

1/1

Q7

M86

15338

139
2-1886
1307

பிசுமில்லா கிற்றலுமா னிற்றகிம்.

இஃது,
நயிமாட்டினுடைய இயற்கையுள்
செயற்கையுமாய்
கூசுகல்லின் பிய

முன்னர்-பாசிப் பிணை.
நயினுமுகம்மதுப்புலவர்க ளாக்கிப்
பிாதிக்கணங்க,

கோயம்புத்தூர்
கே.சி.பி.செய்யிதுமுகம்மது மணாக்காயர்-குமார்
கே.சி.பி.எம்.எஸ்.முகம்மதுகாசம்
மணாக்காயவர்கள் விருப்புற,
கண்ணகும்பு மருதுமுகம்மதுப்புலவர்
பி.வள்ளூர் பரிசேதித்த.

தி-இ-பாசுராமிததலியாவர்கள்
பொருளுதவி முயற்சிபால்
தமது,
பரப்பிரமமுத்திராட்சரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

முதற் பாகம்.

கே.நத்தூர்-தகா2-ம்-தல்லுஜி.
Copyright Registered.

115026
வினா ம்பரம்.

இந்தக்கசகல் ஸ்ரியா முப்பாகத்தையு முன்னர்
காயற்பட்டணம் மகன்னம்பொருந்திய, ஓரி மீராசாதிபு
அவர்கள் பாசிப்பட்டணம் - நயினாமுகம் பிபுலு
ரிவர்கள் அச்சிட்டி ரிஜஸ்தர் செய்துகொண்டதீ லிப்
போது ஆயுளோடிருக்கும் ஓ. மீராசாதிபு வர்களும்
திப்பத்திரம் பெறக்கொண்டு நான் அச்சிட்டமை
யால் எங்களது மதியின்றி பச்சிடப்பட்டவர்களை ஓ
பத்திரப்பிரகாரத் தாவாச்செய்யப்படும்.

இங்ஙனம்

இத - இ - பரகராமமுதலியார்.



இந்திப்புத்தகத்தி லடங்கிய

கிஸ்ஸாக்களான.

முதலாவது. துவர்க்கமாகப்புடைத்ததினிடையகிஸ்ஸா
க-வது. ஆதமலைகிஸ்ஸலாத்துடையகிஸ்ஸா
உ-வது. சீது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

அ-வது. இதுரீச அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.
ச-வது. காத்து மாறுத்தென்னு மிரண்டு மலக்குக
ளுடைய கிஸ்ஸா.

டு-வது. துரு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

ன-வது. கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

எ-வது. சத்தாதுகட்டின இறமநாத்துடைய கிஸ்ஸா.
பிற சவர்க்கத்துடைய கிஸ்ஸா.

அ-வது. சாலிகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

க-வது. இபுருமீம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸாமுத
ற்கொண்டு அவர்க ளிரண்டுகண்மணியான இசுமா
யில் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா இசுகாக்கு
அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

ம - வது. யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா
முதல்தலியவர்களினது புத்திரகாமணி பூசு
அலைகிஸ்ஸலாமுடைய கிஸ்ஸாவோடு
இந்த. முப்பாகம்.

செயின்ன சிறகுமா அந்தரம்

இஃது.

சிறப்புப்பாயிரம்.

அவ்வுருவிகாவகத்த ஆலா குறு ஆனிலை தடிக
ஒக நயிமார்களுடைய கிவ்வாக்களில் - அக்கலுடைய
வந்தொழுகு உறுதியுண்டாயிற்றென்று திருவுளம் பற்றி
யிருப்பதில்-என் மனத்துணிவுற்று அல்லாகுத்த ஆலா
வைப் பச்சுத்து நயி முதம்மது சல்லல்லாரு அல்லிகெ
ல்ல மலர்குள்பேரில்-சலவாத்துஞ்-சலாமுடி சொன்னதி
ன்பிறகு இந்நூலை அச்சியற்றிய வரலாறு விசால்லத்து
டங்குகிறேன்.

இவ்வருத்தில் நின்றும் அல்லாவுகை நின்றும் நின்றும்
கலவையுடைய துணைகிறமுத்தில் நின்றும் தன்னையும - வர்க்குக்க
டாத மலர்குளில் நின்றும் அரசு குறுவையும் அவ்வகைச்செய்த ம
லத்தொழுகும்-அவதகத்தும் துணைபயும் - மலிதர், புலி,நாமால் பி
ருகம்,பறவை,இவைகளுக்கி. துணைதக் கொண்டு துணைசெய்யும்பொ
ருட்டாய் - அவ்வகளின் குரத்தாந நாலுமல்கையும,பிகவுஞ் சிறகுசகோ
புடைய காற்றையும் -சுன் குறுததை கக்குன் அறியும் பொருட்டாய்
ய் துணையில் சின்றும் நம்மாவென்கிற முதற் பூமியும்,சூல். வெண்ண
இண்டாம் பூமியும். நபா வென்கிற மூன்றாம் பூமியும், துறைய வெ
ன்கிற நான் -சூலும், முதலாவென்கிற ஐந்தாம் பூமியும், சிவ்வேனெ
ன்கிற ஆறாம் பூமியும், அறியபத்தென்கிற ஏழாம் பூமியும், இப்பூமிய
சைபாதிருக்கும் பொருட்டாய் நந்திராநின்ற அலைந் நின்றும்
புமிகு முதலிய பற்றமலையையும், சூல்கொண்டு செந்தி கொண்டு
ருக்கும் பொருட்டாய் தபுலகு வென்கிற முதற் பூமியும் -சைகொண்
கிற இண்டாக் கடலையும், அல்அசமு வென்கிற மூன்றாம் கடலையும்,
அல்லமதுல் என்கிற நாலாங்கடலையும், அல்முமாசென்கிற ஐந்தாங்கடலையு
ம்-அசாக்கென்கிற ஆறாங்கடலையும், அல்பாக்கி வென்கிற ஏழாங்கட
லையும், இப்பூமியைத் தோட்டியுத்திறுக்கா நிற்கும் வல்லபத்தின் நி

மாந்ததிலுடைய மல்க்கையும் - அம்மல்க்கைத் தாந்தா நிற்கும் ஏழாயிர
த்தடலடங்கிற குழிகள் கடுகில் வாப்பந்தபசிய மாலிக்க நாத் தாழ்வுள்
ள கலையும் -அக்கலு முதுகாலும், கொம்புகளாலும் தாங்க நிற்கும்
(பத) தலையும் - (சயித) கண்ணும் (சயித) காதும் (சயித) மூக்கு (சயித)
வாயும் (சயித) நாவும் (சயித) காலுமுள்ள உறுதினென்கிற மாட்டை
யும் அம்மாட்டை முதுகாலே தாக்கா நிற்கும் ஒள்கி டிசைகடப்பட்ட
பகுமுத் தென்கிற நாம மலிந்த விவியவோர் மீனையும்-அம்மீனிறக
எதுவான தண்ணீரையும் அத்தண்ணீரின் திர்க்காற்றையும்- அக்காற்றி
ன்கிற ஆராயத்தையும்-அல்லாநாயத்தின்கழ் திருநீரையும் - இகமாயிலே
ய் துணைகின் கார்மானத்தையுந் தறுபியாவென்கிற நாமத்தையும் பச
கயிபென்கிற உருவத்தையும் அணிந்த முதல்வானத்தையும் மன்னியி
லென்கிற மலக்கி கார்மானத்தையும்-குட தென்கிற நாமத்தையும், மா
னிக்கமென்கிற பிடிவத்தையும் அணிந்த இரண்டாம் வானத்தையும்-
சகோயிலென்கிற மலக்கின் கார்மானத்தையும், மாகுனென்கிற நாமத்
தையுந் தபாபென்கிற ஆறுவத்தையும் அணிந்த மூன்றாம் வானத்
தையும் - சல்காயிலென்கிற மலக்கின் கார்மானத்தையும்- நம்மாவென்க
கிற நாமத்தையும் வெண்ணிலென்கிற சொருபத்தையு அணிந்த நான்
ம்வானத்தையும் கல்காயிலென்கிற மலக்கின் கார்மானத்தையும்- நக்கா
வேன்கிற நாமத்தையும், பொன்னென்கிற கருபத்தையும் அணிந்த ஐத்
தாம்வானத்தையும் - சம்ஹாயிலென்கிற மலக்கின் கார்மானத்தையும்-
நம்மாவென்கிற நாமத்தையும்-வெண்முத்தென்கிற நாயலையும் அணிந்த
ஆறாம் வானத்தையும், நம்மாயிலென்கிற மலக்கின் கார்மானத்தையும்
கையுக்கொன்ற நாமத்தையும் ஒளிலென்கிற குறத்தையும் அணிந்த ஏ
யான கருநாய்தையும், இவ்வானங்கள் பிரகாசித்திருக்கும் பொருட்டாய்
மான பிரகா அனியனியாகப் பதிதறுவக்கப்பட்ட கடகத்திர் வெண்
மல்கி கித்தல்கொடியும், மலையிக்குத்துகளைப் பக்கத்திற் கருபத்தொலையி
யிற் சகலகொண்டிருக்குப்படி அறுகடையொளியிலிள்தும் பொரு
தையும், தினாயுடைய ஒளியிலிள்தும் தினவையும்-உருபிர்க்கையவு
க்சிவித்திருக்கும் பொருட்டாய் நீசெரியும் மேகமுதலிய-பூ பொ
ன்-மணி-மண்-கல்-நீ-பொழியும், இவ்வேழு மேகங்களையும் வெண்முத்
தினால் வென்னத்துல் தாறுவலையும் மாணிக்கத்தினால் தாறுவலையும்

லகி மவுனத்துபாடவும், பலவகைப் பறவைகள் - இவைகள் சென்ற சி
ரைபாசிய - தக்பிய - தகுதிய - தகுதிய சொல்லி பொதவும். இவ்வி
தமான அலங்காரஞ் சேர்த்த பூக்கோட்டமு, மனையின் நேருவைய
தடாகமுஞ் சூழ்ந்த மங்கமாதகாத்தி, மனுவவதாமாயப் பிறந்தாம
தினமா நகரத்தில் அரசியல்புரிந்த உயிரினஞ்சூழ்ந்த காரணமாகா ஒளிகல
ந்த சஸ்துரி மண்மீசிய உடலின் பிராணமாய் அமுதலாய பூரண
மதி முதமும், தேன் பொதிந்த செல்லல்லி மலர்போற் குவிந்த கற்பு
சவாடை மணத்தவாயும், அருள் பிறைந்து கருணைகளிந்து ததும்பிமு
ன்கண்டதூரம் பின்னாணுகிற இருவிழியும், கிற்போல் வளைந்த இருபு
ருவாயும், மூன்றும்பிறைச் சங்கிரகை இகழ்ச்சி நெற்றியும், மனாமேரு
வைப் பிறித்திருபுறத்தும் பனைத்துத் திரண்டலாஞ்சையாகிய மூத்தி
ரை தாங்காநின்ற புபமும், தெளியுள்ளகண்டத்தாகிய அருவானந்த
மலை புரளுகின்ற மார்பும்-ச-எறுப்பு முதலிய செத்துக்கள் யாதொன்
று மொய்க்காதலுந்த வெண்டாமனாபோலுத்த வெள்ளிய சரீரமும்,
பிரிதியுபகாரத்தை நினைவாதுகொடுக்கும் கொடையினையுடைய சரீரமு
ட்டுக்குஞ்சேர்ப்படிந்த இரண்டுகடும் காரிராகம் பாடியாடிய தடாகக்
கமல மொகது விரிந்துவிடும் நேறாய் பாதமும், அறவிக்மேலாய்க்
துருவிக் கடந்த சரீர மனைந்த தலையும் மேகத்தாலாகிய குடைபுள்,
நீழற் சாய்கையிலலாத மூண்டிலு,மாகத் திரண்டதூரத்திபக் காரண
க்குருவாகிய நடுமுதம்மது-மூல்தபா சல்லல்லாகு அலைவெசல்ல மீல்க
ன்-இருவாய் மலர்க்கருளிய ஹகீதினும் நின்று-வெளிப்பட்ட சிலகிடக்
குறையாத பொற்கட்டியான (கசகல்லன்பியாவென்று) வரங்
காநின்ற நடுமார்களுடைய சில்லாவானது-அறபுபார்சி கீர்திமுதலியபா
ன்குக்கால-கீர்த்திருப்பதினாலே இந்துவந்தான் தேரத்திற் குட்டடை
யான கருநாந்த தேசத்தினும், சோழதேசத்தினும் னாமாநின்ற முகவி
மான பிரலங்கனில், அனேகருக்கு இதுவலிற் கொல்லப்பட்ட நடுமார்க
ளுடைய இயற்கையும், செயற்கையும் தெரியாததினாலே இவைவைத்
தவனங்குற் தமிழென்னும் ஒருவிதமத்தாராற் செய்யப்பட்டாராநின்
ற கதை காவியங்களைப் படித்துவிட்டுப் பொழுது போக்கிவிடுகிறார்கள்-ஆ
கையால் சிறுக்கு குயிர், பிறைந்தது, ஊருமுதலிய நகரமாயினவற்றை
களைவிட்டுவிட்டுத் தொழுதை, கோன்பு முதலிய நன்மையான ஹமந்த
கையவந்து செய்யும் பொருட்டாக-இந்துவினைத் திரவிடபாஷையாலாக

கித்தாவெனுமென்று என்னத்து ஜமாஅதையுடைய முசவிமானவுட
ற்பிறந்தான் மர்கனிற்-சிலகனவான்களாக- சற்சனர்கள் மிகுந்தவிருப்
பங்கொண்டு நாடோறு மிதேவேலையாக நடந்துபோய்க் கேட்டுக்கொ
ண்டதன்மையைப்பற்றியும்-தமக்கும் இசபாமிரண்டினும்- பிரயோசன
முண்டென்றெண்ணியும் - ஓயிந்திராச்சிபத்தில், தொண்டமண்டலுமி
யில்பொன்னேரித்தாதுக்காவைச்சேர்ந்த பவளமாநகரத்தில் வசிக்குமு
கசுமிரைய குடிசைக்கு நேர்வழி ஈட்டிநின்ற முகம்மது ஜான்சாகிபுலெ
ப்பை-ஆலி மலர்கள், முகம்மது சக்கிசாகிபவர்கள் குமாராகிய அறபி
லக்கிய விலக்கண துலையுந் நகுவு-ஸதுபு-ஊதிது-பிக்குரு-தபுசுது-மன்
திக்கு-மஜுனி-அதுலு-பு-இனி-அகாயக்கெம்மாசு-புருச இவைமுதல் மற்
றக்-கித்தாபுசுனையுமோதி, யுணர்ந்து பிறர்க்குரைக்கும் வல்லபு-ஊசாகிய
காலி முகம்மது ஜான்சாகிபு லெப்பை-ஆலி மலர்களால் தம்மொழி
பெயர்க்கப்பட்டிருந்தபோகமற்றதை அவ்ஜர்-முகம்மது அலிலெப்
பை ஆலி மலர்களைக்கொண்டு தம்மொழிபெயர்த்துமுன்னர்-பாசிப்
பட்டணம் நயினாமுகம்மதுப் புலவரவர்களால் அச்சுடிபுருந்த பிரதிசனி
ல் அறபுச்சொற்கள் மிகவுங் கலந்திருக்கின்றனவென அறபுபாவையறி
யாதவர்கள் மயங்கிக்கேட்டுக்கொண்டதின்பொருளாயற்பட்டணம் கண்
ணாகுமது மருது முகம்மதுப் புலவரவர்களாற் பிரிசோதித்து திருவொற்
றியூர் - இருசப்பமுதலியார் குலார் பிரசாரமுதலியாரவர்கள்
பொருளுகனி முயற்சிபால் தமது பாப்பிரமமுத்திராட்சரகாலிற் பதி
ப்பிக்கப்பட்டது.

ஆகையால்-எனதன்புள்ள சகோதரர்களை இப்புஸ்தகத்தை கனம்
பெற வுலாந்து காணிக்நகவைத்துக்-கையாட்சி கொள்பவர்க ளிங்நானம்
அச்சிலிட்டமுறைபோல நோட்டமிட்டுக் கொண்டுவருகையில் வேண்டி
டாது கிடந்த ஒற்றியையும்-கோட்டினும்-உயிர்மெய்யினும்போந்தகழி
களையும்-மேல்கிழ வலமருகையுந்-உயிர்மெய் எழுந்தகன்களும்- வேண்டி
கேபோல்-கூறிய கருவியி னுன்பால் சீக்கக்கோடலும்- அன்றியும்-
ஏவகள் எண்ணுமிடங்களில் மையதாய்த் துகிலிகைதுனியால் அமை
த்து மிவற்றைநன்குணர்ந்து உள்புக்கருத்திற் பதியவைத்துக்கோடற்
புரிபது முலர்களை பிசவும் விரும்புகின்றனம்.

இங்ஙனம்.

சென்னைப் புத்தகபரிபாலனத்தலைவர்

இஃ கண்ணகும் துமருது முகம்மதுப்புலவர்.

பிசமில்லா சிற்றகுமா னிற்றகீம்.

இ ல் லு.

அல்லாகு சுபுகானகத்த ஆலா, திருவுள
மான, குறுஆன் ஷரீபின் வழியாயும், நம்மு
டைய நாயக முகம்மது சல்லல்லாகு அலை
சி வசல்லத் திருவாய்மலர்ந் தருளிய ஓநீது
ஷரீபின் வழியாயும் - வரினசயும் - சிறப்பும்து
தகுதியுமுடைய கனம்பொருந்திய இமாம்க
ளாற் கோர்வை செய்யப்பட்டது.

கசகஸ் லன்பியர் வென்று வழங்காநின்ற
நபிமார்க ளுடைய சில்லா.

—0—

பவலுமிநசாம்-காலிமுகம்மது-ஜான்சாகிபு
லப்பை ஆலிம்சாகிபு அவர்களால்-அறபுப்
பாஷையி லிருந்ததைத் தமிழ்ப்பாஷையில்-
தலுஜு-மாச்செய் திருந்ததுபோக - மற்ற
தை-மேற்படிநகரம்-முகம்மது அலிலப்பை
ஆலிம்சாகிபு-அவர்களால் தலுஜு-மாச்செய்
யப் பட்டது.

—0—

அவ்வுது பில்லாமி மினஸ்கைத்தா னிற்றகீம்.

பிசமில்லா சிற்றகுமா னிற்றகீம்.

அல்லஹ்து லில்லாஹி - நப்பில் ஆலரின்-
ஷரீபின் ஆக்ரிபத்துலில் பூத்தக்கை - ஸஸ்ஸலா
த்து. வஸ்ஸலாமு. அல்லாசெய்யிதுவ் முச
லின் - முகம்மதின் - ஆலிகி வ அககாமி
அஜு-மயின்.

பிசமில்லா கிற்றருமா கிற்றகம்.

இஃது.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்தைப் படைக்க முந்தித்
துவார்க்கம் படைத்ததினுடைய கிஸ்ஸா.

எல்லாப்புகளும் அல்லாவுக்காக
இருக்கும்-கல்க்குளை முளைப்பிச்சி
றதாது முளைப்பித்தான்-அவர்கள் ம
வுத்தானதின் பின்னாலே அவர்களை
ஓயாததாக்கி வைத்தான்-கிட்டிமை
யில்கின்றங் கிட்டிமையிற் அவர்க
ளைத் திருப்பி வைத்தான்-இரத்தக்
கட்டிக்குப் பின்பு சதைக் கட்டியா
க அவர்களைச் செய்தான்-பின்பு அ
வர்களில்கின்றங் கேள்விகளைநிற்,
கடைக்கண்களையும் பிளந்தான்-அ
வர்களிலே சவ்வைச் சவ்வாக்கி வை
த்தான்-அவர்களிலே சதையை யு
ண்டாக்கி வைத்தான்-அவர்களிலே
இரத்தத்தை ஒலித் தோடவைத்
தான்-அவர்கள்மேலே தொனியை
நீள்மாத்தி வைத்தான், அவர்களிலே
அகை யுதினன்-அவர்களிலே ஒ
ங்குதலையும், உயிப்புதலையும், முது
பாக்கினன் - அவர்கள் வயிற்றிலே
பிரிவாகிய வஸ்துகளை யுண்டாக்கின
ன்-அவர்களுக்கு ஒருமித் திருக்கப்
பட்ட அணுவானவர்களை யுண்டா
க்கினன் - அவர்களிலே கீந்து குறி
யை யுண்டாக்கினன் - அவர்களைத்

தொட்டும் பிசகுதலை நீக்கிப்போட்
டான்படைப்புடையநிரப்பத்தின்பி
ன்புளை மாக்கப்பட்ட முற்றுகளினி
யில்அவர்களைப் புறப்படுத்தி வைத்
தான்-அவர்கள்மேலே பாலை யிரவா
மாக வொலித்தோட வைத்தான்-
அவர்கள்மேலேநிரும்த்தை நிரப்ப
மாக்கிவைத்தான் அந்த நிரப்பத்
தை அவர்கள் எத்திக்கொண்டு ந
க்கையதிந்தபோது அவர்களுக்கு
த்தாக்கத் துள்ளமட்டுக்கும் இப்பா
த்துச் செய்கிறத்தைக் கட்டளை வி
திபாக்கி வைத்தான்-அவர்கள் கூந்
துகொண்டதை அவர்களுக்கேகாம
த் தாட்டிவைத்தான், பாவையின்
மேலே அவர்களை யெழுப்பி வைத்
தான்-தாளை யிடுகிறதையவர்களு
க்குக் காண்பித்தான்-அல்லாருத்
த ஆலாவுடைய-சலவாத்தான், சலா
முமாசிறது அவனுடைய படைப்
புகளில் மெத்தவும் எத்தமானவொ
ய்-அவர்களில் மெத்தவும் வரிகை
யானவராய் - நயிபர்களுக்குக் கெல்லா
ம் ஒலிக்கத்து நயியுமாய், அப்துஸ்
ஸவுடைய மகனருமாய்,இருபுதிநி

ஆம் புதழைப் பெற்றுக்கொண்ட
ஆள்ளான நயிமுதம்மது சல்லல்லா
ரு அலைகிவசல்லம்பேரினும்- அவர்
ள் கிளையாப்பேரினும்-அவர்கள்தோ
முன்மங் பேரினும் கியாமத்துடை
ய நான்வரைக்கு முண்டாவதாகவும்.
ஆமின்யாறப்பல் ஆலமின்

இதாவது கித்தாபு.

இதில் வானத்தைப் படைத்த
தில் நின்றும், பூமியைப் படைத்த
தில் நின்றும் இன்களையும் இன்சா
ன்களையும் படைத்ததில் நின்றும்,
நயிமார்களுடைய சிரளங்களில்கின்
தும், எனக்கு விவனியாச்சுதே அ
ந்தக் கதறின்படிக்கு அவர்களுடை
யஹால்லனின் துவக்கங்களில் நின்
தும், அவர்கள் மவுத்தளவும் நட்சப
பட்ட செய்திகள்-காணங்கள்- அ
திஜயங்களில் நின்றும் - தவக்கதி
லுண்டாக்கப்பட்ட ஆகமங்களைக்க
ட்டிவைத்தேன்-என்னுடைய தே
ட்டரவில் கல்லுதவி அல்லாவைச்
கொண்டாகவிருக்கும்-அவனுயர்த்
தி யானவன்-வலுப்பமானவன்-சல
வாத்தும், ஸாமுபாசிறது நமக்கெ
ல்லாம் நாயகமான முகம்மதுநபி ச
ல்லல்லாரு அலைகிவசல்லம்பேரினு
ம் அவர்களுடைய குடும்பத்தார்
பேரினும் அவர்கள் அகசாபிகள்
பேரினும் முண்டாவதாகவும்-ஆமி
யாறப்பல் ஆலமின்.

இதாவது, லவ்ஹையுங்
கலத்தையும்,அலுஹையுங்
குறுசையுந்,தண்ணீனாயும்,
படைத்ததிற் பேசுகிற
பாபா யிருக்கும்.

இப்படி அப்பாசு நலியல்லாரு
அனருசொல்லுகிறார்-அல்லாருத்த
ஆலர் படைத்த படைப்புகளில் மு
ந்தினதாவது-லவ்ஹுல் மகுதுலு - எ
ன்கிறதா யிருக்கும்- (அதினுடைய
பொருஷ்)பெணப்பட்டபலகைய
ன்கிறதா - உண்டானளரியமும், உ
ண்டாகப்போகிற காரியமும்-இவை
களில்கின்றங்முதினதைக்கொண்
டு அல்லாருத்தஆலர் அந்தலவ்ஹை
ப்பெணிக்கொண்டான்,அதினுள்ள
தயில்மை அல்லாவையொழிய மத்
லுருவரு மறியமாட்டார்கள்- வெ
ருத்த முத்தில்கின்றும் அந்த லவ்
ஹைப் படைத்தான்- அதினுடைய
இரண்டொலும் கிவந்த மானிக்கமா
யிருக்கும்-அதினுடைய பெருப்பம்
வன்னிக்கக் கடாதா-இரத்தினத்தில்
நின்றும் அதற்கு ஒரு கலத்தைப்
படைத்தான் - அதினுடைய நீளம்
(ரு) வ்ருஷத் தடிப்பாடாயிருக்கு
ம், நாலு பிளக்கப் பட்டதா யிருக்கு
ம், அதில் ஒளிவு ஒலித்தோடும்-பி
ன்பு எழுதென்று ஒருசத்தன் கடப்
பிடப் பட்டது-அந்தச் சத்ததி னு
டைய அமனில்கின்றும் துளும்
பிறகுதென்கிற மலக்குத், தகபிசு
செய்கிறதுபோலே தகபிசுசெய்து
கொண்டு,அந்த லவ்ஹுல் நடப்பதை

ஆலா அலுக்கை ஒரு இரத்தினத்தி
ல் நின்றும், குறுக்கையேறெரு இர
த்தினத்தில் நின்றும் படைத்தான் -
வகுபுறலியல்லாகு அங்கு சொல்லு
கிறார். மலாபிக்கத்துகள் அவர்களு
டைய தோட்டியத்தின்பேரில் அறு
வைச் சமந்துகொண்டிருக்கிறார்
- அபூதற்ற நலியல்லாகு அங்கு
சொல்லுகிறார். கசிகல்லல்லாகு அ
லகிவசல்லம் திருவுளமானார்கள் -
கருகினுடைய பெருப்பமாகிறது -
எருவானத்தையும் அதி லெறியப்
பட்டால் மைதான் வெளியில் ஒரு
வளையத்தை யெறியப்பட்டதுபோ
லாக விருத்திமென்று.

இதாவது அலுக்கைச் சூழ்
ந்த பாம்பைப் படைத்ததி
ற் பேசுகிறபாபாயிருக்கும்.

பின்பு அல்லாகுத்தஆலா அலு
க்கைச் சூழ்ந்துகொண்டிருக்கும்ப
டி ஒருபாம்பைப் படைத்தான் - அ
தினுடைய தலைவெழுத்த முத்தி
னதும் அதினுடைய கன்னம்பொ
ன்னினதும் - அதினுடைய இரண்டு
கண்ணும் மலாபிக்கத்தினதும். ப
டைத்தான் - அதினுடைய வகுப்ப
த்தை அல்லாவையொழிய ஒருவ
ரு மறிய மாட்டார்கள் - இரத்தினத்
துடைய வகைகளினதும், அதற்
கு நாற்பதினாறு சுருக்கும் -
அந்தச் சுருக்கினிலுண்டான, இற
குக்கனில் நின்றும், ஒவ்வொரு இற

கு அடங்க லுடைய இடத்தில் - ஒ
வ்வொரு மலக்குகள் அவர்கள் கை
யில் இரத்தினத்தினதில் வல்லியம்
பிடித்தவர்களாக நின்றனொண்டிரு
க்கின்றார்கள். அவர்களடங்கலும், த
கபிசு செய்கிறார்கள். - அந்தப் பா
ம்பு தகபிசு செய்தால், அந்தமலக்
குக் குடைய - தகபிசின் பேரில் மி
கைக்கும் - வாயைத் திறந்தால், வா
னமும், பூமியிலங்கும் - இப்படி அ
ப்பாசு நலியல்லாகு அங்கு சொல்
லுகிறார். பாம்பு தகபிசு மெதுவா
ய்ச் செய்யாமற்போனால் அதினு
டைய சத்தத்தினது வகுப்பத்தின்
பேரில் கலங்குமா எடங்கலும் அடி
த்து விடுவார்கள் - மிகுந்த இர
வையில் கசிகல்லல்லாகு அலகிவ
சல்லம்பேரில் கனமும் சொல்லி
கைது அடங்கலும், உங்கலும்,
உங்கள் மும்மத்துகளிலுமாக விசு
க்குமென்று சொல்லுகிறது.

இதாவது பூமிக்கையும், மலை
க்கையும், கடல்களையும் துவ
ர்க்கம் படைத்ததினும், இ
வைகளுடையபேர்களிலும்
பேசுகிறபாபாயிருக்கும்.

ககுபு நலியல்லாகு அங்கு சொ
ல்லுகிறார் - அல்லாகுத்த ஆலா
பூமிக்கைப் படைக்க நாடினபொழு
து - தண்ணீரை யடிக்கக்கொண்ட
காற்றையெறினான் - பின்பு காற்று
அந்தத் தண்ணீர்த் திறிசைத்

திறிசு விடுத்தது அந்தத் தண்ணீர்
தனும்பி அதி னுடைய அலைக
ளுபந்து துவாயுண்டாகி அதினு
டைய புதாறுகளும்பிடியுபந்ததுஅப்
போது துவாயை யுரைத்து கொள்
றும்படிக்கேவினான் - அந்தத் துவா
யுபந்தது போய்விட்டது அதின்பே
ர்த் பூமியைப்படைத்துத் தண்ணீ
ருடைய முதுகின்பேரில் விரித்தா
ன் - அதை விரண்டுநாளைபிறி படை
த்தான் - பின்பு அலைகளை ஒடுங்கச்
சொல்லி யேவினான் - அது ஒடுங்கித்
து அதிலின்று, மலைகளைப் படை
த்தான் - அந்தமலைகளைப் பூமிகளுக்
கு முகைகளைக்கொட்டி - தன்னுக்குத்
தூலா திருவுளமானான் - பூமியை
களை முகைகளாக்காமற் போனாற்
பூமி அதை யுடையவாக விட்டே
தறிபட்டிருக்கமாட்டாது - இந்தம
லைத் துடைய வேர்களைத்திறந்து - அ
னியார் - வெண்ணும் பிரபஞ்சத்தைச்
சூழ்ந்த காபுமலையுடைய வேரைச்
சேர்ந்துகொண்டிருக்கும் - பின்பு
அந்த காபுமலைக்குப் பின்னாலே ஏ
ருகடல்களைப் படைத்தான் - முந்தி
ன் கடல்கிறது - துவாயைவைச் சூழ்
ந்துகொண்டிருக்கும் - அதினுடைய
பேர்த் தபுலுக்கு - அதற்குப் பின்
னாலே ஒருகடலைப் படைத்தான் -
அதினுடையபேர் - கைசு - அதற்குப்
பின்னாலே ஒரு கடலைப் படைத்
தான் - அதினுடைய பேர் - அல்லாசம்
மு - அதற்குப் பின்னாலே ஒருக
டலைப்படைத்தான் - அதினுடைய

பேர் - அல்லாசம் - அதற்குப் பின்
னாலே ஒரு கடலைப் படைத்தான் -
அதினுடையபேர் அல்லாசம் - அ
தற்குப் பின்னாலே ஒரு கடலைப்ப
டைத்தான் - அதினுடைய பேர் அ
ல்லாசம் - அதற்குப் பின்னாலே ஒ
ரு கடலைப்படைத்தான் - அதினு
டையபேர் - அல்லாசம், இந்தக்கடல் ஏ
ழுக்கும் கடைசிக்கடல் - யிருக்கும் -
அதிலின்று, ஒவ்வொருகடல் பி
ந்திசு கடலைச் சூழ்ந்துகொண்டிரு
க்கும் - பூமியுடைய முகத்திற்குக்
கிறகடல்கிறது - அந்தக்கடல்குஅ
ருவியுடைய கலத்தைக் கொண்டு
க விருக்குபுறலியல்லாகு அ
ங்கு - சொல்லுகிறார் - அல்லாகுத்த
ஆலா இந்தக் கடல்களையும் - இதிலி
ருக்கும்பட்ட ஊர்வினங்கலையும் அ
ந்தக்கடல்களுடைய மலையி விருக்
கப்பட்ட வளையங்களையும் - மூன்றாவ
து நாளைபிறி படைத்தான் - பின்பு
அல்லாகுத்தஆலா நாவலது நாளை
யில் இசைக்களைப் படைத்தது அ
தைத் தட்டிவிட்டான் - இப்படி அ
ப்பாசு நலியல்லாகு அங்கு சொல்
லுகிறார் - பூமியாகிறது - ஏழாகவிருக்
கும், அதிலே (முந்தினபூமியாகிறது)
தன்மாவென்கிற பேருடையதா யி
ருக்கும் - அதிலின்பேரே மலட்டுக்காற்
று உண்டா யிருக்கிறது, அந்தக்
காற்றை எழுப்புகினாய் - மூக்கனா
ய் கயிற்றைக்கொண்டு கட்டப்பட்
டது - மூக்கனாகியது அடங்கலின்
பேரில் எழுப்பினாய், மலக்கு

எழுத்தாளர்கள் - அந்தக் காற்றைத்
கொண்டு அல்லாருத்தஆலா, அது
எடைய கவுமுதனை அனந்தாக்கி விட்
டான்.

அத்தப்பூமியில் குடியிருக்கிற க
வுழுகளுக்கு, அல்பறுசமு என்று
சொல்லப்படும் - அந்நீங்கள் பாவஞ்
செய்தால் வேதனை செய்யப்படும்,
நன்றிமசெய்தால், தவாபு கொடுக்க
ப்படும். (இரண்டாவது) பூமி-குல்
தாவென்று பேர் சொல்லப்படும்.
அந்நீங்கள் துடையவர்களுக்கு அ
தாபுண்டி வகைகளுண்டா யிருந்
கின்றன, அதிற் குடியிருக்கிறவர்க
ள்-லன்னு என்று சொல்லப்படும்,
அவர்களுடைய வஜ்ஜினம், அவர்க
ளுடைய சகையம், அவர்களுடைய
குடிப்பு அவர்களுடைய இரத்தமு
மா யிருக்கும்- (மூன்றாவது) பூமி-
அதுமா என்றுபேர் சொல்லப்படு
ம், அதிலே கறுத்தக் கோவேறு
கழுதைபோலே நட்டுவாக் காலிக
ளுண்டா யிருக்கின்றன-அவைகளு
க்கு வல்லியத்தைப்போலே வாஸ்க
ளுண்டாயிருக்கின்றன- அவைகளி
லொவ்வோர்-வாஸ்கடும்- (கவிஅ)
செபிக் குண்டாயிருக்கின்றன, அ
வைகளி லொவ்வோர்-செபிகிலு
ம், நஞ்சிலின்றும்-(நாசகய) ஜாடி
யுண்டாயிருக்கின்றன-அவைகளில்
யூரு ஜாடினைப் பூமியை யுடைய
வர்கள்-மேலே வைக்கப் பட்டால்-
அவர்க ளடங்குதும் மடித்தாவார்க
ள், அதிற் குடியிருந் திறவர்களுக்

குக்-மகனளன்றுபோ சொல்லப்படு
ம் - அவர்களுடைய, வஜிபனமும்,
குடிப்புயாவது, கொழுப்பும், மழை
த் தண்ணீருமாக விருக்கும் - (நாலா
வது) பூமி-அறுபாளன்று போச்சொ
ல்லப்படிம், அந்தப் பூமியில் நாகத்
துடையவர்களுக்கு மலைகளைப்போ
லே பாம்புகளிருக்கின்றன-அவைக
ளொவ் வொரு பாம்புக்கும், நத்
தமரத்தி லுடைய நீளத் தைப்
போலே வாலுண்டா யிருக்கின்றன
அவைகளுடைய வால்சோக்கொண்
டெவ்வுலுப்பமான மலைகளை யடித்தா
ல்-அம்மலைகள்துள்ளுளாபப்போய்
விடும்-அகிற்றுப் யிருக்கிறவர்களுக்
கு, அல்லாது என்று போச்சொல்லப்படு
ம். அந்தக் கவுமுகளுக்குக் கண்க
றாண்டா யிருக்கின்றன- கால்களில்
லை-காண்டக் குருவிகளுடையபிறகு
களைப்போலேநிறகுதுறமுண்டாயி
ருக்கின்றன- அவர்கள்கிழக்கேயே
யல்லாமல் மவுத்தாக பாட்டார்க
ள் - (இந்தாம்) பூமி- முல்தாளன்று
போச்சொல்லப்படும்-அந்தப்பூமியிற்
கெத்தகக் கல்லுகள் காபிலுடைய
கண்மேலே கொளுவியிருக்கும்-அ
ந்தக்கல் இலங்கினால் அவனுடைய
நெஞ்சின்மே லெரியும் நெருப்புக்க
ண்டி அவன் முகத்தின்யே லுண்டா
யிருக்கும்-அது அல்லாகுத்த ஆண
வுடைய சொல்லா யிருக்கும் யு
னி அந்த நாகத்துடைய நெருப்பா
றுறு மனிதர்களுங், கல்லுகளு
மாக யிருக்கும்-அதைக் கவிரான

கவுமுக்களுக்குத் தங்கரிக்கப் பட்டது - இன்னும் அல்லாருத்தஜ்ஜலாவுடையசொல் - யகுனி அவர்களுடைய முகங்களை நெருப்புப் பொதிந்தகொள்ளும் - அந்தபூமியிற்குடியிருக்கிற கவுமுக்களுக்கு- குல்லந்தென்று பேர்சொல்லப்படும் - அவர்களுடைய மிகுதத்தை மட்டிடக்கூடாது - அவர்களின் சிறிதுபேர், சிறிது பேர்களைத் தின்பார்கள் - (ஆறாவது) பூமி-சூலீன்-அந்தப்பூமியில் நாகத் துடையவர் கனின் பட்டோலைக ளுண்டா யிருக்கும், அவர்களுடைய அமல் - தருமையாயிருக்கும் - அது அல்லாருத்தஜ்ஜலாவுடையசொல்லா யிருக்காமையகுனி அந்தப்பூமியிற்குடியிருக்கிற கவுமுக்களுக்கு- குதாத்தென்று பேர்சொல்லப்படும் - அவர்கள் பறவையுடைய குதத்தினிமே லிருப்பார்கள் - அல்லாருத்தஜ்ஜலாவுடைய வண்ணமாய் வண்ணகுவார்கள் - (ஏழாம்) பூமி-அஜியபத்தா என்று பேர்சொல்லப்படும் - அந்தப்பூமியில், இபுலீசு லுருனத்துல்லா குடியிருக்கின்றான் - அதிற் குடியிருக்கிறகவுமுக்களுக்கு- தபூமென்றுபேர்சொல்லப்படும் - அதாவது- குதான் கிதாறுன் அகலிருக்கும் - குதான் கிதாறுகிறது, கிதாறுததப்புவிக்கும், ஹைய்கும், ஜின்னு மனிதருக்குஞ்சொல்லப்படும் - அவர்களுக்குப்புவிக்களுடைய நகங்களைப்போல் நகங்க ளுண்டா யிருக்கும் - யாகூனி

ஜோ, மாஜகுஜோபேரில் அவர்களைச் சாட்டப்படும் - அவர்கள் கைமேலே - யாஜகுஜோ மாஜகுஜோ தலாக் காவார்கள் - வகுபுறலியல்லாகு அன் குசொல்லுகிறார்.

அந்தப் பூமியை யுடையவர்களோ
க்கொண்டு - பூமி கப்பலைப்போ
லே அலைமோதும்- அல்லாருத்த ஆ
லா அந்தப் பூமியளவில் கவத்துடை
யதீர்மானத்திலும்-வெப்பத்துடை
ய தீர்மானத்திலும் - ஒருமலக்கை
யனுப்புகின்றது அந்தப் பூமியைச்
சுமக்கச்சொல்லி யேவின்- அந்
தமலக்கு அந்தபூமியின் கிழே புரு
ந்து அவத்தோட்டத்தின்மேற் சு
மத்துகொண்டார்-மஹிபு ராச்சிய
த்தின்பேரில் ஒருகையும், மகர்க்கு
ராச்சியத்தின்பேரில் ஒருகையு மா
கப் புறப்படவைத்து நூழியுடைய
அருகின்மேலே பிடித்துக்கொண்டு
நின்றார்- அவருடைய விண்டு கா
லுந் தசிபா டில்லாம லிருந்தது- பி
ன்பு அல்லாருத்த ஆலா பகைமயா
ன மானிக்கத்தினாலே நாறு சதுர
முள்ள ஒருகல்லைப் படைத்தான்-
அந்தக் கல்லுக்கு நடுவே-ஏழாயிரங்
குழியுண்டா யிருக்கின்றன அனை
காலிலாவ்லொரு குழியடங்கலிலு
ம் ஒவ்வொரு கடலுண்டா யிருக்கி
ன்றன- அந்தக் கல்லையின்
ப்பை அல்லாருத்த ஆன்வைத்தவி
ர-வேதே யொருவரு மறிய மாட்
டார்கள், பின்பு அல்லாருத்த ஆலா
மலக்குருடைய இரண்டு காலின்

கீழே புகுதச்சொல்லி அந்தக் கல்
கையேனினுள்- அந்தக் கற்புருந்தது
மலக்குடையகால் அந்தக் கல்லி
ன்பேரிற் பட்டது, பின்பு கல்லுக்
குத தரிபடுகிறதற்கு இடயில்லாதி
ருந்தது.

அல்லாருத்தஆலா வலுப்ப மா
னொருமாட்டைப் படைத்தான் அ
தற்கு நாலாயிரத்தை யுண்டா யிரு
க்கின்றன-இரண்டு தலைக்கிடையில்
(ரு)வருஷத்தடிப்பாடுதொழுண்
டும் - நாற்பதிலாயிற் கண்ணும்-
நாற்பதிலாயிற் காதும்- நாற்பதினா
யிர முக்குப்பாற்பதிலாயிற் வா
யும்- நாற்பதிலாயிற் நாவும்-நாற்ப
திலாயிற் கைகளையுண்டும் இரண்
டொலுக்கிடையில் (ரு) வருஷத் த
டிப்பாட்டுத் தூறுண்டு- பின்பு அ
ல்லாருத்தஆலா மாட்டையேனினு
ள்- அந்தபாடு கல்லின் கீழாலேபு
ருந்து அதனுடைய முதுகின் பே
ரிலுங், கொப்பின்பேரிலுந் சுமந்
துகொண்டது- அந்த மாட்டையு
பேர், உறுதுணை என்று சொல்லப்படு
ம்-பின்பு மாட்டைக்குத் தரிபடுந் த
வயில்லா திருந்தது-அல்லாருத்தஆ
லா அதிங்கீழே வலுப்பமான ஒரு
பூனைப்படைத்தான்- அதனுடைய
வலப்பத்தைப் பார்க்கிறதற்கு நீரு
வராலோயுந் சத்தியில்லை - அதினு
டைய- அதுகீழேயில்லக்கின்
றன்- அதைப் பார்க்கவும் ஒருவரு
க்குந் சத்தியில்லை-சடவடங்கலையு
ம்- அதனுடைய இரண்டு முக்கில்

வைக்கப்பட்டால் மைதானில் ஒரு
சிறு வைத்ததுபோலாக வீருக்கு
மேன்று சொல்லப்பட்டது.

அல்லாருத்தஆலா மீனை யேனி
னுள் அந்தநின் மாட்டினுடைய கா
க்களின் கீழே புகுந்தது- அந்தமா
டு மீனுடைய முதுகின்பேரிற் தரி
பட்டது- அதனுடையபேர்- பரு
முத்து- பின்பு மீன் தரிபடுந் தல
த்தைத் தண்ணீ ராக்கினுள்- தண்
னீரின் கீழாலே காற்றை யாக்கினு
ள்- காற்றின் கீழாலே ஆகாசத்தை
யாக்கினுள்- ஆகாசத்தின் கீழாலே
யிருக்க யாக்கினுள்- பூமிக் கட்ட
கலும் மலக்கிழைப்பு முதுகின்
பேரி லிருக்கின்றன - மலக்கு கல்
வின்மே லிருக்கின்றார். கல்லு மா
ட்டின்மே லிருக்கின்றது- மாடு-மீ
ன்மே லிருக்கின்றது-மீன்-தண்ணீ
ர்மே லிருக்கின்றது- தண்ணீர்- ஆ
காசத்தின்மே லிருக்கின்றது-ஆ
காசத்தின்மே லிருக்கின்றது-இ
ருளின் கீழிருக்கும் வஸ்துவையறி
கிறதைத்தொட்டும்சுலாக்குகளுடை
யஇஃகு முறித்துபோய் விட்டது.

பின்பு அல்லாருத்தஆலா- அக்கி
லைப் படைத்தான்-பின்பு முன்னோ
க் கென்றான்- முன்னோக்கிவந்தது
பின்பு பின்னறித்தது போவென்று
திருவுளமானான் பின்னறித்ததுஅ
ல்லாருத்தஆலா திருவுள மானான்-
வன்னுடைய இஃதெத்தினுனை, வல்
ப்பத்தினுளை உண்ணக்கான வன்
விடத்தில் மெத்தவு முவப்பான

படைப்பைநான் படைக்க வில்லை-
உண்ணக்கொண்டு நான்பிடிப்பேன்,
உண்ணக்கொண்டு கொடுப்பேன்,உ
ண்ணக்கொண்டு தவாபுசெய்வேன்,
உண்ணக் கொண்டு வேதனை செய்
வேன்- நபிகல்லல்லாரு அலைகி வச
ல்லம் திருவுள மானார்கள் - யாதா
மொருவன் அவன் தம்மொயற் கு
ணமும், அலுலுடைய நற்கருத்தும்,
அக்கிலாகவிருக்குமானால் - அவனு
டைய மிருத்த பாவத்தைப் பொ
றுத்தாப்படும் - அக்கிலுடைய வரி
சை பாக்கியா யிருக்கும் - அநாதக்
கொண்டிருக்கிறதற்குதுவான்.

இவ்வாய் திருவுளமானார்கள்அ
க்கிலுள்ளவன்- உண்மைபானவன்-
வாய்முடிதல் - நீளமானவன்- அவ
னுடைய தீங்கை விட்டிடு, மனிதர்
யும் சிறாமத்தாவார்கள் - அநாதனை
வனை வேதனை செய்யப் படாதே-
அந்த ஆன்றைக்கொண்டு ஆலான
வனை வேதனை செய்யப்படும்- அக்
குவில்லாதமுடனிறைவன் காவைக்
கொண்டு பொய்ப்போகிறவன்- வீ
ணான காரியத்தில் முக்கிறவன்-அ
வன் ஓதகிறவனாக விருத்தது, மொ
க்கும்- எழுதுகிறவனுது மொக்
கும்-இன்னும் திருவுளமானார்கள்-
அக்குலைக்கான மிருத்தவரிசையை
க்கொண்டு ஒருவன் ஐனைத்தாகவிக்
லை- மொட்டித் தனத்தைக் காணத்
தருமையான வஸ்து ஒன்றுமில்லை
அபுகுறைநா நலியல்லாரு அன்ற

பேசிவருகிறார்- தானியாவில் ஒருவ
னுடைய சலிப்பு நீளமாச்சு தானு
ல் அவன் ஆகிறத்திலேசந்தோஷமான
வான்-தானியா விலேசந்தோஷமான
வன் ஆகிறத்திலே சலிப்பாவான்-சு
வாத்தி யத்தினுடைய வரிசையல்
வா ததைக்கொண்டு ஒருவன் ஒரு
வன்பேரில் வரிசை யானவனென்
று தன்னை யெண்ணுகிறவன் மூட
னாயிருப்பான் - உலமாக்களிற்பிலர்
பேசிவருகிறார்கள்- மகனுக்கு வசி
ய்யத்துச்செய்கிறவர்க ளாகச் சொ
ல்லுகிறார்கள்-மகனே அக்கிலைக்கா
ன அழகானவனாகவந்துமில்லை-
அக்குதுக்குஅறிவு நின்றவாகிறது
ஒருவன் அறிவு படித்தா னனால்-
அவனுக்கு அமர்ந்தி நின்றயாரும்-அ
மர்ந்தி யானவனுக்கு உண்மைநிறை
வாகும்- உண்மையானவனுக்கு அ
மல்நிறைவாகும் - அமலுடையவ
னுக்குப் பேணுதல் நிறைவாகும்-
பேணுதலை யுடையவனுக்கு எகின்
நிறைவாகும்-எகினை யுடையவனுக்
குக் கிருபைநிறைவாகும் - கிருபை
நிறையவனுக்கு அதபு நிறைவாகு
ம்- அன்னுடைய மகனே இத்தக் கா
ரியத்திற்குமேலே திருத்தால் மனி
தர்களுடைய உலமாக்களிடையிலே
மேலாம்பரமாவாய்.

வானத்தைப் படைத்ததினும், அதிற் குடியிருக்கிறவர்களைப் படைத்ததினும், மலாயிக்கத்துகளைப் படைத்ததினும், பொழுதையுங்கடல்களையும் படைத்ததினும், பேசுகிற பாபாயிருக்கும்.

—0—

இப்படி அப்பாசு நலி யல்லாகு அன்குசொல்லுகிரர்- அல்லாகுசபு கானகத்தாலா-தன்னி ரிலுயர்ந்த கடலை ஆகாடித் தளவி லியரும்படி மேவினான்-அது உயர்ந்தது. வானங்களை இரண்டொகையிலே படைத்தான்-அதில் தாழ்ந்த வானத்தைத் தாழும்படியினான்-அதுதாழ்ந்தது-பூமியை இரண்டொகையிலே படைத்தான்.

அது ஒரு பூமியும், ஒருவானமுமா யிருந்தது - இந்த இரண்டுக் கிடையி லிருக்கிறததை ஆறுநாளையிலேபடைத்தான். பின்பு வானமும் பூமியும் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய பயங்கரத்தில் சிந்தும் நீங்கிப் போய்விட்டது- ஏழுவானமும் ஏழுபூமியுமாகி விட்டது - மனிதனையும், பிழையையும் மாகத்தின் சிந்தும்மா யிருக்கும்-அதினுடையபேராகிறது- தறுபியாவாயிருக்கும்- அதிற் குடியிருக்கிற மல

க்குள ளாகிறவர்கள் மாட்டுடைய குறத்தின்மே விருப்பார்கள். அவர்களைக் கொண்டு அல்லாகுத்த ஆலா ஒருமலக்கைச் சாட்டியிருக்கிறான்-அவருடையபேர்- இசுமாயில், அவர்களையவர் காத்துக்கொண் டிருக்கிறவாயிருப்பார்.

இரண்டாம் வானம், சிவந்த இரத்தினத்தினும்படையுண்டா யிருக்கும்- அதினுடையபேர்-குயூது அதிற் குடியிருக்கிற மலக்குகள் பருந்துடைய குறத்தாக விருப்பார்கள்-அவர்களைக்கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர்- சுகையிள் அவர் அவர்களைக் காத்துக்கொண்டிருப்பார்.

மூன்றாம்வானம் மஞ்சள் நிற இரத்தினம் யிருக்கும்- அதினுடையபேர்-மாகன்- அதிற் குடியிருக்கிற மலக்குகள் எருதுடைய குறத்தாக விருப்பார்கள் - அவர்களைக் கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர்- சுகையிள்-அவர்-அவர்களைக் காத்துக்கொண் டிருப்பார்.

நாலாம் வானம்- வெள்ளியிலின்றுமா யிருக்கும் - அதினுடையபேர்-மம்லான்-அதிற் குடியிருக்கிற மலக்குகளாகிறவர்கள்- குதிரையுடைய குறத்தாக விருப்பார்கள்-அவர்களைக்கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர் சல்காயிள்-அவர் அவர்களைக் காத்துக்கொண் டிருப்பார்.

ஐந்தாம் வானம் பொன்னுற் படையுண்டாயிருக்கும்-அதினுடையபேர்-மத்தா- அதில், குடியிருக்கிற மலக்குக ளாகிறவர்கள் கொடியாட்டுடைய, குறத்தாக விருப்பார்கள்-அவர்களைக்கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர்- சல்காயிள்-அவர் அவர்களைக் காத்துக் கொண்டிருப்பார்.

ஆறாம் வானம் வெண் முத்தினுற் படையுண்டாயிருக்கும் - அதினுடைய பேராகிறது- மம்சா-அதிற் குடியிருக்கிற மலக்குகள் கிறுபிள்களாகிறது-குறத்தாக விருப்பார்கள்-அவர்களைக் கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர்-மம் ஆயிள்- அவர் அவர்களைக் காத்துக் கொண் டிருப்பார்.

ஏழாம் வானம்- பிரகாசிக்காவின்ற ஒளியினுற் படையுண்டா யிருக்கும்- அதினுடையபேர்- அவ்லாயா- அதிற் குடியிருக்கிற மலக்குகள் ஆதமுடைய பிள்களாகின்ற குறத்தாக விருப்பார்கள் - அவர்களைக் கொண்டு சாட்டப்பட்ட மலக்குடையபேர்-மம்யாயிள்-அவர் அவர்களைக்காத்துக்கொண் டிருப்பார்.

கருபுறலியல்லாகு அன்கு சொல்லுகிரர்- இந்தமலக்குகள், தகபி குசெய்கிறதைவிட்டும், கிலையிலே-இருப்பிலே, றுக்களிலே, இப்பாதத்துச்செய்கிறதை விட்டும் ஒருபோதும் பற்றாது ளாகாட்டார்கள்-அப்பதுல்லா கிபுனுசலாம் சொல்லு

கிரார்- அந்த மலக்குக ளாகிறவர்கள்-சுந்தாயி -பூன்களாக விருப்பார்கள்- அவர்களைச் சிறிதுபேர்கள்-சப்பு சப்பாகின்று வணங்குவார்கள்-சிறிதுபேர்கள் முழங்காலிற் படியிட்டவர்களாக வணங்குவார்கள்-சிறிதுபேர்கள் குழந்துகொண்டு வணங்குவார்கள், சிறிதுபேர்கள் - கூஜிது செய்வார்கள்- சிறிதிபேர்-துக்கு செய்வார்கள்- அவர்களில் சிறிதும் சிறிது மலக்குகள் நாகத்துடைய மலைகளுக்கிடையில் உயர்ந்த தலத்தி லிருப்பார்கள்.

வசுபுறலியல்லாகு அன்கு சொல்லுகிரர்- வானத்துக்குமேலே திளைகளுண்டா யிருக்கின்ற திளைகள்மேலே மலாயிக்கத்துக ளிருக்கிறுகிரர்- அவர்களைச் சிறிதுபேர், சிறிதுபேரை யறிய மாட்டார்கள்-இடியிடிக்கிற சத்தத்தைப்போலே பலபாஷைகளைக் கொண்டு அவர்கள், தகபி கு செய்வார்கள்-இப்படி அப்பாசு நலியல்லாகு அன்கு சொல்லுகிரர்- திளைகளுக்குமே லிருக்கிற மலக்குகளுடைய கால்கள், ஏழு வானத்தையும், ஏழுபூமியையும் கிழித்து (ஊ) வருஷத் தடிப் பாட்டைக்கொண்டு கடந்துவிடும்-அவர் களுடைய கால்கிறது- கிழ்பூநிக்கு நிகழாகவிருக்கும்- கரு புறலியல்லாகு அன்குசொல்லுகிரர் - கிபுறியில் அலைகெல்லாம்-மலாயிக்கத்துகளில் மெத்தவும் வரிசையானவர்-றுகுல் அபின்- என்று அவருக்கு

சொல்லப்பெறும்-அவருக்கு ஆறுசிற குண்டும்-அதிலொவ்வொருசிறகில்-
துறு சிறகுண்டும் அவருக்குப்பின்
னாலே-நாறுசிறகுண்டும் இரண்டு
றகு பசுமையான சிறகாயிருக்கும்-
லைத்துல்கதர்- இரவையில் அதை
விரிப்பார், இரண்டுசிறகைச் சிறு
ளாக் கலக்காக்கிற வகுத்தில்கிரிப்
பார்-சிறகு அடங்கலும் இரத்தின்
த்துடைய கைகளில் நின்றமாயி
ருக்கும்- அவருடைய இரண்டுபுரு
வமும் வெளுத்திருக்கும்-பல் பின்
னலைப்போ விருக்கும்- சரீரம் வெ
ளுத்திருக்கும்- உரோமங் கறுத்தி
ருக்கும்- பனித்தண்ணீர் நிறமா வி
ருக்கும்- தீரண்டுகாலும் ஒளியில்
முடிப்பப்ட்-டிருக்கும்.

இசுரூபில் அலைகெல்லாதுடை
யவ்விப்பு-கருபுறவியல்லாரு அன்
குசொல்லுகிறார்- ஆயிரம் நவியல்
லாகு அன்கா - கருப்புக்குச் சொல்
லுகிறார்- நகுல் சல்லல்லாகு அலை
கெவசல்லம்சொல்லநான் கேட்டிருக்
கிறேன்-யாறப்பிபுரியில் வ-மீக்கா
யில்இசுரூபில்-இருபிரிவு என்று துஆ
ச்செய்வார்- இன்னும் திருவுள மா
னர்கள், இசுரூபிலாகிறவர் காரியம்
வதுப்பமான மல்க்காயிருப்பார்-அ
வருக்குள்ளு சிறகுண்டா யிருக்கு
-அதிலொவ்வொரு சிறகைக்கொ
ண்டு மசீக்கை படைத்துப்போடு
வார்- ஒருசிறகைக்கொண்டு மஹி
பையடைத்துப்போடுவார், மூன்ற
வது சிறகைக்கொண்டு வானத்தை

யும், பூமியையும், மறைத்துப்போ
டுவார்-நாலாவது சிறகைக் கொண்
டு- அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய வல்
லபந் குறைச்சலானவர்களைப் பொ
டித்துக்கொள்ளும் அவருடைய இர
ண்டுகாலும் எழுவது பூமிக்குக்கீ
ழாக் விருக்கும் அவருடைய தலை
அறுசுடைய கால்களையில்- தீர்மா
னமாகும்-அவருடைய இரண்டு சு
ண்ணுக் கிடையில் இரத்தினத் து
டைய ஒளியில் நின்றும்ஒருபல்கை
புண்டா யிருக்குது-அல்லாகுசுபுகா
னக-த்தஆலா அவனுடைய அடியர்
ர்களில் ஒருகாரியம் பூதுப் பிக்கிற
தற்கு காடினான்-அவருடைய உ
டத்தைக்கொண்டு அந்தப் பல்கை
யி லெழுதும்படி கலத்தை யேவு
வான்-பின்பு அதனுடைய பின்பு
இசுரூபில் அலைகெல்லா மறவின்ற
டுகுத லாக்கிவைப்பான்-அவரு
டைய இரண்டுண்ணுக் கிடைய
யிலிருக்கும்- பின்பு இப்பிரிவில் அலை
கெல்லா மனவில் தீர்மானமாகும்-
கருபுல்அகுபார் நவியல்லாரு அன்
கு சொல்லுகிறார், பைத்துல் மரு
முறுக்குப் பின்னாலே மலாயிக்கத்
துக லிருக்கிறார்கள் அவர்களெண்
னிக்கையைஅல்லாகுத்த ஆலாவை
யொழிய ஒருவரு மறிய மாட்
டார்கள்.

அவர்களைக்கொண்டுஅல்லாகுத்
தஆலா ஒரு மலக்கைச் சாட்டினா
ன்- அவருக்கு சுழுபதினாயிரம்மு
கமுண்டாயிருக்குது அதில் - ஒவ்

வொருமுத மடங்கலிலும், எழுப
தினுயிரம் வாயுண்டா யிருக்கின்ற
ன ஒவ்வொரு வாயடங்கலிலும், எ
ழுபதினுயிரம் நாயுண்டாயிருக்கின்
றன-அல்லாகு சுபுகானகுத்த ஆலா
வை எழுபதி னாயிரம் பாஷை
க்கொண்டு, தகபிசு செய்துகொண்
டிருப்பார்- இவர்களுக்குமேலே இ
வர்களைக்காண வலுப்பமான மலா
யிக்கத்துக லிருக்கிறார்கள்-இந்தம
லாயிக்கத்துக ளுக்கும் அவர்களாத
வர்களுக்கும் திசைசுளுண்டாயிரு
க்கின்றன அந்தத் திசைசுளுண்டா
யிராமற்போனல் அவர்க ளுடைய
ஒளிவெள்ளம் அவர்க ளல்லா
தமலாயிக்கத்துக ளு வெந்துபோவா
ர்கள்- அவர்களிற் சிறிது மலாயிக்
கத்துக ளுடைய வாய்களின்நின்றும்
தகபிசு செய்கிறபொது கெருப்புத்
தெளிமம்-அந்த கெருப்புக்கக்கி
யில் நின்றும், அல்லாகுத்தஆலா சி
றிது மலா யிக்கத்துகளைப் படைப்
பான்

அந்த மலக்குகள் ஆகாசத்திற்
பறந்தவர்களாகக் கிராமத்துடைய
நான்வருமளவுந், தகபிசு செய்வா
கள்- நாகுடைய வ்விப்பிற் பேச
ப்படுகிறது- கருபுல் அகுபாறு ந
வியல்லாரு அன்கு-சொல்லுகிறார்-
அந்தபைத்துல் மருமுறுக்குமேலி
ருக்கிற மலாயிக்கத்துகளுக்கு மே
லொருமலக்கு மனிதருடைய குற
த்தின்மே லிருக்கிறார்- வானங்களை
யும், பூமிகளையும் முழுக்கும்படிஅ

ல்லாகுத்தஆலா வேண்டி யிருக்கில்
அவர்கமேலே லேசாகும் அந்த மல
க்காகிறது, நாயுண்டாயிருக்கும்- அல்லா
குத்தஆலா திருவுள மானான்- யகு
னி,அறும், மலாயிக் கத்துகளுந் ச
ப்பாக நின்றுகொண்டு பேசாம வி
ருப்பார்ப்போன்று, நாகாயிருக்கும்
அந்ததுகொண்கிற மலக்குமேலேஆ
காசத்திற் சிறிது மலாயிக் கத்துக
ள் நடப்பார்கள், மூம் இவைவர்கள்
துஆச் செய்யும்போது ஒருமித்து
க்கடி ஆமின்சொல்லுவார்கள் அவ
ர்கள் எண்ணிக்கையை அல்லாகுத்
தஆலா அறிவான்.

நபிசல்லல்லாகுஅலை வசல்லத்
தைத்தொட்டும்- நவாயத்துச் செ
ய்யப்பட்டது,அவர்கள் இப்பிரிவில்அ
லைகெல்லாத்தி ஆவருடையவலு
ப்பமான குறத்தின்மே விடக்கச்
சொல்லிச் சொன்னார்- அப்போத
வ்சொன்னார்-எனக்கு அபவிவரு
த்தி வைக்கும்படி-ஒருகுறத்துண்டா
யிருக்குது- அதைப் பார்க்கிற
தின்மேலே ஒருவனும் சத்தமெற
மாட்டான்- எனக்குமேலே என்னை
க்காண வலுப்பமான மலாயிக்கத்
துக லிருக்கிறார்களென்று சொன்
னப்போது நபிசல்லல்லாகு அலைகி
சல்லம் திருவுளமானான்-மேய்தா
ன் உம்முடைய வலுப்பமான குற
த்தின்மேலே நான்பார்க்க உலந் தி
ருக்கிறேனென்றுஅப்போது அவர்
வலுப்பமான குறத்தின்மேலே தி
ருப்பிறார்- நபிசல்லல்லாகு அலை

வசல்லம் பார்த்துப் போதக்கேடு
பட்டவராய் விழுந்து விட்டார்,
தெளிவுபெற்றுச் சொல்லுவார்- ஜி
புரியிலே யிர்தகுறத்தின்மேலே ஒரு
ருவனையும் நானெண்ண வில்லையெ
ன்று.

அப்போது ஜிபுரியில் அலைகிஸ்
ஸலாம் சொன்னார்-இசுராயில் அலை
கிஸ்ஸனத்தைப் பார்த்தீர்களேயா
னால் என்னுடைய இந்த குறத்தையி
டங்களிடத்தில் எளிதாருமென்று-க
ருபுல்-அருபாறு நவியல்லாரு அன்
குசொல்லுகிறார்-ஏழாவதுவானத்தி
ல்பகுதல் மகனாஎன்றுஒருடது
ண்டாயிருக்கின்றது- அவர்களை
யிலிர்த்தினத்திலின்றும்அயுதங்
களுண்டாயிருக்கின்றதுஒவ்வொரு
ஆயுதத்துடைய நேம ஒருவருஷத்
தடிப்பாட்டுடைய நீளமுண்டா யி
ருக்கிறது, அவர்களைக்கொண்டு அ
ல்லாரு சுபகானகத்தாலா ஒருமல
க்கைச்சாட்டினான், அவருக்கு- அ
ன்காசின்னது பேர்சொல்லப்படும்
அவருடைய சிபத்தையும், அவர்
சிறகுடைய எண்ணிக்கையும் வர்
விக்கிறதற்கு அல்லாருத்த ஆலா
வையொழிய ஒருவரும் சக்திபெ
ற மாட்டார்கள், அந்தமலக்கு நாயைத்
திறந்தால், வானங்களும், பூ
மியளும் அவருடைய வாயிலேபெ
ருங்கடலில் ஒரு கடுகுபோல யிரு
க்கும்- அந்தமலக்கைப் பார்க்க ஒரு
வரும் சக்திபெற மாட்டார்கள்-
கருபுல் அருபாறு நவியல்லாரு அ

ன்குசொல்லுகிறார்-வானத் துடைய
யவர்கள் பேசிலும், பூமியுடையவர்
கள் பேசிலும் அவர் முகினால் அ
வருடைய ஒளியில் நின்றும் வெந்
துபோவார்கள்.

மலக்கல் மவுத்துடைய
வான்ப்பிற்பேசுகிற
பாபா யிருக்கும்.

கருபுல் அருபாறு நவியல்லாரு
அன்குசொல்லுகிறார்- மலக்கல்மவு
த்துடைய பேசுகிறது - இசுராயி
லாகவிருக்கும்- அவர் மூன்றுவானத்
தி விரும்பார், அந்தா கிறவருக்கு
டைய எண்ணிக்கைகொண்டு அவ
ருக்குதனிசெய்கிறவர்களைப் படை
த்தான்-அவருடைய மூன்றுகாலு
ம் ஏழாவதுகாலுக்குக் கீழிக்கு
அவருடைய தலையாணுதலையின
னத்தின் மேலே திரைசுரையொ
டுக்கத்தி விரும்பும், அவருடையமு
கம், வங்குல் மகுபுலு என்ற பல
கைக்கு நோயிருக்கும், அவருக்கு
அறுபத்துமூன்று கண்ணுண்டும்-
ஒவ்வொரு கண்ணில் மூன்று கண்
னுண்டும்- அவருக்கு முந்தாற் ற
அபது நாவுண்டும்- ஒவ்வொரு நா
வில மூன்றுநாவுண்டும், அவருக்கு
முந்தாற்றபது கையுண்டும்- ஒவ்
வொருகையில் மூன்றுகையுண்டும்
அவருக்கு முந்தாற்றபது காது
ண்டும் - ஒவ்வொருகாவில் மூன்று
காலுண்டும் அவருக்கு நான்கு சிற

ருண்டும்- ஒருசிறகு மசுர்க்கிலும்,
ஒருசிறகு மறுசிறிலும், ஒருசிறகு
நிரைசுரைய கடைசியிலும், ஒரு
சிறகு பூமியுடைய ஒடுக் கத்திலு
யிருக்கும்-

அவர், வங்குல் மகுபுலுப் பல
கையிற் பார்ப்பார், கல்கருக எடங்
கலும் அவருடைய இரண்டு கண்
னுக் கிடையி லிருக்கும் - ஒரு ப
டைப்புடைய அசலும், இரண்டாம்
பற்றற்றுப்போனால் அதனுடைய
நாகைக் கைப்பற்றுவர்- மூன்று
வர்க ளுடைய நாகை வலதுகை
கொண்டு பற்றுவர், பின்பு இல்ல
இன்னொரு கவர்ப்பெற்றி லுயர்த்து
வார், குப்பார்க ளுடைய நாகை இ
டது லுயரினாலே பைப்பற்றி, சிலி
ன் எண்ணிக்கத்தி லுயர்த்துவார்.

திவர்க்கம் பொழுதைத்தும்,
நிலையையும் படைத்தது
பேசுகிற
பாபாயிருக்கும்.

வசுபுறவியல்லாரு அன்குசொல்
லுகிறார், அல்லாரு சுபகான கத்த
-ஆலா, அருகடைய ஒளியிலின்றி
ம் பொழுதைப் படைத்தான்- தி
வையுடையஒளியிலின்றிநிலைவ
ப்படைத்தான், கருபுல் அருபாறு
நவியல்லாரு அன்குசொல்லுகிறார்,
பொழுதையும், நிலையையும் எருது
டைய குறத்தின்மேலே கொண்டு
வந்து நாகத்தி லெறியப்படுமென்
து-கருபுல் அருபாறு சொன்னசொ

ல்லே இபுனு அப்பாசு நவியல்லாரு
அன்குசொட்டு, கருபு பொய்சொன்
நர் அல்லாருத்தஆலா திருவளமா
னன்-யருனி- பொழுதும், நிலவும்
அல்லாருத்த ஆலாவுடைய சொல்
லுக்கு வழிபட்டதா யிருக்குது எ
ன்று சொல்லியிருக்க, எப்படி ஆத
பு செய்வான் அந்த இரண்டும் அல்
லாருத்த ஆலாவுடைய சொல்லுக்
கு வழிப்பட்டதா யிருக்குது- வசு
புறவியல்லாரு அன்கு சொல்லுகி
றார்-அல்லாருத்தஆலா பொழுதைக்
கொண்டும், நிலைவக் கொண்டும் இ
மமலா யிக்கத்துக்கோர் சாட்டினான்
இவ்வுபகலிற் புகுதுகிற கதறுகொ
ண்டும், பக விரைவையிற் புகுதுகிற
கதறுகொண்டும் அவர்கள் அந்தஇ
ரண்டையு மிழுப்பார், அந்த இரண்
டின் நின்றுங் குறைந்ததற்கு மற்ற
ஒன்றி தெரியாமும்.

