

LB

M87

114374

216
487

கடவுள்துணை,

அ க ல் தி ய ம க ா மு னி வ ர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ப ரி பூ ர ண ம் - ந ா நு நு

இ ல் லு,

திருவெண்காடு

ஆ னு மு க ள வ ர மி க ள ர ல்

பார்வையிடப்பட்டது.

திருவெற்றியூர்

பரசுராமமுதலியார்-குமாரர்

க ன் னி ய ப் ப மு த லி ய ர்

அண்டு பிரதர் அவர்களால்

த ம லு

பரப்பிரமமுத்திராக்காசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887

புத்தக விளம்பரம்.

(1)

ஸ்ரீமகாபாரதத்தின் தந்தைமாலிகோ பவுண்டின் கையுருபாய்-கூறு ஸ்ரீமகாபாரதவசனமாவியம் 102-பர்வம் ... சூழ்ச்சிப்பாரமாயணவசனம் ஸ்ரீமோத்தரகாண்டமுதலாம் உரையம் ... ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணவசனம் பதார்த்தகுணவழியிய அரும் பொருளகாரதி ... பதார்த்தகுணசந்தாமணி சதுரகாரதி பெரியபெருத்தலை அச்சிட்டது ... ஸ்ரீமகாபாசலதம் (102) லெத்த கொப்பபத்ததுடன் ... அதமரட்சாயிர்தமென்னும் வயித்தியசாரசங்கிரகம் அகஸ்தியர்வமுதத்துவ மென்னும் பஞ்சகாவிய நிகண்டு ...	தகவிறுமுர்த்தி திருமந்திரம் தன்வந்திரிகலைஞானம் சிமிட்டிரத்தினசுருக்கம் அகஸ்தியர் ஆயுள்வேதம் மேற்புறமுயாரபாலவாகடம் தன்வந்திரி வைத்திய சிறுபாணி சினேகதிரமலை பக்தகலம்பம் விசுமயபஞ்சபத்தி அராய்க்கதை-கூ-வாலம் நளவிப்பாகசு கிரம் பம்பாச்சாரிவிலாசம் (மகம்மதமார்க்ககாஸ்திரமாவன கசகல்லன்பியா சீருபுராணம் பிந்துபடைப்போர் அப்பாசகாடகம் பலவித்துவான்கள் பதம்
--	---

ஸ்டாம்பு அனுப்பினால் தாமதமாகி அனுப்பப்படமாட்டாது

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

ப ரி பூ ண ம் - சாந்.

பூணாம்பூச்சிதைந்தபரிபூணத்தைப்போற்றிப்

புகழ்பெரியவயித்தியபூரணத்தைப்பாடிக்

காரணமாய்க் கருவுருவுபெங்குந்தானாய்க்

கண்மணிபிள்ளைவானநாலைதன்னை

பாரதமாய் முககோணநடுவின்

அம்பரத்னையுந் தினமுமறிவாற்போற்றி

வாரணமாமூர்த்தே தாயே நம: ||

மகத்தான வெறுப்பை வணங்குகோணே.

(七)

வணக்கமிக்கிற கையிலே வேதியோனும் வட்டுமொழியைத் தான் கொடுத்தேயுருளியிருந்தார். இணக்கமிக்கப் பூணத்தை நுந்துபார்ந்தேன் வகாந்தப் பூணத்தினின்பங்கண்டு, குணக்கமிக்கப்போகாமலறிந்தேன் குருவானபூணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணக்கமிடுவேதியன்முன்வைத்துயானும் வணக்கமாய்க்கூப்பிடுப்பணிக் கிட்டேனே.

பணிநீதிட்டயின்னாலைவெதியனும் பக்குவமாயா திரங்கனரூபப் பார்த்து, அணிநீதிட்டாருவெல்லம்மிதிலேதோன்றுங் கைப்முறைபுக்கு குமுறையுமிதிலேதோன்றும், அணிநீதிட்டலிந்தாலைவந்துக்கொண்டு அனுதினமுப்பூனைத்தைப்பன்பாய்க்கண்டு, அணிநீதிட்டவயிந்தியமு ம்வாதஞ்செய்த துரியமுள்ளையோகமுடன்றான்மபாரோ. ௩

பாடென்ற சொன்ன மொழிபெற்றுக்கொண்டு பதிவான பொதியை
பிலேயிருக்கும்போது, கோன்றவியத்தியபூணத்தைப்பார்க்க நிமிஷத்
தீற்றென்பொதியிற்சித்தாவந்து, தேவோன்றதென்பொதியிற்சூம்பழந்த
து இசைக்கசோதியானபூணத்தைப்பார்க்க, மேமொன்றமேருநிறதன்வில்
வந்தேனும் மேன்மையுடனடிமைப்படைத்தானொன்றோ,

என்றொருகித்தர்ப்புத்தாயானும் மின்பமுடன்பூணத்தை யவருக்கீதேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும் வாயாவாய்த் தாலும்வழிதோன்றாது, என்றொருகிவையோக்கெய்துமாகி விதிதுள்ள கருக்கெல்லாமெய்துமெய்துத், கண்டுமிவன்காணுமற்கலங்குஞ்சோதிக் கருக்கிலேயமைத்தபூரணமென்பாரே.

இ

பாரப்பாபூரணம்-மிந்நாலைப் பாரிலுள்ளோர்க்கியாதேபதனஞ்சொ ன்னென், நோப்பாபூரணமும்வயித்தியமுஞ்சொன்னென் நிலையாதருரு காரிலைக்கச்சொன்னென், காரப்பாபற்பமொடுசெத்தாங்கல் கட்டான மாத்நிவாசன்காக்குவைப்பு, போப்பாபூப்பூயின்நிலைகமர்க்கம் பெரு நூலிவ்வைந்ததெல்லம்பேசினேனே.

சு

பேசினேன்தலில்கள்காயணங்கள் பிலமானலேகியமும்கியமுத் தோடு, விசினேன்கலையியதியுமேதிர விளம்பினேன்வசியமோடஞ்சன மாமுற்றந், துசியிலேதிபுனைகனனந்தஞ்சொன்னென் துடிவானமாண முடலைப்புஞ்சொன்னென், பாஷையிலேஅவுடகர்மமெட்டுஞ்சொன்னெ ன் பாரபாத்தின்ருதிசொன்னென்பணிந்துகேளே.

எ

நூலிவ்வம்.

கேளப்பாமுன்னுலட்சங்காப்புசொன்னென் கருவையுள்ளவாதமது இலட்சங்காப்புச்சுருளப்பாவயித்தியத்திலிரண்டுலட்சஞ்சொன்னென் வ ற்றைக்குறுக்கியிருகாண்டஞ்சொன்னென், பாளப்பாவைதக்குறுக்கிப்பா தியாக பாடினேன்அதுநாதுநுஞ்சொன்னென், வேளப்பாதிவாகமெ ன்ணுநுஞ்சொன்னென் மேதைமுறைவய்துற்றிலவெளியிட்டேனே.

வெளியிட்டவைப்பதிலேமுன்றுஞ்சொன்னென் விவரமாய்முந்தா ற்றித்தெத்தாஞ்சொன்னென், வழியாகவென்பகிலே முப்புஞ்சொ ன்னென் வயித்தியந்தாதுவிரத்தைந்தாதுஞ்சொன்னென், அழியாதமுந்தா ற்றித்தகர்மம்தர்மம் அன்பாகச்சொன்னதைநீயறிந்துபாரு, முழியாதேநா னுற்றிலிரண்டுசொன்னென் முடினதோர்நீற்றினமம்நாதுநாது.

சு

நானுற்றிலவயித்தியமும்பூரணமுந்தோன்று நாடியுடன்சுருநாடி ன்ருய்த்தோன்றப், பாலானமுப்பாதுந்ருய்த்தோன்றப் பாடினேன்வ யித்தியபூரணமிதப்பா, தேடினாற்கிடைவாதிவ்வுலகத்துள்ளே சிவயோ டவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவர்க்கிடந்தொண்டுமெய் நன்மையுடன்நூல்கள்காட்டப்பாரே.

நூல்களியம்.

நாட்டமென்நூபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசுற்றிரு வர்க்காணவேண்டும், ஆட்டமென்றவோட்டமெல்லாம்வோடாதேடி ஒருநா னதாய்க்கழிமுனையினகந்துகின்று, ஆட்டமென்றதிருடனமங்கோணமி டிம்பத்தோடுமுத்தமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டமைக்கப்பித்தத்தினுலெ ன்னவுண்டி பத்திமுத்திவயோக்கியமர்கப்பாரே.

இ

பாரப்பாவுலகத்திலுள்ளமென்பார் பாரபாத்தினிருப்பிடத்தைப் பாராப்பார், சாரப்பாலகத்திலயோகஞ்செய்வார் சார்ந்திருக்குமபாற் சேதிதன்னைக்காணர், ஊர்ப்பாகிரியையென்றேயுமுன்னார்கள் உத்தம னேஉள்ளுபினாயறியமாட்டார், நோப்பாசரிதையென்பார்தன்னுக்குள் னே நெருப்பாதுத்திருக்கோயில்கண்டிலாரே.

இ

நெருப்பாறுமயிர்ப்பால்கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடா நீத ப்போகா, இந்நப்பார்களுமயமயாடியாடி இன்பகலம்பற்றுகியோடியா டி, குறிப்பாகக்கண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம் கோடிவசிடர்ச்சாந்தொ ண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தையறிவாற்பார்க்க வேட்டவெளியா ருமடாருநவைத்தேடே.

இ

பெருமாற்காவியப்பாழ்ச்சி.

குருவானலானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின்சூறி ப்பைஞ்சொன்னென், பரிவானசெளமியமாஞ்சுருக்கம்பா பாடினேனைஞ் ஞாற்றிலுள்ளமெல்லம், சுருவானபூரணமீராதுநூலிற்கருகினேன்லா னமொடுகற்பமெல்லாஞ்சரியானபெருநூல்காவியத்திற்றானுஞ் சாற்றினே ன்மும்மணியின்றன்மைதானே.

இ

தன்மையுள்ளசெளமியசாகரத்திற்றானுஞ் சகலமும்மையதியந்தமா கச்சொன்னென், முன்னமேருருநூலாய்பன்னிரண்டு நூறில்முத்தியுள்ள ஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னென், வன்மையுள்ளவயித்தியபூரணமியதை வாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றுய்ச், சொன்னமொழியென் வளவுத்தப்போவிலலை சோதியென்றபூரணத்தாற்றிலக்கினேனே.

இ

பூரணமாமாதார்த்தன்னிளிற புரியட்டதசலுப்பின்பேர்தானே ன்ரு, வாரணமாமபிரானுடையானன்றுநும் மகத்தாவதுதானுடன்கு மானன்வியான, காரணமாநாகடுகெர்மன்றுநுங் கனமானகிருதான் கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்சயனும்பததமாச்ச அப்பனையசை வைபினிஅறைகிறேனே.

இ

அறங்கேடுளிகடகலையின்சுழிணையாக அலம்புடையுங்காந்தாரியத்
தியோடு, இறையான்கிருவைசங்கினியோடெண்ண இயல்புருடன்குரு
வென்பார்சேத்திரந்தான், இறையான்கெடுத்தொக்குட்கவோடு கேர்மை
யுள்ளகங்குவையக்கொணமாகும், முறையுடனேயிவையநிற்தானங்
கண்டு முதன்மையுள்ளகுறுகியஞ்சுக்கேளே. 10

புருஷநாடி.

அஞ்சாடிப்பத்தானதசாடிக்குள் அப்பனோளிமதியுருகுப்புமாடி,
மிஞ்சாசவாதபித்தஞ்சிலேய்மமாடி வீரமன்முன்றினிலேயியநிசாண,
நெஞ்சாசர்க்காணுதற்குவையைக்கேளு நேர்மையுள்ளதத்துவத்தைநினை
வாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாணாப்போலப்பாநாடிதன்னை திறமாகக்காணுதற்
குவையைக்கேளே. 11

சோப்பாபுருடருக்குவலதையைக்கிருபையுடன்றன்பிடித்தநெ
ட்டைவாங்கி, குளப்பபெருவிரலோங்குலததுக்கப்பாற் சுகமாசமுவிச
லாக்குந்நிப்பாரு, வாள்பாமுதல்விரலேவாதாடி வண்மையுடனாவிர
லேபித்தசாடி, தோப்பாமடைவிரலேசேய்மநாடி திறமாகநின்னறிவாற்
நெளிந்துகாணே. 12

புருடருக்குநாடி-எந்தடக்கும்விதம்.

காணவெருடருக்குவாதாடி காணத்தமாரில்போலுர் அன்னம்
பேறுவார், தோணவெருழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமென்றபி
த்தசத்தினுடிகேளு, ஏனாவேயாமையுடனடையைப்போலும் என்மகனே
அட்டையைப்போனடக்கும்பாரு, வேணவெசேத்துமந்தான்பாடிப்போ
லும் வேணபடிதவலோகுதிபோலாப்பாரே. 13

பெண்டுகளுக்குநாடிகள்கடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுகளுக்கடதுபக்கம் பதிலாசப்பார்த்திடபெபசா
ர்க்கேளு, கார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாக் கண்டானபித்தமதுதவலோ
போலாக், சேர்க்கவேவையமென்றநாடிதானஞ் சிறுநடையாவண்னம்
போற்கெழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதோன்றுமித்தசாடிமுன்றும் அது
தினமுந்நிறிவாநிறிந்துதேறே. 14

நாடிகள்கிழுமேனும்நியோடுவிதம்.

தேறவேசந்திரனும்வாதாடி திறமானதுரியனும்பித்தசாடி, பிறவே
யக்கினியும்சேய்மநாடி விளக்கவேயியாமும்திலக்கிதுங்குறவேமந்தன்
சேயிவிழும்அங் குணமானதுரியனுஞ்சுழரியோமே, ஏறவேதிக்கன்ட
தன்வெள்ளிநாணு மின்பமுள்ளசந்திரனோடுமேகாணே. 15

ஆகிவாரம் விடியற்காலத்தில் சூரியகலை.

திங்கள்விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலை
செவ்வாய்-விடியற்காலத்தில்-சூரியகலை
புதன்-விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலை
வளர்பிறைவியாமும்-விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலை
தேய்பிறைவியாமும்-விடியற்காலத்தில்-சூரியகலை
வெள்ளி-விடியற்காலத்தில்-சந்திரகலை
சனி-விடியற்காலத்தில்-சூரியகலை

இவ்வித கலைபிங்கலை சுழிமுனைமுன்றுமேவாதபித்தசேய்மக்கனெ
ன்பவைக ளவைதப்பினால் வருவனவற்றை உங்கள் கையிற்கண்டுக்கொள்
க.

வியாதிகளறிய.

காணவெயிரளியிலேவாதமோடில் கனமானசனியிருமலெனாப்புண்
டாமே, காணவெயிரளியில்வாதமோடில் கண்மையுள்ளகாமதுதானானு
குஞ்சொன்னேன், தோணவெயிரளியிலேவாதமோடில் துணிந்ததொரு
சீதளமுஞ்சன்னியெய்யும், வேணவெயிராமுதத்தில்வாதமோடில் கிலா
வோடுதேகமெல்லாவலியுண்டாமே. 16

உண்டானதின்களிலேபித்தமில் உத்தமனேசலதோகமுடனேகா
ணும், பண்டானபுந்தியிலேபித்தமோடில் பாமுடலிகேற்றந்தலைக்குத்து
ண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில் அப்பனெகண்ணோயுங்
காதுநோயாம், தண்டானகுருவினிலேபித்தமோடில் தண்மையுந்தாப
காந்தலைகோக்காடே. 17

கோக்காட்டையநிந்துகாக்கலயித்தியர்க்கு அண்ணறிவாய்சொல்லி
விட்டேனுணக்குமெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெரியாதபழங்கமாகப் பார்த்
தநிந்தோர்தனையறிந்துப்பரிவாய்க்கேளு, கேட்காட்டாற்கிடையாதிவ்
வலகத்துள்ளே கிருபையுடன்புனமுதுதிபாசரியும், வாய்க்காட்டாவிந்தா
வில்வாய்க்கும்பாரு வண்மையுள்ளகுறுகியவையைப்பாரே. 18

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாப்பாருதுரையையந்துக்குருவோய் பாநிறிற்கும்வாலுதுதன்னைக்
கேளு, சோப்பாபித்தத்தின்முன்னேயிற்கும், திசைசாடிபத்துக்குத்திறமா
யிற்கும், சாப்பாவாதமென்றுசொல்லாரமுடர் இருத்தியங்கேபாப்பள
வில்வேறாய்க்கும், தாப்பாபொண்டகுறுகாடிநேர்மை தனையறியவையை
யுணக்குச்சாந்துவேனே. 19

0 தசாடி-திசைநாடியெயைருவியடி.

பஞ்சாடி-அளிக்குமிடம்.

சாந்துவேன்பெறுவிரலிற்புதநாடி சங்கையிலுள்ளதுவாண்டிவாத
பெண்டி, ஏற்றமுள்ளநிலைகாணபித்தமாகும் இரைந்ததொருபயித்திர

அகஸ்தியப்பிரபுரணம்-தாள்.

மேயையமாகுந், தோற்றுசின்றிதுவிரல்தான் பூதநாடி சுத்தமுள்ளகுறு
நாடிபைத்துச்சேரு, மாற்றுமேகுறுநாடிபைத்துச்சேர்ந்து வளர்த்துநிற்
ரும்பெப்பெரியவண்மைதானே. ௨௭

பேப்பெரியகுறுநாடிருணமேதன்னிற் றிரண்டெருமவாதத்திவட்
டைமேல், சீரதியவாய்வுமிகுமிருமறேன்றுந் தினவுசொறிமிகவும்வருந்
தேகம்வருந், சூரியபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிடினேகமிக்கரு
ருகழத்தம்வாய்வே, காப்பெருசெருவதுபோல்வியாவுதோன்றுந் கதித்தி
டிவீர்த்துநிலேத்தம்மத்திற் போமே. ௨௮

சேத்துயத்திற் குறுநாடிக்கம்போலே சிறிதிற்கலதின் குணத்தான்
சுத்திதோன்றுந், ஆற்பணத்தைநூடுருவத்தமருமாகில் அசாத்தியமாமாண
குறிதப்பாதப்பா, காற்பெனவேகுறுநாடிருவந் திப்போகில் சுழியும்வயிற்
கலப்பெடுக்குங்கைகால்விகும், ஏற்பனவுயில்லையில்கிடட்டஞ்சொன்
னே மிசைத்தகுறுநாடிநிலையிருத்திப்பாரே. ௨௯

பாப்பாருறுநாடிபக்கம்பாயில் பாடித்தசிலேத்தம்மத்தானெதினே
மோதும், காப்பாருறுநாடிநேரிந் கிஞ்ஞற்றமில்லையாநித்தமியானெஞ்
சேரும், தாப்பாருறுநாடிநேனவாகில் தப்பாதேயசாத்தியங்கள் தா
லுண்டாகும், காப்பாஉடதுக்குறுநாயினிற் கருவானகுறுநாடிபொ
ன்றுகானே. ௩௦

ஒன்றுக்குமொட்டாநாடிநேர்மை பூடுருவித்தானிருக்குமுண்மை
கேளிர, வண்டுசுள்தானமதுவருந்துகேர்மைபோல வாதபித்தசிலேத்தம்
த்தின்மதுவையுண்ணும், வன்மைக்குவாதபித்தசிலேத்தமேற்கும் ஏறுவது
ங்குறைவதுமில்லையப்பா, சுன்றுக்குபாவிறங்கும்பனைவப்போல காத்தி
ருக்குக்குறுநாடிகாண்பாரே. ௩௧

குறுநாடிநிலையியர்க்குருடொல்லாக் கூட்டமிச்சேகாத்திரத்தா
க்குவமைசொல்லார், மதுநாடிவாதபித்தசிலேத்தமழைநின் மத்தியமென்
றிதையறியார்வாதத்தைசொல்லார், கருநாடிகுறுநாடியாகக்காணும்மை
முறையாய்ருடுதாட்டுக்கூட்டத்தோனும், பெருநாடிசாத்திரத்தின்
பயங்கடாதே புலத்தியாருறுநாடிபுணைப்பாரே. ௩௨

பார்த்தப்பாவாதபித்தசிலேபாற்றிற் பண்டதுபோன்மதுவுண்ணு
மத்தியத்தில், போற்றப்பாழுவியாறுமுருவைத்தாண்டிப் பூணமாய்வு
முதலாறுதிப்பாய்ந்து காற்றப்பாவிசைகாம்பினைடே சேர்ந்துசுந்திரம்

அகஸ்தியப்பிரபுரணம்-தாள்

டலமேக்சார்த்துபின்னு, காற்றமுக்குறுநாடிவெறுஞ்சுந்தி கடுகில்வ
ருகேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௩௩

பம்பாம்போற்குறுநாடிருகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாதபித்தசிலே
லேதான், அம்பாம்போற்குமுறியெழுமவாதபித்த மையமென்றநாடிமு
தலாடியோடி, கம்பமுடன்மண்டலகண்மூன்றுஞ்சுந்திச் சுத்தியிச்சே
ன்மாதலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, கம்பமுடன்வாதபித்தசிலேதான் தம
கம்போலாடிநிற்குறுநாடிமே. ௩௪

குறுநாடிவாதமதினிற்கும்போ னகோழியுட் அன்னமயில்குறியா
மென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது வண்டிபட ின்னவரு
க்கலாமே, கிருநாடிசிலேத்தமத்தினிற்கும்போது தெரிந்துவிடாம ினை
ப்போற்றென்குகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலையிலேனா
ணகலேதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மாணமதையறிதற்குருறியைக்கேளு வமுலாவிசைகாம்பிடுகாரி
துகாணு, குணமெனுப்பொருளெல்லாதளர்ந்தமெத்தவிசைகாம்புதா
ன்றளர்ந்துவினாந்துவாகி, நாடுகொளப்பற்கடித்தம்மணியுமட்டு நாவுலர்
தமூச்சயர்க்குறுநாடிமுண்டாய்த், தூணமெனுப்பவாதபித்தசிலேத்தம்
மெல்லாஞ் சோத்தியம்பார்விட்டினைப்போற்றாக்கிறசாவாம். ௩௬

அடிக்கொண்டசேத்தமந்தான்வெள்ளம்போலே கருநாடுக்காய்மட
மடெனவே, மயங்கில் அடிக்கண்டமற்றநாள்மாணமாகும் அப்பன்னித்த
மதுசுதறியோடில், முடிக்கண்டமூன்றநாள்சாவார்சொன்னேன் முழு
மையுமேவாதமதுசுதறியோடில், இடிக்கண்டட்டாநாளேமாணமாவா ரின்
பமாய்க்கண்டறிந்தேயிடைந்துநிலே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிகண்டுகடி நினை குணமேவித னவோமொ
னல், கொல்லுமப்பாபினைந்துகாணிற்கு லுன் குணமேவித னவோமொ
ங்குடில், வெல்லுமப்பாமண்டலத்திலுந் தக்கா பாமம் விதாரி
மேறென்றங்கடி, அல்லப்பா அனைவாண்டுகடிக் கப்பனேயவா
ழையாறிந்துபாரே. ௩௮

பிழையாதவாதபித்தசேத்தமங்கடி பிண்டெருந்தேக்கொடுக்குப்
போலையாடி, உளையாதவோடம்போலோடுமானல் உத்தமனைகிங்களி
லேமாணமாவார், குளையாதநாடியின்மொ ளுனை டிற்றகண்ணி
டுக்குருவெனவேபிரசங்கப்பார், நிழியானகண்ணி டிற்றகண்ணி
தியறிந்தாற்சுந்தியுமேயில்கும்பாரே. ௩௯

வித்துவேஷனம்.

சோறியென்றபாற்சோதிப்பாவைதன்னைச் சத்தமுடனுச்சியென்
றமேருக்கேற்றி, நீதியுடன்வயசியவவென்றுமீயும் நீதிலத்துக்கப்பூரீப
ர்பார்த்தே, ஆகியென்றநிபூதியைநீகையிலவாங்கி அணிந்துகொண்டால்
வேஷணமாமிவாற்பாருபாதிமதியனிந்தபான்புரையாலே பாபத்
திக்குறிகண்டேயநிவாயநிலே. ௫௪

நிலலென்றநிலைதனிவேசின்னுதொண்டு நிலையாதபொற்பாவைவே
விறசேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரந்தான்சியவசியென்று சொல்லியேகர்
ப்பூதிபஞ்சொண்டே, அல்லுமேவிபூதியுத்தளமாய்ப்பூச அனைவோருமு
னைக்கண்டாற்பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெட்டுமாம் விதமா
கக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௫௫

பேதனம்.

மேலானகுதய்ப்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமுன்றெழுத்து
மொன்றுபக்கானும், காலானவாயிடவெழுத்துமங்கை கணமானபிரமா
யின்கருணையங்கே, பாஸானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரங்கண்முன்றெ
ழுத்தால்மறைந்ததங்கே, சேலானசெயலறிந்தாலெல்லமுண்டு செயலறி
யச்சுருகுவத்தேடிப்பாரே. ௫௬

முப்பூ.

