1887

LB
M87

114540

213
4-37

உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

சகலகலைக்ஞானமென்றுவழங்குகிற

அமுதகலைஞானம்

ஆயிரத்திருநூறு.

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு,

திருவொற்றியூர்

பரசுராமமுதலியார்-குமாரர்

கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டு பிரதர் அவர்களால்

தமது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.

LB
1487

114540

1873

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய
சகலகலைஞானமென்றுவழங்குகிற

அமுதகலைஞானம்
ஆயிரத்திருநூறு.

காப்பு.

ஆதிபராபரத்தி அடிகிருபைகூர்ந்து
அப்பனேமனோன்மணியைத்தொழுதுபோற்றி
சோதியெனுங்கமலமலரமுதங்கொண்டு
சத்தாம்போல்வாதத்திலட்சங்காப்பு
நீதிபெறவயித்தியத்திரண்டிலக்கம்
நிலைத்ததொருசூத்திரத்திற்கோடாகோடி
வாதியெனவந்தோர்க்கும்பெரியோருக்கும்
மனமகிழ்ந்தாசுருக்குருவாய்வசனித்தேனே. (௧)

நூல்வகை.

வசனித்தேன்காவியந்தானாயிரத்திருநூறக்குள்
வன்மையுள்ளசகலகலைஞானமெல்லாம்
கிசனித்தேனாயிரத்திருநூறக்குள்
நிச்சயமாய்க்கருக்களெல்லாமிதிலேசொன்னேன்
திசனித்தமந்திரங்கள்சக்கரங்கள்
தீட்சைபொசெக்குவைப்புசெந்தூரங்கள்
பசனித்தபற்பவகைமெழுகுஜெயநீர்
பாங்கானதாம்பரமும்வியிட்டுப்போக்கே. (௨)

போக்தானையந்திரமாமயேந்திரசாலம்
புதுமையுள்ளஅஞ்சனமும்வசியப்போக்கும்

நீக்காணமனதைப்போடு நிலைதப்போக்கும்
கோணமோடிபிலேவனந்தப்போக்கும்
வாக்கானபயிகழன்மாகருவின்போக்கும்
வந்தவிதங்களிலெல்லிபுடனர்க்கப்போக்கும்
தாக்கானசரிதைமெய்யடிசரியைப்போக்கும்
தண்மையுள்ளயோகமுடன்ஞானமாமே. (௩)

ஞானமுடன்தேகசித்திக்கற்பக்கநூலையரன்றீட்சைசாதகம்பிரான ப்போக்கும், வரிஞானகாயசித்திரப்போக்கும் உண்மையுள்ளமூப்புவின் கருவின்போக்கும், தேகமுமடியமுசஞ்சயாநிறபஞ்சு நிலைதானை ன்றுனஅஷ்டாங்கம், கோணகுருவிலுடன்முன்னே பெற்றுக் கூறினேன்பா ன்னிரண்டுநூறுக்குமேனே. ௪

காலென்றபன்னிரண்டுநூறுக்குள்ளே சகலகலைஞானமென்னாம டக்கிப்பாடித், தேனென்றமொழிபோலேயிக்ஞானலைச் சிக்கெனவேசமை த்துவிவைத்தேன்புர, மென்றஞானவதிகாலிலிதற்குகூடி கலமாசவந் தார்களொர்க்கந்தன்னில், சேரனென்றனன்குருவேபூரணமேயோ குடிப முனிசாரணமென்றுகூறினேர். ௫

சித்தர் அகஸ்தியரைக்கண்டு வசனித்தல்.

கூறினசொல்லேதென்னவென்றுசாதனைக் குணமாகவந்தோர்க்கு ஆசனங்கள்போட்டுத்தின்றவெந்தனவேட்டேனப்போ விளம்பினது ஆயிரத்திருநூறுக்குள், தேறினதுசெகத்தோர்களனைவாருறும் சிவசி வாணகலைசபிடக்கொள்ளாது சேர்தினதானன்வையாமென்றுகேட்டார் குணமாகவித்தருக்காமென்றுசொன்னேன். ௬

சொன்னவுடனடிபணிந்துசித்தரெல்லாச் சுகமார்க்கமுலகத்தோர்க கண்டாராகும்,அவ்வவையாவுலகமெனாகுக்கப்போரு பிறருக்குசாப மதாகவாயிவாய், உண்மையுள்ளஇந்நூலைத்தக்கோர்க்கு உவமையன் னொக்கிதூலக்கிதகீத்தால்,கன்மைபெறவுதறிதலில்சித்திப்பதாகி கதி க்கமுடனவன்சிரசெதறித்துப்போமே. ௭

போமென்றுசொன்னவுடன்சித்தரெல்லாம் புகழானநித்தமிப்ப ணம்பண்ணி,காமென்றஅனைவருந்தனிக்கிகொண்டு கலமானநூலை க்குகைக்குள்வைத்து,தேனென்றஅமுதம்போலெவித்துப்பார்த்து சிவசி வாமதுபடியுங்குகைக்குள்வைத்து, கோவெண்குருவைப்போலெக்கநூ லைக் குருநாலுபோலவராகள்பணிந்திட்டாரே. ௮

நூல் பதனமாக்கும்படி புலத்தியருக்குரைத்தல்.

பணிந்திட்டஇந்நூலைப்புலத்தியகேள் பார்தனிலேயொருவருக்கு ம்பகரவேண்டாம், கனிந்திட்டபூவணம்போலிந்நூல்மைந்தா கருவான பொருளெனவேகருத்துள்வைத்து, அணிந்திட்டமன்போலேகுருவை

க்காரு சொல்லாதபூரணத்தில்பொக்கிஷேபமு, அணிந்திட்டவழியிருக்கி வைப்பதறி அரகாரபூரணத்தில்வருள்தாண்பாரே. ௯

அருளானகுருபதத்தையழுத்திப்பாரு அழுத்திமுன்பார்க்கையி லேயருள்தானுண்டு, இருளானமாய்கைதனையறுத்ததீபு மின்பமுள்ள பூரணத்தைதியம்பக்கேளாய், மருளானபுத்திதனையகற்றுக்கள்ளே நிர்மலமாக்கிலேக்குக்கிடச்சேரு. உறவானபூரணத்திலரிமைவைத்து உ ண்மையுடன்பூரணத்திறுள்ளிப்பாரே. ௰

பூரணமகிமை.

உள்ளுவதுனால்வீட்டேனென்றுக்குச்சேரு வண்மையுடன்சொல்லுவே தேஞானக்காப்பாகக்கா, கண்ணுமதுஅதிகாரமடாயோயோ நலமானஅகர மோக்ஷகாரமாண்டும், சொன்னபொருளிவையுமொன்றாய்க்கூட்டும்போது இருவாறுள்ளதுங்காரம்தீசானுக்க, இன்னமொன்றுசொல்லுதேன்புலத் தியாகேள் இவ்விதமியற்றிவிட்டீதாகுமே. ௰௧

நீயென்றசொல்லதுதானுமென்றுக்கால் நிச்சயமாய்ச்சொல்லுவேந் ன்புலத்தியாகேள், சேர்மென்றகுருவாகுநிருவமாகும் குருவிருக்குயா மேற்கெட்டிகழுமாகும், தேகஞானம் ஏர்தசப்பூரணமேயமாகும் சிகப்பாத இன்நேதாதிருசும்மாகுமென்மார்குடன்வித்துவாகு முண்மையெ ன்றபொருளாகும்மையமே. ௰௨

மவுனநிலையுரைத்தல்.

மவுனமென்றபொருளைக்கேளாயோபா உண்மையுடனேத்தனுக்கு னர்க்கேநூறும், அதுவேயென்றஅகாரமடாஉகாரமாண்டும் அருள்பெறுநி க்கடியதாமையுனாகுடம், சிவமெபதுதிக்கதனல்மவுனமாமோ சிவாய குருதேசிகவீக்கண்டார்காணும், அனையென்றசொல்லு நிறைந்துபோகும் பெறமுமதுசோதியிட்டுசெரவைத்தூலபாரே. ௰௩

நால்சாத்தக்பூரணநால்தன்னைப்பாரு நன்மையுள்ளநீட்சையுதி லதுமக்காவரு, கல்லதாத்நாளுகரருக்கருணைபபாரு சருக்குமைகத்து நிகநூலைக்கருவாய்ப்பாரு, கின்பார்க்கக்கொள்வதற்கு ஆயிரத்தைப்பா ரு சிவசிவாவதனுடசைகளிவைப்பாரு, காள்பார்க்குசொல்லதற்கு தேதமதைப்பாரு சன்மையுபெற்றவதுமென்குருவைக்கண்டோ. ௰௪

குருவானபதிமதிக்கருணைக்கரு குருதறிக்கபூரணத்தைக்குணா மாய்க்கொள்ளு, இருவிருந்தபூரணத்தைதமுகிமுக்கொண்டால் சிவசிவச கமிதசதேசசமயதுபூமுகிழுந்துஆயிரதளைதமலருக்குள்ளமைதானது முகமதுகித்திநைமா, க்குவாமுழுதமைதக்கொண்டக்கமைந்தசாய சித்திபோகமுடன்வாதமாமே. ௰௫

வாதசித்திக்குத்தியுரைத்தல்.

வாதமப்பாவிலப்பக்கருக்கருணைக்கோரறு மைந்தானபூரணத்தைதம ளசிப்பாரு, சேதுபுடப்பாவொருதாறையிலேவிட்டு சிவருத்தம்இரண்ட

[illegible], பேதமப்பா நூரா ஞானநினைக்கவேண்டாம் [illegible]
[illegible] மாகவிருக்கலாகுமாமே. ௧௯

இந்நூல்தானைத்திருந்துக்கு [illegible] இப்பமன்பரிவண்டைய [illegible]
[illegible] சொன்னதொருநூல்களுக்கு இந்நூல்தானுந் [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] தன்மையுள்ளபுலத்தியனே [illegible]
[illegible] ௨௰

பண்ணப்பா அடிமூலமேலாதாரம் [illegible]
[illegible] மேல்மூலமாகுதாரம் [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] அமுதமதையுண்ணுவுண்ணு [illegible]
[illegible] ௨௧

நித்தியப்பா அடிமூலமேலாதாரஞ் சென்றாங்கே [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] புத்தியுள்ளபுலத்தியனே சொல்லக்கேளு [illegible]
[illegible] ௨௨

சத்தியமேதவிராமல் நினைக்கவேணும் தன்மையுண்டாய் [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] பூரண [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] பூரணத்தின்செயலே. ௨௩

நிதம்பாசக்கர்மமிமை.

[illegible] நிதம்பரத்தின்மகிமைகேளு [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] சொல்லுவாதலைசபைமே
[illegible] ௨௪

பாரப்பா [illegible] போட்டு [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] ௨௫
[illegible]

மாறப்பாபின்சொன்னபடியேபார்த்து மகத்தானபுலத்தியனே
சொல்லக்கேளு, [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] கேளு, [illegible]
[illegible] ௨௬

பஞ்சாட்சரமாற.

போற்றப்பா [illegible] போட்டு [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௨௭

[illegible] போட்டு பூரணத்தின் [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௨௮

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௨௯

[illegible]

[illegible] சொன்னேன் அப்பனே [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௩௰

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௩௧

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] ௩௨

பூரணசக்கமகிமை.

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] அறியவொண்ணாக் குணமானவுண்மை [illegible] குருவானவர் [illegible] தியானம் [illegible] வெகுநிலையென்னக் கருதிப்பாரே. ௧௰

பார்க்கவென்னறிய வெளிபரிச் சென்றேதான் பரமாகாசமதா [illegible] போகன்றான் [illegible] மாசக்குருடன் கண்டு [illegible] மருட்டி [illegible] வெகுநிலை [illegible] யுடனிப்படி [illegible] சொல்லொணாத் [illegible] சேர்க்கையுடன் அகாரமுகாரமிரண்டுந் [illegible] ௧௧

காலைவணக்கல்.

இக்கலையிருப்பதற்கு அகாரநிட்டை செய்திருக்க [illegible] சிவாசுத்தன் [illegible] மூலத்திநின் [illegible] பரந்தவிட்ட [illegible] அறநடையாசநிலையில் [illegible] பேர் ௧௨

[illegible] புத்தியுடன் [illegible] தியானம் [illegible] யார்க்கை [illegible] கட்டு [illegible] [illegible] ௧௩

[illegible] வேண்டி [illegible] போகுந் தந்தரம் போலான் [illegible] பூரணமே [illegible] ௧௪

பேய்பிடித்துச் [illegible] பேசிப் பேயடித்திடு வார் [illegible] தியானம் [illegible] பேச வேண்டாம் [illegible] வேண்டாம் தன்மையுடன் பூரணத்தைப் பார்க்குவயே. ௧௫

சட்டசாமியை.

தன்மையுடன் சட்டசூரத்தின் மனமேசேர [illegible] மிட்டென்றாய், உண்மையுடன் [illegible] சரவணபவ வென்றேதான் நாட்டமா [illegible] உண்மையுடன் [illegible] ௧௬

போட்டவுடன் [illegible] பூரணம் [illegible] கும்பகத்தில் நின்றுகொண்டு, [illegible] சித்தாகுல் [illegible] தெட்டமுடன் [illegible]

[illegible] குருதேசிகனே [illegible] நிக்கவென்று [illegible] வெகுருவார்பாரே ௧௭

விநாயகசக்கரம்.

பாசப்பாசமைபதிவின் நிறத்தைக்கேளு [illegible] கொண்டு, கோப்பா [illegible] போட்டு [illegible] போகம்போட்டு, காரப்பாசதாரிவைக்கத் [illegible] கருணையுள்ள [illegible] வென்றேதான், [illegible] கொண்டு [illegible] மையுடன் செய்திடவேவிருவார்பாரே. ௧௮

பாசாணகணபதிதான் பிரகாசித்தால் [illegible] கோசகின்ற [illegible] வாமிவார்பாரு, கருணைகுண்டலிதான் பிரகாசித்தால் [illegible] [illegible] செய்யையாகும் [illegible] வேணும்பாரே. ௧௯

மானசபூசை.

பாசப்பாசமதாகப் பூசைசேரு [illegible] ன்னி, சேர்ப்பாவிப்பூதியைக் [illegible] அறிவிறப்பூண்டு, கோப்பாதின்றதில் [illegible] போட்டிக், காயபாகும்பகத்தில் நின்றுயானல் கருணையுள்ள சிவபூசைகொடியாமே. ௨௰

கோடியென்றுவைத்தனை போகொடிகாறும் [illegible] [illegible] பூசைசெய்கை, பேடிகளாய்த் திரிந்ததினால் [illegible] கொண்ட [illegible] தாங்கன் [illegible] வேணும், [illegible] தேதவறுணப்பாரே. ௨௧

[illegible] போருளாதிமேல [illegible] மனதாசபூரணந்தனை [illegible] பூரணத்தில் நின்றுயானல் [illegible] பதுவையென்றுமண்டலியின் தன்மையாலே [illegible] திருவையிறைப்பதிவாய்க்காறும், அவ்வமானந்த [illegible] அடிமுடியும் அம்பரத்தைகதனையபோமே. ௨௨

இரவிமண்டலம்.

அகலாக்குரியன் தன்மண்டலத்தைக்சேரு அகாரமுடன் உகாரத்தையமைத்துக்கொண்டு, பகலென்வுதயமதில் [illegible] குபக்கத்தையப்பனித்தாயானல், ஜெகமுழுதுமாடி [illegible] சூரியன் [illegible] [illegible] பிரகாசங்கோடியாகிக்கொப்பாம, [illegible] திபதும் இருள்கண்டு வெளியாகுமதைப்பாரே. ௨௩

மன்தாகச்சந்திரன் தான்சூரியனிற்சென்று [illegible] [illegible] போகினும், இனப்பாசந்திரன்தான் சூரியனையாரும் [illegible] சூரியனைச் [illegible] கும், [illegible] தான் சூரியனையப்பா [illegible]

ண்டதோர் நுகத்திரனேயென்கேயேர்ருல், தன்தாக்கச்சத்திபிட்டமிருந்தா னையா தானவருய்கின்றதுதான்சவியுமாச்சே. ௪௪

பஞ்சபூசாதிவகைபுனைதல்.

ஆச்சப்பாபிருதுவிதானப்ப்பக்கொன்று மப்பதுதான்மீதியல்லோர் கெருப்பைக்கொள்ளும்; பேச்சப்பா கெருப்பதுதான்வாய்வுகொள்ளும் போரனவாயுவுதானகேயென்ருல், பேச்சப்பா ஆகாசத்தன்னிலின் ஞாபுமானலிக்கவெனவளர்க்குதைபா, நீச்சப்பாவிந்துவதாதுமாச்ச நி லைத்துத்தட்சராகமென்றபொருள்தான்பாச்சே. ௪௫

பாங்கானகாதமதில்விந்துசேர்ந்து பரப்பிரமருபமெனப்பரிணமீ தே, நீங்காதமாய்கைகயொமேவனக்குதப்பா நிலைத்தகொருபகுத்ததிவினி லைவிறை சேல, நீக்கமறமாய்கையெல்லாமறுத்துத்தன்னி தெசதிட்கைபெறு தற்குக்குருவைக்கூடி, ஓங்காரகம்பமதிலமனத்தைகவைத்துருமிதம்தெ ன்குருபதத்திலொருமித்தேனே. ௪௬

மூப்பூவிபாம.

மூப்பூவின்விபரக்கேளு வுண்மையுடன்பூமியுடாதம் லாக்கித், திருநீத்திதாமிட்டு தவளைவர்ப்பூவைவாதி லேபோட்டு, கருவுற்றபாண்டமதைப்பதனமாகக் கருவாகவாபிறழுமுன் வைத்திடப்பா, மருவுற்றவுவர்ப்பூவைக்கொத்துதீயும் வரபகைவுபா ண்டதன்னிற்றுனே. ௪௭

தானேதான்சத்துருவறிந்தமீதந்து சமத்தாக முடிந்தவுடனசெ ல்லக்கேளு, வீணேதான்திரியதேபித்தவுப்பில் விபரமுடனிடைக்கிடை தான்விரமபூரம், தேனேதான்மூப்பூவுமொன்ருய்க்கூட்டி செம்மையுடன், துதிரால்கவைத்தாட்டி, கோனருளாலுருட்டியதைவட்டிப்பண்ணி கொடு மையுள்ளாவிழுகத்தில்வைத்திடாயே. ௪௮

வைத்திலேவாயவிழுகத்திலே நுமட்டு வைத்தேனைபத்திருவில்பூட த்தைபோடு, மெய்த்திட்டகன்னமாமென்னசொல்வேன் மெய்ப்பாவ னமதைப்பதனம்பண்ணிக், கைத்திட்டமாகவேசவுககாரத்தைத் தரு வாகவிதுவந்துகைசதமிட்டு, மைத்திட்டமானசிறுநிவைவிட்டு மைத்த னோவிழுகத்திலவைத்துப்போற்றே. ௪௯

போற்றியேவிழுகத்திலவைதுதபின்பு பூரணத்தையுடன்சேர்த்து பூரம்போட்டு, கூட்டியேசுவைத்துகலைஅப்பகிலேற்றிக் குறுபவேன்வ த்தெரிப்பாயவற்றமட்டுக்கு, சத்திகமாய்ததிரியாமலெரித்தப்பாரு தன் மையுள்ளசவுக்காரமானமாகும், காறநீலையுமெய்க்குமிக்சவுக்கார த்தைத் தன்மையுடன்பதனமாய்வைத்திடாயே. ௫௰

வைத்தபின்புநிறுசைப்பாண்டத்திட்டு மைத்தனைவிசெக்கூட த்சேர்த்து, கைதத்பின்புஅப்பேறத்திறசைகூட்டி கன்மையுடன்சீவற் றியப்பாய்திறக்கும், மைத்தனொருசிறுபைப்பதனம்பண்ணுகசட்டுடனே மறுவகைதருதவேண்டாம், புத்தியுடனபெரியோரைத்தொண்டுபண்ணி பூரணத்தைப்பறிமனதறிவிலைகேலை. ௫௧

கில்லப்பாகபிறமுனையில்வைக்கின்றோநி கிலையானபூமைதில்சிக்கெ ன்றேது, செல்லப்பாகண்டமதில்அங்கன்றேதான் திரமானதாருமடன் கும்மிட்டுல், அல்லப்பாசொல்லுவேனாதுக்கா னமர்த்திருக்குஞ்சமுடி தத்திலதுவைப்போற்றி, வில்லப்பாகரணைந்திச்சாத்தொடுத்தப்போல் வி ளைசயமைகதிருவிமேயிப்பாரே. ௫௨

பாரப்பாஇரசிமதிகடர்கூன்றப்பில் பரைபாகவகைக்கொருபனைக் கதிவாசத்தி, சேப்பாகலவத்திலிட்டுமைக்கா சிக்கொமாயரூன்றுமொன்று ப்பெயடிக்குக்கொண்டு, வாரப்பாசெயநீரைவிட்டுமைத்தா வார்த்தசீவ ற்றுமட்டுக்கலைத்தாட்டி, காரப்பாசாரதசாமமட்டுக்கு கனலெரும்பதைன்று கதுட்டிடுக்கிசே. ௫௩

ஆட்டிவரோர்மூப்புவைவட்டுபண்ணி ஆசித்தன்மூன்பாகவுலைப் போட்டு, வாட்டிறவுஇல்லாமலெரிக்கவேண்டாம் வரிசையுளவட்டதுவுங் கன்னிவிட்டக்கால், காட்டிகமாய்வட்டதுவைப்பதனம்பண்ண சமரக மாய்க்கரற்றிலவிட்டகில்தானு, சூட்டடாதுநெருவில்பூடத்தான்போட் டு முக்கமுறையப்பதுவுஞ்சன்னமாச்சே. ௫௪

பூநீர்தக்கட்டு.

ஆச்சப்பாபின்னமொருவிபரக்கேளு அருளானபூநீருஅன்பாய்வா ங்கி, பேச்சப்பாவொன்றுமில்லைகத்தசலத்தன்னில் பேணியேகரைத்திது த்துககிறக்திவைத்து, சாச்சப்பாஇப்படியேபத்துமுறைமட்டுக் கரு வான்பூநீருட்டிப்போது, போச்சப்பாமுறையுபேச்சேபோச்ச புதுமை யுள்ளபூநீரப்பதனம்பண்ணேன். ௫௫

பதனமாகசாமுடன்காரசொன்னேம் பக்குவமாபெசன்றாக்கிவிட்டு போட்டு, தணரக்காய்ந்தபின்புசாசுக்சேரு காதகமாய்நீறுகத்தில்பின் ஞக்கைவத்து, நீதானசப்படியேபத்துமுறைப்பா நிச்சயமாய்ச்செய்து விதிகிணவாய்த்தாறும், தமாரக்கட்டியதுவுப்பாய்ப்போகும் விருதுபெ றவுப்பதுதான்சொல்லக்கேளே. ௫௬

கேளப்பாகட்டியதோர்பூநீறுன்னடிருமையுள்ளசிக்கன்னபீனை யேசேர்த்து, சேனப்பரிசியொடுதூக்கூட்டி கொடியதாக்கலைத்திலிட்டு க்கொண்டு, கீனப்பாசெயநீரைவிட்டுதுட்டு கிச்சயமாய்சாதமாட்டு, தேனப்பகொட்டியதுபோலவேசுக்கு கிவகியான்கனசொல்வேன்கட்டு பண்ணே. ௫௭

பண்ணப்பாவட்டதுவுகன்றப்பண்ணி பரிதிமுகமூன்பாகப்பதி யவைத்து, கண்ணப்பாருசிபலைப்பணிந்துபோற்றி கன்றுகக்காய்ந்தபின் புவெரட்டிவைத்து நண்ணப்பாமேலேபொடியே மக்கனோமனி லேயருந்தெய்து, உண்ணப்பபதிருவில்பூடதைபோடு துகோ கோகமெய்யாநுண்ணமாச்சே. ௫௮

சவுக்காரக்கட்டு.

ஆச்சப்பாஇன்னமொருவிபரக்கேளு அருளானசவுக்காரக்கட்டுவா ங்கி, மூச்சப்பாதுடாமலதைசத்திட்டு முக்கியமுள்ளகாரமுடன்சாரஞ்சேர்

த்து, காச்சப்பாடிப்பேர்த்திக்கன்றுய்க்காய்ச்ச கருவேளையுள்ளசவுக்காரத் தெண்ணெயாகும், பேச்சப்பாகுள்ளதிலிங்கவுங்காரந்தன் மேலமாக்க ட்டியதுசெத்துப்போச்சே, ௫௯

கற்பூரக்கட்டு.

போச்சப்பாகற்பூரக்கட்டிவாங்கிப் புதுமையுள்ளசெயநீரில்தோய்த் தத்தோய்த்து,காச்சப்பாவிமுகத்திற்கன்றுய்க்காய்ச்ச கருவாகஇப்படி யேபக்குவமதைகாச்ச,மூச்சப்பாவெளிக்கெடாதுமினுக்கிப்போகும் மூக்கிய மூள்ளவிளக்கொளிமின்பிடித்தாயானால், ஆச்சப்பாதீபமதுஅதிவிலட்டா து அன்பாகக்கட்டியாகுமறுக்கட்டாமே. ௬௰

துரிசிக்கட்டு.

கட்டானதுரிசியொருகட்டிவாங்கிக் கருவானபாவையுப்பைபயநீர் மேல்பூசி, மட்டாகச்செயநீரல்தோய்த்துத்தோய்த்து வெங்கனேயுச்சி விரிக்கவட்டிவெட்டி,இட்டமுடனிப்படியேபத்துமுன்றுவாட்டு இதுவே துரிசதுவும்வெளுத்துக்கட்டும், சட்டமுடனித்துருவையப்பதனம்பண்ணு று கண்டாளக்கெக்குமைநசாற்றவேண்டாம். ௬௧

முக்கட்டுக்குணம்.

சாற்றுக்கேளாவுங்காரங்கற்பூரக்கான் கடிவானதுரிசதுவுமூன்றும் கேளு,பார்த்தல்லோமூன்றுமொரினடையாய்ச்சேர்த்துப் பக்குவமாய்கல்வ த்திலிட்டுமைமத்தர்; வார்த்தைக்கநுவைகயுக்குள்ளேட்டு மைமத்தவே மூப்பத்திரண்டுசாமம்,சாற்றுலேதான்காத்துவட்டுபண்ணி தன்மேவவி மூகத்திலுணர்த்திடவே. ௬௨

உலர்த்தியில்லிருட்டில்வைத்ததுநேரமே உத்தமனேமனசிலேபோம ஞ்செய்து,அலர்த்திதோருவிக்கிப்புடம்தப்போடு அப்பனேருநிக் குகண்மைபோலும்,வளர்த்தசீகாருநீயாமடித்ததப்பாரு விகேளுக்குந்தசிப திக்கும்பூசைபண்ணி,மலர்ந்தபூசகனமப்பா தொடியுமேக மாசற்றுகன் னமைதப்பதனம்பண்ணே. ௬௩

பூப்புச்சுன்னம்.

பன்னப்பாவெடியுப்புசீனக்காரம் பானகாலக்லுப்புருவள் நவச்சா ரமும், கண்ணப்பாகலைத்திலிட்டுக்கொண்டு கருவானவெடியுப்புசீனக்கா ட்டி,கண்ணப்பாரசமட்டு சமர்த்தாகக்கலவெழுப்பகன்றுயட் டி, விண்ணப்பாவிதனிலேசாயமதைக்க விதமாகவுருட்டியதைவட்டுபண் ணே. ௬௪

பண்ணியதோர்வட்டதனைபோட்டுக்கலைத்துப் பக்குவமாய்ச்சாய மைப்பாய்ப்பருதிதன்னில், புண்ணியனேவட்டத்துக்கவிவிட்டாக்காலம்பு துமையுடன்குட்டில்லைத்துச்சீலைசெய்து; கண்ணனே அஞ்சுவரத்துளருவம் ருமைங் கட்டியேபுடம்போடுவெளுத்துநீறும், தன்னமையுள்ளசுன்னமதா யிதிடுமேரக்கு தயவாகசுன்னமதையப்பதனம்பண்ணே. ௬௫

கருவங்கச்சுன்னம்.

பாகானவ இன்னமொருசுண்ணப்போக்கு பக்குவமாய்ச்சொல்லுகிறே ன்மனத்திப்பாகேள், இதமானகருவங்கம்சமூர்ச்சேர்த்து இன்பமுள்ளசித் தியுடனேதங்கட்டி,சதமானவிரமுடன்பூரஞ்சேர்த்து சாதகமாய்க்கல்வத் திலிட்டுக்கொண்டு, விதமாகஅநுவைகயுக்குள்ளேட்டு விசையுடனேயை ரநுக்காமாட்டே. ௬௬

ஆட்டியதோர்வட்டதனைவட்டுபண்ணி அப்பனேவிமுகத்திற்கன் ருய்வைத்து, காட்டியேசெயநீர்தெளித்துமெட்டுதானும் தன்மையுடன்காய்ந் துகனியெட்டானமைந்தா, காட்டிகமாவேட்டில்வைத்துச்சீலைசெய்து த ன்மையுடனொருகல்புடத்தைப்போடு, பாட்டதிசுத்சொல்லவில்லை அ ப்பனேகேளு பவ்யமாகநீயதுசுன்னமாச்சே. ௬௭

கற்பூரச்சுன்னம்.

ஆச்சப்பாஇன்னமொருவிபரங்கேளு அன்பானகற்பூரக்கட்டுவாங் கி, பாச்சப்பாசிமிழியுக்கூடச்சேர்த்து பரிகடையவீரமுடன்பூரக்கட் டு, காச்சப்பாகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு கனவெழுப்பாகதுக்கையமட்டி, மாச்சலதுசெய்யாமல்வட்டுபண்ணி மைந்தனேவிமுகத்திலுலர்த்திடா யே. ௬௮

உலர்த்தியில்லிதனைபிடித்ததுட்டில்வைத்து உத்தமனேமேனேசீலை பதிமூன்று; அலர்த்ததுவும்போகாமல்மண்ணுஞ்செய்து அசனிக்கிலிக்குருகு முகத்திலேதிகால்வெட்டி, உயர்த்ததாருவிக்கிப்புடத்தைப்போடு உத்தமனேபடாதீபக்கப்பாரு கைத்தநோருபுப்போலேசுன்னமா கு மாசற்றசுன்னமதைத்தப்பிரோகே. ௬௯

லிங்கச்சுன்னம்.

போற்றவேயின்னமொருபுதுமைகேளு பொல்லாக்கொத்தகத்தாள பாம்பையங்கி, காட்டியதோரிங்குலத்தைக்கட்டி கருவானவிரமுடன் பூரஞ்சேர்த்து,வட்டிவிராக்கல்வத்திலிட்டுமைந்தா வகையாகஅநுவைக ளுக்குள்ளேட்டு; காட்டிகமாயவதைக்கையிலிகட்டி தன்மையுட னேவிமுகத்திலுலர்த்திடாயே. ௭௰

உலர்த்தபக்குவமென்றுகனவிட்டாக்கால் உத்தமனேருட்டி ல்வைத்துச்சீலைசெய்து, அலர்த்தமலர்க்குருபத்தைத்தெரண்டுபண்ணி அவனுட்டோட் புடம்போட்டுச்சுன்னமாகும், மைந்தனேவரத்தியெடுத்துப் பதனம்பண்ணி வாசமுள்ளசுன்னமடாமைந்தாகேளு, சலந்தாயிசைவுடனே தேபதனமப்பண்ணு சதாசிவத்தைதப்பணிந்துபோற்றே. ௭௧

போற்றுமதுநாளைவென்றுபூரணத்தை உணமைந்தா புதுமையுள்ளபூ ரணமேடுதல்பாக்கியம், காட்டினதுக்குமுறையில்கைதெரியத்தக கண்ணை யுடன்பூரணமேசெய்யவேணும், தேட்டமுடனமுறையில்சேர்த்தால் மைந்தா இவையெல்லாம்போகிவன்புத்தன், தாட்டிகமாயமுறையுளனதாக் கின்னமையுடன்சார்த்துவினைதவியாமே. ௭௨

பூசிதம்.

ஆமப்பாயின்னமொருவிபாங்கேளு அன்பானபூசியுடனா தம்வாங்கி, மாம்பாசொல்லுமேழுரியங்கிக்கீராங்கனமுக்களைத்திறந்தாரிலியிலேபோ யேகாமப்பாகன்முகக்கமர்ந்தாகனல் கருவாகப்பத்துமுறைநயிடியேகா ண், வாமப்பாலுதன்றுகேட்டுப்போகும் மகத்தானபூவப்பாசிவமதாச் சே. ௭௩

செய்தி.

ஆச்சப்பாசத்திசெம்புகப்பூரணக்கான் அருமானபிக்காளில்லாக்கி வைக்காபாச்சப்பாசிவக்கவிசேனட்டிலொன்று பக்குவமாயிக்குயுடன்ப ருளப்பாரு, பேச்சப்பாவொன்றுமிதிமிமைாய்ப்போகும் பொலாணசெய சீரால்லீசம்பூசம், தேச்சப்பாசெயசீசில்பொடியைத்தூவி சிவசிவாசவிமு கத்திலவைத்திட்டயே. ௭௪

வைத்தபிறகொருசெயசீசிலகாரமேற் மகத்தானசொடிதாகசீதசனுபு கைத்தகொருசெயசீலாப்புதனம்பன்னி கருவானநாசிபொன்றகுப்பிதன் னில், புத்தியுடனருகுபகத்தைப்பூவசபன்னிசெயசீதன்னில் பக்குவ மாய்செய்திதாறிதெப்பரச்சேனே, ௭௫

சேனப்பாஇச்சனத்திலறிகவிக்கம் வெகுசீசிலதாவெள்ளைப்பூ மனிசம், ஈனப்பாதவைத்தூசிறகக்குஇலமாகிதா காணாறுறனத்திலதட் டிப்போகும், மனப்பாஇச்சனக்கிகொச்சாக்குமனது வைத்தனேஇக்கீசி விக்கேனு, சொனப்பாஒன்றுமில்லசெயசீதன்னை குணமாகப்பிக்கா வில்வர்த்துக்கொண்டேன. ௭௬

கொள்ளப்பாகலியெமிசேகமியென் அருமானசமுடனேகாத்தது த்த, மெள்ளப்பாதுடுப்பவைத்துகருகுத்தாக்கசோகமதானடக்கிக்க டப்போகும், விலைப்பாதக்கருசேனைத்திறைப்போல் வெகுவேலைதா னவேலைதவிசமாகும், அல்லப்பாசொல்லுகிறேன்மனதடக்கிவில்லு அ ன்பாசக்குருபதத்திலருகாதீகுக்கே. ௭௭

சொக்குவதுபூரணத்தகவேச்சகளேனும் நன்மையுடன்மனதட க்கிடக்கவேணும், வாக்குமனதொன்றுகிநிறகவேணும் வஞ்சமனாக்க அகற்றிமனதுபூணடு, துக்கமதிதனையறித்துகுருவைக்காது ஆனந்தமதி சமுதமைப்பாய்க்கொண்டாகுருவிபதிவுமிகன்றுயப்பாரு ஈதாகதப் பேரிசனியையக்காதா. ௭௮

யோகமுறைகூறுதல்.

காப்பாமயேகதிமாதிசியிறதென்று கருத்தையுள்ளபூரணத்தில்க ருத்தைவைத்து, மரப்பசக்கர்த்திலின்முகொண்டு பாகசோகத்தசை பாக்லாதக்காறும், மீரப்பாசொன்னுகிறவார்தனையிருசென்னன் விருதா லீக்கடேக்டுப்பிரேசயப்போவார், சேய்ப்பாமுல்த்தகதைறிகாணமட்டு ந்தேதகதைறித்தமிலசைபக்கவில்லே. ௭௯

நின்றதிறைப்பணசெரசேருங்காற்றுடனது சொலிக்குருபதத்தை நின்வாய்காறு பணிவில்லதானதும்படிபேயில்லை பார்க்கையிசெது

தாரக்கேதாறைக்கேதானுஞ், சென்றுசியன்விடத்திலசென்றுகொண்டு இவ சிவாசித்தில்லாகதிரமாயாடு, கன்முனமனதைவிட்டுக்காத்தியானல் கவ யில்லாச்சமுத்தியுள்ளேயமுத்தாக்தானே ௮௦

தாசென்றவாசியிறைல்குருவைக்காரு தன்மைமவிட்டுஇருக்கதிறு லொன்றுமில்லே, வகைனைநறிக்குவன்னவேனும் உன்மையுள்ளசதி திசிவக்காணவேனும், தேறனைஅமுதமதுகொள்ளவேனுந் தெளிக்தக கேயோகமுடனிருக்கவேனுங், கோறைகுருஞானத்தெளிந்துமயக்தக கூர்மையுடன்சமுறனையக்கூர்க்துபாரே. ௮௧

பாசாணமன்றதைதன்னிறைனும் பண்பாகதீனியுடனறைசயாலும், போசனமென்றதைதன்னிறைனும் பிலத்ததொருதிசோனதாசின்கூற்றி றலும், அறுனமன்றதைச்கொடுமையாலும் கூறுனகாமத்திலகொடு மையாலுந், தேறுமலிக்தானைசக்கொண்டபேர்கள் சிவசிவாசிவகலைத்தி க்காறுரே. ௮௨

சிவகலைதனையறிந்தால்பாடிவிக்குஞ் சிவசிவாவரிசையுடனுண்மை பண்ணுஞ், சிவகலைதானறிக்துவிட்டேறுஞ் சிவசிவாபுறப்பட்டுதொனம்பா மூாய், சிவகலைமதிபோலேசிதிக்து செகத்திலேமானிடர்கள்மகண்டா ரையா, சிவகலையானதுவேமுலமூலஞ் செம்மையுள்ளதிராணவண்ணிறா னே. ௮௩

தானென்றபரத்திலுடஆடுதானென்பார் தன்மையுடன்அகாரமுத ல்சொடசமாய்நிறகும், வாவென்றகாகமதுகனடதிறகாறு மகத்தான வரியுவுக்குவுகந்தவிடு, ஆவென்றபஞ்சகர்த்தாளிருக்கும்வீடு வற்பனமே ஞ்சத்திசிவமொடுசிற்கும்வீடு,தேனென்றமதியமுதஞ்சொலிக்கும்வீடு சி வசிவாசிவகலைபிருந்தவீடே. ௮௪

கொள்ளும்பொருள்.

வீடறிக்துபக்திரத்தைநிறத்தவேனும் வீட்டிதுன்னபோசங்களையுக விரும்பவேனும்,காடறிந்துகல்லபதங்காணவேனு நன்மையுள்ளசத்திசி வபூசைவேனும், கூடிருக்குருபாதங்காணவேனுங் குருடனாட்டேசசி ருந்தக்காலதுவேமாவைத்து,கேடறிக்தால்சற்குருவைத்தேடவேனு ந் செகசாலமாய்கையெல்லாந்தள்ளுதள்ளே. ௮௫

தள்ளும்பொருள்.

தன்னுவ்துஆணவென்றால்குணமில்லானை சற்குருவையறியாதவாவ யத்தோனை, கள்ளுஅபின்சாராயங்கொண்டபேரைக் கருதாகுயீளைதக கெலைத்தபேனர, உள்ளுணர்த்துபாராதஉழுத்தமானபர் உத்தமனைத் தூ ஷணித்தவுருட்டுமானபர், நல்லுணர்வுஇல்லாதஅசடமெத்த நாட்டிலே யவர்களேயறிந்துதள்ளே. ௮௬

ஆகாசஜெயநிருப்பு.

அறிந்துகொண்டுஇந்தாலேவிளையக்கட்டு அத்தாவிபூரணத்திலறு வாய்ப்போகு,முறிக்தாலிபூரணத்தில்பட்டபோதே முக்கியமுன்னிலைய மெஜெயநீரசி, செறிக்தகொருசெயசீனைப்பிக்கான்தன்னில் சேரவிட்டு

கீழுகத்தில்லைவந்தால், பொறித்தவொருபெரிதே போலேயுப்பையிற்குப்பு
ஊமையுள்ளவுப்புதனை யப்பகலையன்றே. ௮௭

பதமானவுப்பெடுத்துக்கொண்டக்கைக்காப்பக்குவமாய முகவையு
க்குழன்றுபோகும், சீதமானபூரணந்தனையப்பாலப்பாரு தருவானவை நம்பிப
பேலகற்பமாகும், அதமானவியாதியெல்லாமதாய்ப்போகும் ஆனந்த
மாமான அருமாகும், மதியானமாய்கையெல்லாமறந்துபோகு மந்திரப
ஞ்சாட்சரத்தைமருவிப்பாரே. ௮௮

பஞ்சாட்சரமகிமை.

மருவிநின்ற நினைக்கருக்குப் பஞ்சபூதம் வகாரதேவன்றன்குஞ்சபூ
தம், குருவானயோனியெல்லாம் பஞ்சபூதக் காக்கலை அண்டமெல்லாமம்
அபூதம், குருவானசதாசிவத்தான்றனைக்கொண்டு கருவை அறுத்தாலெ
ல்லாமச்சு, குருவுடன்கொடியிட்டுத்தாற்றி அண்டபகிண்டமாயலக்க
கொண்டாரே. ௮௯

முப்பூவின்பெயர்.

முடிகொண்ட முப்பூவின் பெயரைத்தானே செப்புகிறேனைச்சொ
ல்லக்கேளு, முடிகொண்டவுப்பூவென்று கல்லுப்பென்று முன்னையான அ
ழிவென்றும் வன்னியென்றும், படியான படிகமென்றுங் குருவடிவா
ப் பங்கயத்தின் பூவென்றும் பாறுப்பென்றும், வடிவான ஆகாசப்பாலென
று மகத்தானமவுனமென்றுமயங்கும்பேரே. ௯௰

பேர்கொண்ட வடிவான வீரமென்றும் பிறந்தநீரப்பென்றும் வா
ரிதியென்றும், கார்கொண்ட மேகமென்றுங்கங்கையென்றுங் குருவான
ஊசிநீருப்பென்றும், சீர்கொண்ட வெண்சாரைசாரமென்றுஞ் சிரமென
நுக்கருவெள்ளிச்சமென்று, மூர்கொண்ட கயிலையென்றுஞ்சிவசீர
மூ முத்தமனேதிராவகத்திலுண்மைதானே. ௯௧

உண்மையுள்ள ஆதிமென்றுந்தீரமென்று முவாரவழியின்று
ஞ்சருகென்றுங், கண்மையுள்ள பூமியுப்பென்றுஞ் சங்கையுள்ளதிரு
நிவியின்காரமென்றும், புண்மையுள்ள பூமென்றும்பழுச்சென்றும் பெரு
ஸ்சதவீசுமியென்றுமபோதமென்றும், பண்புள்ள கில்லென்றுங்கவியும்
பென்றும் பாக்கானபூரணத்திறமப்பின்பேரே. ௯௨

முப்புமகிமை.

உப்பானமுப்பூவின்பெயருகொண்டேன் உகமையில்லாமுப்பூமு
ன்றுமுப்பூ, அப்பாகேள்முப்பூமெய்ப்பானிக்குறு அரசராறு நிறையாமெ
ன்றுர், தப்பாதமுப்பூவைக்காணப்பார் தகைமையுள்ளபெரியோர்கள
திவ்வாபாரு, முப்பானமுப்பூவுமடிமேற்குருவாய் முடிகதிருக்குகொண்ட
தியார்முடிந்தானே. ௯௩

தானென்றமுடிதான்தானுப்பிருக்கியென்று தயவானமுப்பூவைப்
பேதமேசெய்வார், வானென்றமுப்பூவையறிபாருப்ப வைநித்தவி
க்கலைதனை விவேக்கவைப்பார், தேசனமுப்பூரணத்தாலமயங்கிப்போகு

சிவசிவாகாரமெல்லாஞ்சொத்தேபோகு, மாவென்றபூப்போர்த்தாம்மாக்சி
ப்போவான் மனமடங்குப் பூனையார்முடிப்பார்சொல்லே. ௯௪

சொல்லானமுப்பூவையுலகத்தோர்கள் தொழுதமேயதின்வீபாக்அ
லகமாட்டார், அல்லவைதச்செய்தவைத்து அலைந்துபோவார் அமுதமெ
ன்றபக்குவந்தனையார்தானென்பார், கல்லைசெயும்பாவிகள்தாம்வெவ்
வேறாய்ப்பு கலந்திதமுக்கிலைனுமென்றுகுழுதக்கண்பர், குள்ளச்செய்து
குழம்பிமிகச்செத்தேபோனர் குலமானவப்பிறடைசெயல்காணுரே. ௯௫

செயலறியாப்பாவிகளைச்சேர்க்கவேண்டாஞ் செய்விலேதன்றீரா தக
முடைதானென்பர், மயானைக்கதனைப்பிடித்துவாதமாச்சு மகத்தானபூரணத்
தையல்லச்செய்வான், தயவானைக்கள்ளுப்பமடுகொருக்கிக்கொண்டு தானை
த்தப்புடப்போட்டுத்தயக்கிப்போவான், தயவானையவர்கடாமெத்த
ண்டு தொள்ளுலக்கிக்கூத்தலைந்திடாதே. ௯௬

மாதபெருமை.

இந்நூல்தாளுபிரத்து இருநூலுக்குள் ஏகரிரமயமானகுருவைச்சொ
ன்னேன், தன்மையுடனீத்தூலேப்பதனமய்ன்று சாயுச்சியபதவியடை இ
ந்தநூல்தான், உண்மையுடனுரைவிழித்து ஒழிக்கக்கண்ணில் உண்மையுடன்
மவுனத்தானைக்கப்பாரு, நன்மையுடன்மனதைக்காப்பார்த்தாயானுல் நல்ல
பதமுண்டாகுங்காடிப்பாரே. ௯௭

நாட்டமில்லாமுடருடன்சொல்லவேண்டாம் நல்லருணமில்லைஉகா
டவேண்டாம், கட்டியிட்டுக்கல்லவிநிக்குமுப்பார்மெத்தக் கூத்தாடிச்சிவ
ம்பதுபோல்குழம்புசெய்வார், வட்டமிலக்கருவேபெறத்தேவிவாழ்வ ம
கத்தானபூரணத்தின்மகிமைதன்னை, தேட்டமில்லாப்பாவிடஞ்சொவேண்
டாஞ் சோர்ந்தாக்கள்பூரணத்தின்செயல்காணுதே. ௯௮

காணுதபூரணத்தின்கருவினாலே குருவையுள்ளகயிலாசமேருதன்னை,
கோணுதேதகின்றநிலைகுறித்துக்கொண்டு ருணமாகவேசகபூரகமுப்பண்
ணி, வாணுனகும்பகத்தில்மனதுபூண்டால் மகத்தானசிவயோகமாகுமாகு
ந், தோணுமதியமுதச்செயல்தனலே சிவசிவசிவயோகத்திருந்தான்பா
ரே. ௯௯

பஞ்சபூதமெழுகு.

பாருனபிருதிவியும்பூங்கட்டி பங்கயத்தின்மேலேதிப்பதிவுமாகி
த், தேருதநீதையுடனேவாய்வுசெண்டுசேர்த்தாக்காலைத்துருவமொன
ாய்ப்போகு, கருதகைத்துருவமொன்றாய்நின்றால் குருவானபோதமடா
ஒருதான்றானபார், மாருதமணமுடைமிதக்கெல்லாம் வகையாகவைக்கு
ருவுள்ளணாகும்பாரே. ௱

வணக்கமுள்ளகைத்துருவமாக்கேயப்பு வரிசையுடனிதையுற்றுக
வைத்திட்டு, இணக்கமுடனக்கைகவிலமெழுகாய்ப்போகுமென்னசொ
ல்லுளியமெழுகியல்புகண்டு, மணக்கமுடன்மெழுகெடுத்துபதனம்

பண்ணி மார்க்கமுடனிம்மெழுகைனைத்துப்போற்றி,தனக்குயிதுகிடை த்தபொருளென்றாயுஞ்சதாகாலம்அம்மெழுகைப்பூசைபண்ணே. ௪௯

பூசைபதுசெய்தநிலைபலிக்குஞ்சித்தி பூரணத்தைமறந்தநிலைவொ ன்றுமில்லை, நேசமுடன்பூரணமேதெய்வமென்று நினைத்துமனைதுறந்தவி லேகிறுத்தவேணும்,ஆசையென்னபூரணத்திலாசையாசைஅதைவிட்டா ல்வேறுமொருஆசையுண்டு, பாசமதைத்தானகற்றியறிவில்சேர்ந்து பர வெளியில்கிலைத்திருப்பாலனுமே. ௫௦

பாலனைப்பதிலுமிராயமாவாய் பாரபரைத்தாய்பூரணத்தால்பலி க்குஞ்சித்திக், காலனென்றகாலனவனோடிப்போவான் காலனென்றுசொ ன்னதுதான்பாசம்பாசம், அலமுண்டவெஞ்ஞாநம்விஷத்தையுண்டார் அவ் விதுதான்பாரபரத்தினருளையாகும், சிலமுடனவமென்றவிஷத்தான் நீத்தஞ் சிவசிவாபூரணத்தின்செயலப்பாசே. ௫௧

சேந்தகமெழுகு.

பாசப்பாழுப்பூவுமொன்றாய்ச்சேர்த்து பனையின்றதாதமடமெத்தி சங்கிராஞ், சேப்பாகலைத்திலாட்டிஞக்கால் சிவசிவாமெழுகதுபோல் சேர்ந்துநிற்கும்,அப்பாஅறிவார்கள்கெந்திப்போக்கு அறிந்தவர்கள்சத்தி யைத்தையறிவாரப்பா, கேப்பாநின்றநிலைதவிரமற்றுஞ் நேசமுடனிம் மெழுகைப்பதனம்பண்ணே. ௫௨

பண்ணப்பாபூசைபிலுஞ்பலிக்குஞ்சித்திபாசமதைத்தானுத்துநே சம்வைத்து, உண்ணப்பாபராபரமேசெயல்தானென்று வுற்றுமேனா,து றுதலுமேசென்று,விண்ணப்பா இண்டாதேகடனைப்போற்று வேதாந்த பூரணத்தில்விருப்பில்லு,கண்ணப்பாசுழிமுனையில்கருத்தாயுனருவா னபண்ணிரண்டுமடக்குந்தானே. ௫௩

தாளகமெழுகு.

தானென்றசற்குருவாமுப்பூவோடே தன்மையென்றதாளகமும்பி சம்பூரம், தேனென்றசமுடனேகலைத்திட்டு இராசசாராமசரமமாட்டு, கேசமென்றமெழுகாகுமப்பாகேளு குருவானமெழுகதனைப்பதனம்ப ண்ணு, சாவென்றதுணைவத்ததப்போக்கிக்கொண்டு தன்மையுடனிம்மெ ழுகைப்பூசைபண்ணே. ௫௪

பூசைபடாஇனத்தோர்தம்பூசைபண்ணு புறத்தியவேஉலகாகதி த்தநாலே, நேசமுடனுயிரத்துயிருநாதநிலைத்தடாகருவெல்லாமிதி லேயப்பா,பாசமதைத்தானறுத்துப்பதியிலான்பிபரச்சடாசமெழுகையுதி ரவிவேகதிருமாசியுந்தானுத்துப்பூபாபோற்றி பகதானைசிவகந் தாயமிருந்தகாலும். ௫௫

மகிழ்ந்தசொருசிவகோனைபக்கண்டேசிய மகிழ்சேயுளத்தியவேமனா ம்வேளுகும், செகித்தமனமிருக்குமடவேதுனானசெல்லும் சோணபூர ணத்தைசெஞ்சிலகாச்குப்புருத்தனருமிகையோகப்பண்ணிலில்லை பாசப

மேகெதியெனவேவபலிக்குபோற்று, தருத்தமனமுமறுதியுடன்வலுத்து ப்போகும் தன்மையுள்ளபாரபரத்தைத்தாக்கிப்பாரே. ௫௬

லிங்கசமெழுகு.

பாசப்பாழுப்பூவும்லிங்கஞ்சேர்த்து பஞ்சமடையவிசமுடன்புழுகுப் பூரம்,சேப்பாகலைத்திலொன்றாய்ச்சேர்த்து நிராமகஅரைக்கையிலேமெழு காய்ப்போகும், விரப்பாசெய்யாமல்மெழுகுதன்னில் விஷமில்லாசமதி லைகாலிலொன்று, காசப்பாகலைத்திலிட்டுசென்றாய் கருவிட்டுஅரைக்கை யிலேசேர்த்துபோமே. ௫௭

சேர்த்தசொருலிங்கசமெழுகுதன்னை நிராமணமிழிதனிலேவைடக் கப்பண்ணு, கூர்த்துமென்னக்குருபதத்தைத்தொண்டுபண்ணி கூர்மையு ள்ளமெழுகதிலேகுண்டுவாங்கி, கோர்த்துகொண்டுஇம்மெழுகைக்கொண்டு டாயானுல் நிலைத்துடாசடமென்றுகூடுதானும், சேர்த்துஇந்தமெழுகு திலேயண்டலையேகொண்டால் சிவசிவாதவுநமென்றபித்துதானே. ௫௮

அஞ்சனக்கல்சத்துமெழுகு.

சித்தானசித்திவொருவிபாத்தசால்லேன் நிராமணஅஞ்சனக்கல்சத்து வாங்கி,முத்தானபூரணத்தையதிலேசேர்த்து முக்கருமுள்ளசமுடனேமு கக்கெத்தி,சத்தானைத்தான்தொழுதுவியில்வைக்கக் கருவையுடனது மதுவொன்றாய்ச்சேர்த்து; வற்றுதமெழுகதுபோலிருக்குமப்பா வாளாக இம்மெழுகைப்பதனம்பண்ணே. ௫௯

பதனமுடனிம்மெழுகில்தன்றியுண்ணு பதுமமுலைமதிற்நின்று பாநுல்,விதனமெல்லாமோடி விம்பலக்குங்காயமேன்மையுள்ளசற்போ லேவினைக்குத்தேகம்,மதனன்போல்வடிவாகும்பெலமுண்டாகு மதத்தான அஷ்டசித்தன்னைக்குள்ளாகும், அதமானகருவிசன்தான்மெத்தவுண்டு அ ரடனிடஞ்சொல்லாதேயறிவைப்பாரே. ௬௦

அறிவானபூரணமேதெய்வந்தெய்வம் அருமையுள்ளபூரணத்தை பார்த்தாண்டவர், குறியானகுறியறிந்தபெரியோர்கண்டவர் குண்டலி யைச்சத்தியென்றுகூறுங்கூறும், நெறியானசிவயோகமார்க்கமெல்லா நேர்மையுடனறிக்குப்பூரணத்தின்கூறு, பரியானதேசியடாஅதாரபூட ம் பாதேசிதனையறிந்துபணிகுவாயே. ௬௧

அயக்குவர்கவியமொனல்.

வாய்திறந்துபேசாதமனையடையர்மெத்தவானதித்துசோரகுருடர்மெ த்த,காயறிந்துஇளைங்காதக்கழுதையமண்பர் தலைவினையுமறியாதகண்டிபா ண்டர், காயறிந்துகனியறிந்துகொள்ளாமாண்பர் காசினியில்மெத்தவுண் டுகுருத்தில்லார்கள்,தியறிந்துஅனலமுட்டத்தெரியாயண்டர் சிவவேடத் தினையறியாதிருடர்தானே. ௬௨

தானென்றதத்தவத்தையறியாமூடர் தன்மையென்றயனமொயின் ஆம்பிலியுக்காரர்,கொடுமென்றகுருபத்திலின்குறியுக்காரர் குருடர்கள்

காமாதன்குறியீட்டு, மனமென்றதுணைவர்களைத்தெத்தப்பெரிதலையில்லாஅது விசேடத்தைதயுமேதினித்தோ வினைத்தகீன்மையுதக்கண்மெத்தப்பேசும் வெள்ளாட்டுக்கயல்களுடன்சோனதாம். ௯௰௭

சொரதகுருதிக்குகள்ளமாளயர் செத்தபிணம்போல்திரிவாரிவ னேயென்னுகூறுகமொருவிகேயெல்லாக்ககவென்பார், கறிந்துகோரத் தருடர்மட்டையுமுற்றக்கத்தைதுமின்செயதிச்சொனார் அகண்டபரிபூரண த்தினநிலைக்கண்டு, கீதறுதசித்தர்கள்தாம்கோடியுண்டு சிவசிவாதேறி னபேர்கோடிக்கொண்டு. ௯௰௮

ஒன்றுமைப்புபூவில்லாத்தேர்க்க குருகுமையுள்ளசாரிரதுதானப்பா, பன்றுணசேதிதங்காரசாரம் பருவமத்தைமதிப்பசாமாட்டார், கன்று மையுலத்துபேயைபுகத்துச்சொல்லேன், கயடதியாக்காரமதைச்சாரமென பார், உண்டாணசொதியடா ஆதியந்தம் உதிமரயுள்ளதூரமென்றாக்கா கில்லே. ௯௰௯

இல்லென்றுமுன்சொன்னகாரீதில் சீமானவீரதடன்பூரஞ்சேரு சொல்லென்றுபொருகுமது அம்மும்பாகு கொடுதானிரப்பாகடிதப்போ லோ, சொல்லென்றதுக்கோர்க்குப்பியுஞ்வின் கருக்காகவடைத்துக்கீபதன ம்புண்ணி வல்லமைக்கப்பேசாமலமணதட்கீதி புகத்தினசெயமீராக்கொழு திப்பபே. ௱

விக்ககாரம்.

பாசபயசிக்கமொருக்கட்டுவாய்வி பருவமுடனசெயரீகைக்கருக்கு த்தாக்கு, வீசப்பாகட்டியதுஅடங்கிப்போகும் வினையானமுப்பூவிலிசை யசீசிட்டு,காரப்பாகலைத்தினாட்டுகுக்கால் கருணையுள்ளமெழுகாகும்வி கதத்தப்பி, சேப்பாமணசீவபோகுஞ்செய்து சிவசிவாகாவடகனில்தனி போலாமே. ௱௧

ஆமப்பாவிக்கமனிதனைபெரித்து ஆதியென்றதங்சமதின்கா லுக்கொ ண்டு,காமப்பாசொல்லுகிறேன்கொடுத்தாயானால் நன்மையுள்ளசிக்கதங்க மொன்றுப்ச்சேர்த்து,காமப்பாலிக்கமென்றகளிக்காதுகுஞ் தயவானகளவு கமனதயுடைத்துக்கொண்டு,வாமப்பாதியைப்பித்துபொண்டுமைத்தா மக தகாரமதைதனிலேயத்துக்கிகலக்கே. ௱௨

ஒன்றுணகலக்கமைகயென்னசிக்கிற துத்தமேனவாதபதிறைத்தா மு, நன்றுனமெவன்னிசெம்பிரித்தயானால் நன்மையுடனொன்பதனைதப் பனைதயா,சன்றுவகுடகனிசேர்த்தாயானல்கருவானதுமைாயுக்கிதுறு கொதுதும், அண்டப்சொசாண்டொனஅருளைப்பெற்று அரகராசிவ யொகவுருளேபயாமே. ௱௩

நாகக்கட்டு.

பாரப்பாமுன்சொன்னகாரீதில் பக்குவமாய்காகமதையுருக்கிச்சாய் த்தால்,காரப்பாசெந்துமெதாளைத்தாமாமுல் கன்மமுள்ளகுறையெமைத்த முமேபோகும்,சேப்பாசுடேஞ்லியுதுமனிபோலாகும் சிவசிவாசகமனி

யெவ்வலெதால்லேயம்,அூரப்பாயுமேவாதனக்கபேரக்கு அுநீபத்தம்மேய றுவதிறுவடையீச்சேனச்சே. ௱௪

அட்டசொயர்ளாமைகுமேர்க்கொண்டு அப்புமேனதக்கமதிர சோடக்கேனடர்னேஜ்துூ அடங்காகசில்லாமகனிமெடுத்துருரமடத்தமை கதருதமயாகமெவனனிசெய்யிலிக்கதபுரானுல்,குடக்கனில்லாதூகீதறுமயசே பாகு மூர்க்குருத்திக்குணைக்கொல்லானதாா,இிடைக்களிசுஅூறுதுருன் தெருமைப்காரு செதிமாமதிதனிலேயேசக்குதில்லே. ௱௫

இவ்வென்றுமெசாலவதுகாமைக்கேயொன்றுல் சிருமமையகதுருபமதத் தேதேற்றுமிலறு அன்லொன்றுமொமெல்லதுகதாருணமபென்றுல் தன்மையின் வலவண்டமமசித்தன்றுதன்று,செர்வலென்றுமெசமலைதுதாறுமுர்பென்றுல் குருதவைசெிரோகுருசகருதுமப்பார்தன்பேல்,செஞ்சென்றுமமந்ததினைக்கேசு வில்லேவண்டாதுதி சிவசிவாகுருவருளைக்கிணமுப்போத்தே. ௱௬

அபிரகன்னம்.

போய்யவனதுபுரண்கைக்கப்போதீக்கொண்டு பூரணமைநயள்ளாதுகீதி றுடன்னளுசேகரிகியன்,மாதமுனைதுவழுவீயுடனிசைக்கன்கட்டு மாறு மசீலைக்கிகடாள்குணிரிகட்டுறு அாடீட்கமாயகனைத்துதிமீட்டிக்கொண்டு கமாசாரப்புமன்னிகாவீடிகிழப்பமாவாட்டு செய்யப்பீக்கிலதுகேசசவிழுதைந்தில் மையத்தேசகன்றுசவ்வுமராபோசேட. ௱௭

உலக்தமெவீதைதக்குமெல்லேகொர்து உண்மையுடன்சாரமைத்து குறுமைவப்போற்றி,அவர்க்குமாருகைளுமெடுத்துபுடத்தைதப்போடு புூ்சசர புடமாதிமெடுத்தப்பாரு,மனைக்கமெதாறுட்பெபேலீகீத்து மகத்தா னைன்னமமடாளம்னைசெயத்தேவனி,தனக்கமெமாருகதன்னிமப்புதிமப்ச் செவல்லுமம் தன்மையுள்ளிசனவமைநடப்தைமப்டனசேனா. ௱௮

சவ்வனி.

புகன்னிப்பேதர்சன்னத்திரன்மாரக்கசேரு பசகனேசாசமுத்தீசக் கதிடமணனி, பின்னளவியமுதசரப்பரக்கின்னிதன்னிலி இருவையுள்ளச பத்தின அநளிசாமாக்தகுல், கண்ணமையமாசவீயகனிசேலைசுரகதைலைத்து கன்று னைசக்லமானசபேமனுதனிசள்ளிமெபோப்பித்தைக்குப்பூனைசயவ்னினிமைக டாசேபதுத்திக்கதிரருக்கமேனா. ௱௯

இராகைாகமதைபெட்டுக் துமைக்கர சிவசிவாயுண்டைபோல் திரட் டிக்கொனுடு உமானைமுப்பூவிக்குவன்னிக்கிட்டு கந்தமகீனைகுப்பினனித் னக்குப்பூமி,தேமானைவிபுதத்திறமைர்தசினைதா சிச்சயமாயகினைத்தெக னிலிலாட்டுக்கால், படிபானப்ரமதுதுமுருனிறைசேல பக்குவமாயிருசெய னமனிபோலாமே. ௱௰

அப்பாவிக்கனிக்குக்கைமனிமரித்து அருள்பெருதுக்கீபிறுக் கனிசேற்றுத்க்கயுள்ளிமனிசுமையா சொல்லுகிறேப்சாவிட்டு கைகையுள் மாமுதுதுவிசெய்தடைமானல்,சாமப்பாவதுவாகுவமக்கீர்யவமாய்க்கைமை

ஞ் சக்கிரங்களைத்தெளிக்கவேதோன்றுங், காமப்பாகொண்டேசாருநிறந்
தவ்வோர்க்கு கவிர்ச்சமேருதன்னைக்காணலாமே. ௯௫

வழலைசாதுப்புச்சுண்ணம்.

காணப்பா இன்னமொருப்புச்சொல்வேன் கருவானவழலையுடனே
சேர்க்கூட்டி, பேணப்பா இத்தினைக்குப்புஞ்சேர்த்து பெருமையுள்ளகளை
த்திவிட்டுமைக்கா. தேணப்பாமுன்சொன்னசெயநீர்விட்டு திராவகமுனை
க்கைபிலேகாமேறி, சோணப்பாதன்னருளால்சுண்ணமாகி செகமையுள்
ளசுண்ணமதாய்கிருந்ததுவே. ௯௬

அரிதாரக்கட்டு.

தாவென்றசுண்ணமதையெடுத்துக்கொண்டு தாவென்றஅரிதாரக்
கட்டிக்கப்பா, வாவென்றசெயநீரால்அரைத்துமைக்கா மகத்தானதாரக்கு
க்கெட்டுபடியவென்றசவீமுகத்திலூதத்திமைக்கா பக்குவமாய்மண்டு
லேபோதுசெப்பு, தேவென்றபூரணத்தமணமில்லைத்து சிவசிவாகா
வையெப்பாருடத்தப்போமே. ௯௭

போட்டபுடத்தினையெடுத்துப்பார்த்தாயாகில் பதுமையுள்தாரமது
கட்டிப்போகும், தாட்டிகமாய்கட்டியபின்தாரத்தன்னை தயவாகசெப்பு
வெள்ளிக்கிந்தியாகில், நாட்டமுடனேசாவதுபெண்தான் காயமேயா
னதுமுன்னேகாடிற்பான், தேட்டமுடனவன்பதத்தைப்பூசைபண்
ணு தெவிட்டாதேபூரணத்தைத்தினமுமோக்கே. ௯௮

நோக்குவதுபூரணத்தைநோக்கவேணும் நன்மையுள்ளாட்சரத்
தைப்பார்க்கவேணும், நாக்குவதுநாசிமேற்குளிருநிலைநாக்கைக் கட்டிநி
க்குபோகவேதாககவேணும்,மாக்கரூடனிம்முறைதகள்பார்க்கவேணும் ம
ந்திரபஞ்சாட்சரத்தில்திரசவேணும், ஆர்க்குமித்முறைநகீதிசொன்ன
ாலுல் அப்பவேயுனதுசிரம்வெடிக்கப்போமே. ௯௯

போமப்பாசகலசித்துப்பொச்சப்போரும் பொல்லாதசண்டாளர்க்
கேட்டாலும், தாமப்பாசொன்னதேறுமித்தகாயம் நிம்மாமேலிருப்பதற்கு
நூடியாதையா,ஆமப்பாசொல்லிவிட்டேபோமிந்ததுஜேகொள்ளமப்பாமேஎரு
பதமடைக்கப்பண்ணு, தாமப்பாஅடக்கம்விட்டுவெகுளியாகில் தன்னு
டலேகாறுமல்தயங்குவாயே. ௧௦௦

நாகசக்கட்டு.

தயங்காமலின்னமொருவியாக்கேளு தயவானநாகசஞ்சதியாய்ச்
சேர்த்து, மயங்காமலடுபர்துசிப்பூரமதத்தானவிரலுடன்சினங்கூட்டி
டு,இயங்காமல்கல்வத்திலாட்டிமைக்கா தேகிவென்றுமால்தேகிக்கவிட்டு
ட்டு, நயங்காறுமென்றமேன்சிலசெய்து மன்றுகவிழுதத்தில்காயவை
வே. ௧௦௧

வையப்பாவிழுதத்திலன்றுக்காய்த்தால் மயக்காமல்புடம்போட
வைத்தாலேகேளு,மெய்யப்பாசொல்லுகிறேனுமன்றுக்கேளு மேன்மையுள்
ளசிவபோலேவெட்டிநிற்கும், வையப்பாவதுவதுபோலேயச்சான் மையா

னாவிகமிலேநிரைபாலுக், பொய்யப்பாவொல்லிவிடப்படுத்துவாதாவுமெ
ன்போலேயிருக்குமடைபடித்துதானே. ௧௦௨

காணப்பாகட்டுமோருசியுஞ்சேர்த்து கலிப்பானதூடவினைத்தான்
தாகட்டித்தட்டி, வீணப்பாசொல்லிவிட்டாகங்கவிட்டு திமைபரள அதை
மருந்தகளிவிசிகொண்டு, பேணப்பாபுடம்போட்டுசெய்யுப்பேபாருங்
கொத்தமிகொருகொடையுதகுங்கைகொண்டு, ஆணப்பாகட்டுகளேகாரா
க்தநிலை தகவந்தீதேகதேசிந்தமலிகைமேகே. ௧௦௩

கொப்பாவநுமிகைதொருடவன்தன்னில் திருமைபபுடன்கொள்ளிய
திலிகுக்கொண்டு, கேகொப்பாவாசாமலிரண்டுசேர்த்து முன்சொன்னது
ருக்கவிசேலைமந்தகேளு,வானப்பாகட்டுவைதோர்தாரத்தன்மை வரிசையு
டன்கொடுக்கவிலைமைக்கிக்கொள்ளுத், கேளப்பாகொட்டுவைதோர்வேத
க்கள்வெகுணமு செவிசெவசுதப்போதிக்கைகபாக்கே. ௧௦௪

சிலாமதுப்புச்சுண்ணம்.

ஆக்கப்பாஇன்னமொருப்புசொல்வேன் அதககாதுமீஉப்புச்சினை
தான்கேளு, காக்கப்பாகனிகோர்க்குமிகேப்புள் கருவானகேடுமுடன்றுா
ன் துனகேளு, பேக்கப்பாருன்தபீல்லிகுட்டைதியாகதிகொண்டு பெருமை
யுள்ளசாரதிவிட்டேஆட்டியமுகைச்சலுன்துவிசேயாம்கொட்டது கொங்
கொருட்டிபடனைதகட்டிபவன்கோ. ௧௦௫

பண்ணிய்தோர்வட்டமதிகாவிருகத்தில்லைமைத்தா பாகம்சகளிர்தி
டகொகாய்துதாதுகுவ்பண்ணியமணமிலைசெய்துக்கொண்டு புத்திபுட
ன்புடம்போட்டுசின்னமுமைகுடிகளிமேமுள்ளதகைத்துபூசைசெய்துகரு
வாளகன்னமதில்கட்டிதிகொண்டு தன்னிமைமாய்தாரத்துக்கொடுத்திடு த
பவானதாரக்கட்டுக்குதவே. ௧௦௬

ஆமென்றதகைதரமதைகன்றுக்செய்து தன்மையுடன்பண்ணிவேல
ருஞ்செய்து சேவனென்றமுருபுத்தைதகொண்டுபண்ணி குணமாக
வேட்டுவிடப்பித்தைதப்போலமவென்றுஅதிகராசங்கூட்டிநல்லகைக்குறை
தன்னிதமாகிதன்மிகுந்தாவென்றஆவைத்தைதப்போசசமைக்கா தய
வானதாரமதையெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௦௭

கொள்ளப்பாகட்டினதோர்தாரத்தன்னைக்குடமைபாலைவிடநிதிகித்த
ரயானுடன் விள்ளக்கேளார்தாழுமாத்துதன்னுமே விலையாளனதாய்சேர்க்கவிட்
டுமைத்து, சொல்லைக்கேள்புள்தக்கமிலைதகட்டாத்தட்டி சொல்லாடிதகப்புட
த்தவிலேவிமாந்தீதக்கத்து, செல்வப்பாசிவயோகமாமிர்தத்தனனிச் சிவமி
வாமதமிவாவதிவழுமோக்கே. ௧௦௮

கோக்குவதுபூரணத்தைநோக்கவேணும் நன்மையுள்ளகுருபதத்
தைநாட்டவேணும், காக்குநிமைதகயைபமூதிக்கவிசேடஇன்னு கன்றுக
கன்னைத்தினகமடயக்கொள்ளு,வாக்குமனதொன்றுநினைதக்கொண்டு மக
த்தானசேகருபமுகபண்ணு, தாருவதுருபத்தின்நிறைவுபடு தசி
வமையுடன்போகமதைத்தாக்கப்பாசே. ௧௦௯

பாப்பாமூலாதைப்பூசித்தக்கால் பாசபந்தின்செயலதிலென்னக் கண்ணாகும்; கேப்பாபிறப்பிறப்பிரண்டிலகாறும் நீநிலைமைதனைத் தெய்வமென்பார் ஆப்பாசொன்னதுமுறைமைமெய்யாம் அருளாள பூரணத்தையாரியாமூடர், உறப்பாஉலகமெல்லாஞ்செனித்தவாறுங் கூர்மையுள்ள காதலித்துரெண்டுத்தனே. ௯௬

வெண்டாணபொருள்பூசித்தோர்கள் நிலைத்தர்கள் கோடான கோடியட்டும் வண்டாணந்தமிதனுமவண்டாய்ப்போல் மகத்தானபூரணத்தைமருவிப்பாரு, அண்டர்கோளருள்பெருகிஉலகமீதில் அஷ்டமாசித்துகளுமாடிநிற்பான், பண்டாணபாப்பிரமமாகியேதான் பாருகிலருளுவாக்கிதலைகுவானே. ௯௭

காலசைசருப்பூசன்னம்.