தவறுத்த வேதத்தை யுடைய
வர்கள்- அல்லாருத்த ஆலா, நாயி
ற்றுக் கிழமையில் கல்கருகைப் ப
டைத்தத் துடங்கினான்- சனிக்கிழ
மை தீர்மானமாச்சுது அன்றையதி
னம் அதுஷில் செவ்வறுதலானான்-
அதையவர்கள் பெருநாளாக வெ
ருத்துக் கொண்டார்கள்- நலாருக்க
ர் சொன்னார்கள் அல்லாருத்த ஆ
லா திங்கட்கிழமை துடங்கி-நாயிற்
துக்கிழமையில் தீர்மான மாச்சுது,
அந்தநாயிற்றுக்கிழமையில்அதுஷி
லேசெவ்வறுதலானான் அதையவர்

கள் பெருநாளாக யெடுத்துக்கொண்டார்கள்- இபுனு அப்பாசு நவியல்லாரு அன்கு சொல்லுகிறார்- சுவர்க்கத்தைப் படைத்தான்-முந்தின சுவர்க்கத் துடைய போகிறது- தாதுள்ளவாம், அது வெளுத்த முத்தில்தீன்றுமா யிருக்கும்- இரண்டாவது, தாதுஸ் ஸலாம்- அதுகிவந்த மானிக்கத்தி ல் நின்றமா யிருக்கும்-முன்னுறது ஜன்னத்துல்பவ்வா - அது பச்சை மரகதத்தில் நின்றமாயிருக்கும்-நா லாவது ஜன்னத்துல்குல்து- அதும ருசுள் முத்தில் நின்றமா யிருக்கு ம்-மீந்தாவது ஜன்னத் துன்னமே- அது வெளுத்த வெள்ளியில் நின்ற மா யிருக்கும்-ஆறாவது ஜன்னத் தில் பிறுதவுசு- அது பொன்னில் நின்றமா யிருக்கும்-ஏழாவது ஜன்னத்துல்சுரர் அது வாசலே யி ன்நதுநூரியில் நின்றமா யிருக்கு ம்-நிட்டாவது ஜன்னத்துல்பதன்- அதுஇலங்கப்பட்ட முத்தில்தீன்று மா யிருக்கும்.

இபுனு அப்பாசு நவியல்லாரு அன்கு சொல்லுகிறார் - அல்லாரு த்தஆலா எட்டுச் சுவர்க்கத்தைப்ப டைத்தான்-முந்தின சுவர்க்கத் துடைய போகிறது- தாதுள்ளவாம், அது வெளுத்த முத்தில்தீன்றுமா யிருக்கும்- இரண்டாவது, தாதுஸ் ஸலாம்- அதுகிவந்த மானிக்கத்தி ல் நின்றமா யிருக்கும்-முன்னுறது ஜன்னத்துல்பவ்வா - அது பச்சை மரகதத்தில் நின்றமாயிருக்கும்-நா லாவது ஜன்னத்துல்குல்து- அதும ருசுள் முத்தில் நின்றமா யிருக்கு ம்-மீந்தாவது ஜன்னத் துன்னமே- அது வெளுத்த வெள்ளியில் நின்ற மா யிருக்கும்-ஆறாவது ஜன்னத் தில் பிறுதவுசு- அது பொன்னில் நின்றமா யிருக்கும்-ஏழாவது ஜன்னத்துல்சுரர் அது வாசலே யி ன்நதுநூரியில் நின்றமா யிருக்கு ம்-நிட்டாவது ஜன்னத்துல்பதன்- அதுஇலங்கப்பட்ட முத்தில்தீன்று மா யிருக்கும்.

அது அந்த ஏழுசுவர்தின்மே லுயில்கும்-அதற் கொண்டு வாசலு ண்டாயிருக்கும் - ஒருவாசலுக்கிர ண்டி தலமுண்டா யிருக்கும்- ஒரு தலத்தினுடைய பருப்பம் வானத் துக்கும், பூமிக்கும் இடைசரியா யி ருக்கும்-சுவர்க்கத்தினுடைய பெப் புப்பொன்னினுல் ஒருகல்லும்,வெ ள்ளியினுல் ஒரு கல்லுமா யிருக்கு ம்-பூசப்பட்டது வாசனை மிகுந்த

கஸ்தூரியா யிருக்கும்-அதினுடை யுமண்ணுகிறதுஅம்பா யிருக்கும்- அதினுடைய பூண்டுகிறது குவ்கு மமா யிருக்கும்- அதினுடைய மா லிகையாகிறது முத்தா யிருக்கும்- தினுடைய வீடுகளாகிறது மானி க்கமா யிருக்கும்-அதினுடைய வா சலாகிறது இரத்தினமா யிருக்கும்- இபுனு அப்பாசு நவியல்லாரு அன் குசொல்லுகிறார்- சுவர்க்கத்தில் அ ருவிக ளுண்டாயிருக்குது - அதுக ளில் வரிகைபெற்றது- அறநவியா யிருக்கும்-முந்தினது- நகுற்றற்கு முத்தி-அந்த ஆசலுக்கமடங்க லிதும் ஒடும்-அதினுடைய கல்லா கிறது வெளுத்த முத்தாயிருக்கும்- அதினுடைய தண்ணீ ராகிறது ப ளித் தண்ணீ ராகாண வெளுப்பி டி, தேனைக்காண, இண்டமுலா யிரு க்றும்-இரண்டாவது-கவ்தர் என்ஹ ஐறுயிருக்கும்- அந்த ஆற்றிலுடை ய இரண்டருகின்மேல் முத்தினு டைய மாங்கனும், மானிக் கத்தி னுடைய மாங்கனும் யிருக்கும்- அந்த ஆறு நம்முடைய அண்டவர் நபிசல்லல்லாரு அலை கிவசல்லத்துக காகிறுக்கும், முன்னுறது - காது மென்கிற ஆறுயிருக்கும்-நாலாவது தசுனிம்-மீந்தாவது- சல்லபில்- ஆ றுவது-மக்குல்லமகுத்தும்,

இவைகட்குப் பின்னாலே நட்ச த்நித்தி னுடைய எண் ணிக்கை யைக்காண மிகுந்த அருவிகளும்

மேஅதினுடைய எண்ணிக்கையை அல்லாருத்த ஆலா அபிவான்-இது போலேதான்- சுவர்க்கத் துடைய மாலிகைகளும், சுவர்க்கக் களுக்கு இரத்தினத்தைக் கொண் டமுத்த ப்பட்ட பொன்னில் நின்றும் எட் லொச லுண்டா யிருக்குது, முந்தி னவாசலேமேலே- லாஇலாக இல்லல் லாக முகம்மதுற்ற குலுல்லாகி- என்ஹெமுதி யிருக்குது- இரண்டா வது-வாசலில் பாபுல் முசல்லீனெ ன்ஹெமுதி யிருக்குது, உலுவையு ம் நிரப்பமாகச்செய்து, தொழுகை யுற் நிரப்பமாகத் தொழுகிறவர்க ளுடைய வாசலென் றெழுதப்பட்ட து-முன்னுறது-பாபுல் முஸ்தகீன் சரீம் சுகண்டியாக ளக் காத்துக் கொடுத்தவர்க ளுடைய வாசலென் றெழுதி யிருக்கும்- நாலாவது பா புல் அபிமின்- நன்மையைக்கொண் ம் எயுகிறவர்களுக்கும், தீமையைக் கொண்டும் விலக்கு கிறவர்களுக்கு ம் வாசலென் றெழுதி யிருக்கும்- மீந்தாவது பாபுல்- மன்பத்தம்-நப் சகு-அவிவ்வுகாவத்தி - சரீரத்தி ன் இச்சையைத்தொட்டும், பால்ம றச்சடிக்கிறவர்க ளுடைய வாசலெ ன் றெழுதி யிருக்கும்- ஆறுவதுபா புல்-ஹஜ்ஜி- வல்லுமுத்தமயிதின்- வாஹ்ஜு-செய்கிறவர்களுக்கும், உம் ருச் செய்கிறவர்களுக்கும் வாசலெ ன் றெழுதியிருக்கும்- ஏழாவது பீ ரபில் செய்கிறவர்களுடைய வாச

இதர்கிறது அதனென்கிற சுவர்க்கத்தையும்,மற்றும் சுவர்க்கத்தையும்,படை த்ததிற் பேசுகிற பாபா யிருக்கும்.

லென் நெழுதி யிருக்கும்- எட்டா வது பாபுல் முரீதின் - ஸாறுமான காரியத்தைப் பார்க்கிறதைத் தொட்டும் பார்க்கையை மூடிக்கொண்டு தயிதகப்பன் மார்களுக்கு நன்றி செய்கிறதில் நின்று நன்மையைப் பெற்றுக் கொண்டு இனத்தைச் சேர்த்து நடந்தவர்களுடைய வாச லென் நெழுதி யிருக்கும் அந்தந்த வாசல்களில் நின்று மெழுதப் பட்ட அமலையுடையவர்கள் அந்தந்தவா சலிற் புகுதுவார்கள்.

பின்பு அந்தந்தவர்க்கங்களில்கு றுங்கிண்க ளுண்டா யிருக்கிறார்கள் அவர்கள் எண்ணிக்கையை அள்ள குத்த ஆலா அறிவான் - அவர்களு டைய அழகை மணிதர்க்களிலே வர் னிக்கக்கூடாது-பின்பு அந்தந்த வர்க்கங்களில் லுண்டான அலங்காரமு டம்-பிரகமத்தம் கண்கள் பார்த்துமு டியாது-சாதகளுந் சேட்டுமுடிபா து- ஒருமணித லுடைய கம்புமே லே தோற்றுகிறத்தி னாலும், முடி யாத வகைக ளுண்டா யிருக்கின் தது-சாலைப் பற்றற்றுப் போசாதி குமத்தஞ் சலாமத்தான ஜிபிப்பு ம்-அதிலுண்டா யிருக்கின்றது அதி ல் தங்கரித் திருக்கப்பட்ட பிரகமத் தாகனே அல்லாருந்த ஆலாவையோ றிய மற்றொருவா லரியவோண் னாது-அந்தந்திருமத்தை அல்லாருந்

த ஆலா தன்னுடைய சாலிஹான அடியர்களுக்குத் தங்கரித்து ஸை த்திருக்கின்றான்.

இதாசிறது ஜகன்னமென் றிற நாகமும்மற்றும் நாக மும், படைத்ததிற் பேசுகிற பாபாயிருக்கும்

ஜகன்ன மென்கிற நாகத்துக்கு ஏழுலாசலுண்டும்- இரண்டுவாசலு க்கிடையில், எழுபது வருஷத் தடி ப்பாட்டுத் துரீயுண்டும் ஒவ்வொ ருவாச லடங்கலிலும், நெருப்பில் நின்று எழுபதினாயிரம், மலையுன் டும்-ஒவ்வொரு மலையடங்கலிலும் நெருப்பில் நின்று, எழுபதினாயி ரம் ஒடையுன்டும்- ஒவ்வொரு ஒ டையில் நெருப்பில் நின்று எழு பதினாயிரம், மாலிகை யுன்டும் ஒ வ்வொரு மாலிகையில், நெருப்பினு லே எழுபதினாயிரம்-நினைபுத் ஒ வ்வொரு விட்டடங்கலில் நின்று ம், நெருப்பினுலே எழுபதினாயிரம் பெட்டகமுன்டும் ஒவ்வொரு பெ ட்டகம் அடங்கலில் நின்று நெரு ப்பினுலே விவகருகாரும்- இரும்பு ச் சகலிகளாரும்- சடு தண்ணீர்களு ம்-ஊனத் தண்ணீராரும்-கட்டுவா க்காலிகளும்- பாம்புகளும்- தேன்க ளும் சதுரக்களினி மாய்களும்- எ ழுபதினாயிரம் வகை அதுபுகளு முண்டா யிருக்கின்றன அதில் முந்

தினதாசிறது. பகன்னம் அதுபெ ருப்பாவம் செய்கிறவர்களுக்கு-இ ரண்டாவது-லலா- அதுபுத்துகாண வணங்குகிறவர்களுக்கு- மூன்றாவ து, குத்தமா- அதுயாஜிஞஜம் மா ஜிஞஜம் கட்டத்தார்களுக்கு-அ வர்கள் போல் ஒத்த காய்களுக்கு ம்-நாலாவது, சகிது அது, வைத்தா ன்களுக்கு-ஐந்தாவது, சக்து-அ து தொழுகையை விட்டவர்களுக் கும், ஸக்காத்துக்கோடாதவர்க ளு க்குமாக விருக்கும், ஆறாவது-ஐம் அது எக்திகளுக்கு- நசாருக் க ளுக்கும்- மஜிவகிக்குக்கும்-முஸ்ரி க்கா னவர்களுக்கும்-க விருக்கும்- ஏழாவது, காகியா- அதிமு லுபித் தின்களுக்காக விருக்கும்.

இபுனு அப்பாச நலியல்லாது அ ன்கு சொல்லுகிறார், சவர்க்காபுறே து அறுகடைய வலதுபுறத்திலும், நாகம், இடது புறத்திலுமாக விரு க்காரும், நாகத்துக்கு ஏழுபத்திண்டு ம், ஏழுபதிகளும்-ஏழுலாசலு ன்டும்- ஒவ்வொரு தையடங்கலில் நின்று, முப்பத்துமன்று வாயு ன்டும் - ஒவ்வொருவாயில் மட்டில் லாத நாகுன்டும் - அது அல்லாருந் த ஆலாஅறிவான் தகபிடுனுடைய வ கைகளைக்கொண்டு அல்லாருந்த ஆ லாவைத் தகபிடுசெய்யும் - அந்த நாகங்களில், நெருப்பில் நின்று, மாங்களுண்டா யிருக்கிறது - அதி னுடைய மூன்றாநீளமாயவகையத்

தைப் போலிருக்கும், நெருப்புக ளைக்கொண்டும் பழக்களெரியும்-ஒ வ்வொருபழத்தில், ஒவ்வொருபாம்பு ண்டர் யிருக்கும், காயிரா ஸவனு டைய, இரண்டு உதட்டையுந், ச ரீரத்தையுந் தின்னும், அந்தநாகங் களில் கட்டுவாக் காலிகளும், புலிக ளும்-பாம்புகளும்- காய்களும்-நெ ருப்பினுண்டா யிருத்தார், ஸபா னியா மலக்குக ளுண்டாயிருக்கிறா கள். அவர்கள் கையில் நெருப்பினு லே சுக்குமார்த்தடிசளுண்டா யிரு க்கும், ஒவ்வொரு தடியில் முத்தூற் ததுபது துணுண்டும்- ஒவ்வொரு துணைச் சுமக்கிறதில் நின்று, மனி தருந், தின்னும், மாட்டாங்கியாவா ர்கள்-மலையிக்கத்துகளில் நின்றுப் பத்தொன்பது மலக்கு அந்தநாகத் தி விருப்பார்கள் - அவர்கள் ஸபா னியாக்களாக இருப்பார்கள்.

தாசிறது, ஜின்னையும், ஜா னையும், இபுலீசையும், படைத்ததிற் பேசுகிற பாபாயிருக்கும்.

ஒவ்வொரு அங்கு சொ ள்லுகிறார்- அல்லாருந்த ஆலா குடு யுலாவில்லாத நெருப்பைப்படைத் தபொழுது- அதில் நின்று- ஜா னப்படைத்தான். அந்த நெருப்பி ல் நின்று, மாற்றிநென்று ஒருவது ப்பாபாபுடைப்பைப்படிபுடைத்தான்.

அதில் நின்று - அவனுடைய பெண்காதிபயப் படைத்து, மாறி ஜா என்று போவைத்தான் - மாறி ஜா என்கிறவன் மாறிஜாவுடன் வீடுகடி ஜான் என்கிற பிள்ளையைப் பெற்றான் ஜானுக்கு ஜின்னென்று ஒருபிள்ளைபிறந்தது - அதிலின்று ம்- ஜின்னுடைய கூட்டங்கள் பிரிந்தது - அந்தக் கூட்டத்தில் நின்று ம்-இபுலிகளினவனு யிருப்பான் - ஜின்னுக்கு ஒரு ஆண்பிள்ளையும், ஒரு பெண் பிள்ளையும் பிறக்கப் பட்டது.

ஆண்பிள்ளையைப் பெண்பிள்ளைக்குக் கலியாணஞ்செய்தார்கள் - எழுபதினாயிரம் ஆண்பிள்ளையாய் விட்டது - பின்பு மன்னுடைய எண்ணிக்கையை பெற்றுமளவும் அதி கமானார்கள் - ஜின்னிலின்று ம் ஒரு பெண்பிள்ளையை இபுலிக் கலியாணஞ் செய்துகொண்டான் - அவருக்குப் பேர் - ஹகா, அவன் ஐவ்வாறு என்கிற ஜின்னுடையமகள் - அந்த ஐவ்வாறில் ஜாதுடையமகள் - அந்த ஹகா என்பவன் - இபுலிக்கு - புத்தான் - குத்தானு என்று ஒரு வயிற் திலிரண்டு பிள்ளையைப் பெற்றான் - பின்பு சுகல ஷருவா என்றும் - தகறு என்றும் ஒரு வயிற்றிற் பெற்றான் - பின்பு யைகான் ஷயகானு என்றும் ஒரு வயிற்றிலிரண்டு பிள்ளையைப் பெற்றான் - பின்பு சபுத்தசு - சபுத்தசா என்று ஒரு வயி

ற்றி லிரண்டு பிள்ளையைப் பெற்றான் - பின்பு, பிள்ளைகள் மட்டில்லாமல் ஏறும்புகளைப்போலே, கொகுகளைப் போலே, வெட்டுக் களிகளைப் போலே, பறவைகளைப்போலே, ஆகி முகம்போல போக்கில் நடந்துபோனார்கள் - காடுகளிலும் மேயுந்தலங்க ளிலும், குப்பைகளிலும், இருந்ததலத்திலும், குடியிருந்தார்கள் - பூமியை கிரப்பினார்கள்.

பின்பு மனிதர்களுடைய குறத்தின் மேலேயும், ஊர்வனமுடைய குறத்தின்மேலேயும், கோவேறு, குமுதை - ஆடு - மாடு சமுதைய - புலி இவைகளுடைய குறத்தின்மேலேயும், பூயாயிட்டன, பூமியை இபுலி - டைய பிச்சுனங்கள் நிரம்பித் கொண்டபொழுது - அல்லாருத்த ஆலாஹ் ஆகாததிற்குடியிருந்தா டி மவத்தான், ஜின்னையும், அதி னுடைய அவலவதையும், முன்வானத்திற் குடியிருத் தாட்டி வைத்து - இபாதததைக கொண் டேவினான் - பின்பு அல்லாருத்த ஆலா மலாயிக்குத்துகளுக்கு, வகியிறக்கிவைத்தான், நான் இரண்டேவிட்டைப் படைத்தேன் - ஒன்று என்னுடைய, நகுமசுதில் நின்று, மற்றொன்று என்னுடைய கோபுத்தில் நின்றுமா யிருக்கும், அந்த இரண்டினவிலும் பாருங்கனென்று - அப்போது - நகன்னம் என்கிற நாகத் தளவிலும் - அதி னுடைய தட்டுக் ளளவிலும் -

அதி னுடைய அதாபின்வதையளவி லும்பார்த்து - கைருனுதாக்கள் - பின்புர்வர்க்கத்தளவிலும் - அதி னுடைய - நிருமத்தளவிலும் அல்லாருத்த ஆலா அந்தச் சுவர்க்கத் துடையவர்களுக்குத் தங்கரிப்பாக்கி வைத்தும் கொண் டிருக்கிறதையும் பார்த்துச் சொபனங் கூறி ஆண்டவனே இந்தப் பீதியை யாருக்குப் படைத்தாயென்று கேட்டார்கள் - அல்லாருத்த ஆலா சனர்க் கத்தைப் பேசச் சொல்லிப்பேவினான் - சுவர்க்கம் சொல்லியது - முமினுவர்கள் ஈடேற்றம் பெற்றார்களே - அவர்களுக்குள்ளேப் படைத்தா னென்றபொழுது - மலாயிக்கத்திகள் சொன்னபடி நான்கள் மூம் னுவர்கள் எவருக் கோ படைக்கப்பட்ட தென்போது - சுவர்க்கம் சொல்லியது - முமினுவர்களில் அவர்களுடைய அபிமானத்தைப் பேசிக் கொண்டவர்களுக்கு என்று சொன்னபோது - தங்களை அல்லாதவர்களுக்கு என்று எகென்கொண்டார்கள்.

பின்பு அல்லாருத்த ஆலா திருவுளமானான் என்னுடைய சையைக் கொண்டு படைத்து என்னுடைய ஹதிலின்று, ஊதி என்னுடைய மலாயிக்கத்துகளை சஜிதுசெய்ய ஏனி என்னுடைய கல்குக் ளடங்கலின்பேரிலும் வரிசையாக்கி வைத்தேனல்லவா அவர்களில் நின்று ம் எனக்கு வழிப் பட்டவர்களுக்கு

இந்தச் சுவர்க்கத்தை நான் படைத்தேனென்று திருவுளமானான் - வரபுறவியல்லாருதுன் குசொல்லுருர் - வானமாவது பூமியின் மேலே பெருமையடித்ததாய்ச் சொல்லியது - அல்லாருத்த ஆலா என்னை யுன்பேரில் வரிசைகாக்கிவைத்தான் நான் வனுப்பமான படைப்பு - மலாயிக்கத்துகளுக்குக் குடியிருக்குந் தலம் என்னில் அறுசுங், குதும், பொழுதும், நிலவும், நட்சத்திரமு முண்டாயிருக்குது, நகுமத் துடைய சுவனாவும் என்னிடத்தி லுண்டாயிருக்குது என்னில் நின்று முன்பேரில்வகி இறங்கு கிறதென்று சொன்னபோது பூமி சொல்லியது.

என்னுடைய ஆண்டவனே என்னைத் தண்ணிருடைய முகத்தின் ரோகெளரித்தாய் மாத்துடையவே ர்களை யென்னிடத்திற் பிணையுமாக்கினுப் அருவிசையென்னில் - ஒலித்தோட வைத்தாய் என்னுடைய முதுகின்மேலே மலைகளைத் தரிப்பித்திவைத்தாய் - முங்களையும், பழங்களையும் என்னிற் படைத்தாய் என்னுடைய ஆண்டவனே இதுகளை யெல்லாம் யாருக்குப் படைத்தாய், நானம் என்பேரிற்பெருமையடித்ததை நீயறிவாய் என்னுடைய முதுகின்பேரில் உன்னை நினைக்கிறவர்கள் ஒருவருமில்லை நான் வெருட்சியா யிருக்கிறே நென்றயோது பூமியைக் கூப்பிடப் பட்டது நீயா

வையமு- உன்னுடைய மண்ணில்
நின்றும் நான் ஒரு குதந்தைப் ப
டைப்பேன் அழகிலும் தெளிவின
ம் ஒப்பில்லை அந்தப் படைப்புக்கு
அககுலியு- இளமையுள் கொடுப்
பேன், அதின்மேல் சென் னுடைய
வேதத்தை யிறக்கிவைப்பேன்- பி
ன்பு உன்னுடைய வயிற்றையும்,
உன்னுடைய முதுகையும், உன்
டைய மலிந்தகையுள், மலிந்தகையு
ம், உன்னுடைய மண்ணின் மீது
வைப்பேன் நிறத்தினும், அந்நிலம்,
கடலத்திலும் நிரம்பியிரு அதைக்
கொண்டு வேளைத்தின் பெரிற் பெ
ருமையடி கல்லாராய் பெற்றுக்
கொள் கொண்டு சொன்னபோது-
பூமிநிரப்பட்டது- வெளுத்த வெள்
லையாய்விட்டது- பின்பு கருந் பூமிய
ளவிற் பார்த்தான்- அந்தப் பூமியினு
ண்டாயிருக்கிற மிருகங்களைக் க
ண்டபோது பூமியளவி லிறக்கஅல்
லாகுந்த ஆளவைக் கேட்டதற்கு
பூமியிலிறக்கி அவளை வணங்கவும்,
அவனுக்கு மாதுசொல்லாம் விருக்க
வும், வார்த்தைப்பாடு வாங்கிக்கொ
ண்டு தீண்டிநின்றும் எழுபதின
யிர்த் கூட்டங்களைப்பூமியி லிருக்கி
வைத்தான்- அந்தநீர்நீர் வேளை
காலத்தில் வக்கான் இபாதத்தாக
அல்லாருத்த ஆளவை வணங்கின
ர்கள்- பின்பு பாவஞ்செய்யவும் இர
ந்தத்தை ஓட வைக்கிறதினும் தாட
ங்கினார்கள், பாவத்தில் முங்கினார்

கள், பூமிசொல்லிற்று- என்னுடைய
ய நாயனே என்னுடைய முதுகின்
பேரில் உனக்குமாறு செய்கிறவர்க
ளுண்டா யிருக்கிறதைக்காண உன்
டாகாமல் நான் ஒழிக்கிறேன் எனக்கு
மெத்தவு முறப்பாயிருக்குமீ- அல்
லாகுத்த ஆள அந்தப் பூமியளவில்
விந் திறக்கவைத்தான், லாவையமு
டு அவர்களளவில் நன்றாகுமாய்க்
கொள் யனுப்பி வைக்கிறேன் என்று, வ
கைத்தபோது வாயையமுடிக்கொண்
டது- கருபுல் அதுபாது நலியல்லா
ரு அங்கு சொல்லுகிறார், அந்தநீ
ன்களளவில் அனுப்பப் பட்ட நபி
மங்களில் முந்தினநபி ஆயிது- புது
உமை ஆயினான்- பின்பு- சாகிருபு
து- சாகிருபு- மாறிது- புதுவான்-
பின்பு- முன்னாறு வருவத்தில் முந்
து- நபிமார்களை யனுப்பினான்- அந்
ன்முந்த நபிமார்களை வெட்டிப்போ
ட்டார்கள் அவர்கள் நபிமார்களைப்
பொய்யாக்கி வைத்தபொழுது வா
னத்திலிருக்கிற தீன்களளவில் பூமி
யிலிறக்கிப்பூமியிலிருக்கிற மாதுசெ
ய்த தீன்களை வெட்டச்சொல்லிவ
கையிறக்கவைத்தான் அவர்கள் மே
லே இபுலிசிறங்கி அவனும் அவன்
கூட்டமும் அவர்களுடன் சண்டை
செய்து பூமியில் நின்றும் ஒருகல்
த்திலே தூரத்திலிட்டார்கள்- அவர்
களைத்தந்தலத்தில் ஒருபிற்திருக்கிற
போது அவர்கள் பேரில் அல்லாருத்
தஆள கொடுப்பை யனுப்பிவைத்

து அவர்களைச் சுட்டுப் போட்டா
ன்- இபுலிசும்- அவனுட விருந்த
தீன்கூட்டமும் அல்லாருத்த ஆள
வை வணங்கிக்கொண் டிருந்தார்க
ள், இபுலிசுடைய வணக்கம் அவர்
களுடைய வணக்கத்தைக்காணமெ
த்தவும், மிருதமாயிருத்தது- பின்பு
அல்லாருத்தஆள இபுலிசுடைய இ
பாதத்தா மிருத் திருக்கிற தற்காக
வேண்டி முன்வானத்தி விடமாக
வுயர்த்தினான்- அந்தவானத்தில் ஆ
யிரம் வருஷம் வணங்கினான்.

பின்பு இரண்டாவது வானத்தி
விடமாக வுயர்த்தினான் அந்தவா
னத்தில் ஆயிரம் வருஷம் வணங்கி
னான்- இதுபோ லேழு வானத்தினு
ம் உயர்த்தினான் ஒவ்வொருவானத்
தில் ஆயிர மாயிரம் வருஷம் வண
ங்கினான்- இபுலிசு வனுப்பமான கல்
த்தைக் கொண்டிருந்தான் இபுலி
ல், மிக்காயில் மற்றும் மலையிச்சத்து
கள் சொல்லார்கள் அல்லாருத்தஆ
லா இந்நீ அடியாலுக்குக் கொடுத்
த இபாதத் துடைய கவத்து ஒரு
மலக்குக னுக்குக் கொடுக்க வில்
லை- பின்பு நீளமான காலத்துக்
குப் பின்னால் அல்லாருத்த ஆள வி
புரியில் அலைகெல்லாததை நீர்பூமி
யிலிறக்கி மலிந்திருப் புறத்திலும்
மஹிபுப் புறத்திலும், ஆழத்திலு
ம், நெயிலும் ஒருபிடிமண் அள்ளி
கீறொண்டிரா அந்த மண்ணில் வரி
கையான படப்பைப் படைக்கிறத

துக வேண்டுமென்று திருவுளமா
னான்- இதை இபுலிசுநின்று பூமியிலி
றக்கி நெயிலிருந்து பூமியைப் பார்
த்து உனக்கு நடுவத்துச் சொல்ல
வந்தேனென்றான் அப்போது- து
வியாவைத் தூவுணித் தவர்களுக்
குத் தலைமைபானவனோ- என்ன நபி
கத்தென்று பூமிசேட்டது அப்போ
து இபுலிசு சொன்னான்- அல்லாரு
த்த ஆள உன்னுடைய மண்ணில்
நின்றும் ஒரு படைப்பைப் படை
த்துப்படைப்புக எடங்கலின் பே
ரில் வரிசையாக்கி வைப்பான் அந்
தப்படைப்பு மாறு செய்தால் நாக
த்தைக் கொண்டு வேதனைசெய்வா
ன் உன்னளவில் ஜிபுரியில் அலைக
ெல்லாததை யனுப்பி வைத்தான்-
அவ்வாறால் மண் அள்ள வேண்
டாரொன் சத்தியஞ் செய்பென்
று சொன்னான்- ஜிபுரியில் அலைகெ
ல்லாம் பூமியி லிறங்கின பொழுது
ஜிபுரியிலே உன்னை யனுப்பிவைத்
த நாயனுனை என்னிடத்தில் ஒருபி
டிமண் அள்ள வேண்டாம் அந்தம
ண்ணிற் படைத்த படைப்பு அல்
லாருத்த ஆளவுக்கு மாறுசெய்தி
தைப் பயப்படுகிறேன் நாகத்தை
க்கொண்டு அல்லாருத்த ஆள அந்
தப்படைப்பை அதாபுசெய்வானெ
ன்று பூமி சத்தியஞ் செய்ததை-
ஜிபுரியில் அலைகெல்லாம் கேட்டு
அவந்தமபி ஒருவன்வரும் பூமியி
ல் எடாமல் தூவிருக்கிற இடத்திற்

போய் என் ஆண்டவனே பூமிபு
டைய சொல்லையுள், சத்தியத்தை
யும் நீயறித் திருக்கிறாயென்றார்- பி
ன்புமிக்காயிலையும்; இறியு பிலையும்
அனுப்பினவத்தான் பூமியுடன் அ
வர்களுடைய-ஹால்- திபுரியில் அ
லேகில்லலாததுடைய ஹால்பேர
லாகிருக்கும்-பின்பு அல்லாருத்த
ஆல மலக்கல் மலத்தை யனுப்பி
வைத்தான்- ஆவர்பூமிவிவிறங்கினார்
அலர்மேல் சத்தியஞ் செய்தது ம
லக்கல் மலத்து என்னுய ஹுடைய
இத்தத்தினுனை அவன் எவனுக்கு
மாறுசெய்ய மாட்டேனென்று பூமி
யில் இனிப்பு, புனிப்பும், சசப்பும்,
உப்பும்-மணமும், தருமையும், சுடு
ம் படியாண்மண்ணில் ஒருபிடிமண்
அன்னிக்கொண்டு அவரிருக்குத் த
வத்திற்போய்த் தரிப்பட்டார்-பின்
பு எற்பது வருஷத்துக்குப்பின்னு

ல் மலக்கல் மலத்தையென்று ஒரு
சத்தமுண்டானது- அதுஎன்னென
ய்கிறாயென்று கேட்டது அந்தச்ச
த்தம்- ஹக்கு சுபகானகத்த ஆலபு
றத்தில் கின்றும் வந்தது- பூமியுடன்
நடந்தசெய்தியைச் சொன்னார்
அல்லாருத்த ஆல திருவுளமானான்-
என்னுடைய இத்தத்தினுனை, வலு
ப்பத்தினுனை, கீகோலென்ற மண்
னில் கின்றும் ஒரு படைப்பைப்
படைத்து அதினுடைய அனைப்
பற்றுதிறத்தனை வுன்னார் சாட்டு
வேன் நீகிருபை குறைந்தமலக்கல்
ன்ற அந்தமண்ணில் அரைவாசி ம
ண்ணைச் சுவர்க்கத்திலும், அரைவா
சிமண்ணை மலத்தினு மாக்கினான்-
பின்பு திருவுளமானான் நானுகிறவ
ன் குக்குமசெய்திறவன் என்பேன்
ல் குக்கும செய்வப்படாது.

துவார்க்கம் படைத்ததி ஹுடைய கிஸ்ஸா
முற்றிற்று.

இச்செய்தி அறப்புப்பாஷையா விருத்ததைத் தமிழ்ப்பாஷை
யில் மொழிபெயர்த் தெழுதியவர் பவன மாக்கல் முகம்மது அ
லி ஸ்பை ஆலிம்சாகிபு- இதைமுதலிலே சென்னைமாக்கல்கிள
அச்சிட்டவர் பாசிப்பட்டணம் - கயிலுமுகம்மதுப் புலவரென்
றநிக.

{ இனிவருஞ் செய்தி ஆதம் அலைகில் }
{ ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா வாகிருக்கும். }



பிசமில்லா கிற்றமும னிற்றகம்.

இ ஃ து
மு த லா ஞ் செ ய் தி

ஆ த ம்
அலைகில்லலாமவர்களுடைய
கி ஸ் லீ லா

அல்லம்து வில்லாகி றப்பில் ஆலமின் வ அபுலது
ஸ்ஸலலாத்து வத்தஸ்லீம் அலா அபினு ஆதம்
வடம்மினாஹுல்லா அலாநபியினு முகம்மது
சல்லல்லாரு அலைகி வசல்லம் வ அலா ஆ
லிகி வ அசகாபிகி வ அசவாஹிகி வச
ரிபாத்திகி அனுபமயின் வபஃது
மஜிலீக-பி கிஸ்ஸாத்தி
ஆதம் அலைகில்லலாம.

இந்தமஜிலீசாகிறது ஆதம் அலைகில்லலாத்துடைய
கிஸ்ஸாவிற்றேசி வருகிறதாயிருக்கும்.

ஆ ல ஸ் - இ ந் த ம ஜி லீ க்
பிதினொரு பாபைப் பொதிந்தகொண் டிருக்கிறதிலேயித்
மு ந் தி ன ப ா பு.

ஆதம் அலைகில்லலாத்தைப்படைத்ததில்
அல்லாருத்த ஆலாவுடைய
கிக்குமத்தை அறிகிறது.

இரண்டாம்-பாடி.

இதாயிறுது

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாமுடைய படைத்த துவக்கம் புகழ் பெருகிய தாயிருக்கும்.

தபுசுறு செய்தபேர்க ளெல்லா ம் பேசுவருகிறார்கள் அல்லாருசுப் பிதானகத்தாலு-ஆதம் அலைகிஸ்ஸ லாததைப்படைக்க நாடினபொழுது பூமியளவிலே வசியற்கிவைத் தாய்-பூமியே-கூன்னுடைய மண் னைநாடுமெடுத்து அந்தமண்ணில் நின்றுமொரு படைப்பைப் படைப் பேன் அந்தப் படைப்புக்களிலே நின்றும் சிறிது பெயர்களைக் குவழிப்பட்டு நடப்பார்கள்-அவர்களைச் சுவர்க்கம் புகுதவைப்பேன்-சிறிது பெயர்க ளெனக்குறைய செய்தவர்கள் அவர்களை நரகம்புகுதவைப்பேனென்று வசியற்கி வைத்த பிறகு ஜபூரியில் அலைகிஸ்ஸலாதை அனுப்பிவைத்துப் பூமியில் நின்றுமொருபடி மண்ணள்ளிக்கொண்டு வாச்சொல்லி வளினான்-அந்த மண்ணை அன்றாத காலவேண்டி-ஜபூரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் பூமியில் வந்த பிறகு பூமிசொல்லிபது,உன்னை அனுப்பிவைத்தானே அந்தநாயனுடைய இஜ்தைகைக் கொண்டு நான்காவற்றேடுகிறே னென்னிடத்தில் நின்றும் கிரொரு வஸ்துவையு ம்அள்ளிக் கொண்டு போக வேண்டாம் அந்த மண்ணினாலே படைத்

தபடைப்புக்கு நாமத்திற் பேருண்டாகு மென்று சொன்னபிறகு.

ஜபூரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் அல்லாருத்தாலு இடத்திற்போய் ஆண்டவனை பூமி யுன்னைக் கொண்டு காவற்றேடிய படியினாலே நான் மண்ணை அள்ளாமல்வந்தேனென்று பிறகு அல்லாசுபுகானகத்த ஆலாம் ககாயில் அலைகிஸ்ஸலாதை வளினான் ஜபூரியிலே வசினதுபோலே-அவாப்பூமியில் வந்தஇடத்தில் ஜபூரியிலுக்குச் சொன்னதுபோலேம்க காயிலுக்கும் சொல்லி அல்லாருத்தாலு-அலைகிஸ்ஸலாம் காவற்றேடிசுதது அவருடம் மண்ணையுள்ளமற்றும்பிப்பேய்-வறக்குடையதினாபின் அனுதுசெய்தார்.

பிறகு அல்லாருத்தாலு இசுறூபில் அலைகிஸ்ஸலாதை அனுப்பிவைத்தான் அவரும் பூமியிலே வந்து மண்ணை அள்ளுகிறபோது அவருக்கும்முன்னே இரண்டுபேருக்கு ம் சொன்னதுபோலே சொல்லி பூமிகாவற்றேடியது - அவரும் மண்ணையுள்ளமற் றிருமையிட்டுப் படைத்திடத்தில் அனுதுசெய்தார்-பிறகு அல்லாருத்தாலு- மலக்கல் மவுத்தையனுப்பி வைத்தான் அவாப்பூமியில்வந்து மண்ணை யள்ளுகிறபோது பூமியவருக்கும் முன்னாலே முன்று மலக்குகளுக்குச் சொன்னது போலே சொல்லி அல்லாருத்த ஆலாவைக் கொண்டு காவற்றேடியது

அப்போது மலக்கல் மவுத்துச் சொன்னார் நான்வனுடைய இஜ்தைகைகொண்டு காவற் றேடுகிறேன் அவனுடைய ஏவலுக்குமற்றுசெய்சிறத்தை விட்டுவிடு வென்றுசொல்லிப்பூமியுடைய நாலு திசையிலே நின்றும் உயர்த்தியிலும், தாழ்த்தியிலும், பரிசுத்தமான பூமியிலும், அசுத்தமான பூமியிலும், சிவப்பான பூமியிலும்,கறப்பான பூமியிலும்,வெளுப்பான பூமியிலும், கரியான பூமியிலும், கடல் மலையாகவிருக்கிற பூமியிலும், காடாயிருக்கிற பூமியிலும்,அவாப்பூமிசொல்லிவந்ததுமண்ணை மலக்கல்கையில் வாத்திக்கதாக அமைக்கையால் ஒருபடிமண்ணள்ளிக் கொண்டார்.

அதற்காகவேண்டி ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாமுடைய பிள்ளைகள் பல பல வண்ணமாகவும், பலபல சூத்தாகவும், பலபல பேச்சாகவும், பலபல குணமாகவும், பெருதமானவர்கள்-பின்பு அந்தமண்ணை எடுத்துக் கொண்டு மலக்கல் மவுது அல்லாருத்தாலுக்கத்த ஆலா இடத்திலே வந்ததின்பிறகு - அந்தமண்ணைக் குழைக்கச்சொல்லி அவனா வளினான் அவர் கசப்பான தண்ணீரைக்கொண்டும்,உப்புத் தண்ணீரைக்கொண்டும், நல்லதண்ணீரைக் கொண்டும், குழைத்தார் அந்த மண்ணொல்லாம் கனி மண்ணாகுமளவும் இதற்காக வேண்டி ஆதமுடைய பிள்ளை களி

ன் குணங்க ளெல்லாம் பேதம் மயது.

பின்புபிச்செல்லுக்கு அலைகிஸ்ஸலாதைப்படைக்கிறதற்காகவேண்டி நடுப்பூமியிலேநின்று மொருபடி வெள்ளைமண் னள்ளிக்கொண்டு வாச்சொல்லி ஜபூரியில் அலைகிஸ்ஸலாதை வளினான் அப்போது ஜபூரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் பிறுதவுசென்றே சுவர்க்கத்தடைய முகற்ற்பான மலாயிச்சுத்துகளும், உயர்த்திபான ஏழாவதுவானத்திலிருக்கிறமலாயிக்கத்துகளுமாகலந்து,நடுசுல்லிக்கு அலைகிஸ்ஸலாதைடைய கபுளில் நின்றும் ஒருபடி மண்ணள்ளிக்கொண்டார். அப்போதுஅத்தத்தலம் வெள்ளையாகவும், தப்புரவாகவு மிடுத்து அந்த மண்ணைத் தஸ்கிமென்கிற சுவர்க்கத்து ஆற்றித்தண்ணீரைக் கொண்டுக் குழைக்கப்பட்டது-பிறகு-அந்த மண்ணும்பி வெள்ளை முததைப்போலாயது-பின்புசுவர்க்கத்துடைய ஆறுகளடங்கலிலும் அந்தமுத்தை முழுத்தப்பட்டது அந்தமுத்தை வானங்களிலும், பூமிகளிலும், கடல்களிலும் சுற்றப்பட்டது,அப்பொழுது மலாயிக்கத்துக ளெல்லாரும்முகம்மதுசுல்லலாகு அலைகிஸ்ஸலாதையும், அவருடைய வரிசைபையும் அறிந்தார்கள் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாதையும்,அவருடைய காவையையும் அறியு முன்னாலே அறிந்

கன்-அதற்கு முன்னாலே இந்த லீ
றத்துப்போலே ஒருவரையும் மலர்
யிக்கத்துகள் பார்க்கவில்லை - ஆவ
தினாலே புதுமையாவார்கள்-இபுலீ
சும் ஆதமுச்சருகே நடந்துபோய்
அவரைப் பார்த்தபோது முது கொஞ்
சக்காரியத்துக்காக லீலண்டி இவ
ரைப் பார்த்துப் பார்த்து நென்று
சொல்லி அவன் கைவிட்டான்
பின்னர் அடித்தான்-அப்போது உட
குடவாட்டியார் விழுந்திருக்குமே
ன்றுசொல்லி அவர் லாய்க்குட் பிர
வேசித்தும் பின் துவாரத்தாலே பு
றப்பட்ட பிறகு சொன்னான்.

இதிலே காரியமொன்று மில்லை
மற்ற ஸைலாண்டைப்போல வலி
பனத்துக்கும், குடிப்புக்கும், சீகு
வத்துக்கும், காணாததற்கும் இந்தச்
சடலத்தைக் கவசமாக்கிக் கொள்
கிறதற்கும் பூடாக விருக்கும் ஆ
ன இந்தச் சடலத்துக்குள்ளே ஒரு
மாளிகையை நானொத்தேன்
அந்த மாளிகைக்கு வாசலுமில்லை,
மேற்பதியுமில்லை, அதற்குட் புகு
தல்வதையும் நான் பெற்றுக்
கொள்ளவில்லை-அது என்னவென்
திறத்தையும் நானறிய மாட்டே
னென்றான்-மலாயிக்கத்துகள் சொ
ன்னார்கள் அவரிலே நாங்கனொன்
தும் சொல்லமாட்டோ மென்றார்க
ள் பிறகு லீலிச தன்னுடைய-ச
ட்டத்தி தனக்குச்சொன்னான்-இந்
தச்சட்டத்தை உங்கள்மேலே வரி

சையாக்கப்பட்டால் நீங்கள் என்ன
செய்வீர்களென்றான் - அப்போது
அவனுடைய கூட்டத்தார்கள் சொ
ன்னார்கள் எங்கள் நாயனுக்கு நாங்
கள்வழிப்பட்டு நடப்போடுவோமா
ர்கள்-அப்போது இபுலீசுகொன்னா
ன், என்மேலே வரிசையாக்கையைத்
தான் நானவனுக்கு மாறுசெய்தேன்
னென்றான்-அவர்மேலே யென்ன
வரிசையாக்கப்பட்டால்-நான் அவ
ரை ஹலாக்காக்கிப் போடுவேனெ
ன்றான், பின்பு அந்தசடலத்தின்
மேலே உயிர்த்துவிட்டுத் தூப்பினான்,
அது அவன் தோப்புருடைய
தலத்தில் லீலிச முந்தைய அல்லாருக்குப்
கானகத்தாலுவிபுரியிலே அலைகல்
ஸலாத்தையவி அந்த உயிர்த்துவிட்டு
நிறுப்போடச்சொன்னான் - அவ
ரோடு நிறுப்போட்டார் அந்த இடம்
தோப்புளாக்கது, அதாகிறது அல்
லாருக்குகானகத்த. ஆலாவுடைய
மொல்லாயிருக்கும்-எல்லீ மலாயிக்
கத்திலுள் அல்லாவுக்கு வழிப்படுகி
றத்தவெனவிரிவடைவதற்கும்-இ
புலீசு மாறுசெய்த அசுரனுக்குநா
நானறிவேனென்று திருவுலமாரு
ன்-அந்த நாளையிலே இபுலீசுகொபி
ராகப்போனான், இன்னம் நிராய
தனுச்செய்யப்பட்டது-ஆதம்அலை
கின்ஸலாமுடைய சடலத்தைதனரிய
ப்பட்டிருக்கிறபோது நாற்பதுவரு
ஷம் விசாரமென்ற மழையைப்
பெய்யவைத்தான் - பின்பு ஒருவரு

ஷம் சந்தோஷத்துடைய மழை
யைப் பெய்யவைக்கப்பட்டது, அ
தற்காலவேண்டி அவருடைய அவ
லாதுகளுக்கு விசாரமிருதமாக்கது
ஒருநிதம் சந்தோஷமுண்டாகும், அ
ப்திலலாகில் முகுறியென்றவரை
க் தீக்கப்பட்டது என்ன வஸ்து
விமத்தவழிபுதுமையான தென்று
அவர்கொன்னார் - இரானுவிலேயும்
அதிலே உண்டாகிற முசிபத்திலே
யும்நான் பித்தசெய்து பார்த்தேன்
ஆனால் சந்தோஷத்தையவி அக்கிறதா
கவும்-பலாயிக்கோ அளக்கிறதாக்கவு
டி கண்ணிற நென்றார்.

இரண்டாமப்பாபு

முற்றி

முன்றும்பாபு

உலமாக்கள் சொன்னார்கள் அல்
லாரு கபுலானுத்த ஆலா ஆதம்
அலைகின்ஸலாமுடைய சடலத்தில்
நானை உலமாடினபோது அந்தச்
சடலத்திலே உலமாப் புகுந்தசொ
ல்லாவினான் - அப்போது நானு
சொல்லியது ஆழமாகவும் துஸமா
கவும், இருவகவு மிருக்குமென்
றது இரண்டாவதும் புகுந்தசொ
ல்லி நானுக்குச் சொன்னான்-முதற்
சொன்னது போலே சொல்லியது
முன்றாவதும் சொன்னான்-அப்போ
தும், முதற்சொன்னது போலே

சொல்லியது-நாலாவதும் - சொன்
னான்-பொருத்தக் கிட்டெனே பு
ருந்துபொருத்தக் கோகப்பறப்ப
டென்று சொன்னான்

பிறகுநானு புகுந்தது-முதல்தான்
கை வினந்து தலைமுனையிலே ஊ
றப்பட்டது-முந்தத்தலையிலே இரு
தாறு வரையும் சுந்தியது-பின்பு இ
ரண்டு கண்ணின்மத்தியது - பின்பு
முக்கை தண்டி விற்றியது ஆதம்
அலைகல் ஸலாமுக்குத், தம்மலு
டாகித் தும்பினார்-தம்மலுட்டும்
பார்க்கொழிபு முன்னுக்கொருவா
யிலிறக்கித்த அல்லாரு கபுலானக
த்தாலு - அல்லாம் துவிஸலாகி எ
ன்கிற கலீமானவ அளருக்குப் படி
த்துக் கொடுத்தான் அல்லாப்து வி
லலாகி நம்பிவலுவினான்-என்றசொ
ன்னார்.

அந்தக்கலீமானமுதல் அவர்காவி
வடந்தது-பிறகு புகுந்தது-முதற்
புக்க வலிந்தது-பின்பு அலக்கத்துக்
குவென்று அலக்கொன்றது-புகுந்த
வாடிக்கொன்னான்-பின்பு நானுபு
ளவு மிறங்கியது-மெருக்கிலே உள்ள
முட்கலிலே எல்லாமிறங்கியது - எ
முற்ற நிற்கப்போனார்-நிறக்கிடம்
பாடாகவில்லை - அதாகிறது அல்லா
ருத்தாலு-ருது ஆனிலே திருவுல
மானான்-மனிடன் எல்லி ஆதம்சபு
றில்லாமல்-இவராமானவாக விருந்
தார்-இன்னம் திருவுலமானான் இ
ஷலாகித் தீவெருக்கத்தில் பின்பு

ம்படைக்கப் பட்டதென்று- அந்த
றுகு வயற்றிலே சேர்ந்த பொழு
து வஜிபனத்தின் மேலிச்சையுன்
டாச்சது-அதாவது ஆதம் அலை
ல்லையுமுடைய சரீரத்தில், புகு
த ஹசைகளிலே ஸந்தின ஆசை
யாக விருக்கும் - நிவாயத்துச்செ
ய்ப்புப் பட்டது. ஆதம் அலைக்கல்லா
ம் தூய் அல்லறத்து வில்லாகியே
வையுசுல்லி அவருடைய மெப்ப
யறுகு முடிவாகிவிட்டுச் சொன்
னபோது ஆதம் இவ்வாறு கையை
யும் தலைமேலே வைத்துக்கொண்
டு கைசேரப்பட்டார். அப்போது
என் வைத்தப்படுகிறதென்றகே
ட்கப்பட்டது கான்பாவம் செய்நி
றவவென்றார். சரீர பாவம்செய்கிற
வென்று எப்படி அறிந்திவென்றகே
ட்கப்பட்டது - அப்போதுசொன்
னார் யதுக முக்கல்லாது, வென்று
அவ்வாறுதான் ஆதம் அல்லையுக்கு
றகுமத்தித் செய்வாவென்றுசொ
ன்னது, பாவம் செய்தபோதே ஸ
லோறமுதல்தச்செய்கிறதென்றார்.
அவருடையபிண்டிகளுக்குக்கும் ஒரு
முசிபத்து, மிருகத்துவந்தால இர
ண்டு கையையும் தலைமேல்வைத்து
க்கைசேதப்படுகிற நடத்தையுன்
டாச்சது-பின்புறுகு சரீரம் ஆதித்
சுழும் பாசியது, சரீரமெல்லாம் ச
கையாகவும், இரத்தமாகவும், எஞ்
ம்பாகவும், நரம்பாகவும், எவ்வாகவு
ம் ஆய்விட்டது. பின்பு அல்லையு

புகானகத்த ஆலா அவருக்கு நகத்
தில்லின்றும் புடவையை உடுத்தா
ட்டினான் அந்தப் புடவை. அழகா
லும், ஒளிபாலும் காண்குந் னதி
கமாயது அவர்பாவம்செய்தபொ
ழுது அந்தத்தொலியை பதிவாக்க
ப்பட்டது. அவருடைய விரல்கள்
ட்டும் அந்தத்தொலியை நகமாக்க
வைத்தான் அதைப்பார்த்து அவர்
முந்தியிருந்த ஹாலை நினைக்கிறதற்
காகவேண்டி - நிவாயத்துச் செய்
யப்பட்டது, ஆதம் அலைக்கல்லாத்
தைப்படைக்குள்ளே காட்டு
மிருகங்களும், பட்சிசாங்கங்களும், கட
லில் மீனாந்தரம் ஒன்றும் கொண்டு
முடிப்பத்தாசப் பேசிக் கொண்டி
ருக்கும், எழுமுகமிடத்தில் கெட்ட
கலாயில நடக்கிற செய்திகளை எல்
லாம் சொல்லும், மீன்களுக்குக்க
ட்டில் நடக்கிற செய்திகளெல்லாம்
அறிவிக்கும் ஆதம் அலைக்கல்லாத்
தைப்படைத்த பொழுது கழுஞ்சு
விடத்திலவந்து சொல்லும் இன்
றையதின ~~பொழுது~~படைப்பைப் ப
டைக்கப்பட்டது அதை நாவப்பா
றேன். என்னை என்றுடையகட்டி
லின்றும். உன்னைக்கடலில் நின்று
ம்புறப்படவைக்குமேஅப்படிக்கொ
ந்த படைப்பென்று சொல்லியது
பிறகு ஆதம் அலைக்கல்லாமுடைய
படைக்கோலம் நிரப்பமாகி அவ
ருக்கு நாகை ஊதப்பட்ட பொழு
து அவர் காதுச்சோணையி லொரு

ருத்தம், காதுக்குமேலே ஒருகுத்
தும் குத்தி ஜவாகிதுக னுடையம
லுக்குத்தும் போட்டு, கைமேலே
சாய்வும் போட்டு, விரலில் மோதி
பாடிட்டு, இடைமேலே அனாஞா
னுக்கட்டிச், சொர்க்கத்தடைய வி
பாசுகளு முடித்திப், பலவகையான
வினத்தகளைக் கொண்டு வினத்தா
க்கப் பட்டது - அவருடைய பல்லை
லின்றும் பொழுதுடையஒளியை
ப்போலே ஒளிவுபிரகாசிக்கும் அவ
ருடை நெற்றியில் - முகம்மதுசல்ல
ல்லாரு அலைக்கோலத் துடைய
தூறு பதினாறு மிரவையி லுடைய
பானுலிலுபிரலிலங்கும். பின்பு
வகாசு, ஜவாமிதுக னமுத்தப்பட்
கவர்க்கத்துப் பல்லக்குமே லெற்றி
முலாங்கத்துகள் அந்தப் பல்லக்
கைச் சமந்துகொண்டார்கள் அல்
லாகுத்த ஆலா மலாயிக்கத்துகளுந்
குச்சொன்னான் - அவர் வரனத்து
டைய, அஜாயிபுகளைப்பார்த்து அவ
ருக்கு எதி னதிசமா கிறதற்காகவே
வெளக்கோலெல்லாம் சுற்றி
க் காட்டுகின்றென்றான் - மலாயிக்
கத்துகள் அந்தப் பல்லக்கோல்க
ந்து கொண்டு தூறு வருஷத்துட
ய - சுதறுபட்டுக்கும் வானங்
லெல்லாம் சுற்றிக் காண்பித்தார்
ள் - அந்தந்த வானத்திலிருக்கிற
ஜாயிபுகளிடத்தின்போலும் அதெ
ல்லாம் பார்க்குமுளவும் சரிபட்டு

ற்பார்கள் - பின்பு அவருக்காகவே
ண்டி மெத்தவும் மனமுள்ள கண்
தூரியிலின்றும் ஒருகுதினையைப்
படைக்கப்பட்டது அந்நக்குதினை
க்குப்பெயர், மைமுனென்று சொ
ல்லப்படும் - அதற்கு முந்தினது
ம், பலவகைத்து மிரண்டு சிறகு
வாடாயிருந்தது - ஆதம் அலைக்க
லாம் அந்தக் குதினையே லேதுவா
ர் ஜிபிரியில் அலைக்கல்லாத் குதி
கைக் கடிவாளத்தைப் பிடித்துக்
கொள்வார். மீனாயில் அலைக்க
லாம் லெறுபுறமும் - இசுரூபில்அ
லையுல்லாம் டுடையபுறம் மிருப்
பார்கள். அவரை வாய்மெல்லாம்
த்தித்திவிவார்கள் - லெறுபுறம் இ
டதுபுறம் காண்கிற மலாயிக்கத்து
களமேலே எல்லாம்சொல்ல சொல்
லுவார் - அன்னைக்கு அம்மாதவ
றகுமத்துல்லாவிட பறக்கத்தொ
மலாயிக்கத் தல்லாகியென்பார் - அ
லர்கல், வஅலைக்கல்லாம் வ ளு
மத்துல்லாவி வபறக்கத்துரு என்
பார்கள் - அப்போது அல்லாகுந்
தஆலா திருஷுளமான். இத்கிற
துஉயர்க்கும் உம்முடைய அவுலா
துகளில் ஸுயிதுனுவர்களுக்கும், ஸ
லையுழிக்குக்கும் கியாமத்து நாள்
வதாக்குமென்று திருஷுளமானான்.
பின்பு அல்லாகுத்தஆலா அவருக்
குப் பெயர்களைஎல்லாம் படித்துக்
கொடுத்தான் உலையாக்கிற சிறிது

பேர் மலாயிக்குத் துக் கொல்லாரு
டைய பெயரையுமென்றான் - இ
ன்னம் சிறுதுபேர் சொன்னார்கள்
அவருடையபிள்ளைகள் பெருமல்லா
ம் படித்துக்கொடுத்தா நென்றார்க
ள் - இபுனு அப்பாசுகொல்லுகிரர்
எல்லாவந்தைய ரியவாரும் ப
டித்துக் கொடுத்தான் - சிந்தானு
டையபெயருள் படரும், அதிலேயி
ருக்கிற வஸ்துடையபே ருள்படவுந்
துக்குக்கொடுத்தானென்றார் - இ
ன்பு அல்லாருத்தாலா - ஆதம்அ
லேகெல்லாருக்கு மலாயிச் சத்தக
கைச் சகுதுசெய்யச்சொல்லி யேவி
னான் - சகுதுசெய்யச்சொல்லி எவ
ப்பட்ட பிள்ளைகளுடைய
மாக்கள் இருக்கிறவாரான் - சிறி
துபேர்சகானார்கள் - பூமிபிலே
குடியிருந்தார்களே அந்த மலாயிச்
சத்தகைபிள்ளைகளென்றான் - அ
வர்களைசிறார்கள் அல்லாருத்த ஆ
லா, வானவர்களும், பூமியையும், ம
லாயிக்கத்தகளையும், ஜிங்கையும
படத்தபொழுது மலாயிக்கத்தக
கையெல்லாம் வானத்திலே குடியி
ருத் தாட்டிவைத்தான், ஜிங்கை
ல்லாம் பூமிபிலே குடியிருத்தாட்டி
வைத்தான், அந்த ஜிங்கை பூமிபி
லே வெகுளானகம் குடியிருத்தா
வர்களிலே பனாதம், இருத்திலா
புக், ஹசதம், அழிச்சாட்டியமும்
பிருதமாசிப் பூமிபில் பனாதுசெய்
துருவருக்கொருவர் வெட்டிக்கொ

ண்டார்கள் - அப்போது அல்லாரு
த்தாலா அவர்களைவில் ஒரு கூட்
டம், மலாயிக்கத்தகை அனுப்பி
வைத்தான் அவர்கள் சகித்துத்து
க்கு அதிகாரியாக இருந்தவர்கள், அ
வர்களுக்குப்பேர் சென்னத்தில் சி
ன்முமெடுத்த ஜிங்கைவந்து கொ
ல்லப்படும் அந்தம் கூட்டத்துக்கு
நீலமைக்காரன் இபுலீசாக விருத்
தான், அவர் அவர்களுக்குத்தலைமை
க்கார னாகவும், நேர்வழிகாண்புக்கி
றவ னாகவும், இல்லா மலாயிருதமாசை
வனாகவு மிருத்தான் - அவர்கள் பூமி
பிலிருங்கைபிறகு-பனாதுசெய்கிற
ஜிங்கையெல்லாம், மலேகனிலேயும்
புலுடைய திட்கெனிலேயுமே
பூமிட்டார்கள்.

பூமிபில் - அவர்கள் குறு
கிருந்தார்கள், அல்லாருத்தாலா அவ
ர்கள் மேல் இபாதத்துச்செய்கிற
த்தையுமிலேசாக்கி வைத்தான் அல்
லாருத்தாலா. இபுலீசிற்ருப்பூமிபு
டையாரோங்கத்தையும், முன்வான
த்துடைய ராஜாங்கத்தையும், சவர்
க்கத்துடைய ஸாவியும், கொடு
தான் - சிறிதுவேளை இபுலீசுபூமிபி
சேறக்கை வணங்குவான், சிறிது
வேளை வானத்திலேபோய் வணங்
குவான், சிறிதுவேளை சவர்க்கத்தி
லேபோய்வணங்குவான், இப்படிச்
செய்துபேரே இபுலீசிற்குத் தன்
கைமதியும், பெருமையும் வந்த
து, தன்நபரிலே சொல்லிக் கொண்

டான். இப்படிக்கொத்த ராஜாங்கத்
தை அல்லாருத்த ஆலா எனக்குக்
கொடுத்தான், மலாயிக்கத்தக
கைக்கான என்னைச் சங்கை யாக்கி
வைத்தானென்று சொல்லிக்கொது
செய்யாமற் பெருமை யடித்தான்
இன்னும் சிறிதுபேர்கள். ஆதம்அ
லேகெல்லா முக்குச்சுசுதாச்செய்ய
ச் சொல்லி எவப்பட்டது. மலாயி
க்கத்துகடைக்கையு மென்றார்கள்
அந்தகவுல் சகிக்கான கவுலாயிரு
கும் ஹக்குத்தாலாருது ஆனிலே
கொல்லியிருக்கிறதகை வேண்டி.
எருகிமலாயிக்கத்தகை அடங்கது
சகுதுசெய்தார்கள் இன்னுமவ
னடைய சொல்லுக்கவேண்டி எ
ல்லாரும் சஜதாச் செய்யுங்கனென்
றான்-சஜதாவிலே இரண்டு வல் வந்
திற்குக்கிறது. ஒருவருவாகிற மலா
யிக்கத்தகை ஆதமுக்குச்சகுதுசெ
ய்தது அல்லாருத்த ஆலாவின் எவ
லிக்கு மலாயிக்கத்தகை வழிப்ப
ட்டு நடத்தது சகுடுதென்றார்கள்-பூ
மிபிலே அவர்கள் முகத்தவைக்க
லிலேயென்றார்கள்- அவர்களுனி
த்தார்கள் இகலாமார்க்கம்வந்த பிற
கு சவருகொல்லுகிறத கொண்டு
குவிதனும் பாத்திகைபு கொடுக்கி
ட்டது, அந்தக்கொத்தகை குவிம்
செய்கிறதும், சவரமுமிருக்குத்
இபாதத்துடைய கவுலாவென்
றார்கள்பூபுஅலேகெல்லாத்துக்கு
அவருடற் பிறத்தான் மார்க்கங்கு

செய்ததுபோலே அல்லாருத்த ஆ
லா-ருது ஆனிலேதிருவனாமான்
பூபுஅலேகெல்லாத்துக்குஅவருட
ற்பிறத்தான்மார்க்கங்குசெய்கிற
வர்களாக விமுந்தார்கள். இன்னம்
செல்லப்பட்டது. அல்லாருத்த ஆ
லாருதுஆனிலே திருவன் மானுன்,
எருகி மலாயிக்கத்தகை ஆதத்துக்
ச்சகுது செய்யுங்கனென்று நாம்
சொன்னதற்குப் பொருளா கிறது.
ஆதம் சிபுலாவகனிருந்தார். சகு
து அல்லாருத்த ஆலாவக்காக வி
ருத்தது-நாம் தொழுந்தது, சஜபா
வைக்கிபுலாவார்க்க கொண்டு ஆல்
லாருத்த ஆலாவக்காக வேண்டிக்
கொடுக்கிறது போலென்றும் சொ
ல்லப்பட்டது.

அல்லாருத்த ஆலா சஜதாச்செ
ய்யச் சொல்லும்போதுதான், என்
னமலாயிக்கத்தகை எடங்கதில்-சஜி
தாச் செய்தார்கள்-இபுலீசு தன்நப
புலீசுடைய போகிறது-சகியானி
ப்பாவையில - அலாநி லென்றும்
இபுருனிப் பாவையில, காரிதென்
துயிருத்தது அவன் சகுதுசெய்ய
மாட்டேனென்று அல்லாருத்த ஆ
லாவக்கு மாறுசெய்த பொழுது-அ
வனுடைய பேரையும்-அவனுடைய
மகுற்றகையும் மாற்றப்பட்டுப்பே
தகமாசப் போயது - இபுலீசிற்ரு
மபிதுவாகிறது-அல்லாருத்த ஆலா
வனுடைய மகுற்றகையிடம்,தன்செ
யல் கெட்டவனென்கிறது. அந்த

இபுலீசிலே உலமாக்கள் இருத்தி
ன்பானார்கள்-இபுலுஅப்பாசு சொ
ன்னார். தபுதும் காரில் மிருதி
பேர் சென்னார்கள். இபுலீசுகிற
வன்-மலாயிக்கத்துகளில் நின்று மு
ள்ளவனென்றார்கள். அச்சென்ன
னார். இபுலீசு ஹிந்துகளிடமிருந்து மு
ள்ளவனென்றார். அவன் மலாயிக்க
த்துகளில் நின்றுமுள்ளவனல்ல, அ
ல்லாருத்த ஆலாவுடைய சொல்லு
க்காலவேண்டி, எல்லா இபுலீசுகளிட
ம்மற்ற மலாயிக்கத்துகளை எல்லாரு
ம்குதுதெய்தார்கள்- இபுலீசு அவ
ன், தெப்புடைய சொல்லுமுறித்து
ப்போட்டான் அந்த இபுலீசுகிறவ
ன் ஐயத்தோடு அரவாயிருப்பான்-
ஆதம் அலைகிஸ்ஸாத்தா மலாயி
க்களில், அச்செய்திருந்த போ
லே அவன் கெருப்பினுலே படைக்
கப்பட்டது மலாயிக்கத்துகளைவோ
ளினுலே படைக்கப்பட்டது-இபு
லீசுகிறகு பிச்சுளா கருண்டு மலாயி
க்கத்துகளுக்குப் பிச்சுளாக்களிலே,
முந்தினசொல்லுகிறது மெத்தவும்
சகிக்காது சொல்லியிருக்கும்- கரு
துசெய்யுங்கென்று அல்லாருத்த
ஆலா சொன்னது மலாயிக்கத்துக
ளை-இபுலீசு ஹிந்திநின்றுமுள்ள
வனென்று சொன்னது-மென்னத்
துக்கு வாகியிருக்கிற ஐயினி
ன்றுமுள்ளவனென்றது- சகிதிபு
து கதைபுதுகதைகளில் அமல்செ
ய்கிற மலாயிக்கத்துகளில் நின்றுமு

ள்ளவனென்றார்-இன்றுமோரு அ
முள்ளவனென்றார்கள்-இபுலீசுகிறவ
ன் மலாயிக்கத்துகளுக்குடைய
முள்ளவனென்றார்கள்- மலாயிக்கத்
துகளில் நின்றுமுள்ளவனென்றார்.
கன், இன்னும் சொல்லப்பட்டது
மலாயிக்கத்து களிலின்று மோரு
கட்டத்தானா கெருப்பினுலே ப
டைக்கப்பட்டது அவர்களை மறை
வாக விருத்திறதற் காலவேண்டி. ம
லாயிசு கண்ணிடமும் ஐயினென்
றுபேர் வைக்கப்பட்டது இபுலீசு
ம் அவர்களிடமிருந்து முள்ளவனெ
ன்று சொல்லப்பட்டது - அந்தச்
சொல்லுக்கு தலையிறதது அல்லா
ருத்த ஆலாவுடைய சொல்லாயி
ருக்கும்-அல்லாருத்த ஆலாவுக்கும்,
மலாயிக்கத்துகளுக்கு மலாயிலே
காபிரானவர்கள் என்னத்தை யாக்
கினார்கள்- அந்த மலாயிக்கத்துகளை
அல்லாவுடைய பெண் மக்களென்
று சொல்வார்கள்-அவர்கள் பார்வை
பெய்விட்டும் மறைந் திருக்கிறதற்கா
கவேண்டி - அதுகிறது அவர்கள்
சொல்லுகிறது மலாயிக்கத்துகள்
அல்லாருத்த ஆலாவுடைய பெண்ம
க்களென்று சொல்லுகிறது, அல்
லாருத்த ஆலா இபுலீசை மலாயிக்க
த்துகளில் நின்றுமுள்ளவனென்று
தெய்துது அவனுக்குப் பிச்சுள
ாக்களையு யாக்கினான்- அவன்பெரு
மை அடிக்கது ஆதத்துக்குக் கருது
செய்கிறதென்னை விலக்கிக் கொண்ட

தெல்லாம் ஹாருடைய இல்மில் அ
வன் முதேசுபான காபிர்களிலேநி
ன்றுமுள்ளவனாக இருப்பா நென்
கிறதாக விருத்தபடியினுலே-அவன்
கிலக்கிக்கொண்டான் - அபுருறை
று தலையல்லாரு அன்குவைத்தொ
ட்டும்-நிவாயத்துச் செய்யப்பட்ட
து-நபிசல்லல்லாரு அலைகிஸ்ஸாத்தா
திருவுள்ளார்கள்-ஆதம் அலைகிஸ்
ஸாத்தாத்தைய மக்கள் குறித்து ச
கதாவை ஒதி சஜதாச் செய்வார்க
ளே யானால், வைத்தான் அபுரு
தொண்டலர்களை விட்டும் கீங்கிப்
போவான்- அவன்சொல்லுவான் எ
னக்கென்னுமே ஆதமுடைய மக
னைச் சக்துது செய்யச் சொல்லி ஏவ
ப்பட்டது, கருது தெய்தான், அவ
னுக்குச் சுவர்க்க முண்டாச்சுது எ
ன்னிற்குது செய்யச்சொல்லி வை
ப்பட்டது அதற்கு நான் மாறுசெ
ய்தேன் எனக்கு நாக முண்டாச்சு
து என்று சொல்லுவான்.