பாப்பாவின்னமொருசெய்திகேளு பதிவானமுப்பூவையுலெ
ன்றால், போப்பாசொல்லுகிறேனன்றயக்கேளு பெருமையுள்ளபிறப்ப
ப்புமசுற்றுமுலி, லொப்பாவடிமுடிவெயாகி வேதாந்தத்தாந்தாதாந்த
மாகி, சாப்பாபாயுடன்புவணையாகி சருணையுள்ளநிரியுறையின்கண்மு
ன்றமே. ௫௭

முன்னுணபூரீமறைச்சலத்திற்கொட்டிமுத்துபோற்றெளியிறுத்தை
ந்துவிகையாச்சு, நன்றானவெடிப்புப்பலந்தானது காட்டிலேசேனமோ
டிந்திரண்டே, ஒன்றுசத்தியெட்டுச்சோடசந்தா னுத்தமனேகல்வத்தி
லிட்டுக்கொண்டு, சென்றுட்டவெண்கருவிலெருக்கப் பால்வார் சிற்ற்தபழ
ச்சாறுட்டியதைத்தட்டிப்பாரே. ௫௮

சுவர்க்காரவைப்பு.

போட்டனைக்கசுருடனெருகாகபோடு புழாநசாக்கெல்லாஞ்சே
வொன்றாய், நீட்டனைக்கசாமாமாண்டுக்கடிகம்வேண்டாம் நிலையானவிலை
செய்துநிலைவாய்க்கேளு, காட்டையாவிதனிலேகாயம்போடு கணமான
கண்ணும்புக்குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுடனெடுப்பேற்றியெரிப்பாய்சாம
ம் அத்தேகோடேவாங்கிமெல்லப்பூதத்தையப்பாரே. ௫௯

புடமெடுத்தேயாறவைத்துப்பூரணத்தைநோக்கிப் புத்தியுடன்ற
னெடுக்கவெருக்துமீறும், குடமெடுத்தகெங்கையின்னுள்ளமாலின்றேவிரு
நிகொள்வாளுன்முகத்திற்குறைவொன்றில்லை, தறுவிடமெடுத்தசுவர்க்கா
ரக்குருவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற்கெதிற்பட்டவேங்கையாச்சே. ௬௦

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கையென்றமுப்பூவின்பேர்தான்கேளு வெறித்தநிங்கம்போ
ண்டம்வெள்ளச்சாரா, தாங்கையென்றிறுவாகப்பட்டிராசன் சாக்கா
செத்துவிக்குகாலன்காலன், பாங்கையெல்லாங்கண்டவனேவாத்ருணி ப
திவானவண்டமடா ஆறியுப்பு, ஒங்கியென்றசத்தியுப்புமலையுப்பாம்உள்
மையுள்ளதாதுபபைவுக்துகேளு. ௬௧

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்துநின்றதாமடாவாலேவலை ஒங்காநீங்காவொருமைப்பிள்
ளை, செகந்தனிலேதிருவென்றுஞ்செந்தியென்று நீட்டானதிட்டருச்சு
ஞ்சொல்லியென்றும், அகந்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ்செந்தேனென்றும் அ
ன்பானவிஷமென்றும்பேச்சியென்றும், முகந்தனிலேசித்தார்தின்தமெ
ன்று மோனமுள்ளவாலையாசத்திகேளு. ௬௨

சத்தியென்றவுப்பினிடபேரேதென்றும் நயங்காததுரிசையென்று
நீர்மென்றுஞ் சித்தானகெத்தமென்றுமன்தானென்றுஞ் சிவசிவவன்
னையத்தன்னமென்றும், உத்தியென்றபாசத்திபெருமைக்காரி யொடு
ங்காதவாசமுள்ளியோமசித்தி, சுற்றுலுமனம்பதறுகைகாங்குகம் சரு
ணையுள்ளசத்தியைக்கண்டாற்றுகே. ௬௩

சத்தியுப்புமலைப்பெயர்.

தானுனவழையிடிபேர்தான்கேளு தருவானவண்டகேசரிதானென்
றும், கோனுகொடிமுடியாம்பொதியிலென்றங் குருவானபிடமென்று
ங்குறுக்கொன்றும், தேனானசோதியென்றுத்திபென்றுத் தெவிட்டா
தலமிர்தாசவாக்கியமென்றுங், காணாதபூரணவாமழலையென்றுங் கண்டு
பார்ப்புவின்கருவிதாமே. ௬௪

ஆம்பாமுப்பூவுமொன்றுபக்கடி யாறியிலேமும்முர்த்தியாணாபா
ரு, காமப்பாலானபாற்சோம்பாதுங் கலந்தநின்றவியுமக்கிரியு
மாகி, ஒம்பாமுலமுதலாமாகி உடன்கேர்த்தபொருளதனைஉற்றுப்பா
ரு, தாமப்பாமுப்பொருளென்றிதற்குப்பேரு தண்மையுள்ளமுலமுதன்
முடிவனாயுமெண்ணே. ௬௫

எண்ணவெயின்னமெருபேர்சருண்டா மென்மகனேபுத்தியினுல
றிந்துகொண்டு, சொன்னதொருநுரானமெதென்றலே சொல்லறிந்து

சொல்லுந் தோன் பிண்டம் பிண்டம்; மன்னவ்வே பிண்டமென்றும் மன்கை
வேண்டாம் மந்திராகலேவழிமலர் பூக்கும் காலம், முன்னமேயந்தா லமறிந்து
மைந்தர மூத்திகொண்டநாதம திவ்விந்தை தப்பாய்ச்சே. ௬௫

பிண்ட அண்டம்.

விந்து நிலைய நிந்து விந்து பாயுங்காலம் வேதாந்தநாதம துக்குயிருண்
டாகி, சொந்தமுடனேயி ண்மெனியுமாட்சிச் சோதிமனியானதுவுமபிறை
யுமாகி, வந்தமறிப்பிறையதுவும் வட்டமாகி வட்டம் திரண்டு நுளாய்மண்
னுமாகி, அந்தமுள்ள மன ணுகறி உப்பாய்கின்றே யா தியென்றபொருளா
னபிண்டமாக்சே. ௬௬

பிண்டமென்றசுவர்க்காரவிந்தைதன்னை பேருலகிலா ரியப்போரு
ரப்பா, கண்டவர்கள் கோடியிலேயொருவருண்டு சைம்முறைபாய்வார்காட்
டிற்றிருவுந் தோன்றும், பண்பாகின்றபூரணத்தைதக்கண்டார் பாலகனே
முப்புலகன்றாய்த் தோன்றும், பிண்டதில்லைகண்டவர்கள் சொல்லார்சொல்
லார் வினாசக்கட்டிலைத் தவிதியென்பாரோ. ௬௭

விதியாசாவிதியறிந்தோன்வாதற்கான்பான் விதியறியான்பதியறி
யான் விண்ணவின்னன், சதியாசமுன்சொன்னமுப்புலகிலே சகலதொழில்
லையுழைநாயாச்செய்யலாகுந், பதியாபநியறிந்தேயயிர் தழுந்நெய்
கதே. மலராம லிற்பந் திக்குகொண்டு, தெதியானமோட்சமெனநின்றாராறு
ந் தோரத்திற்கேசரியாங்கிருபயாமே. ௬௮

வசியத்துக்குப்புகி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியவேவசியமொன்று செனிசமுடன்சொன்று
கிறேனன்றாய்க்கேளு, அருவமுள்ளருத்தியபூமியிலேசென்று சுகமாக
லெந்த அஸ்நியெறிந்துமைந்தா, அருவமுள்ள அஸ்திபுடன்விடதுமுள்ள
ஆதிகத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டி, கருவையி னிச்சொல்லுந் தோன்
சப்பாலாற் கருணையுடன்றணைத்தேயுண்டைசெய்யீய. ௬௯

செய்யபடாஉண்டைதன்முலரவைத்துச் செம்மையுடனேருவங்கிப்ப
புடத்தைப்போடு, மெய்யபடாசொன்னுகிறேறிப்போகும் வேகாந்தமா
னதொருநிறைவாங்கி, வையபடாசொலுடனேபுனருகேர்த்து மார்க்கமு
டன் அங்குகனலெலட்சமோதி, மையமென்றதெந்தியிலேயிபூகியுதி மார்
க்கமுடன் அசாசரிடஞ்சென்றுபாரே. ௭௦

சொன்றுகிகின்றதுடனேயோசமோகும் சிலசொகெகமோகப்பூ
வியமாகும், அண்டாரியானருன்பெருகெகமோகமோகம் அப்பவேஜி
வியுப்பிரிமென்று, பண்டுபோலிட்சமுருவே, திபதினன் பாளகனேல்

லாடபிசுப்பூசிக்கென்றால், தொண்டமென்றேசத்துருக்கள் வணங்குவார்
கள் துஷ்டமென்றயிருகமெல்லாம் வசியமாமே. ௭௧
வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானொடியது
குலாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதுவிற்போட்டே ஒருமையுடனமண்டல
ஞ்சென்றெடுத்தப்பாருநாமென்றோதுவேதவ்ருய்வந்தி கடுவானகொடி
யதுவும்பதமாய்திற்தும், தாமென்றுதன்மயமாவச்சமுலத் தருவானமுல
மதின் நன்மைகேளே. ௭௨

தன்மையென்னவெள்ளியுடன்செம்புகேர்ந்து தருவானதற்கம்மு
முன்றுமொன்றாய், உண்மையுடன் தானுருக்கித்தகடுத்தி, உறுதியுள்ள
முலமைதனைத்தருட்டிச், செம்மையுடன் விவையம் போலேசெய்து
தெரியாமற்பொதித்ததினவாய்சேத்துக்கொண்டு, நன்மைபெறச்செய்து
ருவத்தியானம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்புலைத்துப்போற்றே. 1)

வைத்தெடுத்தாலைவையப் பிள்க்கித்தன்னை வண்ணகயிற்றூண்டி
டியிருப்பாயானல், மைத்திகழும்விழியாருமன்னர்கூட்டம் மகத்தானபி
ருகமுதலவசியபாகும், மெய்த்திசுநிம்முறை தான்அதிகவித்தை வேதா
ந்தபூரணத்திலவிண்டமாரக்கம், உற்றதொருசேதிதன்னையுலகத்தோர்க்
கே யுளையாதேயுணாதத்தினதுறுதிபோமே. ௭௩

வசியமை.

போக்கானுன்னமொருவசியங்கேளு புகழ்பெரிய ஆவின் கோரோ
சனைகாப்பூரம், வாக்கான * கண்ணனிடமுலிலேரும் மகத்தானசந்தனமும்
புனருங்கூட்டி, தாக்கானபந்திரம்மூடிக் கவி சர்வமேர்கினிவசியமொன்
றேபோது, தேத்தானதில்லைமடமும்போலே செந்துவெல்லாந்தேடிநின்
துகததும்பாரே. ௭௪

* கண்ணனிடமுலி-விஷ்ணுக்காரத்தை.

பாரப்பாசாமப்பொன்றுகூட்ச்சேகிற பாவசியம்மெகவசியம்மொ
ன்மொமும், கோப்பாஉள்ளதன்சுயுள்ளவாசிலே சிந்தமுக்குஞ்சுலாது
ஞ்சேர்ந்துகானல், தோப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன- திரிலோச
முன்றுமேவசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைவட்சமோதில் கருவ்யெல்
லாம்வசியமடாகணிப்பாரே. ௭௫

உருமாற்றமை.

வசியமென்றதொன்றுசொல்லக்கேளு வால்கிண்டுருக்கின்
றகரிச்சான்பிச்சுவசியமென்றபப் சோந்திபச்சைப்பாப்பு வண்மையுள்ள
பாம்பாண்பிச்சுக்கூட்டி, வசியமென்றாருப்பூசாதருவதுற்கு மார்க்கமு
ள்ளகண்ணிபின்பிச்சுக்கூட்டி, வசியமென்றயானைக்கண்டிச்சுநூலில்
மார்க்கமுடன்றுண்ணுந்தேலவதமடமே. ௭௬

ஆட்வெய்புனருடனேசுவராகுட்டி அப்பனேருதகமாதம்விட்டே, ஆட்டியேயானையிடத்தச்செய்தில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதம்பாத்திற்சீலேசுற்றி அப்பனேவையாட்டான்மைகாணாது, ஆட்டினதோர்மையதனிற் பணம்போல்நெற்றில் அணித்திடவேளின்னுருவமாருங்காணர்.

எஅ

காணுதேபோகும்டாமையின்குட்சங் கருவாகஉலகத்தோற்றித்தாரானால், வினாகப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருண்னைவையார்ப்பா, தோணுதமையிதனைவைத்துக்கொண்டு துருவமேன்ற ஆபிரத்தெட்டிதழினின்றால், காணுதுகருவிதொன்னுற்றருமுள்ளைக்கலையத்திருநடனங்காணுவாயே.

எச

தூரத்துசெய்தியநியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொருருவைக்கேளு கானியில்வேலல்லாங் காய்க்கும்பூக்குத், தோணுதற்குச்சொன்னபலாவேனாமெந்தா சுத்தமுடன்றுலத்தித்துக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிறுக்கிக்கொஞ்சம்புத்திபுடன்பாம்பாணப்பிச்சுக்கூட்டி, ஆணுவத்தான்முன்றுமொன்றாய்ப்பொடித்துக்கொண்டே அப்பனே அயக்காண்டிதன்னிற் போடே.

அற

தன்னிலேபுகுதெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காடுதத்திற்றுழாவவைத்தே, உன்னிதமாய்ப்புகுதெய்யாலொத்துமைந்தா உறுதியுள்ளதந்தமென்றொப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைத்தானறிந்துதியானஞ்செய்து தன்மையுள்ளவெற்றிலையிறுடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வெகுதாரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்கோணுமடாவுற்றுப்பாரே.

அச

தோணுமப்பாவெளியிள்ளவஸ்துவெல்லாஞ் சூட்சமாயிம்மைக்குச்சாபயில்லை, காணுமப்பாபால்முதல்குழலாமட்டிங் கருணையுள்ளபூணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையவெளியிடாதே ஆதிசத்தியஞ்சனாகேவியுசை, பூணுமப்பாமெய்கருச்சுத்தன்னிற்சொன்னபுத்தியுடனாதுதினமுப் பூண்சுபண்ணே.

அஉ

பெண்ணுக்கும் ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொருருவைக்கேளு பச்சோந்திப்பிச்சுடனேயாடையொட்டி, கண்ணப்பாசினுங்கொடுகிறியநங்கை கிளையாதவிசாமாழுவிலேரும், கண்ணப்பாபொன்னுமத்தியுங்கூட்டிக் கருவாக்குமுரிவிடநாதத்தாலே, கண்ணப்பாமையோலையுதனாயு நலமானமிளகதுபோலுருளிகசெய்யே.

அக

இமெருந்து.

குளிசைதனைச்சிமிளதனிலண்டத்துக்கொண்டு குருவானபுனேம்பனியைக்குருவாய்ப்போற்றி, குளிசைதனைதம்பனத்தான்மோகனமோதிக்குணமாகவித்துதனிம்மத்தித்தேதான், குளிசைதனையுசுவையிலிட்டாயானுல்கும்பிட்டமதியங்கிமோகமாவார், குளிசைதனைகொடுத்துவிட்டமோகியாதே குணமாசப்பொருள்பரித்துயருளைத்தேடே.

அச

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிடபுருஷர்தானும் அயலானமோகித்தேயகல்வாரானால், வெருளாதேயவனாகுந்தன்னிற்சேர்த்து வேணபடியறுசுவையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழிந்தாகல்ல இல்லிடமேவணங்கிமிடஇணக்கமாவான், பொருளானபொருளப்பாவெளியிடாதே பூரணத்தாற்காரணத்தைப்புகுன்றிட்டேனே.

அஇ

திரிபுகை.

புகுறிட்டேனின்னமொருவித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதான் புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழதைச்சடைதாடுவென்று அப்பனேயதின்கஷ்டம்நாயின்சஷ்டம், புகுன்றிட்டதாம்பாத்தின்சீலையோடு பூரீறுஞ்சலர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இதழ்ந்திட்டவெடியுப்புச்சமஞ்சவிதம் என்மகனேபொடிசெய்துதிரியினுட்டே.

அசு

பூதமாரணம்.

வட்டியேகருங்கழதைநெய்யின்மைந்தா உத்தமனேதிரிசனைத்துத்திபீமேற்றிக், காட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போது கனமானபேய்ப்பூதங்காணுதோமும், நாட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாம் நாடாமற்சோயில்விட்டுக்காட்டிற்றோகும், நாட்டிகமாய்பச்சைமரம்பட்டுப்போகும் தன்மையுடனிப்புனைபவெளியிடாதே.

அஎ

வெளிவிட்டாலுலகத்தில்துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோலவருஞ்செய்துபார்ப்பார், விழிசெட்டகுருடனாப்போற்றெய்வமெல்லாம் விடுவிட்டுக்காறையுமிவியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுகின்னையுற்றுப்பத்திரமாயிற்றுலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டேயொளிகொண்டனானியானால் விஸ்தாரமாகவிதைச்செய்யார்பாரே.

அஅ

சத்துருமாரணம்.

பாப்பாபூதமாரணத்தைச்சொன்னேன்பதியானபுலத்தியனேபுகைகொல்லாம் விரிப்பாதாண்டகமீரணமாக விதமானகருவொன்றுவிளம்பிக்கேளு, சோப்பாசெங்கொட்டைஞ்சுகாயி தெய்யானகொளியெள்ளைநாத

தப்பாவினம், ஆரப்பாசாரமுதிருமெலிப்பசையுட்குட அப்பனெசெல்
தொன்றிச்செய்யுங்கட்டே.

கண்ணையுடனெருவன்கிண்குழைவன்கிண்குழைப்பெரியபாசம்வின
பன்னினை, இணையாகுஞ்சாடியிதங்கட்டி. என்மகனெயிராருவின்திவி
வத்தாலட்டிசு, கனையானகுழம்புபொறாணினிக் கொண்டு கருணையிலா
ச்சத்தருக்ககன்காவிற்றுகுது, கிணவானெடுஞ்ஞாடாருழம்பின்வேசந்
ராதசொரியுடனெருவடமாரும்.

அதர்க்குமுறிவு.

குடிமொடுகுழிவிழுந்துகொந்துகாவான் குடிமெடுக்கும்பாவிசு
ணக்கிவேவேண்டும், உட்குழிற்றுப்பாவிசுதான் திருப்பிவைத்து கவி
லேபன்கிட்டாட்குருத்தகேளு, மட்டமென்றவருதுவோர்பிடி தான்மை
ந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றியிலைவகித்தஞ், சட்டமாயனாத்ததனைமே
லுப்பிதித் தன்மைபுடல் னுவுகுடிக்கச்சாந்தமாமே.

சாந்தமென்றேயிக் குழம்புபுலகத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லா
தேயிப்பித்தக, - காந்தமென்றகாந்தனைவித்தேகாருண்டு கருவான
வாய்பாசங்கள் பெரியோருண்டு, வெந்தொன்றவேந்தருண்டுசுக்கருண்டு
வித்தைசொன்னருளுண்டுபென்சருண்டு, பார்த்தமுடனிவர்களுமேகுற
துஞ்செய்தார் பற்றுதேபத்தினாற்பாவாமாமே.

பாவமென்றாவாமதுசெய்யநன்றே பலபேதசாத் தித்தைப்பார்க்க
கண்ணே, தாமென்றதாக்கக்குதோமமாக தன்மையிலைக்கோபத்தாற்
றபாபமுழும், சொயமென்றபென்கண்மேன்மோகம்வேண்டாஞ் சொந்த
மனைபிறந்ததாணுததோவயிலை, கோயிலென்றங்குளங்கொன் னுந்தே
டவேண்டிவ குணமாகஉன்னிடத்திற்குறிதான்காணே

ஞானம்.

காணுதம்கேயின்னமொருருவைக்கேளு கருணையுள்ளபுலத்திய
னேணியவானே, புணுதற்குருவ்வெழுத்தின்மேலேமைந்தா புத்தியுடன்
பவ்வெழுத்தாறசொகாரத்தோன், பேணுதற்குமவ்வெழுத்தின்மேலே
சென்றால் பிலம்கவவ்வெழுத்தின்பிறதாகத், தோணுதற்குச்சிவாலயமு
நதியுமுண்டு சுத்தமுடனவ்விடத்தேகண்டுதேறே.

கண்டுமனந்தோந்தந்ததியின்புழங்கி கமலமலர்சிவாலயத்தைப்பூ
சைபண்ணில், தண்டமென்றபூணத்தில்கிழதாசச் சபையானசிவாலயங்
கன்கிருண்டு, கொண்டுதின்றஆனேதமாமயிர்ப்பாலத்திற் சொள்ளாதி

வந்திவாலயங்கன்கிருண்டு, வன்டெனவேவாகிமலர் தனையெடுத்து ம
சுத்தானசிவாலயத்தைப்பூசைபண்ணே.

பூசையதுசெய்வதற்குப்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்குந்
சிக்கியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்குச்சிக்கியானால் நிலையானசிவயோசு
நினைவிற்கொன்றும், பாசயிலலாகிவயோசுநினைத்தபோதே பாசமுருதேசி
சுணம்பதிவாய்வந்தே, ராஜனென்னசிவாராஜியோகவ்சாட்டி. நயிமனையின்பு
னைவனைகற்குவாரே.

வகையானபாசமுருவருவதேது மார்க்கமுள்ளசரிதைவழிமார்க்க
த்தாலே, கிணையாமற்சரிதைவழிநடந்தாயானால் சிவகொக்சியையதின்கா
ழியேதோன்றும், பசையாமற்கிரியைவழிநன்றாய்ப்பார்த்தார் பாலகனே
யோகவழிபரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல்யோகவழிநன்றாய்ப்பார்த்தா
ல் நன்மையுள்ள ஞானவழிநடம்பாரே.

பாப்பபுலத்தியனேபிரமக்கியானி பரிவானஞானமைதப்பகாசு
கேளு, காப்பா ஆதாரமுலந்தன்னிற் கனிவானஅக்கினிதன் னுனிதனைச்,
சேர்ப்பாழுக்கோணச்சுடரினின் திருவாகியானதொருசெங்கண்மேனி
ச், சாரப்பாவத்தமனை சொந்தமென்று சங்கையுடனருவிருந்துதனைக்கா
ணே.

காணப்பாமேவழியைக்கண்டுசுடிக்க கருணையுடனவ்வழியைக்கல
ந்துமேவிப், பூணப்பாரிதாஞ்சித்தமாகிப் பூணாய்கின்றபூணமதா
கித்தோணப்பாகியவையன்மற்பூசைசெய்து தெழுங்கிநிறைநிலைகனி
ரண்டும் துப், பேணப்பாரிபஞ்சத்தாசையாதுப் பேணைச்சோதியி
லேபுருந்துவாழே.

புருந்துமிகவாழ்த்துகிறுப்பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டிற் பிறப்
புமற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாதமதிற்சேர்ந்துவாழ்வாய் திருவானபூண
க்கிண்கிருபையாலே, இகழ்த்துநீமனமொத்துப்பாராவிட்டால் எண்ண
வொண்ணாப்பிறப்பிறப்புமெய்துஞ்சொன்னேன், தருத்தொருஞானத்தி
ன்றன்மைகண்டால் சாய்ச்சியபதவியிலேசாரலாமே.

சாராமற்காயசிக்கிசெய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்திற்குச்சரித்தா
ல், விரான ஆணுவத்தைவிட்டிமைந்தா விருதுபெற்றசித்தனைன்றேவின
க்கமாகத், தாராளமாகிசாக்குவைப்புத் தன்மையுள்ளவயித்தியமுந்தா
னேசெய்த, போதமுப்பூவால்வாதங்கண்டு பேரின்பபிலைகாணப்பெரு
மைகேளே.

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பாபச்சையென்றுஞ்சாக்குவைப்பு செடியானசைவிரவைப்பு
க்கேளு, காணப்பாக்கெந்தகந்தான்பலமிண்டு நன்மையுள்ளபுத்தோட்டிது
ருக்கிக்கொண்டு, வேணப்பாருசுமதிற்பலந்தானெட்டு விட்டதிலேகண்

டைரியேயனல்படாதே, குழப்பப்போலவுமேயுத்தாற்கண்டு குணமா
னாசமதுவுமடிந்தபோமே. ஈ2.

போம்பாபரிபோலேனாத்தானும் புத்தியுடன் பொடிசெய்துதோ
ண்டிக்கேற்றி, தாமப்பாமறுதோண்டிக் கித்தழமுடி நன்மையுடனுமுத்தொ
த்துச்சிலேசெய்து, தாமப்பாவதின்மேலுண்டிலேயைத்து தளமாகச்செய்
சதையுங்காயவைத்து, ஒம்பாபாணபதிக்குப்பூசைசெய்து உத்தமனேய
பெபேற்றிமுன்னுசாமம். ஈ3.

சாமமடாதிபம்போலெரித்துநீயும் தன்மையுடன் னுனிற் கிப்படுக்
கப்போடு, நேமமுடனானிப்பின்னவிழ்த்துநீயும் நினைவாகமேற்றோண்டி
யெடுத்தப்பாரு, தாமமுடன்மாப்போலேயிருக்குஞ்ஞாந் தனையெடுத்து
நிறைக்கவுமேருமையாதப்பா, வாமமுடன் குதமென்றமாவதுதானும் மை
நதனேபலமெட்டுவைத்துக்கொண்டே. ஈ4.

கொண்டதொருவெடியுப்புத்துருக்கினம் குணமாகவைக்கொண்டு
பல்காங்குட்டிக், கண்டதொருவச்சாரம்பலமுநாலு கணமானபூரீதுபல
யதொன்றோ, கண்டதொன்றைத்தின்பேதிதானும் உத்தமனேபலமுன்
யுசல்லுப்புத்தான், பண்டையிலேசேர்த்தாப்போல்பலமிண்டு பால்க
னேகல்லுப்புத்துருக்கேனே. ஈ5.