நலக்கமதாயின்னமொருபூப்பூசொல்வேன் சேசநியுள்ளபுத்திய னேசொல்லக்கேளு, வலக்கமதாய்காசமுடன்சசத்தைச்சேரு மகத்தான அடிமுடியுங்கூடச்சேரு, பழக்கமதாய்விரமுடன்புழுகுசேரு பங்கமாக் கலைத்திவிட்டுக்கொண்டு, மரக்கலக்கலைகரவெள்ளைத்தாயாறல் கைமந்த னேமெழுகாகும்வாட்டிப்பின்னே. ௯௮

பண்ணியதோர்வட்டதனிக்காயப்போட்டுபக்குவமாய்மண்ணிலேதெ ய்துக்கொண்டு,உன்னியதோர்முழுமனவுடன்தனைதப்போடு உத்தமனேபு டமாயிமெழித்துப்பாரு,வெண்மையுள்ளகண்ணமதாய்நீநிற்கும் வேதா த்துநினமுக்குருவாய்நிற்கும், புண்ணியனேயிதநீநிகச்சுன்னம் பூர ணந்திண்செயலதனுக்கண்ணபாக்கே. ௯௯

ஆசைப்பாஇக்கண்ணந்தானைகத்தினிலப்பி அனைடனைசகலமிலேபோடும் செய்து, காசப்பாவிழுகதுனன்றாய்க்காய்த்தாமுங் கருகமல்பதனெருநு விலபுடத்தைப்போடு, மூசைப்பாவடைமதனுமிட்டுநுமவுமுமெள்கமட டாஇந்தத்தாரம், காட்சியெபான்றாயில்லையடாவியநிசிநுக்கி தயவான பதினுறுமாற்றுப்பொன்னே. ௱

பொன்னுருகுஞ்செப்புகனியிலடத்துக்கொண்டு நூட்டிஞனையதெட் டாய்ப்புரழ்த்ததகாறும், உன்னுனைமதிக்கனிலேயடர்துக்கொண்டு கூட்டிஞலபதினைதான்தப்பாதையா, கண்ணுனைருடனவிலேபத்தாக்கொண்டு காட்டிஞல்சுழுனைருஅநிக்கதாறும்வண்ணமுள்ளமால்தேவிகூத்தாடுமெ ந்த வாக்கடக்காமமையடக்காச்சித்துமாமே. ௱௧

அரிசிமுப்பூச்சன்னம்.

சித்தானஅரிசிமுப்பூச்சன்னஞ்சொல்வேன் சித்தமுள்ளபுத்தியி னேசொல்லக்கேளு,பத்தமைகவுக்காரஞ்சினைக்கூட்டி பக்குவமுள்ளதுருசு துவுமிடையேசேர்த்துசுத்தமாஇவைகளுடன்கூடச்சேர்த்து தயவாக வாய்சேரல்கலைவைத்தாட்டு, முத்தானமெழுகதுபோல்நிற்குமப்பா மௌன மென்றுகிணியாவெட்டுபண்ணே. ௱௨

பண்ணியதோர்வட்டதனிக்காயப்போட்டு பக்குவமாய்க்காய்த்தபின் புமண்ணுஞ்செய்து, தனமையுடன்புடத்தெத்தவிப்புடத்தைப்போடு தனை

ன்றியெடுத்துப்பார்சுன்னமாகும், புண்ணியவானுனுக்கால்கன்றாய்நீயும் பலத்தியனேவந்நிலைதப்பதனைப்பண்ணு, தன்னியில்லாத்தினைகளிலே போட்டுப்பாரு தயவானவாருதிபோல்செலுமாச்சே. ௱௩

செலயாதஞ்சலத்தைசிபொன்றில்வாங்கி செப்பானதாரைதில்சருக் குத்தாக்கு, அழலானநூலதாஅற்றுப்போகும் அதின்பிறகுசுன்னமதை க்கசைப்பண்ணு, உலக்காந்தஅரிசிஇடைதேகிதாது முண்மையுடன்சுவச மாயுக்குநிற்பான், சலகமதுசெய்யுமல்வியதியில்தாக்கு கருணையுடன் பதினுறுமாற்றுப்பொன்னும். ௱௪

பொன்னுனைபொன்படைத்தால்பொன்னேயாகும் பொல்லாதபா வியென்றால்மண்ணுய்ப்போகும்,தன்னுனைசெயலதிந்தாலெல்லாமுண்டு சுருவணருவதிந்தாலெல்லாங்காணும், விண்ணுனைபதிப்பதிந்துஅடியுங்க ண்டால் வேணவிதங்கருவாகச்செய்யலாகும், பெண்ணுனைகொண்டவ னேதுணைக்காதையா பொருளானைசகொண்டவனைச்சினந்துதள்ளே. ( )

சினந்துமிகத்தன்னுலகுவெண்ணவென்றால் செயலில்லாப்புளியுட னேவெண்வெனப்தள்ளு,உணர்ந்துவருமினிமைதச்சிக்கஞ்சாவாக உணர்வ றிக்குங்கள்ருசாரயமாக,மனைக்கமழும்பூரணைதயன்றிபொன்று வா ய்க்காடக்காமதம்பேசினின்றாயானுல், இணக்குவதுபூரணைந்தான்கடினமா கும் எண்மகனேபுலத்தியனேயிந்நாலே. ௱௬

இந்தநாலாயிரத்துஇருநாறும் எகாந்தமானகருவதிலேதோற்று ம், அந்தமாடைதியென்றபொருளேதோற்றும் அவையடக்கமென்றதெ ல்லாமிதிலேதோற்றும், சத்யக்கமொன்றதெல்லாமிதிலேதோற்றும் விந் தையுள்ளவிதைகளெல்லாமிதிலேதோற்றும் வேடிக்கைகிமிட்டிகளுமிதி லேதோற்றும், தந்திரங்களொன்றதெல்லாமிதிலேதோற்றும் சாயுச்சியப தவிகளுமிதிலேதோற்றும். ௱௭

தோற்றுதகருக்களெல்லாமிதிலேதோற்றுந் தாபமுதல்பரிசனமுமி திலேதோற்றும்,ஆத்துமத்தின்சருக்களெல்லாமிதிலேதோற்று மருள்பெ ருகுபூரணத்தினருமைதோற்றும், பாட்டனைபரிபர்வையிதிலேதோற்று ம் பக்குவத்தின்செயல்களெல்லாமிதிலேதோற்றும், காட்டாதகருக்களெ ல்லாமிதிலேதோற்றுங் கபடமிட்டுவெகுளிதனில்நில்லாதையா. ௱௮

ஐயனேபுலத்தியனேயுமக்காய்நாமும் அருள்பெருகுமாயிரத்துஇரு நாறுக்குள், மெய்யானகருக்களெல்லாமிதிலேசொன்னேன் மேட்டியாய் திரியாமல்குருவைக்காரு, வையகமெல்லாந்திரிந்துஅலைந்தாலுந்தான் வரு மக்குமோஇக்கருக்கள்வாயாதப்பா, கையானைகையிலெனல்லிக்கனிபோல மைந்தா கருவாகஇந்தநூல்பதனம்பண்ணே. ௱௯

பதனமப்பாவெகுபதனமிந்தநூலைப் பார்தனிலேமாந்தருக்குஅத்தா யானுல்,விதனமப்பாசொல்லவேயிதுசாபம் வேண்டினுலுன்றுவேதீர்க் கமாட்டாய்,மதனமதாய்மனமுடனிருந்துக்கொண்டு மகத்தானஅ...

மாகிக்கியமாடு, இதமானபூரணைத்தைத்திறைபுப்போத்து இன்பமுட்டனின்னமொருமுப்புச்சொல்வேன். ௱௫௮

முப்பூச்சுண்ணம்.

சொல்லக்கேள்புலத்தியனே வழலையுன்னி கந்தகெந்தகங்கலே சுதநிபன்னரி, வெள்ளைக்கெளரிபாஷாணம் பன்னிரண்டு வெள்ளைமையென்ன சொல்வானபூரவுக்கமயில்லே, நல்லசாலரமனிசெயதுறைகண்டிதா கருவா கதிரைமணியெப்பூரம், வல்லவயாக்கலவைபதினிட்டுவைத்தா விரி சையுடன்வெடிபுப்புதன்றாட்டே. ௱௫௯

ஆட்டியகன்றுப்பிலேசெய்துவட்டுவைன்னி அருள்பெருகுமன்னிலே மதின்மேல்செய்து, வைட்டாணாதுவகனில்புடத்தன்னிப்போடு கனலதி வெடுத்திட்டுவைகன்னமாறும், தெட்டானவெட்டாருவிந்தசன்னக் திரு நாவசினிவியந்தாசந்தன்னில், புட்டாதவமாக்ருப்செய்து பொ ருந்தவேமண்டுலேயுறுசெய்யே. ௱௬௰

செய்தசொருக்கலசபண்டக்காயப்போட்டு வெகவொவன்பெருவில் புடத்தைத்தப்போட்டு, அப்பமுன்னசாரமதுகட்டுக்கல்ல சேர்நியுள்ள அரு ணையைப்போலிருந்துமப்பா, வையெவேகட்டியகேர்தாரந்தன்னைப் பாச்ச டாவெலினிதனில்பதிதாக்கொண்டு, அப்பனேபுலத்தியனேசொல்லக்கே ளு அன்பாகபன்னிரண்டுமாத்துமச்சே. ௱௬௧

இச்சப்பாருட்டானிலேவெட்டுவைத்து அரசரசெய்புதனிலசுமாற் று, பேச்சப்பாவெள்ளிசெய்புதன்னிலிக்கல் பிசகாதுவட்டணைதான்பே ணிப்பாரு, பிச்சப்பாவெருக்கவதாரக்கட்டு விரைமையுசொல்வான்றுலேக டசைதப்பா, காச்சப்பாமுகமென்றநிவிதன்னிலே கருவிடுபெறமேன்றுமைக் கடலின்கீழே. ௱௬௨

சவுக்காரப்போக்கு.

கீழப்பாசவுக்காரஞ்செய்யுமார்க்கங் கிலபெறவேசொல்லுகிறேன் கைகந்தமேகோரு,நல்லசொருகுனாக்கரைவாப்பியெடுக்கதாரை மகைதாணசிப் பெடுக்குப்போட்டுவீரமணசாரமதின்னாலேருப்புகிறதம் வினையான அடு முதுநிறைப்பிப்போக்கு, கொல்லும்பல்பொன்னாவிருமாதியங்தனு சொரு பமுனாலவன்றுடைனவனைகிப்போற்றே. ௱௬௩

வணரங்குவழரப்படிதானென்றனர் நீர மயாசைநினிக்கெங்க ண்விதிசனறு, இதனைக்குவசாக்கருதினைப்பளிக்குப்போற்றி இன்பமுட க்கைவாசமேசெய்துதக்கொண்டு,நுணைம்பென்றுமுசைகைவாயுவலைப்போ ற்றுமுவனமானகுன்னாவிக்கிழக்குகதன்னை, முனைக்காமலிருக்கியதைப் பாண்டமேயிட்டுமுனையொவாருவிடடுவயிசதிடடாயே. ௱௬௪

அவிக்கதொருசேற்குகதனைடுத்துவைத்த அழுகணக்கத்வூரக்கனிலே யிட்டுக்கொண்டு, குவிந்தநேகரிகுப்புதனைதனக்குருக்கதி முழுறவேக ல்லுவித்தத்துக்கைதர் நவித்திமாடிக்கொப்பவாணடைததிட்டு தயவா

ளசிபிசங்கூடப்போட்டு,பவித்திரமாவையங்கோலத்தயிலம்விட்டு பதனை மாய்க்கின்டியேயுண்டைசெய்யே. ௱௬௫

செய்யப்பாவுண்டையதுவிளாங்காய்ப்போலே திரமாகவருட்டையி லேவிதுசிப்போரு,மெய்யப்பாசொல்லுகிறேஞ்சவுக்காரத்தன்னை விரு துபெற்றசித்தர்கள்தான்செய்வாரப்பா, பொய்யப்பாசொன்னதிறைபுலி யனுவாய் புகழானபூரணைத்தைத்திறமுங்கேக்கு, கையப்பாவுதவுவது போலேமக்கள் கருவாசதின்னமொருகாரஞ்சொல்வேன். ௱௬௬

சவுக்காரமிருக்குமிடம்.

சொல்லக்கேள்புலத்தியனேசவுக்காரந்தான் சயப்பாகஇருக்குதடா அறியமாட்டார், விள்ளக்கேள்வஸ்துவாய்நின்றுகொண்டு விளக்கொளி போல்நின்றுவிளையாடுதய்யா, யல்லதொருமேயந்திரயலேச்சாரபுதன்னில் வளர்ந்துநிற்குஞ்சவுக்காரப்புழுபோலே, சல்லாபமானதொருசவுக்கார த்தைத் தனதாகக்கொண்டுவைத்துக்கொடுக்கிடாயே. ௱௬௭

கொடுக்கியதாயண்டமதிலிட்டுவைக்கா நான்னரிமையார்சாட்டிவி ட்டுமுப்புவிட்டு, குடாக்கினன்றுய்வந்துமட்டுவெரிப்பாயப்பா குழம்பான பருவமதில்தயிலம்வார்த்து, கருவிவிசப்போகாமல்நின்றுநின்று கருதாதப தம்பார்த்துவடித்துக்கொண்டு, உருக்கமுடன்குட்டோட்டையுருட்டிப்போ டு வுத்தமனேயாறியபின்னிதுசிப்போச்சே. ௱௬௮

போச்சென்றுவிக்காமேயின்னமொன்று புதுமையுள்ளசவுக்காரஞ் சொல்லக்கேளு,பாச்சென்றுவிக்கயடாறுநியந்தம் வையகத்தேசமுல முனைகவசமேசெய்து, பேச்சொன்றுசொல்லாமல்செயுக்கிக்கொண்டு வெளிதானபாண்டத்திலிட்டுவைத்தா, காச்சதற்குசத்தசலம்நிரப்பிவிட்டு சசாமல்நின்றுவரிக்கைாக்குப்போமே. ௱௬௯

கரைக்குமிசக்குதுகிறாய்கொதிக்கும்போது கருகாதபதம்பார்த் துக்கொண்டுநின்று, நிறைத்துமிகக்கதிரின்மேலென்னையிற்குஞ் சிவசி வாவென்னைப்தனைவடித்துக்கொண்டு, குறைந்துநின்றகடுகதனையெடுத் துவைத்தா குசாமல்கத்தசலமதனில்வார்த்து, வளைந்துமிகக்கையாலேக ரைத்துவைத்தா வட்டோடுதனிழறம்பிவியில்லவைப்பே. ௱௭௰

வையப்பாகனிமுகத்திலுலர்த்தயின்பு மக்களேயின்பொருகால்சத்தச லம்விட்டு,கையப்பாஸிபிசங்கூட்டப்போட்டு கல்லுகதுடப்பேர்பிறத்திவை முட்டு,மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்பதமாய்க்கின்டி வெந்துவருப்பதங்க ளிலேதயிலம்வார்த்து,செய்யப்பாதிரண்டுவருமப்பத்தைப்பார்த்துசிவசி வாவுருட்டிவைத்திரமாய்த்தானே. ௱௭௧

வேறு-சவுக்காரக்கட்டு.

தானென்றசவுக்காரமின்னமொன்று தன்மையுள்ளபுலத்தியனே சொல்லக்கேளு, வானென்றகத்தன்னப்படிதானிறைன்று வளமையுள்ளபூ சனைத்தின்சன்னமொன்று, தேனென்றவிந்துப்புசுன்னமொன்று திருவா ளாசிபிசஞ்சன்னமொன்று,மானென்றஅருகீரில்கரைத்துக்கொண்டு மக த்தானபாண்டத்தில்வாருவாயே. ௱௭௨

வார்த்தசெந்தூரமாண்டத்தநஞ்சப்பேற்றி வெகசத்திமெயிப்பதம் வற்றாமட்டும், யாத்துவியெப்பதனமதாய்க்கொள்ளென்றி பாகமேனைதின்ன வெதும்பத்தைதப்பாரு, சேர்த்துவிகதுன்று சுத்திப்பட்டிக்கொண்டு செந்திரத்தின்மீலசிலவரத்துக்கின்டி, யோர்த்திப்பொருண்டைசெய்வாய்வினாக்காய்போலவே நாலுநீக்கியதுகண்டுப்பாயே. ௭௩

வைரசவுக்காரக்கட்டு.

அமட்பாதினவைபொருசரத்துக்கேன் அாகமாருப்பிகெத்கன்னத்தீரமே, வாயப்பாரமிப்பிசாக்கட்டிட நன்மையுள்ளவிமெமாசிப்பூகந்சேர்த்து, காம்பப்பால்கனைறபாலந்துறவட்ட கருவானவநுறைகையில் கனர்கதாக்கொள்ளு, வயமப்பால்பாண்டமதிலிட்டுமைந்தா வன்மையுள்ள வுமெப்பெற்றுவெரித்திடவே. ௭௪

எரித்துமிகவுருண்சேரதுமப்போலே இருக்குமெகன்றுசக்கின்டுகின்டு, எரித்துமிகப்போகமல்லிண்டுப்போது கருனிகநிவைமதைதநிலேவாரு, உருத்துமிகஅதில்வார்த்துபதத்தைப்பாரு வருண்கிலருமபதன்னைக்கெருட்டிக்கொண்டு, ரெருத்தவைகள்பணிறுமல்லிவாக்காய்போல இருவையுடனுருட்டுப்பிறேசிறைப்போமே. ௭௫

வெடியுப்புசவுக்காரக்கட்டு.

போமென்றுகெசல்லமஜின்னபெரன்று புத்திமையுள்ளசவுக்காரந்தொடுவைத்தேறு, சவென்றுதுவைத்தாலதொன்கேறுமையா கல்கல்லுப்புடனேசரியும்போமே, கேகொன்றவெடியுப்பூதிதுப்போடு குருவானபூநீமவினாயதுப்பு மாசென்றமிகபொட்டிபூக்கட்டி மகத்தானஅறுவகையாக்கனைத்துப்போட்டே. ௭௬

வைத்தியத்தபாண்டமதிலிட்டுமைந்தா கருத்தாவமிஅதுப்பேற்றிச்சினையூட்டி, முனைத்துமிகப்பெரக்கியதுப்போசனந்றுன் சுக்கருடன்சேர்டியதாறின்கிவண்டு, வுரைத்துமிகச்சின்தேசையில் திருவைமைந்தா வைத்தமைஅப்பதத்திலுருட்டிப்போடு, சுருத்துமேசவுக்காரமதிகாக்கரணத்தால்பூரணத்தைக்கருத்தில்வையே. ௭௭

சுருத்துமிகவுண்டாறுவெல்லாமுன்பு கன்டெட்டகுருடனைப்போ லிருந்தாயாறல், உருத்துவனைதிடத்திலைவிருக்கர்துகளுடர், வைடியவேனையுரீகாணமாட்டர்,மரித்துமெயருகாரணங்கனராமாட்டர் மகத்தானதிருனையறியமாட்டர், கிரித்துமிகக்கொண்டதிறல்வருவதேது செவிவாசியெபோகத்திறத்தைப்பாரே. ௭௮

வெண்காரகற்பம்.

பாரப்பமமேத்திவிரிதன்னில்சென்று பக்குவமாய்சிருக்கும்போதுமைந்தா,கேரப்பாவென்காரம்திலேயமும் சிக்கமாய்ச்சாரகன்டையாறல்கூறப்பாடம்மென்றுகும்பித்தேதான் கூர்மையுடன்நினைவருவேசெய்து, காரப்பாஅச்சரமாருப்பாரு கண்டவுடனேமைபம்பிடித்திடவே. ௭௯

பிடித்தவுடன்பொசிக்கையிலேபொருத்தும் பின்பொருக்கலனதப்பிடித்துக்கொள்ளுகொள்ளு, படித்துமிகஅருக்கரம்பிடித்துக்கொள்ளு பக்குவமாய்தினக்தோறும்படியேகொள்ளு, அடித்துமிகத்தினந்தோறுக்கொண்டால்மைந்தா அசையாதமைக்கனகக்குடியில்லை, கெடுத்தினமாய்தினந்தோறுக்கொண்டல்மைந்தா கலயாகஞானக்குடியில்கனிபொன்றுமே. ௮௰

கருநெல்லிக்கற்பம்.

கனியான கருநெல்லிபஞ்சாறுண்டு கருவாக அவ்வனத்தில்பிரமதேவன், தனியாகத்தவசிருப்பானவனைப்போற்றி கருவானசிக்கருவேவமப்பகமேமென்று,புனியானவொருனநீக்குபனித்தால்மைந்தா பாலகனேயென்றுவனுகனிதானீவார், இனியாதகசப்பென்றுஇருந்தால்மைந்தா சடேச்சமிக்கிலடாருமிபாசதே. ௮௧

ருசியானகருநெல்லிகற்பந்கொண்டால் அடக்கதுகாயமெல்லாம் வெளுத்துப்போச்சு, கீர்ந்துவனரியிழுமயிதுதானப்பா கேர்மையுள்ளவெண்காரந்திருமைமாகும், உதிகருமாளிக்கழுவைக்குத்திநுவல்கொண்டு முண்மையுடன்தினந்தோறும்பூசித்தாக்கால், பசியானதியனக்களில்லைமைந்தா மாயாத்திலிருவையிருல்பூரணத்தைப்பாரே. ௮௨

சவுக்காரகற்பம்.

பூரணமாமின்னமொருகாருசொல்லேன் புத்தியுள்ளபுலத்தியனே புகழ்ந்துகேளு, காரணமாய்ச்சேகருவட்டாக்கினக்கள் கன்னியமூலமடாக குறைவானகமாரணமாய்வைத்துதிருவாகையைக்கேளு மருவியேயெல்லமதில்ராவிசேசக்கட்டி,வாரணமாமுக்கனவேவண்டிக்கொண்டு மடக்கெதடிக்கேதிரொய்வரிசைபாரே. ௮௩

வரிசையுடன்முன்னுசாருப்படி மகத்தானவெந்திரில்போட்டுமைந்தா, புரிசமுடன்மூனாவாதுப்பானக்கி புண்ணியமேதன்னரிக்கனைத்துக்கொண்டு, பரிசானபாண்டமதிலிட்டுமைந்தா பக்குவமாய்சவிசக்காரசாரம்,உரிமையுடன்பாண்டமதில்கனைத்துமைந்தா வுண்மையுடனெப்பெற்றுமெரித்திடவே. ௮௪

எரித்துமெள்ளப்பதம்பார்த்துக்கின்றுமைந்தா இன்பமுடன்திரண்டுவருமபருவத்தன்னில், குறித்தசெருகியமைதையிட்டுமைந்தா குருகவேண்டியதைதவெரித்துக்கொண்டு,பருத்துமிகப்போகமலுண்டுசெய்வாய் பக்குவங்கள்தப்பிவிட்டால்விக்குபோகும், வருத்திமிகளிப்பதுவக்குறைந்தால் மைந்தனேயிளகும்வகையாய்ப்பாரே. ௮௫

பாப்பாவெரிப்பதுமிஞ்சிற்றுறல் பாகதுவுமுறுகியதுவிக்குபோகும் சிப்பாவெரிப்பதுவுங்குறைந்தாறல் சிவமிவாஇளகியதுபோகும்போகும், கூப்பாதானெரித்துபதத்தேடப்பா குணமாகவுருட்டிகனைக்கவிழுகிப்போகும், ஆப்பாஅறிவார்சலிசேகரம் அதிதமுள்ளகாமடாஅருமைப்போறதே. ௮௬

அருளானபோதமெல்லாம் [illegible] இருந்தடக் [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இரு [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible]. [illegible]

கல்லுப்புக்கட்டு.

[illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

டு, பாச்சப்பாரவிமுகத்தின் வட்டுப்பன்றி பக்குவமாய்க்காய்ந்தவின்று [illegible] செய்து, காச்சப்பாகட்டெருவில் புடத்தைப்போடு கருணையா [illegible] ளசுன்னமதாய் நீறிப்போமே. [illegible]

தாளக்கட்டு.

போமப்பா தரித்திரியமெங்கேபோச்சு [illegible] [illegible] வாய்நீராலே, தாமப்பா சொல்லுகிறேன் [illegible] [illegible] [illegible] தாரத்தைக்கக்கிட்டு, தாமப்பா மண்சிலையிலுமுஞ்செய்து [illegible] [illegible] டுருவில் புடத்தைப்போடு, [illegible] காரமதைவுருக்கிக்கட்டு முத்தமே னே அருணையப்போ [illegible] பாரே. [illegible]

பாரப்பா இவக்குகொருதாரத்தன்னை பாச்சட்டு வெள்ளியிலேவைத்துக் கொண்டு, சோப்பா வெள்ளியதைமுருக்கப் பத்தாய் [illegible] தாய்ச்சேர்த்து தகடுதட்டி, காரப்பா புடம்போடு [illegible] [illegible] கருணை பெறப்பதிறை [illegible] [illegible] [illegible] செய்புதன்னில் விசைபா [illegible] [illegible]. [illegible]

போட்டவெள்ளியிலே [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] அப்பாகேளு, காட்டிசமாய்த் தாய்ச்சேர்த்துத் தகடுதட்டி தன்மையுடன் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] கொடுத்திடுவோமெட்டுக்கொண்டு வெள்ளிதானே. [illegible]

தானென்றகுடவளிலெவெள்ளிசேர்த்து தன்மையுடன்பதிறை [illegible] கொண்டேறிற்றான், தேவினன்றமையதுவ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] தகடுதட்டி புடத்தைப்போடு [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] அமுதகலைக்ஞானம். [illegible]

அமுதமென்றகாலமெல்லாம் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], குருவானபதிகட்டு [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] உத்தமனேயடியானை [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] கோணகுரியன் பேர்வையுடைசசே. [illegible]

அட்டமாசித்தியுண்டாச்சு அருள்பெருகும்போதமெய்ஞ் ஞானமுண்டாச்சு, [illegible] [illegible] [illegible] கோணமந்திரமு மதியுண்டாச்சு [illegible] [illegible] [illegible] சொல்லவொண்ணு வலியமெய்ம்மதியுண்டாச்சு, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] யுண்டாமே. [illegible]

அகஸ்தியர்புலத்தியருக்குச்சாதனையுபதேசித்தல்.

உண்டான சேதியடா இன்னமொன்று [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

தாம்பேசுந்திப்பணிருவாக்கேள், கண்டனடாருருபதத்தை யென்று
சொல்வார் காசினியில்வாய்பிழுக்காப்பருதுள்ளே. ௨௱௧

வசனென்றமதியருந்தமதிபாமட்டைவாயுறலுருதமென்றுகொள்ளு
மைக்கம்பர்,தேனென்றபூரணத்தைத்தீசியென்று தெருக்கேதாருத்தரவினைக்
அதிருபைம்பர்,கோனென்றருருவருரோப்பணியமாண்பர் குவலயத்தி
தருருவேடமறியாமாண்பர், காவென்றஆணவங்கள்மெத்தப்பேசி நாள்
தோறுந்திரணித்துப்பேசுவர்பலே. ௨௱௨

பாரப்பா ஆதியிலேயபாடிவதோர்காண்டம் பன்னிரண்டுஆயிரமாய்ப்
பாடிக்கொண்டு, வீரப்பாசெய்யாமமைந்துநின்று விணாமப்பிடிவேலோயி
லேலேவதரிந்திவக்கு,கோப்பாரின்றவருத்தொழுதாகின்று சேசமூட்டம்பணி
க்காமிகுகின்றுளைப்போ, ஆரப்பாஎன்றுமிகக்கேட்டேனையா அப்போது
வேதரிவ்தியென்றானதாலே. ௨௱௩

வேதரிவியாவெயவேவஅறைந்துக்கொண்டு வேதாந்தமூளமதுவு
தேசித்து,போதமுள்ளபூரணமுமவனுக்கிற்று புக்மூடையமாதரிவுறியென்
றுசொல்லி,நீதமுள்ளபதக்கதனையவனுக்கிங்கிசேதித்தாமிகப்பன்னிரண்
டுக்காத்தாயாலும், பேதமில்லாதரிவுறிவேயாமே பெருமையுள்ள இக்
நூலிப்பதனைப்பண்ணே. ௨௱௪

பன்னியதோரிந்நாலின்பயனைக்கேளு பாக்கிதுளையாதேமிழும்
இடாதே,தன்மையுடனிந்நூலைப்பதனைப்பண்ணிசென்றஆணவத்தை
அகற்றிமைந்தா, தன்மையுடன்பூரணத்தைப்பணிந்துகொண்டு தவிசாம
லிவயோகத்தானே செய்து,செனனிதனில்தீயைவைத்துநிபமேத்திதெ
விட்டாதபூரணமேமின்னுமோக்கே. ௨௱௫

கோக்கென்றபூரணத்தை நோக்கிக்கொண்டு கொடியென்றவொரு
கொடியிருளகோமைந்தா,வாக்கென்றபூவைந்தைதைபேறி வந்ததடா
மூலையிலேயிற்றதும் பூக்கின்றபூருசோலைவனத்திற்றுதும் போகமுள்
ளரிகூழிகளிடம்வக்கேனையா,தாக்கென்றதபோதனைக்கண்டுகொண்டு த
வவாகவேதகித்தேமினே. ௨௱௬

ஆமப்பாஅவேதகிரிதன்னில்வாழும் அரகரிந்தித்தர்கள்தாவைத்தக்
கோடி,காமப்பால்காணற்பரணிரண்டுகொண்டு கருணையுடன்தவசிருப்பா
ரனத்தக்கோடி,நாமப்பாஅவர்களிடம்சென்றேனையா தன்மையுடனாரதி
சிசாத்தேயென்றேன் நாமப்பாசகலைக்கூட்டவந்து தன்மையுள்ளதாதி
தீஆதேயென்றுமே. ௨௱௭

என்றவரும்வேதகிரிக்கேசென்றார்கள் என்மகனேமாதவிர்த்தேங்கினொரு
ண்,குன்றுதரிகழிகோடிஅதனில்வாழ்வார் குணமபாசவா புவைத்தவண்மதி
ப்பார்கள், நன்றுணையைசத்திலேயச்சமச்சம் நான்சென்றேனவர்களிடமை
ந்தாகேளு, பண்பானவர்குருவேயென்றுசொல்லி பணிந்தார்கள் அறுத
ளிரியென்கென்றேனே. ௨௱௮

என்றென்றுஅதுதகிரிமுடியிற்சென்றுதெளியபுனவரிகளிடத்துசெ
ன்றேனையா, அக்கென்றுநற்கனியின்ரசக்தைத்தியுண்டேட வைந்திரு ருகுஅமி

ர்தரிச்சருவித்தென்றுரைக்கென்றகூலைசிமுடியிற்சென்றேன் ஆதரர்கள்
வெருகோடியதனில்வாழ்வார் வக்கென்றுஅவர்களிடஞ்சென்றேனையா
வருத்தியவர்களிடத்தர்வரக்கினேனே. ௨௱௯

வாக்கியொருகொடிக்குள்ளேசென்றேனையா வரிசையுள்ளதோர் இர
சிமுடியிற்சென்றேன், நிக்கிலாருநீசகிரித்தர்கோடி நிக்குநின்னமக்
கைகவிருப்பாரையா, பாக்குபோறஅவர்களிடத்திசென்றேன் புபேர பூ
மாகைஅதக்கீசாவளென்றுர்சனாமக்கனியைமுதசிக்காரையா வரிசை
யுடன்போதகிரிதனிற்சென்றேனே. ௨௱௰

என்றென்றுகேட்டவுடன்மவுனமோசி மெல்லோருமுதசோர்த்தனர்
தாசொன்னார், அக்கென்றபோதகிரிதாங்கண்டேனும் அதனிலேவாசகா
தாமதில்வளர்த்தோர்மக்கென்றுபோதகிரிக்கேதெவன்றால் நாதமென்று
செகுனாசகுருளைச்சொல்லுவார், சிவ்வென்றனன்றுறுவியுப்பூர்த்தி செய்து
ரத்திலேவாசொதொழுதோர்பாரே. ௨௱௰௧

பாரப்பாபோதகிரிக்கேதாவென்றுர் பத்தசணைமிட்டையிறைக்குளிகை
செய்து,கோப்பாவின்றுசிந்தாரமோசனிந்து அங்கமத்திலேசெவுனரசக்
குளிகைசெய்வார், வீரப்பாசெய்பாமலிசத்தைக்காக்கி விசையானபடிஞ்
சனைமிட்டைசெய்து,சீரப்பாகொடிச்சூரன்வேறுநின்றிப்போர்க்கநிலபெ
ருக்கசெவுனமணிக்குளிகையாச்சே. ௨௱௰௨

குளிகைதனையணிவோரும் வாயிற்போட்டு கும்பித்துப்பாய்ந்தார்க
ள்போதகிரிதன்னில், பலிதமுள்ளபோதகிரியென்னசொல்வேன் பாய்த்
தடுதாருசேதமெல்லாம்போதமயமானார், அதியாதபோதமயமாகிநின்று
அகோருமிவிக்கமயமாகிப்போனார், தெளியாதபோனதுயிலேதிவியின்
று நிராமபோதிகைகிறிப்போசலேனே. ௨௱௰௩

போனபோதகிரியென்றும்பேரு பெருமையுள்ளபொதிகைகிரி
யென்றும்பேரு,வானசாதாகிரியென்றும்பேரு வளமானகுரியகிரியென்று
ம்பேரு,கூானமயேக்திரகிரியென்றும்பேரு குருவானருமபகிரியென்றும்
பேரு, பாசனைபரமகிரியென்றும்பேரு பரமதயிலாசமென்றபேருமாச்
சே. ௨௱௰௪

ஆச்சப்பாவிக்கமயமாகிப்போன அனைவருக்குப்பூசைநிவேத்தியம்
ங்கள்செய்து, மாச்சென்றுசெய்யாமல்அரிசிக்கூடி மதந்தானோம்
பகத்தில்மருவிச்சேர்ந்து,மூச்சாதானடக்கிநின்றபொதிகைதன்னில்மு
க்கோடிகாலமட்டும்வளர்த்தேனப்பா, சாட்சியில்லாக்காட்சிகளுமநிலேச
ன்டேன் கண்டுதொருகாட்சியிலேமுழுகிக்கேன்பாரே. ௨௱௰௫

சித்தர்களுடைய ஆவர்ச்சிப்பாடியநூல்களுள்.

முழுகித்துமிகப்பார்த்தசொருக்கோயிலபுசியப்பியாளை நழிமுறையில்
கண்டுகாட்டு, அழுதித்துமிகப்பார்த்ததிறைல்வெளிகளிசெய்து அந்தியந்
தால்லேகிரிதன்னில்வந்து, பழுத்தனைமாய்நின்றசிரிதனைக்கண்டேன் ப
ரமானபுலத்தியனேகேளுகேளு, அழுந்திக்கருபன்னிரண்டாயிரந்தைய்
பார்த்து கருவெடுத்துவொருநூல்சாட்டுறேனே. ௨௱௰௬

சட்டினதுமல்லாமல்ஜாலவித்தைக் கருவெடுத்துசெகத்தோர்க்குக்காட்டினன்பார், திட்டமுடன்கருவூரான் தனக்குச்சொல்லி திராமகக்குடிமக்கள்தான்செய்தபோக்கு, மட்டிமைகளில்லாதசக்தபேதம் வரிசையுடன்சிறுநாலென்பாடினன்பார், கட்டினன்கொங்கணவன்பளிக்கசாதி காவியமாயிவைகுளால்கள்கருதினேனே. ௨௧௭

சாதினன்சட்டைமுனியனக்கக்கோடி கருவாகஅவன்குலத்தான் சொனியனாக்கும், உருவிபுள்ளபோகனுமேரருசனானும் நூகோகோ அவன்பாடலிற்கோகவில்லை, பருதியுள்ளசக்திசேனுரொட்டியாமே பக்குவமாய்முன்பின்னுய படிப்போட்டான், அருமையுள்ளமச்சமுனியென்னசொல்வேன் அவன்குலத்தான்செம்படவனுருக்கமேனே. ௨௧௮

தானனமச்சமுனியனக்கக்கோடி தவிரதவெகுநூலப்பாடிப்போட்டான், பானகபலநூனிக்கனுகும்நட்டமாகவேபாடிப்போட்டான், வனுனஇடைக்காட்டனிடையனாகும் [illegible]மையில்லாக்கல்விகொடியளாக்தானப்பா, தேனுனக்கிழுமோ[illegible] திறமாகவெகுமறையாய்ப்பாடினனே. ௨௧௯

நாதரிஷியையமைத்தல்.

பாடினார்கவித்தானக்கக்கோடி பக்குவமாய்நாதரிஷிசொன்னதாலே நாடிபோகநாதரிஷிதன்னைக்கூவி நான்தொடுத்தகாண்டமதைவெளியிற்போட்டு, பேடியென்னகாரியத்தைச்செய்தாயென்று பெருமையுடனால்வாங்கிருகைக்குள்வைத்து, சாடிபோஅநேவோர்க்குஞ்சாபமீந்தேன் சமுசயங்கள்நிராமல்சபித்தேன்பாரே. ௨௨௦

பாரப்பாகவித்தர்பதினெட்டுபேர் பாருலகிற்பதினெட்டுச்சித்தயானர், ஆரப்பாஇவர்பெருமையதிருவார்க ளதிக்கமிகத்தெரிந்தவன்குனியேயாகு, சேரப்பாபாடினதோர்பன்னிரண்டு நிலைத்ததொரு அயிரத்தைக்குறைக்கைமந்தா, சேப்பாதப்பாமல்பன்னிரண்டுநூல் திறமாகப்பாடியதோரிக்கால்பாரே. ௨௨௧

இந்நூல்தானயிரத்துஇருநூறுக்குள் ஏகாந்தமாயகருவெல்லாம்பாடிமுன்சொன்னபன்னிரண்டு ஆயிரத்தை மூர்க்கருள்ளபுத்தகமாய்ச்சேர்த்துக்கட்டி, வன்னமுள்ளபலவகையாய்ச்சேர்த்ததல்ல வாரிதியாங்காவேரிக்கன்னிலேதான், கன்னமுள்ளசங்கமென்றபலகையாக சமுத்திரம்போய்சேரென்றுசபித்திட்டேனே. ௨௨௨

நாதரிஷியைச்சபித்தல்.

சபித்திட்டநாதரிஷிகையமுக்தசேவேத்தில்சாயமிதுமடியென்றேதான், குவித்திட்டபோதரிஷியென்னசொல்வான் குருவானவென்குருவேதிர்கதெய்போ, சபித்திட்டுவெகுநாள்தான்சென்றபின்பு சங்கமென்றபலகையிடஞ்சேர்வாய்நீயும், வகுத்திட்டசாபமதாந்தேனப்போ வனுகூலிக்கொண்டவாய்க்குறந்திட்டனே. ௨௨௩

நாதரிஷிவசனம்.

மறந்துமிக்கொருகோடிகாலத்தானும்மகத்தானசேதரிஷியென்றாரப்பா, நிறைந்துமிகக்கைலைகிரிவடக்குச்சென்று நிறைந்துமிகப்புவனத்[illegible]லமானாப்பா, சனைந்துமிகவேதரிஷியென்னசொல்வோம் [illegible] திரமனைப்போர்கொண்டேர்ம்காப், [illegible] சேடபலகையிடஞ்சேரவென்றார். ௨௨௪

சேரவென்றுசொன்னமொழிதப்பாமல்தான் [illegible] வாரிதியிற்சென்றான், கர்மமென்றபலகையெதிர்கொத்[illegible]குறிப்புறிந்துவேதரிஷிருநாகைக்கோசவி, மாறல்செய்தபலகைதனைமெய்த்துக்கொண்டு மனக்குவித்து அதிவீரந்துவமைபூண்டு, [illegible]செய்வோமென்று திடாகப்புரணமொன்றுபாடினனே. ௨௨௫

பாடினன்புராணமொருநாறிரண்டாம் பக்குவமாய்நாலீரைந்துகாந்தமொன்று, நாடினன்வேதரிஷிசாத்திரமுமந்தா நலமானபஞ்சலட்சணமுஞ்சொன்னார், தேடினன்[illegible]ங்களனைத்தக்கோடி செகதலத்தோர்க்குப்பனையாய்வெகுகாப்பியமும் [illegible]னக்ருவமதுமொன்றுப்போக மூர்க்கமுடன்வெருசகைபாடினனே. ௨௨௬

ஆமப்பாவெகுசகைமுடித்துப்பாடி அதனோடுமைம்மைவிட ஆத்தாலே, சாமப்பானாமதமனைத்திருலே நாளையெல்லாம்வேதமயமாகக்கொண்டார், காமப்பாவேதருநாவோமசி சக்கைவிஸ்லாமந்திரத்தைத்தானும்ண்டாக்கி, வாமமாலகொண்டுகாருமெவறீயினுலே வனையமை அண்டவனாமடன்பாளிர். ௨௨௭

ஆண்டவனும்வேதநாதனைக்கண்டு ஞானித்திடவண்டபென் வயமடக்கொய்க்கா, பூண்டவனும்மேகமல்லால்வேறே பூதலந்தில்சிவனேநானென்றுநின்றுதாமதமோ இருந்தானவேதன் நிதினவேதமைதபடைக்கவென்றே, தாண்டவங்காவெனித்துக்கபாலமேந்தி கருவினையுள்ளசந்தானேபோவென்றேனே. ௨௨௮

போவென்றுசொன்னவுடனந்தநாதஞ்சென்று பொல்லாதபவுத்தமென்றசாபந்தீர்த்து, அவென்றஅருமைதனதுவனுப்பித்து அருனையபஞ்சகனைடித்திண்சமயத்து [illegible]மென்றமறையாகதிட்டிசக்கைவைத்து மகத்தானவேசோசீனயயவனுப்பித்து, சேகமென்றபொதினகிரிதன்னில்வாழ்ந்து குருபருனிபோலமதில்வாவென்றேனே. ௨௨௯

வாவென்றுசொன்னவுடன்வேதமுனிதானும் மகத்தானபலகையதைத்கவனிலேதி, ஆவென்றசாத்திரதைத்தேதாதிரிகொண்டு அருகொடியில்பெசதினைதகிரிதன்னில்வைத்தான், கவென்றவேதமுனிதன்னைப்பார்த்து ருதவனபலகையதைத்தாவென்றேதான், அவென்றசந்திரபுட்கணிதன்னில் ஒளித்தனடசங்கமென்றபலகைதானே. ௨௩௦

சவுந்தரமுனி.

தானென்றபவுத்தர்பரம்பரைக்குபோர்க சதாசிவமேயென்றுகிறை திருக்குலம், சேசனென்றகுப்புமுனிசுதேனைபாலே கொண்டுநின்றவிரு

ளிக்கிவெளியாய்ப்போச்சு, தேனென்றவமுதமதுபெருகலாச்சு கிவகிவா அட்சரங்கள்தொனிக்கலாச்சு, நாவென்றதந்துவங்களற்றுப்போச்சு கல மங்கசவுக்காரக்குருவுண்டாச்சே. ௨௩௧

உண்டானசவுக்காரம்வழலையாலே உலகமெல்லாஞ்சித்துமயமான தாலே, பிண்டானசேரிடைபாப்பிரமயாச்சுபரமகுருவாலதொருவழலை யாக, கண்டோருஞ்சொல்லார்கள்காலேவாஇல்லை கவிலைவார்வழலையடாகான ப்போமோதா, ருஞ்சொன்னதிறுஞ்குலதெரிந்துப்போகும் லேசா க்குருமியுடைறுசுக்கோ. ௨௩௨

பூமிநாதம்.

நாதமென்றால்வெகுநாதம்பூமிநாதம் நாதாக்கள்பூசித்தவளர்ந்தநாத ஞ்சீதமென்றசெகநாதம்தேனிநாதம் நிலைபெருமிபூரணத்தின்றநாதம், பாதமெனஅடிமூலகனேசநாதம் பாமபரமாம்பரமகுருநாதம்நாதம், பூமி யென்றபஞ்சகனம்பொருந்துநாதம் பூவாசிநாதமதைப்புகழ்ந்துகாணே.

புகழ்ந்துநின்றபூமியுடைநாதம்வாசி பூசையுடையோன்சிரசில்வருந்த ந்தைதன்னில், மகிழ்ந்துநின்றநாதமதைக்கண்டுசொல்லேன் வையடாத அநிட்டையார்தான்காண்பார், அகமகிழ்ந்துநடநிட்டைவைத்துப்பாரு அரு ளானநாதவெளியென்றுசொல்வேன், செகமகிழ்ந்தநிட்டைவைத்தாயா னால்சிவசிவாநாதம்விந்துவாமே. ௨௩௩

விந்துநாதம்.

ஆச்சப்பாநாதவிந்துகப்பால்கேளு அருளானநிட்டைவைத்தா யானால், போச்சப்பாநாதவிந்துவென்றபெருபுசுபூரணநிட்டைசிறந்தமங்கா கேளு, தாட்சியில்லாவிந்துவுடனேதமாச்சு தன்மையுடன்விந்துவுடனேந் தகாருர், மாச்சல்செய்தநாதவிந்துதன்றல்லமைந்தா மாண்டார்கள்வெகு கோடிசித்தர்தானே. ௨௩௪

தானென்றவிந்துவுடனேதன்கண்டால் தவிராதுவாதசித்திபோகந்தா னும், ஊவென்றவாசியதுபலித்துப்போச்சு உண்மையுள்ளபூரணத்தைக் காணலாச்சு, மாவென்றமவுனமதுகலந்துபோச்சு மகத்தானசற்பாதுவாத லாச்சு, தேனென்றஅமுதமதுசொல்லலாச்சு தேகமென்றயாக்கையாதசி த்தியாச்சே. ௨௩௫

சித்தியுள்ளநாதமதுவிந்துவாகி சிவசிவாகல்லுப்புக்கிடைதான்சேர் த்து, முத்தியுள்ளவெடிப்புரசிதஞ்சேர்த்து மூர்க்கமுடன்கல்வத்திலிட் டுமைந்தா, பத்தியுடன்செயநீரால்விட்டுஅரை பருவமுடன்காயவைத்துவ ட்டுப்பண்ணி, புத்தியுடன்மண்செய்துபுடத்தைப்போட்டு புதுமையுள்ள கன்னமதாய்நீறிப்போமே. ௨௩௬

நவாச்சாரக்கட்டு.

போமென்றவிதொமல்சாரம்வாங்கி புகழ்பெருகக்கன்னமதைக்கிழு மேல்வைத்து, நாமென்றகாரோட்டில்வைத்தெரித்தால் நலமானசாரபத

கட்டிப்போகும், ஆமென்றஇப்படியேயநேகம்முறைத்தால் அரகாசமச மதுப்படிகம்போலே, தாமென்றசாரகீர்கட்டிநின்றால் சகலசாக்கத்தினையு ங்கட்டிப்போச்சே. ௨௩௭

ரசக்கட்டு.

போச்சென்றவிதொமல்காரம்வாங்கி புகையடக்கசத்திபதுசெய் துக்கொண்டு கெச்சமறக்குகையிலிட்டிருக்கும்போதது குருமுனசாரமதை பத்துக்கொண்டு, மார்ச்சலாதசெய்யாமல்லொடுத்துப்பாரு மகத்தானரச மதுகட்டிப்போகும், காட்டியில்லாக்காட்சிகளுக்கானவருக் கருணையுள் ளபுலத்தியமேவின்னக்கேளே. ௨௩௮

கேளப்பாகல்லுப்புவிளைபதுப்பு கெடியானசாரமுடன்மூன்றுங்கூ ட்டி, மேளமாகவைத்திங்கள்றுபாட்டி மகத்தானசாரமதுக்கல்லுக்கூட்டி, கோ ளாவாராமல்மண்சீலைசெய்துகுருபரனைத்தியானித்துப்புடத்தைப்போ டு, பாளாசரமதுகட்டிப்போகும் பகைமையுள்ளநாதமதுசாருபாரே. ()

பாரப்பாஇன்னமொருகட்டுசொல்வேன் பச்சையுடன்பூநீருஞ்சரி யாய்த்தூக்கி, சாரப்பாவென்றுசொல்லிசாரந்சேர்த்து தயவாகக்கலைத் திலாட்டிப்போது, வீரப்பாகுட்டிபதமொழுக்காய்ப்போகும் விதையான சாரமதுக்கல்லுக்கூட்டி, சேப்பமண்சிலைபோலுஞ்செய்துசிவசிவாகானடையெ ன்றுபுடத்தைப்போடே. ௨௪௰

போடப்பாஇப்படியேயநேகம்போடு பொருகாமல்ரசமதுகட்டி ப்போகும், காடப்பாவச்சிரக்கட்டிப்போனால் காகமென்றவங்குமாக்கு வுயிர்தான்போச்சு, கூடப்பாகுவியாதுருவேந்தாதுத்தான் கூட்டிவிக்குஞ் சாரமென்றவங்குவளங்கு, விடப்பாவெந்துநடாவங்குவாலே வேதாக்கு சாரமென்றவிந்தைதானே. ௨௪௧

நாவென்றசாரவித்தையார்தான்காண்பார் கண்ணமுள்ளபூரணத் தைத்தக்கண்டோர்காண்பார், ஊவென்றவுரிமைதனையார்தான்காண்பார ஊ மையென்றபொருளறிந்தோர்தான்காண்பா, தேனென்றமதியமுதமார் தான்காண்பார் திருமைமாவெளியவன்காண்பாரையா, மாவென்றமவுன மதையார்தான்காண்பார் மகத்தானபேரொளியைக்காண்பான்பாரே. ௨௪௨

காருந்தமதையார்மெத்தவுலகத்துள்ளே கன்மவினைதீராதகருத்துள் ளோர்கள், தேறுமதியமுதக்கொண்டோமென்பான் திரமானவாசித னைக்கண்டோமென்பான், அறுதன்மைதனையறியாமட்டை தனையறித் துமனைபுகுந்தெரியாமட்டை, கோருனகுருவேடமறியாமட்டை குரு மறியான்மனமறியான்குசவன்தானே. ௨௪௩

குசவனென்றபிரமகுலமறியான்பன் குறியறியான்நெறியறியாகுரு ட்டமாடு, அசைவுதனையறியாதசித்தசெல்வம் அருளானபூரணத்தையறி

[illegible] ௨௰௫

பாசாணவுப்புக்கட்டு.

[illegible] ௨௰௬

[illegible] ௨௰௭

[illegible] ௨௰௮

[illegible] ௨௰௯

புகண்டருக்குச்சொன்ன–தாரக்கட்டு.

[illegible] ௩௰

[illegible] ௩௰௧

[illegible]

[illegible] ௩௰௨

[illegible] ௩௰௩

[illegible] ௩௰௪

[illegible] ௩௰௫

தாளகமெழுகு.

[illegible] ௩௰௬

[illegible] ௩௰௭

புகண்டர்நிகிகற்பம்.

[illegible] ௩௰௮

[illegible]

ப்பாருர்பக்குவமாக, கார்த்திகைதெருநாச்சர்த்திறைப்பை கருணையுடன்றி ணக்கேதாறுக்கொண்டால்மைந்தா, மூர்த்திகாமுண்டாகிதேசஞ்சித்தா, மூ தண்டாசஜரிஷிமுறைதானப்பா. ௨௫௯

குளிகைகற்பம்.

ஆமப்பா இன்னமொருவிபரந்தேர்ல்வே னருள்பெருகுஞ்சுகருணி க்கருணும்வார்த்தை, கூமென்றவிஞ்சைபடாஜிரப்பு கமைானவுப்புட னேதாருகசேர்த்து, காம்ப்பால்வெடியுப்புகொய்சேர்த்து கலைத்திலிரு ன்றமொன்றாய்சருவலாட்டி, வாமப்பாவிட்டாட்டிப்புடத்தைதப்போடு மகத்தானகன்மமடாகீற்றிப்போமே. ௨௬௰

நீயப்போர்சண்ணா்பில்சிரப்பூரம் கேப்பாசேர்பாதிசேர்த்துக்கொ ண்டு, ஞூறியகோர்வாய்சிரால்கலைத்தாட்டி உத்தமனேகல்லுக்குகைத்தபி ன்பு, காரியமாய்சசிமுகத்திலிகாயவைப்பாய் கருலாகவுருட்டியதைவட்டு பண்ணி, அறியகோர்பண்சில்போருஞ்செய்து அப்பனேபுடம்போடக்க ன்னமாச்சே. ௨௬௧

ஆச்சப்பாகன்மமுளைய்சோலே அப்பனேபூரத்துக்கிட்டு, பே ச்சப்பாவொன்றுமில்லையன்சிலைசெய்து பிரகாசமர்புடம்போட்டிப்போ கும், காச்சப்பா அக்கினிக்கிரப்பூரம் கருவிட்டுமத்திக்கதுருக்கப்பி, பாச் சப்பாமண்சிலையெழுஞ்செய்து பக்குவமாய்ப்புடம்போடக் கன்னமாச் சே. ௨௬௨

கன்னமென்றதுருகிஞ்சூடகன்னத்தனை அருசானாசந்தனக்குபத் தாக்கொண்டு, புண்ணியனேதான்கொடுத்துவாய்கிர்விட்டு புகழமையுடன் மத்திக்கத்திரண்டுபோகும், தன்னைப்படுஉருட்டியதைகன்னத்தான்னே தான்மூழத்திற்புடம்போட வுருகிநிற்கும், உன்னைப்புடன்பதியதனையுருக் கிக்கொண்டு வருணமிர்ன்றாசுக்கிமைக்குக்கனக்கதாச்சே. ௨௬௩

கனக்கமிலைகளக்கதனை பெடுத்தக்கொண்டு கருணைபெறசெப்புக ளிலூற்றுக்கொண்டு, மலக்காமல்கொடுத்திடனேமாற்றப்பத்தப் வரி சைபெறக்காலுமடாவெள்ளிக்கித்தா, இளக்களிந்தபடிறையமாற்றுகளுய முத்தமனேருடனிலேவிக்தாயானல், கிளிக்களிந்தறுதெல்லாமற்றுக ல நீர்க்குடவெட்டுவையதாகும்பாரே. ௨௬௪

பாரப்பாசக்களங்கைகொறுக்கிக்கொண்டு ப்ழுதில்லாதெக்திதனை யிடையேசேர்த்து, சாரப்பாவிரமுடன்பூரம்சேர்க்க தப்பானமனோசிலையு டகூடச்சேர்த்து, கேப்பாகலவத்திற்பொடியதாக்கி நேர்மையுள்ளருடபி தனிலைமட்டிட்டு, சேப்பாமண்சிலைபோருஞ்செய்து சிவசிவாவரனைக யில்லைத்துப்போறதே. ௨௬௫

போற்றியேகுருபாதத்தொழுதுகொண்டு புதுமையுள்ளசருகுகம் பூவிந்காலமைந்தா, தேற்றியேதிவெளிப்பாயா நாமம் சிவசிவாசெந்தூர மென்னசொலவேன், காற்றிசையும்போற்றுமிந்தசெந்தூரந்தான் கலமாக ப்பணவிடைதான்கொண்டயானல், பார்த்திடசெயரக்கைதனக்கழிலே மில்லைப் பனிந்திவிசயக்குருபாதப்பணிந்துபோற்றே. ௨௬௬

பிரமரிஷிகற்பம்.

பணிந்துயிக இன்னமொருகருவைக்கேளு பாந்தனிலேபிரமரிஷிக்க ருணும்வார்த்தை, கனிந்துயிகப்பூரணத்தைதக்கனிந்தக்கொண்டு கமலமதி லேயிருந்தமதுவைவாங்கி, அனிக்கவிதருகமலமதில்விட்டுமைந்தா அரு ள்பெருகுங்கன்னைகதனையதனில்விட்டு, அனிந்துயிகசெண்டுமொன்றாய் சேகித்தேதான் அலைந்தாவிமுகந்தனிலேகாவலையே. ௨௬௭

வையப்பா இந்தவிதம்பத்துமுறைமப்பா வைத்திறுக்காமுடன் சாமமெண்டும், மெய்யப்பாசேர்ந்துவிதேண்டுமொன்றாய் வீரவி யேதிருகிறுப்போகும்பார்த்துசெய்யப்பா அந்நிறமுன்போல்பத்து தெ சதிட்டைசபண்ணிவிடவேகிகேளு, அய்யனேயமுதாசமானகற்பார் அருக் குமில்லாதேயருணமதானே. ௨௬௮

தானென்றஅமுதாசகற்பக்கொண்டு தானதனில்பிரமரிஷிகானே னென்று, துனென்றதீர்த்தனைத்தான்திடிப்பாலே புண்டாக்கியண்ட மெல்லாமருய்கின்று, கோனென்றகுருவால்குருவுமாகுங் குருவானபிர மருநு தான்தான்பார், காமென்றஅனாவத்தைதபொடுக்கிமைந்தா னன் மையுடனிந்நூல்பதனைப்பண்ணே. ௨௬௯

இந்நூலாயிரத்திருமூலத்துக்கு னிதமானகருக்கிடையுங்குருக்கிடை யுமப்பா, சந்தேகமில்லாமல்சொன்னேன்வாக்யர் தன்மையில்லாமலனிடா க்குசாற்றிருக்கால், பக்தமிலாப்பாசமதளூழ்ந்துக்கொண்டு பாழ்காசில்வி ழ்ந்தேபதனைஞ்சொன்னேன், வந்தமுள ஆதியந்தமிதிலேதோன்று மாருக்கு மித்தநூல்வெளிக்கொணாதே. ௨௭௰

ஒன்றானகற்பமடாபிரமகற்ப மூன்மையுடன்செய்தவனேசித்தன் சித்தன், பண்டானசோதிபடாபரப்பிரமமாச்ச யாருவில்பூரணத்தைதப்ப னியமாட்டார், கன்றானபிரமருநு தான்காண்பார் நன்மையுடன்கண்ட வனேசிவன்முத்தன், உண்டானசேதியொன்றுமுரைக்கமாட்டார் உளைத் தாக்காலருநாகமுண்டாம்பாரே. ௨௭௧

பாரப்பாரகமதில்சொன்னேன் பராபரத்தினருள்பெருகியிருக்க ன்றே, சேப்பாகின்றபொருள்காணவேணும் திருமலாம்பிரமகற்பங் கொள்ளவேணும், காப்பாஅடிமுலங்காக்கவேணுங் காரட்டாறசகலசி த்துக்காணுமேதாடும், ஊப்பாஅறிவார்கள்காரசாரம் அடங்கிநின்றபொரு ளறிந்துஅருளைப்போறதே. ௨௭௨

அருளானபூரணமேபோதம்போதம் ஆதியென்றபிரமருநுவானபோ தம், மருளானமயக்கமெல்லாம்தீர்த்தபோத மனதடங்கிபொருளமாய் மகிழ்ந்தபோதம், திருவானவட்சமிப்பெண்வாசமான தேகியென்றருரு தேகிநின்றபோதம், உருவான அருவுருவாயமர்ந்தபோதம் உண்மையென் றபோதமதிஞகந்துநிலவே. ௨௭௩

நில்லென்றநில்லயநிந்துநின்றுவ்வைமைந்தா நிலையானபோதமனதைக்கல க்காண்பாய், கல்லென்றகபிலைகாக்கலில்லைமைந்தா னானியேபோராமிவார்க

[illegible] அவ்வேளைதனில் [illegible] அருளு பெருந்தன்மை [illegible] கண்டக்கால் [illegible] யாயே. ௨௭௪

பராசக்திநிலை.

[illegible]

[illegible] ௨௭௫

[illegible] ௨௭௬

[illegible] ௨௭௭

[illegible] ௨௭௮

[illegible] ௨௭௯

[illegible] ௨௮௰

ஆறாதாரம்.

[illegible]

நிறைவுமாகும், உண்மையுடன்விளக்குத்தாயாய்நிற்பாள் ஓங்காரம யத்துக்கா இருவனே. ௨௮௧

ஆதியாக்கிரோசாயியமர்ந்தவிடு அருணாசலபோதமிருந்தாலும்விண்டு நீதியாக்கரமிபத்தைநீக்கும்விதிஇல்லாமாயமெல்லாம்நிறைந்தவிடு, பேதியாமனமுமனமுமென்னைத்தேடி பேய்க்கூத்தாயாட்டிவிக்கும் மிலத்திவிடு, சோதியென்றுமயமாகித்தருணமாச்சிவிடுககமாகக்கண்டறிக்க மேலேயாமே. ௨௮௨

பாரப்பா அதின்மேலேபனிமண்டலருள் பாருலாவிந்தசீராமுமுகமா மதிதானம், கேரப்பாசேரமென்றுஞ்சன்னிகொள்ளாது சேர்ந்தஞானமதிமேல யில்நிற்கையமாகி, சிரப்பாவிழியெனனுமெழுத்துள்நிற்கும் சிவசிவாசூக் ஷிமமருந்திரியுகிற்பார், சாப்பாரமிடமனியில்நின்றகாட்சி காணவென்று க்கவேகொள்ளாக்கபோதமே. ௨௮௩

காட்சியாமனமுமடைபடத்தைக்கீறுஞ் சுழிமுனையமாகித்திரையுமேல மலைசேர்சம், சாச்சல்லிசெப்புபதிதன்னந்தலங்காயமதி வருமையுடனனா நிலையுமிக்கிற்குந், பாக்கியென்றபத்தியறுப்பாப்புரமீசிடு பாதாளபோ தமெல்லாம்புறத்தியேமறும், காட்சியுடனிறுமுடையகுத்தைக்கண்டு தா ண்டிநின்றஅகாரமதின்தன்மைசேர்சே. ௨௮௪

கேளப்பாஇருந்தவாயில்லவிடு கொடியானகாமமுதல்குரோதம்லோ பம், காளப்பாமோகமெனிமதத்திலேறி மச்சராயமிரப்பமுமமானப்ப ண்ணும், சேரப்பாஇல்லாமமந்தின்விடு குரியகலைநின்றுநாதத்தைக்கூ றுகிகேலரு, காளப்பாலேலுமுமகாரவிடு கதசதாசிவனுமமேருள்பவி யுருதமேவ. ௨௮௫

தாரென்றமதேருள்ளனையுருந்தாதிவனுமக்கடி தயவாகலெண்டிதழி விருந்தப்பா, சாதிவகைப்புகலுருந்தான்போற்றிசெய்ய கண்ணடக்காப் பிரணவப்பாவிருதிப்பாரு, மனனைனதசத்தத்திவிருந்துகொண்டு மகத் தானவிந்தையெவரும்சிமுத்தப்பாரு, விண்ணின்றவதுமையுமாய்மனதுமாவி விந்தாசக்குவிளக்கத்துபாசசிச. ௨௮௬

அச்சப்பாவுளவுசந்திச்சரித்தியம் ஆண்தொருசளிசைமுதல்கிரிஜையா கி, சாட்டுயமீதான்யோகமுன்பஞானமாகி கனைகொள்ளாநூலாகிசதுமா கி, தாட்டியிலத்தெனிவாசிசீலாயுமாகி சகலமெல்லாக்கோறாறுஞ்சாக்கிமு மாசி, சிபக்சாகிப்பெயருசிமரீமையகாட்டுப் பெருமையுள்ளகுரு பதத்தைப்புகிப்பாமே. ௨௮௭

சோமசித்திலக்கை.

புசித்தகருமணமெனதாமுமதிகெம் புத்தியுள்ளசோமதிவிருசந்தத்தித் தை, கேசித்தசருவகவையுமிடுதிருமலைமர்ந்தல்லாப்புகூடமேசர்த்து, ஆசித்தவிசிமைதானுகொண்டு அனைடவாகழுன்னம்மொன்றுப்சுலவுத்தி டமே, பாசித்தவித்துத்திரக்குனுநட்டு பக்குவமாயுருட்டியதைவட்டிபண் ணே. ௨௮௮

பண்ணப்பாவட்டாநறுநாணமேலசெய்து பக்குவமாய்காணடியெ ருமுட்டைதப்பிமதி, சக்ணமயக்கீழியுதக்கண்ணும்பாருங் காடகத்திலவி

றெருகுளிகைப்பா, தன்மையென்றசன்னுடன்விரம்பூரந் தாக்கென்றும் மத்திப்பாய்வாய்கிரகமே,உண்மையென்றஞருசதற்குக்கெகசம்பண்ணி உ டதமேனைமண்சீலையுகந்துசெய்யே. ௨௮௯

செய்யப்பாகவசமதையுள்ளவைத்து தியானத்தின் தணல்மேலேவை த்தாயானால்,மெய்யப்பாசொல்லுகிறேனிதிப்போகும் மேன்மையுள்ள க ன்னமதை யெடுத்துக்கொண்டு,வையப்பாதாளகத்துக்கட்டி வரிசை பெறக்கலசமதைவலுவாய்ச்செய்து, பையப்பாவெண்டெருவில்புடத்தை ப்போடு பசமையுள்ளதாரமதுகட்டிப்போச்சே. ௨௯௰

போச்சப்பாதாளகத்திலுறவெல்லாம் புகழானவிபோகேயிறவி நிற்கும்,பேச்சப்பாவொன்றுமில்லைவெள்ளிநீற்றில் பிசமாணதாரமொன் றாகத்தாயானால்,தாட்சியிலாப்பதிறைமாற்றுத்தங்கத் தடையறவேகானு மடா தயங்கமில்லை, மாச்சல்செய்யுங்குடவனிலேதூற்றுக்கொண்டு மக்க ளேயென்றிடவேயெட்டுமாற்றே. ௨௯௧

எட்டுமெண்டுவெள்ளிசெம்பையுருக்கிக்கொண்டு இன்பமுள்ளதார மதிற்காரேறிவாய், மட்டில்லாஅஞ்சாறுமாற்றுசாறு மகத்தானவேதை யடாகாரக்காரம்,அட்டியில்லா தாரமதுக்காகாரத்தானறியப்போகிறார் இயாமியா,கிட்டமுடனிம்முறைதான்நல்லயோகந் திடமாரணகமகிதி ந்தப்பக்கேனே. ௨௯௨

பிரமசிவகிற்பம்.

சற்பமென்றுசொல்வதெல்லாங்காயாகிதற்பங் கருவறிந்து வுருவறி த்துவாருவைப்பார்த்து, அற்பமென்றுநினையாமலிருப்பை அறுகனை யோட்டித்துவக்கு அறுகீவிட்டு, மெய்ப்பாக அப்புமுப்புமொன்றாய்ச் சேர்த்து விசையானவிமுகத்தில்வைத்துப்பாரு, வுறபணமாய்ச்சயப்பே ரிஷ்ப்பாகும் உடலிறுடைவதாவறிந்துவட்டிவாயே. ௨௯௩

எட்டுவகுதின்குளறு அளவுகொண்டு வுறுதிபெறக்கொண்டதின் மேற்அறிந்திகொள்ளு,காட்டுவதுபூரணத்தில்மனைநாட்டு நன்றானபே செளிவிலேநின்றால்மைந்தா,வாட்டமதுவென்றுமில்லைகனாதிரையுமாறும் மகத்தானகாயமதுவலுத்துப்போகும்,தாட்டிகமாய்நின்றதொருகாயாதிக ற்பந் துணைபுரிந்துகொண்டவினைசித்தனாமே. ௨௯௪

சித்தானகாயாதிகற்பந்தனைச் செகத்திலுள்ளமானிடோரகாணப் பேறாச்,முத்தானவகிமைதனையார்தான்காண்பார்,மூர்க்கமுள்ளசத்தரிஷி முனிவர்காண்பார், வற்றாதபூரணத்தைக்கண்டால்மைந்தா வலுவாகக்காய சித்தியோகங்காணும்,பத்தானதசதீட்சைபருவக்கண்டால் பலிக்குமடா த்தவசித்துப்பலிக்குந்தானே. ௨௯௫

தானென்றதத்துவத்தைப்பிரித்துக்கொண்டு தன்மையென்றபூரணை த்தைதப்பணித்துக்கொண்டு,கோவென்றகுருவருளைப்போற்றிக்கொண்டு ம்பமுனிதஞ்சமென்றுநின்றால்மைந்தா, மாவென்றமதியமுதங்ககித்தாகா னுமோர்க்கறனகுண்டலியின்மகிமைதோற்றும், வவென்றலூனிந்தச் செல்லாஞ்சித்தி வடாமெய்வசிதனையுற்றுப்பாரே. ௨௯௬

பாரென்றுசொன்னபெருங்கும்பமுனியையா பராபரத்தின்வகையதனை யார்தான்காண்பார், கேளென்றவாசிதனையறிந்துநிலையானகுருபத த்திலேரத்துக்கொண்டால்,தூவென்றஅடிமூலங்கண்ணைசன்கோவில் குவ ங்குமடாகற்பத்தில்றுட்சமெல்லாம்,வேறென்றுமயங்காதேயாயியா வி ளங்கவென்றமூலமந்திரமிதுதான்பாரே. ௨௯௭

பூமியுப்புமகிமை.

பாருப்புமகிமைதனைச்சொல்லக்கேளு பாரின்றபூமியுடகாமப்பா,அறு ருப்புமகிமைதனைக்காணப்போனார் அருளானவிக்குநீர்தன்னிற்போட்டு, சேருப்புமொண்டுமொன்றாய்ச்சேர்த்துக்கொண்டு சிக்கெனவேவவிழகத்தி ல்வைத்துப்பாரு, காருப்புஇப்படியேபத்துமுறைசெய்தால் கருவானசெ ண்டுமொன்றாய்க்கட்டும்பாரே. ௨௯௮

பாரப்பாகட்டுப்பேசருப்புமெண்டுபரதகல்லுப்புமெண்டுக்கூட்டி, சேரப்பாவிசெம்பொடிவொன்று சேர்த்துடிக்கல்வமதில் சேர்த்தரை த்துக்கொண்டு,வாரப்பாமுன்றிலொன்றுருசேர்த்து வாரிஇயாமறுவகையி ன்தன்னுலாட்டி,வீரப்பாஅடக்கவுமேகன்றுபாட்டி வில்லைபோலடித்த தனைக்காயப்போடே. ௨௯௯

சாரியக்கட்டு.

