்புஷ்பமாகிய ஆசனத்தையுடைய பிரமதேவன் முதலான தேவர்கள் முடியின்மேற் படத்தக்க ஒரு வெள்ளிப் பிரம்பைக் கையிலேந்தியவருமான திருநந்திதேவரை நமது கருத்துள் வைத்துத் தியானஞ் செய்வாம். எ - று.

தென்கயிலையென்று ஒருதலமிருப்பதினால், வடகயிலையென்றார். நந்திதேவர் திருவையாறென்னுந்தலத்திலிருந்த சிலாதமுனிவருடைய தவத்தினால் அவருக்குப் புத்திரராகத் திருவவதாரஞ்செய்து, பரமசிவத்தை நோக்கித் தவஞ்செய்து முதற்கோபுரவாயிற் காவற்றொழிலும், வெள்ளிப்பிரம்பும், கரிகையும் பரமசிவம் பிரசாதித்தருளப் பெற்றுக்கொண்டதுமன்றிச் சாரூப்பியமும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

வேறு.

பைரவமூர்த்தி துதி.

செயிரவச்சூழ்ச்சிசெய் தீயச்சேரியை
யயிரவத்தனின்வர மருளுமையனைக்
கயிரவப்புனஞ்சூழ் காழிமாநகர்
வயிரவக்கடவுளை வணக்கஞ்செய்குவாம்.

(இ - ள்.) குற்றம்பொருந்திய பயனில்லாததாகிய உபாயத்தைச்செய்த நரசிம்மத்தினுடைய உதிரத்தை யுண்ணும்படி பரமசிவம் இனிதாகிய வரமருளப் பெற்றுக்கொண்ட கடவுளாகிய செவ்வல்லிகள் மலர்ந்திராநின்ற

கழனிகள்சூழ்ந்த பெருமைதங்கிய சீகாழியென்னுந் தலத்தில் வீற்றிருந்தருளும் வைரவமூர்த்தியை யாம் வணங்குதல்செய்வாம். எ - று.

இரணியனென்கிறவனைக் கொல்ல நேராகநின்று யுத்தஞ்செய்து கொல்லாமல் சடுதியில் ஒருதூணின் றம்புறப்பட்டுக்கொன்றமையால் செயிரவச்சூட்சிசெய்சியமெனவும் பரமசிவம் வைரவனை உண்டாக்கி நரசிங்கத்தை அடக்கும்படி வரமருளப்பெற்றுக்கொண்டு, அந்நரசிங்கத்தைக் கொன்றமையால், அத்தனின் வரமருளுமையனை யெனவுங்கூறினர். அந்தவைரவமூர்த்தி சீகாழியென்னுஞ்க்ஷேத்திரத்தில் இருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருந்தருளுகின்றார். அவர் அந்நரசிம்மத்தை மர்த்தனஞ்செய்து அதன்தோலினைச் சட்டையாகப் போர்த்துக்கொண்டமையால் அவருக்குச்சட்டைநாதரென்னும், ஒருபெயர் வழங்குகின்றது.

சரசுவதி துதி.

நிலமுதற்படைத்தவனையநாவினின்
நிலருதன்றுணைவியாமெழில்கொள்பாரதி
புலவும்வெண்கமலமேலுறையுமவாணிதன்
மலரடிமுடியிசைவணக்கஞ்செய்குவாம்.

(இ - ள்) ஆதியில் பூலோகத்தைப்படைத்தருளிய பிரமதேவனுடைய மனைவியும் அவன்நாவிலிருப்பவளும், அழகுள்ளபாரதி என்னும், சீரிடத்து அசைந்துகொண்டிருக்கத்தக்க வெண்டாமரைப் பூவினிடத்து வாசமாயிருக்கும், வாணி என்னும் பெருடையவளுமாகிய சரஸ்வதியுடைய திருவடிகளை வணங்குதல்செய்வாம். எ - று.

காரைக்காலம்மையார் கண்ணப்பநாயனர் மங்கையர்க்கரசியார் மற்றுமுள்ள திருத்தொண்டர்கள் துதி.

பேய்ப்பாடல்சமைத்தபெயம்மையாரும
பாற்கண்ணையகழ்ந்தப்பினென்பொற்றாரு
ங்கரசியாதவளசருமற்றுமுள்ள
மெய்த்தொண்டர்பாதத்துகளுந்தலைமேற்கொள்வாம்.

(இ-ள்) பரமசிவனிடத்தில்அன்புடையவராய், அற்புதத்திருவந்தாதி, திருவிரட்டைமணிமாலை, என்னும்பிரபந்தமோதித்துதித்தபேய்வுருவம்பெற்ற காரைக்காலம்மையாருடைய திருவடித்தாமரைமலர்களையும், திருக்காளத்திநாதருக்கு அம்பிறைகின்றதங்கண்ணைப்பெயர்த்து அப்பியகண்ணப்பநாயிக

ருடைய பொலிவுள்ள திருவடிகளையும், மங்கையர்க்கரசியாரென்னும் பாண்டிமாதேவியினுடைய திருவடித்தாமரைமலர்களையும், மற்றுமுள்ள பரிசுத்தர்களாகிய திருத்தொண்டர்களுடைய பாததூளிகளையும், அடியேனுடைய சிரசில் தரித்துக்கொள்வாம். எ - று.

காரைக்காலம்மையாரிருக்குஞ்சிவநேசமுள்ளவராய்க்கணவருடன் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும்போது, தினந்தோறும் ஒருசிவனடியாருக்கு அன்னம் படைத்துக்கொண்டிருந்தனர். அப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் தம்முடைய கணவர் இரண்டு மாம்பழங்கொடுத்தனுப்பினர். அதைவாங்கிவைத்திருந்தபோது ஒருசிவனடியார் மிகுந்தபசியுடையவராய்வர, அவருக்கு அன்னம் படைத்தும் கறிப்பதார்த்தங்கள் அந்தருணத்தில் அமையாதிருந்தபடியால் முன்வைத்திருந்த மாம்பழமிரண்டில் ஒன்றுகொண்டுவந்துபடைத்து உபசரிக்கச்சிவனடியார் அமுதுசெய்து மகிழ்ந்துசென்றனர். பின்புகணவராகிய செட்டியார் போசனத்துக்குவர, அவருக்கு அன்னம்படைத்து, அங்கிருந்த மற்றொரு மாம்பழத்தைப்படைத்தனர். அந்தப்பழம் மதுரமுள்ளதாயிருந்தபடியால், மற்றொருபழத்தையுங்கொண்டுவந்துபடைக்கவென்ன, கொண்டுவருவாராய் உள்ளேபோய்ச்சுவாமியைப்பிரார்த்தித்தார். அவர்கிருபையினால் தங்கைக்கொருபழம்வர, அதைக்கொண்டுவந்துபடைத்தார். அதுமுன்னைய பழத்திலும், அதிகமதுரமாயிருந்தபடியால் கணவனார் தம்மனைவியைநோக்கி இது முன்பழத்திற்சேர்ந்ததல்ல, ஆதலால் இது எங்கென்றுகேட்க, அம்மையார் உண்மையைச்சொல்லச்சற்றுயோசித்து, ஆயினுங்கணவரிடத்தில் உண்மையைச்சொல்லவே [illegible] யமென்று நிச்சயித்து அப்பழம்வந்தகாரணத்தைச்சொல்ல, அவர்கே [illegible] யானால், இன்னொருபழங்கொண்டுவந்து படையென்ன, அம்ம [illegible] ள்ளிருந்தமுற்று, உள்ளேபோய் சுவாமியைக்குறித்து, [illegible] ழங் [illegible] டாவிட்டால்என் வார்த்தைபொய்யாய்விடுமென்று பிரார்த்தித்தார். இறைவன்கிருபைகூர்ந்துமீட்டுமொருபழங்கொடுத்தருள, அதையுங்கொண்டுவந்துபடைத்தார். கணவனார் அதை உண்ணும்படிவாயின்சமீபத்திற்கொண்டுபோக, அதுமறைந்துபோகவே, அதைக்கண்[illegible] இவர்நமக்குத்தெய்வமேயல்லாமனுஷி[illegible]ர். ஆதலால்இவர்நமக்குஊழியஞ்செய்வதுதகாதென்று தமக்குள்ளே கொண்டுவர்த்தகஞ்செய்யப்போகின்றவர்போல், கப்பலேறித் தொ[illegible] போய்அங்கே ஒருவிவாகஞ்செய்துகொண்டிருக்க அதைக்கேள்விப்பட்டு அம்மையாரை, அவர்சுற்றத்தார்அவரிடத்திற்கொண்டு அழைத்துக்கொண்டுபோனார்கள். [illegible]வரவைக்கேள்வியுற்றசெட்டியார்எதிர்கொண்டுவந்து அம்மையாரைச்சாஷ்டாங்கமாகச்சேவித்துக்கொண்டார். அவர் பரமசிவ[illegible]து ஐயனேஇந்தச்சரீரத்தை இவர்பொருட்டுத்தாங்கிக் கொண்டிருந்தேன். இனி இதுவேண்டுவதில்லை அடியேனுக்குப்பேயுருவம் பாலித்தருளவேண்

டுமென்றுபெற்றுக்கொண்டதால் பேயம்மையென்று கூறினர். சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளும் "பேயார்க்குமடியேன்" என்று திருத்தொண்டத்தொகையில் திருவாய்மலர்ந்தனர். மங்கையர்க்கரசியார்தன்பதியாகியகூன்பாண்டியராஜன் சமணசமயத்துக்குட்பட்டவனாகவிருக்கவும் தான் அச்சமயத்துக்கு உட்படாமலிருந்து அந்தப்பாண்டியனுக்குத்தெரியாதவண்ணம்விபூதிருத்திராட்சதாரணங்கொண்டிருந்து திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளை எழுந்தருளச்செய்து அவராற்சமணசமயமொழியச்செய்து, பாண்டியராசன்முதலாக அந்தேசத்திலுள்ளவர்யாவரும்விபூதிதரித்துக்கொண்டு சைவசமயத்தாராகும்படி செய்வித்தசிவனேசமுள்ளவராதலால் மங்கையர்க்கரசியாதவனை சமூர்னரூர். அந்தம்மையாருடைய சிவனேசத்தின்பெருமையைக்கண்டு திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளுந்தமதுடையதிருவாக்கால் "மங்கையர்க்கரசி வளவர்கோன்பாவை வரிவளைக்கைம்மடமானி-பங்கயச்செல்வி பாண்டிமாதேவி" எனத் திருவாலவாய்ப்பதிகத்தப்புகழ்ந்து கூறினர்.

சண்டேசர் துதி.

மண்ணியெனுநதிமணல்குவித்துச்சிவலிங்கவடிவமாக்கித்தண்ணியவான பால்முடிமேலாட்டுதலுந்தாதைதனைத்தலைமேற்கொள்ளத், துள்ளினமேலெழுந்துசடாமழுவாலேயவன்றாளைத்துணித்தவீரத், திண்ணியனாஞ்சண்டேசன்றனைப்பாதப்பணிந்தன்பாற்சிந்தைசெய்வாம்.

(இ - ள்.) மண்ணியென்கிறநதியில் மணலைக்குவித்துச் சிவலிங்கவடிவமாகச்செய்து குளிர்ச்சிபொருந்திய பசுவின்பாலைச்சிவலிங்கப்பெருமான் திருமுடியின்மேல் திருமஞ்சனஞ்செய்யுமளவில் முன்னேவந்து மறைந்திருந்த தம்முடைய பிதாக்கண்டிருக்கச்சினமுள்ளவராய் திருமஞ்சனதிரவியங்களைத் தங்காலால்தள்ளிவிட அங்கிருந்ததாற்றுக்கோல் கோடாலியாக அதைக்கைக்கொண்டு அவர்காலறும்படி வெட்டியருளனவீர முன்ன சிவனேச உறுதியாளியுள்ளவராகிய சண்டேசநாயனாருடைய திருவடிகளை அன்புடனே பணிந்து தியானஞ்செய்வாம் எ - று.

இவர் திருவவதாரஞ்செய்ததலம் திருச்சேய்ஞலூர். இவர் காசிபகோத்திரத்தலை[illegible]திகப்பிராமணர், பூசைசெய்ததலம்திருஆப்பாடி. திருமண்ணியாற்றின் [illegible]ரையோரத்திலேயுளது. இந்த இரண்டுதலமும் கும்பகோணத்துக்குச் சமீபத்திலிருக்கின்றன.

ஆதிசைவர் துதி.

புத்தமுதமி[illegible]யதமிழ்ப்பொன்புமிசைவளர்மயிலாபுரியென்றோது முத்திகளை[illegible]த்திளமுனான்மறையாதயக்கெரிக்கமுதார்வைகுந்

சுத்தசிவவேதியரைப்பரசிவகாரியபராய்த்துகளற்றோங்கு [பாம்.
முத்தமசைவத்தவரைத்தொழுதவர்தாட்கமலமெமதுளத்திவைப்

(இ - ள்) புதியவமுதம்போன்ற தமிழ்ப்பாடல்களால் விளங்கும் புகழ் வளருகின்ற மயிலாபுரி என்றுசொல்லப்பட்ட முத்திக்ஷேத்திரத்தை, நான்கு வேதங்களையும் இருபத்தெட்டாகமங்களையும் உணர்ந்துவாசஞ்செய்யும் பரிசுத்தமுள்ளசிவப்பிராமணர்களையும்பரசிவத்தை ஆராதிக்குங்காரியபராய்க் குற்றமற்றுமேலாகியஉத்தமசைவசமயமுனிவர்களும்ஆகிய ஆதிசைவப்பிராமணர்களையும் பணிந்து, அவர்களுடைய திருவடித்தாமரைமலர்களை எமது உள்ளத்தில்வைத்துக்கொண்டு தியானஞ்செய்வாம். எ - று.

ஆதிசைவர்களுக்கு நிருவாணதீக்ஷைசெய்யும்போது [illegible]த்துவசோதனை முதலானவைகீழ்த்தில சந்நியாசத்துவமென்கிற சாம்பிரதாயத்தை பற்றி அவர்களைச்சைவத்தவரென்றார். தமிழ்ப்பாடலென்றது தேவாரப்பதிகங்களை.

அவையடக்கம்.

செப்புமிப்பற்றமிழ்களெலாமரியயனேமுதலாயதேவர்க்கோதி,
யொப்புவிக்கவறியாமலரனிடத்தேவனைத்துவனைத்துரையாகின்றே
ன், மைப்பரவைதரும்விடமுங்கொடும்பமாடரவும்வனப்பாய்க்கொ
ண்டா, ரப்பொறுமையுடையவரென்புன்கவியும்பொறுப்பரெனவறி
ந்துதானே.

(இ-ள்.) என்னுற்சொல்லப்படுகின்ற இலக்கணக்குற்றமில்லாததமிழ்ப்பாடல்களெல்லாம் திருமால் பிரமதேவன் முதலாகிய தேவர்களுக்குச் சொல்லி ஒப்புவிப்பதற்கு உணர்ச்சியில்லாமல், பரமசிவத்தைக் குறித்தே மீட்டு மீட்டும், சொல்லித்துதிசெய்து கொண்டிருக்கிறேன். அதேதெனின் முன் பாற்கடல்கொடுத்த விஷத்தையுந்தேவர்களுடைய பெரிய எலும்புகளையும் படம்விரித்தாடாநின்ற சர்ப்பங்களையும் விருப்பத்துடன் அணிந்துகொண்டவராகிய அப்பொறுமையையுடைய பரமசிவம் கல்வியுணர்ச்சி சிறிதுமில்லாத அடியேன் கூறுகின்ற புன்கவிகளையும் ஏற்றுக்கொள்வாரென்கிற துணிவினையடைந்து. எ-று.

செழுமதியுமென்கவியுங்கலைகுறைந்துகளங்குறைந்துசிறப்பின்
றேனும், வழுவில்புகழ்ப்புலவரெலாமின்னமிர்தமெனநுகர்ந்துமகிழ்
வர்சோர்விற, நழுவவர்க்கும்விரகியர்க்குஞ்செந்தழலாய்த்தோன்று
மதிசலதிசூழ்ந்த, முழுதுலகென்கவியழுக்காறுடையவர்க்குமூ
தையர்க்குமுதிர்ப்பெய்தாதே.

(இ-ள்.) மிகுந்தபிரகாசமுள்ள சந்திரன்களங்கத்தைப்பொருந்தியும் அபரபக்ஷத்தில் கலைகள்குறைந்துஞ்சிறப்பில்லாததாயிருந்தாலும் மாறுபடாத புகழையுடைய தேவர்களெல்லாம் தங்களுக்கு இனிய அமிர்தமாக உண்டுமகிழ்ச்சியடைவார்கள். அந்தச்சந்திரனைகளவில்புணர்பவர்களுக்கும் விரகதாபமுள்ளவர்களுக்கும் செம்மைநிறமான தீத்தன்மையுள்ளதாகத் தோன்றும். சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த வுலகமுழுவதிலும் இராநின்ற புலவர்கள் என்னுடைய பாடல்கள் கல்வித்திறங்குறைந்தும், இலக்கணக்குற்றங்கள் பொருந்தியும் சிறப்பில்லாதவைகளாயிருந்தாலும், தங்களுக்கு இனிய அமிர்தமாக ஏற்றுக்கொண்டு, மகிழ்ச்சியடைவார்கள். பொறாமையுள்ளவர்களுக்குஞ் சற்றேனுங்கல்வியுணர்ச்சியில்லாதவர்களுக்கும் முதிர்ந்ததன்மையைப் பொருந்தாவாம். எ-று.

மெய்வளர்ந்திடவேந்தருமவாழ்ந்திடத்
தெய்வமாமறைநீதிசிறந்திட
மைவழாதுமவியப்பொழிந்திடச்
சைவமோங்குகதாரணியெங்குமே.

(இ-ள்.) இவ்வுலகமெங்குஞ் சத்தியமென்பது விர்த்தியடையக்கடவது; அரசர்வாழக்கடவர்; தெய்வத்தன்மையுடையதாய பெருமைபொருந்திய வேதங்களாற்சொல்லப்படுகிற நீதியானது சிறப்படையக்கடவது; மேகங்கள்காலந்தப்பாமல் வளங்கள்நிறையும்படி மழையைப்பொழியக்கடவன; சைவசமயமானது மேன்மையை அடையக்கடவது. எ-று.

நற்பரஞ்சுடராகியகுமரவேணனிணைப்
பொற்பதங்கடன்னுளங்கொடன்னவன்
சிற்பரன்றருநால்வகைபாவையுங்கொண்ட
கற்பகந்திகழ்பொதியமாமுனிவனைக்கலந்தே

(இ-ள்.) எல்லாதன்மையுநிறைந்தமேலான சோதிசொருபமாகிய சுப்பிரமணிய சுவாமியினுடைய செந்தாமரைமலர்போன்ற பொலிவுள்ள திருவடிகளைத் தனது உள்ளத்திற்கொண்டுதொழுது, அச்சுப்பிரமணியக்கடவுள் உபதேசித்தருளியசைவபுராணங்களை யெல்லாம் உணர்ந்து தமிழ்முனிவர்களில் நிறைந்துள்ள பொதியமலைவாசராகிய அகத்திய முனிவரிடத்தில் சனற்குமாரமுனிவர்முதலாகிய சிலமுனிவர்கள்சேர்ந்து.

முனிவரன்பொடுதொழுதவன்புகழ்புலமொழிந்தே
இனியதோர்சிவமியம்பெனவிரவிதகிமேற்
புனிதன்விற்றுநந்துமைக்கவன்புகன்றவாய்மையே
கனியுரைத்தமயிலைமாநகர்த்தனிகலனே.

(இ-ள்) அந்தமுனிவர்கள் அன்புடன்கேட்கி அகஸ்தியருடைய புகழையெல்லாமெடுத்துச்சொல்லி ஆயிரத்தெட்டுச்சிவஸ்தலங்களுக்குள் மூர்த்திவிசேஷமும், தலவிசேஷமும், தீர்த்தவிசேஷமுமுள்ளதாகிய ஒருஸ்தலம் எதுவோ அதனை எங்களுக்குச்சொல்லியருளவேண்டுமென் றுவிண்ணப்பஞ்செய்ய, வெள்ளியமலையினிடத்தில் பரமசிவம்வீற்றிருந்து பார்வதிதேவியாருக்கு அருளிச்செய்தமுறைமைப்படி திருமயிலையென்னுந்தலத்தின் மான்மியம் அவராற்சொல்லப்பட்டது. எ-று.

இத்தலவிசிட்டமுன்னேபொழிப்பதாயிசைத்தவாறு
மித்தலத்துண்மைதன்னைமிரசிதகிரியின்பாங்கோர்
சித்திரமணியின்றெற்றிச்சிகாரிதிருந்தநாத
னுத்தமியணிந்தகேட்பவுரைத்திடத்துணிந்தவாறும்.

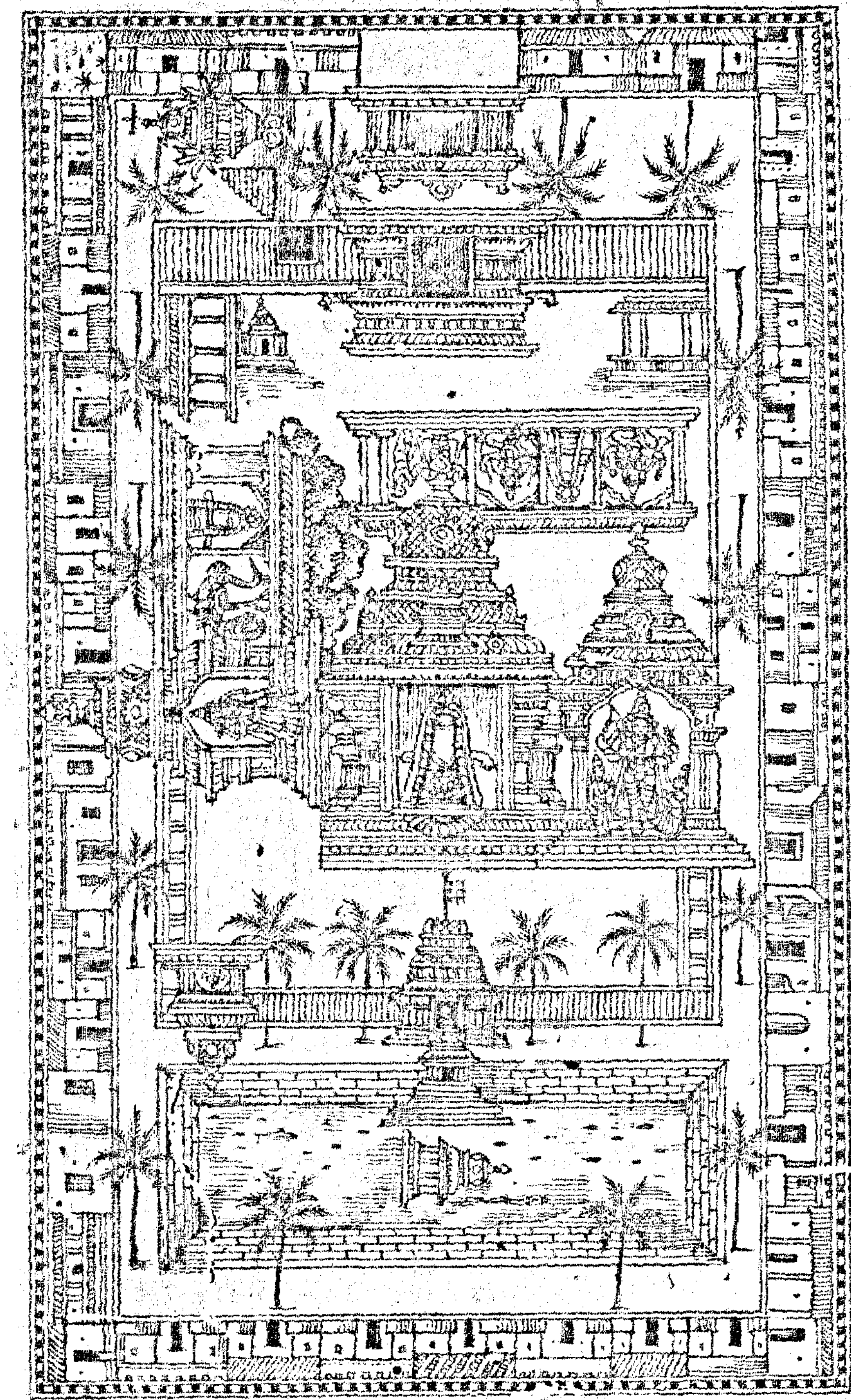
(இ-ள்) இத்தஸ்தலத்திநுடைய மான்மியத்தை முற்காலத்தில் பொழிப்பாய்ச் அருளியமுறைமையும் இத்தஸ்தலத்திநுடைய உண்மைத்தன்மையை வெள்ளியமலையாகியகயிலாயத்தின் நடுவிடத்தில் விசித்திரமாகியமணிகள் பதித்துள்ளமண்டபத்தில் வீற்றிருந்து பார்வதிதேவியார் வணங்கிக்கேட்கப் பரமசிவம் திருவாய்மலர்ந்தருளத் துணிந்தமுறைமையும். எ-று.

முன்னரித்தலத்திநுண்மைமுழுவதுமொழிந்தவாறு
மன்னவாகனன்மலைப்பேராட்டிசெவ்வேளார்வேதம்
புண்ணியமறைக்கோன்கீர்த்திபகர்தருமயோத்திராமன்
றுன்னியமுனிவராதிதொழுதிசித்தவாறும்.

(இ-ள்) ஆதிகாலத்தில் இந்தத்தலத்திநுடையமேன்மை முழுவதையுஞ் சொல்லியமுறைமையும், அன்னவாகனனுள்ள பிரமதேவனும், பர்வதராஜன்புத்திரியாகியபார்வதிதேவியாரும், சுப்பிரமணியசுவாமியும், வேதங்களும், சக்கிரனும், யாவராலுஞ்சொல்லப்படுகிறகீர்த்தியுடைய அயோத்திமாநகரத்தில் அரசாளுகிசெய்த ராமரும், நிலைபெற்றிருக்கின்ற முனிவர்கள் முதலாகிய சிலபேருக்கிணைமுழு அருச்சித்தமுறைமையும். எ-று.

வரந்தருகபாலிதீர்த்தம்வனப்புடன்பரிசித்தாரும்
பரந்தனையளிக்குந்தீர்த்தப்பான்மைகளிசைத்தவாறும்
துரந்தவல்வினையைநீக்குந்தொன்மையோர்தலத்தைச்சூழத்
திரம்பெறச்சிவாலயங்கள்செய்துபேறுற்றவாறும்.

(இ-ள்.) இஷ்டகாமியமுதலாகிய வரங்களைத்தருகின்ற கபாலிதீர்த்தத்திநுடையவும் பரிசுத்தமுடன் பரிசித்தாலும் முத்திகொடுக்கக்கூடிய பரனை மற்றுமுள்ள தீர்த்தங்களினுடையவும் பெருமையைச்சொல்



திருமயிலைத்தலம்.

லிய முறைமையையும் உறுதியாகிய வினைகளைத் தூக்கியிட்டுஞ் சோர தலைவனைமிக்குகின்ற பெரியோர்கள் அந்தத் தலத்தைச்சூழ் அதியபலி ருக்கும்படி சிவாலயங்களைக்கட்டுவித்துப் பேறுபெற்றமுறைமையும். எ-று.

வாமனமிலிங்கங்கூர்மம்வராகமேமச்சங்காந்த
மேமயில்பவுடிகம்பிரமாண்டமார்க்கண்டமுஞ்சைவ
மாமிவைசிவபுராணமாமிரண்டாகிக்குநான்கு
காமம்பாகவதம்விண்ணோரதியங்காருடம்.

(இ-ள்.) வாமனம், இலிங்கம், கூர்மம், வராகம், மச்சம், காந்தம், மறை யில்லாத பவுடிகம், பிரமாண்டம், மார்க்கண்டம், சைவம், ஆகிய இப்பத் தும்சிவபுராணங்களாம், விட்டுணுவுக்குநான்குபுராணங்களாம்; அவைகளின் பேர்கள் பாகவதம், வைணவம், நாரதியம், காருடம். எ-று.

பாரதிகேள்வன்சாலப்படுமபேபிரமமென்றுங்
கோரிருவகையம்கிக்கொன்றென்பவாக்கினையம்
பேரொழிவிரவிக்கொன்றுபிரமகைவர்த்தமென்றே
ஒருபுராணமுமிரென்பவைபிவைவிவர்
[illegible]

(இ-ள்.) சரஸ்வதியினுடைய கணவனாகிய பிரமதேவன் புராணம் த்மம் பிரமம் என்றுசொல்லப்படுகிற இரண்டுவகையினையுடையது. அக் கினிதேவனுக்கு ஒருபுராணமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள். அத ன்பேர் ஆக்கினேயம். மிகுந்தபிரகாசத்தையுடைய சூரியனுக்கு ஒரு புரா ணமாம். அதன்பேர் பிரமகைவர்த்தமென்று சொல்லுவார்கள். இவ்வாறு அ முதுபொருந்தியபுராணம் பதினெட்டாம். இத்தப்பதினெட்டனுள். எ-று.

பொய்வைத்தவுளத்திற்கெட்டாப்புனிதனூர்புராணப்பதிற்
சைவத்திற்காந்தத்தன்னிற்றனித்தனிபுகலுஞ்சீர்த்தி
மைவைத்தகண்டன்பாதவலிமையான்மொழிபெயர்த்தே
மெய்வைத்தவுளத்தோர்காணவிளம்புவன்றமிழிலே.

(இ-ள்) பொய்யன்புள்ளவர்கள் மனதுக்கெட்டாத பரமசிவனுடைய புராணம்பதினெட்டுள் ஸ்ரீசைவபுராணத்திலுங்காந்தபுராணத்திலுந்தனித்தனி யே சொல்லப்படுகின்ற திருமயிலை என்னும்ஸ்தலமான்மியத்தைக்கருமைத ங்கியகண்டத்தையுடைய பரமசிவனது திருவருட்பிரசாத [illegible]யால் வட மொழியினின்றும்மொழிபெயர்த்து மெய்யன்புள்ளவர்கள் கண்டு மகிழும் படி தமிழிலேசொல்லுகிறேன். எ-று.

வேறு.

பாயிரநாட்டேனகரம்பொழியமேலோர்பகர்தரு நிறவசிட்டப்
பொழிப்புரையேகயிலே, யேயதலத்துமைசாபமுஞ் மயூரவேதமே

மிக்குமரவேள்விளங்குகலைமடந்தைகேள்வன் மேயபுகழ்முனிவர்க
ளுஞ்சாருமாமெய்யன்றீர்த்தமான்மியமேனுயிர்களுய்யுந் தூயதிரு
விழாச்சிறப்புச்சருக்கமீருச்சொல்சருக்கம்பதின்மூன்றாய்த்தொகுத்
திந்நூலே.

(இ-ள்.) பாயிரத்துடன் நாட்டுச்சிறப்பு, நகரச்சிறப்பு, பொதியமலையி
ல் வாசமாயிராநின்ற அகஸ்தியமுனிவரால் சொல்லப்படுகின்ற தலமா
ன்மியசருக்கம், கயிலாயகிரியினிடத்து பார்வதிதேவியாருக்குச் சம்பவித்
த சாபச்சருக்கம், பார்வதியார் அந்தத்தலத்தில் வந்துபூசைசெய்தசருக்கம்,
வேதங்கள்பூசித்தசருக்கம், அழகியவடிவாகிய சுப்பிரமணிய சுவாமிபூசித்
தசருக்கம், பிரகாசியாநின்ற சரஸ்வதி கேள்வனாகிய பிரமதேவன் பூசித்
தசருக்கம், தவத்தால் கீர்த்திபொருந்திய முனிவர்களுந் தேவர்களும்
ஸ்நானஞ்செய்த தீர்த்தவிசேடச்சருக்கம், எவ்வுயிர்களுமுதல் உலகத்திலுயி
ர்கள் பிழைக்கும்படியான பரிசுத்தமாகிய திருவிழாச்சருக்கமீறாகச்சொல
லுகின்ற சருக்கங்கள் பதின்மூன்றாக இப்புராணத்தைத்தொகுத்தது. எ-று.

என்னிலவரெல்லாந்தொழுமயிலைப்பதிகவுமிசைந்தியாவையுமோர்நூ
லாய்க்கியதாறனவின், மன்னுபாயிரச்சருக்கமுதலாய்ஞானம்வளர்
திருவிழாச்சிறப்புச்சருக்கமீறாய்த், துன்னியசீர்ப்பெருஞ்சருக்கம்ப
தின்மூன்றாகத்தாயசருக்கங்கடனிற்றோய்ந்தயாவும், பன்னுமறுநூற்
றதுபானொக்கிவைக்கப்பதாந்தனமிந்நூற்பெயருப்பகர்வாங்கேண்மோ.

(இ-ள்.) எந்த உலகத்தாருந்தொழுகின்ற திருமயிலை வீற்றிருக்கும்
கபாலீசருடைய மான்மியங்களையெல்லாம் ஒருபுராணமாக்கி அப்புராணத்
தில் பொருந்தியபாயிரச்சருக்கமுதலாக மெய்ஞ்ஞானம் வளர்தற்கேதுவான
திருவிழாச்சிறப்புக்கூறுஞ் சருக்கமீறாகக்கீர்த்திபொருந்திய பதின்மூன்றுச
ருக்கமாகவும், அவ்வாறுபொருந்திய சருக்கங்களிலே அடங்கியபாடல்கள் அ
றுநூற்றறுபதாகவும் செய்தமைத்தோம். இந்நூற்பெயரும்சொல்லுகிறோம்
கேண்மின். எ-று.

இதிலெதுகைநோக்கிப்பொதுகரஞ்சிறப்பாக்கப்பட்டது.

வேறு.

கூறரும்பொருளிதென்றேகுறுமுனிபுகலச்சான்றோர்
தேறியடையூறன்னைத்தெனாதைதாகச்செய்த
வேறுசீர்க்காதைக்கிங்கனெவண்பெயரென்னிலென்றும்
வீறுசேர்மயிலைமூதூர்ப்புராணமாய்விளம்புமாதோ.

(இ-ள்.) யாவருக்குஞ்சொல்லுதற்கரிய பொருள் இதுவென்று அக
ஸ்தியமுனிவர் சொல்ல அதை முனிவர்கள்கேட்டுத் தெளிந்த சமஸ்கிருத

பாஷையிலிருக்கும் புராணத்தைத்தமிழ்ப்புராணமாகச்செய்தபெருமையி
ருந்த, இந்தச்சரித்திரத்திற்கு என்னபெயரென்றால் எந்நாளும் புகழ்மிகு
ந்திருக்கின்ற திருமயிலைப்புராணமென்றுசொல்லப்படும். எ-று.

தூமருவுயிர்க்கும்வாசப்பொதும்பர்வின்றொடுவிளங்கு
மாமயிலைப்புராணமுவந்தடிப்பிலக்கணத்தி
னுமைமாம்பாவினக்தளவமலைருக்குறுப்பிற்சொன்ன
மேமமாம்விருத்தந்தன்னுவினத்தனன்றிகைமைத்தாயே.

(இ-ள்) மலர்கள் தேனைப்பொழிகின்ற வாசனையுள்ள சோலைகள்
ஆகாயத்தையளாவும்படி விளங்காநின்ற பெருமையுடைய திருமயிலையின்
புராணத்தை இலக்கணக்கவிஞர்கள்சொன்னபடி செய்யுளிலக்கணத்தில்
வழங்கும் பெயரையுடையவாகிய பாவினங்களில் நன்மைமிகுந்த உறு
ப்பாட்டுடனே சொல்லுகின்ற இன்பமுள்ளதான விருத்தப்பாவினாலே
தருமியுடையதாகப்பாடினேன். எ-று.

வேறு.

முன்சொலாயினுமடைகொளைத்தென்சொலுப்பொருள்
தென்சொலாயினுமப்பொருள்கிடைத்தலவிழ
நன்சொலாயினும்பொருள்பழுதாயிடினவையாம்
புன்சொலாயினுநற்பொருள்சேர்ந்திடிற்புகழே.

(இ-ள்) முன்னோர்கள் வாக்கியமாயிருந்தாலும் சமஸ்கிருதபாஷை
யைத்தமிழ்ப்பாஷையாகச்சொல்லுதல் என்னுடைய சொல்லாயிருந்தாலும்
இதில் அந்தச்சமஸ்கிருதபாஷையில் அமைந்திருக்கும் அப்பொருள்கிடைப்
பதனால் இகழமாட்டார்கள். நல்லமொழிகளாயிருந்தாலும் அவைகளால்
சொல்லப்படும்பொருள்குற்றமுள்ளதாயிருந்தால் அந்தச்சொற்களுங்குற்ற
முள்ளசொற்களேயாம். அற்பமான சொற்களாயிருந்தாலும் அவற்றில்
நல்லபொருள்கள் சேர்ந்திருக்குமானால் புகழுள்ள சொற்களேயாம். எ-று.

பாயிரமுற்றும்.

ஆகதிருவிருத்தம்-கக.

நாட்டுச்சருக்கம்.

நின்றைவார்சடையெம்பிரானன்பா
யன்டர்பொதுமதிநேர்சிறந்திட
விண்டமாமலர்மேவுதவரிசைகலைசூழ்
தொண்டைநாட்டணிசொல்லத்தொடங்குவாம்.

(இ-ள்.) இன்னடமாலையைத்தரித்த சென்டசடையினையுடைய மைதுர கடவுளாகிய பரமசிவத்துக்கு அன்பர்களாகிய தேவர்களையொத்த சான்றோர்கள் நிறைந்திருக்க மலர்ந்தபுட்பங்கள் பொருந்திய குளிர்ச்சியுள்ள சோலைகளால் சூழப்பட்ட தொண்டைநாட்டின் சிறப்பினை இனிச்சொல்லத்தொடங்குவாம். எ-று. (௧)

வேறு.

மேவுநாவினைப்படைப்பலபடைப்பினும்விளங்கத்
தாவில்கண்செவிப்பலவுநிறுமத்தனிநாட்
டோவிலாவணியேற்றிடக்கண்டுகேட்டுருக
யாவராயினுமிசைப்பமேவுநமிசையா.

(இ-ள்.) வசனிக்கும்படிபொருந்தியநாக்கினை அனேகமாகப்படைத்தாலும்பொருள்களை நன்றாகத் தெரியும்படி பழுதற்றஅனேகக்கண்களைப்படைத்தாலும் சத்தங்கள்கேட்கும்படி அனேகஞ்செவிகளைப்படைத்தாலும் அந்தழுப்பில்லாதநாட்டினுடைய நிகருதலில்லாத அலங்காரங்களையெல்லாம் சொல்லவுங்காணவுங் கேட்டுமனமுருகவும் எவர்களாயினுங் கூடுமோ [illegible]. எ-று. (௨)

முத்தநாட்டியவருணையினைத்திடின்முயலுதும்
பத்தநாட்டினையொழித்தருணாட்டினிற்படர்வார்
ரெத்தநாட்டினுமில்லதோரதிசயமினைய
தத்தநாட்டினிலுண்டதன்பெருமையாரறிவார்.

(இ-ள்.) முதன்மையாகச்சொல்லப்பட்ட அருணாசலத்தை நினைத்தவர்கள் பாசபந்தத்தைக்கூடியமாயாபிரபஞ்சத்தை யொழித்துமோக்ஷநாட்டினிற் சேர்வார்கள். எந்தநாட்டிலுமில்லாத இப்படிக்கொத்த அற்புதங்கள் அந்தத்தொண்டைநாட்டினிலுண்டு, ஆதலால் அதனுடைய பெருமையை யாவரறியத்தக்கவர்கள். எ-று. (௩)

பூமகட்கொருகோயிலாயருந்தவம்புரிபு
நாமகட்கொருகழகமாய்க்கலையெலாந்தேர்ந்தக்
சேமமுற்றவராயினுந்தெரிசிக்கின்முத்தி
யாம்வீட்பெயர்வனமுமங்காட்டிலுண்டறையில்.

(இ-ள்.) இருமகட்கு ஒப்பற்ற ஆலயமாகியும் அருமையாகிய தவத்தைச்செய்யும் சரஸ்வதிதேவி சாத்திரங்களையெல்லாம் ஆராய்ச்சிசெய்யக்கல்விச்சாலையாகியும் சிற்றின்பத்தைப்பொருந்தினவர்களாயினும் தரிசித்தால் முத்திகிடைக்கும்படியான திருவாலங்காடென்னுந்தலமும் சொல்லுமிடத்து அந்தத்தொண்டைநாட்டிலுண்டு. எ-று. (௪)

சித்தர்கின்னரர்கிம்புருடர்கள்சிறந்த
முத்தர்வானவர்மொய்த்துளகிரிபோன்முன்னா
மத்தர்வேடனுக்கனித்ததென்காளத்திபருள்சேர்
சித்தர்தென்கயிலாயமந்நாட்டிடைத்திகழும்.

(இ-ள்.) சித்தர்கள் கின்னரர்கிம்புருடர்கள் சிறப்புற்றமுத்தர்களாகிய தேவர்கள் என்னும் இவர்கள் யாவரும் ஸ்ரீ கண்டமூர்த்தியைத்துதிக்கும்பொருட்டுவந்து நெருங்கியிருக்கிற கயிலாயகிரிபோலவதாய்ப்பரமசிவம் ஆதிவேடவேஷத்தினையணைப்ப சுவாமிகளுக்குமோக்ஷசாம்பிராச்சியம் பிரசாதித்தருளிய ஸ்ரீகாளத்தியிருப்பிட அருட்சத்திவடிவங் கொண்ட பரமசிவம் நிற்கும் தென்கயிலாயமும் அந்தத்தொண்டைநாட்டினிடத்தில் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (௫)

காணிற்போகமாம்பதமெலாம்வழங்கிடுங்கலந்தே
பேணிற்கூறருமுத்தியையளித்திடும்பெரிதுஞ்
சேணிற்போய்ப்பிறங்கியதொடுகதவெடிகழ்ந்த
வாணிக்கோர்பதிதணிகைமாமலையுமங்குளது.

(இ-ள்.) தரிசனமாத்திரத்தில் போகம்நிறைந்துள்ள சொர்க்கம் முதலாகியபதவிகளைக்கொடுப்பதாயும் அவ்விடத்தில்வாசமாயிருந்துதொண்டுசெய்துகொண்டிருந்தால் சொல்லுதற்கரிய மோக்ஷசாம்பிராச்சியத்தைத்தந்தருளுவதாயும் மிகவும் ஆகாயவரையிற்போய் உயர்ச்சியையுடையதாயும் வேலாயுதமேந்திக்கொண்டு சுப்பிரமணியக்கடவுள் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் உறைவிடமாட்டினுக்கு இசைந்ததாயிருக்கின்ற பதியாகிய திருத்தணிகைமலையென்னும் க்ஷேத்திரமும் அந்தத்தொண்டைநாட்டிலிருக்கின்றது. எ-று. (௬)

ஆனகான்மறைபுகழ்நடத்தாண்டவமாடு
ஞானநாயகன்சுந்தரற்காகவேநயந்த
வானமோங்கியமதிமுடிச்சேவையான்மருவு
மேனலத்திகழொற்றிமாநகரமும்விளங்கும்.

(இ-ள்) பரமசிவம்போல நித்தியத்துவமுள்ளதாகிய நான்குவேதங்களும்புகழ்ந்து துதிசெய்யும்படி பத்மதாண்டவம் செய்தருளும் ஞானசொரூபமுள்ளவராகிய தியாகராஜசுவாமியார் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளின் பொருட்டு விருப்பமுற்றமர்ந்த ஆகாயத்தளவுமோங்கிய மதிமுடிசேவையுடனேபொருந்தி மேன்மையமைந்த எல்லாநன்மைகளுமுடைய திருவொற்றியூர் என்னுந்தலமும் அந்தத்தொண்டைநாட்டில் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்றது. எ-று. (௭)

விளக்குமவனுருத்தேவருமுனிவருமன்பர்தே
டளவிலாவன்புடன்வழுத்துவரத்துயர்துறைமிந்
களக்குவல்வினைத்தொகையெலாம்பறித்திடுங்கனிப்பில்
வளக்குகரிக்கிரிதிருமுலைவாயினுமருவும்.

(இ-ள்.) பிரம, விஷ்ணு, ருத்திரர்களென்றுசொல்லப்பட்ட மும்மூ ர்த்திகளும் மற்றுமுள்ள தேவர்களும் முனிவர்களும் சப்த[illegible] னாத்திற்கொண்ட அன்புடனே துதிசெய்வதற்கும் அத்தலத்தில் வாச மாயிருத்தல் முதலான வல்வினைக்கூட்டத்தைத் தீர்க்கத்தக்கதும் அளவில்லாதகளங்கமில்லா அருள்சேர்ப்பதற்குமாகிய திருமுலைவாயிலெ ன்னுந்தலமும் அந்தத்தொண்டைநாட்டில் பொருந்தியிருக்கின்றது. எ-று.

வேறு.

அங்குமாயவன்போல்விளங்கியகுடக்கலைகுணக்கடலினைப்
பொரமேல், மிக்கெழுவதுபோலுமலையொலியொடுங்கவிழுதிநாள்வருபு
லைவதுபோற், றுங்கமால்வரையின்வேங்கைமாவரைகள்சுமந்திருள்
போலொளிரவே, பொங்குவெண்டிரைகள்கண்டமேல்வருடப்பொ
லிவு[illegible]தியே.

(இ-ள்.) அந்தத்தொண்டைநாட்டில் விஷ்ணுவைப்போல் பிரகாசித் துக்கொண்டிராநின்ற மேற்குத்திசைக்கடலானது அலைகின்றதிரையுடை ய கீழ்க்கடலைப்போர்செய்து வெல்ல எழுகின்றது போலவும் உலகங்க ளெல்லாம் ஒடுங்கும்படி ஊழிக்காலத்தில் வருகின்றபிரளயம்போலவும் அசைதலில்லாதபெரியமலையில் சஞ்சரிக்கும்புலிகளையும் யானைகளையுஞ்சும ந்துகொண்டு இருள்போல்விளங்கிப்பொங்குகின்ற வெண்மைநிறமுள்ள அ லைகள் ஆகாயத்தினளவும்பரவும்படி பாலிமாநதியானது விளங்கிக்கொண் டிருக்கும். எ-று. (அ)

பந்தனையறுக்கும்வசிட்டமாமுனிவன்பன்னருந்தவமியற்றி
றுத், தந்திசேர்ப்பின்மடைதிறந்தூற்றுந்தனம்பொழிபாலிலெனு
வாரேனுக்கு, நந்திமால்வரைமேற்கிழிந்தகிற்றுணிபுரளவியகோழ
ரைச்சார்ந்து, முந்தவாருயிர்களுய்ந்திடவோர்முகிபுவிசேர்த்திடும்புக
ழுரைக்கின்.

(இ-ள்) ஆணவமலபந்தங்களை நிக்கிரகித்த பெருமைபொருந்தியவசி ட்டமுனிவருடைய யாகத்துக்கு உதவியாகிய காமதேனுவின் சுரப்புமடி யாகியமடைதிறந்தூற்றுகின்ற ஒழிவில்லாதபாலானது ஆறுகப்பெருகிஆகா யமளவும்பரந்த நந்திமலையினிடத்திலே விளங்கி அகிற்கட்டைகளையும் காசுகளை[illegible]பொருந்தியசோழுகரையையுடைய சந்தனமரக்கட்டைகளையும் தள்ளிக்கொ

ண்டு அவ்விடத்திலவாழ்கின்ற உயிர்களெல்லாம்பிழைக்கும்படி சென்று ச முத்திரத்திற்சேர்கின்ற அதன்புகழைச்சொல்லுமிடத்து எ-று.

பால், தயிர், நெய், சாணம், கோசலம், இவைகளைக்கொடுத்தலாற்காம தேனுயாகத்துக்கு உதவியாகின்றது. (க௦)

உறைதிருப்பிடமொக்கலையினில்விட்டகன்றங்கொடியம்பரத்
தினிடை, நிறைந்துவந்திடலாலதருமதனுனிதந்துமலர்பல
சுமந்தே, [illegible]றந்தமுக்கதுந்தவன்பருக்கெளிதாயுள்ளன்மேனிக
டனக்கவா, மிறைஞ்சயன்பதறுற்றவிரதரர்போலிருந்ததுபா
லியாற்றியே.

(இ-ள்) வாசமாயிருந்த திருப்பிடத்தைவிட்டு விரைவில் நீங்கிச்செ ன்று அழகுள்ள பரமவைகுந்தமடையப் பரிபூரணத்திற்கலந்துமகிழ்ச்சிய டைவதுவும் உண்மைநிலைக்குப்போதுகின்றதென்றுமனம் அலைவினைப் பொருந்தி விருப்பத்துடன்பெருமையுள்ள மலர்ந்தபுட்பங்களை புட்பக்கூடையில் வைத்துளக்கிக்கொண்டுவரக்கடவுளென்றுதன்னையுடையவர்களென்று தங்கள்பெ ருமை பிறருக்குத்தெரியாவண்ணம் மறைத்துமும்மலங்களைநீக்கியஅடியார்க் கெளிதாகிய பரமசிவனுடைய திருமேனியாகிய சிவலிங்கமூர்த்தங்களை உள் ளமுருகி வணங்குகின்ற அன்பிருடைய ஜீவிரதபக்தியுள்ள சிவசமுத் தர்கள்போலிருந்தது அந்தப்பாலியாதியானது.தானிருந்ததிருப்பிடமாகிய மலையைவிட்டு நீங்கிவிரைவினில் முல்லை, மருதம், நெய்தலென்னும், நிலங் களிற்சென்று ஆகாயத்தையளாவும்படி நிறைந்துவருதலும் அலைகளை வீசுவதுவும் நினைந்தேதாறும் மலர்ந்தபுட்பங்களை மலைபோலேந்திக்கொண் டு காமதேனுவின் பாலென்றுதன்சொரூபத்தை யாவருக்குங் காணுதற்கரி தாய் மறைத்து தன்னிடத்தில் ஸ்நானஞ்செய்கிறவர்களுடைய பாவங்களை யொழித்துநல்லவர்கள்காணவெளிதாகும்கரையிலிருபக்கத்திலுமிருக்கிற வில்வகொண்டு வித்திராதிநதிவலிங்கமூர்த்திகளை வணங்குவதுதும் வனசி லைடையாகக்கொள்க. எ-று. (கக)

அம்பரத்தை என்னும்பதத்துக்குதிவரசபக்குவைக்குறிக்கும்போது அழகியபரத்தை என்றும் ஆற்றைக்குறிக்கும்போது ஆகாயத்தையென் றும் பொருள்கொள்க.

அனையவந்துவந்தாடிபெரியபொழுமவர்க்கக்கனத்தருக்கறுத்தி
டலா,விளையிலாதவத்தேசத்தில்நிலவிருமையுமின்பளித்திடவா
ற், றனைமுலைக்குவழிநின்றியேறுமுகவாய்த்தோகையர்வைத்து
நின்றுடக்,கலையின்மீச்செலும்பாலியக்குடைந்துடக்குவர்சேர்கு
ரவர்போன்றனவே.

(இ-ள்.) தம்மைச்சேரவந்து வந்து ஆனந்தக்கூத்தாடி வணங்குகின்ற அடியாருக்கு அப்பொழுதே ஆணவமலத்தைநீக்குவதனாலும் ஒப்பில்லாததான அந்தமோக்ஷ இடத்தில் சேர்ப்பதனாலும் இம்மை மறுமைப்பயன்களைத்தருவதனாலும் (வீதியில்திருவோலக்கமாக எழுந்தருளும் போது) மலைபோன்றதங்களிரண்டு ஸ்தனங்களும் ஒன்றோடொன்று நெருங்கப்பட்டுச் செவ்வல்லிபோன்ற வாயையுடைய மாதர்கள் சூழ்ந்துநின்றுதொடப்படி கண்பொருந்திய சிவிகையின்மேல் செல்லுகின்றதிருவுள்ளக்கருணையுடையபெரியோர்கள் போலிருந்தது அந்தப்பாலாறானது.

தம்மிடத்தில்பலதரம்வந்து ஸ்நானஞ்செய்து வணங்குகின்றவர்களுக்கு அப்பொழுதேமாயாமலத்தை நீக்குவதனாலும் (ஸ்நானஞ்செய்யப்பலதேசத்திலிருந்துவந்தவர்களை) ஒப்பில்லாதஅந்தகாட்டினிடத்தே யிருக்கும்படிவைப்பதனாலும் இருமைப்பயனைக்கொடுப்பதனாலும் மாதர்கள்வந்து ஸ்நானஞ்செய்துவிளையாடும்படி கரையின்மேற்புரண்டு வருகின்றபாலாறு எனச்சிலேடையிற்பொருளுரைத்துக்கொள்க. எ-று. (௧௨)

குறிஞ்சியாகியமால்பொருப்பகப்பொருட்கோடுபொருங்கோவைநாடுதலா, னிறைந்தசங்கமுத்தமிழ்ச்செய்யுட்டோய்தலானிலத்தவர்செயுஞ்சிறப்பா, லெறிந்துவெண்டிரைக்கரங்களாலிரவினையாக்குவோரவிரவியோவெனவே, செறிந்துவார்கடற்புகுத்திடும்பாலியுஞ்சிறந்தநற்கவிஞர்போன்றதுவே.

(இ-ள்.) குறிஞ்சிநிலமாகிய பெரியமலையைச்சார்ந்த அகப்பொருளைக்கொண்டு விளங்கும்பெரியகோவை யென்னும்பிரபந்தத்தை விரும்புவதனாலும் மதுரையில்நிறைந்திருந்த சங்கப்புலவரால் கூறப்பட்ட இயல் இசை நாடகம் என்னும் முத்தமிழ்ச்செய்யுளிடத்தில் கருதப்படுவதனாலும் நெடிய இந்தப்பூவுலகத்திலிருப்பவர்கள் செய்யுஞ்சிறப்பினைப் பொருந்தியிருப்பதனாலும் இராக்காலத்திலுதிக்கும் சந்திரனோ சூரியனோ என்று கண்டார்களெல்லாம் பரிசுத்தமும் கீர்த்தியுமுள்ளதங்கள் தங்கள் கைகளைத்தட்டிப் புகழும்படி பொருந்தியிருப்பதனாலும் கவிவாணரைப்போலிருக்கின்றது பாலியாறு. குறிஞ்சிமரங்கள் வளர்ந்திராநின்ற பெரியமலையினிடத்துண்டாகிய பொருள்களைக்கவர்ந்துகொண்டு பெரியஆகாயத்தையளாவுதலாலும் நிறைந்தசங்குகளீன்ற முத்துகள் அமிழ்ந்திருக்கும் க[illegible]விகளிடத்துப்படிவதனாலும் உலகத்தவர்கள் செய்யும் சிறப்பினையுடை[illegible]பதாயிருப்பதனாலும் வெண்மைநிறமுள்ள அலைகளாகிய கைகளால்[illegible]ரதி அந்தச் சூரியனுஞ்சந்திரனுந்தங்களையுந்தள்ளிக்கொண்டுபோ

யவிடும்படியான இதனுடைய பெருக்கத்தைக்கண்டேஞ்சி ஓவென்று கூவும்படி கீர்த்தியுள்ள சமுத்திரத்தினிடத்தில் சேருகின்ற பாலிநதியெனச்சிலேடையிற்பொருளுரைத்துக்கொள்க. எ-று. (௧௩)

குறிஞ்சிமரமானது இவ்விடத்தில்தேன்மரமெனவழங்கப்படுகின்றது. கோ என்னும் ஆகாயத்துக்குரிய பெயர் கண்டு இரண்டாம் உருபேற்று கோவையெனநின்றது. அமிழ்ச்செய்யுள் என்றவிடத்தில் சகரவொற்று விகாரவகையால் வந்தது. செய் என்பது கரூனி. இவ்வுலகத்தவர்நதிக்குச்செய்யுஞ்சிறப்பாவது இக்காலத்தில் நடந்து வருவதைக்கண்டுகொள்க.

மெல்லியார்கலைத்தமிழினைப்பகங்கிளிமிழற்றியமொழிசெவிப்புகுத, லொல்லையிற்பதம்பெயர்த்துடனடித்துநின்றுருகுமாயூரங்களாதுகள், டெல்லைதீர்த்தமாமணிமஞ்ஞைபுடைதொழுமெழிநிரைக்கரங்களாற்பொழிபு, மல்லற்பசுமிமாநதியிந்தநாட்டிரவலர்க்கருண்மாந்தர்போன்றதுவே.

(இ-ள்.) மாதர்கள்கற்பிக்கின்றமதுரமுள்ளவார்த்தைகளைப்பசுமைநிறம்பொருந்திய கிளிகள் வசனிக்குமோசையானது செவியினிடத்திற்பொருந்தியமாத்திரத்தில்விரைவுடனே கால்களைத்தூக்கி வைத்துமயில்கள் கூத்தாடிமனமுருகும். அதைத்தந்தப்பாலிநதியானது கண்டு அளவில்லாதபெரியரத்னங்களை மழைபொழிவதுபோல மிகுதியாகக் கரைகள்தோறும் வீசுகின்ற அலைகளாகிய கைகளாலே பொழிகின்றது, அதனால் வளப்பம்அமைந்தஅந்தப்பாலிநதியானது அந்தத்தொண்டைநாட்டில்வருகின்ற இரவலர்க்குத்தியாகங்கொடுக்கும் வள்ளல்கள்போலிருக்கின்றது. எ-று. (௧௪)

வேறு.

குரும்பையொத்தனிதாங்கியகொள்கையாற்
சுரும்புசேர்குழைகான்மலர்தோய்தலால்
வரும்பயோதரவாரியின்பாலிதான்
கரும்பையன்னசொற்கன்னியர்போன்றதே.

(இ-ள்) தென்னங்குரும்பைகளையும் ஒரீடாகியாத்துபரணங்களையும் ஏந்திக்கொண்டுவருவதனாலும்வேய்ங்குழல்போலிசைபாடுகின்ற வண்டுகள் பொருந்தியவாசனையுள்ள புஷ்பங்கள் நிறைந்திருப்பதனாலும் மேகம்பொழிகின்றவெள்ளத்தையுடைய பாலிநதியானது கரும்பையொத்தமதுரமுள்ளவசனத்தையுடைய கன்னியர்களையொத்திருந்தது. எ-று. (௧௫)

கன்னியர்களைக்குறித்துச் சொல்லும்போது தென்னங்குரும்பையொத்த ஆபரணங்களையும் புட்பங்களையும் அணிந்துகொண்டிராநின்ற தனங்

கலையுடையகன்னியர்களெனப்பொருள் படுதல்காண்க. குழலென்பது வே ய்ங்குழலுக்கும் அளகத்துக்கும் பெயர். பயோதரமென்பது மேகத்துக்கும் தனத்துக்கும்பெயர். ஆதலால் ஒத்தினைக்குறிக்கும்போது குழல்வேய்ங்குழ லென்றும், கன்னியர்களைக்குறிக்கும்போது அளகமென்றும், பயோதரம் மேக மென்றும் தனங்களென்றும்பொருள்வகுத்துக்கொள்க. ஒத்த அணியெனற் பாலது ஒத்தணியெனநின்றமையால் அது எச்சத்திரிபு.

இந்தமாநிலமேவியபாலிதான்
சந்துகாரகிலாரங்கடாங்கியே
யெந்தைதாண்மருங்கேத்தியமொறும்
வந்துலாயதுமள்ளார்களார்க்கவே.

(இ-ள்.) பெருமைபொருந்திய இந்தத் தொண்டைநாட்டில் பெருகு ம்பாலிநதியானது சந்தனவிருக்ஷங்கள் அகில்விருக்ஷங்கள் ஆத்திகள் என் னும் இவைகளை ஏந்திக்கொண்டு இரண்டுகரைகளிலும் திருக்கோயில்கொ ண்டுவீற்றிராநின்ற பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத் துதிசெய்துகொண்டு வயல்கள்தோறும் உழவர்கள் ஆரவாரிக்கும்படி சென்று உலாவியது. எ-று.

துய்யநந்தியெனுமால்வரைதொடுத்
தொய்யெனச்சென்றுலாவுதல்காண்குழீஇச்
செய்புன்மள்ளர்குழீஇக்குழீஇச்சென்றுசென்
றுய்யவேத்தொழியும்பரிற்சேருமால்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமுள்ள பெரியநந்திமலையைத்தொடங்கி நதிசையுட னேபாலிநதிசென்றுலாவுதலைக்கண்டு மள்ளர்கள் கூட்டங் கூட்டமாய் வய ல்களிற்போய்ப்போய் யாவரும்பிழைக்கும்படி தேவேந்திரனையும் பூமிதே வியையும் துதிசெய்தலா லுண்டாகின்ற ஓசை தெய்வலோகத்தளவுஞ் சேரும். எ-று. (கஎ)

காரின்மேயதன்சாயையைக்காண்டிறும்
போரிழைக்கும்பகடுகள்பூண்டபல்
லேரிறைதெழுந்தங்கெழுவகை
வாரிபோதையுண்டோங்கிவளருமால்.

(இ-ள்.) நீருண்டமேகத்தையொத்ததன்நிழலைக்கண்டாலும் அதனோ டுபோர்செய்யக்கருதுகின்ற இயமாப்பினையுடைய எருமைக்கடாக்களைப் பூட்டியபல ஏர்களைச்செலுத்துதலால் உண்டாகும் ஓசையானது தோன் றி அவ்விடத்தாழுசமுத்திரத்தினுடையவோசையையும் தனக்குள்ளடக்கி க்கொண்டு மேலோங்கிவளருகின்றது. எ-று. (கஅ)

வேறு.

சேறுசெய்குநர்சிலர்தெய்வம்போற்றியே
காறுசெய்குநர்சிலர்களைகுநர்சில
ரேறுசெய்குநர்சிலருறுபைங்கூழ்க்
காறுசெய்குநர்சிலராண்டுமள்ளரே.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணம்பாலாற்றின்வெள்ளம் பெருகிவெள்ளுந்தும்பா லக்கண்டு அங்கிருக்குமள்ளர்களெல்லாருஞ்சென்று சிலர்கழனிகளைச்சே றுசெய்கின்றவர்களும் சிலர் இந்திரதெய்வம்வாழ்த்தி நாற்றுவிடுகின்றவர் களும் சிலர் அந்தநாற்றைப்பிடுங்கி நடுகின்றவர்களும் சிலர் இன்னும் நாலுநடுதற்கு நிலத்தை யுழுகின்றவர்களும் நீலோற்பல முதலாகிய புட் பங்களையுடைய ஏரிநீர் அந்தப்பயிர்களுக்குச் செல்லும்பொருட்டு கால்கள் பறப்படுத்துகின்றவர்களும் ஆனார்கள். எ-று. (கக)

வளைசொரிதரளங்கண்மாற்றுவார்சிலர்
களையெனக்குழுதங்கள்களைகுவார்சில
ரளைதருதேறலுண்டாடுவார்சில
ரிளைஞரோடியுத்தியெண்ணிலார்களே.

(இ-ள்.) அங்கிருக்கும் எண்ணில்லாத உழத்தியர்கள் தத்தங்கணவ ர்களுடன்கூடிக்கொண்டு சிலர்கழனிகள்தோறும் சங்குகளால்சொரியப்பட் டிருக்கும்முத்துக்களைவாரிவரப்புகளில்குவித்துவிடுவார்கள்சிலர் அல்லிகளை க்களைகளென்றுபறித்தெறிவார்கள் சிலர் அங்குபொருந்தியிருக்கும் மதுவை யுண்டு குரவைக்கூத்தாடுவார்கள். எ-று. (உ0)

வேறு.

காவியுண்கட்கடைசியர்செய்தொறு
மேவிமெல்லடிபோர்த்திடுமென்னடைக்
காவிசோர்ந்திவைதொடையர்க்காயதென்
றேவென்றன்னங்கடுண்ணெனநோக்குமால்.

(இ-ள்.) நீலோற்பலபுட்பம்போல மையுண்ட கண்களையுடைய உழத்தியர்கள் கழனிகள்தோறும்சென்று மிருதுவாகிய தங்கள் பாதங்களைப் பெயர்த்துவைக்கும் மெத்தென்றநடையைக் குறித்து அன்னங்கள் ஆவி சோர்ந்துஇந்தநடைகள் இந்தஉழத்தியர்களுக்குண்டாகிய காரணம்யாதோ வென்று அச்சத்துடன்நோக்கும். எ-று. (உக)

வேறு.

சோல்வளைக்கணிகையர்கொண்கர்வந்துழி
பாதுமளியெனப்பயனில்வான்கதி

ரேனுமெய்ப்புவனகயாவிசையுங்கற்பினோ
மேனுறுபரிசெனவிளைந்துசாய்ந்தவே.

(இ-ள்.) விலைகள்கோத்தகைவினையுடைய கணிகைமாதர்கள் கணவர்தங்களிடத்திற்றுவந்தபோது அவர்களிடத்திற்பொருந்திய பொய்யானவிசுவாசத்தைப்போலப்பயனில்லாதபாக்குமாராத பெரியகதிர்கள் மெய்யானசந்தோஷத்துடன் தங்கள்கணவர்களிடத்தில் இசைந்திருக்கும் கற்புள்ளமாதர்களுடைய மேன்மைபொருந்திய நல்வணக்கம்போலக் கதிர்கள்முதிர்ந்து சாய்ந்தன. எ-று. (உஉ)

வேறு.

தொண்டரன்பெனுந்தூய்நிலத்துள்ளொழா
மண்டுஞானம்வளர்ந்திடுங்காட்சிபோற்
புண்டரீகவயலிற்பொலிந்திதழ்
விண்டசாலிவிளைந்துவளர்ந்தவே.

(இ-ள்.) அடியார்களுடைய அன்பாகிய பரிசுத்தமுள்ள நிலத்திலிட்டுத்து முளைத்துநிறைந்த ஞானமானது விர்த்தியாகுந் தோற்றம்போலத்தாமரைகள் நிறைந்துள்ள வயல்களில் விளங்கி இதழ்விரித்த சம்பாப் பயிர்கள் செழுமையாகவிளைந்துவளர்ந்தன. எ-று. (உங)

வேறு.

வம்புலாவுநறவுமிழ்சோலைசூழுமன்றுதோளிணைமள்ளர்குழீஇக்குழீஇ, யும்பர்தெய்வதம்போற்றியவன்றுடவோங்குசாலியைக்கூன்றுயத்தொய்யெனத், தம்பதங்கண்மேலாரம்பெயப்பெயத்தடிக்துபோர்செய்ததன்மைகளெண்ணிலாச், செம்பொன்மேருத்திசைகடொறுந்தொறுஞ்சேணளந்துயர்ந்தூற்றதுபோன்றவே.

(இ-ள்.) தேனைப்பொழிந்து வாசனைபொருந்திய பூமாலைகளிற் சூழ்ந்த உறுதியுள்ளவைகளான புஜங்களையுடைய மள்ளர்கள் கூட்டங்கூட்டமாகச் சேர்ந்து இந்திரதெய்வத்தைத்தோத்திரஞ்செய்து ஆகாயத்தையளாவும்படியோங்கிய சம்பாநெற்பயிர்களை ஒய்யென்கிற ஒருவகையோசையுடனே தங்கள்கால்களின்மேல் முத்துக்களைச்சொரியும்படிவளைந்த அரிவாட்களினுலே அறுத்துப்போர்படுத்தியதன்மைகள் அளவில்லாதமாற்றுயர்ந்தபொன்னாகிய மகாமேருமலைகள் திக்குகள்தோறும் ஆகாயத்தையளாந்து பொருந்தியதன்மைபோன்றிருந்தன. எ-று. (உச)

முத்துக்கள் ஜனிக்குமிடங்களில் நெற்பயிரும் ஒன்றும். செம்பொன்: பைம்பொன் என்னும்மொழிகளுக்கு மாற்றுயர்ந்தபொன்னென்று அர்த்தஞ்செய்தார்க்கினியர் பொருள் கூறியிருக்கின்றனர்.

வேறு.

வான்முகட்டளாவுயருநெற்பெரும்போர்மள்ளர்சாய்த்துவெம்பாண்டில்கடுரந்தே, காண்மிதித்தவைசுலவிடச்சுலவக்கடிதிலெச்சிவைகைகளார்க்கடிந்தே, மேன்மைபெற்றநெற்பண்டியிற்பொழிந்தேவேந்தர்கூறுறவிந்தநம்வளர்க்கும், பாண்மையுற்றுளோர்புநிபலநெருங்கிப்பஞ்சமைகாட்டினும்புதுமைகாட்டிடுமே.

(இ-ள்.) ஆகாயமுகடளவும் உயர்ந்த பெரியநெற்போரைமள்ளர்கள் சரித்து கடாக்களைக்கட்டியடித்து அந்தக்கடாக்கள் கால்களால்மிதித்துச் சூழ்ந்துவரச்சூழ்ந்துவர விரைவாகநெற்றாள்களை மேலோச்சிப்புழியில்லைகளாலும் அடித்து அடித்துத்தூற்றிய மேன்மைபொருந்திய நெற்களை அம்பாரக்குவித்துப்பிச்சைமுதலானவைகள் கிரமப்படி கொடுத்துவிட்டு மற்றமிகுதிநெற்களையளந்து அரசர்களுக்கு ஆறிலொருகடமைகொடுத்து ஐந்துக்கு நெற்களைப்பண்டியில் சொரிந்துகொண்டுபோய் பிதிர்களுக்கொருபங்கும் கடவுளுக்கொருபங்கும் விருந்தினர்க்கொருபங்கும் சுற்றத்தார்க்கொருபங்கும் தமக்கொருபங்குமாகவகுத்து இல்லறம்வழுவாமல் நடக்குந்தன்மையையுடையவர்கள் வாழும் ஊர்கள்பலநெருங்கி மகாபஞ்சமிகாசமாயிருக்குங்காட்டினைப்பார்க்கினும் மிருத்யுவற்புதத்தைக் காட்டிக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (உரு)

நறவுயிர்த்திடுமெருமலர்ப்பொதும்பரோகண்ணியெய்கணும்விண்ணடைந்தோங்கிட, மறமுதற்பொருணான்கையுங்கிளிகளோடளிகள்பாடியவிசைதிசைதேங்கிட, மறமியற்றியபொருநர்வாள்விதிர்த்தெனவானம்வாவிடுமீனினமேவிட, நிறைமலர்க்கழுநீர்த்தடமெங்கணுநிலமகட்கெணில்விழிகளாய்நிகழும்.

(இ-ள்.) தேனைச்சொரிகின்ற வாசனைபொருந்திய புட்பங்களையுடைய சோலைகள் விளங்கி ஆகாயத்தை யளாவியிருக்கும். அந்தச்சோலையில் அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்னும் நான்குபொருளையும் கிளிகளுடனே வண்டுகள்பாடுகின்ற இசையானது திக்குகளெங்கும் பரவும். போர்செய்யச் சுத்தவீரர்கள் வாளாயுதத்தை விதிர்த்ததுபோல் வாளைமீன்கூட்டம் ஆகாயத்தில் தாவும். தடாகங்களெங்கும் வரிசைவரிசையாகப் பொருந்திய செங்கழுநீர் மலர்கள் பூமிதேவிக்கு அளவில்லாத நேத்திரங்கள் போலப்பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (உசு)

மேவிமங்கையர்முகத்துவிண்டவும்வியன்கழைக்காட்டினைக்கடந்து; தாங்கமன்னறவப்பூமலர்ப்பொதும்பர்சூழ்மலிற்பற்பலதொ

குத்தே, யோவிடாச்சுவைத்தீஞ்சாறுமெருக்கியுநைபெய்புகையெழு
வதனை, வாவுவின்முகில்களினமெனக்கருதிமயில்கள்வந்துறையிட
மனைத்தும்.

(இ-ள்.) யாவராலும் விரும்பப்பட்ட வெண்மைநிறம்பொருந்திய முத்துக்களைச்சொரிந்துகொண்டு ஆகாயத்தைத்தடவும்படியான பெரியகரும்புச்சோலையைவெட்டிமேன்மையுள்ள தேனைப்பொழிகின்ற பொலிவினையுடையபுட்பங்கள் நிறைந்திராநின்ற சோலைகளினிடத்தில் அனேகமாகக்கொண்டுவந்து சேர்த்துநீங்காத மதுரத்தையுடைய சாறுகள் ஒழுகும்படி ஆலையில்வைத்தாடி அந்தச்சாறுகளைக்காய்ச்சுதலாலுண்டாகும்புகையானது மேலோங்கியெழ அதை ஆகாயத்தில் தாவுகின்ற மேகக்கூட்டங்களினமென்றுகருதிமயில்கள்வந்து எப்பொழுதும் நீங்காமலிருக்கும் இடங்களும் அனேகம் உண்டு. எ-று. (௧௭)

வேறு.

மண்டுபெருங்காதலினளிபாடமயிலாடிமுகிழுங்காலை, வெண்டி
சைபுமணந்தமழும்புன்னைகளிற்றுதிமத்திலிருங்கான்மோத, விண்
டரும்புஞ்செங்கனியும்வீழ்வதுமேற்கட்டிகளும்விளங்காநிற்கும், தீ
ண்டரளமாலிகையுஞ்சிரக்கம்பம்பண்ணியதுதக்காலொக்கும்.

(இ-ள்.) நிறைந்து மிகுந்துள்ள பேரவாவினால் வண்டுகளிசைபாட அதைக்கேட்டு மயில்கள் கூத்தாடிச்சந்தோஷித்திருக்குங்காலை அஷ்டதிக்களவும் மணம்வீசம்படியான மலர்கள்நிறைந்துள்ள புன்னைமரங்களினும் மாதுளைமரங்களினும் பெரியகாற்றுவீசுவதனால் வெடித்து அதிலின்று உதிர்ந்தபுன்னையரும்புகளும் வெடித்தமாதுளம்பழங்களும் வீழ்வது உயர்ந்த வெல்லக்கட்டிகளையும் பிரகாசியாநின்ற முத்துமாலைகளையும் சிரக்கம்பஞ்செய்துஅந்தபுன்னைமரங்களும் மாதுளைமரங்களும் ஆடுகிறமயில்களுக்குக்கொடுப்பதுபோலிருக்கும். எ-று. (௧௮)

புன்னைமரங்களிலிருந்து அரும்பும் மாதுளைமரங்களிலிருந்து பழங்களும் உதிர்வது மயில்கள் ஆடுவதைக்கண்டு சந்தோஷித்து புன்னைமரங்கள் முத்துமாலையையும் மாதுளைமரங்கள் வெல்லக்கட்டியையுங் கொடுப்பது போலிருந்தது.

வேறு.

இங்குமண்டலைகள்கொண்டிலங்குகடலென்றிடுங்கமலவோடை
சேர், கொங்குதங்குபுனலுண்டுபின்புமொழிகும்பியங்கதலைவரு
மேதியங்கைகொண்டுகடதுங்கவெங்கரிகளண்டரண்டமுஞ்சேர்சொருன்,
மங்குல்சிந்துவினின்மொண்டுகொண்டுபுவிவந்துசிந்துமழைமானுமே

(இ-ள்.) இவ்வுலகத்தில் நெருங்கிய அலைகளைக்கொண்டு விளங்காநின்ற சமுத்திரமென்று சொல்லத்தக்க தாமரைத்தடாகத்திற் பொருந்திய வாசனையுள்ள சலத்தைக் கர்ச்சிக்காநின்ற யானைகள் உண்டு பின்னும் மதத்தைப்பொழியும். உயர்ந்தகொடிய அந்தயானையானது அந்தசலத்தைத் துதிக்கையினால் வாரி அண்டாண்டத்திலே பொருந்தும்படி வீசுவது மேகங்கள்சமுத்திரத்திலே நீரைமொண்டுகொண்டு ஆகாசமார்க்கமாய்வந்து பூமியினிடத்து மழைபொழிவதை யொப்பாகும். எ-று. (௧௯)

கொங்குசிந்திறவஞ்சொரிந்துவரிகொண்டவண்கமலவாவி
சேர், பங்கயங்களொருசங்கமங்கணுறுபண்புகொண்டுநிறைபான்மை
தான், மங்குல்வந்துசதைபொங்குவெண்சுடர்கள்மண்டியெண்டி
சையுமாசிற்சிர், தங்குமிந்துபலவெண்டவிர்க்கவொளிதந்தபந்திநி
ரைபோன்றவே.

(இ-ள்.) வாசனையைவிசித்தேனைச்சொரிந்து வண்டுகள் இசைபாடப் பொருந்திய வெள்ளைத் தாமரைத் தடாகத்திலுள்ள வெள்ளைமலர்கள் ஒருகூட்டமாயிருக்கும் தன்மையானது இராத்திரியில் உதயமாகத்த அமிர்தநிறமாய் விளங்குகின்ற வெண்மைநிறமுள்ள கிரணங்கள் நெருங்கிய அஷ்டதிக்குகளிலும் நிறைந்துகுற்றமில்லாதபுகழ்பொருந்திய பசந்திரர்கள் ஓரிடத்தில் வந்து அளவுநீங்கிய பிரகாசத்தைத்தந்த வரிசை போலிருக்கின்றது. எ-று. (௨௰)

வேறு.

செம்பொன்மாதிதிக்கோபுரமெங்கணுஞ்சேணுரிஞ்சுபொற்கோ
புரமெங்கணும், வம்புலாமலரோடைகளெங்கணுமதங்கொள்சிந்துர
வோடைகளெங்கணு, மும்பர்மேவிரதங்களெங்கணுமுவந்துசெ
ய்விரதங்களெங்கணு, நம்பனார்திருநாட்டிசையெங்கணுநவில்வத
த்திருநாட்டிசையெங்கணும்.

(இ-ள்.) மாற்றுயர்ந்த பொன்முதலாகிய திரவியங்கள் நிறைந்துள்ள இராஜகிரகங்கள் அந்நாட்டிலெங்குமிருக்கும். ஆகாயத்தை யளாவுகின்ற பொன்னலாகிய கோபுரவாயில்கள் எங்குமிருக்கும். வாசனையைவீசுகின்ற தாமரைமலர்கள் நிறைந்துள்ள நீரோடைகளெங்குமிருக்கும். மதத்தைப்பொழிகின்றயானைகளின் நெற்றிகளில் கட்டியிராநின்றபொன்பட்டங்கள் எங்கும்பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். தேவர்கள்செல்லுகின்ற விமானங்கள் எங்கணுமிருக்கும். அங்குள்ளவர்கள் சந்தோஷித்து அநுஷ்டிக்கும் விரதங்களின்கட்டங்குகள் எங்குமிருக்கும். சிவபிரான் மகோற்சவச் சப்தம் அஷ்டதிக்குகளிலும்பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். செல்வநிறைந்துள்ள அந்தத்திருநாட்டின்பெருமை எங்ஙனஞ் சொல்லப்படும். (௨௧)

வேறு.

கோலபாமறைக்கிடைகளையெங்கணுங்குலவுமானிரைக்கிடைக
ளேயெங்கணுஞ், சிலமாதவர்சங்கமேயெங்கணுஞ்செய்யுளாவருசங்
கமேயெங்கணும், கூலஞ்சாடியகட்டமேயெங்கணுங்குளமுகிழ்த்திடு
ங்கட்டமேயெங்கணுங், காலகாலன்வாழ்க்கைத்தலமெங்கணுங்கனக
மாரிபெய்கைத்தலமெங்கணும்.

(இ-ள்.) அழகுள்ளவைகளாய்ப்பெருமைபொருந்திய அந்தநாட்டினிடமுழுதும் வேதப்பள்ளிக்கூடமெங்குமிருக்கும். அந்தநாட்டிலுள்ளகழனிகளெங்கும்கிடைகட்டிய பசக்கூட்டமேயிருக்கும். அந்தநாடெங்கும்நல்லொழுக்கமுள்ளதவசிகளுடையகூட்டமேயிருக்கும். கழனிகளெங்கணும் ஊர்கின்றசங்குகளே யிருக்கும். குளக்கரைகளையுடைக்கும்படியான தேனைப்பொழிகின்ற பலாமரங்களெங்குமிருக்கும். காதையுருவிச்செல்லும்படியான நேத்திரங்கள்பலவிருக்கும் அந்தநாடெங்கும். காலசங்காரமூர்த்தியாகிய சிவபிரான் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்குந் தலங்களெங்குமிருக்கும். பிராமணர்களுக்குச் சொர்ணமழைதானமாகக் கொடுக்கின்ற கைத்தலங்களெங்குமிருக்கும். எ-று. (௩௨)

குழைகிழிக்குங்கட்பவென்றதனால் மிகுந்த அழகுள்ளமாதர்களிருப்பார்களென்றும் கனகமாரிபெய்கைத்தலமென்றதனால் தானங்கொடுக்குங்கைகளையுடைய தருமவான்கள் அநேகர் இருப்பார்களென்றும் அறிந்துகொள்க.

வேறு.

வேதமோர்ந்துமகங்களியற்றியேவேதரென்னவாழ்விப்பிரரெ
ங்கணு,மாதவங்களாலைம்புலன்காய்ந்தருண்மன்னிவாழ்சைவமன்ன
வரெங்கணும், காதன்மங்கையர்வேட்குநர்வேட்கையின்காட்சிம
ல்குகளிவிழாவெங்கணுங், கோயில்பங்கயத்துள்ளலர்காவிகள்கொ
ண்டிலாயகொடிகளேயெங்கணும்.

(இ-ள்.) வேதங்களையோதியுணர்ந்து அந்தவேதவிதிப்படி யாகங்கள்பலசெய்து பிரமதேவன்போலவாழ்கின்ற பிராமணர்கள் அந்தநாட்டிலெங்கும் இருக்கின்றார்கள். பெருமைபொருந்திய தவங்களினாலே பஞ்சேந்திரியங்களையும் வென்று ஞானத்தையுடைய அழியாதவாழ்விலே வாழ்கின்ற சைவசமயத்தவர்கள் அந்தநாடெங்குமிருப்பார்கள். அந்[illegible]த்தில் ஆசையுள்ளமாதர்களைக்கல்யாணஞ்செய்துகொள்ளுகின்றவர்களுடையவேட்கையின்காட்சிபொருந்திய சிறப்புள்ளமணக்கோலங்கள் எங்குமிருக்

கும், குற்றமில்லாததாமரைமலருக்குள்மலர்திருக்கும்நீலோற்பலமலர்களைக்கொண்டுசஞ்சரிக்கும் பூங்கொடிகள் அந்தநாடெங்குமிருக்கும். எ-று. (௩௩)

பஞ்சேந்திரியங்களாவன:—மெய் வாய் கண் மூக்கு செவி என்பவைகளாம். வேதர்போலவென்பதனால் ஒவ்வொருவிப்பிரரும் ஒவ்வொருபிரமன்போலிருக்கிறார்களென்பது கருத்து. கோயில்பங்கயத்துள்ளலர்காவிகள் கொண்டிலாயகொடிகளே யெங்கணும் என்றதற்குக் குற்றமில்லாத செந்தாமரைமலரையே தம்முகத்தினிடத்தில் விளங்குகின்ற நீலோற்பலமலர்கள்போன்ற கண்களைப்பெற்றுக்கொண்டு பூங்கொடிபோன்ற மாதர்கள் சஞ்சரிப்பார்களெனப்பொருள்படுதல்காண்க.

அளித்திடப்புன்பிறப்பாகும்பாலைபாமடவிவெங்கானங்கனவாழ்
கியே, யொளித்திடச்சுகப்பேரின்பமுறுதலேயுமஃதுதான்சரவென
நடைக்கேதாரொலாங்,களித்திடப்பரமானந்தவாரிதிகாட்டுகின்ற கீசத
[illegible]திருடவே,குளித்திடுங்களிந்தியுமெய்ஞ்ஞானமாமுரவர்வாழுங்
குகைகடமெங்கணும்.

(இ-ள்.) அளிக்கப்பிறப்பட்டபிறப்பாகிய பாலைநிலக்காட்டிலிருக்கும்கப்பட்டுக்கொண்டு. அந்தநாட்டிக்கும்படி அக்கித்த அதஉதியவம் சுகமாகியபேரின்பத்தில் மூழ்கவும் உம்மை இருவடிகளை அடைக்கலமென்றடைந்தசீடர்களெல்லாம் களிக்கும்படி பரமானந்தசமுத்திரத்தைக்காண்பித்து நீங்கள்குற்றமான தங்கும் ஒழிம்படி இதில்மூழ்குங்களென்றுதக்கருளுகின்ற மெய்ஞ்ஞானம் நிறைந்த ஆசாரியர்கள் வாழ்கின்ற குகைகளும்மடங்களும் அந்தநாடெங்குமிருக்கும். எ-று. (௩௪)

கழிந்தபோழ்காலவன்யாவருங்காமன்றேவியுங்காமுறமேவுவார்,
பொழிந்துநல்குரவொன்னாமுற்றுலாவோங்குமாதிதிக்கோவினைவா
ழ்குவார், பொழிந்தகல்விப்புலமைவளத்திறற்பொதியமாமுனிபோ
லவிளங்குவார், செழுந்திருத்தொண்டைநாட்டுள்வளமியாருஞ்சேர்
வோதுந்திறமெங்ஙனமரோ.

(இ-ள்.) அந்நிருப்பவர்யாவரும் மிகுந்தசவுந்தரிய முள்ளவர்களாயிருப்பதனால் மன்மதன்தேவியாகிய இரதியும் ஆசைகொள்ளும்படி வாழ்வார்கள். வறுமைநீங்கியஅஷ்டஐசுவரியத்துக்கிணையும்பொருந்தியிருப்பதனாலே திலிரு ஐயர்த்தகுபேரன்போலவாழ்வார்கள், மிகுந்த கல்விப்பயிற்சியின்[illegible] பொதியமலையிலிருக்கும் அகஸ்தியர்போல விளங்குவார்கள். செழுமையுள்ளதிருத்தொண்டைநாட்டின் வளப்பங்கள் ஒன்றுவிடாமல் சேரச்சொல்லுதற்கு எவ்வாறுமுடியும். எ-று. (௩௫)

காமமுமென்னுஞ்சொல்காமமுற எனகின்றது. அஷ்டசம்பத்தாவன:— இராசச்சம்பத்து லக்ஷ்சம்பத்து பக்ஷசம்பத்து கனகச்சம்பத்து இரத்தினச்சம்பத்து தானியச்சம்பத்து வாகனச்சம்பத்து அடிமைச்சம்பத்து என்பவைகளாம்.

நாட்டுச்சருக்கம் முற்றும்.

ஆக சருக்கம் உ-இ-திருவிருத்தம்-௬௮.

வடக்கு காளத்தி தெற்கு பெண்ணையாறு மேற்கு பவளமலை கிழக்கு சமுத்திரம் என்னும் இந்நான்கு எல்லைக்குட்பட்டு இருபது காதம் சுற்றளவுடையது தொண்டைநாடாம்.

நகரச்சருக்கம்.

துங்கமாகியதொண்டைநன்னாட்டிடைப்
பொங்கும்வெள்ளிப்பொருப்பிலிருந்தருண்
மங்கைபாகன் மகிழ்வெக்காலமுந்
தங்குமோர்தலமுண்டது சாற்றுவாம்.

(இ-ள்.) ஊழிதோறும் ஓங்குகின்ற வெள்ளிமலையாகிய கைலாசகிரியில் திருவோலக்கமாக வீற்றிருந்தருளும் பார்வதிபாகராகிய ஸ்ரீ நீலகண்டமூர்த்தியானவர் மகிழ்ச்சியடையும்படி எக்காலமும் வீற்றிருந்தருளும் ஒருதலம் இப்போது நாம் சொல்லுகின்ற பரிசுத்தமாகிய தொண்டைநாட்டினிடத்தில் இருக்கின்றது. அந்தத்தலத்தின் வளப்பத்தை இனிச்சொல்லுவாம். எ-று. (௧)

வேறு.

புன்னாகவனத்தெழில்சேர்கயிலைமலையுண்மயிலாய்ப்பூசைசெய்யு
மன்னைமத்தான்மயிலையெனவிளங்குமூதூரந்தகரைக்காணிற்
பொன்னுருந்திருமார்பன்முதலாயதேவருமத்தேவர்காதன் [தேர்
மின்னுருங்கற்பகப்பூமழைபொழிந்து துதிப்பர்கின்றேவிசும்பின்மா

(இ-ள்.) அழகுபொருந்திய கைலாசகிரியில் வீற்றிருக்கும் பார்வதிதேவியார் மயிலாகவந்து சாபவிமோசனத்தின்பொருட்டு புன்னைவனத்தில் பூசைசெய்தகல்லகாரணத்தினாலே பழமையாகிய திருமயிலாபுரியென வழங்குகின்ற அந்தத்தலத்தைத்தரிசித்தவளவில் திருமகள்வாசமாயிருக்கின்ற மார்பினையுடைய மாயவன்முதலாகியதேவரும் அவர்கள் விரும்புகின்ற மனைவியர்களும் ஆகாயத்திலிருந்து கற்பகப்பூமழைபொழிந்து துதிசெய்வார்கள்.

அவிரொளியினிறமெல்லாஞ்சுடிகையின்மேன்மணிகொழிக்கு
மரவின்வேந்தும், புவிபுகழுந்திருமயிலாபுரியினியல்வளங்களெல்லா
ம்புகழ்ந்துகூ[illegible], கவின்[illegible]மழுதுஞ்சொலிமுடியாதொருசிறிதுபுகல்வ
னெனக்கனி[illegible]தென்[illegible]ா, னவிலுமொருசிறுவன்யான்புகல்வதரு
ட்புலவர்முனை[illegible]கையாமன்றே.

(இ-ள்) பிரகாசியாநின்ற சோதியின் நிறத்தையெல்லாம் விளக்கிக்கொண்டிருக்கும் மாணிக்கங்களைத்தன்னுச்சிக்கொண்டையில் வைத்துக்கொண்டிராநின்ற ஆதிசேஷன் உலகத்தாராற்புகழப்பட்ட திருமயிலையென்னும் நகரத்திற்பொருந்திய வளப்பங்களையெல்லாம்புகழ்ந்து சொல்லுவானானால் அவனாலும்சொல்லிமுடியாது அங்ஙனமிருக்க, அதில் ஒருசிறிதுசொல்லுவேனென்று நிச்சயித்து யாவராலுஞ்சொல்லப்படுகிற கல்வியுணர்ச்சியில்லாச் சிறியவனாகிய நானென்றுவித்தேலிகுலைகுடிகொண்டபுலவர்கள்முன்சொல்லுதலைப்புக்கிடமாகும். எ-று. (௨)

வாசவனுமடயனிவ்வளங்காணிற்பொன்னகரின்மருவானுள்ள
த், தேசவனுமயன்காணின்மனோவதியின்மேற்காதல்சிறிதும்வையா
ன், தேசவன்கண்டாற்பட்டணன்வைகுந்தத்தனிலெனவேகினாக்கில்
யார்க்கும், பேசவரியதுவன்றோசெழிக்குமயிலாபுரியின்பெருமை
யம்மா.

(இ-ள்.) திருமயிலையென்னும்நகரத்தின்வளப்பத்தைத்தேவேந்திரனும் காண்பானாகில் பொன்னுலகத்தில்வாசஞ்செய்யான், நிர்மலமனதையுடையவனாகிய பிரமதேவன் காண்பானாகில் மனோவதியென்னுந் தன்னகரத்திற் சிறிதும் விருப்பம்வையான், மாயவன்கண்டால் இதைவிட்டு வைகுந்தத்திற் சேரானென்றுசொன்னால் நான்தோறுஞ்செழிப்புள்ளதாயிராநின்ற மயிலாபுரியின்பெருமையானது யாவருக்கும் சொல்லுதல் அரு[illegible]ல்லவோ? எ-று.

வேறு.

இரும்புனற்பழனமயிலைமாநகரிலெண்ணிலாமணிவெயிலெறிக்கு
மரும்பொனினெயிலுமாவுலகிறுத்தவகழியுங்குழீஇயதைத்தெரிக்கிற்
பெரும்புறச்சலதிசக்கரவாகப்பிறங்கலோடமர்செயவுடைந்தே
வருந்திவந்தரனைவழுத்தியநிறனும்வந்தவுலைந்ததும்போலாம்.

(இ-ள்,) மிகுந்தநீர்வளமுள்ள வயல்கள்சூழ்ந்த பெருமைபொருந்திய திருமயிலையினுடைய அளவில்லாதரத்தினங்கள்ஒளியைவீசுகின்ற [illegible] தற்கரிய பொன்னாலாகிய திருமதிலும் நாகலோகத்தளவும் ஆழ்ந்திரு[illegible] [illegible]னையுடைய அகழியும்கூடியிருப்பதைச்சொல்லுமிடத்தில் பெரும்புறக்கட

லானதுசக்கரவாளகிரியுடனேபோர்செய்யஅந்தசக்கரவாளகிரியானதுதோற்றவருத்தமடைந்துகடலிசைவரைத் தோத்திரஞ்செய்யுந்தன்மையும், பெரும்புறக்கடலானதுவந்து அந்தசக்கரவாளகிரியை வளைத்துக்கொண்டதன்மையும் போலிருக்கின்றது. எ-று. (௫)

விண்ணிலெணவரிதாய்த்தனித்தனி நிதித்தேவிளங்கியவருக்கரிற் சிறந்தே, மணிவெயில்கொழிக்குங்கனக நாசியின்மேல்வதிந்திடும் விடைக்கொடித்துளக்குமணியெலாந்திரண்டவிமானங்கள்செலுத்தி வானவாமயிலையிலரனைப், பணியவந்திடுங்கான்மேனிவேர்புலரப்பன்னுறுமக்கிரியாயினவே.

(இ-ள்) தங்கள்பெருமையை யாரும் எண்ணுதற்கரிதாய் தனித்தனி ஆகாயத்தில் உதயமாய்விளங்கிய பனிரெண்டுசூரியர்களைப்பார்க்கிலும் சிறந்ததாரத்தினங்கள் ஒளிவீசிக்கொண்டிருக்கும் பொன்னுலகிய மதிலின்மேல் பொருந்தியிருக்கிற ரிஷபக்கொடியினுடைய அசைவானது ரத்தினங்களெல்லாம் திரண்டு பதிக்கப்பட்டிருக்கிற விமானங்களைச் செலுத்திக்கொண்டு தேவர்கள் இத்திருமயிலையில் வீற்றிருந்தருளுங்கபாலீசுரரைத்தொழும்படிக்கு வரும்போது அவர்களுடைய சரீரத்திலுண்டாகியவியர்வையுலரும்படி வீசப்படுகிறவிசிறியின் அசைவுபோலிருக்கின்றது. எ-று. (௬)

கான்றுபேரொளிகடமகன்றோடக்களங்கறுங்கனகராசிகளார், ஞான்றுசோதியின்மாமணிகளாற்றுளங்குஞ்சோமகாந்தத்திறற் றெருத்தே, யான்றநால்வல்லோர்தரைத்தலைச்சமைத்தேயந்தரமுகடுகொத்திடவே, வீன்றுவின்றிடுமாமண்டபத்திரள்கள்கெழுமுவீதிகளையாரளப்பார்.

(இ-ள்) உலகத்திலே சூழும் இருளானது நீங்கிப்போகும்படி மிகுந்தபிரகாசங்களை வீசக்கனகமதிராகின்ற பொன்கூட்டத்திருளும் எங்கும் விளங்கும்படி தோன்றுகிற சோதியையுடைய பெரியரத்தினங்களினாலும் விளங்குகின்ற சந்திரகாந்தக்கற்களினாலும் சிற்பசாஸ்திரத்தில் வல்லவர்களால் இப்பூமியினிடத்துக் கட்டப்பட்டு ஆகாயமுகடு உடையும்படி கிழித்துக் கொண்டிராகின்ற பெரியமண்டபக்கூட்டங்கள் பொருந்தியிருக்கிறதிருவீதிகளை யாவர் அளவிடத்தக்கவர். எ-று. (௭)

வேறு.

எண்டிசைசும்புகழ்விரிக்குமப்பதியிற்கனகிலமெல்லியாவெங்குமணி[illegible]டுங்கோபுரத்தினுனியினிளஞ்சிகண்டியுள்மகிழ்ந்துலாவ, தெண்டிரை[illegible]சூழ்வையிலிமையமருப்பதத்தினுயர்சிகரவீதி, வண்டமெலாந்தடக்கவடன்பாங்கியொடன்பின்விளையாடன்மானும்.

(இ-ள்.) அஷ்டதிக்குகளிலும் தன்புகழைப் பரப்புகிற திருமயிலையென்னுந்தலத்தில் எங்கும் பொன்மயமாய்ப் பிரகாசத்தை வீசிக்கொண்டு நெருங்கி யிராநின்ற கோபுரச்சிகரங்களில் இளமைதங்கிய மயில்கள் மனமகிழ்ந்து உலாவிக்கொண்டிருப்பது தெளிவாகியசமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் விளங்கும் இமயமலையினுடைய சிகரத்தின்மேல் பல்லாயிரமண்டங்களையெல்லாங் கடந்தபராசத்தியானவள் தன்பாங்கியருடன் கூடி அன்புடன் அவ்விடத்தில் விளையாடுவதையொப்பாகும். எ-று. (௮)

அங்கியெனப்பிரபைவிடும்வித்துருமத்தூணிறுத்தியதன்கீழ் மேலும், பொங்குமொளிமுழுநீலமணிபரப்பித்திலமும்பொதிந்திவ்வாறு, தங்குமணிமாடங்கூடமெழிலுறும்பகிர்முன்றுடைசபாதங்கூறிப், பங்கயனுநெடுமாலுந்தேடவரனகன்றுகின்றபான்மைத்தே.

(இ-ள்.) அக்கினியைப்போற் பிரகாசத்தைவீசுகின்ற பவளத்தூணிறுத்தி அந்தத்தூணின்கீழே ஒளியிருந்த பெரிய இந்திரநீலமணிகளைப்பரப்பி மேற்புறத்தில்முத்துக்களைப்பரப்பி இவ்வண்ணம் மணிகள்தங்கிய வீடுகளினுடைய அழகை நாம்சொல்லுமிடத்து ஆதிகாலத்தில்சபதங்கூறிக்கொண்டு பிரமதேவனு மகாவிஷ்ணுவும் திருமுடியையுந்திருவடியையும் தேடும்படி சிவபிரான் நின்ற அக்கினிஸ்தம்பம்போலாம். எ-று. (௯)

அடியில் நீலரத்தினங்களையும் மேலேமுத்துகளையும் பதித்துப் பவளத்தால் வைத்திருக்கப்பட்ட தூண்கள், திருமுடியைக்காணப் பிரமதேவன் அன்னப்பக்ஷியாய் மேலேசெல்லவும் திருவடிகளைக் காணமகாவிஷ்ணுவானவர் பன்றிவடிவமாய்ப் பூமியைப்பிளந்துகொண்டு போகவும் மத்தியில் நின்ற அக்கினிஸ்தம்பத்தையொத்திருந்தது என்பது தாற்பரியம்.

வேறு.

வெண்ணிலாமணிமேடையின்வாழ்மினார்
தணனுலாவதனஞ்சாளரந்தொறு
மண்ணிலாடவர்மாமதி[illegible]
னெண்ணிலாமதியென்னவிளங்குமால்.

(இ-ள்.) வெண்மைநிறமுள்ள சந்திரகாந்தக்கற்களாலாகிய உப்பரிகைகளின்மேலுலாவும்மாதர்களுடையகுளிர்ச்சிபொருந்தியமுகங்களைப்பலகணிவாயில்கள்தோறும் அந்தநகரத்திலிருக்கும்ஆடவர்கள்கண்டு இவைகள் விண்ணில் சஞ்சரிக்குஞ் சந்திரனே இவ்விடத்தில் அளவில்லாத சந்திரனாகவந்திருக்கின்றதென்று சொல்லத்தக்கதாகப் பிரகாசிக்கின்றது. (௧௦)

வேறு.

ஆரணமுழங்குந்தெய்வவந்தணர்மறுகின்வான்போல்
வாரணமுழங்குமன்னர்மன்னுமாவணத்தினம்பொற்

ஞோரணம்வணிகர்வீதிகுழுமிக்கரமொன்றே
நாரணனளகைவேந்தன்வளமெலாங்கொளுமாதோ.

(இ-ள்.) தெய்வத்தன்மையுள்ள பிராமணர்களிருக்கின்ற வீதிக ளெங்கும் வேதங்களொலித்துக்கொண்டிருக்கும். அரசர்கள் வாசமாயிருக்கிற வீதிகளெங்கும் மேகம்போலயானைகள் முழங்கிக்கொண்டிருக்கும் வைசியர்கள் வாசமாயிருக்கிற வீதிகளில் அழகிய பொன்னாலாகிய தோரணங்கள் சூழ்ந்திருக்கும். இந்த ஒருநகரமே மகாவிஷ்ணுவினுடைய வைகுந்தத்திலிருக்கும் வளப்பங்களையும் குபேரன்பட்டணமாகிய அளகாபுரியின் வளப்பங்களையுங்கொள்ளும். எ-று. (கக)

வேதியர்முத்தீயாற்றும்விழுத்தகுதூமத்தாலு
மாதர்பூங்குழற்செருக்கின்மருங்ககிற்றூமத்தாலுஞ்
சோதிவான்கதிரின்றேவைத்தோய்ந்தருளிகையினுச்சி
மீதுகண்படிக்கும்வெள்ளைமேகங்கார்மேகமாமால்.

