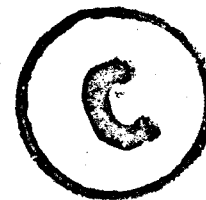


0-185 MAR M
M87
115.592

TD Re no 2727

RR no 21-3-1887.



21
3.87
உ. 874. 811
சிவமயம்.
மார்க்கண்டேயர்
சங்கீதசாரவொயிற்கும்மி.
27 27

இஃது
கீரம்பூர். இராஜலிங்கமுதலியார்
குமாரராகிய
அப்பாவுமுதலியாரால் இயற்றியது.

இஃதை
பலருங்கற் றுணரும்பொருட்டு
ஆர். ம-ள-ர-மூர்;
இலட்சுமன். சாரியார் குமாரர்
இராமசாமி ஆசாரியாடவர்கள்
பேருதவிபினால்

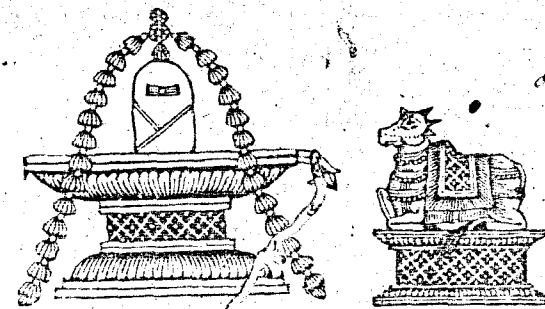
சென்னை:
மிமோரியஸ் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887 (ஸ்)

விலை ரூ - 4.

O-85MAY 11
1987

15592



சிவமயம்.

மார்க்கண்டேயர்
சங்கீதசாரவொயிற்சும்மி.

விநாயகர் துதி.

வெண்பா.

மன்னுந்திருக்கடையூர் வாழமுர்தலிங்கேசர்
பொன்னம்பதமலரைப் பூசித்துப் - பன்னு
முனிமார்க்கண்டன்சைதக்கு முன்பாயெனுள்ளந்
கனிவாமதீக்ளிறு காப்பு.

விடுத்தம்.

சீர்விளங்குந்திருக்கடையூர்முர்தலிங்கர்
சிற்றடிக்கன்பாமடினைத்திறமார்க்கண்டன்
பேர்விளங்கும்நாடகமாய் செய்தார்முன்னோர்
பெரும்பொருளெலாதகருக்கிப்பிரபலமாகப்
பார்விளங்குஞ்செந்தமிழ்க்கும்மிப்பாவென்னப்
பாடினேனன்பினரும்பாவலோரும்
ஏர்விளங்கும்பெரியோருமெழியேன்சொன்ன
வின்சொழியென்சொலெனவியல்கொள்வாரோ.

ஆசிரியவிருத்தம்.

மாமருவுசப்தபுர்தன்னின்வளர்செல்வனினை
மாண்புனார்மெச்சமுஜிதன்
மன்னுதமிழ்வாணருக்குபகாரிவிஸ்வகுல
மாரினுக்கொருநாயகம்
பூமருவுமக்கடஞ்சிந்தைக்கிசைந்தபடி
பொன்பூத்திடுங்கற்பகம்

புகழுமெஞ்ஞானநூலாய்நீதிமெவிவேகநற்
 புனிதன் லட்சுமணன் னிறுந்
 தேமருவியுமலர்மார்பணிர்மசாயிக்குரிசி
 றிரவியசகாயஞ்செயச்
 சித்தம்வைத்துக்கிரையிப்பதியின்மேவுகலை
 திகழப்புநாவலன்சீர
 நாமருவுபாரதியுரைத்தருமநீத்தமிழின்
 னுனிலமெலாம்பரவவே
 நன்மைபெறுசென்னையச்சிட்டலித்தானென்றும்
 நற்புசம்படைத்தானவோ.

நூல்.

மாதவபோகிமெஞ்ஞானசிகாமணி மார்க்கண்டன்மேற்கும்யி
 ப்பாட்டுரைக்க, மதவெங்கயமுகவிகசித மதிகங்கையுமணிகுவாரு
 ன் வருமைங்கரணிருசரணமுடி சேர்ப்பாமே (செஞ்சொன்) மது
 ரம்பெறவவந்திருவருள் காப்பாமே. (க)

வேதத்தினுட்பொருளாஞ்சகதிசனை மேவுமார்க்கண்டன்கும்
 மித்தமிட்டு, விந்தைப்பணிகிரியுறைசிவ னந்தற்பாருருகுகெனழி
 ல் தந்நிகழியவனிருகழல் போற்றியே. (எந்தன்) சிந்தைக்கினி
 துகநறுமலர் சாற்றியே. (உ)

மெய்யன்பினுஞ்சிவபூசைபுரிந்நீரும் வித்தகன்மார்க்கண்டன
 ற்றமிழை, விரிபாருளசர்ச்சனர்தமி ல்லிவோர்புகழ்ந்நிடவினி து
 லாபாவினமொப்பணிநிறை பூட்டிய(என்ன)வுறைபாரதிசொற்
 பொருளருளுட்டியே. (கூ)

வையம்புகழ்க்கிமாமானசர்தனின் மதித்தசெங்குந்தர்குலத்
 துதித்து, வந்திங்கிதசரஹணபவ கந்தன்நனதிருசரணமு வந்தன்
 புடனகநிறைகொடு தேக்கியே (முற்பவ) பந்தங்கனினிருளவரு
 டாக்கியே. (சு)

பங்கமனுமிர ஜலிங்கன்றவத்துற் பவித்தகபுத்திரானப்பாவெ
 னும்யான், பாடுந்நமின்மதுரிதகனி நீடுந்திரையநீர்கடல்புவி சூடு
 ந்தருநீர்க்கலைவார் சரணவே (இன்பந்) தேவும்நவரசமுநிர்க்கவை
 பூணவே. (ஊ)

சங்கிதசாரவொயிற்கும்மியென்னவித்தாரணியோர்புகழ்க்கொ
 ண்டாடத், தமிழ்சொற்றனனறிவினர்செவி யமிழ்துற்றெனவினி
 துகுசிது மழலைச்சொலிதெனவருளொடு காக்கவே (புன்சொற்)
 பிழையுற்றிடினினி துனாகொடு சேர்க்கவே. (கூ)

பரிசிலுள்கெடவீறம்பிரகாசப் பரிதிமுன்மின்மினியென்ன
 வுமே, பலகற்றுணர்கலைவருளுமலிவுற்றருளிலகிசையினன் சொ
 லுமித்தமிழெழுதுறுசிறு பான்மையே (னின்சொன்) னலமெய்த்
 ததிசயமுதலதி மேன்மையே. (எ)

கூறுமியலிசைநாடகமுத்தமிழ் கோட்பலவாய்ந்துரைப்போ
 ர்க்கழியன், கூனற்பிறையொளிர்ச்சுடையனை ஞானத்தவமுனிபுக
 ல்வனு மேனற்றுணையெனவரிபய மாற்றினை (புகழினை) யாறு
 ற்றொயிசையெனுமுரை சாற்றினேன். (அ)

தாரணியிற்சர்வஜீவன்மன் னுத்பல சத்தியநகரந்தனிப்புரக்
 குஞ், சக்கரானருள்வருநீரமன்ம டக்கொடியெனுமிசையினனொ
 டு திக்கறிமுரசொளிர்வேகொலு வாயினார் (அங்குள்) பக்குவமறை
 முனிவலர்பலர் மேயினார். (கூ)

சீரணியைந்தருநீழலினை நவ சித்தியெனும்விஸ்வாமித்தி
 ரனும், சிட்டருமனுநெனியாசரு மட்டவமுயர்தவநாதவ திஷ்
 டருமவரவந்திறமொடு தோன்றினார் (நாரதர்) தொட்டிடுகருநி
 யாழொடுமருகிண்டினார். (கூ)

மற்றும்நவநாதசித்தருஞ்சப்தமஹாரிஷிகின்னரர்கிம்புருடர்,
 மஹிமைத்திடவைதிராம மிருதித்தியர்க்கர்முதிதவர் நகுமுத்தணி
 யிறையுறைவிட மாயந்தனர் (அவரவ) ரகமெய்த்திடவினிநிருமெ
 ன வாயந்தனர். (கூ)

நற்றவமாபிருகண்டர்முன்வதி நன்முகம்பார்த்தவனோதுரைப்
 பார், நளினத்திருவொயிலன்மடை யெழினத்துறுமயிலியல்புடை
 யழிமொய்த்தலர்குழலினியருகாகவே (வாராய்) தெளிவுற்றனா
 கொடுவிதியவை போகவே. (கூ)

என்றுமுனிவருரைத்துமருண்டமான் கன்னின்விழிமுலைசெ
 ண்டனையா, யென்மனதுருகிடுரதியன நன்மதிமுகவனிதையேயி
 னி துன்மனைவருமிரவலர்பசி யாரவே (யமு) துண்மெனவுபசரி
 யெனமுனி கூறவே. (கூ)

நன்மென் னுனமகிழ்கொண்டுமருத்தவநிகையரும்பர்ன்னசா
 லைபுக்கான், நலமாய்முனிவருமடியவர் குலமோடிதையவன்வை
 செலவுளமீரியகனியொடுவழி யேகியே (செந்தன்) குணச்சீவை
 யெனினிதரைகடன் மூழ்கியே. (கூ)

கட்டனையாய்பிரம்மனிட்டிடுமாசனத்தட்டவசுக்கண்மற்றோ
 ரம்மந்தார், கதிர்விடுமணிமயவுசிதம துதிர்கொடையலருறைகு
 ழலியர் மிருதுதரகுகலபிரயநட மாடவே (தகதி) கிடர்தஜெனுநி
 டவெனுமுழவெர்டு பாடவே. (கூ)

வட்டமுலைமடமாதரிருபுறந்தொட்டகவரியுமாயொளிர், மதி
வரவலர்குமுதம்தென் விதியருளினிவிமையவர்கன முதிதவவிரதி
யரகமகிழ் பெற்றிடவே (பாணர்) துதிசொலியபனவையெதிர்புக
முற்றிடவே. (கக)

சிந்தைமகிழ்ந்தயனிந்திரன்வானவ ருந்தவராககிறைந்திருந்
தோர், திடமொடுசடைமுடியொளிர்ந்த விடையினின்மர்விரிதுவ
ழ்கா மடர்ஜெபவடயிசைவுறவுள மெய்த்தனரே (வதிஷ்ட) டரு
மவிரைவுடனொருமொழிபுக லுற்றனரே. (கங)

அந்தமதாககிறைந்தொலுவினி லிந்திசரோவியாசதந்திரரே,
அருமறைதெனிலொனவிவ ணுறைதருமவையுளர்பலரினு மறநெ
றியுணரொருகலைபுகல் கில்லீரே (லுண்மைத்) திறன்வானருளுறு
முனி வல்லீரே. (கஅ)

மன்னுமயன்பேரவைக்கழகன்றென வாய்மைவதிஷ்டருரைத்
திடலு, மதமொடுமுடல்பதறிடவிரு மதர்வியுயர்வதிடவிதை
மதிக்கெடமொழியுதிர்வொடுசின மீநீரார் (பூமன்) பதிதவமுனிவ
ருமெதிருதிர் கூறினார். (கக)

என்னசொன்னுயவைமுன்னயியானு மிருப்பதறிந்திலையோ
வதிஷ்டா, வென்போலெருவருமில்லையென வின்பாவையுளர்மு
னமுன் மென்றீழ்மமறிவொடுமுனை பேசினாய் (மறைவன) முந்
தோரணையும்பலமுறை விசினாய். (உ௦)

விசுவதென்னடாகோசிகனே கபடமித்திரனேகலகத்திறனே,
வினேமுனிதலினிறைபுகழ் காணோமடமையினிகமுனை பூணு
ரொருவருமுனைமதி யாரடா (சும்மா) தோனானுமனுமுறைவிதி
பாரடா. (உக)

பேசுங்கலைக்கியானபாசுரமுக்கிய விஷேடவிசுவணன் நீதா
னே, பெருமையுமருமையுமிவனுறை தருமிறைமுனமுழிகுவை
நரை புறதிபாபடுமுதியனே துள்ளாதடா (வேசி) பெறவருமொ
ருபுதல்வனே விள்ளாதடா. (உஉ)

கத்திக்கத்திச்சும்மரதத்திவிமுகிருய் பித்தனைப்போல்விஸ்வா
மித்திரனே, கருதிடுபலுணன்முறையுள விரதமுமுசிதமுமறிவை
யோகரிதிகன்சுவெறியனேகெடு வாயடா (மேலோர்) பொறை
புணர்கிலருமாயடை வாயடா. (உங)

மெத்தத்துள்ளாதேவதிஷ்டாவுன்றந்தம் விழுவடிப்பேனகல
ப்போடா, வென்றெருகோசிகமுனிவனை மன்னுவாசவனிருயி
ரு மென்னுளமீரியகடுகின மாற்றினான் (உங்கட்) கென்னுளவிதனு
யவமெனத் தேற்றினான். (உச)

தேற்றும்வலாரியைப்பார்த்தயனிவ்விவர்க் கேற்றவுபாயமும்
டுத்துரைத்தீர், சேணுளபலாதியமுற யானகமகிழ்வுறவிவர்க்
கை தானறவொருவழிமுறைசெய்தீ ஒன்றான் (வச்சிர) பாணி
மயனெதிரொருமொழிகீர் கின்றான். (உரு)

நாற்றிசையும்புகழ்ந்தேற்றத்திசைமுத நாடனேகேளுமிப்
போதிவரால், நாழிகைசென்றனவவரவர மாளிகைசென்றிடுமுன
முரை கோளுகளுண்டெனி லுரைசெய்திவ்ணு மென்றார் (வியாச)
ராலுளசங்கதியறியவேதோனு மென்றார். (உச)

அம்மொழிகேட்டயனுண்மையிப்பேத வியாசனாரோக்கியு
காக்கலுற்றார், ஆகிலத்திறும்நாரிருபுகண் மகவைப்பெறுகிலொ
வினவர் தருனத்திறுகதியுயர்பதி சர்சரோ (சொல்லு) மிகுதத்து
வவனமறைபுகல் வியாசனாரோ. (உ௪)

இம்மையிற் பிள்ளையிலாதவர்க்குச்சுவர்க்க மில்லையென்றே
மறைவினானுதகா, ணிதுரிச்சயமெனவுரைசெயப் பதுமத்தயன்
முதன்முனிவர்க் ளிதமுற்றனா திதவமிரு கண்டருமே (வியாசரே)
சுதனற்றவர்க்கெய்வகையெது வினடிடுமே. (உ௫)

என்றுமாமிருகண்டநாரோக்கியவ் வண்டர்பிராணையுட்
கொண்டடவிக், கேகியேசதித்தியிருவரு மாகியேசெபவிதியொரு
மன தாகியேதவமதுபிரிசுவதுற்றிடுவார் (சிவனரு) ளாகியேபுத
ல்வரைமகிழ்வெசடு பெற்றிடுவார். (உ௬)

நன்றெனவேதவியாசருரைத்திட வின்றதிகாலங்கள்சென்ற
னவா, அலமுற்றிடுமவரவரம்னை செலவுத்திரவலையுளனொ நிலை
பெற்றயனுரைகொடுபல ரோகினார் (இந்திர) னனினைத்தமர்பதியு
றைசுவ தாகினார். (உ௭)

வல்லமுனிமிருகண்டரவையினின் மெள்ளவெழுந்தங்கமுள்
ளுடைந்து, மதிவியாசரினுரையிருசெவி கொதியுசியெனுறவென
தரும் விதியோசிவவெனமுனிவருமுன் னடந்தார் (தெய்வ) கதி
யாமெனவடியவரவர்பின் னடந்தார். (உ௮)

செல்லவென்றானடைகொள்ளுதில்லைமைந்த னில்லதினாற்சு
வர்க்கமில்லையென்றார், தேவாசங்கரமறைமுத லாவாயங்கதிர்மதி
நதி மேவார்செஞ்சடையொளிர்ந்த வாராயோ (உணர்வோரு)
பாகாவெங்குறையறவரு டாராயோ. (உ௯)

வேதனுமான்முதலோதநியாமறை வித்தகாவென்றுளங்கை
த்தவராய், மென்றளிர்மருவனமலர்சொரி கின்றொளிர்ந்தருவினம்
லிவுறு தென்றலுமயர்வுறமதுகா மார்த்தன (சோலையி) னின்னுள
மகிழ்வுறமுனிவர்பார்த்தனர். (௩௦)

போதவேகன்னிழலாதரமாங்கனி சாதனையானீராதவினம்,
பொற்புடையர்வுகடெளிதர விப்பெருவனமதினெழில்பெறு மற்
புததருவினிவிருமிரு மன்பர்களே (இங்குள்) பற்பலகனிபருகுமி
னதி நண்பர்களே. (௬௪)