போட்டதொருவட்டத்திருக்கசஞ்செய்து புதுமையுடன்புடம் போடச்சொன்னமாரும், தெட்டானசன்னையதுபதனப்பண்ணி வைப்பாய கெவுரிதனக்கரிப்பூட்டி,மட்டானமண்சீலைசெய்துமன்மதனிவி ல்புடம்போட்டெடுத்துக்கொண்டு,காட்டானசாரியத்துள்ளேமைந்தா கரு வானசாரியங்கட்டுக்காணே. ௩௱

தானென்றசாரியக்கட்டெடுத்துவைத் தன்மையென்றகாரமதாலுருக் கிக்கொண்டு,கேளென்பரிதனிலேயிடைக்கிடைதான்சேர்த்து தெளிவா னசெம்புதனில்நூற்றுக்கொண்டு, கோவென்றகுருவருளாக்கெவித்தர ல்மைந்தா குறையாறுமெண்பதனாகுணமேமெத்த,தேனென்றபூரணத்தி ன்செயல்தனாலே திரமாகஇன்னமொருகருவைக்கேளே. ௩௱௧

சாதிலிங்கக்கட்டு.

கேளப்பானுருவிறக்கபிஞ்சுவாங்கி கிருமையுள்ளசாதிலிங்கம முழுகிவாங்கி,நீளப்பாவயகிரகக்குருவைமத்தி நிச்சயமாய்வீரமுடன்பூர ஞ்சேர்த்து,கோளப்பாவாரமல்லிங்கத்துக்கு குணமாகக்கவசமதனைன்று ய்ச்செய்து, வாளப்பாமண்சீலையுஞ்செய்து மன்மதனிற்புடம்போ டவவியுந்தானே. ௩௱௨

சாதிலிங்கக்களங்கு.

தானேதான்வலித்திருந்தலிங்கந்தன்னை தன்மையுடன்முன்றபுட மிப்படியேசெய்து, விலேதான்கிரியமல்லைமைந்தாகேளு விளங்கியென்ற சாதிலிங்கந்தன்னைவாங்கி, பேனேசிரசிதமென்றதங்கந்தன்னைப் பிலமாக ச்சுறம்பின்குருவைப்பூசி,தேனவேயவன்சீலைசெய்துக்கொண்டு அ சமாகப்புடம்போடக்களங்காச்சே. ௩௱௩

[illegible]

[illegible]

காரியபற்பம்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

வெள்ளிபற்பம்.

[illegible]

[illegible]

வங்கபற்பம்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

பாஷாணக்கட்டு.

[illegible]

க்கட்டிதானும், கோப்பாநின்றகுருசூட்சத்தாலே நிச்சயமாய்க்கட்டியது
வுருநம்பாரு, ஞாப்பாஅறிவார்களிந்தப்போக்கு ஆச்சரியமாச்சரியமரு
ளாதேகேளோ. ௧௧௮

கேளடாகட்டிநின்றபாஷாணத்தைக் கிருபையுள்ளசெம்பதிலேதா
ம்றுக்கொண்டு,வாளடாகுகைதனிலேயுருகும்போது மாட்டடாமதிபோ
லேயாகுஞ்செம்பு, கேளடாவாசமல்தாவைச்சேரு குணமானவங்கத்து
க்கசையாதப்பா, ஆளடாகயிலாசத்தடுத்துமெள்ள ஆதியென்றபராபாத
திவடியைப்போற்றே. ௧௧௯

அடியென்றஅட்சரத்தைதாரார்தான்காண்பார் அப்பனேஅகாரமென்
றஅருளைக்காணார்,முடியென்றமவுனமதில்முக்கலைக்காணார் முதலறிந்துநி
னைப்பனியமுடியைக்காணார், படியானபடியறிந்துதமாட்டார் பாவிகள்
தான்வெறுமபிழுக்காய்பகருவார்கள், வடியானரூபமதையறிந்தால்மைந்
தா வந்தாமறலுலகமதில்வாழ்லாமே. ௧௨௰

வாழவேமறியமுதக்கொண்டோமென்று மகத்தானபூரணத்தைய
றிவோமென்று, ஆளவேயடிநாலைக்கண்டோமென்று அப்பாலேமவுன
மதையறிந்தோமென்று,வேலாவடிவேலையறிந்தோமென்று வேதாந்த
பூரணத்தைக்கண்டோமென்று, மாளவேஅமுதமென்றங்கபாலதனில்
மகத்தானசேத்துமத்தைக்கொள்வான்பாரே. ௧௨௧

அமிர்தசஞ்சீவி.

பாரப்பாஅமுதசஞ்சீவியென்று பகருகிறேன்புலத்தியனேபண்
பாய்க்கேளு,காரப்பாமிருதிவியாம்பூமிநாதர் கருவானமனோன்மணியாம்
கருணைப்பூடு, ஆரப்பாஅறிவார்கள்சுவையின்பாகம் அருளானதிருவுமை
யாளவிந்தாம், வீரப்பாசெய்தோனைஅடக்குங்காரம் வேதாந்தமனோ
ன்மணியைவிளக்குந்தானே. ௧௨௨

தானென்றதன்மையதில்பொருந்திநின்ற தயவாகப்பரின்றநாதம்
வாங்கித், கோனென்றகுருவருளால்தண்ணீர்தன்னில் குருவானநாதமதை
க்கரைத்திறுத்து, பானென்றபாலின்றன்முகத்தில்மைந்தா பாங்காக
வைத்துலர்த்திபதனமாக,வானென்றஅமுதமதில்பத்துமுறையப்பா வூற்
பனமாயஞ்சுபத்துமுறைதான்செய்யே. ௧௨௩

செய்யவேபூமியுடநாதந்தானுஞ் சிவசிவாவென்னசொல்லெண்முதப்
பேர்க்கு, மெய்யானசதிசிவமிரண்டுமொன்றாய் விரவிநின்றகருணாதனை
காணதயார்தான்காண்பார், வையமதிற்கோடியிலேயொருவனுண்டு மகத்
தானபூரணத்தின்வளங்காண்பாரே. ௧௨௪

பாரினிற்பிருதிவியுயப்புங்கூடி பதியானதேயுவிலேசமாதிகொண்
டு,வாரின்றவாயுவுமாகாசங்கூடி மகிழ்ந்துநின்றஅமுதசஞ்சீவிதன்னை,ஞானி
ன்றுஅறியவாமுதப்போக்கு அப்போஅமுதசஞ்சீவிதன்னில், கேரின்று
ருங்கியிடைபெரண்டாக்கைமைந்தா நிச்சயமாய்யாக்கையுதித்தியாமே. ()

பொரிக்காரசற்பம்.

சித்திபெறஇன்னமொருவிபரங்கேளு சிவசிவாபொரிக்காரங்கொ
ண்டுவந்து,முத்திபெறஅசிதமுடனேகப்பிச்மைக்கலுக்கமுடன்தான்பொ
ரித்துக்கொண்டால்மைந்தா, அத்திபனியுன்னவியும்தமெல்லா மகன்
றுவிடுந்தேகமதில்மருகுண்டாகும், வெற்றிபெறக்காயசித்திக்கிதற்கின்மூ
லம் விள்ளுவேனின்னமொருசித்துதானே. ௧௨௫

சுத்திமுப்பு.

கேளப்பாசித்தியென்றகாரந்தாதுங் கிருபையுள்ளநிலைமேதான்று
ராசத்துநட்டி,வாளப்பாசகதீட்சைபத்துமுறையப்பா வளமைபெறச்செ
ய்துகொண்டுமைந்தா கேளு,கேளப்பாவாராமல்சொல்லக்கேளு குருவான
ஒளிசேரக்கூடச்சேர்த்து,நீரப்பாதனில்கரைத்துக்கசியவைத்தால் நிசமா
னசுத்தியென்றவுப்பதாச்சே. ௧௨௬

உப்பானசுத்தியுப்பைப்பதனப்பண்ணி யுவ்மையுள்ளமந்திரத்தை
த்தியானஞ்செய்து, அப்பானதினசுமுருசெிகொண்டானால் அக்கைத
னிலுள்ளவுப்புஅசன்றுபோகும், தப்பாமல்தினந்தோறுங்கொண்டுபோ
ச்தானந்தியுப்பினுடதன்மைமெத்த, செப்பவேகருவியதாலமைந்தா
மைந்தா செகத்தோர்க்குவிள்ளவேதெரிந்துரைக்காமே. ௧௨௭

அமப்பாநந்தியுடமூலதாரம் அடிகாணவிதிதியிலொருமைமெத்த,
நாமப்பாசொல்லும்பேருஞ்சத்தகன்னைகலமறியாமித்தர்களோதாளைப்போ
ரூர்,காமப்பால்காணப்பால்அருலைக்காணார்,கருவறிந்துவுறுதிபெற்றுல்கா
யசித்தி, தாமப்பாவென்றநிலைதனையறிந்து தவிராமல்விண்டுமொன்றாய்
தாக்குந்தாக்கே. ௧௨௮

உப்புமெழுகு.

தாக்கியதோருப்பிடைக்குப்பூரஞ்சேர்த்து தவிராமல்திடைக்குநீ
நெத்திசேர்த்து,வாக்கியதான்றப்பாமலொன்றாய்ச்சேர்த்து வைத்திலா
யானிமுகத்தில்மைந்தாமைந்தா,பாக்கியமாயுப்பாகிமெழுகாய்நிற்கும் பா
மருமெழுகதுவைப்பதனம்பண்ணி, ஆக்கையுடனிடமறிந்துஅளவாய்
க்கொள்ளு அப்பாமமிதமென்றபுளிப்புபோச்சே. ௧௨௯

சஞ்சிதமெழுகு.

போச்சென்றுநீயுமல்லாமல்கேளு புதுமையுள்ளவுட்டெப்புநீ
றில்சேர்த்து, கார்சென்றுவிரமெருப்பூரம்லிங்கம் கருணைபரமவொன்றாய்
ச்சேர்த்துக்கொண்டு, மாச்சலில்லாவிமுகத்தில்லாயலைப்பாய் மகத்தா
னமெழுகாகுமைந்தாமைந்தா, நாட்டியில்லாமெழுகிதுவட்டபேரேதென்று
ல் சஞ்சிதமெழுகெனவேசாற்றலாமே. ௧௩௰

சாற்றியதோர்மெழுகதனைக்காளைமைந்தா சடத்திலுடசொருமறி
ந்துதானைப்போற்றி, வட்டியாய்சமந்தியிடைப்புட்டுக்கொண்டு வுறுதி
பெறப்பருகிமதிச்சடாசிலகில்று, தட்டியமாயாரதியபலிநினைமந்தா

கன்னிலையைத்தானறிந்துதனதாய்நிற்கும், பூட்டியதோர்வாசியுடகரு
வைக்கண்டால் பூரணத்தையனுதினமும்போற்றலாமே. ௯௨

ஆமப்பாவாசிசிரோமணியைக்கேளு அரகராமனோன்மணியையுன்
பிற்கண்டு, காமப்பால்தன்னுடனேகனைந்திறந்து கருவானபூரமுடன்கா
ரஞ்சேர்த்து, நாமப்பாசொல்லுகிறேன்கருவாய்க்கேளு ஞாயிறுமுன்பத்
துநாள்வைத்துப்பாரு, சேரமப்பாவென்சொல்வேனெழுகதாகுஞ் அரு
மையுள்ளமெழுகதனைப்பதமப்பண்ணே. ௯௩

பண்ணியதோர்மெழுகெடுத்துரியானஞ்செய்து பக்குவமாய்க்கழ
ஞ்சிபிடைகொண்டாயானால், கண்ணிமையில்நின்ற கொருதோஷமெல்லா
ம் காணாதேயோடிவிடுஞ்சிரோமணியைக்கண்டால், புண்ணியவானுக்
காலஷணத்தில்சித்தி பூரணத்தைக்கர்ணார்க்குச்சித்தியில்லை, வன்னிபெ
ன்றசிரோமணியின்மெழுகினாலேயகத்தானசித்திபல்லாம்வாய்க்குந்தா
னே. ௯௪

சதாசிவனுப்பின்மெழுகு.

தானவனுய்நின்றதொருதன்மைகேளுசகலபிணிபோவதற்குச்சதா
சிவத்திலுப்பு, கோனருளால்கொண்டுவந்து அறுநீர்தன்னில் குறிப்பாகச்
சுத்திசெய்துஎடுத்துக்கொண்டு, காமப்பால்காமப்பால்தன்னிலேதான் க
லங்கமறப்பதனவிசைசுத்திசெய்து, விமப்பாஎன்றுநீனைந்தால்மைந்தா
வேதாந்தகுருசித்தியிடுமெய்சொன்னேனே. ௯௫

மெய்யாகசுத்திசெய்தவுப்பைவாங்கி மேனியுடசாறதனிலரைச்ச
மைந்தா, ஐயாயிலாமெழுகாகுமென்னசொல்வேனப்பனேயிம்மெழுகை
த்தேனிலூட்டி, துய்யமறியாசதாசிவனைப்போற்றி தொழுதுகொண்டு
கழஞ்சிபிடைகொண்டாலமைந்தா, வையமதில்சகலருக்கின்றபிணிதானு
மாறிவிடுஞ்சிலேத்துமங்களைமாண்டுபோமே. ௯௬

போமப்பாதசையிலுள்ளதோஷமெல்லாம் பொல்லாதஅஸ்திகாமு
லக்குடு, காயப்பாவிதனைதான்வந்தகுடு கருவழிக்குமேகமொடுகபாலகு
டு, காமப்பாசருவாங்கவாயுவெல்லாந் தட்டழிந்துகுட்டமெல்லாஞ்சாந்த
மாகும், நாமப்பாசொல்லிவந்தகற்பமெல்லாம் நாளோடுநக்கொண்டுவரி
லுமறுடானே. ௯௭

நாடாமல்போவதுதாமெதிலென்றால் ககாரமொடுமகாரத்தையு
க்ததாலே, தேடாமலோடிவிட்டானமனதானயா சிவசிவாநமவென்றால்
வேறேயில்லை, வாடாதகல்வினையுந்தீவினையுமப்பா வஞ்சகமுள்ளகமனன்
வேமகிழ்க்காளும், வடாமோவிதாஐமதியில்சேர்ந்தால் ஒகோகோஇரு
வினையுமோடிப்போமே. ௯௮

ஓடிப்போம்சகலபிணியெல்லாமைந்தா வுறுதியுள்ளசாபமதுநிவர்த்
தியாக, நாடிப்பார்சாபமதுநிவர்த்தியாகும் நானின்றுசொல்லுகிறேனவன்
றுய்க்கேளு, சாடிப்பார்பூரணத்தைப்பூரகமேபண்ணி சயமதில்சேகமா
யக்கும்பகத்தில்நின்று, பாடிப்பாரநம்முடையமந்திரத்தையைந்தா பாவ
மென்றசாபமதுபறந்துபோமே. ௯௯

வைக்கிரகசாபநிவர்த்தி.

போமென்றுவிகிகரதேவின்னக்கேளு பொல்லாதவக்கிரகசாபந்தி
ர, நாமென்றுசொல்லுகிறேன்மைந்தாமைந்தா காலரவபூரணத்தைநாட்டிப்
பார்த்து, ஓமென்றுபூசித்துரேசகமேபண்ணி ஒருமொழியால்கும்பகத்தி
ல்நின்றால்மைந்தா, ஆமென்றவக்கிரகசாபமெல்லாம் அப்போதேயகல
றவிடுமறிந்துபாரே. ௱

பிரமசாபநிவர்த்தி.

பாரப்பாபிரமனுடசாபந்தன்னை பக்குவமாய்நிர்வதற்குபகருவேன்
கேள், காரப்பாகருணைவைத்துஅகாரந்தன்னி கருவானமகாரத்தின்கூட்ச்
சேர்த்து, சேரப்பாரேசகத்தால்பூரகத்தைப்பற்றி சிர்பெருகுங்கும்பகத்
தில்நின்றால்மைந்த, நேரப்பாநின்றதொருபிரமன்சாபம் நிமிஷத்திலோ
டிவிடுகிலைமைதானே. ௱௧

விஷ்ணுசாபநிவர்த்தி.

தானவனுப்நின்றநிதாருவிஷ்ணுசாபந் தடையறவேபோவதற்குச்
சாற்றுவேன்கேள், மோனமுடனுகாரமதைஅகாரத்தாட்டி முனையானச
ழிமுனையில்ரேசித்தப்பா, கோனருளால்கும்பகத்திலநின்றால்மைந்தா குரு
வானவிஷ்ணுவுடசாபங்களும், வானவர்கோனறியாதபூரணத்தினாலே
வஞ்சமுள்ளசாபமதுமாண்டுபோச்சே. ௱௨

ருத்திரசாபநிவர்த்தி.

போச்சென்றுவிகிகரதேவின்னக்கேளு புகழையுள்ளருத்திரன்ம
யேபாத்திரச்சாபம், காச்சென்றுவிமதியுமொன்றாய்ச்சேர்த்து கருணை
யுள்ளசதாசிவத்தைக்கருத்திலேவைத்து, தாட்டிவில்லமதிதனிலேபூசித்த
ப்பா கருவானரேசகத்தால்கும்பகத்திலநின்று, காச்சுவில்லாமனோன்ம
ணியைத்தியானித்தக்கால் வஞ்சமுள்ளபஞ்சகர்த்தான்சாபம்போச்சே.

ஆதாரசாபநிவர்த்தி.

சாபமென்றஆதாரசாபம்போகத் தன்மையுள்ளபுலத்தியனேசொ
ல்லக்கேளு, தீபமென்றஅட்டாசரியிலமனதைவோட்டி நீக்கமுடன்ரே
சகபூரகமும்பண்ணி, வரமென்றமதியமுதங்கொண்டாலமைந்தா வசையா
ஆதாரசாபந்தானுங், சாபமுடன்தம்பித்தோடிப்போகுஞ் சடாதா
ரவணிவைத்தகன்மைதானே. ௱௩

தத்துவசாபநிவர்த்தி.

தாமென்றதத்துவத்தின்சாபம்போகத் தன்மையுடன்சொல்லுகி
றேன்தாழ்ந்துகேளு, கோவென்றசிவசத்திதன்னைப்போற்றி குறிப்பாக
ரேசகபூரகமும்பண்ணி, மாலென்றகும்பகத்திலநின்றால்மைந்தா மார்க்க
முள்ளமூலத்தின்மேலேயோடி, வென்றதத்துவத்தின்சாபம்போகும் உ
றுதியுள்ளதேகமதுகாந்தியாச்சே. ௱௪

காந்திக்குச்சுண்ணம்.

காந்தியென்றகுளிகைக்குண்டுபாகங்கேளு கமலமலர்முதமனைதக்கரு
வாய்வாங்கி, காந்தியென்றமதியமுதத்தன்னிலேசேர்த்து சுயவாசபத்தமு

றைதானேசெய்து, பாங்கியமாய்ப்பத்துமுறைசெய்தபின்பு பக்குவமாய்ப்பூசமதிப்பாதிசேர்த்து, சிந்தியென்றதயிலமதைச்சேர்த்தால்மைந்தா இவ்விவர்பொன்னிறமாகவுப்பாய்ப்போச்சே. ௧௪௬

கறுப்பானவையெடுத்துநியானஞ்செய்து காயாதிசேர்ப்பிடுவனக்குத்திக்கொண்டு, குறிப்பானவைவெண்டேகொண்டால்மைந்தா குண்டலிப்பின்சத்திவற்கேசாடி, வெறுப்பானசடமெல்லாம்வெருண்டேபோகு மெய்ஞ்ஞானஞ்சித்திக்குந்தேகந்தங்க, முறுப்பானதேகமதுவலுத்துப்போகு முத்திசிவசந்நிதிகொண்டுமுறுதியாமே. ௧௪௭

ஆமப்பாவச்சிரமேபலமோபத்து அதுக்குநிகர்சீமைநுண்பாய்ச்சேர்த்து, காமப்பாசொல்லுகிறேன்குருசூரம் கனியவென்னையுடனிசைஞ்சேர்ந்து, தாமப்பாசாரமுடன்காரஞ்சேர்த்து தயவானஅறுவகைசாக்கலவத்தாட்டி, காமப்பால்தன்னிலொருநாள்தானூட்டி கருவாகவுருட்டியதைவட்டிபண்ணே. ௧௪௮

பண்ணியதோர்வட்டந்தனைப்பதனம்பண்ணி பக்குவமாயின்னமொன்றுபகருவேன்கேள், உன்னியதோர்காரமுடன்சாரமுஞ்சேர்த்து உண்மையுள்ளபூரமுங்கூடச்சேர்த்து, நன்மையாய்ச்சமூன்றுஇடைசரியாய்ச்சேர்த்தாட்டிபேசலவமதில்பொடித்துமைந்தா, தன்னிமையாய்முன்செய்தவட்டிசோர்ந்து தயவாகவிந்துநீர்தன்றாலட்டே. ௧௪௯

ஆட்டியேவிந்துநீர்தன்னைமைந்தா அரகரவிசாரமாமாட்டி, காட்டியேயவிழ்த்திலவட்டிபண்ணி கன்றாகக்காய்ந்தபின்புசொல்லக்கேளு, பூட்டியேமண்சீலைசெய்து போடுவாய்காடையென்றபுடந்தீதிறந்து, மாட்டியதோர்புடகாறுமாறவிட்டு மைந்தனேஎடுத்துப்பார்சுன்னமாச்சே. ௧௫௦

ஆச்சப்பாசுன்னமதில்ஞெடிமக்கேளு அடக்கமாகுருடவண்டுபெருதலெழும், காசப்பாசெம்புதன்னையுருக்கிக்கொண்டு கருவானசன்னமதிலாறுக்கொண்டு, பாசப்பாசெம்பதுவும்பழுத்துப்போகும் பக்குவமாய்வெள்ளிசெம்பிப்பத்துக்கொண்டு, நாட்டியவெச்சன்னமதுசேர்ந்தால்மைந்தா தடையறவேவமதுபதினறுதாமே. ௧௫௧

ஏமசக்கலருகு.

ஆமப்பாகுருநாதனடக்கனைந்தனை அழகானசம்பழத்தின்சாற்றிலிட்டுக்கி, காமப்பாசொல்லுகிறேன்சம்பழத்தின்சாறு கன்றாகத்தெளிந்ததுவும்செயநீராகும், தாமப்பாசெம்பழத்தின்செயநீராலே தயவாகஅரப்பொடியைத்திப்பண்ணி, காமப்பால்கலவத்திலிட்டுமைந்தா கருவானஅரப்பொடியையரைத்திடாயே. ௧௫௨

அரைக்கையிலேவீரமொட்டுப்பூரம்போட்டு அழகானதிரிதிரெண்டுகாரஞ்சேரு, விளாக்கவேசம்பழத்தினீராலாட்டி விசையாகவுருட்டியதைத்தாயப்போட்டு, களைக்கவேருகைதனிலேசாபமிட்டு கல்மசங்கள்தானறவேபூதலுதமரைக்கின்றதினைவுமரையுமகன்றால் மணிபோலவுருகியதுசெம்புமாமே. ௧௫௩

செப்பானதுமச்செப்பிடையாதப்பா செகத்திலுள்ளவாதிகளுத்தேடமாட்டார், கம்புகனிலுன்னைவென்றுள்ளதத்தின்செப்பு நாகமென்றுசொத்திரன்றாழிலுக்குமாம், சம்புநிலமாகமென்றுயத்தின்செயமில்லாக்கட்டாதிடைக்கொண்டுகக்கந்தனை, வைப்பில்லாநாகமதில்கூடச்சேர்த்து மணிபோலக்காய்ப்பிட்டுவுருக்கிப்பாரே. ௧௫௪

உருக்கையிலேயுள்ளுதமொன்றுபுருக்கிப்பாரு உத்தமனேவமாசக்கலருகு, தனக்குண்டானதினிலோர்காணப்போடூர் தயவானஅரக்கள்கில்லவிடமித்த, உரைக்கிறேன்யக்கனக்கின்றுளிமையைந்தா ஒரேசொகச்செம்புதனின் அறுக்கொண்டு, கொரதின்றதுகையத்தனியுருக்கிப்பாரு கருவானசெம்புமுஅதுப்பதாமே. ௧௫௫

பழுத்ததிலேசன்னமதமாமதிற்குடவன்றன்னில் பாச்சடாஅப்புறக்குவொன்றாத்தாலும், அழுத்தமுள்ளகுடவன்றோலைத்து அழகானபொன்மாற்றதுதிகமாகும், பழுத்தமுள்ளஅயக்காந்தவெள்ளிசெம்பில் மூர்ச்சையுடன்கனக்காகதாறதுக்கொண்டு, தாக்கமவெருகைதனிலேயுருக்கிப்பாரு தரமானதங்கமதுஅதிகமாற்றே. ௧௫௬

சாலருசெந்தூரம்.

மாற்றதிகமானசெந்தூரஞ்சொல்லக்கேளு மாறுஞ்சன்னில் மாட்டடா இடைக்கிடைதான்செக்கிசேர்த்து, தட்டமையாய்வீரமொட்டுப்பூரஞ்சேர்த்து தயவாகக்கலவமதில்பொடிதுக்கொண்டு, புட்டுவாய்குப்பிக்கவிச்சுப்படியைமைந்தா புதுமண்சீலையாறுஞ்செய்து, மாட்டுவாய்விறகதினாலெழுந்தபின்பு வைத்தனைதாழியகோஉடையவைவே. ௧௫௭

வைவப்பாபூருதன்னைவைத்தபின்பு வைத்தமொருசமுத்திறமேதுப்பக்கொட்டி, நாபயிலறுவிபேறுத்திகொட்டுபட்டுப் பக்குவமாய்சருக்கமுமுர்நகைக்கமைந்தா, செய்பப்பாதிவைப்பிப்பாயெமுசாமம் கிலமிலைந்தாழிதுனையிறக்கிப்போடு, கொய்யப்பாசந்தமலைநசலைபேசெய்து குருவானமெருகைவீசியிழத்துப்பாரே. ௧௫௮

எடுத்தபிசப்பார்க்கையிலேமெருக்குண்டை மிருக்குகடூர்செந்தூரமென்னசொல்வேன், தொடுத்தகுதிராகிச்செந்தூரக்கொத்தடுக்கோடி சொல்லக்கேறனபுலத்திப்பெனைசெகந்தானே, அதித்தகுதிராசெந்தூரமப்பனேவடதான்கொண்டால் ஆக்கையதமிக்கடாஅப்பிசெலிசெல், வடிதநீதாக்குகமின்செந்தூரஞ்சேர்த்தவாமமணதேகனிகோருவாயக்கொள்ளே ௧௫௯

கொள்ளவேவாசியகமிலத்துப்போலும் குருவானதிருடனக்குப்பாய்க்காறும், அல்லுதான்வன்றுவற்றசித்தாம் அஷ்டாங்கயோகமதிலேநின்றுக்காறும், விள்ளாதகசாட்சையொளிபோகாறும் வேதாந்தபூரணத்தின்விசைகிதானும், வெல்லபயானகுருபதியில்நின்று வானமையுள்ளசெந்தூரமகிழ்ந்திப்பாரே. ௧௬௦

பாரப்பாசரீரமுருக்கிக்கொண்டு பாக்கடாசெந்தூரப்பதக்கொன்று, பிரப்பாதிரணவடக்கிவைத்துப்போதும் வெள்ளியதனையுருக்கிட்டு

நிறுத்தெடுக்கொண்டு,சேர்ப்பாயெண்ணாகுசேர்க்காயாளுஞ் சிவசிவாதக்கமென் றனுதினமாற்று,ஆப்பாசெந்தூரமதிப்பேருரு அறிந்தவர்கள்தனைக்கா ணாதிசைப்பாரே. ௯௧

அரிதானசெந்தூரஞ்சூதத்கொண்டு அப்பனெசெம்புதனிலிந்தா னாளுஞ், பெரிதானதக்கமடாயூறுப்புமெத்த பேசாதேதித்தோடேயின் னதேனு,குரிதானசெந்தூரமழுந்திவாங்கி குணமாயவாய்மீராலமத்தி தடத்தான்,சரியானகளிம்புசேருமவுக்கு கச்சணமாய்த்தடநிடேழுதி யபோடே. ௯௨

போட்டபுடத்தனிலேகளிம்புசேர்க்க பொன்னெருகிவுதிகம தாய்ப்பூண்கொளும்,நீட்டப்பசெவ்ளிசெம்பில்கொடுக்காய்நாற்றிற் செந் தூரமொன்றிட்டேயேசெம்மையாகி, வடப்பாசெந்தூரப்பாய்க்குளைத்தா னுமாகிறதேபோகுவெளியிவிசகாலப்பாசெந்தூரம்கல்லிப்பொகம் நல லமணமின்னெயுருசெதிக்கே. ௯௩

கேளப்பாஇந்தநூல்சகலகலைப்டுஞ்செயமாகவாய்ந்துஇருநூறுகு ம், ஆளப்பாஇந்நாலப்பதனம்பண்ணி அடக்கமுடன்குருவெயித்தவழி லைத்தா, நீளப்பாதருப்புவதுபோலேமைத்தா நின்றுக்கவாமையத்திற்சு ம்சொன்னது, காளப்பாமேபுளதுமொன்றுப்பின்று தனதானபூரணம் போல்நுணைக்காரே. ௯௪

காரமப்பத்திரட்டிநிருந்தால்வைத்தா கருவிகளுதிசளுக்ககைத்து போகுங், கூறுககருவாயெல்லாமிக்கநூலில் கூறினதாலித்தநூல்குருநா லைகு, கோரணகுருவெளிடடாகம்போற்றி கினைவாகஇக்கநால்தன்னைப்பார் த்து, தோசநீக்கதன்னையேமைத்தா தெளிட்டாதபூரணத்தைத்தினமும் நோக்கே. ௯௫

நோக்குவதுபூரணத்தைநோக்கவேணும் நோக்காதேபோனக்கா லொன்னசெவ்லமாம், தாக்குவதுபூரணத்தைதத்துசக்குநாக்கு தன்னையுடன் ஆருபகத்திறகெருண்டுபணனு,வாக்குமனதொன்றாகிஅறிவினில்லா வஞ் சகிடடிநூலைவழுத்தவேண்டாம்,நாக்கதவுப்பட்டத்துதில்லைதேமைத் தா நன்மையுடன்பவுனபதைத்தாடிப்பாரே. ௯௬

காடிப்பார்மவுனமென்றால்பூரணமேயாகும் நல்லானபூரணத்தாலவி த்துவிக்கு,தேடிப்பார்வித்திகாணமாட்டார் சிவமானமதியாழுதல்செய லேக்காணார், கூடிப்பார்த்தறிபோடேகுண்டலியைககண்டால் குருவானப தியலத்திலழுதக்கீணும், வாடிமனத்தனாரதேயமைனக்கண்டு வெகதமுதம் பூரணமாய்மனதிற்காணே. ௯௭

காணவேமதிரமுதக்கொண்டலைத்தா கற்பூரதேகமுமாய்க்கு லையாகும், பேணவேபேணிகைகண்ணிலக்கனும் பிரணவத்தோடாது தலப்பெருமைகாணுந்,தோணவேதிரவியமுதோணதேதாணும் சோ திமேலேசெக்கோதிசைநிற்காணும், வைணுவ அஞ்சபஞ்சவணைத்தா லே உலகமெல்லாந்தானவனுமறியாமே. ௯௮

காக்கட்டு.

உறுதியுள்ளகாகமதிக்கட்டுசொல்வேன் ஒகோகோவெடிப்புச்சார த்தேசேர்த்து,பருமிமதிக்கனுவேலைக்கிறுதி பக்குவமாய்முன்றமேனு கிக்குலைத்தாட்டு,நிறமதிபுட்டீர்வேலுட்டுமைத்தா சிக்கெனவேகாகமுக் கட்டுப்பட்டு,குருதிகையத்தியாளிக்கபுடத்தைப்போடு குருவானகாகமது குருவுமாமே. ௯௯

ஆமப்பாகுருவானகாகந்தானுமடக்கியதுவாணுதடாஅருமையாக, வாமப்பாத்தனுவேயடக்குமென்ற மகாரசத்தின்பெருமைதனை வழுத்து றேன்கேள், ஓமப்பாவெண்குப்பிரவிதாவெனுவுறவுகுமென்நாகமதினி லட்டேசேர்த்து, தாமப்பாகுகைதனிலேயருக்கேப்பாரு தவனிறமான தொருமணிபோலாமே. ௧௦௦

மணியானகாகமணியாள்தான்காண்பார் மகத்தானபூரணத்தையறிந் தோர்காண்பார்,கனியானதமணிதனையுடைத்து கருவானசெப்புதனில் அதுக்கொண்டு, வன்னிகாணமாகவேயுருக்கிப்பாரு வஞ்சிவெனுமபாஞ்சி பாவுக்கும், பணிகளைபலதெரழிவுக்கிதுவேதக்கம் பாபமாய்நின்ற குவித்தக்கதாரே. ௧௦௧

காயெனன்றகாகமணியொன்றெடுத்து தயவானவெள்ளிதனிலிந்தா ல்லைத்தா,"காயெனன்றகுருவருளால்யதேசொல்வேன் குருவானகாகம ணிதாக்காலமைத்தா, தேவென்றமொழியுடையகமலமாது ஜெகஜோதி யானதிருவாகமாது,மெனன்றமதியழுதபானமாது மகத்தானபூரணமா கித்தக்கதாரே. ௧௦௨

தானானபூரணமேதானதாகுந் தகமானபூரணத்தின்தலமேசெ ன்றாக், வானுவதேகமடாகத்திகத்தி உன்னுயிராகுநிலைமையேவுய்க்க கொண்டு,கொனுசித்திசிலக்கடதெதான்றான குறியறிந்துஅமுதமெனக் கொண்டலைத்தா,தேறனேகமடாசித்தியாகுஞ் சித்திபென்றவுந் தனாதிஸிஸித்திதாளே. ௧௦௩

பூரணதயிலமெழுகு.

சித்தித்தக்கருமொன்றுசொல்லக்கேளு செயமானபூரணத்தின்தயி லத்தேசேர்த்து, சத்திசிவானமதியப்போறிதன்று சாரமென்றவுப்புடனே காரக்கூட்டு,நூதிபெறக்கலமதில்காட்டிருக்கால் மூர்க்கமுள்ளமெழு காருமைத்தா, பக்தியுடன்மெழுகெடுத்துதாரத்துக்குப் பக்குவ மாய்கவசமடிபதியச்செய்யே. ௧௦௪

செய்ததொருகவசமதக்கிப்பத்தனில் திருப்பிமெள்ளவட்டின நால்மாத்தரேதுங்,கொய்தசொருதாரமதுகெட்டியாக குருவானமெருகு திருமைட்டிப்பேருக்கும், மையவேவிப்படிபோதாமுட்டறைசெய்தால் பால் போலேகத்தவெள்ளையாகும், மையகமெல்லாந்தமதிக்குபிந்தத்தா மகத்தானதாரமதின்நெழுதிக்கேளே. ௧௦௫

காகக்கணக்கு.

கேளப்பாநாகமதைப்புருக்கிக்கொண்டு இரண்டையுள்ளதாரமதையிட்டால்மைந்தா, கோளப்பாநாகமதுக்காகத்தன்னில் சேர்ந்தமையுள்ளபடிக்கதுவுமடங்கிச்சுட்டும், வெளப்பாளித்தகிவன்தன்றுகட்டு வெள்ளியின்போலவேவெறுமையாகும், தாளப்பாதங்கமிடைக்கிடைதான் சேர்த்தால் தயவானநாகமணிகனகமாமே. ௧௮௫

ஆமப்பாகனக்கமதைவெள்ளிதன்னில் அன்பாகஅன்பதுக்குவெள்ளுருபோல், காமப்பாதன்னைருளாகப்புடக்குப்வெள்ளி கசிந்துவிப்பாகுருகன்றுன்மைந்தா, வாமப்பால்கண்டவேணுவதுமேபாகி வதுவானிகயோகிவாசியோகி, காமப்பாவெண்றுருகுன்றுமுக்கண்டு நிலோன்பூரணத்தைநாடே. ௧௮௬

காவெனதுமூலமுதல்ராகமது தன்மையுள்ளருருபாமலோசாதம் கூவிவந்துபூருவமாயதுவாதகாந்தம் குறிப்பறிந்துஇடகளையப்பின்னமேயிற்சேரு,வாவெனதுவெள்ளைவாசாமப்புறத்தியமேலையாய வரிசையுடனே துரிறுக்கயில்மணத்தைக்காட்டி, தேவெனதுபூரணத்தைதந்தேறித்தேடு தெளிவுடனேதமதியமுதக்கொண்டுதேறே. ௧௮௭

தேறுவதுபூரணத்தால்தேறவேணுஞ் சின்னதமனதொன்றுயிருந்தவேணும்,மாறுவதுஅருசெழுத்தையறிந்துமாறு மகத்தானபூரணத்தைமாறுவிக்கூடு, சேருவதுபிரமமென்றமதியிற்சேரு திரும்புதறகுப்பூரணத்தைதரதிப்புத, கூறுவதுஅகத்தியவெண்றுக்கூறு கும்பமுனித்தனுசையைக்குறித்ததில்லே. ௧௮௮

இல்லென்றவிசான்னிபேரூரணமேவையனாசீயென்றுக்கானென்னமும் வேறேயில்லே, சொல்லொண் அந்தப்பாதுகன்றுகுருவேயையா தோயத்திருதியகிலையார்தான்காண்பார்,கலவென்றமயிகாசக்கண்டபேர்கள் கருவான இருசிதியுங்கண்டேசொல்வர், வில்லென்றவொளிதனிலேவித்தகன்மெத்த வேதாந்தசாத்திரமேயறிவார்பாரே. ௧௮௯

பாரப்பாஆனசப்பவெளியிலேதான் பருதிமதியின்நிலைதன்னைப்பாத்தைதப்பாரு, கேரப்பாநின்றிடத்தைதின்றுயாரு திருவிகற்பகமாதுயிலேதைகண்டேப்பாரு,சேரப்பாமதிதனிலேவடையச்சேரு சேர்ந்தசேகடமதிலாயக்கிறதப்பா, காப்பாநின்றகடமதியைத்தான கண்டுவிட்டுநீயணிறககுருவாய்த்தானே. ௧௯௦

அஞ்சனம்.

கருவானவைமவொன்றுசொல்லக்கேளு கண்ணிலையணிதானருக்கன்றுக்குழம்பு,மதுவானதிகைப்பூடுமுதான்கண்பார்த் மதித்தவைப்பூண்டெடுத்துக் கருக்கிக்கொண்டு, உருவானவாரண்டுமித்துணிசேணியவிட்டு ஒமெலவெனலாயணித்துமத்திக்கேதன்னை,குருவானதீகேசவிகுருவைப்போற்றிகும்பமுனிதனுசமொசக்கியித்தையே. ௧௯௧

வைத்தவொருமிமெழுத்துசாத்திரேசக்தி வசீகரத்தைதபோககத்தல்கம்பனேமேசெய்து, மற்றவொருமைமெழித்துத்திலகம்பீபாதி மணிமந்திபூரணத்தைதமனதிற்காருவப்த்தசொருவைகசொல்லாமுன்வசமேயாகும் உன்வசனமேலாகவுனகில்வாழ்வாய், வைத்ததெருஅரிதாரமையைசேரு கயிலாசசின்மயத்தின்கருணையாமே. ௧௯௨

அரிதாரமை.

கருணைதரவேணுமெனஅரிதாரத்தைக் கலையுடபாலதிறுக்கலக்கிக்கட்டு, மருவுக்கமலவாசமசக்திவைத்தாள் மங்கையர்தங்குங்குமத்தில்வரிசையாக,உருமையுடன்சொல்பித்திக்காளாப்பாயாகில் துசோகோருக்குமத்திதிரமேயாகும், வரிசையுடன்கேகாணிவழித்துவைத்து வசந்தினின்முகக்காட்டிமையாய்ப்போமே. ௧௯௩

மையானமையதினைமுமைந்தா வரிசையுடன்பருதிமுகத்தினருமையைத்தால்,மெய்யானமெய்யுறுதிஎன்னசொல்வேன் மேதினியுடனிமிழுதனிலேபமைப்பன்னு, மையகத்தில்லானிட்டமையக்குணைதான் மாந்தமென்றவுருமாற்றமானமைதான், மருமலர்ந்தவசனைக்குமைதானைகாணிதனில்வைத்தபொருமேறிக்குமையே. ௧௯௪

மைபோதிவகை.

பொருளானபொருள்கொடுக்கும்போதமையே போடுகிறவிதமுமைக்குப்புலக்கேளு,இருளானஅங்கேதிருவைகாத்து இருக்கத்தில்மைபோட்டுஇகைசேர்த்து,குருவானபதம்போற்றியிருந்தாயாகில் குணமாகவுன்றுவைப்பார்ப்போர்க்கெல்லாம், உருவானருபமதுஆண்பெண்போலே உலகதனில்தோணுமடாவுண்மைதானே. ௧௯௫

உண்மையுள்ளமையெடுத்துத்திலதம்போடு உருமையுடன்மந்திரமணியத்தியானஞ்செய்து, கன்மைபெறத்திட்டையிலேயிருந்தாயாகில் காரணமானிடர்களுருவைக்காணர்,தன்மையுடன்சித்தொழிலைச்செய்தாயாகில் தானிதனிலதிசயமாய்த்தானேதோற்றும், வின்னிமையைச்சாகாலித்தொழுதபோற்று வேண்டுமாமைபொளியின்விபரங்கேளே. ௧௯௬

கேளப்பாமையெடுத்துஇடக்கரத்தில் இருமையுடன்மைபோட்டுமேபாரு,வெளப்பாளித்தகடர்தன்னுள்மைந்த வேணுகிறதொருமையவிபரமாக, ஆளப்பாவுக்கிறைப்பூரணத்திருலே அருசனத்தின்விபரமொன்றன்பாய்க்கேளு, கேளப்பாவொன்றுமில்லேஅன்னபேதி குறிப்புடனேகாதிதீர்தன்றுகாட்டே. ௧௯௭

அன்னபேதிமை.

ஆட்டுவதானார்ஆர்தானுட்டுஅன்பாகப்பீங்காணில்வழித்துவைத்து, புட்டுவாரமெச்சமையிடித்துக்கண்டுபதுமையுள்ளதாதீர்தனிற்றலக்கி, ராட்டுவாய்தெளிவுறத்துபேதிதன்னில் நன்மையுடன்விட்டுநீமூப்பிறுக்கால்,தாக்கும்கமாயிருக்குமடாமையின்போக்கு தயவானநாதமணிட்டுபதனப்பண்ணே, ௧௯௮

பதனமுள்ளமையெடுத்துவியாவஞ்செய்து மக்குமயயந்தரறுநீர விழலைர், விதனமதுஇல்லாமல்கெடுப்பாயதாறு வேண்டிடுபேவையெடுத்து அதில்தம்போட்டு,பதனமுள்ளமையுடைதாயிருப்பயாயில் பாணிடவருதன் வேலமிழ்ந்துகேட்டார்,அநமானமக்கித்திலனைமையத்திற்றி ருழ்வினைக்கிலேந்திமொயகருந்காப்பதே, ௧௬௦

சுருக்கானமையென்றுசண்ணைரிற்றிரிக் தாமதிலேபார்த்திடைக்கதமாய்க்காறு, மிறுக்கியெவ்வளவுதிடத்தாலாசப்பார்க்க இருண்டுஇவெளிதோன்றியேன்பங்காறு,முருக்குடன்பிரமயப்பார்த்தாலதில் ஒசேசலேகதிலசமுகந்தகாறுக்,திருச்சுற்றேயுள்ளிவைப்பளிதுபோற்றிதிருவாளைட்டகயிப்பெண்வசமயவனே, ௧௬௧

வசமானஇக்தாலினதுதாற்காக்கியக்கள் அப்பாமல்வசமாய்ப்பார்த்தால்,நிசமாகத்தோறுமடாமறைப்பெயரிக்கு விண்ணிலேவுதாவ்மறந்ததல்திசங்காறுது, நிசமாசநிட்டைசவிதிரவ்ருப்க்காறுந் திட்டுச்சத்தியாவைஅவுந்திடந்தானப்பா; சமமானதொளிட்டிருஇத்தாக்கட்டுடல் கண்முருணமடிபொருளிருளாய்க்காறுக்கனே. ௧௬௨

செப்புமை.

காணவேதிஇன்னமொருசருவைத்சொல்வேன் சனிப்பானசெம்பிறுடைமையைக்கேளு, பேணவேதாம்பிரத்தால்செப்புமண்ணி பிலமானகாதசிரிசம்பவிட்டு, தேர்ண்டுகதுவிதிதினைப்பொடிக்குத்தாவி சண்டியீதில்பேக்பேதிதுலங்கதுவாலி,நாணிலைவிழுகத்திலைவத்தப்பாரு காமஞ்சாவேயிலேமைபோலவிடும். ௧௬௩

மையனதாம்பிரத்தினைமையிலேதான் மாதர்த்சஞ்சிலிவைமமிழ்த்துபாரு, கைபாலேமத்திக்கும்போதிலேதான் கருவானமையுதுதினன்னசொல்வேன்,மெய்யானமேநிடுயிடிபிழிலமைத்து மேன்மையுடன்தினைத்தேரு,நம்பவியில்லைவத்தால்... தெய்வமதாம்பிரத்தின் மையின்வேகஞ்சொன்னுலேன்புலத்தியனேதுலக்கக்கேளே, ௧௬௪

கேளப்பாமைஎடுத்துதியானஞ்செய்து கெணிதமுடன்சேகருமுமபண்ணி,பேசப்பாகும்பகதீதுதினைப்பாணுல் பேதிவிதுனைதேசவிதிரும்பிக்கேட்பாய், வாளப்பாவுலைக்கேடுதுமைமுக்கு யனிசைமெமறுவிடமித்துமமிழ்த்துமாது ஆளப்பாருருபத்தைதப்பானித்துப்போற்றிஆக்டமாசித்துவிளையாடலாமே. ௧௬௫

அறுவமைச்சாச்ருமம்.

ஆதித்தகுஇன்னமொருசருவைக்கேளு அதியக்கமென்றதொருவும்பேபொடிக்க, பேரதிற்றகலவைத்தைக்கொலைக்கேளு பெரல்லாதசவுக்காரமவேயஇப்பு,காடுமெய்த்தவைராப்புதரு சவிவமத்மானபேதியுடனுமக்கட்டி, சேதிறதுக்கலவைத்திலப்பியமைவைத்து நிரமாணதசீர்விட்டுஆட்டே. ௧௬௬

ஆட்டியேபக்கிண்ணிதன்னிலேதான் அப்பேற்றித்திவெரிக்சஅட்க்கிவெகு, மாட்டியேகருவெடுத்துகலவைத்திட்டு மாதாச்சசஞ்சிவியைவிட்டுஆட்டி,நாட்டியேமுக்போலேயெரித்துப்பாரு நன்மைபெறமையுதுதியென்னசொல்வேன்,நாட்டியேவிமுகத்திலஞ்சமுறையப்பா கருத்தாறவேலைத்துபிக்கருகாரே. ௧௬௭

கர்த்ததாருமையெடுத்துக்கலவத்திட்டு கற்பூரவிக்குவிஞைற்சைசவாட்டி, சேர்த்துயிகாஞ்சுதாள்தாறுட்டி சிவசிவாவென்னசொல்வேன் மையின்போக்கு, பூத்தமலர்சமாதிபிலேசெய்தமைமையப் பொன்னுணிபிற்சனிலேவைத்துக்கொண்டு,காற்றிசையுமெய்க்கவொருதிலதம்போடு காடுகருணைக்கிடைசொல்லக்கேளே. ௧௬௮

கேளப்பாமையெடுத்துதியானஞ்செய்து கிருபையுடன்கண்ணிலிடக்குருகும்பப்பா, மீனப்பாகிக்துமிகவடிக்கவிவ்பு கிமையாட்டமில்லாமலதிற்கும்பாரு வாளப்பாசக்காலபாதற்காலம்போல் வரிசையுடன்காறுமடாவனமையாக, காலப்பாவியிலகொண்டுசேர்த்தாயாகுல் காதவழிதினைமப்பொழுதுகாணுக்காணே. ௧௬௯

காணவேமையெடுத்துக்கண்ணில்திற்றி கருணைமலர்பூமாதத்ககருத்திவைத்து, பேணவேஆகாசம்பார்க்கும்போது பிலமானகட்சத்திரம்பகலேகாணும்,காணவேசோமசிசிருசியசிரிமைம் கனிவுடன்தோற்றமடாகவியமாக, பூணவேபூமிதனிலுள்ளபொருளெல்லாம் போக்கோடேகாணுமடாபுதுமைதானே. ௧௭௦

தானென்றமையெடுத்துஅடக்கம்பண்ணி தக்கதருண்மமொழிமுற்சைவாய்வு, கேர்னென்றஆனக்தவாய்வுகெண்டை குடல்பிரட்டிசருவாக்கக்கருத்துமூலம், மனென்றசீழ்மலமிரத்தமூலம் குடுகைதகருதமூலம்வாய்வுமூலம்,பேணவேகுன்மெனிஅளவுகண்டால் போகதேபோடுவிடும்பெருமைகேளே. ௧௭௧

போண்டமை.

பெருமையுள்ளமையென்றுசொல்லக்கேளு போண்டதன்மூலம்வாரகன்பத்து,வருமையுள்ளபேதியதுவாரகன்பத்து வெண்ணுக்கிரவிமுகத்திலுலர்ப்போடு, கருமையுள்ளகடுக்காயைத்தயிலம்வாங்கிக் கண்டிடைக்குழிக்கோலத்தயிலஞ்சேர்த்து,கருமையுடன்முன்மருந்தோடொக்கநல்லசஞ்சிவித்தயிலமதைச்சாறுவிடாயே, ௧௭௨

சாற்றிமிகக்கலவைதிலாட்டும்போது தயங்காதேமையுறதி அருமைமெத்த,போற்றிமிகப்பூசித்துசெப்பிமிலைத்து பூரணத்தையமனுதினமும்புகழ்ந்துநோக்கு, கார்த்தருனைவேறுமென்றுமையெடுத்து கருணைமலர்திருமுகத்தில்திலதம்போட்டு, மாறுமென்றஅஞ்சனுதேவிதேவிமானிடருக்குனதிருவைக்காவியாதே. ௧௭௩

காண்பியாதேயிருந்துவன்னக்காரு காத்துவிபொருவருக்குங்காட்டவேண்டாக், தாணமயமாய்த்தாறுகத்தானேகாறுய் தரணிதனிலப்படமா

சித்தருட, கோன்மையாய்வத்தருளுமைபோயென்று குடியிட்டுரோசக்பூர ணமும்பண்ணி, வாங்மயமாய்வைத்தகுருநாதாவென்று வணங்கிப்பெருமைபி த்துநிலைதக்கோமே. ௩௱௩

போட்டவுடனென்னுருவையொருவர்காணார் புத்தியுடனிருந்துவி த்தையன்று,தாட்டியமாய்விளையாட்டுடனிருந்துசெய்தால் தாமாகவேயவரெ ருன்கோடிசேரும், பூட்டசக்திருந்துகருணைசெய்தால் பூலோகமான்மை வர்கள்புத்திகேட்பார்,வாட்டமில்லாச்சித்தையாயிருந்துகொண்டு வணங்கியு டனேயுடனாங்கவரிசைபாரே. ௩௱௫

வரிசைபதுபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு வன்மையுள்ளோர்போலே நிலை த்துக்கொண்டு, வரிசையுடனவன்சித்தில்நிலைதப்போட்டு வன்மையுட னரசரிடஞ்சென்றுகொண்டு, அரிதமுடன்கோண்டுவாருட்டிச்சாத்தாக் சொல்லியேஅவ்விடமாகாசமபண்ணி,பரிசமுடனிருந்துவட்டிசித்தாடப ருலகமன்னரெல்லாம்பணிவர்பாரே. ௩௱௬

பாரப்பாகடாமதிலைப்பாருபாருபார்க்கைவிலேபணிச்சென்றுவொ ளிபோல்விசம், சேப்பாவெளிபோலேசேர்த்துக்கூடு சேர்ந்துக்கூடிலைதா க்கிரமத்தான்ஞம், காசப்பாபோமணிடதிலிப்பிசென்றால் கனித்துமிகவு முதசித்துகாணும், சேப்பா அமுதமைதக்கொண்டால்மெய்ந்தாகின் னுடையதேகமது அழுத்தமமே. ௩௱௭

அமுதகலைதனைப்பிடித்துபதனம்பண்ணு அதியாபாமெனவேயரு ளைநோக்கு, குமுதவொளிதனைப்பிடித்துக்குருவைக்காரு குருவாமதியறிந் துதன்னைக்காரு,திமிர்தவுருவாணமதியாருதின்னைசெம்மைபூரணத்தில்நி ன்றும்சேரு, சமாசமாமுடிதலைதன்னைக்காரு தன்மனையுடன்டனையில் லாக்குத்திரக்கே. ௩௱௮

நாக்குவதுபூரணைத்தான்நாக்கவேணும் நருவாணமுடன்பரைதப்பார்க்க வேணும், நோக்குவதுஅப்பரத்தைநோக்கவேணும் நுண்ணிமையாய்வு ன்மையிலிறுகவேணும், காக்குமவிக்கவையுடன்கொள்ளவேணும் காதாக்தப்பேரொளியைக்காணவேணும், போக்குவாத்துயிர்தமுதங்கொ ள்ளவேணும் போதமயமாகபூரணத்தைக்கண்டே. ௩௱௯

நம்புவதுசெகஜோதிபாதந்தன்னை காட்டிநின்றுநாட்டமண் டு, தன்பிலத்தைத்தானறிந்துநாளேநாளும் தானறிந்துகணியறிந்துத னதாய்நில்லு,வெம்பிமனைதலையைசன்தன்பிலத்தைப்பாரு மெய்ஞ்ஞானம றியாதவினைகோடி, அப்புவிலேயிதாவுண்டிருந்துமேன அடக்கமுட னெடுத்துஅன்பாய்ப்பாரே. ௩௱௰

அப்பறியாமடைபாமெத்தவுலகத்துள்ளே அவைபடக்கத்தையறி யாசட்டமாண்பர்,வெம்பியவர்காணுமுன்னுநோடிப்பூண்டு விஞ்சைதனை யறியாமல்வெருளும்பாவி,கொப்பறிந்துதாவுகிறமந்திபோலே குறியறி ந்துதாவுவதுகுணமாமப்பா,சிப்புவதுஆதாருகினையாகாது சிவசிவாமதிய முதக்கொள்ளைகபாரே. ௩௱௰௧

பாரப்பாருநிறுடையதிமையோரி பார்க்கைவிலேசிறுமைம்பதிச் சிப்பாரு, ஆர்ப்பாஅறிவாரதமுதப்போக்கு அமிர்தசத்தானறிந்துஅமு தியிப்பாரு, விசப்பாசெய்யாமல்லினைப்பாரு விண்ணிறைந்தபோதம ண்டமிலவும்வேண்டு,காரப்பாசதானைத்தன்னைக்காரு தனையறிந்துகாராட் டலதவறிப்போமே. ௩௱௰௨

தவமானபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு தந்திரபுவ்கானியிலேவிதான ப்பண்ணி, சிவமானசெபதபங்கள்செய்யுபோது தென்போதிசைசவி ல்லாமுஞ்சித்தர்கூடி,தவமானகருவெடுத்துஆடுக்கூத்தை தாங்கள்மிகஅறி சயித்துப்பார்க்கையதால், உவமானந்தெரியாமல்செய்தாயானால் ஓடுமணி கவுணமைதயுமைபொன்றுமே. ௩௱௰௩

உமையாதனவுனசமணியைபித்து வருமறைக்குக்கருவொன்றுவுவா க்குகூடி,நிலையானநிலைக்கவுவுகூடி நிலைக்கிக்குருபதத்திற்சேரக் கூடி,வலையானஆறுவளர்தாண்டக்கூடி மதத்தானமேல்வரையின்மார்க்க க்கூடி,குறையானஅமுதமதுகொள்ளக்கூடி குருவிருக்கும்பதிகூடிப்போ லெவன்றேனே. ௩௱௰௪

போலென்றுசொன்னவுடன்சித்தர்கூடி பொறியைவென்றுபோதசி த்திச்சென்றார்கள், அவனென்பதியறிந்துஅதிசரித்தார் அவனவிடக்கண் கேட்டவுடன்திந்துபோனார், கோலென்றருருமுறையாய்சொன்னதை ந்தா கொள்கையுடன்கதையறியமாட்டாரேதும், நாவென்றருசியுதையாறி யாதகேன் கன்றுநிகையறியமதிபோதுரே. ௩௱௰௫

மதிபெயரிக்கிவளருதின்றுகூட்ச்சுதன்னை வணக்கமுடன்தானிருந்து வணங்கிறுத்தால், பதிகலைத்திவைட்டிசண்டுமொன்றுக்கூடு பதத்தைதன தைப்புஅகாரபிடக்,சிதிவெழுத்தைதாமறிந்துகூட்டப்போறார் விமலனை புலத்தியனேஅத்தப்பாரு, கதிமுகத்தில்காமித்துக்கழித்தவாறு கண்டுகொ ண்டுசெகவுடனேசித்தனமே. ௩௱௰௬

அட்டசித்தமாடிசித்து.

சித்தானஅட்டசித்தராட்டுங்கேள் செப்புகிறேன்புலத்தியனேசெ ழிக்குச்செனு, முத்தான்அம்பிரவதிகசித்துவென்று முர்க்கமுள்ளஇயற்கைசு சித்துவென்று,சத்தானகத்தவைத்திலைசித்துவென்று சகமானபிரமருகச் சித்துவென்று, பத்தானபின்பயதிகச்சித்துவென்று பாக்கானஅங்கும் த்தின்சித்தென்றாச்சே. ௩௱௰௭

ஒன்றுவைபெண்மையாம்சித்துவென்று வொம்பிர்சதயமுறைச்சித் துவென்று,பன்றுமைசார்ருவைச்சித்துவென்று பாராபரமாந்தாதுவேணும் பாரமசித்து, குன்றுகஅகாமேதையம்சித்துவென்று குணமயாதுதானியம சித்துவென்று, சென்றுண்டபிரமாதிச்சித்துவென்று திராமனஅஷ்டம மாதிசித்தென்றாச்சே. ௩௱௰௮

ஆச்சப்பாமிர்ருகனக்சித்துவென்று அடக்காதசித்திரமாய்சித் துவென்று, முச்சப்பாசிவசித்தியாம்சித்துவென்று முறையானகருணைக்

றாசித்தவென்று, காச்சப்பபருதிவெறுஞ்சித்தவென்று கனகாறு அதிருபச்சித்தவென்று, பச்சப்பாசருவகுலச்சித்தவென்று பண்ப னமோனியாஞ்சித்தமாமே. சகூ

ஆட்பாவிசேர்தமயச்சித்தவென்று அசையாதவிருர்தினனுஞ்சி த்தவென்று, காமப்பாசுரூபச்சித்தவென்று நாதமெனுமன்புநிலைச்சி த்தவென்று, காமப்பால்லரூபமெனுஞ்சித்தவென்று கருணைபெற்ற செயருபச்சித்தவென்று, காமப்பாமநனசேவிச்சித்தவென்று தருகா தப்பிலைச்சித்தவென்றுச்சே. சஉ0

சித்தானபரிகுலச்சித்தவென்று திரமானசிரியாஞ்சித்தவெ ன்று, சித்தானவகாரமயச்சித்தவென்று விதமானசந்தவிதச்சித்தமெ ன்று அந்தினதாம்பிரமாஞ்சித்தவென்று துல்லியாதசபேதிச்சித்த வென்று, முந்தானஅபயதியாஞ்சித்தவென்று முறையானசிங்கமுகச் சித்தவென்றே. சஉக

சித்திக்குமீசபமுகச்சித்தவென்று சிவசிவாசித்தமகாசித்த வென்று, பத்திக்கும்பரப்பரச்சித்தவென்று பாரிதுசிகாரணசித்தஅ திசயித்தை, உத்திக்கும்உத்திகருவுருவைசித்த வுருவானமறைப்பிவெ னக்கசித்தை, வெற்றிக்கும்வெற்றிமுனைச்சித்தவென்று வேடிக்கைம கசேவிச்சித்தவென்றே. சஉஉ

முனாசிமோகச்சித்தவென்று மங்கையனாதிபோகச்சித்த வென்று, விதனறுடன்விதனமலநந்தச்சித்தவென்று வேடிக்கைகாலத் திறந்தசித்தை, சுபானசலதம்பச்சித்தவென்று கருக்கானசுக்கினிமேல ன்மாசித்தை அதமானமரணதிலைத்தஞ்சித்த ஆக்கையுமமாருட்ட மைமசித்தே. சஉங

மாருட்டமானபேதனமாஞ்சித்த மையசத்தேரத்தியபக்குவா டைசித்து, சோட்டமானதிசேதனபசசித்த விடைமயிலேறும்பேருஞ் [illegible] கோட்டவிசேதகத்தலைச்சித்த அருபசிவினாமகிறைசா [illegible] பமானசித்தே. சஉச

பாரப்பாமுத்திராப்பனைக்குஞ்சித்த பாக்கவமேநிலையிக்கும தந்தருசித்த, சேப்பாவெகிதநிலக்குஞ்சித்த திணமக்குமுனசேகா தலநிலைசுந்தருஞ்சித்த, வீப்பவெய்பாமடைக்குஞ்சித்த வெகுகோடி சித்தருணவிபமாக, ஆப்பாஅறிவானமடந்தான நடைக்கமுடமு நெறுசித்தாவப்பமே. சஉரு

சித்தருபமிதலகைகையப்கேளு, நீள்புவிமீக்கருணைசொன்ன பாகம், சோதவேவாயுஷ்ணடைக்கப்பட்டு கெம்பினிகள்சூழ்ந்துமிக திசைவினையாகி, வேதாணம்பூதகணமையாப்போலாய் வேதாக்கசத்திய மையினதுமானுல், தாதவாயுவிந்துன்சோர்க்காவப்பா தன்மையுள ளதாழ்நிமேசேளுகேளே. சஉசா

சொப்பாசித்துவகைமோடைட்டுக் கிருமையுடன்பொதையு க்கெவிதருசொன்னேன், சொப்பனசித்தசிவன்கிருபையாலே வெளி தோணக்கருக்குருவாய்விடலசேளு, அப்பா இந்நூல்தான்சாளுசால ம் அமிர்தஇருமையுதிகஞ்சாவை, கேளப்பாஞானமுதிலைக்கயாருல் கொள்கின்றசால்வித்தைதிசமதாமே. சஉஎ

நிசமானதொழிலெடுத்துதீதாறு விச்சயமாய்சாலவித்தைதமனதிற் காணும், வசமானமனதடக்கிஅறிவிற்சேர்க்கால் மகத்தானசாலவித்தை மெய்ம்மைசொல்வேன், நிசமானசகதிட்டைமனதிற்கொண்டு நித்தமபிபூரண த்தைதப்பலிதாயாருல், ருசியானபால்போலசகலசித்தும் சொடிக்குமு ன்சேர்த்துதிருகேசக்குண்டாமே. சஉஅ

பிரவதிரச்சித்து

உண்டானசித்துவகைக்குவகைமேகேளு வுமதியுள்ளபுத்தியுசேனை வைக்காய்ச்சொல்வேன், கொண்டாடுக்குருவிபிச்செபித்து செத்தேனுங் கருக்கேனுய்விட்டெமக்கா, கண்முகமதிற்கும்போநிலைமக்கா கண்ணா புள்ளைமேசனைமயிர்க்காணும், நன்றுகபிமிதவிசேயுதனம்பண்ணவி ருவாமைப்பிரோக்கித்திலகம்போடே. சஉகூ

போட்டவுடன்சேசபூசருப்பண்ணி புவிதமுடன்றும்பகத்தில்ச ன்றுன்மைமக்கா, நாட்டமுடனாதிக்கியுள்ளதேதி கைமாசகதோறுமட கவைமாய்மைக்கா, தேட்டமுடனிக்தமுனைமசித்துவகைக் கிரமாணபிறவி கச்சித்தமாகும், வாட்டமில்லாமனதடக்கிநின்றுநின்று கைக்கதேவயின்ன பொருவீகைகேளே. சங0

இதமதிச்சித்து.

வரிசைபெண்ணஇதமதிதச்சித்துசொல்வேன் வாக்கீண்டகருக்குரு வியிருவாக்கி, உரிமையுள்ளவரண்டத்தெனன்வேண்டி குமேணவேம த்தித்துவாவில்லைமக்க, முசந்திதிருவேறிமையாய்ப்போகு முர்த்தமு ன்னமையதனைச்சிமிழிலவைத்து, குருபதியைத்தனைசேர்க்கிமைப் போட்டு குருவித்தாகிற்கதினுல்முனைதகக்கேளே. சஙக

சொப்பாசனஞ்ஞானசக்து கெப்பியமாயிருக்குங்கட்டத்தேதி, சொனப்பாமீப்பேபி சண்டைடெய்யார் குணமாசுசீடைக்கிப்போகும் போது, வெளப்பாதன்னரிபோவிலக்கியீடாமா வேடிக்கைபார்க்கவுநீ பின்புசென்றுல், காப்பாமிகமோக்கியதித்துக்கொண்டு கடிமுள்ள னைமட்டிடுவோமேபயப்போ. சஙஉ

பிதையதிகச்சித்து.

பாரப்பாஇன்னமொருசேதிகேளு பண்பானமென்றுநதிகச்சித்துசொ ல்வேன், காரப்பா கினைப்புண்டுத்திக்கருக்கி கருவானசாண்டத்தெய்ங் கணைவிட்டு, வீசப்பாசெய்யாமல்கலைத்தாட்ட வியமுள்ளமைபோல வெளிக்ககாணும், சேரப்பாமிந்தனிசேயுதனம்பண்ணி இருவாமைப ரிசேக்கித்திலகம்போடே. சஙங

போட்டவுடனமாவாசை இருட்டிலுமைந்தா போக்குடனே காணுதி க்கும்பார்த்தாயானால், காட்டமுடன்பிறைபதிகமாகத்தோற்றும் காரண மானவர்க்குஅப்படியேகாணும், வாட்டமுடனேதாகண்ணைமூடிப்பார்த் தால் வலமானசூரியன்போல்வரிசைகாணும், காட்டாதேயுலகத்திலிச்சநா லைசத்மவிதிதிர்ந்தவர்க்குக்காட்டுகாட்டே. ௪௨௪

அங்கிசசித்து.

காட்டவேபிறைபதிகச்சித்துசொன்னேன் கருவானஅங்கிசத்தின் சித்துசொல்வேன், பூட்டாதமின்மினிப்பாம்புக்சிதன்னை பொறுக்கியெ டுக்கைதனைப்பிக்காவிட்டு, கூட்டுவாயோண்டத்தெண்ணெய்விட்டு குருவானகருவிட்டுபேசிவிசெல்லைவைத்த, ஆட்டானதிகைப்பூடுவருகிலல அரக் குதிறமைமெய்னவேஅணிப்பம்பாரே. ௪௨௫

அம்பானமையெடுத்துச்சிமிழில்வைத்து அண்டமெல்லுக்குப்பமு ளியடிமையாக, கம்பாமல்மீயிருந்துதிலகம்போட்டு கின்றிடத்தைக்கும் பித்தாவருமகோக்கு,சம்ப்ரமாய்பூமிதனைப்பார்க்கும்போது தட்டாதபா தாளங்கெளமாய்த்தோற்றும், வம்பானபாதாளம்பார்க்கும்போது மனது பயமாகவேதானேதோற்றம்பாரே. ௪௨௬

சக்கிலசித்து.

பாப்பா அங்கிசத்தின்சித்துசொன்னேன் பாங்கானசக்கிலத்தின்சி த்துகேளு, சீப்பானதயமதைப்பிக்காவிட்டு சிறையசப்பெருங்காயங் கன்கறிச்சேர்த்து, காப்பாசவிதனிலேவைத்துப்பாரு காமதநவனே இப்பு வியோரைக்கும், சேப்பாசெமிழ்தனிலேபதனம்பண்ணி செக்கதமணமொ ன்றுக அறிவில்லை. ௪௨௭

இல்லென்றுமியானித்துசம்போகஞ்செய்யி விசமானக்கெளவுபுளி தான்கொண்டு, சொல்லொன்றும்பேசாமல்சம்போகித்தால் கருக்காவலி கிருல்தமேலேவேபக்க, கல்லென்றமலேயநுவகர்ந்தாலுந்தான் கழலாதுவி க்குவதகட்டிப்போகும்,வல்லென்றமல்பெருக்குங்கொடிபெண்ணை மத வெளிசத்தமதுசொல்லொணுதே. ௪௨௮

சொல்லொணுவீலியிலேமதன்போலாடு தோகைமணம்வேறு ஞல்சொல்லக்கேளு,கலைதொருஅடக்கமென்றபுளியைத்தப்பு காரியுட னுனதுவிந்துசரிபோற்பாயும்,புல்லென்றபுல்லருக்கிச்தநால்ப் புகலேதே அவர்களிடம்பேசவேண்டாம்,வல்லென்றசக்கிலத்தின்சித்துமாகு மகத் தானபிரமகுலச்சித்துகேளே. ௪௨௯

பிரமகுலச்சித்து.

தேனப்பாசெம்பருத்துப்பிக்கெடுத்து திருமையுடனேதனிக்குயோன் றுய்சேர்த்து, கோளப்பாவசாமல்பூநுசேர்த்துக் கூர்மையுடனமத்திக் கும்போதிலேயா,கூழப்பாபோலாகிபிதுங்கையடாய் குணமாகஇருக்குமடா சிமிழில்வைத்து,காளப்பாமூலமதிற்றிலகம்போட்டு கண்மையுடன்குப்ப கத்திலின்றுபாரே. ௪௩௦

பாரப்பாவுனதுருவைக்கண்டோரெல்லாம் பரப்பிரமசொருபமெ னப்பணிவாரையா,காரப்பாமவுனமதாயிருந்துகொண்டு காசினியோர்செ ய்தொழிலைக்காணுகாணு, பேரப்பாபிரமகுலமென்றேசொல்வார் பேசா மல்இவைதானதயறிந்தாயானால், சேப்பாவுனதுருத்தான்சுயமதாக செகத் தோர்க்குத்தோணுமடாதெளிந்துபாரே. ௪௩௧

பெண்மயச்சித்து.