(இ-ள்.) பிராமணர்கள் மூன்று அக்கினிவளர்த்துச் செய்யும் ஓமத்தினுண்டாகிய மேன்மையமைந்த புகையினாலும் அந்தநகரத்திலிருக்கும் மாதர்களுடைய பொலிவாகிய அளகச்செருக்கிற் கூட்டும் அகிற்கூட்டின்புகையினாலும் மிகுந்த பிரகாசத்துடன் ஆகாயத்திற்செல்லுகின்ற சூரியதேவனைப் பொருந்திய உயரமுள்ள மண்டபங்களினுச்சியிலே நித்திரைசெய்துகொண்டிருக்கும் வெண்மை நிறமுள்ள மேகமும் கருமை நிறமுள்ளமேகம்போற்காணப்படும். எ-று. (கஉ)

முத்தீயாவன.—காருகபத்தியம், ஆகவனீயம், தக்ஷிணாக்கினியம் என்பவைகளாம்.

மாநிலங்காக்குமன்னர்வாழ்ந்[illegible]மறுகினூற்றே
வானுறைமுகிலைக்கோட்டாற்புடைத்திமிர்த்தவேழத்
தானம்வல்லிகள்பூண்டதாளாற்றரணியுற்றுருந்தன்மை
நீனிறப்பொற்றைமீதிழிந்திழிபருவியாமால்.

(இ-ள்.) இந்தப்புலகத்தைக்காக்கும் அரசர்கள்வாழ்கின்ற ரத்தினங்கள் நிறைந்துள்ள வீதிகளில் மேவி ஆகாயத்திற்சஞ்சரிக்கும் மேகங்களைத் தந்தங்களினால் குத்துகின்றமத்தகத்தையுடையயானைகளின் மதநீரானது சங்கிலிகள் பூண்டிருக்குங் காலின்வழியாகப் பூமியினிடத்திற்பொருந்தி ஆறுபோலப்பெருகுந்தன்மை கருமைநிறமுள்ள சிறுகுன்றுகளின் மேலிருந்து இழிகின்ற அருவிபோலாகும். எ-று. (கங)

ஏருழுவோர்கள்வாழுமெழிற்றருமணிவீதிக்கண்
சீருறுசெந்நெற்குன்றஞ்செழுங்கழைக்கட்டிக்குன்றம்
பாருறுசெம்பொற்குன்றம்பன்மணிக்குன்றம்போன்றே
தேருதற்கரிதாய்த்தோன்றச்சிறந்திடுமுழவர்வீதி.

(இ-ள்.) ஏர்பூட்டியுழுகின்ற உழவர்கள்வாழும் அழகுவாய்ந்த ரத்தினங்களால் அலங்காரஞ்செய்யப்பட்டிருக்கும் வீதிகளினிடத்தில் சிறப்பமைந்த செந்நெற்போர்களும்செழுமையுள்ளகரும்பின்கட்டியாகிய வெல்லக்குவியல்களும் பூமியினிடத்திற் பொருந்திய செம்பொன்மலையினையும் பலரத்தினங்களின்குவியல்களையும் ஒத்து இன்னதென்று தெளிவதற்கு அரிதாய்த்தோன்றும்படி அவ்வுழவர்வீதிகள் உயர்வடைந்திருக்கும். எ-று. ()

விரிகதிர்விடும்பொன்மாடவியன்மணிமுன்றிலூறு
மரியபூங்கதலிசேர்த்தியாரமாலிகைகளூற்றி
யெரிமணித்தீபமேற்றியிலகுசெஞ்சாந்தமூற்றிப்
பரிவுடன்பனிநீர்க்கும்பம்பாவையரமைப்பரெங்கும்.

(இ-ள்.) பரந்தகதிர்களைவிடுகின்ற பொன்னாலாகிய வீடுகளின் பெரிய ரத்தினங்கள் நிறைந்திரானின்ற முன்றில்கடோறும் யாவர்க்குங் கிடைத்தற்கரிய பொலிவுள்ள வாழைமரங்கள் நாட்டியும் முத்துமாலைகளைத் தொங்கவிட்டும் பிரகாசியாநின்ற இரத்தினதீபமேற்றியும் விளங்குகின்ற செஞ்சந்தனக்குழம்புகளைப்பூசியும் விருப்பத்துடன்குளிர்ச்சிபொருந்திய நீர்நிறைந்த பூரணகும்பங்களை வீதிகளில் மாதர்கள்வைப்பார்கள். எ-று. (கரு)

தளர்ந்துநுண்ணிடைகளாடச்சரிகுழலளிகள்பாட
வளந்தருவதனமதியமுத்திறைப்பமின்னிற்
றுளங்கிடவிலகுமேனிசூழ்ந்துமின்னார்களாட
விளங்குபல்லியங்களார்க்கும்விழாவணிமறுகுதோறும்.

(இ-ள்.) நுண்ணிய இடைகள் ஒசிந்து ஆடவும் சரிந்த அளகபாரத்தில் வண்டுகள் இசைபாடவும் வளப்பம்பொருந்திய முகங்களாகிய குளிர்ந்த சந்திரர்கள் முத்துப்போல வியர்வைகளைச்சிந்தவும் மின்னலைப்போற் பிரகாசிக்கும்படிவிளங்குகின்ற மேன்மையையுடைய மாதர்கள்பலர்கூடிக்கொண்டு ஆடவும்பலவாத்தியங்கள் ஒலிக்கின்ற மணக்கோலங்கள்வீதிகள்தோறும் நிறைந்திருக்கும். எ-று. (கசு)

விழாவணி என்பதற்கு ஒருபுறம் மணக்கோலச்சிறப்பும் மற்றொருபுறம் திருவிழாச்சிறப்பும் நிறைந்திருக்கு மென்னுமமையும்.

புதுமதுமழைபோற்சிந்தப்போதியவிழ்பாளைப்பூகம்
முதுபழத்தெங்கின்சோலைமொய்த்துவிண்ணுருந்தலாலே
விதுவொளிதபனன்சோதிமேவாவங்கதின்மாடத்
கதிர்மணியொளியுமுத்தின்சோதியுங்கயிவதம்மா.

(இ-ள்.) புதியதேனைமேகம்வருஷிப்பதுபோற்சொரிய அரும்புகள் அவிழ்ந்த பாளைகளையுடைய கமுகமரங்களும் முதிர்ந்த பழங்களையுடைய தென்னமரச் சோலைகளும் நெருங்கி ஆகாயத்தை விழுங்கி மறைப்பதினால் சந்திரப்பிரகாசமும் சூரியப்பிரகாசமும் விளங்காத அந்தகாரத்திலுள்ள வீதிகள்தோறும் பதித்திருக்கும் கிரணங்களுள்ள மாணிக்கத்தினொளியும்முத்தின்பிரகாசமும் இருள்சூழவொட்டாமல்பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (கஎ)

சீரணிமயிலைவாழுஞ்சிவன்றனைத்தொழுதங்குள்ளார்
நாரணன்பதம்வேட்டாலுமன்பொடுவாக்கிறந்த
காரணன்பதம்வேட்டாலுங்கட்கடையதனுலீயும்
பூரணஞானச்செல்வப்புண்ணியத்தவரனேகர்.

(இ-ள்.) சிறப்புப்பொருந்திய திருமயிலையில் திருக்கோயில்கொண்டருளின்ற கபாலீசுரரைப்பணிந்து அந்தக்ஷேத்திரத்தில் வாசமாயிருக்கும் அன்பர்கள் பிரமதேவனுடைய பதவியைவிரும்பினாலும் மனவாக்குக்கெட்டாத உலககாரணனாகிய சிவபிரான்பதவியை அன்பொடுவிரும்பினாலும் கடாக்ஷத்தினால் பாலித்தருளும் பூரணமாகியஞானச்செல்வத்தை யுடைய புண்ணியதவசிகள் அனேகர் இருக்கின்றார்கள். எ-று. (கஅ)

வேறு.

வித்தகனின்மலனுரைத்தவேதமுமாகமவிதியும்விளங்கவாய்ந்தே, பொத்தையுடலினைப்பொருளன்றெனவெண்ணிப்புலநோக்கும் வென்றனுகி, முத்தனடிகண்டிதையமளரியுதனில்வைத்துமோகநீங்கிச், சித்திரமேயெனவிருக்குஞ்சிவயோகர்திருமடமுந்திகழுமெய்கும்.

(இ-ள்.) ஞானசொரூபரும் நின்மலனுமாகிய சிவபிரான் அருளிச்செய்த வேதவிதிகளையும் ஆகமவிதிகளையுந் தங்களுணர்ச்சியிற் பூரணமாய் விளங்கும்படி ஆராய்ச்சிசெய்து பருத்த இவ்வுடலானது பொய்யேயன்றி நிலையானபொருளல்லவென்றுகருதிஐம்புலன்களையும் வென்று அநாதிமுத்தனென்னும் சிவபிரானுடையதிருவடிகளைத் தரிசித்துத் தங்கள் இதயகமலமலரில் வைத்துக்கொண்டு மோகநீங்கி எழுதிய சித்திரம்போல நிஷ்டையிலிருக்கும் சிவயோகிகளுடைய திருமடங்களும் அந்தகரத்தில் எங்கணும் இருக்கும். எ-று. (க௯)

புத்திரனையில்லார்க்குப்பூதலத்தும்பயனிலைபொன்னுலகின்கண்ணும் மேத்தலத்தும்பயனிலையென்றெண்ணிமலமில்லாதவிறைவன்றனைச், சித்தமுறவைத்தவன்றன்றிருவருளாற்றம்பயந்தசிறுவர்தம்மைமுத்தனையமாதரினுர்பாராட்டுமிசைபுகுந்துமுழங்கும்வாணும்

(இ-ள்) புத்திரனில்லாதவர்களுக்கு இந்தப்பூலோகத்திலும் பயனில்லை சொர்க்கலோகத்திலும் மற்ற எந்தலோகத்திலும் பயனில்லையேயென்றுகருதி அந்தப்புத்திரனைப் பெறும்பொருட்டு நிருமலனாகிய சிவபிரானுடைய திருவடிகளைத்தங்கள் இருதயத்தில் பொருந்தும்படிவைத்துக்கொண்டுவிரதங்களையனுஷ்டித்து அவருடையதிருவருளினாலே தாம்பெற்ற புத்திரர்களை முத்துக்களையொத்த தந்தங்களையுடைய மாதர்கள்கொஞ்சிச்சீராட்டுகின்ற ஓசையானதுசென்றுசொர்க்கலோகத்திலும் ஒலித்துக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (உ௰)

அரியதவமுன்புபண்ணேமாதலினாலமலேசன்கோயில்புக்கே
யுரிமையுறத்தரிசிக்குமுடலெடுத்தோமென்றுளத்திலுவகையுற்றே
கரதலத்தான்மலர்தூவிக்கடவுளடிக்கமலமிணைபணிந்துகையாற்
பரிவுறவேதொண்டுசெய்யுமகத்தடியார்வாழ்மனைகள்பலவேயாங்கால்.

(இ-ள்.) முன்சென்மத்தில் அருமையாகியதவஞ்செய்தோமாகையால் நிருமலனாகிய கபாலீசுரருடைய திருக்கோயிலிற் சென்று ஆட்சிபொருந்தத்தரிசிக்கும்படியான இந்தச்சரீரத்தைப் பெற்றோமென்று மனதிற்சந்தோஷத்தையடைந்து திருப்பள்ளித்தாமங்கொய்து வந்து அந்தசிவபிரானுடைய திருவடிகளில் தம்முடையகைகளால் அருச்சித்துப்பணிந்து ஒழுங்காகத்திரிகரணங்களினாலும் அன்போடு தொண்டுசெய்யும்படியான சித்தமுள்ளதொண்டர்கள் நன்மையுடன்வாழ்கின்ற திருமாளிகைகளும் அனேகமுண்டு. எ-று. (உக)

அற்றாசையுடலைத்துமமலனுக்கே யாய்விமலவுருத்திராக்கம்
பொறுத்தாரெனப்புதியசாந்தமெனவெண்ணீறுபொலியப்பூசி
யொறுத்தாறுவகைக்குறும்புமுயிர்க்குயிராய்நின்றவற்றிற்குரியபோக
திறுத்தானைப்பூசிக்குஞ்சிவநேசர்திருமடங்களெங்குமெங்கும்.

(இ-ள்.) இந்த உடலினிடத்திலிருக்கும் ஆசையினையும் ஒழித்து சிவபிரானிடத்தில் அன்புள்ளவர்களாய்ப் பரிசுத்தமுள்ள ருத்திராக்ஷ அபரணம்போலாக அணிந்தும் புதியசந்தனக்குழம்புபோலச்சரீரத்தில்

விளங்கும்படி விபூதிபூசிக்கொண்டும் அறுவகைக்குறும்புகளையுஞ் செடுத்து விட்டும் உயிர்க்குயிராயிருந்து அந்த உயிர்களுக்குரியபோகங்களை நியமித்திருக்கும் சிவபிரானைப்பூசிக்குஞ் சிவநேசர்கள்வாழ்கின்றதிருமடங்களும் எங்கும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (௨௨)

உருத்திரனுடைய திரிநேத்திரத்திலிருந்து சிந்தின நீரிடத்து உற்பத்தியாகிய காரணத்தைப்பற்றி உருத்திராக்கமெனப் பெயர்பெற்றது. அக்ஷமென்பது கண்ணுக்குரிய வடமொழிப்பெயர், தமிழில் அக்கமெனநின்றது. அறுவகைக்குறும்புகளாவன:—காமம், குரோதம், மதம், மோகம், அசூயை மாச்சரியம் என்பவைகளாம்.

ஓதிமறையொருநான் குமிருமூன் றுமெழுநான் குமுணர்ந்தெல்லோர்க்கும்,
பேதமறநிறைந் துறையுஞ்சிவனேயெம்பெருமானென் றுளத்துட்பேணிச்,
சோதிதனைச்சின்மயனைப்பூம்பாவையீசனைநுந் தாயோனம்பொற்,
பாதமலரருச்சிக்குஞ்சிவமறையோராலயங்க ளெவ்வுமெங்கும்.

(இ-ள்.) நான்குவேதங்களையும் ஆறுசாஸ்திரங்களையும் இருபத்தெட்டாகமங்களையும் ஓதியுணர்ந்தும் யாவரிடத்தும்பேதமில்லாமல் உயிர்க்குயிராய் நிறைந்திருக்கிற சிவபிரானே எங்கள்பெருமானென்று தங்கள் உள்ளத்தில் விரும்பிச்சோதிசொரூபனும் சின்மயனுமாகிய பூம்பாவையீசனென்னுங்கபாலீசருடைய அழகியபொன்னிறமுள்ள திருவடித்தாமரைகளை எப்பொழுதும் அருச்சனைசெய்யும் ஆதிசைவப்பிராமணர்கள் வாழ்கின்ற திருமாளிகைகளும் எங்கும்விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (௨௩)

மண்டபமுங்கோபுரமுமதிதவழுந்திருமதிலும்மவளத்தாலோங்கப்
புண்டரிகத்தவன்முதலோர்பூசித்துச்சிவலிங்கமதனிற்போற்றித்
திண்டிகழச்செய்வித்தவாலயங்க [illegible] திலங்கத்திசைகடோறும்
பண்டிகழுமறையொலியுமூவர் [illegible] ப்பாவொலியும்பரவுமெங்கும்.

(இ-ள்.) மண்டபங்களும் கோபுரங்களும் சந்திரன்தவழும்படியான மதில்களும் வளப்பத்துடன் மேன்மையடையும்படி தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவன் முதலாகிய தேவர்கள்சிவலிங்கஸ்தாபனஞ்செய்து அதனிடமாகப் [illegible] துத்துதிசெய்து உறுதியாகவிளங்கும்படி கட்டுவைத்த ஆலயங்க [illegible] த்தஇடங்கள்தோறும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருப்பதினாலே சந் [illegible] டன் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் வேதவோசையும் திருஞானசம்பந்தசுவாமி முதலாகிய மூவர்முதலிகள் அருளிச்செய்த தேவாரப்பதிகங்களோசையும் திசைகளெங்கும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (௨௪)

வேறு.

உண்மைநெறிக்கருணைச்செல்வத்துயர்தவமுனிவர்க்காணிற்
றுண்ணெனவெழுந்துகாளிற்றொழுதெழுந்தெம்பாற்சேர்தற்
கெண்ணருந்தவ [illegible] ய்துள்ளேமென்றுதம்மனைகட்கேகி
யண்ணறனடியார்பூசையளிப்பரக்கரில்வாழ்வார்.

(இ-ள்.) அந்தநகரத்தில்வாழ்கின்றவர்கள்சருவ ஆத்துமாக்களிடத்திலும் கிருபைவைத்துள்ள ஞானத்தில் நிறைந்ததபோபலத்தையுடையமுனிவர்களைக்கண்டவுடனே அதிகவிரைவாக எழுந்து அவர்திருவடிகளிற் பணிந்து எழுந்து கைகட்டிநின்று சுவாமிகள் அடியேங்களிடத்தில் எழுந்தருளுதற்கு அளவற்றதவஞ்செய்திருக்கின்றோமென்று உபசாரவசனங்கூறித் தங்கள்வீட்டுக்குள் அழைத்துக்கொண்டுபோய்ச்சிவனடியார்களாகிய அவர்களுக்குப் பூசைசெய்வார்கள். எ-று. (௨௫)

சங்கரன்றனையேபோற்றுஞ்சைவமன்னவரனேகர்
கொங்கலர்கூந்தற்செவ்வாய்க்குவிமுலைமடவார் [illegible]
மங்கையரனேகர்வெள்ளிமலைமிசையிருந்துவாழும்
புங்கவனுமையாள்போலப்புண்ணியநகரின்வாழ்வார்.

(இ-ள்.) சிவபிரானையே துதிசெய்யாநின்ற சைவசிரேஷ்டர்கள் அநேகரும் வாசனைபரந்த அளகபாரத்தையும் சிவந்தவாயினையும் குவிந்த தனங்களையும் உடையவர்களாய் அருந்ததிபோலப்பதிவிரதாதருமத்திலிருந்தவர்களாகிய சைவசமயசிரேஷ்ட மாதர்பலரும் கைலாய மலையினிடத்தில் வாழ்கின்ற பார்வதி பரமேசுவரர்போல் அந்தநகரத்தில் வாழ்வார்கள் எ-று. (௨௬)

அருந்ததியென்னும் வசிஷ்டருடைய பத்தினியானவள் வடதிசையில் நக்ஷத்திரரூபமாகத் தோன்றப்படுகிற [illegible] ரிஷிகளுக்குள் ஒருவராயிருக்கிற வசிஷ்டருக்குச் சமீபத்தில் காணப்படுதலால் அந்த அருந்ததிக்கு வடமீனென்று ஒருபெயர். மற்ற ஆறுரிஷிகளுடைய பத்தினிகளுக்குச் சாபம் நேரிட்டுத் தத்தம் கணவர்களை விட்டு நீங்கிவிட்டார்கள், ஆதலால் அந்த ஸ்திரீகள் நக்ஷத்திரங்களாகத் தெரிவதில்லை.

இன்னதிர்படைக்குமேவுபெருநீர்மயிலையில்வாழ் [illegible] சைவ
மன்னவர்மறையோரெம்முர்வளர்கணநாயகனைத்தேர்ந்தே
யன்னைத்தமிழ்நிறுவேயமறையெனவவர்கள்பாதப்
பொன்னலரெனத்தொண்டுகுவாக [illegible] டங்கிப்புக்கே

(இ-ள்.) இத்தன்மையுள்ள சிறப்பினைப்பெற்று அழகு பொருந்திய திருமயிலையில் வாழ்கின்ற சைவசமயசிரேஷ்டர்களும், பிராமணர்களும் எங்கள்ஸ்தலமாகிய திருமயிலையின் விசேஷித்த சரித்திரத்தை ஸ்காந்தபுராணத்திலிருந்து ஆராய்ந்து தெளிந்து அந்தச்சரித்திரத்தைத் தமிழ்ப்பாஷையிலே சொல்லென்று கட்டளையிட்டபடியால் அவர்களுடைய பொன்னிறமுள்ள தாமரைமலரையொத்த திருவடிகளை என்னுள்ளத்தில் வைத்துக்கொண்டு புராணம்பாடத்தொடங்கினேன். எ-று. (௨௭)

மருவுபூம்பாவைபீசன்மயிலைப்புராணந்தன்னி
லொருதிருவிருத்தங்கேட்டிறைஞ்சுமெய்ப்பவருமன்னோர்
பொருவிலாப்புராணமுற்றும்புகலுவோர்கேட்போர்க்கின்னே
வருபெரும்பேற்றையாரேவகுத்துரைசெய்யவல்லார்.

(இ-ள்.) அடியார்க்கருள்செய்யும்பொருட்டுத் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிராநின்ற பூம்பாவை பீசனென்னுங் கபாலீசருடைய மான்மியமாகிய திருமயிலைப்புராணத் திருவிருத்தங்களுக்குள் ஒருதிருவிருத்தத்தை யன்புடன் இறைஞ்சிச்செய்தாலும் எவ்வகைப்பாவங்களும் நீங்கிவிடும் என்றால் ஒப்பில்லாதபுராணமுழுவதுஞ் சொல்லுகின்றவர்களுக்குங் கேட்பவர்களுக்கும் அப்போதுவருகின்ற பெரும்பயனை யார்தான் அளவிட்டுச் சொல்லவல்லவர், எ-று. (௨௮)

நகரச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆக-சருக்கம்-க-க்கு, திருவிருத்தம் ௨௮.

பொதியமாமலைச்சருக்கம்.

நிதியுமாரமுநிறைதருதிரு
நதியுமேவிநன்னலந்திகழ்ந்துமேன்
மதியுலாவரும்வரைமுற்றுமின்
பொதியமாமலைப்புகழ்நவிற்றுவாம்.

(இ-ள்.) செம்பொன்னும் முத்துக்களும் மலர்நிறைந்தவிருக்ஷங்களும் தாம்பிரபர்ணிமுதலியநதிகளும் பொருந்தி விசேஷித்ததன்மையிருக்குஞ்சிகரங்களில் சந்திரன் உலாவும்படியான இடத்தையுமுடையதாயுயர்ந்திராநின்றபொதியமாமலையினுடைய பெருமையைச்சொல்லுகின்றோம். எ-று. (க)

விந்தமும்பெயருமகத்தியர்க்கெதி
ருந்துவன்பெருஞ்சலதியுண்டவ
னிந்தவெற்பையேயிடங்கொண்டானெனி
னிந்தவெற்பினியறையற்பாலதோ.

(இ-ள்.) விந்தகிரியும் பாதலத்தில் அழுந்தவிழும்படி அழுத்தியும் சந்திரசூரியர்கள் முதலானவர்கள் சஞ்சரிக்கும்படி நல்லமார்க்கத்தை ஏற்படுத்தினவரும் பெரிய சமுத்திரங்களையும் உள்ளங்கையிலேயேற்று உட்கொண்டவருமாகிய அகஸ்தியமுனிவர் இந்தமலையினையே தமக்கிடமாகவமைத்துக்கொண்டாரென்றால் அந்தமலையினுடைய சிறப்பு சொல்லும்பகுதியினையுடையதோ. எ-று. (௨)

ஒருகாலத்தில் நாரதமுனிவர் விந்தகிரியினிடத்திற் சென்று அதைநோக்கி மகமேருவானது தனக்குச் சரியாயுயர்ந்த மலைகள் இந்த உலகத்தில்லையென்று சொல்லிக்கொண்டிருக்கின்றதென்ன, அதைக்கேட்டவிந்தகிரியானது, அப்படியா இதோநான் உயர்ந்திருக்கின்றேன் பாரென்று சந்திரசூரியர்கள் சஞ்சரிப்பதற்கு மார்க்கமில்லாமல் வளர்ந்திருக்க, அப்போது அகஸ்தியர் வந்து அந்தவிந்தகிரியைப் பூமியினுள்ளாக அழுத்திவிட்டார். விருத்திராசுரனென்னும் அசுரன், தேவேந்திரனுடன் போர்செய்து தோற்றுச் சமுத்திரத்திற்குள் ஒளிந்துகொள்ள அவனைக்கண்டு பிடிக்கும் பொருட்டுத் தேவேந்திரனும், கடலுக்குள்போய்த் தேடியும் அவன் அகப்படாமையால் அகஸ்தியரைப் பிரார்த்திக்க, அவர்சென்று சமுகடல் நீரையும் உண்டுவிடவே அந்த அசுரன் இருந்ததைத் தேவேந்திரன்கண்டு தன் வச்சிராயுதத்தினால் அவனைக்கொன்றுவிட்டான். பொதியமலையானது, தேவர்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் பொதுவான இடத்தையுடையதா யிருப்பதால், பொது இல் எனப்பேர்பெற்றுப் பொதியில், பொதியம், பொதிகையென வழங்கப்படுகின்றது.

வேறு.

விண்டலைமீன்டெண்டிரைசூழுமருவிக்குஞ்செஞ்சாந்தமிடையுங்
குழல், வண்டளிகள்கிளிகள்பகுதிதல்பொருவமிழற்றுமறையொலி
யும்பூவி, வெண்டளிருமிடங்கொடாதுக்கவொணிறைக்குமவின்னிறைக்
குமின்பமீயு, மண்டுமென்றிதனாவசந்தவொலி[illegible]நடவ்வரைவளமா
ர்வகுக்கவல்லார்.

(இ-ள்.) ஆகாயத்தைத் தனக்குள் அடக்கிக்கொண்டு அஷ்டதிசைகளிலும் பரவும்படி வாசனைவீசுகின்ற செஞ்சந்தனவிருக்ஷங்கள் நிறைந்துள்ள சோலையில்வண்டென்னும் உத்தமசாதிகளுங் கேளும் மற்றையினவ

கெளும் கிள்ளைகளும் பசியதேனைப்போலப் பாடும் வேதஒசையும் பூமியினிடத்தில் அளவில்லாத இடங்கள்தோறுங் குளிர்ச்சியை நிறைப்பதாயும் தேவேந்திரனுக்கும் இன்பத்தைக் கொடுப்பதாயும் மிகவும் மிருதவாணிதள வசந்தகாலத்துக்குரிய ஓசைகளும் அவ்வரையில் உண்டு ஆகையால் அந்த பொதிய மலையினுடைய வளப்பத்தை எடுத்துச்சொல்ல வல்லவர்கள்யாவர். எ-று. (௬)

வேறு.

அங்கமாதவர்பாழிமேவிருத்தலாற்சுகமே
யங்கமாகியகொள்கையாலருளமர்தலினாற்
கொங்குலாவியகோதையால்வல்லிமென்கொடியே
தங்கலாலரனிகர்ப்பதுசந்தனாசலமே.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமுள்ள முனிவர்களுடைய பாழியென்னும் மடங்கள் அம்மலையினிடத்திலிருப்பதனாலும் (சிவபிரானிடத்தும் பாழியென்னும் பெருமையிருப்பதனாலும்) சுகமாகியதன்மையே அம்மலைக்கங்கமாயிருத்தலினாலும் (சிவபிரானுக்கும்சுகமென்னும் தருமமே சாரூபமாயிருப்பதனாலும்) வாசனைபரந்தமாலைக்காலத்தையம்மலையுடைமையினாலும்(சிவபிரானும் வாசனைபரந்த கொன்றைப்பூமாலையுடைமையாலும்) மிருதவாகிய பூங்கொடிகள் அனேகம் அம்மலையில் தங்கியிருப்பதனாலும்(சிவபிரானிடத்தும் மிருதுவாகிய பூங்கொடிபோன்ற உமாதேவி வீற்றிருக்கின்றமையாலும்) அப்பொதியமலையானது சிவபிரானையொத்திருக்கின்றது. எ-று. (௭)

வனசமாதங்குமேவலாவிரதிகோன்வளமார்
தனதுகாவலெனப்படைத்தலாற்றரையளந்திடலான்
மினகவான்றொடவளர்தலால்விளங்குசெவ்விழியான்
சனகிநாதனைநிகர்ப்பதுசந்தனாசலமே.

(இ-ள்.) இப்பொதியமலையில் தாமரைமலர்களும் யானைகளுமிருப்பதனாலும் (திருமாலிடத்தும் வனசமாதாகிய இலக்குமிமார்பினிலிருப்பதனாலும்) இரதிகேள்வனாகிய மன்மதன் இம்மலையினிடத்துண்டாகுந்தென்றலைத்தனதுதேராகக்கொண்டிருப்பதனாலும் (திருமாலும்அவ்விரதிகேள்வனைத்தனது அழகியபுத்திரனாகப்படைத்ததனாலும்) இம்மலைபூமியையளப்பதுபோன்று ஆழ்ந்திருத்தலினாலும் (திருமாலும் மாபலியினிடத்து மூன்றடிமண்தானம்வாங்கியபோது இத்தப்பூமியை ஓரடியால் அளந்திருத்தலினாலும்) இம்மலைபிரகாசியாநின்ற இடத்தையுடையஆகாயத்தையளாவும்படி உயர்ந்திருத்தலினாலும் (திருமால்மாபலியினிடத்துச் சென்றபோது ஆகாயத்தையளாவும்படி வளர்ந்ததனாலும்) விளக்கமடைந்த செவ்வியாலும் விழியையுடையவனாகிய ஜானகிமணாளனை திருமாலையொத்திருக்கின்றது இந்தப்பொதியமலை. எ-று. (௮)

சந்தனவிருட்சங்கள் நிறைந்திருப்பதனால் பொதிகைக்குச் சந்தனாசலமென்றபெயர். சந்தனம் அசலம் சந்தனாசலமென நீண்டது.

கலைநன்மானுடன்றழுவிக்கொடுவிளங்கியகவினாற்
றலைவிலாதபல்வளமெலாம்படைத்திருக்குந்தனியான்
மலைவிலாமலேபூவின்மேலிருத்தலான்மறையோர்
தலைவனுமயனிகர்ப்பதுசந்தனாசலமே.

(இ-ள்.) இம்மலையின் கலைமானானது நல்லபெண்மானைக் கலந்துகொண்டு வாசமாயிருக்கின்ற அழகினாலும் (பிரமனும் கலைமாதாகிய சரஸ்வதியுடன் தழுவிக்கொண்டு விளங்கும் அழகினாலும்)இம்மலை அழிவில்லாத பலவளங்களைப்பெற்றிருக்கும் தனிமையினாலும் (பிரமனும் பலவஸ்துக்களை யெல்லாஞ்சிருட்டிக்குந் திறத்தினாலும்) இம்மலை மறைந்துவிடாமல் பூமியின்மீதிலிருத்தலினாலும், (பிரமனும் யாதொருமயக்கமில்லாமல் தாமரை மலரின்மேலிருத்தலினாலும்) மறையோர்க்குத்தலைவனாகிய பிரமனைப்போலவிருப்பது இப்பொதியமலை. எ-று. (௯)

இலங்குவெண்கரியேறியங்குலாவியவெழிலா
னலஞ்செய்நாடகத்தியருறைபொற்பதினலனாற்
றுலங்குவச்சிரவாட்சிகைக்கோடலாற்சுரர்கோ
னலங்கல்வாசவனிகர்ப்பதுசந்தனாசலமே.

(இ-ள்) விளங்கும்படி கரடியும் சிங்கமும் இம்மலையிலேறி உலாவிக்கொண்டிருக்கும் அழகினாலும் (இந்திரனும் வெள்ளையானைமீதேறி அந்தேவலோகத்தில் உலாவிக்கொண்டிருக்கும் அழகினாலும்) நன்மையைத்தரும் அந்நாட்டிலுள்ள பெண்கள் அம்மலையினிடத்து வந்து வசிக்கின்ற அழகின்மேன்மையினாலும் (இந்திரனுலகத்தில் இன்பத்தைத்தருகின்ற பரதநாட்டியமாகிய அரம்பை மாதர்கள் வசிக்கும் அழகின்மேம்பாட்டாலும்) மலையில்விளங்குகின்றசதுரக்கள்ளிகள் அங்குநிலைபெற்றிருக்குந்தன்மையை உறுதியாகக்கொண்டிருப்பதனாலும்(இந்திரனும்பிரகாசியாநின்ற முனையினையுடையவச்சிராயுதத்தைக் கையில்வைத்துக்கொண்டிருப்பதனாலும்) தேவாதிபனாகிய கற்பகமலர்மாலையைத்தரித்த இந்திரனைப்போலிருப்பதுபொதியமலை. எ-று. (௰)

தூயவாறுமாமுகனும்பரனைத்தருதனிப்பால்
வையமியாவையுங்குளிர்ப்புறுங்கருணைவண்பால்
வெய்யகேசரிமேவலாற்சங்கரன்விழைவாற்
சைவநாயகியனையதுசக்தநுசலமே.

(இ-ள்.) இம்மலையினிடத்தும் பரிசுத்தமான ஆற்றின்முகமான சுயாலைகளை இருத்திக்கொண்டிருக்குந் தனியிறனாலும் (உமாதேவியும் பரிசுத்தமான ஆறுமுகக் கடவுளையும் யானைமுகக்கடவுளையும் பெற்றதனியிறனாலும்) இம்மலை உலகத்திலுள்ள உயிர்களெல்லாம் குளிர்ச்சியடையும்படியான இளந்தென்றற்காற்றையுடைய அழகினாலும் (உமாதேவியும் உலகத்துள்ள உயிர்களெல்லாந் தீவினையாகிய வெப்பம்நீங்கி ஆனந்தத்தைப்பொருந்தும்படி அருளிச்செய்கின்ற திருவடிகளையுடைய அழகினாலும்) இம்மலை வெய்யதாகிய ஆகாயத்தை அளாவியிருப்பதனாலும் (உமாதேவியுங்கொடிய சிங்கத்தை வாகனமாகக் கொண்டிருப்பதனாலும்) இம்மலையைச்சிவபிரான் விரும்பித்திருக்கோயில்கொண்டிருப்பதனாலும் (உமாதேவியையும் சிவபிரான் விழைவுற்றிருப்பதனாலும்) உமாதேவியையொத்திருக்கின்றது இப்பொதியமலை. எ-று. (௮)

புனிதவெங்கடமாதவன்மேற்றிகழ்புகழா
லினியசீரிலக்கணமெலாம்விளங்கிடுமியல்பா
னனிமிகுந்தவெல்வளமடைந்தவர்க்கருளலாற்
றனிமலர்த்திருவனையதுசக்தநுசலமே.

(இ-ள்.) இம்மலையினிடத்துப்பரிசுத்தமாகிய திருத்தமதலத்தைப்பொழியும்யானைகள்விசேஷமாய்விளங்கும்புகழ்ச்சியினாலும் (இலக்குமியுந்தூய்மையுடைய எங்கள் மகாவிஷ்ணுவின் மார்பின்மேல்விளங்கும் புகழ்ச்சியினாலும்) இம்மலையில் இனியதாய்ச்சிறப்புடைத்தாய்ச் சுலக்கணங்களும் விளங்கிக்கொண்டிருக்குந் தன்மையினாலும் (இலக்குமியும் இனியதாகிய முப்பத்திரண்டிலட்சணங்களும் அமைந்திருக்கின்றதினாலும்) இம்மலைதன்னிடத்தில் வந்தவர்களுக்கு எண்ணத்தக்க வளப்பங்களையெல்லாம் கொடுக்குந் தன்மையினாலும் (இலக்குமியும் தன்னையடைந்தவர்களுக்கு மிகுந்துள்ள எண்வகைச்சம்பத்துகளையுங் கொடுக்கின்ற தன்மையினாலும்) ஒப்பற்றதாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் இலக்குமியையொத்தது இப்பொதியமலை, எ-று. (௯)

கலைகளெண்ணெழுத்தார்தன்வயின்விளங்கலினால்
மலைவிலாவயன்றலமேவுறுதிடுவகையாற்
றலைவில்பல்பொருட்கிடங்கொடுத்திருந்திடுந்தனியாற்
[illegible]மைவாணியையனையதுசக்தநுசலமே.

(இ-ள்.) கலைமான்களும் எண்ணத்தக்க எழுத்துகளும்மற்ற உலோகங்களும் இம்மலையினிடத்து விளங்கலினாலும் (சரஸ்வதியினிடத்தும் அறுபத்தநாலு கலைகளும் வேதசாஸ்திரங்களும் இலக்கண சாஸ்திரங்களும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருப்பதனாலும்) இம்மலைமலைதலில்லாமல்வெற்றிபொருந்திய பனைமரங்களை யுடைத்தாயிருக்கின்ற தன்மையினாலும் (சரஸ்வதியும் மாறுபாடில்லாத பிரமன் நாவிலே வீற்றிருக்குந் தன்மையினாலும்,) (இம்மலை ஒழியாத பலபொருள்களுக்கும் இடங்கொடுத்துக் கொண்டிருக்கும் உண்மையினாலும் (சரஸ்வதியும் ஒழிவில்லாத பல சொற்பொருள்களுக்கிடங் கொடுத்துக்கொண்டிருக்கும் வாய்மையினாலும்) கல்வியைக்குறித்து முதன்மைத்தன்மையையுடைய சரஸ்வதியை ஒத்திருக்கது இப்பொதியமலை. எ-று. (௧௦)

கற்பகத்தருநிழலெனிகலந்துவைகலினல்
வெற்படக்கினோன்றன்னிடமேவியவியனு
லற்புதந்தருகோதையாலங்குளிணியென்
சற்பமெய்ச்சசியனையதுசக்தநுசலமே.

(இ-ள்.) இம்மலை கற்பகதருவின் நிழலைப்பொருந்திக் கலந்திருப்பதனாலும் (இந்திராணியுங்கற்பகதருவின் நிழலில் அழகுபொருந்தி வசிப்பதனாலும்) இம்மலை விந்தகிரியை யடக்கிய அகத்தியர் தன்னிடத்திலிருக்கப்பெற்றுக்கொண்டதனாலும் (இந்திராணியும் மலைகளின் சிறகையறுத்து அவைகளின் இறுமாப்பையொழித்த இந்திரன்தன்னிடத்தி லிருக்கப்பெற்றுக் கொண்டதனாலும்) இம்மலையாவர்க்கும் அற்புதத்தை விளைக்கும் தென்றற்காற்றை யுடைமையினாலும் (இந்திராணியும் அதிசயத்தை விளைக்கும் அளகபாரத்தையுடைமையினாலும்) எக்காலமும் நிதம்பத்தின் அழகு வாய்த்தஉண்மையான இந்திராணியையொத்திருக்கது இப்பொதியமலை. எ-று.

வேறு.

செழுஞ்சுடர்கான்றிருளிரியக்குருகுந்திமரப்பொதும்பர்செறியு
ம்பாரி, லெழுந்துபடரொளிதளக்குவாலவைத்திறைந்துவதிந்திலகப்
பாங்கர், கொழுங்கனகமணிக்குவைகடிகழ்வதற்பொதியமெனுங்கு
வட்டிவெற்றி, யொழுங்குடன்வான்கடாள்பலவுருக்கொடுதவமி
ழைப்பதொக்குமாதோ.

(இ-ள்.) பொதியமலையில் செழுமையுள்ள சோதியையுமிழ் இருளைக் கெடுக்கும்படியான நவரத்னசோதியிருக்கதங்கள் நிறைந்துள்ள சோலைகள் நெருங்கியிருக்குமிடத்தில் எழுந்து படர்கின்ற ஒளியையுடைய முத்துக்குவைகள் அனந்தமாக நிறைந்து பொருந்திப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்க மற்றொருபுறத்தில் பொன்குவியலும் மாணிக்கக்குவியலும்பிரகாசித்துக்கொ

ண்டிருப்பது ஆகாயத்தில் சஞ்சரித்துக் கொண்டிருக்கும் சந்திர சூரியர்களு மற்றுமுள்ள பிரகஸ்பதி முதலான நவக்கிரகங்களும் பொதியமென்கிற மலையிலேறிப் பலவுருவங்கொண்டு ஒழுங்குடனிருந்து தவஞ்செய்வதை யொத்திருக்கும். எ-று. (கஉ)

முத்துக்களைச் சந்திரனாகவும் சுக்கிரனாகவும், மாணிக்கங்களைச் சூரியனாகவும் அங்காரகனாகவும், நீலரத்தினங்களைச் சனிபகவானாகவும், மரகதத்தைப் புதனாகவும், பொன்னினைப் பிரகஸ்பதியாகவும் பகுத்துக்கொள்க.

பொறியடக்கிப்புலன்றுறந்தஞ்ஞானச்சோரிலிதுறங்குபுனி தராமேனர், செறிதருமெய்த்தவாச்சிரமமோருகோடிதிசைகடோறுந் திகழாநிற்கு, முறியொடிக்கிதமதமாக்கள்பன்னசாலைகளவர்க்குமுடி க்குமாக்க, ளறிவுடனங்கவர்பூசைக்குறுகனிக்குங்காலமுணர்ந்தங்க ணம்மா.

(இ-ள்.) ஐம்பொறிகளை யடக்கியும் சத்தாதிவிஷயங்களை நீக்கியும் பிரமத்தையுள்ளே தியானிப்பவர்களாய் ஞானத்திரைசெய்யும் புனிதர்களானவர்கள் வசிக்கும் தவாச்சிரமங்கள் ஒருகோடி அந்தமலையின்திசைகள்தோறும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும், மதமுள்ளயானைகள் துளிர்களாயிருக்கிற தழைகளை யொடித்துக்கொண்டுவந்து அவர்களிருப்பதற்குப் பன்னசாலைகள்கட்டும். பசுக்கள் அவர்களுடைய பூசைக்குக் காலமறிந்து பால்களை அவரவர்களுடைய பாத்திரத்திற்கறக்கும். எ-று. (கங)

நறுஞ்சூதங்கதலிபலாக்கனிமூக்குந்தேனருவிகடக்கங்கோர்சார்
துறுங்கானமதியிலவிமுகில்பொழியும்வெள்ளருவிதுள்ளியோர்சா
ரறுங்காலமுறுகார்போன்முழங்குகயமொழுக்குமதவருவியோர்சா
ரிதும்பூதிங்கிவைவாணிகங்கைகாளிந்தியெனவிழியுமாதோ.

(இ-ள்) நல்லமாம்பழங்களும் வாழைப்பழங்களும் பலாப்பழங்களுமசைந்துபொழிகின்ற தேனருவிகள் அங்கொருபுறத்திலோடியும் அடவிமரக்கிளிலேறி மேகங்கள் பொழிகின்ற வெண்ணிறமுள்ள அருவிகள் ஒருபுறத்திலோடியும்உலகமெல்லாம்அழியும்படியான ஊழிகாலத்தில்வந்துமழை பெய்கின்றமேகம்போல முழங்குகின்றயானைகள் பொழிகின்றமதநீரொருபுறத்திலோடியும் பார்க்கின்றவர்கள் இதென்ன அற்புதம் ஆகாயகங்கைபோலவும் சரஸ்வதியென்னும் நதிபோலவும் காளிந்தியென்னும் நதிபோலவும் இருக்கின்றதென்று சொல்லும்படி பொழிந்துகொண்டிருக்கும். எ-று.

கங்கை வெண்மைநிறம். சரஸ்வதி செம்மைநிறம். காளிந்தி கருமைநிறம். மழையருவி வெண்மைநிறம். தேனருவி செம்மைநிறம். மத அருவி கருமைநிறமெனக்கொள்க.

தென்னாடுசெழித்தோங்குமுத்தமிழும்விளங்குமன்றுட்சிறந் துதோன்றி, மின்னாரயினிமொழிக்கும்பொருனைதருமம்மலைமேல்வி ளங்குகோட்டும், புன்னாகம்பொன்னிதழிபாடலந்தேதுருத்தும லர்பொழியுங்காட்சி, யென்னாளுஞ்சிவலிங்கந்தன்பர்களர்ச்சி ட்டிறைஞ்சல்போலும்.

(இ-ள்.) பாண்டியநாடுசெழித்து ஓங்கவும் இயலிசை நாடகமென்னு மூன்றுவகைத்தமிழும் பிரகாசிக்கவும் சிறப்புள்ளதாய் ஆதிகாலத்திற்றோன்றி ஒளிபொருந்திய முத்துக்களையும் இரத்தினங்களையுங்கொழித்துக்கொண்டு வருகின்ற தாமிரபரணியென்னும் நதியானது வருகின்ற நறுஞ்சினையுடைய அந்தமலையின்மேல் விளங்குகின்ற சிகரங்களில் சரபுன்னைகளும் பொன்னேழும் கொன்றைகளும் பாதிரிகளும் தேனைப்பொழிந்து புட்பங்களையுஞ் சொரிகிற காட்சியானது எந்நாளிலும் அடியார்கள் சிவலிங்கப்பெருமானுக்குத் திருமஞ்சனஞ்செய்து புட்பங்களை யருச்சித்துப் பணிவதுபோலிருக்கின்றது. எ-று. (கரு)

காவதங்கள்பலகடந்துமருவுலாவான்முடிமேற்கனஞ்சூடும்பூவினை த்துபசாதென்றற்குழவிதவழ்செஞ்சாந்தப்பொதும்பர்மேவித், தேவரெலாமினிதுறைபவிச்சைபெருமப்பெருகதநிவரென்றாற், முனிவருட்பொதியமலைத்தனிப்புகழென்றுப்புகழுந்தகைமைத்தேயோ.

(இ-ள்.) பலகாதம்மேலேசென்று வாசனை பொருந்திய சிறப்புள்ள தன் முடியின்மேல் தேவலோகத்தார் சூட்டுகின்ற புட்பங்களைப் பொருந்தியும் இளந்தென்றல் தவழ்கின்ற செஞ்சந்தனச் சோலையைப்பொருந்தியும் தேவர்களெல்லாம்இனிதாக வாசஞ்செய்யும்படி மேலுமேலும் இச்சையுண்டாகச் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருப்பார்களென்றால் குறைவில்லாத அருளையுடைய பொதியமலையின் ஒப்பற்றபெருமையானது என்றால் புகழத்தக்க தன்மையுடையதோ. எ-று. (கசு)

வேறு.

இந்தவளமேவியவெற்பிற்பொதியவெற்பிற்
சந்தனவனத்திடைதைத்துறைபுநாப்பண்
சுந்தரமணிக்கனகசோதிகவழ்கோயி
லந்தவனுப்புகழவந்துளதொன்றம்மா.

(இ-ள்.) இத்தகைமையையுடையவளப்பம் பொருந்திய அழகுள்ள பொதியமலையில் சந்தன விருக்ஷங்கள்நிறைந்த சோலைமத்தியில் அழுத்தமைந்தமணிகள்பதித்துச் சுவர்ணமயமாயெங்கும்பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற ஒரு ஆலயம் பிரமதேவனும் கண்டு சந்தோஷிக்கும்படி அவ்விடத்திலிருக்கின்றது. எ-று. (கஎ)

அக்கனகமாளிகையிலப்பொன்மணியாரந்
[illegible] திருப் [illegible] ஒருபொன்றாய்
மிக்கவொளிகக்குமரிமென்றவிசின்மீதே
புக்கிரவிமேற்றிகழ்புராரிதனைமான.

(இ-ள்.) சுவர்ணமயமாகிய அந்த ஆலயத்தில் பொன்னும் இரத்தினங்களும் முத்துக்களும் தகுதியுள்ள பலசூரியப்பிரகாசத்தையுங் குளிர்ச்சி பொருந்திய சந்திரப்பிரகாசத்தையுமொன்றாய் வீசிக்கொண்டிருக்கின்ற சிங்காதனத்தின்மேல் சூரியமண்டலத்திற்சென்று வீற்றிருக்குஞ் சிவபிரானை யொப்பாக. எ-று. (கஅ)

கண்டுவகைகொண்டவர்கள்கள்ளவினைதள்ளும்
புண்டரிகமன்னவிருபொன்னடிகண்மின்ன
வெண்டவிரவண்டநிரையிற்றுமழிவற்றே
மண்டுமொளிவிஞ்சரையின்வற்கலைவயங்க.

(இ-ள்.) தரிசித்துச் சந்தோஷங்கொண்டவர்களுடைய வஞ்சவினைகளை யொழிக்கத்தக்க செந்தாமரைமலர்போன்ற இரண்டு அழகுள்ள திருவடிகள் பிரகாசிக்கவும் கணக்கிறந்த அண்டகோடிகளின் முடிவினும் அழிவில்லாமல் செருங்கிய பிரகாசமிகுந்த அரையினிடத்து மரவுரி விளங்கிக் கொண்டிருக்கவும். எ-று. (க௯)

வித்துருமவெற்பினடுமேவிவிளையாடும்
புத்தமுதமுற்றகிரணக்குழவிபோலச்
சுத்தவொளிபெற்றருகுதூங்கருவிபோல
நித்தனருணீறொளிமுநூலுமுரமீட.

(இ-ள்.) பவளமலையினடுவிற் பொருந்திவிளையாடுகின்ற புதிய அமுதமயமாயமைந்த கிரணங்களையுடைய பிறைமதிபோலவும் பரிசுத்தமாகிய பிரகாசத்தைப்பெற்று அப்பவளமலையின் சாரலில் வீழ்கின்றஅருவிபோலவும் சிவபிரான்திருவருள்போன்றதாகிய விபூதிபிரகாசிக்கவும் பூணூலும் மார்பினிடம் விளங்கவும். எ-று. (உ௦)

ஆழிமுழுதுங்கவருமங்கையின்மருங்கே
வாழிபருகோளாதுசிவமாலைபொலிவெய்த
ஆழிமுதல்வன்கணிலுதித்தமுனிமாலை
சூழிருடியக்குவடுதுன்னமுகுமன்ன.

(இ-ள்.) சமுத்திரநீர்முழுவதையுங் கவர்ந்த அழகியகையினிடத்து பஞ்சாக்ஷரத்தையுச்சரிக்கும் செபமாலை பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கவும் சிவபிரான் திருநேத்திரங்களிலிருந் துதித்த ருத்திராக்ஷமாலைகள் [illegible] ழுந்த மலையின்சிகரம் போன்ற இரண்டுபுயங்களிலும் பொருந்திய அழகு நிலைபெற்றிருக்கவும். எ-று. (உக)

ஆரணசிவாகமபுராணமுனைத்தும்
பூரணமதிக்குள்வளர்போல்வதனத்தோங்க
வேரணிபுறப்பெருகியின்பமயனத்திற்
சீரணியருட்சலதிசீதவலைமோத.

(இ-ள்.) நான்குவேதங்கள் இருபத்தெட்டாகமங்கள் பதினெண்புராணங்கள் ஆதியாகியசாஸ்திரங்களெல்லாம் பூரணமாகிய சந்திரனுக்குள்ளிருந்து வளர்வதுபோலத்திருமுகத்தினிடத்தோங்கவும் மிக்க அழகுபொருந்தப்பெருகிநல்லபார்வையினிடத்துச் சிறப்பமைந்த கிருபையாகிய சமுத்திரத்தின் குளிர்ச்சிதங்கிய அலையானதுமோதிக்கொண்டிருக்கவும். எ-று. (உஉ)

சித்திரமிகுத்தனகதேசொளியெங்காருந்
தத்திடிசட்குண்டலமுகதாழ்குழையிணடச்
சுத்தமதிக்குழவிதானிதியொருமூன்றாய்
வத்திரையெனநுதனிற்றொளிவயங்க.

(இ-ள்) சித்திரமிகுந்த மாற்றுயர்ந்த பொன்னொளியையுடைய காலமுந்தருகின்ற ஆபூகட்டுவடிகாதுகளில் அசைந்துகொண்டிருக்கவும் அழகுள்ளஒருஇளந்திங்கள் உதித்துமூன்றுபிரிவாய்ப்பிரிந்திருக்கிறதுபோல நெற்றியினிடத்து விபூதியின்பிரகாசம்விளங்கிக்கொண்டிருக்கவும். எ-று

மருந்தமரருண்ணவிடமுண்டசிவன்மன்னு
மிருங்கயிலைமேலமரினன்பொலிவுமான
வருந்தவவெண்ணீறணியவங்கமுழுதெங்குந்
தரும்பவளமேனுயர்சடாமுடிதயங்க.

(இ-ள்.) தேவர்களமுதுண்டியுமாறு விஷமுண்டருளிய சிவபிரான் வீற்றிருக்கின்ற பெருமைபொருந்த கைலாயகிரியினிடத்துள்ள சூரியனுடைய பிரகாசத்துக்கொப்பாக அருமையாகிய கற்ப விதிப்படியமைந்த வெண்ணீறணிந்த திருமேனிமுழுவதும் பவளத்தினும் மேம்பட்டுச் சிவந்த சடாடவிவிளங்கிக்கொண்டிருக்கவும். எ-று. (உ)

விபூதிதாரணஞ்செய்துகொண்டிருக்கிறார் அவருடைய திருமேனி கயிலைமலையாகவும் செஞ்சடாமகுடமானது சூரியனாகவும் அமைத்துக்கொள்க.

நாதமுதலாயகரணங்கள்கெடநண்ணும்
போதமுடனேதமதுபோதமறவீழும்
வேதமுடிவாயபாவிடருள்மெய்ஞ்ஞான
மாதவனகத்தியமகாமுனியிருந்தான்.

(இ-ள்.) நாதமுதலாகிய பலதத்துவங்கள் ஒழிந்தவளவில் உண்டாகும் மெய்ப்போதத்துடன் தற்போதமறவாழ்கின்ற வேதமுடிவாகிய மோக்ஷத்தை யருளுகின்ற மெய்ஞ்ஞான நிலையுடைய மகாதவசிரேஷ்டராகிய அகஸ்தியமகாமுனிவர் வீற்றிருந்தார். எ-று. (௨௫)

தாழ்சடையவேணியரன்றாள்கருதியொன்றா
யாழிமுழுதுண்டமுனியங்குறையும்வேலை
யேழுலகிலில்லதொருவேடிக்கையமைந்து
வாழுலகுய்யவவண்வந்தவகைசொல்வேன்.

(இ-ள்.) இனியவைகளாய்த் தாழ்ந்த சடைகளுள்ள சிவபிரானுடைய திருவடிகளைத் தியானித்து ஏழுசமுத்திரங்களையுமொன்றாய் அருந்திய அகஸ்தியமாமுனிவரானவர் அங்குவீற்றிருக்குங்காலத்தில் கீழ் ஏழுலகிலும் மேல் ஏழுலகிலும் இல்லாததாகிய இன்றுமுள்ள ஒரு அதிசயமானது இவ்வுலகத்தாரெல்லாம் உய்யும்படி அங்கு உண்டாகிய தன்மையைச் சொல்லுகின்றேன். எ-று. (௨௬)

அண்டமுழுதுந்தருமரன்றிருவடிக்கீழ்த்
தொண்டுபுரிதுயர்ந்தவர்தூய்மையுடன்வாழ்வார்
கண்டிகைவெண்ணீறளவில்காதலுடன்பூண்டார்
தண்டுநெடுகுண்டிகைதரித்திடுகரத்தார்.

(இ-ள்.) அண்டங்களையெல்லாம் படைத்தருளிய சிவபிரானது திருவடியின்கீழ்த் திருத்தொண்டில் உயர்ந்தவர்களும் பரிசுத்தத்துடன் வாழ்கின்றவர்களும் ருத்திராக்ஷகண்டிகையும் வெண்மைநிறமுள்ள விபூதியும் அளவில்லாத விருப்பத்துடன் தரித்துக்கொண்டிருப்பவர்களும் தண்டுகமண்டலங்களை ஏந்திக்கொண்டிருக்கும் கைகளையுடையவர்களும். எ-று. (௨௭)

பின்னுசடைமத்தர்பரன்மெய்யருணயனத்தார்
மன்னுமறைபீடிகைவரிக்கணிதரித்தார்
மின்னனையுயிர்பிழைமெனமெனநடப்பார்
எங்குமெண்டிசையுமெய்ப்புகழ்நிறைவையுள்ளார்.

(இ-ள்.) பின்னியசடையையுடைய சிவபிரானது திருவருளைத்தம்மையடைந்தவர்களுக்குத் தருகின்ற திருநோக்கத்தை யுடையவர்களும் பொருந்திய அறையினிடத்து ஆசனவரிசையைத் தரித்தவர்களும் கண்ணுக்குத்தோற்றாமல் விளங்குகின்ற சிறியதல்ல உயிர்களிறந்துபோகுமென்றுகருதி மெத்தென்று நடப்பவர்களும் எல்லாவுலகங்களிலும் அஷ்டதிசைகளிலும் அடைந்திருக்கும் புகழுள்ளவர்களும். எ-று. (௨௮)

செங்கனகவெற்பினொடுதேவுமழிநாளுந்
தங்கள்விரதத்திலொருசற்றுமழியாதார்
மங்குலுடனிங்கிலுமவானுலகுமொப்பப்
பொங்குவளமீந்திடினும்பொய்ம்மையுரையாதார்.

(இ-ள்.) மகாமேருவும் தேவருலகங்களும் அழிந்துபோகும் காலத்திலும் தங்கள் நிலையில் ஒருசிறிதும் அழியாதவர்களும் மேகத்துடன் இந்த உலகத்தையும் தேவலோகத்தையுமொன்றாய்ச் சேர்த்து அதிலுள்ள விசேடித்தவைகளெல்லாவற்றையும் கொடுத்தாலும் பொய்வார்த்தை சொல்லாதவர்களும். எ-று. (௨௯)

இத்தகையமாமுனிவரெண்ணிலர்திரண்டே
யத்திரியடர்த்ததவனாலயமடைந்தே
வித்தகதவாதிபவெனத்தொழுதுவீழ்ந்தே
பத்தியுடனுச்சிமிசைபாதமலர்பூண்டே.

(இ-ள்.) இத்தன்மையுள்ள பெருமைபொருந்திய முனிவர்கள் அளவில்லாதவர்களாய்க் கூட்டமாகக்கூடிவந்து விந்தகிரியையடக்கிய அகஸ்திய முனிவர் வீற்றிருக்கும் ஆலயத்தில் சேர்ந்து அவரைக்கண்டு வித்தகனே தவத்துக்கதிபனேயென்று தொழுது துதிசெய்து பக்தியுடனே தங்கள் சிரசினிடத்தில் அவருடைய திருவடித்தாமரைமலர்களை அணிந்துகொண்டு. எ-று. (௩௰)

வேதமுதல்பாவையும்விளங்குகலைகண்டாய்
நீதிநெறிமெய்வகையுநின்னிடைவளர்ப்பா
யாதிபனிமவான்மகளையங்கைதொடுநாட்
டுறுபடாதவகைதீர்க்கவலவந்தாய்.

(இ-ள்.) வேதமுதலாகிய சாஸ்திரங்களினுடைய விளங்குகின்ற கலைகளைக்கண்டாய் நீதியையும் எவ்வகைப்பட்ட தருமங்களையும் உன்னிடத்திலேவைத்து வளர்க்கின்றீர், சிவபிரான் மலையரையன்புத்திரியாகிய பார்வதிதேவியாரைப்பாணிக்கிரகணஞ்செய்துகொண்ட அந்நாளில் இந்தப்பூமிக்கு

ற்றம் கேசிடாவண்ணம் அதைத்தீர்க்கும்பொருட்டு இந்தப்பொதியமலையி னிடத்து எழுந்தருளினீர். எ-று. (௧௧)

கைலாயபதியானவர் நந்திதேவர் அநந்தராதிகள் முதலாகியசகல பிரமதகணங்களுடனும் இமயமலையிற்சென்று பார்வதிதேவியாரை விவாகஞ்செய்துகொள்ளுங்காலத்தில் அந்தத்திருமணக்கோலந் தரிசிக்கும்பொருட்டுத் தேவர்கள் முதலானயாவரும் அவ்விடத்தில் வந்து சேர்ந்தமையால் வடபூமி தாழ்ந்து தென்பூமி யுயர்ந்தது, அதுமுன்போலச் சமமாயிருக்கும்படி அகஸ்தியமுனிவர் பொதியமலையில் சென்றிருக்கச் சிவபிரான் கட்டளையிட்டது.

பூநெறிமறைத்தகலவான்முகடுறப்போய்
மேனெறியடைத்தவளர்விந்தவரைவீழ்த்தாய்
மானெறிவழாதசுரர்வாழ்த்தவவர்கட்காய்
மீனெறிதிரைப்புணரியும்பருகிவிட்டாய்.

(இ-ள்.) பூமியின்மார்க்கத்தை மறைத்துவிசாலமாகிய அண்டமுகட்டையும்பிளந்துசென்று ஆகாயமார்க்கத்தையடைத்து மேலோங்கிய விந்தகிரியினுடைய அகந்தையைக்கெடுத்தவரே அன்றியும் நல்ல ஒழுக்கத்தினின்றும் வழுவாத இந்திரன்முதலாகியதேவர்கள் வந்து வாழ்த்த அவர்கள்பொருட்டு மகரமுதலிய மீன்களைக் கரையில்வீசுகின்ற அலைகளையுடைய எழுசமுத்திரங்களையும் உண்டு மீட்டுமுமிழ்ந்தவரே. எ-று. (௧௨)

விருத்திராசுரனென்பவன் தேவேந்திரனுடன் போர்செய்து தோற்றுச்சமுத்திரத்தில் ஒளித்துக்கொள்ள அவனைக்கண்டுபிடிக்கும்பொருட்டு அகஸ்தியமுனிவரைத் தோத்திரஞ்செய்ய அவர் சிவபிரான் திருவருளின்வல்லமையைக்கொண்டு எழுகடலையுந்தமது உள்ளங்கையிலேற்று ஆபோசனமாக உட்கொண்டனர்.

புன்மொழிபகர்ந்திகல்செய்பேய்ச்சமயமான
நன்மொழியினாலிலிங்கவுருச்செய்தாய்
மன்மொழிவடாதுமொழிமாதவர்களின்சொற்
றென்மொழியெனப்புகழிருந்தமிழளித்தாய்.

(இ-ள்.) அற்பமொழிகளைச் சொல்லிக்கொண்டு சமயவாதஞ்செய்கின்ற உண்மைப்பொருளுணராதவைஷ்ணவசமயத்தார் கெடும் வண்ணம் நல்லவார்த்தையினாலே அர்ச்சாவதாரமாகவிருந்த விஷ்ணுவைச்சிவலிங்கமாகும்படிசெய்தருளினவரோ, நிலைபெற்றமொழியாகிய வடமொழி யென்னு முனிவர்களுடையஇனியவாக்கியத்தைத்தென்மொழியாகப்பரவும்படிநல்ல தமிழ்மொழியையருளிச்செய்தவரே. எ-று. (௧௩)

முற்காலத்தில் திருக்குற்றாலமென்னும் ஸ்தலமானது விஷ்ணுஸ்தலமாயிருக்கையில் அகஸ்தியமுனிவர் அந்தவிஷ்ணுவைச் சேவிக்கும்பொருட்டு ஆலயத்துட்செல்லும்போது அங்கிருந்த வைஷ்ணவர்கள் நீ பாஷாண்டி உள்ளேபோகக்கூடாதென்று தடுத்தார்கள். அப்படியே உள்ளேபோகாமல் வெளியேசென்று அவர்களுக்குத்தெரியாமல் வைஷ்ணவ வேஷம் பூண்டுகொண்டு வரக்கண்டு அவர்கள் அனுமதித்ததனால் ஆலயத்திற்றுட்போய் விஷ்ணுவாகிய சொரூபத்தைச்சிவலிங்கமூர்த்தியாகச் செய்தனர்.

தளர்ந்தருள்பிரிந்துயிர்கள்சார்பொருளிதென்று
முளந்தனிலிருந்துணருமாபதியையல்லால்
வளந்தருமுருந்தனியன்வானவர்களேனோ
ரளந்தளவிலின்புகழையார்புகழவல்லார்.

(இ-ள்.) தளர்ந்து அருள்கூடாமற் பிரிந்ததங்களுக்குச் சார்பாகிய பொருள் எதுவோவென்று கருதிக்கொண்டிருக்கும், ஆன்மவர்க்கங்களின் உள்ளத்துக்குள் சார்பாயிருந்தனரும் சிவபிரானையன்றி [illegible]பொருந்திய விஷ்ணுபிரமன்தேவர்கள் முதலியமற்றயாவர்களும் அளவிட்டும் அளவில்லாத தேவரீருடைய மகத்துவத்தை யார் அறியத்தக்கவர்கள். எ-று. (௧௪)

வேறு.

என்றுசீர்த்திகளெடுத்தெடுத்தேத்திநின்றிசைத்துத்
துன்றுசன்மவல்வினைப்பிணித்துகளறத்துடைத்தே
யின்றியாமெலாம்பரகதியெளிதினினெய்த
வொன்றுநின்னிடைவினவுதலுண்டெனமகிழ்ந்துரைத்தார்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு அகஸ்தியருடைய கீர்த்திகளைப் பலவாறாக எடுத்தெடுத்துத் துதிசெய்து நின்றுபுகழ்ந்து ஒழியாமல்தொடர்ந்து வருகின்ற ஜனனமரணத்திற்கேதுவாகியவலிய இருவினைப்பிணிகளைக் குற்றமறத்தொலைத்துவிட்டு இப்போது நாங்களெல்லாம் பரகதியையெளிதாக அடையும்படி தேவரீரைக்கேட்கும் கேள்வி ஒன்றுண்டென்று மகிழ்ந்துசொன்னார்கள். எ-று. (௧௫)

அந்தவாய்மைகேட்டருந்தவனுள்ளமகிழ்ச்சி
புந்திமேற்கொளநன்றுநன்றிங்குநீர்புகன்ற
இந்தநல்லறிவின்றுநும்முளத்தினிலெழுந்த
தெந்தமாதவப்பயனோகொலென்றிசைமின்களென்றான்.

(இ-ள்.) அந்தமுனிவர்கள் கூறிய உண்மை வார்த்தையை அகஸ்திய முனிவர்கேட்டு அளவில்லாதமகிழ்ச்சியானது மனதாக்குள் ளடங்காமல் மேற்கொண்டு அவர்களைநோக்கி இப்போது நீங்கள் சொல்லியவார்த்தை மிகவும் நன்றாகின்றது, இந்நல்லுணர்ச்சி உங்கள்மனதிலிப்போதுண்டானது எந்தமாதவப் பயனோவென்று சொல்லிநீங்கள் கேட்டுங்கேள்வியைச் சொல்லுங்களென்றார். எ-று. (௧௬)

என்றரும்பமாமுனிவரனொடுத் தியம்புதலு
மின்றியாமெலாமிழைத்திடுந்தவமுழுதுநிரோ
னன்றுநன்றெனவுவகையங்கடல்புகுநலத்தால்
வன்றிறத்தவமுனிவரர்யாவரும்வகுப்பார்

(இ-ள்.) இவ்வாறு அகஸ்தியமுனிவர்புகழ்ந்து சொன்னவளவில் இன்றையதினம் நாங்களெல்லாருஞ் செய்ததவம் நிறைவேறிவிட்டதென்றும் மிகநன்றுமிகநன்றென்று சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்துக்குள் மூழ்கினநலத்துடனே மிகவும் உறுதிப்பாட்டின்தன்மையுள்ள தபோபலத்தையுடைய முனிவர்கள்யாவருஞ் சொல்லுகின்றார்கள். எ-று. (௧௭)

ஏதமாற்றியவெண்ணிலாவுயிர்களுக்கிரங்கிக்
காதலுற்றவர்கருமபேதங்களைக்கருதி
யாதிதந்தபேரண்டங்களளப்பிலவதனுட்
டீதகற்றிடும்பிருதிவியண்டத்தின்றிறனில்,

(இ-ள்.) பாபங்களைச்செய்த அளவில்லாத உயிர்களுக்காகத் திருவுளமிரங்கி விருப்பமுற்று அவர்களுடைய கன்மபேதங்களைக் கருதிச் சிவபிரான் படைத்தருளிய அண்டங்கள் அளவில்லாதவைகளுள் அந்த அண்டங்களுக்குள் குற்றங்களை நீக்குகின்ற பிருதிவியண்டபேதத்தில் எ-று. (௧௮)

அளவிலற்புதம்படைத்திடுமித்தவண்டத்தின்
வளமிகுத்தவிவ்வாகிலலோகத்தின்மன்வரைப்பி
னொளிதரும்பொன்மாமேருவிற்றென்புடையுலவித்
தெளிவிலேம்பதுகோடியோசனையதாய்த்திகழும்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத அற்புதத்தையுடைய இந்தப்பிருதிவியண்டத்திற் சேர்ந்த எல்லாவுலகங்களுக்குள்ளும் வளமிகுந்த இந்தப்பூலோகத்தின் விளப்பத்திலே பிரகாசம்பொருந்திய பொன்மயமாகிய மகாமேருவின் தென்புறத்தில் ஐம்பதுகோடியோசனை தூரம் பரப்புள்ளதாய் இலங்குகின்றது. எ-று. (௧௯)

பாசவேதனையறுத்தருள்பதித்திருப்பரமா
மீசன்வாழ்தலமெண்ணிலவாயினுமிதனுண்
மாசகாயர்தருள்முத்தியைவெளிதினில்வழங்கு
மேசிலற்புதத்தலமொன்றிசையெனவிசைத்தார்.

(இ-ள்.) பாசதுன்பத்தைப் பறித்துத்திருவருளைப்பதிக்கருளும் பரமாகிய சிவபிரான் திருக்கோயில் கொண்டு வீற்றிருக்குந்தலங்கள் அளவில்லாதவைகளாயிருந்தாலும் இவைகளுக்குள் ஆன்மகோடிகளின் குற்றங்களை நீக்கி அருளாகிய மோக்ஷத்தை எளிதில் பிரகாசிக்கருளுகின்ற குற்றமில்லாத அற்புதத்தையுடையதலம் எதுவோ அதனை அடியேங்களுக்கருளிச் செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தார்கள். எ-று. (௨௦)

விண்டொடாதவர்மொழிதாக்குறுமுனிவிளம்பும்
பண்டுமைக்கரனளித்தகோர்பதியுண்டப்பதியைக்
கண்டுபோற்றினுநன்புகழ்கேட்பினுங்கருத்துட்
கொண்டுமுன்னினுமுயர்கதியக்கணங்கொடுக்கும்.

(இ-ள்.) பெருமைபொருந்திய முனிவர்கள் இவ்வாறு வாய்திறந்துகூற அதைக்கேட்ட அகஸ்தியமுனிவர் சொல்லுகின்றார். பூர்வம் பார்வதிதேவியாருக்குச் சிவபிரான் உபதேசித்தருளிய ஒருதலம் பூலோகத்திலிருக்கின்றது, அந்தத்தலத்தைத் தரிசித்துத் துதிசெய்தாலும் சிந்தித்தாலும் அப்பொழுதே சாயுஜ்ஜியம் அருளிச் செய்யும். எ-று. (௨௧)

தன்னையேதனக்கிணையதாயுடையவித்தலத்தை
யென்னையாளுடைநாயகனறுமுகத்தினையோன்
முன்னைநாளெனக்களித்ததுகதிபுமுனிகாள்
மன்னுமீரெட்டிலங்கினின்முதன்மையாய்மருவும்.

(இ-ள்.) தன்னையேதனக்கு ஒப்பாக உள்ள அந்தத்தலத்தைக்குறித்து என்னையாட்கொண்டருளுந்தலைவராகிய ஆறுமுகக்கடவுளானவர் நான்கதியடையும்படி முன்னாளெனக்குபதேசித்தருளப்பட்டது முனிவர்களே அந்தத்தலம் நிலைபெற்றசிறந்தசிவதலங்கள்பதினாறினும் அதனினும் முக்கிய ஐந்துதலங்களிலும் முதன்மையாய்விளங்குகின்றது. எ-று. (௨௨)

வேறு.

தில்லைதிருவெண்காடுகோசிகாஞ்சிதிருவானைக்காமதுரைதிருக்காளத்தி, மல்லலுறுமறைக்காடுசேரயோத்தமருவுமங்காசலஞ்சீர

வங்காடு, எல்லையினற்கிரிபழைய திருக்கோகன்னமிராமநாதம்பி லேயிரெட்டாருக், தொல்லைமறையினிலைவுபுனிதமாகச்சொல்லு மைக்குநகர்வியாதன்சொற்றதாமால்.

(இ-ள்.) சிதம்பரம்-திருவெண்காடு-காசி-காஞ்சி-திருவானைக்கா-மதுரை-திருக்காளத்தி-கன்ம்பம்பொருந்திய வேதாரணியம்-கோமாரேச்சரம் நிலைபெற்றமந்தரகிரி - சிறப்பமைந்த திருவாலங்காடு - அளவில்லாதநன்மையையுடைய பருப்பதம்-பழைய திருக்கோகன்னம்-இராமேச்சரம் திருமயிலை யென்னும் பதினறுதலங்களாம். இவைக்குள் பழையவேதங்கள் மேன்மைபொருந்தியவைகளாய்ச் சொல்லும் ஐந்துதலம் உள்ளதென்று வியாசமுனிவரால் சொல்லப்பட்டது. எ-று. (௪௧)

வேறு.

ஆயவைகாஞ்சிகாசியமுதுதிருக்காளத்தி
நாயகனடனஞ்செய்புலந்தருந்தில்லைமூதூர்
தூயமாயூரமாகுஞ்சொற்றருமிவையுணன்மை
யேயுமாயூரமுத்தியெளிதினிற்கொடுக்குமாதோ.

(இ-ள்.) அந்த ஐந்துதலங்கள்யாவையெனில் காஞ்சி காசி அழகு பொருந்திய திருக்காளத்தி சிவபிரான் ஆனந்தநிருத்தஞ் செய்கின்ற நன்மையைத்தருவதான பழையதலமாகிய சிதம்பரம் பரிசுத்தமுள்ளதிருமயிலை யென்பவைகளாம், சொல்லப்பட்ட இந்த ஐந்துதலங்களுக்குள் நன்மைபொருந்திய திருமயிலை யானது மோக்ஷத்தை யெளிதாகக்கொடுக்கும். எ-று. (௪௨)

பொதியமலைச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆக சருக்கம் - ௩ - க்கு, திருவிருத்தம் - ௱௬௮.

தலவிசிட்டச்சருக்கம்.

வேறு.

பரகதியெளிதினெய்தற்கினியதோர்பதியுண்டென்றே
யரனையுட்கொண்டகாட்சியகத்தியமுனிவன்கூற
வரதவமுனிக்குழாங்கண்மகிழ்ச்சியங்கடலின்மூழ்கிக்
குரைகடன்முழக்கங்காட்டிக்குணலையிட்டடியிற்றாழ்ந்தார்.

(இ-ள்.) பரகதியை உயிர்கள் எளிதில் அடைவதற்கேதுவாகிய நல்ல ஒருக்ஷேத்திரம் பூலோகத்தில் உண்டென்று சிவபிரானைத் தம்முள்ளத்தில்வைத்துக் கொண்டிருக்கிறதோற்றத்தினையுடைய அகஸ்தியமுனிவர் சொல்லச் சிரேஷ்டம்பொருந்திய தபோபலத்தையுடைய முனிவர்கூட்டங்கள் சந்தோஷமாகிய அழகுபொருந்தியசமுத்திரத்தில் முழுகி அந்தச்சந்தோஷத்தினுற்சத்தியாகின்ற கடல்போல ஆரவாரித்துக் கைகொட்டிக்கொண்டு கூத்தாடி அவருடையபாதத்திற்பணிந்தார்கள். எ-று. (௧)

தாழ்ந்தெழுந்துவரியுண்டதவாதியானைவாரி
வீழ்ந்துவெங்கியத்தாழ்ந்துமெலிவுறுதருளின்வாளாற்
போழ்ந்தனிர்பிறவித்தெவ்வைப்புனிதவீடடைந்தின்பார்ந்து
வாழ்ந்தடியேங்களுய்யமற்றதைவகுத்தியென்றார்.

(இ-ள்.) பணிந்தெழுந்து துதிசெய்து அவரை நோக்கிச் சமுத்திரங்களையுண்டுமிழ்ந்தருளிய தேவரீர் பிறவிக்கடலில்வீழ்ந்து கொடிதாகிய துக்கத்தி லமிழ்ந்தி நாங்கள்வருந்தாதவண்ணம் உம்முடைய அருளாகிய வாளினலே சனனமரணமென்கிற பகைவரைப்பிளந்தீர் ஆதலாலினிப் பரிசுத்தமாகிய மோக்ஷத்தையடைந்து ஆனந்தமேலிட்டு வாழ்ந்து அடியேங்களுய்யும்படி அந்தத்தலம் இன்னதென்று வகுத்துச்சொல்லவேண்டுமென்றார்கள். எ-று. (௨)

அளவிலாவருளாற்கும்பமுனிவரனறைவனெண்ணிக்
களபமாமுலையாள்பங்கன்கயிலைமாநகரநோக்கிப்
புளகமேற்கொள்ளரோமம்பொடித்திடவிழிநீர்சிந்த
வுளநெகிழ்ந்துருகத்தெய்வவோவியம்போலங்குற்றான்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத அருளினலே அகஸ்தியமுனிவர் கருதிச்சொல்லுகின்றார். யானைமத்தகம்போன்றதனங்களையுடைய பார்வதிபாகனுகிய பாலீசுவரர் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்கும் பெருமைபொருந்திய திருமயிலைத்திசையைநோக்கிப் பணிந்து சரீரம் புளகிக்கவும் மயிர்க்குச்செறியவும் கண்களிலிருந்து ஆநந்தபாஷ்பம் பெருகவும் மனம்கரைந்துருகவும் தேவசித்திரம்போல் தியானத்திலிருந்தார். எ-று. (௩)

நெடிதுபோருளின்வாழ்ந்துமீண்டுமங்கிலேவழாதங்
கடிதொழுமுனிக்குழாங்களலர்திருமுகங்கணேக்கி
முடிவிலற்புதங்கள்சேர்ந்தமுதுபதிப்பெருமைமுற்றுங்
கடிதினிற்றெருத்துச்சோக்கமுறுதுங்கேண்மினென்றான்.

(இ-ள்.) செம்பிரானிருந்து அருளாகிய சிரானத்தில் வாழ்ந்திருந்து வீட்டின்பநியானந்தலையைவிட்டு நீக்காமல் அவ்விருதயமுடைய திருவடியைப் பணிந்திருக்கும்முனிவர்கூட்டங்களுடையகமலமாகிய திருவடிமலர்த்தநிருமுகங்களைப்பார்த்து முடிவில்லாத அற்புதம்பொருந்திய பழமையாகிய திருமயிலையென்னும் அந்தக்க்ஷேத்திரத்தின் மான்மியமுழுவதும் விரைவில் தொகுத்துச்சேர்த்துச்சொல்லுகின்றேன் கேளுங்கள் என்றார். எ-று. (௭)

கங்கையஞ்சமுலத்தனனைக்கழகப்புராணத்தனைத்
தோங்குசிறப்புடைத்தசைவபுராணத்தினுயர்ந்தனவை
மிங்கிதென்றதன்சீர்கேடியாருத்திரவெதுதிமீப்பெரியோர்
சங்கிதைவிரித்துக்கூறுமதனையானுரைப்பன்னேன்.

(இ-ள்.) கங்கையைத்தரித்திருக்கும் சடாமகுடத்தையுடைய சிவபிரான் கற்பித்தருளிய பதினெண்புராணங்களுக்குள் ஒன்றாயிருந்த சிறப்புள்ள சைவபுராணத்தினுயர்ந்த ஸ்தலம் இதுவென்று அதனுடைய சிறப்புகளை கோடியுத்திரர்களுடைய அடியார்கள்போகக்ஷ பொருந்திய சங்கிதையாலே விவரித்துச்சொல்லுகின்றது அதிநயங்களுக்கு இப்போதுதான் சொல்லுகின்றேன். எ-று. (௮)

வேறு.

எண்டலிருபிரகளுவெவ்வுயிர்க்குமேலாயிலங்குசிவமுமபோலெப்பதிக்குமேலாய், கண்டதனவொளிபரப்புமொளிதவெள்ளிச்சயிலருபத்தனதுருபமாகித், தெண்டிரையாடைக்கொடிதன்றிலகமாய்மெய்த்தேவர்கட்காருளமிர்தாய்ச்சிறப்பின்றேவ, ரண்டருக்கும்பிணியறுக்குமருந்தாய்வைகுந்தனுமயிலைநகராகுமன்றே.

(இ-ள்.) அளவில்லாத ஆன்மாக்களுக்கும் அந்த ஆன்மாக்களுக்கு மேலாய் விளங்குகின்ற சிவபிரானைப்போல எல்லாத்தலங்களுக்கும் மேலாகிக் குளிர்ச்சிபொருந்திய முத்துக்களின் பிரகாசத்தைப்போல ஒளியைப் பரப்புகின்ற பரிசுத்தமாகிய வெள்ளிமலையினுருவம் தன்னுடைய உருவமாகியும் தெளிவுள்ள அலைகள் பொருந்திய சமுத்திரமாகிய ஆடைதரித்துள்ள பூமிதேவிக்குத் திலதப்பொட்டென்று சொல்லத்தக்கதாயும் மெய்த்தேவர்களுக்கெல்லாம் நிறைந்த அருளமிர்தமாகியுஞ் சிறப்புடைய அந்தத்தேவர்களெல்லாருக்கும் பிறவிநோயைநீக்கத்தக்கதுமாயுமிருக்கும். அதனுடையபெயர் திருமயிலை நகரமென்றுசொல்லப்படும். எ-று. (௯)

இமையாதநாட்டமுளசுரர்களுமுள்ளிவ்வுலகின்மேயசராசரங்களிரு, வுமையோர்தன்மருவுமத்தனைமேலசன்னிவொருசனம்போ

இவ்வுயிர்களுறையப்பெற்றும், சுமையான செடியுடலைத்தீர்க்குஞ்சீருர்சுகபரானந்தவெள்ளத்தழுத்தும்பேறு, ரமையாதபெருங்காதலளிக்குமுதாரதனுமயிலைநகராகுமன்றே.

(இ-ள்.) இமைகொட்டாதகண்களையுடைய தேவர்கள் முதல் இந்தவுலகத்தில் வாழும் சராசரமென்னும் இருவகையுயிர்களுமாகப் பார்வதிபாகனுகிய சிவபிரான் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்கும் அந்தத்தலத்தின் எல்லையில் ஒருகணப்போதாவது இந்த உயிர்கள் வாசஞ்செய்யத்தக்க பேறுபெற்றால் சுமைபோலப்பாபசம்பந்தமாகிய இவ்வுடல் மறுபடியும் சேரிடாவண்ணம் தீர்க்கத்தக்கசிறப்புப்பொருந்திய ஸ்தலம் சுகப்பிரமானந்த வெள்ளத்திலழுத்துகின்ற பெரியஸ்தலம் அடங்காதபெருவிருப்பைக்கொடுக்கத்தக்கபழமையான ஸ்தலம். அதனுடையபெயர் திருமயிலையென்றுசொல்லப்படும். எ-று. (௭)

எவ்வெவரியமாதவத்தாலுதன்கண்வந்தெயிறந்தாலும்பிறந்தாலுமியாவரேனு, மன்னியவுறைந்தாலுமதனுமக்கைதாவிறுவனைத்தொருக்காவிற்பினுலும், மன்னைதன்னுலகத்திலெவ்விடத்துந்தேனுங்கருத்திலதைநினைத்தாலுங்கரிசதீர்த்தே, யண்ணதிருவடியதனையளிக்குமுதாரதனுமயிலைநகராகுமன்றே.

(இ-ள்.) எவ்வகைப்பட்டவர்களெனாலும் அளவிறந்தவிதாய்ப் பூர்வஜென்மத்தில் செய்ததபோபலத்தினால் அந்தஸ்தலத்தினிடத்தில் வந்து இறந்தாலும் பிறந்தாலும் அவ்விடத்திற்பொருந்தி வாசமாயிருந்தாலும் அந்தஸ்தலத்தின்பெயரை ஒருதரந்தங்கள்நாவினால் உச்சரித்து மற்றொருவருக்குச்சொன்னாலும் இடமகன்ற இந்த உலகத்திலிருக்கும் யாவர்களெங்கிருந்தாவது தங்களுடைய இருதயத்தில் அதனுடைய பெயரை நினைத்தாலும் பாபங்களெல்லாம் நீக்கிச்சிவபிரான் திருவடிகளைப்பிரசாதிக்கத்தக்கபழமையாகியதலம், அதனுடையபெயர் திருமயிலைநகரமென்று சொல்லப்படும். எ-று. (௮)

எவ்வகைப்பட்டவர்களென்றது சாதியினால் உயர்ந்தவர்கள், தாழ்ந்தவர்கள், கல்வியினுலுயர்ந்தவர்கள், தாழ்ந்தவர்கள், மகாரோகங்கள் முதலியரோகமுள்ளவர்கள், இல்லாதவர்கள், நல்லொழுக்கமுள்ளவர்கள், இல்லாதவர்கள், சிவநேசமுள்ளவர்கள், இல்லாதவர்கள் எனவிவரித்து அறிந்துகொள்க.

வேறு.

இப்பதியையானவர்க்கரசரோர்
செப்பரியகின்னரர்கள்கிம்புருடர்சித்த

ரொப்பில்வசுதேவருடனுரகரவுணேசர்
தப்பிலருமாதவர்கள்சாரணர்களானோர்.

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்தமேன்மையுள்ள இந்தக்ஷேத்திரத்தைத்தேவர்கள் யக்ஷர்கள் அசுரேசர்கள் சொல்லுதற்கரிய கின்னரர்கள்கிம்புருடர்கள் சித்தர்கள் ஒப்பில்லாதவசுதேவர்கள் நாகராஜாக்கள் அவுணேசர்கள் பழுதுபடாததவமுள்ளமுனிவர்கள் தேவதூதர்கள் என்றுசொல்லப்பட்டவர்களும். எ-று. (௯)

வென்றிகொண்மருத்துவர்கள்விஞ்ஞையர்கள்வெய்யோர்
துன்றுகலைதவெண்கதிர்கள்தும்புருசுரேசர்
வன்றிறறரும்பிரமர்மாயரிவரெல்லா
மென்றுமிரவும்பகலுமேத்துவர்விருந்தே.

(இ-ள்.) வெற்றிகொண்டிருக்கும்மருத்துவர்கள் வித்தியாதரர்கள் பன்னிரண்டுசூரியர்கள் அமிர்தமயமாகப்பொருந்திய வெண்கதிர்களுள்ள சந்திரர்களும் தும்புருநாரதர்கள் தேவேந்திரர்கள் மிகுந்தவல்லமைபொருந்திய பிரமர்கள் விஷ்ணுக்கள் ஆகிய இவர்கள்யாவரும் நாடோறும் இரவும்பகலும் சம்பித்தோத்திரஞ்செய்வார்கள். எ-று. (௧௦)

இப்படியைத்தேவர்கள்முதல் விஷ்ணுக்கள்முதலாகிய யாவருந்துதிசெய்வார்களெனக்கூட்டியுரைத்துக்கொள்க. இவ்வோரண்டத்தில் சூரியர்முதலானவர்களிருப்பதுபோலப் பல ஆயிரங்கோடி அண்டங்களிலுந் தனித்தனியிருப்பதனால் சந்திரன், பிரமன், விஷ்ணு இவர்களைப்பலராகக்கூறினர்.

சூடியசடைக்கடவுள்முன்சொன்மறையும்பின்
பாடியசிவாகமமும்பல்கலையுஞ்சத்த
கோடிமனுவுந்தவளகோகனகதேவி
னீடியகலைக்கொடியுநின்றொளிருமங்கண்.

(இ-ள்.) கவிந்திராகின்ற சடாமகுடத்தையுடைய சிவபிரான் ஆதியில் கற்பித்தருளிய வேதங்களும் பின்புகற்பித்தருளிய சைவாகமங்களும் பலசாஸ்திரங்களும் சப்தகோடிமகாமந்திரங்களும் வெண்டாமரைமலர்க்கோயிலில்வீற்றிருக்கும் சரஸ்வதியும் வாசமாயிருப்பது அந்தத்தலம். எ-று.

தேங்கியமலர்ப்பொழில்கள்தேவருலகிற்போ
யோங்கியவண்மேயதருவோடமரிழைக்க
வீங்கியநெடுஞ்சிகரவெள்ளியசலத்தி
லங்குமைதனக்கரனளித்தபதியீதாம்.

(இ-ள்.) தேன்நிறைந்தபுட்பங்களையுடைய சோலைகள் தேவருலகத்திற் சென்று அவ்விடத்திலோங்கிவளர்கின்ற பஞ்சதருக்களுடனே போர்செய்ய உயர்ந்த நீண்டசிகரத்தையுடைய வெள்ளிமலையாகிய கைலாயத்தில் பார்வதிதேவியாருக்குச் சிவபிரான் உபதேசித்தருளிய தலமும் இதுவாம். எ-று. (௧௨)

வேதியன்மனைக்குருகுதீமையருளற்றே
பூசுரனையட்டவினைபொன்கவர்களங்க
மாசுபடுபொய்ம்மதுவருந்தும்வினையாவு
நாசமுறுமங்கவையணைந்துமுனமம்மா.

(இ-ள்.) குருபத்தினியைவிரும்புகிறபாபம், அருளென்பது சிறிதுமில்லாமல் பிராமணனைக்கொன்றபாபம், பொன்னைத்திருடுகிறபாபம், குற்றம்பொருந்தியபொய்பேசுதலால்வரும்பாபம், மதுபானஞ்செய்தலால்வரும்பாபம், என்னும் இவைகளெல்லாம் அந்தத்தலத்தைப்பொருந்துவதற்கு முன்னம் நாசப்பட்டுப்போம். எ-று. (௧௩)

வேறு.

சண்டவெங்கதிர்பரப்பியேயிருளிரிந்தபனர்கள்பல்கோடி
மண்டுபேரொளிதருந்துகிர்க்கிரியின்பால்வளர்மலர்க்கொடிபோல
வண்டுலாங்குழற்கற்பகக்கொடியெனுமடவரலொருபாகத்
தண்டர்நாயகர்கபாலிநாயகர்மகிழ்ந்தமர்ந்தபதிதானே.

(இ-ள்.) மிகுந்தவெப்பமுள்ள கிரணங்களைப்பரப்பி இருளைக்கெடுக்கின்ற பலகோடிசூரியர்பிரகாசத்தைத் தரத்தக்கதாகிய ஒருபவளமலையினிடத்து வளருகின்ற பூங்கொடிபோல் வண்டுகளுலாவும் அளகத்தையுடைய கற்பகவல்லித்தாயாரென்கின்ற உமையவளையிடப்பாகத்திருத்திய தேவநாயகராகிய கபாலிநாதசுவாமியார் திருக்கோயில்கொண்டுமகிழ்ந்துவீற்றிருப்பது அந்தத்தலம். எ-று. (௧௪)

இரவியாயிரங்கோடியொன்றாய்த்திரண்டிலகுபேரொளியான
வரதனார்சிவலிங்கரூபங்கொடுமயிலையிலுறைகின்றான்
விரவியேதொழுவார்வினையாவையும்வீட்டிடும்விடாத
பரமஞானமும்வெளிப்படுமுத்தியும்பலிக்குமவ்விடந்தானே.

(இ-ள்.) ஆயிரங்கோடிசூரியர்கள் ஒன்றாய்க்கூடி ஏககாலத்தில் உதயமாய்ப்பிரகாசிக்குமொளியையொப்பாகச் சிவபிரான் சிவலிங்கத்திருமேனிகொண்டு திருமயிலையென்னுந்தலத்தில் வீற்றிருக்கின்றார். அங்குசென்று அன்புபொருந்தி அவரைப்பணிகின்றவர்களுடைய வினைகளெல்லா

ம் நீக்கும், கெடாதமெய்ஞ்ஞானமும் உண்டாகும், அந்த இடத்தில் யாரு த்தியும் சித்திக்கும். எ-று. (௧௫)

குலவுதெண்டிரைசூழ்தருபாரிடத்தினிற்றழீஇயவுயிர்க்கெல்லா
நலமிகுத்திடவவ்விடையவ்விடைச்சம்பன்முன்னருளாலே
யலகினற்சிவலிங்கருபங்கள்கொண்டமருவனிதுபோலே
யிலகுபோகமுமுத்தியுமெளிதினினீகுவதரிதாமால்.

(இ-ள்.) ஒலிக்கின்றதாய்த்தெளிவுபொருந்திய அலைகளையுடையசமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தினிடத்தில் கூடியிருக்கின்ற உயிர்களுக்கெல்லாம் இகபரசவுக்கியமுண்டாகும்பொருட்டு அந்தந்தஸ்தலங்களிற் சிவபிரான் கிருபைகூர்ந்து சிருஷ்டிகாலத்திற்றானே அளவில்லாதசிவலிங்கருபங்கள் கொண்டெழுந்திருந்தாலும் விளங்குகின்ற போகத்தையும் மோக்ஷத்தையும் இந்தஸ்தலத்தில் பிரசாதிக்கிறதுபோல மற்றஸ்தலங்களில் எளிதில் அருளுவது அருமையாம். எ-று. (௧௬)

அண்டர்போற்றிடுபுன்னையங்கானவிலிலிங்கத்தையன்பான்முன்
கண்டவர்க்கொடுங்கல்லகன்களோடுங்கலந்ததுமம்
விண்டுரைத்திடாதவுசாவன்றிவண்மேவியதிருமன்பு
தெண்டெனப்பணிந்தேழாதபொய்த்தேகமுந்தேகமன்றெனலாமே.

(இ-ள்.) தேவர்கள் போற்றுகின்றபுன்னைவனத்து வீற்றிருக்கும் சிவலிங்கப்பெருமானையன்புடன் தரிசித்துப்பணியாத கண்களும் கண்களோ கண்களன்று. அந்தசிவலிங்கப்பெருமானுடைய புகழைவாய்திறந்து கூறாதவாயும் வாயன்று. இவ்விடத்திற்பொருந்திய ஸ்வாமி சந்நிதிக்கெதிரில் தெண்டாகாரமாகப்பணிந்தெழாத பொய்த்தேகமுந்தேகமல்லவென்றுசொல்லலாம். எ-று. (௧௭)

ஊனுலாவியவுயிர்க்குறுபலபொருளொடுங்குடன்றெரிந்தேற்
வானுலாவியசுக்கிரன்மெய்ப்பிணிமாற்றவத்தலைகண்ணி
ஞானநாயகற்றொழுதருச்சித்தருளலம்பெறுமதனுலே
வானுளோர்களுஞ்சுக்கிரபுரியெனவழங்குமப்பதிதானே.

(இ-ள்.) தேகத்துடன்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கும் உயிர்க்கூட்டத்துக்கு ஆதாரமாகியபலபொருள்களையுண்டாக்கி அவைவிருத்தியடைய ஆகாயத்தில் சுக்கிரரூபமாய்ச் சஞ்சரிக்கிற சுக்கிரபகவான் தன்னுடைய சரீரத்திற்பொருந்திய பிணியைநீக்கிக்கொள்ளும்பொருட்டுத் திருமயிலையென்னும் அந்தஸ்தலத்திற்சென்று வசித்துஞானசொரூபனாகியகபாலீசுரனைப் பணிந்தருச்சித்து அவருடைய திருவருட்பிரசாதம்பெற்றுக்கொண்ட கண்மையினாலே தேவர்களுஞ்சுக்கிரபுரியென்று சொல்லும்படி அந்தஸ்தலத்துக்கு ஒருபெயர் வழங்குகின்றது. எ-று. (௧௮)

வேறு

கோலமலர்மேலயன்மால்கிதிரர்களாகதகோடிகடவுள்ரொளை
யுங்கூடமுடிந்திடவே, சாலவுலகிலெளாமயிராயங்கோத்திகொ
டேசாரகடபதியினிதுசத்தியுஞ்சத்திரமே, மங்குற்வேபொய்ந்துவு
ருங்கொடுக்கவிபுமெஞ்ஞும்வருத்திடிநுமயிலதின்மருங்குறுமுருகத
னுற், சிலவிசகந்தருமர்தவஞ்செய்சகளெளிதிற்சித்திக்குமுத்திக்கு
திடத்திடமிச்சயமே.

(இ-ள்.) அழகுபொருந்திய தாமரைப்பூவில்வீற்றிருக்கும் பிரமதேவன் மகாவிஷ்ணு தேவேந்திரன் என்னும் இவர்களும் மற்றுமுள்ள அனந்தகோடிதேவர்களும் சராசரமாகிய உயிர்களும் ஏககாலத்தில்மடியும்படி யிறுதியாக உலகங்களொக்கும் சங்காரகாலமங்கோத்துக்கொள்ளும் காலில் அந்தத்தலத்தினிடத்தில் அப்பிரளயம்சேராது இதுஅன்னமை. உலகத்தில் அருமையக்கர்மங்கட்பொருந்துஞ்சுசங்கத்தன்மைகொண்டு வருகின்றகொடியகலிபென்பதும் எந்தவிடங்களிலும் வியாபித்துவருகிறதும் அந்தத்திருமயிலையென்னும் தலத்தின்பக்கத்திலும் சேராது. அதனுல் இவைமுன்ன விரதங்கள் தருமங்கள் தபங்கள் செபங்கள் என்னும் இவைகள்யாவும் அந்தத்தலத்தில் எளிதாகச்சித்திக்கும். மோக்ஷமடைதற்கு அந்தத்தலமேயிடமுள்ளதாம். இது நிச்சயமானவார்த்தை. எ-று. (௧௯)

வேறு.

இத்தலத்தினுன்செந்திர்த்தமொன்றவைக்குமேள
வித்தருானரூபமாய்விகழ்த்திமெய்தன்பெயர்
சத்திகங்கையத்திடத்தனிற்படிந்தெழுந்தபேர்
முத்தியின்சுகக்கடற்குன்மூழ்கிஇன்படிமேவுவார்.

(இ-ள்.) திருமயிலையென்னும் அந்தத்தலத்தில் எழுதீர்த்தங்களிருக்கின்றன. அவைகளுக்குள்ளே ஒருதீர்த்தம் சிவஞானசுரூபமாய் விளங்குகின்றது. அதன்பெயர் சத்திகங்கையென்று சொல்லப்படும். அந்ததீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தவர்கள் மோக்ஷமாகிய ஆனந்தக்கடலில் முழுகிப்பேரின்பமடைவார்கள். எ-று. (௨௦)

வேறு.

மன்னேறரியமாதவத்தோர்மலர்க்கற்பகநீழல்வாழும்
விண்ணேறயன்மால்சித்தர்கள்சிரமேயும்புகழ்வினைசயரிலர்கன்
பண்ணேறுடையும்பொழிமடைவார்பலருந்திரண்டிரண்டீட்டித்தித்
தண்ணேறுடையிருமதன்கரையிற்றனைத்தாகிப்பொருந்தினுரே.

(இ-ள்.) பூலோகத்திலிருக்கும் பக்தர்கள் அருமையாகிய தவமுள்ள முனிவர்கள் மலர்கள் மணந்துகொண்டிருக்கும் கற்பகவிருக்ஷத்தின் நிழலில் வாழ்கின்ற தேவேந்திரன் பிரமதேவன் மகாவிஷ்ணு சித்தர்கள் சீர்பொருந்திய புகழுள்ள வித்தியாதரர்கள் என்னுமிவர்களும் பண்போலிருக்கும் வசனமுள்ள இவர்களுடைய மாதர்களும் பலராகக்கூடிக்கூடி வந்து துதிசெய்து குளிர்ச்சியுடன் விளங்குகின்ற அந்தத்தீர்த்தத்தின் கரையில் வந்து நெருங்கிநின்று எக்காலத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்வார்கள். எ-று. (௨௧)

கற்றார்பரவுஞ்சதானந்தர்கமழுஞ்சாபத்தானந்தனீர்
வற்றாபகமண்டீர்த்தமொருவாவெயிலின்மூன்றுமுந்து
செற்றார்விளக்குமயிலைநகர்க்குறவன்கஞ்சமதனில்மூழ்கப்
பெற்றாரவரேபேறனைத்தும்பெற்றார்மற்றார்பெற்றாரே.

(இ-ள்.) கற்றுணர்ந்தவர்கள் துதிசெய்யத்தக்க சதானந்தமுனிவர்கூடிய சாபத்தினால் அந்தத்தடாகத்திலுள்ள நீரானது எக்காலத்தும் வற்றுவதில்லை. அன்றியும் அதிற்படிகள் பொருந்தவாம். திரிபுரங்களையெரித்தவராகிய சிவபிரான் விளங்குகின்ற அந்தக்ஷேத்திரத்திலிருக்கும் சிவகங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்யும்பேறு பெற்றவர்களே இம்மைமறுமைப்பயனையும் மோக்ஷத்தையும் பெற்றவர்கள், மற்றுயார்பெற்றவர்கள்? எ-று. (௨௨)

மூன்றூர்புரமுமவர்பாரூமுமுருக்குந்தகையாரிருக்குமலர்ப்
பொன்றூநெறிச்சேர்மயிலைநகர்ப்பாலிருக்குத்தரத்திலென்று
மொன்றோர்செங்கொளியுமிழுமொன்குன்றுமொண்டோருமணி
மின்றூர்கலனும்வீறிமுன்னுமவிளங்கவிளங்குமைபரவியே.