பின்பு ஆதம் அலைகிஸ்ஸாத்தா
க்கு எல்லாப்பாசையு மறிவித்தா
ன்-மீதுடையபாசை, தலையுடைய
பாசையுள்படக் கடலிலும், க
ளையிலு மிருக்கிற வஸ்து வடங்க
லுடைய பாசையும, அறிவித்தா
ன் வானத்திலே சுற்றுகிற சீபாது,
அந்தத் தலங்களுடைய பேரெல்
லாம், மலாயிக்கத்துகளுக்குச் சொ
ல்லாம்- அப்போது வானத்தில் க
ப்பிடப்பட்டது ஆதம் - குத்துபா

வோதப் போகிறார் எல்லாரும் கூடு
ங்கென்று, நிறகு மலாயிக்கத்துக
ளில் இருபது ஸ்ப்புகூட்டார்கள்-ஆ
தம் அலைகிஸ்ஸாத்தாக்கு இருபதி
னாயிரம் ஸ்ப்புகூட்டாத் தக்கதாசு
சப்தத்தைக் கொடுத்தான்- சகூமத்
தென்கிற மின்பறையும் வைக்கப்
பட்டது- அந்த மின்பறுக்கு ஏழு
படியுள்ளும்- அவர்மேலே பச்சை
சுருத்து என்னுடைய படைவையுண்டா
கிருந்தது-தலையிலு ஜவாவிது
களைக்கொண்டு பின்னி அதற்குள்
ளாக கஸ்தூரியும், அம்பரும், சிரம்
பியிருந்தது - அவர்தலையேல் ஜவா
விதுகள் கொண்டு அமுத்தப்பட்ட
பொன்னினால் தாதுமுண்டாயி
ருந்தது-லீலில் கருமத் தென்கிற
மோதிரமும், இடுப்பில் பொருத்த
மென்கிற அன்னாறு முண்டாயி
ருந்தது-அந்த அன்னாறு ஜவா
விவின்கிறதுபோலிலுக்கும்-அப்ப
டிக்கொத்த ஜினத்தாக மின்பறின்
மே லேறினார். அல்லாரு கபுதான
கத்த ஆலா எல்லா அகபாசுகளையு
ம் அவருக்குப் படித்துக் கொடுத்
தான். ஒளிவினுலே கையிற் பிடிக்
க அல்லாவுக்கொடுத்தான்- மலாயிக்
கத்துகளெல்லாரும் அவரைப் பார்
த்து, ஹாருனுகிறார்கள், அப்போ
து மலாயிக்கத்துகள் கேட்டார்கள்
எங்களுடைய ஆண்டவனே இவ
னாக்கான்- அபுலான கல்கைக
படைத்தாயா வென்றார்கள். அப்

போது அல்லாகுத்த ஆலசொன் னுன் னுன்னுடைய இரண்டு கைகொ ண்டும் படைத்த கல்குக்குக், கு ன்னென்கிற கவிமாவைக்கொண் டும்படைத்த கல்குக்கள், சரியாவா ருளாவென்றான், பிறகு ஆதம் அலை கில்லா மின்பதின் மேலிருந்து அல்லா மு அலைக்கும் யாமலாயி ட்க்கத்து ரெப்பி, வறகுமத்துவ ன், வ பறக்கத்துக்கு என்று, மலா யிக்கத்துகள் மேலே கலாம் சொன் னார், மலாயிக்கத்துக ளெல்லாரும் வ அலைக்கில்லாம்-யா- சபுனத்து ல்லாகி, வ பதிஆ பித்திறத்தி யெ ன்று குலாபு சொன்னார்கள், அப் போது ஒருசப்தமுண்டாச்சது- ஆ தமே இதற்காக வேண்டித் தூன் உம்மைப் படைத்தேன் - 'இந்தச் சலா முமாகும், உம்முடைய அவு ளுதுகளுக்கும் கியாமத்து நான்வ னாக்கும் கலாமாக விருக்கு மே ன்ற பிறகு, ஆதம் அலைகில் ளலா ம் குத்துபா ஓதத் துடங்கினார்-அ வர்முதல் (அல்லாதுவில்லாகி) யெ ன்று ஒதினார்-அவருடைய அவுலா துகளுக்கும் அதுகியாமநான் மட்டு க்கும் கன்னத் தாச்சது, பிறகு வானத்திலும், பூமியிலும், அவை இரண்டுக்குமிடையிலும் அல்லா கு த்தஆலா படைத்த படைப்புகளை யெல்லாம்-மலாயிக்கத்துகளுக் கறி வித்தார். அப்போது அல்லாகுத்த ஆலாவை மெத்தவும் புரத்தார்.

பிறகு அல்லாகுத்த ஆலா மலாயி க் கததுகளுக்குச் சொன்னான்மலா யிக்கத்துகளே உங்களைக்கொண் டத்துவ மறிந்தவர்க ளில்லையென்று சொன்னீர்களே. நீங்கள் உன்மை சொன்னவர்களாக விருந்தால் இப் போது ஆதம்சொன்னானே, அதனு டைய பேரெல்லாம்பீங்கள் அறிவி யுங்களென்றான். அப்போது மலா யிக்கத்துகள் பாட்டாங்கித் தனங் கொண்டு இருந்து செய்துகொன் னார்கள். நீ தொன்மையானவன், எ ன்களுக்கு நீ படித்துக் கொடுத்தா யே அந்தஇம்மையொழிய ளேறே இம்முதில்லை, நீயாகிறவன் அறிந்த வன், பூசாமானவ ளென்றார்கள்- அப்போது அல்லாகுத்த ஆலாசொ ன்னான் மறைந் திருக்கிற தற்காக வேண்டி ஆதமை மலா யிக்கத்துக ளுக்குப் படைக்கப்பட்ட வஸ்துக ளுடைய பேர்களை யெல்லாம் அறி விப்பென்றான். பிறகு ஆதம் அலை கில்லாம் எல்லா வஸ்துவுகளைக் கொண்டும்-அவர்களுக்கு கறிவித்தார் மறைந்திருக்கிறத்தையும், வெளிபா க விருக்கிறத்தையும், கடலிலிருந் திறத்தையும், கலாயிலிருக்கிறத்தையும், சிறிறைப்புன்படக் கொடு கு ன்பட இதாளுடைய பேரை எல் லா மறிவித்தார், மலா யிக்கத்துக ளெல்லாரும் புதுமையானார்கள், பி றகு அல்லாகுத்தஆலா திருவுளமா னான், உங்களுக்கு நான் சொல்லி

ல்லைபா, வானத்துடைய, பூமியுடைய, வறகுதருந் நானறிவேன், நீங்க ள் வெளியுங்கமாகச் செய்கிறத் தையும், மறைவாகச்செய்கிறத்தையும் அறிவேனென்று சொல்ல வி ல்லையாவென்றான், பின்பு ஆதம் அலைகில்லாம், மின்பறினமேலிருந் திறங்கினார்-அல்லாகுத்தஆலா அவ ருடைய அழகையும், வடிவையும், இரட்டிப்பாக்கினான், பிறகு சுவர் க்கத்துடைய கனிகளிலே, கொடி முத்திரிப் பழம் ஒறுகுலையறுத்து த்தின்னார்-முதல்தின்றது, அந்தப் பழமாயிருக்கும், பிறகு (அல்லா துவில்லாகி பென்றார், அல்லாகுத் ஆலாசொன்னான், அதற்காகவே ண்டி உம்மைப் படைத்தேன் (அ ல்லாதுவில்லாகி) சொல்லுகிறது வஜீவன் தின்கிறதற்குப் பின்னா, துமக்கும் உம்முடைய அவுலா து களுக்கும் கன்னத்தாக விருக்கு மென்றான், பின்பு ஆதமுக்கு நித் தினாயுண்டாச்சது வஜீவனம் தி ன்ற கரீரத்துக்கு நித்தினா யிறு ளுக்காக இருக்குமே, அதற்காக நி த்தினா செய்தார் மலாயிக்கத்துகள் புயந்து நித்தினாமவுத்தல்லேவெ ன்னார்கள்-இபுலிசுக்கேட்டுச் சந்தோ ஷமாய்- இனிமேல்-ஆதமை நான்- கலைத்துப் பேடுவே னென்றான்- பனியிருயில்கள்-முசா அலைகில் ளலாத் தக கம்முடைய- ரெப்பு நி த்தினா ரெய்வானா லென்று கேட்

டார்கள், அல்லாகுத்தஆலா- முசா அலைகில்லாத்துக்கு-நான்- நித்தி னா செய்தால்-வானமும்- பூமியும்- இடிந்து விழுந்து போகு மென்று வகிபிறக்கி வைத்தான்.

முன்றும்பாபு-முற்றிற்று.

நாலாம்பாபு.

தவ்வா அலைகி அல்லாத்தைப் படைத்ததிற் பேசுகிறதா- தப்பேற க்கார ளெல்லாரும் பேசி வருகிறார் கள். அல்லாகுத்த ஆலா, ஆதம் அலைகில்லாத்தைச் சுவர்க்கத்திற் குடியிருத் தாட்டினபொழுது, அவ ருடைய தினிசில், அவரைப்போ லொருவரு மில்லாத படிக்குருடத்து டெண்டிருந்தார், பிறகு அல்லாகு த்தஆலா, அவருக்கு நித்தினாயை, எறிந்தான்-அவர் நித்தினா செய்கி ர்போது, அவருடைய, இடதுபுற த்து, எலும்பில் நின்றுமொருகோ ணலான எலும்பெடுத்து அந்த எ ளும்பினுலே, லாவ்வா அலைகி அல் ளலாத்தைப் படைத்தான், ஆதம் அலைகில்லாத்துக்கு, ஒரு ரொப்ப லமில்லாதபடிக்கு-எலும்பை எடுத் தான், நொம்பல முண்டா யிருக்கு மெயானால் ஆண்டினைகள் பெண் பிள்ளைகள் மேலே, கிருபையாகமா ட்டார்கள். இன்னும் கொல்லப் ப ட்டது. பெண் பிள்ளையைச்சுவர்க் கத்திற் படைத்த தற்காதுவேண்டி.

ஐமகு செய்கிறத்தை விட்டும் அவன், சடைத்துப் போகவுமாட்டான். அவர்களுக்குத் துடைய வசுவத்தா னபடியால், அந்தவசுவத்தில் நின் னார், ஆண்பிள்ளையும், பெண்பி ன்மேலே, சடைவுபட்டுப் போகவு மாட்டான், கலிபுர்-வலிபுர் பேசி வருகிறார்கள் அல்லா கு அபுகானக. த்த ஆலா, ஆதத்தையும்- ஹவ்வா வையும் சவர்க்கத்துக்கு வெளியே, மீச்சுத்துக்கு, தாயுக்கும் கடுமே படைத்தானென்று- பின்பு அவர்க விரிபேனாயும், பல்லக்கு மேலே ற்றி, வானத்தவிலே உயர்த்தப் பட்ட தென்றார்கள். இன்னும் ஒரு சவுவிலே வந்திருக்குது, ஆதத்தை மட்டும், உயர்த்தப் பட்டது, சவர் க்கத்து வாயிலில், ஆதம்போனாது அவருக்கு நித்திரையைவிட்டு, ஹவ்வாவைப் படைக்கப்பட்டதெ ன்று, இப்பனு அப்பாசர், தபுசுதுக் காயில், ஒரு கூட்டத்தாரும்-சொ ன்னார்கள், ஹவ்வாவை-ஆதம்-சவ ர்க்கத்தில், புருத்தபிறகு, படைக்க ப்பட்டதென்றார்கள், பின்பு-ஹவ் வாவுக்கு, சவர்க்கத்துடைய லிபா லைவித்தாட்டிச், சவர்க்கத் துடைய, புணாங்களைக் கொண்டு, லீனா த்தாக்கி ஆதம் - அலைகிஸ்ஸலா த் துடைய, தலை மாட்டில் உட் காத்தி வைத்தான் ஆதம் விழித்து த் தலைமாட்டில்- ஹவ்வாவை அழ கான, தம்முடைய குறத்துக்கொ

ப்பானதாக இருக்கக்கண்டு, நாற்பு-ஆண்டவனே இதைச் செய்வென் றுகேட்டார், அல்லா கு அபுகானக. த்த ஆலா, இது பெண் பிள்ளையெ ன்று சொன்னான், அவன், பேபொ ன்ன வென்றார்-ஹவ்வாவென்றான்- ஹவ்வாவென்று பேசுவான் வைத் தாயென்றார், கயாத்தானவையில் அ வலைப் படைத்ததற்காக வேண்டி, ஹவ்வா வென்று பெயர் வைத்தே னென்றான், அல்லா குத்த ஆலாசொ ன்னான். மலா யிக்கத்துகள் ஆதம் அலைகிஸ் லலாத்துடைய இல்மைச் சோ திக்கிற தற்காக வேண்டி ஆதி மே இதுபென்னவென்று- ஹவ்வா வைத்தாட்டிக் கேட்டார்கள்- அபு போது அலீன்- பெண் பிள்ளையெ ன்றார் அவன்பேரென்ன வென்றார் கள், ஹவ்வாவென்றார்- என்னத்து க்காக வேண்டி- அலீனைப் படிபட் கப்பட்ட தென்றார்கள், என்னனவி லே அவன், ஒடுங்குதலாக விருக்க வும்-நா வனளளவிலே ஒதுங்கவும் படைக்கப் பட்டதென்றார், இன்ன ம் சொல்லப்பட்டது- வருகமுப்- நாட்களும் நடக்குத்தோறெல்லாபு ஆண்பிள்ளைகள் அழகானும்- வடி வாலும் அதிகமாவார்கள், மண்ணி ல் திண்டும் அவர்களைப் படைக்க ப்பட்டிருக்கிற சபபாகவிருக்கும்- மண்ணுகிறது நாட்சென்று போ னதும்- பேதகமாமாட்டாது.

பெண்பிள்ளைகள் நாட்சென்று போனார்கள்- அலீனையாகப் போகிறார்கள்- அவர்களைச் சதையில்லின்றுப் படைக்கப்பட்டிருக்கிற சபபினு லே சதையாகிறது நாட்சென்றால், பஸாதாரும்-நிவாயத்துச் செய்யப் பட்டது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் ஹ வ்வா அலைகி அஸ்ஸலாத்தைப் பார் த்த பொழுது ஹவ்வா அலாவிலே ஆதம் கையை நீட்டினார். அப்போ து மலாயிக்கத்துகள் சொன்னார்க ள். ஆதமேஹவ்வா அலாவிலே நீடு ப்படிக் கையை நீட்டுவிரென்றார்க ள் ஆதம்சொன்னார்- என்பெண்கா திபலனோ கையை நீட்டியபாடாது வெளியுறார்-அவர் பகைபக் கொடுத் துவிட்டுக்கையை நீட்டுமென்றார்க ள்- மகபென்னவென்று கேட்டார் முகம்மது சல்லல்லா கு அலைகிவசல் லம்பேரில் மூன்றுதாம் சலவாத்துச் சொல்லுமெது- ஹவ்வாவுக்கு ம ஹபென்றார்கள்- முகம்ம தாரென் றுகேட்டார்- உம்முடைய பிள்ளை களில்லின்று ஆகிற நபியாகவருவா ர்-அவுரில்லாமற் போனால் உம்மை ப்படைக்கப் படாதென்றார்கள்- அ ப்போது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் ந பிசல்லல்லா கு அலைகிவசல்லம்பேரி ல் பத்துத்தாம் சலவாத்துச்சொன் னார்-அதற்காகவேண்டி இமாம்சனி லொருவர் சொஞ்சம் மகப்பத்தாக் கினார்கள்- இன்னம் துனிபாளிவிற டுக்கொபொறுது, அவர் பொறுத்த-

கபுலாச்சிறத்தற்காகப் பத்துக்கலிமா வைப் படித்துக் கொடுக்கப் பட்டது. பின்பு ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் பேரில் அல்லாருத்த ஆலா வகிவிற க்கிவைத்தான்-ஆதமே உம்முடையமேலே நான்செய்த நிரூத்துக ளோ நீர் திருதுதுகேய்துபாரும்-உம் மைகலயசன படைப்பாகப் படை த்து மனிதருக்கும், சரியாகவயத் துள்ளுடைய ஹவ்வா, என் னுடைய மலாயிக்கத்துகளை உமத் குச்சகிதாச் செய்யவைத்தேன்- அ வர்களுடைய தோன்மேதுப்பைக் சுமத்தியும் வைத்தேன்-அவர்களு க் கு வும்மைக் கத்திபாக்கி முன்பு கை அடங்கலையும் உம்முடைய நாகினால் மொழியவைத்தேன்-நி ஹவ்வாவைச்சிற மின்பறின்மே ஹ ம்மைச் சுமத்திவைத்துச் சப்புகப் பான பலாயிக் கத்துகளுக் கொல்லா ம் நீர் கத்திபாகவிருந்தீர்- அல்கெல் லாம் சிறப்பாக வேண்டியும், பத்து க்காக வேண்டியுமாக்கினேன்-அவ் னுகிறவன் இபுலீசு லுனத்துச்சுடி யப்பப்பட்டவன் - உமக்குச் சகுது செய்கிறத்தை விளக்கிக் கொண்டா ன்-அதற்காக வேண்டி என்றருபத் தைவிட்டும் அவனை நற்செயற் செ டுத்துப்போட்டேன்-என்னுடைய வெள்ளாட்டி ஹவ்வாவையும் உமத் குக் கலியாணம்பண்ணிக் கொடுத்தேன்- அதபேரிய நிரூத்தாயிரு ச்சு- அவனுடையவன் - சாவிசு

னவ் உங்கனிருபேரையும் படைக்க (உதுஸ்) த்துக்கு முன்னால் நீங்கள் எழுந்திருக்கிற வீட்டையும் கட்டி வைத்தேன்-நீங்கள் வார்த்தைப்பாடு செய்யுங்கள்-உங்கனிடத்திலொரு அமானத்தை வைக்கிறேன்-அதை நீங்கள் சுமந்து கொள்ளும்தற்குச் சக்திபெற்று வார்த்தைப்பாடு கொடுத்தீர்களானால் இந்தச் சுவர்க்கத்தில்- நுகத்தாகக் குடியிருப்பீர்களென்று சொன்னான்

ஆதம் அல்தென்ன அமானதென்றார். இஸ்ஸான்மேல் அவர்களுக்குப் பிரத்தியெய்வென்-பாவம் செய் இறத்தின்மேல் நான் அநாபு செய்வேன் அந்த அமானத்தை வாங்குதின் மேலும், பூமியின் மேலும், மலைகள்மேலும் மெடுத்தீர்கள் காண்பிக்கப் பட்டது-அதெல்லாம்பயந்து விலகிக்கொண்டது, பிறகு ஆதம் அலைகிஸ்ஸாத்துக் கொடுத்திருக்காண்டிக்கப்பட்டது-ஆதமே நீர் எழிபட்டி நடந்தீரோபானால்-நான் எல்லான்பெய்கிறதென்கொண்டிருக்குப் பிரத்தியெய்வென் - என்நாளு முன்னாச் சுவர்க்கத்திலே தரிபடுத்தி வைப்பேன்-நீர் மாறுசெய்து என்னுடைய அறுதிப் பாட்டை விட்டுவிட்டானால் என்னுடைய வீட்டில் நின்றும் புறப்பட வைத்து என்னுடைய நாகத்தைக்கொண்டுமெய்யா அநாபு செய்வேனென்று சொல்லப்பட்டபொழுது அந்த அமானத்தை

ஆதம் சுமந்து கொண்டு தற்குக்கூடல் செய்தார்- அப்போது கொன்னார் யாறெப்பு உன்னுடைய வார்த்தைப் பாட்டையும், உன்னுடைய அமானத்தையும், உன்னுடைய வசிய யத்தையும் நான் கபூல்செய்தேனென்றார்- அப்போது மலாயிக்குத்தாக எல்லாரும் புதுமையானார்கள். அல்லாருத்த ஆலா குறு ஆனிலே திருவுள மானதுபோல், வானங்கள் மேலேயும், பூமிகள்மேலேயும், மலைகள்மேலேயும், அமானத்தாக நாமெடுத்தீர்கள் காண்பித்தோம் - அதுகளெல்லாம் பயந்து அந்த அமானத்தைச் சுமந்துகொள்ளுகிறத்தை விலக்கிக்கொண்டது இன்ஸா னைதச் சுமந்து கொண்டான்-அநியாயம் செய்கிறவனாகவும், ஜகலமாகிய மாட்டாங்கித் தன்மாதெய்தான் இப்போது அப்பாசுபேசி வருகிறார்-ஆதம் அலைகிஸ்ஸாாம் அந்த அமானத்தைச் சுமந்து கொண்டதற்கும், அவர் மாறுசெய்ததற்கு மிடையிலே அசுறுக்கும் அசுறுக்கு மிடையிலே உள்ள வகுத்து மட்டா யிருக்கும் பின்பு ஆதத்துக்கும் ஹவ்வாவுக்கும் இடையிலே குறுத்தாக்கி இவனாகிறவன் உங்கனிருபேருக்கும் பகையாக விருப்பான், உங்களைச் சுவர்க்கத்தை விட்டும் புறப்பட வைக்கப் போகிறான் அவனுடைய பேச்சை நீங்கள் கேட்க வேண்டாமென்று சொன்னான்

ல்லப்படி-அப்போது அல்லாருத்த ஆலா ஆதமே என்னுடைய அமானிதமும், வார்த்தைப்பாடு மாகிறது நீங்களிருபேரும் சுவர்க்கத்திற்குந்து அவ்விடத்தி லுள்ள பழங்களை எல்லாம் தின்னுங்கள் அந்த மரமட்டும் நீங்கள் முடுகவேண்டாம் முடுகினீர்கள் என்னால் நீங்கள் அநியாயக்காரராக இருப்பீர்கள் என் வார்த்தைப் பாட்டை முறித்தவர்களாக இருப்பீர்களென்று சொன்னபிறகு அல்லாருத்தஆலா ஜிபிரியில் அலைகிஸ்ஸாத்தைக் கூப்பிட்டுச்சுவர்க்கத்துமாதம்-நிலுவானென்கிற மலக்குடன்கொண்டி ஆதமுக்காகவே இவ்வாறு அவரைப்படைக்க ஆற்றுவாருவத்துக்கு முன்னாலே படைத்திருக்கிற குதிரையைக் கொண்டுவரச் சொல்லுமென்றான். அந்தக்குதிரையை காபூறினாலேயும், ரன்துரியினாலேயும், ஜகுபரு னாலேயும் படைக்கப் பட்டது அதைக்காண அமுசானகுதிரை சுவர்க்கத்திலில்லை-நிலுவான் சுவர்க்கத்து வாசலேத்திறந்து மையு நென்றிற குதிரையை வாவென் நழைத்தார் அது தகபீரும், தகுலீனும் செய்துக் கொண்டுவந்து ஜிபிரியில் முன்னாலேநின்றது அதற்கு- ஜபறுஜத்தினாலே ஜினும்போட்டு, யாக்கத்தினாலே கடிவாளமும்பூட்டி, அதற்குப் பவவகையான ஜவாஹிருகளில் நின்றும் சிறகுமுண்டா யிருந்தது

ஜிபிரியில் அலைகிஸ்ஸாம் அந்தக்குதிரையை நடத்திக்கொண்டு வந்து ஆதம் அலைகிஸ்ஸாத்தின்- முன்னாலே நிறுத்தினார். ஆதம் அதைப் பார்த்துப் புதுமையாகி மதினுடைய முருகின்மேலேறினார் ஜிபிரியியில்- நிக்காபைப் பிடித்தார்-பிறகு ஆதம் (அஹ்மதுலில்லா கில்லி னைக்கறலனா, காநா, வ, மாக்குன்னிலா, முகுறினியென்று ஒதினார்) குதிரை ஆதமே, அழகாகவோ தினின்று பேசியது- பின்பு ஹவ்வாவுக்கு ஒரு ஒட்டகத்தைக்கொண்டுவரப் பட்டது. ஆதம் குதிரைமேலும் ஹவ்வா ஒட்டகத்தின்மேலும் ஏறிக்கொண்டு சுவர்க்கம்போனார்கள் மலாயிக்கத்துகளும் அவர்களைச் சூழ்ந்துகொண்டு சுவர்க்கத்து வாசலையும் போனார்கள். சுவர்க்கத்து வாசலில் நிறுத்தாட்டி ஆதமேயென்று அல்லாருத்தஆலா கூப்பிட்டான்-பிறகு வானத்துடைய கல்குக்க எல்லாநாயும் பார்த்தீர உம்மைப்போல் அழகாய் உம்முடைய குறத்துக் கொப்பா யிருக்கக்கண்டாவென்றான் - அப்போது ஆதம் சொன்னார், யாறெப்பு எனக்கு ஒப்பானவர்களை ஒரு வகையும் நான் காணாவிட்டே, யெனக்கு நீ கொடுத்த நீகுமத்தைப்போல் ஒரு வருக்கும் கொடுக்கவு மில்லை, யென்றார் - அப்போது அல்லாருத்த ஆலாசொன்னான்- ஆதமே நீர் எல்

லாபம் பாக்கவும் என்னிடத்தி
 லுள்ளதும் சங்கையானவர் ஆன
 லென் னுடைய வார்த்தையை நீர்
 முறிகா வேண்டாம் நீர் வம்பராய்
 மாறு செப்கிறவராக விருக்க வே
 ண்டாமென்றான். அப்படிச்சொல்
 னுறே இடத்தி லெல்லாம் உன்னி
 டைய வார்த்தைப் பாட்டை நான்
 கழங்குகிறேன் எனென்று சொல்லு
 வார் அலைக்கொண்டதிலே நீடு
 கிறவராயிருக்கவில்லை. அவர் பூல்
 லுக்கொத்ததற்கு வானத்துக்கு மலா
 யிக்கத்தானாயும், சாகிது வைத்தா
 ன்-பிறகு ஆதமும் ஹவ்வாவும் சுவ
 ற்க்கத்தில் மெத்தவும் வினத்தாசு
 சங்கையாக்கப் பட்டவர்களாக நீர்
 னுறுவருவதும் தரிபட்டிருந்தார்கள்
 மலக்குகளும், பங்கி சாங்குகளும்,
 மாங்குகள் மற்றெல்லா வஸ்துவும்
 ஆதம், ஹவ்வா அலைக்கில்லலாமைப்
 புரமும். இபுலீசு னுக்கன் மலாயிக்க
 த்துகள் அடிக்கிறதற்கும், குத்தி
 த்துக்கும் பயந்து ஆதம் ஹவ்வா
 விடத்தில் வாழ்ந்த பயந்து கொண்
 டிருப்பான்-அப்படி யிருக்கிறாளை
 யிலுயர்த்தியான ஒரு சத்தமுண்டா
 யது வானத்தை யுடையபேர்களே
 ஆதத்தையும் ஹவ்வாவையும். நா
 ன் சுவர்க்கத்திற் குடியிருத்தாட்டி
 வைத்தேன் எல்லாக்கவிகளையுந்
 னிறைந்தற்கு ஆமாக்கி வைத்தேன்
 குல்தென்கிற பழத்தை யே யொழி
 ய அதுமேலவர்கள் எனக்கு வார்த்தை

தைப்பாடு கொடுத்திருக்கிறார்கள்
 அந்த மாதத்துக்கு அவர்கள் முடிசி
 அந்தப்பழத்தை தினளுக்களே யா
 னால் அவர்கள், எல்லாமானவர்களே
 ன்று சப்தமுண்டாயிற்று.

நாலாம்பாபு-முற்றிற்று.

இந்தாம்பாபு.

—0—

அல்லாரு அபுகான கூத்த ஆலா
 ஆதம் அலைக்கில்லலாத்தைச் சோதி
 த்ததையும், அதிலுண்டா யிருக்கி
 ர்த்தையும் பேசுகிறது-தாரிக்குடை
 யபேர்கள் பேசி வருகிறார்கள்-அல்
 லாகுத்த ஆலா ஆதமையும் ஹவ்வா
 வையும் சுவர்க்கத்திற் குடியிருத்
 தாட்டி வைத்தபொழுது சுவர்க்க
 த்துடைய நிகுமத்தை யெல்லாம்
 திவ்கிறதற்கு அவர்க ளிருபேருந்
 கு முவப்பாக்கி வைத்தான் - ஒரு
 மாதத்துடைய கணியைத்தவிர- அ
 லிறையல்லாரு அன்கு சொன்னார்
 அந்தமாமாகிறது காபூறுடையமா
 மென்றார். சத்தாநாசொன்னார். அ
 ந்தமாம், மஞ்சளத்திமாமென்றார்-
 அந்தமாதத்தில் எல்லா வஸ்துவுகளு
 முண்டாயிருக்கும்-அப்துல்லா கிபு
 னு அப்பாசுர்-முகம்மதியுனு சலிபு
 ம், முகாத்திலும் சொன்னார்கள் அ
 ந்தமாம் இலாயிச்சை மாமென்றார்
 கள்-அப்துல்லா கிபுனு மஸ்குது
 சொன்னார் அந்த கொடி முந்தரி
 மாமென்றார்- இபுனுஹிக்கு சொன்

னார் அந்தமாம், அத்திமாமென்றார்
 பிறகுவைத்தான் அவர்க ளிருபே
 ரையும் கெவாஸுசெய்தான், இந்
 துறையைப் பேசி வருகிறவர்கள்
 சொன்னார்கள் ஆதம் அலைக்கில்லலா
 த்தையும், ஹவ்வா அலைக்கில்லலா
 த்தையும் வசுவாசெய்கிறதற்காக
 வேண்டி இபுலீசு சுவர்க்கத்திற் பு
 குதாஃருன்-சுவர்க்கத்துவாசலிற்
 காவலாக இருக்கிற மலாயிக்கத்துக்
 ள் புகுகொண்டால் விலக்கினா
 ர்கள். பிறகுசுவர்க்கத்துவாசலிற் கா
 வலாக இருக்கிற பார்பிடத்திலவந்
 தான் அந்தப் பாம்புமெத்தவும் அ
 முகான குறத்தாகப் படைக்கப்பட்ட
 டிருந்தது - அதற்கு ஒட்டக்கால்
 போலே நானுகாது முண்டாயிருந்
 தது - அந்தப்பாம்புக்கும், இபுலீ
 சுக்கும் தோழமை யுண்டாயிருந்த
 து-அந்தப்பாம்பிடத்தில் வந்து எ
 ன்னை உள்வாயில் வைத்துக்கொ
 ண்டு சுவர்க்கத்திலே புகுதவையெ
 ன்று சொன்னான். பாம்பு அவன்
 சொன்னபடிக்கு வாய்க்குள்ளே இ
 புலீசை வைத்துக்கொண்டு சுவர்க்
 கத்திற் புகுந்தது, வாசலிற் காவ
 லாயிருக்கிற மலாயிக்கத்துகள் இ
 புலீசு பாம்புவாயி விருக்கிறத்தை
 யறியமாட்டார்கள் - ஆதம் அலைக்
 கில்லலாம் கால்காலமெல்லாம் சுவ
 ற்க்கத்திற் குடியிருக்கிறத்தை ஆத
 ம் வசுவாத்திருந்தார், ஆதமும் ஹவ்
 வாவும் குடியிருந்தார்களே அந்தச்

சுவர்க்கத்தில் உலமாக்கள் இருத்
 திலாபானார்கள் - சலிமாஷுறுதியெ
 ன்கிறவர். இரண்டிவவுல்கொன்னார்-
 முந்தின சவுலகிறது - அவர்க்கிரு
 பேரையும் ஹக்குத்தஆலா குடியி
 ருத்தாட்டி வைத்தானே அந்தச்ச
 வர்க்கமாகிறது-குல்தென்கிற சுவ
 ர்க்கமென்றார்-இரண்டாவது, சவுலா
 கிறது அவர்க்கிருபேரும் குடியி
 ருக்கிறதற்காக வேண்டி ஒருசுவர்க்
 கத்திற் யுண்டாக்கினான் அந்தச்ச
 வர்க்கத்தை அவர்களைச் சோதிக்கி
 ர யிடாக்கினான்- அதுகுல்தென்கி
 ர சுவர்க்கமெல்லென்றார்- இன்னு
 ம் அந்தச்சுவர்க்கம் வானத்திலிருந்
 தது, பூமியிலிருந்த தென்றும் உல
 மாக்கள் இருத்திலாபானார்கள்- வா
 னத்திலிருந்த தென்கிறது சகீகா
 ன சொல்லாயிருக்கும் அல்லாகுத்
 தஆலா திருவுளமானான் - நாம்சொ
 ன்னோம் ஆதமே நீரும்உம்முடைய
 பெண்சாதி ஹவ்வாவும் சுவர்க்க
 த்திற்குடியிருக்களென்று சொன்
 னோமென்று திருவுளமானான்- அந்
 தச்சுவர்க்கம் ஜென்னத்துல் மவ்
 வாவாக விருக்கும், நிவாயத்துச்
 செய்யப்பட்டது இபுலீசாகிறவன்
 முற்றாறுவருவதும் ஆதம் அலைக்
 கில்லலாத்தைச் சுவர்க்கத்தை விட்டு
 ம் புறப்படவைக்கிறதற்காக வே
 ண்டிச் சுவர்க்கத்துவாசலி ளிருந்து
 இபாதத்துச் செய்துகொண் டிருந்
 தான் அப்படியிருக்கிறபொது சுவ

ர்க்கத்துடைய பக்கவாங்கனில் நி
ன்றும் மயில்வெளியேவந்தது அ
தைப்படுத்த இபுலீசு அமுதான்
நீயே னுழுகுறையென்று மயில்கேட்
டது. அப்போது இபுலீசு சொ
ன்னான் நான்-குற்றாபி யானமலா
யிக்கத்துகளில் நின்றுமொருமலுக்
கு உன்னுடைய அழகு தப்பிப்
போகிறத்தின் மேலே அமுதிறே
னென்றான்- அப்போது அந்தமயி
ல் என்னுடைய அழகுபோகவில்லை
முதலிருந்ததுபோலேதான் னிருக்கி
றேனென்று சொன்னபிறகு மெய்
தான் இனிமேற்போய்விடு மென்
றுசொன்னான் அப்படிப்போலேப
டைக்கப்பட்ட படைப் படங்களு
ம் பனுவாகப் போய் விவொர்களை
ன்றான் சுவர்க்கத்திலிருக்கிற குல்
தென்கிற மாத்நிறின்றார்களேஅ
வர்களையொழிய மற்றப்பேர்களை
ல்லாம் கலாக்காவார்களென்றான் அ
ப்போது மயில்சொல்லியது அந்த
மரத்தையெனக்கு யார் காண்பிக்கி
றதென்றபோது இபுலீசு சொன்
னான் நானந்தமரத்தைக் காண்பிக்
கிறேன் என்கைச் சுவர்க்கத்திற் பு
ருதவையென்றான் அப்போதுமயி
ல்சொல்லியது உன்கைச் சுவர்க்க
த்திற் புருதவைக்கிறதற்கு எனக்
குச் சக்தியில்லை ஆனால் ஒருபாம்
பிருக்கிறது அந்தப்பாம்பு ஆதம்
அலைகெல்லாமுடைய காதும் அத
ற்கு உன்கைச் சுவர்க்கத்திற் புருத

வைச்சச் சக்தியுண்டாயிருக்கு மெ
ன்று சொன்னபொழுது, இபுலீசு
சொன்னான் நீசுதங்காகப்போய் அ
ந்தப் பாம்பையிங்கே யனுப்பிவை
நானும் ஆதமுக்கு நெகொளாகக் கி
துமத்தச்செய்து கொண் டிருப்பே
னென்றுசொன்னான் அப்போதுஅ
ந்த மயில்பாம்பிடத்தில் வந்து அந்
தச் செய்துகளைச் சொன்னபொது
பாம்புநிலையாக இபுலீசிடத்தில் வந்
துசொல்லியது உன்னை அவனுடை
ய வாசலைவிட்டும் எப்படித்தாரமா
க்கிவைப்பேனென்றபோது- அந்த
ப் பாம்புக்கு இபுலீசுசொன்னான்-
என்கைச் சுவர்க்கத்திற் புருதவை
யென்றான்-அப்போது பாம்புநிலை
ல்லும், காணப்படிப் புருதவைப்
பேன் சுவர்க்கத்துக்குக்காவலான-
நிலுவானென்கிற மலக்கு வாசலி
லிருக்கிற ஒன்று சொன்னபிறகு
இபுலீசுசொன்னான் நான்காற்றாத்
திரும்புகிறேன் உன்னுடைய பல்
லுக்கிடையில் வைத்துக் கொண்டு
போவென்றுசொன்னான்-பிறகு இ
புலீசுகாற்றாய்ப் பாம்புடைய பல்
லுக்கிடையிற் புருத்தான் பாம்புசு
வர்க்கத்திலே புருத்த ஆதம் அலை
கெல்லாமளவிலே சேர்த்துவைத்
தது அப்போது இபுலீசு ஆதமுக்
குச் சொன்னான் - என்னிஆதமே!
காலகாலமெல்லாம் நீர் சுவர்க்கத்தி
லே தரிப்பட்டிருக்கிற மரத்தைஅறி
விக்கவா அல்லது அழிந்துபோக

மாட்டாதே அப்படிக்கொத்த இ
சாங்கத்தின்மேலே தரிப்பட்டி
ருக்கிறத்தை யறிவிக்கவா வென்றா
ன். அப்போது ஆதம்அறிவியென்
றுசொன்னான். அப்போது இபுலீ
சுசொன்னான் அந்த மரத்தினுடை
ய பழத்தைத்தின்னுமென்றான்ஆ
தம்சொன்னான் என்னுடைய- நெப்
டி அந்தப்பழத்தைத் தின்னவே
ண்டாமென்று என்கை விலக்கியிரு
க்கிறனென்றான்-அப்போது இபுலீ
சுசொன்னான் -உங்களுக்குமேருடை
ய நெப்பும் உங்களை அந்தமரத்து
டைய பழத்தைத் தின்னவேண்
டாமென்று விலக்கவில்லை நீங்கள்
நிறுநீர்களானால் நீங்களிருபேரும்
மலக்காக இருப்பீர்கள். அல்லது நீ
ங்களிருபேரும் சுவர்க்கத்தில் எக்
காலமும் தரிப்பட்டவர்களாக ஆயிர்
தொன்கிறதற்காகவேண்டியெய்யொ
ழிய விலக்கவில்லை யென்றான் அப்
போது ஆதம்அலைகெல்லாம் நான்
தின்னுநெதில்லையென்று விலக்கிக்
கொண்டான்-பிறகு இபுலீசு அல்
லாவைக்கொண்டு இருபேருக்கும்
சக்தியம்செய்து கொடுத்தான் அ
தைக்கொண்டு இருபேரும் மரத்த
டியிலேபோய்த் தின்றார்கள்.

இன்னும் ஒரு-நிலையத்திலவந்
திருக்கிறது ஆதம் அலைகெல்லாம்
அவர் அக்கலானே யிருக்கிறபோ
து சந்தக்கலியைத் தின்னவில்லை
ஏன்இதும்-நூலா அனகி அல்ல

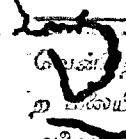
லாம் அந்த மரத்துடைய கனியில்
நின்றும் சாற்றைப்பிழிந்து ஆதமு
க்குக் குடிப்பாட்டிவைத்தான் ஆத
ம் அதிலே மல்துண்டாகு மென்
கிற தநியாம லதைக்குடித்தார் பி
றகு மல்துண்டாகி யிருபேரு மங்
கப்பழத்தைத் தின்றார்கள் அதற்
காகவேண்டி-நருல்லல்லலாகு அ
லைகெல்லாம் திருவுளபாணர்கள்சா
ராயமாகிறது தாழ்மையானவல்து
வதாயெல்லாம்கட்டிக் கொள்ளு
கிறதாயிருக்குமென்றார்கள் இன்ன
ம்சொல்லப்பட்டது அல்லலாகுத்த
ஆலா அந்தமரத்துக்கு நீங்கள் இரு
பேரும் முடுகவேண்டா யென்று
கொன்னபொழுது இருபேரும் கா
ங்களந்தமரத்துக்கு முடுகிறதாயில்
லை அதில் நின்றும் ஒருவல்துவை
யும் தின்சிறுதுபட்டையென்று சொ
ன்னார்கள் ஆனால் இன்னவா அல்லா
கு என்று அவர்கள் சொல்லாதப
டியினாலே அவர்களிருபே ரளவி
லே தின்சிறுத்தைச் சாட்டினான் இ
ருபேரும் தின்றபொழுது.

மு த லா வ து.

ஆதம் அலைகெல்லாத்தூர்புப்
பத்துவல்துவைக் கொண்டவருக்
கு பலாயுண்டாக்கினான்முந்தினவ
ல்துவாகிறது அல்லலாகுத்தஆலாஅ
வலா கோபித்துக் கொண்டு குறு

ஆனில் இறக்கிவைந்தான்-அந்த ம
ரத்துடைய கனியைத் தின்னவே
ண்டமென்று நான் இருபேரையு
ம் கிலக்கவிலியை நீங்கினேன், தி
ன்தீர்க்கென்று கோபமானான், இ
ரண்டாவது, பலிதந்தாயிருக்கும்,
ஆதம் பாவத்தைச் செய்தபொழு
து அவருடைய அழறத்தென்னும்
பானம் வெளியாச்சது அல்லாருத்
தஆலா ஆதம் ஹவ்வா இருபேர்
தொப்புளிலேயும் ஒரு ஒளிவையு
ண்டாக்கினான் அந்தலொளிவுடைய
பிரகாசம் பொழுதினுடைய பிரகா
சம்போலே யிலங்கும் அவர்களிரு
பேரில் நின்றும் ஒருவர் மற்றொரு
வருடைய அழறத்தைப்பார்க்கச்
சுதிபெறமாட்டார்கள். அந்தவொ
ளிவுடைய பிரகாசம் கடுமையாக
விரைக்கிறபடியினால் என்கிலாவ
ர்கள் அழறத்தை அவர்களுள் பார்க்க
மாட்டார்கள். அந்த மரத்தில் க
னியைத்தின்றபோது அந்தவொளி
வுக்கிப்போய் இருபேருடைய அ
ழறத்து வெளியாச்சது அப்போ
து ஆதம் அலைகில்லலாம் கைடாக
டினார் கொல்லைப்பழத்துடைய
மாம் அவர் முன்னென்றி ரோமத்
தைப் பிடித்துக்கொண்டது அப்
போது அவருடைய நாயன் கூப்பி
ட்டான் ஆதமே என்னையிட்டும்
விரண்டோடிப் போறயாவென்றா
ன் அப்போது ஆதம்சொன்னார் யா
றெப்படி உனையிட்டும் விரண்டோ

டனில்லை உன்னில்கின்றும் ஹவ்வா
வைத்ததற்காகவேண்டி. யொடியே
னென்றார்-அழறத்து வெளியான
போது அவுறத்தை மறைக்கிறத
ற்காகவேண்டிச் சுவர்க்கத்துடைய
மரங்கனினிடத்தில் ஒருஇலைகேட்
டார் மரங்கள் இல்லையென்றுகொ
டாமல் கிலக்கவிரட்டிவிட்டது-அ
த்திமசமட்டும் அவர் மேற்கிருபை
யாய் ஒருஇலைகொடுத்தது அந்தஇலை
யைக்கொண்டு அவர் அழறத்தை
மறைத்துக்கொண்டார். அதற்காக
வேண்டி அந்த அத்திமரத்துடைய
பழத்துக்கு அல்லாருத்தஆலா-லா
கிறுலேயும், பாத்தினிலேயும் இ
ன்பத்தைச் சரியாக்கிவைத்து ஒரு
வருஷத்துக் கொடுத்தான்-மூன்றாவ
து பலயாகிறது அவர் தொனியை
லக்பாக அந்தத்தொலி நகத்திப்பு
போலே வெண்மையாய்க்கொட்டி
யாக இருந்ததற்குப் பின்னாலே அ
தைக கறுப்பாக்கிப் செலக்கேடா
க்கினான், நாலாவது ஹக்குடைய அ
சல்விட்டை விட்டும் அவரைப்பற
ப்படுத்திவைத்தான் அவன் திருவு
ளமானான் நீங்கள் சுவர்க்கத்தைவி
ட்டி மிதங்கிப்போங்கென்றுசொ
ன்னது ஆதமையும், ஹவ்வாவையு
ம், இபுலீசையும், பாம்பையும், ம
யிலையும் இவைகையெல்லாம் இறக்
கிவிட்டான்-ஆதம் அலைகில்லலாத்
தை கிந்தியுடைய பூமியில் சிறை தி



பென்ற இடத்தில் நூதியென்ற
த மலையிலே யிறங்கினார்- ஹவ்வா
அலைகில்லலாக்கை கிளாசுடைய
பூமியிலே வித்தாவென்கிற ஊசில்
இறக்கிவைத்தான்- இபுலீசை இரு
க்கென்கிற பூமியில்-அயிலத்தென்
கிற ஊரிலேயிறக்கிவைத்தான்- இ
ன்னும் பசுவுடைய பூமியிலேப
துமன்மைவாவென்கிற ஊரிலேயே
ன்னும் சொல்லப்படுகிறது பாம்பை
இப்பகானென்கிற ஊரிலேயும், ம
யிலை காபூலென்கிற ஊரிலேயும் இ
றக்கப்பட்டது- ஆதம் அலைகில்ல
லாக்கை சுவர்க்கத்தைவிட்டும் பு
றப்படவைத்த, கிக்குத்தாநிறுது
அவருடைய முதுகத்தடியிலே வி
லப்பதற்குப் பாத்திர் மல்லாதவ
ர்களுண்டா யிருக்கிறார்கள் அவர்க
ள் ஹவ்வாத்துக்குத் திக்குத் திரு
த்தமான வர்களுல்ல- அவருடைய
முதுகில் நின்றும் அவர்களைப் புற
ப்படவைத்தான் ஆனால்வர்கள் ச
வர்க்கத்திலே காலகாலமாக இருப்பா
ர்கள் அதற்காகவேண்டி ஆதமை
ப் பூமியிலிறக்கப்பட்டது பீந்தாவ
து பலயாகிறது ஆதமுக்கும் ஹ
வ்வாவுக்குமிடையிலே நூறுவருஷ
ம் பிரித்துவைத்தான் ஆதம் கிந்தி
யிலேயும், ஹவ்வாவித்தாவினேயும்
பிரித்திருந்தார்கள். பிறகு இருபே
ரும் முத்தலிபாவென்கிற தலத்தி
ல் முதிசினார்கள் பிறகு அறபாவி
லே கூடியார்கள். அதற்காகவேண்

டி முத்தலிபாவை முதுகின் தல
மென்றும், அறபாவை அறத்தல
மென்றும் பேர்வைக்கப்பட்டது.
அவர்கள் இருபேரும் ஒருவருக்
கொருவர் அறிந்தநாளும் அறபா
வுடைய நாள்விரும்பும் (அருவது)
ஒருவருக்கொருவர் பகையுண்டான
து அல்லாருத்தஆலா திருவுளமா
னான் மனிதன் பாம்புக்குப் பகை
யகைவிரும்பான் பாம்பைக்கண்ட
விடத்தில் அதிநுடைய தலையை
நறுக்கினான் பாம்புக்கு இடப்பாடு
ண்டான இடத்தில் மனிதரைக் க
டிக்கிறது இபுலீசை மனித சடங்க
லுக்கும் பகையகை விரும்பான்
மயிலுக்கும் பாம்புக்கும் பகையா
யிரும்பும் பாம்பைக்கண்டவிடக்
தில் மயில் கலாக்காக்கிப் போடும்
(ஹவ்வது) அல்லாருத்தஆலாவுக்
குமாறுசெய்தார்களென்று கூப்பி
ட்டான் அல்லாருத்த ஆலா குறு
ஆனிலே திருவுளமானதுபோலே
ஆதம் அவருடைய-ஒறப்புக்குமா
றுசெய்து வழிகெட்டாரென்று தி
ருவுளமானான். (எட்டாவது) இபு
லீசென்கிற பகையனை அவருடை
ய அவுளாதகன்மேலே சாட்டினா
ன் குறுஆலிலே திருவுளமானான்
ஆதமுடைய மக்கன்மேலே உன்
னுடைய குதிரைக் காரைக்கொ
ண்டும் கால்கடைகாரைக்கொண்டு
ம் உலாத்தென்றான் (ஒன்பதாவது)
துனியாவை அவருக்கு மலருடை

ய அல்லாதுகளுக்கும். சிவங்குமரி
ஒன் குளிருக்கும், குட்டிக்குமிடு
கொடுக்கிறதுகொண்டும் துனியாவு
டைய ஆசையைக்கொண்டும் அவ
ருக்குபலாயுண்டாக்கினான். குடும்,
குளிரும் அவர்களுடையருக்கும் சு
வர்க்கத்திலில்லாம விருத்தது-அல்
லாகுத்ததுலா குறாஅனிலே சொ
ன்னதுபோலே அந்நச் சுவர்க்கத்
தில் சுவர்க்கவா திசன் பொழுதுடை
யருட்டையும, குளிராயுங்காணுமா
ட்டார்கள் (பத்தாவது) பண்பாதி
றது வருத்தமும் முதேவித்தனமு
மாகவிருக்கும் அல்வாகுத்தது அலா
ஹுஅனிலே திருவுளமானான்- உ
ங்களுடையுமையும் வைத்தான் சு
வர்க்கத்தை விட்டும் புறப்படுத்தி
வைக்கவிட்டான்-நீர் வெள்ளாமை
செய்கிறதுகொண்டும் அதை அது
க்கிறதுகொண்டும் வருத்தப்படுகிற
தம் அலைசில்லலாமாதவர் வருத்
தப்பட்டு நெற்றியிலே வேர்வைபு
ண்டாச்சுதே-அவர்களுடைய முதல்
வருத்தப்பட்டவர்.

இரண்டாவது.

ஹவ்வா அலைசில்லலாததை
யும் அவருடைய பெண்மக்களையு
ம் ஆதமைச் சோதிக்கப்பட்ட பத்
துபலாயைக்கொண்டும் அதல்லாம
ல் பதினாந்து பலாயைக்கொண்டும்
சோதிக்கப்பட்டது (முந்தினதாவி
த்து) ஹவ்வாண்டாது-நிவாயத்
துசெய்யப்பட்டது.

ஹவ்வா அலைசில்லலாததை
தபாத்ததுடைய கவிதைத் திற
பொழுது மாத்தில்கின்றது-இராத்
தமோடிவந்தது அப்போது அல்
லாகுத்ததுலா திருவுளமானான் ஹ
வ்வாவே உனக்கும் உன்மக்களுக்
கும் நான் இரத்தத்தை ஒட்டிவை
ப்பேன் நீஅந்தமாத்தில்கின்றதுமீ
தத்தத்தைஒட்டிவைத்ததுபோலே
யென்றான் (இரண்டாவது) பின்னா
யுண்டாயிருக்கிற கனமும் (முன்
றாவது) வயிற்றுலோக்காமே பிள்
னாப்பெறுகிறவருத்தமும் நபிசல்
ல்லாகு அலைசில்லலாம் திருவுள
மானார்கள் - ஹவ்வா அலைசில்ல
லாத்ததுக்குப் பாலம்வந்து தொடர்
மற் போனது-இரண்டாவது-நீர்
கைலாண்டாகமாட்டார்கள். நேஷ
கப் பின்னாயைச் சுபந்துகொள்வா
ர்கள் (நாலாவது) அவர்களுக்கு நீ
ன்குறைந்திருக்கிறது (மீத்தாவது)
அக்குல் குறைந்திருக்கிறது நபிசல்
ல்லாகு அலைசில்லலாம் திருவுள
மானார்கள் ஒருபெண்பின்னையுடைய
சாட்சியாகிறது ஒருஆண்பின்னையு
டைய பாதிச்சாட்சியா யிருக்கு
மென்றகொன்னது. அக்குல் கு
றைந்திருக்கிறதாக விருக்கும் அவ
ள் ஹவ்வாஅனான யானால் அவன்
தொழுகமாட்டான் நோன்பு பிடிக்க
வாமாட்டான்-நீன்குறைந்திருக்கிற
தாக விருக்கும் (ஆறாவது) பலாயா
கிறது பெண்பின்னாக்கு ஆண்பின்

னையுடைய மீறாதினாலாவாகுகொ
டுக்கிறது (மீதாவது) பெண்பின்னா
களுக்கு புருஷன் மவுத்தானாலும்,
தலாக்குச்சொன்னாலும் இத்தாவ
ண்டாயிற்று (எட்டாவது) ஆண்பி
ன்னாக்கைக்கு பெண்பின்னையையர்
க்கினது அல்லாகுத்ததுலா குறாஅ
னிலே திருவுளமானான் ஆண்பி
ன்னாபெண்பின்னாக்கள்மேலே சா
ட்டப்பட்டது அவர்களை அதபாக்
கிவைக்கிறதற்கு நபிசல்ல்லாகு அ
லைசில்லலாம் திருவுளமானார்கள்.
பெண்ணைப் பிறத்தவர்களைக்கொண்
டு கைறான காரியத்தை வகியயத்
துச் செய்யுங்கள் அவர்க ளுங்கள்
புத்திலே சிறையி லுண்டாட்டான்
அந்த விருப்பர்கள் (இரண்டாவது)
அவர்களைப்பின்னையுடைய புறத்திலே
தலாக்கும், பிரிவுமுண்டாக்கினால்
அதெல்லாம் ஆண்பின்னையுடைய
புறத்திலே உண்டாச்சது (பத்தாவ
து) பிசபில் செய்கிறத்தை அவர்க
ள்மேலே நோபாக்கப்பட்டது(பதி
னொன்றாவது) அவர்களில் நின்று
ம் சகிக்கின்றசொற்படிக்கு நபிகளுண்
டாக்கினால் (பன்னிரண்டாவது) பெ
ண்பிசபில்நின்றும் சுலத்தானும் ஆ
க்கிமு மில்லை (பதினமூன்றாவது)
பெண்களுக்குகொருத்தி அவருக்
கு இனத்தையுடைய மதமான
பேர்களுடனே வெளியே சபறி
லே போகமாட்டான் (பதினொன்றா
து) அவர்களைக்கொண்டு சமஅகூட

மாட்டாது (பதினாந்தாவது) அவர்
கன்மேலே சலாமுமில்லை.

மூன்றாவது.

இபுலீசைப் பத்துச்சுக்காரியங்கொ
ண்டு வேதனை செய்யப்பட்டது (ஒ
ன்றாவது) அவன்புழியிக்கும் முன்வா
னத்துக்கும் ராசாவாகவும் சுவர்க்க
த்தைக் காக்கிறவனாகவு மிருத்ததை
நீக்கப்பட்டது (இரண்டாவது) அ
ல்லாகுத்ததுலா அசல்பாகத்தில் நி
ன்றும் புறப்படவைக்கப் பட்டது
(மூன்றாவது) அவனுடைய குறத்
தை மாற்றப்பட்டது அவன் மலக்
காத விருத்ததற்குப்பின்னாலேவைத்
ததானுகவிட்டான் (நாலாவது) அ
வனுடையபேரையும் பேதாமாக்க
ப்பட்டது அவனுடைய பேர் அநா
லிலென் மிருத்தது இபுலீசென்று
அல்லாகுத்ததுலாபேர் வைத்தான்
அதற்கு மஹ்மூதென்றது அல்லாவு
டைய-மருமத்ததைவிட்டும் நற்செ
யல் கெட்டவனென்றது (மீத்தா
வது) அவனை ஹக்குத்ததுலாமுதே
விசளுக்குகெல்லாம் இமாமாக்கினான்
(ஆறாவது) அவன்மேலே லகுதாத்
துச்செய்தான் (ஏழாவது) அவனை
விட்டும் ஹக்குடைய மஹ்ரிபத்தை
யும் நீக்கப்பட்டது (எட்டாவது)
தெளபாவுடைய வாசலை அவன்
மேலே அடைக்கப்பட்டது (ஒன்
பதாவது) கைதவிட்டும், மரும

தந்தையிடம் அவனை காலியாச்சி முண்டாக்கி வைத்தான் (பத்தாவது) நாகத்தையுடைய காபிகளுக்கு அவனை கத்திப்பாக்கினான்.

—()—
நாலாவது.

பாம்பை யித்துகாரியங்கொண்டு வேதனைசெய்தான் (ஒன்றாவது) அந்நினுடைய காலியொடித்து வயிற்றின்மேலே நடக்கிறதாக்கினான் (இரண்டாவது) பாம்பு ஹைவான்களிலே அழகாக இருந்ததற்குப் பின்னாலு லநினுடைய குறத்தை மாற்றிப்போட்டான் (மூன்றாவது) மண்ணைப் பாம்புக் கொஜ்பனமாக்கினான் (காலாவது) ஒருவருவதில் மவுந்தாசிறதாக்கினான் (ஐந்தாவது) ஆசமுடைய மக்களுக்குப் பகையாக்கினான் அவர்களையும் பாம்புக்குப் பகையாக்கினான்.

அவர்கள் அந்தப் பாம்பைக் கண்டனிடத்தில் கொல்லுவார்கள்-நபிசல்லல்லாகு அலைவசல்லம்தொழுகையுடைய காலிலேயும்பாம்பைக் கொல்லுகிறத்தை ஆகுமாக்கிவைத்தார்கள்-இருளும் கட்டியிருக்கிறபோதும் கொல்கிறத்தை ஜாபிசாக்கிவைத்தார்கள். அபுல் அகுவசியைத்தொட்டும்-நிவாயத்துச்செய்யப்பட்டது அவர்களோன்றார் இபுனு மஸ்கது றஸியல்லாகு அங்கு ஒருநாள் குத்பாஓதுகிறபோதுஒரு

பாம்பு கவர்க்குமேலே நடக்கக்கண்டார் குத்பாவை முறித்துப் போட்டி அவருடைய அசாவைக்கொண்டதப் பாம்பை அடித்துக் கொண்டு போட்டார்-பின்புசொன்னார் நான் நபிசல்லல்லாகு அலைவசல்லம்தொல்லக்கேட்டிருக்கிறேன் ஒருவன்பாம்பைக்கொன்றால் ஒரு காரியானவனைக் கத்தல்செய்கிறது ஹீலாலாக இருக்கிறதே அப்படிக்கொத்த காரியைக்கொன்றதுபோலேயா யிருக்குமென்று சொன்னார்கள்.

ஐந்தாவது.

மயிலே ஈலுமாரியன் கொண்டு வேதனைசெய்தான் - (ஒன்றாவது) பூமியில் கவர்க்கத்தில் இருந்த குறத்தை மாற்றிப்போட்டுப் பேதகமாக்கினான் (இரண்டாவது) காலிக்கு றப்பாக்கினான் அந்தக் கால்பச்சையாகவிருந்தது. (மூன்றாவது) காலிப்பார்த்தால் அமுதிறதாக வாக்கினான் (நாலாவது) எந்நொழும் நித்தியையில்-நின்றும் முயிப்பயிப் பிபுகிறதாகவாக்கினான்.

—0—
ஆறும்பாடி.

ஆறும் அலைகிஸ்ஸலாம் பூமியிலே மிகக்கனத்தற்குப் பின்னாலே அவரிருந்தகாலையும் அவரில் நின்று மு

ண்டானதையும் பேசுகிறதா யிருக்கும்.

இபுனு அப்பாசு பேசிலருகிறார்-ஆதம் அலைகிஸ் ஸலாத்தைச் சிறநீன் நிவேன்கிறவிடத்தி லிறக்கப்பட்டபொழுது அவருடைய இரண்டுகொலும் மலைமேலிருந்தது, அவருடைய தலை வானத்தடி யிருந்தது மலக்குள்ளைய துஜு வையும் அவர்கள் பேச்சையும் கேட்பார் அவர்கள் செங்கிற தகபிகும், தருவினும் கேட்பார் அதைக்கொண்டு பரக்கா யிருப்பார் மலா யிக்கத்தகவன் அவருக்குப் பயந்து முறைப்பாடு செய்தார்கள் அவருடைய உயர்த்தியைக் குறைக்கப்பட்டது அந்த முழுமனவு-அப்போது தலைமேலிருந்ததைத் தட்டிக் கொண்டு இருந்தது-மறுபடியும் குறைக்கப்பட்டது- அவருடைய பின்னாகருக்கும் அந்தப்படியே உயர்த்திகுறைக்கலாக்கது உயர்த்தியைக் குறைக்கப்பட்டபொழுது ஆதம் சொன்னார்-யாறெப்பு உன்னுடைய கவர்க்கமென்கிற விட்டிலே உனக்கு அசல் பாசமா யிருந்தேன் கவர்க்கத்தில் நிகுமத்தாக எல்லாம் தின்றான் நான்-குப்பானபடிக்குச் சவர்க்கத்திற் குடி யிருந்தேன் பிறகு அன்னையிந்த மலையிலே யிறக்கிவைத்தாய் மலா யிக்கத்துசளுடைய சத்தத்தைக் கேட்டுக்கொண் டிருந்தேன், கவர்க்கத் துடைய வாடை

யு முகந்துகொண் டிருந்தேன், பின்பு அந்த மலையிலே கின்றும் என்னை யிறக்கி வைத்தாய் மலாயிக்கத்துகளுடைய சத்தம் எனக்குக் கேட்டமாத் போச்சது கவர்க்கத் துடைய வாடையு மெனக்கெல்லாமற் போய்விட்டது என்று ஆதம் சொன்ன பிறகு ஆதமே யுமுடைய பாவத்தினாலே யும்மை நான் அந்தப்படிக்குச் செய்தே நென்றான்-வஸ்பு புது முன்னப்பறா பேசிலருகிறார் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்தை அவ்ளாகுத்த ஆலா கவர்க்கத்தில்நின்றபூமியி லிறக்கினை பொழுது ஒருநாள் தும்மல்வந்து தும்பினார் மூங்கில் கின்றும் இமத்தமோடிவந்தது அந்த விரத்தம் பூமியில் பாவவில்கலை அதற்கு முதல் அவர் இரத்தத்தைக் கண்டதிலே அரைப் பார்த்துப் பயந்து கசிகான திடுக்கமாதத் திடுக்கமாதார் கவர்க்கத்தையும் அந்நினுடைய மணமான வாடையையும் நினைத்துத் தன்னை மறந்து விழுந்து நாற்பதுவருஷம் அழுதுகொண் டிருந்தார்- பிறகு அவ்ளாகுத்த ஆலா ஒரு மலக்கைஅனுப்பிவைத்தான்.

அந்த மலக்குவந்து அதமுடைய முதுகையும்,வயிற்றையுந்துடைத்து அவர்கையை ஆதமுடைய கல்மீலே வைத்தார் உடனே அவருக்கு விசாமெல்லாம் நீங்கிப் போச்சது- சகிப்புது அவக பேசிலரு

௫௮

கசகல் லன்பியர்

கிரார் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் பூமியி
லிறங்கின் பொழுது அல்லாகுத்த
ஆலாவுக்கு ஹயாவைத்த தற்காக
வேண்டி முத்தாறுவருஷம் வானத்
தளவிலே தலையை யுயர்த்திப் பார்
க்கவிலை-இபுனு அப்பாசு பேசிவ
ருகிரார் ஆதமுக்கும், ஹவ்வாவுக்கு
ம் சுவர்க்கத் துடைய நிகுமத்துக்
ள் தப்பிப்போன தற்காக வேண்
டி இருநூறு வருஷம் அழுதுகொ
ண்டிருந்தார்கள்-நாற்பது நான் ஹி
பனம் தின்னவுமில்லை, தண்ணீர் குடி
க்கவுமில்லை. ஆம் ஹவ்வா இடத்தில்
ஆறுவருஷம் முடுகவு மில்லை அல்
லாகுத்த ஆலா ஆதம் அலைகிஸ்ஸ
லா மேலே நகுமத்துச்செய்யநீர்
டினபொழுது அவருக்குக் கலிமா
க்களைப் படித்துக்கொடுத்து அவர்
தெளபாவையும் கபூல்ச் செய்தான்
இபுனு அப்பாசு பேசிவருகிரார் அ
வருக்குப் படித்துக் கொடுத்த கலி
மாக்களாகிறது இவைகளையிருக்கு
ம் ஆதம் சொன்னார் ஆண்டவனே
உன்னுடைய கையைக்கொண்டு
ன்னை நீ படைக்க வில்லையா வென்
றார் மெய்தா நென்றன், உன்னு
டைய, ஹதிலேநின்றும் என் நபுனி
லே நீ ஹகை யூதவிலையா வென்
றார்-மெய்தான் ஊதினே நென்ற
ன்-உன்னுடைய கோபத்துக்குன்
னுடைய நகுமத்து எனைக்கு முந்த
விலையா வென்றார் மெய்தான் மு
ந்தியதென்றன்-உன்னுடைய சுவ

ர்க்கத்திலென்னை நீ குடியிருத்தாட்
டி வைக்கவிலையா வென்றார். மே
ய்தான் குடியிருத்தாட்டி வைத்தே
நென்றன்-சுவர்க்கத்தில் நின்றும்
என்ன சபடிக்காக வேண்டி. யென்
னைப் புறப்பட வைத்தா யென்ற
ர்-நீர் பாவம்செய்த சபடுகொண்டு
ம்மைப் புறப்பட வைத்தே நென்
றன் ஆண்டவனே நான் தெளபா
ச்செய்தேனே யானால் சுவர்க்கத்
தளவிலே என்னை நின் வைப்பாயா
வென்றார் மீனவைப்பேனென்றன்
முஹிதும்- இங்கிரிமாவும் பேசி
வருகிரார்கள்- ஆதம் அலைகிஸ்ஸலா
ம் செய்த தெளபாவாகிறது இது
வாயிருக்கும், எலிசி எங்களுடைய
ஆண்டவனே நீங்கள் பாவம்செ
ய்துகொண்டு எங்களுடைய நபு
சானை அறியாயஞ்செய்து கொண்
டோம் நீ யெவ்வளிற பிழைபோ
அக்காமலும், நகுமத்துச் செய்யா
மலும் போனால் நாங்கள் நஷ்டவா
ளாக இருப்போம் என்று ஆதம்
அலைகிஸ்ஸலாம் சொல்லிக் கேட்ட
பிறகு அல்லாகுத்த ஆலா சுவர்க்க
த்தில் நின்றும் ஒரு யாக்கூத்தை
யிறக்கவைத்தான் அந்த யாக்கூத்
திலே வீட்டைப்போ ஷாண்டவா
சலுண்டாயிருந்தது, ஒரு வாசல் ம
சுர்க்குப்புறத்திலும், மற்றொருவா
சல் மஹிபுப் புறத்திலும் அதற்
கு ஒலிவினாலே கித்தில்களு முன்
டாயிருந்தது அந்த யாக்கூத்தை

கலிபத்துல்லா வுடைய தலத்தில்
வைத்து ஆதமுக்கு வலியிறக்கி
வைத்தான் ஆதமே என்னுடைய
அதுஷிற்கு நேரே பூமியிலே எனக்
கொருஹமுண்டா யிருக்கிறது அ
ந்தமத்திலே போய் அதைத் தலா
புசெய்து அதிலே தொழுதுகொ
ள்ளும் அறுவைத்தவாபு செய்து
தொழப் படுமாப்போலே உம்மு
டைய துஆவை நான் கபூல்ச்செய்
கிறேனென்று வசைவந்தபிறகு ஆத
ம் அலைகிஸ்ஸலாம் ஹிந்தி பூமியில்
நின்றும், மக்கத்தாவும் நடத்தார்
அவருடைய கால்பட்ட மீடமெல்
லும் ஊர்களாய்விட்டது கால்படா
தவிடமெல்லாம் மைதா ஹவும்,
காடாகவும் ஆய்விட்டது அறபாத்
தவியிலே ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம்
வந்த சேர்க்கபிறகு அவ்விடத்தில்
ஹவ்வாவைக் கண்டார் அந்தமலைக்
கு அறபாவென்று பேர்வைக்கப்ப
ட்டது. அல்லாகுத்த ஆலா அவர்க
ளிரு பேருடைய தெளபாவையும்
கபூல்ச்செய்தான் மறுபடியும் ஹி
ந்தியளவிலே திருப்பி வந்தார்கள்.
ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் ஹிந்தியிலி
ருந்து மக்கத்துக்குக் கால்கடையா
க நடந்து நாற்பது ஹஜ்ஜு செய்
தார்கள்- முஹாவிதைக் பேட்சப்ப
ட்டது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் ஏறு
வாகனத்தின்மே லேறுகிற திலை
யாவென்று முஹாவிதை சொன்ன
த அந்த ஏறுவாகனமொன்சுமக்கு

ம் அல்லாவினானே அவருடையகா
ஷியிலொரு அடிபட்டதால் மூன்று
நாட் பயணமாகுது- அபுல் ஆலீய
த்துப்பேசிவருகிரார்- ஆதம் அலை
கிஸ்ஸலாம் சுவர்க்கத்தில் நின்றும்
புறப்படுகிறபோது அவர்கையில் ச
ுவர்க்கத்து மரத்திலுள்ள அசாவும்,
தலையிலே சுவர்க்கத்து மரத்துடை
யதாகுமுண்டா யிருந்தது அவர்
பூமியிலான பொழுது அந்த அசா
வும், தாஜாம், உலர்ந்துபோய் பூ
மியிலே உதிர்ந்துபோச்சது உதிர்ந்
துபோன தூளிநின்றும் மணக்கி
றவையான வஸ்துக ளெல்லாமு
ண்டாச்சது அதற்காகவேண்டி வா
டையான வஸ்துகளுக்கு அசலாகி
றது ஹிந்திசாச்சியமாக விருக்கும்
நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம் தி
ருவுளமாஞ்சான்-ஆதம் அலைகிஸ்ஸ
லாச்சுவர்க்கத்தில் நின்றும் புறப்ப
டுகிறபோது சுவர்க்கத் துடைய இ
லையினாலே அஹத்தை மறைத்து
க்கொண்டு புறப்பட்டாரே அந்தஇ
லை பறந்து ஹிந்திசாச்சியத்தில் வி
ழுந்தது அந்த இலையிலே நின்
ம் அசர்க் கட்டையும், சந்தனமாமு
ம் கன்றுடியும், அம்பரும், சுந்தூ
மு முண்டாச்ச தென்றார்கள். அப்
போது அககலிமர்கள் கேட்டார்
கள் யஹுகுதுல்லா ஷாதுரி ஹை
வான்களில் நின்றல்லோ உண்டாகி
றதென்றார்கள் மெய்தான் அந்தந்
தத் தலத்தில் பூமிந் த மரத்தை

மேயிது வசந்தகாலம் பச்சுதானால் அந்தநைவாலானில் நின்று கல்லா நியிருக்கிறது மனிதர் அதை எடு ததுப் பிரயோஜனம் பெறுகிறார் அப்படிப்போலேதான் அம்பரு ம், ஹைவான்களில் நின்று முண்டா கிறது அந்தநைவான் அந்த மரத் துடைய நிலையைத் தின்றுகொடு விக்கிராசியத்தில் அள்ளாது கபு காவகத்த ஆலா ஜிபுரியில் அலைக ல்வலாததை அனுப்பிவைத்து அந் த ஹைவானை இழுத்துக் கட்டிவி லெறிந்து போட்டார் அப்பேது- றருஞ்சல்லலாகு அலைக வசந்தத் தைக் கேட்கப் பட்டது. எதிதுநி வங்கே வினாத்தென்று திருவல்ல லா திருவாய்மனாக்கள், ஜிபுரியில் எ னக்குச்சொன்னார் என்னுமி மூன் றுபெரிய பட்டினத்தில் வினாத்த து-பூமியில் வேறேக்குமில்லை அப் பட்டினத்திலேயே யெழியஅந்த ப்பட்டினமாகிறது உயிர்தும்-ஊ- ந்தும், தப்பத்து இந்த மூன்று பூ மியிலென்றார்கள்-நிவாயத்துச்செ ப்யப்பட்டது ஆதம் அலைகெல்லலா ம் பூமியி ஹைவான்பொழுது அவ ருடைய சரீரத்துக்குக் காற்றடை ய குளித்தடி கோக்கை யுண்டா கியது ஜிபுரியில் அலைகெல்லலாந்து டனே சொன்னார்.