பாரப்பாபிரமகுலச்சித்துசொன்னேன் பதிவானபெண்மயத்தின் சித்துகேளு, ஆப்பாஅறிவார்கள்காயருசி அசபதியிலைதனிலேகொ ண்டுவந்து, சேரப்பாகருநிறல்பிதத்துசேர்த்து திண்ணமாசச்சாதினமித்து மைத்துக்கொண்டு, சேப்பாதாமதுகூடச்சேர்த்து திரமாகவேகொலத்த பிலமாக்கே. ௪௩௨

வாக்கிலேகலைத்திலாடுப்போது மயக்காமத்துறவிப்பவிட்டமொட்டு ஆட்டிநங்கியேஆட்டிவரிசெலன்னசொல்வேன் ஒகோசோஅறுனாரெனம பேராதுந்திங்கில்லாச்சிமிழ்தனிலேபதனம்பண்ணி செக்கதிருந்தோதி யுமேசேர்த்தகாளில்,பாக்குமெபறத்திலகமிட்டுப்புசியேதான் பதிவாகசே சப்பூசமும்பண்ணே. ௪௩௩

பண்ணியேகும்பகத்தில்நின்றாயானால் பாருமோரதேமோகப்பெண் தானென்று, சன்னைபொபெய்க்கிலைகன்பேசுவார்கள் தம்மனைதத்தா னடக்கிச்குறுகிரிப்புகொள்ளு, கன்னிகையேயுன்மனதுகன்றுபோற்றி காலதனிலேவிழுவார்கள்கருவாய்நீயும், உன்னியேதிலதமதையறிந்தா யானல் உடனின்றபெண்தேடியேங்குவாரே. ௪௩௪

ஏங்கியேமனக்தளர்ந்துபெருமூச்சேறி என்னசொல்வேன்மதாதி யோபோதீதனியோபோபோ, மாக்குயில்போலின்றபெண்ணேனிமைக்கு முன்னே மறைந்ததிருள்மனிதசெல்லாமமயக்,தூங்குவதுசொற்பன ம்போலச்சேயென்று சொல்வார்களனேவோருக்குயரம்வைத்து, பாக்கு டனேபெண்மயத்தின்சித்தைநீயும் பகராதேயொருவருக்கும் பண்பாய்த் தீதாளே. ௪௩௫

பவழூலச்சித்து.

தானென்றபெண்மயத்தின்சித்துசொன்னேன் தவமானபலாமூலச் சித்துகேளு, காலென்றகாணைத்தில்வாழும்கலை கவர்ச்செயலுமானதுகூ க்குளம்பைவாங்கி, பாவென்றபாண்டமதில்லீட்டநல்ல பசுமையுள்ளது சுறுவுநகெக்கிசேர்த்து, ஆறென்றஅரிவிட்டெரித்தாயானால் உடன் சேர்ந்ததீரவற்றிந்தயிலமாமே. ௪௩௬

ஆமப்பாதயிலமதில்லிம்பூரம் அன்பானபுனுகேட்டுமத்தித்தேதான், காமப்பாசொல்லுகிறேன்மாயிலிலவைக்க கல்லதொருமெழுகாகி மைபோ லாகும், காமப்பாசென்றகொருமையைநீயும் காட்டுடமைசொய்புத னில்பதனம்பண்ணி,காமப்பாதன்னினையமித்துக்கொண்டு தன்னையல் ரேசக்பூசமுஞ்செய்வீர். ௪௩௭

செய்தபின்கும்பகத்தில்நின்றுகொண்டு செப்புதனில்வைமெயிடுத் துத்திலகம்போட்டு,வைத்தமுள்ளபுடாரிதனிற்படைவிசைத்தா வுண்பினைய

த்தான்றொழுதாகின்றாரெனில், துப்தருமன்னகாளைவடிவாகத்தோற்றி தொலைலகிலிக்காளையர்மடென்பார்வைபதவர்களனேவொருகாதிசயமாய்க்கூடி பதித்தசெகாருகாமிறைத்துப்பிடிப்பார்பாரே. ௪௪௮

பிடிக்கைகாயிலேகண்மறைப்பாய்மையைத்தேய்த்து பின்பாகஇன்றிடில்சிசென்றாயானல், அடுத்தின்றபயிகள்களைநிசயித்து அடுத்துகின்றகாளையதாமயமாக, கொடிக்குசிமைக்குள்ளாகமறைந்தகாலே துகோகேமாபூதமென்றுசொல்லி, முடிக்கியவலேசாடிவொர்பாருபாரு மூர்க்கமுள்ளசாலவித்தைதயதிதக்தானே. ௪௪௯

ஈசாகுளச்சித்து.

தானென்றபவழமச்சித்துசொன்னேன் அவாளகைகுளச்சித்துகேளு,காளென்றகவிசாண்பித்துதன்னை கருவானாரூடதியிலடக்கி, வனென்றதயிலமிரப்பித்துப்போட்டு வருவானகாமுடன்புழுதுசேர்த்து,மாளென்றகலைத்தில்மத்தித்தாக்கால் மகத்தானகருக்குழம்பாமையாம்பாரே. ௪௫௰

மையானகருமைப்பைச்சிமிழில்வைத்து மகத்தானகருவலைவேடமெடுத்துபாரு,மெய்யாகச்சொல்லுகிறேன்பூரணத்தைநோக்கி விசையாகவேசகபூரகமுஞ்செய்து, அய்யனேபுத்திபனேகும்பகத்தில்நின்று அறிவாலேகுருபாதேஅன்பாற்கொண்டு,வையகமெல்லாம்புகழுமையேயென்று மனதுருகிசெபனுதுநிவைத்துக்பாரே. ௪௫௧

காசப்பாவகாத்தவெளியிலேதான் கருணையுடன்வடமுகமாயிருந்துக்கொண்டு, சேரப்பாகின்றகிலேதன்னைப்போற்றி சிமகதேபுருவத்திற்றிலதம்போட்டு, கூரப்பாஅஞ்செழுத்தைஓதிக்கொண்டு குருவென்றுசீமிருக்கக்குணத்தைக்கேளு,ஆரப்பாகண்டாலுங்குருவேயென்று ஆள்கூட்டம்சொம்பலுந்தான்கூடுந்தானே. ௪௫௨

தானென்றஆள்கூட்டமிகவுங்கூடி சதாசிவனேதவமுனிபோதம்பிரானே, தேனென்றவசனமதாய்த்தொழுதுபோற்றி செகத்திலுள்ளோர்கூடிபேசிற்கும்போது,மானென்றமைமைதன்னைக்கண்மறைப்பபார்த்து மார்க்கமுடனுமிநிட்டேவொளிதனுறும், வானென்றமாமுனிதானெங்கேயென்றுமார்க்கமுடன்மையங்கியிமைகுளுவாரே. ௪௫௩

மருண்டுமிகஇருந்துபாதேசியென்பர் மாயமாய்ப்போனதிதுலமனிதனல்ல, திரண்டகுருதேசிகனேசிவனேயென்ன சித்தனோமாமுனிபோனுசேரவென்று, வெருண்டுமிகவோடிவெளியாய்ப்போ வேதாந்தசித்தியிலேஅதிகசித்துமாண்டுமிகப்பண்ணுமைத்துமன்னைகளு முனையானசுழிமுனைமயமுயன்றுபபாரே. ௪௫௪

வில்லுருகுளச்சித்து.

பாரப்பாகைகுளச்சித்துசொன்னேன் பண்பாகவில்லுருகுளச்சித்தைகேளு, ஆரப்பாஅறிவார்களுளரென்றுதன்னில் அடவாண்டிதுடனேகொழுபயுவகங்கி,சேப்பாகொழுப்பிலேகோவ்வடித்துக்கொண்டு இராணவி

த்துடனேசேர்த்துக்கொண்டு, காசப்பாகலைத்திலிட்டுக்கொண்டு கவையபேதிடன்றுமுழுச்சேரே. ௪௫௫

சேர்த்துமிகமத்தித்துப்பார்க்கும்போது திராவகருவலேமையாய்ப்போக்க,காத்துமிகச்சிமிழில்வைத்துபதனம்பண்ணு கண்ணெளிக்குள்ளின்னொளிமைக்கருதிப்பார்த்து, போற்றிமிகக்கும்பகத்திலின்றுகொண்டு புனிதமுள்ளமைமயெடுத்துத்திலதம்போட்டு, பார்த்துமிகவர்வாருமபெசதன்னைப் பருவமுடன்தொழுதநிறைவருபக்கேளே. ௪௫௬

கேளப்பாஅணிமதுடனாருபம்போலே கெடியாகக்காலுமடாகண்டோரெல்லாம்,கோனப்பாமிகப்பயகதோடிவொர்கள் கொக்கரித்தாடிக்குதித்துப்பார்த்து,அவப்பாமிகதுணிகின்றாயானல் கண்டவர்களதிசயமாய்ப்பார்ப்பாரப்பா, சீனப்பாமிகத்தொட்டுத்திலதத்தன்னை நினைக்குமுன்னேவயுழித்திடுவாய்தானப்பாரே. ௪௫௭

பாரப்பாமகன்போலவுந்தொக்காண்பர் பார்த்துநின்றஅதுமைநன்குரக்கைக்காணும், சிரப்பாசெய்தவொருதக்தானே வெகுருங்கரீசரவேவேயென்று,ஆரப்பாவறிவார்மாயாரூபமனமனமைக்கவேதனைதவொன்றிசெய்ப்பார், சேப்பாமவதடக்கிஅறிவிறசேர்ந்தால் செகசாலமானவித்தைதத்திலுமிதானே. ௪௫௮

ஆசாகுளச்சித்து.

திராவகவில்லுருகுளச்சித்துசொன்னேன் நீர்க்கமாயகாகுளச்சித்துசொல்வேன், உமாச்சலிக்கோலத்தயிலமாக்கி உப்பலமாய்தயிலமதைப்பதனம்பண்ணி,திராவகதயிலமெடுத்துசேர்த்து திறமாகப்பச்சோதித்திருக்கூட்டி, காமாளகலைத்தில்மத்தித்தாக்கால் கருவானகருசேர்த்துமையாம்பாரே. ௪௫௯

மையானமைமயெடுத்துப்பதனம்பண்ணி வசமானபூழுகெடுத்துமையிற்சேர்த்து, மையானமைத்தித்துச்சிமிழில்வைத்து கருவையுடன்மெசகசேரிப்பாதந்தன்னை, மெய்யாகவேதொழுதுகுருவைக்கவர்ந்து விசையாகசெபதூரகமும்பண்ணி,செய்யவேகும்பகத்தில்நின்றுகொண்டு திறமானமைமயெடுத்துத்திலதம்போடு. ௪௬௰

போட்டவுடனாளைக்குருவைபொருமைக்கண்டால் புதுமையுடனதிசயமாய்ப்பார்ப்பார்கேளு,நாட்டமுளதேகமதில்போலத்தோற்றி நலமானதேகமதுமுன்னின்று,தோற்றுமதோற்றமதுவெல்லியேலுக் கொள்ளுகைதிசயமாய்ப்பார்ப்பாரப்பா,காட்டாதுநின்மதைநினைக்குமுன்னே மையவேதுடைத்துவொன்பார்பாக்கே. ௪௬௧

போனவுடன்கூடிநின்றபேர்களெல்லாம் பொல்லாதகுருபாதமயமாக,அனுமலேபாணதாதவென்னவென்றசொல்லவே கண்டவர்களதிசயமாய்ப்பேசுவார்கள்,காணுவதிக்குருவைத்தானே தாருதனைதாகப்பார்த்திரு

லம்பிக்கும்சித்தி, சோதனைகுருவருளாலிந்தநூலைக் குணமாகப்பார்த்தி ருடனேசித்தமாமே. ௬௧௨

காரியசித்து.

சித்தானவிரசகுளிகைசித்துசொல்வேன் திரமானகாரியத்தின்சித் துசொல்வேன், முத்தான அட்சயமாய்முனிகள்ளே நூர்க்கமுடன்கொண் டுவந்துதயிலம்வாங்கி, வித்தானதோண்டத்திலத்தேதாடே யிழைசயானிக் கோரைதயிலங்கூட்டி, வற்றுதயிலமதுமுன்றுமொன்றாய், வார்த்துவிரி பினகாரியமைகயாய்த்தானே. ௬௧௩

வகையானமுன்றுவகைதயிலத்தன்னை வாசனதிரிலமைத்திடவேவன் மைகேளு, பகையாகவொன்றையொன்றுகொண்டிடல்ல பருவமுள்ளமெ முகாவிறுகிறதுக், தகையாகமெழுகைசெய்துக்கொண்டு தாமெ ன்றசெம்புதனிலடக்கமயன்னி, திகையாமல்தேசத்திற்சஞ்சாரஞ்செய்யி ல் திடமாகச்செய்கிறதோசித்துகேளே. ௬௧௪

கேளப்பாஒடுக்கவட்டமாக கிருவையுடன்தாதுனாத்தசேதி கேளு, வேளப்பாளிக்கிவனைகன்றுசெய்த வினைசயானதயிலமதைக் கண்ணைத்தப்பி, கொளப்பாமியிலைவக்கவன்ணத்தானக்கூர்மையுள் ளதயிலமதுயுன்டிகலைல், கேளப்பாவைந்திறமபோலேகளுக் திறமா னபாத்திரத்தின்செய்கைகேளே. ௬௧௫

கேளப்பாபுலத்தியனேசர்மவானே கேசாமாமட்சயதின்பாத்தி ரமாகும், வேளப்பாளிதசிவனைகயிலேக்கி வெகுகோடிசிவசெந்தகக ங்காரித்தார், நாளப்பாதினம்பாத்துபாதிரத்தன்னை நலமாகப்பூசித்து அர்ச்சனைகள்செய்து, ஆளப்பாஅட்சயமாம்பாத்திரத்தன்னை அதுதினமு ம்பூசித்துஅருளைப்போற்றே. ௬௧௬

போற்றிவேகுருபாவைத்தியானஞ்சொல்லு பொருத்தமதாய்ப்பார த்துகழுஞ்சிகட்டி, நாற்றிசையிலுள்ளசகல காரியந்தன்னை நலமானகளஞ்சி யத்திறபோட்டிக்கொண்டு, வாட்டுறவுஇவைதபாத்திரத்தனைவாங்கிவே குருபாவைமகிழ்ந்துபோற்றி, சேட்டமிகசேதகொடுக்குந்தெய்வமென்று சிந்தைதனைமகிழ்ந்துபூசைபண்ணே. ௬௧௭

பூசைபண்ணிப்பாத்திரதனைக்கைதனிலேந்தி புகழ்பெருகுங்களஞ்சி யத்தின்வசல்சென்று, ஆசையுடன்மந்திரத்தைத்தியானஞ்செய்து அன் னஞ்சுமாயுள்ளைத்துவுறதியாக, நேசமுடன்பாத்திரத்தைவைத்தாயனு லதிக்சயமாய்தானேயிக்கதிதயிதுவாய்ப்பா, வாசமுள்ளபூரணத்தின்மகி மையாலே வளர்ந்தகாரியங்களளமாய்த்தானே. ௬௧௮

தாமென்றபாத்திரத்தையெடுக்கும்போது தினைதானையளஞ்சியமும் வற்றிப்போகும், கோமென்றகுருவருளாலிதுவிதனை குருவதிப்பதுகு குவழித்துவரைத்தாயனால், தேவென்றசெம்மதபின்தடைநையா திரு வாகுங்குருவருக்குத்திதருக்கும், வீமென்றுபேசாமல்வீலைப்பார்த்து வேதாந்தபதியிலமைஞ்சிருந்திடாயே. ௬௧௯

பிரமாதிசித்து.

ஆமப்பாகாரியமாசைசித்துசொன்னேன், அன்பானபிரமாதிசித்து சேளு, காமப்பாசொல்லுகிறேமந்திருடவேரும் நலமானஅவ்வினையுங் கூடச்சேர்த்து, தாமப்பாகுழித்தயிலம்இறக்கிக்கொண்டு தனதானபூரண முங்கூட்டச்சேர்த்து, காமப்பால்விட்டாட்டிமாவிலைக்கக் கருணையுள்ள பிரமாதிமையுமாச்சே. ௬௨௦

ஆச்சப்பாமைபெரித்தாச்சிமிழில்வைத்து அடக்கமுடனையடக் கமன்பாய்ச்செய்து, மாச்சல்செய்யும்பயல்களுடமேனிகன்னில் வஞ்சகமா ய்த்தடவிவிடமருடித்தாலும், பேச்சப்பாபேசாமல்பிணம்போல்நிற்பா ன் பேலமானவெறிபிடித்துப்பேய்போலவான், மாச்சல்செய்துநிாமனுன் னிடத்திற்சொன்னால் மார்க்கமுடன்தண்ணீரால்துடைத்துப்போடே. ()

துடைத்தவுடன்மருள்நீக்கிப்பேசுவான்கேள் சுயமாகப்பேசியவனி ருப்பான்கேளு, மடத்தினமாய்க்கருவெளியில்சொன்னலைய மகத்தான முதம்மருமதைக்காரு, அடைத்துவைத்தபொருள்களெல்லாமிதனில் சொன்னேன் ஆரித்துஇருநாடிஆர்தான்காண்பார், இடத்திற்பெருகரு வழித்துஇடத்திற்பாரு இன்பமுள்ளநூல்தன்னைப்பதனம்பண்ணே. ()

அனுமாதிசித்து.

பண்ணப்பாபிரமாதிசித்துசொன்னேன் பாரவொன்றுஅனுமாதிசி த்துசேளு, விக்ஷவிரைத்தபூரணத்தையுவக்கி விபரமுள்ளகாரோ ட்டில்வைத்துவைத்து, இவ்வளமூளாளிபிசன்கூடச்சேர்த்து செங்கதிரோ ன்முன்னிலையாய்தயிலம்வாங்கி, கன்னமாப்பீக்கோலத்தயிலம்வாங்கி நல் லதொருபீங்கானிற்பதனம்பண்ணே. ௬௨௩

பதனமுள்ளதயிலமதில்விபரங்கேளு பான்கானசாரதனில்விட்டு வைத்து, மதனமுள்ளபாசகேசரிலேயைத்தாளு பார்க்கமுடன்தானுரை த்துச்சிமிழிலவைத்து, வதனமுடன்வழிபாதைதனிலிருக்கும் வஸ்துவெ னும்பின்னையாநெறிகன்னில், சதமாகத்திலதமிட்டுப்பார்த்தாயானல் சத்திபெறுக்கனமதிலாண்பெரிதாம்பாரே. ௬௨௪

பார்த்தகொருத்தவடதிலையைப்பார்த்தோரெல்லாம் பண்பாகப்பெரிதா கஇருக்கும்தது, சேற்றிருக்கபின்னையாய்வலககாணும் திச்சாயமாயிதுவேதே யார்தான்வைத்தார், மாறமறகுஇவிடத்தில்மனிதருடைடமகத்தான பெரிதாகஇருக்குதப்பா, விற்றிருக்கும்பின்னையார்மகத்துவமுண்டுவேண் டுவாரைவேறும்வேண்டுமே. ௬௨௫

வேண்டிமீசுப்பணிந்துபொங்கலிட்டுபோனதயா வேதியனுக்குருக் கள்வந்துஅபிஷேகமமட்டன்னி, திண்டியவன்இத்தால்துடைக்கும்போது சிவசிவாபழையபடிரூபங்காணும், ஆண்டவனார்செயலிதுதான்பலரும்பா ரும் அனுமாதியின்பிற்குமேருமாகும், தண்டெதொருமனிதரெல்லாமது சயித்துபோக்குவாத்தாயிருப்பார்புதுமைதானே. ௬௨௬

விருத்தசித்து.

காணப்பா அனுமாரிதிரந்துசொன்னேன் கல்லானவிருத்தியின்சித்துசொல்வேன், பூணப்பாவச்சிரக்கல்லுப்போடு பொல்லிசின்றபூரீதக்கருவுங்கூட்டி, தேணப்பாகலவத்திலிட்டுஆட்ட சிவத்திறமொழுகாகுஞ்சிமிழிலடைத்து, பேணப்பாஅக்கினிபோதனப்பண்ணி பிடாரிபொல்தூர்க்கையுடசேரவிற்செல்லே. சஎ0

செல்லப்பாசேனிறைக்குத்துர்க்கைதாநூஞ் தீர்க்கமுள்ளவடிவுருவாய்ப்பார்த்துநீயும், கல்லப்பாஒருசில்லியின்கண்ணிலேதான் கனமானமைபெடுத்துத்தடவிப்போடு,மலைப்பாபிடித்தபேல்லாயுங்கலில் மண்டிலின்றாவென்னையதொன்றாய்ச்சேர்த்து, புல்லப்பாபனிசேர்பொல்விழும்பாருபோக்கிசாலுக்சநுங்கண்டேதுசொல்வார். சஎக

வானவர்கள்போற்றும்பேய்பரிக்குத்தாநூம் வசிவிழியின்கண்ணதுவேர்கோடி, மானமுளமார்புமுடிகொள்ளாதேடி வடிக்கசலமென்கொல்லேனபாவென்று, கோனைகாஇலிட்டுச்சொல்லாளப்பா கோல்முன்னாசிலங்கேவருவான்பாரு,தேனைப்பனமுடன்மதுக்கள்ளுமுத்துச் சிறப்புமிக்கானடத்திக்கொள்வான்பாரே. சஎஉ

பாராண்மைசாநூமுக்கநிருக்கப்போது பக்குவமாய்கேசமைப்பன்னுபன்னு,சேரக்கரியிக்கையாபிப்போது சித்திரத்தில்பெண்மையத்தினைபமையீயும்,கருகப்பொட்டமுடன்பெண்அருபாருகும் குணமாகக்கண்டவர்கள்திசயமாய்ப்பார்ப்பார், மாறுகமைடைபுலமையை தின்மேல்பேசுமொட்டமைப்பேர்வாடன்மாஇன்சொல்வான். சஎ௩

சொல்அவாள்தேவியுடசித்தகரின் தேனவேறிரப்புமிகட்டுதிலைப்பான்,செல்வமிகுசிக்குவிலைக்கருண்டு நாடகத்திலாடுகிறபொருள்தாரும், வின்னாதேபொருள்ளைதான்சொன்னேனய்யா வேதாந்தப்பதிவிகமம்நிறுத்தியாடு,புலவர்செமூலவிருத்தியின்சித்துசொன்னேன் புழும்பெரியசித்திரத்தின்சித்தகேளே. சஎ௪

சித்திரசித்து.

கேளப்பாசந்தனத்தின்மரத்தின்மேலே கீழ்மேலாய்வாழுதேதார்கொண்கலவ்வாள், நாளப்பா இணைப்பார்த்தப்பிடித்துவந்து கல்லிதொருகுளிகைப்பித்துவைத்து,குழப்பாஏண்டகமைத்தணைத்துச்சேர்த்து சுருக்கானமிகளைக்கமெழுகாய்நிற்கும், வாளப்பாபூணமுமெழுகுஞ்சேர்க்க வளமையுள்ளகுறப்பாவிமையாய்ப்போடு. சஎ௫

மையானமைபெடுத்துச்சிமிழிலடைத்து மனமெய்பணியைத்தொழுதிறைஞ்சிலிணக்கமாக,அக்காரவகத்திலிருந்தமைபெடுத்து கருணைபெருமபுராணத்தைக்கருத்திலவைத்து, மெய்யமைபால்குடமைமயின்றித்தி மேடைபொருளுப்பரிக்கைமேலேசின்று, போவேசண்டவர்திசயங்கள்தன்னைஅன்பாகச்சொல்லுமென்றுகேளுங்கேளே. சஎ௬

-கேட்கையிலேயியெம்பதின்சல்லவாமுமாளுர்,கிருபையுடன்மயிலவிழுக்கர்யாருர்,வாழ்க்கையுள்ளகெருடன்மேல்விக்குவாருர் வரிசையா

ள்ளகைப்பதியும்வாருர்வாருர்,பார்க்கமிகப்பயமானஜனங்கள்சாவும்பக்தியாய்வருகுதென்றுசொல்வான், மார்க்கமுடன்கண்கசக்கப்பார்க்கப்பார்க்க மகத்தானஅதிசயங்கள்சொல்லுவானே. சஎ௭

வாசென்றமூலப்பாலக்கண் துடைத்து பார்க்கமுடன்பாருரென்றுசொல்லி, வசென்றகண்டகநுவென்றுபிலே உத்தமனேகண்களைக்கமானதப்பா,தேசென்றசித்திரத்தின்சித்துசொன்னேன் தெளிவானமனதோர்க்குச்சித்தியாகும், மாசென்றமனமுடையார்க்காருமகத்தானசிவசித்தியின்சித்துகேளே. சஎ௮

சிவசித்தசித்து.

கேளப்பாகவரிமால்செவியிலேதான் கிருபையுடன்சனிபோலேதிகன்டிருக்குமகுல,நாளப்பாகப்மலையின்சார்பிலுண்டு நன்மையுடனஞ்செடித்தாதுஞ்சேர்த்து, கோளப்பாவாரமல்லியில்வைக்க கூர்மையுடனருகிவெண்மையாய்நிற்கும்,வாளப்பாஇக்கோலத்தயிலஞ்சேர்த்து வரிசையுடன்மத்தித்துச்சிமிழில்வையே. சஎ௯

வைத்தபொருளைபெடுத்துநியாணஞ்செய்து வளமையுடன்ஈன்றைகோலிக்வாசல், வைத்தபொருபடியதனிலென்குந்தேய்த்து தயவாகவதனருகேயிருந்துகொள்ளு, வற்றாசல்வாசேசெவிக்கல்ல வலதுகையினாற்படிமிதித்தாள்ளேசெல்வார், கைத்தபொருளமைகாலிற்பட்டபோதுகைசெழும்பிக்கண்மயக்கமாகுந்தானே. சஅ0

தாசென்றகல்மயக்கமாகியுள்ளே தான்சென்றுபார்த்தவிடமெங்குந்தானுந்,தேசென்றகள்வாண்போற்கண்ணில்தோற்றுஞ் சிவசிவாவென்றுசொல்லிசெவிப்பார்கள்,வசென்றுருக்கள்சேதாயிக்கேவாரும் உருவாணதில்யிருக்குதென்றுசொல்வான், வாவென்றவடிவானலிங்கத்தானும் வைத்ததின்கேயாரெனவேசொல்வான்பாரே. சஅக

சொல்லெனவேயுங்களுக்குப்பலித்தியமோவென்பான் கவேசெட்டதருக்களிசொல்லதுபலித்தியம்,நில்லடாவென்றெனவேயிருக்குதுன்னை, விமைக்குறுன்னேமடிபிடியாய்வெளியிவ்வருவார், கல்லானபடிதனைபால்துடைத்துசட்டக்கப்போய்ச்சென்றவர்கள்கோயில்வருவார்கள்,உல்லாசகண்மயக்கந்தீர்த்துநின்று வருவாசலின்வாரனைச்செவிப்பாயே. ()

அருணைசித்து.

பாரப்பாசிவசித்தியின்சித்துசொன்னேன் பண்பானஅருணைசித்துபகக்கேளு, காரப்பாஅரனிடைகளுப்பித்து சருவாசமந்தித்துசனியில்வைத்து, நீரப்பாசெண்பெத்தாகாலக்குள்ளே சிவசிவாவென்னசொல்வேன்கருவாய்நிற்கும், ஆரப்பாஅதிவாசன்இக்கோலத்தால் அழுத்திநிகமத்திக்கமையாய்ப்போமே. சஅஉ

மையான அரவமையின்சித்துசொக்கவையகத்திலெருவருண்டோ மைத்தாசேகு, பெயப்புகமாளிடைக்குவக்கண்டுபொரடித்தி

யாமல்மயானஞ்செல்வர், கையாலேமைபெய்த்தடக்கப்பண்ணி காத்திருக்கும்ஜனங்களை கூடக்கச்சொல்லி, மெய்யானமைபெய்த்துக்கண்ணிலிட்டுத்தி விசையாசத்தலையிலொருகுட்டுமேபோடே. ௬௯௧

போட்டவுடன்விசுமிறங்கியெழுப்பிநிற்பான்புதுமையெவருபுதுமையென்றுபோற்றுவார்கள், தேட்டமுடனுனதுபதக்காக்கவென்று நிறைவீனுள்ளமாளிடக்கள் தேடிக்கொள்வார், நாட்டமுடன்மாற்றமென்றமையைப்போட்டால் சற்குருனைக்காணமல்தேடுவார்கள், தாட்டிகமாய்மனிதனைக்கெடுத்தவென்பார் சற்குருவேயென்றுசொல்லித்தயங்குவாரே. ௬௯௨

பருதிவிம்பச்சித்து.

தக்கமலனைநத்தவிபாகஞ்சொன்னேன் தயவானபரிதிவிம்பச்சித்துகேளு, மயக்காமல்சோரணந்தயிலந்தெய்து மைந்தனேசேங்காவி பதனம்பண்ணி, தயங்காமலுருக்குமாச்செய்துகொண்டு தன்மையுள்ளமாவதனில்கரிவேஞ்சேர்த்து,மயக்காமலேங்கோலக்கருவுஞ்சேர்த்துமுர்க்கருடன்பிசைந்துருட்டிப்பதனம்பண்ணே. ௬௯௩

பண்ணியதோர்மாவதனில்குருபோல பார்மீதில்நோய்களுக்குப்படக்ககாயனுல், உன்னியதோர்நோய்நீங்குமவைகளைக்கேளு நுண்காதருணமெமெகோதரங்கள், சென்னிமிலேபற்றுமின்றஞ்சோகஞ் செவிடடைப்பான்மூக்கடைப்பான்தீர்ந்துபோய்வு, குன்னியதோர்நுனைமெல்லாங்குடிகெட்டோமென் றுவமாயமாளிடைபோக்குந்தானே. ௬௯௪

மதிருபச்சித்து.

தானென்றபருதிவிம்பச்சித்துசொன்னேன் தயவானமதிருபச்சித்துகேளு, ஊமென்றநூமத்துசமூலமப்பா வுருமையுடன்கொண்டுவந்தைண்டமாக்கி,ஈமென்றபாண்டமதிலிட்டுமைந்தாதன்மையுடன்சவுக்காரக்கூடச்சேர்த்து,ஊமென்றசெபித்துமேகுழித்தயிலம்வாங்கிஅன்பானதேருகனில்பதனம்பண்ணே. ௬௯௫

பண்ணியதோர்தயிலமதில்சேருமவைகேளு பாங்கானஅரிதாரஞ்செந்திலோடு, உன்னியதோர்பாஷாணம்வெள்ளைதானும் உசிதமுள்ளசாக்னைக்குந்தயிலத்தாலே,தன்னிகரமேன்வரிக்குப்பூசைபண்ணிகலைமதிலாட்டிநன்றாய்வழித்துக்கொண்டு, புண்ணியனேமுன்செய்தயிலத்தோடே புதுமையுடனைாத்ததனைக்கூடச்சேரே. ௬௯௬

சேர்த்துநன்றாய்பின்கோசலத்தயிலஞ்சேர்த்து சிராமணப்பின்காண்கான்தாழியுள்ளே,பொருதிநன்றாய்ச்சேர்த்தாவிழுகத்திலவைத்த பூரணத்தினிருபையினுன்தயிலத்திட்டே, பார்த்துமிகுமுடியாகவிபோநீரே பார்த்தனிலேமணிகருக்குக்கொடுக்கும்போதே, காத்துமிகக்கண்ணிலிட்டிப்பார்க்கும்போது கயிலைசமிதானெனவேகருதுவானே. ௬௯௭

வாவென்றகணவிட்டுப்பார்க்கச்சொல்லு மதிகோடிஅவன்கண்ணில்மகிழ்ந்துதானுக், தேவெனறகலைமதில்போட்டுப்பாரு சிவனிடமெ

ன்னசொல்வேன்மண்ணும்விண்ணும், கோனென்றகுருவருளால்தனைகளுகேள் குருவானபாதத்திடைவிக்கேதானும்,ஏனென்றுபேசுமுடமையெய்தூரங்கள் என்னசொல்வேன்மதியிலடையிலப்புதானே. ௬௯௮

சருவருலைச்சித்து.

தானவனுயின்னமொருசித்துகேளு தயவானமதிருபச்சித்துசொன்னேன், கோனருளால்சருவருலைச்சித்துகேளு குருவானபாதத்தையேதேவதேவா, மானனைமுத்துமருளாமென்று வளமையானகோசக்கரமுமியொன்று,தேறனைஅண்டமொன்றுநிலவுமொன்று சிவசிவா சிவனார்தம்வேப்பங்கட்டை. ௬௯௯

கட்டிவாகையத்துமோரிடையாய்த்தானுக் கூர்மையுடன்சண்டமதாய்நறுக்கிக்கொண்டு,நாட்டிவாய்பாண்டமதிலிட்டுநன்றாய் கன்மையுடன்குழித்தயிலநன்றாய்வாங்கி,தேட்டமுடன்சாதிக்காய்சாதிபத்திரி திடமானதனமப்பூகராத்தானுக், தாட்டியாய்ப்பொடித்துநல்தையிலத்தாட்டி தயங்காமல்விழுகத்திலவைத்துப்போற்றே. ௭௱

போற்றுவதுபின்காணில்தானிதன்னில் புதுமையுடன்வைத்துநல்லகுருவைப்போற்றி,சாற்றுவதுபூரணதத்தியானம்பண்ணி தயவாககுன்றினைநாடித்துக்கொண்டு,பூட்டுவாய்தான்திறந்துபதியைப்போற்றி பூரணத்தைநோக்கிநீகொண்டாயானுல், மாற்றமுள்ளஉருப்பேதம்வகையாய்த்தோற்றும் மாநிலத்தில்வெகுபுதுமைமிகுதானே. ௭௱௧

மோகினிச்சித்து.

கானவேசருவருலைச்சித்துசொன்னேன் கருணைபெறமோகினியின்சித்துகேளு, பேணவேஅவாசசமூலங்கொண்டு பிரியமுடனுலர்த்தியதுகண்டமாக்கி, தோணவேபாண்டமதிலிட்டுநல்ல கருக்காணகாரமுடன்சாரம்போட்டு,வுணவேகல்லுப்புச்சத்துப்போடு வுடன்சேர்த்துக்குழித்தயிலம்வாங்குவாக்கே. ௭௱௨

வாங்கினதோர்இங்கோலத்தயிலஞ்சேர்த்து மைந்தனேங்கான்தன்பாணிதன்னில்,பாக்காணபுழுகுடனேசவீனசேர்த்து பதிவானதயிலமதில்சேர்த்துக்கொண்டு,திறவில்லாக்குருபாதத்தைத்தொழுதுபோற்றி சிவசிவாவிழுகத்திலவைத்தப்பாரு,ஓங்கவேயியலுதாயிழைக்கல்ல அங்கசாணதுமென்னசொல்லப்போமே. ௭௱௩

வாசமானமையெடுத்துநதியாடுஞ்செய்து வைத்தவேளைவாடமதில்திலகம்போட்டு,நேசமுள்ளமானத்திடப்போனுல் நின்றவர்களெல்லோருங்குருவேயென்று,பாதமுடன்வணங்கிகள்வணக்கஞ்செய்து பருவமுடன்புத்திகள்தான்கேட்பாரையா,நேசமுள்ளபணசகுருவேயோசஞ்செய்வார் அடியாளசத்துருவும்வசியமாமே. ௭௱௪

விசீகரத்தம்பச்சித்து.

ஆமப்பாமோகினியாஞ்சித்துசொன்னேன் அன்பில்லாவிரோதமபச்சித்துகேளு, காமப்பாசொல்லுகிறேன்குளிகையுடனாப்பு நன்றாகவுந்த

அனைந்து அடியுஞ்சேர்த்து,காமப்பாண்டமதில்ருழித்தயிலம்வாங்கி தற்காணப்ப்காவிப்பதனம்பண்ணி, வாமப்பாஇக்கோலங்கொஞ்சம்விட்டு வைத்தேனேயவிமுகத்தில்வைத்தப்பாரே. ௫௱௫

பாரப்பாதயிலமதுமைபோலாகும் பக்குவமாய்தயிலமதைபதனம் பண்ணி,ஆரப்பாஅதிவார்கள்மைதைத்தொட்டு அரகாலாடைத்திலபோட்டாயானால்,காமப்பால்சிகந்திரளாவும்பெண்கள் கசப்பாமெளிவிருப்பக்காணுங்காணும், சோப்பாவைகரீஇடையிரத்தன்மை ஜெகத்தோர்க்குச்சொல்லாதேதெளிந்தகானே. ௫௱௬

விருர்தாசசித்து.

காணவேவிரோதமயக்சித்துசொன்னேன் கருவானவிருர்தாசச்சித்துகேளு,பேணவேசிவன்வெம்புசமூலக்கொண்டு பிதழுயேகோக்கியதில் வகைகளைச்சொல்வேன், தோணவேஅண்டமொன்றுயின்டங்கூட்டி சருக்காசகப்பாண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு, காணவேகுழித்தயிலம்வாங்குவாங்கு கன்மையுள்ளதயிலமதில்வகைகளைக்கேளே. ௫௱௭

வகைபொன்னகற்பூரச்சன்னம்போடு மத்தித்தாவிமுகத்தில்வைத்தப்போற்றி, இவையாதேதயிலமதுகாவில்இறதி செப்பக்கேள்இன்பண்டமெல்லாந்திக்க,கையாதேஇன்னதெல்லாமினிக்கும்பாரு கன்மையுள்ளசலங்களெல்லாமமுர்தமாகும், வகையானபகைகளெல்லாங்கன்மையாகும் பக்குவமாயிக்கருவைப்பகரொண்ணாதே. ௫௱௮

காருபசித்து.

நன்றானவிருர்தாசசித்துசொன்னேன் உத்தமனேகாருபத்சித்துகேளு, கன்றானகருமெல்லிப்பட்டைவாங்கி கருவானஆவாரைப்பட்டைகூட்டி, வின்றானஅடிமுடியுங்கூடச்சேர்த்து விசையாகப்பாண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு, பண்ணானகுழித்தயிலம்பதமாய்வாங்கி பக்குவமாய்ப்பிங்கானில்பதனம்பண்ணே. ௫௱௯

பதனமுள்ளதயிலமதில்வகைகளைக்கேளு பக்குவமாய்புருடனேசசீனகூட்டி, விதனமில்லாதயிலமதைகாவில்இறதி வேண்டியதோர்பதார்த்தமெல்லாந்தின்றாயானால், அதனைப்புளிப்பாமும்பசொன்னேன் அதிகஇனிப்பானதுவும்புளிப்பாய்ப்போகும், இதமானதயிலமப்பாபதனம் பண்ணி இந்திரசாலத்தொழிலேயிபம்பிடாயே. ௫௱௰

அன்புகிலைச்சித்து.

இயம்பியேகாருபச்சித்துசொன்னேன் இன்பமுள்ளஅன்புநிலைச்சித்துகேளு, பயம்பியதோர்கஞ்சாவின்வித்துவாங்கி கன்றானமதனப்பூராணக்கொண்டு, செயம்பெறவேமத்தித்துகோய் செப்புகிறேன்சாதிக்காய்பத்துக்கொண்டு,பயம்பெறவேஅண்டமாண்டுபிண்டமதன்று மத்தானகற்பூரம்பத்துக்கொண்டே. ௫௱௰௧

ஒன்றாகக்கூட்டியதோர்சரக்குக்கெல்லாம் உடன்சேருகருவாயின் பட்டைதன்னை, கன்றானபாண்டமதிலிட்டுமன்றாய் காயமதைத்தொடமது

குழித்தயிலம்வாங்கி, குன்றுதயிர்க்கோலத்தயிலமேகோய் குப்பித்தனிலே வைத்துப்பதனம்பண்ணி, மன்றுனஇந்நெறிசபையில்நின்று மனதிறுடை செயலுயிர்ந்ததயிலங்கொள்ளே. ௫௱௰௨

கொள்ளுவதுக்குள்ளாகஅண்டக்காணும் குறிப்பானஅண்டமதிலை அன்புகித்தும், விள்ளுறத்துக்குவமையில்லைஅண்டக்கூடு வேதாந்தவேதமட்டாகிமலன்தானன், சொல்லுகிறசொற்களெல்லாம்வேதமப்பா துலையமற்றபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு,நல்லுறவாயின்றாவ்பன்னிரண்டுநாளு நன்மையுடன்பார்த்தவர்க்கெல்லாஞ்சித்தே. ௫௱௰௩

விசையாபரச்சித்து.

சித்தானஅன்புநிலைசித்துசொன்னேன்சிவசிவாவிசையபரச்சித்துகேளு,முத்தானஇக்கோலத்தயிலம்வாங்கிமுதன்பூரணமுங்கூடச்சேர்த்து,வித்தானமுளருவித்துதயிலங்கூட்டி விசையானவிமுகத்தில்வைத்துப்போற்றி, பற்றுனதயிலமதைப்பதனம்பண்ணு பரமானதயிலத்தின் வகைகளைக்கேளே. ௫௱௰௪

கேளப்பாதயிலமதைவிரலில்தொட்டு கிருபையுடனதைத்தேய்த்து போந்துபாரு,வெளிப்பாளித்தகெற்றிச்சுட்டேதேசன்று விருவுடனே கடுகளவுகொண்டாயானால், சோளப்பாவொன்றுயிலேவருகுவானார் கன்மையுடன்பார்ப்பவர்க்குதிபம்போலாம், ஆளப்பாமனுக்கோடிகாவில்வீழ்ந்து அன்பாகக்கருக்கேட்பார்சொல்லிடாதே. ௫௱௰௫

சொல்லவொண்ணாக்கருக்களெல்லாஞ்சொன்னதாலே துடியடங்கி மனதறிவால்பாருபாரு, கல்மனதுடையாறுக்கனை நற்புதல்வாபுலத்தியனேயாகேளு,வல்லமையாயுனதடியைவணங்கிக்கொண்டு மனதானசெதுவக்குரித்தநாவில், உள்ளபொருளிதுவென்றுபாதிப்பாய் உத்தமனேயிதில்குறைநயைத்தேடிவேனே. ௫௱௰௬

தேடினேனென்றசொல்லைக்கேட்டபோதே திரும்பவனும்பணிந்து மிசையாவென்றுவாடியேபொருள்கோடியிக்கதல்ல நன்மையுள்ளநால் குறைநயைத்திருமெம்பான், வாடியேசொன்னஇறல்நாவின்மாக்கமைக தனேவெகிதனைத்துவனக்குறைநயைத்திரு,பாடிகள்போல்மனதானக்குறைதீர்க்கவேண்டாம் பரனெமன்னஅந்தக்குணப்பருத்தறியும்பாரே. ( )

பாரப்பாமனத்தித்துகுணமறித்துப்பேசி பசிதயக்தானதித்துகவர்ருண்டோ,துரப்பாகோடியிலேபொருளைவுண்டு அவன்மனதிறக்கவுடதித்துகுருவறிந்துகொண்டு,சோப்பாஅக்கிஷணிக்கமானவ் கேட்டமென்னவைவிடம்பொருள்தானிக்குக், சொப்பாவெருகோடிசித்துதானுங் கொண்டாடியவன்குருவாய்குறித்துக்கொள்ளே. ௫௱௰௮

குருவென்னஅன்னாதுகொடுப்போருசான் குணமானதந்தைதாயவனேயாகும், உருவானகுலதெய்வமவனேயாகும் உருவொன்றந்தேரற்றுதபரமேயாகும், திருவானலட்சுமியுமவனேயாகும் தேட்டமுள்ளபலருசியுமவனேயாகுஞ்சருவானதருக்களெல்லாமவனேயாகுஞ் சதகோடிமந்திரமுமவன்தானப்பாரே. ௫௱௰௯

செயநூப்பசித்து.

பாரப்பாவிசைபசக்கித்துசொன்னேன் பாங்கான செயநூபசித்து
தகேளு, ஆரப்பா அறிவார்கள் அண்டக்கர்க்கை அன்பாக அந்நூலுடையமுட்
டைகளும், சேரப்பா அழுகருள்ளிலத்திற்றும் மேகமேதிலதமிட்டு
ப்பார்த்தாயானால், காரப்பா கருநீரம்போல்முட்டைதோன்றுங் கருவான
முட்டைதனைக்கருவாய்வைக்கே. ௩௨௰

வாங்கியேதாக்முட்டைதனையுடைத்துப்பாரு மகத்தானசீப்பான
னைசொல்வேன், தாங்கியேதாக்கீசெல்லாந்தயிலமப்பா தடிப்பானபிக்கா
லில்பதனம்பண்ணி, ஓங்கியேதோவிமுகந்தில்லைவைத்துப்பாரு ஓகோகோ
தயிலமதானசொன்னேன், நீங்கிலாதயிலமதில்தோடிவிக்கது சித்து
பிகூடிவிதோர்செயநீக்கேளே. ௩௨௧

கேளப்பாபுலத்தியனேயேயையா கெடியானதயிலமதில்வகையைக்
கேளு, மேளப்பாஒன்றுதயிலமிதகன்றுடிதன்னில் குணமானவாவிமுதிபாகி
காந்தியுண்டு, ஆளப்பாசந்திரசூரியகாந்தத்தில் அப்பனேகண்ணுடியுண்டு
வுண்டு, காளப்பாகாணவிந்துகண்ணுடிவாங்கி நன்மையுளதயிலமதில்பூசி
ப்பாரே. ௩௨௨

பாரப்பாசூரியகாந்தத்தைப்பார் பலவாகக்கீழ்ந்தசெக்லாங்கண்ணிற்
றென்று, சேப்பபார்க்குவிசேசந்திரகாந்தத்தை நோமையுளசிவதலங்க
ள்கண்ணிற்காணும், காப்பாவெண்கெண்ணுடிக்குதேனே காரணமாங்கே
டிவித்தையதனிற்காணும், கூரப்பாவித்தைதன்னைவெவ்றுகேட்டால் கூர்
மையுளபுலத்தியனேஇன்னுகேளே. ௩௨௩

கேளப்பாகூடாரலெண்றுபோட்டு கெடியானாவிகாக்கமதனுள்ளவை
த்து, கோளப்பாவளாரானதிரைபோல்நீட்டி கூட்டமதில்வர்ச்சின்றக
கவென்று, ஆளப்பாஇதுகுருவேளிவ்வனைப்பாரு அன்பானதிடமுட
ன்சொடைமுமப்பாரு, நாளப்பாதிவாநக்கியுள்ளேபாரு கொடிக்குமுன்
னேசாயபவிவன்தெரிசிக்கேகாணும். ௩௨௪

காணுமடாஇவைத்தவண்ணமெல்லாங்காணுங் காக்குநின்றசெகங்
களதிசையமாய்ப்பார்ப்பார், தோணுமடாலெருகோடிசித்துதானுங் கோ
ணுதோனுமடாவென்னசொல்வேன், பேணிவாய்திரைபோட்டுவைக்
தகேளு பிரியமுடன்ராவிகாந்தப்பால்வைத்து, வூனுவாய்மதிகாந்தக
ண்ணாவைத்து வுந்தியமேதிசைதீக்கிப்பார்க்கச்சொல்லே. ௩௨௫

சொன்னவுடனேவோருமப்பாரப்பா சுந்திமுனைபார்த்தகாவு
ங்களைப்பேரர்களும், நன்னயமாய்நின்றவர்களொல்லோருமப்பா நலைத்தி
டேவாதிலெய்தனையுகண்டுண்டு, வுண்மையின்னைஞ்சொல்லுகிறேனிந்த
சாலம் வூறுமையுள்ளபுலத்தியனேகன்றுய்க்கேளு, தன்னைவென்றபேசெ
டித்தவெல்லோருஞ்சித்து தயவிலைச்சிவைகாந்தன்னுதனனே. ௩௨௬

மதனகேளிசித்து.

தன்னைமேல்செயநூப்சித்துசொன்னேன் தயவானமதனகேளிசித்
துகேளு, வின்னமல்முன்சொன்னஅண்டக்கர்க்கை விசுவானமுட்டையு

டதயிலந்தன்னில் கல்லைவாசமதனில்சேர்த்துப்பாரு நன்மையுள்ளதயில
ரசமொன்றுப்போகுந் சொல்லமல்முன்சொன்னவிகாந்தத்தில் கரு
க்கருமுடன் கடவிகன்றுப்பபாருபாரே. ௩௨௭

கன்றாகப்பார்க்கையிலேயுருக்கள் பேதம் கனிவுள்ளமலைபோலே
தோற்றுமப்பா, குன்றாகஅணுக்களெல்லாமேருபோலே குறையாமல்
தோணுமடாதெரியப்பாரு, அண்டசெதமுமசஞ்சேர்தயிலந்தன்னை
அனுவளவுதனிலடக்கம்பண்ணி, பெண்டனைபெண்களுடனனுபவி
த்தால் பிரியமுடனுபிரம்பெண்மருவலாமே. ௩௨௮

மருவிறுல்விந்தனுந்தம்பனமேபோகும் மகத்தானதம்பனந்தாலெ
மிழவென்றால், ஆரியானபுவியிலனுவளவுசீகண்டால் வெப்பளிக்குங்
காமசலமென்னசொல்வேன், கருவானகருக்கோடிகீக்கிட்டாலுந் தம்பன
த்தின்புதனைமையச்சாற்றவேண்டாந், திருவானமதனகேளிச்சித்துசொன
னேன் சிவசிவா தம்பிவனச்சித்துகேளே. ௩௨௯

தம்பிவனச்சித்து.

இந்தெதன்னகருவிடைபஞ்சொல்ப்போமோ செயானசஞ்சேர்
ந்தயிலந்துள்ளே, விந்தெதன்னஅரிதாரம்விக்கம்சொன்பும் வேண்டிதே
தயிலத்தர்க்கன்றுபட்டி, பதெதன்னமதிகாந்தந்தன்னில்தேய்த்து பக்கு
வமாய்கண்ணுடிபார்க்கும்போது, கொத்தான ஆனைகதிபத்தியாக கோ
டானகோடியதுதோற்றுமப்பாரே. ௩௩௰

பரிகருலச்சித்து.

பாரப்பாதம்பிவனச்சித்துசொன்னேன் பாங்கானபரிகருலச்சித்து
கேளு, சேரப்பாசஞ்சேர்ந்தயிலந்தன்னில் திரைவரகவிரமுடன்பூரம்
சேர்த்து, காரப்பாகலவத்திலென்றுபாட்டு கனக்கவிரவிகாந்தந்தன்னிற
பூசி, சேகப்பாமுறுபூத்திற்முலைப்பால்பூசி செப்பாகப்பார்க்கத்தோணுங்
கேளே. ௩௩௧

கேளப்பாகண்ணுடிபார்க்கும்போது செப்பீரமானஆரிஅணந்தக்கோ
டி, கோளப்பாவாரயலகண்ணிற்காணும் குறிப்பாகப்பார்க்கவெருசித்து
ண்டாகும், காளப்பாதாழிகைக்குளவச்சஞ்சித்து நன்மையுடனுடனென்
றுவிண்ணம்கேளு கேளப்பாதன்னிலொருசித்துகேளுநிச்சயமாய்சஞ்சேர்
ந்தயிலமுமது. ௩௩௨

கரிபரியாஞ்சித்து.

வாங்காமல்கரிபரியாஞ்சித்துசொல்வேன் வணக்கமுடன்வாங்கின
தோர்தயிலந்தன்னில், திங்களைப்புழுகொடுசெவ்வாஅசேர்த்து சிவசிவாம
த்தித்துசவிகண்ணுடி, பாங்காகபரிகரிமைப்பாருபாரு பதைக்கறதோர்குதி
ரையப்போல்கண்ணிற்காணும், ஏங்காமலின்னமொருசித்துசொல்வே
ன் எண்மகனேவசாரமயச்சித்துதானே. ௩௩௩

வசாரமயச்சித்து.

சித்தெதன்னாசஞ்சேர்ந்தயிலம்வாங்கி செம்மையுள்ளவிங்கமதை
பாட்டுக்கொண்டு, முத்தானமதிகாந்தந்தன்னில்தேய்த்து மோர்க்கமன்ன

சமுத்திரக்கைப் பிடித்தாயாளுல், வித்தாரமைந்தங்கள் சித்திதகாய்த்தேச ந்தம் வெருதா... முதலிரக்கவ் விசிவாய்த்தோன்றம், பந்தாவைசயாக போர்த்தாயாளுல் பலகோடிசிவசெத்தைதக்கரவலாமே. ௫௨௪

காணலாக்கண்கொள்ளாக்காட்சியெல்லாம் கருவகியாமரவிடக்கு கருக்கல்கெது, தோணவேசற்குருவையறிசகாயாளுல் தொல்லுலகில்லவன் சைக்கபோகியாகும், பேணலாயிச்சடலம்பித்தப்போகும் பிலத்தபுத்திய தின்னிலைபெரிப்பாரு பூரணஞ்செசகாலமின்னக்கேளு புத்தியுள்ளபுல த்தியனேபொறுமையோனே. ௫௨௫

சாத்தவிதக்கித்து.

பொறுமையுள்ளபுலத்தியனேயினிமேல்கேளு புத்தியுள்ளசாமயச்சித் து சொன்னேன், வறுமையெல்லாந்தானகற்றும்சாத்துவிதச்சித்து வகை யறியச்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு, கருமையுள்ளகரும்பூணையுச்சிவெ ண்ணே கண்கள்ரெண்டும்பச்சையடா செந்நாயுண்டு, வரிசையுடன்கொண்டு வந்துபித்துவாரச்சி உள்ளதெல்லாங்கபிலைதாய்விடுத்துக்கொள்ளே. ()

தொண்டதொருதயிலமிதிப்பித்துசேர்க்க கூர்மையுடன்பிலக்குழிகை ப்பதைக்கையாகும், விண்டதொருதயிலமதைப்பாவணிதன்னில் வெருதாக மோகமதாய்ப்பதனம்பண்ணி, அண்டர்தொழுமையதனைக்கையால்தொட் டு அணலெழும்பத்தேய்த்துநல்லகலைபூவாங்கி, துண்டுதுண்டாய்க்கசக்கி பிழிந்தாயாளுல் துலையாதசகலமெல்லாம்சொத்தமாமே. ௫௨௭

தாம்பரக்கிசைசித்து.

ஆம்பாசாத்துவிதச்சித்துசொன்னேன் அருள்பெருகுந்தாம்பிரக் கிசைசித்துகேளு, நாமப்பாசொல்லுகிறேமாதியத்தம் நடுவணையால்தயில மதைப்பக்கத்தில்கொண்டு, தாமப்பாவீசைத்தான்தயிலத்தாலே தானைத் து தயிலமதைக்குழப்பிக்கொண்டு, போமப்பாவிபில்லவைக்கவேதுடன்பி வன் புதுமையதாய் யிலமதுபெலந்துபோமே. ௫௨௮

பிலக்கதொருதயிலமதைப்பதனமாப்பண்ணி பிலபிலைததிநிறத்தயி லமுட்டி, பிலக்கதொருதயிலமதுசேர்ந்திருட்டி தியமாக்கும்பொருதகிலி லக்கெற்போட்டு, பிலக்கதொருதாம்பிரத்திலங்கிவணத்துள்ளே தியம்வை த்துத்தானகத்திபமேற்றி, பதைத்தவிழத்தணவீரிலதுவைதப்பாரு பார் க்கையிலேதங்கநிறமதிகத்தானே. ௫௨௯

தானப்பாபுளித்தசலத்துள்ளிற்போட்டால் தப்பாமல்தாம்பிரம்பொ லிருக்குமப்பா, வீணப்பா அல்லவென்றுதிக்கவித்தல் வேத்தவொதும்சாசரி டம்வீணாட்டாகும், கோணப்பாகுருவருளால்வித்தவித்தை குணமான புலத்தியனேகேட்டுப்பாரு, பேணப்பாதவசகலைவிட்டாதேபேணிப்பார் சித்துவித்தையனைத்துமாமே. ௫௩௰

ஈயபேதிசித்து.

ஆமப்பாதாம்பிரக்கிசைசித்துசொன்னேன் அன்பானஈயபேதிசித் துகேளு, நாமப்பாசொல்லுகிறேன்யசாரத்தனவி வல்லகன்னத்தனில்விட்

டுப்பணியில்லைக்கு, தாமப்பாசொல்லுகிறேன்சலர் ஞானந்தன்மையு ளநிலமதனில்வாட்டி, ஏமப்பால்லைத்தனிலேகை துக்கொண்டு கரு வெடுத்தூதிதற்குக்கருத்தைக்கேளே. ௫௩௧

கருத்தென்னசெப்புகலோர்சலத்தினுள்ளே காசினியோர்தானறிய தோய்த்துக்கொண்டு, பெருத்ததொருகொருப்பதனில்வாட்டிநுக்கால் பி லமானசெம்பதுவும்வெள்ளிபோலாம், உருத்தடனேமேருதனில்துவைவ த்துவாட்ட உள்ளசெய்புபொய்யுதாகிசத்தான்சொன்னேன், திருத்தமு ள்ளாசரிடமாம்வித்தை செப்பினேன்புலத்தியனேயுணக்காம்பாரே. ()

பாரப்பாபன்னிரண்டுறாதக்காதும் பன்னிரண்டுஆயிரத்துச்சருக் கமாகும், ஆரப்பாஅறிவார்களிச்சருக்கந்தன்னை அறிந்தவர்கள்வெளிவிடா தடக்கஞ்செய்வார், தோப்பாஇந்நூலிற்சித்துபார்த்து தேர்ந்துமனதறிவி லேநிறத்தைக்கண்டு, சாரப்பாகுருவிலடபாதந்தன்னில் சாரயிசத்தீர்ச்சி ச்சித்துபாரே. ௫௩௨

அகவதியின்சித்து.

சித்தாசஅலபேதிசித்துசொன்னேன் செம்பொஅகவதியின்சித்து கேளு, சித்தானபித்தப்பாகுதிரைப்பித்து பேணிபெய்தாரெடுத்துவை து கொண்டு, முத்தானபோண்டத்தயிலஞ்சேர்த்து மூர்க்கமுள்ளஅரிதா ரக்குருவுஞ்சேர்த்து, வித்தாரமாகவேரவியில்வைத்தால் விதமானமை போக்குஞ்சொன்னார்தானே. ௫௩௩

தானென்றமையெடுத்துநிலதம்போட்டு தப்பாமல்குருபதத்திற் சார்ந்துநின்றால், தேனென்றதன்முசந்தான்குதிரைமுகமாகுந் தெளிவா கப்பார்த்தோர்க்கப்படியேயாகும், வீனென்றவீண்பயல்களதிசயமாய்ப் பார்ப்பார் வித்தாரமாகவேதான்ரவியில்நின்று, கோவென்றஅமுதத்தால் திலகந்தேய்க்கக் குதிப்புடனேதன்முகமாய்க்காணுங்காணே. ௫௩௪

சிங்கமுகச்சித்து.

காணவேஅகபதியின்சித்துசொன்னேன் கருவானசிங்கமுகச்சித்து கேளு, பேணவேசிலாயின்மண்டையாக்கி பிலமாகக்கருவெடுத்துத்தயி லம்பண்ணி, தேனுதயிலமதில்கபோலமண்டை சிலதெடுத்துத்தா னைத்துத்திலதம்போட்டால், காணவேதன்முகந்தான்சிங்கமுகமாகும் கல மானசனங்களுக்குஅதிசயமாம்பாரே. ௫௩௫

ரிஷபமுகச்சித்து.

பாரப்பாசிங்கமுகச்சித்துசொன்னேன் பாங்கானரிஷபமுகச்சித்து கேளு, காரப்பாகாட்டெருமையார்தான்காண்பார் கருவானகம்பமலையின் சார்பிலுண்டு, தோப்பாஅம்பலையில்சென்றுகாறுந் திடமாககாட்டெரு மைபித்துவாங்கி, வீரப்பாசெய்யாமலிங்கோசஞ்சேர்த்து விரும்பியேய வீமுகத்திலவைத்துப்போற்றே. ௫௩௬

போற்றப் பமைத்தனைத்திலதம்போட்டு புதுமையுடன் வெளியே நின்றுயானுல், றப்பா தன்முகந்தான்காணுக்மேரும் மானிலத்தில் மானிடர்க்கு அதிசயமாய்த்தோற்றுன், காற்றப்பாவியிலின்றதின்மை தையழித்து கண்காண வெளியே நின்றுயானுல், தோற்றமுள்ள தன்முகந்தான்நிசமுகமாய்த்தோனும் சருதிமுடிவான நிந்தச்செந்தானே. ()

சித்துமிகச்சித்து.

தானப்பாநிஷமுகச்சித்துசொன்னேன் தப்பாமல்சித்துமிகச்சித்துகேளு; தேனப்பாமுகமாறுமூன்றுசித்துக் தெளிவானகருவெலித்து அடைக்கம்பண்ணி, வேனுப்பா கூடார்ந்தன்னில்நின்று விதவிதமாய்ச்சித்தாக ரோமதியாடு, பூப்பாரகன்வெருசந்தோஷமாகி பூட்டுவாக்கனவரிசைபூட்டுவானே. ௫௪

பாம்பச்சித்து.

வடுவென்றசித்துமிகச்சித்துசொன்னேன் வரிசையுளபாம்பச்சித்துகேளு, கோவென்றகருப்புலியைத்தெடுத்து குருவானபூரணத்திலருழைத்துக்கொண்டு; வேவென்றகண்ணிமையிவிட்டுப்பார்த்தால் வெருதாம்பசவெளியாய்வெருவாய்த்தோற்றுக், தேவென்றமயேந்திமாசாலவித்தை செப்புமொழிதவராமல்பாருபாரே. ௫௫

பஞ்சிகரணச்சித்து.

பார்க்கவேபாம்பச்சித்துசொன்னேன்பஞ்சிகரணச்சித்தைதப்பாக்கேளு, ஆர்க்கும்வெருஅரிதானசாந்தமப்பா அதிஞானிகாக்கம்வெருஅருமையாகு, மார்க்கமதாயூசியுடகாந்தவாங்கி மையத்தேஅர்காந்தம்பதனம்பண்ணி, சேர்க்கையதாய்விடொன்றுநிட்டம்பண்ணி தெரியாமல்முகட்டினிலேகட்டித்தாக்கி ௫௬

தாக்கியேசாரீகாந்தத்தினதிசிமூனா ருப்புரவாயிரும்பாலேபலகைசெய்து, தாக்கியேயதின்மேலேயிருந்துகொண்டால் தப்பாமல்காந்தியது இரும்பிற்பற்றி, நீக்கியேதனையைவிட்டுவெயர்த்தூக்கும் நினைவாகவீயிருந்துசாலம்பண்ணு, பாக்கியமாய்கண்டவர்கள்வாறன்தம்பம் பலித்தசித்து னிவனுகுமெனச்சொல்வாரே. ௫௭

உத்திகருச்சித்து.

வாரணபஞ்சிகரணச்சித்துசொன்னேன் வன்மையுள்ளவுத்திகருச்சித்துகேளு, சோகப்பட்டசிபோல்மரத்தால்பண்ணி நினைவாக அதிலிரும்பைப்பாச்சிக்கொண்டு, சீர்க்கக்காந்தத்தில்கிழதாக சிறப்பாகப்பட்டினைக்கி வைத்தப்பாரு, கூறுகக்காந்தத்தின்காந்திசென்று குறிப்பாணபட்டியைத்தான்தூக்கும்பாரே. ௫௮

உருமறைப்பு.

பாரப்பாவுத்திகருச்சித்துசொன்னேன் பண்பானவுருமறைப்புகருவைக்கேளு; சேப்பாசணபதிபோல்மரத்தால்செய்து கிரமாகதிருப்பா

ணியிசில்தாக்கி, சேப்பாகாந்தம்பிழ்சணபதியைவைக்க சேர்கக்கார்தி யதனுக்குத்தூக்கும், பாரப்பாயின்னேயாகத்திலிருக்க கண்டவர்கள் திசயமாய்ப்பார்ப்பார்தானே. ௫௯

வெற்றிமணச்சித்து.

தானென்றவுருமறைப்புசித்துசொன்னேன் தயவானவெற்றிமணச்சித்துகேளு, காவென்றஇருப்பிறையாசிபண்ணி கருவானதிதனைச்சேர்த்தெல்போட்டு, வாவென்றவட்டிகனில்வைத்து வட்டுதானாகனிர்காந்தஞ்சற்றுருக்கால், வையென்றசிதுவுங்கூடச்சற்றும் உறுதியுடன்பார்ப்போர்க்குகனதபோலாமே. ௬௦

சைதபோலயிந்திரமாஞ்சாலவித்தை கருவாகநிற்பவர்க்குஆடும்மகடும், வினையபாதேசாலவித்தைபார்க்குதகோனும் விதைப்பதுதானுருக்குப்புத்திபோர்க்கு, புதையாகப்பூட்டிவிடுமப்பாசொன்னேன் பொருளினுதெளிந்திருப்பார்க்குப்புத்திபாரு, பதையாமல்மடங்கிஅறிவிறசேர்ந்தால் பலிக்குமடாஆயிரந்திருநாறுமே, ௬௧

ஆயிரத்துஇருநூறுமன்பிறைலேஅசைவற்றுநின்றதுவுமதிஇறலே, பாயிரத்திறைடதான்பார்த்தால்மைந்தா பலிக்குமடாசாலவித்தையின்னங்கேளு, போமொருத்தர்மொழிகேட்கவேனுமோசொல் புதுமைநிருக்கப்புகலக்கேளு, தாமொருத்திக்கிருபையுண்டேலெல்லாஞ்சித்தி தானவனுமிருக்கத்தனதாம்பாரே. ௬௨

மதுரக்கேளிச்சித்து.

தனதாகவெற்றிமணச்சித்துசொன்னேன் சந்தோஷமதுரகேளிச்சித்துகேளு, மனதானபூரணமுமபின்கஞ்சாவு மதனப்பூசாநிக்காய்சக்குக்கூட்டி, கஸமானவெங்கோலத்தன்னலாட்டி கடுகுபோலுருட்டியதுபதனம்பண்ணி, இனமானபுல்லருக்குசந்தான்மைந்தா இவசிவாஅவனுடையகூத்தைப்பாரே. ௬௩

கூத்தென்னஅவன்தேகமுள்ளமட்டும் கொண்டாடித்தான்திரிவானப்பாகேளு, மாற்றமென்றுசெயநீரைக்கொண்டால்மைந்தா மயக்கமறுதன்சரீரைப்பாக்கனும், ஏற்றமென்றமதுரகேளிச்சித்துசொன்னேன் என்மகனேமனதடங்கியாடுமோடு, சாற்றுமெனமாமோகச்சித்துகேளு தன்மையுள்ளபுலத்தியனேஅறிவுள்ளானே. ௬௪

மாமோகச்சித்து.

அறிவுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு அன்பாகப்பானைதனிலதன்னீர்விட்டு, குரியானஅமுதமதுளநித்துக்கொண்டு கொட்டுவாய்ப்பானைதனிலிருப்புபோட்டு, சிரிவாகத்திமூட்டியமுதுசெய்து வெந்திறக்கியேயிட்டுப்பதியைவைத்து, தரியாகக்காந்திதன்முகமூடிக்கட்டி தயவானதேவிதனைப்பேற்றுவாயே. ௬௫

போற்றியதோர்ப்பானைதனைதாக்கிதூக்கும் புகழாகநின்றவர்களதிசயிப்பார், தேற்றியதோர்தெரிதான்பானைதூக்க செய்தவிதமென்சொல்

வேண்டுமக்கனப்பா, காந்திசையுக்கண்டகை டொம்பதி இக்கலிக்கை காதாந்தம
கொடுத்து சொல்லப்போமோ, பூட்டியதோர் பூட்டெல்லாஞ்சாலவித்தைதப்பு
லைத்தோறு வருக்குப்புதுமைகாணே. ௬௧

அதிமோசசித்து.

புகைமயென்றமோசச்சித்துசொன்னேன் பொருந்திநின்றவதி
மோசச்சித்துகேளு, மேதானதக்கவுதம்பைசாபுக்கிர்த்து மென்னிரவித
னை நெடுமுதுவெண்பாவங்கி, மதுவையுபால்தனிலேயிலதம்போல் வைக்
கவேகண்டவர்கள்மோகஞ்செய்வார், சதுவரை சமாதிநத்திதென்றுபா
றுவ் தாகமுடனதிமோகமானவாப்பாரே. ௬௨

விதினம்வருப்சித்து.

பாரப்பா அதிமோகச்சித்துசொன்னேன் பாதவிக்கதினம்வருந்
சித்துகேளு, ஆரப்பா அறிவோர்களிப்பூண்டு அவ்புராதகலைப்பரித்து
வைக்தாகேளு, விப்பாசெய்தவுடன்கட்டையோத விருப்பமனவிருப்
பாகவைராக்கியஞ்செய்வான், சோரப்பாசுமப்பிடித்துத்தேய்த்துதாயாறுஞ்
சேர்த்துமிகஅறதியவான்பாருபாரே. ௬௩

சாலசித்து.

பார்க்கவேவிதனம்வருஞ்சித்துசொன்னேன் பண்பானசாலசித்து
மகிமைகேளு, ஏர்க்கவேவெளாம்பிகினிபொடியதாக்கி என்னசொல்வேன்
குழியில்லாப்பலகைவைத்து, சேர்க்கையுடன்பலகையின்மேல்பொடியை
த்தூவி திறமாகக்கால்கனைத்து அதுமேலைவைத்து, மார்க்கமுடனிங்கவை
ன்றுசொல்லக்கேளு மைந்தனேவுலருமட்டிபீன்றுகொள்ளே. ௬௪

நின்றுஅடுப்படாசப்பண்ணிப்பசப்பியக்கா நிலக்கயிலேகாலேட
பலகைபொட்டிமன்றுதவிநடனமதாய்ச்சிற்கும்பேர்து மைந்தனேபார்
த்தவர்கள்புதுமையென்பார், கன்றுகன்றாகுழியில்லாப்பலகைமேலே கட
க்கிறதுஅதிசயந்தானையாவென்பார், விண்டுடாய்விளாப்பிடினிஅதிசயந்
தான் விரிவாகவிளப்பட்டாக்குமனதுபோமே. ௬௫

சலந்தப்புசித்து.

போமப்பாசாலமென்றசித்துசொன்னேன் பூட்டுமோர்சலந்தப்
புசித்துதானுஞ், காமப்பாசொல்லுகிறேன்வெண்புலித்தோலையா கல்லை
புள்ளம்பலையிலமெத்தவுண்டு, ஆமப்பாசொல்லுகிறேன்புலித்தோலெண்பா
ன அருகைபுள்ளபுலியுதுமொணக்கண்டால், ஓப்பப்பா ஆங்கமுன்னூட்டு
இசுகுமிக்கமட்டாதகுலத்தின்வாதே. ௬௬

வாறான அப்புலியைமலைவேட்டப்பா மாங்கிஷத்தினிச்சைய தாயடிப்
பாரப்பா, விருவாங்கிலைச்சிறுநீசைசொல்ல வேண்டிவேணதுக்குகிசரி
க்கவிகல், நாறுதப்புந்தாதுவாகாறுக்தாள் நல்லதொருவெப்பக்கட்டியா
றுமப்பா, பாரமப்பலேவெட்டிதேர்சகதவைத்து பக்குவமாயிசித்தருக்
குவைாப்பபே. ௬௭

பாரப்பாஅத்தோலைப்பதனம்பண்ணி பக்குவமாய்சாலவித்தைப்பா
ர்க்கேளு, சேரப்பாவியாததோலெப்போட்டு நீபிருக்கஅபிமரகதஆசனத்
தின்வன்மை, நேரப்பா அதிவிருந்து அட்டகாசஞ்செய்ய செப்பிபெவிலை
யாடவிளையாட்டெல்லாம், ஆரப்பா அறிவோர்களிந்தவித்தை அதிசமாஞ்
சலந்தப்பமதிகதாரணை. ௬௮

அக்கினிஸ்தம்பனசித்து.

