Q23:38 211F
M89
114666.

உ

சிவமயம்.

பெண்ணைநதிப்புராணத்தின்

படலவகராதி.

Office of the Registrar of Books, Madras

பக்கம்.

க	பாயிரம்	
உ	நைமிசாரணியப்படலம்	
௩	கைலாயச்சிறப்புப்படலம்	கக
௪	நந்திசாபப்படலம்...	கஅ
ரு	நந்திதவம்புரிபடலம்	உஎ
௬	பெண்ணைநதிவருபடலம்	ருஉ
எ	கெலுத்தி தீர்த்தபடலம்	௬எ
அ	சர்வதீர்த்தப்படலம்...	அக
கூ	கோமுத்திதீர்த்தபடலம்	க0க
க0	வேதாரணத்திறுருநீக்கியபடலம்..	ககரு
கக	பால்தயிர்பெய்வந்தபடலம்	க௩க
கஉ	பாசமுகத்தால்வந்த பழிநீக்கியபடலம்	ககூஉ
க௩	அகத்தன் கதியடைந்தபடலம்.௧	உ0ரு
க௪	தலத்திற்கு இடர்தீர்த்தபடலம்...	உ0கூ
கரு	பேயுருவம் நீக்கியபடலம்	உ0க
க௬	விநாயகர்படலம்	உகக
கஎ	குஷ்டம் நீக்குபடலம்	உஉ௬
கஅ	முனிவராசிபடலம்	உ௩அ

114666

உ

சிவமயம்.

திருவாவடுதுறை ஆதீனம் திருணமாத்தூர் மடத்தில் வசிக்கும்
வித்துவான், ம-ா-ஸ்ரீ,

சுப்பிரமணியசுவாமிகள் இயற்றியது.

சீராருமவ்வைதிருப்பாட்டாலே செழுந்தமிழ்செய் திம்பர நம்மைப்
பூராவனுக்கிவளை முதலீய்ந்த பெண்ணைநதிப்புராணந்தந்தான்
கூராரும்பிரணவத்தைச் சிவபெருமான்றனக்குகந்து கூறலுற்ற
காராருமேரகம்வாழ் வீரசைவக்கனக்சபைக்கவிஞனன்றே.

உ திரிசிரபுர மஹாவித்வான் ம-ா-ா-ஸ்ரீ.
மீனாக்ஷிசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள் மாணாக்கரும் சென்னை கார்மல்
பாடசாலைத் தமிழ்ப் புலவருமாகிய ம-ா-ா-ஸ்ரீ

தி. கா. சுப்பராயசெட்டியார் இயற்றியது.

நிலமண்டில ஆசிரியப்பா

சாற்றுக்கவி.

திருவளர்கான்மறை சீர்ப்படுபுல்லியமு
முருவளர்முதலெழுத் துருவம்பூத்த
தேங்கமழ்கடுக்கைப் பூந்துணர்த்தொடையோ
டிருகோட்டொருமதி மருவுறப்பிணைந்த
செஞ்சடாடவியுடைத் தேவதேவன்
அஞ்செவிநிறைய வருமறையோதிய
கூரியவேற்கைக் குருவேரகத்தினில்
அலகினுண்பொருளமை பலகலைக்கேள்வியன்
றன்னுநல்லொழுக்கத் துறையில்வழாதோன்
மன்னுபல்சமய மயக்கினையொழித்துச்
சிவமேபொருளெனத் தெளிந்தசிந்தையோன்
தவமேவியசிவ சங்கரனென்னும்
பன்னயங்கனிந்த சொன்னயப்புலவன்
செய்தவப்பேற்றாற் றிரைக்கடலுலகினின்
மைதபவந்த மறுவில்சீர்த்தியோன்
பல்காப்பியங்களுந் தொல்காதுணர்ந்தோன்
றேக்கவிதன்னினு முறுகக்கனிந்த
சொற்சுவைபழுக்கத் துன்னியகவிகள்

Books M... ௪௩,

சிறப்புப்பாயிரம்.

பற்பலகோடியிற் பகருநாவினன்
பொற்புறுநற்குணம் பொருந்துநல்லொழுக்கம்
எனைப்பலகுணங்கட் கிருப்பிடமானோன்
றனைப்பொருவீர சைவசிகாமணி
கனகசபையெனுந் தனைநிகர்நாவலன்
கடன்மருங்குடுத்த கன்னிநன்னாட்டு
நிடைவளாவிவனா நிலையெனவோர்ந்து
சுரநதியென்னக் குகளறப்பெருகும்
வரநதிப்பெண்ணையின் மாபுராணத்தை
வடமொழியிருந்து தென்மொழிபெயர்க்கென
மன்னியவளம்பல மல்குசோணாட்டிற்
றுன்னுறுவளம்பல சுரக்குநன்னாட்டில்
வெண்முத்தரும்பி விளங்குபுன்மதங்
காய்த்துமாணிக்கங் கனிவியன்றீகள்
பூத்தரும்பொதும்பர் புடைதழீயோங்கு
மலைப்பெருமாளக ரத்தனில்வாழ்வோன்
றலைப்பெயுமிருநிதி தம்மைநிகர்ப்போன்
குன்றாச்செல்வம் பின்றாவாழ்க்கையன்
றோமிலாநற்குண ராமவள்ளல்
தன்றவப்பயனாற் றரணியில்வந்தோன்
கற்றோர்குழாங்கள் சுற்றும்வாழ்க்கைய
னன்னூன்முதலிய தொன்னூல்பலவு
முழுதுமாராய்ந்தே பொழுதுபோக்குவோன்
பண்டகுலமென்னும் பயோததியிற்றோன்றிய
தண்டுறைப்பருதி யாமெனச்சிறந்தோ
னங்கிலேயபாஷைக்கடலையுந்
தோய்ந்தேகடந்த தூரிசிலுணர்ச்சியன்
பொற்றுணர்பூத்த கற்பகத்தருவோ
சுரிமுகச்சங்கத் தொலைவுறாநிதியோ
வென்றுபல்லறிஞரு மின்றுவழுத்தக்
கற்றோர்பலர்க்கும் வற்றாக்கொடையின்
வலந்திகழ்சுப்பராயமகோந்திரன்
மனங்களித்துரைப்ப மாண்பயனிதுவெனத்
தனதுளத்தமைத்துத் தருக்குமீக்கொளீப்
பெண்ணைநதியெனும் பெரியபுராணந்
திண்மைசேருலகினிற் றெரிந்துசெப்பினனே.

டி மாணுக்கர்களிலொருவராகிய திருப்பாதிரிப்புலியூர்

ம-௱-௱-ஸ்ரீ,

சிவசிதம்பரமுதலியாரவர்கள் இயற்றியது.

பூமேவுதிசைமுகனுங் கோமேவுமிந்திரனும் போற்றியுய்ய
ஸ்ரீமேவுசிவபெருமான் சிவகரமங் கேதென்றுவிண்ணிழிந்து
தாமேவுபூசனைகள்செய்து வரம்பலவரங்கடமைக்கப்பெற்ற
காமேவுபுகழ்படைத்த வாலயங்கள் பொலிசோழநாடென்னும்.

விரோகோஞ்சிவிலேகம்பன் விரிவுடைமையினல் வளர்தெற்கென்று
கெடோரொரு துடையகாடென்றே யெனவொற்றகெடியாத்தீர்த்தி
நகோடேகவொழும் பொருள்ா ருமாலாது நகோடென்னிற்
கொகோமெற்றையகாடாகு மிதன்பெருமையெவர்கூறற்பாற்றே.

இந்நாட்டினகரமுதலென நாயனுரோமுன்னிவைத்திருக்கப்
பொன்னுட்டுமெந்நாட்டு மிதற்கிணையாமொருநாட்டைப்புகலவர்யோ
மின்னுட்டுமெழுத்தினுக்கு முன்னுட்சேந்தனு மைப்போதபெருமை
[யாவுங்
கன்னுட்டுமெழிலகரநகரந்திற் சிகரமெனச்சிலிக்கவாழ்வோன்.

ஆயிரத்திலொருவனெனுஞ் சத்தியவாசகிச் சந்திரனருமைமிக்கான்
பாயிரத்துட்சிறப்புப்பாயிரமென்னாரமென்னும்பெயர்கொள்பக்கமன்
சேயரத்தவேணிபரன்றிக்காட்டிய பெண்ணைவட்சொற்றிரா
மாயுரத்தின்காவிரிக்காயிரம்பங் கின்மேன்மைத்தே வருப்பையென்ன.

செயிவலனெனுமுடையாச் பாளையத்தின்றுணைசமூகசேயமிக்கான்
காமியமேமுதலாயவாகமமும் பலகலையுங்கற்றவரான்
சாமிமலைவீரசைவக் கனகசபையெனும் புலவன் றன்பாலும்வன்னம்
பூமிதனிற்கொண்டாடத் தண்டமிழ்ன்றிவுறவே புலவர்கண்டு.

துய்மைமிருபண்டகுலத்தினிலவன் [illegible] னென்றுசொல்லும்
[னைம்
வாய்மைமிகுமிச்சரிதமிரம்நலைந்தோன் செய்தவத்தின்வந்தசீலன்
[illegible] வுளதிசைமுகனுக்கருள் செய்சபைப்பராயர்சதாப்புயசிகொல்சீர்
ருட்மைமிகுமகாசிரவிசபாசென்ன மெச்சிபெருஞ்சதாப்புயத்தான்.

சீர்படைத்தனதிகளெலாந்தமக் கன்றுபிறர்க்கே யுறீண்டமேகங்
கார்படைத்தல்பிறர்க்கென்றிருபகாரத்தினைத்தனதுகருத்துட்கொண்டே
யேர்படைத்தவைக்கோர்ட்டுலாயர்சப்பாயதுரையரங்கேற்றிட்டுப்
பேர்படைத்தான் சீர்படைத்தானுர் படைத்தாரினன் படைத்தபெருமை
[தேன.

உடையார் பாளையஞ் சமஸ்தானம் வித்வான்களுள் ஒருவராகிய

ம-௱-௱-ஸ்ரீ,

சுப்பிரமணிய ஐயர் இயற்றியது.

சீர்மேவுபயறணிப்பாளையத்திற்றிகழ்செய் செல்வமொடு புத்திமிக்கோன்
திசையாளுமன்னர்புகழ் சதுரனிவ்வுலகிற் சிறந்தநயைசாந்தமெய்மை
யேர்மேவுவள்ளன்மை யிவையெலாம்பெற்றனோனெண்ணரியகுணசீல
னின்னடையமாதர்க்குமாரவேள் போற்றிகழ்வனெங்கள்புவரெங்கபூபன்
கார்மேவுசிகாமுனவரன்மனைச் சமூகக்கவிப்புலவர் தங்களுக்குள் [ன்,
கற்பனையதாய்த்தமிழ்க்கவிதைசொலும்வன்மைசேர்காப்பியமெலாமறிந்தோ
பார்மேவுசிவசங்கராய்செய்கனகசபை பண்டிதத்திறநாவலன்
பாலொடுதேன்கலந்தென்னவேபெண்ணைப் புராணம்பகர்ந்தனனரோ.

இந்நூல் செய்தவர் பிதாவின் மாணுக்கராகிய

பொக்கிஷக்கார வித்துவான் ம-௱-௱-ஸ்ரீ,

அருணசலம்பிள்ளையவர்கள் இயற்றியது.

[illegible] மொழியென் னுங்கரும்பைத்தெவிட்டு மெவன்
செவிச்சங்கப்புலவருணும்வட்டமொழியென் னுங்கரும்பைத்தெவிட்டு பு
னஞ்சவைச்சங்கமுமவிஸ்வகாதைய வாலைபொழிசொற்சாத்தை [illegible]
ச்சங்கப்புலவர்செவிவாயுண்ணப் பெண்ணைநதிப்புராணமென்னச்
செக்கனகசபை காவலவன்களிக்கச் சந்தவாயின்றானே.

சிறப்புப்பாயிரம்.

தை மாணாக்கர்களிலொருவராகிய நெல்விக்குப்பம்
லோ - ப - பாடசாலை உபாத்தியாயர் வீரசைவ
ம - ா - ா - ஸ்ரீ,
அ. இரத்தினஐயர் இயற்றியது

சாற்றுக்கவி.

உலகுதுதிவடமொழியினுளிர் பெண்ணைமான்மியத்தைபுவப்பதாக
லலகுசாறெதென்மொழியினலங்கரித்துப் பாவியற்றியமைவிற்றகரே
புலவர்களிற்புகழ்மிகவே பொருந்தினுல் வளமிகவேபொருந்துஞ்சாமி
மலைதனியும்வீரசைவக்கணகசபையெனும்பெயர்கொண்மதிவல்லோனே

மஹா வித்வா னுகிய திருத்தணிகை
சரவணப்பெருமாளையரவர்கள் பௌத்திரர்
ம - ா - ா - ஸ்ரீ,
குருசாமிஐயர் செய்தது

கலிவிருத்தம்.

விண்ணுளின்மிகு சேகலைருஞ்சாமி வெற்புறையுங்
கண்ணிலுண்மணி யனையருங் கனகசபைப்பே
ரண்ணலன் பினலைறந்தன னெனுபலாயிடையே
பெண்ணையான் மியம்பெரியோர்கள் களிப்பினைப்பெறவே,

சென்னைவித்வான் ம-ா-ா-ஸ்ரீ
விஸ்வவீராகவஸ்வாமியார் இயற்றியது.

என்னைமொழிகலைஞானப் புலவர்புகழ்ந்திலப்ப
வெற்றுரையைத் தம்பனையாக்குக்கந்தமணம்வீசத்
தன்னையன்றேசொல் வம்ழுக்கம்பெருந்தியுமீதுசிறுகு
சாரணியினிமேதழைந் இனிதாவிளங்கப்
புனைவியினிற்றுவதிந்தபெண்ணை நதிமான்மியம்
புராணமெனவோர்மகவுப்பியெருபீன்றனன்
மாட்சியுற்றசாமிமலையூர் வீரசைவ
ரூய்ந்தாந்தக் கனகசபைபெயருஞ்சிறப்பினனே.

கணபதி துணை.

பெண்ணைநதிப்புராணம்.

கணபதிகாப்பு.

சீர்மலிதரப்புனைந்த தேமலிசெவ்வரத்தந்
தார்மலிமதந்துதைந்த தனிப்புழைத்தடக்கை தன்னால்
ஆர்மலிதரத்துழாவியணிசூழிய தாவுக்குங்
கார்மலிமாமுகத்தோன்கமலத்தாள் கருதிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) சிறப்புப்பொருந்தத்தரித்த தேன்பொருந்தியசெவ்வரத்தமாலையை மதத்திற்பொருந்தும்படி யணிந்த துவாரம்பொருந்திய நீண்ட துதிக்கையினாலே நிறையும்படித்துழாவி, யழகிய நீலோற்பலமாலையாகச்செய்யுங் கருமைபொருந்திய யானையினது திருமுகமுள்ள விநாயகக்கடவுளின் றாமரைபோலுந் திருவடிகளைத் தியானித்து வாழ்வாமென்றவாறு. [இந்நூலிடையூறின்றி யினிதுமுடியும்பொருட்டு விநாயகக்கடவுளை வணங்கிவாழ்வாமென்னுங்கருத்து.]

முராரியாகியதேவரே முதலுமுமுழுதுலகினிலுள்ளோர், விரதமியதொருகாரியமாயினும் விளங்குறச்செயவெண்ணிற, பரா னின்னருச்சனைசெய்வோர்மனத்துறுபான்மைதந்தருளின்னல், பிராதுசெய்பவர்காரிய மூறுசெய்திடுதியென்றிவைசொன்னன்.

(இ-ள்) என்று பரமசிவன் அநுக்கிரகஞ்செய்தபடியால் விக்கினமில்லாமல் காப்பாற்றவணங்குவாம். [இச்செய்யுள் ஸ்காந்தபுராணம்.]

சிவஸ்துதி.

பொன்னென்றுதளிருவார்முப்பமலத்தாற் புகாவெம்மோ ருல்லா யில்பேனாவைபோர்த்தே, யின்னென்றுமஞ்சடையாளம்பு மாக தே யெவ்விடன் வேண்டுமாறெழுவாவ்வெய்ய, கன்னிக..

நெஞ்சினொருக்கெட்டாறுனைக் கருணைநவவடிவாகிக் கடம்பத்தானை, பன்னின் றசெருக்ககற்றிப் பதிசேனன்றுனாரபரவுகின்றேன், பன்னிருதாள்பணிக் துவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) அழகுபொருந்திய திருவடியைப் பிரமவிஷ்ணுவாகனவர் ஆனுவ காமியமாயையாற் காணக்கூடாமையாகிய வெங்கள் தலைவன் றெரிக்கும் வரயினையுடைய யானைத்தோலைப் போர்வையாகப்போர்த்துக் கொண்டு இனிமைபொருந்திய விபூதிருத்திராக்ஷகாவி செம்புசிவலிங்க மென்னும் பஞ்சமுத்திரைதரித்து என்னுள்ளத்தில்வேண்டியவிருமே மெழுந்தருள்செய்யும்படியானவனுகியுஞ் சகலைப்போலும், வன்னெஞ்சருக்கு எட்டாதவனுகியுந் தியானிக்கு நவவடிவாகியுந் தசாவதாரம்பெற்ற விஷ்ணுவின் அவ்வவ்வவதாரங்களிற் பலவகைகின்ற அகங்காரத்தையடக்கினவனுகியும் ஏகாதசருத்திராகியுமாகநின்றேனுகிய சிவபெருமானுடைய சொல்லுகின்ற வீரவேபோதங்களை நாவிற்கரித்து வாழ்வாமென்றவாறு.

நவவடிவமென்பது பிரமா விஷ்ணு ருத்திரன் மகேசுவரன் சதாசிவன் விந்து நாதஞ் சத்தி சிவம்.

(இ-ள்.) மச்சாவதாரத்தின் கண்ணையுங் கூர்மாவதாரத்தின் ஓட்டையும்வராகவதாரத்தின் கொம்பையும் நரசிம்மாவதாரத்தின் நகத்தையும் வாமனவதாரத்தில் விஸ்வரூபத்தை யுரித்தசட்டையையும் பரசுராமவதார முதலான அவதாரத்திற் பகைவரைக்கொன்ற பிரமஹத்தி நீங்கச்செய்த பூசையையுங்கொண்டு செருக்கு நீக்கினமையால், பன்னின் றசெருக்ககற்றியென்று கூறப்பட்டது.

இருமலை முக்குணை வடிவைங்கணை மார்பேயற்ற பிமயமாமடமானையிகளினுளே, மருவலர்களஞ்சுமயிலயினிறேறு மகிழுமுயார்ங் காறுமாருகத்தெம்மானைத், தருகணயிலொளியெழுதண்டைக்கனானைத்துடைவெட்டிப் பூயலைசேர்த்கமையாய்க்கு, வாருமுகவொளிபாத யின்பமிகுசம்பத்தை மகிழ்வினளித்திடுங்கொடியை வணங்கிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) இரண்டுதந்தனமாகிய மலைகளையுடைய ராசத தாமத சாத்வீ மென்னும் மூன் குணமுமுன் னுருவமாகிய போர்களேறேறிய மிடைமலைக்களைமுழுதருளிய வினயானையப் பகைமெகாண்ட சத்ருக்களிய

பாயிரம்.

போர்கள்பயப்படும்படியான வேலாயுதத்தையும் மயிலையுமுடையவராகி மகிழுகின்ற அடியவர்க்காக ஆறுமுகத்தையுடைய எங்களையனையுந் தரும்படியான பொன்மயமாகிய வொலியினையுடைய பாதச்சிலம்பினிடுத்து அன்சசத்தைத்தடவுகின்ற வெட்டிப்புயமாகிய மலைகள்சேர்ந்த நவவீரர்களையும் இன்பமிகுந்த சம்பத்தையும் மகிழ்ச்சியுடன்கொடுத்தருளிய பூங்கொடிபோலும் பரமேஸ்வரியை வணங்கி வாழ்வாமென்றவாறு.

சபாநாயகர்துதி.

பொதுவினடமிடுவார்க்குப் பாரபக்ஷமிலையாரும் பொருந்திய யென்போற், கதுவுமெனக்கலகலெனக் கனகநூபுரமிழற்றக்கடற் றுயின்றோன், றுகிவளரானந்தவெள்ளப்பயன்விளைக்குங் குஞ்சிதத்தாடோற்றியாமே, அதுவிதுவென்றறியொண்ணுச் சுகானந்தப்பேரொளிக்கே யன்புசெய்வாம்.

(இ-ள்.) கனகசபையினிடத்தில் பொதுவாகநடனஞ்செய்பவர் பாரபக்ஷமில்லா தருள்செய்வாராதலால் கலந்துகொள்ள யாவரும் பொருந்த யென்போலவே பற்றிக்கொள்ளுங்கள் கலந்துகொள்வீரென்று சொல்வதுபோலக் கலகலெனப் பொன்மயமாகிய சிலம்புசத்தித்து பஞ்சமுத்திரத்தில் நித்திரையிடும் விஷ்ணுவின் றுதிவளர்கின்ற ஆனந்த வெள்ளம்பெருகிந டுரின்பம் விளைக்குங் குஞ்சிதபாதத்தைக்காட்டி நடனஞ்செய்கின்ற அதுவிதுவென்று சுட்டியறியமுடியாத சுகானந்தமான பெரிய ஒளிமயமாகிய ஆனந்த நடேசருக்கு அன்புசெய்வோமென்றவாறு.

தாய்மருந்துநின்றுமைந்தர்க்குறு நோயைப்பகற்றுகல்போற் றனையோர்க்கெல்லாம், வாய்மருந்துபோலிலங்கும் வனப்புறுமென்மேரிதனைவிளரும்வல்லி, யாயமர்க்குபலமெனு நோயகற்றிச் சகந்திபருக்கவம்பலத்து, ஞயமர்ந்ததரிசிக்குஞ்சிவகாமசுந்தரிதாளிறைஞ்சிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) தாயானவள் மருந்தினைச்சாப்பிட்டு [illegible] பொருந்திய [illegible] மெருகினைத்தன்னைபோலத் [illegible] கொடிபோலும்அமர்ந்தஉலகத்தார்க்கெல்லாம் [illegible]

தேவாமிர்தம்போல விளங்குகின்றவளாய் ஜனனமென்னுங் கோலையைத்திச் சுகம்பெறுக்கக்கனகசபையினிடமாய்ப்பொருந்திடனதரிசனஞ்செய்யுஞ் சிவகாமசௌந்தரி பாதங்களைப்போற்றிசெய்து வாழ்வாமென்றவாறு.

இத்தரையினிலெம்பெரான் னின்பமென்பதையெல்லார்க்குஞ் சத்தியாயளிப்போன்றானே சொல்லுமிம்மூன்றாகிக்கி, நித்தியசௌ பாக்கியத்தைநிகழ்நல்லம்பரக்கால்கொண்டு, முத்திரையிலிலனை க்கருதுகளனிமுதலைக்கொள்வாம்.

இந்தப்பூமியினிடத்துள்ள யாவர்க்குந் தர்மார்த்தகாமமென்பதைச் சுதந்தரமாய்க்கொடுத்தருள்பவன்றானே சொல்லுகின்றவிம்மூன்றும் நீக்க மூன்றவிரல் நீக்கி நித்தியப்பாக்கியமாகிய அழியாத சாயுச்சியத்தைக் கொடுத்தருளச் சொல்லுகின்ற சிதம்பரக்ஷேத்திரத்தினிடத்தில் வீற்றிருக்கு கின்ற முத்திரையிருக்குக் கொடுத்தருளிய தெக்ஷிணாமூர்த்தியின் முதலாகிய திருவடியைச் சிந்தையினிடத்திற் றியானஞ்செய்வோமென்றவாறு.

விநாயகர் துதி.

ஆலமுண்டையடையுமுமைவெள் வெலையெங்கி யகத்தியைநீடினைய யகற்றியமரேற்றுய்ய, பாலையுண்டு தேக்கெறிவாம்போன்றுவா னைகயல்வாகவிரதமாவாதிகொண்டு, காலமிசைச்செல்லுறுங் காருக னைக்கொண்டைந்தாருவிழுக் காசினையானாசுக்கும்பர், கோலமுற வாமைவைத்த செல்வவிபகனைக்கொடுத்தருளு மத்திரனைக்குறித்து வாழ்வாம்.

(இ-ள்.) விழத்தைப்பொருந்திய வெள்ளிய வேலாயுதத்தை யேந்தி க்கொண்டு மனதினிடத்திற்பொருந்தும் நீதியைவிட்டு பூதமென்று சொன்னல் பரிசுத்தமாகிய பாலைச்சாப்பிட்டு ஏப்பமிடுவேன்போல் விளங்கா நின்றதோள்பெற்று இரதகஜ துரகபதாதிகள் பெற்றுப்பூமியினிடத்திற் செல்லுகின்ற தாருகாசுரனைக்கொன்று அழகிய விருட்சங்களுக்கு அசோ கமுற்பகவிருக்ஷத்தை யாளுகின்ற தேவேந்திரனுக்குத் தேவலோகத்தி னிடமாய் அழகுபொருந்தும்படி வாழுதற்காகிய செல்வவிருக்ஷத்தி னைபிலெழுந்தருளிய கண்கொடுத்தவிநாயகனைத் துதித்து வாழ்வா மென்றவாறு.

சுப்பிரமணியக்கடவுடுதி.

திருமங்கையோர்ஸ்ரீமதுகும்பகோணஞ் சீரங்கந்திருக்கருவூரே ர்ணைரீத்துப், பெருமங்கலக்குடி மாயூரம்புல்லூர் பேராளஞ்சாமிம லைப்பெம்மான்றன்னைக், கருமங்கைகுவித்தவர்க்குக்கஞ்சனூருங்க வினனத்தைக்கடலூரிற்றுயிலிகண்ட, திருமங்கைகால்கொளுவ னைத்தைதல்கும் வேளூர்க்குமாரனடிவேண்டிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) அழகிய பெண்கள் ஸ்தனமானகும்பங்களும் அல்குலாகிய மூக்கோணமுஞ் சிறப்புப்பொருந்திய சரீரமுஞ் ஜென்மத்துக்கேதுவாகிய கருப்பவேதனைக்கிடமென்ன நீக்கிப்பெரிய மங்களங்குடிகொண்ட மயில் வாகனத்திற்பொருந்தி நடத்தும்பெரிய ஆளுதலையுடைய ஸ்வாமியாகிய மலைகளுக்கெல்லாந் தலைவனுகியுஞ் சிவனைப்பூசிக்குந் தொழிலையுடையவரா ப்க்கையோற்[illegible] ப்பிரமபட்டத்தையும் அவரேறிநடத்துகின்ற அன்னவாகனத்தையுந் திருப்பாற்கடலாகிய ஸ்தலத்திற் சயனித்த மஹா விஷ்ணு பதவியையும் அவர் பெற்றுவிளங்குங் கையாகக்காலைக்கொண் டெருடவாகனத்தையுங் கொடுத்தருள்செய்யும் வேளூரிலெழுந்தருளிய சுப்பிரமணியக்கடவுளுடைய பாதங்களை விரும்பிவாழ்வாமென்றவாறு. [குன்றுதோறாடவென்னுங் கொள்கையால் மலைப்பெம்மானென்றும் கெருடன் ஆகயாதத்தலைக்கொண்டமையால் அவிருமங்கைக்கால் கொ[illegible] றவ கூறப்பட்டது].

சரஸ்பதிதுதி.

அற்பாருசாரினிற் சொன்மலரிசையப் பந்திபடுத்தலங்கரி த்து, கற்பார்செஞ்சினிற் கமழப்பெண்ணினை யலங்கரித்தடியோ [illegible]ரிப்புத்தி[illegible]ளைச், சொற்பாக்கியந்தரும் வெண்டோட்டிலுவ [illegible]னில்வாழுமையபவாணி, பொற்பாதபுண்டரிக ருப்போல [illegible]ப்போதும் போற்றிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) அன்புடைய சாரினிற் சொல்லாகிய [illegible] ரிப்பவர் செஞ்சினிற் பரிமளிக்கும்[illegible] பெண்ணை யலங்காரஞ்செய்து அழகிய [illegible] பொருந்திய [illegible] பாக்கியமான கல்வியைத்தரும் வெள்ளிய விதழினையுடைய

வெண்டாமரை மலரில்வாழுகின்ற வெண்மைநிறம் பொருந்திய சரஸ்வதி யினுடைய அழகிய பாததாமரையைத் திரிகாலமு மெப்போதும் போற்றி வாழ்வாமென்றவாறு.

நந்திதேவர் துதி.

எந்தைபெருமான்முதலாந்தேவர்களும் யாவர்களுமெண்ணி யெண்ணிச், சொந்தவினையயல் வினைக்கோர்மாத்திரை யுன்னத மெனக்கொடேற்றத்தாலே, யிந்தவிதனூல்வந்ததனுன் மான் மியமிசைக்கவருளியவா, னந்தியண்ணல்பொற்றாளசதளை மல ரையகமலரணணிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) எந்தை பெருமானை-பரமசிவன் முதலான தேவர்கள் எல்லாரும் யோசித்துயோசித்துச் சொந்தக்காரியத்தை மற்றைக்காரியத் துக்குமேல் ஒருமாத்திரை யுயர்வாகச்செய்ய நினைத்துக்கொள்வா ரது போல விந்தப்பிரமோத்தர நூல் வந்தபடியால் இந்தச்சரித்திரத்தை யான்பாடுதற்குத் தக்ககருணைசெய்யும்பொருட்டு நந்திகேஸ்வரர் அழகிய பாதமாகிய பிரகாசிக்கின்ற தாமரையை யென்னிதயத்தினிடமாகப்பொ ருத்தியானஞ்செய்து வாழ்வாமென்றவாறு.

சம்பந்தர் துதி.

பண்ணுருச்சுவைத் தீஞ்சொன்முத்தராகைப்பரவையல்கு
லன்னுருப்பிரக்கைநயன்பிற் புரண்டமானனியுரனை
மண்ணுருத்திரிக்கு வீய்ந்தமயிலாப்பூர்பாவைநேர்வப்
பெண்ணுருவாக்கித்தந்த பிரானடிபேணிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) இராகத்தினுருவாகிய மதுரம்போன்ற தித்திப்பான சொ லுருவத்தைப்போன்ற [illegible] தமுந் [illegible] [illegible] யுருவத்தையுடைய பிராணனையென் [illegible] போகாமல் [illegible] எலும்பினில் விழுந்து புரண்டழுத விருந்துவானவர் மிகவும் வெட்க மடையும்படியாகப் பூமியில் வடிவங்கொண்டு பிறந்துபோன மயிலாப்பூர் பூம் பாவை யெலும்பைப்பெண்வடிவமாகச் செய்தருளிய சம்பந்தமூர்த்தியின் திருவடிகளைவிரும்பி வாழ்வாமென்றவாறு.

திருநாவுக்கரசர் துதி.

பாற்கடலுஞ்சென்மப்பரவையும்படிந்தும்பாலைக்
கற்றுணைகடப்பவஞ்சிக் கற்றமந்திரத்தோனைச்
சாற்றுமிரண்டினீங்கித் தனித்துறுசிவமேயென்ன
நீற்றறைகடந்த ஞானநேயனைநேயங்கொள்வாம்.

(இ-ள்.) திருப்பாற்கடலினிடத்துஞ் சனனசாகரத்தும் படிந்திரு ந்தும் பாலைவனத்தில் காலைத்தரையிலேயூன்றி நடக்கமாட்டாமல் பயந்து உஷ்ணந்தணிய விஸ்வாமித்திரராலே கற்றுக்கொண்ட மந்திரத்தை யு டையவரான இராமமூர்த்தியானவர் வெட்கமடையும்படிச்சொல்லுகின் ற விரண்டு சமுத்திரத்தையு நீங்கித்தனித்துற்ற சிவந்தானென்று சொல் லும்படிச் சுண்ணாம்புக்காளவாயையுங்கடந்த ஞானநேயரான அப்பர்சுவா மியையீஸ்வரிப்பாமென்றவாறு. பலை யதிபலை யென்னுமந்திரம்.

சுந்தரர் துதி.

மாதுபங்களித்தனையர்த்தன்மைக்குச் சிவன்கருணைமன்னுறுமா சேதுபந்தனம்புரிந்தோன் மகனுமறுபட்டசிரத்தோனும், வே தபந்தைப்பெடைசேர் நடைமுலைகொள்பாவைக்காவிறைவன் றன்னைத், தூதுபத்தனம்புரிந்தோனடியிணைத் தாமரையினையாக் தொழுதுவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) திலோத்தமையென்னுமாதானவள் தன்வசப்படாததன் மைக்குச் சிவனருளில்லாதபடியால் சேதுபந்தனஞ்செய்த விஷ்ணுவுக்கு மகனும் அறுபடும்படிச் சிரசைக்கொடுத்த பிரமதேவன் வெட்கமடை யும்படிப்பந்துக்கே [illegible] ஸ்தனத்தையும் வெட்க [illegible] நடையினையுமுடைய பரவையாரென்பவருக்காகப் பரமேஸ்வரனைத் தூது செலுத்திய சுந்தரமூர்த்தியினிரண்டு தாமரையினையுந்தொழுது வாழ்வாமென்றவாறு.

மாணிக்கவாசகர் துதி.

[illegible] பொன்பெற்ற வேந்தர்க்குரியபரி [illegible]
நாரியாட்டபாதோட [illegible]

வேணிக்கண்மண்சுமந்து மடிபட்டும்விருப்பினுண்ட
மாணிக்கவாசகத் தெம்வள்ளலையுள்ளிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) ஆணிப்பொன்பெற்றி ராசாவினுக்கருளிய குதிரைகளெல்லாம் மறுநாள் நிற்கமாட்டாமல் ஓடியமாத்திரத்தில் நமது கடவுளாகிய சோமசுந்தரக்கடவுள்தானே மெய்க்காட்டாளாகப்போய்ச் சடாமகுடமாகிய சிரசில் மண்ணைச்சுமந்தும் பிரம்படிப்பட்டும் விருப்பப்பட்டு ஆண்டான் அடிமைத்திறத்திற்கொண்டாண்ட மாணிக்கவாசக ஸ்வாமிகளைத் தியானஞ்செய்துவாழ்வாமென்றவாறு.

பலவடியார்துதி.

தவன்செய்ததவந்தானென்ன தவமியற்றினதோவென்னச்
சிவன்செயறமதாக்கொண்டு தெளியும்வன்பத்தியாலே
பவன்செயற்றொடக்கறுத்துப்பகர்சிவானந்தமூழ்கு
தவன்செயுந்தொண்டர் பாதநளினந்தைநமவென்றுய்வாம்.

(இ-ள்.) அடியார்கள் தவஞ்செய்வதற்கு அந்தத்தவமானது என்ன தவஞ்செய்ததோவென்று சொல்லும்படி மஹாதவத்தைச்செய்து ஈஸ்வரனுற்செய்யும்படியான கனத்ததொழிலைத் தம்முதாகக்கொண்டு தெளிந்தவலியபத்தியாலே பிறவிக்கேதுவாகிய வினைகளையறுத்துச்சொல்லுகின்றசிவானந்தத்தில் மூழ்கியவராய் புதுமைசெய்யுந் தொண்டர்கள் பாதாரவிந்தங்களுக்கு அடைக்கலம்புகுந்துநமஸ்கரித்துப்பிழைப்பாமென்றவாறு.

தண்டிகேஸ்பரர்துதி.

தடக்கையோராயிரத்து வாணனதுபுயமறுத்தநண்டுழாயின்
இடக்கைமேவுறுமறுமார்பனைப்போலான் மேவுத்தாண்பாற்கெழு
மவைத்தன், பொடக்கையாலருச்சித்துத் தந்தைத் [illegible]
புகழ்ந்தெங்கோமா, னிடக்கையென்றென்றுந்தோண்மே[illegible]கிடை
க்கப்பெற்றவரடியையிறைஞ்சிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) ஆயிரமென்னும் விசாலம்பொருந்திய கைகளையுடைய வாணாசுரனது புயங்களையறுத்த தண்ணியதுழபமாலையைத்தரித்தலைப் பொருந்திய மறுவினையுடைய மார்பனை விஷ்ணுமூர்த்தியைப்போலப் பசுக்களைமேய்த்துப் பசுவின்பாற்குடத்தை வரிசையா[illegible] அன்பு

பொருந்தக்கையினலருச்சித்துத் தகப்பன்பாதத்தை வெட்டியபடியால் எங்கடவுள் புகழ்ந்து இடதுதோளை அவர்தோள்மேல் போட்டுக்கொண்டு சமீபத்தில் வைத்துக்கொண்டார். அப்படிப்பட்ட பரமசிவத்தின் றோளை யெக்காலத்துங் கிடைக்கப்பெற்ற தண்டீஸ்பரர் பாதங்களை நமஸ்கரித்து வாழ்வோமென்றவாறு.

குருவணக்கம்.

கண்டியுநீறும்புனைந்து வந்திறைஞ்சக்கண்பனி நீருகக்கண்டாங்கே,
மண்டலம்போதுவலம்வரி லவற்குவல்வினையனைத்தையுமாற்றி,
யெண்டருவாழ்வுள் பெருமிதச்செல்வமின்ப நல்லறிவொடுமுத்தி
தண்டமிழ்கொடுக்குஞ் சிவப்பிரகாசத் தலைவர்தாடலை[illegible]சத்தரிப்பாம்.

(இ-ள்) விபூதி ருத்திராக்ஷந்தரித்துக்கொண்டுவந்து நமஸ்கரிக்கப்பட்டவர் கண்ணினிடத்தில் ஆனந்தபாஷ்பமுகுத்து மனங்கனிந்து ஒருமண்டலம் நாற்பத்தைந்துநாளைக்குச் சமாதிமேடையை வலமாகவந்தால் அவர்க்குத் தீவினையெல்லாத்தையும் நீக்கி யெண்ணுகின்றவாழ்க்கையையும் மிகுந்தசெல்வத்தையும் இன்பத்தையும் நல்லறிவையும் மோக்ஷத்தையுந் தமிழையுங் கொடுத்தருள்செய்யுந் துறைமங்கலஞ் சிவப்பிரகாசஸ்வாமிகள் பாதங்களைச் சிரசின்மேல் தரித்துக்கொள்ளுவாமென்றவாறு.

அவையடக்கம்.

நறும்புகழ்ப்பெருமை நந்திநாதனால்வருமிதுகிக்
குறும்பெரும்புகழைச் சேடனுமியினுமுரைக்கற்பாற்றோ
வெறுந்தமிழ்ப்புன்மையேனுன் விளம்புறும்பான்மையோர்சிற்
றெறும்புவாய்ப்பரட்டி முற்றுமிளாபுணரியென்னலேய்க்கும்.

(இ-ள்) நல்லபுகழும் பெருமையுமுடைய நந்திகேஸ்பரனாலுமிந்த பிறவி நதிக்குற்ற பெருமையை யாதிசேஷனாலுஞ்சொல்லிமுடியுமோ முடியாத பெருமையை விருதாவான தமிழையுடைய அற்பனாகிய நான் சொல்லத் துடங்கிய செய்தி யெப்படியென்னில் ஒரு சிற்றெறும்பானது ஆகாயத்தை முழுக்கத்திரட்டிப் புசிக்கிறதாக வுன்பேனென்று துடங்கியதுபோலுமென்றவாறு.

தானொருகருமமாற்றிற் சாற்றுவர்பக்குவந்தான்
வானுறுமரங்கல்லுக்கு மாங்கனியளிக்குமாபோன்
மானெறியறிவோர் நெஞ்சில்வைகியகேள்வியாவும்
யானறியுமாறிந்தச் சரித்திரமிசைத்திட்டேனால்.

(இ-ள்.) ஒருகாரியத்தை ஒருவர் தெரியாமலிருந்தால் அதற்குத் தக்கபக்குவந்தெரிந்துகொள்ளுவார் சொல்வாரேயல்லாமற் சும்மாயிருந்தால் எப்படிச்சொல்வார்கள். ஆகாயத்தை யளாவிய மரமானது கல்லாலெறியமாங்கனியைக்கொடுக்கும். அதுபோல மஹாகல்விவல்லவர்களாகிய தெரிந்தவர்கள் இதயத்திலிருக்கின்ற கேள்வியெல்லாத்தையும் யான்தெரிந்து கொள்ளவேண்டி யிந்தச் சரித்திரத்தைச் சொன்னேனென்றவாறு.

பெண்ணைக்காதலித்தோர் சாதிப்பிழையினையறிவார்கொல்லோ
கண்ணைக்காதலித்தோர் கண்சூழுரோமத்தைக் கருதுவாரோ
வொண்ணைக்காதலித்தோரொன்றைநோக்குறாரென்றொண்காதை
பெண்ணைக்காதலித்தோர் நோக்கார்பிழையெனப்பேசவேனால்.

(இ-ள்) பெண்ணாசையை யிச்சைப்பட்டவர்கள் சாதிக்குற்றத்தை யறிவார்களோ கண்ணைப்பார்க்க ஆசைப்பட்டவர் கண்ணைச்சூழ்ந்த ரோமயின்மையிருக்குதென்று நினைப்பார்களோ ஒருகாரியத்தை யிச்சித்தவர்கள் மற்றொருகாரியத்தைப் பார்க்கமாட்டார். அதுபோலென்று பெண்ணையாறதியின் சரித்திரத்தை விரும்பினவர்களிப்பாவினிடத்திலுள்ள குற்றத்தைப்பார்க்கமாட்டார்களென்று சொல்லத்தொடங்கினேனென்றவாறு.

ஒண்ணைக்காதலித்தோரென்றது ஒன்றென்னும்பெயர்ச்சொல் திரிந்தது. ஒண்ணிலே ஒன்பதுவாயில் வைத்தாயென்று அப்பர்சாமி திருவாய்மலர்ந்ததைப்பற்றிச்சொல்லியது.

பெருவிலைக்காரரும் பிழைக்குநாட்டிடை
யொருவிலைக்காரரு மிருக்குமாறுபோற்
பொருவிலாக்கவிஞர்முன் புன்மையேன்சொலு
மொருவுதலிலையென வுரைத்திட்டேனரோ.

(இ-ள்.) பெரியவிலைகொண்டு யாபாரஞ்செய்யுந் தலைவர்களிருந்து பிழைக்கும் நாட்டினிடத்தில் ஒருவிலைக்கு [illegible] வர்களு

யிருக்கும்விதம்போல ஒப்பில்லாத வித்வான்கள் முன்னமே அறிவில்லாதவன் சொல்லையும் நீக்கமாட்டாரென்று சொன்னேனென்றவாறு.

கடகராசியினைமீனராசியைப் யொருக்காற்காண்பாய்
முடிலத்தீக்களங்கி யன்றியொருபக்கங்குலவுசோமா
வுடையினிற்காண்பன்றாய்தா யிருபக்கத்தெனைநேராகாய்
விடுவெனக்குரண்டங்கூறலென வந்நூற்கெதிர்சொல்வேனால்.

(இ-ள்) சொக்கானது சந்திரனைப்பார்த்து ஏ சந்திரா மாதந்தருக்கு ஒருக்கால் கடகராசியையும் மீனராசியையும் பார்ப்பாய் நான் எப்போதும் நண்டாகிய கடகராசியையும் மச்சமாகிய மீன்ராசியையும் பார்ப்பேன். நீ களங்கம் உற்றவன். நான் பரிசுத்தம். நீ யொருபக்கமே விளங்குவாய். நானிரண்டு பக்கத்திலும் விளங்குவேன் [illegible]. ஆகையாலெனக்குநேராகமாட்டாய் விடுவென்றுசொல்லுவதுபோலும். வடமொழியிருக்கவே நான் தமிழில் சொல்லுதலென்றவாறு.

பாயிரமுற்றும்.

கணபதி துணை.

நைமிசாரணியப்படலம்.

மணிகொண்மா தலமா தவமியற்றியமாண்பி
னணிகொளுருக்கொண்டெனத் திகழ்வுருமாக்கைத்
திணிகொணீள் சடைத்தேவலர் சௌனகர்வியாசர்
கணிகொளாயிரத்தார் குழீஇருக்குநருவரே.

(இ-ள்.) பெரியதவமான தவஞ்செய்தபடியால் அத்தவத்தையவர்கள் செய்யும்படிப்பெற்றது அத்தவமே யுருவமடைந்ததுபோல விளங்குஞ் சரீரத்தையும் பலம்பொருந்திய நீண்ட சடையையுமுடைய தேவலரிஷி சவுனகரிஷி வியாசரிஷி முதலாகிய நாற்பத்தெண்ணாயிரமென்னுங் கணக்கைக்கொண்ட ரிஷிகூட்டங்கள்கூடியிருந்தார்கள். என்றவாறு. (க)

௧

பிறப்பெனும்பெருங்கடல் கடந்திடப்பெரும்புணையாந்
துறப்பிலாது வேறிலையெனச் சுருதிநூல்சொல்லு
மறப்பொடு நினைப்பறத்தவம்புரிதரவனத்துள்
சிறப்படைந்ததுழியெவணெனவு சாற்றல்செய்வார்.

(இ-ள்.) பிறவியென்றுசொல்லும் பெருஞ்சமுத்திரத்தைக் கடப்பதற்குப் பெரியதெப்பமானது துறவேயல்லாது வேறில்லையென்று சுருதி முறையிலிருக்கிறபடியால் மறப்பொடு நினைப்பறத்தவஞ்செய்வதற்கு அனேகவனத்தினிடத்துஞ் சிறப்புப்பொருந்திய வனமெந்தவனமென்று ஒருவரோடொருவர் வினவினரென்றவாறு. (உ)

௨

பொருவிலாமணிப்பான்மையையுயர்தரும்புலமை
தெரிதருஞ் செயலுடைத்தவர்க்கன்றியே தெரியா
விரியுமண்டத்தைக் குயிற்றியவிரிஞ்சனுக்கன்றித்
தெரியுறுமது நந்தமக்கெனத்தேர்ந்தங்குசெல்வார்.

(இ - ள்.) ஒப்பில்லாத இரத்தினத்தை யறியும் பரிக்ஷை தெரிந்தவர்க்கேயல்லாமல் தெரியுஞ்செயலல்லாதபேர்களுக்குத் தெரியுமோ அது போல விரிந்த அண்டத்தைப்படைத்த பிரமனுக்குத் தெரியுமேயல்லாமல் நமக்கு வனத்தின்மேன்மை தெரியாதென்று தெளிந்து பிரமலோகத்திலுக்குப்போவாரென்றவாறு. (௩)

வாலின்வான்றிரைப்பாற்கடல் விளைதுகிர்வனத்தோ
டேலமீமிசைச்செல் லுறுமாறெழிலிலங்குஞ்
சீலவாழ்வருள் புண்ணிய நீற்றினர்செய்ய
கோலமேவிய வேணியரயன்பதிகுறுகா.

(இ - ள்.) வெண்மையாகியபெரிய வலைகளையுடைய பாற்கடலானது விளைகின்ற பவளக்காட்டுடனே பொருந்த ஆகாயத்தில் எழுந்துசெல்லும்விதம்போல அழகுவிளங்காநின்ற நல்வாழ்வுக்[illegible] கொடுக்கும் விபூதியணிந்தவராய் செவ்வந்த அழகுபொருந்திய சடைகளையுடைய ரிஷிகள் பிரமலோகம்போய்ச் சேர்ந்தாரென்றவாறு. (௪)

வேதநாயகமீமிசை யுலகத்துண்மேவு
நாதநாயக மாதவனுந்திமுண்டகத்திற்
சாதநாயக தஞ்சமென்பார்க்கருள்பஞ்ச
பூதநாயக நான்முகசயசயபோற்றி.

(இ - ள்.) இருக்கு எசுர் சாமம் அதர்வண மென்னுநான்குவேதங்களுக்கு நாதனாகிய நாயகமகாவிஷ்ணுவினுடைய உந்திக்கமலத்திற்பிறந்த நாயக அடைக்கலம்புகுந்தவர்களுக்குக் கிருபை செய்யும். பஞ்சபூதநாயக நான்குதிருமுகங்களையுடைய பிரமதேவா சயசயபோற்றியென்று நமஸ்கரித்தார்களென்றவாறு. (௫)

என்றுபோற்றியவிருடிகண் மாமுகவிளையைத்
துன்றுவெண்மணி மூரலிற்றுணையிலாப்பார்வை
நன்றதாகவே யருள்பழுத்தொழுகுமாறடி
யின்றுவேண்டுறும்பரிசென் கொலியம்புமினென்றான்.

(இ - ள்.) என்று நமஸ்கரித்த ரிஷிகளது மேன்மைபொருந்திய முகங்களைப்பார்த்து நெருங்கிய தாவள்ளியமான முத்துப்போன்ற

சிரிப்புடன் ஒப்பில்லாப்பார்வையானது நன்மைபொருந்தக் கிருபை பழுத்தொழுகும்படிப்பார்த்து உங்களுக்கு என்னவரம்வேண்டியது சொல்லுங்களென்று கேட்டார்பிரமதேவரென்றவாறு. (௬)

வேண்டலென் னெமக்குளது நின்மெல்லடிப்போது
காண்டலேபெரும்பாக்கியம் பெற்றெனக்களிக்கோஞ்
சேண்டலந்திகழ் காமதேனுவின்கன்றுசிறுமை
பூண்டிடுங்கொலோவென்று பூசுரர்பினும்புகல்வார்.

(இ - ள்.) பின்னும் ரிஷிகள் சொல்லுவார் எங்களுக்கு வேண்டிய வரமென்ன விருக்கின்றது உனது மேன்மையாகிய பாத தாமரையைக் கண்டமாத்திரத்திலே பெரியபாக்கியத்தைப் பெற்றதுபோலவே சந்தோஷத்தையடைந்தோம் தேவலோகத்தில் விளங்குகின்ற காமதேனுவின்கன்று சிறுமையடையுமோவென்று சொல்லிப் பின்னுஞ்சொல்வாரென்றவாறு. (௭)

வருணமிக்கமாமலருறை மாமறைக்கதிப
பொருணயந்து நீர்வினவுதற்கே யொன்றுபுகல்வோந்
தருணமிங்கிது தவம்புரிதற்குதகாலங்
கருணைசெய் கெனக்கட்டுரைத்தனர் முனிக்கணத்தார்.

(இ - ள்.) வர்ண்ணமிருந்த தாமரைமலரில் வாசமாகிய வேதநாயகா எங்களைப் பொருள்பண்ணிக் கேட்டதற்காகவே யொன்று சொல்வோம் இந்தச்சமயத்தில் நாங்கள் தவஞ்செய்யும்படியான வனம் வேண்டியபடியால் எந்தவனத்தில் தவஞ்செய்வோம் அந்தவனத்தை யிக்கு இதுவென்று கிருபைசெய்யக்கடவையென்று கிவேல்கேட்டார் முனிக்கூட்டத்தாரென்றவாறு. (அ)

என்னக்கூறிய முனிவர்தம் மொழியின்பம்
[illegible]
[illegible]
[illegible]

(இ - ள்.) என்பதாக முனிவர்கள் சொல்லியவார்த்தையானது இன்பமானது சாதுக்கு [illegible]

வும் கேட்டுச் சந்தோழித்து முன்னமேயான் சொல்வன் றவஞ்செய்யும் படியான தவவனத்தைக் கேளுங்களென்று பிரமதேவன் சொல்லுவா ரென்றவாறு. (கூ)

அரசர்க்குட்படுவனமெனி லரசராலூறு
விரசவுற்றிடுமாதலிற் பயனிலைவேறு
விரசக்காய்கனியீறில வுள்ளனவாய
பிரசமிக்கிடுமலர்த்தடம் பெரிதவண்வேண்டும்.

(இ-ள்.) இராஜர்களுக்கு உட்பட்ட வனமாயிருந்தால் அந்த இரா ஜர்களால் தவஞ்செய்யும் முனிவர்களுக்குச் சிலசமயங்களில் இடையூறு வந்துசம்பவிக்கும். ஆதலின் இராஜர்களுக்குட்படாததாயும் அளவற்ற பலவிதக்காய்கனி கிழங்குகள் உள்ளனவாயுந் தேன்பொருந்திய தாம ரைத்தடாகங்கள் உள்ளனவாயுமான வனமே உங்களுக்கு வேண்டும். எ-று.

ஆதலாற்பசுங்குசையினைநேமியாவமைத்துப்
பூதலாரணியத்தினிற்போக்குதும்புனைமெ
காதலாவிதுசென்றிடுமக்கெனக்காண்பி
னீதலாகிலையெனக்குசெந்திகிரியொன்றியற்று.

(இ-ள்.) ஆகையால் பசுமைபொருந்தியதருப்பையைச் சக்கரமாக வளைத்துப்பூமியில் அனுப்புகிறோம் அதுபோய்விழுகிற இடந்தான் நீங்கள் தவஞ்செய்வதற்குத் தகுதியானவனமாக விருக்கும் பாருங்களென்று தருப்பையைச் சக்கரமாக வமைத்து. எ-று. (கக)

நீறுமல்குமெய்த்தவத்தரே நேமியின்பின்னே
மாறிலாதுசென்மின்களென்றுய்த்தனன்மகிழ்ந்து
நூறுகோடி யோசனையனைநொடியெனப்போகும்
ஆறுபோகியவாறு போமாறு போன்றதுவே

(இ-ள்.) விபூதிநிறைந்த சரீரத்தையுடைய தவசிரேஷ்டர்களே இந்தச் சக்கரத்தின்பின்னே போங்களென் மாறுதலில்லாமல் சக்கரத் தைப்பிரமதேவன் செலுத்தினன் அவர்களும் மகிழ்ந்து பின்னாலே சென்றார்கள். சக்கரமானது நூறுகோடியோசனை வழியை அனைநொ டிப்பொழுதென்றுசொல்லப் போகும்விதமானது மார்க்கத்தில் முன் போனவழியே போவதுபோல அச்சக்கரம் போயிற்று என்றவாறு (கஉ)

இன்னவாகிய நேமிதனை மிசைவெய்தித்
துன்னலாகிய வரைநிலக்கிவெண்டுயிற்
பன்னகேதனத்திறையவனணையினமர்ந்தே
தன்னதிச்சையைக் கோலியேதங்கிய தம்மா

(இ-ள்.) இந்தப்பிரகாரம் அந்தச்சக்கரமானது பூமியின் கண்ணே நெருங்கியமலைகள் நதிகளைக்கடந்து வெண்மையாகிய சிறகினையுடைய அன்னக்கொடியுள்ள பிரமதேவன் ஆக்கினையின்படித்தனதிச்சைப்பிர காரந் தங்கியதென்றவாறு (கங)

ஆயபோதவர்திகிரியைவிடாதவரண்மி
நேயமோடவணுறைந்தனர்நேமிநந்ததனற்
றாயனைமிசவனமெனச்சொல்லுவர்தொல்லோர்
சாயங்கூறிடிற்சதுர்முகன்சாற்றுறுதன்றே.

(இ-ள்.) ஆகியகாலத்தில் அந்த முனீஸ்வரரெல்லாம் அச்சக்க ரத்தை விடாமல் பின்சென்று க்ஷேமமாக அவ்விடத்தில் வாசமாயிருந்த னர்கள் நேமியால் உண்டானபடியால் அவ்வனத்தை நைமிசாரணிய மென்று பழமையோர் சொல்லுவார்கள் அவ்வனத்தின் பெருமையைச் சொல்லப் பிரமதேவனாலு முடியாது. எ-று. (கச)

அன்னதாகமே தலையெனத்தலைமை யந்தணர்கள்
பன்னரும் பல்காலமும் பயின்றனர் தவத்தை
பின்னமற்றுள வனத்திலாயிர யுகமியற்றிற்
துன்னுகற்றவ கொடியினிற் றுன்னிடுவாரால்

(இ-ள்.) அந்தவனமேதமக்கு இடமென்று முதன்மையாகிய முனீஸ்வரர்கள் சொல்லரியபலகாலமுந் தவத்தைச்செய்துகொண்டிருந் தனர்கள் இன்னமும் மற்றுமுள்ளவனங்களில் ஆயிரயுகஞ்செய்து பெற [illegible]

அன்னதானத்திற்றவற்றுள்[illegible]
பொன்னமைந்தநெஞ்[illegible]

முன்னைகத்தெரித்தோனினுமுண்டாகாசனத்தைத்
தன்னதாக்கினேன்றன்னினும்பெரியராய்ச்சமைந்தார்.

(இ - ள்.) அந்தவனத்தில் அம்முனிவர்கள் தவஞ்செய்தபடியினாலல்லவோ இலக்ஷ்மி பொருந்தியமார்பினையுடைய விஷ்ணுவை விடவுந் தாமரையாகிய பீடத்தைத் தனக்கு இடமாகக் கொண்ட பிரமதேவனை விடவுஞ் சிரேஷ்டமானார்கள். எ - று. (௧௧)

இவ்வனத்தினிற்றவத்தி [illegible] னென்னும்
குவ்வியத்தவக்குன்றெனுஞ்சவுனகர்குழுவவ
டெவ்வகன்றுபன்னிரண்டாண்டெல்லையிற்றுஞ்
செவ்விமாமகம்புரிந்தனர்மண்விண்ணுஞ்சிறக்க.

(இ - ள்.) இந்தவனத்தினிடத்தில் தவத்திற்கு இராஜனென்று சொல்லும்படியான குவிந்தமலையாகிய சவுனகாதியர் கூட்டத்தோடு துன்பம்நீங்கிப் பன்னிரண்டு வருஷமளவில் செய்கின்ற பெரிய யாகத்தை மண்ணுலகமும் விண்ணுலகமுஞ் சிறக்கும்படி செய்தார்கள். எ - று. (௧௨)

மகத்தைநோக்குவான்வருபவர்[illegible]ருவரம்மைப்
பகத்தினோக்குவானுளதிராசிற்சிலவின்சப்பேன்
சுகத்தினுற்றிடும்வசிட்டர்பௌலவர்குணக்குன்றாய்
நகத்தினுற்றிடுபருவதர்சுமந்தர் [illegible]

(இ - ள்.) இந்த யாகத்தைப் பார்க்கும்பொருட்டு வருமவர்கள் தங்களை இவ்வளவினரென்று அளவுசொல்ல வல்லவர் இவ்வுலகத்திலுண்டோ ஆயினும் என்னாற்கூடுமளவுஞ் சிலசொல்லுவன். பிரகாசம் பொருந்திய வசிஷ்டர், பௌலவர், குணமலையான [illegible] பருவதர், சுமந்தர், நாரதர். (௧௩)

வேதமேயுருவமைந்திடும்வியாசர்மெய்ப்புலமை
போதமேயுருவமைந்ததேவலர்புனிதர்
[illegible]தமேயுருவமைதருமதியொடுபெரோ
டாதமேயுருவத்திரிசதிக்கணராளுர்.

(இ - ள்.) வேதமேயுருவாகிய வியாசர், மெய்ம்மை பொருந்திய விபுலர் ஞானமே மேனியாகக்கொண்டதேவலர், புனிதர், [illegible]மே உருவா

கக்கொண்டசமதி, காசிபர், அறிவே உருவமாகக் கொண்ட அத்திரிசதிக்கணர். எ - று. (௧௪)

வாமதேவர்சாபாலியாங்கிரசர்மாண்டவியர்.
காமியாதிநீக்குபசரபங்கர்கண்ணுவரோ
மெமமுற்றிடுபிருகுசத்தியர்புலத்தியரோ
ஆமகத்தியர்கார்த்தியாயினரொனுமறவோர்.

(இ - ள்.) வாமதேவர், சாபாலியர், அங்கிரசர், மாண்டவியர், காமாதிநீங்கிய சரபங்கர், கண்ணுவர், இன்பம்பொருந்திய பிருகு, சத்தியர், புலத்தியர், அகத்தியர், கார்த்தியாயினர் என்று சொல்லப்பட்ட முனிவர்களும், எ - று. (௧௫)

மற்றும்பற்பலமாதவர்மருவுறவந்து
சுற்றிநின்றுறந்தொல்லறத்தவமெலாந்தோற்ற
முற்றுதென்னவெண்ணிறக்கமாலைபூண்டொருங்கே
கற்றறுதமாமுனிவரன்றோன்றினன்களித்தே.

(இ - ள்.) இன்னும் பல பல வாயமுனீஸ்வரர்கள் சூழ்ந்து வந்து சுற்றிநிற்கப்பழமையாகிய தவமெல்லாம் ஒரு வடிவங்கொண்டு வந்ததுபோலும் விபூதிருத்திராக்ஷங்களைத் தரித்துக்கொண்டு சகல [illegible] முழுதுங் கற்றுணர்ந்த சூதமுனிவர்களிப்புடன் வந்தார். எ - று. (௧௬)

கண்டவெல்லையின்முனிவரர்கண்கண்டுகளிப்பாக்
தெண்டிரைக்கடற்படிந்தமெய்முற்றுமேனிலிர்ப்பத்
தொண்டமைந்துசென்னியிற்கரங்குவிப்பவேயொருமுத
வண்டினங்குழிஇத்தேனிறுண்மகிழ்ந்தெனமகிழ்ந்தார்

(இ - ள்.) கண்ணுக்[illegible] [illegible]மாத்திரத்தில் முனிவர்கள் [illegible] கண்ணில் [illegible] தெளிந்த [illegible] சமுத்திரத்தில் [illegible] தேகமெல்லாம் புளகம் [illegible] தொண்டர்களாகி சிரமேல் கைகுவித்து வணங்கி வண்டுகள் [illegible] தேன் [illegible] மகிழ்ந்தது போல ஆனந்தமடைந்தார்கள். எ - று. (௧௭)

அன்பிலலவரெதிர் கொடேயாசனத்திருத்தி
முன்பருக்கியமாதிய முற்றுமேமுயக்கி
யன்பெனுங்கடலே முத்தியறிவருளரசே
யின்பமெய்ச்சுடரெஞ் செல்வமேயெனவேத்தா

(இ-ள்.) மனதினில் மெய்யன்புள்ளவராதலால் எதிர்கொண்டு சென்று அழைத்துக்கொண்டுவந்து ஆசனத்தில் எழுந்தருளியிருக்கச் செய்து கிருபாசமுத்திரமே முத்திஞானங்கொடுக்கும் அரசே யின்பமெனும் உண்மைச்சுடரே எங்கள் செல்வமே என்றுதுதித்து. எ-று (உங)

வேறு

மூகமன்கள்பலமொழிந்து முதக்குறைவாளரியாரும்
அகமன்புற்றுவகைபொங்க வறிதரும்வியாசர்க்குள்ளஞ்
சுகமன்புபெருகச்செய்யுஞ் சுகுணமாக்குன்றேதொன்னா
லிகமின்பமடையும்வண்ணமியம்பினை யெளிதிற்கேட்டோம்

(இ-ள்.) அநேக விதமாகத் தோத்திரஞ்செய்து பேரறிவாளராகிய முனிவர்கள் யாவரும் மனதில் அன்புபொருந்திச் சந்தோஷம் பொங்கும்படிக்கு எல்லாம் அறிந்த வியாசருக்கு உள்ளத்தினிடத்தில் சுகமும் அன்பும் பெருகும்படிச்செய்யுஞ் சுத்தமாகிய குணமலையே பழமையாகிய சாஸ்திரங்கள் இவ்வுலகத்தோர் இன்பமடையும்படித் தேவரீர் திருவாய் மலர்ந்தருளியதை எளிதில் யாங்கள் கேட்டோம். எ-று. (உச)

உரைக்குமானதத்திலும் வாசிகத்திலும் ஒப்பிகந்த
தரைக்குமேலதிகங்காயிகத்தினைத் தகைத்தலாலே
வரைக்குமேம்படு பினாகினிமாண்மியமலர்வாயானி
கரைக்குமா வண்ணங்காதல் கண்டனமெனக்கரைந்தார்

(இ-ள்.) சொல்லுகின்றமனத்தினாற் செயும்புண்ணியத்திலும் வாக்காற்செயும் புண்ணியத்திலும் ஒப்பில்லாத பூமியினிடத்தில் சரீரத்தினாற் செயும் புண்ணியம் அதிகமென்று முன்னாலிற்சொல்லியபடியால் அளவுகடந்தமேன்மையுள்ள பினாகி என்னும் பெண்ணைநதி மான்மியத்தைத் தேவரீர் திருவாய் மலர்ந்தருளவேணுமென்று யாங்கள் ஆவல்கொண்டிருக்கின்றனமென்று முனிவர்கள் கேட்டார்கள். எ-று. (உரு)

எனமுனிக்கணங்கள் கேட்கவிருக்குவேதாகமங்கள்
பினைமொழியுற்றயாவும் பேசுறுசூதனென்னுமவ்
கனமுயர்வுற்றோனைந்த நிமிச்சக்கரவர்த்திகாண
முனமுனைப்போல்வசிஷ்டர் மொழிவண்ணமொழிவனென்றான்

(இ-ள்.) இவ்வாறு முனிவர்களெல்லாருங் கேட்கையில் இருக்கு முதலான வேதங்களையும் ஆகமங்களையும் முற்றப்புராணங்களையுஞ் சொல்லியருளிய சூதர் என்றுமேன்மை தங்கிய தவமுனிவரானவர் முன்னம் வசிஷ்டர் நிமிச்சக்கரவர்த்திக்குச் சொன்னவண்ணம் நான் சொல்லுகிறேன் கேளுங்களென்றார் சூதமாமுனி எ-று. (௨௬)

தொன்னூலுணதியின்மேன்மைத் தாய்ப்பிரமாண்டமென்னு
நன்னூலுண்மொழிந்தவாற்றானதிகளினுயர்வுந்தாழ்வும்
எந்நூலுஞ்சொலுமலற்றுள் பிருநதிநேர்நதியியம்பின்
முன்னூலொப்பாப்பின்னூலை மொழிவதுபோலாமன்றே

(இ-ள்.) நதிகளின் உயர்வுதாழ்வுகளை எந்த நூலிலுஞ் சொல்லும் அப்படிச்சொல்லப்பட்ட பழமையாகிய பன்னூல்களுள் பரிசுத்தமாகிய பிரமாண்ட புராணத்தில் இந்தப்பெண்ணைநதி மேன்மையைச் சொல்லியிருப்பதால் இந்நதிக்கு ஒப்பாக வேறோர் நதியைச் சொல்லுமிடத்து சொல்வதுபோலாகும். எ-று () வேதத்துக்கு ஒப்பாக வேறோர் நூலைச்

அந்நதிப்பெருமை நம்மாலறியலாந்தரத்ததாமோ
வெந்நதி*தேவன்மேன்மை வியம்புவாரியம்பலாமால்
நன்னதிவேணியோர்ந்தவரவைநன்னலாலே
செந்நிலமுறுநீர்போலச்செப்புவன் சிறிதஞ்சாமல்

(இ-ள்.) அப்படிப்பட்ட பெண்ணைநதி மகிமையை நம்மால் அறிய வல்லமையுள்ளதோ வெங்கள் நந்திதேவன் மகிமையை யார் அறியத்தக்கவர்களோ அவர் சொல்லலாகும் ஆதலால் நல்ல கங்காநதியைச் சடாபாரத்திற்றரித்த பரமசிவனையொத்த அகஸ்தியர் முதலான முனிவர்களிருக்குஞ்சபையை நான் சேர்ந்தபடியால் செம்மையாகிய நிலத்தில் விழுந்த ஜலம் அந்நிலத்தின் தன்மையை யடைதல்போலக் கொஞ்சம் அஞ்சாமல் சொல்லுவனென்றவாறு. (௨௮)

* நந்தி யென்பது நதி யென்றுமிற்று.

தெரிசித்தோர்பலவுமான தேர்ந்தபுண்ணியத்தைச்சேர்வா
பரிசித்தோர்பலவாறன பாபத்தையொருவும்பண்பர்
உருசித்தோய்ந்திடவுண்டார்களும் பாரயுறுவர்வேதன்
அரிசித்தோர்க்கரிய வீட்டையடைகுவராடினோரே

(இ-ள்.) இந்நதியைத் தெரிசித்தவர்கள் பலபல தேர்ச்சியாகிய புண்ணியத்தை யடைகுவர். இந்நதி தீர்த்தத்தைக்கையினால் தீண்டினவர்கள் பலவாறாகிய பாபங்கள் நீங்கினவராவர்கள். சுவை பொருந்தும்படித் தீர்த்தத்தைப் புசித்தவர்கள் தேவர்களாய் வாழ்வார்கள் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம்பண்ணினவர்கள் பிரமா விஷ்ணு சித்தர் வித்தியாதரர் முதலானவர்களுக்கு அருமையாகிய மோக்ஷவீட்டை யடைகுவார். ()

இந்நதியாதியந்தமிசைக்குநுங் கேண்மினென்று
வன்னதின்னது வென்றியாருமறிவருமாதியான
கொன்னதிக்கடுக்கைவேய்ந்த குழகனார்தாளைப்போற்றித்
தன்னதிச்சையினாற் சூதமுனிவன்சொல்சாற்றுவானால்

(இ-ள்.) இந்தப் பெண்ணைநதியினது ஆதியந்தத்தைச் சொல்லுகிறோம் கேளுங்களென்று அதுஇதுவென்று சுட்டி யாவரும் அறிதற்கரிய ஆதியாகிய பெருமைபொருந்திய கங்கையையுங் கொன்றைமாலையையுந் தரித்த சிவபெருமானுடைய திருவடியைத் தியானித்து அக்கடவுள் கிருபையினால் பெருமை பொருந்திய சூதமாமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினாரென்றவாறு. (௬௰)

நைமிசாரணியப்படலம் முற்றுப்பெற்றது.

௨

கணபதி துணை.

கைலாயச்சிறப்புப்படலம்.

கயிலையாயுதத்தோன்சூழல் கமலத்தோன்சூழற்குச்சங்
கயிலையென்றாழிதோறுமோங்கியுங் கருதிலென்றே
கயிலைமாவரமெனப்போலிகைகயிலையென்றிகழ்ந்துவெள்ளிக்
கயிலைதானகுதல்போல விளங்குசீர்கழறற்பாற்றே

(இ-ள்.) கையினிடத்தில் பஞ்சாயுதத்தைத்தரித்த விஷ்ணுவின் இடமாகிய வைகுந்தந் தாமரைப்புஷ்பாசன வாசராகிய பிரமதேவனிடமாகிய பிரமலோகம் இரண்டுக்கும் வெட்கமில்லை யென்போல வூழிதோறும் ஒக்குதல் இல்லையென்று தானுயர்ந்தும் ஆராயுமிடத்து என்பிரிய மாகிய வாழ்வு இல்லையென்றும் பெருமைதங்கிய வரத்தை யென்போல் கொடுப்பதில்லையென்றும் இகழ்ந்தந் நகைத்தல்போல விளங்குகின்ற கைலாயமலையின் சிறப்பைச் சொல்லமுடியாதென்றவாறு. (௧)

ஐகாரப்போலியானது பெயர்ச்சொல்லுக்கு வரலாம் வினைச்சொல்லுக்கு வரக்கூடாதென்றமையால் திருவிளையாடலிற்கொங்கயற்கண் மலர்க்கூந்தற்குமரியென்று சொற்றமையாற்காண்க.

வெள்ளித்தாமரையின்மேவும் விமலையைநாவில்வைத்த
புள்ளித்தாமரைவாழ்வுற்றோன் குயிற்றியபொலியண்டத்துள்
உள்ளித்தாமரையாம் வாயாலுரைக்கவொப்பிகந்தேயோங்குந்
துள்ளித்தாமரைக்கை யண்ணலுலங்கிவாழ்கைலைக்குன்றம்

(இ-ள்.) குதித்துத் தாவுகின்ற மானேந்திய கையினையுடைய பரமசிவம் எழுந்தருளிய கைலாசமலையானது எப்படியிருக்கிறதென்றால் வெள்ளைத் தாமரைமலரில் வீற்றிருக்குஞ் சரஸ்வதியை நாவினிடத்தில் வைத்த அடையாளமாகிய உந்தித்தாமரையில் எழுந்தருளிய பிரமதேவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கிய அண்டத்துக்குள் அப்பிரமதேவனினைத்துத் தாமரைபோலும் வாயால் சொல்ல ஒப்பில்லாமல் ஓங்கிவிளங்கும். எ-று()

அல்லிருங்கலைக்குன்ற மகம்புறந்தாரகத்தால்
வல்லிருங்கொங்கைபங்கன் மருவுமம்பெருவாழ்வுற்றேன்
புல்லிருந்தரியவஞ்சம் பொருந்துவிளையாமைபோல்
எல்லிருமிருமென்றே காட்டிநிதலைப்போலிலங்கும்

(இ-ள்) இருட்டை நீக்குகின்ற கலைகளையுடையசந்திரன் உள்ளும் புறம்புந்தாரகத்தைப் பொருந்தியபடியால் சொக்கட்டானைத் தோற்கடிக்கின்ற ஸ்தனத்தையுடைய பார்வதி பாகனாகிய பரமசிவன் எல்லிடத்தில் பொருந்தும்படியான பெருவாழ்வைப்பெற்றேன். நீங்களுந் தள்ளுதற்கரிய வஞ்சனையைச்சேராமல் அவர்கள் தலைமையைப்பொருந்து வீர்களென்னைப்போலத் தாரகமாகிய மந்திரத்தைப் பொருந்தியிருக்க ளென்று காட்டுதல் போல விளங்கும். எ-று. தாரகம்-நக்ஷத்திரம் (க)

தோற்கடையோர்க்குச் செய்சாதகபஞ்சாமலான்
மேற்கடையுற்று நஞ்சான்பெயிலுடையுற்றேன்
சாற்கடுவுணியாலுண் மந்தரக்கலைவுறேன்மேலென்று
பாற்கடன்மலையாய்நிற்குமிப் பரிமளிநற்றிகழுங்குன்றம்

(இ-ள்.) அக்கைலைமலையானது இன்னும் எப்படியிருக்குமென்றால் திருப்பாற்கடலானது யாவைக்கும் கடையானவருக்குந் தெரிந்த தன்மையெல்லாந் தீதாயினதுபோல பசாவிஷத்தையுண்ட சாதனமாகிய உபகாரத்தை நான் செய்திருப்பதை மறந்து அவ்விஷத்தை மால் மந்தரகிரியை மத்தாக நாட்டிக் கடைந்தபோது [illegible] விஷத்தினால் மெலியும்படியான கஷ்டத்தையும் அடைந்தேன். இருந்த விஷத்தைச்சாப்பிட்டுத் துன்பத்தை நீக்கின சிவபெருமானை யடைந்தால் இனிமந்தரகிரியால் அலைவதில்லையென்றெண்ணிப் பரமசிவனை மேவியுடைன்று மலையுருவங்கொண்டுவந்து நின்றதுபோலவும் இருந்தது. எ-று. (உ)

நலமுத்தக்கருமைக்கு நகைமுத்தக்கொழுனன்றியா
கலைமுத்தங்கொலைபுரிவோர்கலைமுக்கையுட்போகா
விலைமுற்றுத்துணைபெருமேற்கடையுமே மையைதாக்கிப்
பலமுத்தும்வணிகர்க்குதிப்பருப்பதப்போராகுன்றம்

(இ-ள்.) நல்லமுத்தங்கொழிக்கும் உமாதேவிக்கு விளங்குகின்ற முத்தனான பரமசிவன் சடையில் தரித்த சந்திரகலையினது முந்துங்கள்

தொலையடையாது ஒரு ஆபரணத்திலும் அடையாது ஒருவர்கைக்குள் போகாது விலையாக மதிக்கமுடியாது துளைபெறாது கடையில் அலையப் பெறாது என்கிறமேன்மையை நோக்கி இவ்வளவு பாடுகளும் நாம் படும்படிச்செய்கிறார் வர்த்தகர்களென்று அஞ்சிப்பலமுத்துக்களும் நல்பாருக்கு மலையானதுபோல் விளங்கும் அக்கைலைமலையானது. எ-று. (ங)

சிலைவித்தக்கிரியான்மேவு சிலம்பதுதிகழுந்தோற்றம்
அலமுற்றவெள்ளிபொன்றங்கம்புயம்வாணர்கொண்கர்
உலைவுற்றவூழிதோறு முறைநந்துபின்னுளனுற்பூக்குந்
தலமுற்றோர்க்காளிக்கவே தந்தவளமாய்நிற்றலொக்கும்

(இ-ள்) மகமேருவாகிய வில்லையுடைய சிவபெருமான் பொருந்திய கைலாசமலை விளங்குகின்ற தோற்றம் எப்படியிருக்குமென்றால் அமைவு பொருந்திய வெண்டாமரையினிடத்தும் பொற்றாமரையினிடத்தும் வாழ்கின்ற சரஸ்வதி இலக்ஷ்மி நாயகராகிய பிரமா விஷ்ணுக்கள் அழிந்துபோகும் ஊழிகாலந்தோறுந்தான் அழியாமலிருந்துபின் எல்லாம் உள்ளவனாகிய பரமசிவனால் உண்டாகும் உலகத்தாருக்குக்கொடுக்க வேதமானது வெள்ளையை வடிவங்கொண்டு நிற்றலைப்போலுமிருந்தது. எ-று (ச)

மூச்சிரவையிலாயவண்டலமுக்குறுமாயங்களென்போர்
வைச்சளிந்திடுதல் போலிமருவிலக்கணத்தின்வாய்ந்த
நந்நுறுங்கருவிதன்னை நல்குநீயெம்மிலென்று
வச்சிரயியாவுங்குன்று வயங்குறன்காணுங்குன்றம்

(இ-ள்) மூன்று சிரசுள்ள சூலாயுதத்தையுடைய கடவுளை தேவேந்திரனுக்கு என்பேர்பொருந்தும்படி வச்சிராயுதமென்று கொடுத்தது போலியாயுதமாதலால் பொருந்திய இலக்ஷணம் அமைந்த விஷம்பொருந்திய ஆயுதமாக எம்மிடத்தில் கொடுவென்று வச்சிரம்யாவும் மலையாகிலந்து விளங்குதல்போலும் இருந்தது அக்கைலைமலையானது. எ-று (ரு)

விரிதரும்வேணியெங்கோன்மேவியகிரிவிளங்கும்
அரியொளிரிந்துநந்துகான் முத்தினருவிகாந்திச்

சரிதரல்வணிகர்பெற்றிச் செறிதெறுந்தரம்மேவலமைறு
பிரிதரக்கையான்முத்துப்பெட்டியைத் தட்டல்போலும்

(இ-ள்) விரியும்படியான சடையையுடைய எக்கோனாகிய பரம சிவன் எழுந்தருளிய கைலைமலையில் விளங்குகின்ற யானையின் முத்துக் களையும் விளங்குகின்ற சந்திரன் முத்துக்களையுஞ் சங்குகளின் முத்துக் களையுங் கொண்டுவரும் அருவியினிடத்துப் பிரகாசஞ் சஞ்சரிக்கின்றது எப்படியிருக்கின்றதென்றால் வர்த்தகர் முத்துக்குவியலில் பெரிது சிறிது என்னுந்தரம் வேறுபிரிக்கக் கையினால் முத்துப்பெட்டியைத்தட்டுதல் போலும் விளங்கும், எ-று. (அ)

மின்மினிகோடியேனும் விண்மணிமழுக்குமாபோல்
விண்*மணிகோடியேனுமழுக்குமவ்விலங்கனாரிப்
பொன்மணிச்சிகரந்தன்றோ புண்ணியமீறுபூசி
மின்மணிமகுடஞ்சூடும் விராட்சென்னியெனவிளங்கும்

(இ-ள்) கோடி மின்மினிப்பூச்சிகளின் பிரகாசத்தை மழுக்குமாறுஞ் சூரியனைப்போலக்கோடி சூரியப்பிரகாசத்தை மழுங்கச்செய்யும்படியான ஒளிபொருந்திய அந்தக்கயிலைமலையினுச்சியில் பொன்னினாலும் மணியினாலும் அமைந்த சிகரமன்று புண்ணியவிபூதிதரித்த விராட்புருஷனது சிரசில்தரித்த காந்திபொருந்திய இரத்தினக்கிரீடம்போலும் விளங்கும். எ-று. இந்த *ணகரமெய் இனவெதுகை. (கூ)

கோயெர்வரையிலெம்மான் குலவுமந்திருவோலக்கஞ்செ.
பாடமையவையின் சீரைப்பாடொணுப் புலமையாலே
சேடனுஞ்செவியறுந்தஞ் சிரத்தின்மண்டுந்தின்றும்
பாடிலேனென்னவெண்ணைப்பகருவரெவரோவம்மா

(இ-ள்) முகமெடுத்த கயிலைமலையினிடத்து என்னையுடைய சிவ பெருமான் எழுந்தருளிவிளங்கும் திருவோலக்கத்தின் பெருமையமைந்த சன்னிதான மஹாமண்டபத்தின் சிறப்பைச்சொல்லமுடியாததன்மையினால் ஆதிசேஷனே காவுங்கரீதும் அறுபட்டுத் தன்தலையில் மண்ணைச்சுமந்தும் நிற்பானேயானால் யான்சொல்லவில்லையென்றிகழ்ந்து என்னை யாவர் சொல்லுவார்கள். எ - று. (௧௦)

வேறு

அனையதாமண்டபத்தரியணைக்கனை
வினையிலா வருளுருமேனி யெம்பிரான்
கனைகடலுப்பனை கதிரின்மண்டலந்
தனைகிகரிலாச்சுடர் தன்னிற்றோன்றினான்

(இ-ள்) அப்படிப்பட்ட மஹாமண்டபத்தினிடத்துச் சிம்மாசனத்தினிடமாய் வினைவசமில்லாத வருளே திருமேனியாகக்கொண்ட வெம்பெருமானாகிய சிவபெருமான் எழுந்தருளிய தெப்படியிருந்ததென்றால் சத்திக்கின்ற சமுத்திரமத்தியில் பொருந்திய சூரியமண்டலத்தினிடத்துத் தனக்கு வொப்பில்லாத சூரியனைப்போலத் தோன்றிவிளங்கினர். எ-று ()

உலகம்யாவையும் படைத்தளிக்கு மொப்பிலாத்
திலகவாணுதன்மதித் திகழ்முகத்தினள்
இலகுமாமலையரசீன்ற வெண்ணையாள்
அலகிலாத்திருவரு ளம்மைவாழ்ந்தனள்

(இ-ள்) எல்லாவுலகத்தையும் உண்டாக்கிரக்ஷிக்கும் இணையில்லாத திலகந்தரித்த ஒளிதங்கிய நெற்றியுஞ் சந்திரன்போலும் விளங்கிய முகத்தையுமுடையவளாகி மலையரசனாற் பெற்றுவிளங்கும் என்னை யாளுகின்ற அளவில்லாத மிகுந்த கிருபையையுடைய பரமேஸ்வரியொருத்தி வாழ்ந்திருந்தாள். எ-று. (௧௨)

கருணையோனுலகங் காட்சித்தன்மையைத்
தெருணையப்பாகும் விண்ணுறையுந்தேவர்கள்
பொருணயப்பாய்க்கண்டு போற்றியுய்ந்துறுந்
தருணமிங்கிதுவெனச் சாருவார்சிரா

(இ-ள்) கிருபாசமுத்திரமாகிய பரமசிவத்தினது சன்னிதானக் காக்ஷியைத் தரிசிக்கத் தெளிவாகிய தேவலோகத்தில் விளங்குந் தேவர்கள் அன்பாய்க்கண்டு போற்றுதல்செய்து வாழ்வையடையுஞ் சமயமிது வென்று யாவரும்வந்து சேருவார்கள். எ - று. (௧௩)

ஒண்டருமதியமு முகந்தகங்கையும்
கண்டருதுதன்மலர்க்கை குவித்தனத்
தண்டஞ்செய்யுருத்திரர் தலையிற்றுக்கியே
அண்டங்கடோறு நின்றவண்வந்தாரரோ

(இ-ள்) ஒளிபொருந்திய சந்திரனையும் மனமுவந்த கங்கையையுந் தாமரைபோன்ற கைகளைக்குவித்தலையுஞ் சிரசிற்றுங்கினவர்களாகி நெற்றிக்கண்ணையுடைய தண்டனைசெய்யும் உருத்திரமூர்த்திகள் பலவண்டங்களினின்றும் அவ்விடம்வந்து சேர்ந்தார்கள். எ - று. (௧௪)

கண்ணரென்றெமையுரைப்பார்களாயிரக்
கண்ணனுக்கிலைபுகழ் காணுநாமயிப்
புண்ணியமிவன்றனுற்பொருந்திற்றேமென
வண்ணலனுயகர்வந்துற்றாரரோ

(இ-ள்) கண்ணரென்று எம்மைச்சொல்லுவார்கள். அந்தப் புகழையுடைய பெயரானது ஆயிரங்கண்களையுடைய இந்திரனுக்குங் கிடைக்கவில்லை யிந்தப்புண்ணியமானது இவர் பாதத்திற் கண்களையர்ச்சனைசெய்ததனுலடையப்பெற்றேமென்று பூமிதேவி நாயகராகிய மகாவிஷ்ணுவானவர் வந்தடைந்தார்கள். எ - று. (௧௫)

குட்டுற்றிடாதுசென்னியிற்கைகூப்பியே
யட்டுற்றவமுதின்வாய் மறைகளார்க்கவே
யெட்டுக்கணும்மொளிவிட்டெரித்திட
மட்டுற்றமலருறு வார்வந்தாரரோ

(இ-ள்) சுப்பிரமண்ணியர் முன்னஞ்சிரசிற் குட்டினபடியால் இப்போதுங்குட்டினுல் தலையற்றுப்போமென்றெண்ணியும் வணங்குகிறதுமூன்று சிரசிற் கைகுவித்துக்கொண்டு பாகமாகிய தேவாமிர்தம்போலும் வாக்கினுல் வேதகோஷஞ்செய்துகொண்டும் எட்டுக்கண்ணும் கடவுளைப் பார்த்த பார்வை நீங்காமல் வாசனைபொருந்திய தாமரைமலரில் வாசராகிய பிரமதேவர்கள் வந்தார்கள். எ-று. (௧௬)

ஆயிரஞ்சொல்லினு மயனுமாயனுங்
காயிரும்புண்டநீர்கடுப்பக்காண்பரால்

பாயிரநாதனைப்பார்க்கக்கண்களோ
ராயிரமெமக்கெனுமவர் வந்தாரரோ

(இ-ள்) ஆயிரஞ்சொன்னபோதிலும் பிரமதேவனும் விஷ்ணுவும் எம்போலக் கடவுள் தரிசனங்காணமுடியுமோ காய்ந்த இரும்புண்ட நீர்போலப் பார்த்தமையாத காட்சியைக் காணபார்களாதலால் மூதன்மையான நாதன் திருவோலக்கம் பார்ப்பதற்குக் கண்களாயிரம் பெற்றேமென்று மகிழ்ச்சியடையும் இந்திரர் வந்தார்கள். எ - று. (௧௭)

கின்னரர்கருடர்கிம்புருடர் கெழிலாப்
பன்னருங்கழிசைபாடியாடட
முன்னரும்பின்னரு மொய்க்கச்சாரணர்
என்னருமியகரிடம் வந்திருந்தனர்

(இ-ள்) கின்னரர் கருடர்கள் கிம்புருடர்கள் சித்தர்கள் வித்யாதரர்கள் முதலானவர்கள் ஒப்பில்லாத சொல்லுதற்கரிய வெழிசைகளான இராகங்களைப்பாடி யானந்தக்கூத்தாடிக்கொண்டு தேவதூதர் யாவரும் முன்னும்பின்னும் நெருங்கியிருப்பதற்கு எனது திருப்பாதமுத்தியில் பரம சிவத்தின் சன்னிதானத்தில் வந்தடைந்தார்கள். எ-று. (௧௮)

காசிபர்கண்ணுவராதிக்காசினி
வீசியோவாமுனர் விளையின்மேதை
பேசியமொழியினர் பேணுநெஞ்சினர்
மூசியவேவலியர் மொய்த்திட்டாரரோ

(இ-ள்) காசிபரிஷி கண்ணுவரிஷி முதலான அனேக ரிஷிகளுடைய தாங்களெங் குற்றத்தை நீக்கியாளும்படியாக அவர் விருப்பத்தினுல் கடவுள் மேன்மையைச்சொல்லியவர் காதலுற்ற நெஞ்சினையுடையவர் நெருங்கிய சடையினையுடையவர் யாவரும் வந்து சேர்ந்தார்கள். எ - று (௧௯)

இனையமண்டபத்திடை யெய்தினோர்களை
மின்னவிர்வேத்திரக் கொடியேந்தியே
சன்னிதியுலவுவன்றனைபதநந்தி
யன்னிதியெனவருநந்தியண்ணலே

(இ-ள்) இந்தப்பிரகாரஞ் சபாமண்டபத்தில் வந்தவர்களை சன்னிதி கவெட்டாமல் பிரகாசம்பொருந்திய பிரம்புகொண்டு விலக்கிச் சன்னி

தானத்திலே யுலாவிக்கொண்டிருப்பார் அடியேனுக்கருளும்படிக்கு நல்ல திரவியம்போலவருகின்ற பெருமைபொருந்திய நந்திகேஸ்பரர். எ-று. ( )

பொலனிறவானவர் பூண்டமாமுடி
யுலவொளிமாமணியுதிரவேத்திரம்
வலமுறத்தாக்கியே மலிந்தகுப்பையை
யலகிடப்புரிகு வனந்திசந்தியே

(இ-ள்) பொன்மயமாகிய நிறத்தையுடைய தேவர்கள் சிரசிற் றரித்த கிரீடத்திலுலவுகின்ற வொளியையுடைய பெரிய விரத்தினங்களுதிரும்படிப்பிரம்பினால் வலுவாயடித்ததினாலே யுண்டாகும் இரத்தினக்குப்பையை நீக்க மாறுகோலிடும்படிக்குச் செய்வார் காலையிலும் மாலையிலும் நந்திகேஸ்பரர். எ-று. (உக)

கைலாயச்சிறப்புப்படலம் முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை.

