[illegible]

T.D.R.C. 887

R.R. 105-1-1889

22:38.2119

M88

114672

105 | 887
1|1889
114672

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:

105
1889

ஆதிப்ரம்ஹகாலந்தொடங்கி, உத்தமநம்பிவரைக்கும்,
திருவரங்கத்திருப்பதியில் பூர்வர்கள்செய்த
திருப்பணிகைங்கர்யங்களின் விவரமும்,
நம்பெருமாள்வைபவமுமான

கோயிலொழுகு.

முதற்பிரிவு.

ஸ்ரீமாந்-உ-வே.
அரசாணிபாலை-தத்தாந்
கிருஷ்ணமாசார்யரால்
பரிசோதிக்கப்பட்டு,

மேற்கண்ட
அ. க. கிருஷ்ணமாசார்யராலும்,
உ-வே: செஞ்சி-திருமலைநல்லான்சக்ரவர்த்தி-
சேஷாத்திரிபாசார்யஸ்வாமி
திருவ லைப்பந்தியான
செஞ்சி-இல்லிடு-
அரங்கசாமிமுதலியாராலும்,

சென்னை:
சை. இரத்தினசெட்டியாரவர்களது
மதராஸ் ரிப்பன் அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

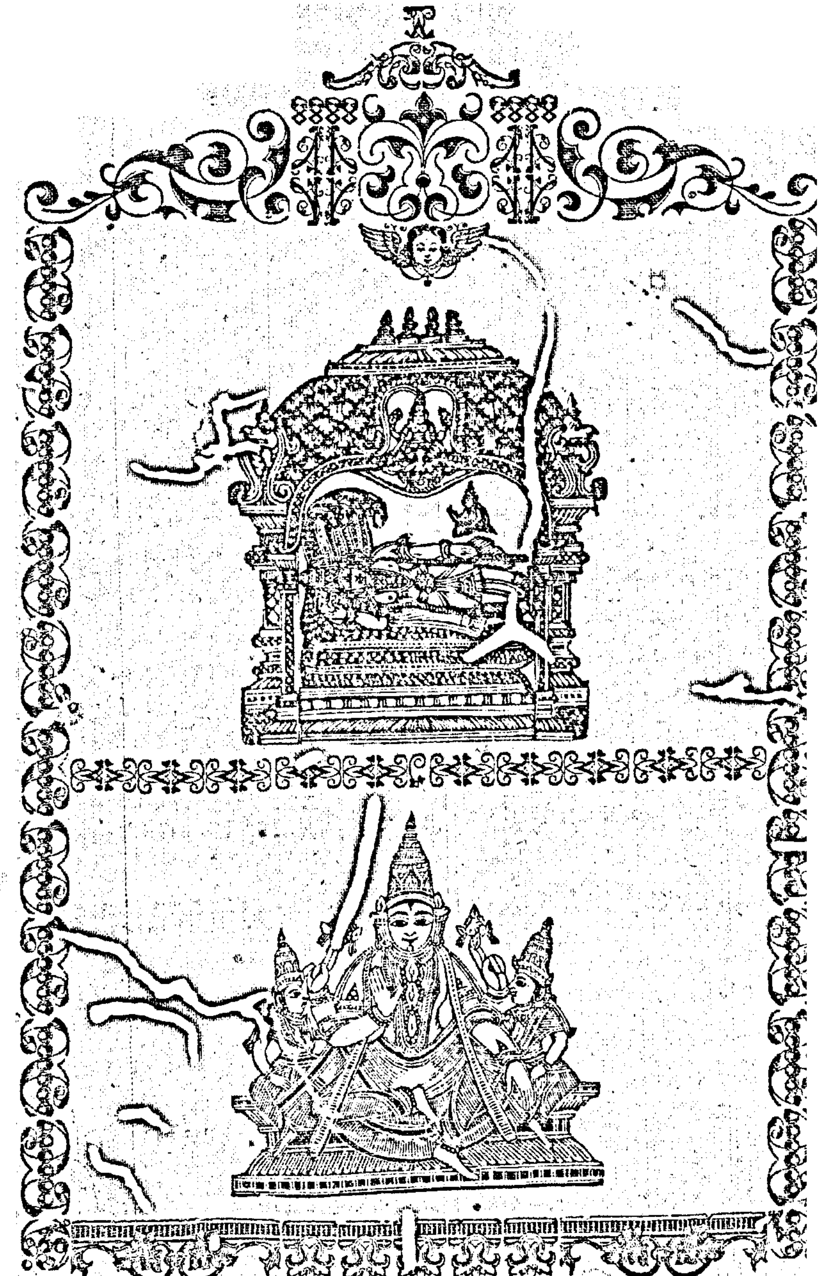
18[illegible]ம்பர்மீ.

Registered Copy-right.

తెనుగులిపిలోను అచ్చువేయబడియున్నది.
தெலுங்கெழுத்திலும் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

விளம்பரம்.

இந்த க்ரந்தமும் இத்துடன் சேர்க்கப்பட்டிருக்கும் ஜாபிதாவிற்கண்ட க்ரந்தங்களும் வேண்டுமேவர்கள், திருவல்லிக்கேணி சிங்கராசாரியர் வீதி - 29 வது கதவிலக்கமுள்ள மாளிகையில், (போஸ்ட்மாஸ்டர் ஜனரல்ஸ் ஆபீஸ் க்ளர்க்) அரசாணிப்பாலை-கந்தாடை - கிருஷ்ணமாசார்யரிடத்திலும்; திருவல்லிக்கேணி - வீரராகவமுதலியார்வீதி-52 வது கதவிலக்கமுள்ள மாளிகையில், (மக்டோவல் அண்ட் கம்பனி) செஞ்சி-இல்வீடு-அரங்கசாமிமுதலியாரிடத்திலும், வாங்கிக்கொள்ளலாம்.



பெரியபெருமாள்

விஷயசூசிகை.

பக்கம்.

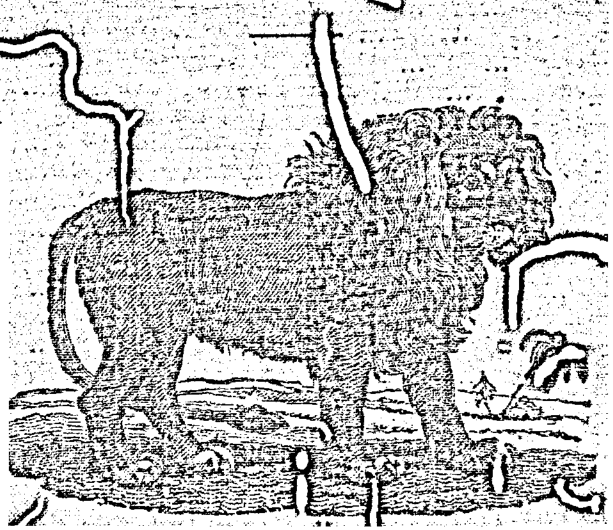
அகளங்கன் ௯
அகிலாண்டேசுவரி ... ௪௫
அன்ன ஆண்டப்ப உடையார் திருமலைதந்தான் ... ௬௩
அன்னங்கார் ... ௬௧
அன்னைப்ப உடையார் ... ௬௩
அன்னைப்பருடையார் ... ௬௪
அன்னன் ... ௬௧
அத்யயனோத்ஸவம் ... ௨௨
அப்புள்ளார் ௬௮
அமுதன் ௩0
அம்மாள் ௩௧
அருள்மாரி ௮
அரையர் ௨௪
அழகர் ௬௮
அழகியமணவாளநம்பி ... ௫௮
அழகியமணவாளப்பெருமாள் ௪,௨0
அழகியமணவாளப்ரியன் ... ௬0
அழகியமணவாளராஜமகேந்த்ரன் திருவீதி ௪
அழத்திவாழ்வித்தவன் ... ௪
அன்பத்திருவர் ௪௧
ஆகுளநேர் வரதராயர் ... ௧௨
ஆச்சான் ௩௧
ஆண்டாள் ௩௭
ஆண்டான் ௩௫
ஆதித்யதேவ உடையார் ... ௬௩
ஆதி... பெருமாள் ... ௩௫
ஆரியப்பட்டாள் ௩௧
ஆரியப்பட்டாள்வாசல் ௫
ஆலிநாடன்திருவீதி ... ௮
ஆழ்வார் ௬௮
ஆழ்வார்திருவரங்கப்பெருமாள் அரையர் ௨௫
ஆழ்வான் ௨௭,௩௧,௩௫,௩௭,௩௯
ஆள...ர் ... ...
இசை...பெருமாள்கூட்டத்தார் ௨௧
இராஜமகேந்திரன்வீதி ௩
இராஜேந்திரசோழன் ... ௨௧
இராமப்பியர் ௩௯
இராமராஜா ௬௯
இராமாநுஜதாஸர் ௩0
இராமாநுஜதாஸன் ... ௪௨
இராமாநுஜன் ௪௩
இருளர் ௧௯
இலக்ஷ்மீநாராயணப்பெருமாள் ௬௬
இளங்கொல்வி ௭௩
இளையாழ்வார் ௨௬,௪௨
ஈடுகாலக்ஷேபம் ௬௨
ஈயான்ராமாநுஜாசார்யர் ... ௫0
ஈரங்கொல்வி ௨௧
உடையவர் ௨௬,௪௨
உத்தண்டபட்டர் ௫௮
உத்தமநம்பி ... ௫௩,௬0,௬௩,௭௪
உத்தமர்கோயில்ஸ்ரீரங்கராஜா ௫௯
உய்யக்கொண்டார் ... ௨௪
உள்ளூரார் ௩0
எடுத்தகை அழகியசிங்கரயினார் ௭,௧௨
எதிராஜன் ௪௨
எம்பார் ௩௮
எம்பெருமானடியாள் ... ௫௧,௫௪
எம்பெருமானார் ... ...
எம்பெருமானார்தர்சனம் ... ௩௬
எம்மண்டலங்கொண்டபெருமாள் ௯
எம்மண்டலங்கொண்டகோயில் பொன்மேய்ந்த பெருமாள் சுந்தரபாண்டியதேவர் ... ௧௧
எல்லைக்கரைமதின் ௩௩
எறமாஞ்சிதிம்மப்பநாயக்கர் ௬௭
ஒட்டியதேசத்து ப்ரபு ... ௨௫
கங்கைகொண்டான் ... ௪,௩௯
கங்கைதேவர்சிங்கணன்தண்டய நாயக்கர் ௮
கஜவேட்டைப்ரதாபதேவமஹாராயர் ௫௯
கந்தாடை அண்ணன் ... ௬௧
கந்தாடை ஆண்டான் ... ௪௨
கந்தாடை ராமாநுஜதாஸர் ... ௬௯
கமலவல்லி ... ௩

	பக்கம்.
கம்பயதண்டயநாயக்கர்	௧௨
கம்பராஜா	௯௯,௯௮
கம்பராஜாமல்லர்	௯௮
கம்பன்	௫
கரியமாணிக்கத்தண்டயநாயக்கர்	௧௨
கருடவாஹநபண்டிதர்	௩௧,௯௪
கருணாகர[illegible]ஸன்	௬௯
கனாஅ[illegible]யசிங்கர்	௬௯
கலிய[illegible]மன்	௧௪
கல்தச்ச[illegible]	௩௭
காட்டழகியசிங்கர்	௧௫
காயகஸார்வபௌமன்	௨௪
கிரிமிகண்டசோழன்	௪0
கிளிசோழன்	௨
கிழையகத்தாழ்வான்	௨௪
குட்ல்சாரவானையினர்	௯௭
குண்டொணருவயர்	௫௪
குமாரக்ருஷ்ணப்பநாயக்கர்	௭௪
குலசேகரப்பெருமாள்	௨
குலசேகரன்திருவீதி	௪
குலோத்துங்கசோழன்	௧௧,௪௧
கூரநாராயணஜீயர்	௪௪
கொடவர்	௧௭
கோட்டைசாமந்தனூர்சென்றப்ப நாயக்கர்	௭0
கோபணஉடையார்	௫௩,௫௪
[illegible]பணதிம்மராஜா	௫௮
கோயிலண்ணன்	௩௯,௪௨
கோயிலுடையபெருமாளரையர்	௨௫
கோயில்கணக்கன்	௨௯
கோவிந்தப்பெருமாள்	௩௧
கோவிந்தராஜா	௯௭
கேனேரிராஜா	௭0
கௌசிகத்வாதசி	௪௩
க்ருஷ்ணப்பநாயக்கர்	௭௪
க்ருஷ்ணராயஉத்தமநம்பி	௯௭
சக்ரராயர்	௫௩,௯௧,௯௩
சங்கப்பலகை	௫
[illegible]கோபதாஸர்	௩0
சட[illegible]பதாஸன்	௨௯
சடகோபன்	௫
சந்நயநாயக்கர்	௯௮
சந்த்யாமடம்	௭
சந்த்ரகிரிப்ரபு	௧௬
சாத்தாதநரசிங்கதாஸர்	௯௨
சாமந்தனூர்தோப்பு	௯௯
சாரதாபீடம்	௩௯
சிங்கப்பிரான்	௫௨
சித்தண்ணர்	௫0
சிந்தயந்தி	௧௭
சிறியாயி	௪௯
சிறியாழ்வான்	௩௧
சிரங்கநாய்ச்சியார்	௯௯,௧௮,௨0
சிராமப்பிள்ளை	௩௮,௪௩
ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்	௩௯,௪௨
ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்	௪௮
ஸ்ரீரங்கநாராயணப்ரியன்	௯0
ஸ்ரீரங்கராஜநாதன்வாதூலதேசிகர்	௫0
ஸ்ரீராமாயணம்	௪௭
ஸ்ரீவைஷ்ணவப்ரியன்	௯0
சுந்தரபாண்டியதேவர்	௯
சுரதாணி	௧௭
செங்கமலநாயகியார்	௯௭
செல்வப்பிள்ளை	௩௯
சேரகுலவல்லியார்	௧0
சோழவல்லி	௪
சோளே[illegible]ரஸிம்ஹன்	௮
சௌரிராஜர்	௯௨
ஸ[illegible]ருவதிருமலைராஜா	௯௮
ஸ்[illegible]லஸம்ப்ரதி	௨௯
ஸ்த[illegible]நத்தார்	௩௧
டில்[illegible]வரன்	௧௫
தசாவ[illegible]ரக்கோயில்	[illegible]
தர்மவர்மா	௧
தாசநம்பிகொத்து	௩௧
தாசெம்பிள்ளை	௯௫
தாயமுனிவேழம்	௩௧
திம்மராகுத்தர்	௫௯
திருக்காக்கையார்	௩௧
திருக்கவிகன்றிதாஸ	௩0
திருக்குருகூர்தாஸர்	[illegible]
திருச்சூறளப்பன்	௪
[illegible]க்கோட்டியூர்நம்பி	௩௫
[illegible]க்கோபுரத்தார்	௫0
[illegible]த்தாழ்வாரைதாஸர்	௨௧
திருநாராயணபுரம்	௩௯
திருப்பணிசெய்வார்	௩,௩[illegible],௩௯
திருப்பதியார்	௩0
திருப்பாணாழ்வார்	௧௨
திருமங்கையாழ்வார்	௫,௧௪
திருமணத்தூணநம்பி	௫௩
திருமலைசௌரி	௭௯
திருமலைநாத உத்தமநம்பி	௯௯
திருமலைராஜா	௯௯
திருவரங்கச்செல்வி	௪௯
திருவரங்கத்தமுத[illegible]ர்	௩௧,௩௪
திருவரங்கத்தி[illegible]	௨
திருவரங்கப்பெருமாளரையர்	௨௫
திருவரங்கமாளிகையார்	௧௮
திருவரங்கவள்ளலார்	௩௧
திருவிக்கிரம[illegible]ாயன்	௧௩
திருவிளக்குப்பிச்சன்	௫
திருவேங்கடமுடையான்	௯௫
தில்லைகோவிந்தராஜன்	௪௧
தில்லைமூவாயிரவர்	௪௧
தென்னயக்கர்	௯௨
தேவப்பெருமாள்	௧௩
தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திருமாலைப்பலகை	௮
நஞ்சீயர்	௪௩
நடாதூரம்மாள்	௩௭
நந்தசோழன்	[illegible]
நம்பிமார்	[illegible]
நம்பெருமாள்	[illegible]
நம்மாழ்வார்	[illegible]
நரஸநாயக்கர்	[illegible]0
நரஸிம்ஹராஜா	௫0
நரஸிம்ஹாசார்யர்	௭௩
நலந்திகழ்நாராயணஜீயர்	௪௮
நாகசயந[illegible]	௩
நாகமங்க[illegible]ணப்பஉடையார்	௫௯
நாகமநாயக்கர்	௭0
நாகராஜ[illegible]ர்	௯௪
[illegible]முனிகள்	௨௨
[illegible]விஜேந்தஅரையர்	௨௪
நா[illegible]ரர்	௯
நாரஸிம்ஹர்	[illegible]
நாராயண[illegible]	[illegible]
நாலுகவிப்பெருமாள்தாசர்	[illegible]
நிசுளாபுரி	௩
நிருஸிம்ஹ[illegible]கர்	௫௧
பஞ்சதிருவடிகேசவராஜா	௫0
பஞ்சதிருவடி வீரப்பராஜா	௫0
பஞ்சுகொண்டான்	௧௫,௨௧
பட்டர்	௪௩
பட்டர்பிரான்தாஸர்	௯௮
பட்டர்திருமலாசார்யர்	௭௪
பட்டாள்கொத்து	௩௧
பத்துக்கொத்து	௩0
பரமன்மண்டபம்	௧௩
பராசரபட்டர்	௩௮
பராசரர்	௯௩
பலாசதீர்த்தம்	௩
புல்லவர[illegible]ன்மடம்	௯0
பல்லவன்[illegible]ழுப்பரையன்கரிய மாணிக்கம்	௧0
பள்ளிகொ[illegible]டசோழன்	௧௩
பன்றிய[illegible]வான்	௧௫
பாகவத[illegible]பிமார்	௨௮,௩0
பாடிய[illegible]ளன்துறை	௧௪
பா[illegible]	௧௯
பார்த்தசார[illegible]	௯௩
பிள்ளான்	௩௧
பின்சென்றவல்லி	௧௯
புண்டரீகதாஸர்	௩௧
புத்தூர் அழகிய ம[illegible] பெருமான்	௯௩
புஷ்கரதீர்த்தம்	௯[illegible]
பூபதிஉடை[illegible]	௯௯
பெரியகோயி[illegible]நம்பி	௨௯,௩௩
பெரியக்ருஷ்[illegible]ராயர் உத்தமநம்பி	௫௯
பெரியசக்ரராயர்	௯௪
பெரியஜீயர்	௯0
பெரியநம்பி	௨௯,௩௧
பெரியாயி	௪௯
ப்ரதாபசக்ரவர்த்தி	௯௮
ப்ரதாபருத்ரன்	௧௫
ப்ரதிவாதிபயங்கரமண்ணன்	௯௧
ப்ரபண்டதேவராயர்	௯௯
ப்ரௌடதேசராயர்	௨௪
முணக்கால்நம்பி	[illegible]
மதியாததெய்வங்கள்[illegible]மறை வாணப்[illegible]ளை	௨௪
மதுரகவியாழ்வார்	௫

	பக்கம்.		பக்கம்.
மலைப்பெருமாள்	கஉ	வழியடிமைநிலையிட்ட உத்தம நம்பி	சுசு
மல்லிகார்ஜுநராயர் ...	சுசு	வழியடிமைநிலையிட்டபெருமாளுத்தமநம்பிபிள்ளை ...	ருக
மாடமாளிகைசூழ்திருவீதி	கரு	வாலநாதராயர்	கரு
மாறொன்றில்லாமாருதியாண்டான்	சுo	விக்ரமசோழன்	கூ
முதலியாண்டான்	உஎ	விசுவநாதநாயக்கர்	எரு
முத்துவீரப்நாயக்கர் ...	எரு	விண்ணப்பஞ்செய்வார் ...	ருo
மூவெந்நிறையார் திராவிடா திர்தார்	சுரு	விருப்பணஉடையார் ...	ருச,சுo
மெய்நிலையிட்டஉத்தமநம்பி	ருஎ	வீரசுந்தரப்ரம்ஹராயர் ...	சுரு
மேலையகத்தாழ்வான் ...	உச	வீரநரசிங்கதேவர்	கஉ
யாதவப்ரகாசன் ...	உசு	வீரநரசிங்கராயர் ...	சுகூ
யாதவாத்ரி	ருக	வேதாசார்யபட்டர். }	ருா
ராயதிருவிக்களகதிரநாயக்கர்	ருசு	வேதார்யபட்டர் ... ... }	
வண்ணான்...	உo	வேலேந்திணபெருமாள்தாஸர்	ருஙி
வரதகாராயணுசார்யர் ...	சுக	ஹநுமந்ததேவர்	சுசு
வரந்தரும்பெருமாளையர் ...	சுச	ஹரிஹரராயர்	ருக
வல்லபதேவன்... ...	கசு	ஹொநேசக்ருஸிம்ஹர்	சுரு

விஷயசூசிகை

முற்றிற்று.



ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:

கோயிலொழுகு.

"மாடமாளிகைசூழ்திருவீதியும் மன்னுசேர்திருவிக்கிரமன்வீதியும்
ஆடல்மாறனகளங்கன்வீதியு மாலிநாடனமர்ந்துறைவீதியும்
கூடல்வாழ்குலசேகரன்வீதியும் குலவிராசமகேந்திரன்வீதியும்
தேடரியதர்மவர்மாவின்வீதியும் தென்னரங்கர்திருவாவரணமே"

என்று பூர்வர்கள் திருவரங்கந் திருப்பதியை யநுபவித்தபடியே, பூர்வர்கள்பண்ணின திருப்பணி கைங்கர்யத்தினுடைய விவரம்:—

ஆதிப்பிரம்ஹா ஸ்ரீரங்கவிமாநத்தை லபித்து, ஸத்யலோகத்திலே அநேகநாள் ஆராதித்தவநந்தரம், அந்த திவ்யவிமாநத்தை இக்ஷ்வாகு லபித்து, அயோத்யாபட்டணத்தில் நெடுங்காலம் திருவாராதநங் கண்டருளி, தத்வம்சயார் ஆராதித்து சக்ரவர்த்திதிருமகன், தம்முடைய க்ருபையினலே ஸ்ரீரங்கவிமாநத்தை ஸ்ரீவிபீஷணாழ்வானுக்குக் கொடுக்க; அவனும் அந்தவிமாநத்தை சிரஸாவஹித்துக் கொண்டு, இரண்டு திருக்காவேரிநடுவிலே ஸ்ரீசந்த்ரபுஷ்கரிணிக்கரையிலே கொண்டுவந்து அவ்விமாநத்தை தர்மவர்மா லபித்துப்போர;

தர்மவர்மாவின் கைங்கரியம்.

திருவாசலும், அமுதுமண்டபமும், கோயிலாழ்வாரைச் சூழ்ந்த திருவெண்ணாழியும், திருவணுக்கன் திருவாசல் திருமதிளும், திருநடைமாளிகை, அழகியமணவாளன் திருமண்டபம் முதலான பலதிருமண்டபங்களும், பலதிருமதிள்களும், பலகோபுரங்களும், சேனைமுதலியார்கோயிலும் விமாநமும், அதுக்கு வடமேல்புறத்திலே இரண்டாந்திருமதிளில் வடக்குவாசலுக்குமேலே திருக்கோபுரமின்றும் திருச்சேர்ப்பூரமும், சந்த்ரபுஷ்கரிணிக்கரை ஆஸ்தாநமண்டபமுங்கட்டுவிக்கையில் தர்மவர்மாவின் கைங்கர்யம்.

கிளிசோழன் கைங்கரியம்.

அதின்பின், அநேககாலத்துக்குப்பிற்பாடு திருக்காவேரி ஸ்தாபி பர்யந்தம் மணல்கொழித்து பகுகாலமாய்க் காடுமூடிப்போனவநந்தரம், யாத்ருச்சிகமாக தர்மவர்மாவின் வகையில் சோழன் அந்தவிடத்திலே ஒருமரத்தின்நிழலிலேயிருக்க, அந்தமரத்தின்மேலே ஒரு * சுகமிருந்து,

కావేరీవిరజాసేయం వైకుంఠంరఙ్గమన్దిరమ్।
సవాసుదేవో రఙ్గేశః ప్రత్యక్షంపరమంపదమ్॥ ౧॥
విమానంప్రణవాకారం వేదశృఙ్గంమహాద్భుతమ్।
శ్రీరఙ్గశాయీభగవాన్ ప్రణవార్థప్రకాశకః॥ ౨॥

காவேரீவிரஜாஸேயம் வைகுண்டம் ரங்கமந்திரம்-
ஸவாஸுதேவோரங்கேசஃ ப்ரத்யக்ஷம்பரமம்பதம். (௧)
விமாநம்ப்ரணவாகாரம் வேதச்ருங்கம்மஹாத்புதம்-
ஸ்ரீரங்கசாயீபகவாந் ப்ரணவார்த்தப்ரகாசக:. (௨)

என்று இரண்டு சுலோகங்களையும் அநேகாவ்ருத்தி சொல்லக்கேட்டு, சோழனும் ஆச்சர்யப்பட்டு, "இந்தக்கிளி புராணவசநம்சொல்லிற்றே! இதென்ன!" என்றுவிசாரித்து, தெரியாதபடியினாலே, ஸ்ரீரங்க விமானத்தை உண்டுபண்ணுகிறதுக்கு அந்த மரத்துக்கு மேற்கே திருமுடிக்கு நடுவிலே அஸ்திவாரம் பறித்து அளவு தலைவரையும் ஏறினவளவிலே, அவன் ஸ்வப்நத்திலே "நாம் அந்த மரத்தின்கீழே இருக்கிறோம்" என்று சொல்ல; அவனும், அந்தமரத்தின்கீழே ஸ்ரீரங்க விமானம் இருக்கக்கண்டு ஸந்தோஷித்து, அந்தக்காடுவெட்டி மணலையும் பறிப்பித்து, கோயிலாழ்வார் விமானம் முதலாகத் திருவீதியுட்பட பூர்வப்ராகார மெல்லாவற்றையும் தென்னாறு வடவாறுகளும் கட்டிவைத்து, பல திருநந்தவநங்களையும் உண்டாக்கி, திருப்ப[illegible]திருவாராதநங்களும் கண்டருள்ப்பண்ணி, திருவரங்கம்திருப்பதி என்று விளங்கினது, தர்மவர்மாவின்வகையில் கிளிசோழன் கைங்கரியம்.

ராஜமஹேந்திர சோழன் கைங்கரியம்.

ததநந்தரம், ராஜமஹேந்த்ரன், ப்ரதிஸம்வத்ஸரமும் திருக்காவேரிபெருகிவந்தால் திருவணுக்கன் திருவாசலுக்குள்ளே ஊற்றூறலிருக்கையில், அத்தைத்தூர்ப்பித்து, திருவனந்தாழ்வான் கண்வளர்

* சுகம் - கிளி.

க்தருளுகிறவிடமும் முதலாகத் தளவரிசை பண்ணுவித்து, கோயிலாழ்வாரைச்சூழ எழுந்தருளியிருக்கிற நாராயணர், நாபிநளிநர், நாகசயநர், நாரஸிம்ஹர் இருக்கிற தளவரிசை மட்டத்துக்குமேலேயும் எடுத்துக் கட்டி, தானும் எழுவிசிக்கட்டிவைத்துத் தளவரிசையும் படுப்பித்து, இரண்டாம் ஆவரணத்துத் திருமதிளும், தெற்குத்திருவாசல் கோபுரமும், வடவண்டைத் திருவாசலும், தர்மவர்மாவின்வகை கைங்கர்யமான திருக்கோபுரநயினார் சேனைமுதலியார் கோவில்தவிரத் திருக்கோபுரமும் தளவரிசையும் ராஜமஹேந்த்ரசோழன் கைங்கர்யமாகையாலே, ராஜமஹேந்த்ரன்திருவீதி என்று வ்யவஹாரம் நடந்துவந்தது.

நந்தசோழன் கைங்கரியம்.

அநந்தரம், நிசுளாபுரியிலே தர்மவர்மாவின் வம்சரான நந்தசோழன் ராஜ்யம்பண்ணுகிறகாலத்தில், பகுகாலம் (க) அநபத்யனாயிருந்து ஸ்ரீரங்கநாயகரிடத்திலே அதிப்ரவணராய் தபஸ்ஸைப்பண்ணி, அந்த தபோபலத்தினாலே ஒருநாள் தாமரை ஓடையில் தாமரைப்பூவிலே ஒரு சிசுவாக ஸ்த்ரீப்ரஜை யிருக்கக்கண்டு, அந்தராஜா ஹ்ருஷ்டராய், அந்தக்குழந்தையைத் தம்முடைய க்ருஹத்திலே கொண்டுவந்து; கமலவல்லி என்று நாமகரணம்பண்ணி வளர்க்குமிடத்தில், அந்தக்குழந்தையும் வளர்ந்து பெரியவளாய், ஒத்தபெண்களுடனே விளையாடும்காலத்திலே, ஒருநாள் தோழிகளுடனே லீலோத்யாநத்தில் புஷ்பாபசயம் பண்ணுகிற ஸமயத்திலே ஸ்ரீரங்கராஜர் குதிரைநம்பிரான்மேலே ஏறியருளி பலாசதீர்த்தத்துக்கு வேட்டைஎழுந்தருளுகிறவர், அந்தக்கமலவல்லிக்கு அதிஸுந்தரராய் விபவாவதாரமாக ஸேவைஸாதிக்க; கமலவல்லியும்கண்டு மோகித்து, மஹாப்ரயத்நத்தினாலேதோழிமார்தேற்றத்தெளிந்து, தன்வீதியிலேவந்து(௨)உந்மத்தைபோலேயிருக்க, அந்தராஜாவும், கமலவல்லியைக்கண்டு, மந்மதவிகாரம்என்று கணிசித்து, "உனக்கு ஆர்மேலே மநஸ்ஸு இருக்கிறது!" என்றுகேட்க; கமலவல்லி, தனக்கு ஸ்ரீரங்கநாயகரன்றியிலேஒருத்தரிடத்திலேயும் மநஸ்ஸு இல்லை, தன்னை ஸ்ரீரங்கராஜருக்கு பாணிக்ரஹணம் பண்ணுவியும் என்று சொல்ல; ராஜாவும் ஸந்துஷ்டராய், தன்மந்திரிகளுடனே ஆலோசித்து, தம்முடைய குமார்த்தி கமலவல்லியை ஸ்ரீரங்கராஜருக்குக் கன்னிகாப்ரதாநம்பண்ணி, அதிவிஸ்மிதமாகத் திருக்

(க) அநபத்யன் - மலடன்.
(௨) உந்மத்தை - பைத்தியம்பிடித்தவள்.

கல்யாணமஹோத்ஸவத்தைப் பண்ணுவித்து, பெண்ணைக்கோயிலுக்கு அனுப்பும்போது, ஸ்த்ரீதனமாக மூன்னூற்றறுபதின்கலம் தங்க அமுதுபடியும், அதுக்குவேண்டின பருப்பமுதும், கொம்பஞ்சு கொடியஞ்சு கறியமுதும், அதுகளுக்குவேண்டின சம்பாரங்களெல்லாம் தங்கத்தாலே பண்ணுவித்து அதுகளையும், ஸ்த்ரீகளுக்கு ஸமங்களான நூறுபரிசாரிகைகளையும் கொடுத்தனுப்பிவைக்க; அந்தகமலவல்லியும் கோவிலிலேவந்து திருமண்ணுக்குள்ளே புகுந்து அத்ருச்யையாக; அத்தைக்கண்டு ராஜாவும் அதிஸந்துஷ்டராய், அபுத்ரராகையாலே தம்முடைய ஸர்வஸ்வத்தையும் பெருமாளதீனம்பண்ணி, திருமாமணிமண்டபங்களும், திருமதிள்களும், திருக்கோபுரங்களும், திருநந்தவநங்கள் முதலானதுகளையும் கட்டிவைத்து, தம்முடைய பட்டணமான உறையூரிலேயும் தம்முடையகுமார்த்தியும் அதிஸுந்தரரூபத்தினாலே வசீகரித்தபடியாலே அழகியமணவாளப் பெருமாளையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, விமாந கோபுர மண்டப ப்ராகாராதிகளையும் விஸ்த்ருதமாகக்கட்டிவைத்து, அனைத்தழகும்கொண்டருளப் பண்ணுவித்துக்கொண்டிருந்தார். அந்தப்படி உறையூரிலே பஹுகாலம் நடந்த பின்பு, கலியுகத்திலே பஹுகாலம்சென்றவநந்தரம், ஒருகாலவிசேஷத்திலே ஒருசோ[illegible]டைய [illegible]புவிசேஷத்தினாலே மண்மாரிபெய்து பட்டணம் முழுகிப்போயிற்று. அநந்தரம், அதுமுதலாக சோளதேசாதிபதிகள் கங்கைகொண்டானிலே வா[illegible]ம்பண்ணுகையில், காலவிசேஷத்திலே உறையூரிலே கொஞ்சமாக் கோயில்கட்டி, பெருமாளையும் நாய்ச்சியாரையும் ஒருசோழன் ப்ரதிஷ்டிப்பித்தான். கமலவல்லியைத் திருமணம்புணர்ந்தது முதலாக, "அழகியமணவாளராஜமஹேந்த்ரன்திருவீதி" என்று திருநாமமாய்த்து.

குலசேகரப்பெருமாள் கைங்கரியம்.

கல்யப்தம் ஐம்பது வருஷத்துக்குமேல் குலசேகரப்பெருமாள், சேர சோழ பாண்டியமண்டலங்களுக்கு ப்ரபுவாய், உறையூர் மதுரை கொல்லிநகர்களிலே திருமாளிகை கட்டி ராஜ்யபாரம் பண்ணுகிற காலத்திலே, நீலாம்சையான தம்முடையபுத்ரி சோழவல்லியை அழகிய மணவாளப்பெருமாளுக்குத் திருமணம் புணர்ப்பித்து, தம்முடைய தநத்தையும் ஸ்த்ரீதனமாகப் பெருமாளுக்கு ஸமர்ப்பித்து, மூன்றும்ஆவரணத்தின் தென்மேற்கிலே சேனைவென்றான் திருமண்டபமும்கட்டி, அந்தத் திருச்சுற்று ஜீர்ணோத்தாரணம் பண்ணுகையில், அந்தத்திருவீதிக்கு குலசேகரன்திருவீதி என்று திருநாம மாய்த்து.

ஆரியபட்டாள்வாசல்.

அதின் பின்பு, கல்யப்தம் மூன்னூற்றறுபது வருஷத்துக்குமேல், வடக்கேயிருந்து கௌடதேசத்துக்கு ப்ரபுவானவன், அநேகம் சேனையுடனே பஹுத்ரவ்யத்தை துலாபுருஷம் தூக்கிக்கொண்டுவந்து பெருமாளுக்கு ஸமர்ப்பிக்குமிடத்தில், அந்தத்ரவ்யத்தை அங்கீகாரம் பண்ணாமல் பஹுநாள் வெளியிலேகிடக்க; அதுக்குக் காவலாகவும் தன்மநுஷ்யர்களைக் கோவில் வாசலிலே காவலாகவிருக்கவும், ஆரியதேசத்தில் ப்ராம்ஹணரை வைத்துப்போனபடியினாலே, அந்தப்ராம்ஹணர் பெருமாள் திருவுள்ளமிரங்கும்படி நடந்துகொண்டபடியினாலே பெருமாளும் அவர்களைக் கடாக்ஷித்துத் திருப்பவளம் திறந்து வார்த்தை யருளிச்செய்து, அவர்களுக்காக ப்ரபுவை அநுக்ரஹித்து, கோயிலிலும் புறப்பட்டருளும்போதெல்லாம் மூன்றும் வாசலிலே தாம் அவர்களுக்கு அர்ச்சாவதாரமர்யாதையை அளித்து, திருப்பவளம்திறந்து வார்த்தையருளிச்செய்தபடி:—"அநளப்பாடு செம்பொன் மாளிகை திருவரங்கேசனார் திருவாய் மலர்ந்தருளித் திருக்கூறுசெய்வார்;" அவர்களுக்காக, அந்தவகுப்பான கௌடதேசாதிபதிக்கும் "அநளப்பாடு செம்பொன் மாளிகை யருள்செய்தார்" என்று சாதித்தெழுந்தருளுவர். அது முதலாக அந்தத்திருவாசலுக்கு ஆரியபட்டாள்வாசல் என்று திருநாமமாய்த்து.

திருமங்கையாழ்வார் ப்ரபாவம்.

கல்யப்தம் நானூற்றுநாற்பத்தஞ்சு வருஷத்துக்குமேல் ஆழ்வார் திருமங்கையாழ்வார் [illegible]னம் திருவரங்கந் திருப்பதியிலே நித்யவாஸம் பண்ணிக்கொண்டு திருமொழிமுதலான ப்ரபந்தங்களையும் அருளிச்செய்துகொண்டு பல திருப்பணிகளையும் பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளும் காலத்திலே, திருவிளக்குப் பிச்சனைப் பெருமாள் கடாக்ஷித்து, அவனுடனே நித்யமாக வினவியருளும் காலத்திலே, ஒருநாள் திருவிளக்குப் பிச்சனைச் சேதிகேட்டருள; பிச்சனும், திருமங்கைமன்னன் விஷயமாக, "ப்ரபந்தமுகத்தாலே தேவரைப்பாடி நினைத்துத் தன்னைத்தானே துதித்தான்" என்று விண்ணப்பஞ்செய்யக் கேட்டருளி, "திருமங்கைமன்னன் சேதியை நினைக்கவேண்டாம்" என்று நியமித்து, ஆழ்வாரிடத்திலே மிகவும் கிருபையுடனே எழுந்தருளியிருக்கும் காலத்திலே; மதுரகவியாழ்வார், திருநகரியிலே சடகோபனை அர்ச்சாவிக்ரஹமாக ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, கம்பனையும் ஆழ்வார் ஸூக்தியாலே † சங்கப்பலகையிலே ப்ரத்யக்ஷ

---

† நம்மாழ்வார் பெருமையைக்கண்டு சங்கத்தலைவர்பாடிய செய்யுள்:—
ஈயாடுவதோ கருடற்கெதிரே! யிரவிக்கெதிர் மின்மினியாடுவதோ?
நாயோடுவதோ வுறுமிப்புலிமுன்? நரிகேசரிமுன் நடையாடுவதோ?
பேயாடுவதோ வழகூர்வசிமுன்? பெருமானடிசேர் வகுளாபரணன்
ஓராயிரமாமறையின் தமிழின் ஒருசொற்பொறுமோ வுலகிற்கவியே.