அள்ளாது சுபுரான கத்த ஆலா எட்டுக்கோட்டை அனுப்பினுச்செ ம்புலியாட்டுத்தோலி விவண்டு தோ

டுள், கொடியாட்டுத்தோலி விவண் டோடும், ஒட்டகத்தோலி விவண் டோடும், பாட்டுத் தோலி விவண் டோடும் ஆட்டையறுத்து அந்நி டைய மயிலையெடுத்து அதைதவன் வ அலைகெல்லலாம் தூல் தூர்க்கி தது போலே திரித்தார் ஹைவா யும், ஆசமு மிருந்துகொண்டு ஆதமுக் கொருகூப்பாவு, ஹைவாவுக்கொ ரு கூப்பாவு மொரு மக்கனாவும் ஹைத் துடுத்திக் கொண்டார்கள், க வர்க்கத் துடைய கிருமத்துகள் த ப்பிப் பேரனத்தின் பேலே மெத் தவும் அழுதார்கள் அவர்க ளிரு பேரும் முதல் குழித்தினவர்கள் கமிசல்லலாகு அலைகெல்லலாம் இ ருவுள மாணார்கள் குழிக்கிறத்தை நீங்கள் கவனாகக் கொண்டு வாருங் கன் அந்த சுபுரெகாண்டு ஆகிறத் துடைய காடியிலே நீங்க எழிப் ப்பட்ட பேர்களை மிருப்பீர்கள்.

குழைப் பார்க்கிறது கட்டினே பி க்கிறையுண்டாக்கும்- அந்தபிக்கு கு கிறது ஹைக்குமத்தை யுண்டாக்கி வைக்கும்- அந்தவிக்குமத் தாவிற் து இரத்தமோடு தலக்கொள்ளா மோடும் ஒருவனுக்குப் பிச்சுது, மி குமமாக்கதானால் அவனுக்குவாழ்வி னம் குறைந்து போரும் நாகரும் பேசுகிறதையவிட்டும் ஆலினாகும் ஒருவனுக்கு பிச்சுது குறைத்திரு க்கு மாணல், தது மிருதமாய்த் தி ல்பான் அவன் சரீரம் பருப்பமா

கும், கப்ப வன்னெஞ்சாகப் போ தும், வன்னெஞ்சான கப்பாகிறது- அள்ளாக்குத் ஆலா விடத்தில் தின் றும் கவர்க்கத்தில் தின்றும் துரமா னதாக விருக்கும், நாகத்துக்கு மு கிருதலா மிருக்குமென்று திருவுள மாணார்கள்-குழைக்கொண்டு அவுற த்தை ஆதம் அலைகெல்லலா மறைத் த பொழுது ஜிபுரியி லுக்குச் சொ ன்னார்கள், வயிற்றுக்கும், உட்போ லுக்கும், இரத்தத்துக்கு மிடைபி லே பதைப் புண்டா மிருக்குது எ தும் பூருருப்போலே ஹருதென் றார், அப்போது ஜிபுரியில் அதற்கு ப்பேப்பியென்று சொல்லுகிறதெ ன்று கவர்க்கத்துக்குப் போய்ச் சி வந்த இரண்டுமாமும், இரும்பும், இ ரும்படிக்கற கம்மட்டியும் மற்று ஸ்தவானும், ஒருபொறி நெருப் புங் கொண்டுவித்தார் ஹைவன் மெ ன்கிற நாகத்துடைய நெருப்பு அ ந்தநெருப்பை ஆதமுடைய ஹையி ல்வைத்தார்-அதுபுறத்து கடலில் வி ழுந்தது ஜிபுரியில் அந்த நெருப் பை எடுத்து மறுபடியும் ஆதம் அ லைகெல்லலா ததுவடைய கைவித்தொ டெத்தார், மறுபடியும் பறந்து கட லில் விழுந்தது அந்தப்படிக்கு ஹை தம்மறத்து கடலில் விழுந்தது. மிசல்லலாகு அலைகி வசன்ம தி ருவுள மாணார்கள் உவ்ரானடைய இந்த நெருப் பாகிறது ஹைவன்மெ ன்கிற நாகத்துடைய நெருப்புடை

ய கொண்ணுற் றென்பதுபுக்கில் தின்றும் ஒரு பங்காயிருக்கும் அ தை ஹைதம் தண்ணீரெண்டு க முவப் பட்டதற்கும் தின்றுலேயெ ன்னார்கள்.

(எழாவது) ஜிபுரியில் அலைகெ ல்வலம் நெருப்பைக் கொண்டுவித் தபொழுது நெருப்புச் சொல்லிய து ஆதமே ஹைமக்கு வழிப்பட மாட்டேன் உம்முடைய பிச்சைங் களில் பாவஞ்செய்த பேரானே நா ன்வேதனை செய்றெவ னென்று சொன்னபொழுது ஜிபுரியில் அலைகி ன்னலம் சொன்னார்- அந்தநெருப் பு ஆதமே உமக்கு வழிப்படமாட் டாது எனினும் உமக்கும் உம்மு டைய கவனாதகருக்கும் பியோ தனை முண்டாக்கிறதற்காகவேண்டி, அந்தநெருப்பைக் கல்லிலேயும், இ ரும்பிலேயும் அடைத்துவைப்பெ ன்றார், அந்தப் படிக்குக் கல்லிலே யும், இரும்பிலேயும் அடைத்தார் ஆதம் அலைகெல்லலாந் நெருப்பை க்கையில் வாங்கினபொழுது அவர் கையைக் கட்டுப்போட்டது. அப் போது ஜிபுரியிலேயே கொன்னார் ஜிபுரியிலே நெருப்பு உம்முடைய கையைக் கடலில் வைத்துவைத்து, ஹைவன் கட்டிப் போட்டதென்று க். ஜிபுரியில்கொன்னார் நீர் அள்ளா வு க். குமாறுசெய்தீர் உம்முடைய கை யைக்கட்டது நான் பாறுசெய்யவி ல்லை பென்னுடைய கையைக் கட

கூட

கசகல் லன்பியா,

வினியென்றார். பின்பு ஏறுகிற ஆயுதங்களைப் பண்ணச் சொல்லி வலினர் இருப்பினாலே முதல்வேலைசெய்தவர் ஆதம் அலைகெல்லாம் பின்பு ஜிபுரியில் அலைகெல்லாம் கொடுத்ததைய கதிரொன்றுகொண்டவந்தார் அந்தம் கதிரிலே மூன்றுவதை பிறுத்தது ஆதமே உமக்கு இரண்டு மணியும் ஓவ்வாவுக் கொரு மணியு மென்றார். இதற்காகவேண்டி யோது ஆன் பிள்ளைக்கி ரன்பெங்கும், பெண்பிள்ளைக் கொருபங்குமாக்கது அந்தக்கொருபுமணியுடைய ஓவ்வாகிறது இரட்டைத் திட்டுத்திருகம் எடைபிட்டுத்தது-செளலி சொன்னார் ஓடுவொரு மணிவிழங்கிக் குருட்டி முட்டையையப்போ லிருக்குமென்றாடஇபுருகம் அலைகெல்லாத்தை நெருப்பில் இடக்கணியில் வைத் தெனிய ப்பட்டபொழுது அந்தமணி கோழிமுட்டையைப்போ லாக்கது, எகதிகள் குறைந்து நடுயை அல்லாவுடைய பிள்ளையென்று சொன்ன பொழுது அந்த மணி சுடலைப் பயற்றைப்போ லாக்கது நடுசல்லல்லாரு அலைகெல்லம் முடைய தோன்மெல் குறைபியக் காபிசன் ஓட்டையுடை நலிகைகளை வைத்த பொழுது இப்போது நீங்கள் பார்க்கிறீர்களே இந்தக் கதறிலாக்கது இன்னமிதைக்கானாவும் இனிதேயுக்குச் சின்னதாகவும் போகும் முடி

பத்தாசனில் நின்றும் உங்களுக்குவந்து தொகுதே அதாகிறது நீங்கள்செய்த அமைக்கொண்டா யிருக்கும் பின்பு ஜிபுரியில் அலைகெல்லாம் ஆதம் அலைகெல்லாத்தை இரண்டு மாட்டை வறிய்பூட்டி பூரியை உழச்சொல்லி வலினர்.

ஆதம் அலைகெல்லாம் பூரியை முதல் உழுதவ ராகவிறுப்பார். பூரியை உழுக்கிறபோது மாடு அவருக்கு வழிப்படாமல் விலகிக்கொண்டது அந்தமாட்டை அடித்தார் ஆதமே என்னை என்னத்துக் காக வேண்டி நீர் அடிக்கிறீர் என்று மாடு கேட்டது அப்போது. ஆதம் அலைகெல்லாம் நீ யெனக்கு வழிப்பட மாட்டேடுனை நிருக்கிறாயே அதற்காக வேண்டி அடித்தே நென்றொன்று பிறகு மாடு சொல்லியது ஆதமே உம்முடைய மேல்மிகுதமான நிருமத்தாக நெல்லாம் கொடுத்தானே அப்படிச் சொத்த உம்முடைய- நெப்புக்கு நீர்வழிப்பட்டுநடந்தீரானால் உமக்கு நான் வழிப்பட உம்முடைய நகுதவினே நீர் பார்த்தீரானால் என்னை நீரடிக்க மாட்டென்று மாடு சொன்னபொழுது ஆதம்-அலைகெல்லாத்துடைய கப்பு வருத்தமாக வருதார்கள் அந்த இரண்டு மாடுகட அழுதுது சுவர்க்கத் துடைய-ருவந்தது நப்பிப்போதைக்காக வேண்டி அந்த மாட்டிடைய கண்ணீர் பூரியில்

விழுந்தது அந்தநீரில் நின்றும் ஜாலரிசியென்கிற தானியம் விளைந்தது அந்தமாடு குறுகிவிட்டது அதில் நின்றும் சுடலைப்பயறு விளைந்தது பிறகு அந்தமாடு சாணம்போட்டது அதிலே நின்றும் அலதேன்கிற பயிருவிளைந்தது பிறகு ஜிபுரியில் அலைகெல்லாம் கோதம் புடைய மணியை யுடைத்து அதை மிகுதமாக்கிப் பூரியில் விதைக்கச் சொன்னார் விதைத்தவுடனே அந்தகா அத்திலத்தானே அது முளைத்தது அப்போது ஆதம்- அலைகெல்லாம்-தின்னவாவென்றுகேட்டார் சப்தம் செய்யும் தின்ன வேண்டாமென்றார் பின்பு கதிரிவிட்டது தின்னவாவென்றார் தின்னவேண்டாமென்றார். பின்பு அதை அதுத்தது திக்கிறத்தைப் படித்துக் கொடுத்தார். அதுத்துதித்தபிறகு தின்னவாவென்றார்-சப்தம் செய்யுமென்றார் அதை ஒப்படி பண்ணுகிறத்தையும் படித்துக் கொடுத்து ஒப்படியானபிறகு தின்னவா வென்றார். வேண்டாம் சப்தம்செய்யுமென்றார் பின்புதோலைகிட்டும் துப்பாவாக்கிறதைப்படித்துக் கொடுத்தார் துப்பாவான பொழுது தின்னவாவென்றார் வேண்டாம் சப்தம் செய்யுமென்றார் பின்பு இரண்டு கல்லைக் கொண்டுவந்து அனாக்கிறத்தைப்படித்துக் கொடுத்தார் அனாத்தான பிறகு தின்னவா வென்றார் சப்தம்

செய்யுமென்றார் பிறகு கொழிக்கிறத்தையும் படித்துக் கொடுத்தார் கொழித்தான பிறகு தின்னவாவென்றார் சப்தம் செய்யும் தின்னவேண்டாமென்றார். மாவைப் புடைத்து உமியை யெல்லாம் வேளான்மை செய்ததலத்திற் பாதத்தச்சொல்லி வலினர் அந்த உமியில் நின்றும் தொலிக் கோதுப்பு விளைந்தது தின்னமொரு கவுலில் ஆதமுடைய இரண்டு மணியு மணிம்கோதம் பாச்சது ஓவ்வாவுடைய ஒருமணியும் டிராஸிக்கோதம் பாச்சது அந்தச்சப்பாகிறது ஓவ்வா விலக்கப்பட்ட மாத்துடைய பழத்தைத்திண்கிறத்திற் முந்தித் தின்னுகிறதாக கிருத்தார். அதற்காக வேண்டிப் பின்பு ஜிபுரியில் ஆதம்-அலைகெல்லாத்தை ஒரு பள்ளிக் தோண்டச் சொல்லி வலினர் தோண்டின பிறகு விறகைப் கோட்டு நெருப்பையெரித்தார் பின்பு கொழித்துக் குழைத்தமாவைத் தட்டி நெருப்பில் வைத்து அதை உறட்டி யாக்கினார் முதல்-உறட்டிச் சுட்டவர் ஆதம்-அலைகெல்லாம் அதை எடுத்த பிறகு தின்னவா வென்றார். சப்தம்செய்யும் ஆறன்பிறகு தின்னுமென்றார்-பிறகு தின்னுமென்றார்- தின்னுகிறபோது, ஆதமுடைய இரண்டு கண்ணிலுந் தண்ணீர் ரோடிவந்தது அப்போது சொன்னார் இந்தனை வகுத்தப் பட்டதற்குப் பின்னாலே

யா இதைத் தின்னதிறதென் றமு தார், அதைத் தின்னாபொழுது தண்ணீர் தாம முடைய கோணை பைப் பெற்றுக் கொண்டார் இப்பிரியில் அலைகில் ஸலாத்துக்கு அறிவித்தார் அப்போது இப்பிரியில் அலை கில்லலாம் தண்ணீர் தாமமென் னுமன்வெட்டி கொண்டு வந்து கொடுத்துப் பூயியைத் தோண்டுமென்றார்.

முறங்கல் மட்டுத் தோண்டின பொழுது அவர் காலிவெழுவே நி ன்றும் தோண்டின இன்பமாகவு ி, பனினைக்காணக் குறிச்சியாகவு மிருக்கிற தண்ணீர் காந்தது அந்தத்தண்ணீருள் குடித்தார். பின்பு சீரத்தில் ஒருகோயைப் பெற்றுக் கொண்டார்- இப்பிரியில் அலைகில் ஸலாதிட்கிற ஸோன்ன பொழுது அவர்சொன்னார் அந்த நோக்காட் டை நானறியமாட்டே னென்றார்- பின்பு அல்லாகுத்த ஆலா ஒருமலக் கை அனுப்பிமுன் துவாரத்தையு ம்பின்றுவாரத்தையும் துளையாக்க சொன்னான். அதற்கு முன்னாலே ஸலிவனத்தின்குறு புறப்படுகிறதி லை அவர் துளையாக்கி மலலாம் பு றப்பட்ட பொழுது நாற்றமாக அ தினுடைய வாடையைப் பெற்று க்கொண்டநோம் தோண்ணுது வ ருஷம் அந்த நாற்றத்தின் மேலே அழுதார்(முதல்) இரும்பினாலே க த்தி பண்ணினவர் ஆதம் அலைகில்

லலாம் உறட்டி சடுகிறதற்குத் தன் னுறென்கிற அறிப்பும் பண்ணிக் கொண்டார்-

அந்தத் தன்னுறை தூகு அலை கில்லலாம் ஆணந்தாமாக வெட்டுத் தார்-தூபானுடைய நாடாயிலே அ ந்தத் தன்னுறில் நின்றும் தண்ணீ ர் காந்து வெள்ளம்வந்து ஆலமெல் லா மழிந்து போன்குறு அல்லாகுத் தஆலா குறுகுளிலே (வாறத் த ன்னுது) தன்னுறில் நின்றும் தண் ணீர் காக்கு மென்று சொன்னது ஆதம் அலைகில் ஸலாத்துடைய த ன்னுறையிருக்கும்-ஆதம் அலைகில் லாம் சுவர்க்கத்திலிருந்து புறப்படு கிறபோது அவருடனே சுவர்க்கத் துப் போன்கில் நின்றும் ஒருது ண்டைப் புறப்பட வைத்தான் அ து சுவர்க்கத்துடைய பொன்னுள படியினாலே பொன்னை மண்தின்ன வில்லை நெருப்பும் அதைக் குறைக் கவில்லை- இன்னும் சொல்லப்பட்ட து ஆதம் அலைகில் ஸலாத்துப் பூ மியிலிறக்கி வைக்கிறபோது அவரு க்கு ஜவா தாவாக முப்பதுவகைப் பழவர்க்கங்களையும் கூட திறக்கினா ன் தான் (ii) வகைப்பழம் அதற்கு த்தோல்மட்டு முண்டா யிருக்கும்.

அதற்கு- பாதம்- அக்ரோட் -பிஸ்தாமாதனம்பழம் - வாழை ப்பழம்-பந்தகு-சவ்வால் - பல்லு த்து- நாபல்லுத்த- நாற்கு- இன் னம்- (iii) வகை அதற்கு விதைதம்

ட்டி முண்டாயிருக்கும் - கூக்கம் - மஷ்மஷ்-கொய்யாப்பழம்-பறுஷக் கு-அன்னாபு-கொடிமுந்திரிப்பழம்- கபீரு-நபர்கு-ஜகுதுது -மகலு இ ன்னம்- (iv) வகை தோலுமில்லை விதையுமில்லை-துப்பாகு சபறுஷல்- கும்மதா-இனபு-கம்புளிப் பூச்சிப் பழம்-அத்திப் பழம்-அத்லாச -க லுதுபு-பொது-பத்தீரு - இவைக ளாயிருக்கும்-கலுபறியில்லாகு அ ன்கு பேசுவருகிறார் தினதும், திரு முசுமும், முதலடித்தவர் ஆதம் அ லைகில்லலாம் துனியாவில் மனிஷத் துதினது திருசமில்லாமல் சகேகா கமீட்டா தென்னுசொல்லி அந்த இரண்டையு முண்டாக்கினார்.

வலிப்பினு முன்னப்பாக பேசி வருகிறார். ஆதம் அலைகில்லலாம் பூயியி லிறக்கினபொழுது பூயிபு முதியாக இருக்கப் பார்த்து பூயியி ல் ஒருவனாயுந் காணவில்லை அப் போது சொன்னார்-யாறப்பு உன் னுடைய பூயியை உன்னைத் தகபீ கு செய்கிறது கொண்டும், தகுலீ து செய்கிறது கொண்டும் பரிமாற் றமாக்கவைக்கிறவர்கள் ஒருவனாயு ன்காணவில்லை நான் தவிர வென் றார் அப்போது - அல்லாகுத்த ஆ லா, சொன்னான் உம்முடைய பி ன்கைகளில் நின்றும் இனிமேலைக்கு என்னைத் தகபீகு, தகுமிது, தகுலீ து செய்கிறவர்களாக நான்குலே ன்-இன்னும் பூயியிலே விடுகையு

மாக்குவேன் அந்த விடுகையிலே எ ன்னை நினைக்கிறதற்காகவேண்டி உ யர்த்திபான சத்தத்தைக்கொண்டு கலக்குகள் தக்குபீறு செய்வார்கள்

என்னுடைய பேரையும் திக்கு செய்வார்கள் அந்த விடுகளிலே ஒ ளு விட்டை என்னுடைய கருமத் தைக்கொண்டு சங்கையாக்கி வைக் கிறதைத் தனதாக்குவேன் என் னுடைய வலுப்பத்தைக்கொண்டு அந்த விட்டை வலுப்பமாக்கி வை ப்பேன் அந்த விட்டை அச்சந்தீர் தலான, சமமாக்குவேன் அந்த வீ ட்டை யொருவன் வலுப்பமாக்கி வைத்தானேயானால் என்னுடைய சருமத்திற்கு அவனைப் பாத்திரமா க்கிவைப்பேன், - அந்தவிட்டையெ குறுமத்தை ஒருவன் கண்டுகறைச் சலாகக் கண்டால் என்னுடையவே தனைக்கு அவன் பாத்திரமாவான் அந்த விட்டிற்கு கலக்குக ளெல் லாம் தலையும், முகமும் புழுதிய டைந்தவர்களாக மெலிந்து ஒட்டக த்தின் மேலேறிவந்து சத்தமாக அ முவார்கள்-தக்குபீறு சொல்கிறது கொண்டு அழைந்துவார்கள் ஆதமே நீர் வறயாத்தாக இருக்குங்காலமெ ல்லாம் அந்த விட்டைப் பரிமாற்ற மாக்கிவைப்பீர்- பின்பு உம்மத்தாக ளுந் கூட்டங்களுந் அன்டியாக்க ளுந் உம்முடைய பிள்ளைகளில் நி ன்றும் ஒரு கூட்டத்துக்குப் பின் னாலே ஒரு கூட்டமாக அந்த விட்

௬௬

கச்சல் லண்டியா.

கேக்கு வறுவார்களென்று சொல்லி
ப்பின்பு ஆதம் அலைகில்லா மு
டைய முதுகைத் தடவினான் அந்
த முதுகில் நின்றும் கியாமத்து நா
ள் வருமளவும் படைக்கிற கல்கு
கையெல்லாம் புறப்படவைத்தான்
சிற்பெறும்பைப்போலே புறப்படி
வைத்து இறக்கிறதா அறபாமலைக்
கடுக்க- தருமானும் அறுக்கென்கி
றதலம் அது மக்கத்துடைய சிற
பூரில் நின்றமுள்ளது பின்பு அ
வர்களிடத்தில் வர்த்தனைப் பாட்
டை எடுத்துக்கொண்டான் - குறு
ஆனிலே சொன்னதுபோலே (கா
ல அல்லாபி மப்பிக்கும்- காலாப
லா) அல்லாருத்த ஆலா ஆதமுடைய
பிச்சளங்கையெல்லாம் புறப்ப
ட வைத்தபொழுது அவர்களைக்
கேட்டான் நல்லுங்களுடைய - நெ
ப்பல்லவாவென்று - அப்போது எ
ல்லாரும் மெய்தான் நீதானென்க
ளுடைய நெப்பென்றார்கள் பிற
கு ஆதம் அலைகில்லாமை இபாத
த்துத், தகபிசுக்கொண்டு பாக்கா
யிருக்க எனினான் அப்போது ஆதம்
சொன்னார் ஆண்டவனே நான் இர
ணந் தேடுகிறதொண்டு பாக்கா
யிருக்கிறேன் தகபிசு இபாதத்து
ச் செய்யிற வகுத்துகளை நானறிய
மாட்டேனென்றார் அவர்மேலே, நீ
ம்பது வருத்துத் தொழுகை பறு
லாக இருந்தது அல்லாருத்தஆலா,
ஒரு சாவலை யிறக்கவைத்தான் அந்

தர் சாவலுக்கு மலாயிக்கத்துகள்
தகபிசுசெய்கிற சத்தத்தைக் கேட்
கவைத்தான் அந்தச் சாவல் மலாயி
க்கத்துகளுடைய தகபிசுடைய ச
த்தங்கேட்டால் பூமியி லதுவும்-த
கபிசுசெய்யும் சாவலுடைய தகபி
சை ஆதம்- கேட்டால் அவர் தக
பிசுசெய்வார்-இபுனு அப்பாசைந்
தொட்டும் நிவாயத்து வந்திருக்கி
றது-அல்லாருத்த ஆலா, ஒரு சாவ
லைப்படைத்தான் அதினுடைய த
லைஅறுஷின் கிழாலே யிருக்கிறதா
அதினுடைய இரண்டு காலும் பூ
மியின் கிழாலே யிருக்கிறது-அதற்
கொண்டு சிறகுண்டும் அந்தச் சிற
கை அதுவிரித்தால் மகிர்க்கையும்-
மஹரிபையுந் தட்டும்-இன்னும் அ
ந்தச் சாவலுக்கு வெள்ளைச் சிறகு
ம், பச்சைச் சிறகும், பச்சைச் சொ
ண்டு முண்டாயிருக்கிறது- மூன்றி
லொருபங் கிறவு சென்றுபோனால்
அதினுடைய சிறகை யடித்துக்
கொண்டு (சபுகானல் மலீக்கில் கு
த்துக்) - சபுகானல்லாகில் கபிதில்
முத்தஆல்-லா இலாக இல்லா குவல்
கையுல் கையுமென்றுசொல்லும் -
அந்தச் சத்தத்தைப் பூமியிலே யி
ருக்கிற சாவல்கள் கேட்டால்-அந்த
ச் சாவல்களும் சிறகை யடித்துக்
கொண்டு சத்தமாக அலுத்தும்-சபு
கானல்லாகில்-அலீம்- சபுகானல்
கில் அலீதல் கப்பாறிசபுகானதும்
அறுஷின் பஜிதி-சபுகானதில் அந்

ஷிற் தகபிசெயன்று சொல்லும்- பி
றகு ஆதம் அலைகில்லாம் பூமியி
லே தரிபட்டபொழுது வைவா
ன்க னெல்லாம் கூடியோசனை பண்
னிக் கொண்டது இவர் நம்மளவி
லே பூமியைக்கட்டுமெய்யாக்கி வை
ப்பார் அவரை நாம் கலாக்காக்கிப்
போட்டால் நாம் கலாகபெறலாமெ
ன்று யோசனைபண்ணி அவரை க
லாக் காக்கிறதற் காகவேண்டி நா
யை பேவினார்கள்-நாய் நான் கலா
க்காக்கிறேனென்று-சபூல்செய்தது
கொண்டு வந்து கொல்ல நாடின
பொழுது - ஜிபிரியில் ஆதமுக்குச்
சொன்னார் உறட்டியிலொரு துண்
டுசிப்த்து நாய்க்குப் போடுமென்
றார். பின்பு உம்முடைய கையின
லே அதைத் தடவுமென்றார், ஆத
ம் அந்தப்படி செய்தபிறகு ஆத
ம் அலைகில்லாமுடனே நாய் மரு
வுதலாய் வாலே அறைத்துக் கொண்
டிருந்தது அதை மற்ற ஹைவான்க
ளெல்லாம் பார்த்து நாய் மேலே
ஹசதுவைத்தது நாயுமந்த ஹை
வான்கள் மேலே ஹசதுவைத்தது
அந்தப் பகைமை நாய்க்கும் மற்ற
வைவான்களுக்கு மிகையிலே பா
க்கியமாக இருக்கிறது ஒல்லா கு அ
ருளம்.

—()—

ஏழாம்-பாபு.

—()—

இபுலிசைப் பூமியி லிறக்கின த
ற்குப் பின்னாலே அவனுடைய
ஹாலைப்பேசுகிறது-சருவ பிசு வ
ருகிறார்- இபுலிசை யிறக்கப்பட்ட
து புடவைகொண்டு போர்த்தப்ப
ட்டவனாகவும்- அவன் ஓற்றைக் க
ண்ணாகவும்-ஒரு காலில் செருப்
புத்தொட்டவனாகவும்- கையை இ
பெயிற் பிடித்தவனாகவும் இறக்கப்
பட்டது அதற்காகவேண்டி இசிப்
பிற் கைவைக்கிறதைத் தொழுகை
யில் மக்னா காக்கப்பட்டது- நிவா
யத்துச் செய்யப்பட்டது - இபுலி
சைப் பூமியில் இறக்கப்பட்டபொ
ழுது அல்லாருத்த ஆலா இடத்தி
ல் கேட்டான் யாரேப்பு உன்னு
டைய அசல்பாகத்தில் நின்றும் எ
ன்னைப் புறப்படவைத்தாய் ஆதமு
டைய மக்கள்பேரி வெள்ளைச் சா
ட்டிவை யென்றான் அல்லாருத்த
ஆலா, அந்தப்படி செய்தேனென்
றான்-மறுபடியும் கேட்டான் - யா
றெப்ப இன்னம் அதிகமாக்கென்
றான் ஆதமுக்கு ஒருபின்னே பிறக்
கனிலே உனக்குமொருபின்னே பிற
ந்தே யொழியவென்றான்-யாரெப்
பு இன்னம் அதிகமாக்கி வையென்
றான்-ஆதமுடைய மக்களினது நெ
ஞ்சனக்குக் குடியிருக்குந் தலமா
யிருக்கும் அவர்களுடைய இரத்த
ம் நடக்குந் தலமெல்லாம் நீயும் க

டப்பாயென்றான்-யாறெப்பிஇன்ன
மென்றது அதிகமாக்கி வையென்
றான் ஆதமுடைய மக்களிடமேல் நீ
உலாத்து உன்னுடைய குதிரைக்
காரைக்கொண்டு காலாட்களைக்
கொண்டுமென்று சொன்னபொழு
து ஆதம் அலைக்கல்லாந் தேட்
டார், யாறெப்பி இபுலீசை என்
லேசாட்டினாய் அயலுடைய தீன்
நில் நின்று முன்னகொண்டே
யொழிய எவிலக்கிக் கொன்னமாட்
டேனென்றான் அல்லாவுக்கு ஆலா
சொன்னான் உமக்கு ஒருமின்னை பி
றக்கலில்லை அந்தப் பின்னையைப்
பேணிக்கொன்றதற்காக ஒரு மல
க்கை நான் காட்டியே யொழிய
வேன்றான்-யாறெப்பி இன்னம் அ
தினமாக்கிவை யென்றான் ஒருநன்
மைசெய்தால் பத்து தலாயும் அத
ற்கும் அதன்மொக்குவேன் ஒரு பா
வஞ்செய்தால் ஒருபாவம் எழுது
வேன் அழித்துவிட்டுப் போடுவே
னென்றான்-யாறெப்பி இன்னம் அதின
மாக்கிவைப்பென்றான் நான் பாவமட
ங்கலையுட்பொறுத்துவிடுவேனெ
ன்றான்-யாறெப்பி இன்னம் அதின
மாக்கி வையென்றான் உம்முடைய
மக்களில் நின்று அவர்களுடைய
அருகே சீர்த்தி கிருக்குந் காலமெ
ல்லாம் தென்பாவை நீக்கிப்போட
மாட்டேனென்றான்-யாறெப்பி இன்
ன மதினமாக்கிவை யென்றான் நான்
பொறுத்துவிடுவேன் அவர்களைச்

யதபாவத்தைப் பாராட்டமாட்டே
னென்றான் - யாறெப்பி எனக்குப்
போதுமென்றான் பின்பு இபுலீசை
ட்டான் யாறெப்பி ஆதமுடைய மக்
களுக்கு-நகுல்பாக னிருக்கிறார்
னோ எனக்கு நகுல்களியாரென்ற
ன்-உன்னுடைய நகுல்கள் காஸ்தி
ரஞ்சொல்லுகிறார்களே அவர்களோ
ன்று அல்லாவுக்கு அளவசொன்னான்,
எனக்குக் கித்தா பென்னவென்ற
ன் பச்சைப்பொட்டுக் குத்துகிற
துவக்குக் கித்தாபென்றான்-எனக்
கு வாதீதென்னவென்றான் பொய்
சொல்லுகிறதென்றான் எனக்கு ஒ
துத லென்னவென்றான் உன்னு
டைய ஒதலாகமாகப் படிச்சிறபா
ட்டிகளென்றான்-எனக்கு முஅத்தீ
னென்னவென்றான் உவக்கு முஅ
த்தீன் கின்னாந் கொட்டுகிறதென்
றான்-எனக்கு மஸ்ஜிதென்னவென்
றான் உன்னுடைய மஸ்ஜிதுகளை
களென்றான்-எனக்கு விடென்ன
வென்றான் ஊமா முனக்கு விடெ
ன்றான்- எனக்கு தஆமென்னவெ
ன்றான்-என்னுடைய பேணைக்கொ
ல்லி அதுக்கலில்லையே அநெல்லா
முனக்கு தஆமென்றான்- எனக்கு
க் குடிப்பென்னவென்றான். மஸ்
தான வந்துகொல்லா முனக்குக்
குடிப்பென்றான் - எனக்கு வேட்
டை யென்னவென்றான் பெண்ணை
ப் பிறந்தவர்களைன்றான்- இபுலீசு
சொன்னான் உன்னுடைய இஷுக்

இஷை பெண்ணைப் பிறந்தவர்க
ளுடைய முகப்பத்தை ஆதமுடைய
ய மக்களினது கல்பிச்சின்று நான்
ன் புறப்படவைத்த மாட்டேனென்
றான்-அப்போது அவனுக்குச் சொ
ல்லப்பட்டது வருவத்துச் செய்ய
ப்பட்டவனே உன்னுடைய நெய்
பாக்கிவன் பனி ஆதங்களுடைய
அருகே கொண்டைக் குழியிற் பனா
க்குமளவும் அவர்கள் தென்பாவை
நீக்கியுச்செய்தவன் நீ சுவர்க்கத்
தைவிட்டும் புறப்படு நீ வருவத்து
ச் செய்யப்பட்டவன் கியாமத்துநா
ள் வருமானவு மென்னுடைய வரு
வத்துத் துன்மேலா விருக்குமென்
றான்.

எட்டாம்-பாபு.

ஆதம் அலைக்கல்லாம் இபுலீ
சைக்கண்டு அவனுடனே அவர்பே
ரினதா விருக்குந் ஆதம் அலைக்
லாம் இபுலீசைக்கண்டு அவன்சொ
ய்த செவிலின்மே லவனைப்பிழித்
தார்.

பிறகுசொன்னான் என்னை நீ மரு
ட்டிப்போட்டுச் சுவர்க்கத்தில் நின்
றும் புறப்படவைத்தாயே யென்
றான் இபுலீசு அமுதான்- லஃபுபுனு
முன்னப்பகா பேசுவருகிறார், அப்
போது இபுலீசு சொன்னான். நானு
ம்மை மருட்டினேன் என்னை மரு
ட்டிவைத்துச் சுவர்க்கத்தில் நின்று

ம் புறப்படவைத்த தியானென்று
ன்-நிலாயத்துச் செய்யப்பட்டது
இபுலீசுபிறகுகூட ததின் பங்கறை
யான குறத்தாக வந்தான் பிறகு,
ன அவன் குறத்தைப்பார்த்து இ
ன்காதுசெய்தான் அப்போது இபு
லீசுசொன்னான் என்னை எப்படிச்
சூ இன்காதுசெய்தாரும் நீ யென்
னாய். தந்தாய் மறுபடியும் இ
ன்காது செய்கிறாயென்றான் - பிற
கன் மருண்டுபோனான் ஆங்குச்
சொற்கொண்டு அவன் கடலில் மு
முகுமளவும் மூசா அலைக்கல்லா
முக்கு சமால்கொள்ளாம கிருத்தா
ன், நிலாயத்துச் செய்யப்பட்டது,
கடியுமா அலைக்கல்லாம் இபுலீசி
றகுச்சொன்னார். உன்னவிலே எ
ந்த அமல் மெத்தவும் உவப்பான
அமலென்றான் அப்போது இபுலீசு
சொன்னான் அல்லாவுக்குத் தூதா
டத்தி துமக்குமன்றி கிஸ்ஸைத்
போனால் நான்கொல்ல மாட்டேன்
மன்ஜிலுண்டா விருத்தபடியினு
சொல்லுகிறேன் டெத்தவும் எனக்
கு உவப்பான அமலாதெதுவேனோ
டானையும் பெண்ணோடுபெண்களை
யுந் சேர்க்குக செய்கின்ற தென்
றான்- நிலாயத்துச் செய்யப்பட்ட
து-எகிபுபுணைக்காரியா அலைக்க
லாம்-நெய்ப்பிடத்திற் வேட்டார்.

ஆண்டவனே இபுலீசு அவனிட
ருக்கிற குறத்துப் படிக்கு என்னிட
டத்திச் அனுப்பிவை அவன் எனக்

கு ஒழுங்குடைய மறைக்காத ப
டிக்கு என் சத்தியமாகக் கேட்டே
னென்றார்- அப்போழுது அல்லா
குந்த ஆலா எய்யா அலைகிஸ்ஸலாத்
திடத்தில்- இபுலீசைப்போகச்சொ
ல்லிவனினுன்பிறகு இபுலீசை அவரிட
த்தில் வந்து நான் இபுலீசாக இருப்
பேன் என்னை வந்தேன் என்று
றக்கப்பட்ட குறத்திப்படி உன்
ளிடத்தில் வந்தேனென்றான் அப்
போது எகியா அலைகிஸ்ஸலாம் பா
ர்த்தார் அவன்தலைமேற்பருந தா
ஞ்சிக்கொள்கிற துண்டாபிருக்கு
து இபிப்பிலே யிருபுறமும் கூஜிக்
கள் கட்டிக்கொண் டிருக்கிறான் கா
லிலே மணிகளும் கட்டிக்கொண்டி
ருக்கக்கண்டு தலையிலிருக்கிற தென்
னவென்று கேட்டார். ஆதமுடைய
மக்களுடைய அக்குலனை அதை
க்கொண்டாட்சிக் கொள்ளுவே
னென்றான்-கூஜாக்களென்னவென்
று கேட்டார்- அவர்கள் மவுத்தாகிற
விடத்தில் அந்தக்கூஜாவில் சுவர்க்
கத்துத் தண்ணீர் இருக்கிறதென்று
அவர்களுக்குக் காண்பிப்பேன்-அ
வர்கள் ஸமாளிக்கிப் போகுமென்
றான்-இந்தமணிகளென்னவென்று
கேட்டார்- இந்தமணியை அசைப்
பேன் அவர்கள் இராகம்- பாடுவார்க
ளென்றான். எந்தநேரத்தில் - ஆத
முடைய மக்களை வழிகெடுப்பாயெ
ன்றார் வயிறுகிரம்பச்சோறுத் தண்
னிருந்த தின்று முடிந்ததத் தாக

ந்திரந்த வகுத்தில் நானவர்களைக்
கிறதற்கு நல்ல சமயமென்றான்.
என் நபுகமேலே எப்போதாகிலாம்
நீ-சக்தி பெற்றிருக்கிறாயா வென்
றார்.

மெய்தான் ஒரு இரவையில் நீ
ர்வனக்கனம் கதிகமாகத்தின்றிர் உ
ம்முடைய இபாதத்தெக்கனமாக்
கிணத்தினைன்றான் அப்போது
எகியா அலைகிஸ்ஸலாஞ்சொன்னார்
இரிமேல் எக்காலமும் நா எப்படி
த்தின்னுகிற தில்லையென்றார், இபு
லீசைசொன்னான் நான்மனிதர்க்கு இ
ரிமேல் எக்காலமும் நசிகத்துச்
செய்ததில்லையென்றான் - இபுலு
அப்பாசு பேசுவருகிறார்-நகுல் சல்
ல்லாரு அலைகிவசல்லம் உபாத்தா
னபொழுது குணப்பாட்டுகிறநேர
த்தில் ஆகாயத்திலிருந்தும் ஒருசப்
தமுண்டாச்சது முகம்மது துப்பு
ரவானவர். அவரைக் குணப்பாட்ட
வேண்டாமென்று அந்தச் சத்தத்
தை அசுபாபிகளெல்லாம் பொரு
த்தங்கெட்டார்கள்-பிறகு ஒரு சத்
தமுண்டாச்சது முகம்மதைக்குரு
ப்பாட்டுக்கள் முதற்சொன்னது இ
புலீசுடைய சத்தமென்று அப்போ
து-அலெலியல்லாரு அங்கு சொ
னார் என்கைத் தொட்டும் அல்லா
குந்தஆலா, உமக்குப் பிரத்திகெய்
வானாகவும் நீ யாரென்று கேட்டார்
அப்போது அவர்சொன்னார் நான்
ரிவானவியா இருப்பேன் முகம்



நிவ்வல்லாரு அலைகிவசல்லம்
ய இவ்வாவுக்குத் தொழுகிற
ந்தாகவேண்டி- அலுநேனென்று
சப்தமுண்டாச்சது - நகலத்துச்
செய்யப்பட்டது ஒருமனிதன் இ
புலீசை ஒருநாளொன்றிற்கு ஆபிர
ந்தாம் லகுனத்துச்செய்வார் ஒரு
நாளந்தமனிதன் நித்தினைசெய்கிற
போது ஒருமனிதன்வந்து அவரை
எழுப்பிவிட்டு அந்தச் சுவரிடிக் து
ன்மேலேவிழப்போகிறது நீமவுத்
தாசப்போவா யெழுந்திருவென்றார்
அப்போது நித்தினைசெய்த மனி
தன்னைக்கட்டார்.

என்மேற்றிருப்பாயாகவந்து எழு
ப்பிவிட்டாயே நீயாரென்று கேட்
டார் நான் இபுலீசென்று சொன்னா
ன் நியென்னையே நெழுப்பிவிட்
டாய் ஒருநாளொன்றிற்கு ஆபிர
ந்தாம் என்கை லகுனத்துச்செய்
கிறேனெனென்றார் அப்போது இ
புலீசைசொன்னான் உன்னை நானெ
ழும்பிச் சுவரிடிகிறதை அறிவித்
ததெல்லாம் சுவரிடிக் த மவுத்தா
றவர்கள் அல்லாருத்த ஆலா இடத்
திற பிசபில் செய்து ஷக்தானுர்க
ளே அந்தத்தலத்திலிருப்பார்களை
ன்று நாளறிந்திருக்கிறந்தாகவே
ண்டி. அந்தத் தறஜா வுன்குண்டர்
கிறத்தைப் பயந்ததுக்கார வேண்
டி, யுன்னையெழுப்பி விட்டேனெ
ன்றான்.

ஒன்பதாம்-பாடி.

காபில ஆபிலுடைய திக்நிலே
பேசுகிறது-அதிகளையும் சின்னாக்
களையும் பேசுவருகிறவர்கள் பேசி
வருகிறார்கள்-வாஸ்தா அலைகிஅஸ்ஸ
லாம் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு
ஒவ்வொருருவாக்கு இரண்டு பிள்
கைப்பெறுபிறதாக விருந்தார் ஒருபி
ள்ளை ஆனும் ஒருபிள்ளைபெண்ணு
ம் பெறுவார்-அதி அலைகிஸ்ஸலா
மே யொழிய அவரை ஒருஆண்பி
ள்ளையாகத் தனித்தவராகப் பெற்
றார் ஹவ்வா அலைகிஅஸ்ஸலாம் பெ
ற்றபிள்ளைகடக்கலும் இருபதுரு
லிலே ஆனும்பெண்ணுமாக நற்
பதுபிள்ளை அவர்களில் முதற்பி
ள்ளை-காபில் அவர் கூடப்பிற்ற
பெண்பிள்ளை-இசுலீமா-கடைசுப்பி
ள்ளை-அப்துல்லாஹ் அவர் கூடப்
பிறந்த பெண்பிள்ளை - அமுத்தல்
முஹ்தி-இபுலு அப்பாசு பேசுவரு
கிறார்.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் மவுத்
தாகவில்லை அவருடைய பிள்ளை
களையும் போன்பெத்திமானாயும், நா
ற்பதினாபிரம் பேரை தூதியென்கி
ற மலையிலெத்தியெயொழிய, அவ
ர்களிலே லைச்செய்கிறதையும்,
சாராயங்குடிக்கிறதையும், பசாது
செய்கிறதையும் மறித்தார், உலமா
க்கள்-காபில்-ஆகாபில், பிறந்த வ

குத்தின் இத்திலாபனாகன், சி
அபேர் சொன்னார்.

ஆதம், ஹவ்வா அலைகின்ஸலாம்
கடல் மாகுசெய்தது பூமிமீ
வி தூதவருவதுக்குப் பின்னா
லே பிறத்தென்றார்கள்-அப்பேர்
அ-காபிலேயும், ஆபீர் கட்டம்முத்த
இக்கிமாவையும் பெற்றார். பின்பு
ஹாபிலேயும் அவர் கடப்பிறத்தவ
னாயும், பெற்றாரென்றார்கள். முத
மாவதிபுறா இலகாக்கு, ஹக்கிடத்தி
ல்கின்றும் இறக்கப்பட்ட சித்தாபி
ல்வந்திருக்கிறதென்றார் ஆதம் அலை
கின்ஸலாம் ஹவ்வா அலைகின்ஸ
லாததை, சுவர்க்கத்தில், மாகுசெ
ய்தார் அவர் பாவஞ்செய்யுமுன்னா
லேஅந்தச் சுவர்க்கத்திற்குள்ளேகள்
வா அலைகின்ஸலாம், காபிலேயும்
அவர்கடப்பிறத்தவனாயும் ஹமலா
யும், வருத்தம் சோக்காடில்லாமற்பின்
கையுடனே இரத்தமு மில்லாமற்
பெற்றா, பூமிமீ சிறக்கிப்பொழு
து மாகுசெய்து, ஆபிலேயும் அ
வர்கடப் பிறத்த, எகதாவையும்,
ஹமலாய் வருத்தமும், நோக்காடு
ம், இரத்தமுமுண்டாய்ப்பெற்றார்,
ஆதம் அலைகின்ஸலாம், பிள்ளைகள்
வாலைபக்காமாகால், ஒருகுலிற்
பிறத்தானையும், மறுகுலிற் பிறத்த பெ
ண்ணையும் சிசாகுசெய்து கொடுப்
பார் அந்தப்பிள்ளைகள் ஆதமுடைய
பெண் பக்கனிலே வேண்டினபே
ரிசை சிசாகுசெய்வார்கள் கடப்

பிறத்தஇரட்டைப்பிள்ளைகளைமு
திய-காபில் ஆபிலுக்கும் அல்கு
குத்தானா எவிலுள்ள காபிலுக்கு
கடல் மாகுசெய்யச் சொல்லியும்-
ஆபிலுக்கு இக்கிமாவைச் செய்
யச்சொல்லியும் அப்போது- காபி
ல்செய்திறதிலேயென்று விலக்கிக்
கொண்டார்-அல்லாரு கபுதானகு
த்தானா அவர்களுபெனாயுக்கு
அபார் செய்யச் சொல்லி எவிலு
னார்.

குது ஆனிலே நிருவனமானது
பேலே-மஹாதிபுறாபல் நலிய
ல்லாகுஅன்கு நிவாயத்து வந்திரு
க்குது-அல்லாகு கபுதானகத்தானா
வா, ஆதனாயும், ஹவ்வாவையும்
பூமிமீ சிறக்கவைத்தபொழுது ஜ
மாகுசெய்தார்கள், ஹவ்வா ஒரு
பெண்பெற்றார் அப்பெண்ணுக்குப்
பேர் இனக்கென்று பெரிட்டார் -
அந்தமனிதி பூமியுடைய முதத்தி
ல் முதலபிச்சாட்டியஞ்செய்தான்-
அல்லாகுத்தானா, இனக்கென்கிற
வனைக் கொல்லுகிறவர்களைச் சாட்
டிக்கொன்று போட்டான் - பின்பு
ஹவ்வா காபிலேயும்-பின்பு ஆபிலே
யும்பெற்றார்- அவர்கள் வாலைபமா
ன பிறகு காபிலுக்கொருபெண் வி
க்கிவெளியாக்கிவைத்தான் மனி
தியுடைய முதத்திலே அதையவர்
கலியான் முடித்துக்கொண்டார்ஆ
பிலுக்குச் சுவர்க்கத்தில்கின்றும் ஒரு
கலியான் திற்தி நவந்தான்

ஆபில் தகவிலை செய்து கொண்
டார் - காபில்குறுக்கி னென்கிறத்
தை அறிந்த பொழுது அவர் கோ
மமாய் இருபேருக்கும் நடத்தகாரி
யம் நடத்தி போச்சுகென்றார்-இசு
மாயி விபுறு ருபிகுபேசுவருகிற
ர்-ஆபிலும்- காபிலும் வெள்ளான்
மைசெய்கிறவாரும் ஆடு மேய்க்
கிறவர்களுமாக கருந்தார்கள்-காபி
லுக்கு அவருடைய அட்டிசை கு
ட்டிக்குட்டிபட்டான்- அதையவர்
வந்திருந்து முதுகின்மேலே கமந்
துக்கொன்னுவார் அவாக ளிருபே
னாயும், குறுபான்-கொடுக்கச்சொ
ல்லி கிவப்பட்ட பொழுது அவர்க
ளுடைய குறுபான் மலைமேல் வை
த்தார்கள்.பின்பு ஆதம் அலைகின்ஸ
லாம் துஆச்செய்தார்- வானத்திலி
ருந்து நெருப்பிறத்தி ஆபிலுடை
ய-குறுபான் ஹமலாக இருக்கிற
ஆபில், அதிலுடைய பாலும், வெ
ண்ணெயுந் தின்று போட்டது. கா
பிலுடைய குறுபான் அவர் வென்
ளான்மைசெய்து கெட்ட தானிய
ங்களாக விருந்தது அதை நெருப்பு
த் தின்னவில்லை-காபில் சோபமாய்
ஆபிலைக் கொல்ல கடினார்- பிறகு
ஆதம் அலைகின்ஸலாம், உபத்துல்
லாவுக்கு- விபாறத்துக்கு, போக
காடினார்-அப்போது ஆதம் அலைகி
ன்ஸலாம் என்பிள்ளையைக் காத்துக்
கொள்ளென்று வானத்துக்குச் சொ
ன்னார்- வானம் விலகிக் கொண்ட

து-பிறகு-பூமிக்குச் சொன்னார்.பூ
மியும் விலகிக் கொண்டது. பிறகு
மலைக்குச் சொன்னார் மலையும் வில
கிக்கொண்டது- பிறகு காபிலுக்கு
ச்சொன்னார். அவர் கபுல் செய்து
கீழ்க்கள் போய் மீள வருங்கள் சக்
தோடிமாகக் காப்பிற்க னென்றார்.
பிறகு ஆதம் அலைகின்ஸலாம் உப
த்துல்லா வுக்குப்போய் மீண்டார்-
காபில் ஆபிலைக் கொன்றுபோட்ட
தாக்க கண்டார்.

அதானேது ஹக்குடைய சொல்
லியிருக்கும்-என்னிவானத்தின்மே
லேயும்,பூமிமேலேயும், மலைகள்மே
லேயும் நாம் அமானதத்தை எடுத்
துக் காண்பித்தோம் அவைகளந்த
அமானதத்தைச் சுமந்து கொள்கி
றத்தைப்பயந்து விலகிக் கொண்ட
ன இன்னான் சுமந்து கொண்டு அ
நியாயஞ் செய்கிறவனாகவும், பூட
னாகவுமாய்விட்டான் - அப்துல்லா
ஹிபுறு உமறுசொல்லுகிறார் அல்
லாவினானே வெட்டுப்பட்டுப் போ
னவர் வெட்டினவரைக் காணக் கடு
கானவர் என்கிலும் அவருடைய
பெணுதலவரை விலக்கிக்கொண்ட
து சத்திபேசுவருகிறார்- காபில் ஆ
பிலைக்கொல்ல நாடினபொழுது ஆ
பில் மலையுச்சத்தி லேறித் கொண்
டார் பின்பு ஒருநாள் காபில் வந்து
பார்த்தார் ஆபில் நித்தினை செய்ய
க்கண்டு ஒரு கல்லை எடுத்தவருடை
ய தலையை யுடைத்தார். ஆபில் ம

தெத்தது - காபிலும் உடற்பிறந்தா
ன் ஆபிலுடைய பையித்தை அந்த
ப்படி புனைக்கிறதென் றறிகிறதற்
காக வேண்டி அனுப்பிலைத்தான்.
அப்பனுலாகியு - காமிதபுனு முக,
மறுபேசியருகருர் ஆதம் - அகிலேஸ்
ளலாத்தடைய மகன் காபில் அவ
ருடற் பிறந்தான். ஆபிலைக் கொன்
ன் போட்டபொழுது ஏழுநான் ம
ட்டுப் பாரிபுழுகினுண்டா யிருக்கி
மது மல்கந்தது பின்பி அவருடை
ய இரத்தத்தை தண்ணீரைக் குடி
ச்சிறந்துபோலே பூமிக்குத்தது அப்
போது அலலாகு சுபகான கூத்தஜு
லா, காபிலைக்கப்பட்டு உன்னுடற்
பிறந்தான் ஆபில் எங்கேயிருக்கிறா
ரென்றுகேட்டான், நானறியமாட்
டென் எங்கே யிருக்கிறாராவெவ்
றுர் அல்லாகு சுபகானகூத்த ஜுலா
சொன்னான் அவருடைய இரத்தத்
துடையசத்தம் பூமியின்எண்ணெயை
ப்பிட்டுக் கொன்று போட்டாயெ
ன்று சொல்லிச் சென்றான் நான்
கொன்றுபோட்டால் எ
கவேண்டுமே என்ரு சிறந்தயிருந்
து காபில் போட்ட இரத்தமென்
த்து அங்காபிலை போட்டார் அன்றுநொடு
பூமிக்கு மறுபுரு சுபகானகூத்தஜுலா
தைக் குருகு மருமாக்கினான் இரத்தத்
பாக பெருகுதற்கிறத்தை - இபுனு அப்
டற் பிறப்பிடுகிறதென்ற காபில் அவரு
டு இரத்தம் கொண்டு கொன்றுபோட்
டது இரத்தம் கொண்டு கொன்றுபோட்
டது இரத்தம் கொண்டு கொன்றுபோட்

துபோட்டதெல்லாம் அவர்நெருப்
பை வணங்கிறவதாக விருந்தார் நீயு
ம் அந்த நெருப்பை வணங்கிறவனா
க இரு உனக்கும்-உன்னுடைய பி
ச்சளங்கனோடும் நெருப்பை வணங்
கச்சொல்லென்றான் - பிறகு காபிலே
நெருப்புடைய வீடொன்று கட்டி
அதிலே நெருப்பை வைத்துவண
ங்கினார்- முகாபிதா பேசி வருகிறார்
காபிலின் இரண்டு காலி லோருகா
லை அவர் துடையளவிற கேர்க்கப்
பட்டு சியாமத்துநாள் வருமளவு ம
வரைத் தூக்கப்பட்டிருந்தது அ
வருடைய முகத்தைப் பொழுதுத்
து நோர்க்கிப் பொழுது கறலுகிற
இடமெல்லாம் முகமுஞ் சுற்றுகிறது
கோடைகாலத்தில் நெருப்பினாலே
ஒரு புடையையும், மாசிகாலத்திற்
புடையினாலே ஒரு புடையையும் போ
ட்டிருந்தது-சாபிலுடைய அவுலா
துகள் வினையாழ்கிற ஆயுதங்களைத்
தங்கரித்துக் கொண்டு வினையாட்
டிலேயும், நெருப்பை வணங்கிறத்
திலேயும், சாராயங் குடிக்கிறத்
திலேயும், ஸனச் செய்கிறத்திலே
யும், அழிச்சாட்டியமரண காரியங்
கள் செய்கிறத்திலேயும், பரக்கா
கவே மிருந்தார்கள் அவ்லாகுசபுதா
ளாகத்தாலா- நூரு அலைகின்ஸை
த்துடைய நானாபிலே தூபானிலே
அவர்களைமெல்லாம் கருங்காக்கும்
ளவும்.

புத்தாம்- பாடி.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் உபாத் தான திறைப்பேசுகிறது- அப்து ல்லாகிபுனு. அப்பாசு பேசி வருகிறார். ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் மாங்க ளை வைக்கிறதிலேயும், பூமியில் வெள்ளான்மை செய்கிறதிலேயு ம்பாக்காகிறுந்தார். அவருடைய ஹயத்தா நிறை வேறின பொழுது அல்லாரு சுபகானகத்த ஆ ளை அவருக்கு வசியிக்க வைத்தா ன் ஆதம் உம்முடைய அஜல்மு முகிச்சுது உம்முடைய மகன் ஐது அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு நீர் வசியத் துசெய்யுமென்று அப்போது ஐது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய வயது காணா ஆவருஷமாக விருந்தது-அப். போது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் கேட்டார்- யாஹெப்பு மவுத்தென்கிற தென்னவென்றா. அல்லாருத்த ஆ ளை வசியிக்கவைத்தான் மவுத்தா னிறது எல்லா லுக்குகள் மேலேயும் வாய்பாயிருக்கும் ஆதமேசொன் னு போடுகிற கஞ்சாக்கான மெத்தவு ளுக்குமான கசப்பு அந்தமவுத்து முகத்துடைய ஒளிவுகளை யெல்லா ம் போக்கிவிடும், பேச்சையும்போ க்கிவிடும், சரீரம் உலர்ந்தமண்ணை ப்போ லாய்கிடும்-பின்பு உம்மையு ம் உம்முடைய பிச்சனங் களையும், நானெழுப்பி அவ்வாசுன் செய்த அமலுடைய கதறப்பிடிக்கு நான்

பிரத்திசெய்வேன் என்னில் நின்று ம் அதுமேலே கவுல் முந்திப்பேசு ச்சுது- ஆதமே நான் படைத்த ப டைப்புக்கெல்லாம் நான் மவுத்தை அனுபோக மாக்கி வைத்தால் உம ற்கும் அனுபோக மாக்கிவைப்பே யென்றான்.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் அதைக் கேட்டவுடனே வலுப்பமானசத்த மாக அபயமிட்டார். அப்போது பூமி ஜவாபு சொல்லிச்சுது-ஆதமே வலுப்பமான இய்துந்தான நம்மு டைய நாயன் என்னிடத்தில் சின் தும் உம்மைய் படைக்கிறதற்காக வேண்டி மண்ணை ஒருபிடி அள்ளு கிற நாகையிலே எனக்கு வந்தாக் செய்தான். அந்தமண்ணை மறுபடி யும் உன்னிடத்தில் மீளவைப்பே யென்று வகுதார். செய்தானென் றபிறகு ஆதம் அலைகிஸ் ஸலாத்து க்கு மவுத்துடையபயத்தினாலே தி டீக்கம் வந்து தொடட்டது- இபுனு அப்பாசு பேசி வருகிறார்-முதுசு ளை நபிமார்களும் அவர்களாவது ிகளும், மவுத்தைப்-பொருத்தங் கெட்டே பொழிய- இருக்கவில்லை நம்முடைய நபிமுதமயது சல்ல லாகு அலைகி வசல்லமே யொழிய அவர்சொன்னார்கள் மவுத்தாகிறது வலுப்பமான இச்சத்தான என்னு டைய- நெப்பனவிலேயும்-சுவர்க்க த்தளவிலேயும்-உயர்த்தியான மஹ ல்ளவிலேயும்-சுதண்டியானருப்பி

பளவிலேயும்-திருப்புகிறதற்கு நல் ல திருப்புக ளென்றார்கள்- இபுனு அப்பாசு பேசி வருகிறார்-அல்லாரு சுபகானகத்த ஆ ளை, ஆதமுக்குஅ வருடைய பிச்சனங்களை ளுடுத்துக் காண்பித்த பொழுது அவருடை ய முதுகத்தண்டில் நின்றும் அவர் சுளிடத்தில் வார்த்தைபாடு வாங்கி றதற்காக வேண்டி அவர்களைப்பற ப்பட வைத்த பொழுது அவர்களி லே சிறிது பெயரைப் பார்த்தார். அவர்கல்மேலே ஒளி விளங்கிதாக க் கண்டு-யாஹெப்பு அவர்களி யா றொன்று வேட்டார் அல்லாரு சுபகா னகத்த ஆ ளை சொன்னான் உம்மு டைய பிச்சனங்களிலே உள்ள அ ன்நியாக்களும், நகுல்மார்களு மெ ன்றான்- அதிலே ஒருவர் மெத்த வும் ஒளிவாக இருந்தார்- அவர்யா றொன்று சேட்டார் அவரும்முடை யமாகன் தாலுது நபியென்றான் யா ஹெப்பு அவருடைய கயாத் தெவ் வான வென்றார் அதுபுது வருஷமெ ன்றான்- அண்டவென இன்ன மவு ருக்கிற ஹயத்தை அதின மாக்கி வைமென்றார் ளானதின மாக்கமாட் டேன்- குறிக்கப்பட்ட ஹயத்து இவ்வளவு, கலம் உலர்ந்து போச்சு து நீர் வேண்டி யிருந்தால், உம்மு டைய ஹயத்தில் நின்றும், அவ ருக்கு அதினமாக்கி வையுமென் றான்-ஆதம் அலைகிஸ் ஸலாத்துக்கு ஹயத்து (ஆபிராம் வருஷம்) அதி

ல் நின்றும் (நாற்பது வருஷம்) நா லுது அலைகிஸ் ஸலாத்திற்குச் சொ டுத்தேனென்றார்- அல்லாருத்த ஆ ளை- அந்தப்படிச் கெழுதிச் சொ டி மென்று சொல்லி அதின்பேரில் ம லாயிக்கத்துகளையும் வசிக்கவைத் துக்கொண்டான்- ஆதம் அலைகிஸ் ஸலாத்துக்குத் தொண்டியாக் ததய துவருஷம்) பிடிப்பமான பொழு து மலக்கல் மவுத்து ஹாருளாக் தி திறதாகவேண்டி அலுமிடத்தில் வந் தார்- அப்போது ஆதம் சொன்னான் என்னுடைய பெறு இன்னம் (நாற் பதிற்குத் தென்றார்) மலக்கல் மவுத் துக் கொன்றார். நீர் (நாற்பது வருஷ ம்) உம்முடைய மகன் தாலுது ருக் கொடுத்தீர் பென்றார். ஆதம் சொன்னார் நானொரு வந்தாவையு ம் அவருக்குக் கொடுத்தீர்களேயே யென்றார்-பிறகு அல்லாரு சுபகானக த்த ஆ ளை, அவ பொழுதிக் கொடுத் த மலாயிக்கத்துகள் வசிக்கிறது ந்தார்தனே அந்தக்கப்பித்தநாயனை ஆதத்துக் கணப்பிவைத்தான்-பிற கு ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு ஆ யிரம்வருஷம் நிரப்பமானவும் - நா லு தலைகிஸ்ஸலாமுக்கு ஹயவருஷ ம் நிரப்பமாகவு மாகசுலான் ரபிசல் லல்லாரு அலைகி வசல்லம் திருவா மாறாகன், ஆதமறந்தார்- அவர் பி ஸ்ஸாரு மறக்கிறார்கள் ஆதம் ஐ முநிசதை யிலே பென்று தட்டி விட்டார்- அவர் பிஸ்ஸாருன் உம்

பு: விடுவார்களென்று எந்தக்காரிய
த்துக்கும், ஊர்து வைத்துக் கொ
ள்ளச்சொல்லி அல்லாருத்த ஆலா
வின்னான் - குறுவிலை நிருவுள
மானான் நீங்க னொருநாள் கொரு
வர் கொள்ளல் விற்றல் பொன் ம
காமியத்துச் செய்திருக்கான், அதி
ன்பேரில் ஷாகிது வைத்துக் கொ
ள்ளுங்க னொன்றான்-பின்பு அல்லா
ருத்த ஆலா ஐபுரியில்-மிக்காயில்-
இசுறாயில்-இசுறாயில் அலைகிஸ்ஸலா
ம் அவர்க ளளவிலே ஸபி நிதிக்கி
வைத்தான்.

ஆதம்-அலைகிஸ்ஸலா மளவிலே
நீங்க விறங்கிப்போய் அவரிடத்தி
லும்கள் அவர் மவுத்துடைய சூ
றத்தைப் பார்த்தாரானால் மெத்த
வும் பயப்படுவா னொன்றான் பிறகு
மலக்கல் மவுத்தை நல்ல ஆட்டுடை
ய சூறத்தாக அல்லாருத்த ஆலா
யிறக்கிவைத்தான் அவருடைய சி
றகை விரித்தார் அல்லாருத்த ஆ
லா துனியா ஷங்கலையும் அந்தச்
சிறகை நிரப்பி னுவத்தான் மலக்க
ல் மவுத்துக்குச் சிறகுகள் மிகுத
முண்டும் சிறிது சிறகை மலாயிக்க
த்துகளுடைய தூகு வாங்கிற்சற்
கே யொழிய விரிக்கமாட்டார்-சிறி
து சிறகை அன்பி யாக்களுக்கே
பொழிய விரிக்கமாட்டார்-சிறிது
சிறகை அல்லாவுக்கு வழிப்பட்டு
நடக்கிறவர்களுக்கேயொழிய விரிக்
கமாட்டார் - சிறிது சிறகை காபி

ரானவர்களுக்கே யொழிய விரிக்க
மாட்டார்- காபிகளுக்கு விரிக்கிற
சிறகை ஒருவரும் பார்க்கவில்லை-
அவர்கள் முகங்குப்புற விழுந்தே
யொழிய-கஃபுபேசி வருகிறார் மு
மினா பேர்களுக்குவிரிக்கிறசிறகை
சிறகுஷாகிதுசுருடைய வகையில்
நின்றும், மருமத்தில் நின்று மழு
த்தப்பட்டதாக விவங்கும் காபி
வாங்களுக்கு விரிக்கிற சிறகை
து, ஒருசத்தில் நின்றும், அதாபு
ஷைய வகைகளில் நின்றும் எவுக்
கப்பட்டதாக விருக்கும் - ஆதம்
அலைகிஸ்ஸலாம், மவுத்துடை சூ
றத்தைக் கண்ட பொழுது தன்
னை மறந்தார். மலாயிக்கத்துடன் அ
லாபி பிடித்துக் கொண்டு ஹயா
த்தென்கிற தண்ணீரை அவர் மு
கத்திற் தேளித் தாரான் - அவர்
தெளிவு பெறு மளவும் அப்போ
து அவருடைய சரீரமெல்லா மஞ்
சள் நிறமான வேர்வையாக வேர்
த்து தெளிவுபெற்ற பிறகு சொ
ன்றார்-இலாகி அந்த மவுத்துடைய,
சூறத்தை அமனியாக்கிவைத்தபுது,
மைதானென்ன- இலாகியொருவன்,
மவுத்து அவனுக்குப், பின்னாலே
உண்டாயிருக்கிற தென்னு அறிந்
து, அவன் துனியாவிலே நிர்வாகந்
தெய்கிறது அவனுக் தென்ன பிற

யோசனங் கொடுக்கும்-அந்த மவு
த்தாகிறது எனக்குக் காசானதா, க
க்குகளடங்கலுக்கு முண்டாவெ
ன்றார் அப்போது அல்லாரு சுபுசா
னகத்த ஆலா, திருவுளமானான் அ
ந்த மவுத்து கல்கருகாடங்கலுக்கு
முண்டென்றான்-என்னுடையவனு
ப்பத்தினுனை இஹத்தினுனை மவு
த்துடைய குடிப்பை கல்கருக் காட
ங்கலுக்கும் நான் அனுபேசக மர்க்
சுவேன் சிற்றெறும்பு முதலான
கொகருகள் படவும் அதற்கும் சின்
ன் வஸ்துவுக்குட் பட்டிமென்றான்
கல்கருக் கொல்லாரும் பனாவாகப்
பேர்வார்கள் ஒருவரு மிருக்கமாட்
டார்கள் நானே யொழிய உம்மு
டைய பிச்சனாக் கொல்லாரு மவு
த்தை அனுபவிப்பார்கள் அவர்கள்
செய்த அமலுடைய கதறுப்படி
குப் பின்பு-முமினாவர்களுடைய
அறுவாரு இல்லினென்கிற கவர்க்
கத்திலிருக்கும், காபிகளுடைய அ
றுவாரு சிறுஜினென்கிற கசகத்திலி
ருக்கும், கியாமத்த நாளுண்டாரு
மளவும் கியாமமுண்டானால் மு மி
னாபேர்களுடைய அறுவாகையு
ம், காபிரான பேர்களுடைய அறு
வாகையும், அவர்களுடைய சரீரத்
தளவிலே மிளவைத்து அவர்களை
முடிப்பபுடும்-அவர்களைமுத்திரித்
து அவர்கள் செய்த அமலிப்படி
க்கு அவர்களுக்குத் தவாபும் செய்
யப்பபும், வேகையுஞ் செய்யப்ப

பும், நன்மைசெய்தால் அதற்குப்
பிரத்தி ஒன்றுக்குப் பத்தும்,நீகம்
செய்தால் அதற்கு ஒன்றுக் கொன்
றும் கொடுக்கப்படு மென்றான்- அ
ல்லாருத்த ஆலா ஆதம் அலைகிஸ்ஸ
லாத்தை அவர் மகன் ஐது அலைகி
ஸ்ஸலாத்துக்கு வழியத்தாச் செய்
யச்சொல்லி எவ்வென்புமுது மக
னை அழித்துச்சொன்னார்-என்னு
டைய சின்னமகனை நான் துனியா
வைவிட்டும் பிரிந்துபோகிறேன் எ
ன்னுடைய, நெப்பள்கிலே முன்
னோகிறேன் நீயுத் துனியாவை வி
ட்டும் பிரியவேண்டாம், பெல்லா
ன் காரியங்கொண்டே யொழியஅ
ந்தக் காரியமாகிறது, ஷாஇலாகி இ
ல்லாரு வென்றது- முகம்மது
சல்லாரு அலைகிஸ்ஸலாத்தைக்
கொண்டு நமான் கொண்டுசிறுது -
முன்னுண்டா யிருந்தவர்கள் பின்
னுண்டாகிறவர்கள் எல்லாருக்கும்
அவர் செய்யிதான் நான் அறு
வாடைய துண் மேலேயும், கவர்
கத்துடைய வாசலிலேயும், வான்
த்துடைய தட்டுகளிலேயும், தூபா
வென்கிற மாத்துடைய விடைகளி
லேயும், முகம்மதுடையபேர் எழு
திபிருக்கப் பார்த்தேன் என் சின்ன
மகனை உன்னவகிலே இது என்
னுடைய வசியத்தா யிருக்கும் பி
ன்பு சொன்னார் அல்லாரு சுபுசா
னகத்த ஆலா என்னுடைய பிச்சன
ங்களை யெல்லாம் என்னுடைய மு

துகில் திவ்யமு புறப்படவைத்து
எனக்குக் காண்பித்தான் அந்தப்பி
சான்றனை உன்னுடைய முதுகி
வேதன் அமர்ந்ததாகவந்தேன்
அவர்க ளுடைய சூறத்தையே யெல்
லாம் நான் பார்த்தேன் நீயும்-அதை
பெல்லாம் பார்ப்பாயென்றார். பிற
கு அல்லாரு சுபகன்மத்த ஆலா
ஆகம் அலைகிஸ்ஸலாத்தனாலிலே ச
வர்க்கத்தில் திண்டும் ஒரு பெட்ட
கத்தை யிறக்கிவைத்தான் அந்தப்
பெட்டகத்திலொரு குப்புடையை
வைத்திருந்தது ஆதாரத்தப் பெட்
டகத்தைத் திறக்கச்சொல்லி வலி
ஞர் அந்தப் புடையை எடுத்து
கொண்டசொன்னார் அப்போதந்த
புடையவிலே அன்பி யாக்களு
டைய சூறத்தும், வம்பான காரிர்
புறந்தைய உட்காரன் சூறத்தும் எ
ந்தியிருந்தது முந்தினந்தே ஆதம
லைகிஸ்ஸலாம்-அது திரிபி முகம்மது
சவர்க்கலாரு அப்துலகாசலாம் அவர்
செல்லலார், அந்த அலைகிஸ்ஸலாத்
துடைய முதுகெதிரும் வருவார்
சுள் வம்பான ராஜாக்க ளெல்லா
ம் ராஜாதுடைய முதுகில் திண்டும்
பிறப்பார்கள் என்றொழிதிருந்த
து அதை விட அலைகிஸ்ஸலாம் ச
ண்டபொழுது அந்தப் புடையை
படித்துப் பெட்டகத்தி னுள்ளே
வைத்தார். பின்பு ஆதம் அலைகிஸ்
ஸலாம் அவருடைய தாடியிலி
தின்றுவிட்டுத் தமயிர் விட அலை

ஸ்ஸலாம் கையிற் கொடுத்துஇதை
யும் பெட்டகத்திலிவை அந்தமயிர்
கறப்பாட இருக்குங் காலமெல்லா
ம் நீ உன்னுடைய பகையர். மேல்
ஜெபம்பெற்றவாக இருப்பாய் அ
ந்த மயிர் வெளித்த தானல் நீம
வுந்தானலெனன் றறிந்து கொள்
அப்பேர்து உன்னுடைய பிள்ளை
ளிலே சாகுனவ ரளவிலே நீ வசி
ய்யத்துச் செய்துபோடி காணின்
ளவிலே வசிய்யத்துச் செய்து
போலே நீன் சின்னமகனே அல்
லாகுப்புகான். அந்த ஆலா, என்னை
ப்படைத்தானே அந்த கிமிஷத்தி
லே என்னுடைய றுணைக் கழல்
ச்செய்வான் அந்தச், சா அத்து
ம் ஆவுடைய நாடையிலே வரிசை
யானசா அத்தாயிருக்கும் அந்த வ
ருத்து வந்தால். நீ ஒரு சாஅத்து
சோம் வெளியே புறப்படு. மலாயி
க்கத்துகள் தகவியத்துச் சொல்ல
வருவார்கள் அந்த தகவியத்தை எ
ல்லாம் கேட்டுக் கொண்டிரு பின்பு
அல்லாருத்த ஆலா சவர்க்கத்தில்
திண்டும் சபன்புடையு மணக்கிற
வஸ்துகளும் வரும் பிறகு ஜிபிரி
ல் அலைகிஸ்ஸலாமும் சிறிது மலக்
குருளுமாகவந்து தொழுவார்கள்.