கேளப்பாவெருக்கவேவறுத்துக்கூட்டிக் கிருபையுள்ளனாசாகத்
தன்னாயாட்டி, மாளப்பாமாசுருகஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன் னுனாரு
துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான் குணமாகவைந்
துமண்டிலேசெய்து, தாளப்பாவாசாமற்காயவைத்துத் தன்மையுள்ளகுப்
பிபனதமருந்தையே. ஈ6.

ஏற்றியேநாற்சனாமாடம்போலே இதமான அடுப்புமேழக்கதாகப்,
பார்த்தபிணையிருக்க வடக்கத்தான் பாஞ்சான அடுப்புமட்டர் திண்ணை
போட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்றுத்தானும் பூமிமட்டுந்தொயோ
டேபொதித்துவைத்துச், சாற்றியேசாந்தாலேநன்றாய்த்தீத்திச் சமர்த்தா
னகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ஈ7.

பண்ணப்பாவாதுகையில் தாளியொன்று பாங்காசுஅடி கனத்தபான்
டமேற்றி, கண்ணப்பாபொடிமணல்கால்கிளம்பட்டிட்டு நாதார்தமனோ
ன்மணியைத்தோதாஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கிபின்பார்த்துச்
சருணையுள்ளகுப்பிபிணையதன்மேல்வைத்து, மண்ணப்பாநுத்தளவுமண
ல்தாளிட்டு மார்க்கமுடன் கமலம்போலெரித்திடாயே. ஈ8.

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும் என்மகனையெரிக்கும்வித
ஞ்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவேபுகைக்கேயெரித்துநீயும் பத்தியுடன்
சாத்திரிக்கவ்வெப்போடேவை, மறுதினமும்புகைக்கண்டெரித்துநீயும்

மாற்றிவைக்குமுன்றாநொரிக்கும்போது, முரித்திடவேயனல்விதவெரி
த்திடாதே முன்போலையெரித்துச்சிலாகைப்போடே. ஈ9.

சிலாகையிட்டுக்கிண்டிப்பார்த்தாயானால் தீர்க்கமுடனவேண்மையா
க்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய்முடிக்கானும் நிலவாமா
டியிலேசெய்துத்து, கலகைமதுசிலாகையிலேகாணுமானால் கனமானபுக
மிதென்றுகண்டுகொண்டு, பலவகையிலிருக்காமல்துன்பைபாற்றுபாகமடா
அவ்வெனப்பரித்தபாரே. ஈ10.

பாரடாகுப்பிதனையெடுத்துநீயும் பத்தியுடன் குசிர்த்தபின்னருடை
த்துப்பாரு, நோடாவிசமதையென்னசொல்வேன் நிசமாநபூணச்சந்திர
னைப்போலே, போடாபெற்றதொருவிரமாச்சப் பெலமாகமுன்மருத்திற்
பாதிசேர்த்துத், தாரடாமுன்போலேமுனிசைசெய்திட்டால் கணமானகொ
ச்சியென்றவிரமாமே. ஈ11.

இசைதப்பூவைப்பு.

விசமென்றவீரவைப்புக்கைமுறைபாய்ச்சொன்னேன் விருதான
பூவைப்பைபிளம்பக்கேளு, நோயில்லைமுன்னசெய்ததுதமாயில் நிறுத்தெ
டுதாதுபங்குருப்பிக்கேற்றி, பாசில்லாதுகையிற்காலம்போலே ப
தமாதளிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோயில்லையுருகுபதந்தன்னைக்காண
உறிதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ஈ12.

மேலாச்சிலாகையிட்டுக்கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடன் னுருக்கிக்
குழப்புபோலாம், காலானசினம்அரைப்பலத்தைத்தானும் கணக்காகப்
பொடித்தலிலேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டுமெரித்துநீயும் கன்
மையுடன் சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலான அடியிலம்ருத்தில்லா
விட்டால் குருவானபதமென்றுருணமாயாற்றே. ஈ13.

குடன்வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பிதனையடைத்துப்பாரு அப்பனேவெள்ளையாயிருக்
குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூத்தைப்பதனம்பண்ணு புண்ணியனே
யின்னமொருயித்தைக்கேளு, சாற்றுகிறேன் ஆளார்த்தியூவைப்பைத் த
ன்மையுடன் னுனாகாத் தயவாய்க்கேளு, மேற்றோலைப்போக்கின
தொர்முத்தக்காகும் விளங்கியதொர்வலங்கபிடைவராகன்பத்தே. ஈ14.

* முத்தக்காசு-கோணக்கிழங்கு.

பத்தானசைபல்கொண்டுபடுத்துப் பாக்கானவெடியுப்புதுறுங்குட்டி,
சித்தானகலத்திற்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தருவரப்பட்டைத்தயில
ம்வாங்கி, முத்தாசுயிச்சாமமாதத்துமைச்சா முறையுடனெயிட்டுப்போ

வந்திருக்கின்றது, வந்துதங்காசலக்குப்பிதன்னில் மார்க்கமுடனாவாதி
யடைத்துக்கேளே. ஈயு

கேள்பாமாக் கல்லாடைத்துய்யுங்குறையுடனெழுதிமெண்ணு
ஞ்செய்து, நான்பாநன்றாக்காயவைத்து நாதந்தவாலைபதாடிநின்று,
நான்பாநா லுக்கயிற்பாண்டம்வைத்து விதமாக ஆறுவிரல்மணல்தாணி
ட்டு, நான்பாநா குப்பிதனைமேலேபிட்டு வண்மையுடன்பாணாம்பமணலா
மமுடே. ஈயு

மூடியேயெப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூர்க்கமுடனெருநாழிபெரி
த்துப்பாநாடியேமென்றகுறியிம்பவானால் நன்மையுடன்பாண்டம்தை
யிறக்கவைத்துக், கூடியேகுறியிநன்றயாறவிட்டுக் குருவானகுப்பிதனையு
டைத்துப்பாநா, தேடியேயலைந்தா லுமித்தப்பூம், தேசத்தில்கிபிசமென்
பார்க்கானே. ஈயு

பச்சைசுப்பூவைப்பு.

காண்பாநிண்ணமொருவைப்புக்கேளு, கருவானபூமடாபச்சைப்
பூம், பூண்பாநா குடனெருபலமும்வாங்கிப் புனிதமுள்ளவெடியுப்புக்காற்
பலந்தான், தோண்பாநாவுருப்புப்பலமனாதான்கூட்டிபுதரிதமுள்ளபுது
ருடனேயேயென் னானும், வேண்பாநாவுருபிவகைக்குத்தானும் விளங்க
பெயனாகமுஞ்சிலேவெனவோயே. ஈயு

வேண்டியேகல்லத்திலனைத்தானறாய் விதமாகசுந்தரத்தின்தயில
த்காலே, தோண்டியேபிட்டுப்போற்பிசரிக்கொண்டு சுந்தமுள்ளகுப்பிய
னாயிட்டிமைந்தா, துண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடி, துரிதமுடனெழுதி
மெண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளினாய்மணல்தாணிட்டுத் தன்மையு
ற்றகுப்பினைத்துமேலுமுடே. ஈயு

மூடியேமென்றசெம்மியோடுமூடி மூர்க்கமுடன்மேலெண்ணுவாய்
செய்து, நாடியேயிதனிலேகாயவைத்து நன்மையுள்ளசுண்பதியைநா
டிக்கொண்டு, தேடியேவா லுக்கயிலேற்றிமைந்தா திறமாகவொருசாமந்தி
பம்போலே, கூடியேபெரித்துமெல்லவற்றவைத்துக் குருபதவதைதான்வ
ணங்கியெடுத்துப்பாநா. ஈயு

வெத்துமிசுப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்லவேன் இன்பமுள்ளதிது
பெரியாந்தரோடுபோலத், தெடுத்துநின்றதாமரைப்பூவாசம்விசந் துரைத்
தன்ந்தார்தேற்றபச்சைப்பூமாச்சு, அடுத்துநின்றபேர்களுக்குமித்தவா
சம் அதுமுடன்செங்கமுரீழ்ப்போல்விசம், கடுத்துநினைகீர்கெப்புகல்
டைப்பு, கனமானபித்தமெல்லங்காணுகோடும். ஈயு

வாலைசலைப்பு.

காணுதகாட்சியெல்லாமிந்நாநிற கருதினேனின்னமொருகருணை
க்கேளு, கோணுதவாலைசுல்வவக்குமார்க்கஞ் சொர்க்கமுடன்சொன்னு

மேன்குட்சமாக, பெண்தொருநாநிலெங்கத்தன்னையேம் விதமாகத்தான்
பொடித்துத்தோண்டிக்கேற்றி, நாணுதகன்னுரிவோர் தாங்கொஞ்சம் நன்
மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ஈயு

போட்டுமேமதுதோண்டிதன்னையேம், புனிதமுடன்றான்மூடிபொ
ருத்தவைத்து, நாட்டியேசிலைமெண்ணுஞ்செய்து நன்மையுடன்றதயின்பு
நன்மையாக, ஆட்டுமேகண்பதிக்குப்பூசைசெய்து அப்பனேகாலாகையி
லேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானும் கனமாகவொருசாம
மெரித்திடாயே. ஈயு

எரித்தத்ததுவெனைத்தேயிறக்கமைந்தா இன்பமுடன்றவெனவிட்டே
பவிழ்த்துய்யும், தரித்ததொருமேற்றென்துதன்னைமைந்தா தன்மையுள்
ளவாகமுடிதன்னிலைதான், தெரிந்நுமிகப்போகாமற்றுடைத்துய்யுந் தி
றமாகப்பார்க்கையிலேகுதம்போலே, பொருந்நிமிகஇருத்ததொருவாலைத்
ன்னைப் புத்தியுடன்குடுக்கைதனிலடைத்துவையே. ஈயு

* வாகமுடியென்பது-பன் றியெயர்க்கற்றை.

வாலைசத்துக்குத்திரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலைகலைப்பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமுடன்
விடைத்தலேவச்சந்தனத்திம், மெய்த்திட்டமாகியத்தாந் தான் மேன்
மையுடன் அந்திசந்தியீயந்தாயானால், கைத்தொருபுகையுடனேபுரியுந்
தள்ளிக் கனமாகஇருபதுநாள் கழிந்தபின்பு, செய்துதிட்டந்தவறாமல்வோ
மந்தேயத்துச் சிலசுவாதலைகுளிர்தால்புரியைக்கூட்டே. ஈயு

கூட்டவேறிதுநவியாதிசேளு கூறுகெட்டசொறியிங்குநாந்தி
கோயும், நாட்டவேபுண்புணாகள்வயிற்றினாச்சல் நன்மையெனபெடியுடன்சா
ய்ச்சல்திரும், பூட்டவேதேகமதிறகாந்தமீறி புனிதமுடன்றதுவிர்த்துப்
பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொருஅதுபானங்கேள் மைந்தனே
வாலைசம்விராதன்கண்டே. ஈயு

வாலைசத்திற்குஅதுபானம்திருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபாங்கிப்பட்டடை விரானதிப்பிலையிவ்வ
கமாண்டு, விரானிடையிரண்டப்பாபாங்கிப்பட்டடை விரானதிப்பிலையி
த்தேயுண்டைகேளு, விராகனிடையிரண்டப்பாபாங்கிப்பட்டடை விரானதி
மாறுடருக்கேழுநாள் தான், விராகனிடையிரண்டப்பாபாங்கிப்பட்டடை விரானதி
ன்றான் கொடுத்தமேலுங்கேளோ. ஈயு

கேள்பாபத்திபந்தான்உட்பாகாதுகருபையுடன்பகலின்பாங்குட்
டிக்கொள்ளு, நான்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் நன்மையுடன்றதேமுடி
யாகாமுகவாது, கேள்பாபவாண்டியில்கேழுநாள் கூட்டியேபத்

தியத்தையுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்வெந்துகூடும் விதமாகத்தானேயுத்தானே.

நா.உ.அ

தாந்தானையுறையுறித்துநோய்கள் தன்மையிலாமேகவெள்ளை தடிப்புப்புகள், சேந்ததொருஅழிகாந்திருழிக்காந்தி திராதஅனாயாப் புமேகசூலை, போந்தானேகூல்டுக்குகைமுடக்குப் பொல்லாதனோய்க னெல்லம்போருஞ்சொன்னேன், நாந்தானவாயிடகருணையாலே நன் மையிலாவியாதிபெல்லாகலமதாமே.

நா.உ.க

தாதுபுஷ்டிக்குக்குளிகை.

நலமான இன்னமொருகுளிகைகேளு நன்மையுள்ளவாய்ச்சுழற் றிழன்று, குலமானசாதிவிக்கமகழஞ்சியொன்று கூறுகிறோம்வெண்கா ஸ்விார்ப்புஞ்சா; தலமானமுருங்கைகைகாதிக்காயுந் தன்மையுள்ளசா திபத்தரிமுத்தக்காசு, சிலமான அபிப்பூணைக்காலிவித்தும் புண்ணியனேசா, ரத்தின்புருப்புகூட்டே.

நா.உ.ப

கூட்டுவாய்ப்பூமிசர்க்ககாக்கிழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்தான் கூட்டி, நாட்டுவாய்ப்பொடிசெய்தகைக்காய்க்குள்ளே நன்மையுடனான டைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிப்புடந்தானப்பா புண் ணியனே*சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயாதினபின்பிரட்டைக் கி அப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே.

நா.உ.க

* சிரட்டை-கொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றலேமுன்றுசாமம் முக்யமுடன்றானைத்துக் கழற்கிக்காய்போல், நெருங்கவேயுருட்டியுலுத்திக்கொண்டுமகனேயோ ருண்டைநினைவாய்க்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்துசர்க்ககாயிலுண்ணு நன்மையுள்ளபுனிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபகவின்பாற்சர் கையுல்கூட்டு குணமாகத்தானுருதிக்கூடுவாயே.

நா.உ.உ

கூடுவாய்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவித்துதம்பன மேயாதி, நாடுவாயிடுப்புகிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோபமானகெரு வாகள், தேடுவாயிடுப்புகிடமாட்டாதாகில் திறமானகுளிகையிடதிறத்தி னாலே, துடாதேயுனதுவித்துவிழும்பிடிது உத்தமனேபெண்களெல்லா மு வாவாரே.

நா.உ.க

உறவானகுளிகைதனையுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றன்கொடு க்கவுறுகின்றி, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திறமாகவாங்கியதை த்தருமஞ்செய்தால், பாமபாபாமிடபாதக்காட்டும் பாமருருதான்வரு வார்பணித்தயானால், திறமானதிராமயத்தின்ஸ்வரூபங்காட்டி நினைவாளே யொனிகாட்டிவெளி சொல்வாரே.

நா.உ.ச

வெளிசொல்வார்பொருளசையின்மையாலே வேதாந்தகுருசொல் லில்வெளியாய்க்காணும், வளியாவளிகோன் துயிராஜிவிட்டு மற்றமற்ற யோகமெல்லாங்குருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலகக்குரு வெல்லம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தேயுடலெழுத்தைச்சொல்லி, வி திபதனைமுடிப்பாரன்றேபோவோர்விழிமுடிவொளியங்கேவிளம்பு, வாயே காமகேசரிகுளிகை.

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகேளு கீரியாமாதனப்புதுபின் னொம்புதனும்பாமல்சாதிக்காய்மாட்டி. மொக்குத் தக்கபஸ்பம்சாம்பிரா ணிபத்தக்கூட்டி, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலாகுஅத்தி அதிவிக்கிற் துமதுமுடன்சமனாக்கூட்டிக், குளம்பாகமுருங்கைப்பூச்சாற்றலாட்டிக் குணமாகத்தான்விழித்தேயுண்டைபண்ணே.

நா.உ.ச

உண்டையதுகுறுகண்டைக்காய்வித்தந்தான் உத்தமனேயுறபானஞ் சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபகவின்பாற்றன்னிற்கொள்ளு உத்தமனே முருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண்டலந்தான் அந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேமுனைப்பிள்ளுண்டாகும், உண்டதினாற்றதுவித்தியதி கமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றுல்போகியானே

நா.உ.ச

போகமதுசெய்ததினவிந்தருது பூதலத்திற்பெண்களெல்லாநடுங் குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ் சோந்துமேமு சந்தளாந்துவாவொர்கள்வேகமதறிருதற்குவேறேவேறே விடியமட்டுஞ் செய்தாலும்விந்தருது, பாசமாய்சிறுந்நுவதாரத்தன்னில் பன்னிரண் டாயிரமென்னும்பாவைமாரே.

நா.உ.அ

பாவையாபுணர்ந்தித்தக்குளிகையாலே பாலகனேகாமகேசரிவி தப்பா, தேவையில்லையென்றலுமனக்கேளாதுதெரிவையனாந்துபேர் தினம்போதாது, கோவயின்றிமன்மதஞ்வினைத்தவில்லுங் குடிகிடன் பார்வையிப்புகொள்ளும்வேகம், பாவையர்களைல்லோரும்வசியமாவா பட்சமாய்மன்மதன்போலிசெய்யே.

நா.உ.க

சர்வசாகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயாசருக்குச் செய்தியும், லியபனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளோனே அரசொலாமுனைப் பணிவாருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளு மேன்மையி ல்லாக்காங்கனதுநிர்வதற்குத், துய்யதாய்க்கொரியொருபலந்தானப்பா னுக்கியதைமுலைப்பாலிறுறப்போடே.

நா.உ.ப

போட்டப்பாமுன்றுளாறறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றனெடுத்தே யோட்டில்வைத்து, எட்டப்பாமுலைப்பாற்சருக்குத்தாக்கு நன்மையுடன

நாமநயத்தீயும், தேட்டப்பாகெளரியதுதற்பாகுத் திறமாகத்தான்
மோர்பலந்தான்வாங்கி, சுட்டப்பாகண்ணம்புக்குள்ளேவைத்துக் குண்
மாசுச்சுத் தசலந்தன்னையுற்றே.

நாசக

கோற்றியேறியபின்னெடுத்தீயும் உத்தமனேவுமுவிசைநிறந்த
தி. கோற்றியேஇரண்டுமொன்றாகவந்திட்டித் துரிதமுடன்றனதைக்
கும்பேஇலேகான்,தேற்றியேமுலைப்பாலாநாலுசாமந் திறமாகத்தானை
கைத்தேயுமுந்தபோலே,பார்த்திபனையுருட்டியதைநிழலுல்த்திப் பக்
குலமாயுலர்த்தியதைப்பதனம்பண்ணே.

நாசக

பண்ணப்பாகம்வந்தோர்தனக்குத்தானும் பாங்கானபாத்தினாத
னென்றசேற, உண்ணப்பாமுலைப்பாலின்றுமுன்னுநாளும் உறுதியுடனி
ருவேயுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுக்கமுன்னுநாள்தான் தய
வானபித்தமெல்லாந்தானேகக்குந், கண்ணப்பாபித்தமெல்லாந் கக்கும்
போது சனமானகங்கனெல்லாந்நாடுதென்னே.

நாசக

காணுதநாலாநாள்வனாக்குமைந்தா கருகாகப்புளியையுந்தள்ளச்சே
ல்லு,தேனாதுதவனையுடன்கத்திரிப்பிஞ்சு கமமாகத்தான்குட்டியுண்ண
ச்சொல்லி, அண்ணஅரோசியங்கள்வந்திட்டாலும் அப்பனேபத்தியங்க
ள்தவறிட்டாலும், விண்ணமிளகதனையுமுடபண்ணி விரியமாய்த்தான்
கொடுக்கமுன்பாடு.

நாசக

மினமேமிளகதக்குமுறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதகம்விட்டுப்போச்
கத், தானமேபித்தகாங்குளிருங்குடத் தயவானஅயங்காமாறல்குடத்,
கோளுமேகள்ளகாமுன்றாமாறல் குடிமெடுத்தகாச்சலெகுடிவந்திரும்,நா
ளுமேகாமுதலாய்த்தி குடப்பா நாட்டோர்க்குச்செய்திடவே நன்மையா
மே.

நாசக

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாயின்னமொருகுளிகைகேளு, நாடாதபாஷாணக்கட்டிவ்
வகி,வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம்மீருமற்கருக்கிடவேசத்தியா
ரும்,வண்மையுள்ளஇலேங்குமதைமுலைப்பால்தன்னில் மார்க்கமுடனாச்சா
மம்வந்தச்சுத்தி,தண்ணையுள்ளவெண்மிளகுமுன்னுமொன்றுய் தான்சே
த்துக்கல்லத்திலுணத்திடாயே.

நாசக

அணத்திலையச்சம்பழத்தின்சாற்றினுலே அப்பனேநாந்சாமமனா
த்தீயுந்,திறத்துடனேயுமுந்தபோற்றிரட்டிமைந்தா திறமாகிழலுல்த
நிலைத்துக்கொண்டு, பாப்புடனேகுளிரகாய்ச்சல்கலந்துக்கும் பண்பா
கருளித்தீர்த்தன்னிற்றக்கு, உணத்துமேமுன்னுநாளாறுவேலை உத்தம
னேதான்கொடுக்கவொழித்துபோமே.

நாசக

அகல்தியப்பரிபுணம்-சா.

உரு

போம்பாபுளியுப்புமற்றென்றகா புத்தியனேவழுதுயுந்துல
யாயாகும்,நாப்பாபுளியுளொன்றகேளு நன்மையுள்ளமிளகவிடையா
முமித்து,வேம்பாபுளியுளொன்றகேளுமந்தேய்த்து வெற்றோன்முழுக்காடிச்ச
ட்டபுளிகுட்டுத், தாமப்பாபுளியுளொன்றகேளுமந்தேய்த்து தன்மையுடன்ற
னிருப்பாத்தயவாய்க்கேளே.

நாசக

கேளப்பாலாந்தியுடன்பித்தமில் கருபையுடன்மிளகுநீ குடிக்கத்
திரும், வேளப்பாபாஷாணத்தின்பேர்க்கு விதமாகிளகொருசேர்தன்
னைவாங்கி,நாப்பாபுளியுளொன்றகேளுநன்மையுள்ளபாஷாணம்விது
செட்டுத், தான்பாமலத்துடனேமலமாய்ப்போருத் தயவானமாற்றந்
துதனதாய்கில்லே.

நாசக

சுரத்துக்குஅபிமன்குளிகை.

நில்லப்பாஇன்னமொருகுளிகைகேளு நிலையாதகாங்காஹிவத்தி
யாக, அல்லப்பாஅபிமியதுவிராகனிடையாது அன்பானகக்குமதுவிராக
னிடையேழு, நல்லப்பாவிதாகனிடையிப்பிலியுமெட்டு நன்மையுள்ள
கமுமொன்பதிடையுட்டு,சொல்லப்பாமிளகுபத்துவிராகனிடையாச்ச
கமாகுந்துமொன்றுபக்கல்லத்திட்டே.

நாசக

கல்லத்திலுணத்திலுவாய்கிஷ்ணுகாந்தி கனமானசாமமாச்சாநாலு
சாமம், வலுமைபெறத்தானைத்துக்குன்றிபோலே மைந்தனேதானு
ட்டிநிழலுல்த்தி,அலைவுபெற்றகாங்குருமுன்னுநாள்தான் அப்பனே
தான்கொடுக்கதுபாபுளியுளே, நலுவைத்தாய்கில்லையெடுவெண்ணு
நன்மையுள்ளசுகமென்றிலையின்காம்பே.

நாசக

விடிலை-விவம்.

காப்புடனேநாலுமொன்றுய்க்கியாழஞ்செய்து சனமானவொரு
ளிகைஆறுவேலை,காப்புடனேதான்கொடுக்ககாங்குளிரும் தருவானக
ச்சலெடுதாபகாந்திரும், நாம்பாபுளியுளொன்றுக்குளிரியோர்க்குபாபு
நன்மையுள்ளபத்தியந்தான் புளியையமாற்று, வேம்பாபுளியுடையு
றென்றிலை விதமானகாய்ச்சலதுவிட்டிடாதே.

நாசக

விட்டிடாச்சாங்குருமுன்னுநாள்கக்குளிகை விதமாகச்சொன்ன
கைச்செய்துமைந்தா, இட்டிலையப்பெட்டியிலேபணங்கப்போலே இ
ருத்திலைக்கருளிகைகக்குமுயிருண்டாகும்,பட்டிடவேகாட்சென்றது
ளிகைவேகம் பார்க்கமுன்னேகாங்குளெல்லாம்பதறியோமே, சுட்டிகா
போல்துதுடுக்காய்ச்செய்யவென்றால் சுகமாககுளிகையொன்று சொல்
துவேனே.