மாகஜபித்து; ஆழ்வாருக்கும் அனைத்தும் கொண்டருளப்பண்ணிக்கொண்டு, திருவரங்கந் திருப்பதியிலே அடிக்கடிவந்து ஸ்ரீகார்யமும் ஆராய்ந்து கொண்டிருக்கிற காலத்திலே; ஒரு திருக்கார்த்திகை திவ்விய மஹோத்ஸவத்திலே பெருமாளும் நாய்ச்சிமார்களும் திருமஞ்சனம் கண்டருளி, உடுத்துப் பூசி முடித்து ஒப்பித்திருக்க; திருமங்கையாழ்வாரும் "திருநெடுந்தாண்டகம்" என்று ஆறுப்ரபந்தத்தையிட்டருளி, பெருமாள் திருச்செவி சாத்தும்படி தேவகானத்திலே ஏறிட்டு அபிநயித்து அநுஸந்திக்க; பெருமாளும் போரவுகந்தருளி, ஆழ்வாருக்கு ஸகலவரிசைகளும் சாதிக்கத் திருவுள்ளம்பற்றி, "ஆழ்வார்! நாமுமக்குச் செய்யவேண்டுவதென்?" என்று சொல்ல; திருமங்கை மன்னனும், "நாயன்தே! ஸம்ஸாரிகளைப்போந்த வடியேனை இப்படி விஷயீகரித்தபின்பு அடியேனுக்கொரு குறையுமில்லை, ஆகிலும்; ‡ மார்கழிமாசத்திலே சுக்கிலபக்ஷத்தில் ஏகாதசியினன்று அத்யயனோத்ஸவம் கொண்டருளும்போது சடகோபன் சொல்லான திருவாய்மொழியை வேதங்களுடனே கேட்டருளி வேதஸாம்யமாக அநுக்ரஹித்தருளவேணும்" என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய; பெருமாளும் மிகவும் உகந்தருளி, அப்பொழுதே சடகோபன் திருவாய்மொழிக்கு வேதஸாம்யம் அநுக்ரஹித்து, "அத்யயனோத்ஸவத்திலே வேதங்களுடனே திருவாய்மொழியுங் கேட்டருளுவதாகத் திருவுள்ளமானோம்" என்று திருமுகப் பட்டையமும் ஸகலவரிசைகளையும் நம் * தழையிடுவான் கையிலே அனுப்பியருள; "இக்கலியன் தேவகானத்தினாலே மிகவும் பாடுகையாலே அவர் மிடறுநொந்தது, இன்று நாம் சாத்தியிருந்த தயிலக்காப்பை அவர் மிடற்றிலே தடவுங்கோள்" என்று பரிஜநங்களை நியமிக்க; பரிகாரமும் அப்படியேசெய்ய; திருமங்கைமன்னன் க்ருதார்த்தராய், தம்மிடத்துக்கு எழுந்தருளினார். தழையிடுவானும் திருமுகப்பட்டையம்முதலான ப்ரஸாதங்களையும் கொண்டுவருகிற சேதியைக்கேட்டு சடகோபனும், மதுரகவிகளுடனே புறப்பட்டருளி, தழையிடுவானை யெதிர்கொண்டு ப்ரஸாதமும்சூடித் திருமுகப்பட்டையத்தையும் சிரஸாவஹித்துத் தழையிடுவானை ஆதரித்து, மறுநாள் திருநகரியிலும் புறப்பட்டு மார்க்கசிர்ஷமாஸத்து சுக்லதசமியினன்று கோயில்வர எழுந்தருள; அச்சேதியைக் கேட்டுத் திருமங்கைமன்னனும் எதிர்கொண்டு ஆழ்வாரை சேவித்து, மதுரகவிகளு

‡ இந்தவிருத்தாந்தத்தை கலியனருள்பாடு என்னும் க்ரந்தத்தில் பாக்கக்காணலாம்.

* தழையிடுவான்-திருப்பணிசெய்வான்.

டனே பெரியபெருமாள் ஸந்நிதியிலே எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டுவர, பெருமாளும் ஆழ்வாரைக் கடாக்ஷித்து "நம்மாழ்வார்" என்று திருநாமம் சாத்தி, ஸகலவரிசையும் ப்ரஸாதித்து, ஸந்த்யாமடமான திருக்குறளப்பன்கோயிலிலே விடுதியாக விடச்சொல்லி நியமிக்க; அந்தப்படியே திருமங்கைமன்னனும் மதுரகவிகளும், பரிஜநங்களுடன் ஆழ்வாரைத் திருக்குறளப்பன் ஸந்நிதியிலேஎழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டுபோய், மற்றைநாள் விடிவோரே திருவத்யயந உத்ஸவம் ஆரம்பித்து, வேதாதிகள் தொடங்கி நடந்தவநந்தரம், ராத்ரி அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்தில் ஆழ்வார்எழுந்தருள, பெருமாளும் "அருளப்பாடு திருவாய்மொழி விண்ணப்பம் செய்வார்" என்று அருளப்பாடு முதலான ஸகலவரிசைகளும் ஸாதிக்க, மதுரகவிகளும்ஆழ்வாருக்கு கரணபூதராயிருந்து, திருவாய்மொழியைத் தொடங்கி தேவகானத்தினாலே அபிநயத்துடனே சேவித்து, பத்தாம் திருநாளில் வேதாதிகள் சாற்றினவுடனே, ராத்திரி திருவாய்மொழியும் சாற்றி, ஆழ்வார் முன்பு திருவாய்மொழியைத் தலைக்கட்டினவாறே திருவடிகளைச் சேர்ந்தபடியை அநுகரித்து, பெருமாள் திருவடிகளைச் சார்ந்தவுடனே பெருமாளும் ஆழ்வாரை ஏகாசநத்திலே வைத்துக்கொண்டு, திருமாலைகள் - ப்ரஸாதம்-கஸ்தூரித்திருமண்காப்பு முதலான அனைத்துகளை ப்ரஸாதித்துத் திருநகரிக்கு விடைசாதித்து, தம்முடைய வரிசைகளெல்லாம் சாதித்து அனுப்பியருள; நம்மாழ்வார் உடனே, கலியன்பின் செல்ல, மதுரகவிகளுடன் புறப்பட்டருளி, திருநகரிக்கு எழுந்தருளி, ப்ரதிஸம்வத்ஸரம் இந்தப்பிரகாரம்நடக்க; திருமங்கைமன்னனுக்குமாக தர்சநப்ரபந்தம் அருளினதினாலே, ஷட்கைங்கர்யமும் செய்தருளுவதாக, ராஜமகேந்திரன் திருவீதியில், வடகிழக்கிலே நூற்றுக்கால்மண்டபமாகத் திருமாமணிமண்டபம்கட்டி, அதிலே பிரதிஸம்வத்ஸரமும் அத்யயநோத்ஸவம்நடத்தி, குலசேகரன் திருவீதியைச்சூழ்ந்த திருமதிளும் அதுக்குத்தெற்குவடக்குத் திருவாசல் கோபுரங்களும், அத்திருவீதியில் தென்மேல்மூலைத் திருமண்டபமும்திருநடைமாளிகையும், தென்கிழக்கிலே பெரியதிருமடைப்பள்ளியும், நாலாந்திருச்சுற்றைச்சூழ்ந்த திருமதிளும், அதில் தெற்குவடக்குக்கோபுரங்களும் கட்டிவைக்குமிடத்தில்; வடக்குத்திருக்கோபுரத்திலே எடுத்தனைத் அழகியசிங்கரயினர் ஸாந்நித்யம் செய்தருளினபடியினாலே அவருக்கு எடுத்தூக்கட்டியும் ஸ்தூபியும் கட்டிவைத்து, அதுக்குக்கிழக்கே சந்திரபுஷ்கரிணிக்கரை

யிலே தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திருமாலைப்பலகையிருக்கிறபடி-
யினாலே அத்தைவிட்டு மதிள்கட்டுகையிலே ஆழ்வாரும் ஸந்துஷ்ட
ராய்,தம்முடைய கையில் திருத்துகிற ஆயுதத்துக்கு க்ருதஜ்ஞதையி
னாலே "அருள்மாரி" என்று ஆழ்வார்திருநாமம்சாத்தினதைக்கண்டு
களித்து; பூர்வம் தென்மேல்புறத்திலே நிசுளாபுரியான உறையூருக்
கு ப்ரபுவானவன் சோழன் ராஜ்யபாரம்வஹிக்கச்செய்தே, திருக்கா
வேரிக்கரையிலே தாமரை ஓடையில் தாமரைப்பூவிலே ஒருகன்னிகா
சிசுவைக்கண்டு எடுத்துக்கொண்டுவந்து ஸ்வஸ்த்ரீ(ன்)கையிலே கொ
டுத்து "கமலவல்லி" என்று திருநாமம்சாத்தி வளர்ந்தவுடனே ஸ்ரீரங்
கராஜர் திருக்கல்யாணம்செய்தருளி "அழகியமணவாளர்" என்
கிற திருநாமம்பெற்றபின்பு, அந்த நந்தசோழனும் தன்குமாரத்தியான
உறையூர்வல்லியாருக்கு ஸ்த்ரீதநமாக பஹு-த்ரவ்யத்தை தங்கத்தா
லே ஒருநாளையில்படித்தரமாக மூந்நூற்றறுபதின்கலம் அமுதுபடி
முதலான ஸாமக்ரிகளும் நதிகளும்கொடுத்து, நாலாம்சுற்றுத் தென்
மேல்மூலையிலே *கருவுகலம்கட்டிவைத்து, அதிலே;வந்த பதார்த்தங்
களை க்ஷேமித்துவைத்து, அந்தக் கருவுகலத்துக்குவடக்கு வடக்குத்
திருக்கொட்டாரமும்,தெற்குவடக்காக பெரியதிருநடைமாளிகையும்
கட்டிவைக்கும்காலத்திலே; ஒருக்கால் பெருமாள்,மஞ்சனக்குளிஉத்
ஸவத்துக்கெழுந்தருளக்கூடாமல், பரிஜநங்களுக்கு அருளப்பாடிட்டு,
"நம்கலியனை மஞ்சனக்குளிஉத்ஸவம் பண்ணிவைத்துக்கொண்டு வா
ருங்கோள்" என்று திருவுள்ளமாக; அந்தப்படியே நடத்தினபின்பு,
அதுமுதலாக ப்ரதிஸம்வத்ஸரம் அந்தஉத்ஸவம் திருமங்கைமன்னனு
க்கே நடந்துவர, திருமங்கைமன்னனும், சந்த்ரபுஷ்கரிணிக்கரைதொ
டங்கி வெளியழகியானிலும் திருநடைமாளிகைகட்டிவைத்து, தள
வரிசையும்பண்ணிமிதிக்கையில், திருவீதி "ஆலிநாடன்திருவீதி" என்
று திருநாமமாய்த்து.

சோளேந்திரஸிம்ஹன்கைங்கரியம்.

அத்திருவீதியில் சந்த்ரபுஷ்கரிணிக்குக்கிழக்கு,சோளேந்த்ரஸிம்
ஹன் கைங்கர்யமான திருமண்டபம்.

கங்கைதேவர் சிங்கணன் தண்டயநாயக்கர் கைங்கரியம்.

ஆரோக்யசாலையும், திருநடைமாளிகையும், ப்ரதாபசக்ரவர்த்தி
கார்யப்பேரில் கங்கைதேவர் சிங்கணன்தண்டயநாயக்கர் கைங்கரியம்.

---

* கருவுகலம்-சரக்கறை; நற்சரக்கையிட்டு வைக்கும் அறை; ஸ்ரீபண்டார
மென்றபடி.

விக்ரமசோழனுடைய அகளங்கன் கைங்கரியம்.

அத்தைச்சூழ்ந்த அஞ்சாம்திருச்சுற்றுத்திருமதிளும், அதில் நாலு
கோபுரமும், திருவாசலும், வடகிழக்கிலே கோசாலையும், அதில்
குழகர்ஸந்நிதியும், தத்ப்ரதிஷ்டையும், தென்மேற்கிலே விமானத்
துடன்கோவிலும், அதிலே சக்ரவர்த்தித்திருமகன் ப்ரதிஷ்டையும்,
வடமேற்கில் நாச்சியார்கோவிலும், ஆலிநாடன்திருவீதியில் பெரிய
திருமண்டபத்தில் பெரியதிருவடியும், அத்திருமண்டபத்தில் அடிப்
பாரமும், குறடும் கட்டுவித்தது, விக்ரமசோழனுன் அகளங்கன் கைங்
கரியம்.

சுந்தரபாண்டியதேவர் கைங்கரியம்.

சுந்தரபாண்டியதேவர், சேரன்சோழன்வல்லான்தேவன் முத
லானாரை ஜயித்து "எம்மண்டலங்கொண்டபெருமாள்" என்று விருது
செலுத்தி, அந்தத்ரவ்யங்களாலே ராஜமஹேந்த்ரன்திருவீதி முதலாக
இந்நாலுவீதியும் இருபத்துநாலுதுலாபுருஷமண்டபம்கட்டி துலாபா
ரந்தூக்கி, திருமுகத்துறையிலே ஒருநிரையாக இரண்டுஓடங்கட்டி,
அதில் ஒருஓடத்திலேதச்சூழத்திலே எழுமுழமிருக்கிற பட்டத்தா
னையின்மேலே தானும் தன்னுடைய ஆயுதங்களுடனேயிருந்து, ஒரு
ஓடத்திலே அந்தமட்டத்துக்குச்சரியாக ஸ்வர்ணம் முத்து முதலான
நவரத்நங்களும்ஏற்றி துலாபுருஷந்தூக்கி, இதுநீங்கலாக வேறே
தனங்கள் அழைப்பித்து, கல்போக்தப்ரகாரம் தானதர்மங்களும்பண்
ணிவைத்து, அந்த த்ரவ்யத்தை கைங்கர்யம் பண்ண உத்யோகிக்கு
மளவில்; அந்த த்ரவ்யம், ஸபரிகரரானஸ்வாமிக்குத் திருவுள்ளமா
காதபடியினாலே இரண்டு வருஷம் மடிபட்டுக்கிடந்தது; அநந்தரம்,
அவனுடைய ஆர்த்தியாலேயும அநுஸரணத்தினாலேயும் ஸபரிகர
ரானபெருமாள் திருவுள்ளமானவநந்தரம், அந்தத்ரவ்யத்தைக்கருவுக
லத்திலே முதலிட்டுப்பண்ணின கைங்கர்யத்துக்கு விவரம்:—

திருவணுக்கன் திருவாசல் திருமதிளுக்குமேலேசூழச் சூழ்ச்சி
யாக அடுத்துக்கட்டுவித்து, திருவணுக்கன் திருவாசலுக்கும் தர்மவர்
மாவின்கைங்கர்யமான அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்துக்கும்
நடுவிலே ஒருபத்திவெளியாய் திருவணுக்கன் திருவாசலிலே சுருளும்
படியும் கட்டியிருக்கையில், அந்தவெளியை அந்தத்திருமண்டபத்து
டனேசேர்த்துப் பாவுகல்லும்போட்டு வெளியையடைத்து, நடுவில்
பள்ளமும்தூர்ப்பித்து, தளவரிசையும்கட்டுவித்து, மேல்புறமும்கீழ்ப்
புறமும் சுருளும்படியும் கட்டுவித்து, அந்தத்திருமண்டபத்துக்குத்

தெற்கு பெரியதிருவடிஸந்நிதிக்குக்கிழக்கும்மேற்கும் கல்லறைகளைக்
கட்டுவித்து, மேல்புறம் வெளியையடைப்பித்து, சேனைமுதலியார்
திருச்சுற்றான ராஜமஹேந்த்ரன் திருவீதியில் தெற்குத்திருவாசல்முத
லாக, சுற்றுத்திருநடைமாளிகைகளும், துலாபுருஷமண்டபங்களும்,
திருப்பூமண்டபமும், யாகசாலையும், வடக்குத்திருவாசலுக்குக் கிழக்
குமுதலாக திருநடைமாளிகைகளும், துலாபுருஷமண்டபங்களும்,
அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்துக்குநேர்கிழக்காக திருவீதிக்குக்
கீழ்ப்புறத்திலே கொறட்டின்மேலே திருக்காவணப்பத்தித்திருமண்ட
பமும், சுந்தரபாண்டியதேவர்காரியப்பேரில், பாண்டிமண்டலத்தில்
பல்லவன் விழுப்பரையன் கரியமாணிக்கத்தின் கைங்கர்யம்.

எம்மண்டலங்கொண்டு கோயில்பொன்மேய்ந்தபெருமாள் சுந்தரபாண்டியதேவர் கைங்கர்யம்.

இம்மூன்றாம்திருச்சுற்றான குலசேகரன்திருவீதியில் ஆரியபட்
டாள்காவலான தெற்குத்திருவாசலுக்குமேற்கு சேனைவென்றான்
திருமண்டபத்துக்குமேற்கு துலாபுருஷமண்டபமும், அந்தத்திருவா
சலுக்குக் கிழக்கு துலாபுருஷமண்டபமும், வடக்குத் திருவாச
லுக்குக்கிழக்கு துலாபுருஷமண்டபமும், முன் கம்பர்தண்டநா
யக்காதிகாரியாய் ஆயிரக்கால்மண்டபம்கட்டிவைத்த பெருமாள் தே
வன்கைங்கர்யமான சுற்றுச்சூழ்ந்த திருக்காவணமுள்பட பெருமாள்
தேவன் திருமண்டபத்தை அறைகுறையுந்தீர்த்துக்கொண்டு, திரு
நாளும் சுந்தரபாண்டியன்கட்டளையாக நடந்தது. இதுவும், இத்தி
ருச்சுற்றில் தளவரிசையும், திருநடைமாளிகை திருமண்டபமும், நா
லாந்திருச்சுற்றான வெளியழகியானில் திருநடைமாளிகையில் துலா
புருஷமண்டபங்களும்கட்டிவைத்து, தன்னைவிக்ரஹமாகப்பண்ணு
விக்கிறதுக்கு பெருமாள்பரிகரங்கள் சம்மதியாதபடியினாலே தன்பே
ரிலே "பொன்மேய்ந்தபெருமாள்" என்று பகவத்விக்ரஹமும், அழ
கியமணவாளன்திருமண்டபத்தில் பெரியதிருவடிநயினாரையும், நாச்சி
ம்சையான சேரகுலவல்லியாரையும் தங்கத்தாலே எழுந்தருளப்பண்
ணிவைத்து, சந்தனமண்டபத்தில் பெரியதிருவடிஸந்நிதிக்கு அடுத்
தாப்போலே கீழ்ப்புறத்தில் கல்லறையில் பொன்மேய்ந்தபெருமாளை
யும், திருப்பூமண்டபத்தில் தென்புறத்தறையிலே சேரகுலவல்லியா
ரையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பெரியபெருமாளுக்கும், அழகியமணவா
ளப்பெருமாளுக்கும் ரத்நதிருவபிஷேகங்களும், ரத்நாங்கிகளும், திரு
வனந்தாழ்வானுக்கு ரத்நாங்கியும், பெரியபெருமாளுக்கு மாணிக்கத்

திருவபிஷேகமும், வயிரத்திருவபிஷேகமும், ரத்ந அங்கி, ரத்நதிருப்
பாகையும், மாணிக்கமாலை, கமலப்ரமாணம் கண்டமாலை - ஸ்வர்ணச்
செண்பகமாலை - ரத்நக்கழுத்தீர்மாலைகளும், பலவகைத்திருவாபரணங்க
ளும், பொன்னாலே உத்தரீயமும், கோவிலாழ்வாரும், விமானமும்,
பொன்னின்மேலே முத்துக்கட்டின ரத்நப்ரபைஸிம்ஹாஸநமும், திரு
முத்தின்பந்தலும், செம்பொன் திருவாசலும், அமுதுமண்டபமும்,
திருவண்ணாழி திருமதிள்கள் முதலானதுகளும், பொன்தகடுபோட்ட்
திருவணுக்கன்திருவாசலும், கல்தோரணமும், ரத்நந்தாலே பண்ணு
வித்து; அழகியமணவாளன் திருமண்டபமும், பெரியதிருவடி விமாந
மும், திருக்கோபுரநயினார் விமானமும், ராஜமகேந்திரன் திருவீதியும்,
மதிள் கொடுங்கை தூண் முதலானதுகளும்,பொன்தகடுபோடுவித்து,
குலசேகரன்திருவீதியும் அந்தப்படியே பொன்செய்வித்து, அணி
யரங்கன்திருமுற்றத்திலே கொடிக்கம்பம் பொன்னாலே நாட்டுவித்து,
இதுவும் தங்கக்கொப்பரைகளும், தங்கத்தளிகைகளும், வட்டில் வே
திகை திருக்குத்துப் பணிவிளக்கு திருமஞ்சனத்தாழி திருமஞ்சனக்
கொடிகளும் பண்ணுவித்து, மேற்படியார் திருநாளான சித்திரைத்
திருநாளுக்குத் திருக்காவேரியிலே பெரியதாக ஊறணிவெட்டுவித்து,
அதுக்குத் திருக்காவேரிநீர் பாய்ச்சி, முத்தும் பவளமும் கட்டின தி
ருக்காவணமும் கட்டுவித்து, ஊறணியிலே திருப்பள்ளஓடம் பொன்
னாலே பண்ணிநிறுத்தி, அதிலே நாச்சிமார்களுடனே பெருமாளை
எழுந்தருளி சிறப்புக்கட்டளையும் பண்ணி, ஒருநாள் படித்தனமாக மூந்
நூற்று அறுபதின்கல் அமுதுபடியும், பொன்னாலே கொம்பஞ்சு கொ
டியஞ்சு கறியமுதுவகைகளும், அதுக்குத்தக்கதாகப் பண்ணுவித்து,
வடக்குமாடத்திருவீதியில் திருத்தேர்த்திருநாள் மேற்படியார் கைங்
கர்யமாக நடக்கையாலே அந்தத்திருத்தேரிலே ஸிம்ஹாஸநத்தளவா
முகபத்ரத்துக்கு பொன்தகடும், பொன்னாலே பெரியதிருவடி குதி
ரைநம்பிரான் ஆனைநம்பிரான் இருந்தபீடம் சேனைவென்றான் திருச்சு
ற்றிலே எழுந்தருளும்படி செம்பொன் திருத்தேரும் கட்டுவித்தது.
ஆக நடைப்பொன் பதினெட்டுலக்ஷமும், கோயில் பொன்மேய்ந்தது
பதினெட்டுலக்ஷமும், எம்மண்டலங்கொண்டு கோயில்பொன்மேய்ந்த
பெருமாள், சுந்தரபாண்டியதேவர் கைங்கரியம்.

குலோத்துங்கசோழன்கைங்கரியம்.

பெருமாள்தேவன் மண்டபத்துக்குக்கிழக்கு நாலுகாலிலே ராம
லக்ஷ்மண ஸுக்ரீவ ஹநுமாருடன்கூடின நாலுகால்மண்டபம்,குலோ
த்துங்கசோழன் கைங்கரியம்.

கம்பயதண்டயநாயக்கர் கைங்கரியம்.

ஆலிநாடன் திருவீதி மேல்வடக்குமூலை பரவாசுதேவர் ஸந்நிதியும், அகளங்கன் திருவீதியில் மேல்புறத்து சுதர்சநப்பெருமான் கோவிலும், நாய்ச்சியார் ஸந்நிதி மண்டபமும், இந்தத்திருச்சுற்றிலே ஆயிரக்கால்மண்டபமும், வடகிழக்கில் கோசாலையையழித்து சௌக்கியாசக்கட்டின கொறட்டின்மேலே பத்திக்கொறடும் கட்டி, லக்ஷ்மீநாராயணப்பெருமாள் கோயிலும், இவர் ஸந்நிதிக்குத்தெற்கு நாயகப்பத்தியும், தேவராஜன் கொறட்டுப்பத்தியும், கூடையறுகணி வெளிக்கும்படிக்கு யெடுத்த மதிளும், பட்டத்துயானைபூண்ட புரவியில் குறடும், குதிரைபூண்ட புரவியில் குறடும், சுருளும்படியும், மேல்கொடுங்கையும் கட்டிவைத்தது, வல்லாள தேவன்வம்சகயில் ப்ரதாபசக்ரவர்த்திராமனுகதேவனுடைய ப்ரதானி கம்பயதண்டய நாயக்கர்கைங்கர்யம்.

கரியமாணிக்கதண்டய நாயக்கர் கைங்கரியம்.

அதுவும், இதுக்குக்கீழில் திருக்காவணப்பத்தியும், நாயகபத்தியும், கொறட்டில் சித்திரப்பணியும், தேவாஸநமும், படியும், மேலில் கொடுங்கையுட்படக் கட்டுவித்தது, கம்பயதண்டயநாயக்கர் தமையனார் கரியமாணிக்கத்தண்டயநாயக்கர் கைங்கர்யம்.

கம்பயதண்டய நாயக்கர் கைங்கரியம்.

திருவாழியாழ்வான் கோயில்வாசல் நாலுகால்மண்டபம், கம்பயதண்டயநாயக்கர் கைங்கர்யம்.

மலைப்பெருமாள் கைங்கரியம்.

எடுத்தகை அழகியநயினார்கோவிலுக்கு விவரம்:— திருமங்கையாழ்வார், ஆலிநாடன்திருவீதியில் வடக்குத்திருக்கோபுரத்திலே எடுத்தகை அழகியநயினார் எழுந்தருளப்பண்ணின விடத்திலே அவர் ஸாந்நித்யம் செய்தருளினபடியினாலே, மலையாள ராசாவான சேரன், எடுத்துக்கட்டியும் விமாநமும் கட்டுவித்தார்; அநந்தரம், முன்னடிப்பாரமுள்ளது, மலைப்பெருமாள் கைங்கர்யம்.

வீரநரசிங்கதேவர் கைங்கரியம்.

இதில், திருமண்டபமும், மேலெடுத்துக்கட்டியும், மதிளும், கன்னடியராசா வீரநரசிங்கதேவர் கைங்கர்யம்.

ஆகுளூர் வரநாதராயர் கைங்கரியம்.

இந்தக்கோயில் [illegible]ப்புக்கொறடு திருமண்டபமும், சுருளும்படியும், ஆகுளூர் வரநாதராயர் கைங்கர்யம். இந்தக்கோயில் திருமடைப்பள்ளியும், அவர்கைங்கர்யம்.

தேவப்பெருமாள் கைங்கரியம்.

இதுக்கு வடக்கு அகளங்கன்வாசல் நிலைகாலும், வடபுறத்தில் திருமதிளும் பழகிச்சரிந்துபோகையில், நிலைகாலும்நிறுத்தித் திருமதிளும்கட்டிவைத்தது, ஆகுளூர் வரநாதராயர் குமாரர் தேவப்பெருமாள் கைங்கர்யம்.

வாலநாதராயர்கைங்கரியம்.

பெரியதிருமண்டபத்தில் பெரியதிருவடிகோயில்சூழ்ந்த பரமன்மண்டபம், ஆகுளூர் வரநாதராயர் ராஜ்யம்பண்ணின காலத்தில் தச்சன் பரமனைக்கொண்டு நாலுபுறத்திலும் நாலாணி நாலோட்டுக்காலும், எட்டு கும்பசரக்கா[illegible]ட்டது சேர்த்தியாகப்பண்ணுவித்து, பெரியதிருவடிமண்டபமும் க[illegible]னது, பரமன்மண்டபம் என்று பேரிடுவித்தது, வாலநாதராயர் கைங்கர்யம்.

திருவிக்கிரமசோழன் கைங்கரியம்.

இந்த அகளங்கன் திருமதிளைச்சூழ்ந்த திங்களும்விழாவரும திருவீதியைச்சூழ்ந்த திருமதிளும், நாலுதிருக்கோபுரங்களும் திருவிக்கிரமசோழன் கைங்கர்யமாகையாலே, இத்திருவீதிக்கு திருவிக்கிரமன் திருவீதி என்று திருநாமமாய்த்து.

[illegible]ள்ளிகொண்ட சோழன் கைங்கரியம்.

இதில் கீழ்மாடத்திருவீதியிலே பாடுவார் திருமாளிகைவாசலிலேயிருந்து பெருமாள் ஆயிரக்கால் திருமண்டபத்தின்மேலே சொலையிருந்து பெருமாள் ஆயிரக்கால் திருமண்டபத்தின்மேலே எழுந்தருளும்போது, இசைசேவிப்பார்கள்; தெற்குமாடத்திருவீதியிலே கீழ்கண்டத்திலே பல்லவராயன்மடமும், வடக்குமாடத்திருவீதியிலே மேல்கண்டத்திலே இலங்கேசுவரன்மடமும், திருத்தேர்வீதியிலே கீழ்கண்டத்திலே சேரன்மடமும், அதுக்குக்கிழக்கே மண்டபமும், மடமும், அவர்கள் ததீயாராதநமும் நடந்தது; அத்தைச்சூழ்ந்த மாடமாளிகைசூழ்திருவீதி திருமதிள் நாலுதிருக்கோபுரவாசலும், பள்ளிகொண்டசோழன் கைங்கர்யம்.

கலியுகராமன்கைங்கரியம்.

அந்தத்திருவீதியில் வடவண்டை மேல்கண்டத்திலே, திருமங்கையாழ்வார்மடமும் கட்டிவைத்தார்; மற்றும் அநேகம் மடங்களுமுண்டு. ஆக, திருவீதிகளெழுந்து அதுவரையிலே அவரவர்பண்ணின ஜீர்ணோத்தாரணத்தினாலே அவரவர்பேர் வழியிலே வ்யவஹாரமாட

ந்து செல்லுகிறது; அத்தைச்சூழ்ந்த திருவீதி, கலியுகராமன் கைங்கர்யம்.

திருக்குறளப்பன்சந்நிதி.

சுற்றுக்கோவில்களில் திருக்குறளப்பன்கோயில் அநாதியாய்,தென்திருக்காவேரிக்கு வடகரையாய், ஸந்த்யாமடமாயிருந்தது. கல்யப்தம் நாலூற்று நாற்பத்தஞ்சுக்குமேல், மதுரகவியாழ்வார் நம்மாழ்வாரைத் திருநகரியிலும் பெருமாள் நியமநத்தினலே எழுந்தருளப் பண்ணுவித்துக்கொண்டுவர,பெருமாளும் நம்மாழ்வாருக்கு ஸந்த்யாமடத்தை விடுதியாக ஸாதித்தருளின படியினலே, அதுமுதலாக, திருக்குறளப்பன் ஸந்நிதியிலே நம்மாழ்வார் எழுந்தருளியிருக்கிறார். திருக்குறளப்பன் புராணஸித்தம்.

வல்லபதேவன் கைங்கரியம்.

கல்யப்தம் நூற்றஞ்சுக்குமேல், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரிலே அழகியமணவாளன் ரங்கமன்னராக எழுந்தருளி, சூடிக்கொடுத்த கோதையைத் திருமணம் புணர்ந்து, நாய்ச்சியாருடன் கோவிலுக்கெழுந்தருளும்போது, பெரியாழ்வார் சிஷ்யனுன வல்லபதேவன் கோதைக்கு ஸ்த்ரீதநம் அநேகமாகக் கொடுத்து திருப்பல்லக்கிலே சூடிக்கொடுத்தவளையும் எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு,தென் திருக்காவேரி வடகரையிலேயிறங்கி நீராட்டம்முதலான அலங்காராதிகளைப் பண்ணிக்கொண்டு, அனைவரு மெதிர்கொள்ளத் திருப்பல்லக்குடனே கோயிலிலேபுகுந்து அத்ருச்யையானபடியினலே, அந்தத்திருத்தோப்பிலே சூடிக்கொடுத்தநாய்ச்சியார்கோயில் கட்டி ப்ரதிஷ்டிப்பித்தது, வல்லபதேவன் கைங்கர்யம்.

திருமங்கைமன்னன் கைங்கரியம்.

கல்யப்தம் நாலூற்றெண்பதுக்குமேல், திருமங்கையாழ்வார் தசாவதாரக்கோயிலைக்கட்டி ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, தம்மையும் விக்ரஹமாக மூலோத்ஸவ விக்ரஹங்களை எழுந்தருளப்பண்ணி ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, அதற்குவடபுறமாக தாம் வாள்கடைதூரம் நிலங்கொண்டு, ஸ்ரீபண்டாரத்திலே த்ரவ்யத்தை முதலிட்டு,பாடியவாளன்துறை என்று அதுக்குத் திருநாமம்சாற்றி, அவ்விடத்திலே ஸம்ஸ்க்ருதரான பேருக்கு பரமபதமுண்டாகத்தக்கதாக அந்தப்ரதேசத்துக்கு ஸ்ப்ருஷ்டியில்லாதபடி பெருமாள் ஸந்நிதியிலே வரம்பெற்றபடியினலே, இதுகள் திருமங்கைமன்னன் கைங்கர்யம்.

காட்டழகியசிங்கர்.

கிழக்கில், காட்டழகியசிங்கர் புராணஸித்தம்.

சோழன்பிரதிஷ்டை.

தெய்வப்புள்ளேறி வருவாரும், பலமண்டபப்பெருமாளும், மேல்புறம் அழகியசிங்கரும், ஆதிகேசவப் பெருமாளும், சோளாதிபதி ப்ரதிஷ்டை. பன்றியாழ்வானும், சோழன் ப்ரதிஷ்டை.

டில்லீசுவரன் அழகியமணவாளனைக் கொண்டுபோனது.

இப்படி திருவரங்கப்பெருநகரிலே பெருமாள் பரிஜனங்களுடன் வாழ்ந்திருக்கிறகாலத்திலே, டில்லீசுவரனுன துலுக்கன் ப்ரதாபருத்ரனை ஜயித்து, தொண்டைமண்டலம் சோழமண்டலம் முதலான ப்ரதேசங்களிலே பரவி முற்றிலும் வ்யாபித்து,திவ்யதேசங்களில்பெருமாள்களை [illegible]க்கொண்டு போமளவில்; திருவரங்கந் திருப்பதியிலேயும் வந்துபுகுந்து கோயிலிலே ப்ரவேசித்து, வடக்குவாசலிலே புகுந்து; ஆரியபட்டாள் காவலான வடக்குவாசலிலே புகுரவர; அவ்விடத்திலே பஞ்சுகொண்டான் என்கிறவரிருந்து படைபண்ணி அவர்களை நிறுத்த, பஹுஜனங்களாகையாலே பத்துபேர்விழுந்து, பஞ்சுகொண்டானை சரிப்பிடித்து உள்ளேபுகுந்து கருவுகலம் முதலானதுகளையுங் கொள்ளையிட்டு, அழகியமணவாளப்பெருமாள் சேரகுலவல்லியார் முதலானவிக்ரஹங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு, ஸர்வஸ்வத்தையும் கொண்டுபோகையில்; கரம்பனூரிலே ஒரு அம்மையார் "நித்யமாக அழகியமணவாளப்பெருமாளை ஸேவியாமல் சாப்பிடுகிறதில்லை" என்று வ்ரதத்தை உடையளாயிருக்கிறவள், பெருமாளெழுந்தருளின வுடனே உபவாஸத்துடனே, ஸம்ஸாரத்தைவிட்டு டில்லீசுவரன்பாளையத்திலே ப்ரவேசித்து தேஹதாரணம் பலாஹாரமாகப் பண்ணிக்கொண்டு அந்தத்துலுக்கனுடனேகூடப் புறப்பட்டு, திருநாராயணபுரத்திலே ராமப்ரியனையும் கொண்டுபோகிறதைக்கண்டு, டில்லியிலேயும்போய் வேஷதாரியாய் துலுக்கன்வீட்டிலேபுகுந்து, பெண்டுகளையும்மருவி, இந்தத்துலுக்கனரண்மனையிலே உக்ராணத்திலே வைக்க; அதிலே அழகியமணவாளப்பெருமாளை அந்த டில்லீசுவரன் குமார்த்தி கண்டு, தனக்கு விளையாடவேண்டுமென்று எடுத்துக்கொண்டு, தன்னுடைய சயனக்ருஹத்திலே வைத்துக்கொண் டிருக்கையில், அழகியமணவாளப்பெருமாள் திருமேனிக்கு ஸாதகமில்லையென்று அந்த அம்மையார் [illegible], இந்தச்சேதியை ஸ்தலத்திலே

அறிவிக்கவேணுமென்று, திருவரங்கத் திருப்பதியேறவந்து அச்சேதியை விண்ணப்பஞ்செய்ய; பெரியபெருமாளும், ஸபரிகரராய்க்கொண்டு மிகவும் உகந்தருளி, அந்த அம்மையாருக்கு பின்சென்றவல்லி என்று திருநாமம்சாற்றி ஸகலவரிசைகளும் ப்ரஸாதிக்க;

ஸ்தலத்தார் அழகியமணவாளனை யெழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு வந்தது.