(இ-ள்.) பகைவருடையதிரிபுரங்களையும் அவர்களுடைய சரீரங்களையுமழித்தருளியதகைமைப்பாட்டினையுடைய சிவபிரான் திருக்கோயில்கொண்டெழுந்திருக்கருளும் திருமகள் வாசமாயிருக்கின்ற அழகுசிறந்ததிருமயிலையென்னுந்தலத்திலிருந்து காக்க, அதன்வடதிசையில் எக்காலமும் சத்துருக்களெல்லாம் நடுங்கும்படி சூலத்தினையக் கையிற்கொண்டிருக்கும் குலமுத்தமும் அஷ்டபுஜங்களும் பிரகாசம்பொருந்திய இரத்தினாபரணங்களும் திரிநேத்திரங்களும் விளங்கும்படி பைரவியென்னுஞ்சக்தியானவள் பிரசன்னமாய் வீற்றிருக்கின்றாள். எ-று. (௨௩)

பூவாங்கவற்கட்கற்பகப்பூவல்லிக்கொடிபுங்காபாலித்
தேவுமிளங்குமயிலைநகர்செழிக்கும்வடதிக்கிருந்தளிப்ப
மேவுஞ்சோராருயிர்குடிக்கும்விற்கொண்டேந்தியெண்கிழியத்
தாவுமதகுஞ்சரமுகைக்குஞ்சாத்தாவெனுமவைரவருறைவார்.

(இ-ள்.) நாவிற்செல்கின்றதிசைவாற்றிலையொத்த திருப்பாதோர்கவருள்ள கற்பகவல்லித்தாயாரென்னும் பார்வதிதேவியாரும் கபாலீச்சுரரும் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருந்தருளும் வளப்பமுள்ள திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்துக்கு வடதிசையிற்பகைவருடைய உயிரை ஆபோசனமாகக்கொள்ளத்தக்க வில்லினைக்கையிலேந்திக்கொண்டு [illegible] முகிலும் பிளக்கும்படி தாவுகின்ற வெள்ளையானையைச்செலுத்துஞ் சாத்தாவென்கின்ற வைரவமூர்த்திகள் வீற்றிருக்கின்றார். எ-று. (௨௪)

வேறு.

நித்தநியமச்சுனிபுரிதல்தவஞ்செபந்தியானமீராடல்தர்ப்பித்
தனிமலனடியார்க்குச், சிந்தமகிழப்பூசைசெய்திடல்புதர்க்குச்செ
ம்பொன்முதலாகியதானங்கள்கொடுத்திடுதல், பத்தியுடன்திருப்ப
ணிகள்பண்ணல்பலமகங்கள்புரிந்திடுதல் பலிக்குமி
வையெல்லா, மத்தலத்திலாற்றிடிலவ்வொன்றனந்தமாகுமாற்றினவ
ர்பவக்கடலைமாற்றினவராவர்.

(இ-ள்.) அந்தத்திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்கும் சிவபிரானை மகிழ்ச்சித்தம் தபம் செபம் தியானம் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தல் பிதுர்தர்ப்பணஞ்செய்தல் சிவனடியார்களுக்குச் சித்தமகிழும்படி பூசைசெய்தல் பிராமணர்களுக்குச் சுவர்ணதானமுதலான தானங்கள்கொடுத்தல் பக்தியுடன் ஆலயத்திருப்பணிகள்செய்தல் விரதாநுஷ்டானம் செய்தல் பலயாகங்கள்செய்தல் என்னுமிவைகள் அந்தத்தலத்தில் நித்தியமாகும். அன்றியும் அந்தத்தலத்திலிவைகளைச் செய்தால் ஒன்று அனந்தமாகும். அவ்வாறு செய்தவர்கள் பிறவிக்கடலைமாற்றினவர்களாவார்கள். எ-று. (௨௫)

பொங்குபுகழ்ப்பேயபிரமன்முடிமுன்றேடிப்போதனினைத்தாழ்மு
டிகாண்பான்புரிந்தவப்போற், செங்கமலமிசையெனைவாழ்மயிலை
நகர்ச்செறிந்திடுமாத்திகள்வொருமூர்த்தியைப்போற்றிடவும், தங்
கவிலைப்பலங்கள்தொலைந்தருள்பெறவொளிர்சதக்கமிர்தடலு
யிர்ப்பிணிகள்தவிரவினையறுக்கும், புங்கவனைச்சேவித்தோர்பேரின்
பவாழ்வைப்பொருந்தியருந்துவரெனசாம்புகல்வதிசயமே.

(இ-ள்.) மிகுந்தபுகழைப்பொருந்திய பிரமதேவன் சிவபிரானுடைய திருமுடியைக்காணஅன்னப்பட்சியாகவடிவங்கொண்டு விண்ணிற்பறந்துதேடியுங்காணமையால் மிகவும்மனமிளைத்து அம்முடியைக்காணவேண்டித்தவம்புரிதல்போல் செந்தாமரைமலர்மேல் அன்னம்வாழ்கின்றதடாகங்கள் சூழ்ந்ததிருமயிலையென்னுந்தலத்தில் வீற்றிருக்குஞ் சிவலிங்கமூர்த்திகளில்

ஒருசிவலிங்கமூர்த்தியைத் தாபித்துச் செய்தாலுந் தங்கள் தங்கள் பிறவிக்கேதுவா கிய வினைகளையறுத்துச் சிவனருளைப்பெறுவார்கள் என்றால் இவ்வுலகத் தில் வாழ்கின்றவர்களுடைய உயிர்ப்பிணிகள் நீங்கும்படி வினைகளையொ ழிக்கின்ற கபாலீச்சுரனைச் சேவித்தவர்கள் பேரின்பவாழ்வைப் பொ ருந்திப் பிரமனைத்திருத்தித்து அவ்வுலகத்தையுமடைவிப்பார்களென்று நாம் சொல்வது அதிசயமாம். எ-று. (உக)

பன்மார்க்கசமயத் தாட்கத்தைவழுத்து பாலிக்குமுத்திகவி த்தைவலித்தாக்குமாற், அன்மார்க்கத்தாக்குழிக்குமந்திரத்தாடசிற ந்த தூயவெழுத்தருகுமுயர்ந்தோங்குமவைபோலச், சன்மார்க்கமெ த்திடமாமயிலைநகர்மன்சந்திகங்கையெனுந்தீர்த்தந்தவத்தினிற்குமே லை, சன்மார்க்கமுனிக்களங்கானொளியாகிப்புகழைனனுமருளொன் றுமெனக்கும்பலவிற்றினாறல்.

(இ-ள்.) நல்லொழுக்கமுள்ள முனிவர்களே பலவகையாகியசமய ங்களுக்குள் சுத்தசைவசமயமும் சிறப்பினையுடைத்தாகும் மோக்ஷங்களில் சைவசித்தாந்தமோக்ஷமும் மயக்கமாகிய அன்மார்க்கங்களைத்துரத்தி அவை களைத்தெகிக்கும்பலவகை மந்திரங்களிற் சிறந்ததாய பரிசுத்தமுள்ளபஞ் சாக்ஷரங்களும்மேன்மைபெற்றுவிளங்கிக்கொண்டிருக்கும், அவைபோலச்ச ன்மார்க்கத்தையருளுகின்ற திருமயிலையில்வீற்றிருக்கும் கபாலீச்சுரருடை ய சந்திகங்கையென்னுந் தீர்த்தமும் தீர்த்தங்களுக்கெல்லாம் மேலான தாம், ஆகையால் அந்தத்திருமயிலையென்னுந்தலமானது யாவரும் எளிதி ல் சுகியடையத்திருவருளைப் பொருந்திபிருக்குமென்று அகஸ்தியமுனிவர் கூறினார். எ-று. (உஎ)

கும்பமுனிமயிலைகர்ப்புகழ்முழுதுரைத்தாருக்கக்கூறவருந்தவ ர்களெலாங்குன்றுடைக்கண்டயர்க்கு, பழுபுசாடாமுடிதுளங்கக்கண் ணருவிபாயப்பரமானந்தக்கடற்குட்படிந்தகைக்காரு; இப்பரிசுமு ன்றுன்வருதுத் தூருராமுமன்றுளிறிஞ்சிறைப்புமதென்றிறல்வேலெயிற் நிருஞமக்கா, ஞமபெல்லார்ந்துமரேசன்றிருவடிகண்டடைந்தவுவ கையினும்பதின்மடங்குசுற்றதிசயமே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு அகஸ்தியமுனிவர் திருமயிலையென்னுந்தலத்தி ன்மான்மியங்களை யெல்லாந்தொகுத்துச் சொல்லக்கேள்வியுற்ற முனிவர் கள்யாவரும் சந்தோஷத்தினால்மெய்மறந்து தாண்டவமடலங்கள் கழுவு வும் சடைகள்நெருங்கிய முடிகள் அசையவும் சிரம்பிரஞ்செய்து கண்க ளிலிருந்து ஆனந்தபாஷ்பஞ்சொரியப்பரமானந்தசமுத்திரத்திற்குள் மூழ்கி

க்கரைகாணுதவர்களாகிய அவர்கட்கு இவ்வுலகத்திலேயெழுகின்றசந்தோஷ ங்களைக்கிய நடத்தமாவிருவுடையமார்பும் அவள்கண்ணர்களுக்கு இடமொழி த்துமும் அதிடவும் வெற்றிபொருந்தியவேலாயுதத்தையுடைத்தருளையுந் த நாளிய தேவர்கள்யாவரும் சப்பிரமணியக்கடவுளுடைய திருவடிகளைத் தரிசித்து அடைந்த சந்தோஷத்தைப்பார்க்கிலும் பதின்மடங்கதிகமாகச் சந்தோஷமுண்டாயின. எ-று. (உஅ)

வேறு.

ஆடினார்சிற்சிலராரணமுற்றும்
பாடினார்சிற்சிலர்பாதமுடிக்கண்
சூடினார்சிற்சிலர்துள்ளியெழுந்தங்
கோடினார்சிற்சிலருய்ந்தனமென்றே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு அடைந்த சந்தோஷத்தினால் சிலமுனிவர்கள் ஆன ந்தக்கூத்தாடினார்கள், சிலமுனிவர்கள் வேதவாக்கியங்களைப்பாடினார்கள், அக ஸ்தியமுனிவருடைய திருவடிகளைச் சிலமுனிவர்கள் தங்கள் முடியின்மேல்த் துச் சூடினார்கள், சிலமுனிவர்கள் நாமுய்ந்தோமென்று துள்ளியெழுந்தோ டினார்கள். எ-று. (உகூ)

துளித்தனர்கண்பனிசூழ்ந்துதிரண்டே
விளித்தனரெல்விருமேவுதிரென்றே
களித்தனரின்பெறுமார்கவிகண்டே
குளித்தனரின்பசுகஞ்சதமுற்றார்.

(இ-ள்.) ஆனந்தபாஷ்பம் பொழிந்தவர்களாயும், நீங்கள்யாவரும் ஒ ருகூட்டமாய்ச் சேர்ந்து வாருங்களென்று முனிவர்கள் யாவர்களையும் அ ழைத்தவர்களாயும், களிப்படைந்து பேரின்பமாகிய சமுத்திரத்தைக்கண்டு மூழ்கினவர்களாயும் இன்று ஒருவார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள். எ-று. ()

கண்ணன்பகிழ்க்துகடைந்தமுதத்தை
விண்ணவருண்ணவிடுத்ததுபோல்யா
நண்ணருமக்கார்நனைனுபுவாழ
வண்ணலளித்ததையார்செயவல்லார்.

(இ-ள்.) மகாவிஷ்ணுவானவர் மகிழ்ச்சியடைந்து திருப்பாற்கடலைக் கடைந்து அதிலுண்டாகிய அமிர்தத்தைத் தேவர்களெல்லாமுண்ணும்படி கொடுத்ததுபோலநாங்கள் அடைதற்கரிய அந்தசுகத்தினால் அடைந் துவாழும்படி பெருமைபொருந்திய அகஸ்தியமுனிவரே நீர்கடாக்ஷித்தருளி

ய உபகாரம்போல வெக்களுக்குபகாரஞ்செய்யத்தக்கவர்களியாரிருக்கின்றார்கள். எ-று. (௬௧)

வெள்ளிவிலங்கலின்றிவேடனையீன்ற
வள்ளாளமுதத்தின்செவிக்கமிர்தாக
வள்ளிமணக்குமலைக்கிறிவெல்லா
மெள்ளவேமக்குவிளம்புதியென்றார்.

(இ-ள்.) சுப்பிரமணியக்கடவுளை யீன்றருளிய பார்வதிதேவியாருடைய திருச்செவிக்குத் தெளிந்த அமுதம்போல மதுரிக்கும்படி சிவபிரான் வெள்ளிமலையில் வீற்றிருந்து உபதேசக்கிரமமாகத் திருவாய்மலர்ந்தருளிய அச்சரிதவிவரங்களையெல்லாம் எங்களுக்குப் பொறுமையுடனருளிச்செய்யுமென்றார்கள். எ-று. (௬௨)

வில்வலனென்றினையோறுடனிய
வெல்வலனைத்தவவேந்தர்கள்மேவந்து
நல்வளமாதவர்தங்குழுவைக்
சொல்வனிடுனவசொற்றிடலுற்றான்.

(இ-ள்.) முற்காலத்தில்வில்வலன் அவன்தம்பியாகிய வாதாவியுடன் இறக்கும்படி வென்றதவவல்லமையுடைய அறிவுதவவேந்தர்களுக்கெல்லாம்வேந்தாகிய அகஸ்தியமுனிவரும் நல்லதவவளப்பமுள்ள முனிவர்கூட்டத்தைப் பார்த்துச் சொல்வளப்பத்துடன் இவைகளைச்சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று. (௬௩)

கற்றிருணற்றெருளிகண்டவர்கேண்மோ
நற்றவளக்கயிலைப்பரனங்கைக்
குற்றிசொபமுரைத்தருள்பான்மை
முற்றுமகிரித்துமொழிந்திடுவேனன்.

(இ-ள்.) வேதாகமசாஸ்திரமுழுதுங்கற்றுணர்ந்து ஆணவ இருணீக்கிச்சோதிசொரூபத்தைத்தரிசித்துக்கொண்டிருக்கு முனிவர்களே, நல்லவெண்மைநிறமுள்ளகைலாயகிரியில்வீற்றிருக்கருளும்ஸ்ரீகண்டமூர்த்தியானவர் பார்வதிதேவியாருக்குச் சாபத்தைக்கூறிய தன்மை முழுவதையும்விரித்துச்சொல்லுகின்றோம் கேளுங்கள். எ-று. (௬௪)

தலவிசேடச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆக சருக்கம்-௨-க்கு, திருவிருத்தம்-௬௪.

பார்வதியார்சாபச்சருக்கம்,

வேறு.

நிலவுமிழ்கமலத்தவிசின்வீற்றிருப்போன்விமகட்படைத்துமெய்ம்முழுதும், பலநிறமணியிட்டிழைத்தொருதசாம்பதித்ததாப்பன்றித்ததுபோற், குலவுபார்சுமக்கமேருவோடனைத்துங்குறும்பொறைபுடையெலாமினைய, வலகில்வெண்சுடரொருருவுகொண்டதுபோல்மார்வதுகயிலைமால்வரையே.

(இ-ள்.) சந்திரிகையைப்பொழிகின்ற வெள்ளைத்தாமரை மலராகிய ஆசனத்திலமர்ந்திருக்கும் பிரமதேவன் பூமிதேவியைச்சிருஷ்டித்து அவள் மேனிமுழுவதும் பலநிறங்களையுடையமணிகளைப் பதித்தமைத்தியிலே நாயகமணியாக ஒரு ஆணிமுத்தினைப்பதித்து வைத்ததுபோல விளங்குகின்ற பூமியைத்தாங்கிக்கொண்டிருக்கும் மகாமேருவென்னும் மலையுடன் அனேகக்குன்றுமலைகள் தன்புறத்திலொழுங்கிருக்கும்படி அளவில்லா வெண்சோதியானது ஒருருவங்கொண்டதுபோல கைலாயகிரியானது பொருந்தியிருக்கின்றது. எ-று (௧)

வெங்கடுவருந்தவளித்திடுநவைபோய்விளங்குதுமெனவிரைந்தெழுந்தோர், மங்கிடாதமரின்னமுங்கடையவருவரென்றஞ்சியேசிவனும்புங்கவனவன்பால்பொருந்துதுமென்றேபோந்தவன்பயோததிதிரண்டே, சங்கரன்றனக்கோர்வெள்ளியந்தவிசாய்ச்சமைந்ததென்றுணரத்திடத்தகுமால்.

(இ-ள்.) பாற்கடல்கொடிய விஷத்தை யுண்ணும்படி நாம்சிவபிரானுக்குமுன்கொடுத்தகுற்றம்நீக்கிப் பரிசுத்தத்தையடைந்திருப்போமென்று கருதிவிரைவாகச்சென்றதாமோ அல்லது முன்கடைந்ததுபட்டுமல் அடங்கிவிடாது தேவர்கள் இன்னமும்வந்து கடைவார்களென்று பயந்ததாலோ சிவபிரானாகியகடவுளினிடத்திற்பொருந்தியிருப்போமென்று கருதித்தானோ திரண்டு அச்சிவபிரானுக்கு வெள்ளியாசனமாயுருவங்கொண்டு அங்குசென்றிருக்கிறதென்று சொல்லத்தகும். எ-று. (௨)

பற்பலபுவனநாயகநாயகருன்னவரென்னனிலர்சென்றே
பற்பலமுறைதாழ்ந்தெழுந்துபோற்றிநிற்றுப்பரசிவனையம்புகுதப்

பற்பலமணியாற்குயிற்றியவிமானபக்திகள்விறைதருங்காட்சி
பற்பலகிரியுங்கயிலையங்கிரியைப்பணிபவத்திருந்ததுபோலாம்.

(இ-ள்.) பற்பலவடிவமைக்கருக்குத்தலைவர்களாயிருக்கிற தேவர்கள் அ
ளவிறந்தோர்சென்று பலபலமுறைபணிந்தெழுந்து போற்றிசெய்து சிவ
பிரான் வீற்றிருக்கும் ஆலயத்தினெல்லை அயர்வொழிவித்த பற்பலமணி
கள் பதித்திருக்கும் விமானபங்க்திகள் அங்குநிறைந்திருக்குங்காட்சியானது
பலமலைகளும் அந்தக்கைலாயகிரியைப்பணியும்படி வந்திருந்தது
போலும். எ-று. (௬)

தவளமலர்த்தவிசின்மேயவாரணனுந்தவளவாணிபுணர்முலைக்
கேதபுளிதகளைவணங்கச்சென்றுதண்கயிலைப்பொருப்பினிற்புகுந்தவ
பொழுதில், கவிப்பிதழ்ந்திருவளைமலர்வீழ்நிக்கலையான்கனகமேனிச்
சோதியிற்கொளித்தே, யின்பமுமன்னவுமுருப்படைந்தனவென
னவதிசயித்திடுமால்.

(இ-ள்.) ஒப்பற்றதாமரைமலராகிய ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கும் பிர
மதேவனும் வெண்மைநிறமுள்ள சரஸ்வதியும் மனப்பக்தியோடுஞ் சிவ
பிரானை வணங்குதற்காகச் சென்று குளிர்ந்த கைலையங்கிரியைச் சேர்ந்த
பொழுதே காசைக்கனிபோன்ற அதரத்தையும் மேலாடையவேபோன்றகண்
களையுமுடைய சரஸ்வதியானவள் கைலாயத்தின்சோதியினால் பிரமதேவ
ன் வெண்மைநிறமாயிருப்பதைக்கண்டு அன்புள்ளமுடையவனாயின
னக்கியம்பாகிய பொன்னிறத்தை மறைத்துக்கொடுவுருவம்போல வெண்
மைநிறம்படைத்தது என்னகாரணமோவென்று அதிசயப்பவிவாள். எ-று.

பொன்காசுமேபடிவமைசவாணிபூமகள்முதலணங்கெவரு
மன்னுவண்கயிலைவெற்பினின்றிபோலுமிசென்றுமுடியபொழுதின்
மன்னுசோதியிலெல்லாவருங்கலைமான்வடிவெனத்தோன்றலாலவிபு
மன்னவாகனனுமெழிற்புரந்தரனுமமரருந்திகைத்துநின்றயர்ப்பார்.

(இ-ள்.) பொன்னுலகத்தில்வாழும் இந்திராணி சரஸ்வதி இலக்குமி
முதலாகிய தேவமாதர்யாவரும் அந்தகுளிர்ந்த கைலாயகிரியில் நின்றுமி
றிகின்றவெண்மைநிறம்பொருந்திய அருவியிற்குளித்தபொழுதில்அந்தக்கை
லாயத்தின் நிலைபெற்ற சோதியினால் அம்மாதர்களியாவரும் சரஸ்வதியி
னுடைய நிறம்போல வெண்மைநிறமுள்ளவர்களாய்த் தோன்றுதலினாலே
மகாவிஷ்ணுவும் அன்னவாகனத்தையுடைய பிரமதேவனும் அழகுள்ளதே
வேந்திரனும் தேவர்களும் திகைத்துநின்று இம்மாதர்களியாரோவென்றுசக
ங்கேதிப்பார்கள். எ-று. (௭)

ஆகாத்துடன்போய்வித்தைபர்கள்காப்பிலர்கயிலையம்பொ
ருப்பில், ருத்திரகுமாரர்களாய்பரிக்குந்தபொருகவரவிலித்த
தும்போ, தோகிதத்தொகைகயுமாதர்க்குமேனமாகியவொ
ளியாத், காதலுற்றவையும் வேமாய்ந்துகண்கொலைவத்திடவி
தாமால்.

(இ-ள்.) கனவில்லாதவித்தியாதரர்கள் விருப்பத்துடன் சென்
று அந்தக்கைலாயகிரியின்மத்தியில் மகாத்தங்களோருந்து அருகில்ந்தவ
ன்கொம்பினிக்காக்கின்ற தாமரைமலர்களோபண்டபா நடமாகத்தில் போம்போது,
அன்னப்பக்ஷிகளுடனும் இந்தமகளிர்களுடனும் தாமரைத்தொன்றுவிக்கு
பிரகாசத்தினாலே, ஆசைகொண்டு அந்தச்சந்திர வித்தியாதரர்களுக்கு
ம் இவர்தாமென்றும் இவைகள் அப்படிக்கேவென்றும் பெருங்கலக்க
சொல்லுதல் அரிதாயிருக்கும். எ-று. (௮)

வடதலமலர்சேர்கற்பகப்பொதும்பரின்மாமதமழைபொழி
யும், அம்பாலகிருத்கயிலைமேலைத்தங்கோடுமுடிமேல்நானுமாபோ
லச், செம்பொனன்மணியாற்பணிக்கிறைந்துகிரற்றிடப்பக்கயானை
த்துணைகோயில், அம்பாசேனுன்னம்பியப்பிறைவதந்திமோதிப்படை
தொழுதுசெறிந்தே.

(இ-ள்.) வாசனைபொருந்திய மலர்கள்நிறைந்த கற்பகச்சோலையை
டைய மதநீர்ஒழுகின்ற மத்தகத்தையும் மயக்கத்தையுமுடைய யா
னைகள் சூழ்ந்திருக்கும் கைலாயகிரியின்மேல் அனந்தன் கொடுமுடிகள்கா
ணப்படுதல்போல, மாற்றுயர்ந்த பொன்னினாலும் மாணிக்கங்களினாலும் ப
ளிங்குகளினாலும் பவளங்களினாலும் கட்டடவிமானமாகினால் கட்டப்ப
ப்பட்டிருக்கும் அனந்தம் ஆலயங்கள் தேவேந்திரன்மனமுந்து சந்திரனுக்
கத்தக்கதாக அந்தக்கைலாயகிரியின்புறங்கோடியும் நிறைந்திருக்கும். எ-று.

வேறு.

மலரின்மேவுதன்பதியெனுங்கவு
முலகமேற்றுவந்திடுந்தாரம்பல
நலகிவ்வுறுதங்காரத்துடைத்திடு
பலகுவெள்ளிவிலங்கலெனவெங்கணும்.

(இ-ள்.) தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவனுடையபதவியை
க்கொடுக்கவும் உலகங்களையெல்லாம் கைநிலைவைத்துநின்று மறையவுஞ் சக்க
ரத்வலக்குங்காக அனந்தம்புதங்கள் பிரகாசிக்குமேபடியான் அந்தவெள்
ளிமலையினிடமெங்கும் சூழாயிருந்து சதாகாலமுநிறைந்திருக்கும். எ-று.

விண்டபாசம்பராகந்தவெள்ளமேற்
கண்டுதோய்ந்துகளித்தருட்போதமுட்
கொண்டொழும்பவர்கூட்டமேயெங்கணு
மண்டுமக்கயிலைத்திருமாமலை.

(இ-ள்.) பாசங்களைக்கிப் பிரமானந்தவெள்ளத்தைக்கண்டு அதில்மூழ்கி ஆனந்தம் அடைந்து திருவருள்மயமாகிய மெய்ப்போதத்தையே உட்கொண்டுவாழ்கின்ற போகிகளுடையகூட்டங்களேஅந்தக்கைலாயகிரியெங்கும் நிறைந்திருக்கும். எ-று. (௯)

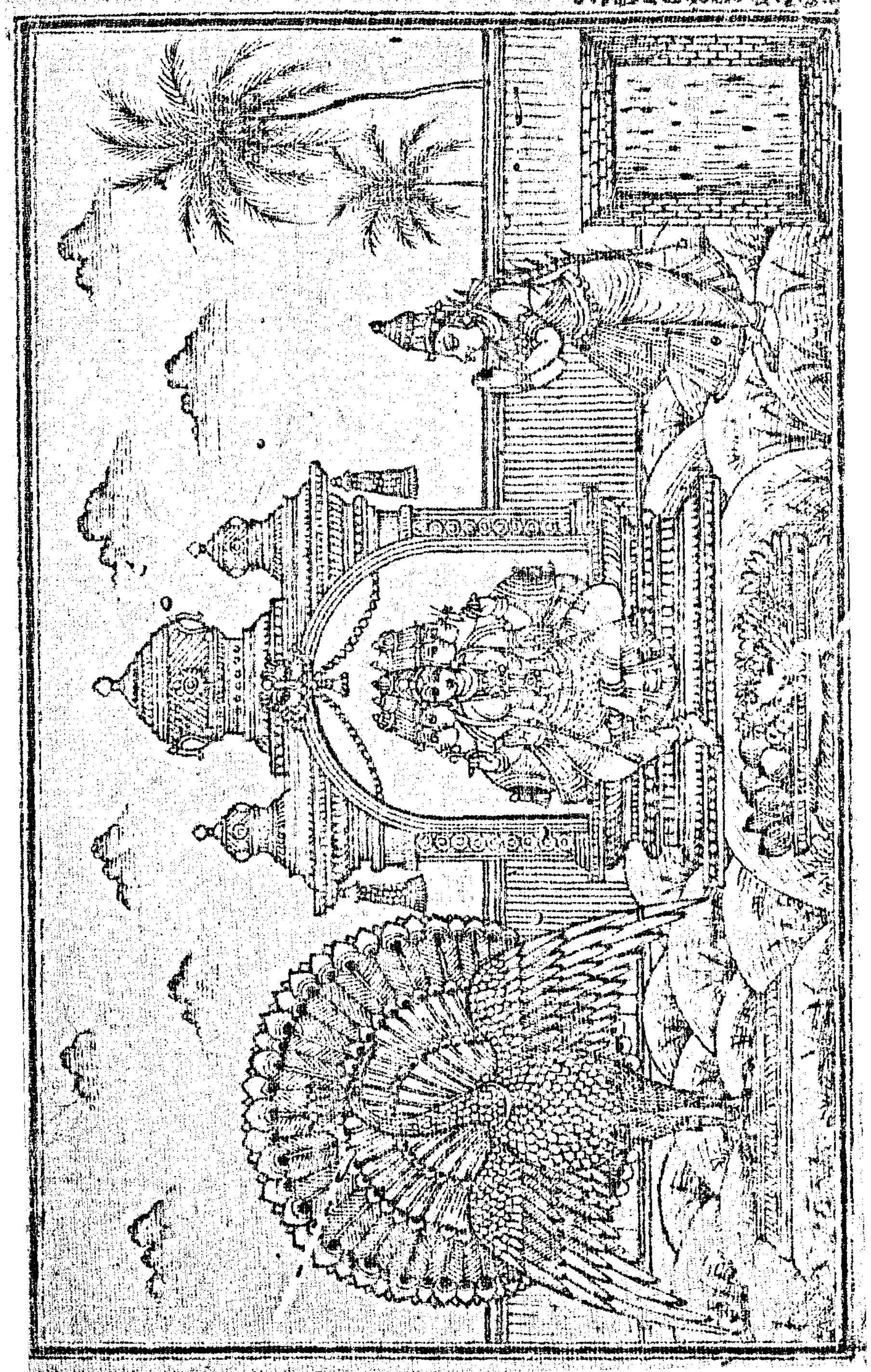
பொன்றிவெம்மலமுந்திபுகுமிட
மொன்றென்பார்சிலரொன்றுமுடையமு
மன்றென்பார்சிலரந்கவர்பூசலே
துன்றுமம்மலைச்சூழலெங்குமரோ.

(இ-ள்.) கொடியமும்மலங்களுந் நசித்து முத்தியைச்சேருமிடம் ஒன்றென்றுசொல்லுவார்கள் சிலர், யாம்யாதொருமலமும் உடையோம் அன்றென்றுசொல்லுவார்கள் சிலர் இவ்வாறு சொல்லுகின்ற தர்க்கவாதங்களே அந்தக்கைலைமலையினிடமெங்கும் பொருந்தியிருக்கும். எ-று. (௧௦)

கணங்களாயினோர்கண்ணுதற்போலவு
மணங்களுருமையாட்ளைப்போலவு
மணங்கமழ்ந்தமலரிரதத்தின்மே
லிணங்குவெள்ளிவெற்பெங்குமுலாவுவார்.

(இ-ள்.) சிவகணங்களாயிருப்பவர்கள் சிவபிரானைப்போலவும் அவர்களுடையமாதர் பார்வதிதேவியாரைப்போலவும் வாசனைகமழ்கின்ற புட்பரதத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு யாவருடைய மனத்துக்கும் இணங்கியஅந்தக்கைலாயகிரியிடமெங்கும் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருப்பார்கள். எ-று. (௧௧)

தொண்டர்பாடுந்துதியின்முழக்கமு
மெண்டவிர்பல்லியங்களினொதையுங்
கொண்டலார்ப்புமவ்வெள்ளிக்குவட்டின்மே
லண்டகோளகையுங்கடந்தார்க்குமால்.



(இ-ள்.) அக்கைலாய கிரியினிடத்தில் அடியார்கள்பாடுகின்ற தோத்திரத்திரளோசையும் அளவில்லாத பலவாத்தியங்களினோசையும் மேகத்தின் முழக்கமும் அண்டகோளங்களையுங் கடந்து ஆரவாரிக்கும். (௪௨)

இத்தகைத்தவளங்களிலையந்திடு
மெய்த்தபேரொளிவெள்ளியங்குன்றின்மேற்
சித்தர்மாதவர்தேவர்ததைந்திடு
நித்தன்வாழுநிலையமொன்றுண்டரோ.

(இ-ள்.) இத்தன்மையஞானவளப்பங்கள் பொருந்திய உண்மையாகியமிகுந்தபிரகாசமடைந்த அழகிய அந்தக்கைலாயகிரியினிடத்தில் சித்தர்களும் மஹாதவசிகளும் தேவர்களும் நெருங்கியிருப்பதாய் ஸ்ரீ நீலகண்டமூர்த்தி வீற்றிருக்கருளும் ஆலயமொன்றிருக்கின்றது. எ-று. (௪௩)

எக்காலமும் ஒழியாதபிரகாசமென்பது தோன்ற மெய்த்தபேரொளியென்றார்.

கோடிகோடிபிரமர்கள்கூடினும்
வாடிவாடிவருந்துதலன்றியே
நீடுவாழக்கிலயச்சிறப்பெலா
நாடியொன்றினைநாட்டிடவல்லரோ.

(இ-ள்.) அனந்தங்கோடிபிரமதேவர்கள் ஒன்றாகக்கூடினாலும் மனம் வாடிமயங்குவதேயல்லாமல் பல்லூழிகாலத்திலேயும் அழியாமல்விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் அந்த ஆலயத்தின்சிறப்புகளையெல்லாம் நோக்கித்தங்களுக்குணர்ந்துகொண்டு அதன்சிறப்பு இவ்வண்ணமாயிருக்கின்றதென்று ஏதாவதொன்றை நிச்சயித்துச்சொல்லவல்லவர்களோ அல்லர். எ-று. ()

சிறந்தவிந்தச்சினகரத்துட்டமம்
புறந்தரப்பொரும்பொங்கொளிப்பன்மணித்
திறங்கள்கொண்டிருகின்றசிங்காதன
மறந்திரண்டதுபோலங்கமருமால்.

(இ-ள்.) சிறப்புள்ள இந்த ஆலயத்திற்குள்ளே இருளானது நீங்கும்படி துரத்துகின்ற மிகுந்தபிரகாசத்தையுடைய பதார்த்தங்களின் வகை

களி ஆராய்ந்தெடுத்துப்பதித்திருக்கும் [illegible] தனமான து சருமமெல்லா ம் இரண்டோருருவமாய் அங்கிருப்பது போல [illegible]மைந்திருக்கின்றது. எ-து.

அந்தமென்றவிசின்கண்ணுட்பராந்
சந்தவெற்பிடஞ்சார்துகிர்வெற்பென.
வெந்தையுந்திகழ்ந்திறையாளுமாய்
வந்திருந்துமனோகரமாகவே.

(இ-ள்.) திருநாவுள்ளதாகிய அந்த சிங்காசனத்தினிடத்தில் இருமையு ள்ளதாய் சௌந்தரியம் பொருந்தியதாக தாழ்வையில்லைச் சார்ந்தபவளம லைபோல் எமது ஐயனாகிய சிவபிரானும் விளங்குகின்ற பார்வதிதேவியா ரும் மனோகரமாய்வந்தமர்ந்து. எ-து. (சஎ)

வேறு.

தொண்டியலமைபுமணிப்புயத்துமாலையணிந்திராதிராசர்கள்யாரு
மிடையவருமவரவர்மின்னார்களுஞ்சென்றாக்கயிலைவெற்பின்மேவிக்
கடைகடொறும்பணிந்துபணிந்தெழுந்து நடந்தருட்கமலங்குழல்கண்
டாங்கே, புடைகடொறுநின்றுதிண்டிக்கற்பகப்பூமழைபொழிந்து
பொழிந்ததாழ.

(இ-ள்.) தனசிமாலைபொருந்திய [illegible] புயங்களையுடைய மகாவிஷ்ணு பிரமதேவன் தேவேந்திரன் முதலாகிய தேவர்கள்யாவரும் நெருங்கும்படி வருகின்ற அவரவர்களுடைய பிராட்டிகளுஞ்சென்று அந்த க்கைலாயகிரியைச்சேர்ந்து சிவபிரான்வீற்றிருக்கும் ஆலயத்தின்கடைவாயி ல்கடொறும்பணித்து பணிந்தெழுந்து நடந்து திருவருள்மயமாகியசெந்தா மரைமலர்போன்றசுவாமியிறையுடைய திருவடிகளைத் தரிசித்து அவ்விடத் தில் சந்நிதியின் இருபுறங்களெங்கும் நிறைந்துசேர்ந்து கற்பகப்பூங்க ளை அவரவர்களுந் தனித்தனியேபொழிந்து அருச்சித்தனர்களும். எ-து.

நாரதரின்னிசைபாடியவரம்பையர்கள்திருமுடனடனங்காட்டப்
பாரதிபோற்றெடுப்பயனுன்குழகத்தாளுமறைபணிந்துபாடச், [illegible]
சாரதர்கள்பலகோடிமுழங்குதுபல்லியமோங்கத்தகத்தோரெல்லா
[illegible]ரியபல்லாண்டிசைப்ப[illegible]ங்குசாமரைவர்க்கள்இரண்டுவீச.

(இ-ள்) நாரதமுனிவரினிய இசைப்பாட்டைவும், அரம்பையர்கள் தேகஇதம்பாடிக்கொண் [illegible] நடனஞ்செய்யவும், சரஸ்வதிதுதி செய்யவும், பிர

மதேவன்சனத்குமாரர்முதற்பணிந்து தன்னுடைய நான்குமுகங்களினாலும் வேதவாக்கியங்களைப்பாடித்துதிசெய்யவும், அநேகங்கோடி பூதகணங்கள் முழக்கமிகின்ற பலவாத்தியங்கள் [illegible] ஓசையானது அதிகரிக்கவும், தவமிகுந் தோரியமுனிவர்கள்யாவரும் திருப்பல்லாண்டோதவும், வசதேவதை கள் இரண்டுபக்கங்களிலும் சாமரைவீசவும். எ-து. (சஅ)

தன்னுடைவானதிசேர்சடாடவியோன்திருவருளாற்றயங்குந்
தெள்ளமைப், புண்ணியமால்வரைகாத்தருப்பெருஞ்சிறப்புமறுமாலும்
பு[illegible]கந்தருந், தன்னுடைதங்களுமடும்பணைத்தவருணந்தி
ருக்கணங்கூறற், பண்ணவர்கள்திருமகுடமிசைத்தீண்டியவைதிருக்
கைப்பிரம்பபோற்ற.

(இ-ள்.) குளிர்ச்சிபொருந்திய ஆகாயகங்கைதங்கிய சடைக்காட்டினை யுடைய சிவபிரானது திருவருளினால விளங்குகின்ற புண்ணியத்தன்மை ருப்பதுபோன்ற பெரிய அந்தக்கைலாயகிரியைக்காத்துக்கொண்டிருக்கும் மிகுந்த சிறப்பும மறுவும் மாலும் நான்குதிருத்தோள்களும் நெற்றிக்கண் ணும் காளகண்டமும் பெற்றுக்கொண்ட அருள்நந்திதேவர் அழகுபொரு ந்திய பொற்பிரம்பினால் அங்குசரிசனத்தின்பொருட்டு வந்திருக்கின் ற தேவர்களுடைய மகுடங்களின்மேல் அடித்துச்சைகையைச்செப்பமுத்தி த்துத்தாழ்த்தவும். எ-து. (சகூ)

கண்டிருக்கியவரவர்கள்குறைவிளப்பக்கேட்டருளிக்கருணைபார்த்த
மண்டுபெருங்காதலினாலவரவர்கள்பதப்போகவாழ்வுநல்கி
[illegible]ரெலாந்தொழுதேத்தவிடைகொடுத்தக்கிணகாதலினிலவின்ற
வொண்டொடிபோழ்திறைப்பெயருக்காலிவைறுசாலையன்.

(இ-ள்.) இவ்வாறுதிருக்கோலக்கமாகவீற்றிருக்கும் ஸ்ரீகண்டமூர்த்தி யைப்பிரமாவிஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்கள் யாவரும் தரிசித்துமனமுருகி அ வரவர்கள் தங்கள்தங்கள் குறைகளை விண்ணப்பஞ்செய்துகொள்ள திரு ச்செவியிலேற்றுக்கொண்டருளிக்கிருபையோடு [illegible] அருகிலிருப்பதுபோ ன் அவர்களுடையபதவிகளில் அனுபவிக்கும் போகங்களையும் [illegible] பிரசாதி த்து அந்தத்தேவர்களெல்லாரும் வணக்கஞ்செய்யும்படி விடைகொடுத் தருளி அந்த ஆலயத்தின் [illegible] உலகங்களையெல்லாம் [illegible] பார்வதிதேவியுடன் கூடியிருக்கும் காலத்தொருநாள் [illegible] தேவியானவள் எ-து. (ருo)

வேறு.

சாந்துவார்குழலேந்திளமுலைச்சிறுதாளாரணைகையின்பம்
வாய்ந்தகாமர்மென்கொடியிடைப்பவளவாய்வனிதைமாமுகநோக்கி
யாய்ந்தபூதிபஞ்சாக்கரத்துண்மையீயதிந்திலையவைதேற [ல்
காந்தொருந்துணர்த்துதுமெனமொழிந்தனனிதிபொதிசடைவள்ள

(இ-ள்.) மயிர்ச்சாந்தணியப்பட்டுநீட்சியுள்ளதாயிருக்கும்அளகபாரத்தையும்,இளமைத்தன்மைபொருந்தியதிருத்தனபாரங்களையும்,முத்துக்களையொத்த ஒளிபொருந்திய சிறியதந்தபந்திகளையும் இன்பந்தங்கிய அழகுள்ளயிருதுவாகியபூங்கொடியொத்தமருங்குலையும், பவளம்போன்ற செவ்வாயினையும் உடையபார்வதிதேவியாருது திருமுகத்தைநோக்கி கர்ப்பவிதியாலமைந்த விபூதி-பஞ்சாக்ஷரமென்னும் இவைகளினுண்மைத்தன்மையை இதுவரையிலேயும் நீயறிந்தாயில்லையாதலாலிப்போது அவைகளையுணர்ந்து நீதெளியும்வண்ணம் நாம்தொகுத்துனக்குத் தெரிவிக்கிறோமென்று கங்காநதிபொருந்தியசடாமகுடத்தையுடைய அச்சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. (உக)

வையமீன்றருண்ஞானநாயகியுளமகிழ்ந்தடியிணைத்தாழ்ந்து
செய்யவஞ்சலிகூப்பியின்றையாயின்றிருவிழியருடன்று
ளுய்யவேதடுத்தாட்கொளுமுறைமைபோலுணர்த்திடையெனவேதத்
தையருயக்கின்றனளமிர்துதன்மைபோல்மொழிகின்றான். [இத்

(இ-ள்.) இவ்வுலகத்தைஈன்றருளிய பார்வதிதேவியார்திருவுள்ளமகிழ்ந்து சுவாமியின் திருவடியிற்பணிந்து செங்கைகளையஞ்சலியாகக்குவித்து நமஸ்கரித்துச்சிவபிரானை தேவரீருடைய திருநோக்கத்தினருளிருல்யாவரும் உய்யும்படி தடுத்தாட்கொண்டருளுந் தன்மைபோலத்திருவாய்மலர்ந்தருளினென்று விண்ணப்பஞ்செய்து அப்பார்வதியார் நிற்க, அதனைச்சிவபிரான் திருவுள்ளத்தமைத்து அமுதஞ்சிந்துமுறைமைபோலத் திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார். எ-று. (உஉ)

வேறு.

ஆலமுமிசுக்துகுழைமொழியடல்கொண்டே
வேலையுமுனிந்தருள்விளங்குவிழியாய்கேள்
மாலயனுமோர்ந்திலர்மறைப்பொருள்விபூதி
சாலவுமதன்[illegible]பருமைசாற்றவெளிதன்றால்.

(இ-ள்.) ஆலகா[illegible]விஷத்தையும் தனக்குச்சாகாதவன்னைத் தன்னிவிட்டுக்குண்டலங்க[illegible]த் தாக்கிவென்றிகொண்டு சமுத்திரத்தையுங் கோ

பித்துக் கிருபையேவிளக்கிக்கொண்டிருக்கும் நேத்திரங்களை யுடைய பார்வதிதேவியேகேட்பாயாக,வேதப்பொருளாய் விளங்குகின்ற விபூதியின் பெருமையை பிரமவிஷ்ணுக்களும் அறிந்திலர் ஆதலால் மிகவும் அதன் பெருமையையாவருஞ்சொல்லவெளிதல்ல. எ-று. (உ.ந)

மிக்கபுகழுங்கமொடுவேதமொருநாலுந்
தக்கவுயர்பல்கலைகள்தந்திரமியாவு
[illegible]ங்கிவினைசங்கெனவிகழ்ந்ததிருநீறு
தொக்கதிருநெற்றியிடல்தூய்மையெனவோதும்.

(இ-ள்.) மிகுந்தபுகழுள்ளஆறங்கங்களும்,நான்குவேதங்களும்,தகுதியுடன் மேன்மைத்தன்மைபொருந்திய பலசாஸ்திரங்களும், இருபத்தெட்டாகமங்களும் குற்றங்களை நீக்குவிக்கின்ற தனைச்சங்கம்போல நிறமுள்ளதாய்ப்பிரகாசியாநின்றதிருநீற்றினை அழகுபொருந்தியநெற்றியினிடத்தில் தரிப்பது பரிசுத்தமென்றுசொல்லும். எ-று. ([illegible])

ஆவினைவதைத்தவருங்கொலைபுரிந்தோர்
காவிவிழிமங்கையர்கள்கற்பினையழித்தோர்
தேவெனநினைந்துதிருநீறணிவராயி
னாவினும்வழுத்தரியமுத்திபதகல்கும்.

(இ-ள்.) பசுவைவதைத்தவர்களும், செய்தற்கரிய கொலைத்தொழில் செய்தவர்களும், நீலோற்பலமலர்போன்ற கண்களையுடைய மாதர்களது பதிவிரதாதர்மத்தைக்கெடுத்தவர்களும் திருநீற்றினையே சிவபிரானென்றுகருதி அதைத்தரித்துக்கொள்வாராயின் வாக்கினாலுஞ்சொல்லுதற்கரியமோக்ஷத்தைக்கொடுக்கும். எ-று. (உரு)

வேறு

பொங்கும்வெவ்வழுனைத்தோலாற்பொருவருசுவித்தோலாற்
றங்குநேத்திரத்தாற்பைகள்சமைத்ததின்விபூதிசாத்தின்
மங்குமாணவமுஞ்செய்யுட்வல்வினைத்தொகையுமாயுந்
திங்களங்கண்ணிவேய்ந்தாக்திருவாணைதிண்ணம்.

(இ-ள்.) கோபமிகுந்த சொடியபுலித்தோலினாலாவது ஒப்பில்லாத மான்தோலினாலாவது பொருந்தியபட்டுச்சீலையினாலாவதுபைகளைத்தைத்துக்கொண்டு அதில்வைத்திருக்கும்விபூதியையெடுத்துத்தரித்துக்கொண்டால் ஆணவமலமுங்கெடும், நாம்செய்துகொண்டுவரும் கொடியபாவங்களுமொழிந்துபோம். இளந்திங்களைத்தரித்துக்கொண்டிருக்கும் நமது ஆணை. இது நிச்சயம். எ-று. ([illegible])

சந்தனம்வில்வங்கொன்றைசண்பகந்தா[illegible]லாச
க்குசாட்டிய[illegible]சைநகவைவொப[illegible]தங்குட்ட
முகத்[illegible]மையாவளிகந்[illegible]ப்பா[illegible]
செந்திருப்பொ[illegible]ப்பாமுக்கிரம[illegible]க்கும்.

(இ-ள்.) சந்தனம் வில்வபத்திரம் கொன்றை மலர் சண்பகமலர் [illegible] லையிலிருக்கும் முருக்கம்பூ [illegible] விபூதியைபக்குறு[illegible]மல் அடைத்துவைத்துப்பின்பு [illegible] ம் அருமிகைமென்றுங் கிரகங்களால் அள்ளித்தரித்துக்கொண்டுவார்களாயி [illegible] [illegible]மாயிருக்கத்தக்கவாழ் [illegible] விரித்தியாகும். எ-று. (௫௯)

அங்குஷ்டம் என்பது பெருவிரல். அநாமிகை யென்பது மோதிரவிரல்.

இ[illegible]பதாமவைப்[illegible]ந்தைநெய்திறவிகிழாக்கொ[illegible]த்
து[illegible]த்தெகவிர[illegible]த[illegible]ப்பாருவர்தாமு
முனிதருப[illegible]வரவத்தின் [illegible]கோடிகற்ப
[illegible]தைவுறைந்தருநாமுன்றிலைசத்தவாகமமனைத்தும்.

(இ-ள்.) [illegible] விபூதியை அழகிய அ[illegible]
[illegible] தரித்துக்கொ
[illegible] [illegible]யாகிய [illegible]ர்கள் என்றுமி
[illegible] [illegible] விழுந்திரு
[illegible] [illegible]கும் ஆகமங்களெல்லாம் [illegible]
எ-று. (௬௰)

[illegible]றுமைப்பார்த்துமரைத்தலை[illegible]ஞ்சுறுதி
[illegible]தாரால்வைப்பட்டுரித்துத்தின்னும்
[illegible]பொன்னொளவனசுமாமுகத்தி
[illegible]பாதைசெப்புவன்கேட்டுபெண்ணுன்.

(இ-ள்.) [illegible] விபூதியினது [illegible] மையை உலகத்திருக்கும் யாவர்
[illegible] உரைத்தல் [illegible], பிரமதேவன் முதலாகிய அனவில்லா
[illegible] அப்பெருமையை அறியார்கள். பசுவைக்கொன்று உரித்து
[illegible] விபூதியைத்தரித்துக்கொள்வார்களாகில் வி
[illegible]வர்கள், [illegible] ஒளிபொருந்திய
[illegible] [illegible] ருக்ஷசித்த [illegible]சொல்லுகிறேன்கேட்க
[illegible]ருளினர். எ-று. (௬௧)

[illegible]யாவனந்தே[illegible]ன்றுகன்றுட்டோபாந்தனன்றித்தொ
[illegible], விளக்குமார்க[illegible]வெடிமொருமடிவன்கெருமந்தெகன்
அலகிலி[illegible]ந்தோன், அனங்கிலாகெந்தனகோடிவினையமாந்துகு
குழ்ச்சி[illegible]யதனமத்தகதோருருவன், விளக்குமாமறைமுனிவிசதி
[illegible]தெய்வமெய்யனித்திட்டிகொலைவினைப்போன்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத காட்டம் பொருந்திய கல்ல பாண்டிநாட்டி
னிடத்[illegible]பலனுக்கிய ஒருபிராமணன், கொலைத்தொழிலையேசெய்பவ
கிழ்நமயன், சொல்லுகின்ற பாதகமிலுமனடைந்த [illegible] ஐதுமுருக்
கொண்டதென்று சொல்லும்படி, உலகத்தில் இருந்தோன், நிக்கமில்லாதபெ
ருஞ்சரூமையவன், கொடியவினைகளெல்லாம் ஒன்றாகத்திரட்டி யமை
த்ததுபோன்ற ஒருருவத்தையுடையவன், விளக்குகின்ற தெரிவிக்கும்
பெருமைபொருந்திய வேதத்தில் சொல்லப்படுகின்ற மார்க்கங்களையெல்
லாம் நீக்கிவிட்டு எப்படிக்[illegible]கர்களும் அஞ்சும்படி [illegible]
ங்குப்படி கொலைத்தொழில் செய்கின்றவன். எ-று. (௬௨)

பரிவுடனெழிபிரம்படர்போர்ச்செருக்கம்பர்தமவாய்மருந்
திருலையர்க்கி, தாவிமைத்தவர்தம்பொருளொலாங்கவர்ந்தவமல்
குதாடியுங்கள்ளைக், காவிறுமிரமிக்கத்தமர்தோதாங்களிசையர்த
ங்களுக்களித்தக், [illegible]யுகாலொரநாளுழ்வினைத்தொடர்பாழ்சேமியி
த்சென்றனன்பேயான்.

(இ-ள்.) காட்டிலிருந்துகொண்டு விருப்பத்துடன் மார்க்கத்திற்செ
ல்லுகின்றவர்களைக்கொன்றும், அவர்கள் பொருள்களைப்பறித்தும், அன்றியு
ம்கிலரைத்தன்னிடத்தில் காய்த்துள்ள மருந்திநல்லயக்கும்படிசெய்தும்,
அவர்களுடைய பொருள்களெல்லாம் கொள்ளையாகக்கொண்டும், தவறு
தலுக்கிடமாகிய சூதாடியும், கள்ளைச்சொல்லைக்குத் திருட்டைகுடு இரா
த்திரியில் வாட்கண்தேசத்துக்குச்சென்று திருடியும், இப்படிசம்பாதிக்கின்றபொ
ருள்களை வேசையர்களுக்குக்கொடுத்தும் திரிந்துகொண்டிருக்கிறநாட்களில்
ஒருநாள், ஊழ்வினைத்தொடர்ச்சியினுல் அந்தமகாபாவியானவன் ப
றைச்சேரியிற் சென்றான். எ-று (௬௩)

வேறு.

ஊற்றமாக்கள்குடிப்போழ்தினு[illegible]பலைச்சிறுவன்மை
யாற்றருங்காமநோயாற்காவிவிலைப்புங்காலை[illegible]
கூற்றெனவிருஞன்கண்[illegible]கொதித்தனனொருவி[illegible]
நீற்றவெருகினைமேற்கொள்ளச்செங்கையாலொ[illegible]ச்சென்றான்.

(இ-ள்.) உறுதிப்பாடுள்ளதாகிய இருள்சூழ்ந்த இராக்காலத்தில் மாமிசங்கலைத்தின்கிற ஒருசீச்சுவன் கிரியைக்கண்டு செகிப்பதற்கரிய பிரமேகாயினால் திருட்டுத்தனமாக அவனுடன் புணர்ச்சிசெய்யும்போது அவள்கலைவகுறிய சீசன்கண்டு அமன்போகமனங்கொதித்து இரக்கமென்பது எவ்வளவுமில்லாமலிருந்தகொடிய கோபாக்கினத்தாற்கையில் வாளெடுத்துக்கொண்டுசென்றான். எ-று. (௧௨)

ஒப்பெனவுலைறகுறித்தாங்குரியவாள்விதிர்த்துறுமிதுத்து
மெய்யிருகூறதாகவிசின்னவிளிக்குவிழுந்தான்
செய்ப்புர்ஞானப்பற்றிச்சேரிமுன்வெளிக்கப்பால்
வெய்யவனெதிர்த்தான்காமம்விழுமியோர்க்கியலாதன்றே.

(இ-ள்.) கொலைத்தொழிலுக்குரிய அந்தவாளின் உறையைவிலக்கிவிதிர்த்து அந்தக்கொடியனானவன் புணர்ந்துகொண்டிருப்பவனுடைய சரீரம் இரண்டுதுண்டாகும்படி வெட்டினான். அவ்வாறுவெட்டினவளவில் அந்தத்திருடனிறந்துவிழுந்தான். அவனுடைய சிவந்தபுல்லியகால்களைப்பிடித்திழுத்துக் கொண்டுபோய்ச்சேரிக்குமுன்னுள்ளிருக்கும் வேலிக்கப்புறத்தில் எறிந்துவிட்டான். ஆதலால்காமமானது பெரியோர்கள்தன்மைக்குயோக்கியமானதன்று. எ-று. (௧௩)

சுடலைவெண்சாம்பலேறுப்கார்சுணங்கனுங்கவன்மேலேயி
யடரும்வெம்பசியாற்கவ்விப்பழிதசையருந்தமெய்யிற்
படிபொடிவிசேடத்தன்றேபரசிவலோகம்பெற்றான்
மடநடைமடந்தாயென்னவகுத்தனனிறைவன்மாதோ.

(இ-ள்.) வெண்மைநிறம்பொருந்திய சுடலைச்சாம்பலிற் படிந்தகாலினையுடைய ஒருநாயானது அந்தத்திருடனாகிய பிணத்தின்மேலேறியிருந்த பசியினாலே வாயினாற்கவ்வி அழிகின்ற மாமிசத்தின்ன, அந்தப்பிணவுடலில் சுடலைச்சாம்பல் பட்டவிசேஷத்தினாலே அந்தக்கள்ளன் பரசிவலோகத்தையடைந்தான். மடப்பந்தங்கிய நடையினையுடைய பார்வதிதேவியே என்று சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். எ-று. (௧௪)

என்றலுமிமவான்பெற்றவிலங்கிழையுமகிழ்ந்துபோற்றிக்
குன்றவிற்படையாய்பஞ்சாக்கரத்துண்மைகூறென்றேத்த
மன்றலங்குழலாய்த்தேம்வடிவமஞ்செழுத்தேயாகுந்
துன்றிருள்பொதிபும்பாசத்தொகைதனைத்துமித்துவிட்டேம்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளக்கேட்டுப்பர்வதராஜனுடைய புத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் மகிழ்ந்துபோற்றிசெய்து மகமேருவாகிய வில்லுப்படையையுடைய இறைவனே, பஞ்சாக்ஷரத்தினுடைய உண்மையைக்கூறியருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, வாசனைதங்கிய அழகிய கூந்தலையுடையபார்வதியே, நம்முடைய திருமேனி அந்தபஞ்சாக்ஷரமேயாம், அது ஆணவ இருள் நிறைந்துள்ளதாகிய பாசக்கூட்டத்தை யொழித்துவிடும். எ-று. (௧௫)

படைத்தல்முன்றொழிலியாகப்பகர்ந்திடமேலத்துமென்று
நடத்தலஞ்செழுத்தேயாகுநாரணன்முதலோராரா
நிடைப்படுசராசரங்கள்யாவுமவ்வுருவேயாகுந்
தகைப்பரும்பிரணவத்திற்சாருமஞ்செழுத்துமொன்றாய்.

(இ-ள்.) சிருஷ்டித்தொழில்முதலாகச்சொல்லப்படுகிற பஞ்சகிருத்தியங்களும் நடத்துதல் அந்தபஞ்சாக்ஷரமேயாய், மகாவிஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்கள் யாவரும் அதன்பெருமையையுணரார்கள். இவ்வுலகங்களிற்பொருந்திய சராசரமாகிய உயிர்களெல்லாம் அந்தபஞ்சாக்ஷரசொரூபமேயாம். அன்றியுமந்தபஞ்சாக்ஷரங்களொன்றாய் யாவராலும் தடுத்தற்கரிய பிரணவத்துடனேசேர்ந்திருக்கும். எ-று. (௧௬)

ஓமெழுத்தாலுவோரிலுரைக்குங்காற்சிவமேயாகு
மாரணத்தந்தன்னிலுறைவதிப்பொருளேஞான
பூரணமிலயமாகும்புனநீர்தீக்கால்வான
மெருவுக்கோற்றமீதிங்கிதனிடத்தியங்குமன்றே.

(இ-ள்.) அந்த ஓமெழுத்தினுடைய உண்மையையுணர்ந்தாலும் வாக்கினாலுரைத்தாலும் சிவசொரூபமேயாம். வேதத்தினுடையமுடிவில் சொல்லப்படுவது இந்தப்பொருளே. அன்றியும் அது ஞானபூரணமுமாகும். பிருதிவி அப்பு தேயு வாயு ஆகாயமென்னும்பஞ்சபூதங்களும் பொருந்திய தோற்றமும் ஒடுக்கமும் இந்தபஞ்சாக்ஷரத்தினிடத்தேயுண்டாகும். எ-று. (௧௭)

வேறு.

ஆகாலேயனிமயிலொன்றேழிற்
றாயகட்கண்மைசேதனைவிரித்தவளா
மெயதனைகவிட்டுமொக்கிட
சேயமாடக்கிலேயிறுற்றனரோ.

(இ-ள்.) அவ்வண்ணஞ் சிவபிரான் உபதேசித்தருளும்போது சவுந்தரியமுள்ள ஒருமயிலானது பரிசுத்தமாகிய கண்களுக்கினிமையாய் அந்தத்தோகையைவிரித்துக்கொண்டு அந்தவிடத்தில் பொருந்தியது. பார்வதிதேவியார் சிவபிரான் அருளிச்செய்யு முபதேசத்தில் ஞாபகத்தைவிட்டு அந்தமயிலைப்பார்த்து விருப்பமாய் அந்தநிலைமையிலிருந்தார். எ-அ. (கஅ)

வேறு.

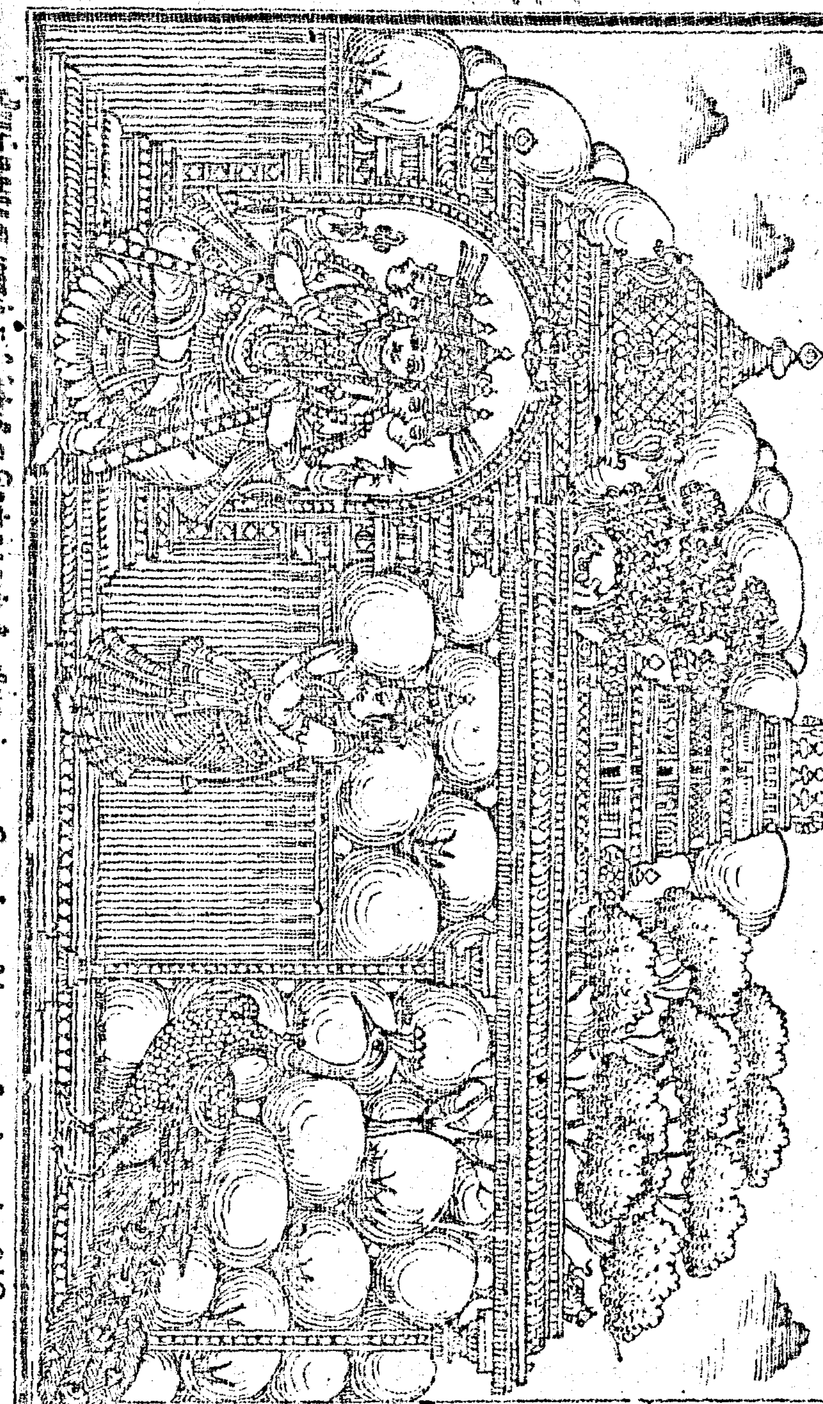
வினைவலிதீர்க்கும்பெம்மான்மெய்ம்மொழியார்ச்சியெய்திற் —
மனமொடுவாக்கிறந்தவைய மிலஃண்டுகூடுமென்
றனைடையரிவைகேட்பவையனும்வெருண்டிடீறும்
வனமிசைதலையாக டைகையாமிலெனமொழிகின்றான்.

(இ-ள்.) அடியார்களுடைய வினைவலிகளையொழித்தருளும் சிவபிரான் அருளிச்செய்யுமுபதேசவழியில் சேர்க்கையடைந்து மனவாக்குக்கெட்டாத ஐயனை, அந்த உபதேசத்தை மறுமிம் சுற்பிக்கவேண்டுமென்று அன்ன நடையொத்த நடையினையுடையபார்வதிதேவியார் கேட்டவளவில், கம்பிறைவன்கோபங்கொண்டு ஓங்கிவளர்ந்த வனங்களில்சஞ்சரிக்கும் தழைந்தசண்கள் பொருந்திய தோகையினையுடைய மயிலுருவாகக்கடவையென்றுசபித்தார். (கய)

அரிவையும்வெருவிநின்றங்கண்ணலையானின்விளம்பு
முறையினிற்பராமுகத்தாவுற்றிசாபமீங்கக்
கரையிலாவருள்கொண்டாளுங்கடவுளொழுருள்செய்கென்னத்
திரைமுகட்டெழுந்தகூனற்செழும்பிறைச்சடையோன்கூறும்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வாறுசபித்தபோது பார்வதிதேவியாரும்பயந்து தேவரீர் அருளிச்செய்த உபதேசத்தில் ஞாபகம்வையாமல் பராமுகமாயிருந்த என்குற்றத்தினால் அடியேன் அடைந்தசாபம் நீங்கும்படி அளவில்லாத கிருபையுடன்கொண்டிருக்கும் கடவுளே அருள்செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, சமுத்திரத்தினிடத்துண்டாகிய வளைவுபொருந்திய இளம்பிறையணிந்த சடாபாரத்தையுடைய சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளுகின்றார். எ-எ. (உ0)

தாமவார்குழலாய்கேண்மோதருசிவுபதேசங்கு
ணைமமாய்மொழியும்போதுங்கிலேபிரித்தபாத்துக்கேட்பிற்
சேயவான்பறைவபாதநின்னமாதகிறுனியுற
காமபார்மயிலாயும்புகுற்றலைமொன்றுண்டாமால்.



(இ-ள்.) பூமியையணிந்து பெரியோருக்கிய அனைவரா யுரையுடைய பாரவதிதேவியே கேட்கக்கடவாய், திருக்கோவிய சிவ உபதேசங்களை [illegible] ஒருவருக்குபதேசிக்கும்போது அந்தவிலையையிட்டுப்பிரிந்து மதையுறு ங்கேட்டால் காவுதப்பதிகளில் பிறந்தடைதியாயவதேகிச்சயம், ஆதலிறுகேட் டும் பவித்திரத்தினையக்கண்டு ஆச்சமமைடயத்தக்கமிலாதிச்சிலாலிருந்து பி ன்பு அவ்வுருவம் நீங்கி உமாதேவயைடைத்தீக்கு வாகிய நல்லதலமோன ஞானம் எனத்திருவாய் மலர்ந்தருளினார். எ-று. (௬௪)

வே று.

இடீபமாகரத்திடைப் பருக்குநிசயித் திறைவனைப் பணிந்தேத்தி
யன்பாயவர்க்கன்பனைப்பேரின் றுயிலென்று
னம்பாபரமாயவனர்கடாவிடாக்கரமத் தலங்காவிற் [வாள்,
அன்பமயமாவைபுந்தொலைத் திடுதன்புகழ்த்தேர வெளனைத்தொல்

(இ-ள்.) சிவபிரான் அருளிச்செய்த சாபம் நிமித்தம் [illegible] லில் பார்வதிதேவியார்க்கீதாகமாகிய சமுத்திரத்தில் முத்தி அடைவிக்கும் தக்ஷிலாவிரானைப்பணிந்து துதிசெய்து, அன்பர்களுக்கன்பனை அந்த்தல த்து எழுகோ அநேகக்கற்பித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, பார்வதிதேவி அது காதுமொருபமாய் விளங்குகின்ற கடாவியாகநீ மெ ன்பதாம். அந்தத்தலத்தைத் தரிசித்தாற்பிறவித்துன்பங்களையெல்லாம் நீக்கு வாளிக்கு். அதனுடைய பெருமையைக்கேளென்று திருவாய்மலர்ந்தருளுகின் றார். எ-று. (௬௫)

அங்கவம்பாமுமுடையாக் குர்தொலிடப்புருமபோற்
பெருங்குவெண்டிரைப்பாவிமாகதியடுத் தன்பருப்புகழ்த்தோன்றும்
பங்கையாசனே செல்வன் முன் ஒருப்பனையவர்திரண்டேத்த
வங்கணவீற்றிருப்போமக்கத்தலத் தாரகவனாளின்றான்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தருள்ள பூகாபமுகடலைச் சென்னுகின்ற அந்தரி ரனது தாமரைப்பத்தியான இடமாகியமைய இடத்திற்செல்லது போலப் பருமிக்கொண்டுருகும் வெண்மையான அலைகளையுடைய பாற்கடலின் மத்தியில் யாவராலும் புகழப்பட்டோமகிலிருக்கின்றது. பிரமாசனாக னத்தில் வீற்றிருக்கும் திருமகள் கணவனுக்கியவிஷ்ணுமூர்த்தியும் தேவர் கள் கூட்டமாய்க் கூடித்துதிசெய்ய அந்த இடத்தில் வீற்றிருப்போம், கம லத்தனிடத்தில் உண்டாயிருக்கும் விருப்பமனைவில்லை, எ-று. (௬௬)

இனியபோதினைவிட்டகலாமலின்றிலங்கியமருப்போல
கனிமிகுஞ்சுவையமுதினைப்பிரிவுறாநன்னலந்தனைப்போலத்
தனியெனத்திகழ்கபாலிமாநகர்தனைச்சற்றும்விட்டகலாமற்
கனிவுளத்தினின்மிகுமவர்க்கருள்வெக்காலமுமுறைவோநாம்.

(இ-ள்.) யாவருக்குமின்பத்தைத்தரத்தக்கதாகியமலரை விட்டுநீங்காமல் விளங்கிக்கொண்டிருக்கிற வாசனையைப்போலவும், மிகவும்விசேடித்த மதுரமானது அமிர்தத்தைவிட்டுநீங்காத நல்ல தன்மையைப்போலவும், ஒப்பற்றதென்றுசொல்லும்படி விளங்குகின்ற பெருமைபொருந்திய கபாலீச்சரத்தைச் சிறிதுபொழுதும் விட்டுநீங்காமல் உள்ளத்திலன்புமிகுந்தவர்களுக்குவரப்பிரசாதம் அநுக்கிரகஞ்செய்யும் பொருட்டு எக்காலமும் வாசமாயிருக்கின்றோம். எ-று. (௩௪)

அத்தலந்தனைப்புகழ்ந்துநாமுன்னுடனுரைகுவதெவனீர்மை
மெத்துமாயிரங்கோடிதலத்திலும்விளங்கிடநமைப்பூசை
பத்தியாலொருசதவருடம்புரிபலமெலாமொருநாளிற்
சித்தியாகவேநல்குமங்கதற்கிணைசெப்புதற்கரிதாமால்.

(இ-ள்.) அந்தத்தலத்தைப்புகழ்ந்து உனக்குநாம்சொல்வது யாது? என்னில் மிகுந்தவளப்பமுள்ள ஆயிரங்கோடிதலங்களிலும் விளங்கும்படி அன்புடன் நம்மை நூறுவருஷம் பூசித்தால் வரும்பலன்களையெல்லாம் ஒருநாளில்சித்திக்கக்கொடுக்கும். அதற்கொப்புசொல்வதருமை. எ-று. (௩௫)

கொங்குலாவியநறவுடைமக்களிற்கோங்குலவும்பங்கயவாவிக்
கங்கையாடிவந்தெமைப்பணிந்தென்றுமக்கடிநகர்தனிலுற்றோர்
பொங்குபேரொளிநல்குமிக்கயிலையிற்புகழுடனமைப்போலத்
தங்குவாரிதுசத்தியஞ்சத்தியஞ்சயிலமீன்றிடவந்தோய்.

(இ-ள்.) இமயமலையரசன்செய்ததவத்தினால் அவனுக்குப்புத்திரியாய் வந்தவதரித்தபார்வதியே, வாசனைமிகுந்தேனைச்சொரிந்து அதையுண்ணும் வண்டுகளினோசையதிகரித்துக்கொண்டிருக்கும்தாமரைமலர் நிறைந்ததடாகமாகியசிவகங்கையென்னுந்தடாகத்தில்ஸ்நானஞ்செய்துநம்மைப்பணிந்து அந்தத்தலத்திலெந்நாளும் வசிப்பவர்கள்-மிகுந்தபிரகாசத்தைக் கொடுக்கத்தக்க இந்தக்கைலாயத்தில் நம்மைப்போலப் புகழுடன்பொருந்தியிருப்பார்களிது சத்தியம் இதுசத்தியம். எ-று. (௩௬

ஏற்றமாந்தலமாயிரகோடியென்றிசைத்திடுமவை தம்மு
டோற்றுபாலிசேர்தண்டகநாட்டினிற்றுன்னுமத்தலங்கட்கு
ளாற்றநாம்விருப்புடனுறைவதுசிலவவைகடம்பெயர்சொச்
சாற்றுகேனதற்குன்செவிதாழ்க்குதிசததளமுகமாதே.

(இ-ள்.) விசேஷமாகிய தலங்கள் ஆயிரங்கோடியென்று சொல்லப்படும். அவைகளில் நதிகிரியினின்றும் வருகின்றபாலாறு சேர்ந்ததண்டகநாட்டிக்குள்ளே பொருந்தியிராநின்ற தலங்களுக்குள் சிலதலங்களில் மிகுந்த விருப்பத்துடன் நாம்வாசமாயிருப்பது. அந்தத்தலங்களின் பெயர்களை நாம்வரிசையாகச்சொல்லுகிறோம். நூறுஇதழ்கள்பொருந்திய செந்தாமரைமலர்போன்ற முகத்தினையுடைய பார்வதி தேவியே நீகேட்பாயாக. எ-று, (௩௭)

வேறு.

உம்பரியாவருமுவக்கிடமுத்தியைத்தரு[illegible]
வம்புனைந்துழாய்மாதிருத்தங்கையாய்மகிழுங்
கும்பவார்முலையுமையவள்பூசனைகுலவுங்
கம்பமாநதிசூழ்தருகாஞ்சிமாநகரம்.

(இ-ள்.) தேவர்கள்யாவரும் சந்தோஷிக்கும்படி மோக்ஷத்தை யுதவ வாசனைபொருந்திய துளசிமாலையணிந்திருக்கும் மகாவிஷ்ணுவின்தங்கையாய் மகிழ்கின்றபொற்கும்பத்தை யொத்துக் கச்சணியப்பட்டிருக்கும் ஸ்தனங்களையுடைய உமையவளாகிய காமாக்ஷிசெய்த பூசைபிரகாசிக்கின்ற கம்பாநதி சூழ்ந்த காஞ்சிபுரம். எ-று. (௩௮)

வியனுலகருமாமறையோருடனைவிறன்மாமுனிவோரனுபூதியி
னோர், துயர்சூழ்பவமாலறவேயளிசேர்துதியோடியல்பூசனையேசெ
யுமூர், சயமாதெனவேதருமேதினியினாத்தரைபீதுவிழுப்பொருசேர்தி
ருமூ, மயன்மான்முதலோருணராவொளிசேரபுலார்கிரியாமருணுபு
வே.

(இ-ள்.) பெரியவிண்ணுலகத்திலிருக்குந்தேவர்களும், பெருமைபொருந்திய பிராமணர்களும், ஐம்பொறிகளைவென்ற வீரமுள்ளமுனிவர்களும், சிவானுபூதிபெற்றிருப்பவர்களும், துன்பம் நிறைந்த பிறவிமயக்கம்நீங்க அன்பமைந்த தோத்திரத்துடனே விதிப்படி ஆராதனைசெய்கின்றதலமொன்றிருக்கின்றது. அதன்பெயர் சயமாதென்று யாவருஞ்சொல்லும்ப

டி. ...ரியானவன் கருமைநிறமுள்ள எருமைக்கடாமுகங்கொண்ட மகி டன் என்னும் அசுரன் பூமியிலே இறந்துவிழும்படி போர்செய்த பெருமை யினை ஒருகாலும் தாய்ப்பிரமிக்கவண்மகாவிஷ்ணுமுதலியோரால் அறியப்படாத சோ திரூபிய அக்கினி சொரூபமாகிய மலைவிளங்கிய அருணாசலமென்பதா ம். எ-று. (௪௯)

வேறு

புரம்திருமேற்றளிவல்லம்பனங்காட்டூரோத்தூர்பெரும்குரிசின் மனைபுக்கொட்டூர்திருமாற்பேறு,திகழ்திருமாகறலமார்செழிகாரை க்காடுசிறக்குங்கணின்முட்டத்திருவிற்கோலம், மகழ்புடைகுழி பில்வாணமனைக்குமிழமைசிறுபாக்கங்கள்ளிலாலங்காடு, திகழ மணர்ச்சனைபுரியுந்திருப்பாசூர்க்கூர்நிறுத்திமிப்பதியாவுநிவியமம் பதியே.

(இ-ள்.) ...விளங்குகின்ற திருமேற்றளிதிருவல்லம் திருப்பனங்கா ட்டூர் ... சிறந்த திரு இலம்பையங்கோட்டூர் திருமாற்பேறுவி ளங்குகின்ற திருமாகறல் தேவர்கள் சூழ்ந்திருக்கும் திருக்காரைக்காடு சி றப்புப்பொருந்திய திருக்குரக்கணின்முட்டம் திருவிற்கோலம் புறத்தில் அகழ்சூழும்படியான திருமதிலானது ஆகாயத்தையளாவுகின்ற திருவலிதா யம் அச்சிறுபாக்கம் திருக்கள்ளில் திருஆலங்காடு திருவடிதொழில்செ ய்துகொண்டிருக்கும்பிரமதேவன் ஆராதனைசெய்ததிருப்பாசூர் திருக்கச்சூ ர் ஆகஏற்படுத்தியிருக்கும் இந்ததலங்களெல்லாம் விளங்குகின்ற நம்முடை ய ...ரும். எ-று. (௫௦)

திருமேற்றளி என்னுந்தலங்காஞ்சிபுரம் பிள்ளைபாளையத்திலிருக்கின்ற து. திருவிற்கோலமென்பது கூவம் ...ழக்கப்படுகின்றது. திருவலிதாய மென்பது பாடியென வழங்க... து.

வேறு.

வளங்குலாவியவுருத்திரர்பூசனைமருவுவதுகந்தோறுந்
துளங்கியேயழிவுறுதுமேலிலிர்க்கிடுஞ்சோதிசேர்தெழில்விசங்
களங்கமாற்றுமெய்புவனமுமேவியகடவுளர்திரண்டேத்த
விளங்கிவாழ்கழுக்குன்றமாங்கதன்புகழ்விரித்திடவரிதாமால்.

(இ-ள்.) செல்வீகத்துடன்விளங்கிக்கொண்டிருக்கிற கோடிருத்திரர்க ள் பூசைசெய்துக்கொண்டிருப்பது, யுகங்கடோறும் அசைவுற்று அழி யாமல் மேல் ஓங்குகின்ற ஒளிசேர்ந்து அழகினைப்பரப்புகின்றதுமாய்க் குற் றம் நீங்கியதிருந்துலோகங்களிலும் இருக்கின்றதேவர்கள்யாவரும் கூட

டமாய்க்கூடித் துதிசெய்ய விளங்கிவாழ்கின்ற திருக்கழுக்குன்றமென் நம் தலமொன்றிருக்கிறது அதனுடையபுகழை விரித்துச்சொல்வ தரு மையாம். எ-று. (௫௧)

மருவுலாவுநறவுமிழ்பங்கயமலர்த்தவிசின்மேவும்
பெருமைசேர்அயன்மகந்தனையாற்றியபெரும்பதியதினின்றும் [னின்
பொருவிலாதபத்திமதிநேசநோக்கியாமிருந்திடும்புகழ்கரிமையோர்
கருதுமாற்றிருவான்மியூர்தற்கிணைகாசிவேறிலையாதோ.

(இ-ள்.) வாசனை யெங்கும்பரவும்படி தேனைப்பொழிகின்ற தாமரை மலராதவிசிற்பொருந்திய பெருமைதங்கிய பிரமதேவன்யாகஞ்செய்த பெ ரும்பதியாகிய திருவொற்றியூரென்னுந்தலத்தில் நின்றும் ஒப்பில்லாத மே ற்குத்திசையை நோக்கிக்கொண்டு நாம் வீற்றிருக்கிற பெருமையமைந்த தலம் தேவர்களெல்லாம் சதாகாலம் தியானித்தும்படியான திருவான்மியூ ரென்பதாம் அதற்குச்சமானம் காசியென்னுந்தலமன்றி வேறொருதல மூமில்லை. எ-று. (௫௨)

இலங்குவார்குழலுமையவள்பூசனையியற்றியமுல்லைவாயிலுஞ்சீர்
நலங்கொள்மூவுலகத்திலுள்ளார்களுநாவிறைனவின்றேத்து
மலங்கதல்வீதிசேரொற்றியூர்வசிட்டனுமரியயன்முதலாயோர்
மலங்கடீர்க்கும்வேற்காடுமென்முத்தியைவழங்குமெய்த்தலமாமே.

(இ-ள்.) இயற்கைமணத்துடன் விளங்குகின்ற நீட்சியாகிய அளகபா ரத்தையுடைய பார்வதிதேவியார்பூசித்த திருமுல்லைவாயிலென்னுந்தலமும் சிறப்பும் நன்மையும்பொருந்திய திரிலோகத்திலுமிருப்பவர்களும் தங்கள் நாவினால் புகழ்கூறித் துதிசெய்யும் பூமாலைகளாலலங்கரிக்கப்பட்ட வீதிகளுள்ள திருவொற்றியூரென்னுந்தலமும் வசிட்டர் பிரமா விஷ்ணுமுத லானவர்களுடைய மும்மலங்களையும் நிவர்த்திசெய்யத்தக்க திருவேற்கா டென்னுந்தலமும் மெய்ம்மையான மோக்ஷத்தையருளுகின்ற உண்மைத்த லங்களாம். எ-று. (௫௩)

எண்ணில்சீர்த்திகொளித்தலங்களினுமவ்வெழின்மயிலையிற்காணு
நண்ணுமற்புதமினைத்தெனத்தெரித்திடநாக்குமேயரிதென்னிற்
கண்ணன்மாமலர்மேயவன்முதலியகடவுளர்பொதிமுன்னும்
பண்ணுலாமொழியாயினியாவர்கள்பகருதன்மைசேர்வார்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத மகத்துவம்பொருந்திய இந்தத்தலங்களைப்பார்க் கிலும் அழகுள்ள அந்தத்திருமயிலையினிடத்துக் காணப்படுகிற சேர்ந்த

அடியவர்களிவ்வளவென்று தெரிந்துசொல்ல நமக்கும் அரிதென்றால் விஷ்ணு பிரமன்முதலாகிய தேவர்கள் யாவர்தான் சொல்லுவோமென்று தொடக்குவார்கள் இலக்குமியானவள் தியானிக்கத்தக்க இசையையுடைய மொழியையுடைய பார்வதிதேவியே. எ-று. (௬௪)

வேறு.

ஆதலாலப்பதிக்கிணையாகவே
யோதிவிக்கயிலைக்கிரியொன்றலால்
சேதமாற்றுமெழிற்றலமின்றுகாண்
சோதிமாவருட்கனிக்கொம்பனாய்.

(இ-ள்.) ஆகையினாலே அந்தத்தலத்துக்கு ஒப்பாகச்சொல்லுமிடத்தில் இந்தக்கயிலாயகிரி யொன்றேயல்லது அடியார்களுடைய பிறவித்துன்பங்களை நீக்கத்தக்க அழகுள்ள உபதலங்கள் வேறொன்றுமில்லை குற்றமில்லாத கிருபையாகிய கனிபூத்திருக்கும் பூங்கொம்பையொத்த பார்வதியே. எ-று. (௬௫)

சீரணம்படச்சோமுகன்செய்தனா
ரணனையனையானிளவிந்துமு
ராணங்களுநம்மையடைந்துதம்
பூரணம்பெறப்போற்றியதங்கள்.

(இ-ள்.) வேதங்கள் நிலைகெடும்படி சோமுகனென்னும் அசுரன்செய்தகாலில் மகாவிஷ்ணு பிரமதேவன் பொருந்தியசந்திரன் என்னுமிவர்கள்முதல் வேதங்களும் நம்மையடைந்து தமது பூரணத்தையடையும்படி நம்மைத்துதிசெய்தது அந்தத்தலம். எ-று. (௬௬)

துன்னும்வானவர்சூரனியற்றிய
வின்னறீர்ந்தின்பமெய்திடவேல்கொள்வான்
முன்னம்வேணமதேவனின்மூண்டருண்
மன்னுபூசைவகுத்ததுமங்கள்.

(இ-ள்.) சூரபத்மாவினால் செய்யப்பட்ட துன்பங்களை தேவர்கள்நீங்கி இன்பத்தையடையும்படி அவனைக்கொல்வதற்காக வேலாயுதம் பெற்றுக்கொள்ள நம்முடையகட்டளையினால் சென்று பூசைசெய்ததும் அந்தத்தலத்தில். எ-று. (௬௭)

மன்பதைக்கருண்மால்செய்வினையினுற்
றுன்பமுற்றிடுசுக்கிரன்மேவியே
யன்பினெம்மையருச்சனைசெய்யவே
யின்பம்வந்தெழிலெய்தியதங்கள்.

(இ-ள்.) உயிர்களின்பொருட்டு அருள்பொருந்திய மகாவிஷ்ணுவானவர் செய்தசெய்கையினாலே ஒருகண்ணிழந்து துன்பத்தை யடைந்தசுக்கிரன் விரும்பியன்புடன் பூசித்து இன்பத்தையும் அழகையும் அடைந்தது அந்தத்தலத்தில். எ-று. (௬௮)

தராதலத்திற்றுகண்மையேசெயு
மிராவணற்செயிற்றிடத்தேவர்கள்
பராவமாயன்பரிந்தவதாரஞ்செ
யிராமன்பூசையியற்றியதங்கள்.

(இ-ள்.) இவ்வுலகத்திரீடத்தில் துன்பத்தைச்செய்துகொண்டிருக்கும் இராவணன்றலைகளறும்படி தேவர்களெல்லாந் துதிசெய்தலினால் மகாவிஷ்ணு அவர்களிடம் அன்புவைத்து அவதாரஞ்செய்த இராமனெம்மைபூசைசெய்ததும் அந்தக்ஷேத்திரத்தில். எ-று. (௬௯)

வேறு.

மருவுலாவாராமஞ்சூழ்மயிலைமாநகரத்தோர்காற்
றிருவுலாவியவங்கணனற்றிவசிவராதஞ்செய்தாற்
பொருவிலாப்புவனமூன்றும்புரந்திடவளித்துப்பின்னுங்
கருவிலாப்பரமர்பாதங்கலந்திடவளிக்குமின்னே.

(இ-ள்.) வாசனைபொருந்திய சோலைகள்சூழ்ந்த அந்தத்திருமயிலையினிடத்து ஒருகாலம் செல்வநிறைந்த சிவராத்திரிவிரதத்தை யனுஷ்டித்தால் ஒப்பில்லாத பதினாலுலோகங்களையும் அரசசெய்யும்படி அளித்து சென்மம் இல்லாமல் பரமசிவனுடைய திருவடிகளைச்சேரும்படி கொடுக்கும். எ-று. ()

முன்புளமறைகடேர்ந்தமுதுமறையோர்கடம்பி
னன்புடனொருவன்றுய்க்கவந்தலத்தளிக்கிலன்னங்
தன்புடையரசர்சூழ்ந்துசரண்டொழச்செங்கோலோச்சிப்
பின்புங்கயிலைவெற்பைப்பெறுவதுதிண்ணமாதோ.

(இ-ள்.) ஆதியாயிருக்கிற வேதங்களையுணர்ந்த பழயபிராமணர்களுக்குள் ஒருபிராமணன் உண்ணும்படி அந்தத்தலத்தில் அன்னங்கொடுத்தால்

அரசர்கள் சூழ்ந்துகொண்டு தன்பாதத்தை வணங்கும்படி செங்கோல்செலு த்தி பின்பு நம்முடைய கயிலாசகிரியை அடைவது நிச்சயம். எ-று. செங் கோல்செலுத்தலாவது நீதிசெலுத்துதல் அந்தநீதியானது ஒருவர்பட்சத் தில் சாயாமல் துலாசுக்கோல்முளைப்போல் சரியாயிருக்கத்தக்கதாதலால் செங்கோலென்று சொல்லப்பட்டது. (கக)

வேறு.

அந்தலத்தில்விடைபொறித்தோருடலைவிடுத்தாரொருவிடை மேலரன்பாற்செல்வார், பத்தியினூற்பசுவளித்தார்பசுத்துவத்தை க்கழிப்பார்கிலம்பனைவற்கீந்தோர், சுந்தரமாருகிருப்பார்கலையளித் தோர்கலைகளைத்துந்தொலைத்தப்பாலே, முத்தியிலேபுகுவார் படைத்தவர்க்குங்கிடைக்குமந்தமுத்திதானே.

(இ-ள்.) அந்தத்தலத்தில் ரிஷபத்திற்கு சூலமுத்திரை யிட்டவர்கள் உடலைவிட்டுவிடுங்காலத்து ஒரு ரிஷபத்தின்மேலேறிக்கொண்டு சிவனிடத்திற் சேர்வார்கள் பத்தியுடன் பிராமணர்களுக்குக் கோதானங் கொடுத்தவர்கள் மும்மலங்களோடுங்கூடிய பசுத்துவத்தைநீக்கிவைத்து வாமடைவார்கள் பிராமணர்களுக்குப் பூதானங்கொடுத்தவர்கள் பரிசுத்தமு ள்ள நம்முடையசமீபத்தில் இருப்பதாகிய சாமீபபதத்தையடைவார்கள் வஸ்திரதானங்கொடுத்தவர்கள் கலாதத்துவங்களெல்லாவற்றையுமொழித்து அப்பா லாகிய சாயுச்சியபதவியை யடைவார்கள், அன்னம்படைத்தவர்களுக்கும் அந்தசாயுச்சிய பதவிகிடைக்கும். எ-று. (கஉ)

விடம்புனையெம் மடியவருக் காதனமாதனமீந்தோர் விமலரா வார், மடஞ்சமைத்தோர்மடத்தாக்கினையுதயுகஞ்சிவபதத்தின்மரு விவாழ்வார், குடந்தரிக்குஞ்சிறியகொடிக்கன்னியர்தங்களைத்தான ங்கொடுத்தபேர்கள், படந்தரிக்கும்பாம்பணையான்பதவியிலேபல் போகம்பயிலுவாரே.

(இ-ள்.) கண்டத்தில் விஷத்தரித்துக் கொண்டிருக்கிற நம்முடைய அடியவர்களுக்கு ஆசனமுந்திரவியமும் கொடுத்தவர்கள் நித்தசுத்தியுள்ள பரிசுத்தராவார்கள், மடங்கள் கட்டிக்கொடுத்தவர்கள் ஒவ்வொருமடத்திற் குப் பதினாயிரயுககாலம் சிவலோகத்தில் வாசமாயிருப்பார்கள். பொற்குட த்தைத் தாங்கிக்கொண்டிருக்கிற சிறியபூங்கொடிபோலத் தனங்களைத்தாங் கிக்கொண்டிருக்கும் கன்னியர்களைத் தானமாகக்கொடுத்தவர்கள் ஆயிரம்பட ங்களையுடைய ஆதிசேஷனுகிய சயனத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கும் மகா

விஷ்ணுவினுடைய பதவியிலே பலபோகங்களை அநுபவித்துக் கொண்டிரு ப்பார்கள். எ-று (கக)

வேறு.

ஆலயத்திலலகிடுவார்க்கப்பயனோராயிரமாஞ்
சாலமெழுகிடுவோர்க்குத்தன்மைபதினாயிரமா
மாலைதொடுத்தணிவார்க்குவரும்பயனூறாயிரமாங்
கோலவிளக்கிடுவார்க்குக்கோடிபலன்கொடுத்திடுமே.

(இ-ள்.) ஆலயத்தில் திருவலகிடுகின்றவர்களுக்கு வரும்பலன் மூன் பலனிலும் ஆயிரம்பங்கதிகமாம், திருமெழுக்கிடுகின்றவர்களுக்கு வரும்ப அதனிலும்பதினாயிரம்பங்கு அதிகமாம், மாலைதொடுத்துச் சிவபிரானு க்குத் தரிப்பவர்களுக்குப்பலன் அதனினும்லக்ஷம்பங்கதிகமாகும். அழகிய விளக்கேற்றுபவர்களுக்குப்பலன் அதனினுங் கோடிபங்கதிகமாக உண்டா கும். எ-று. (கச)

ஓரகலில்விளக்கிடுவார்திருமபரிஷையாவா
ரிரகலிற்றீபமிட்டாரிலங்குமலரயனாவா
ராரவொருமூவகலிற்சுடரிடுவாரரியாவார்
சேரவொருநாலகலிலொளியிடுவார்சிவனாவார்.

(இ-ள்.) ஒருஅகலில் தீபமிடுகின்றவர்களாய் அங்குவசிப்பவர்கள் தே வேந்திரபட்டம் பெற்றுவாழ்வார்கள் இரண்டகலில் தீபமிட்டவர்கள் விள ங்குகின்ற பிரமதேவனாய் வாழ்வார்கள் பொருந்தும்படி மூன்றகலில் தீபமி டுகின்றவர்கள் மகாவிஷ்ணுவாய் வாழ்வார்கள் பொருந்தும்படி நாலகலில் தீப மிடுகின்றவர்கள் சிவரூபம்பெற்று வாழ்வார்கள். எ-று. (கரு)

பானீயமினிமைதரும்பயர்தயிர்நெய்பசிளநீர்
தேனாரக்குழம்புநம்பொற்றிருமுடியிலாட்டுவித்தால்
தானாயிரம்மயுதஞ்சதமுறமாயிரங்கோடி
நானூறாயிரங்கோடிமகாகோடிபலந்தருமே.

(இ-ள்.) திருமஞ்சனதீர்த்தம் மதுரமுள்ள பசுவின்பால் பசுவின்தயிர் பசுவின்நெய் பசுமைதங்கிய இளநீர் தேன் சந்தனக்குழம்பு என்னும் இவை களைத்தனித்தனியாக நம்முடையபொன்னிறமுள்ள திருமுடியில் திருமஞ்சனஞ் செய்வித்தால் அவர்களுக்கு வரும்பலன் மேற்கூறிய வஸ்துக்கள் ஒவ் வொன்றுக்கு ஆயிரம் பதினாயிரம் நூறாயிரம் கோடி நானூறாயிரங்கோடி மகாகோடி என்னுமளவாகும். எ-று. (கசு)

மண்ணுறுத்தருவா னுமரன்கோயில்வகுத்தவர்க
டண்ணுறும்பிறைமுடியென்றன் னுடனேயமைக்திருப்பா
ரெண்ணுர்செங்கலிலமைத்தோரெம்வடிவாயினிதிருப்பார்
பண்ணுர்கற்களிலமைத்தோர்பரமெனுநம்பதஞ்சேர்வர்.

(இ-ள்.) மண்ணினாலும் மரத்தினாலும் சிவாலயங்கட்டுவித்தவர்கள் குளிர்ச்சிபொருந்திய இளந்திங்களணிந்த திருமுடியினையுடைய என்னுடன் சாலோகபதவியில் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பார்கள். எண்ணத்தக்க செங்கல்லினாலே ஆலயங்கட்டுவித்தவர்கள் எமதுவடிவம்பெற் றினிமையாக வாழ்வார்கள் பஞ்சபணைந்த கருங்கல்லினாற் கட்டுவித்தவர்கள் பரமாகிய மது திருவடிநீழலில் வாழ்வார்கள். எ-று. (சுஎ)

சிறந்தநீர்ப்பந்தரன் னூற்றிந் திணைமாதந்தன்னி
லறத்திகழ்ந்துசுன்னிலமைத்தவர்வேந்தாய்வாழ்க
திறந்திபின்சிவலோகத்தைச்சேர்வர்யாகஞ்செய்தோர்
பிறந்துசொர்க்கத்தையாண்டுபின்புநம்பதஞ்சேர்வர்.

(இ-ள்.) தர்மங்கள் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் திருமயிலையென்னுந் தலத்தில் சிறப்புற்றதாகிய தண்ணீர்ப்பந்தலைச் சித்திரைமாதத்தில் வைத்தவர்கள் அரசர்களாய் வாழ்ந்திருந்து மரணமடைந்தபின்பு சிவலோகத்தைச்சேர்ந்து வாழ்வார்கள், யாகங்கள் செய்தவர்கள் மறுதேவர்களாய் ஜனனமெடுத்துச் சொர்க்கலோகத்தை யாண்டு... பின்பு நம்முடையபதவியைச் சேர்வார்கள். எ-று. (சுஅ)

இலங்கியகவிகைவெண்பட்டிரத்தினமகுடஞ்செம்பொற்
கலன்களைச்சிவிகைசாந்தாகமழ்பூமுகவைகளீந்தோர்
கலங்கொள்பொன் னுலகமுன்றாய்விரும்பதவியின்பப்
பலன்களைத்துய்த்துமேலாம்பதம்பெறுமுயர்வர்மாதே.

(இ-ள்) பார்வதிதேவியே பிரகாசியாநின்ற வெள்ளைக்குடை வெண்பட்டுவஸ்திரம் இரத்தினகிரீடம் பொன்னாலாகிய திருவாபரணங்கள் நன்மையமைந்த பல்லக்கு சந்தனம் பரிமளிக்கும் புனுகு என்னுமிவைகளை நமக்கென்று கொடுத்தவர்கள் நன்மைகொண்ட பொன்னுலக முதலாகச்சொல்லப்பட்ட பதவிகளில் இன்பப்பலன்களை அனுபவித்தும் மேலாகியபதவியைப்பெற்றும் மேன்மையடைவார்கள். எ-று. (சுகூ)

கறையடிபரிமாமுன்னாக்கழறியதசதானங்கள்
மறைவளமாரூர்காசிமுதலிந்நேர்பலத்தில்வேத
மறைதருமயிலைதன்னிலாற்றினர்பலத்தைக்கூறி
னிறைசதமடங்காமென்றுன்னிகரற்றருளனேமாதே

(இ-ள்.) பார்வதியே யானை குதிரை முதலாகச்சொல்லப்படுகின்ற பத்துவிததானத்தையும் வேதாரண்ணியம் திருவாரூர் காசியென்னும் இந்தத்தலங்களில் நமக்கென்று செய்தவர்கள் அடையும்பலன்களில் வேதங்களால் துதிசெய்யப்பட்ட திருமயிலையில் மேற்கூறிய யானைமுதலிய தானங்கள் செய்தவர்கள் அடையும்பலனைச் சொல்லுமிடத்து நிறைந்த நூறுமடங்கு அதிகமாகுமென்றால் அந்தத் தலத்திற் கொட்புண்டோ. எ-று. (எ0)

தூயகற்பூரஞ்சேர்ந்தநுகர்வெற்பொன்றுடைவெண்பட்
டேயபொற்கலங்களுஞ்சிறந்திடப்பார்த்தணியச்செய்தோர்
மாயிருஞாலமுற்றுமியற்றுபின்வானங்காத்துத்
தாயுடன்றுதியார்நம்பொற்றாளில்வீற்றிருப்பர்மாதே.

(இ-ள்.) பார்வதியே பரிசுத்தமுள்ள பச்சைக்கர்ப்பூரமுதலிய நல்லவாசனை யூட்டிய பீதாம்பரம் வெண்பட்டாடைபொருந்திய பொன்னாபரணங்களென்னுமிவைகளை அந்தத்திருமயிலை என்னுந் ஷேத்திரத்தில் நமக்குத் தரிக்கும்படி செய்தவர்கள் பெருமைபொருந்திய இந்த உலகமுழுமையும் இரக்ஷித்துப் பின்பு தெய்வலோகத்தையுங்காத்துத் தாயின்வயிற்றில் கருவாய்த்தங்கிப் பிறவாது நம்முடையபொலிவுள்ள திருவடிநீழலில் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பார்கள். எ-று. (எக)

துன்னுசெங்கழுநீர்மாலைதூயவெள்ளெருக்கங்கண்ணி
மின்னுபொற்கொன்றைத்தாமவகைகளைமுடிமேற்சாத்திற்
பன்னியைச்சேயைத்தாயைவதைத்திடும்பாவமற்றோர்
தன்னியைப்புணர்ந்தபாவங்கழிந்திடுந்திண்ணமாதே.

(இ-ள்.) பார்வதியே வாசனைபொருந்திய செங்கழுநீர்புட்பமாலையும் பரிசுத்தமுள்ளதாகிய வெள்ளெருக்கம் பூமாலையும் பொன்னிறம்பொருந்திய கொன்றைப்பூமாலையும் ஆகிய இவ்வகைப்பூமாலைகளை அந்தத்தலத்தில் நம்முடைய திருமுடியில் சாத்துவார்களானால் மனைவியையும் பிள்ளையையும் தாயையுங்கொலைசெய்யும் பாவமும் பிறர்மாதரைப் புணர்ந்த பாவமுமொழிந்துவிடும் இது நிச்சயம். எ-று. (எஉ)

இலங்குசண்பகநற்றும்பையெழில்கொண்மல்லிகைப்பூந்தாமந்
துலங்குவில்வத்தின்பன்னக்தூயறுகலரிமற்று
நலங்கொணன்னகரினன்பர்நம்முடிமீதிற்சாத்திற்
கலந்துதீராதபாவக்கடல்கடந்தருளுஞ்சேர்வார்.