சுற்றிங்கிருந்து செல்லோமெனச் சீட்டுமெய்த்தருனிவருமொ
த்திருந்தார், சம்பிரமலங்கிதமொழியின னுமபரினம்பதியிறைய
வை நம்பியேசென்றிடுந் துனிவருமார்க்க முற்றாள் (வெகு) தெம்
புடனம்புவிழிகள்கொடுபார்க்க லுற்றாள். (௬௫)

உற்றபொழுதந்தரத் தில்லிசித்துள் சந்திரிவிசுடம்பத்தினி
மா, ருங்கச்சிவனமுலைமொளிர்த் தங்கச்சிமிமினிதிதழ்பவ னங்கு
ச்சுறுமுன் முகமதி தோற்குமே (மாமர்) சஞ்சொற்கவைதுவழி
கொடியிடை யேற்குமே. (௬௬)

கோலவிசித்திரவிடைச்சுழகாகவே, சேலையுதித்தியேமேலணி
யுங், கொத்துச்சரமுத்துப்பவ னத்திற்பொலிவுற்றுத்திகள் சித்தி
ரப்பதுமைக்கொப்பிடுமெய் துலங் (மதர்வடி) வத்திரத்தொடும
ற்குட்படுமை யிலங்க. (௬௭)

காவிற்சதங்கைகளீர்கலீரென்றடக் கைக்கடங்கன்பளபளெ
னக், கஞ்சத்தொளிர்வதனினியென் மஞ்சுற்றிடுகுழவிபர்வன மு
ஞ்சுத்தியேவினாவொடுமலர் கொய்திடுவார் (தங்கள்) பஞ்சொத்
திடுமடியயர்வுற வெய்திடுவார். (௬௮)

பைங்கிளியேயதோவங்குளசோலையிற் நங்கியேகூவுதினங்கு
யிலும், பாருங்களிசுருஞ்சல மாருந்தடமேருமபல பட்சிகளும்தி
ல் வாசமடி (இதோ) வெட்சிமலர்மணம் வீசுதடி. (௬௯)

மங்கையேயாமிதோபங்கயமொச்சுகள் கொங்கையைப்போ
ன்றுவினங்குதடி, மாணங்கலைதானுஞ்சிவி யானும்பெடைதோனு
ம்படி வாவிக்கடுத்திடச் சாருதுபார் (மந்திகள்) தாவிக்குதித்தின
ப் பாருதுபார். (௭௦)

கன்னன்மொழிமடமின் னிடைநன்னுத லன்னமொம்மலர்
ன்னுதடி, கதிர்ந்தனடர்சரோசமுரு குதிர்ந்து னுறமராகவரி யதி
ர்த்தினுட்பராகமொளிர் மேன்மையும்பார் (ஒன்றென்) நெகிற்
திடவுமுராய்ததுறு மாண்மையும்பார். (௭௧)

என்னையிவ்வானரப்பெண்ணிடைதன்னிலோர் சின்னக்குர
ங்கதுபின்னிடவே, ஏறுதுசேருதுநேருதுமீருது சீறுதுபாரதி னி
ளமுலைபருகுது வருகுது கண்டிடுவீர் (காய்கனி) கிளையொடுசரிசு
து மினாகதி ரொண்டொடியீர். (௭௨)

மெத்தெனும்பஞ்சரத்துற்றிடுங்கிள்ளைகள் சுற்றமுங்கூடிக்கு
லவுதுபார், மெய்த்தவவேடங்கொண்டவர் கைத்தலநீடுங்குண்டி
கை மிக்கிழைக்கவெனச் சுனைநீர் (மொண்டு) கைக்களி றுக்கள்
னைத் தனபார். (௭௩)

முத்தொளிருங்கமலத்தின்மெல்லுசலிற் றத்தம்பெடையுட
னெத்தனங்கள், மோகக்கலவியின்று வாகுற்றளியிசைபாடிட
முன்னிலைநீர்த்தடந் தோற்றுதுபார் (அதின) வன்னப்படித்துறை
யேற்றதுபார். (௭௪)

வாருங்கடிபொன்னுயச்சேருங்கடி யுளந்தேருங்களிவ்வுழிபா
ருங்கடி, வன்னச்சின்னச்சொன்னக் கின்னத்தென்னத்துன்னல்
வரைத்தனத்தினைச்சுமக்காமருங்கே (துவமுற) வரைக்கணத்தினி
ற்குடப்போ மொருங்கே. (௭௫)

தேறியனானச்சுதிதரளந்தனைச் சாருவோமென்றேயன்னே
ரிழைமார், தேடியோடிமருமலர்குழல் குடியாடியரிஹார்புகழ் பா
டிநாடிவினாவுடனடை முந்திரோ (மெய்யுற) வாடிநீடியிருடிகள்
சதி வந்தனோ. (௭௬)

வந்திடுமாதரைக்கண்டுமருத்துவி சிந்தைமகிழ்ந்தன்புகொண்
டிவரார், மலர்மகளொலொளியலகா வலர்மகளொவலதெழில்
சேர் கலைமகளொவுளதுரைசெயும் நங்கையோ (கொம்மை) முலை
திகழாயிழைவரிசையின் மங்கையோ. (௭௭)

சிந்தைதெளிந்திடவந்தவயன் மறைந்திடுவீரதிசுந்தரியீர்,
செம்பொற்பதமதுசரணென வம்பொற்பதுமையினிலகிய கொம்
புற்றவடனையெழும்வகை தூக்கியே (மாதர்க) னன்புற்றமுதொ
ளிர்திடுமுகம் நோக்கியே. (௭௮)

கௌடிஞானச்சுதிரானைநாங்கள் வாழுவதும்பர்பதியாகும்,
கிருணப்கரலெனவருளுறு பெருமைத்தவமுயொழுவரி னறமொ
த்தம்மையினொழுகுவதி யாங்களே (அவரது) பரிவிற்றினி துறம
னவினென்களே. (௭௯)

நீரும்வனத்துளபன்மலர்கொய்யவிச் சோலையைநாடியேவந்
திடத்தல், நேரிழையுனதிடம்வருகென மீரியவிழைவினுமொரு
மொழி கூறியேவருகுவமெனவிவண் வந்தனமே (செழ்வானை)
னேரியசிறையொளிர்பெடைநடை முந்தனமே. (௮௦)

இந்தநற்கானிடைச்சந்தனச்சோலையிற் கந்துகமாடுவொம்வந்
திடுவீ, றொன்னவுமாதெத்திலகுக னன்னயமாதர்க்குமுவினி லுன்
னியனானச்சுதிரவளார்த் தெழுந்தாள் (மற்றக்) கன்னியாரிச்
சையினொடுபார்த் திசைந்தார். (௮௧)

பந்தயமாய்மில் லுஞ்சுந்தரியீரிதோ வந்ததுபந்துகவர்ந்திடுந்
கள், பதராதிருயிரும்விரைவுடன திராய்வரும்வருமரைநொடி சி
தருதுறுமுறுமரிவைய ராங்கிருங்கள். (கந்துக) மெதிதோலிரும்வி
ருமெனுமெறி தாங்குறுங்கள். (ருஉ)

தாங்குவேனோவிளமாக்குயிலேயிதோ தாங்குதுவான்பந்து
காண்கிலையோ, தடத்திடக்கதிர்முலையொடு மெடுத்தடக்கிடவரு
மொரு மடக்கொடித்துவரிதமுனக் கஞ்சுவேனோ (பந்து) விடுத்
திடத்திறயிலியுனைக் கஞ்சுவேனோ. (ருங்)

பாங்குடனோங்கியகைவிசையாற்பந்து தாங்கினவிக்குறியூங்
கொடியே, பளபளபளபளவெனும்வளை கலகலகலவெனும்மழை
தளதளதளதளவென வசைந்திடவே (பூந்தரு) பலபலபலபல
வெனமலர் சிந்திடவே. (ருச)

வேடிகையாகவேகூடிக்குலாவிப்பந் தாடப்பட்டோடியகோ
டாங்கள், வெம்பிப்பிரசம்பெற்றவர் கொம்புந்துடல்பம்பிக்குலை
விட்டிடுந்தாழையி லேறினவே (சாய்பல) பிட்டெறித்தவ்வுழி சீறி
னவே. (ருரு)

நீடுற்றதண்டலைசூழ்வனத்தேயனப் பேடுற்றபெண்களீசென்
டாடியபின், நின்றயர்வுறுமுடக்குழைதர மண்டியபசிதவனமு
முற் வண்டடர்குழலியினெழின் முகம் நோக்கலுற்றார் (அமு) து
ண்டிடுமெனவயயிளநகை யார்க்களித்தாள். (ருசு)

அன்பினளித்தசலந்தனைவாங்கிக்கை தென்புடன்சுத்திசெய்
தின்புறவே, யறுகவைகரிபாயசமினி துருகியநெயுமாதவிரொடு
முருகுதிர்பலகாரமும்னம் படைத்தாள் (வானக) விருடிகள்சதி
மார்களுமனங்குளித்தார். (ருஎ)

இன்புளநங்கைமருத்வதியாளே நினன்புளகாதலொங்குசெ
ன்றார், இந்துமுகத்தொளிர்முலைபரு குந்துவரொத்திலகிதழ்கம
லந்திகளத்தமுமழலைமொழிக்கி யன்றே (கொஞ்சிடு) மைந்தனா
யிக்கணமருகினழைக்க வென்றார். (ருஅ)

உண்படியாகவழைத்திடுமாதரைப் பண்புடனோக்கிப்பலு
ண்கொடியா, னோனோடுயிராகியபதி வாணோவையெகினர்வந்தார்
னோனோடுனோலையுண்மை சொன்னேன் (மனங்) கோனாமலே
மாறாமுதுண்மனென. (ருக)

பண்படுசொல்லியர்சிக்கென்றெழுந்து பழிக்கொருவித்தென
ப்பாரில்வந்த, பாவிபுன்னகந்தனிலினி மேவியன்னமுண்டினி
யாவதென்னதந்திடுவிடை சென்றிடுவோ (மென்றொளிர்) பாவை
யன்னபைந்தொடியர் புகன்றிடவே. (ரு௦)

காதளவாகவிசைத்துவிடுங்களை போதப்பட்டொல்கியமான
துபோற், கந்தந்தங்குங்கவினா வந்தம்பங்கம்படவொளி சிந்துந்
தண்ணந்தன் முகம்வாடியே மெலிவா (யருவி) செரிந்துங்கண்ண
ங்கந்தன்னாடியே சொலுவாள். (கக)

திதறியேனெயென்மீதுகின்மேது உண்ணுதுசெல்லோமெனா
ங்கோதையோ, சிவனருளி துவோமுன்செய் பவனினையதுவோமி
ஞ்நந் தவமதுகுறையோவென்செயுவே னம்மர் (நான்கெஞ்) சவு
மனமிலையோவுண்பதி லீனமா. (கங்)

மீரியசர்க்கரைமூக்கையப்பம்புளியோரையுடன்பரிமாறிருக்க,
மிஞ்சியகுலவஞ்சியர்சல மிஞ்சவுமுளவஞ்சகமிது மேன்மையோ
விங்கெவர் போதனையோ (பழுதுறு) நோன்மையோசங்கார் சோ
தனையோ. (கங்)

வாருமமுதுண்ணுவீரொன்றழைக்கும்க் காரிகையாளகந்தேரி
டவே, வங்கணமுளங்கைமேயினி யுண்கவுமிதுபங்கமேவரு மை
ந்தனில்லாவகந்தன்னி னன்னோனும் (நாங்கள்) சொந்தமதாகவந்
தன்ன முன்னோனும். (கசு)

என்றவர்கொல்லியேசென்றதுகண்டும்கண்டின்மொழியின
னின்றயர்வா, லேங்கிக்களைதாங்கியேகுர லோங்கும்தழவீங்கியமு
லை தேங்கக்கணினிங்கியவருகிகள் பொழிதாவே (பரிவுட) னங்கு
ற்றிடுபாங்கியாறைவர்க டெளிவுறவே. (கரு)

கொண்மைமதியணிவேணியனார்செயலென்றவர்தேற்றவுமன்
மலந்தார், கொண்டைக்குச்சுந்நுவர்மணி கண்டத்துற்றும்புரி
சா மண்டக்கச்சும்பெறுமுலைமீதுற் றசையக் (காலிற்) றண்டைக்
கொத்தும்பரிபுரமோதுற் றிசைய. (கசு)

முத்தெனுமுரலைச்சற்றேநகைத்தினந் தத்தையைப்போன்
மொழிகற்றவளாய், மொஹனசெகமோநினியென் வாகனநடை
யாகிலவளை முன்னங்கைவிச்சும பயிலாகப் (பற்பல) சன்னைகள்
பெச்சுமொயிலாக. (கஎ)

சற்றேநகைக்கண்குழட்டியேமாதவர் சித்தமுருக்குங்கலைச்ச
மாததி, தத்தெய்தாதிடதென்தரி தித்தெய்தெய்தகுணந்தரி சூகு
தரிசூகுதிடர்தாதிடர்தெய்த்தாமதினா (கியிகிட) தகதிதீதீதீதீ
கணத்தொமென. (கஅ)

வந்தனளசுந்தரிதந்திரமுந்தெரி மாமதுரைக்குறவஞ்சிநல்லா
ள், வாசலின்வளமேசொலியரு கேசெலயிகவாசையினோடு மாதா
மருத்வதியாளே நன்றா (யெங்கள்) சாதிவளத்தையுங்கேளுமென்
றாள். (கக)

விந்தையதானகுறக்குலமேன்மையக கந்தொப்போதுமறி
ந்திருப்பார், விரிகானுமாமானிமுயல் கரிதேனுதுபூனையினுடல்
பரிவாயுனுமோனமுமுள நீதியடி (உள்ள) துனாயோமபிமானமு
முள சாதியடி. (எ0)

நாட்டுக்குறவர்போற்கந்தமுண்ணேம்வண்டு நக்கினபூவெச்
சிலென்றணியோம், நாடித்தலமோடிக்குறம் பாடிப்பணந்தேறிற்
றிட நல்லகுறிசொலி வந்தமடி (கான) வள்ளிமுருகொஞ் சொந்
தமடி. (எக)

பூட்டகமாகக்கொழுந்தனைமாமனைக் கூட்டியனைத்துப்படுத்
திடுவோம், பூரித்திடுமாராததொட் டாரைப்பமுதோரோமெம்
புரிமணிதொடவருமடியம்மா கலகம் (எங்கள்) பெருமையும்றிகு
றிகளுமறியா துலகம். (எஉ)

எண்ணியவெண்ணந்தனையறிந்து குறி திண்ணமதாகவுரைத்
திடுவோ,மெனவுரைசெயவினிதுறுநய குணமணிமயகனதனமுய
ரேந்திழையுள்ளங்குறித்த செய்தி(மனதி) லோர்ந்துநீசொல்லென்
றுரைத் திடலும். (எங)

அன்னைமுத்வதியாண்முகம்நோக்கியத் தென்னவனுட்டுக்
குறத்தியரும், அறிவொடுதெய்வந்தொழுதருள் பெருகிடுசெல்வந்
தழைதரு குருபலனெய்துங்கரமது காட்டிடிமம்மே (சொல்வே)
னிறையுளமெய்துங்கனிலொடு கேட்டிடிமம்மே. (எச)

வானவரம்பதிபோனமுனிவரந் காணமென்றெண்ணினதா
னவரும், வருவாரனாநொடியினிலிதோ பரிவாயடிமையர்குலமுட
னறிவாமடமயிலியல்புள சுந்தரியே (நன்மை) பெறுவாயெனது
ரைகுறித்திற் முந்தெரியே. (எடு)

மானேகனிந்தசெந்தேனேதுயர்படு வானேயினியிறையோ
னருளால், மாரன்றனைநேருந்தவ மேருங்கலைதேரும்புவி யாருங்க
ளிகுருஞ்சுதனைப் பெற்றிடுவீர். (நிறைதரு) சிருங்கத்சேரும்பதியிற்
புக்கிடுவீர். (எசு)

தப்பிதமில்லையென்சொற்படிவாழ்வுக ளிப்புடனெய்திடுமா
ப்படிதான், தங்கமேயெனதங்கையினுள செங்கனியெனுமங்கை
யேயென் வங்குணமுளசீங்கனுமென்னைத் தேடுறுவா (னென்
செல) விங்கிதகுணவங்கதிரன்னப் பேடுறுவாள். (எள)

ஒப்பிதமாமோவெனக்கிதுவேதன் விதிப்படியாகுமெனக்கரு
தி, ஒல்லைப்பெருவினையினைநொந் துள்ளத்தயர்வுறமுனிவன் மெ
ள்ளுற்றிடுமதுமலர்வனம் நீங்கியே (மறை) விள்ளுற்றிடுமடியவ
ரொடுமோங்கியே. (எஅ)

மங்கையிருக்குமனைக்கெதிராய்வரு மிங்கிதமாயிருகண்டர்மு
ன்னே, வாடியேமுகமொளிகெடமலர் குடியகுழல்கலைபடவிழி
யோடியுனல்பெருகிடவடியிற் பணிந்தாள் (முனிவர்) பிடுறுமன
முருகிடவிதுசொற் றுணிந்தார். (எக)