அநந்தரம், ஸ்தலத்தாரனைவரும் அந்த வ்ருத்தாந்தத்தைக்கேட்டு நன்றாக ஆலோசனைபண்ணி, ஸ்ரீ நாச்சியாரை வில்வமூலத்திலே எழுந்தருளப்பண்ணி, பெரியகோயில் திருவணுக்கன் திருவாசலை கல்திரைபரிமாறி, கோயிலைப்பாழ்போட்டு, பரிஜநங்களனைவரும் அறுபதுதிருநாமம், பின்றொடர்ந்தவல்லியை முன்னிட்டுக்கொண்டு டில்லியிலேபோக; பின்றொடர்ந்தவல்லியும் முன்புபோலே வேஷத்தைதரித்து வேஷதாரியாய் அரண்மனையிலேபுகுந்து பெண்ணை அநுவர்த்தித்து, அழகியமணவாளப்பெருமாள் அந்த துலுக்கன் பெண்ணாகிய ஸுரதாணியுடனே பகல் அர்ச்சாவிக்ரஹமாயும் ராத்ரி விபவாவதாரமாயும் ஸகலஸம்ப்ரமத்துடனே விஹரித்துக்கொண்டிருக்கிறபடியைக்கண்டு, பரிஜநங்களுக்குச்சொல்ல; அவர்களும், பாடுவாரை முன்னிட்டுக்கொண்டு, டில்லீசுவரனைக்கண்டு ஜக்கிந்திநாட்யத்தினாலே அந்தப்ரபுவை நன்றாகவசீகரித்து, அந்த துலுக்கனை ஸுரதாணியும் ஸந்தோஷப்பட்டு பஹுத்ரவ்யங்களைக் கொடுக்க; பாடுவாரும், அத்தைவாங்காமல் "நம்முடைய அழகியமணவாளப் பெருமாளைத் தரவேண்டும்" என்றுகேட்க; டில்லீசுவரனும் தன்மநுஷ்யனைக்கூட்டி, "உக்ராணத்திலே யிவருக்குவேண்டின விக்ரஹத்தை எடுத்துக்கொள்ளட்டும்" என்று உத்தரவுமிட; இவர்களும் உக்ராணத்திலே சோதிக்குமளவில், அங்கே அழகியமணவாளப்பெருமாளைக் காணாமையாலே கேவலம் விஷண்ணராய், அந்த அம்மையாரைக் கேட்டுக்கொண்டு, டில்லீசுவரனுடனே, "உம்முடைய குமார்த்தி எங்கள் பெருமாளை வைத்துக்கொண்டிருக்கிறாள்" என்றுசொல்லுமிடத்தில்; அவனும், "உங்கள் தெய்வத்தை நீங்களே அழைப்பித்துக்கொள்ளுங்கோள்" என்றுசொல்ல; பாடுவானும், தேவகாநத்தினாலே அழகியமணவாளப்பெருமாளை நன்றாக ஏத்தி ஆகர்ஷிக்க; போகஸிம்ஹாஸநத்துடனே அந்தப்பெண்ணைத் தூங்கப்பண்ணி தாமெழுந்தருளக்கண்டு பாடுவாரும் ஸுரதாணியுடனேசொல்ல; அவனும் ஆச்சர்யப்பட்டு, "உங்கள் தெய்வத்தைக்கொண்டுபோங்கோள்" என்று உத்தரங்கொ

டுக்க; அப்பொழுதே பரிஜநங்களனைவரும் பெருமாளை எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு அதிசீக்ரமாக அந்தராத்திரியிலே எண்காதவழி ஓடிவந்தார்கள்.

சுரதாணி பெருமாளைத்தேடிக்காணாமல் சரீரம்விட்டது.

மற்றைநாள் விடிவோறே டில்லீசுவரன்பெண் எழுந்திருந்து, பக்கத்திலே பெருமாளைக்காணாமல் திடுக்கென்று விஸ்மாக்ராந்தையாய் அந்தஃபுரமெல்லாம் தேடிக்காணாமல், உக்ராணம்முதலான வெளிகளிலுங்காணாமல், விரஹத்தினாலே துஃகிதையாய், ப்ராணஸம்சயம்வந்தவளவிலே; தத்பிதாவான டில்லீசுவரன் இந்தச்சேதியறிந்து, தன் பட்டணத்திலே அந்தபரிஜநங்களை விசாரிக்குமளவில், அவர்கள் முதல்நாள் ராத்திரியே புறப்பட்டுப்போனார்கள் என்கிறசேதிகேட்டு, "அவர்கள் கொண்டுபோகிற விக்ரஹத்தை அழைப்பிக்கிறபர்யந்தம் பெண் தரிக்கமாட்டாள்" என்று அறிந்து, பெண்ணைத்தானே பயணமாக்கி சேனைகளையும் கூடக்கூட்டி, வழியிலே கண்டவிடத்திலே விக்ரஹத்தைக் கொண்டுவரச்சொல்லியனுப்ப; இவர்கள் புறப்பட்டமுன்றுநாள் ஸேனையுடன் டில்லீசுவரன் புத்ரியான ஸுரதாணியும் புறப்பட்டு, பெருமாளைக்காணுமாசையாலே ப்ராணன் தரித்து, பயணகதியிலே திருவேங்கடத்தின் ஸமீபத்திலே சந்த்ரகிரிபர்யந்தம் வர; பெருமாள்பரிஜநங்களும் அவர்கள்கிட்டின சேதியைக்கேட்டு, "இனி மோசம்வந்தது, நாம்கூடிப்போனோமாகில் அவர்கள் பெருமாளைக்கொண்டுபோவார்கள், ஆனபடியினாலே அவரவர்கள் தனித்து யதேச்சமாகப் போவோம்" என்று நினைத்து, கொடவர்மூன்றுதிருநாமம்—மைத்துனனும், மாப்பிள்ளையும், மருமகனுமாக மூன்றுபேரும்—பெருமாளை எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு திருமலையிலே ஏறினார்கள்; மற்ற அன்பத்தேழுபேரும் தரித்து யதேச்சமாகப் போனார்கள். அந்தத் துலுக்கரும் வழியிலே யிவர்களைக்காணாமல், பயணகதியிலே திருவரங்கத்திருப்பதியேறச்சென்று, அங்கே பெருமாள் எழுந்தருளாதசேதியையும்கேட்டு, கோயில்திருவாசல் கல்திரையிட்டிருக்கிறபடியும் கண்டவுடனே, டில்லீசுவரன்புத்ரியான ஸுரதாணி, சிந்தயந்தியைப்போலே விரஹாதிசயத்தாலே சரீரத்தைவிட்டாள்.

கொடவர் அழகியமணவாளனைக்காத்தது.

அதின்பின்பு, வந்தஸேனை திருமலைபர்யந்தம் போமளவில், அங்கே, பெருமாள் திருமலையேறியெழுந்தருளின சேதிகேட்டு, அந்தத் துலுக்கர் அடிவாரத்திலேயிருந்துகொண்டு ஆனைவிட்டுத் திருமலையே

ல்லாம் தேடுவிக்குமளவில் பெருமாளுந் அந்த தேசத்திலே ரஹஸ்யமாயும் இருக்கப்போகாமலிருக்கையி, கொடவர் ஆலோசனைபண்ணி மைத்துனனையும் குமாரனையும் யாவைத்து, தாம் பெருமாள் திருமேனியை அணைத்துக்கொண்டு * ஔஷதிபந்தம் பண்ணிவைத்து, திருமலையில் தலையான † பணுக்குதிய யிருக்கிற சரிவிலே, பெரிய கொடியைக்கட்டி மைத்துனனும் குமாரரும் உயரவிருந்து விட, கொடவர்திருமேனிதீய்ந்து பெருமாள் அதின்கீழே எழுந்தருளியிருக்க, அந்தக்கொடவரான அம்மானும் மருமகனும் கொடிகளைப்பிடித்துக்கொண்டு அந்தச்சரிவிலே யிறங்கிப் பெருமாளைஸேவித்து, அவர்திருமேனியையும்ஸம்ஸ்கரித்து, அஜ்ஞாதமாகாத அலர்மேல்மங்கைபுரத்துக்கு வட சரிவிலே பஹுகாலமிருக்க; அம்மானும் பரமபதத்துக்குப்போய், மருமகன்மாத்திரம் அநேககாலம் கந்தமூலாசநராய், பெருமாளுடன்கூட அஜ்ஞாதமாகஇருந்தார்.

டில்லீசுவரன் ஆச்சரியப்பட்டது.

அந்த துலுக்கன்சேனையும் பெருமாளைத்தேடிக்காணமல் டில்லிக்குப்போய், டில்லீசுவரனுடனே நடந்தசேதியைச்சொல்ல; டில்லீசுவரனும் சோகஹர்ஷாச்சர்யங்களுடனே யிருந்தான். பரிஜநங்களும், க்ரமேண திருவரங்கத்திலே வந்துசேர்ந்தது.

திருவரங்கமாளிகையாரையும் வேறேநாய்ச்சியாரையும் கோயிலில் ப்ரதிஷ்டிப்பித்தது.

தத்தேசாதிபதியான சோழனநுமதியாலே கோயிலைத்திருக்காப்பையும் நீக்கி, அழகியமணவாளப்பெருமாளை நாநாதேசத்திலேயும் நாநாப்ரகாரத்தாலும் தேடுமளவில், பெருமாளையும் கொடவரையும் காணமல், ததாகமநிர்க்கமாதிகளும் காணாமையாலே, தன்னுடைச்சோதிக்கெழுந்தருளினதாக திருவரங்கமாளிகையாரை தத்ஸ்தாநத்திலே ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பில்வமூலத்திலே எழுந்தருளப்பண்ணியிருந்த ஸ்ரீரங்கநாய்ச்சியாரையும் ப்ரதிஷ்டிப்பதாக பில்வமூலத்தைசோதிக்குமளவில், நாய்ச்சியார் அத்ருச்யராய், காணப்படாமையாலே, வேறேநாய்ச்சியாரை எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பூர்வப்ரகாரம்போலே ஸகலஉத்ஸவங்களும் பெருமாளுக்கு நடப்பித்துக்கொண்டு போந்தார்கள்.

---

* ஔஷதி-பச்சிலைமூலிக்கை.

† பணுக்குதியாயிருக்கிற-பாம்பின்படம்போன்ற.

அழகியமணவாளனையும் கொடவரையும் இருளர்கண்டது.

இந்தப்படி அழகியமணவாளப்பெருமாள் கோயிலும் புறப்பட்டருளி, டில்லீசுவரன்வீட்டிலே இரண்டுவருஷம் இருந்து, குறைநாள் காட்டிலேயுமாக அறுபதுவர்ஷத்துக்குஆறுமாசம் குறைவாயிருக்கிற காலத்திலே, இரண்டு இருளர், திருமலையடிவாரத்திலே ஒரு திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தையும், ததாராதகராய்தலையும்வளர்த்துக்கொண்டு ஒருகொடியை அரையிலே கட்டிக்கொண்டு கமுகம்பட்டையாலே கௌபீநமும் தேக்குமடலாலே ஆச்சாதநமும்தரித்துக்கொண்டு கொத்தான்கொடியை யஜ்ஞோபவீதமாக தரித்துக்கொண்டு எண்பதுவயஸ்ஸு வ்ருத்தராக ஒருப்ராம்ஹணரு மிருக்கக்கண்டு; அந்த இருளரிருவரும், அந்தவ்ருத்தரண்டையிலேவந்து, பூர்வோத்தரவ்ருத்தாந்தங்களைக்கேட்க; அந்த வ்ருத்தரும், திருவரங்கந் திருப்பதியிலும் பெருமாள் புறப்பட்டருளினது முதலாக அற்றைவரைக்கும் நடந்த வ்ருத்தாந்தங்களைச்சொல்லி, "நாமும்வந்தத்தராளேம், இந்தச்சேதியை நாட்டிலே அறிவித்துப் பெருமாளைக் கோயில்சேரும்படி பண்ணவேணும்" என்று அந்த இருளரை சரணம்புகுர;

பெருமாளையும் கொடவரையும் சந்திரகிரிப்ரபு வெளிப்படுத்தினது.

அந்த இருளரும், சந்த்ரகிரி பட்டணத்தில்போய் அவ்விடத்து ப்ரபுவினுடனே இச்சேதியைச்சொல்லி, அந்த ப்ரபுவை துஷ்ப்ரவேசமான ப்ரதேசத்திலே கூட்டிக்கொண்டுவந்து, பெருமாளையும் அந்த வ்ருத்தரையும் சேவிக்கப்பண்ண; அந்த ப்ரபுவும் ஆச்சர்யப்பட்டு, வ்ருத்தரையும் பெருமாளையும் வெளிப்படுத்தி நாட்டிலே எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு வர;

கொடவர் பெருமாளுடன் கோயிலில் எழுந்தருள பரிஜநங்கள் தகைந்தது.

அந்த வ்ருத்தரும், தம்முடைய பிதா மாதுலருக்கு மந்த்ரஸம்ஸ்காராதி கர்மங்களைப்பண்ணி நிறைவேற்றி, அந்த ப்ரபு ஸமர்ப்பித்த தநங்களையுங்கொண்டு பெருமாளை யெழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு திருவரங்கந் திருப்பதியிலேவந்து கோயிலிலே யெழுந்தருளுமளவில்; கோயில்பரிஜநங்கள், பஹுகாலம் அதிக்ரமித்தபடியினாலேயும் பூர்வீகரான வ்ருத்தரெல்லாரும் மரித்துப்போய் இருக்கிறபேர் இந்தப் பெருமாளைஸேவித்தறியாதவர்களாகையாலே, கோயிலிலே இந்தப்பெருமாளை உள்ளே யெழுந்தருளவொட்டாமல் தகைந்தார்கள்.

வண்ணானாலே அழகியமணவாளனென்று தெளிந்த ராஜேந்த்ரசோழன் கைங்கரியம்.

வ்ருத்தரும், ஆரியபட்டாள் வாசலுக்குள்ளே சேனைவென்றுரை திருமண்டபத்தில் திருமங்கைமன்னன் திருமண்டபத்திலே எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்; அந்த வ்ருத்தரான கொடவரிடத்திலேயும் பெருமாளிடத்திலேயும் போயிருக்கிற பரிஜநங்கள் அதிசங்கை பண்ணிக்கொண்டிருக்க, மற்றைநாள் உதயகாலத்திலே நாய்ச்சியார்கோயில் வில்வமூலத்திலே ஸ்ரீரங்க நாய்ச்சியாருடைய கிரீடத்தில் மகுடமாத்திரம் வெளியாகக் காண்பிக்க, அதைக்கண்டவுடனே அதைச்சோதித்து ஸ்ரீரங்க நாய்ச்சியாரை வெளியிலே யெழுந்தருளப்பண்ணி, இந்த அத்புதத்தை ப்ரபுவான சோழனுக்கு எழுதியனுப்பி, அதுமுதலாக அந்த வ்ருத்தரான கொடவரிடத்திலே சங்கையைவிட்டு, இவரை அழகியமணவாளப்பெருமாள் என்று ஸம்சயப்பட்டுக்கொண்டிருக்குமளவில்; சோழனும் கோயிலுக்குவந்து பெருமாளையும் ஸேவித்து, இந்த வ்ருத்தாந்தங்களையும் கேட்டு, திருவரங்கத்திருப்பதியில் பூர்வீகரைத் தேடுமளவில்; கோயில்வண்ணானொருவன் தொண்ணூற்றுமூன்று வயஸில் வர்ணகாயதார்ட்யமும் ப்ரஜ்ஞாபாடவமுமிருக்க, வயோதிசயத்தாலே த்ருஷ்டிஸௌகர்யமில்லாமல் அந்தகனாயிருக்கக்கண்டு, அவனைபூர்வோத்தரங்களைக் கேட்குமளவில், அவன்சொல்லுகிற பூர்வோத்தரமும், இந்தவ்ருத்தரானகொடவர்சொல்லுகிற உத்தரமும் ஒத்திருந்தபடியினாலே, அந்த வண்ணானை "அப்புறம் இந்த திவ்யமங்களவிக்ரஹத்தை நிர்த்தாரணம் பண்ணுகிறது எப்படி?" என்று கேட்க; அந்த வண்ணானும், தனக்கு த்ருஷ்டி தெரியாதபடியினாலே கண்டறியக்கூடாது, ஆனால், தான்பஹுகாலமாக அழகியமணவாளப்பெருமாள் சாத்தியருளின கைலியில் ஈரவாடைதீர்த்தம்ஸாப்பிட்டு கைங்கர்யமும்பண்ணிப் பழகியிருக்கிறபடியாலே இப்போது இந்தப்பெருமாள் திருமஞ்சனதீர்த்தம் அப்படியிருக்கவில்லை, ஆனபடியினாலே, இருவருக்கும் திருமஞ்சனம்பண்ணி ஈரவாடைகைலியைக்கொண்டுவந்து தனக்கு தீர்த்தம் ஸாதிக்கச்சொல்ல; அந்தப்படியே இருவரையும் திருமஞ்சனம்பண்ணிஈரவாடைதீர்த்தம் ஸாதிக்க; அந்தவண்ணானும், அழகியமணவாளப்பெருமாளீரவாடைதீர்த்தத்தை ஸாப்பிட்டு, "இவரோ நம்முடையஆண்டவன்! அழகியமணவாளப்பெருமாள்!" என்று கண்ணும் கண்ணீருமாக மோகித்திருந்து, அநேகம்போதைக்கப்புறம் மோகம் தெளிந்ததுகண்டு,

சோழன்முதலானபேர்கள் அவனுடையபக்திக்கு ஆச்சர்யப்பட்டிருக்குமளவில்; அன்று ராத்திரி அந்தப்ரபுவானசோழன்ஸ்வப்நத்திலேஇந்த வ்ருத்தாந்தங்களை அழகியமணவாளப்பெருமாள் ஸ்வப்நம்ஸாதித்ததினாலே, ஸ்ரீரங்கநாய்ச்சியாரையும் அழகியமணவாளப்பெருமாளையும் பூர்வப்ரகாரமாக ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பெருமாள் நியமநத்தினாலே, ராஜமஹேந்திரன் திருவீதியில் வடகீழ்மூலையிலே திருநடைமாளிகையிலே அறையாகத்தடுத்து, அந்த டில்லீசுவரன் புத்திரியான ஸுரதாணியை சித்ரரூபமாக எழுதிவைத்து ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பெருமாள்நியமநத்தினாலே, நித்யமாக ப்ராதஃகாலத்திலே டில்லியில்நடந்தபடிக்கு கோதுமைரொட்டியும் மதுரப்பருப்பும் கிச்சடியானபொங்கலும் பெருமாளமுதுசெய்தருளி, சாந்து நாய்ச்சியார் அமுதுசெய்தருளும்படி பண்ணி, அதற்காகக் கொறநாட்டிலே இரண்டு க்ராமம் ஸமர்ப்பித்தது, ராஜேந்த்ரசோழன் கைங்கர்யம்.

திருத்தாழ்வாரைதாஸர், ஈரங்கொல்லி, பஞ்சுகொண்டான், இசையறியும்பெருமாள்கூட்டந்தார் என்னும் அருளப்பாடு.

அழகிய மணவாளப்பெருமாளும், சேரபாண்டியன் சிங்காசநத்திலே எழுந்தருளி, அந்த வ்ருத்தரான கொடவரை அழைப்பித்து "திருத்தாழ்வாரைதாஸர்" என்று அருளப்பாடிட்டு, ஸகலவரிசைகளும் ஸாதித்தருளி, அந்தவ்ருத்தனான வண்ணானையும் "ஈரங்கொல்லி" என்று அழைத்து பஹுமாநம்ஸாதித்தருளினார். அதுமுதலாக, கொடவருக்கு "திருத்தாழ்வாரை தாஸர்" என்றுபட்டப்பேரும், "ஈரங்கொல்லி" என்று கோயில் ஸந்நிதிவண்ணானுக்குப் பட்டப்பேரும் நடந்துவருகிறது. குலசேகரன் திருவீதியில் வடக்கு வாசலிலே, பஞ்சுகொண்டான் துலுக்கருடன்படைபண்ணி சரீரத்தை உபேக்ஷித்தபடியினாலே, அந்தவாசலிலே தாமெழுந்தருளுகிறபோது அந்த பஞ்சுகொண்டானுக்கு அருளப்பாடுசாதிக்கத் திருவுள்ளமானார். இந்த வ்ருத்தாந்தங்களெல்லாம், சாந்து நாய்ச்சியார் ஸந்நிதியில் வெளிப்புறத்தூச்சுவரிலே சிலாவிகிதம்பண்ணியிருந்தது; சித்ரமண்டபம் ஜீர்ணோத்தாரணத்திலே விசகலிதமாய்த்து. அழகிய மணவாளப்பெருமாள், பாடுவாருடைய காநரசத்திலே ஈடுபட்டு ஸுரதாணியைவிட்டு வருகையாலே, அதுமுதலாக, பாடுவாருக்கு "இசையறியும்பெருமாள்கூட்டந்தார்" என்று அருளப்பாடு நடந்துவருகிறது.

ஸ்ரீமந்நாதமுனிகள் கல்பித்த கட்டளை.

அநந்தரம், பெருமாள் திருவரங்கத் திருப்பதியிலே ஸுப்ரதிஷ்டராய் பூர்வப்ராகாரமாக நித்யோத்ஸவமாஸோத்ஸவ ஸம்வத்ஸரோத்ஸவாதிகளும் கண்டருளுமிடத்தில்; மார்கழிமாஸத்திலே, பூர்வப்ராகாரம் திருவத்யயநோத்ஸவத்திலே திருமங்கைமன்னனுக்காகத் திருவாய்மொழிக்கு வேதஸாம்யமநுக்ரஹித்து பஹுநாள் திருவாய்மொழிகேட்குமிடத்தில், காலதோஷத்தினாலே ப்ரபந்தங்களும் திரோஹிதங்களாய் அத்யயநாத்யாபகங்களும் இல்லாமல், அதினாலே ஆழ்வாரும் கோயிலுக்கு எழுந்தருளாமலிருக்குங்காலத்திலே; கலியப்தம் மூவாயிரத்துத்தொள்ளாயிரத்திருபத்துநாலுக்குமேல் ஸ்ரீமந்நாதமுனிகள் அவதரித்தருளி, மன்னனார் ஸந்நிதியிலும் திவ்யதேசஸேவாநிமித்தமாக எழுந்தருளி, திருக்குடந்தையிலேவர, அங்கே "ஆராவமுது" பத்துப்பாட்டுமந்த்ரம் நம்மாழ்வார் பாடலிலேயிருக்கக்கேட்டு, திருநகரியிலே எழுந்தருளி, மதுரகவி ஸம்ப்ரதாயஸ்தரான ஸ்ரீபராங்குசநம்பி ஸந்நிதியிலே ஆழ்வார்விஷயமான "கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு" என்கிற பத்துப்பாட்டு லபித்து, யோகதசையிலே ஆழ்வாரை ஸாக்ஷாத்கரித்து, தந்முகமாக ஆழ்வார்கள் பதின்மரும் ஆண்டாளும் அருளிச்செய்த திவ்யப்ரபந்தங்களை லபித்து க்ருதார்த்தராய், திருவரங்கந்திருப்பதியேற வெழுந்தருளி, ஸ்ரீகார்யம் நிர்வஹிக்குமளவில்; பெருமாள் திருமங்கைமன்னனுக்காக திருவாய்மொழிக்குப் பண்ணின அநுக்ரஹாதிசயத்தையும், நம்மாழ்வார்திறத்தில் பண்ணின க்ருபையையும் கேட்டருளி மிகவும் உகந்து, ஸ்வசிஷ்ய ப்ரசிஷ்யமுகத்தாலே அநேகம் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு ஆழ்வார்கள் ஸ்ரீஸூக்தியான திவ்யப்ரபந்தங்களை அத்யயநாத்யாபகங்களைப் பண்ணுவித்துக்கொண்டு பெருமாள் திருவாய்மொழிக்கு வேதஸாம்யம் அநுக்ரஹித்தபடியினாலே வேதத்தைப்போலே திருவாய்மொழிக்கும் உபக்ரமோத்ஸர்ஜநகாலத்தை, திருக்கார்த்திகை திவ்யமஹோத்ஸவத்திலே உத்ஸர்ஜநகாலமென்றும், மார்கழிமாஸத்தில் சுக்லஏகாதசி அத்யயநோத்ஸவத்திலே உபக்ரமகாலமென்றும் நிர்ணயம்பண்ணி; திருக்கார்த்திகையிலே உத்ஸர்ஜநம்பண்ணின வநந்தரம், திருவத்யயநோத்ஸவத்திலே உபக்ரமிக்குமளவும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அனைவரும் நெஞ்சினால் நினைந்து வாயினால் மொழியாமலிருக்கும்படிபண்ணி; முன்புபோலே ப்ரதிஸம்வத்ஸரமும், பெருமாள் ஆழ்வாருக்கு திருமுகப்பட்டையும் முதலானவரிசையும், திருக்கார்த்திகை மஹோத்ஸவத்திலே திரு

நெடுந்தாண்டகம் திருமுன்பேபாடின இளைப்புத்தீரும்படி தாம் சாத்தின மிச்சமான எண்ணெய்க்காப்பைத் திருமங்கைமன்னன்மிடற்றிலே சாத்துவித்தகட்டளையை, ஆழ்வார்களுக்குத்தலைவரான நம்மாழ்வாருக்குச் சாத்தி, தச்சேஷமான எண்ணெய்க்காப்பை ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் திருமிடற்றிலே சாத்திக்கொள்ளும்படி பண்ணிவைத்து; ரிகாதிபேதேந சதுர்விதமான வேதங்களுக்கு சீக்ஷாதிகளும் இதிஹாஸபுராணங்களும் அங்கோபாங்கமாயிருக்குமாப்போலே, நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்கள் நாலும் சதுர்வேத ஸ்தாநங்களாகவும்; இவைகளுக்கு, மற்றஆழ்வார்களும் ஆண்டாளுமருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்களும் அங்கோபாங்கங்களாகவும், திருவாய்மொழி த்வயார்த்தவிவரணமென்றும்; திருபல்லாண்டுமுதல் பெரியாழ்வார்திருமொழி, திருப்பாவை, நாய்ச்சியார் திருமொழி, பெருமாள்திருமொழி, திருச்சந்தவிருத்தம், திருமாலை, திருப்பள்ளியெழுச்சி, அமலனாதிபிரான், ஆக இப்ப்ரபந்தங்கள் ப்ரணவார்த்த ப்ரகாசகமாகையாலே முதலாயிரமென்றும்; கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு நமச்சப்தார்த்த விவரணமென்றும்; திருமொழி, திருக்குறுந்தாண்டகம், திருநெடுந்தாண்டகம், முதலாழ்வாரருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்கள்மூன்றும், நான்முகன்திருவந்தாதி, திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரியதிருவந்தாதி, திருவெழுகூற்றிருக்கை, சிறியதிருமடல், பெரியதிருமடல், இவை, மந்த்ரசேஷவிவரணமென்றும்; முதல்திருவந்தாதிமுதல், திருமடலீறாக, சப்தஸ்வரப்ரதாநமாகையாலே, இயல்பா என்றும்; இருபத்துமூன்று ப்ரபந்தமும் திருமந்த்ரார்த்த விவரணமாகையாலே, திருப்பல்லாண்டுமுதல் திருநெடுந்தாண்டகமீறாக, அத்யயநோத்ஸவத்துக்கு முன்பு பத்துநாளாக பெருமாள்கேட்டருளும்படிக்கும்; அத்யயநோத்ஸவமான மற்றநாள்முதல், திருமடலீறாக இயற்பா ஆயிரமும் கேட்டருளும்படிக்கும்; ஆழ்வார்கள் பதின்மரும் ஆண்டாளும் மதுரகவியும் ஆக பன்னிரண்டு திருநாமமருளிச்செய்த இருபத்துநாலு ப்ரபந்தங்களில் பாட்டு நாலாயிரமென்றும்; ப்ராம்ஹணனுக்கு வேதவேதாந்த இதிஹாஸபுராணாதிகள் அதிகரிக்கவேண்டினப்போலே, முமுக்ஷுவான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு இப்ப்ரபந்தங்கள் அவசியம் அதிகரிக்கவேணுமென்றும்; இதில், திருப்பாவை, திருப்பள்ளியெழுச்சி, நித்யம் ப்ராத:காலத்திலே அநுஸந்தேயமென்றும்; திருவாய்மொழிக்கு ஆத்யந்தத்திலே, ஆழ்வார்விஷயமான "கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு" அநுஸந்தேயமென்றும்; இப்படிஸமயவ்யவஸ்தை செ

ய்தருளி; ப்ரதிஸம்வத்ஸரம், தாம், திருக்கார்த்திகை மஹோத்ஸவத்திலே, திருமங்கைமன்னனைப்போலே திருநெடுந்தாண்டகத்தையும், தாமுண்டுபண்ணின திருமொழித்திருநாளில் முதலாயிரத்தையும் திருமொழியையும், அத்யயநோத்ஸவத்திலே திருவாய்மொழியையும், தேவகாநத்திலே எதிட்டு மதுரகவிகளைப்போலே, அபிநயத்துடன்ஸேவித்து, மற்றையவர்கள் இயற்பாவை இயலாகஸேவிந்துக்கொண்டு, ப்ரதிஸம்வத்ஸரமும் அநேககாலம்ஸேவித்து, தம்முடைய பாகிநேயரான கீழையகத்தாழ்வான் மேலையகத்தாழ்வானுக்கு ஆழ்வார்களுடைய திவ்யப்ரபந்தங்களை யிசையுடனேஸாதித்து, தம்மைப்[illegible] திருமொழி திருவாய்மொழித்திருநாளிலே ஸேவிக்கச்சொல்லி நியமித்து, தாம் மன்னனார்கோயிலுக்கெழுந்தருளி; கீழையகத்தாழ்வானும் மேலையகத்தாழ்வானும் ஸ்ரீமந்நாதமுனிகள் கல்பித்தகட்டளை.

காயகஸார்வபௌமனான அழகியமணவாளன், பாடுவார்க்கு அரையரென்னும் திருநாமமும், குல்லாவும், தொங்கல்பட்டும் ஸாதித்தது.

திருமொழி திருவாய்மொழித்திருநாளிலே நன்றாகஸேவித்து அழகியமணவாளப்பெருமாளை மிகவும் உகப்பிக்க, பெருமாளும் உகந்தருளி, ஒருத்தருக்கு "மதியாத தெய்வங்கள் மனமுறைவானைப் பெருமாளரையர்" என்றும், ஒருத்தருக்கு "நாதவிநோத அரையர்" என்றும் திருநாமம்சாதித்து, ஆழ்வாருக்கு ஸாதித்த கட்டளையிலே குல்லாவும் தொங்கல்பரியட்டமாகப்பட்டும், பருத்தியும், சாத்திக்களைந்த திருமாலைகள், இவை ப்ரஸாதங்களும் ஸாதித்து; நம்மாழ்வாருக்கு விடைசாதித்தவுடனே யாத்ராநுகுணமாகத் தம்வரிசைகளையெல்லாம் சாதித்தாப்போலே, அரையர்களுக்குத் தம்வரிசைகளைசாதித்து, "நம் பாடுவானை வீட்டிலேவிட்டுவா" என்று தன்ஸேநாதிபதியை நியமிக்க; நியமநப்படியே ஸகலபரிஜநங்களுடன் ஸேநாபதியும் அரையரை வீட்டிலேவிட்டுவந்தார். அதுமுதலாக, பாடுவாருக்கு அந்தஇரண்டுபட்டப்பேரும் அரையர் என்கிற வியவகாரமும் நடந்துவருகின்றது. காநரஸத்திலேதுவக்குண்டு காயகஸார்வ பௌமன் என்கிற மேன்மைதோன்ற "அரையர்" என்கிற திருநாமமும், அந்தப்ரபுத்வஸூசகமான குல்லாவும், தொங்கல்பரிவட்டமும் ஸாதித்தருளினது பாடுவாருக்கேயல்லாமல் மற்றபரிஜநங்களுக்கில்லை.

உய்யக்கொண்டார், மணக்கால்நம்பி, ஆளவந்தார்வைபவம்.

ததநந்தரம், உய்யக்கொண்டாரும் மணக்கால்நம்பியும் தர்சநத்

தையும் ஸ்ரீகார்யத்[illegible]தையும் [illegible]வஹித்துக்கொண்டு வருங்காலத்திலே; [illegible]டியதேசத்து [illegible]ரபு கரைபுரண்டுவருமளவில், அச்சேதியைக் கேட்டு அழகியமண[illegible]ளப்பெருமாள் வலசை எழுந்தருளி, அழகர்திருமாலிருஞ்சோலையி[illegible] ஒருஸம்வத்ஸரம் எழுந்தருளியிருந்து, திரும்பி எழுந்தருளினவிடத்தி[illegible]லே, ஸ்தலத்திலேசிலபரிஜநங்கள் ரங்கத்ரோஹிகளாய் அதில் அர்ச்சக[illegible]அநுப்ரவிஷ்டராய் மெய்தீய்ந்துபோகையில், ஸ்ரீவைகாநஸசா[illegible]த்[illegible]ரான நம்பிமார் ஆராதநம்[illegible]ணிக்கொண்டு வந்தார்கள். இதர[illegible]ஸ்தரா[illegible] ஷட்ஸமயத்தாரும் திருவரங்கத்திரு[illegible]லிலே வீடுகட்[illegible]கொண்டு[illegible]ஸ்வதந்[illegible]ராயிருந்தார்கள். இப்படியிருக்[illegible]த்திலே, மணக்க[illegible]ல்நம்பி[illegible], யமுனைத்துறைவரான ஆளவந்தாரை[illegible]த்தி, பெரிய[illegible]ருமா[illegible] ஸேவிக்கப்பண்ணுவிக்க; ஆளவந்தாரு[illegible]ருமாளுடைய க[illegible]திலே பரமவிரக்தராய், தம்முடைய[illegible]கவா[illegible]திகளை பரித்ய[illegible] அஸ்ரமஸ்வீகாரம்பண்ணி பெரியபெரும[illegible] ஸாம்ராஜ்யத்திலுள்புகுந்து, ஸ்ரீகார்யம் நிர்வஹிக்கிற காலத்திலே; ஆகமப்ரமாணம்செய்தருளி, இதரஸமயிகளை நிரஸித்து, திருவரங்கத் திருப்பதியிலே அவர்களிருப்பு அறிவித்து உபஹாரக்ரமுகத்தாலேதர்சநிர்வ[illegible]ஹம்செய்தருளியிருக்கும் காலத்திலே;

ஆழ்வார்திருவரங்[illegible]ப்பெருமாளரையர் வைபவம்.

ஆழ்வார் திருவரங்கப்பெருமாளரையர் ப்ரபுத்தராய், காநாதிவித்யைகளிலும் பகவத்ப்ர[illegible]வண்யத்திலும் மிகுத்தவராய், திருமொழி திருவாய்மொழித் திருநாள்[illegible]லே அழகியமணவாளப்பெருமாள் விபவாவதாரத்தில் செய்தருளி[illegible] அபதாநங்களை நாடகமாகத் திருக்கோலமடுக்குச்சாத்தி அபிநயித்[illegible]வும்உகப்பிக்க; பெருமாளும், போரவுகந்தருளி, "கோயிலு[illegible]ய [illegible]ருமாளரையர்" என்று திருநாமம் சாத்தி, ஸகலவரிசைகளை[illegible] [illegible]ளினார். ஒருகாலவிசேஷ[illegible]லே, திருவூறல்மஹோத்[illegible]வத்திலே, திருக்காவேரியிலும்[illegible]க்குப்பரியாயமான தோளுக்கினியான்மேலே புறப்பட்டருளி, அரையரை யழைத்து, "நம் நடையழகுக்கீடாகப் பாடும்" என்று அருளப்பாடு ஸாதிக்க; அவரும், இசையிலே யேத்திக்கொண்டு வா,[illegible]லே எழுந்தருளினார். ஒருகாலவிசேஷத்திலே, பங்குனி உத்திரத்தில் நாய்ச்சியார் கொலுக்குளிர்சோலையிலே, நாய்ச்சியாரும்தாமுமாய்க் குமிழ்நீருண்டு வவ்வலிட்டு, அந்த அரையரைக்கடாக்ஷித்து வஸந்தனுக்கு அருளப்பாடு ஸாதிக்க; கோயிலுடைய பெருமாளரையரும், திருவுள்ளம்றிந்து ரஸிக்க; பெருமாளும் போரஉகந்தருளினார். அந்த அரையர்தொட்டு "கோயிலுடையபெருமாளரையர்" என்கிற பட்டப்பேரும்,

அடுக்குச்சாத்திக்கொண்டு அந்தந்திருக்கோலத்துடனே தசாவதாராதிவிபவாவதாராபதாநாபிநயங்களும், திருவூறலுத்ஸவத்திலே திருக்காவேரிக்கெழுந்தருளித் திரும்பியெழுந்தருளும்போது இசையுடனே எழுந்தருளுகிறதும், பங்குனிஉத்திரத்திலும் நாய்ச்சியார்சேர்த்தியிலே வஸந்தனுக்குஅருளப்பாடிட்டு கான[illegible] கேட்டருளுகிறதும் நடந்துவருகிறது.

உடையவர் வைபவம்.