தானென்றசலஸ்தம்பசித்துசொன்னேன் தயவானஅக்கினியின்சி
த்துகேளு, பானென்றபானைதனில்சலத்தைதக்காச்சி பார்க்கவொண்ணக்கு
டுகொண்டுவெந்நீர்தன்னில், தேனென்றவெண்புலியின்சலதாசத்தைதே
கமுழுதுந்தடவிவெந்நீர்விட்டால், வாவென்றஅழுந்தத்தின்குளிர்ச்சியாகு
ம் வையகத்தோரதிசயிக்குமார்க்கமன்றோ. ௬௯

பாரணதம்பனசித்து.

மார்க்கமென்றஅக்கினியின்சித்துசொன்னேன் மாரணத்தின்சித்து
மேலிழக்கேளு, ஏர்க்கமுள்ளதேகமதிலட்டமோனு இதுக்குதகைகதொ
க்குதேபுண்ணதாகும், பார்க்கசக்திகட்டிமீதடவிப்பார்த்தால் பழுப்பு
னடித்தபுண்தனேலாம்பார்க்கப்பார்க்க, சேர்க்கையுடன்புகைகனெல்லாமா
றிக்கலதேகவச்சிரகாயமாயாகும்பாரே. ௭௦

பேதனதம்பனசித்து.

பாரப்பாமாரணத்தின்சித்துசொன்னேன் பண்பானபேதனத்தின்
சித்தோத்தரு, ஆரப்பா அறிவார்கள்வெண்புலியின்பையை அன்பாணமவுன
முன்னோர்பிக்குசொவ்வை, நசப்பாபாதிமொருவட்டகைமீல்வைத்து வ
சப்பாணப்பிகிலெச்சாவட்டகையில்வைத்து, சேரப்பாமஞ்சள்பால்வட்ட
கையில்வைத்து செய்யப்பாசாலவித்தைசொல்லக்கேளே. ௭௧

ரேளப்பாவெண்புலிகேப்பிரவிற்றொட்டு கெந்திகமாய்மைதேய்த்
துப்பாருபாரு, சேரப்பாபைப்பன்னிப்பார்க்கல்ல சிவக்தசலப்போளாரு
ம்பசிலர்சாரிதொட்டால், சாரப்பாபச்சிலைச்சாரபால்பேளாருமு சருவர்
க்கவருசன்பால்மேலமாகும், காணப்பாவாயதுங்தவளச்சமுன் சுகமாக
ப்பேபதித்துச்செப்பிக்கொளப்பாரே. ௭௨

வாடைசித்து.

வளமானபேதனத்தின்சித்துசொன்னேன் மகத்தானவாடையுடசி
த்துகேளு, சவமானமெய்யுடனேசூடிசெய்யும் தப்புழுசுவாதுடனேசா
சனேசேர்த்து, குருவாகஅருளிட்டுமத்திக்கதாசன காலையுடனேயிரை
வைத்தல்வாடைவேறு, பிலமாகஅவலவனிலைத்தப்பவாசம் மிகுதாக
வாசிக்குமின்னக்கேளே. ௭௩

கவனயாதசித்து.

இன்னமுன்னான்சொல்லுகிறேன்சித்துவித்தை இதமாகவாடையுடசி
த்துசொன்னேன், மன்னவனேகவனயாதசித்துதன்னை வழுத்துமென்பு

தேள்ப்பாரொருமுடியைத்திருகிக்கொண்டு கெட்டியாயெலிபிடித்து
சொல்லக்கேளு காளப்பாதினம்பார்த்துமுடிக்குள்ளே வினைய நன்றாகவை
த்து கருமுடிநன்றாய்ப்பொருந்தி, சேவப்பாவுடைத்தவாய்தெரியாமல்தா
ன் திரமாகவச்சிரத்தின்பசையைப்பூட்டி,சாலப்பாமந்திரத்தையதின்மேல்
பூசி சமர்த்தாகக்காயவைத்துஜெகமயண்ணே. ௫௨௮

சாலமென்னசகலசாகைகூடசிலேநின்றாகப்பார்த்தேதங்காயைப்பக்கமாயெ
கெத்தி,கோலமென்னாகூகதேங்காயைப்பருக்கப்பிட்டாலொடியெனதுகூ
த்துக்கெந்தம்,ஓலமென்றேதான்கூவிக்கக்காயைவைத்து வேடிக்கையா
டென்னேவயுகந்துசொல்லே,காலமென்னதிற்கையிலேதேங்காய்க்குள்ளே
தாவிருந்தாளசிரண்டதாபத்தானே. ௫௨௯

தாபமென்றதேங்காய்க்காறாண்டதாலெசபையில்நின்றவுடனொல
லாதிசயமாய்ப்பார்த்து, ஆபமென்றேதேங்காய்தான் மந்திரத்தின்வி
சையால் கொடிக்குரூபமதென்றுதான்பறக்குமப்பா,கோபமென்றகோ
ணையிலாப்புலத்தியனேயோ கூறுமொட்டுகாளியிருந்தகூறுதாரூர், லாப
மென்றலாபத்தைக்குறித்துச்சேரும் யாக்ஷிபத்தோரதிசயிப்பார்கள்றிப்பா
ரே. ௫௩௰

முத்துதிருஞ்சித்து.

பாரப்பாமனத்தியக்கசித்துசொன்னேன் பண்பானமுத்துதிருஞ்சி
த்துகேளு, காரப்பாகுண்டுமணிப்பட்சிக்ளை கருவாகவேட்டியுடலித்து
சேர்த்து,தாரப்பாமதனைப்பூவுபின்னெஞ்சாவுஞ் சமனாகத்தசத்துமொன்
றாய்ச்சேர்த்து,வீரப்பாசெய்யாமல்லிங்கோகத்தால்விரட்டசமையேபோலே
ஜீட்டுகாய்கே. ௫௩௧

வாக்கப்பாகருப்பெடுத்துக்காணுக்கொன்று வைத்தனைவைத்ததையு
ம்பாக்குசெய்து, சாக்காரப்கனாதத்தெகுருமுருக்கப்பாரில் சமாசமாய்க
லாத்தரையுமடிப்பிலேவைத்து, பாக்காக்கின்னடியில்மெழுகுபோலப்பக்
குவமாய்த்தானேதாதனப்பண்ணி, நீக்கிவைமெழுகுதனில்பணவிடை
டைதான்கொண்டால் சிறப்பாகச்சித்துதுலையுமடியுமானே. ௫௩௨

வானப்பாகெற்றிதன்னிட்டாப்போலே வலுவாகச்சிரிக்கையிலே
வாய்த்தேமெடுத்து,தேனப்பாவெண்ணிலாவாய்ச்சப்பி திசையாமல்சிரித்த
வேனப்பாசொன்னேன்,தானப்பூமுத்துதிருஞ்சித்துசொன்னேன் தன
மையுடன்திசெரியுஞ்சித்துகேளு, தோணப்பாசொல்லுகிறேன்புலத்திய
னேயோகெடுமுன்னேதேரியவகையைக்கேளே. ௫௩௩

திசெரியுஞ்சித்து.

வகையானகெந்தகமுங்குக்கூடகட்டி மதத்தானதிமுறுகப்பாதீரம
ஞ்சேர்த்து, தனையாமலரூறுமொன்றாய்ப்பொடித்துக்கொண்டு சமர்த்
தாகப்பிக்காளிப்பதனைப் பண்ணி, பகையானபருத்திக்குவித்துக்கொ

ண்டு பஞ்சகனிப்பொடியைப்பயர்ச்செபாதறாவி. புனையானபசைகொழு
ம்பிழுப்பாச்சொன்னேன் பகழிவைப்பஞ்சில்பொதிசெரியுஞ்சுதானே. ௫௩௪

செயபழியுஞ்சித்து.

தானென்றதிசெபழியுஞ்சித்துசொன்னேன் தன்மையுடன்செபழிய
ஞ்சித்துகேளு; கோனென்றதிசெரியப்புகுங்கிழமைக்கா குதிப்பாசப்பூர
ணத்தைத்குலித்துப்பாத்து, தானென்றுஅசரீரபொக்கிசோனென்று தன
மையுடன்கொழுதுசலவாலெண்ணேன்றா, மோனென்றதோனமுடனெச
பிக்கும்போதில் மூர்க்கமதாய்மேகசலம்பொழியுந்தானே. ௫௩௫

தானென்றதிசெபழியும்போது தனையடக்கமோசசலமதிநிற்
சொன்னு,கானவனுவானஞ்சொல்கேயென்று கைகசனையினேதொரும்பே
றுவார்கள், தோணவனுவானதொகுத்திக்கைத சித்துக்கொய்துமா
டாருபஞ்சித்து, புனவிகானதொகுத்துசொன்னேன் புனைமையுடன்
வழிநடக்குமசித்துகேளே. ௫௩௬

வழிநடக்குஞ்சித்து.

சித்தென்னசக்தனைமுப்பூரகட்டி சிக்கெனத்திலமுதல்விட்டுப்புழுகு
ஞ்சேர்த்து, முத்தானதோனிமகைத்துக்கொண்டு மூக்குமுன்னாகல்நுப்
பைஅரைத்துமைத்தா, வில்தாரமாகவேகாலிற்பூசி விசைவாகடைக்குத
ற்குத்தகையோதில்லை,மதானவினாவுரைத்துதாவில்நிற்றுமாக்சமுடனே
முதல்கொள்வகையைக்கேளே. ௫௩௭

அடக்குமதிச்சித்து.

வகைகான்னகொடிக்குமுன்னேஅண்டருதற்றி மார்ச்சமுடனிருந்
திடத்திறகாணலாகும்,தகையில்லாவழிநடக்குஞ்சித்துசொன்னேன் தன
மையுடனடக்குமதிச்சித்துகேளு தகையாமல்வலியையடக்கப் பண்ணிக
ல்லோனைத்தான்பணித்துக்கையாக, மகசியிலப்பூரணத்தைச்செய்த
துக்கொண்டு பருதிமதிச்சடலொளியைப்பற்றியப்பற்றே. ௫௩௮

பற்றானபூரணத்தைத்திருக்கால் பார்க்கவேறுசித்துளித்தைதகல
லாக்கல்துவள்,முற்றமனைதயடக்குப்பூரணக்காலிடையா மூடருடன்பேசவா
பெடுக்காதப்பா,சித்துவித்தைத்தகலமுகியபெட்போது சிவசிவபூரணமே
யென்றுபோற்றுசுத்தமுன்றானதானேனலசஞ்சித்தி தொடுகுறிவா
த்மாவைத்தொண்டுபண்ணே. ௫௩௯

பண்ணப்பாஅடக்குமதிச்சித்துசொன்னேன் பருதகதிவாய்பனைனி
ரண்டுறாதுக்குள்ளே,விண்ணப்பாயன்றுமுகல்மனையுருவிண்ணின் கோ
ந்தருணக்கெதிருண்டோவிளப்பக்கேளு, கண்ணப்பாநீத்தனாள்காவித்
தை கருவாணுஇந்திரமேயந்திரசாலம்,மண்ணப்பாபொன்றுருப்பூர்கண
ணம் மணிமந்திரஅவுஷதமும்வகைசொன்னேனே. ௫௪௰

சொன்னேனேஅபிரத்திருதாமய்யுன தொகுதிபோலகூறுமுக்
கியவகையுஞ்சொன்னேன்,முன்னுனாகாலிடப்பத்திலகலித்து மூர்க்கமுடன்

பாடினநூலோர்தான்சாண்பார்,கண்ணுனபரிபாஷையுநால்லார்க்கோதற்குங்கரு வானகருக்கனெல்லாங்காணுங்காணும்,என்னுனையிக்தநூல்சடினமாக இ ருக்குதென்றுசொல்லாதீதயிருந்திப்பாரே. ௯௱௧

இருந்திமெள்ளப்பார்க்கையிலேஞானிதான்விசும் என்னசொல்லே ன்ஒளிமேலேவெளிதான்காணும், தருக்களென்றகருக்களெல்லாமிதிலே காணுஞ் சதாசிவனுமனோன்மணியுமிதிலேகாணும், குருக்களென்றபாத பாதத்தின்குறியுந்தோன்றும் குணமானகுண்டலியுமெதிரேகாணும், கரு க்களென்றகருக்களெல்லாமிதனிற்றோன்றும் கற்பூரதீபமதைக்காணுகா ணே. ௯௱௨

ஞானமார்க்கம்.

காணுதற்குக்கருவானஞானமார்க்கம் கருத்துறவேசொல்லுகிறேன் மைந்தசேளு, பூணுதற்குச்சொல்லிவிலைசளுவாம்பாரு பொன்கோடியி ந்தாலும்நாவியாதே,பூணுதற்குக்கருத்தாகக்கற்பங்கொண்டு வுற்பனமா யடிவின்முடிவைப்பார்த்து, தோணுதற்குத்தோணுமடாஞானமார்க்கஞ் சுருதிமுடிவானபொருள்சொல்லுறேனே. ௯௱௩

சொல்லுகிறேன்அஞ்செழுத்து அஞ்சுமுகமானுல்கருக்கான ஆறுமு கமென்றுகேட்டால், வெல்லுவேன்புளத்தியனேசொல்லக்கேளு வேதா ந்தசுருதிமுடிவாறுதலமாகும், கல்லுறவாய்ரேசகபூரகமும்நின்று நன்மை யுடன்சிற்றிருக்குங்கும்பகமேயாகும், புல்லுறவாய்நின்றபனிமணிபோ லாகும் புசபூசுவமணிபோலாம்காதகுருவாமே. ௯௱௪

காரமென்றஅஞ்செழுத்துக்கசுரமான நடுவானபூரணத்தாறெழ ழுத்துமாகும், பேதமென்றேபேதமெல்லாமெழுத்தேயாகும் பிசகாது அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்துமாகும், கோதமென்றகுற்றமில்லாகுருமணியுமாகுங் குருவானமூலமணிகிரீடமாகும், வேதமென்றமலர்க்கொழு ந்தின்வாசமதுவாகும் வாசமுமன்றிவாசமில்லாதேசமாமே. ௯௱௫

தேசமுடனிருப்பவர்தான்மைந்தமைந்தா,நெறிபெற்றஆறுமுகமு மவேசாண்பூர், பாசமற்றபெரியோருப்பணிந்துநின்று பரமகுருவான தொருஆறுமுகமாகும், வாசமுற்றநவக்கிரகத்தாதியான வனுவானஅனுக் கிரகமாறுமுகமப்பா, தேசியென்றசிவதலமுமாறுமுகமாமாகும் தெளிட் டாதமதியமுதமாறுமுகமாமே. ௯௱௬

ஆமப்பாபூரணத்தினருளைப்பற்றி அப்பதிமைக்காலிருத்தி அதின் மேல்நின்று, தாமப்பாமூலமென்றநாடிதன்னால் நளியாமல்சுழிமுனையென்ற நாடிதன்னால்,தாமப்பா அதில்பூட்டிரேசகமேபண்ணி தன்மையுடன்பூரக மாய்நின்றுகொண்டு,சேமப்பாபூரணத்தைக்கொண்டாயாகுல் சிவசிவா ஆறுமுகச்செயல்காண்பாயே, ௯௱௭

காணப்பா ஆதியந்தம்பெருதைதருநங் கருவாகத்தானமிந்தநடு வைப்பற்றி, பூணப்பாதருமனதாய்பூரணபூரண புத்தியுடனுண்டதினுல் பொறிகள்தோணுங், தானப்பாதனையமயாமிருந்தபோதன்னில் சக்காமு

மட்சாமுக்கணேநோக்குங், தேனப்பா அமுதமென்றஅமுதத்தோன்றுந் தெளிவானஅமுதமுண்டுதெளிந்துபாரே. ௯௱௮

தெளிவானமனத்தோர்க்குஇந்நால்வேனும் சிவயோகமானந்த இந்நால்வேனும், அழியாதவசித்துமிந்நால்வேனும் அதிசயமையன்ற னக்கிந்நால்வேனும், வழியானவழிதனக்குமிந்நால்வேனும் வாசிய ம்நோக்குதற்குஇந்நால்வேனும்தெளிதானநூல்களுக்குஇந்நால்வேனு ம் சோசனபணிசண்டூரணப்பாரே. ௯௱௯

பாரப்பாதிவ்வியஇந்நால்வேனும் பரயோகமென்பதற்குமவ ம்வேனும்,காரப்பா சிவம்வேனுஞ்சித்துவேனுங்கனகசமரசஞ்சுரு ச்கானவேனுஞ், சாரப்பாசமாதிகற்பஞ்சமாதிவேனுஞ் சதிராகதகதியு டசாட்டம்வேனும்,ஆரப்பா அறிவார்கள்ஞானமார்க்கம் அப்பனேபூரண த்தையழுத்திப்பாரே. ௯௱௰

பார்க்கையிலேஅண்டபகிரண்டமெல்லாம் பரிபாசம்பூரணத்திரு நித்தவாறும், கார்க்கையிலேபூரணத்தினருளிபாய்க்து கற்பூரதீபங்கள் பதித்தாப்போலே; சேர்க்கையிலேமதிதானுந்தெளிவாய்மைந்தா சேருமா பாருரியளிவாதியப்போரூர, எற்றையுடன்அசாமதிலுகாரந்தோன்றி இன்பமுன்னமகாரமொளிர்துதாலே ௯௱௰௧

காலனைவிந்துவிலேஅனந்தன்சோமன் காடிப்பார்இரோதிமொதோ தாக்கத்தான்,மேலானவுச்சமதிசத்திபோடு வியானியுஞ்சமனேமுதல்உ ன்மனிதானப்பா, வேலானகருணைதருமைருமி சேர்க்கையுள்ளஅனந்தஅ முதமுநாதபோடு, காரணஅருதிசிறுமைதனாலுந்தான் தம்பேர்சிவத லையக்காட்டினேமே. ௯௱௰௨

ஆமப்பாசோடசத்தின்கலையுள்ளாகி அருள்தீபம்நோக்குதற்குத்தி றவுகோல்தான்,ஈமப்பாவுகாரந்தான்மின்போல்மின்ன மூலமென்றநாடி யிலேமுழக்கிற்றும், காமப்பாஅகாரத்தாவிருதயத்துள்ளோ நாடியேயுக் கினிபோற்சிரையவிசங்,தாமப்பாமகாரந்தான்கண்டத்துள்ளோ தயவான பதிகோடிகாந்தியாமே. ௯௱௰௩

காந்தியாய்விந்துவப்பாமின்போல்மின்னி கண்டமேல்அங்குலம்நாலுக டந்துகாணுஞ், சாந்தியாம்புருவகொள்ந்தசாலஞ் சந்திரன்போல்விசுமங் குசம்புக்காணும்,பாந்தியமாய்நினைந்தேதுமம்பமுக்கமாகில் பரமகலைக திபூரத்தேகமாகுஞ், சேர்ந்தபார்இதற்குமேல்அங்குலமொன்றுனில் செப்பு கிறேனசோடசத்தின்கலைதானுமே. ௯௱௰௪

ஆமப்பாபூசைபோலேதுபமோதின் அதிலேறுமேசேர்ந்தாக்காணுந் தன்தேகம்,போமப்பாகற்றிருமதற்குமேலே பகமாசமுன்னுவிரற்கடந் தாயானுல், ஓமப்பாநாதகலைமாணிக்கம்போல் ஒளிவிசக்கால்மாறிவனையப் பாருகாமப்பாகாதாந்தஉச்சிமேல் நடுவாய்மின்கோடியொளிபோலமே.

ஒளியாகுமத்திலேதானனைக்கால்கை நுனிப்பாரெடுக்கவிட்டும் பொய்யாயப்போகும், அழியாதபோசிவபேசாசுவி அதுக்கட்டாலும்

ருலகைப்பால்செல்ல, சுழியாதசத்திகலைவிபோல்மின்னி தாறுமடாமா
சனிமாத்திரைதான் வைக்க,தளிர்பாய்ந்தசுடர்போலேயுந்தன்தேகந் தா
னுருத்தசத்தியடிமருவிக்கவே. ௯௬

மருவியேஅங்குலம்நால்கடந்துபார்த்தால் மைந்தனேவியாபினியு
க்கலைதானின்று, அருவியேபூசித்தசுன்னவிபோல்விசம் அமாக்கனிமா
த்திரைதானங்கேயும், பவியேபூசித்தாலுந்தன்தேகம் பானுவைப்போ
ல்காந்தியதாய்பத்திப்பாயும்,மருவியேதேசத்திரந்தெய்யமவுனத்தானே ம
கத்தானசித்திமுத்திவருகுந்தானே. ௯௭

தானுனவுச்சிவெளிகடந்தப்பாலே சமனைகலைதனைதாக்நாவிபோல்
மின்னும், மாறுனமாத்திரைதான்காலரைக்கனி மனக்கண்ணால்தன்கண்
ணால்மருவிப்பாரு, தேனுனதேகமப்பாஒளிபோல்காணும் திரமாகவுன்ம
னையைமேவிப்பாரு,கோனுனாவிசோதிஒளிபோல்மின்னும் குணமாகஅரை
க்காணிமாத்திரைதானுண்டே. ௯௮

உதப்பாஒளிபோலேயுந்தன்தேகம் ஒன்றுமில்லைப்பிடித்தஇடம்பொ
ய்யாய்ப்போகும், சடப்பாஅண்டபிரண்டமெல்லாம் தாடவமோடவா
மனேகஞ்சித்திகீதப்பாஞுதாமமா நின்றால் கிலைத்துதப்பாதேகமது க
ற்போல்காணும், வரதமப்பாபக்கியமாம்வாசிமூலம் வளைந்தாக்கால்சமா
திக்குவழியுமாச்சே. ௯௯

அச்சப்பாஇதிலென்றதப்பிவிட்டால் அரகாணமடித்தசித்துபொய்
யாய்ப்போகும்,மச்சப்பாபோகாதேமைந்தா சொன்னேன் மந்திரத்தானு
சரிவார்மைந்தாகேளு, மூச்சப்பாநீங்காமதருள்வித்து மூட்டினால்திரி
கோணமுனையுங்காணும், காச்சப்பாமணிக்குளிகைமூட்டியப்பின் கசடற
வேயாண்பொன்நிலைதுவுஞ்சித்தே. ௱

குருமுறை.

சித்திக்குங்குருமுறைதனைச்சொல்லக்கேளு சிவாயமஅவ்வோடே
சவ்வுங்கூட்டி முத்திக்குப்பாணதயிலுமையைசொன்னேன் முனைகவோ
ஞ்சுழிமுனையில்முத்திகண்டேன், சத்திக்குச்சவ்வுண்டுசித்தியாகி சதாசி
வமயவவ்வுண்டுசமைந்ததப்பா, பத்திக்குமொழிபோலேஒன்றுப்காணும்
பாக்குபெறஅஞ்செழுத்தால்பணிந்திடாயே. ௱௧

பணிந்திட்டஅஞ்செழுத்தால்மூன்றெழுத்தைப்பாரு பாங்கானஎ
ட்டெழுத்தும்வாலையாச்சு, கனிந்திட்டஎட்டெழுத்தால்மனதைப்பாரு
கருவானசுயம்புலிங்கம்கண்ணில்காணும், தணிந்திட்டஅஞ்செழுத்தைப்
பிடித்துவாங்கி தாயானவோரெழுத்தைதந்தாக்கிப்பார்த்தால், அணிந்திட்
டஅஞ்செழுத்துக்குயிலேதோணும் அரையேவோரெழுத்தைபார்காண்
பாரே. ௱௨

காணுநீதானவாருமூலைக்குட்சக்கரம்பவேசிவயோகிசிவன்முத்தர்,
பூணுநீதவுலகத்தில்மாண்பர்க்கைய போக்கேடேயுதற்குப்பொரு
ளைக்கேளு, தோணுநீதானவாதுக்கானப்போமே சுழிநிறந்துமேலாயு

ஞ்சுடர்விட்டாப்போல்,பேணுநீதான்மகனேமனம்பேயாகும் பின்னறி
ந்துமுன்னறிந்துகுருவைக்காரே. ௱௩

காரப்பாகளங்கமன்றிசுழிக்குள்ளே கற்பூரதீபமதில்சுருத்தோ
டொக்க, ஏறப்பாவாசிதென்பிகனைலைத்தாண்டி என்மக்காள்கீராதாரங்க
டந்தப்பாலே,சேரப்பாசுழிமுற்றிவிட்டதாலேச் சேர்ந்தேதானிசம்விட்
டுபரத்துக்குள்ளாய், நேரப்பாமனந்தனும்பும்தேசொட்டாது நிலைத்தவ
னேசிவபோகிதானப்பா. ௱௪

பரப்பாவசியவென்றும்வசியென்றும் பண்பாகச்சிவயவென்று
மூன்றுநீமாறு,நேரப்பாபிராணயமென்றதாக்க கேர்ந்தேதான்சொண்டு
திரந்தீர்க்காயாறுல், ஆரப்பாவுன்தேகம்பொன்னிரம்போல்காணும் அ
காராஅமுதமதுசித்திப்பாயுக், கூரப்பாபிராணயம்கோமேயம் கூடியே
யோகத்திற்குறிகண்டேடே. ௱௫

நாட்டவேயோகதிலுருதிகண்டு சலமாகக்கும்மென்றதாதக்
கள்ளே,கூட்டவேநம்ஆமைமென்றே குறிப்பாகஉம்முதென்றே
த்து, ஆட்டவேஅஷ்டசத்திமுகதிதாக்க அஞ்செழுத்துமிதிநாடேஅ
ப்பாமாறு, தீட்டவேசட்டென்ட்டுதொழிலுமாகும் தீதினைத்துகேட்டுசெ
ல்லாம்தருகுந்தானே. ௱௬

தருகுமப்பாசிவவாலையெழுத்துக்கூட்டி தாக்கிலெஷ்டகர்மந்தானே
வாசிம்வருகுமப்பாவாதசித்திமூலசித்தி மகத்தானயோகசித்திஞானமெ
ய்தும், உருகுமப்பூபாநீங்காரமதனிற்பூட்டி ஒருகோடிநூல்களிலேவெளி
ந்தார்பாரு, பருகுமப்பாசிவவாலைழுத்தைமாறி பாடினார்சாத்திரங்கள்
பார்த்துத்தேரோ. ௱௭

தேரவேசத்திசிவமீந்நூல்காட்டுஞ் செகத்திலேயிந்நூல்போல்செ
ப்பானதைய,சேரவேஆயிரத்தென்மலருக்குள்ளே நிறுத்தடாஅமுதமங்
கேதான்கொள்ளு, கூறவென்றாலேதுபாவங்கேது கூடினால்வாசிசெ
ன்றுவெளிபோற்காணும், ஆவேசொல்லிவைத்தேன்மஞ்டசித்து அரு
ளானபூரணமும்பூசைசித்திதானே. ௱௮

தானென்றதிட்டைசித்திராக்குணைப்பு தயவானமெழுகுநீர்தாமமெ
ல்லாம்,வானென்றதயிலமொடுநகற்கம் உரப்பானபறபமொடுசெந்தூர
ங்கள்,கோனென்றஇந்திரமபோந்திரசாலங் கோதகணக்கசகரணமப்பாகே
ளு காலென்றஆணவத்தாலிந்தநூலே காட்டினேன்செகதோரக்குக்கா
ண்பியாதே. ௱௯

கோசகணம்.

காணப்பாஇந்தநூல்கேட்டுவையுமருமை கருவானிகண்டாக்கால்அயிர்
போல்காண்பான், வீணப்பாவென்றுநீமறதியாலே வெகுளிவிட்டுஇந்நூ
லைப்பேசவேண்டாம்,ஊணப்பாஆதியென்றகற்பங்கொண்டு வுனைத்தாபி
க்கேசாத்திலுண்ணிப்பார்த்து, தேனப்பாவென்றதொருஅமுதங்கொ
ண்டு திரமாணமவுனமதைத்தக்காருமே. ௱௰

காப்பாகுருபதத்திலருளைநோக்கி கமலமென்றமூலமதிலிருந்து
தொண்டு, வீப்பாசெய்யமலகும்பகத்தேதின்றவிசையாசபாகதாவ

ரேசகத்தைதப்பன்று,ரேப்பாவின் றுகொண்டுதொட்டவிடமெல்லாம் மே
ராலேரேசகத்தாலைசயும்பாரு,ஆப்பா அறிவார்கள்கோசாணவித்தைத அ
ப்பனேதொட்டவிடஞ்சுழிக்கும்பாரே. ௬௩

கேசகாணம்.

பாப்பாகேசகாணஞ்சொல்லக்கேளு பாங்கானபூரணசந்தைப்பற்றி
க்கொண்டு, கேப்பாமூலமென்றசுழியைநாட்டி, நேர்சரியாய்ரேசகத்தால்
பூரகத்தைதப்பற்றி, தேப்பாகும்பகத்திலின்றுகொண்டு திறமாகவிளைச
நாடியசைக்கும்போது, சேப்பாசெவிரெண்டுமசையும்பாரு செப்பக்கே
விக்சகாணமாகுந்தானே. ௬௪

தானென்றமந்திரமஞ்சாலவித்தை தயவானகோசாணங்கேசகாண
மப்பா, மானென்றகாலதினைகுஞ்சொன்னேன் மகத்தானசித்தவித்
தைதப்பனேசுஞ்சொன்னேன், வனென்றக்குழித்தையனேசுஞ்சொன்னேன்
உண்மையுள்ளஅன்னமதிருமேலேச்சொல்வேன்,தேனென்றசெய்தீருந்தி
ரஙகமுஞ்சொன்னேன் செயமானபன்னிரண்டுநூறுக்குள்ளே. ௬௫

பன்னிரண்டிக்கரைசம்மடையர்தானும் பாவமென்றவஞ்சகமேசெ
ய்வார்செய்வர், புன்னியமேதானிலையார்போதமில்லார் போதமில்லாப்
பாவிகள்தான்குடிகெடுத்துச்செய்வார், கன்னிமைக்குள்ளுற்றமென் றகருத்தா
ய்க்காறுா கடைகெட்டபாவிகள்தான்வஞ்சகமென்று,துன்னியதோத்
பாவமென்றுகொடுமைசெய்வார் , குடிகெட்டசண்டாளர் தனக்குக்கே
ளே. ௬௬

சத்துருமாரணம்.

கேளப்பாசத்துருமாரணத்தைச்சொல்வேன் கெடியானகாயமயிரி
ருனைவாங்கி,தானப்பாசிறுமமைப்பதாக தன்னையுடன்தானமடித்து
அதினமேற்கேளு, தேனப்பாஇஞ்சேவலையாதையைத்தா. இனிவாசத்து
ருவின்பெயர்காட்டி, கேளப்பாஇங்காயமதின்மேற்பூசி கொண்டைபோ
லைற்றியதைப்பார்த்துபண்ணே. ௬௭

பன்னியதோர்பக்கத்திலேமயானருத்திரன் பதியிருக்குமிடத்தனி
லேகுண்டஞ்செய்து,வன்னியேயிகிலேயீதன்னிற்சென்று தூமம்வாருகு
ண்டமதில்பதியவைத்து,சென்னியிகத்தானதேயல்லானம்பண்ணி சிக்கி
ரத்திலிருவாணத்துடனேமைந்தா, கன்னிமையாலோடிவந்துசாம்பல்த
ன்னில் தானஞ்சிரண்டெழுத்திருந்துகப்பனைசெய்யே. ௬௮

செய்யப்பாகுண்டமதின்கிட்டவந்து செயமென்றுசெற்குழுகமாகி
நின்று, மையப்பாவசியென்றிருந்துமைந்தா பக்குவமாய்வசியமென்று
அதனைவைத்து,மையப்பாரெண்டுவேளைகளுவாய்மைந்தா மகத்தான அவ
ல்மூட்டிமைந்தாரேயும்,மெய்யப்பாநெய்யென்றதேசரியினெய்யால் மேன்
பாடாதியவென்றமம்பண்ணே. ௬௯

பண்ணப்பாமமதுகுகைக்குள்ளே பாங்காணசாராயந்தன்னைவா
ர்த்து, விண்ணப்பாநாளேறுக்கிஅதனிலேட்டால் வெகுகுருக்காய்பிடிக்கும
ப்போமைந்தா, கண்ணப்பாதான்மூடிமண்ணைவாரி கருகுவானமென்றுசீ
லைக்கப்போட்டு,வண்ணப்பாதித்தையிலன்னைப்பண்ணி உப்பெனவே
தானிருக்குமிடத்திற்செல்லே. ௭௰

செல்லவேசாளுக்குகாளாய்மைந்தா செடக்கைத்துஅனைப்பிரிந்தே
த்தானே,சொல்லவேபதிபிறக்குமிடமாய்மைந்தா தொல்லுலகிலுப்போ
லேசமுன்றுமாண்பர், துள்ளவேசெயலற்றுகடப்பார்மைந்தா கருக்கானக
ருவித்தைசொல்லனையா. கொல்லவேவித்தைதத்தொருபகைவமைந்தா
கொட்டிறுல்தோஷமில்லானைச்சொன்னேனே. ௭௧

சொன்னேனேனகுருவும்புலத்தியனேயா தொடுகுறிபோல்றப்
பொருளைத்தாவக்கமாக,கண்ணாக்காண்பித்தேனவனேயாகான் கனக்கம
றசறகுருவைக்காருகாரு,எங்கோப்சற்குருவமனதிறகாணஇயல்பொன்
றசொல்லுமிறஇன்பங்கேளு!பொன்னைபொருள்போலேயவனைக்காரு
புத்தியுடன்வாமத்தைதக்கனிப்பாரே. ௭௨

கனியானபலருசியும்புசிக்கும்போது கால்நிட்டிநிமிர்ந்துவாய்குருவு
க்கப்பா, தனியாகநின்தையாதாவைத்தாயப்பா தாய்தந்தைபோலவுமேத
யவுமாய்வார்,இனியாதமோட்சத்தியருஞ்செய்வார் நடப்பிலக்அமுதா
சம்சேதாத்திவைப்பர், பணிவானசிரோமணியின்மணியைவார் மகாம
ந்திரசொருபியெனவசனிப்பாரே. ௭௩

வசியம்.

பாப்பாசத்துருமாணத்தைச்சொன்னேன் பண்பானவசியமொ
ன்றுபகரக்கேளு, நேரப்பாமந்திரக்காலவசியமொன்று நிலைத்ததொருகு
குவுமையாலவசியமொன்று, ஆப்பாஅறிவார்கள்கொண்டுவிதந்தானும் அ
ப்பனேமந்திரத்தால்வசியங்கேளு,மாப்பாசத்திசிவயிரண்டுங்கூட்டிமார்
க்கமுடன்மாறுவதால்வசிகைகேளே. ௭௪

கேளப்பாஇடதுகையில்விபூதிவைத்து கெணிதமுடன்பரப்பியுநி
றசுழியும்நாட்டி, ஆளப்பாகசானியம்பார்த்துக்கொண்டு அப்பாசசிவசி
வென்றதித்துபாரீர், கோளப்பாகுன்றமில்லைபகைதான்வெல்லுங் கூர்
மையுடனவிபூதியைநீகுறிப்பாய்பூசி, வாளப்பாமீதுமுள்ளவிபூதிதன்னை
மைந்தனேஉன்னருக்குப்பொசிக்கிடாயே. ௭௫

பொசிக்கிடநீமைந்தாகேள்தினமுமையாபுத்தியுடனீயிருக்கப்பகை
ருவெல்லாம்,பசித்திடுவார்தாகமதுபோலேமைந்தா பாராளுமாசனமுதல்
தேவைதகள்முழுதும், சசிதரதிடுப்திரிவசியம்வசியமெல்லாம் சன்னா
னத்தோறுமடாகருப்பயப்பாரு.கசிந்திடுவீரதமயமானதொல்லா கன்
மையுடனிரண்டெழுத்தைநகயிவைப்பாரே. ௭௬

பாப்பாவிண்டெழுத்தைநயமையாகும் பாங்காகவிரண்டையுமேக
பூஜைததேறறி, காரப்பாரேசபூரகந்தன்னைக்கொண்டு கருக்குறவேதுப்பய

த்திலகாக்கப்பண்ணி,விரப்பா செய்யாமல்மைமந்தாகேளு வேண்டினதோர் கோமெலிக்கனைப்போலருகும், அரப்பா அறிவர்களிலயோகவாழ்க்கை அப்பனேபுலத்தியனேயின்னங்கேளே. ௫௰௫

இன்னங்கேள்சிவயோகவாழ்க்கைதனை இயல்பாய்நயனமனைதமே ருக்கேற்றி,சொன்னசொருகயிலசமேருகன்னில் சடர்கோடிகாந்தியாய் சவிதாவிக, பன்னவனேகாந்திக்கப்புறத்தை தனின்று மனோன்மணியின் கருணைகண்டு பின்னசொல்வேன், பின்னை நுனியிலுறுமின்தான் தோன் று மின்னொளியிலுண்மனைதமேவிப்பாரே. ௫௰௬

நீரவைப்பு.

பாரப்பாசாக்கிளுடனைவப்புகேளு பாருப்புதன்னுடனேகல்லுப்புக் கூட்டி,வாரப்பாபழச்சாறுதயிருங்கூட்டி உடன்சேர்த்துப்பாண்டத்திலவி ட்டுமூடி, காரப்பாருழிவெட்டிகருவைப்போட்டு கருவாணபாண்டமதை யதின்மேல்வைத்து, சேரப்பிசருப்போட்டுச்சமாதிவைத்தால் திராவக மண்டலத்திலினமாச்சே. ௫௰௭

பூரவைப்பு.

ஆச்சப்பாபூரத்தின்வைப்புகேளு அரகாசினமொடுநாதங்கூட்டி, சீச்சப்பாகுந்திரிக்கஇடைதான்சேர்த்து கிலவாதநாதன்பொடித்துச்செய சீர்விட்டு,மூச்சப்பாபோகாமல்காய்தான்கூட்டி மூன்னவேநாதன்பணிக் குருப்பிக்கேற்றி, பாச்சப்பாசெல்லவிக்கும்பாவினதன்னில் பக்குவமாய் வைத்தெரிக்கப்பூரமாச்சே. ௫௰௮

ஆச்சப்பாபூரமதானமென்பார் அப்பானதுவுக்காவழலென்பார், காச்சப்பாரவிபிசமென்பார்சித்தர் கருவானஅக்கினியின்கோத்திரமென் பார், பாச்சப்பாவாதத்துக்கில்லாவிட்டால் பாபாதுகாக்கொண்ணும்பழுக் காதையா, சீச்சப்பாகடுக்கவியிலமைத்தா தெரியாமாவிய நிவார்க்கிலைத் திடாரே. ௫௰௯

கிலைபாதுகன்னத்துக்கிதில்லாவிட்டால் நோனைருளிகைக்குமாரு மாகும்,கிலைபாகற்பத்துக்காதிபெட்டும் சேர்க்குகின்றமெழுகுக்குமாகிபீ டக் துலையானசெயநீர்க்குமாதிப்பேட்டு ஞானக்கைபூரத்துக்காதிகேளு,கிலை யானவெண்காரவைப்புகேளு மேதினியிலாரிவாவைப்போக்கே. ௬௰

வெண்காரவைப்பு.

போக்கானசிலைப்புகலதுப்போமடு புகழானபடிகத்தானசேவித்து, தூக்கானமணிஉளுக்துமாவோடொக்க தனிக்கவிப்பால்வார்த்துக்கின் டினமைந்தா, ஆக்கானபாண்டத்தனிவிட்டுமூடி அருமையுள்ளசிறுநீருங்கூடவி ட்டு, நீக்காமல்மண்டலந்தான்சமாதிவைத்தால் நிலைத்தசொருவெண்கார ப்பலகையாச்சே. ௬௰௧

ஆச்சப்பாவெண்காரந்தன்னுள்ளாக்தா அப்பனேயுண்டாக்காசக் கேகோடி, காச்சப்பாவுருக்கினதுக்காதியாகும் கருவானவேதைக்குமா தியாகும், பாச்சப்பாசத்துசளுக்குயிரோகும் பாங்கானநீருக்கும்கன்ன

த்துக்கும்,பேசாணவெடியுப்புநீரம்சொன்டின் பிலமானவுளைக்கிதுவுடமா லைவச்சேசே. ௬௰௨

சேசப்பாகள்ளிப்பால்விட்டுநென்றாய் திராவகத்தின்டிகன்றாய்ப்பாண்ட த்திலிட்டு, கீரப்பாவிட்டுநென்றாய்சமாதிவைத்தால் நிசமாகத்துயநீரவெ ண்காரமாச்ச,காரப்பாவெண்காரம்பொரிக்காரம்ரெண்டில் கருவானதிரா நீவார்மற்றோர்காணார், போப்பாசொல்லவென்றால்காவேயிலலை பிசகாத சாரத்தைச்சொல்லக்கேளே. ௬௰௩

சாரவைப்பு

தேனப்பாசரிமரவும்பிறுமாவோடு செடியானஅமுரியொடுஅவின்கீ ருடம், தேனப்பாஅந்தவலைசீருக்கூட்டி கிலைத்தவெடியுப்புடனேகல்லுச்சு ன்னம், வேனப்பாளரித்தோலாக்கியாணம்செய்து விசையானசீர்நின்றப டியேதாக்கி, கோசப்பாவாராமல்பாண்டத்தூட்டி கோசென்றஇடமதி லேசமாதிவையே. ௬௰௪

வையப்பாமண்டலத்துக்கப்பால்நீயு வைத்தவேசார்வாசகடுத்துப் பாரு, மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்காரசாரம் மெய்யானசாரமதையார்அ ன்காண்பார், கையப்பாவுக்குலதுபோலேமக்காள் கைப்பானவைப்புக்குவ துதியாக்க, கப்பாதசாரைகடிபட்டுதானால் எழும்பாமல்நீடக்கும்சார த்தானே. ௬௰௫

சாரமென்றால்வழலைகடிக்கொண்டுதானால் சாக்கினைத்துமாண்டுதடா தப்போயில்லை, "காரமென்றகருவழலைக்கடி தானேபா கடுஞ்சருக்குச்சாரத் துக்கநிகமாகும், பாரமென்றசாரமதைப்பணியவேணும் பணிக்குதெரு சாரத்தால்நிறுத்தவேணும்,சூர்மென்றஅதிகாரமப்பா அதைத்துயிரு க்குடனுயிரேயிருந்துபாரே. ௬௰௬

பாரப்பாவாதத்துக்காதியாகும் படியேறகொருநாக்துக்காதியாகும், காரப்பாகற்பத்துக்குயிரோகும் கருவானசெயநீர்க்குமாதியாகும்,கேரப் பாபூரணத்துக்குயிர்தானுதி கினவானஅறிவுக்குமுதமாகி,தோப்பாசார சாரத்தைக்கண்டு தேர்ந்துமனதொன்றாய்ச்செயலைப்பாரே. ௬௰௭

துரிசவைப்பு.

பாரப்பாதுரிசுடனைவப்புகேளு பக்கானகல்லுப்புநீர்க்கூட்டி, சாரப்பாபழச்சாறுதயிருங்கூட்டி தன்மையுள்ளஅமுரியதுங்கூடச்சேர் த்து,சேரப்பாதாம்பிரப்பாத்திரத்தில்மைந்தா செம்மையுடன்குழிவெட் டிவைத்தாயேயுக், காரப்பாகேசரியிரெருவைக்கொட்டி கருவானபாத்திர த்தையதின்மேல்வையே. ௬௰௮

வையப்பாவாய்மூடிமேதுங்கொட்டி வளமாகத்தான்மூடிவைத்தா கேளு,மெய்யப்பாசதாசிவத்தைப்போற்றிநீயு மேன்மையுடன்மண்டல த்துக்கப்பால்வாங்கி, செய்யப்பாஆறவிட்டுத்திறந்துபாரு சிவசிவாஎன் சொல்வேன்துருசுசேர்மை, கைப்பாபுளிப்புடனேபுளிப்புசேர்த்து கழி வானதுப்புடனேசேர்த்துபோச்சே. ௬௰௯

போச்சப்பாகளிம்புடனேயுப்புசேர்த்து பெருங்கித்தா னுறைந்து குருசியாச்சு, ஆச்சப்பா வெகுதாருச குருசியாட்டு அடங்காதக்கனத்துக்கதிவாரும், மூச்சப்பா வெகுதாருச கெவுனம்பாயும் முதண்டகுருவுக்கு இதுவேயாகி, நீச்சப்பா வெகுநீச்சதாருசாக்கண்பார் கெதிபெற்றசற்குருவுந்துடியாம்பாரே. ௯௰

துடியென்பார்கண்டவென்பார்விஷமியென்பார் துலங்குபச்சை அக்கினியின்வீசமென்பார், ரடிகொண்டஅடியென்பாராதியென்பார் அரகாஆனைக்குஅர்த்தமென்பார், சடிகாசைத்தியென்பார்லியென்பார் காமனுக்குச்சத்துருவாங்கண்ணேயென்பார், முடிகொண்டஆகாசமுதலேயென்பார் முத்திவெகுதாருசாகுமுதலேப்பாரே. ௯௧

பாஷாணவைப்பு.

பாரப்பாரீசமொன்றுவெடியுப்பொன்று பாமானவிட்டுவொன்றும் ஒன்றாக்கூட்டி, சேரப்பா தாம்பிரக்கின்னத்துள்ளே சேர்க்கையிலேகேசரியின்கெய்யைவார்த்து, சேரப்பா மேற்கின்னத்தாலேமூடி நிலத்தகொருபாண்டத்திலமண்ணும்வின்னும், காரப்பா பாண்டத்திலிட்டுநன்கு கருவாகவட்டகையைமின்மேல்வையே. ௯௨

வைத்ததின்மேல்முன்போலேநிறையக்கொட்டி வாகாகமேல்மூடிமண்ணும்செய்து, வின்தாரமாகவேகியபின்வைத்து விருடங்கவெராருசமமெரிப்பாய்மைந்தா, முத்தானதிறம்போலேகாலும்சேர்த்து மெழுருபோலுருகியதுவொன்றாய்சேரும், பத்தானபூரணத்தைத்தியானப்பண்ணி பத்மமாக ஆறவிட்டெடுத்துப்பாரே. ௯௩

பாரப்பாவட்டகைக்குள்ளிருக்கல்ல பளிங்குதுபோல்பாஷாணம்பண்பாய்காணும், ஆரப்பா அறிவார்கள்பாஷாணத்தை அறிந்தவர்கள்ளிவார்களப்பாத்தை, மேரப்பா என்பார்கள் வெண்கண்டமென்பார் விசையாமதியென்பார்நிலவுப்பென்பார், சாரப்பா சாரைக்குருவாகமென்பார் சகலமுக்கானதற்குஞ்சத்துருவென்பாரே. ௯௪

பார்க்கவென்றலைந்துடைகாவித்தில் பக்குவமாய்ச்சாக்குவைப்புமுறையைச்சொன்னேன், பார்க்கருடினைநாற்றிலெட்டுமுன்றேயோடு மகத்தானவொருநாற்றிலெழுகுமுறைசொன்னேன், சேர்க்கையுடன்னொருநாற்றில்திரவகத்திறேநூறு செப்பமுள்ளமுந்நாற்றில்சேர்த்துச்சொன்னேன், காக்கவேகந்பமுறைநாற்றில்சொன்னேன் கருணையுள்ளபுலத்தியனேயின்னங்கேளே. ௯௫

கேளப்பாகற்பவகைநாற்றில்சொன்னேன் கெர்வமெல்லாந்தானடங்களுநாறம்பாரு, ஆளப்பா லோகமாரணத்தைக்கண்டு அப்பனேவொன்பதிக்குள்ளடக்கிப்படி, தேவப்பா கொட்டுதல்போல்வழியுஞ்சொன்னேன் திரும்பவொருநாற்றிலேதான் திறமாய்மைந்தா, கேளப்பா வாராமல்சத்துருத்தறுருணயகச்சொன்னதையார்சொல்வாரப்பாரே. ௯௬

பார்த்தவர்கள்மனக்கவியடக்கியாளுவன் பண்பாகமுறைகள்தனியாமல்லபா, கார்த்தவர்களிந்திவொப்பாசொன்னேன் கனகம்வெகுவிந்தானுமுறைசொல்வார்கள், காற்றிசையுமறியவேதாவிந்தநூலில் நலமாகக்கைமுறைகள்நன்றாய்த்தோனும், பூத்தமலர்வாசனைதான்மிகவேதோன்றும் பூவுதியர்க்கென்னவரும்புலங்கேளே. ௯௭

சொப்பாவுலகத்தில்முன்னோர்தாமுங்கூடி நுறையுடனவன்மைதன்மைசெய்பொம்பாடி, காளப்பா தினம்பார்த்து அறியவென்று நன்மையுடன்ஜோசியமுப்பதிலேபாடி, கோளப்பா வாராமதுலகமீதில் கொட்டுணாசாந்திரந்தாமென்னசொல்வேன், மாளப்பா கந்தசொல்லாகுகென்று மானிடர்களானல்முறையைப்பார்த்தாரப்பாரே. ௯௮

பார்க்கவர்கள்குருமொழியைப்பாராமல்தான் பதரோடேநெல்வாரித்தூற்றுவார்போல், கூத்தாகூத்தாடிசிலம்பங்காட்டி கொடிதானநால்வரைத்தான்பழிப்பாரப்பா, காற்றிசையுந்தான்தேடிகுருவைக்கண்டு நன்மையுடன்வணங்கியவர்பாதம்போற்றி, கார்த்தநிறைல்பலனுனக்குச்சொல்வேன்சேரு கனகம்போல்நன்மைதின்மைகாட்டுவாரே. ௯௯

காட்டிறைல்நன்மையிலேயின்றுமைந்தா கசடறவேதன்மையிகண்டுதேறி, மாட்டிறைல்ஜோசியத்தைமனதிற்காணும் மார்க்கமென்றஅமுதத்தைதப்பாணம்பண்ணு, பூட்டிறைல்தான்திறந்துவுலகத்துள்ளே புதுமைவெகுபுதுமைசனைக்கண்டுதேறி, ஆட்டிறைலம்பலத்திலேறலாகும் அப்பதிவீவேலிமென்றா அமுதங்கொள்ளே. ௱

கொள்ளப்பாபூரணத்தைக்கொண்டுதேறி குணமாகமனதறிவால்குருவைக்கண்டு, விள்ளப்பாவுனதுடையபாட்டையெல்லாம் விண்டதிருவமனமகிழ்ந்து அருட்பாலிவார், செல்லப்பா அதின்பிறகுசாத்திரத்தைத்தேடி சிவசிவாகண்டதெல்லாமெழுதிப்போட்டு, சொல்லப்பாமனக்கண்ணினருள்கண்ணுலே சொன்ன இருவல்பொருளடக்கந்தோணும்பாரே. ௱௧

கெந்திபாஷாணம்.

பாரப்பா கெந்திபாஷாணந்தன்னை பகருகிறேன்புலத்தியனேபண்பாய்க்கேளு, ஆரப்பா அறிவார்கள் கெந்திசந்தன்னை அணைத்திடுவாயதின்பிறருசெயுநீர்வாதஞ்சி, காரப்பா பூமியுடாகந்தன்னை கருவாகத்திசாதய்வாக்கினைமைந்தா, சேரப்பா முன்சொன்னநீரில்மைந்தா சேர்த்துமிகக்கனாக்கவேயனலாம்பாரே. ௱௨

பாரப்பா அனல்மீறிகடும்போதன்னில் பக்குவமாய்முப்பூவுங்காணுக்கூட்டி, சேரப்பா அதுமூடியுங்கூடச்சேர்த்து திவமாகக்கொண்டிவதைமேல்வாய்மூடி, மாரப்பாமண்சீலைவலியச்செய்து மைந்தனே அடுப்பேற்றிஅலையில்லாமல், காரப்பா அலையில்லாப்பாண்டந்தன்னில் கருக்கவேதணல்மூட்டியெரித்திடாயே. ௱௩

எரிக்கவேமருக்கெல்லாம்பாண்டத்துள்ளே யிளகிமெள்ளவுருகியது கல்போற்சேரும்,தருக்கவேயனலாறும்போதுமைந்தா தப்பாமலுடைத்தமிகத்தயவால்வாங்கி,பெருக்கிவெளிச்சானில்பதனம்பண்ணிபெருமையுளமவுனமதாய்குருவைப்போற்றி,உருக்குவெண்ணையிதுவாகுமென்றுமைந்தா உண்மையுடன்குன்றிநிறையெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௭௪

எடுத்தவொருகெந்தியடமகிமைகேளு என்னசொல்வேன்புலத்தியனே அடக்கமாக,கொடுத்தவெள்ளிநாலுக்கொருக்கால்மைந்தா சகமாகவயதுசொல்லமுடியாதையா, அடுத்தொருவர்கெந்திமுறைகேட்டாலுந்தான் ஆறிவாரென்றுநீயகலநில்லு, முடித்தவொருபூவாசமறிவோர்க்கெய்து மூர்க்கருடனிந்நூலைப்பதனம்பண்ணே. ௧௭௫

கெவுரிசம்.

பண்ணப்பாகெவுரியடமுறையைக்கேளு பண்பானபுலத்தியனே அறிவுள்ளானே விண்ணப்பாலவணமொடுகாரசாரம் விசையானபடிகமொரு பூரணமுங்கட்டி,கண்ணப்பாமருசலென்றகருவுங்கூட்டி கருக்கூட்டிகலவத்திலாட்டிகன்றாய், மண்ணப்பாசட்டிநடுவில்வைத்துமைந்தா மைந்தனே அடுப்பேற்றியெரித்திடாயே. ௧௭௬

எரித்திடவேசட்டிக்குள்மருந்துதானு மிளகிமெள்ளவுருகியதுமஞ்சள்போலே,பொருத்தகல்லுப்போலுறைந்துமஞ்சளாக பெருமையுளகெவுரியென்றபேராகும்,குறித்தபொருள்காரியென்றகெவுரியாகுங் குணமானகெவுரிமுறைதானப்பா,பரித்தகடுதற்குநிகரொவ்வாதையா பாலகனேயிதினுடையபரிகமேளே. ௧௭௭

கேளப்பாஅட்டமாயோகமெல்லாங் கெம்பீரமாய்ப்பழுக்குமிதினுடையகேர்மை,நாளப்பாகாரியொருகாலிற்றாலும் நன்மையுள்ளஅட்சயமும்வருவாரப்பா,வேளப்பாசரித்தசிவன்அட்சயன்தனக்குவேண்டியே ஒருவார்த்தைவிட்டாரப்பா, ஆளப்பாஅவ்வார்த்தைகேளுகேளு அன்பாயொன்றட்சயமாயிருவென்றாரே. ௧௭௮

வென்றவொருஅட்சயத்துக்குமிரோதன்னில் வேதாந்தசத்திசிவமிரண்டுங்கூட்டி,கொண்டவொருஅட்சரத்தைக்குறியில்காட்டி குருவாயொன்றட்சயமென்றருளைநாட்டு, அண்டர்தொழவுருவேற்றிநின்றபூதி அன்பாகநீயெடுத்துமைந்தாகேளு, கண்டவொருபதார்த்தமதில்லூறவாய்ப்போட்டு கைநீட்டியெடுக்கஅதுதுலையாதென்னே. ௧௭௯

துலையாதஅட்சரத்தையார்தான்காண்பார் துடியானகெவுனமார்க்கமார்க்கம்,மலையாமலட்சரத்தைமவுனமாக மார்க்கமுடனேறிமேமனதுட்கொண்டால்,அலையாமல்பூரணத்தைநோக்கலாகும் அப்போதுமதியமுதங்கொள்ளலாகும்,இலையானதேகமது அழியாதப்பா சிவசிவாபூரணத்தின்செயல்தானப்பாரே. ௧௮௦

சவ்வீரவைப்பு.

பாரப்பாசவ்வீரவைப்புகேளு பாமானவெடியுப்புபத்தாங்காச்சல், காரப்பாகல்லுப்புமினக்காரம் கட்டியதோர்வாச்சாரஞ்சவுக்காரந்தான்,விகப்பாதானடனுங்கும்பொரிக்காரந்தான் வெள்ளியென்றகருடனேபெறிசெந்தி, சேரப்பாமும்பூவுக்கூடக்கூட்டி சேர்த்துமிகத்துகைபார்க்கப்பொடித்துமாச்சே. ௧௮௧

ஆச்சப்பாபத்துவகைசாக்கொண்டு அனைத்துமேயுத்திடைக்குக்குருந்தோர்த்து,பச்சப்பாகலவத்தில்பொடியாய்த்தாக்கி பாக்கையிலேவசமாண்டுமொன்றாய்ப்போகும், மிச்சப்பாசெயநீரால்பிசிறிக்கொண்டு நேர்மையுடன்சாதியென்றகுப்பிக்கேற்றி,காச்சப்பாமண்சீலைமூன்றுசெய்து கருவானகுப்பிதனைப்பதனம்பண்ணே. ௧௮௨

பண்ணியதோர்குப்பிதனைபாண்டத்துள்ளே பக்குவமாயுப்போடு பதினாய்ப்போட்டு,உண்ணவிபேகுப்பிதனைநிலைவைத்துவத்தமனேமேலுமத்தப்பொடியைப்போட்டு,நன்னுற்பெபாண்டமதின்வாயைமூடிகலமாகமண்சீலைநன்றாய்ச்செய்து, கன்னுறவாய்குருபதனைத்தொழுதுபோற்றி துய்யானஅனலெரிக்கப்பிறைறே. ௧௮௩

ஏற்றியேசருகம்புவிறகிலேறே இதமாகப்பதினொருசாமமாட்டி, ஆற்றியேபாண்டமதினுடைத்துமைந்தா அதிலிருக்குங்குப்பியையேபண்பாய்வாங்கி, போற்றியேயுடைதாப்பார்மதிபோல்காணும் புதுமையுடன்வெள்ளிப்பாள்கவெபாறுகானு,தேத்தியென்னவயிரம்போல்ஒளியேவிசு நேர்மையுளவிரதுடைவனமைகேளே. ௧௮௪

கேளப்பாமண்போலேகைவைத்திட்டு கெளிதமுடன்பொடித்துதன்றுய்மாவதாக்கி, தேனப்பாகொட்டிநல்போலசெயநீர்விட்டு இமாகத்தேசரியைக்குப்பிக்கேற்றி,சோளப்பாவாரமல்பாண்டந்தன்னே குவைபாகமுன்போலேகுப்பிவைத்து,காளப்பாமேல்மூடிமண்ணுஞ்செய்து தப்பாமலேப்போற்றியெரித்திடவே. ௧௮௫

எரியப்பாசாமமாட்டி எரித்துபதன்சட்டியின்மேல்நெல்லைப்போட்டால்,பொரியப்பானாழுமிபதுவிருந்துதானுல் புத்தியுள்ளபுலத்தியனேபதந்தானென்று,குறியப்பாமறைமற்பூசைபண்ணி குளிரமட்டும்விருத்தெளித்துப்பாரு, வரியப்பாதானோடியிருந்தாலும் வாகாகதினமடக்குச்சாக்குமாச்சே. ௧௮௬

ஆச்சப்பாஇன்னமொருமடக்குச்சொல்வேன் அரகராமுன்போலேகலவத்திட்டு, தேச்சப்பாபொடித்துவாய்மாவதாக செப்பமுள்ளசெயநீரால்மாளைக்கிண்டி,பாச்சப்பாகுப்பிதனில்பதனமாக பக்குவமாய்த்தானடைத்துமண்ணுஞ்செய்து, மூச்சப்பாதானடங்கசாணைபோட்டு மூக்கியமாய்ப்பாண்டமதிற்பதியவைபே. ௧௮௭

வையப்பாஅடுப்பேற்றித்தீயைமூட்டி வரிசையாய்முன்போலேயெடுத்துமைக்குப்பையப்பாஅதுசரிமெரித்தபின்பு பக்குவமாய்தானைத்

கிளிமொழுக.

பாரப்பாகட்டுமுறைகின்னவாகுநி பண்பாகக்கலைத்திலபொடித்துக் கொண்டு, சேரப்பாஇனகோலத்கயிலத்தாமே நினைவாசுத்துருவனைக்கும் போதிலதான், வாரப்பாகுத்தியாகெசகம்லிங்கம் வரிசையுள்ளகாத்துடை வையுழக்கூட்டி, காரப்பாஅரைத்தெடுப்பாய்நாலுசாமம் சுமர்த்தாமலுரை த்தெதிக்கமொழுகுமாச்சே. ௱௩

ஆச்சப்பாமொழுமொருகாணிதூக்கி அப்பனேவெள்ளிபொருக்கா ணிதாநில், பாச்சப்பாஇம்மொழுகைகனன்னசொல்வேன் பசைநீராய்தலைக் குகின்றதக்கத்தாய்தான், நீச்சப்பாவெகுநீச்சுசொன்னபோகியோ நீலவி ல்லாக்காயமதைதிருத்தவேண்டி, காச்சப்பாமூலமென்றகனவிந்துனவ் க னகமென்னதேகம்வச்சிரகாயமாமே. ௱௪

காயாதிகற்பம்வல்லாரை.

காயமென்றகாயாதிகற்பக்கன்னிகருனைபெறச்சொல்லுகிறேன்மை ந்தாகேளு, செயமுடன்வல்லாரையாதுமாதம் கிலத்தமொருஅளைபடாஅ துத்திங்கள், காசுமாய்கசெரண்டுவெக்துவர்த்திமைந்தா சமரசமாய்த்துளா கிலைத்திட்டு, மாமுமென்றஞானதனிலேகூழ்ந்துகொள்ள மாயாதுகாய மதுவாலைப்போச்சே. ௱௫

கடுக்காய்கற்பம்.

போச்சென்றவிடாமலேதினமுங்கொண்டால் பொருமுடாகணிதி ரைகன்தாவேயில்லை, ஆச்சென்றுகடுக்காய்தான்வருடமொன்று அப்பனே அதின்முறைதனைச்சொல்லக்கேளு, வாச்சென்றுகடுக்காயைத்தகர்த்துக் கொண்டு வளமாகஅமுரி பிலேயூமப்போட்டு, காத்தென்றழகுநாள்தான் காயப்போட்டு கணக்காகப்பத்துமுறைகத்திசெய்யே. ௱௬

சுத்திசெய்தகடுக்காய்தான்செக்குடுக்காயாச்ச சுகமாகக்கொப்த ன்முறைதனைக்கேளு, பத்தியுடனிடித்துவடிக்கட்டிமைந்தா பாங்காகச மதிப்பாகளைந்துசெய்து, பத்தியுடன்பூரணத்தைப்பணிந்துபோற்றி புனித முடன்சேசுபூசமுடிபண்ணி, வெற்றிபெறக்குப்பகத்தினின்றுகொண் டு வேதாந்தகற்பமதைவிரும்பிக்கொள்ளே. ௱௭

பத்தியம்.

கொள்ளடாகாலையிலேவல்லாரைகொள்ளி கொண்டபின்புமதியமதி லமுதுகொள்ளு, துள்ளடாகடுக்காயைமாலைதன்னில் துளிகிலொருகடிய ளவைத்துனிந்துகொள்ளு, கள்ளடாமதியமதில் கொள்ளு காவென் றுசொல்லுகிறேனயத்தக்கேளு, பல்லுடனே கள்ளத்திபன்னவி பாலைக்கனவிபூதியுந்தனமாய்ப்பூசே. ௱௮

பூசியேயெண்டெழுத்தைதான்றிக்கூட்டி பூரணமாய்செய்தபின்பு அதனைக்கொள்ளு, கேசமுடனமுதுகொள்ளுகிருபயாகொள்ளு சேர்மை யுதைத்தனையும்பழமுங்கொள்ளு, வாசமுளபார்த்தமெல்லாமகிழ்ந்துகொ

ள்ளு மகத்தனைகடுக்காய்தான்வருவாய்ப்பாரு, பாசமுடனுமுறைத்தபடியே யின்றால் பலித்துமடகாயசித்தியோகந்தானே. ௱௯

லிங்கக்கட்டு.

யோகமுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு வுண்மையுள்ளிங்கமுழுவதை யுரைக்கக்கேளு, காகமென்றகருநாகம்வங்கமொன்று நலமானதுத்தமொன் றுகுருத்தானென்று, பாகமென்றசீனமொன்றுஆறுமொக்கம் பசுகுவமெழுக் கூட்டிக்கலைத்திட்டு, ஆகமென்றசெயநீரால்பொடித்துக்கொண்டு அப் பனேகுப்பியிட்டெரித்திடாயே. ௱௰

எரித்திடவேவித்துநின்றதாரையோடி எகமென்றகப்பியதாயிருதி கிற்குள், குறித்திடவேகுளிர்ந்தபின்புவுடைத்துப்பாரு கூர்மையுள்ளக்குப் பிலைபிங்கம்போகும், தரித்திதமேபோய்விடுமேலிங்கந்கண்டால் தன் மையுள்ளவிந்துவுடாதமாகும், வருத்திகப்போத்திவாய்லிங்கந்தன் னை மகத்தானலிங்கமதின்வரிசைகேளே. ௱௧௧

தேளப்பாலிங்கமதைத்தங்கத்தாட்டி கெனிகமுடன்தானெடுத்து வைத்துக்கொண்டு, தேனப்பாகொட்டுதல்போல்வெள்ளிநூற்றில் தெறி ட்டாதவிக்கத்தங்கமொன்றுதாக்கி, கோனப்பாஅத்தங்கமென்னசொல் வேன் குறையற்றதங்கமடாகூர்ந்துபாரு, வேளப்பாஎரித்தசிவனைத்து ச்சொன்னர் வேதாந்தப்பனிரண்டுநூற்றின்தானே. ௱௧௨

தானென்றபனிரண்டுநூற்றைமைந்தா தானிதனில்விள்ளாதேதசு வாடாதே, கோனென்றகுருபாதமதைத்தக்காரு குருவானபெரியோரை வணங்கிமைந்தா, தேனென்றஅமுதமதுகொண்டாலேமைந்தா தேகவச்சிரகா யமடாதிரந்தொன்னேனுன், வினென்றவீனருடன்வீண்பேசாதேவீ ண்ணெரிக்குள்கண்ணெரிமையேமேவிப்பாரே. ௱௧௩

பாரப்பாமதியிருந்ததினைகைப்பாரு பக்குவமாய்த்தானீர்த்துபாரு வந்தன்னில், சேரப்பாகதிரிருந்ததினைகையப்பாரு சென்னிட்டதில்மாநினை தைநினைவாய்கண்டு, தேரப்பாசின்மனதைஅறிவாலேதேரு தேர்ந்ததினால் காயசித்திதிரமதாகும், ஆரப்பாஅறிவார்கள்சத்திசிவந்தன்னை அறிவான பெரியோர்களறிவார்பாரே. ௱௧௪

நாகமுறை.

பாரப்பாநாகமென்றமுறையைக்கேளு பக்குவமாய்சொல்லுகிறேன் மைந்தாகைமைந்தா, சேரப்பாதேகமென்றவெண்ணுசுத்தான் சேர்த்துகின்ற கருநாகமுமிருமாச்சு, வேரப்பாஇருவகையுமொன்றேயாகும் வெடியுப்பு நாலிலொன்றுதும்சொன்னேன், காரப்பாகருவப்புநாகப்பற்றுங் கல்லுப்புக் குண்டுமணிபருப்புங்கூட்டே. ௱௧௫

கூட்டியேயிடைசமருப்பக்கலைத்திட்டு குருவானகருவாலேயாட்டிக் கொண்டு, மாட்டியேகுகைபிடித்துக்குகைக்குள்வைத்து மைந்தனே தரு ஷிட்டுவேலைவையில்லைவர்ழு, காட்டியேயுலையில்வைத்தூதுதுயோது நன்றை

யுடனுருகியல்லோதெளியும்பாரு வாட்டியேபதங்கண்டுதெளிந்துசாறு
ல் வாரிம்போல்கண்விழுந்ததாகுமாச்சே. ௭௧௬

காசமென்றநாகமதையார்தான்காண்பார் நல்லோர்களறிவார்கள்மற்
றோர்காணார்,தேகமென்றதேகமதுயிர்தானின்ற திறமானவுடலாவிசா
ரணைர்காணார், பாதமென்றவுடலாவிதனக்குமைந்தா பண்பானபொருளது
வுங்காணமாட்டார், ஆகமென்றபொருளதனைக்கண்டாயானால் அப்பவல
லோவாதசித்திதாகுமாச்சே. ௭௧௭

அச்சப்பாநாகமதிலஞ்சுகுண்டு அஞ்சானநாகமதிலொன்றுடைக்கே
ளு, பேச்சப்பாவொன்றமில்லாருகேது பெகாமல்லொண்மெல்லோனுன்
றைகுன்று, மூச்சப்பாபிடித்தல்லோகொண்டுபோடும் மூனியானகுறிமு
னையிலுமிருமாச்ச,காச்சப்பாருகைதனிலேவைக்கிட்டுகெருவானசத்துருபி
த்தருவையாட்டே. ௭௧௮

மாட்டுவதேர்ரகாமதுகட்டிப்போச்சு மகத்தானகுருவாச்சமைந்
தாகேளு, தட்டுகமாய்கட்டினதைத்தாளெடுத்து தண்மையுளமெருகி
லேதூறதுக்கொண்டு,நாட்டினதால்சேதிபெண்ணசொல்லப்போறேன்கா
சதனையினியதுவுமெவ்வாறையா, தேட்டினதாகொகமதைதத்தேடவே
ணுந் சிவசிவாவாசனைகயின்றிரந்தாண்பாரே. ௭௧௯

பாரப்பாவுலகத்தில்லாதிசொல்லும்பார்க்கேதெண்காதாரக்கேட்டே
னென்றும்; வீரப்பார்தானடைந்துசொல்லுஞ்சேதி விள்ளுகிறேன்புலத்தி
யனேமனதாய்க்கேளு,சாரப்பாபச்சிலையால்தங்கமாச்சு சாரமென்றவுயிர்
சால்தங்கமாச்சு, சாரப்பாகுணிக்காத்தாறபஸ்பபண்ணி கண்மூடிமுழி
க்குமுன்னேதங்கமாச்சே. ௭௨௦

தங்கமென்றதங்கமதுகுருத்தான்பண்ணி சதுதிப்பேயைத்தனைதா
ன்மாற்றைக்கண்டேன்,அங்கமுடனிவைத்தில்வேனைதபோட்டார் அரக
சாமண்ணதுவும்பொன்னாய்ப்போச்சு, சங்கையுடன்கண்டேனென்றுசொ
ல்வாண்மட்டை தங்கமென்றவுலகமதையறியப்பாவி, பங்கமென்றவாய
க்கதைபேசும்பாவி பார்தனிலேமெலெத்தவுண்டுகண்டுப்பே. ௭௨௧

பெரியோர்மகிமை.