(இ-ள்.) பிரகாசியாநின்ற சண்பகம் நல்லதும்பை அழகுபொருந்திய மல்லிகை இவற்றின் மலர்களாற் றொடுக்கப்பட்ட மாலைகளையும் நமது சொரூபமாய் விளங்காநின்ற வில்வபத்திரம் பரிசுத்தமுள்ள அறுகு அலரிப்பூ என்னுமிவைகளையும் இன்னும் நமக்குரியமலர்களையும் நன்மைபொருந்திய திருமயிலையில் இருக்கும் அன்பர்கள் நமது திருமுடியில் சாத்துவார்களா கில் ஜனனங்கள்தோறுந் தொடர்ந்து ஒழியாமலிருக்கும் பாவக்கடலை நீந்தி நம்முடைய அருளையும்பெற்றுக் கொள்வார்கள். எ-று. (௭௩)

தூயநற்பாயசான்னஞ்சுவைத்தவிவகைகணெய்யி
னுயசிரபூபவர்க்கமன்புடனெமக்களித்தோர்
மேயபொய்ப்போகமெல்லாம்விட்டுநம்மடிக்கிழ்மேவி
யேயபேரின்பமெய்தியிருப்பர்நம்வெற்பினீதில்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமுள்ள நல்ல பாயசான்னமும் அறுசுவையுள்ள கறி வகைகளும் நெய்யாற் பாகஞ்செய்த சிறப்பமைந்த அபூபவர்க்கமென்னுமிவைகளையும் அன்புடனே நமக்கு நைவேத்தியஞ்செய்வித்த அடியார்கள் பொருந்திய பிரபஞ்சவாழ்க்கை யனைத்தையும்விட்டு நம்முடைய திருவடியின் கீழ்ப்பொருந்திப் பேரின்பத்தையடைந்து நமது கைலாயகிரியி லமர்ந்திருப்பார்கள்.—எ-று. அபூபமாவது - பலகாரவகை. (௭௪)

அப்பதிதனிற்கபாலிதீர்த்தத்திற்படிந்துநந்த
மொப்பறுங்கோயிலண்ணியுருகியோர்வலஞ்செய்தாலுந்
தப்பறநமதுபாதஞ்சார்ந்துபேரின்பந்துய்ப்பார்
முப்பொழுதுஞ்செய்வோர்கள்பலத்தையார்மொழிவார்மினனா

(இ-ள்.) மின்னற்கொடியையொத்த திருமேனியையுடைய பார்வதியே அந்தத்தலத்திலிருக்கும் கபாலிதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஒப்பு சொல்லுதற்கரிய நம்முடைய திருக்கோயிலுக்குள்ளே மனமுருகி யாரு பிரதக்ஷணஞ்செய்தாலும் குற்றங்களெல்லாம் நீங்கும்படி நம்முடைய திருவடியைச்சேர்ந்து பேரின்பத்தை யநுபவிப்பார்கள் இவ்வண்ணம் திரிகாலத்திலுஞ்செய்கின்றவர்கள் அடையும்பல னிவ்வளவென்று யாரளவிட்டுச் சொல்லுவார்கள். எ-று. (௭௫)

கண்ணியேயவ்வூர்தன்னிற்றிருமுன்னமெய்திப்
புண்ணியப்பொருளாயோர்மாப்பொன்னளித்திறைஞ்சிரேரும்
விண்ணவர்தொகுதிபோற்றவெள்விடையுகைத்துநம்போ
லெண்ணிலாவின்பந்துய்த்துக்கயிலையிலிருப்பர்மாதே.

(இ-ள்.) பார்வதியே அந்தத்தலத்திற் சேர்ந்து நம்முடைய சந்நிதானத்தில்வந்து புண்ணியவழியிற் சம்பாதித்தபொருளாக நமக்கென்று ஒருமாப்பொன்னளித்துப் பணிந்தவர்களும் தேவகூட்டங்களெல்லாம் துதிசெய்யும்படி வெள்ளைவிடையிலேறிச்செலுத்தி நம்மைப்போலளவில்லாத இந்தப்பேரின்பத்தை அநுபவித்துக்கொண்டு இந்தக் கைலாசகிரியில் வாழ்ந்திருப்பார்கள். எ-று. (௭௬)

அத்தலங்காணின்மாயவல்வினையுடன்கெட்டோடு
மத்தலத்தென்றுமுண்டாமற்புதமெங்குமில்லை
யத்தலம்பரமமுத்தியடைதற்கோரேணியாகு
மத்தலவிசிட்டமாமுமறைவதற்கெளிதன்றுமால்.

(இ-ள்.) அந்தத்தலத்தை தரிசித்தாலும் மாயையினாலுண்டான கொடிய தீவினைகளெல்லாம் உடனே அழிந்து ஒழிந்துபோம் அந்தத்தலத்தில் என்றுமுண்டாயிருக்கிற அற்புதங்கள்மற்ற எந்தத்தலங்களிலுமில்லை. அன்றியு மந்தத்தலமானது பரமமுத்தியையடைவதற்கு ஒரு ஏணிபோலிருப்பதாம். ஆகையினாலே அந்தத்தலத்தின் மான்மியங்கள் நாமும் சொல்லுதற்கு எளிதல்ல. எ-று. (௭௭)

என்றனனிமயப்பாவையிருகண்ணீரருவிபாயக்
கன்றனிக்கரங்கள்கூப்பிச்சயசயபோற்றிஞான
நன்றெனக்களித்தாய்போற்றிநற்றலந்தன்னிலாங்க
னின்னியானோருமுன்னேகல்வேண்டுமென்றாள்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு சிவபிரான் திருவாய்மலர்ந்தருளினார் அவ்வாறு சொல்லிய அம்மொழிகளைக்கேட்டு இரு கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் பெருக்கெனத் ... யஞ்சலியாகக்குவித்து சயசயபோற்றி நன்மையுடனே ஞானத்தை அடியேனுக்கருளிச்செய்த கடவுளேபோற்றி இப்போது தேவரீர் அருளிச்செய்த திருமயிலையென்னும் அந்தத்தலத்திற்கு இன்று நான் போகத்தக்கதுமுன்னமே தேவரீர் எழுந்தருளவேண்டுமென்று பார்வதிதேவியார் விண்ணப்பஞ்செய்தார். எ-று. (௭௮)

அப்பொழு துமையாள் கூறவையனுங் கருணை கூர்ந்தே
யப்பிதழ்க் கனிவாயின்முன் றொடர்ந் தங்கணை டைந்து நம்மைத்
தப்பறவருச்சித் தேத்தித் தாழ்ந்திடி னுளங்களிக்க
வொப்பிலப் பதியினூழு முன்முனமல் குதுமென்றான்.

(இ-ள்.) அப்பொழுது உமையவள் இவ்வாறு விண்ணப்பஞ்செய்யச் சிவ பிரானும் திருவுளங்கூர்ந்து பவளத்தையொத்த அதரத்தையுடைய பார் வதியே நீ முன்சென்று அவ்விடத்திற்சேர்ந்து நம்மைப் பழுதற அருச்சித் துத் துதித்துப்பணிந்தால் உன துமனம் களிப்படையும் ஒப்பில்லாத அந்தத் தலத்தில் உனக்குநாமும் வந்துசேருகிறோமென்று திருவாய்மலர்ந் தருளினார். எ-று. (௭௯)

ஐயனுமியையத் திசைசப்பவும்பினை விடைகொண்டாங்கே
மெய்யனைப் பிரிவிலாதவுஞ் சிறுமெல்லியர்கள் சூழத்
துய்யசீர்மணியாற் கண்டகூடிர தத்தினேறிப்
பையவேசேறுமெய்தப் பரிசெலாயுரைக்க லுற்றேன்.

(இ-ள்.) சிவபிரானுரைத்தருளிய வாக்கியங்களைக்கேட்டு திருவாய்மலர்ந்தருளப் பார்வதியார் விடைபெற்றுக்கொண்டு அவ்விடத்தினின்றும் சிவபிரா னைப் பிரியாமற்பிரிந்து தோழிகள் சூழ்ந்துக்கொண்டுவர பரிசுத்தமாய்ச்சிற ந்த இரத்தினங்கள் பதித்துச்சமைத்த பிரகாசமுள்ள இரதத்தின்மேலேறி களித்துக்கொண்டு மெதுவாக எழுந்தருளுகின்ற தன்மையையெல்லாம் சொல்லத்தொடங்கினேன். எ-று. (௮௦)

பார்வதியார்சாபச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் - ௩ க்கு - திருவிருத்தம் - ௨௱௪.

பார்வதியார் அருச்சனைச்சருக்கம்.

என்னையாளுடையநாயகியையனுழையினன்றி முன்விடைகொ ண்டே, பொன்னின்மாமணிவிளங்குமேனிகோல நகர்த்தெங்கொளித் தேரேறித், துன்னிவார்நனிசிந்தையார்பொழிந்திடச்சுருதிபல்லிய மார்ப்ப, மின்னுமேகலைமெல்லியர்சிலர்புடைவெள்ளிவெற்பினைநீ த்தாள்.

(இ-ள்.) என்னை ஆட்கொண்டருளும் இறைவியாகிய பார்வதிதேவி யார் சிவபிரானைப்பணிந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு பொன்னாலும் இரத்தி னங்களினாலும் செய்யப்பட்டிருக்கிற மிகுந்த பிரகாசத்தையுடைய இர தத்தின்மேல் ஏறிக்களித்துக்கொண்டு தேவர்களெல்லாஞ் சூழ்ந்து கற்பகப் பூமாரிபொழியவும் வேதங்களும் பலவாத்தியங்களும் கோஷிக்கவும் விளங் குகின்ற மேகலாபரணமணிந்த சில தோழிகளுடன் கைலாயகிரியை விட் டுநீங்கி எழுந்தருளினார். எ-று. (௧)

தொடர்ந்துவானவர்மாதவராதிகள்சொன்மலர்பொழிந்தார்ப் பக், கடந்துதிக்கனைத்தின்விற்காவதங்கள்செங்கனகமாமணித்தி ண்டேர், நடாமலைகள்சூழ்வரைமுகந்தெதிர்ந்தருந்தியென்று திக்கெய்குறும், படர்ந்துமேசொளிதெவிட்டிடவந்தராய் பதவியிற் செலத்தூர்ந்தாள்.

(இ-ள்.) தேவர்களும் முனிவர்களும் தொடர்ந்து ஆசீர்வசனஞ் சொல் லியும் கற்பகப்பூவைப் பொழிந்தும் துதிசெய்ய அளவில்லாத காதவழிதூர ங்கடந்து தெற்குநோக்கிச் சென்று செம்பொன்னினாலும் இரத்தினங்களி னாலுஞ் செய்யப்பட்ட வலிய இரதமானது இவ்விடமெங்கும் சூழ்ந்துவ லியதாயிருக்கிற இருட்கூட்டத்தையெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்த்தெடுத்து ண்டு அஷ்டதிக்கெங்கும் பிரகாசம்பரந்து நிறைய ஆகாசமார்க்கச் செல்லும் படி செலுத்தினார். எ-று. (௨)

எண்ணிலாவளம்படைத்துவிண்கிழிந்துநின்றிலங்குகேதார த்தி, னண்ணியவ்வளவேகக்கின்றவ்வளவின்மணிவையத்தின், வ ள்ளமாமணிக்குன்றினின்றிழிதருமயிலெனவிழிந்தாற்றே, கண்ணு தற்பெருமான்கனியிணைத்தொழுதகன் களிக்கவேவிடைகொண் டாள்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத வளப்பங்களைப்பொருந்தி ஆகாயமுகட்டைக் கிழித்துநின்று பிரகாசியாநின்ற திருக்கேதாரமென்னுந் தலத்தில் அடைந்து அவ்வளப்பங்களையெல்லாம் பார்த்து அவ்விடத்தில் நல்லமணிகள் பதித்திரு க்கின்ற தேரினின்றும் அழகுள்ள பசுந்த இரத்தினங்கள் நிறைந்த ஒருமலை யினின்றும் இழிகிற மயிலைப்போல இறங்கினின்று தன்னுடைய நேத் திரங்கள் களிக்கும்படி நெற்றிக்கண்ணையுடைய நல்ல பழம்போன்ற சிவபி ரானைக் கண்டு பணிந்து விடைபெற்றுக்கொண்டாள். எ-று. (௩)

வந்துமன்னிரதத்தினையூர்ந்துமேன்மங்குன்மார்க்கமதாக
விந்துசேகரன்பதிகள்மற்றுள்ளவுமியல்புடன்பணிந்தேத்தி
விந்துகாதமுங்கடந்துபேரொளியுடன்மேவிவாழ்ந்திடகல்குஞ்
சந்தமாமலர்ப்பொதும்பர்விண்டடவிடுங்காசிமாநகர்சேர்ந்தாள்.

(இ-ள்.) விடைபெற்றுக்கொண்டு வந்து அங்குநிறுத்தியிருந்த இரதத்தில் ஆரோகணித்துப் பிறகு ஆகாசமார்க்கமாகச் சென்று சந்திரசேகரனாகிய சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் மற்றத்தலங்களையும் முறைமையுடன்பணிந்து துதிசெய்து காதவிந்து தத்துவங்கடந்து பெரியசோதியுடன் பொருந்திவாழ்ந்திடும்படி அடியார்க்கருள் செய்வதான வாசனைபொருந்திய மலர்களினைநிறைந்துள்ளசோலைகள் ஆகாயத்தளவுமளாவிநின்று பெருமைபொருந்திய காசியென்னுந்தலத்திற் சேர்ந்தாள். எ-று. (ச)

பிலத்துளைத்துநன்றாகத்தொழுந்துதற்பேணினர்க்கருமல, ம
லத்துடைத்தருள்வழங்குமக்கௌரியம்மையுற்றனளென்றே, நலந்
துறைந்ததண்டரளமுமணிகளுநறுமலர்க்குவையுமாவும், கலந்துதெ
ண்டிரைக்கரங்களாற்பொழிவதுகங்கைகண்டுகண்களிப்புற்றாள்.

(இ-ள்.) பிலத்தைத் துளைத்துக்கொண்டு நன்மையாக மேலெழுந்து தன்னைப்பணிகின்றவர்களுடைய பிறவிக்கேதுவாகிய மூலமலத்தை யொழித்தருள்சுரக்கின்ற கங்கையானது பார்வதிதேவியார் நம்மிடத்திற்கு வந்தாரென்றுகருதி நன்மைபொருந்திய குளிர்ந்த முத்துக்களையும் இரத்தினங்களையும் வாசனைபொருந்திய மலர்க்குப்பல்களையும் இவைகளை யொன்றுகச்சேர்த்து தெளிவான அலைகளாகிய கைகளால் அன்பாதத்தில் சிந்தக்கண்டு பார்வதிதேவியார் களிப்படைந்தாள். எ-று. (ரு)

நண்ணியங்ஙனங்கங்கைதன்கரங்களானடத்தவேபணிசெய்யப்,
புண்ணியப்புனல்படிந்துநீறணிந்துசெம் பொற்சினகரத்துற்றே, ய
ண்ணலேபரனேவிசுவேசனே யருளெனப்பணிந்தேத்தித், தன்
னுலாவருட்டேவனைவிடைகொடுநயல்தேர்தனிற்சென்றாள்.

(இ-ள்.) அவ்விடத்திற் பொருந்திக் கங்காதேவியானவள் தன்கைகளால் நடத்த எமதன்னையாராகிய உமாதேவியார் பணிவிடை செய்யும்படி அந்தப் புண்ணிய தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து விபூதிதரித்துக்கொண்டு செம்பொன்னாற் செய்யப்பட்ட ஆலயத்திற்போய்ப் பெருமையிற் சிறந்தவனே அரனே விசுவநாதனே அருள்செய்வாயெனப் பணிந்து துதிசெய்து குளிர்ச்சிபொருந்திய திருவருளினையுடைய விசுவநாதனிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு பார்வதிதேவியார் தேரேறி அப்புறஞ்சென்றார். எ-று. (கூ)

சேர்ந்துமானனையார்கடற்சூழ்ந்திடச்செலுத்திவிண்டனிற்செ
ன்றே, கூர்ந்தவன்புடன்பருப்பதத்துற்றருட்கொழுந்தினைப்பணி
ந்தேத்தித், தேர்ந்துமற்றுளபதிகளிற்பூசனைசெய்துபின்விடைகொ
ண்டே, சார்ந்துகாளத்திகண்டுளங்களித்தனள்சகமெலாமுனையீன்
றாள்.

(இ-ள்.) மானையொத்த தோழிமார்கள்தன்னைச் சூழ்ந்துவரும்படி இரதத்தினை ஆகாசமார்க்கமாகச் செலுத்திச்சென்றுமிகுந்த அன்புடன் ஸ்ரீசைலத்தைச்சேர்ந்து சிவபிரானைப் பணிந்து துதித்து விடைபெற்றுக்கொண்டுசென்று மற்றுமுள்ள தலங்களி லெழுந்தருளிய சிவபிரானைப் பூசித்து அங்கேயும் விடைபெற்றுக்கொண்டு மூவுலகத்தையுமெல்லாமீன்றருளிய பார்வதிதேவியார் திருக்காளத்தியைச் சேர்ந்து அங்கு வீற்றிருந்தருளும் காளத்திநாதனைத் தரிசித்து திருவுளங் களிப்படைந்தாள். எ-று. (எ)

விளங்குமம்மலைக்கொழுந்தினைப்பணிந்துடன் விடைகொடுக
ளிகூர்ந்து, களங்கமின்றியவக்கினிக்கனலவன்காத்திடுந்திசைநோக்
கித், துளங்கலின்றியேயிரதமூர்ந்திலகுபொற்றோரணமணிமாட,
வளங்குலாவியகயிலையங்கிரியெனமயிலைமாநகர்கண்டாள்.

(இ-ள்.) தொண்டைநாட்டில் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற அந்தக் காளத்திமலையில் வீற்றிருந்தருளும் சிவபிரானைப் பணிந்து அப்பொழுதே விடைபெற்றுக்கொண்டு களிகூர்ந்துசென்று களங்கமில்லாத அந்தமலைக்குத் தென்கீழ்த்திசையாகிய அக்கினிதேவன் காக்குந் திக்கைநோக்கி அசைவில்லாமல் இரதத்தைச் செலுத்திக்கொண்டு விளங்குகின்ற அழகிய தோரணங்களும் இரத்தின மாடங்களும் ஆகிய வளப்பங்களையுடைய கைலாசத்தையொத்த திருமயிலையென்னுஞ் க்ஷேத்திரத்தைச் சேர்ந்தாள். எ-று. (அ)

வேறு.

கண்டனள்களித்தனள்கனிப்பிலற்புதங்
கொண்டனள்சிலிர்த்துமெய்குழைந்துவிம்மினள்
விண்டனள்றுறேதுவாய்குமுதமென்சொலும்
பண்டனமூர்த்திகள்பலப்பன்றென்றனள்.

(இ-ள்.) அந்தத் தலத்தைக் கண்டு களிப்பையடைந்து அளவில்லாத அற்புதமுங்கொண்டு மெய்சிலிர்த்து மனங்குழைந்து பூரித்து செவ்வல்லி மலர்போன்ற திருவாய் மலர்ந்து மொழிகளுந் தமோறி இந்தத்தலம் பழ

யையாகிய அன்னவாகனமுன்னை பிரமதேவர்களுடைய திருவடியில் அடங்கின தலமென்று தன்மனதில் நினைத்தனன். எ-று. (௯)

இத்தலந்தானுயமென்னலாமென
வித்தலங்கயிலையென்றிசைக்கலாமென
வத்தனன்றியம்பியவதிசயம்பட
வொத்திருந்ததுவெனவுமைதொழுதனளே.

(இ-ள்.) திருமயிலை என்னும் இத்தத்தலம் சிவமயமாகுமென்றும் இத்தலத்தைக் கைலாயகிரியெனச் சொல்லலாமென்றும் சிவபிரான் கைலாயத்தில் திருவாய்மலர்ந்தருளிய அதிசயமெல்லாம் இருக்கும்படி ஒத்திருந்ததென்று பார்வதிதேவியார் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ-று. (௧௦)

தண்ணுலாஞ்சரோருகத்தடங்கள்சூழ்ந்தநீர்
விண்ணுலாமலர்த்தருவிடைந்தசந்ததம்
பண்ணுலாமொழிக்குயிற்பந்திசூழ்பொழி
லெண்ணிலாவளங்களோடிருந்ததோக்கினன்.

(இ-ள்.) குளிர்ச்சிபொருந்திய தாமரைத்தடாகத்தில் நிறைந்த நீரும் மலர்நிறைந்து ஆகாயத்தையளாவிய விருக்ஷங்களும் இசைபோல மொழியினையுடைய குயிற்கூட்டம் எப்போதும் சூழ்ந்திருக்குஞ்சோலைகளும் அளவில்லாதவளப்பத்துடன் இருப்பதைநோக்கினன். எ-று. (௧௧)

வேறு.

தங்குமாவணைந்தொற்றலைகீழுறத்
தூங்கமாதளாயின்கனிதூங்குதல்
மங்கைமார்முலைபோலவனப்புறச்
செங்குடக்தலஞ்செய்வதுபோலுமே.

(இ-ள்.) பொருந்திய பின்புறம்மேலிருக்கவும் தலைகீழே பொருந்தியிருக்கவும் கல்லதாதளையின்பழம் தொங்குதல் மங்கைப்பருவமுள்ள மாதர்களுடைய தனங்கள்போல அழகினைப் பொருந்தும்படி செவ்விய குடங்கள் தவஞ்செய்வது போன்றிருந்தன. எ-று. (௧௨)

மாண்டசெங்கனிவாழைமலிந்தன
கூண்டமன்னரிப்பூமியைக்கொத்தியே
நீண்டறங்கள்பொருட்டெனத்திரமாய்
நீண்டகையுறைநீட்டுவபோலுமே.

(இ-ள்.) மாட்சிமைதங்கிய கனிந்தபழங்களையுடைய வாழைக்குலைகள் வளைந்திருப்பவை தொழிலைப்பொருந்திய மன்னர்கள் இந்தப்பூமியைக் கொத்திவெட்டுதல் தங்களைப்பொருட்டென்றே கருதித்திரத்துடன் பெரிய ஒருகையுறையாகக் கொடுத்தல்போலிருக்கின்றது. எ-று. (௧௩)

வேறு.

கதிர்க்குழைகனத்தசாலிகழுத்துறவளைந்தநீரின்
முதிர்ச்சியாயினமோவென்றுபார்த்திடுமுறைமைபோலு [ல்
மெதிர்த்தசெங்கழுநீர்ப்போதையிறைஞ்சி மோந்தசையுஞ்செங்நெ
மதுக்கினைநுகர்ந்துதாழுஞ்சுழன்றிடும்வளமைபோலும்.

(இ-ள்.) கதிர்களின்கூட்டம் கனத்திருக்கும் சம்பாப்பயிர்கள் கழுத்துவளைந்திருப்பவை இந்தநீரினுடைதான் காம்முதிர்ந்தனமோவென்று பார்க்குந் தன்மையைப்போலிருக்கின்றன தன்னெதிரிலிருக்குஞ் செங்கழுநீர்மலரை வணங்கி மோந்து அசையுஞ் செந்நெல்லானது அம்மலரின்தேன்களை உண்டு அம்மயக்கத்தினால் தாழுஞ் சுழலுந் தன்மையையொத்திருந்தன. எ-று. (௧௪)

பயிரடர்பழனத்தோறுஞ்செறிபுனற்பாப்பினூடுங்
கயிரவக்கொடியிற்காலலைசையுண்டகமலராசி
யயிர்கொழித்துலவுபாலியாழ்நினிற்குளிர்ச்சியாலே
மயிர்களும்பொடித்துமெய்யுநடுக்குறும்வளமைகாட்டும்.

(இ-ள்.) நெற்பயிர்கள் நிறைந்துள்ள கழனிகள்தோறும் நிறைந்த நீர்ப்பாப்புகள்தோறும் அல்லிக்கொடிகளின் காற்றால் அசைகின்ற தாமரைக்கூட்டம் நுண்மணலைக் கொழித்துக்கொண்டு செல்கின்ற பாலாற்றினது குளிர்ச்சியினாலே ரோமங்களுஞ்சிலிர்த்து நடுங்குகின்ற தன்மையைக்காட்டும். எ-று. (௧௫)

வேறு.

காருறுநெய்தலுங்கமழுங்காவியும்
பாருறுவாவியிற்பத்திப்பாய்ந்தன
சேர்வுறுமதுகரத்தினொடுஞ்சேறுமெ
னிரிடைமூழ்கியநீர்மைபோலுமே.

(இ-ள்.) கருமைநிறம்பொருந்திய நெய்தல்மலர்களும் வாசனைவீசும் செங்கழுநீர்மலர்களும் அந்தத்தலத்திற் பொருந்திய தடங்களிலமைந்து

படர்ந்திருப்பது மநாவையுண்ண கம்பிடத்திற் சேருமிவண்டுகளைத் தின்டிக்கொண்டோமென்றுகருதி நீரில்ஸ்நானஞ்செய்கின்ற தன்மையை யொத்திருந்தன. எ-று. (௧௬)

கண்ணிறைந்தரும்பவிழ்கமலப்போதினை
வண்ணமெல்லிசைபலவண்டுசூழ்தர
லெண்ணுறுதிருமகளிருக்குமில்லெனாப்
பண்ணியகின்னரர்பாடல்போலுமே.

(இ-ள்.) தேனிறைந்து அரும்புகளவிழ்ந்த தாமரையலர்க்ளைப் பலவண்ணமுடையதிகளாம் யிருதுவான இசைபாடுகின்ற பல வண்டுகள் சூழுதல் யாவருந் தியானிக்கத்தக்க திருமகளானவள் வீற்றிருக்கும் ஆலயமென்று கருதிப் பின்தன்மையை புணர்ந்த கின்னரர் இசைபாடுதல்போலிருக்கின்றன. எ-று. (௧௭)

முட்டியதாமரைமுகஞ்சுருங்கவே
கட்டியமுகையினிடிருக்குங்காரளி
வட்டவெண்மதியநில்மணங்கொளாதடி
னிட்டமுத்திரையெனவிரவிற்றேன்றுமே.

(இ-ள்.) பொருந்திய தாமரைமலர்கள் முகங்குவிந்த வளவில் கட்டுபட்ட யிதழ்களையுடைய அரும்புகளி னிடத்திலிருக்குங் கரியவண்டுகள் வட்டமாகிய சந்திரன் அந்த அரும்புகளில் நிறைந்துள்ள வாசனையை அபகரித்துக்கொள்ளாதவண்ணம் அதில் முத்திரையிட்டு வைத்தல்போல் இராத்திரியிலிருந்தன. எ-று. (௧௮)

தெளிந்தநீர்வயலடர்செங்கெலிற்களை
களைந்தெறிகாவிகள்கரும்பிற்சேர்ந்திட
துளங்கவர்வேளில்வேளுலகினைப்பொர
வளைந்தவிற்செறிமலர்வாளிபோலுமே.

(இ-ள்.) தெளிந்த நீருள்ள கழனிகளில் நெருங்கிய சம்பாப்பயிர்களில் களைப்பறித்து எறியப்படுகிற நீலோற்பலமலர்கள் கரும்பினிடத்திற் பொருந்தியிருத்தல் காமிகளுடைய மனதைத் தன்வயப்படுத்திக்கொள்ளும் மன்மதனானவன் உலகத்திற் போர்செய்ய வளைந்த கரும்பு வில்லினிடத்தில் பொருந்திய நீலோற்பலமலர்ப் பாணம்போ லிருக்கின்றன. எ-று. (௧௯)

வேறு.

விட்டுமேவிலித்தலத்தையென்னிருவினைவிலக்கி
யிட்டதாமெனவளைந்துமாமணிமதிலிலங்கும்
வட்டவார்கடலெனவுலகழியைமதித்துக்
கிட்டிநீருணும்புயலெனக்களிற்றினங்கெழுமும்.

(இ-ள்.) பாசபந்தங்களைவிட்டு நீங்கி இத்தலத்தைச் சேரில் என்னுடைய நல்வினை தீவினைகள் ஒழிந்துவிட்டதாமென்று மணிகள் பதித்துள்ள மதில்கள் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும் வட்டமாய் நீண்டிராநின்ற சமுத்திரமென அந்தச் சூழ்ந்த அகழியைமதித்து அதைச் சேர்ந்து நீருண்ணும் மேகம்போல் யானைகள் பொருந்தியிருக்கும். எ-று. (௨0)

அகழிசூழ்மதிலமரர்காடனைந்திடவகழி
புகரிலாப்பெரும்பாதலம்புகுதுவான்போந்து
ககனகேதுவுமகந்தனுங்குறுகிடக்கண்டு
சகுனமன்றெனவிடையிலேநின்றதுபோற்றயங்கும்

(இ-ள்.) அகழி சூழ்ந்த அம் மதிலானது தேவருலகத்திற் செல்லவேண்டுமென்று மேலோங்கிட அகழியானது குற்றமில்லாத பாதாளலோகத்திற் போகவேண்டுமென்று நினைத்துச்செல்ல ஆகாயத்திற் சஞ்சரிக்கும் கேதுவென்னும் சர்ப்பமும் பாதாளத்திற் சஞ்சரிக்கும் ஆதிசேடனென்னும் சர்ப்பமும் எதிர்ப்படக் கண்டு, இது நல்ல சகுனமல்லவென்று அந்தமட்டில் நின்றுவிட்டதுபோற் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும். எ-று. (௨௧)

வேறு.

பொற்புறுமக்ககர்ப்புறத்தின்மேயவி
ரற்புதங்களையறிந்தவனிமீதுறப்
பற்பலமுறையவண்பணிந்துபோந்தனள்
கற்பகக்கொழுந்தனன்கமலத்தாள்களால்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு பலவித அழகுள்ள அந்தத் தலத்திற்பொருந்திய சிறப்புள்ள அற்புதங்களையெல்லாங் கண்டு தேவலோகத்தைவிட்டு பூமியில் அவ்விடங்களும்பொருந்த அங்கு பலபலமுறை பணிந்து கற்பகக்கொழுந்தினையொத்த பார்வதிதேவியார் தம்முடைய செந்தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளால் நடந்து அந்தத் தலத்தைச் சேர்ந்தாள். எ-று. (௨௨)

இங்குமிக்கவெழிலெலாவையுமோர்ந்தனை
மங்குறும்பரிணெழிலாய்குவம்மெனப்
பொங்கும்விண்பதவியிற்போயகாட்சிபோல்
துங்கக்கோபுரம்பலதழுவக்கண்டனள்.

(இ-ள்.) இவ்வுலகத்திலும் இந்நகரத்தினுடைய அழகினையெல்லாம் பார்த்தறிந்தோம். ஆகாயத்திலிருக்கும் தேவருலகத்தினுடைய அழகினையும் பார்த்து அறிவோமென்று ஓடாப்பிருந்த தேவர்லோகத்தில் சென்ற காட்சிபோல நிலையாகிய பலகோபுரங்கள் ஆகாயத்தினளவும் உயர்ந்திருப்பதைப் பூர்வதிதேவியார் பார்த்தனள். எ-று. (௨௧)

வேறு.

மணிவெயிலெறிக்குமாடமாளிகைகளின்குழாமு
மணியணியாகக்கோடித்தமர்நிலைத்தேர்க்குழாமும்
பணியவர்தம்பர்சீத்தபன்மணித்தேர்க்குழாமு
நணியிவையின்னதென்றுநவிலருமறுகிற்சென்றாள்.

(இ-ள்,) இரத்தினங்கள் பிரகாசத்தை வீசுகின்ற மாடமாளிகைக்கூட்டமும் வரிசைவரிசையாக அலங்கரித்து அந்த மாளிகைகளினெதிரில் வைத்திருக்கிற நிலைத்தேர்களின் கூட்டமும் கபாலிநாதரைப்பணியும் பொருட்டுவந்து தேவர்கள் அங்கு விட்டிருக்கிறபல இரத்தினங்கள் பதித்திருக்கும் தேர்க்கூட்டமும் பொருந்தி இவைகளின்னவைகளென்று சொல்லுதற்கரிய திருவீதியில் நடந்தாள். எ-று. (௨௨)

வேறு.

வச்சிரத்திரளிழைத்தகனகவாண்மதிலி
னுச்சிமேற்செறிவிளக்கின்மேன்முழுமதியுலாவ
வச்சுடர்த்தலைபெருகருபுகையினலடைந்த
கச்சளத்தினைக்களங்கெனப்பகருவார்கலையோர்.

(இ-ள்.) வச்சிரமணியால் அமைக்கப்பட்டிருக்கிற பொன்னாலாகிய உயர்ந்த மதிலின் உச்சியின்மேற் பொருந்திய தீபங்களின்மேல் பூரணசந்திரன் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்க அத்தீபங்களின் புகையினின்றுமெழுகின்ற புகையினால் அடைந்த கருமைநிறத்தைக் களங்கமென்று நூலறிந்தோர் சொல்லுவார்கள். எ-று. (௨௩)

வேறு.

மந்தரகிரிபுயமன்னர்வீதியிற்
சந்தனமுறிகளாற்சமைத்ததோரணங்
கந்தடர்களிற்றினைக்கரியமேகமென்
றிந்திரதனுவளைத்தல்போலுமே.

(இ-ள்.) மந்தரகிரியையொத்த புயங்களையுடைய அரசர்வீதியில் சந்தனக்கொழுந்துகளாலே அமைத்திருக்கிற தோரணங்கள், கட்டுத்தறிகளை முறிக்கின்ற யானைகளைக் கருமைநிறமுள்ள மேகமென்றுகருதி இந்திரவில்லானது வளைத்திருப்பதுபோ லிருக்கும். எ-று. அரசர்வீதிகளில் சதா யானைகள் உலாவிக்கொண்டிருப்பதனாலும் அவைகள் ஆகாயத்தை யளாவ உயர்ந்திருப்பதனாலும் சந்தனத் தழைகளாலமைந்த தோரணமும் அதிய மா யிருத்தலினாலும் யானைகளாகிய மேகத்தைச் சந்தனத் தோரணமாகிய இந்திரவில் வளைத்துக்கொண் டிருப்பதுபோ லென்றார். (௨௪)

உவாமதிமுகத்தியருலவும்வாயிலிற்
றுவாலெனவரம்பையின்குலைதங்கட்டுதல்
கவானெழிற்றிருடியகள்வரமெனத்
தவாதுறப்பிணித்திடுந்தன்மைபோலுமே.

(இ-ள்.) பூரண சந்திரனையொத்த முகமுள்ள மாதர்கள் சஞ்சரிக்கும் வீட்டு வாயில்கள்தோறும் கூட்டமாக வாழைமரங்களைக் கட்டிவைத்தல் அந்த மாதருடைய தொடைகளின் அழகினைத் திருடிக்கொண்டவர்களென்று அங்கு நீங்காமல் கட்டிவைத்திருக்கிற தன்மைபோ லிருக்கின்றன. எ-று.

மோகனஞ்சனிகைநேர்முறுவல்வெண்மையும்
பாகமுதொழுகியபவளச்செம்மையு
மாகயற்கருமையும்வானவில்லிடத்
தோகையர்முலைகிளர்குதமாடுவார்.

(இ-ள்.) யாவரையும் பிரமிக்கச்செய்யும் குளிகையின் நேரிலே அந்த மாதர்களுடைய தந்தங்களின் வெண்மைநிறமும் அமுதக் குழம்பு ஒழுகிய பவளம்போன்ற அவர்கள் அதரங்களின் செம்மைநிறமும் பெரிய சேற்கெண்டையையொத்த அம்மாதர் கண்களின் கருமைநிறமுஞ் சேர்ந்து வானவில்லிடும்படி மாதர்கள் அந்தக் குளிகைக்கு விருந்து தங்கள் தனங்களை சென்றுதாங்கிக்கட்டாடுவார்கள். எ-று குளிகையென்பது, ஒருவகை

மண்டபம். ஆளிகையெனற்பாலது களிகையெனக் குறைந்துநின்றது. வானவில்விட என்றதனால் வெண்மை - செம்மை - கருமை ஆகிய மூன்றுநிறமும் பூமியிற் படிதலால் அந்நிறங்களின் தேற்றத்தையே சொக்கட்டான்டையாகக்கொண்டு ஆடுவோர்கள் என்று பொருள்கொள்க. (உஅ)

அண்டருமாகதவரமியத்துறை
யொண்டொடியவர்கரத்துலவுமம்மனை
மண்டகவாவியின்மளரிப்போதிடை
வண்டினம்விழுந்தெழும்வளமைகாட்டுமே.

(இ-ள்.) கிடைப்பதற்கரிய மரகதரத்தினங்கள் பதித்துள்ள நிலாமுற்றத்தில் பொருந்தியிருக்கின்ற மாதர்களுடைய கைகளினிடத்திருக்குமே லேபோவதும் கீழே வருவதுமாகிய அம்மனைகள் தாமரைத்தடாகங்களில் மலர்ந்திருக்கின்ற செந்தாமரை மலர்களில் வண்டினங்கள் படிந்து மீட்டும் மேலே எழுகிற வளப்பத்தைக் காட்டும். எ-று. நிலாமுற்றமென்பது, மேல்மாளிகையில் உலாவும்படியாய் வெளியாயிருக்குமிடம். அம்மனைவண்டினம்போ லிருக்கின்றதெனக் கூட்டிக்கொள்க. (உகூ)

விரிந்தசந்திரச்சிலைமிடைந்தமாளிகை
பொருந்தியசிலவிளம்புனைவிறைத்திடல்
வருந்துவர்பிரிந்தவர்மதியினாலெனக்
கரைந்துளமுருகியேயழுதல்போலுமே.

(இ-ள்.) பரந்த சந்திரகாந்தக்கற்கள் நெருங்கிய உப்பரிகைகள் ஆகாயத்திற் பொருந்திய சந்திரனாலே நீரைச்சிந்துதல் தத்தங்கணவர்களைப் பிரிந்த மாதர்கள் இந்தச் சந்திரனாலே வருந்துவார்களேயென்று நினைத்து மனங்கரைந்துருகி அழுவதுபோலு மிருக்கின்றது. எ-று. (கூ0)

அளிக்குலமடந்தையரங்கைமேவிய
கிளிக்குலந்தமதெழில்கிளர்ந்துதோன்றிய
பளிக்கறைநிழலினைப்பஞ்சரத்தைவிட்
டொளித்திடும்பேடையென்றாடிமீளுமே

(இ-ள்.) இருமையுள்ள குலமாதர்களுடைய அழகிய கையினிடத்துப் பொருந்திய கிளிப்பிள்ளைகள் தம்முடைய அழகுவிளங்கித் தோன்றுகின்ற பளிக்கறையின் நிழலைக்கண்டு கூட்டினைவிட்டு ஒளித்துக்கொண்டபேடையென்று கருதிப் பின்சென்றுபோய்ப் பார்த்துத் திரும்பிவரும். (கூக)

விருப்புடைமடந்தையர்விளங்குங்கொங்கையிற்
பொருப்பெனுந்தோளினர்புழுகைவீசுதல்
கருப்புவில்லெடுப்பவன்காமசிந்துர
மருப்பிடையிழிந்திடுமதங்கள்போலுமே.

(இ-ள்.) விருப்பமுள்ள மாதர்களுடைய பிரகாசிக்குந் தனங்களிடத்தில் மலையென்று சொல்லத்தக்க தோள்களையுடைய அவர்கள் கணவர்கள் புழுகினைச் சிந்துதல் கரும்புவில்லேந்திய மன்மதனுடைய காமயானையின் கொம்பினிடத்தி லிழிகின்ற மதநீர்போ லிருக்கின்றது. (கூஉ)

தாமரைக்கிருட்டும்வான்சசிக்குவெண்புக
ராமலர்முகத்தியாளகபந்தியின்
மாமதுகரத்தொலிவலையின்....
காமருசிலம்பொலிகெடவின்மிக்கதே.

(இ-ள்.) தாமரைமலருக்கு இருளும் விண்ணில் விளக்குஞ் சந்திரனுக்குவெள்ளிய பாலும்போலிருக்கிற மலர்போன்றமுகத்து மாதர்களுடைய அளகபாரத்தினிடத்திற் சூழ்ந்திருக்கும் பெரிய வண்டுகளின் ஓசையும் அழகுபொருந்திய பாதச்சிலம்பினோசையும் சமுத்திர தொனியினும் அதிகரிக்கின்றது. எ-று. (கூங)

கோதையரிப்படிகுலவும்வீதியும்
வேதியர்வீதியும்வேந்தர்வீதியு
மாதியவணிகர்வேளாளர்வீதியுங்
காதலின்மிகுதியாற்கண்டுவந்தனன்.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணம் மாதர்கள் விளையாடிக்கொண்டிருக்குஞ் சிறப்புள்ள வீதிகளையும் பிராமணர்கள் வீதிகளையும் அரசர் வீதிகளையும் இதுமுதலாகிய வைசியர் வீதிகளையும் வேளாளர் வீதிகளையும் மிகுந்த விருப்பத்தினால் பார்த்துச் சந்தோஷித்தான். எ-று. (கூச)

வேறு.

ஆன்றுபூங்குழன்மடந்தைதோகைமாமயிலதாகி
யொன்றுதீவினையைமாற்றும்விமலனாலயத்தின்மேருக்
குன்றெனவுயர்ந்தசெம்பொற்கோபுரவாயின்முன்பு
சென்றுதாழ்ந்தெழுந்துபோற்றித்திருவுளங்களிக்கின்றான்.

(இ-ள்.) நெருங்கிய மலர்களணிந்த அளகபாரத்தையுடைய பார்வதி தேவியார் பெரிய தோகையையுடைய மயிலுருவங்கொண்டு தீவினைகளை வென்று ஒழிக்கத்தக்க கபாலிநாதர் வீற்றிருந்தருளும் ஆலயத்தில் மகாமேருபோல உயர்ந்த செம்பொன்னாலாகிய கோபுரவாயிலின் முன்புசென்று பணிந்தெழுந்து துதிசெய்து திருவுளக் களிப்படையும்படி நின்றனள். எ-று. (கரு)

சோதிமாமணியாற்பொன்னாற்சோமகாந்தத்தாற்கண்ட
பூதநாயகன்றன்கோயிற்பொருவிலாவளங்கண்முற்றுக்
தாதுலாங்கூந்தற்செவ்வாய்த்தைமயின்மடந்தைபார்த்துக்
காதலாற்கபாலிதீர்த்தக்கங்கையங்கரைகண்டுற்றாள்.

(இ-ள்.) சிறந்த பெரிய இரத்தினங்களினாலும் பொன்னினாலுஞ் சந்திரகாந்தக் கற்களினாலுஞ் செய்தமைக்கப்பட்ட கபாலிநாதருடைய ஆலயத்தின் ஒப்பில்லாத வளங்களையெல்லாம் மகரந்தங்கள் பொருந்திய அளகபாரமுஞ் சிவந்த வாயினையும் பொருந்திய மயில்போலும் பார்வதிதேவியார் கண்டு பெருவிருப்பத்துடன் கபாலி தீர்த்தமாகிய சிவகங்கையின் கரையைக் கண்டு அங்கணைந்தாள். எ-று. (கசு)

மேயவத்தடத்தின்சீர்த்திவிளங்குநான்மறைகளாய்ந்த
தூயநான்முகர்தம்மாலுந்தொடுத்திடவரிதேயாகு
மாயன்மாமலரின்மேலோன்வாசவன்விண்ணோரேனோர்
சேயமோடாடிச்செல்வர்பிரந்தரமகிழ்ந்துளுக்கே.

(இ-ள்.) பொருந்திய அத்தத் தீர்த்தத்தின் பெருமையை விளங்குகின்ற நான்கு வேதங்களு முணர்ந்த பரிசுத்தமாகிய பிரமதேவர்களாலுஞ் சொல்லுதற் கரிதாகும் மகாவிஷ்ணு பிரமதேவன் தேவேந்திரன் தேவர்கள் மற்றுமுள்ள யாவர்களும் அன்புடன் மகிழ்ந்து சூழ்ந்து ஸ்நானஞ்செய்து செல்வார்கள். எ-று. (கஎ)

நற்பலதருக்களுய்த்துநறவினாற்சேந்துமுற்றும்
பற்பலசுகங்களன்னப்பந்திபங்கயங்கள்சேர்தல்
கற்புறுதடமென்பேதைகைவலானெழுதித்தீர்ந்த
பொற்படாம்விரித்துச்சாத்தும்பொற்பினைநிகர்க்குமம்மா.

(இ-ள்.) பலவாகிய கல்லதருக்களைப்பொருந்தி முழுவதுந் தேனினாற் சிவந்து பலபல நிறமுள்ள கிளிகளும் அன்னக்கூட்டமுந் தாமரைமலர்க

ளிருப்பது கற்பினைப்பொருந்திய தடாகமாகிய மாதானவள் சித்திரவில்வல்ல ஒருவனால் எழுதித்தொழில்முற்றிய அழகுள்ளபோர் விரித்துச் சாத்துமழகினை யொப்பாகும். எ-று. (கஅ)

அணைதன்ஞானரூபமாயமர்தடாகமுற்றும்
வண்ணவான்கமலப்பன்னமறைதநிறையுங்காட்சி
கண்ணுதல்காதல்கூரக்கவுரிபோற்றடம்பண்டாந்தன்
வெண்ணிறமறைத்துப்பச்சைமேனிகொண்டுறைதல்போலும்.

(இ-ள்.) சிவபிரானுடைய ஞானசொரூபமாய்ப் பொருந்திய வெண்மைநிறமுள்ள அத்தத்தடாக முழுவதும் அழகுஞ் சிறப்புமுள்ள தாமரையிலைகள் அந்நீர் முறையும் நிறைந்திருக்குங் காட்சியானது சிவபிரான் தன்னிடத்தில் களிகூரும்படி பார்வதியார் தோன்றுதலுக்குத் தடாகம் முன்னதன்பொருந்தியிருந்த வெண்மை நிறத்தை மறைத்துப் பசியமேனிகொண்டுறைவதுபோ லிருக்கின்றது. எ-று. (கக)

விரவுசெங்கமலஞ்சேல்கள்விட்டபாசடைமேல்வீழ்தல்
வரமருளுமைவந்துற்றமகிழ்ச்சியாற்றடமென்பேதை
தரளமும்பரப்பிமாப்பண்டமுன்மணியமைத்தென்னூழா
மரகதத்தட்டிலேந்திவந்திடுஞ்செயலேமானும்.

(இ-ள்.) பொருந்திய செந்தாமரைமலர்களும் சேல்மீன்கள்விட்ட பச்சிலைமேற் பொருந்தியிருத்தல் அடியார்க்கு வரமருளுகின்ற பார்வதிதேவியார் தன்னிடத்துக்கு வந்துசேர்ந்த மகிழ்ச்சியினாலே தடாகமாகிய மாதானவள் முத்துக்களையும் பரப்பி மத்தியில் மாணிக்கத்தை வைத்து சூரியன் போன்ற நிறமுள்ள மாகதத்தட்டில் வேந்திக்கொண்டு வருகின்ற தன்மையையொப்பாகும். எ-று. (உ0)

வாய்ந்தசேற்குழுக்கள்துள்ளிமாங்கனிசிதறிவிண்போய்ப்
பாய்ந்துபாய்ந்துக்கவந்துபடிந்துபுற்புதங்கடோன்றல்
சாந்தமாமுலைமெய்ஞ்ஞானத்தையலேக்காண்டலாலே
பூந்தடமடந்தையங்கம்புளகமுற்றிடுதல்போலும்.

(இ-ள்.) நீரிற்பொருந்திய சேல்மீன் கூட்டந் துள்ளி மாங்கனிகளைச் சிதறிவிட்டு ஆகாயத்திற்போய் மீட்டும் பலதரம் வந்து பாய்ந்து பாய்ந்து உதிர்ப்பதினாலே அந்தப் பழங்கள் நீரிலேவிழுந்து குமிழிகள் தோன்றுதல் சந்தனமணிந்த இருத்தனபாரங்களையுடைய மெய்ஞ்ஞானமாகிய திருமே

னியுள்ள பார்வதிதேவியாரைக் கண்ட சந்தோஷத்தினலே அந்தத் தடாக மென்கிற பெண்ணானவள் உடல்முழுவதும் புளகமடைந்ததுபோ லிருக்கி ன்றது. எ-று. (சக)

படரொளிபளிங்காற்கண்டபடிகளுங்கோடுஞ்சேர்ந்தே
கடிமலர்ப்புன்னைகொன்றைகைதைமற்றுளவுஞ்சூழ்ந்தே
புடைதொறும்விளங்குமந்தப்பூந்தடவளமிதெல்லா
முடமயிலோக்கிநோக்கிமகிழ்ச்சியங்கடன்முன்றோய்ந்தாள்.

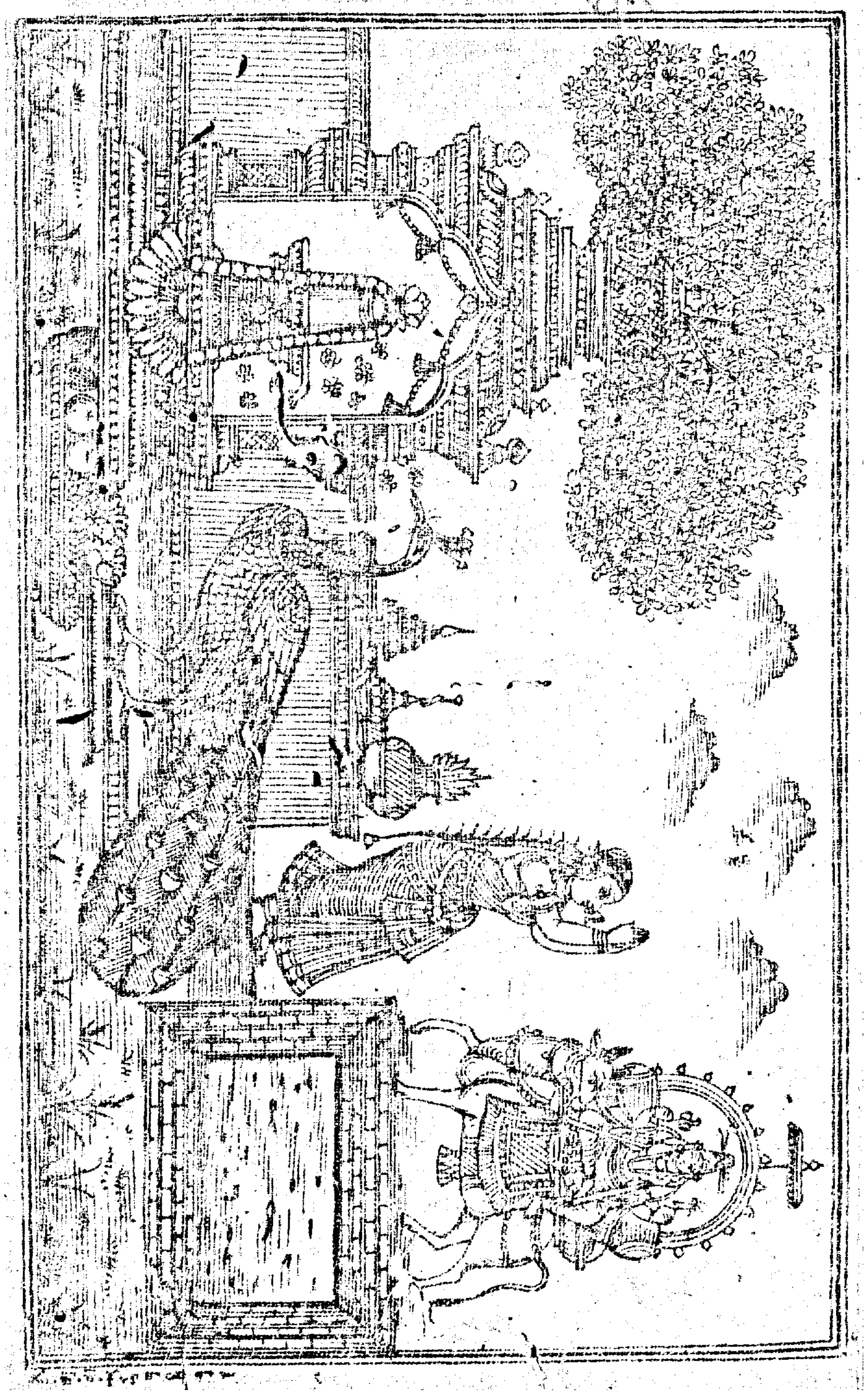
(இ-ள்.) ஒளிபரந்த பளிங்கினுற் கட்டப்பட்ட படிகளும் கரையுஞ் சேர்ந்து வாசனைபொருந்திய மலர்களையுடைய புன்னைமரங்களும் கொன்றை மரங்களும் தாழைமரங்களு மற்றுள்ள விருட்சங்களுஞ் சூழ்ந்து பக்கங்களெ ல்லாம் விளங்கிக்கொண்டிருக்கின்ற அந்தக் கபாலி தீர்த்தத்தின் வளப்பங் களெல்லாம் பார்வதிதேவியார் பார்த்துப் பார்த்துச் சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் முன்னே மூழ்கினுள். எ-று. (சஉ)

கங்கைமாதிமுன்னுக்கண்டதீர்த்தங்களெல்லா
மிங்ஙனம்வருகவென்றேயிமயமானுள்ளமுன்னச்
சங்கையில்சத்திநோக்குமுன்னரேநாட்சார்ந்தம்பொற்
பொங்குதீர்த்தங்களெல்லாம்புகுந்தகபாலிதீர்த்தம்.

(இ-ள்.) பார்வதிதேவியார் பெருமைபொருந்திய கங்காநதியான்று முன்னம் வரும்படி திருவுளஞ்செய்து பின்னு மிவ்வுலகத்திலிருக்குந் தீர்த் தங்களெல்லாம் இந்தத் தடாகத்தில் வந்து சேர்க்கடவனவென்று திருவுள த்திற் சிந்திக்க அந்தப் பராசத்தி நோக்குதற்கு முன்போல வினையுடைய தீர்த்தங்களெல்லாம் நன்முகூர்த்தங்கொண்டு அந்தக் கபாலி தீர்த்தத்தில் வந்து சேர்ந்தன. எ-று. (சங)

அப்பொழுதிமயமீன்றவணிமயிறடத்திற்புக்கங்
கொப்பிலாப்புனலிற்றோய்ந்தங்குவப்புடனெழுந்துமன்று
மிப்புவனத்துளோர்கள்யாவருமுய்யஞான
மெய்ப்படுமயிலாயம்மைவிரைவொடுதீரஞ்சேர்ந்தாள்.

(இ-ள்.) அந்தத் தீர்த்தங்களெல்லாம் வந்து சேர்ந்தவுடன் பார்வதி தேவியார் கபாலிதடாகத்திற் சேர்ந்து ஒப்பில்லாத அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து களிப்புடனெழுந்து நிலைபெற்ற இவ்வுலகத்திலிருப்பவர் கள் யாவரும் உய்யும்வண்ணம் ஞானசொருபமாய் மயிலுருவம்பெற்ற நம் முடையதாய் சீக்கிரத்தில் கரையினிடத்தில் வந்துசேர்ந்தாள். எ-று. (சச)



ஆர்த்தருணிறைகட்டோகையணிசிறகுலர்த்திநின்று
போர்த்தினைத்தூய்வெண்ணீற்றைப்பெருகியவங்கமெங்குஞ்
சேர்த்ததன்னியமமுற்றும்புரிந்தனனிருந்துபொங்குஞ்
சீர்ப்பொலிசெம்பொற்சோதிதிகழ்தருகோட்டின்மாதே.

(இ-ள்.) பொருந்திய அருள் நிறைந்த திருநோக்கங்களை யுடைய மயிலு ருவமாகிய பார்வதிதேவியார் - மிகுந்த புகழ் விளங்காநின்ற செம்பொற்சோதி யுள்ள கரையினிடத்தில் வந்திருந்துகொண்டு, சிறகையுலர்த்தி ஈரத்தைப்போக் கி, பரிசுத்தமாய விபூதியினால் அழகுமிகுந்த தன் திருமேனி முழுவதும் பூசி க்கொண்டு நித்திய கருமானுஷ்டானங்களை நிறைவேற்றினார்.—எ-று. (௪௫)

முற்றியபின்னேகி[illegible]குலாவருசெங்காவி
பற்றியோராயிரம்பின்பங்கயமலர்முன்னாகச்
சொற்றருமலர்களெல்லாந்துகளறக்கொய்துதாங்கி
நற்றிருமஞ்சனத்தாய்நறுங்கனிகளுங்கொண்டேகி.

(இ-ள்.) நித்திய கருமானுஷ்டானங்களை நிறைவேற்றிக்கொண்டுசெ ன்று, வாசனைதங்கிய ஆயிரஞ் செங்கழுநீர்ப்புட்பங்களும், பின்பு தாமரை மலர் என் முதலாகிய அருச்சனைக்குத் தகுதியுள்ளதென்று சொல்லப்பட்ட மற்றுள்ள மலர்களையும் பழுதறக்கொய்து ஏந்திக்கொண்டு, நல்ல திருமஞ்சனநீரும் மதுர முள்ள பழவருக்கங்களுஞ் சேகரித்துக்கொண்டு சென்று.—எ-று. (௪௬)

பொன்னணிக்கோயில்புக்குப்புன்னையங்கானத்தண்ணல்
சந்நிதிமுன்னரெல்லாந்தகத்திடவமைத்தபின்னர்
நன்னுறுதுவாரபூசையுடன்பரிவாரபூசை
முன்னுறுகிரியையெல்லாமுடித்தனள்விதித்தவாற்றான்.

(இ-ள்.) பொன்னினாற் செய்யப்பட்டிருக்கும் ஆலயத்துக்குள் எழுந்தருளி, அழகுள்ள புன்னைவனத்திலிருக்கும் கபாலீசன் சந்நிதியினிடமெங்குந் தான் சுத்திசெய்தபின்பு, கருதுகின்ற நல்ல துவாரபூசையுடனே பரிவாரபூசைமுத லிய கிரியைகளையெல்லாம் ஆகமத்திலே சொல்லியிருக்கிற முறைமைப்படி நிறைவேற்றினார்.—எ-று. (௪௭)

பரசிவனருண்மெய்ஞ்ஞானபண்டிதன்றனக்குப்பூசை
புரிசிவங்கமைத்தமுன்னைமுற்றமாலியபக்கந்தான்
மருவுபாறயிர்நெய்தேன்முன்மற்றுளவாசம்பாவுங்
கனிவுடனேந்திபோதிக்காதலோடாட்டியாட்டி.

(இ-ள்.) பார்வதியார் கிருபையிருந்த ஞானபண்டிதருடைய சபாலிங்கத் துக்கு, அன்புடன் மனமுருகி பிரதமத்திற்பொருந்திய திரவிய சோதனை செய்து, பின்பு மதுரமுள்ள பால் தயிர் நெய் தேன்முதலாக மதுரமுள்ள வாச னைத் திரவியங்களெல்லாம் அன்புடன் ஏந்திக்கொண்டு, மந்திரங்களைச் சொல்லி விருப்பத்துடன் அந்தத் திரவியங்களெல்லாந் தனித்தனியாய் அபிஷேகஞ் செய்து வைத்தார்.—எ-று. (௬௮)

சங்கரியாட்டிமேனிதனிற்புனலீரமாற்றிக்
குங்குமகந்தசாந்திக்கொங்குலாவருஞ்செங்காவி
பங்கயங்கொழுந்துவேர்சண்பகமலர்பலவுங்கூட்டி
மங்கலமாகச்சேர்த்தவகைவகைத்தொடைகள்சாத்தி.

(இ-ள்.) பார்வதியார் இவ்வண்ணம் அபிஷேகஞ்செய்து, சுவாமியினு டைய திருமேனியிற் படிந்திருக்கும் ஈரத்தைத் திருவொத்தாடையினால் நீக்கி, குங்குமப்பூ சேர்ந்த சந்தனமணிந்து, வாசனைபொருந்திய செங்கழுநீர் மலர் தாமரைமலர் மருக்கொழுந்து குறுவேர் சண்பகமலர் இன்னுமுள்ள பல மலர்களையுஞ் சேர்த்து மங்களமாகத் தொடுத்திருக்கிற பலவகையாகிய திருப் பள்ளித்தாமங்களைச்சாத்தி.—எ-று. (௬௯)

வெண்டுகில்விரித்துச்சாத்திவிளங்குபொற்கலன்கள்சாத்திக்
கண்டுடனான்பானெய்முக்கனிகள்சேர்த்தமைத்தவன்ன
மெண்டவிரடைக்காய்தூய்நீரேந்திமுன்னமைத்தென்பூசை
கொண்டருளருளென்றேத்திக்கோங்கலரிறைத்துத்தாழ்ந்தாள்.

(இ-ள்.) வெண் பட்டுவஸ்திரம் விரித்துச் சாத்தி, பிரகாசியாநின்ற இரத் தினங்கள் பதித்துள்ள திருவாபரணங்களை மணிந்து, வெல்லம் பசுவின்பால் நெய் முப்பழங்கள் என்னும் இவைகள் சேர்த் தமைக்கப்பட்டிருக்கிற அன் னம், அளவிடப்படாத புகழ்வாய்ந்த தாம்பூலம் பரிசுத்தமுள்ள நீர் என்னு மிவைகளைத் தாங்கிக்கொண்டுவந்து நிவேதனஞ் செய்வித்து, இறைவனே அடி யேன் பூசையை அங்கீகரித்துத் திருவருள் பாலிக்கவேண்டுமென்று விண் ணப்பஞ்செய்து துதித்து, வாசனைபொருந்திய புஷ்பாஞ்சலிசெய்து பணிந் தார்.—எ-று. (௭௦)

ஆரணமுடிமேல்வாழுமாதியேயமலாபோற்றி
நாரணனயனுந்தேடிக்காணரும்பொருளேபோற்றி
காரணப்பொருள்கட்கெல்லாங்காரணமானாய்போற்றி
வாரணமுரித்துப்போர்த்தவள்ளலேபோற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) வேதமுடியில் வாழ்கின்ற முதல்வனே நிர்மலனே போற்றி, வி ஷ்ணுவும் பிரமதேவனுந் தேடிக்காணுதற்கரிய பொருளே போற்றி, காரணப் பொருளாயுள்ளவைகட்கெல்லாங் காரணப்பொருளாயிருப்பவனே போற்றி, யா னையையுரித்து அதன் தோலைப் போர்த்துக்கொண்ட வள்ளற்றன்மையையு டையவனே போற்றிபோற்றி.—எ-று.

யானையைக்கொன்று ரிஷிகளுக்கெல்லாம் திருவருள் பிரசாதித்தருளியப டியினாலே ஈங்கு வள்ளலென்றார். (௭௧)

அடியவர்க்கெளியாய்போற்றியரியயற்கரியாய்போற்றி
கொடியவர்க்கருளாய்போற்றிகுணமுளார்க்கினியாய்போற்றி
கடிமலர்ச்சடையாய்போற்றிகனன்மழுப்படையாய்போற்றி
வடிவெடுத்தெரிபுன்னாகவனத்தனேபோற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) அடியவர்களுக்கு எளியனே போற்றி, பிரமாவுக்கும் விஷ்ணுவுக் கும் அரியவனே போற்றி, தீயர்களுக்குக் கிருபை பாலிக்காதவனே போற்றி, நற்குண நற்செய்கை யுள்ளவர்களுக்குக் கிருபை பாலித்தருள்பவனே போற்றி, வாசனைபொருந்திய கொன்றைப் பூமாலை யணிந்திருக்குஞ் சடாமகுடமுள்ள வனே போற்றி, அக்கினிமயமாகிய மழுவாயுத முடையவனே போற்றி, சுரபுன் னை வனத்திலே சிவலிங்க வுருக்கொண்டு பிரகாசிப்பவனே போற்றி போற்றி.—எ-று. (௭௨)

பசுத்துவமழிப்பாய்போற்றிபதித்துவமளிப்பாய்போற்றி
யசுத்தமிலானேபோற்றியசலவில்லானேபோற்றி
விசுத்தமுள்ளானேபோற்றிவிளங்கியவடியார்நெஞ்சம்
வசித்தருள்பொழிபுன்னாகவனத்தனேபோற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) அடியவர்களுக்குள்ள சீவத்தன்மையை யொழித்தருள்பவனே போற்றி, அவ்வண்ண மழித்துச் சிவத்தன்மையைப் பிரசாதித் தருள்பவனே போற்றி, அசுத்த மென்பதில்லாமல் பரிசுத்தமாயிருப்பவனே போற்றி, மகம் மேருவாகிய வில்லையுடையவனே போற்றி, நல்ல சுத்தமுள்ளவனே போற்றி, பக்தி சிரத்தையுடன் விளங்குகின்ற அடியவருள்ளத்தில் வாசமாயிருந்து திரு வருளைப் பாலித்தருளும் புன்னாகவனத்தவனே போற்றிபோற்றி.—எ-று. (௭௩)

மன்றினுணடிக்குநானாவாதனேபோற்றிவெள்ளிக்
குன்றின்மேலுறைந்தெய்வக்கோமளக்கொழுந்தேபோற்றி
வென்றெழின்மயிலாள்போற்றிப்பிருகணீரருவிபாய
நின்றனளங்ஙனன்றுநின்மலன்செய்ததைச்சொல்வாம்.

(இ-ள்.) சிற்சபையினிடத்துச் சதானந்த நிர்த்தனஞ்செய்யும் ஞானநாயகம் பிரகாசித்தருள்பவனேபோற்றி, வெள்ளி மலையினிடத்தில் எக்காலமும் ஒரு தன்மையாய் வளருகின்ற தெய்வத்தன்மையுள்ள இளங்கொழுந்தேபோற்றி, என்று பன்முறை அழகுள்ள மயில்வடிவு கொண்டிருக்கும் பார்வதிதேவியார் போற்றிசெய்து, இரண்டு கண்களிலிருந்து ஆனந்த பாஷ்பம் பெருகும்படி பரவசமாய் நின்றனர். அப்போது காட்சிகொடுத்தருளும் சிவபிரானுடைய திருவுள்ளச்செயலைச் சொல்லுகின்றோம்.—எ-று. (௬௭)

வெள்ளியங்குன்றின் மீதோர்பெருவெற்புறைதன்புடைத்
தெள்ளியவெள்ளேறூர்ந்துதேவர்கின்னரர்கள்சித்தர்
துள்ளியபூதர்வேதர்சூழ்ந்துசூழ்ந்தார்த்துவாசக்
கள்ளருமலரின்மாரிகரங்களாற்பொழிந்துதாழ.

(இ-ள்.) சுத்தமுள்ள வெள்ளி மலையினிடத்து ஒரு பொன்மலையிருப்பதைபோலாக, தெளிந்துள்ள வெண்மை நிறம்பொருந்திய ரிஷபவாகனத்தின் மீது ஆரோகணித்துக்கொண்டு, தேவர்கள் கின்னரர்கள் சித்தர்கள் துள்ளிய பூதகணங்கள் மகாரிஷிகள் ஒவ்வொரு கூட்டமாகச் சூழ்ந்துகொண்டு ஆரவாரித்து, வாசனையுடைய தேனை இடைவிடாது சொரிகின்ற கற்பகப் புட்பமாரியைக் கைகளாலே பொழிந்து வணங்கவும்.—எ-று. (௬௮)

மன்னியவசுக்கள்வெண்சாமரையெடுத்திரட்டவெங்குந்
துன்னியமுனிவரெல்லாஞ்சுருதிபல்லாண்டுகூறப்
பின்னியகுழாந்தாட்பூதர்பிறங்குபல்லியமுழக்கச்
சென்னியிற்கரங்கள்கூப்பித்திருமகள்கேள்வர்போற்ற.

(இ-ள்.) நிலைபெற்றுள்ள அஷ்டவசுக்கள் வெண்சாமரையெடுத்து வீசவும், எங்குஞ் சூழ்கின்ற மகாரிஷிகளெல்லாம் வேதவாக்கியங்களும் பல்லாண்டுகளுஞ் சொல்லவும், ஒன்றோடொன்று பின்னுகின்ற குழுந்தாள்களையுடைய பூதகணங்கள் விளங்குகின்ற பலவாத்தியங்களைமுழக்கவும், திருமகள் கணவர்களாகிய அனந்தம் விஷ்ணுக்கள் சிரசில் கையைக் குவித்து வைத்துக்கொண்டு போற்றிசெய்யவும்.—எ-று.

ஒவ்வொரு அண்டத்திற்கும் ஒவ்வொரு விஷ்ணுவாகப் பல்லாயிரங்கோடி அண்டங்களிருப்பதினால் அனந்தம் விஷ்ணுக்களென்று சொல்லப்படுகின்றது, பிரமர்களும் இந்திரர்களும் இவ்வண்ண மிருக்கிறார்கள். (௬௯)

செக்கருமங்குன்மேருவின்றிகழிளம்பிறையுந்தீண்டப்
புக்கவாளரவும்வானம்பொருங்குடிச்சுழுவும்போல

மிக்கவேணியுஞ்செயிக்குவின்றுபெழ்வாயிருவங்
கக்குமோரிருங்கடிமலர்க்கணமுந்தோன்ற.

(இ-ள்.) செவ்வண்ணமும் அவ்விடத்திற்றோன்ற விளங்குகின்ற மூன்றாம்பிறையும் அதைத் தீண்டத்தருவந்த கொடிய கேதுவென்னும் பாம்பும் ஆகாயத்தில் மிருந்திருக்கும் நக்ஷத்திரக்கூட்டமும்போல-மிகுந்த சடையும் இளம்பிறையும் பெரிய வாயைத்திறந்து விஷத்தைக் கக்கும்படியான சர்ப்பமும் கங்கையாகிய நீரும் வாசனைபொருந்திய மலர்க்கூட்டமும் பிரகாசிக்கவும்.-எ-று.

ஒளிதருநூதியினீறுமொண்கனற்கண்ணுமென்றுங்
களிதருமதியுஞ்செயின்கதிர்க்குழவியும்போற்றோன்ற
வளிதருமுககுஞ்செமணிபுனிபிடமுநோவ
வெளிதரும்பொருளுமாகமெவுதல்போலத்தோன்ற.

(இ-ள்.) பிரகாசியாநின்ற திருநெற்றியினிடத்தில் விபூதியும் ஒள்ளிய அக்கினிக்கண்ணும்-எப்போதுங் களிப்பினைத்தருகின்ற சந்திரனுஞ் செவ்வாயென்னுங் கிரகத்தின் இளங்குழந்தையும்போலத்தோன்றவும், கிருபையைப் பிரகாசித்தருளுந் திருமுகமும் நீலநிறம்பொருந்திய அழகுள்ள கண்டமும்-ஞானமாகிய வெளியினிடத்துத் தோன்றுகின்ற சிவமும் ஆணவமல இருளுந்தோன்றுதல்போல விளங்கவும்.—எ-று.

செந்நிறக்கண்ணைச் செவ்வாயினிளங்குழந்தையென்றது. இல் பொருளுவமை. செவ்வாய் - சிவப்புநிறம். (௭௦)

விண்புகத்தொனிகள்காட்டிவெருட்டிப்பேயுயிர்கள்வீட்டி
கண்புகித்தினைமன்னிவிரல்களினுகிரிற்றில்
திண்புயவெற்பின்மீதுசிறந்தனைச்சாதித்தேறி
யொண்சடாடவியிற்பாயவுன்னுதல்போலத்தோன்ற.

(இ-ள்.) தேவலோகத்திற் கேட்கும்படி ஓசைகளைக் காட்டிக்கொண்டு பயப்படச்செய்து பலவுயிர்களையுங்கொன்று இரக்கமென்பது சற்றேனுமில்லாது வந்த மானானது விரல்களினுகிற் சேர்ந்திருக்குந் தோற்றமானது-வலிமையுள்ள புஜமென்னும் மலையின்மீது சிறப்படைந்த யானைத்தந்தத்தை துணிவுகொண்டேறி ஒள்ளிய சடைக்காட்டிற் பாயும்படி நினைக்கின்றதுபோலத் தோற்றவும்.—எ-று. (௭௧)

அரவுதாழ்மணியோடுற்றவாமையின்வெரின்பொன்றோடும்
விரவுதாரகைச்செய்தவெண்டலைகளின்குழாமு

மூரயிசைக்கிடத்தன் மிக்கவொளிமணிப்பதக்கமுந் [illegible]
மருவுதண் பெருகுமுத்துமாலையுமென்னத் தோன்ற.

(இ-ள்.) சர்ப்பங்களும் தாழ்ந்த அக்குமணியோடு சேர்ந்த [illegible] ஆமை முதுகோட்டினுடன் கலந்து மாலையாகச்செய்த வெண்டலைகூட்டமுந் திருமார்பின் மிசையிருப்பது-மிகுந்த பிரகாசத்தையுடைய ரத்தினப்பதக்கமும் சிறப்பமைந்த குளிர்ச்சி மிகுந்த முத்துமாலையும்போலாகுமென்று தோன்றவும்.

பொங்கொளியரையிலுற்றபொருபுலிச்சருமத்தூய
மங்கலமானபட்டின்வண்கலைபோலத்தோன்றச்
செங்கமலத்தாண்மீதிற்சிறந்தகிண்கிணியினோர்ப்பு
மிங்கணஞ்சாரின்முத்தியீகுவமெனல்போற்றோன்ற.

(இ-ள்.) ஒளிமிகுந்த திருவரையினிடத்து [illegible] உடுக்கப்பட்டிருக்கும் போர் செய்யத்தக்க புலியின்தோல் - தூய்மையுடைய மங்கலமாகிய பட்டுவஸ்திரம் போலத்தோன்றவும், செந்தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளிலணிந்திருக்குங் கிண்கிணியின் ஓசையானது-இவ்விடத்தில் வருவீர்களாகில் மோக்ஷங்கொடுப்போமென்று சொல்லுதல்போலத்தோன்றவும்.—எ-று. (சுக)

பொருவின்றித் தருணமாகிப்போற்றினர்க்கின்பகல்குந்
திருவுருவகந்தகோடியருக்கரிற்சிறந்துதோன்ற
வருண்மழைபொழியக்கண்களடியர்பூமழைகள்பெய்யச்
சுருள்கருங்குழலாண்முன்னந்தோன்றினன்கயிலைவேந்தன்.

(இ-ள்.) ஒப்பில்லாமல் எப்போதும் இளமைத்தன்மையுடையதாய்த் துதிப்பவர்களுக்கு இன்பத்தைப் பிரசாதித்தருளுகின்ற திருமேனியானது-அனந்தங்கோடி சூரியர்களைப்போலச் சிறந்துபிரகாசிக்கவும், திருநோக்கங்கள் அருள்மழைபொழியவும், அடியவர்கள் மலர்மழைபெய்யவும், சுருண்டு கருமைநிறமுள்ள அளகபாரத்தையுடைய பார்வதிதேவியாருக்கெதிரில் கயிலாசபதியானவர் காட்சிகொடுத்தருளினர்.—எ-று. (சுஉ)

துங்கவெள்விடையின்மீதிற்சோதிவந்தெழின்மயூர
மங்கைமுன்னின்றகாலைமகிழ்ச்சியங்கடலின்மூழ்கி
யங்கமும்விம்மக்கண்களருண்மழைபொழியச்சம்பு
சங்கராபோற்றிவெள்ளிச்சயிலநாயகனேபோற்றி.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமும் வெண்மைநிறமுமுள்ள தருமசொரூபமாகிய ரிஷபவாகனத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு சிவபிரான் எழுந்தருளி, அழகுள்ள

ள மயில்வடிவமாகிய பார்வதிதேவியாரெதிரில் நின்றருளியகாலத்தில், சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கித் திருமேனி பூரிக்கவும், கண்கள் ஆனந்தபாஷ்பஞ்சொரியவும், சம்புவேபோற்றி சங்கரனேபோற்றி கைலாசபதியே போற்றி.—எ-று. (சுங)

அத்தனேபோற்றியென்றனையிர்தனேபோற்றியென்று
நித்தனேபோற்றியார்க்குநேயனேபோற்றிஞானப்
பித்தனேபோற்றியான்செய்பிழைபொறுத்தாள்வாய்போற்றி
முத்தனேபோற்றியென்றேமொழிந்துமுன்படிந்துதாழ்ந்தாள்.

(இ-ள்.) அய்யனேபோற்றி, எனக்குயிர்தம்போல்பவனேபோற்றி, எக்காலமு நித்தியமாயிருப்பவனேபோற்றி, யாவர்க்கு மன்பனேபோற்றி, ஞானமாகிய பித்துடையவனே போற்றி, அடியேன்செய்த குற்றத்தைப் பொறுத்தருள்பவனேபோற்றி, முத்தியையுடையவனே போற்றி, என்று விண்ணப்பஞ்செய்து [illegible]ணிந்து தாழ்ந்தார்.—எ-று.

[illegible] முத்தனென்பது இயல்பாய் பாசம் நீங்கினவன். (சுச)

தாழ்ந்தபோதெம்பிரானுந்தனிவிடையிழிந்துதாங்கச்
சூழ்ந்துசூழ்ந்தமரர்போற்றத்தோகையின்சாபநீங்க
வாழ்ந்திருந்தனை போவென்றேவாய்மலர்ந்தருளிப்பின்னு
மாழ்ந்தநின்னுளத்தின்வேண்டுமவைகளேதென்றுரைனை.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணம் பார்வதிதேவியார் வணங்கினபோது, எம்மிறைவனாகிய சிவபிரானும் ஒப்பற்ற ரிஷபவாகனத்தினின்றிழிந்தருளிப் பார்வதியாரை எடுத்தருள, தேவர்கள் கூட்டங்கூட்டமாய்ச் சேர்ந்து துதிசெய்யப் பார்வதிதேவியாருடைய சாபமானது நீங்கினவளவில், உமையவளே சுகமாயிருந்தனையோவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி, பின்னும் அன்பில் படிந்த உன்னுடைய உள்ளத்தில் வேண்டியவைகள் யாவையென்று சிவபிரான்-திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.—எ-று. (சுரு)

கன்னிபுகின்றுநின்றன்கழறனக்கன்புவேண்டு
மன்னியமயிலாப்பூசைவகுத்தலான்மயிலையென்றே
துன்னுமித்தலத்தைமேலோர்சொற்றிடவேண்டுமெம்மை
முன்னினோரெல்லாமேத்துமுத்தியையடைதல்வேண்டும்.

(இ-ள்.) பார்வதிதேவியாரும் சுவாமிக்கெதிரில் நின்றுகொண்டு, தேவரீருடைய திருவடிகளுக்கு அன்புசெய்யவேண்டும், நான் மயிலாயிருந்துபூசைசெ

ய்தாபடியினாலே இத்தலத்தைத் திருமயிலை என்று பெரியோர்கள் சொல்லவேண்டும், நம்மைத் தியானிப்பவர்களெல்லாரும் எல்லாப்பேறும்பெற்றுப் பின்பு மோக்ஷத்தை யடையவேண்டும்.—எ-று. (௬௬)

இவைவெமக்கருளென் றேத்திமயமான் கூறத்தந்தே
மவைகளப்படியே யாகக்கடவதென் றருளிவானச்
சுவையமுதனையவன்னைச் சோதிநாயகனுமங்கோர்
நவையறுமிலிங்கத்தன்னி னண்ணியேமறைந்தங்குற்றான்.

(இ-ள்.) இந்த வரங்களை யடியேனுக்குப் பிரசாதித்தருளவேண்டுமென்று பனிமலைப்புத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் துதித்து விண்ணப்பஞ்செய்ய, சிவபிரான் அதைத் திருவுள்ளத்தடைத்து அவ்வண்ணமே யருளிச்செய்தோம் அந்த வரங்களப்படியே ஆகக்கடவதென்று கற்பித்தருளி, தேவாமிர்தம்போலும் இனிமைதிறமுள்ள சோதிசொரூபமாகிய சிவபிரானும் அவ்விடத்தில் ஒப்பில்லாத ஒரு சிவலிங்கமூர்த்தத்தினிடத்திலமர்ந்து அங்கு மறைந்திருந்தார்.—எ-று. (௬௭)

என்னையாளுடையநாதனிவ்வணமறைந்திருப்ப
வன்னையுந்திருவுளத்தினளவிலாமகிழ்ச்சிபூண்டே
மன்னுபண்ணவர்களெல்லாம்வணங்கிவிடைகள்கொள்ளத்
தன்னொருமூர்த்திதன்னிற்றனுருமறைத்தங்குற்றாள்.

(இ-ள்.) என்னை யாட்கொண்டருளும் சிவபிரான் இவ்வாறு சிவலிங்கமூர்த்தியாய் மறைந்தருளியிருக்க, பார்வதிதேவியாரும் தமது திருவுளத்தில் அளவில்லாத மகிழ்ச்சியடைந்து, அவ்விடத்தில் வந்திருந்த தேவர்களெல்லாரும் வணங்கித் தனித்தனி விடைபெற்றுக்கொண்டு செல்ல, ஒப்பில்லாத தன் மூர்த்தத்தில் தன் திருமேனி மறைந்தருளியிருந்தார்.—எ-று. (௬௮)

ஈதுமைக்கெம்மான்முன்னமிசைத்தருள்புரிந்தமான்மை
யீதுமையோடெம்மண்ணலிருந்ததற்றலத்தின்சீர
மீதெனக்கும்பன்சொற்றமுனிருடிகளதிசயங்கொண்
டீதெமக்களித்தாய்கைம்மாறென்னெனவெழுந்துதாழ்ந்தார்.

(இ-ள்.) நம்முடைய சிவபிரான் பார்வதிதேவியாருக்குத் திருவுளங்கூர்ந்து வரம் பிரசாதித்தருளிய முறைமை யிதுவாகும், நமது சிவபிரான் பார்வதிதேவியாருடன் வீற்றிருந்தருளும் திருமயிலையென்னுந் தலத்தின் பெருமையு மிதுவாகுமென்று அகஸ்தியமுனிவ ரருளிச்செய்தார், அதுகேட்ட ரிஷிகள் யாவரும் அற்புதங்கொண்டு மகாரிஷியே இந்த உபகாரம் எங்களுக்குச்செய்தருளினீர்

நாங்களுமக்குச்செய்யும் பிரதியுபகாரம் என்னிருக்கின்றதென்று சொல்லி எழுந்து பணிந்தார்கள்.—எ-று. (௬௯)

தாழ்ந்தனர்முனிவர்கோமான்றந்தபேரருளின்மேவி
வாழ்ந்தனர்வாழ்கவின்றன்மாபெருங்கருணையென்று
சூழ்ந்தனர்துதிகள்பல்காற்சொற்றனரின்பவெள்ளத்
தாழ்ந்தனர்மீட்டுமோர்சொலாங்கவர்புகலலுற்றார்.

(இ-ள்.) இந்தச் சரித்திரங்களைக்கேட்ட முனிவர்கள் யாவரும் அகஸ்தியமுனிவரைவணங்கி, அவர்கொடுத்த பெரியவருளைப்பொருந்தி வாழ்வடைந்து, முனிவரே உம்முடைய மிகுந்த கிருபையானது அநேககாலம் வாழக்கடவதென்று சூழ்ந்துகொண்டு பலதரம் தோத்திரங்கள் சொல்லி இன்பவெள்ளத்தி லாழ்ந்தார்கள், மறுபடியு மந்தமுனிவர்கள் ஒருவார்த்தை சொல்லத்தொடங்கினார்கள்.—எ-று. (௭௰)

முன்னமத்தலத்தின்சீர்கண்முழுவதுந்தொகுத்துச்சொற்றாய்
பின்னுமச்சீர்கண்முன்னைப்பிராட்டிக்குக்கயிலையோங்கல்
மன்னுமப்பெருமான்சொற்றவகையுமிங்கருளிச்செய்தா
யின்னுமவ்விரிவுகேட்கவிருப்புளோமிசைப்பாயென்றார்.

(இ-ள்.) மகாமுனிவரே அந்தத் திருமயிலையென்னுந் தலத்தின் மான்மிய முழுவதுந் தொகுத்துச்சொன்னீர், பின்பும் அந்த மான்மியங்களைப் பார்வதிதேவியாருக்கு கைலையில் வீற்றிராநின்ற சிவபிரான் அருளிச்செய்த வகையினையு மிப்போதெங்களுக்கருளிச்செய்தீர், இன்னமு மந்த மான்மியத்தின் விரிவைக்கேட்க விருப்பங்கொண்டிருக்கின்றோம், ஆதலாலெங்களுக்கு அருளிச்செய்யவேண்டுமென்றார்கள்.—எ-று. (௭௧)

அருந்தவமுனிக்குழாங்களையனேயருள்வாயென்றே
வருந்தியாங்குரைத்தபோதுமால்பொதியச்சிலம்பி
லிருந்துகும்பசனென்பானிருடிகள்சங்கநோக்கித்
திருந்தவேபுகலலுற்றதிறமெலாம்புகல்வான்புக்கேன்.

(இ-ள்.) செய்தற்கரிய தவங்கள் செய்த முனிவர் கூட்டம் ஐயனே அருளிச்செய்வாயென்று வருந்திச்சொன்னபோது, பெருமைபொருந்திய பொதியமலையிலிருந்துகொண்டு கும்பசனென்னு மகஸ்தியமுனிவர் அந்த முனிவர் கூட்டங்களைப்பார்த்துத் திருத்தமாகச் சொல்லத்தொடங்கிய வகையினையெல்லாம் யானிந்த உலகத்தாருக்குச் சொல்லத்தொடங்கினேன்.—எ-று. (௭௨)

பார்வதிதேவியார் அருச்சனைச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் ௭-க்கு திருவிருத்தம் - ௧௨௬.

வேதம்பூசித்தசருக்கம்.

இன்னுமோதெனக்கும்பனுமருள்சுரந்திரங்கியேகேண்மின்கண்
பன்னுமாரணம்வந்தருச்சித்தசீர்பகருகேனொருமுன்னந்
துன்னுபாதலகிசுரர்கடறனிற்றோன்றினர்விடம்போல
மன்னுசோமகனென்றொருகிருதன்மாமாயைகண்மிகவல்லான்.

(இ-ள்.) இன்னு மந்த க்ஷேத்திரத்தின் மான்மியங்களைச் சொல்லுமென்று கேட்க, அகத்தியமுனிவர் கிருபைகூர்ந்து திருவுளமிரங்கிக் கேண்மின்கள்; ஓதுகின்ற வேதங்கள் வந்து அருச்சித்த பெருமையைச் சொல்லுகிறோமென்று ஆரம்பித்துச் சொல்லுகிறார். முன்னொருகாலத்தில் இராக்ஷதர்கள் பாதாளத்திலிருந்து விஷம்போலச் சமுத்திரத்தில் தோன்றினார்கள், அவர்களில் சோமகனென்னும் ஒரு அசுரன் மாயையில் மிகவும் வல்லவன்.—எ-று. (க)

அன்னவன்றிறம்பகர்தரவரிதவனமரர்கண்முனிவோர்கட்
கென்னதீங்குகளிழைக்கவேண்டியவையாவையுமிழைத்துள்ளுங்
கன்னலஞ்சொலாள்பங்கனோடும்போர்கருதுவனிணையில்லா
னின்னதன்மையனவனொருநாண்முனமிவ்வினையனசெயலுற்றான்.

(இ-ள்.) அவனுடைய வல்லபத்தை யாவராலுஞ் சொல்லுதலரிது. அவன் தேவர்கள் முனிவர்கள் என்னு மிவர்களுக்கு என்னதீங்குகள் செய்யவேண்டுமோ அவைகளையெல்லாஞ் செய்துகொண்டிருப்பவன், கரும்பின் ரசம்போல மொழிகளையுடைய பார்வதிதேவியாரை இடதுபாகத்தில் வைத்தருளிய சிவபிரானுடனும் போர்செய்யவேண்டுமென்று எண்ணுகின்றவன், தனக்கொப்பில்லாதவன், இத்தன்மையையுடைய அவன் ஆதியிலே ஒருநாள் இந்தக்காரியங்களைச் செய்யத்தொடங்கினான்.—எ-று. (உ)

கோதின்மாதவர்புரந்தரனாதியாய்க்கூறும்விண்ணவரெல்லாம்
வேதமோதியந்நீதிகள்புரிதலின்மிகுதியாற்பிலமேவிக்
காதிதந்தமராருயிர்குடித்திவர்களிக்கின்றாரெனவெண்ணிச்
சூதினாலதைக்கவர்ந்திடுவோமெனச்சுரரிருக்கையிற்சென்றான்.

(இ-ள்.) குற்றமில்லாத முனிவர்களும் தேவேந்திரன் முதலான தேவர்கள் யாவரும் வேதங்களையோதி அதிற்கூறும் நீதிகளைச்செய்து, அந்த விசேஷத்தால் பாதாளலோகத்திற்போய் நம்மினத்தார்களுடைய உயிர்களைக்கொன்று குடித்து இவர்களிறுமாப்படைந்திருக்கிறார்களென்று கருதி, சூதினாலே அந்த வேதங்களைக்கவர்ந்துகொள்வோமென்று தேவர்களிருக்குமிடத்திற்சேர்ந்தான்.

சென்றவெல்லையிற்பார்த்தவரிடந்தனிற்றிகழ்தருமுதலாகி
நின்றியார்க்குமோர்தம்பமாமறைதனைநிசாசரன்கவர்ந்தங்க
ணொன்றுமோர்கிலரூமர்களாயவருலைந்திடவவர்தம்மை
வென்றுபாற்கடற்புகுந்தொளித்திருந்தனன்வெற்றிகொண்டனமென்றே.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணஞ் சென்றபோது தேவர்களிருக்கும் இடங்களிலெல்லாம் பார்த்து, விளங்குகின்ற முதலாயிருந்து அவர்கள் யாவருக்கும் ஆதாரமாகிய வேதபுத்தகத்தை, அந்த சோமகனென்னும் அசுரனபகரித்துக்கொண்டு, அதனால் அவர்களொன்றுந்தெரியாமல் ஊமர்களாய் வருந்தும்படி, அவர்களை ஜயித்து வெற்றிகொண்டோமென்று பாற்கடலிலொளித்துக்கொண்டிருந்தான்.—எ-று. (ச)

அந்தவெல்லையிலமருமுனிவர்களனைவருந்திகைப்பெய்தி
யிந்தவல்வினையெமக்கெலாநிகழ்ந்தவாறென்னெனவெருவுற்றே
புந்திகொண்டயன்மான்முதற்றேவர்கள்பொள்ளெனவிரைந்தேகி
யந்திவண்ணன்வாழ்கயிலையங்கிரிதனிலடைந்தனரனைவோரும்.

(இ-ள்.) சோமகனென்னு மசுரன் வேதபுத்தகத்தை அபகரித்துக்கொண்டவளவில், தேவர்கள் முனிவர்கள் என்னு மிவர்கள் யாவரும் மனந்திகைத்து, இந்தக் கொடிய தீவினையானது நமக்கெல்லாஞ் சம்பவித்தது என்னகாரணமென்று பயமடைந்து, பிரமவிஷ்ணுக்கள் முதலாகிய தேவர்கள் அதிவிரைவாகச்சென்று அவர்கள் யாவரும் சிவபிரான் வீற்றிருந்தருளும் கைலாயகிரியிற் சேர்ந்தார்கள்.—எ-று. (ரு)

அங்கணின்றிவர்முறையிடநந்திசென்றையன்முன்னவைகூற
வெங்கணாயகன்விளியெனநந்திவந்தேகுதிரெனவுய்ப்பப்
பொங்குசீர்த்தியெம்புராரியைத்தொழுதவர்புகன்றிடவுமைமங்கை
பங்கனந்தியைமாயனைக்கொணர்கெனப்படர்ந்தவற்கொணர்ந்துற்றான்.

(இ-ள்.) இவர்களவ்விடத்திற்சென்று முறையிட, அதைக்கேட்டு நந்திதேவர் சிவபிரானுடைய சந்நிதானத்திற்சென்று தேவர்கள் வந்து முறையிடுவதை விண்ணப்பஞ்செய்ய, சிவபிரானவர் அதைத் திருவுளத்தடைத்து நந்திதேவரை நோக்கி அவர்களை யழைத்துக்கொண்டு வாவென்று கட்டளையிட்டருளினவுடனே, நந்திதேவர் சென்று நீங்கள் போங்களென்று தேவர்களை உள்ளேயனுப்ப, மிகுந்த புகழுள்ள நம்பிறைவனை வணங்கித் தங்களுக்கு நேரிட்ட துயரத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய, பார்வதிபாகனாகிய சிவபிரான் நந்தியை நோக்கி விஷ்ணுவை யழைத்துக்கொண்டு வாவென்று கட்டளையிட்டருள, அவ்வாறே சென்று அழைத்துக்கொண்டுவந்தார்.—எ-று. (சு)

விடுத்தகாலையின்மாயனுந்தொழுதெனைவிளித்ததென்னெனநாணிக்
கடுத்தனக்கிணைச்சோமுகன்சுருதியைக்கவர்ந்துபாரெனும்பேதை
யுடுத்தவாடையிற்புகுந்தனன்மச்சமாமொருபெருவுருநீசென்
றெடுத்தவன்றனைப்படுத்துயிர்குடித்திவணிருக்கினைக்கொணர்கென்றான்.

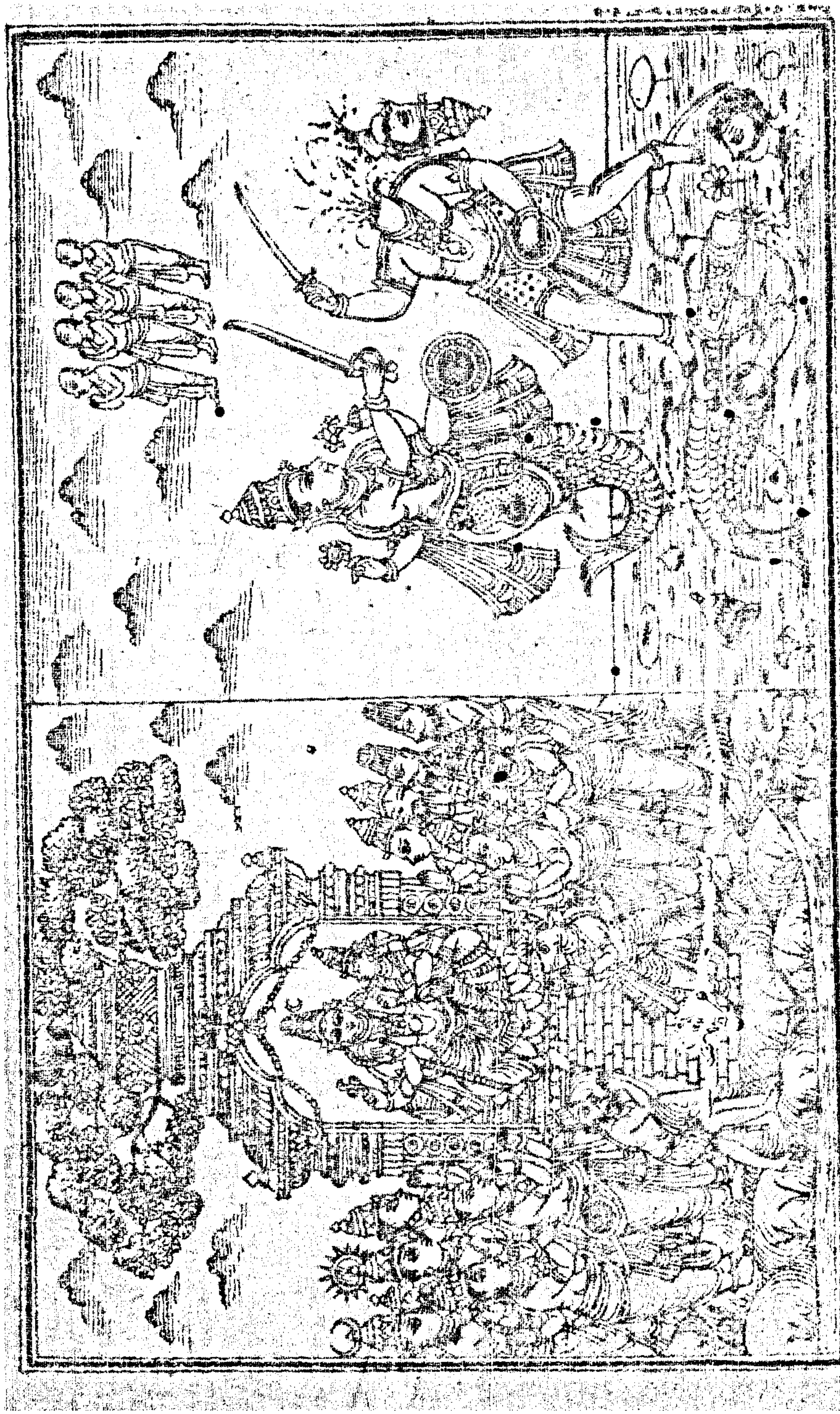
(இ-ள்.) சிவபிரானுடைய சந்நிதானத்தில் விட்டபோது, விஷ்ணுவானவர் பணிந்து அடியேனை யொருபொருளாகக்கருதி வரவழைத்த காரணம் யாதோ வென்று மிகுந்த பயத்துடன் விண்ணப்பஞ்செய்ய, சிவபிரான் விஷ்ணுவே, விஷத்துக்கொப்பாகிய சோமுகனென்னும் அசுரன் வேதபுத்தகத்தைத் திருடிக்கொண்டு, பூமிதேவியானவள் தரித்துக்கொண்டிருக்கும் ஆடையாகிய சமுத்திரத்திற்போய் ஒளித்துக்கொண்டிருக்கின்றான், ஆதலால் நீ ஒருபெரிய மீனுருவங்கொண்டு சென்று அவனைக்கொன்று உயிரையுண்டு அந்த வேதபுத்தகத்தை இங்கே கொண்டுவாவென்று கட்டளையிட்டருளினார்.—எ-று. (எ)

என்றுநாயகனருள்செயமாயனுமிறைஞ்சினன்விடைகொண்டே
சென்றுவானவர்தொழுதிடவேலையின்றிண்கரைதனின்மேவி
யின்றவன்றனைக்கொன்றுயிர்குடிப்பனென்றிமையவர்பார்த்தஞ்ச
நின்றுபார்மகணடுக்குறவொருமச்சமாய்நிகழ்பெருவுருக்கொண்டான்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வாறு கட்டளையிட்டருள, விஷ்ணுவானவர் பணிந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு சென்று, தேவர்களெல்லாந் தன்னைச் சூழ்ந்துவரப் பலமுள்ள சமுத்திரத்தின் கரையைச்சேர்ந்து, இப்போதந்த அசுரனைக்கொன்று உயிருண்ணுகின்றேனென்று சொல்லி, அந்தத்தேவர்கள் கண்டு அஞ்ச எதிரே நின்று பூமிதேவியானவள் நடுக்கங்கொள்ள ஒரு பெரிய மகரமீனுருவங் கொண்டார்.—எ-று. (அ)

கொண்டுபூதலம்பாதலம்விண்டலங்குலுங்கிடவசைத்தார்த்துந்
திண்டிறற்றிமிங்கிலகிலங்கிடமாய்ச்செருநக்கடலேழு
முண்டுதன்முகத்தொளிருமோர்செலுவிலுற்றொளித்தசோமுகன்றன்னைக்
கண்டுநீயினிப்போவதெங்கென்றவன்கிளர்ந்தினத்தொடுசென்றான்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு மச்சவடிவங்கொண்டு, பூலோகம்பாதாளலோகம் தேவலோகமென்னும் மிகுந்த மூன்றுலோகங்களும் குலுங்கும்படி யசைந்து ஆரவாரித்து, மிகுந்த பலமுள்ள திமிங்கிலங்களாகிய பெரியமீன்களெல்லாம் புழுவுக்குச் சமானமாகவும், ஏழுசமுத்திரங்களையும் உண்டு தன்முகத்தினிடத்தில் விளங்குகின்ற ஒருமுள்ளினால், ஒளித்திருக்கும் சோமுகனென்னும் அசுரனைக் கண்டு அடா நீ எங்கே பிழைத்துப்போவாயென்று சொல்லி மிகுந்த கோபத்துடன் அவனருகிற்சென்றார்.—எ-று. (க)



சோமுகாசனைவதைத்தது.

மாயனிப்படி வடிவுகொண்டெதிருணவருதல்கண்டவனஞ்சிப்
போயினிப்புறமிடல்வசையாம்புகழ்போமெனத்துணிவெய்தி
நீயெனைப்பொரவருவதின்றெங்கெனநீள்சுழல்விழிபொங்கித்
தீயுகத்திசைசென்றுறவார்த்துமுன்சென்றனனிடவுன்னி.

(இ-ள்.) விஷ்ணுவானவர் இவ்வண்ணம் பெரிய மகரமீன்வடிவங்கொண்டு தன்னைக் கொல்லும்படி வருவதைக்கண்டு, சோமுகாசுரன் பயந்து நாமினிப்புறமிட்டு ஓடிப்போவோமேயானால் வசைமொழிநேரிடும், அன்றியுங் கீர்த்தியும் போய்விடும் என்று துணிவுகொண்டு, இப்பொழுது நீ என்னுடன் போர்செய்யவருவதும் எப்படியோ பார்ப்போமென்று, பெரிய கண்கள் பொங்கிச் சுழன்று தீப்பொறிபறக்க அஷ்டதிக்குகளிலும் பொருந்தும்படி ஆரவாரித்து அவரைக்கொல்லும்படி எதிர்சென்றான்.—எ-று. (சு0)

ஒத்துசோமுகன்வதைப்பணிற்குனையெனமாயனுமிகச்சீறி
பித்தாளுனக்கிறுதியென்றறிகிலாயெம்முனமெதிர்த்துற்றாய்
சத்தமாமறைகவர்ந்திவணொளித்தசோற்றனன்றெனநக்கு
வித்தமாமலைபோலவனவனிமண்மேல்விழவிழப்பாய்ந்தான்.