இந்தப்படி அநேககாலம்ஆளவந்தார் ஸ்ரீ[illegible]யம்விசாரித்து, தமக்குப்பின்பு உபயகைங்கர்ய நிர்வாஹகரார்? என்[illegible] திருவுள்ளத்திலே நினைத்திருக்க; ஸ்ரீபெரும்பூதூரிலே இளையாழ்வார் [illegible] பெருமாள்கோயிலிலே யாதவப்ரகாசனிடையிலே வி[illegible]யாஸம்பண்ணுகிறசேதியைக்கேட்டருளி ஆளவந்தார் பெரு[illegible]கோயிலுக் கெழுந்தருளி, இளையாழ்வாரைக்கடாக்ஷித்து, "உபயகைங்கர்யநிர்வாஹகராகவேணும்" என்று அநுக்ரஹித்தி, பேருளாளர்ஸந்நிதியிலேயும் ப்ரார்த்தித்துக்கொண்டு கோயிலேறவெழுந்தருளி, இளையாழ்வார் யாதவப்ரகாசனைவிட்டுத் தேவப்பெருமாளுக்கு சாலைக்கிணற்றிலே திருமஞ்சனகைங்கர்யம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறசேதியைக்கேட்டு ஆளவந்தார் தேவப்பெருமாள்விஷயமாக ஸ்தோத்ரத்தைப்பண்ணியருளி, பெரியநம்பியைப் பெருமாள்கோயிலுக்கு அனுப்பியருள; பெரியநம்பியும் பெருமாள்கோயிலுக்கெழுந்தருளி, தேவப்பெருமாள்ஸந்நிதியிலே ஆளவந்தார்ஸ்தோத்ரத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய, இளையாழ்வார் கேட்டு கேவலம் ஈடுபட்டு, ஆளவந்தாரை ஸேவிப்பதாகப் பெரியநம்பியுடனே திருக்கரம்பனூரிலேயெழுந்தருளி, இக்கரைக்கோலாஹலத்தை விசாரித்து, ஆளவந்தாரைத் திருப்பள்ளிபடுக்கிறதைக் கேட்டு மிகவும்சோகித்து, பெரிய[illegible] ஆளவந்தாருடைய திவ்யமங்கள[illegible]ஹத்தை ஸேவித்து, அவருடைய மநோபாவத்தையறிந்து ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணி, தாம்வந்தவரத்து நிஷ்ப்பலமாகையாலே பெருமாளையும்ஸேவியாமல் பெருமாள்கோயிலுக்கெழுந்தருளி, தேவப்பெருமாளுக்கு முன்போலே திருமஞ்சனகைங்கர்யம்பண்ணிக்கொண்டிருந்து, பேருளாளப்பெருமாள் திருக்கச்சிநம்பியுடனே ஆறுவார்த்தையருளிச்செய்தபடியினாலே "பெரியநம்பிதிருவடிகளிலே ஆஸ்ரயிக்கவேணும்" என்று புறப்பட்டருளின ஸமயத்திலே; அழகியமணவாளப்பெருமாளும் பெரியநம்பியை நியமிக்க, பெரியநம்பியும் புறப்பட்டருளி, பயணகதியிலேவர, இவரும் ஸ்ரீமதுராந்தகத்திலேஸந்தித்து, தாம்வந்தகாரியத்தை நிறைவேற்றிக்கொண்டு, இருவரும் பெருமாள்கோயிலுக்கெழுந்தருளி, [illegible]லகால[illegible]ருந்து, பெரியநம்பி கோயிலேற எழுந்தருளவந்தாம், இளையாழ்வார் ஆஸ்ரமஸ்வீகாரம் செய்தருளினசேதியை ஸ்ரீரங்கதிவ்யநகரவாஸிகளும் பெருமாளும்கேட்டருளி, அழகியமணவாளப்பெருமாள் நியமநத்தினாலே திருவரங்கப்பெருமாளரையர் [illegible]லத்தார் பெருமாள்கோயிலுக்குப் பயணம்பண்ணி, இராமாநுசனை அழைத்துக்கொண்டுவரச்சொல்லியனுப்ப; அரையரும்புறப்பட்டுப் பெருமாள்கோயிலுக்கெழுந்தருளி, தேவப்பெருமாளை கானரஸத்தினாலே மயங்கும்படிபண்ணி, இராமாநுசனை பாரிதோஷிகமாக [illegible]ங்கிக்கொண்டு கோயிலுக்கெழுந்தருளுகிற சேதிகேட்டருளின அழகிய மணவாளப்பெருமாள் நியமநத்தாலே, ஸபரிகரராய் ஸேனைமுதலியார்புறப்பட்டருளி, பன்றியாழ்வான்கோயிலளவாக எழுந்தருளி, இராமாநுசனை எதிர்கொண்டு [illegible]த்துக்கொண்டுவர; அழகியமணவாளப்பெருமாளும், திருவனுக்கன்[illegible]வாசலளவாக திருக்கை[illegible]தலத்திலேஎழுந்தருளி எதிர்கொள்ள; இராமாநுசனும், பெரியநம்பியை முன்னிட்டுக்கொண்டு ஸந்நிதியிலேபுகுந்து ஸேவிக்க; பெரியபெருமாளும் குளிர[illegible]கடாக்ஷித்து, பரிவட்டம்முதலான வரிசைகளையும் செங்கோலையும் ப்ரஸாதித்து, "நம்முடையவிபூதியும் உமக்கு இஷ்டவிநியோகார்ஹமாம்படி தந்தோம், நீர் உபயவிபூதியையும் உடையவராயி நம் காரியத்தை ஆராய்ந்துகொண்டுபோரும்" என்று அருளப்பாடுஸாதித்து, "திருவிக்கிரமன்திருவீதியில் வடக்குமாடத்திருவீதியில் கீழ்கண்டத்தில் முதல்மனையான சேரன்மடத்திலே, உடையவரை விட்டுவாருங்கோள்" என்று பரிஜநங்களைநியமிக்க; அந்தப்படியே உடையவரும், மடத்திலே, ஆழ்வான் ஆண்டானுடனே எழுந்தருளி, பரிஜநங்களையும் பெரியநம்பியையும் க்ஷாமணம்பண்ணிக்கொண்டெழுந்தருளியிருந்து, மறுநாள்முதலாக ஸ்ரீகார்யம் நிர்வஹித்தருளினவிவரம்:— ஆழ்வானை தாசநிர்வாஹத்[illegible]கு தமக்[illegible]சாதுணையாகநியமித்து, முதலியாண்டானை உள்துறை[illegible]யத்திலே நியமித்து, தாம்திருக்கொட்டாரவாசலுக்குத் தென்புறத்திலே உடைக்கட்டில்குறட்டிலே யிருந்து திருவிடையாட்டப்பரிவட்டம் மேல்முகம் கீழ்முகங்களான திருத்தோப்புக்களில் விசேஷங்களும் திருக்கொட்டாரத்தில் மர்யாதைகளும் அறிவறியாகவிசாரித்து; படித்தனம்முதலானதுகளும் திட்டம்பண்ணி, நாள்தோறும் படித்தனம் முதலானகணக்குகளைப் பெருமாள் பெரியவஸரமுறுசெய்தருளினபின்பு ஏகாந்தமாக ஸந்நிதியிலேவிண்ணப்பஞ்செய்துகொண்டு, இந்தப்படி ஸ்ரீகார்யம்விசாரித்து, கருவுகலம்முதலானவைகளையும்

விசாரித்து, பஹு அல்பதரையாயிருந்தபடியினாலே, அந்தந்தத்துறைகளை திட்டம்பண்ணவேணுமென்று திருவுள்ளத்திலேநினைத்திருக்க; இப்படி அறிவறியாய்விசாரிக்கிறது பரிஜநங்களுக்கு நிர்ப்பந்தமாய், காலதோஷத்தாலே பரிஜநங்கள் விஷப்ரயோகாதி சதிபாதைகளைப் பண்ணினபடியினாலே, உடையவரும் திருவரங்கந்திருப்பதியைவிட்டு இரண்டுவருஷம் திருவெள்ளறையிலே எழுந்தருளியிருந்து, அவ்விடத்திலே அழகியமணவாளப்பெருமாளை எழுந்தருளப்பண்ணி, வரியுங்கட்டி, பங்கயச்செல்வி ஸ்ரீகார்யத்தையும் தர்சநநிர்வாஹத்தையும் செய்துகொண்டு எழுந்தருளியிருக்க; பெருமாள்நியமநத்தினாலே, பரிஜநங்கள் பஹுதப்தராய், உடையவரை எழுந்தருளப்பண்ணி[...]த்துக்கொண்டுவரச்சொல்லி திருவரங்கப்பெருமாளரையனை அனுப்ப; அரையரும் உ[...]க்கொண்டுவர; உடையவரும் ஸ்ரீகார்யம்விசாரிக்குமளவில், அகளங்கநாட்டாழ்வான் உடையவர்திருவடிகளை ஆஸ்ரயிக்க; அவர்ஸமர்த்தராகையாலே திருவுடையாட்டம் விசாரிக்கிற கைங்கர்யத்தை அவருக்குநியமித்தருளி; பூர்வம் திருவிக்கிரமசோழன்கைங்கர்யமான [...]டன்திருவீதியில் பெரியதிருமண்டபத்தில் குறட்டின்மேலே பரக்கோப்பாகத்திருமண்டபங்கட்டிவைத்து ஒருநாள்ஆண்டான்ததியோதநத்துடனே நல்லநாவல்பழத்தை அமுதுசெய்யப்பண்ணுவிக்க; பின்பு, உடையவர், அழகியமணவாளப்பெருமாள்ஸந்நிதியிலே வர, திருமுகமண்டலம்வாடியிருக்கக்கண்டு, அமுதுசெய்த பதார்த்தத்தை விசாரித்து, "ததியோதநத்துடனே நாவல்பழமமுதுசெய்தபடியினாலே இப்படியாய்த்து" என்று ஆண்டானை நிக்ரஹித்து, தம்சிஷ்யரான கருடவாஹநபண்டிதரைக்கொண்டு பெருமாளுக்கு சிகித்ஸிப்பித்து, பூர்வம்புராணஸித்தமாய் ஜீர்ணமாயிருந்த தந்மந்த்ரியை ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, அந்தக்கோயிலைகருடவாஹநபண்டிதருக்குத் [...]யிட்டு, அவரிடத்திலும் நித்யமாக ராத்ரி திருக்காப்புச் [...]கிறதுக்குமுன்பாக, குடிநீர் பால் அலங்காரமாகவந்து அமுதுசெய்தருளும்படி திட்டம்பண்ணி, "திருவரங்கந்திருப்பதிஸ்ரீபாஞ்சராத்ரமென்று சாஸ்த்ரஸித்தமாயிருக்க, ஸ்ரீவைகாநஸமாயிருக்கலாகாது" என்று வைகாநஸநம்பியாரை நிக்ரஹித்து, ஏகாயநருக்கு அஞ்சுபேருக்கு தீக்ஷைஸாதித்து மண்டலகாமமென்றுஇவர்க்குப்பட்டப்பேராக அஞ்சுதிருநாமமும்ஸாதித்து, "பாகவதநம்பிமார்" என்று சாஸ்த்ரஸித்தவ்யவஹாரமும்நடத்திவைத்து, ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரத்தில் பாமேசுவரஸம்ஹிதாக்ரமத்திலே திருவாராதநம் நடத்திவைத்து, கருவுகலம் முதலானதுகளுக்கு கோதவத்தித்தூய்மறையோரான

கொடுவாளெடுப்பார்கையிலே பூட்டும்திறவுகோலும், தழையிடுவாருடையமுத்திரை - தாங்கள்பக்ஷிராஜபரிகரமாகையாலே தங்கள்கைங்கர்யத்துக்குயஜமாநரான கருடமுத்திரையும், ஆரியபட்டாள்காவலும், பல்லவன்விழுப்பரையன் கணக்குமாக நடந்துவர; அதில்பஹு அவந்தரையாயிருந்தபடியினாலே, திருவாழியிலச்சினை தம்மதாகவும், ஸ்ரீபாஞ்சஜந்யமுத்திரை நம்பிமாரதாகவும், நடத்துவிக்க; அந்தக்கணக்கை ரங்கத்ரோஹத்தினாலே தள்ளியிருந்தபடியினாலே ஒருஸ்ரீவைஷ்ணவப்ராம்ஹணனுக்கு கணக்குக்கட்டளையிட்டருள, ஸ்தலத்தார் பூர்வமர்யாதையைவிண்ணப்பஞ்செய்ய, அந்தப்படியேவேளாளனை விழுப்பரையனுக்கு கோயில்கணக்கன் என்று, சீரணார்கிழவனுக்கு ஆஸ்ரயணபூர்வகமாக "சடகோபதாசன் என்று தாஸ்யநாமத்தைஸாதித்து, அவனுக்கு "ஸ்தலஸம்ப்ரதி" என்னும்பேரையும் நாட்டி, அவர்களுக்கு ஸிலஸ்யவஸ்த்ரத்தையும்பண்ணிவைத்து; இளநீர்திரு[...]மார்ப்பிக்கிறது கைக்கோளமுதலியாயிருக்க, ப்ராம்ஹணனைநியமிப்போமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, கைக்கோளமுதலியை சோதிக்குமிடத்தில், பாவசுத்தியுண்டாயிருந்தபடியினாலே திருவுள்ளமுகந்து அவனையே அந்தகைங்கர்யத்திலே நியமித்து; பூர்வம் கொவண்வர், கொடவர், கொடிவாளெடுப்பார், பாடுவார், தழையிடுவார் என்று அஞ்சுகொத்திலேபரிஜநங்கள் அடங்கிநடந்துவந்ததை, பத்துக்கொத்தாகப் பெருக்கி நடப்பிக்கவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றியிருக்குமளவில்;

வாக்மியான ராஜவல்லபராய் நம்கோயில்புரோஹிதராய் நம்பெரியகோயில்நம்பி உடையவரைமதியாதே ஸில்பிஷம்பண்ணிக்கொண்டிருக்க; உடையவரும் அவரைத் திருவரங்கந்திருப்பதியில் உத்வஸிப்பிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ஒருகாலவிசேஷத்திலே பெருமாள்புறப்பாட்டுக்குக்காத்திருக்கிறஸமயத்திலே, உடையவர் ஸ்வப்ந[...]லே, வ்ருத்தஸ்ரீவைஷ்ணவராய்வந்து, "பெரியகோயில்[...] பஹுகாலமாய் நம்மைநம்பியிருக்கிறார், திருவுள்ளமானபடி செய்யவேணும்" என்று அருளிச்செய்ய; உடையவரும் கண்விழித்து, ஆழ்வானை அழைத்து, "பெருமாளுக்கு நம்சத்ருவான பெரியகோயில்நம்பியிருக்கிறதே திருவுள்ளமாயிருக்கிறது, நாம் பெருமாள்கோயிலுக்குப்போவோம்" என்று அருளிச்செய்ய; ஆழ்வானும், "பெருமாள் அந்தப்படிஅருளிச்செய்தபோதே அவரை அநுகூலராய்த்திருவடிகளிலே ஆஸ்ரயிக்கும்படிபண்ணியருளவேணும்" என்றுவிண்ணப்பஞ்செய்ய; "ஆகில் அவரைத் திருத்தும்" என்று அருளிச்செய்ய; ஆழ்வானும், விச்வாஸனை பெரிய

கோயில்நம்பியை க்ரமேண திருத்தி, உடையவர் திருவடிகளைச்சேர
விட; உடையவரும் அவரைக்கடாக்ஷித்து க்ருபைபண்ணி, அவரு
டைய வாங்மாதுர்யத்தினலே "அழகன்" என்று திருநாமம்சாத்தி,
ஹ்ருஷ்டராயிருக்க; உடனே ஐப்பசிமாசத்திலே அமுதனருக்கு மாத்
ருவியோகமாய் பத்துநாளையில் கர்மங்களை நிறைவேற்றி ஏகாஹத்
துக்கு, முன்புபோலே ப்ராக்ருதராயிருக்கிற தேஹாநுபந்திகளை
புஜிப்பிக்கவொண்ணுமையாலே, எம்பெருமானர் ஸந்நிதியிலே சென்
று விண்ணப்பஞ்செய்ய; உடையவரும், தம் முதலிகளைக் கடாக்ஷிக்க,
முதலிகளும் இசையாமலிருக்கக்கண்டு, ஆழ்வானை அழைத்து, "நீர்
போய் ஏகாஹத்தை புஜித்து நிறைவேற்றும்" என்று அனுப்ப; ஆழ்
வானும், நியமப்படியே புஜித்து, உத்தராபோஜநஸமயத்திலே பெரி
யகோயில்நம்பி கையிலே அவரதான கோயில் பௌரோஹித்ய
மும் ...பட்டமுமான கோயில்காணியாக்ஷியை தானம் பண்ணு
வித்துக்கொண்டு, தாநசாஸநமும் வாங்கிக்கொண்டு, மடத்திலே
ஸமர்ப்பிக்க;

உடையவரும் ஸந்துஷ்டராய், திருவுள்ளத்திலே நினைத்தபடியே
ஸந்நிதிபரிகரங்களை பத்துக்கொத்தாகப்பெருக்கி; (க) திவ்யதேசவா
ஸிகளாய் பூர்வம்கோயிலொட்டற்றுத் தம் திருவடிகளை ஆஸ்ரயித்த
வர்களை "திருப்பதியார்" என்று ஒருகொத்தாகச்சாற்றி, அவர்கள்
கைங்கர்யங்களை விபஜித்து, திருப்பாற்கடல்தாஸர் திருக்குருகைப்பி
ரான்முதலாக உள்ளூர்க்காணியாளரான செல்வநம்பிமுதலானர்க்கும்
கைங்கர்யங்களைநியமித்து; (உ) இரண்டாம்கொத்தான, கொட்டவரில்
திருத்தாழ்வரைதாஸர் திருவம்சரான அஞ்சுதிருநாமத்துக்கு ஆஸ்ர
யணபூர்வகமாக, "திருக்குருகூர்தாஸர், நாலுகவிப்பெருமாள்தாஸர்,
சடகோபதாஸர், திருக்கலிகன்றிதாஸர், ராமாநுஜதாஸர்" என்று திரு
நாமமும் ஸாதித்து, விசேஷகடாக்ஷம்செய்தருளி, அவர்களுக்குக்கோ
யில்கைங்கர்யங்களையும்வ்யவஸ்திதமாக்கி, "திருப்பணிசெய்வார்" என்று
நிரூபகமாக்கி; (ங) மூன்றும்கொத்தாக, பாகவதநம்பிமாரைப்ரதிஷ்ட்டி
ப்பித்து, அவர்களுக்கு கைங்கர்யமர்யாதையைப் பண்ணுவித்து; (ச)
தோதவத்தித் தூய்மறையோரான கொடுவாளெடுப்பாரில், பெரியபெ
ருமாள் திருவரங்கமாளிகையார் முதலானபேருக்கு ஆஸ்ரயணதி
களைப் பண்ணிவைத்து, "உள்ளூரார்" என்று வ்யவஹரிப்பித்து; (ரு)
பாடுவாரான நாதமுநியரையர்களுக்கும் ஆஸ்ரயணதிகளைஸாதித்து,
கைங்கர்யவ்யவஸ்தையும் "விண்ணப்பஞ்செய்வார்" என்கிற வ்யவ

ஹாரமும் கல்பித்து; (கூ) திருவரங்க வள்ளலார் என்னும் தாயமுனி
வேழம் என்று மிருக்கிற தம்சிஷ்யருக்கு திருமஞ்சநம்முதலான, சில
கைங்கர்யங்களை உண்டுபண்ணி ஒருகொத்தாக்கி, அவர்களுக்கு "திருக்
கரகக்கையார்" என்று பேருண்டாக்கி; (எ) தழையிடுவாரான ஸேனை
நாதப்ரம்ஹராயர் வீரஸுந்தரப்ரம்ஹராயர் ஜநநாத ப்ரம்ஹரா
யர் முதலானருக்கு ஆஸ்ரயணதிகளை ஸாதித்து, அவர்களுக்கு பூர்வம்
அநந்தப்ரபுக்கள் பேர்கொடுத்ததுகளே விளங்கும்படிபண்ணி, அவ
ர்களுக்கு "ஸ்நாநத்தார்" என்று வ்யவஹாரமுண்டாக்கி; (அ) நிகாதி
வேதசதுஷ்டயமும் புராணேதிஹாஸ இயல் ஸ்ரீரங்கமாஹாத்ம்ய பூர்
வோத்தர மீமாம்ஸாஸூத்ர ஸ்ரீபாஷ்ய வ்யாக்யாந ஆபஸ்தம்ப போதா
யநஸூத்ர ஸ்தோத்ர, கத்ய பஞ்சாங்க ஸங்கீர்த்தநாதிகளை நித்யமாக
ஸந்நிதியிலே திருவாராதநகாலங்களிலே விண்ணப்பஞ்செய்யும்படி,
தத்தத்சாகாத்யாயிகளாய்த் தந்திருவடிகளை ஆஸ்ரயித்தவர்களாயிருக்
கிற கருடவாஹநபண்டிதர் பெரியநம்பி, திருப்பணிசெய்வார், நம்பி
மார், ஆழ்வான், கோயிலப்பெருமாள், ஆச்சான், திருவரங்கத்தமுத
னர், பிள்ளான், சிறியாழ்வான், அம்மாள் முதலானவர்களை நியமி
த்து, அவர்களை ஒருகொத்தாக்கி, "பட்டர்கோத்து" என்றுபேரிட்டு;
(கூ) "ஆரியபட்டாளையும்" ஒரு கொத்தாக, அவர்கள்கைங்கர்யத்தை
யும் திட்டம்பண்ணி; (க0) புண்டரீகதாஸர்கைங்கர்யத்தையும் திட்
டம்பண்ணி "தாஸநம்பிகோத்து" என்று வ்யவஹரிப்பித்து;—இந்தப்ப
டிபத்துக்கொத்தாக்கி, நியதபரிஜநங்களை வ்யவஸ்திதமாக்கி, ஸ்ரீஸே
நாபதி தூரந்தரராய் கொவணவரான தாம் திருவரங்கத்திருப்பதிஸ்ரீவை
ஷ்ணவர்களுக்குத் தலைவரானமையாலே, முதல்கொத்திலே அநுப்ரவி
ஷ்டராய், தாம் நித்யமாகக்கல்பித்த கருடவாஹநபண்டிதர் கைங்கர்
யத்தையும் திருப்பதியார் கொத்தோடேசேர்த்து, இக்கொத்து முதல்
பேரும் பாரம்பர்யமாக, கொட்டவருக்கு இரண்டாம்பேரும், தாம்கட்
டளையிட்ட பாகவதநம்பிமார்களுக்கு தோதவத்தித்தூய்மறையோரு
டைய கைங்கர்யம் எடுத்துக் கைநீட்டுகிறதாகையாலே நம்பிமாருக்கு
மூன்றும்பேருமாக; இப்படி கைங்கர்யத்தைப் பத்துப்பேருக்கும் திட்
டம் செய்தருளினர்.

இப்படிபத்துக்கொத்துக்கும் கைங்கர்ய விபாகம்பண்ணி, பரம
விரக்தராய் தேசாந்தரிகளான ஏகாங்கிகள் நாலுபேருக்கும் வ்யவஸ்
த்திதமாக சிலகைங்கர்யங்களை நியமித்து; தங்கப்பிரம்பு நான்கு, வெ
ள்ளிப்பிரம்பு இரண்டு, தலைவாசல்பிரம்பு இரண்டு, ஆக எட்டுப்பிரம்

புக்கும் விரக்தரான திருநாமதாரிகளை நியமித்து, அவர்கள்கைங்கர்யங்களையும் விபஜித்து; தேசாந்தரிகளான சாத்தாதமுதலிகளுக்கும் சிலகைங்கர்யங்களையும் நியதமாக நியமித்து; பத்துக்கொத்தாக திட்டம்பண்ணி; அந்தந்தவகையிலே பத்துக்கொத்துக்கும் கைங்கர்யவிபாகம் செய்தருளி, திருவரங்கச்செல்வம் சிந்தாமே மங்காமே பொங்கும்படி ஆராய்ந்துகொண்டுவருங்காலத்திலே;

ஒரு திருவத்யயநோத்ஸவத்துக்கு திருநகரியிலும் ஆழ்வாரெழுந்தருளக்கூடாமல் சிலஉபாதிகளுண்டாயிருக்க, எம்பெருமானார் தாமேகோயிலிலே ஆழ்வாரை திருப்ரதிஷ்டைபண்ணிவைத்து, திருமங்கைமன்னனைத்தவிர மற்றஆழ்வார்களையும் நாதமுனிகளையும் திருப்ரதிஷ்டைபண்ணிவைத்து, திருமொழி திருவாய்மொழித்திருநாளுக்கு ஆழ்வார்கள் எழுந்தருள பெருமாள் அருளப்பாடு முதலான வரிசைகளை ஆழ்வார்களுக்கு ஸாதித்து, அவர்களுக்குக் காரணபூதரான அரையருக்கு அருளப்பாடு ஸாதிக்கும்படிபண்ணி; இயற்பாவுக்குள் முதலாழ்வார்கள்முதலான இயற்பா அருளிச்செய்தவர்மாத்திரம் அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்திலே ஸந்நிதிப்போராக எழுந்தருளியிருக்கும்படிபண்ணிவைத்தும், பெருமாளுடைய திருமுளைத்திருநாள்களிலே திருவீதிகளிலே தேசாந்தரிஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் திருக்கோவைகோத்து இயற்பாவை நித்யம் ஒருதிருவந்தாதியாக அநுஸந்தித்துவர; அந்தத்திருக்கோவை ஆழ்வார்திருவோலக்கமாகையாலே, திருப்பணிப்புசெய்வாருக்கு தம் உகப்பினாலே ஆழ்வார்களுடையஸந்நிதிப்போராக சிலகைங்கர்யங்களை நியமித்து; தம்முடைய தர்சனத்துக்குவெற்றிதோன்ற ஸமயசத்ரத்தை திருக்கோவைக்குமுன்னேபிடிக்கும்படி திருப்பணிசெய்வாரை நியமித்து; இவ்வாழ்வார்களுக்கும், ஆண்டாள்தவிர மற்றஆழ்வார்கள் தந்தாம்திருநக்ஷத்ரத்தினன்று திருமஞ்சனத்துடனே ஸந்நிதியிலேயெழுந்தருளி, ப்ரதமகடாக்ஷத்திலே மங்களாசாஸநம் செய்தருளி, திருவாராதநமாய், அமுதுசெய்தருளி, ஸேனைமுதலியாரும் அமுதுசெய்தருளின வநந்தரம், ஒருதளிகைப்ரஸாதமும் ஆழ்வார் அமுதுசெய்தருளி, ஸ்ரீபண்டாரத்துக்குப்போனபின்பு, தாம் உடுத்துக்களைந்த பீதகவாடையும் சூடிக்களைந்த திருமாலையும் பூசிக்களைந்த களபமும் ப்ரஸாதிக்க ப்ரஸாதப்பட, விடைஸாதித்து, தம்வரிசைகளாகசித்ரதாலவ்ருந்தாதிகளைப்ரஸாதிக்க, புறப்பட்டு, நாய்ச்சியார்ஸந்நிதியிலேயும் அந்தப்படியே ஸத்க்ருதராய், திருவீதியிலே யெழுந்தருள; அத்யாபகஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் இயல்ஸேவிக்க,

திருப்பணிசெய்வார் அந்தத்திருவோலக்கத்துக்கு ஸந்நிதிப்போராய் இயலுக்குஸமர்ப்பிக்கிற அடைக்காயமுதுவாங்கியும், சந்தடிவிலக்கியும், ஸமயசத்ரத்தையும் பிடித்துக்கொண்டு, ஆழ்வார் தம்கோயிலிலே எழுந்தருளினபின்பு; அரையருக்கும்ஸ்ரீபாதம்தாங்கினசாத்தாதமுதலிகளுக்கும், அத்யாபகஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கும் பஹுமாநம் திருப்பணிசெய்வார்ஸாதித்து; தீர்த்தமும், சாத்துப்படியும், அடைக்காயமுதும், திருவோலக்கத்திலே விநியோகம்பண்ணி; கோயில்பரிகரங்களான பத்துக்கொத்துக்கும் அத்யாபகர்கள் பஹுமதியுடன் விநியோகம்பண்ணி, ஸேவாகாலமாய்த் திருவோலக்கம்கலைந்தபின்பு ததீயாராதநம் நடக்கும்படிபண்ணி, ஆண்டாள் திருநக்ஷத்ரத்துக்கு தம் ஸந்நிதியிலேதானே சாற்றுமுறைஸமயத்தில் பெருமாள் தோதவத்தித்தூய்மறையோர்கையிலே அறுவாஸமனுப்பியருள, ஆண்டாளும் ...களை ஆதரித்து ஆழ்வார்ஸந்நிதியைப்போலே நடக்கும்படி திட்டம்செய்தருளினார்.

இந்தப்படி எம்பெருமானார் திட்டம்செய்தருளினபடியினாலே,பெருமாளஸந்நிதியிலே ஆழ்வாருக்குக்காரணபூதரான அரையர், ஆழ்வார்கள் அருளிச்செய்த திவ்யப்ரபந்தங்களை இசையுடனேவிண்ணப்பஞ்செய்வார்கள். நாய்ச்சியார்ஸந்நிதிமுதலான திருவிருப்புக்களிலே ஒருபாட்டு அரையர் இசையுடனேஸேவிக்க, மற்றப்பாட்டுக்களை இயலாக ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் ஸேவிக்க, இசையுடனே அரையர் சாற்றுவர். இயற்பாவோடேகூடினதும் நாதமுனிகளைத்தொட்டு உடையவர்காலத்திலேயும் அந்நாள் அரையர் ஸேவித்துக்கொண்டுவருமளவில்; ஒருகாலவிசேஷத்திலே, பெரியகோயில்நம்பி, தம்முடைய கோயில் பௌரோஹித்யத்தையும்,புராணபடநத்தையும், ப்ரம்ஹரதத்தையும் ஆழ்வானுக்கு தாநம்பண்ணி, தாம் கோயிலிலேஒட்டற்றிருந்தபடியாலே, அதுமுதலாக ஆழ்வான் பட்டர்கொத்திலேசேர்ந்து ஸந்நிதிபௌரோஹித்யமும் நிர்வஹித்துக்கொண்டு;பூர்வம் திருக்குறுங்குடியிலேநடந்த கௌசிகவ்ருத்தாந்தத்தைப் பெருமாள் தம்முடையஸந்நிதியிலே உத்தாநத்வாதசியில் கால்யோத்ஸவகாலத்திலே விண்ணப்பஞ்செய்யச்சொல்லி நியமித்து, ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரோக்தப்ரகாரமாக தாம் அந்த உத்ஸவாந்தத்திலே திருவீதியெழுந்தருளுகிற ப்ரம்ஹரதத்தை பௌராணிகரான பெரியகோயில்நம்பிக்கு பாரிதோஷிகமாக ஸாதித்து, தாமுள்ளே எழுந்தருளினதுமுதலாக கௌசிகபுராணம் படித்து, ப்ரம்ஹரதமேறி வீதிவலம்செய்கிறதும், ஆழ்வானுக்கே நட

ந்துவருகையில்; இத்தை உடைய[illegible]ர்கடாக்ஷித்து, "வித்வானன திருவரங்கத்தமுதனர் இப்படிஒழிந்[illegible]க்கலாகாது" என்று திருவுள்ளம்பற்றி; பிள்ளைதிருவரங்கப்பெரு[illegible]ளரையர் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளி, இயற்பாஸ்ரீகோசத்தை பி[illegible]க்ஷயாகக்கேட்டுக்கொண்டு, "இன்றுமுதலாக இயற்பாவை நீங்கள் [illegible]ஸேவிக்கவேண்டாம்" என்றுநியமித்து, அமுதனரை அழைத்து, ஒருகு[illegible]யற்பாவைஸாதித்து, ஸ்ரீகோசத்தை ஸந்நிதியிலேவைத்து, ஸ்ரீகோச[illegible]ன்மேலே "இயற்பாவை ஆயிரமும் ஸேவியும்" என்று நியமித்தருளு[illegible]படிபண்ணி, அன்றைக்கு அரையருக்கு ஸாதிக்கிறவரிசையெல்லா[illegible] அவருக்குஸாதிக்கும்படிபண்ண; அமுதனரும், ஆழ்வாருக்குக் க[illegible]ணபூதராய் இயற்பாவைஸேவித்துச் [illegible]னபின்பு, அரையரைப்[illegible]பாலே வரிசைகளைஸாதித்து, வீட்டி[illegible]த்தருளினர். நாய்ச்சியார்கோயில் முதலானதுகளிலேயும் அமுதனர் இயற்பாவைத்தொடங்க, ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அநுஸந்திப்பர்கள். இசையெல்லாம் அரையர் அநுஸந்திக்கிறது; இயலெல்லாம் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அநுஸந்திக்கிறது. பெரியஸந்நிதியிலே இயற்பா அமுதனர் அநுஸந்திக்கிறது; மற்றவிடமெல்லாம் அவர்[illegible] ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அநுஸந்திப்பார்கள். திருவீதியில இயல்திருக்கோவை ஆழ்வார்திருவோலக்கமாகையாலே, அவ்விடத்திலே, ஆழ்வாருக்குக்கரணபூதர் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள்; திருக்கோவையில் ஆழ்வாருக்குக்கரணபூதரான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் திருவோலக்கத்தருகே திருப்பணிசெய்வாரை ஸந்நிதிப்போக நியமிக்கையாலே, அந்தத்திருவோலக்கத்தில் விநியோகாதிகைங்கர்யபர[illegible] திருப்பணிசெய்வார், ஆகையாலே, ஆழ்வார்கள்ஸந்நிதியிலே ப்ர[illegible] திருப்பணியார்ராதி விநியோகமில்லை; ததீயாராதநமே உள்ளது.

இப்படி உடையவர் திட்டம்செய்தருளினவநந்தரம், சிலநாளைக்குப்பின்பு, திருவரங்கத்தமுதனர், எம்பெருமானர்விஷயமாக, காயத்ரீஜபஸங்க்யையாலே கலித்துறைநூற்றந்தாதியை விண்ணப்பஞ்செய்ய; பெருமாள், ஒருஸப்தாவரணத்திருநாளிலே, உடையவரை, தம்முடனேகூடவரவேண்டாம் என்று நியமித்தருளி, திருவீதியிலே ஸகலவாத்யங்களையும்நிறுத்தி, ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் அநுஸந்திக்கக்கேட்டருளி, போரவுகந்தருளினர்; அதுமுதலாக, பெருமாள்நியமநத்தினலே, பெரியஸந்நிதியிலே இயற்பா அநுஸந்தித்தவுடனே நூற்றந்தாதியை வரிசையுடன் கேட்டருளுகிறர். நாய்ச்சியார்கோயிலிலேயும், அப்படியே ஆண்டாள் ஆழ்வார்ஸந்நிதியிலே இயற்பாவை அமுதனர் யஜ

மாநராய்த்தொடங்க, ஸ்ரீவைஷ்ணவ[illegible]கள் அநுஸந்தித்து[illegible]கட்ட, நூற்றந்தாதிதொடக்கத்திலே அரை[illegible]ரைப்போலேவரிசைகளை உடையவர் நியமநத்தினலே சாற்றுகிறது[illegible] உடையவர் நூற்றந்தாதியை இயற்பாவோடே, முதலாயிரத்திலே[illegible] கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பைப் போலேசேர்த்து ஸகலஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கும் ப்ரபந்நகாயத்ரியாக நித்யாநுஸந்தேயமென்றும்;இந்த அமு[illegible]னருக்கும் திருப்பணிசெய்வாருக்கும் மடமும், திருமாளிகைகளி[illegible]ல அத்யாபக ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு முன்னே பஹுமாநமும் திட்[illegible]டம்செய்தருளினர்.

இப்படி கோயில்கைங்கர்யபர[illegible]ரையும் அவரவர்க்கு வ்யவஸ்திதமான கைங்கர்யங்களையும் திட்டம்[illegible]செய்தருளி, ஆழ்வார்களையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, அவர்களுக்கு திருநக்ஷத்ர உபலாளநங்களையும் ஸ்ரீபாஞ்சராத்ர ப்ரகாரமாக வ்யவஸ்தைபண்ணி; பெருமாளுக்கும் திருவாராதநம் நித்யோத்ஸவ பக்ஷோத்ஸவ மாஸோத்ஸவ ஸம்வத்ஸரோத்ஸவ மஹோத்ஸவாதிகளையும் விஸ்தாரமாகநடத்தியருளி; திருப்பணிஜீர்ணோத்தாரணங்களையும் பண்ணுவிக்குமிடத்தில்; நித்ய திருவாராதநவர்க்க வகைமுதலானதுகளுக்கு உதவும்படி, மாடமாளிகைசூழ்திருவீதியில் ஈசாந்யபாகத்திலே கோசாலையும்கட்டிவைத்து சிறுபசுக்களையும் அவ்விடத்திலேவைத்து, குறைபசுமந்தைகளெல்லாம் வடகரையிலே சோழங்கநல்லூர்வணிதத்திலே யிருக்கும்படி அஞ்சு க்ராமத்தை அழித்து வநமாக்கி அதிலே ஆநிரைநாத்நபெருமாளை ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, ப்ருந்தாவநத்தைப்போலே பசுக்களிருக்கும்படிபண்ணி, அகளங்கநாட்டாழ்வான் திருவிடையாட்டச்சீர்மைவிசாரிக்குமளவில்; கேவலபகவத்பாரும் காலக்ஷேபபருமானையாலேயும், தாமும் அடிக்கடி பசுக்களைக்கடாக்ஷிக்க எழுந்தருளுகிறபடியினலேயும், திருவரங்கத்திலே பெரியபெருமாளை ப்ரதிஷ்டிப்பித்தருளி, கோயிலிலேயிருந்த வைகாநஸநம்பிமாரை திருவாராதநம்பண்ணச்சொல்லி நியமித்தருளினர்.