நந்திசாபப்படலம்.

நாலன்குமர் நம்பின்பான் முதற்றேவர் கணங்கணமாகவுங்கவின்
கொள், பாவன் றொடரும்விபஞ்சிபாடினர் தனித்தும்பருப்பதயேவின்
முன்னிற்கு, மாண்கொளுருபய சிவபெருமாந்திவள்ளலைப்பணிந்
தவராருளின், ஆண்மைகொண்டதகையா யாவிறைபானருகெய்தியடி
பணிவாரால் உ

(இ-ள்) தரிசிக்கவருபவர் தங்களுக்குள்ளே விஷ்ணுமுதலான தேவர்கள் கூட்டங்கூட்டமாக வந்தாலும் அழகுபொருந்திய விராகத்தை யாழிற்பாடுந்தன்மைய வாழ்வினர் தனித்தனியாகவந்தாலும் கயிலையங்கிரியை யடைந்து அவர் முன்னே நிற்குமாகுதிமைகொண்ட இரண்டாருஞ் சம்புவென்று சொல்லும் நந்திகேஸ்பரனைப் பணிந்து அவர் கிருபையைப் பெற்றால் அதன்மேல் ஆண்தகைமையுடையவராய் எங்கள் பார்பதிபாகனாகிய சிவபெருமானிடத்திற் சென்று வணங்குவார்கள். எ-று. (க)

ஆலமர்நீழலமர்ந்து தென்முகநோக்கமைந்த சற்குருதிருவருளைச்
சிலமாக்கண்டிமறை முடிப்பொருளைத் தெளிந்தநாடொடங்கி
பொங்கெங்கும், காலமாயாதுசெய்துறைபாலர்காண் வயதெட்
டெனும்பாலர், சாலவேபுதுமைச்சனந்தமாதவிநறும் சனகனென்
றிடுபெயர்சமைந்தார்

(இ-ள்) வடவால விருக்ஷமான கல்லால விருக்ஷத்தினடி நிழலில்பொருந்திய தெக்ஷிணாமூர்த்தியாகிய சற்குருவினது கிருபையை வொழுங்காகப்பெற்று வேதார்த்தப்பொருளை யுபதேசவனுக்கிரகங் கொண்டநாள்முதல் எந்தவிடம் போகவேண்டுமோ அவ்விடத்துக்கெல்லாங் காலமுஞ்சமயமும் நோக்காமல் போகும்படியானவர் பார்க்குமிடத்து

எப்பொழுதும் எட்டுமையதென்று சொல்லும்படியான பாலியவுருவத்தை யுடையவர் மிகவும் புதுமையான பிறப்பினையுடையவரானபடியாற்சனக ரென்னு நாமத்தை யுடையவர். எ-று. (௨)

பூய்வண்ணனீக்க மூவிரணீக்கிமொழியொன்றும் வண்ணமுந்தி னாயின், கைவ்வண்ணமாதிகாட்டிடக் கண்டகண்வண்ணமெய் வண்ணங்கண்டார், செவ்வண்ணமென்னத்திருவருண்மேனித்தே வனைக்காணுறச்சென்றார், வநவ்வண்ணத்துடனே நந்திதேவனுள் போற்றிலர்நண்ணியுள்புக்கார்

(இ-ள்) மேலுஞ் சனகாதியருக்குக் காமம் வெகுளி மயக்கமென்னு மூன்றவிதத்தையு நீக்குதற்கு மூன்றவிரல் நீக்கிப்பெரின்ப விதத்தைச் சின்முத்திரையால் தன்கைவிதத்திலுல் தெக்ஷணாமூர்த்திகாட்ட அதைத் தரிசித்தபார்வையின்படி யுண்மையிலேயறிந்தவரான சனகாதி ரிஷிகள் செவ்வண்ணமென்றசொல்லும்படிக்கு அருளே திருமேனியாகக்கொண்ட பரமசிவனைத் தரிசிக்கக் கயிலையங்கிரிக்குச் சென்றவர் வாசற் கிடத்துடனே நந்திகேஸ்பரர் பாதத்தை வணங்காதவராய் சமீபத்திற் சென்று உள்ளே புகுந்தார். எ-று. (௩)

ஆயிடைச்சனகராதியர்செல்லுமடைமயினைக்கண் கவினுறிய, வாயிடைநின்றுங்கண்டனனன்றென்றகற்றிடமனநினைவாகிச், சேயி டைநின்மினென வொருமாற்றஞ்செப்பியே திருமுலைப்பரந்தாற், றேயிடைப்பாகனதுநை பெற்றிவர்க்குச் செப்பிலவ்வெழுபொ ழுதம்மா

(இ-ள்) அவ்விடத்தில் சனகாதிரிஷிகள் உள்ளேபோகும் போது வாயிலில் நின்றவராகிய நந்திகேஸ்பரர் கண்களாற்கண்டு ஆரென்று உள்ளே போகாதவண்ணம் நீக்கும்பொருட்டு நினைத்து அங்கேயே நல் லுங்கள்என்று கட்டளையிட்டருளித் தேய்ந்தஇடையையுடைய உமாதேவி க்குப் பாகனான பரமசிவன் உத்திரவுபெற்று மறுமொழிகூறாமல் கொஞ்ச நேரந்தாமதமாய் நின்றார் நந்திகேஸ்பரர். எ-று. (௪)

நின்றிநெந்திகேசனைநோக்கி நீடுமைச்செல்லுறுவன்னாங், கன் றிடும்படிக்கே நின்மினீரென்று கழறியமொழிதவறும, வின்றியா

நின்றோமிறையவனருளைப்பெற்றெமக்கு நீயிந்திடாமையினாற், றன் றிருமலைவிட்டொருவியிக்கணமே தலமிசைச்செல்கெனச்சபித் தார் .

(இ-ள்) அப்படி நிற்கும் நந்திகேஸ்பரரைப்பார்த்து நாங்கள் பிர வேசிக்காதபடி மனம்வருந்த நில்லுங்களென்று சொன்னசொல் தவறாமல் இன்றுயாம் நின்றுவிட்டோம் பரமசிவத்தின்கிருபை பொருந்திய உத்தர வும் வாங்கி யெங்களுக்குக்கொடுக்காதபடியால் அவரதுமலையைவிட்டு நீங்கி இந்தக்ஷணமே பூமியினிடம் போகக்கடவாயென்று சபித்து விட்டார் சனகாதியர். எ-று. (௫)

வெம்மொழிச்சாபம் விளம்பியக்கணமே மேவியவாயிலை நீங்கி, யம்மொழியாதமதியொளிதன்னை யருந்துறுசகோரமதாகி, யெம்மொழிகளக்குமிறைவன்முன்னெய்தி யிருகணீர்த்தாரையூற் றெடுப்ப, நம்மொழிக்கருணுந்தேமொழிப்பாகனினைத்தொழுதண்ணி யோகவில்வார்

(இ-ள்.) சனகாதியர் வெப்பமான சாபத்தைக்கொடுத்து அந்த க்ஷணமே பொருந்திய திருவாயிலை நீங்கி அழகுபொருந்திய சந்திரகிர ணத்தை யுண்ணுஞ் சகோரபக்ஷிபோல எல்லாச்சொல்லுக்கும் பொரு ளாகிய கடவுள் முன்னெய்தி இரண்டு கண்ணிலும் ஆனந்தபாஷ்பம் பெ ருகிய காது மொழிக்குக் கிருபைசெய்யுந் தேன்போன்ற மொழியினை யுடைய உமாதேவி பாகனான கடவுள் திருவடியை வணங்கித் துதிசெய் வார். எ-று. (௬)

வணங்குவார்க்கிணங்கும் பெரியபேரின்ப வாழ்வருளளிக் குங்கைகமருந்தே, வணங்குறார் தமக்கிணங்குறதாகி வசனிக்க லின்றவான்மருந்தே, குணங்குறியப்பாருங்கொபாமனிக்கக் கூடியகு ணறிலாவிதியே, குணங்குறியார்க்குக் கனவிலிற்கண்டு கொண் டிடுநிதியேயென்று

(இ-ள்) வணங்குகிறவர்களுக்குப் பொருந்திய பேரின்பயோகத்தை க்கொடுக்கும் கைகண்டமருந்தே விளங்காதவர்களுக்குப் பொருந்தாதவ ராகி வாயினால் வசனிக்கும்படிமாத்திரம் நின்ற எட்டாதமருந்தே குண

மாய்த் தியானிக்கின்றவர்களுக்கு இகமும் பரமும் பெறும் லாபங்கொடுக்கும் குறையில்லாத திரவியமே குணமாகத் தியானிக்காதவர்க்குக் கனவில் கண்ட திரவியமேயென்று. எ-று (எ)

நன்றிகொடுதிகளிவ்வண நவிற்றிநிற்றலு நந்தியெந்தேவ, னின்றுற்சாபமென்னையணுகாம லிறைவனேக்கேட்பலென்றினிந்கன்றெனப்புகுந்து குன்றெனப்பணிந்து களையிலாத்துயரினைக் களைந்தே, நின்றெனசெய்வேனெனக்கணீர்சோர நிமலனை நோக்கியேநிகழ்த்தும்

(இ-ள்) இந்தப்பிரகாரம் நன்மைபொருந்திய தோத்திரங்களைச் செய்து சனகாதியர்கள் நிற்கையில் எங்கள் நந்திதேவனானவர் இப்பொழுது இட்டசாபம் என்னைச்சேராதிருக்கவேணுமென்று சிவபெருமானைக்கேட்கும்பொருட்டுப் பசுவின் கன்றைப்போல அதிவிரைவாய்ச்சென்று மலையைப்போலவிழுந்து வணங்கி யளவிறந்த துயரத்தைச்சொல்லி நின்றுகொண்டு என்னசெய்வேனென்று கண்ணீர்ததும்பச் சிவபெருமானை நோக்கிச் சொல்லுகின்றார். எ-று. (அ)

பெருமயர்வுரைநெஞ்சுவதிலென் னெறுவாயெனிற்பெரும்பகையேற்றுக்,கருமையாயிறங்கென்றிடிற்பகைபங்கற்க ளேதெனவனுரையையன்றி, வருமிவரையிவிட்டிடினின் சாபமதாம் விடேனெனில் வருமிவர்சாபந், தருமசங்கடமென்றிடல் பொதுவிதைப்போற் சங்கடமிலையெனச்சாற்றும்

(இ-ள) பெருமைபொருந்திய கடவுளே நான்சொல்வதில் என்னபிரயோசனம் ஏறுவாயென்றால் எற்றுக்குப்பகை அருமையின் இறங்குவாயென்றால் முடவனுக்குப்பகை யதுபோலத்தேவரீர் அனுக்கிரகம் இல்லாமல் வருகின்ற இப்படிப்பட்டவர்களை விட்டுவிட்டால் தேவரீர் சாபம் எனக்குவரும் விடாவிட்டால் இவர்கள்சாபம் வரும் ஆகையால் தருமசங்கடமென்பது பொது அதுவெனக்குக்கிடைத்தபடியாம் இதைப்போல வேறுசங்கடம் இல்லையென்று பின்னும் நந்திகேஸ்பரர் சொல்லுவார். ()

கொங்குலாங்கொன்றைத்தார்புனைகுழகா கோமளவல்லிபாங்கழகா, வெங்குலாரியந்தின்னற்றம்யானேக்கி யியம்புறுமினை

சினமெய்திச், சிங்குலாமறவோநந்தியேபாரிற் செல்லுவைநந்தியேயென்ன, விங்குலாஞ்சங்கரிசைத்தசாபத்தை யிகந்திடக்கருணை செய்யென்றான்

(இ-ள்) வாசனைதங்கிய கொன்றைப்பூமாலையணிந்த குழகாகோமளாம்பிகை பாகனான அழகா எங்கள் கூட்டத்துக்கெல்லாந் தலைமையான குருவழகா தேவரீரது சமயம்பார்த்து நான்வந்துசொல்வதற்கு முன்னே யென்னைக்கோபித்து நான் துறவையடையவே யிங்குவந்திருக்கின்ற சனகாதியர்கள் சாபங்கொடுத்துவிட்டார்கள். ஆதலால் அது நீங்கும்படிக்குக் கிருபை செய்தருளவேண்டுமென்று நந்திகேஸ்பரரானவர் வணங்கிக்கேட்டுக்கொண்டார் எ-று (௧௦)

பரவுறுமடியர்தமக் கருள்புரியும் பரனவன்மலர்முகநோக்கிக், கரதலமமர்நெல்லியினெலாமறிவைகழறு வதென்னினக்கென்ன, விரதமெய்யடியரிடுமொருசாபமிகவு மென்சாபத்துமேலாஞ், சரதமெவ்வாறையுந்தடுக்கினுமறிச் சாபத்தைத்தடுக்கொணாதன்றே

(இ-ள்) வணங்குகின்ற அடியார் தமக்குக் கிருபைசெய்யும் மகாதேவன் நந்திகேஸ்பரர் மலர்போன்ற முகத்தைப்பார்த்து உள்ளங்கையிற் பொருந்திய நெல்லிக்கனியைப்போல நீ சகலமும் அறிவாய் உனக்கு நான் என்ன சொல்வதென்று தவவிரதமுள்ள மெய்மையான அடியாரால் இடப்பட்ட ஒப்பற்ற சாபமானது நமது சாபத்தைவிட மிகவுமேலாகும் இது சத்தியம் எப்படிப்பட்டதைத் தடுத்தாலும் அடியார்சாபத்தைத் தடுக்கமுடியாது. எ-று. (௧௧)

இடைமருதாரின் முனமொருமுனிவ னியற்றியதவமதித்தமையின், விடையனுய்ப்பஞ் சாக்கரமறப்பாயென் றிட்டனன் குயரன்பின்வெஞ்சாபக், கொடையினைப்பெற்றேயோகமேவிக்குன்றனைக்குருவெனக்கொண்ட, நடையினையறியாதவரதியாரென் றுரைப்பநானிதுவதெல்லனே.

(இ-ள்) திருவிடை மருதூரில்முன்னம் ஒரு முனிவர்செய்த தவமையாகியதவாக்கினி உலகத்துக்கு இடையூறாயிருந்தபடியால் அந்தத்

வத்தைநான் அழித்தகாலத்தில் அம்முனிவராகிரவர் கோபங்கொண்டு பஞ்சாக்ஷரத்தை மறப்பாயென்று சாபங்கொடுத்தார்பிருகுயான் சாபங்கொடுத்ததையேற்றுக்கொண்டு ஸ்வாமிமலை முருகனைக் குருவாகக்கொண்டசெய்தியைத்தெரியாதவர்கள் ஒன்றுந்தெரியாதவரென்று யாவருஞ்சொல்லுவார்கள் ஆகையால் நான்வேறுசொல்வது என்ன இருக்கிறது. எ-று. (கஉ)

தோயும்வெண்டயிர்க்கங்காந்தமால்பிரந்தை தோளைதந்
திட்டசாபத்தும், ஆயுநால்பிருகுமுனிவன் சாபத்துமன்றுகொல்
தாசரதியென, வையமாறடைந்தாண்டளப் பருங்காலமெய்திய
வகையறியேயோ, நீயுமப்படியேயேகுவாயென்று னிசழ்கருணா
கரனிமலன்.

(இ - ள்.) தோய்ந்தவெண்மையாகிய தயிருக்கு வாயைத்திறந்த விஷ்ணுவானவர் பிரந்தை என்னும் பெயரையுடைய வளிட்ட சாபத்தினாலும் நாலையாராய்ந்த பிருகுமுனிவரிட்ட சாபத்தினாலும் அல்லவா தசரதபுத்திரனான இராமாவதாரமாகி உலகத்தையாண்டு அளவில்லாதகாலம் சாபப்படிக்கிருந்ததை அறியவில்லையா நீயும் அந்தப்படிச்சாபம் ஏற்றவனாய் போய்வாவென்று சொல்லுகின்றகிருபாசமுத்திரமான சிவபெருமான் உத்தரவுகொடுத்தருளினார். எ-று. (கங)

ஏனவுரைத்திடலுமென்புநெக்குருகி யிருகணீர்த்தாரைகள்
பெருகிச், சினவிடையுகர் திருமுகம்பருகித் திகழ்ந்திமலர்முக
ங்கருகி, நினதருள்பெறவுந்தனக்கிடமற்றருப்பை நோந்தனனிங்
யவடியேன், கனதவமியற்றயிடமுமீங்கணையுங் காலமுங்கரு
ணைசெய்யென்றான்.

(இ - ள்.) இவ்வாறு சிவபெருமான் திருவாய்மலர்ந்தருளினதை நந்திதேவரானவர் கேட்டமாத்திரத்தில் எலும்புகள்கரைந்து உருகித்தாமரைமலர்போன்ற முகங்கருகி இருகண்களிலிருந்து ஜலம்பெருகி இடபவாகனரூடாகிய பரமசிவனது முகத்தைப்பருகுவதுபோலப்பார்த்துத் தேவரீரது திருவருள்பெற்றுக்கடைத்தேறலாமென்று வந்தேன் சமுத்திரத்திலுள்ள துரும்பைப்போல அலையலுற்றேன் தேவரீரைவிட்டுப்பிரிந்து போகும் அடியேன் தவஞ்செய்யும் இடமும் இவிடத்திருப்பிவருங்காலமுங் கிருபைசெய்தருளவேண்டுமென்று கேட்டார் நந்திதேவரானவரென்றவாறு. (கச)

நாவரிதழ்ப்பசியகிளியினைப்பழித்த சொற்சொல்செம்பவ
ளவாய்த்தோகை, சவரிருனியற்றித்தவமிழைத்தமையின் நடந்தி
ரையுகுத்தஞாலத்திற், கயிரிமாமலையென்றொன்றுளதனிற் கருத
ருந்தவம்புரிவாயே, லெவரினுமுயர்ந்தோர்பெறற்கரும்பேற்றை
யெய்துவையென்றிறையிசைக்கும்.

(இ - ள்.) பவழம்போன்ற விதழையுடைய பச்சைக்கிளியினைப் பழித்தசொல்லைச்சொல்லுகின்ற செம்பவழம் போன்றவாயையும் மயில்போலுஞ்சாயலையும் உடையபார்வதியானவள் முன்னொருகாலம்பூசித்து அருமையான தவஞ்செய்தபடியால் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பூமியினிடத்தில் கௌரிமலையென்றீ ஒன்றுண்டு அதில் நினைத்தற்கரியதவத்தைச்செய்வாயாகில் உயர்ந்தோர்பெறுதற்குரிய பேற்றையடைந்த எல்லாரைவிடவும் பெரும்பேற்றைநீயடைவாயென்று பரமசிவன் அருளிச்செய்தவாறு.

நீதவம்புரியுமெல்லையினங்க ணோர்க்கும்நின்னிகரிலாநியம
மா தவங்கண்டோராதிகவனிப்போமென்றனன் மலைமகளின்னு
லோதவத்தையினிற்பிரிவெனுமவத்தைக் கொப்புவமிலையென்
[னுப்
மாதவமெனவீழ்ந்திறைஞ்சபுதுயரிற் படிந்தன்பணிவிடையண்
[ணல்.

(இ - ள்.) நீ தவஞ்செய்து வருங்காலத்தில்யாம் அவ்விடத்துக்குவந்து உன் ஒப்பற்ற நியமமாகியமாதவத்தைக்கண்டு இருவரும்கொடுப்போமென்று பார்வதிமணாளனாகிய பரமசிவன் திருவாய்மலர்ந்தருளினார் அதுகேட்ட நந்திகேஸ்வரர் சொல்லுகின்ற துன்பத்துக்கெல்லாம் பிரிவென்று சொல்லுந்துன்பத்திற்கு ஒப்பில்லையென்று நினைத்து அறுபட்டமரம்போல வீழ்ந்துநமஸ்கரித்துத் துன்பசாகரத்திலமுழ்ந்தினார். எ-று.

அடியனேன்புரியுங்குற்றமோர்காலுங் களவிலாதனபுரிந்தா
லுங், கொடியதீங்கனைத்துமுதெனக்கொண்ட குணமேனக்குற்ற
சோக்காது, படிமிசைச் செலும்யான்பகுதியை யொருவிப் பணி
விடைபுரிய வின்பதமென், முடிமிசைச்சூடக்கருணை செய்யென்
று மொழிந்தவன்விடைபெற்றான் முதியோன்.

(இ-ள்) அடியனேன் செய்யுங் குற்றமெனது ஒருநாளைக்கு அளவில்லாயலிருந்தாலுங் கொடுமையாகிய விஷத்தினையுயிர்தமாகக்கொண்டவுண்டு நில்விய குணத்தைப்போல என்னுடைய குற்றத்தைக் குணமாகக்கொண்டு பூமியிற்செல்லும் யான் மாய்கையை நீங்கித் தேவரீருக்குப் பணிவிடைசெய்ய நின்பாதம்புயத்தை யென்சிரசிற் சூட்டக் கிருபை செய்யவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டு உத்தரவுபெற்றார் நந்திகேஸ்பரர் என்றவாறு. (௧௭)

கயிலையையகன்றுவருபவனெழாத காலினுன்னைகலையைநோக்கும், பயில்தருபேயுமகன்றிடற்கரிதாற் பணமணிபிரிவுறும்பணிபோ, லயிலுறும்போதிலகன்றுசெல்பவன்போ லாப்பிரிகன்றுபோலாகத், துயிர்பிரிவதுபோற்பறவையையொருவும் பார்ப்புப்போலொருவினனம்மா.

(இ-ள்) கைலாசகிரியை விட்டு நீங்கிவருபவர் நடப்பதற்குக் காலெழாதபடியினாலே யெவ்விதம் இதைவிட்டு நீங்கிப்போவேன் என்று கைலாசகிரியைத்திரும்பிப்பார்ப்பார் சஞ்சரிக்கின்ற பேயும் நீங்குதற்கரிதாணபடியால் பணாமுடியிலுள்ள மாணிக்கத்தை நீங்கிய சர்ப்பம் போலும் போசனஞ்செய்யும்போது அன்னத்தைவிட்டு நீங்குவதுபோலும் பசுவைப்பிரிந்த கன்றுபோலுஞ் சரீரத்தைவிட்டு நீங்கும் உயிர்போலும் பக்ஷியைவிட்டு நீங்குங் குஞ்சுபோலும் நீங்கினார் நந்திகேஸ்பரர். எ-று (௧௮)

நந்திசாபப்படலம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆ படலம் ௪-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம் ௯௰.

உ

கடவுள் துணை.

நந்திதவம்புரிபடலம்.

பிரிவருங்கைலைபிரிந்தபின் வரைகள் பழுவங்கள்பெருநதிபெயரா, வொருவியேகவுரியலையிசையமர்ந்தா னுத்தமோத்தமக்குணத்தோர்கள், கருவியாமென்னவிருநதியிவணிற் காட்டுவனென்பதுகடுப்ப, வருவியைப்பழிக்குமிருகணீரருவி வெள்ளமாயாக்கினனன்றே.

(இ-ள்) நீங்குதற்கரியகயிலாசகிரியைப்பிரிந்தபின் அனேகமலைகள் அனேகங்காடுகள் அனேகம்நதிகள் எல்லாவற்றையுங்கடந்து கவுரிமலையிற் பொருந்தினார் உத்தமத்திலுமுத்தமமான குணமுடைய நந்திகேஸ்பரர் உலகத்துக்கு உபகாரமாய்நாம் இரண்டு நதி இவ்விடத்திலுண்டாக்குவேனென்பதுக்குச் சாக்ஷிகாட்டுவதுபோலவே யிரண்டுகண்ணின் இடத்தும் ஊற்றெடுத்த அருவியைப்பழிக்குங் கணீரால் வெள்ளமாகப் பெருக்கினாரென்றவாறு. (௧)

மண்டலம்புரிந்துவாளடைபேறு வாய்ந்தவிந்திரன்முதல்வானோர், பண்டவம்புரிந்துநிலையிலாச்செல்வம் பரிந்துநாம்பதவியாயினமால், கொண்டதோருபயசிவமெனுநந்தி கேவன்றான்குமித்திடுதவத்தைக், கண்டவர்மண்ணுங் கூடியாயிலமே பதம்படுமிடத்தென்றுகரைந்தார்,

(இ-ள்) பூமியினிடத்தில் தவஞ்செய்து தேவலோகவாழ்வுபொருந்திய இந்திரன் முதலியதேவர்கள் நாமெல்லோரும்முன்னமே வீணாய் நிலையில்லாமல் அழிந்துபோகுஞ்செல்வத்தைவிரும்பி நாம் பதார்த்தன் சுகிலையில்லாமல் அழிந்து போகுஞ்செல்வத்தைவிரும்பி ... மையடைந்தோம் இங்கே தவங் கொண்டவராகிய இரண்டாஞ் சிவமான இவர்பாதம்பெற்ற இடத்தில் நம்மேல்பமிம்படியாய் மண்ணுங்கூடியாய் நாம் ஆகவில்லையே இதைப் பெரியவாயத்தையுடையவாமே (௨) என்று துயர்வுற்றார் எ-று.

மேதகையுற்றேரென்னிமயடியில் வேண்டியவரமருள்மே
லோன், சிதன்முநுப்பமெய்ந்திகொலத் திங்கினையாமையுநிறைந்
துத், தீதுறுசோம்பலிச்சையையுந் தீர்ந்து நாதனையகத்தி
தே, யாதரக்கமலபீடத்திருந்தமாமயமர்ந்தனனருள பெருமண்
ணல்.

(இ-ள்.) சன்மார்க்கத்திற் செவ்வையுற்றவ பெண்ணியமுடையோ
அனேகவரப்ரசாதங்களை யீந்தருளிய முதல்வனுகிய நந்திகேஸ்பரர் பசிக்
காலம் உலக்கைகாலமென்னும் காலபேதமுமையினுலுண்டாகிய துன்பம்
யாவையுமில்லாமல் குற்றமாகியசோம்பல் இச்சை முதலானவைகளைநீக்கிச்
சிவானுக்ரகத்தைச் சிந்தித்துக் கமலாசனத்தில் ஆதரவுபெற்றுவடக்குமு
கமாக நோக்கித்தவஞ்செய்தாரென்றவாறு. (௩)

மனத்தினையடக்கும்வாயுவைநிறுத்தி வளர்பொறிபுலனைத்தன்
வசமா, யினக்குறும்பாதாதியிரண்டிருளுந் தீரைந்திராறுமட
ரொன்பா, னனைக்கருமுத்தாவிதழ்க்கமலத்தி னேற்றத்தின்குளத்
திலாயிரந்தோ, டொக்கமுழ்மலமலமெறுமபீடத் தமருமின்மலத்
தைக்கண்டுற்றுன்

(இ-ள்) மனத்தினைச் சஞ்சரிக்கச்செய்யும் மூலகாரியமாகியவாயுவை நிறு
த்தி யதை நிறுத்தியபாத்திரத்தால் மனத்தையுமடக்கி யதினுல் ஆசை
வளர்கின்ற ஐம்பொறியை நிறுத்தியதினுல் குற்றத்தைச்செய்கின்ற மாயா
காரியமான குறும்பெல்லாவற்றையு நீக்கியொன்றுமில்லாமல் ஈரறு ஆறு
பத்தும் பனிரெண்டு பதினெட்டு என்று சொல்லுகின்ற விதழ்களையுடை
ய கமலத்தின்மேல் செற்றியில்விளங்கும் ஆயிரஇதழென்று சொல்லப்
படுகின்ற தாமரைமலர்ப்பீடத்தில் விளங்குந்தவத்தை சோதியான
நிர்மலபொருளைத்தரிசித்திருந்தார் நந்திகேஸ்பரர். எ-று. (௪)

நான்குமறைமுதல்வன்செக்குறாக் கவியான வுடனிறவுற்
றப், பொங்குறும்விலங்கும்பறவையுமுறைந்த பொழுதினுமசை
வசைவற்றுச், சிக்குநமின்றிப வின்பானந்தத் தெவிட்டிறவுண்டெழ
தவந்தான், எங்குருநாதநந்தியெம்பெருமானியற்றின னெண்ணா
துகாலம்

(இ-ள்) சந்திரமண்டலத்திற் பொருந்திய அமிர்தமுண்டு தேக்க
மடைந்து கட்டைபோல ஒரே நிலையாயிருந்து மிருகங்கள்
பறவைகள் வந்துறைந்திய காலத்திலும் அணுவளவும் அசைவில்லாமல்
யாதொரு இடையூறுமில்லாமல் பேரானந்தங்கடவாமல் அனுபவித்து
எங்குருநாதனுகிய நந்திகேஸ்பரர் எண்ணிக்கையில்லாத காலந்தவஞ்செய்
தார். எ-று. (௫)

அன்னமாதவந்தானு மமரர்கள்
என்னமாதவ நெமன்றிமையாமையால்
இன்னமுமிமையாரென்றியம்புறிற்
பன்னலாவதப் பான்மையதோவம்ம.

(இ-ள்) அந்தப்பெரியதவத்தைக் காணுகின்ற ஆசையினுல் எப்
படிப்பட்டதவமிதுவென்று இமைக்காமல் பார்த்தபடியாலின்னமுமிமை
யாரென்று தேவருக்கு நாமமாய்ச் சொல்லுவாரானுல் அந்தத்தவத்தின் மகி
மையை நம்மாற்சொல்லிமுடியுமோ முடியாது. எ-று. (௬)

இன்னவாறுகொடியதவமிழைத்
தன்னரும்பரயோகத்தினுற்றதால்
அன்னவன்செய்தவவழலானது
சொன்னலோகங்கொளுத்திடத்தோன்றிற்றே.

(இ-ள்.) இந்தப்ரகாரங்கடுமையான தவத்தைச்செய்து நினைக்க
வரியமேலானயோகத்திற் பொருந்தியபடியால் அந்தநந்திகேஸ்பரர்செ
ய்த தபோஅக்கினியானது கிளம்பி அதிகரித்துத் தேவலோகத்தைத் தகி
க்கத்தொடங்கியதென்றவாறு. (௭)

அண்டர்நாதனைப்புண்ணியமைந்தனின்
விண்டொய்வழுதிப்புகைமேவுறல்
மண்டலத்திருளாயொப்புமாறுமால்
அண்டமோரடியாயளந்தானையே.

(இ-ள்.) தெய்வநாயகனைக்குறித்துத் தவஞ்செய்யுங்காலத்தில் உண்
டாகிய ஆகாசத்தினிடமெங்கும் நிறைந்ததவப்புகையானது பூமியிற்பொரு
ந்திய இருளாகி ஆகாசத்தை ஒரு அடியாயளந்த விஸ்வரூபங்கொண்ட
விஷ்ணுவையொத்திருந்ததென்றவாறு. (௮)

வாணிகேள்வன்முதலோர்வழுத்துறப்
பேணிமாமறுமார்பனும்பேசுற
நாணிநஞ்சொன்மேவாதினிநந்தமக்
காணியாங்கண்ணனைறகுதும்யாமென.

(இ - ள்.) சரஸ்வதிநாயகனான பிரமதேவன்முதல் தேவர்கள்யாவருஞ் சொல்லக்கேட்டுவிரும்பி மறுமார்பனுகிய மஹாவிஷ்ணுவும் பதிற் சொல்லவெட்கப்பட்டு நாஞ்சொன்னால் நமது சொல்மேவாது ஆகையால் இனிநந்தமக்கு ஆணியான பரமசிவனிடத்தில் சொல்லுவோம்யாமென்று சொல்லி எ - று. (௪௧)

ஒருங்குகூடியுள்ளம்பில்கருணையான்
மருங்குநாடிமலரடித்தன்னிடைப்
பெருங்கமென்னப்பணிந்தவன்பெற்றியைச்
சுருங்கக்கூறுவார்சின்னுறுத்தரோ.

(இ - ள்.) பிரமவிஷ்ணுக்கள் முதலானயாவருமொருமிக்கக்கூடி அளக்கமுடியாத திருபாமூர்த்தியாகிய பரமசிவன் சன்னிதானத்தில் வந்து பாதமாகிய தாமரைமலரில் வண்டுபோல்வீழ்ந்து பணிந்துதுதிசெய்து நந்திகேஸ்பரர் தவத்தினுலுண்டாகுஞ் செய்தியைச் சுருக்கமாகச் சொல்லுவரென்றவாறு. (௪௨)

நந்திசாபத்தையுற்றநிலைற்றவ
நந்தியோங்கியெழுமெழுநாவினல்
நந்திப்போமெவ்வுலகுமெனநாகு
நந்தியாலவம்மானவின்றனரோ.

(இ - ள்.) விளங்குகின்ற ரிஷபமாயுருக்கொண்ட மஹாவிஷ்ணுவானவர் என்னசொல்கிறரென்றால் நந்திகேஸ்பரர் சாபத்தைத்தபொருந்தியபடியால் சாபநீங்கச்செய்யு நல்லதவமானது மிகுந்தபடியால் அதிறை லோங்கியெழுகின்ற தவாக்கினியால் எந்தவுலகமுங்கெட்டுப்போமென்று சொன்னரென்றவாறு. (௪௩)

நந்திவேண்டும் வரமுற்றுநல்கவே
சிந்தியாயெனிற் றீப்பிணியா

வெந்துகீற்றுறு மென்னவிளம்புபு
புந்திநைந்தனர் நின்றபுலவரே

(இ-ள்.) நின்ற தேவர்களெல்லாருங் கடவுளே நந்திகேஸ்பரர் வேண்டியவரத்தை முழுக்க இப்போது கொடுக்காவிட்டால் அவர் தவாக்கினியினல் எல்லாவுலகமும் வெந்துசாம்பலாய் விடுமெனச்சொல்லிப் புத்தியில் வருத்தமுற்றார்கள். எ - று. (௪௪)

என்றியாருமிசைத்தமொழியினைத்
துன்றுவேணிப்பிரான் கனிதுன்னியே
கன்றுநீர்நும்மனங் கனறுக்காலவே
நன்றுசெய்குது மென்னநவின்றனன்

(இ-ள்) இப்படிப் பிரமா விஷ்ணு முதலான தேவர்கள் யாவருஞ் சொல்லிக்கொண்டிருந்ததை நெருங்கிய சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவன் சந்தோஷித்து நீங்கள் வருத்தப்படாதீர்கள். உங்களை ஆதரிக்கும் பொருட்டு நாம் நன்மை செய்வோம் என்று திருவாய் மலர்ந்தருளினர். ()

விடம்பிறந்திடு நாளினும்வேலைமீ
திடம்பொருந்தியநாளினும் மெந்தமக்
குடம்பொருங்குறு வுய்யவுதவிய
திடம்பிறந்தனஞ் சேயியெனத்தினர்

(இ-ள்) ஆலகாலவிஷம் உண்டானகாலத்திலுஞ் சமுத்திரம் மேலோங்கிப் பிரளயகாலத்திலும் எங்களுக்குச் சரீர ஹானி இல்லாமல் யாங்கள் பிழைக்கும்படிக்குக் கிருபைசெய்ததுபோல இப்பொழுதுந் தைரியமுற்றும் எங்களைக் காத்தருளுமென்று தோத்திரஞ்செய்தார்கள் தேவர் முதலானவர். எ - று. (௪௬)

மருண்மலிந்தொரு மாதுலயிறுனைக்
கருணையந்தங்கணை யன்னையானவன்
கருணையங்கடலானிவர் கவலையின்
பொருணையந்திதனைப் பொறுப்பான்கொலோ

(இ-ள்) ஒரு பெண்ணானவள் மயக்கமடைந்து கர்ப்பவேதனைப் பட்டகாலத்தில் கிருபையோடு அவ்விடத்தில் தாய்போல் வந்து அனுக்கி

கஞ்செய்த திருபாசமுத்திரமாகிய மகாதேவனுனவர் இவர்கள் சொல் முறையிட்ட கவலையை யறிந்துஞ் சகித்திருப்பாரோ. எ-று. (௨௦)

ஏறணக்கொடி யேறுபுள்ளுங்கொமக்
கேறெறுங்கொடி யேறிமேலெழிடச்
சாறுமேற வெண்சங்கொலிபோற வெள்
ளேறுமீதுற வேறினனோறிறைன்

(இ-ள்) ஏறுகின்ற அன்னக்கொடிக்குங் கருடக்கொடிக்கும் உயர்வாகிய ரிஷபக்கொடிமேலேறி விளங்க மகோற்சவமானது அதிகரிக்க வெண்சங்கத்தின் ஒலி அதிகரிக்க வெண்மையாகிய ரிஷபத்தின்மீது ஆரோகணித்தார் யாவர்க்கு மேலுயர்ந்தவனுகிய பரமசிவனென்றவாறு. ( )

மாலும்போற்றமலரயன் போற்றவான்
மேலுறைந்த விபுதர்கள் போற்றவெப்
பாலுஞ்சாரணர் போற்றப்பகருமுன்
னாலும்பேரெழும் ஞாயிறும்போற்றவே

(இ-ள்) பரமசிவன் எழுந்தருளிவரும்போது விஷ்ணுவும் போற்ற மலர்வாசனுகிய பிரமாவும் போற்ற ஆகாசவாசியரான தேவர்களும் போற்ற எந்தப்பக்கத்திலுஞ் சித்தர்முதலானவர்கள் போற்றச் சொல்லுகின்ற துவாதசாதித்தர் போற்றவும். எ-று. ( )

மறைமுழங்கமதன் முரசென்னவே
பறைமுழங்கப் பல்லாண்டுபல்லாண்டென
மறைமுழங்க வமரர்கடுவேலர்
தறைமுழங்க வத்தன்னமுழங்கவே

(இ-ள்) மன்மதனது பேரிகையாகிய சமுத்திரத்தின் ஒலியைப் போல வேதங்கள் சப்திக்கவும் பறைமுதல்வாத்தியங்களுஞ் சப்திக்கவும் பல்லாண்டுபல்லாண்டென்றுவாழ்த்துதல்சப்திக்கவுந் தேவர்கள் பொழிகின்ற புஷ்பமாரி பூமியினிடத்தில் வன்மையுடன் சப்திக்கவும் மழுவாயுதஞ் சப்திக்கவும். எ-று. (௨௫)

வேதநாயகன் வெம்பழிதீர்த்திடும்
பாதநாயகன் பங்கயக்கண்ணருள்
நீதநாயகன் சிந்தைசெய்வோர்க்கெலாம்
நாதநாயக னந்தியைக்கண்ணுற்றான்

(இ-ள்) வேதநாயகன் வெவ்வியபழியைத் தீர்க்கும் பாதநாயகன் தாமரை மலர்போன்ற கண்ணினது பார்வையாகிய குளிர்ச்சியையுடைய நாயகன் தியானிக்கிறவர்களுக்கெல்லாந் தலைவனுகிய நாயகனுமான சிவபெருமான் நந்திகேஸ்பரரிடம் வந்துகண்டார். எ-று (௨௬)

வந்தமர்ந்த மலைக்கொடிபாகனை
யந்திலானந்தீர்க் குறுமார்பினல்
நந்திதேவனுங் கண்ணுறநாடினு
னிந்துதன்னுஞ் சகோரமதென்னவே

(இ-ள்) இவ்விதமாகவந்து எழுந்தருளிய பார்பதிமணாளனுன பரமசிவனை யவ்விடத்தில் வாயுவும் முழங்குஞ் சப்தத்தினல் நந்திதேவனுனவர் சந்திரனைக்காணுஞ் சகோரபக்ஷிபோலக் கண்ணுறக்கண்டார். ( ).

வேறு

திருமுகவழகு முறுவலினழகுந் திருவருள்பொழிவிழியழகுங், குருமுகநுதலிற்புண்டரத்தழகுங் குளிர்மதிக்குடிலத்தினழகும், பெருமுகரிமையிற்றிடு கரத்தழகும்பிறங்குபுலியுடையிடையழகும், அருமுகத்தெனுஞ் சிலம்படியழகுமழகுறக்கண்டனனழகன்.

(இ-ள்) பரமசிவத்தினது திருமுகவழகையும் புன்னகையழகையும் அருள் சுரக்கும் விழியழகையும் நிறத்துக்கிடமாகிய நெற்றியில் தரித்த திரிபுண்டரத்தின் அழகையுங் குளிர்ந்த சந்திரனைத்தரித்த சடையின் அழகையும் பேரறிவாகிய அனுபூதியைத் தந்தருளுந் திருக்கரத்தினழகையும் விளங்குகின்ற புலித்தோலுடுத்த இடையழகையும் அருமையாகிய முகமென்று சப்திக்கும் பாதச்சிலம்பினழகையும் அழகாகக்கண்டார். அழகனுகிய நந்திகேஸ்பரர் எ-று. (௨௮)

கண்டவப்பொழுதே சந்திரர்க்காணுங் கல்லெனக்கனன் மெழுகென்னப், பண்டயவன்புக்கெண் மடங்காகிப்பழிமனையிற் றெழுகென்னக். கண்டுணையருவிபொழிதரவுடலங்கம்பித்துக்கழ

லில்வீழ்ந்திறைஞ்சிக், கொண்டமெய்ப்புளகஞ் சிலிர்த்ததிரேகக் குரனெடையிட்டேதுதிகூறும்

(இ-ள்) நந்திகேஸ்பரர் கண்டமாத்திரத்தில் சந்திரகாந்தக்கல் உருகுதல்போலவும் அக்கினியைக்கண்டமெழுகு உருகுவதுபோலவும் மேல் அன்புக்கு எல்லையின்றிக்கரைந்து கண்ணினின்று நீர்சொரிவது போல இரண்டு கண்ணினுஞ் ஜலம்பெருகத்தேகமெல்லாம் உருக அடியில் விழ்ந்து தேகம்புளகிக்க ஆச்சரியமான ஆனந்தக்கூத்தாடித் துதிக்கத் தொடங்கினார். எ-று. (௨௯)

பூலோகநாதர்போற்றி புகழ்தரநாதர்போற்றி
மேலாகுஞ்செந்தாளர்போற்றி விளங்கும்...போற்றி
ஆலாலக்குவந்தாய்போற்றி யடியார்க்குவந்தாய்போற்றி
மாலாமாலேற்றாய்போற்றி மதியணிந்தாய்போற்றி.

(இ - ள்.) பூலோகத்தில் எனக்கு அனுக்கிரகிக்கவந்த நாதரே போற்றி தேவர்களைப்புகழும்படியாகிய நாமத்தையுடையவரே போற்றி மேலாகிய சிவந்த பாதத்தையுடையவரே போற்றி விளங்கு அடியை யாக்காதவரே போற்றி ஆலகாலவிஷத்துக்குச் சந்தோஷித்தவரே போற்றி அடியாருக்குவந்தவரே போற்றி விஷ்ணுவாகிய பெரிய ரிஷபத்தையுடையவரே போற்றி சந்திரனையும் கங்கையையுந் தரித்தவரே போற்றி. எ-று (௩௰)

விதிசொன்மறையாய்போற்றி விண்மண்ணுமறையாய்போற்றி
பொதிதவத்துறையாய்போற்றி பொய்யகத்துறையாய்போற்றி
நுதிமதிப்பிறையாய்போற்றி நுவலத்தப்பிறையாய்போற்றி
யெதிர்களக்கறையாய்போற்றி யிலையெனற்கறையாய்போற்றி.

(இ - ள்.) விதிவிலக்குகளைச் சொல்லுகின்ற நான்குவேதத்தை யுடையவரேபோற்றி விண்ணுலகத்தாருக்கும் மண்ணுலகத்தாருக்கும் மறையாதவரேபோற்றி நிறைந்ததவத்திற்கு இருப்பிடமானவரேபோற்றி பொய்யானமனதில் தங்காதவரே போற்றி இளம்பிறைச்சந்திரனைத் தரித்தவரே போற்றி சொல்லுமிடத்துப் பிசகைச்சொல்லாதவரே போற்றி எதிராகக்காண்பவருக்குக் கண்டங்கறுத்தவரே போற்றி இல்லை என்று சொல்வது சொல்லாதவரே போற்றி. எ - று. (௩௧)

கடையனேன்செய்தகுற்றங் கணக்கிலையேனுங்காத
லுடையனையடியேன்றன்னை யோர்பொருட்படுத்திவந்த
வுடைவினைநோக்கின்மேலோ ரிரங்குவரிழியோர்
கடையெனவுரைக்கும்வண்ண நானுண்மைதெரிந்தேனம்மா

(இ - ள்.) கடையனாகிய நான் செய்தகுற்றம் அளவில்லாமலிருந்த போதும் என்மேல் ஆசைவைத்து என்னை ஒருபொருட்டாக நினைத்து இரக்ஷிக்கவந்த தன்மையை யோசிக்குமிடத்து மேலோர் இரங்குவார் கீழோர் இரங்காரென்றுசொல்லும் பழமொழியின் நிச்சயத்தை அறிந்தேன் என்று சொன்னார் நந்திகேஸ்பரர். எ - று. (௩௨)

மதமலிவுகைக்கும்பாகன் மட்டித்தங்குசத்தினாலே
கைத்தலத்தால்வென்னேறிக் காலினாற்செலுத்துமாபோல்
இத்தலமயக்கம்பெண்ணின் மயக்கம்பொன்மயக்கத்தேனைச்
சித்தம்வைத்தளித்தாயானின் றிருவடிக்கத்திறத்தேன்.

(இ - ள்.) மதம்பொருந்திய யானையைச்செலுத்தும் பாகன் அங்குசத்தினாலே அடித்துத் [illegible] காலினால் உதைத்துப் போம்வழியைக்காட்டுவதுபோல இப்பூமியின் மயக்கமும் பெண்ணின்மயக்கமும் திரவியத்தின்மயக்கமும் பொருந்திய என்னைத் தயவுவைத்து இரக்ஷித்தபடியால் யான் உன்திருவடிக்கு யானைபோல் ஆனேன். எ - று. (௩௩)

இரக்கமில்வயத்தையீர்க்குங் காந்தியிற்கலங்குஞ்சேயைச்
சார்ந்துபாலளிக்குந்தாய்போற் றமியனுக்கருளுவந்தா
வாய்ந்தவெழுங்கருணைக்குன்றே வள்ளலேவாதனேநீ
போந்துதையுரைக்கிற்பைங்கூழ் புயலினைப்புகழ்தல்போலாம்

[illegible] இரும்பை இழுக்கும்காந்தத்தைப்போலும் [illegible] பால்கொடுக்குந் தாய்போலவும் அடியேன் [illegible] வந்த எனது [illegible] தாரேவ வாதனே நீ வந்ததற்கு ஒப்புச்சொல்லுமிடத்துப் பயிரானது மேகத்தைப்புகழ்வதுபோலாகும் என்றார் நந்திகேஸ்பரர் எ-று

மருங்கிலாமருங்கிலானை மலர்க்கருங்குழலினாளைப்
பெருங்கமாம்விழியினாளைப் பெருகுதேமொழியினாளை
நெருங்குகாம்பனைதோளாளை நிகழ்மஞ்சமெனுந்தாளாளைத்
தருங்கொய்யாமலர்போல்வாளைத் தாயினைச்சரணஞ்செய்தான்.

(இ - ள்.) பக்கத்தில் வீற்றிருக்கின்ற இடையில்லாதவளை மலர் தரித்த கருங்கூந்தலுடையவளை வண்டுபோலுங் கருவிழியுடையவளைப் பெருகிய தேன்போன்ற சொல்லையுடையாளை நெருங்கியமூங்கில்போலுந் தோளையுடையவளை விளங்குந் தாமரைபோலும் பாதத்தையுடையாளை மலையரசனுல்தந்த பறிக்காதமலர்போல்வாளைத் தாய்போன்ற உமாதேவியைவணங்கினர் நந்திகேஸ்பரர். எ - று. (௩௫)

நறைமிகுமல்குமலர்விண்டார் நறவுண்டார்புனைந்த
தறையினுளவக்குங்காந்தன் சகைமேவுனறையுஞ்சாந்த
னிறைதசிவகணங்கடேவர் நிகழ்தவவிருடியோரா
முறைசனகாதியோர்கண் முநிர்மறைமுழக்கக்கண்டான்.

(இ - ள்.) தேனிறைந்த வண்டுகள் பாடுகின்ற துளபமாலையைத் தரித்த பூமிதேவி மகிழும் நாயகனாகிய மகாவிஷ்ணுவுந் தாமரைவாசனாகிய பிரமதேவனும் நிறைந்த சிவகணங்களுந் தேவர்களுஞ் சொல்லுகின்ற தவம்பொருந்திய ரிஷிகளும் வேதகோஷஞ் செய்யக்கண்டார் நந்திகேஸ்பரர் எ - று. (௩௬)

அளியினங்காதுகின்ற பம்புயத்துறைவளென்னக்
களிவிழிமுகத்துச்செவ்வாய்க் கைரவக்கன்னியோரா
மெனியயைக்காக்குஞ்சத்த மாதரொன்றிடுமெந்தாயர்
தெளிதவமிவனிலாரோ செய்வரொன்றிறும்பூதுற்றார்.

(இ - ள்.) வண்டுக்கூட்டங்கள் மகரந்தப்பொடிகளைக் கிண்டித் தாமரையில் வசிப்பதுபோல முகமாகிய தாமரையின் கண்ணாகியவண்டுகளுஞ் செவ்வல்லிமலர்போலுஞ்செவ்வாயையும் உடையவராய்அழியாமையுடையவராய் எளியோரைக்காக்குஞ் சத்தமாதரென்று சொல்லப்பட்ட எமது தாயாரானவர் தெளிந்த தவம் இவனைப்போல் யார்செய்வரென்று ஆச்சரியமடைந்தார்கள் எ - று. (௩௭)

வீரமேவுற்றபெற்றி நந்தியாம்வியாக்கிரந்தான்
பாரெலாம்வணங்குகுன்றின் மூழையிலோர்புறம்பதுங்கிச்
சார்வுறுந்தவக்கையாலே பசுக்களைத்தன்வாய்க்கொண்ட
சீர்மைபோலெவர்செய்வாரென் றருத்திரர்தேர்ந்துரைப்பார்.

(இ - ள்.) தவவீரமும் பெருமையும்பொருந்திய நந்திகேஸ்பரரென்னும் புலியானது பூமியெங்கும் வணங்கப்பெற்ற இந்த மலைமுழையில் ஒரு பக்கத்தில் பதுங்கியிருந்து சாரும்படியான தவமான கையினாலே அநேகம் பேராகிய பசுக்களைத் தன்வாயாகிய இடத்திற்கொண்ட சிறப்பைப்போல யாவர்செய்வாரென்று உருத்திரர்கள்தேர்ந்துசொல்லுவார்களென்றவாறு. (௩௮)

அன்பினுமார்வமுண்டே லதனன் றசிறப்பதாகு
மன்பினுமார்வமின்றே லாக்கையிற்பயனொன்றில்லை
பொன்றுநைந்துறவறஞ்சீர் பொருந்துறுதலநற்பூசை
பொன்றுதலன்பமல்லாற் பயனெவ்வேறுபுகலின்மன்னே.

(இ - ள்.) அன்பினாலுண்டாகும் ஆதரவுகிடைத்தால் அது நன்மையுஞ் சிறப்பும் உண்டாகும் அன்பினாலுண்டாகும் ஆதரவில்லையேல் அந்தச்சரீரத்தால் பிரயோசனமில்லை பொன்னை யொருவருக்குக்கொடுத்தல் துறவறஞ்செய்தல் தருஞ்செய்தல் நல்ல பூசைசெய்தல் இவைகளெல்லாங் கெடாததுதன்னைக் கொடுக்குமல்லாமல் சொல்லுமிடத்து என்னபிரயோசனத்தைக் கொடுக்குமென்றவாறு. (௩௯)

நீயிழைத்திடுதவத்தி னியமத்தைநோக்குங்காலை
மாயிருஞாலத்துள்ளும் வானகத்துளுமொப்பில்லை
சேயிருளனிழைத்தாய் சிந்தையில்வேண்டலென்னென்
றாயிழைபாகத்தண்ண லருளினனளிக்கவென்றே.

(இ - ள்.) நீ செய்த தவத்தின்முறைமையைப் பார்க்குமிடத்தும் பூவுலகத்திலும் தேவலோகத்திலும் ஒப்பில்லாமல் மேலோன தவஞ்செய்தபடியால் நாம் மகிழ்ந்தோம் உனக்குவேண்டியகாரியமென்ன சொல்லுவாயென்று உமாதேவிபாகனான பரமசிவன் கேட்டாரென்றவாறு. (௪௦)

வேறு.

மானேர்நோக்கிமணவாளா மலர்க்கமதிமாமுகங்கண்டும்
தேனேர்கமலச்சேவடியைச் சென்னிபொருந்தச்சிறந்தமையிலே
வானேயர்தாப்பதம்பெற்றேன் மகத்தாந்தவத்தும்வரும்பயனை
இயானேபயந்திடப்பெற்றே னெனக்கோர்குறையுமினியுண்
[டோ.

(இ - ள்.) மான்போலும் பார்வையையுடைய உமாதேவிமணவாளரான சிவபெருமானே உமது தாமரைமலர்போலும் முகத்தைக்கண்டு தேன்பொருந்திய பாதாம்புயத்தை யென் சிரசினிடத்திற் பெற்றது சிறந்தபடியால் யான்தேவர்க்கரிய பதவியைப்பெற்றேன் மகத்திருந்த தவத்தினாலும் உண்டாகும் பிரயோசனத்தையடைந்தேன் எனக்கேதாகிலுங் குறையுண்டோ ஒருகுறைவு மில்லையென்றார் நந்திகேஸ்பரரென்றவாறு. (௩௯)

வேறு.

உன்னருளுளதேலுண்டாந் தாய்தந்தையொக்கல்மைந்தர்
மன்னருளுதவியாகும் வரதநின்னருளிலாதே
வின்னவரொன்றராவ ரெனக்கருளீவையென்னிற்
கொன்றுறமுன்போலீவா யென்றனன்கூடந்தம்பட்டே

(இ - ள்.) ஒருவருக்கு உனது கிருபையிருக்குமேயானல் தாயுதவி தகப்பனுதவி சுற்றத்தாருதவி மைந்தர்களுதவி ராசாவினுதவி யெல்லாம் உண்டாகும் உன்னருளில்லாவிட்டால் இவர்களே விரோதிகளாதலால் அடியேனுக்குக், கிருபைகொடுப்பீரோயானல் பெருமைபொருந்தமுன்கொடுத்த அனுக்கிரகம்போலக் கொடுத்தருள்வாயென்று கையின் பெருவிரலைமார்பினிடத்தில் சுட்டிக்காட்டிக் கேட்டுக்கொண்டார் நந்திகேஸ்பரரென்றவாறு. (௪0)

மருக்கமழ்முல்லைவல்சாதி வாரிசமலரோடொப்ப
வெருக்குமாமணிப்பூணென்ன வென்பும்பூண்டிடுதலேய்ப்பர்

பெருக்குமன்பரைப்போலுயேன் பெட்புங்கொள்வாயேல்
[முன்போன்
றிருக்குந்தானத்திருந்தாலென்குறையெனக்குத்தானே.

(இ - ள்.) வாசனைபொருந்திய முல்லைமலர் ஜாதிமலர் தாமரைமலரிவைகளுக்குச் சமானமாக எருக்கம்பூவையும் மாணிக்கத்துக்குச் சமானமாக எலும்பையுந் தரித்துக்கொண்டதுபோல் மிகுந்த அன்பர்கள் அன்பைப்போல அடியேன் அன்புக்கு இரக்கமுற்றுக் கிருபைசெய்வையேயானல் வேறுவிதமான பதவியும் வேண்டுமோ அதுபோதுமானது நானிருக்கும் ஸ்தானத்தில் நானிருந்தால் எனக்கென்ன குறையிருக்கும் ஆகையால் அப்படியே கொடுத்தருளவேண்டுமென்றார் நந்திகேஸ்பரரென்றவாறு. (௪௧)

பதியாகிப்பசுவுமாகிப் பாசமுமாகிக்காக்கும்
விதியாளனுயிமாறு மெய்யறிவாய்விளங்கு
மதிதாரகத்தோனந்த வரதன்மாமுகத்தைநோக்கி
யதிகாரநந்தியாவை யென்றனனருளின்மிக்கான்

(இ - ள்.) பதியாகியும் பசுவாகியும் பாசமாகியும் இவைகளைக் காக்கின்ற விதியையுடையவராகியும் ஜீவர்களிடத்தில் மாறுதமெய்மையாகிய அறிவாகாரராய் விளங்குகின்ற மதிக்குந்தாரகத்துருவமாகிய பரமசிவன் அந்தப்பெருமைபொருந்திய நந்திகேஸ்பரர் முகத்தைப்பார்த்து நமதுகணத்திபருக்கு நீ அதிகாரநந்தியாவையென்று அனுக்கிரகித்தார் கிருபையின் மிகுந்தவரென்றவாறு. (௪௨)

ஆபத்துக்குதவியென்னை யாண்டிடுமையனன்றன்
சாபத்தையொருவவெண்ணித் தாமரைக்கைப்பிநாகச்
சாபத்தின்வேணிதாங்கிச் சலிலத்தின்பெண்ணைநோக்கிச்
சாபத்தைத்தீர்த்திதாலே தீர்த்தமாத்தழைதியென்றான்.

(இ - ள்.) பரமேஸ்பரரானவர் ஆபத்துக்குதவி யென்னையாண்டிடும்படியானவரானதால் அந்தநந்திகேஸ்பரரது சாபத்தைநீக்கும்படியெண்ணித்தாமரைபோலுங் கையில் விளங்கும் பிநாகமென்னும் வில்

யினால் தன் சடாபாரத்தைத் தாங்கிக்கொண்டு கங்காதேவியைப்பார்த்து இந்தநந்திதேவரது சாபத்தை நீக்கி யிந்தக் காரணத்தாலே தீர்த்தமாகத் தழையக் கடவையென்று அநுக்கிரகித்தாரென்றவாறு. (௪௫)

தரத்தினி லுயர்புத்தேளிர் சந்தரவமலர்கடூற்ற
வரத்தினிற்சனகாதி முனிவரர்வாழ்த்தெடுப்பக்
கரத்தினிற்பரிசஞ்செய்து கங்கைநீர்தனைப்போலச்
சிரத்தினில்விழுமாறாய்த்தான் கொண்டனனந்திதேவன்.

(இ - ள்.) உயர்ந்த தரத்தையுடைய தேவர்களெல்லாம் பஞ்சதருவின் புஷ்பங்களைச் சொரிய வரப்ரசாதத்திலுயர்ந்த சனகாதிமுனிவர்கள் வாழ்த்துதல்செய்யப் பரமசிவன் அவ்வுத்தமவஸ்தங்களையோகஞ் செய்து கங்காசலத்தைத் திருபாசலம்போல நந்திகேஸ்பரர் சிரசில் வீழும்படி யபிஷேகஞ் செய்தார். எ - று. (௪௬)

சுகடாகரனை னொன்றேனுந் தாமரையோனுமிந்தப்
புகடாங்கிலென்னிலாபம் பொருந்துருநமக்கென்றேங்கப்
பகடாருங்கயிலைவெற்பி லதிகாரப்பட்டங்கட்டி
மகுடாபிஷேகஞ்செய்த தன்மையைமானுமன்றே.

(இ - ள்.) சகடாசுரனை வென்றவனுகியவிஷ்ணுவும் பிரமதேவனு மிப்படிப்பட்டபுகழை நாம் ஆசைப்பட்டு என்னலாபம் நமக்குக்கிடைக்குமோ கிடைக்கமாட்டாதென்று ஏங்கிநிற்கப் பரமசிவன் அபிஷேகித்தது எப்படியிருக்கிறதென்றால் பெருமை பொருந்தியகயிலாசகிரியின்ன கணநிபருக்கு அதிகாரப்பட்டங்கட்டி மகுடாபிஷேகஞ் செய்தது போலே விளங்குமென்றவாறு. (௪௭)

அன்புநீர்தன்றைநிறைக்கத் தருவிநீர்பெய்யுந்தொண்டர்க்
கின்பநீர்செயபுநன்னீ ரேற்றவெம்பெருமானிர்க்குப்
பின்பன்னிரிணையதாமோ பேசுநிற்றிருநீறுப்பாக்
கும்பநீர்பெய்யுங்கண்ண நீறெனக்கொளுமாறுமால்.

(இ - ள்.) அன்பால் நிறைந்த குணத்தையுடையவர் கண்ணினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழிகின்ற அடியவர்க்கு இன்பர்

யனுக்ரகிக்குஞ் சத்துவத்திலுஞ் சத்துவகுணத்தைக் கொண்ட எம்பெருமானுகிய பரமசிவன் சடையிலேற்ற கங்காஜலத்துக்கு இணையாகப் பின் பலநீரைச் சொல்லலாமோ சொன்னால் விபூதிக்குத் திருநீறென்று நாமமாயைபடியால் அதற்குச் சமானமாகக் குடத்துச்சலம் விட்டுக்குழைக்குஞ் சுண்ணாம்பு நீற்றுக்கும் நீறென்று சொல்லுவதால் இரண்டையுஞ் சமானமாகக்கொள்ளுவது போலாகுமென்றவாறு. (௪௮)

குடத்தினிற்சலம்பூரித்துக் கண்ணுதற்றனைப்பாவித்துத்
திடத்தினின்மறையின்மந்தி ரத்தினைச்செப்புநீரே
முடத்தினைநீக்குமென்னின் முழுமுதலவன்சடாம
குடத்தில்வந்திடுபிறையின் பெருமையார்கூறவல்லார்.

(இ - ள்.) குடத்தினிடத்தில் சலத்தைப் பூரித்துப் பரமசிவனாகப் பாவனைசெய்து திடமான வேதமந்திரத்தைச் செபித்த மந்திரவாரியின் ஜலமே மூடத்தினைநீக்கியனுகூலஞ்செய்யுமானால் அப்படிப்பட்ட மந்திரத்துக்குத் தலைவனுகிய எவைக்கு முதல்வனான பரமசிவன் சடாமகுடத்தினின்றும் வந்த இந்தப்பிறையின் பெருமையைச் சொல்லவல்லார்யாவர் ஒருவராலு முடியாதென்றவாறு. (௪௯)

கொண்டபுண்ணியநீர்தாங்கென் குருவெனுங்குகேசனந்தி
விண்டனன்சாபந்தன்னை விளங்குபுண்ணியமென்றோங்கு
மொண்டருமணிதானஞ்சக் கரத்தில்வேசடமுனுற்றிப்
புண்டரவொளியினோடு பொலிந்தெனப்பொலிந்தாளன்றே.

(இ - ள்.) புண்ணியத்தைக் கொண்டதீர்த்தத்தைத் தாங்கிய என் குருவென்று சொல்லப்பட்ட மனமானகுலைக்கு ஈசனுகிய நந்திகேஸ்பரருனவர் சாபத்தை நீங்கினவராய்ச் சொல்லுகின்ற புண்ணியமென்னுமோங்கிய பிரகாசம் பொருந்திய மாணிக்க மணியானது பஞ்சாக்ஷரமென்னுஞ் சாணைக்கல்லில் சாணைபிடித்துத் திரிபுண்டரஒளியுடன் விளங்குவதுபோலும் விளங்கினரென்றவாறு. (௫௰)

நின்றிரண்டைடையாரின் போல்கொங்கைசேர்கங்கைபோற்றி
யன்றுமெம்பிரானேயானைக் கஞ்சியேபகீரதற்காக்

சென்றுபாகீரதிப்போர்திகழ்ந்தென்னிற்றிளைப்போர்தங்கட்
கென்றுந்தீவினைக்களங்க மின்றெனச்செய்யப்பெற்றேன்.

(இ - ள்.) இரண்டுமேலைகளையுடைய மின்னல் நின்றது போலக் கொங்கைகளையுடைய கங்காதேவியானவள் போற்றுதல் செய்து முற்காலத்தில் எம்பிரானாகிய பரமசிவமே தேவரீர் ஆக்ஞைக்குப்பயந்து பகீரதற்காகப் பூமியிற்சென்று பாகீரதியென்னும் நாமத்தைப்பெற்று என்னிடத்தில் ஸ்நாநம் பண்ணினவர்களுக்கு எப்போதும் தீவினையாகிய களங்கம் இல்லாமற் போகும்படிச்செய்ய வரப்ரசாதம் பெற்றுக்கொண்டேன். எ - று. (௰௧)

வாரணவாசிசென்று மருவுறப்பெற்றேன்வாழ்வே
நாரணாதியர்களென்று நண்ணுறப்பெற்றேனன்கா
வாரணாதியர்க்குமுத்தி வழங்கவுநகுடன்சாபங்
காரணாதீதமாகப் போக்கவுங்கதிபெற்றேனால்.

(இ - ள்.) காசிக்ஷேத்திரத்தில் சென்று விசேஷமாகிய கங்கையென்று சொல்லும்படிப் பேறும்பெற்றேன் தேவதைகள் விஷ்ணு முதலானசகலரும் என்னிடத்தில் வந்து ஸ்நாநஞ் செய்யும்படிப் பேறும்பெற்றேன் காசிக்ஷேத்திரத்தில் முத்தி மண்டபத்தில் தங்கி இருந்து என்னிடத்தில் ஸ்நாநஞ்செய்த சாபத்தினால் சேவகாயுருவமைந்தவர் முதலானவர்களுக்கு நன்மையான மோக்ஷங்கொடுக்கவும் நகுடன் சாபத்தை நீக்குவதற்கு காரணமாயெத்தையும் பெற்றேன். எ - று. (௰௨)

அன்றியுங்கூடற்பாலினைக்கருண்டோடாற்காச்
சென்றவன்சுந்தரேசன்றீர்த்தமாஞ்சிறப்பும்பெற்றேன்
றன்றலைப்பொறுப்பாயன்கொண்டிடைப்பினிற்றலைவன்சார
நின்றனவின்றுன்னேவலால்வரநிகழ்த்துகென்றாள்.

(இ - ள்.) அல்லாமலும் மதுரையினிடத்துவந்த குண்டோதரனுக் காகவைகை நதியாகச் சென்று சுந்தரேசர் தீர்த்தமென்று சிறப்புப்பெற்றேன் அவர் தலைப்பொறுப்பாக என்னைக்காணுதற்குத் தலையில் வைத்துக்கொண்டு உடைப்பங்களாயில் வரவும் பெற்றுக்கொண்டேன்

இன்று உன் ஏவலாலே நான் அடையும்வரப்ரசாதத்தை யனுக்கிரகஞ் செய்ய வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டாள் கங்காதேவி எ - று. (௰௩)

என்னெனக்கேட்டகங்கைக்கீவதுகடமையென்று
பொன்னெடுவரைவிற்கொண்டபுண்ணியத்தெம்மான்சொல்லு
மின்னெனுமருங்குலாய்கம்பிறைகத்தின்மேவலாலே
யிந்நெடுந்திக்குநாமம்பிறைநதியென்றியம்புவோமே.

(இ - ள்.) எனக்குவரம் என்னவென்றுகேட்ட கங்காதேவிக்குக் கொடுப்பது முறைமையென்று நீண்டபொன்மலையாகிய மகாமேருவென்னும் வில்லைக்கொண்ட புண்ணியசொருபனாகிய என்னையன் சொல்லுவார் மின்போலும் இடையையுடைய கங்கையே நீ நமது பிறைகத்தின் வழியாய் வந்தபடியால் இந்த நீண்டநதிக்குப்பெயரானது பிறைநதியென்று சொல்லப்படுமென்று பரமசிவன் கட்டளையிட்டார். எ - று. (௰௪)

முக்கணனருட்பாலாறுசித்திரவதிநெய்மொய்ப்பப்
பக்கனந்நோறுஞ்சேரலானபெண்மைபற்றித்
தெக்கணமுத்தரத்தில்வெண்ணெயாப்பெயர்சிறப்பச்
சொக்கனைகுவையாலென்றுசொல்லுவன்பின்னுமன்றே.

(இ - ள்.) மூன்று கண்ணையுடைய பரமசிவன் அருளினால் பாலாறு சித்திரவதியென்னும் நெய்யாறு இரண்டும் நெருங்கஅனேகயுகங்கள் தோறுஞ் செல்லுதலால் பாலுக்கும் நெய்க்கும் நடுவேயிருப்பது வெண்ணெயாகுமென்னும்படியால் தெக்ஷணத்திலும் உத்தரத்திலும் வெண்ணெய்நதி யென்னும் பெயர் சிறக்கும் படிச்சுத்தமாய் சேர்வையென்று பின்னுஞ் சொல்லுவார். எ - று. (௰௫)

நீடினாட்டிலரசனுக்குமன்றல்செய்நாளில்வெற்றிக்
கொடிநாட்டிப்பாடுமௌவையெனும்பெயர்குலவிற்பாள்
கொடிநாட்டிப்பாலுநெய்யுநதியுமாக்கெழுமச்செய்யு
நெடுநாட்டிலைதனால்வெண்ணெயென்னவுநிகழ்கவென்றும்.

(இ - ள்.) நீடுநாட்டின் அரசனாகிய தெய்வீகனென்கிற ராஜனுக்குக்கலியாணஞ் செய்யுங்காலத்தில் வெற்றிக்கொடிநாட்டிப் பாடுகின்ற ஔவை

யென்னும் பெயரானது விளங்கியவள் கலியாணத்துக்காக இத்தலை நாழிகைக்குள் வாவென்றும் ஒருசெடியை நாட்டிப்பாலேயும் நெய்யையுந் தயிரையும் வரும்படிச் செய்வாளாதலால் இந்த நீண்ட நாட்டினிடத்தில் அதன் சம்பந்தம் வெண்ணெயானபடியால் இதற்கு வெண்ணெய்நதியெ ன்னவும் விளங்கக்கடவது எ - று. (ருகூ)

பழையனகழிதலும் புதியனபுகுதலும் வழுவலகாலவகையினானே.
என்னும் விதிப்படி.

ஈருடைநதியானது கெடிலநதியானதுபோல வெண்ணெய்நதியென்பது பெண்ணைநதியெனலாயிற்று.

நந்திமாதவம்புரிந்தலத்தினந்திக்குன்றென்பா
ரிந்தமாமலையிலுதித்தலானந்திதீர்த்தமென்றும்
வந்திடுவரந்தாம்பலிக்கவரநதியென்றுமன்மே
லுந்துவேகத்தால்வேகவதியென்றுமுரைக்கவும்பின.

(இ - ள்.) நந்திதேவர்மகாதவஞ் செய்தபடியால் இந்தக்கௌரி மலையை நந்திக்குன்றென்று சொல்லுவார்கள் இந்தப் பெரியமலையிலுதித்தபடியால் நந்திதீர்த்தமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் இதில் ஸ்நானம்பண்ணு மவர்களுக்கு வேண்டியவரம் தருகிறபடியினாலே வரநதியென்றுஞ் செல் லும்வேகத்தினால் வேகவதியென்றும்உன்னைச் சொல்லக்கடவர். எ - று.()

இந்நீர்த்தகிரியேயாதிப்பாதிரிப்புலியூரிறு
மெய்த்தசங்கமிப்பாய்வினம்புமற்றிடங்கடோறு
முத்தமத்தலத்தினின்பாலுவப்புடனுறைவோமற்றைச்
சித்திரநதிகட்கெல்லாஞ்சேகரமாவையென்று,

(இ - ள்.) இந்தத்தீர்த்தகிரியென்று சொல்லப்பட்ட நந்திமலையாதி யாகத் திருப்பாதிரிப்புலியூர் அந்தமாக மெய்ச்சுதல் பொருந்திச் சமுத் திரசங்கமமாவாய் சொல்லுகின்ற மற்ற இடங்கள் தோறுங் கரையில் லாதஉத்தமமாகிய ஸ்தலத்தில் உன்பக்கத்தில் வாசமாயிருப்போம் மற்றை யழகிய நதிகளுக்கெல்லாஞ் சிறந்த தலையையாவையென்று சொன் னார். எ - று. (ருஅ)

கண்டவரலகிலாத, பவத்திற்செய், கன்மபாவம்
விண்டவராவர்வாழுள், செல்வம்வீடறிவின்மேன்மை
யுண்டவராவருன்னிற், படிந்தவர்க்கொப்பென்னென்று
பண்டவரொலுந்தற்சொற்பைங்கிளிக்கருள்பழுத்தான்.

(இ - ள்.) உன்னைக்கண்டவர்கள் கணக்கில்லாத சென்மத்திற் செ ய்த கன்மபாவமெல்லாவற்றையும் நீங்கினவரானவர்கள் உன்தீர்த்தத்தை வாரியுண்டவர்கள் வாழ்நாளையுஞ் செல்வத்தையும் மோக்ஷவீட்டையும் அறிவின்மேன்மையையும் உடையவரானவர்கள் உன்னிடத்தில்ஸ்நானஞ் செய்தவருக்கு ஒப்பென்னஇருக்குதென்று இராகம்போன்ற சொல்லையும் வில்லைப்போன்ற நெற்றியையும் உடைய பச்சைக்கிளிபோன்ற கங்காதே விக்கு அருள் கொடுத்தார் பரமேஸ்பரரென்றவாறு. (ருகூ)

ஆடிலவாசியர்கடெக்கணயனகியாக்கொண்டு
நொடியுத்தராயனத்திலுஷக்காலநோலகின்பாற்
படியினோர்கரங்கயாவிற்கோடிபங்குறப்பாலிக்குங்
குடிதையாயிடுதியென்னக் குசேசயத்தண்ணல்கூறும்.

(இ - ள்.) ஆகாசவாசியரான தேவர்கள் தெக்ஷணாயனத்தைவிரா த்திரியாகக் கொண்டு சொல்லுகின்ற உத்தராயனகால ஆரம்பத்தை மாசத்தில் உஷக்காலத்தில் நேர்ன்புமுடிக்க உன்னிடத்தில் ஸ்நானஞ் செய்தால் ஒருதரஞ்செய்த ஸ்நானபலனானது கயாவில் ஸ்நானஞ்செய் தாலெவ்வளவு பலனோ அதுக்குமேல் கோடிபங்கு பலன்கொடுக்கும் நதி யாவையென்று தாமரைமலர் வாசரான பிரமதேவர் சொன்னாரென் றவாறு. (சு0)

திருக்கோவில்கொண்டமார்பன்செப்புவான்றிருவரங்கந்
திருக்கோயிலுாரென்றிட்ட செழுநகருறைவேமங்க
ணிருக்கோலமொடுநிற்றேயக்கோரிகவாழ்வையெய்தியேயென்
னிருக்கோயில்கொண்டேயென்றன் பதவியுற்றிலகவென்னும்.

(இ - ள்.) இலக்ஷுமியைக் கோவிலாகக் கொண்ட மார்பனாகிய விஷ்ணுவானவர் சொல்லுகிறார் திருவரங்கந் திருக்கோயிலூர் என்ற இரண்டு திவ்வியக்ஷேத்திரத்தில் வாசமாயிருப்போம் அவ்விடத்தில் இருக்

குவேதத்தைச் செபித்துக்கொண்டு ஸ்நானம் பண்ணப்பட்டவர்கள் இவ்வுலகத்தில் சகல இன்பங்களையும் அநுபவித்துப் பிறகு எனது பெருமைபொருந்திய வடிவத்தைப்பெற்று வைகுந்தத்தையடைந்து நீடு புவாழ்ந்திருப்பார்கள் என்று வரங்கொடுத்தாரென்றவாறு. (௬௧)

நின்பாலோராமயீசி னீடுமற்றையவிடத்திற்
பொன்பாலாக்கன்னிதானம் பூத்தானமயுதமீவோர்
தன்பாலாம்பயனுண்டாகத் தருவதென்றுளம்வியந்து
மன்பானுமின்பால்சொற்றான் மார்பின்பால்திருவாழ்மாலே.

(இ-ள்.) உன்பக்கத்தில் ஒப்பற்ற ஒருஅரிசியைத்தானஞ் செய்யப்பட்டவர்களுக்கு மற்றைய இடத்தில்பொன் பால்கறக்கின்ற பசுக்கன்னிகை பூமி இவைகளை பதினாயிரந்தானஞ் செய்யப்பட்டவர்கள் அடையும் பலன் உண்டாகக்கடவதென்று மனஞ்சந்தோஷித்து மிகவும் இன்புற்று மார்பில்மகாலக்ஷ்மியைக் கொண்டவிஷ்ணுவானவர் சொல்லியருளினார் எ - று. (௬௨)

முனிவர்தேவர்யாருமொழிவர் நின்பாலின்மெய்ந்நோற்றோர்க்
கினிவருபிறப்பொன்றுண்டோவென்னையாநந்திபாதங்
கனிவுருசிந்தையோர்க்குக்கணக்கென்னைவகனைத்தி
னினிவருநாலுபயங்குங்கைய மென்னொவாகவின்றார்.

(இ - ள்.) முனிவர்கள் தேவர்கள் யாவருஞ்சொல்வார்கள் உன்னிடத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தபேர்களுக்கு இனிப்பிறப்பொன்று ண்டோ இல்லை என்னையாளுகிய நந்திகேஸ்பரர்பாதத்தைக்கனிந்து நினைந்தவர்கள் அடையும்பலன் எவ்வளவோ அந்தப்பலனுக்கு நாலுபங்கு அதிகபலன் உண்டாவதற்குச் சந்தேகமில்லையென்று சொன்னார். எ-று. (௬௩)

தேவருக்குதயகால மகரத்திற்றேதியைந்து
டோய்வருக்கத்தோருக்குந் தூய்மைபெறுநவினோர்க்கு
மூவருக்காருமன்றி மொழியுறப்பயனிற்றென்ன
வேவருக்காருமைய மிலையிலையென்றிசைத்தார்.

(இ - ள்.) தேவர்களுக்கு உதயகாலமாகிய தைமாதமுதல்தேதி முதல் ஐந்துதேதிவரையில் ஸ்நானஞ்செய்தபேர்களுக்கும் நல்லதானஞ் செய்தபேர்களுக்கும் உண்டாகும் பலன் இவ்வளவென்று சொல்லமூவராலேயாகுமல்லாமல் மற்றயாவராலே சொல்லக்கூடும் என்பதற்குச் சந்தேகமில்லை சந்தேகமில்லையென்றார் தேவர்முதலானவர்கள். எ-று. ()

வேறு.

திங்கள்புனையெங்கண்முதல் வங்கனிசிறப்ப
நங்கையெனுங்கங்கைமிகு துங்கமுறநல்கிச்
சங்கையுறுசெங்கயனும் பங்கயனுஞ்சாரச்
சிங்கமெனுநந்தியொடு மங்கயிலைசென்றான்.

(இ - ள்.) சந்திரனைத்தரித்த எங்கள் முதல்வனாகிய பரமேஸ்பரர் பிருதிவியாகச் சந்தோஷிக்கும்படிக் கங்கையென்னும் மங்கைக்கு உயர்வான வரப்ரசாதங்களைக் கொடுத்துச் சங்கைத்தரித்த செங்கையுள்ள புண்டரீகாக்ஷனும் பிரமாவுங்கூடத் தவத்தில் உயர்ந்த நந்திதேவர்முதலான தேவர்களோடு கைலாயத்திற்கு எழுந்தருளினாரென்றவாறு. (௬௫)

திட்டமிகவுற்றிடு பினாகிநதிதென்பான்
மட்டில்பொருளுற்றவ ரெனமகிழ்வுபொங்கிப்
பட்டமுறுவேழமத மூற்றெனப்பாரி
னெட்டலையொதுக்குபு நடக்குறநினைக்கும்.

(இ - ள்.) மிகுந்த சிரேஷ்டம் பொருந்திய பினாகிநதியானது தென்பக்கத்தில் அளவில்லாத செல்வம் பெற்றவனைப்போல மகிழ்ச்சியடைந்து நெற்றிப்பட்டங் கொண்டயானை மதங்கொண்டதுபோல் பூமியினிடத்தில் நீண்ட அலைகளையொதுக்கி நடந்து செல்ல நினைத்தது. எ - று. ()

நந்திதவம்புரிபடல முற்றுப்பெற்றது.

ஆ படலம் ௩-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம் ௱௬௫.

௧.

சிவமயம்.

பினாகியென்னும்

பெண்ணைநதிவருபடலம்.

தனமலிதருபுலியூர்மகிழுறவாத் தகைமைசேர்தியாகநந்திதலைமுழு
வுறவே, மனமகிழ்விறைவனுடைமையரி குழல்குழுற மலைமேவிடுசெழுமர்
முகர்மறைமேய்ச்சிதமையத், தினகரனெனவொளிர் சடையுறத்திற
முச்சிவசரணர்களரகரவொலிதிகழக், கனகசபையினடமிடுதலை
வனெனக்கவினுறை நீறுமெய்க்காணநிவருமால்.

(இ - ள்.) பெண்ணைநதியானது செல்வம் நிறைந்த திருப்பாதிரிப் புலியூரை உறவாகவருகிறபடியாலும் நடராஜக்கடவுள் செல்வம்நிறைந்த புலியூரென்னுஞ் சிதம்பரக்ஷேத்திரத்தை உறவாகக்கொண்டபடியாலும் நதிபெருமையில்உயர்ந்த நந்திமலையின் இடத்திலிருந்து முதற்றலைமுழுவி வருகிறபடியாலும் அவரிடம் கருணைபொருந்திய நந்திதேவரால் வாத்தியஞ் செய்யப்படுகிறமத்தளம்ஒலிக்கிறபடியாலும் நதியில்அமைந்தவாய்க்கால் களங்கள் மனமகிழ்ச்சியோடு புல்லாங்குழல்போல் ஊதுகிறபடியாலும் அவரிடம் மனமகிழ்ச்சியோடு விஷ்ணுவானவர் பூமியிற் புல்லாங்குழலை யூதுகிறபடியாலும் நதியின் முகத்துக்களுடன் நான்கு பக்கத்திலிருந்து வந்த பிராமணர்கள் வேதஒலி உண்டாகிறதாலும் அவரிடம் உருத்திராக்ஷந் தரித்த பிரமதேவர் வேதஒலி யுண்டாகிறதாலும் நதியில் சூரியனைப் போலச் சடையாகிய வேர் விளங்குகிறதாலும் அவருக்கு சூரியனைப் போலச் சடைவிளங்குகிறதாலும் நதியில் ஸ்நானஞ் செய்கின்ற சிவனடியவர்கள் அரகரவென்னும் ஒலியாலும் அவரிடம் அநேகர் அரகரவென்னும் நதி நுரையாகிய விபூதியைத்தரித்த மெய்யையுடையதாலும் அவர் வெண்மையாகிய விபூதிதரித்த மெய்யராதலாலும் கனகசபையில் நடனமிட்டருளும் நடராஜக் கடவுளை யொத்திருந்தது. எ - று. (௧)

உலகர்கள்பிணிதப கெடுமதிதிருவீ டெவுற விரைவினிலரு
ளொடுறலினும், புலனொடுபொறியுணுமமைவுறுதலினும், பொருக
ருவியினதிதரினுமெய்பொருதி, *மலமிலியருவுடன் முழுவதிர்தர
வுன் மாயையகற்றி முத்தாயினையமகிழ்வாக், குலவலின்இணையறு
மணி நந்தியின்வாழ் கொள்வகையினலமிணைநிகர்வுறுநதியே.

(இ - ள்.) பினாகிநதியானது உலகத்தார் வியாதியைக்கெடுக்கவும் பெருத்த அறிவையும் செல்வத்தையும் மோக்ஷத்தையுங் கொடுக்கச்சீக்கிரம் உருவத்துடன் வருகிறபடியாலும் அல்லமாப்பிரபு உயர்ந்தோரது பிறவிப்பிணியைக்கெடுக்கவும் ஞானச்செல்வத்தையும்மோக்ஷத்தையுங்கொடுக்கவும் விரைவில் உருவோடுவருகிறபடியாலும் நதி வருங்கள் அறிவோடு கூடினின்ற மலர்கள் அமைதலாலும் அவருக்குப் புலனும்பொறியும் பஞ்சேந்திரியமென்னும் அமைவுள்ளதாலும் நதிதாக்குகின்ற ஆயுதங்களாகிய அருவிகள் ஒன்றுபடுகிறபடியாலும் அவருக்குக் கோரக்கர்வாளாயுதத்தால் அரியமெய்பொன்றுபட்டபடியாலும் நதி மலையினிடத்தில் நின்றும் அசைவில்லாமல் ஜலவடிவுடன் மத்தளம்போலவொலிப்பதாலும் அவர் மலமில்லாமல் அமிர்தம்போன்ற வடிவுடன் முத்தளமடித்தலாலும் நதி வருமலையைக்கிழித்துக்குத்தாயாகியசங்குகளைப்பொருந்தியமகிழ்ச்சியோ டெவிளக்கலாலும் அவர்மாயையைச்செயித்து முத்தாயம்மையையமகிழ்வாகக்கொண்டதாலும் நதி யொப்பில்லாத நந்திமலையில் வாழ்கின்றபடியாகவும் அவர் நந்தியாகிய வசவேசரோடு வாழ்ந்தபடியாலும் அல்லமாப்பிரபு தேவரையொத்திருந்தது. எ-று. (௨)

*மலையிடத்தென்பதில் வேற்றுமையாதலால் அம் சாரியைப்பெற்று மலம் எனலாயிற்று.