பங்கயமென்முகநங்கையுனக்குறு பங்கமென்னென்குறையிங்
கெவரார், பாவித்தமுதுண்டிடவரு மாவித்தகரொண்டொடியென
தாவிக்குடலென்றொளிர்வனமெல்லி நல்லாய் (இல்லின்) மேவுற்
மெவர்சென்றனர்வனவல்லி சொல்லாய். (அ0)

மெத்தவுனக்கிவைருத்தமென்னென்ன மருத்வதிமாதுமுரை
த்திடுவாள், வேதமோதுமாதவா யெனாததிதிலாதநீத வித்தகாரீர
வைக்குற்ற பின்னே (சில) பத்தினிமார்நம்மசத்தின் முன்னே. (அ1)

புத்தலர்கொய்துவந்தாரைப்பரிந்தழைத் துத்தமயிருளதெத்
தலமோ, புகல்வீரொனவும்பரினணி நகராமெனவின்புடன்மன ம
கின்மீரியப்பண்பினர்தம்மைக் குறித்தே (யடிமைய) ளகம்வாருமெ
ன்றன்புடன்மஸ்க் கரித்தே. (அஉ)

பாரினடந்தலுத்துற்றகளைதெளிந் தாரும்படிக்கிவெந்நீருட
னே, பசுமஞ்சளிநுறைகலவைக ளிசையும்படிவரைமுலைபுய முசி
தம்பெறவரிவையரினமுங் குளித்தார் (அன்னம்) புகியென்றலர்
தாவவர்மனமுங் களித்தார். (அங)

தேரியவாழைபலாவிரதக்கனி மீரியதேன்பலகாரமுடன், சித்
திரான்னமுந்ததிகிரத சுத்தமானனமும்பதிவிரத சித்தவானகந்து
திமிருதுதரக்க மடவார்க் (கன்புயர்) பத்தியானுவந்ததிதுரிதமு
டனமு திடவே. (அச)

கொங்கைகுளிரச்சுவைக்குமமுதைப்பின் மங்கையிற்கொண்
டுணுமிங்கிதச்சேய், கொஞ்சியேயமுதருந்தவிவண் வஞ்சியேய
ழையுமென்றபொழு தஞ்சியேயடிபணிந்துமகவில்லை யென்றேன்
(அடி) வஞ்சகியெனமொழிந்துவழிசெல்ல நின்றார். (அடு)

மங்கையீருமக்கென்குறைசெய்தன னுண்குசிலீரிதுவென்
கொலென்றேன், மானேயுண்ணோமொருபொழு தேனும்நண்ணோ
முலகினி லானமகப்பேறில் லானவரோ (பாவி) யானவரிக்கிட
யானவரோ. (அசு)

ஆமெனச்சொல்லியப்பூமென்குழலியர் தாமகன்றோயுண்ணோ
மெனமே, ஐயாமுனிநாதாமுன் செய்யும்பவமீதோயினி யுய்யும்
வகையேதோயிவ்வாறென் றறியேன் (நம்மை) வையம்பழியாதோ
சொல்லீரென் றுறையே. (அஏ)

தாமமணிப்புயவாமனைத்திகள் மாமலரோன்கொலுவாம
வையிற், றுன்சொன்னதுமுரைசெயவெனு மான்கண்ணிதனுரை
கொடுமறை யோன்றன்னகமுருகியேநெடு மூச்செரிவான் (பின்
னுந்) தான்பொன்னகருதைதலின்வரு மேச்சுறைவான். (அஅ)

வண்ணக்கிளிமொழியாளையானேகிவ வண்ணவர்நாட்டுள
புண்ணியரின், மருங்குற்றனனிழையவையினை யொருங்குற்றெவ
ரொவரமுள ருங்குற்றமுளவொவரிதி லாயுமென்றார் (யானும்)
பெருங்குற்றமுளவெனருகிது சேயிலென்றே. (அக)

கண்ணொளிபாலுமகப்பேறிலாதவர்க் கெண்ணும்பதவியில்
திண்ணமென்றார், கதிர்மதிநதிவேணியனரு ளதுபெறவனமேவி
யேகிறை மதியொடுமரிதாகியதவமே புரிவோம் (நமக்)கெதிர்வரு
மரனார்சுதன்வரமே தருவார். (க0)

வாரும்பெண்ணைகதிசேரும்படிக்கிவெண் ணீறணிவொன்ற
னைக்கோரிடுவோம், மாயப்பெருவாழ்வினுமொரு சேயற்றவராயி
னநமை யாயுற்றறிவாகியமைந்தன் தந்திடுவார் (ஊழ்வினை) தீயும்
தெரியாகியவென்பஞ் சென்றடுவார். (கக)

காரணமெய்ப்பரிபூரணநாதனைச் சாருவோம்நாயிருபேரொன
வே, காவுங்களிதடர்வனமலை மேவும்புன்னதியணிகுயில் கூவுங்க
னவனமலியொரு குன்றடர்ந்தார் (தழைதரு) பூவுங்கனியுடனொ
ளிர்தரு வுங்கடந்தார். (கஉ)

வேதமுனிவனுமாதும்வழிசெலும் பேரதுமுன்னுதலர்க்கீத
லெனா, வெண்டிசையழையிருகரமென வண்டினர்பவமதுகெடுமி
னி யுண்டிழையருளெனநிறைபுனல் தோற்றினவே (காசி) என்ற
வர்மனமகிழதுகுறை யாற்றினவே. (கங)

தீதிலதானகங்காநதிபாரடி காதலிநாமுன்செய்பாதகங்கள்,
சிதறிக்கதலும்படிநினை யதிருற்றெதிருங்கயலகனி யுதிரப்பதறுந்
தண்ணுளசோலையு மதிலே (கிள்ளைகள்) மதருற்றதிருஞ்சொன்ன
லமோரணி துதலே. (கசு)

முன்னுட்பகரதன்நன்னுற்கொணர்ந்தது மின்னதியாமடிபெ
ண்ணரசே, முதுமறைதுலோர்வானவ ரதிதவமேலோரானவர்
முழுகிப்பவங்கழித்திடுவார் (என்றும்) வாழ்கத்தவங்கனியற்றிடு
வார். (கரு)

வன்னமதிலுமாகதவுத்திரமுன்னிலையானபொற்கோபுரமும்,
மணிமண்டபமுஞ்சுதர்மதை யினர்சந்தமுந்துதிசெய வாமும்
விஸ்வேசர்தஞ்சந்திதியு (மன்பர்கள்) தாமும்விசேடவம்பொன்
னிடியும். (கக)

இத்தகையானதலத்தினைப்போலவு மெத்தலமொத்துளபத்தி
னியேத இருவருயிதிலொருமனதுட னீருமையின்மகனதுபெறவு
யர் பெருமையினொடுமர்னடிமுடி குடவென்றே (யன்பா) மரிவை
யுமறைமுனிவரும்நதி யாடினின்றே. (கௌ)

சுத்தவெண்ணீறுருத்திராட்சமுங்காவித் துகிலுடன்முப்புரி
தூலணிந்தோர், சோலைக்கருகேயுளவொரு பாலுற்றிரிதாகியதவ
மேலுற்றெழுவேயிருகரமுங் குவித்தார் (சிவனருள்) பாலித்திட
வேயரகரவென் றுரைத்தார். (காஅ)

தஞ்சமுனக்கெனவஞ்செழுத்தோதியவ் விஞ்சைமுனிவன்
வஞ்செயுஞ் சங்கீர்திரிபுரஜெயவரை மங்கையனொருபுறமுற
விரி கங்கையுமதிமுடியொளிர்ச்சடையுட னாடிவே (வானோர்) ப
ங்கயன்முதன்முனிவர்களுமறை, பாடிடவே. (கக)

கஞ்சமலர்க்காத் துற்றிடுமானமு வுந்திரிகுலகபாலமுடன்,
கரியுரியாடப்பணவா வழிசைநீடத்தயிர்க் கிருவடிநாடப்புனை
தருமானில் வந்தார் (தொல்லைப்) பெருவினையோடக்கனிவுறுசே
வை தந்தார். (க00)

நம்புமடியவர்க்கின்பந்தருஞ்சிவ நாதனைக்கண்டுந்நமாதுட
னே, கற்றவமுனிவருமெய்ப்புள கத்துடனிருசரணைத்தொழு, து
ய்த்திடவரகாசிவசிலபோற்றி மென்றே (அன்புயர்) பத்தியினொடு
வினாகமின்மலர்சாற்றி நின்றார். (க0க)

எம்பெருமான்மனதன்புடனேதவப் பண்பினையோர்ந்துபின்
னென்புகல்வா, றோதுக்கிவணிருவருமெனையோதித்தவமதுபுரித
லினியாதுற்றினியுனாசெயினல் திருவேனென்றார் (செம்போற்)
பாதத்தினைபரவியெசுத் னீருவீரொன்றார். (க0உ)

இச்சையினுலெனையுச்சரிக்குந்தவ மெச்சினென்காண்முனி
சர்ச்சனரோ, இன்னுண்மகனிலையெனவொளிர் மின்னான்மொழிய
துகொடுவரி நென்னுமுனமெனையினையி லீரவ்வினையானும் (அதி
திக) ஞன்னுமலும்னுதினமடர் வெவ்வினையானும். (க0ங)

பட்சமதாசப்பெற்றுச்சிதமாய்வன ரச்சிகப்பன்னாளிராதுகண்
மர், பலகலையுனரவுமறிவுள னுலகினிலிநெதனவெழின்மிகு குல
மகன்வயதிறைந்திருமுன்றிற் பெறவோ. (கன்னரு) டிழிவுதுழிட
மாயொருதுறாண்டிற் தரவோ. (க0ச)

களளமில்லாமலேவிஞ்ஞமெனமுனி வல்லவருயிதுசொல்லு
கின்றார், கங்காதாவெமதிடர்கெட வுங்கோதறுகுணநிதியெனு மங்
காதறுகலையொடுமறைநா லறிபவனாய் (ஓர்கத) நெங்காதனிபெற
வருள்புரிவா யிழையவனே. (க0ரு)

பின்னையிலாத் துயரந்தனைத்தீர்த்தெமை வள்ளலேகாருமென
வுரைத்தார், பித்தனுமனதொத்தசிவ சணத்தினைவருவித்திமுனி
வர்பத்தினியின்வயிற்றினி லுருவாகியே வருவி (ருயர்க்கி) மெய்த்
தவநெறியுற்றென துறவாகியே பெறுவீர். (க0க)

இக்கணஞ்செல்கவெனச்சொலிமாமுனி வர்ப்புருளிக்கயிலைக்
கெழுந்தார், இங்கிதசாசக்குயின்மொழி மங்கையிருவிக்கொழு
னரு மங்கிலமனதிற்கனிவொடுமெய்ப்புள குற்றா (ருழ்வலி) பங்க
முமெளிதிற்கெடவொருசைக்கனி பெற்றார். (க0௭)

மிக்ருப்பெருகியதானகங்காநதி யொக்கலோகாதினைக்கடந்து,
விரியுந்தட லிறையும்புன லுமவென்றடர் தருவும்புலி யரவங்கொ
ள வெருவுங்கரி போர்புரி வனமுஞ் (சோலை) விரவும்பகலறியின்
றெனுமோர்பெரு வனமும். (க0௮)

ஆசையினுலேபிரயாசத்தோனும்மை விசிறடந்துதம்மாசிர
மத்தில் அஞ்சமஞ்சுநன்னடைகிளி கொஞ்சலஞ்சுமென்மொழிய
லர் கஞ்சமஞ்சுமின்னடியின்ள் வீற்றிருந்தாள் (ஆந்தக) னஞ்சும
ஞ்சனின்வரவது பார்த்தறிந்தாள். (க0௯)

தேசம்புகழ்திருக்காசியில்வாமும்விஸ் வேசரருளினிந்தற்பமு
ண்டாய்ச், சிற்சிலநாளிற்குமிண்முலை யற்புதமாகித்திரணுனி கற்
பணையாகக்கருமணிபோலொளி தரவே (மாந்தளி) ரொப்பனமே
னிக்கிடையணி சாழிழி வுறவே. (க10)

ஆலிலையாம்வயின்மேலுமுயர்ந்திதழ் கோலமுகம்பொலன்வெ
ண்ணிறமாய், அச்சமுற்றயர்க்கிடுனடை இச்சைவைத்துணர்ந்திடு
முலை கச்சைவிட்டுயர்ந்திடுமங்கம் பொன்னிறமா (மேதை) பச்
சையுற்றியங்கிடுமின்பங் குன்னிடுமாம். (க11)

சாலச்சிற்றுண்டிகட்கிச்சைகொள்வானன்னம் பாலருந்தாம
னச்சிச்சைசெய்வாள், தள்ளாதிடைகொள்ளாமலே சள்ளாய்வயி
றுள்ளேகிய சந்ததிமுட்டுவதாயினவே (மாது) நொந்தகிதஷ்ட
முமாயினவே. (க12)

சீருடனையொன்றிரண்டுமுன்றுநான் கைந்தாறுடனெழெட்
டெரன்பான்முடிந்தி, சித்தித்திடுபத்திற்பல னுற்றுத்தளர்வித்தொ
த்தொளிர் தேகப்புண்ணாக நலிந்தனளே (மருவிய) போகமென்னு
ளு மொழிந்தனளே. (க13)

ஆடியம்மம்மாபாருமிதோவெந்தன் கூரியவாழ்விழிசோருத
டி, ஐயோயிடைநோருதேயிது பொய்யோகனையாருதேயிதை யா
ருடன்சொல்வேனடி மானே(தாக)மீருதென்செய்வேனடிநானே.

சிக்கெனநாவும்வாட்சியுண்டாகுது பக்கெனமார்பையடைக்
குதடி, சீசவியுணர்விலையேயடிவயிர் குவிதலுமொழியாதிடர்தரு
கவலையின்பியாசெனையுயிர் காரீரோ (யின்னுந்) துவழ்கொடியி
டையிரகுவினையாரீரோ. (க14)

பக்கம்வடி துப்பின்விக்கலுண்டாகுதென் னிக்கொடுந்துன்
பம்பொருக்கேம்மமா, பாலஞ்சைவேணுமொயினி மேலுமாசை
தோனுமோஅடி பாலையேயென்னுயிர் போகுதடி (யென்னரை)
நோவலேகண்டையர் வாகுதடி. (க15)

ஆதியிற்றியிழைமுத்திதுவோவொரு மாதென்றுதித்திந்த
வேதனைக்கா, ளாகித்தளர்வாகித்தன் யாகித்துயர்மூழ்குற்றன்
ஆதெய்வமேயினியான் சகியென் (மதி) யாதுய்வனேலினியான்
சுகியென். (க16)

கோதையரோபெனமாதுமருத்வதி வாதனைப்பட்டிடும்போதி
னிலே, கூடுகொழிபூணியேநீரை தோணிடுதினாமேனியும்விழி
கொள்ளாமற்பிளையுந் தள்ளிடவே (கால்கள்) தள்ளாடிக்கோழை
யுங் கெல்லிடவே. (க17)

மாப்புரண்டாடியதோன்முலைமீதுவாய் நீர்வழிந்தோடுங்கிழ
க்கோதை, வந்துகந்தகந்தனிலொளி சிந்திசைந்தபைந்தொடிவயி
றெந்தயர்ந்தலைந்திடுமவண்முன் போயினளே(மலர்தரு) கந்தமு
ந்தருங்குமுலியுமன் பாயினளே. (க18)

ஏர்பெறுநங்கைமருத்வதியாளம்மை யாரிருசேடியைப்பணிந்
தே, எனதம்மணியுனைநம்பினே னினிவந்தெனைமனதன்புட னே
ழையைப்பார்த்தருள் பூணுமம்மா (இந்த) வேலைதற்காத்திட வே
ணுமம்மா. (க19)

என்றிப்படிக்கன்னைகொண்டவருத்தமுங் கண்டுவணின்றிட
ன்னநலவென், நிகவுளசிறுகுதலையும்வெளி புதயவேமகள்பதறி
யேதன திருகுதற்கும் நடுநடுங்க மெய்சலித்தாள் (கன்னிய)ரிருவ
ரங்குபரிசடங்கு செய்கலுற்றார். (க20)

தொன்றொர்போய்மிருகண்டருக்குச்சுத னின் னுவந்துற்றன்
வென்றுணாத்துத், தூய்தனநீராட்டியேசிறு சேய்நனிபாராட்டி
யேபொன் சுட்டிதுதற்கொரு பொட்டிமிட்டார் (மீதர்கள்) திரு
ஷ்டிகளித்துமே தொட்டிவிட்டார். (க21)

ஆணிப்பொன்றொட்டிலின்மாணிக்கக்கல்லிழைத் தம்பவளச்
சிறுசங்கிலியோ, டசையக்குழலசையத்தன மசையக்குரலிசையுற்
றிட வாரிவொன்றுதா லாட்டினரோ (கொங்கை) மீரவேகொண்டு
பாலூட்டினரோ. (க22)