இந்தப்படி திருவரங்கேசனருடைய ஸ்ரீகார்யத்தைக்குறைவற ஆராய்ந்துகொண்டிருக்கச்செய்தே, தாமும், திருக்கோட்டியூர் நம்பி முதலான அஞ்சு ஆசார்யர்கள் ஸந்நிதியிலும் ஸகலார்த்தங்களையும் அறிந்து, அநேகம் சிஷ்யரையும் லபித்து, உபயகைங்கர்யத்துக்கும் ஆழ்வானையும் ஆண்டானையும் கடவராக்கி, தாம் "திக்விஜயம்செய்தருளவேணும்" என்றுதிருவுள்ளம்பற்றி, ஆழ்வானை யாத்ராஸஹாயராக்கி, ஆண்[illegible]னை ஸ்ரீகார்யநிர்வாஹகராக்கி, ஆண்டானுக்குச் செங்

கோல் [illegible]க்கும்படி ஸந்நிதியிலே விண்ணப்பஞ்செய்ய; பெருமாளும், பேரவுக்கருளி "உமக்குப் பாதுகையான் தாசரதி நம் வீட்டை ஆராயக்கடவர், நீர் நம்முடைய ஆராமங்களையும் ஒருஒருக்கிட்டு நம் தர்சநத்தில் களையறுத்து, எம்பெருமானார் தர்சநமே ஸர்வோத்க்ருஷ்டம் என்று நாலுதிசையிலும் ஜயஸ்தம்பம் நாட்டிவாரும்" என்று விடை ஸாதித்து, ஸகலவரிசைகளையும் ப்ரஸாதித்து, முதலியாண்டானுக்குச் செங்கோல்வரிசையும் ஸாதித்தருளினார். உடையவரும், இந்தப்படி பெருமாள் நியமநத்தினாலே ஆழ்வானுடனே திக்விஜயயாத்ரை செய்தருள; முதலியாண்டானும் குறடிலேயிருந்து கோயில்கார்யத்தையும், உள்ளேபுகுந்து கருவுகலவாசலிலேயிருந்து திருமேனிஉபசாரத்தையும், ஸந்நிதியிலேயிருந்து திருப்பவள உபசாரங்களையும், உடையவர் நியமநப்படி ஆராய்ந்துகொண்டு, அனைத்தழகும்கண்டருளப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

உடையவரும், பஹுகாலம் ப்ரதக்ஷிணமாக திவ்யதேசங்களையும் மங்களாசாஸநம்பண்ணி, அவ்விடத்திலேயிருக்கிற எல்லாரையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களையும் திருத்தி, பஞ்சஸம்ஸ்காராதிகளையும் ஸாதித்து, அந்தந்தஸ்தலங்களிலே தம்முடையமடமும் முத்ரையும் நடத்துவித்து, திக்விஜயமும்பண்ணி, ஜயஸ்தம்பமும்நாட்டி, ஸகலதேசராஜாக்களையும் தத்தத்தேசவித்வான்களையும் திருவடிகளிலே சேரவிட்டுக்கொண்டு, சாரதாபீடத்திலே ஸரஸ்வதியாலே ஸத்க்ருதராய் "ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்" என்கிற திருநாமத்தை லபித்து, தெற்கே ஆண்டாள் திருமாலிருஞ்சோலை அழகர்விஷயமாக மநோரதித்த அர்த்தத்தைத் தலைக்கட்டினபடியாலே "கோயிலண்ணன்" என்கிற திருநாமத்தையும் அடைந்து, கோயிலேற வெழுந்தருள; கோயிலனைத்துக்கொத்தும் எதிர்கொண்டு ஸேவிக்க; உடையவரும், அவர்களை யதாயோக்யமாக ப்ரணிபாத ஆலிங்கந குசலப்ரச்நாதிகளாலே ஸந்துஷ்டராக்கி, கோயிலிலே ஸேவாக்ரமத்திலே ஸேநைமுதலியாரநுமதிகொண்டு ஜயவிஜயாளநுமதியுடன் உள்ளேபுகுந்து, பெருமாளை ஆபாதவ்ருத்தமநுபவிக்க; பெருமாளும், உடையவரைக்கடாக்ஷித்து, "நம்முடைய ஆராமங்களை யாராய்ந்து, நம்தர்சநத்தையும் களையறுத்து, நாலுதிக்கிலும் ஜயஸ்தம்பமும் நாட்டிவந்தீரோ!" என்று அர்ச்சகமுகமாக விருதுவிட்டருளி, தீர்த்தமுதலான ஸகலவரிசைகளையும் ப்ரஸாதித்து "நம்வீட்டுக்காரியத்தையும் ஆராய்ந்துகொண்டு கோயிலிலேதானேயிரும்" என்று அருளிச்செய்ய; உடையவரும், "தந்யோஸ்மி" என்று

கொண்டு மடத்திலே எழுந்தருளி, முதலியாண்டானை அநுக்ரஹித்து, இற்றைவரைக்கும் சிந்தாமே மங்காமே திருவரங்கச்செல்வத்தை த்விகுணமாக வர்த்திப்பித்து அனைத்தழகும் நடத்தினவைப்படியைக் கண்டு உகந்தருளி, ஸ்ரீகார்யவிசாரத்திலே அவரையே நியமித்து, பெரியநம்பிமுதலான முதலிகளுடனே புறப்பட்டது முதலாகப்பண்ணின உபயகைங்கர்யங்களையும் யதாவத்தமருளிச்செய்து; ஸ்ரீபாஷ்யத்தை ஆழ்வானைக்கொண்டு பட்டோலையிடுவித்து நிறைவேறினவுடனே ஸந்நிதியிலே விண்ணப்பஞ்செய்து, தம்மருமகனை நடாதூரம்மாள்கையிலே ஸ்ரீபாஷ்யஸ்ரீகோசத்தைக் கொடுத்து சாரதாபீடத்துக்கு அனுப்பியருள, ஸரஸ்வதியும் அந்த ஸ்ரீகோசத்தை சிரஸாவஹித்து ச்லாகித்தவநந்தரம், அந்நடாதூரம்மாளை நித்யமாக வேதவிண்ணப்பத்திலே கீதாபாஷ்யமானவுடனே சாரீரகபாஷ்யத்தையும் விண்ணப்பஞ்செய்யச்சொல்லி நியமித்தருள; அதுமுதலாக, வேதவிண்ணப்பத்திலே, ரிக்வேதம் முதலாக ஸ்ரீபாஷ்யமும், தாம்செய்தருளின கத்யத்ரயத்தையும், ஆண்டானுக்கு நியமிக்க, விண்ணப்பமும் நடந்துவருகிறது.

இப்படி நடக்கிறகாலத்திலே, ஒருகல்தச்சன், முன்புகோசாலை கட்டுகிறபோது ஒருகல்லின்நடுவிலே தேரையும் தண்ணீருமிருக்கக் கண்டு, "கல்லின்நடுவேயிருந்த தேரைக்கு ஜீவநம் கல்பித்த ஈசுவரன் நமக்கும் நடத்துவர்" என்று, தொழிலைவிட்டு, பரந்யாஸம்பண்ணி, திருமுடிக்குறையிலே நிர்வ்யாபாரனாயிருக்க; அதுஅவர் அறிந்து, அழகியமணவாளப்பெருமாள் ப்ரதிதிநமும்இராமாறு திருவொத்தஸாதத்தைக்கொண்டுபோய் அவனைபுஜிப்பித்துக்கொண்டிருக்க; காலாவதியாலே சிலகாலத்துக்குப்பின்பு, அவன் மரித்தசேதியைக்கேட்டு, உடையவர் "இன்றைக்கானாலும் அழகியமணவாளப்பெருமாள் வெறுங்கலையுமாய் சோறுசுமவாமல் ஸுகமாயிருப்பர்" என்று அருளிச்செய்தார்.

அப்படியே, ஆழ்வான் முதலானவர்கள் பஞ்சகாலபாராயணராயிருக்குங்காலத்திலே; ஒருநாள் வர்ஷாபாதியாலே ஆழ்வான் உபாதாநத்துக்கு எழுந்தருளக்கூடாமல் உபவாஸமாயிருக்க; ராத்ரி ஆழ்வானுடைய தேவிகளான ஆண்டாள், திருவொத்தஸாதமமுது செய்தருளுகிற பெரிய திருமணிஓசையைக்கேட்டு, பெருமாளைக்குறித்து, "ஆழ்வான் பட்டினியாயிருக்க தேவரீர் குலாவிக்குலாவி அமுதுசெய்தருளுவதே!" என்று நினைத்தவுடனே, ஒருஸ்ரீவைஷ்ணவர், தளிகையிலே

திருவொத்தஸாதத்தைக்கொண்டு,ஆழ்வானை அழைத்து, "அடியேன்! அழகியமணவாளதாஸன், பெருமாள்நியமநத்தினாலே ப்ரஸாதம் கொண்டுவந்தேன், அங்கீகரிக்கவேணும்" என்றுசொல்ல; ஆழ்வானும்திகைத்து, ஆண்டாளை அழைத்து, "என்னநினைத்தாய்!" என்றுகேட்க; ஆண்டாளும் தான் நினைத்தபடியைச்சொல்ல; ஆச்சர்யத்துடனே "இது ஸ்ரீபண்டாரத்திலேக்ரயத்தனையாயிருக்குமே!" என்றுகொஞ்சமாக எடுத்துக்கொண்டு, குறையைத் தனுப்பிவிட்டு; அதிலேஆண்டாளுக்கு இரண்டுபாகமும் தமக்கொருபாகமும் ப்ரஸாதப்பட்டவநந்தரம், ஆண்டாள் திருவயிறுவாய்த்து, பத்துமாஸமும் சென்றவுடனே இரண்டு குமாரர்கள் திருவவதரிக்க; இச்சேதியைஉடையவர் கேட்டு,ஸந்தோஷத்துடனே ஆழ்வானைக்கொண்டு புத்ரோத்ஸவா த்யுபலாளநங்களைப்பண்ணுவித்து, பன்னிரண்டாநாள், உடையவர், தாம் ஆளவந்தார் மநோரதத்தை நிறைவேற்றவேணும் என்று, எம்பாருடன் ஆழ்வான் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளி, எம்பாரை, குழந்தைகளை எடுத்துக்கொண்டு வரச்சொல்லி நியமிக்க; எம்பாரும், குழந்தைகளை எடுத்துக்கொண்டு, த்வயாநுஸந்தாநத்துடனேவரக்கண்டு,உடையவரும் "த்வயம்பரிமளிக்கிறது" என்றுசொல்லி, ஒருகுழந்தைக்கு தர்சநோபகாரகரானஸ்ரீபராசரபட்டபகவானுடைய திருநாமம் சாத்தி; ஆளவந்தாருடைய மூன்று மநோரதமும் நிறைவேற்றி; மற்றக்குழந்தைக்கு ஆழ்வானைக்கொண்டு அவர் திருத்தமப்பனாராகிற ஸ்ரீராமப்பிள்ளை திருநாமம்சாத்துவித்தார்.

இந்தப்படி, உடையவர் உபயகைங்கர்யநிர்வாஹகராய், செங்கோல்செலுத்தி, உபயவிபூதியிலும் தம்முடைய சிறுமுறிசெலுத்தி; எழுநூறுஜீயர்களும், பன்னீராயிரம் ஏகாங்கிகளும், எழுபத்துநாலு ஆசார்யபுருஷர்களும், அஸங்க்யேய ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் ஸேவிக்க; அறுபது சாதுர்மாஸ்யம் திருவரங்கந்திருப்பதியிலே வாழ்ந்துகொண்டிருக்குங்காலத்திலே;

இம்மண்டலாதிபதியான சோழன்பாபிஷ்டனாய் பகவத்வேஷியாய் திவ்யதேசங்களில் கோயில்களை யிடிக்கத்தொடங்க; தத்புத்ரன், "திருவாய்மொழியும் ஸ்ரீராமாயணமும் இரண்டுசிரஸ் அவிசார்யமாயிருக்க, ஒன்றாலே திவ்யதேசங்களை அழிக்கப்போமோ?" என்றுசொன்னாலும், துர்புத்தியாகையாலே கேளாமல் அபசாரப்பட்டு, தத்குணமாக குலபாம்ஸனானான். புரோஹிதப்ரேரிதனாய் தர்சநஸ்தாபநாசார்யரான ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்கையிலே "शिवात्परतरं नास्ति - சிவாத்பரதரம்

நாஸ்தி" என்று எழுத்துவாங்க உத்யோகித்து, கோயிலுக்கு ராஜபடாளையனுப்பிவைக்க; அந்தசேதியைக்கேட்டு,உடையவர் நியமநத்தினாலே, பெரியநம்பி, கோயிலுக்குத் தீங்குவாராதபடி எல்லையேற்றிக்காப்பிட்டிருக்கிற ஸமயத்திலே, ராஜபடாள் எம்பெருமானார் மடத்துவாசலிலேவந்து, ப்ரபுவண்டைக்குவரச்சொல்லி அழைக்க, உடையவர்நியமநத்தாலே ஆழ்வான் த்ரிதண்டகாஷாயங்களை தரித்து, பெரியநம்பியுடனேகூட கங்கைகொண்டானுக்கு ராஜபடாளின்பின்னே போனார்.

உடையவரும், வெள்ளைசாத்திக்கொண்டு, முதலியாண்டானையும் கூட்டிக்கொண்டு, பெருமாளை ஸ்வசக்தியாலே ரட்சித்துக்கொள்ளச்சொல்லி, மேற்கேபுறப்பட்டு, பின்தொடர்ந்த ராஜபடாளை மணலை மந்த்ரித்து வழியிலேயிறைத்துத் தடுத்துப்போகட்டு,மேற்கே மேல்நாட்டிலே எழுந்தருளி, முதலியாண்டான் ஸ்ரீபாத்தீர்த்தத்தினாலே சிலமதாந்தரஸ்த்தரையும்,தாம் திருவனந்தாழ்வானாய் ஸஹஸ்ரசிரஸ்ஸுடனேயிருந்துப்ரஸங்கம்பண்ணி அநேகமதாந்தரஸ்த்தரையும்ஜயிக்களுடனேயிருந்து... யாதவாத்ரியைத்து,அத்தேசத்தில் ப்ரபுக்களை பஞ்சஸம்ஸ்காரராக்கி,யாதவாத்ரியைத்து,அத்தேசத்தில் ப்ரபுக்களை பஞ்சஸம்ஸ்காரராக்கி,யாதவாத்ரியை ஜீர்ணோத்தாரணம் செய்தருளி,அந்ததிவ்யதேசத்துக்கு "திருநாராயணபுரம்" என்று திருநாமம்சாத்தி, டில்லிக்கெழுந்தருளி ராமப்ரியனை "செல்வப்பிள்ளை" என்று திருநாமம்சாத்தி,ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, தத்ராத்யபாஷண்டரை... ஸ்வாமியும் முன்பத்திருவவபவுத்தாதிகளைக் கற்காணமாட்டுவித்து, ஸ்வாமியுமுன்பத்திருவ ... உபயகைங்கர்யமாக்கொண்டு அனைத்தழகும் நடத்திக்கொண்டு உபயகைங்கர்யநிர்வாஹகராய் எழுந்தருளியிருந்தார்.

இவ்விடத்திலே, பெரியநம்பியும் கூரத்தாழ்வானும் சோழன்ஸபைக்குப்போய், வேதசாஸ்த்ரங்களினாலே பகவத்பாரம்யத்தை ஸ்தாபித்தவிடத்திலே, துரபிமாநத்தாலே "शिवात्परतरं नास्ति - சிவாத்பரதரம்நாஸ்தி" என்று எழுதச்சொல்லி நிர்ப்பந்திக்க; ஆழ்வானும், "द्रोणमस्ति ततःपरम् - த்ரோணமஸ்தி ததஃபரம்" என்று எழுதக்கண்டசோழன்குபிதனாய்,இருவரையும் ஆஜ்ஞைபண்ணச்சொல்ல; நேத்ரோத்பாடநவேதனைஸஹிக்கமாட்டாமல் பெரியநம்பி திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்; ஆழ்வானும், "அந்த பாபிஷ்டனைக்கண்ட கண்களிருக்கவொண்ணாது" என்று பச்சைக்கருப்பூரத்தைச்சாத்திக்கொண்டு கண்ணையிழந்து, "ப்ராக்ருதஸ்பர்சம்கூடாது" என்று இருக்குமளவில்; மதுராந்தகஸ்ரீவைஷ்ணவரொருத்த

ரிருக்க, அவளைஸஹாயமாக்கி, பெரியநம்பியையும் ஸம்ஸ்கரித்து, கோயிலுக்கெழுந்தருளி; ஒருநாள் பெருமாளை ஸேவிக்கப்போனவிடத்திலே, ஆரியபட்டாள் வாசலிலே ஒருத்தர் எம்பெருமானாருக்கு அந்தரங்கர் "உள்ளேபோகப்போகாது" என்று நிஷேதிக்க, அத்தையொருவர் கேட்டு "ஆழ்வான் மஹாஸாத்விகர், உள்ளேபோகட்டும்" என்று சொல்ல; இவ்வார்த்தையை ஆழ்வான்கேட்டு, செவியைப் புதைத்து, "நம்முடைய ஆத்மகுணம் ஆசார்யஸம்பந்தாபாவத்துக் குறுப்பாவதே!" என்று சடக்கெனத்திரும்பி, திருமாளிகைக்குப்போய், விடிவோறே ஷாண்மாஸ சிசுக்களையும் கூட்டிக்கொண்டு, ஆண்டாளுடன் திருமாலிருஞ்சோலைக்கெழுந்தருளி, அங்கே ஆசார்ய விரஹசிதராய் எழுந்தருளியிருந்தார்.

அநந்தரம், இந்தவ்ருத்தாந்தத்தை அர்க்கயப்ரதாந காலத்திலே எம்பெருமானார் கேட்டருளி, அபிசாரார்க்ய ப்ரதாநத்தைப்பண்ண; திருவேங்கடமுடையான் தம்முடைய திருவாழியாலே அந்தசோழன் கழுத்திலேகுத்த, தத்க்ஷணத்திலே வ்ரணம் ஜநித்து, துஷ்பரிஹாரமாய் பஹுசாய் க்ரிமித்து மரித்துப்போனான். அதுமுதலாக, அந்த சோழனுக்கு க்ரிமிகண்டசோழன் என்று பேராய்த்து.

ததநந்தரம், தத்புத்ரன் பஹுவாக அநுதப்தனாய், சேரபாண்டியனையும் அழைப்பித்து, மூன்றுபேரும் கோயிலுக்குவர, கோயிலிலே உடையவர் எழுந்தருளினதுமுதலாக, கோயில் அரண்மனை யாரதீநமாய், கருவுகலம் திருவாபரணப்பெட்டி முதலானதுகளுக்கு உடையவரிலச்சினையிடாமல் கருடமுத்திரையும் சங்கமுத்திரையும் மாத்திரம் நடந்துகொண்டு வருகையில், ஆரியபட்டாள் அந்தஸமயத்திலே சேர சோழ பாண்டிய முத்திரை பெற்றார்கள்.

அந்தசோழனும், "பூர்விகர், 'தேவதாயம் முதலானதுகளை ப்ரபுக்கள் விசாரிக்கலாகாது' என்று ஒருப்ராம்ஹண ரதிநமாக நடத்திக் கொண்டு வந்தார்களே! இப்போதும் நம்தகப்பன் துர்வ்ருத்தனாய்ப் பட்டபாடு கண்டோமே! இப்போது உங்கள் முன்னாக உடையவரை அழைப்பித்து, தேவஸ்த்தாநம்என்கைப்பிடியில்லாதபடி அவருக்கு நாவார்த்துக்கொடுக்கிறேன்" என்று பாண்டியருடனே ஆலோசனைபண்ணி, முன் பெருமாளை ஸேவித்து, மாறொன்றில்லாமாருதியாண்டானை எம்பெருமானார் ஸந்நிதிக்கு அநுப்பி, தாங்கள் பட்டணங்களுக்குப் போனார்கள்.

எம்பெருமானாரும், திருவரங்கந்திருப்பதியைவிட்டு, பன்னிரண்டு வர்ஷம் திருநாராயணபுரம் ஜீர்ணோத்தாரணம் முதலான கைங்கர்யங்களையும் நிர்வஹித்துக்கொண்டிருந்து, மாறொன்றில்லாமாருதியாண்டான் முகவசநத்தாலே கோயில்வ்ருத்தாந்தத்தை அறிந்து, தம்திருவடிகளில் ப்ரவணரான அன்பத்திருவர் தரிக்கும்படி அர்ச்சாவதாரமாக தம்பக்தியை ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்து, அங்கிலும்புறப்பட்டுத்திருமலை வழியாக எழுந்தருளி, திருமலையடிவாரத்திலே தில்லைகோவிந்தராஜனை ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்து, தில்லைமூவாயிரவரிலே அநுகூலருக்கு ஆஶ்ரயணாதிகளை ஸாதித்து, கைங்கர்யபராக்கி, திருமாலிருஞ்சோலையிலெழுந்தருளி, ஆழ்வானையுங் கூட்டிக்கொண்டு கோயிலிலே எழுந்தருளின சேதியைக்கேட்டு, பெருமாள் பரிகரம் அனைத்துக்கொத்தும் ப்ரஸாதத்துடனே எதிர்கொண்டு பெருமாள்ஸந்நிதியிலே அழைத்துவர; பெருமாளும், முன்புபோலே செங்கோல்முதலான வரிசைகளை ப்ரஸாதித்து மடத்தேற அனுப்பியருள; உடையவரும், தமக்குப்ரஸாதித்த வெள்ளைவகச்சல் குறுமாலைகளிலே, வெள்ளையை ஆண்டானுக்கும், வகச்சலை ஆழ்வானுக்கும் ஸாதித்து, ஸந்துஷ்டராய், மடத்திலேயெழுந்தருளின சேதியைக்கேட்டுக்கொண்டு, குலோத்துங்கசோழனுங்கோயிலுக்குவந்து, எம்பெருமானாரை ஸேவித்து, கோயிலதிகாரம் தனக்குப்பணியில்லாதபடி தாராபூர்வகமாக சாஸநம்பண்ணிக்கொடுத்து, "திருவடிகளிலே ஆஶ்ரயிக்கவேணும்" என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய; உடையவரும், உகந்தருளி, அந்தசோழனை ஆண்டான் திருவடிகளிலே ஆஶ்ரயிப்பித்து, திருவரங்கந்திருப்பதியை ஆண்டானுக்கு தாராபூர்வகமாக சாஸநம்பண்ணுவித்து, இந்த வ்ருத்தாந்தங்களை ஆரியபட்டாள்வாசலிலே சிலாலிகிதம்பண்ணுவித்தார்.

உடையவர் கோயிலுக்கு எழுந்தருளின யோகக்ஷேமங்கேட்டு, கந்தாடையாண்டான் முதலான முதலிகளும் பெருமாள்கோயிலிலும் கோயிலுக்கெழுந்தருளி, எம்பெருமானார்திருவடித்தொழுது ஹ்ருஷ்டரானார்கள்.

உடையவரும், யதாபூர்வமாக ஆண்டானைக்கொண்டு ஸ்ரீகார்யத்தை நடத்துவித்துக்கொண்டு வருமளவில்; ஒருமஹோத்ஸவத்தில் தந்நப்ரகரணத்திலே, உபகாரஸ்ம்ருதியாலே, பெரியநம்பிகுமாரருக்கு மாடமாளிகை சூழ்திருவீதியில் கீழ்மாடத்திருவீதியில் தென்கண்டத்தில் மேல்புறத்தில் ப்ரதமநிவேசநமான ஆளவந்தார் மடத்தையும், ஆழ்வானுக்கு அதுக்கு எதிர் மனையையும், ஆண்டானுக்கு அதுக்குத்

தென்மனையையும் தானம்பண்ணுவித்து, தாநசாஸநமாக ஸ்ரீஸேநாபதி பட்டையமும் ஸாதித்தருளினார்.

இப்படி எம்பெருமானார் முதலிகளுடன் வாழ்ந்தருளி நூறு சாதுர்மாஸ்யாநந்தரம் சதாபிஷேகமும் கண்டருளி, "எதிராஜர்" என்று பேர் லபித்து; தம்முடைய சிஷ்யரான ராமாநுஜதாசன் என்கிற சில்பிக்கு ஏகாந்தஸேவை ஸாதித்து[illegible]தாபாவமாக ஸ்வவிக்ரஹத்தை எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து, ஸ்வாம்ச திவ்யசக்தியை ஆராதநம்பண்ணி, கந்தாடைஆண்டானைக் கொண்டு ஸ்ரீபெரும்பூதூரிலே ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பெருமாள்ஸந்நிதியிலே தன்னுடைச்சோதிக்கு விடைபெற்று, கந்தாடையாண்டானையும் பட்டரையும் அழைத்து "நம்பெருமாள் கைங்கர்யத்தையும் நம்தர்சநத்தையும் நன்றாகப்பண்ணுங்கோள்" என்று நியமித்து, பரிஜநங்களை க்ஷாமணம்பண்ணிக்கொண்டு திருநாட்டுக்கெழுந்தருள;

ஸ்ரீஸேநாபதிதுரந்தரரான கந்தாடையாண்டானும், பெருமாள் நியமநத்தினாலே அகளங்கன்திருவீதியில் தென்கீழ்புறத்தில் சுந்தரபாண்டியன் துலாபுருஷமண்டபத்திலே எதிராஜனையும் உத்ஸவரையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, மார்கழிமாஸம் முப்பதுநாளும் பெரியஸந்நிதிநம்பிமார் எதிராஜனுக்கு தளிகை அமுதுசெய்யப்பண்ணவும், திருமொழி திருவாய்மொழித் திருநாளிலேயும் இயற்பாவன்றைக்கும் ஆழ்வார்களுடனே ஸந்நிதிக்கு எழுந்தருளும்படியும், திருநக்ஷத்ர உபலாலநமும் ஏழுநாளாகப்பண்ணி, திருநக்ஷத்ரத்தினன்று ஆழ்வார்களைப்போலே ஸந்நிதிக்கெழுந்தருளி, மஹோத்ஸவத்தில் ஸப்தாவரணத்தினன்று தன்திருவாசலிலே திருக்கைத்தலத்திலே பெருமாளை மங்களாசாஸநம்பண்ணும்படியும் பண்ணுவித்து, பெருமாளுக்கு அனைத்தழகும் கண்டருளப்பண்ணுவித்தார்.

(௧) உடையவர் திருவவதரித்த பன்னிரண்டாநாள் பெரியதிருமலைநம்பி நாமகரணம்பண்ணினபேர், இளையாழ்வார்; (௨) ஆஶ்ரமஸ்வீகாராநந்தரம் தேவப்பெருமாள் ஸாதித்தபெயர், எதிராஜன்; (௩) கோயிலுக்கெழுந்தருளினபின்பு பெருமாள்ஸாதித்தது, உடையவர்; (௪) ஆத்மகுணத்தாலே திருக்கோட்டியூர்நம்பிபக்கல்பெற்றபேர், எம்பெருமானார்; (௫) உபயகைங்கர்யத்திலேயும் கோதைசூடிக்கொடுத்தநாய்ச்சியார் ஸாதித்தபேர், கோயிலண்ணன்; (௬) சாரதாபீடத்தில் ஸரஸ்வதி ஸாத்தினதிருநாமம், ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்; (௨) ஸ்வமாஹாத்ம்யத்தினாலே சதாபிஷேகம்கண்டருளி லபித்தபேர், எதிராஜன்; (௭) பெரிய

நம்பிஸாதித்தது, ராமாநுஜன்; ஆக ஏழுநாமங்களிலேயும், பெரியநம்பியும் பெரியபெருமாளும் ஸாதித்த திருநாமங்கள்இரண்டுமே பட்டப்பேராய், அருளப்பாடுஸாதிக்கிறது.

பட்டர்வைபவம்.

அநந்தரம், பாஷ்யகாரர் நியமநத்தினாலே பட்டர் தர்சநம் நிர்வஹிக்கிற காலத்திலே; உடையவர்[illegible]நத்தை அடியொற்றிக்கொண்டிருக்கிற பெருமாள், பட்டருக்கு தம்வரிசைகளை ஸாதித்து "வேதாந்திகளை ஜயித்து நம்தர்சநத்துக்கு ஆள்பண்ணும்" என்றுநியமித்து, விடைஸாதிக்க; வரிசையுடன்புறப்பட்டு, வேதாந்திகளைஜயித்துவர; வேதாந்திகளும் ஸம்ஸாரத்தில் அருசியாலே ஸந்யஸித்து, குருகுலவாஸம்பண்ணும்காலத்திலே; திருவிக்கிரமன் திருவீதித்திருமதிள் கேவலம் ஜீர்ணமாய் சரிந்துவிழ, வீரஸுந்தரப்ரம்ஹராயர் அந்த மதிளைக்கட்டிவைத்தார்.

அதின்பின்பு, வேதாந்திகளான நஞ்சீயரும் பட்டரும் தர்சநம் நிர்வஹித்துக்கொண்டிருக்கும்காலத்திலே; திருவரங்கவள்ளலார் திருமஞ்சநசுலோகம் விண்ணப்பம்செய்கிறதுக்கு நாநாவிதமாக உத்ப்ரேக்ஷித்து, சுலோகங்களும், அதுக்குஈடுகளும் அருளிச்செய்து, கௌசிக புராணத்துக்கும் ஈடும்அருளிச்செய்து, ஒருகார்த்திகைமாஸத்தில் கௌசிகத்வாதசியினன்று புராணத்துக்குஅருளப்பாடுஸாதித்து, பட்டும்பருத்தியும் முதலானவரிசைகளை ஸாதித்தவுடனே, தாமருளிச்செய்[illegible]ட்டுடனே புராணத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய; பெருமாளும் போரஉகந்தருளி "நம்பட்டனை மேல்வீட்டில்விட்டுவா" என்று கொவ[illegible]நியமித்தருள; பட்டரும் உகப்புடனே முன்போலே ப்ரம்ஹரதத்திலே திருமாளிகையிலே ஸகலவரிசைகளுடனே எழுந்தருளி, ப்ரம்ஹராந்த்ரத்தை பேதித்துக்கொண்டுதிருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்.

சீராமப்பிள்ளை வைபவம்.

அநந்தரம், அவருடையதிருத்தம்பியார் சீராமப்பிள்ளை பௌரோஹித்யமும்புராணபடநகைங்கர்யமும்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

கூரநாராயணஜீயர் வைபவம்.

நஞ்சீயர்தர்சநம்நிர்வஹித்துக்கொண்டிருக்கிறகாலத்திலே; விண்ணப்பஞ்செய்வாரிலே ஒருத்தர் பெருமாள்ஸந்நிதிக்கு யோக்யமாகாமலிருக்க; ஆழ்வானுடைய தேவிகள் ஆண்டாள் அவரிடத்தில் க்ருபையாலே; ஆழ்வான் திருமாலிருஞ்சோலையிலே எழுந்தருளியிருக்கச்செய்தே ஆழ்வான்திருவடிகளிலே ஆஶ்ரயித்து ஸந்யஸித்து, ஆசார்

யன் குடில் நிரூபகமாகக்கற்ற "கூரநாராயணஜீயர்" என்று திருநாமத்தையுடையவராய், மஹாமந்த்ரிகராய், கோயில்வாஸம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவரை அழைத்து, "உம்முடைய மந்த்ரங்களும் ஒருகைங்கர்யத்திலே உபயோகிக்கும் என்றுசொல்லியிருந்தோம்! நீரிப்போது இந்த விண்ணப்பஞ்செய்வாரைப் பெருமாள் கைங்கர்யத்துக்கு யோக்யராம்படிபண்ணும்" என்று நியமிக்க; அந்த கூரநாராயணஜீயரும், ஸுதர்சநசதகத்தைப்பண்ணினார். அக்காலத்திலேயிருந்த அரையரிலே ஒருத்தர், சேவலம் தார்த்தராய், சிறந்தின்பத்திலேமண்டி, கீழ்ப்பறைச்சேரியிலேதிரிய, தெரியச்சொன்னாலும் கேளாமல், ஸ்வஜநங்களாலே நிரஸ்தராய், பறைச்சேரியிலேதானே நியதமாக வாஸம்பண்ணிக்கொண்டிருக்குங்காலத்திலே; பெருமாள் ஒருமஹோத்ஸவத்திலே எட்டாந்திருநாள் கீழையூருக்கு எழுந்தருளுகிறதாக, அக்கரை நாலுகால்மண்டபத்திலே எழுந்தருளியிருக்க; இவர் பறைச்சேரியிலேயிருந்து பள்ளும்பறையும் இசையுடனேபாடக் கேட்டருளி; பெருமாள், ஸ்ரீபாதம்தாங்குவாருக்கு குருவாயிருந்துகொண்டு பறைச்சேரியிலேயிருக்கிற அரையரை ஸந்நிதிக்குஅழைத்துவரச்சொல்லி நியமித்தருள; அவரும் வருகிறதுக்கு ஸங்கோசித்திருக்க; அனைத்துக்கொத்துப்பரிகரங்களும் ஜீயர்களும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் ஸங்கதராயிருக்க; பெருமாளும் தம்விஷயீகாரம் ப்ரஸித்தமாம்படி அவருக்கு "வாந்தநம் பெருமாளரையர்" என்று பட்டப்பேர்ஸாதித்து, அவர் ஸகலருக்கும் ஸர்வாபீஷ்டங்களும் அப்போதுவரங்கொடுக்கும்படி அநுக்ரஹித்தருளி; அவருக்கு விஷயவைலக்ஷண்யத்தையுண்டாக்கி, பரிசுத்தராக்கி, திருவூறல்கடந்து திரும்பி எழுந்தருளுகிறபோதும் ஏழாந்திருநாள் நாய்ச்சியார்கோயிலும் கோயிலுக்கு எழுந்தருளுகிறபோதும் அவர்பாடின பள்ளும்பறையும் இசையிலேகேட்டருளும்படி திருவுள்ளம்பற்றி; அந்தப்படியேசெய்யச்சொல்லி நியமித்தருளினார். அதுமுதலாக அரையருக்கு வாந்தநம் பெருமாளரையர் என்கிற பட்டப்பேரும் சென்றுவருகிறது. ஆக, நாலுபட்டப்பேர் அரையருக்கு.

இந்தப்படி பெருமாள் அரையரை அநுக்ரஹித்தருளி வாழ்ந்தருளுங்காலத்திலே, மேற்கே ஸ்ரீரங்கபட்டணப்ரபுப்ரேரிதனாய் ஒரு க்ஷுத்ரமுண்டான ஸந்யாஸி, பெரியபெருமாளை ஸ்ரீரங்கபட்டணத்துக்குக் கொண்டுபோகிறதாக அத்ருஸ்யாஞ்சநத்தைப்போட்டுக்கொண்டு ஒருத்தருக்குந்தெரியாமல் பலிபீடத்தில் ப்ரஸாதத்தையெடுத்துக்கொண்டு தேஹதாரணம்பண்ணி, மந்த்ரசக்தியாலே பெரியபெருமாளை திருவனந்தாழ்வான் திருப்படுக்கையிலும் நாலங்குலம்சலிப்பிக்க; மூலப்ருத்யரும் நம்பிமாரும் உள்ளூராரும் கண்டுஅனைவருடன்உரைக்க; கூரநாராயணஜீயரும், சேதியைக்கேட்டு, உபாயமாகச்சோதிக்குமளவில்; பலிபீடத்தில் ப்ரஸாதம் அத்ருஸ்யமாய்ப்போகிறபடியினாலே; ஒருநாள் பலிப்ரஸாதத்திலே கடுகும்மிளகும்கலந்துசேர்த்து ப்ரஸாதம் பண்ணுவிக்க; அதையறியாமல் அந்த க்ஷுத்ரஸந்யாஸி எப்போதையும்போலே அந்தப்ரஸாதத்தைபக்ஷிக்க, அழல்வேகத்தாலே கண்ணிலேநீர்சொரிந்து அஞ்சனம்கரைந்து வெளிப்பட்டான். அநந்தரம், கூரநாராயணஜீயரும் அந்தஸந்யாஸியை பஹுப்ரலோபநம்பண்ணி, கருவுகலத்தில் பதார்த்தங்களைக் காண்பித்து ஸமாதாநங்களாலேவசீகரித்து, பெருமாளை யதாஸ்திதமாக மந்த்ரசக்தியாலே எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து, கருவுகலத்திலே அவனுக்குவேண்டின வஸ்த்ராபரணாதிகளைக்கட்டி, அந்தஸந்யாஸியின்பின்னே ஆள்கள்கையிலே அனுப்பி, கூட வழித்துணையாக நாலுஜட்டிகளை அனுப்பி,வக்தவ்யாம்சத்தை அவர்களுடன்சொல்லியனுப்பிவைக்க; ஸந்யாஸியும், அவர்களுடன்புறப்பட்டு, ஜாக்ரதையாய்ப்போய், அப்புறம் நிர்ப்பயனாயிருக்க; இந்தஜட்டிகள் நாலுபேரும், அவன் சுசியாயிருக்கிறஸமயத்திலே சடக்கென அவனைவதித்து, வஸ்த்ராபரணாதிகளை யதாபூர்வமாக கருவுகலத்தில் முதலிடுவித்தார்கள்.

கீழையூரிலே சைவமிஞ்சி, பெருமாள் எட்டாந்திருநாளுக்கு அகிலாண்டேச்வரிக்கு ஸேவைஸாதித்து ஜம்புதீர்த்தத்திலே திருவடிவிளக்கி, கிழக்கே உத்தமசீலிக்கு வடக்கே திருமங்கைமன்னன் திருத்தோப்புக்கெழுந்தருளுகிறதுக்கு க்ரிமிகண்டன்நாள்முதலாக சேஷ்டைபண்ணுகையில்; "அவர்களை நிரஸிக்கவேணும்" என்று இந்தகூரநாராயணஜீயர் அவர்களுடனேமருவிஸ்நேஹம்பண்ணி,புரையறக்கலந்து, அந்தசைவர் விசுவஸித்தபின்பு, அவர்களுக்கு "மஹேசுவரபூஜை பண்ணுகிறோம்" என்று கிழக்கே காட்டழகியசிங்கர் கோயிலுக்குப்பின் வெளியிலே பெரியதாகச்சாலையும் நிரைச்சலும்கட்டிவைத்து, அதிலே பாகபந்தத்தைப்பண்ணுவித்து, பெரியதாக ஒரு கொப்பரையிலே நெய்யையுங்காய்ச்சிவைத்து, அந்தசைவர்களனைவரையும் அழைப்பித்து, அவர்களனைவரும் ஸாப்பிட்டிருந்தவுடனே, தாமும்அந்த காய்கிறநெய்க்கொப்பரையிலே நரஸிம்ஹயந்த்ரத்தை மார்பிலேகட்டிக்கொண்டு குதிக்கிறபோது, அந்தசைவரனைவருந்தீய்ந்து பஸ்மமாய்ப்போனார்கள்.

இதுவும், ஒருகாலவிசேஷத்திலே பதினெட்டாம்பெருக்குக்கு, பெருமாள் எழுந்தருளி, முன்நடந்தபடி திருப்பள்ளிஓடத்திலே எழுந்தருளி, திருப்பள்ளிஓடத்திருநாள் கண்டருளுகையில்: க்ஷுத்ரமந்த்ராக்ருஷ்டராய் நடுத்திருக்காவேரியிலே ப்ரவாஹத்துடனேயெழுந்தருள; அச்சேதியைக்கேட்டு, கூரநாராயணஜீயரும், தம்முடைய கையில் வலம்பவித்ரத்தை வலமாகத்திருப்ப; பெருமாள் திருப்பள்ளிஓடமும் ப்ரவாஹத்துக்கெதிரே நிலையிலெழுந்[illegible]நாய்ச்சியாரும்பெருமாளும் ஸுகமாகக்கோயிலிலே எழுந்தருளினர்.