என் சின்னமகனே என்னைக் கு
ரூப் பாட்டுகிறதையும்-அந்தப்படி
குரூப்பாட்டுகிறதென்று ஜிபிரியி
லிடத்திற் படித்துக்கொள் அந்தப்
படி குரூப் பாட்டுகிறது உனக்கு

முன்னுடைய அவலாதுகளுக்கும்
பாதையாக இருக்கிறதற்காக வே
ண்டி. என்மேலே தொழுகிறவர்கள்
ஜிபிரியிலும், மிக்காயிலும், இசுரூபி
லும், மலக்கல் மலத்தும் பின்பு மு
ஹற்றபான மலாயிக்கத்துகளும் கட
ட்டங் கடட்டமாக வந்துதொழுவா
ர்கள் நீயும்மலையிருக்கெல்லாம் இ
ம்மாக விருந்து எவ்வேலே தொழு
துகொள் என்னுடைய கபுதிட்டத்தி
ல் வருகிறவேளை யெல்லாம் என்
மேலே சலாம் சொல்லுக-ஆ சொ
ல்லி கையில் மோதிர பிடுருத்தது அ
தைத் தழற்றிக் கொடுத்தார் அந்த
ப்பெட்டகத்தையும் அவர்வசமொ
ப்பித்தார். மதுபடியுஞ் சொன்னார்
என் சின்னமகனே அல்லாரு சுப
கானகத்தறஆலா பிசுபில் வெட்டுகி
றவர்க ளுடைய தலையுப்திவிமே
லுனக்குக் கொடுப்பான் உன்னுட
ந்நிறந்தான், தாபிங்கடர் சண்டை
செய்து பிசுபில்செய்ய அல்லாருச
புரானக ததஆலா உனக் குதனிசெ
ய்வான் பின்பு சொன்னார் என் சின்
னமகனே கலக்கத் துடையகொ
டி முத்திரிப்பழம் திச்சிறதற்கு எ
னக்கு ஆலாயாக விருக்குது அல்
லாகுருத ஆலா எனக்கு வகுதாச்
செய்திருக்கிறான் அந்தப் பழமுன
க் கொஜ்வனமாக்கி வைக்கிறேனெ
ன்று நீ வெளியே புறப்பட்டுப்பார்
மலாயி சுத்துகளைக்கண்டால் அவ
லிடத்திலே பழமுண்டா பிடுக்கு

மென்று சொன்னார். தீது அலை
கிஸ் ஸலாம் வெளியே கித்தார்-
அப்போது சவர்க்கத்துக் சதிகாரி
யான மலக்கு- நிறுவானென்கிறவ
ரைக் கண்டிர் அவரிடத்திலே சவ
ர்க்கத்துடைய கோடிமுத்திரிப்பழ
முண்டாயிருந்தது அவர் ஆதம் அ
லைகிஸ்ஸலாமிடத்திலேபாய் அந்தப்
பழத்தைக் கொடுத்தார் அதைத்
தின்று பார்வையை வானத் தளவி
லே உபத்தினார் சம் ஆவுடையநா
டையிலே அவரைப் படைக்கப்பட்ட
ட வகுத்திப் பொழுது ஜவாலாகி
றது இமாம் தொழுகையில் தின்று
ம் புறப்படுகிற ஒருத்தனவு மான
பொழுது-அல்லாரு சுபகானகத்த
ஆலா மலக்கல் மலத்தை ஆதம் அ
லைகிஸ்ஸலா மலையிலே முகம்மதுச
ல்லலாரு திபுலி வசுல்லபுடைய
றுகைக் கழல்ச்செய்ய விற்றகுலா
ரோ அப்படிக்கொத்த சூறத்தாகவி
றந்தித் துனியாவே விட்டும் பிசுபி
ற குடிப்பைக் குடிப்பாட்டி வைத்
து அவர் றுகைக் கழல்ச் செய்து
கொள்ளும்- றுகைக்கைப்பற்றுமு
ன்னாலே அவருக்குச் சொல்லும் து
லியாலிலே ஒருவரைக் காலகாலம்
நான் ஹயாத்தாகி வைத்தால் உம்
மையும் ஹயாத்தாக்கி வைப்பே
னென்று சொல்லுமென்றான்-பின்
பு ஜிபிரியிலும், மிக்காயிலும், இசுரூ
பிலும், அவர்களுடனே மலக்கல் ம
லத்தும், மலாயிக்கத்துகளும், சொ

புகள் பிடித்துக் கொண்டு சுவர்க்கத்தில் நின்று, ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு வலுப்பமான தருத்து மெடுத்துக்கொண்டு இறங்கி வானத்திற்கும், பூமிக்கு மிடையிலே தருத்தை வைத்தார்கள். சுவர்க்கமவருடைய ஹகைக்கொண்டு நல்மாராய்குசொல்லிது - சுவர்க்கத்தை விளத்தாக்கப்பட்டது, மலாயிக்கத்துகளெல்லாம் அவர்கள் சிறகையுங் கொடுக்கையும் விரித்துக்கொண்டு ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய ஹருக்கு வானத்திலிருந்து வழிபார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் தங்கன் பார்வையையுயர்த்தி அந்தக் கருமத்துக்களைல்லாம் பார்த்துச் சந்தோஷமானார். பிறகு மலக்கல் மவுத்துவந்து அவிஸ்ஸமு அலைகியா அபல் பவுறென்று சவர்க்குடொல்லி என்னை அறிவீரா வென்றார். வஅலைக்கிஸ்ஸலாம், நீர் புலக்கல் மவுத்தலைவா நீர் என்னாரியங்கொண்டே வப்பட்டீர் என்றார் - உமக்கு இந்நாள் சருபத்தைக் குடிப்பாட்டிவைக்கிறது கொண்டும் உமக்கு மவுத்தை நான் கொள்காக்கி வைக்கிறது கொண்டும், ஏவப்பட்டேனென்றார் - காணென்னுடைய - நெப்புக்கு வழிப்பட்டவன் உம்மை ஏவப்பட்டதுபோலே செய்யுமென்றார் - பிறகு ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் - ஆதம் அலைகிஸ்ஸலா மிடத்திற் போ

னார் எனக்கு மருவுதலாக விருந்தவரோ மறுகபாவென்றார் - ஆதமே உம்முடைய பார்வையை வானத்தளவிலே உயர்த்திப் பாருமென்றார் தலையை உயர்த்திப்பார்த்தார் அவருடைய தலைதொடுத்து வானமவயும் மலாயிக்கத்துகள் சிறகை விரித்துக்கொண்டு கையிலே கொடிசுளும் பிடித்துக் கொண்டு நிற்கிறவர்களாகக் கண்டார் - அவருடைய மகன் ஆபீ லென்கிறவர் வானத்துக்கும், பூமிக்கு (மிடையிலே குறித்தாக்கப்பட்டு) என்னுடைய தகப்பனே சுறுக்காக வாருங்கள் உங்களைச் சந்திக்கிறதற்கு எனக்கு மெத்தவும்கேளக்காக விருக்குதென்று சொல்லக் கண்டார், பின்பு மலக்கல்மவுத்து பிரிவென்கிற குடிப்பைக் குடிப்பாட்டிவைத்தார் - அதைக்குடித்தவுடனே துனியாவை விட்டும் பிரிந்தார் - சல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம் பின்பு ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் அவர்களைவிட அலைகிஸ்ஸலாமுக்குத் தலையிப்பத்துச் சொன்னார் (அல்லமல்லாகு - அஜிறக்க, வபாறக்க, பிக்க, லீஅபிக்க, வபிமாஸாற, இலைகி, மினல்கருமத்தி) அப்போது சீதுசொன்னார் - இன்னாலில்லாகி வஇன்னு இலைகிமு - என்ன என்று - அப்போது ஜிபுரியில் சொன்னார் - யா கிபத்தல்லாகி அழகாக்கி வைத்தாயென்றார், முசுபத்து வந்துதொட்டவிடத்தில், இந்தக் கலிமாவைச்

சொல்லுகிறவர்கள் நல்லுதலி செய்யப்பட்டவர்க ளென்றார் - பின்பு ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் சுவர்க்கத்துடைய தண்ணீரைக் கொண்டு குளிப்பாட்டிச் சுவர்க்கத்திலுள்ள புடவைகொண்டு சுபன் செய்தார் - பின்பு சீது அலைகிஸ்ஸலாத்தைத் தொழச் சொல்லி வயினார் அவருக்குப் பின்னாலே ஜிபுரியில், மீக்காயில், இசுரூரில், மற்ற மலாயிக்கத்துகளடங்கலும் ஸப்பு-ஸப்பாக நின்றார்கள். அப்போது சொல்லப்பட்டது, ஏழுதக்பீறு கட்டுமென்று பிறகு பூமியிலுள்ள மலக்குக ளெல்லாக் தொழுதார்கள். பின்பு காட்டிலிருக்கிற ஹைவானக ளெல்லாம் கூட்டங்கூட்டமாக வந்தன - பிறகு அவருடைய தலையை கலிபத் துல்லாலிலேயும் இரண்டுகாலையும் கலிபாஷுக்கு வெளியிலேயு மாக்கித் தபன் செய்தார்கள் - இப்பனு அப்பாசு சொல்லுகிறார் உங்களுடைய தகப்பனார் ஆதம் - அலைகிஸ்ஸலாமேலே நீங்கள் சலவாத்தும், சலாமும்கொல்லுங்கள் - அவர் மேலே அவரை நினைக்கிறவனே அழகர்கள் அல்லாருத்த அலா, அவரை அப்பான குறத்தாகப்படைத்து அவருக்கு அசுமாக்க ளடங்கலையும் படித்துக்கொடுத்து ஹில்மில் நின்றும் எழுபதினாயிரம் பாபைப் படித்துக் கொடுத்தான் சுவர்க்கமவரளவிலே ஆசையானதற்காக வேண்டி, சலவாத்து

சுசொல்லுகிறது பூமியுடைய முகத்தின்மேலேயும், வானத்திலேயும் ஒருவரும் பாக்கியாக இருக்கவில்லை அவர் சுவர்க்கத்தில் நின்றும் புறப்பட்டநாளிலே அவர்மேலே அழுத தேனியாழிய - இப்பனு அப்பாசு - பேசுவருகிறார். ஆதம் - அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு விசுவத்து வாவிலே கலக்குகளிற் கிறதற்காக வேண்டியே யொழிய அந்தமுசுபத்து இன்னான்களுக்கு முண்டாகு மென்று அவர் துனியாவைவிட்டும் புறப்பட்டவில்லை அல்லாருகபுமானகத்த அலா அவருக்குத் தங்கரிப்பாக்கி வைத்ததைப் பார்த்தேயொழிய.

பதினொராம் - பாபு.

— (1) —

ஆதம் - அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு அல்லாருத்த அலா காசாக்கிவைத்த கருமத்துகளையும், ஹவ்வா அலைகிஸ்ஸலாம் உயர்த்தானதையும் பேசுகிறது. அல்லாருத்த அலா, அவருடைய இரண்டு கையைக் கொண்டும், ஆதம் - அலைகிஸ்ஸலாத்தைப் படைத்தான், அவனுடைய, துனிலின்று மவருக்கு - ஹகை ஷதினான். அவரை மனிதருக்கெல்லாந்தவர்க்கமாகவும் - தனக்குக் கலிபாவாகவுமாக்கினான். அவர்தும்பிய கோத்தில் அல்லாத்தை அவருக்குப் படித்துக்கொடுத்தான். பின்பு ஹகை முக்கல்லாகு வென்று - ஜவாபு சொ

ன்னன், அவனுடைய- நகுமத்து அவனுடைய கோபத்திற்கு முந்தியது. அவரைச் சுலுக்கத்திற் குடி யிருந்தாட்டி வைத்தான். சுலுக்க த்து லிருக்கிற- பழங்குதங்களுல் லார் தின்னச்சொன்னு நெருமா றுதலி அவருக்கு மலையிக்குத்தக னீர் அலகை-புது வைத்தான்-அ வர்களை அவரில் தின்னும்-படித்தி ம்கொள்ளச்சொல்லு-என்னுன் அவ ரை மனிதருக்கெல்லார் தகப்பனா க்கினுன். மலாயிக்குத்தகன் மேலே அவரை வரிசையாகி வைத்தான். அவருக்காகவேண்டி இபுலீனா, ல ருனத்துச்செய்தான். அந்த இபுலீ ச மிகுதமான இபாதத்துச் செய் திருக்கிறத்துடனே. அவருடைய சபபுகொண்டு மலாயிக்குத்தகனைக் கோபித்துக் கொண்டான். அவரா கிறவர் - முதல் அல்லுருத்த ஆலா வைப் புகழ்த்தவர்-முதல்-தெளபா ச் செய்தவர், முதல் கோதிக்கப் பட்டவர்- முதல்- தெளிவாக்கபட் டவர்- பூமியிலே அல்லாகுத்த ஆ லாவுடைய, முதல் சலிபர் - துர் பரவான்- அறுவாருகளையும்- காபி தான் அறுவாருகளையும் தெரிந்தறி ந்தவர்- அதெல்லா மவருக்குத் தன தான் காரியத்தில் தின்ன முள்ளது ஹவ்வா அலைகெஸ்ஸலாம், ஆதம்அ லை அஸ்ஸலாம், மவுத்தானதை அ றியமாட்டார், மலாயிக்குத்தகருந் ஹவ்வான்களும் அமுதிறசத்தங்கே

ட்டபொழுதுங் கிரானம் பிடித்தி ருந்திறத்தைப் பார்த்து சுலுக்காக ஆதம் அலைகெஸ்ஸலா மிருக்கிற கு ப்பாவில் வந்துபார்த்தார் ஆதம் அ லைகெஸ்ஸலாத்தைக் காணவில்லைவ லு ப்பமான, அபய சந்தமாக அபய மிட்டமுதார் பிறகு அவர்பின்னை சீது அலைகெஸ்ஸலாம் சொன்னுந்தா யேநீர் அழுவேண்டாம் நீர் அஸ்ஸ லாகுத்த ஆலா தகலியத்துச்சொன்ன து கொண்டு நீர் சலிக்காமல் இரும் ன்கசன் தகப்பனார் அல்லாகுத்தஆ லா அஸ்ஸலே போய்விட்டீர் அவ னை அடக்கின தற்குப் பின்புனிலே யே யொழிய உக்கருக்குச் சொல் லவேண்டா மென்றேவினார். நீங்க ள் சபூறுசெய்துகொள்ளுங்க ளெ ன்று சொன்னபொழுது- சபூறுசெ ய்யாமற் புலம்பிப் புலம்பி அழுது முகத்திலும், மார்பிலும், அறைந்து கொண்டார் அவர் பெண் மக்களும் மார்பிலும், முகத்திலும் அறைந்து கொள்கிறது அனந்தாஸச்சு-பின் பு. ஆதம் அலைகெஸ்ஸலாத்துடைய புறிடத்திற்போய் (காற்பது) நான்ம ட்டும் நித்திரையுமீ வஜ்பனமு மில் லாமலிருந்தார் பிறகுமலாயிக்குத்த கள் வந்து ஹவ்வாவுக்கும் அஸ்ஸு முடிச்செதென்று சபறறி வித்தார்கள் ஒருதாமபயமிட்டார் பிறகுநகலி மெத், நான் நகலாக விருந்தார் அ வர்மேலே கிருபையாக மலாயிக்குத் துகளெல்லாருடைய முதார்கள் பிறகு

மலக்கல் மவுத்தவந்து ஆதம் அ லைகெஸ்ஸலாத்துக்குக் குடிப் பாட்டி வைத்த குடிப்பை ஹவ்வாவுக்குக் குடிப்பாட்டி வைத்தார் - துனியா வை விட்டுமீட்சிந்துபோனார்.

பிறகு ஹவ்வா அலைகெஸ்ஸலா துடைய மக்கள் குளிப்பாட்டிச் சு லுக்கத்துடைய சபன்கொண்டு சப ன்செய்து ஆதம் அலைகெஸ்ஸலாத்து டைய விஸாப்புறத்தில் அடக்கப் பட்டது, ஹவ்வாவுடைய தலைஆதம் அலைகெஸ்ஸலாத்துடைய தலையிடத் திலுடி ஹவ்வாவுடைய கால் அவ ருடைய காலிடத்திலு மிருந்தது பிறகு வீது அலைகெஸ்ஸலாத்துக்கு வசியத்துச்செய்தபொழுதுஆதம் அலைகெஸ்ஸலாத்துடைய பின்னை சு ளெல்லாம் சீது அலைகெஸ்ஸலாத்து க்கு வழிப்பட்டு நடந்தார்கள்-தாஜ் த்தும் மைமுனென்ற குதிரையி லு அவரிடத்தி விருத்தது அந்தத்தி னையுடைய முசபூம்- நாலு திலும் வெள்ளையாக விருக்கும் - அந்தக்

குதினா அலற்றினால் காட்டிலிருக் கிற ஹவ்வான்களடங்கலும் ஜவாபு சொல்லும் துசபீகு செய்கிறுனொ ன்மி இன்னும் ஒரு கவுலிலேவந்தி ருக்குது ஆதம் அலைகெஸ்ஸலாம் மக் சத்திலே அபுருபை சென்ற மலை மிலே அடக்கப்பட்டு ஹவ்வாவுபு ள்வட்டத்தி லடக்கப்பட்டதென்று இன்னமொரு கவுலில்வந்திருக்குது. ஹந்தா ராசியத்தில் நூதியென்றி த புலோநீர் குடியிருந்து அவ்விடத் திற்குனே மவுத்தானார்கள் அவ்வி டத்தி லடக்கப்பட்டது - தூகு அ லைகெஸ்ஸலாம் தூபாலுடைய நாளை யிலே இரண்மொயித்தையு மெயி த்துக் கொண்டுபோய் பைத்தாஸ்மு கத்திசிலே அடக்கினு றென்று ஹ வ்வா அலைகெஸ்ஸலாம் ஆதம் அலைகெ ஸ்ஸலாத்துக்குப்பிறகு ஒரு வருஷ ம் ஹயாத்தாகவிருந்த உவுத்தா ர்-இருவரையும்-ஒரேயிடத்தி லட க்கப்பட்டிருக்குது. ஹஸ்ஸலாத்துவ ஸ்ஸலாம்-தம்மத்தமாம்.

முதலாவது செய்தி

ஆதம் அலைகெஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

மு த் தி த் து.



பிசுமில்லா கிற்றகுமா விறற்கம்.

இஃது.

இதன் டா வ து ச ய தி

சீது அலைகிஸ்ஸலா த்துடைய சிஸ்ஸா

இதாசிறது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலா த்துடைய மகனார்

சீது அலைகிஸ்ஸலாம் - அவருடற்பிறந்தான்

காபிலுடனே சண்டைசெய்த செய்தியா யிருக்கு.

அல்லாருத்த ஆலா சீது அலைகிஸ்ஸலா த்தையவருடற்பிறந்தான் காபிலுடனே பிரபில் செய்யச்சொல்லி யேவின்னு காபில் எயினிசசியத்தில் ஒரு கோணத்திலுடைய அதை ஊராக்கிக்கொண்டிருந்தார் அவருடனே யவருடற்பிறந்தான் இவ்வாடைய தாயார் இனூநென்சிறவரு மிருந்தான்-காபிலுக்கு அவுலாதுகள் மிருதமாக விருந்தார்கள் சீது அலைகிஸ்ஸலாம் தங்களுடைய பிள்ளைகளையும் கூட்டிக்கொண்டோன்களையு மெடுத்திக் கொண்டோபிலோபி சண்டை செய்யப்போனார்.

காபிலு மலையல்லாரு அன்ற முதல் வான்போட்டுக் கொண்டவர் சீது அலைகிஸ்ஸலாமா விருந்தமென்று சொல்லுகிறார்.

சீது அலைகிஸ்ஸலாம் பிரயாணப்பட்டுப் போகிறபோது மலாயிக்கத்துகள் சிவந்த யாக்கத்தென்னுமானிக்கத்திலுலே இரண்டு துணைகொண்டு கொண்டுவந்து அவருக்கு முன்னாலே நடந்தார்கள் அந்த விராண்பு தூணும் இரவிலும் பகலிலும் வெளிச்சமாக விலங்கும் அப்போது சீது அலைகிஸ்ஸலா மேலே வெள்ளைத் துறிலுண்டா யிருந்தது அறினுடைய ஒருபுறம் எழுவானென்னு மகாரிக்கைத் தட்டியு, மறுபுறம் படுவானென்னு மஹரிபளவு மாயிருந்தது அவர்சுதுக்காக நடந்துபோறபோது இபுலிக காபிலிடத்தில் வந்து சீது சண்டை செய்ய வருகிறார் கியாஞ் சண்டைக்கு ஆயுத்தப்பட்டுக் கொள்ளென்றான் - கச

கசகல் லாபியா முதற்பாசம்.

அவர்

பில் அந்தச் செய்தியைக் கேட்டு கைறுகுகிறந்தார் அப்போது சீது அலைகிஸ்ஸலாம் காபிலே முகிலுரு நபுசைக் கொல்கிறதி அல்லாருத்த ஆலாவிடத்திலே துன்யா நீங்குப்போறதைக் காணப் பெருகுவதாக நிகழ்க்கமென்று சொன்னார் அப்போது காபில் தன் முகிலைக் காணப் பார்த்து வெட்டுங்கொண்டேறேவினார் அதுபோலவர்கள் வெட்டினார்கள் பின்னர் சீது அலைகிஸ்ஸலாத்தோடிருக்கிறவர்களும் வெட்டிக் சபிலைச் சிறைபடுத்தின தல்லாமலும் அவருடைய பிள்ளைகளையும் சிறைவாரிக்கொண்டார்கள்.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலா த்துடைய மக்களிலேமுதற் சண்டைசெய்தவர்களுடைய அலைகிஸ்ஸலாமாகவிரும்பும்.

பின்பு மலாயிக்கத்துகள் ஐக்கியமென்கிற நகரத்தில் நின்றுக்கொண்டிருந்த காபிலுடைய இசண்டு கைகளையும் கழுத்துப்போசேர்த்துக் கட்டியிருந்ததுக் கொண்டுபோய்ச் சீது அலைகிஸ்ஸலாத்தின் முன்னாலேகிட்டார்கள் அப்போது காபில்கொன்னார்-சீது-யுனக்குமெனக்கு மிடையிலே குடவாயினமுண்டா யிருக்கின்றதே அதைப்பேணிக்கொள்ளென்றார் அப்போது சீது அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொன்னார்-உன்னுடற் பிறந்தானே நீ லுலமாகக்கொண்டு போட்டதற்குப் பின்

னாலே யுனக்குமெனக்குமென்கிடையிலே குடவாயினமில்லை யென்று காபிலே மலாயிக்கத்துகள் ஐக்கியமென்கிற நகரத்தில் காட்டினார் அந்த மலாயிக்கத்துகள் அலைகிஸ்ஸலாத்தின் கொண்டுபோய்-இசைம் சென்கிற விடத்திலேவைத்தார்கள் கித்தாயற் பொழுதிதப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார் காபிலாக மலுத்தானுமெனவும்.

பின்பு சீது அலைகிஸ்ஸலாம் காபிலுடைய பணம்-காச-உடைமைகளைல்லாம் கொண்டுபோட்டுக் கொண்டார் பின்பு பட்டணங்க ளுண்டாக்கிறத்தற் றொடங்கி ஆயிரம்பபட்டணத்திற்கு மேலே யுண்டாக் கிபந்தப் பட்டணங்கனி லெல்லாமஸ்ஸிதகளுக்கட்டி (லாஇலாக இல்லல்லாரு, ஆதம் சபியுல்லாசு-முதலானவர்கள்) கொண்டுபோய் காபிலுடைய டேவுகிறதும்-வினாக்கப்பட்டகாரியத்தைக் கொண்டு விலக்கிறதாமாகவிருந்தார்.

அவரு மவருடைய அவலாதுகளும் கேர் வழியிலே யிருந்துபுரியைய யவர்கள் இமாறத்துச் செய்து கொண்டும், தொழுகையைக் கொண்டும், தகபிவைக் கொண்டும், மரிபாறுகிறதா யிருந்தார்கள். அவருக்கு அல்லாருத்தஆலா - ஐப்பறசுருபை யிறக்கி வைத்தான்-அந்தசுருபுகளை யவர்களோடிக் கொண்டு அந்தப்படிக்கு அமலுஞ் செய்து

அ.அ. சீது-அலைகிஸ்ஸலா முடைய கிஸ்ஸா.

கொண்டு வருவருக்கு ருவர், பகை கொடும், கசது, பிகத்து, ஸனுவொ விருமில்லாம விருத்திகள்.

இபுலீசு லீசு சீது அலைகிஸ்ஸலாம் பேரினு மலர்கள் பின்னாகள் பேரினும் கசதுவைத்து அலர்களை வழிகெடுத்துப் போடுகிறதற்காக லோச்செய்வான் அவனால் கிஞ்சித மேனும் செய்யமுடியாது சீது அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாம் கயாத்தாக விருக்கிறபோதே கல்யாணஞ்செய்து வைத்தார் பின்பு இபுலீசு ஒரு அழகான பெண்பிள்ளையுடைய குழந்தைகளைத் து கில்லாரும், பூனாங்கனும், பூண்டு கொண்டு வந்தான் அவனைப்பார்த்து நியாபென்று கேட்டார் நான் பெண்பிள்ளை யும்முடைய தெப்பெண்ணையுமேனில்லையென்று யதுப்பி விட்டான் என்கிறார் கல்புணர் செய்துகொள்ளும் நான் ஆதமுடைய மக்களிலே நின்று முன்னு எல்லவென்றான் அப்போது சீது அலைகிஸ்ஸலாம் எந்தகப்பனர் என்னை பேவ வுமில்லை எனக்குக் கல்யாணஞ் செய்யச் சொல்லிச் சொல்லவு மில்லை யுள்ளை நான் இபுலீசென் நெண்குறிகிறேனென்று சொன்னார் அப்போது இபுலீசு சிரித்து-கபுதானல் லாமில் அலீம்-நானிபுலீசில்லச் சுவர்க்கத்து கூறுல்கின் பெண்பிள்ளையென்னுடனே நீர் மாறுசெய்யவேண்டாமென்றைக் கல்யாண முடிந்

துக் கொள்ளுமென்று சொல்லிய வரைப் பித்தானுவாக்கித் தற்காக வேண்டி மெத்தவும் சினத்தானான்.

அப்போது மலாயிக் சத்துகள் யாநியுல்ல அவனுகிறவன் உமக் குடி அல்லவாக்குப் பகையானவன் உம்முடைய தகப்பனார் சுவர்க்கத்திலின்று புறப்பட வைத்தவன் ஓசையால்நீர் அவனுக்கு வழிப்பட வேண்டாமென்று கூப்பிட்டார் அப்போது சீது அலைகிஸ்ஸலாம் அவனைப் பிடித்துக்கொண்டு போட நாடினார் அவனென்கிற விட்டுகிட்டுக் கொல்லுகிறதற்கு உமக்குத் தாக்கத்தில் கியாமத்தினர் மட்டும்கூட அல்லாருத்த ஆலாஎன்னை கயாத்தாகவைப்பான் ஆனால் நானுமக்கு வார்த்தைப்பாடு செய்துகிறேன் இலரிமேல் நானும்மிடத்தி வந்து உம்மைக் கலைக்கிற தில்லை மென்று சொன்னான் உடனே மலாயிட்டு விட்டார் அதன்பின்னர் அவன் அவரிடத்தில் வருகிறதே யில்லை.

சீது அலைகிஸ்ஸலாத்துக் கொரு பிள்ளைபிறந்தது அந்தப் பிள்ளைக்கு யானுரென்று பேர்வைத்தார் அவரைப்போலவே நியாமமும் அழகாகவுமிருக்கும் அப்பிள்ளையைத் தம்முடைய தலத்தி விருத்தாட்டிய வரை கலிபாவாக்கிப் பெட்டகத்தையும் அவர் வைத்தி லொப்பினித்துக் காட்டுவதுடைய மக்களுடனே

கசகல் லன்பியா முதற்பாகம்.

அ.அ.

சபில்செய்யச்சொல்லி வசியத்து ஞ்செய்து அவருடைய ஹயாத்துள் முதாற்றப்பந்தாம் வருஷத்தில் உபாத்தானார் அலைகிஸ்ஸலாத்துவால் லலாம்.

பின்பு அவருடையமகன் யானு சென்கிறவர் தகப்பனுடைய நடத்தைப்படிக்குடபந்து நலவானகாரிய ள் கொண்டேவுகிறதும் பொருத்த கசேடான காரியங்களை விலக்கிநீர் மாக அந்தப்படிக்கவர் கயாத்தெ ல்லாமிருந்து அவர் மவுத்தாகிற

போது அவ்மகன் கயினவாக்கு வசியத்துச் செய்தான்.

பின்பு கயினம்மவுத்தாகிறபோது அவர்மகன்-மருலிலுக்கு வசியத்துச் செய்தார்-மருலில்மவுத்தாகிறபோது அவர்மகன் - ஏறுதுக்கு வசியத்துச் செய்தார் எறுது மவுத்தாகிறபோது அவர்மகன் உருதுருக்கு வசியத்துச் செய்தார்-உருதுருமவுத்தாகிறபோது-இதரீசுஅலைகிஸ்ஸலாத்துக்குவசியத்துச்செய்தார் அலைகிஸ்ஸலாத்துவால் லலாம்.

இரண்டாவது செய்தி.

சீது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

முற்றிற்று.



பிசமிஸ்ஸலா கிறகுமான் றிற்சிக்.

இ க ள்

நு ன் ரு வ னு ச ய் தி

இதரீசலைகிஸ்ஸலா த்துடையதிஸ்ஸலா.

இதரீச அலைகிஸ்ஸலாம் அவர் பாட்டனார் சிது அலைகிஸ்ஸலா த்துடைய குறத்தாக விருப்பார் ஆ தம்சிது அலைகிஸ்ஸலாம் அவர்க ள்குரபையெல்லாம் படித்துக்கொ ண்டார் கலம் கொண்டு முதலெழு தினவர்-பிடையை முதற்சைத் தவர் - சைக்கப்பட்டசட்டையை முதலவணிக்தவர்குமுடைய ஹி ல்மையும்-சொபுடைய வில்மையு ம் முதலெடுத்தவர்- அவர்இபாதத் துச் செய்திதுகொண்டு பராக் கா கலிருந்தார் பக்ருப்பருவம் வரு மளவும் பக்ருவவயதின் பின்னர் த னித்திருந்து இபாதத்துச்செய்து கொண்டிருப்பார்- அவருடைய கா லத்திலுள்ள மனிதர்க்கெல்லா மே லம்பரமாய் வரிசைப் பாடானவ ராயிருந்தார் ஆனால் அல்லாருத்த ஆலா காரிலுடைய அவுலாதுகள் அளவிலே நபிபாசஅனுப்பிவைத் தான்.

அவர் மேலே (நயி) சுருபையு ம் இறைக்கெவந்தான் சிது அலைகி ஸ்ஸலாத்துடைய சுருபையும், ஆ

தம்அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய தாபுத் தையு மவர் அனந்தாக்கொண்டார் அவர்கையினுலே சையற்றத்து அந்தக் கலியை வாங்கித்தின்னு கிறவராகவிருந்தார் ஒருதாய் பிட னையில் வசதியைக்குச்சுத்தோநே ல்ளம் ஒருதாம் தக்பிகுசெய்வார் (சயி) வருகும் நிரப்பமான பொ் முத நபுவவந்து வந்தது.

காரிலுடைய பின்னிகள் மிகு துலாய் வம்பராகிய காராக கிரு ந்தர்கள் விளையாடுகிறது கொண் டும், ராகக்களைக்கொண்டும், கிள் ளாரங்களைக்கொண்டும் பராக் கா கலிருந்தார்கள் அவர்களுக்கு விசை யாட்டும், பாவம் செய்கிறது மல் லாமல் வேறே கிம்மத்திலே ஒரு பெண்ணிடத்தில் ஒருகட்டத்தார் போய் அவளைச் சினுச்செய்வார்க ள் சைத்தானவர்களுட னிருந்து அவர்கள்செய்கிற அமலையெல்லா வர்களுக்குச் சினத்தாக்கிவைக்கிற வனுயிருந்தான், தாயுடனேயும், உ டற்பிறந்தாருடனேயும், பெண்ம

க்கருடனேயும் சினுச்செய்கிறவர் களாகவிருந்தார்கள்.

சைத்தானுடைய மருட்டு த லைக்கொண்டு (நி) சாயிபைப்பண் னியந்தவைந்துக்கும் காரிலுடை யபிள்ளைகள் பேரைவைத்து அவ் வைத்து புத்துகையும் வணங்கிற வர்களாக விருந்தார்கள் அந்தவைந் துபேருமகிறு-உத்தன் - சவா ரு-கக-தா-கக-கக-நசா - இந்த வைத்துபேரும் காரிலுடைய பிள் னைகள்பேர் அல்லாருத்தஆலாஅவ ர்களளவிலே இதரீச அலைகிஸ்ஸ லாத்தை-நசுலாக அனுப்பி வைத் தான் அவர் அவர்களை அல்லாருத் தஆலாவுக்கு இபாதத்துச் செய்கி றதுகொண்டும் அவரை நசுலென் று அவர்க்கருதுசெய்கிறதுகொ ண்டும் வலினர் அவர்களை சேவ ழியிலே அழைக்கிறதாகவும் குபி ளாவிட்டும் விவக்கிறதாகவு மிருந் தார்.

ஏழுதினத்தையும் இருபாகமா கப்பாதித்துக்கொண்டு வெள்ளிக்கி ழமையிலிருந்து மூன்றுதினம் க லுமுதலை இசலாத்திலழைக்கிறவரா கவு மற்றநாளுக்குதினமும் அல்லா ருத்த ஆலாவை வணங்கிறவராக வுமிருந்தார்.

ஒவ்வொரு பகலைக்கு பிராவைக் கும் அவர்செய்கிற அமல் வானத் திலேயும் அவர் நாடியிலுள்ள ப னிபா தங்களுடைய அமல் அவரு

டைய அமலையுபோ லேற்றாட்டா னு அப்படிக்கொத்த சாலிகான அ லாக மிகுதஞ்செய்வார் இன்னும் லாயாத்துடனே சவர்க்கம் பார்க்க மெத்தவுமாசையாக விருந்தார்- கி த்தாபு-சகுபுகளிலே கண்டிருக்கி றார் மலுத்தாகிக் கியாமத்திலெழு ப்பப்பட்ட தன் பின்னாலே சவர்க் கம் புகுதுகிறதென்று கண்டிருக்க கயாத்திலே புகுதுகிறதற்கு ஆசை யாகலிருப்பார் அவர்கள் கலமுக ளோடு சண்டையுஞ் செய்துகொ ண்டு இபாதத்துஞ்செய்துகொண் டிருக்கிறபோது மலக்கல் மலுத்து அழகான மனிதருடைய குறத்தா சிதுரீசலைகிஸ்ஸலாமிடத்திலே வ ர்தார் அவரை கீரானு சேட் டார் நான்அல்லாவுடைய அடியார் களிலே நின்றும் ஒருஅடியார்க்கு ன்ருப்பேன் உம்மிகம்போலே நா னும்ஹக்கை வணங்கிறேன் உம் முடைய சுருபத்திலிருக்க நா னு வந்திருக்கிறே னெனக்கு உத்திர வுகொடுக்கிறாவென்றார் இதரீச அலைகிஸ்ஸலாம் உத்திரவுகொடுத் தார் அவர்க ளிருபேரும் அந்நான் முழுமையும் நடந்துபோய் அந்நி படுகிறவேளையில் மேய்கிற ஆட்டி மந்தையைக்கண்டார்கள் அப்போ து மலக்கல் மலுத்து அந்தமந்தை யில் நின்று மொருஆட்டைப் பிடி த்ததுத்து நாம்கோன்பு திறக்கலா மேன்று சொன்னா ரதற்கு இதரீ

சலைகிஸ்ஸலாம் ஹல் லல்லாதீவஸ்
துவின்பேரில் காடுப்படி. கோன்
புதிற்சூழிதது நமக்கிரணங்கொடு
க்கிறதற்கு - லாமினூபிருக்கிறவன்
கொடுப்பானென்று சொன்னார். பி
ன்பு இரவானபொழுது அல்லாருத்
தஆலா இரணங்கொடுத்தான் இது
ரீசலை கிஸ்ஸலாம் அதைத்தின்னார்
மலக்கல்மவுத்துத் தின்னவில்லை பி
ன்பிருவருமெழுந்து நின்று தொ
ழுதார்கள் சுபகாரமுளவும், மறு
நாளும் இதுரீசமட்டும் வஜிபனத்
தின்னார்.

முன்னாளும் அவர்க்கால்அ
ப்படியே யிருந்தது அப்போது இ
துரீசலை கிஸ்ஸலா மலக்கல் மவுத்
துக்கேட்டார் முன்னுநாளான எ
ன்னுடைய கருபத்திலிருக்கிற
ஒரு வஸ்துவையுத் தின்கேவராக
நானும்மைக் காணவில்லை அப்படி
த்தின்னும் விருக்கிறதுடன் இபா
தத்துச் செய்கிறதிலே பெலனாக
யிருக்கிறீர் அதல்லாமலு முகமும்,
அழகாகவிருக்குது வாதையு, மண
மாகவிருக்குது ரோர் சொல்லுமெ
ன்னார் அப்போது நான் மலக்கல்
மவுத்தென்னார் உடனே இதுரீச
லைகிஸ்ஸலா மவரைப்பார்த் தென்
னுடையறுகைக்குகூழல்செய்யவத்
தீரோவென்றார் அப்போது மலக்க
ல்மவுத்து என்னுடைய நாயன் க
பூல்செய்யச் சொல்லி பின்னமே
வவில்லை யிதற்காகவேண்டி நான்

வரவுயில்லை அதுவேனினுனே யா
னல் நிமைக்கொட்டுகிற நேரமட்
தொன் பிற்படுத்தமாட்டேன் என்
கிலுமும்முடைய கருபத்திலென்
னையிருக்கச்சொல்லி யேவிறுனெ
ன்றுசொன்னார் அப்போது இதுரீ
சலைகிஸ்ஸலாமெனக் குய்மிடத்தி
லொருவறாஜத்தன்கு அபாவது எ
ன்னுடைய ஹகைரீர் கபூல்செய்
கிறதென்று சொன்னார் அப்போ
து மலக்கல்மவுத்து அல்லாருத்தஆ
லாவுடைய நபியே மவுத்தனவிலே
யுமக்கென்ன ஹஜத்திருக்குது ம
வுத்தாகிறதிற்கடைசாரம் வருத்த
ங்களுண்டென்று சொன்னார் அப்
போது இதுரீசலை கிஸ்ஸலாம் அ
ல்லாருத்தஆலா அந்த மவுத்துக்கு
ப்பின்னென்னே ஹயாத்தாக்கி வை
க்கவும் போதும் அப்போது நான்
மவுத்துடைய வருத்தத்தை யறிந்
து எந்நேரமும் அவனுடைய இபா
தத்தி லிருப்பேனென்று சொன்
னார் அப்போது மலக்கல்மவுத்து
அல்லாவுடைய நபியே இப்போதா
மவுத்துடைய வருத்தத்தை யனு
பவிக்கிறதற்கு உம்முடையநாட்ட
மென்ன உம்முடைய ஹகைக் கபூ
ல்செய்யு மவவுமென்னே நீர் தக்
லிபுசெய்யவேண்டாம் அல்லாருத்
தஆலா வுத்திரவுசொண்டே யொ
ழிய நான் கபூல்செய்ய மாட்டே
னென்றுசொன்னார்.

அப்போது அல்லாருத்தஆலா
மலக்கல் மவுத்தனவிலே வியிறத்

கைவந்தான் என் அப்து இதுரீச
டைய கல்பிலிருக்கிறதை நானறிந்
திருக்கிறேன் அவர்றுகைக் கபூல்
ச்செய்யென்றான் அவர் கபூல்ச்
செய்து ஒருசாஅத்துக்குப்பின்ன
லே மறுபடியும் உயாத்தாக்கிவை
த்தான் பின்பு இபாதத்துச் செய்கி
றதிலே மெத்தவுத் தெண்டிக்கிறவ
ராகவும் தொழுதையும், கோன்பு
யிருதமாய்ச்செய்கிறவராகவு யிரு
ந்தார் மலக்கல்மவுத்து அவரிடத்
தில் வந்துபோய்க் கொண்டிருப்
பார்.

சிறிதுநாளான பொழுது மலக்
கல்மவுத்துக்குச்சொன்னார் எனக்
கு நாகத்தைக் காண்பிக்கத் தக்க
சக்தி யுமக்குண்டா யிருக்கின்றதா
ஜகன்னமென்கிற நாகத்தைப்பார்
க்க ஹஜத்தாயிருக்கிறதென்றுந்
நாகத்தளவிலே யுமக்கென்ன ஹ
ஜத்து அந்தநாகிற்கு அமளிகன்மெ
த்தவுமுண்டு அனதப்பார்க்கிறதற்
கு ஒருவரும் சக்திபெறமாட்டார்
கள் அநாதகாண்பிக்கிறதற்குண
க்கும் பாதையிலே ஆனால் உம்மு
டைய நாட்டத்த ஆனால் உம்மு
டைய அறிந்திருக்கிறான் அதற்கு
முடிதலாக வுய்மைக் கொண்டு
போய் வைக்கிறேனென்று மலக்க
ல்மவுத் நீதவரைச்சமத்துசொண்டு
போய் நாகத்துடைய அதிகாரி
யிக்கு வருகிறவிடத்திலவைத்தார்
மாலிக்குஇதுரீசைப்பார்ந்தபொழு

து தம்முடைய முகவழியைக் கி
க்கினார்.

இதுரீச அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய
யறுபுறப்படமுடுக்கதுஅல்லா
ருத்தஆலா மாலிக்களவிலே வகிபி
றக்கைவந்தான் என்னுடைய வள
ப்பத்திலுணை இயைத்தினுணை இ
னிமேல் என்னுடைய அப்து இது
ரீசை அந்தப் பார்வைபுக நிப்பர்
க்கவேண்டாம் அவரைச் சமத்து
கொண்டுபோய் நாகத்துடைய ஓ
த்திலே தரிபடுத்திவையும் ஜகன்
னமென்கிற நாகத்துடைய அதா
புசனையும், அதிலுண்டா யிருக்கிற
தையும் அவர் பார்க்குமளவுமெ
ன்றான்-பின்னார் அதுபோல் மலக்
கு அவரை யெடுத்துக் கொண்டு
போய் ஜகன்னமென்கிற நாகத்
துக்குத் தரிபடுத்திவைத்தார்
நாகத்துக்குக் காவலாயிருக்கிறவாக்
கோ மாலிக்கு கூப்பிட்டு நாகத்தை
த் திறக்கச்சொன்னார் பிறகுஇதுரீ
சலைகிஸ்ஸலாமாகத்துடையஅமளி
கையும், விலக்குகையும், அதாபுச
னையும் நெறுப்புசனையும், பாய்புசனையும்,
நேவுகையும் பார்த்தார் அவ்
வருத்த ஆலா அதைப்பார்க்கிறத்
தின்பேரில் அவரைப் பெலனாக்
கிவக்காமற் போனானே யானால்
ஹர் பார்த்த அமளிகளில் தின்னும்
அடித்துவிடுவார் பின்பு மாலிக்கு
அவரைச் சமத்து யெண்டு வந்து
முன் அவரிருந்த விடத்தி லிட்டி

விட்டார். அதன்பின்பு மலக்கல்மவு த்துவந்து சுமந்துகொண்டுபோய்ப் பூமியில் அவரிருக்கு மிடத்திலிற் க்கிவிட்டார்.

பின்பு இதுசலைசில்லலாம் இ ராசித்தினை சுசண்டியில்லாமற் கடி சாக இபாதத்துச் செய்துகொண் டிருந்தார் அல்லாகுத்த ஆலாவுடை ய அதாபைக்கண்டு பயந்ததற்கா கவேண்டிக் தம்முடைய குடும்பத் தானாயும்- தொழுதிறு கொண்டு ம் ஸக்காத்துக் கொடுக்கிறது கொ ண்டும் ஏவுகிறவராக'விருந்தார்.

மறுபடியு மொருநாள் மலக்கல் மவுத்துக்குச் சொன்னார் என்னைச் சுவர்க்கத்திற் புகுவதைக்க உமக்கு ச் சக்தியுண்டா யிருக்கின்றதா நா ன் சுவர்க்கத்தையும் அதிலே அட் டிருக்கிற ஆலா சுவர்க்க வாநிசைந் துத் தங்கரிப் பாக்கினுனே. அந்த நிகுமத்தானையும் பார்க்கவேன்றார்.

அப்போதுமாக்கல்மவுத்த யா நடியுல்ல அல்லாகுத்த ஆலா வுக்க ளுடைய ஸாஜத்தை யறிந்தவன் என்கிலும் சுவர்க்கவாதிகள் கியாம த்திலொழிய இப்போது புகுது கிறது ஹரமாக விருக்கும் என்க ிலும் உம்முடைய ஸாஜத்தை ஆ ல்லாகுத்தஆலா அளவிலே நான றிவிக்கிறேன் உம்மைச் சுமந்து கொண்டு சுவர்க்கத்துக்கதிகாரியா கிய-நிலுவானென்கிற மலக்குவரு கிறபாதையி லிருத்தாட்டி வைத்தி

றேன் நீர் அவனைச்சுவர்க்கத்தைக் காண்பிக்கச் சொல்லிக் கேளுமெ ன்று அவனைச் சுமந்துகொண்டு போய் அந்தப்பாதையி லிருத்தா ட்டிவைத்தார்.

நிலுவானென்றே மலக்குச் சி ந்துமலக்குகளுடனேவருகிறபோ து இதுசலைசில்லலாத்தைப்பார் த்து மலக்கல்மவுத்தை அவராகே ன்றுகேட்டார் அப்போது மலக்க ல்மவுத்த, சுவர்க்கத்தை யுடைய வர் அல்லாவுடையநடுஇதுசை இவர் சுவர்க்கத்துடைய நிகுமத்துகளை ப்பார்க்கிறதற்காக வேண்டிவந்தார் அதைப்பார்த்தால் அல்லாகுத்தஆ லாவுடைய இபாதத்திலிருக்கவுந்தெ ண்டிப்பாரென்றுசொன்னார்.

அப்போது, நிலுவான் அதை ப்பார்க்க அல்லாகுத்த ஆலாவுடை யவால் வேணுமென்றார் உடனே அல்லாகுத்த ஆலா, நிலுவானை எ லே விடுவிறக்கிவைத்தான் என்குப் பு இதுசைகடைய கப்பிலிருக்கி னாத நானறிவேன் துபாவென்கிற மாதத்துடைய வெருகொப்பை நா ன் ஏவினேன் அந்தக்கொப்பு அவ ரானிலே ஈய்ந்து அவர் அந்தக் கொப்பைப் பிடித்துக்கொண்டு சுவர்க்கத்திற்புகுத அவர்புகுந்தாரோ யானால்- நிலுவானே நீர்போய்ஷ வலையுயர்த்தியான தவந்தி லிறை ச்சி வையுமென்று வகிவந்தது.

பின்பு அவர் சுவர்க்கத்திற்புகுந் து அவ்விடத்திலுள்ள நிகுமத்திக ளையெல்லாம் பார்த்து மெத்தவும் புதுமையான பிறகு, நிலுவான் சொன்னார் நிகுமத்துகளை யெல்லா ம் பார்த்தீரே சுவர்க்கத்தைவிட்டு ம் வெளியேபோர் மென்றார் அப் போது இதுசலைசில்லலாம் சுவர்க் கம் புகுந்தவர்கள் எக்காலமும்கு வெ ளியே புறப்படுகிற தில்லையென்று சொன்னார்.

பின்பு மலக்கல் மவுத்துவந்தார் மலக்கல் மவுத்தே யும்முடைய ஸாஜத்தென்ன இரண்டுதரம் ஒரு னுனை வாங்கித்தற்கு உம்மைச்சா ட்டப்படவில்லை ஒருதரம் என்று கைவாங்கினார் அல்லாகுசபுகானக த்தஆலா என்னை ஸயாத்தாக்கிவை த்தான் மறுபடியும் நீரோன்வந்தீர் போமென்றார்-மலக்கல் மவுத்துஅ வருடைய-றப்பளவிலே போய் இ லாகியுன்னுடைய அப்து இதுசை சொன்னசெய்தியை நீயறிந்திருக்கி ராய் அவரிடத்திற் போறதற்கு எ னக்குப் பாதையிலை அவர்சொல் லுகிறார் எல்லாநபுகம், மவுத்தைய னுபவிக்குமென்று அல்லாகுத்தஆ லா அவனிறக்கிவைத்த சகுபுகளி லே திருவுளமாயிருக்கிறான் அந்த ப்படிக்கு நான் மவுத்தையனுபவி த்தேன்.

இன்னும் திருவுளமானான் உங்க ளில் நின்றும்-ஒருவரும்இல்லை நாகத் திற்குவந்தேயொழிய வென்றான் அந்தப்படிக்கு-நானும் நாகத்திலி ன்று நாகத்து அதாபுகளையெல்லாம் பார்த்தேன்.

இன்னும் திருவுளமானான் சுவர் க்கம் புகுதுகிறவர்கள் சுவர்க்கத்தில் நின்றும் புறப்படமாட்டார்களென் று இதுசை தசுரூபேசுகிறாரென் றார்.

அல்லாகுத்த ஆலா பலக்கல்ம வுத்தளவிலே வகி யிறக்கிவைத்தா ன் என்னுடைய அப்து இதுசை கிறவர் உயர்த்தியான சுவர்க்கத்தில் அவரினது றப்புடைய வுத்திரவு கோண்டு புகுந்தார் நீர்அளவையி றப்படுச்சொல்லவேண்டாம் என்க னுடையி ஏவல்கொண்டு புறப்படு வாரென்று வகிவந்தது.

அல்லாகுத்த ஆலா குறுஆனீ லே சொல்லியிருக்கிறான் முகம்ம தே காபிர்களுக்கு நீர்குருடைய தகப்பன், பாட்டனார் மவுத்தை அ னுபவித்த மறுபடியும் ஸயாத்தா க்கி வைத்து (நாலாவது) வானத்தி லேதான்அல்லது (ஆறாவது) வா னத்திலேதான் அல்லது(ஏழாவது) வா னத்திலேதான் அல்லது சுவர்க்

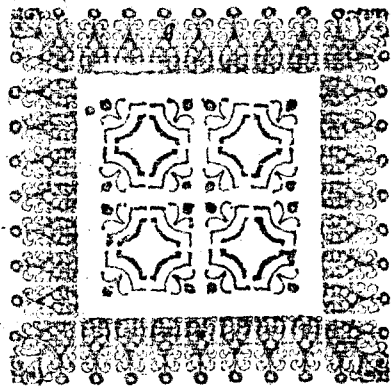
சத்திலேதான் அவரைப் புகுதவை
த்தோம் அந்தச்சுவர்க்கத்தை விட்
டும் அவர் புறப்படவில்லை இது
சை தித்துசெய்யும் அவர் உண்மை
யானவராவும், நம்பிக்கையும் இருந்
தார் அவரையுபயந்தியர் தலத்தி
ல் காமுயர்ந்திவைத்தோம் அவர்
பிறகு சிறிதுவேளை நாலாம்வானத்

தில் அல்லாருத்த ஆலாவெண்ணி
கிக்கொண்டிருப்பார், சிறிதுநேரஞ்
சுவர்க்கத்திற்போய் நீகுமத்துவளை
யெல்லாந் தின்பார் அத்தான் அ
ல்லாருத்த ஆலாவுடைய சொல்
லென்றுசொன்னது வன்னலத்து
வன்னலம்.

மூன்றாவது செய்தி

இது சிலைகிஸ்ஸலா முட்டையகிஸ்ஸலா

முற்றிற்று.



பிகமில்லா சிற்றகுமர் னிறற்கீம்.

இஃது.

நாலாவது செய்தி

ஹா ஹா த் து மா ஹா த் தென்சிறு

இரண்டு மலக்குகளுடைய கிஸ்ஸலா.

இரண்டாவது மாறுத்து என்சிறு
இரண்டு மலக்குகளுக்கள் கிஸ்ஸ
வாசிறுது- வானத்திலிருக்கிற மலா
யிக்கத்துகளுக்கள் மனிதர்பாவமா
ன அமல்க ளெல்லாம் வானத்திலே
றுசிறதைப் பார்க்கிறார்கள் அந்த
வருத்து இது சிலைகிஸ்ஸலாம் பூ
மியிலிருக்கிற நான் அந்த மலாயிச்ச
த்துக ளெல்லாம் மனிதரைப்பழி
த்துக்கொண்டு ஆண்டவனே, இந்
த மனிதரை நீ தெரிந்து பூமியிலே
சூரியருத்தாட்டி வைத்தாயே அ
வர்க ளுனக்குப் பாலஞ் செய்கிறா
க ளென்றார்கள்.

அப்போது அல்லாருத்த ஆலா
சிறுவனமான பூமியிலே நான் உ
ங்களை யிறர்கி வைத்துச் சகுவத்
தையும் உங்களுக்குக் கொடுத்தே
னையானால் நீங்கள்வும் அவர்களுசெ
ய்கிறதோபோலே பாலஞ் செய்வீக
ளென்றான் அப்போது மலாயிக்கந்
துகள் சொன்னார்கள் நீ தொன்மை
பானவன் உனக்கு மாறுசெய்கிற

து எங்களுக்குண்டாக மாட்டாடு
ன்றார்கள் அப்போது அல்லாரு ச
புகானகத்தஆலா கொன்னான் உங்
களிலே கைறான மலக்குகாரிலே நி
ன்று மிரண்டுபேரைத் தெரித்துக்
கொன்னாங்க ளவர்களை மிரண்டுபேரை
யும் பூமியில் காணிறக்கணைக்கிற
ளென்றான்.

அவர்கள் ஹா ஹா த் து, மாறுத்
து அவர்க ளிருபேரையும் தெரிந்
துகொண்டார்கள் அவர்களிருபே
ரும், மலாயிக்கத்துகளிலே நின்று
மெத்தவும் காணுகானவர்கள், மெத்
தவும் வணங்கிறவர்களாக ளிருந்
தார்கள்.

கப்பிசொல்லுகிறார் மூன்றுபே
ரைத் தெரிந்துகொண்டார்கள் - கு
ற்றி யென்கிறவர் ஹா ஹா த் து குற்
றியா என்கிறவர், மாறுத்துகிள்ளு
யில் என்கிறவரையும் அல்லாருத்
து ஆலா அவர்களிலே சகுவத்தையே
ற்றிப் பூமியிலே மனிதருக்கிடையி

லே குக்கும்செய்யச் சொல்லியது ப்பி வைத்தான்.

ஹக்கான காரியங்கொண்டு எவ் வும், சிறுக்கு வைக்கிறதைத்தட்டி விலக்கவும் கத்தல்-சிலிச் -சாராய ன் கும்கிறதும் இப்பேர்க் கொத்த காரியங்களைத்தொட்டும் விலக்கவு மென்றனுப்பி வைத்தபொழுது, இஸ்ராயீலுடைய கல்பிலே சஞுவத் துண்டானபொழுது அவர்-றப்பிட த்தில் மா-ஆபு கேட்டு வானத்தில் அவர் உயர்ந்து போறதைக் கேட் டார் அல்லாகுத்த ஆலா அவர்கே ட்டதைக் கழல்ச்செய்து அவரை யுயர்த்திக்கொண்டான் அதற்காக சயித்ரா-சஜதாவிலே யிருந்தார்.

பின்பு நீங்காமல் தலையைக்கவி ழ்த்தவராக விருந்தார் ஹக்குக்குநீ யா வைத்ததற்காக வேண்டிமற்ற விரண்டு மலக்குகளும் பூமியிலே த ரிபட்டு மனிதருக்கிடையில் குக்கு ம் செய்கிறவர்களாக விருந்தார்கள் இரவானால், இசுமூல் அருலத்தை யோதிக்கொண்டு வானத்திலேறிப் போவார்கள்.

ஹத்தாதா பேசுவருகிறார் ஒரு மாதம் அவர்கள் மேலே நடக்கனி ல்லை அவர்களிருபேரும் பித்தானு விலாய் விட்டார்கள் அதாகிறது ஒ ருநாள்வர்கள் இருபேரிடத்திலும்

ஒரு பெண்பிள்ளை அவள்பேர் கரு கு வியாச்சியம் சொல்லிக்கொண் டாள்.

அவள் மெத்தவர் அழகானவ ள் இரண்டு வயசுத்திலுள்ள பெண்பி ள்ளே அவளை யிருபேரும் பார்த்த வுடனே அவர்கள் கல்பிலே சஞுவ த்துண்டாக யவளை சினிச் செய்கி றதற் கழைத்தார்கள் அவள் விக் கிக்கொண்டு திரும்பிப்போய் விட் டாள்.

பின்பு மறுநாளும்வந்தான் அன் றைக்கும் அவளை யழைத்தார்கள் அப்போ தவன் சொன்னான் நான்வ ணங்கிற புத்தை நீங்கள் வணங்கு மளவும் நான் வாமாட்டேன் தீன் வும் நீங்களிருபேரும் ஒரு நபுவை க் கொல்லு மளவும் சாராயத்தைக் குடிக்குமளவும் வாமாட்டேன் -இ றத மூன்றுநாளாயும நீங்கள் செய தீர்களானால் நான் வருகிறேனென் றான்.

அல்லாகு சுபகானகத்த ஆண் அந்தக் காரியம் செய்யவேண்டா மென் றெங்களை விலக்கி யிருக்கிற ன் நாங்கள் செய்யமாட்டோமென் றார்கள் அவன் திருப்பிப்போய்வி ட்டு மூன்றுநாள் சாராயத்துடைய பாத்திரத்தைக் கையிற் பிடித்துக் கொண்டு வந்தான் அவர்களிருபே ர்க்கும் அவன்மேலாச்ச யுண்டாய்

ருக்கிறதற்காக வேண்டி அவளை சி னுவக்கழைத்தார்கள் நேற்றுச்சொ ன்னதுபோலே அன்றைக்குஞ்சொ ன்னான்.

அப்போதவர்கள் சொன்னார்க ள் அல்லாகுத்த ஆலா அல்லாதபே ர்களுக்கு வணங்கிறதும் மெத்தவும் பெரும் பாவம், ஒரு நபுகைக்கோ ல்லுகிறதும் பெரும் பாவம், சாரா யம் குடிக்கிறதும் மெத்தப் பெரும் பாவ மல்லவென்று, சாராயத்தை வாக்ரிக் குடித்தார்கள் இருபேரு ம ஸ்தானபொழுது பெண்பிள்ளையை ச்சிடுவதும் செய்தார்கள் செய்தான பிறகு ஒரு மனிதன் பார்த்திருந் தான் அவனைக் கொன்றும் போட் டார்கள்.

பிறகு புத்தகானுக்குச் சுஜிடு துஞ்செய்தார்கள் அல்லாகு சுபகா னகத்த ஆலா-சுருறு என்கிற பெ ண்பிள்ளையை நட்சத்திர மாக்கிப் போட்டான்.

அறிவிவில்லாகு அங்கு-றிவா யத்தச் செப்கிறார் அவர்களிருபே ரும் பெண்பிள்ளை டிடத்தில் வரு மூன்னுலே நீங்கள் வானத்திலேறி ப்போதீர்களே அந்த இசுமை யெ னக்குச்சொல்லாமல் நான் வருகிற தில்லையென்றான் அந்த இசுமையு ம் அவளுக்குப் படித்துக்கொடுத் தார்கள் அவனந்த இசுமையோடு வானத்திலேறிப் போய்விட்டான்.

பிறகு அல்லாகு சுபகானகத்த ஆலா அவளை நட்சத்திரமாக மாற் றிப்போட்டான் அவர்க ளிருபேரு ம்பாவனாகித்தபொழுது வானத் திலேற நாடினார்கள் அவர்களுடை ய சிறகு வழிப்பட்டவர்களை அவர்க ளைக் கொண்டிழங்கின காரியத்தை அவர்களறிந்து இது ரீசலைக்ஸ்ஸா மிடத்திற் போய் அவர்களுடைய செய்தியெல்லாம் அவருக்குச்சொ ல்லி அல்லா இடத்திலே சபா அத் துச் செய்யத் தேடினார்கள்.

இது ரீசலைக்ஸ்ஸாம் அல்லாகு த்த ஆலா இடத்தில் மன்றாட்டங் கேட்டார் அல்லாகுத்த ஆலா சொ ன்னான் அவர்களைக்கேளும் துனி யாவுடைய அதாபுவேனுமா ஆகிற த்துடைய அதாபுவேனுமாவென் னு கேளுமென்றான், கேட்டபொ முது துனியாவுடைய அதாபு பற் றந்துப் போகுமென்று அவர்கள் றிந்து துனியாவுடைய அதாபைத் தேடுகிறதொண்டார்கள்.

பிறகு அவர்களிருபேரையும்பா புல் என்கிற ஊரில் ஒருநாளற்றிலே அதாபு செய்யப்படுகின்றது அந் த அதாபில் உலமாக்கள் இருத்தி ள்பானார்கள்-இபுலு மகசுதுசொ ன்னர் அவர்க ளிருபேரையும் அ வர்களுடைய மயினைக் கியாமத்

காண்வருவனவும் தூக்கப்பட்டிருக்கு தென்றர்-சத்தாயின் திபாகு கொண்டு அவர்களுடைய தலை யைச் சிறிலே முடிபுடித்துக் குதென்றர்.

காத்தா சொன்னார் சாத்தோ தெந்த துடையனவும் விலங்கு போட்டிருக்குதென்றார்-முஜாகிது சொன்னார் கிணற்றிலே நெருப்பை கிரப்பி அந்தக் கிணற்றிலே யிரு பேரையு மசுப்படுத்தி யிருக்குதெ ன்னர். - உமறிபுனு சகுதுசொன் னார் சங்கிலிற் கட்டப்பட்டதே த லைகவிழத் தூக்கப்பட்டு இருப்புச் சாட்டைகொண்டடிக்கப்படுக்தெ ன்னர் - நிவாயத்துச் செய்யப்பட் டது ஒருமனிதன் சிசுதுபடிக்கிற தற்காகவேண்டி அவர்களை நாடிப் போனார் அவர்களிரண்கொடியும் க ட்டித் தூக்கப்பட்டவர்களாகக்கண் டார் அவர்கள் கண்ணும் கிவப்பா கவும் தோலெல்லாங் கறுத்திருக்க வும் அவர்கள் காக்குக்கும் தண்ணீ ருக்கு மிடையிலே நாலுவிசல் சதர் மட்டு மிருக்கவும் தண்ணீர்த்தாய்கள் கொண்டு அதாபு படுகிறதாகக்கண் டபொழுது- லாஇலாக இல்லல்லா கு என்று சொன்னார்.

அல்லாவுடைய திசைத் விட் டும் அவர்களை விலக்கப்பட்டிருக் குது துஹிதாச் சத்தத்தைய்கேட்டு

கோர் எந்த உம்மத்திலுள்ளவ ரே ன்று கேட்டார்கள் நான் முகம்மது சல்லல்லாருஅலைகிவ சல்லத்துடை ய உம்மத்தில்நின்று முன்னவ ரே ன்று சொன்னார்

அப்போது முகம்மது சல்லல் லாரு அலைகிவசல்லத்தை நபியாக ஆணுப்பப் பட்டதா வென்றார்கள் அந்தமனிதன் அனுப்பப்பட்டதெ ன்றுவொன்னபொழுது அவர்சாநி ருபேரும் அல்லாகத்த அலாவைப் புகழ்ந்த நல்மாராயத்தை வெளியா க்கி வைத்தார்கள் அப்போது அந் தமனிதன் கீங்கள் நல்மாராயத்தை வெளியாக்கிவைக்கிற சபபு என்ன வென்றார் அப்போது அவர்கள்சொ ன்னார்கள் முகம்மதாஹவர் கியம த்து நாளைக்கு முகினைநபி யெங்கு ளுடைய அதாபு பற்றற்றுப்போக முகிநி டிருக்கு தென்றார்கள், நபி சல்லல்லாரு அலைகிவசல்லத்தைத் தொட்டும்-நிவாயத்துச் செய்யப்பட் டது ஒருநாள் விபுரியில் அலை ஸ்ஸலாம்வந்து நாகத்தடைய அதா பையும், வேதனையையும் சொன் னார். அப்போது நகுல்சல்லல்லா ரு அலைகிவசல்லம் அநாதக்கேட்டு அழுதார்கள்.

அப்போது விபுரியில் சொன் னார் முகம்மதே கீர் அழுகிறா அ ஸ்லாகுதுசானக த்ச் ஆலா உமர்கு

அன்பின் செப்த பாவமெல்லாம் பொறுத்துவிட்டா னென்றார்-அப் போது நபிசல்லல்லாரு அலைகிவச ல்லம் நான் சுத்துசெய்கிற அப்தா க விருக்க வேண்டாமாவென்றார்க ள் அப்போது விபுரியிலும் அடிசா ன அமுதையாக வழதார் - நகுல் சல்லல்லாரு அலைகிவசல்லம் விபுரி யிலே கீர் னாகுல் அம்னாச்சுதே நீ ரோன் அழுகித்தென்றார்.

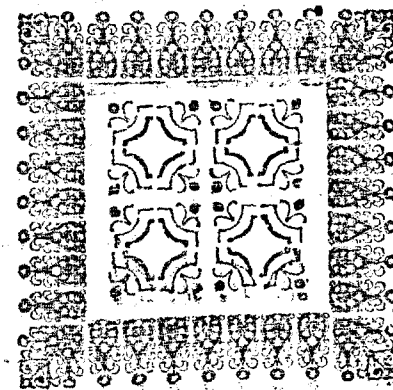
அப்போது விபுரியில் சொன் னார் சாறுத்து மாறுத்துக்குப்பி

த்த பலாய் துண்கும் பிடிக்கப்போ குதென்று பயந்து அழுகிறேனெ ன்னர் இருபேரும் அழுதுகொண் டிருந்தார்கள் வானத்தி லிருந்து ஒ ருசத்த முண்டாச்சுது விபுரியிலே முகம்மதே அல்லாவுடையதுத் த ஆலா உங்களுக்குபேரையு் அவ னுக்கு மாறு செய்கிறதை விட்டுக் காத்துக்கொண்டான் உங்களை யெ ப்படி அதாபு செய்வானென்று ச த்தமுண்டாச்சுது வஸ்ஸலத்துவ ஸ்ஸலாம்.

நாலாவது செய்தியாகிய

காறுத்து மாறுத்தென்றி விரண்டு மலக்குகளுடையகிஸ்ஸா

முற்றிற்று.



செய்யில்லா விற்றமுமா சிற்றும்,

இ ஃ து,

ஐந் தா வ து ச ய் தி

நாகு அலைகிஸ்ஸலா முடைய கிஸ்ஸா.