காணவொண்ணாதகட்டிக்கனியேசெங் கரும்பேகனிந்தபலர்
ச்சுளையே, காணுற்றிடுதேனெத்திடும் ஞானத்தனெனின்திடுங்
கண்ணையினிக்கண் வளர்ந்திடுவாய் (பாலமு) துண்ணினைக்கி
னெழுந்திடுவாய். (கஉச)

எட்டிரண்டானகலாமதியைப்பழித் திட்டி முகவட்டமு
ளா, யெங்கன்பங்கமுங்கெடவருள் பொங்குசங்கர றாவென தங்
கமுங்குளிர்ந்திடவருமன் பானவனே. (எனதிரு) கொங்கையுங்க
னிந்திடவரு துண்பாலகனே. (கஉரு)

திட்டமதானகுலக்கொழுந்தேநாங்கள் எட்டியெடுத்திரவி
யமே, சித்திரத்தையொத்தகத்தி னத்துத்தையைப்பிற்று செ
ல்வனேயென்றுமனங் களித்தார் (கொடும்) வல்வினையொன்றிபவ
ங் கழித்தார். (கஉசு)

ஏதிலர்க்குற்றிதிக்குவைபோலொரு மா துகுத்திபுதுமனம்
போ, லிருகண்ணுமிழந்தவனிரு கமன்னுமிளங்கனியென் வரந
ண்ணுமகன்மனைமடிமீது வைத்துத் (சங்குல) முறைபண்ணியான்
றனதடியே துதித்து. (கஉஎ)

வேதியராசிசொலக்குலமாதர்கள் போதவேமங்கலக் கிதை
சொல, விந்தைப்படவந்துற்றவர் சிந்தைக்கனிமுந்துற்றிட வேத
மார்க்கண்டனென் னுமமிட்டார் (மணமொரு) சாதமார்க்கின்ற
மின் தாமமிட்டார். (கஉஅ)

கைக்குப்பொன்காப்புக்கொலுசனாளுணங் கழுத்திற்பொற்
பூஷணந்தானணிந்து, கனகதண்டைகிண்கிணிமணி புனைசதங்கை
மின்பணியொடு கற்பனைமேன்முரு கிட்டிடைக்குச் (சரிசையி) ன
ற்புதமானதோர் பட்டுதித்தி. (கஉக)

அக்கரையாகக்கண் ணுக்குமைதிட்டி யுச்சிக்கொண்டையிட்டு
நற்பக்குவமா, யாடியேதெருவீதியின்மிக வோடியேவினையாடியே
வரு மைந்தனைக்கொஞ்சியே முத்தமிட்டார் (வய) தைந்தினிங்கல்
வி படிற்றலுற்றார். (கஉ௦)

மாம்றையோதியமேன்முறையாளரைத் தாமழைத்துச்சிறு
பான்மையதா, மைந்தனுக்கருந்தமிழ்பயி லுந்திறத்தையிங்கருள்
கென் மாமிருகண்ட ருனாத்தனரோ (சற்குரு)தாமறைகின்றசொற்
கற்றனரோ. (கஉக)

ஆமதுசாஸ்திரம்நான்மறையோதின் னேமமொடுத்தவந்தா
மறிந்து, ஆருங்கலைதேரும்பெரி யோருங்கனிகூரும்படி யண்டர்
கொண்டாடச் சபைதனிலே (முனிமார்க்) கண்டன்வந்தானிப் பு
விதனிலே. (கஉஉ)

தந்தைபதந்தனைவந்துபணிந்திடும் விந்தையுளசிறுமைந்தனை
யுந், தருளியேமடிமீதுவைத்து முழுமனதுடனே கறித்துச் சந்தோ
ஷமார்க்கண்ட முழுகிநின்றார் (முனிவர்) விந்தையாய்நீழி வரங்க
லென்றார். (கஉங)

(வேறு)

இந்தப்படிக்கிவளர்ந்திடும்போது தன்மைந்தனுக்கன்றான்
தவய, திரெட்டிமாக மனத்துயர் மீரிட்டுநோகச் சலிப்புட னென்
செய்குவமினிபாமென மின்செய்வனையினன்மா முனி யிருவநெ
ஞ்சுமழலினின் னொழுகா புருகுற்றார் (அன்பெனு)மறிவழிந்துமழ
லையின்வலையாலி துகுற்றார். (கஉசு)

நானிலமும்புகழ்ஞானசுக்கியானநே ரானவன்பானவென்பி
ராணேசா, நன்மகன்வயதாச்சே ஐயோபாவி ந மன்வருகுவதாச்
சே முன்னுட்செய்த நற்றவமதின்வருபாலனை யுத்தமகுணமுளசீ
லனை நாம்பிதிந்துற்றிடுங் காமைதோ (திவினை) யோம்பிறந்துய்த்
திடுங் கோலமிதோ. (கஉரு)

தேனலர்வாயின்மொழிகண்டியமனன் பானமகனைவிடுத்திட
வே, சித்தம்வைப்பானே அல்லாமற் பிடித்திழுப்பானே பொல்
லாதவென் சிந்தைநோக மைந்தனையுயிர் சிந்தவேகவரந்திடுவனே
தெய்வமேயொன்று மறியோமே (நாங்கள்) செய்தவமொன்றுங்
குறையோமே. (கஉசு)

தேகியென்றோருக்கமுதளிர்காமற் சிடுத்துவைத்தோமோஅடு
த்தவரைச், சீர்குலைத்தோமோ ஒருவர்தன் னேர்கலைத்தோமோ வி
ருகண்முன் றெரியக்குர னெரியக்கதை சொரியக்கொலை புரியுற்ற
மோ செய்தொழிற்குலி குறைத்தோமோ (பிறர்பொருள்) கைத
னிற்கோலி யிறைத்தோமோ. (கஉஎ)

ஆகடியஞ்செய்துநற்பெரியோர்மனம் நோகவைத்தோமேம
கப்பாலி, யாதிருந்தோமோ சிவனடியமைதி யாதிருந்தோமோ
புவனமதனிலினி யாரும்பழிகுறியேநகு வானஞ்சிலர்தூறவேந
மை யாயன்விதித்த விதிக்குறையோ (ஒருசிறு) சேயென்றுதித்தே
மனுக்கியையோ. (கஉஅ)

நேராயொருவர்பசித்திருக்கமுக்ம் பாராமலன்னம்புசித்தோ
மோ, நேசம்வைத்தோர்தம்பொருளின்மே லாசைவைத்தோமோ
மதத்தினால் நிலமதிரகடந்தோமோ குலமாபுகடந்தோமோ நெ
ஞ்சொவ்வக்கோட்சொ லுரைத்தோமோ (ஏழையர்) கெஞ்சுவபா
ர்த்துச் சிரித்தோமோ. (கஉசு)

சீராமகணேநினைக்கநினைக்கவென் பேரானநெஞ்சுபடுகொன்ரு
தே, செயல்குறியேனே சுதனைவிட்டுயிர்தரியேனே ஐயேயுனவனே
சிறுவனெழிந்தபிணை அருமைகுலைந்திடுவேனே சிந்தைமறக்கு
ம்நெறியேதோ (பெற்ற) தொந்திசுருக்கென்றெரியுந்தோ. (கச௦)

என்றிவரித்துயர்கொண்டுவருந்தி யினைத்தனராகங்களைத்திட
வே, யித்தருணத்தில் மரர்க்கண்டன்வந் துற்றவ்விடத்தில் தாய்தந்
தையரின் னிருவிழிநீருளிகடா நிறைமுகமாரொளிசெடவரு மெ
ண்ணமென்னென்ன விளம்பலுற்ற (னையதரு) புண்ணிலம்பெ
ன்ன வுளம்பதைத்தார். (கச௧)

கன்றைப்பீறிந்திடுமாவெனத்தாவிக்க கலக்கமுற்றென்னருங்
காதலனே, கவலையேனென்றாய் என்னென்னினி னுவலுவோம்நன்
றாய் நன்மணிகிரைதிகள் கஞ்சங்கொஞ்சந்திருமுக வஞ்சொன்மி
ஞ்சின்றருசுக காவினுயர்த்திடு மான்சிறந்தா (யிந்தப்) பாவிவயிற்
றினி லேன்பிறந்தாய். (கச௨)

பூயியிற்பிள்ளையிலாதவர்க்கேனும்யாம் பெற்றமரும்பாவிபா
னோமடா, பொற்பறிவுளமகனே நான்மறையறுகலை சொற்பொரு
ளறிபவனே மேன்மையினொடுமுன் பொருதாழ்வுமிலாமற்புகழ்
பெறவாழ்குமனாற்றிகள போதனவைக்குமுனி நடந்தார் (சில)
மாதரகத்தி னினிதுவந்தார். (கச௩)

தாமக்குழுவியர்க்காமுபசாரஞ்செய் தேமதுவர்க்கமோடன்
னமிடத், தன்மனதார்த்து அக்கன்னியரு மென்முகம்பார்க்கு மி
க்கன்புளசிறு சந்ததியுண்டோவென்றனர் நொந்திஷையென்றேன
ன்றவர் தாமுமுண்ணும லெழுந்துநின்றே (பாவிச) னாமென்றெ
ண்ணுமன் மொழிந்துசென்றார். (கச௪)

தேடியேவந்தவிருந்தினருண்ணாத திவினைசெய்திடும்பாவிபெ
ன்றே, சிந்தைநொந்துற்றேன் அப்போதுநின் றந்தைவந்துற்றார்
கனிந்திடுஞ் சிறுவகையொளிபெறுமுகமதி னிருண்மிகுதுயர்வரு
கவுமுள சேதியென்பெண்ணேவிள் ளென்றுரைத்தார் (ரிவி) மா
தர்வந்துண்ணலித் தவென்றுரைத்தேன். (கச௫)

கேடிலநெஞ்சங்கலங்கிமுன வர்பொன்னுடுறைகின்றதினீடிய
தோர், கீர்த்தியின்வேதன் வியாசரைப் பார்த்தருணதன் இப்பா
ருளர்க் கினிதாமகவிலையேலருள் கனிகேவலமுளதோவென வில்
லெனவில்லவர் செய்வகையே (தினிச்) சொல்லெனவிள்ளுவ ருப்
வகையே. (கச௬)

சம்புசதாசிவன்றன்னடிக்காட்படு மன்பருமிக்கதவம்புரிவோ
ர், சந்ததிபெறுவாரோ யான்பத முந்துதியுடையோரோ யாமென்
னோதிய தாலேநசையுலுந்தவ மேலாமியல்பு லுமத் தற்பான்
ன்றைப் பணிந்திடவே (முனி) சொற்படியெண்ணித்துணிந்திடவே.

நம்பன்வளர்திருக்காசியெனுப்பதி நாடியேநாங்கல்தவயிருந்
து, நாரியோர்பாகை றுணக்கண்டு வீரியமாக வுணக்கன்று நலமாய்
வயதிடென வளமாயரானிடடிநம் நாள்வரலாச்சகதா மக
னே (ஏம) னாள்வரவரச்சகதா சுதனே. (கச௭)

என்னென்னினிச்சகிப்பெனானுனைப்பிறிந் தெப்படியிப்புளன
த்திருப்பென், என்சிறுபாலா நல்லோர்மன தன்புறுசீலா ஐயோ
யென்வயி றெரியவேமனமுறியவே நமனறியவேகொலை புரியவும்
நா னிந்தவிதிக்கென்ன செய்வேனடா (இனி) யெந்தவிதத்தினி
லுய்வேனடா. (கச௮)

வண்ணக்கிளியைவளர்த்தியலலனுக் குண்ணக்கொடுத்தல்போ
லுன்னையெம், வள்ளன்முன்பாகக் காலதூதர் கொள்ளைகொண்டே
கக் கொடுத்துயிர் வாழ்வனோயினி பூழ்வினைதனி லாழ்வனோதுயர்
மூழ்வனோயிம் மானிலத்தோர்க ணகைத்திடவே (அன்பு)தோனா
ளத்தோர்கள் திகைத்திடவே. (கச௯)

கொஞ்சம்பரிவுளரஞ்சிதனேமன தஞ்சுதேபாவிநானென்செ
ய்குவேன், குமாணிகர்வாமா மறைநூல்வலனென வமரர்களது
திநேமா திரளாரமுது குளிர்மதிமுகத்திடுனளிலையு மிளநகை
யதொத்தமொழியையுங் குவலயத்தினிக் காண்பேமோ (நாங்
கள்) தவமியற்றுற்றதும் வீண்போமோ. (கச௧௦)

நஞ்சணிகண்டாருளாற்கிடைத்திடு மென்சிறுபாலனையஞ்ச
கமே, நான்மறையாக நீதென்றிசையிறை யோன்பதிக்கேகத் தரு
மோபாவியெ னங்கமுமழல்பொங்குதெனிரு கண்களினொளிதங்கிய
மணி யானவனையுனைப் பெற்றதினாம் (பலன்) காணிலனேமயக்
கற்றவனே. (கச௧௧)

எட்டிநடந்திடுஞ்சிற்றடிநோமெனத் தொட்டுமுத்திட்டுவள
ர்த்தோமே, அடா என்மகனே எந்தன் கண்மணியே முன்னா ளி
றையவனொழுதியமுறையோ நிறைதவளமனகுறையோ ஈசாரளி
த்த வரந்தானே (நாங்கன்) பூசைசெயுற்ற திறந்தானே. (கச௧௨)

மட்டிப்புக்குழியிருகண்டர்குறத்தினிற் றிட்டமதாய்வந்துதித்
தவனே, அடா மரகதமணிமார்பா எங்கட்கானது பாகதிதருதிபா
இப்போதேமன் வந்துவளைந்துண்ணிந்து விரைந்துகரைந்துகிளந்
துனை வாவென்றழைக்கிலே தெனறுரைப்பே (னிந்தத்) திவினைக்
கென்றோநான் பெண்பிறப்பேன். (கச௧௩)

காரிக்கிடாவினிலேயேயேமனுஞ் சீறிவருகவும்தேராய்நீ, கண்டிடுவாயோ மருமொழி விண்டிடுவாயோ உந்தனுள்ந் கலங்க நலங்கண்மயங்க வுலங்கொள்புயங்களுக்கு அங்க கைதனிற்சுலத்தி லெத்துவனே (உந்தன்) மெய்தனைப்பாசத்திற் சுத்துவனே. (1)

பாரிலுனைநமனாருக்கொப்பித்தினி யானைத் துணையெனக்கோ ருவண்டா, பஞ்சைபேரலானேம் யாவருக்கு ஞ்சுவதானேம் எந் தன்னெஞ்சது பததுதேயுட் ஹதுதேபொறி சித்துதேமன மதிரு தேயுன் பற்றுமின்றோடினி யற்றுதடா (உன்னைப்) பெற்றவயிற னல் பற்றுதடா. (கருக)

அல்லலறுத்தெங்கடென்னுந்தண்ணிரந்திய தாலத்திதைப் பாயென்றெண்ணினேமே, அருமைமார்க்கண்டா என்கண்ணுவிச் சிதுமைபார்க்கண்டா அங்கந்தளரவு மாவிசொரநொந்தலைகுறு பாவியாகுமென்றலைதனி லன்னெழுந்தும்பிரம்மன் சுற்பனையோ (அந்தக்) குன்றவிசைன்றன் சொற்படியோ. (கருள)

வல்லபமிக்கவெருமைக்கடாவினிற் கொல்லும்புலியெனச்சீறி நமன், வந்துடுவானே உன்னங்கம் பிளந்துடுவானே கன்னற்சிலை யுள மதனாமிவதனாவ மதினல்வருசுதனாகிய மாதவனையென் றெண்ணிக் கரைந்தான் (முலை) மீதுகண்ணிராறெனச்சொரிந்தான்.