(இ-ள்.) சென்று சோமுகாசுரன் உன்னைக் கொல்லுகிறேனென்று சொல்ல, விஷ்ணுவு மிகுந்த கோபங்கொண்டு இந்த நாள் உனக்கு முடிவான நாளென்று அறியாமல் என்னெதிரில் போர்செய்யவந்து நேரிட்டாய், அழகுள்ள வேதங்களைத் திருடிக்கொண்டு இவிடத்திலொளித்திருக்கும் நீ சொல்லுவது நன்றென்று நகைத்து, பெரிய விந்தகிரிபோல அவ்வசுரன் பூமியின்மேல் அலறிவிழும்படிப் பாய்ந்தார்.—எ-று. (சுக)

பாய்ந்தகாலையிற்சிதைந்துடல்சோணிதப்பவ்வமாயினவோட
மாய்ந்துபோயினனிருதனுஞ்சமனுயிர்வவ்வினன்மலர்மாரி
வாய்ந்ததவர்சுரர்பொழிந்தார்த்தனர்மாயனுஞ்சமராட
லோய்ந்துநின்றனன்சுருதியுமரனிடத்துற்றனதுதிசொற்றே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு பாய்ந்தபோது உதிரக்கடல் பெருகத்தக்கதாக உடல் சிதைந்து சோமுகாசுரன் இறந்துபோனான், அப்போது யமனும் வந்து அவனுயிரைக் கொண்டுபோய்விட்டான். தேவர்களு முனிவர்களும் புஷ்பமழை பொழிந்து சந்தோஷத்தினு லாரவாரித்தார்கள். விஷ்ணுவும் போர்செய்தலை விட்டு நின்றார். முன்னொளிக்கப்பட்டிருந்த வேதங்களும் குற்றம் நீங்கித்துதி செய்து சிவபிரானிடத்து வந்து சேர்ந்தன.—எ-று. (சுஉ)

வெய்யபாதகன்சோமுகாசுரன்சூழ்ச்சியான்மிகுதியுந்தளர்வுற்றே
மெய்யுமாறெமக்கருளெனச்சுருதிகணுரைப்பவெம்பெருமானுஞ்
செய்யபூம்பொழின்மயிலைமாநகரத்திற்சென்றுநீவிர்களெம்மைத்
துய்யமாமலர்கொண்டருச்சிக்கவுந்துயர்கெடுமெனச்சொன்னான்.

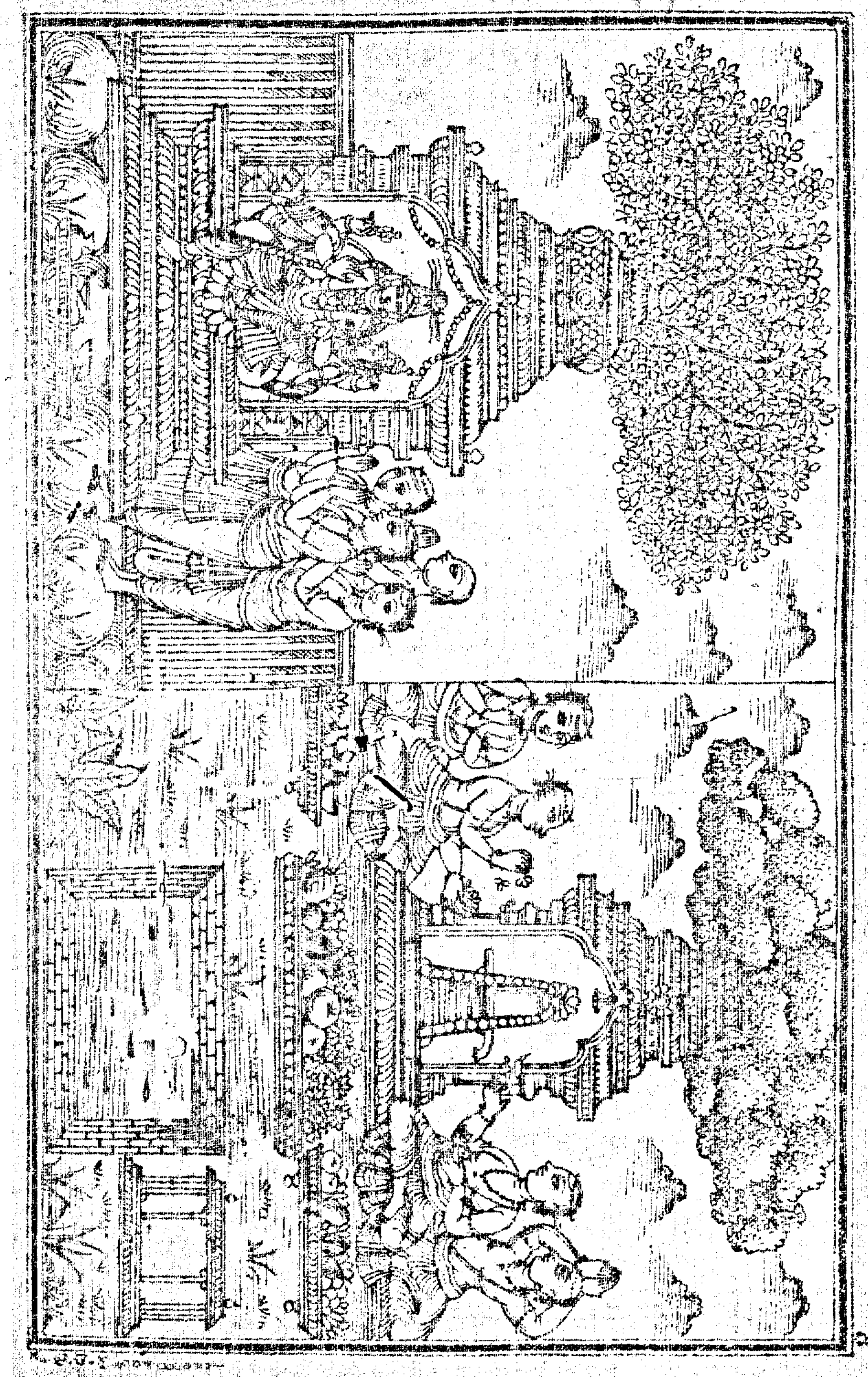
(இ-ள்.) கொடிய பாதகனாகிய சோமுகாசுரன் செய்த மாயையினால் அவனிடத்தி லகப்பட்டுக்கொண்டு மிகவுந் தளர்ச்சியடைந்தோம், இனி யடியேம் உய்யும்படி கிருபைபாலித்தருளவேண்டுமென்று வேதங்கள் விண்ணப்பஞ்செய்த போது, நம்பெருமானாகிய சிவபிரானும், செவ்விதான மலர்கள் நிறைந்த பொழில்கள் சூழ்ந்த திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் நீங்கள் சென்று, நல்ல மலர்களால் நம்மை யருச்சித்தால் உங்களுடைய துயரமெல்லாம் ஒழிந்துபோமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௧௩)

காதலிப்படிபுகறாச்சுருதியுன்றெனவிடைகொண்டே
காதலுற்றுநக்கொடுநடந்தருட்டலங்களும்பலபணிந்தேத்தித்
தீதகற்றிடுமயிலைமாநகரமாஞ்செழுநகர்தனின்மேவிப்
பூதலத்தின்மேல்வீழ்ந்துவீழ்ந்தெழுந்தவண்போற்றுகின்றனவின்றே.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வாறு கட்டளையிட்டருள, வேதங்கள் அவ்வண்ணமே செய்கிறோமென்று விடைபெற்றுக்கொண்டு அன்புற்று தம் சொரூபம் பெற்றுக்கொண்டு நடந்து சென்று, மத்தியிலிருக்கும் பல தலங்களையும் வணங்கித் துதித்து பிறவித்துன்பங்களை யடியார்களுக்கு நீக்கத்தக்க வளமையுள்ள திருமயிலையென்னுந் தலத்திற் சேர்ந்து, பூமியினிடத்தில் பலதரம் வீழ்ந்து எழுந்து நின்று அங்குத் துதிசெய்கின்றன.—எ-று. (௧௪)

விடமுமாரமுதாயருந்தெம்பிரான்மேவுமந்நகர்ச்சிறும்
படரும்வாண்மணிக்கோபுரக்கோயிலும்பாரளையமபுன்னைநீழ
லிடமுமற்றுமவ்வெழில்களுஞ்சோலையுமிமையவர்புரிந்தாடுந்
தடமுநோக்கியங்குற்றவற்புதந்தனைச்சாற்றிடவரிதம்மா.

(இ-ள்.) விஷத்தையும் அமிர்தம்போலாக உண்டருளிய சிவபிரான், திருக்கோயில்கொண் டெழுந்தருளியிருக்கும் அந்தத்தலத்தின் சிறப்பினையும், ஒளிபெருகும் மணிகள் பதித்துள்ள கோபுரத்தினையுடைய ஆலயத்தின் சிறப்பினையும், பருத்த அலையிலையுடையதா யழகுள்ளபுன்னைமரத்தினிழல் பரவிய இடத்தையும், மற்றுள்ள அலங்காரங்களையும் சோலைகளையுந், தேவர்கள் விரும்பி வந்து ஸ்நாநஞ்செய்யுந் தடாகத்தையும் பார்த்து, அந்த வேதங்கள் அடைந்த அற்புதத்தைச் சொல்லுவது அருமையாம்.—எ-று. (௧௫)



மேயசீர்கொணான்மறைதெரிந்தருளெனவிளங்குபூந்தடமேவித்
தூயநீப்புனறோய்ந்துநீறணிந்தவண்டிலங்குபங்கயமுன்னா
வேயபன்மலர்மஞ்சனப்பொருள்கொண்டேகியுண்ணிடநல்குங்
காயநீக்கிடுகபாலிநாயகனைமுன்கண்டுகண்களித்தனவே.

(இ-ள்.) மிகுந்த பெருமையுள்ள நான்கு வேதங்களும் அந்தத் தடாகத்தைக்கண்டு, திருவருள்போல விளங்கும் பரிசுத்தமாயிராநின்ற தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, விபூதி தரித்துக்கொண்டு, அவ்விடத்தில் மலர்ந்திராநின்ற தாமரைமலர் முதலாகிய பல மலர்களையுந் திருமஞ்சனத்தையுஞ் சேகரித்துக்கொண்டு சென்று, அடியார்கள் தியானிக்கச் சரீரசம்பந்தமாகிய பிறவியை நீக்கியருளும் கபாலிநாதனைக்கண்டு தரிசித்துக் கண்களிப்படைந்தது.—எ-று.

உற்றபின்னரக்கருச்சனைக்குளபொருளெலாமொருங்குடன்வரவுன்னி
நற்றுவாரமுன்னியற்றுதக்கிரியைகணான்மறைவரைந்தாற்றிச்
சொற்றபாறயிர்துப்பிவையோதியாய்த்துலங்கருக்கியநீருய்க்
கற்றைவார்சடைக்கபாலிநாயகன்றனைக்கரங்களான்மகிழ்ந்தாட்டி.

(இ-ள்.) வேதங்கள் அங்கு சேர்ந்தபின்பு சிவார்ச்சனைக்கு வேண்டிய திரவியங்களெல்லாம் ஏககாலத்தில் வரும்படி நினைத்து, முன்னதாகத் துவாரபூசை முதலாக முதலிற் செய்யவேண்டிய கிரியைகளை நான்கு வேதங்கள் விதிவாகச்செய்து, சொல்லப்பட்ட பசுவின்பால் தயிர் நெய் இவைகளாகியதாகத் துலங்குகின்ற அருக்கிய நீரைத், கற்றையாகிய [illegible] யுடைய கபாலிநாதனை [illegible] யுடைய கைகளால் மகிழ்ந்து திருமஞ்சனஞ்செய்வித்து.—எ-று. (௧௭)

துலங்குமேனியினீருமாற்றிநற்கந்தமும்பலசாத்தி
யலங்கல்போற்கலன்வெண்டுகிலிவைகளுமணிந்தமுதடைக்காயு
மிலங்குபானியமுடனளித்தலர்கடூயிறைஞ்சிமுன்னிட்டதீர
கலங்கொளின்பநல்கெனத்துதிகளுநவின்றனவன்றே.

(இ-ள்.) விளங்குகின்ற சிவலிங்கப் பெருமானுடைய திருமேனியில் நீரைத் திருவொத்தாடையாற் போக்கி, பல வாசனைத் திரவியஞ்சேர்ந்த சந்தனக்காப்பணிந்து, திருமாலை திருவாபரணம் திருவாடை இவைகளையுந் தரித்து, திருவமுதமும் வெற்றிலை பாக்கு பருகுவன முதலாகிய மூவாசமும் நிவேதித்து, அருக்கியங் கொடுத்து புஷ்பாஞ்சலிசெய்து பணிந்து, முன்னேயிட்ட துன்பங்களெல்லாம் நீங்கும்படி தேவரீர் எங்களுக்கு நன்மையுடைய பேரின்பம் பிரசாதித்தருளுமென்று தோத்திரங்களுஞ் சொல்லினன.-எ-று.

மன்னுமிவ்வுலகத்தில்வாழ்மனிதர்கண்மாதவர்சுரர்க்கதிற்
அன்னுவானவர்மலரயன்முராரிமுதற்சொற்றிடுமிவரெல்லா
முன்னராரணங்கற்றறிந்தருச்சனைபுரிக்கவுணர்க்கமையார்கள்
பன்னுமாமறைவந்தருச்சிக்கிலாரப்பண்புகளளக்கிற்பார்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்றதாகிய இந்த வுலகத்தில் வாழ்கின்ற மனிதர்கள் முனிவர்கள் சொர்க்கலோகத்தில் வாழ்கின்ற தேவர்கள் பிரமதேவன் விஷ்ணு முதலாகச் சொல்லப்பட்ட இவர்கள் யாவரும், முன்னமே வேதங்களையோதி யுணர்ந்து அதிற் சொல்லியிருக்கும் விதிப்படி சிவநேத்திரமுள்ள சிவபிரானுக்கு அருச்சனை செய்யமாட்டார்கள், சொல்லப்படுகிற அந்த வேதங்களே இப்போது வந்து அருச்சித்தால் அந்த அருச்சனையின் தன்மைகளை யார் விவரித்துச் சொல்லத் தக்கவர்கள்.—எ-று. (௧௯)

வேறு.

உமைக்கொருபாகன்கோயிற்குத்தரதிசையிற்சிர
உமைத்தொளிர்பன்னசாலையவணொருசாயநுதை
யிமைக்குமுன்றாபித்தங்கணெழிற்குணபரசிவலிங்கச்
சமைத்தனவதிலப்போற்றுந்தடாகமொன்றிலங்கமாதோ.

(இ-ள்.) பார்வதி பாகனாகிய கபாலீசர் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயிலுக்கு வடதிசையில் சிறப்புடன் ஒரு பன்னசாலை ஏற்படுத்திக்கொண்டு, அவ்விடத்தில் ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டையை ஓரிமைப்பொழுதிற்கு முன்செய்து, அத[illegible] உலகத்தாரெல்லாம் போற்றத்தக்க ஒரு தீர்த்தம் விளங்கும்படி சந்தோஷத்துடன் ஏற்படுத்தின. (௨௦)

ஆங்கிடமாகநாளுமமர்ந்தெழிற்கபாலிதன்
பூங்கழலருச்சித்தேத்திப்பொலிவுறவமைத்தலிங்கம்
பாங்குறப்பூசித்தன்னபான்மையிற்சின்னாள்வைகி
யீங்கெமக்கிடர்களர்த்தாரெனவிசைத்திறைஞ்சினாரும்.

(இ-ள்.) அந்தப் பன்னசாலையினிடமாக நாடோறும் பொருந்தியிருந்து, சவுந்தரியமுள்ள கபாலீசருடைய திருவடிகளை யருச்சித்துத் துதிசெய்து, பிரசித்தமாகத் தாங்கள் பிரதிஷ்டைசெய்த சிவலிங்கப் பெருமானையும் சிறப்புடன் ஆராதித்து, இத்தன்மையாகச் சிலநாள் அங்கே வாசமாயிருந்து, கபாலியை நோக்கி இவ்விடத்தில் எங்களுக்குத் துன்பங்களைத் தீர்த்தருளிய ஐயனே யென்றுதோத்திரஞ்செய்து, நாடோறும்பணிந்துகொண்டிருக்கின்றன.—எ-று.

ஈதிசைதனிற்காலமேலார்க்கமறையருச்சனைச்செயல்கண்டே
மாதுபாகன்வெள்விடைபூதத்தாகிகள்மாதவர்பொழிந்தார்ப்பத்

தாதுலாமலர்மழைபவர்பொழியமுன்சாரதர்பலர்சூழ
வேதமாற்றமுன்னின்றனரானமென்னிலற்புதமெய்த.

(இ-ள்) இவ்வண்ணம் பூசை செய்துகொண்டிருக்கும் நாளில் ஒருநாள் ஆதிநாதரும் உமாதேவி பாகருமாகிய சிவபிரான் அப்பூசையைத் திருவுளங்கொண்டு, இருடைகூர்ந்து வெண்மை நிறமுள்ள ரிஷபவாகனத்தி லாரோகணித்துக்கொண்டு, முனிவர்கள் யாவரும் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லி ஆரவாரிக்கவும், மகரந்தங்கள் பொருந்திய கற்பகப் புஷ்பங்களைத் தேவர்கள் பொழியவும், பூதகணங்கள் முன்னே சூழவும் வேதங்கள் அளவில்லாத அற்புதத்தை யடையும்படி அவைகளின் துன்பங்களை நீக்கிக் காட்சிகொடுத்து நின்றனர்.—எ-று.

ஐயனுக்குமுன்னின்றவாரணமருட்கழல்களில்வீழ்ந்தே
மெய்யபோற்றியைம்முகவனேபோற்றிமன்விமலசங்கரபோற்றி
துய்யபவித்திரப்போற்றியென்றியம்பினசுருதியைச்சோதிப்பார்த்திவண்மேவிச்
செய்தபூசைகண்டுவந்தனம்வரங்களிற்செப்புகவென்றான்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வண்ணம் தரிசனங் கடாக்ஷித்தருளும் அந்த வேதங்கள் அவருடைய திருவருண்மயமாகிய பாதங்களைப்பணிந்து, உண்மையான கடவுளே போற்றி, ஐந்து திருமுகங்களையுடையவரேபோற்றி, நித்தியத்துவமும் மலரகிதமுமுடைய சங்கரனேபோற்றி, பவித்திரமுள்ளவரேபோற்றி யென்று தோத்திரஞ்செய்த வேதங்களை, சிவபிரான் அருட்கண்சாத்தி நீங்கள் இவ்விடத்தில்வந்து செய்த பூசையைக்கண்டு சந்தோஷித்தோம், ஆதலால் உங்களுக்கு வேண்டிய வரங்களைச் சொல்லுங்கள் கொடுக்கிறோமென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர்.—எ-று. (௨௧)

உளங்களித்துமாமறையுமின்றன்புடனுவந்தொருமொழிகூறுங்
களங்கவல்வினைச்சோமுகன்மிளைக்கவர்தலாற்றொடர்பாவத்
துளங்கிமாயுறச்செய்தலாற்றாபித்தசோதிலிங்கந்தன்னை
விளங்குநாமமீனேசரெனமண்ணோர்விளம்பிடயிகவேண்டும்.

(இ-ள்.) அந்த வேதங்கள் உள்ளங்களித்துச் சந்தோஷமடைந்து அன்புடன் ஒரு வார்த்தை சொல்லுகின்றன, அதாவது-ஐயனே குற்றம் பொருந்திய வலிய தீவினைகளைச் செய்யும் சோமுகாசுரன், மீன்போ லுருக்கொண்டு எங்களைக் கவர்ந்து சமுத்திரத்திற்போய் ஒளித்து வைத்ததனால், எங்களைத் தொடர்ந்தபாவமானது கெட்டொழியும்படி செய்தமையால், அடியேம்தாபித்துப் பூசித்த சோதிமயமாகிய சிவலிங்கப்பெருமானை மீனேசுவரரென்று இவ்வுலகத்தார் பேர்சொல்லும்படி வரம் பிரசாதித் தருளவேண்டும்.—எ-று. (௨௨)

அன்றியத்தடம்படிந்தபேர்வெம்பிணியகற்றிடவரம்வேண்டு
மின்னுபோலகின்றிருவடிக்கென்றுமன்பெம்முளத்துறவேண்டிக்

ஆன்றுமிக்கோர்க்கெம்பெயராகவுந் தொலையின்பமும்வேண்டு
மென்றுக்கூறவவ்வாமளித்திறைவனுமிலிங்கமூர்த்தியினுற்றான்.

(இ-ள்.) இதுவுமல்லாமல் அங்கிருக்குந் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்த வர்களுடைய கொடிய பிறவிப்பிணி நீங்கும்படி வரம் பிரசாதித் தருளவே ண்டும், தேவரீருடைய திருவடிகளிடத்திலே இப்போது எம்முள்ளத்தில் அன் பிருத்தல்போல எப்போது மிருக்கும்படி வரம் பிரசாதித் தருளவேண்டும், நிலைபெற்றதாகிய இந்தத் தலத்துக்கு வேதபுரியென்று எங்கள்பேர் சொல்லத் தக்க அழியாத இன்பத்தையும் பிரசாதித் தருளவேண்டுமென்று விண்ணப் பஞ்செய்ய, அந்த வரங்களைப் பிரசாதித்தருளினார்.—எ-று. (உ௬)

அடிகளவ்வயின்மறைதலுமறைதொழுதமலனைவிடைகொண்டே
கடிதினேகிமுன்னுறைதவமமர்ந்தருள்கலந்தசித்தருளிகாண்முன்
வடிவிலாமறைவடிவுகொண்டருச்சனைபுரிந்ததுமிட்டோர்க்கு
முடிவிலின்பமுற்றதுமிதுவெனமுனிவர்கோளருள்செய்தான்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் அந்த விடத்தில் மறைந்தவுடன், அந்த வேதங்கள் பணிந்து சிவபிரானிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு விரைவாகச் சென்று முன்னிருந்த விடத்திற்போ யருள்பெற்றிருந்தன. சிறப்பமைந்த முனிவர்க ளே முன்னே உருவமில்லாத வேதங்கள் உருவங்கொண்டு கபாலீசரை ஆரா தித்ததும், அன்பமொழித்து. ஒழிவில்லாத இன்பமுற்றிருந்ததும் இவ்வாறு மென்று அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்தார்.—எ-று. (உ௭)

வந்திருக்கருச்சித்தவப்பெருமைதவமுடையீர்செய்திச்
சிந்தைமலர்கின்றருட்கழல்கண்மேற்றென்னெப்பணிந்தேத்திக்
கந்தவேளருச்சித்ததுவிரித்திவணகன்றனவருள்கூர்ந்தே
சந்தனுசலமுனிவனுந்தவர்க்கெல்லாஞ்சாற்றன்மேயினனம்மா.

(இ-ள்.) வேதங்கள் வந்து அருச்சித்த முறைமை இவ்வண்ணமாமென்று சொல்லக்கேட்டு, அந்த முனிவர்களெல்லாரு மகிழ்வெய்தி அவ்வகஸ்தியரு டைய அருண்மயமான திருவடிகளின்மேல் சிறந்த மலர்களை யருச்சித்து, தண்டாகாரமாகப் பணிந்து எழுந்து நின்று, சுப்பிரமணியக்கடவுள் கபாலீச ரை அருச்சித்த சரிதமும் இவ்விடத்தில் அடியேங்களுக்கு விரிவாகச்சொல்ல வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, பொதியமலையிலிருக்கும் அகஸ்திய முனிவர் திருவுளமகிழ்ந்து அவர்களுக்குச் சொல்லத் தொடங்கினார்.—எ-று.

வேதம்பூசித்தசருக்கமுற்றிற்று.

ஆக சருக்கம் அ-க்கு திருவிருத்தம்-௩௫௫.

குமரவேள் அருச்சனைச்சருக்கம்.

மூப்பிணிசடொலைத்தெமக்குப்பாருனம்வழங்குமோனகுரவ
ன்புரிக்கபூசைதனைமுனிகா, டப்பறவேவிரிக்குதும்கேண்மின்கடிக
மழ்வெள்ளிநண்டவளவெற்பின்மணித்தமணியமந்திரத்து, வொப்பி
ல்பூந்தவிசின்மிசையும்பொலம்பரவவொளிர்ஞானமேனியன்முனொ
ண்டொடியோடுற்று, வைப்பொழுதிற்கடிதினெழுந்தகிலமெலாம்பய
ந்தவனையருட்கழல்கடொழுதருடாகின்றனனுமன்.

(இ-ள்.) மூப்பு முதலியவாகிய பிணிகளை நீக்கி அடியேங்களுக்கு ஞானோப தேசம் அருளிச்செய்த குருவாகிய சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர், கபாலீசரை அருச்சித்த சரிதத்தை முனிவர்களே உங்களுக்குச் சொல்லுகின்றோம் கேளுங் கள், குளிர்ச்சிபொருந்தி வெண்மை நிறத்துடன் விளங்குகிற கைலாயகிரியினி டத்து, பொன்னால் நிருமித்து இரத்தினங்கள் பதித்திருக்கிற ஆலயத்தில் அமைத்துள்ள ஒப்பில்லாத பொலிவுடைய சிங்காசனத்தில், தேவர்களெ ல்லாந் துதிசெய்யும்படி பிரகாசிக்கும்படியான ஞானசொரூபமுள்ளவராகிய சிவபிரான் பார்வதிதேவியாருடன் முன் வீற்றிருந்தருளினார். அப்போது உல கங்களை யெல்லாம் ஈன்றருளிய அந்தப் பார்வதிதேவியார் சந்நிதியிலெழுந்து, அருள்நிறைந்த சிவபிரான் திருவடிகளைத் தொழுது திருவருள் பெறும்படி சுவாமிக்கெதிரில் நின்றருளினார்.—எ-று.

நின்றவளங்கப்பொழுதினமலன்முகநோக்கிநோனிறைகின்றுவனத்
தினலகிகழ்த்துதியென்றிசைப்பி, வொன்றுமிலைவினையிகழ்ந்தசிறுவி
திதன்மகளாவுற்றதுயாற்றிடவிவ்வுருசீப்பாவென்ன, நன்றுனதுமி
னைவென்றேமகிழ்ந்தனமாருலகீன்றணியனைகவொழிந்திமயகற்சிலம்
பிற்பின்னரு, மென்புகழ்வெற்பனையனிலாமகவாய்ப்பெற்றுத்துய்த்
திடவின்பத்தவங்குலைவிற்செயலுற்றான்.

(இ-ள்.) பார்வதிதேவியார் இவ்வண்ணம் நின்றபோது, சிவபிரான் அவ ருடைய திருமுகத்தைநோக்கி, உமையவளே உன்னுள்ளத்திலிருக்கும் எண் ணத்தைச் சொல்லக் கடவையென்று திருவாய்மலர்ந்தருளலும், சுவாமீ ஒன்று மில்லை, தேவரீரை யிகழ்ந்த தக்கனுடைய மகளாய்ப்பிறந்திருக்கிற இந்தத் து ன்பம் நீங்கும்படி இந்த உருவத்தை நீக்கி யருளல் வேண்டுமென்று விண்ணப் பஞ்செய்ய, சிவபிரான் பார்வதிதேவியாரை நோக்கி உமையவளே உன்னு டைய எண்ணம் நன்மையானதென்று நாம் மகிழ்ந்தோம், நீ பொருந்தியிருக்

குத் துயரத்தை நீக்கி, பர்வதராஜன் உன்னைப் புத்திரியாகப்பெற்றுப் பேரின்பம் அடையவேண்டுமென்று கருதி, இமயமலையினிடத்தில் அநேக காலமாக அழியாத தவங்கள் செய்துகொண்டிருக்கின்றான்.-கீ-று. (௨)

மேவியவன் பான்மகவாயிருந்தபினைநாமேவிளைந்தவண்வந்துனைமணந்துமேவுதுமென்றிசைப்பக், காவலின்னருட்பணியினுடப்பனவிளைந்தேகழல்களின்மேல்வீழ்ந்திறைஞ்சிக்கன்னிவிடைகொண்டே, யோவிலருளுடன்கயிலைநணந்திமயமென்னுமோங்கலிம்பினுற்றுருநீத்துயரியவாவிக்கும், வாவியிற்பங்கயமலர்மேற்றளராருவின்சோதிமாதிரமெங்குந்தெவிட்டவுதித்தனளோர்மகவாய்.

(இ-ள்.) ஆகையினாலே நீ அவனிடத்தில் குழந்தையாயிருக்கக்கடவை, அவ்வண்ணமிருந்தால் விருப்பங்கொண்டு வந்து, உன்னை நாமே வந்து மணஞ்செய்துகொள்ளுகிறோமென்று திருவாய் மலர்ந்தருளலும், இறைவனே தேவரீருடைய கட்டளையின்படியே நடப்பேனென்று அவருடைய திருவடிகளில்வீழ்ந்து பணிந்து, உமையம்மை விடைபெற்றுக்கொண்டு நீங்குதலில்லாத திருவருளுடன் கைலாயகிரிவிட்டு நீங்கி, ஒப்பில்லாத இமயமலையினிடத்திற் சென்று முன்னுள்ள திருமேனிபோக்கி, உயர்ந்த ஆகாசம்போலத் தூய்மையாயிராநின்ற ஒரு தடாகத்திலிருக்கும் ஒரு தாமரைமலரின்மேல், தன் திருமேனியினுடைய சோதி திக்குகளெங்கும் நிறையும்படி ஒரு குழந்தையாய் வீற்றிருந்தனள். (௩)

அச்செயல்கண்டசலமன்னனெழுந்துவிரைந்தோடியம்மைமெய்யளிப்பவெந்தைதனையகன்றாள்போலு, நிச்சயமீதெனத்தெளிந்துபயந்துமகிழ்ந்துள்ளநெக்குருகப்பணிந்துநியமமங்குக்கொண்டே, யிச்சையுடனெடுத்தணைத்துச்சென்னியினிற்றாங்கியிற்புகுந்துதன்மனையாண்மேனைகையிற்கொடுப்ப, வுச்சிதனிலுயிர்த்தணைத்துத்துணைமுலைகள்விம்மியொழுகுதிம்பாலுமையாட்கூட்டினள்பேரன்பால்.

(இ-ள்.) அவ்வண்ணங் குழந்தையாயிருப்பதைப் பர்வதராஜனறிந்து எழுந்து விரைவிற் சென்று, பார்வதிதேவியார் நம்மை ரக்ஷிக்கும் பொருட்டு நம்மையாளுகிய சிவபிரானைவிட்டு நீங்கினள், இது உண்மையென்று தெளிந்து, மனதில் பயமும் மகிழ்ச்சியும் கொண்டு, உள்ளம் நெக்குவிட்டுருகச்சென்று பணிந்து நியமம்பூண்டு, விருப்பத்துடன் அந்தக் குழந்தையையெடுத்து மார்பிலணைத்துச் சிரசின்மேற் றாங்கிக்கொண்டு வீட்டிற்சேர்த்து, மேனையென்று

பெயருள்ள தன்மனைவியினுடைய கையிற்கொடுக்க, அவள் வாங்கி உச்சிமோந்து அணைத்து இரண்டு தனங்களும் பூரித்து ஒழுகாநின்ற மதுரமாகிய பாலை, பார்வதி தேவியாராகிய அந்தக் குழந்தைக்கு மிகுந்த அன்புடன் ஊட்டினாள்.

துய்த்தமிர்தமிலங்குறநிப்பகக்குழவியேபோல்சுடர்நாண்மாடோறுந்தோன்றுருவங்காட்டிக், கைத்தலத்தும்புயமேலுந்தங்கிவளர்ந்தருளிக்கடியவயதைந்திலரன்காதலியாளாக, மெய்த்தவங்கள்புரிகிற்பேன்விடுத்தருளென்றியம்பவெற்பரையனிசைந்துடனேமெல்லியர்கள்சூழப், பொய்த்தவிடைக்கொடிதவஞ்செய்துறவொருபொன்மாடப்புரத்திலுற்றியற்றுசெனப்புரிந்தவணங்குற்றாள்.

(இ-ள்.) அந்த மேனை முலைப்பாலையுண்டு, பிரகாசியாநின்ற இளம் ... மூன்றாம்பிறையைப்போல் காந்தியைப்பொழிந்து, நாள்தோறும் வளருகின்ற உருவத்தைக்காட்டி, அவள் கையினிடத்தும் பிதாவின் புயத்தின் மேலும் அமர்ந்து வளர்ந்து, விளக்கமுள்ள ஐந்துவயதான காலத்தில் பிதாவை நோக்கி, நான் சிவபிரானுடைய மனைவியாகும்படி உண்மையான தவங்கள் செய்யவேண்டுமாதலால் எனக்கு விடைகொடுத் தருள்வாயாக வென்று சொல்ல, அதற்குப் பர்வதராஜன் சம்மதித்து, உடனே தோழிகள் சூழ்ந்திருக்கத் தக்கதாக, பொய்யான இடையினையுடைய தன் புத்திரியானவள் தவஞ்செய்துகொண்டிருப்பதற்கு, பொன்னால் ஒரு தவச்சாலை ஏற்படுத்தி இங்கேயிருந்து தவஞ்செய்யம்மாவென்றுசொல்ல, அங்கே தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தாள்.-ஏ-று.

அதுபொழுதிற்பரசிவனுந்தண்கயிலைவெற்பினம்பொன்மணிமந்திரத்துளாற்கீழ்வீற்றிருந்தே, சதுமுனிவர்தொழுவவர்கட்கருளான்மெய்ஞ்ஞானஞ்சாற்றிடவோர்க்கிலிசிற்குந்தனிநிலையேதென்ன, விதுநிலையென்றொருகொடிப்போதருண்மேனிக்குறியோடெந்தையிருந்தானவர்களிருந்திடவுமங்காட், பதுமன்முதற்றேவர்கடன்னேவல்செயச்சூரபன்மனுலகண்டங்கள்பலபுரந்தானிறையாய்.

(இ-ள்.) அவ்வண்ணம் பார்வதிதேவியார் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கும்போது, சிவபிரானுங் குளிர்ந்த கைலாயகிரியினிடத்து, அழகிய பொன்மயமாகிய ரத்தினங்கள் பதித்த ஆலயத்திற்குள்ளிருக்கும் ஆலமரத்தின்கீழ் வீற்றிருந்தருளி, ஜனகர்முதலாகிய நான்குமுனிவர்களுந் தொழ, அவர்களுக்குக் கிருபையினாலே மெய்ஞ்ஞான உபதேசஞ்செய்ய, அவர்கள் அதை யுணர்ந்து ஐயனே இனி நாங்களிருக்கும் நிலைமையாதோ அதைத் தெரிவித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, நீங்களிருக்கவேண்டிய நிலைமை இதுதானென்

று ஒருகோடிப்பொழுது குருமூர்த்தமாகிய திருமேனியுடன் எம்மையன் அமர்ந்திருந்தார், அவர்களும் அந்த நிஷ்டையிலேயிலமர்ந்திருந்தார்கள். அப்போது பிரமதேவன் முதலாகிய தேவர்களியாவரும் தன்னேவற்பணிசெய்யும்படி சூரபத்மாவானவன் இந்த உலகத்திற்கும் அண்டத்திற்கும் அரசனுகி அரசாக்ஷிசெய்துகொண்டிருந்தான்.—எ-று. (௬)

மாயன்முதற்றேவர்கடன்னடிபரவச்சியமணித்தவிசினிருந்து
சூர்மன்னவர்கண்மன்ன, ஞாலமோடெட்டண்டமோர்குடைநீழற்
கீழாண்டனன்றுன்செய்தவத்தானருள்சிறிதுமற்று, தீயவன்றனேவ
லினுலிடர்க்கடலுண்மூழ்கத் திருமலைசிறிதுமின்றித் தேவர்கட்
[illegible]தான்கயிலைபுருகநிறைமுன்செல்லவேவளைகின்றன்
றேர்ந்தயர்ந்து மேருவிற்சென்றுற்றுன்.

(இ-ள்.) விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்கள் யாவரும் தன் பாதங்களை வணங்கும்படி சிங்காசனத்திலிருந்துகொண்டு, அசுரர்குலத்தரசர்களுக்கரசனுகிய சூரபத்மன்முன் செய்த தபோபலத்தினுலே, ஆயிரத்தெட்டண்டங்கள் தன்னுடைய ஒருகுடையின்கீழாகத் தங்கும்படி அரசாண்டான், இரக்கமென்பது கொஞ்சமுமில்லாத அந்தக்கொடியவனுடைய ஏவற்பணிசெய்வதினுலே, துக்கசாகரத்தில் மூழ்குதல் நீங்கும்வகை கொஞ்சமுமில்லாமல், தேவர்கள் யாவரும் தன்னைச்சூழ்ந்துவரும்படி வந்த தேவேந்திரன் கைலையிற்சென்று, சிவபிரான் சந்நிதானத்திற்போகக்காலமில்லாமையைத் தெரிந்து மனமிளைத்து, மகமேருவினிடத்திற்போயிருந்தான்.—எ-று. (௭)

உற்றவேறேர்சாரணுகியருந்தவங்களியற்றித்தெய்வண்டொடிபங்கினன்கழல்களுன்னினனங்குறுகாணே, மற்றவன்றன்றுயர் தீர்ப்பான்றிருவுளத்துக்கொண்டேமதிமுடிப்பண்ணவன் விடைமேல்வந்துமுனைநிற்ப, விற்றனிச்சூர்க்கிளையென்றெண்ணியான்றிருமுன்னிருகழல்கடொழுதெழுந்தசிந்திரனைநோக்கித், தொற்றவகின்னுளத்தின்னனிகழ்த்துதியென்றிசைப்பக்கொடுஞ்சூரன்றனைத்தொலைத்தென்குறையகற்றுகென்றுன்.

(இ-ள்.) மேருமலையினிடத்திற்போன தேவேந்திரன், அங்கு ஒருபுறத்திருந்துகொண்டு அரிய தவங்கள்செய்து பார்வதிபாகனுகிய சிவபிரான் திருவடிகளைத் தியானஞ்செய்திருந்தான். அவ்வண்ணமிருக்குங்காலத்தி லொருநாள், அந்த இந்திரனுடைய துயரத்தை நீக்கத் தமது திருவுள்ளத்திலமைத்துச் சந்திரசேகரமூர்த்தியாகிய சிவபிரான் இடபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்துக்

கொண்டு முன்னேவந்து காக்ஷிகொடுத்தருள, இனிச் சூரபத்மாவினுடைய குலமெல்லாம் அழிந்துபோயதென்று தன் மனதிலெண்ணிக்கொண்டு, சிவபிரானுடைய திருமுன்னர் இரண்டு திருவடிகளிலும் பணிந்தெழுந்த இந்திரன்மேல் கிருபாநோக்கஞ்செய்து, தேவராஜனே உன் மனதிலிருக்குந் துன்பத்தைச் சொல்லக்கடவையென்று திருவாய்மலர்ந்தருளலும், சுவாமி கொடிய சூரபத்மனை யொழித்து அடியேனுடைய குறையை நீக்கியருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தான்.—எ-று. (௮)

ஐயனவன்றனைப்பார்த்துன்றுயரைக்குகம்பாலருட்குமாரனுருவனுதித்தகற்றுவனென்றிசைத்தே, மெய்யெனவங்ககன்றனன்பின்புரந்தரனுக்கயர்களொழிந்தவனுற்றனன்சில[illegible]னில், வெய்யவன்[illegible]கைதுறக்கமனற்குகவிச்சேனைபவின்னைவர்களுடன்சிறையில்வீழ்த்தபதாகதெரிந்து, கையுனைத்தினனுகிமாவதியிற்புகுந்தானமுகனைத்தொழுதவன்முன்னாவிற்றினனிதெல்லாம்.

(இ-ள்.) இந்திரனிவ்வாறு விண்ணப்பஞ்செய்யச் சிவபிரான் அவனைப் பார்த்து, உன்னுடைய துயரத்தையெல்லாம் நம்மிடத்தி லொருபுத்திரன் உற்பவமாய் நீக்குவானென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி விரைவில் அங்கு நின்றும் மறைந்தருளினர். பின்பு இந்திரனவன் துயரம் நீங்கி அவ்விடத்தில் சிலநாளிருந்தனன். அவ்வண்ணமிருக்குநாளில், சூரியன் பகைவனுகிய பானுகோபன் சொர்க்கலோகத்தைத் தீயிற்றொளுத்திவிட்டு, இந்திரனுடைய புத்திரனுகிய சயந்தனென்பவனைத் தேவர்களுடன் பிடித்துக்கொண்டுபோய்ச் சிறையில் வீழ்த்தியதையும் தெரிந்து வருந்துகின்ற மனதையுடையவனுய், மனோவதியென்னும் பட்டணத்திற்சென்று பிரமதேவனைக்கண்டு பணிந்து அவர் முன்னே இந்தச் சங்கதிகளையெல்லாஞ் சொன்னான்.—எ-று. (௯)

செங்கமலத்தவிசுகந்தோனெந்தைசெயலீதெனச்செப்புவமிச்செயன்மாயன்றிருமுனஞ்சென்றெனன்றே, யங்கண் அதிருமான்முன்னிருவருஞ்சென்றேத்தி யானருளிச்செய்தவகையறைந்திடகன்றென்றே, தீங்கைநதிச்சடைமுடியோன்போகநிலைதவிர்க்கலந்திடவின்பெவ்வுயிருமெமதாதுயர்கழியத், தாக்கமதன்றனைவிடுக்கிலவன்செயலாற்றுமையைத்தோய்ந்திடுவன்முருகவேள்தோன்றிடுமென்றே.

(இ-ள்.) செந்தாமரைமலர்மேல் மகிழ்ந்திருக்கும் பிரமதேவன் இந்திரனை நோக்கி, நம் அய்யனுடைய கட்டளையின்படியிருக்குமானுல் நாம் விஷ்ணுவினுடைய திருமுன்சென்று இந்தச்செய்தியைச் சொல்லுவோமென்று, அவ்விடத்

விட்டுப் புறப்பட்டு அவ்விசவரும் விஷ்ணுவினிடத்திற்போய்ப்பணிந்து, சிவபிரான் கட்டளையிட்டருளிய விஷயத்தைச்சொல்லவு மவர் கேட்டு, இது நன்மையான காரியமென்று, கங்காநதியையணிந்த சடாமகுடமுள்ள சிவபிரான் யோகநிலையை நீக்கவும், எல்லா உயிர்களும் ஆண்பெண் கூடி யின்பமடையவும், நம்முடைய துயர் நீங்கவும் பலம்பொருந்திய மன்மதனை அனுப்பினால், அவனுடைய செய்கையினாலே சிவபிரான் பார்வதிதேவியாரைத் திருமணஞ்செய்துகொள்வார், சுப்பிரமணியக்கடவுள் திருவவதாரஞ்செய்வார்.—எ-று. (௬௦)

வேறு.

மாயனிவ்வண்ணமொழிதலு நன்றெனமகிழ்ந்து
மேயவாரணன் சுரரொடுமவ்விடைவிரைந்து
தூயசீர்புகழ்மனைவயிற்புகுந்துமால்சுதனை
நேயமோடுளத்துன்னினனவன் முனைநின்றான்.

(இ-ள்.) விஷ்ணுவானவர் இவ்வாறு சொல்லுதலும், இது நன்மையேயென்று மகிழ்ந்து, அங்கிருந்த பிரமதேவன் தேவர்களுடன் அவ்விடத்தில் நின்று விரைந்துசென்று, தூயதாய் மிகுந்த புகழுள்ள மனைவயிற்சேர்ந்து, விஷ்ணு புத்திரனாகிய மன்மதனை வரும்படி தன்மனதில் நினைத்தான், நினைத்தவளவில் அவனவனெதிரில் வந்துநின்று—எ-று. (௬௧)

அரந்தையோடெனைவிளித்ததென்னீவிரென்றறையப்
பரிந்துவேட்டனைநோக்கியெங்கதுயர்பறிப்பான்
விரைந்துசென்றுகன்னற்சிலைகுனித்தலர்விசிகஞ்
சொரிந்தரன்செயும்யோகநீயகற்றெனச்சொற்றார்.

(இ-ள்.) மனவருத்தத்துடன் நீங்கள் என்னை யழைத்தகாரியம் என்னவென்று மன்மதன் சொல்ல, அவனை விரும்பி நோக்கி நம்முடைய துயரத்தை நீக்கும்பொருட்டு நீ விரைந்துசென்று கரும்புவில்லைவளைத்துப் புட்பபாணங்களையேவிச் சிவபிரான் செய்யும் யோகத்தை நீக்கிவிடென்று சொன்னார்கள்.

சொற்றசொற்செவிப்புலனுறப்புகுதலுந்துயரக்
கொற்றவாழியிற்புகுந்துளத்தினில்வெருக்கொண்டே
யிற்றதின்றுகொல்நந்திருமுழுதுமென்றெண்ணிச்
செற்றமோடவனனங்கவேளினையனசெப்பும்.

(இ-ள்.) அவர்கள் சொன்னவார்த்தை அவன் செவிப்புலனிடத்தில் நுழைந்தமாத்திரத்தில் துயரக்கடலில் மூழ்கி, மனதில் மிகுந்த பயங்கொண்டு நம்முடைய செல்வமெல்லாம் இன்றழிந்துபோயதென்று மனதிலெண்ணிக் கோபத்துடன் மன்மத னிந்த வார்த்தைகளைச் சொல்லுகிறான்.—எ-று. (௬௨)

நித்தனெவ்வுயிர்க்குமுயிராகியநிமலன்
பத்தனன்பருக்கிதமகிதங்களிற்பரம
னத்தனுந்தஞானமாமுருவுளனாதி
முத்தனுதலாலவன்செயறனையார்மொழிவார்.

(இ-ள்.) முடிவில்லாதவன், எல்லா உயிர்களுக்கும் உயிராயிருக்கிற நிருமலன், அடியார்க்கடியவன், இதாகிதங்களைக் கடந்த உயர்ந்தவன், யாவருக்குந் தந்தை, ஞானசொரூபமுள்ளவன், அநாதிமுத்தன் ஆகையால் அவனுடைய திருவிளையாடல்களை யாவர் விவரித்துச் சொல்லத்தக்கவர்.—எ-று. (௬௩)

நீவிர்சொற்றசொல்லென்னெனமுனிந்துவெணிகழ்ந்தத்
தாவினான்முகக்கடவுணமதுத்துரைத்தே
யேவிவேட்டனைநின்முனம்வருதுமென்றிசைப்பப்
பாவியவ்வணமின்செந்துமுன்கயிலையிற்படர்ந்தான்.

(இ-ள்.) ஆ ஆ நீங்கள் சொன்னவார்த்தை என்னவார்த்தையென்று மன்மதன் கோபித்துச்சொல்ல, குற்றமில்லாத பிரமதேவன் அவனுக்கு மறுஉத்தரஞ்சொல்லி மன்மதனை யேவி, உனக்குமுன் நாங்களும் வருகிறோமென்று சொல்ல, அந்தப் பாவியானவ னவ்வண்ணமே செய்கிறேனென்று சம்மதித்துக் கைலாயகிரியிற்சேர்ந்தான்.—எ-று. (௬௪)

மேயவெள்ளிவெற்படைந்தருணந்திமுள்விடுப்பப்
போயசஞ்சலனிற்குணனிராமயன்புனிதன்
றூயவானிழற்கீழிருந்தியற்றிடுதொல்சீர்
சேயயோகினைக்கண்டனமபணிந்துகின்பிரங்கி.

(இ-ள்.) அவ்வாறு சென்ற மன்மதன் அழிவில்லாத கைலாசமலையைச்சேர்ந்து, அருளிறைந்த நந்திதேவரானவர் உள்ளே போம்படி விடப்பப்போய், சஞ்சலரகிதனும் குணரகிதனும் நிராமயனுமாகிய சிவபிரான், பரிசுத்தமுள்ள ஆலமரத்தின்கீழ் அமர்ந்து செய்தருளும் பழமையாகிய புகழுள்ள சலனமில்லாத யோகநிலையைக்கண்டு மனதினால் வணங்கி நின்றானாகி.—எ-று. (௬௫)

மன்னுயிர்ச்செயறனித்திடவிதெனமதித்தே
பின்னுமோர்வணந்துணிந்துமுன்பெருமிதமெய்திக்
கன்னலஞ்சிலைகுனித்துகாதொறுவித்திடங்கண்டே
துன்னுமாமலர்க்கணைநான்கேவனிதிப்புகுந்தான்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற இந்த யோகநிலையை நீக்குதல் அருமையென்று மன்மதன் மனதில் நினைத்து, மீண்டும் ஒருவாறு துணிந்து, முன்னே தானென்கிற மதிப்படைந்து, அழகுள்ள கரும்புவில்லை வளைத்து குணத்தொனியைத் தானறிந்துகொண்டு, துணியிலிருக்கும் புஷ்பபாணங்களை யெடுத்துப் பிரயோகஞ்செய்து, சிவபிரானுடைய திருநேத்திரத்தி லகப்பட்டான்.—எ-று. (௧௭)

தூங்கவேள்விடுக்கணையெலாம்பதங்களிற்சொரிந்த
கொக்குலாமலராயினவச்செயல்குறித்தே
யோங்குறையகன்றிருநுதல்விழிதிறந்திமைப்பி
லங்கணேர்க்கினன்சிரித்தனிற்றோன்றியதனலம்.

(இ-ள்.) இவ்வருமையுள்ள மன்மதனேவிய புட்பபாணங்களெல்லாம், சிவபிரானுடைய திருவடிகளிலருச்சித்த வாசனைவீசும் மலர்கள் போலாயின. அச்செய்கையை எங்களிறைவன் திருவுள்ளங்கொண்டு நகைத்தருளி, திருநெற்றியிலிருக்குங் கண்ணைத்திறந்து அவ்விடத்துப் பார்த்தனர். அதில் நின்றும் இமைப்பொழுதில் தீயானது தோன்றியது.—எ-று. (௧௮)

அந்தவெங்கனல்படர்ந்தொருநொடியில்வேளங்கம்
வெந்துவீழ்தரவட்டவப்புகைச்சிகைவிண்போய்
முந்தியெங்கணுமறைத்தலச்செயறனைமுகுந்தன்
மைந்தனாதியோர்கண்டனர்பதைத்துளமருண்டார்.

(இ-ள்.) அந்த வெப்பமுள்ள தீயானது படர்ந்து, ஒருநொடிப்பொழுதில் மன்மதனுடைய சரீரமானது வெந்து சாம்பலாய் விழும்படி கொளுத்திவிட்டது. அந்தப்புகையின் சிகையானது ஆகாயத்திற்சென்று முற்பட்டு அவ்விடத்தையெல்லாம் மறைத்தது. அதை விஷ்ணுவினுடைய புத்திரனாகிய பிரமதேவன்முதலிய தேவர்கள் யாவர்களுங்கண்டு மனம் பதைபதைத்து மயங்கினார்கள்.—எ-று. (௧௯)

சம்புசங்கரனுற்றலனென்னெனச்சாற்றி
வெம்பிமேருவிற்புகுந்தனரிரதியும்வெருண்டே
நம்பன்முன்விழுந்தலறினின்றுணையைநல்குதுமா
றும்பர்சூழ்ந்திடவிமயவெற்பினிலெனவுரைத்தான்.

(இ-ள்.) சம்புவென்றுஞ் சங்கரனென்றுந் திருநாமங்களுள்ள சிவபிரான், மன்மதன்செய்த பிழையைக் க்ஷமித்தருளாதவராயினர். இது யாதுகாரணமோவென்று சொல்லி மனம் வெதும்பி, பிரமதேவன்முதலானவர்கள் மகாமேருவினிடத்தில் ஓடிப்போய்விட்டார்கள். இரதியானவள் அஞ்சுவந்து பயந்து சிவ

பிரான் திருவடியில் வீழ்ந்தழுது துயரடைந்து, தேவர்களெல்லாம் வந்து சூழ்ந்திருக்கும் இமயமலையினிடத்து உன் கணவனை யுனக்குப் பாலித்தருளுகிறோமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௨௦)

சொற்றபோதெழுந்திரதியெம்பகவனைத்தொழுதே
நற்றவத்தினையிமயமேலியற்றிடநடந்தாள்
சற்றுமச்செயறவிர்ந்திலனிருந்தனன்றவத்தோர்
பற்றறாவமோனத்தியல்காட்டியபரமன்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு கட்டளையிட்டருளியபோது, இரதியானவள் எம்முடைய கடவுளை எழுந்து பணிந்து இமயமலையின்மேல் நல்ல தவஞ்செய்வதற்காகச் சென்றாள். அவள் போனபின்பும் ஜனகர்முதலாகிய நான்கு முனிவர்களும் உணர்ந்துகொள்ளும்படி, ஞானமாகிய மோனநிலையை காட்டிக்கொண்டிருந்த சிவபிரான் சிறிதும் அந்நிலைமையைவிட்டு நீங்காதவராயிருந்தார்.—எ-று.

ஐயனிவ்வண்ணமிருக்கவன்றுமேருவெற்படைந்த
துய்யநான்முகனாதியோர்மதனுந்தொலைந்தா
ரைய்வதெவ்வகையாமெலாமெனத்துயருழந்தே
செய்வதொன்றுதம்புந்தியாலறிந்தனர்தெருண்டார்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வண்ணம் யோகநிலையைப் பிரியாமலிருந்தனன். அதையுணர்ந்து முன்னம் மகாமேருவினிடத்துப் போயிருந்த பிரமதேவன் முதலாகிய தேவர்கள் யாவரும், மன்மதனும் இறந்துவிட்டான் சிவபிரானும் யோகநிலையில் நின்றும் நீங்கினாரில்லை, இனி நாமெல்லாம் பிழைப்பது எப்படியென்று துக்கித்து, இன்னது செய்யவேண்டுமென்று தங்களுணர்ச்சியினால் தெளிந்தார்கள்.—எ-று. (௨௨)

ஆலமுண்டவனடியவர்க்கெளியனாதலின்றம்
சாலநாமிரந்திடலரும்பிழைபொறுத்தளித்தே
கோலவாணுதலுமையையுமணந்தவட்கூடிக்
காலகாலனேர்சேயையுந்தருமெனக்கணித்தார்.

(இ-ள்.) நாமுய்யும்பொருட்டு ஆதியில் ஆலகாலவிஷத்தை யமுதுசெய்தருளிய பரமசிவன், அடியவர்களுக்கு எளியவனாதலால், நாம் யாவருஞ்சென்று மிகவுமிரந்துகொண்டால் நம்முடைய குற்றங்களையெல்லாம் பொறுத்தருளி, அழகும் பொலிவுமுள்ள நெற்றியையுடைய பார்வதிதேவியாரைத் திருமணஞ்செய்துகொண்டு அவரைச்சேர்ந்து, காலகாலனாகிய அந்தச்சிவபிரான் ஒரு திருமைந்தனைப் பிரசாதித்தருளுவார் என்று கருதினார்கள்.—எ-று. (௨௩)

இன்னவாறிவர்புந்திகொண்டமையமீதென்றே
முன்னமேர்ந்தவனைனுகெனமருத்தெனுமுதல்வன்
றன்னையேவினர்போந்தவனந்தியாற்றடையுண்
டின்னலோடவணணைந்ததுங்கண்டனரெழுந்தார்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு இவர்கள் புத்தியில் வைத்துக்கொண்டு, அங்கிருந்த வாயுதேவனை நோக்கிச் சிவபிரானிடத்திற்செல்லச் சமயமிதுவென்று அறிந்து வாவெனச்சொல்லி அனுப்பினார்கள், அவன்சென்று அங்கே நந்திதேவரால் தடைபட்டு துயரத்துடனே வந்ததையுங்கண்டு யாவருமெழுந்தார்கள்.—எ-று.

எவருந்திரண்டிரங்கியேயிரசிதவிறும்பி
னேவிலன்புடன்மணிச்சினகரத்துமுன்னுற்றே
தேவர்தேவநின்சரண்சரணெனத்துதித்தேப்பிப்
பூவின்மாரிகள்பொழிந்தனர்வீழ்ந்தனர்போற்றி.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணமெழுந்த இவர்கள் யாவரும் ஒன்றுகூடி மனம் வருந்தி, வெள்ளிமலையினிடத்து இரத்தினமயமாயிருக்கிற ஆலயத்தின்முன்சென்று, நீங்காத அன்புடன் தேவதேவனே அடியேங்கள் உன்னடைக்கலமென்று துதி சொல்லி, மலர்களாலருச்சித்துப் பணிந்து போற்றுதல் செய்தார்கள்.—எ-று.()

அன்னகாலையெம்பகவனுமருளினாலவர்கண்
முன்னமேவிநீரஞ்சலிரஞ்சலீர்முதனாஞ்
சொன்னவாறினிப்புரிதுமென்றிசைப்பவங்கவர்க
ளின்னனீங்கியேசுபர்கட்டிப்தியினிமருந்தார்.

(இ-ள்.) அப்போது நம்முடைய கடவுளும் காருண்ணியத்தினால் அவர்களை நோக்கி, எமது திருமுன்னேவந்த நீங்கள் இனி அஞ்சவேண்டியதில்லையென்று பலமுறைசொல்லி, நாம் முன்னம் உங்களுக்குக் கட்டளையிட்டருளியபடி செய்கிறோமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளலும், அவர்கள் யாவரும் தங்கள் தங்களிடத்தில் போயிருந்தார்கள்.—எ-று. (உகூ)

வேறு.

ஆயபின்னருளாற்றாயகான்முனிவர்க்கையனுமோனநீத்தருள் வான், மேயவிம்முறையேயிருந்தருள்கலந்தேவிளங்குமின்னெனவி டுத்தருளித், தீயசூர்முதலைத்தடிந்திடர்கெடுப்பான்றிருவுளத்தடைத் தெழுந்துமையா, ளுயகனிமயச்சிலம்பின்மேனுமைசெய்தற்றவங் கண்டிடநடந்தான்.

(இ-ள்.) அவ்வாறானபின் நம்மையாளுகிய சிவபிரான் யோகநிலையை நீங்கி, பரிசுத்தமுள்ளவர்களாகிய அந்த நான்கு முனிவர்களுக்குக் கருணையினால் மோனநீங்கிக் கட்டளையிட்டருளுகின்றார். அதென்னவெனில், இவ்வாறாக நிஷ்டையிலிருந்து அருளோக்கூடிப் பெருமைபெற்றிருங்களென்று விடைகொடுத்தருளி, கொடியோனாகிய சூரபத்மாவைக்கொன்று தேவர்கள் துன்பத்தை யொழிக்கத் திருவுள்ளத்தடைத்தெழுந்தருளிய அச்சிவபிரான், இமயமலையினிடத்தில் உமையவள் செய்துகொண்டிருக்கும் நல்ல தவத்தைக் காணும்பொருட்டு அவ்விடத்திற் கெழுந்தருளினார்.—எ-று. (உஎ)

சென்றடர்ந்திமயச்சிகரமேலுமையாள்செய்தவச்சாலையின்மருங்கே, பொன்னுமுன்னுணாவிருந்தவேதியனாயுற்றவளாதிகொட் டுனேயா, மின்றிவண்மெய்வதுவைசெய்துமென்றிலங்குருக்காட் டிநின்றேகித், தன்றிருவொளிசேர்கைலைபுக்கிருந்தே தலங்கெழு முனிவரைநினைத்தான்.

(இ-ள்.) இமயமலையிற்போய்ச் சேர்ந்து, அம்மலையின் சிகரத்தின்மேல் உமையவள் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் தவச்சாலையிலடைந்து, யாதொன்றுந் தெரியாத மிகுந்த கிழப்பிராமணனாய்ச் சென்று உமையவள் மனவுறுதியை யுணர்ந்து, உன்னை நாம் இன்றையதினம் இவ்விடத்தடைந்து விவாகஞ்செய்து கொள்ளுகிறோமென்று திருவாய் மலர்ந்தருளி, மான்மழு சதுர்ப்புஜங்களுடன் தம்முடைய திருமேனிக்கோலத்தைக்காட்டி எதிரில் நின்றருளி, மிகுந்த பிரகாசம் பொருந்திய கைலாசகிரியிற்போய்ச் சேர்ந்திருந்து, தபோபலத்தினால் சிரேஷ்டராய் விளங்குகின்ற சப்தமுனிவர்களும் வரும்படி திருவுளங்கொண்டருளினார்.—எ-று. (உஅ)

பரம்பரன்முன்னுஞ்செயலறிந்தெழுந்தேபடர்ந்தெழுமுனிவருந்தொழுதே, திரம்பெறுநிலைமையளித்திடவல்லாய்செய்பணியேதெமக்கென்ன, விரம்பியதவத்தினிவிர்சென்றிமவானிகழிடத்தவன்முனைப்புரிந்த, வரந்தருதவத்தாற்பெற்றபின்னையாள்மணஞ்செயப் பேசுதிரென்றான்.

(இ-ள்.) சிவபிரான் தங்களை நினைத்தசெய்கையை யுணர்ந்து, சப்தமுனிவர்களுஞ் சென்று பணிந்தெழுந்து, அழியா நிலைமையாகிய முத்திநிலையைப் பிரசாதித்தருள வல்லவரே, அடியேங்கள் செய்யும் பணியாதோ கட்டளையிட்டருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, மிகுந்த தவமுள்ள நீங்கள் பர்வதராஜன் வாழுமிடத்திற் சென்று, அவன் முன்செய்த தவத்தினால்பெற்ற கன்னிகையை யாம் திருமணஞ்செய்யும்படி பேசுங்களென்று கட்டளையிட்டருளினார்.

நன்றுமன்றெனவே மகிழ்ந்தனன்றொழுதெழுந்தேழுமுனிவர் ருமிமயக் குன்றரசனைத்தாவன்மருங்குறவனுங்கோலமாம்மலர்கடுப் ப்பணிந்தே, யின்றிவணீவிர் வருமருத்தக்கேதுகாரணமெனத் தவத்தோர், குன்றனிமகளைப் பெம்பராய்பானுக்கு நவெனச்செப்பவுண்மகிழ்ந்தான்.

(இ-ள்.) அந்த சப்தமுனிவர்களும் ருடபனே இறவங்களுக்கு நல்லபணி விடையென்று துதித்துத் தொழுது சென்று, இமயமலையினிடத்திற் சேர்ந்து பர்வதராஜனிடத்திற்போக, அவனும் அழகுள்ள நல்ல புட்பங்களால் அருச்சித்துத் தொழுது, நீங்கள் யாவரும் இப்போது இங்கே வர யாதுகாரணமென்று வினவ, அந்த சப்தமுனிவர்களும் உம்முடைய புத்திரியை எங்கள் சிவபிரானுக்குத் திருமணஞ்செய்து கொடுக்கவேண்டுமென்று சொல்ல, அந்த அரசன் மனமகிழ்ந்தான்.—எ-று. (௬௦)

உளமகிழ்ந்தானுக்கென்மகடனையீசற்குதவயான்செய்தவமென்னென், தளவிலாவின்பக்கடல்புகுந்தாடியருந்தவமுனிவர்காணீவிர், வளமிகுகயிலைபுகுந்தாக்கொணர்கவெம்மிறையெனத்திசைப்பவின்றியங்கித், தளர்நடைமுதியோர்கயிலைபுக்கிறைஞ்சிச்சம்புமுன்னிலையனைசொற்றார்.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணம் மனமகிழ்ந்து சிவபிரானுக்கு என் புத்திரியை விவாகஞ்செய்து கொடுக்க, இப்போது நான் செய்த தவம் யாதோவென்று அளவில்லாத ஆனந்தக்கடலில் மூழ்கி, அருமையாகிய தவமுள்ள முனிவர்களே நீங்கள் வளப்பமிகுந்த கைலைக்குச்சென்று, சிவபிரானை யழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்று சொல்ல, அதைக்கேட்டுத் தளர்ந்த நடையையுடைய பெரியோர்களாகிய முனிவர்கள் கைலைக்குச்சென்று பணிந்து, சிவபிரான் சந்நிதியில் இந்த வார்த்தைகளை விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள்.—எ-று. (௬௧)

விலங்கன்மன்னவனிசைந்தசீர்புகன்றபின் விமலனுந்திநந்தியைவிளித்தே, யலங்கல்சூழ்குழற்கவுரியைநமக்குவெறுப்பாரையன்றுடன்றரக்கவரத், துலங்குமாவிமயப்பொருப்பெய்தாமுக்தரிசிலரவொற்றரைவிடுத்தே, யிலங்குமண்டலங்களுமவிடுத்தியாவருமிவண்வர வென்றான்.

(இ-ள்.) பர்வதராஜன் சம்மதித்ததை முனிவர்கள் சொன்ன பின்பு, சிவபிரான் நந்திதேவரை யழைத்தருளி, மாலைசூழ்ந்த அளகபாரத்தையுடைய பார்

வதி தேவியாரை நமக்குப் பர்வதராஜன் பாணிக்கிரகணஞ்செய்து கொடுப்பதைப் பெற்றுக்கொள்ள நாம் அந்த இமயமலைக்குப் போகவேண்டும், அதன் பொருட்டு குற்றமில்லாத தூதர்களை, அண்டங்களெங்கு மிருக்கிற தேவர்கள் யாவரும் இங்கு வரும்படி விரைவாக அனுப்பக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருளினார்.—எ-று. (௬௨)

தேவர்தேவனீதுரைதலுநந்தியுஞ்சென்னியாற்றொழுந்துதாழ்ந்தகன்றே, காவல்வாய்தலினுற்றவிற்றிருந்துதன்கணப்பிரரவொற்றரைவிடுப்ப, மெய்நான்முகன்மாலண்டராடகருதகர்விண்ணுலகெங்கணுமேயோர், தாவிலாப்பூதகணங்களுந்திரண்டேதகைத்தனர்கயிலையின்மாடே.

(இ-ள்.) தேவர் நாதனாகிய சிவபிரான் இவ்வாறு கட்டளையிட்டருளின வுடன், நந்திதேவரானவர் தம்முடிமிசைற் பலதரம் வணங்கிச்சென்று, தாம் காவலாயிருக்கும் முதற்கோபுர வாயிலினிடத்திற் பொருந்தியிருந்து, அளவில்லாத தமது தூதர்களை அனுப்ப, அவர்கள் சென்று சொன்னவளவில் கூர்மாண்டர் அனேகர் நாகலோகத்தார் இவர்களுமன்றி, விண்ணுலகத்திலிருக்கும் யாவர்களும் குற்றமில்லாத பூதகணங்களும் கூட்டமாய்க்கூடி அந்தக் கைலாயகிரியில் வந்து சேர்ந்தார்கள்.—எ-று. (௬௩)

மாலயன்மகவான்பணிந்துமுனியங்கவசுக்கள்வெண்சாமரையிரட்டக், கோமளமணிபொன்றவிசுவிட்டிறங்கிக்கொங்கலர்மாரிகள் பொழியத், தாலமுமவிசும்புமதிர்கின்றளவில்சாரதுக்கள்வியமுழக்க, மேலவர்பெருமான்முதற்கடையனுகிவெள்விடையேறினனம்மா.

(இ-ள்.) விஷ்ணு பிரமன் இந்திரன் ஆகிய இவர்கள் சிவபிரான் திருமுன்னே பணிந்து துதிக்கவும், அஷ்டவசுக்களும் வெண்சாமரம் வீசவும், அழகு பொருந்திய இரத்தினங்களாலிழைக்கப்பட்ட விருதுவான சிங்காதனத்தை விட்டிறங்கி, வாசனை வீசும் புஷ்பமாரி பொழியும்படியாக பூலோகமும் மேலோகமும் அதிரும்படி யின்ற தருணத்தில், சாரதர்கள் பலவாத்தியங்களை முழக்கச் சிவபிரான் முதற்கடையிலே யடைந்து வெள்ளிய இடபவாகனத்தின்மீது ஆரோகணித்தருளினார்.—எ-று. (௬௪)

கடவுளாவருங்கண்டனர்பரமன் கடிமணக்கோலமாக்கடல்ச, ரிடையிலின்றோர்க்குச்சூழ்ந்துசூழ்ந்தலர்களிறைத்துமுன்னுழைந்துடனியங்கத், தடநெடுங்கோப்பணிவலோக்கிச்சங்கரன்சேறலுமின்று, மடருமப்பமேமன்னுமைமையிழ்புருவித்தணிமணக்கோலமாய்விர்த்தே.

(இ-ள்.) தேவர்கள் யாவரும் சிவபிரானுடைய திருமணக்கோலத்தைக் கண்டு, ஏழு சமுத்திரமும் பின்னிடும்படி ஆரவாரித்துக் கூட்டங் கூட்டமாய்க் கூடி, புஷ்பவருஷங்களைப் பொழிந்து தம்முடன் சூழ்ந்துவர, பெரிய நீண்ட சிகரங்களையுடைய இமயமலையை நோக்கிச் சிவபிரான் எழுந்தருளவும், இதற்கு முன் அவ்விமயமலை யரையன் பார்வதிதேவியாரைத் திருமஞ்சனச் சாலைக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய் அழகிய மணக்கோலஞ்செய்வித்து.—எ-று. (கசு)

தேவதச்சனை விளித்தனன் விரைந்தெசிகாமேலெங்கணுஞ்சிறக்கத், தாவில்பல்சிறப்பும்புரிதியென்றிசைப்பத்தாழ்ந்துசென்றம்மலை முழுதும், பாவனையதனுற்றடங்கள்பூம்பொழில்கள்பன்மணிக்கோயில்தெற்றிகளுமோவியத்துடனங்கனுந்துவந்திறைஞ்சவோங்கல்பன் கண்டுளமகிழ்ந்தான்.

(இ-ள்) தேவதச்சனை யழைப்பித்து, சீக்கிரமாக இந்த இமயமலை யிடமெங்கும் சிறப்புண்டாகும்படி கெடுதியில்லாதுபல வளப்பங்களுஞ் செய்யென்று கட்டளையிட, பணிந்து சென்று அந்த மலையினிடமெங்கும் அவன் தாமரைத் தடாகங்களும் பூஞ்சோலைகளும் இரத்தினமயமாகிய கோயில்களும் மண்டபங்களும், சித்திரங்களுடனும், மனதினுல் நினைத்துத் திருமித்து வந்து பணிய, பர்வதராஜனவைகளையெல்லாங் கண்டு உள்ளே மகிழ்ச்சியடைந்தான்.—எ-று.

உளமகிழ்ந்திமவான்றமர்கள்சூழ்ந்திலங்கவோங்கிடிபுடைதனில்வந்தா, ளெளிழ்பண்ணவர்கடிரண்டுசூழ்ந்திபங்கவமார்பூமாரிகள் பொழிய, வளமிகுந்திடுபல்லியம்பல்துவைப்பவாதனுப்பிடையுகத் தாற்றுன், புளகமெய்ம்முகிழ்ப்பவெதிர்கொடுதிருமுன்பூதரமன்னவன்றொழுதான்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு பர்வதராஜன் உள்ள மகிழ்ந்து, சுற்றத்தார்களெல்லாம் சூழ்ந்து வரத்தக்கதாக அம்மலைச்சாரலில் சென்றான். அளவில்லாத பிரமவிஷ்ணுக்கள் முதலாகிய பெருந்தேவர்கள் சூழ்ந்து வரவும், மற்றதேவர்கள் புஷ்பவருஷங்கள் பொழியவும், வளமிகுந்த பல வாத்தியங்கள் முழங்கவும், சிவபிரான் ரிஷபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு அங்கு வந்து சேர்ந்தருளினர். அதைக்கண்டு பர்வதராஜன் சந்தோஷமுள்ளவனாய்ச் சரீரமுழுவதும் புளகமடைய எதிர்கொண்டு சுவாமி சந்நிதியில் பணிந்தான்.—எ-று. (கஎ)

அப்பொழுதவனுக் கருளளித்தவனுடம்மலைமேவியம்மலைமே, லொப்பிலாவளங்கண்முழுவதுந்தெரிந்தேயோங்கன்மன்கோயின்முளனுகித்,துப்பிதழ்க்கொடிகளாங்தமாலத்தினாயசேர்த்தசும்பிவைவேய்ந்த, முப்புரமெரித்தோன்வெள்விடையிறங்கிமுழுமணிக்கோயினுட்புகுந்தான்.

(இ-ள்) அப்பொழுது சிவபிரான் அப்பர்வதராஜனுக்குத் திருவருள் பாலித்தருளி, அவனுடனே அம்மலைக் கெழுந்தருளி, அம்மலையினிடத்திருக்கும் ஒப்பில்லாத வளப்பங்களையெல்லாம் பார்த்து, அங்கிருக்கும் அவ்வரசனுடைய கோயில் முன் சென்றருளி, பவளம்போன்ற அதரத்தையுடைய தேவஸ்திரீகள் அநேகர் ஆலத்தி சுத்தவும், பூரண கும்பங்களேந்தி வரவும், திரிபுரதகனஞ்செய்தவராகிய சிவபிரான் வெண்மை நிறமுள்ள ரிஷபவாகனத்தை விட்டுக் கீழிறங்கி, பெரிய மணிகள் பதித்திருக்கின்ற திருமணக்கோயிலுக்குள் ளெழுந்தருளினர்.—எ-று. (கஅ)

விரிகதிர்மணியாற்றுயின்றபொற்கோயின்மேயசீர்முழுவதுந்தெரிந்தே, யரியயன்கரங்கடாநடந்தமலனம்பொனின்மந்திரத்தணையச், கரிகுழற்கயற்கண் மேனைவந்தருந்தன் துணையடிக்கமலமேற்சொரிந்தே, பரிவுடனகலப்பரசிவனவனோர்பன்மணித்தவிசின் வீற்றிருந்தான்.

(இ-ள்.) பரந்த ஒளியையுடைய மணிகளால் அலங்காரஞ் செய்யப்பட்டிருக்கும் அந்தக் கல்யாண மண்டபத்தில் பொருந்திய வளப்பங்களெல்லாம் நோக்கி, விஷ்ணுவும் பிரமதேவனும் இரண்டு பக்கத்திலுங் கைகொடுக்க அக்கைகளில் தம்முடைய கைகளை வைத்துக்கொண்டு நடந்து, சிவபிரான் அக்கல்யாண மண்டபத்தில் சேர்ந்தருளவும்; கரித்து முடித்த அளகபாரத்தையுஞ் சேலின்போன்ற கண்களையுமுடைய மேனையென்னும் பெயரினளாகிய அவ்வரசன்மனைவி வந்து, காமதேனுவின்பாலைப் பரிவுடன் சுவாமியினுடைய இரண்டு திருவடித் தாமரைகளிலுஞ் சொரிந்து பாதபூசைசெய்து பணிந்துசெல்ல, சிவபிரான் அங்கமைந்திருக்கும் இரத்தினமயமாகிய ஓர் சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்தருளினர்.—எ-று. (கக)

மேயவப்பொழுதினெவ்வயினுளரும்விளங்குமம்மலையின்வந்துறைவார், றாயதென்புவிமேலுயர்ந்ததச்செயலைச்சுரர்கள்கண்டிறைஞ்சிகின்றுரைப்ப, நாயகனெனையன்றருளினல்விளித்தேதடந்துதென்றிசையினைநோக்கிப், போயிருசிதரப்பொதியமேலென்னைப்போந்திவணிருத்தனனிகர்க்க.

(இ-ள்.) சிவபிரான் இவ்வண்ணம் சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்தபோது எல்லா உலகத்திலிருக்கும் தேவர்கள் முதலான யாவர்களும் அந்த மலையினிட

த்துவந்து சேர்ந்தமையினாலே, பாரமுள்ளதாகிய தென் பூமியானது மேலே உயர்ந்தது, அது உயர்ந்த தன்மையைத் தேவர்கள் கண்டு பணிந்து விண்ணப்பஞ்செய்ய, சிவபிரான் அன்று கிருபைகூர்ந்து என்னை யழைத்துத் தென் பூமியும் வடபூமியும் முன்போலச் சமனாகும்படித் தென்றிசையை நோக்கிச் சென்று சிகரமுள்ள பொதிய மலையினிடத்து இருக்கக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருள, அவ்வாறே இப்பூமி சரிப்படும்படி நான் வந்து இங்கே யிருந்தேன்.—எ-று. (௪௦)

அன்னபின்னயன்மான்முதலினோரிறைஞ்சியணிமணிக்கோலமு
ன்றோன்றத், தென்னலந்திஞ்சொற்கனியிதழுமையாள்கமலமான்முத
லணைந்தெவரும், பொன்னடிபரவப்போந்தரனிடத்திற்பொருவினித்
தலத்தினுற்சமைத்த, மன்னுபொன்மடங்கற்றவிசின்வீற்றிருந்தானன்
மகிழ்ந்தரன்கண்டெண்களிக்க.

(இ-ள்.) அதன் பின்பு பிர்ம விஷ்ணுக்கண்முதலாகிய தேவர்கள் பணியவும், அலங்கரித்திருக்கும் திருமணக்கோலம் விளங்கவும், கரும்பின் ரசமொத்த மதுரமுள்ள வசனத்தையும் கோவைக்கனிபோன்ற அதரத்தையுமுடைய பார்வதிதேவியார்-செந்தாமரைப்புட்பத்திலும் வெண்டாமரை மலரிலும் வீற்றிருக்கின்ற திருமகளும் சரஸ்வதியும் முதலாகிய தேவஸ்திரீகள் யாவரும் பொலிவுள்ள தம்முடைய திருவடிகளைத் துதிசெய்யவும் சென்று, ஒப்பில்லாத முத்துகளால் சமைக்கப்பட்ட சொர்னமயமாகிய சிங்காதனத்தில் வீற்றிருக்கருளும் பரமசிவனிடப்பாகத்தில் அவர்கண்கண்டு களிக்கும்படி பொருந்தியிருந்தார்.

அவ்வயினிமவானங்கைமேனுதகமள்ளிகின்றொழுக்கியெம்மக
ளை, யிவ்வயினினக்கின்றளித்தனனென்றேயிணையடிபரவவெம்பெ
ருமான், பல்வமேழுடைக்கொன்றுயபோற்றிரண்டேபண்ணவராக்
கலர்பொழியக், கொவ்வையங்கனிவாயுமைதிருக்கரத்திற்கோலமா
லணிந்துகைப்பிடித்தான்.

(இ-ள்.) அவ்விடத்தில் பர்வதராஜன் வந்து பார்வதிதேவியாருடைய திருக்கரங்களை சுவாமியினுடைய திருக்கரங்களின்மேல் வைத்து சலத்தை யள்ளிவிட்டு, இப்போது என் புத்திரியை தேவரீருக்கு தத்தம்பண்ணிக்கொடுத்தேனென்று சுவாமியினுடைய திருவடிகளில் வணங்கினவளவில், எழுசமுத்திரம் ஒன்றானதுபோல சந்தோஷத்தினால் தேவர்களெல்லாம் ஆரவாரித்து கற்பகப் புஷ்பமாரி பெய்யும்படி, பார்வதி தேவியார் திருக்கழுத்தில் திருமங்கில்லிய சூத்திரமணிந்து அவருடைய கண்டுவிரலைப்பற்றி யருளினார்.—எ-று.

மடமயிலனையமகளோடன்றருளால்வரைந்தபின்வந்துமுன்றொழு
தே, கடலமுதனசொல்லிரதியென்னுயிராங்கணவனைத்தருகென்றி
ரைப்பப், படவரவசைத்தோனவடனக்குருவாய்ப்பார்க்கின்மற்ற
வர்க்கெலாமருவா, யடறருசிலைவேள்வந்துமுன்பரவவளித்தனனவ
ளுளங்களிக்க.

(இ-ள்.) மடப்பந்தங்கிய மயில்போலச் சாயையுமுடைய பர்வதராஜன் புத்திரியை மிருந்த கிருபையினால் திருமணஞ்செய்து பின்பு, பாற்கடலினுண்டாகிய அமுதம்போன்ற வசனத்தையுடைய இரதிதேவியானவள் வந்து தொழுது, ஐயனே என்னுயிரையொத்த கணவனாகிய மன்மதனை எளியேனுக்குப் பாலித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, கிருபைகூர்ந்து படம்பொருந்திய பாம்பினைத்திருவரையினிடத்துக் கச்சாக அணிந்திருக்கும்பரமசிவன், அந்த இரதிக்கு உருவமாகியும் பார்க்குமிடத்தில் மற்றவர்களுக்கெல்லாம் அருவமாயுந்தோன்ற, வெற்றிபொருந்திய கரும்பு வில்லையுடைய மன்மதனை யவன் வந்து முன்னின்று திருவடிகளைத் துதிசெய்யவும் இரதியினுடைய உள்ளஞ் சந்தோஷிக்கவும் பிரசாதித்தருளினார்.—எ-று. (௪௧)

ஏயவச்செயல்கண்டியாவருமகிழ்ந்தாரிறைவன்முன்னெவர்க்கு
மன்றிமவான், ஆயசல்விருந்தளித்தனனதற்பின்சுந்தரியுடன்வி
டையுகைத்தே, போயிருங்கயிலைபுகுந்தவரவர்கள்போற்றியேவிடை
கொடுபட, சீபசதுவைமையமருவியின்பெவர்க்குநண்ணவேயெண்
ணிவீற்றிருந்தான்.

(இ-ள்.) பொருந்திய அந்த செய்கையைக்கண்டு பிரம விஷ்ணுக்கள் முதலாகிய யாவரும் மகிழ்ச்சியடைந்தார்கள். பரமசிவன் முதல் அங்குவந்திருக்கும் எல்லாருக்கும் பர்வதராஜனானவன் பரிசுத்தமுள்ள நல்ல விருந்து செய்வித்தான். அதன் பின்பு பார்வதிதேவியாருடன் ரிஷபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு சென்று கைலாசகிரியில் எழுந்தருளி, விஷ்ணுமுதலாகிய யாவருந் துதிசெய்து விடைபெற்றுக் கொண்டுசெல்லக் கட்டளையிட்டருளி உயிர்களுக்கெல்லாம் இன்பமுண்டாகும்படி திருவுள்ளத்தில் கருதிப் பார்வதி தேவியாருடன்கூடி வீற்றிருந்தருளினார்.—எ-று. (௪௨)

வேறு.

விரிகதிர்வெள்ளிக்குன்றின்விமலன்வீற்றிருக்குநாளி
லரியயன்மகவான்விண்ணோரனைவருங்குழுமிச்சென்றே
யெரிசுடர்மணிப்பொற்கோயிலெய்தியெம்மிறைவற்போற்றித்
துதிவலர்த்தெறவோர்சேனைத்தருதியின்றெமக்காவென்றார்.

(இ-ள்.) பரந்த கிரணங்களையுடைய வெள்ளியமலையினிடத்துப் பரமசிவம் வீற்றிருந்தருளும்போது, விஷ்ணு பிரமன் தேவேந்திரன் மற்றுந்தேவர்கள் இவர்கள் யாவருங் கூட்டமாய்க்கூடிச் சென்று, பிரகாசியாநின்ற மாணிக்கங்கள் பதிக்கப்பட்டிருக்கிற சொர்ணமயமாகிய திருக்கோயிலுக்குள்சென்று, தம்முடைய இறைவனாகிய பரமசிவத்தைப் போற்றிசெய்து, ஐயனே எங்கள் பகைவர்களாகிய சூரபத்மன் முதலாகிய அசுரர்களைக் கொல்லும்பொருட்டு ஒரு புத்திரனை எங்கள் பொருட்டாகப் பிரசாதித் தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள்.—எ-று. (சரு)

தருகவென் றிசைத்தபோதிற் சங்கரனருளாலுன்னப்
பெருவருமுகங்களாறும்பொன்னொளிவிளக்கிநெற்றித்
திருவிழிகளினாறுசெம்பொறிபிறந்தவிண்ணோர்
வெருவியெங்கணுஞ்சென்றோடவிழுக்கியதண்டமெங்கும்.

(இ-ள்.) தேவர்கள் யாவரும் ஒரு திருக்குமாரனை அடியேங்கள் பொருட்டு பிரசாதித் தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தபோது, பரமசிவன் கிருபையினாலே திருவுள்ளத் தடைத்தவும் ஆறு திருமுகங்கள் விளங்கி, நெற்றியிலிருக்கும் ஆறுகண்களினும் ஆறுதீப்பொறிகள் உண்டாகித் தேவர்களெல்லாரும் பயந்தோடும்படி அண்டங்களெல்லாம் வியாபித்தன.—எ-று. (சசு)

மன்னுமப்பொழுதிலேங்கல்வல்லியும்வெருவிச்செல்லப்
பொன்னடிதனைடாக்கிப்புனையணிமணிபொன்பாலு
கன்னிலத்துக்கண்டன்பாய்நாதனுற்றதனைநோக்கக்
கன்னியரொன்பானுகிக்கருப்பமுற்றுமைபாலுற்றார்.

(இ-ள்.) தீயானது அண்டங்களெங்கும் வியாபித்தபோது மலைமகளாகிய பார்வதிதேவியாரும் பயந்தோட, அழகுள்ள அவருடைய இரண்டு திருவடிகளி லணிந்திருக்கும் சிலம்புகள் ஒன்றோடொன்று தாக்கி, அந்தச்சிலம்புகளில் பதித்திருக்கிற நவரத்னங்களும் நல்ல பூமியினிடத்திற் சிந்த, பரமசிவம் அன்புடன் அந்த மணிகளைப் பார்த்தளவில் அம்மணிகளிலிருந்து ஒன்பது மாதர்கள்தோன்றிக் கருப்பமடைந்து பார்வதிதேவியாரிடத்திற்சேர்ந்தார்கள்—எ-று.

தீயிலப்பொறிகளீசன்றிருவருளாலேவந்த
தாதலாலடுதல்செய்யாதஞ்சலேசெய்துநின்ற
மாதவன்முதலோர்மீண்டும்வந்தரற்புகழ்ந்துபோற்ற
காதலஞ்சலிரென்றேதன்னற்கரமமைத்துப்பின்னர்.

(இ-ள்.) குற்றமில்லாத அந்தப் பொறிகள் பரமசிவனுடைய திருவருளால் வந்தவைகளாகலின் ஒருவரையுங்கொல்லாமல்பயப்படும்படிசெய்து நின்றன. விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்கள் யாவரும் மறுபடி வந்து பரமசிவனைப் புகழ்ந்து துதிசெய்ய, பரமசிவன் அவர்களைநோக்கி நீங்களஞ்சவேண்டாமென்று அபயாஸ்தங் கொடுத்தருளி, பின்பு—எ-று. (சஅ)

நீண்டவப்பொறிகடன்னைநின்மலன்குறுகச்செய்தே
மூண்டெழுகனலவன்றனைவிளித்துநீமுடியிற்றாங்கி
மாண்டகுசரவணத்தின்வைத்தியென்றிசைத்துக்காற்றை
யாண்டவன்கொடுபோயுய்க்கவவண்செலுத்திச்செல்லென்றான்.

(இ-ள்.) மிகுதியாகப் பரந்த அத்தீப்பொறியைப் பரமசிவம் குறுகும்படி கடாக்ஷித்தருளி, சுவாலை மூண்டெழுகின்ற அக்கினிதேவனை அழைத்தருளி, இந்தப்பொறிகளை நீ உன்முடியிற்றாங்கிக்கொண்டு சென்று மாட்சிமைபொருந்திய சரவணப் பொய்கையினிடத்தில் வைக்கக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருளி, வாயுதேவனை நோக்கி இந்தப் பொறிகளை அந்தச் சரவணப்பொய்கையினிடத்து அக்கினிதேவன் கொண்டுபோய் சேர்க்கும்படி அங்கே செலுத்திப்போகக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருளினார்—எ-று. (சகூ)

பரனிசைத்தருளத்தீயோன்பணிந்துதன்முடியாற்றாங்கிக்
கருகிமெய்சோரலாற்றன்கங்கையிற்றிகழவைத்தான்
வராநதிவாங்கிச்சென்றேவனமெலாம்படைத்ததெய்வச்
சரவணத்திடையேயுய்க்கச்சண்முகமாயதாறும்.

(இ-ள்.) பரமசிவ மிவ்வாறு கட்டளையிட்டருள, அக்கினிதேவனானவன் வணங்கி அத்தீப்பொறிகளைத் தன்முடியினாலே தாங்கிக்கொள்ளத் தன்சரீரமானது கருகிச் சோர்வினால் சகிக்கூடாதவனாய் கங்கையினிடத்துவிளங்கும்படி வைத்தான். அத்தீப்பொறியைக் கங்காநதியேந்திச்சென்று அழகெல்லாம் படைத்த தெய்வத்தன்மையுள்ள சரவணமென்னும் புல்லினிடத்துவைக்க, அப்பொறிகளாறும் ஆறு திருமுகங்களாயின.—எ-று. (ருo)

அங்கதைகண்டவானோர்திசயித்தரீமீன்றன்னை
யிங்கிவைபுராமினீரென்றிசைத்திடவளிக்கச்சென்றார்
சங்கரனுமையோடங்கண்றனிவிடையுகைத்துச்சென்றே
மங்கையைநோக்கியுன்றன்மைந்தனையெடுத்தியென்றான்.

(இ-ள்.) அந்த ஆறுபொறிகளும் ஆறுமுகருள்ள குழந்தையானதைத் தேவர்கள் கண்டு அதிசயித்து, ஆறு நக்ஷத்திரங்களாயிருக்குங் கார்த்திகை நக்ஷத்திரத்தை நோக்கி, நீங்கள் பால்கொடுத்து இந்தக் குழந்தையைக் காக்கக்கடவீர்களென்று சொல்ல, அந்த நக்ஷத்திர ரூபமாயிருக்கிற மாதர்கள் அறுவரும் பால்கொடுக்கச் சென்றார்கள். அதன்பின்பு பரமசிவம் பார்வதிதேவியாருடன் ஒப்பற்ற ரிஷபவாகனத்தி லாரோகணித்துக்கொண்டு அந்த விடத்திற்குப் போய், பார்வதிதேவியாரை நோக்கி நீ உன்பிள்ளையை எடுத்துக்கொள்ளென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார்—எ-று. (கக)

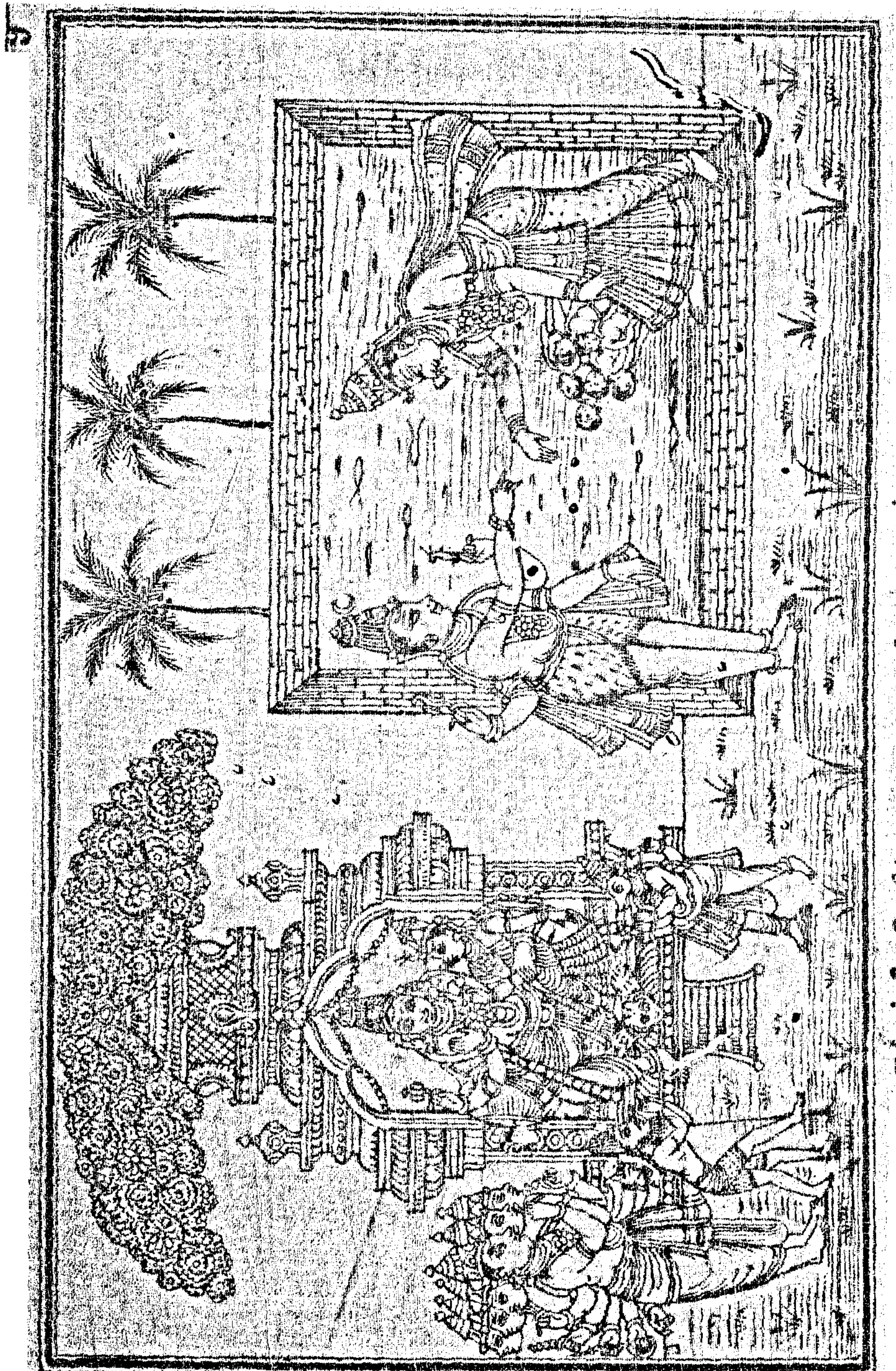
ஐயனீ தனைநந்தபோதன்னாதரவுடன்போந்தேதன்
கைகளாலணைத்துச்சேர்த்தியெடுத்தனள்கௌரியெந்தை
செய்யபன்னிருதோளாறுசெம்முகமுடனேயாகி
ருவிசெயக்கோடியருக்கரினுருவுகொண்டார்.

(இ-ள்.) பரமசிவ மிவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்தபோது, பார்வதி தேவியார் விருப்பத்துடன் சென்று தன் கைகளாலணைத்துச்சேர்த்து எடுத்தார். அவ்வாறெடுத்த வளவில் ஒன்றாகிய ஆறுமுகக்கடவுள் செவ்விதான பன்னிரண்டு திருக்கரங்களுடனும் செந்தாமரை மலர்போன்ற ஆறுதிருமுகங்களுடனும் தேவர்களெல்லா முய்யும்பொருட்டு கோடி சூரியர்கள் ஏககாலத்தி லுதயமானது போலத் திருமேனிகொண்டருளினார்.—எ-று. (கஉ)

ஆங்கதுகண்டெம்மன்னையகமகிழ்ந்துச்சிமோந்தே
யோங்கல்களென்னின்றோங்குமொளிர்முலைத்துணைகள்விம்மித்
தேங்கியவொழுக்குத்தீம்பால்சேயினுக்களிக்கத்துய்த்தான்
பூங்குழலுமையாளேத்திரிபுராரிகைக்கொடுத்தாளங்கண்.

(இ-ள்.) நம்முடைய தாயாகிய பார்வதிதேவியார் அந்தக் குழந்தையைக் கண்டு திருவுள்ளமகிழ்ந்து உச்சிமோந்து, மலைகள்போல உயர்ந்து விளங்காநின்ற திருத்தன பாரங்கள் பூரித்து நிறைந்து ஒழுகாநின்றபாலினைத் தம்புத்திரனுக்குக் கொடுத்தருள அவரும் உண்டருளினார். அதன் பின்பு பூமாலை அணியப்பட்டிருக்கிற அளகபாரத்தையுடைய பார்வதிதேவியார், அக்குழந்தையைத் தன் கையிலேந்திக்கொண்டு அங்கு சென்று பரமசிவனுடைய திருக்கரங்களில் கொடுத்தருளினார்.—எ-று. (கங)

அல்லுறழ்மிடற்றப்பத்தேனறுமுகன்றன்னைவாங்கிப்
புல்லியேயுச்சிமோந்துபூதரமட்டித்தன்னைத்
தொல்லைபோல்விடையிவர்ந்திச்சுர்ப்பணைதனோடப்பண்ணைவைந்
தொல்லையில்வெள்ளிக்குன்றினுற்றுவீற்றிருந்தானம்மா.



[illegible] சேவிக்க ஆறுமுகக்கடவுளிருந்த படம்

(இ-ள்.) இருளையொத்த காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவம், ஆறுமுகக்கடவுளைத் தன் திருக்கரங்களிலேந்திக்கொண்டு மார்போடணைத்து உச்சிமோந்து, மலைமகளாகிய அந்தப்பார்வதியை முன்போலரிஷபவாகனத்திலேற்றிக்கொண்டு, சூரபத்மனுக்குப் பகைவராகிய ஆறுமுகக்கடவுளைத் தங்களிருவர் மத்தியில் வைத்துக்கொண்டு விரைவாகச்சென்று, வெள்ளியமலையாகிய கைலாசகிரியில் வீற்றிருந்தருளினார்.—எ-று. (கச)

அளவிலாமகிழ்ச்சிபூண்டங்கரியயன்மகவான் விண்ணோர்
புளகமேற்கொள்ளாநர்தன்பொன்னடித்துணைகள்போற்றித்
தளவவெண்ணகையாமன்னைசண்முகன்றனை ... போற்றி
வளமிகவளித்திடென்றேமன்னனைவிடைகொண்டார்கள்.

(இ-ள்.) விஷ்ணு பிரமதேவன் தேவேந்திரன் மற்றுமுள்ள தேவர்கள் யாவரும், ஆறுமுகக் கடவுளாகிய சுப்பிரமணியக் கடவுளைக்கண்டு அளவில்லாத மகிழ்ச்சியையடைந்து புளகாங்கிதமுற்று, பரமசிவனுடைய பொலிவுள்ள திருவடிகளைப்போற்றிசெய்து, முல்லையரும்பையொத்த நகையினையுடைய பார்வதிதேவியாரையும் சுப்பிரமணிய சுவாமியையும் போற்றிசெய்து, வன்மைமிகும்படி இந்தக் குழந்தையை அளித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்து விடைபெற்றுக்கொண்டார்கள்.—எ-று. (கரு)

பண்ணவர்தன்றபின்சூர்ப்பகைவன்முன்புரமூன்றட்ட
வண்ணறன்புயத்துமேலுமல்கல்சேருரத்துமேலுந்
தண்ணுலாம்புளகக்கொங்கைச்சங்கரிகரத்தின்மேலு
கண்ணியேவளர்ந்தானும்பர்க்கமென்வினைகடீர்ப்பான்.

(இ-ள்.) தேவர்கள் விடைபெற்றுக்கொண்டு போனபின்பு, சூரபத்மனுடைய பகைவரும் தேவர்களுடைய க்ஷேமத்தையும் எளியேனுடைய இருவினைகளையும் தீர்த்தருளுகின்றவருமாகிய சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர், திரிபுரதகனஞ்செய்த பரமசிவனுடைய திருத்தோள்களின்மேலும், கொன்றைமாலை பொருந்திய மார்பின்மேலும், குளிர்ச்சிபொருந்திய புளகமுற்ற திருத்தனபாரங்களுள்ள பார்வதிதேவியாருடைய திருக்கரங்களின் மேலுமாகப் பொருந்தி வளர்ந்தருளினர்.—எ-று. (கசு)

ஐயனங்குமைமைந்தனோக்கியறுமுகன்றுணையாய்மைந்தர்
மையலார்தரச்சாற்றென்னச்சாற்றினளவர்கடன்பால்
வையகமுய்யவீரவாகுமுன்னெனப்பானவீரர்
மெய்யின்வேர்வையினிலக்கமுயிரர்வந்துதயமானார்.

(இ-ள்.) சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் இவ்வாறு வளரும்போது, பரமசிவம் பார்வதிதேவியாரை நோக்கி, நம்முடைய சண்முகக் குழந்தைக்குத் துணையாக முன் கெர்ப்பங்கொண்டிருக்கிற நவ்பது மாதர்களும் புத்திரர்களைப் பெறும்படி கிருபைசெய்யென்று திருவாய்மலர்ந்தருள, பார்வதிதேவியார் அம்மாதர்களைநோக்கி நீங்கள் புத்திரர்களைப் பெறக்கடவீர்களென்று கடாக்ஷித்தருளலும்; அம்மாதர்களுக்கு அன்புடன் இவ்வுலகமெல்லாம் உய்யும்பொருட்டு வீரபாகு தேவர்முதலாக ஒன்பதுவீரர்களும், அந்தமாதர்களுடைய சரீரத்தின் வேர்வையில் லக்ஷம்வீரர்களும் திருவவதாரமானார்கள்.—எ-று. (அஎ)

செறுநர்கள் வாழும்வீழ்வுஞ் சிதைக்கவந் துதையமான
வுறுதிசேர்வீரக்கண்ணை லொல்லையிலருளித் தன்று
மறுமுகன் றுணைவராகியவன் மொழிந்திடுந்தேறவன்
மறுவறவாற்றிச் செங்கின்மற்றவன் பாலுற்றிறன்றுன்.

(இ-ள்.) பகைவராகிய சூரபத்மாமுதலிய அவுணர்களுடைய வரங்களையும் செல்வங்களையும் கெடுக்கும்படி அவதாரஞ்செய்து, பலம்பொருந்திய லக்ஷத்தொன்பது வீரர்களுக்கும் பரமசிவங் கிருபைபாலித்தருளி, நீங்களெல்லாரும் சண்முகக்குழந்தைக்குச் சகோதரர்களாகி அவன்பாலிருந்துகொண்டு, கட்டளையிடுகிற குற்றேவல்களைப் பழுதறச்செய்துகொண்டிருக்கக் கடவீர்களென்று கட்டளையிட்டருளினார்.—எ-று. (அஅ)

அவ்வணமிசைந்துவீரரானடி பணிந்துபோற்றி
யெவ்வமிலெங்கோன் செவ்வேளிணையடிக்கமலம்போற்றிச்
செவ்விதினொழுகவெந்தைசென்றுசென்றுலகும்வெற்பும்
பல்வழித்திரிந்துகல்கிப்பற்பலவாடல்செய்தான்.