ப்ரதி[illegible]வத்ஸரமும் திருக்காவேரிபெருக்குவந்தால், திருக்குறளப்பன் ஸந்நிதியும்முழுகிப்போய், கோயிலிலேயும் ஜலம்வருகையில் இச்சேதியை அந்ததேசாதிபதியான ப்ரபுவுக்குப் அறிக்கைபண்ணி, ஸ்ரீஸேநாபதி அரந்தாரான கந்தாடைத்தோழப்பருடனேயும் ஆலோசனைபண்ணி, மேற்கே புந்நாகதீர்த்தத்தின்தெருவுக்கு முதலாகத்தெருக்கடைசி திருக்காவேரியைவெட்டிவிடுமளவில், சிந்தாமணி ப்ராம்ஹணர் தங்களுநெல்லியிலே வெட்டவொட்டோம் என்று குறுக்கேபடுத்துக்கொண்டு, ப்ரதிபந்தகம்பண்ணுகையில், அவர்களுக்கு "பெருமாள்கைங்கர்யம்" என்று எத்தனையாகத்தெரியச்சொன்னாலும், கேளாதபடியாலே, அந்தபகவத்கைங்கர்யவிரோதிகளை அறப்பார்த்து, திருக்காவேரியையும் தெற்கேதிருப்பி, திருமுடிக்குறைவிப்ரநாராயணன் தோப்புக்குக்கிழக்குமுதலாக திருவரங்கந்திருப்பதிக்குஇருபுறமும்கரையும்போடுவித்து, அதிலே அணியரங்கன் வாய்த்தலையும் கட்டுவித்து, அந்தக்கரையிலே புந்நாகதீர்த்தத்துக்கு ஆக்நேயபாகத்திலே உடைப்பு எடுக்கிறஸமயமாயிருக்கையில், தம்முடைய சிஷ்யனான கருணாகரதாஸனை அங்கேகாவலாகவைத்து, அவனை அறப்பார்ப்பித்து; அதுக்கு வடக்காக, ரக்ஷையாகக்ஷேத்ரதேவதையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, கோயிலுக்கு ரக்ஷையாக க்ராமதேவதையான திருவரங்கச்செல்லியையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, கீழ்ப்புறம் பத்ரம்பண்ணி, இந்தப்படி க்ஷுத்ரருடைய க்ருத்ரிமங்களுக்கு அவகாசமில்லாதபடி அரணைப்பண்ணி; கோயிலுக்கு மேற்கே பெரியதாக ஒரு ஊறணியைவெட்டுவித்து, அதிலே திருப்பள்ளிஓடத்திருநாள் நடத்தும்படி பண்ணிவைத்து; கீழையூர்ஜம்புலிங்கத்துக்கு நேராக, கனா அழகியசிங்கரை ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, [illegible]த்சக்தி அபிபூதமாம்படி பண்ணி; கோயிலிலே ஒருத்தரும் குடியிராதபடி யந்த்ரஸ்தாபநம் பண்ணி, ஜ்[illegible]ரத்தையுண்டாக்கி; கோயிலிலே ராஜமஹேந்த்ரன் திரு

வீதியிலே கீழண்டையிலே திருமண்டபம்ஜீர்ணோத்தாரணம்பண்ணி, சித்ரங்களை எழுதுவிக்குமளவில; சுவரிலே ஸ்ரீராமாயணம்யுத்தகாண்டம் எழுதியிருக்கையில், அந்த ப்ரதிமைகள் யதாசாஸ்த்ரமாக இருந்தபடியாலே ராத்ரிநித்யமாக யுத்தங்கள் ப்ரவ்ருத்தங்களாய் விடிவோறே ரக்தமாம்ஸாதிகள் விழுந்திருக்கக்கண்டு, அங்கபங்காதிகளைப்பண்ணிவைத்தும்; அந்தத்திருவீதியிலே, உறையூர்கமலவல்லிநாய்ச்சியாரையும், சாந்துநாய்ச்சியாரையும், சேரகுலவல்லிநாய்ச்சியாரையும், [illegible]கசாலையிலே கோபிநாதனையும், சங்கநிதி பத்மநிதியையும், அந்த திருவாசல் வெளிப்புறத்திலே பத்ரஸுபத்ரரையும், ஜீர்ணோத்தாரணம்பண்ணுவித்து; குலசேகரன்திருவீதியிலே சேனைவென்றான் திருமண்டபத்துக்குமேற்கு துலாபுருஷமண்டபத்திலே ப்ரவராஹநயினாரையும் அதுக்குவடக்குத் திருமங்கையாழ்வார் திருநடைமாளிகையிலே வஸந்தகோபாலனையும், ஹயக்ரீவனையும்; தெற்கில்ஆரியபட்டாள் வாசலுக்குக்கிழக்கே ஸுந்தரபாண்டியதேவர் துலாபுருஷமண்டபத்திலே, குழலூதும் பிள்ளையையும், அந்தாதி எம்பெருமானையும்; ஆலிநாடன்திருவீதியில், சந்த்ரபுஷ்கரிணிக்கரையிலே கோவிந்தனையும், வேதவ்யாஸனையும், ஞாநப்பிரானையும்; அகளங்கன்திருவீதிவடக்குத்திருவாசலுக்குக்கிழக்கே, எடுத்தகை அழகியநயினருக்குநாய்ச்சியாரையும், எதிராஜன்கோயிலுக்குவடக்கே திருவாழியாழ்வானுக்குஎதிராக பார்த்தசாரதியையும், சக்ரவர்த்தித்திருமகனுக்கெதிராக விட்டலேசுவரனையும், ப்ரதிஷ்டிப்பித்தார்.

இப்படி இந்தகூரநாராயணஜீயர், தேசாந்தரிஜீயராயிருந்து அநேகம் ப்ரகாரம் கோயிலைநிர்வஹித்து அபிமாநியாயிருக்கிறபடியினாலே, ஸ்தலத்திலே அனைத்துக்கொத்துபரிஜநங்களும், "இப்படி அபிமாநியானஜீயர் நமக்குத்தலைவராய் அதிகபரராயிருக்கவேணும்" என்று ஆலோசனைபண்ணி, எம்பெருமானார் நியமநத்தையும் அதிக்ரமிக்கமாட்டாதே யிருக்குங்காலத்திலே; கந்தாடையாண்டான்பௌத்ரர் பெரியஆயி யாகம்பண்ண, அந்தயாகசாலைக்குப் பெருமாள் எழுந்தருள, ஆயியும்ஹ்ருஷ்டராய் தம்முடைய ஸர்வஸ்வத்தையும் பெருமாளுக்குஸமர்ப்பிக்க; அநந்தரம், திருஉத்ஸவகாலத்திலே, பெருமாள் முதலியாண்டானுக்கு உத்தரம்ஸாதித்த ஸேநாபதிபட்டையமும், சேரன்ஸமர்ப்பித்த தாநசாஸநமும், தாநபூர்வகமாக அந்த ஆயிக்கு ப்ரஸாதித்து ததீநமான உடையவரிலச்சினையான திருவாழிமோதிரத்தையும், ஆயிஸம்மதியுடனே அனைத்துக் கொத்து பரிகரமும்

கூரநாராயண்ஜீயருக்கு ஸந்நிதியிலே ப்ரஸாதிக்கும்படிபண்ணி, ஜீயரை மடத்திலேவிட்டுவந்தார்கள்.

அதுமுதலாக, கூரநாராயணஜீயர், பக்த்யாதிசயத்தாலே, நலந்திகழ்நாராயணஜீயராயிருந்தவருக்கு "ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்" என்று திருநாமமாய்த்து. இந்தஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர் கைங்கர்யவிவரம்:— செங்கோல்தரித்து ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹிக்கிற கோவணவர்கைங்கர்யத்திலே பிரித்துக்கட்டுகிறதுக்குவிவரம்:—திருமஞ்சநத்தட[illegible]திருவுகலவாசலிலேவந்து, அஞ்சநக்காப்புமுதலானஸுகந்தாதிகளை[illegible]திருத்திவைத்து, நாய்ச்சியார்கோயிலுக்கு அனுப்புகிறஅஞ்சநக்காப்பு முதலான ஸுகந்தங்களுக்குத் திருவாழியிலச்சினையிட்டு, ஸந்நிதியிலே புகுந்து திருவாராதநம்நடப்பித்து, அலங்காராஸநாந்தம் ஸந்நிதியிலேயிருந்து, கஸ்தூரித்திருமண்காப்பு அஞ்சநக்காப்புசாத்தியருளினபின்பு நாய்ச்சியார்கோயிலுக்குப்போய், அங்கேயும்திருவாராதநகாலத்திலே இலச்சினைப்படியேயிருக்கிற அஞ்சநக்காப்பு கஸ்தூரித்திருமண்காப்புஆனவுடனே, வெளியிலேபுறப்பட்டு எழுந்தருளுகிறதும், புழுகாப்புச்சாத்துவிக்கிறதும், குறுக்காவணத்துக்குப்பின்பு கோவணவரில்ப்ரதாநராய் மடத்திலேயிருந்து நிறைவுகுறைவுவிசாரிக்கிறதும், கைங்கர்யம்.

இவர்பேர்விவரம்:—பெருமாள்புறப்பட்டுத் திருவணுக்கன்திருவாசலுக்குமேற்கே திரும்பினவுடனே ஸேவிக்க, தீர்த்தமும்பரிவட்டமும் ஒருதிருமாலையும் ஸ்ரீசடகோபனும்ஸாதித்து, பின்பு செங்கோலதிகாரிக்கு ஸேநைமுதலியார்வாசலிலே அன்றியிலே அங்கேதானே, வரிசைகளை ஸாதிக்கும்படிபண்ணியும், நித்யமாகசெங்கோலுக்குமுன்னே ஸேநைமுதலியார்ஸந்நிதியிலே ப்ரஸாதஸ்வீகாரம்பண்ணுவிக்கிறதும், தீர்த்தவிநியோகத்திலும் ப்ரஸாதவிநியோகத்திலும் செங்கோலுக்குமுன்னே "ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்" என்று அருளப்பாடுஸாதித்து விநியோகம்ஸாதிக்கிறதும், தேஹதாரணத்துக்கு ஸேநைமுதலியார்ஸந்நிதியிலே ப்ரஸாதஸ்வீகாரம்ஸாதிக்கிறதும், கோயில் ஸ்ரீகார்யங்களிலே "ஸேநாபதிதுரந்தரரான ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்" என்று திருமுகமெழுதுகிறதும், ஆதநமாகையாலே; அநாதியாய் திருமொழித்திருநாளிலேதிருமாலையபிநயத்திலே "[illegible]ரங்கனூர்க்காட்செய்யாதே" என்கிற ப்ரகரணத்திலே, ப்ரதமம், ஸ்ரீஸேநாபதிதுரந்தரரான கோவணவர்கைங்கர்யத்தை அபிநயிக்கிறதிலே, செங்கோல்தரித்து ஸ்ரீகார்யம்

விசாரிக்கிற ப்ரகாரத்தை அநுஸரிக்கிறதேயல்லாமல், ஆதநமான ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயரை அநுஸரிக்கிறதில்லை.

இந்த ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்பட்டம் ஸ்தலத்தாராய்உண்டாக்கினபடியாலே, அதிகபரம்பரையாய்வருகையன்றிக்கே, ஜீயர்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினவுடனே, திருவாழிமோதிரமும் மடமும் ஸ்ரீபண்டாரத்திலேசேர; பரிகரங்களும், அதுக்குப்பின்பு ஸ்தலத்திலே அ[illegible]ரும் ஸம்மதித்து, ஒருஜீயரை "ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்" என்று ஸந்நி[illegible]யிலே அவர்வரிசையைஸாதித்து, திருவாழிமோதிரமும்ஸாதித்து, [illegible]திலேயும்கொண்டுபோய்விட்டு, அவிவாரணஸ்ரீபண்டாரத்திலே செலவழிக்கிறதாக நடந்தது.

குறுக்காவணத்துக்குப்பின்பு, காலவிசேஷத்திலே, உத்தமர்கோவில்ஸ்ரீரங்கராஜர் ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயராய், வாசாலகராகையாலே மடத்துக்கு ஸ்ரீரங்கராஜர் திருவாராதனமுண்டுபண்ணி, அநிகம்ஸ்ரீபண்டாரமாகையாலே, ஸ்ரீரங்கராஜர்திருவாராதநத்துக்குத் திருக்கொட்டாரத்திலே அமுதுபடிசேரும், நெய்யமுது, திருவிளக்கெண்ணெய், பாலமுதுக்குப்பசு, அதுக்குத்தவிடு முதலானதுகளுமுண்டாக்கிக்கொண்டு, பற்றினர். கோயில்பரிஜநங்களில், சூத்ரக்கொத்துக்கு ஆஸ்ரயணமும் ஸாதித்துக்கொண்டுவந்தார்.

ஸ்தலத்தாரனைவரும் கல்பித்தகட்டளைப்படிக்கு, உடையவர் நடப்பித்த [illegible]யா நுகுணமாகக் கொத்துக்குநிர்ணயமும், ஜீயர் ஏகாங்கி வ்யவஸ்தை[illegible] இவர்களுக்குக்கைங்கர்யமும், திருமுகப்பட்டையமாக தர்மவர்மா[illegible]திருமதிளிலே திருவணுக்கன்திருவாசலுக்குமேற்கே சிலாலிகிதம்ப[illegible]ணுவித்தார்கள்.

பெரியாயி, சிறியாயி வைபவம்.

முதலியாண்டான்பௌத்ரரான கந்தாடைதோழப்பர் ஸ்ரீகார்யம் நிர்வஹிக்கையில்; அவர்குமாரரான பெரியவரதாசார்யர் சின்னவரதாசார்யர் இருவரும், ஜ்ஞாநபக்திவைராக்யநிஷ்டர்களாய், அழகியமணவாளப்[illegible]ருமாள் திருமேனிகைங்கர்யம் திருப்பவளகைங்கர்யங்களை ஆராய்ந்துகொண்டு நி[illegible]ம்பாலமுதுகாய்ச்சி அமுதுசெய்யப்பண்ணுகையில்; ஒருநாள்ராத்ரி சின்னவரதாசார்யர் பாலமுதுகாய்ச்சிப் பெருமாளுக்குஅமுதுசெய்யப்பண்ணி, பெரியவரதாசார்யருக்குக்காட்டியருள; அவரும், அ[illegible]கப்பாலிலே த்ருணமிருக்கக்கண்டு, "இது பெரியபெருமாள் திருமிட[illegible]ல்குத்தும்" என்று தொண்டைவிக்கி

மோஹிக்க; சின்னவரதாசார்யரும், அதுகேட்டுமூர்ச்சித்து, க்ரமத்திலே மோஹம்தெளிந்தவாறே, பெரியபெருமாள் ப்ரஸந்நராய் இருவருக்கும் மாத்ருபாவனையாக "பெரியாயி, சிறியாயி" என்று திருநாமம் ஸாதித்தார். சிலகாலத்துக்குப்பின்பு, ராஜகோபத்தாலே பெரியாயி அதிநம்விட்டு, திருமழிசைக்கு எழுந்தருள; கந்தாடைதோழப்பரும், பெருமாள்கோயிலுக்கு எழுந்தருளினர்.

ஈயான் ராமாநுஜாசார்யர் வைபவம்.

சிலகாலத்துக்குப்பின்பு, தேவப்பெருமாள், கந்தாடைதோழப்பர்ஸ்வப்நத்திலே, சுலோகஷட்கத்தாலே "உம்முடையகுமாரராலே ஸ்தலம்சேரப்போகிறீர்" என்றுநியமிக்க; பின்பு, ஒருகாலத்திலே பெரியாயிதிருவடிகளிலே அபசாரப்பட்ட கலிகாலசோழன் மாண்டு, சோழப்பட்டங்கள்குலைந்து, பஞ்சதிருவடிமுத்துக்ருஷ்ணராஜா ராஜ்யம்பண்ணுகையில்; அழகியமணவாளப்பெருமாள் அவன் ஸ்வப்நத்திலே, "நம்கார்யம்பார்க்கைக்கு தேவப்பெருமாள்ஸந்நிதியிலேபோயிருக்கிற தோழப்பர்குமாரர் ஈயானை அழைப்பித்து, முதலியாண்டானதிநத்தை ததநீநமாக்கும்" என்றுசொல்லி நியமித்தபடியினாலே, அவனும் அவரை அழைப்பித்து, அவர்சிஷ்யனாய், பூர்வப்ரகாரம் எல்லாவற்றையும் அவரதீநம்பண்ணினான். அந்த ஈயான் ராமாநுஜாசார்யரும், வாதூலதேசிகராய் அநேககோபுர ப்ராகார மண்டபங்களை ஜீர்ணோத்தாரணம்பண்ணி, ஸ்வாமிக்கு நித்யோத்ஸவ பக்ஷோத்ஸவாதிகளையும் திருமேனிதிருப்பவளோபசாரங்களையும் பயபக்த்யாதிசயத்தோடே நடத்திக்கொண்டு காரியம்நிர்வஹித்தார்.

எம்பெருமானடியாள் கோயிலைக்காத்தது.

அவர் குமாரர் திருக்கோபுரத்துநயினார் நரஸிம்ஹராஜாதுரைத்தனத்தில், பஹுகாலம் ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹித்தார். அவர் இரண்டாம் குமாரரான சித்தண்ணர், வாதூலதேசிகபத நிர்வாஹகராய் ஸ்ரீரங்கஸ்ரீகார்ய துரந்தரராய், பஞ்சதிருவடிகேசவராஜாவைத்தொட்டு ஸ்வாமிக்கு அனைத்தழகும் கண்டருளப்பண்ணி, அநேக கைங்கர்யங்களையும் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார். பின்பு, அவர்குமாரர் ஸ்ரீரங்கராஜநாதன்வாதூலதேசிகர், பஞ்சதிருவடி வீரப்பராஜாவாலே, அழகியமணவாளப்பெருமாளுக்கு அநேககைங்கர்யம் நடப்பித்துக்கொண்டு, ஜ்ஞாந பக்தி வைராக்யாதிகராய், ஸ்ரீகார்யஸ்ரீயை சிந்தாமல் மங்காமல் பொங்கும்படி ஸகலோபசார வரிசைகளும்நடப்பிக்க; ஸ்ரீரங்கஸ்ரீயும் தினதினம் வ்ருத்தியடைந்துவர ; ஸ்ரீரங்கராஜநாதனும்

பஹுகாலம் அநபத்யராய், "ஸ்ரீகார்யநிர்வாஹத்துக்குப்பின்னுக்கு ஒருத்தருமில்லை" என்று விஷண்ணராயிருக்க; பகவதநுக்ரஹத்தாலே குமாரர் அவதரித்த பன்னிரண்டாநாள் நிருஸிம்ஹதேசிகர் என்று திருநாமமும்சாத்தி, ஸ்வாமிஸந்நிதிக்கு ஸேவைக்கு எழுந்தருளின காலம், "சகாப்தம் ஆயிரத்துநூற்றுநாற்பத்தொன்பதுக்குமேல அக்ஷய ஸம்வத்ஸரத்தில் துலுக்கர் தொண்டைமண்டலம் வ்யாபித்தார்கள்" என்றுகேட்டு, ஸ்வாமிஸந்நிதியிலே "இங்கேயெழுந்தருளியிருக்கிறதும், வெளியிலேயெழுந்தருளுகிறதும்எதுதிருவுள்ளம்?" என்றுதிருவுள்ளச்சீட்டுப்போடுகையில்; "அழகியமணவாளப்பெருமாள் எழுந்தருளியிருக்கிறதே திருவுள்ளம்" என்று நியமித்தபடியினாலே, திருநாள் ஆரம்பித்துநடக்கையில்; பணியாழ்வான்கோவிலிலே பலிவெட்டுமண்டபத்திலே அழகியமணவாளப்பெருமாள்எழுந்தருளியிருக்கிறஸமயத்திலே, துலுக்கர் ஸமயபுரம் கடந்துவருகிறதைக் கேட்டு; ஸ்ரீரங்கராஜநாதன் திருவோலக்கத்திலே யெழுந்தருளியிருக்கிற பன்னீராயிரம் ஸ்வாமிகளையும் திருவோலக்கம் கொலையாமலிருக்கும்படிநியமித்து ; திருவாராதநம்நடக்கிறதுகத் திருத்திரைபரிமாறி, சிறுபல்லக்கிலே பெருமாளையேறியருளப்பண்ணி, ஒரு அர்ச்சகரையும் இரண்டுபரிசாரகர்களையும் ஸ்ரீபாதம்தாங்குவாரையும் சிஷ்யரோடுகூட பிள்ளைலோகாசார்யரையும்கூட்டித் தெற்கே அனுப்பி; தாம் கோவிலிலேபுகுந்து, சில திருவாபரணப்பெட்டிகளையும் திருப்பல்லக்கிலே ஸ்ரீரங்கநாய்ச்சியாரையும் சிலபரிகரங்களையும் கூட்டி அனுப்பி; பெரியபெருமாள் குலசேகரன்படி கல்திரைபரிமாறி, முன்னதாக ஒருவிக்ரஹத்தைவைத்துக்கதவைப்பூட்டி, நாய்ச்சியார் ஸந்நிதியிலேயும் அந்தப்படிபண்ணி, மர்மஸ்தாநங்களெல்லாம் திரோதாநம்பண்ணி, தாம்திருவோலக்கத்தில்வர; துலுக்கரும் திரையில்புகுந்து விக்ரஹத்தைக்காணுமல், பன்னியாழ்வானை அபசாரப்பட்டு, ஸ்வாமிகளனைவரையும் திருமுடிதிருத்தி, கோவிலிலேப்ரவேசித்து, செம்பொன்வாசலிலிருந்த விக்ரஹத்தை அழித்து, தென்கரைவடகரை எல்லாம் குடிபடைகளுக்குசேதமில்லாதபடி எஜமானை அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்திலே குடியிருக்குமளவில்; எம்பெருமானடியாரிலே ஒருத்தி அவனை ஸந்தித்து, அவனுடன்கூடியிருந்து நன்றாக வசீகரிக்குமளவில்; அவனும் முன்நினைத்தபடி கோயிலை பாழியாமலிருக்குமளவில்; பூர்வம் ஜீயர் யந்த்ரஸ்தாபநம்பண்ணினதினாலே அவனுக்கு சரீரத்திலே வ்யாதிவருமளவில், அவன் "இது தெய்வக்ருதம்" என்று நினைத்து, கோயிலையழிக்கப்பார்க்குமளவில்; அந்த எம்பெருமானடியார் உபாயமாக, அவனு

க்குத்தெரி ச்சொல்லி, அவன் நினைத்தபடிசெய்யாமல் கோபுரமண்
டபக்கொடுங்கைகளை அங்கபங்கம் பண்ணுவித்து, த்வாரபாலகர்கள்
முதலான சுற்றில் விக்ரஹங்களையும் அங்கபங்கம் பண்ணுவித்தார்
கள்; அவ்வளவிலே அவன் ஸந்துஷ்டனாயிருந்தான். அப்படியும், அவ
னுக்கு நாள்வரையில்நோய்விஞ்சினபடியினாலே, இவ்விடத்தில் இருப்
பைவிட்டு, கண்ணனூரிலே மதிளைப்பிடுங்கிக் கோட்டைகட்டுவித்து
ப்போனவளவிலே;திருவிடையாட்டத்து அழகியமணவாளனிடத்தில்
காணியாளரில் "சிங்கப்பிரான்" என்கிற ப்ராம்ஹணர், அந்த எம்பெ
ருமானடியாள்முகமாகத் துலுக்கனைக்கண்டு, அவன் லுக்குக் கா
ர்யகரராயிருந்துகொண்டு, கோயிலுக்குத்தீங்கில் ாதபடி ரக்ஷித்துக்
கொண்டிருந்தார்.

அழகியமணவாளப்பெருமாள்,ஜோதிஷ்குடி-திருமாலிருஞ்சோலை-
கோழிக்கூடு-புங்கனூர்வழியாகத்

திருநாராயணபுரத்துக் கெழுந்தருளினது.

பெருமாளும், அன்றிரவு தம்நாய்ச்சிமாருடனும் அந்தரங்கபரி
ஜநங்களோடுங்கூடி, சிறந்தகாட்டிலே எழுந்தருள; கள்ளர்தொடர்ந்து
ஸர்வஸ்வாபஹாரம்பண்ண; அவ்விடத்திலும் அப்புறத்திலேபோகை
யில்; அங்கங்கே செறுவஞ்சக்கள்ளர்எதிர்கொண்டு சிறப்புக்கட்டளை
அமைக்க;அவர்கள்பாவமறிந்து,அத்தைபரிக்ரஹியாமல் கடாக்ஷித்து,
ஜோதிஷ்குடியிலே ஒருமாஸம் எழுந்தருளியிருக்க; அங்கே, பிள்ளை
லோகாசார்யர் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளி, திருவத்யயநாந்தமாக சரம
கைங்கர்யம் நிறைவேறினபின்பு, திருமாலிருஞ்சோலையேற வெழுந்த
ருளி, ஒருஸம்வத்ஸரம் எழுந்தருளியிருந்து, திருநாமத்தாலே ஒரு
கிணறும் உண்டுபண்ணி, அவ்விடத்திலும் புறப்பட்டருளி மலையாளத்
திலே எழுந்தருளி, அங்கங்கே அவரவர்களாலே ஸத்க்ருதராய் கோ
ழிக்கூடேற வெழுந்தருளி, அவ்விடத்திலே சிலநாளெழுந்தருளியிருக்
க; அவ்விடத்திலே மற்றதிவ்யதேசங்களி லெம்பெருமான்களும் நம்
மாழ்வாருமெழுந்தருள; அந்த எம்பெருமான்களையும் ஆதரித்தருளி,
நம்மாழ்வாரை தம் திவ்யஸிம்ஹாஸநத்திலேவைத்துக்கொண்டு ஒரு
ஸம்வத்ஸரம் அங்கேயெழுந்தருளியிருந்து; அவ்விடத்திலும் ஆழ்
வாருடன் புறப்பட்டருளி, ஸமுத்திரத்திலே ஓடத்தின்மேலே யெ
ழுந்தருள; மத்யே ஆழ்வார் ப்ராமாதிகமாக ஸமுத்திரஜலத்திலே
எழுந்தருள, பெருமாள்தனித்து எழுந்தருளத் திருவுள்ளமில்லாதபடி
யாலே ஓடத்தைத்திருப்பி, பெருமாளும் த்திலே கெருடன்வட்

டமிட்டவிடத்திலேமுழுகி ஆழ்வாரையெடுத்துப் பெருமாளுடன்சே
ர்க்க; பெருமாளும் ஆழ்வாருடன் திருக்கணாம்பியிலே அநேகநாளெ
ழுந்தருளியிருந்து, ஆழ்வாருக்கு தம்வட்டமணையையும் முத்துச்சட்
டையையும் ஸாதித்தருளி, ஆழ்வாரை அங்கேநிறுத்தி, தாம் ஸபரி
கரராய் புங்கனூர்வழியாகத் திருநாராயணபுரம் எழுந்தருளினார்.

பெருமாள் திருவேங்கடத்துக்கு எழுந்தருளியது.

ஆழ்வாருடனே ஏகாஸநத்திலேயிருந்து ஏகபாத்ரங்களிலே தி
ருவாராதநம்கண்டருளுகையில்; ஆழ்வார்திருப்படிக்கமும், பெருமா
ள்ஸ்ரீசடகோபனும் ஸாதிக்கிறது! அதுமுதலாக பெருமாள் திருவா
ராதநமானவுடனே, திருப்படிக்கத்தீர்த்தம் ஸேனைமுதலியார் கோ
யிலிலே ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்முதலான பாரபத்தியக்காரருக்கு ஸா
திக்கிறது. பெருமாள்புறப்பட்டருளினால், அதுமுதலாக, நடையி
லே சுந்தரபாண்டியன் கொண்டுபோகிறதில்லை. இந்தப்படி திருநா
ராயணபுரத்திலேயும் அநேகநாள் எழுந்தருளியிருந்து,ப்ரதக்ஷிணமாக
த்திருவேங்கடத்துக்கெழுந்தருளி, திருமலையிலே பஹுகாலம் நித்
யோத்ஸவத்துடனே எழுந்தருளியிருந்தார்.

கோபணஉடையார், அழகியமணவாளனை சிங்கபுரத்தில் ஆதரித்து,

கோயிலுக்கு எழுந்தருளப்பண்ணினது.

இந்தப்படி அங்கே எழுந்தருளியிருக்குங்காலத்திலே;துலுக்கன்
பாண்டியமண்டலபர்யந்தம் வ்யாபித்திருக்க; வித்யாரண்யராலே
ஆனைக்கொந்திப்பட்டணம் ப்ரபலமாய், அங்கே ராய ஸம்ஸ்தாநமு
ண்டாய், ஹரிஹரராயர் ராஜ்யம்பண்ணி, தொண்டைமண்டலமளவா
கக்கட்டி,அவர்காரியக்காரர் கோபணஉடையார் செஞ்சியிலேயிருந்து
திருவேங்கடமுடையானை ஸேவிக்கிறதுக்குத் திருமலைக்குவந்து, திரு
வேங்கடமுடையானைத் திருவடித்தொழுது, அழகியமணவாளப்பெ
ருமாள் எழுந்தருளியிருக்கிற பூர்வோத்தரத்தைவிசாரித்து, பெருமா
ளைக் கூடஎழுந்தருளப்பண்ணுவித்துக்கொண்டுவந்து, சிங்கபுரத்திலே
எழுந்தருளப்பண்ணி, அங்கே அனேகதமுகும் கண்டருளப்பண்ணி
க்கொண்டிருக்க; இந்தச்சேதியை அழகியமணவாளன் காணியாள
ரான சிங்கப்பிரான்புத்ரன் திருமணத்தூண்நம்பி அறிந்து உத்தமநம்
பியை செஞ்சிக்கு அனுப்பிவைத்து ஒருகாலவிசேஷத்திலே இவ்வி
டத்தில் துலுக்கன்மயத்தை உளவாகி அனுப்பிவைக்கையில்; கோப
ணஉடையாரும் நிரவதிகபலத்துடனேவந்து துலுக்கனைநிச்சேஷமா

க அந்து; சிங்கபுரத்திலும், சகாப்தம் ஆயிரத்திருநூற்றுத்தொண்
ணூற்றுமூன்றில் செல்லாநின்ற பரீதாபிஸ்ரீ வைகாசிமீ பதினேழா
ந்தேதி திருவரங்கத்திருப்பதியிலே பெருமாளை நாய்ச்சியாருடனே எழு
ந்தருளப்பண்ணி, கோயில்திருக்காப்பைநீக்கி, பெரியபெருமாளுடன்
சேர்த்து ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, திருவாராதநமும்பண்ணுவித்து; தர்மவ
ர்மாவின்திருமதிளில் கீழண்டைவெளிப்புறத்திலே வ்ருத்தாந்தத்தை

" ఆనీయానీలశృఙ్గద్యుతిరచిత జగద్రఞ్జనాదఞ్జనాద్రే
శ్చేఞ్చ్యామారాధ్యకఞ్చిత్సమయమథనిహత్యోద్ధనుష్కాన్ స్తులుష్కాన్।
లక్ష్మీక్ష్మాభ్యాముభాభ్యాంసహనిజనిలయే స్థాపయన్ రఙ్గనాథం
సమ్యగ్వర్యాంసపర్యాంసకృతనిజయశోదర్పణో గోపణార్యః.

ஆநீயாநீலச்ருங்கத்யுதிரசித ஜகத்ரஞ்ஜநாதஞ்ஜநாத்ரேச்
செஞ்ஜ்யாமாராத்யகஞ்சித்ஸமயமதநிஹத்யோத்தநுஷ்கான்ஸ் துலுஷ்கான்
லக்ஷ்மீக்ஷ்மாப்யாமுபாப்யாம் ஸஹநிஜநிலயேஸ்த்தாபயந்ரங்கநாதம்
ஸம்யக்வர்யாம்ஸபர்யாம்குருத நிஜயசோதர்ப்பணோகோபணார்யஃ"

என்று சிலாலிகிதம் பண்ணுவித்தான்.

எம்பெருமானடியாளுக்குக்கட்டளை.

பெருமாளும் நாய்ச்சியாருடனே சேரபாண்டியனிலே இனிது
டன்வீற்றிருந்து, எம்பெருமானடியாளை அழைத்து, போரவுகந்தருளி;
"உனக்குவேண்டியதைக்கேட்டுக்கொள்" என்று திருவுள்ளமாகையி
ல்; அவள், "என்னுடைய வர்க்கத்துக்குத் திருமடைப்பள்ளியில்
கொள்ளியும், திருக்கொட்டாரத்திலே வாய்க்கரிசியும் அந்தகாலத்தி
லே ஸாதிக்கவேணும்" என்று கேட்டுக்கொண்டாள். அதுமுதலாக,
அந்தப்படி நடந்துவருகிறது.

கோபணவுடையார், குண்டுஸாளுவயர், விருப்பண உடையார் கைங்கரியம்.

கோபணஉடையார், ஆனிமீ பதினேழாந்தேதி, உத்தமநம்பி
கையிலே, தாராபூர்வகமாக, பதினேழாயிரம்பொன்னுக்குத்திருவிடை
யாட்டமாக, ஐம்பத்திரண்டு க்ராமங்கள் ஸமர்ப்பித்தார்; அவருடன்
வந்த குண்டுஸாளுவயர், பூர்வம் அணியரங்கன் திருமுற்றத்திலே பாண்
டியன்கைங்கர்யமான பொன்னின் திருக்கொடித்தட்டுத் துலுக்க ன
ழிக்கையில், வெண்கலவார்ப்பாக திருக்கொடித்தட்டுபண்ணி நாட்டு
வித்தார்; அதற்குப்பின்பு, பெரியகிருஷ்ணராயர் உத்தமநம்பி, விஜய
நகரத்துக்குப்போய் ராயனைக்கண்டு, அந்த ஹரிஹரராயர்குமாரன்
உத்தரவின்படி, அணியரங்கன்திருமுற்றத்தில் திருக்கொடித்தட்டுக்
குக்கிழக்கே துலாபுருஷமண்டபமும்கட்டிவைக்க, அந்தராயர்குமா

ரர் விருப்பணஉடையாரும் வந்து, துலாபுருஷமேறி, அந்தவகைப்பொ
ன்னும், ஹரிஹரராயர் துலாபுருஷங்கட்டி தாரைவார்க்கையில் பொ
ன்னும், குட்டிக்கோயில்விமாநமும் பொன்மேய்ந்து, இந்த ராயர்காணி
க்கை இரண்டுபொற்குடமும் உள்பட ஒன்பதுபொற்குடமும் வைப்
பித்து, பெருமாள் பஹுநாளைக்காக எழுந்தருளினபடியினாலே நாநா
தேசத்திலும்வந்த பர்ஜநங்களுக்குஸேவிக்கும்படி, விருப்பணஉடை
யார்பேரிலே சித்திரைத்திருநாள் த்வஜாரோஹணத்திருநாள்நடத்து
கையில், திருமணத்தூண்நம்பி பண்ணினஉபகாரம்திருவுள்ளத்திலே
ஓடுகிறபடியினாலே, அழகியமணவாளன் குத்தகைப்பட்டையம் எழு
திவைத்து, வரிசையுடன்ஸாதித்து, திருநாளும்கண்டருளினார்.

திருவாழிக்கல்பொகட்டது.

இந்தப்படி திருநாள் நடக்கையில்; பூர்வப்ராகாரம் எட்டாந்
திருநாள் விடிவோறே பெருமாள் எல்லைக்கரைக்கு எழுந்தருளுகிற
போது, ஆனைக்காவல் வடக்குத்தெருவில் ரங்கவாசலாலே உள்ளே
எழுந்தருளி, அகிலாண்டேசுவரிக்கு ஸேவைஸாதித்து, இளநீர்அமு
துசெய்து, ஜம்புதீர்த்தத்திலே திருவடிவிளக்கி, கிழக்கே ஆழ்வார்
திருமங்கைமன்னன்தோப்புக்கெழுந்தருளுகிறது; மற்றத்திருநாளிலே
அந்தப்படி திருவடிவிளக்கி, அந்தவடக்குவாசலாலேதானே திரும்பி
உத்தமர்கோயில் ஆழ்வார்திருமாளிகையான, கதம்பதீர்த்தத்துக்கு
எழுந்தருளுமிடத்தில், சைவர்பஹுசாக கலஹம்பண்ணினபடியினா
லே, தள்ளும்நூக்குமாக மூன்றுவருஷம்கலகத்திலும்நடந்தது; அதி
ன்பின்பு, சகாப்தம் ஆயிரத்திருநூற்றுத்தொண்ணூற்றேழுக்குமேல்
செல்லாநின்ற நளவருஷம் பங்குனிமீ திருநாளிலே எட்டாந்திருநாள்
பூர்வப்படிக்கு ஆனைக்காவலுக்கு ஸமீபத்திலே மேற்கேஎழுந்தரு
ளச்செய்தே, அநேகம்பாஷண்டிகள் ஆயுதபாணிகளாய் முன்னே
வழிகட்டிக்கொண்டிருக்குமளவில்; திருப்பணிசெய்வார் முன்போ
லே திருவீதிசோதனைபண்ணிக்கொண்டுபோக, அத்தை அவர்கள்
பொறுக்கமாட்டாமல் [illegible]காடவரான வேலேந்திபெருமாள்தாசனை
மெய்யறப்பார்த்[illegible]த்ரக்ருதியையும் ப்ரயோகிக்குமளவில்; பெ
ருமாளுடன் ஜீயர்களும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் அனைத்துக்கொத்துப்
பரிகரங்களும் விரக்தரும் ஏகாங்கிகளும் திருவிழாக்காரரும்கூட உப
நிஷத்தைப் பாராயணம்பண்ணிக்கொண்டு, வீரவாத்யங்களுடனே
ஆனையேற்றமும்ஸாதித்து, உபநிஷன்மந்த்ரஜபத்துடன் அந்தமெய்
யறுந்ததிருப்பணிசெய்வாரிருக்க, தடஸ்த்தரானமடாதிபதிகள் ஸமா

தானம்பண்ணி நல்வார்த்தையாலே பொறுப்பித்தார்கள். அதுக்குப் பின்பு, அவர்போகிறவழியிலேதிருவாழிக்கல்லைப்பொகட்டுக்கொண்டு வந்தது. ஆனைக்காவல்ஸ்த்தலத்தார், தங்களுக்கு மாடுகள்போகிறதுக்குமாத்திரம் வழிகொடுக்கவேணும் என்று, பரிவர்த்தனையாக நிலமுங்கொடுத்து அநுவர்த்தித்தபடியினாலே, அவர்கள்மதிளுக்கு மேற்கே பத்துபாதம்அகலம் வழிவிட்டுத்திருவாழிக்கல்லைப்பொகட்டு, அது முதலாக எட்டாந்திருநாளுக்குக் கிழக்கேயெழுந்தருளாமல் எல்லைக்கரையிலே எழுந்தருளுகிறது.

பெரியகிருஷ்ணராயர் உத்தமநம்பிகைங்கரியம்.

இந்தப்படி ஸ்த்தலத்துக்குக் கலகந்தீர்ந்து, விஜயநகரத்துக்கு நாலாறுதரம்போய், ஹரிஹரராயரை அநுவர்த்தித்து, சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றுநாலுக்குமேல்செல்லாநின்ற ருதிரோத்காரிவருஷம்முதல்ஈசுவரவருஷம்வரைக்கும்,பதினைந்துவருஷம், ஹரிராயர்,மஹாராயர், கோபணஉடையார்,விருப்பணஉடையார்,முத்தையதெண்ணாயக்கர், தம்பணஉடையார், ப்ரதாபிலோமப்பர்தெண்ணாயக்கர் காரியத்துக்குக்கடவ அண்ணர்கோபணர் உள்ளிட்டார்கையில், உதகதாராபூர்வகமாக பெரியக்ருஷ்ணராயர்உத்தமநம்பி வாங்கின திருவிடையாட்டம். இதுவும், ஆனையேற்றமண்டபம் கலகத்திலேஜீர்ணமாகையில் அதைக் கட்டிவைத்ததும், பெரியக்ருஷ்ணராயர் உத்தமநம்பி கைங்கர்யம்.