தத்துவவேதமுறைப்படியேயுதிய வித்தகன்மார்க்கண்டனுத் தமியே, சஞ்சலமேனோ நமனைக்கண் டஞ்சிடுவேனோ புலனத்திற் றற்பான் றனைப்பணிந்து நற்றவஞ்செயத்துணிந்து சங்கரனாருள் பெற்றிடுவேன் (ஏம) கிங்கரவாரா தகற்றிடுவேன். (கருக)

மெத்தவுமாயையப்பெற்று வளர்த்திடுஞ் சிற்றடியேயென் னபுத்தியடா, விதிவசமதுபோமோ பறினாறெனும்வய ததுபிசமல தாமோ சுதனேகாலனும் விழியடல்செறிந்துகுப்பன மொழியதிர் தரங்கமொப்பன வெண்பிறைப்பற்கள் கடித்திடுவான் (அங்கம்) புன்பெறக்கட்டி யடித்திடுவான். (கரு0)

ஆலமருந்தியநீலகண்டேசர்தங் கோலமலாடிக்காளுடையோ ர்க், கம்புவிமீது வருத்துமந மன்பயமேது மனத்துய ரறவிரு வரு மொருமனதுட னரன்முகொழுதிருமறலியி னுணவங்குன்னி டுவோட்டிடுவேன் (அந்தத்) தோணுவின்பொன்னடிக் காட்படு வேன். (கருக)

வாலவயதுன்பாலாவுனக்கதி சீலமுடன்மணக்கோலஞ்செயு, மன்புலைத்தோமோ எங்கனிந் கண்களித்தோமோ தவஞ்செய மனமாயடர் புனமீதொரு வனுமேருவே னெனவேசொலு மைந் தனையேமனை வெல்லுவயோ (பாதம்) நொந்துடநீவழி செல்லு வயோ. (கருஉ)

செல்லுவேனான்மறைவிள் ளுமெய்யன்பன்றன் கள்ளவினான் மலர்மெல்லடிக்கே, சித்தமவைப்பேனாய் மூவாசை விழுத்திருப்பே னாய்ப் புலன்களைச் சித்தருதொருமதிக்கொண்டென தெநோலுரு மொருசண்டனைச் சித்தைகலங்கிட விழுத்திடுவேன் (பாதா) எந்த னிலெய்திட வாழ்த்திடுவேன். (கருந)

வல்லவன்பேரெலங்களுள்ளந்தெளிந்திடச் சொல்லுகிறாய் சிறுபிள்ளைமதி, வருத்தமிலாயே நனைக்கண் டொத்தமூவாயே பொன்னாற்செயு மணிமயவுஜிதா ஹிதாத் குணநயரஜிதாமிரதபத் மாசனையானயின் வான்முசனே (இனி) யோசனையென்னசெய் வோமகனே. (கருச)

இத்தனையாசவருத்தமெனென்றனை பெற்றதாய்தந்தையீர்த்த னிட, மென்னையொப்பிப்பி டொமலாதை தன்னைத்தப்பிப்பி டொப பணிந் தேற்றித்துதிசாற்றித்துய ராற்றிப்பவமாற்றாற்றிடு மெம் பெருமானருள் தந்திடவே (மார்க்கண்) டன்பரிவாக நடந்திடவே.

பத்திருமூன்றுவயதளித்தெத்தன்மேற் சித்தமகிழ்ந்திடுங்கர்த் தனைநான், பார்த்திடவேனும் இடர்தனைத் தீர்த்திடவேனு மென மிகு பரிவுடனனல்மெழுகெனமன முருகிடவருள்பெருகிடவழி பற்றியேசென்றோர் வனத்தினிலே (தவஞ்) சித்தியாமென்றவ் வி டத்தினிலே. (கருக)

தேருஞ்சுனையின் னீரிற்குளித்தலங் காரமுடனேவெண்ணீ ரணிந்து, சித்தமொன்றாகிக் கசடறு முத்தமனாகி மறைசொலுந் திறமந்திரஜெபமுஞ்செப சாமுந்தியகரமுந்திகள் திவ்யபிதாம்பர முந்தரித்து (மன) மொவ்வவேதாந்த நலங்குறித்து. (கருள)

வீறுடனேயுருத்திராட்சமும்பூண்டற மேதருகுண்டலங்காதி லிட்டு, வேதநன்னூலு முன்மார்பினிற் போதமுன்னூலுஞ் சை வாகம விதியிற்சிவகதிபெற்றயன் விதியற்றிடுமதியுற்றிட வேதிய ருந்தவஞ் செய்யலுற்றார் (அங்கே) தீதிலநாராத ரொய்தலுற்றார். (1)

என்டிசைசுற்றியகுண்டுணிநாரத ரண்டையிற்கண்டுமார்க் கண்டனுமே, எந்தனைத்தேடி முனிவரீர் வந்ததென்னாடிச் சொல் னீரொன வந்தொளிர்வத னந்திகளதி சுந்தரமுகமைந்தனேயுன தெண்ணமென்னாவம் பண்ணுபதே (னிந்தி) புன்னைவனந்தனி னண்ணுவதேன். (கருக)

வண்டமிழ்தேர்மிருகண்டிசுதாயினி விண்டிடுவாயெனவண் டர்தொழும், மாமுனியாரே எந்நந்தைதா யாமிருபேரும் தவஞ் செய மதிசூடியபெருமான்வர நிதினலொருபதினாறெனும் வால் வயதுகொண் டேவளர்ந்தேன் (இனிக்) காலன்வரவுகண் டேதள ர்த்தேன். (கரு0)

உம்மைபல்லாலினியுற்றதுணைகாணே னின்மலரோயெனக்கு
ண்மைசொல்லீ, நுமதடிசாணென்றான் காலனைவெலுநிய மமதரு
ள்செயுமென்றான் பாலாகேளில் வுலகினைபுருந்திறமுன் கீலைமக
ன்கொழுனன்றனைமன துன்னித்தவஞ்செயிற் றேற்றிடுவார்
(அரன்) தன்னைத்தொழும்வகை சாற்றிடுவார். (கௌக)

செம்மையுடனுபதேசுமடைந்தென்றும் நன்மைபெற்றோங்கி
வளர்ந்திடுவாய், செவவருளொன்றே பிர்ம்மன்பதி நலமுறச்சென்
றே ஒருநான்முகமுள தேவையொருகாவிற்கனி யாவேதியானுவிற்
றுதி செப்பியருந்தவஞ் செய்கிரு (ஊம்மா) லம்பமதாயுடல்
நையுகிறான். (கௌஉ)

பூதலத்திலவன்மாதவதுக்கினை யாதுரைப்பேன்மலர்மீதவ
னே, புண்ணியகசிலன் மிருகண்டர் தன்னிடபாலன் தனக்கருள்
போதித்திடும்வேதத்தினை யோதிப்பொருள்சோதித்திடும் பூசன
னெசெல் லெனமொழிந்தார் (சத்திம்) வாரணனுமெல் லெனவெ
ழுந்தார். (கௌங)

நீதிசொலுஞ்சுகராதிமுனிவர் சங்கீதமுடன்கருதி யோதிட
வே, நித்தியகமனார்நீட அரம்பையர் கிடதஜெனு தத்திம்யென
வாடக் கவரிகள்போட நிறைதங்கியகனமென்கிறை யுறுபெருங்கன
மிசையன்புட னேறியேபிர்ம்மனும் வந்தனரே (செய்தவ)மேரை
யினுண்மையறிந்தனரே. (கௌச)

நிட்டையின்முடியகன்களையையனும் பொட்டெனவேவிழி
த்திட்டயனார், நிறைபுகழ்கொண்டாடிப்பதந்தனின் வினாகமிண்
மலர்குடி உயர்கதிநாடி நீதாபுவனாதாரமென் னாதாமலர்வேதா
வரு ணேசம்வைப்பிர்ச்சா ணென்றடைந்தே (ஊப) தேசஞ்செப்பி
ரென வும்பணிந்தான். (கௌரு)

இட்டமுடன்பிர்ம்மன்கிட்டவழைத்தாசை விட்டவனெயெ
ன்னகஷ்டமென, வித்தவஞ்செய்தா யென்னாஊடன் மெத்தவும்
கைதாய் மார்க்கண்டாவுள் னெண்ணந்தனையுரையெனவிரு கண்
ணின்னெழுநுகிபுனலொடு மேமனைவெல்ல வகையருள்வீர் (பூசா)
நீட்டமுமநல்ல தகைபுரிவீர். (கௌசு)

கந்தமலர்க்குழல்வாணிமுனாளாவென் தந்தமுடன்சொலு
மைந்தனையுங், கருத்துறநோக்கி மனத்துள் வருத்தமும்போக்கி
பஞ்சாட்சரம் காதுக்குளையோதிசெயல் போதித்திதுசாதித்தி
டக் காலனும்ஞ்சி வணங்கிடுவான் (அறிவுள்) பாலனைவிஞ்சை
யுணர்ந்திடுவாய். (கௌஎ)

பந்தமதானசென்முந்தனைக்கு மருந்திதுவேபரமன்றனிரு,
பாதத்திற்சேர்க்கும் நம்மன்செயும் வாதத்தைத்தீர்க்கும் தீவினை
போக்கும் ஈயனாமிது செயினுமதி சயனெயென வயனார்சொல்ப
பத்தியுடன்கிவ பூசுசெயு(முறை)சித்தமகிழ்ந்திடவேயிசையும்.

என்றுசொலுமுனிவன்றனைநோக்கியே நன்றுநன்றென்று
மகிழ்ந்தயனா, கொண்டிசையினுமோடி சிவஸ்தலங் கண்டிசையொடு
பாடிக்கதிபெறநாடி எடுத்தமலர்தொடுத்தாமல் விடுத்ததானையுத்
துரிதம் ஏகமனதுடன்பூசை செய்வாய் (சொல்லும்) ஆகமநூல்
வழியேயிசைவாய். (கௌகூ)

மன்றுண்டஞ்செய்யரன்றனிபூர்தனி ஷீன்றுசெல்லென்றுபுக
ன்றெழில்சேர், மலரவனேக மார்க்கண்டன்றன் னுளமகிழ்வாக
விலவவனம் வளரிங்கிதளரினன்மத களிறின்முகமுளவைக்கரன்
மாணடிக்கன்புறய்ப் போற்றவென்றே (புதுமலர்) தானெடுத்தம்
பதஞ் சாற்றிநின்றே. (கௌடு)

பாதிமதிச்சுடையோனருளால்வரு மாதிகனாதிபனேசரணம்,
பத்திரபுட்ப் மெடுத்தினை நித்தமர்ச்சிப்பேன் கொடுந்தொழிற்
பாசந்தனை வீசஞ்சம னுசம்பட வேசங்கரி பாலகனெயெனைக்காத்
திடுவாய் (துயர்) சாலினைதனைத் தீர்த்திடுவாய். (கௌக)

மாதிரமாமுக நாதாவெனத்துதித் தாதவனாருதிக் காதமுன்
னே, மதியுடனோடிச் சிலங்கை நதியினீராடி மலர்வனம்நாடி
வாசித்திடுமருமுல்லைகள் பூசைக்கிசைவனம்ல்லினை மந்தராவில்
வதனமெடுத்தே(பொழில்)சிந்தாதகுல்லை மலர்தொடுத்தே(கௌஉ)

நேசமுடன்காசிவாசமதான விஸ்வேசர்பதந்தனைப்பூசைசெ
ய்தே, நின்மலநிறைதேகா சிவசம்போமலை யின்மகனொருபாகா
மான்மழுவாகா நின்னாள்பணி கின்றேனடர் கன் னூர்தியை வென்
ருளுக நின்னையல்லாற்கதி வேறுமுண்டோ (மறை) பன்னுமல்லா
னுனையறிவாருமுண்டோ. (கௌங)

ஆசையெனுங்கடலாம்விசாலாட்சிபிரா ணேசாவெனப்புகழ்ந்
தேசிவபிரயா, கைப்பதியினைநாடிப் பிரயாகேஸ்வரர் நற்பதமுடி
ருடிக்கோதாவிரநி யாடிப்பண்பாடிக்கொண் டாடிக்கண்டோடி
த்தொழு தங்குளபுட்ப வனம்புடிந்தே (ஐயன்) கொங்கலர்கொபி
து மனங்குளிரந்தே. (கௌசு)

நேமமதாகராமேஸ்வரத்திற்சென் திராமலிங்கர்க்கர்ச்சிப்போ
மெனவே, நேத்தியதாதித் தனுக்காடி தீர்த்தத்தின்மூழ்கி வினை
த்தேகம் நீங்கிடுமெனவெனதிருளிமன மேங்கிடுதினியுன தருளெ
னும் நேசம்வையீர்செகதிஸ்வரனே (மாயன்) பூசைசெய்யாமலிங்
கேஸ்வரனே. (கௌரு)

திமைவினைக்கும் நமன் தனைவென்றிடும் ஓமஹாதேவசம்போ
சங்கரா, திங்களைச் சூழ எனத் துதித் தங்கிருந்தோடித் தர்ப்பாசய
னத் திசனைமெய் வாசனையி புசனைசெய் தரசையினொடு தேதுபதி
தனை வந்தடைந்து (லோக) நாதர்பதந்தனை யும்பணிந்து (கஅசு)

ஆலவாய்ச்சொக்கரோடுங்கயற்கண்ணியமென்றிருச்சந்திக
ண்டுவைகை, யாற்றிற்கு வித்து மனத்துயர் மாற்றிக்களித்து தழை
த்தபூங்காவுளமே வெளினுன்றலர் கூவிளமாளிளமென்றளி ரா
சையதாகப்பறித்தனரோ (சந்த) ரோசர்பதத்திலர்ச்சித்தனரோ. ()

நீலகண்டேசாநமோநமோகைதவி னுலடிபட்டமெய்க்கூலிய
னே, நிற்பதம்போற்றி வருங்காலன் றன்பயமாற்றி ரொனச்சொலி
நீங்கித்திருவாதலுனா மங்குற்றிறைபாதமதனை நேயமுடன்று
தி செய்தனரோ (அரி) தாயபெருந்துறை பெய்தினரோ. (கஅஅ)

ஆனையுரித்துமதடனைப்போற்றியு மாணுமழுவுங்கரத்திலங்க,
வாற்றலத்தோனே குருந்தடி வீற்றிருந்தோனே கூடற்கோமா
னறியப்பரிபோக்கியசிறு நரியைப்பரியாக்கியேமுன் மாணிக்கவா
சகர்க்காகவந்தாய் (நிருதர்செய்) யாணிப்பொன்னுலயத்தேயமர்ந்
தாய். (கஅக)

மோனமதானமெஞ்ஞானஸ்வரூபனே தினதயாளயோகீஸ்வ
ரனே, முனிவோர்துதிபாதா காலன்வாரா தெனையாளருணீநா
குருநாதாவென மொழிந்தினரு டழைந்துவினா வெழுந்துகதிர்
வினைத்தொழின் மொய்கிரணத்துதயனையெதிர்வருபுன வென்றே
(காவிரி) யுய்கயல்தத்தியதிரிசிரபுரமது சென்றே. (கக௦)

பொன்னிறதியாடித்தாயுமானேசனாப்பூசைசெய்தேஜம்புகே
சருக்குப், பூவலர்கொண்டு திருவானைக் காவலிற்சென்று கிராதார
பூரணஜல தாரணதிக ளாரணஜை காரணவுனைப் போற்றிசெய்
தேனிடர் தீர்த்திடவே (என்முன்) கூற்றெனய்தாதுயிர் காத்திட
வே. (ககக)

* மன்னும்வெண்ணுவனிழங்கிழமர்ந்திடும் புண்ணியனையென
ப்பன்னிமறை, வல்லவனன்றே திருவையா நெல்லையிற்சென்றே
நமன்செயும் வஞ்சனைநாசம்பட்டிருள் பஞ்சனநீசன்றனதிரு மல
ரடிகண்டுமனமகிழந்தே (வில்வ) தனமதுகொண்டர்ச்சனை புரிந்
தே. (ககஉ)

அங்கிருந்தேகித்திருக்குடபுதைப்பதி தங்கிவளர்ந்திடும்ங்கள
மா, மம்பிகைநேசன் நிரஞ்சன சும்பலிங்கேசன் நிருவடிக் கன்பா
ய்வெகு தெம்பாய்மல ரும்பூவதும்பான்மதி யாருஞ்சிரமிசைசா
ற்றி நின்றே (பக) டேவஞ்சமபயமாற்ற வென்றே. (ககங)

கங்கைபாவுந்திருவிடைமருதாரினிற்றங்கியேசோழன்பிரம்ம
த்தியறக், காட்சிதந்தானே பேய்முலையம்மன் பாற்சிமந்தோனே
கண்ணேமன்ங் கரைந்துமலர் சொரிந்துதுதி புரிந்துமதி நிறைந்த
வருட்காஞ்சிசொலிப்பணிந்தானரோ (திரு) வாஞ்சியமுற்றடைந்
தானரோ. (ககசு)

பொற்புளவன்முலையம்மைபங்காளனையற்புதவாஞ்சிலிங்கே
ஸ்வரனே, புன துதிசடைநீதா மதனைக்காயு மனல்செறிவிழநாதா
வருள்தாதா வைம் பொறிகலங்கவெஞ்சமர்புரி யரிகலங்கியஞ்ச
வுமிரு பூங்கழற்காளெனவாகியே (சுதித்) தோங்கருணாசலமேகி
யே. (ககரு)

தற்பாமைருணேசருண்ணுமுலை பொற்பதம்போற்றிசெய்தற்
புதமார், தழலுருக்கொண்டாய் மாலயனடிமுடி தொழுவவர்க்கண்
டாய் கறைகண்டா மதி தங்கும்பொங்குங்கங்கை யடங்குங்கொங்
கின் றுங்கஜாதரவென்றுகொண்டாடினார் (ஆவி) கெடாதுறநின்
றுபண்பாடினார். (ககசு)

மற்றங்கிருந்தேழுந்தேதிருவாலங்காடொற்றியூர்மன்னுஞ்சிவ
புரமும், மகிழ்கொண்டுகதித்து அரகாசிவவரு குகவென்றுதுதித்
து அருளொடுகுதித்து மதியொடுவேகவதிராபூ நதியடர்சீரநதி
பரவு மம்புனன்மூழ்கியேகச்சிவந்தார் (வெகு) தென்புடன்பூசை
செயற்கிசைந்தார். (கக௭)