நாசக

காதுக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேளியைவமொன்றுநாபியொன்று சகமானவெண்காரத்தி
ப்பிலியுமினும், ஓவல்லுவேனேர்வாளமாறுமென்றாய் விதமாகச்சுத்தி
செய்துசமனாச்சுத்தி, கெல்லுவேன்பழச்சாற்றலுன்னுயாட்டி இருபை
புடன்குன்றிப்பாற்றிமுதுவாற்றி, நன்குனென்பதன்மதாய்வைத்துக்கொ
ண்டு நன்மையுள்ளவாதகார்த்தனக்குக்கேளே. ௩௩௪

கேள்பாழன்மதாளாறுபோது இருபையுள்ளசுத்தகாரியிலுண்ண
திறும், நாள்பாபித்தகார்த்தனக்குத்தானும் நன்சேகத்தினிடநீறிற்றுக்கு,
வாளப்பாசேதமகார்த்தினியிலேறும். வன்மையுள்ளமுன்மதாள்கொடு
க்கும்போது, தாளப்பாசாமெல்லாதவனுண்டேபோம் தன்மையில்கா
ப்பத்தியந்தான்புரியாகாதே. ௩௩௫

புளியாகுந்தின்னதினாற்கார்த்தாது பூதலத்திப்பேதிக்கோகொடுக்
குவென்றால், வளியானமாத்நிதாநானிரண்டுதந்து வன்மையுள்ளமிளகை
வையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்நிதாயைத்தின்னச்சொல்லு விராமு
டன்னுண்மலங்கள்வெளியாய்ப்போகும், ஒளியாததுன்மலங்களொழிந்து
தானால் உத்தமனெயின்குளிராதமுண்ணே. ௩௩௬

சாதமுண்ணசொல்லுக்கொடுக்கொள் சமர்த்தானபேதியதாரிம்
பவானால், நீதமொன்றுமேயங்கிப்போய்விடாதே நிலவாமாத்வனாயின
ற்பருப்போடொங்க, பாதமென்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சாடிபோற்பொங்கிப் ப
தமாகவெய்யுற்றித்தின்னதிறும், போதமொன்றுமில்லையடவசப்புதன்
னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. ௩௩௭

வாலைசஞ்சிவிருளிகை.

தேசமாயின்னமொருகுளிகைதேனா பிரியமுடன்திரிகுருமிலிங்க
மோகம், பேதமாய்வெண்காரங்கொப்புக்கட்டிப் பிலபாகவழமொன்றாய்க்
சல்லத்திட்டுப், பேதமாபழச்சாற்றலுன்னுயாட்டிப் பெருமையுள்ளஉழ
ந்ததுபோற்றுகளிகைச்சுட்டிப், பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெரு
மையுள்ளசுத்தனக்குப்புகலக்கேளே. ௩௩௮

கேள்பாதுளசிச்சாததனிற்றுக்குக் கிருபையுள்ளகாய்த்துளசிச்சா
றுமாகும், கேள்பாழைப்பாவிற்றுக்குக்கால் குணமாகுஞ்சுந்திரசம்பா
லகர்க்கு, நாள்பாழன்மதாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ளசலதே
வாடிற்றானால், வாளப்பாவெற்றிலையின்மென்றுத்தின்ன வளமானநீர்தே
வமாத்ப்போமே. ௩௩௯

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம்இன்னமொருவாலைபேதி மதத்தானகுளிகையொன்று
வகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போயிளகையொன்றாகுங்கட்டித் திற
மானசுக்குதிப்பிலியும்ஒமம், கறிப்போம்மோகனியுக்காமத்தோடு கோ
த்தமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கட்டி, ஜறிப்போஞ்சுத்திசெய்தவாள
மைத்து அப்பனெபழச்சாற்றலுன்னுயாட்டியே. ௩௪௦

அனாத்நமேயின்களவாடிருட்டிக்கொண்டே அப்பனெநிழலுலர்த
திமுலைப்பாவிற்றான், உனாத்நியக்குழங்கைகட்டுப்பேதியாகும் உத்தம
னெசுந்திரசஞ்சிதகாங்குட, இனாத்நிமேயிடுப்புவலியுள்ளதெல்லாம் இ
ன்பமுடன்குன்றியும்வேண்கொய்கன், கனாத்நமேவெந்நீருஞ்சாதமுண்ண
னெ கனமானபேதித்திறுக்கண்ணொரோ. ௩௪௧

பேதிமாத்நிகை.

பாப்பாவின்னமொருகுளிகைதேனா பாங்கானசாதிக்காயொமங்கி
ரம்பு, காப்பாகியசிகாமுஞ்சாக்குக் கனமானதிப்பிலியுக்கண்டாரிமஞ்ச
ன், சாப்பாவசம்புடனெகையமொக்கச் சரியிடையொன்பதுக்குச்சம
ன்தான்கேனா, வோப்பாவெள்ளைக்காக்கணத்தின்பட்டை விதமாகத்தா
ன் கூட்டி வெந்நீராலே. ௩௪௨

வெந்நீரற்றானாத்நசுக்கண்டைக்காய்போல் விதமாகத்தானுலர்
திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீரற்றமுந்நகைக்கேழுநாள்தான் விதமாகத்
தான்கொடுக்கப்பாக்காது, வெந்நீரற்றசாதமிட்டேயுண்பாரானால் வேண்
டியதோர்செய்திறும்விளப்பக்கேனா, வெந்நீராஞ்சனியிருமல்க்கக்காய்ச்
சல் மீறிவரும்சுழிவணங்கன்விச்சுழியும்போமே. ௩௪௩

போமப்பாதுள்ளுடனெசநிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனெவி
உதாங்கன், போமப்பாமந்தமுடனவயிறுநேயும் பொருமதுடனினாச்ச
துமேயோகுஞ்சொன்னென், போமப்பாவசம்பதனைச்சுட்டுகட்டுப் போ
க்கேடேபச்சையென்றால்பேதிமொம்ப, போமப்பாசுட்டினுலம்மட்டாம்
பேதி போகுமடாமற்றநேய்புனிதமாமே. ௩௪௪

சந்திக்குத்தாய்ப்பாருளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைத்துளதாக்கி புண்ணியனெசட்டியிட்டி
வறுக்கும்போது, கனிதமுள்ளபுளியாஞ்சிதுகொதானும் சுழியளவாய்த்
தான்போட்டுநா லுசாமம், இனிதமுடனவறுக்கையிலெமாண்டுபோகும்எ
ன்மகனெயிதில்கமுஞ்சியாறுதாக்கி, வனிதமுடனவாலைசஞ்சிமுஞ்சியாறு
வன்மையுள்ளகெத்தியதுகளுஞ்சியாதே. ௩௪௫

ஆறு துறாருத்தெல்லாங்கல்லத்திட்டே அப்பனே செருப்படிச்சாற் றி
ட்டேயாட்டிச், கூறுமியளகதுபோலுருட்டிக்கொண்டு குணமாகத்தானு
லுச்செக்குப்பிக்கேற்றி, மீறாமல்வாழ்முடியுமன்னுஞ்செய்து விளங்கவேக
யவாய்க்குத்தாவிக்குள்ளே, பாறாமல்அங்குலகாலம்ணல்தாவிட்டுப் பண்
புச்செக்குப்பினைவத்துமேலேழுமே.

ராசாசா

மூடி யெமணவிட்டிருக்கடிமூடி மூர்க்கமுடன் மண் சீலைமுணுஞ்செய்து, தேடியோணபதிக்குப்பூனைபண்ணித் திறமாகவா லுகையிவிரண்டு சாமர், நாடி யோகமவம்போலெறித்தூரீயு நலமாகத்தானிறக்கியாறவைத்துக், கூடியேருப்பியுள்ளமருந்தைத்தானுங் குணமாகத்தானெடுத்துக்கவ்வத்திட்டே.

ராசா

இட்டிகன்றபுனாத்திவிவாயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்திவினா
 ப்ரொமாணந்தான், பட்டுநெறயுத்தானருட்டிக்காயலவத்தப் பாங்கான
 பாணிமீலேபதனம்பண்ணிப்ப, பிட்டுநெறயுத்தானசிச்சாற்றன்னிலேதா
 ள் பிலமானதிர்க்குதுளாளுசேர்த்து, அட்டிப்பண்ணுதிருபோதுமுன்று
 நாளு மடவாதத்தானகுடிக்கவகுருய்சேன். ராசு

கேளப்பாபதின்முன் துச்சந்திரன் ஒருபையுள்ளதோஷமெல்லாந்தெ
 திகெட்டோயிர், வாளப்பாவசாத் தியமாஞ்சந்திரன் மைத்தனேருமடா
 மருசிப்பாநா, காளப்பாபுச்செல்லாப்பத்தியம்வைத்து நன்னமையுள்ளபொரி
 யரிஞ்செஞ்சொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுயிலையிலை நன்னமையுள்
 ளாசந்திரெல்லாந்தனின் துபோமே.

BT சு.சு.

சாம்பிராணிபுருங்கம்.

போம்பாபின்னமொருகுளிகைகேளு புண்ணியனேசாம்பிராணி
முதற்நாமாய்த் தான, நாமப்பாளிங்காகநாலுபலம்வாங்கி நன்றகப்பே
டிசெய்துசுட்டிப்பிட்டு, தும்பா மேற்சட்டிக்குள்ளேயேமுத்தமனெதாதிதத்
தையுநப்போலொட்டி, நாமப்பா மேன்முடிச்சினைசெய்து நன்மையுள்ளவ
டுப்பேற்றிற்ப்பலவையே.

|| எய் ||

வைத்தக்காலபசுநெய்யாற்றிபமேற்றி மைந்தனேயடிச்சட்டி தூசிந
னூ, வைத்தக்காலநாற்சாமஞ்சென்றபின்பு தண்மையுடன் னுளிறக்கிட
டுக்கப்போட்டு, செய்ததொருசிலைமண்ணிலிழுத்து கொள்ளத் திறமானபே
ற்சட்டிக்காகிதந்து, னைத்ததொருவப்பிசுப்பற்பப்போலே தண்மையுள்
ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரோ.

1182

பாரப்பாவப்பூவைவெடுத்ததீயும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்குண்
னும்போது, நோப்பாமிளளவுதின் மலந்தரல நேமையுள்ளதாதுமிர
திநிலைக்குப்பாரு, சாரப்பாவப்பூவுக்குஞ்சிறந்த கனமானகிரம்புமே

கழஞ்சிமுன்று, கூப்பாகோரோசனைகழஞ்சியொன்று கூட்டிப் பனாவெற
நிலையின்சாற்றினூலே.

சார்நிலைநூதியனைத்துடைந்தா தன்மையுள்ளதுநிற்போற்கு
 ளிகைகட்டி, ஆற்றினுயிரிழற்றினிலேபதனம்பண்ணு மப்பினேதே
 னிலொருகையீந்தார், போற்றியேழுமற்றாளாறுபோதும் பொல்லாதகு
 தகத்தின்காங்கடரும், பார்த்திப்பனேயெய்மிளகலீயந்தாயானற் பறந்து
 *போற்குதகத்தின்கயங்கடானே.

சயமானனர்க்கணாயிலேமுந்நான் தன்மைபுடன்றன கொடுக்கத
யவாய்க்கேளு, மயமானன்க்கத்தின்வாய்வினோடு னமர்தனேவுநிரத்தின்
கட்டுதிரும், ஸயமானவெற்றியின்மென்றுதினன நன்மையில்லாகுகநதி
நாடாதோடும, ப்யமென்னபுத்தியத்தின்பயமேயில்லை பரமானபூரணத்தி
ன்பதிவுதரே.

|| ௭ ||

கட்டுவா துமாத் துலா.

தானென்றவிண்ணமொருகுவினிகதேறா தன்மையுடன்சாதிக்காய்
சாதிப்பநரி, மானென்றமாசக்காய்சொம்புகேஷ்ட மதூரமுடன் திவிடைய
மலலறப்பபட்டை, தேனென்றவிலிவுடனே விளம்பிசினுமொன்றாய்ச்
சேர்த்தனாத்துமாதனைக்காய்க்குள்ளனைவத்து, கோனென்றவெண்ணிலை
பொறித்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலேசாணப்பபே, நா எடு

அப்படியே கூட்டெருகிற புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார்த்தி
ருக்காய்வேகாமற், தப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றுங்காயிலேவேசை
யிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேவசமொடுநீக்கி உத்தமனாகவந்
திலகாக்கும்பேர்து, செப்பினோங்கஞ்சாவினசாற்றுவாட்டி. சிறுசுண்டை
க்காய்போலவுருட்டுவாயே.

நாளசு

உருட்டியேகிழலுலாத்தினைத் துக்கொண்டு வுண்மையுடன்வடித
யினில்தாயானும், திரட்டையப்போலேத்தருடன்மெடுப்புஞ்சீதத் திர
தமுலாதத்திறுஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேகெனினிடவதிரபேதமிரு
மடபத்தியமோபுனியும்குஞ், கருட்டியிகமினகாயக்கூட்டிடதேன
டிமெத்தவிரத்தமடதுணின்துபாரோ.

௩௪௪

இரகசாப்துரச்சுளிகை.

பாரப்பாவினனொருகுளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலின்முன்
றுதாள் தா, நெரப்பாலு, நினதோர்சாப்பூம், நினைவாகவிராகனிடையஞ்
சங்குட்டி, காப்பாழுமீக்கீடுவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காசவிராகனிடையி
ருபதுமேகட்டி, சாரப்பாயின்குதாதன்விராகனிடதானுத் தன்மையுட
ன்முப்பதுமேதயவாய்க்குட்டே.

கட்டிவாய் வெற்றிலையினிடையே குணமாக நம்பினை அட்டிக்கொண்டு, நாட்டுவாய்ப்பு மனதென்றாய் நன்மையுள்ள சர்க்கெல்ல மொன்றாய்க்கட்டி, ஆட்டிவாய் வெற்றிலையின்சாற்றினாலே அப்பனே வறுசாமனாய் நட்டி, போட்டிவாய்க்கண்டைக்காய்போலுருட்டி புனித முடனிறுத்தனிலேவுல்துத்திகேளே.

ஈ அக

கேள்பாவந்திசுத்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்றான் விழுங்கிப்பத்தியமேகாக்க, பாற்ப்பாவுப்புடனே புனிப்பாகாது பாங்காகவொருவேலே பசும்பால் கூட்டு, கேள்பாவேழுநாள் சென்றபின் நன்மையுடனவறுத்தவுப்புத்தனைகூட்டு, கேள்பாபதினைதுநாளிறுதுங் குணமாகத் திசுமுடிபுனிப்பைக்கூட்டே.

ஈ அக

புனிகட்டிவாய்க்கட்டி புண்ணியனையெண்ணெய்க்குமுழுதும்போதும், வளியிட்டவளிக்கூந்திலிங்கப்பற்று வகையானசொறிகூந்தியோனிப்புற்று, குழிப்பட்டரினமாறுக்குழிக்கூந்தி கூறியதோகூந்தி பெல்லாங்குணமதாரும், பழிவிட்டுச்சொன்னதொருபூரணத்தை பார்த்தலிலேவிள்ளதேயினன்கேளே.

ஈ அக

இலிங்கக்கட்டு.

கேளே பீலத்தியமகாரித்தியேவையா கிருபையுள்ளவிலிங்கமொருகட்டியாகத், தாளே பீலப்பாவிதாற்ப்போட்டுத் தன்மையுடன்பத்தாராள்கழுவிப்பின்பு, வேளே பீலையிலுலத்திவைத்துக்கொண்டு விதமான விடைக்கிடைதான்கப்பூர்வாங்கு, வாளே பீலப்பிராணி பளிக்குபோலே வாங்குவாய்முன்போலேவளமாய்த்தானே.

ஈ அக

வளமானசாம்பிராணிகுடன்கொண்டும் வன்மையுடன்கல்லத்தின் மாளபூட்டி, மெழுகாளுவெண்ணசொல்வெந்திப்பறக்கூட்டி மேன்மையுடன்பதித்ததைப்பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கைச்சீலையூட்டி வன்மையுடலிங்கமதைவந்துருட்டி, நழுவாமல்விளக்கிலேகொளுத்திப்போடு நன்மையுடனாறினபினைத்துக்கொள்ளே.

ஈ அக

எடுத்ததன்மேற்கரியைச்சுறண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்கதனை சீலையூட்டி, அரித்தாந்திலிங்கமையுருட்டிமுன்போல் அப்பனேவிளக்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமதுதானெறிந்துபிறிப்போரும் பின் பணததான்முன்போலேபத்துவிசைசெய்து, தொடுத்தகின்றகரியெல்லாஞ்சுறண்டிபோட்டு சுத்தமுடன்றேவிவிடலாய்வுபோமே.

ஈ அக

போய்ப்பாதிக்கிசூத்திதோவம் பொல்லாதஞ்சடைப்புலாய்வு பூர்ச்சை, தாமப்பாவபுபேதியிற்றிலுதம் தனியிருக்காற்றிலே

க்கத்திரும், மேயப்பாதிசீலையொடுபித்தபாண்டு விடபாங்குபித்தவலிசூன் மஞ்சோகை, பாம்பாக்கொடுவேலிசீலையுத்திய பறக்குமடவெருகோக மறித்துபாரே.

ஈ அக

இசகர்ப்பூர்க்கட்டு

பரித்துமேலின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பால்கனேசகர்ப்பூர்ப்பலந்தானென்று, வெரித்தமேலொருகட்டிபால்காக்கி விதமாகமுன்ப்பாலிற்பத்துநாளுந், தெரித்துவிளையின்னுலத்திக்கொண்டு திறபாதயொள்ளுள்ளிதயிலவாங்கி, இருத்திரீமுச்சாமஞ்சருக்குத்தாக்கு எடுத்திரீகறண்டியதைபின்னுக்கேளே.

ஈ அக

சின்னமோரோட்டிலேவெறுப்புத்தானும் பிசியமுடனஞ்சபலம்பாப்பிசீமேலே, முன்னமேச்சொன்னதொருபூர்வைத்து முடர்க்கமுடன்மேலுமவ்விதமுடிவன்னமோலென்றுபெண்ணிடாதேஎன்ம்கனேகோழிமுட்டையுடைத்துமேலே, சொன்னமேலுஞ்சமுட்டையுற்றிவைத்தாசுருக்காகவாசலிப்பிட்டுகேளே.

ஈ அக

கேள்பாசாந்திதமலம்போலே கிருபையுடன்றானிக்கவுப்புப்பொங்கி, வாஸ்பாஉருகயதுருப்புபற்றும் மைத்தனே அண்டத்தின்மசினையாலே, கேள்பாபாணவுப்புபுணைந்திதாது குழம்புபோலுருகயதுகெட்டியாரும், தாளப்பாவிறக்கிவைத்துக்குளிர்த்தபின்பு நயவாகவுடைத்துமெள்ளவெடுத்துக்கொள்ளே.

ஈ அக

எடுத்திரீமோதுள்ளவுப்புக்கி என்மகனேசகரீகாரீவாறட்சி, தொடுத்துசின்மலவாதசர்க்கெல்லாம் சுத்தமுடன் அதுபாணமறித்துசோத்தே, விடுத்திரின்லிங்கமுடன்கரைத்ததாக்க விபாமுடன்வாதகேய்விட்டுப்போகும், தடுத்துகின்றகைபாகன்றாய்ச்சொன்னேம் தயவானபூரணத்தின்மன்மையாலே.

ஈ அக

தாளக்கட்டு.

சன்மையென்ற இன்னமொருளித்தைகேளு தயவானதாளக்கத்தை ரேக்குப்போலே, வன்மையுடன்லேசாக்கிழித்துக்கொண்டு மைத்தனேயணாப்பலந்தானிறத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளகிளிஞ்சியிலேஅப்பிரகடனைத்து உறுதியுள்ளதாளக்கதைதயிட்டுமேலே, சன்மையென்றகளிப்பறட்டைக்கிரைசாற்றைக் களபாகத்தான்பிழித்துமேலேகேளே.

ஈ அக

கேள்பா அப்பிரகத்தகட்டால்முடி கிருபையுள்ளகிளிஞ்சியதைதமுடிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்துருசுற்றிவைத்து நன்மையுடன்றேமேலாண்டெருவுன்வைத்து, தாளப்பாதிமுட்டிப்பூரையுமாறித் தன்மையுடன்

நற்கசனெரியுப்போது, வேளப்பாகுமட்டாலேமேலெருமைக்கு வித்
மானசுஞ்சிபுதினெயிலவையே. ௩௩௨

வைத்தப்பாமேல்நெருப்பெருவால்முடி மார்ச்சுமடன்பாக்கடிக்கு
த்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்புகிஞ்சிக்கு உண்மையுடன்
ரூப்பார்க்குநெருக்கல், சத்தப்பாவில்லாம்கெப்புபோலே தானிருந்தாலி
றத்தியதன் துரிற்றன்னில், வைத்தப்பாமுறினெயிலவந்துகாட்டும் மார்ச்
சுமுடனப்பிசுத்தள்ளிப்போடே. ௩௩௩

போடலேகட்டியாய்வைத்துக்கொண்டு புன்னியனேழுன்றுமொ
ன்றுய்க்கட்டித்தாக்கு, சாடலேசந்திமுதல்குங்குந்திரும் தவலானதாள
சுத்தையிட்டுக்கேளு, கூடலேசார்புதிப்பிசென்றாதை குணமாகலா
த்துகன்றாய்சாணைதன்னில், தேடலேயிழைத்திவொந்தேனிற்றனுந் தி
றமானதாளகயிழைத்துக்கொள்ளே. ௩௩௪

கொள்ளலேநெருநெயியாகிகேளு குடிகெடுத்தபழயகாங்குத்தினாச்
சுல்லுள்ளலேவாந்தியொடுஅன்னதிகோவும் தூரமுள்ளசேத்துமத்தின்
காங்குஉருங், உள்ளலார்பத்தியமொவிதற்கோவேண்டாம் மைந்தனேபு
ளிக்கட்டிச்சேறுமுன்னு, உள்ளபடிபூனத்திற்ப்போஇல்லை புதுதி
னெருவுறுதியடவுண்மையாமே. ௩௩௫

தாளபற்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தகோளு உறுதியுள்ளதாளகத்தின்
பர்ப்பஞ்சொல்வேன், நண்மையுடன்வெடியுப்புளியுமொன்றாய் காட்டமு
டன்றுலரிடித்துவட்டுபோல், வெண்மையோட்டிலிட்டிவொசுத்தன்னில் வி
தமாகவெறிப்பிட்டுவெய்யெழுட்டு, தண்மையுடனோட்டையனல்மீதில்வைத்
து தானடுக்கின் றுமெள்ளப்பார்த்தாகேளே. ௩௩௬

பார்த்தாலேயனக்குவெறுத்துப்போது பாங்கானவெடியுப்புபற்றி
ப்போகும், காத்தாலேவில்லையதுறுத்துகாணுந் கனமாகப்போடிசெய்
துபிங்கானிலிட்டு, வேத்தாலேகுழிலெட்டிவைத்துமுடி விதமாகமேல்
முடிசுற்றாடாமல், பாத்தாலேமுன்றுகாட்டிவெண்ணு பாலகனையொரு
பக்கத்தன்னிராமே. ௩௩௭

தண்ணீராய்நீனாரென்றீனொன்பார் தண்மையுடனோடுமெடுத்து
க்குப்பி, அந்நீரையடைத்துக்கொண்டீயும் அப்பனேதாளகத்தைவைத்
துவாட்டி, பொன்னீர்போற்சரியோட்டிற்றருவாட்டு புண்ணியனேநவக்
கொகஞ்சிலந்தகாணும் முன்னினைவிட்டுமோனாத்துக்கொண்டு பிஞ்சாம
லேசாகவிலைத்திட்டி. ௩௩௮

கட்டியோவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவதனிலேசெப்பிச்சுண
ணம், இட்டுமேழ்மேலாய்நிலைவைத்து என்மகனெண்ணிலையெழுந்
தெப்து, பிட்டுமேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனையுடமாறிபெ
டுத்துப்பாரு, கட்டமேவரோதுவளம்போலாம் நன்மையுடன்நீரால
வைத்துப்போடே. ௩௩௯

போட்டப்பாமுன்போலச்செய்து புனிதமுடன்பதினைத்தெரு
விறுந்நம், காட்டப்பாபுடம்போடப்பற்பமாமும் நண்மையதாய்வெரு
காட்டாழ்முன்போலாட்டி, காட்டப்பாவிருபதெருதன்னிற்போட்டுக் கு
ருவானதாளகமும்பற்பமாமும், பாட்டப்பாபற்பத்தைப்பெவெல்லத்திற
பாங்காகபணவிடைகாப்பருக்கேளே. ௩௪௦

பருகவேடித்தகார்பித்தவெட்டை பாங்கானபித்தசயம்பித்தகாச
ம், தருகவேமாட்டாதுபந்தகாசத் தண்மையுள்ளசுலாவலிமேகரோகம், வ
ருகவேமாட்டாதுஉப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டுவிடமார்க்கமாக, உ
ருகவேவாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன்சேய்திர்தால்வாத
மாமே. ௩௪௧

வாதமென்றாவாதமுலசத்தோர்க்கு வாயாதுவாசையென்றவஞ்ச
கத்தால், போதமென்றவிவையோகம்பெற்றபேர்க்குப் பூதலத்திலாசையில்
லைவாதககட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகுமப்பர் விருதாவில்வா
தமென்றால்விழையப்போகும், பாதமென்றபாதமதையறிந்தால்முத்தி
பாதைவழிமார்க்கமதைப்பகாக்கேளே. ௩௪௨

அகாரம்உகாரம்.

பகாச்சேப்புலத்தியனேதேருதித்தி பாரபரமாமுன்னுயிராய்கா
யுமாச்சு, நிகரில்லைண்டுமொன்றுய்க்கித்தால்முத்தி நினைவாகமவுனத்தி
ன்னிடுகேளுபுகலவேஅகாரமதைக்கிமுதலாக்கி புரிந்துநின்றால்உகாரமதை
மேலேசேர்த்து, உகாக்கேள்மகாரத்தினடுவேதின்று உற்றுப்பார்ப்புணத்
தினன்னிகாண்பாயே. ௩௪௩

காணப்பாசத்திசிலம்ஒன்றாகக் கலந்திருப்பார்ஒருவருமேகாணு
காணு, தேனப்பாலேயருவியங்கேபாயும்விடு திருவானகழிமுடியில்தி
றமாய்சின்னாள், காணப்பாலேதானுள்ளேதானேதோனும் தனதாகமுகம
ங்கேதானேதோனும், விணப்பாலிலைந்துகெட்டுதிரியவேண்டாம் விபா
மாயின்னமொருபாகங்கேளே. ௩௪௪

கப்பூசிலாசத்துப்பற்பம்.