(1)

நாகு அலைகிஸ்ஸலா முடைய கிஸ்ஸாவாவது வர்புறவியல்லாகு அங்கு பேசிவருநீரார் இதுகிலை கிஸ்ஸாவதை வானத்தி அயர்ந்தப் பரி முன்னிலை அவருக்கோரு பிள்ளை யுண்டாடிருந்தார் - அந்தப் பிள்ளைக்கும் பேர் மத்துசல்பெய்று சொல்லப்படு:- அப்பிள்ளை ஒரு பெண்ணைக் கலியாணஞ் செய்தார் அந்தப் பெண்பேர்- மன்சாராவென்று சொல்லப்படு:- அந்தப்பெண் மத்துசலுக்குப் பிள்ளைப் பெற்று அப்பிள்ளைக்குப் பேர் - லாமக்கென்று ஐயுத்தான்- அந்தப்பிள்ளை மெத்தயும் பெலனும், கூவத்து முடைய பிள்ளை வலுப்பமா மமரத்தைக் கையிலே வேருடனேயிடுங்கிப்போகுவார்.

அவருடைய முகத்திலே முகப்பது சல்லல்லாகு அலைகிஸ்ஸலாதைய தாறுண்டா யிருந்தது அவர் தம்முடைய பேரைக்கவழுக னுக்குச் சொல்லாமல் மறைத்து

கொண்டிருந்தார் ஒருநாள், லாமக்கென்கிற பிள்ளைகாட்டிலேபோகிறபோது அழகான ஒருபெண்பிள்ளை ஆடு மேய்த்துக்கொண்டிருக்கக்கண்டு அவளைப்பார்த்துப் புதுமையாய் உன்பெண்ணெ வென்று கேட்டார்-நான் ஆதமுடையமகன் காபிலுடையமகன்-லாபிலுடையமகன் அபிலுடையமகன் அக்கிலுடைய மகன்-என்பேர், புருசென்று சொன்னேன்.

அப்போது-லாமக்கு உனக்குப் புருஷனுண்டா வென்று கேட்டார் புருஷனில்லையென்று சொன்னான் உனக்கு வபதெத்தனை யென்றார் (வ.அ.பு) என்றான்-நீ பாலிக்காக இருந்தால் நானுன்னைக் கலியாணஞ் செய்து கொண்டுநீ நென்றார் அந்தாடையிலே புலுங்குடையவரு த்து(வா) வருஷமாக விருத்தது அப்போதத்தப் பெண்பிள்ளை-லாமென்று கேட்டான் - சிதாபியுடைய அவலாதுகளுக்கும், காபிலுடைய

அவலாதுகளுக்கும்- அதாவத்தாக விருத்தி தற்காக வேண்டி சிதாபிய அவலாதில் நின்று முன்னவ நென்று சொல்லாமல் ஐயுடைய லாலாக்கிக் கொள்ளமாட்டார்களே அவர்சளுடைய அவலாதுகளிலே நின்று முன்னவனென்றார்.

அப்போது அவன் எங்கு வயது (வா.அ.பு) ஆச்சது-நீ கலியாணஞ் செய்யவேண்டுமானால் எந்த கப்பனிடத்தில் பெண்பெசிச் செய்துகொள்ள மென்றான்-அப்போது-லாமக்கென்கிறவர் அவன் தகப்பனிடத்திலே போய்ப் பேசினார் உடனே அவர்மகனை அவருக்குக் கலியாணஞ் செய்துகொடுத்தார்.

பிறகு அந்தப்பெண்பிள்ளை விற்றிலே-நாகு அலைகிஸ்ஸலாம்பிறந்தார்கள் பிள்ளைப்பெறுகிற வகுத்தநபோது அந்தாள் துள்ளி இராஜாவுக்குத் தன்மேலும், பிள்ளைமேலும் பயத்ததற்காக வேண்டிமலைப்பொதும்பிற் போய்ப் பிள்ளைப்பெற்றான் பிள்ளையைப்பெற்று விட்டுக்கு வருகிறதற்கு நாடினபொழுது பிள்ளைக்கு நாகென்று பேர் வைத்து வாதுகா கென்று விகாரமாகஅலர்நினான்-அப்போது சிறுபிள்ளையிலே பேசினார் என்னுடைய நாயே நீ பயப்படவேண்டாம் என்னைப் படைத்தவன் என்னைப் பேணித் தாத்துக்கொண்டிருக்கிற

நென்று பேசினார்-நாகு தாயார் புதுகையினைப் பிள்ளையைத் தனியே வைத்துப்போட்டுத் திரும்பி விட்டுக்குவந்தான்-நாகு அந்த விட்டத்திலே காத்தபதநாவிருந்தார்.

பின்பு தகப்பனார்-லாமக்கு மலுத்தாகிப்போனார் பிறகு பலாய்க்கத்தகன் பிள்ளையை சினந்தாசக்கனாமாவும் போட்டுத் தாயா ரிடத்திற் கொண்டுவந்து விட்டார்கள் தாயார் சந்தோஷமாகப்பிள்ளையை வளர்த்துப் பிள்ளை புலுக்கையெய்தினைப்பொழுது அக்குலும், இல்மும், பெர்கும், அழகான சத்தமும், சரிமும் ஆத மலைகிஸ்ஸலாத்தகக் கொப்பாக விருத்தது- அகன்றசெற்றியும், வாரிவளைந்த கன்னமும், அழகான குணமும், நீளமான கழுத்தும், பெலிந்த வயிறும், அவர்நீயைமுடி யிருக்கிறதும், இரண்டு துடையிலும், இரண்டு கொண்டைக்காலிலும், சந்தையிக்குதியா யிருக்கிறதும், இவ்விதஅழகுகள் அவருக்குண்டாயிருந்தது- நிறிந்து நான் அவருடைய கவுழுகளின் அட்டைக் கூலிக்கு மேய்த்துக்கொண்டிருந்தார்.

பிறகு தச்சவேலை செய்யப்படித்துக்கொண்டு அந்த வேலைகிலே மொத்தத் திறமானார்-பிறகு அவருடைய கவுழுகள் புத்துகளை வளக்க

குதிரைக்காக ஸ்ரீமது அவர்க ளுடனே சேர்ந்திருக்கிறதைப்போ ருத்தங்கோட்டி டுரப்பார் அந்தமகவு முகளுக்கு ஒரு இராகவண்டாயி ருந்தான் அவனுக்குத் - தறுமசீ லென்று பேர் சொல்லப்படும்-அ வன் அவினுடைய மகன்-அவன் லாமக்குடைய மகன்-அவன் இன குடையமகன்-அவன் தாபிலுடை ய மகன்-தறுமசீலென்ற இராகா மெத்த வம்புறு விருந்தான்-பெ லனுவன், சாராய முதற்முடித்த வன், குதுவினாய்விற்றதை முத லுண்டாக்கினவன்.

அவன் முதல்குத்தி விருந்த வன், சுயம்-செம்பு திருப்பு-இதிக ளையெல்லாம் முதற் பண்ணச்சொ ல்லி யேவினவன்-பொன்னினுலே தெய்யப் பட்ட புடவையை முத லுடுத்தினவன், அவனுமீயனுடை ய கவுமுக்கும் (௫) புத்தைவணங் கிக்கொண் டிருந்தார்கள்-அந்தப்பு த்துகள்போலிதது-உந்துன்-கவா ரு-எகதா-எகக்கா-நகற-இந்தபு த்துகள் இதிரகலை கில்லலாமுடை ய கவுமுகள் வணங்கின புத்துகளா யிருக்கும்.

பிறகு அவர்கள் மிகுதியான பு த்துகளையும் பண்ணினார்கள் - பல பல குறத்தாகையும (தூதா) புத் துகளையும் பண்ணி ஒவ்வொரு கூ ட்டத்தார் ஒவ்வொரு புத்தைவை த்து வணங்கிக்கொண்டிருந்தார்கள்

தறுமசீலி மீனாஅவிலென்றே இ ராகா (௫) பேரியடித்துக்கும் பொ ன்னிணுலும், வெள்ளியினுலும் கு றிபெண்ணி கிண்பெற்ற விரிப்புந ள் விரித்து அந்த வைத்து புத்தை யும் அதிலே நிறுத்தாட்டி. தூதா றுகள், யாக்கத்துக் கொண் டமு த்தப்பட்ட பெயின் வெள்ளியுடை ய தாது-கனெல்லாம் அந்தப் புத் துகளுக்குப்போட்டு அந்தப் பத்தி களுக்கு ஒவ்வொரு நான் ஒன்று ர்கு ஒவ்வொரு பாரிதன் திறமத் துச் செய்கிறதற்கு (கூகல்) பே ரைத் திட்டப் பண்ணிவைத்தான்.

நூகு அலைகில்லலாம் இதிக யெல்லாம் பார்த்தபோது அவர் பொருத்தங்கோட்டு அவர்களுடன் சேராமற்காட்டிதற்போலிருந்தார் அ வர்வச்செய்கிற இபாதத்து அவர் சேட்டகவுமில்லை அவ்லாகுத்த ஆலா அவரை நயியாக அனுப்பிவைக்கிற தற்கும் குறிச்சப்பட்ட வகுத்துவ ருமளவும் காட்டிவிருந்தார் அவ் லாகுத்த ஜனவை மிகுதியாக இ பாதத்துச் செய்கிறவாக விருந் தார்.

நூகு அலைகில்லலாத்தக்கு நயி ப் பட்டம் வந்தசெய்தியானது-கலி பு நலியல்லாகு அன்குபேசுவருந் தார் அவ்லாகு கபுரானகத்தஆலா ஜிபுரியில் அலைகில்லலாத்தைப் பு மிமி விநங்கிக்கொல்லி - நூகுக்கு

தபுய்வத்து-நிசாலத்துக் கொண் டும் கல்மராயம் சொல்லச் சொல் லியேவினான் - ஜிபுரியில் அலைகில் லலாம் - நூகலைகில்லலாமிடத்தில் வந்து அல்லலாமு அலைக்க யாநா கென்றார் வஅலைக்கல்லலாம் தெ ளிவான மனிதரே கீராரென்று கே ட்டார்.

அப்போதுசொன்னார் நான் ஜி புரியில் உம்முடைய- நப்பிடத்தில் நின்றும் உமக்கு நயிப்பட்டங்கோ ண்டி வத்தேன் உம்முடைய- நப்பு உமக்குச் சலாம்சொல்லி உம்மை உம்முடைய கவுமுசளுக்கு நயியா கவும், நகுலாகவு மாக்கினேனென் னு சொன்னான்-பின்பு ஜிபுரியில் அ லைகில்லலாம்-நூகு அலைகில்லலாத் துக்கு முகிதத் தெண்டிப்புடைய விபாசையுமித்தாட்டிவைத்தார், உ தவியுடைய தலைப்பாகையைத் த லையிறக்கடினார், தெளிவையுடை ய வானையும் அவருக்குக் கொளு குதலாக்கினார்.

பிறகு சொன்னார் கீர் தறுமசீ லென்றே இராகாவிடத்திலு, மவ னுடைய கவுமுகளிடத்திலும்போ ய் உம்முடைய- நப்புக்கு இபாதத் துச்செய்கிறத்தளவிலே அவர்களை யழைய மென்றுசொல்லி ஜிபுரியி ல் போய்விட்டார்.

அப்போது நூகு அலைகில்ல லாம் அவர் கவுமுகளானவிலே முன் னேக்கப்போனார் அந்தான் அவர்

களுக்கு அனுப்பியான் நூகுடைய நூகலாகவிருந்தது - அன்றையிலே யவர்கள் புத்துகளானகளை யெல்லா ம் வெளியே புறப்படவைத்துஅது களுக்குக்கல்லிம் குரிசியும், தகுத் தும்போட்டு அதின்மேலே புத்துக ளானகளை யெல்லாம் திற்பாட்டி வைத்து அதுகளுக்கு முன்னாலே குறுபான்செய்து அந்தக் குறுபர் னை நேருப்பைப்போட் டெரிக்கி ருர்கள் அதுபெயிர்த்த நோத்திலே அந்த புத்துகளானகெல்லாம் அவ ர்கள் ஸ்திதாச்செய்து பின்பு சார யத்தைக் குடிக்கிறார்கள்-சைமணி யைத் தட்டுகிறார்கள் மேளத்தைத் தொட்டுகிறார்கள் பெண்களிடத்தி ல் கைவான்களைப்போலே மறை யில்லாமல் ஜொருசெய்கிறார்கள்.

அந்தாளையிலே நூகு அலைகில் லலாம்வந்தார்-அவர்கள் (எய்-வது) கூட்டமாக விருக்கிறார்கள் ஒவ் வொரு கூட்ட மெண்ணிக்கையி லகப்படாத மனிதர்கள் அவர்களிடத்தில் நூகு அலைகில்லலாம் வந் தபொழுது வானத்தைப்பார்த்துச் சொன்னார் இலாகையுன்னிடத்திலே அவர்கள் மேலே யுதவிபெறுகிற தைத் தேடுகிறெனென்று சொல்லி யவர்களை யெல்லாத் தள்ளிக்கொ ண்டி அவர்களுக்கு நமவேவந்துநி ன்றமொண்டார்.

அவர்கள் புத்தகானுக்குச் ச னுதுசெய்ய நாயுளபெர்முது நூ

காகல் என்பியா முதற்பாகம்.

நா அலைக்கல்லாம் இவ்விதிலை
வா சாதிலை வைத்துக் கொண்டு
வந்திருக்க முழுக்கே காணாமல்
கூடாப்படுகின்ற நூல்களுக்
கு கடித்துக் கொண்டு வந்தேன்
தற்போது இவ்விதிலையே
அவனுக்கு வழிப்படுத்தித் தள்ளி
வெட்டி நீங்கள் மீள்குங்கள் இந்தப்
புத்தகம் வைக்கிறதென்கிற மு
ன்னால் நான் விளக்குகிறேன் அந்
வாய்க்குப் பயந்து கொள்ளுங்கள்
எனக்கு வழிப்பட்டு நடவருகளை
எனது.

அவருடைய சத்தம் மலரீக்கு
பலாபயவும் இருக்கிறவர்களாகாதி
கொண்ட அல்லாருத்த ஆண்புரு
வைத்தாக புத்தகங்கள் என்ன
ம் குதிக்கிலே விழுந்து கீழேவிழு
ந்தபொக்கது அவருடைய சத்தத்
திலே ஒன்றுக் கவுழுகளும் பயந்து
நிற்காமலானார்கள் - தறுமடிலென்
கிற இவ்வா அவன் தருத்தகைட்
டெம் தன்னை மறந்தவருக விழுந்தா
ன் அவன் தெளிவு பெற்ற பொழு
து இருந்துகொண்டு காபிலுடைய
பின்னாகி விடுதென்ன சத்தமென்
றுபேட்டான் ஒருக்காலு மிப்பேர்
க்கொத்த சத்தம் நாம் கேட்கவில்
லையே வென்றான் அப்போது கவு
முன் கொண்டுள்ள இவ்வாவே
கம்மாவயின் சின்றுமொரு மனித
ன் அவருக்குப் போகிறது-நாசி
புது வாய்க்கு அவருக்கு இதற்கு

முன்னாலே இவ்வாவென்றும் பரி
த்திய முண்டாயிருந்தது எந்தரு
டனே சோமந் சாட்டிலிருந்தார்
இப்போ தத்தப் பரித்தியம் கடிசா
ச்சுத-அவருடைய - நம்பபக்கோ
ண்டு சுமங்கொள்ளுகிறத் தனவி
னும், இந்தப் புத்தகமையெல்லாம்
வைக்கிறதென்கிற விடச்சுக்கொ
ளியும் கூப்பிட்டா வந்தார்கள்.

அப்போது இவ்வாவோபமாய்
அவனாக் கொண்டு வருவதென்க
ருன்-சேவகர் ஒடிப்போய் அவரை
க்கொண்டு வந்தார்கள், பிறகு அவ
வாய்க்கு நீ வெள்ளருடைய புத்
தகங்களைத் தீக்காக எண்ணுகிறாய்
நீயார் சொல்லென்றார்கள் - நான்
வாய்க்குடைய மகன் தூது ஆவத்
தையெல்லாம் படைத்து வளர்க்
கிற நாயனுடைய - நகு வென்றார்
உங்கள், நப்பிடத்திலேவின்தும் உ
ங்களுக்கு கடித்துக்கொண்டு வந்
தென்கங்கள் அவனாகும், அவனு
டைய நகுலுக்கும் சுமான் கொள்
லுங்கள் இந்தப்புத்தகங்களைவெ
ல்லாம் வெறுத்துவிடுங்கள் இதெ
ல்லாம் தாழ்பையானதென்றார்.

அப்போது இவ்வா தறுமடிலே
வெள்ளுன் தூது யெவ்வருக்கு
நீர்கொண்டு வந்தீரே அதை நான்
கள் அறிவாமட்டோம், உம்மைநா
ங்கள் இருத்திகாது கொள்ளுகிற
தாயிலே நீ அக்குலுடைய மனி
தன் உமக்கு கணுனென்றும் பரி

த்திய முண்டாயிருக்குது அத்தரு
வரித்தியஞ் செய்திருக்கும் நீர் பரி
ருமிருந்தால் உமக்குப்பணங் கொ
டுத்துவந்தாமைபண்ணுகிறே டெ
ன்றான் அப்போது தூது அலைக்க
ல்லாம் கொன்றார்.

கவுழுகளே எனக்கு இவ்வா
மிடிலே உங்கரிடத்திலுண்டாயிரு
க்கிற பணத்தளவிலே பெணக்கு
தொடுத்தாயிலே இவ்வாங்க மாகிற
து அல்லாவுக்காக விருக்குத் என்
தெனும் எனக்கு ஹாஜித்தாகிறதே
க்கொண்டாம் - னா இவ்விதிலெல்லா
ரு, வயின்னி தூது நகுலுல்லாகி
என்று நவிமாத்சொல்லுகிறதென்
து சொன்னபொழுது இவ்வா த
துமடி வென்றவன்கோபமாகி வி
ந்ததான் எந்தருக்கு சத்தாக கிருத்
தபடியினாலே உம்மை வெட்டுகிற
தற்கு நானுத் திரவுகொடுக்கவில்லை
சதிலைமற்போனல் கடிசானவெ
ட்டாக வெட்டிப் போடுவென் டு
விமேல் ஒருத்தரும் அப்படிக்கொ
த்த கவிமக்கான் சொல்லாமலிருக்
கிறதற்காக - வெண்டி, வென்றான்.

பிறகு அவருடைய கவுழுகளில்
நின்றும் ஒரு பெண்பிள்ளை முதல்
சுமான் கொண்டான்-அவனுக்கு உ
ம்முத்தென்றுபேர் சொல்லப்படும்
அவளை தூது அலைக்கல்லாம் நிக்
காரு தெய்துகொண்டான் அவன்
பூன் துடிக்கப்பெற்றான் அத்தப்

பின்னாலேபேர், தூது சாய்-யாதி
து முன்று பெண்பிள்ளையாக
பெற்றான் அவர்களைபேர்-குறந்த
கே-குறந்த-மகுபுத்த-மின்புது
ருபெண்பிள்ளை சாண்கொண்டா
ன் அத்த மனிதனையும் தீக்காருகொ
ய்துகொண்டான்.

அவனுக்குப் பேர்-ஒருகடிபின்
தமகாவிலு அவன் கண்டான் என்
து ஒரு ஆண்பிள்ளையைப் பெற்
ருள் பிறகு அத்தப்பெண்ணை மு
னையிச்சாக விடுத்து முத்தின தீனி
லே போய்விட்டான் தூது அலை
க்கல்லாம் தினக்கொத்துக் கவுழா
கருடைய மரி விசைவிலே பெயர்
அல்லாவுக்கு இவ்வாத்தகச் செய்தி
தத்தளவிலேயும், பாவத்தை விவக்
கிக் கொள்ளுகிறத் தளவிலேயும்
அழைப்பார்-கவுழுகள் விட்டி
ருத்து புறப்பட்டு அவ்வாய்ப்பா
ர்கள் அலுக்கு உடம்பு மறக்கும்
ளவும் பிறகு காலைப் பிடித் திருத்த
துக் குப்பையிற் கொண்டுபோய்
எறிந்துபோடுவார்கள்.

தெளிவுபெற்ற பிறகு மதுபடி
யும் கவுழுகளிடத்திலே வந்து அ
ழைப்பார் முதற்கொத்துபோலே
அடித்திழுத்துக் குப்பையிற் கொ
துயோயொர்கள் - இந்தப்படிக்கு
முன்று, கதனுகுமளவுத் தெய்தா
ர்கள்-ஒருசுறாவிருது - தூதுவரு
ஷமாயிருக்கும் அத்தருத் தூதுவா
ருஷமும் இவர் அவர்களை அனதிக்

குதிரத்திற்காக ஓடிவந்த அவர்களுடனே சேர்ந்திருக்கிறதைப்பொருத்தங்கேட்டு ஈரப்பார் அந்தக்கவு முகளுக்கு ஒரு இராசாவுண்டாயிருந்தான் அவனுக்குத் - த்றுமசிலென்று பேர் சொல்லப்படும்- அவன் அவி லுடைய மகன்-அவன்-லாமக்குடைய மகன்-அவன் ஜனகுடையமகன்-அவன் காபிலுடைய மகன்-தறுமசிலென்கிற இராசாமெத்த வம்பு யிருந்தான்- பெலனுனவன், சாராய முதற்குடித்தவன், குதுவியையிற்றதை முதலுண்டாக்கினவன்.

அவன் முதல்தகுத்தி விருந்தவன், சயம்-செம்பு திருப்பு-இதுகளை யெல்லாம் முதற் பண்ணச்சொல்லி யேவினவன்-பொன்னினாலே தெய்யப் பட்ட புடவையை முதலுடுத்தினவன், அவனுமவனுடைய கவுமுக்கும் (நி) புத்தைவணங்கிக்கொண் டிருந்தார்கள்- அந்தப்புத்தாகுப்போகிறது-உத்துன்-சவாகு-எககா-எககா-நகற-இந்தப்புத்தாகு இதுசிலை கில்லலாமுடைய கவுமுகள் வணங்கி புத்தாகுயிருக்கும்.

பிறகு அவர்கள் மிகுதியான புத்தாகையும் பண்ணினார்கள் - பல பல குறத்தாகையும் (தளா) புத்தாகையும் பண்ணி ஒவ்வொரு கூட்டத்தார் ஒவ்வொரு புத்தைவணத்து வணங்கிக்கொண்டிருந்தார்கள்

தறுமசிலி மினுஅவிலென்கிற இராசா (நி) பெரியபுத்தாக்கும் பொன்னினாலும், வெள்ளியினாலும் குறிசெபண்ணி விலைபெற்ற விரிப்புதள் விரித்து அந்த வலந்து புத்தையும் அதிலே நிறுத்தாட்டி. ஈவாகிறுகள், யாக்கூத்துக் கொண் டமுத்தப்பட்ட பெயர் வெள்ளியுடைய தாது-கில்லலாம் அந்தப் புத்தாகுக்குப்போட்டு அந்தப் புத்தாகுக்கு ஒவ்வொரு நான் ஒன்றுக்கு ஒவ்வொரு பளிதன் நிறுமத்துச் செய்கிறதற்கு (கூககல்) பேரைத் திட்டர்பண்ணிவைத்தான்.

நூகு அலைகில்லலாம் இதை யெல்லாம் பார்த்தபொழுது அவர் பெருத்தங்கேட்டு அவர்களுடன் சேராமற்காட்டிந்தோயிருந்தார் அவர்வாசெய்கிற இபாதத்து அவர்செட்டவயில்லை அவ்ளாருத்த அவர் அவரை நயியாக அனுப்பிவைக்கிறதற்குக் குறிச்சப்பட்ட வகுத்துவருமளவும் காட்டியிருந்தார் அல்லாருத்த ஆலாவை மிகுதியாக இபாதத்துச் செய்கிறவாக விருந்தார்.

நூகு அலைகில்லலாத்தத்தற்கு நயிப் பட்டம் வந்தசெய்தியாலது-சலிப்பு நலியல்லாகு அன்குபெகிவருறிருர் அல்லாகு சபாநகத்தஆலாஜிபுரியில் அலைகில்லலாத்தைப் புமிபி விதய்ச்சொல்லி - நூகுக்கு

அபுல்வத்து-நிசாலத்துக் கொண்டும் கல்மாராயம் சொல்லச் சொல்லியேவினான் - ஜிபுரியில் அலைகில்லலாம் - நூகலைகில்லலாமிடத்தில் வந்து அஸ்ஸலாமு அலைக்க யாநாகென்றார் வஅலைக்கல்லலாம் தெளிவான மனிதரே நோரொன்று கேட்டார்.

அப்போதுசொன்னார் நான் ஜிபுரியில் உம்முடைய- நப்பிடத்தில் நின்றும் உமக்கு நயிப்பட்டங்கோண்டு வந்தேன் உம்முடைய- நப்பு உமக்குச் சலாம்சொல்லி உம்மை உம்முடைய கவுமுகளுக்கு நயியாகவும், நகலாகவு மாக்கினேனென்று சொன்னான்-பின்பு ஜிபுரியில் அலைகில்லலாம்-நூகு அலைகில்லலாத்துக்கு முகிகத் தெண்டிப்புடைய விபாசையுடுத்தாட்டிவைத்தார், உதவியுடைய தலைப்பாகையைத் தலையிறக்கட்டினார், தெளிவையுடைய வானையும் அவருக்குக் கொடுகுதலாக்கினார்.

பிறகு சொன்னார் நீர் தறுமசிலென்கிற இராஜாவிடத்திலு, மவனுடைய கவுமுகளிடத்திலும்போய் உம்முடைய- நப்புக்கு இபாதத்துச்செய்கிறத்தனவிலே அவர்களை யழையு மென்றுசொல்லி ஜிபுரியில் போய்விட்டார்.

அப்போது நூகு அலைகில்லலாம் அவர் கவுமுகளவிலே முன்னேக்கிப்போனார் அந்தான் அவர்

கருந்தும்புப்பமான் நூகலைய நூகல்களிருந்தது - அன்றையிலேயவர்கள் புத்தாகுக்களை யெல்லாம் வெளியே புதிப்படவைத்துஅதுகளுக்கெல்லாம் குரிசியும், தகுத்துப்போட்டு அதன்மேலே புத்தாகுக்களை யெல்லாம் நிற்பாட்டிவைத்து அதுகளுக்கு முன்னாலே குறுபான்செய்து அந்தக் குறுபர்களை நெருப்பைப்போட்டு டெரிக்கிறார்கள் அதுயெயிரந்த நேரத்திலே அந்த புத்தாகுக்களுக்கெல்லாம் அவர்கள் ஸ்திதாச்செய்து பின்பு சாராயத்தைக் குடிக்கிறார்கள்-சைமனியைத் தட்டுகிறார்கள் மேளத்தைக் கொட்டுகிறார்கள் பெண்களிடத்தில்கைவான்களைப்போலே மறைவிலலாமல் ஜாமாருசெய்கிறார்கள்.

அந்தநாளையிலே நூகு அலைகில்லலாம்வந்தார்-அவர்கள் (எயி-வது) கூட்டமாக விருக்கிறார்கள் ஒவ்வொரு கூட்ட மெண்ணிக்கையிலகப்படாத மனிதர்கள் அவர்களிடத்தில் நூகு அலைகில்லலாம் வந்தபொழுது வானத்தைப்பார்த்துச் சொன்னார் இலாகியுன்னிடத்திலே அவர்கள் மேலே யுதவிபெறுகிறதைத் தேடுகிறனென்று சொல்லியவர்களை யெல்லாம் தள்ளிக்கொண்டு அவர்களுக்கு நடுவேவந்துநின்றமொண்டார்.

அவர்கள் புத்தாகுக்குச் சதுதுசெய்ய நாடினபொழுது நூ

சுரு அகிலேயாவும் துன்பிசுதியு
யர் சாதினே வைத்தும் கொண்டு
வந்தியா கவுமுதனே கானுங்களு
டையதப்பினே நின்று முயங்குந்
து கதிநுத்துக் கொண்டு வந்தேன்
தப்பினைய இயாதத்தனவிலேயும்
அவனுக்கு வழிப்படுகிறத் தனவி
லேயும் கிழவன் நினுக்கள் இந்தப்
புத்தகனை வைக்கிறதைவிட்டு மு
ன்னகை நான் விளக்குகிறேன் அந்
வாய்க்குப் பயந்து கொள்ளுங்கள்
எனக்கு வழிப்பட்டு நடவங்களை
என்கு.

அவருடைய சத்தம் மகிச்சுரு
யதாரிபாவும் இருக்கிறவர்களை
கொண்டும் அக்காருத்த ஆளபுருத
வைத்தான் புத்தகனைக் கொண்
ம் குறிக்கிலே இருந்து கிழேவிழு
ந்தபொச்சுது அவருடையசத்தத்
திலே உன் தன் கவுமுதனும் பயந்து
நினைக்கமானான் - தருமரென்
கிற இயாது அவன் தருத்தைவிட்
டெம் தன்னை மறந்தவனாக விழுந்தா
ன் அவன் தெளிவு பெற்ற போழு
து இருந்துகொண்டு காபியுடைய
பிள்ளைகளை விடுதென்ன சத்தமென்
துகேட்டான்-ஒருக்காது மிப்பேர்
க்கொந்த சத்தம் நாம் கேட்கவில்
கையே பென்றான் அப்போது கவு
முதன் கொள்ளுங்கள் இயாதுவே
யம்மாவுமில் பின்றுமொரு மனித
ன் அவருக்குப் போகிறத-நாசி
புனை எமக்கு அவருக்கு இதற்கு

முன்னாலே ஜாணுனென்றும் பரி
த்திய முண்டாயிருந்தது எக்களு
டனே சோமந் சாட்டிவிருத்தான்
இப்போ தத்தப் பரித்தியம் கடிசா
ச்சுது-அவருடைய - தப்பைக்கொ
ண்டு எமக்கொள்ளுகிறத் தனவி
தாம், இந்தப் புத்தகனையெல்லாம்
வைக்கிறதைவிட்டு விடச்சொல்
லியும் கூப்பிட்டே ரென்றான்.

அப்போது இயாதுகோபமாய்
அவனாக் கொண்டொருங்களை
முன்-சேவைர் ஒடிப்போய் அவரை
க்கொண்டு வந்தார்கள், பிறகு அவ
னையடித்து நீ யெங்களுடைய புத்
தகன்களைத் திங்காக என்னுகிறாய்
நீயார் சொல்லென்றார்கள் - நான்
எமக்குடைய மகன் தானு அவன்
தையெல்லாம் படைத்து வளர்க்
கிற நாயனுடைய - நகு லென்றார்
உங்கன், நப்பிட்டுத்திலேநின்றும் உ
ங்களுக்கு கதிநுத்துக்கொண்டு வந்
தென்கங்கள் அவனாரும், அவனு
டைய நகுளுக்கும் சுமான் கொள்
ளங்கள் இந்தப்புத்தகனையெ
ல்லாம் வெறுத்துக்கொண்டு இதெ
ல்லாம் தாழ்பையானதென்றார்.

அப்போது இயாது தருமரிலே
வக்கொள்ளுன் தாகே யெங்களுக்கு
நீர்கொண்டு வந்திரே அதை நான்
கன் அறியமாட்டோம், உம்மைநா
ங்கள் இருத்திகாது கொள்ளுகிற
தமிடில் நீர் அக்குளுடைய மனி
தன் உமக்கு சனுனென்றும் பரி

த்திய முண்டாயிருந்தது அதற்கு
வயித்தியரு செய்கிறோம் நீர் பங்கி
ருயிருந்தால் உமக்குப்பணங் கொ
டுத்துத்தானைப்பண்ணுகிறே மெ
ன்றான்-அப்போது தானு அகிலே
யாவும் சொன்னார்.

கவுமுதனே எனக்கு தி-நாது
மிடில் உங்ககிட்டுத்திலுண்டாயிரு
க்கிற பணத்தனவிலே யெனக்கு
தானுத்தமிடில் இயாதுக்க மாகிற
து அல்லவக்காக கிருக்குக் கன்
கிலும் எனக்கு தானுத்தகிறதே நீ
ங்கொல்லாம் - லாதுவா இல்லவா
ரு வயின்னி தானு நகுளுல்லாகி
என்று கவிமாச்சொல்லுகிறதென்
து சொன்னபொழுது இயாது ந
துபடி லென்றவன்கோபமாய் பி
ந்தான் எக்களுக்கு சதாக கிருக்
தபடியினுலே உம்மை லெட்டுகிற
தற்கு கானுத்தியாகொடுக்கவில்லை
சதில்லாமற்போனால் கடிசானலே
ட்டாக லெட்டிப் போடுவென் டு
விமேல் ஒருக்கரும் அப்படிக்கொ
த்த கவிமாக்கான் சொல்லாமலிருக்
கிறதற்காக வேண்டி யென்றான்.

பிறகு அவருடைய கவுமுதனில்
நின்றும் ஒரு பெண்பிள்ளை முதல்
சுமான்னெண்டான்-அவனுக்கு உ
ம்முத்தென்னியிப் சொல்லப்படும்
அவளை தானு அகிலேயாவும் நிக்
காது செய்துகொண்டான் அவன்
ஆன் துதிக்கிறப்பெற்றான் அத்தப்

பிள்ளைகளைப் பேர், தானு-தான்-யாதி
து முன்று பெண்பிள்ளைகளையும்
பெற்றான் அவர்களைப் பேர்-ருமுதல்
தி-ருமுதல்-மருமுதல்-மின்பு
ருபெண்பிள்ளை எவ்வெவ்வா
ள் அந்த மனிதனையும் இக்காது
ய்துகொண்டார்.

அவனுக்குப் பேர்-ஒக்கபுயின்
துமகாவிலு அவன் கன்தன் என்
து ஒரு ஆண்பிள்ளையைப் பெற்
ருன் பிறகு அத்தப்பெண்காதி மு
னையிச்சாக கிருத்து முத்தின் தினி
லே போய்விட்டான் தானு அகி
லெல்லாம் தினக்கொதுக் கவுமு
தனுடைய மரீ விசன கிலே போய்
அல்லவக்கு இயாதுத்தச் செய்தி
தத்தனவிலேயும், பாவத்தை விடக்
கிக் கொள்ளுகிறத் தனவிலேயும்
அமைப்பார்-கவுமுதன் விட்டினி
ருத்து புறப்பட்டு அவனையடிப்பா
ர்கள் அவருக்கு உடம்பு மருக்கும
ளவும் பிறகு காவில் பிடித் தழுத்
துக் குப்பையிற் கொண்டுபோய்
எறித்துபோடுவார்கள்.

தெளிவுபெற்ற பிறகு மதுபடி
யும் கவுமுதனிடத்திலே வந்து அ
மைப்பார் முதற்கொத்துபோலே
அடித்திழுத்துக் குப்பையிலேநி
துயோவொர்கள் - இந்தப்படிக்கு
முன்று, கதன்குமவுவுச் செய்தா
ர்கள்-ஒருசாமனுகிறது - தானு
வுமாயிருக்கும் அந்நாடு தானு
ருவுமுதல் இவர் அவர்களை அனுகி

கிறதும் அறிகுள் இவளை வேதனை செய்கிறதும் இந்தப்படியிருந்தது.

பெண்பிள்ளைகளும், சிறுமிகளும் கூடி அடிப்பார்கள் தன்னை மறந்து விழுந்து விடுவார்தெளிவுபெற்ற பிறகு முகத்தைத் துடைத்து உலுச்செய்து இரண்டுக்கு ஆத்துத் தொழுது கொண்டு சொல்லுவார் ஆண்டவனே யுன்னுடைய வலுப்பத்தினுனை இஸ்ஸத்தினுனை என்னையவர்கள் செய்கிறதற்கெல்லாம் சபூர்செய்கிறதே யொழிய வேறே ஒன்றும் நாடவில்லையென்பார்.

பிறகு அவர்களிடம் ராஜா - தறுமசிலென்கிறவன் மவுத்தாய் அவனமகன் - தவுலீன் என்கிறவனை இராஜா வாக்கினார்கள் அவனதகப்பனாக்காண மெத்தவும் வழிகெட்டவனாகவும், வம்பனாகவும் இருந்தான் அவன்மேலே நாலாவது, கறன் வந்தது அவர்கள் கூட்டமாக விருக்கிறபோதும் ஹக்குடைய இபாதத்தானிலே அழைப்பார் ஒருமனிதன் தனியேயிருந்தாலும் அவனிடத்திற் போய் (லாஇலாக இல்லல்லாகு வயின்னி நாகு நகுலுல்லாதி) யென்று சொல்லென்பார் அவர்கள் எழுந்திருந்து கன்னத்திலும் உடம்பிலும் அடித்து அவர் தாடிமயினை யெல்லாம் பிடுங்கிப் போடுவார்கள் ஒருவேளையவர்க்குமே முன்னையும் வாரி யிறைப்பார்

கள் குனியக்காரனே-பொய் பேசுகிறவனே யெங்கனிடத்திலே நீவரவேண்டாம் போய் விடுன்பார்க்கள் பின்பவர்கள் விரல்களைக் காதுக்குள் வைத்துக் கொள்வார்கள் நாகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய சொல்லைக் கேட்காம லிருக்கிறதற்காக வேண்டிப் பிறகு அவர்களைவிட்டுத் திரும்பிப் போய்விடுவார்.

மறுநாட்காலமே வந்துபொழுதையும், நிலையையும் நடப்பிக்கிறவன், வாணத்தையும், பூமியையும்படைத்தவன் உங்களுடைய - றப்பா களிருப்பான் அவனுக்கு நீங்கள்மாறுசெய்ய வேண்டாமென்று இப்பேர்க்கொத்த தலிலுகனெல்லாம் சொல்லுவார் அவர்களுக்கு வழிகேடே யொழிய நசிகைத்துப் பிரயோசனமும் கொடுக்கவில்லை-அல்லாதத்தாலும குறுஆனிலே திருவுளமானதுபோலே-நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் சொன்னார்.

யாறப்பி, அவர்கள் பாவத்தைநீ பொறுத்து விடுகிறதற்காக வேண்டி நான் அவர்களை யுன்னுடைய இபாதத்தி லைழக்குந் தோறெல்லாம் அவர்களுடைய விரல்களையவர்கள் காதுக்குள்ளே யாக்கிக்கொள்ளுகிறார்கள், அவர்களுக்கு வழிகேடேயொழிய வேறே யொன்று மதிகமாகவில்லையென்றார்.

இன்னு மவர்கள், மேல்விட்டின்புறமே கல்லைக்கட்டி வைத்து

க்கொண் டிருப்பார்கள்-நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் நடந்துவந்தா லக்கல் வினா லெறிவார்கள் அவர் விழுந்துகயர்த்தானவ நிலாமலு, மவுத்தானவ நிலாமலு மிருப்பார்-அவரை யிழுத்துக் குப்பையி லெறிந்துபோடுவார்கள் -பக்கசாரங்கள்வந்து'சிறுகினுலே விசிறிக்கொண்டிருக்கும் தண்ணீரைக் கொண்டுவந்து முகத்திலே தெளிக்கும்.

பின்பு தெளிவுபிற்று எழுந்திருந்த மறுநாளைக்கும் போய் அழைப்பார் அவர்கள் ஜவாபு சொல்லாமற் சொல்லுவார்கள் நாகு எங்களுடைய அடியும் உன்னை வருத்தமாக்கி வைக்கவில்லை உன்னை நாங்கள் கண்குறைச்ச லாகக் காண்கிறது முனக்குவெட்கமில்லை, நீ நபியென்று சொல்லி இகலாத்திலே யெங்களை யழைக்கிறீர் அது உண்மையாக விருக்குமானால் நாங்கள் செய்கிற நோவியையை உம்முடைய - றப்பு காத்துக்கொள்ள வேணுமே அப்படியல்லாமல் நீர் நோவினைப் படுகிறீர் உம்மை-றப்பு பயித்தியத்தின் மேலே சுமத்தி வைத்தா னென்பார்கள்.

அப்போது நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் சொல்லுவார் எனக்குப் பயித்திய மில்லைஎன்கிலும் நீங்கள் இவ்வளவு கஷ்டங்கள் உங்களுடைய தகப்பன் மானையும்-பாட்டன்மானையும் அழைத்தேன் அவர்களும்

ஈமான் கொள்ளாமல் மவுத்தானார்கள் அவர்கள், நைசேதப் பட்டுக் கொண்டு அதாபிலே யிருக்கிறார்கள் நீங்கள் எனக்கு ஈமான் கொள்ளுங்கள் அஜிம்என்கிற நாகுத்துடைய அதாபைவிட்டும் கலாசாவிர்களென்றார்.

இன்னுமுங்கள் பிழையும் போதுத்தானிட்டு குறிக்கப்பட்ட அஜிஸ்வருமளவும் உங்களைப் பிற்படுத்தி வைப்பானென்றார் அந்தஹாஸிலே நாகுக்கும், காரிர்களுக்கும் ஆறுகறன் அதுதாது வருஷமாய்ப்போச்சுது ஏழாவது கறனானபொழுது தவுலீனுபுது தறுமசிலென்கிற இராஜாவு மவுத்தாய்ப் போனான் அவன்மகன்-கைதறுசென்றிறவனை இராஜா வாக்கினார்கள் அவனும் தகப்பனைப் போலேயும் பாட்டனைப் போலேயும் வம்பனானவனாக விருந்தான்.

நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் இரவிலே புத்தகான்களிடத்தில் வந்து (லாஇலாகஇல்லல்லாகு- வயின்னி நாகு நகுலுல்லாதி யென்று) கூப்பிடுவாரின்னும் புத்தகான்க்கு இபாதத்துச் செய்கிறதை விட்டு விடுங்கனென்பார்.

புத்தகானெல்லாம் முகங்குப்புறவிழும் எல்லாருங்கூடக் கடினமாக அடிப்பார்கள் பணியப்போட்டுவாற்றின்மேல் மிதிப்பார்கள் வயிற்றிலுமுட்கூட காதிது மிருந்த இரா

த்தம் புறப்படும் சிவனுடைய இரத்தமாகச் சத்தியெடுப்பார்.

அப்போதவர்கள் சொல்லுவார்கள், தாசே, எங்கனிடத்தில் நீ இருக்கும் காலமெல்லாம் உமக்கிரதப்படிக்குப் பிரத்தியெய்யோ மென்பார்கள் அவர்களில் நின்று மொருமனிதன் மவுத்தாறெபோது அன்ன பணத்தை அனாவாச புத்தகான்களுக்கும் அநினுடைய காதிம்களுக்கும், மற்ற அனாவாச பிள்ளை குட்டிகளுக்கும் வசியப்படுத்துச் செய்து மவுத்தாவான்- தூரு அலைகின் ஸலாத்தார்க்கு சமான். கொள்ள வேண்டாமென்று பிள்ளைகளிடத்தில் வார்த்தைப்பாடு வாங்கிக் கொள்வான் அந்தமனிதன்தான் பிள்ளையை தூரு அளவிலே கூட்டிவந்து என்மின்னமகனே யிவந்தான் தூசென்கிறவன் எந்தகப்பன் மவுத்தாறெபோது எனக்கு வசியப்படுத்துச் செய்து என்னை யிவனிலே நின்றுப் பயங்கரங்காட்டி, மவுத்தானான் காண முனக்கு வசியப்படுத்துச் செய்துறென் உன்னுடைய தீனைவிட்டும் நீ நீங்கி தூரு சொல்லுகிற தீனிலே போகாதே அகுகிறவர் வஞ்சகாக்காசர் பொய்பேசுகிறவ னென்று சொல்லுவான் இரதப்படிக்கவர் இசலாத்தி. கைமுக்குத்தோ நெல்லம் அன்களுர்க்கு வழியேடே பொழிப அநிகமகனிலே.

அப்போது வானமும், பூமியும் மலாயிக்கத்துகளும்- நப்பளவிலே அமுது மொண்டு சொன்னார்கள். யாறப்பி - இந்தக் கொச்சத்தனமகனபாசிக்கானவர்கள் மேலே உன்னே அமாதியாக்கிவைத்த புதுண்டதானென்ன அவர்கள் உன்னுடைய பூமியில் நடந்துகொண்டு உன்னுடைய இரத்தமாயிற்று, பழவர்க்கன்களையும் நின்றதுகொண்டு உன்னல் தாவனே. வண்டிக்கொண்டிருக்கிறார்களென்றார்கள் - காட்டிலிருக்கிற ஹைவானங்கள் சொல்லிக்கது யாறப்பி யாலாகிறது, வமவுளானு, அக்கிரையெனினும் அவர்களையெல்லாம் காங்கள் முறித்ததுப் போடுகிறோம் வுளாக்காக்கிப் போடுகிறோமென்று எல்லாவந்துகளும் அவர்களுடைய அழிச்சாட்டியத்தின்கின்றும் நமக்கனவிலே அவர்களைமலாக் கார்கிறதைக் கேட்டதுகள்.

பின்பு தூரு அலைகின் ஸலாம் தா ஆச் செய்தா - ஆண்டவனே ஆன கறன் மட்டும் காணவர்களைத் தரு வாச்செய்து வந்தேன் அவர்கள்மு முளையும் வழிசெட் இருக்கிறதே பொழிப தேர்வழியில் வாயிலே யவர்களை ஹலாக்காக்கிப் போடென்றார்- ஆல்வருத்த ஆலாகுதர்- ஆவிலே நிருவுள மானதுபோலே ஆண்டவனே காபிரானவர்களில் நின்றும் ஒருந்தனையும் பூமியின்மீடிலே விட்டிவிட்டே.

தூரு அலைகின் ஸலாமுடைய கில்லா. ௧௧௩

கூடுபேசுவருகிறார் தூரு அலைகின் ஸலாம் இரதிலும், பகலிலும் காபிராமாதவும், பகாபிராமாதவர்களை பிர்களைத் தாலாச்செய்தார் ஒருநாள் அவருடைய கவுமுக்களை யனாழ்கிறபோது அவர்களி னொரு பெரிய மனிதன் அவருக்குக்-குன்னியென்றுபேர் சொல்லப்படும் அவனுமவனுடைய மகன்- ஜாதுதென்கிறவனும் வந்தார்கள் குன்னியென்கிறவன் மகனுக்குச் சொன்னான் என் சின்னமகனே யிந்தமனிதா கிறவர் மெத்தவும் பொய்பேசுகிறவர், வஞ்சக செய்கிறவனென்றான் அப்போது அவன் மகன் ஜாதுதென்கிறவன் ஒருபிடிமண்ணைரி தூரு அலைகின் ஸலாம் முகத்தி னெறிந்தான் அவருடைய இரன்றி கண்ணிலும் நிரப்பிப் போச்சது.

அப்போது தூரு சொன்னார் ஆண்டவனே காபிரானவர்களினின்று மொருத்தனையும் பூமியிலே விட்டு வைக்காதே கீயாநிறவன் விட்டு வைத்தாபாது லுன்னுடைய அடியார்களை யவர்கள் வழிகெடுத்தப்போடுவார்கள் அனாக்க விரிமேல்வழிக்கெட்டிக் காபிராப்போவர்களை அவர்களை பொழியப் பெறமாட்டார்கள் தூரு அலைகின் ஸலாமுடைய தாதுவுக்காக வேண்டுவானத்து வாரக்கனெல்லாந்திறக்கப்பட்டது, மலாயிக்கத்துகளெல்

ளரும் ஆமின்சொன்னார்கள் அல்லாருத்ததுலா மழையை விலக்கச் சொல்லி வானத்துக்கு வகையிறக்கி வைத்தான். புறப்பூண்டு முகார்கிறதை விலக்கச் சொல்லிப் பூமிக்கு வகையிறக்கிவைத்தான், தூரு அலைகின் ஸலாமுக்குச் சப்பல்பண்ணைச் சொல்லி வகையிறக்கிவைத்தான், அப்போது தூரு அலைகின் ஸலாம் அவர் கவுமுக் கெல்லாம் முழுசிப்போகிறவர்களை நறிந்தார் எல்லாரும் சமான்சொன்னாயிற் போக்துளும் சிந்துபோக்துளும் சமான் கொன்னுநிறை யவர் உவந்திருந்தார் அப்போது அல்லாருகபுரானகத்த துலா அலானவிலே வகையிறக்கி வைத்தான், உம்முடைய கவுமுக்கனிலே நின்றுப் இப்போதுசமான் கொண்டிருக்கிறார்களே, அவர்கள் தலையிடுமிமேல் சமான்சொன்னுக்கிறவர்க னொருத்தருமிடிலே அரதப்படிச்சு வானமும், பூமியுமடக்க இரண்டாயிரம் வருஷத்துக்கு முன்னாலே தூபாக்கொண்டு பூமியிலிருக்கிற வர்களைல்லாம் நறலாக்காவாக்க னென்று என்னுடைய இலையிலே முந்திரிக்குக்குதென்றான் தூரு என்று அவருக்குப் பேர்வைச்சப்பட்டதுகவுமுக்கனே லேபுலப்பிக்கொண்டிருப்பார் அந்தகாகவேனேடி. அப்பெயர்க்கிடத்தது இதுதிறக.

௩௦௩ கசகல் லன்பியாமுதற்பாகம்.

அல்லாருகபுகானகூத்த ஆலா தூரு நபியைக்கப்பல்வைக்கச்சொல்லி பேவினபொழுது தூருஅலை கிஸ்ஸலாம் கவுமுகள் கலாக்காகிறதை யெகினா அறிந்த அவர்களைத் தோவாச்செய்கிறதை பவுக் கூபு செய்தார் அப்போது தூரு அலை கிஸ்ஸலாம் - யாறப்பி கப்பலென்கிற தென்னவென்றார் மாத்தினாலேவிடுவதிறக்கவைத்தான் - யாறப்பிமாமெககேயென்றார் நேக்கமரத்திடையவினாபைநட்டி அது (சயி) வருஷத்திலே மரமாகும் அதைப் பணைகபோலே யறுத்துக்கப்பல்பண்ணுமென்று வகிவந்தது.

அல்லாருகபுகானகூத்த ஆலா அவர்கள் பெண்களுடைய குடல்வாயெல்லா மலடாக்கிப் போட்டான், பிள்ளைப்பெறவில்லை பின்புமரத்தை வெட்டச்சொல்லி யேவினான் தூரு அலைகிஸ்ஸலாம் தச்சலேயெய்க்கிற கல் வாள்-உளி, வாச்சி துறப்பணமுதலிய மற்ற ஆயுதங்கொல்லாம் பெட்டகத்தி விருந்தது அதையெடுத்து மாத்தைவெட்டி அதைப் பணையாக்கின பிறகு உம்முடைய கவுமுகள் இருக்கிறவிலே கப்பல் பண்ணுமென்று வகிவந்தான் கப்பல் கிளம் ஆயிரம் முழம், அகலம் (௧௦) முழம், உயர்த்தி (௩௦) முழமாக வைக்கச்சொன்னான் பலகை ஒன்றுடனே ஒன்று

சேர்த்து ஆனியடித்து அந்தப்பலகையிலும் ஆனியிலும் ஒவ்வொரு நபியுடைய இசைமை நச்சார்க்கிவையும்துறப்பலகை யெல்லாம் நட்சத்திரம் போலே யிலக்கும்முதம்மதாசல்லல்லாரு அலைகிவசல்ல முடைய இசைமை நச்சார்க்கி வைக்கிறபலகை பொழுதைப் போலேயும், நிலவைப்போலேயுமிவர்கு மென்றான்.

அதினுடைப் தலையைச்சாவல் தலையைப் போலும், கழுத்தைப்பங்கு சாரத்துடைய கழுத்தைபோலும், வாலைச்சாவலுடைய வாலைப்போலும் பண்ணைச்சொல்லி அதை முன்று தட்டாக ஆக்கச்சொல்லி புரியில் அலைகிஸ்ஸலாத்தை அதை யெல்லாம் தூரு அலைகிஸ்ஸலா முக்குக் கப்பல்வைக்கிறத்தைப் படித்துக்கொடுத்தனுப்பி வைத்தான் அவர்வந்து சொல்லிக் கப்பல்-தயாரானபொழுது சுக்கான் புறத்திற் பொரிய ஒரு கண்ணாடியைச் சேர்த்தார் - அந்தக்கண்ணாடிபொழுதுடைய வெளிச்சம் போலே வெளிச்சமாயிருக்கும் பின்பு கிலும் பூசுஅதினுடைய சயறுகொல்லாம் இரும்புச் சங்கிலியாக்கினார் தட்டுகளிலே கித்தில் கரும் தூக்கிவைத்தார்.

இன்னமொரு கவுவிலே கப்பலுக் கேழுதட்டாக்கினு ஒன்றும் வந்திருக்குது-கப்பல்பண்ணித்தீர்த்தபொழுது கப்பலிலொருகிடத்திற் செல்படித்தது அந்தக்கொல்லை

யெடுத்தப்போட்டு அதைத் திருத்தமாக்கிவைக்க ஒருமாதஞ்சென்றது பிறகு மறுபுறத்திலும் பிடித்தது அல்லாருத்த ஆலாயிடத்திலே முறைப்பாடுசெய்தார் தூருஅலை கிஸ்ஸலா மளவிலே வகிவந்தக்கிவைத்தான் கப்பல் திருத்தமாக மாட்டாது.

இன்னும் நாநாநியை யடித்தாலொழிய அந்த னியிலேயும் நாலுபேரை நக்காக்கி வையும் அந்த நாலுபேரும் அன்பியாக்கள் றகுதுகொடுப்ப பின்னாலே யேத்தமர்நவர்கள்.

அப்போ தவர்கள் நாலுபேருமாமென்று கேட்டார், முகம்மதுடைய அசகாபிகள் அவர்களைப் பித்திக்கு-பாறுக்கு-உதுமான்-அஹிஸியல்லாரு அன்றும் - இந்தநாலுபேரையும் ஆனியில் நக்காக அடித்தபிறகு கப்பல் கித்தாச்சுது அல்லாரு கபுகானகூத்தஆலா கப்பலைப் பேசவைத்தான் மனிதமல்லாம் பார்த்துக்கொண்டிருக்க அவர்கள் கேட்கத்தக்கதாக வாலிலாக இல்லல்லாரு இவாகில் அவ்வலி - வல் ஆகிலு நான் கப்பலாக விருப்பேன்-என் மேலேறினவர்கள் தப்பிப்போவார்கள் ஏறும் விருந்தவர்கள் கறுக்காதப்போவார்கள் - என் மேலே இசுலாசையுடைய பேர்களைப் பொதிய மற்றவர்க ளேறமாட்டார்களென்று கப்பற் சொன்ன பொழுது.

தூரு அலைகிஸ்ஸலாம் கவுமுகளைப்பார்த்து இப்போதிலும் நமான் கொள்ளுகிறீர்களா வென்றார் அப்போது கவுமுகள் சொன்னார்கள் அந்தக் கப்பல்பேசினது உம்முடைய சித்திலே நின்றுங்கொஞ்சம் சித்திக்கு விருக்கு மென்றார்கள் பிறகு தூரு அலைகிஸ்ஸலாமும் அவர் பிள்ளைகளுக்கப்பல் வைக்கிறபொது கப்பிர்கள் வந்துபரியாசும் பண்ணி தூரு நபியாகவிருந்ததற்குப் பின்னாலே தச்சலுய் விட்டார் வென்பார்கள்.

இன்னும் சொல்லார்கள் அந்தப்பித்தியகாளைப்பாருங்கள் தண்ணீர்மேலேயெய்க்கிற விட்டைக் கட்டுகிறார் தண்ணி கொக்கேயிருக்குது ஒடுகிறதற் கென்பார்கள் அப்போது தூரு சொல்லுவார் நீங்கள் பரியாசு மடிக்கிறதபோலே நாங்களும்து பரியாசுமடிப்போம் இனிமேல் எங்கள் பரியாசுமும், வெற்றியுமறிவீர்களென்பார்.

அப்போது அல்லா வகிவந்தவைத்தான் தூருகேயவர்கள்மே லெனக்குக் சோபல் கடிசாக விருக்குது கப்பலைச் சறுக்காகப் பண்ணி முடியுமென்ற பிறகு தூரு அலை கிஸ்ஸலாம் தம்முடனேயும், பிள்ளைகளுடனேயும் இரண்டு தச்சலாக் கூலிக்கு வைத்துக்கொண்டார்.

இப்போது அப்பாகம், லொகாக்கும் கப்பலுடைய நீளம் (௨௩) முழம்

அகலம் (கா) முழுமென்றார்கள் கப்பல் தயாராகத் தீர்த்தபொழுது நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் - கருபத்துல் லவதுக்கு லவதுக்குப் போகச்செலவுகேட்டார் போகச்சொல்லி அவர் சொன்னான் அவர் பிரயிருக்கிற போது கவுமுன் கப்பலுக்கொரு தீயிப்போட நாடினார்கள் அல்லாருத்த ஆலா மலாயிக்கத்துகளை யனுப்பிவைத்துக் கப்பலை வானத்திற்கும், பூமிக்கும் நடுவே கொளுவச்சொல்லி யேவினான்.

அவர்கள் சமந்துகொண்டுபோய் ஆரபத்திலைவைத்தார்கள் கவுமுன் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் அவர்களாலே ஒன்றுமேலவில்லை நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் ஓர்ச்செய்து தீர்த்தபிறகு கவுமுன் கலாக் "காதத் துஆச்செய்தார் மலக்குகள் ஆலிங்கொன்னார்கள் அல்லாரு கபகானகத்த ஆலா அவர் துஆவைக் கழல்செய்தான்.

குது ஆனிலே திருவுளமானது போலே என்னி நூகு அலைகிஸ்ஸலாத்தைத் தீக்குறையும் அதற்குமுன்னாலே அவர் துஆச்செய்த நேரத்திலே அவர் துஆவை நாம்கழல்செய்தோம் அவரையும் அவர் குடும்பத்தானையும் நாம் வலுப்பமானவருத்தம் கடலில் முழுக்கிறதிலின்னும் நோத்தாக்கி வைத்தோமென்று திருவுளமானான் லச்செய்து தீர்த்தபிறகு திரும்பிப்பார்த்தார்.

ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய தன்னாறு - கருபத்துல் லவதுபுரமாக வைத்திருக்கக்கண்டு பாநப்பி இந்தத் தன்னாறை என்னுடைய விட்டுக்குக்கொண்டுபோகிறேனென்றார் - அவ்வுருத்த ஆலாமலாயிக்கத்துகளை யேவித் தன்னாறைச் சுமந்துகொண்டுபோய் நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் தீயிட்டில் வைக்கச்சொல்லி யேவினான்.

அன்றையிலே வீடு கபா மஸ்ஜிதிலே யிருந்த அலைகிஸ்ஸலாம் ஓர்ச்செய்து திரும்பிவந்தபொழுது சப்பலை ஆதாயத்தில் நின்று மிறக்கப்பட்டது அல்லாருதுபுரானகத்த ஆலா அவருக்கு வகிபிறக்கி வைத்தான் - மேய்மிறவைவான்கள் புழுப்பூச்சிகளையும், புலிகளையும், ஆடுமாடு ஒட்டகங்களையும் பச்சிசாரங்களையும் சப்பலிடத்தில் வந்து காலிருந்துகொண்டு கப்பிடச்சொல்லி வகிவந்தபிறகு எல்லாவஸ்துவையும் கப்பிட்டார்.

அந்தச்சுத்த மகிக்கு மலாயிபு அளவும் எதறிச்சது பிறகு கட்டங்குட்டமாக எல்லாம் முன்னோக்கி வந்தது அப்போது நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் சொன்னார் ஆனும் பெண்ணுமாக இரண்டிண்டு ஜோட்டைக் கப்பல்மே னேற்றிக்கொள்ள நாணைப் பட்டேனென்று எல்லாவஸ்துகள் பெருக்கும் சீட்டுப்போட்

கிச் சீட்டுவந்தபேர்களைக் கப்பலில் ஏற்றிக்கொண்டார்.

ஆதமுடைய மக்களையே யோழிய அப்போது அவருக்கு சுமான் கொண்டபேர் (அயி)பேர்களிருந்தார்கள் ஆண் பிள்ளையும் பெண் பிள்ளைகளும் அவர்களையுமேற்றிக்கொண்டார் - அந்தநாளிலே பாம்புந்தேனும் பெரியபுட்டப்பாக விருக்கும், புலி, யாழைபோலிருக்கும், சிபிரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் வந்து பூயைச் சிறகாடித்தார் அந்தப்புவியெக்காலமும் நசலாய்க்காய்ச்சலிருக்கிறதாக வாச்சது பிறகு பாம்புடைய வாயிலடித்தார் - அதினுடைய வீரப்பல் விழுந்தபேச்சுது பிறகு தேனையடித்தார் அதினுடைய கொடுக்கு விழுந்தபேச்சுது, பனி ஆதங்களை ஒருவஸ்துவும் நோவினை செய்யமாட்டாது முழுப்போகிறதற்குக் குறிக்கப்பட்டவருத்தத் தன்னாறில் நின்றுத் தண்ணீர் கார்தால் அப்போதுகூடக்காக்குப் போடுகிறேனென்று, அல்லாரு கபகானகத்த ஆலா வறறதாச் செய்திருந்தான், நூகு அலைகிஸ்ஸலாம், தன்னாறைப் புர்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

றஜிபுப்பிறையன்றைக்கு, அல்லாவுக்குத்திலே தன்னாறில் நின்று மொரு சத்தமுண்டாக்கது உம்முடைய கப்பலிலே யெல்லாநாயுமேற்று மென் துண்டானபொழுது ஒ

வ்வொரு கவக்குகளுக்கு இரண்டிண்டுஜோடு ஏற்றிக்கொண்டு முந்தினாட்டிலே மனிதனாயும், ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய மையித்தையும் ஏற்றிக்கொண்டார் அப்போது அவர், பிசது பேதகமாகி எலை-நகம்தவிர அந்தநகம் பச்சையாக விருத்தது-வாசனையுண்டாக்கி எலை.

பிறகு ஆதமுடைய தாயுத்தையுமேற்றிக்கொண்டார் (நாமிரு) நகுள்ளுடைய அசாக்களுமுண்டாயிருந்தது ஒவ்வொரு அச விலே அவரவர்கள் பேருமெழுதி யிருந்தது-மற்ற அன்பியாக்கள் அசாவெல்லாம் பேரில்லாம விருந்தது.

இரண்டாவது தட்டிலே பெண் பிள்ளைகளையும் ஓர்வா அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய மையித்தையும் ஏற்றிக்கொண்டார்-முன்னுவது தட்டிலே புழுப் பூச்சிகளும், ஆடு, மாடு ஒட்டகங்களு மேற்றிக்கொண்டார் நாலாவது- தட்டிலே பச்சிசாரத்துடைய தினிகு எடங்கலையு நேற்றிக்கொண்டார்-ஐந்தாவது- தட்டிலே புலி அதுபோற்கொத்த, மற்றுசெய்கிற வஸ்துகளெல்லா மேற்றிக்கொண்டார்- அறுவது தட்டிலே பாம்பு தேன் இவைகளையெல்லா மேற்றிக்கொண்டார்.

நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் கப்பலில் நடுவே நின்றுகொண்டு இந்த ஆயுதத்தை ஒதினார் (மிகமில்லாக முஜிபு

நூக வழு நகோக) வென்று சொன்னார். வலிபுறவி யல்லாது அன்குபே சிவருகிருர் கப்பலி லேறினவர்கள் டங்கலும் (பிகரில்லாதி அலாயில்ல தி நூகென்று) சொன்னார்கள் அவர் அவர்களிடத்திற் போகுமளவு ம் தக்பீறு, தகுலிஷு சொல்லுகிற து கொண்டு சந்தத்தை உயர்த்தி யாக்கினார்கள் கழுதையுடைய வா லைச் சைத்தான் பிடித்துக்கொண்டு வாலுடைய மறைவிலே யிருந்தான் அது ஏறாமலிருந்தது, நூகுஅலை கிஸ்ஸலாம் ஏறெறென்றார் சைத்தா ன் வாலிப் பிடித்துக்கொண்டிருக் கிற படியினாலேயேயுறக்கடவிலை- பிறகு கோபமாக, யாஷைத்தான் கப்பலில் ஏறென்றார் சைத்தானுங் கூட ஏறிக்கொண்டான் நூகு அலை கிஸ்ஸலாம் சைத்தானைப்பார்த்து- யாமல் கூனே; நீ பென்கப்பலிலே ன் ஏறினாப் வெளியே போவென் றார்.

அப்போது சைத்தான் சொன்னான்-நூகே நீதானே யாசைத் தான் ஏறென்று சொன்னீர்களே யென்றான்-நீயென் கப்பலிசிருக்கிறதை நானாவ் ஓடுருக்கவில்லை யென்றார்-உங்களுக்குள் வில்லாமல் நானேறவு மில்லையென்றான் அப்போது சைத்தானைக் கொல்லாடினார் அவன்கொன்னான் - என்மேலுமக் குக் கையில்கு பென்னுடைய அலில் முந்தின குறாதுமட்டும் பாக்கியாக விருக்குமென்றான்.

அப்போது நீ யென்கப்பலிலே யிருந்தால் ஒருத்தனாயும் சலைக்க வேண்டாமென்றார் கப்பலிலே கலைக்கிறதில்லை வெளியே புறப்பட்டபொழுது கலைப்பே நென்றான் பின்பு சொன்னான் நூகே உம்முடைய, நப்பிடத்திலேயென் தெள பாக் கபூல்ச் செய்திறதைக் கேளுமென்றான், நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் அவருடைய, நப்பாக் கேட்டபொழுது, நப்புகொன்னான் அவனுடைய தெளபாவாகிறது ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்துக்குச் கஜகுது செய்திற தென்றான், நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் அந்தச்செய்திபைச் சொன்னபொழுது, நப்புகொன்னான் - அவர் ஹயாத்தாக என் நப்புகடைய கவர் க்கத்தி விருக்கிறபொது கஜகுது செய்யவில்லையே இப்போது ரெய்லேனா வென்றான்.

பின்பு அல்லாரு கபுகானகத்த ஆலா லிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாத்த எவிலே வகிமிறக்கிவைத்துத் தண்ணீருக்கு அதிகாரியாக விருத்திறம லக்கை அளவில்லாமலும், சிறையி ல்லாமலும், கதறில்லாமலும் தண்ணீரைப் பூயியி லேறக்கச் சொல்லி பேவச் சொன்னான்-லிபுரியில்கோ பமென்ற சிறைக்கொண்டு தண்ணீரை யடியுமென்றார் அவாடித்த பொழுது தண்ணீர் அருகிக் கொல்லாம் அளவில்லாமலும், ஒகி னில்லாமலும் காந்தது, ஆதமுடைய

ய, தன்னாறுஞ் காந்தது, வானமு மறைபெய்ய வைத்தது வானத்துடைய தண்ணீர் சிவப்பாகவும், பி யி யுடைய தண்ணீர் மஞ்சள் நிறமாகவு மிருத்தது பின்பு தண்ணீர்பூ மிபிவிருக்கிற ஓடக்கரையிலும் பள்ளங்களிலு மின்வெட்டி மறைகிற நோக்குலே நிறைந்து போச்சது, பிறகு பூயிபட்டங்கலு மின்னலு, மிடியும், தூபானும் கடிசாசிக் கோ பத்தனடைய மலாயிக்கத்தாகள் - அலர்கள் சிறைக்க கொண்டடிக்கிற தும், மிகுதமாச்சது அல்லாருகபுகானகத்த ஆலா அந்த மலாயிக்க த்துகளுக்குப் பூயிமுறிந்து போகாமல் அடிபங்கென்று வகியிடுக்கி வைத்தான் வைத்தான்க லெல்லாம் புத்துகானுடைய வயிற்றிற் புகுந்து கொண்டு புத்துகான்கள் பேசுதிறபேலேபேசும் அதைக்கொண்டு கடிமுதன் வழிகெட்டுப் போவார்கள்.

அந்தச் சைத்தான்கள் தூபானைக் கண்டபொழுது புத்துகானுடைய வபிறுணைவிட்டும் புறப்பட்டோடுமேபோது மலாயிக்கத்துகள் சிறக்கு லடித்துச் சைத்தான்களும் புத்துகான்களும் கூடக் கறுக்கா கமுமுடிப்போச்சது அல்லாருத்த ஆலா மலாயிக்கத்துகளைப் பைத்தல் ஹறமைச் சுமந்துகொண்டுபோய் முன் வானத்தில் வைக்கச்சொல்லியேவினான்.

அந்த நாளையிலே கீசுதல் அசுவது என்ற கல்மெத்தவும் வெள்ளையாகவிருக்கும் பிறகு கப்பற்றண்ணீரில் மிதந்து ஓடிச்சது அல்லாருகபுகானகத்த ஆலா, குறுஆனிலே திருவுளமானதுபோலே எஃகி அந்தக் கப்பலாகிறது அவர்சுனையெல்லாஞ் சுமந்துகொண்டுமே போ விருக்கிற அலைகள்மேலே டிக்கது.

அப்போது நூகு அவர் மகன் கன்ஆனைக் கப்பிட்டார், அல்லாருத்த ஆலா குறுஆனிலே திருவுளமானான், நூகு அலைகிஸ்ஸலாம் அவருடைய மகன் கன்ஆனைக் கப்பிட்டார் - என்னுடைய சின்னமகனே யெங்களுடனே நீயும் கப்பலிலேறிக்கொள் காபிர்களுடனேயி ருக்கவேண்டா மென்றார் அப்போது கன்ஆன் ஒருமேட்டிஷ்மேலேயிருந்து சொன்னார் தண்ணீரில் நின்று மென்னைக் காத்துக்கொள்ளுமே அப்படிக்கொத்த மலைமேலே நானேறிக்கொள்வேனென்றார்.

அப்போது நூகு அலைகிஸ்ஸலாஞ்சொன்னார் அல்லாருத்த ஆலாவுடைய அம்றில் நின்றும், அவனுடைய கலாவில்நின்றும்காத்துக் கொள்ளுகிறவர்கள் இன்றையில்குருதருமில்லை அவன் ஈயான் கொண்டேபுகனில் நின்றும், நகுமந் துச் செய்வானே அவர்மேலே யொழிய வென்றார் - அதற்கிடையில்

நாகு அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கும் அவர் மகன் கன்ஆனுக்கு மிடையிலே ஒரு அலை வந்து மறைத்துக்கொண்டது கன்ஆன் முழுக்கப்போய்விட்டார்-மலைமேலே சேரு முன்னாலே-பின்பு கப்பல் அவருடைய கவுமு கன் லிகைகாச் சுற்றிக்கொண்டு நடந்தது அல்லாகு சுபகானகத்த ஆலா கப்பலுக்கு வசியிற்றக்கி வைத்தான்.