நற்றவஞ்செய்யுங்காமாட்சியோர்பாகனே வற்றலறுந்திருக்க
ம்பைநதி, நடுவில்வந்தோனே உந்தன்றிரு வடிதொழுதேனே இ
றையோனே யுனை நம்பினேனும்பர்தொழும்பத நம்பனையும்பல்
கொளுஞ்சம் னச்சங்கெடுத்தெந்தனை யாளவே (திருக்) கச்சிவகாம்
பாதயாளுவே. (ககஅ)

வாதனை தீர்த்தெனையாதரித்தாளவென்றோதியேநீதறுபொன்
முகிலி, மானறிமூழ்கி மார்க்கண்டருள் ளானந்தமாகி வேடனெச்
சில் வாங்கியுண்டவாயனையரு ளோங்கிநின்றதாயனேசிறு மைந்
தன்மேற்சித்தமும்வையாயோ (வரும்) அந்நகர்க்குத்துயர்செய்
யாயோ. (ககக)

மாதவர்போற்றுங்காளத்தினிஸ்வேசாஞானோதயவம்மைதங்
காதலனே, வரமருளென்றே தில்லைச்சிதம் பரமதுசென்றே சிவ
கங்காநதி வருபுனன்மூழ்கிக்கண்வுட னொருமனதாகிப்பனிமலர்
வாசனைவிசியமண்டபஞ்சேர் (கனக) சபேசநடேசனைக் கண்டடை
ந்தே. (உ௦௦)

தாமமுதுங்குழல்வாய்யெனுஞ்சிவகாமிகிழந்திடப்பூயிசை யோர், தங்குறையருள்செய்ய விண்ணோமகிழ்வொடு கொங்கு மழைபெய்யத் தாதெய்யத்தா தக்கிடகிடதஜெம்ஜெம்ஜெம் திஞ்சி டகிடத தொந்தொந்தொம் தனங்குதக ததிங்கணத்தோமெனக் (சிற்சபை) வினங்கநடபிடுந்திருப்பாதனே. (உ௦௧)

ஏமனெனத்தொடராமலருள்புரி யோபெனுமுன்மைநிஷத் காமியனே, என்றழதொழுதேற்றிச் சீர்காழியிலவந் தன்றொரு பொழுதாற்றி மலர்சாற்றிப் புவி எங்கும்வினங்கிடவுங்கிருபை த ங்கிவளர்ந்தருளுந்திரிபு ரேசனேசட்டைநாதாவெனைத் (தொடர்) பாசமகற்றிவிடாயென. (உ௦௨)

திவினேபோக்கிக்கதியருளும்வயித்தீசாடிபணிந்தாசையுடன், றீறமதாகிக் கௌரிமா பூரமதேகிச் சிவார்ச்சனை செய்தேமருவா ரேர்மலர் கொய்தேதிருவாருர்வளர் தியாகராஜேசரைப்போற்றி யே (லோக) மாய்கைசேராவகைத்தீற்றியே. (உ௦௩)

பாவனையாய்ச்சுந்தரர்க்குத் துதேகியதேவனேயல்லியங்கோ தைமகிழ், பண்புடையானே அடியருக் கண்புடையானே நமன்வ ருவானெனப் பயந்துமன தயர்ந்துகன முயர்ந்தவரு ணயந்துவிரி பாரினிற்சண்டனேவீழ்த்தவே (கடை) பூரணைக்கண்டினிவாழ்த்த வே. (உ௦௪)

துய்யவமுர் சகண்டனதிமுகியேமெய்யிலிபூநிருத்திராட்ச முடன், சோலையின்மலர்கொண்டே மரமணிரிதைதிரு வாலயமது சென்றே ஓமரகாசிவ சோதியேசுடரேயெனையெம காதகரடராவ கையருள் தோகையபிராமிகிழ்சிலனே (மிகவன்) பாகுமடியார்க ளனுசூலனே. (உ௦௫)

வையகமீதாயிரத்தெட்டெனுந்தலமைய்யனேநின்னொடுமா யினவே, வயதின்னொடுமாச்சே சிவனேயுந்தன் செயல்குன்றிடலா ச்சே எமன்வரலாச்சே மாண்மழுவாகாவதைரு தேன்மொழிபா காவுனதிரு மலரடி தந்தெனைக்காரீரோ (என்றும்) நிலைபெறவந்த ளுந்தாரீரோ. (உ௦௬)

அன்னபிதாருருதெய்வமும்நீயலாற்பிள்ளையொருவர் துணை காணென், அமுதர்த்தவின்கோர அபிராமியெனு முமைமகிணேசா கடையூர்வாசா அரகாசிவ திரிபுரபவ வரவணிபுய சுரப்பாவிய வானந்தமெய்ப்பொருளாயனே (விடந்) தானுண்டெழிற்பெறும் வாயனே. (உ௦௭)

சென்னியிலாறுளபுன்னகபூசனவிண்ணமுர் தீசனின் பொன் னடிக்கே, சேவித்துநிற்பேன் பன்மலர்கொண்டருள் பாவித்தர்ச் சிப்பென் தாய்கர்ப்புத்திற் சேராதுருள் திராய்கடையூராயினிவா ராயுள் சிந்தையகற்றிக்கதிபெறவே (பொல்லா) வந்தகன்வெற் றிக்கதிபெறவே. (உ௦௮)

மந்திராமல்லிகைமுல்லைசெந்தாமரைநந்தியாவிர்த்தமொடு ந்தவன, மருகேஜைகொன்னை செழுந்தும்பை யறுகிவைகொண் டே ச்குன்றிரகா மஞ்சாஸியுனை யஞ்சலிசெய வஞ்சலிலென வுஞ் சொலியெழ வாதனைநீர்க்கும் நின்றாளுகெதியே (தள்ளினி) டாதெ னைக்காக்குங்கிருபாநிதியே. (உ௦௯)

விந்தையதாயுமைப்பூசைசெய்தேனெமன்வந்தனுகாழும்வ ரந்தருவாய் வேதாந்தவிவேகா பரமாத்மசரித நாதாந்தலைவிபா கா கனயோகா சே வேறியேவந்தெனையாதரி தாரியல்கின்மஜடாத ரி வேட்புறமேவியகாரணனே (அடியனை) யாட்படவேயருளக டொனவே. (உ௧௦)

பாலனுரைத்தமொழிக்கிரங்கிச்சிவன்கோலவிடைபிணின்மே லேறிப், பண்ணவர்புடைசூழக் கதிதாவென்றிரு மண்ணவரடிதா முத் தொண்டர்கள்வாழப் பணச்சர்ப்பந்தரித்துத்தம் பதத்திற்கி ண்கிணிச்சத்தம்பயிலவே யபிராமியோடரனும்வந்தார் (இனியு ண்) செயலெனமலர் தூவியேமுனியார் பணிந்தார். (உ௧௧)

காலனுக்கஞ்சியேசாலவணங்கிடுஞ்சிலனேகேளுமித்தாலமி சை, கதிசேரருளுற்றாய் இன்றோடென்றும் பதினாறுபெற்றாய் பவமற்றா யென் கருத்திற்கின்புறச்சித்தந் திருத்திப்பண்புறப்பற் றின் கழலிணைக்கன்பனென்றாகுவாய் (சண்டன்) வளமனைத்துங் கெடவாழ்குவாய். (உ௧௨)

திண்ணமீதேபுனதெண்ணம்விடுத்தெனைநண்ணியாராதனைப ண்ணெனவே, செப்பியகன்றார் மார்க்கண்டனு மப்பரமன்றான் பணிந்துநின் றிங்கித்தொடு செங்கையுற்றிடு கொங்கலர்க்கொடு கங்கைபற்றுது மீசனேயென்றர்ச்சுனைபுரிந்தார் (சிவ) பூசைசெய் தின்புற்றினிதிருந்தார். (உ௧௩)

அண்ணலெனுஞ்சிவன்நன்னடிபோற்றியில்வண்ணமிருந்தி டப்புண்ணியனா, மந்தகளுநங் கொலுவினில் வந்திமையோருந் துதிசெய அம்பெனுங்குணவம்பலும்பிறைக் கொம்பெனும்பனிர ன்பனும்பல வானிகாகாதகர்குழவே (வெற்றி) பூணெமதூதர்கள் தாழவே. (உ௧௪)

முத்தியருள்சுவர்க்கமதியபாதாஸ்ந் கணித்திடுஞ்சித்திரபுத் திரனார், முன்வந்துநின்ப இன்னாட்கணக் கென்னென்றுரைப்பக் கருத்துடன் மூவுலகுளாரென்றுநின்று மேவுளரிதைபின்னம்பல முனிவர்தனக்கும்வயதுரைத்தார் (வானோ) ரனைவர்களைச்சூளு செயல் குறித்தார். (உகடு)

நத்துஞ்சராசர்மான்பேதாதிக எத்தனையுத்தொழையித்திர னே, நன்றானுக்குப் பணிசெய்மார்க் கண்புன்னெனக்கு வயதினி நவிலென்றிடுமறையினுரை செவிகொண்டபரவியேமே னாட்டுக் கணக்க னருகிருந்தே (மெய்ப்பே) ரோட்டுகணக்கின் முறையறிந் தே. (உக௯)

கேளுந்தருமநெறிதவராதர சாமெமவள்ளலேநானதுதான், சீர்த்திமார்க்கண்டர்க் கின்றொட்டும் பூர்த்தியாய்ச்சென்ற தினிக் கால கிங்கரொடு சங்கதிகு றும்பரிவுட னங்கடையூர்க் கேகிச்சி வத்தைப்பணிந்திடுவான் (மனைவினா) வாகப்பிடித்துக்கொணர்ந் திடவே. (உக௯)

வேளையிதென்றிடக்காலனுந்துதாச சாலவழைத்துரைகே ளீரோர், விசையினிற்சென்று மார்க்கண்டனையசைவறக்கொண்டு வாரீரொன வெற்றிச்சூலங்கதையுட னெற்றிப்பாலன்றனதுயிர் வீ றுடன்கொள்ளவுந்தோன்றினார் (கடை) யூரினிற்றாதர்வந்தீண்டி னார். (உக௯)

வாருங்களண்ணமாரோசிதுபாலனைப் பாருங்களண்டையிற்சே ருங்கனென், வார்த்தைதப்பாதீர் மணிச்சத்தங் கேட்டுதுபாரீர் து ள்ளாதிரு மாயாபெருவாயாவிழி தீயாயெரிபேயாமறை வல்லவன் றன்னைப்பிடித்திடுங்கள் (இனி) மென்னமென்னச்சென்றித்திடுங் கள். (உக௯)

காரண்டமெய்யாஈதென் னமணக்குதுபாரொந்தன்வாயினீருரு தடா, கண்கெட்டமூடா பேசாதேநீ யென்கிட்டவாடா ஆலய மேரடா கணகணவென்குதுமணியதோ மொனமொனவென்கு துதனியிதோ கற்பூரதீபவொளிகனிலே (ஓர்சுத) னைப்பாருந்தேவ னருகினிலே. (உ௨௦)

ஆமடாசிகங்கப்பற்றாமையாயினித் தாமதமேனமதேமனுரை க், கடடியொன்றுண்டோ நமக்கிவ னிட்டமென்றுண்டோ, வுன் கைத்தெண்டா லடியடியுயிர் குடிசுடியதோ பிடிபிடியரை நொடி நொடியினில் அன்புடனேசற்றே பேசினுவோம் (கிட்டித்) தெம் புடன்பாசத்தை விசினுவோம். (உ௨௧)

நாமென்ச்சிவியத்திழைத்தாதராமாக்கண்டாவுனைத்தாமெ னையர், னாமனழைப்பித்தார் கெண்டேவிங் கெமையலுப்பித் தார் னாராயில்லெனின் திச்சத்தித்தத்திபு ளத்திற்குத்திப்பற்றி யே நான்கள்கொண்டேகுலோம்பாரடா (கொடுந்) தீங்குசெய்யா ருனாகுந்தார். (உ௨௨)

தன்னரனுகித்தாண்டருக் காரொதிராகுமிப்பாரினி லே, கற்றறையதாவு மெனைத்தொட வர்த்துமோமேலு முங்கட் கென்ன சோலமோடுக சாலமோவிது சீலமோகெடுகாலமோசி வன் கோலிப்பாரப்பிறம்போங்களடா (படு) பாவிப்பிணங்களா நீங்களடா. (உ௨௩)

விரியமாய்ப்பேசக்காரியமென்பதினுவாயதல்லால்வேறுமு ண்டோ, விண்மதமேதுக் கினியுந்த னுண்மைசெல்லாது கொண் டேகா துனை விடுவோமெனவெண்ணுதே யடைவாய்மொழிபன் னுதே வேலாலெறிந் துவனைநீதிடுவோம் (கைத்) தெண்டாலேயுன் மார்பைப்பிணந்திடுவோம். (உ௨௪)

ஏதடா தூதரிப்போ துவந்தென்முன்னேவாறுகள்செய்குரீர் பாதகரோ, எனைத்தடுக்காதீர் சிலபூசை தனைக்கெடுக்காதீர் உயிர் கொடுக்காதீர் ரொந்தனுரைகொண்டினிநீர் வந்தவழிசென்றிடுவீ ரொ ன்றுரைக்கச்சினங்கொண்டிடுவார் (தூதர்) குன்றெனப்பக்கம்வந் தண்டிடுவார். (உ௨௫)

சாதகச்செந்தலைபூதனேகொள்ளிக்கண் தேனேவாரீரிப்பே தையனைத், தாக்கிடுவேமே தேண்டுக்கிரையாக்கிடுவோமே பிடி பிடியினைச் சதிருடனெழுவே துமங்கம் பதறிடவுறவிகலங்கச் ச ண்டன்முன்கொண்டுவிடுத்திடுவோம் (பொல்லா) வண்டனென்றி ன்றுபடித்திடுவோம். (உ௨௬)

ஐயின்மலர்ச்செழுங்காவினிலேபுட்பங்கொய்யுகிருன்சிறுபை யலென்றே, யதட்டிச்செல்வாரும் சிரமசைத் துதட்டைமெல்வா ரும் கொல்லென்பாரும் ஆலமெனக்கொதிசெங்கண ரோலமதிற்க டலென்குண ராக்கிரமித்துப்பொருதுற்றனனே (தங்கள்) பாக்கிர மத்தைத் தெரிவித்தனரோ. (உ௨௭)

வெய்யவன்மீதுபனியெதிர்த்தாலெனப்பொய்யிலநான்மறை யையன்முன்னே, விந்தைகள்பலசெய்தார் கொடிதாகச்சில நின்றை கள்சொலிவைதார் தம்மைக்கண்டவ் வேதியருங்கடைநாயினன் மீதுமதன்பருளாயென வேக்கமுமுற்றாணைத்துதித்தார் (தூதர்) சி வாக்கினிபற்றறுவுட்கொதித்தார். (உ௨௮)

கட்பெருவாயுள்வப்பனேயிதென்னசெப்பவொண்ணாதெரு
ப்பெனவே, காயுவதேதி உடலெங்குந் தியுவதிது பொல்லாதுநங்
காலனுமஞ்சங்கெஞ்சங்கோலமுமிஞ்சஞ்செஞ்சொற் கற்பினையா
னைச்செயித்திடவே (நம்மா) லெடிபடியாகும்பயிற்றிடுவீர் (௨௩௯)

ஒப்பறுமச்சிவனைத்தொழும்புதநற்புவித்திறனைத்தொடரல்,
தோடிற்றினைப்போ மல்லாலுயிர் வாஞ்சிறிழப்போ மென்றேதூத
ர்க னுடல்கரிந்துமடல்புரிந்த திடமுறிந்துகெடல்துறந்த கோர
வேகத்தொடுமேகியே (ஏம) தீரகூரர்க்கெதிராகியே. (௧௩௦)

பூவுலகிற்றர்மமதேவனெனப்புருண் மேலியதோரொங்கன்காவ
லனே, பொற்பின்மார்க்கண்ட னிடத்தினின் சொற்படிசென்றோ
மவ்ன்செயும் பூசையினனல்பெருகினவரு கேசெலினுடல் கருகின
வொரு போதுமெம்மான்முடியாதுதையே (எங்கள்) மீதுசும்மா
குறையோதுறையே. (௨௩௯)

தாவிப்பிழப்போமென்றாலச்சிவன்றனைச் சேவித்துநிகச்செ
ந்தீபற்றியே, சாடுதென்னசெய்வோம் பதைபதைத் தோடியெங்குய்
வோம் ஐயாவெங்கள் தாட்டிகமுங்கெடலாயினே மீட்டுமதம்பத
மேயினோஞ் சாமிதற்காத்திட வேணுமென்றே (தூதர்கள்) பூமி
யைப்பார்த்தரி காணகின்றார். (௨௩௨)

இவ்வகையாய்நின்றதூதர்சொற்காதிநிற் செவ்வெனக்காய்ந்
தநாரசமதா, லீடித்தெனக்கைப்ப விழித் துண் புடைத்தனற்கொ
ப்ப வுள்ளங்கொதிப்ப இருபுயமுந்தத்துழித் து நெறுநெறெனப்ப
ற்கடித்து என்னசொன்னீரொன்முன் தூதர்ப்போ (தும்மைச்) சின்
னபின்னமாக்கவேதறிப்பேன். (௨௩௩)