மலிகலியாணமெனக்கருதிவைப்பு மகிழ்சிவன்கூடியவர்கொள மணியுடனே கவியுறவொளிர் செங்கலியிக வுத்தியிக் காணிய வருநர்கள்பெறுகனகமனித் தலவியபாலணமயிலுறவுதவியொளிர் முழுமலைசேர்புனிதமுழுதவிப், பலமுழுதரும்பயனடையுறவாமே பெண்ணையுமுயர்வசவண்ணாரிற்பெயரும்.

(இ - ள்.) பினாகிநதியானது பெருத்த செல்வத்தையும் வளப்பத்தின் மேன்மையையும் அருகிலுள்ளவர்களுக்குத் தரும் இயல்பினாலும் வசவண்ணதேவர் கலியாணபுரியென்னும் வளப்பந்தங்கிய நகரத்துத்த இயல்பினா

னும் நதிமேவிழ்ந்த சிவனடியார்கள் கொள்ளும்படி முத்துக்களுடனே தரித்திரம் நீங்க விளங்குகின்ற இரத்தினங்களை மிகவுங் கொடுக்கிறபடியாலும் அவர் அவர்களுக்கு உருத்திராக்ஷமணியுடன் காவிவஸ்திரத்தை மிகவுங் கொடுத்தபடியாலும் நதிகரையிலிருப்பவர்களுக்குப் பொன்னையுந் தன் பக்கத்திலுள்ள வெள்ளையன்னத்தையும் மயிலையும் பொருந்தக்கொடுக்கிறபடியாலும் அவர் அவர்களுக்குப் பொன்னையுங்கொடுத்துப் பாலோடு அன்னத்தைப்போஜனஞ்செய்வித்தலாலும் நதிபிரகாசம்பொருந்திய முகம்விரிந்த மலரோடுபுனிதத்தையுங் கொடுக்கிறதாலும் அவர் முகமலர்ச்சியோடு ஞானோபதேசஞ்செய்தலாலும் நதியினிடத்தில் பிலத்துவாரத்திலிருக்கும் நாகர்கள் ஸ்நானபலனடைய ஸ்நானஞ்செய்யவருகிறபடியாலும் அவர் மடத்துக்கு அவர்கள் பெரும்பேறடைய வருகிறபடியாலும் வசவண்ணதேவரை யொத்துவரும் எ-று. (௪)

விரைபடுமகிலுயர்களப சந்தனமு மதுவொழுகுமணமிகுமலர்த்தொடையுறவே, நுரைமிகுகனிபலவகைபிரசமொடு நுவறருபாறயிர்நெய்துலைகோற்றே, வரைகடகவளைகளணிகலையொளிர வோர்தனம்புலிபணப்பையருகுறவே, பொரவருநதிவளவசைநகர்யாவையும் பூசனைபுரிதரப்போவதுபோலும்.

(இ-ள்.) பிநாகி நதியானது மலையினிடத்தில் உண்டாகிய அகிற் கட்டைகளையுஞ் சந்தனந் தேன் வாசனைபொருந்திய மலர்மாலை பலவகைக்கனிகள் அவற்றினிரசஞ் சொல்லுகின்ற பால் தயிர் நெய் இவைகளைத் தலையில் தாங்கிக்கொண்டுவருகிறபடியாலும் இவைகளைப் பூசைக்குப் பாத்திரமாகக்கொண்டுசென்றபடியாலும் நதியில் பலம்பொருந்திய கன்றுகளும் அழகிய மான்கள் இவைகள் விளங்கவும் சொல்லப்பட்ட அன்னத்தையும் புலியையும் பாம்பையும் பொருந்தலாலும் அவனூர்க்குப் பலம் பொருந்திய கடகங்களும் வளையல்களும் மற்ற ஆபரணங்களும் விலையுயர்ந்த வஸ்திரங்கள் விளங்கவும் மஹாநைவேத்தியத்தையும் மயிர்ச்சாமரத்தையும் பணப்பையையுங் கொண்டுவந்தபடியாலும் வளவசையாநகரத்திலுமாலையானவள் சிவபூசைசெய்யப்போனதை யொத்திருந்தது. எ-று. (௫)

அன்பினுயர்திணையை யஃறிணையாக்கி யஃறிணையையுயர்திணையாக்கி வன்பினிலண்டரைக்கீட்டிசையாக்கி பசிபி

னுமோர்தம்மைமறுத்தண்டராக்கித், தென்புறம்வடபுறமாறுதலாக்கிச்செய்தமை யணிமையணிமையதைச்செய்மை, யென்புறப்புரிநதி முன்புமதுரையினி னெல்லாம் வல்லசித்தரையேய்க்கும்.

(இ-ள்.) பிநாகி நதியானது அன்பினால் மேட்டைப்பள்ளமாகவும் பள்ளத்தை மேடாகவுஞ் செய்கிறபடியாலும் எல்லாம் வல்லசித்தர் உயர்திணைப்பாலாகிய மனிதரை அஃறிணைப்பாலாகிய ஆடுமாடாகச்செய்தும் அஃறிணைப்பாலாகிய ஆடுமாடுகளை உயர்திணைமனிதராகவுஞ்செய்தபடியாலும் நதிவழியில் ஸ்நானநிமித்தந் தேவரைப்பூலோகவாசியாகவும் பூலோகத்தாரை ஸ்நான புண்ணியத்தால்தேவலோக வாசியாகவுஞ் செய்கிறபடியாலும் அவர் அப்படிச் செய்தபடியாலும் நதி தெற்குவடக்காகவும் வடக்குத் தெற்காகவுந் தூரத்திலுள்ளதைச் சமீபத்திலுஞ் சமீபத்திலுள்ளதைத் தூரத்திலுஞ் செய்வதால் அவர் இப்படிச்செய்ததால் முன்பு மதுரையில் விளையாடின எல்லாம் வல்லசித்தரை யொத்திருந்தது. எ-று. (௬)

ஆரணதுசிரமிசைவரநதியதுவே யருமையின்வருநதிகுணக்கடலமையத், தருமமொடுறுபொறைதயவுபெருகிடத்தனதலைக்கரைவளைதனித்தனிதமொடே, மருவுவெணுரையெனுந் துகிலணிபிறழ வணைவறலளகபந்தியின்மலர்மலியப், பொருகயல்விழிகுமிடனஞ்சுழிகொப்பூழழகுமைதடைப்பதிவிரதையைப்பொருவும்.

(இ-ள்.) பரமசிவத்தின் முடியில் வீற்றிருந்த கங்காநதியே பூமிக்கு அருமையாகவருகின்ற பிநாகிநதியென்னும் பெண்ணை நதியானது சற்புள்ளமாதர்கள் குணமாதான் இருக்கையிற் பொருந்துகிறபடியாலுந் தன்னிடத்தில் ஸ்நானஞ்செய்கிறவர்களுக்குத் தருமம் பொறுமைதயவுபெருகுகிறபடியாலும் இவைகள் அவர்களுக்கும் பெருகுகிறபடியாலும் நதிதன்அலையினிடத்தில் ஒளிதங்கிய சங்கமான துப்பற்ற சத்தத்துடன்பிரகாசிப்பதாலும்அவரிடத்தில்கைவளையல்அப்படிவிளங்கலாலும் வெள்ளைநுரையாகியவஸ்திரமானது இடையில் விளங்குதலாலும் அவர்களிடத்தில் வெண்மையாகியவஸ்திரம் இடையில் விளங்குதலாலும்நதிதன்னிடத்தில் கருமணலானகூந்தலில்பந்தியாய் விளங்குதலாலும்நதிதன்னிடத்தில் கருமணல் போன்றகூந்தலில் புஷ்பங்கள்நிறைதலாலும் அவர்களுக்குக் கருமணல் போன்றகூந்தல்

தல் வரிசையில் புஷ்பங்களிருப்பதாலும் நதியினிடத்தில் பொருந்தின்ற கயலாகியவிழியும் நீர்க்குமிழியாகிய ஸ்தனமுஞ் சுழியாகிய நாபியும் இருப்பதாலும் அவர்களுக்கும் இவைகள் இருப்பதாலுஞ் சித்தி பொருந்திய நடையையுடைய கற்புள்ளமாதரையொத்திருந்தது. எ-று. ()

மலையரசனையுரமகிழ்வுறமருவி மறுதலைகடவியமணியொடு ம்பரன்றி, விலகினில்லுமிழ்தரு கனகமுங்கலையு மிளிர்தரமுழ *வுகுதாளமிரட்டி, யலையெனுமிருகரமணிமுலைபுளினத் தலர்முக நகைதரவபினயமுதவிச், சிலைநதி ஜெணுதஜெணுத ஜெணுத வெனத்திருநடமிடுகணிகையரெனத்திகழும்.

(இ - ள்.) பிநாகி நதியானது நந்திமலையாகிய அரசனை மகிழ்ச்சியோடு தழுவி அதனிடத்திலுள்ள திரவியங்களெல்லாம் வாரிக்கொண்டு விட்டுவிட்டுப் பிரகாசிக்கின்ற பொன்னையும் மானையுங்கொண்டு தன்னிடத்தில் மத்தளத்தினோசைபோலோசையோடுந் தாளம்போலும் குருக்கூதாளச் செடியின் பூவால் தாளம் அடித்தும் அலையென்னுங்கையும் மணற்குன்றென்னு முலையும் மலர்ந்த புஷ்பம்விளங்க அப்பிநயமென்னும் ஜலநயம் பொருந்த வருகிறபடியாலுந் தாசியானவள் மலைபோன்ற அரசனை மார்புறும்படித் தழுவியவனை மாறுபாடுசெய்து அவனிடத்திலுள்ள இரத்தினமுதலான பொருள்களையபகரித்துப் பிரகாசிக்கின்ற பொன்னாபரணத்துடன் வஸ்திரவலங்காரம் பெற்று மத்தளதாளம் பூமியில் தொனிக்க முத்துமாலையணிந்த ஸ்தனங்கள் குலுங்கத்தாமரைமலர்போன்ற முகத்தில் புன்சிரிப்புத் தோன்ற அல்லையெனவும் ஆமெனவும் இரண்டுகையினாலும் அபினயங்காட்டிச் ஜெணுத ஜெணுத ஜெணுதவென நாட்டியஞ் செய்யுந்தாசிகளை யொத்திருந்தது. எ-று. (எ)

*கூதாளமென்பதைக் குதாளமென்றது குறுக்கல் விகாரம்.

காா்படுவொர்மலரார் வுறுபாரக்காவினை வேரொடுவாருநிராட்டி, வேர்படுவேயாடியின்மேல்வரையை வேர்மேற்றலைமேன் மேன்மேலுாக்கி, நேர்படுவேடர்க்கு மடங்களாக்கிநீள்குடிலைகளை யன்னிணைகார்க்காக்கி, வார்படிவிசுவத்துருநதிசிறுமார்லீலையான்விளையாடலைமாலும்

(இ - ள்.) பிநாகிநதியானது மேகமண்டலபரியந்தம் நீண்ட புஷ்பங்கள்பொருந்திய பெரிய சோலைகளை வேருடனேசமுத்திரத்தில் கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தும் வேர்வைபடும்படி மூங்கிலில் ஆடுகின்றசைக்கூத்தாடியைப்போல மேலாகியமலைகளைக் கீழ்மேலாகும்படியாகவும் மேல் கீழாகும்படியாகவுஞ் செலுத்தித்தன்னோப்பட்டவேடர் ஊருக்குமாளிகைகளைக் கொண்டுவந்து சேர்த்தும் அவ்வேடர் குடிலைகளை அதற்குக் கீழ்ப்பட்டவர்களுக்குச் சேர்த்தும் மிகவும் பூமியினிடத்தில் செல்லுகிறபடியால் பாலியத்தில் விஸ்வரூபங்கொண்டு இப்படிப்பட்ட விளையாடலைச் செய்தபடியால் சிறப்புப்பொருந்திய அந்த அனுமானை யொத்திருந்தது எ-று. (அ)

உருக்குமணியினையுலப்புறமருவியுலப்பிலாப்பசுவன்றினினி ன்மேய்த்தச், சரித்துவாரகையவடமதுரையுற்றே தன்னையுற்றவன் மேய்ச்சமணமடைமமாக்கி, நெருக்குமாயர்பாடியி னுழைந்துதயிரினி [illegible] நெய்யுடனயின்றே, யிருக்குமாதர்தமைவிலை [illegible] புவிவன்குழிசல்லினும்விடாதுபினேகி.

(இ - ள்.) பிநாகிநதியானது மனதை உருக்குகின்ற முத்துக்களைச் சந்தோஷமாகப் பொருந்தி அளவில்லாத ஜீவர்களை ஜலத்தினாலே பிராணைத்து சரித்துவருகிற அலையாகியகையால் ஆலமரத்தைப் பூமியில் ஒழித்து ஸ்நானஞ் செய்யவந்தவர்களைச் சமணன் தெய்வம்போல அம்மணமாக்கி நெருங்கிய பெண்களிருக்கிற ஊர்கள்தோறும் நுழைந்து உறியில் நிறுத்திய பாலையுந் தயிரையும்நெய்யையும் பொசித்துத்தங்கிய பெண்களை விளையாட்டைச்செய்ய இழுத்துக்கொண்டு எங்குபோனாலும் உடனிருக்குமணியம்மாளை கழ்ச்சியாகிச் செல்லுதலால் கிஷ்ணமூர்த்தியானவர் உருக்குமணியம்மாளை மணமகிழ்வாய்ச்சேர்ந்து அளவில்லாத பசுக்களைக்காட்டில் மேய்த்துத் தன்னையுற்றபெண் தான் துவாரகையிலும் வடமதுரையிலும் பொருந்தித் தன்னையுற்றபெண்களை யம்மணமாக்கி ஆயர்பாடியிற்சேர்ந்து உறியிலுள்ள பால் தயிர் நெய் முதலியவற்றைப் பொசித்துலீலையின் பொருட்டு மாதர்களை எங்குபோனாலும் விடாமற்செல்லுதலாலும். எ - று. (கூ)

மட்டிலாயிழையைமார்பு புணர்ந்துமகவை யேந்துறவுமை யனுமுந்தி, கெட்டுயிர்ப்பிறெடுகிழவரையீர்த்து நின்றமற்றயனை பொக்கென நேடிப், பெட்டியுற்ற பொருள்கைக்கொடுபணியும் புன்

ளைவாட்டினூறு பெண்களைப் பேணுப், பட்டயானைசிகரத்தினி லேறும்படியியற் றிவெருவிலைகள் பண்ணி.

(இ - ள்.) பிறவிநதியானது அளவில்லாத பெண்களுக்கு மார்ப ளவு ஜலமாகி யவரவர்கள் தங்களுடைய குழந்தைகளைக் கைவிலேந்த மயங்கச்செய்து பெருமூச்சுடன் கிழவர்களை யிழுத்துக்கொண்டு கணவர் முதலியவர்களை யெங்கேயென்று தேடிப்பெட்டியிலுள்ள பொருள்களைக் கையிற் கொண்டும் ஆபரணத்தையுந் தமைப்புல்லிக்கொண்டு வருந்துகின்ற பெண்களையும் விரும்பித்தையிற்கொண்டு பட்டத்தியானையின்மேலும் ம லையின்மேலும் ஏறும்படிச்செய்து வெருவிலைகள் செய்தலாலும் விஷ்ணு மூர்த்தியானவர் அனேகம் பெண்களைமார்பைப்பிடித்து அவர்களைக் கருப் பமாக்கியும் பயந்து பெருமூச்சையுடைய மனதிற்குரிய பெண்களை யிழு த்தும் மற்றஸ்திரீகள் எங்கேயென்று தேடியுந் தான்புன்னைமரத்தில் ஏறி வீற்றிருந்த காலத்தில் தான்விரும்பும்படிக்கான அல்குலாகிய இடத்தைக் கையினால் மூடிக்கொண்டு வணங்கும் ஸ்திரீகளை விரும்பியயானையின் [illegible] தகம் போன்ற ஸ்தனங்கள் மரத்திற் பொருந்த ஏறும்படி [illegible] வெருவாகிய லீலைகள்செய்ததாலும். எ - று. (௰)

புலவிருட்டறையினுள்ளூருழைந்துபங்கமில்லபல பண்ட மெடுத்துக், கலகமுற்றவுயிர்த்திரொருத்தர்கண்டசொத்தையொ ருவர்க்கெனல்கண்டு, மூலைநிலத்தைவெழியமருதமதாக்கிமுல்லை யாகமருதத்தைமுயக்கிச், செலவுறத்தந்திமாதவனுதேவனுக்கு வமைசெப்பிடமேவும்.

(இ - ள்.) பிறவிநதியானது இருள்பொருந்திய பல அறைவீட்டி னிடத்திலும் நுழைந்து குற்றமற்ற பலபொருள்களை யெடுத்துக் கலகங்கள் செய்து ஒருவருடைய பொருளை ஒருவருக்காக்கிக் காட்டைநாடாகவும் நாட்டைக்காடாகவுஞ் சமனாயாகவுஞ் செய்து செல்லுகிறபடியாலும் விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் இப்படிப்பட்டபலவற்புதங்களைச் செய்தபடி யாலும் மாதவனாகிய விஷ்ணுமூர்த்தியை ஒத்துச் செல்லுகின்றது. எ - று. (௧௧)

மெல்லியாளைவிளம்புதல்யாரோ மேதினிக்குளெனையார் க்கென்று, கல்லியாவருமுணர்ந்திடவெற்றிக் கொடியைநாட்டி

நிலைக்களையுற்ற, வல்லிதாங்கிப்பலகாலுமுலாவிமகிழ்விலேறி வயமுற்றுமடைந்து கல்யாணமுறவெண்ணினள் போலக்கட லின்மன்னனிடமேவுறல்காட்டும்.

(இ - ள்.) பிறவிநதியானது மெலிந்தவள் என்று என்னைச் சொ ல்வதியார் பூமிக்குள் எனக்குச் சமானமாகிய பலமுடையவர்யாரென்று வெற்றிக்கொடியை நாட்டுவேனென்பதுபோல மண்ணுலகின் கல்வி கொடிகளையாவருங்காணும் படித்தாங்கிக்கொண்டு வாய்க்கால் வழியாய் பலவிடமும் உலாவிக்கொண்டு ஜெயமுழுதுமடைந்துமகிழ்வுற்றுச் சமுத் திரராஜனைக் கலியாணஞ்செய்துகொள்ள எண்ணங்கொண்டு செல்வது போல் செல்லும். (௧௨)

வேறு.

மூப்பெரும்புவனத்தினுந்தவத் தவனை நடுங்கிடச்செய்யு மோகினிச்செய், செப்பெனுமுலைகொண்மாயையாம் பெண்ணைக்க ண்டவர்யாவருந்திகைத்தா, ரொப்பெனுந் தொண்டையிதழ் முத் தினைநகைத்துச்சிலம்புருழ்காலொலித்தொழுகு, மிப்பெரும்பெண் ணைக்கண்டவர் வாழ்வரிலாவிடிற்றிகைப்பரென்றியக்கும்.

(இ - ள்.) மூன்றுலோகத்திலுந் தவத்தையுடையவனாடுங்கும்ப டிச்செய்த மோகினியாகிய செப்பென்று சொல்லுமுலையைக்கொண் டமாயை யென்னும் பெண்ணைக்கண்டவர் யாவருந் திகைப்பை யடைந்தா ர்கள் ஆதலால் கொவ்வைப்பழத்தைக் காட்டியிதழுக்கொப்பென்னும்முத் தென்னும் பல்லையுந் தெரியநகைத்துச் செப்பென்னுமலையினிடத்தின் வாய்க்காலகளோடுஞ் சத்தித்து நடக்குமித்தப்பெரிய பெண்ணைநதியைக் கண்டவர்யாவரும் வாழ்வார்கள் காணாவிட்டால் திகைப்பாரென்று சொல் லும்படிச்செல்லும். எ - று. (௧௩)

இவ்வணஞ்சென்றேவிண்ணவர்யாரு, மிறைஞ்சகீழுமொனு நகரிற், செவ்வணமேனித்திங்கள்சேர்வேணிச்செம்மலைக்காணியமி னைத, மைவணத்தறலாய்க்குழன்மலர்மலியு, யாகதிமாதுபோலா கிச், கைவணங்காட்டிப்பூசனைபுரிந்து, காதலைக்காட்டியதன்றே.

(இ - ள்.) பிருகு இந்தப்பிரகாரஞ் சென்று தேவர்கள் வணங்குகின்ற இமயமென்னும் நகரத்தில் செவ்வந்தமேனியையுங் கங்கையோடு சூடிய சடையையுமுடைய பரமசிவலிங்கத்தைத் தரிசித்துக் கருந்தவளத்தையுடைய கருணையாகிய கூந்தலினிடத்து மலர்கள் நிறைந்த பெருமைபொருந்திய நதி அந்தஸ்தலத்தின் அம்மையைப்பாலருந் தன் அன்பாகிய கையினால்காட்டிப் பூசைசெய்து களிப்படைந்தது. எ - று. (௭௩)

அருங்கதிவாய்க்குஞானவைராக, நல்லொழுக்கங்கொடு ஞான்றடிகொள், பிரிங்கிமாமுனிவனின்னடிகளானும், பெற்றுமின்பெட்புமிக்குற்றே, பெருங்கமழுருக்கொண்டென்னகத்துயிலுதைப், பெருங்கனியுவட்டெடுப்புறவே, வருங்கனிவாய்ப்போற்றிமுழுநதி, வரதனேயெனத்துதிவழங்கா.

(இ - ள்.) பின்னும் பிருகுநதியானது அருமையாகிய மேன்மையடைந்த ஞானவைராக்கியம் நல்லொழுக்கமென்று சொல்லப்படுகின்றவற்றைக்கொண்டபிரிங்கிரிஷியானவர் தனது திருவடிகளாலும் பொருட்டு அன்புமிகுந்து வண்டுபுங்கொண்டு உனது மார்பைத்துளைத்துப் பேரானந்தம் பெருகிவழியும்படிக் களித்துவணங்கிப் போற்றுதல் வரதனே யென்றுதுதித்து. எ - று. (௭௪)

அராவகலல்குன்மயிலினைச்சாந்த வரங்களைந்தெரமனத்தமைத்து, விராவுமுருகவின்குழுவிலேடைக்கண் மேயியகாலையி லேனோர், பராவுமுஞ்சிவத்தைச் சந்திசத்தினைனும் பத்தியின் விளைவிளைப்பவியா, விராகவன்பூசை புரிந்தருந்தித் திரிபிலை யிறைஞ்சியேகியதால்.

(இ-ள்.) பிருகு நதியானது செல்லுகிறமார்க்கத்தில் அயோத்தியாபுரி இராமமூர்த்தியவனவர் சர்ப்பப்படம்போலும் அல்குலையும் மயில்போலுஞ் சாயலையும் உடைய சீதாதேவியைத் திருட்டுத்தனமாகக்கொண்டு போன இராவணனைக்கொல்ல மனதில் ஆலோசித்துத் தன்னிடத்திற் கூடிய அஞ்சனாதேவியிற்பிறந்த சுக்ரீவன் முதலாகிய வானரக்கூட்டத்துடனே இலங்கைக்குப்போகிறபோது ஒருநாள் யாவரும் வணங்குகின்ற சத்தியாகவுஞ் சத்தனாகவும் பத்தியில்விளைபொருளாகியும்உள்ள பரசிவத்தைப்

பணிந்துபூசித்த தீர்த்தகிரியென்னும் ஸ்தலத்தை வணங்கிச்சென்றதென்றவாறு. (௭௫)

தீர்த்தகிரியென்று இதற்கும் நாமம்வருவானேனென்றால் இராமமூர்த்தி பூசைபண்ண அனுமானைக் கங்கைகொண்டுவர அனுப்பி வருவதன்முன் சிவபூசைபண்ணியதால் அனுமார் அந்தக்கடத்தை எறிந்துவிட்டார். அந்தக்கடம் விழுந்த இடத்திலிருந்து கங்கை தானே ப்ரவாகமாகி இந்தப்பெண்ணையில் நாளைக்குஞ்சேருகிறபடியாலும், இராமதீர்த்தமென்பது மொன்று அங்குள்ளபடியாலும் இதுவுந் தீர்த்தகிரியென்னலாயிற்று.

இதைச்சில வைஷ்ணவர்கள் வேறுவிதமாகச்சொல்லுவார். அப்படிச் சொல்லுவாரெனில் இராமதீர்த்தம் உண்டாயதென்னை அனுமதீர்த்தம் உண்டாயதென்னையென்று யோசிக்கவுமில்லை. அதன்றியும் இப்போது ஆகும் மனுவினுக்கு நாலாது காலம் உ௮ம் சதுரியுகமானபடியால் உ௪ஞ் சதுரியுகத்தில் இராமாவதாரமானபடியால் இராமாவதாரமுதல் சதுரியுகஞ் சென்றும் இதுவரையில் அந்த மகாலிங்கத்தை நீக்காமலிருப்பது என்னையோ இவர் இப்படிச்சொல்வது என்ன நிமித்தமோ.

எனவுரைத்தகன்றுபலசினகரமு மெவ்வுணவணங்கருமிகந்து, கனமெனவுரைக்கப்படுவதற்கெல்லாங் கனமெனுங்கருணைமா கனமாக், தினகரனிலவுதீயெனுநோக்கத் திருவுருச்சத்திதானந்த மனமொழிகடந்தோனுறைதிருவண்ணு மலையினை மன்னியதன்றே.

(இ - ள்.) பிருகு இப்படித் துதிசெய்து அவ்விடம் விட்டு நடந்துபல ஆலயங்களும் எப்படிப்பட்ட வனங்களுங் கடந்து கனமென்று சொல்லப்பட்டவைக்கெல்லாங் கனமென்று சொல்லுங் கிருபாமேகமாகிய சோமசூரியாக்கினியைக் கண்ணாகக் கொண்ட சச்சிதானந்த மனோவாக்குக் கெட்டாத பரமசிவன் வாசமாயிருக்குந் திருவண்ணாமலையைச் சேர்ந்தது. எ-று. (௭௬)

உமைதவம் புரிந்துபாங்க தாய்பெற்றவொப்பிலாமுழுமுதலோனே, கமைதவம் புரிவல்லாளமன்னவற்குக் கருதருங்கருமக்கள்கண்டே, யமைபுருவின்ப மனித்தநல்லரசேயாரமுதே

யன்பினேனை, யிமையெனக்காக்குங் கருணையாகடலேயென்னை யேயென்றிறைஞ்சியதால்.

(இ - ள்.) பின்னும் பிருகிருதியானது உன்னுருமலேயம்மையான வள் தவஞ்செய்து இடது பாகம்பெற்ற சமானமில்லாத முழுமுதல் வனே பொறுமையுடன் தவஞ்செய்த வல்லாளர்களுக்கு கிடைக்க வரிய கருமஞ் செய்து என்னைமுழுவதாக வொன்றுக்குமெடுத்தருளிய அடிமை அருமையான அமுதமே அம்புன்ன அடியார்க்கினிக் கன்னலினிமையே காத் தருள்செய்யுங் கிருபாசமுத்திரமே யென்னையனே யென்று தோத் திரஞ்செய்து வணங்கியதென்றவாறு. (௧௯)

அவ்வழியகன்று வளப்பமிக்கோங்கிய மைதிருக்கோவி லாரண்மி, யெவ்வுழியினுமிக்கதிசய முற்றோயபலிதலை மிசை யேறிக், கைவ்வழியளிக்கிற்கால்வழிகாட்டுமேனின்னைக்காட்டுகல் கடுப்பச், செவ்வழியாகநின்றனையென்றே முருக்கணையிறைஞ்சி யேசெல்லும்.

(இ - ள்.) இன்னும் பிருகிருதியானது அவ்விடம் விட்டுநீங்கி வளப் பமிகுதியாக நங்கியமைந்த திருக்கோவிலூரைச்சார்ந்து உலகளந்த பெருமானைக்கண்டு எல்லா இடங்களிலும் அதிசயம் பொருந்தும் படி யாக இந்த ஸ்தலத்தில் மகாபலிச்சக்கரவர்த்தி தலைமேலடி வைத்தது எப்படியிருக்கிறதென்றால் நல்வழியில் சாதுக்களுக்குச் செய்கிற புண் ணியங்களுக்கு பார்க்கையிலே பொருள் கொடுக்கிறோ அவர்களுக்கு என்பாதத்திலல்லவாகதிகொடுப்பேனென்பதைக் காட்டுதல்போலவுமின் றனை உலகஞ் செம்மையான வழியாகும் பொருட்டு நின்றனையென்று வணங்கிச் செல்லும் நதியென்றவாறு. (௨௰)

பண்ணையைநீக்கியறிவுருவாக்குமண்ணினைநதியெலாம் வண ங்கும், பெண்ணையெனக்கிதானவ்வழியகன்று, பெருவளமிகமலியுற்ற, பண்ணையின்மதுக்களமடையினையுடைக்கும் பனிமலர்ப்பொழில் சுலவுற்ற, வெண்ணெய்நல்லூரை யடைந்தருட்டுறையை வணங்கிவாழ்த்தித்துதிவிளம்பும்.

(இ - ள்.) பேயின்வடிவத்தைநீக்கிஞான சொரூபங்கொடுக்கிற நதி களெல்லாம் வணக்கும் பெருமையையுடைய பெண்ணையென்கின்ற நதி யானது அவ்விடம் விட்டுநீங்கிப் பெரியவளப்பங்கள் மிகுதியாய் நிறைந் துவயலில் தேனையுடைய பூக்காலான து வயல் மடையையுடைக்கும் படித் தேனைப்பொழியும் மலர்கள் பொருந்தியசோலைகள் சூழ்ந்த திருவெண்ணெ நல்லூரையடைந்து அருட்டுறைநாதரைவணங்கியே வாழ்த்தித்துதிக்கும்.()

என்னையுமுன்னடியேற்குள்ளதேவிக்க, நிலமெலாம் வணங்கிட நேரும், உன்னருள்ஊற்றுமிலேயெனிலெடுத்தவுடலமும் பகையதா நெரும், பொன்னருள் வானிதன்னருள் பரத்தைப் பொருவொருக்கும், நின்னருட்பெருக்கையெனக் கருள்புரிந்திட மெய்யருள்பொழிபு, வடிதன்றனொளோவெனத்தி.

(இ - ள்.) பின்னும் பிருகிருதியானது உன்னருளடியேனுக்கு இடைக்குமேயானால் இந்தப் பூமியிலுள்ளவரெல்லாம் என்னைவணங்குவார் கள் உனதிருபையானது கொஞ்சமுமில்லாமற்போனால் காலெடுத்த உடலமும் பகையாகத் துன்பஞ்செய்யுமாதலால் இலக்ஷுமிதிருவையை யுடலமும் பகையாகத்துன்பஞ்செய்யுமிவ்வுலகத்திற்பெற்று மறுமையில் பரவாழ் யுஞ் சாஸ்பதிருபையையுமிவ்வுலகத்திற்பெற்று மறுமையில் பரவாழ் வைப்பொருந்திட ஞானப்பொருளையும் பொழியும்படியான உனதிரு பையின் மிகுதியை யெனக்கனுக்ரகஞ் செய்வதென்றேயென்றுதுதித்து (௨௧)

எ - று.

அப்புறங்கடந்துசெல்லுறும்பிறை, யகத்தினிலுவகைமிக் கூறிக், குப்புறமலென்னக்கனிவொடும்பலகால், கொண்டுமேற்றுளபதி குருவாகச், செம்பிரண்டெனச் செப்புறுதனத்தா டிகழுச்செ முப்பூரம்பொடித்தவீரட்டேச்சுரரை முன்றி யாழியிற்கொண்ட, முப்புராம்பொடித்தவீரட்டேச்சுரரை முன்றி யெழுதுழுதுமுடியின்.

(இ - ள்,) அப்பால்கடந்துபோகும்படியான பிருகிருதியானது மனதிற் சந்தோஷமானது மிகுதியாகக்கொண்டுகுதித்துச் செல்வதுபோலக் கனி வோடும் பலவாய்க்கால்களிடங்களிற் சென்று பரவிசுற்றுள்ள பலவா றோடும் பலபதிகளினூஞ்சென்று இரண்டுசெப்பென்றுசொல்லுகின்ற ஸ்தன பாரத்தையுடைய உமாதேவியானவள்விளங்கும்படி இடதுபாகத்திலிருக்

திருக்காகின்றவரான திரிபுரத்தையெரித்த வீரட்டேஸ்வரரைக்கண்டு முன்னமே சொல்வணக்கஞ் செய்ததென்றவாறு. (௨௨)

பழுத்தகிளைதையருக்கனித்திடுகனியே பாடுகனை வணிக்குடு மாலைக், கொழுத்தவெள்விடையாக்கொண்டகோமானே குவை பெருந்தலைக்குணக்குன்றே, வழுத்துதற்கருணைவாழ்வெனும்பம் மையிறினுள்ளுறை தருமணியே, வழுத்தினைத்துணைக்கதி ருனல்லால்விலைவெனவிறைஞ்சியேகியதால்.

(இ - ள்.) பின்னும் பிநாகியானது சொத்திரிய நெய்பாடியென் னும் அப்பின்பிருதியாப் பழுத்த கிளைதயுள்ளவருக்குக் கொடுக்கின்ற கனிவையுடையயே பகைவனான ...மாலைதரித்த ...மாலிங்ஙனைக் கொழுத்த வெள்ளியரிஷபமாகக் கொண்டகோமானே தக்கட்டத்தாருக் குக்குணமலையே வாக்கினுஞ் சொல்லமுடியாத கிருபையாழ்வெனுங்கட லே என்புத்தியுள்ளுறையாநின்றமணியே எனதுசொல்லாத வழுத்தை த்துணைப்பதற்கு ...வேறே யாதாகிலுமுண்டோவெனக் கனிந்து வணங்கிச் சென்றதென்றவாறு. (௨௩)

கரும்புசூழ்கமுகு கமுகுசூழ்தெங்கு, தெங்குசூழ்கற்பகக்காவு பொருந்தியங்கது சூழ்பண்ணைபைங்களகை போதலவான்றுகாப் பொங்கித், திருந்தியமலயமாலவன்றாகமென்னத் திகழுமெல்லி மாநகரின், மருந்திதுமினியவாயபூலோக நாதனைமருவிமேவ ணங்கும்.

(இ - ள்.) அப்படிச்செல்லும் பினாகிநியானது செல்விமாநகரமாஞ் சேருங்காலத்தில் அதன்சிறப்பு எப்படியென்றால் கரும்புத்தோட்டத்தைச் சூழ்ந்த கமுகமரச்சோலையுங் கமுகமரச்சோலையைச் சூழ்ந்த தென்னஞ் சோலையுந் தென்னஞ்சோலையைச் சூழ்ந்த வாழைச்சோலையும் வாழைச் சோலையைச்சூழ்ந்த செங்கெற்பயிர் வயல்களும்பொருந்தி அளகாபுரியைப் போலும் அனேகவளப்பங்கள் மிகுந்து திருத்தமாகிய பூமாதேவிக்குமுக மென்னவிளங்கிய செல்வியநகரைக்கண்டுஅந்நகரத்தில் அமர்ந்திருக்கும் இனிமையாகிய பூலோகநாதனை வணங்கியது. எ - று. (௨௪)

கற்பகம் என்பது வாழை இதற்குச் சூத்திரங் கல்லாறனார்செய்த அரும்பதக்கொத்து கதலி, யரம்பை, கற்பக, முதற்கனி, காரி,யைந்தும் வாழை யெனப்படும் என்பதனால் காண்க.

காவிரித்திருமஞ் சனத்தினுக்குவந்து, கதிர்கொண் மாமணி கொடுத்தருளி, நாவிரிபுகழாரியனைத்தொண்டாக் கொண்ணங்க ருளிராஜலிங்கப்பேர்ப், பூவிரிபொழில்சூழ்செல்விமாநகரிற்பொரு ந்துபூலோகநாதர்சொற், பாவிரிபெரியோய் சினகரமாகப் பதிகு வாயென்றுளம்பலிக்க.

(இ - ள்.) பின்னும் பினாகிநியானது காவிரியாற்றினது திருமஞ்ச னங் கொண்டுவரும்படிச் சந்தோஷித்து அதற்காகப் பிரகாசம் பொருந் திய மாணிக்கத்தைக்கொடுத்து நாவினால் சொல்வதற்கு விரிவானபுகழை யுடைய ஆரியராஜனைத்தொண்டாகக் கொண்டு நன்மைகொடுத்த இரா ஜலிங்கக்கடவுளென்னும் பேர்பெற்ற புஷ்பம் மிகுந்த சோலைசூழ்ந்த செல்விமாநகரத்தில் பொருந்திய பூலோகநாதசொல்லுகின்ற பாவின த்தில் விரிந்தபுகழையுடைய பெரியோய் என்னெண்ணம் பலிக்கும்படி உள ளத்தில் கோவிலாக எழுந்தருள் செய்வாய். எ - று. (௨௫)

என்றுளமகிழ்ந்து பலபதிபணிந்தே யியங்குபல்காலினாலே கிக், கன்றினுக்கான்பாலூட்டுறவளிக்குங் காக்ஷிபோலுலகெனுங் கன்றுக், கின்றுணையாகித்தாய்முலைப்பாலா மெய்கனும்பரவுறவி யங்கிச், சென்றுநடந்துபாதிரிப்புலியூர் சேர்ந்ததால்சித்தமிக் குவந்தே.

(இ - ள்.) இவ்வாறுபலவிதமாகத் தோத்திரங்கள்செய்து பலஸ்த லங்களையும் வணங்கிச்சஞ்சரிக்கின்ற பலகால்வாய்வழியாய்ச்சென்று கன்றுக்குப் பாலூட்டுவிப்பது போல உலகமென்னுங் கன்றுக்கு இனி யதுணையாகிக் குழந்தைகட்குத் தாய்முலைப்பால் செய்யுஞ் சுகத்தைப் போல எங்கும் பரவும்படிச் சஞ்சரித்துத் திருப்பாதிரிப்புலியூர் என்னுந் திவ்விய க்ஷேத்திரத்தைச் சந்தோஷத்துடன் சேர்ந்தது. எ - று. (௨௬)

வேறு

உயர்வளங்கொள்பாதிரிப்புலியூரினிதுற்றே
யயர்வகன்றுநற்கருணையெங் கோன்றனையண்மி

புயர்வடைந்துறவருணைனேத்திருமணமுன்னி
யையரடைந்தனளருள்புரிவாயெனவணங்கும்.

(இ - ள்.) உயர்ந்தவளப்பம் பொருந்திய திருப்பாதிரிப்புலியூரென்னுந் தலத்தையடைந்து சோர்வு நீங்கி நல்லதிருவை பொருந்திய என் தலைவராகியகரையேற விட்டநாதரைக்கண்டு உயர்ச்சியையடைவருணராஜனைக்கலியாணம் பண்ணிக்கொள்ளமையை யடைந்தேன் திருவருள்செய்வாயென்று பிணாகிநதிவணங்கும். எ - று. (எ)

உன்றனதரவுளதெனவந்தனனுன்பா
லென்றுமேவுறச்செய்திடிலெனக்கொருகுறையுண்
டுன்றுமோசெழுஞ்சுடரொளிச்சோதியேயெனைக்
குன்றுவில்லெனக்கொண்டவள்ளாலெனக்கூறும்.

(இ - ள்.) உன் ஆதரவு யெனக்கிருக்கிறதென்று எண்ணி நான் தேவரீரண்டையில் வந்தேன் உன்னிடத்தில் எப்போதும் என்னைப் பொருந்தும்படிச் செய்தால் எனக்கு ஏதாயது குறையுண்டாகுமோ செழுமையான பிரகாசம்பொருந்திய சுயஞ்சோதியேமகாமேருவை வில்லாகக்கொண்ட வள்ளலேயென்னை யேற்றுவிட்டநாதரையென்று பிணாகிநதிகூறும். எ - று. (அ)

ஏகநாயகவெம்பெருநாயகவிறைவா
போகநாயகபுண்ணியநாயகபுலவா
மேகநாயகன்பரவுறவையமதுபுரந்தவன்
டாகநாயகமளித்தவாவடியனின்சரணம்.

(இ - ள்.) நாயகனே எம்பெருமானே இணையில்லாதபோகந்தருநாயக புண்ணியசொரூபமாகிய நாயகதேவர்களும் இந்திரனுந்துதிக்க மிகுதியாக வரத்தையும் நாயகத்தன்மையையும் அளித்தகடவுளே உன்னைச் சரணமடைந்தேன் என்று பிணாகிநதிதுதித்தது. எ - று. (௯)

பாதிரிப்புலியூரினிற்பாவையாகி
யாபரணத்துடனவடக்கியமனலாமடைந்து
நீதியின்னருள்பெற்றுமாவருணனைசேருக்கை
நிதினன்மணமபுரிந்தனள்பிணாகியாஞ்செல்வி.

(இ - ள்.) பிணாகிநதி என்னுஞ் செல்வப்பெண் திருப்பாதிரிப்புலியூரில் ஆபரணங்களைத்தரித்த பெண்வடிவமாகி அன்புடன்செய்த தவப்பலன் முழுதும்பெற்று நீதிப்படிக்கடவுள் கிருபையினால் வருணனைக்கண்டு குற்றமற்ற நல்லவிவாகஞ் செய்துகொண்டாள். எ - று. (௰)

உயிரனாதனைநெடும்பகல்காணாது மயங்கி
யயர்விறேற்றிடுங்காலையிலவன் வரல்கண்டு
மயலினலவன்மார்புறமகிழ்வினிற்றழுவுஞ்
செயலினளெனத்தழுவினள்வருணனைச்சேர்ந்தே.

(இ - ள்.) பிராணநாயகனை நெடுங்காலங் காணமல்மயங்கிச் சோர்ந்து தவஞ்செய்யுங் காலத்துத்தன்நாயகன் வருதலைக்கண்டுமையலினால் அவன் மார்புபொருந்த மகிழ்ச்சியோடு தழுவுந்தன்மையுள்ள பெண்ணைப் போலச்சேர்ந்து தழுவினள் பிணாகியென்னுஞ்செல்வி. எ - று. (கக)

சித்தநாயகன் மேல்வைத்தவெண்ணத்தைத்தெரிந்தோர்
பித்துறுங்குணப்பெண்ணையென்றிடச்சொலப்பெயரா
வத்தியான்முகத்தழுந்துறவாம்பலஞ்செவ்வாய்
முத்தந்தந்ததுபோன்முத்தைக்கொடுத்தனண்மயங்கி.

(இ - ள்.) சித்தமானது புருஷன்மேலேவைத்த எண்ணத்தைத் தெரிந்தோர்கள் பயித்தியக் குணமுள்ள பெண்ணையென்று சொல்லும்படிப் பழையநதிவடிவமாகப்பெயர்ந்து சமுத்திரராஜன்முகத்திலழுந்தும்படி ஆம்பல்ப்பூவாகிய செவ்வாயினால் முத்தங்கொடுப்பதுபோலத் தழுவி முத்தைக் கொடுத்தனள். எ - று. உவப்பினுமுயர்வினுஞ் சிறப்பினுஞ்செறலினும் இழிப்பினும் பால்திணையிழுக்கினுமியல்பே என்று இலக்கணம் உடைமையாலும் ஸ்ரீலிங்கத்தாலும் உயர்ச்சியால் நதி உயர்திணையாயிற்று. (கஉ)

முகமலர்ந்துவெண்மலி நகைதரமுறுவலித்துத்
திகழுஞ்செவ்விளநீர் முலையார்புறஞ்சேர்த்து
மகிழ்வினக்கரையாய் வருவாய்வரும்பெண்ணை
யிகழ்வதுண்டுகொல் பித்துறுமயங்குவரென்றும்

(இ-ள்.) முகமலர்ச்சியாய் வெள்ளை முத்துக்களாகிய பற்கள் தோன்ற நகைத்து விளங்குகின்ற செவ்விள நீராகிய ஸ்தனத்தை மார்பி லழுந்தும்படிச் சேர்த்தணைந்து மகிழ்ச்சியாயும் ஆக்கமையாயும் வனிதை யும் வரப்பட்ட பெண்ணை இகழ்ந்து தள்ளுவாருண்டோ சித்தர்களுட அல்லவா தள்ளமாட்டார்கள். எ - று. (௧௧)

ஓதனங்களுமயில்களு முலப்பிலவான
மாதனங்களும்பேழையுங் கலைகளுமணியுஞ்
சாதனங்களாகிய பொருளனைத்துமேதனக்குச்
சீதனங்களாக்கொண்டெனத் திரைக்கடற்சேரும்.

(இ-ள்.) சொல்லுகின்ற அன்னங்களும் மயில்களும் அளவில்லாத [illegible]க திரவியங்களும் பெட்டிகளும் மாறுகிய கலைகளும் முத்துக்களும் நதியுடன் போவது எப்படியிருக்கிறதென்றால் சாதனங்களாகிய இந்தப் பொருளெல்லாந் தான் சீதனமாகக்கொண்டுபோவதுபோலப் பிநாகிநதி யானவள் சமுத்திரத்தில் சேருவள். எ - று. (௧௨)

பொன்னும்[illegible]ளியுஞ் செழும்பூவும்பூமணமுங்
கன்னலுங்கழைச்சுவையுமிக்க திரைகொலந்த
மன்றுமொளியென்னவேவருபெண்ணைநதி
யின்னுயிர்த்துணையாகிய வருணனோடென்றும்.

(இ-ள்.) பொன்னும் அதன் ஒளியும் பூவும் அதன் மணமுங் கரும் பும் அதன் சுவையுஞ் சூரியனும் அதன் ஒளியுமொன்றுபட்டிருப்பது போ லப் பெண்ணைநதியானவள் சமுத்திரராசனுடன் கலந்து ஒன்றுபட் டாள். எ - று. (௧௩)

பிநாகிநதிவருபடலம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆகப்படலம் ௨-க்குக் கூடியதிருவிருத்தம். ௱௭௰

உ

சிவமயம்.

சிசுஹத்தி தீர்த்தபடலம்.

இறையவனுய்த்தவாறேயிந்நதிகுணபாலான
துறையினையெடுத்துமுற்றுஞ்சொல்லுனர்வல்லார்யாரோ
தறைமிசைக்குருவின்சேயைச்செகுத்தலாற்சாரும்பாப
மறையவராடிநீத்தவகையினைவழங்கலுற்றாம்.

(இ-ள்.) சிவபெருமான் அனுப்பின இந்தப் பிநாகிநதியானது சென்ற கீழ்த்திசையில் சேர்ந்தவிதத்தை எடுத்துச் சொல்லவல்லவர்கள் எவரும் இல்லை இரண்டு பிராமணர்கள் குருவின் பிள்ளையைக் கொன்ற பாபத்தை இந்நதியில் ஸ்நாநஞ்செய்து தொலைத்துப் பேறுபெற்ற வரலா ற்றைச் சொல்லத் தொடங்கினும். எ - று. (௧)

இனையவாறெனச்சூதமாமுனிவரன்பிய
நனையவர்க்குழையகற்கண்பார்களுடி
யனையதாகியபிநாகிநதியிற்படிந்தவரடைந்த
முனையவாங்கதியென்னெனக்கேட்டலுமெய்ம்மையும்

(இ-ள்.) இவ்வாறு சூதமுனியானவர் சொல்லக்கேட்ட புஷ்பத் தேன் பொருந்திய கூந்தலையுடையமாதேவிக்கு நாயகரான பரமசிவன் அடியார்களாகிய ரிஷிகள் சூதமுனிவரைப்பார்த்து அப்படிக்கொத்தமை மையுள்ள பிநாகிநதியில் எவர்கள் ஸ்நானஞ்செய்து பேறுபெற்றார்களோ அவர்களது வரலாற்றை விளங்கச்சொல்லியருள வேண்டுமென்று வண ங்கிக் கேட்கச் சூதமாமுனிவர் சொல்லுகின்றார். எ - று. (௨)

உத்தரதிசைக்கணுற்றபுகழெலாமொருங்குகொண்ட
பத்தருக்கருள்கொடுக்குங்கௌசிகநதியின்பாங்க

ருத்தமமெல்லாமேவுங்கௌசிகபுரமென்றேருதுஞ்
சித்திரமிருந்திலங்குஞ்சித்திரநகரொன் றுண்டால்.

(இ - ள்.) வடதிசையில் புகழெல்லாம் ஒருமிக்கச் சேர்ந்த அடியார்களுக்கு அருள் கொடுக்குங் கௌசிக நதிக்கருகில் சித்திரவிசித்திரமாய் விளங்குகின்ற கௌசிகபுரமென்று சொல்லப்பட்ட ஓர் நகரம் உண்டு. எ - று. (௫)

அந்நகர் தன்னில்வேதகுலத்தினிலவதரித்த
நன்னயகுணத்தின்மிக்கார்நான்மறைமுழுதுந் தேர்ந்தார்
தன்னிகர்குமாலன் றன்மப் பிரகலாதனனென்றுள்ள
வின்னவரிருவர்தந்நடையினுலியற்பேரோற்றூர்.

(இ - ள்.) அந்தநகரத்திலே பிராமணகுலத்திலே பிறந்த மிகுந்த நன்மையாகிய குணத்தையுடையவர் நான்கு வேதங்களையுமுழுதுங் கற்றுணர்ந்தவர் தமக்குத்தாமே யொத்தவராகிய குமாலனென்னுந் தன்மப் பிரகலாதனனென்னு மிரண்டு பேர்தங்கள்தங்கள் நடையினாலே அமைந்தபெயருடையவரா யிருந்தார்களென்றவாறு. (௬)

அனையவர்மனையினுளுமமையமுத்தீவளர்ப்பா
ரனையவர்மனைவியார்முப்போதுமுற்றவரகட்டின்
முனையுறுபசித்தீசற்றுமூண்டிடாதவித்தல்செய்வார்
மனையுமில்லறத்தில்வினைபயன்முற்றும்வாய்ந்தார்.

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட குமாலன்றன்மப்பிரகலாதனனென்னு மிருவர்கள் தங்கள்மனையினிடத்தில் எந்நாளும் பொருந்தும்படி. யாகவனீயம், காருகபத்தியம், தெக்ஷிணாயனமென்று மூன்று அக்கினியைவளர்ப்பார்கள் அவர்கள் பெண்சாதியர்கள் மூன்றுவேளையும் வருகின்றவர்கள் வயிற்றில் உண்டாகிய பசித்தீயைக்கொஞ்சங் கூட இல்லாமற் போகும்படி யவிப்பார்கள் அவர்கள் முதன்மையாகிய இல்லறதருமத்தில் விளையும்படியான லாபமுற்றுமடைந்தார்கள். எ - று. (௭)

முனியெனும்விலங்கைநீக்கிமாதவம்பூணுநெஞ்சர்
தனையறிந்தஞானகுரவரைச்சாரவெண்ணித்

தனைகடனிலத்திலாவின் கன்றெனச்சென்றுதேடி
யனையரப்புருசாலென்னுமந்தணன் றனையடைந்தார்.

(இ - ள்.) இந்தவிரண்டு பிராமணரும் இல்லமென்னும் விலங்கை நீங்கி மகாதவஞ்செய்யவேண்டுமென்கின்ற எண்ணத்தையுடையவர் தங்களையறிந்த ஆசானைச்சேருதற்கு யோசித்துச்சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பூமியில்பசுவைக்காணுங் கன்றைப்போலப் போய்த்தேடி, யப்புருசாலென்னுங் குருவினிடம் போய்ச்சேர்ந்தார்கள். எ - று. (௯)

இருவருமுனிவன்பாதமிறைஞ்சியெம்பெருமானேயெ
ம்இருவினையெனுங்கற்பூரமலைக்கருட்டீபமேற்றிக்
கருவினைத்துடைக்கவுன்றன்கடைக்கணிநோக்கமீவாய்
கருவினைநீத்தமெய்மைகண்டசற்குருவேயென்றூர்.

(இ - ள்.) இவ்விரண்டுபேர்களும் முனிவனுகிய குருவின்பாதத்தை வணங்கியெம்பெருமானே யெங்கள் நல்வினை தீவினையென்னுங் கற்பூரமலையை உன்கிருபையாகிய விளக்கையேற்றியென்னுங் கருமலைவெந்து நீறாகும்படி, உன்கடைக்கண்ணாற் பார்த்துக் கிருபைசெய்ய வைத்தடைத்தாளும்படி ஜனனவாதனைநீங்கி மெஞ்ஞானம் பெற்ற குருவே யென்று வேண்டினார்களென்றவாறு. (௭)

கோட்டினின்மலர்பூப்போலக்குரவனுமனமுவந்தே
யாட்டலையென்னிநுங்களென்னைமேயமையுமெனக்
கேட்டவர்மனங்களிக்கக்கெழுகருவினைத்துடைக்க
வேட்டவர்தமைமாணுக்கனெனக்கொண்டுவிருப்பின்மிக்கான்.

(இ - ள்.) கொம்பிலே மலர்ந்த புஷ்பம்போல மனஞ், சந்தோஷங் கொண்ட ஆசானுமிவர்களை யடிமையாயாளும் படிக்கு யென்னைக் கொண்டு நல்லது மாணக்கரே, யுங்களெண்ணப்படியேயருள்செய்வோமென்று அவர்கள் மனஞ் சந்தோஷிக்கும்படிக்குக் கருப்பவேதனையைத்துடைக்க விருப்பியபடி யனுக்கிரகஞ்செய்யவு மனங்கொண்டு மகிழ்ச்சியுடன் மாணாக்கராகக்கொண்டானென்றவாறு. (௮)

பொழுதொறுஞ்சென்றேயாசான்வழிபாடுபொருந்தியன்ன
னுழியிருவெனவிருந்துபடியெனப்படித்துமுண்போன்
றழியவார்வத்தையொப்பத்தகுசெவிவாயாற்சாற்று
மொழியினையுண்டுகேட்டலொழியாதுமன்னியுற்றார்.

(இ-ள்.) அந்தமாணுக்க ரெப்படியிருக்கிறானென்றால் ஆசானிடத்தி டைத்தக வேளாவேளைக்குப் போய்அவனிருவென்று விருந்து,படியென்றால்படித்தும் போசனஞ்செய்பவன்தழுவிய ஆசையுடன் உண்பதுபோலக் காதாகியவாயினிடத்தில் சொல்லாகியவார்த்தையையுண்டு ஓயாமல் கேட்டல் சிந்தித்தல் தெளிதலென்பதை விடாமல் கொண்டார். எ-று. (௯)

இவ்வணங்கழுநாளிலோர்நாளிவரைநோக்கிக்
கல்வைகொண்ணெஞ்சிர்வேட்டஞ்செய்திடக்காதலுற்றே
மிவ்வயினீவிர்சென்றீங்கிதற்குபகரணமியாவும்
வவ்விக்கொண்டணையினென்றான்வருபவப்பிணியைவென்றான்.

(இ-ள்.) மாணுக்கரிவ்விதம் நடக்கின்ற காலத்தில் செனனவியாதியை நீக்க[illegible] சாலென்னும் குருவானவர் ஒருநாள் மாணுக்கரைப்பார்த்துக் கருத[illegible]வத்துடைக்கக [illegible]லைகொண்ட நெஞ்சினையுடைய மாணுக்கரே ஒருயாகஞ்செய்ய இச்சையுற்[illegible]ம் நீங்கள்போய், இதற்கு வேண்டிய சமத்து முதல் [illegible]யசாமான் எல்லாவற்றையுங் கொண்டுவா[illegible]ங்களென்று சொன்னார். எ-று. (௰)

[illegible]தலைமேலேற்றியுவகையையுளத்திலேற்றி
விரவிய[illegible]நீங்கிமேவுகானகத்தடைந்து
[illegible]ரையுறுகலைகள்கேழனிவப்புறுவயமாவாமா
தரைமிசையுலவக்கண்டுகளிப்பொடுசார்வரம்மா.

(இ-ள்.) குருவானவர் சொல்லிய உத்தரவை மாணுக்கர் தலையிற் சுமந்துகொண்டு தாம்வாசமாயிருந்த பதியை விட்டுநீங்கி யந்தச்சாமான்களுள்ள காட்டையடைந்து வரிசையாகமான்கள், காட்டுப்பன்றிகள், உயர்ந்த புலிகள், காட்டுப்பசுக்கள், மிருகங்களெல்லாஞ் சஞ்சரிக்கப்பார்த்துச் சந்தோஷித்துச் சேருவார்களென்றவாறு. (௧௧)

வன்னிமாவரசெருக்குமருவுநாயுருஞ்சியோடு
துன்னியநெல்லியத்திகருங்காலிதூர்வையால
நன்னயமாகக்கொண்டுநாடியேமீளும்வண்ண
மன்னவர்சென்னிதூக்கும்படிப்பெருங்கட்டமைத்தார்.

(இ-ள்.) அந்தமாணுக்கர் அந்தவனத்தில் வன்னி, மா, அ[illegible] எருக்கு, பொருந்திய நாயுருஞ்சி, நெருங்கியநெல்லி, யத்தி, கரு[illegible]காலி தருப்பை, ஆல், இவைமுதலாகிய நல்ல[illegible]யமான சமத்துச்செடிகளையெல்லாஞ் சேகரித்துத் தலையிற்றூக்கு மளவுக்குக் கட்டுக்கட்டிக்கொண்டு திரும்பி யூருக்குப்போக எண்ணினாரென்றவாறு. (௧௨)

கட்டினைத்தலைசுமந்துகானகங்கடக்குங்காலை
பட்டினிதன்னாலுண்ணீர்நசையுற்றுப்பழுவத்தெங்கு
மெட்டுணையிடமிலாதுநாடியோர்வாவியின்றித்
தொட்டுறுகூபமின்றிச்சோம்பினர்நாவரண்டே.

(இ-ள்.) மாணுக்கர்சமத்துக் கட்டினைத் தலையிலிடத்தி[illegible]கொண்டு காட்டைக் கடக்கு[illegible]பாது பொசி[illegible]ற்பட்டினாலே சலமுண்பதற்குக்காட்டினி[illegible]த்தில் எள்ளள[illegible] ளொருவனேபொருவ தேடியுங்குளமில்லாமல் தோண்டியகிணறு[illegible] [பேச சோம்பினாரென்றவா[illegible]

[illegible]கள் முன்செய்த [illegible]வினையான[illegible]
நலிவினையடைந்த[illegible]மாணாக்கர்கள் எப்படிப்பட்ட [illegible]ணி
மெலிவினினகரம்புக்குக்[illegible]யன்பா[illegible]மேவித்
தலையிசைக்கொண்டகட்டை[illegible]கவைத்தே
வழுவினாலாக்கினார்தம்வினைவலிவிசத்தின்மன்னோ.

(இ-ள்.) துன்பத்தை யடைந்தோராகிப் போரும்படியானவர் உன்னுருக்குவரண்டு மெலிவையடைந்து வழியைநீங்கி ஊரிற்சென்றவர் சீக்கிரம்பசிதாகத்தின்பொருட்டு ஆசான்வாழுகின்ற வீட்டின்பக்கத்தில் தலையாற்சுமந்துவந்த கட்டைச் சுவரில் பொருந்தும்படித் தாங்கள் வைத்துத் தங்கள்வினையினது வலுத்த சம்பந்தத்தால் தள்ளினார்களென்றவாறு. (௧௩)

ஆயிடைக்குருவளித்தகுழவியொன்றவணிருந்த
சேயுடைச்சிரத்தில்வீழ்ந்துமாய்ந்ததுதெரியாராகி
வாயிடைவழியிற்சென்றுமாணக்கர்வலியகட்டுட்
சேயுடைத்தன்மைகண்டார்திகைத்தவருயிர்ப்புச்சிந்தி.

(இ - ள்.) அப்படிக் கட்டைத்தள்ளிய விடத்தில் தங்கள் குருவின து குழந்தையொன்று அவ்விடத்திலிருந்தது அந்தக்குழந்தையின் சிரசில் வீழ்ந்து இறந்தது வழியாகவந்து மாணக்கர்கள் வலுத்தகட்டுக்குள்ளே யிறந்துகிடக்கிற பிள்ளையைக்கண்டார்கள் கண்டமாத்திரத்திலே திகைத் தார்கள் பெருமூச்செறிந்தார்களென்றவாறு. (கரு)

என்செய்வோமென்செய்வோமென்றேங்கினர்நனிவருந்தி
மின்செய்தவுருமுகண்டகட்செவிபோல்வெருண்டு
தன்செய்கையொழிந்து கம்பிதத்தினுத்தழுதழுத்துக்
கொன்செய்தவருவிக்கண்ணீர் பொழிதரக்குன்றினின்றார்.

(இ - ள்.) [illegible] என்னசெய்வோம் என்னசெய்வோமென்று எங்கிமிக க்கரைப்பார்த்துக் கருக[illegible]லோடும் இடியைக்கண்ட பாம்பைப்போலப் ப மாணக்கரே ஒருயாகஞ்சிக்கமுற்றவராய் வாக்குக்குளறி கண்களிடத் கு வேண்டிய சமத்து நதலும் பொழியும்படிக் குறைந்து நின்றார்க ளங்களென்று சொன்னர். எ - று. (கசு)

ஆனான்றொன்றொறுதலைமேலேற்றியுழியவரைக்கோற
ரு ஆறுசெகுத்தப்பிரிப்பிரமவுகாயலைக்கோறறன் னுண்
மாஅறுசெகுத்தற்கொடுஞ்செனிற்றொருபசுவைக்கோறல்
சேய்நூறுசெகுத்தற்கொப்போர்பொய்யெனச்செப்புவாரால்.

(இ - ள்.) நூறு பசுவைக்கொன்று லெவ்வளவு தோழமோ அவ்வ ளவு தோழமுண்டாகும் ஒருபிராமணனைக்கொன்றால் அந்தப்பிராமணன் நூறுபேரைக்கொன்று லெவ்வளவுதோழமோ அவ்வளவுதோழமுண்டா கும் ஒரு ஸ்திரீயைக்கொன்றால் அப்படிப்பட்ட ஸ்திரீகள் நூறுபே ரைக் கொன்றால் எவ்வளவுதோழமோ அவ்வள

சிசுவைக்கொன்றால் அப்படிப்பட்ட நூறு சிசுவைக்கொன்று லெவ்வ ளவு தோழமோ அவ்வளவு தோழமுண்டாகும் ஒரு பொய்சொன்னலென் று சொல்லுவார்களென்றவாறு. (கஎ)

அத்தகுபாவத்துள்ளுங்குரவன்சேயதிகபாவம்
பொத்தியவதனலிற்றைப்போக்குவதெங்கோவென்பார்
பத்திசெய்குரவன்முன்னெப்பான்மையால்விழிப்போமென்பார்
முத்தியின்பயனமக்குப்பலித்ததுமுற்றுமென்பார்.

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட பாவத்திலுள்ளும் குருபுத்திரனைக் கொ ன்றபாவம் பெரும் பாவமானபடியினாலே அப்போது நம்மைச்சேர்ந்த பாவத்தை யெங்கே கொண்டுபோய் தீர்த்துவோமோ வென்பார்கள் நாம்பத்திசெய்யும்படியான ஆசான்முகத்தில் எமெப்படி விழிப்போ மென்பார்கள் மோக்ஷத்தை நாடிவந்தபடியால் மோக்ஷபலன் நமக்கு மு ழுக்கப் பலித்து விட்டதென்று வருந்துவார்களென்றவாறு. (கஅ)

முன்செய்தீவினையோவந்து மூண்டதுநமக்கின்றென்பார்
எல்செய்தபோது மிந்தப்பழியகன்றிடுமோவென்பார்
தென்செய்தகமலத்தானுஞ் சென்னியிற்றீட்டினனே
பின்செய்கையென்னென்றென் றொருவனோடொருவன்
[பேசும்.

(இ - ள்.) பின்னுமாணக்கர்கள் முன்செய்த தீவினையானதோ இப்போது இப்படி மூண்டதென்பார்கள் எப்படிப்பட்ட பிராயச்சித்தஞ் செய்தபோதினும் பழிபோகாதே யென்பார்கள் தேவர் பொருந்திய தாம ரைவாசரான பிரமதேவனிப்படி நமது தலையில் எழுதினனே யென்பார்களினிமேலிதற்கு என்னசெய்வதென்று ஒருவனோடொருவன் பேசுவானென்றவாறு. (ககூ)

எனவுரைத்தெங்கட்டன்று செகுத்ததுநின்கட்டேன்று
வினவியேவிதண்டையாகக் குரவன்பால்விளம்பலோடும்
வினைதபுயவமுறுக்குமெய்யராயிடினுஞ்செய்மேற்
றனைதவாமறுப்பர்கொல்லோவிறந்தவர் போலச்சாய்ந்தான்.

(இ - ள்.) என்பதாகச்சொல்லிக்குழந்தையைக்கொன்றது உனது கட்டேதவிர என்கட்டல்ல என்கட்டல்ல வென்று ஒருவருக்கொருவர் பேசிவேறுபாடாகிக் குருவினிடத்திற் போய்ச்சொன்னமாத்திரத்திலே யிருவினையை நீக்கிச்சென் மத்தைக் கெடுக்கு மெய்ஞ்ஞானியாயிருந்தாலுங் குழந்தையின்மேல் தன்னிச்சை நீங்குவாரோ இறந்து போனவர்போல மூர்ச்சையடைந்தாரென்றவாறு. (௨௰)

சிறுபொழுதிறந்தபின்னர் சென்றுசேயினையெடுத்து
மறுகுறுநெஞ்சனாகிமந்தறுதயிரின்மாழ்கிக்
குறுகுறுப்புற்றகாலைகுரவன்றன்மனைவிநோக்கி
நறுமுறுப்படைந்துதுன்பப்புரவையுளண்ணினாளால்.

(இ - ள்.) கொஞ்சநேரஞ் சென்றபிற்பாடுபோய் குழந்தையையெடுத்துச் சுழன்றமனதையுடையவராய் மத்தினாலேதயிர் படும்பாட்டைப்போலக் குறுகுறுப்படைந்து இருக்கிறபோது அவர்பனைவி இதைப்பார்த்துப் பிள்ளையைப் பறிகொடுத்தபடியால் துன்பசாகரத்தில்முழுகினாளென்றவாறு. (௨௧)

இப்பழியுற்றான்யாவனெனவினவுற்றகாலைத்
தப்பிலியின்னானென்றுந்தப்புளானின்னானென்று
மொப்பறிவுறாமையாலே சாபத்தைப்புரிவுகில்லான்
கைப்புகப்பாலர்க்குற்றபளிதினைக்காண்மினென்றான்.

(இ - ள்.) குருவானவர் இத்தப்பழியைச் செய்தவன் யாரென்று வினவியகாலத்தில் குற்றமில்லாதவன் இன்னானென்றுங் குற்றமுள்ளவன் இன்னானென்றும் ஆராய்ந்து பார்க்குமிடத்து இன்னானென்று தெரியாமையினால் சாபங்கொடுக்காதவராகி அடைக்கலமடைந்தவர்களுக் குண்டாகிய குற்றத்தை யின்னானென்று தெரிந்து கொள்ளுங்கள் என்று சொன்னாரென்றவாறு. (௨௨)

யாவருமொருங்குகூடி வசிஷ்டராதியரமைந்த
மேவருங்குழுவைநண்ணி வினவியேநின்றபோது
மூவருமயன்புராரியென்றிரோர் புகல்வதன்றி
யேவருமியம்பொணாதென்றியம் பினரியப்பவல்லார்.

(இ - ள்.) குருசிஷர்கள் மூவரும் ஒருமிக்கக்கூடி வசிஷ்டர்முதலானவர்கள் கூடியிருக்குஞ் சபையைச்சேர்ந்து வினவியகாலத்தில் சொல்லவல்லவர்யாவரும் இவர்களைப்பார்த்து நீங்கள் கேட்டகேள்விக்கு மறுமொழி பிரமா விஷ்ணு ருத்திரர்கள் சொல்லலாமேயன்றியெங்களாற்சொல்லமுடியாது என்று சொன்னார்களென்றவாறு. (௨௩)

காமம்வெவ்வெகுளிமாயமென்பனகடந்துமற்ற
நாமமுமில்லானாலே விண்ணுலகெய்திநண்ணிச்
சாமுறைதெரிமினென்னத்தகைத்திருகுளிகைதந்தான்
றாமுறுபிணக்குத்தேர்வானேகினரவண்டணந்தே.

(இ - ள்) ஆணவகாமியமாய்கை யென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றையுங் கடந்து ஜெனனமென்னும் பெயர்கூட இல்லாதவராகிய குருவானவர் சிஷர்களைப்பார்த்து உங்களிருவருள் இன்னானாலே குழந்தையிறந்ததென்பதைத் தெரிந்து கொண்டுவாருங்களென்று தெய்வலோகம் போவதற்கு இரண்டுகுளிகை கொடுத்தார் அவர்கள் அஸ்தம் பெற்றுக்கொண்டு தங்களுக்குள் இருக்குஞ் சந்தேகந் தெளியும்படி அவ்விடம்விட்டுப் புறப்பட்டார்களென்றவாறு. (௨௪)

குளிகையைவாயிலிட்டுக்குண்டலத்தெழுந்துசென்றார்
வளியதுமிவர்பின்செல்லமாட்டாதுமாழ்கிநிற்ப
வெளியதினுற்றவெந்தவுலகமுமேவலாமென்
றெளியதினெய்தினாரேற்றவத்தினுக்கிணையாதம்மா.

(இ - ள்.) குளிகையை வாயில்போட்டுக்கொண்டு தெய்வலோகத்துக்குப்போக வெளியில் புறப்பட்டவர்கள் காற்றும்இவர் பின்னாலேபோகமாட்டாதென்று சொல்லும்படிக்கான வேகத்துடன் எந்த உலகமும் இக்குளிகையால் போகலாமென்று நினைத்துக்கொண்டு சுலபமாய் தெய்வலோகம்போய்ச் சேர்ந்தார்களென்றால் தவத்திற்குச் சமானமொன்றுமில்லை, எ - று. (௨௫)

விண்ணுலகெய்தி மேகவாகனனவையின்மேவி
மண்ணுலகினி லியன்றமாற்றத்தை வழுத்தலோடும்

கண்ணுலவுறுமாகத்தான் கழறிலன்கமலம்வாழ்வெண்
பெண்ணுலவுறு நாவல்லோன் பேசுவனென்னப்போந்தார்.

(இ - ள்.) இவ்வாறு ரிஷிகள் தெய்வலோகம்போய் இந்திர சபைக்குச்சென்று இந்திரனைக்கண்டு வணங்கிப் பூமியில் நடந்த வரலாற்றைச் சொல்லிக்கேட்கத் தேசமுழுமையுங் கண்கள் அமைந்த இந்திரன் வெண்டாமரை மலரிலிருக்குஞ் சரஸ்வதியை நாவிலுடைய பிரமதேவன் சொல்லவேயன்றி மற்றவர்சொல்ல முடியாதென்று சொன்னதைக் கேட்டு அவ்விடம்விட்டுப் புறப்பட்டார்களென்றவாறு. (உசு)

மீலோகங்கடந்து சென்றோர்விகங்கத்தே ரேறுவான்வாழ்
மேலோகங்கண்டு புண்டரீகன் வாழவையைமேலாஞ்
சாலோகஞ்சாமீபத்தைச் சாருனர்போலச்சாரின்
பூலோகப்பெரியோர் செய்கைபுகலுவரெவரேயம்மா.

(இ - ள்.) தேவலோகங் கடந்துபோனவர் அன்னவாகனமாகிய தேரின்மேல்வழி நடாத்தும் பிரமா வாழ்கின்ற பிரமலோகஞ்சென்று சாலோகஞ் சாமீபமென்னும் பதவியைச்சார்ந்தவர்கள்போலப்பிரமாவின் சபையைச் சேர்ந்தார்களென்றால் பூலோகத்திலுள்ள பெரியோர்களின் பெருமையை யாவர்சொல்ல வல்லவர்களென்றவாறு. (உஎ)

அவையினையடைந்து சற்றுமஞ்சுறு தம்புயத்துச்
சுவையினைப்பில்கு செஞ்சொற்றூயவன் வதனநோக்கி
யவையெலாமுரைத்தி யாங்களறிவுற விருபேருக்கு
ணவையுளாரின்னுரென்று கவிலெனப்பணிந்து நின்றார்.

(இ - ள்.) பிரமாவின் சபையைச் சார்ந்து கொஞ்சமும் பயப்படாமல் வணக்கஞ்செய்து தாமரையினது சுவை துளிக்கின்றதுபோல மதுரமான சொல்லைச் சொல்லுகின்ற பிரமாவின் முகத்தைப்பார்த்து முன்னடந்ததையெல்லாஞ் சொல்லி யெங்களிருபேருக்குள் இன்னார் குற்றவாளியென்று தெரியும்படிக்குக் கட்டளையிட்டருள வேண்டுமென்று பணிந்துநின்றனர்கள். எ - று.

நின்றனிமிருந்து தேவர்தமைக்கேட்டு வினவினோருக்
கென்றனிநாவினாலே யியம்புறப்பாலதல்ல
பொன்றுவர்வாழ்வரென்று,தலைமிசைப் பொறிப்பமல்லாற்
கொன்றுறுதொழில் கூற்றுக்கென்றுத்தாய் கூறினனால்.

(இ - ள்.) இவ்விதங்கேட்டபோது தன்னிடம்வாழுமிருந்து தேவரைக்கேட்டுத் தன்னைக் கேட்டவர்க்குச் சொல்லுகிறார் இந்தச்செய்தி யெனது நாவினாலே சொல்லப்பட்டதல்ல யாங்களிறப்பதையும் வாழ்வதையுந் தலையிலெழுதுகிற செயலெங்களுக்கன்றிக்கொல்லுஞ் செயல் எமனுக்கானபடியால் அங்கேபோய் தெரிந்துகொள்ளுங்களென்று உத்தரவுகொடுத்தார் பிரமதேவனென்றவாறு. (உகூ)

அம்மொழிகேட்ட வந்தணாளர் தன்னவையைநீங்கிக்
கைம்மறிமழுக்கொண்டோன் றுட்கமலத்தைக்கருத்திலுன்
தம்மவர்புறத்தோரென்றிலாதனைவரையுஞ்சாடு [னித்
மைம்மலிபகட்டிவூரு மறலியூர் மருவினரால்

(இ - ள்.) அந்த வார்த்தையைக்கேட்ட பிராமணர்கள் அந்தச்சபையை நீங்கிக் கையினிடத்தில் மான்மழுவைக்கொண்ட பரமசிவன் பாததாமரையை மனதிலே தியானித்துத் தன்னைச் சேர்ந்தவரென்றும் அயலாரென்றும் இல்லாமல் ஆயுள் பிரமாணப்படிக்குக் கொல்லுகின்ற கறுத்த எருமைக்கடாவிலேறும் எமதன்மராசன் வாழுகின்ற எமபுரஞ்சேர்ந்தார்களென்றவாறு. (௩0)

கட்டளைக்கலிப்பா.

மறலியூரினிற்செல்லுன ரங்கணேமாநிலத்திற் புரிந்திடுபாபத்து, றுறவெறுப்பவொறுக்குனர் மர்மழையொத்த மெய்யருருக்கழற்கண்ணினர், பிறையினைப்பழித்திட்ட வெண்பல்லினர் பின்னுமத்திசைப்பாசப்பெருங்கையர், சூறைபிரக்குங் கொளாவிடிமாற்றத்தார், குயிலுஞ்செய்கையை நோக்கிக்குறுகுவார்.

(இ - ள்.) இப்படி எமலோகம் போகின்றவர் பூமியிற் பாபஞ்செய்கிறவர்களைத் தண்டனைசெய்கின்றவர் மழைபோலுங் கறுத்த உருவத்தையுடையவராய் நெருப்பினையுடைய கண்களையுடையவராய் மூன்றாம் பிறையைப் பழித்த வக்ரதந்தங்களையுடையவர் பின்னிய குதிரைச்சவுக்கும் பாசமும் பொருந்திய கையார் கொஞ்சங் கூட இரக்கம் இல்லாதவராய் இடிபோலுஞ் சத்தத்தையுடைய வராயுள்ள எமதூதர்செய்புஞ் செயலைப் பார்த்துச்செல்லுவாரென்றவாறு. எ - று. (கக)

வேறு.

பாசங்கொண்டகரப் பிறைப்பல்லினர்பலர் வெந்நிரகத்திற்படுத்தியே, சூசிகத்தின்மெய்முற்றினுங் குத்துற்றுத்துன் பியற்றிப்புரட்டியுந் தாம்புபன், மூசுகெட்டரவுற்றுத்தன்மொய்ம் பினன் மொய்த்துறுத்தித்தசையைப் பிடுங்கலா, வீசனன்பருக்கூறுபடுத்திஞேர்க்கியற்று துன்பத்தைநோக்கியியங்குவார்.

(இ - ள்.) இந்தப் பிராமணர்கள் சிவனடியார்களுக்கு இடையூறுசெய்தவர்களைப், பாசங்கொண்டகையினராகியும் பிறைபோலும் பல்லையுடையவராகியு மிருக்கின்ற கிங்கரர்கள் நரகத்தில் போட்டு ஊசியினால் தேகமுழுமையுங்குத்தித் துன்பப்படுத்திப் புரட்டியும் பாம்பினதுவிஷம் பொருந்திய பல்லழுந்தத் தன்பலங்கொண்டமட்டுங் கடித்துச் சதையைப்பிடுங்கச் செய்யுந்துன்பத்தைப் பார்த்துச் செல்வார்களென்றவாறு.()

வெங்கொடுங்கொலையாவு முருக்கொண்டமெய்யர் நரக த்திடைவீழ்த்தியே, தங்குறட்டிற்றசையைப் பிடுங்கியுஞ் சட்டகத்தைத்தம் மொய்ம்பினிற்றுக்கலின், றங்கடங்கள் களத்திரமல்லராந்தையலார்தம் முருவினைத்தாங்கண்டே, யெங்கணும்பரதாரத்தையிச்சித்தே யெய்திஞேர்க்குறுந்துன்புகண்டேகுவார்.

(இ - ள்.) வெவ்விய கொலையெல்லாம் உருவமாக வமைந்த தேகத்தையுடைய எமகிங்கரர்கள் பரதாரகவனஞ் செய்தவர்கள் தங்கள் தங்களுக்கு மனைவிமார்கள் இருக்க அன்னியர்மனைவிகளது ரூபத்தைப் பார்த்து ஆசைப்பட்டமையால் அவர்களைக் கொடுமையான நரகத்தில் தள்ளித்தங்கள் கையிலிருக்குங் குறட்டினால் சதையைப்பிடுங்கியுந்

தேகத்தில் பலம்பொருந்திய ஆயுதத்தால் அடித்தலால் படுகின்ற துன்பத்தைப் பார்த்துக் கொண்டு பிராமண சிரேஷ்டர்கள் சென்றார்களென்றவாறு. (கங)

வாயகன்றவெரிக்குண்டநாப்பணே வாய்ப்பக்காய்ச்சுமிருப்புத்தம்பத்தின்மார், பேயகன்றத்தழுவுறச் செய்துமாத்திகையினாற்புறத்தெய்த்துறத்தண்டிக்க, மூயகின்றவிருச்சிகமே முதன்மொய்த்துக் கொட்டிடமுற்றினுமொய்த்திட, நாயகன்றனைவிட்டயலாரைச் சேர்நாரியோர்தமைநாடிநடுங்குவார்.

(இ - ள்.) எமகிங்கரர்கள் நாயகரிருக்க அவரைவிட்டுப் பிறநாயகரைச் சேர்ந்த விபசாரநடக்கையுள்ள மாதர்களை அகலமானவாயுள்ள அக்கினிக்குழியின் நடுவில் காய்ச்சிய இருப்புத்தூணில் ஸ்தனம் பொருந்தும் படி மிகவருந்தத்தழுவும் படிச்செய்துஞ் சுருக்கினால் புறத்தில் அடித்துந் தேள் நண்டுவாய்க்காலிமுதலான விஷசெந்துக்களைச் சரீரமுழுமையுங் கொட்டும் படிச்செய்கின்றதுன் பத்தைப்பார்த்து நடுக்கமடைந்தார்களென்றவாறு. (கச)

நகமனுக்கியமொய்ம்ப ரெரியினினண்ணிருப்பகவிட்டுலை றாத்துப்பின், மிகவிழுக்கியசெம்பினைக் காச்சியேவிழியிலுந்தனத்தம்படவீழ்த்தியே, புகையினுற்றிடத்தாண்டிவிற்றூக்கியே பெரு நீரத்தழலிற்படப்போடலின், முகமினுக்கிக்குலுக்கி நடந்திடுமுலைமடந்தையர்க் கண்டுமூடுகுவார்.

(இ - ள்.) பின்னும் மலையினது பலத்தைக் கெடுக்கின்ற தோளையுடையவர்களான எமகிங்கரர்கள் முகமினுக்கிக்குலுக்கிநடக்கு முலையுடைய பெண்களையக் கினிமத்தியில் வைத்துக் காச்சிய இருப்புலக்கையினாலிட்டு வறுத்துப் பின்னால் மிகவும் பிரகாசிக்கின்ற செம்பைக்காச்சி பிறநாயகரைப் பார்த்த கண்ணினுங் காட்டியஸ்தனத்திலும் ஊற்றிப் புகைபடும் படித்தாண்டிவிட்டுத் தூக்கி யக்கினியிற் பொரியும் படிப் போட்டுத்துன்பப் படுத்துவதைப் பார்த்து எட்டிநடப் பார்கள் பிராமண சிரேஷ்டரென்றவாறு. (கரு)

நெட்டிருப்பையழித்திடுதிண்மையர் செருப்புக்காலும் விழியினர்சேமிய, லொட்டிச்சுற்றுற்றுறுகழற்கும்பிபி லாக்கியே குளைஞாளியொருங்குறச், சுட்டிக்கவ்வியிழுப்பக்குறட்டினிற்றாப்பறித்துப்புரிகலிதுன்னுறும், வட்டியேயிரட்டிப்பெனக்கொண்டவர்தம்மைநோக்கி மறுகிடையேகுவார்.

(இ - ள்.) நீண்ட இரும்பைப்பழித்த பலமும் நெருப்பைக்கக்கும் விழியையுமுடையமகிங்கரர்கள் தர்மவட்டிவாங்காமல் இரட்டிப்பு வட்டிவாங்கினவரை சுடசுணைச்சக்கரத்திற் செலுத்திக் கடைந்து பயமுறும்படியக்னிக்கும்பியாகிய நரகத்திற் போட்டுக்குலைக்கின்ற நாய்கள் ஒருமிக்கக்கூடிச் சுட்டிக்கவ்வி இழுக்கச் செய்தும் அவரெப்படிவட்டிகொடுத்தவர் ஆபுருவைவாங்கினரோ அப்படிக்குறட்டினால் மாமிசத்தைப் பிடுங்கியுந்துன்பப்படுத்துகின்ற தைப்பார்த்துப் பார்த்துச் சென்றார் பிராமணனொடொன்றவாறு. (கசு)

இடிக்குஞ்சொல்லர்நெடும்பனைக்கையினொரியுந்தியனலுறுறவெய்தவிட், டொடுக்கித்தாலத்தையீர்த்திடுமிறவுருக்குஞ்செம்பைவிட்டோச்சியொறுப்பராற்,கடுக்குநெஞ்சினிலாணிகடாக்குவார் கருதியேயுபகாரகிமித்தங்கை, தொடுக்கும்பேரைத்தடுக்கும் குறும்பரைக்குமைத்தல் கண்டுசெல்வார்கொங்குறிப்பினே.

(இ - ள்.) எமகிங்கரர்கள் இடிபோலதட்டிய மொழியுடையவர் நீண்டபனைமரம்போலுஞ் சொறும் பிணையுடைய தோளினர் உபகாரநிமித்தத்தை யெண்ணியொருவர்க் கொருவர் கையாற்கொடுக்கும் பேர்களைத் தடுக்கின்ற குறும்பரையெரிக்கின்ற நெருப்புமயமாகிய நியகரகத்திலே பொருந்தும்படிப் போட்டுச்சேர்த்தும் நாக்கைப்பிடித்திழுத்து அதினுள்ளே பொருந்தும்படிச் செம்பைக்காச்சி விட்டோட்டித் தண்டித்துக்கோபிக்கும் நெஞ்சினிலாணிகளடித்தும் உபத்ரவஞ் செய்கின்றதைப் பார்த்துத்தாம் போகுங்குறிப்புள்ளவிடத்துச் செல்கின்றார் பிராமணனொடொன்றவாறு. (கஎ)

நிறத்திற்றீயசுமைல்கொட்டியே நீண்டகைக்கொடுதாக்குவர்சேமியாற், புறத்தைச்சேதிப்பர்சாலுவிற்கோலினைப் போக்கி

யார்த்துப்புரட்டலிற்றீயினிற், றிறத்துஞாளிகள் கூவிகள்கோக்கத்தைச் சென்றுருன்றுறலாற் றிகைப்பெய்தாறு, மறத்தைநீக்கிமறத்தைப் புரிந்தவரல்லலைக் கண்டுசெல்வரவ்வாற்றினே.

(இ - ள்.) அக்கிங்கரர்கள் தருமத்தை நீக்கி யதன்மத்தைச் செய்தவர்கள் மார்பில் வறுத்துச் சுட்டமணலைக் கொட்டி நீண்டகையினாலே சக்கரத்தினாலே அடிப்பார்புறமாகிய முதுகைக் கண்டகண்டமாக வெட்டுவார் முழங்காலில் உழக்கோல் பாச்சிக் கட்டித்தீயில் வேகும்படிப் புரட்டுவார்கள் இறமுள்ள நாய்கள் பேய்களெல்லாந் துன்னைப்பனைகொம்புபோல கோண்டிச் சதையைக்கௌவும்படிச் செய்து துன்பப்படுத்துகின்றதைப் பார்த்துச் சிஷர்கள் வழியிற் செல்லுவார்களென்றவாறு. (கஅ)

பந்தமானவரில்வெளிற்போந்தவர்பசித்திருக்கப் புக்குள்ளிற் பருகினோர், சொந்தமானவனில்லினைக்கூட்டியே சோரத்தெய்துபருகினோர், சொந்தமானவளில்லினைக்கூட்டியே சோரத்தெய்தம்பொருளிற்சலித்தவர், அந்தமானமும் விட்டுவழக்கின்றநகைமலாநெறிசார்ந்துதிரிந்தவர், நந்தவானத்தைவைத்தழிப்பாரிவர் ளென்னுந்துன்பினைநாடியங்கேகுவார்.

(இ - ள்.) எமகிங்கரர்களால் சொந்தமானமனிதரும் அயலாரும் வீட்டினில் வந்தவரும் பசித்திருக்கத் தாமுன்னேபுகுந்து போஜனஞ் செய்தவரும் சொந்தமான மனைவியையொருவரிடஞ் சேரும்படிச்செய்தவரும் அதினால் வரும்பொருளைக் கொண்டு ஜீவனஞ்செய்தவரும் தங்கள் தங்கள் மானத்தைவிட்டு வழக்கில்லாவழக்கைப் பேசித்திரிந்தவர்களும் நந்தவானத்தைவைத்து அழித்தோரும் படும் பாட்டைப் பார்த்துச் செல்வரென்றவாறு. (கக)

ஆனவர்தம்மைப்பணிவிடைகொண்டவர் கள்ளக்காதலர்தம்மைப்புணர்ந்தவ, ருனவந்தோர்தமக்கன்னமில்லையென்றவர் உவப்பிற்கேட்டுப்பகையினுரைத்தவர், மனைமகன்றனைக்கொன்றவர் ஞானியையமருவவெண்ணினர்வாய்மையிலாதவர், பணிசெய்வோர் படும்பாட்டைநோக்கித்தம்பாட்டினிலேகுவார்.