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார் ஒருபையுள்ளகப்பூசத்து
வாங்கி, காணப்பாசத்திசெய்துக்கவத்திட்டு நண்மையுடன்செருப்படியின்சா
ற்றுவாட்டி, கோளப்பாலேசாக்கில்லைசெய்துருணமாக்காயவைத்துவே
டு

ட்டிவ்வத்து, தாளப்பாசிலைமன்மிதமாய்ச்செய்து தன்மையுடனும்ப
தெருப்புடத்திற்போடே. ௨௮௪

போட்டுமேஜுதிட்டுமுன்போற்போடு புண்ணியனேமுன்றுவிசை
யனைத்துப்போடு, காட்டுமேவெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மையுட
ன்மேலெரிவுசுத்தவெட்டை, காட்டுமேபகவெண்ணெய்தன்னிலியக்கன
மானேர்க்கடுப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோவிலைபா
லகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. ௨௮௫

வெண்காரப்பற்பம்.

பாரப்பாகப்பூச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டு அகலிலி
ட்டுநேரப்பாவதினமேலேநிலையுக்கேளு நிலையாதவெண்காஞ்சுத்தி
செய்து, சாரப்பாகப்பூச்சிரண்டுட்டுமேதான் தயவாகமேலுமேப்பமிட்
டு, காரப்பாகப்பூச்சிலையெய்து கனமாகமுண்ணெயிற் புடைத்தைப்
போடே. ௨௮௬

போடப்பாஜுதினபிணெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாததீர்க்கட்டுரீர்க்
கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணெயிலேயிந்தாயானுல் தீருமடாகல்லடைப்பு
த்திவென்றால், நாடப்பாவாலினிடையின்கலு நன்மையுள்ளவெள்ள
சியின்வினாயின்காறு, கூடப்பாபற்பமுடன்கலக்கெள்ளக் குடிசெடுத்
தகல்லடைப்புக்குணமதாமே. ௨௮௭

குணமாகமாட்டாமல்வல்லடைத்துக்கொண்டால் குவிலையத்தாருண்
னையுமேகதைசெய்யாமல், குணமாகவிண்ணமொருசுட்டிதாயக் கூறுகிறே
ன்முள்ளங்கியிடித்தசாறு, குணமாகச்சாற்படியின்பன்னிடகால்பற்பன்
கூட்டியேதான்கொடுக்கக்கலும்விழ்த்து, குணமாகமுள்ளங்கியுண்மைய
ப்பா கூறுதவிண்ணமொருபற்பம்பாரே. ௨௮௮

வெள்வங்கபற்பம்வழலத்துக்கு.

பாரப்பாஇன்னமொருபற்பங்கேளு பாங்கானவாலேசங்கழஞ்சமு
ணு, சேரப்பாஅதினிடைக்குவெள்வங்கத்தான் நேர்த்தியாய்த்தொத்தித்து
க்கலவத்திட்டு, சாரப்பாகப்பூச்சிலைசத்துதானுத் தயவாகக்கழஞ்செய்து
முன்றுக்கட்டி, காரப்பா அனைத்திடுவாய்கண்ணாரால் கருவாகப்பில்லைத
ட்டிகாயப்போடே. ௨௮௯

காயந்தின்புவோட்டிவிட்டுச்செய்து கருணையுடன்முப்பதெ
ருப்புடத்தைப்போட்டு, ஆய்ந்துநன்றாயாறியபின்னெடுத்துமைந்தா அப்
பனேமுன்னிராவிரண்டொமம், மாய்ந்துநன்றாயுரைத்துபில்லாவியிற்போ
டு பாங்கானவோட்டிலிட்டிசிலைமன்செய், மாய்ந்துவிடுமைம்பதெருப்புட
த்துக்குள்ளே மல்லிசைப்பூற்றிம்போலேவெண்மையாமே. ௨௯௦

வெண்மையென்றவெள்வங்கபற்பத்தன்னை விதமானபணவிடைதா
னதுபாணங்கேள், வண்மையென்றமாதளம்பூவிதழ்தான்மைந்தா மார்க்க
முடனாரண்பெலம்பிழலுளந்தி, நண்மையென்றசேகம்அவ்விதங்கட்டி ந
லமானகூணந்தான்பணவிடைநால்குட்டி, உண்மையுள்ளபகடுகையிலி
ண்டுவேளை உண்டிடவேமண்டலத்திலுள்முலந்தான். ௨௯௧

உள்முலம்பெலிமுலமிரத்தமுலம் உண்மையிலலாமெய்நோயும்
லும்புருக்கி, வெள்முலஞ்சிற்றமுலமேகமுலம் விதமானசரிமுலம்பித்தமு
லம், நல்முலமொன்பதுமே திர்த்துநல்ல நாடிகளுந்தான்வலுத்துத்தாதுவு
ண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடாபத்தியந்தான்வேண்டாம் விதமானஉழுந்
துமொச்சைபூசணிக்காய்கீக்கே. ௨௯௨

கண்மவாராறு.

நீக்காதமுலநோய்கண்மத்தாலே நிலைகெட்டஅபானத்தில்கேருப்
போடிறி, வாக்காலேஅபானத்திலவாசல்தன்னில் வந்துமுறாமேகமதால்
ருட்டால்காணும், தாக்கோலாலடைத்தாப்போல்வாயுரின்று தன்மையுள்
ளமல்குதனைவாட்டித்திய்த்தப், பேய்க்கோலம்பண்ணுமடாமுலரோகம்
பேரானபழவினைகளின்னங்கேளே. ௨௯௩

பழவினையால்விஷப்பூச்சிகடித்ததோகும் பாதகர்க்குவொருநாளுந்
திவ்விதிலை, உள்ளவினையாலுடாடிக்கொல்லவந்த உண்மையதுஅறியாம
ல்முர்க்கஞ்செய்வார், கள்வினையுத்திவ்விதிலைகடினமெத்த கருணையுள்ள
பாணத்தில்கண்டகாட்சி, அள்வினையோணுமுன்னே அகலச்சொல்லுஅடை
யாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே. ௨௯௪

விரல்குறுகுங்கால்தியிரும்விஷம்போலேறும் மெய்யழந்துந்தனை
முலும்வெளுக்குமேலி, பரமானதேகமெல்லாதடித்துக்காணும் பாதமெ
ல்லாம்வெடித்துமிகப்புண்ணுங்காணுஞ், சாசமுடன்சொறிகாப்பான்ப
ணம்போல்தேர்னுஞ் சாந்தையமேவிந்துகெடுத்தடித்துவின்கும், நாருல
கெட்டுநோய்க்குமருந்தியாதே நல்லோபாப்பழித்தஞ்சுட்டங்கண்மாமே. (1)

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள்நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ளதுர்ச்ச
னர்கள்நகைத்ததாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர்ப் பறிவந்து பொன்னுனதி
ரேகமெல்லாங்குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷங்கள்ருண்மய்யாண்டு
துயர்திராக்காமவினைசெய்தபாலம், எல்லாரும்நகைக்கடிப்பெடுத்தபாவி
இன்னமுண்டுவிபரமதாயுலகிந்தேனே. ௨௯௫

உலகுதவில்கெய்கைமருடந்தாழ் மூக்குமுள்ளசப்பாணிமுகில்
லாதார், நல்குமதுவிஷாழிர்குன்மம்பாண்டு நாடினாற்பெருவயிற்றுதவு
கியினை, பிலக்குமதைபெரியோரைக்கற்புள்ளோரைப் பெதயில்லாச்சிவ
ஞானப்பொருளுள்ளோரை, தலைகவியவவாவர்கள் தன்னுட்கித்தோர்கள்
கண்டாளசின்னோயால்தயக்குவாரே. உகௌ

கன்மந்திர.

தயங்காமல்நிறுத்தற்குவகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருவததை
நையுங்காலம், நயங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ளதெவிரீரில்
லானம்பன்னி, நயங்காமற்சிவதலத்தைக்கோறிவந்து முத்தியுடனாயி
ரம்பேர்வேதியர்க்கு, நயம்பாகந்தான்கொடுத்தாவக்கொகத்தன்னித்தோக்
தரித்து அட்சதையுமவாங்கிக்கொள்ளே. உகௌ

வாங்கியேபொதியைக்குத்தென்கிழக்குமுலை வரிசையுள்ளவாறு
மாரடைக்குச்சென்றார், தாங்கியேயாழைமேற்பள்ளிசொண்ட சுவாயிட
ச்சித்தியில்தியானுச்செய்து, லோக்கியேநாறுபேரிராமனர்க்கு வந்தம
னேசுபம்பாகங்கொடுத்தாயிந், தேன்கியேயுதகமென்றசொன்கண்டு திற
மாகவொருசெய்ப்புநெய்வாரே. உகௌ

வார்த்தமேமறுசெம்புகயிலொமொண்டு மைந்தனேலேகட்டிக்கொ
ண்டுபோய்நீர், ஆற்றுமேயந்திசந்திகாசிடையாய்க்கொள்ள அப்பனேதிங்
களதமூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேகமதுபொன்போலேதான் தய
ரானகனமனோயுறாராவோடு, காத்துமேயித்தயில்கொள்ளவிட்டால்
கன்மனோய்திராதுஇன்னவகேளே. உகௌ

வெண்குட்டந்திச்சொர்னப்பம்.

இன்னகேள்புலத்தியனேயிராசயோகிக் கின்பமுள்ளசொர்னப்
பயிதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கொச்சாற்றிலேதான் முன்
நாளுறவைத்துப்பொடியாய்ரவி, சொர்னதைக்கவதநிலைக்கும்
போது*கித்திரப்பாண்டையதுகிவந்தசாற்றில், நன்மையமாய்மேபோலே
யனைத்துப்பிழை நயமாகாயுலுத்திரமாய்க்கேளே. உகௌ

* கித்திரப்பாலாடை-அம்மனபச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பிவினியைரைத்துமைந்தா நிறுபையுடன் பிழைமேன்
சவசங்கட்டி, சோளப்பாகவில்கைவத்துவோட்டால்முடிந் குணமாச்சி
லைமண்ணோழஞ்செய்து, தாளப்பாறுநெருவிந் புடத்தைப்போடு தண்
மையுடன் ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பாவெண்குட்டந்திருதற்கு
விதமானவபாணமளின்பக்கேளே. உகௌ

விளம்பவேசவுரிசிலைச்சாறுதாலும் விதமாகத்தவிரசுறப்பப்படிதா
னெட்டு, தனம்பவேவெயிலிட்டுமெழுருபோலே தானவற்றிற்கலந்தி
டையாடாதோடை, குளம்போலேயிலையரைத்துமெழுருபோலே கட்டி
யதிப்புனுருமோர்பலந்தான்கட்டி, தனம்பவேசொர்னப்பங்கழஞ்சொ
ண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்துநெல்லிக்காய்போல். உகௌ

காய்போலேயுருட்டியதைவிளம்பதமாயுலுத்திக் கனமானள்ளி
விடனெண்ணிலேபோட்டு, காய்போலேயோருண்டையந்திசந்தி தண்
மையுடனாவருவந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலேவென்குத்தகுட்டந்தி
ந்தபோகும் வண்மையுள்ளயத்தியஞ்சையோகமாகா, பேய்போலேதா
மப்பேய்கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்னப்பங் கொடுத்தி
டையே. உகௌ

கொடுத்ததினென்றதாரும்என்னெய்தன்னைக் குணமாகட்டுநாட்
கொருக்கால்முழ்க், கொடுத்ததினென்றதுவிமட்டுமுழ்க் குவலையத்
திலபறங்கினன்றகுட்டந்திருந், தடித்துகின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம்
தயவாகத்திருமடாதன்மையாலே, அடுத்திருந்தபேர்க்கைநீயகலச்சொல்வி
அப்பனேகைபாசமறிந்தசெய்யே. உகௌ

வெள்ளிப்பம்பம்.

செய்யவேயின்னமொருகுளிகைகேளு செயமானனதுகட்டிவெள்
ளிதன்னே, தய்யமாய்க்குக்கையிலிடுவருகும்போது தானாயனவெள்ளி
யிடைமழம்பூச்சாற், அய்யனேலாண்டுஇடைவிட்டுருக்கவப்பனேவெ
ள்ளிபதமடிந்துபோகும், பொய்யல்லவப்பொடியையமுன்சாற்றாலே புக
ழாகவதைத்துபிழையுலுத்திகேளே. உகௌ

உலர்த்தியதோர்விலைக்குக்கவகற்கேளு வுண்மையுடன்முட்கா
வேளவேரைத்தானும், பிலக்கவதைமுன்வீராலரைத்துக்கட்டி. பிரியமுட
ன்குளையிலிட்டுச்சிலுமுடி, உலர்த்தினன்றுய்மண்கிலைவாய்ச்செய்
து உள்ளபடிநெருவிந் புடத்தைப்போடு, பெலத்ததோகிதமென்ற
வெள்ளிப்பம்பம் பெருமையுள்ளவெண்ணிலேகொடுத்தப்பாரே. ()

கொடுத்தியகப்பார்க்கையிலே நிரும்நாய்க்கன் குணயில்லாக்காச
மொடுதூத்தகாசம், அடுத்திசின்றமேகசயமந்தாரகாச மப்பனேதிப்பிடு
யிலகலுஞ்சொன்னோர், தொடுத்தியகப்புளிபுகையுந்தவிர்க்கவேணுஞ்
சுயமாகவேலைக்குப்பணவிடைபிற்பாதி, கடுத்திசின்றபவுத்திரமுமுலைக்கு
லை காணாமலோடுமடாகண்டுபாரே. உகௌ

நாகபம்பம்.

கண்டுபாரின்னமொருபம்பக்கேளு சுருவானநாகபதைப்பயறுபோ
லே, கொண்டுபாற்பொடிசெய்துகழஞ்சொண்டு குணமான அயக்காண்டித்

ன்னிலிட்டு, சிண்டுபார்முதற்சாமாஞ்சோமனாதி நிறுத்தெடுத்துப்பணவி
டையுங்கூடப்போடு, மொண்டுபார்சுத்தசலங்குஞ்சுவிட்டு மூர்க்கமுட
னிளஞ்சிலவேடுகட்டே. ௨௨௬

கட்டியேகாலமேதாவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தாந்நாழிமட்டு
ம், திட்டுமேயிறகாலேசாண்டித்தூரில் இதமானவேலியென்றபருத்திச்
சாந்தலி, தொட்டுமேயுலிபிலைவத்தூறும்போது ககமாகத்தாறுருகி
மஞ்சள்போலே, பட்டியேபுனகயெழும்பும்போகும்புடும் பாங்காகத்தா
றுநற்பற்பமாமே. ௨௨௭

பற்பமடாவைத்தஇடைகுறைந்திடாதே பாலகனேசெய்பாகத்தவ
றிடாதே, அற்பமென்றுபற்பமதைபெண்ணிடாதே அப்பனையெண்
னையிலேபணவிடைதான்கொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாசாபுளியுமாகா
துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி, நற்பமென்றபகசெய்யு
கட்டியேதான் நலமாகவருகாந்நொள்ளுகொள்ளே. ௨௨௮

கொள்ளவேயெட்டாநாநாபுக்கூட்டு குணமாகப்பத்தாநாந்நாந்நா
மாட்டு, துள்ளவேபுளிகூட்டுநீருநேய்கேள் துலாராதவெள்ளையதுகலைந்
துபோருங், கள்ளமாழலமதுநீர்தநல்ல கனமானதாறுவிர்தசியுண்டாரு
ம்பாரு, எள்ளளவுச்சுபாகத்தப்போவிலை ஏகாந்தபூரணத்தினியல்புகே
ளே. ௨௨௯

பூரணமாகநாறு அங்கைபாகத்தான் புலத்தியனேயுனக்காகந்நூய்
ச்சொன்னேன், காணமாய்வடமொழியைத்தமிழால்செய்த கன்நூல்க
க்குத்தியவட்டலோகம், மாணமுஞ்சொன்னனடா தூற்றினைந்து வண
பாணபத்திலேமகிழ்ந்துபாததால், காணமுன்பூரணமுங்கண்டபோதே
ருவாணபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. ௨௩௦

இரகபற்பம்.

பற்பமென்றாகபற்பமொன்றுகேளு பாலகனேசமதனைப்புகி
ப்ப்பாலில், அற்பமென்றுநினையாமல்கையிற்றேய்க்க யகங்கையிலொப
பிடாநயம்போலே, துப்பாலாய்த்தேய்த்துமெள்ளக்கழுவச்சுத்தி செய்
தாசங்குஞ்சுபண்ணிண்டு, சிற்புமாய்குழிக்கல்லிவிட்டுக்கொண்டு நிரீ
லாகத்தானகைத்தயிலங்கேளே. ௨௩௧

தயிலமென்றால்கெத்தகத்தின்தயிலமப்பா தன்மையுடன்இறக்கும்
வகைதயவாய்க்கேளு, ஒயிலகக்கெத்தகத்தைத்தூளாயட்டி யுண்மை
ள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு, மயலகக்கலசம்வாய்க்கேற்றப்போலே மை
ந்தனேமண்ணுலேபுனலுண்டாக், அயிலமென்றகலயத்திலமுடிச்சில
ஞ்சாறுமண்வலுச்ச்செய்துகொண்டே. ௨௩௨

கொண்டபின்புலடியுயர்ந்தகுப்பிவாங்கி குணமாகச்சலநிப்பியடை
த்தப்போட்டு, அண்டையிலேவொருவனைத்தான்பிடிக்கச்சொல்லி அடி
யப்பாறும்பாணிதூரிலேதான், பண்டையிலேயோடியிற்றமருண்டாரு
ம் பாலகனேபுனல்முக்குத்தமருள்விட்டு, ஒண்டையிலேமண்பூசி புன
யோடாம லுத்தமனேசிறுவடுப்பிலிபம்போலே. ௨௩௩

தீபம்போல்குப்பிகனல்படாமல் தீயெரித்தநாழிகைநாநிரன்
டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெத்தகத்தின்புனகைநாங்குப்பி சுற்றிலுமேதூ
வகையிற்றும்பாரு, தூபமென்றமறுகுப்பிக்கேற்றிக்கொண்டு தயவாக
நாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென்றாசமானவரைத்தாருட்டிச் சுருக்
காகமேல்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. ௨௩௪

சொல்லக்கேள்புவாசம்பட்டைபலமிண்டு சுத்திசெய்தகெல்லிக்க
ய்கெத்தபலமிண்டு, அல்லக்கேள்சிறுதம்பைச்சாறுவிட்டாட்டி யப்ப
னேசமெழும்கிலனிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள்வாய்பொருந்துந்தாளிண்டு
நன்னயமாடித்தாளிதன்னிலுப்பும், வல்லக்கேள்செங்குமேபொடித்தா
ப்பாதி வகையாகத்தான்செய்மியருத்தவையே. ௨௩௫

வைத்தப்பாருண்தூளால்மறைபுழுடி மார்க்கமுடன்மேற்றாளிதூரி
லேதான், கைத்தப்பாசையான்சாறேழுளிகைபூசி காயவைத்துமேல்புடி
யேழுமண்செய்து, சுத்தப்பாபொடித்தஇடமண்ணுட்பூசி சதானந்திபதம்
போற்றிவாறுகைமேகேற்றி, கைத்தப்பாகாடாக்கினிமுன்றுசாமம் நலமா
கத்தானெரித்துவடுப்போடாற்றே. ௨௩௬

ஆற்றியேழிறக்கியோர்ப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்துவலிழ்
த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்சட்டிக்குள்ளேமைந்தா தூய்திரவாரமுடி
கொண்டுநீயும், பார்த்திபனேதுடைத்தெடுத்தகைநீயும் பாங்கானகண்ம
கோய்திலேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான்பனைவெல்லத்தில் தயவாக
கிருவேனையேழுநாளே. ௨௩௭

ஏழுநாந்தான்கொடுக்கத்திரும்கோய்கேள் என்மகனேகுறைநோ
ங்குண்மனையும், ஆழுமேருவட்டமுஞ்சுலைபனையாப்பு அபாணத்தில்கு
யுடனயோனிப்புற்று, கேழுமேழுமேழுமேகண்டமாலை கிந்தியுடன்றடிப்
புவெள்ளைக்குருகரப்பான், பாழுமேவண்டுகிடுகிவிடமுந்திரும் பத்திய
ந்தானப்பாகாபகம்பாலாமே. ௨௩௮

பாலாகும்வெந்நோம்பதினாநாள்பாலகனேலோமநீர்நான்ப்பன்
னிராநாகும்உப்பத்தானொற்றுகூட்டுண்மையுடன்மறுகாநும்வெந்நீர்

மூழ்கு, காலானியிளச்செண்ணெய்ப்பின்புழுநீர் கனத்தபுளிகட்டிமேகூட்டச் சொல்லு, ஆலானந்திபோகமண்டலமாகது அப்பனேசகலேநாயகனும்பாரே. ௨௪௨

குப்பிசெந்தூரம்.

பாப்பாதிண்ணமொருசெந்தூர்க்கேள் பங்கிறேன்புலத்தியனேபதிவாய்க்கேளு, நோப்பாவாவைசம்பலந்தான்னாது வேத்தியென்மைகந்திவோர்பலமேகூட்ட, காப்பாகரியோட்டிவெந்தத்தேதான் கனமாகப்பொடிசெய்தகுப்பிக்கேற்றி,மோப்பாவாதுகையிலேற்றிக்கொண்டுமேன்மையுடனொருசாமந்திப்பம்போலே. ௨௪௩

திப்பம்போல்மனசாமங்கமலம்போலே நிறமாகத்தானெரித்தமூன்றாஞ்சாமம், தாப்பம்போற்காடாக்கினிபோலேமைந்தா தானெரிக்கெகத்தகத்தின்லாசம்வீசுங்,கோப்பம்போல்கிலாகையிட்டெள்ளக்கண்டு குமாறுடன் குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோப்பம்போலினக்கமதாயுருக்காணும் துரிதமுடனினகுப்பியில்லாட்டாலே. ௨௪௪

இல்லாட்டால்மேலோடுமூடி யென்மகனையொருநாழிகடுந்தப்போட்டு, எல்லாபமாய்க்கிச்சலாகையோடு சதிராகயுருகியதகுழம்பாய்க்காணும்,பொல்லாதநாளகத்தைப்பொடித்ததூள்தான் புலத்தியனேயுரைப்பலந்தான்குப்பியின்போட்டு,நல்லாய்த்தானாஸ்புறமுங்கிழுமேலும் நன்றகச்சலாகையினுங்கிழிப்போடே. ௨௪௫

கிண்டியேழுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனாச்சாமந்தன்னிர்மைந்தா, அண்டினுலையடவையென்றதனைப்போடு அப்பனெமருந்தெல்லாமேலேயேயும்,துண்டியேமிதப்பதினமார்த்திடாதே துரிதமுடனாச்சாமம்எரித்ததீயும்,தண்டியேசலாகையிட்டப்பார்க்கும்போது தயவாகசலாகைமுனைகிவந்துபோமே. ௨௪௬

கிவந்தா லும்வெளுத்தா லும்பதயிதப்பா சிக்கித்திற்குறட்டாலேயெடுத்தாங்குப்பிமவமாககீர்தெளித்து ஆற்றிப்போடு மைந்தனேசலாகைமுனைகறுத்துத்தோன்றில்,குவிந்திருந்தகுப்பிதனையுடுப்போடேதான் குணமாகளரிப்பாற்றிலைத்துப்போடு, தவிந்திருந்த அடுப்பினதுவேகத்தாலே தான்கிவக்கும்ருநாழிசென்றப்பாலே. ௨௪௭

அப்பாலேகுறட்டினுல்குப்பிவாங்கி அசாமல்தெளித்திவையுச்சத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு தயவானசெந்தூரங்கறுத்துக்காணும், இப்பாலேயுணாக்கையிலேமுருககம்பூப்போல் இருக்குமடாபணியிடைதாண்டேனிய, செப்பாதபத்துநாள் தன்னிலேதான் தீருகிறியாதிகைத்திறமாய்க்கேளே. ௨௪௮

கேள்பாழமுலநோய்மேசரோகங் செடியானபுத்திரமனேநோய்கள், தாளப்பாழிபுறையுந்தள்ளத்தீருந் தயவானவாவைசச்செந்தூரத்தை,ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அசகாவலகத்தோரசுமென்பார்கள்,லாளப்பாஇன்னமொருசெந்தூர்தான் வசையாகச்செல்லுகிறேன்வரிசையாக, ௨௪௯

அப்பிரோகச்செந்தூரம்.