கண்டுதேர்மனறாகந்துபேசவேண்டாம் கடக்கரின்றுஅகற்றிவிட்டு
கருணைக்கேளு,புண்டேடையப்பாமலெவளிகண்டபேர்கள்பருமலைநமை
யொத்திருப்பாரையா, தொண்டிலாவுதெண்டனைப்போலுலகத்துள்
ளே அந்தமுன்னமைவிட்டாத்துலவிப்பார்த்து,அண்டர்பிரானபாமருளே
யவருக்கிந்து ஆதியந்தமாகுமெனறமருள்செய்வாரே. ௭௨௨

அருணாசெப்பொருளுமவருக்கிந்து அவர்தேசமிடையெல்லாமக
ற்றிக்கொண்டிருணாமையமையிலாயமறிந்துல ஏகாந்தமசடிக்கை
யவருக்கிந்து, பெருகானஅறுங்கோப்போதமிந்து புத்தமதிலேவண்டை
யுமேபோதிந்தப்பாருமுள்ளாபவெளிபேதமேசெய்வார் பராக்கமுள்ள
அவமுண்டையுமறிதரணைபாரே. ௭௨௩

பாரப்பாருருமுறைமையக்கணசெனன்றால் பாடுமெத்தப்பாடுமெத்த
மைந்தனையைந்தா, ஆரப்பாஅறிவார்கள்குருமுறைதானப்பா அதற்குமெ
ருஇடம்பொருள்தானெல்லவேனும், சேரப்பாபொருளதுவுங்கிட்டுச்சா
ருல் நேர்மையுடன்கிட்டுமதாமப்படிபோமென்றால்,தேரப்பாவுலகமதில்
சென்றுதேறிசெகத்திலுள்ளநால்வகையின்சாதியாமே. ௭௨௪

சாதியிலேசாதியானுமென்ன தன்மையுள்ளமணிடதிசேர்த்துக்
கொண்டு, ஆதியிலேவிட்டகுறைதக்கானண்டு அவர்தனுடனதறிந்து
சேர்ந்தயானால்,சோதியென்றபொருளிவர்வெருசாரப்பா சொன்னப
டியாட்டிவிக்குஞ்சோதிசோதி, வீதியென்றஇடப்பதிறுமதமுழுக்குள்
ளே வீடுசட்டுமவனைதானேவிளம்பக்கேளே. ௭௨௫

சமாதியிடம்.

சேனப்பாதானுங்குருச்சமாதியாகக் செனிதமுடன்வெட்டிநன்றாய்க்க
ல்லினுலே, வானப்பாபூமியின்கீழனாமூன்றும் பாதத்தானபூமியின்மேல
னாமூன்றும்,கோனப்பாவாரமுஞ்சட்டுத்திரக்கு கூர்மையுடன்பெழுது
தற்குலனைசமையக்கேளு,காலப்பாபிலப்பதற்குள்ளாறையிலைமைந்தா கருஞ்
சார்ந்தால்மெழுகெல்லாய்க்கடித்திடாமே. ௭௨௬

கடித்துவலுத்தாளதின்பின்மேல்போக்கெல்லாக் கல்லாகயுள்ளவெ
ண்சாக்காரப்பூசிமைந்தா, அடித்தடித்துநாலுதிசைபூசிமைந்தா அடிவலுத்த
நன்றாகத்திர்ந்துதீர்ந்து,கடித்திசையக்காய்ந்தபின்புஅறைகட்டுன்னோ
கல்லதொருசந்தனத்தின்கட்டைசேவி, வெடித்தவிராசமப்பிராணிப்பொருக்
குச்சேர்த்து மைந்தனேஅக்கினியிற்போடுப்போடே. ௭௨௭

போட்டவுடனக்கைநெருப்புவாசத்தன்னை பொருந்தவேயுனைது
ணன்றாய்ப்பூட்டுபூட்டு நாட்டமுடன்மண்டலந்தான்சென்றபின்பு நடுவனை
ல்தனில்திறந்திட்டுதன்னால் பூட்டைநன்றாய்த்திறந்துமிகவுநல்லப்
ட்டு புண்ணியனேதானமன்னதானஞ்செய்து, தேட்டமுடன்வீட்டிலே
யிருந்துக்கொண்டு சிவசிவாபூரணத்தைநோக்குநோக்கே. ௭௨௮

நோக்குவதுபூரணத்தைபணிந்துகொண்டு நுண்மையுளமுப்பூசை
முடித்துக்கொண்டு, ஆக்குவதுஅமுதரசவர்க்கத்தோடே அப்பனேஅமு
துகொண்டுதேற்பக்கொண்டால்,நாக்குதனிஅமுதரசமென்னசொல்வேன்
நாவடக்கப்பூசைபண்ணிநாட்டம்பார்த்து, வாக்குமனதொன்றாகமுப்பூச்
செய்ய வழிமுறைதனைவழுத்தப்புவழியைக்கேளே. ௭௨௯

முப்பூமுடிக்கும்வகை.

கேளப்பாஅயமானவருக்குச்சட்டி கெனிதமுள்ளஅயக்காந்தச்சட்
டியொன்று,வேனப்பாகாந்தமென்றசட்டியொன்று விதம்குப்பாகமதா
ந்சட்டியொன்று, தேனப்பாகருநாகச்சட்டியொன்று தெவிட்டாதவெ
ள்ளைச்சட்டியொன்று,வாளப்பாஅயச்செம்பால்சட்டியொன்று யாக்கு
முனவெள்ளிதன்றாற்சட்டியொன்றே. ௭௩௦

ஒன்றானதங்கத்தாள்சட்டியொன்று வுத்தமனேயத்திரமுமதனப் பார்க்க, அன்றானக்ஷவக்கிரதூபானபத்ரம் அப்பனேவழிமுறையாயடக்கிக் கொண்டு, நன்றாகவுபுதாசனக்கக்கொள்ளு நன்மையுடன்கற்பமதாவப் படியேகொள்ளு, குன்றுகமுப்பூவின்செய்கைமார்க்கங் கூறுகிறேன்வழி முறையாய்க்கூர்ந்துகேளே. ௭௯௧

அதியப்பு.

கேளப்பா ஆதியென்றசவுக்காரந்தனைதனிகனிதாமுடன்கொண்டுவைத்து விக்ஷதீரால், காளப்பாதெசுநாள்தான்தோய்த்துத்தோய்த்து நன்றாகவி முகத்தில்சாய்க்கதானால், சீனப்பாசாரமதிறப்புசெய்து தேசனவழகே யதுகல்லப்பாச்ச,ஆளப்பா ஆதியென்றவுப்புமாச்ச அப்பனேசாதனிக்க வுப்புகேளே. ௭௯௨

சாதனிக்கப்பு.

உப்பானசத்திசிவமிரண்டுகூட்டி உடன்சேருபூரமுடன்சாதக்கூட் டி, செப்பான அயமுடருக்குச்சட்டிதன்னில் சேர்க்கையுடனேவிளைமுக்க னாந்துவைத்தால்,அப்பானலெதவிவிருத்துப்பாத்திரமேட்டில், அனையளவு விட்டுவிமுகத்தில்வைத்தால்,கைப்பானவுப்பதுவுமேட்டாளில் கடுக் காவுப்பதனால்விளையுந்தானே, ௭௯௩

விளைந்தவொருவுப்பதுக்குநாமங்கேளு விசையானசத்திசிவுப்ப தாச்சு, விளைந்ததிவசத்தியுப்பின்மார்க்கங்கேளு மகத்தானசிவத்தினடிச த்திகூட்டி, உளைந்தவருவுப்புடனேயிக்குகூட்டி உடன்சேர்த்து அயக்காந் தச்சட்டிதன்னில், குழைத்துநன்றாய்க்கனாத்திறுத்துதெளிவைமைந்தா கூர்மையுடன்பாத்திரத்திற்குணமாய்வசே. ௭௯௪

வார்த்துநன்றாய்விமுகத்தில்சாயக்காய வளமையுள்ளவுப்பாகும்ப த்தர்காளில், காத்துமிகவுப்பெடுத்துவைத்துக்கொண்டு கலங்காமல்பிழ றையில்பதனம்பண்ணி,சேர்த்துமிகமுப்பூவுமொன்றாய்க்கூட்டி செயமா னஅயமுறுக்குச்சட்டிதன்னில்,தாற்றிநன்றாய்செயநீர்க்கைத்துமைந்தா தயவாகவிமுகத்தில்சாயப்போடே. ௭௯௫

போட்டவுடனப்பாகுமைந்தாகேளு புசமானஅயக்காந்தச்சட்டிதன்னில், தேட்டமுடன்போட்டுநன்றாய்செயநீர்வார்த்து திரளவேகனைத் துவிமுகத்திற்போட்டு,காட்டமுடனேவதான்தானப்பேயாரு கன்மையு டவுப்பெடுத்துச்சொல்லக்கேளு,வாட்டமிலாக்காந்தமதின்சட்டிதன்னில் வார்த்திடுவாய்செயநீரைமைந்தபாரே. ௭௯௬

பாசானவுப்பெடுத்துக்கைத்துமைந்தா பதிவாகவிமுகத்திலவை த்தப்போற்று,நேராகட்டாநாளுப்பேயாரும் நிசமாகவுப்பெடுத்துசொ ல்லக்கேளு, விரானநாகமதின்சட்டிதன்னில் விசையாகவுப்பிட்டுசெயநீர் வார்த்து கூறாகவிமுகத்தில்வைத்தாயானால் குறையாதவுப்பாகுங்குரு வாய்பாரே. ௭௯௭

பாரப்பாகருநாகச்சட்டிதன்னில், பக்குவமாயுப்பிட்டுசெயநீர்வார்த் து, சாரப்பாகனைத்திடுவாய்நன்றாய்மைந்தா தன்மையுடன்விமுகத்தில்

வைத்துப்பார்க்க, கோப்பாவமானநாளுப்பேயாரும் கெவிட்டாதவுப்பத னையெடுத்துமைந்தா,வேறப்பாவொன்றுகச்சட்டிக்குள்ளே வேதையென் றவுப்பெடுத்துசெயநீர்பாச்சே. ௭௯௮

பாச்சிநன்றாய்க்கனைத்துமிகவிமுகத்தில்வைத்தால் பரமானவுப்பாகுமா றுநாளில், காச்சியதோருப்பெடுத்துமைந்தாமைந்தா கருவின்னுஞ்சொல் லுகிறேன்கருதிக்கேளே, தாட்சியிலாதாம்பிரப்பாத்திரந்தன்னில் தயவா கவுப்பிட்டுச்செயநீர்வார்த்து, வாச்சதென்றுகனைத்திடுவாய்நன்றாய்மைந் தா மகத்தானவிமுகத்தில்வைத்துப்பாரே. ௭௯௯

பார்க்கவேஅஞ்சாநாள்காரமேறி பசுமையென்றவுப்பாகுமையந்தா மைந்தா,எடுத்தேயுப்பெடுத்தமைந்தாசேரு ஏகாந்தவெள்ளியென்றசட் டிதன்னில், மார்க்கமுடனுப்பிட்டுசெயநீர்வார்த்து மனமடக்காவிமுகத் தில்வைத்துமைந்தா, சேர்க்கையுடனானாளுப்பேயாருஞ் சிவசிவாதிதி ன்பெருமைசெப்பக்கேளே. ௮௱

கேளப்பாசத்திசிவமுப்பேயாச்ச சொன்மைனேயுப்பெடுத்துசொல் லக்கேளு,காளப்பாதங்கமென்றசட்டிக்குள்ளே வரிசையுடனுப்பிட்டுசெ யநீர்குத்தி, ஆளப்பாவிரவிநன்றாய்விமுகத்தில்வைத்தால் அப்பனேமறுபடியு ஞ்செயநீர்குத்தி,காளப்பாமூன்றுநாள்காய்ந்துதானால் சாதமென்றவுப்பா குங்காதமாமே. ௮௱௧

சாதாந்தவழலை.

சாதமென்றவுப்பதுக்குநாமங்கேளு சாதாந்தவழலைசவுக்காரமென் பார், போதமென்றபூரணத்தினுப்பென்பார்கள் புகழ்காரசாரமென்றவை னையென்பார்,நீதமென்றகுருவானமுப்பூவென்பார் நிலைத்தகுருபூரமென் பாரடியவென்பார், பாதமென்றஅடியென்பார்முடியதென்பார் பரபரத் தினருள்காட்டும்பசுமைதானே. ௮௱௨

சாவென்றபூரணத்தினுப்பால்மைந்தா சகலசோதிசித்துவிளையாடலை யும், வீவென்றமாணிடர்களுப்பைக்காணார் விவென்றுமாகாசபூமி யென்றுங், தேவென்றமகாதேவன்றுங்காணுமல்தான் நிலைத்தக்கொண்டத வுப்பையறியவென்று,சாவென்றஆனைவந்தால்பெண்ணைக்கூடி காக்குமு கங்காட்டியவளிடத்தில்தானே. ௮௱௩

தானப்பாமாதவிடாய்தன்னைவாங்கி தவிசாமதுப்பெடுப்பேனென் பார்மாண்பர், வீணப்பாகல்லுப்பைபாதமென்பார் வீணுனசவுட்டுப்பை நாதமென்பார்,காணப்பாவெடியுப்பைபாதமென்பார்கனாக்கிளறிநீறுப்பை நாதமென்பார்,தோணப்பாவெகுவாசப்பார்ப்பார்பாவப்பர் சுத்தமுப்பால் காதமுறையறிவார்தானே. ௮௱௪

சாவென்றசாதமுறையறியவென்றால் தப்பாதுவெகுவாயொடுபாடும ந்த,கோவென்றசற்குருவால்காட்டவேனும் குறிப்பாகக்கைமுறைப்பாய றியவேணுந், தேவென்றதேகம்வேணும்பொருள்தான்வேணுஞ் சிந்தை மனதொன்றானசிந்தைவேணு, பாவென்றமனதுதிடப்பழக்கத்தாலே மக த்தானசாதமதையறியலாமே. ௮௱௫

ஆசிரியப்பாவிற்றுச்செவல்தளைகாணும் அசைகாருகுவிட்டுநிற்கான வாருக், கலிப்பாவிற்குநிலைகாதமென்றுந் தபவாறைகாதகிலைப்போதவெ ன்றும், காமப்பாவென்றுசொல்காதமோதம் நாட்டிலேனித்நாவிலிகாதவாழ்வு, நீமப்பாசொல்லுவபோலொருநூல்சொல்லா தொகைகமென்றஇந்நூல்தா ன்குருநாளையே. ௧௪௫

நாலாவதிந்நாற்பவ்வரிசல்லோர் நூறுக்கமுடவிக்நாலேப்பதனை மபவள்ளி, வெள்ளைபவ்வரிசையிலேயின்மார்க்கள் கடைக்காலிநூலாதக ட்டலாகும், ஆசானா ஆண்பிள்ளைகள் நூலைக்காப்பார் அமார்க்கிலேயிதடுனெ ன்றுபவ்வரிசல்லேக்காப்பார், தனான தினம்பார்த்தவாறெபார்த்து கதலி க்குநிலைபார்த்தநாட்டம்பாரே. ௧௪௬

காட்டுமுடறுதவும்பைபாதசீரால் கன்றுசுத்தாறுட்டிப்பில்லிசெய்து, கேட்டமுடன்ரவிமுகத்திலகாயப்போட்டு செம்மையாயேபாடிக்கவைத் தெரிறுபு, காட்டிபாய்மவ்சிலைவலுவாச்செய்து தாழவெட்டிகுருபாய்பி ப்புடத்தைச்சுப்போட்டால், வாட்டமிலாதவுப்புச்சுண்ணமாகு மகத்தான முப்பூவின்மார்க்கங்கேளே. ௧௪௭

முப்பூச்செயநீர்.

சேனப்பாமுப்பூவிச்சாருசேர்த்து சென்னைமென்றபிள்ளைவிப்பவி யில்லவைத்தாற்,சீனப்பாசனமினமன்னசொல்லேவன் சீர்களைசாந்தவிலே வைத்தாகேளு, வனப்பாவிராடைன்பூருசேர்த்து மகத்தானசீர்களிலே யவிப்பாகு கூடிப்பாபோலவுமேவிலத்தகாறுவ கட்மையுள்ளவுப்பாழ்வு கூட்டிப்போச்சே. ௧௪௮

கட்டிநின்றசமதிலேமறைறைபக்கேளு கருவான அருமிதேபிலிக் கல்லிரக்திட்டமுள்ளிக்குதிலேகாய்ப்பூருதிறப்பானவெளியுடபாவநா னேன்,அட்டமுள்ளதவச்சாருசேரிக்காரு காக்கமுள்ளபொரிக்காயக் கெவிபுடியேபோடு, அட்டியில்லாச்சருக்கனசாக்கெல்லாந்தான் அப்பினே அருக்கிட்டவைகட்டிப்போச்சே. ௧௪௯

போச்சென்றாதிகொடுசெயநீர்தன்னில் பொன்னைதாகமுடன்க ருதாகத்தா,வீச்சென்றுசெவ்வறுதகிபிறவைகையெல்லா நேராகத்தாவுரு கிச்சாய்த்தாயாறுவ,வீச்சென்றவேகமேவையடக்கிக்கட்டி விறடைக்க ட்டுபோவமத்தாவேன்கா, பூச்சிச்சென்றகொத்தமைதத்தோய்த்துத்தேய்த்து பதிவாகப்புடம்போடசாருசாமே. ௧௫௦

தசநூசாமப்பிரேசுக்தோய்த்துவாட்டி என்னசொல்வேனெனிகடக் கிக்கட்டுக்கட்டுத்,நாசநூசாநூசாரநூசாமெல்லாநூசாரும் கருவானவுப்பாச க்கள்சத்தியாகும், விசநூசாம்பூருநூசாமெல்லாநூசாரும் விறடைக்கச்சா க்கெல்லாவினாத்தபோகும், நாசநூசாநூசகலசாக்கெல்லாநூசாரும் தன் மையுள்ளகட்டுவைதசெயநீர்க்கே. ௧௫௧

மொழிநிலை.

நசச்சப்பாகட்டுவைதசெயநீர்சொல்லி அதிடைவ்குரக்குவக வெல்லம்சொல்லி, காச்சப்பாமெழுகுவைதசெயநீர்கேளு கருவானதட்

வைதசெயநீர்தன்னில், பச்சப்பாகட்டிநின்றசாரங்காரம் பாங்கானவீர முடன்பூரமாகும்,தேச்சப்பாபொடித்தகன்றுப்நூவிப்பாரு சிவசிவா மஞ்சள்நிறம்செயநீர்க்கே. ௧௫௩

சேனசெயநீரில்முன்னேசொன்ன சிசமானகட்டுவைதசாக்கைவெ ல்லாம், அசானைசீர்தனிலே அமுக்கிவைத்து அப்பனேவிளக்கெரிவில்லை ட்டிறுக்கால்,கூரானசாமெல்லாநூசாக்கிறுசென்று கொருகொளொனெ அப்பியதமெழுகுமாமே, வாரானமஞ்சள்நிறமெழுகுதன்னை வகைவகை யாய்ப்பதமைதக்வைத்துப்போற்றே. ௧௫௪

போற்றிமேமெழுகுவைதசெயநீர்சொல்லி புதுமையுள்ளகைப்பா கம்பூணைசொல்லி,தேற்றியேசெயவகையுந்தேறச்சொல்லி தேகவச்சிர காயமதாயிருப்பதற்கு, வாழ்த்தியே ஆதியங்கவழியுஞ்சொன்னேன் வசி கையுள்ளபூவைமுகவைகையுஞ்சொன்னேன், ஆத்தியேஅறிவுருவுமோர்கி ன்றல் அப்பவல்லோதகாதமறியலாமே. ௧௫௫

செந்தூரவகை.

ஆசப்பாகட்டுவைதந்துசொல்லி அதின்பிறகுமெழுகுவைதசெய நீர்சொன்னேன், காமப்பாசெந்தூரஞ்செயநீர்சொல்வேன் கன்மையுள்ளபூ வத்தியனேகன்றாய்க்கேளு,தாமப்பாமெழுகுவைதசெயநீரோடே தவிசா மல்கட்டுவைதசெயநீர்கூட்டி, சமப்பாமின்னாவிக்கிட்டுக்கல்ல மதியாகச விதனிலேவைத்துப்பாரே. ௧௫௬

பார்க்கவேவெம்மைக்கநூக்கூட்ட பகமையுள்ளசெந்தூரத்தினால் நூமேசாகும் வந்தவெளிக்கீரிலாளைமையக்கேளு இன்பமுடன்கட்டிவைவத தசாப்பிலைமைக்கா,காக்கவேவெச்சமாக்கலைத்திட்டு வட்டிநின்றாதபது வேவிடைதான்விட்டு,சேர்க்கையுடன்கட்டிநின்றகெந்திகன்னில் செம்மை யுடனேவெளைறுதவிற்கேனே. ௧௫௭

சேர்த்தாசநூப்பொடித்தச்செந்நீரிட்டு நிறாசகுளைத்துதசன் குப்பிலேப்பன்னி,போற்றிபோவிடதவிக்காயப்போடுபுதுமையுடனே டில்லைத்துமுகிறுபு, தேற்றியேமஞ்சிலைவலுவாய்ச்செய்து செம்மை யுடனிதாவாப்புடத்தைப்போடு, சாய்நூவைபிறுகுவடமலைசாத்தி த ன்மையுடன்நூசைபன்னிவெளித்துப்பாரே. ௧௫௮

பாரப்பாசெந்நூசக்கன்கொள்ளாத பதமாய்கிழிதனில்வைத் துக்கொண்டு, சேசப்பாசக்குகதிமேப்படியேசெய்தால் செந்தூரம்போ லவாகுசெம்மையாகும், ஆரப்பா அறிவார்செந்தூரப்போக்கு அதியந்தம றிந்தவரேஅறிவாரப்பா, காரப்பாகனிருக்குமொகிகாக்கள்னில் கருவா னசெந்தூரமைவத்துப்போற்றே. ௧௫௯

போற்றப்பாபணவிடைதானுட்கொண்டேதான் பூரணத்தைப்பற் றிநைதவிவாசின்று,பார்த்தப்பாசேச்சுசெருப்பன்னி பதினாவகும்ப கத்திலேநின்றுகொண்டு,சாத்தப்பவகைவகையாய்ச்செயபிறோட்டு கனமை

நானின்னஞ் சொல்வேன்மைந்தா ஆர்த்தப்பா சிவயோகிதனக்கு நல்ல அன்பானவெளியோர்க்கு மீந்துபோடே. ௭௬௰

போடப்பா சிவயோகியெளியோர்க்குத்தான் புத்திமனதொன்றாக நால்மைந்தா, நாட்டப்பா சிவபூசையிலாதாரனும் நன்மையில்லாமாந்தருக்கு ஈந்தாயானால், கோட்டப்பா தெரிந்திடிக்காணப்பா சொன்னேன் கோட்டித் தானமதாகுணமாய்ச் செய்து, தேடப்பா சிவயோகவாழ்வுதனை தேடு வதுபூரணத்திற் றேடுதே. ௭௬௧

தேட்டமென்ன பூரணமே செய்வர் தெய்வர் தெளிட்டாத பூரணத் தைக்கொண்டாயானால், வட்டமென்ன தேகமப்பா வச்சிரகாயம் வடிவா கபூரணத்தை மதந்தாயானால், ஆட்டமென்ற ஆட்டமெல்லாமடங்கிப்போ கும் அதின்பிறகென்னசெய்வாயையாவையா, நாட்டமென்ற பூரணத்தை பூசைபண்ணி நன்மையுள்ளபற்பவகை நாட்டங்கேளே. ௭௬௨

பற்பவகை.

கேளப்பா செந்நீரு நஞ்சட்டுவகை நீருஞ் சின்னமென்ற பீங்கானிற்சரி சாய்வார்த்து, வாளப்பா வீரவனிலை வைத்துப்பாரு மகத்தானநீராவும் மென்றாசத்தைத் தானும், மாளப்பா அரைத்துவாய்வெந்நீர்விட்டு ம கமடங்கவுலர்த்தி நல்லவட்டுபண்ணே. ௭௬௩

பண்ணியதோர் வட்டதனையோட்டில்வைத்து பதிவாகமேலோடு ப தியமூடி, உண்ணிய போகாமல்மண் ணுஞ்செய்து ஒருமுழத்திற்குழி வெட்டிபுடத்தைப்போடு, தண்ணிமையாய்புடமாறிஎடுத்துப்பாரு தன் மையுடனீறியதுதவளநிறமாகும், வன்னியெனநின்றதொரு சத்துப்பால் மதத்தானசாக்கெல்லாம்பற்பமாச்சே. ௭௬௪

ஆச்சப்பா பற்பமென்றமகிழ்ந்திடாமல் ஐயானகுகைதனிலேவை த்துப்போற்றி, பாச்சப்பா பணவிடைதானதத்துள்ளேதான் பத்தியுடன் சொன்னதிதுவே பரமதேசம், காச்சப்பா மனக்கண்ணாற்கலைத்தாண்டி க ருபூரநீபமதிற்கருக்கைதனைவைத்து, மூச்சப்பா தானிறுத்தி முழித்துப்பார்த் து முக்காலுஞ்சேசகபூரமும்பண்ணே. ௭௬௫

பண்ணியதோர் பற்பத்தின் பலனைக்கேளு பக்குவமாய்ச்செய்பதிலே ஆற்றுக்கொண்டு, தன்னிமையாய்ப்பணிந்து பற்பம் பணவிடைதானெடு த்து தாயானசெம்பதிலேயூட்டிப்பாரு, விண்ணிறைத்தகயிலாசங்கொள் ளையாச்சவெண்மையென்றவெள்ளியிதை இகமானால், புண்ணியமாஞ்சி வயோகியெளியோர்க்குத்தான் புத்தியுடன் தானதாமம் புகழ்ந்துசெய்யே.

செய்யப்பா மனதாசனிருந்துதகன்றாய் சிவயோகிதங்களுக்கு அன்ன மிலாய், மெய்யப்பா அவரவர்கள்மனதின்படி செய்தால் வெகுகோடிதவம் செய்மமிருந்துசேரும், சையப்பாவுதவுதுசிவத்தின்கூறு கருணையுடன் செய்மதுவேசெய்தாயானால், தையப்பா தவமதுதான்கைக்குள்ளாகும் தன் மையுடனன்மையதாயிருந்துவாழே. ௭௬௭

நடுவணையமுது.

வாழ்வதற்கு இன்னமொருவளமைகேளு மார்ச்சமுடனடுவானஅமு தங்கொண்டால், காலவலுச்சுருக்கம் அனைக்குங்காற்றைப்போக்கும் கரு துமிகத்தான்வளரும் கருணைசேரு, மேல்வலுக்கும் திமைதாய்பிறமுன்புட்ட கு மெய்யிலுளநோய்களெல்லாம் விலகிப்போகும், ஆலவதற்குக்குருவு தவிபதிகமுண்டாம் அகாரநடுவான அமுதங்கொள்ளே. ௭௬௮

பூரணமகிமை.

கொள்ளப்பா உண்டொன்றில் சித்தியாகும் குணமாக இன்னமொரு குறியைக்கேளு, விள்ளப்பா சொல்வதற்குநாவுண்டோ சொல விசையாக சத்திபடிமூலம்வாங்கி, நோளப்பா தினம்பார்த்து அமுதத்தோடே கல்லாக காயுட்கொண்டுவிட்டால் மைந்தா, சாலப்பா பிலத்தகடா மூலவன்னியா லே கலங்காதுவாசிநன்றாய்க்கட்டிப்போமே. ௭௬௯

கட்டிப்போம்வாசியது சடக்கர்தப்பா காலவனைமூலமதிற்கலந்து நீடு டுக், குட்டிப்பார் தேசமதுருளமுந்துகூர் ணுங் குருவானதேகா அசற்பூர விசும், வெட்டிப்பார் தேசமது அரைசயானதையா வெருகோடி பலகைக்குபெ ருமெய்யாய்நிற்கும், தட்டாத அவமிருந்துகட்டிப்போகும் தயவான பூ ணத்தின் தன்மைதானே. ௭௭௰

தாவென்றும்மாவென்றும்வேறுண்டோ சொல் தானவனும்தின் நட டாமூலவன்னி, கோவென்றதுருவானவன்னிதன்னை கூர்மையுடன்கண்டு மனதொன்றாய்நின்றால், தேனென்ற அமுதமது அருவிபாயும் தெவிட்டா த அமுதமது தெய்வங்தெய்வம், வீணென்றதெய்வமதை சொன்னாலே விண்தெறிக்கும்விண்தெறிக்குமெய்சொன்னேனே. ௭௭௧

சொன்னதொரு இந்தநூல்மைந்தாகேளு துருவமுள்ளஆயிரத்திரு நூறாகும், முன்னோர்கள்மொழிந்தவொருநூல்கட்கெல்லா முதலான ருநூலாயிந்நூல்மைந்தா, சன்னனகண்மணிபோலசிந்நூல்தன்னை காட் டாதேமானிடர்க்குக்காட்டினாக்கால், விண்ணோர்கள்சாபமதாவார் வாசி வேசமுளபுலத்தியனே நூல்காட்டாதே. ௭௭௨

நூல்காட்டவேணுமெனச்சித்தர்கூடி நானுக்கமினாநானுக்கச ந் செய்தாரானால், நாள்காட்டியவர்களுக்குநன்மைகூறி நாட்டமினாப்பேச ணைமரணமேசெய்வாய், கால்காட்டிநின்சேசரமாயிருத்தைப்பாரு காவிய யிரத்தைக்கருத்தாய்ப்பாரு, சேல்காட்டிஞ்சமாதிகடிப்பந்திட்சைபாரு சிவ வரன் னுடையஞானப்பாரே, ௭௭௩

பாரப்பா அண்டபிண்டமெல்லாம் பண்பாகப்பூரணத்திலேயடங் குமையா, ஆரப்பா அறிவார்கள்பூரணத்தினேர்மை அகாரஉகாரமகார ண்காணப்பார், காரப்பாமூலமதிற்கருத்தைவைத்து சம்மென்றஆயிரத்திரு வன்னிதனைப்போற்றி, தேரப்பாசேர்ந்து அமுதுண்டுகொண்டு சிவசிவாக விலாசத்தேகமாமே. ௭௭௪

அயக்குவர்தன்மை.

தேகமென்றஅகமறியார்சித்தர்கோடி சிவவேடங்காணுநதிருட்டுச்
சித்தர், ஆகமென்றநூல்முறையைப்பற்றிநின்று அலைவார்களவைப்புலம்பி
அழுகின்றார், பாகமென்றதனையறிவார்பாதகர்கள்மொத்த பாலறியா
ப்பாலருக்கும்பாவிமார்கள், ஏபாவன்றுவென்பான்யோகமென்பான் எட்
டிரண்டுமறியாதகுருடன்தானே. ௭௭௫

தானென்றதத்துவத்தையறியாமூடர் தன்மையென்றசொல்லறி
யார்தருகுறும்பர், நானென்றமதமேதான்பேசிப்பேசி நல்லோரைத்தான்
பழிக்கும்கலபிளாதான், கோனென்றதற்குருவையறியாதாலும் கூசாமல்
சாராயவெறியாச்சமைந்தா, ஆனென்றும்பெண்ணென்றுமறியாமல்தான்
அகப்பிடித்தபட்டிகளோமடத்திடாதே. ௭௭௬

அதித்துமெள்ளமுய்புள்ளிவிபாகக்கேட்பான் அதின்பிறகுவேனை
முகம்என்னவென்பான், நடுத்தாட்ட்பாக்குவகைநயம்பக்கேட்பான் நவமா
னசெத்தாருமுறைமைக்கேட்பான், விதத்தபேதமுறையுமுருவகைகள்னவெ
ன்பான் கருவாவசாக்குவைப்புமுறைதான்கேட்பான், விடுத்துமிகச்சொ
ல்லாட்டால்போயபோமன்பான் விதியுண்டாகுமிவ்வருமெங்கென்றுன்
பாரே. ௭௭௭

கண்ணுமல்லான்னின்னிமனதுசொக்கு இடைக்குமிகக்களைத்தஉ
ருபாவிமார்கள், கண்ணுகைகண்பார்த்துக்கலைத்துண்டி கற்பூரதிபமதிற்க
ருத்தைவைத்து, பண்ணுவேசகபூசமுபண்ணி பதினாருப்பதத்தி
லடதியமாட்டார், தன்னுடைதன்பெருமைதனேபோகன்னி தாவலுமெ
ன்றதனைதலைக்காணுமே. ௭௭௮

காணுமல்கருத்தழிச்சமடையாமெத்தகர்மன்னோதிரா தகநூலைதமான்
பர், வீணாவைப்பெருமிதன்மெத்தப்பேசி வேதமென்னசித்தாந்தமென்
னவென்பான், கோணுன்குருபதத்தைக்காணுமாந்தர் குலையத்தில்மெத்
தவுன்சிகன்டுதேது, தேனுணமதிமுதம்பானம்பண்ணு சிவமானசிந்தைத
பதாய்ஞானம்பாரே. ௭௭௯

ஞானமென்னபூரணமாமூதீதிப்பாரு நந்திவெளிப்பிரகாசஞ்
சோதிசோதி, மோனமென்னசிவனவோதாமதாதமூக்காறுதாமதமதில்வி
த்துவிகளு, பானமென்னசாதவித்துமென்சிக்கடிப் பாஞ்சவிட்டபாமான
பூரணமேபாருபு, வானமென்னஅந்தரத்தில்நாதவோசை மகத்தானதுசை
யடாதமாமே. ௭௮௰

நாளகக்கட்டு,

நாதமென்னதானகத்தில்வட்டுசெலுமேன் நலமானவின்றுவடனுக
ருசேர்ந்து, பாதமென்றஅடிமுடியடுகட்டிச்சேர்ந்து பாக்கர்வளேவிடியுட
னேகாருசேர்த்து, நீதமென்பமூசத்தூல்சலனத்தாட்டி நேசமானதவள
கத்துக்கன்னிட்டு, வாதமென்றமிழிதில்வாவசெய்து வல்லாவகையுமுக
த்திலுருத்திடாயே. ௭௮௧

உலர்ந்தசெதாருநவசமதுகன்றுய்க்கரைக்கல் உத்தமனேநாருவடக்கி
ப்புடத்தைப்போடு, நீஅலர்ந்தமிகப்புடமாறிவித்துப்பாரு அப்பனேநா
னகந்தான்சிபோல்கட்டும், தளர்ந்துமிகவாடாதேவிசால்லக்கேளு தன்
மையுடனுதசேர்விட்டிஆட்டி, மலர்ந்தசெதாருஈசியத்தாட்டித்தூளிமைந்த
னேபோட்டில்வைத்துநிலைசெய்யே. ௭௮௨

செய்ப்பாநாருவடக்கிபுடத்தைப்போடு செயமையுளதகட்டாவும்
நீறிப்போகும், மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்புன்பத்தன்னை மேகமென்ற
ரோகத்துக்கிதுதானிய, மையப்பமேகமெல்லாம்பறந்துபோகும் மய்ய
மதின்செயல்தன்னைப்பாக்கேளு வைப்பாசமதைச்சதிச்சயுவை
காணதலைத்தினாற்றிடாயே. ௭௮௩

வைத்தியதோசமதனிலபத்தகொண்டு வந்தாலோபண்பமதனை
அரிபோடு, தேற்றிபோவாய்தேவிட்டிஆட்ட சிலசிவாசமைஅழுக்காலையாச்
சு, போற்றிவேவாலைசம்பதனம்பண்ணி புகழ்சிவனேவைசமுறைதனைப்பு
கலக்கேளு, வைத்தியேபரித்தசதமுறைக்கூறி சென்றாய் வரிசையுடன்புடம்
போடவள்ளைமைகேளே. ௭௮௪

சேணப்பாவட்டமதாயேசெட்டிலகளிசமுடன்செய்கலென்றபொ
டிபாப்பி, காளப்பாதகடுகடைந்தபொடிபாப்பி நன்மையுடன்மேலேமூடிதய
வாய்மூடி, மூளப்பாநாருவடக்கிஅணைமூட்டி முக்காலுந்தழிவந்துமு
ன்னேனின்று, அளப்பாஅன்பாகப்பொடித்துநின்று அலைவறிவெடுத்து
ப்பார்குருவாய்ப்போமே. ௭௮௫

குருவாளையரித்தகட்டைவெடுத்துப்பார்க்கில் குருபாமாய்விந்துவென
த்தோற்றமாகும், பருவமுடைஇடைத்திடவேசொல்லிப்போகும் பாமா
னகுருவைப்பாபதனம்பண்ணு, திருவானசெம்பதிலேநூற்றுக்கொன்று
செம்மையுடன்கொடுத்திடவேசன்மையாகும், கருவானவெள்ளியிலேநூ
ற்றுக்கொன்று கணக்காகக்கொடுத்திடவேவளைக்குமாமே. ௭௮௬

வங்கமுடன்குருவிலேருபணந்தான்றூக்கி மகத்தானவெள்ளி
செப்புகணக்காய்ச்சேர்த்து, இணைக்கமுடன்கொடுத்திடவேமாற்றுப்பத்
தாய் இருந்துமடாபுலத்தியனேயிணக்கிப்பாரு, தனைக்குமிதனைடைத்த
பொருளான்றேயுக்கு வளிருக்கும்துமிக்கமதில்பதனம்பண்ணி, மனைக்கு
மிதுபொருளதினைசிவயோகிக்கு மனமகிழக்குருபூசைசெய்குவாயே. ()

செய்வதுதான்மனதுருமையாகவேணும், சிவபூசைகுருபூசைசெ
ய்யவேணும், தெய்வமென்றசிவயோகிதனக்குமைத்தா சிந்தைமனதெ
ன்றுக்கடக்கவேணும், சைவமென்றசொரிதனிவேதிக்கவேணுஞ் சங்கற்
பவிகற்பமெலாக்தள்ளவேணும், மெய்வழிவாய்மனதொதக்கிடக்கவேணு
ம் மேல்வாய்ப்பூரிழைப்பமெய்யிதாமே. ௭௮௭

காணப்பாவுலகத்தேதகபொத்துவாழ்ந்து காலமென்றதுயிரத்தென்
மலருக்குள்ளே, தேசப்பாபோலவுமேஅமுதசிதருஞ் சிவசிவாஅபிரகத்
தைக்கொள்ளவென்றும், வைணப்ப பூலைதிலமனதைவைத்து வருதுய

டன்சேசதுபூரசமுப்பண்ணி, தாமப்பாகும்பசத்திலதைக்காய்ச்சின்று தன் புத்தாறுகாட்டுமெழுகத்தொண்ணா. ௬௩௯

கொள்ளப்பா அமுர்த்தமை தக்கனையில்வாங்கி குணமாசவையிலவென்று குறிப்பாய்க்கொண்டு, மெள்ளப்பா பூரணக்கினமணை சராட்டி மேலைதார க்கிலக்கச்சடைப்போற்றி, செல்லப்பா போதகத்தில் அமிர்தம்கொண்டு சே கத்தி துள்ளமருவிடர்தன்னெறுமைப்பார்த்து, வின்னப்பா விவரமேயென்று சொன்னால் மெய்யிதுள்ள வினைகளெல்லாம் விலகிப்போமே. ௬௪௰

சத்துருவசியம்.

போமப்பா பூரணத்தின்மனை சலைக்கு பொருளையுடன் சேகத் தால்பூரகத்தைப்பார்த்து, காமப்பா குப்பகத்தில் நின்றுகொண்டு கம்பாம வென்றுதீ சொன்னயானல், தாமப்பா சத்துருவும் வசியமாகும் சகலகலைக் ஞானமெனைக் கணேதோற்றுக, காமப்பா கலவியிலே தம்பனத்தைத் தங்கே று கட்டாகக்கிட்டையுமைச்சுருத்திரமவையே. ௬௪௧

வையப்பா வசீகரமுலை ... கதைப்பார்த்தி, செய்யப்பா பூரகத்தாலழுத்திக் கிலமின்று செபித்திடுவாய் வசி யசியவென்றுமாறி, கையப்பா பலமேவா மேலாகக்கொண்டால் பதுமா விக்குவது செய்யாய்கிற்றும், மெய்யப்பா இம்மொழிகைவுலைக்குதைக்கு வின்னாதேருந்தமவருஞ்செயமாய்நில்லே. (இது—விந்துஸ்தம்பனம்)

சத்துருமாரணம்.

செயமாகச்சத்துருமாரணத்தைக்கேளு செப்புகிறேன்பலசியவெ ன்றுமாறு, பயமாகிச்சத்துருவும்மாய்ந்துபோவான் பருஅக்கினிக்கவிபோ தப்பற்றும்பற்றும், நயமாகவார்திறப்பானென்றால் நல்லோரைத்துன்பஞ் செய்போர்தன்னையில்லோர், மயமானசிவசெகன் அழித்தோர் தம்மைமா ரணிப்பாய்புலத்தியனே மனதிற்காணே. ௬௪௨

காணப்பா பூரணத்தைக்கண்டுஞ்சி காருமைதயாய்க்கொண்டதிறாந் கூறநுஞ்சித்து, வீணப்பா வென்றுசொல்லிகினத்தாயானால் வேதாந்தரு சித்தர்கமிரண்டுக்கொட்டார், தாணப்பா தாமலுறுப்தணதாய்த்த அன்னையும் பூரணத்தினன்மையாலே, தூணப்பா குருப்பாருத்துருப்பதுமுருஞ்சொ ல்லாதிக்கால்தான் குருதானமே. ௬௪௩

குருதானமாய்ப்ரத்தியாகாரங்கான் குறிப்பாகத்தியத்தப்பைண்டுயப் பார்த்தால், கருதாலைஞ்சலைக்குப்பிங்கிசாலம் கண்ணையுள்ளமைப்பிரமுந் தித்தாதுவும், வருதாலமைதமது அனைத்தும்செக்லும் வாறுதிபோல் செயகீருமைதுனைப்பச்சொல்லும், கருதாலெப்பண்ணிரண்டுதாறுக்காத்து கட்டாகட்டுடனேகாலைச்சேரே. ௬௪௪

பூரணபூசை.

சாலைணபூரணத்தில்நின்றுயாதால் கலைகதாக்கட்டுமண்டுமென்று ப்பெயருங், காலைணவெயதாட்டிக்கட்டுக் கட்டாகுக்கேசநுமையப்...

காயம், மேலானதேகமப்பா பிரமைசக மெய்யில்நின்றவாயியதுபரமாய்ப் போச்சு, தானானஇசம்ப்பூவுமபியலருக் தயவ்காயத்பூரணத்தைப்பூசை பண்ணே. ௬௪௫

பூசையென்ன தேசமதாயிருந்துகொண்டு பூரணமேபராபரமாய்புத் தியாலே, ஆசையுடனமெதியையால்பாய்க்கண்டு அக்கினியின்கோத்திர காயருமாய்ப்போற்றி, தேசமுடனமியதிலமைப்பிமாறி நிலைத்தகோருஅ க்கினியில்நிலைத்தாயானால், பாசமென்றதேகமதுவழுத்துப்போச்சு பச மானதேகமதாய்நிலைக்கலாச்சே. ௬௪௬

கற்பத்துக்குப்பத்தியம்.

நிலைக்கவேகாயசித்தியென்னும்போது கோாகவொருபோதுபோசன க்தான், மலைக்காமல்பச்சரிசிப்பயறுங்கூட்டி வாகாகஅமுதுசெய்து சக்கரைநெய்யுடனே, குலைக்காமலொருபோதுஅமுதுகொண்டு குணமசக ருப்புமுப்பாதுங்கூட்டி, கலைக்காமலத்தியதைக்கொண்டால்மைந்தா காயசித்தியுதிடாகருதிப்பாயே. ௬௪௭

பாரப்பா இன்னமொருபக்கீகருபால்தனிலேபச்சரிசிபாகம்பண் ணி, சேரப்பா சக்கரையும்தேங்காய்ப்பூவுமுடசேரஅப்போட்டுக்கொன்றுப்பத மாய்க்கிண்டி, தேரப்பாகனியலைகயுங்கூடச்சேர்த்து திடமாகவொருபோத அமுதுகொண்டு, காரப்பாகற்பமதுகொண்டாயானால் காயமதிலைக்கட் டமசித்தாமே. ௬௪௮

சித்தெனன்ன தேகமதிதுநிகல்ல சிவசிவாதேசமதுபாமானந்தம், ப த்தெனன்ன தனிமையாகவேனும் பருதிகையத்தீதடிமதாப்பலனேது ண்டு, கத்தெனன்ன ருபாலநருவாக்பத்து கருத்தோட அநுபவித்தா ல்தானுங்கிருக, செத்தென்ன அதின்பிறருதன்னாதுந்து சிவசிவாதே கமல்லேவசியக்கூறுமே. ௬௪௯

கூறாத இன்னமொருபாகங்கேளு குணமாகஅமுதுபடிவாங்கிமைந் தா, கோராத்துவரையுடபருப்புங்கூட்டி சீரகமிலே அமுதுசெய்துசினை வாய்க்சேதரு, சோறுந்தேபருமையைதிலதேங்காய்ப்பூவுங் கடமாகச்சக்கரையு ம்நெய்யுங்கூட்டி, சேருகக்கிண்டி அன்றைய நாளைதானல் சித்தெனவேவிடுமா கில்லைதமையப்பாரே. ௬௫௦

பதமான அமுதெடுத்துவொருபோதுமண்டு பக்குவமாயின்பிறகு கற்பங்கொண்டு, மதமானமைக்கு வென்னமடக்கிக்கொல்ல பதத்தானதேகம் வைச்சிரகாயமாகும், விதமானஅறுபடிசித்தர்போமோ வீவேகமதுதானும் மருமீதிதமாகும், அதமானமனதிருக்கினைகன்றுபோகும் ஆகாசம் அம்ப ரத்தினருள்காண்பாயே. ௬௫௧

காணப்பா அமுதுபடிசமைத்துக்கொண்டு கருக்கதுவெட்டிறுப்பு தொட்டுக்கொண்டு, போனப்பா வொருபோதுஅமுதுகொண்டு பிலமானக ற்பமதுகொண்டால்மைந்தா, தேனப்பா அமுதமதுசுகிக்கலானுஞ் தெவி ட்டாதஅமுதமதைப்பார்மலென்று, பூனப்பா குருபரன்தன்னைதொழுது கொண்டு பொறவைதமாய்நெய்யெல்லாம்போக்குபோக்கே. ௬௫௨

போக்காளைத் துதிப்படி அவிநுவெடுக்க புதுசாணுவலரிசெப்பொடித் ப்போட்டு, வரக்காரவமுது செய்து வெல்லத்தோடு வைமாசருப்பொது கொண்டாலப்பா, தாக்கரைசடலமதுவுருத்துப்போகுந் தன்மையுடன்க ற்பமதுசார்க்குவண்டால்,காக்கை அமுதமது செவிக்கும்பாரு கரைதி ரைநன்றாகிறுநீக்குதலமாம்பாரே. ௮௱௪

கலமாக இன்னமொருப்பாகக்கேளு நல்லதொருஅமுதமுடிவாக்கிமைம ந்தா, பிரமைகச்சிகுழைந்தகத் துப்பண்ணி பெருமையுடனிரண்டுமென்றுய முதுசெய்துகுலமானவெல்லமதைதகொட்டிக்கொண்டு கூர்மையுடனெ ருபோதுஅமுதுகொண்டால்,தமானபித்தமெலாம்பிரண்டுபோகுந் தா வளிதனில்மண்டதன்போலவாய்ப்பாரே. ௮௱௫

பாசப்பாஅமுதப்படி கொழுப்பமாக பக்குவமாய்த்தா வெடுத்துறைத் துக்கொண்டு, வாசப்பா [illegible] டிக்கத்தாயம்பண்ணி மைமையாகக்கவசரய மதிலறுத்துசெய்து சோப்பாசக்கரைத்தொட்டிக்கொண்டு இடமாகஅ முதுகொண்டாக்கேகவச்சிரங்,சாப்பாமுதலமென்றதெல்லாம்போகும் க ட்டாகக்கற்பமுறையுண்டுகேதே. ௮௱௬

தேகச்சமின்புஇன்னமோர்பாகங்கேளு திராசுப்பருத்திவிதைப் பாலுவாங்கி,சர்க்கரைசம்பாஅமுதப்படி சமைக்கும்போது சக்கரைசேதுறை ட்டிகன்றாப்பாசஞ்செய்து, கூர்த்துமிக்வுதயமுறைகொண்டால்மைந்தா கொண்டதொருமேகமெல்லாம் நீங்கல, ஒக்துமிசுவிரியந்தானதிகமாகு ம் உண்மையுள்ளதாதுவெல்லாம்பிலக்கும்பாரே. ௮௱௭

பாசப்பாகர்புடனே திராட்சைக்கூட்டி பக்குவமாய்ப்பால்தனிலேபாக ஞ்செய்து, காப்பா இனிப்புடனே அமுதுகொள்ளு கலங்காமலொருபோ துகொண்டால்மைந்தா,நேப்பாசதைதயிலுள்ளபித்தநீர்கள் நீங்கிவிடுந்தே கமதுதனிசகிதாகும்,வீசப்பாசெய்யாமல்கற்பங்கொள்ளு விறுடக்கிதே கர்வத்திரசுபமமே. ௮௱௮

காயவகை.

காயமென்றகாயமென்றுசொல்லக்கேளு கணமானதிரிகடுகுதூளக் கூட்டி, செயமுடன்வறுத்திடித்துப்பொடியேசெய்து கினிவாகச்சட்டி யொன்றுக்காயவைத்து தாயகமாய்கருப்பட்டியதனிற்போட தப்பாமலு ருகியுருகும்பாய்கிறதும்,ஞாயமுடன்பொடிதனை விக்கிண்டுபோது கவ மாகமெழுகுபதம்களைறும்பாரே. ௮௱௯

ஆமப்பாமெழுகெடுத்துவுதையந்தன்னில் அன்பாகக்கொண்டவுட னேயமேளு,தாமப்பாசொல்லுமிறோமஉதந்தன்னில் கனிருடனேமேக வெட்டைஅறுப்போகும்,தாமப்பாகற்பமதுக்குறதியாகும் தனதான பி த்தநீர்நீனெபோகும்,காமப்பால்கொண்டவுடனுறுதியாகும் கற்பூரவசு மதாய்க்காந்தியாமே, ௮௱௰

அதிசாரபஸ்பம்.

சாந்திசாமீதாரங்கலைத்திட்டு கருவானதுவியந்தங்கூடச்சேர்த்து, பாக்கியமாய்செயநீரான்னத்துமைந்தா பக்குவமாயோட்டில்வைத்துபுட ந்தைப்போடு,சாத்தமாய்நீறியதுபற்பமாகுஞ் சயமானரோகமெல்லாமடி த்துப்போடு, பாக்கமென்றவாய்வுகளுக்குன்மந்திரு மகத்தானசிதசரமற் றுப்போமே. ௮௱௧௧

அரிசகெந்தரம்.

பேரமென்றவிசிசமல்துருகதத்தம் புனிதமுடனுவியந்தக்கூடச் சேர்த்து,ஆமென்றுகலவைமதினைத்துமைந்தா அமுதானதாமமதுக்கவிழ்த்து ட்டி,சாமென்றமணலிலவலுயாய்ச்செய்து சக்கரமிதடுடம்போடத்தா க்கட்டு ஒமென்றசெக்காரக்கார்த்திபாக வுண்மையுடனிருக்குமதைப்பத ணப்பண்ணே. ௮௱௧௨

பண்ணியதோர்செந்தூரப்பஸ்பமதைதானெடுத்து பாங்கானதிரிக டுகுரனமேசெய்து உண்ணியதோர்செந்தூரமதைக்கொண்டால்உ ள்வெக்கைசாதகைக்கிசெல், புண்ணியனோகுப்பமாகொள்ளவென்று ல் போகுதிக்குதேகமதின்ரோசையத்திரந்து, தன்னிலையாய்கற்பமது கொண்டால்மைந்தா தனதாகதேகமதுவுத்துப்போமே. ௮௱௧௩

தாம்பிரபஸ்பம்.

வலுவானதாம்பிரபஸ்பத்திசொல்வேன் மகத்தானதுருசுடனேது த்தங்கூட்டி, நதுவாமல்நிலைபெருதாம்பரபஸ்பம் கலங்காமல்முதலப்பாலல ரைத்துமைந்தா, நிறுதாக்குத்துச்சுக்கபண்ணி இக்கொனவேவு ட்டில்வைத்துதிசெய்து, அமுதமப்புடம்போகெடுத்துப்பாரு அப்ப னேதாம்பிரமுக்கதிப்போமே. ௮௱௧௪

தீறிப்போமின்னமொருநெறியைக்கேளு நெடிதாகத்தாம்பிரத்தக டாய்த்தட்டி,மீதரிப்பாரதிகாசக்கட்டைன்றும் தென்விட்டுஅரைத்து அந்தத்தகட்டில்பூசி, பாசப்பாயோட்டில்வைத்துசீலைசெய்து பக்குவமா யொருமுழத்தில்புடத்தைப்போடு, ஆமிப்பார்கவசமதில்ரோகங்கிற்று மப்பனேபழச்சாற்றுலரைத்திடாயே. ௮௱௧௫

அரைத்ததைக்கன்றாய்வழித்தெடுத்துவட்டுபண்ணி அவாகன்றாய்க்காய் ந்தபின்புவோட்டில்வைத்து,வளைத்தடுக்கள்தெரியாமல்மண்ணுஞ்செய் து வலுவாகநிறையதிந்துபுடத்தைப்போடு,நிறைத்தவுளைநியோடுத் துப்பாரு நிறையோடேபழுத்தவெள்ளையாகுமைந்தா, கரைத்தபழச்சா றதனுல்பின்னுமாட்டி கருவாகமுன்போலேபுடத்தைப்போடே. ௮௱௧௬

போட்டபுடமாறவிட்டெடுத்துப்பாரு புகழையுடன்பூப்போலவெ றிப்போகும்,தேட்டமுடனெடுத்துப்பதனம்பண்ணி இயல்லாபஸ்பம தின்செயலைக்கேளு,காட்டமுடவெள்ளிதனில்நாற்றுக்கொண்டு நன்றாக

க்கொடுத்திடவார் தீர்ஞ்சனதா,வட்டபூளமிணிகளுக்குந்தேனிவீக்கதல் வாங்காதருங்மலேபலமானவிதிபோமே. ௮௧௭

போமென்றாம்கொமலின்னமொன்று புத்தியுடன்சொல்லுகிறேன் மைந்தாகேளு, ஆமென்றதாம்பிரம்பொடியாய்ச்செய்து அப்பனேபழச் சாற்றாலக்திபண்ணி, நாமென்றுசொல்லுகிறேன்மாதிலிங்கம் சுயமாகவி டைக்கிடைதான்சேர்த்துக்கொண்டு,தாமென்றபழச்சாற்றாலரைத்துமை ந்தா தன்மையுடன் புடம்போடநீறிப்போமே. ௮௧௮

கெந்தகபஸ்பம்.

போமப்பாகெந்தகத்தைக்கத்திபண்ணி போக்கோடேயருகியந்தன் கூட்டிச்சேர்த்து காப்பாபழச்சாற்றாலரைத்தாட்டி கனலொறும்புடமிட்டிடு வதால்பெருகாய்த்திருத்து, ஆமப்பாவுதித்தகன்றாய்பட்டுபண்ணி அறவி ட்டுவோட்டிக்கனைக்குழில்செய்து,நாமப்பாசாக்கினையுடனேதானக்கல்லிகன் மையுடன்புடம்போடநீறிப்போமே. ௮௧௯

போமப்பாபரிபாலனக்ரானனிடைதான்கேளு புதுமையுடன்செவ்வ தி வேகொண்டாராகும்,நாமப்பாசொல்லுகிறேன்மகமெல்லாம் தட்டாம வேடிவிசித்திரமாக, தாமப்பாதானிக்கிப்பித்திறக்கண்டைக்குசுதமான கெந்தகத்தைப்பதித்தாளே, ஆமப்பாகாசுசமப்பதாரும் ஆகியந்தமாக்கித் திருவெல்லாம்போச்சே. ௮௨0

சாதிலிங்கக்கட்டு.

போச்சென்றுவிடுமையலின்னமொன்று புதுமையுள்ளசாதிலிங்கக் கட்டுசொல்வேன்,போச்சென்றுவிடாமல்தேதுறியந்தம் பொதுமையுள்ள தாக்கெதித்தப்பால்மையட்டு, நீச்சென்றுமெழுகாகுமைந்தாகேளு நிசமாக வேக்கியேற்பமெழுகுசேர்த்து, லுக்கென்றவைத்துவாட்டிமைந்தா அ நந்தமிங்கமுதசமாபோடே. ௮௨௧

போடப்பாசவகாரமதையுமைத்தினைமைந்தா போட்டபின்பூப்புடத்தில் போடுபோடு, காடப்பா இப்படிதேபுருகின்னபுடப் போடு கசமானசாதிலிங்க மீறுக்கட்டும், ஆப்பாமதித்தனில்வேகின்றாகி பதின்மிறநுசவிதனிலே அமுதசிலேபாருதேடப்பாவிலேபசுமைப்புருமைதனனில் தேடினதால்தேக சித்தம்சித்திக்கமே. ௮௨௨

பூர்ணதிலேகியம்.

திரமாகதிருக்கலென்றல்பூரணதி செப்புகிறேன்புகழ்திடபேனமிதா மாய்க்கேளு,வருமானதிரிகதிருகாணமேசெய்து வற்றுதேறாருமுளகை சீனா புவிவைத்திசெய், சமானசட்டிதகனேக்காரமைத்து கருகாமல்பூவிலை யைக்கேதுமைந்தா,நேமானதிரிகதிருகாணமேசெய்து கோரகத்தான் கடைத்துவைத்துக்கொள்ளே. ௮௨௩

சொன்னப்பாபழச்சாறுவரிக்கில்லை குணமைசுதிப்பேந்திபாகாய் தின்றிடி,தென்னப்பாயாகுமருஞ்சமயந்தன்னில வேலாதிருபொடியுமே லைச்கோட்டு,மைப்பாபிடித்ததுபோகுகின்றுவென்றி மார்கமுளபாகுட-

லேபொடியுஞ்சேர்த்து, தென்னப்பாபோலவேதிசொருகன்றும் திறமாக ப்பிசைந்துருட்டி பதனம்பண்ணே. ௮௨௪

பண்ணியேநாக்கெமிக்கான்பூரணதி பாக்கனிலேவிதந்தமுறைதெரு வாகாஞர், உண்ணப்பாகண்டக்காயமாவுமீதாம் உண்டபின்புமுமைதில்ல னைத்தனைத்து,வீண்ணப்பாகாமேநக்கிமென்னமேதி கிதாமாயமேதினக ண்டுரகமேசெய்து, நன்னப்பாகும்புகத்தேந்தின்றல்மைந்தா நலமானநூ னாத்துக்குருதியாமே. ௮௨௫

வேறு-லேகியம்.

உறுதியுள்ளலேகியந்தானின்னமொன்று உன்னையுடன்சொல்லு கிறேன்மைந்தாகேளு, பருதிவெனுஞ்சாதிக்காய்சாதிபத்திரி பதமாவுனி சாப்புடனேவனக்கூட்டி,கருதினதுப்பிலேக்கூட்டிமைந்தாவொன்றாய் சகபச சிள்ளவேரிலுள்ளிமேழுகாயட்டி,கருதிமனசொன்றாய்முலிகைதனவா க்கி காய்புளிதைத்தனிக்கிக்கொடுக்கேடாமே. ௮௨௬

சுருக்குவதுபொன்னிறம்போல்சுருக்கிதொண்டு கடைத்திவாய்ப் பொடியாதுமைந்தாமைந்தா, வருக்குவதுவெல்லமதில்பிசைந்துகொண்டு வுடன்தேருபொன்னைத்தமருத்தின்மேல்,நெருக்கிநன்றாய்ப்பிசைந்துருட் டிப்பிக்கவும்தன்னில் கிழுத்திகப்பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு, அரி ச்சுமுதலெழுத்தனுலைப்பணிந்துபோற்றி அப்பனேயுடனேதின்றுகொ ண்டிடாமே. ௮௨௭

கொண்டவுடன்பிராணத்தின்போனைதகன்மேல் கூறுதற்குவவுமுள் டோபாவுமுண்டோ, விண்டதொருமொழிதனிலாவறிவுகுன்று விள்ளுதி றசவல்லாமேனியாட, அண்டர்பிரானருள்மிகவுஞ்சொலிக்குமப்பா ஆச் சரபன்னிரண்டுடைக்குமிட்டிக், குன்றுதபூரணமாய்போதையாகி கு ணமாகச்சதாபோதையாகும்பாரே. ௮௨௮

சாராயதோஷம்.

பாரப்பாபோதமயமாகவென்று பரிகிகெட்ட சாராயத்தைக்குடித் தால், வீரப்பாதான்மிறிபித்தங்கொண்டு மெய்மறந்துபித்தநீர்பேலேசெ ன்று,ஊரப்பாகேசமெல்லாமறிப்புதிறி உண்டதொருக்கப்பமெலாம்விழலா ய்ப்போகும்,சோரப்பாவுதமமுதடிக்குதல்ல நக்காதகமொதினையாக்கசவா ன்பாரே. ௮௨௯

கஞ்சாவின்தோஷம்.

பார்க்கவேகஞ்சாவுடைதேரமைகேளு பாக்கனைபித்தநீர்கிளபிறுமெக ண்டி, ஏற்கவேகண்ணெரியுமாம்பிப்போகும் எழுத்திருக்கவொட்டாது மயக்கித்தன்றும், தேர்க்கையுடனைமீறிப்புலைப்புகுஞ் செடத்தளர்க் குவாசியதுமிறந்தேறு,நாக்கமுடைக்காவிதேயக்குமதியதிகமு போனதிலே தானமறந்துபோவான்காணே. ௮௩0

புத்திகுறள்.

காணப்பாகஞ்சாவயத்தாலே கண்மறந்துபிசத்தமயக்கனைக்குய் கேடி,வீணப்பாதிரிதுண்டுக்குள்ளுதக்கு, லவந்டன்போசதேபொ

பூதப்பாதே,தாணப்பாவென்றமதக்கலைக்கொள்ளாதே [illegible] ... சொல்லொணு அவ்ஷ்டசித்தங்கள்சக்குள்ளாமே. அருக

துஷ்டனாத்தண்டித்தல்.

ஆயப்பாபுலத்திப்பேசின்னமொன்று [illegible] ... அருஉ

தானிவன்நசத்ருருவுந்தாணிகன்னில் [illegible] ... அருக

கேளப்பாதாம்சொக்கேமைனதுகொத்தால் [illegible] ... அருசு

பண்ணப்பா அதித்தாகிசொல்லக்கேட்டால் பலகோடிசித்தருடைச்சாபம் [illegible] ... அருடு

பேய்க்கறுத்தவிலம்.

வாக்கியத்தவிலமதிவிக்குசேர்த்து [illegible] ... அருசு

பார்மீதிலேசிந்துஅங்குமைந்தா [illegible] ... அருள

வைரமாக்தவிலம்.

அத்துபார் [illegible] ...

கேளமைந்தா [illegible] ... பொர்கள்ளவிப்புகையிலையென்பாரே. அருஅ

பாப்பாஇப்புகையைப்பழவிலோர்க்கு [illegible] ... அருகூ

அப்பிரக்ப்பொடி.

பார்க்கவேஅப்பிரகம்வாங்கிமைந்தா [illegible] ... அருகூ

சக்கையிலே [illegible] ... அருசு

மருந்தாதிக்குமினிவிசைக்கும்வாறுபோலே [illegible] ... அருஉ

சொன்னதற்குப்பன்னிரண்டு [illegible] ... அருகூ

அதிவடல்.

[illegible] ... அருசு

[illegible] ...

திவுசேர்ந்து மடக்கப்பங்கொள்ளு, அற்றதடாதேகமதில்நின்றநோய்கள் அரநதாரமுதாசதேகமாச்சே. அசஙு

தேகமென்றமுலக்கின்றுகொண்டால் கெவிவ அப்புகைதான்மே லேசென்று, அகமுடன்சிரசதிலேஅனல்தான்மீறி அப்பானநீர்ப்பினைத் துலவியுண்டாச்சு,பாகமுடனக்கீதான்தலையிற்சேர்ந்து டக்குவமாய்க்கூடு கொண்டால்காங்கனைச்சு, தாகமுடன்சாயிறிவாதபித்தந் தனிந்ததனல் சேத்துமத்துக்குயிர்காதேச்சே. அசக

அச்சப்பாசேத்துமத்தான்மீறினால் அப்பனேதோஷத்துக்கு முலச்ச,மிச்சப்பாசோகத்துக்கடிதானென்ன நிலையானவாதமதிலபித்த மிலி, பொச்சப்பாபாதுதிசேகசன்தொட்டுப் பொங்கியக்தப்பித்தமீபறந்து மீறி,காச்சப்பாதேய்வுடனேவாய்வுகூடிக்கடினமுடனுகாசம்புக்கும்பாரே

பாரப்பாமுன்றுமொன்றாய்க்கூடிப்போச்ச பணையனபிதிதிமுப்பு மின்று,சேரப்பாகனைத்துதன்னீர்மன்றுப்போச்ச லெவிலபஞ்சசர் த்கான்கடத்திகாச்சு;அப்பாஅறிவார்சன்சடலவாழ்க்கை அரகாரீக்குமி பீவாய்மைமாய்கை, தேரப்பாகறுப்போனந்தடலவாழ்க்கை லெவிலாதி வைதய்யதிக்குருனைவக்காசே. அசஅ

திரிகடுகுலேகியம்.

காரப்பாகீரிழிவுமுதலாயுள்ள காமம்வினையனக்கடாலக்கோவில் லே,பாரப்பாபிணியதிக்குமருக்குசெய்ய பக்குவங்கள்சொல்லுகிறேன்கன் றுக்கேளு, தேரப்பாதிரிகடுகுசூரணமெசெய்து தியனமுப்பூவுக்கூ டச்சேர்த்து,வாரப்பாதேனதிலேபிசைத்துக்கொண்டு மார்க்கமுடன்கொ ண்டுவிட்டால்சரங்கள்போச்சே. அசகூ

திரிகடுகுகஷாயம்.

போக்சப்பாகஷாயமொன்றுசொல்லக்கேளு புகழாகஅரத்தையுட ன்திரிகடுகுகூட்டி, காச்சப்பாதட்டிஒன்றாய்க்கஷாயம்வைத்து கனக்காக வடிக்திறுத்துமுப்பூச்சேர்த்து,பாச்சப்பாதேனதிலேகொஞ்சம்விட்டு ப க்குவமாய்க்கொடுத்திடவேரோகங்கள்போகும், அச்சப்பாகாசமென்றதைல ம்பொருக்கும் அரகரகுளிர்காமூமகன்றுபோமே. அ௱

காத்துக்குத்தயிலம்.

போமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு புத்தியுடன்சிறுமுருங்கை க்கூட்டி, ஆமப்பாஇருபோலைத்துக்கொண்டு கணக்காகஒருபடிநல்லெ ண்ணெய்வாங்கி,ஆமப்பாபசுவின்பால்கூடச்சேர்த்து அதைமருந்துஅதனுட னேசனைத்துக்கொண்டு,தாமப்பாமெழுகுபதமாய்வடித்து தன்மையுடன் முழுகிவரக்காங்கள்போமே. அ௱க

சமானபித்தத்தால்வெட்டைமீறிக் கூடுகொண்டமேகநீரிழிவுகா ணுது சியமாநீரிழிவுமேலத்துதானால் திரமாகச்சனியுடனிறக்கும்பாரு,

மை, திறமாகத்தேமைதாலகண்டரோகந் சேர்ந்தசொருநீரிழிவுபோகச் சே. அ௱உ

நீரிழிவுக்குகஷாயம்.

சேனப்பாகஷாயமொன்றுசொல்லக்கேளு கிருமையுமைக்குஞானத்தி ல்ஆவாரைவேர்பட்டை,வேலம்பட்டைகுருவபட்டைகூட்டி விபரமுடன் மூன்றுமொன்றாயிடித்துநல்,காணப்பாபாண்டமதிலிட்டுமைக்கா கல்லக ன்னீர்நாலுபடிவிட்டொன்றுக்கி,வாணப்பாஅதினைக்காறபடியிடித்து ம கனேநீருப்போட்டுக்குடித்திடாயே. அ௱ங

நீரிழிவுக்குலேகியம்.

குடித்திடவேப்பான்றுமுறைமைக்கரைக்கா குணமாகும்நீரிழிவுகுடி லம்மிற்குச், தடித்தசொருநீரிழிவுபணிப்புபோக தன்மையுடன்லேகிய த்தாலென்றுகேளு, அடித்தகொருதிரிகடுகுதிரிபலாதி அரகரவதைக்கு ஒருபலமாயவன்றுவிடுத்தசொரு ஆவாரைசெக்கிளறுவைக்கொன்றுதி மாணமஞ்சனதிசெல்லியபமே. அ௱ச

ஆமப்பாஅதுக்கேவாரட்டைவாங்கி அப்பனேஇடித்திடுவாய்வெவ் வேறாக,தாமப்பாபொடிவகைபோர்மைமாய்க்கூட்டி அன்னையுடன்றமுக்கு ருந்துபொடித்துச்சேர்த்து,காமப்பாகொண்ணராபத்திரிசாதிக்காய் கல்மா ணருக்குப்பூசிரங்குங்கூட்டி,காமப்பாஅகைக்குஅதாபமாய்வாங்கி கடுக் கீபொடித்துமுன்பொருந்திக்கேளே. அ௱ரு

சேர்த்தசொருபொடிகளெல்லாமொன்றாய்க்கூட்டி செம்மையுடன் ளைத்ததின்மேல்முறைதைக்கேளு காற்றிவைப்பசுவின்பால்தேங்காய் ப்பாலுந் தன்மையுடனுட்டிப்பாலின்ரஸமும்,சேர்த்தியாய்வகைக்குவொ ருபடியாய்வாங்கி தேனுவகைப்பண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு, வைத்திடுவாய் பெய்தீபாவையுடைய காலைவெள்ளிப்படிபோதுமெனே. அ௱சா

தானேதான்கொதிக்கப்படுக்குவத்தன்னில் தப்பாமல்கல்லென்னுவ யடிவோனைந்து, பாதனேசெண்பொடிவகைகைக்கொட்டிக்கொண்டுபச்சைனை யமெழுகுபதமாகும்போதில், விடுனைதான்திரிபாமலச்சனிவாங்கி வெய்யா னாசனியுடபலமேலொன்று,பூனைதான்மூன்றுகுவிலைவாங்கிட்டு புன மையுடனிரண்டையுமேபொடித்துப்போடே. அ௱எ

போட்டவுடனிறக்கிசென்றாய்றவிட்டு புதாசமைபிச்சாலதுவைபமனி தன்னில், நாட்டமுடன்வழிக்துவைத்துப்பசனப்பண்ணி நலமானகண்ட க்காயவுகொண்டு,காட்டிகமாயிருபதுநாட்கொள்ளுடப்போது கப்பாமல் நீரிழிவுகனேபோகும், தேட்டமுனைநீர்பேதயாதையட்சிநீர்தவினை வெயமேகேயுபோமே. அ௱அ

நீரிழிவுக்குதயிலம்.

போமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு பொல்லாதமேகநீரிழிவு போக, ஆமப்பாகல்லாரிதயிலஞ்சொல்வேன் அப்பனேபுலத்தியனேகள

றுப்பக்கேளு, நாமப்பாகல்லெனன்னே ஆயின் கெர்புத் தன்னை [illegible] ண்ணைகளைகழுஞ்சும், நாமப்பாலகைக்குறுகுபடியாய்வாங்கி கல்லாண பாண்டத்திலிட்டுக்கொள்ளே. ௮௰௭

கொள்ளுதற்குச்சந்தனைபோலபலத்தாப்பத்து கர்மையுடனெண்ணே தனிற்கரைத்துரைத்தா, வில்லத்துக்கிட்டுக்கொள்ளிக்கிழங்காயும் வித மாளபழச்சாறுபடி தானகூறு, மிளகுமிளகியிடியெல்லேயுறைந்த எசாதிக்காய்சாதிபத்திரி, செல்லவிதராசியகழம்பழச்சாறு [illegible] ரைத்துக்கப்பாகுடனேசேரே. ௮௰௮

சேர்க்கும்பதத்திப்பேற்றித்திண்ணைப்பட்டு செம்மையுடன்மொருந்து தாளரும்போதில், பார்த்துமிகக்கஸ்தூரி பச்சையைதான்சேர்த்தி பக்குவமா ய்க்கமெழில்போட்டுவைத்தா, வாய்த்திடுமெய்தவைசெய்தநாளே கை கதாளவுமிவனைக்கப்பதனப்பண்ணி, போற்றிமிகவுழுகேவமேகங்கான மைகப்போலைகுதிப்பிடுமுதயக்கன்போச்சே. ௮௰௯

க்ஷயத்துக்கு கஷாயம்.

போச்சப்பாமிளேத்துமக்கல்சயங்கன்மிதி பொல்லாதஇருமலைப் பித்தம், காச்சப்பாஅனைமீதிநேகம்வற்றி கால்கைமெலிந்திருமல்வேக சாயுடல்போவான், பாச்சப்பாதயமானவேசத்திரப் பக்குவமாய்சொல்லு கிறேன்பண்பாய்க்கேளு, ஆச்சப்பாஅரத்தைசன்னூபித்துக்கொண்டு மு றுவிட்டுக்கஷாயமாய்க்காச்சே. ௯௰

க்ஷயத்துக்கு லேகியம்.

காச்சிக்கேட்கஷாயமதைத்திறுத்துக்கொண்டு கண்மான்முப்பூவிலவ னைச்சேர்த்து, பக்கவாய்த்தேகமறிந்கூராய்ந்தன்னை பக்குவமாய்யுடன் [illegible] போதில், மாக்கலென்றுஇருமலீகைதுமைந்தா மனத சேவைக்காவிறுன்றுகேளு, காட்சிபிளைத்துதுகோகமடைந்திதி சுறுவ பேயிருந்தாக்கறுயவடித்துக்கொள்ளே. ௯௰௧

வெள்ளைப்பாஇருவனையுமொன்றுய்ச்சேர்த்து குருவான அமுரிவி ட்டுமிகிறக்கத், அகைப்பாஇப்படியேபத்துறைதாக்க அதின்பிறகு கட்டிவென்றுசக்கரையைச்சேர்த்த, வில்லைப்பாமுப்புமன்றுசேர்த்தாக் கொண்டு விகையானபகுதின்பால்செய்யுக்கட்டி, நல்லப்பாஅடுப்பேற்றி பயிடுமாக்கொட்டி கலமாகவெழுகுபதமாகவாங்கே. ௯௰௨

க்ஷயத்துக்கு தயிலம்.

வாங்கியேநெல்லிக்காயையுமொண்டான பாருகசயங்களெல்லாமாறி ப்போகும், வங்கியேஇடிவிடுஞ்சயமாய்ப்போம்தான் வன்சொல்லவேண்டாமண் டத்திலேதரித்தி, ஆக்கியேவாடாதேதயில்மொன்று சொன்னேனப்பு நத்தியேனேன்றுப்க்கேளு, தேங்காயின்பால்காழிதயிருநாழி தெய்வமப்பி தியபகனின்சோயிழுமைவாங்கே. ௯௰௩

வாங்கிரண்டுப்பாண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு மைந்தனேபழச்சாறு சொரிப்பட்டுச்சமுக்கை, பாற்குடனேவகைக்குவொருபடி தான்வார்த்து

பக்குவமாய்மிளகுவொருபலந்தான்வாங்கி, ஆக்கிகொண்டஅமுரிவிறுகை வைத்துவாற்றி அப்பனேபாண்டமதில்சேர்த்துக்கொண்டு, சாங்கமாய்மல்லி கைபடிநாழுவார்த்து சமைந்தாகவடுப்பேற்றிக்காய்ச்சே. ௯௰௪

காச்சிசென்றப்பமெழுகுபதமாவுயின்பு கசகமதில்தான்வடிக்கும்போ தமைந்தாயு ஆக்கிபோகமதிலெண்ணெய் அன்பானதாரபன்மங்கள் அரிபோடு, தாட்சியில்லாவகைக்குவுமையகத்தான்போடு சமர்த்தாகத்த லைமுழுகுநாளைத்தாதேகமெழுகியவசயங்களபோசுக ஷேவிய தேகமதுவளாத்துப்போச்சே. ௯௰௫

குன்மத்துக்கு லேகியம்.

போச்சப்பாகுன்மமென்றுசொல்லும்போக புதுமையுள்ளலேகியக் கதைகொன்றுகேளு, காச்சியதோர்கருப்புக்கட்டிபலம்பத்துவாங்கி க்கநல்ல அமுரிவிறுல்கரைத்துக்கொண்டு, பாச்சவாய்வடிப்பதனிலவைகொட்டிப் பக்குவமாய்காய்ச்சவப்பாகுபோல, தாட்சியில்லாப்பாகுகளில்சேர்மருந் தைக்கேளு தப்பாமல்காசுடன்சாரமாய்வாங்கே. ௯௰௬

[illegible] மானேதியோடப்பகுதிக்கேகமின்சுத்தனும்பிறுந்து மிளகு பிப்பிலி, பாகுடனேசெப்பிலிக்கைச்குகுடனைப்பு பக்குவமாய்வெட்டிவேர் சாயப்புவாங்கி, சாளசமையமொழுகுதப்பாகதனிற்சேர்த்து சமரசமாய்க் கிண்டுவார்மெழுகுபதமாய், ஆக்கையைமெழுகுக்கைப்பிடிக்கவான் அ டைத்துப்பிதமாய்வைத்துப்போத்தே. ௯௰௭

போத்திடுமெழுகதனைக்காலேதோறும் புசித்திடவேபத்துநாள்வெ ள்ளாகிச்சூழலும், திறந்தேவிடுவெண்டாறுத்திரும் சிரணமாயமுமி குணவதிருமாம், கைகால்தறிந்துகொள்ளும் [illegible] கிழங்குடன் [illegible] [illegible] தீருவுக்கோசும்போம். ௯௰௮

போமப்பாவாயுமேல்லத்தியிங்கள் பொல்லாதசோட்டுவெடுமேமூர் ச்சையுமேல்லத்தலப்பாவேகிபத்தைக்கண்டபோதே சாங்கமாய்மருந் தைகொன்றுசொல்லப்போறேன், அமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு அன சொன்றுதெல்லைகாரப்பைவாங்கி, தாமப்பாபாண்டமதிலிட்டுக்கொண் டு தப்பாமல்மினகுநூறுபடியாங்கே. ௯௰௯

பித்த தயிலம்.

வாங்கப்பாவேலங்காய்படிதானவாங்கி அவனோடேரண்டையுமேழுடைத் துக்கொண்டு, திக்கியமுறுகுதுவிசெய்யகங்கதத்தம் சேர்த்துதாகன்றுப்பெரு மட்டாய் பாகிக்கட்டு மைமேல், தாங்கிடுபோட்டனைதைதானேக்குண மைந்தப்பாமல்விழுக்கமிக்கைத்துக்காய், பாகுடனேகதமுழு கவடிருக்கால் பண்டபோல் முசெல்லுகிறேன்கேளுகேளே. ௱

கேளப்பாவெட்டைதனைதப்பித்துக்கொண்டு செவ்விதமுடன்மு துகியமுக்கையசல், மாணப்பாவேடுகொமொருகண்டம் வரிசையுடன்

றமுதிசாவளமைகேளு, ரேலப்பாகொண்டதொருவாய்வுபோக்க மெய்
நிறைந்தலுக்காக்ஷளாக்ஷபோக்க, காலப்பா அசதிமேலைதிபோக்கக
புரிபித்தகீர்மேகம்போக்கே. அ௭௩.

மோகத்திலேலெழுந்தோஷம்போக்க விறுமபித்தமெய்வரதம்
போக்க, காலத்தாலாவட்டிஅகன்றுபோக்கசலமானபினிசங்கள்தவே
போக்க, நிதத்திலதிலொளிபோல்காக்கியேக்க திரமாகத்தந்தக்காலிறறி
ப்போக்க, மோகத்திலமன்மதன்போலக்கீர்யுண்டாக்க மோசமில்லாமினி
றுடனிவிக்கதானே. அ௭௪

மூலத்தக்குமுளிகை.

தானென்றமூலத்தக்குமுளிசொல்வேன் தயக்கமாமூலமென்றதொ
க்லாம்போகும், நேனென்றபுள்ளமுகுதாளிசமைத்து செழுமையுள்ளத
க்கவிரிலுகுடிக்கராளுல், வனென்றமூலமெல்லாந்திருந்திரும் உத்தம
வெவிரக்கலைமைந்தா, விசெனன்றமூலமெல்லாமொழிந்துபோகும்வி
ஷையாகஇன்னமொருபாகங்கேனே. அ௭௫

மூலத்தக்குலேகியம்.

கேளப்பாகருணைமென்றகிழங்குதான் வெட்டியாயமுளிநிறைவதத்
தமைந்தா, காளப்பாதிப்பிலையப்பொடியாய்ச்செய்து நலமாசமிழங்கூட
வேவிசைத்துகொண்டு, வேளப்பாமுப்பூவுக்கூடச்சேர்த்து விசையாகஅ
மெப்பேற்றிக்கின்மேபோதில், ஆளப்பாநல்லெண்ணைஅளவாய்விட்டு அ
ளசமெழுகுபதமாகவாக்கே. அ௭௬

வாக்கியே தேர்லேகியத்தைஅந்திசந்தி வரிசையாய்க்கொள்ளக்காயமே
கொள்ள, ஏக்கியேபுறக்கோடுமூலமெல்லா மென்மைசொல்வேனிதுமட
விலைமைந்தா புரக்கூடவேயுள்மூலம்வெளிமூலந்தான் பறந்திடுந்திமூல
ங்களக்கமூலம், தாக்கியின்றதுசமூலம்வாய்வுமூலம் தப்பாமல்மூலமெல்லா
ம்தறும்போமே. அ௭௭

மூலத்தக்குக்கலிசம்.

போமப்பா தவிலமெனன்றுசொல்லக்கேளு புதனாமென்றநல்லெ
ண்ணை நெய்யுங்கூட்டி ஆமப்பா ருமத்துக்குத்தமமாக்குந்துநேர்த்து அன்பாகக்கு
ளமித்தாமுக்கூட்டி, தாம்பாஅதிடுமாறுந்திக்கொதிக்கும்போதில் நன்மையுட
னேகோலக்கொளுமைவிட்டு, காமப்பாமெழுகுபதமானபோதில் கற்கா
சமதிரப்பூரம்புகுபோட. அ௭௮

போட்டுகொருசமதில்வடித்தமைந்தா புகமாகத்தக்கீக்கிட்டு
றுதகக்கொள்ளு, ரேட்டமுடன்முழுகிவரமூலவாய்வு திக்கெட்டுமேவொடு
விமேப்பா சொன்னேன், ஈட்டமுடனேயுகன்றுதேகம்பெரன்போல் கன
கமையுன்டோதகமேரசமாகும், வாட்டமில்லாமட்டமிதிக்கடைக்கச்சுமு
ண்டாம் மணமாக வெள்ளிக்கிழமைமுண்டாக்கதாபாரே. அ௭௯

பாரப்பாபண்ணியமைறிறு குக்குன்ளே பாடிவைத்தபேர்முன்கெளல்
லாமுடைக்கருக்கும், கேப்பாயன்னிமண்டபமித்சரக்குக்கும் நீறிவாகதிக்குமே

ப்பதனைபண்ணு, காப்பாருதபதத்தைச்சுணமாய்ப்போத்தி கற்பூரமிப
மதிற்கருக்கதைலைக்கு, சாரப்பாமதிமுதப்பாரம்பண்ணசதாபோதை
நிவயோகமாகுந்தானே. அ௮௦

கெற்பவியாதிபோக.

தானென்றகெற்பநோய்திர்வதற்குத் தயவாககருவெளான்றுசொல்
க்கேளு, ஒருவனென்றசருகெகித்தாசக்கைதார் வுண்மையுடனிடிதி
ம்பிசைக்குருட்டி, வானென்றமாவிதனிலேகாப்போம் மார்க்கமுடனிப்ப
டியேபத்துமுறைபண்ணு, கோவெனன்றகழமுறியிலேகைத்தமைந்தா கு
ருநாயுடன்கெனிறுத்தாவிபிக்கவையே. அ௮௧

வைக்கவேயுப்பதுவும்படறும்பாரு வரிசையுடன்பனமைதாமெடுத்
தமைந்த, வைக்கவேயிக்காளிலபதனைப்பண்ணி தாவளிபில்பெயக்கரு
தருக்கெற்பநோய்தான் வைக்கவேவந்துதெந்லவெல்றும்வைத்தா நன்
மையுடன்றுதவாகும்நாளிற்றனே, மயக்கவேமரப்பண்டம்பால்பழந்தி
ஞலே வந்துதடாகுதைத்தில்வாய்வுதானே. அ௮௨

தானென்றகருக்குழியில்வாய்வுதக்கே தளர்ந்தகெற்கசோகையினுல்
தைதாள்ளமடி, வனென்றதேகமெல்லாமதக்கதலே வுண்மையுள்ளஅ
டிவயிற்றிலவலியுண்டாக்க, பானென்றகருக்குழிதான்விளக்கமன்றி பக
மாகவிருவன்கேஅனுகாதையா, ஏனென்றுலாதியிலேவாய்வுகொண்டு
இருந்ததினுல்கெற்பமதுஇல்லைதானே. அ௮௩

கெற்பவாய்வுக்குஉப்பு.

தானப்பாகெற்பமதில்வாய்வுபோக தயவாகமுன்சொன்னவுப்பை
மைந்தா, கேனப்பாஅதில்றுறுக்கிக்குழப்பியுண்ண செத்திறுள்ளமல
சலங்கள்சேப்போகும், காணப்பாகெற்பமதில்வாய்வுபோகும் சருவான
கருக்குழியும்விளக்கமாகும், கோணப்பாகுருவருளால்கெற்பமுண்டாம்
கூறுகிறேனின்னமொருபாகங்கேளே. அ௮௪

கெற்பமுண்டாகவெண்ணெய்.

கேளப்பாகேசிகாய்பாலுஞ்சாருங் கெடியானகைகெண்மணிப்பூறி
ச்சாறும், காளப்பாவிலவலைச்சாறுங்கூட்டி நன்மையுடன்வகைக்குநாழு
படிபாயவாங்கி, ஆளப்பாபாண்டத்திலிட்டுக்கல்ல அன்பானவினைக்கெண்ணை
ப்படியேவாத்து, மேலப்பாஇமெருக்கைதவமைப்பாய்க்கேளு மென்மைதிரி
கடுதிரிபலையித்துப்பே. அ௮௫

உப்பதுவுங்கால்பணவ்தான்வாங்கிக்கல்ல வுடன்சேர்ந்தமருந்துஅளவ
பலமாய்வாங்கி, செப்பவேபெருங்காயம்விராகன்பத்து சேரவேபொடித்
தந்தவெண்ணைதனில்கலக்கி, தப்பாமலேப்பேற்றிமெழுகுபதங்கனிலே த
ரமானகுருப்போட்டுவடித்துமைந்தா, அப்பாலேபதமாய்வைத்து
க்கொண்டு அதின்விபரஞ்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு. அ௮௬

கேளப்பாவிலக்கமுள்ளமூனாளுந் கெனிதமுடன்படியளக்க
ஏவிதக்கொள்ளு, ஏளப்பாமுன்அதாகமொண்டபோது நலமில்லைசேத

லொடுமேசக்கட்டேன்ஸாந், காணப்பாசமுன் துணிபேயாயவுபோகுந் தருகாத வயிற்றுவலியுடனேதீரும், ஆளப்பாமருநதகமில்லையில்லை அரகாசெ த்தியடனுவுண்டாம்பாரே. ௮௮௭

பாரப்பாவுலகத்திலமலைபேலில்லை பக்குவமாய்செய்வோர்க்குஎல்லா ஞ்சித்தி, காரப்பாகுருபதத்தைக்கொண்டேயன்று காப்பிசெப்பமதைதமது க்கிடாதே, அப்பாலுணர்க்கிடுதிகற்பம் அறுதினமாய்கேசமுடன்பூசை பண்ணு, லேிப்பாசெய்யமலங்கள்நடக்கயின்று விண்ணுனக்ஞெனி வைமெனிப்பாரே. ௮௮௮

பாருப்பாபதிதைகைச்ன்மதுமிபொரிக்கி பாகைனைசியெருக்கிலுறுதன்று ஙிர்த்து அரப்பயுனக்கிடுமமுகல்கொண்டு அன்பாகவபூசைதனைக அறி வாய்பாரு, சேரப்பா இக்ஷாலேப்பதனைப்பண்ணு சேகத்தோர்க்கு இந்தமு சிசெப்பவேண்டாம், காரப்பாவன்விமலி நான்தானைகக கமலனினைக் குண்வைத்தகவியப்பதனைபண்ணே. ௮௮௯

கெட்டத்துக்கருக்குளிகை.

பண்ணப்பாகுகட்டமொசெற்பாகபோக பண்பொன்றசொல்லு கிறேன்னைக்கேளு நன்னைப்பாமணிபுடம் பட்டளையங்கி நன்றனையமு ச்சாற்றிலறைப்போட்டு விண்ணப்பாரவிபடவையுலைப்போட்டு வினைசுப சுவிழுமேபசித்துபண்டு தன்னப்பாகமஞ்சு அதிகவின்பு தாக் கொன்றுபிடித்துவடிக்கட்டுவையே. ௮௯0

கட்டாகக்கிலலுர்தன்வேம்பைபவாங்கி கண்டமதாய்கருக்கிருழித்த விவெள்வாங்கி திட்டமதாய்சரிவைக்கிட்பட்டைத்தாளுந், சேர்த்துகன்றய் பியைக்குருடமலைத்துக்கொண்டு, பட்டாகசெல்வெச்சயளவுகொண்டா ல் மாறுதரேசதிவியதிருக்ேபுண்கள் தொட்டவுடனுடுதின்ருமுக்கட் சேசகதொசரிச்சருபெருக்கிராககு இன்னைக்கேளே. ௮௯௧

கேளப்பாமெய்புற்றுவெடிப்புவெடிவெள்ளேர் சேனாதசெவியடை ப்புழுக்கடைப்பு, தாளப்பாமெகத்தால்வந்தரோகந் தணுமலேவுடுமிருப அரட்டுக்கொண்டுக்கு சேளப்பாகுளிகைமுப்புபடுஞ்சேர்த்து குளமாதக் கொண்டவுடன்ஆடிமீருகும், காளப்பாசுளக்குநாள்தேசம் கன்றாகக் காணுமடாசமறுடாரேன். ௮௯௨

சொரிசிரங்குதயிலம்.

காட்டாமலின்னமொருதயிலஞ்சொல்லை நைபாரணசக்கரைப்பாகப்ப டிகாண்வாங்கி, வபடமான்துரிசிப்பிரிதாரமிரெத்தி லிகையொன்றுக்குறுகி ஞ்வாஙிவைக்கா, சேடமிர்துண்தப்பால்சனிதக்கிறிகி செய்யவுடன் காக்கிவளணைதியைமாய்வாங்கி, அடமலேல்லவன்தணைசைததுகசொண்டு அப்பிவைறுமறுக்ஷுவிச்சமுசசிசேசே. ௮௯௩

சேர்த்தமொதருசன்விலேதயிலைசதுக்கொண்டு தேகமதிற்றுவன்கட விசாயுக்காவைப்பார்த்தல்லேசி, அசமப்பட்டெரிதைதாயலுலை பறக்குமடா செசரிவிசருக்குதெல்லாம், மாறுமை பேப்பாதுவெயிலையண்டுமாறு

படாஅதனிலொருபயனைக்கேளு, காத்தல்லேவாவோதுஞ்சொதுன்மை ந்தா காசிடைதாதுண்டுடவெகாம்போமே. ௮௯௪

பேதிக்குழம்பு.

போமப்பாமலசலங்கள்போவதற்கு புகலுகிறேன்புத்தியேனைகன் ருய்க்கேளு, காமப்பாவாளமதைப்பழத்தின்சாற்றால் கன்றாகவுடன்அரை ருதப்போட்டு, தாமப்பாமறுநாள்தானமிழ்த்துப்போடு சண்டாளதுக தவுமற்றுப்போகும், ஆமப்பாபருப்பெடுத்துசாதப்போட்டு அப்பனேந ன்றாகவுலாவையே. ௮௯௫

வையப்பாலிக்கமொருவராகன்வாங்கு வாங்கடாஅதுக்கெட்டிப்பொ ரிக்கராத்தான், மெய்யப்பாஅதக்கெட்டிவாளுஞ்சேரு வியமுடனதுக்கெ ட்டிவிள்ளக்கேளு, செய்யப்பாஆமணக்கம்பருப்புங்கூட்டி திரமாகத்தா னாக்கும்போதில்மைந்தா, கையப்பாதிறத்துடனேஅரைக்கும்போதில் கருவானமுப்பூனில்லிராகன்சேரே. ௮௯௬

சேர்த்தல்லோஅட்டிகன்றாய்வழிதனமைந்தா திறமாகக்கிழிதனி லேபதமாய்பண்ணி, பார்த்தல்லோகுன்றிபிடையிக்தாள்மைந்தா பக்குவ மாய்மலசலங்கள்கன்றுபோகும், காத்தல்லோபேதியதுமீறிற்றானல் கடு கவேமோருஞ்சோறுன்னைநிற்கு, மாற்றுமேனைபோட்டவாறேபோல அ டைக்குமடாமோரிஞடஆண்மைதானே. ௮௯௭

கவாச்சாரபேதி.

தானென்றஇன்னமொருபேதிசொல்வேன் தயவானகவாச்சாரம்ப லமொன்றுவாங்கி, நானென்றகொடிக்கள்ளிப்பாலிற்காட்டி நன்றாக்கல்வ த்திலமைபோலாட்டி, தானென்றசிமிழதனிற்பதனப்பண்ணி தப்பாமல் குன்றியிடைதயவாய்க்கொண்டா, லூனென்றமலக்கட்டுஜலக்கட்டெல் லாம் நடுமடாஅதின்பிறகுபொருக்காதன்றே. ௮௯௮

பொருக்காதேமயக்கினதால்மைந்தாமைந்தா பொக்கெனவேசிற்ப தற்குப்புதுமைகேளு, மறக்காதேனதுமிச்சம்பழத்தைத்தின்றால் மரிக்கு மடாபேதிதனைவளமாய்பாரு, தருக்காதபெருவயிறுவாய்வுகட்டி தப்பா தமகோதரம்சோம்பலோடு, வுருக்காதேவுருமேகஜலக்கட்டோடே உள் விஷகள்தீருமடாவுண்மைதானே. ௮௯௯

அகஸ்தியக்குழம்பு.

உண்மையாய்கர்மடையகுழம்பைக்கேளு வுறுதியுள்ளபெருங்கா யமிங்குப்போடு, தன்மையுள்ளகடுகுரோகணியுங்கூட்டி தயவானசரமுட னேகாரங்கூட்டி, தன்மையுள்ளதிருவிசமுஞ்சிலையுந்தாரம் நல்லகருஞ்சீர க நிப்பிலியுஞ்சேர்த்து, வன்மையுடன்ஆகைபார்க்கப்பத்துமாச்சு வரிசை யுடன்சரிசையாய்வாங்கிக்கொள்ளே. ௯௱

வாங்கியேதோர்மருந்துக்குஇடைதான்வராளம் வளமாகஅதுக்கைதா ன்பச்சைசேர்த்துப், பாங்குடனேகலைத்திலிட்டுக்கொண்டு பக்குவமாயி சாமமாட்டு, இக்கொமுப்புவுப்புத்தக்கொண்டு சேர்த்துதீதிமாகச்

சாம்மாட்டு,சாக்கமாய்மருந்தரைக்கும்போதில்மைந்தா தயிருடனேசேர
துண்டுதயவாயாட்டே. ௯௱௧

ஆட்டிநன்றாய்வழித்தெடுத்துமேதிக்கோர்பு அடைவாகவிழுதனில்பதனம்பண்ணி, காட்டிமேமாளிடர்க்குவருநோய்க்கெல்லா கலமான அனுபானமிந்துசெய்தால், வாட்டமுடனேடிவிழைமத்ரசேரு மகத்தானவித்தைகயடாகுழூர்பின்மார்க்கக், தேட்டிலேலயிக்குழம்பைத்தேடிக் கொண்டு சிவசிவாநம்முடையபேர்வைத்தாரே. ௯௱௨

பேர்வைத்ததாவென்றால்மைந்தாகேளு பெருமையுள்ளசித்தர்களோதனைகள்கூடி,சேர்வைக்கமருந்துநறுகிருதிப்பைக்கண்டு சேர்மையுள்ளஅகத்திசர்குழம்பென்றார்கள், பார்வைத்தஅகத்தீசர்பண்பறிந்தால்மைந்தா பக்தினதோர்குழம்புதியரிவாளைப்பா, கூர்வைத்தகுழம்புநியென்னவென்றால் குணமானபரிச்சையடைவுதிருமாக்கே. ௯௱௩

உயிராளைபரிச்சை சமயத்தறிந்துகொண்டு வெண்மையாய்நம்முடையகுழம்புபண்ணி,பாரிராணமானிடர்க்குவருநோய்கண்டு பாக்குறிதனிதனைக்குடிப்பாருவென்கேள், அயானகோசருக்ச சக்கரங்கள்கண்டால் சகமகிழ்ந்திணைமீதைசம்பண்ணி, வயிராணகுழம்பில்காஷ்புணவிடைதான்கனைத்துவரிசையாய்க்கொடுத்தவுடன்பேதியாமே. ௯௱௪

ஆமப்பாபேதித்தபோதில்மைந்தா அனுங்கிநின்றசடமீனத்தமகன்றுபோகும், தாமப்பாசேறவிபொக்கிவெந்நீர்விட்டு தாகமதுதானடங்கக்குடிக்கச்சொல்லு,ஏமப்பாசொல்லுகிறேரும்பத்தியமில்லை ஏன்மையில்லைதோஷமதாங்கிநின்றால்,போமப்பாக்கெளவுகண்ணிற்போட்டுபரிசமுடனேவினிகேளிறவாயே. ௯௱௫

நீற்றிநன்றாய்ச்சன்னிவிட்டால்முழித்துப்பார்ப்பான் திமாகைவாட்கிவிட்டுப்போகும், பார்த்துநன்றாய்ப்பரிசமேவேர்யறிந்து பருவமுடன்செய்துவந்தால்பலனுமைந்தா, கார்த்துமிகக்கருவறிந்துகுணத்தைக்கண்டு காலறிந்துமேலறிந்துகர்மம்போக்கி,போற்றிநன்றாய்மருந்துமிகச்செய்தாயானால் பூலோகராஜரிஷியாவாய்பாரே. ௯௱௬

பிள்ளைமுதலானதுகளுக்கு.

பாரப்பாபிள்ளைமுதலேழுநோய்க்குப் பண்பாகவுமீரொக்குழைத்துப்பூசு, கோப்பாவிசமெல்லாந்தீருந்தீரும் சேர்மையுடன்புளைமுதலாய்புண்கள்தீரும், காரப்பாவிஷமனைத்தும்போகவென்றால் கடுகளவுகண்ணிலிடக்காறுதேறுந், சாரப்பாவிரியதுக்குச்சிறுபானைச்சாற்றில் தன்மையுடனேகுழைத்துக்கண்ணிலிடத்தேறே. ௯௱௭

தேறியேசுழிவாயில்பூசிப்பாரு செம்மையுடன்விஷந்தீருந்தீர்ந்தானப்பா,போற்றியேசிலவிஷங்களனைத்தும்போக புதுமையுடன்சிறுநீரைவிட்டுக்கலக்கி, பார்த்துமேகசிகளவுகரைத்துக்கொண்டால் பறக்குமடாசிலவிஷங்களனைத்துமைந்தா, கூர்த்துமேவயித்தியமாயிரத்திலைமைந்தா கருவாகவயித்தியநிறைகுறித்தேனே. ௯௱௮

குறித்தேன்சவுமியசாகரத்தில்மைந்தா கருவானவழலைமுதக்சாக்குக்கெல்லாம், உறுதியாய்ப்போவகையுமானமுஞ்சொன்னேன் உண்மையுள்ளசத்துருமித்துருவுஞ்சொன்னேன், பருதியாம்பலதிரட்டில்சகீதைபொடுகிகை பாக்கானஞானமுடன்போகஞ்சொன்னேன்,அறுதியாய்சகலசாத்திரங்களுக்கு மானகுருகுருத்திரமாயடக்கினேனே. ௯௱௯

அடக்கினேனைவையடக்கமிந்நூலில் அடக்கமென்றபொருள்களைஎல்லாமிதிலேசொன்னேன்,விடக்கெடுத்தாய்போலேவாய்விண்பேசிமேதினியிலுனதுசெம்வெடித்துப்போகு, முடக்கமில்லாபூரணியாளிட்டசாபம் மொழிதவறியனுவைவெளியிலேபோட்டால், நடக்குமிருவாசிபதுசாருதோடும் கடப்பதிந்துவாசிவைமேட்டுகட்டே. ௯௱௰

கட்டுகவயித்தியபூரணத்தாளப்பா குருதிவேனாறுற்றிலையியத்தம்,திட்டமாய்ப்பற்பவகைசெந்தூரங்கள் திராவகலேகியங்கள்குளிகைகள், சட்டமாய்கற்பவகைசாரணங்கள்சாந்தமாய்கஷாயவகைக்குழிபோக்கு, மட்டாகத்தயிலமுதல்மாத்திரைகளெல்லா பாகமுடன்செயமாய்வசனித்தேனே. ௯௱௰௧

வசனித்தவயித்தியபூரணத்தைக்கண்டால் வாய்பொத்துமகோபங்கொல்லாமைக்காமைந்தா, சிசனித்தஇந்நூலைசித்தர்கூடி செராசுந்தைதோருமொளித்தாரையா,இசனித்துலாதாடிநூலைவாங்கி செகத்திலேகளோர்க்குகந்தேனப்பா,அசனித்தமனங்குவித்தவாறுபோல அன்பாகவயித்தியத்தையுரைத்திட்டாரே. ௯௱௰௨

வயித்தியனைத்தர்ச்சித்தல்.

பார்க்கவேவயித்தியத்திலறிந்தானாகில் பரிகடனேபுப்புவின்விபரங்கேளு, சேர்க்கையுடன்குருமுறையைச்சொன்னானாகில் செம்மையுடனவர்களிடம்பேசிப்பேசமார்க்கமுள்ளவகைதனையேயறியவென்றால் மார்பிலேஅறைந்தவனைஅகலத்தள்ளு, நீக்கமுடன்வாதிவந்தானானால் நியமாசக்சாக்குவகைகட்டுகேளே. ௯௱௰௩

கேளப்பாகட்டுவகைக்குவைச்சொன்னால் திருமையுடனவர்களிடங்கேள்விபேசு, ஆளப்பாதுதியந்தமறிவோவென்றால் அதட்டியேஅவனைச்சிறுக்கூட்டிப்போடு, கேளப்பாகுறியறியாரிடத்திற்றுவங்க கூடாதே கூடினதால்தோஷமுண்டு, நாளப்பாஞானிவந்துவாதிற்தானாகில் நன்றுறுவதுமனைத்தானைபக்கேயென்னே. ௯௱௰௪

எங்கென்றுகேட்டவுடனுள்ளிப்பாய்த்தால் இன்பமுடனவர்களிடமிருந்துபேசு, மங்கியவன்மறிகெட்டுப்போனானாகில் மார்புதனிலேபறைந்துகண்ணிற்குத்துவங்கியென்றபயல்களிடம்பேசவேண்டாம் வனைக்கவிமிகவத்தாலுமகலத்தள்ளு, சிக்கமென்றயோகிவந்துவாதித்தானாகில் சிவசிவாமூலத்துக்குருதிகேளே. ௯௱௰௫

கேட்கையிலேகைமுறையாய்சொன்னானாகில் திருமையுடனவனிடத்திற்கேள்விபேசு,வாழ்க்கையுடனாதியென்றுசொல்வானாகில் வனுவாக

வாய்தனிலேயுறைந்துதன்னே, ஆட்டையுள்ளவுனிவந்துவிதிக்காலுகில் துடைவர்னசாரணைக்குவகையைச்சேருந, வேட்கையுள்ளசாரணைக்குவிசையைச்சொன்னால் வேண்டியேயவனிடத்திற்றொண்டுபண்ணே.

பண்ணப்பாசாரணைதான்முறைவிள்ளாட்டால் பாதாட்சைதன்னுலேபடைத்துத்தன்னே, கண்ணப்பாசன்னதிபாப்புண்ணாமெத்த கபடமூளவேட்டமதுசருத்தாய்ப்பூண்டு, விண்ணப்பாஅறியசதிதர்கோடி வினாருடன்பேசாமலிருந்துகொண்டு, தன்னைப்பாதன்னிலையைத்தானே கண்டு சமர்த்தாகபூரணத்தின்திறமாய்நில்லே. ௯௭

பஞ்சகன்னக்குகை.

திறமாகவுஞ்சகன்னக்குகையைக்கேளு நீர்க்கமுள்ளகடல்நுரைதான்புடமேவாங்கி, உரமானகருவாலேயுரைத்துவுத்தமனேமாணிடவின்கல்லுப்புக்கூட்டி, மறவாமற்கருவாலேயிலைத்தலுதுமார்க்கமுள்ளவெடியுப்புக்கூடச்சேர்த்து, நிலையாகக்கருவாலேயரைத்துநிச்சயமாய்தானெடுத்துசொல்லக்கேளே. ௯௮

கேளப்பாசினமுடன்றுடன்கூட்டி தெளிதமுள்ளகருவாலேயரைத்தக்கொண்டு, மாளப்பாமிகவரைத்துவட்டுபண்ணி மார்க்கமுடன்காயவைத்தேநோடி, தாளப்பாமண்சீலைவலுவாய்ச்செய்து தன்மையுடன்புடம்போடச்சுன்னமாகும், ஆளப்பாஅஞ்சினமுமொன்றாய்க்கூட்டி அகராசுன்னமதாய்நீறிப்போச்சே. ௯௯

போச்சப்பாநீறினசுன்னமையமைந்தா புசழ்ராசக்கருவாலேகுகைதான்பண்ணு, நீச்சப்பாஇக்குகைதான்பஞ்சபூதம் நிறையான்அஞ்சகன்னக்குகையுமாச்சு, வாச்சப்பாவாதமஞ்சக்குகையைக்கண்டால் மகத்தானசரக்கெல்லாம்நடுங்கிச்சாகும், காச்சப்பாசரக்கிட்டுக்குகையைமைந்தாகடுங்காரச்சுன்னம்பாய்நீறிப்போச்சே. ௱

நீறிப்போமிதைவிட்டால்சுன்னப்போக்கு நிலையாதுஅஞ்சகன்னக்குகையைவிட்டால், தேறிப்போம்சத்தமது திறமாய்நீறும் திறமானபொன்னாம்வெள்ளிநீறும், கூறப்போமுப்பாசுகைகளெல்லாம்நீறும் குணமானநாதவித்துகுழியாய்நீறும், ஆறிப்போம்சாமுதற்றுருசுநீறும் அப்பனேயிப்போடுமெல்லாநீறுமே. ௱௧

நீற்றுவகைக்கிதுவிட்டால்கண்ணும்பிலில்லை நிறையாகஇக்குமுறைப்படியேபண்ணு, மாற்றுவகைக்கிதைவிட்டால்கன்னமாகா மக்களேகசிகட்டுமாளவேண்டாம், தேற்றியேமனதடங்கிஅறிவில்நின்று திறமாகப்பாருமல்லாதப்பார்த்தால், தேற்றியுள்ளபூரணமாய்காணலாகும் நிறையாதவவைகவிபாம்நீதான்கேளே. ௱௨

ஔஷதமுடிக்குமாதங்கள்.

கேளப்பாபங்குனியின்சித்திரையிலுள்ளே தெளிதமுள்ளமுப்பூவுக்குகந்ததாகும், வாளப்பாஆனிமாதமதிரண்டுக்குள்ளே மகத்தானசெயநீ

நீக்குவிடுமீப்பா, சொளப்பாபிரம்பிகர்த்திகையிலுள்ளே கைக்கனவுந்திளாதைகமாடிப்பாரு, தாளப்பாவுடிமாசியிலுள்ளே தவிரமற்திராவகத்தைத்தான்வாய்ப்பாரே. ௱௩

பாரப்பாவையாசிஆனிசெண்டில் பதமுமல்சாரணைவைத்திறுகிடுவேப்பாழ்பட்டாளிவர்க்குமிசெண்டில் நிறைமாகச்செந்தூரம் நிலைவாய்ப்பண்ணு, கானப்பாமண்ணிசண்டுருத்திரய்த்தொன்னேன் கட்டைப்பனிசண்டுநானியப்பார்த்து, தேரப்பாதொழில்முறையைத்தேர்ந்துபாரு நியமத்தொழில்முறையைச்செப்பக்கேளே. ௱௪

தொழில்முறை.

கேளப்பாசவுக்காரமலங்கம்சொன்றிங் செதிதப்பின்லாருகைக்குத்தெளிதமில்லை, மாளப்பாசெந்தூரமுந்தாதம்போனால் மகத்தானசெந்தூரமாச்சம்போச்சு, தேளப்பாவெடியுப்புநீனம்போனால் திராவகத்தின்சேர்வையெல்லாந்தீர்ந்துபோச்சு, ஆளப்பாஅமுரியுடகூர்மைபோனால் அடங்காதசெயநீருமறியச்சே. ௱௫

ஆச்சப்பாஅழுத்தைதான்கைஞ்சாரம் அப்பனேவிட்டுவிட்டாலீ ஆச்சேபோச்சு, போச்சுவீராயுடன்விட்டால்சாரணையும்போச்சு போதமாதிவைத்தவில்லையம்போச்சாகாச்சப்பா [illegible] விட்டால்கரைகானுது கருவானதும்போனால்வெல்லாம்போச்சு, பாச்சப்பாஇனிசன்னபருவமாருபண்பாகத்தெழில்முறைக்கப்பருவம்பாரே. ௱௬

[illegible]ப்பாசுண்ணம்விட்டால்மெய்நீர்போச்சு பாஷாணசாரம்விட்டால் [illegible] போச்சு, [illegible]ப்பாசிக்கிவிட்டால்றுபம்போச்சு [illegible] [illegible]ப்பாசிராவைத்தைவிட்டாலுகில் [illegible]போச்சு, [illegible]ப்பாஅதிதவர்கனிதனதச்சொன்னேனே [illegible]தலியவதப்பாபடிப்படிகர்க்குதிதான்தானே. ௱௭

ஔஷதபரிட்சை.

[illegible] தன்மையுடன்[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] குணமாகத்த[illegible]. ௱௮

[illegible]ப்பாமண்ணுப்புகட்டிநின்றால் கனமாகக்கரியிலேநின்றவுருகவேணும், [illegible] மார்க்கமுடன்[illegible] [illegible] திரிகொருந்தசரியாமல்நிற்கவேணும், [illegible] [illegible] மார்க்கமுடன் இளகாமல்நிற்கும்பாரே. ௱௯

பாரப்பாஇதுப்புவெடிக்காணுது பாதகவில்லொருகோடிவித்தையப்பா, [illegible] அதிசயங்கள்செய்வார்களாதிதொட்டு, காரப்பாகாயத்தில்நன்றாய்ச்சொன்னேன் கட்டிவிட்டுவைத்திய

[illegible]

[illegible]

[illegible]

சிவவேடம்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

வசியம்.

[illegible]

[illegible]

சௌந்தரமுறை காத்தம்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

அபத்தின்சயம்.

[illegible]

[illegible] இருப்பவே. [illegible]

[illegible] வானவர்தானே. [illegible]

[illegible] ஒன்றுகேன். [illegible]

தாந்தகசுத்தக்கொத்தாரம்.

[illegible] இடைக்குங்கத்தீசரே. [illegible]

[illegible] அதின்மேலேகுப்பினவயே. [illegible]

[illegible] செத்தாரம்படுதனைப்பன்னேனே. [illegible]

[illegible] பூட்டுக்கிறவித்தமுனைக்குருத்துவேனே. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] அறிவாகசம்போமே. [illegible]

[illegible] பெருக்குப்போமே. [illegible]

[illegible] புன்னைமயனவித்தனே. [illegible]

[illegible] கைதிக்குகிறுத்தாக்குப்போமே. [illegible]

[illegible] வெளிப்பரைநா மகத்தானந்தமதுபேர்மையமே. [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

அப்பிரகச்சத்து.

காவென்றஅப்பிரகச்சத்துசொல்லேன் சுதாரணஅப்பிரகப்பொடி தான்கொண்டு, வாவென்றபவளமாம் நாலிக்கொண்டு வைபக்குகின்றே ன்றுக்கினைமைபக்கேளு,ஆவென்றவெடியுப்புகாரசாரம் உத்தமனே காலகமூரிச்செவிருகம், மாவென்றமின்னிட்டபூநாகந்தான் வைமந்தனே வைதவைகச்சுக்குழுஞ்சிவாக்கே.

ஙாங்கைமுப்பூமூக்கழுஞ்சினைவிரி காளைசாரம்பருந்தெல்லாந்த லைத்திட்டு, தாங்கியேபழச்சாரூட்டி வைத்த தயவாக்கிருஞ்சாமம்தன் றாட்டி, பாக்குபெறப்பில்லைசெய்துவைத்தேபொடி பக்குவமாய்வச்சிர மாம்தனைவில்லைவைத்து,சாம்பமாய்சிக்கிட்டுசீலைசெய்து தயவாகக்குகைய புகைறைறுதே.

சைபக்கைக்குணமைம்பதியெடுத்தப்பாரு உத்தமனேஅமைமகாயுருக்கி த்திடும், வாதியென்றவாசீகனேகாணைப்போற் மைத்தனைபோடிட்டசத் தகாரம்பான், அதியென்றஅப்பிரகச்சத்தாரனது ஆரசரமைதிரள்ளதான்வி காதைசக்கும்,சோரியென்றஅப்பிரகச்சத்தைபங்கு டிதமாகச்செத்தா ரபால்துறுபணகோ.

பண்ணப்பாஅப்பிரகச்சத்தைக்கி பலமெடுத்துருகைசனியிலைவுரு ருப்போது,வுன்னைப்பாதங்கமொடுகைக்கால்சேர்த்து அருகேகண்டுக்கு கண்டாசிலையெபோலிருந்தும், சண்ணப்பாகளவக்கில்பொடிக்கத்துலாரம் த ண்டிடைக்குவிரமெடுக்குக்கிசேரு, அவ்வண்ணப்பாகண்டிடைக்குச்சிக்கிக ட்டி அழகானபழச்சாற்றூரட்டிடப்பாசே.

டாப்பூரபழச்சாற்றூலாட்டிப்பின்பு பண்பானபொடிதனிலைச்சாற்று லாட்டு, காரப்பாவெண்கொளைத்தபின்புக நூவாகப்பொடிசெய்துகுப்பிக் கேற்றி, சாரப்பாமண்சீலைபொருசெய்து தன்மையுடன்வைக்கபின்பு சொல்லக்கேளு,தீரப்பாபுண்போலவெரித்துப்பாரு திவ்வியசெந்தூரத் தெரிப்புக்தானே.

தாவென்றசெந்தூரம்பதனைப்பண்ணி தன்மையுடன்பணவிடைதா ன்தேனிற்கொண்டால், மலவென்றகாயமதுசிலத்தானல் வுதியாய்ச்ச டைபெறுஞ்சாதகன்ருந்தானும், தேவென்றகற்பமாகச்செந்தூரத்தான் இச மாணஅறுபானமதிகக்கொண்டால், வாவென்றமேகம்போக்குகிலபோ கு மக்கேளமுந்தூற்றைநடைக்குக்குதேகேள்.

கேளப்பாமுக்றூற்றில்செந்தூரமாக்கம் இருமையுடனிருநூற்றில் பற்பருசொல்லேன்,தாளப்பாஆயிரத்துநூற்றின்மைக்கா கன்மையுடன் வைத்தியத்தில்லைன்றுய்ச்சொன்னேன்; வேளப்பாஅருநூற்றின்வியாதிமெ ன்னைம் விதித்துவன்றுய்சொல்லிவிட்டேனவியாமாக,அளப்பாநூற்றில்வ யித்தியபூரணத்தான் அப்பாகப்பாடினைதான்றுய்ப்பாரே.

டாப்பாஅப்பிரகச்செந்தூரத்தை டாச்சடாவெள்ளிப்பிலேதுறந்தக ஞானமு, தேப்பாமாற்றுதவுழுச்ஞாறுரும் திரமாணகுடைவெளிலேவிரு

ஞாருகுந்து சாரப்பாவெள்ளிசெட்டுக்குதுமாற்று தயவாக்குக்களிச்சேல் மிக்கப்பதாகும், ஆரப்பாஅதிவாரக்கள்செந்தூரப்போக்கு அப்பாளைபுகழ் தியகேளயின்னமுங்கேளே.

பொன்வெள்ளிச்சத்து.

சேளப்பாபொன்வெள்ளிசெத்துசொல்லேன் செடியானசிமிளாவுள பலத்தான்வாலை, சுளப்பாசோமமதுஇடையேகற்றி நன்றாகத்தாரபற்ப மாகப்பம்,வெளப்பாசிமிளவின்மேல்பூசிக்கொண்டு மேலாகசோமத்தை ச்சுற்றிவைத்து, காளப்பாஅதின்மேலேமுப்பூசன்னத் தயவாகப்பூசிநல் லருகைக்குள்ளவையே.

ஞைவப்பாகுகைசுவாசமுமுடிநன்றாய் மார்க்கமுடன்முகையிலேவை த்துஊது,மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்குகைபுழுசூது மெய்யானசத்து மும்வெளசவாயிறிருக்கும்,கையப்பாஅறவிட்டுசத்துவாங்கி பாலகனேகு கைவிட்டிக்கரைபூட்டி,கையப்பாவருங்கப்பார்கண்விட்டுபெய்நன்றாகஅதி ல்சேருமுவகைக்கையக்கேளே.

டேகளப்பாசகவெகுதங்கம்ரெண்டின் செடியானசத்துருக்குச்சரியா ய்த்தாக்கி,வாளப்பாசத்துடன் அவருரும்போது வரிசையாய்தாதங்கமிதி லேபூட்டு, நாளப்பாசகுடேவெள்ளிநேர்த்து தயவாகமுன்னூமெ ன்றுபுருகுமப்பா,ஆளப்பாகுணவோதியெடுத்துப்பாரு அரகராகனக்காகு ளைந்தானேகேளே.

கேளடாதணங்கநேனக்கவைத்திட்டுசெய்யப்பார்வைத்திடவேனுளாக ம்பாரு, வாளடாவிமதுபலந்தான்முன்றுமைக்கனைவாகோசம்பலத்தா ன்முன்னு,தேனடாசெத்திபனைநாலுக்கூட்டி தெரிபேடாகநுரிபக்தப்பல மூக்கூட்டி, அனடாமூலைப்பாவைக்கச்சரட்டி அதினிடுகுபொடிக்கூலிவி ன்சாற்றூலாட்டே.

ஆட்டியேவழித்துருட்டிக்காப்போட்டு அப்பனேபொடிசெய்து குப்பிகளேற்றி,காட்டிபோலுமைகயில்மூனுநாள்தான் கலமாகமூக்கீழும் கன்றாய்முட்டி,காட்டிபோசுவைகயெரிக்கொண்டுநோக்கிசேபார் சதிரமிலே குமைதங்குமதக்காணப்பா, காட்டுசுமாமறக்கிட்டிவடைத்துப்பாரு சார் ந்தானசெம்மாளிகைச்செந்தூரமக்கே.

ஆச்சப்பாசெந்தூரப்பதனைப்பண்ணி அப்பனேருந்திபிடைச்சிரு போதன்று, காச்சப்பாபகலிப்பாள்தன்னில்கொள்ளு கதிரொளிபோ ய்தேகமதாகத்தியாகும், நீச்சப்பாபூலைப்பாவிற்குணதிய கோணதே வழும்போச்சவைசாம்பேராகும்,பாச்சப்பாவிருத்தடிகள்குடைபோகம் பகை யானமேகமென்றசெல்லமப்போமே.

போமடாவாதத்திலைமுக்கதேனவும் பொல்லாதபித்தத்தாலெழுந் தநோகம்,ஆமடாசிலேப்பனத்தாலெழுந்ததோகம் அஞ்சாததோஷமெ லாமென்றபோகும், சாமடாசிமிளாத்தைக்கண்டோர்களும் மருணத்தில்கூ டிவிகையாயோ,நாமடாவுணக்காகச்சொன்னேனையா நலமாகச்செந்தூர க்கெடுபிலக்கேளே.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

சேனப்பாவெள்ளியிலேநாற்றுக்கொன்று செம்பாலைவெள்ளிக்கும் பின்நாற்றுக்கொன்று, காளப்பாருடனேயிலேநாற்றுக்கொன்று நன்மையிலி ல்லாச்செம்புகளில்நாற்றுக்கொன்று, கோளப்பாவாராபல்பாழக்குத்தங்க க்குமியாகதக்காமதையார்தான்காண்பார், ஆளப்பாகுதிமென்றதங்கத் துக்கு ஆமிருதகொண்டுகனமிகையமுதிக்கதெய்யே. [illegible]

செம்படைசவாதிலேமைதனைநாட்டு நீர்க்கருடன்கூருபதக்கிற சேர்த்தில்லு, செம்படாகற்பமதைகிருர்பேருன்றுவிருப்பிபேவுன்னே வியேலிபம்பாரு, செம்படாகருவிகளேக்கொய்தப்போடு கர்மமயுடனே மனைபக்கூர்த்துபாரு, வையடாமூலமதின்றுத்தாண்டு பாபுரத்தின்குள தனைப்பற்றியப்பாரே. [illegible]

பற்றிபேகப்பாரமதிபொருனக்கண்டேபதைமேல்பெருமையிலே பற்றியென்று, மூக்கிரிவ்வுமுடர்களாய்க்கூட்டங்கடு மோசமென்றபாக மையதயிழத்தாக்கொண்டு, சத்திமென்றபெண்ணேயிக்கிறுத்திக்கொண்டு குழைகுபாறைகித்தாரோசாறதி, புத்திரில்லாசடந்தகளைப்பார்த்தாயாக துல் பூசணத்திருளதுகிசரம்வெடித்துப்போமே. [illegible]

வெடித்து செப்போவதுமெக்கதன்றே வேதார்தப்புதியிநிக்கமிக வுகின்றே, படித்தா கிகளன்னடையுமேயுரிந்தப்பார்த்தா பக்குவதகோடே கிருதமதியில்தாக்கு, வடிக்கமெழுகதுபோலுக்குறாமிவ் வசனித்தக குக்கவெல்லாமகிகைருவிகித்தபொருடனேயமிக்குகைரணமிட்டக்கவின் வழியுமன்சனையுமிதறுப்பிப்போமே. [illegible]

கருவங்கச்செந்தூரம்.

போகாமனிசவைமொருகேதிகேளு பொன்றுமைநுவங்கம்கால்கி வைத்தா, வாசவகதிபதங்கருவிணுலே மகத்தனையிலத்துக்கதிப்புட்டு, கோசமதுப்புடம்போடக்கட்டிப்போகும் தன்னைமுடன்கவெடுத்தரு கைவிலவைத்து சாரமதசாமிட்டுமுருக்கிப்பாரு சக்கரம்போல்தண்ணிட் டுமுடித்தனே. [illegible]

தானென்றவாசத்துக்கிடைபோகத் தயளைதக்குடன்மூசமுறி கூட்டி, சேனென்றதுருவாருவாருக்கிப்பாக்க குணமாககதுவொன்று விமனியப்பிரதும், மாவென்றகைவதில்சொறக்கிக்கொண்டு மட்டட விமெமெலிங்ககாறை, சேனன்றாசமொடுவொன்றுக்கூட்டி விவதி வாதிக்கிரட்டிமெந்திகட்டே. [illegible]

கட்டிகன்றுப்பொடித்தமிக்குப்பிக்கேற்றி குணமானமஞ்சியேவ லுவாப்பூசி, காட்டிமேமுன்போவனித்துவாங்கி கல்பதமதிபவெனுக்கு சவாசமேவடு, காட்டியமேகாசவகைத்துனைவெனுத்துகாறுவல் மாக்கமு டன்கானெடுத்த ஆறவைத்து, காட்டிகமாயக்குப்பிவையேயுடைத்துப்பார் க்கத் தங்கநிறமானசெந்தூரமாமே. [illegible]

பாப்பாசெந்தூரமபதிகெல்லத்தில் பக்குவமாய்க்குன்றிமிடை கொண்டுகைவமோந்தா, ஆப்பாவுலக்கிமோசைப்பேபாறேன் அசகாதே

ய்கைக்கொராபரீருக்கு, தொப்பாபமனிவடாக்கேனித்கொண்டாக் கெமி லாமெகவென்றசெல்லாப்போகும், சேப்பாமேவிகைக்கன்குவுடனேசம் பிலேயிக்கைகீரீழுகிக்கெப்போமே. [illegible]

பேமடையுந்தியபுக்கண்டமாலே பொல்லாததுசுமமேபோமரி மேடும், காமடைசேர்கொமேகொகளபோகும் காழுக்காலமூகவாகளண்டனை தூர், நாமடாருறிவாசாபமிக்குவாகந்த சயக்காலைதாமதிப்ப்சைவாத ம், ஆருபாமிக்கவென்றகெல்லாம்போகும் அசகாவுருவன்மாமதிக்காமோ

தானென்றசெந்தூரத்தொழிலேக்கேளு தப்பாமல்நாத்துக்குவெ ன் நுபோட்டுதல், மாவென்றவெள்ளியிலேநாறுமோதமு மைததனைவெ புதிமேலுயப்தாருச், கேடுமன்றவெள்ளிலேமுமிவிருதமுருக்கு தெகிட் டாதகுடனேவில்லன்புதாருக், கேசமைந்தருருவருமாமசெந்தூர்க்கை குமிப்புடனேமனைகொண்டவேகுமைப்பாரே. [illegible]

குருவானதநுருவைக்கானேநுறக குணமாகதிக்கைப்பாமெ கோறுார், உருவாகவுபவதித்துவுள்ளவேநுறம் உலமையுள்ளகத்திமே வெக்கவாலேவுறுக், நிருவமமனதொகிமைபபாற்றுவேறுக செகிட்டாத மதிமுதக்கொண்டவேறுக், அருமனகதுபகத்னைப்பூசையண்ணி சதா சாலைமுமுனைதிறிசாக்கிலே. [illegible]

தாப்பிரச்செந்தூரம்.

கிள்ளென்றமிதேதனிலேவதின்றுகொண்டு கிளைவாகருருபதத்திற்புனை கொண்டு, சொகமென்றதாபிரச்செந்தூரப்பண்ணி குருவுமுடன் சொல்வதத்துவிபமகேனு, கெல்லென்றதட்டதினாமாகிக்கொண்டுத் தமிசைப்பமுக்காதிறுபட்டுப்போட்டு, கல்லென்றகைநீர்விட்டுவன்றுகனி ப்பறமேவைசபூவிகிமெகமேபோச்சே. [illegible]

போச்சென்றுநாம்பெரப்போதுதாமேருல் துபுதுமையுள்ளதக்கமே ன்டாசகதாமென்று, நீச்சென்றுவாகக்குமுய்யமோன் து கிலேதாகெதாக் கிகமெமான்றுகமொன்றுபாசசென்றகலையமதிகேமுமபோட்டு பக்கு வமாய்ப்பாமுக்கைராதுவட்டிருக்கும், ஆச்சென்றுசவயுத்திதைகனுமாட்டி அ யசைசெட்டுப்புலெத்திகட்டே. [illegible]

கூட்டிபோடிமுச்சயிபெடுக்கிலையின்னாறுக்கி குணமாககிட்டுநகன்று மைமேபாலகட்டு, ஆட்டியெயைமுதத்துபேதுகொய்யப்போட்டு, நுட்டுமேல் பொடிமணைக்குப்பிக்கேற்றி, தாட்டியமயமலைகனிமேலதுமையுமசெய்து சமர்த்தாகமுடன்போலேமேவித்துவைத்து, காட்டிபேயுதுமிட்டுசெதருமுட பாரு கண்மையுள்ளசெந்தூரமதிகந்தனே. [illegible]

காமெனறசெந்தூரப்பதனப்பண்ணி தன்மையுடனேசைமுமபூசை செய்து, கேடுமென்றதேனிலேவபாவாமிடைதாவைகொண்டல் தீரக்குரை மமுதகருக்கடுகிறும், விவென்றமேமகமெருக்கித்திருவமுமகையாவைபூபி ைமயுமபெர்முமுத்திகும், கவொனுன்றுதுவபுதக்கைடனைடை புன்றுமப்பி மருவிசாதிதுபோமே.

மாத்திரை.

ஒழியாமலிருப்பதற்குமாத்திரைதானென்னவென்று உரைக்கின்றேன் மனதொன்றாய்க்கேளு, வழியான அயக்காந்தச்செந்தூரமென்று மார்க்கமான காசுக்கெந்தூரமென்று, மெனியாகதாரகச்செந்தூரமென்று தீரானதாம்பிரச்செந்தூரமென்று, அழியாதவங்கச்செந்தூரமென்று அப்பனேயிந்துபோதிகையாய்வாங்கே. ௲௩௫

வாங்கியேசமனாய்நிறுத்திக்கொண்டு மாத்தானதுளசிப்பா துய்யமதின்சாறுதன்னைச்சேர்த்து பக்குவமாய்க்கல்வத்திலரைக்கும்போது, பக்கியேமுகிகதிருதுன்றனொன்றாய் சரியிடையாய்ச்செந்தூரக்கனிற்சேர்த்து, அங்கதுகொண்டேயப்பாபரமாகவே கன் அதின்பிறகுமாத்திரைதானுருட்டுவாயே. ௲௩௬

வார்த்துருட்டின்றாயாய்நானாயத்தாகிவைப்பு மார்க்கமுடனவழித்துமாத்திரைகளங்கொண்டு, பார்த்துமாவின்றுயப்பூணாக்கிசமைதனைத்துப்பக்கொண்டு பக்குவமாய்மஞ்சள்நீர்தனிலேயே, சத்துதனிலேயுருட்டவேதான்சேர்த்து, சர்றுதிநேரத்துவைக்கையோதான் சொல்லவேயாமே தன்பலனைத்தானதிந்துதானறியவேணே. ௲௩௭

கவித்வம்.

தனதானமெய்ப்படுமேனதிசிகரிக்கூட்டி தன்மையுள்ளசிவபாதமது கூட்டிச்சேர்த்துமனதானவலையென்றுரைட்டிக்கொண்டு மாட்டினாய்களை வத்திற்புரிசாரிட்டு வுறதானஅலிங்குட்டினன்றாயாட்டி மையத்துசுதனிலொன்றாரட்டி சவதானமுடபோதுருட்டுவாயே, வசீகரவிடம்பார்த்துக்காரமலைபே. ௲௩௮

வைத்துநன்றாய்க்காய்ந்தபின்புமடித்துக்கொண்டு வரிசையுடன்சொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு, மைத்தகெதாருழிலைப்பாலைநூரைபத்திதாவில் அனலேபிடச்சகலசன்னிகளுருதோடும், மெய்த்தவினைகுறைகிரகணமுந்தீர நைவத்து வேணபடிவழித்திடிதன்தவிருப்பச்செய்தாய் வைத்துப்பேருமாத்திரியாத்தியப்பணியே குணமுகத்திருமடக்கமாம்பாரே. ௲௩௯

வேறு-கவித்வம்.

பாரப்பாகவித்வமொன்றுசொல்லக்கேளு பக்குவமாய்நிரிகிருதகிசிதுதமப்போரப்பாஅரிதாரமிக்கப்போமி கிசிலாசத்திரசவியிமுடியிப்ப தூக்கி, காசப்பாயவனமுதாதூகக்கொண்டு சருவாம்பழுத்தசாறுநாலைநுடமைந்தா, இப்பாசமுறபோலகெவ்விட்டுத்திண்டு கெவிலைவாய்முழுதுவர்த்திபதனம்பண்ணே. ௲௪௰

பண்ணியேதாவிக்கமாதிகைவையனைகதாடிக்கொமயாய்க்கிமித்த வதிலையநதனைபாணன்சுதி உன்னைவிரிந்துமேவயப்பாரைசிாக்கிகிடுதிநடுசிதுதனையின் ஒழிமுகதிப்பைகள்போலும், தன்னியதோர்மூகிச்சாறு சுட்ட

தோடும் தலையில்லாதெஞ்சடைப்பூரச்சைபோகும், புண்ணியனேமயூரானைகலிக்கப்பா புனிதருடன்பதனமதாய்வைத்துப்போற்றே. ௲௪௧

போற்றப்பாநீதோதைக்கபாலகுளி புகைத்தலென்றகண்புகைக்கு கண்ஆதாரத்தம், பார்த்தப்பாளுக்கடைப்பங்கண்டமாலை பவுத்திரயகோதாமுன் குவ்டங்குன்மம், ஆற்றப்பாபோனதற்குமருந்துசொல்வேன் அன்பானசாதிக்காய்சாதிபத்திரி, மாற்றப்பாமதுரமதிலிடையகோரம் மதத்தானதிரிகடுகுஜனக்கட்டே. ௲௪௨

கூட்டியேசரியிடையாய்வாங்கிக்கொண்டு குணமாகச்சூரணித்துமுப்பூச்சேர்த்து, நாட்டியேதேனதிலேகொண்டாலண்மைக்கா நலமாகநாள்சொன்னவியாதிதீரும், தேட்டிலேயிந்நூலைத்தேடவேணும் திறமதப்பனிசனிக்காக்கவேணும், தாட்டிகமாய்க்கற்பமதைக்கொள்ளவேணும் தனதானபூரணத்தைமருவிப்பாரே. ௲௪௩

பாரப்பாபூரணமாம்பச்சைபச்சைபகாரதுபச்சைதனப்பதிலையப்பாக்கை, ஆரப்பாஅறிவாச்சங்காரசாரம் அப்பாத்தின்தரிசனந்தனையாரதாங்காண்பார், தோப்பாமனதறிவால்தேறிக்கொண்டு தெளிவிட்டதபூரணத்தைப்பணிந்தால்மைந்தா, கோப்பாமதுராசந்சொலிக்கும்பாருதினைவாகவமுர்தமதைப்பானம்பண்ணே. ௲௪௪

காயாதிகற்பமுண்ணும்பக்குவம்.

பண்ணப்பாகாயாதிகற்பங்கொள்ள பக்குவத்தைச்சொல்லுகிறேன் பண்பாய்க்கேளு, விண்ணப்பாஆதியந்தமூன்றாக விளங்குகின்றபொருள்தனைவிரும்பிக்கேளு, தண்ணப்பாஅமுதகற்பம்அகாரவீடு சர்வானபோதமடாஆர்தான்காண்பார், உண்ணப்பாஅகாரமென்றபொருளைக்கேளு வுறுதியுள்ளபுலத்தியனேயுண்மைதானே. ௲௪௫

தானென்றஅகாரமடாவிந்துவிந்து தன்னையுள்ளவிந்துவிந்தனாகக், கோவென்றவிந்துவிந்தன்மேலாக்கி குணமாகஅந்திசந்திக்கொண்டு மைந்தா, கோவென்றசூட்பதத்தில்மனதானத்து குணமாகரேசகபூரகமும்பண்ணி, நாவென்றஅகம்போக்கும்பசுத்தேறில் நலமில்லாதகம்வெகுவுறுதியாமே. ௲௪௬

ஆமப்பாவுறுதியாமுறுதியாக அப்பனேசொன்னபடியேஎண்டத்தான், காமப்பாவைத்தடித்தசேததுமத்தியிலே காமவெறுப்பியாதியெல்லாம்பிடாதேகாமம், போமப்பாகனைபோலதினையும்போகும் பெலனாதத்தோசையின்மாய்கைபோகும், தாமப்பாநதியொளிபிரகாசிக்கும் தயவாகபோகும்வெகுதன்மைதானே. ௲௪௭

தானென்னைநீயென்னவென்றுமொன்று தடையில்லாமனதாகஇருந்தாயானால், கோவென்னுஞ்சுழிவன்னைதீயாருக்கும் குணமானமனதுறுதியானதாலே, ஆமென்னைப்பெண்ணென்னவேண்டுமோன்று அகாரமனதடக்கிஅறிவிற்சேர்த்து, தேனென்னவந்தெதாருவில்துளைவழிதவிட்டமறந்தெண்டிமுறுகப்பங்கேளே. ௲௪௮

சொல்லப்பாசிவாயஅகாரத்தைநாட்டி சிறுமையுடனைடியாளைஉகாரத்தே
று, காளப்பாஉகாரமென்றஅகாரன்முலனைலைமூலமென்றுளார்தான்
காண்பார், சொளப்பாவொன்றயில்லைதாமதாதன் கருவானமனமனை அ
க்கூறப்போலே,வாளப்பாதமென்றசருகுவாக்கிலைதக்கேனதினத்தே கா
அப்பூசிப்பாயே. ௬௧௩

பூசிப்பாய்நாதமென்றசருகுவாக்கு பகுமாகமேசப்பூரமுமிபன்னி,
தேசிப்பாய்கும்பகத்தில்மனசநாட்டி சிலைவாதகனைற முதிராகத்தெகாண்
டான், ஆசிப்பாவாசிப்பாமறதைப்பாரு அமுதத்திசிபார்த்தசைவிலைவாரு
னேதொன்றாய், வாசிக்குமுயிரானவுகாரத்தன்னை வரிசையுடன்பூசிக்கும்
வகைகளைக்கேளே. ௬௧௪

பூசிக்கும்வகை.

கேளப்பாவுதையாதிதனைத்தைப்பூசி கெனிதமாய்மதியாதில்லோ
சனமேசெய்து, நாளப்பாமலைகளில்உகாரதிட்டாகை நன்னாயுள்ளைதத்தி
சைசிபூசைபண்ணு, தாளப்பாமூலமுதலையுகாரத் தான்கடந்துமேலா
அமுதினைக்குன்னே ஆளப்பா அண்டபகிரண்டமெல்லாம் அகாரஅகாரமு
டன்உகாரங்களே. ௬௧௫

தானப்பாஅமுர்மென்றசத்திதன்னை தன்மையுடன்மண்டலமேபூ
சித்தாக்கால், தேனப்பாஅமுர்தசன்கனிக்குகாறும் சிவசிவாஅமுர்தக
மந்தமாகும், பேனப்பாஉகாரமென்றஅமுர்தசந்தன்னை பிலைதபுத்தி
நிலைநிறுத்திபணிப்பார்த்து ஞானப்பாமூலமதில்சேசகமேபண்ணி உட்டுமெ
னவேவகமெனாயிப்பூரகமேசெய்யே. ௬௧௬

செப்பப்பாசிவனையிப்பூரகமேசெய்து திடமாகமேல்மூலஞ்சேர்த்
துக்கொண்டு,மைப்பப்பாகும்பகத்திறப்பதிபாரு பருதிமதிடைவெளியில்
பருங்கேசில்று, கைவப்பாநடவுவதுபோலேமைக்கான் கருவானசத்திவை
சேருந்தில்லைதான்,மெய்யப்பாவுனதுசேட்டைவழுத்துப்போச்ச மேதி
னியில்சித்தனென்றபேருமாச்சே. ௬௧௭

ஆச்சப்பாசித்தனிலேஅதிகசித்தன் ஆதியென்றமூலமதையறிந்த
தாலே, போச்சப்பானரைதிரையுமறுபில்லை பொன்போலேபூரணமாக்
தேகமாச்ச, பாச்சப்பாவாசிவைசிவாசிதன்டு பக்குவமாய்மதியையெள்ளா
ரனியிற்சேரு, காச்சப்பாபஞ்சமுகாக்கினியினாலே கருத்துறவேசெடத்
தைமெள்ளக்காச்சுகாச்சே. ௬௧௮

காச்சதற்குஅக்கினியில்கருவைச்சொன்னேன் கருத்துறவேசிவபூ
சைகன்றாய்ச்சொன்னேன், பாச்சதற்குசத்தியுடபூசைசொன்னேன் பத்
தியுடன்பருத்தியாய்ப்புத்திகொண்டு, மூச்சதற்குமுன்னிலேதான்பிட
மாகும் மூலமானசழிமுனையேயகாரபீடம், பேச்சதற்குபேதற்குநா
வேயில்லை பெருமையுடன்சத்திசிவபூசைகேளே. ௬௧௯

சத்திசிவபூசை.

கேளப்பாசத்தியென்றஉகாரந்தன்னில் சிறுமையுள்ளஅகாரமென்ற
சிவத்தைநாட்டி, நாளப்பாசிவப்பார்த்துமதிமேன்றேறு கன்றுசிவச

தியொன்றுப்பாரு, வாளப்பாவுகாரமுடன்அகாரஞ்சேர்த்து மார்க்கமுட
ன்சதிசிவென்றுருவேசெய்து,கேளப்பாவாசாதுமண்டலமேசெய்தாக்கு
டிமையென்றதேகவச்சிரகாயமாமே. ௬௨௦

காயமதுசிலைக்கட்டகல்போல்மைக்காசரியாதிகற்பமென்றதேகமா
ச்சு,நேயமுடன்சத்திசிவபூசையாலே சிலைத்துநடாதிக்அருவுக்கிமற்று
ன், மாயமென்றநரைதிரையுமதிப்போச்சு மகத்தானதேகமதனைுத்து
ப்போச்சு,தேயுமதுமதிதானுந்தேய்ந்துதேய்ந்து திறமானவியாதுவுமொ
ளியுமாச்சே. ௬௨௧

ஆச்சப்பாபரமவெளிதன்னொன்னாது அராசாசோதியிலேஅதிக
சோதி, மூச்சப்பாவோடாதுமூன்பின்றுமூக்கியமுடன்பன்னிரண்டுமெ
டன்குடிமிட்டும்,பாச்சப்பாமூலமென்றஅனைத்தாண்டி பக்குவமாய்சே
சகபூரகமும்பண்ணி, காச்சப்பாபஞ்சமுகாக்கினியில்நின்று கருத்துறவே
கும்பகத்தில்நிமிறுநேர. ௬௨௨

ஏற்றப்பாநிபமதனைச்சொல்வேன் ஏகாக்ரமானசொருவக்திபம்,
போற்றப்பாதுண்டாததீபந்தன்னை புத்திமனதொன்றாகப்பொருத்தினி
லைது,காற்றப்பாசத்திசிவபூசைபண்ணி கமலமலர்முதமதைக்கருத்தாய்க்
கொண்டு, சாற்றப்பாவாடாதமலரைக்கொண்டு தயவானமனோன்மணி
யைப்பூசைபண்ணே. ௬௨௩

மனோன்மணிபூசை.