(இ - ள்.) தங்கள் புருஷர்களை ஏவல்வேலை செய்யச் சொன்னமாதர்களுங் கள்ளநாயகரைச் சேர்ந்தமாதர்களும் போசனஞ் செய்ய அன்னங்கேட்டவர்க்கு இல்லையென்றமாதர்களுஞ் சிநேகமாயிருக்கையில் பிறர் சொன்ன இரகசியமான சொற்களைப் பகைவந்தபோதுவெளியிட்டமாதர்களும் நாயகர்களைக் கொன்றமாதர்களும் ஞானிகளைச் சேரவெண்ணியமாதர்களும் பொய்ச்சத்தியஞ் செய்தமாதர்களும் ஆபரணங்களையெடுத்து மறைத்தமாதர்களும் படுகின்ற பாட்டைப்பார்த்து அந்தச் சிஷர்கள் தங்கள் பாட்டிலே போனார்களென்றவாறு. (௪0)

கருமுகி[illegible]னைப்பழித்தகருமைகொள்காளந்தானே
கரசரணாதிகொண்டுவடவைக்கட்பிறைப்பற்காட்டிக்
கருவிபாசமுங்கைக்கொண்டுகதித்திடுங்காக்ஷிவிஸ்வ
கருமன்றன்மருகனைகாலனைக்கண்ணிற்கண்டார்.

(இ - ள்.) கரியமேகத்தைத் தோற்கடித்த கறுப்பான விஷமானது கைகால்கள் முதலான உருவம்பெற்று வடவாமுகாக்கினிபோன்ற கண்களையும் பிறையைப்போலப் பற்களையுங் காட்டிக்கொண்டுகையில் பாசத்தையுங் கொண்டு இருக்குங்காக்ஷிபோல வீற்றிருக்கும் விஸ்வகர்மாவின் மருமகனான எமனைக்கண்டார்கள். எ - று.

(விஸ்வகர்மாவின் மருமகன் எமன் என்பதற்குத் திஷ்டாந்தம் விஸ்வகர்மா புராணத்தில்.)

மனுமகள் ரதியைமன்மதன்றனக்கு மயன்மகிழ்ம[illegible]டோதரியைத் தனுவிராவணற்குஞ் சிற்பிசேயரளை தனையொளிர்தரணிக்குந் து[illegible]ஷ்டா வுனுமகளெனுமிந்திராணியை யிந்திரர்க்குயர் விஸ்வகன்னிகை தன்னை முனிவுகொண்மறலிக் களித்திடுமைவர் பெருமையை மொழிதரற்பாற்றோ மனுவினுடையமகளான இரதியை மன்மதனுக்கும் மயன்மகளானமண்டோதரியை இராவணனுக்குஞ் சிற்பியின்மகளான அரளையைச் சூரியனுக்குந் துவஷ்டாவின்மகளான இந்திராணியை இந்திரனுக்கும் விஸ்வகருமாவின் மகளான கன்னிகையென்பவளையெமனுக்குங் கொடுத்தஐவர்பெருமையைச் சொல்லமுடியுமோ வென்றபடியாற்காண்க. (௪௧)

காணவுந்தனுக்கமெய்தாக்கரசரணடுக்கமெய்தா
நீணெறித்தருமச்செங்கோனிருபனைச்சென்றுதாழ்ந்து

கோணகமில்லான்முன்னர்கூறினர்நடந்தவற்றை
மாணவுங்கேட்டுத்தூதர்வினையொருமாற்றஞ்சொல்வான்.

(இ - ள்.) பிராமண சிஷர்கள் எமதருமராஜனைக் கண்டமாத்திரத்தில் மனம் நடுங்கிக் கைகால்களும் நடுங்கிச் செம்மையான கோல் போலுந் தருமநெறியாயிருக்கிறகாலன் சமீபத்திற் சென்றுவணக்கஞ்செய்து நடுவுநிலைமையுள்ளவன் முன்னேநின்று கொண்டு நடந்த காரியத்தைச் சொன்னார்கள் அவன் கேட்டுத்தூதர்களால் தெரிந்து சிஷர்களைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான். எ - று. (௪௨)

செயிரினையகன்றநீதிமறலிதன்றிருவாக்காலே
யியரிருவருக்குட்டன்மப்பிரகலாதனனென்றிட்டா
னயர்வுயிர்ப்பெறிந்தமத்தார்தயிரொனவகந்துளங்கி
யுயிரினைவாங்கினன்போலுயங்கினனேதவந்தான்.

(இ - ள்.) குற்றம் நீங்கிய நீதியையுடைய எமதருமராஜன் தனது திருவாக்காலே வந்த இருவருக்குள் தன்மப்பிரகலாதனனே சிக இறந்தது என்றுசொன்னான் இங்குசொல்லவந்த அவன் பெருமூச்செறிந்து மத்தால் கடைதலைப் பொருந்திய தயிரைப்போல மனங்கலங்கி எமனுயிர் வாங்கினது போலவருந்தினான். எ - று. (௪௩)

பெ[illegible]வுறப்பெயர்ந்துதன்மப்பிரகலாதனன்றானுஞ்சி
யயர்வெனுங்கடலழுந்தியக்கரையேறவேண்டி
யுயர்வெனப்படுவவெல்லாமுய்ந்திடவிளையவைக்கும்
பயிரொனுங்குருவின்பாதம்பணிந்தனன்றஞ்சமென்றே.

(இ - ள்.) பிராமண சிஷர்கள் இருவரும் எமன்சொன்னதைத் தெரிந்து கொண்டு பூலோகத்திற்கு வந்து தங்கள் குருவினிடத்திற்குச் சென்றார்கள் அந்த இருவருக்குள் ஒருவனாகிய தன்மப்பிரகலாதனனானவன் பயந்து துன்பக்கடலில் அழுந்திக் கரையேற வேண்டி யெப்படி நெல்முதலிய தானியங்களைப் பயிர்கள் உதவுகின்றதோ அப்படியே கல்விஞானமாகிய உயர்ந்தபொருளை உதவுகின்ற குருவின்பாதத்தை யடைக்கலமென்று வணங்கினான். எ - று. (௪

உன்னடைக்கலம்யானையாவுநகணையடையச்சாப
மென்னிடைப்புரியுறேலிப்பழியெணையெய்தாவண்ண
நன்னடைபுகல்வாயாயைப்புணர்ந்தப்பன்றலைநமுக்கு
முன்னடைப்பாதகற்குங்கருணைசெய்தாயோன்போல.

(இ-ள்.) அடியனேன் தேவரீரையே அடைக்கலமாகப்புகுந் தேன் நான்து யரப்படும் படியான சாபத்தை யெனக்குக் கொடுக்காமல் இரக்ஷித்தருளவேண்டுந் தாயைச்சேர்ந்து தகப்பன் தலையை அறுத்த துஷ்ட நடையுள்ளம் பாதகனைக் கூட இரக்ஷித்தருளிய சிவபெருமானைப்போல இந்தச்சிசுஹத்தி தகஞ் சேராதிருக்க ஓர் நல்லவழி சொல்லியருள வேண்டுமென்று மிகவும் வணங்கிக் கேட்டுக் கொண்டான். எ - று. (௪௫)

அன்னைதந்தையரைச்சேயையறிந்துகொன்றபோதும்
பின்னையச்சுற்றுத்தஞ்சமென்றிடிற்பிழைபார்க்கொண்ணா
தென்னமுன் னூ லுரைக்குமியல்பினையறிந்தோன்மேல்
பின்னமொன்றின்றியுய்யும்வகையினைப்பேசுகின்றான்.

(இ - ள்.) தாய்தந்தைகளையுங் குழந்தைகளையுந் தெரிந்து கொன்றாலும் அவர்கள் பின்பயந்து அடைக்கலம் என்று சொல்லுவார்களானால் அவர்கள் குற்றத்தைப்பார்க்கக் கூடாதென்று சாஸ்திரம் முறையிடும் இயல்பினையுணர்ந்த சாத்வீக குணமுள்ள குருவானவர் மேலே சிஷனுக்குக் குற்றமில்லாமல் பிழைக்குமார்க்கத்தைச் சொல்லத்துடங்கினார் எ - று. (௪௬)

தாரணியிற்சிபியெனும்பேர்ச்சக்கரவர்த்திதாவ
முரணியபுறவொன்றும்முன்றஞ்சமென்றதாலே
யீரணியம்போலுமெய்யையறுத்தறுத்தீய்ந்தானந்த
விரணியமுன்னியுன்றன்பழிநீங்கநிகழ்த்துவேனால்,

(இ - ள். பின்னுங் குருவானவர் பூமியில் சிபிச்சக்கரவர்த்தியானவன் மாறுபாடான புறவானது வந்து அந்தராஜன்முன் அடைக்கலம் என்று சொன்னபடியால் தங்கம் போன்றசரீரத்தையறுத்து அறுத்துப்புறவின்ற நிறைவேடனுக்குக் கொடுத்து அந்தப்புறவைக் கொல்

லாதிருக்கும் படி யிரக்ஷித்தான் அந்த நன்மையைப்போல உன்பழிநீங்க வழி சொல்லுகிறேன். எ - று. (௪௭)

உத்தமநதிகட்கெல்லாமுத்தமமாகியோங்கும
பத்தியிற்படிந்தோர்க்கிம்மைமறுமையுஞ்சுகம்பயக்குங்
குத்திரஞ்சாபம்போய்மைபழியெலாங்குடியோட்டுற்று
முத்தியுமளிக்குந்தென்பாற்பிணாகியைமொழிவதென்னே.

(இ - ள்.) உத்தமமாகிய நதிகளுக்கெல்லாம் உத்தமமென்று சொல்லும்படியானதாய் பத்தியினாலே ஸ்நானஞ்செய்த பேர்களுக்கு இம்மையிலநுபவிக்கின்ற புத்திர பௌத்திர செல்வம் ஆயுள்முதலான வாழ்வையும்மறுமையிலநுபவிக்கின்ற பெரும் புண்ணியத்தையுங் கொடுக்கும் படியானதாய் வஞ்சனைசாபம் பொய் பழியென்னமற்றுமுள்ள கொடுமைகளையெல்லாமில்லாமல் குடியோட்டிவைத்து முத்தியுங் கொடுக்கப்பட்டது தென்திசையில் விளங்குகின்ற பிணாகியின் பெருமையைச் சொல்வதென்னவென்றார் குருவானவரென்றவாறு. (௪௮)

ஆதலாற்றென்பிணாகியமர்ந்துநீமூழ்கினாலுன்
றீதெலாமகற்றிச்சித்தசுத்தியாஞ்செல்வகல்கு
மாதலமதிலிதுக்கொப்பிலையெனவாய்மலர்ந்தான்
கோதெலாமறுத்துவீட்டிற்கூட்டுறுகுரவன்றானே.

(இ - ள்.) ஆகையினால்தென் பிணாகி நதியினிடமாய்ச் சேர்ந்து நீஸ்நானஞ்செய்வையே யானால் உனது சிசுஹத்திதோஷமுதலான எல்லாக் குற்றத்தையும் நீக்கிவைக்கும் அதல்லாமல் சித்தசுத்திமுதலான பாக்கியமுங்கொடுக்கும் பூமியினிடத்திலிதற கொப்பானது ஒன்றுமில்லையென்று எல்லாக்குற்றத்தையும் நீக்கி மோக்ஷவீட்டிற் கூட்டும்படியான குருவானவர் திருவாய் மலர்ந்தருளினாரென்றவாறு. (௪௯)

ஆன்றவம்மொழிசுமந்துள்ளத்தயர்வினைச்சுமந்தே
யென்றுறுபழிசுமந்தோனீசன்றாடலைசுமந்தே
தான்றலைச்சுமந்தகட்டாற்சுமந்ததைத்தணக்கவேண்டி
வான்றலைச்சுமந்தநதிவளைதலைசுமந்தான்வந்தே.

(இ - ள்.) குருவின் உத்தரவைத் தலையினிடத்திற் கொண்டு உள்ளத்தினிடமாய்த் அன்பங்கொண்டு தான் றலையினிடத்திற் சுமந்த சமத்துக் கட்டினால் வந்தபழியைத் தாங்கினவன் ஈஸ்பரன்பாதத்தைத் தலையினிடத்தும் சிந்தையினிடத்தும் இயர்ளாஞ் செய்து தன்பழியை நீங்க வெண்ணித் தேவரெல்லாம் வணக்கும் நந்திமலையினிடம் வந்து வணங்கினனென்றவாறு. (ரு0)

வரையதேயெழுவாயாகச்செயப்படும்பொருளைவாய்ப்ப
வுரைபெறுமண்முன்னானைவந்தையுமுடலிலப்பி
வரைபமர்ரிலைச்சங்கற்பவிதிவழுவாதியற்றி
மரைமலர்ப்பம்பினைகிமருவியேபடிந்தான்மான்னே.

(இ - ள்.) நந்திமலையே ஆதியாகத் தீர்த்தமாடுதற்குத் தொடங்கிச் செய்யப்படும் பொருளை நூலிற்சொன்னபடிப் பொருந்த மண்முதலான ஐந்து வகைசுத்தியுஞ் சரீரத்தில் செய்துகொண்டு பிரயோசனமுள்ள தரியசங்கற்ப விதிகளைவழுவாமல்ச்செய்து தாமரைபுட்பம் மலிந்த பினாகிநதியில் தீர்த்தமாடினான் தன்மப் பிரகலாதனன் எ - று. (ருக)

உத்தமம்பதினொன்றென்னுந்தரத்தினின்மூழ்கலொன்பான்
மத்திமமற்றவெல்லாமதமமென்றிடும்வழக்கைச்
சத்தியமாகவெண்ணிப்படிந்துசோடசதானங்கள்
பத்தியிற்புரிந்தானுண்மைப்பயனிலைமிகத்தெரிந்தான்

(இ - ள்.) தீர்த்தமாடும் விதியின் படி உத்தமஸ்நானம் பதினொருதரம் அதாவது ஒவ்வொருதரத்திலுஞ் சங்கற்ப விதிமுதலானதுகள் செய்து ஸ்நானம் பண்ணுதல் மத்திம ஸ்நானம் ஒன்பதுதரம் அதம ஸ்நானம் ஒன்பதுக்குக் குறைந்தது என்று சொல்லும் விதியைச் சத்தியமாகக் கொண்டு ஸ்நானஞ்செய்வதையுஞ் சோடசதானஞ்செய்வதையும்பத்தியாய்ச்செய்தான் உண்மைப்பிரயோஜனத்தைத் தெரிந்துகொண்ட தன்மப் பிரகலாதனன். எ - று. (ருஉ)

அவ்வரையெழுவாயாக வந்தமேபுலியூராகத்
திவ்வியமாகுமற்றைத்தலமெலாந்தெரிசித்தாடி
யவ்வயினெல்லாந்தானமாமங்கோடியுமளித்து
வவ்வியபழியகன்றான்வாய்மையின்வழியினின்றான்.

சுகறு

(இ - ள்.) தன்குருவா[illegible]ன் தீர்த்தகிரிமுதல் திருப்பாதிரிப்புலியூர் வரையிலுள்ள தன்மப் பிரகலா[illegible]தலங்களை எல்லாந்தெரிசித்துத் தீர்த்தமாடி வரையிலும் உள்ள திவ்விய[illegible]ஸ்திரதானங் கொடுத்துத் தன்னையடைந்த ஆங்காங்கும் ஆயதானம் [illegible] [illegible]த்தின் வழியின்படிப் பிசகாமல் நின்ற பழியை நீங்கினான். எ - [illegible] (ருங)

[illegible]மண்ணையரிப்பவன்கதிர்மாணிக்கக்
காசினைமதித்[illegible]ான்போலும்பழிநீங்கக்கருதித்தோய்ந்தோன்
காசினைக்கண்[illegible]மும்மலமறுத்தின்பமென்னு
மாசினமாகிய[illegible]சித்திமருவினன்மகிழ்வுகொண்டே.
மாசினன்றா[illegible]

(இ [illegible]ப்படுமென்று எண்ணி மண்ணை அரிக்கின்ற அரிப்புக்காரன் மாணிக்கமாகிய இரத்தினத்தைக் கண்டெடுத்ததுபோல் சிசுவின்பழியை நீங்க எண்ணி நதியினிடத்தில் தீர்த்தமாடின தன்மப் பிரகலாதனன் ஆணவங் காமியம் மாயை என்கிற மூன்றையுங் களைந்து இன்பமென்னுங் குற்ற மில்லாத நல்லஞானசித்தியைப் பேரானந்த முறப்பெற்றான். எ - று. (ருச)

தன்பழிநீங்கியேதென்புலத்தவராய்ச்சமைந்தோர்
வன்பழிநீங்கிரண்பினோருறவோர்க்குவாய்ந்த
முன்பழிநீங்கித்தாமுஞ்சுத்தமாகுவரேன்முன்னிற்
பின்பழிநீங்காதுண்டோபிறவியிலாடுவோர்க்கே.

(இ - ள்.) தன்மப்பிரகலாதனன் தனதுபழி நீங்கிச் சுத்தமான துமல்லாமல் தன்வழிவம்மிசத்தில் பிதுர்த்தேவதைகளாயிருந்தவர்களின் வன்மையாகியபழியும் நீங்கித்தன்மப்பிரகலாதனனுடைய சினேகிதருக்கும் மற்றுமுள்ள உறவோருக்கும் பொருந்தியமுன்னஞ் செய்தபழியும் நீங்கி அவர்களுஞ் சுத்தமாகுவரானால் பார்க்குமிடத்துப் பிறவியில் மூழ்குவோருக்குப் பின்னுமேபழி நீங்காதென்பதும் ஒன்றுண்டோ இல்லை என்றவாறு. (ருரு)

மொழியகன்குருக்கிந்தப்பழிபோதல்பெரிதோமுன்ன
மெழுபிறவியினினெங்குற்றிருப்பினும்பிதுர்க்களெல்லாம்

பழிபிறங்காதமக்கட்பெறின்முத்தடைப்பரென்று
மொழியினையுண்மையாகமுதுக்குறவாளர்சொல்லின்.

(இ - ள்.) பழிக்கப்படாத பிள்ளையைப்பெற்றால் அப்பிள்ளையின்பிதாக்கள் எழுவகைப்பிறப்பினுள் எப்பிறப்பிலிருப்பினும் அப்பிள்ளையினால் முத்தியடைவரென்னும் வாக்கியத்தைப்பெரியோராகிய திருவள்ளுவநாயனார் உண்மையாகச்சொல்லியிருப்பதால் தன்மப்பிரகலாதனைச் சார்ந்தவம்மி சத்தார்களும் நண்பினர்களும் உறவினர்களும் பழிநீங்கினர் என்று சொல்வதுபெரிதாமோ ஆகாது எ - த. (௫௬)

கற்புடைமடவார்மேன்மைபுகலினுங்கருணைஞானப்
பொற்புடைமுநியோர்மேன்மைபுகலினும்[illegible]
லற்புடைப்பரமன்மேன்மைபுகலினுமாயநதி
வெற்புடைப்பிறைநிமேன்மையாவரோவிளம்பவல்லார்.

(இ - ள்.) கற்பினையுடைத்தாகிய பதிவிரதாசிரோன்மணிகளின் மேன்மையைச் சொன்னாலுங் கருணைபொருந்திய ஞானவழியினையுடைய ஞானவான்கள் பெருமையைச்சொன்னாலும் அற்பமாகிய அடியேன்மேல் அன்பையுடைய பரமசிவத்தின் மேன்மையைச் சொன்னாலும் அருமையாகிய நதியலையினின்றும் வரும் பிறைநதியின் மேன்மையைச்சொல்ல வல்லவர்கள்யாவர்: எ - று. (௫௭)

ஆடினன்றாமாறுமுமியாரியகுருவையண்மிச்
சூடினன்றாணைத்தாடம்மைமைச்சுகுணனைத்துதித்தமிகப்
பாடினன்பரமானந்தப்பரவையுட்படிந்தான்முத்தி
கூடினன்பெறுவனென்றுதவத்திலைகூடினானே.

(இ - ள்.) தீர்த்தமாடின தன்மப்பிரகலாதனன் பரிசுத்தனைச்சர்வஞ்ஞராகியதன்குருவினிடஞ்சேர்ந்து உபயபாதங்களைத் தலையிற்குடி வணங்கினான் சுத்தமாகியகுணத்தையுடைய குருவை ஸ்தோத்திரஞ்செய்தான் பரமானந்த சமுத்திரத்தில் மூழ்கினான் நான் முத்தியடைவனென்று தவத்திலையில் கூடினான். எ - று. (௫௮)

சிகநதிதீர்த்த படலம் முற்றுப்பெற்றது.
ஆ படலம் எ-க்குக் கூடியதிருவிருத்தம் உஎஅ.

உ
சிவமயம்.

சர்வதீர்த்தப்படலம்.

[illegible]லவழிநடந்துமெய்மையி
வெற்றுமை[illegible]ந்து நன்பழியகன்றமை
தோற்றினி[illegible]ளவினைசொல்லினேமினி
சாற்றுதுதாநதிகளின்சரித்திரத்தையே.

(இ - ள்.) தன்மப்பிரகலாதனனென்னுஞ் சீடன் வேற்றுமையல்லாத வழியில் நடந்து உண்மைவழியிற்பொருந்திச் சிசுஹத்தி நீங்கினவிதத்தைத் தோற்றினவளவுஞ் சொல்லினோமினிமேல் சருவதீர்த்தங்களின் சரித்திரத்தைச் சொல்லுவாமென்றவாறு. (௧)

பருதிதன்மரபினிலுதித்தபார்த்திபன்
குருதிகொப்புளித்திடுமயில்கைக்கொண்டவன்
தருதியென்றிடுமுனேதமனியத்தினை
வருதியென்றளித்திடுமழைக்கைவள்ளலே.

(இ - ள்.) சூரியகுலத்திலே பிறந்த அரசன் இரத்தத்தைக்கொப்புளிக்கும் வேலாயுதத்தைக் கையிலேகொண்டவன் யாசகர்தாவென்று கேட்குமுன்னே வாவென்று கொடுக்கின்ற மழைபோலுங் கையினையுடைய தாதாவானவன். எ - று. (௨)

முரசுயர்முற்றத்துமுடிகொண்மன்னரை
யரசரென்றிடக்குணாசமண்டைந்தவன்
பரசுபாணியண்டிபணிந்துநல்லருள்
விரசவென்றிக்கொடிபுனைந்தமேன்மையான்.

(இ - ள்.) பேரிகைவாத்தியங்கள் முழங்கப்பெற்ற ஆசாரவாசலையுடைய கிரீடத்தைத் தரித்த அரசனை, ரசனிலாதவனென்று சொல்லும்படியான சாரமானகுணம் பொருந்தியவன் ஞானவாயுதபாணியான பராசிவத்தின் திருவடியைவணங்கி நல்லகிருபைபெற்றிய வெற்றிக்கொடி தரித்த வெற்றியையுடைய மேன்மையுள்ளவன். – று. (௬)

சண்டிகேச்சுரனடித்தாமரைக்கணன்
புண்டவனுகியேபுராணமாயுழிக்
கொண்டபர்வுற்றவாப்பாடிக்கோவிலைக்
கண்டபின்சேஞலூர்க்கோயில்கண்டனன்.

(இ - ள்.) சண்டிகேஸ்பரர் பாத தாமரையினிடத்து அன்புடையவனாய்ப்பழமைபாயுற்ற திருவாப்பாடியென்னும்ஸ்தலத்தில் கோவிலை முன்கட்டிப் பின்றலே சேஞலூர் என்னும் ஸ்தலத்தில் கோவிலைக்கட்டி வைத்தவன். எ – று. (௭)

மந்திரநிறைதருமன்னவர்க்கெலாந்
தந்திரமின்னதென்றறியத்தந்தவ
னிந்திரனேமுதலேத்துஞ்சிரரிச்
சந்திரனெனும்பெயர்தழைந்தசத்தியன்.

(இ - ள்.) ஆலோசனையிலுயர்ந்த இராசக்களுக்கெல்லாம் மனுமுறை இப்படியென்று நடையினால் நடந்து காட்டினவன் இந்திரன் முதலான பேர்களுந் தோத்திரஞ்செய்யுஞ் சிறப்பினையுடைய சத்தியவாக்கு அரிச்சந்திரனென்னும் பெயரையுடையவன். எ – று. (௮)

வஞ்சமேயுதித்தவர்வஞ்சநீங்கினர்
கஞ்சன்மால்காணருந்தேவற்காதல்கொண்
ஞஞ்சினகரம்பலநாதனாங்கண்டோர்
சஞ்சலேவலினர்சகரனென்றுளார்.

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட அரிச்சந்திரமஹாராஜன் வம்சத்திலே பிறந்தவர்வஞ்சனையை நீக்கினவர் பிரமா விஷ்ணுக்கள் தேடரிய பரமசிவன் விரும்பிய கோயில் பலவாகக் கட்டினவர் பின்னைப்போதும் வேலியையுடையவர் சகரனென்னும் நாமத்தையுடையவர்கள். எ – று. (௯)

அறுபதினுயிரரளவிலாற்றல
ருறுதியிலொன்றிவர்க்குணர்வென்றன்னுறும்
பெறலருஞ்சுட்சியம்பெட்பினெஞ்சினர்
நெறிமுறைமையினீமுனையறுநீதியர்.

(இ - ள்.) அறுபதினுயிரமென்னுங் கணக்கினையுடையவர் அளவில்லாதபலத்தையுடையவர் தீர்க்க ஆலோசனையில் யாவருக்கும் ஒரேஉணர்ச்சி யென்று சொல்லும்படியான நட்பஅறிவினையுடையவர் அன்பினையுடைய நெஞ்சினையுடையவர் நீதியாகிய முறைமையில் கொஞ்சங் கூடப் பிசகாதவரென்றவாறு. (௰)

அன்னவர்மாமகம்புரியுமவ்வுழிப்
பொன்னகரிறைவனம்மாவினைப்புரை
கன்னலாய்க்கபிலன்பின்கரந்துவைத்தனன்
பின்னவர்தேடிமண்டோட்டுண்பெற்றியார்.

(இ - ள்.) அந்தச் சகரர்கள் அஸ்வமேதயாகஞ் செய்யுமிடத்தில் தேவலோக வாசமான இந்திரன் இந்தக் குதிரையைத் திருட்டுத்தனமாக கபிலரிஷியின் பின்றால் ஒளித்துவைத்தான் பின்னும் அந்தச் சகரரானவர்குதிரையைத் தேடி வெளியிற்காணாமல் பூமியைத் தோண்டி மண்ணையுண்டு விட்டபெருமையையுடையவரென்றவாறு. (௧௧)

கபிலனைக்கண்டலுங்கனற்றங்மேயினார்
கபிலன்கண்டவர்தமைச்சாம்பல்கண்டனன்
சுபலனவ்வழிப்பகீரதனென்றேற்றத்தான்
சுபலனைப்பெறத்தவனத்தைச்சூழ்ந்தனன்

(இ - ள்.) கபிலமஹாரிஷியைக் கண்டமாத்திரத்தில் கோபித்தார்கள் அவர்சகரர்களறுபதினுயிரம் பேர்களையுஞ் சாம்பலாய்ப்போம்படிச் செய்து விட்டார் அந்தவம்சத்தில் சுத்தமாகிய பலமுள்ளவனை பகீரதனென்னும் நாமத்தையுடையவன் பிறந்தான் அவன் நல்லபலனை பிரயோஜனத்தைப்பெறும் படியாய்த் தவஞ்செய்வதற்குத் தபோவனம் போயினனென்றவாறு. (௧௨)

முப்பதினாயிரம்பருவமுற்றதுந்
திப்பியபரசிவன்சென்னிமீதுகொண்
டப்புருக்கங்கையையளித்தனன்புவிக்
குப்புறலென்னவேசாம்பர்க்கூட்டினன்

(இ - ள்.) அந்தப் பகீரதராஜனென்பவன் முப்பதினாயிரவருஷமுடியும் படித்தவஞ்செய்தான் அந்தத்தவத்தினுக் கிரங்கிச் சிவபெருமான் வெளிவந்து தன்சிரசின்மேல் தாங்கிக்கொண்டு ஜலவுருவமாகிய கங்கையைப் பூமியிற் கொடுத்தார் அந்தக் கங்கையின் முன்னே அழைத்துக் கொண்டு பகீரதராசன் சென்றபடியால் அக்கங்கையுங் குதித்தோடுதல் போலப் போய்ச்சகரர்களிறந்த சாம்பலிற்சேர்த்தான் கங்கை கூடிப்பரிசப் பட்டபடியால் சகரர்கள் அறுபதினாயிரம் பேர்களுமோக்ஷமடைந்தார்களென்றவாறு. (௧௦)

ஆனந்தகானமேமுதலாம்பல
தானந்தவாக்கநதியணையத்தந்திடும்
பானஞ்செய்வார்களுக்கமிர்தப்பான்மையாய்
மானந்தமானதேமண்மிசைக்கணே.

(இ - ள்.) ஆனந்த கானமென்னுங் காசிமுதலாகிய அநேக ஸ்தலங்களிலும் அந்தக் கங்கையானது கெடாதமோக்ஷம் பொருந்தக் கொடுக்கும் அக்கங்கையை உண்பவர்களுக்கு அமிர்தம்போலச் சாகாவாழ்வையுங் கொடுக்கும் அது பூமியினிடத்தில் தனக்குத்தானே சமானமாய் விளங்குமென்றவாறு. (௧௧)

அவ்வாறதிமுதல்யமுனைவாணியாந்
திவ்வியபொன்னிகோதாவிரித்திரை
குவ்வியநருமதைதருவைபத்திரி
மெய்வருதாம்பிரங்கிருஷ்ணவேணியே

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட கங்கைமுதலாகிய யமுனை சரஸ்வதி திவ்வியமாகிய காவேரிகோதாவிரியலைகள் பொருந்திய நருமதை விளங்குகின்ற துங்கபத்திரி தாம்பிரநதிகிருஷ்ணவேணியென்று சொல்லும் நதிகளுமென்றவாறு. (௧௨)

புண்ணியதீர்த்தங்களனைத்தும்பூமிசை
நண்ணியவனைவருநண்ணியாடலாற்
பண்ணியபாதகமுற்றும்பற்றியே
வெண்ணியநிறமிழந்திக்கருமைமேயினர்.

(இ - ள்.) இப்படிச் சொல்லிய புண்ணிய தீர்த்தங்களுமின்ன மற்றுமுள்ள புண்ணிய தீர்த்தங்களெல்லா மற்றினிடத்தும் பூமியினிடம் பொருந்தியிருக்கின்ற பேர்களனைவரும் வந்து ஸ்நானஞ்செய்தபடியால் அவரவர்கள் பாதகமுழுவதுமிந்த நதிகளைப்பொருந்தி நதிமார்யாவரும் பரிசுத்தமான நிறமில்லாமல் கருமையாகிய நிறத்தையுடையவர்களானாரென்றவாறு. (௧௩)

தந்துடைக்கதலிக்கொவ்வாதுதங்கள
நந்தொடைக்குவமையொவ்வாதுநன்முக
மிந்தொடைக்கொட்டினையேனுமின்றியே
செந்தொடைப்பாவெனவுருத்திரிந்தனர்.

(இ - ள்.) இந்த நதிமார்களெல்லாருக்குந் தங்களது தொடைகளானவை கருநிறத்தையடைந்த படியினாலே வாழைக் கொவ்வாது தங்கள் கழுத்துக்களானவை சங்கின் அழகுக்கு உவமையொவ்வாமல் அவர்கள் முகங்களானவை சந்திரன் அழகுக்கு எள்ளளவேனுமொவ்வாமல் அடி மோனையெதுகைமுதலாகிய இலட்சணங்கள் இல்லாத பாவினத்துக்குச் செந்தொடையென்று சொல்வது போலத்தங்களுருவங்கள் நிறம் வேறுபட்டுத்திரிந்தார்களென்றவாறு. (௧௪)

வெண்ணிறத்தந்தெலாநீலச்சாலில்வீழ்ந்
துண்ணிறங்கருவடிவாகற்கொப்பவும்
பண்ணிறுமொழிச்சியராளகபந்தியி
னெண்ணிறமாகிவேற்றுமையைநண்ணிலார்

(இ - ள்.) மேலும் அந்த நதிமார்களெப்படி யிருக்கிறார்களென்றால் வெள்ளை நிறம் பொருந்திய நூலெல்லாங்கறுப் புச்சாயந்தோய்வைக்கின்ற நீலச்சாலில் சாயந்தோவைத்த போது எப்படிக்கி உள்நிறங் கூடக் கறுப்பாயிருப்பதோ அதுபோலவும் இராகம்போதுஞ் சொல்லையுடையவ

ர்கள் கூந்தலைப்போலவும் ஒரேநிறமாகி வேறு பாடில்லாத வடிவுள்ள வரா யினார்களென்றவாறு. (௧௫)

மயிலெழில்விழிநதிவடிவத்தாரெலா
மயிலெனற்கொன்றுமோவடிவமன்னினார்
குயின்மொழியாரெனக்கூறலன்றியே
குயிலெனப்படிவமுங்கூடினாரரோ.

(இ - ள்.) மைதீட்டிய அழகுபொருந்திய விழியினையுடைய நதிமார் களெல்லாரும் மயிலென்று சொல்வதற் கொன்று மட்டுமோ கருவடிவ மடைந்தார் குயில்போலு மொழியாரெனச் சொல்லுதலல்லாமலும் வடிவ மும் கறுப்பென்று சொல்லும்படிக்காயினார்களென்றவாறு. (௧௬)

மழையெனற்கருணைமாத்திரம்வழங்குதல்
பிழையெனக்கருதிச்சூற்பெற்றதென்னவே
கழையமைதோளியர்காரணத்தினை
விழையவுற்றானமேனியர்களால்

(இ - ள்,) மூங்கில் போலுந்தோளையுடைய நதிமார்கள் மழை போலுங் கிருபையுடையா ரென்று சொல்லுதல் மாத்திரம் பிழை யென்று நினைத்துச் சூல்கொண்டதென்று சொல்லும்படியிருந்தால் நல்லதென்று அந்தக்காரணத்தை விரும்பின வரைப்போலக் கறுத்தா ரென்றவாறு. (௧௭)

கங்கையேமுதலியகணத்தரீண்டியே
சங்கையேமிக்குளராய்நந்தம்பவ
மெய்கையேயகல்வமென்றெண்ணியெண்ணியே
பங்கயாசனன்றனைப்போய்ப்பணிந்தனர்.

(இ - ள்.) கங்கைமுதலாகிய நதிமார்யாவரும் கூடிச்சங்கை மிகு ந்தவராய் நமது பாவமதனை எங்கைபோய் நீக்கிக் கொள்வோமென் று ஆலோசனை செய்தியாவருந் தாமரையில் வாசமாகிய பிரமதேவனி டம் போய் நமஸ்கரித்தார்க ளென்றவாறு.

நான்முகன்கேட்டலுஞாலத்தார்களு
மேன்முகத்தாருமேமேவியாடலாற்
பான்முகப்பசுபதிநிறம்படைத்தயா
மான்முகப்படிவமேமன்னினேமென்றார்.

(இ - ள்.) பிரமதேவனானவரிவர்களைப் பார்த்து நீங்களெங்கே வந் தீர்களென்று கேட்டமாத்திரத்திலே நதிமார்கள் சொல்லுவார்கள் பூ லோகத்தார்களுந் தேவலோகத்தார்களு மெங்களிடத்தில் வந்து ஸ்நான ஞ் செய்கிறபடியால் பாலபிஷேகங் கொண்டபரமசிவனைப்போலப் பரி சுத்தமான நிறம் படைத்தயாங்களெல்லாரும் விஷ்ணுவைப் போலக்கறு த்த வடிவத்தையடைந்தோமென்று சொன்னார்களென்றவாறு. (௧௯)

எந்தமெய்முற்றுமேமணியையேய்தலாற்
சந்தமெய்யாம்வணஞ்சாற்றுவாயெனக்
கந்தமென்மலரணைக்கடவுள்கண்ணியே
யந்தமில்பெருவரமளிக்கவாயினான்

(இ - ள்.) எங்கள் சரீரமுழுக்கக் கறுப்பு நிறத்தைப் பொருந்திய படியால் அழகுபொருந்திய சரீரமாகும் படிக்குக் கிருபைசெய்வாயென்று நதிமார்கள் கேட்க வாசனைபொருந்திய தாமரைப் புட்பாசனத்தில் வீற்றிருக்கின்ற பிரமதேவன் ஆலோசித்து முடிவில்லாத பெரிய வரங் கள் கொடுக்கும்படியாயினானென்றவாறு. (௨௦)

களவினின்காய்செம்மைகருமையாதல்போற்
பளகறுமேனியும்படிவமுற்றிலீர்
நளனுருச்சனியினாண்ணல்போன்றதா
லுளவினியுரைப்பனவ்வுறுதிகேண்மெனா.

(இ - ள்.) களாச்செடியினது, காயானது காயில்செம்மையாகவுங் கனியில்கருமையாகவும், இயற்கையிலே வேறுபட்டதுபோல, உங்கள்ச ரீரத்தின் குற்றமற்ற வடிவம் இயற்கையினால் வேறுபட இல்லை நளனுரு வமானது சனீஸ்பரபகவானாலே வேறுபட்டது போல் உலகத்தார்பா வத்தால் வேறுபட்டமையால், அது நீங்கும் வழியைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்களென்று பிரமதேவர் சொல்லுகின்றார். எ-று. (௨௧)

நந்திதன்றவத்தினுலெந்தைகண்ணரியே
தந்திருக்கங்கையாலாட்டத்தாலத்தில்
வந்திழிபெண்ணையென் றூற்றமாநதி
யிந்திராதிசையினிவிணையிலாதுவே.

(இ - ள்.) நந்திகேஸ்பரர்செய்ததவத்தினுல் என் தந்தையாகிய பர மசிவம் எழுந்தருளிவந்து தமது சிரசிலிருக்குங்கங்கையால் அந்நந்தி கேஸ்பரருக்கு அபிஷேகஞ்செய்ய அந்தத்தீர்த்தம் பூமியில் பிரவாகித்து பெண்ணையென்னும் பெயர்வாய்ந்தநதியான து பரிசுத்தமையிலும் இலக்ஷ்மி விலாஸ்போ ஸ்பாக்கியங் கொடுப்பதிலும் ஒப்பில்லாமல் விளங்குகின்றது. எ - று. (௨௨)

மைமக்கணார்தங்களைவதனநோக்கியே
தெக்கணாயனமதிற்பிட்டமேயன்று
மக்கணாமலையினின்மருவுமாதியா
முக்கணாயகன்பதமுன்னியாடுவீர்.

(இ - ள்.) மைதீட்டியகண்களையுடைய தமிமார்கள் முகத்தைப் பார்த்து உமக்குத்தெக்ஷிணாயனமதில் புண்ணியநதி தீராடச்சிரேட்டமல் லவாகையால் அண்ணாமலையினி லெழுந்தருளிய ஆதியாகிய சோம சூரி யாக்கினியென்னுந்திரி நேத்திரங்களையுள்ள பரமசிவத்தினுடைய பாத த்தைத்தியானித்து ஸ்நானம் பண்ணுவீர்களென்று பிரமதேவர் சொன் ஞர். எ - று. (௨௩)

உத்தராயனமதிலுலப்பிலேதுமென
வித்தராதலத்தினிலெங்குற்றாடினுஞ்
சுத்தராயமைகுவீர்தொக்கெலாம்வெறாத்
தித்தராதலத்திதற்கிணையொன்றில்லையே.

(இ - ள்.) உத்தராயண புண்ணியகாலத்தில் சந்தோஷத்துடன் க்கிரமாக இந்தப்பூமியில் எந்த இடத்திலே ஸ்நானம் பண்ணினுலுக் தேகப்பரிசுத்தமாய் நீங்களுஞ் சுத்தமாய்விடுவீர்கள் இப்பூமியின்கண் இதற்கொப்பான நதிவேறொன்றுமில்லை யென்றார் பிரமதேவர். எ - று.()

மகரந்தன்னிற்பாற்கரனமர்காலையின்மருவிச்
சிகரநாண்முதலைந்துநாள்படிந்துறிற்செப்புக்

தகரவர்க்கத்திறுலெந்தெலாமுற்றுந்தணந்தே
யகரமக்கரத்தலைமைபோற்றலைமையாயமைவீர்.

(இ - ள்.) மகரராசியில் சூரியன் பிரவேசிக்கின்ற காலமாகியதை மாதத்தில் முதல் தேதிமுதல் ஐந்துநாள் வரையிலும் இந்நதியில் ஸ்நா னஞ் செய்வீர்களானுல் தகரவர்க்கத்தில் நாலாவது அக்ஷரமும் ஐந்தா வது அக்ஷரமுமாகிய தீது என்பதெல்லாவற்றையும் நீக்கி அகரமானது அக்ஷரத்துக்கெல்லாந் தலைமையானது போல நீங்களுந் தலைமையை அ டைவீர்கள் என்று பிரமதேவர் சொன்னுர். எ - று. (௨௫)

குயிற்றிலாக்கண்டத்தார்தமையணைந்தகாமத்தர்
வயிற்றினுங்கருவதைப்பவர்மறையவர்ச்செகுத்தோர்
குயிற்றிடாப்பொருள்கரவினிற்பொய்மையிற்கொண்டோ
ரியற்றும்பஞ்சமாபாதகமனைத்தையுமிகக்கும்.

(இ - ள்.) திருமங்கிலியம் இல்லாத விதவைகளைச் சேர்ந்த காமி யர்களின் பாபத்தையும் வயிற்றிலுண்டான சிசுவைவதைக்கப்பட்டவர் களுடைய பாபத்தையும் பிராமணர்களைக் கொன்றவர்கள் பாபத்தையுந் தான் கஷ்டப்பட்டுச் சம்பாதிக்காமல் பிறர் பொருளைக் கள்ளத்தனமா யும் பொய்சொல்லியும் அபகரிப்பவர்களின் பாயத்தையும் இவைகளாகிய பஞ்சமாபாதகங்களையும் இந்நதியானது நீக்கு மென்று பிரமதேவன் (௨௬) சொன்னுர். எ - று.

தென்பெண்ணையினுடிவீரெனினுமைச்சேர்ந்த
வன்பினுலுயர்பாதகமனைத்துமேமாற்றி
முன்பினுலுபங்கழகுற்றுத்தூய்மையைமுன்னி
யன்பினுலுமக்கொப்பிலையெனவுயர்வாவீர்.

(இ - ள்) இந்தத் தென் பெண்ணைநதியில் ஸ்நானம் பண்ணுவீர் களானுல் உங்களிடத்திலுள்ளவலுவாகிய பாதகமெல்லாவற்றையும் மாற் றிமுன்னைவிட நாலுபங்கு அழகுபொருந்திப் பரிசுத்தமுமாகி அன்பினில் உங்களுக் கொப்பில்லை என்றுசொல்லும் படிக்கு உயர்வடைவீர்கள் எ (௨௭) ன்று பிரமதேவர் சொன்னுர். எ - று.

இன்னங்கேண்மினுண்டாண்டுதோறும்புகுந்திதன்கண்
மன்னியாடுவீரெனினும்மைமதிப்பவரெவரோ
பொன்னங்கொம்பனீர்புறத்துமகத்துமும்பொலிந்து
பின்னநீங்குவீரெனவிடைகொடுத்தனன்பிரமன்

(இ - ள்.) இன்னமுங் கேளுங்கள் வருஷந்தோறும் இந்நதியில் வந்து ஸ்நானம் பண்ணுவீரானால் உங்களைமதிக்கப் பட்டவர்யாவர் பொற் கொம்புக்குச்சமான மானவர்களே உள்ளும் புறம்பும் பரிசுத்தமாகி பே தமபாட்டை நீங்குவீர்கள் என்று பிரமதேவர்சொல்லி உத்தரவு கொடுத் தனுப்பினார். எ - று. (௨௯)

விடைபெற்றவர்ந்தனமெனநிவடிவமெல்லியலார்
கொடையுற்றாரிடைப்பெறுமிடியவரெனக்குலவும்
விடையுற்றார்பதமுளத்திலுஞ்சிரத்தினுமேவு
நடையுற்றாரனநடையுற்றேபினாகினிநண்ணி.

(இ - ள்.) நதிமார்கள் பிரமதேவரிடத்தில் உத்தரவு பெற்றுக் கொண்டு கொடையாளரிடத்தில் தனம் பெற்றுக் கொண்டதரித்திரர் போலச் சந்தோஷத்தையடைந்து விளங்குகின்ற ரிஷபவாகனருடராகிய சிவபெருமான் திருவடியைச் சிரசிலும் மனதிலும் வணங்கித்தியானிக்கின்ற நடையை உடையவர்களாகி அன்ன நடையையுற்றுப் பினாகி நதியிடத்தில் வந்து சேர்ந்தார்கள். எ - று. (௩௰)

மகரத்திங்களினைந்துதேதியும்பெண்ணைமருவிச்
சிகரமாதியாயிப்புலியூர்வரைதிளைத்து
வகரம்வைப்பவர்கரும்பொன்னைப்பொன்செயுமவகைமை
நிகரப்பாதகநீங்கியேதம்முருநேர்ந்தார்.

(இ - ள்.) நதிமார்கள் தைமாதத்தில் ஐந்து தேதியிலும் பெண்ணை நதியில் நதிபருவத முதல் திருப்பாதிரிப் புலியூர்வரையிலும் தீர்த்தமாடி வகார வேலைசெய்யப்பட்டவர்களால் இரும்பு பொன்னாகுவது போலத் தங்கள் பாப உருவத்தை நீக்கித் தங்கள் சுயவடிவத்தை யடைந்தார் கள். எ - று. (௩௧)

அன்னங்கண்படுபெண்ணையிலாடுமங்கைமா
ரின்னமும்பலர்க்களித்திடவரம்பலபெற்றே
பொன்னங்கொம்பினுக்கொப்பவர்முன்னமிப்போது
வன்னமிக்குறக்காட்சியதெனவுருவாய்ந்தார்.

(இ . ள்.) அன்னங்கள் நித்திரை செய்கின்ற பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ் செய்த நதிமார்கள் அநேகம் பேர்களுக்குக் கொடுக்கும்படிப் பல வரங்களை அப்பெண்ணைநதியால் பெற்று முன்னமே பொற்கொம்புக் குச் சமானமாயிருந்தவர்கள் இப்போது பொன்னைப் புடம்வைத்ததைப் போல அதிக அழகு பொருந்தும்படியான ரூபத்தைப் பெற்றார்கள். எ - று. (௩௨)

ஓகலாம்பரசிவப்பொருண்முடியிலேயொன்றிப்
போதெலாமணிந்துயர்நந்திதேவனைப்பொருந்தித்
தீதெலாமகற்றியதெந்நதியெனச்சிறந்த
காதலாற்றுதித்தனர்நதியாருமங்கைமார்.

(இ - ள்.) சொல்லலாகிய பரமசிவத்தின் முடியிலே பொருந்தி அவர் முடியிலுள்ள புட்பங்களை யெல்லாமணிந்துகொண்டு நந்திதேவர் சரீரத்தில் படிந்து அவர்சாபத்தை யெல்லாம் இந்த நதியைவிட எந்தநதிக்கியதென்று சிறந்த ஆசையோடு துதித்தார்கள் நதிமார்கள். எ - று. (௩௩)

ஆண்டுதோறும்வந்தாடியேவரமமைவாரேற்
காண்டுறுத்தவிப்பிணியைக்கண்புரிபேறும்
வேண்டுமென்னநீராடலிம்மெய்ப்பதிபேறு
மீண்டுமோதவத்தோர்க்கலாலடுதற்கெளிதின்.

(இ - ள்.) வருஷந்தோறும் அந்த நதிமார்கள் வந்து ஸ்நானஞ்செய்து வரம் பெற்றுக்கொள்வாரேயானால் இப்பிணியைக் கண்ணால் காணுதல் கண்செய்தபேறாகும் விரும்பி ஸ்நானஞ்செய்யுதல் தேகஞ்செய்த பேறாகும் ஆதலால் தவஞ் செய்தவர்களுக்கு எளிதில் ஸ்நானம் பண்ணக்கிடைக்குமே அல்லாமல் மற்றவர்களுக்குக் கிடைக்குமோ எ - று. (௩௪)

அன்றியுஞ்சிலநாளுளவெனவளிந்தவிக்கக்
குன்றியிருப்பதுபாபமோபுண்ணியங்கொல்லோ
துன்றுமேவார்க்குநீரின்றெனச்சொல்லுறுமாற்ற
மென்றுமின்றியேதெள்ளிதாயிந்நதியியங்கும்.

(இ - ள்.) அல்லாமலும் மற்றநதிகளில் ஜலமானது சிலநாள் இருந்து சிலநாள் இல்லாமலிருப்பது பாவமோ புண்ணியமோ யாவரும் ஆராய்ந்துபாருங்கள் இந்தப்பெண்ணைநதியானது தன்னிடத்தில் வந்தவர்களுக்குச் ஜலம் இல்லை என்று சொல்லும் வார்த்தை இல்லாமல் எக்காலமும் தெளிந்த ஜலத்தைக் கொடுக்கும். எ - று (௩௰)

சர்வதீர்த்தப் படலம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆகப்படலம் அ-க்குக் கூடியதிருவிருத்தம் ௨௱௬௨

௨

சிவமயம்.

கோஹத்திதீர்த்தபடலம்.

சுகந்தவார்குழற்சிலை நுதன்மதிமுகத்தூய
திகந்தமுற்றிகழ்நதியெனுஞ்சேயிழைமார்கட்
குகந்தகாதையையுரைத்தனம் விப்பிரனொருவன்
மகஞ்செய்வானுற்றகோஹத்திதீர்த்தமைவகுப்பாம்.

(இ - ள்.) புஷ்பந்தரித்த கூந்தலையும் விற்போன்ற நெற்றியையுஞ் சந்திரன்போன்ற முகத்தையுமுடைய பரிசுத்தமாகிய திசைகளினந்தமட்டும் பொருந்திய நதிகளென்று சொல்லப்பட்டமாதர்களுக்குப் பொருந்திய கதையைச் சொன்னோம் இனி ஒரு பிராமணன் யாகஞ்செய்தமையால் வந்த கோஹத்தி நீக்கின சரித்திரத்தைச் சொல்வாமென்றவாறு. (௧)

குரண்டம்பற்றுதற்கஞ்சியேவாளைமீக்கொண்டு
திரண்டபூகத்திற்பலமுதிர்த்தம்புயஞ்செறியுந்
தெருண்டதேசங்கள்சிறப்பினு மிரண்டுபங்கிதென
விரண்டைமுன்வைத்தவுசிரெனுந்தேயமொன்றிலங்கும்.

(இ - ள்.) வாளைமீனானது கொக்குகள் பிடிப்பதற்குப் பயந்து துள்ளிவீழ்ந்து திரட்சியாகிய பாக்குப்பழங்களை யுதிர்த்துத் தாமரைப் பூவினிடத்திற் குதிக்கின்ற சிறப்பினையுடைய தேசங்களைப்பார்க்கிலும் இரண்டுபங்கு சிறப்பு இதென்று சொல்லும் படிக்கு இரண்டை முன்னே வைத்து உசிரெனுந் தேயமொன்று விளங்குமென்றவாறு. (௨)

உசிரென்பது உ-இரண்டு சீர்சிறப்புக்காண்க.

இத்திருப்பெறுமிதிற்சிரி வுற்றதிரிசண்டி
அந்தரத்தினிற்சித்திர வதியெனவுரைக்குஞ்

சுத்தமுற்றவர்நதிக்கரைப் பாலதிற்றாய
வித்தகர்க்கலாற்காணரு மொருநகர்விளங்கும்.

(இ - ள்.) இந்த அழகிய பிறகு நதியிற்பிரிவுற்ற நதிகளில் வடக்கில் உத்தரதிசையினில் சித்திரவதி யென்று சொல்லுகின்ற சுத்தியாகிய நதிக்கரையில் உள்ள நகரமொன்று விளங்கும் பரிசுத்தமான ஞானியர்க்கல்லால் மற்றவர்க்குக் காணக் கூடாததாய் விளங்கு மென்றவாறு. (௩)

யாவரொப்பயன்வேண்டுமென் றேவிழைந்தாரோ
தாவறத்தினில்விண்ணக மண்ணகந்தம்மின்
மேவுமப்பயன்விழைந்தனு பவிப்பதுவிளங்க
நாவலோரொலாங்காமயா புரியெனநவின்றார்

(இ - ள்.) விண்ணுலகத்து இன்பத்தையும் மண்ணுலகத்து இன்பத்தையும் யார் எதைவிரும்பினும் அதைத் தங்கள் தங்கள் புண்ணியத்தினால் அடைகிற படியினால் அவர்கள் இருக்கும் பட்டணத்துக்கு விளங்கும் பெயரானது காமயாபுரி என்று புலவர்களெல்லாரும் பெயர்கொடுத்தார்கள். எ - று. (௪)

அப்பதிக்கண்மாமறையவர் குலத்தவதரித்தார்
விப்பிரப்பெருங்குலமுற்றுஞ் சேடராய்மேவச்
செப்புமாமறைவேந்தற் குவேட்டல்செய்தற்கே
யொப்பருங்கதிகாட்டுறுங் குருவெனவுயர்ந்தோன்.

(இ - ள்.) அந்தப்பட்டணத்தில் பிராமணகுலத்தில் அவதரித்தவரும் பிராமணர்கள் எல்லாருந் தனக்குச் சிஷர்களாகவும் அப்பிராமணர்களுக்கும் அரசர்களுக்கும் ஆகவனீயம் காருகபத்தியம் தக்ஷிணாக்கினி என்று மூன்று அக்கினிமுதலான யாகாதி கிருத்தியங்களைச் செய்துவைத்துக் கதிகாட்டுகின்ற குருவாகவும் உயர்ந்தவரும். எ - று. (௫)

பூதிசாதனமணியதே யணியதாப்பூண்போன்
பாதிமாமதிசூடிய பரமர்தாளிறைஞ்சுமு
வீதிகோத்திரத்தெஜுர்மறை யெஜுவெனவுளம்பு
நீதியிக்கன்னுமத்தை நிகரறவேர்ந்தோன்.

(இ - ள்) விபூதிருத்திராக்ஷ சாதனங்களையே ஆபரணமாக அணிந்தவரும் அம்மன்பாதியில் அல்லாமல் தன்பாதியில் சந்திரனைத்தரித்த சிவபெருமானது திருவடியைத்தியானஞ் செய்யும் வீதிகோத்திரத்து எஜுர் வேதக்காரரும் எஜுவென்னும் ஒப்பில்லாத பெயரைத் தரித்தவருமானவர் இருந்தார். எ - று. (௬)

வேறு.

அம்மறையவன்றனோரான் டருமகமாற்றவேண்டிச்
செய்ம்முறைதெளிந்தவாய்மைப் பரிணதர்தமைத்தெரிந்து
கைம்முறைவல்லார்க்கூவிக் கருதருஞ்செயலதாகிச்
செய்ம்முறைப்படிக்கேயுள்ளந் திருந்துவப்போடுசெய்தான்

(இ - ள்.) அந்த எஜுவென்னும் பிராமணன் ஒருவருஷம் யாகஞ்செய்ய எண்ணிச் செய்யும் முறைமையைத் தெளிவடைந்த மெய்மையுடைய பண்டிதர்களை யாராய்ந்து கைமுறைமையில் வல்லவரையழைத்து யாவரும் எண்ணுதற்கு அரியதாகிய யாகத்தை மனசந்தோஷத்துடன் செய்தார். எ - று. (௭)

மாமறைமிகத்தழங்க மறைமனுநாதந்தழங்கத
தேமுறைதருபூமாரி சேய்மையுள்ளோர்வழங்க
மாமுறைகற்றுணர்ந்த பரிசனதியர்கண்மன்ன
நேமமோடவணிருந்து நெறிமுறைநிகழ்த்தலுற்றான்.

(இ - ள்.) வேதங்கள் கோஷிக்கவும் வேதமந்திரத்தை யுச்சரிக்கவும் தே... தேன்பொருந்திய புஷ்பமாரியைப்பொழியவும் மிகுந்த முறைமையைக் ...ணர்ந்த பரிசனங்கள் சூழவும் நேமமாக அவ்விடத்தில் இருந்து செய்யும் ...முறைமைப்படிச் செய்தார். எ - று. (அ)

மகத்தில்யூபத்தைச்சேர வயங்கவார்த்திட்டவாவைச்
செகுத்திடாவறுபயெடுக்க வரிந்துழித்தின்னொனுவின்
ணகத்திடியேறுபோலு மசரீரியுதித்ததொன்று
மகத்தினிலுற்றோர்யாரு மஞ்செவிவாய்மடுத்தார்.

(இ - ள்.) அந்த யாகஸ்தம்பத்தில் கட்டின பசுவைக்கொல்லாமல் வபையெடுக்க அரிந்த பொழுது இடியேற்றைப்போலத்தின்னென்று ஆகாயத்தில் அசரீரி ஒன்று பிறந்தது அந்த அசரீரிவாக்கை யாகத்தில் வந்தவர்களெல்லாருங் கேட்டார்கள். எ - று. (௧)

சேவதையேறும்பெம்மான் றிருவருண் மிகப்படைத்தோய்
நீவதைசெய்யாநீதி நெறிபெறுநிமலனன்றோ
தேவதைக்கவிகொடுக்கத் திருந்தினய்சிசுவயிற்றிற்
கோவதையானதென்று குண்டலங்கூறிற்றன்றே.

(இ - ள்.) அந்த அசரீரி என்னவென்றால் ரிஷபத்திலேறுஞ் சிவபெருமான் றிருவருளை மிகவும் படைத்தவரே நீர்கொல்லாத நீதியையும் நெறியையும் பெற்ற பரிசுத்தமுள்ள வரல்லவா தேவதைகளுக்கு அவிப்பாகங் கொடுக்க அரிந்த பசுவினது வயிற்றிலுள்ள கன்றுக்குட்டி இறந்தபடியால் உமக்கு கோஹத்தி தோஷம் வந்ததென்று சொல்லியது. எ-று()

கோத்திரத்தலைவநன்றி குறித்துத்தீமையைக்குயிற்று
மாத்திரம்பெற்றாயின்று மகத்திடைக்கொடுமூழைக்
கூத்தினைநாடவெண்ணி குறுகிற்பேய்பிடித்தமாற்ற
நாத்திகழ்பயிலனென்னு முனிவனைநண்ணித்தீர்தி.

(இ - ள்.) வீதி கோத்திரத்துக்குத் தலைவனே, நன்மையை நினைத்து நீர் செய்யும் யாகத்திலும் இடையூறுசெய்து தீமையைமட்டும் பெற்றீர். கூத்துப் பார்க்கப்போய் பேய்பிடித்தால்போல உண்டான பழியை நாவிலுங்கற்றுணர்ந்த பயிலமுனிவரிடத்திற் சென்று தீர்த்துக்கொள்வீர் என்று சொல்லியது எ - று. (௧௧)

என்றுரைதருநாராச மெரியிலிட்டெனக்கராசித்
தன்றிருச்செவியில்வார்ப்ப தொத்ததாக்கமுங்குத்துக்
கன்றினைக்கோறலுற்ற பழியதோகண்டே யொன்று
வன்றுளைநைந்துநோக்கத் தருவிநீர்மருவிநின்றான்.

(இ - ள்.) என்பதாய் ஆகாயவாணி சொல்ல வாக்கு நாராசத்தை அக்னியில் இட்டுத் தளதளப்பாய்க் காய்ச்சித் தமது காதில் ஊற்றினதுபோல காக்குக் குணநிப்பசுவின் கன்றைக்கொன்ற பழியோ நான்கண்ட

பலன் என்று உள்ளம் வருந்திக்கண்ணில் அருவி ஜலம் பொழிந்துகொண்டு நின்றான். எ - று. (௧௨)

இப்பழியுற்றதற்கென் செய்வெனனென்றிரங்கிப்
பைப்படுமோவுண்டோ யெனவுளம்பதைப்பமாழ்கி
முப்பவத்தினியற்று மறமெலாமுயங்கினலுஞ்
செப்புகோக்கன்றின்குற்றந் தீர்வரிதாகுமம்மா.

(இ - ள்.) இந்தப் பழி சம்பவித்ததற்கு நான் என்ன செய்வேன் என்று இரக்கமுற்றுப் படம்பொருந்திய பாம்பின் வாயில் அகப்பட்ட தேரையைப்போல மனம் பதைக்க மயங்கி மூன்று ஜனனத்திலுஞ் செய்தபுண்ணியத்தினாலும் இந்தப் பசுவின் கன்றைக்கொன்ற தோஷத்தைத்தீர்க்க அருமையாகும். எ - று. (௧௩)

என்செய்கோவென்செய்கோவென் றிரங்கியேயிழுதுமிக்க [று
தென்செய்கெட்டிசைக்கோள்பாற்பட் டெனத்தெருமரன்மிக்குற்
முன்செய்வையென்றேவந்து மூண்டதுமகத்தினென்றே
தன்செய்கையொழிந்துசாற்று முனிவனைச்சாரலுற்றான்.

(இ - ள்.) ஐயோ என்ன செய்வேன் என்ன செய்வேன் என்று இரங்கி அக்னியிற்பட்ட நெய்போல் உருகித் துன்பமடைந்து முன் செய்த எந்ததீவினையோ இந்த யாகத்தில் வந்து சம்பவித்ததென்று யாகத்தை நிறுத்திவிட்டு பயில முனிவரிடஞ் சென்றார் எஜ்ஞவென்னும் பிராமணர். எ - று. (௧௪)

தாய்செலுமிடத்தைக்காணுங் கன்றெனத்தருமநன்னூ
லாய்தருமறையோன்றானம் முனிவனெங்கமர்வானென்னப்
பேய்செலுமாறுகாணுந் தேவன்போற்பிரிவுறாத
நோய்செலுமாறுகாணு மருந்தெனநொள்ளிக்கண்டான்.

(இ - ள்.) பசு சென்ற இடத்தை நாடுங் கன்றைப்போல, தரும சாஸ்திரங்களை அறிந்த எஜ்ஞவானவர், அப்பயில முனிவர் எங்கிருப்பாரென்று நாடிப் பேய்பிடித்தவன் பேயைத் துரத்துந் தெய்வத்தைக் காணுவதுபோலவும், நீங்காப் பிணியுடையவன் பிணியை நீக்கும் மருந்து காணுவதுபோலவும்,

னைத் காணுதல்போலவும் அவர் ஆச்சிரமத்தையடைந்து நின்றார். எ - று. (௧௫)

கண்டனன்பதுமத்தாளிற் கண்ணெனுங்கொள்ளாத் தாற்கழீஇக்கை
கொண்டனன்வாயாங்கையிற் றுதியெனுமலர்கொண்டர்ச்சித்
தண்டனன்போலக்கண்ணுற் றெடுங்கினன்வினையனைத்தும்
விண்டனனாகியாவும் விளம்பினன்மேலோனுக்கே.

(இ - ள்.) பயிலமாமுனிவரை எஜமானவர் கண்டு தாமரைபோ லும் பாதத்தைக் கண்ணருவியினால் சுத்திசெய்து கையினால் பற்றிக் கொண்டு வாயாகிய கையினால் தோத்திரமாகிய புஷ்பங்கொண்டு அர்ச் சனைசெய்து அவரை யுண்பவனைப்போலக் கண்ணினால் உற்று நோக்கி ஒடுங்கித் தீவினை எல்லாவற்றையும் நீங்கினவராகிச் சொன்னார். எ - று. (௧௬)

ஆதியைப்பணிந்துவாழு மருள்வலைப்பட்டவைய
ஞெதியவாமிரண்டுதிங்களி னுஞற்றும்யாகம்
பாதியின்மேலதாக வெக்கியப்பணபுற்றிட்ட
சேதியைமொழியக்கேட்ட முனிவரன்செப்பலுற்றான்

(இ - ள்.) பரமசிவத்தை வணங்கி வாழும் அன்பாகிய கிருபையாகிய வலையில் அகப்பட்ட எஜமானவர் அவரைப் பார்த்து என் குருவே பனி ரெண்டு மாதஞ் செய்யப்பட்ட யாகத்தைச் செய்தேன் அந்த யாகமானது பாதிக்குமேல் நிறைவேறிவிட்டது. அந்த யெக்கிய காரியத்தில் பசுவின் வயையெடுக்கக் கன்றும் இறந்துவிட்டமையால் அந்தத்தோஷம் என்னை விட்டு நீங்கக்கட்டளையிட்டருளவேண்டுமென்று கேட்டதற்குப் பயிலமு னிவர் சொல்லுகின்றார். எ - று. (௧௭)

பஞ்சமாபாதகத்திற் படுபாவியாவனென்று
னெஞ்சினிலிரக்கமின்றி நெடுந்துணிவுடையனூலி
வஞ்சனையுடையனுய்ப்பல் லுயிரினுமானம்வைத்தல்
கொஞ்சமுமில்லாஙீறனே கொடும்பாவியெனவுரைப்பார்.

(இ - ள்.) பஞ்சமாபாதகத்திற் படுபாவியென்று யாவரைச் சொ ல்வதென்று கேட்டால் தன்னெஞ்சினிடத்தி லிரக்கமென்பது இல்லா மல் மிகுந்த துணிவையுடையவனும் வஞ்சனையுடையவனும் பல்லுயிரிடத்

திலு மானமென்பது கொஞ்சமுமில்லாதவனே கொடிய பாவியென்று சொல்லப்படுவார்கள். எ - று. (௧௮)

ஐந்தெனும்பாதகத்துண் முதன்மையேகொலையாமென்றுஞ்
செந்தழலைச்செருப்போன்றன்னைச் சேரொணாப்பார்க்கவொ [ண்ணு
தெந்நாளினும்பேசொண்ணு வெண்ணத்துமெண்ணொணு [தாவ்
வந்திவற்சேர்வோர்செய்த தவமெலாமாயுமன்றே.

(இ - ள்.) பஞ்சமாபாதகத்தில் முதன்மையானது கொலையான படியால், ஜீவர்களைக் கொல்பவனைச் சேரக்கூடாது, பார்க்கக்கூடாது, அவனுடன் வார்த்தையாடக்கூடாது, எண்ணத்தில் நினைக்கவுங்கூடாது. இவைகள் வந்து சேருமேயானால் இவனைச் சேர்ந்தவர்கள் செய்த தவ மெல்லாம் நீங்கிவிடும். எ - று. (௧௯)

செங்கொட்டைக்காற்றுமேவிற் றெறுபிணிமேவுவார்போற்
றீங்குற்றவிடங்கலந்த யாவுமேசெகுத்தல்போலும்
பாங்குற்றமிடாவின்பாலுஞ் சிறுபிணாப்பான்மையோலு
மீங்குற்றதீயோர்ச்சேரி னல்லோருமிழுக்காவாரே

(இ - ள்.) செங்கொட்டை மரத்தினது பூவின் காற்றானது பட் டவர்களுக்கெல்லாங் கொல்லுகின்ற வியாதியை யுண்டாக்குவது[illegible]லும் கொடுமையாகிய விஷங்கலந்த பதார்த்தங்களெல்லாந் தன்னைப் புசித் தவரைக் கொல்லுகின்றதுபோலும் பெருத்த சாலினுள்ள பாலானது தனக்குருக் குத்தின பிணாயினது தன்மையை யடைந்ததுபோலும், இந்த உலகத்தினிடத்தில் தீயோரைச்சேர்ந்த நல்லோருங் குற்றமுடையவ ராவர். எ - று. (௨௰)

கொலையினைப்பற்றியேயிக் குவலயத்தவியீவாரை
நலமுறக்கருமியென்றே ஞானிகளவில்வதொன்னில்
வலமுறவிடுகாடாத்தம் வயிற்றினுக்குயிர்கொல்வாரை
யலகிடலெத்தனைக்குக் கருமியென்றறையலாமால்.

(இ - ள்.) உலகத்தில் ஞானிகள் யாகாதிகிருத்தியஞ் செய்கின்ற பிராமணர்களை யாகக் கொலையினைப்பற்றியே கருமியென்று சொல்

வாரோயாகுல் வல்லமைபொருந்த உயிரினைக்கொன்ற அதைச் சுகோடா கத் சொல்லும்படித் தன் வயிற்றுக்கு இடுவோர்களைக்கணக்குப் பார்க்கு மிடத்தில் எத்தனைபங்கு கருமியென்று சொல்லலாகும். எ - று. (உக)

மருவாரைப் பெண்ணுக்கி யொருகணத்தில் கண்விழித்து வயக்கு மப்பெண், ஒருவானை வடிவாக்கி யிறந்தவரை யெழுப்புகின்ற வொருவ னேனும், கருவாரை யுறவிரங்கா துயிருடலைக் கவர்ந்தானேனும் கள்வ னேனும், குருவானை யெமதுசிவக் கொழுந்தானை ஞானியெனக் கூறு ருதே.

ஆகலின்மகத்திற்சேர்ந்த வரும்பழியகற்றவெண்ணிற்
பூதலநதிப்படிந்தா லன்றியேபோக்கொணுதாற்
றூதகிமணக்கும்கங்கை தனிற்சதகோடிபங்கு
மேதகுபிநாகியாடிற் போமெனவிளம்புகின்றுன்

(இ - ள்.) ஆகையினுல் யாகத்தில் உன்னை யறியாமல் வந்த அரு மையாகிய பழியை நீக்குதற்கு நினைக்குமிடத்துப் பூலோக நதிகளில் ஸ்நானஞ் செய்தால் அல்லாமல் போகாது ஆத்திமாலையினது வாசனைபொ ருந்திய கங்கையைவிட நூறு கோடிபங்கு மேன்மைதங்கிய பிநாகிநதி யில் ஸ்நானஞ் செய்தால் இந்த கோஹத்திதோஷம் நீங்கிப்போமென்று பயிலமுனியானவர் சொல்லுகிறுர். எ - று. (உஉ)

இங்கைமுத்தினம்படிந்து பிதுர்க்குறுங்கடன்செய்வோர்க்குந்
திங்களைப்பணிகொளவுற்ற வமையத்திற்சேர்ந்துநோய்ந்தோர்க்
கங்குறும்பலன்பிநாகி யணையுநிலணையுமென்றூ
லிங்கிதன்பெருமையெம்மா லியம்புதற்கெளிதோவம்மா

(இ - ள்.) கங்காநதியில் மூன்றுதினம் ஸ்நானஞ் செய்துபிதுர்த்தே வதைகளுக்குத் தர்ப்பணமுதலானவைகளைச் செய்தவர்களுக்குஞ் சந்திர சூரியகிரண புண்ணியகாலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தவர்களுக்கும் அடையும் பலன் எவ்வளவோ அவ்வளவுபலனும் பிநாகிநதியில் வந்து சேர்ந்தமாத் திரத்தில் அவர்களுக்கு அடையும் என்றுல் இந்நதியின் மேன்மையை எம்மால் சொல்லவல்லமையுள்ளதோ இல்லை என்றுர் பயிலமுனிவர் எ - று. (உங)

அறப்பிரகலாதனற்கண் ணரும்பழியகற்றிருந்தான்
சிறப்புறுநதிகளென்னுந் திருந்திழையார்க்குஞ்சேர்ந்த
விறப்புறுபவமகற்றி யெழிற்றிருமேனிமாழை
நிறப்பெறுவடிவு நல்கினிதன்றிறநிகழ்த்தலென்னே.

(இ - ள்.) அன்றுதர்மப் பிரகலாதனுக்குப் பழியை நீக்கினது மல்லாமல் சிறப்புப் பொருந்திய நதிமார்களுக்கும் பாவத்தை நீக்கிப் பொ ன்போலும் வடிவத்தைக் கொடுத்ததென்றுல் இதன் பெருமையைச் சொல்லமுடியுமோ முடியாது என்றுர் பயிலவமுனிவர். எ - று. (உச)

துறையினிற்பகீரதன்செய் தவத்தில்விண்கங்கைவந்த
துறையுறம்பிநாகிநந்தி தேவன்றனுவர்தவத்திற்
பரசிவன்சென்னிவந்த துயர்வெதுபகர்தியென்ன.
வரமலிதரவளிக்கும் பயிலவர்வகுத்திட்டாரால்

(இ - ள்.) கங்கையானது பகீரதன் செய்த மாதவத்தினுல் பூமியில் ஆகாயத்திலிருந்த கங்கைவந்தது நந்திதேவர் செய்ததவத்தினுல் பரமசிவ ன் முடியிலுள்ள கங்கையை அபிஷேகஞ் செய்யவந்தது இந்த இரண்டில் உயர்வுஎதுசொல்லென்று வரமிகத்தரும் பயிலவருஷியானவர் சொல்லி யருளினுர். எ - று. (உரு)

அந்நதிப்படிந்து சாந்திராயணமாற்றுவாயே
லின்னதுதவிருமப்பான் மகத்தினையியற்றுகென்று (தே
னன்னவனுரையுஞ் செந்தாமரையுஞ் சென்னியிலமைத்
சொன்னதையியற்றிப் பின்னர்தொடங்குவன் வேள்வியென் [றுன்.

(இ - ள்.) அந்த நதியில் ஸ்நானஞ் செய்து சாந்திராயண விரதம் அநுஷ்டிப்பாயானுல் இந்த கோஹத்தி தோஷம் நீங்கும் பிறகு யாகஞ் செய்வாய் என்றுர் பயிலவமுனிவர் அவரது வார்த்தையையுந் திருவடித் தாமரையையுஞ் சிரசில் தரித்துக்கொண்டு அப்படியே சொன்னபடிச் செய்து பிற்பாடு யாகஞ் செய்யத்தொடங்குவேன் என்றுர் எஜமான யர் எ - று. (உசு)

அம்முனியொருவிநந்தி வரையினையண்மியாற்றுஞ்
செம்முறைப்படிச்சங்கற்ப விதிபுரிந்தேதினைத்துப்
பொம்முறுதானநல்கிப் புண்ணியத்தலங்கள்கண்டு
மும்முறைவலஞ்செய்தாடி மூதுக்குறைவாளர்க்கீய்ந்து

(இ - ள்.) பயிலவமுனிவரை விட்டு நீங்கி எஜுவானவர் நந்திமலை யின்கண்ணுள்ள பினாகிநதியிடத்தில்வந்து செம்மையான முறைமைப்படிச் சங்கற்ப விதிகளைச் செய்துகொண்டு அந்நதியில் ஸ்நானஞ்செய்து மிகுந்த தான தருமங்களைச் செய்து புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களை எல்லாந் தரிசித்து ஆங்காங்கு மும்மூன்றுதரம் வலஞ்செய்து ஸ்நானஞ் செய்து பெரியோர்களுக்குத்தான தருமங்கொடுத்து. எ - று. (௨

தீர்த்தநற்கிரியேசோணு சலந்திருக்கோவிலூரே
சீர்த்தானமாம்விரிஞ்சி மாபுரந்திகழும்வெண்ணெய்
பார்த்தாலேயளகையொக்கப் படுந்திருவதிகைநெல்லி
மார்த்தாண்டநகரமின்ன வளத்தலமன்னியாடி.

(இ - ள்.) நந்திமலை திருவண்ணாமலை திருக்கோவிலூர் திருவிரிஞ்சை திருவெண்ணெய் நல்லூர் திருவதிகை நெல்லிக்குப்பம் என்னும் பெயர் வழங்குகின்ற சூரியனைப்போல் விளக்கமுற்ற நெல்லிமாநகரம் இந்த ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து ஸ்நானம் பண்ணி. எ - று. (௨அ)

பாடலபுரம்பணிந்து பன்னியநோன்புகொண்டே
வீடரும்பழியைமாற்றி விளங்குபுண்ணியமுற்றோங்கக்
கூடலம்பதிக்குமேலாம் பதியினிற்குலவிநின்ற
வாடலம்பதியாயெந்தை காக்ஷிதந்தருளினரால்.

(இ - ள்.) திருப் பாதிரிப் புலியூரைக்கண்டு ஸ்நானஞ் செய்து கடவுளைவணங்கி யந்தச்சாந்திராயண விரதத்தைப் பெற்ற மாத்திரத்தில் சூரியனைக்கண்ட இருளைப்போல நீங்குதற்கரிய பழியானது நீங்கிப் புண்ணியம் ஓங்கியகாலத்தில் மதுரைக்குமேலாகிய அப்பதியில் விளங்குகின்ற நடனகர்த்தாவாகிய பரமசிவன் நடராஜக் கடவுள் முகூர்த்தக் காக்ஷி கொடுத்தருளினர். எ - று.
(௨௯)

வெள்ளிக்கோட்டுருகாது மிகுதருமதலைவேய்ந்த
புள்ளித்தோலுடையானும் பொலிவுறும் பொம்மனேக்கிப்
பள்ளித்தாமத்தைச்சூட்டிப் பதமலர்முடிக்கண்ணுட்டித்
தெள்ளித்தேனறிவுள்ளூட்டித் துதிசெய்வான்சிந்தைபூட்டி.

(இ - ள்.) வெண்மையான பன்றிக்கொம்புடன் அறுகுமகரந்தப் பொடிவிளங்குகின்ற கொன்றை மாலை இவைகளைத்தரித்த புலித்தோலுடைய வராகிய சபாநாயகர் உருவமாய் நடனஞ் செய்யும் பொலிவினை மிகுதியைக்கண்டு புட்பங்களினால் அருச்சனைசெய்து பாதாம் புயத்தை வணங்கி ஆனந்தத் தேனையுண்டு சிந்தைபொருந்தத் துதிசெய்யத் தொடங்கினர் எஜுவானவர். எ - று. (௩௰)

இரயணியச்சபையிலாடு மெந்தையேபுலியூர்மேவு
கிரணியமருந்தேகாண் போர் புலனுக்குமிகழ்விருந்தே
யாணியமிலாததேனே யருள்புரியாததேனே
சரணியவுறப்புக்கேற்குத் தருமருள்புரிவையென்றான்.

(இ - ள்.) கனகசபையில் நிருத்தனஞ் செய்யப்பட்ட என்னையனே பாதிரிப்புலியூரிற் பொருந்திய கிரணிய முன்னமருந்தே பார்ப்பவர் புலனுக்குமாறாத கிருபைசெய்யும் விருந்தே காட்டில் பிறவாததேனே என்னைக்கருள் புரியாதது என்னே உன்னிடம் அடைக்கலமாக வந்த எனக்குக் கிருபை செய்யவேணும் என்று வணங்கினானெஜுவானவர். எ-று. (௩௧)

மன்றுணின்றுடுமெங்க ணடராஜவள்ளனேக்கி
யுன்றனையன்பருண்டே யுவிந்தனமுலப்பிலன்பை
யின்றுநீசுத்தனாய் மகமுற்றுமியற்றுவாயாற்
கன்றுறேலென்னக்கேட்டுக் களிப்புற்றான் கவலையற்றே.

(இ - ள்.) சபையில் நிருத்தனஞ் செய்யும் நடராஜக் கடவுள் அவரை நோக்கி உனக்குச்சமானமாகிய அன்பருண்டோ உனது அளவில்லாத அன்பைச் சந்தோஷித்தோம் இப்போது பரிசுத்தம் அமைந்தாய் இனியாகத்தை முடிப்பாய் வருத்தப்படாதே என்று அனுக்கிரகிக்கக் கேட்டுக் கவலையற்று ஆனந்தமடைந்தார் எஜுவானவர். எ - று. (௩௨)

மாயிரும்புவியினந்திப் பினுகியின்மன்னியாடி
லாயிரப்பங்கிலொன்றுக் கமையுமோமற்றனைத்துஞ்
சேயிருந்துண்ணப்பல்லா யிரவுணறெவிட்டிட்டாலுந்
தாயிருமுலைப்பால்போலெட் டுணையொப்போசாற்றுவாய.

(இ-ள்.) பெரிய பூமியிடத்தில் வந்த பினுகியில் தீர்த்தமாடில் இதில் உண்டாகும் பலனில் ஆயிரத்தில் ஒருபங்கு மற்றநதியில் ஸ்நானஞ் செய்தால் உண்டாகுமோ பிள்ளைகள் இருந்துண்ணப்பலவாகிய தின்பண்டங்களைத் தெவிட்டிட உண்டாலும் அவைகள் தாயினது முலைப்பாலுக்கு எவ்வளவுஒப்பாகுமோ சொல்லுவாய் என்றார் கடவுள். எ - று. (௬௩)

இகபரமளிக்குமண்ணன் மறைந்தபின்னெஜ்ஞநாமத்தோன் மகமதினெச்சந்தன்[illegible]வாடுமுற்றுவித்தே யகமதிலன்புமிக்குற்றடைந்தனன்புலியூர்தன்னிற் சுகமதுகிடைக்கின்விட்டுச்செல்வர்கொறுகளிலாரே.

(இ - ள்.) இகபர சுகத்தைக்கொடுக்கும் ஐயன் சிவலிங்கத்தில் மறைந்தபின்தான் குறைவுபட்ட யாகத்தை மகிழ்ச்சியுடன் முடித்து மனதில் அன்புள்ளவராகிப் பாதிரிப்புலியூர் வந்துசேர்ந்தார்எஜ்ஞவையர் சுகங்கிடைத்தால் அவ்விடத்தைவிட்டு யாராவது போவார்களா குற்றமில்லாதவர். எ - று. (௬௪)

வேறு.

ஐயன்பன்னாளவணமர்ந்தேயல்லலாழிக்கரையேறச்
செய்யவிடுத்தந்நாடமேபுனைந்தபெருமான்திருமுன்னர்
பொய்யிலன்பும்பணிவிடையும்புரிந்துபோற்றிபுண்டரிக
தையவெழில்கொள்பதமெய்திகண்ணுவின்பநண்ணினனல்.

(இ - ள்.) எஜ்ஞவையர் பலநாள் அந்தஸ்தலத்தில் இருந்து துன்பமென்னுஞ் சமுத்திரத்தினின்றும் கரை ஏறவிட்ட[illegible]ணைத்தால் கரை ஏறவிட்டாதர் என்னும் பெயரைத்தாங்க கடவுள் சந்நிதானத்தில் பொய்யில்லாத அன்பும் பணிவிடையுஞ்செய்துதுதித்துத் தாமரைதோற்கும் படியான அழகுபொருந்திய திருப்பாதத்தையடைந்து ஒருவரும் அடையக் கூடாதபேரானந்த சுகத்தை அடைந்தார். எ - று. (௬௫)

கோவறுத்திதீர்த்த படலம் முற்றுப்பெற்றது.

டப் படலம் ௬௫-க்குக் கூடியதிருவிருத்தம் ௨௱௬௫.

சிவமயம்.

வேதாளத்தினுரு நீக்கிய படலம்.

தாதாளபதுமத்தார்மார்பன்மகத்திற்கன்றிற்சார்ந்ததையப்
போதாளுற்றுப்பினுகியி[illegible]ண்ணம்புகன்றனமால்
பாதாளத்தும்புகழுமப்பரிணதன்பண்பின்மைபற்றும்
வேதாளத்தினுருநீத்தவண்ணஞ்சிறிதுவிளம்புவாம்.

(இ - ள்.) மகரந்தப் பொடிகள் பொருந்திய தாமரைமாலையையுடைய எஜ்ஞவையர் யாகத்தில் வந்த கோறைத்திடதோஷத்தைப் பினுகிநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து நீங்கிய விதத்தை யிதுபரியந்தஞ் சொன்னோம் இனிமேல் பாதாளலோகமும் புகழுகின்ற ஓர் பண்டிதன் நல்ல குணமில்லாதபடியால் வந்த வேதாளத்தின்வடிவங் கொண்டு பினுகியில் வந்து படிந்து நீங்கிய விதத்தைச் சொல்வா மென்றவாறு. (௧)

ஆசையினிலுற்[illegible]ர்குழுமியாடுதற்கேயமைவுற்ற
வாசைவடிவாயசை[illegible]கபினுற்சுவணநதியென்றறைகுலரா
வாசையகற்றிப்புண்ணியங்களெவருமடையவளித்திடுமு
வாசையகற்[illegible]முத்[illegible]யிற்பேராசையுறவராடினரே.

(இ - ள்.) அவ்[illegible]னபேர்களெல்லாங் கூட்டங் கொண்டுவந்து ஸ்நானஞ்செய்தற் கமைந்ததானபொன் வர்ணத்தைப் பொருந்திய நதியொன்றுண்டு அதைச் சுவர்ணநதியென்று சொல்லுவார்கள் அந்தச் சுவர்ணநதியானது எல்லாக்குற்றத்தையும் போக்கிப் புண்ணியமெல்லாவற்றையும் கொடுக்கும் அந்தநதியிற் படிந்தவர் காமம் வெகுளிமயக்கமென்னு மூன்றாசையு நீக்கிமெஞ்ஞானத்தை யடைவாரென்றவாறு. (௨

அண்டர்க்கிறைவன் றனைக்கரியதிறத்தோனென்ன வந்றகு வரே, லண்டர்தமக்குப்பொன்வண்ணத் திருவமெங்கேயமையு மாற், பண்டவுருவாநதிப்படிந்தபடியால்யாக்கைமுற்றுமே, பொன் டவுருவாயமைந்தார்கள் பார்க்கிவிந்தக்காரணமே.

(இ - ள்.) தேவருக்கிறைவனாகிய தேவேந்திரனைக் கரியநிறத்தை யுடையவனென்று சொல்லுவார்களேயானால் அந்தத் தேவர்களுக்குப் பொன்வர்ண மெப்படிக்கிடைக்கும் அந்தக்காரணத்தைப் பார்க்குமிடத் தில் பொன்வடிவமாகிய அந்நதியிற் படிந்தபடியினாலே சரீரமுழுக்கப் பொன்வர்ணமடைந்தார்கள். எ - று. (௩)

பொன்னாட்டுள்ள தா[illegible]ங்களியாவும்பொலனாய்ப் பொலி ந்ததெலா, மந்நாட்டுள்ளபவனக்காற்செஞ்சூட்டரசவன்னங்க, ளி ந்நாட்டிற்போந்தந்நதியிற் படிந்துமீச்சென்றிருவிசும்பிற், பின் னாட்டுறு தூவியையுதற லாலவ்வண்ணம்பிறங்குமால்.