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறேனப்பிரோகத்தன்னை மையத்தனேபொடிப்பொடியாப்பொடித்துக்கொண்டு, துரிசமதானயந்திடைக்குப்பினெல்லந்தான் சுகமாகவெளியுப்பொன்றாய்க்கட்டி,பரிசமுடன்சுத்தகங்கைதன்னாட்டிப் பாலகனேயில்லைதட்டிஒட்டிவிட்டு, பரிசமுடன்மேல்முடிச்சினைசெய்து பெலமாக்கிக்கெசுபுடத்திற்போட்டுப்பாரே. ௨௫௦

போட்டுமேயாநின்பின்னெடுத்துப்பாரு புண்ணியனேதருக்கற்றுப்பற்பம்போலாம்,காட்டிகமாய்க்கல்லத்திலிட்டுக்கொண்டு தானாப்பாறொருசாமமெருக்காப்பாலால்,மாட்டியமாய்க்கல்லோடேஎழிற்போட்டுமற்றாள்எருக்கப்பாச்சாமமாட்டு, காட்டுமேகல்லோடேவெயிலிற்போட்டு நமரகவல்கித்தநாற்புறாள்போடே. ௨௫௧

நான்கேளுநாற்பதிலேவிடலைதட்டு நன்மையுடன்காயலைத்துட்டிலிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருத்தமுடி மேன்மையுடனாழிசைமண்ணுஞ்செய்து, தாளானதானிறஞ்செகெசுபுடத்திற்போடு தயவாகவாறியின்னெடுத்துப்பாரு,வாள்போன்றவப்பிரகஞ்சிலந்துகாணும்மைந்தனேகல்லத்திலுரைத்திடாயே. ௨௫௨

அரைத்திவாய்பொற்றலையின்கையான்சாற்றி லப்பனேநால்சாமமரைத்துவிடலை, நிறத்துடனேதானுலர்க்கிக்கெசுபுடத்திற்போடு தீர்க்கமுடனிலுவிதமாயரைத்தரைத்த, உரத்துடனையஞ்சுபத்துமூன்றும்போட உத்தமனேயருணைப்போல்கிவந்துகாணும், நிரைத்தமதைப்பொடிசெய்து குப்பிதன்னில் நீபதனம்பண்ணிவிடு வனுபானக்கேள். ௨௫௩

கேளடா ஆவனாபஞ்சாங்கத்தான் கிருபையுடன்பலமெட்டு* அசுவகெந்திநாளடா அவுவிதஞ்சோகந்தான் நன்மையுடன்பலமிண்டுஞ்சுணாந்து,தாளடாவெருகடியிற்குன்றிவிதந் தருவானபகவெண்ணையதன்னிலுண்ண, வேளடா இருவேலாமண்டலந்தான் விதமாகக்கொண்டுவிடலியாதிகேளே. ௨௫௪

* ஆவனகெந்தி-அமுக்கரு.

கேளேகிமேகமென்றாருபத்தொன்றுக் செடியாகத்தீருமடாபத்தியமேயில்லை,கோளேகிபிழிவுமதுமேகந்திரும் கோய்எகற்பயிதுக்கொய்

வாழப்பா, வானே செந்துரஞ்சலருக்கும் வாயா துவார்படுவாரித்தப்பாடு,
வானே சென்றுதிற்தர்செய்புமார்த்தம் வெளியாகச்சொன்னதிற்தப்
பூரணந்தான் பாடு.

உரு

காந்தசெந்துரம்.

பாழப்பா இன்னொரு செந்துரத்தான் பாங்கானகெந்திசுமன்காந்தி
ங்குட, நேரேகேரிசாலைச்சுற்றுலாட்டி, தினைவாசப்பில்லைதட்டிக்காயப்பே
ட்டு, சாப்பாழட்டிவிட்டுமுடித் தயவாசச்சேமண்ணே முஞ்செய்து
நாழப்பாகெசுபுத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவாகத்திற்தைக்கெந்திகு
ட்டே.

உரு

கூட்டியே முன்சாற்றுலணத்தமுன்போற் குணமாகக்கெசுபுத்தி
ற்போட்டுவாங்கி, நாட்டியேயின்விடைக்குக்கெந்திகுட்டி, நன்மையுமச்சா
ற்றுலணத்தமுன்போல், மாட்டியேகெசுபுத்திற்போட்டுப்பின்புணம், த
னையிவ்விடைக்குக்கெந்திகுட்டு, நாட்டிகமாயிவ்விடைக்குச்சித்திரமூல
தயவாகத்திற்தைக்கட்டிமுலைப்பாலாட்டே.

உரு

ஆட்டியேயில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனே முன்போலேபுத்தி
ற்போட்டு, நாட்டியேகெந்தியொடுகித்திரமூல நன்மையுடனின்விடைக்கு
ன்றாய்க்கட்டி, ஆட்டியேயைக்கோழிமுட்டைவெண்கருவினாலே அப்பனே
யில்லைசெய்துபுத்திற்போட்டு, காட்டிடவேயின்னைத்துக்கல்வித்தி
டுக் கனமாகருக்கம்பால்தன்னுலாட்டே.

உரு

எருக்கம்பால்தன்னுலேநாலுசாம மென்மகனே தானாத்துப்பில்
லைதட்டி, எருக்கமுடன்தானுலத்தியோட்டிவிட்டுச் சகமாகமேலோடு
டிச்சேலை, இருக்கமுடன்தான்செய்துகெசுபுத்திற்போட்டு எடுத்துப்பா
செங்குறுப்பாயிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன்பொடிசெய்துபதனம்பண்
ணிப் புண்ணியசேபணவிடைதான்தேவரினானே.

உரு

உண்ணப்பா அந்திசுத்திமண்டலந்தா னுத்தமேசுபத்திபமோஅதற்
குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமதுதவிர்த்தார்போதுங் கனமானவிஷ
ப்பாண்டுவிஷிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன்பித்தபாண்டு தருகாக
சாம்பலண்டலாயு, தண்ணப்பாமேலேறும் ஆனந்தவாயு நிலையானவாயு
ல்லாம்நீங்கிப்போமே.

உரு

அயச்செந்துரம்.

நீங்கிப்போயின்னொரு செந்துரங்கேள் நிலையான அப்பொடியை
க்கல்வித்திட்டு, வங்கிப்போங்காடி தெளித்தொதியன்பட்டை இடித்தப்பி
ழிந்திச்சாற்றையுற்றினைந்தா, பாங்குடனே முன்னுள்ளவிலைவத்தே

பாலகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிச், சாங்கமாய்முன்சாற்றிலணத்தவின்
லை தயவாகத்திற்தைச்செய்துமாய்ப்போடே.

உரு

போடப்பாழட்டிவிட்டுமுடிப் புகழாகச்சேமண்ணே முஞ்செய்
து, நாட்டப்பாகெசுபுத்திற்போட்டுவித்து நலமாகமுன்சாற்றிலணத்
துமுன்போல், தேட்டப்பாகெசுபுட்டம்எட்டுப்போட்டுத் திறமாகக்கூடிய
துசேர்த்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றிலமுன் தும்போடு குணமாக
யமதுவுஞ்செந்துரமாமே.

உரு

ஆம்பாவுவாபாணமறிந்தேயுண்ண அரும்பிணிகளவாதபித்தம்அய்
பத்தாலே, மேம்பாஅனேகமாகாரோகமெல்லாம் நீங்கித்திரிசாடிக்கருமுறு
க்குமேறி, தாமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டிம் கண்கள்செவ்வலரியறி
விரஞ்செய்யும், தாமப்பாஅலாகச்சித்தித்து சமனிடக்கு அகிமதாய்ப
கருவ்யாமே.

உரு

செய்யாருத்தேனுகுமதுபான்தான் நீக்காதலாய்வுக்குநீங்கிப்போ
ரும், செய்யாருக்காகபாகத்தவறிட்டாலும் புலத்தியனேமருந்தொன்று
ம்பலித்திடாது, வையாதேபூரணத்திற்தைபாங்குதான்வண்மையுடனொ
ன்னதினல்கவத்தியபூரணம், அய்யயில்லாநாலுறும் வெளியாய்த்தோ
ணும் ஆகிருகொடுத்தவடமொழிதன்னுலே.

உரு

காந்தசெந்துரம்.

தன்னுலேயின்னொரு செந்துரங்கேள் தருவானாகமதுதயருக்
கினைந்தா, முன்னுலேமுலேமுதாததானன்றாய் மூர்ச்சமுடனிதுப்பை
தெய்திற்காய்ச்சச்சுத்தி, பின்னுலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப் பிசகாமலயி
புட்டிட்டுருக்கிக்கொண்டு, தன்னுலேசீதாசெங்கமுரீப்பூண்டு தான்பே
ட்டு அயக்கண்ணிதன்னிற்சண்டே.

உரு

கிண்டுவாயுக்கடிதான்பூண்டுபோட்டுக் கிருபையுடனணல்போட்டு
நாலுசாமந், தண்டியிண்டுபண்ணுதேகிண்டிவாங்கு, தருவானாகமதுமாண்
டுபோரும், கண்டுமேசெங்கமுரீச்சாறாததுக் கனமானிலைசெய்து
காயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிவிட்டுமுடிப் பாலகனேசீமைன்ன
லுவாய்ச்செய்யே.

உரு

செய்தமேகெசுபுத்திற்போட்டுவாங்கித் திருப்பவதைப்போற்ற
லையின்சாற்றுலாட்டி, எய்தமேமுன்றுவிசைமுன்போற்போட என்மக
னோகமதுசெந்துரமாகும், கொய்தமேபணவிடைதான்பன்றிவெண்
னைய்தன்னிற் குழைத்திரண்டுலேயாயாமண்டலமேகொள்ள, வைது
மேமுலமெல்லாந்திரும்பா வகையானமேகொய்யாறிப்போமே.

உரு

மாறிப்போம்பத்தியத்தான்காப்பாப்பண்டம் மைந்தனையாகாது
மற்றதெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்துரத்தான் விவக்கது

ஞ்சள்வண்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோரிப்போம்செந்தூரங்கொடுக்கும்போது குணமில்லாமுலவோய்முலவாயும், மாறிப்போம்நாகசெந்தூரப்பா வையாகச்செய்துவிவைத்தியம்பாரோ. உசுஅ

அறிவு.

வயித்தியம்போர்க்கவென்றுல்சொல்லக்கேளு வண்மைமுள்ளமாவிரி டுக்குக்கம்மோய்தான், பயித்தியமோவிலாட்டால்லோயோவிலை பல்ல கனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோதொடர்ந்துவரும் ருத்த ரோதம் தன்னாலேயுண்டியவர்பணிந்துகாப்பார், அயித்தியமாம்பொருளா னைசபட்டாயானல் அணுகுமடாபுலத்தியனேஉன்னைத்தானே. உசுசு

புலத்தியனேபொருளானைகொண்டேயும் பூதலத்தில்பணங்கேட் டால்கோய்தீராத, சிலத்தியபவன்மனதுகனிந்தாந்தாத் திணையல்லீய லனைக்கேட்டவேண்டாம், சிலத்திலேவயித்தியன்றன்மனம்நொந்தாக்கால் நீயிழிநாலம்ட்டம்நாகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம்பிடுங்கும்வயித்தியனே யானல் தன்மையுடன்சன்மகோய்க்குள்ளாவானே. உசுயி

தன்மகோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றோ கயிலாயபரபரத்திச்சேர் தனன்றோ, வன்மமென்னுமுலகத்தார்மிதிலேதான் வயித்தியனேசிவன் மேலேகன்மம்வைத்தால், கன்மகோய்தீருமடாகாலனில்லை கயிலாயபதிந டைக்குங்கருணைதங்கும், தன்மையென்றபெயருடெக்கவெருள்செவ்வை ம் நலமாணவயித்தியந்தான்றருமாமே. உசுக

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தாத்தக டித்தடி, சின்மலமாமனோகிலைதான்கொஞ்சம்போலே நோயையுள்ளஅந் தாமாமுலிச்சுசாறில், வன்முடனுடைத்ததின்மேல்கடையப்பா மார்க்கமுடன்பத்தெருயிற்புடத்தைப்போடு, கன்மமடாகானகலும்பேர்லே மைந்தா கருவாகலிருபறமும்வெந்துபச்சு. உசுஉ

* அந்தாமாமுலி - ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்குமதைத்தாண்டிபந்தா பகருவமாய் முன் போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்க்கெத்தொருசென்மைபடியும் மீறாமற் பெ டிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புகிறிச்சாற்றிட்டுக்காய்ச் சியவைப்பதுதான்குழம்புபோல்வருமகனோம், உச்சிதமாய்ச்சுத்தகனுகை நூழியிட்டு உண்மையுடன்ருள்கலக்கித்தெளியவைப்பே. உசுக

தெளிந்தபின்னிந்துவிட்டுமறுவீர்வாரு திறமாகக்கலக்கொதைத் தெளிவைக்கி, ஓளிறுவிடப்பச்சைவாண்முறல்தானும் ஒன்பதுவீர்தெளி விதுக்கலுறல்கீறும், அளிறுதீயவசமாய்த்தெளித்திடாதே அப்பனே ஊலறறுச்சுத்தியாகும், இளிறுதீயபிடுப்பில்வைத்துச்சுதுதொக்கு என்மக னேகற்றைகிட்டிக்கிண்டக்கேளே. உசுசு

கிண்டிவாய்ப்புளியஞ்சிறுகியாலே கிருபையுடனாச்சாமங்கிண்டி நீயும், அண்டிவாய்க் கவத்திலிட்டுக்கொண்டுஅப்பனேபுளியஞ்சிறுகியா ட்சாற்றல், சின்மடனேநானைத்துப்பில்லைத்தடி நினைவாகத்தானுள்த் திஷ்டிவிட்டு, பண்டிடலேகெசப்புத்திறபோட்வொங்கிப் பருவமுடன் ருனனாப்பாட்டுபுற்றலையிச்சாற்றில். உசுசு

சாற்றலேயுள்ததுஅதைமுனுபுடமுன்போல்தயவாகப்போடவேக ருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றததாம்பிரம்நிறடங்காவிட்டால் துரிதமு டன்றிரிபலையிச்சுவாய்த்தாட்டி, காற்றாலேமுன்போலேபுடத்தைப்போ டு கருவாகப்பணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு, பார்த்தாலேருகட்டமெல் லாந்தீருடிப்பா பண்பானமேகமோடலையோமே. உசுசு

சுசுபொய்மத்தாரங்காசம்போரும் இன்பமுடன்கரிசாலிச்சாறுகா ழி, கோலையென்றபகலின்பால்படிதானென்று கூட்டியதிறச்சாக்கனாயும் பலம்பத்தாகும், பேசையென்றபாகுபதம்வருகல்கண்டு பெலமானமிரு பல்மபதிஹப்பா, வானநல்லாப்பொடித்திட்டுலேசியும்போற்கிண்டி. மை ந்தனேநெய்யுழக்குத்தேன்றுன்பாதி. உசுசு

114374

பாதிவிட்டுக்கிண்டியில்லேசியம்பாபாங்கானசெந்தூரம்பணவிடை கால்கூட்டி, சாதிமாயிருவேலோமண்டலித்தான்கொள்ளச் சகலரோய்திரு மடாதாம்பிரத்தின்வேகம், ஆகியாய்ப்புளிபுகையுக்கவிர்த்துநல்ல அன்பா னபகருதயும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஓதியுதொர்நிறபயறுதுவளையாகு ம் உத்தமவேவாறுதலையுமுருக்கைப்பிஞ்சே. உசுஅ

பெரும்பாடுதீர்மிசுலேசியம்.

பிஞ்சாசுமின்னமொருலேசியங்கேளு பெலமானபொன்மக்காய்க்கக் கட்டகிண்டி, கஞ்சமேன்றவனைக்குநீர்பலமாய்வாங்கித் தன்மையுடன்மா ட்டிமொக்குதழஞ்சேத்து, பிஞ்சாமற்பொடிசெய்தபனாவெல்லந்தான் மீறலம்முந்திடைக்குப்பாருசெய்து, அஞ்சாமற்றாணத்தைக்கொட்டிக் கிண்டி அப்பனேதேனையுவிட்டுக்கிண்டி. உசுசு

கிண்டியேபாக்களவுலேசியந்தான் கிருபையுடனிறவேலோயருககா ணும், கொண்டிடவேபென்னைகிடகிப்பாய்ச்சுல் கொடுமைபென்றபெ

சா. அகல்தியர்பரிபுரணம்-சா.

ருப்பாடுநிலைப்பா, உண்டிலேபத்தியந்தாடுன்துமாகா உத்தமனேவ்
அத்தவுப்பியிருகட்டி, கண்டிலென்றதுவையுடன்கண்டலாகுஞ் சக்
மாணவெந்நீருஞ்சாதாமே. உஅயி

தேற்றுகொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாயின்னமொருலேகியங்கேள் சமந்தானபலமைந்துதேற்ற
ல்கொட்டை, சேர்த்தொருகிரிகுதிசிலாதி ஸிற்றத்தசைசிகவதை
க்கணப்பல்தாள், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்தவைத்துக்கொண்டுபஞ்சு
தாபபலமொலுபடியாவின்பால், தோய்த்திலேகல்கையதைப்பாருசேர்
த்துத் துரிதமுடன்துள்கொட்டிக்கொளருவாயே. உஅயி

* பஞ்சுதாளை-சர்க்கரை.

இளையிலேபசுவினெய்படிசால்வாரு கிழறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்கி
ண்டி, தளையிலேபக்களவுலேகியத்தில் தருவானாகபற்பாக்கட்டித்தின்
து, அளையிலேபருவேளைஇருபதுள்கொள்ளு அப்பனேமுலகோயக்
துஞ்சொன்னேம், இளையேசயமுடனேயத்திசுவாத பிதமானஅக்கனி
பாமர்தம்போமே. உஅயி

திரிசடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமுலத்தின்வாயுநீர்மென்கனேபுளிபுகையுமாற்றச்சொ
ல்லு, அத்தமுடனின்னமொருலேகியங்கேள் அன்பானதிரிசடுகுலவைப
ல்தாடுன்து, சேர்த்தமுடன்சிகமுஞ்சிரம்புலம் துரிதமுடன்வதை
க்குஅபாப்பலமேவால், விந்தையாய்சுகத்திசெய்துருணித்து விதமா
பைனவெல்லம்பல்தாடுன்து. உஅயி

அஞ்சாகும்பாருபோற்சாய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேருணத்தைப்
பாய்ச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யமுற்குஅணைக்கால்தேன்றுவிட்டுமதை
லேகியம்போற்கிண்டிலாக்கி, கொஞ்சமாய்க்கொட்டைப்பாக்களவுபைந்
தா குணமாகஇருவேளை இருபதுள்கொள்ளு, நெஞ்சுரத்திருகெவிபா
திகேனூர் கிலையானவாதொடுவாயுபோமே. உஅயி

வாயுவொடுஉஷ்ணமுப்பித்தலாய்கும் வயிற்றுவிசெய்யுளவுளரிச்
சல்பேதி. தேயுவென்றஅக்கிலியமாந்தம்வாற்றி திரிசதுள்திசாமஸ்தி
யெட்டை, பாயுறதோர்பொருமலென்றவாயுக்கோணி பறக்குமுடாலேகி
யாதிலையச்செந்தாரம், பேயுமின்றிப்பணவிடைதான்கட்டியுண்ணப்
பெலமானவாயுவெல்லம்புண்ணுபோமே. உஅயி

சபாடலேகியம்.

புண்ணியோயின்னமொருலேகியங்கேள் பெலமானதுலாகஅத்திசு
வல், முண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டைமுர்க்கமுள்ளவெள்ளே
துமயிடதானேயே, இரண்டுசின்றதென்னம்புலுன்பதுமேஒன்றுயத்

திமமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துனமந்தா, இரண்டுமேபாணையிட்டுக்குண
கீர்தா விட்டுமதையெட்டொன்றுயிட்டுக்கேள். உஅயி

சேளப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டு இருபையுடன்சக்கையெ
ல்லாமெறிந்துபோடு, தாளப்பாழ்நீரித்துப்பல்தாண்டு தருவாசஅ
திப்போட்டுவேகவைத்து, கோளப்பாசலமெல்லாங்குறுகுவெந்தாற் குண
மாகமத்திட்டுக்கடைத்தியே, நாளப்பாபனவெல்லம்பல்தாணுது நன்
மையுடன்திப்போட்டுப்பாருபோலாம். உஅயி

பாருபோல்பதமாகும்போதிலேதான் பக்குவமாய்ச்சாதிக்காயினி
ஓமம், நேகலவைகைக்கிரண்டுவிராசனிடையாரு கோளப்பொடிசெய்து
போட்டுக்கிண்டி, பாருபோலினக்காயிருந்ததானு பக்குவமாய்ச்சலம்
வற்றக்கிண்டும்போது, சகமாய்ப்பசுவினெய்சொஞ்சுரம்விட்டு என்மகனே
லேகியம்போல்கிண்டிலாக்கே. உஅயி

வாங்கியெடுவெல்காய்வித்தாணும் மைந்தனே இருவேளைபுருபது
ளாங்கொள்ளத், தாந்திரிசுறமுலமொடுகெடுப்புர்த்தர் தருவானசீமுடனே
முலக்கிரானி, ஒங்கிரிசுறமுலத்திற்சேர்த்தநோய்கள் ஓடுமடாகாடம
ட்டாய்கட்டு, பாங்குடனேபுளிகட்டுபத்தியமோஇல்லி பாலகனேசெர்
துரங்குட்டித்தின்னே. உஅயி

செந்துரமுஞ்சொன்னதாம்பா தின்னவரிசிராதகோமுண்டோ,
கிரீந்துறுமெலும்புருக்கிரோகத்திரும் வித்தகனேதேகமது புஷ்டியாகும்,
செந்துரமுந் தூற்றிற்சுளுவாய்ச்சொன்னேன் திறமாகஅனுபானமரிந்து
கொள்ள, செந்துரிலமுருகனைப்போலநோய்கள்கீங்கும் திறமானவயித்தி
யபூரணமிதானே. உஅயி

துதுவலேகியம்.

பூரணமாயின்னமொருலேகியங்கேள் புலத்தியனேநாதுற்றிப்பனி
தமாக, காரணமாமுருக்கைப்பூதுதுமளம்பூவும் சணக்காகவதைக்குரால்
பலமிருத்து, தாரணியில்கசுதாலேசிக்கிழங்குமுணு தருவானனனுரி
வேர்ப்பலமிரண்டு, காரணமாய்கிலப்பையுடுகெடுகிமுள்ளு வருகாகவதைக்
குறுபலமாய்க்கட்டே. உஅயி

* சதாவேரி-தண்ணீர்மிட்டாக்கிமுக்கு.

கட்டியேருணரித்துப்பசுவின்பல்தான் குறுணியிலேபோட்டுமே
குழப்புபோலே, கட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தா தருவானினிபலம்
பன்னிரண்டும்போட்டு, கட்டியேளையிலேபசுவினெய்தா னலமாகப்ப
டியனாதேனுமக்குவிட்டு, கெட்டியாலேகியம்போற்கிண்டிலாக்கி இரு
பையுள்ளகணபதிக்குப்பூசையெயே. உஅயி

செய்துமேதான் நிகையனவுகொள்ளத் திருநெய்யாதிதனைத் திறமர்
ய்க்கேளு, எய்துகின்றபிரமியமுமேகனோயும் இன்பமுள்ளனும் புருக்கி
ப்பிரமேசந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திறந்நாடும், பெலமுண்டா
யிந்திரியபெலமுண்டாகும், செய்துமேலேகித்திலமேகனோயெல்லாந் தி
ருமடபத்தியமோஇல்லைபாரே. ௨௩௩

இல்லையென்றுமயங்குதேயின்னபொன்று என்மகனேசாதிக்காய்
சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகொம்புதிருநாசப்பூவு வகையான அமுக்கருபந
ங்கிப்பட்டை, கொல்லென்றசந்தனமுக்கொடுவேலிவேளும் கூர்மையுட
ன்பச்சைக்கம்பூமொன்றாய், சல்லையென்றுநினையாதேகாற்பலமாம்பலா
கித் தான்பொடித்துச்சரியிடைதான்சினிகுட்டே. ௨௩௪

திப்பிலிச்சாயனம்.

கூட்டியேபகசெய்யால்பிசைந்துமைந்தா குணமானபிங்கானில்லை
த்துக்கொண்டு, நாட்டியேபாக்களவுஇரண்டுவேளை நன்மையுடனிருபது
நாட்கொள்ளும்போது, நாட்டிகமாய்மேகனோய்நீங்குமப்பா தயவாகஇ
ன்னமொருசாயனக்கேள், நாட்டுகிறேன் திப்பிலியும்பலம்பத்தப்பா கரு
வானமிளகுடனேகக்குபலமஞ்சே. ௨௩௫

பலமொன்று இருசாகிரியிண்டுமும் பாங்கானிஅரத்ததாண்டு
நிரிபலாதி, கலமானவலங்கமுடன்னலங்கப்பத்திரி நன்மையுள்ளவலங்கப்
பட்டைகாணிசப்பத்திரி, பெலமானகொடுவேலியேலம்பா பேசியதோர்
பதினைதபலமொவ்வொன்று, கலமாகவிளவறுப்பாய்ச்சுராணித்துத் தன்
மையுடனவ்விடைக்குச்செள்சேசே. ௨௩௬

- 0 இருசாகம்-கருஞ்சாகம்-நந்தோகம்.
- 0 இரண்டுமும்-ஓமம்-குறுசாணியோமம்.
- 0 அரத்ததாண்டு-ஓற்றாததை-போரத்ததை.
- 0 திரிபலாதி-கடுக்காய்-தான்றிக்காய்-கெல்லிக்காய்.

சேர்த்துமேதேவ்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபிங்கானிற்
தனம்பண்ணி, காத்துமேதாம்பிரசெந்துங்கூட்டிக் கனமாகவுண்டிடே
காசகோகம், போர்த்துமேமந்தாகாசங்கூடப் புலத்தியனேசயமிருமல்து
ருகோப்புக்கக்கல், ஆர்த்துமேசேத்துமந்தொண்ணாற்றாறும் அகலுமடா
ண்டலத்திலநிந்துபாரே. ௨௩௭

சக்குச்சுரணம்.