பண்ணப்பாமனோன்மணியைப்பூசைபண்ண பக்குவத்தைச்சொல்
லுகிறேன்பண்பாய்க்கேளு,நண்ணப்பாஅகாரமுடன்உகாரங்கூட்டி நல்ல
காமல்கசிமதியென்றுருவேசெய்து,விண்ணப்பாதாரேரக்கிமகாரந்தன்னை
மேவினதால்பாராபரத்திரனேரளிபோலுவள், கண்ணப்பாமனக்கண்ணைுந்த
நிக்குபாரு கமலமென்றஆயிரத்தெண்ணிதழ்காணபாரே. ௬௨௪

காணப்பாஇதழதிக்குபூசைபண்ணக்கனியமோடுஅமுதமுதகசிந்து
பாயும், பேணப்பாஅமுதமதைபூசைபண்ண பெரிதானமனோன்மணிதா
ன்பிரகாசிப்பாள், வணப்பாமனோன்மணியின்செங்கேரு வபமெனவே
சிவென்றுருவேசெய்தால, பேணப்பாமகாரமென்றஅண்டத்தேன்று
ம்பெரிதானஅண்டமதுபாமதாமே. ௬௨௫

பாத்தின்பூசை காயகிற்பம்.

ஆமப்பாசத்திசிவபூசைசொன்னேன் அரகரபரத்திறுடபூசைசே
ரு,தாமப்பாசொல்லுகிறேன்சத்தியென்றுடையாளசிவமென்றுபரத்தை
னைறு, தாமப்பாமூன்றாக்கும்விபரங்கேளு சத்தியென்றஉகாரமதுமெ
காரமாச்சு,காமப்பாசிவமென்றஅகாரந்தானும் கருவானவிந்துவென்றுசா
ரமாச்சே, ௬௨௬

ஆச்சப்பாமகாரமென்றயகாரத்தானும் அப்பனையமானஅண்டமா
ச்சு, காச்சப்பாகாரமுடன்சாரங்கொண்டுகருவானவிந்துவுடாதமாச்சு,
பாச்சப்பாநாதமதில்விந்துசேர்த்து பதிவாகத்தெளிவிறுத்துப்பதனம்பண்

வி,போகப்பாவென்றயிலே அண்டந்தன்னை பேணியேகல்வத்தில
நொறுக்கிக்கொள்ளே. ௧௧௮

கொள்ளப்பாகதலைக்குதெளித்ததண்ணீர் கள்ளமையுள்ளபூசாமெ
ன்றிநன்றாய், கல்லப்பாவென்றக்கல்லுண்டைந்தன்னைக் கைமுறையாய்
நன்றாக ஆட்டிப்பாருகல்லப்பா ஆட்டிபோர்க்கும்போது நலமானமெழு
காகுமண்டைந்தாறு, கெல்லப்பாவுண்டையென்றமொழுகு தன்னை கிலவிவா
தாறுகுட்டிவட்டிப்பவனே. ௧௧௯

பண்ணியநேர்வட்டதன்னை கொளப்போட்டு பக்குவமாய்க்காய்ந்தபி
னப்புனமைந்தக்கேளு, அன்னியேகசேட்டுக்கன்னமத்துக்கன வைரமாகமன
மெல்லவாவாய்ச்செய்து,புண்ணியனேயிகாமப்பூசைசெய்து புனிதமுடன்
காணவென்றபடிதைதப்போடு, அன்னியமைப்பதியதுதவம்பேசமை
க்கசதாகர்மியாவந்தருபம்பண்ணே. ௧௨௦

சாவென்றபற்பமதுகக்கிணைதானில்லை தன்மையுள்ளசெயற்பமிதுக்
குமிணை, ஆவென்றதொக்கதனின்செந்தூரக்தான் உற்றப்பாநீதற்குகேரு
ல்லேபம்பாரு, கோவென்றபூபதியுலிதத்துக்குநிகர் கொடுக்கவமாத்தின
கொத்திரக்கின்மை, தேவென்றபற்பமதுஆதியித்தை கெவிவானாயாதிருப்
பமாமே. ௧௨௧

ஆமப்பாபற்பமதிலப்பணவிடைதானெடுத்து அமுதமென்றதேனி
லேகழத்தினமைந்தா,நாமப்பாசொல்லுகிறேன்போன்றமுதுதானிசன்றுக்கா
லைபமியழுத்துமைந்தா,நாமப்பாதன்னிலைமைதான்தான்கண்டு சமாச
பாய்பேசகற்மைதப்பூரணமேசெய்து, காப்பாலிலாயகுற்றிகுமைகத்தே
கின்று கருவிபடைப்பற்பமதைப்பூணைபண்ணே. ௧௨௨

பூணையென்னமைதுறுநியாகக்கொண்டு பூரணத்தைதப்பற்றியமை
றிவால்லின்றால், சேசமுன்னமைதுறுநியாகுமாகும் கிஷ்டையிலேஅத்
தமாகபோகங்களும்,பாவைதென்றபரிபாலைப்பண்பாய்க்காளுமப்ப
லைாய்கற்பூரத்தியக்கோளுமப்பா ஆசையென்றதசநிட்டைசமாத்தோன்றும்
அசதாஇன்னமொருகற்பங்கேளே. ௧௨௩

பூரணகற்பம்.

கேளப்பா ஆதியென்றபூரணத்தைப்பற்றி இருளையுடனுதவிக்கா
லொன்றாய்வாங்கி,வாளப்பாபிக்கானில்பதனம்பண்ணி மகத்தானசெயநீ
ரல்லவாக்குக்கொண்டு, கோளப்பாளாரமலைவிலினைவக்க குருவிகன்று
ய்வதியபின்னைமைந்தா,ஆளப்பாயிப்படிபேப்த்துமுறைதாச்சஅப்
பவிலைகசடற்றுநீறிப்போமே. ௧௨௪

நீறிப்போமதுபடியுப்பத்துமுறைதாச்சகிச்சயமாய்நீறியதுபற்பமா
கும், கூறியேநீணைதோர்பற்பந்தன்னை குணமாகக்குண்டலிலைப்பக்கண்டு
போற்றி, வாரிபோயின்கர்ந்தபரணிதனிலே மாச்சமுடன்பதனமதா
யவைத்துப்போற்றி, தேறியேபூணதனிலர்பூரணத்தைப்பற்றி செவிகாச
சேசுபூரகமுஞ்செய்யே. ௧௨௫

செய்யப்பாகுமைந்தினமைதன்னைவைத்துசெய்யானபற்பமதில்பண
விடைதானெடுத்து, மெய்யப்பாசொல்லுகிறேனதற்குகுணமப்பற்றி மே
லாசாமபற்பமதுகொண்டாலமைந்தா,யையப்பாதேகமதுவலுத்துப்போகு
மப்பாதனிலேவருகோடிகாலம்வாழும், ஐயப்பாவென்றசொல்லகண்டு
பேச்சுமைகாசாமயனமென்றமுழுமதமாமே. ௧௨௬

அமிர்தாசகற்பம்.

ஆமப்பாஅமிர்தாசகற்பமொன்று அன்பானபுலத்தியனேசொல்ல
க்கேளு,காமப்பாஅடிமுடிபுமொன்றாய்ச்சேர்த்து சமர்த்தாகபாண்டத்தி
லிட்டுக்கொண்டு,காமப்பாகுழித்தவிலைக்கன்றாய்வாங்கி நன்றாகக்குப்பித
னில்பதனம்பண்ணி, காமப்பாவிபிகம்பொடித்துதன்னிட்டு கமலமென்ற
மிக்தனிப்பதனம்பண்ணே. ௧௨௭

பண்ணியதோர்அமிர்தமதைப்பணவிடைதானெடுத்து பக்தியுடனி
ருபொழுதுமண்டலந்தான்கொள்ள, உண்ணியதோர்வியாதியெல்லாமொ
ழிந்துபோகும் உத்தமமேயிரக்கைதனில்சட்டைதள்ளும், கண்ணமைத்
தேகமதுக்காத்திக்கசிபோலழுவிளங்கும்,புண்ணியனே
அமிர்தாசதேகமாகும் புத்திமையுண்டாகும்புனிதமாமே. ௧௨௮

மோருகற்பம்.

ஆமப்பாஇன்னமொருகற்பங்கேளு ஆவின்மொருபூவாதகமையவ
க்கி, நீயப்பாவல்லுவமைவிதப்பற்கோவல் புத்தியுடன்மைபோலடித்
துக்கொண்டு, தாமப்பாசிறுநீர்க்கைத்துக்கொண்டு தப்பாமன்மறுநின
த்திலமத்தியப்போடு, சாமப்பாபத்துமுறையிப்படிபேபண்ணி நன்றாக
வியுக்கத்தியவைத்திடாயே. ௧௨௯

உலர்த்திநன்றாய்முன்போலபிடித்துக்கொண்டு உத்தமமேசவியு
கநிலகாயப்போடு, கழுத்தினிக்கன்றாகக்காய்ந்தபின்பு கருக்காகவுரவிவி
ட்டுமாப்போலவக்கி, அவத்திவிட்டுநன்றாக்கனைத்துமேபுத் தெளியவைத்து
தலைகனிவுகந்திலேவைத்தைந்தவரு மிலகுடனிப்படிபத்துமுறைபண்ண
பேணிபேரவிழுத்திலகாயப்போடே. ௧௩௦

போட்டுநன்றாயுலர்த்திவிக்கக்காய்ந்ததானால் புனிதமுடன்மப்போ
லபொடித்துக்கொண்டு, காட்டமுடன்வடிகட்டிமோருக்கேற்றி கடாசலக்
கிரதனைதன்றாய்க்கிழி,ஆட்டிகமாயதின்மேலேமோருவைத்து சமர்த்தாக
ச்சலமப்பூசைபண்ணி,வாட்டமில்லாமலேசாவியிலமைதனைவைத்து மிக
த்துடனேமோருவைசேபதனம்பண்ணே. ௧௩௧

பதனமதாய்மோருவைவைத்துப்போற்றி பாபமாக்கேசாத்தில
மண்டலமைத்து,சதமாகதேசபூரகமுப்பண்ணி தன்மையுடன்குப்பித்
தில்சேர்த்துக்கொண்டு,பிதகாகப்பணவிடைதானெடுத்துமைந்தா பிருதாமல்
உண்ணிநீயுக்கொண்டாயானால்,அமரரப்போலதேகமதுவசசிரமப்பாலாம அப்ப
சொல்லுமண்டலத்திற்சட்டைபோமே. ௧௩௨

பேரப்பாகனை நினைவுமொழிக்குபோகும் பொன்போலத்தகுமா
ய்புக்கிருந்தக், தாமப்பா யோகமென்னசொல்லப்போறேன் தயவா
கயோகத்தொகுதக்கமையாகும், தாமப்பாவாகிது அடங்குங்கவிட்டில் தா
னென்றபேர்போக்கஅக்கானுச்ச, ஆமப்பா அதுவைகையேழுதற்கு அாக
ாவாகியது அடங்கும்பாரே. ௩௪அ

பாரப்பாவாகிபண்ணிவண்டுக்க தும் பக்குவமாயுள்ளடக்கிப்பவியு
மப்பா, கோர்ப்பாகுழியுணியுக்கலக்கமாகும் கெடிபுடனேகறபூரதீபக்கி
க்க, தேசப்பாதிபமதில்வின்றதேறி விகிளாபூரணத்தைத்திணமுமநோக்
கி, அாமப்பா ஆபேரத்திளிதமைப்பமதிக் ககிந்தவருமமூர்தமமாகசிந்தகெ
ண்டேன. ௩௪௯

சொன்னப்பாருாணத்தைத்திணமுங்கொண்டால் சொடிதாணஅவைபி
ருக்கின்ற வம்போகு, மல்லப்பாசொல்வேன்மண்டலமூன்றுறு மப்ப
வேணம்மாயிருமாகு, கல்லப்பாவநுதமதுகொண்டால்மைந்தா கமமா
காவப்பதுதிருபிசதாண், சொல்லப்பாமனந்தேதிசதாகாலங்கொள்ள கெ
கிஅவைப்துசொல்லமுடியாதெக்கே. ௩௫௰

என்னவே ருாணத்தைத்தயிலத்தோடே யேகமாமென்றக்கிப்த
வைப்பண்ணி, முன்னவினத்தான்பணித்துபவவிடைகாணசொன்ன மூது
மையுள்ளதேகமதுவாலையுதாகும், உண்மையிலேகழிமுனையில்மனத்தை
வைத்து உம்மெனவே தம்பித்துதேசகமேபண்ணி, கல்லமாய்ப்பூரண
த்தைப்பூரகமேசெய்ய அவிவமதாய்த்தேகஞ்சித்தமாமே. ௩௫௧

ஆமப்பாதேகஞ்சித்தமாகும் அப்பனேஆதியத்தமறைவிற்கா
ட்டு, தாமப்பாவெயுவாசகேசமாகுஞ் சதாசிவமாய்ப்பூரணத்தைத்தார்க்
கமிதுகும், போமப்பாஅண்டமணாஉச்சந்தாக்கும் போக்காண அங்டமாசி
த்துவாசிம், காப்பாசொல்லுகிறேன்மென்று கலமாணவல்லாணச்
சூனத்தைக்கேளே. ௩௫௨

வல்லாணசூனம்.

கேளப்பாவல்லாணச்சொந்முண்டல கெணிதமுனத்தாகலேலூறு
க்கிக்கா, நாமப்பா தினம்பார்த்துவல்லாணவாக்க காமென்றசொலுமே
நேருகன்றுகக்கேன், ஆளப்பாவெள்ளநிதிலசிச்சுச்சேர்த்து அப்பனேயி
கைத்துநட்டுமனமாய்க்கொள்ளு, வாளப்பாவிதனமின் திவல்லாணவாக்
கி மைத்தனேவிழுகதிதுவர்த்திடாயே. ௩௫௩

உலர்த்திபேசன்றாகவுாதிலதாக்கி உத்தமனேதானிழித்ததுத்தாண்தா
ண்டிவத்திதிலத்தாக்க போட்டுக்காடிவார்த்து கமைத்தசன்றாகவிழுகத்
திக்காயப்போட்டு, நேதத்திலபிசையுமிணைன்றாய்க்கய்க்கயின்பு சிலஸிலாம
அவடியுக்காடிவார்த்து, பிசைத்துடனேயிப்படியேபதமுறைநாய்ந்தால்பி
சகாதுவல்லாணக்குயிர்தானுச்சே. ௩௫௪

வல்லாணமெழுகு.

ஆச்சப்பாசக்திசெய்ததவல்லாணவாக்கி அப்பனேயிடித்துவச்சிரகசா
யம்பண்ணி, பாச்சப்பாசிக்காணிவிட்டுக்கொண்டு பக்குவமாய்ப்பழுச்சக

றாக்கேஅய்விட்டு, காச்சப்பாபிசைக்கரவிழுகத்தின்மைக்கக் கருமைா
மெழுகாகுமந்தகாளிம், பேச்சப்பாபேசுதற்குாவுமுன்டோ பேணிவே
பமணிதனிலபதனம்பண்ணே. ௩௫௫

பண்ணியேகொமெழுகுதன்னில்பணவிடைதாவெதிற் த பாமான
சூநபதத்தைப்பணித்துபோற்றி, உன்னியேமூலத்திமனைசமைத்து
தொமனவேருமணதாய்க்கொண்டால்மைந்தா, கண்ணிமைக்குள்மூலமெ
ன்றவன்னிமேறிக் காட்டுமடாகற்பூரதீபக்கன்னை, சென்னிவளர்பிமமைத்
கண்டால்மைந்தா கோடிசித்திபோகசித்திருமமே. ௩௫௬

ஆமப்பாஞானமென்றால்மெய்ஞ்ஞானமாகும் அப்பனேமெய்ஞ்ஞா
னக்காணவென்றால், நாமப்பாசொல்லுகிறேநிலைவாய்க்கேளு நலமானசரி
தையிலேகினதேறி, தாமப்பாகிரிகையிலேசார்ந்துகொண்டு தயவான
மனதேதேடியிருந்தாயாகில், ஊமப்பால்கானற்பால்கொண்டுக்கொண்டகுரு
வாசசற்குருவும்வருவார்பாரே. ௩௫௭

வருவார்கள்வெகுவிதமாய்ஞானமைக்கவேவெசிபோகாமெத
ண்டம்பண்ணி, பருவமுடனேப்பதத்தைப்பணித்துகொண்டு பக்குவமா
ய்மனதுருகேட்தாயாகில், குருவானசற்குருவுந்தான்டுகொண்டு தணைப்
பார்க்கவுன்னிடத்திலிருப்பாரையா, கருவகமமைப்பதியகடக்துகொண்
டால் காட்டுவாராதியத்தக்கருவைத்தானே. ௩௫௮

அகஸ்தியர்தன்வரலாறுரைத்தல்.

தாருனைதான்பெற்றபேரைக்கேளு சத்தியமாய்மேருவுக்குத்தெ
ன்புறத்தில், தேருணர்மெமூழிஅருவிபாயுக் தெவிட்டாதஅருவிகளைத்த
ருவிலேதான், கொனுணபிரமகுலாறுயோகி குருவானசற்குருவாமாதிபா
ண, மாருணமவுனசமவுமான மந்திரமாமபிரமகுலவேதியோனே, ௩௫௯

வேதியனைக்காக்குாகன்னேமனைக்தான்தேறி விரும்பிமிதக்கற்பம
தைமேவிக்கொண்டு, ஆதியிலேபிறக்கசடமறியாமல்தான் அக்திதுடை
செயலதிக்குஅமிவார்கடி, நீதியுடன்சஞ்சாரமாகிசெய்து நோனகிதெ
யறிந்துஇருக்கும்போ, சோதியுகுஞ்சற்குருதானகக்தாரப்போசொல்
லறியவேணுமெனஅருத்தேன்பாரே. ௩௬௰

பாரப்பாஅடுத்துமிசசெண்றேனப்போ பரிவாசகான்குருவும்வாளை
யென்றார், சேப்பாவின்றகுருவார்க்காம் செஞ்சாரக்கேட்டவுடன்கேச
மையாக, மாரப்பாமணைவழுக்கப்பணிந்தேனப்போ மனமகிழ்க்குஅருளி
லேயிருத்திக்கொண்டு, தேப்பாதசதீட்சைசலைப்பதற்றுகிடைத்திசெ
ய்ததொருதிரத்தைக்கேளே. ௩௬௧

திமாகப்பஞ்சகணாட்சைபாலே தீக்கமாயெக்கியக்கவனார்த்தக
னையா, வுாமாககாக்கியம்வளர்குண்டத்தன்னில் உறதியுடன்குரு பவொன்
அவதிக்துதையா, பாமானகுமபமதிலடியோன்தன்னை பரவொன்றுகொண்
ணவுடன்பாய்ச்சேனப்போ, நீமமானதுப்பமதுவாலையுக்க நீதியுள்ளவா
லையடாகுப்பபெண்ணே.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

போச்சென்றவிகோதேவின்னங்கொள்ளு பூரணத்தைப்பற்றிமன தறிவிலில்லை, வச்சென்றதனை இனைகளென்னசொல்வேன் இயல்பாகத் தானதெல்லாமறிந்துப்போச்சு, போச்சென்ற தினாகளாசட்டைபோல பேரண்டமெல்லாங்குன்றுபோச்சு ஆச்சென்றதேகமதுவர ளையாச்சு அசாசமிலாதத்தேகமாச்சே. ௲௭௮

தேகமென்றஅழிகிலைப்பூசைபண்ண இவசிவா ஆண்டோன்றிக்கெ வுணமாகும் பாகமுடன்சென்டாண்டவெட்டசித்தம் பலிக்குமுடமூன்று ண்டிப்பாவனைமேதகு ஆக்மூடனண்டவனாவெரிதான்கோற்றும் அப்ப னோகாவண்டில்அதிசயங்கள்காணும், தாகமுடன்ஞாதலையெதிசொல்ல தானிதனிக்கஈகுருவாய்த்தனுமையே. ௲௭௯

ஞானமனுறைநின்றகிலைதானேசேற்றும் தன்மையுள்ளபூரணமெனி த்தியாகும், கானமற்றமுதலாறுதாக்சவிலாசத்திருநடனத்தன்னளிற் காட்டும், பேனவோனவியூர்சமதய பிசாதயானிராமலதியாகும், கோணவைஅருமுத்தைஇமைதனைகொல்லுவேறென்முத்தமெனத்தேகமா ச்சே. ௲௮௰

தேகமென்றசெடமறியாமாக்கர்மெத்த செய்வினைகள்தீரதிருடர் மெத்த, யோகமென்றயோகமில்லாமியர்மெத்த ஒன்றவிடத்தினைஈதித்த வொண்டர்மெத்த, பாகமென்றசன்னமறியாப்புழுதாமெத்த பாமறியார் குருவறியார்பாவிமெத்த, ஆமெனறபொருள்றியாருலகத்துள்ளோ அம் பரத்தைதயறியமனைவிருளே. ௲௮௧

அலறினர்வேதமைத்தகாணுமல்தான் அப்பனேகவியாளர்பொழி யைப்பார்த்து, குளறினர்குலைறிக்துகூறாமல்தான் குழம்பர்வெகுவேடம தத்குணமாய்ப்போட்டு, தளருவார்தயக்கமிகுத்தன்னைக்காறுனர் சத்திசி வக்குறுபதத்தின்தன்மைகளுரை மனம்நிக்துமலகிஷடவாசங்கண்டு மகி ழமுதக்கொள்ளாதாருடன்சேராதே. ௲௮௨

சேராதேதுஷ்டருடன்வாதாடாதே தெவிட்டாதமதியமுதப்பொ ருள்சொல்லாதே, கூறுதமந்திரத்தின்குறிசொல்லாதே குறித்தவிடங்கா ட்டாதேகுணஞ்சொல்லாதே, சேர்மையனநுறுநீசொல்லாதே சேர்மை யுள்ளயோகநிலைசொல்லாதே, மாறுதவாசியுடகருச்சொல்லாதே மகி மையுள்ளபுலத்தியனேமின்னத்தேனே. ௲௮௩

தேனப்பாருப்புனிங்கருச்சொல்லாதே சிருமையுள்ளபூரணத்தின்வ ழிசொல்லாதே, வானப்பாவைழ்வதோர்வகைசொல்லாதே மகத்தானமெ ய்யுடனேமெய்சொல்லாதே, தானப்பாஅதன்கொண்டசண்டாளர்க்குத் தாழ்ந்திருந்குறையிலேதன்மையாகும்,காலப்பாகாலறிந்துயோகஞ்செ ய்யும் கண்டபூரணதேகமதைத்தருவாரே. ௲௮௪

காப்பாஅவர்கள்மனங்களியவேதான் களித்ததினால்சகலசித்துங் கைக்குள்ளாகும், பாரப்பாயன்னரின்டுறைமைந்தா பக்குவமாய்த்தா னெடுத்துப்புதனமாக, சேரப்பாபொருள்ளைத்துமனதிற்சேரு சேர்ந்து

ஞான்மெனகடலிலமிழ்லில்லா ஆரப்பாஉனக்கேசொல்லப்போறே ன் அசகாரஅடிமுடிமிலமர்க்குவில்லே. ௲௮௫

அமர்த்துமிகநின்றதிறைருள்கைகூடும் மானந்தலகிரியுடஅருளே வாய்க்கும்,அமர்துயிலப்போகமற்றகொக்காரு தாலைபூரணமேமெய்வன் தெய்வந்நிவக்தடக்சணராமல்கற்பங்கொண்டு சிலைத்திசெண்டையுமே தினமுங்காரு, சமைக்ககருக்கம்பமைத்தினமுங்கொண்டு சதாகாலம்பூர ணத்திற்சாக்கதில்லே. ௲௮௬

இல்லென்றசொல்லறிந்தாலின்றுகொண்டு கோராபூரணத்தின்மன தைவைத்தால், சொல்லென்றத்தப்பாதுனல்லாத்திசித்தி சொருபமுள்ள அழூர்காசஞ்சொலிக்குமப்பா, கல்லென்றகல்லுமிக்துகாமமேற்தியில்காக மானெடுத்துஅனைக்கல்லாக், செல்லென்றதுகைக்கமடிக்குதா மேல் சென் றசக்கதனையுக்கட்டிப்போச்சே. ௲௮௭

இஷ்டோலத்தயிலம்.

கட்டாமலிக்கோலத்தயிலமென்று கருத்தாகவுத்தனுக்குச்சொல்ல க்கேளு, மட்டான்அழிஞ்சியடாமகளப்பூடு மைந்தனேபிரானப்பதி லைப்பார்த்து, இட்டமாய்ப்பதியறிந்துபதியிற்சேர்த்து இடமாசமனது றுகின்று, சட்டமாயவட்டயக்கபெட்டிஞ்செய்து சமூலமாய்வடிவே குதன்னைவாக்கே. ௲௮௮

வாக்கியக்கவட்டேவனாமைத்தாக்கே வினைசயுடன்கண்டமதல்கரு க்கிக்கொண்டு,பாண்டுபெறகிமுதலர்க்கிடாவன்டத்திட்டு பக்குவமாய்முப் பூவுங்கூடச்சேர்த்து, இங்கின்னாவிபிசங்கூடச்சேர்த்து செம்மையுடன் வாய்மூடிசீலெசெய்து, சாக்கமாயிசாணப்புசைடலனரி தன்மையுடனகு ழித்தமிலைக்குவாய்வாக்கே. ௲௮௯

வாங்கியக்தயிலமகைமேருக்கேற்றி வினையுடனிசாணப்புசைப ன்னரி,காங்கியக்கத்தயிலத்திற்பணவிடை சாலகொண்டு குபலாசகையு ம்பிறவிப்போகும், அங்கியதோர்க்காசநோய்ப்போமந்தரங்கப்போ க்கற்பூரதேகமாகும், பாண்டுபெறருகாமிணைகளுமிரந்துபோகும் பழுப் பானசனதயெழும்புவதுக்கப்போமே. ௲௯௰

வதுத்துப்போமதேகமதபாமுக்கொண்ணு அவாகியுநின்றிலைக்கு க்தீபம்போலே, அனுக்காடஞ்சுட்சமாய்தலைக்குமையோ கருக்காகசெவு ரிசித்தினைக்குளாகும்,அமுதமுடன்அசைடசித்துகட்டுமாகும் அசக சதேகமுதங்காபோலாம்,பழுத்தசகசிதேகமதானன்சொல்லேன்ப ரமகயிலாசமென்றதேகமாச்சே. ௲௯௧

ஆச்சப்பாதயிலமதிப்புசூருசேர்ந்து அப்பனேமத்தித்தினதம் போடு,டேச்சப்பாபிறந்துதன்றுயக்கேட்கும்பெருமையுள்ள செடத்தை யவர்காணமாட்டார், மீச்சப்பாவெகுதலைகண்றொடங்கோண்றும் கோச கப்பாதானத்துவேதாறேமே, காச்சப்பாதயிலமதைக்கையில்செய்து கரு வாசசக்கோடிகட்டிப்போமே. ௲௯௨

[illegible]

சாழற்கூத்தளிப்பு.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

தானென்ற திருநீற்றின் கயிலாஞ்சேர்ந்து தன்மையுடன் பிசைசக்குரு ட்டிப் பாணியிடாதான் மொன்ன, [illegible] தேகமசையாது சல்லா யுத்தம னேயிருக்க [illegible], தேனென்ற கற்பம் காயாதிருக்கும் [illegible] னை [illegible] கொண்டால், கோனென்ற தேகம் தங்கநிறமாகுங் குருவான அமுதாசக்கற்பமாமே. தாகா

ஆதிபிண்ட தீக்ஷிலம்.

பாரப்பா ஆதியென்ற பிண்டமதுவாகி பக்குவமாய திலிருக்குஞ் சோமையதுசீத்தே, சேரப்பா சன்னாலி விட்டுமிக வைத்து சேர்த்துமிகத் தாளிடித்தபாண்டமதில் வாங்கி, வாரப்பா சத்தசைப்பாணி பாலைவிட்டு வாகவிண்டியனத அடுப்பு தனிலேற்றி, சாரப்பா திமூட்டிப் பக்குவமாய்க்காச்சு சருவமல்ப தமாகக்காச்சிவரும்பாசே. தாஅ

பாரு போல் காச்சியென்றப்ப தமாம் போதில் பண்பாசுதிருபோல் தயிலமிருக்கும் வாருடனே தயிலமதை தயிடித்து வைத்துதான் குப்பிதனில் வைத்து அப் போற்றி, காசுமுடன் கடுகதுவும் தசைப்பண்ணி தன்மையுடனே தின்மிடாத்து சாறக்கேளு, ஆசமுடனே வாளப்பூசை செய்து அன்பாகச் சற்றுருகவைப்பணிந்து மிக்கே. தாகூ

திக்கேப்பாரு ருப தத்தில் சேர்ந்து கொண்டு கேசமுடன் பூசைபண்ணி டசார்த்தன்னில், கொள்ளப்பா கிசதிக்கழுந்து கொள்ளு கொண்டபின்பு மேவிலை நக்கேளு, மெள்ளப்பா அயில்லா சிடைதான் கொள்ளு மேன்மையுண்பூரணத்தில் நியாயசின்று, கள்ளப்பா ருசைதவளையுந்த தயவாபோசபொழுதாபனைத்தே. தாஎ

சொன்னப்பா கம் சொன்முறை [illegible] பாமல் சொண்டதனால் மேனிவாசிரையடைக்கு, மெள்ளப்பா மண்டலக்கொண்டிதிரத்தால் மேனியதுவாசன்ன ஆயுதாரு, சொன்னப்பா செய்மை தய்யண்டலைகாக்ந்து சென்மையுடனமைக்கு புனேபிருந்திடமூலம், திலைப்பாக திருதிசேர்சின் நுவளிவசன் நிச்சயமாய்பின்ற நிறுக்கித்துவைகேளே. தாகஉ

கேளப்பா தீழுனையில் நியக்கேரற்து நீருமையுடன் நிலைமொளிகண்டனமைத்து, வாளப்பா வினக்கதில் மெய்மையூற்றி வைத்தனை திகிபோட்டிருளை சமூனி, ஆளப்பா பணக்கண்ணுள் திரிவைப்பார்க் அப்பனே திரிதாயைப்பற்று அப்பாரு, கேளப்பா நன் திலைபூரணத்தினன்மை கொண்டதினால் நினைத்தயாமபேப்பாரே. தாநி

பாரப்பா தீவாக்கபடியாடவாக்கேள் பக்குவமாய நீயத்தப்பதிலிருலே, சேரப்பா சின்றுமெபாருள் கண்டதாலே தீனமாகமனது அதிக்கொண்டதானே, வீரப்பா கொண்டதொருவகிரியாலே விண்ணாசேபூரணத்தின் சொல்கண்ணுலே, சாரப்பா மதிப்புதல் கொண்டதாலே சகலித்தானைகளையாய்ச்சார்ந்துபோச்சே. தாகூ

அஷ்டகன்மத்திலே.

சார்ந்துபச்சாட்டிவனைசேயுதக்கிற்குஞ் சட்டசமாவகையென்று சொல்லக்கேளு, கார்ந்துபாருலையத்தில் தனப்பூண்டு கோடானகோடியுண்

டேருவர்காணும், நேர்ந்துகொண்டு சத்துருவினருளைப்போத்து நியாயமக தைபூண்டதிலைவைத்து, சேர்ந்துகொண்டு ஆயமதில்பேச்சூதி நினைவாகவசீகரத்தினைப்போடே. தாளா

போட்டவுடன் ஏழுக்கயைந்துதானல் புகழடனேயப்பத்துப் புகைபூதி வாட்டு, கூட்டமுடனைத்திக்கவியுசுழுக் அபோகும் கன்மையுள்ளபூட்டதுவும் அரும்புபோலாம் காட்டதேயிப்பூண்டையுலகதோர்க்கு காட்டினன்றுந் தமவருக்கருவாய்ப்பாரு தாட்டிகமாயிசற்குப் பேரொன்னவென்றல் தாரவானதுவிட்டனாச்சியையுமாச்சே. தாளக

ஆரப்பா அஷ்டகன்மசிலையைதாட்டி அதிலிருந்து அஷ்டகர்ப்பாலை நறனைக்கேளு, நாமப்பா வைசதைகயாய்ச்சொல்வேன் சேரு நவமாவசிட்டிமைகைசன்மத்துக்குந், தாயப்பாதன்றாகவிரித்துச் சொல்வேன் தவமான புலத்தியனே தயவாய்ச்சேரு, காமப்பாய திபச்சற்றிரவிழித்தேசேரு கருவானை கயிற்தாலெல்லாம் நிருத்தகே. தாளங

ஸ்தம்பனம்.

சித்திக்குந்தம்பனமாமவைகையக்கேளு சிவசிவா தேகசக்திபண்ணிக்கொண்டு, முத்திபெற இக்கிரன்திசையோக்கி மூர்க்கமுள ஆசனமாம்புலித்தோல்போட்டு, பத்தியுடனே திலிருந்துநீறுபூசி பதிவானபூரணத்தையுமனதிலேறுத்தி, வெற்றிபெறசகபூரகமும்பண்ணி வேதாந்தரும்பகத்தில்மேவிச்சேரே. தாளச

சேரப்பாமூலமதில்சேர்த்துக்கொண்டு சிக்கென்றுகமலைதின்பணியையாக்கி, காரப்பா நமசிவயவென்றுசொல்லி கருத்துறவேதாத்திரமூட்டி செபித்தால்மைத்தர, கூப்பாக கண்டேதல்லாந்தம்பனமேபாருங் கொடிதனமிருகமுடன் அஷ்டாகம், ரோப்பா சொன்னபடி கேட்குமல்ல கேள்வையுனாதம்பனத்தின்னேர்மைதானே. தாளரு

தானென்ற தாப்பிரத்தகடுதன்னில் தயவாகசிவயவென்றேரைத்தா, தேனென்றகருப்பூரத்தகடுதன்னை செம்மையுடன்மாளிப்பதிக்குக் கட்டிஞேக்கால், வனென்ற தேகமதில் நோய்களெல்லாம் ஒடுக்கியே தம்பித்துநிருப்பிரபோகும்பசெமென்றலோகத்திலவரைக்கண்டால் மனதடக்கிதம்பித்துவசமாவாரே. தாளசு

மோகனம்.

வாரப்பாதம்பனத்தைச்சொன்னேனைக்கதா வரிசையுள்ளமோகனத்தின்வளமைகேளு, நேரப்பாமனதடங்கிதேகசுத்தி சொசையுடனேசெய்துகொண்டுநீறுபூசி, காரப்பாதலைக்கோலாசனத்தில்வைத்து கடமைவே அக்கினியின்திசைநோக்க, பாரப்பா மனம்பதிய இருந்துகொண்டுபக்குவமாய் மனக்குமணிசைகயிலைவைக்கே. தாளஎ

வாக்கிலேமூலமதிலமனதைத்து வரிசையுடன்சையூரகமும் பண்ணி, தாக்கியேருப்பகத்தில் நின்றுகொண்டு தயவாய்ச்சிவயநமவென்றவோ, பாருபெறுமிந்தெட்டுவோதிறுக்கால் பாரிலுள்ளயசனிடக்

ன்திமோகமோவார், பூக்கமலத்திருமகளுமனைத்தும் [illegible] புண்ணியமேனைத்தனி த்துமோகமாமே. தா௨௧

அம்பப்பாஅரிமகளுக்கட்டுசெய்து அப்பனேநீசிவாயநமவென்று நாக் கெ, நமப்பூசைப்பூசிஉவாத்திதார்க்கு நன்மையுடன்கட்டமண காண் [illegible] லேருகள், தாமப்பாமேகமெல்லாம் தன்மையாகவே [illegible] தமானவன், நாமப்பாபேகமதாய்த்தவ்வியர்கள்வந்தால் [illegible] வேயென்றுபோற்றே. தா௨௨

வசியம்.

பேசற்றியேமோகனத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா பதிவாமவுள்ள வசியமதுபுகலக்கேளு, தேற்றியேமனதறிவால்தகலாதி சேர்மையுட ன்செய்துநீறுதன்னயப்பூசி, [illegible] கையிருக்குமாசமவிருந்துக்கொண்டு, நாற்றுமையூரணதிலைமனக ன்றும் சாற்றிபேர்சேக்கபூசைமுடிப்பண்ணே. தா௨௩

பண்ணப்பா [illegible] பக்குவமாய்த்திசைநோக்கி [illegible] கைகளில்லாமலே, [illegible] விரும்பியேநா ற்றெட்டுசெபித்தால் [illegible] [illegible] [illegible] வாருங்கள்ளவுக்குமா [illegible] தா௨௪

வசியமப்பாசத்திசெய்து [illegible] வசியமதுவே [illegible] மிதமப்பாநின்னிருத்திகாட்டிக்கொண்டு உண்மையுள்ளபாக்குதருக்த் திருக்கால், பசியமதாய் [illegible] விளங்கினார்களெல்லாம் [illegible] [illegible] வசியமதாய்வாருங்கள்ளமிப்பாரே. தா௨௫

மாரணம்.

பாரப்பாவசியமென்றுரைத்தேன்சொன்னேன் பக்குவமாய்மாரணத் தைப்பகரக்கேளு, சேரப்பாதேககத்தின்றுய்ச்செய்து [illegible] மாரணத்தை [illegible] கருத்தாறவே [illegible] முகமாயிருந்துமைந்தா சேரப்பாகும்பகத்திலமைந்தாகட்டி [illegible] யுடன்சேகபூசைமுடிப்பண்ணே. தா௨௬

பண்ணியேகும்பகத்தாற்பணிந்துகொண்டு பக்தியுடன் [illegible] கையில்லாமலே, [illegible] [illegible] செபித்த [illegible] [illegible] மாரணித்தாறு [illegible] [illegible] [illegible] நணியநிறுத்துநீ [illegible] செய்கப்பாரே. தா௨௭

பாரப்பாசெவ்வாய்ச்செம்புதகடுதட்டிப் [illegible] சிவாயநமவென்றுமாறி, சேரப்பாகருத்திக்கட்டித்துப்பூசி [illegible] செய்து [illegible] ருத்தக ல், மாரப்பா [illegible] [illegible] [illegible] போலாகும் [illegible] மாமனதயுமெனிதே [illegible] மைந்தா [illegible] தனத்தைதயிருப்பதெப்பே. தா௨௮

உச்சாடனம்.

செப்பப்பாமாரணத்தின்விபரஞ்சொன்னேன் திறமாகவுச்சாடன த்தைசெப்பக்கேளு, மெய்யப்பாதேககத்தின்றுய்ச்செய்து விழுப்பிழுத் தனமைய்மெய்ப்பிற்பூசி, ஐயப்பாமண்ணேறுவிருகணத்தைத் கருத்தறவே நிருதிமுகங்காத்துமைந்தா, ஐயப்பாவுச்சாடனமதைதட்டி பாங்காக ஜெபகபூசைமுடிப்பண்ணே. தா௨௯

பண்ணப்பாகும்பகத்திற்பதியநின்று பத்தியுடன்மூலமிபஷிக்கை யில்லாமலே, விண்ணப்பாதரேஜெக்கமகிமவயமென்று விரும்பியே நாற்பெரு ட்டுசெபித்தால்மைந்தா, கண்ணப்பாநினைத்தபிதாருப்போருள்சாடிக்கும் ஈ லையில்லாமற்றனையு மாரணமேசெய்யும், உண்ணப்பாநீமுன்காட்டுக்கெதிரி த்தபாகில் உறுதியுள்ளவியாதியெல்லாமாளித்துப்போமே. தா௩0

போமப்பாவெள்ளியந்தகடுசெய்து பத்தியுடன்மசிவாயவென்று மாறி, ஆமப்பாகருக்கொட்டிஅழித்திப்பூசி அருகநோய்களுக்கு அளித் தயாறல், ததுமப்பாறேய்கமெல்லாமுச்சாடிக்கும் தன்மையுடன்கண்ட தெல்லாமுச்சாடிக்கும், நாமப்பாகருவித்தையதிதவித்தை நாட்டிரேன் பன்னிரண்டுநாற்றிறுனே. தா௩௧

ஆக்ருஷணம்.

தானப்பாவுச்சாடனத்தைச்சொன்னேன்மையாநயமாகஆக்ருஷண த்தைக்கேளு, பேணப்பாதேககத்திசெய்துக்கொண்டு பிலத்தபுத்தியா நி [illegible] தானப்பாமேற்குமுகமிருந்துக்கொண்டு தயவாகவேதந்தப் யாசனத்திலமைந்தா, வானப்பாதரேஜெக்குங்கிலையைப்போற்றி பனதாகவே ஜெபபூசைமுடிச்செய்யே. தா௩௨

செய்யப்பாகும்பகத்திலதிலாய்நின்று செயமானசக்குமணியைபவி ல்லாமலே, ஐயப்பாசகிமயவனன்றுசொல்லி பதறுமதுநூற்றெட்டுசெபித் தால்மைந்தா, மெய்யப்பாநினைத்தவஞ்சனமாகருநைணமாறு மேலானவித் தைதனிலேயுமிகவித்தை, ஐயப்பாவுலகுவதுபோலமைந்தா காட்டிஜெபா க்ருஷணத்தைக்கருத்தாய்ப்பாரே. தா௩௩

பாரப்பாருடனவேலைகடுதட்டிப் பத்தியுடனசிமயவயனன்றுமாறி சேரப்பாகருத்திகாட்டுகன்றாய்ப்பூசி சேர்மையுடன்மாளிகைக்குக்காட்டி னுக்கா, மாரப்பாவுறிவார்ஆக்ருஷணத்தின்போக் அம்பரத்தையறிந்தவர் காறிவாரையா, சேரப்பாமனத்தைதன்றாய்த்தேர்ந்துகொண்டு தெரிவி னில்அட்டகர்மத்தெயல்ப்பாரே. தா௩௪

வித்வேஷணம்.

பாரப்பாஆக்ருஷணத்தைச்சொன்னேன் பத்தியுடன்வித்துவேஷ ணத்தைப்பகரக்கேளு, காரப்பாகால்முகங்கள்கத்திப்பண்ணி கடமேலே திறித்தத்தனமைப்பூசி, ஆரப்பாஅறிவார்கள் தூசனியில்பாதை அப்ப

[illegible]

பேதனம்

[illegible]

[illegible]

சத்திலயம்

[illegible]

[illegible] அருளாளனே.

[illegible]

மேருபூஜை.

[illegible]

பிரமலிங்கம்.

[illegible]

விஷ்ணுலிங்கம்.

[illegible]

[illegible]

ருத்திரலிங்கம்.

[illegible]

[illegible]

சதாசிவலக்ஷணம்.

[illegible]

மகேசுரலக்ஷணம்.

[illegible]

[illegible]

சதாசிவலக்ஷணம்.

[illegible]

காணுகிறகண்ணதிக்காகணுகாணும் கருவானகண்ணைத் தான்மயிலே க்கண்ணுக்கு; கண்ணுகிறகண்ணதிற்காணுவுணு வழநியுள்ளவையிரு ணுகவிப்பாரு,தோணுகிறபொருளைத்தடைவெளிதான்மைக்கா சுடராண வெளியதாகான்பரமவெளியாகுமே,பேணுகிறவெளியறுவையோமில மானகற்பூரவெளியைப்பாரே. தா௲அடு

ஒளியானபேரொளிதானுநியக்கம் - உத்தமனேஅறிவுடையவுள் ளமேசேரு, அழியாதமேட்சமடாஅக்கினிடு அதாடக்கால்மேலெபொரு அருபவிடு, தெளியாதஅருபவிடதனிலேதான் நின்றுகேக்கற்பூரத்தியக்கா ணும்,மொழியாதநியமதினருகிலேதான் மோனமுள்ளஅமுதசுசமிருக்கு மபாரே. தா௲அக

மூலாதாரம்.

பாரப்பாநியதிக்கு அமுர்தக்கொண்டால் பதியாதசாமதுகர் ஊா றைரும், கேப்பாவாசியக்கிரத்தஞ்செய்யும் கிச்சயமாய்ப்பூரணத்தைத்தி சைவாய்க்கொண்டால், ஆப்பாவுணக்கேயோ அப்பனேஅதாசூல மிடம், சரப்பாமூலமதிற்சேனைசன்பரதம் கருணையுடன்நுமென்றுகவிக் குபேரந்தோ. தா௲அஉ

போற்றிவேறுவைதின்வாசிபூட்டி புதுமையுடன்றுவென்றுமெபாடிக் காயனில், தேற்றிவேகேட்டதெல்லாவைபதிவல்லமையுஞ் சிறப்பாகவு ன்னிடத்திலுகலாவின்றும், வாழ்த்திரேகேட்டதெலாமிவர்பாரு வாகினை யுடனவர்கள்மசப்போற்றிறைக்காக, பார்த்திபனேசகலசவுபாக்கியமுண் டாம் பார்தனிலேசிரமிலிவியாவைப்பாரே. தா௲அங

சுவாதிஷ்டானம்.

பார்க்கலிஆதாரமென்றுசொன்னேன் பாலகனேசுவாதிஷ்டானப் பதிசொல்வேன், வர்க்கையுடனகுணமென்றுகொண்டு இருத்திமிசஅ தயிலேசிரமதேவர், மார்க்கமுடனிடத்திலேர்த்தஞ்செய்வார் வணக்க னேஅவர்பதத்தைப்பூசைபண்ண, சேர்க்கையுடன்சேட்டவர்மேவாரையா செம்மையுடன்மனம்பதித்துப்பூசைபண்ணே. தா௲அச

மணிபூரகம்.

பண்ணைப்பாபூரகத்தின்வண்மைசொன்னேன் பதிவாசமதென்று வாசிபூட்டு, விண்ணைப்பாதானேக்கேப்பிருந்தால்மைக்கா விசுணுவுடனவட் சுமியும்விரும்பியேதான், கண்ணைப்பாவுவவானமாவர்பாரு கமலத்திலேக் கேட்டதெல்லாமிவர்கொடு,பொன்னைப்பாவுலகமதில்சம்பத்தோடு புகழாக வாழ்ந்திவாய்நுமக்காசேகேளு. தா௲அரு

அனாகதம்.

சொப்பாஅனாகதத்தின்றுமைப்புகன்னேன் சிறப்புடன்சிவமென்று வாசிபூட்டி, அவ்வாக்குமிருமிகையப்பருத்திப்பார்க்க அரனாருத்திரருமு ருட்பாலிவார், வாளப்பாசெட்டதெல்லாவரிசையாக வரிசையுடன்தா ன்கொடுப்பார்மைந்தனைந்தா,நாளப்பாஉருத்திரனோமைந்தா நயந்து மிகவாருமடாபாசமத்தானே. தா௲அசு

விசுத்தி.

தாவென்றவிசுத்தியுடசேர்மைகேளு தயவாகவம்மென்றுவாசிபூட் டி,சேவென்றருபதத்திலிருமைப்பின்றால் சிவசிவாமயேஸ்பாரமாக்கரு ணைகூர்ந்துஅருளென்றமதிபருர்தமிவர்பாரு வுசுக்குமிகக்கேட்டுதல்லா ம்தருவமைபாகக்,கேசென்றகுருவருளாலிக்குமைமந்தா குவையத்திலரா தியாவாய்பாரே. தா௲அஎ

ஆக்கினை.

பாரப்பாசதாசிவத்தின்பெருமைகேளு பண்பாகவங்சென்றுவா சிபூட்டி,சேப்பாபூரணத்தைதகோக்கிநின்றால் கோர்மையுள்ளசதாசிவனார மிர்தஞ்செய்வார்,காரப்பாஅவர்பதத்தைப்பூசைபண்ண கருணைமிகமை திபூர்தக்காட்டிப்பார்கள், ஆப்பாவுனக்குச்சொல்லப்போதேன் அப்ப னேசெகுதகிசித்தமாமே. தா௲அஅ

மதிசேர்மை.

சித்தானமதியினுடசேர்மைகேளு திறமாகஅம்மென்றுவாசிபூட்டி முத்தானபதிசேர்க்கநின்றால்மைந்தா முதன்மைசோமதிகாந்திகளும், வற்றாதமதியமுர்தமருவிபாயுமகத்தானஅமுர்தமமகமிழ்ந்துகொண்டா ல்,வித்தானதேகமதுக்குழிவேயில்லை வேதாந்தருவெனவேவிளம்பலா மே. தா௲அகூ

ரவிசேர்மை.

விளக்கவேரவியினுடகாந்திசொல்வேன் வேகமுடனுமென்றுமேவி விரும்பிச்சொல்லு, கலங்காமல்ரவிகோடிகாந்திதானும் கண்முகக்குமத்தி யிலேசத்திகளும், உளங்கனியபூரணத்தைத்தொழுதுபோற்றி உறுதி யுடன்நின்றதின்மைத்தாகேளு, துலங்குமடாவுன்தேகமதிபோன்மைந் தா துலங்குதயவிளக்கின்சேதிபாரே. தா௲௯௰

அக்கினிசேர்மை.

சோதியென்றஅக்கினியாமவனைவிடு சொல்லரிதுசொல்லுகிறேனு மைந்தா,ஆதியென்றஆதியடாஅம் அம்மென்று அப்பனேசெசத பூசமுடம்பண்ணே, நீதியுடன்கும்பகத்தின்வாசிபூட்டி நின்றதிலுவக்கினி யின்பிரமைசொல்லப், பாதியதிபவனித்தகிலன்தன்னுக்கட்டிப் பரமவெள ளியெனவேபகரலாமே. தா௲௯௧

ஆமப்பாபகாநியாமோட்சவீடு அருளானஅருள்பெருகுமாகவீடு, காமப்பால்காணப்பால்சொலிக்குமவீடு கற்பூரமிடமதனைவீடு,காமப் பாமதியகத்தின்மகவின்வீடு சுக்கிலையும்சுரோணிதமுமைவீடு, சோமப்பா ல்சொலிக்கும்பூரணத்தின்வீடு சொல்லாறுசடமாயைவாசியீடே. தா௲௯௨

மவுனமென்றவீடதிக்குமதியைத்தன்னில் மகத்தானவிடுபுதிதுவி ளில்நின்றால்,கெவுனமென்றகெவுனமதுக்குள்ளாகும் கேள்மகனேபூ ரணமுமுவசமேபாருக்,கவிலவென்றுவப்பூரணத்தைத்தொழுதால் ச ரசென்மமில்லையடாகாயங்காயம் பரமருவருபதமேபோற்றி பத்தி யுடனைமிர்தமேடடிதனைப்போதத்தே. தா௲௯௩

போறதுவைதுளன்னவென்றுசொல்லமைந்தாகேளு பூரணமாமவனை யப்போற்றிக்கொண்டு,தேற்றுவதுமனைத்தேற்றிப்பூரணத்தைத்தொண்டுக்க

ம்மையுடன்மனத்தேற்றிச்செம்மையாகி, காத்துமனக்கருணையிலேக்குருத் தாய்ப்பூட்டிக் கருக்தாகப்பணிந்தெண்டிநூனையமைத்தா, பார்த்துமனம்பதி யவொளிமையமாகப் பத்தியுடன்பார்த்திநூல்புவிக்குரிசித்தே. ()

அனுள்டக்கம்.

சித்தாளசித்தெல்லாமிதிலேசொன்னேன்றிறமானகருவெல்லாமிதி லேசொன்னேன், முத்தானதிக்கிரமயோக்கிரசாலம் மூர்க்கமுன்னாஙானமெ ல்லாமிதிலேசொன்னேன், யுத்தானபுப்பூவிலனத்தஞ்சொன்னேன்பால கனேசவுக்காரவேருவாய்ச்சொன்னேன், விஸ்தாரமானமைப்போக்கு ஞ்சொன்னேன் விளைமதாய்மோடியைநான்விளம்பினேனே. ௩௪௯

விளம்பினேன்செந்தூரமன்றாய்ச்சொன்னேன் விள்ளாதபற்பமெ ல்லாம்விளக்கச்சொன்னேன், தளம்பெறவேமெழுகுடாவியபாருஞ்சொன் னேன் தப்பாமல்செயநீரில்தன்மைச்சொன்னேன், உளக்கவியகற்பம ருவிரித்துச்சொல்வேன் உண்மையுடன்விளையாட்டமோடிசொன்னேன், சனக்கமறஅஞ்சனமுமேர்த்தஞ்சொன்னேன் காயசித்தப்பமைதக்குருதி ச்சொன்னேன். ௩௫௦

சொன்னேனேவேட்டைமுதல்சமாதிகற்பஞ் சமுக்கரணமந்திரமுமவ டகமும், காணவொன்றுவிதேறுநலைகளன்றாய்ச்சொல்லீனன் இயல் பாகநாம்சொன்னமுறைகட்டுகல்லா, முன்னமேசொன்னதெர்ருத்திரத் தான் முக்காலுநூற்றிருபதையும்பாரு, வண்ணமாய்ப்பொருள்களெல்லா ம்வெளியாய்த்தோனும் கலமானருத்திரத்தைவெளிவிடாதே. ௩௫௧

வெளியாகச்ருத்திரத்தைவெளிவிடாதே வேதாந்தபுத்திமிதுள்ளுன லக்காரு, மொழியாகமுன்சொன்னஅறுபதிலேதான் முக்கியமுள்ளசருக் களெல்லாமொழிந்துவைத்தேன், வழியாகருத்திரமுமதைகையும்பார்த் தால் வகைதோறுமாயிரத்திருநாறுக்குந், தெளிவாகசொன்மையுமேய டக்கம்பண்ணி தேசதேதாகேட்டாக்காவில்லையென்னே. ௩௫௨

இல்லையென்றுஞலியிப்பொல்லிப்போடு எண்மகனேயென்மே லேஞலேஞலே,புல்லரென்றபுலயாடம்நால்காட்டாதே பூரணத்தைப்ப ற்றியனுதிவில்லின்று,கல்லென்றகுகைதனிலேயிருந்துச்சொன்டு தருவா னைகருக்கணெல்லாமெடுத்தநூடு,தொல்லைவருப்வெளியாக்கப்பண்ணிநூல் கால் சுகபாகமனதடக்கியறிவிறசேசே. ௩௫௩

அறிவாகமனதடக்கிவுணமாக அப்பனேஞானெடுத்துப்பாரும்ருரு ருவியானகுருபதத்தில்ருணமாயிலது குணமில்லாதசாஷியாம்கடவே ண்டாம்,பரியானதக்கமயபரப்பிரமாச்சி பாலகனேதக்கமெய்ஞானபூர ணமேதக்கம்கெதியாம்பூரணத்தைதிஞமுநோக்கி சோரணபாமைத்தி ன்சார்வாய்முற்றே. ௩௫௪

சகலகலைக்ஞானமென்னும்நூலுக்குறிப்பு

அடிமுதக்கிஞானம்-முற்றிற்று.

உ

கடவுள்துணை.

பொருளட்டவணை.

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
அ		அருக்கம்	௩௪அ
		அன்னபேதிமை	௫௯
அகஸ்தியக்குழம்பு	௩௨௬	அன்புசிலைச்சித்து	௪௨
அகஸ்தியர்தன்வரலாறுரை	௩௫௧	ஆ	
அகஸ்தியர்புலத்தியருக்கு தமதநுபவமுரைத்தல்	௬௧	ஆக்ருஷ்ணம்	௩௪௧
அக்கினிஸ்தம்பனசித்து	அ௩	ஆகாசமெய்க்குப்பு	௰௫
அக்கினிசேர்மை	௩௪௯	ஆக்கினை	௩௪௪
அங்கசசித்து	௪௪	ஆதியுப்பு	௩௪
அசாருவச்சித்து	௪௭	ஆதியண்டகற்பம்	௩௫௭
அகலதியிசித்து	௭௪	ஆதிஅண்டத்தயிலம்	௩௫அ
அஞ்சனம்	௫௪	ஆருதாரம்	௬௨
அட்டக்குமதிச்சித்து	அ௭	ஆருதாரசாபநிவர்த்தி	௫௪
அந்தகன்மசிலே	௩௫அ	ஆனைக்கல்சத்துமெழுகு	௰௪
அணுமாசிசித்து	௪௬	இ	
அண்டமெழுகு	௩௫௩	இக்கோலசித்து	அ௫
அதிமோகச்சித்து	அ௨	இரமசிரச்சித்து	௪௭
அபக்குவர்களிலொதல்	௰௪	இராவிமண்டலம்	௪
அபக்குவர்தன்மை	௩௰௨	ஈ	
அப்பிரகப்பொடி	௩௨௩	ஈசாருவைசித்து	௪௪
அப்பிரகச்சத்து	௩௩அ	உ	
அமிர்தசஞ்சீவி	௬அ	உச்சாடனம்	௩௭௧
அமிர்தசகற்பம்	௩௬௪	உத்திகருப்சித்து	அ௫
அமிர்தசமெழுகு	௩௫௪	உப்புமெழுகு	௬௪
அயத்தின்சயம்	௩௩௫	உருமணப்பு	அ௫
அரவின்சித்து	அ௫	எ	
அரிதாரக்கட்டு	௨௪	எமாசக்கணக்கு	௫௨
அரிதாரமை	௫௭	எழிஞ்சித்தயிலம்	௩௫௪
அரிதாரபஸ்பம்	௩௰௭	ஐ	
அருணசித்து	௭௧	ஐங்கோலத்தயிலம்	௩௫௫
அருவைகச்சுக்குமைய	௫௰	ஔ	
அறிவுகூறல்	௩௰௧	ஔடதபூதச்சுமாதக்கள்	௩௩௨
அநுபதனுமாதுசித்து	௪௧	ஔடதபரிட்சை	௩௩௩

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
க		கொ	
கடுக்காய்கற்பம்	௱௨	கொன்றும்பொருள்	௰௫
கருவங்கச்சுண்ணம்	௰௯	கோ	
கருநெல்லிக்கற்பம்	௨௧	கோகாணம்	௮௯
கருவங்கச்செந்தூரம்	௱௪௨	ச	
கர்ப்பூரக்கட்டு	௰௨	சடாட்சரமகிமை	௮
கர்ப்பூரச்சுண்ணம்	௰௯	சதாசிவஉப்பின்மெழுகு	௫௰
கலிக்கம்	௱௪௮	சதாசிவசிந்தை	௱௯௭
கல்லுப்புக்கட்டு	௯௰	சத்துருமாரணம்	௯௨
களங்குசெந்தூரம்	௫௯	சத்துருவசியம்	௫௰௪
கள்ளின்தோஷம்	௱௰௬	சத்துருமாரணம்	௱௰௪
கற்பத்துக்குப்பத்தியம்	௱௰௫	சத்திசிவபூசை	௱௪௯
		சத்திசிவம்	௱௪௯
கா		சம்பத்திபீடம்	௱௫
		சருவத்துக்குச்சித்து	௭௯
கார்முகிற்சுண்ணம்	௫௧	சலஸ்தம்பனசித்து	௮௨
காந்தச்செந்தூரம்	௱௯௮	சலபேதிசித்து	௭௮
காப்பு	௯	சவ்வாதுபஸ்பம்	௱௯௭
காய்வகை	௱௰௬	சவுக்காரக்கட்டு	௰௯
காயாதிகற்பம்வல்லாரை	௱௨	சவுக்காரப்போக்கு	௨௯
காயாதிகற்பமுன்னும்பக்	௱௪௫	சவுக்காரமிருக்குமிடம்	௨௭
காரியக்கட்டு	௪௫	வேறு-சவுக்காரக்கட்டு	௨௭
காரியபற்பம்	௪௯	வேறு-சவுக்காரக்கட்டு	௨௮
காருப்புச்சித்து	௭௪	வேறு-சவுக்காரக்கட்டு	௨௮
காலவளவுகூறல்	௮	சவுக்காரகற்பம்	௨௯
கு		சவுக்காரமெழுகு	௯௫
குஷ்டத்துக்குதயிலம்	௱௨௮	சவ்வீரவைப்பு	௯௯
குருமுறை	௯௰	சா	
குன்மத்துக்குலேகியம்	௱௨௫	சாதிலிங்கக்கட்டு	௪௫
கெ		சாதிலிங்கக்களங்கு	௪௫
கெந்திகாரணம்	௯௨	சாதிலிங்கக்கட்டு	௱௰௮
கெந்தகச்சுண்ணம்	௰௯	சாத்துவிகச்சித்து	௭௮
கெந்தகமெழுகு	௰௮	சாரவைப்பு	௯௫
கெந்திபாஷாணம்	௯௭	சாராயதோஷம்	௱௰௯
கெந்தகபஸ்பம்	௱௰௮	சாலசித்து	௮௨
கெவுரிசம்	௯௮	சி	
கெற்பவியாதிபோக	௱௨௭	சிங்கமுகச்சித்து	௭௯
கெற்பவாயுவுக்குடப்பு	௱௨௭	சிங்கிமுறை	௱௪
கெற்பமுண்டாகண்ணை	௱௨௯		

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
சிங்கிமெழுகு	௱௨	தாளகமெழுகு	௯௬
சிதம்பரச்சக்கிரமகிமை	௯	தாளகக்கட்டு	௱௰௨
சித்தர்களுக்கிப்போக்கண்டு வசனித்தல்	௪	தாளகசுத்தி	௱௪௰
சித்தர்கள் [illegible]	௯௯	தானியசித்து	௭௮
		தி	
		திரிகடுகுலேகியம்	௱௨௨
சித்திசித்து	௭௰	திரிகடுகுஷாயம்	௱௨௨
சிவயோகசித்து	௭௧	தீ	
சித்தயோகசித்து	௮௰	தீயெரியுஞ்சித்து	௮௪
சிவலோகம்	௱௯௪	தீபதியுஞ்சித்து	௮௭
சீ		து	
சீனமாதிப்புப்பூச்சுண்ணம்	௨௯	துவட்டைத்தணித்தல்	௱௨௰
சீனவைப்பு	௯௪	தம்பிலனச்சித்து	௭௯
சு		துருசுக்கட்டு	௰௨
சுக்குவசித்து	௯௪	துருசுசுண்ணம்	௨௯
சுரத்துக்குதயிலம்	௱௪௨	துருசுபூப்புச்சுண்ணம்	௨௮
சுவாதி[illegible]	௱௪௮	துருசுவைப்பு	௯௫
சூ		துருசுசெந்தூரம்	௱௰௭
சூரியசிமடம்	௪௰	தொ	
செ		தொட்டிபாஷாணவைப்பு	௱
செந்தூரவகை	௱௯	தொழில்முறை	௱௯௯
செந்தூரமுறைகாக்கம்	௱௯௫	ந	
செந்தூரத்திற்கபரணம்	௱௯௯	நவலோகமெழுகு	௱௰௪
செப்புவகை	௰௮	நத்தியுப்பு	௪௬
செயநீர்	௰௪	நரிப்பிரியாருசித்து	௭௭
செயருபச்சித்து	௭௯	நவச்சாரசுத்தி	௫௪
சொரிசிரங்குக்குதயிலம்	௱௨௮	நவநீதவெண்ணெய்	௱௫௨
ஞா		நவாச்சாரக்கட்டு	௯௭
ஞானமார்க்கம்	௮௮	நவாச்சாரபேதி	௱௨௭
த		நலோபாகசித்து	௮௯
தத்துவசாமிவர்த்தி	௫௧	நா	
தன்னும்பொருள்	௰௫	நாகக்கட்டு	௯௭
தா		நாகரசக்கட்டு	௨௯
தாம்பிரத்தின்சித்து	௭௮	நாகரசப்பூச்சுண்ணம்	௨௪
தாம்பிரபஸ்பம்	௱௰௭	நாகக்கட்டு	௨௰
தாம்பிரச்செந்தூரம்	௱௪௯	நாகக்கட்டு	௫௫
தாரக்கட்டு	௯௯	நாகக்களங்கு	௫௬
தாளகமெழுகு	௰௮	நாடிமுறை	௱௯

பொருள்.	பக்கம்.
காகச்செந்தூரம்	[illegible]
காதில்திமிரையடைத்தல்	[illegible]
காதில்சீழ்வடிதல்	[illegible]
காதிற்புண்	[illegible]
காதுவலிக்குப்பு	[illegible]
காணாக்கடி	[illegible]
காற்பத்துமுக்கோணம்	[illegible]
கீ	
கீரிப்பூண்டுக்கு மருந்து	[illegible]
கீரிப்பூண்டுக்குலேகியம்	[illegible]
கீரிப்பூண்டுக்குத்தயிலம்	[illegible]
கு	
குரல்கட்டுகம்	[illegible]
குன்மரோகம்	[illegible]
குன்மநோய்க்குமருந்து	[illegible]
குட்டரோகம்	[illegible]
ப	
பஞ்சாட்சரமாலை	[illegible]
பஞ்சபூதங்களையுணர்த்தல்	[illegible]
பஞ்சாட்சரமகிமை	[illegible]
பஞ்சபூதமெழுகு	[illegible]
பஞ்சகல்லைச்சித்து	[illegible]
பஞ்சசுண்ணக்குறை	[illegible]
பத்தியம்	[illegible]
பாம்புச்சித்து	[illegible]
பரத்தின்பூசையாயிருப்பு	[illegible]
பரசிவப்பியம்	[illegible]
பரிசகுவைச்சித்து	[illegible]
பருதிவிட்டசித்து	[illegible]
பவழக்கச்சித்து	[illegible]
பவப்பை	[illegible]
பா	
பாஷாணப்புக்கட்டு	[illegible]
பாஷாணபற்பம்	[illegible]
பாஷாணக்கட்டு	[illegible]
பாஷாணக்கட்டுக்கு	[illegible]
பாஷாணவைப்பு	[illegible]
பி	
பிரமசிவசித்தம்	[illegible]
பிரம்மவித்தம்	[illegible]
பிரமசாபநிவர்த்தி	[illegible]
பிரவுதிகச்சித்து	[illegible]
பிரமகுளிகைசித்தி	[illegible]
பிரமகுளிகைசித்து	[illegible]
பிரமசிவடை	[illegible]
பிணையாகநாகு	[illegible]
பிணையக்கச்சித்து	[illegible]
பு	
புனுகட்டுக்குச்சொல்லுதாரக்கட்டு	[illegible]
புனுகுசிவசித்தம்	[illegible]
புத்திகுறல்	[illegible]
பூ	
பூமிக்குயிலை	[illegible]
பூநீற்றுக்கட்டு	[illegible]
பூமிநாதம்	[illegible]
பூமிநாதம்	[illegible]
பூரணமகிமை	[illegible]
பூமியுப்புமகிமை	[illegible]
பூரணமகிமை	[illegible]
பூரணபூசை	[illegible]
பூரணலேகியம்	[illegible]
பூரணகற்பம்	[illegible]
பூரணதயிலமெழுகு	[illegible]
பூரணவைப்பு	[illegible]
பூரணதரிசனமகிமை	[illegible]
பெ	
பெண்மைச்சித்து	[illegible]
பெரியோர்மகிமை	[illegible]
பே	
பேதனத்தின்சித்து	[illegible]
பேதனம்	[illegible]
பேதிக்குமுப்பு	[illegible]
பேய்ச்சுரைத்தயிலம்	[illegible]

பொருள்.	பக்கம்.
பொன்னடமை	[illegible]
பொ	
பொரிக்காரகற்பம்	[illegible]
பொன்னிமிளைச்சித்து	[illegible]
ம	
மகேசுரசிவடை	[illegible]
மணிபூரகம்	[illegible]
மதனவேளிச்சித்து	[illegible]
மதிருபச்சித்து	[illegible]
மதிநேர்மை	[illegible]
மதுரவேகிச்சித்து	[illegible]
மவுனமகிமையுணர்த்தல்	[illegible]
மனத்திடக்கச்சித்து	[illegible]
மகேசுரன்மணிபூசை	[illegible]
மா	
மாத்திரை	[illegible]
மாமோகச்சித்து	[illegible]
மாரணம்	[illegible]
மாரணத்தின்சித்து	[illegible]
மாரணப்பூசை	[illegible]
மி	
மிளகுதயிலம்	[illegible]
மு	
முக்கட்டுச்சுண்ணம்	[illegible]
முத்தைக்குருச்சித்து	[illegible]
முப்பூச்சுண்ணம்	[illegible]
முப்பூவின்பெயர்	[illegible]
முப்பூமகிமை	[illegible]
முப்பூகுடிக்குப்பை	[illegible]
முப்பூச்செயநீர்	[illegible]
முப்பூவிபரம்	[illegible]
முமண்டலம்	[illegible]
மூ	
மூலத்துக்குமூலிகை	[illegible]
மூலத்துக்குலேகியம்	[illegible]
மூலத்துக்குத்தயிலம்	[illegible]
மூலாதாரம்	[illegible]
மெ	
மெழுகுவகை	[illegible]
மே	
மேருகற்பம்	[illegible]
மேருபூசை	[illegible]
மை	
மைபோடும்வகை	[illegible]
மோ	
மோகனம்	[illegible]
மோகினிசித்து	[illegible]
யோ	
யோகமுறைகூறுதல்	[illegible]
ர	
ரசமணி	[illegible]
ரஞ்சிதமெழுகு	[illegible]
ரவிநேர்மை	[illegible]
ரி	
ரிஷபமுகச்சித்து	[illegible]
ரு	
ருத்திரசாபநிவர்த்தி	[illegible]
ருத்திரசிவடை	[illegible]
ரோ	
ரோமசிவிவேண்டு	[illegible]
லி	
லிங்கரசமெழுகு	[illegible]
லிங்கத்தைக்கு	[illegible]
லிங்கக்கட்டு	[illegible]
வ	
வசாரமயச்சித்து	[illegible]
வசியம்	[illegible]
வசியம்	[illegible]
வயித்தியவிணத்தாக்கித்தல்	[illegible]
வல்லாரைச்சூரணம்	[illegible]
வல்லாரைமெழுகு	[illegible]
வல்லாரைத்தயிலம்	[illegible]
வழலைத்தமுப்பூச்சுண்ணம்	[illegible]
வழலைமுப்பூச்சுண்ணம்	[illegible]

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
வழிபாட்டுக்குறித்து	அ௯	விக்கிரகாரம்	௧௯
வன்னிகற்பம்	௪௯	விரோதமயக்கித்து	௭௰
வா		விரோதவிதந்தித்து	அ௯
வாயிலடக்கம்	௧௩௫	வெ	
வாடைமித்து	ஆ௩	வெண்சாமரகற்பம்	௨௰
வாசத்திறக்குறுமாக்தல்	௫	வெண்காரைவைப்பு	[illegible]
வாய்வுதப்பமித்து	அ௯	வெள்ளியபற்பம்	[illegible]
வி		வெறித்யனைத்தித்து	௨௯
விருத்தமித்து	௭௰	வே	
விருத்தமச்சித்து	௭௯	வேதசேவியம்	௯௰
விசத்தி	௧௪௯	வேதகவிக்கம்	௧௪௯
விக்கபாக்கித்து	௯௫	ஸ	
விஷமுதுமாபரிவாத்தி	௫௧	ஸ்தம்பனம்	௧௫௯
வியமூலகுணக்கித்து	௪௯	சு	
வியதுலசேடை	௧௪௪	சுயாத்தக்குமிநாயம்	௧௨௯
விதியவுருமித்து	அ௨	சுயாத்தக்குமேலிவம்	௧௨௯
வித்துவேதனைப	௧௯௯	சுயாத்தக்குதயிவம்	௧௨௪
விராவகசன்னாம்	௯		

பொருளட்டவணை
முற்றிற்று.

1565