ஒவ்வமிதோசினாராடிபோற்றினு மெவ்விதமாயினக்கன்வனை
யு, முயிர்கொணராமல் யெந்தனிப் செயலுணராமல் வந்தென்மு
ன்னே ஒவியமெனநின்றதைப் பாவியனினிநற்றித்தை யோ
கோகோவையம் பழியாதோ (நீங்கள்) வர்காகச்செய்யுந் தொழி
லீதோ. (௨௩௪)

நல்லதுங்கிரமல்லர்கனையவன் சொல்லியவாறதுவின்றாமெ
ன்றார், நாதாவும்மாலு மாகாதென வோதினன்மேலும் அவன்ந்
னானல் நாங்கன்படுஞ்ஞயரமெத்த வாங்குநடந்தவலிமித்தம் நன்
மையழிந்துயிர்த்தப்பரிதே (எம) தர்ம்மசிவன் தனருட்பெரிதே. ()

வெல்லுவோமென்றுநீர்செல்லுவதிற்பய னில்லையெனத்தூ
தர்சொல்லவுமே, வேங்கைபோற்சீறி மகிடத்திற் பாங்குடனேறி
சபதங்கூறி வெங்கனெடும்பருவாயழல் பொங்கவணும்புகையா
யெழு வேலொடுகுலங்கதையெடுத்து (மின்னும்) வாள்டர்பாசங்
கையிற்பிடித்து. (௨௩௫)

நீலமலைக்குச்சிகரமெனச்சீடர் காலுமணிமீட்டந்துலங்க, நிரு
த்தோபேல ஏவற்றுதர்க ளருகினிற்குழக் கருங்குட னீட்டையென்
னவாற்றலி னோடினர்பண்ணவரிற்சிலர் நின்மலைபட்டின மேங்க
வே (வெஞ்ஞீன) மண்டலினெட்டுயிர்ப் போங்கவே (௨௩௭)

தாலமநீர்நீதிக்காலன்வரும்பொழு தோலமிட்டுச்சிறுபால
கனந், தயங்கமெய்வேர்த்து இருகண்ணும் பயங்கொளப்பார்த்துக்
கடையூர்வாழ் தற்பாசிற்சொருபாவினி யெப்படியுய்த்திடுவேனு
ன தருட்டிமத்தினுக்கழகைமோ (என்னை) மிரட்டுவித்திடிற்பல
னேதாமோ. (௨௩௮)

பார்க்கப்பயமாகுதென்னசெய்குவேனடியார்க்கிரங்குகடையூ
ர்க்கரசே, பருவதமிதுவென்னுங் கிடரவினிற் கருமலையெனவுன்னு
ஞ் சண்டனென்னைப் பத்தியிழுக்கவெனப்பா சத்தையசைத்தொ
ருகைப்பாற் பருத்தசதையெடுத் தோடிவாரா(னிதோ)உரத்தபெ
ருங்குச்சம் போடுகிறான். (௨௩௯)

காக்கக்கடையும்க்கையும்பர்க்காய்ந்து பார்க்கடலுற்றநஞ்சே
ர்க்கையுடன், கண்டத்திலவைத்தாய் வல்லசிறுத் தொண்டர்க்குறி
த்தாய்ப் பரமெனக் காய்கரியுண்ணவிகழ்ந்தொரு சேய்கரியுண்ண
வுவந்துயர் காட்சிகொடுத்தருளுன்னதா (ஏம) னாட்சிகெடுத்திட
வொண்ணதா. (௨௪௦)

வேழமுறித்துணும்வேழிமுறித்தொருவேனையெரித்தனைவேள்
குரகா, வேதனுமாலும் மறியவொண் னாதநின்காலின் பணிகொ
ண்ட வெனதங்கமுமன்பாருயிர் தனையுண்கவுமொண்கூரிய வெ
ண்பற்கடித்தெமன் வாரானே (இனி)தன்பர்க்கருள்கடையூரானே.

வாழிநின்பொன்னடிக்காலென்னையிப்பாழியமனிடர்க்கா
ளாகா, வரதருளாயா திருக்கடை யூருளநேயா தேவர்சகாயா வா
ராய்வாராய் பலனினே தீராய்தீராய் புவிதனில் வந்தன்புடனெந்த
ன்கலிதீர்க்கவே (எம) பந்தங்கெடமுந்துங்கதிசேர்க்கவே (௨௪௨)

ஏதினினிமேலெனக்காதரவாருமைமாதொடுஞ்சேகங்காதானே,
யென்றிதுசொல்ல வழர்தலிங் கன்றனதுள்ளங் சகிந்தெழுந் தெ
திர்கின்றயிர் கவருஞ்சம நெதிரின்னலா பகருஞ்சுத நேயஞ்ச
வேண்டாமெனவுவாதார் (நகைத்) தேயஞ்சவேண்டார் புரமெ
ரித்தார். (௨௪௨)

ஒதியவெல்லையின் மீதுவகைக்கடல் போதக்குளித்தெனவேதி
யரும், உள்ளந்தெளிந்தார் சினத்தெம வள்ளலும்வந்தா ரடாபா
லா வுணையழைக்கவந்தோதுறு மெனதெழிற்கொளுந் தூதனா யோ
ட்டிவிடத்தருமோ சொல்லடா (தெண்டான்) மாட்டியிழுத்தேரு
வே னில்லடா. (௨௪௪)

அவ் பனக்கீசனளித்தவயதிரெட்டின் றேடுஞ்சென்றதுசண் டிலையோ, அரனடிதொழுதாலும் கண்ணிதேதும்பு விரைவுடன முதாலும் ிடேனுன்னையஞ்சப்பற் கெஞ்சத்துயர் மிஞ்சச்சர்ப்ப ன்குற்றிய வறையிறறனியே விடுத்திடுவேன் (இரத்தம்) செரியக் கதையா லடித்திடுவேன். (௨௪௫)

என்றெதிரின் றுபுகன்றிடுமேமனைக் கண்டுமார்க்கண்டனும் நன்றறிவேன், ஏதுகாண்குமமா பிதற்றத் தகாதுந் தும்மாற் றய ர்பட வெளிபெற்றிடுகட்பரமற் குறிமைப்படுனற்பெருமைக் கேச்ச லவோதொண்டர்மேற்செலவே (துணி) வாச்சலவாயிது பேச்ச லவே. (௨௪௬)

(வேறு)

வாரணந்தன்னையுரித்துடல்போர்த்திய காரணனூரிடஞ்சாரு மெனை, வாவென்றழைக்கவுமாமோ தர்மம் தேவேன்றுனைச்சொ ல்லர்மோ உந்தன்மதமோ அப ஹிதமோ கெடுவிதமோ விதுசத மோ யிவ் வாதுபுரிந்தா யமுர்தீசன் (இந்தச்) சேகியுந்நால்வெ குமோசம். (௨௪௭)

ஆரடாயின்னமொருதரஞ்சொன்னசொற் கூறடாவென்பல் ம்பாரடாவன், னுணவங்கண்டறிவேனே வின்னிற் பூணவுங்கொ ண்டெறிவேனே இந்த அகிலத்துயிர் சகலத்தையு மகலச்செயு மி கைபெற்றுள வந்தகனென்றெனைக்கூணுயா (பொல்லா). கிந்தனை செய்யவுந் தோனா. (௨௪௮)

அந்தகனீயெனில்வந்தவழிதெரி யாதோவுனக்கிந்தவாதுனி யே, னப்புறம்போவாயே இங்கேநின்றால் செப்பங்கெடுவாயே சி னத்துட னங்கம்படபடெனப்புவி யெங்குங்குகிடெனக்குதித் தாலென்னவுந்தனுக்கஞ்சவேனோ (பகைத்) தாலுன்னவந்தினிக் கெஞ்சவேனோ. (௨௪௯)

முந்தவுனக்கரன்றந்தவயது முடிந்ததென்றினிச்சொந்தமு ண்டோ, இந்த மூடத்தனமேண்டா என்னைத்தெண்டாற் சாடத் துணியேண்டா மார்க்கண்டாநீ முறைபட்டலரக்குருதிக டெறிப ட்டுலரச்சிரமினாச மூளைசிதர்வடித்திடுவேன் (எருமைக்) காலிற் பதறக்கொடுத்திடுவேன். (௨௫௦)

காலிற்கொடுக்கவுஞ்சுலத்திடிக்கவுஞ் சாலப்பதைக்கவும்தா லத்திலுன், கனமுஞ்சினமும்பழிக்கச் சிவபத்தர் மனமுங்குணமு ந்தழைக்க வெழுந்தருள் காரணக்கடவுளர்பரி பூரணத்திடமுள வெனைக் கட்டுவேனென்றுநீதுள்ளாதே (யுந்தன்) துட்டத்தனமி ன்கேசெல்லாதே. (௨௫௧)

ஆலித்தெழும்பத்தமாநூன்குரவாம் பாலித்தொளிந்திடுஞ்ஞ லத்தனா, லாதரிக்கப்படுவாயோ என்முன் வாதிப்திவெற்றிகொள் வாயே அடடா அறிவறுசிறுவனேகொஞ்சம் பொருபொருவி னானிலினிமிஞ்சும் அக்கினிக்கம்பத்திறுக்குகிறேன் (உன்னைச்) செக்கினிற்போட்டுவிர்மாய்க்குகிறேன். (௨௫௨)

மாய்ப்பதுநீய்ப்பதுமேய்ப்பதும்போய்ப்பது வாய்ப்பதுனக் கடாபேய்ப்பயலே, வாயைமுடிச்செல்லுமேமா கட்டிர தாயம்நீடி ச்சொல்லலாமா குமமா வரிசைகெட்டிடாதேயுந் தனரகவிட்டிடா யிந்த மட்டினைச்செல்லமரியாதையே (என்னைக்) கிட்டிவறிந்பெரும் வாதையே. (௨௫௩)

பேயனெனச்சொல்லும்வாயைக்கிழித்துனைக் காயும்நரநிலிலே யிடுவேன், பித்தன்பலமிருந்தானு முன்னைப் பற்றிவிடேனெருக் காலும் அடா பேதைப்பய லேதுக்கெதிர் வாதிட்டுரை சாதிக்கிறா ய் பேசாமல்வாவுன்னைக் கிட்டுகிறேன் (இதோ) கூசாமற்பாசத்திற் கட்டுகிறேன். (௨௫௪)

சட்டவும்வெட்டவுங்கிட்டவுந்தெட்டிலா மட்டியுன்னிட்ட மோகெட்டாய்போ, காசினிமீதமுர்தீசன் நிருத் தாசருக்கெதுநின் பாசம் வினாய்க் கத்தாதே பினத்தாதே நீ சுத்தாதே வருத்தாதே காலமுடிந்ததோடா யெழா (உந்தன்) சீலமழிந்துகெட லாமா. ()

கெட்டுப்போவாயென்றதுட்டப்பயலுனைக் கட்டியிருத்தெம பட்டணத்துக், கேருவேன்பாரு மிப்போதேயுமை பாகன்மன்வா னு தப்பாதேபல்லைக் கெஞ்சுந்நிடநாய்நரிசுரு குஞ்சுந்நிடநாய்த ருமுனிற் கிட்டியருங்கமு விட்டிடுவேன் (ஒரு) பெட்டிகருந்தே ழைக் கொட்டிடுவேன். (௨௫௬)

தோனாதுத்தியால்வினாய்ப்பிதற்றாய் சேனாடர்கோனா ங்காணாயோ, தொட்டமலர்க்கணைவேனே யன விட்டெரித்தாரோ கண்ணலே பத்திரு தோளும்வாளும்பெற்றான் நாளும்வாழும் க்கிரி தூக்குவேனென்றிடும்ராவனனார் (பலம்) போக்கியகுன்றவி ன்மாவலனார். (௨௫௭)

நாணமல்வேடனெச்சிற்சுதைபட்டிடு காணுபேயுடன்றானா டி, நாடோறும் பிச்சைகொள்வானோ கதிவிடுறாட்சைசெய்வானோ உந்த னாலமுங்குலமும்மாணவ பலமுஞ்சலமுங்காணுவே னயமு ம்பயமுமொன்றறியாதவனே (என்கண்) னியமுஞ்செயமுங்கண் டறிமாதவனே. (௨௫௮)

தாசர்கள் பொறுஞ்சர்வேசனைத் தீர்வு ணையாசொலியேசுரு
ய்தோசியுன், தட்டிகமென் றும்நில்லாதே பாசம் பூட்டுவேனென்
றுதுள்ளாதே டுந்தன் றலைத்திவிழத்தவவரு ணிலைவெற்றிகொ
ளச்சிவனொரு தா ளுதைத்திடவீழ்வாயே (வெரும்) பாழிலெதிர்
த்துயிர்மாழ்வாயே (உருக)

மீசுரமாகவே புகிறாயடா பூகராநீப்ணியீசுரனார், மீதினும்
பாசத்தைச்சேர்ப்பேன் உந்தன் போதனையுஞ்சற்றேயுர்ப்பேன்
என்னை மீரிப்பேயுரித்தனை போரிட்டறியாரத்தனை மேவுந்திறத்
தைத்தெரிவேனென்றான் (சிவனரு) வியரவுங்குடிக்ச்சிவவனி
ன்றான். (உசு0)

என்னசேய்வேன் சுடர்க்கண்ணுதலுன்னயுமென்னையுங்கட்ட
வென்றெண்ணுகிறு, நெம்பெருமானுன்குப்பயம் என தம்பெருமா
கநிர்க்குப்பயம் ஜெக தீசாகரர் தேசாபிர காசாசரு வேசாயிவ் வே
னையிற்றப்பிப்பதுன்பாரம் (அல்லாழ்) காலனுக்கொப்பிப்பதென்
றீறம். (உசுக)

கின்னஞ்சிறுவனென்றென்னையிரட்டவு முன்னெஞ்சுதான்
கருங்கன்னெஞ்சமோ, சித்திரங்காயா திருவருட் பற்றவிரும்பா
பாயா தூயாய்க்குயர் திரிபுவனத்தொருவனே செய வமைகணத்
திறைவனே பயந் தீர்த்தெனைக்காக்கவிழைந்தானே (பொல்லாக்)
கூற்றனைப்பார்க்கப்பயந்தேனே. (உசுஉ)

தாயுந்தகப்பனுநீயலாவிங்கெனைச்சேயென்றெடுப்பவரோயி
லையே, தருணமிதுவேதமியனையாளா யன்பின் கருணையிராமியி
ன்மணவாளா கானிற் சருவியமயின் முருகனிலுயர் கரிமுகன்வல
ம்வருகவேகனி தந்துவக்கும்பொருளாவாயே (என்முன்) வந்தரு
ட்கண்டிறமீவாயே. (உசுங்)

ஆயும்பலமலர்தேடிக்கொணர்ந்துநின் றாயபதம்பணிநாபின்
ன்முன், னதட்டிக்கிடாவினிலேறிச் சண்டன் பதட்டத்துடன்சி
னமீரிப் பக்கத் தடுத்துக்கதை யெடுத்துச்சமர் தொடுத்துச்சிறை
பிடித்துக்கொளி லியானுன்னேஷிட்டுப்பிறிவேனோ (பாவி) தானு
ன்னேக்கட்டற்கறிவானோ. (உசுசு)

தோதைமயிலுமைபாகனேமான்மழுவாகனேயென்றருகாகவு
மே, தோத்திரஞ்செய்திடும்பாலன் றனைப் பார்த்தரனெய்திடுங்கா
லன் றன்னுற் றயர்பெற்றிடவுயர்வற்றதும் வெயர்வுற்றுட லயர்
வுற்றதும் தொல்லைவினைப்பயனீதாரும் (ஏமன்) கொல்லநினைப்ப
திலேதாரும். (உசுரு)

வேகமுடன்பிடித்தேகுவேனென்னுமுச்சாந்நம்பதிக்கே
காமல், மெய்த்தருள்வேனெனநகாட்சி இதர்க் கத்திமுகவனேசா
ட்சிபாலா வெம்பாதேநீ தெம்பர்யென்மு கம்பாரினி வம்பாமெம
ன் வீழவுதைத்துனைக்காப்பேனென்றார் (பொல்லாக்) காலனிதை
ச்செவிகேட்பரின்றான். (உசுசு)

அஞ்சலிலாவெண்டிசைச்சுறுயோரினின்றிஞ்சியவுத்தாகட்டி
சையோ, னாகிய விச்சிவன்றானே யெந்தன் மேமொழித்திடுவா
னே இதையறிசுவேனென்றேநிறாந்து விற்றினிசீரந்துறந்து ஆ
வினெய்பெய்துமங்கியேபோல் (அருங்) கானினிலெய்திடும்வெங்
கயம்போல். (உசுஎ)