உன்மேலிருக்கிறவர்களைப் பிள்ளையைத் தாய் எப்படிப் பேணிக் காத்துக் கொள்வாளோ அந்தப்படிக்கு நீயும் பேணிக்கொள்ளென்று அவர்களுக்குத் தூபாஸுடைய அமலிகளொன்றுத் தெரியாமலிருக்க இன்னம் தூகையும் கப்பலிலிருக்கிற பேர்க ளடங்கலையும், பூமியுடைய கோணங்களி லெல்லாஞ் சுற்றித்திரியென்று கப்பலுக்கு வகிவந்தது.

பிறகு நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் கப்பலினதா தட்டிடைய வாசலெல்லா மடைத்துப்போட்டார் சிறு,இதரீ சலைகிஸ்ஸலாத்துடைய சுருபை ஒதிக் கொண்டிருந்தார்-கப்பலில் இருக்கிறவர்களுக்கு இரவும்,பகலுந்தெரியாது என்னும் ஒருவெள்ளைக்கல் கப்பலுக்கு நெவாலேவைத்திருந்தது அதினுடைய வெளிச்சம் குறைந்ததானாற் பகலென்றும் அதினுடைய வெளிச்சம் அதிகமானால் இரவென்று மறிவார்கள்.

சாவல்சுபகாச்சுதானால் சிறகையடித்துக்கொண்டு கடவும் (சுபகானல் மலிக்கில் குத்துக்- சுபகானல் அலிகபல்வாலோ வசுஜுபின்ன ஆரி) நாகே சுபருடைய வகுத்தாச்சுது சுபரு தொழுதுகொள்ளும் அல்லாகு சுபகானகத்த ஆலாஉமக்குறகுத்துச் செல்வா னென்றுகவும், பிறகு துன்பா அடங்கலும் தண்ணிருடைய தட்டுப்போலாய் விட்டது ஒரு கல்லையும், ஒருமலைபையும், ஒருமத்தையும், பூமியிற் சாணப்பட்டவிலை உயர்த்தியான மலைகளுக்கு மேலே தண்ணீர்(சுய) முழம் உயர்த்தியாச்சுது கப்பல் ஒடிவீதத்தில் முகத்திரிடத்தில் எத்தினபொழுது அவ்விடத்தில்தரிபட்டுநின்று அல்லாவுடைய வுத்திரவுகொண்டு கப்பல் பேசிக்கது.

நாகே யிந்த இடமாகிறது பைத்துல் முகத்திரையிருக்கும் உம்முடைய பிள்ளைகளில் நின்று அன்பியர்கள் இதிலேவந்து குடியிருப்பார்களென்று சொல்லிப் பின்பு கப்பல் நடந்து கலீபீத்துல்லா அளறிச்சென்ற பிறகு, தல்பியத்துச் சொல்லிக்கொண்டு ஏழுதரம், கலீபத்துல்லாவைச் சுற்றித்தவாபுசெய்தது, நாகு அலைகிஸ்ஸலாமும்,அவருடனே கூடாங்கொண்ட பேர்களும், தல்பியத்துச் சொன்னார்கள் பின்பு கப்பல் நடந்தது - ஒருஇடத்திலே அதுதரிபடவில்லை,நாகு

அலைகிஸ்ஸலாத்தைக் கூப்பிட்டு அது இந்த இடமென்று சொல்லியே யொழிய அந்தமலையின்மேலேயென்று அறிவித்தே யொழிய அந்தப்படிக்குக் கப்பல் நாகைச்சுமந்து கொண்டு மசீக்கு, மஹரிபளவும் சுற்றித் திரிந்தது பின்பு நாகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கவுமுசுனினை ஊரில்வந்து தரிபட்டு நின்று சொல்லிச்சுது அல்லாவுடைய நபியே உம்முடைய கவுமுசுனி இந்திதழுத்திலே சங்கிலிபோடுகிற சந்தத்தை நீர் கேட்கவில்லையா வென்றது.

அல்லாகு சுபகானகத்த ஆலா குறுஆனிலே திருவுளமானால் அவர்கள் செய்த பாவத்தில் நின்று அவர்களைத் தண்ணீரில் முழ்த்தப்பட்டு ஜசன்னமென்கிற நாகத்தில் வர்களைப் புருதவைக்கப் பட்டது, பிறகு கப்பல், நஜபுமாதமுதல் தெய்தி துவக்கி துல்சுச்சு மாதம் ஆகிறவரும் ஆறுமாதஞ் சுற்றித்திரிந்து ஆறுமாதத்தைக்குப் பின்னாலே ஜுகுதியென்கிற மலையிலே தரிபட்டது.

பின்பு அல்லாகுத்த ஆலா பூமியையும், வானத்தையும் எவ்விதான்-எவ்விதமாயே யுன்னுடைய தண்ணீர் முழுக்கிப் போடு, வானமே உன்னுடைய மழையைப்பெய்யாமற் பிடித்துக்கொள் தண்ணீரைப் பூமியைத் தொட்டுக் குறை

க்கப்பட்டது அவனேவினதுபேலே ஆலமடங்கலும் பனுவாகப்பேசிறுது ஹக்குடைய இல்மியுண்டாயிருந்த காரியத்தைக் கற்பிக்கப்பட்டது கப்பல் ஜுகுதி யென்கிற மலையிலே தரிபட்டுநின்றது அநியாயம்செய்த கவுமுசுன் ஹலாக்காகிறதாக கலாக்கானுர்கொண்டு சொல்லப்பட்டது.

பின்புவான மழைபெய்கிறதைப் பிடித்துக்கொண்டது, பூமியும் தண்ணீரை முழுக்கிப்போட்டது-நாகு அலைகிஸ்ஸலாம் அவர் மகன்கன்ஆன் முழுக்கிப்போனதில் பிக்குறுசெய்துகொண்டிருந்த அவருக்குச் சபூறு செய்யக் கூடாதுவசுசுனவர் நப்பிடத்திலே கேட்டார்-என்னுடைய நப்பே - என்மகனாகிறவன் என்னுடைய குடுப்பத் தாரிலே சேர்ந்தவன்: நியெனக்கு வகுதாச் செய்திருக்கும் உம்சையும், உம்முடைய அகுலுகையும் நஜாத்தாக்கி வைக்கிறேனென்று வகுதாச் செய்தது ஹக்காரிருக்குமே யென்னுடைய மகன்என் அகுலுகனிலேநின்று முள்ளவன் அவனை ஹலாக்காக்கிப் போட்டாயே யென்றார் அப்போது, நப்புகொன்னுன் உன்மகனாகிறவன் உன்னுடைய அகுலுகனிலிருந்து முள்ளவனல்ல அவன் அமல்லாக்கான அமல்லாத தாயிருக்கு மென்றது அவன்முயினுவானல்ல என்றாக.

இபுலு அப்பாசு றலியல்லாரு அன்கு பேசுவருகிறார் நபிமார்கள் பெண்சாதிமரில் ஒருதரும் பசாது சதிமானஞ் செய்யவில்லை தூகு அலைகிவல்லலாத்துடைய இரண்டாவது பெண்சாதியும், லுத்துஅலைகிவல்லலாத்துடைய பெண்சாதியுமேயொழிய தூகு அலைகிவல்லலாத்துடைய பெண்சாதி கவுமுக்களிடத்திலேயேயும் தூகுமகனா நென்றுசொல்லுவான்-லுத்து அலைகிவல்லலாத்துடைய பெண்சாதிவிருந்தாளிகள் லுத்திடத்தில் வந்தால் கவுமுக்களுக்கு அறிவிக்கிறவளாக விருந்தாள்.

பிறகு தூகு அலைகிவல்லலாம் கப்பல் கதவைத்திறந்து பார்த்துக் கவுமுக்களெல்லாரும் அழிந்து பனவாகப் போனதை எந்நேரமும் விசாரமாக விருப்பார் அப்போது அல்லாரு சுபுகானகத்திலுலா வகியிருக்கிறவத்தான்-தூகே உம்முடைய கவுமுக்களெருநாளாக நீர் இகலாத்திலேயுழைத்தீர் அவர்கள் உமக்கு ஜலாபு சொல்லவில்லை-பிறகு அவர்களெல்லாம் ஹலாக்காசப்போகிறதற்குப் பதுவாச்செய்தீர் நானும் முடைய பதுவாவைக் கழுவச்செய்து பெரியவர்கள்செய்த பாவத்தைக்கொண்டு அவர்களை யெல்லா முத்திப்போட்டேன்.

பிறுபிள்ளைகள் ஹயாத்தாகவிருந்து பெரிபவர்களானாலும் அவர்க

ள் ஈமான் கொள்ளமாட்டார்கள் என்று என்னுடைய இல்மிலிருந்தபடியினாலே அவர்களையும் ஹலாக்காக்கப் போட்டேன் அதின்மேலே நீர் விசாரப்படுவேண்டிய தென்னான் இன்னம் சிறிது சல்துருகளைப் படைப்பேன் அவர்கள் என்னை வணங்குவார்களேனக்கு மாறுசெய்தார்களானால் தூகே அவர்களையும் ஹலாக்காக்கப் போடுவேன் என்னுடைய இல்மிலே முத்தியிருக்கு இனிமேல் உம்முடைய கவுமுக்களை அதாபுசெய்த தற்குப் பின்னாலே வேறே கவுமுக்களைத் தூபாணிக்கொண்டு அதாபுசெய்யமாட்டேன் என்கிறது முத்தியிருக்கு தென்னுள்.

பிறகு தூகு அலைகிவல்லலாம் சந்தோஷமானார் பிறகு கப்பலிலே ஹைவான்களுடைய புழுக்கை பிசுதுகியாயிருந்தது அல்லாருத்த ஆலா வகியிறக்கி வைத்தான் யானையுடைய வாலே முதுக்கச்சொல்லி, முதுக்கின் வுடனே வாலிலே பிசுந்து, கிண்திறு அணுப்பெண்ணு முண்டாகி யந்தப் புழுக்கைகளை யெல்லாந் தின்றுபோட்டது.

கப்பலிலே எலிகள் மெத்தவுமுண்டாகிக் கயிற்பை யெல்லாங்கடித்தது அல்லாருத்தஆலா வகியிறக்கி வைத்தான் புலியுடைய இரண்டு கண்ணுக்கு மிடையிலே அடிக்கச்சொல்லி அடித்த வுடனே

புலியுடைய முக்கில் தின்று விளவம்பூனை விழுந்து எலிக்களை யெல்லாம்பிடித்துப்போட்டது.

பின்பு தூகு அலைகிவல்லலாம் காசத்தை யனுப்பிப் பூமி யடங்கலும் முழுசிப் போச்சதா பார்த்து வாவென்றார் காகம்போன விடத்தில் மையித்தா பிசுத்திறவர்களைக் கண்டு இறங்கித் தின்றுகொண்டிருந்ததுவரவில்லை.

அதனாலே காகத்துக்குப் பாய்ந்த காத்தைக் கொண்டு பதுவாச்செய்தார் அதற்காக வேண்டிய காகம் மருகுத வில்லாமற் பயந்துகொண்டிருக்குது பிறகு புறவையனுப்பி வைத்தார் அது பூமியெல்லாம் பறந்து பார்த்து அதுனுடைய சொண்டிலே செலித் தூனிலையைக்கொத்திக் கொண்டு காலிலே சேற்றைப் பூசிக்கொண்டு வந்து அன்னாவுடைய கடியே பூமிபிறார், பூமியி லிருக்கிறவர்க ளடங்கலும் ஹலாக்காசப் போனார்கள் பூமியுடைய முகத்தின்மேலே ஒருமரமு மில்லை தெய்தலான் மரத்திலு என்று சொல்லிச்சுது அது பச்சைப்புறவாக விருந்தது அந்தப் புறவுக்கு மனிதரிடத்தில் மருகுதவாக விருக்கத் துஜிச்செய்தார்.

குதியென்கிற மலையாகிறது மூசல் என்கிற ஓர்ப்படலிலே ஒருநெய் கிற யிருக்குது - அந்த நெய்நெய் கிருக்கிற மலை அந்த மலையிலேயே

பல்சேர்ந்த சபபாகிறது ஜேயாந்தியான மலைகளெல்லாம் தண்ணீர் என்மேலே வரமாட்டாதென்று பெருமை பேசிக்கொண் டிருந்தது ஜிதிதெய்கிற மலை பேசாமல் ஹக்குடைய எலிவிருக்குத் தாழ்ச்சிசெய்துகொண் டிருந்தபடியினாலே கப்பலை அவ்விடத்திற் சேர்த்தான்.

இதிலுள்ள அப்பாசு றலியல்லாரு அன்கு பேசுவருகிறார் நபிமார்கள் பெண்சாதிமரில் ஒருதரும் பசாது சதிமானஞ் செய்யவில்லை தூகு அலைகிவல்லலாத்துடைய இரண்டாவது பெண்சாதி கவுமுக்களிடத்திலேயேயும் தூகுமகனா நென்றுசொல்லுவான்-லுத்து அலைகிவல்லலாத்துடைய பெண்சாதிவிருந்தாளிகள் லுத்திடத்தில் வந்தால் கவுமுக்களுக்கு அறிவிக்கிறவளாக விருந்தாள்.

அல்லாருத்த ஆலா தூகு அலைகிவல்லலாம் தள்ளிலே வகி யிறக்கி வைத்தான் தூகேயுர்முடைய மேலேயும் உம்முடைய கூடலிருந்த உம்முத்திகள் மேலேயும் கால்களில் சின்றும சலாமுர், பறந்துகொண்டிருந்தது.

ண்டு கப்பிலேவிட் டிறங்குகளெ ன்று பிறகு தூகு அலைகிள்ளலாம் கப்பலிலேகின்று மிறங்கிச் கப்பலி லிருக்கிறவர்களை யு மிறக்கி வைத் தார்(முஹம்மாதம்) பத்தாந்தெ ய்தி யிறங்கி யெல்லா ஹைவான்க ளையும், மலரிதர்களையும் கோன்பு வைக்கச்சொல்லி யேவினார். கிப்ப லி விருத்திறப்போது கண்களிருளா க விருத்தி பத்தாம் நாள் சுறுமா ப்போடச்சொல்லியு மேவினார்.

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவல்லம் திருவுள மாணர்கள் ஆசுறாபுடைய நாளையிலே ஒருதன் சுறுமாப்போ ட்டால் அவனுக்குச் கண்களோக்கா லென்று பிறகு கப்ப லி விருத்தவர்களைச் செத்தமையித் துத் தின்கிறதையும் இரத்தத்தை யும் கிண்பிறையும் (அல்லா) அல்லா த பேர்சொல்லிய யறுக்கப் பட்ட தைத் தின்கிறதையும் விலக்கினார் இன்னம் ஆறுமாக ஒரு சரீரத்தை க் கொல்லுகிறதையும் விலக்கினார் பின்பு ஹைவான் பக்கிராமற்றது பூமியுடைய கோணங்களிலே போ ய்விட்டது.

பின்பு தூகு அலைகிள்ளலாம் கு டியிருக்கிறதற்கு விடுகள் கட்டச் சொல்லி யேவினார், ஜுகுதியென்கி ற மலைக்குச் கிழாலே ஒரு சிறுதார் உண்டாகி அந்த ஊருக்கு எண்ப து பேருடைய சிறுதாரென்று பே ர் வைச்செய்தது அந்தணர் துபா

ஹுசுபுப் பின்னு துண்டான லுரி லே முதலுரா யிருக்கும்பின்பு தூ கு அலைகிள்ளலா பத்தாந்தெய வி னாசனைக் கப்பலி லேற்றி வந்தார் அதையெல்ல மெடுத்தாட்டினார்.

அதெல்லா முளைத்தப் பழம்ப பூத்ததுக் கொடியூந்திரிப் பழமே பொழிய அதை மதமாகப் பழுத் தது தூகு அலைகிள்ளலாம், ஷாம் ஷாம்-யாபிது, இந்த மூன்றுபிள்ளை களுக்கும் பூமியைப் பகிர்ந்துகொ டுத்தார்-சாமுக்கு, கிராணைக் கொடு த்தார் அவர் அறபிகளுடைய தக ப்பன்-ஷாமுக்கு மலரிபுடைய சி மையைக்கொடுத்தார்-அவர் ஷாபி களுடைய தப்பன்-யாபிதுக்கு ம கரிக்குடைய சிமையைக் கொடுத்தார் அவர் துறுக்காளுடைய தக ப்பன் ஒரு நாள் உச்சிரேத்திலே தூகு அலைகிள்ளலாம் நித்திரைசெ ய்தார் சாற்றுவிசிப் பிடவை நீக்கி ப்போய் அவுறத்துத் தெரிந்தது அதை ஹாமென்கிறவர் பார்த்துச் சிரித்துக் கொண்டு மறைச்சாமற் போய்கிட்டார் பிறகு-ஷாம் பார்த் துச் சிரிக்காமலு மறைக்காமலும் போனார் பிறகு- யாபிது பார்த்துச் சிரிக்காமற் பிடவையாலே மறை த்தார் அவர் முழித்தபொழுது பி புரியில் அலைகிள்ளலாம் வந்த மூன் றுபேருடைய செய்தியையுச்சொ ன்னார் அப்போது-ஹாமுடைய அ வுளாதுகளுக்குத் தலையிர் காதை

விட்டுக் கடக்காமலிருக்கத் துஆச் செய்தார் ஷாமுடைய பிள்ளைகள் எந்நாளும் சபறி விருக்கவும்-யாபி துடைய பிள்ளைகள் ஊறிற்றுடியிரு க்கவந் துஆச்செய்தார்.

இன்னமொரு கவுலில் வந்திரு க்குது கப்பல்மே விருத்திறப்போது ஒருதரும் பெண்காதினா ஷாம் செய்து வேண்டாமென் றேவினார். ஹாமென்கிறவர் ஹாமு செய்தார் அப்போது அவருடைய துத்பாக் கதுர்த்தப்போகத் துஆச் செய்தார் ஆணையப் பெண்காய் மேலேயே திச்சுது அதை பவிழந்தாகத் து ஆச்செய்தார் அந்தப்படியே யது விட்டுப்போகாமல் பவிழத் திரு து அபசிகளுக்கு மலிர் சருண்டிரு க்கிறதாம், கடிப்பாக விருத்திறதாம் தூகு அலைகிள்ளலாத்தடைய பது வாவாகவிருக்கும் அவர்க ளெல்லா ம் ஷாமுடைய பிள்ளைகள்,

துபாணுக்குப்பின்னாலே(காஹி) வருஷம் கபாத்தாக விருத்தார் - அவருடைய வயது அடங்கலுமா கிறது (ஹி) சூறைய ஆயிரம் வரு ஷம் இந்தக் கவுலு உலமாக்களிலே மிருதிபேர் சொன்னதும் தவறுத் து வேலத்தில் வருகிற சொல்லு மாக விருக்கும்.

இன்னமொரு - நிவாயத்திலே (காஹி) வருஷமென்று வந்திருக்கு து அவருக்கு மவுத்து காவிரை ஷாமுது அவர்மகன் ஷாமுக்குவ

சியயத்துச் செய்து அவரைச்சலி பாவாக்கினர் வசியத்து தூகு அ லைகிள்ளலாம்.

கஃபுறவி யல்லாகு அன்குபேசி வருகிறார் அல்லாகு சுபுரானகத்த ஆலா தூகு அலைகிள்ளலாத்தடைய வயது (இரு தாம் மைம்பதிலே) துபாணுக்கு யிறக்கி வைத்தார் அவர்கவுமுதலாம் (காஹி) தவிர (ஆயிரம்வருஷ)யிருத்தார் அ வருக்கு உபாத்தாகிற வருத்தி மு டெசெபொழுது அவர்மகன் - ஷா மென்கிறவரைக் கடப்பிட்டு நாலுந ற்கு வசியத்துச் செய்கிறேன் அ ந்தவசியத்துப் படிக்கு நடந்து கொள் மகனே இரண்டொரியத்தை யுனைக்கு ஏவகிறேன், இரண்டு காரி யத்தை விட்டும் விலக்கிறேன் ஏவு வித காரியமாவது கவிமாவதுதத் து-லாஇலாக இல்லல்லாகு என்று சொல்லுகிறது- அந்தக்கவிமாவை மது- எழுவானத்தையும் கிழித்து க்கொண்டு போகும் ஒருவன்தவு ம் அதைவிலக்க மாட்டாது வான மும், பூமியும் அதிலுண்டா யிருக் கிறதையும் ஒருகட்டிலே வைத்து அந்தக் கவிமாவை ஒரு தட்டில்வை த்தால்க்கவிமா இருக்கிற தட்டி க் கனக்கும்.

இரண்டாவதுவலாகிறது (சுபு ஷானல்லாதி வபிஷம்நிதி) என்கிற தகபிகை நீ மிருதியாகச் செய்கிற து அந்தத் தகபிகாகிறது தவாஸப

பெல்லாம் கூட்டிக்கொண்டு வரும் இரண்டு காரியத்தைத் தொட்டும் விலக்கிக் கொள்ளுகிற தாரியமாவது அல்லாவைக் கொண்டு சிறுக்கு வைக்கிறதும் அவனல்லா தவர்கள் மேலே பீழ்ந்துதலாக விருக்கிறது மென்றார்.

வெளிப்படுத்துச் சொல்லுகின்றதே தவிர அல்லாவைத் தவிர்த்து அல்லா மு அலைக்க வேன்றார்- தூகு அலைக்கின்றவன் சரீரம் துடித்து ம லிரிதனே நிரொன்றார் உம்முடைய சலாமும், உம்முடைய பேச்சும் எங்கல்பைத் துடுக்கமாக்கி வைத்தது நிராச்சொல்லு மென்றார் நான் மலக்கல் மவுத்து உம்முடைய து கைச் சூழ்ச்செய்ய வந்தேனென்றார் தூகு அலைக்கின்றவனுடைய முகம்பேதகமாய் நாலுந் நடுமாற்ற மானது அப்போது மலக்கல் மவு த்து கேட்டார் தூகே இந்தப்பத ருட்டொன்ன உம்முடைய ஹபா த்து நீளமாயிருந்தும் உமக்கு வயி று சரம்பலில்லையா வேன்றார்.

அப்போது தூகு அலைக்கின் லாம் சொன்னார்-வயிறு நிரம்பவில் லே துனியா எனக்கொரு வீட்டை ப்போலே அந்தவீட்டுக்குக் கிராண்டுவா சலுண்டா யிருந்தது, ஒருவாசலிற் புருத்தேன் மதுவாசலிலே புதப்ப ட்டேன் அந்தப்படிக்கு இருந்தது வ யதும் நீளமா யிருக்கிறதுடனே மென்றார் பிறகு தூகு அலைக்கின்

லாம் வலதுபுறமு மிடதுபுறமுந்தி ரும்பிப் பார்த்தார் பிள்ளைகள் ஒரு த்தையும் காணவில்லை.

பிறகு மலக்கல் மவுத்து ஒருபா த்திரத்திற் குடிப்புண்டா யிருந்த து அந்தக்குடிப்பைக் குடியும் உம் முடைய பயங்கர பொருள்கிப்போ ருடிக்குள் தூகு அலைக்கின்றவன் ம லைக் குடித்தார் உடனேமையித் தாக விழுந்தார்- (சலாத்தால்லாகி அ லைக்கொண்டிருக்கிற நபியரினரபுலி சிவமின்பகுதிசி அல்லாருத்த ஆ லாவுடைய சலவாத்தாகிறது தூகு அலைக்கின்றவன் பேரிலேயும் அவரு க்கு முன்னுண்டான நபிமார்கள் பேரிலேயும் அவருக்குப் பின்னு ண்டான நபிமார்கள் பேரிலேயும் உண்டாவதாகவும்.

அல்லாரு சுபுரானகத்த ஆலா கியாமத்திலே - குக்கும் செய்கிறத ற்காக வேண்டி கல்குக்கையெல் லாமெழுப்பினால், முதல் தூகு அ லைக்கின்றவனுடைய உம்மத்துகளை யெழுப்பப்பட்டு கிணாபுகேட்கப்ப டும் அவர்களுக்குச் சொல்லப்படு ம் உங்களுக்கு மருணகவும் நபியா கவும் நூகை நானனுப்பிவைத்தே னே நீங்கள் அவருக்கென்னவொ பு சொன்னீர்களென்று அப்போத வர்கள் சொல்லுவார்கள் தூகு எங் களிடத்தில் வந்து எங்கையழைக் கவுமில்லை பெங்களையெவல் விலக் கல் செய்யவுமில்லை நீயெங்களுக்கு

மருணக அனுப்பிவைத்தால் உன் னுடைய - நிகாலத்தையவர் மறை த்துப்போட்டு உன்னுடைய நபிந னைப்பெல்லாஞ் சுருட்டிப்போட் டுப்போனார்கள்.

அப்போது தூகு அலைக்கின் லாம் அலைக்கின்றவன் உம்மு டைய கவுமுருக்கு நீ சொன்ன கு சகித்தச் சொல்லுகிறீர் என்று கே ட்சுப்பிடம் நீ ரவர்களிடத்தில் ரு லுமிக்கை அவர்கள் இசலாத்தில னைக்கவு மில்லையென்று சொல்லு கிறார்களே - அவர்களுக்கு ஜலாபு சொல்லுகின்ற கேட்டபொழு து தூகு அலைக்கின்றவன் சொல்லு வார் (இவாசி வசெய்யிதி) நீ சொ ன்ந்ததை யறிந்திருக்கிறாய்நீயே னக்குச் சாகிதுசொல்லப்போதும் நானவர்களை இசலாத்தி லழைத்து உன்னுடைய - நிகாலத்தையும் அ வர்களுக் கெத்திவிட அவர்களுக் குப் பகலிலும் இரவையிலும் அ ச்சுட்டி லைத்து அழைத்தே னென்னுடைய அழைக்குத லவர் களுக்கு விண்டோடுகிறதையே யொழிய அதிகமாக்கி லைக்கவில் லே நானவர்களைத் தருவாச்செய்த கபர் எனக்குப் பின்னுண்டான ந பிகள், மருணக ளெல்லாருக்கும் வ ந்திருக்குது.

தூத்திமுன்னபியின் முகம்மது சல்லல்லாரு அலைக்கின்றவன் மவர்கள் உள்பட அவர் உம்மத்துகள் உள்

பட நானவர்களை யழைத்தசெய்தி அவர்க ளெல்லாரும் நான் அழைத் ததற்குச் சாகிது சொல்வார்களெ ன்பார்-அப்போது அல்லாருசுபுர னகத்த ஆலா முகம்மதே யும்மு டைய தகப்பனார் தூகுக்கு உம்மி டத்தில் சகாதத்துண்டாயிருக்குதா யென்று கேட்டான் அப்போது மு கம்மது சல்லல்லாரு அலைக்கின் லாம் எழுந்திருந்து நின்றகொண்டு இ ந்த ஆபத்தைஒதுவார்.

அதன்பொருளாவது என்னிதா கு நபியை அவருடைய கவுமுந களிலே நாமனுப்பிவைத்தோம் அ ந்தக் கவுமுருகளிடத்தில் (ருய) கரு வும் தலிர் ஆயிரம் வருஷம் தரிப ட்டிருந்தார்-அந்தக் கவுமுருள் அவ ருக்கு வழிப்படாத படியினாலே தூபான் அவர்களுக்கு வந்து பிடி த்தது-அவர்கள் அநியாயம் செய் கிறவர்களாக விருந்தார்களென்று பயன் பிறக்க ஒதியபோது தூகு அலைக்கின்றவனுடைய கவுமுருன் சொல்லுவார்கள் முகம்மதே நங் கள் உமக்கு முன்னுண்டானவர்க ள் நீ நெங்களுக்குப் பின்னுண்டா னவர் எங்களுக்குடைய செய்தியை ஓ ரெப்படியறிவீர் நீர் எப்படி சகாத த்துச் சொல்லீரென்பார்கள்.

அப்போது அல்லாரு சுபுரான கத்தஆலா தூகு அலைக்கின்றவ டைய கவுமுருளுக்குச் சொல்லுவா ன் எடா முதேன்களை மென்னு

டைய கபிழகம்மது சொன்னசகா தந்தாகிறது நானருந்திறக்கவை த்த குறுஆனில்நின்று முன்னசகா தத்த என்று சொல்லி யவர்களை நகத்திற் போடர்சொல்லியேவுவா ன் நகத்திற் புருதுகிற உம்மத்து கனிலே முதலிற்புருதுகிறவர்க ளவர்களா யிருப்பார்கள்.

ஊலிப்பது தூகு அலைகில்லலாத்துக் குச் சுவர்க்கத்தி ளிருந்து ஒட்ட னை கொண்டவந்து அதின்மேலே த்நி மலாயிக்கத்துகள் கூடப்போ ட்க் சுவர்க்கத்து வாசலி லவனாயி றக்குவார்கள்-முதம்மது சல்லல்லா கு அலைகிவசல்லம்-பசல்-தூகு அ லைகில்லலாத்துக்குத் தனதாக்கிவை த்த காரியங்களிலேபேசுகிற பச டலா யிருக்கும் - அன்பியாக்கனிலி ன்றும் ஒருதருக்கும் அவருடைய பேரைப்போலே வைக்கனிலை அ வர் கவுமுதகைத் தருவாச்செயதறி ல் முந்தின கபியாகனிருப்பார்.

சிறுக்குமேலே அச்சம் பூட்டி வைத்ததில் முந்தினவர் அவருடை ய உம் மத்துகள் இன்காறுசெய் ததற்காக அவர்களை அதுபுபித்தி ன கபிகளில் முந்தினவர் அவரு டைய பதுஆவைக்கொண்டு பூமி யடங்கலையும் சலாக்காக்கிப்போட் டான் அவர் நகுல்களுக்கெல்லாம் வயதுனோமானவர் அவருடைய மு குசிதாந்து அவர் கபிகிலேயிருந்த து அதாகிறது அயிரம்வருவம் ந

யாத்தாயிருந்து பல்லும்விழ விக்கை கூலந்தும் குறையனிலை- உம்மத் துதகைத் தருவாச்செய்ததில் தூ கைப்போலே ஒருதருக்கு செய்வா னிலை அவருடைய வருத்தத்தைப் போலேயும் கொம்பலத்தைப்போ லேயும் ஒருநபிமார்களுக்கிடையி லிலை மீதாதுகிலேயும் வகியிலேயும் நபிகல்லல்லாரு அலைகிவசல்லத்துக் குக்கு இரண்டாவதாயிருந்தார் அ ல்லுக்குத் த ஆவர் ஆர்சினுன்-அல்லா குத்தஆவாதிருவுளமானான் கபிகளி ல்நின்றும் அவர்கள் வர்த்தகைப்பா டடை நாமெடுத்தக்கொண்டோம் உம்மிடத்தில் நின்று தூகு இட த்தில் நின்று மெடுத்தக்கொண் டோம்.

இன்னம் திருவுளமானான் தூ கு அலைகில்லலாத்தளவிலே வகிடி நக்கவைத்ததுபோலே முகம்மதே உம்மனவிலேயும் நாம் வகியிறக்கி வைத்தோம் இன்னம் தூகுஅலைகி ள்லலாம், முகம்மது சல்லல்லாரு அலைகிவசல்லத்துக்குப் பின்னாலே முதலிற்பூமியினந்த னமுந்திருக்கி றவர் அல்லாரு கபுதானகத்தஆலா அவருக்குக் கப்பல் பண்ணுகிறதை யும் படித்துக் கொடுத்துஅவனாய் ம் அவருக்கு சமாஸ்கொண்டபே ர்சனையும் கூடேற்றமாக்கி வைத்தா ன் பறக்கத்துக்கொண்டும், சலாம த்துக்கொண்டும் அவரைச் சங்கை யாக்கிவைத்தான்.

குறுஆனிலே திருவுள மானான் என்னிதானே பென்னிடத்தில் நி ன்றும் சலாமத்துக்கொண்டும், பறக் கத்துக்கொண்டும் கீரிதற்கு மென் றான் ஆதம் அலைகில்லலாத்துக்குப் பின்னாலே அவர் மனிதருக் கேல் லாம் .தகப்புறாநர் - நபிகல்லல்லா ரு அலைகிவசல்லம் திருவுளமானார் கள்-தூகு அலைகில்லலாத்துக்குவா ம்-காம்-யாபித-இந்த-முன்றுபிள் ளைகள் பிறத்தது-ஷாமாகிறவர்-பிற பிசனாக்கும், பாரிசிகனாக்கும் அமி கனாக்கும் தகப்பனாயிருப்பாறா மாகிறவர்-அபசிகனாக்குத் தகப்ப னா யிருப்பார்-யாபிதா கிறவாறு அ க்கிகனாக்கும் யாருசு, மாருசுகனா க்கும் தகப்பனா யிருப்பார்.

அத்தா பேசுவருகிறார் தூகுஅ லைகில்லலாம் அவர்கன்-ஊரமே லே பதுவாச்செய்தார் அவருடை யபிள்ளைகள் தலைமயிர்காதைக்கடக் காமலிருக்கவும் அவருடைய பிள் ளைகளெல்லாம்-ஷாம்-யாபிதாடைய அவுலாதுகளுக்கு அப்துகனாகலி ருச்சவும் பதுவாச்செய்தார்.

கல்புறவியல்லாரு அன்கும்-வஃ புறவியல்லாரு அன்கும் பேசுவரு கிறார்கள்-தூகு அலைகில்லலாம் உ பாத்தானபிறகு - ஊரமென்கிறவர் பெண்சாதிபுடனே கூடினார் அவ ருடைய பித்தையும் பெண்சாதிபு டைய பித்தையும் திறந்து விட்டு அத்தப்பித்து இருவர் அத்தபாவு

டனையும் கலந்துபெண்சாதி அம லாகி ஒரு ஆண் பிள்ளையும் ஒருபெ ண்பிள்ளையும் இரட்டைப் பிள்ளை யாகப் பெற்றான்- அத்தப்பிள்ளையு ம் கறுப்பாகப் பிறந்தது-காம் அந் தப்பிள்ளைப்பார்த்து எனக்குப் பிறந்தபிள்ளை எல்லவென்று சொன்னார் பெண்சாதி சொன்னா ன் உமக்குப்பிறந்த பிள்ளைகள் தான் உம்முடைய தகப்பனா ருடையப துவா கதுலாகிப்பிள்ளைகள் கறுத்து ப்போச்சுகிறார்கள்.

பிறகு - ஊரம்பெண்சாதிபுட னே கூடாமலிருந்தார் பிள்ளைகள் வாலிபமானபொழுது மதுபடியும் கூடினார் பிறகு ஒரு ஆண்பிள்ளையு ம் ஒருபெண் பிள்ளையும் சறுப்பா கப்பெற்றான் அதைப்பார்த்துப்பெ ண்சாதி பிள்ளைகளிடத்திலிருக்கா தபடிக்குமுதம்போனபோக்கிலே டிப்போய்விட்டார்-முந்தினவரன் டு பிள்ளைகளும் பெரிதானபொழு து தகப்பனைத் தேடிப்புறப்பட்டெக் கடலோத்தில் வந்தபொழுது அல் லாகுத்தஆலா ஆண்பிள்ளைக்குச் ச குலத்தைக் கொடுத்தான் பிறகுஉ டற்பிறந்தா னுடனேகூடி அமலா னான் அந்தச்சித்தாரி வொர்னாக்கு வஜிபனயிலலாபற் கடலிலே மீனை ப்பிடித்துத் தின்னுக்கொண்டிருந் தார்கள்.

பின் புடற்பிறந்தான், உடற்பிற த்தானாக்கு ஒருஆண்பிள்ளையும் ஒ ருபெண் பிள்ளையும் கறுப் பாசப் பெற்றான்பிறகு- ஊரம் இரண்டுபி ள்ளையையும் தேடிப்புறப்பட்டே அ வர்களைக் காணாமல் விசாரமாகவி ருந்துகொஞ்ச நாளையிலேவருந்தா

இர் அவர் பெண்சாதியும் மவுத் தானை.

பித்திப்பிறந்த விண்டு பிள்ளை களும் முந்தின வடற்பிறந்தானைத் தேடிப் புறப்பட்டு அவர்களுமவர் களைக் காண்பதற்கு ஒருகடலோ ரத்திலொருகிறுதாரிலேவந்துசேர்ந் து உடற்பிறந்தான் கடக்கடி அவ னும், உடற் பிறந்தானுக்கு ஆண் பிள்ளை ஒன்றும் பெண்பிள்ளை ஒன் றும் கறுப்பாக்கப்பெற்றான் அந்தக் கடலோரத்தில் அவர்களுடைய அ வுலாதுகள் மிகுதியாகப் பவலிந் தனர் அந்த அவுலாது களின்மீது முள்ளவர்கள் - நவுபாஸென்கிறகூ ட்டமும் - ஜென்சாவென்கிற கூட்ட மும்-பர்பொன்கிற கூட்டமும் சந் தென்கிற கூட்டமும்- கிந்தென்கிற கூட்டமும் அந்தக் கூட்டமெல்லா ம் கறுப்பானவர்கள் அவர்களெல் லாம் ஸாமுடைய அவுலாதுகள் வவர்கள்.

யாபிதுபுனு நாகு அலைகெல்ல லாமாசிறவர்-மசுர்க்குக்குப் போய் அவருக்கு (௫) பிள்ளைகள் பிறந்த னு. இவ்வார்-நபுறசி-உசுற-அசுக்கயி ல்-மயாசிகு-ஜென்சாடைய அவுலா தில் நின்று முள்ளவர்கள் - சபாஸி பாக் கூட்டமும், தாமிக் கூட்டமு ம் அவர்களைச் சேர்ந்தவர்களும் ந புறசியுடைய அவுலாதுகள் நின்று ம் துஅக்கிசனும் - உபுசர்க்குசுறமுண் டானார்கள் - உசாறவுடைய அவு லாதுகள் நின்று-யாஜிகுசு-மாஜிகுசு ம் அவர்களைச் சேர்ந்தவர்களும் பி ரிந்தார்கள்-அகச்சலி லுடைய அவு

லாதுகள் நின்று பிமியில் மிகுதிபே ருண்டானார்கள்- மாயாசு குடைய அவுலாதுகள் நின்று அஜெகெனல் லாரும் பிரிந்தார்கள்-ஷாபிபுனு நாகு அலைகெல்லலாம் அவருக்கு (௫) பிள்ளை பிறந்தது- அதில் பகுசுது ஒருவர் அவர் அறபிகளுடைய தக ப்பன்-அவரில் நின்று முள்ளுகி லையும், தபீ அத்தாக்கிலையும்-இன் மாலுக்கிலையும் எமன் பட்டணத்தி லிருக்கிறவர்களடங்கலும், அமாலி க்காக்கிலையும் பிரிந்தார்கள்.

இரண்டாவது- பிள்ளை அகவதி புலுஷாம்-அவர்-நிசுனாசுடைய தக ப்பன்-அந்சிசுனாசு களாகிறது எம னென்கிற ஐரினும், ஐலனும் மவுத் திலு மிருந்தார்கள் அவர்களுக்கு ஒருகண்ணும்-ஒருகாதும்- ஒருகை யும்- ஒருசாலும்- இத்தப்படிக்குப் புடைக்கப்பட்டது.

மூன்றாவது மகன்- அலீலிபுனு ஷாம் அவர் முந்தின துதுடைய த் சப்பன் இன்னம் அவர் பிள்ளைகள் அலீக்கு-எல்லம்-சலின்ஜா- இவர்க ள் மூன்று பேருக்கும் பிச்சளமில் லைநாலவதுபிள்ளை, திறமிபுனுஷா ம் அவராகிறவர், ஆது, தழுதுடைய தகப்பன், ஆதாசிறவன், இவ்வாசு டையமகன், இவ்வாசாசிறவன், இற முடைய மகன், இறமாசிறவர், ஷா முடையமகன்-ஷாம்- நாகு அலைகி ஸ்ஸலாமுடைய மகன், தழு தென் கிறவனும் அவர்கள் கூடமிருந்தான் ஆது இருந்த ஷாசிறவன், அம்மாலி ல் நின்று வலலும் மவுத்தளவுபி ருந்தது, வஸ்ஸலாத்து வஸ்ஸலாம்.

ஐந்தாவது செய்தி.

நாகு அலைகெல்லலாதையின்லா-முந்திற்று.

—(0)—



பிசமில்லா கிறமகுமா னிற்றகேம்.

இஃது,

ஆ ர வ து செ ய்தி.

பெரு அவலகெல்லலாந் துடைப்புகெல்லா,

—(*)—

மந்திலிசு-பிசெல்லா கூதுஅலைகெல் லலாம்-சாலல்லாகுத்த ஆலா எலினி ஆதுடைய-கவுமுத ளளவிலே அவ ருடற் பிறந்தான் கூது அலைகெல்ல லாததை நாமுப்பி லவத்தோம்- ஆதாசிறவன் ஷாமுக்கு மூன்றாவ து பேரன் அவன் முந்தின ஆதுஅ வர்கள் எமனிராச்சியத்தில் மாமு மலாம்பெடுகிற முண்டாயிருந்தது அன்மிடத்தி லிறங்கியிருந்தார்கள்.

அல்லாகுத்த ஆலா திருவுளமா னதுபோலே-எலினிஆதுடைய வு டற்பிறந்தான் - கூ தென்கிறவரை திக்குசெய்யும் அவர் ஆதுடைய க வுமுதளுக்கு அல்லாகுத்த ஆலாப ரத்திலுலே அதாபுலருகிறது கொ ண்டி அச்சம் பூட்டின நோத்திலே யவர்களு மணலிமேட்டி லிருக்கிற போது- அம்மாளென்கிற ஒருக்கு ம் ஹலனும் மவுத்துக்கு மிடையி லேயிருந்தார்கள் அல்லாகு கபுசா னகூத்த ஆலா, கவத்தையும், சரி எம் நெடிதாகப் பெனையிருக்கிற தையும் அவர்களுக்குக் கொடுத்த துபோலே பிள்ளை யொருதருக்கு ன் கொடுத்தவிலே.

அவர்களிலே நீளமா யிருக்கிற வர்கள்-நூறுமுழம்-குள்ளமா யிரு க்கிறவர்கள்-அறுபது முழம்- அவர் கள்தலை வதுப்பமான குப்பாவை ப்போ லிருக்கும்-அவர்கள் மவுத் தாய் மைபித்திருந்தால் ஹாவான் கள்கண்ணைத் தோண்டிக் கண்ணு க்குள்ளாகக் குடியிருந்து குட்டியு ம் போடு-மூக்கிலேயும் குடியிருக் கும் அவர்களெல்லாரும் புத்தைவ ணங்கிற வர்களா யிருந்தார்கள் பா வமெத்தச் செய்கிறவர்களாகவும்பு த்துடைய இபாதத்திலே முங்கின பேர்களாகவு யிருந்தார்கள் அவர்க ள்செய்கிற பாவத்தை வளமும், பூ மியு, மலாயிக்கத்தாளும் பார்த்து, நற்பளவிலே அலற்றினார்கள்.

அப்போது-நப்பிசெல்லுவான் இன்னஞ் சிறிதுநா ளவர்களுக்கு அஜெகெல்லலா அந்த அஜெபற்றற் றுப்போனல் அவர்களை ஹலக்கா க்கிப் போடுவேன் - அவர்களுக்கு, குச்சுத்துண்டாயிருக்க ஒரு - நகு லையு மனுப்பிவைப்பெனென்றான்.

பிறகு அல்லாகுத்த ஆலா கூது அலைகெல்லலாதை அவர்களுக்கு-

தருவாக அனுப்பிவைத்தான் கூதா கிறவர் அவர்களிலே தாய்தகப்பனு டைய வங்கிவத்தால் மெத்தவும் வ ிசையாளவர் அவராதெவர் கூதிப னு அப்துல்லா கிபுனு ரிபாரு பின் இக்ரபுனு-ஆதிபுனு- இவ்வகிபுனு இறியபுனு-சாயிபுனு நபியுல்லா து குஅலெகில்ஸலாம் கூதுடைய தகப் பன் அப்துல்லாவுக்கு குலுது எ ன்றும் பேர் சொல்லப்படும்- அவ ருக்கு அல்லாருத்த ஆலா கரீரத்தி ல் கூவத்தையும், அழகையும், நாவிலே பசாஅந்தையும் மிருதியாகக் கொடுத்தான் அவரை கீர் உம்மு டைய தகப்பனரின் வயதை பெத் தினரே கலியாண மென்ன சபபுக் காகவேண்டிச் செய்யாம விருக்கி ரீரென்று கேட்கப்பட்டது.

அவர் சொன்னர் நானொருமனு ம் கண்டேன் என் முதலில் நின்று ம் ஒரு வெள்ளைச் சங்கிலி புறப்ப ட்டது அந்தச்சங்கிலிக்குப் பொ முதுடைய ஒளியைப்போலே ஒளி யுண்டாயிருக்குது ஒரு மனிதன் சொல்லுகிறார் - குலா தென்கிறவ ரே யந்தச்சங்கிலி யின்ன மொருத ரம் உம்முடைய முதுகில் நின்று ம் புறம்படக் கண்டே யானால் உம் மைக் கலியாணஞ் செய்யுச்சொல் வி யேவப்படுகிறது பெண்பிள்ளை யை கீர் கலியாண முடித்துக் கொ ண்றுபென்று சொல்லக்கேட்டேன்.

இரண்டாவது-இன்னும் மனம் காணவில்லை இப்போது கலியாண ன் செய்கிறத்தனவிலே நாட்டமிரு க்குதென்று புத்துகான்க விருக்கி ர் கோயிலிலே போய்க் கலியாண ன் செய்கிறதற்குப் புத்துகாரீர்களி டத்திலே யுதவி தேடப்போனர்- அப்போது அந்தக் கோயிலுக்குள் லே புதுகுகிறதற்கும் அதோடுபே சுகிறதற்கு மவருக்குச் சக்தியுண் டாகவில்லை அப்போது அகாயமாக ஒரு சத்தங்கேட்டார், குலாதே ய ம்முடைய முதுகி விருக்கிறவருக் கும் அந்தப் புத்தூரான்களுக்கும் என்ன நிகழத்தண்டா யிருக்குதெ ன்று சத்தங்கேட்டபிறகு கோயிலி ல் போகாமற் திரும்பி விட்டார்.

அந்தஹாலிலே பேசுகிற தற்கு நாவமுண்டாக்கது அன்றிலிலே அவர்முதுகில் நின்று ம் வெள்ளைச் சங்கிலி புறப்படவுங்கண்டு அசை மாகச் சத்தங்கேட்டார் - குலாதே உம்முடைய சிறியதகப்பன் மக்க னைக் கலியாணஞ் செய்துலொள்ளு மென்று கேட்ட பொழுது பதந் முழித்துச் சிறியதகப்பன் மகளை ப் பெண்பேசிக் கலியாணஞ் செய் துகொண்டு ஜமராகு செய்தார்-அன் றிலிலே கூது அலெகில்ஸலாக்கதை ஹம்லானுள் கூதை ஹம்லானது கொண்டு ஹம்லான்களும் பக்கிரா ரங்களுங் கடலுங் களையுஞ்சந்தோ ஷ்மாய் நம்மாராயம் பெற்றுச்சொ

ண்டன-கவுழுகளெல்லாம் அந்தத்தக் கோணத்தி விருந்து கூது நபியை அவர்தாயார் ஹம்லானு னென்றும் அவருக்கு வழிப்படாம விருக்கி ரவர்கள் கலாக்காவாரென்றும் பேச மிருச்சார்.

பிறகு தாயாருக்கு நாட்கள் நிர ப்பமான பொழுது வெள்ளிச் சிற மையிரவைபிலே பிள்ளையைப்பெ ற்றார், அன்றிரவு அதுடைய கூட் டுந்தார் மேலே யடியும் விழுந்தி அவர்களுக்குப் பயங்கரமும் வந்து தோடித்தது அவர்களுக்க சபபுக்கா கவேண்டி யிர்த ஹாலுண்டாக்க தென் தறிபமாட்டார்கள் பிறகு குலாதென்கிறவருக்கு ஒருபிள்ளை பிறந்ததென்று அவர்களு மறிந்து அந்தப்பிள்ளைக்குச் சிறிது காரிய முண்டாகு மென்று எல்லாரும்பே சிக் கொண்டார்கள்.

பிறகு கூது அலெகில்ஸலாம் தா யாரிடத்திலிருந்து முக மழகானவ ராகவும், அக்குல் நிரப்பமானவராகவும் வளர்ந்தார் தாயார்கடென்று பெரும் வைத்தாள் பெரியவரான பொழுது ஒருநாள் தொழுகிறவராகத் தாயார்கண்டு மகனே யிர்தத் தொழுகை யாருக்காக வேண்டித் தொழுகிற பெண்ணுள் அப்போது கூது அலெகில்ஸலாம் சொன்னர் எ ன்ளையு, முன்னையும், கல்குருக ளட ன்கலையும் படைத்தானே அந்த நாயனுக்காகவேண்டித் தொழுகிறே னென்றார்.

அப்போது தாயார் நம்முடைய புத்து காண்களுக்காக வேண்டித் தொழுகிலையா வென்றார் கூதுசொ ன்னர் அந்தப் புத்துகான்களெல் லாங் கல்வினிலே பண்ணப்பட்டது அதுகளெல்லாந் கமக்கொரு பிர யோசனமும் கொடுக்கமாட்டாது ஒரு தங்கடமுஞ் செய்யமாட்டா தென்றார்-அப்போது தாயார் சொ ன்னான் மகனே யுன்னுடைய நாய னை கீ வளங்கு உன்னை நான் ஹம லாக விருக்கிற போது மிகுதியான புதுமைகளைக் கண்டேன் உன்னை ப் பெறுகிறபோது இந்த விட்டி லே உலர்ந்து போன மாங்களுண் டா யிருந்தது கீ பிறந்தபோது அ ந்த மரங்களெல்லாந்தளிர்ந்தது உ டனே பழமும் பழுத்துக் குலையு ம் சாய்த்தது.

அந்தநாட் பழம் பழுக்கிறகால மல்ல மகனே; உன்னைப்பெற நாடி னபொழுது எழுபது ஓடைக்கரை யிற் சுற்றித்திரிந்து ஒடுக்கம் ஒரு இடத்திற் போனேன் அவ்விடத்தி லே பிள்ளையைப் பெறச்சொல்லிக் கூப்பிடப்பட்டது மகனே, ஒரு சு றுத்தக் கல்லின்மே லுன்னைப்பெ ற்றேன் அந்தக்கல் வெள்ளையாய்ப் போச்சது உன்னைக்கமந்துகொண் டி விட்டில் வருகிறபோது ஒருமனி தனைக் கண்டேன் அவர்தலை வான த்திலே யிருக்குது இரண்டொ லும் பூமியின்மீதுலே யிருக்குது என்

விடத்தில் நின்று உன்னை பெரு
த்துக்கொண்டு ஆகாசத்தில் முகம்
வெள்ளையாகச்சிந்து சவுமுக வீரு
ந்தார்கள் அந்த மனிதன் அவர்கள்
கையில் கொடுத்தார் மறுபடியும்
உன்னை பெருக்கித்தீர் கொடுத்த
து விட்டார். உன்னுடைய தலைமே
லே ஒளிபிடுகிலே துணைகள் நிற்கக்
கண்டேன் உன்னுடைய கொடுந்
தையில் ஒருபச்சைக்கறி கட்டியிரு
ந்தது அவர்களிடமிருமிதன்சொ
ல்லுகிறார் அல்லாரு சுபுகானகத்த
ஆலா உம்மை நகுலாக ஆக்கினு
னென்றுசொன்னார் மகனே யுனக்
கு வேண்டின படிக்கு உன் நாயனை
த்தொழுதுவாவென்றார்.

கலீபுறவியல்லாரு அன்குபேசி
வருகிறார்-கூது அலைகில்லலாம் ச
வுமுகனிடத்தி விருந்தது நற்பது
வருஷம் அவருக்கு நிரப்பமான
பொழுது ஜிபுரியில் அலைகில்லலா
ம் வசிகொண்டு வந்து இறங்கிச்
சொன்னார் உம்முடைய நப்பு உம
க்குச் சலாஞ் சொன்னான் உமக்கு
ச்சொல்லச் சொன்னான் உம்முடைய
சவுமுகனாக கிடையிலேயும்மை
நான் தெரிந்து கொண்டேன் உம்
மை நகுலாக அனுப்பிவைத்தேன்
ஆதுடைய மக்களளவிலே நீர்போ
ய் அவர்களுக்குப் பயப்படாமல்இ
சுலாத்தி லைமையும் அவர்களுக்கு
தாத்தையும் நான் காண்பித்
தான் கூதே அவர்களுக்குநீர்சொ

ல்லாம் உங்களுடைய தாயாத்தை
யும் நான் நினமாகி வைத்தேன் எ
ன்னுடைய இரணத்தையும்நீங்கள்
கின்றிதன் கூவுத்தையும் கொடுத்
தேன் அவர்களுக்கு முன்னாலே
யொருகருக்கு மீப்படிக்கொத்தக
வுத்தைச் சொடுக்கவில்லை அவர்க
ளைத் தகுத்தின்மே லிருக்கிற இரா
சாக்கலாக்கிவைத்தேன் அவர்கள்
கூட்டத்தையும் பெரியகூட்டமாக
இ வைத்தேன்.

இப்போத்கொத்த . நிகுமத்தக
னையெல்லாம் கொடுத்திருக்க அவ
ர்களைக்கு மாறுசெய்கிறார்கள்கூ
தே அவர்க விடத்தில் நீர்போய்
(வாடுலாக இல்லல்லாரு) என்சிறக
லாவையும் நீ ரொன்னுடைய அப்
தும். நகுலுமென்று சொல்லச்சொ
ல்லு மென்றான் கூது அலைகில்ல
லாம் கவுமுகனிடத்திலே போனார்
அவர்கள் மனல்மேட்டுகளிலே பிரி
வு பிரிவாக இருந்தார்கள் அந்தநா
ள் அவர்களுக்குப் பெருநாளாயிரு
ந்தது.

இராஜாக்களும் - நயியத்துக
ளும் ஒரிடத்திற்குடி யிருந்தார்கள்
அவர்க ளெல்லாருக்கு மிராஜாவாக
யிருக்கிறவன்பேர்-ஜல்ஜான் - அவ
ல்பொன்னினாலே யவன் பாட்டன்
ஆதுடைய தாஜாம்-தலையிலேவை
த்துக் கொண்டு பொன் தகுத்தின்
மே லிருந்தான் அப்படியிருக்கிற
போது கூது அலைகில்லலாம் வந்து

என்கவுமுகனே என்னுடைய, நப்
பையும் உங்களுடைய, நப்பையும்
நீங்கள் வணங்குங்கள் அவன் அல்
லாம் வேறேயான் உங்களுக்கொ
ருதருமில்லை.

நீங்கள் புத்தகான்களையென
ன்று பொய்கட்டாயப் பேச்சுநீர்
கள் நீங்கள் வணங்குநீர்களே அந்
தப் புத்தகான்கள் நூருடையகவு
முனை முழுத்திப்போட்டது அவ
ர்களைக் கானவயதால் நீங்கள் நீள்
பாவங்களால் உங்கள் நாயனிடத்
திலே நீங்கள் அவர்களைக்காணவும்
சங்கையானவர்க எல்ல வென்று
சொன்னபொழுது அந்தப் புத்த
கான்களெல்லாம் பதறித் துடித்து
விழுந்தது அப்போதந்த-ஜல்ஜான்
என்சிற இராஜா- கூதேயென்னிட
த்தில் வாருமென்று சொன்னான்
அப்போது கூது அலைகில்லலாம்
சுபுடைய புடவையுமுறித்திக்கொ
ண்டு- குபினாலே தலைப்பாகையும்
கட்டிக் கொண்டு கையிலே அசா
வும் பிடித்துக்கொண்டிருந்தார்.

அப்போது அல்லாரு சுபுகான
கத்தஆலா அந்தக்காபிர்களுடைய
கல்பிலே யெல்லாம் கூது அலைகில்
லாத்துடைய புயங்காத்தையுண்
டாக்கினான் அந்த இராஜா இடத்தி
ற்போய் அவர் நின்றபோது ஒருத
ரம் அபயசத்தமாக அவற்றினார்- பு
மியுடைய ரோணங்கனி லிருக்கிற
ஹவான்க ளெல்லாம், லப்பைக்கு

யாகது, உம்முடைய நிசாவத்தை
யெத்திவையும் நீரவர்களுக்குப் பய
ப்பட வேண்டாம் அவர்கள் கல்பி
லே யெல்லாம் உம்முடைய பயங்
காம் நிறைந்திருக்குது அவர்களு
டைய முகங்களைல்லா மஞ்சளாக
ப் போச்சு தென்று ஹவான்க
ளெல்லாம் அவருக்கு ஜவாபு சொ
ல்லிச்சது.

அப்போது அவர் சவுமுகனில்
நின்றும் ஒரு மனித னெழுந்திருந்
தான் அவனுக்குப் பேர், உமறிபு
னுகுல்லி- என்று சொல்லப்பயிம்
அவன் சொன்னான்- கூதே உம்மு
டைய நாயனது சிபத்தை பெங்க
ளுக்கு நீர் சொல்ல நான் நாதிக்கிறே
ன் அவன் சிபத்தைச் சொல்லுமெ
ன்றான் அப்போது கூது அலைகில்
லாம், நப்புடைய வலுப்பத்தை
யெல்லாஞ் சொல்லி அவனுக்கு ஒ
ப்புவமையிலை-அவனுக்கு நிகர் ஒ
ருதருமில்லை அப்படிக்கொத்த நா
யனென்று வசுபுசெய்தார் அப்போ
து இராஜா சொல்லுவான் கூதே-
உம்முடைய நாயன் எங்களை யொ
ருநாரியம் செய்யச் சக்தி யிருக்கு
தா. எங்களுடைய கூட்ட மிகுதி
யா மிருக்குது- எங்களுக்குக் கூவ
த்துங் சடிசாக விருக்குது ஒருபக
லாவைக்கும் எங்கனிலே நின்று-
ஆபிரப்படிக்குப் பிள்ளைபிடுக்குதெ
ன்று சொன்னான்.

அப்போது கூது அலைகிஸ்ஸலாம்சொன்னார் அல்லாவு சுபகான கூத்தஆலா, குறு ஆனிலே சொன்னதுபோலே-எண்ணி அவர்கள் அறியவில்லையா அவர்களைப் படைத்தானே அந்தராயன் அவர்களைக்காணக் கூவத்தால்க் கடிசானவனென்கிறதை கூதுடைய கவுமுசுறிய வில்லையாவென்று திருவுளமானான் கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு முதல், ஈமான் கொண்டது- ஜனாதத்திபுலு அசம் என்கிறவரும் அவருடைய சிறியதகப்பன் மக்களில் காற்பது பேரும் ஈமான் கொண்டார்கள் பின்பு கூது நபி தம்முடைய விட்டளவிலே வந்துவிட்டார்.

மறுதா ளானபோது-ஜனாதத்திபுலு அசமும்-அவருடைய சிறியதகப்பன் மக்களும் அவர்கள் கவுமுசுறிய விடத்தில் பெரியவராக விருக்கிறவர்க ளிடத்திலேபோய் ஜனாதத்த தென்கிறவர் சொன்னார் என்னுடைய கவுமுசுகளே ஹக்கானகாரியம் கசப்பாகவிருக்கும் அதை நீங்கள் கபூல்செய்கிறதை விலக்கிக் கொள்ள வேண்டாம்-பாத்திலான காரியம் உங்களுக்கு கின்பமா யிருக்கும் அதை நீங்கள் விட்டு விடுங்கள்.

கூது அலைகிஸ்ஸலா மாசிறவர் உங்கள் சிறியதகப்பன் மகன்அவர் உண்மை சொல்லுகிறதை நீங்கள் பூர்ப்பமாக அறிந் திருக்கிறீர்கள்

இப்போதவர் அல்லாவுத்த ஆலாவுடைய இடத்தில்கின்று முங்களுக்கு, வகுலு சொல்லுகிறவராக வந்தார் நீங்கள் அல்லாவுக்குப் பயந்து கொண்டு அவருக்கு வழிப்பட்டு நடங்கள் அப்படி வழிப்படாமற்போனால் தூறு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கவுமுசுகளே யிறங்கிக்கதே அந்த அதுபு உங்கள்மே லிறங்குகிறதை நான் பயப்படுகிறேனென்று சொன்னார்.

அவர்களென்னதைக் கவுமுசுகளேட்டபோது அவர்க ளெல்லாங்கோபமா யவரைத் திட்டிப் பேசியேசி அடித்தார்கள்-பிறகு ஜனாதத்தென்கிறவர் கூதுநபி யிடத்தில் வந்து இந்தச் செய்தி யெல்லாம்சொன்னார்-அப்போது கூதுநபி சொல்வார் அசமுடைய மகனே உம்முடைய பேரிற் குற்றமில்லை அல்லாவுத்தஆலாவுடத்தில் உமக்குப் பிரத்தியுண்டா யிருக்குது அல்லாவுத்தஆலா வுதவிசெய்தானேயானால் காணாயத்தினம் நான்போ யழைக்கிறேனென்றார்.

மறுதா ளானபோது கூதுநபி கவுமுசு ளிடத்திலேபோய் என்னுடைய கவுமுசுகளே யென்பேச்சை நீங்கள்கேளுங்கள் அல்லாவுத்தஆலா வுங்களுக்குச் செய்த நிகுமத்தை நீங்க ளவனுக்கு மாறுசெய்சிறவர்க ளாகப் பதிலாக்கவேண்டாம் விரியான பூயியாகிறது அல்லா

வுத்த ஆலாவுடைய கோபத்திலே நின்றும்-விபாகப் போகிறது ஹக்கான காரியமாகிறது வருத்தமான ஒரு வாகனமாக விருந்து அறிவேறுகிறவனை இலேசனவிலே வருத்திவைக்கும், பாத்திலான காரியமாகிறது இலேசான ஏறு வாகனமாக விருந்தும் அதிலேநிப் பட்டவனை வருத்தத்தளவிலே வருத்தி விடுகமென்று சொன்னார்.

பிறகு அந்தக்கவுமுசு ளவரைப் பின்பாக்கி வைத்துத் தண்ணியானகாரியம் மெத்தவும் செய்தார்கள் அவர் அவர்களுடனேகிருப்பான பேச்சாகப் பேசுவார் அவருள் அவரைக் கடிசான பேச்சாகப் பேசி அவரை நோவினை செய்வார்கள்-பிறகு அல்லாவு சுபகானகூத்தஆலா அவர்களுடைய பெண்டுகளின் குடல்வா யெல்லா மலடாக்கிப் போட்டான் ஒரு பெண்பிள்ளையும் ஒரு ஆண்பிள்ளையும் பெறவில்லை அவர்களுடைய மாராஜா, இல்கா ளிடத்திற்போய் முறைப்பாடு செய்தார்கள்.

கூதுசொல்லுகிறது வுண்மையாயிருக்குது அல்லாவுத்த ஆலா எங்கள் குடல்வா யெல்லாமலடாக்கிப் போட்டான் அவர் சொன்ன சொல் லுண்மையா யிருக்கிறபடியாலென்று முறைப்பாடு செய்தார்கள்.

அப்போது இராஜா அப்படியல்ல நானொரு யோசனை சொல்லுகிறேன் அந்தப்படி கேளுங்களென்று சொல்லி நம்முடைய புத்தகா ன்களெல்லாம் தருத்தின்பேல் நித்பாட்டிவைத்து அதற்குக், குறுபான்சொ்ந்து நீங்களுள்ளாரும் அதற்குச் சலிதாச்செய்து சாணாயப்பாடாகக் கேளுங்கள் அந்தப் புத்தகாவ்களெல்லா முங்களுக்கு, ஜலாபுசொல்லும் அப்போது கூதுஅலைகிஸ்ஸலாம் பேரிற் காலிபாவர்களென்று சொன்னார்- அவர்களந்தப்படியே செய்தார்கள் அவர்களுக்கொரு காரியமும் கைகடிவாவிடலை.

பின்பு கூது அலைகிஸ்ஸலாம் கவுமுசுறியிடத்திலேபோய் என்னுடைய கவுமுசுகளே உங்களைப் படைத்து உங்களுக்கு நிகுமத்தாக் கொடுத்த உங்களைக் கூவத்தாக்கி வைத்தானே அப்பாடிக்கொத்த நாயனை விலே கேளுங்கள் அவனுக்கொரு கு ஜலாபு சொல்லுவான் - உங்கள் பெண்டுகளுடைய குடல் வா யெல்லாந் திறந்து விடுவான்-உங்களுடைய இராசாங்கத்தையும் உங்களுடைய கூலத்தைபு மதிசுபாக்கி வைப்பான்.

என்னுடைய கவுமுசுகளே தவுகிதுடைய கலிமாஸனவிலே உங்களை காணமுக்கிறேன்-நீங்கள் கபூல்ச் செய்தீர்களே யானால் அல்லாவுத்த ஆலாவுடைய அதுபுக்கு நீங்கள்

கன் அச்சத்திருவீரன் நீங்கள் வி
லங்கிக் கொண்டிருக்கையானால் அ
தாபநொண்டி, தன்னைமகெண்டு
மறக்கொப்பிவிடப்பான்- உங்களுமே
லே கடிசான்பிசில் யனுப்பிவைப்
பான் உங்கள் விட்டில் நீங்களெல்
லாம் சலாக்காகப் போவீர்களென்
து சொன்னார்.

அவர்களைத் கேட்டு கூது அ
கைகிஸ்ஸலா துடைய முதத்திலே
பித்தர் தெறிக்குமட்டும் அடித்
தார்கள் பிறகு அவர் சொல்லுவார்
ஆண்டவனே நான் உன்னுடைய
துதை யவர்களுக்கு எத்தனைவத்
தேன் அவர்களுக்கச்சம் பூட்டிவை
த்தேன் சீயவர்களுமேலே சாதிநா
க விருவென்று சொன்னார் கூது ந
பிக்கு சமான் கொண்டவர்களில் சி
ன்றுமொரு மனிதன்வந்து கடிமு
களை உங்கள் கடி உங்களுக்குப்
பெருங்காற்று வந்து அதிலே நீங்
கள் சலாக்காகப் போவீர்களென்
து வருகாச்செய்தாரே அந்தருப்
பயத்து சொன்னாங்க ஸென்னார்.

அப்போ தவர்களையையும் நி
ட்டி கூது கடியையும் திட்டி அவ
ன்காடினாடி செய்யப்பபிம் போ
வென்று தூத்திவிட்டார்கள் அப்
போதந்த மனிதன் சொல்லுவார்
கூதே உம்முடைய கடிமுக்களுக்கு
நீர் கடிவாத்துக்கொன்னீர் உம்மு
டைய நப்பாவவன் அவன் வே
ண்டின பேர்களை நேர்வழி காட்டு

வான் வேண்டினவர்களை விழிநெடு
த்துப்போடுவா ஸென்னார்.

பிறகு கூது அகைகிஸ்ஸலா தம்
முடைய இறுதித்திலே வந்து
விட்டார் பிறகு அந்தக்காடிகளில்
நின்று, மஜ்தென்கிறவர் ம
னிதன் கூது கடிபிடித்தல் வந்து
கூதே-நான் உம்மிடத்திலொருநா
ரியமாக வந்தேன் அந்தக் காரியத்
தை யின்னகாரியம் இதற்காக நீர்
வந்தீரென்று சொன்னாராண்டு நீர்
கடியாகவும், நகுலமாகவு மிருப்பீ
ரென்று சொன்னார்.

அப்போது கூது அகைகிஸ்ஸலா
ஞ்சொன்னார்-மஜ்தென்கிறவரே நீ
ரும்முடைய பெண்சாதி யுடனே
கடிவீர் உம்முடைய பெண்சாதி
சொன்னார்-என்னுடைய வயிற்றி
லேயின்னா தரித்தாப்போ லீருக்
குதென்று சொன்னார் அப்போ
து நீர் சொன்னீர் கால்கை நான் க
தென்கிறவரிடத்திலே போகிறேன்
இந்தச்செய்தியை நானவருக் கறி
விக்காமல் அவரிடத்தச் செய்தியெ
ல்லாஞ் சொன்னால் நான் அருளுக்
கு சமான் கொள்ளுவேன் ஸென்று
சொன்னீரென்று சொன்னார்.

அப்போது, மஜ்தென்கிறவர்
உடனே (அகறுது அன்னாஇலாக
இல்லல்லாகு-வஅன்னக -நகுல
ல்லாதி) அக்கா என்கிறகலிமாவைச்
சொல்லி சமான்கொண்டார் பிறகு
அல்லாவுடைய நகுலே என்னை

சாதி ஹமலானுளா வென்று கேட்
டார் மெய்தான் ஹமலானுள் இர
ட்டைப்பிள்ளையாக இரண்டு ஆண்
பிள்ளை பெறுவார் அந்த விண்ணு
பிள்ளையும் சலாமத்தாகவிருந்து எ
னக்கு சமான்கொள்ளும் பின்னு
ம் பத்துக்குலிலே யிட்டையாக
இருபது ஆண்பிள்ளையைப் பெறு
வார் அந்த இருபதுபேரும் என்
னுடைய உம்மித்திலே ஆவார்களெ
ன்று சொன்னார்.

பிறகு, மஜ்தென்கிறவர் எந்
து கூது அகைகிஸ்ஸலா துடைய
தலையை முத்திக்கொண்டு விட்டு
ச்சு வந்து தன்பெண்சாதியுடனே
யிந்தச் செய்தியைப் பெல்லாஞ் சொ
ன்னார் அந்தப் பெண்சாதியும் ச
மான்கொண்டு சாஹான பெண்
பிள்ளையா யிருந்தாள்.

பிறகு மஜ்தென்கிறவர் தம்மு
டைய சமானை மறைத்துக்கொண்
டு கடிமுக்கரிடத்திலே யிருந்தார்
அந்தக் கடிமுக்கள் கூது கடியைத்
திக்காகப் பேசினார்களேயானால் எ
ன்னுடைய சிறியதகப்பன் மக்க
ளே யவரும் நம்முடைய சிறியத
கப்பன் மகல்லலா அப்படிப்பே
சவேண்டாமென்று சொல்லுவார்
ஒருநாளாகிறபோது.

இராமாவும் கடிமுக்களும் கூடிப்
புத்துகளை நித்பாட்டி வைத்துக்
கொண்டு சராயன் குடித்துக்கொ
ண்டிருக்கிறபோது கூது அகைகிஸ்

ஸலாம் அவர்களிடத்திலே போய்
அந்தப் புத்துகான்களாகிறது உம்
களுக்கு வருகிற தங்கடத்தைத்த
ட்டவுமாட்டாது அதுஉங்களுக்கு
ஒரு பிரயோசனத்தைக் கொடுக்க
வுமாட்டாது நீங்கள் சொல்லுகிற
தைக் கேட்கவுமாட்டாது நீங்கள்
அதை வணங்க வேண்டாம் அல்
லாகுத்த ஆலாவை வணங்குங்க
ளென்று சொன்னார்.