(இ-ள்.) இலக்ஷத்தொன்பது வீரர்களும் பரமசிவங் கட்டளையிட்டருளியபடி மாறுபாடில்லாமல் நடக்கச் சம்மதித்து, அவருடைய திருவடிகளைப்பணிந்து துதிசெய்தும், குற்றமில்லாத நம்மிறைவனாகிய சுப்பிரமணியக் கடவுளினுடைய இரண்டு திருவடித் தாமரை மலர்களை போற்றிசெய்தும் கிரமமாக நடந்துகொண்டிருக்க, அதற்குமேல் சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் தேவலோகங்களிடத்திலும் அஷ்டகுலபர்வதங்களிடத்திலும் எழுசமுத்திரங்களிடத்திலும் சென்றுசென்றுலாவி ஆத்மகோடிகளுக்கு வருத்தமில்லாமல் கிருபைகூர்ந்தருளி பலபல விநோதமாகிய திருவிளையாடல்கள் செய்தருளினார்.—எ-று. (அகூ)

மெலியங்கொருநாளம்பொன்மேருவினோடு மெல்லைத்
தேவர்கோன்முதலோர்கண்டு செறுநனென்றிகற்போர்செய்ய

வாலிபேரவர்கண் மாளவட்டிடவெழுப்பியன்பா
லெவருங்கண்டு போற்றவெழிற்பெருவடிவுகாட்டி.

(இ-ள்.) சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் இவ்வாறு திருவிளையாடல்கள் செய்துகொண்டிருக்குநாளில் ஒருநாள், மகமேருவினிடத்தில் யாரோ ஒருவன்போல நடும்போது, தேவேந்திரன் முதலாகிய விண்ணவர் யாவர்களும் கண்டு, இவ்வுலகங்களை எல்லாம் மாறுபாடு செய்துகொண்டிருக்கிற பகைவன் இவனேயென்று தங்களுக்குள்ளெண்ணிப் பெரிய யுத்தஞ்செய்தார்கள். அவர்களெல்லாம் இறக்கும்படி கொன்று காருண்ணியத்தினால் அப்போதேயவர்களை யெழுப்பி, அவர்களெல்லாருங்கண்டு துதிசெய்யும்படி திவ்வியமுள்ள தம்முடைய விஸ்வரூபத்தைக் காண்பித்தருளினார்.—எ-று. (கூ௦)

பின்னுமங்கவர்கள் வேண்டப்பின்னிளமைவடிவுகொண்டே
மின்னவிர்கழல்கள்போற்றிவிடைகொடுத்தவர்கட்கெவி
யென்னையாளுடையானன்பர்விக்கரும்பணிந்துபோற்ற
மின்னுபேரொளிசேர்வெள்ளிமலையின்முன்வாயிலுற்றான்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு விஸ்வரூபங் காட்டினபின்பு மற்றுத்தேவர்கள் வேண்டிக்கொண்டதனால் பாலரூபங்கொண்டு, அவர்கள் யாவருந் தம்முடைய திருவடியைப் போற்றிசெய்ய அவர்களுக்கு விடைகொடுத்தருளி, என்னையாட்கொண்டருளும் சுப்பிரமணியக் கடவுளானவர் அங்கிருந்தெழுந்தருளி, லக்ஷத்தொன்பது வீரர்களும் பணிந்து துதிசெய்ய, விளங்குகின்ற மிகுந்த பிரகாசம் பொருந்திய கைலாசகிரியின் முதற் கோபுரவாசலினிடத்துச் சேர்ந்தருளினார்.—எ-று.

அந்தநாளிமையோர்சூழவளவில்சீர்நாரதன்றன்
செந்தழல்வேள்விமங்கண்செக்கையொன்றுதித்துத்தேவர்
சிந்திடவடுதல்செய்யச்சிதறியெங்கணுஞ்சென்றோடி
வந்தடைந்திரந்துபோற்றமாதகர்ப்பற்றியூர்ந்தான்.

(இ-ள்.) அக்காலத்தில் அளவில்லாத சிறப்பினையுடைய நாரதமுனிவர், தேவர்களெல்லாருஞ் சூழ்ந்திருக்கும்படி ஒரு யாகஞ்செய்தவிடத்தில் ஒரு ஆடுண்டாகி, தேவர்களெல்லாருஞ் சிதறியோடும்படி கொலைத்தொழில்செய்ய, அத்தேவர்களெல்லாருமோடிச் சுப்பிரமணியசுவாமியினிடத்துவந்து தங்களுக்கு நேரிட்ட துன்பத்தைச்சொல்லி இரந்து துதிசெய்ய, அதனைத்திருச்செவியுட்கொண்டு கிருபைகூர்ந்து, வீரவாகுதேவரையனுப்பி அந்த ஆட்டுக்கடாவைப் பிடித்துக்கொண்டுவரச்சொல்லி அதன்மேல் வாரோகணித்துக்கொண்டு செலுத்தினார்.—எ-று. (கூஉ)

பின்னொருநாளயனையோர்கட்பிரணவத்துண்மைகூறென்
றன்னவன்றவிஞவிச்சற்றுமறிந்திலன்மொழியானஞ்ச
வின்னதுதெரியுமென்றேயிசைத்தகோன்னென்றுகையாற்
சென்னியிற்குட்டிக்கந்தச்சிலம்பினிற்சிறைசெய்வித்தான்.

(இ-ள்.) பின்னுமொருநாள் பிரமதேவனை நோக்கிப் பிரணவத்தின் உண்மைப்பொருளைச் சொல்லென்று வினவ, அவனப்பொருளைச் சிறிது மறியாதவனைச் சொல்லாமற் பயந்திருக்கக்கண்டு, இப்பிரணவத்தின்பொருள் தெரியுமென்று சொன்னது என்னகாரணமென்று கோபங்கொண்டு, தம்முடைய திருக்கரத்தினால் அவன் தலையிலே குட்டிக் கந்தகிரியினிடத்துச் சிறையில் வைக்கும்படி கட்டளையிட்டருளினார்.—எ-று. (சுங)

வான்றனைச்சிறையில்வீழ்த்திவையகமுழுதுந்தாங்கித்
திரம்பெறநல்கிக்கந்தச்சிலம்பினின்றுமைவன்சென்றே
யிரந்திடவிட்டேயீசிக்கிசைவொடுமுறைமையாற்சொற்றே
பரன்கொடுகயிலைமேவப்பக்கடனிருந்துவாழ்ந்தான்.

(இ-ள்.) பிரமதேவனைச் சிறையில்வைத்து, இந்த உலகத்தையெல்லாம் படைத்துத் தாங்கி உறுதிபெறும்படி திருவுளம்பாலித்தருளிக் கந்தகிரியிலெழுந்தருளியிருந்தார். பிரமதேவனைச் சிறையிலிட்டிருக்கிற செய்தி பரமசிவத்திற்குத் தெரிந்து சுப்பிரமணியரிடத்திற் சென்று, அவன் சிறையை நீக்கும்படி இரந்து கூறியதினால் சிறையை நீக்கிவிட்டு, பின்பு பரமசிவம் சுப்பிரமணிய சுவாமியை நோக்கி உனக்குப் பிரணவப்பொருள் தெரியுமோவென்று கேட்க, அதனை யுபதேசக்கிரமமாகச் சொல்லியருளப் பரமசிவன் அதைக்கேட்டுக் கொண்டு கைலைக்கெழுந்தருள, அவருடன்சென்று அமர்ந்து வாழ்ந்தருளினார்.

தேசிகன்குமரன்செவ்வேள்சிறந்துவீற்றிருக்குநாளிற்
பேசருந்துயரமென்னும்பெருங்கடல்கடந்துவாழ
வாசவனயன்மால்விண்ணோர்மற்றுளோர்கயிலைமேவி
யீசனைப்பணிந்துசூரையினியழித்தருள்வாயென்றார்.

(இ-ள்.) வேலவனென்றும் குமரனென்றும் செவ்வேளென்றும் இந்நாமங்களுள்ள சுப்பிரமணியசுவாமியானவர் கைலாசத்தில் வீற்றிருக்கும்பொழுது சொல்லுதற்கரிய துயரமென்கிற பெரிய சமுத்திரத்தைக் கடந்து நன்றாய் வாழ்ந்திருக்கும்பொருட்டு, தேவேந்திரனும் பிரமதேவனும் விஷ்ணுவும் தேவர்களும் மற்றுமுள்ள யாவர்களும் அங்குச்சென்று, பரமசிவத்தைப் பணிந்து

ஐயனே இனிச் சூரபத்மாவை அழித்து எங்களை ரக்ஷித்தருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள்.—எ-று. (சுரு)

மற்றவருரைத்தபோதெம்மவரதனுங்கருணைகூர்ந்தே
நற்றிருமுகமாறுள்ளநம்பியைநோக்கித்திறமை
பற்றியசமருஞ்சூரபன்மனைக்கிளையோடட்டே
வெற்றிகொண்டிவண்மேவென்றேவிளம்பியருளினானே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு விஷ்ணுமுதலான அனைவரும் விண்ணப்பஞ் செய்த போது, தம்முடைய பரமசிவம் திருவுளமிரங்கி ஆறுதிருமுகங்களுள்ள சுப்பிரமணிய சுவாமியைப் பார்த்தருளி, கொடுமையான தொழில்களைச் செய்துகொண்டு அங்கு வாழ்கின்ற சூரபத்மாவை, அவனுடைய சுற்றத்தாருடன் கொன்று ஜயம் பெற்றுக்கொண்டு இவ்விடத்திற்கு வரக்கடவையென்று கட்டளையிட்டருளினார்.—எ-று. (சுசு)

தருமநன்னெறியின்மிக்கசத்துருத்திரனைவாளி
யொருதனுமற்றுமாக்கிப்போற்றிசென்னேமுன்னல்கி
யொருகொடிமுன்னமண்டமெங்குஞ்சுற்றுமிண்டே
வருமனவேகமென்னுமவையமும்வகுத்தொன்றீந்தே.

(இ-ள்.) தருமநெறியில் மிகுந்தவர்களாகிய பத்து ருத்திரர்களை, பாணங்களும் போர்செய்தற்கேதுவாகிய வில்லும் மற்றுமுள்ள ஆயுதங்களுமாக நிருமித்து, இவைகளைப் போர்தனைத்துக்கொள்ளென்று முன்னே கொடுத்தருளி, பின்பு ஒருகொடிப்பொழுதளவில் பல்லாயிரங்கோடி அண்டங்களினுஞ் சென்று திரிந்துவரத்தக்க மனோவேகமென்று பெயருள்ள ஒரு இரதத்தையும் நிருமித்துக் கொடுத்தருளி.—எ-று. (சுஎ)

தாரதலமுழுதுமோரங்குலியினுற்றரிக்குமொவ்வொன்
றிராயிரம்பூதவெள்ளமிலக்கரோடொன்பான்வீரர்
சுராசலமன்னன்வேதன்கண்ணனும்பரவிச்செல்லப்
பராபரனளித்துப்பின்னும்பகருவானோர்சொன்மாதே.

(இ-ள்.) [illegible]வொருபூதமும் தமது விரலினாலே இந்த பூலோகமுழுவதை யுந் தா[illegible]ம் வலிமையுள்ளதாகிய இரண்டாயிரவெள்ளமென்று தொகை யுள்ள [illegible], சுப்பிரம[illegible], இலக்ஷத்தொன்பது வீரர்களையும், அயிராவதமென் னும் [illegible] தேவேந்திரனும் பிர[illegible]னும் விஷ்ணுவும் துதிசெய் துகொண்டு அ[illegible]சல்லவும் பரமசிவன் [illegible]தருளி, பின்னுமொருவா ர்த்தை திருவாய்[illegible]ருளினார்.—எ-று. (சுஅ)

மெத்தீர்த்தென்றிசைக்கண்விளங்கியபாலியாற்றுக்
குத்தரத்துண்டோர்சீருறொளிதருமயிலையென்றே
யத்தலந்தனிற்போய்நம்மையருச்சனைபுரிதியங்கண்
சத்தியொன்றகிலமுற்றுந்தட்பதாய்த்தருவோமென்றார்.

(இ-ள்.) மிகுந்த சிறப்பினையுடைய தென்றிசையிலிட்டு விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் பாலிநதிக்கு வடக்கில், செல்வத்துடன் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற திருமயிலையென்று ஒரு தலமிருக்கின்றது. அந்தத் தலத்தில் நீயாம் நம்மை பூசனைசெய்யக்கடவை, அவ்வாறு செய்தால் இவ்வுலகங்களெல்லாம் எதிர்த்தாலு மவைகளைத் தடுக்கத்தக்கதாய், ஒரு வேலாயுதத்தைத் தந்தருளுவோமென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௬௯)

ஈதெலாமெங்கள்தமிங்கேயிசைத்தருள்செய்தபோதங்
காதரவுடனன்றென்[...]போற்றித்
தாதையையிமையமின்றனையையும்விடைகொண்டேகி
யாதவர்மறைகள்பாடமணிநெடுங்கோபுரமுன்வந்தான்.

(இ-ள்.) நம்மையுடைய பரமசிவம் இவைகளையெல்லாங் கட்டளையிட்டருளினபோது சுப்பிரமணியசுவாமியானவர், மிகுந்த விருப்பத்துடன் இக்கட்டளை மிகவும் நன்மையானதென்று பணிந்து துதிசெய்து, தம்முடைய தாய்தந்தையாகிய பரமசிவத்தினிடத்தும் பார்வதிதேவியாரிடத்தும் விடைபெற்றுக்கொண்டு சென்று, முனிவர்கள் யாவரும் வேதங்கள் துதிக்கொண்டு வரும்படி முன்னே கோபுரவாயிலில் எழுந்தருளினார்.—எ-று. (௭௦)

வந்தவனூர்க்கும்பூதர்மன்னுவெள்ளங்கணோக்கித்
துந்துமிசங்கொலிக்கின்னமுழங்கிடச்சுரர்பூமாரி
சிந்திடமுனிவரெல்லாந்திரண்டுபல்லாண்டுகூற
விந்திரனயன்மால்போற்றவிரதமேலேறினானால்.

(இ-ள்) அவ்விடத்திலாரவாரிக்கும் பூதவெள்ளங்களைப்பார்த்து, பேரிகைகளும் திருச்சின்னங்களும் முழங்கவும், தேவர்கள் புஷ்பவர்[...]ழியவும், முனிவர்களெல்லாம் திரண்டுகூடிப் பல்லாண்டுகூறவும், [...] இந்திரனும் பிரமதேவனும் மகாவிஷ்ணுவும் துதிசெய்யவும், மேன்மைதங்கிய [...]ருள்ள திருத்தேரின்மே லாரோகணித்தருளினார்.—எ-று. (௭௧)

என்னையாளுடையான்சேய்[...]மேறியபோதுதானும்
சென்னியிற்கரங்கள்கூப்பி[...]சகமெலாமதிர[...]

மன்னியபுவியின்மேலும்மக்குலின்கணுந்தென்றேக்கி
முன்னுறவியங்கத்துளியெழுந்துவான்முகடுபோர்ப்ப.

(இ-ள்.) என்னை ஆட்கொண்டருளும் சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் திருத்தேரின்மே லாரோகணித் தருளினபோது, பூதவெள்ளங்களாகிய சேனைகள் தத்தம்முடிகளில் கைகளைக்குவித்து வைத்துக்கொண்டு, உலகங்களெல்லாம் நடுங்கும்படி ஆரவாரித்து, நிலைபெற்றதாகிய பூமியினிடத்தும் ஆகாயத்தினிடத்துமாகத் தென் பூமியைநோக்கி நேராக முன்னுறதாய்ச் செல்லவும், தூளியெழுந்து ஆகாச முகட்டையெல்லாம் மறைக்கவும்.—எ-று. (௭௨)

பொருவிலதானைமுன்னம்பெயர்தரச்செவ்வேள்கோ
[...]ருதனிவையமேற்றென்றுயர்மருந்துவன்முன்னாண்டப்
[...]பொருவில்கேதாரங்காசிபகழுங்காளத்திமற்று
[...]ருவியதலமும்போற்றி[...]தலஞ்சேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) மிகுந்த பூதசேனைகள் முன்னே செல்ல, எம்மிறைவனுகிய சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் ஒப்பற்ற திருத்தேரின்மே லாரோகணித்துக்கொண்டு, மேன்மையுள்ள வாயுதேவனாகிய சாரதியானவன் அந்தத்தேரினை முன்னே செலுத்தச் சென்றருளி, ஒப்பில்லாத திருக்கேதாரம் திருக்காசி யாவரும் புகழும்படியான திருக்காளத்தி என்னுந் தலங்களையும் மற்றுமுள்ள தலங்களையுங் கண்டு துதிசெய்து, பெருமை பொருந்திய திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் சேர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௭௩)

எண்ணரிலசீர்தெரிதலூர்முனைய்தியபூதவெள்ள
நண்ணிவந்திண்டவேதநவின்றுவாசவன்மாலவேதன்
விண்ணவரிலக்கத்தொன்பான்வீரருஞ்சூழச்செவ்வேள்
பண்ணவனிரதந்தேவைம்பொன்மாமறுகிற்சென்றான்.

(இ-ள்.) அந்த க்ஷேத்திரத்தின் அளவில்லாத வளப்பங்களெல்லாந் தோன்றி, முன்சென்ற பூதப்படைகள் நெருங்கிவந்து தங்கியிருக்கவும், தேவேந்திரனும் மகாவிஷ்ணுவும் பிரமதேவனும் வேதங்களாற் றுதிசெய்துகொண்டு தம்முடன் வரவும், மற்ற தேவர்களும் லக்ஷத்தொன்பது வீரரும் சூழ்ந்துவரவுஞ் சென்று, சுப்பிரமணியசுவாமியானவர் திருத்தேர்விட்டு இழிந்தருளி, மாற்றுயர்ந்த பொன்னினாற் செய்த திருவீதிகளிடத்து நடந்தருளினார்.—எ-று. (௭௪)

பொங்கு[...]வற்[...]க்கும்பொருவிலாமணிநீங்கிச்
செங்கனகக்[...]தெரிகிலெ[...]றந்த

மங்குறோய்ந்திலகு மம்பொன்மணிமதிற்சிகரநோக்கிக்
கங்கையாதிகளவணங்குங்கபாலியின்றீரஞ்சேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) அளவற்ற சிறப்புள்ளதாய் ஓங்கியிருக்கின்ற ஒப்பில்லாத திருவீதியை நீக்கி, இது செம்பொன்மலையோ தெரியவில்லையென்று கருதும்படி ஆகாயத்தை யளாவி விளங்குகின்ற சொர்ணமயமாகிய மதிலின் சிகரங்களை நோக்கி, கங்கைநதி முதலாகிய புண்ணிய நதிகளெல்லாம் வணங்கத்தக்க கபாலி தீர்த்தக்கரையில் சேர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௭௫)

சித்திகடருங்கபாலிதீர்த்தத்தைமகிழ்ந்துநோக்கித்
தத்துவெண்டிரைநீர்படிந்தயங்குநீறணிந்துநீங்கி
மெத்துபேரொளிபோற்கோயில்புகுந்துவெய்யவினைகடீர்க்கு
மத்தனைக்கண்டுதாழ்ந்தங்களவிலற்புதத்தனானான்.

(இ-ள்.) தன்னிடத்திலே ஸ்நானஞ்செய்கின்றவர்களுக்கு அஷ்டமாசித்திகளையுந் தரத்தக்கதான கபாலி தீர்த்தத்தை மகிழ்ந்து நோக்கி, ததும்புகின்ற வெள்ளிய அலைகளையுடைய அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, பிரகாசிக்கின்ற விபூதி தரித்துக்கொண்டு அவ்விடம்விட்டு நீங்கி, மிகுந்த பிரகாசமுள்ள சொர்ணமயமாகிய திருக்கோயிலுக்குள் எழுந்தருளி, அடியார்களுடைய வினைகளையெல்லாம் தீர்த்தருளுகின்ற கபாலீசுரரைக்கண்டு பணிந்து அளவில்லாத ஆனந்தமுடையவராயினார்.—எ-று. (௭௬)

அற்புதமெய்திநாதனருச்சனைக்குபயோகங்கள்
பொற்புறவருவித்தங்கண்புரிந்துமுற்கிரியையெல்லாத்
தற்பரன்முடியிற்றூய்சீர்தயங்குபால்தயிர்தேன்மூன்று
நற்பலபலன்கண்மற்றுமருக்கியமுமாட்டி.

(இ-ள்.) இவ்வாறு ஆனந்தமெய்தி, கபாலீசுவரருடைய ஆராதனைக்குபயோகமாகிய திரவியங்களெல்லாம் வரவழைத்துக்கொண்டு, முன் செய்யவேண்டியவைகளையெல்லாஞ்செய்து, பின்பு கபாலீசுவரருடைய திருமுடியில் நன்மையுஞ் சிறப்பும் உள்ளதாய் விளங்குகின்ற பசுவின்பால் பசுவின்தயிர் தேன் ஆகிய மூன்றுடன் கல்லை பலவாகிய பழவர்க்கங்கள் அருக்கியமென்னு மிவைகளால் திருமஞ்சனஞ்செய்து.—எ-று.

மேனியினீரைமாற்றிவிளங்குசந்தனமுஞ்சாத்தி
தேனிருங்கனிசெய்கட்டிசேர்த்திடுபாயசான்னம்

பாணியமுடனேகல்கிப்பரிந்துதூபாதிநீந்தே
யானகற்கிரியையாவுமன்புடனியற்றிநின்றார்.

(இ-ள்.) திருமேனியிலுள்ள ஈரத்தைத் திருநீர்த்தாரையினால் மாற்றி, விளங்குகின்ற பீதாம்பரமும் சந்தனமும் சாத்தி, தேன் பழம் செய் வெல்லம் இவைகளைச்சேர்த்த பாயசான்னத்தை அருக்கியத்துடன் நிவேதித்து, அன்புடன் தூபதீபாராதனைகளையுஞ்செய்து, மற்றுமுள்ள கிரியைகளை யெல்லாம் அன்புடன்செய்து நின்றருளினார்.—எ-று. (௭௮)

வேறு.

கந்தமாமலர்க்கடிவெள்பொழிற்
தந்தமாமறையமைத்தருச்சனை
மெய்த்தவெள்விடையேறிமாதுடன்
வந்துநின்றனன்மைந்தன்முன்னரே.

(இ-ள்.) அதன்பின்பு சுப்பிரமணியசுவாமியானவர், வாசனை தங்கிய புட்பங்களாலருச்சித்து வேதவாக்கியங்களால் துதிசெய்து பிரதக்ஷணமுஞ் செய்தவளவில், தமது ஐயராகிய கபாலீசுவரர் கற்பகவல்லியென்னும் மாதுடன் வெள்ளிவிடையில் ஆரோகணித்துக்கொண்டு, தம்முடைய திருமைந்தராகிய சுப்பிரமணியசுவாமி எதிரில்வந்து எழுந்தருளினார்.—எ-று. (௭௯)

கண்டுவன்முகன்கைகள்சென்னிமேற்
கொண்டுதாழ்தலுங்குமரனைப்பிரான்
மண்டுகாதலின்மகிழ்ந்தெடுத்தொரு
சண்டவேலவன்றனக்குநல்கவே.

(இ-ள்.) கபாலீசுரரிவ்வாறு எழுந்தருளும், ஆறு திருமுகங்களுள்ள சுப்பிரமணியசுவாமியானவர் கண்டு, தன்னுடைய கரங்களைத் திருமுடியில் அஞ்சலியஸ்தமாகக்குவித்து வைத்துக்கொண்டு நமஸ்கரிக்க, கபாலீசுவரர் தம்முடைய திருமைந்தனை மிகுந்த மகிழ்ச்சியும் விருப்பமுங்கொண்டு எடுத்து, ஒப்பற்றதாகிய பராக்கிரமமுள்ள வேலாயுதத்தை அவருக்குப்பிரசாதித்தருளும்பொருட்டு.

ஐயன்முன்னுமுன்னமிலொன்றெண்டவிர்
செய்யவெங்கதிர்திரண்டொன்றுபோல்
வெய்யதானவர்வீடவானவ
ருய்யவந்துதயமாயதே.

(இ-ள்.) கபாலீசுவரர் தம்முடைய திருவுள்ளத்தில் சிந்திப்பதற்குமுன், சத்தியென்கிற ஒரு படையானது வெப்பம் பொருந்திய கிரணங்களுடைய

அனேகஞ்சூரியர்கள் ஒன்றாய்க்கூடி உதயமானதுபோல, கொடியவர்களாகிய அவுணர்கள் இறக்கவும் தேவர்களெல்லாம் பிழைக்கவும் அவ்விடத்தில் வந்து உதயமாயிற்று.—எ-று. (அச)

அந்தவேலையிலறுமுகன்றனக்

கெந்தைநல்கிநீயிதுகொண்டேகியே

முந்துசூர்க்கிளைமுழுதுஞ்சாடியே

யிந்திராதியர்க்கிடர்தொலைத்துபின்.

(இ-ள்.) அந்த சத்திப்படையானது உதயமானபோது, அதனை ஆறுமுகமுள்ள சுப்பிரமணியசுவாமிக்கு தமதையனாகிய கபாலீசுவரர் பிரசாதித்து, இதனை நீ பெற்றுக்கொண்டு சென்று, முதன்மையாய் இருக்கிற சூரபத்மனுடைய சுற்றத்தார் முதலானவர்களையும் கொன்று, தேவேந்திரன் முதலாகிய தேவர்களுக்கெல்லாஞ் சம்பவித்திருக்கிற துன்பத்தையொழித்துப் பின்பு.-எ-று.

துன்றுதானைகள்சூழவேகியே

கன்றுயிர்க்கெலாநன்றிதிகழ்க

கொன்றுபோர்வருங்கூளிநோய்தமர்த்

தென்றுமித்தலத்திருத்தியென்றனன்.

(இ-ள்.) இப்போதுன்னுடன் பொருந்திய பூதப்படைகளெல்லாம் உன்னைச் சூழ்ந்துவரும்படி சென்று, ஆத்மகோடிகளுக்கெல்லாம் நன்மையானது நாள்தோறும் விருத்தியாகும்படி அவுணர்களைக்கொன்று, அப்போர்முகத்தில் நேரிட்ட பூதப்படைகளின் நோய்களை எல்லாந் தீர்த்து, மறுபடி இங்கேவந்து எக்காலு மித்தலத்திலே வாசமாயிருக்கக் கடவையென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர்.—எ-று. (அரு)

இத்தலத்தினீயிலகுசத்திவேற்

பெற்றனையதனாற்பெயருனக்குநாம்

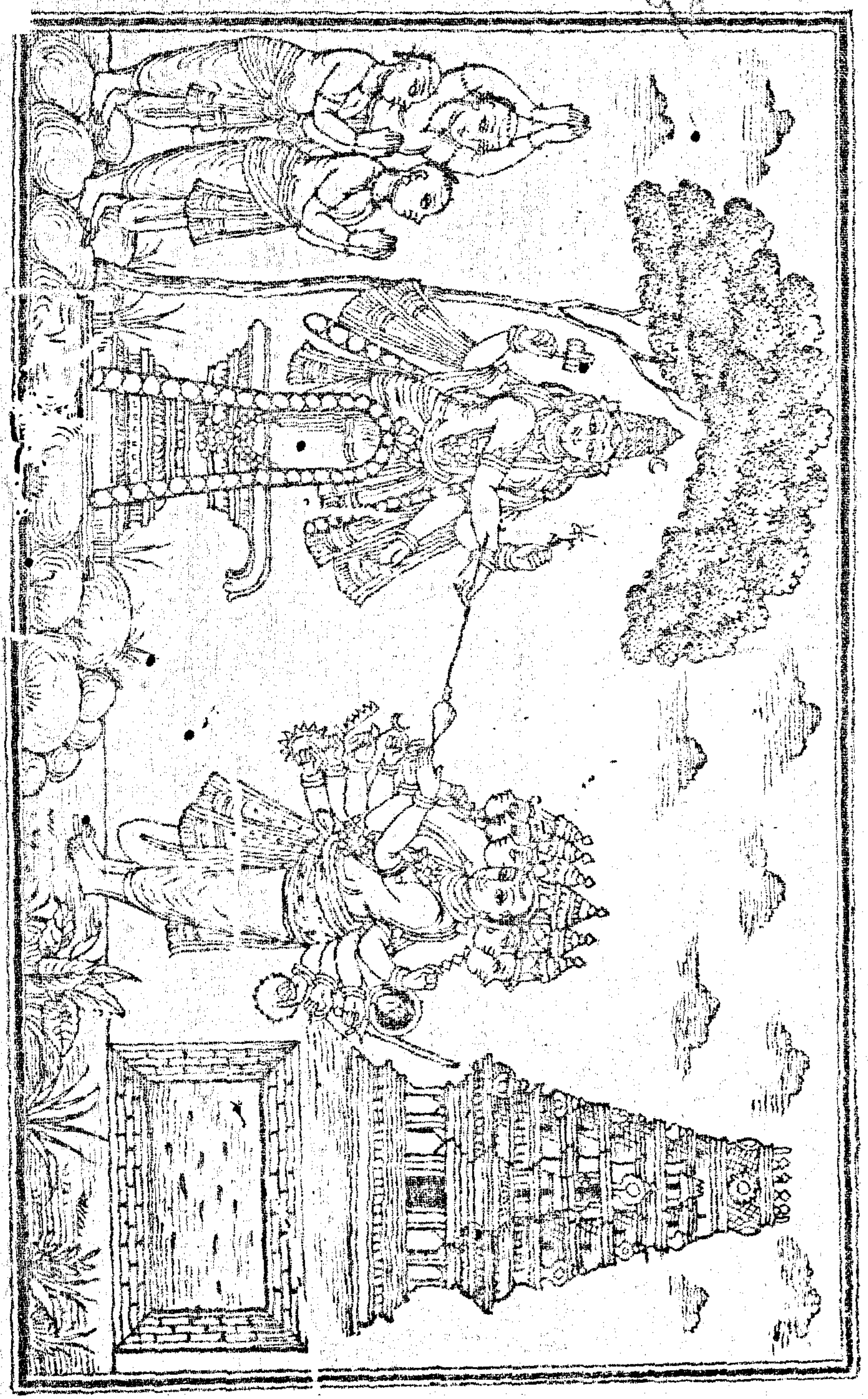
வெற்றிபெற்றசிங்காரவேலனென்

றுற்றநாமமுமுயர்ச்சிதந்தனம்.

(இ-ள்.) நீ இத்தத்தலத்தில் சத்திவேலைப் பெற்றுக்கொண்டனையாதலால், வெற்றிபெற்ற சிங்காரவேலனென்று பொருந்திய பெயரும் மகிமையும் நாம் உனக்குப் பிரசாதித்தருளினோம்.—எ-று. (அசு)

பின்னுமித்தலப்பெருமைபுக

ழென்னுஞ்சீர்த்தியாதிக்கமேவலான்



மன்னுசுந்தரமாமுனக்குமே
யென்னகல்கினமென்றியம்பினன்.

(இ-ள்.) இதுவுமன்றி இந்தத் தலமானது மிகுந்த புகழாகிய கீர்த்தியை அதிகமாகப் பெற்றமையால், மிகுந்த சவுந்தரியம் உனக்குண்டாகும்படி பிரசாதித்தருளினேமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௮௫)

என்றுபின்னுமொன்றியம்புமெம்பிறை
பொன்றுமன்பினுனுன்முன்வந்ததோர்
கன்றுதன்னிருகழல்கள்போற்றெனச்
சென்றுமாடச்சிந்துரத்தினே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்தருளிக் கபாலீசுரரானவர் பின்னுமொருவார்த்தை கற்பித்தருளுகின்றார். அது என்னவெனில், உனக்கு முன் அவதாரஞ்செய்திருக்கின்ற யானைக்கன்றுபோன்ற விநாயகனுடைய இரண்டு திருவடிகளையுந் துதிசெய் என்று கற்பித்தருளச் சிங்காரவேலர் சென்று சிறந்த கூத்தாடும் விநாயகனை.—எ-று. (௮௬)

மண்டுகாதலின்மலருநாருமுங்
கண்டுதேனெய்முக்கனியப்பமுங்
கொண்டுபூசனைகுயிற்றவந்தவ
ணண்டர்போற்றுகூத்தாடுகற்பகம்.

(இ-ள்.) மிகுந்த அன்புடன் திருப்பள்ளித்தாமமென்னும் பத்ர புட்பங்களும், திருமஞ்சனமும் வெல்லமும் தேனும் நெய்யும் முப்பழமும் அபூபமென்று சொல்லப்படுகிற பலகாரவகைகளும் மற்றுமுள்ள திரவியவகைகளுஞ் சேகரித்துக்கொண்டு ஆராதனைசெய்ய, தேவர்களெல்லாம் போற்றிசெய்யும் திருக்கூத்தாடுகின்ற கற்பகம்போன்ற விநாயகர் அங்கு பிரசன்னமாகி—எ-று. (௮௭)

மாற்றலர்ந்தெறவரமளித்திடச்
சீற்றவேலவன்மகிழ்ந்துசென்றிவை
சாற்றியன்னையத்தைதன்னொடும்
போற்றிமீண்டுமுற்புறத்துற்றனரோ.

(இ-ள்.) பகைவர்களாகிய அவுணர்களைக்கொன்று வெற்றியடையும்படி வேண்டிய வரங்களைப்பிரசாதித்தருளப் பெற்றுக்கொண்டு, அவுணர்களிடத்து மிகுந்த கோபங்கொள்ளத்தக்க வேலாயுதமேந்திய சிங்காரவேலரானவர் மகிழ்ந்து சென்று, தாய் தந்தையராகிய கபாலீசுவரரையும் கற்பகவல்லித் தாயா

னையும் பணித்து இவைகளைச்சொல்லி விடைபெற்றுக்கொண்டு, அத்தலத்திற்குப் புறத்திலேயெழுந்தருளினர்.—எ-று. (அஅ)

ஆயகாலையில்லணிகமரர்த்திட
காயகன்மனவேகநூணிவே
மேயதாருகன்மேற்சென்றன்னவன்
மாயமாநகர்வளைந்தகொல்லையில்.

(இ-ள்.) அப்போது பூதசேனைகளெல்லாம் சூழ்ந்துவரும்படி, சிங்காரவேலரானவர் மனோவேகமென்னும் பெயருள்ள திருத்தேரின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு, தாருகாசுரன்மேல் யுத்தத்திற்குச்சென்று, மாயாபுரியென்கிற அவனுடைய பட்டணத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டு அதிகவிரைவில்.—எ-று. (அகூ)

வீரவாகுவைமிக்கவீரரைச்
சாரதப்படைதனையும்வென்றுசெல்
தாருகன்றனைச்சயிலமோடுமுன்,
கூர்வேலினாற்கொன்றுநின்றனன்.

(இ-ள்.) வீரவாகுதேவரையும் மற்றுமுள்ள வீரரையும் பூதப்படைகளையும், போர்செய்து வென்று சென்ற தாருகாசுரனையும் கிரவுஞ்சகிரியையும் கூர்மையாகிய வேலாயுதத்தினால் கொன்று நின்றருளினர்.—எ-று. (கூ0)

அந்தவெல்லையினண்டர்பூமழை
சிந்தவெம்பிரான்சென்றுதென்றிசைச்
செந்திமாநகர்சேர்ந்தங்கோர்மணி
மந்திரத்தினுண்மகிழ்ந்துற்றனனே.

(இ-ள்.) தாருகாசுரனை அவ்வாறு வென்றபோது தேவர்களெல்லாருங் கற்பகப்பூமாரிபொழியச் சிங்காரவேலரானவர் அவ்விடம்விட்டுநீங்கித் தென்றிசையைநோக்கி எழுந்தருளி, பெருமை பொருந்திய திருச்செந்தூரென்னுந் தலத்திற் சேர்ந்தருளி, அங்கு அமைக்கப்பட்டிருக்கிற ஒப்பற்ற இரத்தினமயமாகிய திருக்கோயிலில் வீற்றிருந்தருளினர்—எ-று. (கூக)

வேறு.

மாயனானனனும்பகர்மன்னுவாசவனடப்பையுரிக்கத்
தூயவானவர்பூமழைசிந்தச்சூழ்ந்துகின்னரரின்னிசைபாட
மேயவீரர்கள்சாமரைவீசவீரவாகுடைவாள்கொடுநிற்கச்
சேயமாமணிமென்றவிசின்கண்சிவனளித்தசிறுவனிருந்தான்.

(இ-ள்.) மாயனென்னும் பெயருள்ள மகாவிஷ்ணுவும் பிரமதேவனும் சொல்லுகின்ற தேவேந்திரனும் அடப்பைகள் தாங்கிவரவும், பரிசுத்தர்களாகிய மற்றதேவர்கள் யாவரும் கற்பகப்பூமாரிபொழியவும், கின்னரர்கள் கூட்டமாய்க்கூடி இனிய இசைகள் பாடவும், பொருந்திய வீரர்கள் சாமரை வீசவும், வீரவாகுதேவர் உடைவாளேந்திக்கொண்டு எதிரில் நிற்கவும், மாணிக்கங்கள் பதிக்கப்பட்டு மெத்தென்றிருக்கும் சிங்காசனத்தில், பரமசிவத்தினா லருளப்பட்ட சுப்பிரமணியக்கடவுள் வீற்றிருந்தருளினர்.—எ-று. (கூஉ)

இந்தவாறுபண்ணவர்கடிரண்டேயிருமருங்குறவிறைஞ்சினர்நிற்பக்
கந்தவேளவணிருந்ததிகிலர்போற்கடவுளர்க்கிறைவனறனைநோக்கி
யெந்தைநல்வரம்பெற்றரசியற்றுமிலங்குசூரபன்மன்புவியிசையே
வந்தவாறுமவன்செயன்முழுதும்வரம்புதோன்றவிவண்புகலென்றான்.

(இ-ள்.) தேவர்கள் இந்தவாறு பணிந்து கூட்டமாய் இரண்டுபக்கத்திலும் நிற்க, சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து தாம் ஒன்றுமறியாதவர்போல் தேவேந்திரனைநோக்கி, என் ஐயனுடைய நல்ல வரம் பெற்றுக்கொண்டு அரசாட்சிசெய்யும் சூரபத்மாவானவன், இந்த உலகத்தினிடத்துப் பிறந்த முறைமையினையும் மற்றுமுள்ள அவன் சரிதங்களையும் அளவுதோன்றும்படி இப்போது சொல்லென்று கட்டளையிட்டருளினர்.—எ-று. (கூங)

துங்கவேலவனீதருள்செய்யத்தொழுதுவாசவன்பொன்றனை
நோக்கி, யிங்குநீருரைசெய்மியென்றியம்பவிசைக்குவேள்சரணி
றைஞ்சிமுனின்றே, யெங்களையகநின்பணியதனைவில்வனீயறியாததி
லென்றே, கொக்குலாங்குழன்மாயையைமோகங்கொண்டகாசிபன்
கூடியவாறும்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமுள்ள வேலாயுதத்தையுடைய சிங்காரவேலரென்னும் சுப்பிரமணியசுவாமியானவ ரிவ்வாறு கட்டளையிட்டருள, தேவேந்திரன் பணிந்து அங்கிருக்கும் பிரகஸ்பதியைநோக்கி, சூரபத்மாவினுடைய சரித்திரங்களைத் தேவரீர் சொல்லவேண்டுமென்று சொல்ல அவர் சம்மதித்து, சுப்பிரமணியக் கடவுளை வணங்கி எதிரில்நின்று, எங்களுடைய இறைவனே இது தேவரீர் அறியாததொன்றுமில்லை, ஆயினும் சுவாமியினுடைய கட்டளையினால் சொல்லுகின்றேன் என்று கூறிக் காசிபரிஷியானவர் மோகங்கொண்டு வாசனைபொருந்திய அளகத்தையுடைய மாயை என்பவளைச்சேர்ந்த முறைமையினையும்.

சூரன்மற்றவர்தோன்றியவாறுந்தலங்குகாசிபரன்னவரங்கண்
டோரகல்லுணர்ந்தியவாறுஞ்சினத்தழ்ரவையபச்சொன்மறுத்தன்பக

லேர்குலாவுசெல்வன்சிறப்பெய்த விசைத்தனீவிர்சென்றியற்றுதிரெ
வீரயாகமியற்றியவாறும்விமலனல்வரகல்கியவாறும். [ன்ன

(இ-ள்.) சூரபத்மா முதலான அசுரர் பிறந்த முறைமையினையும், விளங்குகின்ற காசிபரிஷியானவர் அவர்கள் தெளியும்படி நல்ல நீதிகளைச்சொன்ன முறைமையினையும், கோபமுள்ள மாயை அவர் சொல்லிய அந்நீதிகளை மறுத்து அன்பினாலே அழகுபொருந்திய தன்னுடைய புத்திரனாகிய சூரபத்மாவானவன் மிகுந்த சிறப்பினை யடையும்படி, நீங்கள் சென்று வீரயாகஞ்செய்யுங்களென்று கட்டளையிட அவர்கள் அவ்வண்ணஞ் செய்த முறைமையினையும், அந்த விடத்தில் பரமசிவன் கிருபைகூர்ந்து எழுந்தருளி நல்லவரங்களைப் பிரசாதித்த முறைமையினையும்—எ-று. (கஉ)

பின்னருற்றவர்தினகவியின்பாற்பேசவாங்கவன்றீங்கிவனுரைத்தே
பின்னல்கொண்டிடமாதிரமெங்கும்பியங்கிவென்றிகொண்டேவருஞ்சூழப்
பன்னுதென்றிசைமுன்கடலின்பாற்பட்டர்த்துவீரமயேந்திரமென்று
மன்னுமாநகர்செய்தபின்முதலோர்வணங்கமாமுடிசூடியவாறும்.

(இ-ள்.) அதன்பின்பு அவர்கள் தங்கள் குருவாகிய சுக்கிரனிடத்தில் சென்று தாங்கள் பெற்றுக்கொண்ட வரங்களை எல்லாஞ்சொல்ல, அந்த சுக்கிரன் அவர்கள் கூறியகொடிதான செய்கைகளை எல்லாம் உணர்ந்துகொண்டு துன்பத்தையடைந்திருக்க, சூரபத்மனானவன் அஷ்டதிக்குகளெங்குஞ்சென்று போர்செய்து வென்று, தன்னுடைய தம்பிமார்முதலாகிய அசுரர்கள் சூழ்ந்துவரும்படி சென்று,தெற்குச் சமுத்திரங்களில் வீரமயேந்திரமென்று சொல்லப்படுகிற ஒரு பெரிய நகரம் ஏற்படுத்திக்கொண்டு, பிரமதேவன் முதலானவர்கள் வணங்கும்படி மகுடாபிஷேகஞ் செய்துகொண்ட முறைமையினையும்—எ-று. (கங)

நித்தமுஞ்சுரர்வாசவனயன்மாலெனுங்கியேவல்செய்திரங்கியவாறுஞ்
சூற்றபூங்குழலசமுகிகரம்பின்றுணித்தவாறுமதனுவினன்பகைவன்
பற்றிவானவரையுஞ்சயந்தனையும்பருவரல்கொளச்சிறைசெய்தவாறு
முற்றுமுன்னுரைசெய்துவணங்கமுருகவேள்மகிழ்ந்தொன்றுவகுப்பான்.

(இ-ள்.) நாள்தோறும் தேவர்களும் பிரம விஷ்ணுக்களும் மகேந்திரபுரியிற் சென்று சூரபத்மன்சொல்லுகிற வேலைகளைச்செய்து துன்பமடைந்துகொண்டிருக்கிற முறைமையினையும் மலர்மாலையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய அசமுகி என்கிற சூரபத்மாவினுடைய தங்கையின் கையைக் காளமுகனென்பவர் வெட்டித்துணித்த முறைமையினையும்,அதனாலே சூரியன் பகைவனாகிய பானுகோபன் தேவர்களையும் தேவேந்திரன் மகனாகிய சயந்தனையும் பிடித்துக்

கொண்டுபோய்ச் சிறைச்சாலையில் வைத்த முறைமையினையும், இவைகளையெல்லாம் பிரகஸ்பதிசொல்லி வணங்கினவளவில், சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் மகிழ்ச்சியடைந்து ஒரு வார்த்தை கட்டளையிடுகின்றார்.—எ-று. (கச)

காவிற்றேவர்தஞ்சிறைவிடுத்திறைஞ்சிற்கடையகுற்கருள்புரிது
நம்முடனும், போர்வியக்திடிலொல்லைசென்றடுதும்புத்தியீதெனச்
சொற்றவனிருக்கை, வாவியோர்ந்திவணுறுகெனவிசைத்தேவீரவா
குவைவிடுத்திடலவன்றான்,பாவிவேலைகடந்தமுன்சிலரைப்படுத்து
வீரமயேந்திரத்துற்றான்.

(இ-ள்.) [illegible]ழலில் வசிக்கும் தேவர்களைச் சிறையில் நீக்கிவிட்டுவந்து நம்முடைய திருவடியில் வணங்கினால், அந்தக்கடையனாகிய சூரபத்மாவுக்கு கிருபைபாலித் தருளுவோம், அவ்வாறன்றி நம்முடன்போர்செய்ய விரும்பினால் இப்போது உடனே சென்று அவனைக் கொல்லுகின்றோம் இது புத்தி என்று சொல்லி, அவனுடைய இருக்கையை அறிந்துகொண்டு இங்கே வாவென்று கட்டளையிட்டு வீரவாகுவை யனுப்ப, அந்த வீரவாகுதேவர் பரவியிருக்குஞ் சமுத்திரத்தைக்கடந்து சென்று, மத்தியிலிருக்குஞ் சில அவுணரை எல்லாங்கொன்று பின்பு வீரமுள்ள மயேந்திரப்பட்டணத்தை யடைந்தார்—எ-று.

வல்லைசூழ்மணம்வீற்றிருந்தமரர்வல்விநீக்கிவேம்முருகனுவின்னு,
மெல்லையில்வளம்பெறுதியென்றிசைப்ப விசைகிலான்சினந்திடவுட
னெழுந்தே, மல்லன்மாநகரழித்தவன்விடுப்பமைந்தர்வீரர்வந்தெதி
ர்ந்தவருயிருண், டொல்லைமீண்டவனிடும்பைகொண்டிருந்தனுரைத்திறைஞ்சினனமரர்கோன்களிக்க.

(இ-ள்.) வீரவாகுதேவர் அதிக விரைவிற்சென்று, அந்த சூரபத்மாவினெதிரில் சிங்காசனத்திலிருந்துகொண்டு அவனைநோக்கி, தேவர்களுடைய விலங்குகளைக் கழித்து சிறை விடுப்பையாகில், எங்கள் முருகக்கடவுள் கிருபையினால் இன்னமும் அளவில்லாத செல்வங்களைப் பெறுவாயென்று சொல்ல, அவன் சம்மதியாமல் கோபித்தவளவில், இவரெழுந்து வளப்பமும் பெருமையுமுள்ள அந்த வீரமயேந்திர பட்டணத்தையழித்து, அதைக்குறித்து அனுப்பிய அவன் மைந்தர்களையும் சில வீரர்களையுங்கொன்று விரைவாகச்சென்று, சுப்பிரமணிய சுவாமியின் சந்நிதானத்திற் சென்று பணிந்து தேவேந்திரன் சந்தோஷிக்கச் சூரபத்மா மமதைகொண்டிருப்பதை விண்ணப்பஞ்செய்தார்—எ-று.

வீரவாகுதேவர் சூரபத்மா சபையிற்சென்றபோது சுப்பிரமணிய சுவாமியினுடைய கிருபையினால் அப்போது ஒரு சிங்காசனம்வர அதன்மீதிருந்து அவனுடன் பேசினர். (கரு)

ஆயுதாலேயிலாறுமுகப்பெருமானைவீற்றுடனேயவணிக்கி, மெய்யவையமேற்கொண்டணிக்கள் வொடித்தனண்டமென்றுர்த்துடன்படாத், திவருர்கர்க்குத்தரத்தனித்தாய்ச்சிந்துவுந்துகன்படைத்தடைக்கே, தாயபசறையங்கமைத்தனிகஞ்சூழவாழ்மணித்தவிசின்வீற்றிருந்தான்.

(இ-ள்.) அப்போது ஆறுமுகக்கடவுளானவர் அளவில்லாத கோபத்துடன் அவ்விடம்விட்டு நீங்கி, பொருந்திய இரதத்தின்மீது ஆரோகணித்துக்கொண்டு, அண்டமும் வெடித்துப்போயதென்று சொல்லும்படி பூதப்படைவீரர்கள் ஆரவாரித்துக்கொண்டு தம்முடன் சூழ்ந்து வரு[illegible] கொடியவனுகிய சூரபத்மாவினுடைய பட்டணத்திற்கு வடக்கில் சமீபமாய், சமுத்திரமும் துன்பமும்படி நடந்து சேர்ந்தருளி, அவ்விடத்தில் பரிசுத்தமுள்ள [illegible]ப் பாசறை வீடமைத்துக்கொண்டு, பூதப்படை எல்லாஞ் சூழ்ந்திருக்கும்படி ஒரு இரத்ன சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருந்தருளினர்.—எ-று. (௪௦௦)

மூன்னாரதவன்பகைவனேக்கெதிர்த்திமுகத்தனைச்சிலவசுரவெள்ளத்தை, மின்னுமாடகவிரானவிற்போர்வீரவாகுவைக்கொடுபொருதழித்தே, அன்னபூதவெள்ளங்களேயிகற்போர்தொடர்குவீரரைத்துரத்துவக்கெதிர்த்தே, மன்னுசீயமுகனுயிரமுடியுந்தவயங்குவச்சிரமுள்விடுத்தழித்தே.

(இ-ள்.) சுப்பிரமணிய சுவாமியானவர் இவ்வாறு சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்தபோது, சூரபத்மாவின் உத்தரவினால் போர்செய்யவந்த அவனுடைய புத்திரர்களாகிய பானுகோபனையும் அக்கினி முகனையும் சில அசுரக்கூட்டத்தையும் ஆடகவீரனென்னும் அசுரனையும், விற்போர்செய்யவல்ல வீரவாகுதேவரால் பொருது கொல்லுவித்துப் பின்பு, கூட்டமாயிருக்கிற பூதப்படை வீரரையும் பெரும்போர்செய்யும் லட்சத்தொன்பது வீரரையும் போர்முகத்தில் துரத்திவிட்டு, தம்மெதிரில் போர்செய்யவந்த சிங்கமுகாசுரனுடைய ஆயிரந்தலைகளையும் தம்முடைய திருக்கரத்திருக்கும் வச்சிராயுதத்தையேவி அறுத்தருளி.—எ-று.()

எண்டவிர்ந்தவிசுத்படையுடன்வந்தெதிர்த்துப்போர்புரியிடும்மைகொள்வீரற்கு, மின்மொவுருமாமாயைகள்பலவும்விளைக்குநிங்கிடவிளங்குவேல்விடுத்தே, மண்டுபைகவாரமழைபொழியமார்புகிண்டிருதுணிபடுத்தழித்துக், கண்டுவந்துதொழச்சுரர்சிறைவிடுத்துக்கடியமாகர்கடல்கொளவழித்தே.

(இ-ள்.) அளவுகடந்த பலமுள்ள அசுரசேனைகளுடன் வந்து எதிர்த்துப் போர்செய்கிற மமதையுள்ள சூரபத்மாவுக்குப் பரமசிவனார் கொடுத்தருளப் பொருந்தியிருக்கிற வரங்களும், பலவாகிய மாயைகளும், சிக்கிர மொழிந்து போம்படி சத்திசொரூபமாய்விளங்குகின்ற வேலாயுதத்தையேவி, அங்குவந்திருக்கிற தேவர்கள் கற்பகப்பூமாரி பொழிய, அவனுடைய மார்பைக்கிழித்து இரண்டு துண்டாக விழும்படி அழித்தருளி, சயந்தன்முதலான தேவர்கள்கண்டு சந்தோஷித்து வந்து தம்மை வணங்கும்படி அவர்கள் சிறையை விடுவித்து, அந்தமகேந்திர பட்டணமானது சமுத்திரத்தில் மூழ்கும்படி அழித்து,—எ-று ()

சூரன்மேனியிருதுணியுமாமயிலுக்துலங்குவாசனமுமாய்வரவவற்றை, வீரஞ்சிறப்புறவசமாக்கிமீண்டுசேனையுடன்றிருப்பரங்கிரிமேற், சீருலாவுமண்ணவர்கள்சூழ்ந்திறைஞ்சத்தெய்வயானையெனும்பின்றனைமகவா, ஞ்ரமோடுதலவரோர்த்துபின்றுறக்கண்ணியக்கவன்றனக்கரசளித்தான்.

(இ-ள்.) சூரபத்மாவின் சரீரத்தினிருபிளவும் பெரிய மயிலும் விளங்குகின்ற சேவலுமாய் வரக்கண்டு, அவைகளை வீரமுள்ள வாகனமும் கொடியுமாக்கிச் சேனையுடன் அவ்விடம்விட்டுப் புறப்பட்டுச் சென்று, சிர்பொருந்திய திருப்பரங்குன்றத்தில் பெருமைபொருந்திய தேவர்களெல்லாம் வணங்கும்படி, தெய்வயானை என்கிற மாதினைத் தேவேந்திரனானவன் நீருடன் தத்தஞ்செய்யத் திருமணஞ் செய்துகொண்டு, அங்கிருந்து சொர்க்கலோகத்திற்போய் அந்தத் தேவேந்திரனுக்கு இராச்சியபட்டாபிஷேகஞ் செய்தருளினர்.—எ-று. (௧௦௬)

நத்தனன்னமுன்பண்ணவொருநண்ணவாங்கவர்பதங்களும் வழங்கி, மெத்துபேரொளிக்கயிலைபுக்கிறையை விமலையோடவண்பணிந்துமீண்டியங்கிக், கொத்துலாங்குழல்வள்ளியைத்தணிகைக்குன்றின்மேல்வரைந்திமையவர்போற்றக், தத்துதெண்டிரைப்பாலியங்கரையுத்தரத்திலங்குமாமயிலையிற்புகுந்தே.

(இ-ள்.) சங்கமேந்திய விஷ்ணு அன்னவாகனமுள்ள பிரமதேவன் முதலாகிய தேவர்கள் யாவரும் வந்து சேவிக்க, அவர்களுடைய பதவிகளையும் அவர்களுக்குப் பிரசாதித்தருளி, மேன்மை[illegible] தன்மையுள்ள மிகுந்த பிரகாசத்தையுடைய கைலாசகிரிக் கெழுந்தருளி, [illegible]ரமசிவத்தையும் பார்வதிதேவியாரையும் பணிந்து அங்கு வீற்றிருந்து, பின்பு அவ்விடம்விட்டுச்சென்று பூங்கொத்துப்பொருந்திய அளகபாரத்தையுடைய வ[illegible]ரியம்மையைத் திருமணங்கொண்டருளி, அவ்வி[illegible]விட்டு நீங்கித் தேவர்க[illegible] துதிக்க, தத்துகின்ற வெண்மை

யாகிய அலைகளையுடைய பாலியாற்றுக்கு வடக்கிலிருக்கும் திருமயிலை யென்னுந் தலத்தில் சேர்ந்தருளினார்.—எ-று. (௧௦௪)

கொங்குலாங்குழற்றேவகுஞ்சரியுங்குறவர்மாமகளாயபூங்கொடியுந், தங்குகண்பினிருபாலுமெம்மருங்குந்தானைசூழவிறல்வீரர்கள்போற்றப், பொங்குபேரொளியம்பொன்மந்திரத்துட் பொருவிலாக்கதிர்மணித்தவிசுறைந்தே, யெங்களையகனென்றும்வாழ்ந்திருந்தா னிரந்தடைந்தவர்க்கிடர்தொலைத்தளித்தே.

(இ-ள்) வாசனைபொருந்திய அளகபாரத்தையுடைய தெய்வயானையம்மையும் குறவர் பெண்ணாகிய வள்ளியம்மையும் தன்னிரண்டு புறத்திலும் பொருந்திய அன்புடன்வீற்றிருக்கவும், மற்றஎந்தப்பக்கத்திலும் பூதப்படைவீரரும் இலக்ஷத்தொன்பது வீரரும் சூழ்ந்திருக்கவும், சொர்ணமயமாய் விளங்குகின்ற திருக்கோயிலுக்குள்,ஒப்பில்லாத பிரகாசத்தையுடைய சிங்காசனத்தில் எழுந்தருளி, தம்மிடத்திற்கு வந்து பணிந்திரந்த அடியார்களுடைய இடுக்கண்களையெல்லாம் நீக்கிச் சதாகாலமும் வாழ்ந்திருந்தார்.—எ-று. (௧௦௫)

என்றுகும்பமாமுனிவான்முனிவர்க்கிசைத்தகாலையிருகண்ணீர் சொரிய நின்றுதாழ்ந்தெழுந்தருணைடம்புரிந்துநெக்குநெக்குருகிபின் பவெள்ளத்து, வென்றமாதவவேந்தர்கள்வேந்தேயுய்யுநங்களுக்குரைத்தவாறெல்லா, நன்றுவேதனுமருச்சனைபுரிந்தநலமுமலாம்விரித் திசையெனவிசைத்தார்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு அகஸ்திய மகாரிஷியானவர் தம்மிடத்திற்கு வந்து வினவிய முனிவர்களுக்குச்சொல்லியபோது, அவர்கள் இரண்டுகண்களிலும் ஆனந்தபாஷ்பஞ்சொரியும்படி பணிந்து எழுந்து, ஆனந்தக்கூத்தாடி மனம் நெக்குவிட்டுருகிப் பேரின்ப வெள்ளத்துள் மூழ்கி, நாங்கள் பிழைக்க முனிசிரேஷ்டராகிய அகஸ்திய முனிவரே, தேவரீர் சொல்லியருளியது நன்மையாயிருக்கின்றது, பிரமதேவனும் கபாலீசரரை ஆராதித்த நல்லசரித்திரங்களையெல்லாம் விரித்து எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று வினவினார்கள்.—எ-று. (௧௦௬)

குமாரவேள் அருச்சனைச் சருக்க முற்றிற்று.

ஆக சருக்கம் ௧-க்கு திருவிருத்தம்-௪௦௬.

௬

வெம்பம்.

பிரமன்பூசித்தசருக்கம்.

பங்கயனருச்சித்தேத்தும்பண்புகள்விரித்துக்கூறென்
றுங்கவர்தொழுதபோதங்கருளினுலவனைநோக்கிக்
கொங்குலாவருஞ்சந்தருங்கோதிலாமலையத்தண்ணல்
துங்கமாமுனிகாள்கேண்மின்சொல்லுதுமென்றேசொல்வான்.

(இ-ள்.) பிரமதேவன் பூசித்துத் துதிசெய்த தன்மைகளை விவரித்துச்சொல்லவேண்டுமென்று அம்முனிவர்கள் சொல்லித்தொழுதபோது, அவர்களைக்கிருபையுடன் பார்த்தருளி வாசனைபொருந்திய சந்தன விருக்ஷம் நிறைந்துள்ள பொதியமலையில் வீற்றிராநின்ற அகஸ்தியமுனிவர் அவர்களை நோக்கிப் பரிசுத்தமுள்ள முனிவர்களே கேளுங்கள் நாம்சொல்லுகிறோமென்றார். எ-று. (௧)

முதிர்தவக்குழுக்காண்மோகவளக்கரின்மூழ்கித்தம்முட்
பதியினைத்தெருளாவுள்ளப்பசுவெலாம்பாகமேவிக்
கதிபெறவருண்மெய்கொண்டகயிலையங்கிரியின்மேவு
மதிமுடிப்பகவன்மூன்னமயனைத்தன்வலப்பாற்றந்தான்.

(இ-ள்.) மிகுந்ததவமுள்ளமுனிவர் கூட்டங்களே அஞ்ஞானமான சமுத்திரத்தில் மூழ்கித் தமக்குள் அறிவுக்கறிவாயிருக்கிற இறைவனைத் தெரியாத உயிர்வர்க்கங்களெல்லாம் இருவினையொப்பு மலபரிபாகமென்னும் பக்குவத்தைப் பொருந்தி மோக்ஷத்தையடையும்பொருட்டு அருப திருமேனிகொண்ட கைலாசகிரியி லெழுந்தருளியிராகின்ற இளந்திங்களணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவம் தன்வலப்பாகத்திடமாகப் பிரமதேவனைச் சிருஷ்டித்தருளினார். எ-று. (௨)

முகிறவழ்பவளவெற்பின்முளைத்தெழும்பொற்குன்றம்போற்
பகிரதிமிலைச்சுஞ்சென்னிப்பராபரன்வலப்பாற்றோன்று
மகிமெனப்பரந்தவல்குல்வாணிதன்கேள்வற்கெல்லா
வகிலமும்படைக்குமாற்றையருளுவானொருநாம்போதில்.

(இ-ள்.) மேகங்கள் தவழும்படியான உன்னதமுள்ள ஒருபவளமலையினிடத்து முளைத்தெழுந்த பொன்மலைபோலக் கங்கையைத்தரித்துக்கொண்டிருக்கிற சடாமகுடமுள்ள பரமசிவனுடைய வலப்பக்கத்திற்றோ

ன்றிய பூமிவட்டம்போலப் பரந்த அல்குலையுடைய சரஸ்வதியின் கணவனாகிய பிரமதேவனுக்கு இந்த உலகத்தையெல்லாம் சிருஷ்டித்த முறைமையைக் கற்பித்தருளப் பிரசாதித்தருளும்போது. எ-று.

பவளமலையினிடத்து முளைத்த பொன்மலைபோலச் சடாமகுடத்தையுடைய என்றது, பரமசிவனது திருமேனி பவளமலையும் சடாமகுடம் பொன்மலையுமாகக் கொள்க. சடாமகுடத்தைப் பொன்மலையென்றதற்கு, "மின்வண்ண மெவ்வண்ண மவ்வண்ணம் வீழ்சடை" என்கிற பொன்வண்ணத்தந்தாதித் திருப்பாடலே மேற்கோள். (௧)

கவுரிமஞ்சனமதாடிக்கமழ்தருநியமம்யாவு
முவகையின்முடித்துவள்ளலுறையுமாலயத்திற்புக்குச்
சிவபரனிவனென்றோராதிகைத்தனனிருந்தவேதன்
புவனகாரணனைத்தன்னைப்போலியென்றுளத்துணர்ந்தான்.

(இ-ள்.) பார்வதிதேவியார் கமழ்கின்ற திருமஞ்சனங்கொண்டருளி நித்திய நியமங்களைச் சந்தோஷத்துடன் முடித்துக்கொண்டு பரமசிவத்துடன் வீற்றிருக்குந் திருக்கோவிலுக்குள் இந்தப்பிரமதேவன்போய் இது பரசிவனென்றுணராமல் திகைத்திருந்த வேதனானவன் அந்தலோககாரணனா யிருக்கிற பரமசிவத்தைத் தன்னைப்போல இவனும் ஒருவனென்று மனசிலெண்ணினான். எ-று. (௨)

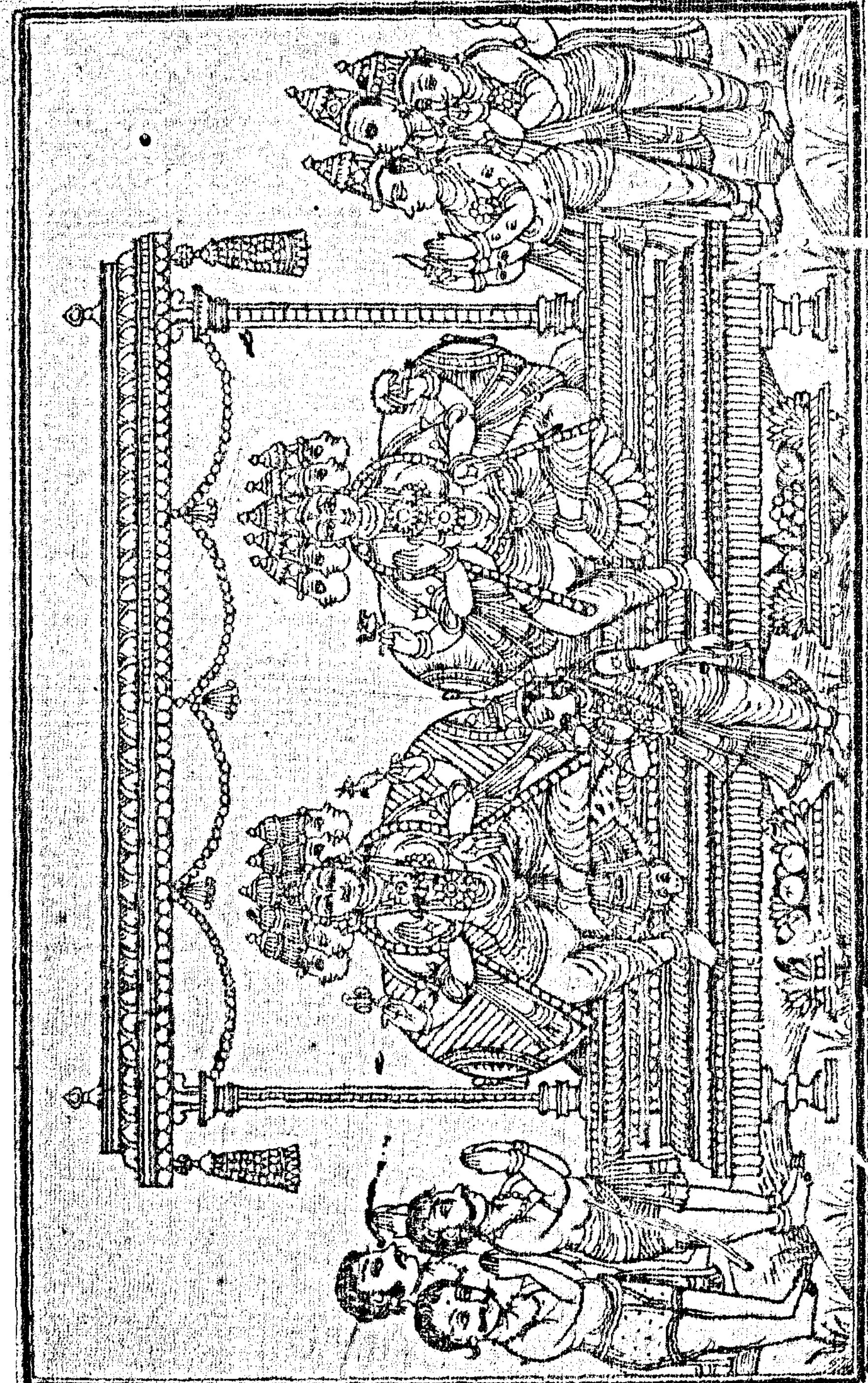
உணர்ந்ததுகண்டேகிற்குமைதெளிதற்கோவேதா
வணங்கிடச்சிரமோரைந்திலகன்றவர்நோக்கிநிற்குங்
குணங்கெழுசிரத்தையண்ணல்கொடுநகநுதியாலீர்த்து
கிணங்கெழுகுருதியோடுநிகழ்திருக்கரமேற்கொண்டான்.

(இ-ள்.) இவ்வாறு பரமனுள்ளத்தில் நினைத்ததைத் தாமறிந்துகொண்டோ அல்லது பார்வதிதேவியார் தெளியும்பொருட்டோ பிரமதேவன் மமதைநீங்கிப் பின்பு தம்மைவணங்கும்படி அவனுடைய ஐந்துதலைகளுக்குள் ஆகாயத்தைநோக்கிய வண்ணமாயிருக்கும் நடுத்தலையைத் தம்முடைய நகநுதியினாற் கிள்ளித் தசைகளுடனும் உதிரத்துடனும் அந்தத்தலையைத் தம்முடைய திருக்கரத்தில் ஏந்தியருளினார். எ-று. (௩)

அஞ்சிமெய்நடுக்கமுற்றுங்கலங்கினனெழுந்துவீழ்ந்து
பஞ்சின்மெல்லடியாள்செங்கேழ்பங்கயத்தலைமேற்கொண்டே
மஞ்சனேனுணர்வத்தின்மயக்கினின்றுமுன்னல்
செஞ்சடைமுனியாய்நோக்கித்திரிந்தனைமுனியேலென்றான்.

(இ-ள்.) பரமசிவம் இவ்வாறு பிரமதேவனுடைய தலையைக்கிள்ளினபோது அவன் பயந்து மெய்நடுங்கி அலறியெழுந்து சாஷ்டாங்கமாகப்

11



பிரமன் சிரச்சேதம்.

பணிந்து செம்பஞ்சியினு மெத்தென்ற திருவடிகளையுடைய பார்வதிதேவி யின் பாதத்தாமரையையும் பணிந்து புத்திரனாகிய நான் ஆணவத்தினாலே தேவரீரை யறியமாட்டாமல் மயங்கினேன்; இன்னமுங் கோபஞ்செய்தருள வேண்டாம்; சுடாமகுடமுள்ள இறைவனே; அடியேனைக் குறித்துக் கிருபையாகிய வெற்றாளுக் கோபிக்கவேண்டாம். எ-று. (அ)

கண்ணுதன் முனியேன்மேலாங்கடவுளேமுனியேபணிந்து
வண்ணமேனிமுனியேல்வெள்ளிமலைச்சுடர்முனியேல்நீயே
நுண்ணிகழ்புன்மைதீர்த்தவொருவனேமுனியேலார்க்கும்
பண்ணவாமுனியேலென்றுபணிந்தனன்பிரமன்மாதோ.

(இ-ள்.) நெற்றிக்கண்ணினையுடைய பரமசிவனே கோபங்கொள் ளாதேயும், யாவருக்கு மேலாகிய கடவுளே கோபஞ்செய்யாதேயும், விபூ திபோலத்திருமேனிவண்ணமுடைய கடவுளே கோபஞ்செய்யாதேயும், வெள்ளிமலையில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சோதியே கோபஞ்செய்யாதேயும், கொடியேனுடைய உள்ளத்திலுண்டாகிய அஞ்ஞானத்தைத் தீர்த்தருளிய ஏகனே கோபஞ்செய்யாதேயும், என்று துதிசெய்து பிரமதேவன் பணிந் தான். எ-று. (எ)

ஆயிடைமீசனேக்கியணங்கொருபுறத்திருப்ப
காயகன்பணிந்தப்போதயான்முகனேக்கிச்சாற்று
நீயெமைநின்னேடொன்றாய்நினைத்தியங்கதனுல்யாயுந்
தூயவான்சிரத்தைகிர்ந்தேந்தொகையிதோர்மொழிகேளென்ன.

(இ-ள்.) அப்போது பார்வதிதேவியார் ஒருபுறத்திலிருக்கும்படி பர மசிவம் கட்டளையிட்டு நான்குமுகமுள்ள பிரமதேவனைப் பார்த்துத் திரு வாய்மலர்ந்தருளுகின்றார் அதாவது பிரமனே நம்மை உன்போலொருவனாக நினைத்தாய் ஆகையினாலே நாம் பரிசுத்தமுள்ள உன்னுடைய தலையைக் கிள்ளியருளினோம் இன்னம் ஒருவார்த்தை தொகுத்துச்சொல்லுகின்றோம்.

எம்மையாளுடையான்சொல்வானெழிற்பாலித்ரத்தன்னின்
மைம்முகிறவழுமாடமயிலைமாநகரமென்றோர்
மும்மையவுலகமேத்துமுதுபதியுண்டாங்கெய்தி
நம்மையங்கருச்சித்தேத்தினல்குதுமவண்வந்தென்றான்.

(இ-ள்.) நம்மையாட்கொண்டருளும் பரமசிவம் திருவாய்மலர்ந்த ருளுகின்றது அழகுள்ள பாலிநதிக்கரையில் வடக்கில் கருமையுள்ள மேக ங்கள் தவழும்படி யுன்னதமாகிய மாடங்களையுடைய திருமயிலையென் றுசொல்லப்படுகிற பழமையாகிய ஒருதலமிருக்கிறது நீ யவ்விடத்திற் செ

ன்று நம்மையாராதித்துத் துதித்துப் பணிந்தால் அங்கு நாம் எழுந்தருளி யுனக்குவேண்டிய வரங்களைப் பாலித்தருளுகிறோமென்று திருவாய்மலர்ந் தருளினார். எ-று. (௯)

ஐயனீதருளிச்செய்யவயன்மகிழ்ந்திசைந்நாதன்
செய்யதாள்பணிந்துதேவர்தேவனைவிடைகொண்டேகித்
துய்யவன்னத்தின்மீதிச்சுடர்மணிக்கயிலைநீத்துப்
பையவேதென்பால்வானப்பதவியிற்படாவுற்றான்.

(இ-ள்.) பரமசிவம் இவ்வாறு கட்டளையிட்டருளப் பிரமதேவன் மகிழ்ந்திசைந்து நம்முடைய இறைவனது திருவடியைப் பணிந்து ஆயிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு சென்று வெண்மைநிறமுள்ள அன்னவாகனத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு பிரகாசமுள்ள ரத்தினங்கள்பொருந்திய கைலாசகிரியைவிட்டு நீங்கித் தென்றிசையைநோக்கி ஆகாசமார்க்கமாக விரைவின்றிச் செல்லுகின்றான். எ-று. (௰)

அற்புதத்திருக்கேதாரத்தன்புடனடைந்துபோற்றிப்
பொற்புறுங்காசியென்னும்பொருவின்மாநகரம்போற்றிச்
சிற்பரன்விளங்குந்தெய்வச்சீர்சயிலங்காளத்தி
கற்புறுவாணிகேள்வன்களித்துளமகிழ்ந்துபோற்றி.

(இ-ள்.) பதிவிரதாதன்மையுடைய சரஸ்வதியின் கணவனாகிய பிரமதேவன் இவ்வாறு அந்தரமார்க்கமாய் வரும்போது அதிசயந்தருந் திருக்கேதாரத்திற்சேர்ந்து அங்கு திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்கும் பரமசிவத்தை யன்புடன் தோத்திரஞ்செய்து அழகுபொருந்திய காசியென்கிற ஒப்பில்லாத க்ஷேத்திரத்தைப்போற்றிசெய்தும் ஞானசொரூபனாகிய பரமசிவன் வீற்றிருக்கு மல்லிகார்ச்சுனத்தையுந் திருக்காளத்தியையு மனங்களித்து மகிழ்ச்சியுடன் போற்றிசெய்தும். எ-று. (கக)

அப்பதிவணங்கியன்னனவணிங்கியங்கும்போதிற்
செப்புமக்களர்க்குத்தென்பாற்றுபவன்றிசையின்றான
வைப்பெனவிளங்குந்தெய்வமயிலைமாநகரமென்னு
மொப்பிலாப்பதியைநோக்கிவுவகையாங்கடலிற்புக்கான்.

(இ-ள்.) அந்தப்பிரமதேவன் அவ்வாறு திருக்காளத்தியை வணங்கி அவ்விடம்விட்டுச் செல்லும்போது சொல்லுகின்ற அந்தக்காளத்தியென்னும் க்ஷேத்திரத்திற்குத் தெற்கில் அக்கினிதேவன் திசையில் ஞானத்திற்கிருப்பிடமாகிய தேவபூமிபோல் விளங்காநின்ற பெருமைபொருந்திய திருமயிலையென்கிற ஒப்பில்லாததாகிய க்ஷேத்திரத்தைக்கண்டு சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் முழுகினான். எ-று. (கஉ)

அன்னனங்கிறைஞ்சியெண்ணிலற்புதமெய்திச்சென்றே
கன்னலங்காடுஞ்செந்நெற்காடும்வண்சமுகின்காடுந்
துன்னுறும்புறத்திற்சிறக்கின்சிறந்தெரிந்தார்புக்கு
மன்னுபுரவணங்கின்மேயவளமெலாநோக்கிச்சென்றான்.

(இ-ள்.) அன்னவாகனத்தையுடைய பிரமதேவன் அந்தத்திருமயிலையைக் கண்டவுடன் பணிந்தும் அளவில்லாத அற்புதமடைந்து போய்க் கருப்பஞ்சோலையையும் சம்பாப்பயிர்விளைச்சல்களையும் வளப்பம்பொருந்திய கமுகஞ்சோலைகளையும் புறத்திற் சூழ்ந்திருக்கிற ஊர்களின் சிறப்புகளையுங் குற்றமறப்பார்த்துத் திருமயிலைக்குட்சென்று அவ்விடம் பொருந்தியிருக்கிற திருவீதிகளின் சிறப்புகளையும் பார்த்துக்கொண்டு சென்றான். ()

பண்டரன்படைப்பவெல்லாப்பதிக்குமோரரசதாகி
யண்டருக்கருநோய்மாற்றும்மவ்விடமாகுமவ்வூர்
கொண்டசீர்தெரிந்துசெம்பொற்கோபுரவாயின்முன்னங்
கண்டனைத்திறைஞ்சிச்சாத்திக்கங்கையந்தீரஞ்சேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) ஆதியிலே பரமசிவன் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, எல்லாத்தலங்களுக்கும் அரசாகித் தேவர்களுக்குச் சம்பவித்ததாகிய அரியநோய்களை மாற்றுகின்றதான அந்தத்தலத்திற் பொருந்திய சிறப்புகளையெல்லாம் பார்த்துச் செம்பொன்னாலாகிய கோபுரவாயிலின் முன்னே கண்டுசேர்ந்து பணிந்து அங்கிருந்தபடியே கபாலிதீர்த்தத்தின் கரையிற்போய்ச் சேர்ந்தான்.

கபாலி தீர்த்தத்திற்கு - சந்திரகங்கையென்று பெயர். (கச)

துன்னுசீர்மலரோன்சந்திரகங்கையிற்றூய்நீராடி
மன்னுவற்கலையுங்கண்டிமாலிகையணிந்துபின்னே
மின்னவிர்வெண்ணீற்றன்பாமெய்யெலாநிறைத்துவேதம்
பன்னியகருமமுற்றும்பண்புறவியற்றிப்போற்றி.

(இ-ள்.) சீர்பொருந்திய தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவன் கபாலி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பொருந்திய மரவுரிதரித்துக்கொண்டும் ருத்திராக்ஷகண்டிகைபூண்டும் பிரகாசியாநின்ற விபூதியைத் தன் மேனிமுழுவதும் அன்புடன் உத்தூளனமாகப் பூசிக்கொண்டும் வேதத்திற் சொல்லப்படுகிற நித்தியகருமங்களையெல்லா முறைமையுடன் செய்துமுடித்து ஸ்வாமியைத் துதிசெய்து. எ-று. (கரு)

அங்கண்ணியங்கிச்செம்பொனாலயப்புகுந்து
வெற்பின்மங்கையைமுருகவேளைமன்னுகற்பகத்தைப்போற்றிப்
பங்கயமலரோன்ஞானபண்டிதனுகிவைகு
மெங்கணுயகனைக்கண்டங்கெண்ணிலற்புதத்தனானான்.

(இ-ள்.) பிரமதேவன் அவ்விடம்விட்டு நீங்கிப் பொன்மயமாகிய திருக்கோயிலுக்குட்போய்க் கற்பகவல்லித் தாயாரையும் சிங்காரவேலரையும் கற்ப விநாயகரையும் போற்றிசெய்து ஞானபண்டிதராய் வீற்றிருக்கும் கபாலீசரைத் தரிசித்து அளவில்லாத அற்புதத்தனானன்.

அற்புதமெய்திவேதனருச்சனைபுரிவானெண்ணிப்
பொற்புறுமுப்பேதங்கள்பொருளெனவுருவித்தங்
கற்புரிகிரியையெல்லாமுடித்துவெவ்வினைகடீர்க்குஞ்
சிற்பரன்றனக்குப்பூசைசெய்திடத்தொடங்கியன்பால்.

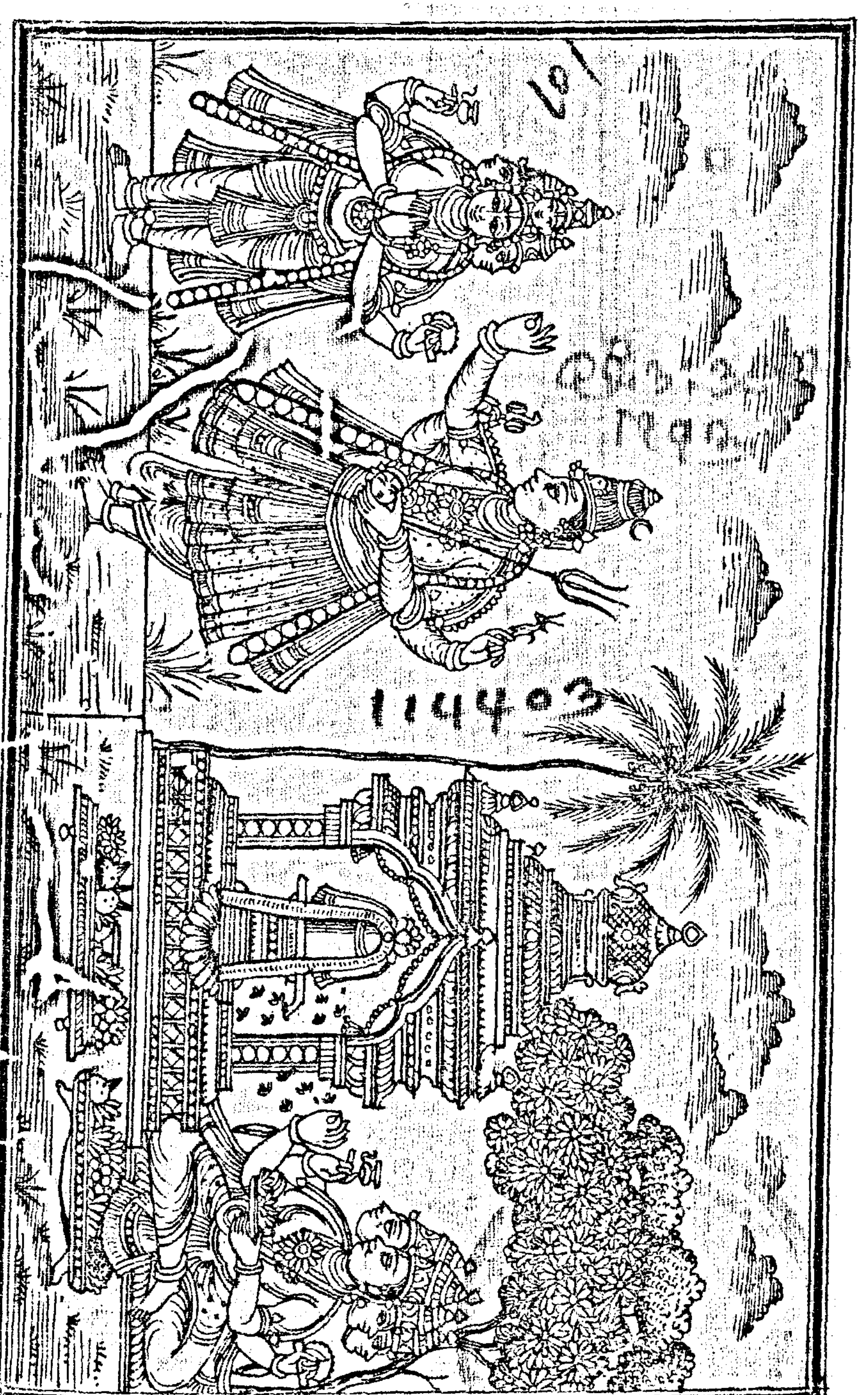
(இ-ள்.) பிரமதேவன் இவ்வண்ணம் ஆச்சரியமடைந்து [illegible]கு ஆராதனைசெய்யத் தனக்குள் நினைத்து அதற்கு வேண்டியதான அழகுள்ள திரவியங்களை விரைவிற் சேகரித்துக்கொண்டு அவ்விடத்தில் முன்னஞ் செய்யவேண்டிய கிரியைகளையெல்லாஞ் செய்துமுடித்துப் பின்பு கொடியவினைகளையெல்லாந் தீர்த்தருளுகின்றவராகிய கபாலீசருக்கு அன்புடன் பூசைசெய்யத்தொடங்கி. எ-று. (க௦)

நீலமால்பிரமர்வானோர்நேயமோடனேகர்போந்து
சாலவுமன்பான்முன்னஞ்சாத்துமாலியுங்கணீக்கிப்
பாலுடன்றதிநெய்தேனீர்பற்பலவற்கமற்றுங்
கோலகந்தாலமூலங்கொண்டபிடேகம்பண்ணி.

(இ-ள்.) இதற்குமுன் பிரமாவிஷ்ணுக்கள் முதலாகிய தேவர்கள் அனேகர்வந்து அன்புடன்பூசித்துச் சாத்தப்பட்டிருக்கிற திருமாலைகளெல்லாம் நீக்கிப் பால் தயிர் நெய் தேன் நீர் இதுமுதலாக மற்றுமுள்ள பலதிரவியங்களையும் அழகுள்ள சங்கினூடு மூலமந்திரஞ்சொல்லித் திருமஞ்சனஞ்செய்து. எ-று.

திருவுருவிர்மாற்றிச்சிறந்தசெஞ்சாந்தஞ்சாத்திக்
குருமணிமகுடஞ்சாத்திக்கோலவாபரணஞ்சாத்திப்
பொருவில்பொன்னுடைசாத்திப்பூந்தொடைத்தொகைகள்சாத்தி
மருவுயிர்த்திருவில்வத்தின்மாலைகள்பலவுஞ்சாத்தி.

(இ-ள்.) இவ்வாறு திருமஞ்சனஞ்செய்தபின்பு கபாலீசர் திருமேனியிலிருக்கும் ஈரத்தைத் திருவொற்றாடைகொண்டு மாற்றியுஞ் சிறப்புள்ள செஞ்சந்தனக்காப்புச் சாத்தியும் நிறம்பொருந்திய ரத்தினகிரீடஞ் சாத்தியும் அழகுள்ள திருவாபரணஞ் சாத்தியும் ஒப்பில்லாத பட்டுப்பீதாம்பரஞ் சாத்தியும் பலவாகிய பூமாலைகள் சாத்தியும் வாசனைவீசுகின்ற திருவில்வமாலைகள்சாத்தியும். எ-று. (கக)



சுத்தவன்னத்தின்சார்ந்சுவைக்கறிக்குவைகண்மற்று
மத்தனையமுதுசெய்வித்தகற்பித்தூபாதிநல்கி
நித்தன்முன்னருளாற்சொற்றகிருக்காதிவேதம்
பத்தியான்முழுதுங்கூறிப்பணிந்தெழுந்திறைஞ்சிநின்றான்.

(இ-ள்.) சுத்தான்னமும் அதைச்சார்ந்த சித்திரான்னங்களும் அறுசுவையோடுங்கூடிய இதரக்கறியமுது வருக்கங்களும் மற்றுமுள்ள அநுவ வருக்கங்களுங் கபாலீசருக்கு நிவேதனஞ்செய்வித்து அவைகளுக்குத் தூபதீபாராதனைகளுஞ்செய்து பரமசிவம் ஆதியில் கிருபையினாற் கற்பித்தருளிய ருக்குமுதலாகிய வேதவாக்கியங்கள் முழுவதையும் அன்புடன் துதிசெய்து பணிந்து பிரதட்சணஞ்செய்து மீட்டும் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கியெழுந்துநின்றான். எ-று. (உ0)

பங்கயன்றுதிகள்சொற்றுப்பணிந்தெழுந்திறைஞ்சும்போதி
லங்கவன்கருதும்வண்ணமருளுவானென்னரியெண்ணிக்
கொங்கலர்மாலைசிந்தக்குணலையிட்டறவோர்சூழச்
சங்கரன்விடைமேல்வந்துசாரதர்பரவநின்றான்.

(இ-ள்.) பிரமதேவன் இவ்வாறு தோத்திரங்கள் சொல்லிப்பணிந்து பிரதக்ஷணஞ்செய்து மீட்டும் பணியும்போது அவன் நினைத்தபடிவரங்கள் பிரசாதித்தருளத் திருவுள்ளத்தடைத்து அளவில்லாத புட்பமாரிசொரியவும் முனிவர்கள் ஆரவாரித்துக் கூத்தாடவும் கபாலீசர் ரிஷபவாகனரூடராய் வந்து பூதகணங்கள் யாவருந் துதிசெய்யும்படி காட்சிகொடுத்தருளினார். எ-று. (உக)

வேதனுமதுகண்டின்பவேலையுட்புகுந்துபோற்ற
நாதனுமவனைநோக்கிநின்விருப்பேதென்னக்
காதலின்னடிகட்கென்றுங்கருத்தினிற்பெறுகவேண்டுந்
தீதறவுலகமெல்லாஞ்சிருட்டிசெய்செய்கைவேண்டும்.

(இ-ள்.) பரமசிவம் இவ்வாறு காட்சிகொடுத்தருளியதைப் பிரமதேவன் தரிசித்து ஆனந்தக்கடலில் மூழ்கித் துதிசெய்யக் கபாலீசர் அவரிடத்திற் றிருக்கண் சாத்தித் தாமரைமலரில் இருப்பவனே உன்னுடைய விருப்பம் என்னவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளலும் ஐயனே தேவரீருடைய திருவடிக்கன்பு அடியேனுள்ளத்தில் மேலு மேலும் வளரவேண்டும் இதுவுமன்றி இந்த உலகங்களையெல்லாம் குற்றமறச் சிருஷ்டிக்குந் தொழிலையும் பிரசாதித்தருளவேண்டும். எ-று. (உஉ)

விளங்குமித்தலந்தனக்கும்விண்ணகத்தமரரேத்தக்
களங்கறுத்திடுநினைக்குங்கருதுமித்தீர்த்தத்துக்கும்

வளங்கொளுந்திருக்கபாலிமாநகரென்றுமேலோ
ருளங்கொள்காபாலியென்றுமுலகில்வாழுயிர்கட்கெல்லாம்.

(இ-ள்.) எவ்விடத்தும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிற இந்த க்ஷேத்திரத்திற்குக் கபாலிநகரமென்றும் தேவர்கள் யாவருந் துதிசெய்யக் கிருபைகூர்ந்து அவர்களுடைய தீவினைகளையெல்லாந் தீர்த்தருளுகின்ற தேவரீருக்குக் கபாலீசரென்றும் யாவரும் தியானிக்கத்தக்க தீர்த்தசித்தங்களாகயென்னுந் தீர்த்தத்திற்குக் கபாலி தீர்த்தமென்றும் உலகத்தில் வாழ்கின்ற உயிர்கட்கெல்லாம். எ-று. (உக)

கருதியதுதவுஞ்சீர்த்திக்காபாலிதீர்த்தமென்னும்
பரவுசிரமரர்யாரும்பகர்ந்திடவேண்டுமென்ன
வுரைசெயுமுறையையாவுமுதவினோமென்றோதித்
திரைதருங்கங்கைசூடுஞ்செஞ்சடைமுடியோனுற்றான்.

(இ-ள்.) நினைத்தவரங்களை யெல்லாம் அருளிச்செய்கிற கபாலிதீர்த்தமென்றும் சிரேஷ்டதேவர்கள்யாவரும் பேர்கள் கூறவேண்டுமென்றும் விண்ணப்பஞ்செய்யக் கபாலீசர் கிருபைகூர்ந்து பிரமனே நீகேட்டுக்கொண்டவரங்களையெல்லாம் பிரசாதித்தருளினேம் இனி நீ போகலாமென்று விடைகொடுத்தருளி அலைகள் பொருந்திய கங்காநதியைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கிற சடாமகுடத்தையுடைய கபாலீசரானவர் வீற்றிருந்தருளினார். எ-று. (உஉ)

இக்கதைமுனிகாள்வேதனெழில்பெறவருச்சித்தேத்துந்
துங்கமீதென்றுசந்தத்தொடையணிமலயத்தண்ண
லங்கவரெழுந்துபோற்றியிசையுமுறுவெள்ளி
கொங்கலருச்சித்தேத்துங்கொள்கையங்கருள்செய்யென்றார்.

(இ-ள்.) முனிவர்களே! இப்போது நாம் சொல்லிவந்தவைகள் பிரமதேவன் அழகுபெற அருச்சனைசெய்து துதிசெய்த சரித்திரமென்று சந்தனவிருக்ஷசோலைகள் நெருங்கிய பொதியமலையில் வீற்றிருக்கிற அகத்திய முனிவர் அருளிச்செய்தார் அதைக்கேட்ட முனிவர்களெல்லாரும் அதிசயமடைந்து எழுந்து துதிசெய்து முனிசிரேஷ்டரே சக்கிரபாணியான் வாசனை பொருந்திய புஷ்பங்களாற் பூசைசெய்து தோத்திரம் பண்ணின சரிதம் எவ்வண்ணமோ அதனையுங் கிருபைசெய்ய வேண்டுமென்றார்கள். எ-று. ()

பிரமனருச்சனைச்சருக்க
முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் - ௪ - க்கு திருவிருத்தம் ௬௮க.

அக்கிரனருச்சனைச்சருக்கம்.

பன்னவர் முனிகாள் முன்னம் பகர்தரு கலியக் தானு
மன்னன்மத் திரத்தூட் டேய மடர்த்திரி நுகர்வான் பற்றி
கன்னுமுற் செய்த நல்வினைப் பயனுஞ் ஞான்டைப்
பன்னவன் மகிழ்ந்து மேலாம் பாதத்துக் குதவு மாபோல்.

(இ-ள்.) தேவரீர்களே! ஆதியிலேசொல்லப்படுகிற ஒருஎலியானது முன்செய்த தபோபலத்தினால் கைலாயகிரியிற் பொருந்திய பரமசிவனுடைய திருக்கோயிலுக்குள் பிரகாசித்துக்கொண்டிராநின்ற திருவிளக்கினுடைய திரியினுதியைப் பன்னைப்பற்றித் தூண்டினமையினாலே பரமசிவமகிழ்ந்துசிரியைமுதலாகிய நாலுபாதங்களுக்குள் மேலாகிய பாதத்துக்கு வரம் பிரசாதித்தருளுவதுபோல. எ-று. (க)

தாவின்மா வலியாய் நாமந் தாங்கியே யரக்க னாகி
மூவுல கங்க ளாய் முழுவதுஞ் செங்கோ லோச்சிச்
சேவியர்க் கருளும் பெம்மான் திகழ்தர வருளா னாளு
மோவிலா துலக மெல்லா மொருதனிக் குடையுள் வைத்தான்.

(இ-ள்.) அந்த எலியானது-தானவர்குலத்திற் பிறந்து மாபலியென்னும் பெயர்பெற்றுத் திரிலோகங்களிலுந் தன்செங்கோல் செலுத்தி விளங்கும்படி ரிஷபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்தருளும் பரமசிவம் கிருபைபாலித்தருள ஒருநாளும் நீங்காமல் இந்தஉலகங்களையெல்லாந்தன்னுடைய ஒருகுடையினிழலின்கண் வைத்து அரசாட்சிசெய்தான். எ-று. (உ)

அன்னநா ளமர ரோடங் கமர்செய்து வெற்றி கொண்டே
பொன்னலர்த் தெறுங் களிப்பா னுவகைசேர் மனத்த னாகி
மன்னும்பா வருக்குங் கேட்ட மறுப்பிலா தளிப்பா னெண்ணிப்
பொன்னணி மதமா வையம் புரவியா திகள் வழங்கும்.

(இ-ள்.) அப்படி அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருக்கிறகாலத்தில், தேவர்களுடன் போர்செய்து செயங்கொண்டு, இவ்வண்ணம் பகைவரை வென்ற இறுமாப்பினாலே சந்தோஷம்பொருந்திய மனத்தையுள்ளவனாகி, தன்னிடத்தில் யாவர்வந்து யாதுகேட்பினும் மறுக்காமல் கொடுக்கஎண்ணி, திரவியங்கள் ஆபரணங்கள் மும்மதம்பொழியும் யானைகள் தேர்கள் அசுவங்கள் முதலாகிய பொருள்களைக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கின்றான். ()

அதுபொழு தாழி யங்கை யமலன்வா மனையா யோர்
முதுமறை தெரிந்த வேத முதல்விளங் கிறுவ னாகக்
கதுமென வவத ரித்துக் கதிர்மணிப் பூணுன் முன்ன
மதிசயந் தோன்ற நிற்ப வரக்கன்வேண் டியதென் னென்றான்.

(இ-ள்.) அவ்வண்ணங் கொடுத்துக்கொண்டிருக்கும்போது, சக்கராயுதமேந்திய கையினையுடைய மகாவிஷ்ணுவானவர் வாமனனாகிப் பழமையாகிய வேதங்களையெல்லாம் ஓதியுணர்ந்தபிராமணச் சிறுபிள்ளையென்னும் பிரமசாரியாகத் திருவவதாரஞ்செய்து, பிரகாசியாநின்ற இரத்தினாபரணங்கள் அணிந்திருக்கும் அந்த மாபலியின் எதிரில் அவனுக்கு அதிசயமுண்டாகும்படிச் சென்று நிற்க, மாபலிபார்த்து-உனக்குவேண்டிய தென்னவென்றான். எ-று. வாமனமென்பது-குட்டையாகிய உருவம். (௬)

வேண்டுவ தளிப்பை யென்று விளம்பினர் பலருநீண்ட
சேண்டவழ் புகழா யானுஞ் சேர்ந்தன னென மகிழ்ந்தே
தூண்டுவாம் பரித்தேர் மன்னன் சொற்றிடென் றருள வாரு
மாண்டிடு முலகத் துன்னூ றடிநமக் களித்தி யென்றான்.

(இ-ள்.) நீயாவருக்கும் வேண்டியபொருள்களைக்கொடுப்பையென்று எல்லாருஞ் சொன்னார்கள் ஆதலினால், தேவலோகமளாவியுஞ் சென்றாநின்ற கீர்த்தியையுடைய அரசனே நான் உன்னிடத்தில் வந்தேனென்று சொல்ல, தாவுகின்ற குதிரைகள்கட்டிச் செலுத்தத்தக்கதாகிய தேரினையுடைய மாபலிமகிழ்ந்து, உனக்குவேண்டிய தெதுவோ அதனைக்கூறென்று சொல்ல, நீ நாடோறும் அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருக்கிற இந்த உலகத்தில் நம்முடைய பாதத்தினால் மூன்றடிபூமி நமக்குக்கொடுக்கவேண்டுமென்று வாமனமூர்த்தி சொன்னார். எ-று. (௭)

என்னனு முவகை கூர்ந்தே யெத்திசீ ராடு கொடுப்பன்
சொன்னவை யென்ற காலை சுக்கிர னுரைப்பான் வெளிவேல்
மன்னவிப் புவியை யுண்ட மாயவ னிவனென் றோரா
தென்னினைக் கின்றாய் வாளா வேழைமா மதியை யென்றான்.

(இ-ள்.) வாமனமூர்த்தி இவ்வாறுசொன்னவுடன், மாவலி மிகவு மகிழ்ச்சியடைந்து நீ கேட்டுக்கொண்ட மூன்றடிபூமியையும் நான் நீர்த்தாரையுடனே தத்தம்பண்ணிக் கொடுக்கிறேன் வாங்கிக்கொள்ளென்று சொன்னபோது, ராக்ஷதகுருவாகிய சுக்கிரன் மாபலியை நோக்கிச் சொல்லுகின்றான், அரசனே, இந்தப்பிரமசாரியினிடத்தில் உலகங்களையெல்லாம் உண்ட மகாவிஷ்ணுவென்று தெரிந்துகொள்ளாமல் உன்னுடைய எழுமைப்புத்தியினாலே என்னகாரியஞ் செய்ய நினைத்தாயென்றான். எ-று. (௮)

என்னலின் னளவென் றேத வெதிரிலா னகைத்து மேலாம்
பன்னவன் கரத்திற் றனம் பண்ணிடச் சிரகக் கண்ணி
னுண்ணிக ழுதகம் விழா துசனனு மறைப்ப மாயன்
கண்ணிசேர் தருப்பை தன்னாற் கண்ணிலா னுகச் செய்தான்.

(இ-ள்.) இப்படிக்கொத்தகாரியம் நினைக்காதேயென்று சக்கிரன் சொல்ல, தனக்கு நிகரில்லாத மாவலி நகைத்துத் தேவர்களுக்கெல்லாம் மேலானவராகிய மகாவிஷ்ணுகையில் தானஞ்செய்யும்படித் தானவார்க்க எத்தனித்தபோது, கரகத்துக்குள்ளே விளங்குகிற நீரானது வீழாதவண்ணம் சக்கிரன் அதனது துவாரத்தை யடைக்க, கொத்தாயிருக்கிற தருப்பைகளில் ஒரு தருப்பையினாலே அந்தக் கரகக் கண்ணிற் குத்திச் சக்கிரனை யொரு கண்ணில்லாதவனுகச் செய்தான். எ-று. (எ)

கொடுப்பவ ரருகி ருந்து குற்றமே சொலுமன் னேனைக்
கெடுத்திடுந் தெய்வ மென்று கிளத்திடும் வசனம் பொய்யோ
வெடுத்தகூ ராழி யங்கை யிறைவருக் களிக்குந் தானந்
தடுத்தசுக் கிரனு நாட்டந் தானிழந் திட்டா னம்மா.