பார்க்கீஇன்னமொருகுட்சுக்கேளு, பாங்கானசுக்கதனைச்சுரணமே
பண்ணி, கார்க்கீசுரும்புசர்க்கனாயவ்விதங் கலந்துமேயிருவேலையேமறா
ருஞ், சேர்க்கீதின்றுவரவாயுவிருந் திறமானதிபனமுண்டாமப்பா, வரோ
ல்லாமருத்திருக்கக்காட்டித்தோய்கீ உலுத்தனாப்போலையாதே உண்மை
கேளே. ௨௩௮

திப்பிலியிளகுரணம்.

உண்மையென்றதிப்பிலியைச்சுரணமேசெய்து உண்மையுடன்றே
னிலேகுறைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன்புகைத்திருமுஞ்சேத்தாமனோய்
தான் பாறியேபசியுண்டாமருகிப்பாரு, நன்மையுடன்பிளகுதனைச்சுரண
மேசெய்து நன்மானபகசெய்யிற்செனிகுட்டி, தண்மையுடன்புண்ணுநாள்
அந்திசந்தி தானருத்தசரியிருமல்தவறிப்போமே. ௨௩௯

திரிகடுகுரணம்.

தவறிப்போக்திரிகடுகுரணத்தால் தருவானமந்தமுடவ்விதால்
திருந், தவறிப்போக்தேவிலேகொண்டாயாருல் தருவாதுசந்திரிதளவகள்
தானுந், தவறிப்போக்பனைவெல்லக்கூட்டியுண்ண தண்மையுள்ளவறிந்
றுதோய்காணேதிருந், தவறிப்போகுசகலகோய்தனைக்கண்டால் தருவா
வாதித்தியன்போகொல்லுமுண்ணே. ௨௪௦

முப்பூவுக்குவிபா.

முன்னமே முப்பூவைமறைத்ததாலே முழுதுமதுவகைவிபாஞ்சொ
ல்லக்கேளுநன்னயமாய்காதமென்றாழ்முயிதம் நாதாக்கவிபுதித்துவாழ்
ந்ததாதம், அன்னைஉமைகாசமதிற்றொஞ்சம்பலாக்கி அப்பனேபிரிதினியின்
அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழிதவறாமல் * அனுப்பினுட்சுவைபுந்
சேர்த்தனைக்கத்தானிச்சாற்கருக்குரம்ப, ௨௪௧

* அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றாலானாழியுள்ளத்தாற்போதும் நிரவரமார்ச்சிபியு
டசாம்பலுக்குள்ளைதது, ஐம்பதெருடம்போடசாகிவனுமங்கே அட
ங்கிவெள்ளைநிறமாகிக்குருவுமாவார், செம்பொன்னென்றவாழமுடவ்வித
நிபமுஞ்சித்தித் திறமானவாசித்திருநிகைகித்தி, சம்புசதாசிவனுடை
யபாதஞ்சித்தி தயாபரிபார்தாவினிடநாதத்தாட்டே. ௨௪௨

இரசவாதத்திற்குவாசகசென்னாம்.

ஆட்டவென்றாருநில்தாட்டமுண்டோ அப்பனேவாசக
சென்னாத்நி, நாட்டமென்றபல்திறத்துப்பாதிசெந்தி நன்மையுடன்
பேய்ச்செம்பின்சிறுந் குசுற்றில், ஆட்டவாய்காணமுன்றுமின்புலாத்தி அ

ப்பெண்குப்பியிலேமுன்றுசாமம், வாட்டழில்லாதேயெரித்துமுன்போற்
கெத்தி மாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங்கே. கூடாசு

முன்னொன்னவைப்புக்குவிபரமும்வெடியுப்புக்குத்திவிபரமும்.

வாங்கினாற்குப்பியடிபிறுக்குமப்பா மைந்தனேசெந்தாமேலேறு
து, தாங்கியேயுடையாதேசொல்லக்கேளு தையாகசெவவுக்குக்கட்டுமப்ப
பா, ஒங்கியேசகலனையதிரும்பபா உத்தமனேமுன்னொன்னேடுகூ
சாங்கியேவாழையுடமிகுக்குசாற்றில் தான்காய்ச்சிவெடியுப்புக்கட்டநன்
றே. கூடாசு

சைவீரவைப்பு.

நன்றப்பாசைவீரவைப்புநானும் நலமானவெடியுப்புநான்புக்கு, நி
ன்றப்பாசத்தைவிடுவென்புக்கு நிலையானவச்சாமரண்பெக்கு, கன்
டப்பாசினமேர்ப்புக்குகட்டிக் கருவாகத்தான் பொடித்துக்கலையத்திட்டு,
முன்றப்பாசெத்தகம்பொல்தீர்வாங்கிமுட்டியனாசைவீரவைப்புநன்றும்.

வைப்பானதிறவுகோவிதுதானப்பா மார்க்கமுடன்தித்தாதிசெய்யி
ய்வித்ததை,செப்பாசசதுர்முதத்தோன்றிறுவகமுன்னொன்னேன் நிர்மா
னேட்டைக்குயிருஞ்சொன்னேன்,வைப்பானவைப்புக்குகைபாகஞ்சொன்
னேன். மகத்தானமுப்பூயின்மற்பைச்சொல்வேன்,அப்பானஅப்பிணப்
புக்ல்லுப்புத்தின் அப்பனேராதமென்றாற்பூரீருமே. கூடாசு

பூரீருஞ்சத்தியுப்புக்ல்லுப்பின்பேர்புத்தியனேசிலமென்பார்பாத்
தைக்கேளு, பூரீருமததடியில்அண்டம்போல்ப பூமியிலேதானிருக்கும்
தெரிந்திடாதோ, பூரீருமஅண்டமென்றாக்ககான்கல்லு புலத்தியனே
பேருலகம்புகமுங்கல்லு, பூரீருங்கல்லுப்பாஞ்சண்ணும்புக்ல்லு பூட்டியி
ட்டிநாக்கறுப்பேனென்றசொல்லே. கூடாசு

சொல்லப்பாபாத்தினிட்டஉப்பிதப்பா சுகமாசமுன்றுமொன்றாய்ச்சு
ண்ணமானால், அல்லப்பாஆதாரத்தன்னிலமுது அப்பனையதைச்சேர்
கில்உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும்யோகியோரும் வாழ்ந்திரு
ப்பாரிதைத்தானேபூசைசெய்து,கல்லென்றகலைக்கருசெயிருப்பார்கொன்
னும் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொன்றே. கூடாசு

வெள்ளைக்குச்சுராணம்.

ஒன்றுகஇன்னமொருராணங்கேள் உத்தமனேசுத்தனமும்அகிற
ட்டையேலம், நன்றாகலவகப்பட்டடைகோம்புசொப்பு நன்மையதிறு
வகார்போகவித்து, சென்றதோர்வெட்பாலேதெற்றான்வித்து திறமான

ருகப்பேர்சிற்றமுட்டி, பன்றானவேரு-னேபன்னிரண்டும் பாலகனேவ
கைக்கு அனாப்பலமாய்வாங்கே. கூடாசு

வாங்கியேயெயிறுலத்திச்சுராணமேசெய்து வண்ணையுடன்தி
டைக்குகற்கண்டுகட்டி,தெங்கியேவெருகடிதான் அந்திசுத்தி திறமானபன்
வெண்ணெய்மண்டலமேகொள்ள,நங்கியேஒடுகிறவெள்ளைநிறும் உத்தம
னேரீரொரிப்புஉடனேநிறும்,பாங்குடனேபத்தியமோகாமாகா பரியான
புலத்தியனேபாகமாமே. கூடாசு

இஞ்சுராணம்.

பாகமாயின்னமொருராணங்கேள் பாங்கானஇஞ்சிலம்பத்தலாய்
கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கிலிலையாக்கி கத்தமாய்ப்பொன்னாறுப்பாய்ப
சுருப்பாலே,சுகமாய்ப்பொடிசெய்தவைத்தாக்கொண்டு வலமொதிநிச
டுருவொம்புறம், தாகமாய்வாறுமுறைச்சாதிக்காயுற் தருவானஆனைத்திப்
பிவிசாகமாமே. கூடாசு

ஆமப்பாஅதிமதுங்குரோசான்றிமம் அமுக்கிறுசசசசாலவாப்பத்
திரி,சாம்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானபேரிச்சுமுத்திரிசசசுசு,
தாமப்பாவகைக்குக்காற்பலமேவாங்கித் தருவானஇளவறுப்பாய் ராண
மேசெய்து,அமப்பாசினிலம்பத்துங்கட்டி உத்தமனேமுன்றுமொன்றா
ய்விரகிக்கொள்ளே. கூடாசு

கிரவியேயெருகடிதான்அந்திசுத்தி விவாமுடன்மண்டலமேகொண்
டபாணல்,பாவிசேயமத்தமுடன்அக்கிரியாமத்தம் பாங்கானவண்ணத்தி
ன்னவாயுவுக்கட்டி, கரவியேபித்தமொடுபித்தவாயுவுற் காணுதேஒடுட்டா
திபனமுண்டாகும்,பிரவியேன்றவாதமெல்லமொடுமெல்லிலிமுண்டா
யின்னமொருவிவாங்கினே. கூடாசு

திராட்சுராணம்.

கேளேழேமுத்திரிசைப்பேரிச்சோடு இருபையுள்ள,தக்கோலமதுரமு
த்தம்,வாளேசொத்தமல்லிஅல்லிக்கிழங்கும் வகையானசாதிக்காய்வண்
கஞ்சுக்கு, ஆளேநீரன்னாலிலங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளிசம்திப்பிலிவி
லாயிச்சு, பாளேசிறுநாவற்பூவங்கப்பட்டை பால்காணசந்தனமுமுங்கி
விப்பே. கூடாசு

உப்பானகெல்லிவிதைகெற்பெரியுமொங்க வுத்தமனேவகைக்கு
ருபலமாய்வாங்கி, செப்பாம்குராணித்துசமனிடதான்விளி சேர்த்து
மேயெருகடிதான்அந்திசுத்தி, ஒப்பாககாலையம்மாமண்டல்தான் உத்தம
னேபசுருப்பிலிமாலையினன்னத்,தப்பாதபத்தியமோடில்லையப்பா தரு
வானவியாதிதனைச்சாற்றதக்கேளே. கூடாசு

சாற்றச்செப்பத்தியமும்பாண்டுகோதைத் தருவானபித்தமொடு
யித்தபித்தம், போற்றியேகாமாலையாகாமும்வாங்கி போமடாய்த்தி
யமும்தித்துப்போகும வாழ்த்தக்கேளின்னமொருராணத்தான் மைத்த

இத்தகர்த்திற்குயொழும் சஞ்சி.

உளரிப்போர் தூதுவனைவேரினோடு இருபையுள்ளசீர் திசுக் குமதா
மாஞ்சி, அளரிப்போம்பய அமுத்தஞ்சிறுமுட்டி. அப்பனை முன்போலே
கொழங்கொள்ள, உளரிப்போம்பித்தகர்த்தஞ்சிக்கு உத்தமனேவில்ல
வேம்மதாஞ்சுக்குமுளரிப்போமினுப்பவோர்கிறுமுட்டி. முன்போலக்
சஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ௩௨௪

சேத்தமகர்த்தஞ்சுயொழும்சஞ்சி.

முறைமையென்ற தூதுவனைகண்டங்கத்திரி முயன்றதொருசெம்
முள்ளிசுண்டாவேரும், வறுமையென்றசுக்குடனேகொழும்பண்ணி வ
கைபாசுதிப்பிவித்தான்போட்டருத்த, அருமையென்றசேத்தமத்தின்ச
முத்திரு அப்பனைசஞ்சிவகைபாதரியும்வில்லம், உரிமையென்றபெரு
ங்குமிழம்வேரினமுன்போல் உத்தமனோதஞ்சிவிடச் சேத்தமகர்த்தமே. ௩௨௫

குளரிசர்த்தஞ்சுக்கொழும்.

யோம்பாசொகழம்* குறுத்தொட்டிவேரும் புண்ணியனேகொழும்
டக் குளரிசர்த்தகன், அம்பாவிசொழும்போரும் அப்பனைஎள்ளுள்ள
லசம்புமஞ்சன், தாமடாகொடிவேலியிற்றப்போடு சாணைவேமுருகை
வேர்கொழங்கொள்ள, யோம்பாசொயுவினுடவயிற்றுவலிதிரும் புலத்த
யினையின்மொருகொழங்கே. ௩௨௬

* குறுத்தொட்டி-பூனைக்காஞ்சொறி.

சஞ்சிகுதவாயுவுக்கு.

கொழிமென்ற தூதுவனைகண்டங்கத்திரி இருபையுடன்முட்டிகாவேலை
சுக்குமொன்றாய், கொழமிட்டுத்திப்பிவித்தான் தூவிக்கொள்ள இருபைய
ள்ளசஞ்சியுடருத்தத்தின், கொழத்திலவாய்வுடனேவெப்பிதிரும் இருடை
யுடன்செல்லிக்குருவெம்பிக்கு, கொழமுடன் அருகம்வேப்பிதிராடு
ன்று இருபையுடன்முன்றறுப்பாய் அரித்துபோடே. ௩௨௭

போட்டிணம்பிளகுதொஞ்சுஉடைத்துப்போட்டுப் புண்ணியனே
தான்வறுத்த அறக்கிப்போட்டு, காட்டியே அருகம்வேர்க்கணுப்போக்கிப்
போட்டு நன்மையுடனினவறுப்பாய்வுறுத்துத்தண்ணி, காட்டிவாய்ஒரு
படிவேலிட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கொம்புவித்துவறுத்துப்போட்டு, காட்டி
மொடியெட்டொன்றுபிறுத்துக்கொண்டு தருவானபாக்களவு வெண்ணெய்
போடே. ௩௨௮

முலக்கொழும்இசலேக்காட்டுக்கொழும்.

வெண்ணெயிட்டுள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால் வியாதிவதுதிரு
றவிதந்தான்கோரு, நன்மையுடன்கப்பமுருகிகாக்கை சலக்கட்டுமலக்
ட்டுத்திருப்பா, வன்மையுடன்வினியிச்சலவங்கப்பட்டை மாமஞ்சன்

கொழமிடமுலத்திரும், நன்னையாய்ச்சுருவெனவேலம்பட்டை. நன்
மானதுளசிலேவர்குந்தமவேந்தான். ௩௨௯

தானென்றபுக்கொழமிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவானசத்தினுடவே
க்காடாறு, நானன்றாய்ச்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பா நாய்ச்சுலேவாய்ச்சு
லையிரண்டுத்திரு, தானன்றாய்ச்செய்துஇதைக்கொப்பளிக்கத் தருவான
தத்தமெல்லாமிறுகும்பா, தானென்றசந்தகத்தைப்பகவெண்ணெயிட்டு
மைத்தனேதானைத்துதுணியிற்றிச்சே. ௩௩௦

புதியேஉருட்டியதைச்சுதிர்க்கோத்துப் புலத்தியனேநயக்கொளு
த்தியெரியும்போது, ஆகியேஅடியிலேபிங்கான்லைக்க அப்பனைகடர்க்
தயிலையங்குப்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டு நிறமாசமு
ன்றுதுளிமுக்கினுற்ற, துசனத்தால்முக்கதுக்கவந்தநொய்தான் துலைத்து
விற்பந் துறாஊற்றுமப்போதே. ௩௩௧

ஊற்றுதேபோனாக்கால்நொய்திராதுஉத்தமனேயெளியோரைப்பெ
ரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடையமங்கையோரைத் தருவாகமொக்கை
குலைத்ததினாப்பா, தேற்றியகொர் அசர்சனைப்பழித்தாரானுல்கிசுரத்
தில்முக்கதுத்துக்காதுக்கொய்வார், பார்த்திருத்துபோகினைப் பழித்த
தோவும் பாவமதால்முக்கதுக்கும்பழவியையாய்பாரே. ௩௩௨

நகியம்.

பழவினைதாந்திராதுபாவமார்க்கு பரிசுளபுலத்தியனேமருந்தியா
தே, 0 உழவினையாண்டாடிக்கெல்லாம்பட்டி உறுத்தருக்குத்திராதுஉறுதி
சொன்னேன், தழவினையுந்தானகற்றிபெரியோருக்குக் கால்பிடித்துவென்
செய்தகாத்திருத்தால், பழவினையுந்தானசலுமருத்துகேரு பாங்கானகிம்ம
எண்ணெய்ப்படியைகாக்கால்வாங்கே. ௩௩௩

0 உழவினைதுகைகோக்கிஉழவினையெனமருவியது.

வாங்கியதில்திரிசுருதான் திக்காயும் மைத்தனேமிளகோடுகெஸ்து
ரிமஞ்சன், தாங்கிசின்றகார்கோலுடவேப்பமுத்துத் தருவாகச்சமுஞ்சிய
னாப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கிசின்றகிப்பிடந்தானேநாள்வைத் தி
ருப்பவதைவாசலிலேவைத்துமைத்தா, தாங்கிசின்றகிவிதனைகமஸ்திரித்து
உத்தமனேமுன்றுதுளிமுக்கினுற்றே. ௩௩௪

முக்கிலேமுன்றுள்ளிட்டாயானால் முழுவினையால்வந்ததொருபி
சசமேதிரும், முக்கிலேசாணையுக்கிழங்குதப்பு மிளகுடனேசெனியவகை
சமுஞ்சான், முக்கிலேமுலைப்பாலானாத்துவெய்யில் முன்றுநாளாவியி

விட்டுமுக்கிலேதீர்ப், பாய்ச்சல்பேதேதும் முறைபாசஇன்னமொருதி
நிதானசேனே. ௧௪௧

பிசுத்துக்குத்திரி.

திரிபுரன் புவரசம் வெள்ளெருகின்னேரும் திமமாணமலைதான்
சுற்றுமிடஞ்சன் உமாநாதிநாசம் வெடிப்பாழ்முகம் உத்தமபுனை
யிலேச்சாறவிட்டிடிபுட்டி, திறமாசச்சிலையிலேபுட்டிக்கொண்டு தீர்க்கபாடி
சுற்றொருந் திசுதிக்கேற்ற, பாய்ச்சலேசமுப்புருவுக்கட பாலகனேதீர்ப்
துநிதிப்பாகவிலேனே. ௧௪௨

சிகரகோப்பிசுசம்சிரச்சுலைக்குத்தயிலம்.

செவ்வப்பெண்ணிக்காய்சாறுநாழி இருபையுடன்சிகரிசுலைச்சாறுநாழி
சுப்பாபுடகின்பால்வள்ளெண்ணெய்நாழி அதுமதுப்பலமடைத்துக்க
லச்சிக்காய்ச்சிலேனப்பாதலைமுருகசிகிலுள்ளகோய்சன் விலகுடாபிந
சமுஞ்சுசுதிருந்மும், ஏனப்பாறுகந்திருக்கண்தெளிவுமாகும் இன்பமுடனி
ன்னமொருதயிலக்கேனே. ௧௪௩

சுபாவுலைக்குச்சுவித்தயிலம்.

கோப்பாசவுரிவிடப்பழச்சாறுநாழி இருபையுடன்பொடுதலேயின்
சாறுநாழிசேய்ப்பாபுநாழிவிடபால்தாறுநாழி விகமானிளகுபலம்நல்லே
ண்ணெய்சாறு, தாஸப்பாடகையாசுபுருகுபோல தான்வடித்தளன்
ண்ணெய்க்குழைமுழைப்போது, கோளப்பாவொன்றுமில்லையினாருந் கூட
டியேசாதமுண்ணுபேகமக்கேனே. ௧௪௪

நீக்கலேதிருநதெளியாதிகேரு நிலையானபுலவலேகபாலக்குச்சு
பேரக்குமேதிகசங்கம்மண்டலூல பொல்லாததேத்தித்தின் மாசிறு
ம், வாக்ருவெகீர்க்குப்படுமேகசுருமும் வாக்ருமடாததமவாரந்தோறு
ம், தாக்ருமடாததமவாரந்தோறு தண்ணையுள்ள கோய்களெல்லாதவநி
ப்போமே. ௧௪௫

சுவியோகிதம்பம்.

தவறிப்போஞ்சுவியோகம்செய்வோர்க்கெல்லாத் தண்ணையுள்ள
ன்னெண்ணெய்க்கிணைந்தா, சுவிரிசாற்பொடுதலைசுதாற்புகின்னாறு
சாமன்கூடியமினகிட்டிக்காய்ச்சிலேமுது, தவறிப்போமுன்னொன்னையி
நிருத் தண்ணையுடன்சுவியோகக்கேருமைந்தா அயுமானஞ்சொல்லுக்கே
ன்னுலவன்னி அப்பண்ணைசாறுபுடகெடுத்துதானே. ௧௪௬

செந்தியென்றஉந்தியிலேமைந்தாகேரு சுவெவாகக்கைசுவெககை
யுசுவெ, செந்தமுடனத்திலையடுத்துக்கொண்டு சுத்தமுள்ளகங்கைதனை
சுவைய்யும், அந்திசந்திகொண்டானுல்அய்யாகேரு ஆதாரமானசிலு

லாதாரம், எந்தவிதமென்றறிந்துசொல்லப்போறேன் ஏகிராமாணமு
லந்தானே. ௧௪௭

ஆயாஉகாரதிசைபூரணமகமை.

தானென்றமுதாபுமலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன்கன்
றுய்க்கேரு தேமென்றகருவருளாகாரதிசை கொண்டென்புஉகாரம
டாசத்திதிசை, வானென்றமவுனமடாமகாரதிசை மார்க்கமுடனுருவ
றிந்துதிசைபெற்றால், தேனென்றஅயிந்தகற்பத்தாலே திடயிலக்கா
யமதுகித்திதானே. ௧௪௮

தானென்றசுத்தியதுயோகமார்க்கத் தனையறிந்தமுலமடாபுமரு
ணம், வானென்றநாணமடாகேசரியின்நிபம் மொளன் திலானதுவுமுலக்
தீய்தான், ஒனென்றநியதுதான்உத்தியுந்தி ஒழுடிந்ததுயியடாபிராணயத்
தான், தேனென்றநாதமடாசிலம்பிதேனசை திக்கடங்காஒசையைச்செவி
யிற்கேனே. ௧௪௯

செவியானஆகாசமோசைமைந்தா தீர்க்கமென்றமுலமடாபிராணயத்
னல், தவியாதவாகியடாமேகமாச்சு சங்கையுள்ளமேகமதரவியினாவி, கு
வியாதவாகியடாமேகமாச்சு குமுருவிசத்தமதாய்ச்சலமுமாச்சு;
அவியாதமேகசுலந்தன்னுல்மைந்தா அண்டசாரங்குளெல்லாபுயிருண
டாச்சே. ௧௫௦

உண்டானசேதியப்பாபுலதானகேருஉரைத்துவிட்டபூரணமா
ய்நாணாற்றுகளே, கண்டாயேபூரணமுந்நாணாற்றில் கண்டெடுத்துச்
சொன்னபொருளறிந்ததால்தான், விண்டனடாஅதில்கொல்வகருக்களே
ல்லாம் வேதாந்தயோகியாக்குவிளக்கமாகும், பண்டுபோலிதிறாருக்கள்
தெளிவாய்ச்சொன்னேன் பதனமப்பாஇன்னமொருதயிலக்கேனே. (1)

கத்தகத்தயிலம்.

தயிலக்கேள்கத்தகமும்வெடியுப்புச்சிலையுத் தருவாகப்பலமொன்று
பொடிக்கும்போது, அயிலமென்றவாச்சாரம்விர்தானு மப்பனையடைந்
தமுஞ்சுக்கடப்போட்டு, அயிலமென்றவாச்சாரமபகவின்வெண்ணெய் உத்தம
னெகல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்த்தயிலம்வாங்கி
த் தருவானிங்காணிதபதனம்பண்ணே. ௧௫௧

பண்ணியேபண்ணிடைதானத்திசுந்தி பத்துநாள்சர்க்கரைத்தொள்
ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோஇல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீங்குகிற
வியாதிகேரு, நண்ணவேகுண்டசொறியிணம்வெள்ளை நலமாசுருமோ
கம்பவாதவாய்வு, நண்ணவேசயரோகருண்பவலிகூடத் திருமடாஇன்ன
மொருசெய்திகேனே. ௧௫௨

முதண்டக்கியாமம்.

செய்தியென்னுகொண்டால்மருந்திலே திருதற்கு அறுதகம்வேர்
பலப்பதப்பா, நைதமேயதிமதூங்குகைநீதம் நலமானமாதளப் பூமி
கிணை, எய்தமேபலமனாதன்கூடப்போட்டு என்மகனே அறுபடிநீரோ
ட்டொன்றாகி, கொய்தமேகாற்படிநீர்பாக்களவுவெண்ணெய் கூட்டியே
முணுநாள்காலமேகொள்ளே, கூடுக

சன்னிக்குத்தயிலம்.