நாகமங்கலம் அண்ணப்பஉடையார் கைங்கரியம்.

அமுதுமண்டபம் நாலுதூணுக்கும் செம்பின்மேல் பொன்பூசுவித்து, நடுவே திருப்போனகம்படைக்கிற பலகைக்குவெள்ளித்தகடு போடுவித்தது, நாகமங்கலம் அண்ணப்பஉடையார் கைங்கர்யம். இதை காலவிசேஷத்திலேபிரித்து வெள்ளிக்கொப்பரை பண்ணிற்று.

திம்மராகுத்தர் கைங்கரியம்.

திருவணுக்கன் திருவாசலுக்கு மகாதோரணமும் செம்பின்மேல்பொன்பூசிப்பண்ணுவித்து, திருக்கதவுக்கும் அப்படியே பூச்சுத்தகடுபோடுவித்து, திருவரங்கச்செல்வனார் எழுந்தருளியிருக்கிற பீடத்துக்கும் பூச்சுத்தகடுபோடுவித்தது, ஸாளுவகோபாலராஜாவின் மநுஷ்யன் திம்மராகுத்தர் கைங்கர்யம்.

ஹரிஹரராயர் கைங்கரியம்.

அழகியமணவாளன் திருமண்டபத்தில் தந்தத்திருப்பள்ளிக்கட்டில் மஞ்சமும் ஹரிஹரராயன் கைங்கர்யமாகப்பண்ணிவைத்ததும், பெரியக்ருஷ்ணராயர் உத்தமநம்பி.

வேதார்யபட்டர் ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹித்தது.

ஈசுவரவருஷம் முதல் விக்கிரமவருஷம்வரைக்கும் வேதார்யபட்டர் ஸ்ரீகார்யம் நிர்வஹித்தார்.

கந்தாடையாரதீநமாயிருந்த வுடையவர் ஸந்நிதியை வேதாசார்யபட்டர் உடன்படிக்கைகொடுத்து தன்வசமாக்கினது.

அதற்குப் பூர்வம் உடையவர் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினபின்பு; யதிராஜனை பெருமாள் நியமனத்தினாலே சுந்தரபாண்டியன் தலைபுருஷமண்டபத்திலே அர்ச்சாவதாரமாக எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து அனைத்தழகும்நடத்தினது, கந்தாடையாண்டான், ஆயிஉள்ளிட்டார் பதினைந்திருமண்டபங்களும் கட்டுவித்து உபலாளித்தபடியினாலே, அந்தக்கோயில்கந்தாடையாரதீநமாகநடந்துவர; திருவரங்கந்திருப்பதியிலே பெருமானைஸேவிக்கவந்த பரிஜநங்களுக்கு, பெரியதிருநாளிலே, அந்த எம்பெருமானார் ஸந்நிதியிலேஸந்நிதிப்பேர், ஸமயமுத்திரையான திருவிலச்சினை ஸாதித்துவந்தார்கள். துலுக்காவணத்திலே கோயில்திருக்காப்பைச்சேர்த்தபடியினாலே,பரிஜநங்களும்வாராமல் ஸமயமுத்திரைஸாதிக்கிறதற்கில்லாமலிருந்தது. பின்பு, பெருமாளும்எழுந்தருளி,திருக்காப்புநீக்கி,விருப்பணஉடையார் திருத்தேர்த்திருநாளிலே பரிஜநங்களும்வர;தத்காலத்திலே அந்தஸமயமுத்திரையை ஸ்ரீபண்டாரம்என்று எம்பெருமானார் ஸந்நிதியிலே ஸாதிக்கவொட்டாமல், வேதாசார்யபட்டர் தம்மநுஷ்யரை ஸாதிக்கச்சொல்லி, எம்பெருமானார் ஸந்நிதிப்பேரைத்தள்ளிவிட்டு பலவந்தமாக நடந்தபடியாலே, அந்த வேதாசார்யபட்டர் ஒருக்கால் இருக்கால் எம்பெருமானாரை ஸேவிக்கவந்தவிடத்திலே, ஒருபர்யாயமாக அவமதிநடக்க, அதுமூலமாக பூர்வம் திருவிக்கிரமசோழன் ப்ரதிஷ்டிப்பித்த சக்ரவர்த்தித்திருமகன்கோயிலில் தெற்குஅறையிலே யதிராஜனை ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, அவ்விடத்திலே பெரியஸந்நிதியிலே தம்முடைய கைங்கர்யமாகசில உபகரணங்களையும் [illegible]வித்து,திருப்புகைக்காருக்குத் தம்முடைய திருநாமம்சாத்தி, ஸந்நிதியிலே அந்தப்பேர்நடத்திவைத்தார். ஸந்நிதியிலே கூரநாராயணஜீயர்பட்டப்பேருக்கு வரிசைகள்ஸாதித்தவுடனே ஸ்ரீஸேநாபதிஜீயர்தரவரிசைகளையும் தாமேபெற்றுக்கொண்டுவந்தார். இந்தப்படி நாலுவருஷம் நடந்தபின்பு அந்த அதிகாரம் மாறுடி, மெய்நிலைவிட்டஉத்தமநம்பி விஜயநகரத்திலும்வந்து ராயர்திருப்படியே ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹிக்கத்தொடங்கினவுடனே, அந்தஉத்தமநம்பிதம்

பன் அழகியமணவாளநம்பி முற்காலத்திலேஸ்வாமிதிருமடைப்பளி கைங்கர்யத்தில் தலைவராய் ஸ்ரீரங்கராஜநாதன் வாதூலதேசிகர் திருவடிகளிலே ஆஶ்ரயித்தவனானபடியினாலே, அந்த அபிமாநத்தாலே அந்த கொத்துப்பரிகரங்களும் "உடையவர் ஆஜ்ஞையை அதிக்ரமிக்கலாகாது" என்று யோசித்து, பட்டரை நிராகரித்து,கந்தாடையாரதிநத்தையும் அதுக்குள்ளவரிசைகளையும் அவர்கள் தேசாந்தரஸ்த்தரானபடியினாலே ஸ்ரீபண்டாரம்சேர்க்க;

శ్రీమచ్ఛాకాబ్దేనవలోకభాజివికారిణి హస్త సమన్విబానామ్నః।
వేదార్యభట్టోధురితిమ్మరాజో విత్ర్యపత్రంసమయంతదాగ్రహీత్॥

ஸ்ரீமச்சகாப்தேநவலோகபாஜிவிகாரிணிஹ்யுத்தமநம்பிநாம்நः-
வேதார்யபட்டோதுரிதிம்மராஜோவிதிர்யபத்ரம்ஸமயம்ததாக்ரஹீத்.

என்று நாளளவிலே அந்த கந்தாடையாரும் எல்லாரையும் அநுஸரித்து,ஆர்த்தபலத்தாலேயும் ஸமயம் முதலானதுகளைத் தம்முடையவசம்பண்ணுகைக்கு, ராயர்மநுஷ்யன் கோபணதிம்மராஜா,ஸ்த்தலத்தார் முன்னிலைக்கும் உத்தமநம்பிபேருக்கு"அவர்கள் வருகிறவரைக்கும் நாமநுபவிக்கிறோம்" என்று உடம்படிக்கை யெழுதிக்கொடுத்தது, சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றுநாற்பதுக்குமேல் விகாரிவருஷத்திலே.

பெரியகிருஷ்ணராய ருத்தமநம்பி, பெரியநம்பி வம்சஸ்தர் திருவடிகளில் ஆஶ்ரயித்தது.

பின்பு, அந்த எல்லைநிலையிட்ட பெரியக்ருஷ்ணராயர் உத்தமநம்பி, ஸ்த்தலத்துக்கு அநேகஉபகாரங்களைப்பண்ணி, ராஜவல்லபராயராய், முத்திரையும் ஸ்த்தலத்திலே சேர்த்துக்கொண்டு, நூற்றெட்டுத் திருப்பதி திவ்யதேச கைங்கர்யங்களும் ஆராய்ந்துகொண்டு, பஹுகாலமாயிருக்கிறகாலத்திலே; தான் "அசக்ராங்கிதபரனானேனும்" என்று கலுஷிதஹ்ருதயனாய், வார்த்தக்யமிருந்தபடியாலேயும், ஆசார்யர்கள் தேசாந்தரஸ்த்தர்களானபடியினாலேயும்,பட்டர் கந்தாடையாருக்கு விரோதியானபடியினாலேயும், அங்கே ஆஶ்ரயிக்கமநஸ்ஸில்லாமல் சிந்தித்துக்கொண்டிருக்க; தேசாந்தரத்திலிருந்து, பெரியநம்பி வம்சயராய் ஜ்ஞாநவ்ருத்தராய் வயோவ்ருத்தரானவர் ஸ்த்தலம்க்ஷேமமானஸமாசாரம்கேட்டு, தம்முடைய அதிநத்துக்கு எழுந்தருள; அவர்திருவடிகளிலே ஆஶ்ரயித்தார்.

உத்தண்டபட்டர்.

இந்த வேதாசார்யபட்டருக்கு "உத்தண்டபட்டர்" என்று திருநாமம்சொல்லுகிறது.

கஜவேட்டைப்ரதாபதேவமஹாராயர்காலத்தில், உத்தமநம்பி சக்ரராயருடன் ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹித்தது.

சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றுநாற்பத்துமூன்றுக்குமேல் ப்லவ வருஷத்தில், எல்லைநிலையிட்ட உத்தமநம்பி, விஜயநகரத்திலேபோய், கஜவேட்டைப்ரதாபதேவமஹாராயரை ரஞ்ஜிப்பித்து, அவர்கையிலே அநேகவரிசைகளையும்பெற்று; தம்முடைய தம்பிக்கு, ராயமுத்திரையும், "சக்ரராயர்" என்கிற பேரும், ப்ரத்யேகமாக அதிநமும் உண்டாக்கி, ஸகலவித ஸ்வதந்த்ரங்களும் உண்டாக்கிக்கொடுத்து, தம்முடைய அதிநத்துக்கும் அவரதிநத்துக்கும் ஸம்பந்தமில்லாதபடி, கஜவேட்டைப்ரதாபதேவமஹாராயரைத் தண்டபண்ணுவித்து, ஸகலவிருதுகளும்வாங்கிக்கொண்டு, திவ்யதேசங்களையெல்லாம் ஸேவித்து, ஸ்ரீகார்யங்களெல்லாம் பரிசோதித்துக்கொண்டு ஸ்த்தலத்திலே [illegible] ...டையாட்ட க்ரமங்கள் ப்ர[illegible]னைபண்ணி, திருவரங்கச்செல்வம் சிதறாமல் வளர்த்து, ஜீயர்கள் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் ஏகாங்கிகள் ஆசார்யபுருஷர்கள் எல்லாரையும் ஆதரித்துக்கொண்டு, பூர்வ[illegible]த்தை தப்பாமல்நடப்பித்துக்கொண்டு, ராயர்பேரும் ராயர்விருதும்பெற்று, கோயிலுக்குவந்து, தாம் ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹித்துக்கொண்டு, தாம்கொவண்வரான திருப்பதியார்கொத்துக்குத்தலைவராயிருந்து தருந்தவரிசையையும், தம்முடையதம்பிக்கு ஸேநாபதிநாதரான ராயர்வரிசையையும்பெற்று அநுபவித்துக்கொண்டுவந்தார். இப்பேறுதானே அவர்களுக்குக் குறைவன்றிக்கே இரண்டு அதிநமாக நடந்துவருகிறது. இந்த சக்ரராயன் சக்ரவர்த்தித்திருமகனை ப்ரதிஷ்டிப்பித்தபின்பு, வேதாசார்யர் ப்ரதிஷ்டைபண்ணின எம்பெருமானார் அவரதிநமாய்த்து.

வழியடிமைநிலையிட்ட பெருமாளுத்தமநம்பிபிள்ளை கைங்கரியம்.

கோயிலாழ்வாரையும் திருமஞ்சநம்பண்ணுவித்து, அமுதுமண்டபமும் அழகியமணவாளன்திருமண்டபமும் சாந்துமிடுவித்தது, ராயர்திருவிக்களாதீரநாயக்கர் கைங்கர்யமாகப்பண்ணிவைத்தது, வழியடிமைநிலையிட்ட பெருமாளுத்தமநம்பிபிள்ளை.

உத்தமர்கோயில்ஸ்ரீரங்கராஜர்கைங்கரியம்.

ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர்பட்டத்திலே அஞ்சாமவர் உத்தமர்கோயில் ஸ்ரீரங்கராஜர் ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயராய்,கூரநாராயணஜீயர் ப்ரதிஷ்டிப்பித்த வஸந்தகோபாலர் துலுக்காவணத்திலே ஸேதுமூலையில்,

அவனையும் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, பெரியதிரு[illegible]ண்டபத்துக்குத்தெ[illegible]
லே பாண்டியன்திருப்ரதிஷ்டையான தா[illegible]கருடனும்சேதமாகை
யில் அவரையும் [illegible]பெரியதிருமேனியாக எ[illegible]யருளப்பண்ணி, புழுகாப்
புச்சாத்துவித்து ப்ரதிஷ்டிப்பித்து, அவருடைய உத்ஸவபேரம் கல
ஹத்தின்முன்னேடே அந்தக்கோயிலுக்குத்தெற்கிலே நிக்ஷிப்தரா
யிருந்து, பின்புகாணாமற்போகையில் அவரையும்ப்ரதிஷ்டிப்பித்து,
வடதிருக்காவேரிதென்கரையிலே எல்லைக்கனிமண்டபமுங்கட்டுவித்
து, தமக்குமுன் அழகியமணவாளப்பிரியன் என்று பேர்கொடுத்து நடந்
துவந்தவநந்த[illegible] பட்டர்ஸ்ரீகார்யத்திலே அவனுக்கு அவ[illegible]ஸ்ரீவைஷ்
ணவப்பிரியன் என்றுபேர்கொடுக்க, அவர்காலம்போய், திரு[illegible]பஉத்தம
நம்பி ஸ்ரீகார்யம்விசாரிக்கத்தொடங்கினவுடனே, அந்தக்க[illegible]த்தனுக்
கு பலமுண்டாக்கி "[illegible]ராயணப்[illegible]யன்" என்று பே[illegible]ண்டாக்கி
னர்.

விருப்பணவுடையா[illegible]கைங்கரியம்.

ரக்தாக்ஷிவருஷத்திலே, விருப்பணஉடையார், [illegible]தர்சனப்பெரு
மாள் கோவிலுங்கட்டி, ஹேதிசக்ருஸிம்ஹரையும் [illegible]ப்பித்
தார்.— இந்த உத்தமநம்பிசெங்கோல்செலுத்தி ஸ்ரீகார்யம்நிர்வஹிக்
கையில், தம்மாசார்யரானபெரியநம்பிக்கு, பட்டருக்குஆனவுடனேதீ
ர்த்தம்ஸாதிக்கச்சொல்லி, அதின்பின்பு, ஜீயாள் ஸ்ரீவைஷ்ணவாள் மு
தலானபேருக்கும் ஆனபின்பு, ராயமுத்ரையாலே பாரபத்யக்காரர்
வரிசையைத் தாம்பிடித்து வந்தார்.

பெரியஜீயர், உத்தமநம்பியைக்கொண்டு, கந்தாடை அண்ணனுக்கு ஏற்படுத்தின மரியாதைகள்.

இந்தப்படி நடந்துவருகிறகாலத்திலே, சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்
நூற்றுநாற்பத்தேழுக்குமேல் பார்த்திவவருஷம் பெரியஜீயர் ஸந்யஸி
த்து எழுந்தருளி, பெருமாள்க்ருபைபெற்று, திருவீதிதெற்குமாடத்தி
ருவீதியில் பல்லவராயன்மடத்தைலபித்து, காலக்ஷேபமும் ஸேவா
காலமும் ப்ரதிதினமும் தப்பாமல்நடந்து[illegible], பெரியஉத்தமநம்பிகால
த்துக்குப்பின்பு, அவர்புத்ரரான உத்தம[illegible]ம்பியும் பெரியஜீயர்திருவடி
களிலே அபசாரப்பட; அழகியமணவாளப்பெருமாள், அவன்ஸ்வப்
நத்திலே, பெரியஜீயர் அவதாரரஹஸ்யத்தைத்தெரியப்பண்ணி, அப
சாரக்ஷாபணம் பண்ணிக்கொள்ளச்சொல்லிநியமிக்க; அப்பொழுதே,
அந்த உத்தமநம்பியும் மடத்தேறவந்து, ஸ்வாமி நியமப்ரகாரம் பெரிய
ஜீயரைத் திருவுளங்காழ்வானாக ஸேவித்து, அவேளையான்படியாலே

ப்ரதேசமா[illegible]த்திலேவந்து[illegible]பசாரக்ஷா[illegible]ணம்பண்ணி[illegible]கொண்[illegible]
யனத்தை ப்[illegible]ார்த்திக்க[illegible]யரும், தமக்கு அந்தரங்[illegible]
நாராயணஜீ[illegible]யர் ஸ்வ[illegible]க்ருபையாலே "அண்ண[illegible]ன்" என்று திரு
நாமம்பெற்றிரு[illegible] ஆ[illegible]திருவடிகளிலே ஆஸ்ர[illegible]த்து, அ[illegible] வரத
நாராயண அண்[illegible]ன் கோயிலிலே யெழுந்தருளாமலிருக்க, பூர்வம்
ஆண்டானுக்[illegible]டையவர்ஸாதித்த மரியாதைகளும், பன்னீராயிரம்
தி[illegible]ந்[illegible] கலஹத்துக்குப்பின் பெருமாள்திரும்ப ஸ்தலத்
துக்கெழுந்தருளி[illegible]லத்திலே, அந்தஸ்ரீரங்கராஜா வாதூலதேசிகர்
வம்சஸ்தர் தேசாந்தரஸ்தர்களாய் பஹுகாலம்[illegible]ராமலிருக்க,
அந்தமரியாதையெல்லாம் ஸ்ரீபண்டாரம்சேர்ந்தி[illegible]க்கையில்; "அவர்
[illegible] விஜயநகர ப்ராந்தத்திலே பாக்கியத்துடனிருக்கிறார்கள்" என்று
[illegible]லே, வேதாசார்ய
ஸ்த[illegible] யெல்லாம்[illegible]
[illegible] உடன்[illegible]கை[illegible]மே[illegible] இரவி[illegible]டாருமரியாதையைக்
[illegible] மரியாதைகள்-தீர்த்தம்-அருளப்
பாடு அண்ணங்[illegible]ரைப்பிடிக்கச்சொல்லி, உத்தமநம்பிசொல்ல; உட
னே, பெரிய[illegible]ருமாள் "தீர்த்தமும், கந்தாடைஅண்ணன் என்கிற அரு
ளப்பாடும்,உ[illegible]த ச்ரேயஸ்கரமாய் அநுபவித்துக்கொள்ளும்" என்று
நியமிக்க; காலவிசேஷத்திலே, திருவத்யயநோத்ஸவத்திலே ஸ்வாமி
நியமநத்தாலே தம்முடையஸந்நிதியிலே ப்ரபந்தஸேவையானவுடனே
அண்ணன்ஸந்நிதியிலேயும் நித்யஸேவாகாலம் நடக்கும்படி நியமித்
து; அண்ணன் ஒருகாலவிசேஷத்திலே தேஹஸம்பந்திகள்நடத்தை
யிலே ஜிகுப்ஸிதராய் ஸந்யாஸம் ப்ரார்த்திக்க, பெரியஜீயரும், பூர்வம்
உடையவர் கந்தாடையாண்டான் ஸந்யாஸம்கேட்கையில் "ஆண்
டான்வம்சஸ்தர்களுக்கு ஸந்யாஸம்வேண்டாம்" என்றுநியமித்து,
தம் பாகிநேயரான முதலியாண்டானுடைய கந்யாஷ்டகத்தை கோ
த்ராஷ்டகத்திலே ப்ரதாநம்செய்தருளி, "காலாந்தரத்திலே கந்யாஷ்டக
வம்சரோடே உமக்குஸப்தகோத்ரஸங்கேதமுண்டாய் ஸம்பந்தம்நட
க்கும்" என்று நியமித்தபடியாலே, அந்த அர்த்தத்தைவெளியிட்ட
ருளி; அந்தஸங்கேதம் பண்ணிவைக்கையில்; ஆசார்யநியமப்ரகாரம்
எல்லாம்நடந்துவருகிறது. கா[illegible]விசேஷத்திலே, ப்ரதிவாதிபயங்கரமண்
ணன் முதலானபேர் ஆசார்யபுருஷவரிசையிலே வந்துசேர்ந்தார்கள்.

சக்ரராயர் கைங்கரியம்.

காலவிசேஷத்திலே, சக்ரராயர் சந்த்ரபுஷ்கரிணி[illegible]கரைபழுதுபா
ர்த்து, பரமபதநாதன்ஸந்நிதிக்குத் தெற்குக்கரையும் [illegible]ண்டபமும்கட்

பராந்தகநாத காய்ச்சிமார் ஆழ்வார்கள் ஆசார்யர்கள் ... புகு ... அந்தமண்டபத்திலே ஒருகாலத்தில் சௌளி ராஜா எழுந்தருளியிருந்து, மரியாதைகள் ... த்யாலத்தினாலே ஒண்டாமல் ... மழயூரிலே எழுந்தருளினர்.

தென்னயக்கர்கைங்கர்யம்.

சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றெழுபத்திஞ்ஞூ ... வருஷம் ஹநுமந்ததேவருக்கு கோயில்கட்டி ... ப்ரதிஷ்டிப்பித்தது, தென்னயக்கர் கைங்கர்யமாக உத்தமநம்பிகட்டிவைத்தார். அவருக்கு ... கிழ்ப்பற்றுப்புத்தூர் ... திருவிடையாட்டமாக தென்னயக்கர்ஸமர்ப்பித்தார்:

சாத்தாநநர ... கைங்கர்யம்.

அந்தக்கோயிலே கந்தாடை ... னுக்கு ஸமர்ப்பிக்கை ... லுக்குமுன்னே திருமண்டபம்கட்டி ... நம்பாளுமக் ... ப்ரதிஷ்டிப்பித்தது, அவர்சிஷ்யர் சாத்தாநநரசிங்கதாஸன்.

நம்பெருமாள் "ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம்" பத்யம்ஸாதித்தது.

அந்தவருஷம் ஆவணிமாஸத்திலே திருப்பவித்ரத்திருநாள்சாற்றுமுறையில், அழகியமணவாளப்பெருமாள், பெரியஜீயரை அர்ச்சகமுகேந அழைத்து, "நாளைமுதலாக பெரியதிருமண்டபத்திலே ஈடு தொடங்கி காலக்ஷேபம்நடத்தும்" என்று நியமித்தருளி; மற்றுநாள் நாய்ச்சியாருடன் பெருமாள் புறப்பட்டருளி, பெரியதிருமண்டபத்திலே எழுந்தருளி; ஜீயர் ஈடுதொடங்கி காலக்ஷேபம்நடத்த; அதுமுதலாக ஒருவருஷம் நித்யமாக பெரியவஸரம் அமுதுசெய்தருளினவுடனே புறப்பட்டருளி பெரியதிருமண்டபத்திலேஎழுந்தருளி பகவத்விஷயம் முற்றவுங்கேட்டருளி, சாற்றுமுறையன்றைக்கு ஆழ்வார்களுடனே பெரியதிருவோலக்கமாக எழுந்தருளி, ஜீயர் ஈடுசாற்றினவுடனே, அர்ச்சகமுகமாக "ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம்-ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம்" என்கிற பத்யத்துடன் ஸகலஸந்நிதிகளும் ஸாதித்து, தாம்ஸாதித்தவரிசையைத் தம் ஆராமங்களிலும் நடத்தச்சொல்லி திவ்ய தேசங்களுக்குத் திருமுகப்பட்டயம் ஸாதித்தருளினர். அதுமுதலாக, சுற்றுக்கோயில்களிலும், திவ்யதேசங்களிலும்ப்ரபந்தாநுயிலே அந்தத்தனியன் நடக்கிறது.

எல்லை ... ரை மதிள் கட்டினர். ... ழையூரிலும் ஒருரிஷபம் ... வெளி ... ற்று ... அந்தவ ... ஒருப்பொறுக்கமாட்டாதே ஏகாங்கிகள் ... றத்திலே வ ... ழையூராருக்கும் இத்தலத்தாருக்கும் ... லிம்பிக்க, ... எல்லைமதிள் கட்டுவித்தார்கள். பழம்-விரோ ...

ஆண்டப்பவுடையார் தானமைங்கரியம்.

... இந்தவரு ... ட்டாசிமாஸத்தில் ஆதித்யதேவ உடையார் ... நக்ஷத்ரமான உத் ... திலே திருத்தேர்த்திருநாள் நடத்தும்படி ... வல்லான ஆண்டப்ப ... திருமலைநாயக்க ... விக்கிரமன் திருவீதியிலே த்வஜாரோஹம் ... கொடியாலத்தைப் பலி வெட்டுக்கிராமமாக ஸமர்ப்பித்தான்.

அண்ணப்பவுடையார்கைங்கரியம்.

ருதிரோத்காரி வருஷத்திலே, அண்ணப்பஉடையார் கட்டளை:— வஸந்தோத்ஸவ கேடாக்குழித்திருநாள் நடப்பித்து, அதுக்குப்பலி வெட்டாக, ... தேவன்புத்தூர்என்கிற க்ராமத்தை ஸமர்ப்பித்தான். அகளங்கன் திருவீதி மேல்பக்கத்திலே கேடாக்குழிமண்டபமும் அவன் திருப்பணியாகச் செய்வித்தது, அந்தஉத்தமநம்பி.

பராசர்கைங்கரியம்.

பார்த்தஸாரதிகோயில் முகப்பத்தி, பராசர் கைங்கர்யம்.

புத்தூர் அழகியமணவாளப்பெருமாள்கைங்கரியம்.

திருமடைப்பள்ளி உட்பட்டது, புத்தூர் அழகிய மணவாளப்பெருமாள் கைங்கர்யம்.

உத்தமநம்பி, சக்ரராயர் நிர்வஹித்தது.

இந்தப்படி மெய்யிலேயிட்டஉத்தமநம்பி ப்ரமோதூத வருஷம் வரைக்கும் பலவகையிலும் வாங்கின திருவிடையாட்ட க்ராமங்கள் நூறு. இவர்தம்பி சக்ரராயர், ராஜகர் உபத்ரவத்தினாலே திருக்கொட்டாரத்திலே நெல்லையெடுத்துக்கொண்டுபோய் வந்தவனுக்கு குடுலையளந்தார்.

கருடவாஹநபண்டிதர்கைங்கரியம்.

பூர்வம் ஆரோக்யசாலையும் திருநடைமாளிகையும் ப்ரதாபசக்ரவர்த்தி ஆரியபேரில் கங்கைதேவரான சிங்கனதண்டநாயக்கர் திருப்பணியாயிருந்ததும், உடையவர்கைங்கர்யமாயிருந்ததும், அதுக்

காவ... த்திலே சேதமாகையில், இந்தக்... லும் திரு...
... முகப்புமண்டபமும் கருடவா... பரும்
உடையவர்நாள்முதலாக, ஆரோக்யசால... கைங்கர்யம்.
பண்டிதர் என்று பட்டப்பேர். சருடவாஹ

அண்ணப்பருடையார்

சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றெண்... ரோத்கா
வருஷத்திலே, அடையவளைந்தான் தி... திருத்கா
புரத்தடியும், அண்ணப்ப... டையார் திருப்...

நாகராஜஉடையார்...

நாகராஜஉடை... கைங்கரியம்: ... யார்கோயில் திரு
நடைமாளிகை.

வழியடிமை... வுத்தம...

பெரியதிருமண்டபத்திலே உடையவர் ... கைங்கர்யம்.
நிர்வஹித்தருளினது கலஹத்திலே அக்நிதப்தமாகையா... ராகக்கட்டி ... தவா
ஸநக்கொறடுங்கட்டி, திருமண்டபமும், இந்தத்திருமண்டபத்துக்குக் கீழில் திருக்காவணப்பத்தியும் கட்டுவித்தது, வழியடிமைநிலையிட்ட உத்தமநம்பி.

பெரியசக்ரராயர் கைங்கரியம்.

பெரியசக்ரராயர் கைங்கர்யம்:—முன்சகாப்தம் ஆயிரத்து முந்நூற்றுமுப்பத்தேழில் மந்மதவருஷத்தில், முன்பெரியதிருமண்டபத்திலேசோழப்ரதிஷ்ட்டையான தாம்ரப்ரதிமைகருடன், கலகத்திலே பிந்நமாகையாலே, ஆத்தசகலங்களாலே அழகியமணவாளப்பெருமாள் திருமண்டபத்தில் ஸந்நிதிகருடனை எழுந்தருளப்பண்ணி ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்து,

"మన్మథవర్షే జ్యేష్ఠే రవివారే రేవతీతారే ।
శ్రీచక్రరాయవిభునా శ్రీమాన్ గరుడః ప్రతిష్ఠితో భూత్యై ॥"

மந்மதவர்ஷேஜ்யேஷ்ட்டே ரவிவாரேரேவதீதாரே-
ஸ்ரீசக்ரராயவிபுநா ஸ்ரீமாந்கருட:ப்ரதிஷ்ட்டிதோபூத்யை"

என்று தர்மவர்மாவின் திருமதிளிலே லிகிதமும்பண்ணுவித்து, பூர்வம் சோழப்ரதிஷ்ட்டையான சக்ரவர்த்தித்திருமகனையும் ஜீர்ணோத்தாரணம்பண்ணுவித்து, அந்த ஸந்நிதியிலே சூடிக்கொடுத்தநாய்ச்சியாரையும் ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்து, அந்தஸந்நிதிக்குத் திருமடைப்பள்ளியும் கட்டுவித்தார். ... மந்மதவருஷம் தைமாஸத்தில் பூர்வஸ்-
ஷத்திரத்திலே ... டையார் திருநாள்நடத்தி, பெருமாளுக்குத்

திருத்தேர்த்திருநாளும் நடப்பித்து, அந்தத் திருநாளுக்கு பரிவெட்டாக தொடையூரும்நடப்பித்தான். அந்தசக்ரராயர், சேனைவென்றான் திருமண்டபத்துக்குமேற்கு துலாபுருஷமண்டபத்திலே, பூர்வம் கூரநாராயணஜீயர் ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்த ஸ்ரீவராஹநயினார் துலுக்கர் கலகத்திலே பிந்நமாகையில், அவரையும்ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்து; அந்தத்திருச்சுற்றில் ஆக்நேயபாகத்திலே பெரியதிருமடைப்பள்ளிக்கு வடக்கே தாசெம்பிள்ளை திருப்பணியான சின்னதிருமடைப்பள்ளிக்கு முன்னில்முகப்புங் கட்டுவித்து, என்னைவாழ்விக்கும் நாய்ச்சியாரான அரவிந்தநாயகியாரையும் எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து, அந்தாநியெம்பெருமான் கொறட்டுக்குமேல்புறமுங் கட்டுவித்து. இந்தக்கொறட்டில் வடகுத்தூணின்மேல் ஹநுமாரையும் எழுந்தருளப்பண்ணுவித்து, சேனைவென்றான் திருச்சுற்றுத்திருநடைமாளிகை மேல்புறம் சேதமாகையில், வடக்கடையத்தூணுய்நிறுத்திப் பாவுகல்பொகட்டுக் கட்டிவைத்ததும்; ஆலிநாடன் திருக்கோபுரமான ஆரியபட்டாள்வாசலும் துலுக்காவணத்திலே அக்நிபாதையால் சேதமாகையாலே, நிலைகால் முகவணை அருகணை கீழ்ப்படி மேல்படி உட்படக்கட்டினதும், பெரியசக்கரராயர்.

மூவெந்திறையார்திராவிணைதீர்த்தார், திருவேங்கடமுடையான் கைங்கரியம்.

பின்பு, இந்தத்திருக்கோபுரம் பழகிச்சரிவாகையில், சரிவானதுமெடுத்துக்கட்டி, முறிந்தபாதத்தடியும் போடுவித்து, கோபுரவண்ணமும் பதிசித்ரமும்பண்ணி, தேவர்களையும் எழுந்தருளப்பண்ணி, இவ்விடத்தில்திருக்கோபுரத்தில் சேதமான முகவணை அருகணை பாவுகலும் நலமாகப்போடுவித்து, கோபுரவண்ணமும் தேவர்களையும் உண்டாக்கி ப்ரதிஷ்ட்டை பண்ணுவித்து; தர்மவர்மாவின் திருவீதியில் திருநடைமாளிகையும், அழகியமணவாளன் திருமண்டபமும்; ராஜமஹேந்த்ரன் திருவீதியில் திருநடைமாளிகை, யாகசாலை, நலந்திகழ்நாராயணஜீயர்மண்டபம், முதலானதும், சேனைவென்றான் திருமண்டபமும், திருமடைப்பள்ளியும், முதலானதும்; ஆலிநாடன்திருமதிளுக்கு உட்பட்டதெல்லாம் அரைகுறைதீர்த்துச் சாத்தும்பண்ணுவித்து, யாகசாலையருகணி யெடுத்துக்கட்டுவித்ததும்; மூவெந்திறையார் திராவிணைதீர்த்தாரும், இவர்தம்பி திருவேங்கடமுடையானும் பண்ணின கைங்கர்யம்.

திருமலைநாதவுத்தமநம்பி கைங்கரியம்.

சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றறுபத்தாறில்ரக்தாக்ஷிவருஷம்முதல், திருமலைநாதஉத்தமநம்பி, விஜயநகரத்துக்குப்போய், தண்டு

பண்ணி, ப்ரௌடதேசராயர் மல்லிகார்ஜுநராயர் முதலானபேர்கள் கையிலும் இருபத்திரண்டு க்ராமமும் வாங்கிக்கொண்டு, ப்ரஜோத்பத்தி வருஷத்திலே கோயிலுக்குவந்து, பெருமாள்தேவன் மண்டபத்துக்கொடுங்கையும் வைப்பித்து, திருக்கொட்டாரத்துக்குத் தென்வடக்கான கீழ்த்திருமதிள்பழுகி விழுந்துபோகையில் அஸ்திவாரத்தளவும் பறிப்பித்து, கல்படைசெங்கல்படையுங் கட்டிவைத்து, முதல்கட்டுக்குத் தளவரிசையும்கட்டி, பெரியதிருமண்டபத்துக்குக் கிழக்கே நூற்றுக்கால்மண்டபமும் கட்டிவைத்து, அதிலே ஜ்யேஷ்டாபிஷேகத்தில் ஸஹஸ்ரகலசாபிஷேகமும்பண்ணுவித்து; திருச்சிராப்பள்ளி சாவடிக்கு ராயமுத்ரைமநுஷ்யராக, குழித்தண்டல் கம்பராஜா வருகையில், "இந்தசீமைகளை விடவேணும்" என்று திருமலைராஜா சொல்லுகையில்; இவருக்கும் அவருக்கும் விரோதமாய்; சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றெண்பதில் ப்ரமாதிவருஷம் புரட்டாசிமாசத்திலே தென்கரைவடகரை சவையார் நாட்டார் அனைவரும் குடிகளும் புறப்பட்டு, சீமையைப்பாழ்பண்ணி, பன்னிரண்டுவருஷம் ஆயிரக்கால்மண்டபத்திலும் தேசாந்தரத்திலும் குடியிருந்து; பின்பு, சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றுத்தொண்ணூற்றிரண்டில் கரவர்ஷத்திலே, திருச்சிராப்பள்ளிசீமை தண்டல்சீர்மையும் திருமலைராஜாவின் சீர்மையாகையில்; தென்கரை வடகரையாரனைவரும் திருமலைராஜாவைக்கண்டு, தங்கள்தங்கள் க்ராமத்திலே போனபின்பு, இந்தமண்டபத்துக்கு மேல்புறத்து ஒழுங்குமண்டபக் கொறடுக்கொக்கத் தூர்ந்துபோகையில், அந்த மண்ணுமெடுப்பித்து, கோபுரத்துக்கு வட்புறம் சாரமுற்றும் மண்ணுமெடுப்பித்துப் புறம்பேபோடுவித்து, சாந்திஹோமம்பண்ணி, ஸங்க்ரமத் திருநாளுக்கும் சித்திரைத் திருநாளிலே எட்டாந்திருநாள் எல்லைக்குமேல்புறத்தி லொழுங்கை மேற்படிவழியாக ஆனைபூண்டபுறம்பில் கொறட்டிலே மேற்குப்பார்க்கப் பெருமாளேறியருளி, இதுக்கு மேல்புறத்தில் சாமந்தனார்தோப்பிலே திருக்காவணமும் இடுவித்து, சிறப்புக்கட்டளையும் நடத்தினது, திருமலைநாதஉத்தமநம்பி.

இதுவும், புஷ்கரிணீதீர்த்தக்கரை லக்ஷ்மீநாராயணப் பெருமாள் கோயிலையும் ஜீர்ணோத்தாரணம் பண்ணி, பெருமாளுக்கு தந்தசப்பரமும்பண்ணுவித்து, ஒரு பங்குனித்திருநாளில் மூன்றாந்திருநாள் குதிரைநம்பிரான்மேலே யேறியருளி, ராத்ரி கோயிலுக்கெழுந்தருளும்போது ஆகஸ்மிகமாக மழைவருகையில் இந்த உத்தமநம்பிவாசலிலே எழுந்தருளியிருக்க, உத்தமநம்பியும் தம்முடைய ஜநங்களுடனே பெருமாளுக்கு ஸர்வஸ்வத்தையும் ஸமர்ப்பித்து, அதுமுதலாக மூன்றாந்

திருநாளுக்குத் திருப்பல்லக்கிலேதானே எழுந்தருளும்படி திட்டம்பண்ணுகையில், இதுவரைக்கும் அந்தப்படியே நடந்துவருகிறது.

க்ருஷ்ணராய வுத்தமநம்பி கைங்கரியம்.

அவர்தம்பி க்ருஷ்ணராய உத்தமநம்பி, சகாப்தம் ஆயிரத்துநானூற்றென்பதில் பலவங்க வருஷத்திலே, எறமாஞ்சிதிம்மப்பநாயக்கர் முதலானவர்கையிலே இருபதுக்ராமம் திருவிடையாட்டமாக தாரைவாங்கி, திருக்கொட்டாரமுகப்புத் திருமண்டபமும், நலந்திகழ்நாராயணஜீயர் ப்ரதிஷ்டையான செங்கமலநாயகியார் எழுந்தருளியிருக்கிற திருமதிளும் பழுகிச் சரிகையில் அதுவும்கட்டிவைத்து; இரண்டாம் நெல்லுக்கூடம் பெருச்சாளியறுத்துச் சரிந்துபோகையில், உள்ளுத் தளவரிசையும் கட்டி, கல்தூணும் நிறுத்தி, உறுதியாக எடுத்துக் கட்டிவைத்தார்.