கொஞ்சம்பொறுதிடென்றின்சொலுரைத்திடும் நஞ்சனிக
ண்டருமஞ்சிடவே, தோபித்தகண்ணனல்சிதற வாம பாசத்திற்பெ
ன்னுடல்பதறத் தேவர்கள் குறையென்றிருகாமேங்கிடச் சிறுவ
ன்றிருவடிசாய்ந்திடக் கூற்றனும்பாசத்தைவீசினனே (அரனைப்)
பார்த்தகங்காரத்தா லேசினனே. (உசுஅ)

நீதமிலாதான்மீதினும்பாசத்தைப் போதவிடுத்திடுங்காதகன்
மேல், தித்தன்கடுஞ்சினமாகிச் சிவலிங் கத்தினி லுந்பலமாகி யெ
ன்னிசை நீருங்கிரிதாமூங்கடலேழும்பணிவேழங்குளம் நின்றநிலை
துவற்றறிவே (நிறைநிறை) யண்டச்சுவர்களுமிற்றிடவே (உசுசு)

தாதவிழுகொன்றையஞ்சஞ்சடையோனுமப் போதெழுந்
தேதடாபாதகனே சற்றுமஞ்சாதடுத்தாயே சிவ பத்தர்க்கிடர்வி
னோத்தாயே எந்தன் றன்னொருபாகத்துளசியு பென்னுடனோகப்
புரிகயர் தாக்கவுமீதியிதுவாமா (உந்தன்) னாக்கமும்போயொழி
வாயேமா. (உஎ0)

தானந்தவமுணர்ந்தீனமிலாச்சிவ ஞானபரம்பரையானவரை
த், தண்டிப்பேனென்றொருக்காலே உந்தன் துண்டீகத்தனத்தா
லே என்னைச் சற்றெனுமதியாமற்சிவ பத்தரையறியாமற்செயுந்
தப்பிதமேதெனவேகந்தார் (ஈசன்) பொறுவதத்தான்முடிமேலு
தைத்தார். (உஎக)

ஆணவமாமெமனாணவுதைத்துடல் தானடுங்கக்கரம்பூனோ
ளிர்கு, லத்திற்குத்திப்பினந்தாரோ சிவன் சித்தமெத்தக்குளிர்தா
ரோ வானோ றனைவருமேவிப்புதிதியல் பனிமலர் தாவித்துதியெ
வன்புணிதைந்தருனோக்கொ (மார்க்கண்) டன்றுயரந்தனைப்போ
க்கினார். (உஎஉ)

மாலவன்மேடறுங்காலுதைபட்டரி பாலனொழிந்திடத்தால
மிசை, வாழ்சீவராசிகள்செழிக்கக் கொடுங் கொல்பாவதோசிகள்
தழைக்க பிரம்மன் வருமையுற்றேனோகோவினி யுருவமைத்தலா
காதென பாரன்மனைத்தொழுவர்கிண (பூமின்) பாரஞ்சுமக்கில
ளாகினுள் (உ௭௩)

சீலமிலாதென்னகாலமிதோயிந்த ஞாலந்தனிற்றிரள்சாலவுயிர்,
சிதைவிலதானவாதேது யானு மிதையறியேனெனமது தன் திரு
வுளம்வாழப்பண்டர வுரமிசைநீடிக்கண்டியில் சீதரனற்பதம்போ
ற்றியென்றான் (புவி) மீதுறுமிப்பொழையாற்றேனென்றான். ()

எண்ணில்பிறப்பினுயிரழியாதெனின் மண்ணின் பொறையொ
ருகண்ணிகையா, நெப்படித்தான் பொறுப்பினே பாவி தப்பிதமெ
ன்னசெய்தேனோ எந்த னிருதோள்களும்கேநோருதே சிறுதாள்
களுமயர்வாகுதே என்னசெய்வேனெனவார்க்கலுற்றான் (திருக்)
கண்ணிரான்செவிகேட்கலுற்றார். (உ௭௪)

விண்ணியல்கார்முகில்வண்ணெழுந்தாயர் பண்ணவர்கை
தொழுகிண்ணெனவே, மேதினிமரதுமுன்வந்தார் துயரோதினி
யோதெனவுந்தா ரணி மெத்தப்பொறையுற்றுப்பல வற்றிற்கழிவ
ற்றுற்றவின் மெய்சலித்தேனெனவுங்கனிந்தாள் (சா) னெய்தலு
ற்றேனெனவும்பணிந்தாள். (உ௭௫)

உண்மையிதாமடிபெண்மயிலேயான மன்னையறிந்தினிநன்
மைசெய்தே, யுலகத்தையும்பரிவேனே வந்த கலகத்தையுந்தெரி
வேனே என்ன வோதிப்பன்னகவயிரியின் மீதுற்றின்னகமகிழ்வு
டனும்பர்கோன்வாழ்கடைபூருறைந்தார் (மாய) னெம்பிரான்ரு
ள்பணிந்தீதறைந்தார். (உ௭௬)

விண்மிசையோர்தொழுந்தண்மையுளீரிந்த மண்மிசையோரு
யிருண்ணிசைவான், வீரமிழந்திடுவானேன் புவிபாரமிகுந்திடுவா
னேன் இத்தை வெளியிட்டருளாயென்றன னழல்விட்டகலாவொ
ண்கணன் மெய்யிதுவேசொலக்கேளுமென்றார் (செழும்) வையக
முண்டநன்மாலுமின்றான். (உ௭௭)

வண்டியலுந்திருத்தண்டொழாய்மார்பனெனொருசெய்மாரிரு
கண்டரிட, மைந்தனுக்குப்பதினாண் டெதைத்தந்தனுப்பிக்கடை
பூரா மெந்தன் மலரடிபூசிப்பார்கதி புளொனநேசிப்பானென வந்
தடைந்தான்மலர் கொண்டுவந்தான் (மிகச்) சிந்தைநொந்தான்க
ழல் கண்டுவந்தான். (உ௭௮)

தண்டனைசெய்திடுஞ் சண்டனுக்குப்பயங்கொண்டனையென
மார்க்கண்டனுக்குத், தாட்சியிலாவாய்ந்தேன் அன்பர் மாட்சி
மையாழிங்கேவாய்ந்தேன் ஏமன் மன்னிகரினையென நும்பழ வெ
ன்னடியவர்முன்னும்சில சர்ப்பனைசெய்திழிகூறினன்காண் (யென்
னை) யற்பமதாயெண்ணிச்சீறினன்காண். (உ௮௦)

எள்ளளவேனுமதிப்பிலையுச்சிறுபிள்ளைமார்க்கண்டனைக்கொ
ல்லுவேனென், நெட்டியேகையினிற்றெண்டுங் கதிர் விட்டிடுஞ்
லழங்கொண்டு பாவி எனதொருபாகத்தம்பிகை மனமிகநோக்க
ங்கையு மேங்கவேபாசமுஞ்சேர்ப்பனனோ (இந்தத்) திங்குசெய்
வானையுங்காப்பதுண்டோ. (உ௮௧)

துள்ளுமெருமைமழின் வள்ளலேவிழ்த்தியே சள்ளைதவிர்த்தன
னுள்ளதென்றார், துள்வத்தண்டாரணிமாயன் தொண்ட ருளமெ
ந்தன்பானசகாயன் மனைத் துதிசெய்தவனிமடந்தையு மதிது
பமமதையடைந்தான் தூய்மையனேசினமாரறிடுவீர் (இப்போ)
தேமனுயிர்பெறக்காத்திடுவீர். (உ௮௨)

என்றிவைகடதுமாரன் திருத்தாதையை யுந்திரளாமே ரீரன்
டரையு, மீசன்பரிந்துபாப்பாரே கேளீர் யோசனைவாய்ந்திருப்பிரே
இந்த யேமனுக்குயிர் தரிமளித்திட லாமெனிற்சிவ நேமங்க்கிவ
னெப்பொருதுந் துயர் செய்திடுவான் (தவ) சிற்பெரியோர்முன்னு
மெய்திடுவான். (உ௮௩)

குன்றனையானுயிர்சென்றதேநன்னுநந் தொண்டலொந்துய
ரின்றியுய்வார், கூற்றெனன்பேருமாகாதே பலந்தோற்றியபாரினி
ன்மீதே என்னக் குற்றமற்றிடும்தந்தவர்க்கரு ஞற்றவெட்டுடனெ
ட்டினிற்சமன் கொள்ளவிற்பெருங்குற்றமுண்டோ (ஆவி) துள்ள
வுதைத்திடினமெத்தநன்றோ. (உ௮௪)

நீராணிசெஞ்சடையாயுரையாயெனத் தாரியல்தேவர்கள்கூறி
டலும், நீதியிதாமவையிரே வந்த சேதிதனையறியீரே தனியா நெங்
கெங்குளனோவத்தல மெங்கெங்கனுமேவுற்றிபி னிங்குவந்தானெ
னையும்பணிந்தான் (மன) துங்கரைநீர்முனிபுங்கவன்றான். ()

தாரணி மீதுயாங்கூறியதோர்பதினாறுமுடிந்தெனச்சீறிவருஞ்,
சண்டனுக்கஞ்சியென்னோரம் பாலர்க்கென்றென்றைக்கும்பதினா
றும் வரத் தந்ததையறியானேயிவன் வந்ததுகுறியானேசமன் ரு
னெனுமானவங்கண்டோ (இந்த) வினைக்காத்தருளென்றீரே ()

மன்னியபொன்னகர்ப்பண்ணவரோயெனச் சொன்னதோரிச்
ன்றன்பொன்னடிமேல் மத்தும்பணிந்தினிதாரோ யுந்தன் சித்தம்
வந்திடுவாரோ இனி மறவிசெயுறுபழியோரா தசகரசிவவருள்பாரா
ய் மண்டலமெங்குந்துதித்திடவே (திருச்) சண்டனெழுந்தன்பு
தித்திடவே. (உஅஎ)

என்னவிளம்பியபுண்ணியரோடான் பின்னுமொருமொழிப
ன்னுவரோ, எந்தன்பதம்பணிவேரும் எனைச் சிந்தைதனினினை வா
ரும் அவரினிதடிமைகளறவோர்களு நினைவுடனறமிகுவோர்க
ளு மித்தகையார்முனமெய்திடினும் (அவர்தஞ்) சித்தமொவ்வா
வகைசெய்திடினும். (உஅஅ)

ஆங்கதுகாணின்மனம்பொறுக்கெனெனத்திங்கிதுசெய்யும்பா
ங்கவனும், மாக்கினைக்குட்படுவானே நின்றிரு வாக்கினுக்கொப்பி
டுவானே யைய அந்தகனயிர்வந்திடவருள் தந்திடினலகந்தனிவ
மை யாவரும்போற்றுமெனமொழிந்தார் (சிவன்) கோபமுமாற்றி
மனங்குளிர்த்தார். (உஅக)

ஒங்குந்திருவருணைக்கம்வைத்தேமனைப் பாங்குடனேவரவீ
ங்கெட்டுவே, யோதியானினிதழைத்தார் புவி மீதிலெமனயிர்தழை
த்தான் தங்குறை யோசித்தானேசத்தையு மாசித்தடிபுசித்தன
னுமையிருபாகாயோகா நின்சாணம் (மீழமா) னுமைவுறுவாகா
யேகா நின்சாணம். (உஅக)

சிற்றுணர்வேன்செயுங்குற்றம்பொறுத்தரு ளத்தனையென்
வுரைத்திடவே சிற்பானன்றினிக்காலா எந்தன் சொற்படியொன்
றுகேளா யென்னைச் சிந்தையினினை தொண்டரையிடர் தந்திடு
மொரு கண்டனைவிடுத் திங்கிதமாகவேவாழுவென்றார் (என்றும்)
பங்கமிலாதரசாளவென்றார். (உகக)

வெற்றிமிகுஞ்சமனத்தகையீச னுரைத்திடம்நல்விடைபெற்ற
வன்றன், லீந்தையுளபடுக்கேகத் தேவர்கள் சிந்தைமகிழ்ந்துடன
கச் சென்றுயர் வேதவிதிப்படிமந்திர மோதியறப்பதியென்றவர்
மின்னுமகுடமுஞ் சூட்டியே (கால) னென்னும்புகணிலை நாட்டி
யே. (உகஉ)

முத்தலத்தார்நலங்குற்றமிந்நிடுங் கர்த்தனமென்னவாழ்த்
தித்தமதூர், முனிவருந்தேவஞ்சென்றார் காலன் மனியிருந்தே
யறைகின்றான் கேளீர்மொய்ம் புளதுவோசிநி தன்பிலபாதகரோ
சிவன் முதடியார்முனஞ்செல்லா (ரவ) ரோதுவதிர்க்கெதிர்சொ
ல்லாதீர். (உகக)

பத்திபுடனுங்கட்குற்ற்தொழில்தனை தித்தஞ்செய்வீரொன்று
ரைத்தெமனும், பண்புடனேயரசாளத் தம தன்பர்களெங்கெங்
கெங்கும்வாழக்கிருபை பாலித்தனாகலத்துடன் ஞாலத்தினின்மே
துத்திடு பரமனுமிக்கமகிழ்வாகச் (செழுந்) தரைமினின் னுக்கம்
நிகழ்போக. (உகச)

தெம்புடன்மார்க்கண்டனும்பிரிவாகநின் றம்பதம்போற்றவு
மெம்பெருமான், செல்வனைப்பார்த்தரும்பாலா சொடும் வல்வினை
தீர்த்திடுஞ்சீலா நின்மேற் சிந்தைமகிழ்ந்தேனென் முன்றினி லெ
ந்தவரம்பெறவென்றனர் சிக்கென்றெழுந்து பணிந்துரைப்பான்
(பவத்) துக்கமெனுங்கடலின்நிற்பான். (உகரு)

அன்புடன்பெற்றுவளர்த்தியவன்னையர்க் கும்பிதாவானவர்
க்கும்பதவி, யளித்திடவேனுமிப்போதே அறந் தழைத்திடும்பாரி
னின்மீதே நன்னீ ராடிக்கதிதேடிப்புக ணைக்கொண்டாழ்ந்தவர
க் கானபதவியளிப்பீரொன்று (சுருண்மெஞ்) ஞானபரனங்கனிப்
பெனென்றார். (உகசு)

மைந்தன்வலப்புறம்நின்றுபுகழ்ந்திட மாமிருகண்டருந்தே
யுமாய், வந்தடிபோற்றிக்கொண்டாட யாமொடு கந்தருவா சைபா
டச் சிவனரை மதிதுதலுமையவளோடுய ரதிதவவிரதியர்நாடிய
மாண்புளகயிலைக்கெழுந்தார் (தேவர்கள்) வான்பொழிபுய
லென்னலர்ப்பொழிந்தார். (உகஎ)

சுந்தரஞ்சேர்வெள்ளியங்கிரிமேவி நிரந்தரமானபரஞ்சுடரை,
சொல்லொணவின்பசாகாததை மனவிருட் கெல்லெனும்பராத
ரத்தை வல்ல சுருதியின்முதன்முடிவைத்துணை கருதியேயடிமுடி
வைத்தலர். தூவிநிதங்கனிப்புற்றிருந்தார் (சிரஞ்) சிவிபதந்தனைப்
பெற்றிருந்தார். (உகஅ)

காதகனமெமன்மீதெதிர்த்தன்னவன் வாதையொழித்திடுந்
திதில்மார்க், கண்டன்மனைமகிப்போரும் அலர் கொண்டினந்து
கிப்போரும் அவரின் காதைதனைச்சொலுவோரிரு காதாதனிற்கொ
ணவோருங் கற்பகநாட்டினையாண்டுவார் (சிவன்) அற்புதத்தா
ட்டுணைபூண்டுவார். (உகக)

மாதமும்மாரிவளங்கிடக்கற்புல கோதையரன்பர்மனந்தழை
க்க, மாவுலகிழ்குழ்தேங்க அப்பு நாபலனற்றமிழோங்கத் திரு மா
லயனானுமைதிருவிசை யானயில்தனிபமுகனிவர் மங்களமாயெ
ன்றும்வாழியே (இரவி) திங்களுமாநீழியே. (கூ00)

வாழ்த்து ஆசிரியவிருத்தம்.

மாமருவுசப்தபுரிதன்னின்வளர்செல்வனிறை

மாண்புனார்மெச்சுமுஜிதன்

மன்னுதமிழ்வாணருக்குபகாரிவிஸ்வரூப

மாபினுக்கொருநாயகம்

பூமருவுமக்கடஞ்சிந்தைகளைசந்தபடி.

பொன்பூத்திடுங்கற்பகம்

புகலுமெஞ்ஞானநூலாயந்திமிவிவேகநற்

புனிதன்லட்சுமணனீன்றருள்

தேமருவுமலர்மார்பனிராமசாயிக்குரிசி

நிரவியசகாயஞ்செயச்

சித்தம்வைத்துக்கிரையம்பதியின்மேவுகலை

திசுழப்புநாவலன்சீர்

நாமருவுபாசியுரைத்தரும்மித்தமிழின்

நானிலமெலாம்பரவலே

நன்மைபெறுசென்னையச்சிட்டனித்தானென் லும்

நற்புகழ்படைத்தானரோ.

மார்க்கண்டேயர்

சங்கீதசுர வொயிற்சும்மி

முற்றிற் று.



0-7 25 MAY 1971