(இ-ள்.) ஒருவருக்குப் பொருள்கொடுப்பவர்கள் அருகிருந்து கொடுக்கவொட்டாமல் தடுப்பவர்களைத் தெய்வங்கெடுத்துவிடும் என்று சொல்லுகிற வார்த்தை பொய்யோ, கூர்மைபொருந்திய சக்கராயுதமேந்திய அழகிய கையினையுடைய மகாவிஷ்ணுவுக்குக் கொடுக்கிற தானத்தைத் தடுத்த சுக்கிரனுங் கண்ணிழந்தான். எ-று. (அ)

வேறு.

இழந்தநாட் டத்தினன் றியம்பும் வெள்ளிபு
முழந்துசெஞ் சடைமுடி யொருவன் றன்னையே
குழைந்தவன் புடனருச் சனைசெ யிற்றிடத்
தழைத்திடு மயிலைமா நகரஞ் சார்ந்தனன்.

(இ-ள்.) கண்ணிழந்தவனென்று சொல்லப்படுகிற சக்கிரனும் வருத்தமுற்று மனமுருகி மீட்டுங்கண்களைப்பெறக்கருதி யன்புடன் செஞ்சடாபாரமுள்ள பரமசிவம் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருக்கருளும் வளப்பங்கள்மிகுந்துள்ள திருமயிலையென்கிற க்ஷேத்திரத்தில் வந்து சேர்ந்தான். ()

நெருங்குதண் டலைகளு நீடு வாவியுங்
கருப்பயிர் குவளைகள் துன்று மோடையுங்
கரும்பின்வண் சோலையுங் கா[illegible]ர் வீதியு
மொருங்குடன் கண்டுகண் டுவ[illegible]பெய்தினன்.

(இ-ள்.) அவ்வாறு சென்ற சக்கிர னென்பவன் நெருங்கிய மலர்ச்சோலைகளையும் பெரியதடாகங்களையும்வண்டுகளிசைபாடிக்கொண்டிருக்கும் நீலோற்பல மலர்கள் மலர்ந்துள்ள ஓடைகளையும் கரும்பஞ்சோலைகளையும் அழகுள்ள வீதிகளையும் அங்கங்கும் பார்த்துச்சந்தோஷமடைந்தான். எ-று. (க0)

வேறு.

போற்றினன் இன்பவெள்ளம் புகுந்தனன் றுன்பமெல்லா
மாற்றினன் மலரின்மாரி வழங்கினன் விழிநீர்மெய்மே
லூற்றினன் மயிர்பொடிப்ப வுவந்தன னியங்கிவெள்ளை
யேற்றினன் கோயின்முன்ன மெய்தியே பணிந்துவீழ்ந்தான்.

(இ-ள்.) இப்படி சந்தோஷமடைந்த சக்கிரனென்பவன் துதிசெய்து ஆனந்தவெள்ளத்தில் மூழ்கி,கண்ணீர்மூழ்ந்து துன்பமெல்லாமாறி,புஷ்பவருஷங்களைப்பொழிந்து,பூமியிலிடத்து ஆனந்தக்கண்ணீரை ஒழுகவிட்டு,ரோமங்கள் குச்செறிப்படி சந்தோஷமடைந்து, வெள்ளை ரிஷபவாகனமுடைய கபாலீசர் வீற்றிருந்தருளுந் திருக்கோயில் முன்னஞ்சென்று சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்தெழுந்து துதிசெய்தனன். எ-று. (கக)

வீழ்ந்துவீழ்ந் தெழுந்துபோற்றி விமலனு மைத்துணையுமேவித்
தாழ்ந்துதாழ்ந் தமரர்போற்றுஞ் சத்தியங் கன்னிகையைக்கண்டே
சூழ்ந்துசூழ்ந் திறைஞ்சிப்புக்குத் தோய்ந்துதோய்ந் தச்சோதிப்
போழ்ந்துபோழ்ந் தல்லற்றெவ்வைப் பொடிபடுத் தின்புற்றான்.

(இ-ள்.) அந்த இடத்தில் பலதரம் சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து துதி செய்து பின்பு சிவாலயத்துக்குட்போய் அங்கும் பலமுறை சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்து போற்றிசெய்து,தேவர்களெல்லாம் போற்றிசெய்யும் சத்தி கன்னிகையாகிய கபாலிதீர்த்தத்தைக் கண்டு அங்கு பலமுறை பிரதக்ஷிணஞ் செய்து வணங்கி அதன் கரையிற்போய் பலதரம் மூழ்கி அந்தத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து,தனக்குநேரிட்ட துன்பமாகிய பகையைத் துய்சப்படுத்திச் சந்தோஷத்தை யடைந்தான். எ-று. (கஉ)

சுடர்முடிப் புகரோன்மெய்யிற் றுவருடை யுடுத்துக்கண்டித்
தொடரணிந் திலங்கநீறு தூவெக மாகச்சாத்தி
யடர்கரு மங்கள்முற்று மாற்றிமா லயத்துள்மேவிப்
படரொளி பரப்புஞானப் பண்டிக னுருவங்கண்டான்.

(இ-ள்.) பிரகாசியாநின்ற மகுடமணிந்த சுக்கிரன்-காவிவஸ்திரமுடுத்திக்கொண்டும் உருத்திராக்ஷமாலைகள் தரித்துக்கொண்டும் விளங்கும்படி விபூதியை உத்தூளனமாக மெய்முழுதும் பூசிக்கொண்டும் செய்யவேண்டிய நித்திய கருமங்களையெல்லாம் நிறைவேற்றிக்கொண்டும் திருக்கோயிலுட் சென்று, மிகுந்த ஜோதிசொரூபமுள்ள கபாலீசருடைய திருமேனியாகிய சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்தான், எ-று. (கங)

ஐயனை வினைகடீர்க்கு மடிகளை யெங்கோன் றன்னைத்
துய்யவெம் புகரோன்கண்டு தொழுதனன் விழிநீர்சிந்தக்
கைகள்சென் னியின்மேற் கூப்பிக் கடவுளே போற்றிஞான
மெய்யனே போற்றியென்று வீழ்ந்தனன் றிருமுன்மாதோ.

(இ-ள்.) யாவர்க்கும் ஐயனும் அடியார்களுடைய வினைகளைத் தீர்த்தருளும் சுவாமியும் எம்மிறைவனுமாகிய கபாலீசரைச்,சக்கிரன் தரிசித்துத் தொழுது ஆனந்தபாஷ்பம் பெருகும்படி இரண்டுகைகளையுங் குவித்து உச்சியின்மேல்வைத்துக்கொண்டு கடவுளே போற்றியென்றும் ஞானசொரூபனே போற்றியென்றுந் துதிசெய்து சந்நிதியில் வீழ்ந்து பணிந்தான்.()

அத்தன்முன் பணிந்துபோற்றி யருச்சனை புரிவானெண்ணிப்
பத்தியா லுபயோகங்கள் பலவுமுன் வருமுன்முன்னிச்
சுத்திக ளுடனேபூசை தொடங்கிவெவ் வினைகண்மாய்க்கு
முத்தனுக் கன்பாலெல்லா முகந்தபி டேகம்பண்ணி.

(இ-ள்.) இவ்வாறு கபாலீசர் சந்நிதியில் பணிந்து துதிசெய்து அன்புடன் ஆராதனைசெய்யக் கருதி, அதற்குவேண்டிய திரவியங்களெல்லாம் அங்கு வரும்படி நினைந்து பஞ்சசுத்திகளுடனே பூசைசெய்யத்தொடங்கிக் கொடியவினைகளை யொழித்தருளுங் கபாலீசருக்குள்ளன்புடன் அங்குவந்திருக்குந் திரவியங்களெல்லாம் அபிஷேகஞ்செய்து. எ-று. (கரு)

சந்தன மறுவைபூந்தார் தயங்குபொற் கலன்கள்சாத்திச்
சுந்தரப் பாயசான்னஞ் சுவைக்கறி யுடனேநல்கி
யந்தமா மடைக்காய்தூபீ ரணிகொடு பாதியீந்தே
கந்தமா மலர்கள்சிந்திக் கழறியே மந்திரமெல்லாம்.

(இ-ள்.) சந்தனக்கர்ப்பூரம் வஸ்திரமும் பூமாலைகளுஞ் சாத்தி,பிரகாசியாநின்ற பொன்மயமாகியதிருவாபரணங்கள்சாத்தியும் மதுரமுள்ள பாயசான்னம் அறுசுவையுள்ள கறிவர்க்கங்களுடன் நிவேதித்தும், சவுந்தர

முள்ளவெற்றிலைபாக்குகளாகிய தாம்பூலமும் பரிசுத்தமுள்ள அருக்கியமும் அழகுபொருந்திய தூபதீப உபசாரங்களுஞ் செய்து, வாசனைபொருந்திய நல்லமலர்களைக் கொண்டு புட்பாஞ்சலியுஞ் செய்து, நான்கு வேதவாக்கியங்களாலும்தோத்திரஞ்செய்து. எ-று.

வணங்கியே கபாலிதீர்த்த மருங்கினிற் றனதுபேரா
லிணங்கிட லிலிங்கந்தாபித் தெழிலருச் சனையுஞ்செய்தே
தணந்தனக் காக்கினேயர் தனியொரு தீர்த்தஞ்செய்தே
மணந்தரு மலர்கண்டென்றும் வாதனைப் பூசைசெய்தான்.

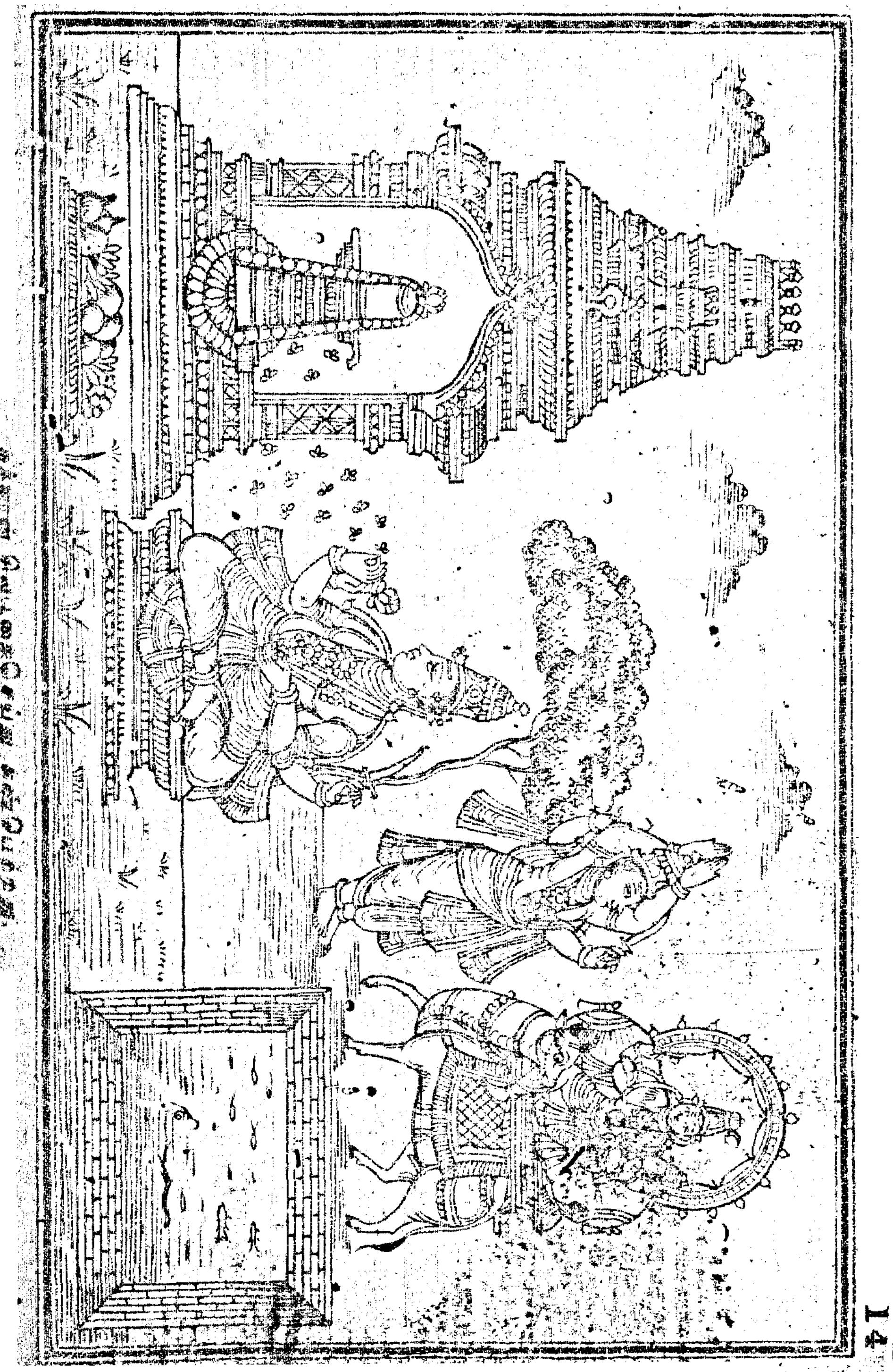
(இ-ள்.) சாஷ்டாங்கமாகப்பணிந்து கபாலிதீர்த்தத்தினருகில் தன்னுடைய பெயரினால் விளங்கும்படி இணங்கிச் சுக்கிரன் இலிங்கமென்று ஒருசிவலிங்கத்தைத்தாபித்து ஆராதனையுஞ் செய்து, குளிர்ச்சிபொருந்திய நீரினையுடைய அந்த கபாலிதீர்த்தத்திற்கு அக்கினிமூலையில் ஒரு தீர்த்தமுண்டாக்கி, வாசனைபொருந்திய மலர்களால் நாடோறும் கபாலீசரைப் பூசைசெய்துகொண்டிருந்தான். எ-று. (கஎ)

முறைமையா லின்னபான்மை முயற்றினை னெண்ணில்காலங்
கறைமிடற் றிறையுமோர்நாள் கருணையாய் விடையினேறி
மறைதெரி முனிவர்தேவர் வசுக்கள்கின் னரர்கள்வாழ்த்த
வறைகழல் பூதவீர ருடைக்திட முன்னமுற்றான்.

(இ-ள்.) வேதாகமவிதிப்படி இப்படிக்கு அநேகநாள் பூசைசெய்துகொண்டு வந்தநாள்களுள் ஒருநாள், காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவந் திருவைகூர்ந்து ரிஷபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு, வேதங்களுணர்ந்த முனிவர்களும் தேவர்களும் வசுக்களும் வாழ்த்தவும், ஒலிக்கின்ற வீரகண்டையையணிந்த பூதவீரர்கள் சூழ்ந்துவரவும் சுக்கிரபகவானுக்கெதிரிலெழுந்தருளினர். எ-று. (கஅ)

வேதத்தி னந்தந்தன்னில் விளங்கிடும் பொருள்களெல்லாம்
போதித்த பொருளேபோற்றி பொருவிடற் கரியாய்போற்றி
நாதத்தின் மேலாய்போற்றி நம்பனே போற்றிபோற்றி
யேதத்தை யிரித்தாய்போற்றி யீசனே போற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) வேதமுடிவாகிய உபநிடதங்களில் விளங்காநின்ற பொருள்களையெல்லாம் முனிவர்களுக் குபதேசித்தருளிய வஸ்துவே போற்றி, இப்புசொல்லுதற்கரியவனே போற்றி, நாதத்துவத்தின் மேலாயுள்ளவனே



போற்றி, நம்பனே போற்றி போற்றி, அடியேனுடைய துன்பங்களையெல்லாம் ஒழித்தருளிய கடவுளே போற்றி, கபாலநாதனே போற்றி போற்றி. எ-று. (க௯)

பாலனைப் பரிந்துகாத்துப் பாலனைக் கொல்லவந்த
காலனைக் களைந்தாய்போற்றி கபாலிநா யகனேபோற்றி
யோலமிட் டடையவும்பர்க் குருகியே யவர்கட்கீந்த
வாலமுண் டமிர்தமீந்த வையனே போற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) மார்க்கண்டேயனென்னும் பிராமணப்பிள்ளையைப் பரிந்து ரக்ஷித்து அந்தப்பாலனைக் கொல்லவந்த யமனைக்கொன்றருளிய கபாலிநாதனே போற்றி, முறையிட்டு அடைக்கலமாகவந்த தேவர்களுக்குக் கிருபைகூர்ந்து சமுத்திரத்திலுண்டாகிய விஷத்தை யுண்டு அவர்களுக்கு அமிர்தம் பிரசாதித்தருளிய ஐயனே போற்றிபோற்றி. எ-று. (உ0)

பரமனே போற்றிபோற்றி பசுபதி போற்றிபோற்றி
பிரமனு மயனுந்தேடப் பிறங்கழ லானாய்போற்றி
யிருமல பாகந்தன்னி லிருண்மலந் தடிப்பாய்போற்றி
விரிதலைப் பேயோடாடும் விமலனே போற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) பரமனே போற்றிபோற்றி, எல்லாஉயிர்களுக்கு மிறைவனாகிய கடவுளே போற்றிபோற்றி, பிரமதேவனும் மகாவிஷ்ணுவும் தேவரீருடைய திருமுடியையுந் திருவடிகளையுந்தேடும்படி பிரகாசியாநின்ற அக்கினிசொரூபமாகிய கடவுளேபோற்றி, இருவினையொப்புமலபரிபாகமுண்டான இடத்தில் ஆணவ இருளை யொழித்தருளுங் கடவுளேபோற்றி,பரந்த மயிர்த்தலையையுடைய பேய்களுடன் சுடலையில் கூத்தாடுகின்ற கடவுளே போற்றி போற்றி. எ-று. (உக)

செய்யவம் பவளமேனிச் சிற்பரா போற்றிவானிற்
றுய்யவான் மதியஞ்சூடுந் தோன்றலே போற்றியென்று
மையலற் றிலகநாயேன் வாழநீ யருள்செய்யென்றான்
செய்யவே ணியனுமின்னுன் சிந்தையின் விருப்பேதென்றான்.

(இ-ள்.) அழகுள்ள செம்பவளம்போன்ற திருமேனியுடைய சிற்பரனே போற்றி, ஆகாயத்தில் செல்லத்தக்கதாய் பரிசுத்தமான வெண்மைநிறமுள்ள இளந்திங்களைச் சூடிய கடவுளே போற்றி,நாயேன்மயக்கம் நீங்கி யெந்நாளும் வாழும்படி தேவரீர்கிருபை பிரசாதித்தருள வேண்டுமென்று துதிசெய்தான். இவ்வண்ணஞ்சக்கிரபகவான் றுதிசெய்தபோது, செஞ்சடைமகுடமுள்ள கபாலீசர் கிருபைகூர்ந்து அவனைநோக்கி உன்மனதிற் குள்ளிருக்கும் விருப்பத்தைச்சொல்லக்கடவையென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார்.

ஆதர வுடனையன்ற வடிகளுக் கிடைவிடாத
காதலும் விளங்குமிக்க் கடியபா நகர்க்கென்பேருந்
தீதறு தேசுசேர்ந்து நடந்தரு விழியுமாகத்
தாதவிழ் கொன்றைவேய்ந்த வள்ளலே யருதியென்றான்.

(இ-ள்.) விருப்பத்துடன் தேவரீருடைய திருவடிகளிடத்தில் விட்டு நீங்காத அன்பும் அலங்காரத்துடனே பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற இந்த க்ஷேத்திரத்திற்குச் சுக்கிரபுரியென்று பெயரும் அருளுக்கேதுவாகும் நயநீங்கிய ஒளிபொருந்தி விளங்குகின்ற நேத்திரம் அடியேனுக்குண்டாக வும் மகரந்தங்களுடன் மலர்ந்த கொன்றைமாலையையணிந்த பரமசிவமே வரம்பிரசாதித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தான். எ-று. (உக)

இங்கிவை யெல்லாந்தந்தோ மேகென விரும்பிநாத
னங்கண மறைந்தான்வெள்ளி யளப்பருந் தேசுமின்னப்
பங்கனை விடைகொண்டேதன் பதியடைந் தவர்க்குமேலா
மாங்கமு மெய்தியின்பந் துளைந்தருள் சேர்ந்துவாழ்ந்தான்.

(இ-ள்.) சுக்கிரனிவ்வாறு விண்ணப்பஞ்செய்யக் கபாலீசர் திருவுள கூர்ந்து, நீ கேட்டுக்கொண்ட வரங்களையெல்லாம் அநுக்கிரகஞ்செய் தோம், இனி நீ உன்பதவிக்குச் செல்லக் கடவையென்று கட்டளையிட்டு அந்தச் சிவலிங்கமூர்த்தத்தில் மறைந்தருளினார். அதன்பின்பு தன்னுடைய சரீரத்தில் அளவில்லாத காந்திவிளங்கப் பார்வதிபாகனிடத்தில் விடை பெற்றுக்கொண்டுசென்று, இதுவரையில் சுக்கிரபதம் பெற்றிருந்தவர்க் கெல்லாம் மேலாகிய பெருமைபெற்று இன்பத்தைப்பொருந்திக் கபாலீச ருடைய திருவருளையும்பெற்று வாழ்ந்திருந்தான். எ-று. (உச)

மன்னுமா தவர்கபாலீசன் மாநக ரடைந்துவெள்ளி
பொன்னடி யருச்சித்தேத்தும் பொற்பிது வென்றுநோக்கித்
தன்னிகர் மலையத்தன்னை நறுக்குடன் மகிழ்ந்துபோற்றி
முன்னுமித் தலத்திற்றீர்த்த முக்கிய மருள்செய்யென்றார்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்றிருக்கின்ற முனிவர்களே சுக்கிரபகவான் கபாலீ சருடைய பொலிவுள்ள திருவடிகளை யருச்சித்துத் துதிசெய்த சரிதமிதுவா மென்று, அவையில் தனக்குத் தானே ஒப்பாகிய அகஸ்திய முனிவருரை செய்தார். அதைக்கேட்டமுனிவர் யாவர்களும் ஆனந்தத்துடன் மகிழ்ச்சி யடைந்து அவரைத் துதிசெய்து யாவருக்கும் இயானிக்கத்தக்க இத்தலத்தி லிருக்கும் தீர்த்தத்தின் பெருமைகளையும் எங்களுக்கருள் செய்ய வேண்டு மென்று சொன்னார்கள். எ-று.

சுக்கிரன்பூசித்தசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் - [illegible] - க்கு திருவிருத்தம் [illegible]

தீர்த்தச்சருக்கம்.

முன்னகுடனென்பவனை மூரியராவாகச்
சொன்னமுனிபின்னுமொருதுய்யகதைசொல்வான்
மன்னுமுனிகாண்மயிலைமாநகரின்மேவுந்
தன்னிகரில்தீர்த்தவகைசாற்றுவன்விளங்க.

(இ-ள்.) ஆதிகாலத்தில் நகுடனென்னும் சூரியகுலத்தரசனைப் பலம்பொ ருந்திய சர்ப்பமாகும்படி சபித்த அகத்தியமுனிவர், பின்னும் ஒப்பற்ற விளங் கும் தூய்மையான சரிதஞ் சொல்வாராய், நித்தியத்துவமடைந்த முனிவர்க ளே! திருமயிலையென்னுந் திருப்பதியிலுள்ள நிகரற்ற தீர்த்த வகைகளைத் தெ ளிவாகச்சொல்லுகின்றேன் கேட்கக்கடவீர்களென்று சொல்லத்தொடங்கினார்.

வேறு.

சீர்தருமயிலையென்னுஞ்செழும்பதியதனினிற்கு
நீரெலாந்தீர்த்தமென்னுமிகழ்த்திடும்புராணம்யாவுந்
தாரணிவேணியண்ணறுதவிழ்மலர்ப்பூங்கோதைக்
கூரயில்விழியாளுக்குக்கூறினனுலகமுய்ய.

(இ-ள்) சிறப்பமைந்த திருமயிலையென்னும் திருப்பதியிலுள்ள நீர்நிலைக ளெல்லாம் தீர்த்தங்களே யென்று புராணங்களெல்லாங் கூறும். கொன்றை மலர் மாலையணிந்த சடைமுடியையுடைய சிவபெருமானும், மகரந்தங்களை யுதிர்க்கும் மலர்களைமுடித்த அழகிய கூந்தலையும் கூர்மையான வேல்போலுங் கண்களையுமுடைய பார்வதி தேவியாருக்கு உலகத்தா ருய்யும்வண்ணம் உப தேசித்தனர். —எ-று. (உ)

அறந்தருமயிலையென்னுமணிநகர்தீர்த்தத்தன்மை
சிறந்திடவொருவருக்குஞ்செப்பினதில்லைநீவிர்
துறந்துபாசத்தைவென்றதூய்மையீர்வினவலாகு
நிறங்கெழுமழுமானங்கைநிமலன்மந்திரத்துமேல்பால்.

(இ-ள்.) சிவபுண்ணியத்தைப் பாலிக்கும் திருமயிலையென்னும் அழகிய நகரத்திலுள்ள தீர்த்தங்களின் மகிமையை, சிறப்புடனே இதுவரையில் ஒரு வருக்குஞ் சொன்னதில்லை. நீங்கள் துறவறமடைந்து பாசத்தைச் சயித்த பரி சுத்தர்களாகையால் கேட்கத்தகுர். நிறமமைந்த மழுவையும் மானையுந் திருக் கரங்களிலேந்திய கபாலீச்சுரரது திருக்கோயிலுக்கு மேற்றிசையில். —எ-று.

உத்தமகபாலதீர்த்தத்தன்மையார்கூறவற்றோ
பத்தியாற்படிந்தோரெய்தும்பலன்களைக்கணிக்கலாற்றோ
வத்தன்றன்சத்திகங்கையாதலாற்சத்திகங்கை
மூத்தியோர்மொழிவர்வேதன் முதலினோர்மொழியவற்றோ.

(இ-ள்.) உத்தமமாகிய கபாலதீர்த்தத்தின் மகிமையை நாம் சொல்லத்தரமோ? பத்தியுடனே அத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தோருடையும் பயன்களை யளவிடப்படுமா, சிவபெருமானது சத்தி கங்கையாதலால், அத்தீர்த்தத்தின்வல்லமையை முத்தியடையக்கூடிய பெரியோர்கள் கூறுவரன்றிப் பிரமன் முதலியோரும் கூறமுடியுமோ?—எ-று. (௫)

கருணையாற்கலிங்கதேசங்காத்திடுமன்னன்பேருந்
தருமனோயவன்றன்மைந்தன்சாம்பவன்றருக்கினாலே
யருமறைகளையுமோதானங்கமுமாராயான்செய்
கருமமுமியற்றான்காலந்தொறும்விதிகருமமாய்ந்தே.

(இ-ள்.) காருணியத்துடன் கலிங்கதேசத்தை யரசாண்ட தருமனென்னு மரசனிருந்தனன். அவன் குமாரனாகிய சாம்பவனென்பவன் செல்வச்செருக்கால் அருமையாகிய வேதங்களையு மோதாதவனாய், வேதாங்கங்களையு மாராயாதவனாய், காலங்கடோறும் செய்யத்தக்க கருமங்களையும் விதிப்படியாராய்ந்து செய்யாதவனாய்.—எ-று. (௬)

தந்தைசொற்றனையுங்கேளானமைச்சர்சாற்றுதலுந்தாங்கா
னிந்தனைபுரிந்துதன்னுளினைத்ததுமுடித்துச்செல்வா
னிந்தகாடன்னிற்றந்தையிகழ்ந்துடல்வானஞ்சேர்ந்தா
னொத்துமந்திரிகள்வையநோக்கிடான்புதல்வனையாள்.

(இ-ள்.) தனது பிதாவார்த்தையுங் கேளாதவனாய், மந்திரிகள் சொல்லையு மேற்காதவனாய், அவைகளை நிந்தித்துக்கொண்டு தன் மனத்தி லெண்ணியதை முடித்துக்கொண்டு வருவான். அவனிவ்வாறிருக்கும் நாளில் அவன் பிதா தேகவியோகமானார். அமைச்சர்கள் மனம் நொந்து ஐயோ இப்புத்திரன் உலகத்தைப் பாதுகாவான், மிகவும் அற்பன்.—எ-று. (௭)

உலகினைபோம்பவல்லமற்றவனொருவன்றன்னை
யோலைமுடிசூட்டுவோமென்றுன்னியிவனுனன்றன்னைக்
கொலைபுரிவரமென்றெண்ணுங்கொள்கையுமறிந்துகொண்டு
சிலையினும்வலியநெஞ்சனவனயற்றேசஞ்சேர்ந்தே.

(இ-ள்.) உலகத்தைப் பாதுகாக்கவல்ல வேறொருவனை அதிசீக்கிரத்தில் அரசனாக்க வேண்டுமென்றெண்ணி, அதுவுமல்லாமல் இப்புதல்வனையுங் கொலைசெய்யவேண்டுமென்று மெண்ணிய கொள்கைகளை அப்புதல்வனாகிய சாம்பவனறிந்து, கல்லினும் கடினசித்தத்தையுடைய அவன் மறுதேசத்தையடைந்து.

இயலினினியம்பும்பாவமெவற்றையும்புரிந்தானக்கு
கயல்விழியார்தங்காதற்கனியிறுத்கயவர்தம்மை
நயவியரிவரோயென்றுநாடியேகூடிக்கொண்டு
பயன்மொழிபகர்ந்துதேசவிதந்தொறும்படரலுற்றான்.

(இ-ள்.) நீதிநூல்களில் விலக்கியுள்ள பாவங்களனைத்தையும் அவ்விடத்திற் செய்தான். கயல் மீன்போலும் விழிகளைப்படைத்த மாதர்களிச்சையென்னும் பழத்தைப் புசிப்பதற்கு, மூடர்களை ... ற்றவர்களென்று நினைத்து கூட்டுக்கொண்டு, அவர்களுக்குப் பிரியவசனஞ் சொல்லிக்கொண்டு, தேசங்கடோறும் திரியத்தொடங்கினன்.—எ-று. (௮)

கண்ணினபாலியென்னுநன்னதிகழ்ந்தநாட்டிற்
பண்ணியமுதற்காலத்திற்பண்ணியபருவமெய்திப்
புண்ணியர்கண்ணுமிக்கப்புவியினும்வந்துபுக்கா
னெண்ணமார்மறையோன்றன்னையொருவனையெதிரேகண்டான்.

(இ-ள்.) பொருத்தமாயுள்ள பாலியென்னும் சிறந்த நதி விளங்கிய தொண்டைநாட்டில், பிறந்த பிறவிகள்தோறு மியற்றிய தவப்பயனடைந்த புண்ணியர்கள் வசிக்கும் இத்திருமயிலையினும் வந்தடைந்தான். அவ்விடத்து யாவராலு மதிக்கத்தக்க ஓர் வேதியர் தன்னெதிரில் வரத் தரிசித்தனன்.—எ-று. (௯)

தொழுதனனவனையந்தச்சுருதியந்தணனுநோக்கி
யழகியாய்வடிவத்தாலேயாவனீயறையாயென்று
விழுமியனென்றேயந்தவிடலையும்விருப்பமுற்றே
தொழுதகையுடனேநின்றுதனையியலொன்றுரைத்தே.

(இ-ள்.) அவ்வாறு தரிசித்தவுடனே அதனைப் பணிந்தனன். அப்படி வணங்கிய சாம்பவனென்பவனை வேதங்களை யோதியுணர்ந்த அவ்வேதியர் பார்த்தருளி, உருவத்தினால் அழகுள்ளவனே? நீயார்? சொல்லென்று கேட்க; இவர் மிகச் சிறந்தவரென்றெண்ணி அந்தக் காளைப்பருவமுள்ள சாம்பவனும் விருப்பங்கொண்டு, சிரமேற்கூப்பிய கையுடனே எதிரில் நின்று, இனி நமக்குத் துணையாவரோவென்று யோசித்து.—எ-று. (௰)

தன்னது தேசங்குறித்ததைத் தந்தையுதஞ்சாற்றி
மன்னியவுலகங்காக்கவல்லனலனென்றுவாடித்
துன்னியவிமைச்சர்தன்னைத் தொலைக்கவெண்ணியதுஞ்சொல்லிப்
பன்னிடத்துணிந்தான்பாரிற்றான்புரிபாவமெல்லாம்.

(இ-ள்.) தனது தேசத்தின் பெயரையுஞ்சொல்லி, தந்தையாகிறந்ததையுந்தெரிவித்து, நிலைபெற்ற உலகத்தைப் பாதுகாக்கவல்லவனல்லவென்று மந்திரிகள் துயரடைந்து, தன்னைக் கொல்லவெண்ணியதையுமறிவித்து, உலகத்தில் அதுவரையில் தான்செய்த பாவங்களையெல்லாஞ் சொல்லத்தொடங்கினான். ()

தருக்கினிற்பரதாரத்தைத் தழுவியுங்கன்னிவேய்த்தோள்
முருக்கிதழ்ச்செவ்வாய்வேற்கண்முல்லைமுகைநகைபடைத்த
பாத்தையர்க்கினியனாயுங்கணவனும்பிறனாப்பாராக்
கருத்துடைக்கற்பினார்தோள்கலந்திடக்காதல்செய்தும்.

(இ-ள்.) செல்வச்செருக்காற் பிறர்மனைவியரைப்புணர்ந்தும், இளமையாகிய மூங்கில்போலுந் தோள்களையும், முருக்கமலரையொத்த அதரத்தையும், சிவந்த வாயையும், வேல்போலுங் கண்களையும், முல்லையரும்பையொத்த தந்தங்களையுமுடைய விலைமாதர்களைத்தழுவியும், கணவனிடத்தும் அன்னியபுருடனைப்பாராத மனவலியமைந்த கற்புடைய மாதர்களது தோள்களைத்தழுவ விருப்பங்கொண்டேன்.—எ-று. (௧௨)

அருஞ்சுரத்ததனிற்செல்லுமந்தணர்தமைவதைத்தாங்
கிருந்தனங்கவர்ந்துகொன்றுமிருக்குமேந்திழையார்தம்மைக்
காதலித்திரவிற்புக்குப்பிறர்மனைக்கனகங்கொண்டு
மருந்தினையருத்தித்தக்கோர்க்கவர்பொருண்மயக்கிக்கொண்டும்.

(இ-ள்.) அருமையான பாலைவனங்களிற்செல்லும் அந்தணர்களைத் துன்பப்படுத்தி, அவர்களிடத்துள்ள திரவியங்களைக் கவர்ந்துகொண்டு அவர்களைக்கொன்றும், அவ்வாறிறந்தவர்களது மாதர்களை மனைவாகத்தழுவியும், இரவிற் பிறர்மனைகளிற்புகுந்து அங்குள்ள பொன்னைத்திருடியும், மேன்மையுடையோருக்கு மயக்கம் வரத்தக்க மருந்துகளைக்கொடுத்து, அவர்களைமயக்கி அவர்கள் பொருளை யபகரித்தும்.—எ-று.

அருந்திடின்மயர்ச்சிசெய்யுமதுவினைமயவரோடே
பொருந்தியும்புகன்றுபொய்யும்பிறவுமூன்பொசித்தும்வெய்ய
சரத்தினைத்தூரத்துமார்க்கஞ்சரிப்பவருடலைச்சாய்த்தும்
புரிந்தமாபாதகங்களினுமுளபுவியுளென்றான்.

(இ-ள்.) குடித்தவுடனே மயக்கத்தைத்தரும் கள்ளைக் குடியர்களுடனே குடித்தும், பொய்வார்த்தையும் துர்வார்த்தையும் பேசியும், மாமிசத்தைத் தின்றும், வழிப்போக்கர்களது சரீரத்தைப் பாணங்களைவிட்டு மடித்தும், யான் இவ்வுலகத்தியற்றிய மகாபாதகங்க ளின்னுமனேகமிருக்கின்றனவென்று சொன்னான்.—எ-று. (௧௪)

அப்பொழுதுறவுகொண்டேவந்தவந்தணனுமந்தோ
விப்பெருபாதகங்களுனைவிடாதேநின்று
வெப்பெரிநரகந்தன்னில்வீழ்த்திடுமீளமாட்டாய்
செப்புவனிதற்குக்காலன்செய்வினைகேட்டியென்றான்.

(இ-ள்.) அப்பொழுது அங்கிருந்த வேதியர் மிகவருந்தி, ஐயோ! இந்த மகாபாதகங்கள் உன்னைவிட்டுப்பிரியாமல் நின்று, வெப்பத்துடன் எரிந்துகொண்டிருக்கும் நரகத்தில் உன்னைத்தள்ளிவிடும். நீ எக்காலத்தும் அந்நரகத்தினின்றும் மீளமாட்டாய், இப்பாதகங்களுக்கு யமன் செய்கின்ற தண்டனைகளைச் சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயென்றார்.—எ-று. (௧௫)

வேறு.

காலபாசங்களாற்கட்டிக்காதுவ
ஆலமோடயமும்வெம்பாருக்காய்ச்சியே
சாலவேபிளக்கவாய்களினூற்றுவார்
சூலமார்கனலினுங்குத்துவார்களே.

(இ-ள்.) யமதூதர்கள் காலபாசத்தாற்கட்டி, விடத்தையும் இரும்பையும் நெருப்புபோலக்காய்ச்சி, அதிகமாகவெடித்து பிளவாயிருக்கும் வாயிலே யூற்றுவார்கள். நெருப்பிற்காய்ந்த சூலத்திலும் குத்துவார்கள்.—எ-று. (௧௬)

பலபதினாயிரங்கற்பம்பற்களின்
மலையெனவழல்களைச்சொரிவர்மார்பினுந்
தலையினுந்தோளினுஞ்சலாகைகாட்டுவா
ரலமருஞ்செக்கினிலாட்டுவார்களே.

(இ-ள்.) அளவிறந்த பதினாயிரங் கற்பகாலம்வரையில் பல்லுகளிலே மலைபோல அக்கினியைச்சொரிவார்கள். மார்பினும் தலையினும் தோளினும் இருப்புச்சலாகையைப் பாய்ச்சுவார்கள். சுழன்றுகொண்டிருக்கும் செக்கிலும் வைத்தாட்டுவார்கள்.—எ-று. (௧௭)

மற்றவைவாதையும்வருத்தக்கூறிற்
சொற்றிடுகாலையுஞ்சடுதியிதன்றியே
செற்றிடும்வினையினற்செவியையாதலாற்
குற்றமானவைகடீர்நெறியைக்கூறுவோர்.

(இ-ள்.) மற்றும் அவர்கள் செய்யத்தக்க துயரங்களையும் விரித்துச்சொன்னால், சொல்லுகின்ற காலையுஞ் சுட்டுவிடும். இதல்லாமலும் கேட்டாற்காதையும் கொன்றுவிடும். ஆகையால் இத்தகைய பாதகங்களுக்குத் தீர்வான மார்க்கத்தைச் சொல்லுவோம்.—எ-று. (கஅ)

வேறு.

வேண்டிநீவினவிலெம்மைவிதயந்தேம்பரிகாரத்தை
யீண்டெனக்கேட்டேயக்கவிடலையுமெனக்குநல்வாய்
மாண்டறக்கொடியேன்செய்தவல்வினையனைத்துமாறுதைச்
சூண்டெனக்கருள்செய்மார்க்கமென்னவன்புகல்வாமென்றான்.

(இ-ள்.) இவ்விடத்தில் எம்மை நீ பிரார்த்தித்துக் கேட்பாயாகில், இப்பாதகங்களுக்குப் பரிகாரங் கூறுவோமென்று சொல்ல, அக்காலையாகிய சாம்பவன் கேட்டு, எனக்கு மிகவும் நல்லதே! கொடியேனியற்றிய பாதகங்களெல்லாம் ஒழிந்துபோகும்படியான பரிகாரத்தை, என்மேற் கிருபைபாலித்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, அவ்வேதியர் அவ்வாறே சொல்லுவோமென்று தொடங்கினர்.—எ-று. (க௯)

இத்தலத்தினிலென்ஞான்றுமிலங்குஞ்சீர்க்கபாலிதீர்த்த
மத்தடம்படிவிலீசெய்யருவினைக்குழுக்கண்மாயு
முத்தியுமடைவையிங்கேமூன்றுதினம்வசிக்கிலீது
சத்தியமென்றான்முன்னஞ்சதுமறைவிதியைச்சேர்வான்.

(இ-ள்.) இத்திருப்பதியில் எக்காலுஞ் சிறப்பமைந்த கபாலிதீர்த்தம் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். அத்தீர்த்தத்தில் முழுகினால் நீ புரிந்துள்ள பாதகக்கூட்டங்களொழியும். இத்தலத்திலேயே மூன்றுதினம் வசித்தால் மோக்ஷானந்தமடைவாய். இது சத்தியமென்று முன்னமே நான்குவேதங்களின் விதியையாய்ந்துணர்ந்த அவ்வேதியர் கூறினர்.—எ-று. (உ0)

எனறவன்றன்னைப்பாதம்பணிந்தெழில்வேதனைத்திப்
புன்றலைப்பதகனேற்குப்புகன்றனையுய்யுமாற்றை

வென்றனன்வினையையின்னேயெனவிடைகொண்டேன்பிற்
சென்றனன்கபாலிதீர்த்திருக்கரைமருங்கின்மாதோ.

(இ-ள்.) இவ்வாறு கூறிய அவ்வேதியரைச் சாம்பவனென்னும் அரசகுமாரன் திருவடிகளில் வணங்கித்துதித்து, அற்ப அறிவினையுடைய பாதகனாகிய எனக்குப் பிழைக்கும் வழியை உபதேசித்தனை, என்னுடைய தீவினைகளனைத்தையும் இப்போதே ஜயித்தேனென்று விடைகொண்டு, அன்புடனே கபாலிதீர்த்தத்தின் கரைக்கருகிற்சென்றான்.—எ-று. (உக)

பங்கயங்கழுநீராம்பல்பற்பலவகைகவின்னிச்
செங்கயன்மலங்குவாளைத்திரளடைத்தலைகள்வீசப்
புங்கவரொவருந்தோய்ந்துபோற்றிடவிளங்குஞ்சத்தி
கங்கைகண்டிறைஞ்சிநின்றேகளிப்பெய்தற்புதத்தனானான்.

(இ-ள்.) செந்தாமரைமலரும், செங்கழுநீர்மலரும், செவ்வாம்பன்மலரும், இன்னும் பலவிதமலர்களும் புட்பித்து நெருங்கி, சிவந்த கயல்மீன்களும் மலங்குமீன்களும் வாளைமீன்களும் திரளாகச்சேர்ந்து அலைகள் வீசும்படி, தேவர்களெல்லாரும் மூழ்கித் துதிக்கவிளங்கும், சத்திகங்கையென்னும் கபாலிதீர்த்தத்தைத் தரிசித்துத் தொழுதுநின்று, அளவிறந்த அற்புதத்தையுடையவனானான்.—எ-று.

பங்குனிமாதத்தன்னிற்படைத்தவுத்திரத்திற்குன்றாத்
திங்கள்சேர்தினமாமற்றைத்தினத்தினிற்கபாலிதீர்த்தக்
கங்கையிற்படிந்துமெய்யிற்கதிர்தருபூதிசாத்திப்
பொங்கொளிமந்திரத்துட்புகுந்தனனுர்வத்தோடும்.

(இ-ள்.) பங்குனிமாதத்தில் வந்த உத்திரநட்சத்திரத்திற் கலைகள் குறைபாடு பூர்ணசந்திரன் சேர்ந்த தினமாகிய பௌர்ணமியினன்று, கபாலிதீர்த்தத்தின் மூழ்கிச் சரீரத்தில் ஒளிகொடுக்கும் திருவெண்ணீற்றையணிந்து, மெய்யன்புடனே அதிக பிரகாசத்தோடு கூடிய திருவாலயத்துட்புகுந்தனன்.—எ-று.

வலமொருமூன்றுஞ்செய்துவணங்கினன்கபாலிலிங்கத்
தலைவனைவிழியாலோக்கித்தகமகிழ்ந்தவலந்தீர்ந்தே
அலைவியதரங்கவாரிசூழ்தருமாமயிலைதன்னி
லிலவுமுத்தினம்வசித்தானிகழ்தருமுத்திசேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) மூன்றுபிரதக்ஷணஞ்செய்து, கபாலீசுவரரைக் கண்களாற்கண்டு தக்கவாறு மகிழ்ச்சியடைந்து துயரம் நீங்கித் தொழுதான். வீசுகின்ற அலைக

அலையுடைய கடலருகுள்ள திருமயிலையில் மூன்றுதினம் வசித்திருந்து, நிலைபெற்றன்ன முத்தியின்பமடைந்தனன்.—எ-று. (உச)

ஒழிவிலாப்பெருவத்தன்னி லுயர்வியதிபாதத்தன்னி
னழகுறுமருக்கவாரந்தப்பசிபோணத்தன்னிற்
குறைவொடுபணிந்தோர்வானோர்குணிக்கருமுத்திசேர்வர்
மொழிதருமுத்திதீர்த்தமுதன்மையாக்கீர்த்தமாமால்.

(இ-ள்.) கலைக்குறையாத பௌர்ணிமியினும், உயர்வாகிய வியதிபாதயோகத்தினன்றும், அழகமைந்த ஆதிவாரத்தினும், அற்பசிமாதத்தில் வரும் திருவோணநட்சத்திரத்திலும், மனவுருக்கத்தோடு தொழுகின்றவர்கள், தேவர்களாலு மனத்தற்கரிய பெருமையமைந்த முத்தியையடைவார்கள். இப்போது சொல்லப்பட்ட முத்திதீர்த்தமென்னும் இத்தீர்த்தமே முதன்மையான தீர்த்தமாகும்.—எ-று. (உரு)

மயிலையம்பதிதனக்குவடதிசைக்கிடையோர்தீர்த்தம்
மயிலுருவுடையார்த்தம்பரிசையாவர்களுமோரார்
கயிலாயகனுமைக்குக்கழறியதென்னின்மன்னு
வியத்தமிழ்முனிசைக்கற்பாற்றோவிசைத்திடவலன்வியாதன்.

(இ-ள்.) திருமயிலையென்னுந் திருப்பதிக்கு வடதிசையில் ஓர் தீர்த்தமிருக்கின்றது. அதன்பெயர் கடவுள் தீர்த்தம். அதன்மகிமையை யவருமறியார்கள். அம்மகிமை கைலாயபதியாகிய சிவபெருமான் உமாதேவியாருக்கு உபதேசித்ததென்றால், அடியேனால் அளவிட்டுச்சொல்ல முடியுமோ? வியாசமுனிவரே கூறவல்லவர்.—எ-று. (உசு)

அங்கதேயத்துவாழ்வோனறவொழிவழியினானும்
பொங்கொளிநியஞ்சேர்த்தோன் பொருவில்சீர்வணிகன்றானும்
துங்கசீர்த்தானஞ்செய்துதொல்வினைப்பயத்தானேக்க
மங்கியவதனைத்தீர்க்கவிதைகநதியாடப்போந்தான்.

(இ-ள்.) அக்கதேசத்தில் வாழ்ந்திருந்த சிறப்புடைய ஓர்வணிகன், நல்வழியிலேயன்றியொழுகி அதிகப்பிரகாசத்தையுடைய திரவியத்தைச்சேர்த்தவனாய், பெருமையுள்ள உயர்ந்த தானங்களைச் செய்துவரும்நாளில், முன்வினைப்பயனால் அவனுக்குப் பார்வைகுறைந்தபடியால், அக்குறைவு தீரும்படி தெய்வதீர்த்தங்களாகிய நதிகளில் நீராடச்சென்றனன்.—எ-று. (உஎ)

கங்கையாதிகள்படிந்துக்கனிவொடுசிவதலங்க
ளெங்கணுந்திரிந்தானேக்கமெய்த்திடாதியபீன்ற

மங்கைபாகனையேசேர்ந்துமயிலைமாநகரின்மாசித்
திங்கண்மாமகத்திற்சேர்ந்துதிரைகடற்படிந்துபெற்றான்.

(இ-ள்.) கங்கைமுதலிய தெய்வீகநதிகளில் மூழ்கி மனக்கனிவுடனே சிவதலங்களெங்கிலும் யாத்திரைசெய்தான். அவைகளால் தனது பார்வைக் குறைவு நீங்காமல், இமயவரையரையன் புதல்வியாகிய உமாதேவியைப் பாகத்திலுடைய சிவபெருமானை நினைந்து, திருமயிலையில் மாசிமாத மகநட்சத்திரத்தடைந்து, அலைகளையுடைய கடலில் நீராடித் தன்பார்வைக் குறைவுதீரப் பெற்றனன்.—எ-று. (உஅ)

வீறியமகரமாதம்வெண்மதிதேயும்பக்கத்
தூறியவத்தன்னிலொளிர்திதிதன்னின்மாதக்
கோதறும்வாழ்பருவத்தன்னிற்றுளைந்தவர்முத்திசேர்வர்
தீதிலாதீர்த்தத்தன்னுளிரண்டாவதென்பர்.

(இ-ள்.) சிறப்போங்கிய தைமாதம் அமரபட்சச்சதுர்த்தசிதிதியில், பிரதிமாதமும் வருகின்ற பௌர்ணமியில் இவ்வாறு நீராடுபவர்கள் முத்தியடைவார்கள். முடிவில்லாத தீர்த்தங்களில் இத்தீர்த்தம் இரண்டாவதென்று பெரியோர் சொல்லுவர்.—எ-று. (உகூ)

கடிமலிவல்வினைகளுர்க்குங்கபாலிமாநகர்தனக்கு
வடதிசைமருங்கேவேதம்வகுத்தலிங்கத்தின்முன்னர்
விடைவினையகிழ்ச்சிகூரும்வேதமாதீர்த்தமாகும்
படிதலிற்பலத்தைக்கூறிற்பரிமேதயாகமொக்கும்.

(இ-ள்.) கொடியதாகிய தீவினைகளைப் போக்கும் திருமயிலைக்கு வடதிசைப்பக்கத்தில், வேதத்தாற் பிரதிட்டைசெய்த சிவலிங்கத்திற்குமுன்னே, இடபவாகனனாகிய சிவபெருமான் திருவுளமகிழும் வேததீர்த்தமுண்டு. அதில் மூழ்குவோர் பலனைச் சொல்வோமானால் அசுவமேதயாகஞ்செய்தோர் பலனுக்கு சமானமாகும்.—எ-று. (௩0)

ஆணிகொள்கார்த்திகைமாதத்தினமுகுதுதிங்கடன்னிற்
பணிவொடுபணிந்தோரெய்தும்பலன்களைப்பகரவற்றோ
புணர்வொடுதானஞ்செய்யிலொன்றுகோடியதாமாமெம்
படவரவணையோன்கூடம்பரிசின்மூன்றாவதென்ப.

(இ-ள்.) சிறப்புடைய கார்த்திகைமாதத்தில் அழகமைந்த சோமவாரத்தில் தாழ்மையுடன் வணங்குவோரடையும் பலன்களைக்கூற முடியுமோ? அத்

தீர்த்தக்கரையில் நல்ல எண்ணத்துடனே தானஞ்செய்வார்களாகில் அத்தான த்தின்பலனு் ஒன்றுகோடியாகப்பெருகும். ஆடுகின்ற படத்தையுடைய பாம்பை க் கச்சாக அரையிலணிந்த சிவபெருமான் திருவாய்மலர்ந்தவற்றில் இது மூன் றாவது தீர்த்தமென்று பெரியோர் சொல்லுவர்.—எ-று. (கக)

வேறு.

வாலியென்பவன் வந்துசென்
றாலீமூண்டவனடிகளைக்
கோதுமன்பொடுகும்பிடா
வேவவெண்ணியெழுந்தனன்.

(இ-ள்.) வாலியென்பவன் [illegible]யில் வந்து, முன்பு தேவர்கட்காகச் சென்று ஆலாலமு[illegible]ருளிய கபாலீஸ்வரர் திருவடிகளை நிரம்பிய அன்பொ டுவணங்கி, தனதெண்ணம் நிறைவேறப் பிரார்த்தித்தெழுந்தான்.—எ-று. (கஉ)

வேறு.

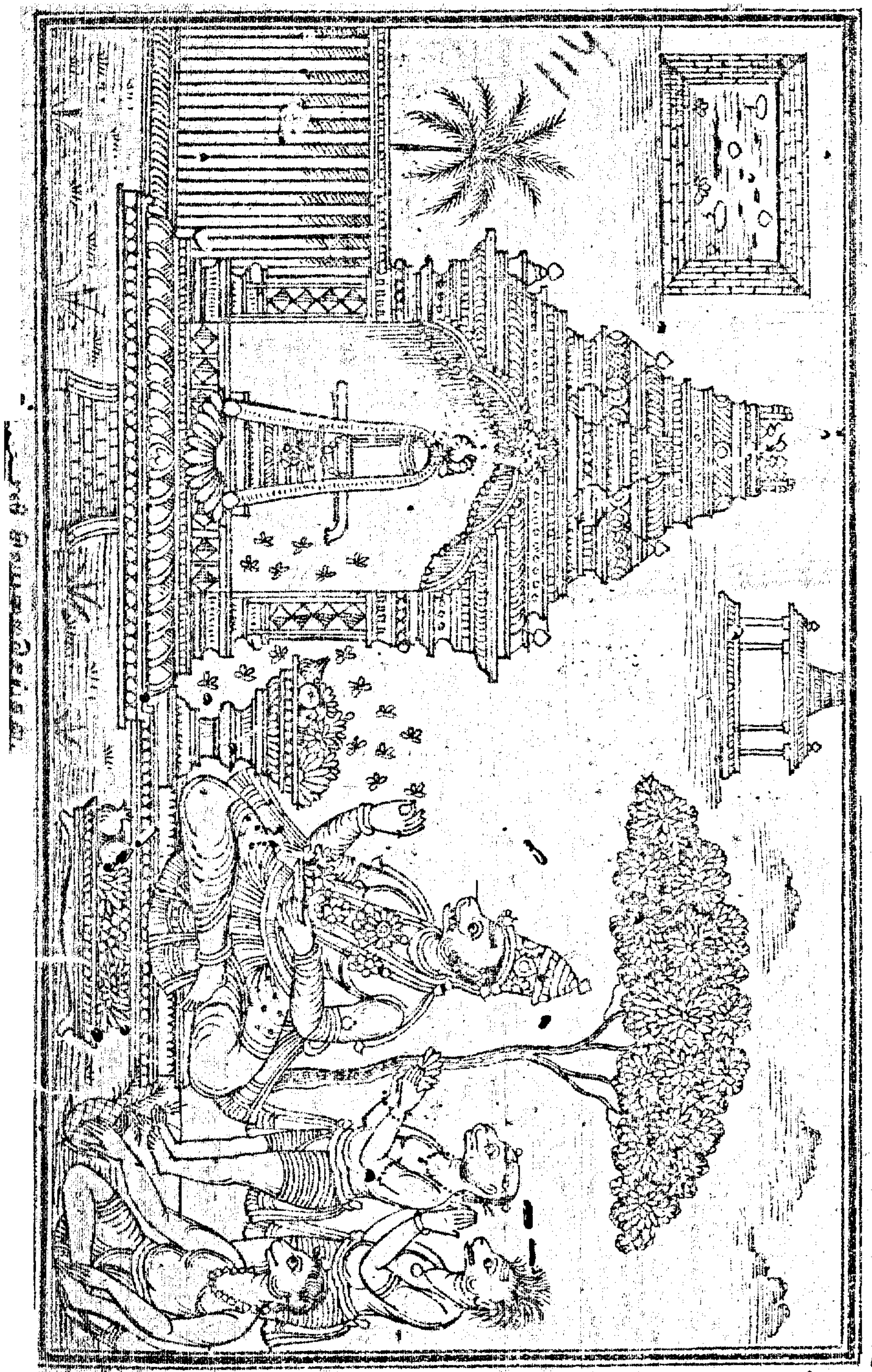
நெந்தருகாலம்பன்னசாலையுந்திகழச்செய்து
பரம்பரன்றனைப்பூசைபண்ணலாலவன்பேர்பெற்ற
துரம்பெறுகபாலீசத்துக்குத்தரதிசையில்விண்ணோர்
நிரந்தரம்படிந்துபோற்றநிகழ்தரும்வாலிதீர்த்தம்.

(இ-ள்.) நெடுங்காலம் பன்னசாலை கட்டிக்கொண்டு, கபாலீஸ்வரரைப் பூ சித்துவந்தமையால், அவ்வாலியின்பெயரையே தனக்குப் பெயராகப்பெற்றதா ய், வலியுள்ள கபாலீசமென்னுந் திருக்கோயிலுக்கு வடதிசையில், தேவர்கள் எப்பொழுதும் நீராடித்துதிக்கும்படி [illegible]நின்றது வாலிதீர்த்தம்.—எ-று.

மீனமாதத்திற்செவ்வாய்வீதிபாதங்குருவாரஞ்சீ
தானவெண்மதிதேய்ப்பக்கத்தட்டமிகாரிவாரம்
பானுமயிற்படிந்தோர்நிரப்பவக்கடல்கடப்பராகு
மீனமிலீதுநாலாந்தீர்த்தமாயிசைப்பர்மேலோர்.

(இ-ள்.) பங்குனிமாதத்தில் செவ்வாய்க்கிழமையில் விதிபாதயோகத்தி லும் வியாழக்கிழமையில், தேய்பிறையாகிய அட்டமிதிதியில், சனிக்கிழமையி லும், விதியுடனே இத்தீர்த்தத்தில் மூழ்கினோர் நீராத பிறவிக்கடலைக் கடப்பார் கள். எக்காலத்தும் இத்தீர்த்தம் நாலாவது தீர்த்தமென்று பெரியோர்கூறுவர்.

வனைதருமயிலைமூதூர்வடகிழக்கிடைசரப்[illegible]
கனைதருகுமரவேள்முன்[illegible]ற்றச்செய்கங்கைதீர்த்தங்



குணகன் வாரத்தின் மேலாங் கார்த்திகைநாளின் மூழ்கின்
வினைவழி தொலைத்துவிண்ணோர் வியன்பதமடைதறிண்ணம்.

(இ-ள்.) அழகு விளங்கும் திருமயிலையென்னுந் திருப்பதியின் வடகிழக்கி லுள்ள சரவணப்பொய்கையில் அவதரித்த குமாரக்கடவுள் முன்னாள் கொண்டாடிய கன்னைதீர்த்தத்தில், குருவாரத்தில் மேன்மையாகிய கார்த்திகைநட்சத்திரத்தி ல் நீராடுவார்களாகில், ஊழ்வினைப்பயன்களை யொழித்துத் தேவர்களது சிறந்த பதவியை யடைவது நிச்சயம்.—எ-று. (௧௫)

மருவுதைம்மதியிற்செவ்வாய்வாரத்தின் மூழ்கிற்கோத்து
செருகுவார்குழலார்தம்மைச்சிந்தித்தபடியேயெய்து
முருகுறுநூக்கெல்லையோராண்டிட்கொளிற்கலைஞானங்கள்
பொருவிலாதுணர்ந்துமேலாம்புலமையுமெய்துமன்றே.

(இ-ள்.) தைமாதத்தில் வரும் செவ்வாய்க்கிழமையில் இத்தீர்த்தத்தில் மூழ்கில், பூங்கொத்துக்களைச் செருகியிருக்கும் நீண்ட கூந்தலையுடைய மாதர்களைத் தாங்களிச்சித்தபடியே யடைவார்கள். அத்தீர்த்தத்தில் உருளுகின்ற சிறு உழுந்தினளவு துளி, தினந்தோறுந் தவறாது நியமப்படி ஒருவருடம் உட்கொண்டிருந்தால், கலைஞானங்கள் நிகரற்றுணர்ந்து மேலாகிய புலமைத்தன்மையும் உண்டாகும்.—எ-று. (௧௬)

வள்ளையாங்குழைமேற்றாவுவரிவிழிச்சிறுமருங்குற்
கிள்ளையங்கிளவிமாதர்கிளர்தருபுதல்வரென்றிவ்
வெள்ளிநீர்ப்படிந்தால்ஞானம்விதுவெனப்பெறுவார்கைம்மான்
வள்ளலுக்கடியார்போற்றவழங்குமீதருஞ்சாந்தீர்த்தம்.

(இ-ள்.) வள்ளைக்கொடிபோன்று காதிலணிந்திருக்கும் குழையின்மேற் றாவுகின்ற செவ்வரிபடர்ந்த விழிகளையும், சிறுத்த இடையையும், கிளியைப்போலும் வசனங்களையுமுடைய மாதர்களும், ஒளிமிகுந்த புத்திரனும் பெறவிரும்பி, வெள்ளிக்கிழமையில் நீராடில், அவைகளைப் பெறுவதேயல்லாமல், மெய்ஞ்ஞானமும் கலைநிரம்பிய சந்திரனைப்போன்று பூரணமாகப்பெறுவார்கள், திருக்கரத்தில் மான்கன்றேந்திய சிவபெருமானடியவர்கள் துதிக்கத்தக்கதாய் விளங்குமித்தீர்த்தம், [illegible]ாவது தீர்த்தமாகும்.—எ-று. (௧௭)

வி[illegible]ண்ட[illegible]வாழும்வியன்புனைமயிலைமூதூர்க்
கடைக்குத்திசையோர்பாலழகுறுவெள்ளிதீர்த்தக்

தொடர்ந்திடுங்கதிர்வாரத்திற்சேர்ந்தபுனர்பூசத்திற்
படிந்தவர்வினைகளைமாய்க்கும்பகரினீதாருந்தீர்த்தம்.

(இ-ள்.) சாகண்டராகிய கபாலீசுவரர் வீற்றிருந்தருளும் அற்புதமமைந்த திருமயிலையின் அக்கினிதிக்கின் ஓர்பக்கத்தில், அழகமைந்த வெள்ளிதீர்த்தமென்றொன்றுண்டு. அத்தீர்த்தத்தில் ஆதிவாரத்திலும், புனர்பூசநட்சத்திரத்திலும், மூழ்கினவர்களுடைய தீவினைகளைப்போக்கும். சொல்லுமிடத்து இத்தீர்த்தம் ஆறாவது தீர்த்தமாகும்.—எ-று. (௬௮)

மதிமுடியமலன் வாழுமயிலையம்பதிக்குமேல்பால்
விதிதருமிராமதீர்த்தம்விளங்குமைப்பசிமாதத்துப்
பூருவபக்கத்துப்பொலிவுறநவமிமூழ்கிற்
கதியினிலடைதலின்னைக்கழறினேழாந்தீர்த்தம்.

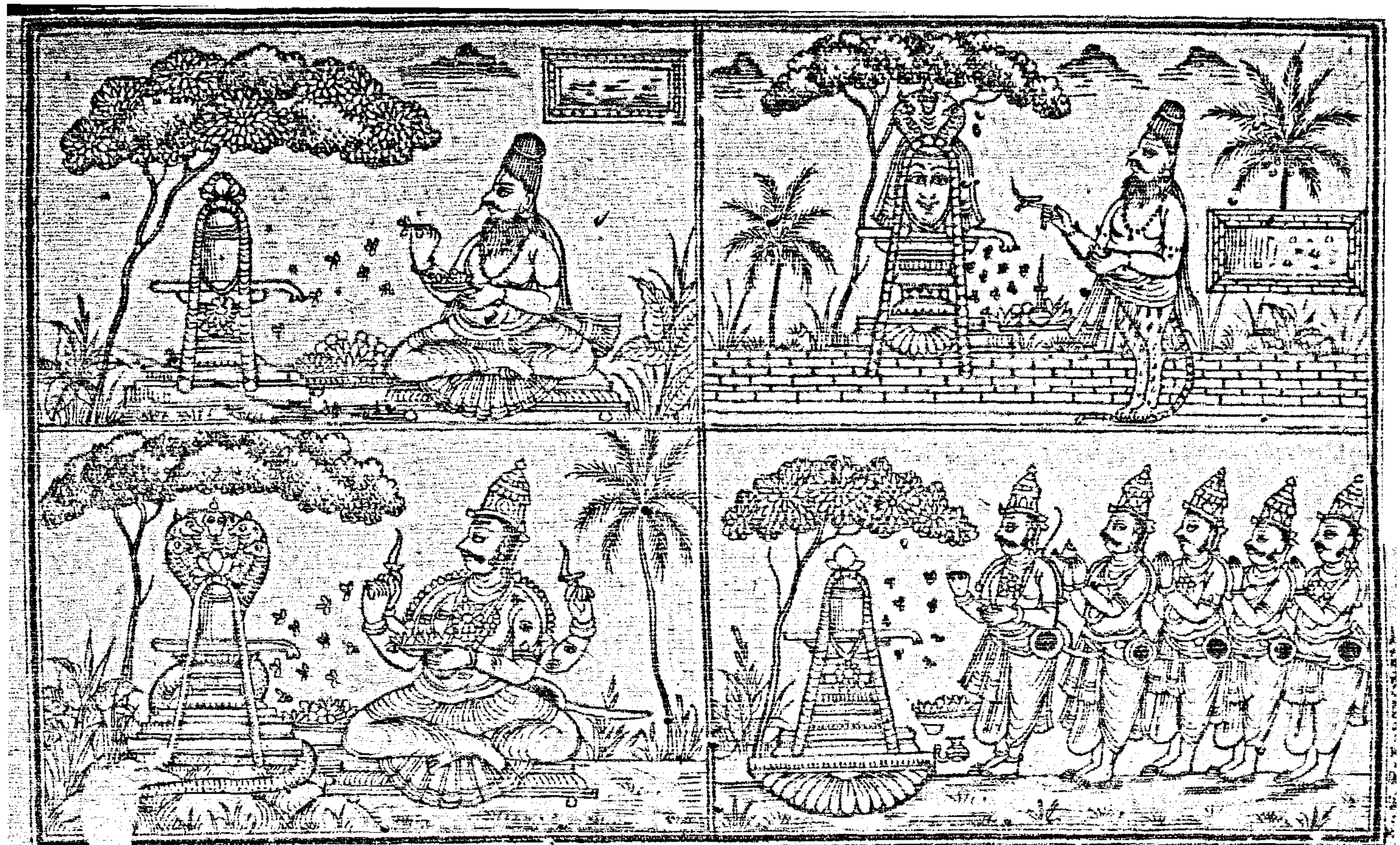
(இ-ள்.) சந்திரசூடராகிய கபாலீசுவரர் வீற்றிருந்தருளும் திருமயிலைக்கு மேற்றிசையில், மெய்ப்பயனைத்தருகின்ற இராமதீர்த்தமென்றொன்று விளங்கும். அத்தீர்த்தத்தில் ஐப்பசிமாதத்தில் பூர்வபட்சத்து நவமியில் நீராடில் முத்தியிற்சேர்வது நிச்சயம். இது ஏழாவது தீர்த்தமாகும்.—எ-று. (௬௯)

இன்னசீர்த்தீர்த்தத்தன்மையியம்பினன்முனிகாளென்னப்
பன்னருமுனிவரானோர்பரவசமுற்றுஞானக்
கண்ணியவிழிநீர்மல்கத்துதித்தனர்மயிலைமூதூர்
தன்னில்வாழ்சிவலிங்கங்கள்சாற்றுவன்றொகுத்துக்கேண்மின்.

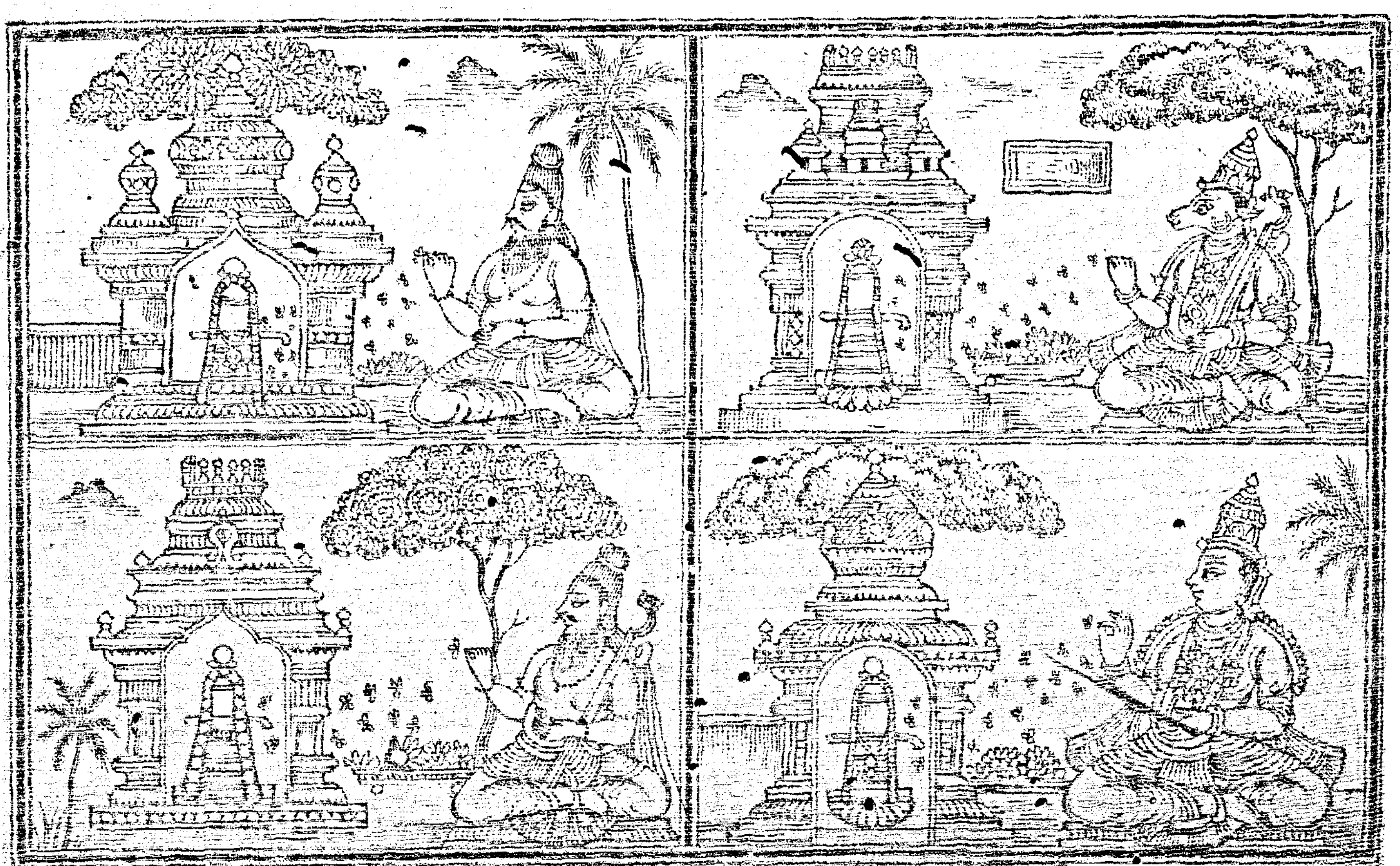
(இ-ள்.) இவ்வகையான சிறப்பையுடைய தீர்த்தங்களின் மகிமைகளைக் கூறினேம் முனிவர்களேயென்று அகத்தியர் கூறலும், சொல்லுதற்கரிய அம்முனிவர்கள் ஆனந்தபரவசமடைந்து, ஞானம்பொருந்திய கண்களினின்றும் அருவிசொரியத் துதித்தார்கள். பின்னும் அகத்தியமுனிவர் கூறுகின்றார். திருமயிலையில் வீற்றிருக்கும் மற்றைச் சிவலிங்கங்களையும் தொகுப்பாகக் கூறுகின்றேன் முனிவர்களே கேளுங்கள்.—எ-று. (௭௰)

கயிலையம்பதியின்மிக்கமயிலையெங்கடவுள்தாழும்
பயிலுறுசிவாலயத்தினெதிருவுத்தரத்தின்பாங்கர்
நிலவுமாருவிதார்க்கையாமுக்கண்ணனிலெண்டோன்
பயிரவிவீற்றிருந்துவாழ்வளிக்கப்பின்னும்.

(இ-ள்.) திருக்கயிலையினும் மிக்க பெருமிதத்தையுடைய திருமயிலையில் வீற்றிருந்தருளும் கபாலீசுரரது திருக்கோயிலுக்கு வடதிசைக்குப்பக்

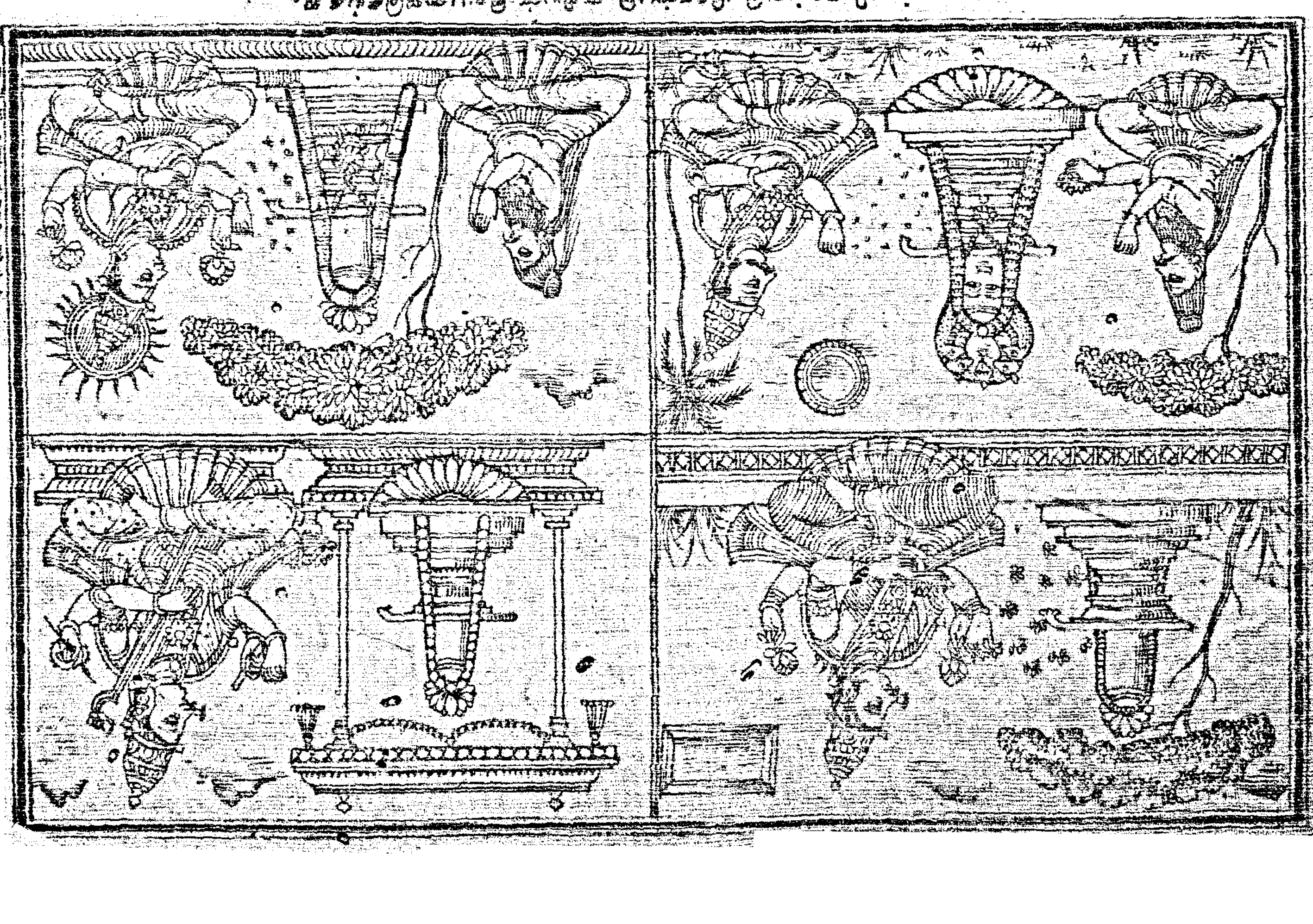


அரிச்சந்திரன்-பாண்டவர்-வியாக்கிரபாதர் சிவபூஜைசெய்தது.



வசிட்டர்-அத்திரி-ஜம்புகு-ஜரதாமன் சிவபூசைசெய்தது.

மகாலட்சுமி-சரஸ்வதி-பிரகஸ்பதி-சூரியன் சிவபூசைசெய்தது.



கத்தில், விளங்குகின்ற மகாகாளி துர்க்கையென்னும் மூன்று கணங்களையும் எட்டுப் புஜங்களையுமுடைய பயிரவி திருக்கோயில்கொண்டிருப்பள். இதல்லாமலு இன்னும்.—எ-று. (௪௧)

புகழுமயிலைமுனர்பொருந்திவடபாறன்னிற்
பகர்பச்சைமால்நால்வேதம்பாவுசீர்வாசிசங்க
னிகரிலாவசிட்டன்றக்கனீதியத்திரிவானல்கும்
புகலருங்குறிகள்கண்டேபோற்றினரிதன்றிக்கிற்பால்.

(இ-ள்.) புகழமைந்த திருமயிலைக்கு வடதிசையில், யாவரும் துதிக்கும் மேகவண்ணனாகிய திருமாலும், நான்குவேதங்களும், பழைய சிறப்புள்ள வாசியும், சங்கனும், ஒப்பற்ற வசிட்டமுனிவரும், தக்கனும், நீதியுள்ள அத்திரிமுனிவரும் மூர்த்தியின்பத்தைப் பாலிக்கருளும் சொல்லுதற்கரிய சிவலிங்கங்களைத் தாபித்துத் துதித்தார்கள். இதல்லாமலும் கிழக்குத்திக்கில்.—எ-று. (௪௨)

கண்ணெறிகடவுட்டச்சனுகர்வேந்தன்வாமதேவன்
மளமிருபிருகுகுதன்மாணிபத்திரன்வியாதன்
துளபமான்மலைக்குன்முஞ்சித்தர்சாம்புவீச
ருளமொருகுறிகள்கண்டோரிதுமுனைக்குத்தென்பால்.

(இ-ள்.) சனகாதாரும் தேவதச்சனும் இந்திரனும் வாமதேவனும் இளமையிருந்த பிருகுமுனிவரும் குதமுனிவரும் மார்க்கண்டேயரும் வீரபத்திரரும் வியாசமுனிவரும் துளபமாலையணிந்த இராமனும், மலையிருந்த மலையில் வசிக்கும் சித்தரும், ஜாம்புவீசரும், மனவொருமையோடு சிவலிங்கத்தாபித்தார்கள். இதல்லாமலும் யாவருஞ்சொல்லுந் தென்றிசையில்.—எ-று. (௪௩)

செங்கமலத்தவருஞ்சேயிழைகலைமடந்தை
சிங்கவாகினிசுமாலிதிலோத்தமையமன்சாமுண்டி
யங்கசனாரதாதியளப்பிலமுனிவராயோர்
தங்கமார்குறிகள்கண்டோரிவையன்றித்திக்குமேல்பால்.

(இ-ள்.) செந்தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும் திருமகள் கலைமகள் துர்க்கை சுமாலி திலோத்தமை யமன் சாமுண்டி மன்மதன் நாரதர்முதலிய அளவற்ற முனிவர்கள் பரிசுத்தமான சிவலிங்கத் தாபித்தார்கள். இவையல்லாமலும் யாவரும் துதிக்கு மேற்றிசையில்.—எ-று. (௪௪)

சாம்புவன்சுக்கிரீவன்றசரதராமன்பௌம
னும்பலர்துவர்வாய்ச்சசியருக்கணேடருணன்சீரான்

யெம்பிருமழைகொள் தாரையிருவர்தினேயோடெல்லாம்
பாம்பலங்காரப்பெம்மான்பதிற்றிலிங்கிருத்திகள்கண்டார்.

(இ-ள்.) சாம்பவன் சுக்கிரீவன் தசரதராமன் லெக்ஷ்மணன் செவ்வாம்பன் ம ளர்போதுஞ் சிவந்த வாலையுடைய வாலி அருக்கன் அருணன் சிறப்பால் மே ம்பாடமைந்த குண்டலத்தையுடைய தாரை, மிகுந்த தவத்தையுடைய இவர்க ளெல்லாம் பாம்பாபரணராகிய சிவபெருமான் ஆவிர்ப்பவிக்கும் சிவலிங்கங்க ளைத் தாபித்தார்கள்.—எ-று. (சஎ)

அறைதருமறைகளன்றியரசர்பாண்டவர்களாதேோர்
நிறைதருமயிலைமூதூர்நிருதிக்கண்திசையின்மேலோர்
முறைகொள்காவதத்தினெல்லைமுதுசிவலிங்கந்தாபித்து
மறைமகிழ்தரக்குயிற்றியிருந்தனரளப்பில்காலம்.

(இ-ள்.) யாவரும் சொல்லுகின்ற வேதங்களையல்லாமல் அரசர்களாகிய பாண்டவர்களும், அளவைப்படும் நிறைந்திருக்கின்ற திருமயிலையின் நிருதிதி க்கில் ஓர் காதவழிதூரத்தில், சிவலிங்கப்பெருமானும் நித்தமும் உண்டாக்கி மனமகிழ்ச்சியுடனவிறந்தகாலமிருந்தார்கள்.—எ-று. (சஅ)

அன்றியுமயிலைமூதூர்க்கணிதருவடபால்வாளில்
வென்றிசேர்புலிக்காலண்ணல்மேம்படலிங்கஞ்செய்து
பொன்றியகுபேரசதெல்லையுற்றுமதியந்தனக்கேசய்
தன்றுமன்புடனிருந்துதுய்த்தனனெப்பேரின்பம்.

(இ-ள்.) அல்லாமலும் திருமயிலைக்கு வடதிசையில் வெற்றிபொருந்திய வியாக்கிரபாதர் சிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெய்து, ஒருகூப்பிடுதூரத்தில் மேற்ப டி வியாக்கிரபாதமுனிவர், மெய்யன்போடு வீற்றிருந்து பேரின்பமெய்தினர்.

மடலவிர்பொதும்பர்சூழ்மயிலையினிலிங்கஞ்செய்தோர
படாதருமளப்பிலோர்கள்பகரும்பஞ்சக்குரோசக
இடமுடனாகுடபாலாதிபெல்லையந்தலமதாகும்
கடகரியுரித்தபெம்மானகமகிழ்தரமைக்குமுன்னம்.

(இ-ள்.) இதழ்கள் விரிந்த மலர்கள் நிறைந்த சோலைகள் சூழ்ந்திருக்கும் திருமயிலையில் சிவலிங்கந் தாபித்தோர் அளவில்லாதவர்கள். வடக்குமுதல் நா ன்குதிக்குகளிலும் ஐந்து கூப்பிடுதூரம், அத்தலத்தின் எல்லையாகும். இவ்வா றே யானையுரித்த சிவபெருமான் முன்பு உமாதேவியார்க்கருளிச்செய்தனர்.—எ-று.

அன்புறுஞ் முனிகாள்கேண்மினறைதருக்குழிகள்கண்டான்
முன்புரியாதுசெய்தமுழுவினைத்தொகைகணமாய்ப்
பின்புறுமின்பமுறைத்தாலெப்புறப்புறத்தாரேனுந்
துன்புறலன்றித்திராத்தொலைவிலாநரகத்தேய்க்கும்.

(இ-ள்.) முனிவர்களே மெய்யன்புடன் கேளுங்கள் நாம் சொல்லிவந்த சிவலிங்கங்களைத் தரிசித்தால் முன் அறியாமற்செய்த தீவினைக்கூட்டங்களொ ழியும், பேரின்பத்தையருளும் அச்சிவலிங்கங்களுக்குத் தவறிழைத்தால், எந்த ப் புறப்புறச்சமயிகளாயினும், இம்மையில் துயரடைவதில்லாமல், எக்காலுந் தீ ராமலும் ஒழியாமலுமுள்ள நரகத்தையுமடையச்செய்யும்.—எ-று. (சகூ)

அத்தலமிலிங்கமூர்த்தியமுறுமதீர்த்தமுன்றி
அத்தமமாமொவ்வொன்றேயுமுகந்துறைந்திடுவோர்க்கே
முத்தியையளிக்குந்தொல்சீர்முனிவர்காளதையுமீது
சத்தியமென்றுணிவாசுரித்தனபொதியத்தண்ணல்.

(இ-ள்.) அத்திருமயிலையென்னுந் தலமும் கபாலீசரென்னும் மூர்த்தியும் அழகுள்ள கபாலீதீர்த்தமும் ஆகிய இம்மூன்றில், ஒவ்வொன்றே உத்தமமுடை யதாய் இந்த இடத்திற்சென்று வந்து பணிகின்றவர்களுக்கு மோட்சத்தைக் கொடுத்தருளும். பழமையாகிய தவப்புகழுள்ள முனிவர்களே நாம் சொல்லிய வார்த்தை சத்தியமென்றார், வாசனையுள்ள சந்தனமரங்களோங்கிய பொதியம லையில் வீற்றிருக்கும் அகத்தியமுனிவர்.—எ-று. (எ௦)

கேட்டெழிலின்முனிவாரேர்ந்தெழுமற்புதத்தராகி
வாட்டமில்ஞானநாட்டமாரிகள்வழாதுபெய்யப்
பாட்டளிமூரதுங்கொன்றைப்படர்சடைப்பரனார்பாதந்
சூட்டினராகிநின்றேதுதித்தனர்புளகம்பொங்க.

(இ-ள்.) அகத்தியமுனிவர் சொல்லிய தீர்த்தமகிமையைக் கேள்வியுற்ற தவமுடையோராகப்பெற்றிருக்கும் முனிவர்கள், ஆச்சரியத்தைப் பொருந்தினவர் களாய், வாட்டமில்லாத ஞானமயமாகிய தங்கள் நேத்திரங்கள் ஆனந்தபாஷ்ப த்தைப்பொழியத் திருமயிலைக்கடலைநோக்கி, இசைபாடும் வண்டுகள் சூழ்ந்த கொன்றைப்பூமாலையணிந்த பரந்த சடைகளுள்ள கபாலீசருடைய திருவடிக ளைத் தம்முடியில் தரித்துக்கொண்டு சரீரமுழுதும் புளகங்கொள்ளும்படி துதி செய்தார்கள்.—எ-று. (எக)

தீர்த்தச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் ௪உ - க்கு திருவிருத்தம் - ௩௩௭.

திருவவதாரச்சருக்கம்.

௧ பொன்னகர்க்கிணையாகியவயோத்தியம்பதியின்
மன்னுமரசவன்குலத்துளவரசரின்வளங்க
டென்னுமேத்துதொள்தசரதன்மணிமுடி சூடிப்
பன்னுசியமென்றுணிகைக்குவலயமெலாம்பரித்தான்.

(இ-ள்.) தேவலோகத்துக்கொப்பாகிய அழகுள்ள அயோத்திநகரத்தில் நிலைபெற்றிராநின்ற சூரியகுல அரசர்களுக்குள் மேம்பட்டவர்களும் மிகுந்த புகழுடைக்கொண்டிருக்கும் தசரதமகாராசன், ரத்னமகுடஞ் சூடிக்கொண்டு புகழ்ந்து சொல்லப்படுகிற சிம்மாசனத்தில் சந்தோஷத்துடனே அரசாட்சி செய்துகொண்டிருந்தான்.—எ-று. (௧)

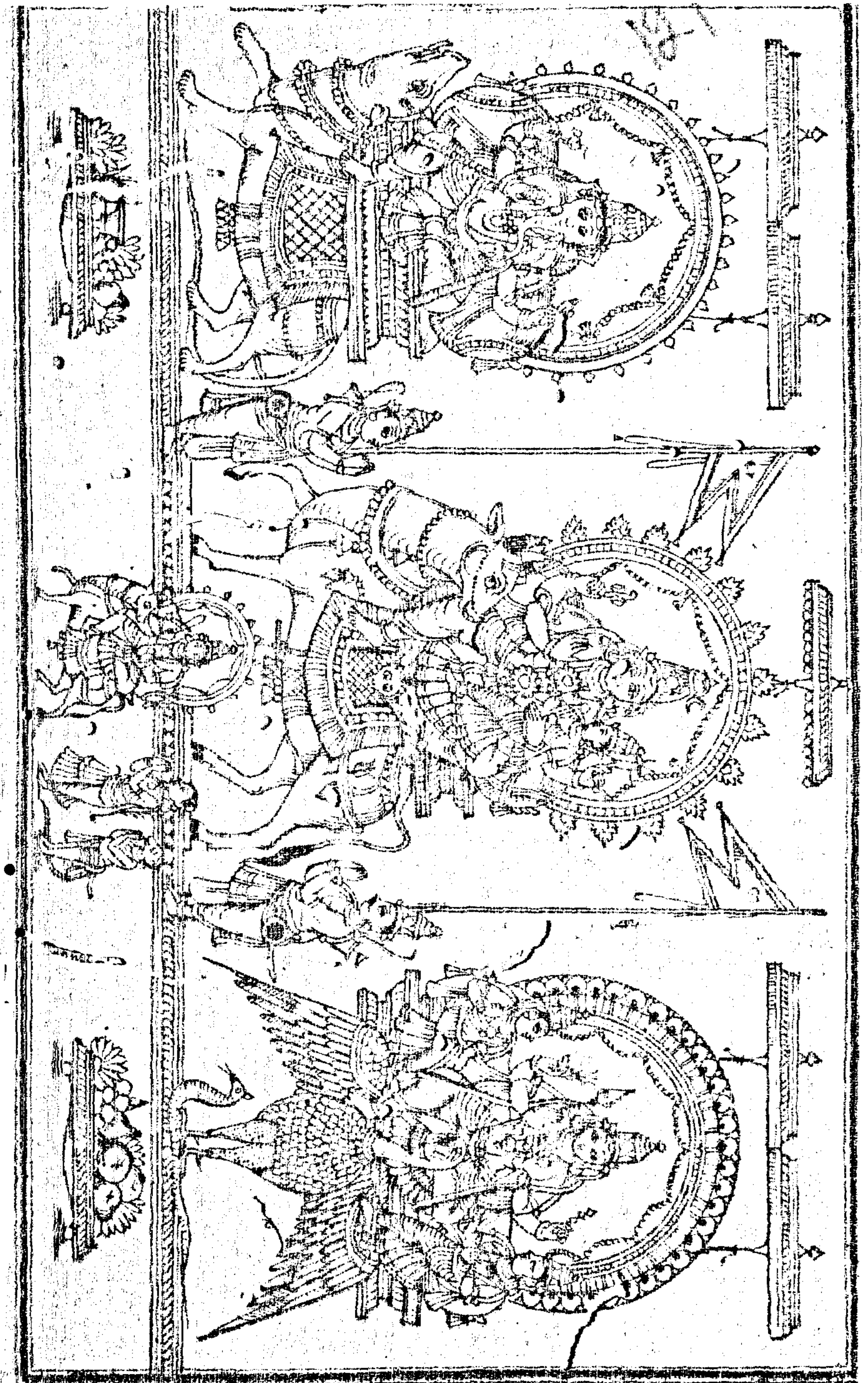
அந்தவேலையிலிராவணனென்னுமரக்கன்
சிந்துவின்னிடைத்திலங்கைமாநகர்தனிற்செறிந்தே
யிந்திராதிபாரும்பணிந்திறைஞ்சிமுன்னேத்த
வந்தரம்புவிசொர்க்கமூவுலகுமாளித்தான்.

(இ-ள்.) அந்தக்காலத்தில் சமுத்திரத்தின் நடுவேயுள்ள இராவணனென்னும் அரக்கன், தென்சமுத்திரத்திலிருக்கும் இலங்கைப்பட்டணத்தில் பொருந்தி, தேவேந்திரன் முதலாகிய தேவர் யாவரும் தன்னைப்பணிந்து துதிசெய்யும்படி பூமி அந்தரம் சொர்க்கமென்னும் மூன்றுலகங்களிலும் அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருந்தான்.—எ-று. (௨)

மற்றவன்றனக்கேவல்செய்திரங்கியவானோர்
சற்றுமவன்றுயரொடாறக்கலாமையினிச்சார்ந்த
சொற்றுகின்றனராயிடைமுகுந்தனுஞ்சுரர்கள்
சொற்றவன்றசரதன்மைந்தனாய்ப்புவியிற்றுதித்தே

(இ-ள்.) தேவர்கள் யாவரும் அவனுக்கேவல்செய்து மனம்வருந்தி, அவனாலேபடுகிற துன்பங்களைச் சொல்லவும் சகிக்கமாட்டாமல் விஷ்ணுவினிடத்தில் போய்ப்பணிந்து, தங்கள் குறைகளைச்சொல்லி நின்றனர்; அப்போது விஷ்ணுவானவர் அவர்களை நோக்கி, தேவர்களே தசரதராசனுக்குப் புத்திரனாய்ப் பூலோகத்தி லவதாரஞ்செய்து,—எ-று. (௩)

வந்துதாரணிதாங்கமுடமவரமும்
செங்கதிரொழுகுவழிவிட்டுவிளங்கு



கந்தாதீவிர்களைவருமவானரங்களாய்ச்சென்ன
முந்துமென்றனன்சுரர்தொழுதகன்றனர்முயல.

(இ-ள்.) நாமவ்வண்ணமவதாரஞ்செய்து ராக்ஷதர்களுடைய வாழ்வும் வரங்களும் வெந்துநீறுபோலாகும்படி கொல்லுகிறோம், வருந்துகின்ற நீங்கள் யாவரும் வானரர்களாய் விரைவாக அவ்விடத்திற் பொருந்தச் செல்லுங்கள் என்றார். அதைக்கேட்ட தேவர்கள் அவரைப்பணிந்து வானரர்களாகும்படி சென்றார்கள்.—எ-று. (அ)

ஆயகாலையில்தசரதனென்னுமவ்வரச
னேயமைந்தர்களின்றிமுன்னவர்ப்பெறாதிருந்தே
தூயமாதவக்கலைமுனிவசிட்டனைத்தொழுதே
மேவியங்கவர்தமைக்கொடேமகத்தனையிழைத்தான்.

(இ-ள்.) அந்தக்காலத்தில் தசரதனென்று சொல்லப்படுகிற அந்த வரசன் தனக்கு அன்புள்ள புத்திரர்கள் நெடுங்காலமில்லாமலிருந்து அவர்களைப் பெறும்பொருட்டுச் சித்தசுத்தியுள்ள பெரிய தபசியாகிய கலைக்கோட்டுமகாரிஷியையும் வசிட்டமகாமுனிவரையும் தொழுது அந்த இருவர்களாலும் புத்திரகாமேஷ்டியாகஞ் செய்வித்தான்.—எ-று. (௯)

மற்றவச்செயல்காரணமாகியமன்னன
கொற்றவேல்விழித்தேவியர்வயிற்றிடைக்குறுகிப்
பற்றுமாழிசங்கனந்தனுமூன்றுருப்பரித்தே
யுற்றமேவிடவிராகவன்புவியில்வந்துதித்தான்.

(இ-ள்.) அந்த புத்திரகாமேஷ்டிக்குக் காரணமாகிய தசரதமகாராசனுடைய வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தையொத்த கண்களுள்ள மனைவியர்கள் கர்ப்பத்தில் தங்கி, பொருந்திய சக்கிராயுதம் சங்கம் ஆதிசேடனென்னு மிந்த மூன்றுமுருவங்கொண்டு தம்பியர்களாக அவதாரஞ்செய்யும்படி இராமமூர்த்தியுடனிவ்வுலகத்தி லவதாரஞ்செய்தார்கள்.—எ-று.

கௌசலை, கைகேசி, சுமித்திரை என்னும் இம்மூவர்களும் தசரதமகாராசாவினுடைய மனைவியர்கள். சக்ராயுதம் பரதனும், ஆதிசேடன் லக்ஷ்மணனும், சங்கம் சத்துருக்கனுமாம்; கௌசலை புத்திரன் இராமமூர்த்தி, கைகேசிபுத்திரன் பரதன், லக்ஷ்மணனும் சத்துருக்கனும் சுமித்திரை புத்திரர்கள். புத்திரகாமேஷ்டி செய்யும்போது அந்த ஓமத்திலிருந்து ஒரு பூதமானது பொற்றட்டில் ஒருபிண்டமாகிய அன்னம்கொண்டுவந்தது, அந்தப்பிண்டத்தில் பாதி கௌசலைக்கும், நின்றபாதியில் பாதி கைகேசிக்கும், மற்று நின்ற பாதியை

யும் தட்டில் நின்றிருந்த அன்னத்தையும் சுமித்திரைக்குங் கொடுத்தார், அவை களை அவர்களுண்ட பிறகு கர்ப்பங்கொண்டு புத்திரர்கள் பிறந்தார்கள், சுமித்தி ரைக்கு இரண்டு பிண்டமாகக் கொடுத்தபடியினாலே அவள் வயிற்றினின்றும் இரண்டு புத்திரர்கள் அவதரித்தார்கள்.—எ-று. (௬)

அங்குவேலிலக்குமணர்கற்பரதர் சத்துருக்க
னிங்கேனுநாமப்பெயர்களுந்தம்பியரிசையப்
பொங்குசீர்த்திகொளிராகவனுலகெலாம்புரக்க
வங்கமர்ந்தனன்றசரதன்மகிழ்ச்சியங்கடைந்தான்.

(இ-ள்.) பலமுள்ள வேலாயுதமேந்திய இலக்குமணன் பரதன் சத்துருக் கனென்று சொல்லப்படுகிற பெயர்களையுடைய தம்பிமார்கள் மூவரும் தன் னுடனிருக்க, மிகுந்த கீர்த்தியையுடைய இராமமூர்த்தியானவர் உலகங்களை யெல்லாம் ரக்ஷிக்கும்படி அங்கிருந்தார். அதுகண்டு தசரதமகாராசன் மகிழ்ச்சி யடைந்தான்.—எ-று. (௭)

இத்தலாறுணர்க்கயோத்தியாநகரிலவிருக்கு
மத்தவேலையிற்கவுசிகனென்னுமாதவனும்
புத்தன்னுக்கனையான்மகம்பியற்றிடத்துதவத்
தக்கிடென்றனன்றசரதன்மொழுகளித்தனனால்.

(இ-ள்.) இந்த அயோத்தியாநகரத்தில் இராமமூர்த்தி இவ்வாறிருப்பதைக் கௌசிகமுனியென்கிற விசுவாமித்திரமுனியானவர் அறிந்து அங்குவந்து, தச ரதமகாராசனை நோக்கி நான் யாகஞ்செய்வதற்குதவியாயிருக்கும்படி உன் மூ த்த மைந்தனைக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சொன்னார், தசரதமகாராசனானவ ர் அவரை வணங்கி இராமமூர்த்தியைக் கொடுத்தார்.—எ-று. (௮)

அன்னபின்றனை ராகவன்றனையிலக்குமணன்
றன்னுடன்கொண்டு போந்து தாடகைதனைச்சாடிப்
பின்னவன்றியேயிருக்குமகந்தனையியற்றி
மன்னனுக்கவன்முனிவன்மனுவெலாமளித்தான்.

(இ-ள்.) அதன்பின்பு விசுவாமித்திரமுனிவர் இராமமூர்த்தியையும் லக்ஷ் மணனையு மழைத்துக்கொண்டு சென்று, தாடகையென்னுமரக்கியை இராமமூ ர்த்தியால் கொல்லுவித்து, யாதொரு இடையூறுமில்லாமல் யாகத்தை நடத்தி முடித்து, அரசனுகிய அந்த இராமமூர்த்திக்கு தேவாஸ்திரங்களைக் கொடுத்து, அவைகளுக்குரிய மந்திரங்களை முபதேசித்தார்.—எ-று. (௯)

இலக்குமாதவன்பின்னவற்கொடேகி
யலங்கல்வார்குழலகலிகைசிலைவடிவகற்றிப்
பொலங்கொள்செம்பொன்மாமதுகுசேர்மிதிலையம்பதியிற்
கலந்துமாநகர்மன்னன்முன்செலவவன்களித்தே.

(இ-ள்.) தவத்தினால் விளங்குகின்ற விசுவாமித்திரமுனிவரானவர் அந்த இரண்டுபுத்திரர்களையுங் கூட்டிக்கொண்டு சென்று, பூமாலையணிந்த அளகபார த்தையுடைய அகலிகையென்கிற ரிஷிபத்தினிக்குச் சாப[illegible]த்தினால் சம்பவித்த கல் வடிவத்தைமாற்றி, பிரகாசம்பொருந்திய மாற்றுயர்ந்த [illegible] சானங்கள் நிறைந்து ள்ள பெரியவீதிகள் சேர்ந்த மிதிலைப்பட்டணத்திற்போய், பெருமைபொருந்தி ய அர்க்கரத்தராசனாகிய சனகமகாராசனெதிரில் செல்ல, அவன்கண்டு களிப்ப டைந்தான்.—எ-று. (௰)

[illegible]டுவென்றெழுந்தவனடிபணிந்திரணடிக
[illegible]பவிவ்விடையுற்றதென்னெனமுனியுரைப்பான்
[illegible]யாகவன்றனக்குநீசுமுறப்பயந்த
[illegible]யுநன்னிடையாரிமைநல்கெனவின்றுன்.

(இ-ள்.) சனகமகாராஜன் எழுந்திருந்து அவருடைய பாதங்களைப் பணி ந்து, சுவாமிகளே நான் கடைத்தேறும்படி இவ்விடத்தில் எழுந்தருளிய கார ணம் யாதென்ன, விசுவாமித்திரமுனிவர் சொல்லுகிறார். அரசனே நீ நன்மை பெறும்படி பெற்ற நுண்ணியதாகிய இடையையுடைய புத்திரியை, பரிசுத்தமு ள்ளவனாகிய இந்த இராகவனுக்கு விவாகஞ்செய்துகொடென்று சொன்னார்.()

நன்றுநன்றெனமகிழ்ந்தவனிசைந்திடநன்று
ளொன்றுகாலையிலியாவருந்திரண்டவனுய்ப்பத்
துன்றுதன்றமருடன்றிருக்கோயிலிற்றோந்தே
வன்றிறற்பெறுமிராகவன்சீதையைமணந்தான்.