(இ - ள்.) தேவலோகத்திலுள்ள மரமுதலான தாபரங்களெல்லாம் பொன்னிறமாய் விளங்குவதெல்லாம் எப்படியென்றால் அந்நாட்டிலு ள்ள பவளம்போற்காலுஞ் சிவந்த உச்சிக்கொண்டையையுமுடைய அ ரசவன்னங்களெல்லாமிந்த நாட்டில்வந்து அந்தச்சுவர்ண நதியிற்படிந்து மேலுலகத்திற்சென்று பின்னாலேதுவண்டு ஆட்டுகின்ற சிறகினையுதறு கிற படியால் அப்படிப்பொன் வண்ணமாய் விளங்குமென்றவாறு. (௪)

விண்மானயோத்தியொளிகுலராகவ ரணியமேவியபோ
தின்மானினையசானகியா ளுள்ளமயக்கவியற்குற்ற
பொன்மானேயப்புடவியிலந் நதியிற்படிந்து புதுமையன்றோ
தன்மான்மியத்தைச்சாற்று[illegible]வோருந்தகையார்

(இ - ள்.) வில்லினையுடைய மஹானாகிய அயோத்தியாபுரியில்வந்த சூரியகுல இராமமூர்த்தியானவர் வனவாசஞ்செய்தகாலத்திலே அவரில் லாளாகிய மான்போன்ற பார்வையினையுடைய சீதையம்மன் மயங்கும்ப டிச் சஞ்சரித்த பொன்மானானது பூமியிலே அந்நதியினிடத்திற் படி

ந்த புதுமையல்லவா அந்நதியினது பெருமையைச்சொல்ல எந்தப்புல வராலுமுடியாதென்றவாறு. (௫)

அந்நதிப்பால்பாண்டகிரா கரமென்றொருமாநகரமையுஞ்
சந்தமறையோதுவர்மேவுந் தானம்வளஞ்சீர்தழைக்குமான்
றாந்துமவரில்லாவிடங்கண் முடியமிடியேமுயங்குமெனிற்
சொந்தநகராய்த்துலங்குமேலென்னேகுறையத்தொன்னகர்
[க்கே.

(இ - ள்.) அந்நதியின் பக்கத்திலே பாண்டகிராகரமென்று ஒருநகரம் விளங்கும் அது சந்தத்தையுடைய வேதங்களைக் கோஷிக்கி ன்ற பிராமணர்கள் வசிக்கின்ற தலமானபடியால் பலவளங்களுஞ் சிறப்புந் தழைக்குமது எப்படியென்றால் பிராமணரில்லாத இடங்களெல்லாமு மூதுந்தரித்திர மேகுடியிருக்குமென்று சொல்லுவால் சொந்த நகராயிருக்கி ற பக்ஷத்திலென்ன குறையிருக்கும் அந்நகரத்துக் கென்றவாறு. (௬)

வேதந்தனதுவடிவமெனுங் கூடன்மேயவிமானத்துப்
போதனரியகுரவனாய் வெளிவந்தோதுமறைப்பொருளை
நாதந்தெளியவுரைப்பக்கேட் டுவக்குமுதியோர்நண்ணுமிட
மீதென்றுணைக்கச்சதுர்வேதத்தெல்லைகண்டோரிருப்போரே

(இ - ள்.) வேதமானது தன்னுடையவடிவமென்று சொல்லுகின் ற மதுரையினிடத்தில் விமானத்திலெழுந்தருளிய ஞானாசிரியசொக்கலி ங்கக் கடவுளானவர் அருமையான குருவாகவந்து சொல்லியருளிய வேத ங்களருத்தத்தையும் ஒலியின்பேதங்களையுஞ் சொல்லக்கேட்டுச் சந் தோஷித்த பெரியோர் வாசமாயிருக்குமிடமானது இது வென்றசொல் லும் படிக்குநான்குவேதங்களையுங் கரைகண்டவர் அந்நகரத் திலிருப் பார்களென்றவாறு. (௭)

அம்மாநகரின்வேதியர்க்குப் பூர்வாபரமெலாமாற்றுஞ்
செம்மாண்புடையன்சாந்நியா காதிமுற்றுந்தெரிந்துள்ளா
னெம்மாதிரியுமறிபுணன் பதுமயோனியெனும்பெயரான்
றொன்மாநிலமும்புகழுறவே பாத்தியாயனுமுயல்வான்.

(இ - ள்.) அந்தப் பெரியநகரத்துப் பிராமணர்களுக்குப் பூர்வக் கிரியைகளையும் அபரக்கிரியைகளையு மெல்லாஞ் செய்கின்ற செம்மையாகிய பெருமையையுடையவன் சாஸ்திரகாதிகிரந்தங்களைத் தெரிந்தவன் எல்லாமாதிரியும் அறிந்தபண்டிதன் மூன்றுலோகங்களும் புகழும்படியானபதுமயோனி யென்னு முபாத்தியாய னொருவனிருந்தா னென்றவாறு. (௮)

இன்றுவென்றேயொருவனுண்டேற் கன்றுரிக்கக்கற்ற
னான், பொன்றுவென்றேயொருவனுண்டேன்முழுதுங்கவர்ந்து
போகுவான், முன்னூயிரம்பின்னூயிரங்கைமுனைக்காக்குறை
க்கேதுயருறுவான், பன்னூயிரம்பொன்மேராகத்தொகுப்பான்ப
ண்டம்பலபண்டம்.

(இ - ள்.) கொடுக்குந் தயவில்லாமற் கல்லுக்குச் சமானம்யானென்று ஒருவனிருப் பானேயானால் அவனிடத்தில் கல்லில் நாருரிப்பதுபோல் அபகரிக்கக் கற்றுக் கொண்டவன் பொன்னையுடையவனென்று ஒருவனிருந்தால் முழுதும் போடென்று வாங்குவான் முன்பக்கத்திலாயிரங்கையும் பின்பக்கத்தி லாயிரங்கையும் முனைக் தாமற்போச்சே யென்று வருத்தமடைகுவான் சொல்லுகின்ற ஆயிரம் மகமேருவைப்போலத் திரவியத்தையும் பலபண்டங்களையுஞ் சம்பாதிப்பானென்றவாறு. (௯)

இன்னனிருக்குங்காலையினின்மறுபுலத்தினிருப்புற்றோ
னின்னுவென்னப்படிவவெலாமென்பக்கென்னவேற்றிவான்
முன்னலணிமுப்புரிநூலன்மிகவுந்தளர்ந்தமூர்த்தத்தான்
முன்னுலென்னுமறையுணர்ந்தோன்காணாமிக்குமுடியிறன்.

(இ - ள்.) பதுமயோனி யென்... பிராமண உபாத்தியாயன் இருக்கின்ற காலத்தில் அவனிடத்தில் மறுதேசத்திலிருந்து வந்தவன் எப்படிப் பட்டவனென்றால் அன்பமென்று சொல்லப்பட்டவை யெல்லாவற்றையும் என்பக்கென்று கற்றுக் கொண்டவன் மார்பிலணியும் பூணூலையுடையவன் மிகவுந் தளர்ந்த சரீரத்தையுடையவன் நான்கு வேதங்களைக் கற்றுணர்ந்தவன் ...

மன்சோமாசியெனப்புகலத் தக்கதாகுமுதுக்குறைவான்
கொன்சேர்கூடற்கோன்விறகு விற்றநாளிற்கொள்வீணை
தன்சேர்பத்தர்தனிற்சோமன் றனதுதையற்கணக்குண்டா
மென்சேர்மனுக்குத்தையலல கிலையென்றனாக்குமிடையு
[டையான்.

(இ - ள்,) சோமாசியென்னும் ஞானிக்குச் சமான மான பேரறிவாளன் பெருமை பொருந்தியமதுரைப்பட்டணத்தில் சொக்கலிங்கக் கடவுள் விறகு விற்றகாலத்தில் தன்கையில் வைத்துக் கொண்டிருந்த வீணையிலுள்ள குடுக்கையின் தையலுக்குஞ் சந்திரனுடைய மனைவியாகிய தையலுக்குங் கணக்குண்டு என்வஸ்திரத்துக்கோ தையல் கணக்கில்லை யென்று சொல்லும்படிக் கானவஸ்திரத்தை இடையில் தரித்தவன் என்று (௧௧)
எ - று.

எளிமையாற்பல்லினைக்காட்டி யின்னுவினைத்தன்முகங்கூட்டி, வெளியிற்பலசொல்லினைக்காட்டி வேண்டிக்கரத்தைமுன்னீட்டித், தெளியுமானத்தினையோட்டித் தேவதத்தப்பெயர்நாட்டி, வளிபோலிரத்தலினைப்பூட்டி வாங்கவந்தானிவன்மாட்டில்.

(இ - ள்.) வறுமையால் யாவரிடத்திலும் பல்லைக்காட்டியும் விசனத்தை முகத்தில் கூட்டியும் எல்லாவிடத்திலுந் தன்வறுமையைச் சொல்லிக்காட்டியும் வேண்டியதைக் கொடுக்கவென்று ... கைகளை நீட்டியும் தன்னைவிட்டு நீங்கும்படி மானத்தை யோட்டியுங் காற்றைப் போலமேலோர் கீழோர் என்னும் வரம் பில்லாமல் யாவரிடத்திலும் யாசித்தலைப் பூட்டியுந் தேவதத்தனென்னும் பெயரைநாட்டியுமான ஒரு பிராமணன் பதுமயோனி யென்னும் பிராமணனிடத்தில் யாசிக்கவந்தான். எ - று, (௧௨)

அன்னன்றுனுயில்... கோத்தவேண்டலைமதியெனப் பொன்னன்வேண்டேன்மனைவேண்டேன்பொருந்துங்கனவாகனம் வேண்டேன், வின்னுவாலேயைத்தடைந்தே னுணவுமுடையுமீயவென்று, சொன்னன்கேட்டுவந்துமனையோடுமுசாவிச்சொல்லுவான்.

(இ - ள்.) பதுமயோனிப் பிராமணன் தேவதத்தனைப் பார்த்து உனக்கு வேண்டுவது சொல்லென்று கேட்க அதற்கு அவன் பொன் வேண்டியதில்லை பெண்சாதிவேண்டியதில்லை வாகனாதிகள் வேண்டிய தில்லை வறுமைநோயினால் மிக இளைத்துப்போனேன் ஆகையால் அன்னமும் வஸ்திரமும் கொடுத்தால் போதுமானது அதுதான் வேண்டியது என்று தேவதத்தன் சொன்னதைக் கேட்டுப் பெண்சாதியோடு யோசனைசெய்து சொல்லுவான். எ - று. (௧௩)

உண்ணவூரலளித்திடுவே னுடுக்கவுடையுமளித்திடுவேன்
கண்ணுங்கருத்துமுள்ளவரையென் பணிபுரிவையெனக்கனவா
லெண்ணெய்போனுமுகமனைத்தான்விருத்தன்மிகவியந்தே
யெண்ணம்வாய்த்ததெனக்[illegible]ண்டே மிடியாவிருத்தானென்
[செய்வான்.

(இ - ள்.) உண்பதற்குப்போசனந் தருகிறேன் உடுப்பதற்கு வஸ்திரந் தருகிறேன் கண்ணுங் கருத்துமுள்ளமட்டு மெனக்கு உபகாரமான வேலையைச் செய்துகொண்டிருவென்று கனவாக வெண்ணெய்போல் உபசாரவசனத்தைப் பதுமயோனி யென்னுமவன் சொல்லக்கேட்ட முதியோனாகிய தேவதத்தன் மிகவும் மனமகிழ்ந்து என்னெண்ணம் பலித்ததென்று தரித்திரத் தினாலிருந்தானென்ன செய்வானென்றவாறு. (௧௪)

கமலயோனிமுகமலர்ந்து கருணைமொழிசந்தனம்போலு (ய்
முமலமனக்கத்திரிகைப்போ னெஞ்சில்வஞ்சமொழிபினளு
மிமலன்போதுமுதியோனைக் குமரனையவிவிலைவுற்றே
யமயப்பணிகொண்டுணவிது பிரம்பவுதவானமுறைதயே.

(இ - ள்.) பதுமயோனியென்னும் பிராமணன் தாமரைபோது முகமலர்ந்து வசனமானது சந்தனம்போலும் நெஞ்சில் ஆணவங்கொண்ட மனமானது கத்திரிக்கோலைப்போலும் நெஞ்சில் வஞ்சமொழியனாய் பரமிவன்போலும் பெரியோனைக் குமரனைப்போல நினைத்துப் பொருந்த வேலையைவாங்கிக் கொண்டு உண்பதற்கு அந்த கிரம் பச்சரதம் போடமாட்டானென்றவாறு. (௧௫)

(இ - ள்.) வியாதிக் கெல்லாம் இராஜவியாதியென்று சொல்லப்பட்டது பணத்தைப் பிரிதல் அந்தவியாதிகொண்டு மெலிந்து வஞ்சியாய்ச் செல்லாம் படுக்க உறவாகிச் செல்வம் இருக்கும் பொழுது கொடுக்காத பாவத்தையடைந்து எல்லாப் பிள்ளைகளுக்கும் எல்லாத்தாய் மாருக்குஞ் சீ என்று சொல்லும்படி வெறுப்படைந்து எமகாதனையடைந்து நாய்களுக்குக் கடையானவன் பதுமயோனி என்பவன் இறந்து கொடிய நரகத்திற் சேர்ந்தான். எ - று. (௨௪)

ஆயசமென்பனவெல்லாமளற்றினிலுற் றவனலகெல்லாலம்
ன்னித், தீயசயியாளுகித்துய மெய்திவிடுத்துலகிற்செனிப்பது
னல், வாயசமாய்நெடுநாளுந்திருவிநெடுஞ் சிறைப்பருந்தாய்மரு
வியேயும், பாயசமாய்கர்த்தபமாய்வனத்தேன மாகவுமேபார்சரி
த்தே.

(இ - ள்) துன்பங்களெல்லாவற்றையும் நரகத்தில் அனுபவித்து நெடுங்காலம் அத்துன்பத்தைச் சகிக்காதவனுகி யுலகத்தில் ஜென்மித்துக் நெடுங்காலம் அத்துன்பத்தைச் சகிக்காதவனுகி ... காகமாய் நெடுநாளிருந்து அவ்வுடலம் விட்டுச் சிறகோடு கூடியபருந்தாயிருந்தும் பாய்கின்ற ஆடாயிருந்தும் கழுதையாயிருந்தும் காட்டுப்பன்றியாயிருந்துஞ் சஞ்சரித்து. (௨௫)

சலசரமென்பனயாவுமுருப்படைந்துமிருகவிவுதனவா[illegible]ம்
பலபலவாக்கதவுருவிற்சனித்துநெடுநாளுறவே பயின்றபின்
[னர்
கொலைபுரியும்வேதாளவுருப் பெற்றாரணியத்திற்குறுகியாற்
(றி
ஜலவழிவோர்தமைவெருட்டிக் கொடுமைமிக்குற்றே
புலாவுமன்றே.

(இ - ள்.) ஜலத்திலே சஞ்சரிக்கப்பட்ட பல உருவத்தையடைந்து மிருந்துன்பங்காதுகிப் பல பலவிதமாக நூறுவடிவு எடுத்து நெடுநாளிருந்தபிற்பாடு கொலைசெய்கின்ற வேதாள உருவத்தைக் கொண்டு கழித்த பிற்பாடு காட்டில் அடைந்து வழியில் சஞ்சரிப்பவரைப் பயமுறுத்தி மிருதியான கொடுமையமைந்து சஞ்சரித்துக் கொண்டிருக்கும். எ - று. ()

அதரினிற்செல்லுறுவோரையகட்டிடுநெடுந் திரூட்டியகலார்தம்மைக், கதமிகவுற்றூரப்பியிடு காட்டிற்றீமூளுறுங்கொலெனக்காணு, மிறமெனச்சொற்றிடலறியாதெவருறினுமும் மென்னுமிமிடம்பியற்று, மதமெனப்பட்டிடுமுருவிற் செறனாவுலவுமவணிருந்துவழிமறித்தே.

(இ - ள்.) வழியிலே போகும் படியானவரை அவர்கள் வயிற்றில் மிகுந்த தீ உண்டாகும் படிச்செய்தும் போகாமல் தவிர்ப்பவரை கோபங்கொண்டு அதட்டிச் சுடுகாட்டில் புகையுதா புகைய வில்லையா என்று பார்க்கும் இதம் என்பது எவ்வளவும் இல்லாமல்யார் வந்தாலும் உம் என்று அதட்டித் துன்பத்தைச் செய்யும் மதமென்பது இப்படியிருக்குமென்கிற உருவத்துடனே சஞ்சரிக்கும் வழிமறிக்கும். எ - று. (௧௭)

வேறு.

இவ்வகையினச்சமுற வியற்றியிடுகாலையினிற்
செவ்வகையகருநாட தேசமுறுமொருமறையோ
னவ்வியநீத்திடுபிரகச் சோமனுமபிதான
னவ்விழியவனொடு வாரணவாசியினைநண்ணி.

(இ - ள்.) இந்தப் பிரகாரம் எவருக்கும் பயமுறும் படியாய் செய்திருக்கின்ற காலத்தில் செம்மையாகிய வழியினையுடைய கருநாட தேசத்தில் பிராமணகுலத்தில் பிறந்து பொறுமையை நீக்கிய பிரகச்சோமன் என்னும் பிராமணன் மான்போலும் விழியினையுடைய தனது பத்தினியோடு காசிக்ஷேத்திரம் போய்ச்சேர்ந்து. எ - று. (௧௮)

காசினிமூழ்குபுகையிற் சானவிகொண்டவணீங்கி
மானதவேகத்தொடிராமேச்சுரநோக்குறவருவான்
கானதனிடும்பொழுது காதலிதன்கயிறுபற்றித்
தீனமிலார்தாகத்திற் றும்வருந்திச்சென்றனரால்.

(இ - ள்.) காசியில்போய் கங்காஸ்நானஞ் செய்து கையிற் கங்கையையெடுத்துக் கொண்டு காசியை விட்டு நீங்கி மனவேகம்போல இராமேஸ்பரம் தெரிசிக்க வரப்பட்டவர் தன் பெண்சாதிகையிற் கட்டியகயிற்றைத் தன்கையினால் பற்றிக் கொண்டுபோகிறவர் காட்டில் வெகுதூரம் நடக்கிற படியால் தாகத்தினால் வருந்திச் சென்றார்கள். எ - று.

மறையோனிம்முதியோனென்றெண்ணான் வாய்மையாளனெனவென்றெண்ணான், இறையோதிமத்தான்மறைதெரிந்த தேவனென்றுமெண்ணுகிலாதன், றறையோர்போலக்குசைசமத்தின் தனங்கள்கெடுமென்றுரைப்பான், குறையோன்றனக்குமேலெய்துங் குறைவையெண்ணான்கொடியோனே.

(இ - ள்.) தேவதத்தனென்னும் பிராமணன் விருத்தாப்பியமென்று எண்ணான் சத்திய வானென்றும் எண்ணான் பிரம தேவனால்உலகத்திலுக் குத்தந்த வேதந்தெரிந்த தேவனென்றுமெண்ணான் பூமியிலுள்ளமற்றைச் சாதியாரைப்போல வெளியணிக்கொண்டு தருப்பைசமத்து விறகுகட்டுக் கொண்டு வாவென்று சொல்லுவான் குறைவாகிய புத்தியையுடையவன்மேலு நமக்குத் தீங்குவருமே யென்றும் எண்ணான் கொடியவனாகிய பதுமயோனி ஐயனென்றவாறு. (௧௯)

வேறு.

இவ்வண்ணமுதியோனை யேவல்கொண்டானவனுடையிளமியைத்தே, கைவண்ணமெய்பொத்திப் பேழையரவெனவுயிர்த்தேகவற்சியுற்றே, கைவண்ணமாயெனக்கோ ராடைநல்கெயிற்றனல்கேட்டுகைத்துலோபம், பெய்வண்ணக்கலமனையா னீயாமற்கடையிலெனப்பேசினனே.

(இ - ள்.) இந்தப்பிரகாரந் தேவதத்தனென்னு முதியவனையேவல் கொண்டான் அந்தத்தேவதத்தன் வஸ்திரமில்லாமலினைத்துக் கையினால் சரீரத்தைக் கட்டிக்கொண்டு பெட்டியிலிருக்கும் பாம்பைப்போலப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கவலைகொண்டு சாந்தவிதமாக வெனக்கோர்வஸ்திரங் கொடுமென்று கேட்டான் அதைக்கேட்டுகைத்து லோபமாகிய சரக்கேற்றிப் பாபனுக்குச்சமானமானவன் கொடுக்காமல் கடையிலுள்ளதென்று சொன்னானென்றவாறு. (௨௰)

தூவசமார்தொல்லமருட்டுன்னுரை வெலச்சினமுன்றாக்கிச்சென்றும், தவசமாக்கொலைமுதலாந் தீமைபுரியாதிருந்துஞ்சிவலிங்கத்தை, யவசமின்றிப்பெறுமிந்த விடக்கையொருபொருளோ

ருவர்க்களிக்காதாலே, சவுசமாந்திருசெய்த தீமைதுமைனைக யெனுந்தாமாகாதே.

(இ - ள்.) இடக்கையானது கொடுகட்டிய சத்துருக்களோடியுத்த களத்தில் ஜெயிக்க, வில்லேத்தூக்கிக் கொண்டுபோகினும், ஜீவர்தோறுங் கொலைமுதலான பஞ்சமாபாதகங்களைச் செய்யாதிருந்தும், இக்கையென் பது இல்லாமல் சிவலிங்கத்தைத் தரிக்கப்பெற்றும், இருந்தபோதிலும், ஒருவருக்கு, ஒரு பொருளையாவது இடக்கையானது கொடாதபடியால் சவுசஞ் செய்ய யோக்கியமே தவிரப் பஞ்சமாபாதகங்களைச் செய்தபோ திலுங் கொடுக்குந் தன்மையால் மேன்மை பெற்றவலக்கையின் பெருமை இல்லை (கருத்து) ஒருவன் எவ்வளவு தீமைசெய்தாலும் அவனிடத்தில் கொடுக்குந் தன்மையிருந்தால் மேன்மையடைவான், எவ்வளவு நன்மை செய்தாலும் அவனிடத்தில் கொடுக்கு நன்மை இல்லாவிட்டால் தாழ் வடைவான். (௧௮)

கவி.

சிவலிங்கம் இடக்கையில்தரிக்கவிதி

இந்திரனயன் மாலுருத்ரன் மாயேசன்சதாசிவனென்றிவோ..க ளத்தில் பத்தன் மாயேசன் பிரசாதன் பிராணலிங்கன் சரணனைக்யன்,

மூர்த்துமூர்த்தான் மார்பிடக்கரங் கண்டமுடிபுருவஞ் சடஸ்தல துவ், பந்தமகிலிங்க தாரணைசெய்யும் பாலையஞானதேசிகனே.

கல்விநலஞானமிருபொறையாதிக் குணங்களெலாங்கணக் கிலசமன், மல்கினுமோர்பயனின்றியழித்திடுமிப்புடவிமிசை வா ய்ந்தபண்ட,மல்கவிலாதுறினுங்காணுறும்பொருளைத்தமக்கென்றா மறத்தைப்போக்கு, மொல்கியதுண்டுடுத்துண்ணுதலோபமென வகற்றிடாதுட்கொண்டானே.

(இ - ள்.) பதுமயோனி யென்னும்ஜயன் உலோபத்தைக் கொண் டபடியால் அந்தலோபம் எப்படிப்பட்டதென்றால் எவ்வளவு கல்வியிருந் தாலு மெவ்வளவு நல்லகுணமிருந்தாலும் ஞானத்தோடு பொறுமைமு தலாகிய சற்குணங்களெல்லாங் கணக்கில்லாமல் நிறைந்திருந்தாலும் ஒரு பிரயோசனமில்லாமல் அழித்து விடுகிறதப் பூமியிலுள்ள பண்டங்கள்

அளவில்லாமல் தன்னிடத்திலிருந்தாலுங் காணும் படியன்னையுந் தன க்கென்று கொள்ளச்செய்யுந் தருமத்தைக் கெடுக்குந் தன்னிடத்திலே யுள்ள பொருளையனுபவிக்காமலும் உண்ணாமலும் உடுத்தாமலுமிருக்கச் செய்யும் லோபமென்று அகற்றிவைக்காமல் உள்ளத்தினிடத்திற் பூர ணமாகக் கொண்டான்பதுமயோனியெனுமையனென்றவாறு. (௧௯)

அன்பினால்வேதியனுக்கெனக்கா தலாலளிக்காவிடினுமன் னன், றன்பினூற்றாரும்பணிக்குமுதவுறு வன்கண்ணனென்கனிப்ப நோக்கி, முன்பினுலெவருமுய்ந்தார் நின்செல்வம்யாவுமின்றிநரகின் மூழ்கிப், பின்பினுல்யோனியெய்தி வேதாளமாகவென்றுபெ யர்த்திட்டானே.

(இ - ள்.) அன்பினும் பிராமணனுக்குக் கொடுக்காவிட்டாலும் அந் தத்தேவதத்தன் கஷ்டப்பட்டுச்செய்யும் வேலைக்காகிலுங் கொடுக்காமல் இருக்குங் கொடியவனானபதுமயோனி என்னும்பிராமணன்முகங் கடுகடு த்து இல்லையென்று சொல்ல அவனைப்பார்த்து முன்னஞ் செல்வத்தினால் யார்கடைத்தேறினார்கள் உன்செல்வமெல்லாம் அழிந்து நீ நரகத்தில் மூழ்கிப் பிறகுநாலுவகையோனியில்ஜனனம் எடுத்துக்கடைசிஜென்மத்தில் வேதாளமாகக்கடவை என்று சபித்துப்போய்விட்டான் தேவதத்தன் என்றவாறு. (௨௰)

பெரியோர்கடிருவுள்ளம் பேதித்தாலெப்பொருளும்பே தமாமென், றுரையோர்களுரைப்பதெலா முண்மையன்றிப்பொ ய்யெனவேயுரைப்பதற்கோ, புரையோர்கள்கருவியுடன் மறவிதி ருதர்தமைப்போல்வந்தெய்தி, யரையாமத்தினிற்பற்றி யிவனை க்கொலைபுரிந்தனர் களன்றுதானே.

(இ - ள்.) பெரியோர்கள் மனம் பேதித்தால் எல்லாப்பொருளும் பேதித்தலிடுமென்று சான்றோர்சொல்வதெல்லாம் உண்மையேயல்லாமல் பொய்யென்றுஎண்ணப்படுமோ தேவதத்தன் சாபமிட்ட அன்றுஇராத் திரியே நடுச்சாமத்தில் திருடர்கள்கையில் ஆயுதத்துடன்யமதூதர்களைப் போல்வந்துபதுமயோனியைப்பிடித்துக் கட்டித் தொந்தரவுபண்ணினார் கள். (௨௧)

ஒர்க்கிலிதிராக்கயவர்க் கெய்துவதுகொடையைக்குங்கூ
ன்கையென்று, மொங்கயின்மொழிபினைக்கற்றலை சொல்லோ
கற்றிலையோவெனக்கையோச்சிப், பாங்கிலுளபல்லுநிரயிழிபிதா
ங்கச்செவிடுபடப்பளீர்ப் பளீரென்றோங்கியவனோ
பொருளைவௌவினர் கள்ளோருந்துந்தாமே.

(இ - ள்.) சாப்பிட்ட சரக்கையை உடையவருக்குச் சேருவது
கையைமுஷ்டியாக்கிக் குவித்துக்கொண்டு கன்னத்தில் இடிப்பது என்று
சொல்லுமொழியை நீ படித்ததையா படிக்க வில்லையா என்று கையை
நீட்டிவரிசையாயுள்ள பற்களுதிரும்படிக்குங் கண்கள் பிதுங்கும் படிக்
குங் காது செவிடுபடும் படிக்கும் பளீர் பளீரென்று தாக்கி அவன் எங்கும்
படிக்கு அடித்துப்பொருள் முழுமையும் அபகரித்துக்கொண் டீகள்
எ - று. (௨௮)

கொடுக்கும்வகையறிந்தறத்தைப் பொருந்துபுகழொன்று
றவேகுவலயத்தில், கொடுக்கவுறுவோர்போலுமற்றவர்க்கு மதி
ப்புளதோகுணமுண்டேயோ, கொடுக்கவறியாதுகர வொளி
ப்பார்க்குற் றெனச்சான்றுகோடியல்லிந், கொடுக்கவிருச்சிகமா
லோ மறிதியெனமொழிந்தகன்றார்கொள்ளையோரே.

(இ - ள்.) கொடுக்கின்றவகையறிந்து தர்மத்தைப்பொருந்திக்கீர்த்
தியடையக்கொடுக்கின்றவருக்கு இருக்கிறமேன்மை கொடாதவருக்குண்
டோ லோபிக்குக்குணந்தானுண்டோ கொடுக்கத் தெரியாமல் ஒளிப்பவர்
க்குச் சாக்ஷிகெட்டியாய்க்காட்டுவோ மல்லாமலுங் கொடுக்கிலையுடைய
தேளைப்போலக் கொட்டுவோமறியாயென்று சொல்லிவிட்டுப் போனார்
கள் திருடரென்றவாறு. (௨௯)

நோய்க்கெல்லாமரசகோயென்னவுரைக்கும் பொருட்பிரி
வாகோலையயுற்றுப், பாய்க்கெல்லாமுறைவாகி யுள்ளவரையுநவுறு
ப்பாவமன்னிச், சேய்க்கெல்லாந்தாய்க்கெல்லாஞ் சிவென்னவெ
றப்புற்றுத்தெறுங்கூற்றுலே, நாய்க்கெல்லாங்கடையானன்வீக்
குகொடுநரகமதானன்னினனே:

அவ்விடையினாலநெடுந் தருவொன்றம்பரமளவுற
றெவ்விடையுமிதனிணையில் லெனநிற்றல்கண்டிதனின்
வெவ்விடையவெயிற்கொதுங்கி நிழலைய்திமெலிவகன்று
அவ்விடையிங்கிதென்று வெண்ணினார்தூயோர்கள்.

(இ - ள்.) அவ்விடத்தில் ஒரு ஆலவிருக்ஷமானது ஆகாசமளாவி
எவ்விடத்திலேயும் இதற்கிணையில்லை என்று சொல்லும் படி நீண்டவிசால
மாகிய மரம் நின்றதைக்கண்டு உஷ்ணமாகிய வெய்யிலுக்கு ஒதுங்கி இளை
ப்பாறி இவ்விடத்தில் போஜனஞ் செய்வோமென்று எண்ணங் கொண்
டார்கள் பரிசுத்தமானவர்கள். எ - று. (௩௦)

அத்தருவினிழல்புக்கப்பின்னர்வெயிலொசையுற்றார்
மைத்தருவினிடையுறுவேதாளமதுபார்த்தார்த்துப்
பத்துருமொன்றெனும்படிக்கா யுறுக்கியதாற்பணைவரவிற்
சித்தநயனங்கலங்கி யயர்வுற்றார்திகைப்பெய்தி.

(இ - ள்.) இந்த விருக்ஷத்தின் நிழலில் அவர்கள் தங்கிய பிறகு
விருக்ஷம் மிகுந்த அடர்த்தியான படியால் வெய்யிலைவேண்டினார்கள்
பசுமை பொருந்திய அவ்விருக்ஷத்தில் இருக்கும் வேதாளம் இவர்களைப்
பார்த்துப் பத்து இடிகள்சேர்ந்த சப்தம்போலச்சப்தித்தது இவர்கள் கே
ட்டு இடியைக்கண்ட பாம்பைப்போல மனமுங் கண்ணுங் கலங்கித்திகை
த்துச் சோர்ந்தார்கள். எ - று. (௩௧)

சிறுபொழுதங்கொருவியபின் றெளியுணர்வுநேர்ச்சியினான்
மறுகுதலுற்றவணீங்கி வழிக்கொண்டுசெல்லுற்றார்
குறளுருவுந்தான்றொடர்ந்து கேழ்ற்றொடியைக்கலக்கமுறப்
பிறிதுறமொய்த்துற வெண்ணிப்பின்சென்றுபற்றியதே.

(இ - ள்.) அந்த இருவருஞ் சற்றுநேரங் கழித்தபிற்பாடு அதன்
மேல்தெளிவடைந்து சுறுசுறுதலைப் பொருந்தினவர் அவ்விடம் விட்டு
நீங்கிப் போயினார்கள் வேதாளமுங் கலக்கஞ் செய்ய ஆலோசித்து நீங்கா
மல் பின்தொடர்ந்து போய் பிரகஸ்லோமன் என்னும் பிராமணன் பெண்
சாதியைப் பிடித்தது. எ - று. (௩௨)

தன்கொழுனன்முகந்தவிரா துறைந்துபணிவிடைக்ககவே
துங்கமுறப்புரிந்துடலர் தவளநிறந்துவன்றிமனை
தங்கிறங்காதவளாய்த் தருமுளரிநனைமேவி
யங்கணையுமாயிழையு மணிவாணியாயினளே.

(இ - ள்.) சரஸ்பதியாவள் தன்னாயகன் முகத்தை தவிட்டு நீங்காதிருந்து தருதியாய்ப் பணிவிடைசெய்து சரீரம் வெண்மை நிறம் பொருந்தி அன்னமாகிய வாகனத்தில் தங்கிறங்காதவளாகித் தாமரையில் வசித்தவளைப்போல் வேதாளத்தால் பிடிபட்டவளுந் தன்னாயகனை விட்டு நீங்காதிருந்து பணிவிடைகளைத் தருதியாய் மேன்மை பெறச்செய்துச் உடல் வெளுத்து அன்னஞ் செல்லாது உஷ்ணம் அதிகரித்த செய்கையால் சரஸ்பதிக்கு ஒப்பாயினள். எ - று. இனவேதுமை. (௧௩)

நாளுக்குநாள்வனப்பு நீங்கிமிகுநலிவாகி
வாளுக்குநிகர்த்தவிழி வெளுத்துருவமாறியே
தாளுக்குங்கரத்திற்குஞ் சோர்வினைமேவியதைய
லாளுக்குற்றிடுங்கனவு கேட்டயர்ந்தானுண்டகையே.

(இ - ள்.) நாளுக்கு நாள் அழகுநீங்கித் தேகம் மெலிந்துவாள் போன்றகண்ணுனது வெளுத்து உருவமுழுவது மாறிக்கைகால் அசந்து ஓய்ந்த மனைவி பிரதிதினமுங் காணுகின்றதற் கனவினைக்கேட்டுச் சோர்வடைந்தான் பிரகஸ் ஸோமனென்கிற பிராமணன். எ - று, (௧௪)

எவ்வண்ணநடந்திராமேச்சுரத்திற்கெய்துவமென்
றவ்வண்ணமறையவனு மாயிழையுமகந்தளர்ந்து
கைவ்வண்ணமாய்ச்செல்லுங் காலையினுநண்ணியே
மைவ்வண்ணவேதாளமொருவந்தம்வந்ததே.

(இ - ள்.) எவ்விதமாய் நடந்து இராமேஸ்பரத்திற்குப் போவோமென்பதாய் அந்தப் பிராமணனும் அவர்மனைவியும் மனவருத்தத்துடன் நடந்து போகின்ற காலத்திலுங் கறுத்த நிறத்தோடு கூடிய வேதாளமானது அவளைவிட்டு நீங்காது பின் சென்றது. எ - று. (௧௫)

நல்லதருங்காந்தார முங்கடந்துகாவிரிநாட்
டெல்லையினை யெல்லையினி னெய்துவமென்றெண்ணியே
வல்லையிலெல்லன்னுரிப் பெண்ணைநதிமன்னினராற்
றெல்லவல்லினைமுற்றும் வேரற்றேதுணிந்ததுவே.

(இ - ள்.) மலையினது மார்க்கமுங் காட்டினது மார்க்கமுங் கடந்து சோழநாட்டுக்குச் சீக்கிரம் போவோமென் றெண்ணி விரைவில்வந்து பெண்ணைநதியைச் சேர்ந்தார்கள் அப்போது அந்நதியையடைந்த மாத்திரத்தில் வழ்வினை முழுதும்வேரற்று நீங்கியது. (௧௬)

திருக்கோயிலூரென்னுஞ் செய்யாள்பதியில்
பெருக்கோதமிக்க பிணுநதினைமேவி
யிருக்கோதித்தாம்படிக்கே நூலியம்பலேய்ப்ப
மருக்கோதையோடளிக்குந் தானம்வழங்கினன்.

(இ - ள்.) பிரகஸ்ஸோமனென்னுமை யன்திருக்கோயிலூரென்று சொல்லப்பட்ட இலக்ஷ்மிபதியில்வருகின்ற மிகவும் பெருக்குள்ள பிணுநதியையடைந்து இருக்கு வேதத்திற் சொல்லிய மந்திரத்தை யுச்சரித்துச் சாஸ்திரத்திற் சொல்லிய படி பெண்சாதியுடன் கொடுக்குந்தானங் கொடுத்தானென்றவாறு. (௧௭)

புண்ணியநீர்தோயுமுனம் புத்திமிகமாழாந்து
நண்ணியவேதாள நடுக்கமிகவுற்றயர்வாய்
வெண்ணியற்பற்றோன்ற நகைத்தேவிளம்பிடுமால்
கண்ணியதோர்ஞானத்தி னுள்ளேகசிவுற்றே.

(இ - ள்.) அந்தவையன் புண்ணியநதியில் ஸ்நானஞ் செய்வதற்கு முன்னே வேதாளம் நடுநடுங்கி மனம் வருந்தி வெள்ளை நிறம்பொருந்திய பல் தோன்ற நகைத்து உள்ளத்தில் ஞானமுண்டாகி நெஞ்சு கரைந்து பிராமணனைப் பார்த்துச் சொல்லுமென்றவாறு. (௧௮)

மாமறையோய்கேட்டியொரு மாமறையோன்சாபத்தாற்
றீமையுற்றேபற்பவங்க டோறுஞ்செனித்துழன்று

பாமரமாயிவ்வுருவிற் றில்லம்பயின்றபினே
தாமமுறுகோதைதனைப் பற்றித்தொடர்ந்தனனால்.

(இ-ள்.) வேதாளமானது பிராமணனைப் பார்த்து ஓ பிராமணனே நீ கேட்பாய் ஒரு பிராமணன் சாபத்தினால் அனேகந் தினமகளைப் பொருந்தி யனேகஜன்மங்கள்தோறும் பிறந்து உழன்று கொண்டிருந்தேன் அதன் பிறகு பாமரமாகி யிவ்வுருவத்தில் காட்டில் நெடுங்கால மிருந்தேன்புகைபோலுங் கூந்தலோடு கூடிய உன்பெண் சாதியைப் பிடித்துக் கொண்டு இவ்விடம் வந்தேனென்றவாறு, (௩௯)

இந்நதியின் மேன்மை யெனக்கறிவுதந்தவா
னன்னிதியம்பெற்றதுபோ லானேனலமுற்றேன்
சந்நிதியைக்கண்டே னிழுக்கைதணந்தனனு
லெந்நிதிமேல்வேண்டு மெனக்கென்றியம்பியதே

(இ-ள்.) பிராமணா இந்த நதியின் மேன்மையானது எனக்குப் பூர்வ ஞானத்தைத் தெரியும்படியான ஞானோதயத்தைக் கொடுத்தது நல்லபாக்கியம் பெற்றதற்கு ஒப்பானேன் மிகுந்த நன்மையை யடைந்தேனிந்தஸ்தலத்தில் வீரட்டேஸ்பரர்சந்நிதியையும் உலகளந்த பெருமாள் சந்நிதியையுங்கண்டேன் ஐவேகத்தை நீக்கிவிட்டேன் இனிமேலெனக்கு என்னபாக்கியம் வேண்டியதென்று சொல்லியது வேதாளம். எ-று. (௪௰)

அந்தணநீமூழ்கு தானமூன்றன்பார்ந்த
சிந்தையாகத்தருளை யேற்றிறம்புமிவ்வுருவென்
றந்தம்பணிதலொடுங் கேட்கவதினுண்மைகண்டே
தந்தனனவ்வண்ணந் தண்ணளிக்குத்தாயானன்

(இ-ள்.) ஏ பிராமணா நீ யிந்தப் பினாகிநதியில் ஸ்நானஞ்செய்திறபடி மூன்று தரம் ஸ்நானஞ்செய்த பலனை யெனக்கு அன்பாகக் கொடுப்பையே யானால் யானடைந்திருக்கும் வேதாளவுருவத்தை நீக்கிவிடுவேனென்று நமஸ்காரஞ்செய்து கேட்டமாத்திரத்தில் அதினுடைய யதார்த்தத்தையறிந்து கொண்டு கிருபைக்குத் தாய்போன்றவனானபடியால் அப்படியே மூன்று ஸ்நான பலனைக் கொடுத்தான் பிரகஸ்சோமனென்னுமைய னென்றவாறு. (௪௧)

அப்பலனைப்பெற்றேவே தாளவுருவமற்றிப்
பைப்பணந்தின்போகிகா நிங்கவெனவேபடிவக்
திப்பியங்கொண்மானிடனாய் நின்றான்றிறமைமிகு
செப்படிவித்தைக்குரியன் போலேதிகழ்ந்தனனால்

(இ-ள்.) அப்படிப் பிராமணன் கொடுத்த பலனைப்பெற்று வேதாளவுருவத்தை நீக்கப்பட்டதினையுடைய ராகுவானது முழுங்கிக்கக்கிய சந்திரனைப்போல் சரீரமானது அழகுங் காந்தியும் அதிகமாயுண்டாகி மானிடவடிவத்தையுடையவனாய்நின்றவனெப்படி விளங்குகிறானென்றால் திறமையாகிய சாமார்த்தியங்கொண்ட செப்படிவித்தைக்காரன் வித்தையாடித் தன்னை மறைத்துத் தோற்றியு நின்றதுபோல் நின்று விளங்கினனென்றவாறு. (௪௨)

கந்தமலர்மாலை புனைந்தேகனிவுன்னிச்
சிந்தையினூர்வந்திடும்தெய்வவிமானத்தின்மிசை
வந்தவிண்ணில்வாழ்வோர்கண் மாமலர்தூய்வாயதிப்பச்
சுந்தரமாய்ப்பொன்னுலக முற்றேசுகித்தனனே

(இ-ள்.) வாசனை பொருந்திய மலர்மாலைதரித்துக் கொண்டு கனிவுடனே மனதிலாசையுடனே தெய்வவிமானத்திலேறித் தேவர்கள் புஷ்பமாரிசொரிந்து துதிக்கத்தேவதுந்துமியுடனே தேவலோகத்தை யடைந்து வாழ்ந்தானென்றவாறு. (௪௩)

பேயுருவநீக்கிற் பினாகிபெருந்தகைமை
வாயுருவாய்க்கூற மதிக்கவனாவேதென்ன
வாயதூக்தாக்கண்டோ லொருவர்க்குமெண்ணியவர்
தாயகமீதென்னவதி ரேகஞ்சமைந்தனமோ

(இ-ள்.) பேயுருவ நீக்கித்திவ்விய வடிவத்தைக் கொடுத்துச் சொர்க்காதிபோகமுங் கொடுக்குமேயானால் இப்படிப்பட்ட பினாகியினது பெருமையைவாயினால் குறைவில்லாமல் சொல்லவேண்டுமேயானால் மனதில் எண்ணமுடியாதிருக்கிற பக்ஷத்தில் எப்படிச் சொல்லமுடியுமென்று சொல்லிக்காகத்திரண்டு கண்ணுக்கு மணியொன்றே

னதுபோல் இவர்களிருவருக்கும் உணர்வொன்றானவர் கிருபையில் தாய் போன்றது இந்தப் பிறகியென்று ஆச்சரியமடைந்தார்களென்றவாறு. (…)

நல்லுருவமுற்றே யமரர்பதிநண்ணியபின்
வில்லுருவநன்னுதலாட் கெய்தும்பிணிவீய்ந்து
தொல்லுருவமுற்றாகந் தூய்மைமிகவேற்றவளால்
பல்லுருவநாரியர்கள் போற்றும்படிக்கன்றே

(இ-ள்.) வேதாளமானது இவ்வதேகத்தைப் பொருந்தித் தேவலோகத்தை யடைந்த பிறகு வில்லைப் போலும் நுதலையுடைய பிரகஸ்ஸோமன் மனைவியானவள் வேதாளத்தால் வந்த பிணி நீங்கிப் பழைய வடிவத்தைப் பெற்று முன்னையினுங் காந்தியுடையவளாயுலகத்தில் பலபெண்களும் வணங்கும் படிக்கு உயர்ந்தாளென்றவாறு.

ஆயமறையோன்றானு மாங்கவன்றேயாலையத்தன்
மேயபசுங்குல்லைத் தொடையணியுமேதினியி
னாயகனைப்போற்றிவலம் வந்தருளைநண்ணியே
யேயவிராமேச்சரஞ்சென் றெய்தினாரங்கவே

(இ-ள்.) ஆகிய பிரகஸ்ஸோமனென்னும் பிராமணன் தானுந் தன் மனைவியும் அவ்விடம்விட்டு நீங்கி யாலயத்துக்குள்ளே சென்று பசுமையாகிய துளபமாலையணிந்த பூமிதேவி நாயகராகிய உலகளந்தபெருமானைக்கண்டு வணங்கி வலமாகவந்து அவர்கிருபையைப் பொருந்திக் கொண்டு ராமேஸ்பரஞ் சென்று பழையபடியந்தத் திருக்கோவிலூரினிடத்திலே வந்து வாசமாயிருந்தாரென்றவாறு. (௬௬)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ. படலம் ௬௦-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம். ௩௱௪௬

உ

சிவமயம்.

பால்தயிர் நெய்வந்த படலம்.

கழுதுருக்கொண்டதீமையைப் பிறகியாற்கடிந்து
…துபொன்னுலகிடைச் சேர்ந்தமைபகர்ந்து
மெழுந்தருப்புகழெனவையா லிங்கதியேற்று
முழுதும்பாறயிர்நெய்வந்த காதையைமொழிவாம்.

(இ-ள்.) பதுமயோனியென்னும் பெயருடைய பிராமணன் சாபத்தினாலே வேதாளத்தினுருக்கொண்ட தீமையைப்பிறகிநதியில்வந்து சேர்ந்து வாடைபட்டமாத்திரத்தில் அந்த உருநீங்கிப் பழுதில்லாமல் சொர்க்கலோகத்திற் சேர்ந்தசரித்திரத்தைச்சொன்னோம் இனிமேல் எழுதமுடியாத கீர்த்தியையுடைய ஔவையினாலே பிறகிநதியானது எந்த முழுதும் பால் தயிர் நெய் மூன்றும் வந்தசரித்திரத்தைச் சொல்லுவாம் எ-று. (௧)

இமையிநோக்கத்தைப்புரத்தல்போ னிலத்தினையெங்கு
மமையவேபுரந்திடுமருள மைந்தவாணையின்
னுமையைத்தன்சுதையெனக்கொண்ட தவவலியுயர்ந்த
விமையமால்வரையரசனென் றுளனொருவிறைவன்.

(இ-ள்.) இமையானது கண்ணைக்காப்பதுபோலப் பூமியையெங்குங் காக்கின்றகிருபையையுடைய ஆக்கினைசக்கரத்தை யுடையவனும் பார்பதியைப் பெண்ணாகப்பெற்றவன் இமோற்பர்வதத்துக்கு அரசனென்று சொல்லும் மலையரசன் வாழ்ந்தான். எ-று. (௨)

முடிகொண்மன்னர்க்குச் சதுரங்கமென்பர்முன்னியைந்த
படையொடுங்குடிகூழமைச் சரணட்புப்படைத்து

யிடையுமாறங்கத்தோடோ றங்கமும்விளப்பு
நடையனில்லதொன் றிலனெனும்வேல்கொண்டகாபன்.

(இ - ள்.) மகுடாதிபதியாகிய அரசர்களுக்கு இராஜ்ஜதுரகபதாதி என்று நாலு அங்கங்கள் சொல்லுவார்கள் அவைகளைப்பொருந்தின தல்லாமல் இவ்வரசன் சேனைகுடிகள் பயிர்கள் மந்திரிகாவல்முனைகம் என்று சொல்லப்பட்ட ஆறு அங்கங்களையுமுடையவன் ஆறுவேதாங்கங்களைக் கற்றுணர்ந்த நடையையுடையவன் இல்லாதபொருள் ஒன்றும் இல்லாதவன் அச்சந்தங்கிய வேலாயுதத்தையுள்ளவன். எ - று. (௪)

விந்தையாண்மற்ற மன்னவரிடத்தினின்மேவிற்
சிந்தையாய்த்தனைக் காப்பவரிலையெனத்தேர்ந்து
முந்தைவேதத்தின் முதல்விளையின்றிடுமுதல்வமத்
தந்தையாதலிற்காப்பனென்றவன் புயஞ்சார்ந்தாள்.

(இ - ள்.) வீரலக்ஷ்மியானவள் மற்ற இராஜாக்களிடத்தில் போயிருந்தால் தன்னைச் செவ்வையாய் வைத்து இரக்ஷிக்கமாட்டார்கள் எனத் தெரிந்துகொண்டு வேதத்தின் முடிவில் விளங்குகின்ற பார்பதியைப் பெற்றதகப்பனானதால் எப்படியுந் தன்னை இரக்ஷிப்பானென்று எண்ணி அந்த வாசஞ்செய்யும் புயத்தையுள்ளவன். எ - று. (௫)

பூதமல்லவைம்பொறியல்ல புலனல்லபுகலு
காதமல்லவென்றருமறை தேடருநாதன்
பேதமில்லனையமாதுல னெனவரும்பெருமை
யோதவல்லவர்யாவரில் வுலகினிலுவனை

(இ - ள்.) பூதமும் அல்ல ஐம்பொறியுமல்ல புலனுமல்ல சொல்லும் நாதமும் அல்ல என்று அருமையாகிய வேதங்கள் தேடுதற்கு அரிதான பரமசிவனுக்குப் பேதமில்லாமல் பெண்கொடுத்தமாமனார் என்று சொல்லும் இவன் பெருமையையோசிக்கு மிடத்துச்சொல்ல வல்லவர் வுலகத்தில் ஒருவரும் இல்லை. (௬)

மல்லன்மாநிலத்தரசருக் குளைத்திடுமாண்பு
பல்லவுமிவர்க்குளதெனப் பகர்ந்திடும்பான்மை

யில்லமைந்திடுபூசையி னணியினையெழில்சேர்
வில்லுமிழ்ந்தகோட்டினைக் கரிக்கணிசெயன்மேவும்.

(இ - ள்.) பூலோகத்தரசர்களுக்கு உள்ளனவாகிய மாட்சிமையாவும் இம்மலையரசனுக்கும் உள்ளதென்று சொல்லுந் தன்மை எத்தன்மைத் தென்றால் பூனைக்கு அலங்கரிக்கும் ஆபரணத்தினால் பிரகாசிக்கின்ற கொம்புள்ள யானைக்கு அலங்காரஞ் செய்தலையொக்கும் எ - று.

மேரின்வேந்தனும் விண்ணவர்வேந்தனும்விமானத்
தேரினூர்ந்திடுமளகையர் வேந்தனுஞ்சிறந்தோ
னேரில்வந்திடவஞ்சியே கரங்கட்டிநிற்கிற்
சிற [illegible] ன்மையைச் செப்புதன்மூடனேதிறனே

(இ - ள்.) மேருராஜனுந் தேவர்களுக்கு அரசனாகிய இந்திரனும் விமானத்தைத் தேராகச்செலுத்தும் அளகாபுரிப்பட்டணத்து அரசனாகிய குபேரனும் எதிரில் வரப்பயத்துடனே கைகளைக் கட்டிக்கொண்டு நிற்பார்களானால் இம்மலையரசனது மேன்மையைச் சொல்லவல்லவன் என்று வரப்பட்டவன் மூடனோ அறிவாளியோ. எ-று. (௭)

இனையனாகிய வெற்றிவேலரசர்கோனிறையை
நனிவிருப்பொடுகாணவந்தனனண்ணுங்காலை
நனையவிழ்ந்தபொற்கொன்றைவேணியனங்கையோடுந்
தனியமர்ந்திடுமற்றநோக்கிலனங்குச்சார்ந்தான்

(இ - ள்.) இப்படிப்பட்டதன்மையுள்ள ஜெயத்தைத்தரும் வேலாயுதத்தை ஏந்தியபர்வதராஜன் பரமசிவனை மிகுந்தவிருப்பத்துடன் காணவந்தான்வரும்போது அரும்புமலர்ந்த பொன்மயமாகிய கொன்றைமாலையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனும் பார்பதியுந் தனித்திருக்குஞ் சமயத்தைநோக்காமல் வந்தடைந்தான். (௮)

காண்டலுங்கண்டங்கறுத்தவன் சிந்தையுங்கறுத்தா
னீண்டிருன்றனைமாதுல னென்னவுமெண்ணான்
மாண்டவற்றநோக்குறுதலைத் தனையந்தமறுவா
னீண்டவேல்வலாய் சேமியாகென்றனுமிமலை

(இ - ள்.) பர்வதராஜனைக் கண்டமாத்திரத்தில்கண்டம் கறுத்தபு ராகியபரமசிவனுனவர் மனதில்கோபங்கொண்டு வந்தவன்மாமன் என்று மெண்ணுமல் சமயம்பார்த்து வாராதபடியால் நீண்டவேலாயுதத்தையு டைய அரசனே பூமியில் பிறக்கக் கடவையென்றுசபித்தார் அதுகேட்ட பார்பதியம்மன் சொல்லுவாள். எ - று. (௯)

ஏயெனுமுன்னமுமையிறைபதமத்தாளிறைஞ்சி
நாயகாவழுக்காறற்றதக்கனைநண்ணி
மாயும்வண்ணமுன்புரிந்ததுதகுமிங்குவந்த
தூயவெந்தையற்கிதுதகுமோவெனச்சொற்றாள்

(இ - ள்.) ஏ என்று சொல்வதற்குமுன்னமும் [illegible]ான்பாதத் தை வணங்கி என் பிராணநாதா பொறாமையுள்ள தக்ஷப்பிரசாபதியை முன் இறக்கும்படிச்செய்தது தகும்பரிசுத்தமான என் தகப்பனுகிய இவ ருக்கு இப்படிப்பட்ட சாபங்கொடுப்பது தகுமோ என்று மிகவணங்கிச் சொன்னுள் பார்பதியம்மன். எ - று. (௰)

ஆயினுமொழிந்தனையெந்தையிணைதருங்காலம்
பாயிரந்தன்றிவிளைவின்றிவரும்படிப்பகர்வாய்
நோயிருக்குமென்னுளங்கண்டுமலர்தரகொடிப்பின்
மேயநாதல்கொளுயகவென்றனள்விமலை

(இ - ள்.) ஆசைபொருந்தியநாயகா ஆயினுஞ் சாபத்தைக்கொடுத் து விட்டீர் என்மனம் வருந்துகின்றதைப்பார்த்து நீர்சந்தோஷித்து எனக்காக என்தகப்பன்வந்து சேருங்காலவரையறை முன்சொன்னதை நீக்கிப்பின்னுலே சீக்கிரத்தில் வரும்படிச் சொல்லியருளவேண்டுமென்று கேட்டாள். பார்பதியம்மன். எ - று. (௧௧)

மாதுலன்மனமுருகிக்கண் ணீர்மல்கிமருகன்
பாதபங்கயமிறைஞ்சிநிற் காணும்பாக்கியமெப்
போதுபெற்றுய்வேன் புகலெனப்புராரியுள்ளத்திற்
காதலால்வருங்காலமுமுரைத்தனன்கடிதின்

(இ - ள்.) மாமனுர் மனமுருகிக்கண்ணீர்பெருகி மருமகன்பாதத்தா மரையில் விழுந்து நமஸ்கரித்துத் தேவரீரைக்காணும்படியான பாக்கியம் எ ப்போது கிடைத்துக்கடைத்தேறுவேன் திருவுளம் பற்றவேண்டுமென்று கேட்கப் பரமசிவன் மனமகிழ்ந்து வருங்காலத்தைச் சொல்லியருளினுர். (௧௨) எ - று.

ஊடைக்கும்வாசகங்கேட்டுமுள்ளொலாந்துளங்கி
மரத்தவன்கணும்பேயுமே யகலரும்வரையைச்
சிரத்தைநீங்கிலனுகவே நீங்கினன்றேன்பெய்
யரத்தவாம்பல்வாய்க் கிள்ளையைப்பயந்திடுமாசன்

(இ - ள்.) தேன் சொரிகின்ற செவ்வல்லிமலர்போலும் வாயையுங் கிளிபோன்ற சொல்லினையும் உடையபார்பதியைப் பெற்றபர்வதராஜன் [illegible] சொன்னதைக்கேட்டு மனங்கலங்கி மரம்போலும் இரக்கமில் பரமசிவன் [illegible] நீங்காத கயிலைமலையை அன்புநீங்காதவனுகிநீங்கினுன் [illegible] (௧௩)

வெற்றிமாமலர்மிலைந்திடு மெய்ப்புயவேந்தன்
பற்றினீக்கிடுபார்ப்பெனச் சிந்தனைபதைப்பத்
தெற்கணத்திசையுற்றிட லாயினன்றேவன்
பக்ஷமில்லனேவுள்ளனேவறிவுறும்பார்க்கில்.

(இ - ள்.) வெற்றிமாலையைத்தரித்திடும் புயத்தை யுடையமெய்யா யெபர்வதராஜன் தாயைவிட்டுநீங்கிய குஞ்சைப் போலமனம்வருந்தும் ப டித்தென்திசையில் வரலாயினுன் பரமசிவன் பக்ஷம்இல்லாதவனென்றும் உள்ளவனென்றும் பார்க்குமிடத்து அறியோம். எ - று. (௧௪)

ஆயகாலையிற்றிருப்புனையூர்வரையகத்துந்
தீயுறுங்கொள்சோணுசல மிடத்துமேசேர்ந்த
[illegible]யும்வெஞ்சினக் காரண்டன்கருதுவல்லூர
[illegible]னுயவெங்கொலை யரக்கர்களருளிலராளுர்.

(இ - ள்.) அப்படியிருக்குங் காலத்தில் தயாளகுணம் இல்லாத சினமுள்ளவர்களானகாரண்டன் வல்லூரன் என்று சொல்லப்பட்ட இரண்டு இராக்ஷதர்கள் புனையூர்மலையிலுஞ் சோணுசலமலையிலும் வாச மாயிருந்தார்கள். எ - று. (௧௫)

கேடுரும்தருமிவர்செயல்களைத்திடக்கினர்வா
னுடர்கோமகன்கருத்துள்ளிச்சூரனைகலிந்தே
யீடிலாக்குமரேசன்வந்தெழுந்தருளேம
கூடமென்றிடுமசலம்வந்தமர்வுழிக்குழுமி.

(இ - ள்.) இவர்களுடைய கெடுதலையான செய்கைகளைத் தேவேந்திரன் சொல்லவேண்டுமென்று நினைத்துச் சூரர்களை எல்லாம் வதைத்துவிட்டு, ஏமகூடாஜலமலையில் சுப்பிரமணியக்கடவுள் வந்து தங்கினசமயத்தில், போய்ச்சேர்ந்தான். எ - று. (கசு)

நாம்படுந்துயர்முற்றுமே சாற்றிடக்கேட்ட
காம்படுந்துவாதசப்புயக் கருணையங்கடலான்
றேம்படுந்தருக்காவலா யவர்தமைத்தெறவே
போம்படுந்தழன்மகம்புரி யின்னெனப்புகல்வான்.

(இ - ள்.) இந்திரன்தேவரோடு தாம் படுகின்றதுன்பங்களை எல்லாஞ் சொல்லிடக்கேட்ட மூங்கில் போன்ற பனிரண்டு புஜங்களையுடைய சுப்பிரமணியக்கடவுள் தேவேந்திரனைப்பார்த்து நீ அந்த இராக்ஷதர்களைக் கொல்லும்பொருட்டு ஒருயாகஞ் செய்யப்போம் என்று சொல்லிப்பின்னுஞ் சொல்லுவார். எ - று. (கஎ)

குகமுனிப்பெயரோனைக்கொண் டாற்றுதிர்குலவு
மகமியற்றிப்புரிந்திடுமிடங் காணெனவல்லே
தகதகென்னுங்கைச்சத்தியைவிடுத்தனன்சத்தி
புகழுருப்பெரும்பெண்ணையங் கரையினிற்புகுமால்.

(இ - ள்.) குகமுனியைக்கொண்டு யாகத்தைச்செய்யுங்கள் அந்த யாகஞ்செய்யும் இடங் காண்க என்று பிரகாசிக்கின்ற கைச்சத்தியாகிய வேலைவிட்டார் சுப்பிரமணியக்கடவுள் அச்சத்திவேல் பெண்ணையாற்றங் கரையில்வந்து சேர்ந்தது. எ - று. (கஅ)

மகமியற்றுதலத்திருக் கோவிலூர்மன்னி
முகமனுற்றவண்காட்டியே மீண்டதுமொய்ம்வேல்

மகிழ்வுபெற்றிடுவிபுதர்கண் மாமகம்புரியக்
குகனுரைப்படிக்குகமுனி யைக்குறுகுவரால்.

(இ - ள்.) திருக்கோவிலூரென்னும் ஸ்தலத்தில்யாகஞ்செய்யஸ்தலத்தைக்காண்பித்து வேல்திரும்பி விட்டது சுப்பிரமணியக்கடவுள் கட்டளைப்படியாகஞ்செய்யக் குகமுனிவரிடத்துக்குத் தேவர்கள் மனமகிழ்ந்து சென்றார்கள். எ - று. (க௯)

கண்டுவந்தனம்புரிந்துமாற் றங்களைக்கழறிக்
கொண்டணைந்தனர்மகத்துக்குக் கருவிகள்கொணர்வான்
விண்டுரைப்பியேபெற்றனர் வேண்டுநர்வரவே
யெண்டிசைவதனர்தம்மைக்கூ வினர்மனமுவந்து.

(இ - ள்.) அந்தக்குகமுனியைக்கண்டு வந்தனஞ்செய்துவந்தகாரியங்களைச்சொல்லி அழைத்துக்கொண்டு அவ்விடம் போயினார்கள் யாகத்துக்குவேண்டிய உபகரணங்களைச் சொல்லிவரவழைத்தும் வேண்டியவர்களைவரும்படி மிருந்தவத்தோர்களையுஞ் சந்தோஷத்துடன் அழைப்பித்தார்கள். எ - று. (உ௦)

சனகர்கண்ணுவர்காசிபர் கோசிபர்சார்ந்த
வனகரத்திரிசாபங்கர் பிருகெனுமறவோர்
பனகர்போற்றிடுவசிட்டர் வான்மீகரோபாரசர்
கனந்தசேர்பாத்துவசரோ முதலினர்கலந்தார்

(இ - ள்.) யாகஞ்செய்வதற்குச் சனகர் கண்ணுவர் காசிபர் கோசிபர்சேர்ந்தபரிசுத்தமாகிய அத்திரி சரபங்கர் பிருகு நாகலோகத்தாரும் வணங்குகின்ற வசிட்டர் வான்மீகர் பராசர் பாத்துவாசர் முதலாகிய ருஷிகளெல்லாவருங் கூடினார்களென்றவாறு. (உக)

குண்டிகைக்கரத்தினர்பல காவியின்றுடையர்
தண்டுதாங்கியகரத்தினர் நீணெடுஞ்சடையர்
புண்டரத்தினர்முப்புரி நூலினர்புல்லிக்
கொண்டசைத்திடுசீரையர் பலர்வந்தார்குழுமி

(இ-ள்.) கமண்டலந் தாங்கிய கையையுடையவர் பலவான காவிக்குடையையுடையவர் தண்டுதாங்கிய கையையுடையவர் நீண்ட சடையையுடையவர் நெற்றியில் திரிபுண்டரத்தையுடையவர் பூணூலையுடையவர் கட்டிய மரவுரியையுடையவர் பலரும் கூட்டங் கொண்டுவந்தார்களென்றவாறு. (௨௨)

மறைமுழக்கிடுமந்தணர் வலத்தமாமகத்தின்
அறைமுழக்கினர்தேவர்கள் பூமழைசொரிந்தார்
தறையரற்புதமற்புத மெனச்சொலிச்சார்ந்தார்
முறையைவிற்றெனத்தெரிவுற வெவ்வணமொழிவேன்.

(இ-ள்.) வேதகோஷஞ் செய்கின்ற பிராமணர் வலதுபக்கமாகிய யாகத்திற்செய்யும் விதத்தை யவரவர்கள் செய்யத் தேவர்கள் புஷ்பமாரி பொழிந்தார்கள் பூமியிலுள்ளவர்கள் அற்புதம் அற்புதமென்று சொல்லிச் சேர்ந்தார்கள் யாகம்டக்கும் மெய்வரிசையை யிப்படியென்று யாவருக்குந்தெரியும்படி யெப்படிச் சொல்லுவேனென்றார் சூதருஷி. எ-று. (௨௩)

தீவலஞ்சுழித்தெழமிக வியப்புறத்திருந்தா
ராவலஞ்செழித்தெழமனி நீதியுமறமு
மாவலஞ்செழித்தெழமலர் மாரியாத்தூற்றும்
பூவலஞ்சுழித்தெழமக முனிவர்கள்புரிந்தார்

(இ-ள்.) அக்கினியானது ஆச்சரியமாரும்படி வலதுபக்கஞ் சுழித்தெழவுஞ் சத்துராதிகள் வாயில் அடித்துக் கொள்ளுதல் அதிகமாகவுண்டாகவும் நீதியுந் தருமமும் வெற்றியுண்டாகும்படித் தோன்றித் தலையெடுக்கவுந் தேவர்கள் சொரியும் புஷ்பமாரியானது பூமியில் வலஞ்சுழித்தெழவும் யாகஞ்செய்தார்களென்றவாறு. (௨௪)

பாவச்செய்கைக்கும்பொய்மைக்கும் பறைத்திடமாடக்
கோவச்செய்கைக்குமரக்கர்க்கு மன்னதேகூடத்
தேவச்செய்கைக்கும்வடமொழி தென்மொழிதமக்குங்
காவற்செய்கைக்கும்வலப்புற மாடிடக்காட்டும்.

(இ-ள்.) கொலைகளவுகள் காமமென்று சொல்லும் பாவத்தொழிலுக்கும் பொய்க்கும் பறைத்து அபசயங்காட்டும்படிப் பறைத்து இடப்புறமாடக் கோமளமான செய்கைக்கும் ராக்ஷதர்களுக்கும் அப்படியுண்டாகத் தெய்வகாரியங்களுக்கும் வடமொழிக் க்ரந்தத்துக்குஞ் செந்தமிழ்க்கும் உலகத்தைக் காப்பாற்றுகின்ற செங்கோலுக்கும் வலப்புறந்துளியமெம் படியாகக் குறிப்புண்டாகுமென்றவாறு. (௨௫)

அரக்கர்வர்க்கத்தின்மனைவியர் தமக்கெலாமவலத்
திருக்குந்துற்செயற்காலவே திடப்புறமாடப்
புரக்குங்காவலர்தமக்கெலாம் பொலிவினைப்போக்கச்
சுரக்குந்தொல்புகழ் குடையெனமீமிசைச்சொலிக்க

(இ-ள்.) இராக்ஷசத கூட்டத்தார் பெண்சாதியருக் கெல்லாம் அமங்கிலியமாகிய அவலத்திருக்கின்ற துற்செயலையுந் தூர்க்கனவையுங் காணும்படிக்குக் காலனதுசெய்துவைக்கவும் உலகத்தைக் காக்கின்றஇராசாக்களுக் கெல்லாம் மேன்மையைப் போக்கவும் புகழானது குடையைப் போல் மேலு மேலும் விளங்கவுமென்றவாறு. (௨௬)

அண்டமோரடியளந்தவ னகங்களிப்பூறக்
கொண்டலூர்புவன் முனிவர்களாசிகள்கூற
மண்டலப்பொறையனந்தனு மணிமுடியாறத்
தண்டிரைப்பிணுங்கிளிப்புகழ் திசையெலாமேற.

(இ-ள்.) அண்டத்தை யோரடியாயளந்த வனுகிய உலகளந்த பெருமானுடைய மனமானது சந்தோஷத்தையடையவும் மேகவாகனனாகிய இந்திரனும் முனிவர்களும் ஆசீர்வதிக்கவும் பூமியைத் தாங்குகின்ற ஆதிசேஷனிளைப்பாறவும் அலையொருந்திய பிணுங்கியின் புகழும் அஷ்டதிக்கினும் அடையவும் எ-று. (௨௭)

பச்சைவாம்பரிக்கவச குண்டலமொடு பரித்துச்
செச்சைவேய்ந்திடம் பரிசைவாள்வேல்வலந்திரித்துக்
கச்சையார்ந்திடுசுரிகை முந்நூலொடுகவின
விச்சையான்சிர முடியொடுகைச்சிலைவிளங்க.

(இ - ள்.) பச்சைக்கு நிறையுங் கைசருண்டையும் பெற்றும் வெற்றிமாலைதரித்துக் கொண்டும் இடதுபக்கங் கேடயமும் வலது பக்கம் வேலையும் வாளையுந் தரித்தும் உடைவாளைவைத்துக் கட்டியகச்சம் பூணும் அழகுபொருந்தவுஞ் சிரசினிடத்தில் கிரீடமுங் கையினிடத்தில் வில்லும் விளங்கவும் எ - று. (உஅ)

சிலையெனும்புயத்தணியதா யாவம்வென்றிகழப்
பலனைவெல்லுறும்பதினெட்டுக் கொடியுமேபடைத்துத்
தலைமைபெற்றிடுமேழியுங் கொண்டரன்சாப
மலையன்குண்டத்திலெழுந்தனன் மணியெழுன்மான.

(இ - ள்.) மலையென்றுசொல்லும் புயத்திற்கு அணியைப்போலும் ஆகிய அப்புறாத்தூணி முதலில்லினங்கப் பலனையும்வெல்லும்படியான பதினெட்டுக்கொடியும் படைத்து முதன்மையாகிய மேழியுங்கொண்டு கயிலாசத்தில் பரமசிவன்கொடுத்த சாபம் பெற்றவனாகிய இமோற்பவருக்ஷ ரிஷிக்கராசனை மலயாசன் மாணிக்கதீபம் வந்ததுபோலும் ஓமகுண்டத்தில் வந்தானென்றவாறு. (உ௯)

சிங்கசாபம்போலுதித்தலுந் திறற்குகமுனிவ
னங்கெழுந்திடுபுதல்வனை நோக்கியேயார்வம்
பொங்கலாகிவேற்குமரனோ பொருசிலைமதனோ
சங்கமேந்தியமுகுந்தனோ வெனமகிழ்தலைந்தான்

(இ - ள்.) அந்தயாகத்தினிடத்தில் இப்படிப்பட்டவகையையுடைய தாகிச் சிம்மக்குட்டிபோலப் பிறந்தமாத்திரத்தில் குகமுனிவரானவர் பார்த்து மிகுந்த ஆசையுடையவராய் வேலாயுதபாணியாகிய குமாரக்கடவுளோ கருப்புவில்லையுடைய மன்மதனோ சங்கையேந்திய விஷ்ணுவோவென்று மிகுந்த சந்தோஷத்தை யடைந்தாரென்றவாறு.

மாசிலாமணிப்பரமன்றன் னருளினல்வானத்
தோசையொன்றுறவருகினைப் பழித்ததாயெல்லென்
றோசைமுற்றவுங்கெவிடுபட் டயததெய்வீக
ராசனென்றெழுந்ததுகொண்டு கவின்றனர்யாரும்

(இ - ள்.) அப்படிப் பிறந்தபோது மாசிலாமணியாகியகடவுளனுக்கிரகத்தால் ஆகாயத்தினிடத்தில் ஒரு சத்தமானது இடியைப்பழித்ததாகத் திக்குகளெல்லாஞ் செவிடுபடும்படியாகத் தெய்வீகராசனென்று சொல்லும் படியெழுந்தது அதைக்கேட்டு எல்லாருந் தெய்வீகராசனென்று சொன்னார்களென்றவாறு. (௩௧)

வாய்த்தமீவுள்ளவதனத்தின் வடிவினைநோக்கிற்
சேர்ந்துமுண்டகமித்தினை யோபயஞ்சேர்ந்து
நீந்தலுற்றிடுவனத்திலோர் காலதாகிநமுஞ்
சோர்ந்துபங்கம்வாய்ந்திடுதவம் புரிதலார்சொல்லார்.

(இ - ள்.) குகமுனிவர் முறுக்கானவிசையோடு கூடியமுகத்தைப் பார்த்து இவன்முகத்தினுக்கு இணைபார்க்குமிடத்து எதைநான்சொல்லுவேன் தாமரைமலரைச் சொல்லலாமென்றால் அதுவைற்கவே பயந்து சலசம்பந்தயாகி நீக்குகின்ற ஆழமாகியசலமென்னும் வனத்திலேபோயி ஒற்றைக்காலில் நின்றுகொண்டு தவத்தினுக்குப் போகியுந் தினந்தினஞ் சோர்வையுடைந்துஞ் சேறுகியபங்கப்பட்டுந் தவஞ்செய்தல் ஆருக்குந் தெரியாது அப்படி இழிவையடைந்ததை இதற்கிணையாகச்சொல்லக்கூடுமென்றுதெரிந்தேனென்றார் எ - று. (௩௨)

தாய்வயிற்றுறுதயோனியா யுதித்தவன்றனைநேர்
வாயெயிற்றுத்தால்படச்சொலின் வலமையொன்றிலே
தாய்வயிற்றுதித்திடுசிலை யிராகவன்றனையோ
வேய்வையாமெனமொழிவது சொவினகையெய்தும்.

(இ - ள்.) தாயினது வயிற்றில்கருப்பமடையாது யோனித்தழும்பு பட்டுப்பிறவாமல் பிறந்ததெய்வீகராசனுக்கு ஈடுசொல்லவாயிருக்கின்ற பல்லின்மேல்நீக்குப்படச்சொன்னால் வல்லமையொன்றிலேதாயின் வயிற்றிலே கருவடைந்து யோனித்தழும்புபட்டுவந்த வில்லையுடையராகவனேயோ சமானமென்று சொல்லுவது சொல்லினால்யாவருக்கும் நகைப்புண்டுமென்றவாறு. (௩௩)

குமாரவேளைவள்வருதலிற் குதுகலமடைந்தோ
குமரர்யாவர்க்குமென்னரிய தனையும்பேரணிகொள்

சமரினுற்றிடுகருதரைவென்று தார்வே...கர்
திமிளைவீட்டிச்சேயிழையரை மன்றல்...ய்திடுக

(இ - ள்.) குகமுனியானவர் தெய்விக... ...லைப் பார்த்துக் குமர
னே நீயிந்தயாகத்தில் நின்றும் வந்தபடியா... சந்தோழமடைந்தோம்
இனிமேல் தேவர்கள்யாவருமெண்ணிய வெ... ணமுமுடியுமிகுந்த படை
யைக்கொண்டராக்ஷதரைச் செயித்துச்சேர ...ழபாண்டியரென்கின்
ற மூன்றுராசாக்களுடைய வீரத்தையுங்குறையும்படி... அவர்கள்
பெண்களையுங்கல்யாணஞ் செய்துகொள்ளக்கடவையென்றூர் எ-... (௩௪)

செவ்வியோர்தரப்படவியை யாளுறச்செங்கோல்
வெளவ்விநேரிலாமணிமுடி யரசனுவாழ்ந்தே
யவ்வையாற்பினுமருங்கடி மணமயர்வாயால்
பவ்வநீருலகிறைஞ்சுற வாழ்மெனப்பகர்ந்தான்.

(இ - ரு.) பின்னுங்குகமுனிசொல்வார் செம்மையான அந்தராசாக்
களால் கொடுக்கின்ற பூமியையாண்டு செங்கோல்பெற்று மகுடாதிபதி
யாக வாழ்ந்து ஓளவையினுலே பின்னுங்கல்யாணஞ் செய்துகொண்டு
சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூலோகத்தார் வணங்கும்படிவாழ்வாயென்று ஆசீர்வா
தஞ்செய்தனர். எ-று. (௩௫)

வளர்ந்துபல்கலைபிறவுமம் முனியிடைவாய்ந்தே
யிளங்கதிர்ப்பசலெற்பயி ரெனவனப்பிலங்கும்
வளம்பொருந்துபைங் கிள்ளையிலமர்தருமதன்போற்
றளம்பொருந்துறவுலாவிமீண் டவணமர்தருமால்

(இ - ள்.) இப்படிப்பட்ட தெய்விகமஹாராசன் வளர்ந்து சகலகலை
ஞானத்தையும் அந்தக்குகமுனிவரிடத்திற் கற்றுக்கொண்டு நெற்பயிர்
போல இளமையாய் கதிர்வாய்ந்தகாலத்திலேத் தன்மையுடையதே. அப்
படிப்பட்ட திறமுடையவனும் பச்சைக்கிளிவாகனுதி பதியாகுமன்மதன்
போல அழகையுடையவனும் சேனைகளோடுமேட்குமுலாவித் திரும்பவுங்
குகமுனிவரிடமேவாசமா யிருப்பானென்றவாறு. (௩௬)

மண்டலாதிபனீயென வையகத்தாக
கொண்டலாதிபன்செயசெய வெனக்குலவயத்திற்

பண்டலாதிபன்பரவுறப் பாழுசேர்கலை
குண்டலாதிபகொள்கெனக் குருமுனிகொடுத்தான்.

(இ - ள்.) குகமுனியானவர் தெய்விகராசனுக்கு மண்டலாதிபதியா
யொராசனீயென்று மேகவாகனுதிபதியாகிய விந்திராதிதேவர்களெல்லா
ந் செயசெயவென்று துதிக்கப்பல பத்திராமர் முதலானவர்களும் வந்
து சேரப்பலம்பொருந்திய கவசகுண்டலத்தையுடையவனே பூமியில் வா
ழ்வையென்று பட்டங்கட்டினூர். எ - று. (௩௭)

தொண்டைநாட்டியலரசனுக் குருதிநீர்தோய்ந்த
வண்டைநாட்டுறுவெற்றி யந்தொடைவடிவேலாற்
கெண்டைநாட்டியதவசத்தன் முரசெனக்கிளரப்
பண்டைநாட்டரசரைவென்று திறைகளைப்படைத்தான்.

(இ - ள்.) தொண்டைநாட்டில் வசித்த அரசனுகியவன்கள் பொரு
ந்திய வெற்றிமாலைதரித்த இரத்தந்தோய்ந்த வேலாயுதத்தினுல் மீனக்கொ
டியையுடைய மன்மதன் பேரிகையான சமுத்திரம்போன்ற அனேகராசக்
களைச்செயித்துக்கப்பம் வாங்கினுனென்றவாறு. (௩௮)

மல்லலந்தொடைமன்னவர் மன்னவன்பரிபோற்
புல்லலம்மொருபோரிடை யாயினும்புக்கு
வெல்லலம்மந்தரத்தலைந்தன மெனவெள்கிக்
கல்லலம்புதார்ப்பருதிதேர்ப் பசும்பரிகவலும்.

(இ - ள்.) சூரியன்தேரிற்கட்டிய கல்லென்றொலிக்கு மாலையையு
டைய பச்சைக்குதிரைகள் வெற்றிமாலைபொருந்திய ராசாக்களுக்கு
ராஜனுவ தெய்விகராசனது பச்சைக்குதிரையைப்போல நாம்பெருமை
யையுடைய வில்லை ஒருயுத்தத்திலாகிலுஞ் செயிக்கவில்லை வீணுக அந்தர
த்தில் அலைந்தோமென்று வெட்கமடைந்து கவலைப்படுமென்றவாறு. ( )

சுத்தமாவெண்பெருமையா யுலகெமைச்சார்தருஞ்
சத்தமாத்திரமன்றியோய்ந் திலங்கர்தருமோ
சித்தமாத்திரைகடந்துசெல் லுமுஞ்செலவொழிந்தால்
சித்தமாசகன்றுமெனச் சுகிக்கும்பத்திரியே.

(இ - ள்.) சூரியனை குதிரைகள் சப்தமாமென்று உலகத்தார் எம்மைப்பெருமையாய்ச் சொல்லுமாத்ரமேயன்றி எமக்கு ஒய்வு இல்லை தெய்வீகராஜன் குதிரையானது மநோவேகத்திலும் அதிவேகமாய்ச்செல்லுஞ் செல்லாமல் இருந்தாலோ மனமாசற்ற பெரியோர்களைப்போலச் சுகித்திருக்கும் ஆதலால் அதுக்குநாம் ஒப்பல்லவென்றன. எ - று. (௪௰)

வேறு.

காலையெழுந்திப்பரிமேற் காசியினிற்கங்கைநீராடலங்கேயாடி
வேலையிராமேச்சுரத்தைத் தரிசித்துத்தில்லையுச்சிமேவிக்கண்டு
பாலையினியுண்டிடந்தன் பதிபுகுவனிரமெலாம்படைத்தவேலான்
மேலையினியவனையுமப் பரியையுமாராளவிட்டுவிளம்பப்பாலார்

(இ - ள்.) தெய்வீகராஜனானவன் இப்படிப்பட்ட குதிரையின்மேல் ஏறிக் காலையில் காசிக்குப்போய் கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து [illegible] இராமேஸ்பரம்வந்து கோடிக்கரை ஸ்நானஞ்செய்து சிதம்பரத்தில் நடராஜரை உச்சிக்காலதரிசனஞ்செய்து பாலன்னம் புசிக்கச் [illegible] மனைக்குவந்துசேருவான் என்றால் அந்த வீரவேலானுடைய பெருமையையும் அவன்பச்சைக் குதிரையின்பெருமையையும் யார் அளவிட்டுச் சொல்லவல்லவர்கள். (௪௧)

வேறு.

அனந்தனோருருமெண்டோட் பிரமனுமமையாதென்னத்
தினந்தினமின்னுனிவ்வா றியங்கிடுஞ்செய்கைநோக்கி
யனந்தனேநிகர்வானேனும் பரிவேகமதிரேகித்து
மனந்தனிற்காதல்கொண்டார் மன்னர்மூவரும்வெஃகுதற்கே

(இ - ள்.) அனந்தனாகின ருத்ராகிய பிரமதேவனும் இதுபோல அமையாதென்னும்படி ஆச்சரியப்பட்ட இந்தத் தெய்வீகராஜன் தினந்தோறும் இவ்வாறு போய்க்கொண்டு வருவதையும் ஆதிசேஷனுக்குச் சமானமானவன் ஏறுகின்ற குதிரை வேகத்தையும் பார்த்து அதிசயித்துச் சேர சோழ பாண்டிய ராஜாக்கள்மூவரும் அந்தக்குதிரையைச்சிரகிக்க மனதில் இச்சைகொண்டார்கள். எ - று. (௪௨)

பொன்னிநாடுடையகோவும் பொருநைப்புனைந்தகோவுங்
கன்னிநாடுடையகோவுங் கருதித்தம்மமைச்சர் தம்மை
வன்னியிற்றெழுந்துவந்த மன்னவன்றன்னைக்காணு
வுன்னிதாவெனத்தாந்தா முய்த்தனருசாவுதற்கே

(இ - ள்.) காவேரி நாட்டையுடைய சோழராஜனும் பனம் பூமாலையைத்தரித்த சேரனுங் கன்னிநாட்டையுடைய பாண்டியனும் அக்கினியிற் பிறந்த தெய்வீகராஜனைக்கண்டு உன் குதிரையைக் கொடுக்கிறாயாவென்று கேட்பதற்குத் தங்கள் தங்கள் மந்திரிமார்களை அனுப்பினார்கள். எ - று.

உய்த்திடுமமைச்சர்சென்றங் கொப்பிலாமன்னர்க்கண்டு
சித்திரமானதின்பைம்பரியினைச் சிறப்பினீயி
னத்திடையுறுதலவேண்டு வனவெலாமளிப்போமென்று
மத்திடையெங்கண்மன்னர் நவின்றனரெனநவின்றார்

(இ - ள்.) [illegible] அனுப்பப்பட்ட மந்திரிமார் சென்று தெய்வீகராஜனைக் கண்டு உமது அழகு பொருந்திய பச்சைக்குதிரையை மகிழ்ச்சியோடு கொடுப்பீரானால் யானைமுதலிய வேண்டுவன எல்லாங் கொடுப்போமென்று எங்கள் ராஜாக்கள் விரும்பிச்சொன்னார்கள் என்று கேட்டார்கள். எ - று. (௪௪)

சிங்கசாபத்தின்பாற்போய்ச் சிந்துரங்கேட்குமாபோ
லங்கமையமைச்சர்கேட்ட மாற்றத்தையறிந்தமன்ன
னங்கைமார்போலநீவிர் கேட்பதென்னரர்கோனீதி
பங்கமுற்றீர்கொலோவென் றவர்க்கெதிர்பகரலுற்றான்

(இ - ள்.) யானைகளானவை சிங்கக்குட்டியினிடத்துக்குப் போய் கேட்பதுபோல அங்குவந்த மந்திரிகள் வார்த்தையைக் கேட்டுத்தெரிந்து தெய்வீகமஹாராஜன் பெண்களைப்போல நீங்கள் கேட்பதென்ன இராஜநீதியைப் பங்கப்படுத்தி விட்டீர்களோ என்று அவருக்கு எதிரில் பின்வருஞ் சொல்வான். எ - று. (௪௫)

புரந்துகோடுறுதலன்றிப் புகழ்ந்துகோடுறுதல்போரிற்
றுரந்துகோடுறுதன்மூன்று மன்னர்க்குச்சுபாவமாகு

யிரக்துகோடுறுகலென்று மியற்கையன்றென்றேபோர்
தூக்குகோடுறுமினென்று சொல்லுமினென்னச்சொற்றான்.

(இ - ள்.) இராஜாக்களுக்கு ஒரு பொருளைவாங்கவேண்டுமென்றால் அவனை யிரக்ஷித்துக்கொள்ளுதல்வேண்டும் அல்லது புகழ்ந்துவாங்கவேண்டும் அல்லது யுத்தத்தில் ஜெயித்துவாங்கவேண்டும் இம்மூன்றும் உபாயமாகும்யாசித்துவாங்குதல் எப்போதும் இயற்கையல்ல என்குதிரை வேண்டுமானல் என்னைச்செயித்து வாங்கிக்கொள்ளச்சொன்னேனென்று நீங்கள்போய்ச்சொல்லுங்கள் என்றான் தெய்வீகமஹாராஜன். எ - று.

கேட்டனுமமைச்சரெல்லாங் கிளர்ந்துதனிதியென்று
தோட்டுறுமாலைத்தத்தந் தோள்றல்பாற்சொல்லினால்
வாட்டிறமுடையானேடெவ் வாறமர்மலைவோமென்று
சூட்டியமுடிகொண்மன்னர் மூவருஞ்சூழ்ச்சியுற்றார்.

(இ - ள்.) தெய்வீகராஜன் சொன்னதைக் [illegible] மந்திரிகள் இயரயந்தான் என்று திரும்பி இதழ் விரிந்த மாலையுடைய [illegible] அரசர்களிடத்தில் சென்று சொன்னார்கள் அம்மூன்று அரசர்களும் வாளாயுதத்தில் திறமையுள்ள தெய்வீகராஜனை எப்படியுத்தம் பண்ணி ஜெயிப்பது என்று யோசனைபண்ணினார்கள். எ - று. (௪௭)

மற்றுமெத்திறத்துமன்னன் வாம்பரியீயானேனுங்
கற்றவல்லமைத்திறத்தைக் காண்டுமெனக்கதித்து
முற்றிழையாகன்வாளுந் தில்லையாமூதூர்தன்னி
லுற்றிடுமுச்சிப்போதி லமரிடவுறுதிகொண்டார்.

(இ - ள்.) அவ்வரசன் எவ்வகையிலுந் தன் குதிரையைக் கொடான் அவனுடையபுஜபலபராக்கிரமகல்வமையையாகிலும் பார்ப்போமென்று சிதம்பரத்தில் பார்பதிபாகனுடைய நடராஜனைத் தரிசிக்கவரும் மத்தியானகாலத்தில் எதிர்த்துப் போர்புரிவோமென்று நிச்சயஞ்செய்து கொண்டார்கள். எ - று. (௪௮)

என்றனரொழுகலுற்று [illegible]
மென்றனர்சதுரங்கத்தை விரைவினிலெழுகவென்றார்

[illegible]றெனத்தோளர்வாளர் குவாலிருளெழுந்துகூடி
[illegible]றினகரணமேற்செல்லு மென்னவேமேவுற்றார்.