கொள்ளவேகி றுடனேகூடுப்பும்போகும் குணமானசந்நியிடதயில
க்தேரு, விள்ளவேமாவிலிங்கம்புனலமுருங்கக்காயும் விளவின்வேர்நோ
ச்சிவேருருக்கன்வேரும், கள்ளனேசொன்னகைவாதமடக்கக் கருவான
பட்டைபலமாறோடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்டெயில்பிவிதானம் வண்
மையுடன்எட்டியிருமுணியாமே, கூடுக

குமுணியாயித்தனையுமிடித்தபாண்டம் கூட்டியேவேப்பெண்ணெ
ய்ப்புக்கிணெண்ணெய், நருணமாயெள்ளெண்ணெய்படியவாய்வார்த்துத்
தயவாகத்தான்பிசறிமேலோடுமுடி, அருணமாய்ச்சிலமணவலுவாய்ச்செ
ய்து அப்பனையுமிடேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழிவெட்டிப்
பல்லாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவய்ப்பாணத்தாரோ, கூடுக

வல்லாய்ப்புக்கிணெண்ணெய் தாரிதமுடன்சாணமேற்றிச்
சுத்திகேரு, பாண்டலந்தாரோ, தாரியப்போட்டுப் பாக்கான
கலயத்தில்தயிலம்வீழும், கோனகுழித்தயிலம்பதனம்பண்ணி நினைவா
கமேலுசிப்பிடித்துவரும்போது, பாண்டலந்தாரிதமேலிப்பிசிப்பு
பாவகாணமுடக்கம்பாரிசவாய், கூடுக

காதுமந்தத்துக்குச்சிசில்தேய்க்கத்தயிலம்.

காயுவெல்லம்போகும்டாதயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காதசே
ளாமற்போனும், கையுவென்றல்லெண்ணெய்ப்புக்கால்தன்னில் நிலப்பகோ
யுங்காற்பலந்தான்போடித்துக்காச்சி, காயுவென்றபாதயிரண்டடியில்தே
ய்நீ பதனமாய்ப்பக்குமாய்மண்டலந்தான், கையுவென்றல்லெண்ணெய்
படிநாலுக்கு னுத்தமனேகொடுவேவிபட்டைபலங்காலே, கூடுக

காதுக்குத்தினாச்சுதுக்குத்தயிலம்.

காலப்பாழைப்பால்விட்டகாததுக்காய்ச்சிக் கணமாகத்தினங்கொ
ஞ்சய்கிசில்தேய்த்து, மேலப்பாமண்டலமிப்படிாண்டெண்ணெய் மேன்
மையுடன்ருண்மேய்க்கக்காதுமந்தம், பால்போலேதீர்த்துபோகும்ருத்தி
னாச்சுதுக்குப் பாக்கானகொள்ளுக்காய்கொழுஞ்சுவேரும், நாளப்பாக
ஞ்சமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன்முலைப்பாலாநன்னுயாட்டே, கூடுக

அட்டியேகாற்படிநல்லெண்ணெய், தன்னில் அன்பாகக்காய்ச்சியதில
ஞ்சுதனிலிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைச்சப் பருவாகத்
காதினாச்சல்காதுக்குத்தல், அட்டியேகாதுநோய்போகும்பா உத்தமனே
பல்லவிக்ஞமறுபாகத்தில், பாட்டியேதைவேளையுநம்புலும் நலமாகத்
தட்டியதைக்கச்சுக்கிக்கேளே, கூடுக

அறுதகம்வேர்த்தயிலம்.

கச்சுக்கியேமறுபாகக்காதிதானம் கடுகவேமுணுதனிலிட்டாற்போ
ரும், நகச்சிடவேமுகவாதத்தந்தரோகம் நன்னமயிலலாஒருகலைவலியும்
போரும், பசுக்கியேயின்னமொருதயிலங்கேரு பாக்கான அறுதகம்வேர்ப
லம்பத்கப்பா, தொச்சுக்கியேபனத்தில்குமுணியீர்தான் சுகமாகளட்டொன்
றுயிற்றுத்தக்கொள்ளே, கூடுக

இறுத்துயேள்ளெண்ணெய்ப்படிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்டிலேர்
கார்கோல்வித்து, நெருக்கியேகோவட்டமுடன்குமுணியீதம் நெகவனாத்து
த்தயிலமனைநீரிலலமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுமுஞ்சும்போது கனக
னத்தமண்டையிடிசொதித்தித்தம், வருத்தமுள்ளமஞ்சளநீர்த்தமுத்திரம்
மகத்தானமேகனோய்தனிக்ந்துபோமே, கூடுக

போம்பாடிநகணக்கன்றேதவாயு பொல்லாதசயித்தியமும்பயித்
தியமுங்குட, நாமடிநகண்கண்டகாண்கண்டல் நன்னமயில
னெல்லாம்நாடாதப்பா, தாமப்பாடித்திடுநிறையாதிபோகும் தயவான
சந்தனாதிபத்தகொவ்வாது, மேம்பாவிதங்களுக்குக்குழம்புகேரு வே
ப்பமுத்தாசன்கெத்திறுத்தியவன், கூடுக

விஷங்களுக்குக்குழம்பு.

வெள்ளையோடுமேனேசிலையுட்பெருங்காயமேழு மேன்மையாய்கு
கைக்குஅனாக்கமுஞ்சுக்கட்டி, தள்ளையென்றகோளஞ்சுத்திசெய்து தரு
வாகக்கமுஞ்சுதுவமேழுமொன்றாய், வள்ளலேகல்வத்திட்டெருக்கம்பாலா
ல் மாட்டியாறாஒருசாமமெழுபுபோலே, தள்ளவேபின்பு*நிம்பநெய்தான்
விட்டுத் தருசாகவொருசாமமதைத்துக்கேளே, கூடுக

* நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அனாதாமதைக்கொம்புகிமிழ்தன்னிலிவைத்து அப்பனேவிஷந்தி
ண்டிவந்தபேர்க்கு, திறத்தாடனேபயிற்றவுவெற்றியிலியிந்து தீர்க்கமு
டன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூசுபறந்துவிடுஞ்சுகவிஷம்போகும்மென்று பா
டினதுவடமொழிதூல்பாகம்பா, உனாததுவிட்டென்பந்தியந்தான்பா
மோராகுட் உத்தமனேசந்திருக்கக்கேளே, கூடுக

சந்திக்குக்கலிக்கம்.

கேளப்பாமருக்காணப்பழத்தையுங் கிருபையுடனடைத்துவிதி
ந்நியையில்தானும், பாளப்பாபிசினிநிற்கும்வாங்கிக்கொள்ளு பாலகனே
வினாயொல்லாம்கீர்ப்போடு, தாளப்பாபபுறபோதுருட்டிக்கொண்டு தரு
வாகலெள்ளச்சாணவேலையோடு, கேளப்பாவெற்றிலையுங்கசக்கிச்சாற்
றில் கிருபையுடன் தானைத்துவிதியிற்போடே. கூடு

ஆக்கொண்கியம்.

போடவேசத்தியொடுபிடிகோயுங் பொல்லாதவுடம்புசேய்கீறேற்
றங்கள், சாடவேசுதப்போமின்னமொன்ற சாற்றுதிதேனுக்கொண்கிய
வாய்க்கேள, சாடவேகாட்டெருவில்லாந்கம்பாலை நாலாறுவிசையடித்து
க்காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல்தன்னைத் திறமாகாவி
யிலேவந்துவாயே. கூடு

கண்ணியாதிக்குமருந்து.

ஏற்றவேசலதோவமணைடைக்குத்து ஏற்றமென்றீரேற்றமெல்லா
ம்போகுந், பார்த்திபனேகண்ணினுள்ளவியாதிபோகப் பாடுகிறேன்கம்
பழத்தில்தூற்றுகட்டு, தோற்றமல்லாதுதூறுதலவுங்காட்டிந் துரித
முடன்கயிர்கோத்துச்சட்டியிலேதாக்கிப், பார்த்தாலேவிளந்தாய்போல்ப
கயின்பெண்ணெய் பாலகனேவங்கமெல்லம்பரப்பிழாடே. கூடு

* சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டிதனிலிடாமல் மூர்க்கமுடன்கத்தகங்கைகட்டு
வைநீநீடியேநாற்பதுகாள்வே, வேறே கலமானசுந்தகங்கைகட்டுவை
த்து, தீடியேபிறகுருவெண்ணெய்க்குணைத்து திறமானதாப்பிரததின்ப
ரணிலேவைத்து, சாடியேபழமுடனேவங்கப்பூவுந் தளவியிடெவண்
னெப்பதனைக்கண்ணிலிற்தே. கூடு

தீற்றிடவேசலம்விழுமெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச்சிலேவினாற் றுடை
க்கிறதும், மாற்றிடவேமண்டலந்தாண்கண்ணிலிற்த மாருதகேத்திரகோ
யமாறுமென்றும், போற்றிடவேயென்குருவேதியாத்தாந்தப் பத்தகத்
தினபெருமையினாற்புகன்றதப்பா, தோற்றிடாவுலகத்திலெனியோருண்
டு துணையானதுலாமக்கொசருண்டே. கூடு

லயித்தியதருமம்.

அரசொன்றால்பொருள்கொடுத்துகேய்தீர்த்துக்கொள்வா ரதனு
லேயுத்தனுக்குத்தருமயில்லை, அரசொன்றாலெனியோர்க்குலயித்தியஞ்செ
ய்ய நிலையானதருமதுகிலைக்குமென்று, பிரிசமுடனென்குருவேதியா
தாண்டொன்றர் பின்னெயென்றுபுலத்தியனேயுங்குஞ்சொன்னேன், பரி

சனமாய்மனதில்லைத்தால்முத்திசேர்வாய் பாலகனேயிதைமறந்தால்பலி
த்திடாதே. கூடு

பலித்திடவேவேணுமென்றால்புலத்தியனேயிரா பரிநுள்ளவியி
டெல்லாந்தன் னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந்தருமஞ்செ
ய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாதேசுதிசெய்யாதே, சலித்திடவேசருமத்தா
ல்பிறவிதெட்டுத் தருமத்தால்சாயுச்சபதவிதெட்டுத், சலித்திடாய்சற்குருவை
யறித்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப்போற்றிப்பாரே. கூடு

கப்பவியாதிக்குண்ணெய்.

போற்றினுள்ளமொருளண்ணெய்க்கேறு புலத்தியனேயிள்ளையில
லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுக்கேறுமேண்டளண்ணெய்காழி தைவேலையில
யுடனெயொண்டத்திலையும், பார்த்திடவேமஞ்சொளிகடுக்காய்க்காப்பு
ரிவானவெண்காரம்வெள்ளைப்பூண்டு, தோற்றிடவேகடுகுடனேவிழுதிதி
லாவையுந் தொகைவைத்துகைமுன் றுபலமாய்த்துக்கே. கூடு

துக்கியேயம்மிபிலேமைபோலாட்டித் துரிதமுடனெண்ணெயிலே
கலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேமெருகுபதமாய்வடித்துத் தருவான்குப்பி
பேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலேவடிக்குமுன்னே மூஞ்சரினறப்பா வண்
மைமுள்ளசன்னிப்பால்கட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேகாண்டுகிறதா லுள்ள
கொண்டு திறமாகமுன் றுகாண்டெடுத்திக்கேளே. கூடு

கேளப்பாபத்தியமோலப்பாகாது கிருபையுடன்முன் றுவிசைகொ
டுத்தாயானல், பாளப்பாருதகத்தின்வாயுருத்துப் பக்கத்திறகுலையுடன்
வயிற்றுவிதீர்த்து, தாளப்பாபென்களுக்குக்கப்பமுண்டாம் நானாறுவ
யித்தியபூணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பாஹுநாயில்லையிலை ருண
மாகஇன்னமொருளண்ணெய்க்கேளே. கூடு

சாலமேகளண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய்சொல்லக்கேளு மோண்டளண்
னெய்படியிருள்ளிச்சாற், கன்னயமாய்* தேசிக்காற்செம்பொனெருஞ்சி
லமானகரிசாலேகற்பூவள்ளி, பின்னெயென்றபூவாசங்காய்சங்கக்குப்பி பிரி
மமுடனவகைக்குச்சாற்படியனைக்கால், தொன்னமேமெருகுபதமாகக்கா
ய்ச்சிச் சோதனைக்குறமுநாளுப்பாகாதே. கூடு

* தேசிக்காது-எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்கும்போது உன்னுக்கமேகனோய்
உட்டினங்கள், தப்பில்லாக்கார்தியொடுபுணையாப்புப்போகுந் தயவான
போனிப்புண்டெழுதலுந் தும், ஒப்பில்லாமேகத்திவாயுருட ஒடுமடாதி

னிபைதவயித்தியந்தான், சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனென்றதால் சொ
தனைக்குப்பூணத்தைப்போற்றிப்பாரே. க. ௭௪

பூணதூலம்சத்துவஞானம்.

போற்றினானதுவினையகதூமப்பா பிறனில்லாப்பதனிலேபுன்
தமாவாய், போற்றினால்பூணமுகடப்பேசும் பூதலத்திலீயுமொரு
த்தனாவாய், போற்றினாலென்னபலனில்லையென்றால் பொதியமலையென்
க்கேதுபுலத்தியாகேள், போற்றினோம்பூணத்தினகிருபைகண்டோம். க. ௭௫
த்தியுடனதானேதான்பூண்பாரே.

தானான ஆகாரசொருபத்தனைச் சமந்ததாகத்தானறிந்துதியான
செய்து, தேனானபுலத்தியனையறிவால்தானும் தேகத்திலுயிரிவமாய்
தெரிந்துகொண்டு, லானானகேசரியிலமனந்தண்ணைத்து மனங்கனிந்து
நீர்வாயுமன்றோம், கோனானஅதாரபூசைதானும் கோடானபூசையெ
தபலத்துக்கொப்பே. க. ௭௬

ஒப்பென்றால்மனம்நிலைக்கஉறுதிகேளு ஒமென்றபிரணவமேமுதல்
டம், செப்பென்றபீடமதில்லங்காரவாலை சென்றிருக்கஅதாரமதுகிவரு
மாச்சு, குப்பென்றுதானொழுகுவாயிவிக் கொண்டின்றுதிருவாயை
மாவாயை, அப்பனே ஆகார அமாவாயை யறிந்துகொண்டுபெளகையில
சைபண்ணே. க. ௭௭

பூசையென்றால்நிசந்தியுசைபண்ணு பண்ணியனேகாயாதகற்ப
நில்காண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும்போற்றி நிலைவாகவுனதுச
டமநிலைத்தப்போகும், பாசமென்றபாசமதைவிலக்கெனமந்தா பக்குவமா
யாரமென்றால்சத்திவிமமாச்சு, பேசலொண்ணுச்சத்திவிமமுலந்தனைப்
பெருகையுடன்தன்னிடமாய்ப்பேணிக்குகானே. க. ௭௮

காணப்பாமயேந்திரமங்கிளிக்கடுத்துக் கணநாதர்களைகேக்கிபூ
சைசெய்தால், தோணப்பா அம்மலையிலவாழுஞ்சாரா சுத்தமுள்ளவெண்
சானாநிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிலேபாந்தபின்பு சமந்ததாகமை
யமுதிற்றிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்தபிடிசைகிலத்தகு முத்த
மனோண்டெண்டுமொன்றும்பாரே. க. ௭௯

ஒன்றாகப்பூமியிலேஒடிப்போரு முண்மையுடன்பிடித்தபிடியுள்ளே
கொள்ளு, நன்றாகவருகமொன்றுஅந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொண்டுவரு
ம்போதிலேதான், பண்டானவாயிதுபாயாதப்பா பாஞானகாயமதுகித்தி
யுண்டாம், சென்றாடப்பத்தியந்தான்கடுகெள்ளெண்ணெய் திறமானசை
யோசமுன்றாகாதே. க. ௮௦

மூலகிரி.

ஆகாது ஆண்டொன்றுகிடைத்தபுதி அப்பனேசத்தியிடகற்பங்
கேளு, போகாதமூலகிரிதன்னிலையும புத்தியுடன்சென்றுதவஞ்செய்தா

யானால், ஆகாசத்தனிலிருந்துபூமிதன்னி ஸ்சாமாய்க்கருஞ்சாராயுரு
ன்னே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றேதித் தம்பித்துகமெயம்பிடித்
துக்கொள்ளே. க. ௮௧

கொள்ளப்பா ஆண்டொன்பதுஅந்திசந்தி குணமாகக்கொண்டுவாக்
குணத்தைக்கேளு, பிள்ளப்பாமுலமதில்அனலோயிற்றி பித்தமதுமேற
கொண்டுசெந்திப்பற்றி, துள்ளப்பாசேகமதுஇளைத்துக்கண்டால் துங்கவே
முதண்டக்கியாமுங்கெள்ளு, நள்ளப்பாஉகாரமதைப்பூசைசெய்ய நனா
யானதியாகுதன் னாட்டங்கானும். க. ௮௨

நாட்டமென்றால்சுழிமுனையில்நாட்டங்கானும் நடுபனையில்நிபுளிக்
ன்றாய்ததோனும், தேட்டமென்றபூணத்தினதிப்பங்கண்டால் திறமான
தேகமதுவந்துத்தப்போச்சு, கூட்டமென்றகிவசத்தியுசைசெய்து குண
மானாண்டெறப்பங்கொண்டின்பு, பாட்டமென்னகாலையிலேகிவத்தைப்
பூசி பாலகனேமாலையிலேயுசாரங்கொள்ளே. க. ௮௩

கொள்ளவேஆண்டுமொருமுன் துஞ்சென்றால் குணமானசட்டைய
துமுன்றுயிரிவி, விள்ளவேஆண்டுக்குமுந்துறாண்டு மிஞ்சாதுகுறையா
துகித்தியாயுமீக்கி, வள்ளலாதிருநடனம்வெளியாய்ததோனும் மைத்த
னோலிமதியுமொன்றாய்க்கானும், மெள்ளவேவாயிவென்றதுகிவையே
மேலானபோதகிரியுச்சம்பாரே. க. ௮௪

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரியுச்சத்தன்னில் உண்மையுடன்பூர்த்திப
ம்போலே, பச்சமுடன்சதாவிவமுட்காரமும்கூடப்புகிவிட்டசேதந்தாசன
மங்குருப்போம், இச்சையுடன்பேசுகிறிதின்கிரினை யேறிலந்தகண்
டவுடனிற்பமாத், அச்சமென்றஅச்சமதையதறிவிடந்தா அழியாதபத
வியுனக்களிப்பேயுமாரே. க. ௮௫

பாரப்பாபோதகிரியார்தான்காண்பார் பாலகனேகவித்தார்த்த
போதம்நோப்பாபோதமென்றால்கிவபோதத்தான் நிலையாதபோதத்தை
நிலைத்தோன்காண்பான், மோப்பாஉச்சமென்றபோதங்கண்டு மேன்மை
யுடனழியாதபதவிபெற்றால், சாரப்பாசதாந்திமனியையேயும் சார்த்ததி
னானதுவினைதவறிப்போமே. க. ௮௬

விவாதயோகம்.

தவறிப்போஞ்சிவாசயோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்றயோ
கமேல்லாத், தவறிப்போம்முச்சுடருமொன்றாய்க்கண்டால் தாழ்வானபிற

௩௩

அகஸ்தியர்பரிபூரணம்-சா. ௩

பிழைப்புத்தன்மைபாவித், தவறாமல் ஞானவழிகண்டுமந்தா தன்மையி
டென்முக்கோணத்ததுகோணத்தான், தவறிப்போகாத கோணம் இக்கோண
த்தான் சதாசிவஞரோளிகண்டு வெளிகண்டோர்க்கே. ௩௩௩

கண்டோர்க்கேகாதவொலிகாதிக்கேட்குல் காணாமையருக்கு
வெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டருதைபற்றியேறும் பாவியர்க்குக்
கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக்கோடிபல னுண்டுசொன்
னேன் விணருக்குவிண்டதினால்சமெய்தும் அண்டார்போனருள்தனவி
ந்ததாலில் ஆகிதொடுத்தத்தம்வரையடைவாய்க்கொன்னேன். ௩௩௪

சொன்னடாநூல்தோறுமொளித்தசேதி சுத்தமுடலிச்சயமாய்
த்தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான்பெருநூல்களந்தம்சொன்னேன்
மிச்சமித்தநூல்போலேயொன்றுங்காணேன், கண்ணுனபுலத்தியனையிந்
தநூலைக் காட்டாதேஉலகருக்குக்காட்டிடாதே, என்னோருஞ்சித்தர்களு
மயோகியோரும் வேதாந்தவயித்தியபூரணமென்பாரே. ௩௩௫

பார்ப்பாசத்தினைமாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலேவிவண்ப்பூசி,
சார்ப்பாடுச்சாலைநடந்துபாரு சந்தையமோபூரணத்தின் சார்புதோணு
ம், வார்ப்பாபூசையென்றுவாழ்பூசை மந்திரமாயெட்டிபாண்டும்கிழந்துக
ண்டால், மோப்பாழுவழிபாதைகாணும் மேல்முலைகண்டுமெள்ளவிழி
த்தப்பாரே. ௩௩௬

விழித்துப்பார்த்திடவேபொரிதான்விசும் முச்சுக்கிலேவிதிபந்தோ
னும், சுழுத்தியிலேபோகாதேஒருமனதாய்நின்றால் சுத்தமென்றாத
வொலிகாதிக்கேட்கும், இழுத்ததென்றுகூடத்தொடர்ந்தாயாலுலெண்
னவொண்ணுப்பிழைப்புமெய்தும்பாரு, அழித்தமனஞ்சுழித்தேற்றி
விழித்துப்பாரு அகாசிவசத்தியாட்டமாமே. ௩௩௭

ஆட்டமென்றால்மணியினிடஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தாச்சதாசி
வத்தினுட்டங்காணும், பாட்டையிசுப்பார்த்ததினாலென்னதோணும் பா
டறிந்தயோகியென்றுலபனுக்குத்தோணும், சுட்டமென்றால்வாசியிடசு
ட்டேகூட்டு கூட்டுவிட்டுப்பிண்ணெருத்தாகட்டேனப்பா, திட்டமென்
ருச்சதாதிக்கிசிட்டேதிட்டு திட்டதிறந்தாச்செல்லுமிதுதானே. ௩௩௮

அரிதாகித்தனைநாளமறைத்ததெல்லா மன்புடனேமழைபோலே
பொழிந்தேனின்றால், குரிதாகப்பாடிவைத்தேனின்றால்தன்னைக் கூறினே
ன்சகலமுமேவெளியாய்ச்சொன்னேன், பெரிதாகப்பாட்டிமித்தநூலைப்
பேரின்பமுத்தினைப்பெறுவாய்ப்பா, சிறிதாகவெளியாங்கம்செய்தாயா
னூல் சிவசிவாரவிகோடிநாகமெய்தும். ௩௩௯

நாகமென்றநாகமதில்விழுதனன்றோ நன்மையுள்ளசாய்சியம்பெ
றுதனன்றோ, தெரிவையர்க்கஞ்சுவிழுதனன்றோ சிவஞானமுத்தி
பெற்றுஇருக்கனன்றோ, பரிவானவாசிதனிலேறனன்றோ பாழானஉலக
ஊதிவிருக்கனன்றோ, தெரியாதேபுலத்தியனேவிந்தநூலைத் தேசத்தில்கா
ட்டாதேசதிசெய்வாரே. ௩௪௦

நூல்கொடாதிருக்க.

சதிசெய்வாரிந்நூலைவெளிவிடாதே சதிராகவுலகத்தோர்க்கேட்பாரு
ன்னை, விதியாலேநூல்தன்னையிந்துவிட்டால் விணவனுமைதியான்வி
த்தையாலே, எதிராளியானவனும்கண்ணத்தான பெவ்வளவும்போடா
வாடாவென்பான், குதிப்பாக்கருவித்தப்பாபெட்டால் குவலயத்தோர்ப
மெப்பாடுன்னசொல்வேன். ௩௪௧

சொல்வானேநான்நாண்டாருவுமென்பான் சோதனைக்குமாரண
த்தைச்செய்துபார்ப்பான், வெவ்வானையெளியோராவலிமையாலே வி
ணருக்குநூல்கொடுத்தாச்சாபுமெய்தும், செல்லாதபணமொருநாள்செல்
லாதப்பா சிவாயருருகாதனென்றுச்செல்லவைப்பான், வல்லோருக்கியா
தேயோகிக்கிந்தால் வகையானநூல்தனைவணங்குவானே. ௩௪௨

வணங்குவார்கிலையோடுஞானபோகி மற்றமற்றபேரெல்லம்தூஷ
ணிப்பார், இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்தநூல்கிட்டெ
ட்டுமிணங்கிநிற்பார், பிணங்கருடனுறவுசெய்யவேண்டாம்கொன்னேன்
புலத்தியனேபேரின்பவெளியைச்சொன்னேன், குணங்காமல்விழிகூடிநடு
வழியோடியில் குருவானபார்பாரெல்லவெளியாமே. ௩௪௩

சென்னை அகலதயாபரிபூரணம்-சுரா.

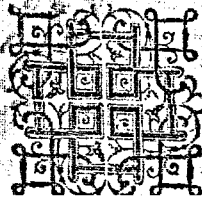
வெளியானவெளியுதான்பாஞ்சொருபம் வேதாந்தரூபமடா
ருபாந்தம், வழியானவயித்தியபூரணமானந்தம் மகத்தானபூரணத்தி
த்தங்கண்டு, வெளியாமலாகாக்கடந்துமேலே நெருப்பாறிமையிப்ப
வழியேசென்று, அளியாதபாவெளிஒளியோடே வெளியாய்மருவது
னந்தபூரணமுமுற்றே.

முற்றானபுலத்தியனேபுலத்தியமகாசிஷியே முக்கடருமர்தியந்த
னரூய்ப்பாரு, கித்தானவயித்தியபூரணம்தப்பா தேசத்திற்க்கிடயா
றமாய்க்கேளு, பததானபதிதனிலேவைத்துப்பூசி பதிதானவாசியது
தியாரும், வித்தானவினையறுக்கும் ஞானகித்தி வேதாந்தபூரணத்தின்
விசேர்முற்றே,

அகலதயாபரிபூரணம்-சுரா.

முற்றிற்று.

114374



1878