(இ-ள்.) விசுவாமித்திரமுனிவர் சொல்லிய வார்த்தையைக் கேட்டவுட ன், சனகமகாராசனிது நன்மையான காரியமென்று மகிழ்ந்து சம்மதிக்க, நினம்பொருந்தியகாலத்தில் அரசர் யாவருங் கூட்டமாய்க்கூடி அங்குவந் சேர, பொருந்திய தன்சுற்றத்தாருடனே கல்யாணமண்டபத்திற்சேர்ந்து, மி க்க பராக்கிரமமுள்ள இராமமூர்த்தியானவர் சீதாபிராட்டியை விவாகஞ் செய்துகொண்டார்.—எ-று. (௧௨)

மேயசீதையைமணந்தபினவட்கொடுவிரைந்தே
யேயதன்பதிமுனிவனையங்கியேயெய்தி

கேயமொடிவன்பிரிக்கிட்டவருத் துகள்ளெறிசேர்
தூயதாரையைத்தொழுதிவன்கபருடன்வாழ்காள்.

(இ-ள்.) சௌந்தரியம்பொருந்திய சீதாபிராட்டியை விவாகஞ் செய்து கொண்டபின்பு, அவளை யழைத்துக்கொண்டு விசுவாமித்திரமுனிவருடனே விரைவாக தன்பதியிற்சென்று சேர்ந்து, நல்ல நெறியும் பரிசுத்தமுமுள்ள தசரதமகாராசனைப்பணிந்து, இன்பமுடன் விசுவாமித்திரமுனிவரை யனுப்பிவிட்டு பக்கசேர்த்துடன் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும்நாளில்.—எ-று. (கடு)

மன்னர்மன்கவன்றசரதன்றனர்வுறமதித்தே
பன்னுயிப்புவிமுழுவதுமிராகவன்பரிக்கத்
தன்னுடைச்செல்வமணிமுடியவனசிரத்திருத்திட
வுன்னியுத்திறமுயன்றனனவ்விடையொருநாள்.

(இ-ள்.) அரசர்க்கரசனுகிய தசரதமகாராசன் மூப்பினால் தனக்கு தளர்ச்சிவந்ததையறிந்து, யாவராலும் புகழ்ந்து சொல்லப்படுகிற இந்தப்பெருந்தேசத்தை இராமமூர்த்தி தாங்கும்படி, மிகுந்த பிரகாசம்பொருந்திய ரத்தின மகுடத்தை அவன் சிரசில் சூட்டுதற்காக முயற்சிசெய்தான், அதன்மத்தியி லொருநாள்.—எ-று. (கசு)

ஒதுமன்னவன்றேவியர்மூவரிலொருத்தி
பேதைதான்பெறுமைந்தனவ்வரசியல்பெறுவான்
காதலுற்றருளிராமனைநோக்கிநீகடிதிற்
றூதுசென்றுனைவனத்தினிலடையெனச்சாற்ற.

(இ-ள்.) சொல்லப்படுகிற தசரதமகாராசாவினுடைய மனைவியர் மூவரில் ஒருத்தியாகிய கைகேசியானவள், அந்தராச்சியபாரத்தைத் தான்பெற்றுக்கொண்ட புத்திரனாகிய பரதன் பெறவேண்டு மென்ற விருப்பமுற்று, இருவரும் குடிகொண்ட இராமமூர்த்தியை அழைப்பித்து அவனை நோக்கி, இப்போது வனத்தில் போம்படி உன்பிதா உத்தரவுசெய்தாரென்று சொன்னாள்.—எ-று. (கஎ)

இன்னமேவுறுநினைச்சுடனரசியல்நீத்தே
மன்னுமின்னைசாய்க்கரத்துநீள்சிலைகடியீர்வளங்க
டென்னுவமகலிப்புனைந்துதற்றபுவுருத்தேன்றப்
பின்னர்த்தம்பியுஞ்சீதையும்படர்தரப்பெயர்ந்தான்.

(இ-ள்.) இன்னமும் பொருந்தாதவண்ணம் தாயனதில் மிச்சமித்துக்கொண்டு, அப்போதே அந்த ராச்சிய இச்சையை நீக்கிவிட்டு, நீண்ட சிகையினை

ச் சடைபோலாக முடித்துக்கொண்டு, வைப்பம்பொருந்திய மரவுரியையுந் தரித்துக்கொண்டு, நல்ல தவக்கோலந் தோன்றும்படி தம்பியுஞ் சீதாபிராட்டியும் பின்வர வனத்திற்குப் போய்விட்டான்.—எ-று. (கஅ)

அத்தலைவயிற்பரதர்சத்துருக்கனென்றுரையும்
புத்திமான்மிகுதம்பியர்படர்ந்துடன்புலம்ப
லத்துகாமமியுந்துறவீரவ்வளவு
வித்தமாகிலம்புரக்கிருமெனவிசைத்திருந்தார்.

(இ-ள்.) அப்போது பரதசத்துருக்கனென்று சொல்லப்படுகிற விவேகத்தினுமிகுந்த தம்பிமார் பின்தொடர்ந்து புலம்பக்கண்டு, நாம் உடனேவந்து அரசாளுதல்செய்கிறோம். ஆகையால் நீங்கள் அதுவரைக்கு மிந்த தேசத்தைக் காத்துக் கொண்டிருக்கவென்று சொல்ல, அவர்கள் சம்மதித்திருந்தார்கள்.—எ-று. (கஎ)

பின்னைமெய்த்தவகாசிமாநகரினிற்பெரிது
மின்னவீர்த்திடுக்கங்கையம்புனல்படிந்தியங்கி
யன்னலந்தருமிலங்குகோதாவிரிக்கருகில்
பன்னசாலையொன்றமைத்தவணிருந்தனர்பரிவால்.

(இ-ள்.) அந்த இருவரும் போய்விட்ட பின்பு, காசியென்று சொல்லப்படுகிற மகாக்ஷேத்திரத்தில் சேர்ந்து ஸ்நானஞ்செய்கின்றவர்களுடைய துன்பங்களை யெல்லாமொழிக்கத்தக்க கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, அவ்விடம்விட்டு நீங்கிச்சென்று மிகுந்த நன்மையைத் தருவதாய் விளங்குகின்ற கோதாவிரிதீர்த்தத்தினருகில், ஒரு பன்னசாலை யமைத்துக்கொண்டு இராமமூர்த்தி முதலிய மூவரும் அவ்விடத்திலிருந்தார்கள்.—எ-று. (உஅ)

மேயசாலையிலிராவணன்றங்கையாய்விளம்புந்
தீயமாயருஞ்பனகிவந்தவ்விடைச்செறிந்தே
யேயராகவற்கண்டுமோல்கொண்டிவளிவடன்
றுயகன்னிவட்சிலைத்திடனம்பிடனுறுகும்.

(இ-ள்.) அவர்கள் வாசமாயிருக்கிற அந்த பன்னசாலையில், இராவணனுடைய தங்கையென்று சொல்லப்படுகிற கொடிய மாயைத்தொழிலில் வல்லவளாகிய சூர்ப்பனகையானவள் அவ்விடத்தில்வந்து சேர்ந்து, சௌந்தரியமுள்ள இராமமூர்த்தியைக்கண்டு மோகங்கொண்டு, அங்கிருக்கிற சீதையைக்கண்டு இவருடைய மனைவியவள், இவளைக் கொன்றுவிட்டால் இராமன் நம்மிடத்திற் சேர்வானென்று.—எ-று. (சக)

என்றுசீதையைப்பற்றக்கடாந்திடவிலக்குமணன்
சொன்றுவிழ்ப்பனென்றிரந்தவளுசியைக்குறைப்பக்
குன்றுபோல்விழுந்தலறியேயிலங்கையிற்குறுகித்
துன்றுதாளைமன்னவன்முனம்வீழ்ந்திவைசொற்றாள்.

(இ-ள்.) என்றெண்ணிக்கொண்டு சீதையைக்கொல்லச் சமீபத்திற்போன். அதைக்கண்ட இலக்குமணன் இப்போதிவளைக்கொன்று தள்ளுகிறேனென்று விரைவாகச்சென்று, அந்த சூர்ப்பணகையினுடைய மூக்கைப்பிடித்தறுத் தளவில், அவள் ஒரு மலைபோல் விழுந்து பெருங்குரலிட்டழுதுகொண் இலங்கைக்குப்போய் சகல்லைசச்சேனையுடைய வரசனாகிய இராவணனெதிரில்விழுந்து இந்த வார்த்தைகளைச் சொன்னாள்.—எ-று. (௨.

திருமிகுந்தகோதாவிரிமருங்கினிற்செறிந்தான்
முருகுலாவருமலர்க்குழற்சீதைநீபுயக்கி
மருவவாளன்விரைந்தனனவளிடத்தினின்வந்த
விருவர்மானிடராற்றினரிச்செயலென்றாள்.

(இ-ள். வாசனைதங்கிய பூமாலையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய சீதையென்பவளொருத்தி, செல்வமிகுந்த கோதாவிரிதீர்த்தத்தில் வந்திருக்கிறாள். அவளை நீ கூடும்படி எடுத்துக்கொண்டு வரவேமென்று விரைவாகச்சென்றேன். அவளுடன் வந்திருக்கிற இரண்டுமானிடர்கள் நான் சென்றதைக்கண்டு இவ்வாறு என் மூக்கை யறுத்துவிட்டார்களென்று சொன்னாள்.—எ-று. (௨௪)

மற்றவச்சொல்ராவணன்செவிபுகுதலுமனத்திற்
செற்றதீமாடலர்காமமுமேறக்கொளச்செறிந்தே
சொற்றவவ்விடைச்சீதையைக்கவருவான்றுணிந்தே
யுற்றமாமனையருணமாரீசன்செலவுரைத்தான்.

(இ-ள்) அந்த சூர்ப்பணகை சொன்னவார்த்தையானது இராவணனுடைய காதுகளில் நுழைந்தவுடனே, கோபத்துடனே மிகுந்த காமமும் மேற்கொள்ளப் பொருந்தி, முன் சொல்லப்பட்ட அந்த பன்னசாலையிலிருக்கும் சீதையை அபகரித்துக்கொண்டுவரத்துணிந்து, தன்மாமனாகிய மாரீசனை அந்த இடத்திற்கு மாயமானாகச் செல்லும்படி சொன்னான்.—எ-று. (௨௫)

மன்னுமாமானுருக்கொண்டவனுவருதலுமிராமன்
முன்னரேய்திடச்சீதைகல்லிதையெனமொழியப்
பின்னரேகிடவிராகவன்றம்பியும்பெயரத்
தன்னிதாப்பவள்சீத்தனைவல்வழிச்சார்ந்தே.

(இ-ள்.) மாரீசனானவன் மானுருக்கொண்டு வந்தவளவில், சீதையானவள் கண்டு இராமனிடத்திற்போய் அந்த மானை எனக்குப் பிடித்துக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சொல்ல, அந்தவார்த்தையைக்கேட்டு இராமமூர்த்தி தெல்லப்பின் இலக்குமணனுஞ்செல்ல, இராமமூர்த்தி மானிருக்குமிடத்திற்குப்போய் தனக்குத்தாரெனத்தவளாகிய சீதையைப்பிரிந்தான்.—எ-று. (௨௬)

தீயராவணன்றவவுருக்கொடுமனைஞ்செறிந்தே
தூயசெஞ்சிறையைகல்கெனமனங்கொழுந்தே
மீயமோர்கிலள்பலிவிடகடந்தனள்வலிமோன்
மேயதன்னுருக்காட்டியேகவர்ந்தனன்விரைந்தான்.

(இ-ள்.) கொடியவனாகிய இராவணன் தவவேடம் பூண்டு சீதையிருக்கின்றவிடத்திற் சேர்ந்து, உசிதமாகிய மனமுள்ளவளே எனக்கு பிச்சைபோடென்று சொல்ல, சீதையானவள் இது மாயவேடமென்று தெரியாமல் அவனை வணங்கிப் பிச்சையிடச்சென்றாள். அப்படி சென்றபோது இராவணன் தன்னுருவத்தைக்காட்டி அவளை விரைவாக எடுத்துக்கொண்டு போய்விட்டான்.—எ-று. (௨௭)

அந்தவேலையிற்சீதைகோவெனவெருண்டலறப்
பந்தமாயலாலவட்பற்றியேபதக
னுந்தியேவிரதத்திலாவின்னொளிபுகந்தே
முந்துபோதவன்சடாயுவந்தெதிர்ந்தனன்முனிவால்.

(இ-ள்.) அப்போது சீதையானது கோவென்றழ, பாவியாகிய இராவணன் பந்தப்பட்ட மோகத்தினாலே அவளையெடுத்துத் தேரில்வைத்துக்கொண்டு, ஆகாசமார்க்கமாகச்செல்ல, சடாயுவென்பவன் கோபத்துடனே வந்தெதிர்த்தான். ()

பற்றும்வெஞ்சினப்பாதகனின்னுயிர்க்கொலைபடுப்பான்
முற்றினேனெனவிருவரும்பொருதனர்முரணின்
பற்றிவேலையிலிராவணன்புட்சிறைமடியக்
கற்றகுறிநுற்சிறகரிந்திட்டனன்கடிதே.

(இ-ள்.) சீதையை யபகரித்துக்கொண்டுபோகிற பாதகனே, சடாயுவாகிய நான் உன்னுடைய உயிரைக் கொலைசெய்யவந்தேனென்று சொல்ல, அவ்விருவரும் போர்செய்தார்கள். இப்படி யுத்தஞ்செய்யும்போது பக்ஷிகளுக்கரசனாகிய அந்த சடாயு உயிரிறக்கும்படி இராவணன் கையிலிருக்குங் கத்தியினாலே அவனுடைய இறகை விரைவிலறுத்துவிட்டான்.—எ-று. (௨௯)

மேயபுட்சிறையவரிந்தனைச்சூழ்ந்திறக்கவென்றே
தியராக்கதன்றனதுபாசகரதலிற்செறிந்தே

காயமாமலர்சொரிந்திடக்கானினிற்றுயரோ
வேய்சீதையைப்பெய்துமிந்திரிதந்தனனிதம்பின்.

(இ-ள்.) தன்னுடன் யுத்தஞ்செய்த பக்ஷிகளுக்கு அரசனாகிய சடாயுவை குதிரனலே வென்று, கொடியவனாகிய அந்த இராக்ஷதன் பெரியதாகிய தன்னுடைய இலங்கைப்பட்டணத்தைச்சேர்ந்து, காய்களையுடையதைகளாய் நல்ல மலர்களைச் சொரிகின்ற ஒருவனத்தில் துயரப்படும்படி, சீதையைச் சிறையில் வைத்தான். இதன்பின்பு.—எ-று. (உஎ)

நயமிகுந்திடுசடாயுவுமிதாலேபாதகரி
சிலருபூண்முலைமொழியிருதுயிருடனிருந்தா
னலகினற்றவச்சீதையையதுபொழுதிராம
னிலவுமெம்பியுந்துயர்க்கடன்மூழ்கிதேடினாரால்.

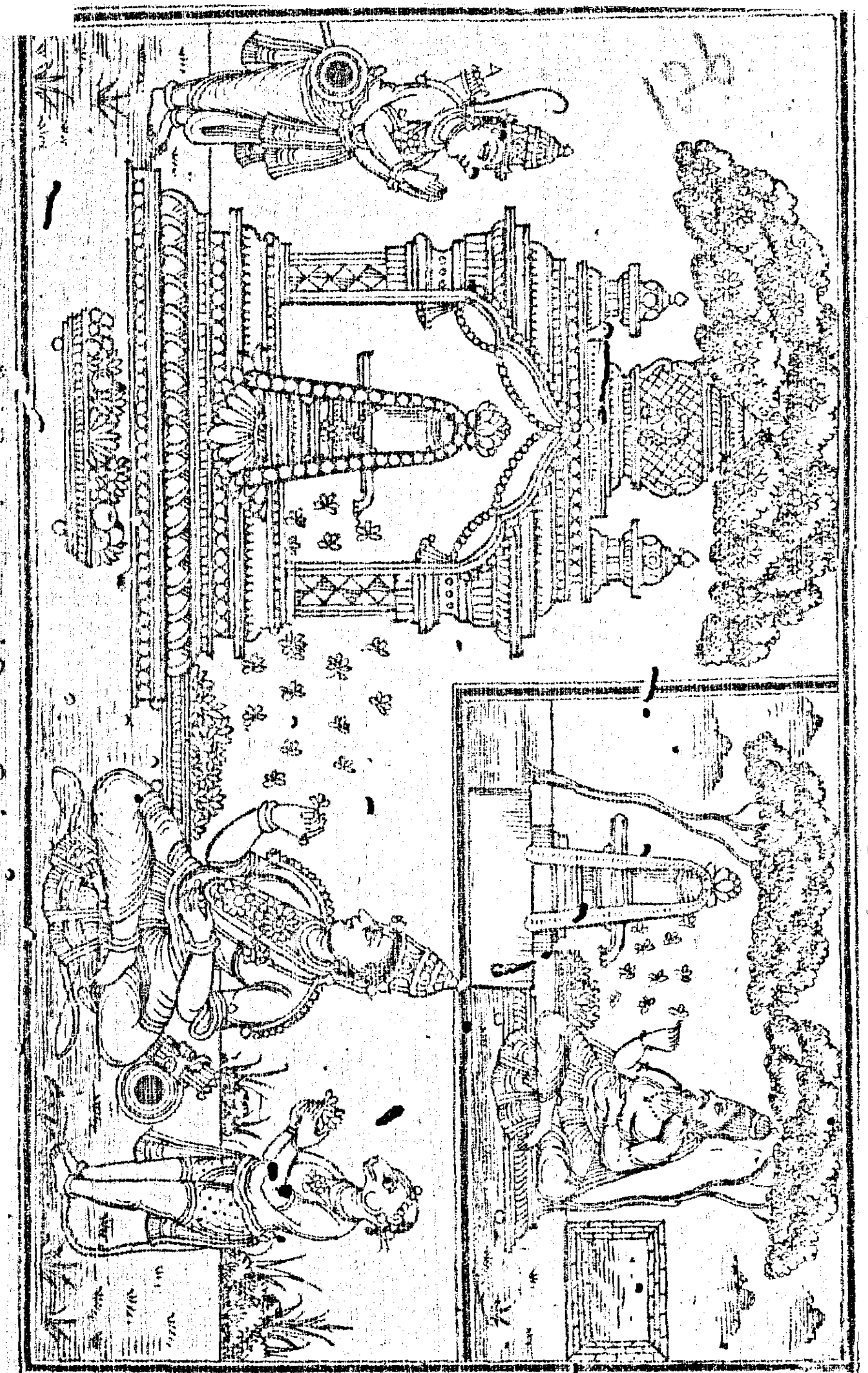
(இ-ள்.) நன்மைமிகுந்த சடாயுவானவர் இறவாமல் பக்ஷிமோகனத்தில் பிறந்து, பிரகாசியாநின்ற ஆபரணங்களையணிந்த தனங்களையுடைய சீதை சொன்ன வார்த்தையினாலே உயிருடனே இருந்தார். அப்பொழுது இராமமூர்த்தியும் இலக்ஷுமணனும் பின்னசிலே இடத்திலில் வந்து, அளவில்லாத நல்ல தவத்தையுடைய சீதையைக்காணாமையினாலே துக்கசாகரத்தில் மூழ்கித் தேடினார்கள்.—எ-று. (உஅ)

வஞ்சனுலுயிர்குறைந்துமசடாயுபாதவனைக்
கஞ்சமாதினைத்தேடிவந்திருவருங்கண்டார்
விஞ்சியேதுயரென்னெனவாக்கர்தம்வேந்த
னிஞ்சொலாடனைக்கவர்ந்ததுசொற்றுயிர்றந்தான்.

(இ-ள்.) வஞ்சகனாகிய இராவணனாலே உயிர்குன்றக்கிடக்கிற சடாயுவாகிய தலைவன்னவனை, சீதையைத் தேடிக்கொண்டுவந்த அவ்விருவருங் கண்டார்கள். கண்டு அவரைநோக்கி மிகுந்த துயரம் உனக்கு நேரிட்டதென்னவென்றார்கள். ராக்ஷதர்களுடைய அரசனாகிய இராவணன் இனிய சொல்லையுடைய சீதையை வலிந்துக்கொண்டு போனதைச்சொல்லி உயிர்நீங்கினவருமானர். உகூ

வேறு.

அக்கதுபொழுதிற்செய்யுமாற்றங்களாற்றியபின்னர்
சக்கரத்தினியபூசைசமைத்திடுமினிதியார்மென
தெங்கணுங்குலவுமயோநிவெனழிறகுபுரிசைநாட
மக்குரேயர்நிலக்குஞ்சேர்த்திமயிலையாகராங்கண்டானர்.



(இ-ள்.) அப்படி மனுவிர்விட்டபோது, அனுஷ்டிக்கச் செய்யவேண்டிய தகனசஞ்சயனமுதலாகிய கடன்களைச்செய்து, பின்பு பரகதிவழுக்கினிமையாகிய பூசைசெய்தால் நம்முடைய யாகிக்கு சித்தியாகுமென்றெண்ணி, அங்குஞ் சஞ்சரித்துக்கொண்டு செல்லும்போது, அழகுபொருந்திய திருமதில்களும் உபரிகைகளும் மேகமண்டலத்தை யளாவி விளங்குவதாய்ப் பொருந்திய திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தை இராமமூர்த்தி கண்டார் —எ-று. (க0)

கண்டனனுவகைபொங்கக்களித்தனனன்புமீமேற்
கொண்டனன்மணியாற்செய்தகோபுரவாயிற்புக்கு
மண்டுசீர்க்கபாலிதீர்த்தமகிழ்வுறப்பணிந்துபோற்றி
யண்டர்நாயகன்றன்பூசைக்காவனவெவையுங்கொண்டே.

(இ-ள்.) கண்டு சந்தோஷமதிகரிக்கும்படி களிப்படைந்து அன்பு மேலுமேற்கொண்டு இரத்தினங்களினால் செய்யப்பட்டிருக்குங் கோபுரவாயிலுக்குட்போய், சீர்பொருந்திய கபாலிதீர்த்தத்தை மகிழ்ச்சியுடன் சென்று அதில் ஸ்நானஞ்செய்து, தேவநாயகனாகிய கபாலீசருடைய பூசைக்கு வேண்டிய திரவியங்களையெல்லாஞ் சேகரித்துக்கொண்டு —எ-று. (கக)

அங்கெழிற்கபாலிநாதற்கருச்சனைபுரிந்துபோற்றி
யிங்கெனக்கருளென்றேத்தவெம்பிரான்விடையிலேறித்
துங்கமன்னவன்முனின்றுசொல்கநின்விருப்பென்றேகக்
கொங்கலரிறைத்துத்தாழ்ந்துகூறுவானிராமன்மாதோ.

(இ-ள்.) அவ்விடத்தில் சௌந்தரியமுள்ள கபாலீசருக்கு ஆராதனைசெய்து திருநிறைவேற்றித் துதிசெய்து, ஆண்டவனே! அடியேனுக்குக் கிருபைபாலிக்கவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, எம்முடைய இறைவர் ரிஷபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு, பராக்கிரமமுள்ள அரசனாகிய அந்த இராமமூர்த்திக்கெதிரில் காக்ஷிகொடுத்தருளி, உனக்கு வேண்டிய வரம் யாதோ அதனை இப்பொழுதே சொல்லக்கடவையென்று கட்டளையிட்டருளினவுடன், அந்த இராமமூர்த்தி வாசனைபொருந்திய புஷ்பங்களை வருஷித்துப் பணிந்து சொல்லுகின்றார் —எ-று. (கஉ)

காதலினயிலங்கைமன்னுமன்னிருந்தசெய்தியென்றாக்
கீதமுமாக்கர்வேந்தன்சென்னிகள்பத்துங்கொய்தே
மாதுடன்கலந்துவாழ்ந்தேமகிழ்ச்சியக்கடனின்மூழ்கி
யாதரவுடனிவ்வூரினடைந்திடவேண்டுமென்றான்.

(இ-ள்.) கபாலீசரே! இலங்கையென்கிற பட்டணத்தருகிற்சேர்ந்து, எல்லாருங் கொடிய தொழிலையே செய்துகொண்டிருக்கிற இராவணனுடைய பத்துத்தலைகளையுமறுத்து, என்னுடைய மனைவியாகிய சீதையைச் சிறையினின்று மீட்டுக்கொண்டு அவளுடன் சேர்ந்து, ஆழ்ந்த மகிழ்ச்சியாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கி விருப்பத்துடன் இந்தத்தலத்தில் வந்து சேரும்படியாக வரம் பிரசாதித்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தான்.—எ-று. (௧௩)

ஐயனுமவைகளீந்தேமகவெனவிடைகொண்டேகி
பொய்யெனவிலங்கையென்னுமுயர்நகர்புகுவான்முன்னி
மையுநெஞ்சினனாயங்கோர்சூழலினனுகவங்கோர்
மையறுமனத்தனாகனுமான்வந்துகண்டான்.

(இ-ள்.) கபாலீசர் இராமமூர்த்தியைப்பார்த்து, நீ கேட்டுக்கொண்ட வரங்களைப் பிரசாதித்தருளினோம், இனிநீ போகலாமென்று கட்டளையிட்டருள, விடைபெற்றுக்கொண்டு சென்று விரைவாக லங்கைப்பட்டணத்தைச்சேரக் கருதி, வருந்துகின்ற மனதையுடையவனாய் அங்கொருவனத்தில் சேர்ந்தபோது, அந்த இடத்தில் சூரியனுக்கு ஒத்தவனாய் குற்றமற்றிருக்கு மனத்தையுடைய அனுமான் வந்து கண்டான்.—எ-று. (௧௪)

கண்டடிபணிந்துநீங்கான்வருஞ்செயலென்னென்னா
வொண்டொடிதன்னைத்தீயோன்கவர்ந்தவாறுரைப்பவன்னான்
மிண்டிடுமலரக்கற்செற்றுச்சேயிழைதன்னைமீட்டு
மண்டுசுக்கிரீவனென்னும்வானரமன்னனென்றான்.

(இ-ள்.) கண்ட அனுமான் நீங்களிந்தவனத்தில் வந்த காரியமென்னவென்று வினவ, பிரகாசம்பொருந்திய வளையல்களணிந்த கைகளையுடைய சீதையை இராவணனபகரித்துக்கொண்டுபோனதைச்சொல்ல, அதைக்கேட்ட அனுமான் இராமமூர்த்தியை நோக்கி, மிகுந்த வல்லபங்கொண்ட சுக்கிரீவனென்கிற வானரராசன், மிகுந்த பலமுள்ள ராவணனைக்கொன்று செவ்விய ஆபரணங்களணிந்திருக்கிற சீதாபிராட்டியை மீட்டுக்கொண்டு வருவானென்று சொன்னான்.—எ-று. (௧௫)

அன்னவற்கொணர்கொன்றேதவசன்றவன்கொடுவந்தப்ப
மன்னனும்பணிந்தையமுன்வாலியென்பவனைபட்டே
யென்னரசளித்தியென்றனெழுந்தபெரும்படையோடும்
பின்னருற்றரக்கன்சென்னிபிடுங்குவன்பத்துமென்றான்.

(இ-ள்.) அவ்வாறுகில் அந்தச்சுக்கிரீவனை யழைத்துக்கொண்டு வாவென்று இராமமூர்த்தி சொல்ல, அனுமான் சென்று சுக்கிரீவனை யழைத்துக்கொண்டு வந்துவிட, அந்த வானர அரசனும் பணிந்து ஐயா! வாலியென்று சொல்லுகிறவனை முன்னே கொன்று என்னுடைய ராச்சியபாரத்தைக் கொடுத்த பின்பு, என்னுடைய அழகுள்ள வானரசேனையுடன் சென்று நான் லங்கைக்குப்போய் இராவணனுடைய பத்துத்தலைகளையும் பறித்துவிடுகிறேனென்று சொன்னான்.

நன்றெனவிசைந்துநீமுன்னடந்திகல்செய்தன்மேலோ
னின்றுறிவன்கொணவொன்றேதவியங்கியேகொணர்ந்துசெல்லப்
பொன்றிடவாலிமேலோர்பூங்கணைமறைந்தயங்க
னின்றுறுத்தாண்டிவாட்டிக்கிலையையுமிளவற்கீந்தான்.

(இ-ள்.) சுக்கிரீவன் சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட இராமமூர்த்தியானவர் அவனைநோக்கி, நீசொன்ன வார்த்தை நன்மையானதென்று சம்மதித்து, நீ முன்னே சென்று அந்த வாலியுடன் சண்டைசெய்து இங்கே கொண்டுவாவென்று சொல்ல, அதைக் கேட்டுக்கொண்டு சென்று வாலியைக் கொண்டுவந்துவிட்டு அவன் போய்விட்டான். அப்போது இராமமூர்த்தி மறைந்துநின்று, வாலி இறக்கும்படி பொலிவுள்ளதாகிய ஒருபாணத்தையேவி அவனைக்கொன்று, அந்த ராச்சியபட்டாபிஷேகத்தை அவன் தம்பியாகிய சுக்கிரீவனுக்குக் கொடுத்தார்.—எ-று.

வாலிக்குத் தெரியும்படி யெதிர் நின்றால் அவர்களுடைய பலத்தில் பாதி யவனைச் சேருமென்பதைத் தெரிந்தமையால், இராமமூர்த்தி மறைந்துநின்று பாணமேவினார். (௧௭)

மற்றவனின்பமெய்திவந்துதன்சேனைசூழக்
கொற்றவன்றன்னைப்போற்றக்கூடியக்கவருமுற்றோ
ரொற்றினுமெல்லையுந்தேர்ந்தங்குதுதமேகருமமொன்றே
நற்றவனுடன்றன்னைநடந்துணர்ந்தெய்திக்கென்றான்.

(இ-ள்) இந்தச்சுக்கிரீவன் சந்தோஷமடைந்து, தன்சேனை சூழும்படியாக வந்து, அயோத்திக்கரசராகிய இராமமூர்த்தியைப்பணிந்து போற்றுதல்செய்ய, அங்கெல்லாரு மொன்றாகச்சேர்ந்து ஒரு தானத்திலே எல்லாக்காரியங்களையு மறிந்துகொண்டு, அந்த இடத்திற்குப்போவதே நன்மையென்றாலோசித்து, நல்ல தபோபலமுள்ள அனுமானை நோக்கி, நீ முன்னே இலங்கைக்குப்போய்ச் சீதையையறிந்துகொண்டு இங்கே வாவென்று சொன்னார்.—எ-று. (௧௮)

அங்கவன் விரைந்துசென்றேபார்கடலிடந்துநீங்கிப்
பொங்கொளிதவழும்வெள்ளிப்புரிசைசூழிலங்கைபுக்கு

யங்கையைக்கண்டு போற்றிமைக்கரு ணருங்கலித்
தங்குமையன்றிக்கு மீண்டுஞ்செப்பினானவையுமாதோ.

(இ-ள்.) அநுமான் விரைவாகச்சென்று சமுத்திரத்தைத் தாண்டிக் கடந்து, மிகுந்த ஒளி வீசும் பரவுகின்ற வெள்ளியமாகிய மதிலுசூழ்ந்த இலங்கைப் பட்டணத்திற்குள்போய், சீதாபிராட்டியைக்கண்டு போற்றிசெய்து, அந்தப்பட்டணத்தை[illegible] தியினுல் சுட்டெரித்து மிகுந்த வீரம்படைத்து அவ்விடம்விட்டுத் திரும்பி, இராமமூர்த்தியினிடத்திற்குவந்து சீதையைக்கண்டது முதலான செதிகளெல்லாஞ் சொன்னான்.—எ-று.

அநுமான் சீதையைக்கண்டு சந்தோஷத்திருலே அந்த வனத்தை யழித்துக் காவலாளிகளையுங்கொல்ல இராவணன் அந்தச்செதிகளைக்கேட்டுச் சில ராக்ஷதர்களை யேவ, அவர்களையும் யுத்தஞ்செய்துகொன்றான். அதற்குமேல் இந்திரசித்தன்வந்து பிரமாஸ்திரம் விட்டுக் கட்டியிட்டுக்கொண்டுபோய் அந்த ராவணனெதிரில் விட்டான். அவன் பார்த்து இவன் தூதனுகையால் இவனை வதைசெய்வது தருமமல்ல, ஆதலாலிவன் வாலில் துணிகளைச்சுற்றித் தீயிற்கொளுத்தி ஊருக்குப்புறத்தில் இட்டுக்கொண்டுபோய் விட்டுவிடென்று சொன்னான். அதைக்கேட்ட ராக்ஷதர்களும் அப்படி செய்தார்கள். அதன்பின்பநுமான் அந்தத்தீயினால் இலங்கைப்பட்டணத்தைக் கொளுத்திவிட்டு இராமனிடத்திற்கு வந்துவிட்டான் என்று இராமாயணத்திற் சொல்லுகின்றது.—எ-று. (௩௧)

அப்பின்னிராமனன்பாலனிகபோமொடுறுந்துசென்று
மேலவிவ்வாக்கர்முன்னர்மேவிவீபிடணனொ[illegible]
னையமோடடைந்துபோற்றவிலையவிந்தவனுக்குத்தந்
திவனைநிற்செல்லத்தின்கடல்குரம்புசெய்தார்.

(இ-ள்.) அதன்பிறகு இராமமூர்த்தியானவர், மிகுந்த சந்தோஷத்திருலே வானரப்படைகளைச் சேர்த்துக்கொண்டுசென்று, பொருந்திய ராக்ஷதர்களுக்கு முன்னேபோய், இராவணனுடைய தம்பியாகிய விபீஷணன், அன்புடன்வந்து இராமமூர்த்தியைச் சரணாகதியென்றடைந்து போற்ற, அவனுக்கு அந்த அரசாட்சியைக்கொடுத்து, இலங்கைக்குப் போகும்பொருட்டுச் சமுத்திரத்தின்மத்தியில் பாலம் ஏற்படுத்தி.—எ-று.

குரம் என்பது-வரம்பு. அது உரையில் பாலமென்று சொல்லப்பட்டது.

இருங்கடல்குரம்புகண்டங்கிராமரோடிளைமைவல்லா
மொருங்குடன்றிரண்டுவிண்ணுமுலகுமதிரவார்த்து
நெருங்கியபடாந்திலங்கைத்தீணைவாக்குமயிவருற்ற
மருங்குபாசறைநிப்பின் றங்கிலதிக்குப்போர்செய்யலுற்றார்.

(இ-ள்.) அந்தப் பெரிய கடலுக்குப் பாலங்கட்டி, வானரச்சேனைகளெல்லாம் இராமமூர்த்தியோடுசேர்ந்து, பூலோகமும் தெய்வலோகமும் அதிர ஆரவாரித்து நெருங்கிச்சென்று, அந்த இலங்கைப்பட்டணத்தின் சமீபத்தில் ஒரு பாசறை ஏற்படுத்தி அவ்விடத்திலிருந்துகொண்டு யுத்தஞ்செய்யத்தொடங்கினார்கள்.—எ-று. (௩௪)

வேறு.

மன்னுயப்பொழுதிலிராவணன்புகல்வானிவ்வானரக்குழுக்களுநரு, மின்னமைமடைந்துநம்மோடன்போர்வந்தெதிர்த்திடவெளிதினிவ்வுலகு, மென்னாசியனுமென்பெரும்புகழுமிருந்தவாறென்மகனென்னத், தன்னிலங்கிருபான்கரத்தகளும்புடைத்தேதகரெனவாந்[illegible]விடுநகைத்தே.

(இ-ள்.) வானரக்களெல்லாம் வந்து போர்செய்யத் தொடங்கினபோது இராவணன் சொல்லுகின்றான். அது என்னவெனில், வானரக்கூட்டங்களும் மானிடக்கூட்டங்களும் இவ்வாறு எளிதாகவந்து நம்முடன் போர்செய்ய நேரிட்டதேயாதலால், என்னுடைய இராச்சியபாரமும் என்னுடைய பெரிய கீர்த்தியும் இருந்தவாறு மிகுந்த அழகாய் இருக்கின்றது என்று தனக்குள் சொல்லிக்கொண்டு, இருபதுகைகளாலும் மடித்துக்கொண்டு இந்தப்பூமியெல்லாம் செவிடுபடும்படி நகைத்தான்.—எ-று. (௩௨)

எண்டிசைமுழுதுமதிரவல்லவிராயிரவெள்ளமென்றிசைக்குக், திண்டிறலரக்கர்கரிபரிரதத்திரள்கண்மேற்செறிந்துடன்படரப், பண்டைமூவுலகுமதிரவுமுருசாரக்கர்கள்பக்தியம்ப, மண்டு பேரொளிசேர்ரதமூர்ந்திலங்கைமதிற்புறத்தாற்றனன்போர்க்கு.

(இ-ள்.) அவன் அஷ்டதிக்குகளையும் சொல்லவல்ல இரண்டாயிரவெள்ளமென்று சொல்லப்படும் மிகுந்த பலமுள்ள ராக்ஷதசேனைகளும், யானை குதிரை தேர் என்னுங் கூட்டங்களும் நெருங்கித் தன்னுடன் சூழ்ந்துவரவும், இந்தத் திரிலோகமும் அதிரும்படி அரக்கர்கள் ஒருபுறத்திலிருந்துகொண்டு பல வாத்தியங்கள் முழக்கவும், மிகுந்த பிரகாசம்பொருந்திய ஒரு தேரிலேறிக்கொண்டு யுத்தஞ்செய்வதற்காக இலங்கைப்பட்டணத்து மதிற்கு வெளிப்புறத்தில் வந்தான்.—எ-று. (௩௩)

இக்கிவன்செயல்கண்டிராகவனெழுந்தேபொழுபதுவெள்ளமென்றிசைக்குக், குங்கவானரங்களுடன்படைத்தலைவர்சொருதியுஞ்சூழ்ந்திடவெதிர்த்தே, புங்கவமழையக்கரக்கர்போன்வெட்கப்பொழிக்

தவனிரியுதனுக்கிக், கொங்கலர்மாரிபொழிந்துமின் முப்பக்கூறி
னானை வவென்றே.

(இ-ள்.) இவ்வாறு இராவணன் வந்ததை இராமமூர்த்தியறிந்து, எழுபது வெள்ளமென்று சொல்லப்படுகிற பலமுள்ள வானரக்கூட்டங்களும், படைத்தலைவர்கூட்டமும் தன்னுடன் சூழ்ந்துவரும்படி சென்றெதிர்த்து, இராவணன் வெட்கும்படி பாணவருஷங்கள் பொழிந்து அவனை நிராயுதனாகச்செய்து, வாசனைபொருந்திய கற்பகப்பூமழைபொழிந்து தேவர்களெல்லாம் ஆரவாரிக்கும்படி வெற்றிகொண்டு, அவனை நோக்கி யுன்னூருக்குப்போய் யுத்தஞ்செய்ய நாளைக்கு வாவென்று சொன்னான்.—எ-று. (௪௪)

அந்தவாய்மொழிகேட்டரக்கர்கோனிடும்பையழிந்தனைத்தரப்பு
கழெய்திச், சிந்தையில்வெருக்கொண்டிலங்கையிற்செறிந்தேதசெறிவு
தென்னினென்னெனவரற்றி, மந்திரவினைக்குமுயற்கடற்புகுந்தேமகோ
தரன்றெருட்டிடத்தெருண்டே, யிந்திரசித்துமுதலெவர்தமையுமே
விவேயிருந்தனன்போர்க்கு.

(இ-ள்.) அந்த இராமமூர்த்தி சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்டு இராவணன் கேவலபங்கமாகி அதிசயமடைந்து, மனதில் பயங்கொண்டு இலங்கையிற்போய்ச்சேர்ந்து, இனி நாம் செய்யத்தக்கதென்னவென்று அழுது, தன்னரண்மனைக்குள்போய் துக்கசாகரத்தில் மூழ்கி, மகோதரனென்கிற தன் மந்திரி தேறுதல் சொல்லத்தெளிந்து, இந்திரசித்தன் முதலானவர்களைப் போர்செய்யும்படி யனுப்பிவிட்டுத் தானங்கேதானே யிருந்தான்.—எ-று. (௪௫)

மற்றவர்தமதுபடைகளொடியங்கிவந்துவந்தெதிர்த்துப்போர்தொ
டங்கக், கொற்றவன்வன்றம்பியையனிகத்துருக்களைக்கொடு
பொருதழிக்கே, முற்றியசினத்தாற்பொருதிடுங்கும்பகன்னனுமுடிக்
தபின்போர்வந், துற்றிடுமரக்கர்மன்னவன்சிரங்களுருட்டியேயுயிர்கு
டித்தழித்தான்.

(இ-ள்.) அந்த இந்திரசித்து முதலான அரக்கர், தத்தம் சேனைகளுடன் வந்துவந்து போர்செய்யத்தொடங்க, இராமமூர்த்தியானவர் போர்க்குச்சாதுர்ய தன் தம்பியைக்கொண்டும் சேனைத்தலைவரைக்கொண்டும் அவர்களையெல்லாமழித்து, மிகுந்த கோபத்துடன் வந்து சண்டைசெய்த கும்பகர்ணன் தன்னுயிரிழந்த பின்பு, போர்செய்யவந்து எதிர்த்த இராவணனுடைய தலைகளைப் பலதரமறுத்துத்தள்ளி அவனுடைய உயிரையும் வாங்கிக்கொண்டான்.—எ-று. (௪௬)

ஆயபினவண்வந்தலர்மழைபொழிந்தேயண்டர்வானிரண்டுமின்
ர்ப்ப, மேயநற்புகழ்சேர்விபீடணற்றனக்குவிளம்புமங்கலநாசனி
த்தே, தூயவன்புரிந்தசிறைவிடுத்தினியசீதைநெஞ்சுணர்ந்தவடமுவி,
யேயநற்படைகளுடனவண்விடுத்தேயிரதமூர்ந்தயோத்தியிற்புகுந்தே.

(இ-ள்.) அதன்பின்பு தேவர்களெல்லாரும் கூட்டமாகக்கூடிக் கற்பகமலர்களைச்சொரிந்து ஆரவாரிக்க, மிகுந்த கீர்த்திபொருந்திய விபீஷணனுக்கு இராச்சியபட்டாபிஷேகஞ்செய்து, இராவணன் பிடித்த சிறையை விடுவித்து, சீதாபிராட்டியினுடைய மனத்தூய்மையையறிந்து, அவளைக் கூட்டிக்கொண்டு இலங்கையைவிட்டு வானரப்படைகளுடன் புட்பவிமானத்திலேறிக்கொண்டு அயோத்திமாநகரத்தில் சேர்ந்து.—எ-று. (௪௭)

தம்பியர்மகிழ்ந்துகண்டடிபணியயாவருமின்பமெய்திடவே, யம்
புவிபுரக்குமன்னவர்திரண்டேயடியினின்முடியலர்சூட, வும்பர்பூம
ழைகள்பொழிந்திடமுனிவருயர்மறைபாசிகள்கூறச், செம்பொன்
மாமணியார்ந்துயர்ந்தியதவிசிற்செறிந்துபொன்மணிமுடிசூடி.

(இ-ள்.) பரதன் சத்துருக்கன் என்கிற தம்பிமார்கள் கண்டு மகிழ்ந்து பணியவும், மற்ற யாவருஞ் சந்தோஷத்தையடையவும், இவ்வுலகத்தை யாளுகின்ற அரசர்களெல்லாம் வந்து தன்னுடைய பாதத்தில் அவர்களுடைய மகுடமாகிய மலர்களைச்சூட்டவும், தேவர்கள் கற்பகப்பூமாரிபொழியவும், முனிவர்கள் யாவரும் மென்மைபொருந்திய வேதவாக்கியங்களாலாசீர்வசனஞ்சொல்லவும், உயர்ந்த பொன்னினாலும் ரத்தினங்களினாலும் செய்யப்பட்டிருக்கிற சிங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து ரத்தினமகுடஞ் சூட்டிக்கொண்டு.—எ-று. (௪௮)

வேதநன்னெறியினுலகவொழுகமிக்கவன்பியாவருமருந்தப்,
பூதலமுழுதுந்திங்கண்மும்மாரிபொழிந்திடப்புகழ்களேபெருக, மா
தவரிடரற்றருந்தவம்புரிய வையமூவாயிரவருட, மாதவன்குலத்
தோன்புரந்துபின்மயிலைபணைந்திடமனந்தனிற்கொண்டான்.

(இ-ள்.) உலகத்தார் வேதமார்க்கத்தில் வழுவாமல் நடக்கவும், மிகுந்த சந்தோஷத்தை யாவரு மனுபவிக்கவும், பூமி எங்கும் மாதமும்மாரிபொழியவும், கீர்த்தியே எங்கும் பிரகாசிக்கவும், முனிவர்கள் யாதொரு இடறுமில்லாமல் தவங்கள் செய்யவும், சூரியவம்சத்தாராகிய இராமமூர்த்தி மூவாயிரவருஷமாண்டிருந்து அதன்பின்பு திருமயிலைக்குப் போகும்படி தன்மனதில் நினைத்தார்.—எ-று. (௪௯)

வேறு.

எங்கதவாழ்மயிலைமுதாசெய்திடவிராமன்முன்னிச்
சக்கரப்பதித்தேர்தர்திக்கொருதிகரக்துதானை
வந்திடவசங்குபுவனக்கொண்டபல்லியங்களார்ப்ப
விக்கிரவிரதமொன்றார்ந்தேகியேகாசிமேவி.

(இ-ள்.) நல்லெயறுகிய கபாலீசர் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருந்தருளும், பழமையாகிய திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்திற்குப் போகவேண்டுமென்று இராமமூர்த்தி எண்ணங்கொண்டு, அழகுள்ள குதிரைகளிலுந் தேர்களிலும் யானைகளிலும் ஏறிக்கொண்டு சேனைவீரர்கள் கூடவரும்படி, சங்கினொலியோடுஞ் சூழ்ந்தவரவும், வன்மைபொருந்திய பலவாத்தியங்கள் முழங்கவும், மேன்மையுடைய ஒரு ரதத்தில் தானேறிக்கொண்டு சென்று காசிக்ஷேத்திரத்திற் சேர்ந்து.—எ-று. (௬௦)

பொன்னுலகிறைவிசுவநாதப்பரமனைக்கண்டுபோற்றித்
துன்னியபெருமறைத்துச்சேரதிகையில்வந்துபோற்றித்
தன்னிகரிலாக்காளத்தித்தலைவனையருச்சித்தேத்தி
மன்னியவுமையாள்போற்றுமயிலைமாநகருஞ்சேர்ந்தான்.

(இ-ள்.) அவ்விடத்தில் திருக்கோயில்கொண்டு வீற்றிருந்த தேவராலுந் துதிசெய்யப்படுகின்ற விசுவநாதனைத் தரிசித்துப் போற்றுதல்செய்தும், அவ்விடம் விட்டு நீங்கிச்சென்று எக்காலமும் அழிவில்லாத ஸ்ரீசைலமென்கிற மல்லிகார்ச்சுனத்தில் சேர்ந்து, அங்கு வீற்றிருக்கும் பரமசிவத்தைப் போற்றுதல்செய்து, தொழுதும், அவ்விடம்விட்டு நீங்கிச்சென்று திருக்காளத்தியைச்சேர்ந்து அவ்விடம் வீற்றிருக்கும் பரமசிவத்தைப் பூசித்துத் துதிசெய்தும் அவ்விடம்விட்டு நீங்கிச்சென்று, பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தில் பொருந்தியிருக்கும் பார்வதிதேவியார் மயில்வடிவங்கொண்டு பூசித்து வரம்பெற்ற, மேன்மைபொருந்திய திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் போய் சேர்ந்தார்.—எ-று. (௬௧)

வேறு.

அக்கரடைந்துபோற்றியளவிலற்புதத்தைநோக்கி
முன்னவன்றனக்குப்பூசைபுரியநான்கருதியென்று
கன்னெறியளிக்குமங்கைகளின்றுதித்தி
மின்னமிர்தனையகோதீர்த்தமிராகவன்குக்கனுற்றான்.

(இ-ள்.) அந்த க்ஷேத்திரத்தில் சேர்ந்து போற்றுதல்செய்து, அளவில்லாத அற்புதத்தையுடையவராய்க் கபாலீசருக்குப் பூசைசெய்யக்கருதி, எந்நாளும்

ன்மார்க்கத்தையே தருவதாகிய அந்த க்ஷேத்திரத்திற்கு நிருதித்திசையில், இனியதில் தேவையிர்த்தமென ஒருதீர்த்தம் இராமமூர்த்தி ஏற்படுத்துகின்றார் ()

...றம்வளர்த்தாங்குஞ்சிலைநீறுப்புவிபிளந்தீயிப்
பொருட்கங்கைமுன்னைப்போதீர்த்தங்களியாவு
மேருதவங்கண்வந்தெய்திடக்கண்டுபோற்றித்
தாரணிபுகழுந்தூய்போற்றதடந்தனிற்புகுந்துதோய்ந்தே.

(இ-ள்.) தருமங்கள் விருத்தியாகும்படி தன் கையிலேந்திக்கொண்டிருக்கும் கோதண்டமென்னும் வில்லினுடைய நுனியில் கீறி, மிகுந்த நீருடைய கங்கைமுதலாகிய தீர்த்தங்களெல்லாம் அழகுபொருந்தும்படி, அவ்விடத்தில் உற்பத்தியாகிப் பொருந்தக்கண்டு போற்றுதல்செய்து, உலகத்தோர்கள் துதிசெய்யும்படி அந்தத் தடாகத்திற்போய் ஸ்நானஞ்செய்து—எ-று. ()

அங்கதன்மேற்றிருக்கபாலிதீர்த்தத்தினன்பின்மேவிக்
கொங்குலாம்புனலெய்ந்தாடிக்கோயிலினண்ணிநாதன்
...தாள்கண்டேபணிந்துவீழ்ந்தெழுந்துபோற்றிச்
சங்கரன்றனக்குப்பூசைசமைத்தனனிராமன்மாதோ.

(இ-ள்.) அங்கே ஸ்நானஞ்செய்த இராமமூர்த்தியானவர் அவ்விடம்விட்டு நீங்கி, அழகுள்ள கபாலிதீர்த்தத்தில் அன்புடன் சேர்ந்து வாசனைபொருந்திய அந்தத் தீர்த்தத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்து, பின்பு திருக்கோயிலுக்குட்போய்க் கபாலீசருடைய திருவடித்தாமரைகளைத் தரிசித்து, சாஷ்டாங்கமாகத்தண்டனிட்டுப் பணிந்து எழுந்துநின்று துதிசெய்து அவருக்கு விதிப்படி பூசைசெய்தார். அந்த புண்ணியதீர்த்தத்தில் போயிருந்தவர்கள் சாதாரணமாகிய மற்றொரு தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, புனிதர்களாய்ப்போய் ஸ்நானஞ்செய்யவேண்டுமென்று முறைமையைப்பற்றி, தாமொரு தடாகமேற்படுத்தி அதில் ஸ்நானஞ்செய்து விபூதிருத்திராக்ஷ முதலானவைகள் தரித்துக்கொண்டு, புனிதருள்ளவராய்ச்சென்று கபாலிதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தார். (௬௩)

முன்னவன்றனக்குப்பூசைமுடித்தபின்சிலையாற்றந்த
மின்னியதீர்த்தத்தன்னினிலிங்கமொன்றமைத்தருச்சித்
துன்னிமுப்போதும்பூசித்துற்றனனனிகத்தன்றே
டக்கர்தன்னினன்றேனப்பணித்திங்கணுற்று.

(இ-ள்.) கபாலீசருக்குப் பூசைசெய்து நிறைவேறினபின், தன் வில்லினுலே ஏற்படுத்திய இனிதாகிய நல்ல தீர்த்தக்கரையில் ஒரு சிவலிங்கந் தாபித்து

அருச்சனைசெய்து, பின்னுந் தினந்தோறும் பூசைசெய்துகொண்டு அந்தநகரத்தில் தன் சேனையுடனிருந்தான். அப்படியிருக்குநாளில் ஐப்பசிமாதம் வந்தது.—எ-று. (௯)

மேயவம்மாதந்தன்னின் வெவ்வினைத்தொகைகண்மாற்கு
நாயகன்றனக்கிராமனல்விழாநடத்தமுன்னிக்
தூயபொன்மணிகண்முன்னாச்சொற்றிடும்பொருள்களெல்லா
மேயமோடரசரவ்வூர் நிறைத்தனர்கொணர்ந்தங்கென்றாம்.

(இ-ள்.) பொருந்திய அந்தமாதத்தில் அடியார்களுடைய கொடிய வினைக்கூட்டத்தையெல்லாம் ஒழித்தருளுங் கபாலீசருக்கு, நல்ல திருவிழாநடத்தும்படி இராமமூர்த்தி நினைத்து, அதற்கு உபகரணங்களாகச் சொல்லப்படுகிற நல்ல பொன் ரத்தினமுதலாகிய பொருள்களையெல்லாம், மற்ற தேசத்தரசர்கள் விரும்பி யவ்விடத்தில் கொண்டுவந்து சேர்த்தார்கள்.—எ-று. (௧௰)

வேறு.

அத்தினவ்வியவிராகவன்சினகரமடைந்தே
யிந்துசேகரற்றிருமுதலினோர்மருங்கிருந்தே
பந்தவெவ்வினைபாற்றுமங்ககருணம்பவனைப்போற்
வந்தவேதியர்தமைவிளித்தவருளமகிழ.

(இ-ள்.) அப்போது இராமமூர்த்தி திருக்கோயிலுட்போய், இளம்பிறையணிந்த திருமுடியையுடைய கபாலீசரைப்பணிந்து, அவ்விடத்தொருபக்கத்திலிருந்துகொண்டு, பந்தப்பட்ட கொடிய வினைகளை அடியார்க்கொழித்தருளும், அந்தக்கபாலீசருடைய நித்தியபூசைக்காகவந்த பிராமணர்களை யழைப்பித்து, அவர்கள் மனமகிழும்படி.—எ-று.

காதலார்க்குமூற்றையபதுக்கோபுரஞ்சமைத்த
காதனுக்கிவணல்விழாச்சிறப்புடனடத்தக்
காதலுற்றனமதற்குவேண்டுவனநீர்கழறிற்
நீதறக்கொணர்ந்தியற்றுதும்புகலுமென்றியம்ப.

(இ-ள்.) சொல்லுகிறார் அதென்னவெனில், மகரந்தப்பொடிகள் பொருந்திய அளகபாரத்தையுடைய பார்வதிதேவியாருக்கு இடப்பாகம் பிரசாதித்தருளிய கபாலீசருக்கு, இந்தமாதத்தில், சிறப்புடனே திருவிழா நடத்த நான் விருப்பங்கொண்டேன். ஆதலால் அதற்கு வேண்டிய பொருள்களைச்சொன்னால், பழுதறக் கொண்டுவந்து நடப்பிக்கிறேன் சொல்லுங்களென்று இராமமூர்த்திசொல்ல.—எ-று (௧௨)

என்றுசொற்றனனிராகவனவருமின்பெய்தி
மன்றுளானருளாகமவிதிசெய்மந்திரத்தா
னின்றுபூசனைகுயிற்றியமுறைத்தொழினிகழக்
குன்றினின்றுகொணர்ந்தனவாகுழ்ந்துகொண்டணிந்தே.

(இ-ள்.) இராமமூர்த்தி யிவ்வாறுசொன்னார். அதைக்கேட்ட அந்தப்பிராமணர்களுஞ்சந்தோஷமடைந்து, ஞானசபையில் ஆனந்தநிர்த்தனஞ்செய்தருளும் பரமசிவனுடைய, அருள்வாக்காகிய ஆகமவிதிப்படி செய்கின்ற மந்திரங்களுடன்தொடங்கிப் பூசைசெய்த பூசைமுறைத்தொழில்நன்னடத்தி, அலங்காரத்துக்குவேண்டிய திரவியங்களை மலைகளுக்கு மதிகமாகச் சேகரித்துக்கொண்டு, வீதிகள்தோறுங் கூட்டங்கூட்டமாகவிருந்த முன்னமே, அலங்காரமுஞ்செய்கிய அந்த நகரத்தை அலங்காரஞ்செய்கின்றார்கள்.—எ-று. (௯௯)

மன்னுமம்முறைநோக்கியேசிவபரன்வகுத்த
நல்லலங்காரும்விதியெலாம்மறையோர்முறைசொலத்
தன்னவிர்த்திமன்னவன்செம்பொனூற்சமைத்
தன்னிகரில்லாவகுப்புதன்றுட்டியேயலங்க.

(இ-ள்.) இவ்வாறு அலங்காரஞ்செய்யுங் கிரமத்தைப்பார்த்து, பரமசிவன் கற்பித்தருளிய தன்மைபொருந்திய விதிகளை எல்லாம், பிராமணர்கள் வரன்முறையாகச்சொல்லிய அதைக்கேட்டு, தன்னைத்தானொத்த அரசனாகிய இராமமூர்த்தி மாற்றுயர்ந்த பொன்னினாற்சமைத்த, சிறப்புப்பொருந்திய சமயமாகிய தம்பம் விளங்கும்படி முன்னே நாட்டுவித்தது.—எ-று. (௧௦)

வளமிருந்தநேர்மண்டபத்தமலனைமருவித்
துளமிருந்தபேரன்பினாலிராமனுமுலகுக்
தளவிலென்னைகைக்கொடிகளுமைந்தருந்துதைக்கே
யளவிலற்புதமெய்திநின்றிப்புவியமர்ந்தோர்.

(இ-ள்.) வளப்பமிருந்த ரத்தினமண்டபத்திற் கபாலீசனை யெழுந்தருளப்பண்ணி, தங்களுள்ளத்தில் மிகுந்த பெரிய அன்பினாலே அந்த இராமமூர்த்தியும் அவருடன் வந்திருக்கும் பெரியோர்களும், முல்லையரும்பினையொத்த வெண்மைநிறமுள்ள தந்தபங்திகளையுடைய பூங்கொடிபோன்ற மாதர்களுமைந்தர்களும் நெருங்கி, அளவில்லாத வற்புதத்தை யடைந்துநின்று இவர்களுமல்லாம லிவ்வுலகத்திலிருப்பவர்களும்.—எ-று. (௧௧)

மிக்கவானுளோர்பிறங்கவில்வாழ்பவர்விளைந்தே
தக்கவிக்கரைடைந்தவர்வினைத்தொகைசாடு

கிக்கண்மெய்விழாவிறைஞ்சவமயின்னொளகலமே
நொக்கவாய்தன்முன்விடைக்கொடியேற்றினர்ஞலங்க.

(இ-ள்.) மேன்மைபொருந்திய விண்ணுலகத்திலுள்ள தேவர்களும் பாதாளலோகத்திலுள்ள நாகர்களும், பெருமைபொருந்திய இந்தத் திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் அடைந்தவர்களுடையவர்களைக் கூட்டத்தை யொழித்தருளும், கபாலீசருடைய பிரம்மோற்சவத்தைத் தரிசித்து வணங்கும்படி வாருங்களென்று, ஒருவரை மற்றொருவர் அழைக்கும்படி வந்துசேர்ந்த கோபுரத்துவாரத்தின்முன் பொருந்திய துஜஸ்தம்பத்தில், எங்கும் பிரகாசிக்கும்படி ரிஷபக்கொடி யேற்றினார்கள்.—எ-று. (௧௩)

வேறு.

அப்பொழுதுவானுலகிலண்டரமரேச
ரொப்புமருந்தவர்களோங்குபுகழ்வேதர்
செப்பரியகாரணர்கள்கின்னரர்கள்சித்த
ரெப்பருணமேயவர்களியாவருமங்குற்றார்.

(இ-ள்.) அப்பொழுது வானுலகத்திலுள்ள தேவர்களை இந்திரன் முதலாகிய தேவராஜர்களும், ஒப்புச்சொல்லுதற்கரிய முனிவர்களும் புகழோங்கிய அனந்தம் பிரமர்களும் அனந்தம் விஷ்ணுக்களும் கின்னரர்களும் சித்தர்களும் எல்லாவுலகங்களிலும் பொருந்திய யாவர்களும் அங்குவந்து சேர்ந்தார்கள். ()

அங்கவர்கள்வந்தவருமன்பினுடனாலே
பொன்னுலகுமன்னியபுதாமும்வேத
னன்னருமாயனுறைபதியும்வெள்ளிப்
பன்னகமுமிக்கவெனப்பகரலாமால்.

(இ-ள்.) அந்தத் திருமயிலையென்னும் க்ஷேத்திரத்தில் மேற்கூறிய யாவர்களும் அன்புடன் வந்திருப்பதினாலே, தேவேந்திரனுடைய பட்டணமாகிய அமராவதியும் நிலைபெற்ற இமயமலைமுதலாகிய அஷ்டகுலபருவதங்களும், பிரமதேவனுலகமாகிய சத்தியலோகமும் விஷ்ணு வாசமாயிருக்கும் நல்ல நகரமாகிய வைகுந்தமும் வெள்ளிமலையாகிய கயிலாசகிரியும் இந்த நகரமேயென்று சொல்லலாம்.—எ-று. (௧௫)

பண்ணவர்களக்கர்பணிக்கிடமெருங்கி
நண்ணியதினத்தவர்தன்மகுடந்தாக்கி
மண்ணின்விழுமாமணியின்வர்க்கவொருகியாவு
மெண்ணின்மறுகெங்கணுமெழிற்குவைகளாய.

(இ-ள்.) தேவர்கள் யாவரும் அந்த க்ஷேத்திரத்தை வணங்கும்பொருட்டு நெருங்கிப் பொருந்தியதானில், அவர்களுடைய நல்ல கிரீடங்கள் ஒன்றோடொன்று தாக்கப்பட்டுப் பூமியினிடத்தில் விழுகின்ற ரத்தினவகைகளெல்லாம், அளவில்லாத வீதிகளெங்கும் அழகுபொருந்திய குப்பல் குப்பல்களாயிருந்தன.—எ-று. (௧௬)

மற்றவைகளக்ககரின்வாழ்பவர்கள்வாரித்
தெற்றெனவெறிக்தொளிகொள்செம்பொனலகிட்டே
பெற்றபணிதீர்புழுதெருவிற்களபநீவி
நற்கமுருபூக்கதலிகாட்டினர்களட்டார்.

(இ-ள்.) மேற்கூறிய ரத்தினக்குப்பைகளை அந்த நகரத்திலே வசிக்கின்றவர்கள் வாரிக்கொண்டுபோய், ஒருமணியுமில்லாமல் வெறிந்துவிட்டு, பிரகாசம்பொருந்திய செம்பொன்னாலாகிய திருவலகிட்டு, வீசுகின்ற பனிநீரும் புழுகும் கலந்த சந்தனக்குழம்புகளை, வீதிகளெங்கு மெழுகி நல்ல கமுகமரங்களையும் வாழைமரங்களையும் சலைகள் நெருங்கி யலையும்படி நாட்டினார்கள்.

ஆடுகமுனிந்தசும்பமைத்தநிலகாரு
ணீடியபதாகைகணிறைத்துமலர்மாலை
சூடியமணிக்கணகதோரணமுந்தூக்கி
மாடமலிவீதிகள்வளங்களினைசெய்தார்.

(இ-ள்.) பொன்னாற்செய்து ரத்தினங்கள் பதித்துள்ள கலசங்கள் வைத்திருக்கும் மாளிகையின்முன், நீட்சியாகிய கொடிகளை வரிசைவரிசையாகக்கட்டிப் பூமாலைகள் சூட்டப்பட்டு, ரத்தினங்களும் சொர்ணங்களும் பொருந்திய தோரணங்களுந் தொங்கக்கட்டி, உப்பரிகைகள் நெருங்கிய வீதிகளெங்கும் இத்தகையாகிய அலங்காரஞ் செய்தார்கள்.—எ-று. (௧௭)

அந்நகருளார்வளமிதாற்றுவதைநோக்கிப்
பின்னுறுநொவேலைகரைபெய்தருகின்றவந்தவ்
பொன்னுலகில்வானவர்கள்பூதகணநாத
ரிக்கிலனுளாரொவருமின்பொடிருந்தே.

(இ-ள்.) அந்த க்ஷேத்திரத்தி லிருப்பவர்கள் இத்தகுதியான அலங்காரஞ் செய்த வகைகோக்கி, ஒன்றன்பின் ஒன்றாக மடங்கிவருகின்ற அலைகளையுடைய சமுத்திரத்தில் அணைகட்டினவராகிய சிவகாருண்ணியம்பொருந்திய ராமமூர்த்தியும், பொன்னுலகிலிருக்கும் தேவர்களும் பூதகணநாதரும் இந்த உலகத்திலிருக்கும் மானிடர்களும் இன்பமுடனே கூட்டமாய்க்கூடி.—எ-று. (௧௮)

மன்னுதிருமுன்னரும்பக்கங்களிருபாலும்
பின்னருநிறைந்தவர்கள்பெய்துதொழவெங்கை
பின்னுமணிவித்திரவிமானமதிலேறிக்
கன்னியுடனற்பவனிகண்டருளச்செய்தார்.

(இ-ள்.) கபாலீசருடைய சந்நிதிக்கு முன்னும் இரண்டுபுறத்திலும் பின்புறத்திலும் நிறைந்து, மேலோர்களாலருச்சித்துத் தொழும்படி பிரகாசிக்கும் ரத்தின விமானத்தின்மேலாரோகணித்துக்கொண்டு, கற்பகவல்லித்தாயாருடன் திருவோலக்கமாய் வருகிற உற்சவத்தை, மேற்கூறிய யாவருந் தரிசிக்கும்படிக்குக் கிருபைபாலித்தருளினர்.—எ-று. ([illegible])

இன்னமுறைவேலையினெழுந்தருளும்வேலை
சின்னமொடுபேரிகைசிறந்தபடகஞ்சீர்
துன்னுவலைதாளமொடுதுந்துபிகண்மற்று
மன்னுகடலேழுமுழங்குமெனவார்ப்ப.

(இ-ன்.) இந்த முறைமைப்படி நல்ல லக்கினத்தில் உற்சவங்கொண்டருளும்போது, திருச்சின்னங்கள் பேரிகைகள் சிறப்புள்ள படகங்கள் பெருமைபொருந்திய நவசங்குகள் தாளங்கள் துந்துபிகள் என்னும் இவைகளுமேயன்றி, மற்றுமுள்ள வாத்தியங்களும் ஏழுசமுத்திரங்களும் கலாபித்தெதிரில் வந்ததுபோலச் சோஷிக்கவும்.—எ-று.

எண்ணிலர்கள்சாமரையெடுத்தருகிரட்ட
வெண்ணிலர்கள்பொற்குடைமிசைக்கணுநிழற்ற
வெண்ணிலர்மணிக்கொடிகளேந்திமுனஞ்செல்ல
வெண்ணிலர்கள்சூழக்கொடிரும்புகழ்கள்கூற.

(இ-ன்.) அளவில்லாத தொண்டர்கள் வெண்சாமரைகளை யேந்திக்கொண்டு சுவாமியினிருபக்கத்திலும் வீசவும், அளவில்லாத தொண்டர்கள் பொன்னுடைய குடைகளை யேந்திக்கொண்டு சுவாமிக்கு நிழலுண்டாகும்படி செய்யவும், அளவில்லாத தொண்டர்கள் அழகுள்ள பெரிய கொடிகளை யேந்திக்கொண்டு முன்னே செல்லவும், அளவில்லாத தொண்டர்கள் கூட்டமாய்க் கூடிக்கொண்டு சுவாமியினுடைய மகத்தாகிய புகழ்களை யெடுத்துச்சொல்லவும்.—எ-று. ([illegible])

பூமிசையினுக்ககனமீதுபுடையெங்கு
மேமிகுபண்ணைவர்களிப்புவியிலோர்கள்

காமர்மலர்பெய்தகரவெனவிசைக்கு
மாமொழியிலோதையநாட்டிடையவங்க.

(இ-ன்.) பூமியினிடத்திலும் ஆகாயத்தினிடத்திலும், மற்றத் திசைகளினிடத்திலும், அன்புள்ள தேவர்களும் இவ்வுலகத்திலிருக்கு மானிடர்களும் மற்றத்திசையிலுள்ளவர்களுங் கூட்டமாய்க்கூடி அழகுள்ள மலர்களைப் பெய்து அரகரவென்று தோத்திரஞ்செய்யவும், வேதவாக்கியங்களால் தோத்திரஞ்செய்கின்றவைகளும், அந்த நாட்டினிடத்தும் பிரகாசிக்கவும்.—எ-று. (௭௨)

கண்டிருவிழிக்குஞ்சொடிருகண்கள்களிகொள்ளத்
தொண்டர்களிறைஞ்சவிறைஞயமனுகெக்கு
மண்டரொடிலோகியருளியாவர்களுமெய்த
மண்டுமெரியம்பொன்மணிமத்திரமணைந்தான்.

(இ-ன்.) அடியார்களெல்லாந் தரிசித்து மனமுருகிச் சந்தோஷித்துக் கண்களிக்கவும், பூமியில் சாஷ்டாங்கமாக வீழ்ந்து பணியவும், கபாலீசுரனவர் அலங்காரமுள்ள திருவீதிகளெங்கும் தேவர்களுடன் பவனிவந்து, தரிசித்தவர்களெல்லாம் தீமைநீங்கி நன்மையைப் பெற்றுக்கொள்ளும்படி பிரசாதித்தருளியிருக்கும் பிரகாசமுள்ள சொர்ணமயமாகிய ஆலயத்திற்குள் எழுந்தருளினர்.

இத்தமுறைநாள்கடொறுமெட்டளவுமெய்யி
வத்தவினைநீங்கிலம்வழங்கியிடநத்தை
சுந்தரியுடன்பவனிபோந்துமனைச்சேர்நி
மித்திரமடைந்துறவிராகவன்வகுத்தான்.

(இ-ன்.) இந்த முறைமைப்படி தினந்தோறும் எட்டுநாளளவுமாக்குந் தரிசித்தவர்களுடைய சரீரத்தைப்பற்றி வருகின்ற வினைகளை நீக்கிப், பேரின்பத்தைப் பாலித்தருள்கின்ற கபாலீசுரனவர், கற்பகவல்லித்தாயாருடன் நான்கு வீதிகளிலும் பவனிவந்து ரத்தினசோதியையுடைய திருக்கோயிலுக்குள்ளெழுந்தருளும்படி இராமநாதியானவர் திருவிழா நடப்பித்தார்.—எ-று. (௭௪)

பின்னருயர்தென்றிசையின்மேருவெனப்பேசு
வெற்பினமுழுமுள்ளவளமீதெனவொர்பொற்றேர்
மன்னவன்வகுத்தெவரும்வந்துதொழவந்தை
யன்னையுடனூர்ந்திடவளித்துளங்களித்தான்.

(இ-ன்.) பின்பு தென்றிசையிலும் ஒருமகாமேருமலை யிருக்கிறதென்று சொல்லவும், எந்த உலகங்களிலுமிருக்கிற வளப்பங்களிவைகளேயென்று சொல்ல

வம், பொன்மயமாகிய ஒரு திருத்தேர் இராமமூர்த்தி செய்வித்து யாவரும் வி[illegible]து தெருவும், கபாலீசர் கற்பகவல்லித்தாயாருடன் ஆரோகணித்துக்கொண்டு உற்சவ[illegible]ண்டருளும்படி சமர்ப்பித்து உள்ளக்களிப்படைந்தார்.—எ-று. ([illegible])

[illegible]ற்றி துயிற்றியபின் தேரு[illegible] மொருபாலு
[illegible]ற்றவ நின் மிக்கபுகழ்ச்செ[illegible]ந்திடுபாவி
[illegible]ற்றட மதிற்கொடி சென்றுயுயிறைநல்கப்
பெற்றெறவருமாடியருள்பெற்றிடவளித்தான்.

(இ-ள்.) இவ்வண்ணம் இரத உற்சவஞ்செய்தபின்பு யத்தராம்மான் திருவே[illegible]ணககூத்திரம்பெருத்தியகாலத்தில், கபாலீசனை யெழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டுபோய், கபாலிதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, சுவாமிதீர்த்தங்கொடுத்தருளப்பெற்று, அடியார்களும் யாவரும் அத்தத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து திருவரு[illegible]ளைப்பெற்றுக்கொள்ளும்படி அருள்புரிந்தார்.—எ-று. ([illegible])

ஏவருமான் திருவெழுச்சி [illegible]யபார்க்கு[illegible]
தாவில்விழிபாலிளைடந்தன [illegible]னிக்காண்டேடுமிக்
காவலனை மக்திரமனைக்தகழல்[illegible]ற்றித்
தேவதருவின் மலரின்மாரிபுனைந்த்தி.

(இ-ள்.) அ[illegible]குவந்த எல்லாரும் கபாலீசருடைய திருவிழாவின் பதப்பா[illegible]ட்டி ஒல்வரு மி[illegible]பத்தையடைந்து, ஸ்வாமியினுடையருற்றமில்லாத இருக்கோ[illegible]க்கத்திறல் தனி[illegible]னி விடைபெற்றுக்கொண்டு செல்ல, இராமமூர்த்[illegible]வர் சுவாமியுடன் திருக்கோயிலுக்குட்சென்று திருவடிகளைப் [illegible]போ[illegible]செய்து கற்பகப்பூவின் [illegible]மழையைப்பொழிந்து.—எ-று. ([illegible])

[illegible]மறை[illegible]ற்றுதிகள் சொற்றுமுனைகிற்[illegible]
மாமலரின்மாரிபுனைம்வானவர்கள்பெய்ய
வேமமிருபூதகணமெங்குநெருங்கக்
காமர்விடைமேன்மருதுகண்ணுதன்முனின்றான்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தமான வேதங்களால் துதிகள் கூறித் [illegible]முன்னே நிற்க, கற்பகமலர்மழையைத் தேவர்கள் பொழியவும், மேன்மைமிக்க பூதகணங்கள் எவ்விடத்தும் நெருங்கவும், அழகிய இடபவாகனத்தின்மேலாரோகணித்திருக்கும் நெற்றிக்கண்ணராகிய சிவபெருமான் அரசனெதிரிற் காட்சிதந்தருளினர்.—எ-று. ([illegible])

மன்னனதுகண்டுளமகிழ்ந்தருவெ[illegible]ழுந்[illegible]த
முன்னவனுமீவனதிசைபெனமுதல்வாவின்

பொன்னடிகளன்புமெனைப்பிடபால்விழவுகண்டோ
ரென்னவர்களைத்தி[illegible]கருதியென்றான்.

(இ-ள்.) இராமமூர்த்தி அவ்வா[illegible] சிவபெருமான் காட்சிதந்[illegible]த்த தரிசித்து மனங்களித்துத் திருவருள் பாலிக்கவேண்டுமென்று துதித்ததும், யாவர்க்கும் முதல்வராகிய சிவபெருமானும் உனக்கு வேண்டியனதைச் சொல்லென்று திருவாய்மலர்ந்தருள, முதல்வரே! தேவரீரது பொன்[illegible]போன்ற திருவடிகளி[illegible] இடைவிடாத மெய்யன்பும், அடியேனைப்போல இத்திருவிழாவைத் தரிசித்தோர், தமது பகைவர்களை வெல்லும் வல்லமையும் பாலித்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தனர்.—எ-று. ([illegible])

காதலைவயிக்கதயிறாகவலிக்கசிறும்
போதக[illegible]ராத்தபொருவென்முருகருக்கு
நீதிருவிழாமகாமாதமதினிச்ய
வாதரவிடுஞ்செ[illegible]கர்சேர்தி.

(இ-ள்.) சிவபெருமான் அவ்வர[illegible]களைப் பாலித்தபின்பு, இராகவனே, இத்திருமயிலையில் நமக்குப் பிரணவப்[illegible] பொருளுரைத்த சூர்புரியும் வேலாயுதமேந்திய [illegible]ருகனுக்கு [illegible] அழியாத மெய்யன்புடன் திருவிழா நடாத்தி, [illegible] அயோத்திக்குப்போ[illegible]க்கடவாய்.—எ-று. ([illegible])

என்றுபரமேச்சுரனுரைத்திடவிராம
னன்றெனவிசைந்துமைதருதிவைவணங்கிக்
குன்[illegible]தொழுமாடல்புரியுங்குமரவேளுக்
கென்[illegible]விழாவினுக்கியாவும்வருவித்தே.

(இ-ள்.) என்று [illegible]ரமசிவம் தி[illegible]வாய்மலர்ந்தருளவும், இ[illegible]ரும் நல்லதென்[illegible] சம்மதித்துப் பார்வதிபாகனுகிய [illegible]ரமசிவத்தைத்தொ[illegible]து, [illegible]ன்றுகன்றோ[illegible]டும் ஆனந்தவிளையாட[illegible] புரியும் குமாரக்கடவுளுக்கென்று பொருந்தும் [illegible]விழாவுக்கு, வேண்டிய [illegible]பகரணங்களை [illegible]தயும் வரவழைத்து.—எ-று. ([illegible])

வேறு

சந்ததத்திருக்கபாலிமாநகர்தனை[illegible]ங்கவந்த
கந்தவேடனக்குத்தைமாதந்தனிற்களிப்பாம்பூசத்
தந்தநாட்கீர்த்தமீந்தேயணிவிழாப்பத்தாநாளு
மிந்திரன்முதலோர்போற்றவிராகவனெழிலாற்செய்தான்.

(இ-ள்) எக்காலமும் திருமயிலைத்தலம் [illegible] எழுந்தருளிய முருகக்கடவுளாகிய சிங்காரவேலருக்கு[illegible] தைமாசத்தில் வரும் களிப்பைத்தருகின்ற பூசநட்சத்திரத்தில் தீர்த்தோற்சவம் நடாத்தி, அழகமைந்த திருவிழாக்களைப் பத்துநாளும் தேவேந்திரன் முதலிய தேவர்கள் துதிக்கும்படி இராமர் அழகுடன் செய்து முடித்தார்.—எ-று. ([illegible])

செய்தபின் றிருக்கபாலீச்சுரத்தனா யுமையைச்செவ்வே
ளாயனை வணங்கிராமனனிவிடைகொண்டேகினுக்
காய்பரிதப்பதாதியானை தாகமேர்சூழச்சென்று
மெய்தருமயோத்தியெய்திமேலிவாழ்ந்தருளேய்ற்றான்.

(இ-ள்.) அவ்வாறு திருவிழா முடிந்தபின்பு, கபாலீஸ்வரரையும் கற்பகவல்லியையும், சிங்காரவேலரையும் இராமர் தொழுது விடைபெற்றுக்கொண்டு, மிக்கிருக்கும் வீரத்தன்மையுள்ள நல்ல சேனைகள் யானைகள் குதிரைகள் தேர்கள் ஆகிய இவைகள் தம்மைச்சூழச்சென்று, உண்மைப்பயனைப் பாலிக்கும் அயோத்தியையடைந்து முன்போல வாழ்வடைந்து, திருவருள் பெற்றனர்.

வேறு.

மன்னுமுனிகாளவணிராகவன்வகுத்த
கன்னலியிதென்னவொளிர்கானிலமும்போற்றுந்
தென்மலையிருக்குமுனிசெப்பினனமகிழ்ந்தே
அன்னபுகழ்மாதவர்கள்சூழ்ந்தனர்துதித்தார்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற முனிவர்களே! இவ்விடத்தில் இராமர் அமைத்த திருவிழா இதுவாமென்று, விளங்குகின்ற பூவுலகமுந் துதிக்கின்ற பொதியமலையின் வீற்றிருக்கும் அகத்தியமுனிவர் கூறினர். அதுகேட்ட மிகுபுகழுடைய முனிவர்கள் மனமகிழ்ந்தவர்களாய்ச் சூழ்ந்து துதித்தார்கள்.—எ-று. (அரு)

பொன்னடிகண்மேலவர்பொழிந்தவிழிநீர்த
னன்னலமதுற்றதியாகமுன்னடித்தே
மன்னவிவணையாம்புரிகைமாறெனநின்றே
யன்னவன்மேவவருளின்றெனவுரைத்தார்.

(இ-ள்.) அகத்தியமுனிவரது பொன்போலுந் திருவடிகளின்மேல் அம்முனிவர்கள் பொழிந்த ஆனந்தக்கண்ணீரானது, நல்ல நிலத்திலேபாடும் ஆற்றுக்காலைப்போற் பெருகும்படி, அவர் திருமுன்னே ஆனந்தக்கூத்தாடி, எங்கள் தலைவரே! அடியேங்கள் தேவரீருக்குப் புரியத்தக்க கைம்மாறு எவையென்று துதித்து, அத்திருமயிலைக்கு அடியேங்கள் இன்றே செல்லும்படி திருவருள் பாலியும் என்று பிரார்த்தித்தனர்.—எ-று. (அசு)

வேறு.

அறைதருவந்தணராடனோக்கியாகந்த
நிறைதருசித்தியமாதருமுனியிவைபகழ்ந்தும்
வரந்தருழந்திடுமன்றலக்குன்றமயிலை
யுறைதருக்குருச்சுக்தநீவலரையிறைஞ்சி.

(இ-ள்.) அவ்வாறு விண்ணப்பித்த முனிவர்களது முகத்தைப் பார்த்தருளி, பேரானந்தம் பூரணமாகப்பெற்றுள்ள அழிவற்ற அகத்தியமுனிவர் கூறுவி

ன்றார். அவ்விடத்தில் வந்தவர்களுக்கு வேண்டிய வரங்களைப் பாலித்தும் மன்றலங்குன்றமென்னுந் திருமயிலையில் வீற்றிருந்தருளும் நமது குலகுருவாகிய சிங்காரவேலரைத் தொழுது.—எ-று. (அஎ)

அருட்டருங்கபாலீசனையன்புடனிறைஞ்சி
மருளகற்றிடுங்கற்பகவல்லியைவணங்கிக்
கருநிறத்திருமேனிக்கூத்தாடுகற்பகத்தைத்
திருமலர்க்கொடுதாழ்ந்துமுன்போற்றினர்திடமாம்.

(இ-ள். திருவருள் பாலிக்கின்ற கபாலீஸ்வரரை மெய்யன்புடன் தொழுது, அஞ்ஞானத்தைப் போக்குகின்ற கற்பகவல்லியம்மையைப்பணிந்து, கருநிறமமைந்த திருமேனியையுடைய கூத்தாடும் விநாயகரைக் கற்பகமலர்களால் அருச்சித்து வணங்கி முன்னர்த் துதித்துச்சொல்லுகின்றனர். திடமாகவே.—எ-று.

வேறு.

தீவல்வினைக்குழுக்களியாவும்வேறுகூறாக்கிமாய்க்குஞ்
செவ்வியகபாலிதீர்த்தசத்திகங்கைதோய்ந்து
நவ்விநீர்நித்தியகன்மங்கண்முடித்துக்கொண்டே
யவ்வியமில்லாநீசனாலயமதனிற்சென்று.

(இ-ள்.) கொடிய தீவினைக்கூட்டங்களனைத்தையும் வேறுவேறாக்கி யொழிக்கின்ற, செப்பமமைந்த கபாலிதீர்த்தத்திலுள்ள சத்திகங்கையில் நீராடி, அழகுள்ள அந்நேரத்தில் நித்தியகன்மங்களை நன்றாக முடித்துக்கொண்டு, மனக்கோட்டமற்றுக் கபாலீஸ்வரர் திருக்கோயிலுட்சென்று.—எ-று. (அஅ)

சுந்தரக்கந்தவேளைச்சுயம்புலிங்கமதேயானை
சுந்திருக்கபாலியீசநாதனையகிலமீன்ற
வெந்தைகற்பகவல்லித்தாயினைநிர்த்தமாடுகின்ற
விந்தையார்கற்பகத்தையியலுடனேபூசித்தனராய்.

(இ-ள்.) சிங்காரவேலரையும் சுயம்புமூர்த்தமாகிய நமது தந்தையாராகிய கபாலீஸ்வரரையும், உலகமெல்லாமீன்றருளிய எமது மாதாவாகிய கற்பகவல்லியம்மையையும், கூத்தாடுகின்ற விநோதராகிய விநாயகரையும் மெய்யன்புடன் பூசித்து.—எ-று. (அகூ)

சந்தகிற்றூபதீபஞ்சமைத்தசட்சுவையாமன்ன
முந்துறுநிவேதனங்கள்முதலதாயுபசரித்துச்
சுந்தரச்சந்நிதியானைத்தொழுதுமுன்றுபோற்றிசெ
சந்ததமத்தலத்தைத்தாணாக்கிடாதிருநின்றே.

(இ-ள்.) சந்தனக்கட்டையாலும் அகிற்கட்டையாலுமாகிய தூபத்தையும், தீபத்தையும், அறுசுவையுடன் அமைத்த அன்னமுதலாகிய நிவேதனங்களையும் மற்றுமுள்ளவைகளையுங் கொண்டுபசரித்து, அந்நிலை பார்வதிபாகராகிய க

பாலீஸ்வரரைப்பணிந்து, திருமுன்றானே நின்று துதித்து, எக்காலமும் அத்தலத்தைவிட்டு நீங்காமலிருக்கக்கடவீரென்று சொல்லி.—எ-று. (க0)

வேறு.

கும்பமுனிசேறமெனக்குறவிடைகொண்டே
யம்புவிதுலங்கவருமந்தணர்களெல்லாம்
வம்புலவுசோலைமதுராபுரியையாதி
நம்பனுறை[illegible]தலமூரண்ணிமுன்வணங்கி.

(இ-ள்.) அகத்தியமுனிவர் போய்வாருங்களென்று கூறவும், அவரிடத்தில் விடைபெற்றுக்கொண்டு, மண்ணுலகம் விளக்கமடையும்படி அவதரித்த அம்முனிவர்களனைவரும், வாசனைவீசும் சோலைகள் சூழ்ந்த திருவாலவாய் முதலாகிய சிவபெருமான் வீற்றிருக்கருளும் சிவதலங்களையடைந்து முன்னே பணிந்து.—எ-று. (கக)

வேதகிரிநாதனையிறைஞ்சிவிடைகொண்டே
யேதமறுவான்மிகரீசனை வணங்கிச்
சீதமலர்வாவிசெறிசீர்மயிலைமேவி
யாதுமிக்கார்க்குநிகராவதிலையென்றே.

(இ-ள்.) கழுக்குன்றமென்னும் திருப்பதியில் வீற்றிருக்கருளும் வேதகிரீஸ்வரரைப்பணிந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு, குற்றமற்று விளங்கும் திருவான்மியூரில் வீற்றிருக்கருளும் வான்மீகநாதனைப்பணிந்து, குளிர்ந்த தாமரைமலர்கணிறைந்த தடாகங்கள் நெருங்கிய சிறப்பமைந்த திருமயிலையையடைந்து, எந்நகரமும் இதற்கொத்ததாயில்லையென்று.—எ-று. (கஉ)

பொன்னகரமோவிதிபொருந்துநகரமோமால்
தன்ன[illegible]வைகுந்தமோகயிலைநகர்தானோ
வென்னகருமிந்நகர்தனக்கிணையதாகப்
பன்னுதலடாதெனவுரைத்தன்மையிற்பணிந்தே.

(இ-ள்.) இந்திரனுலகமோ பிரமதேவன் வாழும் சத்தியவுலகமோ, திருமால் வீற்றிருக்கருளும் வைகுந்தமோ, திருக்கயிலைதானென்று சொல்லலாமோ, எந்த உலகமும் இந்த நகரத்திற்கொப்பாகச்சொல்லுதல் கூடாதென்று அத்திருக்கோயிலின் முன்னர், பத்தியுடன் தொழுது.—எ-று. (கங)

வேறு.

வந்தமாதவரிபால[illegible]முன்னுசிர்க்க[illegible]
யந்தணனுறைபரமயந்தன்னிலேயடைந்து
கந்தவேள்துணைமுறைமுறையாற்கணிந்தேத்தி
யெந்தையாரீசனைத்தொழுதுநின்றிறைஞ்சி

(இ-ள்.) அவ்வாறு வந்த முனிவர்களெல்லாம் நிலைபெற்ற சிறப்பமைந்த கபாலீஸ்வரர் வீற்றிருக்கருளும் திருக்கோயிலிலே சேர்ந்து, சிங்காரவேலனை முறைமுறையாக மனக்கனிவுடன் தொழுது, எமது தந்தையாகிய கபாலீஸ்வரனைச் சிரமேற் கரங்கூப்பி நின்று பின் சாஷ்டாங்கமாக வணங்கி.—எ-று.()

வேறு.

கற்பகவல்லித்தாயைக்கனிவுடன்பணிந்தே
கற்பகமாங்கூத்தனெக்கற்பகத்தினை வணங்கி
யற்புதமெய்த்[illegible]வலஞ்செய்தேத்தி
கற்கதிருக்கபாலிதீர்த்தத்தின்கரையிலண்ணி,

(இ-ள்) கற்பகவல்லியம்மையையும் மனமுருகி வணங்கித்துதித்து, கற்பகத்தைப்போன்று வேண்டியவர்க்கு வேண்டியவாறே வரம்பாலித்தருளும் கூத்தாடும் விநாயகரைப்பணிந்து, விமரிசையாக அழகிய திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து துதித்து, முத்தியின் நிலைப் பாலிக்கும் கபாலிதீர்த்தக் கரையையடைந்து.—எ-று. (கச)

வேறு.

சந்தநதியோவுயர்வசிட்டநதிதானோ
முத்திதருதீர்த்தமனையாவுமிவையாமால்
சத்தியுயர்கங்கையெனுநற்றடம்படிந்தே
யுற்ற[illegible]திகளியாவுமுன்முடித்தே.

(இ-ள்) சந்தநதியோ? அவைகட்கு மேம்பட்ட வசிட்டநதியோ? என்று கூறும்படி முத்தியின்பத்தைத்தரும் தீர்த்தங்களெல்லாம் இதற்கிணையாகா. என்றெண்ணி சத்திகங்கையென்னும் அந்த நல்ல தீர்த்தத்தில் மூழ்கி, தங்களுக்குரிய நித்தியகருமங்களியாவையும் முன்பாக முடித்துக்கொண்டு.—எ-று (கரு)

வேறு.

சுந்தரச்சந்திரமானுஞ்சுவாமியைப்பூசித்தன்பு
யந்திருக்கபாலியீசனுதனை யருச்சித்தன்பா
லெந்தைகற்பகவல்லித்தாயினையடிபூசித்தேத்தி
விந்தைமேவுஞ்சிங்காரவேலனைவாழ்த்தலுற்றார்.

(இ-ள்.) சுந்தரமமைந்த சந்திரசேகரனைப்பூசித்து, மெய்யன்புடன் அழகிய கபாலீஸ்வரனையு மருச்சித்து, அவ்வாறே மெய்யன்பினால் எமது தாயாகிய கற்பகவல்லியம்மையாரது இரண்டு திருவடிகளையும் அருச்சித்துத் துதித்து, விநோதமமைந்த சிங்காரவேலனைத் துதிக்கத்தொடங்கினார்கள்.—எ-று. (கசு)

வேறு.

குகசரவணபவகுமரபோற்றிகுறுமுனிநலந்தருவோனேபோற்றி
செகமெலாந்தருசிவமேபோற்றிசெயசெயவரதேவேபோற்றி
ககமருளுமைதருகந்தாபோற்றிகாரணவமரநாதனேபோற்றி
திகழொளிதருகதிர்வேலாபோற்றிதிருமயிலைக்கிறைதேவாபோற்றி.

(இ-ள்.) குகனே சரவணபவனே குமரனே நமஸ்காரம். அகத்தியமுனி வருக்குக் குலகுருவானவனே நமஸ்காரம். உலகங்கள் யாவையும் படைத்த தெய்வமே நமஸ்காரம். ஜெயமுடைய அரனார்தேவனே நமஸ்காரம். இமயமலையின் அருள் உமாதேவி தந்த புத்திரனே நமஸ்காரம். நாராயணனென்னும் திருமால்மருகனே நமஸ்காரம். விளக்காகிய ஒளிமிக்க சதிர்வேலுடையவனே நமஸ்காரம். திருமயிலையென்னுந் தலத்திற்குத் தலைவனாகிய தேவனே நமஸ்காரம்.—எ-று. (கூ)

வேறு.

கங்காளற்குபதேசித்தகத்தகாங்கயனேபோற்றி.
கங்காதலாம்பிராணநாயகாபோற்றிபோற்றி
சங்காருசங்காரர்த்தகாபோற்றிபோற்றி
சிங்காரமாமயூரச்சிங்காரவேலாபோற்றி.

(இ-ள்.) கங்காளராகிய சிவபெருமானுக்குப் பிரணவோபதேசஞ்செய்த குருவே காங்கேயனே நமஸ்காரம். எங்களாசைக்கினிய பிராணநாயகனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம். சகலதேவர்களையும் வதைத்திருந்த சூரனைச் சங்கரித்த [illegible]வனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம். அழகாகிய சிறந்த மயில்வாகனமுடைய சிங்காரவேலனே நமஸ்காரம்.—எ-று. (கூ)

சண்முகத்தாசேபோற்றிசடாக்ஷரவடிவேபோற்றி
யெண்குணப்பொருளேபோற்றியெம்மையாளுடையாய்போற்றி
[illegible] தமிழ்ப்பல்லாண்டுபடித்தகற்குருவேபோற்றி
யெல்லாமுமயிலைமூதூர்க்கிறைவனேபோற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) ஆறுதிருமுகங்களுள்ள தலைவனே நமஸ்காரம். ஷடக்ஷரத்தின வடிவமானவனே நமஸ்காரம். எண்குணங்களுள்ள அதிபனே நமஸ்காரம். எங்களை அடிமையாகவுடையவனே நமஸ்காரம். [illegible]ப்பாடையிற் பல்லாண்டுபாடிய சற்குருவே நமஸ்காரம். யாவரும் [illegible]க்க திருமயிலைக்குத் தலைவனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம்.—எ-று. (௯௦)

அத்தனுக்கபாலிசாத்தரளித்தருள்[illegible]போற்றி
சத்திகற்பகவல்லித்தாய்க்கினியனேபோற்றிபோற்றி
நித்தியாகத்தஞானங்கழ்திருவருளனேபோற்றி
யுற்றமாமயிலைமூதூருடையனேபோற்றிபோற்றி.

(இ-ள்.) தலைவராகிய கபாலீஸ்வரர் பெற்றருளிய அரசனே நமஸ்காரம். சத்தியாகிய கற்பகவல்லியம்மையார் புத்திரனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம். அடியார்களுக்கு நித்தியானந்த ஞானத்தைத்தருளிக்கும் திருவருள்வடிவனே நமஸ்காரம். பெருமையமைந்த திருமயிலைத்தலத்தையுடையவனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம்.—எ-று. (௯௦௧)

வேறு.

போற்றியோங்குமரவேளேபோற்றியோங்குகனேபோற்றி
போற்றியோஞ்சரவணேசபோற்றிமாறன்மருகபோற்றி

போற்றியெந்ஞானாகாபோற்றியோங்காரவேத
போற்றியுமயிலைமூதூர்ப்புனிதனேபோற்றிபோற்றி

(இ-ள்.) ஓம் குமரக்கடவுளே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம். ஓம் குகனே நமஸ்காரம். ஓம் சரவணேசனே நமஸ்காரம். திருமால்மருகனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம். மெய்ஞ்ஞானத்தலைவனே நமஸ்காரம். ஓங்காரத்தை முதலாகவுடைய வேதத்தலைவனே நமஸ்காரம். திருமயிலைத்தலத்தில் [illegible] புனிதனே நமஸ்காரம் நமஸ்காரம்.—எ-று. (௯௦௨)

வேறு.

என்றுமாதவரியாவருமேத்தியேபோற்ற
மன்றலங்குன்றமாமயிலாபுரிக்குமரர்
நன்மைசேருயர்மாதவத்திரிர்த்தகரி
லென்றுநீவிர்களிருந்துவாழ்ந்திடுமெனவிசைத்தார்.

(இ-ள்.) என்று இவ்வாறு முனிவர்களெல்லாம் துதித்து நமஸ்கரிக்க, மன்றலங்குன்றமென்னுந் திருமயிலையில் வீற்றிருந்தருளுஞ் சிங்காரவேலர், நன்மையமைந்த சிரேஷ்டராகிய முனிவர்களே! இத்திருமயிலையில் எக்காலமும் நீங்கள் வசித்து வாழ்ந்திருக்கக்கடவீர்களென்று கட்டளையிட்டனர்.—எ-று. ()

இசைத்தசுந்தரக்கந்த னாட்பணிந்துவிடைபெற்றி
யிசைக்கு[illegible]தவரியருந்தாய்மலர்கொண்டு
விசை[illegible]யத்தின்விதிவழுவா
[illegible]வணங்கபாலியைப்பூசிப்பதிலைக்கே

(இ-ள்.) இவ்வாறு கட்டளையிட்ட சிங்காரவேலனை வணங்கி விடைபெற்று முனிவர்கள், யாவராலுஞ் சொல்லுதற்கரிய தவத்தையுடைய முனிவர்கள் பரிசுத்தமான மலர்களைக்கொண்டு, அதிதீவிரமாக [illegible] [illegible]யுள்ள சிவாகமங்களில் விதித்த விதிகளிற் பிழையாது, அவைகளில் விதித்தவாறே நமது கபாலீஸ்வரரைப் பூசிக்க வொருப்பட்டு.—எ-று. (௯௦௩)

வேறு.

பின்னாருண்மாதவர்கள்பெறுதவுபெம்மான்
பொன்னடிகளுக்கினியபூசனைபுரிந்தே
முன்னாமலர்தூய்மறைமொழிகளொடும்மன்ன
லன்னவர்முன்வெள்விடையினண்டர்தொழநின்றே.

(இ-ள்) அதன்பின்னர் காருண்யமுள்ள அம்முனிவர்கள், முத்தியின்பம் [illegible]தரும் கபாலீஸ்வரரது பொன்போன்ற திருவடிகளுக்கினிமையாகிய வழிபாடுகளைப்புரிந்து, அவர் திருமுன்னே நின்று மலர்களாலருச்சித்து வேதங்களாற்றுதித்தனர். எமது தலைவராகிய கபாலீஸ்வரர் அம்முனிவர்களுக்கெதிரில் வெள்ளை இடபத்தில் தேவர்கள் தொழும்படி எழுந்தருளி.—எ-று. (௯௦௪)

வன்பெருமருந்தவர்கள்வம்பினிவண்மேவி
னன்பாயுமுத்தியினைநல்குதுமென்றற்று

ணெண்புடைமர்ந்து கலமா[illegible]ந்த தவமன்னர
ரின்பவருநாட்டிடையிருந்தெவரும்வாழ்ந்தார்.

(இ-ள்.) வலிமைபெற்ற அருமையான தவத்தையுடைய முனிவர்களெல்லோருக்கள். இத்தலத்தில் வசிப்பீர்களாகில் நல்ல உயர்வுடைய முத்தியின்பம் பாலிப்போமென்று இருவரம்மலர்ந்து காத்தருளினர்; அவ்வாறே அத்தலத்தில் வசித்த [illegible] மிகுதி அம்முனிவர்கள் யாவரும் பேரின்பமயமாகும் முத்தியுலகத்தில் வாழ்ந்திருந்தனர்.—எ-று. (௧0௭)

பொற்புமயிலைக்கிறைபுராணவருநூலைக்
கற்பவர்கள்செப்புபவர்காதலொடுகேட்போர்
சுற்பொருள்விரிப்பவர்கணன்றுறவரைந்தோர்
பொற்சொர்க்கமிசைமேவியருடிப்பினிதுவாழ்வார்.

(இ-ள்.) அழகமைந்த திருமயிலைக்கிறைவராகிய கபாலீஸ்வரருடைய புராணமென்னும் இந்த அருமையாகிய நூலை, கற்பவர்களும், சொல்லிச் செலுத்துபவர்களும், அதை யாவருடன் கேட்பவர்களும், இதிலுள்ள சிறந்த தாற்பரியங்களை விரித்துப் பிரசங்கிப்பவர்களும், நன்றாக எழுதினவர்களும், சொர்க்கலோகத்தையடைந்து திருவருள்பெற்று இனிமையாக வாழ்வார்கள்.—எ-று. (௧0௮)

வாழ்கமயிலைக்கரசு வாழ்கமறைவாழ்க நூலெல்லாம்
வீழ்கமழைமுகில்கடோறுமெய்ந்நெறிசெழிக்க
வாழ்க [illegible]
ஆழ்கலியின்பெருக்குத்திகெடவென்றும்.

(இ-ள்.) கபாலீசர் திருவருள் வாழக்கடவது. வேதங்கள் [illegible]கடவன. உலகத்திலெல்லாம் வாழக்கடவன. மாதக்கடோறும் மும்மாரி [illegible]க்கடவது. [illegible] மைநெறிக ளோங்கக்கடவன. இவ்வுலகமெல்லாம் அரசனும் செங்கோல் செலுத்தக்கடவன். உலகெங்கும் நன்மைகள் மிகுவன. எக்காலத்திலும் உலகத்திலுள்ள யாவரும் இன்பத்தை அனுபவிக்கக்கடவர்கள்.—எ-று. ([illegible])

திருவிழாச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் ௧௩-க்கு திருவிருத்தம் - ௧௧௧௪.

திருமயிலைப்புராணம் முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

11440