(இ - ள்.) என்று நிர்மாணித்த மூவரும் பறைகளை நறநறவென்று அடித்துச் சினந்து நால்வகைச் சேனைகளையும் யுத்தஞ்செய்யப் புறப்படுங்களென்று உத்தரவுகொடுத்தார்கள் தெய்வீகராஜனுடனேயுத்தஞ் செய்யப் புறப்பட்ட மலையொத்ததோளையும் வாளையுமுடைய வீரர்கள் போவது இருள்க் கூட்டங் கூடிக்கொண்டு சூரியனோடு யுத்தஞ் செய்யப் போவதுபோலும் போயினார்கள். எ - று. (௪௯)

போரணியணிந்துவல்லே புடையெழுந்துவிபோர்ப்ப
நாரணிதன்னைப்போற்றி நாற்படைசூழச்சென்றே
யாரணிமுதலாமூன்று தாரணியாகஞ்சூடித்
தாருணிநடுக்கத்தில்லை யூரணித்தாகச்சார்ந்தார்.

(இ - ள்.) யுத்தத்துக்குரிய அலங்காரஞ்செய்து கொண்டு புறப்பட்டனர் உண்டானதுளிபடலம் எங்கும் மூடத்தூர்க்காதே விவை நமஸ்கரித்துக்கொண்டு நால்வகைச்சேனைகளுஞ் சூழ்ந்துவர ஆத்திமாலை பனம் பூமாலை வேப்பம் பூமாலை என்னு மூன்று மாலையையந்த மூவரும் மார்பில்சூடிக்கொண்டு பூமிநடுங்கச் சென்று சிதம்பரத்துக்கு அருகில் சேர்ந்தார்கள். எ - று. (௫௦)

அன்னவனெய்திறற்பொன் னம்பலத்தமர்வானென்றே
யின்னவரம்பலத்தை யெய்துவாரம்பலத்தின்
மன்னிவந்துற்றாரன்னன் வரவுகண்டுளமகிழ்ந்து
துன்னினர்முகமன்கூறிக் கேட்டனர்துரகந்தன்னை.

(இ - ள்.) அவ்வரசன் வந்தால் பொன்னம்பலத்துக்கு வருவான் என்று நினைத்து அம்பலமாகப் போகின்றவர்களாகிய மூவரும் பொன்னம்பலத்தைச் சேர்ந்திருந்தபோது அவன் வந்ததைப்பார்த்து மனஞ்சந்தோஷித்து எதிர்கொண்டுசென்று இனிமையான உபசாரவார்த்தைகளைச் சொல்லிக் குதிரையைக் கேட்டார்கள். எ - று. (௫௧)

அன்னவனமைச்சருக்குக் கூறியதாண்மையென்ன
வின்னவர்முன்னுமஃதே யிசைத்தனனிமையவுபெற்றார்

மன்னவர்தாமும்போர்க்கு வருகியேல்வாவாவென்றே
பன்னினர்புலிக்குமுன்னம் பதுங்கிடாமறிபோற்பரற்றுன்

(இ - ள்.) தெய்வீகராஜன் மந்திரிமார்களிடத்தில் சொன்னாற்போலவே இவர்களிடத்திலுஞ் சொல்லுவன் அதற்குச் சம்மதித்தவர்களாகிய மூன்று மன்னவர்களும் யுத்தத்துக்கு வருகிறதாயிருந்தால் வாவா என்று சொல்லிக்கொண்டு யுத்தகளத்துக்குச் சென்றார்கள் அது எப்படியிருக்கிறதென்றால் புலிக்குப் பதுங்காமல் பாய்கின்ற ஆடுகளைப்போலுமிருந்தது. எ - று. (௫௨)

வாள்வலிவீரன்றுனு மகேசன்றுண்மலரைச்சூடிக்
கோள்வலிகொண்டுபோற்றி குறித்தமராற்றுகின்ற
தோள்வலிகொண்டுமெங்கோன் றுணைவலிகொண்டுசூழு
நாள்வலிகொண்டுபோர்செய் யாகவநணிக்கொண்டானல்.

(இ - ள்.) வாளாயுதத்தில் வல்லமையுள்ள தெய்வீகராஜன் கடராஜமூர்த்தி பர்தமலரைவணங்கி நவக்கிரக வலிமையைக்கொண்டும் யுத்தத்திற் சொன்னவண்ணஞ்செய்கின்ற புஜபலபராக்கிரமத்தைக்கொண்டும் எங்கோனுக்குச் சமானமான பெரியவான் அநுக்கிரகங்கொண்டும் அல்லது ஈஸ்பர கிருபையைக்கொண்டும் இன்றையத்தினம் ஜெயமடைவோமென்னும் வலிமையைக்கொண்டும் யுத்தஞ்செய்யும்போர்க்களத்துக்குச்சென்றான். எ - று. (௫௩)

வில்லணிகொண்டுகட்டுஞ் சுரிகைவாள்வேலுங்கொண்டு
பல்லணிகொண்டுனாக்கும் பகருறுமாண்மைகொண்டு
வில்லணியுடைபார்ப்போமென் றூரப்பியேநெடுநாண்பூட்டிச்
செல்லணியிடியிடித்தத் தேர்மன்னர்செருவினின்றார்.

(இ - ள்.) இந்த ரதாரூடராகிய சேர சோழ பாண்டியர் மூவரும் வில்லின் அழகைக்கொண்டும் கட்டுகின்ற உடைவாளையும் வேலையுங்கொண்டும் பலசேனைகளைக்கொண்டும் யுத்தத்தில் சொல்லுகின்ற ஆண்மைத்திறத்தைக்கொண்டும் வில் எங்கள் அணிவகுப்பை உடைஒருகைபார்ப்போமென்று அஷ்டகாசஞ்செய்தும் மேகத்தில் இடி இடித்தாற்போல நாணைப்பூட்டிக் குணத்தொனிசெய்துகொண்டு நின்றார்கள். எ - று. (௫௪)

திருக்கோவிலூரின்வந்த செயவீரனவரைநோக்கி
யொருநாள்வென்றிடினுந்தோற்ற போதினுமொட்டமென்னே
திருந்தாயிதைாயினென்று செப்பினன்றெருக்கமன்னர்
பெருக்கார்வமீதெழுந்து பேசினர்கூசிலாரே.

(இ - ள்.) திருக்கோவிலூரில் யாகத்தினிடம்வந்த செயவீரனாகிய தெய்வீகராசன் அவரைப்பார்த்து ஏ ராசாக்களே ஒரேதரத்தில் செயித்தபோதினுந் தோற்றபோதினும் பந்தயம் என்னசொல்லுஞ் சொல்லின்வேறு ஒன்றுஞ் சொல்லாமல் சொல்லுங்களென்று கேட்டான் அதைக்கேட்ட ராசாக்கள் மிகுந்த சந்தோஷமுண்டாகி எவ்வளவும் பயமில்லாதவராய்ச் சொல்லுவார்களென்றவாறு. (௫௫)

குமாரநீதோல்வியுற்றால் குலவும்பந்தரமொட்டஞ்
சமரில்யாந்தோற்றுலெங்க டரணியிற்பாகமீந்தெங்
குமரியைமணமியற்றிக் கொள்ளலென்றோமென்னப்
பமரமார்வேந்தர்யாரும் பண்பொடும்பகர்ந்திட்டாரால்.

(இ - ள்.) குமாரனாகிய தெய்வீகராசனே நீதோற்றால் உனது பச்சைக் குதிரை பந்தயம் யுத்தகளத்தில் நாங்கள் தோற்றோமேயானால் எங்கள் பூமியில் உனக்குப் பாகம் கொடுத்து எங்கள் பெண்களையும் நீ விவாகஞ் செய்ய உன்னுக்குக் கட்டிக் கொடுப்போமென்று வண்டுகள் பொருந்திய மாலையையுடைய மூன்று அரசர்களும் சொன்னார்களென்றவாறு. (௫௬)

ஆர்த்தனர்மிகமுழக்கி யம்பினைமாரிபோலத்
தூர்த்தனர்நெடுநாணோசை யண்டமுந்துளங்கும்வண்ணம்
பார்த்தனர்செம்போராகப் படைத்தனரரசர்சேனை
போர்த்தனர்கவசமும்பூண் புகுந்தினர்புலிபோல்வாரே.

(இ - ள்.) புலிக்குச் சமானமான அரசர் சேனையோ சத்தித்தனர் ஆகாசமும் நடுங்கும்படி வில்லின்நாணேற்றிக் குணத்தொனிசெய்தார்கள் வாயினால் அஷ்டகாசஞ் செய்து மேகத்தைப் போலப் பாணங்களைத் தூர்த்தார்கள் மிகுந்த யுத்தஞ்செய்து எங்கும் பொருந்தும் அண்டத்தில் மூழ்கும்படி வாளியைச் செலுத்தினார்களென்றவாறு. (௫௭)

வேறு.*

சங்கத்தவர்கார்காலத்திற் றருமாரியைப்பழித்த
புங்கத்தவர்நெடுமாகவம்* பொருவார்பலவிருதார்
தங்கத்தவரவரின்னரு டரித்தானுடல்சலியாச்
சிங்கத்தவனிலைகண்டனர் திரண்டார்மதிமருண்டார்.

(இ - ள்.) கூட்டமாயுற்றவர் மழைக்காலத்து மேகத்தினைப் பழித்த பாணங்களையுடையவர் மிகுந்த யுத்தகளத்திலெல்லாம் வெகுயிடங்களிலும் யுத்தஞ் செய்தவர் மிகுந்த விருதினையுடையவரெல்லாம் மகமேரு வில்லையுடைய பரமசிவன் கிருபையைப்பெற்ற தெய்வீகராசனுடலஞ் சலிக்காதவனாகி நின்ற சிங்கம் போன்றவனிலைமையைக்கண்டு யாவருங் கூடினார்கள் புத்தியினிடத்தில் ஒருமயக்க மடைந்தார்களென்றவாறு. ()

எய்கின்றவுமுற்றும்படி யெறிகின்றவுங்குத்தி
னைகின்றனவிலவெட்டுற்றவுசவிலாற்றலுற்றனவாய்ப்
பெய்கின்றவும்விடுக்கின்றவும் பிறையரவகையாகச்
செய்கின்றனவொன்றல்லன செய்தார்தனைவைதார்.

(இ - ள்.) எய்கின்ற பாணமுதலானவையுமுடியும்படி. எறிகின்றவாகிய வலைதடிமுதலானவைகளையுங் குத்தினவாகின்ற ஈட்டிமுதலானவைகளையும் வெட்டுகின்றவாள்முதலானவைகளையுஞ் சலிப்பைச்செய்கின்றனவாகிய சயலட்டுருக்கு முதலானவையுந் தப்பாமற் செயங்கொடுக்கும் அநுக்கிரகத்தாற் பெற்றவைகளையும் ஏவி ஒருவிதமல்லாத பலவித யுத்தஞ் செய்தார்கள் அவ்வடராசனைஞ் செய்தனவைதார்களென்றவாறு. ()

குறித்தார்பலவிதமாகவுங் கொண்டார்குறிப்பாக
மதித்தாரவமதிப்புற்றிடு வகைபென்னவும்வைவேல்
விதித்தார்கரத்திரித்தார்ப்பொரவே விட்டார்வெகுகெட்டார்
கொதித்தார்முனைந்தெதிர்த் தாருடல்கூறக்கிடக்தேறார்.

(இ - ள்.) பலவிதங் குறித்தார்கள் குறிப்பாக அவனைமதித்தவரெல்லாம் அவமதிப்பாகும் விதம் வேலாயுதத்தை கைக்கிரணத்தினால் திரித்துவிட்டார்கள் வெகுகெட்டாருள்ள பேர்களெல்லாம் கோபமுள்ளவரா

ய் முனைந்தெதிர்த்தார்கள் அவன் உடலைச் சேதப்படுத்தும் வகைதெரியாதவரானாரென்றவாறு. (௬௦)

ஆண்டாலெ நெஞ்சிலைவீரனுங்* கருகார்புரமெரித்த
வெண்டோளொடுமுக்கட்பெறு மீசற்கிணையானான்
கொண்டான்வரிச்சிலைநாணொலி கொடுத்தான்சற்றுக்கடுத்தான்
பண்டாரமென்றிடுமாவத்திற் பல்லந்தனிற்கொல்வான்.

(இ - ள்.) வில்லையேந்திய தெய்வீகமஹாராசனு மிந்தயுத்தத்தைப்பார்த்தான் சத்துருக்கள் திரிபுரத்தையெரித்த எட்டுத்தோளையு மூன்றுகண்களையு முடைய காலருத்திரனுக்குச் சமானமானான் வில்லைவளைத்து நாண்பூட்டிக் குணத்தொனிசெய்தான் கொஞ்சங்கோபித்தான் பொக்கிஷமென்று சொல்லும்படிக்கு விளங்கிய அம்புறுத்தூணியில் நின்றுமெடுத்துப் பாணத்தினாற் கொல்வானென்றவாறு. (௬௧)

விடுத்தான்பலசரதாரைகள் விரித்தானுதனெரித்தான்
றொடுத்தான்கருமழைமாரியிற் சொரிந்தான்மிகவரிந்தான்
றடுத்தான்வருங்கணையாவையுந் தறித்தான்சிலமுறித்தான்
கடுத்தானென்றுபலவாகவுங் கண்டம்மெனல்கண்டான்.

(இ - ள்.) தெய்வீகராசன் அனேக பாணங்களைவிட்டுப் பாணமழையாக விரித்தான் நெற்றியை நெரித்துச் சுளிக்கினான் நீருண்டமேகம் போல் மிகுதியாய்ச்சொரிந்தான் அரிந்தான் எதிரிவிடும்படியானதைச் சிலவற்றைத்தடுத்தான் சிலவற்றை இரண்டாகும்படித் தறித்தான் சிலவற்றைத் தூளாகும்படி முறித்தான். சிலவற்றை ஒன்று பலவாகும்படிக் கண்டமாய்ச் செய்தானென்றவாறு. (௬௨)

விட்டானெடுவிசிகந்தனை விடுமொள்ளொளிவேல்வா
டொட்டானிடம்வலமாம்வகை சுழன்றான்மனமழன்று
னெட்டார்தமைக்கிட்டாவகை யொடித்தான்சிலமுடித்தான்
றொட்டாமலின்றமனூருக்குச் சென்மின்னெனச்செப்பினான்.

(இ - ள்.) தெய்வீக ராசன் சில பாணங்களை விட்டான் ஒளியையுடையவேலையும் வாளையுங் கையிலெடுத்து இடம்வலமாகும்படித் திரி

தான் மனங்கோபித்தான் சத்துருக்கள் கூட்டத்திலே சேர்ந்து சிலதை யொன்று முருவில்லாமற் போகும்படி முடித்தான். சிலருக்கு ஆயுள் பிரமாணக் கணக்கைக் கொடுத்து வஞ்சனையில்லாமல் யமனூருக்குப் போங்களென்று செயித்தானென்றவாறு. (௬௩)

வாளற்றன ரளவில்லவர் வடிவாண்மழுப்படைத்த
தோளற்றன ரளவில்லவர் சூழுங்கழலணியுந்
தாளற்றன ரளவில்லவ ரளவில்லவர்சடல
மாளற்றன ரளவில்லவ ராகும்படிநடந்தான்.

(இ - ள்.) அளவில்லாத பேர்கள் வாளாயுதமற்றவராக அளவில்லாத பேர்கள் வாளையும் மழுவையும்பெற்ற தோளற்றவராக அளவில்லாதபேர்கள் வீரக்கழலையணிந்த காலையற்றவராக அளவில்லாதபேர்கள் உடலற்றவராக அளவில்லவர் ஆயுள் அற்றவராக ஆகும்படிப் போர்க்களத்தில் நடந்தான் தெய்விகராசனென்றவாறு. (௬௪)

போரமெவ்வமயஞ்சிறந்திதனைப் பொடிப்பொடியாய்
பேரவினொல்லாயிலை யென்னும்படிப்பெய்தான்
காராயிரமென்னும்படிக் கைகண்டனனிவனை
யாராயுநினோராய்த்தெரிந் தவரேபெரியவரே.

(இ - ள்.) இப்படி யுத்தஞ்செய்கின்ற சமயத்தில் சிலர் சிதலாய்ப் பொடிப்பொடியாய்ச்செய்து இன்றென்று பேர்சொல்ல இல்லையென்று சொல்லும்படிப்பாணங்களைப் பெய்து ஆயிரமேமென்று சொல்லும்படிச்செய்து கைகண்டான் இவன் செய்யும் போரை ஆராய்ந்தசொல்லுகின்றவரே பெரியவர் மற்றையோர் யாருக்குஞ் சொல்லமுடியுமென்றவாறு. (௬௫)

மாயாவிதமெனவென்னுமிலன்றென்றுமதிப்பார்
பேயவினொன்னிற்பெருந் தேவாயினன்பணித்த
நோயினொன்னிற்றொலை மருந்தாயினனெனிலவாய்
நாடவினொன்னிற்றடி வெயாகவிந்தான்.

(இ - ள்.) பின்னுந் தெய்விகராசனைப்படி யுத்தம்பண்ணினனென்றால் சேனைகளைக்கொன்றது மாயாவித்தினுஞ் சொன்னனென்றால் இவன் மாயாவிதயுத்தஞ் செய்தவனுமல்ல மந்திரவாதியுமல்லவென்று மதிப்பார்கள் சேனைகளைப் பேயை ஒப்பானவனென்றால் அந்தப் பேயைத் தாக்கியோட்டுகின்ற மகாதேவனாயினான் சேனைகள் நோயாயிருந்தாரென்னில் அதைத்தொலைக்கு மருந்தானான் அல்லது காயாவினனென்னில் நாசத்திற்கு நடிபோலாயினான் தெய்விகராசனென்றவாறு. (௬௬)

திருக்காவிரிபெருக்காவரு திருநாட்டுடையரசன
பொருக்கவெழுந்துருக்காயிரு போராற்றிடலுற்றான்
றுருக்காவமர்முறுக்காளவன் சண்டப்பெருங்காற்றிற்
கருக்காயெனும்படியோடிடக் கண்டான்பரிகொண்டான்.

(இ - ள்.) அழகிய காவேரியானது பெருக்காவருகின்ற திருநாட்டையுடைய சோழராசனானவர் சேனைகளையெல்லாஞ் செயித்ததைப் பார்த்துத் தான் சீக்கிரமாகவெழுந்து யுத்தஞ்செய்யும்படி யுருக்கிக்கொண்டிருந்தான் யுத்தத்தில் தருக்கிமுறுக்காளனாகிய தெய்விகராசன் தானெதிர்த்துப் பிரசண்டமான காற்றுக்குமுன்னே பதரெப்படி யோடுமோ அப்படியோடும்படிச்செய்தான் பச்சைக் குதிரையைக் கொண்டவனான தெய்விகனன்னனென்றவாறு. (௬௭)

வஞ்சிப்பெருவயவாட்படைக் குடகோடமர்மன்னனெஞ்சிற்சிறிதஞ்சற்றில னினைத்தானமரினைத்தான்
கொஞ்சிக்கனிவிழியான்கனை கொலைவாள்கொளுமுன்னே
பஞ்சிற்படும்பாடென்றிடப் பறந்தான்புகழிறந்தான்.

(இ - ள்.) வெற்றிமாலை தரித்த மூன்றரசனுக்கும் பெரியவனாகிய வாட்படையையுடைய சேர்நாட்டுக் கதிபனாகிய சேரமகாராஜன் மனதிலெவ்வளவும் பயமில்லாதவனாகி யுத்தஞ்செய்வோமென்று நினைத்து நின்றான் கொஞ்சிப்பழம்போலுஞ் சிவந்த கண்ணையுடைய தெய்விகராசனது பாணங்களையும் வேலையும் வாளையுங்காணுதற்கு முன்னே பஞ்சுபட்டபாடுபட்டானென்று சொல்லும்படியோட்டமெடுத்துப் புகழிழந்தானென்றவாறு. (௬௮)

எங்குய்க்தனையெங்குய்க்தனை யென்றேயமரொடு
திங்கட்குலமுடிமன்னவன் சென்றேயெதிர்கின்றே

பங்கத்திலகனை நூறியும் பலபோரிலக்கயற்க
ணங்கைத்திருவருளின் முதனாளோட்டினனன்றே.

(இ - ள்.) எங்கு நீ பிழைத்தாய் எங்கே பிழைத்தாயென்றசொல்லி யுத்தத்திலே சந்திர குலத்திலேவந்த கிரீடத்தையுடைய பாண்டியன்வந்து அனேகபாணங்களைப்பொழிந்து நின்று பங்கமில்லாததான அவன் பாணங்களையெல்லாம் அழித்தும் பலயுத்தத்திலுமிஞ்சியம்மன் கிருபையினால் முதனாள்முழுதுந்தோல்வி செயமென்றில்லாமல் அந்த நாள் முழுதும் யுத்தஞ்செய்தானென்றவாறு. (௬௯)

மறுநாளினும்விசித்திர மல்லாடியுமலைத்துத்
தெறுநாளினிவனேயொரு திறலானெனத்தேர்ந்தே
யிறுநாளிதென்றிடவேலினை யெடுத்தான்புகழ்தொடுத்தா
னறுநாளெனப்புறங்காட்டின னருகன்னிரன்றுடன்.

(இ - ள்.) மறுநாளினும் பாண்டியன் பாணத்தினாலும் மல்லயுத்தத்தினாலும் யுத்தஞ்செய்து கோபித்து நிற்கின்றநாளையில் தெய்வீகராசனிவன் ஒரு திறமுடையவனென்றெண்ணி இவனிறக்கின்றநாளிது வென்று எண்ணி வேலாயுதத்தைக் கையிலேந்தினான் அதைக்கண்ட மாத்திரத்திலே காந்தப்பிப்பிழைத்து ஓடுகிறநாள் நல்லநாளென்று ஓடினான் கன்னிநாடனாகிய பாண்டியனென்றவாறு. (௭௰)

மூன்னாளினும்பின்னாளினு முனையானையைநீக்குந்
தென்னாடனுங்குடநாடனுந் திருநாடனும்வியந்தே
பன்னாடரும்புகழுந்திறற் படைவீரனம்மருக
னென்னாயகிழ்ந்தனரேயன்றி யிகழ்வேயுடைதிலரே.

(இ - ள்.) முதல் நாளினும் மறுநாளினும் யுத்தஞ்செய்து ஜெயித்[illegible] இனி இவ்வரசனோடு யுத்தஞ்செய்வதில்லை யென்று வெறு [illegible] சேர சோழ பாண்டியராகிய மூன்று அரசர்களும் இவனுடைய நா[illegible]க்கிரமத்துக்குக் வியந்து பலராஜாக்களும் புகழுகின்றவீரபரா[illegible] இந்தத் தெய்வீக ராஜனை நமது மருமகனாகச் செய்துகொள் [illegible]ன்று மனதில் சந்தோஷத்தை யடைந்தார்களேயல்லாமல் [illegible] விட்டோமென்று இகழ்ச்சியையடையவில்லை. எ-று. (௭௧)

வாய்தந்திடுமொழியின்படி முடிமன்னவர்மன்னர்
சேய்தந்திடமனைத்தெண்ணியுந் திரிநாட்டினிற்பரிதான்
பாய்தந்திடுமளவும்பெறு கென்றேமொழிபகர்ந்தா
ரேய்தந்திடவொருநாண்டிரு பதிங்காதமென்றீய்ந்தார்.

(இ - ள்.) மகுடமணிந்தமூன்று அரசர்களுஞ் சொன்னவாக்கின்படித் தங்கள்தங்கள் குமாரத்திகளைக் கொடுக்கத் தீர்மானித்துத் தங்கள் நாடுகளில் இத்தெய்வீகராஜன் குதிரை ஓரேபாய்ச்சலில் எவ்வளவு தூரஞ் செல்லுமோ அவ்வளவு நாடுபெற்றுக்கொள்ளென்று சொன்னார்கள் அந்தப்படிக்குதிரை ஒருபாய்ச்சலில் இருபதுகாதந்தூரந்தாண்ட அவ்வளவு நாட்டைத்தங்கள் தேசத்தில் தெய்வீகமகாராசனுக்குக் கொடுத்துவிட்டார்கள். எ - று. (௭௨)

கடியாறதுவடக்காங்குண திசையேகடலாகு
நெடிதாங்கொல்லிமலையேகுட திசையாமதினிகழும்
படிதாயெயதுயேதெற்கு னெல்லைப்பகர்வுறவே
முடிமாவியசென்னித்துரை தனிலன்னவன்மொய்த்தான்.

(இ - ள்.) வடக்கே கடியாறு கிழக்குச்சமுத்திரந் தெற்கே பெண்ணைநதி மேற்கே கொல்லிமலை இதற்குட்பட்டபூமியை மகுடமணிந்த சோழராஜன் கொடுக்கத்தெய்வீகராஜன் பெற்றுக்கொண்டான் அந்நாட்டுக்கு மகோதையென்று பெயர். எ - று. (௭௩)

கண்ணாயிரன்பரவும்புக முடையான்றனைக்கணித்துப்
பெண்ணாயிரமென்றும்படிப் பெறுகென்றளித்திடினு
மண்ணாயிரந்திருநாடனித் திடினுந்தமைமதிப்பி
லெண்ணுவிலகென்றேயிரும் பூதுற்றனருவந்தே.

(இ - ள்.) ஆயிரங்கண்களையுடைய இந்திரன்புகழும்படியான [illegible] நவனோங்கிய தெய்வீகராஜனுடையசுந்தரத்தையும் அவன் [illegible] யும் மணிமந்திரத்தையும் பார்த்துச்சந்தோஷித்து அவ்வரசனுக்கு ஆயிரம்பெண்களைக்கொடுத்தாலும் ஆயிரம்நாடுகளைக் கொடுத்தாலும் மேல் நெத்துப்பார்க்குமளவில் ஈடாகமாட்டாதென்று அவ்வரசனது வல்லமையைக்குறித்து மூன்று அரசர்களும் ஆச்சரியமடைந்தார்கள். எ - று. ()

சத்திப்படையுடையாள்சமருடையான்றனைச்சாற்றத்
தித்திப்பெனப்பொதுவிற்சொலி னென்றேவதின்சிட்ட
மெத்திக்கிறும்வாய்பெற்றில விமையாவிழியெய்தோரு
மித்தித்திறமுழகின்றிறஞ் செப்பிற்பயனிலையே.

(இ - ள்.) தின்றுபார்க்காமல் தித்திப்பு என்று சாதாரணமாய் சொல்வதினால் பயனில்லாதுபோல வல்லமையைச்சொல்வதற்கு அனேகவாய்களும் அழகைப்பார்ப்பதற்கு இமையாத அனேககண்களும் நாம் பெறாமல் வேலாயுதத்தையுடையவனும் யுத்தஞ்செய்யப்பட்டவயுமான தெய்வீகராஜனை மிகவல்லவனென்றும் மிக அழகனென்றுஞ்சொல்வதினால் பயனில்லை என்று மூன்றுமன்னர்களுஞ் சொன்னார்கள். எ - று.

இரும்பொன்றிகழ்செம்பொன்றனைக் கடுத்தாலவுற்றம்பபோ
மிரும்பொன்றிகழ்கடுக்கைச்சடை யண்ணற்பரனருள்சேர்
இரும்பொன்றுமண்ணவர்யாரையுந் தொலைவித்ததுபோல
விரும்புஞ்செயலவனாமை வென்றானெனகின்றார்

(இ - ள்.) இரும்பு செம்பொன்னுக்கு ஒப்பாகுமானால் நாயமவர்களும் இவ்வரசனுக்கு ஒப்பாவோம்பொன்னிறமாய் விளங்குங்கொன்றைப்பூமாலையணிந்த மின்னற்சடையுடைய பரமசிவனது கிருபையினால் ஒருதுரும்பு தேவர்களையெல்லாம் அழித்ததுபோல் இத்தெய்வீகராஜனும் அத்தெய்வக்கிருபையுள்ளவனாதலால் நம்மை வென்றான் என்று எண்ணினார்கள். எ - று. (எக)

துக்காவளவயலெம்படை யாலேசெயிர்பொருத
வந்தார்மகிழ்வொடுமீண்டுதம் வளமாநகர்புக்கார்
நந்தார்கரன்றனைநோக்குற நனிதந்திருவதனம்
[illegible]முலைத்திருவையப்பயக் கிடுபாற்கடற்பயன்பர்.

(இ - ள்.) சங்கைத்தரித்த கையினையுடைய விஷ்ணுவைப்பார்க்கின்ற [illegible]முகைபோதும் முகமும் பத்துபோதும் ஸ்தனமும்மடையுங் கைதாயிப்பெற்ற திருப்பாற்கடலுக்குச்சமானமான பெண்களைப் பெற்ற அரசர்கள் யானை முதலான படைகளோடு யுத்தஞ்செய்ய வந்தவர் திரும்பித் தங்கள் தங்கள் வளப்பமுள்ள நகரத்திற்குப் போய்ச்சேர்

ந்தார்கள் தெய்வீகராஜனாகிய விஷ்ணுவுக்குத் தங்கள்பெண்ணாகிய லக்ஷ்மிசெல்வமாகிய பாற்கடலில் பிறந்தமைகாண்க. எ - று. (எ௨)

கதிர்மாமணிமுடியோனெனக் கனன்மீதினில்வந்தோ
னெதிர்மாமணிமுடிமன்னவர் மொழியின்படியீந்த
துதிமாமணிமுடிமூன்றினி லயனுமெனச்சொலவே
சதுர்மாமணிமுடிமன்னவ னெனநாமமுந்தழைத்தான்.

(இ - ள்.) கிரணங்களை வீசுகின்ற மாணிக்கங்களிழைத்த ஒரு முடியுடையவனாய் அக்கினியிற் பிறந்த தெய்வீகராஜனுக்கு எதிரியாகவந்த மூன்று அரசர்களுஞ் சொன்ன வாக்கின்படிக் கொடுத்த முடி மூன்றனை யினால் பிரமதேவனென்று சொல்லும்படிக்குச் சதுர்மாமுடி மன்னவனென்று பேர்படைத்து விளங்கினான் தெய்வீகராஜன். எ - று. (எ௩)

வேறு.

பொன்னேயன்ன புகழினமைச்சரை
மன்னர்நோக்கி மணமியற்றீரெனச்
சொன்னசொற்றலைக் கொண்டுதுகளிலா
மின்னவீர னிடமெய்தினாரரோ.

(இ - ள்.) பொன்போன்ற புகழையுடைய மந்திரிகளை அரசர்கள் பார்த்து நமது பெண்களுக்கு விவாகஞ்செய்துவையுங்கள் என்று கட்டளையிட அக்கட்டளையை மேற்கொண்டு மந்திரிமார்கள் தெய்வீகராஜனிடம் போயினார்கள். எ - று. (எ௪)

வெற்றிவேல்கொண்ட வேந்தனைநோக்கியே
முற்றுங்கூடி முகமனுரைபுகன்
றுற்றகாரினல் லோரையுமப்பினிற்
கற்றநாவினர் தாமுங்கழறினார்.

(இ - ள்.) ஜெயத்தைத் தருகின்ற வேலாயுதத்தைத் தரித்த தெய்வீகராஜனைப்பார்த்து இனியவார்த்தைகள் சொல்லி சங்கதிமுழுவதையுந் தெரிவித்திருக்குஞ் சமயத்தில் பலகலைகளையுங் கற்றுணர்ந்த புரோகிதர்க

ள் விவாகமுகூர்த்தத்துக்குத் தகுந்த இலக்கினம்பார்த்துச் சொன்ன
கள். எ - று. (௭௯)

அழகினுக்கோரழகு செய்தாலென
வெழில்கொளிங்க ரேயுறமூன்றெனும்
பொழியும்வெண்மைக் கவிகைப்புரவலர்
மழைமுழக்கினை மாற்றிவந்தெய்தினர்.

(இ - ள்.) அழகுக்கு அழகு செய்வதுபோல அலங்காரஞ்செய்த தெய்வீகராஜன் பட்டணமாகிய திருக்கோவிலூருக்கு முத்துக்குடைகளை யுடைய சேர சோழ பாண்டியர் என்னும் மூன்று அரசர்களும் பறைமுதலிய வாத்தியங்களும் மழையைப்போலச் சப்திக்கும்படிவந்து சேர்ந்தார் கள். எ - று. (௮௰)

மங்கலத்திரு மாளிகைமஞ்சனந்
தங்கியாடித் தருமணிப்பூண்புனைந்
தெங்கள்வேலனெனவனப் பெய்தியே
சிங்கவாதனமீது திகழ்ந்தனன்.

(இ - ள்.) தெய்வீகராஜன் மங்கலகரம் பொருந்திய திருமாளிகை யில் திருமஞ்சன நீராடி இரத்தினங்களிழைத்த அனேக ஆபரணங்களணி ந்து எங்கள் கடவுளான சுப்பிரமணியரைப்போல அதிக சௌந்தரியமு டையவனாய் சிங்காதனத்தில் வீற்றிருந்தான். எ - று. (௮௧)

குட்டுவக்குடக் கோமகன்றன்சுதை
மட்டுவார்குழலாள்பதுமாவதி
கெட்டிலைப்பொன்னி நேரியன்றன்சுதைக்
கிட்டநாமம்பொன் மாலையென்பவே.

(இ - ள்.) மேலதேசத்துக் கதிபதியாகிய சோமராஜன் குமாரத் திக்கு வாசனைதங்கிய கூந்தலோடுங்கூடிய பத்மாவதி என்றும் காவேரி நாடுடையசோழ மகாராஜன் குமாரத்திக்குப் பொன்மாலையென்றும் பெயர் சொல்லப்படும். எ - று. (௮௨)

தென்னன்பிள்ளையெனுஞ் செங்குரும்பைகொள்
கன்னிகாமமுங் காஞ்சனமாலையே
யன்னர்தம்மையணிக ளணிந்துமே
யின்னவன்பக்க மேவிருத்தினர்.

(இ - ள்.) பாண்டிய ராஜன் குமாரத்தியாகிய தென்னங் குரும் பைபோன்ற ஸ்தனங்களுள்ள பெண்ணுக்குக் காஞ்சனமாலை என்று பெ யர். இந்தமூன்று பெண்களையும் மணக்கோலத்துக்குத்தக்கபடி சர்வாப ரணங்களால் அலங்கரித்துத் தெய்வீகராஜன் பக்கத்தில்உட்காரவைத்தா ர்கள். எ - று. (௮௩)

அங்கியின்கடன் முற்றுமமைத்தபின்
பொங்குநாணைக் கழுத்தினிற்பூட்டியே
செங்கைபற்றினன் றேவர்கள்வாழ்த்தொலி
யங்கசன்முரசென்னவிமரவே

(இ - ள்.) அக்கினியில் செய்யவேண்டிய சடங்குகளை எல்லாம் நிறைவேற்றின பிறகு மங்கிலிய தாரணஞ் செய்து தேவர்கள் பல்லா ண்டு பல்லாண்டென்னும் வாழ்த்தொலிசமுத்திரம்போல கோஷிக்கத் தெய்வீகராஜன் பாணிக்கிரகணஞ் செய்து கொண்டான். எ - று. ()

அரசுசெய்யுமந் நாளினரக்கராந்
துரிசறுத்துச் சுகம்பயிரோம்பிப்
பரிசனப்படையோடும்பரிமிசை
விரவியேகினன் மின்விடுவேலினான்.

(இ - ள்.) மின்னலைப் போலப் பிரகாசிக்கின்ற வேலேந்திய தெய்வீகராஜன் அரசு செலுத்துங்காலத்தில் ராக்ஷதர்களாகிய களை களைந்து உலகத்தார் இன்பமாகிய பயிர் தழையும் படிச் செய்யச் சதுர்விதசேனைகளோடு குதிரையின் மேலேறிப் புறப்பட்டான். எ-று.

காரண்டப்பெய ரோன்றனைக்கண்களால்
போரண்டக்கண் டுழக்குமப்போழ்தினி

லோண்டத்துக்கு ளோடியொளித்தனை,
பாரெண்டிக்கு நடுக்குறப்பற்றினன்.

(இ-ள்.) காரண்டனென்று சொல்லப்பட்ட ராக்ஷதனைக்கொல்லப்பட்டராஜன் யுத்தகளத்தில் கண்ணுல் கண்டயுத்தஞ் செய்து வருத்தமின்ற காலத்தில்அவன் ஒப்பற்ற அண்டத்துக்குள் ஒளித்துக் கொண்டான் பூமியும் அஷ்டதிசையும் நடுக்கும் படிப்போய்ப்பிடித்தான். எ-று. (௫௭)

வாளரக்கரெனும்வயத் தானைகள்
பூளைப்பூவைப்பொருவ விசிகத்தாற்
றோளைக்கண்டத்தைத் தாள்றசிரத்தினைத்
தானையாக்கையைந் துண்டித்துவீழ்த்தினன்.

(இ-ள்.) வாளேந்திய இராக்ஷத சேனைகளுடைய தோள்களையுந் தாள்களையுங் கண்டங்களையுந் துண்டங்களையுஞ் சிரங்களையுங் கரங்களையும் ஆக்கைகளையும் காக்குகளையும் பூளைப்புஷ்பம் உதிர்வது போலப் பாணத்தினுல் அறுத்துத்தள்ளினுன் தெய்வீகராஜன். எ-று. (௫௮)

ஆண்டுபொங்கிய காரண்டன்றன்னையு
மண்டுபோரி லவன்செய்தமாயத்தை
விண்டுநீங்க விசிகத்தினுற்றியே
துண்டமாக்கித் தொலைத்தனன்வீரனே.

(இ-ள்.) காரண்டன் யுத்தகளத்திற் அநேகவித மாயைகள் செய்யும்போது அவைகளை எல்லாந் தெய்வீகராஜன் பாணத்தினுல் விலக்கி அவனைத்துண்டங்களாக அறுத்து வீழ்த்தினுன். எ-று. (௫௯)

சிற்றமிக்கத் தெழித்தவல்லூரனை
நூற்றுக்கோடிய தென்னிறொழில்படை
நீற்றுக்கட்டுக் கனலெனக்கிட்டிப்போ
ராற்றிநின்மழி கான்புலியாயினுன்.

(இ-ள்.) ஆட்டைக்கண்ட புலியைப் போன்றவனுன தெய்வீகராஜன் கோபம்மிகுந்து அஷ்டகாசம் பண்ணிவந்த வல்லூரனென்

னும் ராக்ஷதனையும் அவனுடைய நூறுகோடிராக்ஷதச் சேனைகளையும் நீற்றுக்கட்டில் விழுந்து தகிக்கும் நெருப்பைப் போலாகும் படியுத்தம் பண்ணினுன். (௫௯)

அணித்தவாகவுந் தண்டம்வெடித்திடப்
பிணித்தகார்முக நாணெலிபோர்ந்திடக்
கணித்தபாணத்திற் சென்னிகணத்தினே
துணித்துவீழ்த்தினன் றேவர்களுள்ளவே.

(இ-ள்.) யுத்தகளத்தில் நின்றுகொண்டு ஆகாசமான துபயமென்று வெடித்ததுபோல வில்லைவளைத்து நாணைமிட்டுக்குணத் தொனிசெய்து பாணங்களைத்தொடுத்து அவன்சிரசை க்ஷணப்பொழுதில் அறுத்துத்தள்ளினுன் தெய்வீகராஜன் அப்பொழுது தேவர்கள் துள்ளிக்களித்தார்கள். எ-று. (௬௦)

காலனுக்குங் காண்டத்துக்குங்கழு
கேலுமன்னைக்கு மீக்களிப்பாயின்று
போலுமென்று கிடைக்குமெனப்புகழ்
வேலினுற்புரிந்தா னத்தெய்வீகனே.

(இ-ள்.) எமனுக்குங் காக்கைகளுக்குங் கழுகுகளுக்கும் பிசாசுகளுக்கும் அதிகசந்தோஷம் உண்டாகி இன்றைக்குக்கிடைத்ததுபோல என்றைக்குக்கிடைக்கப்போகிறது என்று சொல்லும்படிவேலினுல் தெய்வீகராஜன் சங்காரஞ்செய்தான். எ-று. (௬௧)

தேவராசிகள் செஞ்சடைமாதவர்
நாவராசிகள் யாவையுநண்ணவே
மூவுலகுக்கு மோர்முதல்வோனென
மாவலான்களிப் பெய்திடவாழ்ந்தனன்.

(இ-ள்.) சுவர்க்கமத்தியபாதாளம் என்று சொல்லப்பட்ட மூன்று உலகங்களுக்கும் ஒப்பில்லாமுதன்மையான அரசனென்று தேவர்களுந் தபோதனர்களும் ஆசிர்வாதஞ் செய்யப்பச்சைக்குதிரை வல்லவனுகிய தெய்வீகராஜன் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருந்தான். எ-று. (௬௨)

வேகத்தமர்புரிபோதினில் வென்வெர்ந்தமையாலே
மோகத்தினில்முதுவேர்த்தா னெனவேயின் றுமொழிவார்
தாகத்தினிற்கொலையால்வரு பழிதான் றனைவிட்டுப்
போகப்பலநூலாய்ந்தது செய்வான்புகழோனே.

(இ - ள்.) ஜெய்வீரராஜன் வேகத்திறல்யுத்தஞ் செய்தபோது முதுவேர்த்த இடத்துக்கு முதுவேர்த்தாரென்று இன்றைக்கும் பெயர்வழங்குகின்றது இராஜேந்திரர்களைக் கொன்றபாவம் நீங்கும்படி பலசாஸ்திரங்களையும் ஆராய்ந்து செய்யத்தொடங்கினான். எ - று. (௬௩)

என்னூற்றெனுமகரம்புரிந் தியல்பாமறையோரை
யென்னூறினிற்செம்பாகத்திற் குடியேற்றினனெவர்க்கு
நன்னூறின்றியளிக்கும்மிறை நாஞறெனவென்றே
நன்னூரினுக்கிறைவாசநல் லூரென்பர்களுமம்.

(இ - ள்.) என்னூறு அக்கிரகாரங் கட்டி அதில்நானூறுபேரைக் குடியேற்றிமற்றக்கிரகங்களுக்கும் பிராமணரை ஆசாயுக்காலத்தில் எல்லா உயிர்களையும் இடையூறில்லாமல் இரக்ஷிக்கின்ற சிவபெருமானுன இறைவன் நானூறுபிராமணர்களாகவந்து அவ்வீடுகளில் குடியேறி வாசம்பண்ணினபடியால் அவ்வூருக்கு இறைவாசநல்லூரென்று இன்றைக்கும் பெயர் சொல்லுகிறார்கள். எ - று. (௬௪)

ஜெயத்தாங்கியகுடியோங்கிய திருக்கோவிலெனகரி
னயந்தாங்கியசெங்கோல்புரி நன்னா ளலன்பாவும்
வியந்தாங்குருக்கொடுவந்தென மெய்ப்போதார்க்கன்றிப்
பயந்தனனுவேனும்மிலன் பயந்தான்புதல்வனையே.

(இ - ள்.) ஜெயம் பொருந்திய குடிகள்வாசம்பண்ணுகிற திருக்கோவிலூர் என்னும் நகரத்தில் செங்கோல்செலுத்தும் தன்மையுள்ள எல்லாரும் ஆச்சரியமடைந்து இவனிடத்தில் பெருவேண்டுமென்று எண்ணி உருக்கொண்டுவந்த தபோதனர்களான்கருமென்பாமல் மற்றவர்களுக்கு அணுவளவேனும் பயப்படாத ஜெய்வீரராஜன் புதல்வனைப் பெற்றான். எ - று. (௬௫)

வேறு.

வில்லவன்வழுதிவேந்தர்கோன்அணங்கயாங் காஞ்சனமாலைமுன்னீன்ற, நல்லவர்போற்றுநரசிங்கமுனைய நாயனார்சுந்தரமூர்த்தி சொல்லியதொண்டர்தொகையினி லமர்ந்தோனாயகீர்ரோர்க்குப் பொன்னூறு, மல்லவர்க்கிரண்டுநூறு பொன்னளித்தவற்புதமாரறிகுவார்.

(இ - ள்.) வில்லில்வல்லவனாகிய பாண்டியராஜன் புத்திரியாயுந் தெய்வீகராஜன் மனைவியாயுமான காஞ்சனமாலைபெற்ற புத்திரசிகாமணியான ஞானிகள் வணங்குகின்ற நரசிங்கமுனையநாயனார் எத்தன்மையுடையவரென்றால் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருத்தொண்டத்தொகையிலுள்ள அறுபத்துமூவரில் ஒருவராய்விளங்கப்பட்டவர் மஹேஸ்பரபூஜைக்கு வந்து பூசித்திடுஞ் சிவனடியார்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் நூறு பொன்னுந் தானதர்மஞ்செய்யும் ஒருவருக்கு இருநூறு பொன்னுங்கொடுத்து முத்திபெற்றவர் இந்த அற்புதத்தை யார் அறியாதவர்கள். எ - று. (௬௬)

இன்னியர்கோனீன்றிடமடமயில்பாற் றோன்றிடுசுதனென விளங்கிநாத, வொள்ளியர்நாமமெய்ப்பொருளைய ஞானவுண்மையினுயர்ந்தார், கள்ளியராகிக்கந்தரந்தன்னைக் கருவியிலரிந்தமைகண்டுந், தெள்ளியநகருக் கப்புறம்விடுமினென்றருடைமுத்திடுசெல்வர்.

(இ - ள்.) சோழராஜன் புதல்வியாயுந் தெய்வீகராஜன் மனைவியாயுமான பொன்மாலையீன்றவள் பெற்ற மெய்ப்பொருள் நாயனார் எத்தன்மையுடையவரென்றால் அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களில் ஒருவர் தன்னை ஒருசிவயோகி கழுத்தையரிந்ததைத் தெரிந்தும் அவனை தொந்தரவுசெய்யாமல் நகரத்துக்கு அப்புறங்கொண்டுபோய் விடுங்களென்று சொன்ன கருணையுள்ள செல்வர். எ - று. (௬௭)

மன்னவர்புகழுஞ் [illegible]ர்கோன்செல்வி சித்திரசேனையாய்ந்தா, வின்னவன்வழியினுதித்தனர்மலைய மானெனுமெழில்வம்சமியையவார், முன்னவர்வழிநீணுதித்தனர் நந்தமான்சுதர்மானை

னமொழிவோ, ரின்னவரரசர்க்குற்றுளமான்றி யாவுமேதகமிகு னவிசைந்தார்.

(இ - ள்.) அரசர்கள் எல்லாரும் புகழும்படியான சேரராஜனுடைய புதல்வியாயுந் தெய்வீகராஜனுடைய மனைவியாயுமான பத்மாவதி என்பவள் சித்திரசேனனைப் பெற்றாள் இவன் வழியில் மலையமானென்னும் வம்சம் உண்டாயிற்று முன் சொன்ன இருவர்வழியில் சுத்தமான் சுதர்மான் என்னும் இரண்டுவம்சம் உண்டாயிற்று இவர்கள் அரசர்க்குரியமாட்சிமை யெல்லாம் பெற்றிருந்தார்கள் எ - று. (௮)

வுள்ளிலைநெடுவேன்மன்னவன்கவிகை மலர்தலையுலகெலாநிழற்றப், புள்ளிமேகலையாய்ப்பொதுக்கடிந் துறுகோலோச்சியே புரந்திடுங்காலை, தெள்ளியவமுதைவடித்தெடுத்தென்னச் சீரியதீஞ்சொலாங்கவியா, துள்ளியவினைத்தமிழ்தவிர்நாவல் லபத்தெளவைப்பெயரினளுள்ளாள்.

(இ - ள்.) கூர்மையான இலைபோன்ற நீண்டவேலைத்தாங்கிய தெய்வீகராஜன் மகமேருவுக்குச் சமானமானவனாய் தன் ஒருகுடையின்கீழ் உலகமெல்லாவற்றையும் கடுவுநிலைமையாய் நீதிதவறாமல் செங்கோல் செலுத்திவருங்காலத்தில் தெளிந்த தேவாமிர்தத்தை வடித்தெடுத்தது போல மதுரமான சொற்களை பொருட்களையமைந்த கவியினால் நினைத்ததெல்லாந் தரும்படியான நாவல்லமையுடைய ஔவை என்பவள் இருந்தாள். எ - று. (௯)

ஔவையென்றிடுபேரின்றவளுக்குப் பகதுயரான்றமைந்தோர்க, ளிவ்வயினிருர்தமையெலாமீன்றா ளிப்பெயரிசைப்பதேனென்னி, லெவ்வயின்யாரொன்வேண்டினரோவவ் வயினெலாமீந்தருளியல்பி, னௌவையென்றுலகர்மொழிகுவரவட னருட்பெருக்கதனையாரறைவார்.

(இ - ள்.) தாய்க்கு ஔவையென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் பெற்ற தாய் தந்தையர்களுக்கெல்லாம் அவளிருக்கப்பட்ட இவளை பாட்டியென்று சொல்லாமல் தாயாகிய ஔவை என்று

சொல்லுறு எனெனில் அவ்விடத்தில் யார் எதை வேண்டினாரோ அவ்விடத்தில் அவர்களுக்கு அதைக் கொடுத்தருளிச்செய்திறபடியால் ஔவை யென்று அறிவிற்சிறந்தவர்கள் சொல்லுவார்கள் அந்த அம்மையினுடைய கருணைப்பெருக்கையாரலே அறிந்துசொல்லக்கூடும். எ - று. (௰)

உலகெலாங்கருணைபொழிதருஞ்செயயா ளுறைநடுநாடதி னொல்கு, மலகிலாதனவற்புதம்விளைத்திட்ட வரசர்மாமுடி பணியடியாண், மலையெலாநெருங்குபெருங்கலைவாயென் றியம்புறும்வளநகர்மருவித், திலகவாணுதலார்பண்ணைகடிகமழுந் தெங்கள்மறுகிடைச்சென்றாள்.

(இ - ள்.) உலகங்களுக் கெல்லாங் கிருபாமாரிபொழியும் மகாலக்ஷுமியானவள் வாசம் பண்ணும் நடுநாட்டில் கணக்கில்லாத அற்புதங்களைச் செய்துள்ளவளாயும் அரசர்கள் முடிகளெல்லாம் வணங்குகின்ற திருவடிகளையுடையவளுமான ஔவையார் மலைகள் நெருங்கிய பெருங்கலைவாய் என்னும் ஊரைச்சார்ந்து பொட்டணிந்த நெற்றியுள்ள மங்கையர் வாழுந் தெங்கள் வீதியில் சென்றாள். எ - று. (௰௧)

மழையினனைந்து தனதுவாய்ப்பற்கண் மடமடென்றடித்திடும்வண்ண, முழையினிற்புகுதா முதியவல்லியம்போனொய்த்திடுங்குளிரொடுமுயங்குப் பொழுதினிலங்கண்கனவினை யெரித்துப் போக்கருங்குளிர்ச்சியைப்போக்கி, விழைவுறப்புரிந்தாரம்மனைப்பெண்க ளன்பினைக்களித்தனண்மேன்மேல்.

(இ - ள்.) அப்படிப் போகையில் மழையால் நனைந்துவாய்ப்பற்கள் மடமடென்று அடிபடக் கைகால்கள் உதறல் எடுக்கக் கிட்டிப் புலிகுகையில் புகுவதுபோல ஒருவீட்டில் ஔவையார் நுழைந்தார் அவ்வீட்டுப் பெண்கள் குளிரினால் வருந்துவதைப் பார்த்து மூட்டம் போட்டுக் குளிரைப்போக்கி அவள் மனமகிழும்படி உபசாரஞ் செய்தபடியால் அப்பெண்களின் அன்பைப்பார்த்து மேன்மேலுஞ் சந்தோஷித்தாள். எ - று. (௰௨)

நல்வினைநிறைந்த நெட்டாரங்கவைசிக் கவையெனுநாமத்தர்ந்ளினர், பொல்லினைவல்லபாட்டனையுமைக்கொடுபோய்த் தாயத்த

விசிட்டதினிருத்திப், பல்வினைகொண்டுபிழைக்குநாயேங்கட் கன்னையரிலையெனப்பரிவாய், வல்வினையுந்தவருமெங்களன்னை யெனவணங்கினர்துதிவழங்கி.

(இ - ள்.) நற்குண நற்செய்கையுடைய நயமானவார்த்தையைப் பேசுகின்ற சங்கவை சிங்கவை என்னும் பெயரினையுடைய இரண்டு பெண்கள் கவிநயமானகவியில் வல்லவராகிய ஒளவையாரைப் போஜனஞ்செய்விக்கும் பொருட்டு உள்ளே அழைத்துக் கொண்டுபோய் ஆசனத்தில் உட்காரவைத்துப் பலபலதொழிலைச் செய்து பிழைக்கும் அடியேங்களுக்குத்தாய்மார் இல்லை எங்கள் வல்வினையோடும்படிக்கு நல்வினையால் வந்த எங்கள் தாயே யெனத்துதித்து வணங்கினார்கள். எ-று. ()

நாடியிலட்டமுதுபரிகலந்திருத்தி நுகரொன நுகர்ந்துவப்படைந்து, படியினிப்படியார்படைப்பரொன்றுள்ளம் பரிவொடு பாவையர்தங்கள், கொடியெனுமருங்குலிறமிகத்தடிந்த கொங்கையுங்குலவுறுமுகமுங், கடிமலர்க்குழலுமிலக்கணமுளதாற் காரணமாதெனக்கண்டாள்.

(இ - ள்.) கொடிப் பொழுதில் சமைத்த அன்னமுதலான வகைகளைப் பரிகலத்திலிட்டுப் புசித்தருள வேண்டுமென்று உபசரிக்க ஒளவையார் உண்டு இப்பூமியில் இவ்வாறு யாவர் உபசரிப்பார்களென்று களித்து அப்பெண்களினுடைய இடைகளும் நடைகளும் கொங்கைகளுஞ் செங்கைகளும் முகங்களுங் கூந்தல்களும் மிகுந்த இலக்ஷணமாயிருப்பதைக் கண்டு காரணப் பெண்களென்று உணர்ந்தாள். (௱௪)

இத்தகுவனப்புக்கண்டிலமெந்தத் திசையினுமெனவியப்பெய்தி, வித்தகர்தனையும்விழிவலிதனையும் வெற்புறையுள்ளைகண்மேவிப், பத்திமைவழியிற்கற்றிடமொழியும் பான்மையும்பரிவுறநோக்கி, முத்தரவல்குலணைவார்கிருபர்க் குரியரென்றெண்ணியேமொழிவாள்.

(இ - ள்.) முத்தைப்போன்ற தந்தங்களைக்கொண்ட பாம்பின்படம் போன்ற அல்குல்களும் உள்ள இந்த இரண்டு பெண்களினுடைய நடையினையும் விழிவலிமையையும் இனிப்பினைக் கற்றுக்கொள்ளும்படியான

சொல்லும் வார்த்தையின் இனிமையையுஞ் செவ்வையாய்ப் பார்த்து இப்படிப்பட்ட அதிரூபசௌந்தரியமுள்ள பெண்களை நாம் எங்குங் கண்டிலோமென்று வியப்படைந்து இப்பெண்கள் அரசர்களுக்கு உரித்தானவர்களென்று எண்ணிச் சொல்லுவாள். எ - று. (௱௫)

பங்கமீருமதிவ் விலக்கணவரைகள் வரம்பிலமன்னியவதனுலங்கையிற்சங்கை யணிந்தவன்போலு மணிமுடிமன்னவர்க்காவீர், தங்களினிலைமை வேறலீரென்பின் சாருதிரென்றுரைதந்தாள், சங்கரனருளாற்றுணைவந்த தண்ணளிபெருகியதாயாள்.

(இ - ள்.) சிவபெருமான் கருணையால் தாதுபோலவந்த குளிர்ந்த கிருபையுள்ள ஒளவையார் அவ்விரு பெண்களைப் பார்த்து உங்களுக்கு எல்லா இலக்ஷணங்களுங் குறைவறப் பொருந்தியிருப்பதால் கையிற் சங்கு சக்கராயுதத்தைத் தரித்த மகாவிஷ்ணுவுக் கொப்பான மகுட மன்னர்களுக்கு மனைவியர் களாவீர் உங்களிருவர் நிலைமையும் ஒரே நிலைமையே தவிர வேறல்ல ஆதலால் என் பின்னேவாருங்களென்று சொல்லுள். (௱௬)

தாயிலாவேனக்குருளைகள்மனத்திற் சலிப்புறுமமையத்திற்றுனே, நோயிலாதருட்பாலூட்டிமங்கைமச்ச ராக்கியேநோன்மை தந்திட்ட, நாயகர்போலக்களைகணுன்றில்லா நாயடியேந்தமைநாடித், தாயெனவந்துபுரவலர்க்சேர்ப்பி னினியென்னேசாற்றிடுமாறே.

(இ - ள்.) காட்டில் பன்றிக்குட்டிகள் தாயையிழந்து பசியினால் வருந்துகையில் அத்துன்பம் நீக்க அருட்பாலூட்டி மந்திரிகளாக்கிவரங்களைக் கொடுத்தருளிய சிவபெருமானைப் போல ஒரு ஆதரவு மில்லாத எங்களைத் தாயைப்போல் தேடிவந்து அரசர்களுக்கு மணம் புரிவித்தால் இதை விட எங்களுக்கு வேண்டுவது என்ன சொல்லப்போகிறோமென்றார்கள் சங்கவை சிங்கவை என்ற பெண்களிருவரும். எ - று. (௱௭)

வம்மினென்றழைக்குமுனமிவர்மனத்தின் வளர்ந்தெழுங்காதலாந்தூது. பொம்மினீர்ப்பவல்லைபினெழுந்து புறம்புளத

மர்க்கொம்புகன்று, விம்மியகர்த்தக்காணுறுமயம்போன் மீண்ட வளொடொடங்தனதான், மும்மையுங்கூட்டும்புண்ணியமென்றுவி வர்செயன்மொழியுமாறென்னே.

(இ - ள்.) வாருங்களென்று அழைப்பதற்குமுன்னே இவர்கள் மனதில் உண்டாயிருக்கும் ஆசையாகிய நூதன் பிழிந்தெழுக்கச் சொ்கிரோ க எழுந்து அயலிலுள்ள சுற்றத்தார்களுக் கெல்லாஞ் சொல்லித்தொண் டு காந்தத்தைக்கண்ட இரும்பைப்போல ஒளவையார் பின் தொடர்ந்து சென்றார்கள் உம்மையிம்மை மறுமையென்று மூன்று சென்மத்தைம் அடையுஞ் சுகத்தைக் கூட்டிவைப்பது புண்ணியமென்றுல் இவர்கள் அடையும் படியான வெல்லைச் சொல்வதென்ன. எ - று. (௱௮)

அவ்விடையொருவியணங்கனையாரோ டதரிடைநடந்துறு ங்காலைக், குவ்விடையின்னுர்வெயிலினுல்வருந்து வாரெனக்குறிக் கொளுமிடமு, மவ்விடைகளுந்தங்கியாங்காங்கு மற்புதக்காதையு மியற்றிச், செவ்விடைமலையுநதிகளுங்கடந்து செழுந்திருக்கோவி லூர்சேர்ந்தாள்.

(இ - ள்.) ஒளவையானவள் தெய்வப் பெண்களுக்குச் சமான மான பெண்களோடு வழிமார்க்கத்தில் நடந்து போகுங் காலத்தில் இந்த ப் பெண்கள் நடந்து வழக்க மில்லாதபடியால் வருத்த மடைவாளென் றெண்ணிக் குறிப்புவைத்த விடங்களிலும் அந்தந்த ஊர்களிற்றங்கியிருந்து ஆங்காங்கு அற்புதஞ் செய்து செம்மையான மலைகளையும் நதிகளையுங் கடந்து திருக்கோவிலூரைச் சேர்ந்தாளென்றவாறு. (௱௯)

பயிலெலுமஞ்சாயற்குயிலேயொழியார் ... தூங்களிப்பொடு வரவுணக்கி, யெயிலுறுங்கொடியாங்கைகளைநீட்டி யென்றவைமலை யமலிருக்கும், புயல்மைசுரத்தைப்போர்வலான்றனைக்குப் புகழ்பெ றுமகலேகூட்டிடவே, யுயலவிமகண்ணீர்வருகவெனறழைக்கும் கா ரணத்திருககர்கண்டார்.

(இ - ள்.) மயில் போலுஞ் சாயலுங் குயில்போலு மொழியுமு டைய பெண்கள் மனக்களிப் புடன் வருகின்றதைப் பார்த்து மெச்

தவோ பலத்தினுல் என்னிடத்திருக்கு மேகம் போல் கொடுக்குஞ் சாபர ந்திய வாணுகிய தெய்வீகமதமார்சனுக்குமாலைசூட்டுதற்குச் சீக்கிரத்தில் வாருமென்று கையைநீட்டி அழைப்பதுபோல் மதிலிற்கொடியாடுகின்ற காரணத்தையுடைய திருக்கோவிலூரெனனும் நகரத்தைக் கண்டார்க ளென்றவாறு. (௱௰)

சீரணியபலர்க்குமற்புதமியற்றுங் காரணத்தினின்வால்கண் ம... ணியல்பாகிவமிகப்புரிவான் ம...த்தினிலெண்ணியேமணி யும் ... பூணியபலவர்க்கலாம்பனிரூலும் பொருந்தினேன்கொள் கெனப்புகன்று, வாணிதன்னுருகின்றிலங்கல்போல்மாடவிரிசை கொணர்கள் மேகிழ்ந்தார்.

(இ - ள்.) காணும்படியான யாவருக்கும் பலவிதமான அற்புத ங்களைச் செய்யுங் காரணத்தின்பொருட்டு ஒளவையார் வருகின்றதைப் பார்த்துச் சீரஸ்பதியானவன் மாக்ஷிமைபெற்ற இயல்பாய் வேண்டிய வரங்களைக் கொடுப்பதற்கெண்ணிப் படிகமணியும் பலவாகியகலைகளும் பலசாஸ்திரங்களும் வைத்திருக்கின்றேன் பெற்றுக்கொள்ளென்று சொ லலித் தன்பிரத்யக்ஷ ரூபத்தைக்காட்டி நின்றுவிளங்கிறும்போல விளங் கிய கண்ணும்பு நிற்றிய வெண்ணிறமாகிய மாடமாளிகை வரிசை பொரு ந்திய நகரத்தைக் கண்டார்கள். எ - று. ( )

மாடவரிசையிடம் மணியாகிய இரத்தினமும் பலவிதமான வஸ்திர ங்களும் வெண்ணூல் செந்நூல் பொன்னூல் பொன்னூற் செய்த மூர்நூல் பூணூல் இவைகளைப் பொருந்தினமையால் காண்க,

காணுறுநகருள்சிரெயும்பெண்ணைநதியினைக்கண்டகங்களித்து சேணியலார்களிறங்கவுமீளச் செல்லவுந்திசைமுகன்செய்த (சு வேணியதென்னுமேழ்நிலைமாடத் தாரமணிக்கோயிலினைய்திப் பூணியலாளையொருசிறையிருத்திப் புரவலனைவயிடைப்புக்காள்

(இ - ள்.) காணும்படியான பட்டினத்துக்கு அழகைச் செய்கின்ற பெண்ணை நதியைக்கண்டு சந்தோழங் கொண்டுபோகின்றவர் தேவர்கள் பூலோகத்திற்கு வரவுந் தேவலோகத்துக்குப் போகவும் பிரமதேவன்

செய்து வைத்த வணிகையைப்போல எழுநிலையையுடைய மாடங்களோலை அரண்மனையிற்சென்று ஒருபக்கத்தில் இந்தப் பெண்களை வைத்து விட்டு ஔவையார் ராஜசபையினிடம் போயினரென்றவாறு. (௱௬௨)

வேறு.

ஆசரேறனையாளௌவை வரவுகண்டரசர்களித்து
பொருவருமணையிழந்து போந்தெதிரண்டிறைஞ்சு
தரையிசைப்பணிந்துபீடத்திருத்திமெய்யன்புடனுக்கு
மருவியமுகமன்கூறி யளவளாய்வதிந்தான்மன்னே.

(இ - ள்.) ஔவையார் ராசசபையிடம் புகும்போது ராசாக்களுக்குக் கிம்மேறு போன்றவனாகிய தெய்வீகமஹாராஜன் அம்மை வருதலைக் கண்டு ஒப்பில்லாத சிம்மாசனத்தை விட்டிறங்கி யெதிர்கொண்டு போயழைத்துத் திருப்பாதாரவிந்தங்களில் வணங்கிப் பீடத்திருக்கச் செய்து க்ஷேமவுபசாரஞ் சொல்லியளவளாவி யிருந்தானென்றவாறு. (௱௬௩)

ஆளவனிமுருக்தனுக்குந் தூயபாற்கடன்முன்னாளி
லளிமுரல்புதுமத் தாரோனளித்ததொன்றுதலாலே
யிளமையிக்குடையானதிருதிருவினையுனக்குக்
களியொடுகொடுவந்தேனிவ்கானுதிபெருவாழ்வென்றாள்.

(இ - ள்.) தெய்வீகராசனைப் பார்த்து ஔவையானவள் என்ன சொல்லுகிறாளென்றால் திருப்பாற் கடலானது துளபமாலையணிந்த மஹாவிஷ்ணுவுக்கு முன்னங் கொடுத்தது போல இலக்ஷ்மியான படியால் நான் உனக்கு இவ்வம்பருவமுடைய வாரணஇரண்டு....மியையச் சந்தோஷத்துடன் கொண்டு வந்தேன் இவர்களால் மிருந்த வாழ்வையடைவாயென்றுளென்றவாறு. (௱௬௪)

ஆதலாலரசரென்னும்மாம்பதுக் காண்டும்மேறே
காதலாலிக்கேவேண்டுமென்பதைக் கருத்திடுநொண்டே
னீதலாற்படாம்பேறில்லை யியன்மணம்புரிந்துகொள்ளென்
றோதலாற்றிதுனைக்கவுஞ்செயின்றுரைக்கலுற்றான்.

(இ - ள்.) ஆகையினாலே ஔவையானவள் ராசாக்களென்னும் யானைக்கூட்டங்களுக்கு ஆண்சிங்கம்போலும் விளங்கிய தெய்வீகராசனே பிரியத்தினால் நீயேகட்டிக்கொள்ளவேண்டுமென்று களிப்பினுடன்கொண்டு வந்தேன் உனக்கு இதைப்பார்க்கிலும் பெறும்லாபமில்லைக் கல்யாணஞ் செய்துகொள்ளென்று சொன்னதைக் கேட்டுத் தெய்வீகராசன் அதற்கு வேறு சொல்லமாட்டாமல் பயந்து நின்று சொல்லுவானென்றவாறு. ()

மாற்றமொன்றுரைப்பன்கேட்டி மன்னர்மூவரசர்தாமு
மீற்றமெல்லியாடம்மை யில்லறத்தியற்கையீய்ந்தார்
தேற்றந்திலவரும்வந்து சிந்தையின்மணமிட்டாரே
லேற்றத்திற்கையமில்லை யெனவிடையியம்பினனால்.

(இ - ள்.) என்னம்மையே நான் ஒரு விண்ணப்பங்கேட்டுக்கொள்கிறேன் கேட்டருள்செய்வாயென்று சொல்கின்றது என்னவெனில் சேர சோழ பாண்டிய ரென்று மூவரும் பெற்ற பெண்களை யெனது இல்லற தருமத்தினுக்குக் கொடுக்க நான்கலியாணஞ்செய்திருக்கிறபடியால் என் மாமனாராகிய மூவரும் வந்து மனப் பூரணமாய் மணமிடுவாராகில் நான் கலியாணஞ் செய்து கொள்ளுகிறேன் இதற்குச்சந்தேகமில்லை யென்று சொன்னனென்றவாறு. (௱௬௬)

அக்கணமவ்வைதானு மரசர்கோன்மூவருக்குந்
தெக்கணமின்றவம்பினை வெவ்வோர்செய்யுளுய்த்தாள்
முக்கணெம்மிறைக்கிருக் தவறினுமுதியாள்வாக்குக்
கெக்கணுந்தவறுவாரோ தலைமிடினென்னையன்னே

(இ - ள்.) அந்தட்சணமே ஔவையார் சேரசோழபாண்டியர் மூவருக்குந் தெற்கேயின்றும் வந்து சேருங்களென்று தலைக்கொருவெண்பாவெழுதியனுப்பினள் சோமசூரிய அக்கினியென்று மூன்று கண்களையுடையபரமசிவன் அனுப்பியகவிக்குத்தவறினாலுமிவள் வாக்குக்குத்தவறுவாரில் அப்படித் தவறினால் அதன்பிறகு உள்ளதுயாது ஒன்றுமில்லாமற் போகுமென்றவாறு. (௱௬௭)

ஔவையாரனுப்பிய வெண்பா.

புகார்மன்னன் பொன்னிப் புனனாடன்சோழன்
றகாதென்று தாமதிருந்து - நகாதே

கடிதின் வருககடிக் கோவிலூர்க்கு
விடியப் பதினெட்டாநாள்.

வையைத்துறைவன் மதுராபுரித் தென்னன்
செய்யத் தகாதென்று தேம்பாதே - மையலாய்
வேண்டுவன் கொண்டுவிடிய விரோன் புரிற
னீண்டுவருக விசைந்து.

சேரலர்கோன் சேரன்செழும் பொன்னிநன்
ஆரளவு நீவருக வொன்றைதேட - பாரினிலே
மங்கலவையக் கூடவரசன் மனமகிழ்ந்தான்
சங்கவையையுங் கூடத்தான்.

மூவருமுதியாளுய்த்த முதிர்திருமுகத்துக்கஞ்சிப்
பேவரும்பரவைபார்த்துப் பெயர்ந்திவண்வருதலேய்ப்ப
மாவருந்தேருந்தந்தர் வாளத்தொடும்வயவெஞ்சேனை
யேவருமிவறவுற்றே வந்தனரியங்கலிப்ப.

(இ - ள்.) மூன்று ராசாக்களும் ஔவையார் திருமுகத்தினுக்குப் பயந்து நுரைபொருந்திய சமுத்திரமானது பொங்கி யிவ்விடம் வந்தது போல் ரதகசதுரகபதாதி சேனைகளோடு வாத்தியமுழக்கத்துடனே வந்தார்களென்றவாறு. (௱௰௮)

நாற்றலைமேவுவோனை நனைந்தமிழ்ந்தமிழ்ந்ததென்ன
வேற்றலைக்குரிசில்யாரும் வேலைநான்மகியைநோக்கி
யேற்றலையேற்றதென்ன வேந்தல்பின்னேநோக்கிக்
காற்றலைமுகிற்கணம்போற் கடிநகர்களிப்பிற்சேர்ந்தார்.

(இ - ள்.) சமுத்திரமானது முன்னபேர்களை மத்தியில் உமிழ்ந்தது போலுஞ் சந்திரோதய மானகாலத்தில் சமுத்திரம் பொங்கி வந்தது போலும் இராசாவின் பின்னிராசாவாகிக் காற்றடித்த காலத்தில் மேகம் திரளுதல் சேர்ந்தது போலும் வேலாயுதத்தை யேந்திய மூன்றரசர்களும் சிறந்த நகரத்தை நோக்கிவந்து சந்தோஷத்துடன் சேர்ந்தார்களென்றவாறு. (௱௰௯)

வழுதியேமுதலாமூன்று மன்னருமவையின்மன்னித்
தொழுதவ்வையைதனைநோக்கிச் சூட்சியென்சொல்லையென்னப்
பழுதிலமடகல்லாய் பார்த்திபர்க்களிக்கவந்தே
னெழுதுசித்திரத்தோப்பீர் நும்மெண்ணமென்னியம்புமென்றாள்.

(இ - ள்.) பாண்டியன் முதலான மூன்று ராசர்களும் ராசசபையைச் சேர்ந்து ஔவையை வணக்கஞ்செய்து அவள் முகத்தைப் பார்த்து எங்களை வரவழைத்த காரியமென்ன உத்தரவுசெய்யவேண்டுமென்று கேழ்க்க அவளைப்பார்த்து ஏ அரசர்களே எழுதுகின்ற சித்திரத்தைப் போன்ற அழகையுள்ளவரே நான் உங்கள் மருமகனை தெய்வீகமகராசனுக்குப் பழுதில்லாத இரண்டு பெண்களைக்கொடுத்துக் கலியாணஞ் செய்யும்படியாக வந்தேன் உங்கள் சம்மதம் எப்படியிருக்கின்றது சொல்லுங்களென்று கேட்டாள் ஔவையாரென்றவாறு. (௱௨௰)

மெய்வைத்தகோலார்தம்முளுசாவிபேவினவுகின்றார்
தெய்வத்தின்புலமைசான்றசெந்தமிழ்மேகவாழ்வே
யெய்தற்குமெய்தாமைக்குமியாமெலாமறியும்வண்ண
மைவைத்தவிழியார்வந்தகுலமென்சொல்வகுப்பையென்றார்

(இ - ள்.) மெய்மையாகிய செங்கோலையுடைய ராசாக்கள் மூன்று பேரும் ஒருவருக்கொருவர் வினவி யோசித்துக்கொண்டு ஔவையாரைப் பார்த்துத் தெய்வத்தன்மைபொருந்திய புலமையுயர்ந்த செந்தமிழ் பொழிகின்ற மேகமே இந்தப் பெண்கள் எங்கள் குலத்திலே சேருதற்குஞ் சேராமலிருப்பதற்கும் யாங்களறியும்படி மைதீட்டிய விழியினையுடைய இந்தப் பெண்கள் பிறந்த குலமென்ன எங்களுக்குத்தெரியும்படிக் கட்டளையிட்டருள்வையென்று கேட்டாரென்றவாறு. (௱௨௧)

குலத்துடைவளமுஞ்சீர்சால் கோத்திரவளமுங்குன்று
நலத்தினின்வளமுங்கற்பு நலமுங்கல்விவளமுமிக்க
புலத்தொழுக்கத்தின்சால்பும் புகன்றுமார்க்கமைப்புமென்னத்
தலத்தினின்மிக்கார்சொற்று ளவர்பிறுஞ்சாற்றுகின்றார்

(இ - ள்.) அவ்வையானவள் அவர்களைப்பார்த்து ஓ அரசரே சேரு மென்று இந்தப்பெண்கள் குலத்தினுடைய வளப்பத்தையுஞ் சிறப்புற்ற கோத்திரத்தினுடைய வளப்பத்தையுங் குறையாத நன்மைபாட்டை யும் இவர்களது கற்பின் குணத்தையுங் கல்வியினது மேன்மையையும் நன்னடை நற்செய்கையையும் பெருந்தன்மையையுஞ் சொல்லியுங்கள் குலத்திற்குப் பொருந்துமென்று பூமியில் மிகுந்த தெய்வத்தன்மையா னவாக்குள்ளவள் சொன்னாள் அதைக்கேட்டுப் பின்னுஞ்சொல்லுகிறாரிரா சாக்களென்றவாறு. (௱உஉ)

ஐந்துபற்றுக்கிடக்கையான பெண்ணையின்றுண்டநங்கட்
கிப்பொழுதுன்னமும்மூன் றெனும்பலமீயுமென்னிற்
கைப்பிலாதிவையோரை மணஞ்செயக்கடவோமென்றே
யொப்பினாரவனுமற்றே புரிவனென்றுன்னினாளால்.

(இ - ள்.) ஔவையாரே கைப்பில்லாமல் காய்த்து இவ்விடத்திற் கிடக்கின்ற பனந்துண்டமானது இப்போது நாங்கள் பொசிப்பதற்குத் தலைக்குமூன்று பழம் பழுத்துக்கொடுக்குமேயானால் இந்தப் பெண்களை வெறுத்துவிடாமல் கலியாணஞ்செய்து கொள்ளக்கடவோமென்று சம்ம தித்தார்கள் இராசாக்கள் ஔவையாரும் அப்படியே செய்வேனென்று நினைத்தாளென்றவாறு. (௱உ௩)

வற்புறவெண்ணிமுன்ன முதமனுய்வழுங்கலொன்றாய்
மிற்படலென்றாம்வண்ணம் பேசுதிர்கொல்லோவென்றாள்
கற்புடையரசேயாங்கள் வேறொன்றுங்கழறோமென்று
ரற்புடையாளுக்கிதோ வருமையென்றறியாதாரே.

(இ - ள்.) ஔவையானவள் சொன்னவார்த்தையை வலுப்படுத்த வெண்ணியரசரே யுபசாரத்திற்காக முன்னேயொன்று சொல்லிப்பின் னாலேயொன்று பேசுவீரோவென்று கேட்டவளைப்பார்த்துக் கல்வித்திறத் தினுக்கரசியே யாங்கள் வேறேயொன்றுஞ் சொல்லவில்லையென்றார்கள் அன்பினையுடைய மாதேவிக்கு இது அருமையல்லவென்று தெரியாதவ ரென்றவாறு. (௱உ௪)

திங்களென்றெடுத்தோர்செய்யுள் சிங்கவேறனையானுக்கு
மங்கையர்க்கருகிருேடு மணமிடமன்னர்நின்றார்
கொங்கிலேடைசபருத்து நுனிசிறுத்திடத்தழைத்துப்
பங்கிற்குமும்மூன்றுகப் பலந்தரப்பயந்தாளங்கண்.

(இ - ள்.) திங்கட்குடையென்று பாட்டுத்தலையெடுத்துப் பாடிய பாவினைத்தன் சிம்மமென்று சொல்லுகின்ற தெய்வீகராசனுக்கும் அங் கவை சங்கவையென்னும் பெண்களுக்கும் அருகினுடன் மணமிடச் சே ரசோழபாண்டியர் வந்துநின்றார் பனந்துண்டமே நீ கொங்குக் கன்மு த்தியடிக்கண் பெருத்து நுனிசிறுத்துக் குருத்துத் தழைத்துப் பங்குக்கு மும்மூன்று பழம் பழுத்துக் கொடுப்பாயென்று பாடினாள் ஔவையா ரென்றவாறு. (துறை.) (௱உ௫)

"திங்கட்குடையுடைச் சேரனுஞ்சோழனும்பாண்டியனு
மிங்கைக்கருகிடவந்துநின்றார் மணப்பந்தரிலே
சங்கொக்கவெண்குருத்தீன்று பச்சோலைசலசலத்து
கொங்கிற்கண்முற்றி யடிக்கண்பெருத்து நுனிசிறுத்துப்
பங்குக்குமூன்று பழந்தரவேண்டும் பனந்துண்டமே.

பகர்ந்திடலோடிந்தாளித் துண்டம்பான்மையெய்திச்
சகந்தனிலதிரோகிக்கத் தக்கமைகிருபார்நோக்கித்
தருந்தருந்தருமென்றேத்திச் சாற்றுதலினியென்னென்றே
முகந்தனிவேற்றுமைக்கண் ணவ்வழிமொழியாரன்றே.

(இ - ள்.) ஔவையார் அப்படிப்பாடிய மாத்திரத்தில் உடனே கண்மூடித்திறப்பதற்குமுன்னே அந்தப்பனந்துண்டமானது அவள் சொன் னபடியாகிச் சகத்தோரெல்லா மதிசயிக்கும்படிப் பழுத்து ஒன்பது பழத் தைக் கொடுத்ததைக்கண்ட இராசாக்களிந்தப்பெண்கள் எங்கள் குலத்து க்குத் தருந்தருந் தருமென்று மூன்றுதரஞ்சொல்லித் தோத்திரஞ்செய் து [illegible] சொல்வது என்னவென்று சொன்னார்களேதவிர ஔவைக்கு வேற்றுமைப்பட்ட அவள் மனதுக்கு அல்லாதவழியும் ஒன்றுஞ்சொல் லாமல் மணந்தப்பெற்றுக்கொண்டார்கள். எ - று. (௱உ௬)

வேளையேதிகர்வான்றன்னை விவாகநாள்விழைகவென்று
டாளையேயத்திட்டுச்சென்று டணர்ந்தபின்வைப்போமென்றான்
கேளையேவேண்டலெல்லாங் கிடைத்திடவளிப்பனின்னே
நாளையேபொருந்தமுன்னா நாளெனநவின்றிட்டாளே.

(இ - ள்.) மன்மதனையொத்த அழகுவாய்ந்த தெய்வீகராஜனை நோக்கி முகூர்த்தநாள் வைத்துக்கொள்ளென்று கிளைத்தவண்ணம் நிறைவேற்றும் நாவையுடைய ஔவையார்சொல்ல அதற்கு அவ்வரசன் பாதத்தை வணங்கித் தாயே நலமான்சென்று முகூர்த்தத்தினைக்குறிக்க யோசித்திருக்கிறேன் என்று மறுமொழிகூறினதை ஔவையார்கேட்டு நாளையத்தினந் திதிநக்ஷத்திரம் முதலானவை பொருத்தமாயிருப்பதால் விவாகஞ் செய்துகொள்ளவேண்டியது. வேண்டுவன எல்லாம இப்பொழுதே வரவழைக்கிறேன் என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினள். எ - று. (௩௨௭)

வேறு.

திருமுகத்தைச் செலவுய்த்தபின்னரே
பெருமிதத்தினுக் கேற்பப்பிறங்கவே
பொருவிலாவழ கிங்கர்பூண்டுற
வருவித்தானயன் மன்னவர்மன்னனே.

(இ - ள்.) தெய்வீகராஜன் தன்பெருமைக்குத் தகுந்தபடி பட்டணத்தை அலங்கரித்துத் திருமுகம் அனுப்பி ஐம்பத்தாறு தேசத்து அரசர்களை வரவழைத்தான். எ - று. (௩௨௮)

பூரணக்கலசங்கள் பொருந்தவே
வாரணங்கட்கழகு மலியவே
தோரணங்களணிந்து தொகையிலா
நேரிணைக்கமுகம்பை நிறுத்தினர்.

(இ - ள்.) பூரணக்கலசங்களை எங்கும் வரிசையாகவைத்தும் யானைகளுக்கு அழகு செய்வித்துந் தோரணங்கள் கட்டியும் நேர்நேராக வாழைமரங்களை நாட்டினார்கள். எ - று. (௩௨௯)

முத்தினாற்றியபந்தர் முயக்கினர்
சித்திரங்களெங்கெங்குந் திருத்தினர்
கொத்திலங்குகமுகு குயிற்றினர்
பித்திகைத்தலமெங்கும் பிறக்கினர்

(இ - ள்.) முத்துமாலைகளைத் தொங்கக்கட்டிய பந்தர்களிட்டார்கள் எல்லாவிடங்களிலுஞ் சித்திரம்புனைக்கினர்கள் குலையுடன் பாக்குமரத்தை நாட்டினார்கள் எங்கும் மேடைகளை அலங்கரித்தார்கள். எ - று. ()

அன்றவந்ததிருக்கோவி லாகவே
யென்றுமேவுறமேன்மை யியற்றிட
வின்றுமேதிருக் கோவிலூரென்றிடி
னென்றிசொல்லுறு நாவலர்யாவரே.

(இ - ள்.) அன்றுசெய்த அலங்காரத்தைப்பற்றி இலக்ஷ்மியானவள் கோவிலாக வாசம்பண்ண மேன்மையாகச்செய்தபடியால் அன்று திருவுக்குக்கோவிலென்று வழங்கினதே காரணமாக இன்றுந்திருக்கோவிலூரென்று வழங்குகிறபடியால் அப்பொழுது செய்த அலங்காரத்தின் விசேஷத்தை எந்த நாவலரால் சொல்லமுடியும். எ - று. (௩௩௧)

போகசாதனன்றன்னகர்புட்பகம
வேகமாய்விடுவோனகர்மென்மல
ரோனையோனகர்நோக்கிவிண்ணுத்தரம்
போகுமேலென்புகலுவனீதையே.

(இ - ள்.) இந்திரன்நகரமும் புட்பகவிமானத்தில் ஏறுகின்றகுபேரன் நகரமும் நாபிக்கமலவாசனாகிய பிரமநகரமும் இவைகள் திருக்கோவிலூரின் அலங்கார அழகைப்பார்த்து வெட்கி வடக்கிலுங் கிழக்கிலுங் கண்ணுக்குக்காணாத இடத்திலும் ஓடிப்போய்விட்ட தென்றால் அப்பட்டணத்தின் அழகை நான் என்னென்றுசொல்வேன். எ - று. (௩௩௨)

தோடலாகிம்பத் தொங்கலணிபுயக்
கூடலான்முன்ன மென்னுங்குறிப்பினாற்
றேடிமன்னையர் யாவருஞ்சேர்தலா
னாடெலாமொரு நன்னகரரயதே,

(இ - ள்.) இதழ்விரிந்த வேப்பமாலையணிந்த புயத்தையுடைய பாண்டியராஜன் முன்னமே வந்திருக்கிறபடியால் மற்ற ஐம்பத்தாறு தேசத்து மகுடவர்த்தனர்களும்வந்து சேர்ந்தபடியால் பலநாடுகளெல்லாம் ஒருநகரமானதுபோலாயிற்று. (௩௩௩)

வேறு.

ஆரசெலாமிவணவுள்ள வணிகெயலாமிவணவன்னார்
புரசைமாவிவணபாயும் புரவியுமிவணபொற்றேர்
விரசெலாமிவணசெல்லும் படையெலாமிவணமேக
முரசெலாமிவணவென்னத் திமிதிமியெனமொய்ப்பார்கள்.

(இ - ள்.) அனேக ராசக்களையெல்லாம் இவ்விடத்திலே உடைய ன ஆபரணங்கள் எல்லாம் இங்குள்ளன அவர்கள் யானைகளெல்லாம் இங் ...ன குதிரைகளெல்லாம் இங்குள்ளன அலங்காரமென்பன வெல்லாம் இங்...ள்ளன சேனைகளெல்லாம் இங்குள்ளன வாத்தியங்களெல்லாம் இங்குள்...வென்று சொல்லும்படித் திமிதிமிதிமியென்ன மொய்த்தவென்றவாறு. (...)

இப்பாலுக்...பால்பண்ணை யரிசியாயெய்த...ன்று
குப்புரயத்தோரை...யத்க் கொணர்கெனக்கூறுகிற்பா
யப்பாலேமற்றவெல்லா மமையுமென்றருள்கூர்ந்து
மெய்ப்பால்பொன்மாரியென்றே விளம்பினளௌவையம்மா.

(இ - ள்.) இப்பால் ஔவையாரவள் தெய்வீகராஜனைப் பார்த்து இக்காத்துக்கு அப்பால்விளங்கும் வயல்களில் அரிசியாக விளைந்திருக்கும் அவ்வி... சேவகர்களை அனுப்பிக்கொண்டுவரும்படிச்செய் அப்பால் மற்றதெல்லாம் அமையுமென்று பொன்மாரி என்னும் வெண்பாவை யெடுத்துப்பாடினாள். ...- று. (௱௩௫)

வெண்பா.

பொன்மாரிபெய்யுமூர் பூம்பருத்தியாடையா
மன்னும்வயலரிசி யாகுமூரெங்—காளுந
தேன்குடிபமேபெருகுஞ் சேதிமாநாடதனி
லோங்குதிருக்கோவி லூர்.