குடல்சாரவாளநயினார் கைங்கரியம்.

அவர்தம்பி குடல்சாரவாளநயினார், சகாப்தம் ஆயிரத்துநானூற்றுப்பதின்மூன்றில் விரோதிக்ருதுவருஷம், ஸ்ரீபண்டாரத்துக்கு சிலக்ராமங்கள் விலைகொண்டு; ராஜமஹேந்த்ரன் திருவாசல் நிலைகால் முகவணையுட்பட்டதும் துலுக்காவணத்திலே பிடிவிழுந்து சேதமாகையால், இந்தத்திருவாசலடித்தட்டளவும் பறிப்பித்து, நலமாகநிலைகால் முகவணை உட்பட்டதும் பிராட்டிமலையிலே வெட்டித்தீர்ந்து, கல்அடிப்பாரமுள்ளதும் உறுதியாகக் கட்டுவித்து, கொடுங்கையும் வைப்பித்தார்.

கோவிந்தராஜா கைங்கரியம்.

மேல் இந்தத்திருக்கோபுரமும்பண்ணி, செங்கல்பணிதி, சாந்துப்பணிதி, சித்திரப்பணிதி, வண்ணமும் எழுதுவித்து, அஞ்சுபொற்குடமும்வைப்பித்தது, கோவிந்தராஜாவின் கைங்கர்யம்.

கம்பராஜாமல்லர் கைங்கரியம்.

இதுகளுக்குமுன், சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றெண்பத்துமூன்றில் சித்ரபாநுவருஷம், அணியரங்கன் திருமுற்றத்திலே முன்னிருந்த வெண்கலத் திருக்கொடிக்கம்பத்தைவாங்கி பெரியதிருமடைப்பள்ளியிலேவைத்து, செம்பினாலே திருக்கொடிக்கம்பத்தில் ஆனைத்தகடு நாசித்தகடு உட்பட பலதகடு நூற்றுப்பன்னிரண்டுதகடும், கம்பத்தின்மேல் பெரிய திருவடிநாயனாரும் உட்பட செம்பின்மேல் பூசினதங்கம் ஆயிரத்தறுநூறுபலம். இதுவும் பல திருவாபரணமும், கம்பராஜமல்லர் கைங்கர்யம்.

ஐந்நயநாயக்கர் கைங்கரியம்.

ஆவிநாடன் திருக்கோபுரம் தென்புறத்தில் த்வாரபாலகர்துலுக்காவணத்திலே சேதமாகையில், திருவர்தியார்ழ்வானையும் பெரியதிருவடியையும் எழுந்தருளப்பண்ணிவைத்தது ஐந்நயநாயக்கர்.

அப்புள்ளார் ப்ரதிஷ்[illegible]டை.

பட்டர்பிரான்தாஸர், அப்புள்ளார் ப்ர[illegible]ட்டை.

கம்பயராஜா கைங்க[illegible]ம்.

கோபுரங்சார்[illegible]க்கன் த்வாரபாலகரான கங்கையும் யமுனையும் திருக்காவணத்திலே சேதமாகையில், அவர்களை எழுந்தருளப்பண்ணி வைத்தது, இதுக்குமுன் பஹுதான்யவருஷத்திலே திருச்சிராப்பள்ளி சாவடிக்குவந்த கம்பயராஜாவின் கைங்கர்யம்.

ஆழ்வார்ஜீயர் கைங்கரியம்.

நம்மாழ்வார்கோயில் மேல்புறமுள்ளும் மரக்கோப்பாகக்கட்டினது, ஆழ்வார்ஜீயர் திருப்பணி.

அழகர் கைங்கரியம்.

பரவாஸுதேவர்ஸந்நிதிக்குமுன்னில் திருமண்டபம், ஆரியபட்டாள், அழகர் திருப்பணி.

ஸாளுவதிருமலைராஜா கைங்கரியம்.

ஆலிநாடன் திருவீதியில் வடக்குத்திருவாசல் சக்களவன் பண்ணின திருப்பணிஜீர்ணமாகையாலே, சகாப்தம்ஆயிரத்துமுந்நூற்றுத்தொண்ணூற்றிரண்டில் கரவருஷத்திலே திருமலைராஜா அந்தத்திருக்கோபுரத்தை ஜீர்ணோத்தாரணம் பண்ணிவைத்து, வெளியழகியானிலே கிழக்கே ஆலிநாடன் திருமதிளிலே ஆயிரக்கால் மண்டபத்துக்குச் செவ்வையாகப் போகும்படி திருக்கோபுரவாசலுமுண்டாக்கினபடியினாலே, அதுமுதலாக பெருமாள் திருவாய்மொழித் திருநாளுக்கு வெளியழகியானிலே யெழுந்தருளி, அந்தவாசலாலே ஆயிரக்கால்மண்டபத்துக்கு எழுந்தருளுகிறது. அதுக்குமுன், ஆழ்வார்கள் பன்னிருவரும் பரமபதவாசலிலே திருவோலக்கமிருக்க, திருக்காப்புநீக்கினவுடனே பெருமாள் ஆழ்வார்களை ப்ரதமகடாக்ஷமாகக் கடாக்ஷித்துப் புறப்பட்டருளி, ஆழ்வார்களுக்கு அருளப்பாடுமுதலான வரிசைகளை ஸாதித்து, அரையர் உகப்புடனே முக்கண்வாசல்வழியாக அகளங்கன் திருவீதியாலே ஆயிரக்கால் மண்டபத்துக்குத்தெற்காலே எழுந்தருளி, படியேற்றங்கண்டருளி, திருக்காவணப் பத்தியிலும் உலாவியருளி, திருவந்திக்காப்புக்கண்டருளி, திருமண்டபத்திலே எழுந்தருளுவர். அதுமுதலாக வெளியழகியானிலே ஆழ்வார்களுக்குக் காட்சியாய் புதிசான தட்டுறைவாசலாலே ஆயிரக்கால் மண்டபத்தில் திருக்காவணப்பத்தியிலே உலாவியருளி, திருவந்திக்காப்பானபின்பு திருமண்டபத்திலே எழுந்தருளுவர். அழகிய மணவாளன் திருமண்டபத்திலே சந்தனமரத்தாலே மண்டப மேடையும், அதிலே செம்புமேல் பொற்பூச்சான மூன்றுகுடமும் கட்டுவித்து, அதிலே தந்தசப்பரமும்மஞ்சமும் வைப்பித்தது, ஸாளுவதிருமலைராஜா.

கந்தாடை[illegible]ராமாநுஜதா[illegible]ர் கைங்கரியம்.

சகாப்தம் ஆயிர[illegible]நானூற்றுப[illegible]ஒன்றில், கந்தாடை[illegible]ராமாநுஜன்வந்து பண்ணின கைங்கர்யத்துக்கு விவரம்:— ப்ரபன்[illegible]தேவராயனை வீரநரசிங்கராயர் ஜயித்து, கநகிரிநகரத்தி[illegible]ராஜ்ய பாரம் வஹிக்கச்செய்தே, அவருடைய தமயனை[illegible]ராமராஜா ஸகல சாஸ்த்ரமும்படித்து விரக்தராய் தீர்த்தயாத்ரைபண்ணி, ஹநுமதுபாஸனைபண்ணி, திருவயோத்திக்குப்போய், ஸ்ரீராமமாடைகளையும் ஸ்பர்சவேதியையும் லபித்து, வைராக்யவேஷத்துடனே கநகிரிக்கு வந்து, தம்பியான வீரநரசிங்கராயரைக்கண்டு, ஒருஸ்ரீராமமாடையும் கொடுத்து, தனக்கு நூற்றெட்டுத்திருப்பதிகளிலேயும் தேசாந்தரிமுத்திரை நடக்கத்தக்கதாக ராயசாஸநமும் திருபமும் வாங்கிக்கொண்டு, திருமலை பெருமாள்கோயிலிலேயும் ஸ்ரீராமமாடை ஸமர்ப்பித்து, அவ்விடத்தில் ஸ்தலங்களையெல்லாம் ராயசாஸநப்படிக்கு ஸ்வாதீநம் பண்ணிக்கொண்டு, சகாப்தம் ஆயிரத்துநானூற்றுப்பதினொன்றில் ஸௌம்யவருஷத்திலே திருவரங்கந்திருப்பதியிலேவந்து, பெருமாளுக்கு ஒரு ஸ்ரீராமமாடையும் ஸமர்ப்பித்து, கந்தாடையண்ணன் திருவடிகளிலே ஆஸ்ரயித்து, விசேஷநிஷ்டராய், ஸகலசாஸ்த்ரங்களையும்படித்து, ஏகாங்கிவேஷம்தரித்து, அண்ணன் ஸந்நிதியிலே "கந்தாடைராமாநுஜதாஸர்" என்று தாஸ்யநாமமும்பெற்று, ராயசாஸநப்படியே ஏகாங்கிகளுக்குந் தலைவராய், ஸ்தலத்திலேயிருந்த இலச்சினைகளுக்குமேலே தேசாந்தரிமுத்திரை ஆஞ்சநேயமுத்திரையைப் பெருமாள் ஸந்நிதியிலும்லபித்து ஆராமங்களிலே ஆஞ்சநேயமுத்திரை[illegible] தம்மநுஷ்யர்முகாந்தரத்திலே ப்ரவர்த்திப்பித்து, இவ்விடத்திலே தானேயிருந்துகொண்டு, நித்யமாக ஏகாங்கிகளுக்கு உடையவர் கல்பித்தகட்டளைப்படிக்கு திருவணுக்கன்திருவாசலிலேயும்பரிமளப்பெட்டிகளிலேயும் வ்யஞ்சனஅறைக்கும் ஆரியபட்டாள்வாசலுக்கும் திருக்கொட்டாரவாசலுக்கும், இதுமுதலானதுகளுக்கு ஸநு[illegible]மார்முத்திரையிட்டு; கொறட்டுப்பாரபத்யக்காரருக்கு, புறப்பாடுமுதலானவிடங்களிலே ஸேவையானவுடனே உத்தமநம்பிக்கு முன்னாக ஸேவைதீர்த்தப்ரஸாத விநியோகாதிகளும் உண்டுபண்ணிக்கொண்டிருக்குங்காலத்திலே; ஸர்வஜித்துவருஷத்திலே, திருக்காவேரி உடைப்புஎடுத்து நடுத்தோப்புக்கும் குடிக்கொடுத்தநாய்ச்சியார்கோவிலுக்கும் நடுவேபுறப்பட்டு, கிழக்கிலே ஆனைக்காவல் சமீபத்தில் எல்லைமதிளுக்கு மேற்காலே வடதிருக்[illegible]வேரியையடைந்து, முற்றிலும் பள்ளங்களைத் திருவெள்ளறை மண்ணினாலேநிறுத்திருக்கையில்; அந்தப்[illegible]ள்ளங்களைத் திருவெள்ளறை மண்ணினாலே

தார்ந்து அடையவளைந்தானுக்குமேற்கே தோப்பக்குளத்தையும்ஜீர்
ணோத்தாரணம்பண்ணி, பெரியமண்டபமும் கட்டிவைத்திருக்கும்கா
லத்திலே; முன் கரவருஷத்திலே திருச்சிராப்பள்ளி சீர்மைமுதலான
துகள் விருப்பண்ணராஜாவுக்கு நடந்தபின்பு, இந்த்ராஜ்யத்துக்குக்கோனே
ரிராஜா கர்த்தனாய் திருச்சிராப்பள்ளியிலே பாளையம்பண்ணிக்கொண்
டிருக்கையில்; ஆணை காவலருக்குகோனேரிராஜா ஸஹாயம்பண்ணி,
மஞ்சள்பொடியிறைத்து வீடு யாடும்படி பண்ணுவித்தும், திருமலை
சோலையெல்லையை யமைத்துக்கொள்ளும்படி பண்ணுவித்தும், கோட்
டைசாமந்தனார் சென்றப்பநாயக்கர் உள்ளிட்டாருக்குக்குத்தகையா
கத் திருவிடையாட்டச் சீர்மை அமைத்துக்கொண்டும், கோயிலிலே
யும் "புரவரி, காணிக்கை, பட்டு, பரிவட்டம்" என்று அநேகம் பொ
ருளை யெடுத்துக்கொண்டு, ஸ்தலத்தைநெருக்கி ஸஹ ஈதிபாதை
பண்ணுகையில்; இரண்டுஜீயாரும் ஏகாங்கிகளும்கோபுரத்திலேயேறி
சரீரத்தையுபேக்ஷித்தாலும் உபத்ரவம் பண்ணுகையில்; கந்தாடைரா
மாநுஜன், இந்தச்சேதிகளெல்லாம் பலகாலும் நரஸாநாயக்கருக்கு
அறிக்கைபண்ணினபடியினாலே; தெற்குத்திசையில் ராஜகார்யவ்யாஜ
மாக அநேகதளத்துடனே நரஸாநாயக்கர்வந்து கோனேரிராஜாவை
ஸம்ஹரித்து, திருச்சிராப்பள்ளி உட்பட்டராஜ்யமும்; கரவருஷம் ஐப்
பசிமாசம் பதினாலாந்தேதி நாகமநாயக்கரும் குமாரர் நரஸாநாயக்கரும்
வந்து பெருமாளைஸேவிக்க, கந்தாடை ராமாநுஜனும் அவர்களைஸே
விக்கப் பண்ணிவைத்து, திருவிடையாட்டச் சீர்மையையும் பலரும்
ஒத்திகையாக அநுபவித்த சீர்மையையும் பெருமாள் ஸ்ரீபண்டாரத்
திலே கண்டுகொள்ளும்படி நரஸாநாயக்கர் ராயஸமும்வாங்கி, திருவி
டையாட்டங்களும் விடுவித்துக்கொண்டு; திருவிடையாட்டச்சீர்மை
யிலே, வெட்டிவரியும் காட்டுத்தலையாரிக்கு [illegible]ப் புரவரியும் ஸர்
வமான்யமாகக் கழிப்பித்துக்கொண்டு, முத்துக்கல் கண்டமாலை பதக்
கம் முதலான பலதிருவாபரணங்களும், அறுவாணம் திருவெண்சா
மரம் பட்டுவகைபலவும் ஸ்ரீபண்டாரத்திலே முதலிடுவித்து, கருவு
கலத்திலே ஸ்தாபிதமும் கட்டுவித்து, திருக்கொட்டாரம் நெல்லும்
அமுதுபடியும் குத்தக்கொழிக்க நூறுகோயிலடியார் விழுக்காடு நர
ஸாநாயக்கன் உபயமாக என்றென்றைக்கும்நடக்கும்படி வாங்கி
விட்டு, பெருமாள் திருவாராதநக்கட்டளைசாத்தும்படிவர்க்கவகைக்
கட்டளைகள் முதலானதுகளுக்கும் மாதவய்யங்காரைக்கட்டளையிட்
டு, ஒன்றுலொன்று குறையில்லாமல் நடப்பித்தார்.

அதுமுதலாக, வீரஸுந்தரப்ரம்ஹராயர்மதிளில் தெற்குவடக்
குக்கோபுரங்களும் புதிசாகக்கட்டிவைத்து, ஆயிரக்கால்மண்டபத்

திலே தளத்தில்காரைச்சாந்துபழகிப்போகையில் காரைபோட்டுச்சா
ந்துபணியும்பண்ணுவித்து, அகளங்கன் திருமதிள் கீழ்க்கோபுரத்திலே
நூலுக்காவணத்துக்குமுன்னே இடிவிழுந்து பழகி சேதமாயிருக்கை
யில் பழைய அடிப்பாரத்துக்குள்ளேபட்டமாக அடிப்பாரமும் மேலு
மெடுத்துக்கட்டி, குடம்வரைக்கும்கோபுரமும்கட்டி, அதுக்குப்படியும்
கட்டுவித்து, நிலைகாலிலே கோனேரிராஜா நாளையில் அந்தகோபுரத்தில்
ஏறிவிழுந்தஜீயர்களையும் ஏகாங்கிகளையும் உருக்களடிப்பித்து, எழுத்
தும்வெட்டுவித்து, கோபுரங்கள்நாயகனை பழகிச்சரிவாகையில் நன்றா
கக்கட்டி, புதிசாகப் பொற்குடமும் கொடுங்கைகளும் வைப்பித்து,
திருக்கொட்டாரத்திலே மூன்றாங்கூடு நாலாங்கூடு அஞ்சாங்கூடும் து
ஆக்காவணத்திலே தலையடையும்சரிந்து அடிப்பாரமும் பெருச்சாளி
அறுத்து சேதமாகையில் இந்தமூன்றுகூட்டிலுள்ள தளவரிசையுங்
கட்டி, மலையிலும்பர்தடி உத்திரமுள்ள மரங்களுமழைப்பித்து உறுதி
யாகத்தலையடைத்தூபியளவும் நலமாகக்கட்டுவித்து, அஞ்சுகூட்டி
லும் பூர்வம்முதலிருந்தமண்ணும் ஓடுகளும் குப்பைகளும் எடுப்
பித்து, திருநடைமாளிகை உள்மண்ணுமெடுத்துப் புறம்பேபோடுவித்
து, திருநடைமாளிகையும்கட்டுவித்து, ஆயிரக்கால்திருமண்டபத்தி
லொழுங்கையில் மேடையும் திருமண்டபத்துமுன்னில் மண்ணுமெடு
ப்பித்து, வெளியழகியானில்மண்ணும் அகளங்கன்திருவீதித்திருமதி
ளுக்குட்பட்ட மண்ணுமெடுப்பித்துச் செப்பனிடுவித்தும், ஒட்டியன்
கலகத்துக்குப்பின்பு அகளங்கன்திருமதிள்சரிந்துபோகையில் அந்தச்
சரிவைக்கட்டுவித்தும், அணியரங்கன்திருமுற்றத்தில் ஆக்நேயபாகத்
திலே திருவூஞ்சல்மண்டபம் நேர்த்தியாகக்கட்டுவித்துத் திருநாள்
நடப்பித்தும், திவ்யவிமாநமும் வாஹநங்களும் ஸ்வர்ணமாகப்பூசுவித்
தும், ஸந்நிதியிலே அநேகதிருவாபரணங்களும் அநேகஉபகரணங்க
ளும் பண்ணுவித்தும், விட்டலேசுவரன்கோயில் ஜீர்ணோத்தாரணம்
பண்ணிப் பரக்கக்கட்டுவித்தும், இந்தப்படி திருத்தோப்புக்களும் பல
வகையில் கைங்கர்யங்களும்பண்ணுகையில்; பெருமாள் உகந்தருளி
"குலசேகரப்பெருமாள்" என்று திருவுள்ளம்பற்றியருளினார்.

அதுமுதலாக உடையவர் கல்பித்த தேசாந்தரி ஏகாங்கிகளிலே
கந்தாடைராமாநுஜன் அதீநமாக பட்டமும், ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயரைப்
போலே மடமும், ஸ்ரீரங்கராஜர் திருவாராதநமும், தேசாந்தரி வைரா
கிகளுக்கு முத்திரைபோடுகிறதும், கோயிலிலே ப்ரஸாதபணியாராதி
மடவரிசையாகப்பெற்றும் நடந்துவருகிறது. இவர் ராயருடைய தம
யனாகையாலே, குல்லாவும், அதின்மேலே வைராக்யவேஷத்துக்குத்
தகுதியாக சிரோவேஷ்டியும்கட்டினபடியாலே, அந்த அதீநத்துக்கு
வந்தவர்கள் அப்படிகட்டுகிறதாக நடக்கிறது.

இவர், கோட்டைசாமந்தனார் சென்றப்பநாயக்கருள்ளிட்ட பல
குத்தகைகொண்டுநின்றதாய், கோனேரிராஜா அநுபவித்தது

ரும்ஒத்திப்பிடித்து அநுபவித்துமானவர்களை ஸ்ரீபண்டாரத்திலே சேர்த்த க்ராமங்கள் அநுபத்தொன்று.

தேவதாயப் ராயாதிநமானது.

பூர்வம் சேரசோழபாண்டியமண்டலங்களுக்கு ஒரு ப்ரபுவாயிருந்தகாளிலும், அதின்பின்பு மூன்றுமண்டலத்துக்கும் மூன்றுபேர் ராஜாக்கள் ஆளுங்காலத்திலும் ஒருபடியாகத்தானே, சகாப்தம் ஆயிரத்திருநாற்றுநாற்பத்தொன்பதில் அக்ஷயவருஷம்வரைக்கும் ராஜாக்கள் தேவதாய ப்ரம்ஹதாயங்களை ஆளாமற்படிக்கு ப்ராம்ஹஸ்ரோத்ரிமாகத்தானேநடக்க; அதிலேநடக்கிற ந்யாயாந்யாயங்களைமாத்ரம்விசாரித்து நிக்ரஹங்களைப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள். அதின்பின்பு, துலுக்கர்வந்து தேவதாய ப்ரம்ஹதாயங்களை அழித்து, பெருமாளும் தங்குவேட்டையாக ஆராமங்களிலேயெழுந்தருளி, சகாப்தம் ஆயிரத்திருநாற்றுத்தொண்ணூற்றுமூன்றில் பரீதாபிவருஷம் வைகாசிமீ பதினேழாந்தேதியிலே திரும்பவும் கோயிலுக்கெழுந்தருளினபின்பு, இம்மண்டலங்களெல்லாம் நரபதியானராயாதிகமானபடியினாலே, தேவதாயமானதிருவிடையாட்டங்களை, ராயரும் ராயர்மநுஷ்யரான பலதுர்க்காதிபதிகளும் உதகதாராபூர்வகமாக க்ராமங்களை தானம்பண்ணி, கோயிலுக்குத்தங்கள்மநுஷ்யராக மணியமும் ஸம்ப்ரதியுங்கட்டளையிட்டு, அரண்மனைச்சீர்மையோடொத்ததாக ஆண்டுகொண்டிருந்தார்கள்.

உடையவர்கல்பித்த கட்டுக்கொலைந்தது.

ஆனபடியினாலே, உடையவர்கல்பித்த கட்டுக்கொலைந்து, ராயர் முத்ரையாக, செங்கோலதிகாரி ஒருத்தரும், கோநட்டுப்பாரபத்யக்காரர் ஒருத்தரும், ஸ்தலத்தில் பெரியவராக ஸ்ரீரங்கநாராயணஜீயர் ஒருத்தரும், கால்விசேஷத்திலே இளங்கேள்வி என்று உத்தமநம்பி ராயர்முத்திரை என்று சக்ரராயர் ஒருத்தரும், தேசாந்தரிமுத்திரை என்று கந்தாடைராமாநுஜனும், இப்படி அதிகாரிகளும் பலமுகங்களாய் ஸ்தலத்திலே உடையவர்கல்பித்த பத்துக்கொத்து ப்ராம்ஹணபரிகரங்களிலேயும் பஹுமுகங்களாய், ஓரொருகொத்தில் கைங்கர்யங்களைப் பலவிதமாகக் கொத்திலேசேராமல் ஸ்ரீபண்டாரத்திலே விட்டு, இப்படிபலவிதமாக, உடையவர்கல்பித்தகொத்தும் மரியாதையும் அழிந்து, பெருமாள்தாமே ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரமுகத்தாலே அருளிச்செய்த சாஸ்த்ரமர்யாதைப்படியே உடையவர்கல்பித்தவரிசை குலைந்து, ஸ்வதந்த்ரமாக சாஸ்த்ரவிருத்தமாய் ஆசார்யபுருஷபஹுமாநங்களும், இவ்வகைத்துக்கொத்துப்பரிகரங்களும் ஸ்தாநமாநங்களும், இதுக்குண்டானபேறுகளும், இதுமுதலானதுகளெல்லாம் ஸலம்பக நடத்திக்கொண்டார்கள்.

நம்பெருமாள்கோயிலிலேயே எழுந்தருளியிருந்தது.

சகாப்தம் ஆயிரத்துமுந்நூற்றுநாற்பத்தேழில் மணவாளமஹாமுனியெழுந்தருளி நம்பெருமாளை மங்களாசாஸநம்பண்ணினதுமுதலாக, பெருமாள் பூபாலராயனைவிட்டுச் சலியாமல் எழுந்தருளியிருந்தார்.

[illegible]சுவநாதநாயக்கரைக்கொண்டு, நரஸிம்ஹாசார்யர் [illegible]ண்ணின கைங்கர்யம்.

[illegible]காப்தம் ஆயிரத்துநானூற்றிருபதுக்குமேல், மதுரை திருச்சிராப்பள்ளி விசுவநாதநாயக்கன் அதீநமாய், அவரைக்கொண்டு வாதூலதேசிகர்குமாரர் நரஸிம்ஹாசார்யர் பெருமாளுக்கு ஸமர்ப்பித்தது:—தங்கப்[illegible]பாத்ரவட்டில், கலசப்பானை, திருப்படிக்கம், ஸஹஸ்ரதாரைதட்டு, [illegible]திருவாபரணங்களும்செய்வித்து; பன்னீராயிரம் [illegible] கொவணவர்வரி திருமுடிக்குறையிலே ஸ்ரீரங்கராஜநாதன் அநுபவித்த கொவணவர்வரிசைகளும் ஸ்ரீபண்டாரஞ்சேர்ந்திருந்ததை தாம் லபித்து, ஸ்வாமிக்கு அநேக கைங்கர்யங்களையும் நடப்பித்து, மூன்றுலக்ஷம்பொன் கைங்கர்யம்செய்வித்தார்.

அக்காலத்திலே, பெருமாள் புறப்பட்டருளி, ஸேனைமுதலியார் ஸந்நிதிவாசலிலேதிரும்பி, ஸேனைமுதலியாருக்குத் திருமாலையாதித்து, கொவணவர்வரிசையான திருமாலை முதலியாண்டான்வம்சத்து, கொவணவர்வரிசையான திருமாலையை முதலியாண்டான்வம்சரான குமாரநரஸிம்ஹாசார்யருக்குஸாதித்து, ஆசார்யபுருஷர்கள் திருவோலக்கத்துக்கு பெரியநம்பி கந்தாடையண்ணன் க்ரமத்திலேநடந்தது. ஸ்தாநவட்டிலிலே ஜீயர் பட்டர் வாதூலதேசிகர் முறைவிநத்து. ஸ்தாநவட்டிலிலே ஜீயர் பட்டர் வாதூலதேசிகர் முறைவிநத்தது. பட்டருக்கு திருவடிதிலே தீர்த்தசடகோப மர்யாதைகள் நடந்தது. வாதூல[illegible]ராதககாலத்திலே தீர்த்தம்நடந்தது ப்ராமாணிகம். பெரியநம்பிமுதல் [illegible]க்கு ஸ்ரீகார்யதீர்த்தம்நடந்தது ப்ராமாணிகம். [illegible] திருவோலக்கத்துக்கு [illegible]மயவட்டில்தீர்த்தம்நடந்தது ப்ராமாணிகம்.

க்ருஷ்ணப்பநாயக்கர் கைங்கரியம்.

சகாப்தம் ஆயிர[illegible]நானூற்[illegible]நாற்பத்தேழில் க்ருஷ்ணப்பநாயக்கர் துலாத்தனத்தில், [illegible]ஸ்வாமிக்கு அநேகம்திருவாபரணம் ஸமர்ப்பித்து, தன்பேருக்கு தென்திருக்காவேரிக்கரையிலே படித்துறையும் மண்டபமும்கட்டி, குமாரநரஸிம்ஹவாதூலதேசிகரைக்கொண்டு [illegible] அநேகத்திருக்கண்[illegible]ப்பண்ணுவித்தார்.

குமாரக்ருஷ்ணப்பநாயக்கர் கைங்கர்யம்.

பின்பு, குமாரக்ருஷ்ணப்பநாயக்கரும் ராஜ்யம்பண்ணுகையில், ஸ்வாமிக்கு ரத்நாங்கி ரத்நகிரீடம் முதலானது லக்ஷத்தைம்பதினாயிரம்பொன் கைங்கர்யம், அந்த நரஸிம்ஹதேசிகரைக்கொண்டு ஸமர்ப்பித்தார்.

உத்தமநம்பிக்கும், பட்டர் திருமலாசார்யருக்கு உண்டான கலஹம்.

சகாப்தம் ஆயிரத்தைந்நூற்றென்றுக்குமேல் முத்துவீரப்பநாயக்கர் துரைத்தனத்தில்; முன் பட்டர்சிஷ்யன் அழத்திவாழ்வித்தவன் என்கிற சோழியன் கோயிலிலே காணிமுத்ரையும் உடையனாய், அபுத்ரபத்நீகனாய், காணிமுத்ரைகள்மேலே பட்டர்கையிலே கடன்பட்டு காலதர்மமடைந்தபின்பு, அவன்பெண் சிரங்கநாச்சியார் அபுத்ரவிதந்துவாய், தன் காணிகளைத்திருமாளிகைக்குக் கொடுக்கவிருக்கிறவளை, உத்தமநம்பி அநுஸரித்து மித்ரபேதம்பண்ணி, தனக்கு ஒருபெண்ணும் ஒருபிள்ளையும் இருக்கிறதை ரஹஸ்யமாக ஸ்வீகாரம்பண்ணுவிக்க; இதறிந்து பட்டர்மநுஷ்யர்கள் அவளையழைக்கவருகையில், அவர்களைத்தள்ளிவிட்டு, அவள்காணிகளையும் லபித்து, பட்டர்கையிலே முத்ரை அகப்பட்டுப்போனபடியினாலே வேறேகருடமுத்ரைபண்ணிக் கோயிலிலேபோடுகையில்; பட்டர்திருமலாசார்யரும் அந்தமுத்ரையைப்போடுவர்; ஒருத்தருக்கொருத்தர் கலகமுண்டாய், உத்தமநம்பி முத்துவீரப்பநாயக்கரைக்கண்டு திருமலாசார்யரை அழைப்பித்து, வாசரிசொல்லி அவர்முத்ரையை நிறுத்திப்போட்டார்,

சிலகாலத்துக்குப்பின்பு, த்ரிசிரபுரத்தின்மேலே ராயர்படையெடுத்துவருகையில், துரை, திருமலாசாரியரையழைத்து, ஸ்வாமியெழுந்தருளப்பண்ணிக்கொண்டு [illegible]லாம் தன் அதிகாரத்துக்குக் கோட்டையிலே சேர்க்கச்சொல்ல; பட்டர் திருமலாசார்யரும், "நாம் ஸமயம்கூட்டிவந்தபேருக்கு ஸ்வாதீநமாகாமல் ஸ்த்தலத்தைநிர்வஹித்து, பின்பு உம்வசம்பண்ணுகிறோம்" என்று ப்ரமாணம்பண்ணி, ஸ்த்த[illegible]த்திலி[illegible]து, அநேகத்ரிதண்டகாஷாயங்கள் சேகரித்து ராமாநு[illegible]த்தியுடன் அநேகம்பேருக்கு ஸந்யாஸிவேஷமாகவும் ஏகாங்கிகளாகப்பண்ணி, கோம்பைக்கு ஒருத்தர்விழுக்காடு வைத்து, "ஸ்ரீமத்ரங்கம் [illegible] ஸ்ரீமத்ரங்கம் மஹத்தரம்" என்று [illegible]டச்சொல்ல; தோகூரிலே ராயர் படையிறங்கி, இது [illegible], ராயர்உத்தரவின்படி ரகுநாதநாயக்கரும் ஒரு [illegible]ப்பக்கார[illegible] [illegible]ள்ளேவந்து ஸ்வாமியைஸேவிக்க [illegible]ருமலாசா[illegible]ரும், "உம

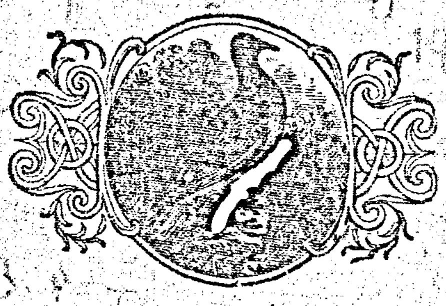
க்கு ஐயரவந்தாப்போலே ஸ்த்தலம் உம்வசம் பண்ணுகிறோம்" என்[illegible]விநயவா[illegible]கினாலே ரஞ்சிப்பிக்க; அவன் ஸந்துஷ்டனாய்ப்போனான்.

அந்தஸமயத்திலே, உத்தமநம்பி, பட்டர் ராயருக்கு எழுதினதாக ஒருதப்பு ஓலையை முத்துவீரப்பநாயக்கருக்குக்கொடுக்க; அவனும், "நமக்குஆப்தராயிருக்கிறவர் த்ரோஹம்பண்ணுவரோ?" என்று [illegible]ப்பட; "அந்த ரகுநாதநாயக்கரைப்போலே நீரும்வந்தால் நாமபிடித்துத் தருகிறோம்" என்றுசொல்ல; அந்தப்படி ஸ்வாமியை ஸேவிக்க; உத்தமநம்பியும், அண்ணனண்டையிலேவந்து, "பட்டர்மேலே தோஷங்களை துரைக்குச்சொல்லவேணும்" என்று கேட்கையில்; அவர், அஸம்மதராகையாலே, மிகவும்நிர்ப்பந்தித்து, "உத்தமநம்பிசொன்னது ஸரி" என்று சொல்லச்சொல்லி, ஸம்மதிபண்ணுகையில்; துரையை அழைத்துவந்து, அண்ணங்காரை துரை கேட்கையில், அவரும் அப்படிசொன்னதினாலே துரைக்கு மநஸ்ஸிலேபட்டு, வாசலிலே பட்டரை புரஸ்கரியாமல், வெளியிலேபோய் ராயரை ஸமாதாநம்பண்ணி அனுப்பி, தண்டுபோகையில்; உத்தமநம்பி, "பட்டர்கையில் லக்ஷாந்தரம்அறுவிட்டுத் தருகிறோம், அவர்சிஷ்யன் கத்திவாரநாயக்கனைக்கொண்டு ஆகவேணும்" என்று உபாயம்சொல்ல; துரையும் அவனையழைத்து, "ஒருகாரியம் அகத்தியமாய்ப் பண்ணித்தரவேணும்" என்று கேட்க; அவனும், "உங்களுக்கு த்ரோஹம்பண்ணுகிறதில்லை, தாய்தலையைக் கொண்டுவரச்சொன்னாலும் கொண்டுவருகிறேன்" என்ன; திருமலாசார்யரைக் கொண்டுவரச்சொல்ல; "ஆகட்டும்" என்று, அநேகஜட்டிகளையும் ஆனைகளையும் கூட்டிக்கொண்டுவந்து, "சிஷ்யன்வருகிறேன்" என்று ஐயங்காருக்குச்சொல்லியனுப்பிவைக்க; அவரும் உள்ளே அழைத்துவரச்சொல்லி, பரஸ்பரம் ப்ரீதர்களாக விருக்கையில்; ஒருஸமயத்தை உத்தமநம்பி நாயக்கருக்குச்சொல்ல; அந்தவேளையில், நாயக்கரும் பெருமாளைஸேவித்து, பட்டர் வாசலிலேவர; பட்டரைக்கண்டுஸேவித்து; வாசலிலேதனித்துநிற்கிற பட்டரை, ஆனையைப்படுக்க வைத்து க்ருதஸங்கேதர்களான மல்லரைக்கொண்டு பட்டரை ஆனைமேலே பிடித்துப்போட்டுக்கொண்டு, துரைஉத்தரவின்மேலே, தூக்கத்திலே ஆறுமாஸம்போட்டு, உத்தமநம்பியைக்கொண்டு வீடுகொள்ளையிட்டு, மநுஷ்யர்களையும் பிடித்துக்கொண்டு, அவர்நிகத்தை ஸ்ரீரங்கம் தாசசார்யருக்[illegible]ஹிதம் பண்ணிப்போட்டான். அவர்குடும்பங்களும் துறையூருக்கு[illegible]

அவ்விடத்து செட்டி இருபதினாயிரம்பொன் ஆண்பூனைக்குக் கொடுத்து அவனைவிடுவித்து, துறையூர்சீமையிலே ஏழு லக்ஷம் வைத்துக்கொண்டிருக்கையில்; அந்ததுரைக்குப்பின்பு திரும[illegible]சேளரி ராயம்பண்ணுகையில், அந்தபட்டர் அவனைஅநுஸரித்து, "இந்த அனர்த்தமெல்லாம் உம்முடைய பெரியவர்கள், உத்தமநம்பி" அண்ணங்கார் இவர்கள்வார்த்தையைக்கேட்டு நம்மையிப்படிபண்ணினார்கள்" என்று சொல்லுகையில்; துரையும்,பட்டரை உபசாரோக்திகளினாலே சமிப்பித்து பஹுமானம்பண்ணி, அவரதிகமர்யாதைகளை யதாப்ரகாரம் கொடுத்தனுப்ப; உத்தமநம்பியும், பூர்வத்வேஷபீதனாய், அவரை ஸ்நேஹித்திருக்கையில்; சிலநாளைக்குப்பின்பு அந்த துர்ப்புத்தியானவன் தம்முடைய ஆசார்யரான ப்ரணதார்த்திஹர வாதூலதேசிகரை அதிக்ரமித்து, அவரை தேசாந்தரம்போம்படி பண்ணி, சவ்யதிசையில் பண்டாரம் மநுஷ்யன் அய்யங்காரிடத்தில் சிஷ்யனாய், முன் ஆசார்யஜ்ஞாதிகளென்கிற அபிமானமும் அண்ணங்காரிடத்தில் தப்பினதுக்கு ஸ்தலத்திலே செங்கோல் கொடாததினாலே த்வேஷம்பிறந்து, அர்த்தாசையினாலே பட்டரைக்கைப்பிடித்து, "உமக்குஸ்த்தலத்திலே விரோதியார்? அர்த்தவான்களார்? காரியக்காரர் ஆர்?" என்று கேட்க; "அண்ணங்காரும், உத்தமநம்பியும்" என்று சொல்ல; "அவர்களுக்கு புத்தி சொல்லுகிறோம்" என்று ஒருக்கால் ஸ்ரீரங்கத்துக்குவந்தான். *

கோயிலொழுகு முதல்பாகம்

ஸம்பூர்ணம்.



இதின்மேல்விருத்தியை இரண்டாம்பாகத்தில் கண்டுகொள்வது.