அரிக்கதிர்செய்யக்கொய்ய வாடவர்வரைப்போல
வரிக்கதிர்தனிர்க்கையாலே யறுப்பவர்கைசலிப்ப

வரைக்குறுவரியைப்பண்டி கொண்டுபோய்மனையிலுய்த்தே
வரைக்கெலாமரசதென்னும் வரையெனக்குவித்தார்மன்னே.

(இ - ள்.) அரிசிக்கதிரை அறுக்க அறுக்கப் புருஷர்கள் ஆசையைப் போலமறுபடியுந் துளிர்த்துக்கொண்டு வருகிறபடியால் அறுப்பவர்கள் கைசலித்து விட்டுவிட்டு அறுத்த அளவில்லாத அரிசிகளை வண்டியிலே கொண்டுபோய் மனையில் மஹாமேருமலையென்று சொல்லும்படிக்குவித்தார்கள். எ - று. (௱௩௬)

பின்னருமாரிபெய்யுமுகிலெலாம் பெயர்ந்துகூடிச்
சொன்னமாரியதாயன்றே சோவெனப்பொழிந்துநின்ற
மன்னுமூவுலகுந்தம்பால் வரினுந்தம்மவாவடங்கா
மு...வர்தாமேகொள்ளா ரெனிலெவராசைமொய்...ர்.

(இ - ள்.) பின்பு மழைபெய்யும் மேகங்களெல்...ம் ஒன்றாகக் கூடிச் சொர்ணமாரியாகச்சோஎன்னுஞ் சத்த...டன் பொழிந்து நின்றன அந்த சொர்ணத்தை மூன்று உலகமுந் த...முடைய தாயிருந்தபோதிலுந் தங்களாசை யடங்காத பிராமணர்கள்கூட ஆசைப்பட்டு எடுத்துக் கொள்ளாமலிருப்பார்களானால் பின்னையார் ஆசைவைப்பார்கள். எ-று.

அளகையன்மணத்தைக்கண்டோ மாயிரக்கண்ணனுக்காம்
வளமிகுமணத்தைக்கண்டோமாதவன்மணத்தைக்கண்டோஞ்
சளசளவெனப்பொழிந்தபொன்மாரி தமைக்காணோமென்
றுளபெருமுதியோரெல்லா முரைத்திடினிதுபோலுண்டோ.

(இ - ள்.) குபேரன் விவாகத்தையுங் கண்டோம் இந்திரன் விவாகத்லதயுங் கண்டோம் விஷ்ணுவின் மணத்தையுங் கண்டோம் ஆனால் இந்தத் தெய்வீகராஜன் விவாகத்தில் சளசளவென்று சுவர்ணமழை பொழிந்ததைப்போல எங்குங் கண்டிலமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்களானால் இந்தவிவாகத்தின் சிறப்பைப்போலவே றுண்டோ இல்லை. எ - று. (௱௩௮)

அன்னமென்னடையினார்க்கு மாடவர்தமக்குமீய
நன்னயமொழிமாதேவி நவின்றிடுவாக்கியத்தால்

பன்னலின்புதரிற்பல்னல் பன்னிறவாடையாக
மன்னியொவ்வொன்றுங்கோடி. யாகவேவழங்கிற்றம்மா.

(இ - ள்.) அன்னம் போன்ற மிருதுவான நடையையுடைய மாத ர்களுக்கும் புருஷர்களுக்குங்கொடுக்க நயவசன முள்ள மாதேவியான ஔவையார் சொன்ன வாக்கியத்தால் பருத்திச் செடியிலுள்ள பருத்தி யானது பலநிறத்தையுடைய வஸ்திரமாக ஒவ்வொரு செடியுங் கோடி கோடியாய்க் கொடுத்தது. எ - று. (௱௩௯)

முத்தெறியென்றெடுத்து மொய்ப்பெண்ணையேநீர்நீத்தே
யித்திருமணத்தாருக்குப் பாறதிநெய்யினையீந்து
ஏத்திக்கொண்டோடிவாவென் றெளிமையிறைவிளாறும
புத்தமுதுடையாளன்பிற் புகன்றனள்செய்யுடன்னே.

(இ - ள்.) பெண்ணைநதியே நீ ஜலத்தைநீக்கி இந்த விவாகத்திற்கு வந்திருக்கிறவர்களுக்குப் பால் தயிர் நெய் இவைகளைக்கொண்டு ஓடிவா வென்று நாவினிடத்தில் சுரக்கின்ற அமிர்தத்தையுடைய ஔவையார் முத்தெறியென்று ஆரம்பித்து ஓர்செய்யுளைப்பாடினள் (அச்செய்யுளா வது) எ - று. (௱௪௦)

வெண்பா.

முத்தெறியும்பெண்ணை முதுநீரதுதவிர்த்து
தத்தியநெய்பா றயிர்கொண்டு—வெற்றிச்
செருமலைதெய்வீகன் றிருக்கோவிலூர்க்கு
வருமளவுங் கொண்டோடிவா.

வேறு.

கொங்கலம்புகோதைமாதர் கொண்கனைப்பொருந்தவே
திங்கள்வாணிறத்ததாய்ச் சிலம்புருமுந்தகாலதாய்ச்
சங்கலம்புபெண்ணைநதி யம்பொருப்பினைத்தழீஇப்
புங்கவர்க்குமமுதமீதெனப்பொலிந்துபோந்ததே

(இ - ள்.) வாசனை மிகுந்தமாலைதரித்த அளகபாரத்தையுடைய அங்கவை சங்கவையென்னும் பெண்கள் தெய்வீகராசனைக் கலியாணஞ் செய்து கொள்ளுதற்காகப் பெண்ணைநதியானது பரிசுத்தமாய் சந்திரன்

போலும் வெள்ளைநிறத்தையுடையதாய் மலையென்னுஞ் சிலம்பணிந்த வா ய்க்கால்களையுடையதாய் சங்குகள் சத்திக்கும்படி நதியம்பொருப்பைத் தழுவிக்கொண்டு தேவர்களுக்கும் அமுதமிதுவென்று சொல்லும்படிப் பிரகாசமாய் வந்ததென்றவாறு. (௱௪௧)

ஒருபுறத்திலமுதமன்ன பாலுமோர்புறத்திலே
தருதலுற்றநெய்யுமோர் புறத்தினிற்சரற்சசி
பொருவலுற்றததியுமாய்ப் பொருந்தியேவிரிந்தலை
திரிதலுற்றுநீரிலாது திகழும்வந்தபெண்ணையே.

(இ - ள்.) ஒருபுறத்தில் தேவாமிர்தம் போன்ற பாலும் ஒருபுறத்தி லே நெய்யும் ஒருபுறத்தில் சரற்காலத்துச் சந்திரனைப்போலுந் தயிருமாய் கந்தனிருகரையிலுந் ததும்பும்படிவிரிந்த அலைகளையுடையதாகிச் சலமெ ன்கிற நாமமில்லாமல் மிகுந்த பிரவாகமாக வந்து விழுகுமென்றவாறு.()

புதுமையிதுபுதுமையிது புதுமையிதெனப்பொலி
நதியியப்பினோடும்விண்ணுமண்ணுமேசின்றுட்டவே
நதியினூடுநதிநெய்மேல்காரணத்தைநோக்கியே
மதியினாலிவாய்க்கொண்டு மகிழ்ச்சிவந்துவாழ்த்தினர்.

114666

(இ - ள்.) இந்தப் பெண்ணைநதியானது சலப்பிரவாத மெப்படிவ ருமோ அப்படிக்கே சலமென்பது இல்லாமல் பாலுந் தயிரும் நெய்யும் பொருந்திவருங்காரணத்தைப் பார்த்து இதுமிகுந்த அற்புதமானபடியா லிதுபுதுமை யிதுபுதுமை யிதுபுதுமையென்று மிகுந்த ஆச்சரியத்துட னே தேவர்களும்பூலோகத்தாருங்கூடி நின்று தன்னையறியாதவராய் பிமானந்த க் கூத்தாடினர்கள் புத்தியினாலிப்படிப் பட்டதென்று மதிக்கமுடியாம லும் வாயினாலிதைச் சொல்லமுடியாமையுமான சந்தோஷத்தைப் பொரு ந்தியெல்லோரும் ஔவையாரைவாழ்த்தினர்களென்றவாறு. (௱௪௩)

தேவரோடும்யாவரோடு மந்தராசலந்திரித்
தேவருந்திரைக்கடற்கு ளமுதமான்முனீந்துளா
ளுவகைசத்தியாத்திரந்து நாடெலாமயின்றிடப்
பாயிசைத்தலட்குநேர தோகைடைந்தபான்மையே.

(இ - ள்.) மஹாவிஷ்ணுவானவர் தேவர்களோடும் அசுராதிகளும் வாலியும்மாந்தாதாவு மின்னுமற்று முள்ளவர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு திருப்பாற் சமுத்திரத்தினிடத்தச் சுபாலத்தினின்றை யெடுக்க மந்தரகிரியை மத்தாககாட்டி வாசுகியைக் கயிறாகப்பூட்டிச் சந்திரனையடைகல்லாகக்கூட்டிக்கடைந்ததினால்பூமியையாட்டி மிருத்தபிரயாசையைக்காட்டித் தமிதங்களையாகாசத்திலோட்டி யொருவருக் கொருவரைச் சாட்டிப் பெருந்துன்பத்தை மூட்டி யவரவர்களையை நீட்டி வாசுகியைமலையிலிடம் பூட்டித் தங்கள் தங்கள்பிராணனையோட்டி யீஸ்பரனுக்கு விஷத்தை யூட்டி வாழ்ந்தோமென்னும் பெயரைச்சூட்டியெடுத்துக்கொண்ட அமிர்தத் தைத் தேவர்களுக்குமட்டுங் கொடுத்தபோதலிரமறுபடி ஒருவாவென்று காவலெடுத்த மாத்திரத்தில் தேவலோகம் பூலோகம் நாகலோகமென்பதில் எதுவுடையான முதலான ஐம்பத்து நான்கு லெக்ஷயோஜனை யுத்தமான இவைகளெல்லா முன்னுமும்படிக்குப் பால் தயிர் நெய்யைக் கொடுத்தபடியால் இப்படிப்பட்ட மகிமைபொருந்த ஒரு லெக்ஷபாப்பாடியருளிய ஒளவையாருக்கு இணையாவாரோ விஷ்ணுவென்றவாறு. (௩௪௪)

மற்றினுங்கடைந்தெடுத்தி லாதுமாலையவடிவினை
செற்றனன்சிலோனைமேல் லுயிர்க்குநீந்திடுந்திறம்
பெற்றிலன்கொலவ்வையின்வாய்ப் பேச்சிலேபெருக்கிடம்
கற்றிலன்கொல்பொதுவனிக்கு மருடைமுத்தமின்னமே.

(இ - ள்.) விஷ்ணுவானவர் யாவரையும் பொதுவாக யிரக்ஷிக்குங் கிருபைதழைந்த கண்ணுள்ளவரோ தவிர பாரபக்ஷமாய் பார்க்குங் கண்ணுள்ளவரல்லவே அப்படிப்பட்டவர் தேவாமிர்தமுறைத் தேவருக்கு மட்டுங் கொடுத்து அசுராதிகளுக்குக் கொடுக்கப்படாவிட்டால் மறுபடியுங் கடைந்தெடுக்காமல் போகினிமடலங்கொண்டு என்கொன்றார் எல்லாவுயிரையும் பொதுவாயிரக்ஷிக்கின்ற ஜீவகருணைபெற்றுக் கொள்ள வில்லையோ ஒளவையாரைப்போல வாயிற்சொல்லி ஒருவாய்ப் பேச்சளவில் உண்டாக்கும் வித்தையைக் கற்றுக்கொள்ள வில்லையோயாது காரணமோ வென்றவாறு. (௩௪௫)

ஆயர்பாடிதன்னிலுண் டாங்களிக்குமாவொடு
மாயனுகியுலகளந்து மருவிநின்றவன்பெரு
வாயனுகிநிற்செல்வ னெனுவயங்குபாற்கட
லேயனுவருதல்போற் றிருவிபாலைசேர்ந்ததே.

(இ - ள்.) இன்னம் பால்தயிர் நெய் யெப்படிவருவதென்றால் திருப்பாற்கடலானது மகாவிஷ்ணுவுக்குஇருப்பிடமானபடியால்ஆயர்பாடியில் கிருஷ்ணமூர்த்தியானவர் பால் தயிர் நெய் இவைகளில் பிரியமுடன் கலசங் கலசமாகப் பொசித்தச் சந்தோஷித்தவர் கெடுமோலாகி யண்டத்தை யோரடியாயளந்து நிற்கின்ற உலகளந்தபெருமான் பெரிய வாயையுடையவனுதலால் மற்றவை ஒன்றுமூ மாசைதீரம்பாது நான் போயென்று பிரியங் கொண்டுவந்ததுபோலிருந்தது எ-று. (௩௪௬)

எந்நதிக்கிம்மான்மியங் கிடைத்ததென் றிரைத்தெழுந்
துள்ளதத்ததிக்கடற்பெருக்கு நெய்யுருக்கட
லின்னநெங்கடலையுமுண்ப னெனவெழுந்துபரவியே
துன்னியங்கடைந்தவென்ன வந்தபெண்ணை துள்ளியே.

(இ - ள்.) எந்த நதிக்கு இப்படிப்பட்ட பெருமைகிடைத்ததென்று துள்ளிவருகின்ற பெண்ணையின்னம் எப்படியிருக்கிற தென்றால் தயிர்ச்சமுத்திரமும் நெய்ச்சமுத்திரமுமான இரண்டும் உலகளந்த பெருமாள் பால்சமுத்திரமட்டுந்தானே உண்பவர் எங்களையுமுண்பவராதலால் நாங்களும் போவோமென்று பொங்கியிளைத்துத் தங்களுன்னதத் தன்மையை விட்டுப்போலுமிருந்த தென்றவாறு. (௩௪௭)

குடத்தினைப்படைத்தமால் குணிப்பில்பாடுபட்டுமே
கடத்திலுக்கடக்கமாக் கொடுத்திடுவணைக்கதாற்
றடத்தினிற்பெருத்தபெண்ணை தந்தபால்சமுத்திரத்
திடத்திலுற்றுவர்ப்பகற்றி லெப்படிக்குரைப்பதே.

(இ - ள்.) குடக்கூத்தென்னும் நாட்டியத்தைப்பெற்ற விஷ்ணுவானவர் அளவில்லாத பாடுபட்டும் அந்த அமிர்தம் வந்தது ஒருகலசத்துளடக்கமென்று சொல்லும்படிக்கனைக்கேதவிர வேறல்ல விசாலமாகிய பெண்ணைநதிகொடுத்த பாலுந் தயிரும்நெய்யும் லவணசமுத்திரத்திற் சேர்ந்து அதினது உவர்ப்பைநீக்குமேயானு லிதற்கு எதெப்படிச்சொல்வதென்றவாறு. (௩௪௮)

கையுறுங்கனிச்சிதீ நகைப்பிறேடுகண்ணுந்தி
மெய்யும்வெய்யதீயுருத்த வந்நகாசுரன்றன்மெய்

றையவேவைமுன் றதெய்வ நாயகன்குளிர்ந்திடச்
செய்யவெண்ணியாட்டவர்ந் தெள்ளவுஞ்சிறந்ததே.

(இ - ள்.) இன்னும் பிறுகியெப்படியென்றால் திருக்கோவிலூரி லெழுந்தருளிய தெய்வநாயகமாகிய பரமசிவனையினிடத்தில் மழுவுங் நெருப்பு அவைகளையும் நெருப்பு நெற்றிக்கண்ணும் நெருப்பு சரீரமுங்கொண்டு கோபித்த அந்தகாசுரனை மடியும்படியிந்த ஸ்தலத்தில் செய்தபடியி னால் அந்தக்கோபத்திலுண்டான உஷ்ணமெருப்பும் இவைகளெல்லாங்குளி ர்ச்சியடையும்படியா யபிஷேகஞ் செய்யவெண்ணிப் பால் தயிர் நெய்வந்த வெள்ளமாகிய இந்நதியானது மிகவும் சிறந்தது பிறகென்றவாறு. (௱௪௯)

பெண்ணையானமாவுமேகவும் வாவிவந்துபயிலுமா
லெண்ணையுற்றியம்புவார்கள் வெள்ளைமெய்யோர்புறத்தினவ்
வுண்ணையோர்புறங்கறுப்ப வுலவலோர்புறத்தொரு
பெண்ணையுற்றவர்ந்தகாரி யீசர்போற்பிறங்குமால்.

(இ - ள்.) பெண்ணைநதியானது இத்தன்மையாய் வருகிறபடியால் பேயும் மிருகங்களும் பசுக்களும் பூரணமாயுண்டு பயிலுதலால் ஒருபுறம் பாலுந்தயிரும் வெள்ளைநிறமாய் ஒருபுறம் உருக்கிய நெய் கறுப்பு நிறமான ஓட்டமுள்ள செங்கருநிறமாய் வருகிறபடியால் ஒருபாகத்தில் பெண்ணையுற்ற அர்த்த நாரீஸ்வரர்போல விளங்குகிறது என்று எண்ணிச் சொல்வார்கள். எ - று. (௱௫௰)

தேமலர்ப்பொழிற்பிறங்கி நிம்பயன்பொருந்தியே
நாமமுற்றெதிர்ந்தபோரை ஈசியவேமுழுக்கியே
காமமுற்றுநந்திதேவனைக் களித்தகாமதேவன்
மாமடிப்பொழிந்தபாலி யாறுபோலும்வந்ததே.

(இ - ள்.) தேன்மலிந்த சோலைகளை இருபுறத்திலும் உடைய பிறை நதியானது இத்திப்பாகிய பால் வெள்ளத்தைப்பொருந்தி எதிர்த்த போர்களை கடக்கவொட்டாமல்முழுக்கிக்கொண்டுவருகிறபடியால் நந்திதேவரோடு எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்து அவரைமோகித்த காமதேனுமடியிலிருந்து பெருகிவந்த பாலாற்றைப்போலும் விளங்குகிறது. எ - று. (௱௫௧)

தீர்த்தன்முன்னமொருசுதற் களித்ததுந்தன்றேவியார்
வார்த்தறுங்குலைக்குணின்ற நாமசிவாயர்க்கீந்ததுந்
தீர்த்தமாக்கடந்தவென்ப ரன்றியேசிறப்புவாய்க்
தார்த்தமாநதிப்பெருக்கி னர்புதங்கொலறைமினே.

(இ - ள்.) சிவபெருமான் முன்னமே உபமன்னிய முனிவருக்காகப் பாற்சமுத்திரத்தைக்கொடுத்ததும் திருவண்ணாமலையில் உமாதேவியார் குகைநமசிவாயருக்குக்கொடுத்த திருமுலைப்பாலும் தீர்த்தமாய் தடாகத் தில் அடங்கியதால் திருப்பாற்கடல் தீர்த்தமென்றும் முலைப்பால் தீர்த்த மென்றுஞ் சொல்லுவதேதவிர இந்நதியினிடத்தில் பாலுந்தயிரும் ஆர வாரித்துப் பெருகிவருகின்ற அற்புதம் அவைகளுக்குண்டோ சொல்லுங் களென்றவாறு. (௱௫௨)

மகிழ்ந்தெம்பிரான்முடிக்கு மகிழ்விளைட்டவருதலாற் புகழ்பசுத்துவைப்பொருந்து மென்றனைகர்புகலுவார் தகைகொளந்தவுடலுரோம மமரரென்றுசாற்றலாற்
றிகழ்செய்பெண்ணைமணலுமீச னெனவெளுசந்தேகமே.

(இ - ள்.) மகிழ்ச்சியடைகின்ற எம்பெருமானாகிய பரமசிவன் முடிக்கு அபிஷேகஞ் செய்யவருகிறபடியால் இதைப்பசுவென்றுசொல்லலா மென்று எவருஞ் சொல்வார்கள் அந்தப்பசுவுக்கு உரோமமெல்லாந் தேவ ரானபடியால் இந்தப் பெண்ணைநதியினது ஒவ்வொருமணலும் ஈசனெ ன்று சொல்வதற்கு என்னசந்தேகம் இருந்தது. எ - று. (௱௫௩)

வில்லெடுத்திமைக்கலுற்ற திங்களென்னமிளிர்துதல்
வல்லடுத்தமுலையினார் படிந்துமீண்டுமனைசெல்வார்
நல்லவித்தகக்கடத்தில் மொண்டுகொண்டெண்ணியே
நெல்லவிப்பதோடுசங் கவிழ்த்தெடுத்துநேர்வரே.

(இ - ள்.) பிரகாசமுள்ள சந்திரனைப்போலும்நெற்றியுஞ் சொக்க ட்டானைப்போன்ற ஸ்தனத்தையும் உடையபெண்கள் நதியிற்படிந்து திரு ம்பிவீட்டுக்குப்போக நல்லபொன்னாற்செய்தகுடத்தில் பாலைமொண்டுகொ ண்டுபோய் வெண்மையினால் தெரியாமற்படிக்கு நெல்லை அவிப்பவர்கள் சங்கையுங்கூட அவித்து அதன்பிற்பாடு தெரிந்து கொள்வார்கள். எ - று. ()

பாகமோடுபொங்கலுற்ற வலைதிரண்டெபரவியே
வேகமானகாலினோடி யெங்கனும்விராவியே
தாகமானபேர்க்குமின்மை யோர்க்குமின்புதந்திடுதெய்
வீகமன்னவன்புகழ்க்கு நேரெனவிளங்குமால்

(இ-ள்.) பாகமாகப்பொங்கிய அலைகள் நெருங்கி எங்கும்பரவி அதிவேகமாகிய வாய்க்கால்வழியாயோடி எங்கும் கலந்து தாகமுள்ளபேர்களுக்கும் இல்லாதபேர்களுக்கும் இன்பத்தைக்கொடுக்கிற படியால் தெய்வீகராஜன் புகழைப்போலப் பெண்ணைநதியானது விளங்கியது. எ-று.

அன்னவாகனத்தினைத் தெரிக்கவில்லையம்புயன்
கன்னமாதிமுக்கடா சலத்தையிந்திரன்கணுற்
பின்னமாயறிந்திலன் பெயர்ந்திலார்பனத்திவிண்ணி னீ (மே.
மன்னுபாலின்வெண்மையாலும் பன்னல்கலைவெண்மையினுமே

(இ-ள்.) மகாஅற்புதத்தைக்காண்பதற்குப் பிரமாதிதேவர்களெல்லாம் வந்திருப்பதனால் அந்தநதியினிடம் பால்வெள்ளத்தின் வெண்மையாலும் பருத்திச்செடியில் காய்த்த ஆடையினது வெண்மையாலும் வேற்றுமைதெரியாதபடியால் பிரமதேவன் அன்னவாகனத்தை இன்னவிடத்திருக்கிறதென்று தெரிந்துகொள்ளவில்லை இந்திரனானவன் ஆயிரங்கண்கள் இருந்தும் கன்னமதம் கபோலமதம் பீஜமதம் என்னும் மும்மதத்தையுடைய ஐராவதமென்கிற வெள்ளையானையை இன்ன இடத்திலிருக்கிறதென்று தெரிந்துகொள்ளவில்லை வெண்மையினும் வேறுபாடுதெரியாதபடியினால் அவர்களும் அவ்விடம் விட்டுப்போகவில்லை. எ-று. (௱௫௬)

வேறு.

உலகுமுண்டகுண்டமுமலிக்கெடுமாலா யோங்கியகாரணமுரைக்கின், கலகலைமிக்குபர்ந்தவிரககர்தன்னிற் கருதியேபெண்ணையிற்பெறுநு, [illegible]ஐந்தநியிழுதொடுசெக் நாவினாலயிறுமாடிப், பலமிக்கப்பாடைக்கைதரித்தனைவன்றிக் கொள்வனேபடைக்குமாமனனே.

(இ-ள்.) உலகத்தையுண்ட மகாவிஷ்ணுவானவர் இக்கரத்திலே வந்து நின்றுகொண்டு உலகளந்த பெருமாளாய் நிற்பதற்குக் காரணம் என்னவென்றால் திரிகாலந் தெரிந்தவரானபடியால் பெண்ணைநதியினிடத்தில் பெருகிவரும் பால் தயிர் நெய் இவைகளைச் சிவந்த நாவினால் உண்டு பலங்கொள்ள எண்ணங்கொண்டு நின்றாரேதவிர வாமனரூபங் கொண்டவர் இந்த ரூபம் கொள்வாரோ. எ-று. (௱௫எ)

வாளினாற்போழ்ந்ததுணிதுணியாக மிடாவினின்மடுத்துவண்டியினுந், தோளினாற்சுமந்துங்கொணர்குனரன்றி விடுப்பரோநாய்த்தயிரினையே, தாளினான்மிதித்தேநடந்துறினழுந்தா தியங்குறிற்சளசளப்பெய்தா, நீளிருங்கரையிற்றருக்களுமாவு மிக்கசீதளத்தினிறைந்த.

(இ-ள்.) கத்தியினால்அரிந்து துண்டந்துண்டமாக மிடாவில்சேர்த்துவண்டியினிடத்திலுந் தோளினிடத்திலுங் கொண்டுவருவாரேதவிர பரிசுத்தமான தயிரை விடுவாரோ காலாலேமிதித்து நடந்தால் அழுந்தாது தயிர் இயங்குங்காலத்தில் சளசளப்படையாது கரையிலிருக்கப்பட்ட மரங்களும் மிருகங்களும் அதிக சீதளத்தை யடைந்தன. எ-று. (௱௫அ)

வேறு.

புண்ணியர்நம்மைமிக்க மிடியுவர்பொருந்தாரே
நுண்ணியமுதலாவின்பம் பெறுவரென்றுரைப்பதுண்மை
மண்ணியலரசசிங்க மன்னவன்மணத்தைக்காண
நண்ணியவொட்டகங்கள் துரகங்களநயப்பாயுண்ட.

(இ-ள்.) புண்ணியவானிடத்தில் தரித்திரவான்கள் சேருவார்களானால் உணவுமுதலான சுகத்தையுடையவர் என்பது உண்மையே தவிர வேறல்ல அது எப்படி என்றால் பூமியினிடத்தில் இராஜசிங்கமாகிய தெய்வீகராஜன் கலியாணத்துக்குவந்த ஒட்டகங் குதிரை யானை இவைகளும் இந்தப்பாலை உண்டனபோல். எ-று. (௱௫௯)

இத்தகைவரலுமெள்ளை யெனும்பெயரிலங்குமெந்தாய்
சித்தாத்துருவாலேக்கிச் செப்பியவோனைதன்னிற்

புத்தமுதனையவாக்கால் வேண்டுவபொலியச்சொல்லித்
சித்தமதுவகைகொண்டு திருமணமுடித்தியென்றாள்.

(இ - ள்.) ஔவையென்று பெயர்விளங்குகிற என்தாயார் இந்தி இப்படிவருதலும் மன்மதன்போன்ற உருவத்தையுடைய தெய்வீகமகாரா ஜனைப்பார்த்து ராஜனே நான்கொடுக்கத்தக்கவைகளையுங் கொடுத்துவிட் டேன் நான்சொன்னமுகூர்த்தத்தில் மனஞ்சந்தோஷிப்பக்கலியாணஞ்செ ய்து கொள்ளென்றாள். எ - று. (௱௬௰)

ஆனகமுழக்கஞ்செய்ய வரசனன்னதியின்மூழ்கி
மேனகுபொற்பூணுடை மிளிர்மணிமுடியணிந்து
வானவர்மலர்களுதிர்ந்த மாதவராசியேத்த
மீனவனென்னச்சிங்கஞ் சுமந்தமெல்லணையினீண்டி

(இ - ள்.) வாத்தியங்களெல்லாஞ் சொல்லுக்கத் தெய்வீகமகாரா ஜன் பால்வருந்நதியில்மூழ்கிப் பிரகாசிக்கின்ற ஆடையாபரணங்களைத்தரி த்து இரத்தினக்கிரீடமணிந்துதேவதைகள்புஷ்பமாரிபொழிய ரிஷீஸ்பரர் கள் ஆசிர்வாதமொழிய மன்மதனையொத்தவன் சிம்மாசனத்தில் மகிழ்ச்சி யில் இருந்தான். எ - று. (௱௬௧)

சங்கவையங்கவைப்பேர் தரித்திடுமடநல்லாரை
யங்கவையோர்கள்பொற்பூணுடைகளணியச்செய்து
சிங்கமெல்லணையிருத்தத் தீவலமுறையியற்றி
மங்கலவிதிவழாமற் புரிந்தனர்மறையோரம்மா

(இ - ள்.) சங்கவை யங்கவை என்னும் பெயரையுடைய ஸ்திரீக ளிருவருக்குஞ் சபையிலுள்ள ஸ்திரீகள் ஆடையாபரணங்கள்தரித்து அலங்காரஞ் செய்து சிம்மாசனத்தில் அரசன்பக்கத்தில் வீற்றிருக்கச்செய்ய அக்கினி காரியம் நடத்திமங்கலகாரியத்தை விதிமுறைதப்பாமல் பிராமணர்கள் செய்தார்கள். எ - று. (௱௬௨)

நலங்கிளர்திருநாண்பூட்டி நல்லார்பல்லாண்டுபாட
வலங்கொடுதீயைவந்து வணாவுறுக்களிப்புபயக்கி

பொலம்பொரிசிதறிமுற்றிப் பொன்னம்மிமிதிப்பித்தென்றுங்
கலங்கலில்கற்பின்சாலி காட்டிப்பால்பழங்கண்டாரே.

(இ - ள்.) நன்மைபொருந்திய மாங்கலியதாரணஞ்செய்து ஸ்திரீ கள் பல்லாண்டு பல்லாண்டென்றுபாட அக்கினி வலமாகவந்து களி ப்புற்றுப் பொன்னாற் பொரியிறைத்துப் பூரணாகுதிகொடுத்துப் பொன் னாற்செய்த அம்மியை மிதிக்கும்படிச்செய்து கலங்காத கற்பினையுடைய அருந்ததியைக்காட்டிப் பாலும் பழமும் அருந்தினார்கள். எ - று. (௱௬௩)

உண்பனநாகவல்லிபூகவவுதிப்பயாவும்
பண்புறுமபிமிலபூரிப்பார் தமிலேலறையிலையாம்பான்மை
நண்பினையறிந்துதான்கொள் ளுவதெனநவிலுஞாலக்
கண்பெறத்தருங்குங்கொள்ளக் கடன்முறைகளிப்புச்செய்தான்.

(இ - ள்.) போஜனஞ் சந்தனந் தாம்பூலம் புஷ்பம் வஸ்திரம் எல் லாங்கொடுத்துப் பசியுற்றிடத்திலும் பார்க்கப்பட்டவிடத்திலும் எல்லா மில்லாமையை அறிந்து அவரவர் வாங்கும்படியானதெல்லாங்கொடுத்து மற்றையோருக்கு இன்பம்பொருந்தும்படிச் செய்யத்தக்க முறைமைப் படிச்செய்தான் தெய்வீகராஜன். எ - று. (௱௬௪)

சொர்ணமாமாரிபெய்த நகர்க்கிறை தூயவேலான்
மன்னவர்முதலாவேனை வந்தவர்தமக்கும்வாய்ப்ப
மின்னியகலைகள்பொற்பூண் வெறுக்கைகள்பிறவுமீந்தான்
கொன்னியல்காமதேனின் கன்றிற்குக்குறைவேதம்மா.

(இ - ள்.) சுவர்ணமழைபெய்த நகருக்கரசனாகிய பிரகாசம்பொருந் திய வேலையுடைய தெய்வீகராஜன் வந்த அரசர்களுக்கும் அவர்கள் சேனைகளுக்கும் செம்பொன் வஸ்திரம் ஆபரணமுதலானவை வெறுக் குப்படிக்கொடுத்தான் பெருமைபொருந்திய காமதேனுவின் கன்றுக்குக் குறைவுண்டோ இல்லை. எ - று. (௱௬௫)

வேண்டியபேருக்காடை பணிப்பேழைவெறுப்பவாகித்
தாண்டுபெரிமாவேழ மன்னர்க்குக்கொடுக்கல்லி

யாண்டிருநகரஞ்செல்ல விடைகொடுத்தருளினுற்
பாண்டியன்முதலமூன்று மன்னரும்பரிவிற்சென்றார்.

(இ - ள்.) வேண்டியபேர்களுக்கு வஸ்திரம் ஆபரணப்பெட்டி வெறுக்கும்படியாகவும் நடாத்துகிற குதிரைகள் யானைகள் அரசருக்குத் தகும்படியாவுங் கொடுத்து அவரவராளுகின்ற நகரஞ்செல்லும்படி உத்தரவுகொடுக்கப் பாண்டியன் முதலான மூன்று ராஜாக்களும் மருமகன்மேல் பிரியாவன்புடன் தங்கள் பதிக்குச்சென்றார்கள். எ - று. (௱௯௬)

ஆயனார்பதியின் மேவி யரன்பதியுற்றபோது
மாயனார்வாயினூதுங் கருவிபோல்வரினுங்கூந்த
லியிர்நாயகனோடின்று போலிருவெனாகமழ்[illegible]கிப்
போயினுளௌவைதானு மிருந்தனன்புரவ[illegible]னே.

(இ - ள்.) அரன்பதிக்கொப்பாகிய வந்தனைக்கு அயன்பதி[illegible]நாபியைக் கிட்டும்படியான தளர்ச்சியடைந்து ம[illegible]ணுவின் சங்கைப்போலத் தலைமயிர்வெளுத்துப்போகிற அவ்வளவு[illegible]யோதிகக்காலம் வரையிலும் இவ்வரசனோடு சுகித்து வாழக்கடவீரென்று இரண்டுபெண்களையும் ஆசீர்வதித்துவிட்டு ஔவையார் சென்றாள் அரசர்களுக்கெல்லாம் ஆண்சிங்கம்போன்ற தெய்வீகராஜன் இம்மனைவிமார்களுடன் இன்பத்தையனுபவித்துக்கொண்டிருந்தான். எ - று. (௱௯௭)

உலகினையளித்தபெம்மாற் குறுபணிமிகப்புரிந்து
பலர்புகழ்கிரீமண்ட பப்பணிபலபுரிந்தே
யலகிலாப்பூண்கள்பல்ல வெண்டுவமைத்தன்றுன்றன்
மலரடியுள்கிப்போற்றும் வழிநின்றான்பதிவென்றானே.

(இ - ள்.) இராகுதர்களைக்கொன்ற பாவத்தைத் தர்மத்தினால் நீக்கின தெய்வீகராஜன் அக்கரில் அந்தகாசுரனைக்கொன்று உலகத்தினைரக்ஷித்த வீரட்டேஸ்பரனை வணங்கிக்கொண்டு கோபுரம் மண்டபம் ஆபரணங்கள் இன்னும் அனேகமாக வேண்டியவைகளைச்செய்து அவர் பாதாரவிந்தத்தைத் தியானிக்கும்வழியில் நின்றான். எ - று. (௱௯௮)

இத்தகைமாண்பினுலே யிவனதுபெண்ணையென்று
முத்தனையோருங்கூற மன்னர்க்குமுதல்வனாகிச்

சத்தியச்செங்கோலோச்சிச் சந்ததிதழையவாழ்ந்தான்
பத்தருக்கடியனான பகர்சதுர்முடியினானே.

(இ - ள்.) இப்படிப்பட்ட மேன்மையினாலே இந்தராசனது பெண்ணைநதியென்று மூன்றுலகருஞ் சொல்லும்படித் தலைமையையுடையவனாய் உண்மைபொருந்திய செங்கோல் செலுத்திக்கொண்டு பக்தர்களுக்கு அடியவனாகியும் புத்திரபாக்கியங்களையுடையவனாகியும் விளங்குகின்ற சதுர்முடிமன்னவனாகிய தெய்வீகராஜன் வாழ்ந்தான். எ - று. (௱௯௯)

வலியவர்காண[illegible]வேண்டின் வரன்முறைவழாமையாகி
மெலியவர்[illegible]னவேண்டின் முன்னின்றுவிளம்புமேலோ
னொலியவராண்டதென்ன வினையிலாதோங்கியென்றுங்
கலியிழியகற்றியுற்றான் கருணைமாமேகக்கையான்.

(இ - ள்.) [illegible]வலிமையுள்ள இராஜர்கள் வந்து காணவேண்டுமேயானால் உத்தரப்படிச்[illegible]மகத்தில் வரவழைக்கும் வரன்முறைதப்பாதவனாகி மெலியவர்கள் காணவேண்டுமேயானால் தானே முன்போய்நின்று கேட்டதற்கு மறுமொழிகூறும் மேன்மையுடையவன் மாபலிச்சக்கரவர்த்தி இவ்விடத்தில்முன் ஆண்டதுபோல ஒப்பில்லாமல் யாவருக்குந் தரித்திரத்தை நீக்கிக்கருணைமேகமாகி ஆண்டுகொண்டிருந்தான். எ-று. (௨௱)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ. படலம் ௰௬-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம் ௨௱௪.

உ

சிவமயம்.

பாராமுகத்தால் வந்த பழிநீக்கிய படலம்.

மொழிதருமவ்வையின் முற்றும்பாறயி
ரிழுதுவந்தெய்திய தியம்பினுமினிக்
கழிபராமுகத்தினிற் கைக்கவுற்றிடு
பழியதைநீக்கிய பான்மைசாற்றுவாம்.

(இ - ள்.) இந்தப் பெண்ணைமாநதியினிருந்த ஔவையாராலே முழுதும் பால் தயிர் நெய்வந்த கதையைச்சொன்னோமினிமேலிருந்த பாராமுகத்தால் தான்வருந்தும்படியாக வந்தபழியைநீக்கிய கதையை யினிச் சொல்லுவாமென்றவாறு. (க)

பிரமபுத்திரநதி யென்றுபேசிடும்
வரநதிக்கரைமிசை வயங்குற்றிடும்
பிரமதேசப்பதி தன்னிற்பெற்றிசேர்
நரபதியாய்வாழ் நாமவேலினான்

(இ - ள்.) காசிபநதியென்று [illegible] மேன்மையாகிய நதிக்கரையினிடத்து விளங்குகின்ற பிரமதேசமென்னும் நகரத்தில் இருந்த பெருமையுடையவனும்யாவருக்கும் பயத்தைத்தருகின்ற வேலாயுதத்தையுடையவனுமாகிய ராசன்வாழ்ந்து கொண்டிருந்தானென்றவாறு. (உ)

மதவன்மைநீக்கிய வனப்புமிக்குளா
னதிதன்மமுதலிய ரூன்றுளாழ்ந்தவன்
கதவன்மப்பகைவராங்கரிக்குச்சிங்கமாஞ்
சுதவன்மனெனுமொரு தோன்றன்மேவினான்.

(இ - ள்.) மன்மதனது வலிமையைநீக்கிய மனோஅழகையுடையவன் அதிகமாகிய தர்மஅர்த்தகாமமாகிய சமுத்திரத்தில் ஆழ்ந்து கொண்டிருந்தவன் கோபத்தையும் வலிமையையுமுடைய பகைவராகிய யானைகளுக்குச் சிங்கம்போன்றவன் சுதவன்மனென்னும் பெயரையுடையவனாகிய ஒரு அரசன் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தானென்றவாறு. (ங)

பெரியரைப்பணிவதிற் பெரியனாயினன்
வரிவிழிமாதர்க்கு மதனப்போலினன்
னரிய நூன்முற்றுமே யாய்ந்தகேள்வியான்
விரிதிரைநிலமெலாம் பரவுமேன்மையான்.

(இ - ள்.) பெரியோர்களுக்கெல்லாம் அடிமைத்திறஞ் செய்வதில் மிகவும் பெரியவன் செவ்வரிகருவரிபரந்த கண்களையுடைய பெண்களிடத்தில் லீலாவிநோதயுத்தஞ் செய்யப்பட்டவனும் அருமையான சாஸ்திரங்களையெல்லாம் ஆராய்ந்த கேள்வியுடையவன் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்தபூமியில் யாவருங்கொண்டாடுகிற மேன்மையுடையவன். (ச)

தண்ணகலிலமெலாங் காவல்பூண்டுளான்
மண்ணகவாழ்வினை வெறுத்தவான்பத
விண்ணகமேவுமோ ருருனிமேவுறத்
தின்னகவில்லற நீக்கச்சிந்தித்தான்.

(இ - ள்.) இடம்பரந்தபூமிமுழுதும் அரசாட்சிசெய்யும்படியானவன் இவ்வுலகத்தில் அகவாழ்வைவெறுத்து நீங்கி உயர்ந்தபதமான முத்தித்தன்மையையடையும் மகாரிஷிகளின் திருவடியைப்பொருந்திதானும் முத்தியடையப் பலமாகிய இல்லறமாகிய விலங்கை நீக்குவதற்கு எண்ணினான். எ - று. (ரு)

மைந்தர்க்குமணிமுடி சூட்டிமாநிலந்
தொந்தமாயாளெனக் கவலிறக்கியே
கந்தமாமலர்க்குழற் காதலாளொடு
மந்தயன்னவன்றவ வனத்திலார்ந்தனன்.

(இ - ள்.) சுதவன்மனென்னும் ராஜன் தன்புத்திரனுக்கு மகுடாபிஷேகஞ்செய்து அரசாளுகையைக்கொடுத்து நெடுங்காலம் வாழ்வையென்று ஆசீர்வதித்து மலர்மாலையுள்ள கூந்தலையுடைய தன்மனைவியுடன் தவஞ்செய்யவனத்திற்குச்சென்றார். எ - று. (சு)

ஆனகாய்கனியே கந்தமூலங்கள்
போனகமயின் றுபுல் லணைபொருந்தினர்
வானகத்துறவரா மருவிமாதவந்
தீனமில்லதாய் திளைத்துநின்றனர்.

(இ - ள்.) அப்படி வனத்துக்குப்போனவர் கந்தமூலங்களாகிய கிழங்கு காய்கனிகளைப் போசனமாக உண்டு தருப்பையாசனத்தில் படுத்துக்கொண்டிருந்தனர் மேலாகிய மனத்தையுடைய துறவோரைப்பொருந்திக் குற்றமுடைய மனமில்லாதவராகி யிருந்தாரென்றவாறு. (௭)

அன்னவன்பாலினின் வசிட்டரத்திரி
மன்னுமாங்கிரசர் காசிபர்வந்தாரரோ
முன்னரேயெழுந்து மூவலமுஞ்சுற்றியே
சென்னிமேலவரடிக் கமலஞ்சேர்த்தினன்

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட சுதவன்மனிடத்தில் வசிஷ்டர் அத்திரி ஆங்கீரசர் காசிபர் என்னும் ரிஷிகள் வந்தார்கள் வந்தமையைக்கண்டு முன்னமேயெழுந்து எதிர்கொண்டுபோய் மூன்றுதரம் வலமாகவந்து அவர்பாதகமலத்தைச் சிரசினால் வணங்கினனென்றவாறு. (௮)

அருக்கியமுதலிய கடன்களாற்றியே
இருக்கையாசனஞ் சிறக்கவேயளித்
திருக்கெனமொழிந்தென்றன் பிறந்தினத்தின்றே
குருக்கள்வந்தடைதல்புண் ணியத்தின்கொள்கையே.

(இ - ள்.) அவர்களுக்கு அருக்கியபாத்தியம் ஆசமனமாகிய கடன்மைகளைச்செய்து புலித்தோலாசனங்களைக்கொடுத்து இருக்கும்படிச்செய்து என்பிறந்தினத்தில் தாங்களெல்லாரும்வரும்படிப்பெற்றது அடியேன்செய்த புண்ணியத்தின் பெருமையென்று சந்தோஷத்துடன் சொன்னானென்றவாறு. (௯)

என்னுடைபிறக்கன்மிக் குவலையெய்தினர்
தென்பமீட்டுறியே இருக்கின்றனன்
பன்னியும்யானும்பாக் கியமடைந்தன
மென்னவேயுவகையங் கடலின்றோறலான்.

(இ - ள்.) மேலுந்தேவரீர்வந்தமையினாலே என்பிதிர்க்களெல்லாமிருந்த சந்தோஷத்தையடைந்தார்கள் நானுஞ் செய்மங்கடைத்தேறிச் சகலகுற்றத்தையும் நீக்கினேன் யானும் என்பத்தினியுஞ்செய்த தவோபாக்கியத்தையடைந்தோமென்று சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் அழுந்தினானென்றவாறு. (௪௦)

நாடிதருசுதவன்மன் வதனநோக்கிய
கடியவிழ்கடுக்கையங் கண்ணிவேய்ந்திடு
முடியவனிகரென முதிர்ந்தமாதவ
ரடியவற்கொருமொழி யறைகுவாரரோ.

(இ - ள்.) இப்படிச்சொல்லிய சுதவன்மனது முகத்தைப்பார்த்து வாசனைதங்கிய கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவனுக்குச்சமானமான மகாரிஷிகள் அந்த அடியவனுக்கு ஒருவார்த்தை சொல்லுகிறார். எ - று. (௪௧)

புரவலமுனிவநின் போனகங்கொளோம்
பரிவுபசாரமுஞ் செவியிற்பற்றிலோங்
கரவிலாக்கந்த மூலங்கள்கானத்தி
லுரியனவுள்ளன பழியையோவின.

(இ - ள்.) சுதவன்மமுனிவனே உன்போஜனத்தைப் புசிக்கமாட்டோம் உன்உபசாரவார்த்தைகளைக் காதினால் கேட்கமாட்டோம் காட்டினது ஒளிக்காமல் வேண்டிய கந்தமூலங்களைக்கொடுக்கும் எங்களுக்குரிமையானவைகளைச் சாப்பிட்டால் யாதொருபழியை அடையமாட்டோம் எ - று. (௪௨)

பழியுளாருணவுசிற் றண்டியோர்போல்
வழியுமோதனமுண்டு நரகின்மன்னலின்
னழிவிலாக்கந்த மூலங்களார்ந்திடி
னிழிவிலாவுயர்மருந் தாகுமென்றுமே.

(இ - ள்.) பழிசெய்யப்பட்டவர்களுடைய உணவானது பலகாரவர்க்கங்களுடனேபாலுஞ் சாதமும்போசித்து நரகத்தையடைவதைப் பார்

க்கிலும் அழியாதகந்த மூலங்களைத்தின்றால் அது இடைவிடாத தேவாமிர்தமாகும் எக்காலத்திலுமென்றவாறு. (௬௩)

சற்றுமின்னிடையிலா முறத்தகாதுசார்ந்
திற்றெனமாற்றமு மியம்புறத்தகா
முற்றுறாபழிக்கெலா முதன்மையாகவே
சொற்றகோவதைதயெனும் பழிகைடந்தனை.

(இ - ள்.) சுதவன்மாமுனியே உன்னிடத்தில் யாதொன் சற்றாகிலும் இருக்கத்தகாது உன்னைப்பார்த்து இப்படியென்று ஒருபேச்சும் பேசத்தகாது வென்றால் முதன்மையாச்சொல்லுகின்ற பழிகளெல்லாமுதன்மையான கோவதையாகிய பழியை நீயடைந்தாயாதலாலென்றவாறு. ()

தவத்தழலனையம்யாந் தாவிமீமிசை
யவத்தொழிலாற்பரி சுத்தனல்லனீ
நிவர்த்தியாமலவெ னிகழ்த்தினர்களாற்
பவத்தினையகற்றுமப் பண்பினாரரோ.

(இ - ள்) தவமாகிய அக்கினிக்குச்சமானமான யாங்கள் பூமியினிடத்தில் கெட்டசெய்கையால் நீபரிசுத்தமல்லாதவனானபடியால் உன்தோஷம் நிவிர்த்தியாகிறபரியந்தஞ் சேரக்கூடாதென்றார் யார்சொன்னாலென்றால் எல்லாப்பாவத்தினையும் போக்கும்படியான தவத்தினையுடையவரென்றவாறு. (௬௫)

கேட்டனர்துன்பமாங் கிளர்கடன்கடன்
மாட்டினேழுழ்கியே கரையின்மன்றாறன்
மீட்டுமேபணிந்திரு காமுமென்பதம்
பூட்டியேவிட்டார்பாற் புகலுவானரோ.

(இ - ள்.) சுதவன்மாமுனியானவர் கேட்டமாத்திரத்திலே துன்பமாகிய பெருஞ்சமுத்திரத்திலுள்ளேவிழுந்து மூழ்கிக் கரையேறமாட்டாதவராய் திரும்பவும் நமஸ்கரித்து இரண்டுபாதத்தையும் பிடித்துக்கொண்டு முனிவர்களைப்பார்த்துச் சொல்லுவாரென்றவாறு. (௬௬)

தாய்பிதாகுருசிவந் தவமெனப்படு
மாயனையாவுமே யுருவமைந்தநீர்
மேயினிசெய்திய விதமுமேலது
சாயுறுந்தகைமையுஞ் சாற்றுவீரென்றான்.

(இ - ள்.) மாதா பிதா குரு தெய்வந் தவமென்று சொல்லப்பட்ட யாவும் உருவமாகவந்த நீங்கள் எனக்கு இருமைசெய்யும்படியாய் வந்த மஹாரிஷிகளே அடியேனுக்குக் கோஹத்தியானது வந்தவிதத்தையும் அது நீங்கும்படியான விதத்தையுஞ்சொல்லி யருளவேண்டுமென்று கேட்டார். எ - று. (௬எ)

வேறு.

அமைச்சனேடுமே லினையளித்திட்டவக்காலே
தமைச்சரண்புகுந்திடுநலாற் றரைமிசையோர்கள்
குமைச்சகுற்றங்களாய்ந்திலை செய்யகோல்கோடா
தெம்மைச்சிவம்மெனவெண்ணிலை மமதையேயினைந்தாய்

(இ - ள்.) சுதவன்மாமுனியே நீமந்திரிகளோடு ராசரீகஞ்செய்கின்ற காலத்தில் பூமியிலுள்ளவர் யாவரும் உன்பாதம்பணிந்து பணிவிடைசெய்தபடியால் ஒருவரையொருவர் அடித்த குற்றங்களை யாராயவில்லை செங்கோல் ஒழுங்காயில்லாமல் கோணிவிட்டாய் எங்களைச் சிவமாகப்பாவிக்கவில்லை அகங்காரத்தை யடைந்தாயென்றவாறு. (௬அ)

வானிற்பொழுறமன்னிய மையிருட்பிழம்பிற்
கானிமங்குல்சோ வெனப்பொழிந்திட்டவக்காலே
மீனிபுற்றமாவனத்துமாற் சாலந்தான்வெருளா
நீனிரும்பசுக்கோட்டம் வந்துசேர்ந்ததுவே.

(இ - ள்.) வானினால் பிளக்கும்படியாகப் பொருந்திய இருள் மிகுதியில் கறுத்தமேகமானது சோவென்று பொழியும்படியான மழைக்காலத்தில் கருத்திருட்டில் பெருதியான காட்டிலிருக்குங் காட்டுப்பூனையானது பயந்து பசுவின் தொழுவத்திலேவந்து சேர்ந்ததென்றவாறு. (௬௯)

ஓலித்துநிற்றலுங்காவல்கொ ளாயரிலொருவன்
சலித்தன்மேவியேகோக்களிற் சார்வுறுவண்ணம்
வலித்தியான்கொல்வேனென்றுளத் தூக்கமேவாய்ந்து
சிலிர்த்தமொய்ம்பினான்வரிச்சிலை கொண்டனன்றெரிந்தே.

(இ - ள்.) காட்டுப்பூசையானது கத்திக்கொண்டிருந்தபோது அந்தத்தொழுவத்தைக் காக்கும்படியான இடையரிலொருவன் வருத்தமுற்றுப் பசுக்கூட்டத்தில் வந்துசோரமற்படிக்கு நான்வலுவாய்க்கொல்லுவேனென்று மனதில் தைரியங்கொண்டு மயிர்க்கூச்சல்கொண்ட தோளையுடையவனும் வில்லிருக்கிற இடந்தெரிந்து எடுத்துக்கொண்டானென்றவாறு. (உம)

கைப்பழக்கத்தினுணிணைப்பூட்டித் திக்காலும்
அப்பமைத்திடுகூர்ங்கதிர் வாளியைத்தொடுத்துத்
தப்புறுதொலித்திடுந்திசை நோக்கிமாற்சாலங்
குப்புறுஞ்செயனோக்கிலன் விடுத்தனன்குறித்தே.

(இ - ள்.) கைப்பழக்கத்தினாலே நாணேற்றி அக்கினியைக் கக்குகின்ற வருவான கூர்மையாகிய பாணத்தைத்தொடுத்துத் தப்பாமல் கத்துகின்ற திசையைப்பார்த்துப் பூனைகுதித்தோடுஞ் செயல்தெரியாதவனாயொருகுறிப்பாய் விட்டானென்றவாறு. (உச)

வாளிசேறலும்பூசையிற் பட்டிலமன்று
மீளிசேர்குடச்செருத்தலா னொன்றின்மேன்மேய
தோளியாக்குடற்சரிந்து புண்வாயுகுகுருதி
வேளிணைகமெனப்பெரு குற்றதுவீழ்ந்தே

(இ - ள்.) பாணமானதுபோய்ப் பூனைமேற்படாமல் மடியையுடைய ஒருபசுவின்மேற்பட்டது பட்டமாத்திரத்தில் அந்தப்பசுவினது நீண்ட குடல்சரிந்து பாணம்பட்ட புண்ணினிடத்துப் பெருகியோடும் இரத்தமானது சமுத்திரம்போல் பெருகி யப்பசுவீழ்ந்ததென்றவாறு. (உ[illegible])

கண்டவெல்லையிற்கைக்குலைத் தாயன்றான்கவற்சி
கொண்டுமின்னிடைமொழிந்திடற் கஞ்சியேகூறக்

கண்டுமென்மொழிச்செந் துவர்வாய்ச்சியர்காதற்
றொண்டையுண்டமாமயலினா லுணர்ந்திலதுகளே.

(இ - ள்.) குடற்சரிந்த பசுவைக்கண்டமாத்திரத்திலே அந்த இடையனானவன் மிகுந்தகவலைப்பட்டுக்கொண்டு உடனே உன்னிடத்தில்வந்து சொல்லுதற்குப்பயந்து சொன்னான் அப்போது என்னவென்று விசாரியாமல் கற்கண்டுபோலுமொழியுஞ் சிவந்தபவழம்போலும் வாயையுமுடைய பெண்களது ஆசையென்னுங் கள்ளைக்குடித்துக்கொண்ட மயக்கத்தில் அந்தப்பழியை யறியவில்லையென்று வதிஷ்டரானவர் சொன்னாரென்றவாறு. (உக)

ஆய்ந்துசெய்பரிகாரமும் புரிந்திலையதனால்
வீய்ந்தகோவதைப்பழியினை விடாதுமேவுறுமாற்
றேய்ந்தகாளன்றிநின்னிடை யுண்ணுறோஞ்சேரோந்
தோய்ந்துபெண்ணையிற்றீருதி யெனவிடைசொற்றான்.

(இ - ள்.) மறுபடியாகிலும் அந்தப்பழியை விசாரித்து அதற்குச்செய்யவேண்டிய பரிகாரமுஞ் செய்யவில்லை யதனால் அந்தக்கோஹத்தி தோஷமானது உன்னைவிடாமலிருக்கின்றது அப்பழி நீங்கினாலன்றி நாங்களுன்னிடத்தி லுண்ணமாட்டோஞ் சேரமாட்டோம் ஆதலாற் பெண்ணைநதியிற் போய்ப்படிந்து தீர்த்துக்கொள்ளுவாயென்று உத்தரவு சொன்னார் வதிஷ்டரிஷியென்றவாறு. (உச)

கொன்றைவேணியெங்குழகனார் பதிபலகுறுகிச்
சென்றுதோத்திரம்பணியொடு செய்தனையென்னிற்
சுன்றுறுங்களிம்பறுபொன்னிற் சுத்தமாகுவையா
லென்றுமான்மகன்மகனெனு முனியியம்பினனே.

(இ - ள்.) கொன்றைமாலையைத்தரித்த பரமசிவனெழுந்தருளிய அனேக சிவக்ஷேத்திரத்திற்சென்று வணங்கித் தோத்திரஞ்செய்வையேயானால் புடம்வைத்துக்களிம்பகற்றிய பொன்போலவை சுத்தமடைவாயென்று மஹாவிஷ்ணுவின் பேரனாவதிஷ்டரிஷிசொன்னாரென்றவாறு.

வந்தமாதவரனைவருந் தவவனமருவக்
கந்தமாமலர்க்கார்க் குழலாளொடுங்கருதி

யிந்தமாதவருண்டிலே யேபெறுமேக்கம்
வந்தமாதவன்பழி யிகந்திடும்வகைமதித்தான்.

(இ - ள்.) வந்தவராகிய வசிஷ்டாதிரிஷிகளெல்லாம் போசனஞ்செய்யாமல் தங்கள் வனத்திற்குப்போனமாத்திரத்தில் சுதவன்மரிஷியானவர்மலர்தரித்த கூந்தலையுடைய மனைவியுடன் ஆலோசித்து இன்றுபிராத்தினத்தில் வந்த மகாரிஷிகள் போஜனஞ் செய்யவில்லையே என்னசெய்வோமென்று ஏக்கங்கொண்டு இருவரும் எப்படியும் இந்தப்பழியை அவர்கள் சொன்னபடி நீக்குவோமென்று எண்ணினார்கள். எ - று. (உ௬)

கொள்ளைமாதவம்புரிவதிற் கோடிபங்கதிகந்
தெள்ளுநீர்ப்பெண்ணைபடிதருஞ் செயலெனத்தெரிந்து
நள்ளிருட்கணும்பகலினுமே யதர்நடந்து
துள்ளும்வாளைபூகக்குலை பாய்பெண்ணைகுழ்ந்தார்.

(இ - ள்.) கொள்ளை கொள்ளையாய் மகாதவங்களைச் செய்வதைப் பார்க்கிலுந் தெளிந்த ஜலத்தையுடைய பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ்செய்வது கோடிபங்கு அதிகமென்று தெரிந்து இரவும் பகலும் வழிநடந்து வாளைமீன்கள் துள்ளிப்பாக்குக்குலைகளை உதிர்க்கின்ற நீர்வளந்தரும் பெண்ணைநதியைச் சேர்ந்தார்கள். எ - று. (உ௭)

விதிமுறைப்படிநதிமால் வரைமுதல்விளம்பும்
பதியனைத்தையும்வணங்கி யாங்காங்குநீர்படிந்து
மதியணிந்தருள்பாடலீச் சுரவரைமருவி
யதிகமந்திரத்துடன்படிந் ததற்றினனன்றே.

(இ - ள்.) சுதவன்மரிஷியானவர் சக்ரபாலிநடத்தி மனைவியுடன் பஞ்சாக்ஷரம் ஜெபித்துக்கொண்டு நதிபர்வதமுதல் சர்வ இடைச்சையின் தரித்தபரமசிவனெழுந்தருளிய திருப்பாதிரிப்புலியூர் பரியந்தமும் ஸ்நானஞ்செய்வது முக்கியமென்று ஸ்நானஞ்செய்தும் மத்தியிலுள்ள சிவக்ஷேத்திரங்களையுந் தெரிசித்து ஆங்காங்கும் ... னைவிதிப்படிக்கு அபிஷேகதானங்களைச்செய்து திருப்பாதிரிப் புலியூரடைந்து பாடலீஸ்பரனைவணங்கி அங்கும் ஸ்நானஞ்செய்து அந்தத் ... த்தை நீக்கிக் கொண்டார்கள். (உ௮)

பாபம்போக்கியதன்றியே பிறன்பழிபகருங்
கோபம்போக்கினன் குணங்களையனைத்தையுங்குலைக்கும்
லோபம்போக்கினனுள்கையி னுறுதலானுவனுஞ்
சாபம்போக்கினன்போக்கினன் யாவுமேதணந்து.

(இ - ள்.) பாபத்தைப்போக்கினது மல்லாமல் பிறரைப்பழிகூறுகின்ற கோபத்தையும் போக்கினன் எவ்வளவுசற்குணங்களிருந்தாலும் அவைகளைக் கெடுக்கின்ற லோபகுணத்தையும் போக்கி முன் அரசு ஆளுகின்ற காலத்தில் தன்னையறியாமல் வந்தசாபத்தையும் போக்கினான் அம்சங்கத்தினால் வந்த எல்லாத்தோஷங்களையும் போக்கினான். எ-று. ()

சுத்தனையினனுலகுளோர் தன்பதந்தொழவே
சித்தனையினன்யாவென தெனும்பற்றைச்செகுத்து
முத்தனையினன்யாவையும்படைத்திடுமுதன்மைக்
கர்த்தனையினனென்னில்வே றென்னினிக்கவாம்

(இ - ள்.) பாபங்களை எல்லாந் தொலைத்த சுத்தனாயினான் உலகத்தார்தன்பாதத்தைவணங்கும்படியான சித்தனாயினான் அகப்பற்றைப் புறப்பற்றைநீக்கிய முத்தனாயினான்யாவரையும் படைக்குங் கர்த்தனாயினான் என்றால் வேறு என்னசொல்லவேண்டியது. எ - று. (௩௦)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ படலம் கஉ-க்குத் திருவிருத்தம். ௱௪௪

உ

சிவமயம்.

அசுத்தன் கதியடைந்த படலம்.

பசுத்தனுஞ்மேவிய பழியைநீத்திடு
விசித்திரக்காதையை விளம்பினேமினி
யசுத்தனமேவுமா மறையவன்குல
வசுத்தனற்கதியினை யடைந்ததோதுவாம்.

(இ - ள்.) பசுவினால் வந்தபழியாகிய விசித்திரமான கதையை இதுவரையுஞ் சொன்னோம் இனிமேல் அசுத்தனென் கொண்டவனை பிராமண குலத்திலே பிறந்த அசுத்தனெனவன் மோக்ஷமடைந்த வரலாற்றைச்சொல்லுவோம். எ - று. (௧)

தரையிசையந்தணர் தங்களுக்கெலாங்
கருமவிதிநெறி காட்டுங்கன்மத்தா
னிருமலனெனும்பெய ரசுத்தனேமத்தான்
றருமமேவிடுபதி யொன்றுஞ்சார்கிலான்.

(இ - ள்.) பூமியினிடத்தில் பிராமண குலத்திலேவைத்து பிராமணர்களுக்கெல்லாந் நியசருமத்தைக் காட்டுகின்ற கருமியானவன் நற்கருமம் என்பதில்லாதவன் அசுத்தத்தை விரதமாகக்கொண்டவன் தருமமுள்ள ஸ்தானங்களில் ஒருக்ஷணமேனும் போகாதவன் நிருமலன் என்னும் பெயரை யுடையவன். எ - று. (௨)

வேறு.

அறுதொழிலனையென்றே யாகமமறைமாற்றத்தை
யறுதொழிலானென்ன வல்வழிநடையையுள்ளா

றாறுதொழின்முத்தீயென்ன வுதராகாமச்சினத்தீ
யுறுதொழிற்றலைமைபூண்டே யொழுகுவனெந்தநாளும்

(இ - ள்.) ஆகமங்களெல்லாம் பிராமணர்களுக்கு வேட்டல் வேட்பித்தல் ஓதல் ஓதுவித்தல் ஈதல் இரத்தலென்று சொல்லும்விதத்தை யற்ற செய்கையனென்று சொல்லும்படிக்கு அல்லாதநடையையுள்ளவன் ஆகவனீயம் காருகபத்தியம் தக்ஷிணாயனமென்னும் மூன்று அக்கினியையும் உதராக்கினி காமாக்கினி கோபாக்கினி யென்ன மூன்று அக்கினிக்குந் தலைமையா யெந்தநாளும் நடக்கப்பட்டவனென்றவாறு. (௩)

நிறையவினைக்கூட்டுண்டாங்கு நண்ணுமுஞாங்கர்தோறுங்
குறையுறுகருமமெல்லாங் குயிற்றுவன்செயல்கூறுது
மறைமொழிவுணுலேனோர் தமைமறையாளரென்றே.
நிறைமொழிமாந்தரெல்லா நீணிலத்தியம்புவாரால்.

(இ - ள்.) கொள்ளைகொள்ளையாக மதுபானஞ்செய்து பக்கங்களில் குறைவான காரியங்களைச் செய்கிறபடியா லிவன் செய்கையை மற்றை குறையாகச் சொல்லுகிறபடியால்தான் அந்தப்பிராமணனைமறையாளருமல்லவனென்று உலகத்தில் பெரியோரெல்லாஞ் சொல்லுவார்கள். எ - று. ()

சிவகதையெனல்கேளாது தியர்தஞ்செய்திகேழ்க்கப்
பவனஞ்சேர்வளையதென்னப் படைத்திடுசெவியான்பாரிற்
றுவரிதழ்முறுவற்கொங்கைத் தோகையர்தொண்டுசெய்த
லிவனிணையாவனென்ன வியற்றுமிருகையாளன்.

(இ - ள்.) காதினால் சிவகதை யென்பதைக்கேட்டறியாது பொல்லாங்கான சமாசாரத்தைக்கேழ்க்கக் காற்றுச்செல்லும் வளையைப்போலக் கேழ்ப்பான் பவழம்போலும் இதழையுந் தந்தத்தையுங்கொங்கையையு முடையபெண்கள் வழிபஞ்செய்வதில் பூமியில் இவனைப்போல் யார்செய்வரென்று சொல்லும்படித் தொண்டுசெய்யும் இரண்டு கையையுடையவனென்றவாறு. (௫)

மங்கைமார்தனித்தருனே சமயம்வாயிதழ்சுவைத்தல்
பொங்குதுவிசேடஞ்சுற்றுங் கலையினைப்போக்கருனே

தம்மியாதிறுவாணமநாள் சூட்டலேமென்றுஞ்சூட்ட
விங்கிதேபேரானந்தத் திட்சையென்றிசைந்திட்டானால்.

(இ - ள்.) ஆகமத்தில் சமயம் விசேடம் நிருவாணந்திருவடிதீட்சையென்பதை ஸ்ரீகள் தனித்திருப்பதே சமயதீட்சையாகவும் அதாபானஞ்செய்தலே விசேஷதீட்சையாகவும் அவர்கள் கட்டிய வஸ்திரம் அவிழ்த்தலே நிருவாணதீட்சையாகவும் பாதந்சூட்டலே திருவடிதீட்சையாகவும் இதுவே பேரானந்தமாகக்கொண்டான் அசுத்தப் பிராமணனென்றவாறு. (௬)

வேறு.

சொற்குறைவானவ னகிற்குழினு
நற்குணமுடையருந் திமைநண்ணுவார்
மற்குணமெனவொழுந் திடமதித்தவர்
நற்குறவிலாமலே விடச்சவைமந்தனர்.

(இ - ள்.) சொல்லுக்குக் குறைவுபட்டவன் ஊரிலிருந்தாலும் நல்லகுணமுடையவருங் கெட்டுவிடுவார் ஆகையால் இவனை சொசலைப்போக்கவேண்டுமென்று ஊரரெல்லாம் இவனை உறவுவைக்காமல் துரத்துதற்கு எண்ணங் கொண்டார்களென்றவாறு. (௭)

எவ்வனரிடரினை யியற்றியப்புறஞ்
சென்றுறட்புரிந்தன சிவனுஞ்சென்றமே
பொன்றலாநவிவினை புற்றுமேர்தொழுங்
கன்றுறாம்பிணியினாற் கொளையாயினன்.

(இ - ள்.) ஊரார் அசப்படுத்தப் புறம்புசெலுத்தினர் அவனும்போய்ப்பலவிதமாகிய துன்பத்தை யடைந்து ஊர்தோறும்பிட்சையினுடன்பெ பலவியாதியையடைந்துங் கவலையடைந்தான். எ - று. ()

வேறு.

மெய்க்கொடும்பிணிகளிந்து வீவுற்றிடம்வேலை
மிக்ககார்ப்படிகன்னெனும் வேதியன்பெண்ணை
புக்குநீர்படிந்தேகும் போழ்தினிற்பொருந்து
சொக்கநீரைவாய்வார்த்தனன் கரத்தினிற்றுணிந்தே.

(இ - ள்.) சரீரத்தில் உண்டாகிய துர்வியாதியினால் வருத்தப்பட்டு இறந்துபோம்படியான கிரியாணகாலத்தில் படிகனென்னும் பிராமணன் பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ்செய்துகொண்டுபோகிறவன் தன்கையிற் பொருந்திய பரிசுத்தமாகிய தீர்த்தத்தைத் துணிவாக அவன் வாயினிடத்தில் துளசித்தீர்த்தமாய்ச் சேர்த்தினனென்றவாறு.

உண்டுநீரினையுயிரினை விடுத்தனனுடனே
மிண்டுசெய்திடுமெமன்றன் றூதரும்விரவித்
தொண்டுஞற்றிடு சிவகணத்தவருமேதொக்கார்
கண்டுவன்மையிற்காலன்முன் விடுத்தினைதக்களைந்தார்.

(இ - ள்.) அத்தீர்த்தபானஞ் செய்து உயிரைவிட்டிறந்தமாத்திரத்திலே பலம் பொருந்திய எமதூதரும்வந்தார் சிவத்தொண்டுசெய்யுஞ் சிவகணத்திபரும்வந்தார்கள் இருதிறத்தாரும் வழக்கிட்டு எமதருமராசன் முன்னேபோய்ச் சொல்லுவார்களென்றவாறு. (௰)

காலன்கேட்டும்பிணுகியின் புனிதத்தைக்கருதிச்
சாலக்கொண்டுசென்மின்னென விடுத்தனன்றயவி
னேலக்கொண்டுபோய்ச் சிவபுரம்விடுத்தனரென்னின்
மாலுநான்முகற் கொன்னுமோவதன் புகழ்வழங்க.

(இ - ள்.) எமதருமன் கேட்டுப்பிணுகியின் விசேஷத்தை நினைத்து நீங்கள் கொண்டுபோங்களென்று அனுப்பினான் அந்தச் சிவகணத்திபரும் அவனை அழைத்துக்கொண்டு சிவலோகம்போய்ச் சேர்ந்தார்கள் ஆகையால் அப்படிப்பட்ட பிணுகியின் பெரியமகிமையைச் சொல்லவேண்டுமென்றால் பிரமவிஷ்ணுவுக்கு முடியுமோ முடியாதென்றவாறு. (௧௧)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ படலம் கஉ-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம். ௩௱௩௩

உ

சிவமயம்.

தவத்திற்கு இடந்தேடு படலம்

மறைபுகன் றிடுமுறைமையை வாய்மையி னுணர்ந்தா
ரிறையுமாகமம்புக றருமமை யினினின்றோன்
கறைமிடற்றவன் றாட்டுணை பற்றுறுங் கருத்தன்
றுறையினோ ரிலாக்குச்சமா முனிப்பெயர் தரித்தோன்.

(இ - ள்.) வேதாந்தியமனஞ் செய்கின்ற முறைமையை யுண்மையாய்த் தெரிந்தவராயும் நிறைந்த ஆகமங்கள்யாவற்றையுஞ் சொல்லுகின்ற அமைவுபொருந்தினவராயும் நீலகண்ட சொரூபபரமசிவன் பாததாமரையைவணங்குகின்ற கருத்தையுடையவராயும் புவியில் தனக்கு ஒப்பில்லாமல் விளங்குகின்ற ருச்சமாமுனியென்னும் பெயர் கொண்டவர் ஒருவர் இருந்தார். எ - று. (க)

வேறு.

வந்த மாதவன்
பந்த பாசங்கள்
வெந்த றுட்டிமந்
சிந்தை செய்பவன்.

(இ - ள்.) ருச்சமாமுனியானவர் அகப்பற்றுப்புறப்பற்று என்னும் பாசத்தையறுத்துப் பூரணானந்தத்தின் பெருமை எப்போது கிடைக்குமென்று சிந்தித்துக்கொண்டிருப்பவரென்றவாறு. (௨)

மூன்று லோகமுந்
தோன்று சூழ்தவச்
சான்றவர்க் குத்தாய்
போன்ற புண்ணியன்

(இ - ள்.) சுவர்க்க மத்தியபாதாளமென்னும் மூன்று லோகமுந்தங்கியிருந்த தவத்தையுடைய ரிஷிகளுக்கெல்லாம் இரக்கத்தினால் தாய்க்குச் சமானமான புண்ணியசொரூபராய்விளங்கப்பட்டவர். எ - று. ( )

வேணி மேவிய
தாணுவின் சமன்
காணருங் கதிக்
காணியா யினன்.

(இ - ள்.) செஞ்சடாதரராகிய பரமேஸ்பரருக்குச் சமானமானவர் ஒருவராலுங் காணமுடியாத முத்தித்தன்மைக்கு மாற்றுவாரைப் பார்க்கும் ஆணிக்கொப்பானவர். எ - று. ( )

மும்மலத்தை முருக்கியே
யெம்மையும்பய னெய்தினன்
செம்மையாகிய சீர்தவச்
சும்மையோடு துலங்குவான்.

(இ - ள்.) ஆணவ காமியமாயை யென்னும் மும்மலத்தையுங்கெடுத்து உம்மை இம்மை மறுமை என்கிற மூன்று ஜனனத்திலும் புண்ணியப்பிரயோசனத்தையடைந்தவர் செவ்வையான தவமாகிய மலையைத்தாங்கி விளங்கப்பட்டவர். எ - று. (ரு)

உயர்வையுற்றி டுகௌசிகப்
பெயர்தனைப்புனை பேற்றினன்
மயர்வறுந்தவ மன்னியே
பயில்வதெங்கெனப் பார்ப்பனால்

(இ - ள்.) உயர்வுபொருந்திய கௌசிகனென்னும் நாமத்தைத்தரித்த பேற்றினையுடையவர் மயக்கத்தை நீக்கித்தவத்தைப்பொருந்திச் செய்வதற்கு இடஞ் சிலாக்கியமுடையது எங்கேயென்று தேடினாரென்றவாறு. (சு)

பெண்ணைபா யிருபேருமே
மண்ணைநீக்கு மகிட்சியி
னன்னுவம் மிதினமென
வெண்ணரிமேவி யிருந்தனர்

(இ - ள்.) பெண்ணைநதியானது வேதானத்தினுருவத்தை நீக்கிவிடுகின்ற செயலையுடைய தானபடியால் நாமிரண்டுபேரும் இதினருகிலிருந்து தவஞ்செய்வோமென்று ஆலோசித்தார்களென்றவாறு. (எ)

சுத்திப்பார்க்குமிந் நாய்த்தவம்
பத்துக்கோடி பயன்தரு
மெய்த்திடமிதின் மேலினி
யித்தராதலத் தில்லையே.

(இ - ள்.) எங்கேயுஞ் சுத்திப்பார்க்குமிடத்திலே பெண்ணையின் மேன்மையானது மற்றவிடங்களில் வரும்பலன்களை விடவும்பத்துக் கோடிபங்

ரு பலனைக்கொடுக்குமாதலால் மெய்ம்மையாகிய இடமிந்த புமியினிடத்திலிதல்லாமேலில் லையென்றார்களென்றவாறு. ( )

என்றுதாமிரு வோருமே
யன்றுமாதவஞ் செய்ந்தனர்
வென்றிவெண்ணைநல்லூர்வீராய்
மன்றுளாடியை மன்னியே.

(இ - ள்.) இப்படியாக யோசித்துக் குச்சகிருதியுங்கௌசிகிருதியுந் திருவெண்ணைநல்லூர் என்றும் க்ஷேத்திரத்தைச்சார்ந்து சபையில் நடனஞ்செய்கின்ற சபாநாயகரைத் தியானித்து அந்த இடத்தில் தவஞ்செய்து கொண்டிருந்தார்கள். எ - று. (௯)

ஆதலிற்றவ மாற்றிட
மீதெனப்புருந் தெய்தலாற்
பேதமற்ற பிணிகோற்
றுதலத்திற் பொருந்துமே.

(இ - ள்.) ஆனபடியால் தவஞ்செய்வதற்கு இடம் இதுவென்று அவர்கள் யாதியபடியால் பேதத்தைநீக்குகின்ற குணத்தையுடைய பிருகிருதியைப்போல உலகத்தில் இல்லை. எ - று. (௰)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ படலம் ௩௨-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம். ௫௭௧௫

சிவமயம்.

பேயுருவம் நீக்கிய படலம்.

பாயபாலுடலெங்கேனும் பற்றினுமடியின்கண்ணே
யீயிடம்விசேடமென்று மியல்பறிதல்போலேற்ற
வாயுறுபுறத்தைநாடித் தவமிழைத்தமைவகுத்தும்
பேயுருவினையகற்றும் பிருகியின்பெற்றிசொல்வாம்.

(இ - ள்.) பால் பசுவினிடத்திலுடல் முழுதும்நிறைந்துஇருந்தாலும டியினிடத்திற் பாலைக்கொள்ளுதலாலந்த இடம் மற்றஅவயவத்தைவிட விசேடமென்று அறிவதுபோல உலகத்தினிடத்தில் மற்றையிடத்தைப்பார்க்கிலும் பிருகியினிடத்தில் தவபலன் விசேடமாய்க்கிடைக்குமென்றறிந்து தவஞ்செய்த சரித்திரத்தைச் சொன்னோமினிமேல் பிருகியானது பேயுருவத்தை நீக்கியபெருமையைச் சொல்வாமென்றவாறு. (௧)

வினையெனப்படுங்குறும்பினை வேரறக்களைந்த
இனகரத்தொளிர்செஞ்சடை புனைதருசென்னி
முனைவனொத்தளித்தழிப்பதை நொடியினின்முடிக்கும்
மனவனின்மலனென்னுநா மத்தினைப்படைத்தோன்.

(இ - ள்.) இருவினையென்று சொல்லுகின்ற களையைக்களைந்தவராயுஞ் சூரியன்போல விளங்கிய சடையையுடைய பரமசிவனையொத்தவராயும் படைத்துக் காத்து அழிப்பதை ஒருநொடிப்பொழுதில் முடித்து வைக்கின்றவராகியும் பிராமணகுலத்திற் பிறந்த நின்மலனென்னும் பிராமணனொருவனிருந்தானென்றவாறு. (௨)

நல்லிடத்தில்வந்தடைந்தமன் பேய்பேர்தரித்த
துன்னுமாதவச்சிட்டனன் றன்மலர்த்துணைத்தாள்

சென்னிமேனுறப்பணிந்து செந்தமிழ்மிகவேண்டிப்
பன்னிகல்குநிகல்வியை யென்னவே பகர்ந்தான்.

(இ - ள்.) மங்கேசிபூரியென் பவர்கல்வியைவிரும்பி ஆசான்வேண்டுமென்று தேடிவிண்மலனென்பவரிடத்தில் வந்து அவர் உபயபாதங்களையுஞ் சிரசிற்பொருந்தும் படிவணங்கித் தாங்கள் கற்றகல்வியையடியேனுக்குக் கற்றுக்கொடுக்கவேண்டுமென்று கேட்டானென்றவாறு. (௬)

உரைத்தவாசகங்கேட்டது முனிவரமுவந்து
மருக்கொண்யாமலர் மதுவினைவண்டுறுமா போற்
கருத்தறிந்திடக் கற்றறிகுவனெனக்கருதி
யுரைக்கொணுப்பல கலைகளுமுதவினனொருங்கே.

(இ - ள்.) சொன்னவார்த்தையைக் கேட்டமாத்திரத்தில் குருவானவர் சந்தோஷப்பட்டு வாசனைபொருந்திய புஷ்பத்திலுண்டான தேனையுண்ணும் வண்டைப்போலப் பாவிலைத்தில் உள்ள அர்த்தத்தை யறியும்படிக் கற்றுக் கொள்ளுவானென்று நினைத்து ஒருவராலுஞ் சொல்லமுடியாதபலசாஸ்திரத்தையுஞ் சொல்லிக் கொடுத்தானென்றவாறு. (௭)

மாடகஞ்செறிவிபஞ்சிமுன் னுங்கலைமற்று
மீடிவற்கிலையெனமொழி தாமுற்றுமியைந்தே
சேடனுக்குநா வாயிரமிருந்தினுந்திறத்தென்
னேடுநேர்வனே வெனப்புகழுறத்தருக்குற்றான்.

(இ - ள்.) முறுக்காணிகொண்டு தந்திரையைவிசிக்கின்ற யாழ்முதலாகியகலைஞானமெல்லாம் இவற்கு ஒப்பில்லையென்று சொல்லும்படி முழுதுங் கற்றுக்கொண்டபடியால் ஆதிசேஷனுக்கு ஆயிரநாக்குகளிருந்தாலும் எனக்குச்சமான மாவானோவென்று சொல்லும்படித் தன்னைவியப்படைந்து அகங்கரித்தான்சிஷனென்றவாறு. (௯)

யாவுங்கற்றவன்றருக்கினால் வருபயன்யாது
பூவும்வானமுநிந்தனை பொருந்தவைத்திடுமாற்
றேவுஞ்சீறிடுஞ்சும் தருங்கேடென்றெரிந்தே
யோவவேண்டுமென்பதையுங் கற்றறிந்திலனொருங்கே.

(இ - ள்.) எல்லாங்கற்றுக்கொண்டவன் அகங்காரத்தினாலுண்டான லாபமென்ன பூலோகத்திலுந் தேவலோகத்திலும் நிந்தனைப்படுத்திவைக்குமென்றுந் தெய்வமுஞ் சீறுமென்றுங் கேடுகாலம் வருமென்றுந் தெரிந்து நீக்கிக்கொள்ளமட்டுங் கற்றுக்கொள்ளவில்லையென்றவாறு. (௬)

செருக்கெனும்விரைசிந்தையுண் முளைத்தலுஞ்செழிய
விருக்கமாகியே குரோதமாங்கொம்புகள்விரிந்து
நெருக்குறுங்கொடுமையதழை மதமெனுநெடுங்காய்
பெருக்கியேசினப்பழம்பழுத் தனன்குருபேதன்.

(இ - ள்.) அப்படிப்பட்ட கல்வியினால் செருக்கடைந்த சிஷன்இன்னமெத்தன்மையாலென்றால் தன்மனமாகிய நிலத்திலே அகங்காரமென்னும் விரைபோட்டமாத்திரத்தில் முளைத்துப்பெரியவிருக்ஷமாகிக்குரோதமாகிய கிளைகள் கிளைத்துக் கொடுமையாகிய தழைதழைத்து மதமென்னுங் காய்காய்த்துக் கோபமென்கிற பழம்பழுத்துக்கொண்டான் குருவைச் [illegible]வமாக அபேதப்படுத்தாமல் பேதப்படுத்தின சிஷனென்றவாறு.

வாம்பரிக்குறுமதந்தனை மாய்த்திடுமாபோல்
பாம்பினஞ்சமேலிடுற்றனை யெகொலும்பண்பின்
விம்பிறைற்கொடுமதிகொடு குருவினைவிழையான்
வாம்புறங்கனலெனக்கொதித் தனன்கெடுங்காலன்.

(இ - ள்.) தாவுகின்ற குதிரைக்குத் தன்னுடைய [illegible]த்திலுண்டாகிய மதமே தன்னைக்கொல்லுதல்போலும் பாம்பின்விஷமானது அதிகரித்தகாலத்தில் தன்னையே கொல்லுதல்போலும் மூங்கிலானது தன்னிடத்திலுண்டாகிய நெருப்பே தன்னைக் கொல்லுதல்போலும் [illegible]கேடுங்காலங்கொண்ட சிஷனானவன் குருவை விரும்பாதவனாகி [illegible]மைகொண்டு கோபித்தானென்றவாறு. (௮)

[illegible]டவரிகிபுலகிடைக் கெடுமதிவரினே
[illegible]பண்டையறிந்திலானாக
தட்டத்துன்மதி கொண்டவன்மேற்சினந்தோன்றிச்
சிட்டனானவன்றூயனாக் கண்ணினைசிவந்தான்.

(இ - ள்.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்தில் செய்யுந்தீமையானது வந்தால் கஷ்டமேவருமென்பதை யறியாததென்னவெனில் பாம்புக்குப் பால்வார்த்தால் அதுவிஷத்தையேக் கொடுப்பதுபோலக் குருவினது கல்வியறியாமல் துஷ்டத்தன்மையைக்கொண்டபடியால் அவனுக்குக் குருவானவர் கோபங்கொண்டு தாமரைபோலும் இரண்டு கண்ணுஞ் சிவந்தாரென்றவாறு.

பிரமராக்ஷதனாகியே யுலகெங்கும்பெயர்ந்து
வரைவிலாமலேயுணவின்றித் தாகத்தில்வருந்திப்
பொருவிலாகலி யுற்றிழிவாயெனப்பொங்கிக்
குருவினையகமான வளிட்டனன்கொடுஞ்சொல்.

(இ - ள்.) ஏ சிஷனே நீ பிர்மராக்ஷதனாகி யுலகெங்கும் போய்ப் போய்க்கணக்கில்லாமல் திரிந்துதக்க இரையகப்படாமல் தாகங்கொண்டு ஒப்பில்லாத துன்பத்தையடைந்து இழிவை யடையக்கடவதென்று சாபங்கொடுத்தார் குருவானவர். எ - று. (௰)

சபித்தவெல்லையின்மானிட வுருவினைத்தனைந்தே
யபத்தமாகியவவ்வுரு வடைமினனுகி
விபத்தெனப்படுகின்றன வனைத்தையுமேவி
நபத்தின்மான்றுகா லெனச்சரித்தலைந்தனனிந்தே.

(இ - ள்.) சாபங்கொடுத்தமாத்திரத்தில் மானிடவுருவத்தை நீங்கி யிரக்கங்கெட்ட உருவாகிய பிரமராக்ஷதவடிவத்தைப் பெற்றுத் துன்பமென்றுசொல்லப்பட்டன எல்லாமனுபவித்துக்கொண்டு ஆகாசத்தில் சஞ்சரிக்கின்ற காற்றினைப்போல அலைந்து துன்பப்பட்டது. எ - று. (௧௧)

கிடத்தைமேவியேதனக்குந்தரை னொப்பிலைகாட்டு
மடத்தைமேவுற்றுக்கொலை பழுக்காற்றினைவாய்ந்து
கடத்தைமேவுற்றமார்வத்த போதினுகாவில்
விடத்தைமேவுற்றவிடசிங்கற் போலவேமேவும்

இ - ள்.) பிரமராக்ஷதமென்னுஞ் சரீரத்தை ... துக்குச் சமானமில்லையென்று சொல்லும்படியான மூடத்தனத்தைப் பொருந்தியுங்கொலைசெய்தல் பொறாமையென்னும் கடத்தையும்பொருந்தியும் விஷசிங்குவென்னும் பெயரையுடைய ராக்ஷதன் ராவணன் தங்கை கும்

பனை புருஷனானவன் காலில்விஷமுள்ளவனாதலால் யாரையும் கக்கிக் கொன்றது எப்படியோ அப்படி யார்வந்தபோதும் அதட்டியிருக்கும். எ - று

வழியில்வந்திடுவோர்தமை யஞ்சுறமார்பைக்
குழிபறித்திடுமுறுமெனக் குமுறுறுங்கொதித்து
விழிபுரண்டிடமட்டிக்கு மிவ்வணம்வினைக்கு
மழிவுறுந்தகைபற்பல புரிந்திடுமென்றே.

(இ - ள்.) மேலும் அந்தப்பிரம்மராக்ஷதமானது வழியில்வந்தவரை யெல்லாம் பயமுறும்படியாய் மார்பைக்குழியாகும்படிப் பறிக்கும் இடியைப்போலக் குமுறுங்கோபித்து விழிபிதுங்கும்படி யடிக்குமிந்தப் பிர (௧௩)
ரம் அழிவுபொருந்தப் பல்பலவிதஞ் செய்யும். எ - று.

மண்ணைத்தோண்டுறவேண்டுமென் னினுமதுவலிக்கும்
விண்ணைத்தோண்டுறவேண்டுமென் னினுமதுவிளைக்கும்
கண்ணிற்கண்டிடுவனையெலாம் பேர்த்துறக்காணும்
பெண்ணையுற்றிடாக்கரையின் மருண்மிகும்பேயே.

(இ - ள்.) பூமியைத்தோண்டவேண்டுமென்றாலுந் தோண்டி எறியும் ஆகாசத்தைத்தோண்டவேண்டுமென்றாலும் நக்ஷத்திரம் முதலானவைகளைத் தோண்டிவிடும் விசாலமாகிய மலைகளையெல்லாம் பேர்த்துவிடும் இந்தப்பேய் பெண்ணைநதியினிடஞ் சேராதகாலமட்டும் மயங்கித்திரியும் (௧௪)
எ - று.

இத்தகைப்பலநாள்கழித் திருக்கதுயிருகா
தத்தமிழ்கொடிவேனில்வந் தியந்தனதனையில்
ஒத்தளருதிவடவையுங் கைமழுவேந்தி
யத்தவழிக்காலத்துறுங் கனலுமார்த்தென்ன.

(இ - ள்.) இப்படிச் சிலகாலங்கழித்தமாத்திரத்தில் கத்துகின்ற சமுத்திரத்தில் இருக்கின்றவடவாக்கினியுங் கையினிடத்தில் மழுவாயுதங்கொண்டகாலசம்கார மூர்த்தியானவர்சங்கரிக்கின்ற ஊழிக்காலத்து அக்கினியும் இரண்டுஞ்சேர்ந்து வந்ததுபோல எல்லா இருதுக்களுக்கும் கொ (௧௫)
டுமையாகிய வேனிற்காலம் வந்தது. எ - று.

வெளிலாகியழலெலாம் வயிற்றிடைமேவ
வூனிலாமலேவிலைதடு மாறலுற்றலைந்தே
சானனத்திடத்திரிதுவட் டுஞ்சலனன்று
தினமுற்றுமாவரட்சியை யடைந்தெங்குமியங்கும்.

(இ - ள்) வேனிற்காலமாகிய அக்கினியெல்லாம் வயிற்றினிடத்தி பொருந்தமாமிசவுணவு இல்லாமையாற்கு விலைதடுமாறி எங்குமலைந்து நாக்குகளைப்பதற்குத் திரிதுவட்டச்சலமில்லாமல் சனத்தையடைந்து மாவரட்சியைப்பொருந்தி யெங்குஞ் சஞ்சரிக்கும். எ - று. (௧௬)

மரத்திலேறுமிச்சேறலுக் கென்றுமரம்விட்
டிரத்திற்றவுமொல்லெனத் திரிந்துமேக்குத்
தரத்தும்தெக்கணந் தன்னிலும்பன்முறையாரும்
குருத்துரோகத்தால் படாதபாடனைத்தையுங்கொள்ளும்.

(இ - ள்.) மேலும் அந்தப் பிரம்மராக்ஷதமானது மரத்திலே ஏறுந் தேவலோகம்போக நினைக்கும் மரத்தைவிட்டு மஹாவேகமாய்த் ... சீக்கிரமாய் எங்குந் திரியும் வடக்குந் தெற்கும் அனேகந் தடவைபோய் மீளுங்குருத்துரோகத்தினால் ஒருவரும் படாதபாட்டையெல்லாம் அடையும். எ - று. (௧௭)

ஆனகாலையினாரத முனிவனங்கடைந்தே
தினமாகியகானகஞ் செல்லுறுங்காலைப்
போனகத்தினைப்பெறாதது புழுங்கிடற்கிரங்கி.
தானுனைக்குமாறெண்ணியே யருளுளங்கைத்தே.

(இ - ள்.) அப்படியிருக்கும்பொழுது நாரதமுனிவர் அவ்விடமாகக் குறைபாடுடைய காட்டிற்குப்போகும்பொழுது பிரம்மராக்ஷதம் ஆகாரமில்லாமல் வருத்தப்படுவதைக்கண்டு இரக்கமுற்றுக் கிருபையோடு சொல்லத்தொடங்கினர். (௧௮)

அருளினோக்கின லக்கொடும்பிரமராக்ஷதமா
மிருளினாகியசிந்தனை யிகந்தெதிர்நோக்கி
யருளினேனையாட் கொளவருளுதவியவரதா
பொருளினின்றருள் புரியெனப்போற்றியேபுகலும்.

(இ - ள்.) நாரதமகாமுனிவரது கிருபாநோக்கத்தால் அக்கொடுமையான பிரம்மராக்ஷதமானது அங்கு இருள்போன்ற அஞ்ஞான சிந்தனை நீங்கி அம்முனிவரைப்பார்த்து மயக்கங்கொண்டுகிடந்த என்னை அடிமைகொள்ளக்கிருபானுக்கிரகஞ் செய்தவரப்பிரசாதா என்னை ஒருபொருட்டாக எண்ணி இன்று நல்வழிகாட்டவேண்டுமென்றுசொல்லும். எ - று. ()

என்னபாதகம்புரிந்தனனோ விரும்பரியாற்
றன்னுறும்பருவாய்க்கொடு திரிதருந்தொக்கு
மன்னினேனிதுவந்தது மாற்றிடும்வகையும்
பன்னியெனக்குறியெனச் சொருக்கமுறக்கட்டுரைப்பகரும்.

(இ - ள்.) ஓ முனிவரே நான் என்னபாவஞ்செய்தேனோ அதிக பசியினாலே பிறந்தவர்களைக்கொண்டுதிரிகிற சரீரத்தையடைந்தேன் இது எனக்குவந்ததுவும் அதுநீங்கும்விதமும் தாங்கள் சொல்லிப்போக வேண்டியது என்றுசொருகுகின்ற அழல்போன்ற கண்களையுடைய பிரம்மராக்ஷதமானது கேட்டது. எ - று. (௨௰)

முன்னியவ்விதியாவையு முறையொடுமொழிந்து
பின்னியன்றிடுபிறவியி லாடிடும்பெற்றி
தன்னிலுற்றனையெனிற்குரு சாபமுந்தணிந்து.
பொன்னிறலமைபுலகடை வாயெனப்புகன்றான்

(இ - ள்.) அப்படிக்கேட்ட பிரம்மராக்ஷதத்தைப்பார்த்து முன்னே குருவினால்வந்த சாபமுதலான வரலாற்றைச்சொல்லிப் பெண்ணை நதியில் ஸ்நானம் பண்ணுவையானால் இந்தச்சாபம் நீங்கிப் பொன்னுலகத்தையடைவாயென்று நாரதமுனிவர் சொன்னாரென்றவாறு. (௨௧)

தெய்வத்தாலொருகுற்றமவர் தெய்திற்றேசிகன்றான்
செவ்விநோக்கியேதீர்த்திடுந் தேசிகன்குற்ற
மெவ்வகைப்படுபிராயச்சித்தம் புரியினுமேலா
தெய்வங்கருவினிதுவன்றி வேறிலையென்றான்.

(இ - ள்.) தெய்வத்தினால்வந்த குற்றத்தைக்குருவானவர் தீர்த்துவிடுவார் குருவினால்வந்தசாபம் எப்படிப்பட்டபிராயச்சித்தஞ்செய்தபோதிலும்

துக் கீரமாட்டாது உன்சபைக் குருவாகவிருக்கபடியால் இந்தப்பிறவிநதி யாலன்றிவேறெதவிஞலுந் தீராதென்று நாரதமுனிவர் சொன்னூர். எ-று.

இன்னவாறெலாங்கூறிய பின்னரேகினன்றற்
பன்னுமாறெலாம் பாக்கியிலாமலேபகர்தல்
சென்மவாறெனுநாரத முனிவன்வாய்திறந்து
சொன்னவாறெலா நோக்கியேபுரிந்துநன்றுமும்.

(இ-ள்.) இந்தப்பிரகாரம் நாரதமுனிசொல்லிவிட்டுப்போயினர் நடந்த விஷயங்களையெல்லாம் பாக்கியில்லாமல் முழுவதுஞ்சொல்லுதற் சென்மப்பிரகிருதியாகக்கொண்ட நாரதமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய வகையாவும் பிரம்மராக்ஷதன் செய்யத்தொடங்கிற்று. எ-று. (௰௯)

அவ்வனத்தினையகன்றுதென் றிசையினையண்மித்
திவ்வியப்பெருவளங்களும் பொழில்களுஞ்சிறக்கு
மவ்வவையின்னருளடைந்துபா றதிநெய்யொடளித்துந்
தவ்வைத்தன்மையைமிக்குறும் பிறவியைச்சாரும்.

(இ-ள்.) தான் இருக்கும் வனத்தைவிட்டு நீங்கித் தென்றிசையடைந்து திவ்வியமான பெரியவளப்பமுஞ் சோலைகளுஞ் சிறந்தாவியும் ஒளவையின் இருபையைப்பெற்றுப் பால் தயிர் நெய்கொடுத்துத் தரித்திரத்தை நீக்கிய பிறவிநதியைச் சார்ந்தது பிரம்மராக்ஷதமானது. எ-று.

வேறு.

சாரச்சாரலுந் தன்னைவிலானது
மாரகத்து மயக்கத்திறைக்கது
நேரத்திரந்தெளிவுறுஞ் செய்கைபோற்
கோரத்தன்மை யகன்றுகுலவிற்றே.

(இ-ள்.) பிறவிநதியை நெருங்க நெருங்கத் தன்னறிவானது வந்தது எப்படியென்றால் மரணவேதனைப்படும் மயக்ககாலத்தில் அம்மயக்கந் தீர்ந்தீர எப்படிச் சுபாவ அறிவுவிளங்குமோ அப்படி பிரம்மராக்ஷதஞ் சமீபத்தில் வரவரத்தனது கோரத்தன்மை நீங்கியது. எ-று. (௨௰)

ஓர்ந்திடுந்திரு வெண்ணைநல் லூரினைச்
சேர்ந்துபெண்ணையி லாடித்தினியுட
நீர்ந்துமூன்றுள வாக்கைநிகழ்ந்தருள்
கூர்ந்துசிற்றறும் பிற்செயல்கூறுவாம்.

(இ-ள்.) தானிருந்து வந்த திருவெண்ணை நல்லூரென்னும் ஸ்தலத்தையடைந்து பிரம்மராக்ஷதமானது பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து அந்தப் பிரம்மராக்ஷதவடிவம் நீங்கி மூன்றுள்ள பிராமணத்திருமேனி பெற்று நின்றது பிறகு நடந்ததைச் சொல்வாம் எ-று. (௨௧)

மானிடத்தரு வந்துவாய்ந்தது
மானிடப்பெரு மானடிவாழ்த்தியே
யானிடத்தினிற் பெற்றதகற்றினேன்
யானடக்கும் வரத்தையருளென.

(இ-ள்) மானிடவடிவம் அடைந்தமாத்திரத்தில் கோவிலுக்குள் சென்று இடப்பக்கத்தில் மானேந்தியிருக்கின்ற சிவபெருமானது திருவடியை வணங்கித் துதித்து நான் துஷ்டத்தனத்தால் பெற்ற பிரம்மராக்ஷதரூபத்தை நீக்கிவிட்டேன் இனிநான் நடக்கும்படியான நன்மார்க்கத்தை யருள்செய்யவேண்டும் என்றுவேண்டிக்கொண்டு பிரார்த்தித்தான். எ-று.

பெரியவென்ப வெவைக்கும்பெரியவ
வரியவென்ப வெவைக்குமரியவ
துரியமேனிறை யானந்தச்சோதியே
யுரியபாதந்தருதற் குவப்பையே.

(இ-ள்.) பெரிதென்று சொல்லுமவைக்கெல்லாம் பெரியவரே அருமையானது என்று சொல்லும்படிக்கானவைக்கெல்லாம் அருமையானவரே துரியமேல் நிறைந்த ஆனந்தச்சோதியே எனக்கு உரிமையான உமது திருவடியை அருளுவதற்குக் கிருபைசெய்யவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்தான் மன்றேசச்சிவன். எ-று. (௨௨)

ஏகனேயிங்கு வேந்திறையானொரு
பாகநாயக பத்திவலிப்பமு
மோகநாயக மொய்ம்பிலவனிதரு
நாகநாயக நன்கருள் செய்கவே.

(இ - ள்.) என்றும் அந்தரியாமியாய் ஒன்றிய விளங்குகின்ற காமக்கோபாதிகளை நீக்கியருளிய லிங்கத்தில் அகப்படாதவராகிய பூதத்தில் அணியப்பட்ட சர்ப்பாபரணராகிய சோமசுந்தரரை செய்வாயென்று துதித்தான். எ - று. (௨௯)

தோத்திரம்பல வாகத்துதித்தபின்
காத்திரம்பெறல் கைகண்டபாக்கிய
மாத்திரம்பற்று மென்றுகுறுமுனி
க்ஷேத்திரமதனைத் தானவற்கேட்டனன்.

(இ - ள்.) இந்தப்பிரகாரம் அகஸ்தியன் பலவாகத்துதித்தபின் திவ்விய சரீரம்பெற்றது கைகண்டபாக்கியம் இம்மாத்திரம் போதுமென்று நினைப்புடையருருவசிக்கின்ற க்ஷேத்திரத்தையென்று அவனைக் கேட்டனன். எ - று. (௩௦)

கண்டுவந்தனஞ் செய்துகழுதாரு
விண்டுநீங்கின னென்றுவிளம்பியே
தொண்டுசெய்து குருவைத்தொழுதரு
ளுண்டுமேவினன் கேதகைநிதியினன்.

(இ - ள்.) குருவைக்கண்டு நமஸ்காரஞ்செய்து போகின்றமை நீங்கினனென்று சொல்லித்தொண்டுசெய்து குருவையணுகி அருளுடைமையைப் பெற்று அகஸ்தியன் தங்கியிருந்தான். எ - று. (௩௧)

அறிவுடையோர்வாங்குபொருளை மூடர்கள்வாங்காதபொருளைநாமறிவி, னைறிவினர்க்குமேன்மைபொருள் ளிகிலொழிவில்லாதபொருணீதிமிக்க, நறிவுபுண்ணியர்க் கல்லாநீர்மைத்தாமலொருநாயுண்ணெய்யாம், மிடியாலிலாப்பாலிக்கும்லோகிக்குங் கல்வியாம்பொருளைப்பேசின்.

(இ - ள்.) கல்வியாகிய பொருளைப்பேசவிடத்து அறிவாளிகள் வாங்கப்பட்டபொருள் மூடர்கள் வாங்கப்படாதபொருள் கிலேசத்தையுள்ளவர்களுக்கு வேண்டியபொருள் சீக்கிரத்தில் கெடுதலையடையாமல் வேண்டியதில்லாப்பொருள் அன்னமானது பாலையும் நீரையும் பிரிப்பதுபோல புண்ணியவான்கள் சத்தைக்கொள்ளும்பொருள் நாயானது நெய்யையுண்ணாததுபோலப் பாபிகளுக்கும் லோபிகளுக்கும் பிரியமில்லாப்பொருள் இப்படிப்பட்ட கல்விப்பொருளைப் பயின்றவனென்றவாறு. (௩௨)

முற்றுப்பெற்றது.

ஆக படலம் ௧௫-க்குக் கூடிய திருவிருத்தம் ௫௱௬௯.

உ

சிவமயம்.

விநாயகர் படலம்.

நட்டச்சிஷன் புனிதந்துவன்றியே
பிட்டமோர்ந்திடு மாறிங்கியம்பினேங்
கெட்டநோயான் மெலிகைக்கிரிமுகன்
கட்டநீக்கிய வாறுமுறுவாம்.

(இ - ள்.) துஷ்டத்தனத்தையுடையசிஷன் பேயுருவத்தை அடைந்ததை நீக்கிய அந்தச்சிஷனுக்கு இஷ்டப்படிக்குச் சுத்திப்படுத்திய விதத்தைச்சொன்னோம் இனிக்கையையுடையமலையென்னும் ஆனைமுகத்தையுடைய விநாயகருக்குச் சாபத்தினால்வந்தநோயினால்வருந் துயரத்தை நீக்கியதைச்சொல்வாம். எ - று. (௧)

பொதியமாமலை மேவியபுண்ணிய
விதியம்விந்த மடக்கியநீள்கரன்
றுதிபொருந்துகுற் றாலத்தைத்துன்னியே
பதியுமாலைச் சிவமெனப்பாலித்தான்.

(இ - ள்.) பொதியமாமலையில் வாசமாயின புண்ணியமாகியபாக்கியத்துக்கொத்தவர் விந்தகிரிபர்வதத்தையடக்கிய நீண்டகரத்தையுடையவர் புகழ்பொருந்திய திருக்குற்றாலத்தில் எழுந்தருளியிருந்த விஷ்ணுவைச்சிவமாகச்செய்தவர். எ - று.

தெண்டிரைக்கடன் முற்றுஞ்சிறிதென
வுண்டினைக்கொளு மென்னுமுதரத்தான்
கண்டிகைத்திரு நீறுகவின்கொளுங்
குண்டிகைப்பெறு கைக்கொள்குறுமுனி.

(இ - ள்.) தெளிந்த அலைகளையுடைய கடலைமுழுதும் உண்டு இன்னம் கொள்ளும்படியானவயிற்றையுடையவர் உருத்திராக்ஷத்தையும் விபூதியையும் அணிந்து அழகுபொருந்திய குண்டிகையையும் பெற்றகையினையுடைய குட்டை உருவத்தினையுடையவர். எ - று. (௩)

காவிரிப்பெருந் தீர்த்தக்கரையினைப்
பூவிரித்துறச் செய்திட்டபுண்ணியன்
பாவிரித்தபுகழ்ப்பிர பாவத்தன்
றீவிரித்தமகமுற்றுஞ் செய்தவன்.

(இ - ள்.) காவேரியாகிய நதிதீர்த்தத்தை பூமியினிடத்தில் வளம் பொங்கி என்றும் இருக்கும்படிச்செய்த புண்ணியசொரூபர் பாவினங்களிலே சொல்லப்பட்ட கீர்த்திப்பிரதாபத்தையுடையவர் அக்கினிகாரியத்திலுளதாகிய யாகாதிகிருத்திய முழுதுஞ்செய்தவர். எ - று. (௪)

மகத்துமாக்க ளெனச்சொன்மணிகட்கு
முகத்துக்கண்மணி யானமுழுமுதல்
சகத்திலீச னலாதிணைசாற்றுறு
வகத்தியப்பெய ராமெனையாண்டவன்.

(இ - ள்.) இரத்தினம்போன்ற மகத்மாக்களென்று சொல்லப்பட்டவர்கள் முகத்திலிளங்கும் கண்மணியாகிய பூரணமடைந்த முதல்வன் பூமியில் சிவனையன்றி மற்றவரை ஒப்புச்சொல்லக்கூடாத என்னையாண்டவராகிய அகஸ்த்தியமுனிவர். எ - று. (௫)

செழிக்குங்கங்கை யெடுத்துத்தினந்தினம்
வழிக்கொள்வானிரா மேச்சுரமன்னியே
மழைக்கண்ணீரொடு மாட்டிமகிழ்ச்சியி
னிழிக்கிலன்பொடு மேத்துவனெந்தையை.

(இ - ள்.) தினந்தோறுங் கங்காசலத்தையெடுத்து வழிக்கொண்டு இராமேச்சுரத்தையடைந்து ஆனந்த பாஷ்பத்துடன் இராமலிங்க மூர்த்தியை அபிஷேகஞ் செய்து குற்றமற்ற அன்புடன் அகஸ்தியர் துதிப்பனுவார். எ - று. (௬)

இன்னவாறிவ் விராமலிங்கேசருக்
குன்னியேசெல்லு நாளிலோர்நாளினிற்
கன்னியானைமுகத்துக் கணேசன்று
னன்னவற்குநீர் வேதையுண்டாக்கினன்.

(இ - ள்.) இந்தப்பிரகாரமாய் இராமலிங்கேஸ்பரருக்குப் பூஜை செய்து வருகின்ற நாளில் ஒருநாள் அழியாத யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள் அவ்வகஸ்தியருக்கு ஜல உபாதியை உண்டாக்கினர். எ - று. (௭)

மலையமாதவன் வேதையைமாற்றிடா
துலைவையுற்றென்செய் வேனென்றுறுங்கணே
தலைமையோர்க்குந் தலைமைபடைத்தகை
மலைமுகத்தவன் வந்துநின்றனரோ.

(இ - ள்.) அகஸ்தியமுனிவர் துன்பத்தை மாற்றமுடியாமல் வருந்தி அலையுற்று என்னசெய்வேனென்று நினைக்குங்காலத்தில் முதல்வனென்று சொல்லுகின்ற கடவுளர்க்கெல்லாம் முதல்வனாகிய யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள் பிரமசாரிவடிவங் கொண்டுவந்து நின்றார். எ - று.

குறுமுனிப்பெயர்க் கோதறுமாதவ
னறியமாணி வடிவுடைநாதனை
நெறியினோக்கியிக் கங்கையைநீசற்றே
பெறுகெனக்கண் டுவகையிற்பேசினன்.

(இ - ள்.) அகஸ்தியமுனிவர் நல்லபிரமசாரியைப்பார்த்து இந்தக் கங்கையை நீசற்றேவாங்கிக்கொள்ளென முகமலர்ந்து சொன்னார். எ - று. (௯)

கங்கைதன்னைக் கரத்திற்பெறுவனே
லிங்குமூன்றுதர மழைப்பேனிதற்
கிங்குமென்னவராவிடிற் சேமிக்கேன்
றங்கைவைப்பன் றரைமிசையென்றனன்.

(இ - ள்.) அந்தக் கங்கையை நான்கையில் வாங்கிக்கொண்டால் மூன்றுதரம் உம்மைக்கூப்பிடுவேன் அதற்குள்வாராவிட்டால் பூமியில் வைத்துவிடுவேனென்று விநாயகரான பிரமசாரிசொன்னார். எ - று. (௰)

அன்னதாமென்றருமறை யோன்கையிற்
றன்னகுண்டிகை தானளித்தானரோ
வன்னவேதைக்குச் செல்லுமுன்னேயவன்
சொன்னசெய்தியியற்றத்தொடங்கினன்.

காவிரிப்பெருந் தீர்த்தக்கரையினைப்
பூவிரித்துறச் செய்திட்டபுண்ணியன்
பாவிரித்தபுகழ்ப்பிர பாவத்தன்
றீவிரித்தமகமுத்தயுஞ் செய்தவன்.

(இ - ள்.) காவேரியாகிய நதிதீர்த்தத்தைப் பூமியினிடத்தில் உலகோபகாரமாக என்றும் இருக்கும்படிச்செய்த புண்ணியசொரூபர் பாவினங்களிலே சொல்லப்பட்ட கீர்த்தப்பிரதாபத்தையுடையவர் அநேகமகாயாகங்களைச் செய்தவர். எ - று. (௪)

மகத்துமாக்க ளெனச்சொன்மணிகட்கு
முகத்துக்கண்மணி யானமுழுமுதல்
சகத்திலீச னலாதினைசார்வுறு
வகத்தியப்பெய ரானையாண்டவன்.

(இ - ள்.) இரத்தினம்போன்ற மகத்மாக்களென்று சொல்லப்படுகின்றவர்கள் முகத்திலிளங்கும் கண்மணியாகிய பூரணமான முதல்வன் பூமியில் சிவனையன்றி மற்றவரை ஒப்புச்சொல்லக்கூடாத வல்லமையுடையவராகிய அகஸ்த்தியமுனிவர். எ - று. (௫)

செழிக்குங்கங்கை யெடுத்துத்தினந்தினம்
வழிக்கொள்வானிரா மேச்சுரமன்னியே
மழைக்கண்ணீரொடு மாட்டிமகிழ்ச்சியி
னிழிக்கிலன்பொடு மேத்துவனெந்தையை.

(இ - ள்.) தினந்தோறும் கங்காசலத்தையெடுத்து வழிக்கொண்டு இராமேச்சுரத்தையடைந்து ஆனந்த பாஷ்பத்துடன் இராமலிங்கமூர்த்தியை அபிஷேகஞ் செய்து குற்றமற்ற அன்புடன் அகஸ்தியர் துதிப்பனுவார். எ - று. (௬)

இன்னவாறிவ் விராமலிங்கேசருக்
குன்னியேசெல்லு நாளிலோர்நாளினிற்
கன்னியானைமுகத்துக் கணேசன்று
னன்னவற்குமோர் வேதையுண்டாக்கினன்.

(இ - ள்.) இந்தப்பிரகாரமாய் இராமலிங்கேஸ்பரருக்குப் பூஜை செய்து வருகின்ற நாளில் ஒருநாள் அழியாத யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள் அவ்வகஸ்தியருக்கு ஜல உபாதியை உண்டாக்கினர். எ - று. (௭)

மலையமாதவன் வேதையைமாற்றிடா
துலைவையுற்றென் செய் வேனென்றுறுங்கணே
தலைமையோர்க்குந் தலைமைபடைத்தவக
மலைமுகத்தவன் வந்துநின்றனரோ.

(இ - ள்.) அகஸ்தியமுனிவர் துன்பத்தை மாற்றமுடியாமல் வருந்தி தலையுற்று என்னசெய்வேனென்று நினைக்குங்காலத்தில் முதல்வனென்று சொல்லுகின்ற கடவுளர்க்கெல்லாம் முதல்வனாகிய யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள் பிரமசாரிவடிவங் கொண்டுவந்து நின்றார். எ - று.

குறுமுனிப்பெயர்க் கோதறுமாதவ
னறியமாணி வடிவுடைநாதனை
நெறியிரேக்கியிக் கங்கையைநீசற்றே
பெறுகெனக்கண் டுவகையிற்பேசினன்.

(இ - ள்.) அகஸ்தியமுனிவர் நல்லபிரமசாரியைப்பார்த்து இந்தக் கங்கையை நீசற்றேவாங்கிக்கொள்ளென முகமலர்ந்து சொன்னார். எ - று. (௮)

கங்கைதன்னைக் கரத்திற்பெறுவனோ
லிங்குமூன்றுதர மழைப்பேனிதற்
கிங்கமென்வராவிடிற் சேமிக்கேன்
றங்கவைப்பன் றரைமிசையென்றனன்.

(இ - ள்.) அந்தக் கங்கையை நான்கையில் வாங்கிக்கொண்டால் மூன்றுதரம் உம்மைக்கூப்பிடுவேன் அதற்குள்வாராவிட்டால் பூமியில் வைத்துவிடுவேனென்று விநாயகரான பிரமசாரிசொன்னார். எ - று. (௯)

அன்னதாகென்றருமறை யோன்கையிற்
றன்னகுண்டிகை தானளித்தானரோ
வன்னவேதைக்குச் செல்லுமுன்னேயவன்
சொன்னசெய்தி யியற்றத்தொடங்கினன்.

(இ - ள்.) அப்படியே நல்லதென்று அகஸ்தியமுனிவர் சம்மதித்துத் தன்கையிலுள்ள குண்டிகையை அந்தப் பிரமசாரிகையில் கொடுத்து விட்டு ஜலோபாதைக்குப் போகுமுன் பிரமசாரிதான் சொன்னபடிக் கூப்பிட ஆரம்பித்தார். எ - று. (௧௧)

ஐயனையையவுஞ் செயுமையவென்
றையவேயழைத் தென்பிழையில்லையென்
றெய்யொறுவைத் தனும்முடனேயது
பையமண்மிசைக் கங்கைபரவிற்றே.

(இ - ள்.) ஐயனே ஐயனே ஐயனே என்றுமூன்றுதரம் கூப்பிட்டு இனிமேல் தப்பிதமில்லையென்று சொல்லித் தன் கையிலுள்ள குண்டிகையைப்பிரமசாரி மேல்வைத்து விட்டவுடனே பூமியில் அக்குண்டிகையின் கங்கை ஜலம்பரவியது. எ - று. (௧௨)

அந்தவெல்லையி னாயிரமாமுகச்
சுந்தரக்கங்கை பூதலத்தோன்றுமுன்
புந்திகொந்தழன் றேமுனிபுங்கவன்
வந்தமாணியை நோக்கியுரைக்குவான்.

(இ - ள்.) அப்பொழுது ஆயிரமுகங்களுள்ள கங்கை பூமியில் விழுந்தோடிய மாத்திரத்தில் அகஸ்தியர் மனம் கொந்துகோபித்து இந்தப்பிரமசாரியைப் பார்த்துச் சொல்லுகின்றார். எ - று. (௧௩)

என்கடத்தைப் புரட்டியியற்றலா
னின்கடம்வெடிக் கும்படிவீங்கிமேல்
புன்கடற்றனை மீதிற்புரள்கவென்
றென்கடன்புரப் பானுமியம்பினான்

(இ - ள்.) என்கமண்டலத்தை யிப்படிப்பூமியிற் புரட்டியபடியால் உன்கடமான சரீரம் வெடிக்கும்படியாக கோரக வீங்கிப்பூமியில் புரளக்கடவதென்று எனக்குயிர் தானவனைத்தந்து இரக்ஷிக்கும் அகஸ்திய முனிவர் சாபம் இட்டார். எ - று. (௧௪)

அகஸ்தியர் கடலின் அற்பமாக உண்டபடியால் புன்கடல் எனக் கூறலாயிற்று.

அன்னகேட்டது மைங்கரனஞ்சவே
பின்னமாகவுடலம் பெருத்தது
மென்னபூதமதோவென்றியம்பிடப்
பொன்னகத்தைப் பொருவதுமற்றதோ.

(இ - ள்.) அதைக்கேட்டவுடனே பிரமசாரியான விநாயகர் பயப்படும்படியாகத்தன் உடலம் பெருத்து என்ன பூதமோவென்று சொல்லும்படியாக மேருமலைக்குச்சமானமாக வீங்கியது. எ - று. (௧௫)

ஆயிரம்பெருச் சாளியமரினுஞ்
சேயிரும்பதந் தூக்குந்திறமுண்டோ
பாயிரத்தலை வன்றனைப்பார்த்துப்பார்த்
தேயிரங்குவ தன்றியென்செய்யுமே.

(இ - ள்.) தன்னைத்தூக்கும்படியான பெருச்சாளியைப்போல் ஆயிரம் பெருச்சாளிவந்தாலும் இவரது செவந்தபாதம் இரண்டிலொருபாதந் தூக்குந்திறமையுண்டோ பாயிரம்போலச் சாஸ்திரத்துக்குத் தலைமையாகிய எல்லாக் கடவுளுக்குந்தலைவனைப் பார்த்துப் பார்த்து இரங்கிநிற்பதல்லாமல் என்னசெய்யு மப்படிவீங்கியதென்றவாறு. (௧௬)

மலையமாதவன் சாபவரம்பினின்
னிலையின்மாணென வேபடுமாறதுதான்
றொலைவிலாமையை நோக்கித்துணுக்குற்றே
கலைகொள்வாளொளி யோனகைகண்டனன்.

(இ - ள்) அகஸ்திய முனிவரானவரிட்டசாபத்தினால் வலையிலகப்பட்டமானைப்போல நீங்காமல் படுகின்ற துன்பத்தைப்பார்த்துப் பதினாறு கலைகளையுடைய சந்திரனானவன் சிரித்தானென்றவாறு. (௧௭)

நகைத்ததிங்களை யாங்கவனடியே
பகைத்துசிந்தைய னயினன்னையவே
திகைத்தசிந்தை யானிகின்சீர்க்கலை
யகைத்தலாய்க்குறை வாயென்றறைந்தனன்.

(இ - ள்.) அப்படி நகைத்த சந்திரனைப் பார்த்துத் தன்னைப்பார்த்துநகைத்தானே யென்றுமனதில் வருத்தங்கொண்டு சந்திரா இப்படித்

நிலைப்படைந்து உனது சிறப்படைந்த கலியாணது காருக்கு நான் நீங்கிக் குறைந்துபோகக்கடவையென்று சபித்துவிட்டானென்றவாறு. (௧௮)

அறைந்தமாற்றத்தை யெய்தியவம்புலி
குறைந்துதன்கலை யோவுறுங்கொள்கையான்
மறைந்துபோகுமே னேயெனவானவர்
நிறைந்துவந்துமேலனைக்கூடினர்.

(இ - ள்.) அப்படிச் சாபங் கொடுத்தவிதம்போலவேசந்திரனென வன் காருக்கு கான் குறைந்து தன்கலையெல்லாம் நீங்குகிறபடியால் தேவர்கள் யாவரும் பார்த்துச் சந்திரனில்லாமற்போவானேயென்று தேவரெல்லாங் கூடிவந்து விநாயகரிடஞ்சேர்ந்தாரென்றவாறு. (௧௯)

ஐங்கராசரணம் பொன்னடிக்கல்சேர்
செங்கராசரணந் திகழ்சொமறை
யோங்காராசரணந்தா ருகனுயிர்
சிங்காராசரணமெனத்தாழ்ந்தனர்.

(இ - ள்.) ஐந்துகரத்தையுடையவரே சரணம் அழகிய மகமேரு வை யணைந்த செவந்த கையையுடையவரே சரணம் விளங்குகின்றவேதத்திற்சொல்லுகின்ற ஓங்கார சொரூபரே சரணந் தாருகாசுரனைச் சங்கரித்தவரே சரணமென்று தாழ்ந்தார்களென்றவாறு. பரமசிவனுக்குரிய செல்வ மவருக்கு முரியதென்று சரமநிச் செஞ்சடைக்கனிகல்யாண விநாயகர் வேதமாவாம் என்று சொல்லுதலாற்காண்க. (௨௰)

ஆதிநாயக வம்புலியிக்குறு
பாதியாற்றினந் தேயுமபரிசினின்
சாதியென்றிடலோடுந் தமயந்தோம்
நீதிலாமற்செய் வாயென்றுசெப்பினர்.

(இ - ள்.) ஆதியாகியநாயக சந்திரனானவன் பதிருதியான மாதிபு டைந்து தினந்தினந்தேய்ந்து போவதைப்பார்க்கிறும் ஒரேநாளத்தில் இறந்துபோவானென்று சாபங்கொடுத்துக் கொன்றுவிடாது உந்தமம் அப்படிக்கு இல்லாவிட்டால் நீதியில்லாமற்படிக்குச்செய்யவேண்டுமென்று தேவர்களெல்லாங் கேட்டுக்கொண்டார்களென்றவாறு. (௨௧)

என்றுதேவரிறைஞ்சி யுரைத்தலும்
வென்றிமேவிய வேழமுகத்தன
னென்றும்விண்ணுறை வீரென்னிடரினை
யின்றுகாணுமி னீரென்றியம்பினன்.

(இ - ள்.) இந்தப் பிரகாரமாய் தேவர்களெல்லாம் நமஸ்காரஞ்செய்து சொன்னமாத்திரத்தில் வெற்றிபொருந்திய யானைமுகத்தையுடைய பிரமசாரியாகிய விநாயகரானவர் பார்த்து எப்போதுந் தேவலோகத்திலிருப்பீர்களிப்போது எனது துன்பத்தைக் காணுங்களென்று சொன்னாரென்றவாறு. (௨௨)

எனக்குநல்ல வியம்புறுவிரென்றால்
கணக்குந்தேவர் கணங்கட்குமம்புலி
தனக்குநல்லன சாற்றுவன்யானென்றான்
மனக்குவேண்டும் வரங்களுதவுவான்.

(இ - ள்.) தேவர்களே நீங்களெனக்கு வேதனைநீங்கும்படியாக நல்லகாரியத்தைச் சொல்லுவீர்களேயானால் கணம்பொருந்திய தேவர்கூட்டத்தாருக்குஞ் சந்திரனுக்கும்வேண்டிய நன்மைகளைச் சொல்லுவேனென்றார் மனத்தில்யார் எதைவேண்டினார்களோ அந்தப்படிவரங்கொடுத்து இரக்ஷிக்கப்பட்டவரென்றவாறு. (௨௩)

தானயத்துரை தந்தமைநோக்கியே
வானகத்துறை வோர்கள்வழுத்துவார்
பானலங்கொள் பெண்ணைபடிந்துபி
னூனநீங்குமு முன்மையிதுண்மையே

(இ - ள்.) தானயப்பாணவசனமாகச்சொல்லிய விதத்தைப்பார்த்துத் தேவலோகத்திலிருக்குந் தேவர்களெல்லாருஞ் சொல்லுவார்கள் பால் தயிர்நெய்யினது நன்மையைப்பெற்றபினாகியென்னும் பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ் செய்தாலிப்போது சரீரத்துக்கு வந்து வீங்கிய குற்றந்தீர்ந்துவிடுஞ் சத்தியம் இதுசத்தியமென்றுசொன்னார்களென்றவாறு.

என்றுகூறலுமெந்தை மகோதர
னன்றுதேவகணத்தொடு மண்மியே
சென்றுதீர்த்தம் படிதலுந்தீர்ந்ததாற்
கன்றுறும்படிக் கண்டபிணியதே.

(இ-ள்.) இப்படியாகத் தேவர்களெல்லாருஞ் சொல்லியமாத்திரத்தில் என்னையாளுடையவர் மிகவும் பெருந்தவசிறப்பையுடையவரானவர் அன்றுவந்த தேவர்கூட்டத்தோடுந்தான்போய்ப் பிறைமிருகண்டு ஸ்நானஞ் செய்தமாத்திரத்தில் வருந்தும்படியாக மிகுந்திருந்த அகஸ்தியர் சாபமென்னும் வியாதிநீங்கியதென்றவாறு. (௨௫)

கணபதீச்சரமென்னக் கரைந்திடு
துணர்பசுந்தளிர்ச் சோலைபுடைசூழ்
மணமிகும்பதிதன்னின் மகிழ்ந்துவெண்
குணமடிக்குவரங்கள் கொடுத்தனன்.

(இ-ள்.) பூங்கொத்துக்களையுடைய தளிர்கள் நெருங்கிய சோலைகள் புடைசூழ்ந்து வாசனைவீசுதலையுடையதாய் கணபதீச்சரமென்றசொல்லும்பதியில் சந்திரனுக்கு வரங்கொடுத்தார் விநாயகக்கடவுள் எ-று. (௨௬)

இன்னவாறுகணேசனுஞ் செப்பிய
துன்னுரோகங்களைந்து துலங்குமேல்
[illegible]
பொன்னியேமுத வென்றுரைசெய்தனா

(இ-ள்.) இந்தப் பிரகாரங் கணபதிநாதனே சந்திரனுக்கு [illegible] ரோகத்தையுஞ் சாபத்தையும் நீக்கி விளங்குமேயானால் இந்தப்பெண்ணை நதிக்குச்சமானமாகக் காவேரிமுதலாகிய நதிகளைச் சொல்லலாமோவென்று தேவர்கள் சொன்னார்களென்றவாறு. (௨௭)

இப்படலம் கைக்குக் கூடிய திருவிருத்தம், கா௨அ

முற்றுப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்.

குஷ்டம்நீக்குபடலம்.

பொன்மலைவில்லிதந்த புகர்க்கைமாமலைமுகத்தோன்
றென்மலைமுனிவன்சாபந் தீர்த்ததுசெப்பிப்பின்னர்
வன்மலமனைத்துநீக்கான் மறையவர்வழியில்வந்த
நின்மலன்குட்டந்தீர்த்தநெறியினைநிகழ்த்தலுற்றும்.

(இ-ள்.) மகாமேருகிரியாகிய வில்லையுடைய பரமசிவனாற் பெறப்பெற்றபுள்ளிபொருந்திய யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுளுக்குப் பொதியமலையிலிருக்கின்ற அகஸ்தியமகாரிஷியானவரிட்டசாபத்தைத் தீர்த்தகதையைச் சொல்லினோம் இனிமேல் பிராமணகுலத்திலேவந்த ஆணவகாமிய மாயையென்னும் மூன்றுமலத்தினையும் நீக்காதவனான நின்மலனென்பவனுக்கு அடைந்த குஷ்டவியாதியைத்தீர்த்த சரித்திரத்தினைச் சொல்லுவாமென்றவாறு. (க)

அறமெலாந்திறம்புநெஞ்ச னகமெலாநிரம்புவஞ்சன்
மறமெலாங்கொண்டநேயன் வரம்பெலாமகன்றதூயன்
றிறமெலாம்புனையும்பூணன் றீங்கெலாந்தனதாய்வாணன்
புறமெலாம்பேசவல்லான் புகழெலா[illegible]ல்லான்.

(இ-ள்.) தருமநெறி [illegible]விட்ட இதயத்தையுடையவனும் மனமுழுவதும் நிறைந்தவஞ்சகனும் வீரமானவழியெல்லாம்நேயமாகியும் வரம்புகடந்தவனாகியுஞ் சாமார்த்தியமெல்லாம் அணியும்ஆபரணத்தையுடையவனாகியுந் தீங்கானபொல்லாங்கெல்லாந்தன்னுடையதாய் வாழ்ப்பட்டவன் பிறத்தியார் பேச்செல்லாம் பேசவல்லவனாகியும் புகழென்பது ராசளவும் இல்லாதவனாகியுமிருந்தானென்றவாறு. (௨)

அன்னவனிமையவன்பாரி யமுகெனுங்காந்தக்கல்லின்
முன்னுறுமயப்போற்சிக்கி முயங்குறப்பைசாசத்தி
னன்னனுமிணையவண்மி நடுநிசிவேளைதன்னிற்
கன்னலிற்சேருங்காலை காரிகைமிக்கனன்று.

(இ-ள்.) அப்படிப்பட்டவன் [illegible] சொல்லுங்காந்தக்கல்லின் முன்பொருந்திய இரும்பைப் [illegible] னம்லயித்து ஒரு [illegible] போலகன்மையாய்க் கிட்டநெருங்கி நகோத்திரி [illegible] ட்டகாலத்தில் அவனைக்கவுங்கோபித்தானென்றவாறு. ([illegible])

அழிநகையானபாத கந்துருவமையாக்கா
விழிநகையின்றுசெய்ய வெண்ணியகொளிறிலே
பழிநகைநாகமுற்றும் படைத்திதாண்ணுாகவிழுந்து
வழிநகையானகுட்ட கொயினில்வாழியென்றுன்.

(இ-ள்.) அழிந்த நகையுள்ள பாதகமெயுருவாகிய [illegible] இழிவாகிய நடக்கையை இன்று நீசெய்யவெண்ணிய [illegible] நின்ற நாகமுற்றும் அநுபவித்து மிருந்த துன்பத்தையடைந்து வகைகால் எல்லாஞ்சீக்கிரத்தில் வழியும்படியானகுஷ்டவியாதியை யடையக்கடவாயென்றுனென்றவாறு. ([illegible])

ஆண்டவன்கொடியதீய நாகவேதனையனைத்தும்
பூண்டனவிலாதகாலம் பொருந்தியேயபடாழன்று
தாண்டிவிற்றவக்குணமேந்த [illegible]
மீண்டவனியினில்வந்து நின்மலனெனப்பேர்பெற்றான்.

(இ-ள்.) அப்படியவன் சபித்தவளவில் அந்த நின்மலனென்னும் பிராமணன் அப்பொழுதே [illegible] த்துயமில்லாவற்றையும்பொருந்தி [illegible] னையடைந்து தாண்டிவிடத்தகத் தாக்கியும் அக்காலத்தில் [illegible] த்தழுவியும் அவ்விடம்விட்டு நீங்கிப்பழையபடி பூமியினிடத்திற்பிறந்தும் அந்த நின்மலனென்னும் பெயரையே யடைந்தானென்றவாறு. ([illegible])

மற்றுமப்பாக்கிக்குற்ற மாண்பிறன்மண்ணில் வீழ்ந்து
ஊற்றநோய்க்கெல்லாமீதா யுவலுறும்பெரியநோயைத்
தெற்றெனப்பற்றியாருஞ் செறிவுறத்தீமையாக
முற்றுமெய்யுழைத்தான்முன்னஞ் செய்ததீவினையின் மூண்டான்.

(இ-ள்.) மறுபடியும் அந்தப்பாக்கிச் சாபத்தையநுபவிக்கப் பூமியினிடத்திற்பொருந்திய வியாதிக்கெல்லாம் மேலாகிய வியாதியென்று

சொல்லும்பெருவியாதியைச் சீக்கிரத்தில் அடைந்து யாரும்அடையாத நீங்கைப்பொருந்திச் சீரமுழுக்க விகாரவடிவத்தையுடையவனுய் முன்னே செய்ததீவினையால் அநுபவித்தானென்றவாறு. (௬)

கொடியதீவினைகட்கெல்லாங் கொடியதாவதுமையாகுங்
கொடியதிற்கொடியதாகு மிளமையில்வறுமைகூட
னெடியவக்கொடுமைதன்னி னீண்டதுவெங்கோயங்கோய்
கொடியதாற்பெருவியாதி யென்னவேயிகழ்த்தாவாரால்.

(இ-ள்.) கொடுமையான பாவத்துக்கெல்லாங் கொடுமையெதுவென்றால் தரித்திரத்தையநுபவித்தலாகும் அந்தக்கொடியதிலும்பாவமெதுவென்றால் இளமைக்காலத்தில் தரித்திரமநுபவித்தலாகும் அந்தக் கொடுமையை விடவும் அதிகக்கொடுமை யெதுவென்றால் வெப்பமாகிய வியாதியையநுபவித்தலாகும் அந்தவியாதியைப்பார்க்கிலும் கொடியபாவமெதுவென்றால் பெருவியாதியாகுமாகையால் பெருவியாதியென்று பெயர் இதற்குச் சமானமானபாபமில்லையென்றவாறு. (௭)

மட்டவிழ்மலர்புனைந்த வளர்கருங்கூந்தலாள்கை
தொட்டதாற்கைகுறைந்துஞ் சோரத்திற்கெண்ணிச்செல்லப்
பட்டதாற்கால்குறைந்தும் பயோதரங்குழையப்புல்லத்
தட்ட [illegible] ன்மெய்குறைந்துங் குட்டநோய்தடித்ததன்றே.

(இ-ள்.) வாசனைவீசுகின்ற மலர்மாலைதரித்த வளர்ந்த கறுத்த கூந்தலையுடையவளது கையைத்தொட்டபடியால் இவன் கைகுறைந்துஞ் சோரத்தனத்திற்கு எண்ணிப்போனபடியால் கால்குறைந்தும் அவளது ஸ்தனபாரத்தைக் குழையும்படித் தழுவுதலால் சரீரங் குறைவை யடைந்தும் இப்படிக் குஷ்டவியாதியானது பெருத்தது. எ - று. (அ)

புண்ணியவினையான்றானேபார்த்துப்பார்த்துயிர்ப்பெறிந்தே
யெண்ணியவிவன்னமெல்லா மின்னலையெய்தியென்று
நண்ணியதுயாநீப்பே னென்றுளைநைந்துநைந்து
புண்ணியமுனியாம்ரோம சன்றனைப்புக்கிறைஞ்சி.

(இ-ள்.) செய்த தீவினையுடையவன்றானே பார்த்துப்பார்த்துப் பெருமூச்சுவிட்டுத்தான் எந்தவினைத்தகாலத்திலுந் துன்பத்தையடைந்து

எப்போது எனக்குவந்த துன்பத்தை நீக்குவேனென்று மனம்வருந்தி னைந்துரைந்து இதைத் தீர்க்கவெண்ணிப் புண்ணியமுனிவராகிய ரோமச மஹாரிஷியினிடம்போய்ச் சேர்ந்து வணங்கி. எ - று. (௯)

தவஞ்செய்வார்பலருந்தத்தங் கருமமேசெய்யப்போராவா
ரவஞ்செய்வாரவர்மற்றைக் கருமங்களாற்றுவார்கள்
சிவன்செயறனைத்தொழிற் செய்திடுமுனிவேயென்றன்
பவன்செய்தபவத்தைப்போக்கிப் பாலனஞ்செய்வையென்றான்

(இ - ள்.) தங்கள் கருமஞ்செய்யப்பட்டவர் யாரென்றால் தவஞ் செய்பவராகுந் தவத்தைத் தவிரமற்றைக் காரியங்கள் பார்க்கப்பட்டவ ரெல்லாம் வீணானகாரியமாகுஞ் சிவன்செயல்போல ஆக்கல் காத்தல் அழித்தல் என்பவைகளைத் தன்னுதாகச்செய்யும் ரோமசமஹாரிஷியே என் சென்மஞ்செய்தபாவத்தைப்போக்கி என்னைக்காப்பாற்றவேண்டு மென்றான் நின்மலன். எ - று. (௰)

மாமுனிக்கரசன்கேட்டு மனமகிழ்வுடனுவந்து
நீமுனஞ்செய்தபாவநேர்ந்திப் பவத்திலென்று
தோமுறும்பூருவத்தைச் சொற்றனனவற்றையெல்லா
மேமுறக்கேட்டானிகோ டெவ்வாறுதீர்ப்பேதென்றான்.

(இ - ள்.) ரோமச மகாரிஷிகேட்டு இதயத்தில் மிகுந்த சந்தோஷ த்தையுடைந்து நீ முன்சென்மத்தில் செய்தபாவமானது இந்த ஜென்மத் தில் வந்துபலித்தது என்று முற்பிறவியின் பூர்வத்திலேசெய்த சங்கதியைச் சொன்னார் அதனை எல்லாஞ் சந்தோஷத்துடன்கேட்டு இந்தநோய் எப்படித்தீரும் அருள்செய்யவேண்டுமென்று வினவினன் எ - று. ()

நெட்டிஞல்வந்தபாவஞ் சிறந்திடப்பிறவிகண்டு
மட்டலாமலர்கைக்கொண்டு வணங்கியர்ச்சனைபுரிந்து
பட்டவாதரவாலோரண் டதனிடைப்படிவாயாயிற்
குட்டநோய்நீங்குமென்று கூறினன்குணத்தான்மிக்கோன்.

(இ - ள்.) சிறப்புற்ற பெண்ணைநதியைக்கண்டு பரிமளபுஷ்பங்கொ ண்டு வணங்கி யர்ச்சனைகள்செய்து உண்டாகிய அன்புமிகுதியால் ஒரு

வருஷமளவும் அதில் ஸ்நானஞ்செய்வாயாகில் வஞ்சனையினால் செய்தபாவ த்தால் உண்டான குஷ்டவியாதிநீங்கிவிடுமென்று சொன்னார் குணத்தி லே மிகுந்தவரான ரோமசமகாரிஷி. எ - று. (கய)

இம்மொழிகூறக்கேட்டே யாவரிப்பிணியொழி
மெய்ம்மலிநோய்தீர்ந்தார்க ளதனைநீவிளம்புகென்ன
வம்முனிவரதன்றனு மனறகுலமேட்டியென்னுங்
கைம்மலிநெல்லிக் கனியெனக்கூறலுற்றான்.

(இ - ள்.) நின்மலன் என்னும் பிராமணன் ரோமசரிஷி சொன்ன தைக்கேட்டுப் பெண்ணைநதியில் யார்ஸ்நானஞ்செய்து தேகத்திலுண்டான ரோகத்தைத்தீர்த்துக்கொண்டார்கள் அவர்களது வரலாற்றைச் சொல்லி யருளவேண்டுமென்றுகேட்க உள்ளங்கையின் நெல்லிக்கனிபோல் உரோம மகரிஷி சொல்லத்தொடங்கினர். எ - று. (கங)

உம்மையிற்சனகனென்னு மொருவனுமவனில்லாளுந்
தம்மிருவோர்கண்மைந்தன் றவம்புரிந்தகாலைச்
செம்மைசேர்செம்மல்வேதா கமங்களுந்தெரிமேதாவி
மும்மையுமுணரவல்ல வழிவினின்முதிர்ந்தான்மன்னே.

(இ - ள்.) முன்ஜென்மத்தில் சனகனென்னும் பிராமணனும் அ வன் பெண்சாதியும் தங்களிருவருக்கும் கண்ணில்லாமல் தவஞ்செய்தகா லத்தில் அவர்கள் புத்திரனானவன் செம்மையாகிய வேதாகமங்களெல் லாந்தெரிந்த மேன்மையையுடையவன் புதவெனவிய வர்த்தமான மென் னும் முக்காலங்களும் உணரவல்ல அறிவினில் முதிர்ந்தவன். எ - று. ()

ஜீவர்களிடத்திலன்புஞ் சிவபத்திமுதிர்வும்பெற்றே
யாவல்சேர்புனிவெறுத்தே யையனுனைத்தநோக்கிப்
பாவகப்பிறப்பிற்கிர்க்கும் படிக்கருந்தவமியற்றத்
தாவமதுறுவெனென்ற மாற்றந்தைதந்தைகேட்டான்.

(இ - ள்.) ஜீவகாருண்யமும் சர்வபரபக்தியும் முதிர்ந்து இச்சைய ற்ற இல்லறத்தைவெறுத்துத் தகப்பன் முகத்தைப்பார்த்து வஞ்சனைக்கட

மாகிய ஜென்னவேதனையை நீக்குவதற்காக காள்வனத்தில் சென்று அரிய தவத்தைச்செய்யப்போகிறேனென்றதைத் தகப்பன் கேட்டான். எ - று. (௧௬)

அன்றினைப்பிரியாராப்போற் கவலையிக்குளைக்குளைக்கே
யன்றில்கள்பார்ப்பைசிக்குந் தன்மைபோலாவசித்து
நின்றனையன்றிவேறு நிலையெங்களுநெறிதானென்னே
பொன்றுவமின்றேயென்றே யக்தனன்புரண்டான்மன்னே.

(இ - ள்.) என்றைப்பிரிந்தாலும் பகலைப்போலவுங் குஞ்சைப் பிரிந்த அன்றில் பக்ஷியைப்போலவுங் கவலையினால் வருந்தியுருகிவாயி லடித்துக்கொண்டு உன்னையன்றி எங்களுக்கு வேறு நிலையென்ன கெதி தான் என்ன உன்னைப்பிரிந்தால் இன்மைக்கே இறந்துவிடுவோமென்று புரண்டு அழுதார்கள் எ - று. (௧௭)

தந்தையைத்தாயைப்போற்றுந் தகைவிட்டுத்தவத்திற்செல்லு
மைந்தனைவிடவேறென்னு மூடர்தாமற்றுமுண்டோ
வந்தகோங்கனவருக்கு வன்கொலைகாரன்காட்டு
சிந்தனையறியாய்கொல்லோ வெனத்தந்தைசெப்பினுனால்.

(இ - ள்.) தாய்தகப்பனை ஆதரிக்குங் கடமையைவிட்டுத் தவத்திற்குச் செல்லுகின்ற புதல்வர்களை விடவேறுமூடர்களுண்டோ கொங்கணவருக்குக் காப்புக்கண்டக்காரன் காண்பித்தகுருத்தை நீ அறியவில்லையோ என்றுதகப்பன் சொன்னான் எ - று. (௧௮)

எமைவிடத்தவமுமில்லை யீசனுமில்லையெம்மை
யுமைவிடப்பாகன்பாதந் தய்ந்தபின்னுருத்துமென்னுர்
தமைவிடத்துணிந்தாலோ தூயதவமேற்சென்று
னமைவிடப்பெரியார்யாரென் பார்க்கெதிர்சொல்வார்யாரே.

(இ - ள்.) எங்களைப் பாதுகாப்பதைவிட உனக்குத்தவமுமில்லை எம்மைத்தவிர உனக்கு ஈசனுமில்லை பார்பதியையிடப்பாகத்தில் பெற்ற பரமசிவன் திருவடியில் என்னைச்சேர்ப்பித்து விட்டபிறகு தவத்தைச் செய்யக்கடவாயென்றுர்கள் அவர்களைவிட்டுப் பிரியத்துணிந்தான் அவர்

கள் சொல்லைக் கேழ்க்காதவனாகித் தவத்திற்கே போய்விட்டான் நம்மை விடப் பெரியவர்யாரென்று என்னுகின்றவருக்கு யார்சொல்லுவர். எ - று. (௧௯)

மாயிருவனத்திற்போய்ப்பஞ்சாக்கினிநடுவேநின்றுங்
காயிருங்கதிர்கால்வெய்ய கரணத்துங்கார்காலத்து
மாயிருநம்பனிக்காலத்தா னன்றெனமொழிகாலத்து
மாயிரம்பருவகாலத் தருந்தவமயர்த்திட்டானே.

(இ - ள்.) பெரியவனத்திற்குப்போய்ப் பஞ்சாக்கினிமத்தியிலே யிருந்து உஷ்ணகிரணத்தைத் தருகின்ற சூரியகிரணத்தைத் தாங்கியுஞ் சீதளமிருந்த மழைக்காலத்தினிடத்தும் மூடிய பனிக்கு விஷம் நல்லதென் சொல்லும்படியான பனிக்காலத்தினிடத்தும் இருந்துகொண்டு ஆயிரவருஷம் அருந்தவத்தைச்செய்தான். எ - று. (௨௧)

தவத்தினைக்கண்டுமேக வாகனன்றனைக்கெடுக்க
நவத்தினைப்புரியுந்தன்னூர் வசியினைநண்ணியங்கண்
பவத்தினைச்செய்தவாவென் றேவினன்பக்கமெய்தித்
தவர்த்தசெவ்வாயினுளெற் காத்தருளென்றுசொற்றுள்.

(இ - ள்.) இப்படிக்கடுமையாய்ச்செய்த தவத்தைப்பார்த்து இந்திரனானவன் அந்தத்தவத்தைக்கெடுக்க நினைத்துப் புதுமையாகிய அழகினையுடைய தன் ஊர்வசியை நீ போய் அவன் தவத்தை விலக்கிவிட்டு வாவென்று அனுப்பினன் பவளம்போன்ற சிவந்தவாயினையுடைய ஊர்வசியானவள் தவஞ்செய்யும் அவனிடத்தில்வந்துசேர்ந்து என்னைக்காப்பாற்றக்கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று சொன்னாள். எ - று. (௨௦)

நின்சரணடைந்தேனென்ற நேரிழைதன்னைநோக்கி
மின்சரணடைந்தகாந்தி மெல்லியாய்நீயாரென்ன
மன்சரணடைந்ததேவன் மன்சேய்தன்மவன்மா
வின்சரணடைந்தபாரி யாளெனவிளம்பினளால்.

(இ - ள்.) உன்னைச் சரணமடைந்தேனென்று சொன்ன பெண்ணைப்பார்த்து மின்னல் அடைக்கலஞ் சேர்ந்த ஒளியையுடைய பெண்

ளே நீயரென்றுகேட்க அரசர்களெல்லாம் பாதத்தில் நமஸ்கரித்தபின் வன்மாவின் குமாரன் தன்மவன்மாவின் பாதத்தைச் சேர்ந்தானைவியான் என்று சொன்னான். எ - று. ([illegible])

மன்னவர்குலத்தைவிட்டு வந்தாட்டோடங்கிழுனை
வன்னமில்பசியாய்த்தாகத் தான்மிகவருந்தன்றே
னென்னிருசெவியடைக்க வெய்தினனிரவிலென்று
சொன்னசொற்கேட்டுநெஞ்சக் துளங்கினன்றுய்மைபோலவ.

(இ - ள்.) இராஜகுலத்தைவிட்டு வந்தான்பரியர்நம் போஜனம் இல்லாமல் அதிகபசியினலும் தாகத்தினலும் இரண்டு காதுகளும் பென்று அடைக்கும்படி வருத்தமடைந்து இந்த ராத்திரியில் ... தேன் என்றுசொன்னன் அந்தவார்த்தையைக்கேட்டு பரிசுத்தனவன் கலங்கினன். எ - று. ([illegible])

தந்தமூலாதியாய்ச்செங் கனிகளுங்காலியலிக்து
பந்தமூலங்களெல்லாம் வெறுத்தவப்பிரபந்தன்று
கந்தமூலையுங்காட்டித்தான் றாரிவ்ஙலன்காமத்தாலே
வெந்தமூலத்தீதார்க்கெல்லாம் மேலனுமிருப்பின்மிக்கான்.

(இ - ள்.) பாசபந்த முழுமையும்வெறுத்து அப்படித் தவஞ்செய்த வன் அம்மாதுக்குக் கந்தமூலபலாதிகளை இரக்கமாய்க்கொடுத்து அவள் படுப்பதற்கு உகந்த ஒரு இடத்தையும் காட்டித்தான் வித்தியாசமில்லாமலிருக்கொண்டான் அதன்மேல் முன்னமே காமத்தினலேவெந்துபோனவர்களுக்கெல்லாம் அதிகமான காமத்தையடைந்தான். எ - று. (௨௩)

எழுந்தனனருகிலெய்தி யோந்திமூரயெனிலேவருக
வொழுந்தனற்பட்டகாமன் கொளுத்துகற்கஞ்செயதோயான்
செழுந்தனமுடையாடுற்காத் திலேயெனிற்றிடுவேனென்று [றான்]
தொழுந்தொழுந்தொழுந்தொழுங்கற் புடையாள்யாமெனக்கோற

(இ - ள்.) மதித்தவன் நித்திரைவராமல் எழுந்திருந்து அவள் சமீபத்தில் போய் அடிபெண்ணே என்கண்ணே மயிலேகுயிலே என்சரீரமானது கொழுந்துவிட்டெரியும் அக்கினியைப்போலக்காமம் என்னைக்கெ

டுத்துகிறது அதற்கு நான் என்னசெய்வேன் செழுமையாகிய தனத்தை யுடையவளே என்னைக்காப்பாற்றாவிட்டால் இறந்துவிடுவேனென்று நமஸ்கரிக்குந்தோறும் நான் பதிவிரதை என்று சொன்னாள். எ - று. (௨௪)

அன்னவன்கேளாததி வன்மையாலவளையணுகுற்றான்
மன்னவன்மனைவியுண்மைவாக்க தாயென்றென்றைக்கு
... மன்றுடன்னைக்காணு முயறவம்விடுவேனென்றுற்
உபவாவந்தனைவினென்றாள் சொல்லியவண்ணஞ்சொன்னான்

(இ - ள்.) அந்தத் தவத்தையுடையவன் கேளாதவனுகிப் பலாத்காரமாய்ப் புணர்ச்சிசெய்யத் தொடங்கினான் இராஜமனைவியென்று சொன்னாள் நீ எப்போதும் பரிசிவனைக்காணுதற்கு முயற்சிசெய்யுந் தவத்தை விட்டுவிடுவேனென்று எனக்கு வாக்குக்கொடுத்தால் சேருவதற்குச் சம்மதிப்பேன் என்றுசொன்னாள் அப்படியே தவத்தை விடுவேன் என்று வாக்குக்கொடுத்தான். எ - று. (௨௫)

தவமெலாங்கெடுக்குமுள்ள தனமெலாங்கெடுக்குந்தன்மத்
தவமெலாங்கெடுக்குங்கல்வித் தொழிலெலாங்கெடுக்குஞானச்
சிவமெலாங்கெடுக்குமோக்கத் திறமெலாங்கெடுக்குமென்றும்
பவமெலாங்கொடுக்குங்காமத் தினைவெளிப்படுத்தினானே.

(இ - ள்.) எல்லாத்தவத்தையும் எல்லாச்செல்வத்தையும் எல்லாத் தர்மங்களையும் எல்லாக்கல்விகளையும் எல்லாச்சிவஞானத்தையும் எல்லா மோக்ஷத்திறத்தையுங்கெடுத்து எல்லாப்பாவத்தையுங் கொடுக்கப்பட்டதே காமமென்பதை யாவருக்குந் தெரியப்படுத்தினான். எ - று. (௨௬)

செக்கணமுகத்திருந்தே யெழுதினோர்செய்தியாவே
னிக்கனமொழியினாயென் றியம்பியேந்திழையைச்சேர்ந்து
தக்கணையாய்த்தவத்தைக் கொடுத்தும்பின்றவத்தைச்சார்ந்தான்
மைக்கணுண்மயலினாலே வந்ததுகுட்டநோயே.

(இ - ள்.) உன்னிடத்தில் சொல்லானது பிசுருவனையானுல் தெ ன்றுகமாக இருந்துகொண்டு ஒன்றை எழுதினோர்களுக்கு என்னபாவ மோ அந்தப்பாவத்தையடைவேன் கரும்புபோலுஞ் சொல்லையுடைய

பெண்ணே யென்றுசொல்லி அவளைச்சேர்ந்து இதுபரியந்தஞ் செய்த தவத்தை தக்ஷிணையாக அவளுக்குத்தாரைவார்த்துக் கொடுத்தும் பின்னுந் தவஞ்செய்யப்புகுந்தான் புகுந்தவளவில் சத்தியந் தவறினபடியாலும் மை எழுதிய கண்ணையுடையவளது மயக்கத்தினாலும் குஷ்டரோகம்வந்தது எ - று. (உ௭)

பொய்யினையுகந்தோரெந்தத் தவத்தையும்பொருந்தமாட்டார்
பொய்யினையுகந்தோரெந்தத் தருமமும்பொலிப்புறார்
பொய்யினையுகந்தோரீசன் பூசனைபயனுங்கொள்ளார்
பொய்யினித்தவனுமாவ லாருறும்போதுமன்றே.

(இ - ள்.) பொய்சொல்லச் சம்மதித்தவர்கள் எந்தத்தவத்தையும் பலிதப்படமாட்டார்கள் மேலும் பொய்யில் பிரியமுள்ளவர்கள் எந்தத் தருமத்தைச்செய்தாலும் பயனடையமாட்டார்கள் பொய்பேசுகிறவர்கள் சிவபூஜைப்பயனும் அடையமாட்டார்கள் அதற்கு என்னசாக்ஷி என்றால் பொய்பேசிய இவனுஞ் சந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளும் போதுமானதல்லவா. சந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சங்கிலிநாச்சியாருக்காக அதில் சம்மதப்பட்டபடியால் கண்களுமிழந்து மூலவரோகமும் அடைந்தார். எ - று. (உ௮)

ஆதலாலுலகிற்சான்ற யாகத்திற்பெருநோயுற்றத்
தீதெலாம்பொருந்திபென்செய் வேனெனத்திகைத்துத்தேம்பிக்
கோதெலாமறிவானிக்குங் கோமுனிபாரசரப்போற்றி
யீதெலாமுரைத்தானிக்கத் தோதெலாமியம்புகென்ன.

(இ - ள்.) ஆகையினாலே யுலகத்தார்க்குச் சாக்ஷியாக சரீரத்தில்குஷ்டரோகமடைந்து எல்லாத்தீங்குகளையும் பொருந்தி என்செய்வேன் என்று திகைத்துத் தேம்பிக்கொண்டு குற்றங்களையெல்லாம் அறிவினாலேநீக்கிய இராஜமுனியாகிய பாராசரிஷியை வணங்கி இதையெல்லாஞ்சொல்லி இது நீக்குதற்கு உபாயஞ் சொல்லியருளவேண்டுமென்று கேட்டான். ()

ஆராஜராவென்னக்கேட்டே யவனியிற்குடும்பத்துன்ப
இராசைப்போக்கல்போ லிருட்டநோய்நீக்குதற்குத்
தாராமுன்னணிபோற்காட்டுஞ் சாற்றும்பினாகியென்னப்
பாராசரன்கூறக்கேட்டான் பவிகுலடைந்தோன்றனே.

(இ - ள்.) ஆராஜரா என்றுகேட்டுப் பூமியினிடத்தில் இராசையானது குடும்பத்துன்பத்தை எப்படிநீக்குகிறதோ அப்படிப்பினாகியானது உனக்குக்குஷ்டவியாதியை நீக்குவதற்குத் தாமின் முன்றனியைப்போலக்காண்பிக்கும் என்று பாராசரர்சொல்லக் குற்றத்தினால் வியாதியடைந்தவன் கேட்டான். (௩0)

பருவம்வந்தடைந்தபின்னர் காமத்திற்பயில்வார்போலப்
பருவமொன்றென்னகந்தி யாதியாம்பாடலந்தான்
மருவுறும்புரியிருகப் பினாகிசங்கற்பம்வாய்ந்து
மருவியாடினதினந்நோய் தணந்தனனெனமலர்ந்தான்.

(இ - ள்.) யௌவனகாலம் வந்தபிறகு காமத்தில் முழுகுகின்றவர்போல ஒருவருஷம் வரைக்கும் கந்திமலைமுதல் திருப்பாதிரிப்புலியூர்வரையில் ஸ்நானஞ்செய்து குஷ்டரோகத்தைத் தீர்த்தான் என்றுரோமரிஷிசொன்னதைக்கேட்டு நின்மலன் சந்தோஷித்தான். எ - று. (௩௧)

கேட்டனன்கிராதனன்னுன் கிளர்ந்தெழுமுயிராகி
மீட்டுமன்னதனில்வீழ்ந்தான் விம்மினனுவகைவீங்கத்
தாட்டுணைக்கமலந்தன்னைத் தன்சிரமுடியதாகப்
பூட்டினன்றென்பினாகி நோக்கியேபோதலுற்றான்.

(இ - ள்.) இப்படிரோமசரிஷியானவரது சொல்லைக்கேட்டு வேடன் திரும்பியும் இன்போலும் கடக்கையுள்ளவனானவன் பெருமூச்சுவிட்டுத் திரும்பியுஞ் சந்தோஷித்து உபயபாதமெழுந்து விம்மிதனாகிய நோய்தீர்ந்ததுபோலச் சந்தோஷித்து உபயபாதகமலங்களை வணங்கிக்கொண்டு தென்பினாகிநதியை நோக்கிப் போகத்தொடங்கினான் நின்மலனென்றவாறு. (௩உ)

நந்திமாமலையின் பக்கநணுகிச்சங்கற்பமெய்தி
வந்தியாமலர்கைக்கொண்டு வான்முறையருச்சித்தேத்திப்
புந்தியாணவமொன்றுப் பொருந்திப்புண்ணியநீராடிச்
சந்தியாவந்தனங்க டமைந்துப்பஃறானஞ்செய்து.

(இ - ள்.) நின்மலனானவன் நந்திபருவதத்தின் பக்கத்திலே சென்று விதியின்படிச் சங்கற்பங்களைச் செய்து வணங்கிப் புஷ்பத்தினால் அருச்சனைசெய்து மனம் புத்தி சித்தம் ஆங்காரமென்கிற நாலும் ஒருவழிப்பட்டு புண்ணிய தீர்த்தமாடிப் பலவாகிய தானதருமங்களைச் செய்து.

அம்மலைமப்பதம்பலக்கரு தரித்தரை
விம்மலத்தயிர்த்தரைக்கொன்றும் பதிப்புரியிச்சோலைச்
செம்மலைக்கவபோகம் திருவருள்பெருமிதசேர
கம்மலையொழிந்தாணதக்கபயிலையாமருளே.

(இ - ள்.) அந்த [illegible] தீர்த்தமாடிப் [illegible] களையுந் தரித்து [illegible] திருப்பாதிரிப்புலியூர் பொருந்திக் கையோ [illegible] திருவையையடைந்து [illegible] சமுத்திரத்தில் மூழ்கினனென்றவாறு.

இப்பெருமோகந்நீங்கிப் பெருமாரன்றன்னை
தப்பியவுருக்கொண்டான் போரன்சிக்குடையனும்
முப்பெருங்குழம்பசற்றி மூதணர்வுமெய்யுத்
திப்பியவுருவமாகிக் குரவனைச்சேர்ந்தானன்றே.

(இ - ள்.) இந்தப் பெரிய மோகம் நீங்கின மன்மதன் [illegible] சிறந்த மன்மதனுடைய முன்னர்த்தப்பிப்போன வடிவத்தைத் திரும்பவு கொண்டவனைப்போலவிருந்த அழகையுடையவனும் ஆணவ காமிய மாயையான மூன்று குழம்பையும் நீக்கின பேரறிவுடையவனும் திவ்வியமாகிய ஞானசொரூபமாகி, ஞானிகள் கூட்டத்தில் சேர்ந்தானென்றவாறு. எ - று. (கஅ)

இப்படலம் கஅ-க்குங் கூடிய திருவிருத்தம், [illegible]

முற்றுப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்.

முனிவராடு படலம்.

நனிவரும்புனிதந்தருபிணாகியினண்ணிக்
கனிவரும்பிடப்படிந்துநோயகன்றமைகழறித்
தனிவரும்பெருமபுண்ணியந்தழைப்புறச்சார்ந்து
முனிவர்வந்துவந்தாடியகாதையைமொழிவாம்.

(இ - ள்.) மிகவும் புனிதந்தருகின்ற பிணாகியில் தீர்த்தமாடிக் குஷ்டநோய் தீர்த்த சரித்திரத்தை யிதுபரியந்தஞ் சொன்னோ மினிமேல்ஒப்பில்லாத பெரியபுண்ணியமடையும்படியாக இந்தச்சரித்திரத்தைக்கேட்ட முனிவர்கள் வந்து சந்தோஷமாய் தீர்த்தமாடிய சரித்திரத்தைச் சொல்லுவா மென்றவாறு. (க)

இனையதாகியபிணாகியின் மேன்மைகளியாவு
முனைவனுந்தச்சூதமாமுனிவரன்மொழியத்
தனையவாவியமுனிவர்கடனைச்சரண்பணிந்தே
யினையதீர்த்ததிலாடுறவேட்டனமென்றார்.

(இ - ள்.) இப்படிப்பட்ட பிணாகியினது பெருமைகளையெல்லாம் முதன்மையாகிய சூதமஹாமுனிவர் சொல்லக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த முனிவர்கள் யாவரும் அவரை வணங்கி இந்த நதியினிடத்தில் நாங்கள் தீர்த்தமாட விரும்பினோம் உம்முடைய கிருபை யெப்படியென்று கேட்டார்கள் எ - று. (உ)

நீவிர்கூறுமுன்யானு மத்கருத்தினைநேர்ந்தேன்
பூவிரிந்திடுபிணாகியின் புனிதநீராடித்
தேவரும்பெறற்கரும் வரச்சித்திகள்பெற்றுச்
சேவரும்பிரானருள் பெறுவோமெனத்தெரிந்தான்.

(இ - ள்.) நீங்கள் சொல்லுதற்குமுன்னம்யானும் அப்படியே நினைத்தேன் பூமியினிடத்தில் விரிந்துவந்த பிணாகியினது புனிதமாகிய தீர்த்தத்தில் நீராடித் தேவர்களும் பெறுதற்கரிய அனேகவரங்களைச் சித்திபெற்று ரிஷபவாகனத்திபதியாகிய பரமசிவன் பூசாபலத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுவோமென்று சொன்னார் சூதரிஷி. எ - று. (ங)

என்றுகூறிமெய்யு[illegible] னன்பாலமெய்றக்தார்
நின்றுபெண்ணையை [illegible]
யின்றுணைநதியிக் தலைமெய்யுய்ப்[illegible]
சன்றுநதிப்பி[illegible] [illegible].

(இ - ள்.) இப்படிச்சொல்லிக் [illegible] உடம்பினை யுமிழ்ந்தனர்களெல்லாரும் [illegible] பெண்ணைநதியை [illegible] கோகம் மென்கரித் தக்கொண்டு இனிமைபொருந்திய நதியென்னுமப்பேர் தெரிந்துகொண்டு கட[illegible] தென்[illegible] சேர்ந்து [illegible] திடன் கடந்தார்களென்றவாறு. (௪)

குடையர் [illegible] [illegible]
விடையர் [illegible]
வுடையர்தங்கைகரம் [illegible]
நடையர்வெ[illegible] நின்றார்.

(இ - ள்.) குடையினை [illegible] [illegible] லத்தையுடையவர் [illegible] யுடையவர் வெண்மை[illegible] தில் பூணூலுந் தண்டு [illegible] வும் நடையர் அல்லாதவு[illegible] (௫)

இந்நிர[illegible] [illegible]
[illegible]
வர்தபெற்றினை [illegible]
புத்தி[illegible].

(இ - ள்.) இந்நி[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] லவும் எண்ணவுமுடியாது [illegible] (௬)

ஆக்கவல்லவு மளிக்கவல்லவுமற்றுமதனை
போக்கவல்லவும [illegible]
நீக்கவல்லவும் வரிக்கவல்லவுமெனின்வை
யூக்க[illegible] சொல்லே.

(இ - ள்.) உண்டாக்கும் வல்லமையும் அதனைக்காக்கும் வல்லமை யும் அழிக்கும்வல்லமையும் [illegible] [illegible] கும்வல்லமையும் அதைச்சேர்க்கும் வல்லமையும் உடையவராயிருப்ப ரேயானும் பரமசிவனை வணங்குந்தன்மைக்கு இம்முனிவரை வணங்குந் தன்மை மேலென்று சொல்லவேயன்றி ஒப்பாகச்சொல்லலாமோ எ - று. (௭)

வேறு.

இன்னதன்மையரேகி யத்தென்றிசை
மன்னுமாவுறை யேகம்பவாணனை
யென்னையாளுங் காமாக்ஷியெம்மோவையே
முன்னைக்கண்டு துதிகண்மொழிந்தனர்.

(இ - ள்.) இவ்வளவுபெருமைபொருந்திய முனிவர்களெல்லாம் இப் படிச்சென்று காஞ்சிபுரமடைந்து மாவிருக்ஷத்தினிடத்தில் எழுந்தருளிய ஏகாம்பரேசுபரனையும் என்னையாளுகின்ற தாயாகிய காமாக்ஷியம் மையையும் முன்னங்கண்டு வணங்கித் துதித்தார்கள். எ - று. (௮)

தக்ககாளத்திமேவுக்கலைவனைத்
தொக்கசீர்த்திருமாம் பேற்றுத்தோன்றலைப்
புக்குமேவிக்கழுக்[illegible] றைப் பொற்பினை
முக்கியத்திற்கண்[illegible] குன்மொய்த்தனர்.

(இ - ள்.) தகுதியாகிய திருக்காளத்தி [illegible] சுபரனையும் சிறந்த சி றப்புள்ள திருமால்பேறு என்னும் ஸ்தலத்தில் அமர்ந்த ஈசுபரனையுந் திரு க்கழுக்குன்றநாதனையும் முக்கியமாகக்கண்டு வணங்கியருள் பெற்றார் கள். எ - று. (௯)

இன்னமுள்ளதல[illegible]
மன்னுமாகத்திற்கண்டு வணங்கினர்கோக்
கன்னலொன்றிற்பல் காவதமேகியே
யெல்லையாணந்தியாமலை யெய்தினர்.

(இ - ள்.) மற்றுமுள்ள ஸ்தலமெல்லாவற்றையும் ஆகாசத்திலே நின்று கண்டுவணங்கிக்கொண்டு ஒருநாழிகைக்குள் அனேகங் காதவழி கன்கடந்து எல்லையாகுகின்ற நந்திபர்வதத்தை அடைந்தார்கள். எ - று.

வேறு.

நந்திமாமலையைப்போற்றி நலமுடன்வலம்வந்தேத்திப்
பந்தியாய்பந்தியாகப் பழமறைநூலிற்சொன்ன
மந்திரதந்திரங்கள் வழுவிடையாமற்றுந்த
சிந்தையினர்வந்தோர் சங்கற்பவிதிகள்செய்து.

(இ - ள்.) நந்திபர்வதத்தைக் கண்டுவணங்கி நன்மையான தோத் திரங்களைச்செய்து கூட்டங்கூட்டமாகப் பழையவேதத்திற் சொல்லும்மந் திரதந்திரங்களை வழுவுதலில்லாமல்மனதில்பூரண சந்தோஷத்துடன் விதி யின்படிச் சங்கற்பங்களைச்செய்துகொண்டு. எ - று. (௧௧)

புண்ணியதீர்த்தமாடிப் புனிதவைந்தெழுத்துமோதிச்
சண்ணிடநீறுமணிந்துதக்க கண்டிகைபுர்பூண்டு
பண்ணியஜெபதபங்கள் பரிவினிலாடிமுற்றி
கண்ணியவினைபுரிந்தார் தன்மையையாடிமுனிவர்

(இ - ள்.) அந்தப் புண்ணியபிறதி நதியில் ஸ்நானஞ்செய்து புனிதமாகிய பஞ்சாக்ஷரத்தையும் ஜெபித்துச் சிரமுழுவதும் விபூதி ருத்திராக்ஷங்களைத் தரித்துக்கொண்டு ஜெபதபங்களைச்செய்து ஆகவனீயம் காருகபத்தியம் தக்ஷிணாக்கினி என்ற மூன்று அக்கினியை வளர்த்தார்கள் தன்மையையுடைய முனிவர்கள். எ - று. (௪௨)

அம்மலையாடிக்கீழ் பாலசங்கமதாடியன்றி
எம்மலையாகவந்து பிறப்பதற்கருக்ககத்திற்
பொம்மலிருக்குந் கோவிலின்றுறைக்குமாடி
விம்மலைத்தீர்க்கு மற்றைத்தலங்களின்வினவியாடி.

(இ - ள்.) அம்மலையினிடத்து தீர்த்தமாடினபிறகு அதன்கீழே தீர்த்தகிரி ஸ்தலத்தையும் சங்கஸ்தலத்தையும் மக்கள் மலையாசன்னத்து தெய்வீகராகவும் பிறப்பதற்குப் பெரியதலத்தைச் செய்தருக்கிற விருத்தாசலத்தையுங் கண்டு பிறகு அதில் ஸ்நானஞ்செய்தாங் துன்பத்தைத் தீர்க்கின்ற அனேக ஸ்தலமுதலானவைகளையுந் தரிசித்து ஸ்நானஞ் செய்து. எ - று. (௪௩)

வெண்ணைநல்லூரிறைமேவுமற்றிடமாடித்
திண்ணியபுரமூன்றட்ட சேவகர்வதிகைவென்றும்
புண்ணியமீதிலீமுமாடிப் புராரிவாழிடமுமாடி
தண்மலைப்பெருமான் வாழுமகரமுமாடியாடி.

(இ - ள்.) திருவெண்ணைநல்லூரையுந் திரிபுரம் எரித்த வீரட்டேஸ்வரர் வாழும் திருவதிகையென்னும் ஸ்தலத்தையும் மலைப்பெருமானகரத்தையுந் தரிசித்து ஸ்நானஞ் செய்து. (௪௪)

நெல்லியின்றுறையுஞ் சோழவல்லியுமேவியாடி
நல்லியல்வன்னம்பாக்கைவரிதுதிப்புற்றாடிச்
சொல்லிடவெதிர்ப்போற்று தொற்றமருக்கருள்கொடுக்கும்
வல்லியின்பாகமேவும் பாடலீச்சுரம்பான்மன்னி

(இ - ள்.) நெல்லிக்குப்பத்தையுஞ் சோழவல்லியையும் வன்னம்பாக்கத்தையுந் தரிசித்து ஸ்நானஞ் செய்து அடியார்க்கருள்புரியும் பாடலீஸ்வரர் வாழுந் திருப்பாதிரிப்புலியூர் என்னும் ஸ்தலத்தைச் சார்ந்து.

நதிதரும்பெண்ணையாடிக் கனத்தபல்வரங்கள்பெற்று
நிதிதருஞ்சுகத்தைப்போல நிர்மலச்செல்வம்பெற்று
முதிர்தரும்பேரானந்த மூழ்குபுகரைக்கணேறி
நதிதரும்பயன்போலேக நாதனைக்கண்டுவந்து

(இ - ள்.) மோக்ஷத்தருகின்ற பெண்ணைநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து நதியிருந்த வரங்களைப்பெற்று திரவியத்தினாலடையுஞ் சுகத்தைப்போல நதியினாலே பரிசுத்தமான பாக்கியப்பேரானந்தத்தில் மூழ்கிக் கரையேறி நதியினால்பெற்ற லாபத்தைப்போல ஏகமாகிய கடவுளைக்கண்டு சந்தோஷப்பட்டு. எ - று. (௪௭)

கரையேறல்பொருட்டோ வன்றிக்கன்மமாங்கடலினின்றுங்
கரையேற்றும்பொருட்டோ நெஞ்சிற்கனியுமெய்ஞ்ஞானமிக்கக்
கரையேற்றும்பொருட்டோ கண்டுசினிச்சற்கரைபோற்கண்டு
கரையேற்றுவாதாவென்றுதுதித்தனர் கரைவுகண்டே

(இ - ள்.) முனிவர்களெல்லாங் கரையேறியமாத்திரத்தில் கன்மமாகிய சமுத்திரத்தினின்றுங் கரையேற்றும்பொருட்டோ அல்லாமல் கன்மமாகிய கடவுளின்றுங் கரையேறினதாலோ அல்லாமல் நெஞ்சிலிடத்தில் கனியாகிய மெய்ஞ்ஞானத்தை பெறுவதற்காகவோ கண்டுபோலுஞ் சீனியோலும் அக்கரைப்பட்டு ஏற்றும்பொருட்டோ பார்த்துக் கரையேறவிட்டாதாவென்று கரைந்து துதித்தனரென்றவாறு.

பூசனையாதிசெய்து போற்றிநல்வரங்கள்பெற்றே
யீசனைத்தொழுதாலெய்தும் பயனெலாமினிதினெய்தி
வாசவனாதியோர்க்கும் வரம்பிலாவரமளித்த
தேசனாராகியுற்ற சிவனருணிறையப்பெற்றார்.

(இ - ள்.) பூசாவிஷயங்களைச்செய்து வணங்கி நல்வரங்கள்பெற்று இனிமையுடைய நம்பரன் பஞ்சாக்ஷரத்தின் பலனெல்லாவற்றையும் இனிமையாய்ப்பெற்று இந்திரன் முதலானதேவர்கட்கு அளவில்லாதவரங்களைக் கொடுத்துச் சோதிமயமாய் நின்ற சிவகடாக்ஷத்தைப் பெற்றார் முனிவர்களென்றவாறு. (௪௮)

வேதலாகமங்கள்வாழி விளம்புமமறையோர்வாழி
மாதரும்மாரிவாழி மகம்பலவளர்கவாழி
நீதளவளங்கள்வாழி செழித்திடுதன்மம்வாழி
மேதினிவாழி யெங்கோன்விழையருட்செல்வம்வாழி.

(இ - ள்.) வேதாகமங்கள்வாழி வேதந்தை அந்தணர்செய்யும் பிரமனைக்கவ்வாழி யாகமுன் முறைமைசெய்வாழி பாகம்வெல்லாம் கண்க்கவாழி குளிர்ச்சிமாம் வளம்பக்கள் பெருகவாழி செழித்திருமைவாழி யிவ்வுலகம்வாழி கடவுள் விரும்பிநின்றிருப் செல்வம்வாழி. எ - று (௪௯)

அன்னதானங்கள் செய்யுமவை தானங்களைமிக்க
சொன்னதானங் களெல்லாஞ் சகம்பெறவளிப்போர்பேறு
பின்னமாகாதுநன்றே பெருமிதவர் கேட்டோர்யாரு
மன்னியெண்ணமும்பெற்று வாழ்கிற்கவாழி.

(இ - ள்.) இந்தப் பிரதியின் சரித்திரத்தைக் கற்றவர்கள் எழுதின வர்கள் கேட்டவர்கள் யாவரும் அன்னதானத்தையும் பூமிதானத்தையும் மிருந்த கன்னிகாதானத்தையுஞ் சோடசதானத்தையுஞ் செய்தவர்களுக்கு அடையும் பலனையடைந்து வாழ்க்கையடைவார்கள். எ - று. (௫௦)

114666
பெண்ணைநதிப்புராணம்
முற்றுப்பெற்ற