அப்போ தவர்கள் சொன்னார்
கள் அல்லாகுத்த ஆலா குறுஆலி
லே சொன்னதுபோலே, என்னி
அந்தக் கடிமுக்கள் சொன்னார்கள்
கூதே உம்மை நான்கள் ஜாகலாக
என்னுகிறோம் இன்னம் உம்மை
ப்பொய் பேசுகிறவர்களில் நின்று
முள்ளவரென்று சொன்னார்கள் பி
றகு கூது அகைகிஸ்ஸலாம் சொன்
னார் என்னுடைய கடிமுக்களே யெ
னக்கு ஜகாலத்திலே யென்கிலும்
நான், நப்பில் ஜலமிஷுடைய நகு
லாக விருப்பேன் என், நப்பிடைய
துதை யுங்களுக்கு நானெத்திவை
க்கிறேன்.

இன்ன முக்களுக்கு நான் கடி
வாத்துக் சொல்லுகிறவனாகவும் வி
கலாச மானவனாகவு மிருப்பேன்
உங்களில் நீங்களும் ஒருமனிதன்
மேலே உங்கள் நப்பிடைய வரு
துவாகுகிற உங்களைப் புதுமையா
க்கிவைக்குதா அந்த மனிதனுங்க
ளை யச்சம் பூட்டுகிறதற்காக வே

ண்டியும், நப்புடைய இபாதத்தள விலே உங்களை யழைக்கிறதற்காக வேண்டியும், நப்புடைய அதாவில் நின்று முங்களைப் பயங்கரமாகக் கைக்கிறதற்காக வேண்டியும் அவருக்கு வருதுவந்தது - இன்னம் நூறு அலைகிவல்லாத்துடைய கவு முகளுக்குப் பின்னாலே பூமியிலே யுங்களைக் கவிபாக்க எங்கெங்கே நீங்கள் நினைத்துப்பாருங்கள் இன்னமுங்கன் படைகோலத்தை விஸ் தின மாக்கின்றதையும் நினைத்துப் பாருங்களென்று திருவுளமானான்.

அப்துல்லாகிபுனு அப்பாசுற லியல்லாகு அவ்ரு சொல்லுகிறார் அந்தக் கவுமுகனில் தீமனாவர்கள் தூறுமுழுமாகவு மிருப்பார்கள் குள்ளமாக விருக்கிறவர்கள் அது பதமுழுமாக விருப்பார்கள்- அவர்கள் சொன்னார்கள்-அல்லாருத்தஆ லா குறுஅனிலே சொன்னதுபோ லே என்னி அவர்கள் சொன்னார்களே நீர் எங்களுக்குக் கொண்டு வந்தீரோ அல்லாருத்தஆலா ஒரு வனாக வணங்குகிறதற்காக வேண்டியும் எங்கள் தகப்பன் மார்கள் வணங்கினார்களே அதையெல்லாம் மிட்டி விடுகிறதற்காக வேண்டியும் கொண்டு வந்தீரோ நீர் உன்மை சொல்லுகிறவராக இருந்தீரானால் எங்களுக்கு அபாபு வருமென்று, வருதாச்செய்தீரோ அந்த அபாபைக் கொண்டு வரு மென்று சொன்

னார்கள் அப்போது கூதுஅலைகிவ லலாம் சொன்னார்-என்னியுங்களு டைய-நப்பிடத்திலே நின்று உ ங்கள்மேலே அதாபுங்,கோபமு மு ன்டாரு மென்றார்-கூது அலைகிவ லலாம் கவுமுகளுக்கு கருகே நடந்து போவார்.

அப்போ தந்தக் கவுமுகன் வீ செனைக் சட்டிலார்கள் அந்தவிடுற ன்றுகலந்தால் வைத்துக் கொள் வார்கள் அதிலே- கொண்கன் மட்டா லந்தயிடித்துப்போட்டு தேறேன் டெட்டுவார்கள் கூது அலைகிவல்லா மருதப்பார்த்தக் கவுமுகனே நீங் கள் அந்தவேலையைச் செய்கிறதை க்குண உங்கள் நப்புடைய இபா தத்திலே பாக்காக விருக்கிறது-உ ங்களுக்கு மெத்தவும் கைறாக வீ ருக்கும் அல்லாவுக்குப் பயந்துகொ ன்றுங்கள் எனக்கு வழிப்பட்டு நடக்கின்றன்பார்.

அப்போ தந்தக் கவுமுகன்வ னாதத்திடி யடித்துக் கால்கிடுமே போட்டு மிதிப்பார்கள்-அவர்மவுத் தாய்ப் போனாலென்று அவர்களுக் கெண்ண மாறும்அளவும், பின்பு அந்தக் கவுமுகன் சிரித்துக் கொண் டு போவார்கள் அல்லாருத்தஆலா அந்தக் கவுமுகளுடைய குபாட்டத் தைக் கைக்கொண்டு அவரைக் கா த்துக்கொள்ளுவான்- அல்லாருத்த ஆலா குறுஅனிலே திருவுளமான துபோலே என்னி மைகாணமான

தலத்திலே நீங்கள் வீசெனைக் சட் டிலார்களை அதையெல்லாம் வீ ணுக்கிப் போடுகிறீர்கள் நீங்கள் காலசால மிருக்கிறதற்காக வேண் டு யெடுப்புகளைத்தங்கரித்துக்கொ ணுகிறீர்கள்.

நீங்க னொருத்தனைப் பிடித்தீர் களையானால் அடிக்கிறது கொண்டு ம், வாஸினாலேவெட்டுகிறதுகொ ண்டு-வன்பராக விருக்கிறவர்கள் ஒரு கையாக்கு நீங்கள்பயந்து கொள் ளுங்கள் நீங்கள் செய்கிற அடியைக் கொண்டு உங்களுக்குதவி செய்தா ன் ஆரி, மாடி, ஒட்டகங்களைக்கொ ண்டும், பிள்ளைகளைக் கொண்டு, தோட்டங்களைக் கொண்டும் அரு லியாறுகளைக் கொண்டும் உங்களு க்குதவிசெய்தானே அப்படிக்கொ த்த நாயனுக்குப் பயப்படுங்க னெ ன்றார்.

பிறகு அவர்கள் சொன்னார்கள் என்னியவர்கள் சொன்னார்கள் கூ தே நீ ரெங்களுக்கு அத்தாட்சினை யைக் கொண்டு வரவில்லை நீர்சொ ல்லுகிறதற்காக வேண்டி யெங்கள் நாயனை நாங்கள் விடுகிறது மில்லை உமக்கு நாங்கள் ஈமான் கொள்ளு கிறதும்மில்லை, நாங்கள் சொல்லவில் லை நீ ரெங்களுடையநாயன்களைத் தட்டுகிற தற்காக வேண்டி ஒருகி லாகு உம்மைத் திங்கு கொண்டு தோட்டா நென்கிறதையே யொ

ழியத் திங்குகொண்டு தோட்டப டியினாலே உம்முடைய அக்குல் போய்விட்டிப், பிளத்திக்கொண்டி ருக்கிற னென்கிறதையே யொழிய நாங்கள் சொல்ல வில்லை எங்களு டைய நாயன்களிலேநின்றும் ஒரு நாயன் உம்மைத்திங்கான சாரியம் கொண்டு உம்மைப் பிடித்தா னெ ன்றுகொல்லுகிறோமென்றார்கள்.

அப்போது கூதுஅபிசொன்னார் நானென்மேலே அல்லாருசபுகான கூத்த ஆலாவைச் சாக்கிவைக்கிறே ன் நீங்களும் சாக்கியாகிறார்கள்- அல்லா வல்லாததை நீங்கள் வண க்கு தீர்க்களே அதை விட்டும் நான் நீங்கிக்கொண்டே நென்றார் பின் பு சொன்னார் உங்களுடைய நாய ன் என்னைத்திங்கான சாரியத்தைக் கொண்டு பிடித்தான் என்றென் னி யிருக்கிறீர்களே அப்படிக்கொ த்த நாயனுக்கு நான் மாறு செய் தேன்.

அந்த நாயன்ச விடத்திலே கூ வத்துண்டா யிருக்குமேயானால் அ வர்களிலே பெலனாக விருக்கிறது என்னைப் பிடித்துக் கொள்ளவும் நீ ங்க ளுண்மை சொல்லுகிறவர்க ளாக விருந்தீர்களேயானால்எனக்கு மாகப் புத்துசளுக்கு மிடையிலே விட்டு விடுங்கள் அதையெல்லாம் கா ளுடைத்துப் போடுகிறேன் நா ன் அல்லாருத்த ஆலாமேலே தவக் குல் செய்திருக்கிறேன் அவன் வண

க்கு முங்களுக்கும் தப்பானவன் லக்ஷண பறவினை மற்றும் வஸ்துகள் ஒன்றுமில்லை.

அல்லாவுத்தாலா அதிநுடைய முன்னெற்றி ரோமத்தைப் பிடித்துக்கொண்டே யொழிய என்னுடைய தப்புகிறவன் பெலனான சின்பெலே யிருக்கிறான் சீங்கம் பிண்ணறிந்து எனக்கு வழிப்பாடாமற போளிகளையானால் திடனாக என்னை ஏவப்பட்டுதே உங்களுக்கு எத்தனைவத் திருந்த எனக்கு வழிப்படாமற் போளிகளே யானால் என்னுடைய-தப்பானவன் உங்களை யல்லாமல் வேறே கவுமுகளை உங்களுக்குப் பகா மாக்குவான் அந்த நாயனை சீங்கன் ஒரு தங்கடமுந் செய்ய மாட்டார்கள் என்னுடைய தப்புகிறவன் எல்லா வஸ்துகளின் மேலேயும் பேணிக் கொள்வானென்று சொன்னார்.

கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய சொல் அவர்கள் வழிப்படுகிறதையுந், பூரியாட்ட மடிக்கிறமேயொழிய ஸேர்வழியை யதிகமாக்கி வைக்கவில்லை அன்றையதினம் கூது நபி விட்டுக்கு வந்து விட்டு மறுநாளும்போலார் அந்தக் காபிரான்வர்களுடைய ஹால் அந்தப்படிக்குந் தாவேயிருந்தது அன்றையதினம்-தகைபெறு கலீலென்கிறவர்-சமான்னிகொண்டு கவுமுகளைக் குபிரா

விட்டும் விலக்கினார்-அவர்கள் இவ்வாத்தளவிலே மீளவில்லை.

பிறகு அவர் கவுமுகளிடத்திலிருந்தும் சீங்கப்போய் தப்புகைய இபாதத்தைக் கொண்டு பார்க்கினார் ஒருநாள் ஆதாசுமாதக் கணவன் ஒரு சத்தங்கேட்டார் துகைலென்கிறவனே உம்முடைய தலையை யுயர்த்தி உம்முடைய கவுமுகளுக்கு வருகிற அநாபைப் பாருகொண்ட சத்தங்கேட்டார்.

பிறகு தலையை யுயர்த்திப்பார்ந்தார் இருளான மலையைப்போலே பெரிய இருளைக் கண்டார் அந்த இருளாகிறது கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கவுமுக் களவிலே யுண்டிப்படுகிற அநாபாக விருக்குமென்று சொல்லவும்கேட்டார் துகைலு பயந்தவராக முழித்து அவருடைய சிறிய தகப்பனார் மகன் உமறிபுனால் அசம் கூடத்தான் கண்ட மனமைச் சொன்னார்.

அவர் சொன்னார் உம்முடைய கவுமுகளுக்கு கந்தமனமை யறிவிக்கிறது உம்முடைய மேலே வாஜி பென்றார் அப்போது-துகைலென்கிறவர் கவுமுகளிடத்திலே போய் என்னுடைய சிறிய தகப்பனார் மக்களை நான் இன்னின்னபடி மனமிற் கண்டேனென்றார் அவர் சொல்லிப்பாராட்டாமல் அவரைக்கொன்று போட நாடினார்கள்.

பிறகு அவர்களை விட்டும் அவர்களையக் கூது அலைகிஸ்ஸலாத்திடத்திலே பித்தச்செய்திக ளெல்லாமருக் கறிவித்தார்-பின்பு சொன்னார் எனக்கு வுத்திரவு கொடுங்கள் இன்ன மொருநா மவர்களிடத்திலே போய் அவர்களை யச்சம்புட்டிவைக்கிறே னென்றார் கூது அலைகிஸ்ஸலா முத்திரவு கொடுத்தார் அவர் கவுமுன் சத்தந்தையுயர்த்தி அநாபைக்கொண்டு அச்சம் பூட்டினார்.

அப்போ தவர்கள் சொன்னார்கள் கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய துப்புவத்து உம்மளவிலே திரும்பியதோ சீங்காமல் அநாபைக்கொண்டு சீரும் அச்சம் பூட்டுகிறார் அந்த அநாபு வருகிறதை நாங்கள் காணவில்லை சீங்க ளுண்மை சொல்லுகிறவர்க ளாகவிருந்தால் சீங்கன் சொல்லுகிற அநாபைச்சுறுக்காக வாச்சொல்லுகிறவர்களைன்றார்கள்-பிறகு அவரை மெத்தவும் திட்டினார்கள் அவர்திரும்பி வந்துவிட்டார்.

கூது அலைகிஸ்ஸலாம், கவுமுக் களமேலே - பதுவாச்செய்ய நாடுதோறெல்லாம் அவர்கள் கூட்டமிருதியாக விருக்கிறதைப்பார்த்துச் சபுறு செய்துகொண்டிருப்பார் கூது அலைகிஸ்ஸலாம் சீங்காமல் சுவர்க்கத்தைக் கொண்டும் தவாபைக் கொண்டும் அவர்களுக்கு வருதாச்செய்தவராகவும் அநாபு வேத

னைகளைக்கொண்டும் அச்சம் பூட்டிவைக்கிறவராகவு மிருந்தார் (எம்)வருவஞ்சென்று போருமனவும்.

பிறகு அவர்கள் ஈமான் கொள்ளமாட்டார்களென்று அறிந்தபொழுது, வாதில் நூலென்ற ஓடைகளையில் நடந்துபோய் அவ்விடத்தில் அமிர்தமான தண்ணீருண்டாயிருந்தது அதிலே உலுவுச் செய்துகொண்டு (உ)நகர்வந்தும் தொழுது கொண்டு வானத்தளவிலே இரண்டுகைய முயர்த்தி ஆண்டவனே அவர்கள் செய்கிறதெல்லாம் சீ யறிந்திருக்கிறார் உன்னுடைய-நிகாலத்தை யவர்களுக்கு நான் எத்தனைவத்தேன். அவர்கள் ஈமான் கொண்டு வரவில்லை-ஆண்டவனே அவர்கள் மேலே பசியும், பஞ்சத்தையு மிறக்கிவை - அவர்கள் ஈமான் கொண்டால் நல்லது இல்லாமற்போனால் அவர்களுக்கு முன்னாலே ஒருதனையும் அநாபுசெய்ய வில்லையே அப்படிச்சொத்த சடிசான அநாபாக அநாபுசெய்கிறதே யுன்னிடத்திலே கேட்கிறேனென்று பதுவாச்செய்தார்.

அல்லாவு கவுமுக்கத்த ஆலா அவருடைய, பதுவாவைச் சபுல்செய்து கூது அலைகிஸ்ஸலாத்தையு ம் அவருக்கு ஈமான் கொண்டனாமினான பேர்களையும் காபிகளை விட்டும் சீங்கிக்கொள்ளச் சொல்லி பேவினான்-பிறகு மழையைப் பிடி

த்துக் கொண்டான் பூமிபெல்லாம் பஞ்ச முண்டாச்சுது பச்சையிலே யொன்றையும் பூமியில்வீணையவை க்கவில்லை மேய்கிற ஹைலான்களெ ல்லா மவுத்தாய்ப் போச்சுது (அ)வ ருஷமட்டும் அந்தப் பஞ்சத்திலே காபிரானவர்கள் சபுறுசெய்துகொ ண் டிருந்தார்கள்.

பிறகு கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துக் கு ஈமான் கொள்ளாடினார்கள் அ ந்தச் செய்தியை இராகேட்டு அ ந்தக் கவுமுகனிற் பெரியோர்களை யெல்லா மழைப்பித்து உங்களுக்குப் பஞ்சத்துடைய வருத்தத்தா லே கூதுடைய தீனிற் புழுதுகிற தற்கு தீனிப்புவைத்திருந்தீர்கள் என்று கேள்விப்பட்டேன்- அப்ப டிச் செய்கிறது உங்களுக்கு வாஜி பல்ல அப்படிச் செய்கிறதைக்கா ண நஜிசைத் தின்னலாம் சிறுநீரா க் குடிக்கலாம்.

கூதுகிறவர் வஞ்சனைக்காரமெ த்தவும் பொய்பேசுகிறவர்- நம்மு டைய பாவத்தினாலே நமக்குப்பஞ் சம் பிடித்தாலும் காட்டிலிருக்கிற ஹைலான்களும் புழுப்பூச்சிகளும் அதுகள் பாவஞ் செய்யாதபடிக்கு அதுகளுக்கும் நமக்குப் பிடித்த ப ஞ்சம் பிடித்திருக்குதே உங்களு டைய தின்மேலே தாவே நீங்கள் தரிபட்டிருங்கள் அந்தப் பஞ்சம் வெகுநா ளிருக்கமாட்டாது நீங்கிப் போகுமென்று சொன்னான்-மனி

தர்க ளதைக் கேட்டபோது கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய தீனிற் புரு த நற்கருத்து வைத்திருந்தார்களே அதை விட்டு விட்டார்கள் பஞ்சத் திலும், பசியிலும் வருத்தப்பட்டு க் கொண்டிருந்தார்கள்.

அப்போது கூது நயிமலையினு டைய உச்சத்திலே நின்றுங் கூப் பிட்டார் ஆதுடைய கவுமுகனே நீ ங்கள் அல்லாவுக்குப்பயந்துகொள் ளுங்கள் நான் கொண்டுவந்தே கடி யத்தை நீங்கள் பொருத்திக்கெடு க்துறிகள் நீங்கள் தவபாச்செய்ய வில்லை நான் உங்களுக்கு கச்சம்பூட் டிவைக்கிறேன் இந்தப்பஞ்ச மாநி தது உங்களுக்கு முதல் அதாவது விருக்கும் நீங்கள் ஈமான் கொண் டர்களே யானால் வானமழையை யிறக்கி வைக்க உங்கள் மப்பிடத் தில் நான் கேட்கிறேன் மழையும் பெய்யும் பூமி யழகான பூண்டுந ளாக முளைப்பிக்குமென்று சொன் னார்.

அப்போது அந்தக் கவுமுகனெ ல்லாங் கூடி நாம் பஞ்சம்பிடித்து க லாக்காகப் போகிறோமே அந்தப்ப ஞ்சம் தாயுமாக விருக்குமானால் நா மெல்லாம் கலாக்காகப்போய் விடு வோம்-கருபத்துல்லாவுடைய ஹம் றுமத்துக் காகவேண்டிச் சிறிது ப ணங்கையு மனிதனையு மனுப்பி வைக்கலாம் அவர்கள்- கருபத்துல் லாஹிப் போய் மழைபெய்யத் துஆ

ச் செய்வார்கள் என்று- மகலிகத் துப் பண்ணிக் கொண்டார்கள்.

அந்த நாளையில் அவர்களுக்கு ஒரு ஆபத் திறங்கிச்சுதானால், கரு பாவுக்கு வாதியர் அனுப்பி வைத் து மனிதனையு மனுப்பி வைத்து அல்லாருத்த ஆலாஹிடத்தில் துஆ க்செய்து அந்த ஆபத்தை நீக்கிக் கொள்ளுகிறது அவர்களுக்கு ஆத ந்தாகளிருத்தது அவர்கள்- கருபா ளிதே புழுதுகிறபோது இவாகிறு க லாக்கொண்டும் பாவகையான பூ ளாபினைக் கொண்டும் ஜினத் தா க்கப்பட்ட ஒட்டகமேலே யொ ழியப் புழுதமாட்டார்கள்.

தலைபுறவியல்லார்கு அன்றபேசி வருகிறார் அந்தக் கவுமுகனில் அச றுபாக விருக்கிற பேர்கள் (எ) பே னையவர்கள் தெரிந்தெடுத்துக்கொ ண்டு(ரி) பேருக்கு ஒரு தலைமைக் காராக ஆக்கிக்கொண்டார்கள் அ ந்தத் தலைமைக்காரர் பேராகிறது, லெக்கேமு- லுக்குமான்-ஜங்கமா-கி மேறு-உமைறு-இமறு-மஜீது-இவ ர்கள் கையில் கருபத் துல்லாவுக்கு மிகுதியான கதீபாக்களும் கொடு த்தனுப்பிவைத்தார்கள்.

மஜீது என்சிறவர் முதல் கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு ஈமான் கொ ண்டிருக்கிறார் அவரு மலர்களுட னே கருபாவுக்குப் போகிறார்கள் அப்போது ஆகாசமாக ஒருசத்தந் தேட்டார்கள் கலாக்குங் கேடுமாகி

றது அதடைய கவுமுகன்களாகி ருக்கும்-சுல்தானும் அந்தக்கவுமு க ளும் கலாக் காகப் போகிறார்கள் (ஸ்) வருஷமாக அவர்களின் மப்பு டைய யேவலை விட்டு வழிசெட்டு ப் போனார்கள் இப்போது மழை யைத் தேடிப் போகிறார்கள் அவர் களுக்கு மழை பெய்ய வைக்கப் ப டாது இனிமேலொரு பெருங்காற் று வந்து அந்தக்காற்றிலே யவர்க ளெல்லாரும் கலாக்காவார்க ளென் னு சத்தத்தைக்கேட்டார்கள்.

பிறகு அவர்கள் நடந்துபோகிற போது அவர்கள் மேலே தோது டைய ஜப்பாவும் கையில் வாளு மாட்டுத் தோலுடைய சவுக்கு மு ண்டாயிருந்தது அவர்களுக்கு இவா தாவாகிறது செத்தமா டாடுடைய வுலர்ந்த இறைச்சியும் உப்புத்தண் ணீரு முண்டா யிருந்தது ஈமான் கொண்டிருக்கிற மஜீ தென்கிறவர் ஒருபைத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு முண்டை நடந்தார்-அந்தபைத்தின் பொருளாவது எண்ணி ஆதுடையக வுமுகள் அவருடைய தருலுக்குபா றுசெய்தார்கள்- அவர்கள் தண்ணீர் த்தாகமாளவர்களாக ஆனார்கள் அவ ர்களுக்கு வானம் தண்ணீரைக்கொ டைகொடுக்க மாட்டாது அவ்ளாரு க புலான்கு ஒத்த ஆலா ருக்கும் செ ய்தான் அவனுடைய ருக்குமாகிற து அநியாயமல்ல அல்லாருத்த ஆ லா ஆதுடைய கவுமுகள் மேலே

ருக்கும்செய்த தாகிறது புத்தகா
ன்கோவணங்குகிறதற்கு அவர்களு
டைய ஆசை காஸிபான நேரத்தி
லே யாகவிற்கும் அந்த ஆதுடை
கவுழுகள் கெட்ட கவுழுகள் அவர்
கள் கலாக்காகப் போவார்கள் அவ
ர்களுக்கும் பகாயில்லை நான் காலா
காலம் கூதுடையநினைப் பிரியமா
ட்டேன் நான் பனுவாகப் போகு
மளவு மென்று இந்த பைத்தைச்
சொல்லிக் கொண்டு மஜீதென்கிற
வந்தந்தார்.

அப்போது ஒருகூட்டமலாய்க்
கத்திகள் அவருக்கு முன்னேக்கி
வந்து மஜீதே சோபன மென்கிற
சோபனமெல்லா முமக்காக விருக்
கும் நீகென்கே பிறந்து வாரிர் எங்
கேபோகிறீர் என்று கேட்டார்கள்
அப்போது தம்முடைய செய்திக
ளை யெல்லாம் அவர்களுக்குக் கறிவித்
தார் அப்போது அந்த மலாயிக்கத்
திகள் மஜீதுடைய ஒட்டகையை
விட்டும் அவரை பிறங்கச்சொல்லி
அவருக்கு ஒரு ஒட்டகை கொடுத்
து அநிலேயேறச் சொன்னார்கள்
பிறகு மஜீதுடைய ஒட்டகம் அவ
ர் ஊர் போய்ச்சேர்ந்து போச்சது.

பிறகு மஜீதுடனே மலாயிக்கத்
திகளும் ஒட்டகைமே லேறிக்கொ
ண்ட ஆகாச மாகநடந்து மக்கத்தி
ல்வந் திறங்கினார்கள் அப்போதுஹ
மத்தடைய வஸ்து புறமும்,இடது
புறமுஞ்சிறிது மலா யிக்கத்துகள்

கைகளிலே வெள்ளைகொடியும் பி
டித்துக்கொண்டு சப்பு சப்பாக நி
ன்று கொண்டு கூதுக்கும் கூதுட
னே சமான் கொண் டிருக்கிறபேர்க
ளுக்கு முதலியுண்டாக அந்தமலா
யிக்கத்துகள் துவாச்செய்யக் கண்
டார்கள் இன்னம் ஆதுடைய கவு
ழுகள் கலாக்காகப் போகிறதற்கும்
பதுவாச் செய்யக் கண்டார்கள் பி
ன்பு ஆதுடைய கவுழுகள் அறுப
த்தொன்பது பேரும் ஹறம் புந்து
சேர்த்தார்கள்-அவர்கள் கறத்திலே
பிறங்கிவலை அவர்களுக்குச் சிறு
அகாசமாக அவர்களுக்கு- லாஸ்த
துச்செய்கிற சத்தத்தைக் கேட்கி
ருர்கள்.

பிறகு ஹறத்திலே வந்து இறங்கி
னார்கள் அப்போது ஹறத்திலே,
அமாலிக்கா என்னுங் கெளயிலே நி
ன்று,எதுறுடைய மகனார்- மஹா
வியர் இராஜாவாக விருந்தார் அவர்
பெண்காதி. லுசைமுவுடைய மக
ள்,குதைனிமா வென்கிறவா ளிடத்
திலே வந்திறங்கினார்கள்- பிறகு ம
ஹாவியா வென்கிறவர் அவர்களைக்
கேட்டார் நீங்கள் வீரதீரர்களே உங்
களுடையசெய்திக ளென்னவென்
று அப்போது கூது அலைவல்லவா
ம் நடையாக வந்ததுப், இவர்களுக்கு
ப் பஞ்சம் வந்து பிடித்ததும் ஹ
த்தளவிலே மழையைத்தேடி துஆ
ச் செய்கிறதற்காக வந்ததுக்கு சொ
ன்னார்கள்.

அப்போது மஹாவியா அவர்க
ளையெல்லாம் விருந்தாளி களுடை
ய தலத்தி லிறக்கி வைத்து அவர்க
ளுக்கு வஜிபனமுங் குடிப்புரநுங்
கொடுத்து ஒரு மாதம்வரையிலும்
அவரிடத்தில் வைத்திருந்தார்- அ
வர்களெல்லா பிராகம் பாடுகிறதும்,
சாராயம் குடிக்கிறதானாக விருந்தா
ர்களேயொழியத் தாங்கள் நாடி வ
ந்த மழையுடைய காரியத்தை மற
ந்தேயிட்டார்கள்.

பிறகு மஹாவியா அவர்களைத்து
ஆச் செய்துவிட்டுப் போங்களை
ந்து சொல்லுகிறதற்கு ஹயாவை
ந்தார் - இராகம் பாடுகிற வீரண்டு
களைளட்டிகளுக்கு ஒரு பைத்
தைப் படித்தாக் கொடுத்துக் கின்
னாக் கொட்டி வீராகம் பாடுகிற
போது அந்த பைத்தை யவர்களு
க்கு முன்னாலே படிச்சச் சொன்ன
ர் அவர்கள் படித்தார்கள்.

அதன் பொருளாவது,எல்லி க
வுழுகளை-உங்களுக்கு என்ன நீங்
கள் எழுந்து நின்று தல்பியத்துச்
சொல்லுங்கள்-அல்லாகுந்த ஆரா
உங்களுக்கு ஒரு மேகத்தைக்கொ
டுப்பான் அந்த மேக முங்களுக்கு
உதவியான மழையைப் பெய்ய
வைக்கும்- உங்களுடைய பூமியை
யும் காடுகளுடைய புறங்களையெ
ல்லாந்தாகந் தீர்த்து வைக்கும்-அல்
லாகுந்த ஆரா ஆதுடைய கவுழுக

ளுக்கு மழையை யிறக்கி வைப்
பான்.

ஆதுடைய கவுழுக ளாகிறவர்
கள் தாகத்தடைய கடுமையினாலே
மவுத்தாய் கலாக்காகப் பேசுவா
ர்களாக வீருக்கிறார்கள் அவர்களி
லே கெழுவாரும், லாலிபகாரனும்,
சிறுபிள்ளைகளும் பாக்கியாக விரு
க்கிறதை ஆதரவு வைக்கப்பட வி
ல்லை மஸ்தாயிருக்கிற கூட்டங்களை
யுங்களுடைய கவுழுகளுக்கு சாகவே
ண்டி. நீங்கள் தெளிவுபெற்றுக்கொ
ள்ளுங்கள்-அந்தக் கவுழுகள் களை
னாவர்களாக விருக்கிறார்கள்- நீங்
கள் திடனாகச் சந்தோஷமாக இவ்
விடத்தில் உண்கிறத்தின் மேலேயு
ம், குடிக்கிறத்தின் மேலேயும்,தரி
பட்டிருக்கிறீர்கள் அப்படி யிருக்கி
றதை நீங்கள் விட்டுவிடுங்கள்.

ஆதுடைய கவுழுக ளாகிறவர்க
ள் மனிதர்களில் உயர்த்தியானவர்
கள் அவர்களைச் சங்கையானவர்க
ளாகப் படைச்சப் பட்டதென்று
இந்த பைத்தைக்கொல்லி யந்த இ
ரண்டு வெள்ளாட்டிகளும் கின்னா
ங்கொட்டி ராகம் பாடினபோது
அவர்கள் உணர்வுபெற்று நாம் வந்
தகாரிய மின்னமாக விவையெயெ
ன்று கைகளை வெல்லாங் சழுவிச்
கொண்டு சாராயம் படாத புதுப்பி
டவைகளை யுடுத்திக்கொண்டு அவ
லர்கள் கதியாவாகக் கொண்டுவந்த
துகிக்கொடியும், புணாங்கொடியும், உ

குபாவுக்குப் போட்டார்கள், கரு பா அதைக் கழிச்செய்யாதபடிக்கு எறிந்து போட்டன அப்போது மஜீலென்சிறவர் சொன்னார்- இந்த பைத்தை யுடைய நாபனுவென் றுமினா பேர்கனிலே நின்றுமே பொழிய அந்த கதிபாவைக் கழிச் செய்யமாட்டான் நீங்கள் கூறு நபிக்கு நான் கொள்ளுதற்களா வென்று கேட்டார்.

அப்போதவர்கள் சொன்னார்கள் மஜீதேயுன்னுடைய பேச்சாகி றது நீ கூதக்கு நமான் கொண்டிருக்கிறத்தின்மே லறிவிக்கின்றது எங்கெனக்காலமும் அவருக்கு நமான் கொள்ளுகிறதிலே யென்றார்கள் பிறகு ஒருமனிதன் ஜல்கமாவென்றவன் எழுந்திருந்து ஒரு பைத்தைச் சொல்லிச்சொன்னான் சகு தென்கிறவரே நீசிறந்து ஆதுடைய மக்களிலுள்ள கூட்டத்தி லுள்ளவர் தழுதுடைய மக்களில் நின்ற முன்னவர் சங்கையாண கொடை கொடுக்கிற எங்கள் தகப்பன் மாருடைய தீனை நான்கள் விட்டுப் போட்டு கூதுடைய தீனைத் தொடரவாவென்றான் அப்போது மஜீதுசொன்னார் உங்களைக்கொண்டு நான்கை ஹைய யொழிய நாடவிலையென்று ஒரு பைத்தைச் சொன்னார்.

அதன் பொருளாவது ஆதுடைய கவுமுனை என்னாறும் வழிகேட்டிலிருக்கிறவர்களாக நான்காங்கி

றேன் கேர்வழியான காரியத்தைத் தொடர்ம் அவர்கள் தூமானார்கள் அவர்களுடைய நப்புக்கு மாறுசெய்கிறதுகொண்டு வெளியாங்கமாக கூதுடைய தீனைவிட்டும் அவர்கள் கைறானவர்களாக விருக்கிறார்கள் என்று சொன்னார்-பிறகு அவர்கள் எல்லாரும் ஒன்றாய் மழைபெய்யத் தேடத் துடங்கினார்கள்.

ஒரு மனிதன் சொன்னான், எலெனி ஆதுடைய, நப்பே ஆதுடைய கவுமுனைக்கு மழை பெய்யுண்டி அவர்கள் ஊரிற் புறப்பட்டுக்கொழுனைச் சவையாகிவென் அடிபுர்களுக்கு, நகுமத்துச் செப்திவன் சுகண்டிபாக விருக்குமே அப்படிக்கொத்த மழையைப் பெய்யவை இரக்கிறது முறதாகவிருக்குமென்று ஒருமனிதன் துடிச்செய்தான்-பிறகு- லுக்கைமு என்கிறமனிதன் ஒரு பைத்தைச் சொன்னான்.

அதன் பொருளாகிறது உன் ஆதுடைய கவுமுனை, அவர்களுடைய வங்கிவங்கனும், அவர்களுடைய காலத்தினது பஞ்சத்தினாலே பதறுகிறார்கள்- உன்னிடத்திலிருந்து மவர்களுக்கு மழையைக்கொடுத்தருள் அவர்களுடைய தாகத்துக்கு அந்தமழை, நகுமத்தாயிருக்குமே அப்படிக்கொத்த மழையைக் கொடுவென்று துடிச்செய்தான்- மற்றக் கூட்டங்களும் அவாவர்களுக்கு வேண்டினை படித்

கு அல்லாதுத்த ஆலா விடத்தில் சுவால்செய்கார்கள்.

மஜீதிபுனு ஸகிதென்றவன் அமுதுகொண்டு ஆண்டவனே உன்னுடைய சமத்தனனிலே நான் வாவிலை பூயியிலே நீ மழையைபிறக்கவைக்கத் தென்கிறதற்காக வேண்டியே யொழிய அல்லது ஒரு உம்மத்தை நீ நியாத்தாக்கி வைக்கிறதற்குத் தென்கிறதற்காக வேண்டியே யொழிய அவர்களுடைய வழுப்பிட்டு நடந்தாலும் அல்லது மாறுபெய்தாலுஞ் சரியென்றார் அல்லாதுத்த ஆலா அதாபுடைய மலக்களிலே வசியிற் சி வைத்து அவர்கள்மேலே- முன்றுவகை மேகத்தை யனுப்பி வைக்கச் சொன்னான்.

ஒருமேகம் வெள்ளையும்-ஒருமேகஞ் சிவப்பும்-ஒரு மேகங்கறுப்பும் அந்தக்கறுப்பு மேகத்திலே அவனுடைய கொபத்தையும், அதாபையும, சிப்பிவைக்கச்சொல்லி யேவினான்- வெள்ளைமேக முதலுயர்ந்து-சிவப்பு மேகம் அதற்கறித்தாப்போ லுயர்ந்து- அதற்குப்பின்னாலே கறுப்புமே முயர்ந்தது-அந்தக் கறுப்பு மேகத்தின்மேலேமேகத்துக் கதிபடியான மலர்க்கும் கருவான காற்றுமுண்டாயிருந்தது-அந்த மேகங்க எல்லா முயர்ந்ததை யந்தத் துடிச்செய்த கவுமுனை பார்த்தபோது அவர்கள்சந்தோ

ஷபாக நம்மாயயுஞ்சொல்லிக்கொண்டார்கள் அவர்களில் நின்றும் ஒருமனிதன் சொன்னான்-அந்த முன்றுமோத்திலே நின்றும் ஒருமேகத்தை நீங்கள் தெரிந்து கொள்ளுங்க னென்றான்.

அப்போ தவர்கள் சொன்னார்கள் வெள்ளைமேகத்திலே தண்ணீரில்லை - சிவப்புமேகத்திலே காற்றுண்டாயிருக்கும்-என்கிலுங் சறுப்பு மேகத்தை நாம்-தெரிந்து கொண்டோ மென்றார்கள் - அப்போதொரு சந்தமுண்டாச்சது-கறுப்பு மேகத்தை நீங்கள் தெரிந்துகொண்டார்கள் அந்த மேகத்திலே இருப்புச் சாம்ப லுண்டாயிருக்குது ஆதுடைய கவுமுனை ஒருதனாயும் விடமாட்டாதென்று சந்தமுண்டானபோது அல்லாது கூதுனாகத்த ஆலா நாகத்துடைய அதிகாரிமாலிக்களனிலே வசியிற் சி வைத்தான்-கறுத்தச் சங்கிலியை மோத்திலே கட்டி யந்த மேகத்தை யிழுத்துக் கொண்டு ஆதுடைய பூயியிலே போகச்சொல்லி யேவினான்.

பிறகு அந்த மேகம்-வாதிற் முதிதென்கிற தலத்தில் நின்றும் அவர்கள் பூயியெல்லாம் பாலியுது அப்போ தவர்கள் சொன்னார்கள் அதோ மேகம்வருகிறது மழைபெய்யப் போகிறதென்றார்கள்-அல்லாது அவர் குறுகுனிலே நிருவுளமானதுபோலே - எலெனி ஆது

டைய கவுமுடன் அந்தமேததைப் பர்த்து, மேகமழை பெய்யவைக்கு மே அந்தமேக மென்றார்கள்.

அல்லாகுத்த ஆலா சொல்லுகிறான் - நீங்கள் கருபத் துல்லாவிற்குப் போய்த் திரைமாதத் தேடினீர்களே யந்த மேகமாகவிருக்கும் அந்தமேகத்தின் மேலே காத்துண்டா யிருந்து அந்தக்காற்றிலே நொம்ப லமான அநாயு முண்டா யிருந்து அந்தக்காற்று அதன் தப்புகடைய வலிக்கொண்டு ஆதுடைய பூயியையும், அந்த பூயியிலிருந்தே லவ் தடவலையும் ஹலக்காக்கிப் போடும் அவர்கள் எல்லாத் பேர்களுடைய பேரை ஹலக்காக்க மாட்டாதென்று திருவுளமானான்.

பிறகு அந்தக்கவுமுடன் புத்தக லையல்லாம் சந்தோஷமாக நிர்பா டினார்கள் அப்போது அல்லாகு சுபகானகூத்த ஆலா அந்தக் காற்றுக்கு அதிபதியா யிருக்கிறாரே யந்தமலக்குக்குச்சொன்னான் பெருங் காற்றை ஆதுடைய கவுமுடன்மே லவிட்டு அவர்களை ஹலக்காக்கிப் போடு-மற்றப் பேர்களுக்கெல்லாம் அந்தக்காற்று-மருமத்தாக விருக்க டி மென்று திருவுளமானான்.

அந்த வகுத்தில் கூது அலைந் லல்லாமும், அவருடனே யிருக்கிற முட்டினுள் பேர்களு மேலே விருத் திற்றி ஆதுடைய கவுமுடனே உ ள்வுக்கு அதாய் வந்து தொடுத்

தது அந்தமேகத்திற் பெருங்காற்று ண்டா யிருக்கிறது அல்லாவுடைய அதாபாகவிருக்கும் அந்தஅதாபா விலக்கு நெயர்கள் ஒருவரு மில்லை இப்போதாக்கிலும் நீங்கள் சுமான் கொள்ளுங்கள்-காது அல்லாகுத்த ஆலா விடத்தில மன்றட்டங் கேட்டுக் கொள்ளுகிறே னென்றார் அப்போதந்தக் கவுமுடன் சொன்னார் அது எங்களுக்கு மழையெய்யவைக்கிற மேகமல்லவா வென்றார்கள்.

பிறகு அந்த மோனாஜாக் சுத் தி மலாக்கத்திகள் ஆயத்தாக நம், கொடிசனும் பிடித்துக்கொண்டிருக்கிறதை யந்தக் கவுமுடன் கூப்போது அவர்களுக்கு அதாயுவந்து இடிகு தென்று எங்கிலை அறிந்து அவர்களுடைய கூடாறத்திற் போய்க் கொடிசனை யெல்லாம் விரித்து விட்டு ஆயத்தக்காகக் கையிலே பித்துக் கொண்டு பெண்டிகள் பிள்ளைகளை யெல்லாம் கோட்டைக்குள்ளே போகச் சொல்லி வில்லில் அம்பைப்பிடித்தே நெருங்கு மேலெறிந்தார்கள் மோத்திலே மலக்குக் வெள்ளை தரிபட்டிருக்கிறார்கள்.

கூது அலைந் லல்லாமும், மலருடைய முட்டினுள் கவுமுடனும் அவர்களுக்கு கச்சம் பூட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள், கந்தாற்றும் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய வலுக்கு வழி

பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறது அந்தக் காபிரானபேர்கள் சொல்லுகிறார்கள், கூதேஇனிமேல் நீசறிவீர் நான்கள் கவத்தானவர்களோ, உம்முடைய தப்பு கவத்தானவனோவென் றறிவீரென்று சொன்னார்கள்.

பிறகு அல்லாகுத்த ஆலா காற்றுக்கு, குக்கும்செய்தான் மோதிரத்தைய வளையத்தில் தின்றுப் பிடிச்சுச் சொல்லி யேவினான்-பிறகு காற்றுப் புதன்மெழை-கபுருவ குத்திற் புறப்பட்டு அந்தக் காபிரான கவுமுடனிலே ஒருசப்பு மனிதனை நாளத்தளவி லுயர்த்தித் தலை பிழிப்ப பூயியிலேபோட்டது இரண்டாவதும்-மூன்றாவதும் அவர்களை வானமளவு முயர்த்திப் பூயியிலே போதி யடித்து அவர்களைக் கை வாங்கிப்போட்டது அந்தப்பிக்கு ஏழுநாள் மட்டும் பெருங்காற்றடித்து ஆதுடைய கவுமுடனெல்லாம் ஹலக்காடிப்போ போனார்கள்.

இவ்வாறானதே இரண்டாவதுமுதன் ஹலக்காகிறதைப் பார்த்துக் கொண்டு அவர்களைமேலுக்கிற காற்றைத் தட்டிக்கொண்டிருக்கிறான் அந்தக்காற்று அவன் வாயிலே புகுந்த பின் துவாரத்தாற் புறப்பட்டு அவனும் மூலத்தாப் விழுந்துசெத்தான் அல்லாகு சுபகானகூத்த ஆலா குதுஆனிலே திருவுளமான ஆபோலே-எஃகி கூது அலைந்

லலாத்துடைய காபிரான கவுமுடன் பேசிலே அல்லாகுத்தஆலா அந்தக்காற்றை ஏழிரவும் பகலூர்-துடாகச் சாட்டினான்.

சுத்திபேசி வருகிறார் அவர்களிலொருவன் மனிதர்களும், ஒட்டகங்களும் வானத்தளவிலே பறக்கிறதைப்பார்த்து விட்டுக்குட்புகுந்து கதவைச் சாத்திக்கொள்வான்-காற்றந்தக் கதவைத்திறந்து விட்டுக்குள்ளேபுகுந்து அவனை ஹலக்காக்கிப்போட்டு வெளியே வந்து விடும் அவர்களெல்லாம் ஹலக்கானபோது அல்லாகுத்தஆலா கறுத்தப்பக்கிசாரங்களை யனுப்பிவைத்து அவர்களைக் கொத்தி யெடுத்துக்கொண்டுபோய்க் கடலி லெறியச்சொல்லி யேவினான்.

நபிசல்லல்லாகு அலைந்யோசல்லத்தைத் தொட்டுந்அபிஉமாமா- நியாயத்துச் சொக்கிரார் - அந்தஆதுடைய கவுமுடன் இரவிலே வஜிபனத்தின்று, சாராயம் குடித்துப் போட்டு நித்தினா செய்வார்களா ன்காவும் - கின்றோகவு மாற்றப்பட்டவர்களாகப் பொழுது விடிவார்கள்-இறிதுபேர்களைப் பூயிகொரிய வாங்கினவர்களுக்க கண்பார்களும் மற்றப்பேரை யெல்லாம் பெருங்காற்று வந்து ஹலக்காக்கிப் போட்டது அவர்கள் ஹலக்கான தெல்லாம் சாராயமெந்தக் குடிக்கிறவர்களாகவும், எட்டி வாங்கித்தின்று

வர்களாகவும், இராகம் பாட்டுவினை பாட்டு மிகுதிபாகச் செய்கிறவர்களாகவும், பட்டுப் பிடவை யுடுக்கிறவர்களாகவும் இன்னம் சனத்தை முறித்து நடக்கிறவர்களாகவும் இதினுடனே கூதுகபிக்கு சமான் கொள்ளாம லிருந்தார்கள் அதற்காகவேண்டி வலாக்கானார்கள்.

ஹதீதையுடையவர்கள் பேசுவருகிறார்கள் மக்கத்துக்கு துஆச்செய்யப் போனார்களே அந்தக் கவுழுக்கள் தவாச்செய்து? பஹாஸ்யத்திபுது பக்கது விட்டில் வந்திறங்கியிருந்தார்கள் அப்போது நிலவு வெளிக்கமான இவ்வினே ஒருமனிதன் வந்து ஆதுடைய கவுழுக்கள் கலாக்காகப் போன செய்தியை யறிவித்தான் அப்போ தவர்கள் கூடுதல்கே யிருக்கிறதென்று கேட்டார்கள் கடலோரத்தி லிருக்கிறதென்று சொன்னான்-அவன்சொன்னதிலேயவர்கள் சக்கானார்கள் அப்போது, பக்கதுடைய மகள் குணைருசொன்னான் மக்கத்துடையநாயனான அந்தமனிதன் உண்மைசொல்லுகிறதென்று சொல்வான் அவர்கள் துஆச்செய்கிற நோத்திலே உக்களுடைய மேலெண்ணத்தை யுக்களுக்கும் கொடுக்கப்படும் உக்களுடைய சீர்த்துக்கு ஒரு காரியத்தைத் தெரிந்து கொள்ளுங்களைன்று சொல்லப்பட்டது.

அப்போது மஜீது சொன்னான் ஆண்டவனே பெனக்கு உண்மையும், நலவாண் காரியத்தையும்கொடுவென்று சொன்னான் அது அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது - கைலூ கொன்னான் என் கவுழுக்களுக்குக் கொடுக்கிறதை பெனக்குக் கொடுக்கத் தெரிந்து கொண்டே நென்றான், கவுழுக்கள் ஹலாக்கானப்போலே அவனும் கலாக்கானான். ஹுக்கு மான் சொன்னான் ஆண்டவனேயெனக்கு ஹயாத்தைக் கொடுவென்று சொன்னான் அப்போது ஏழு முட்டைய ஹயாத்தை யாகிலும், ஏழுமுகழுகுடைய வயாத்தையாகிலும் ந்தெரிந்து கொள்ளென்று சொல்லப்பட்டது அவர் ஏழு கழுகுடைய வயாத்தைத் தெரிந்து கொண்டேனென்றார்.

பிறகு அவர் கழுகுடைய முட்டையோரித்த பிறகு குஞ்சையெடுத்து வளர்ப்பார் அது என்பது வருஷம் கயாத்தா யிருந்து மவுத்தாய்ப்போம், மறுபடியு மொருகுஞ்சையெடுத்து வளர்ப்பார் அதுவும் என்பது வருஷம் வயாத்தாயிருக்கும் இந்தப்படிக்கு ஏழு குஞ்சுவளர்த்தார் ஏழாவது குஞ்சுவளர்கிறபோது அவருடைய வுடற்பிறந்தான் மகன் சொன்னான் உம்முடைய ஹயாத்திலே நின்றும் ஒரு கழுகே யொழிய பாக்கியாக விருக்கவி ல்லே பென்று கொன்னான் அப்போது, ஹுக்குமான்சொன்னான் இதுதான் என்னுடையசாலமென்று

பிறகு அந்தக் கழுகு ஹயாத்துப்பற்றற்றுப் போனபோது அதுபிறந்தமலையுடைய வுச்சத்திலேபோயேறிக்கொண்டது, ஹுக்குமானும் அதினுடனே போனார் அதற்குப்பற்றற்றதற்குச் சந்தியில்லாமல் விழுந்து செத்துப்போச்சது, ஹுக்குமானும் அதினுடனே மவுத்தானார்.

முதாம்மதிபுது இக்காக்குபேசுவருகிறார்-மஜீ தென்கிறவர் கூது அலைகிவ்வல்லாத்துடனே சேந்துஅவருடனே யிருந்தார் கூது அலைகிவ்வல்லாம் அல்லாகுத்தஆலா வேண்டி எமட்டும் ஹயாத்தாக-அற்றைம்

பது வருஷமிருந்து பிறகு மவுத்தானார் அவருடைய கபுர் சதுறன் மவுத்தென்கிற ஜூரிற் கிவப்ப மேட்டின்மேல் அடக்கியிருக்குதென்று அலேறியல்லாகு அள்குசொன்னார்.

இன்னமொரு ஹயாத்திலேவந்திருக்கிறது எல்லா கபிமார்களும் அவர்களுடைய கவுழுக்கள். கலாச பெற்றாரோயானால் அவருமவருக்கு சமான்சொண்ட பேர்களு மக்கத்துக்குப்போய் அவர்கள் மவுத்தாகுமனவும் அல்லாகுத்த ஆலாவை வணங்கிக் கொண்டு மக்கத்திலே தானிருப்பா கொன்று வந்திருக்கிறது, வன்ஸலாத்து, வன்ஸலாம்.

ஆறு வருஷத்து செய்தி.

கூது-அலைகிவ்வல்லாத்துடையகிவ்வலா-முற்றிற்று.

இச்செய்தி அறபுப்பாஷையா லிருந்ததைத் தமிழ்ப்பாஷையில்மொழிபெயர்த்த தெழுதியவர் பவளமாசகரம் காதிமுகம்மதுஜான்சாகிபுல்பை ஆலிம்-இதனை முதலில் அச்சிட்டவர் பாசிப்பட்டனாம் நயினாமுகம்மதுபுல்லா.

பிசமிலன் கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

—0—

இஃது,

ஏ ழா வ து செ ய் தி.

சத் தா துகட்டி யசுவர்க்கத்துடைய கிஸ்ஸர்

—()—

இதாகிறது ஆதுடையமகன் சதிதும் சத்தாதும்

இவர்களுடைய கிஸ்ஸாவையும்

இறமதாத்தில் இமாதென்கிற சுவர்க்கத்துடைய

அலங்கிதத்தையும் பேசுகிறதாகவிருக்கும்.

—()—

அபி லாயிபுனு மன்குறைத்
சோட்டும் - கபியான்-நிவாயத்து
ச்செய்தார் ஒருமனிதன் அவருக்
குப் பேர்-அப்துல்லாஹிபுனு குலா
பாவென்று சொல்லப்படும் - அவர்
ஒடிப்போன ஒட்டகையைத்தேடி
அதனுடைய காட்டிலே போகிற
போது ஒருபட்டணத்தைக் சண்
டார்-அதிற் கோட்டையு முண்டா
யிருக்கிறது - அந்தக் கோட்டை
யைச் சூழ யுயர்த்தியான மானிகை
யுமுண்டா யிருக்கிறது அந்தப்
பட்டணத்துக்கு முகே அவர் ஒட்
டகையில் நின்று மிறக்கி யந்தப்
பட்டணத்திற் போனால்- தம்முடை
ய ஒட்டகையுடைய செய்தியைய
நியலா மென்று வானை யுருவிச்
கொண்டு அந்தப்பட்டணத்துக்கு
ள்ளே போனார்.

அந்தப் பட்டணத்துக்கு வலு
புழுதான விரண்டு வாசலுண்டா
யிருந்தது அந்த விரண்டு வாசலிலும
ஞ்சனிப்பான யாக்கூத்துகளுஞ்
சிவந்த யாக்கூத்துகளும் புதைத்
திருக்கிறது அந்தக் கல்லிலுடைய
வெளிச்சத்தினு லவ்விட மெல்லா
மொளியாயிலங்கக்கண்டார்- அந்த
விரண்டு வாசலிலேநின்று மொரு
வாசலைத் திறந்து லுள்ளேபோய்ப்
பார்த்தார் அது பெரிய பட்டண
மாக விருந்தது அதைப் போலே
ஒரு பட்டணத்தையும் காணவில்
லை அந்தப்பட்டணத்தில் மானிகை
களுண்டா யிருக்கிறது அந்தமானி
கைகளுக்குப் பச்சைக் கல்லினாலு
ம், யாக்கூத்துக் கல்லினாலு மழுத்
தப்பட்ட னான்கள் நிறுத்தி யிரு

க்கிறது அந்த மானிகைக்கு மேலே
யும் பொன்னினாலும் - வெள்ளியி
னாலும் சுவடுடுத்து முத்தினாலு
ம், யாக்கூத்தினாலும் பச்சைக்கல்
லினாலு மழுத்தப்பட்ட மானிகை
க ளுண்டா யிருக்கிறது அந்த மா
னிகை யுடைய வாசல்க ளெல்லாம்
சுவர்க்கத் துடைய வாசலைப்போ
லே யிருக்குது அந்த மானிகையி
லே ஐகுபறையாக், கஸ்தூரியுடைய
குண்டுகளும் விரித்திருந்தது- அந்
து மானிகைக்குப் புறத்தாலே மாந்
கள்- பழம்பழுத்த மாமுமுண்டா
யிருக்கிறது அயிர்தமான தண்ணீ
ருடைய ஆறுகளுமோடுகின்றது.

அதை பெல்லாம் அப்துல்லா
ஹிபுனு குலாபா - பார்த்து அல்லா
குசுபுகானகூத்த லுலா தன் லுலாயா
ருக்கு வசபுசெய்தானே அந்தச் ச
வர்க்கமா யிருக்குமென்று சொல்லி
அந்த முத்துகளிற் சிறிதுங் கஸ்தூ
ரியுடைய குண்டுகளிற்சிறிதும் ஐ
குபர்-சகுபறையிற் சிறிதையு மெ
டுத்துக் கொண்டு பச்சைக் கல்லை
யெடுக்க நாடினார்-அவரா லெடுக்க
ச் சக்திபெறவில்லை.

பிறகு ஒட்டகையிலே யேறிக்
கொண்டு எமனிராச்சியத்திலே வந்
து சேர்ந்து அந்தச் செய்தியைம
னிதருக் கறிவித்தார் -பிறகு அந்த
ச் செய்தியைக் கலீபா மஹாஸியத்
திபுனு அபிசபியா னுக்கும் தெரி
ந்தது அப்போது கலீபா அப்துல்

லாவை யழைத்து நீ சொன்னதை
க் கண்டொன்று கேட்டார்-பிறகு
அவர்கண்ட கிஸ்ஸாவையெல்லாந்
சொன்னார் அப்போது மஹாஸியா
நீர் சொன்னது பொய்பென்றுசொ
ன்னார் அப்போது அப்துல்லா அ
மீறுல் முமினீனே அந்தச்சுவர்க்க
த்தில் நின்று விரித்திருந்த கஸ்
தூரியுடைய குண்டும், ஐகுபறா
னையும் பாருமென்று காண்பித்தா
ர் அதைக் கலீபா முகந்துபார்த்தா
ர் வாசம் வானிலே பிறகு அதை
யுடைத்துப் பார்த்தார் வாசமுண்
டாச்சுது அப்போது அப்துல்லா
வை யுண்மையாக்கி வைத்து அந்
த சுவர்க்கத்தைக் கட்டினவர்களை
யும், அதின்பேரையும் கமக்கறிகி
க்கிறவர் யானென்றுகேட்டார் அப்
போது அவருடனே யிருக்கிறவர்
கள் சொன்னார்கள் சகுபுல்கிபுறுக்
கே யொழிய மற்றவர்களுக்குத்
தெரியமாட்டாதென்றார்கள்.

அப்போது மஹாஸியா கருபுல்
கிபுறை யழைக்கவிட்டு அப்துல்லா
சொன்னதை யெல்லாந் சொல்லி
நிப்படிப் போல் கொத்தப்பட்டண
ம் துனியாவினுண்டாலென்று கே
ட்டார் அப்போது-சகுபுசொல்லா
ர்- அமீறுல் முமினீனே உங்களுக்கு
கெத்தினபடிக்கு அந்தப் பட்டண
ம் ஹக்காக விருக்கும் அந்தப் பட்
டணத்தை யுண்டாக்கினவன் ஆது
டைய மகன், சத்தாது என்கிறவன்

கட்டின சுவர்க்கமாகவிருக்கும் அந்தப் பட்டணத்தின் பேர்- இறமதாத்துல் கிமாது என்கிறதாக விருக்கும்.

பிறகு கருபுசொன்னார் ஆதிக் கிண்டு பிள்ளை யுண்டா யிருந்தது அநிலொருவன் பேர் சதீது, ஒருவன் பேர் சத்தாது ஆது ஹலாக்கான போது அவனியாண்டு மக்களுமிருந்து ஊர்களைப் பெல்லாம் பிடித்து மனிதர்களெல்லா மவர்களிருவருக்கும் வழிப்பட்டு அவர்களுடைய காரியம் நிரப்பமானபோது சதீது என்சிறவன் மவுத்தானான்.

பிறகு - சத்தாதுமட்டு மிராஜா வாப்த் துனியாவடங்கது மிராஜா வாயிருந்தான் அவன்முன்னுண்டானகதாபுகளெல்லாம் ஒதுகிறதற்கொண்டு பரக்காக விருந்தான் சுவர்க்கத்துடைய செய்தியைக் கதாபிற் பார்க்கும்போ தெல்லாம் அவனுடையகல்பு அந்தரச்சொர்க்கத்தைப் போலே, கட்டவேணுமென்று நாடியது.

பிறகு தூது கொல்லத்துக் கார மேஸ்திரிமார்களை யழைத்து ஒவ்வொருதருக்குக் கொல்லத்துக் காரரும், காமாட்டிகளுஞ், சிற்றாள்சொன் ஆபிரமாயிரமாக தூறுயிரம்பேளைக்கொடுத்து நீங்கள், சுகண்டியான, விஸ்நிமமாக மலைகள், மேடுகள், பள்ளங்கனிலாததாய் நல்லதண்ணீர் தாதுருண்டா யிருக்கிறபூ

மியாகப்பார்த்து அந்த இடத்தினே போன்னினதும், யாகத்தினதும் வெள்ளியினதும், பச்சைக் கல்லினதும், முத்தினதும், ஒருபட்டண முண்டாக்குங்கள் அந்தப் பட்டணத்தில் மாளிகைகளுள் கட்டுங்கள், 'அந்தமாளிகைக்கு மேலாலே மாளிகையும் கட்டுங்கள், பல்பல வகையான மாங்களுடைய வன்னிப்பும் வையுங்கள், ஆறுகளுந் தோண்டி யோடச்செய்ய வையுங்களுள்னுசொன்னான்.

அப்போதந்தத் தலைமைக்காரர் சொன்னார்கள் பொன்னும்-வெள்ளியும் யாக்கூத்தும், முத்தும், பச்சைக்கல்லு மெங்களுக்கெங்கேகூடாக்குமென்று சேட்டார்கள், அப்போது சத்தாது சொன்னான் நான்நனியா அடங்கலுக்கு மிராஜாவா யிருக்கிறேன் துனியா வடங்கலு மென்கையி லிருக்கிறது நீங்கள் போய்ப் போன், வெள்ளியிரத்தினங்கள் விளையும் தலத்திற் போயெடுங்கள் மனிதர்சனிடத்தி லிது கனிருக்கும் படியாய் நீங்கள் கண்டர்களாகில் அவர்களுக்குப்பத்தவருஷம் தவணை வைத்து வாங்கிக் கொள்ளுங்க ளென்று சொல்லி அவன் புறத்தாலே ஆயில் களுக்குங் கடுதாக மெழுதிக்கொடுத்து அந்த எட்சம் பேனையும் அனுப்பிவைத்தான்.

கருபு சொல்லுநார் அவன்புறத்தாலே அவர்களிலே இராஜாவாக (உளகலி) பேரிருந்தார்கள் சத்தாது எழுதினபடிக்கு அவர்கள் செய்து கொடுத்தனுப்பி வைத்தார்கள் ஊருண்டாகிறவர்க ளெல்லா-மலை மேடுகளில்லாத மைதானியேய்த் தண்ணீரும் மிகுதியாயிருக்கிற இடமாகப் பார்த்துச் சத்தாதுசொன்னபடிக்குக், சுறுப்பும், வெள்ளையமாக விருக்கிற எமனிராச்சியத்துக் கல்லைக்கொண்டு ஊருக்கு அடிப்படைபோட்டு அதின்மேலே சுவர்களு மெடுத்து மாளிகைகளுந் அதின் மேலே மாளிகையு மெடுத்து ஊனாக்கட்டித் தீர்த்தார்கள்.

பிறகு சத்தாது ஏவினான் ஒரு கோட்டையைக் கட்டுங்கள் அந்தக் கோட்டையைச்சுழும் வஜீர்க்கவிழ்க்க ஆயிர மாளிகை கட்டச்சொன்னான் அதுகளெல்லாங்கட்டித் தயாரானபொழுது வஜீர்க்களுக்கு மற்ற மனிதர்களுக்கும் பணம் ஜலாதாமி குதியாகக் கொடுத்து இறமதாத்துல் கிமாதுக்குப் பேசுகிறதற்கு ஆபத்தப்பட்டுக் கொள்ளுங்களுள்ளுன் அவன் பெண்டாடி மானையும் கிதுமந்துச்செய்கிறவேலைக்காரனாயும் ஆபத்தப்படச் சொன்னான் அவர்களெல்லாம் அந்தவருக்குக்கடியாகப் பேசுகிறதற்கு ஆபத்தப்பட்டு வருஷஞ்சென்றது.

பின்பு சத்தாதும் ஆபத்தப்பட்டு அதனென்கிற ஊரிலே ஓரிராஜாவை வைத்திப்போட்டு சத்தாது தனக்கு வேண்டின வஜீறுசனையும், ஸ்கர் களையும் கட்டிக்கொண்டு ஒருபகலு மிரவும் நடந்துபோனார்கள் அல்லாது சுபகானகத்த ஆலாவானத்தில் கின்று மொருஅபயரத்தத்தை யனுப்பிவைத்தான் அந்தச் சத்தத்தினுலே அவர்களெல்லாரும் ஹலாக்காகப் போனார்கள் ஒரு தராகிலும் அந்தவஜீரிலே புகுசுவிலே இனிமேல் கியாமத்துநாள் வருமளவும் ஒருதரும் புகுதயாட்டார்கள் அம்மூல் மூமினினே. உம்முடைய ஜமாஅதிலே ஒரு முகலிமாந மனிதன் ஒட்டகத்தைத் தேடிப்போய் அவாந்தவூர்த் புகுந்த மனிதருக்கெல்லாம் அறிவிப்பாரென்று கருபுசொன்ன பொழுது.

மலாவியா றலியல்லாது அன்குசொன்னார் அந்த மனிதனுடைய குறிப்பை நீர் சொல்லியாவென்றார் அப்போது கருபுசொன்னார் அந்த மனிதனுக்கு அடர்த்த மயிருண்டாயிருக்கு- இஷப்பானவர் குள்ள மானவர்-அவருடைய புகுவத்திலே ஒருவச்சம்- கழுத்திலே ஒரு மச்ச முண்டாயிருக்கும் - அவருடைய ஒட்டகை ஒடிப்போய் அதைத் தேடிக்கொண்டு போவார் இறம தாத்துல் கிமாது என்கிறவனாக்கண்டு அதிலுண்டா யிருக்கிற

அவர்களும் பசாதும், குபிரை யும் கூவத்தையு முடையவர்களாயி ருந்தார்கள் அவர்களிருக்குந் தலம் ஷாமுக்கும், கிரோசென்கிற ஓநுக் கு மிடையிலே வாதிஸ் குருவென் கிற இடத்திலும் ஷமரீன்கிற இ டத்திலு மிருந்தார்கள் அவர்களுந் கிரோசா ஜுன் தகுபின் அம்று என் கிறவன் அவன் தழுதுடைய கிரோ யி லுள்ளவன் கூது அலைகெல்லாத் துக்கு ஈமான் கொண் டிருக்கிறாரு ளோ அவர்களிலின்று மொருகூட் டத்தார் அதுடைய சவுமுரோ அ

தை யவனெடுத்துக் கொண்டு வருவானென்றர் அப்போது அப்துல்லாஹ் குலாபா-மஹாபியா இடத்திலிருந்தார் கருபுறவியல்லாருஅன்கு அந்த மனிதனைப்பார்த்து இவ்வா னந்தவூரிற் புருத்தவனென்றர்.

அப்போது மஹாபியா றவியல்லாரு அன்கு சொன்னார் அவர் எந்நோழு மென்னையிட்டுப் பிரியாமல் என்னுடைய கிதமத்தி லிருக்கிறே யென்றார் அவரந்தப்பட்டணத்திற் புருத்திருப்பார் இல்லாமற்போனா லினிமேற் புருதுவாரென்

னார்-மஹாபியா றவியல்லாரு அன்கு சொன்னார்-இசகாக்குடையதகப் பனே அல்லாருத்த ஆலா உம்மை யல்லாத உலமாக்கள்மேலே யும்மை இஸ்மில்லே வரிசையாக்கி வைத்தானென்றார் அப்போது - கருபு சொன்னார்-என்னுடைய நபுசு ஒரு தன்கை வசமா யிருக்குதே அப்படிக்கொத்த நாயனானே அல்லாருத்த ஆலா ஒரு வஸ்துவையும் படைக்கவில்லை அதைத்தவறுத்திலேயு வனுடைய அப்துமுகா அலைகெல்லாத்துக்குத் தபுசு செய்தேயொழியவென்றார் வஸ்ஸலாத்து, வஸ்ஸலாம்.

ஏ ம ழ ா வ து செ ய் தி.

சத்தாதுகட்டின சவர்க்கத்துடைய கிஸ்ஸா-முற்றிற்று.

(1)

இச்செய்தி அறப்புப்பாஷையா லிருந்ததைத் தமிழ்ப்பாஷையில் மொழிபெயர்த்த தெழுதியவன் புவனமாநகரம் காதிமுகம்மது இன்சாஃபு லப்பை ஆலிம் இதனை முதலில் அச்சிட்டவர் பாசுப்பட்டணம்நபிமுஹம்மதுப்புவன்.



பிசமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

இஃது,

எ ட் ட ா வ து செ ய் தி.

சாஸிகவஸகிஸ்ஸலா த்துடையகிஸ்ஸலா.

இதாகிறது சர்லிருநபியுடைய கிஸ்ஸாவையும்

அவருடைய கவுமுகளுடைய கிஸ்ஸாவையும்

பேசுகிறதாக விருக்கும்.

(*)

அல்லாருத்த ஆலா குஅதுனி லே திருவுளமானான் -என்னிதமுத ளவிலே அவர்களுடற்பிறந்தான் சாஸிகை யனுப்பிவைத்தோம் துமாதகிறவன் ஆதுடைய மகன் - ஆதகிறவன் இறமுடைய மகன் - இறமாதகிறவன் சாமுடைய மகன்-சாமாதகிறவர் நபியுல்லா துரு அலைகிஸ்ஸலாத்துடையமகன்.

கருபுறவியல்லாரு அன்குபேசுவருகிறார் அல்லாரு கபுகானகத்த ஆலா ஆதுடைய கவுமுகளை ஹலாக்காக்கிப் போட்டபோது தமுதுடைய கவுமுகள் வந்து அந்தவூனையெல்லாங் கைவச மாக்கிக்கொண்டிருந்தார்கள்-தமுதுக்குபத்தே கிஸ்ஸாவைக் கூட்டத்தாருண்டா யிருந்தார்கள் ஒவ்வொரு கூட்டத்தாரு

க்குப் பெண்டுகளும் பிள்ளைகளும் அல்லாமல் எழுபநி னாயிரத்துக்கு மேலே யதிகமாயிருந்தார்கள் அவர்கள் மிகுதியானார்கள் ஆதுடைய கூட்டத்தைக்காண.

அவர்களும் பசாதும், குபினாயும் கவத்தையு முடையவர்களாயிருந்தார்கள் அவர்களிருக்குந் தலம் ஷாமுக்கும், கோசென்கிற ஆருக்கு மிடையிலே வாதில் குறாவுலென்கிற இடத்திலும் ஹஜ்என்கிற இடத்திலு மிருந்தார்கள் அவர்களுக்கொஜா ஜுன்தகுபின் அம்அ என்கிறவன் அவன் தமுதுடையகிளையி லுள்ளவன் கூது அலைகிஸ்ஸலாத்துக்கு சமான்கொண் டிருக்கிறார்களே அவர்களில்கின்று மொருகூட்டத்தார் ஆதுடைய கவுமுகளை அ

லாகுத்த ஆலாபெருங்காற்றைக் கொண்டு எப்படி ஹலாக்காக்கிப் போட்டானென்று சொல்வார்கள்.

அப்போது தழுதுடையகவுமு களிற் பெரியவர்களா யிருக்கிறவர் கள் சொல்வார்கள் அதுடைய கவு முகள் விட்டைப் பெலனாகக் கட்டிவிட்டு மணல் மேட்டின்மேலே வீடு கட்டிக்கொண்டு இருந்தார்கள் அவர்களுடைய புத்தகான்களுக்கு ஹக்கான வணக்கமாக வணங்கினி ல்லை நாங்கள் கூவத்தாற் கடிசான வர்கள் எங்களுடைய வீடுகளும், பட்டணமும் பெலனாக விருக்கிற து மலைகளைக்கொத்தி நாங்கள் வி கொளக்கிக் கொண்டோம் எங்கள் வீட்டிற் காற்று வந்து புகுதமாட் டாது அதுவுமல்லாமல் எங்கள்நாய னை ஹக்காக வணங்கிறோம் எல்லா ரோத்திலு மெங்கள் நாயனுக்குக் குழபான் செய்கிறோமென்று சொ ல்வார்கள்.

கருபு ஹலியல்லாகு அன்குபே சிவருகிரர் அவர்களுடைய கூவத் தினுலே மலைகளையெல்லாம் துளை த்து விடாக்கிக்கொண்டார்கள் அ ந்தவீட்டினுடைய கீளம் (11) முழ மும் அகலம் (11) முழமுமாகவைத் தார்கள் அந்த வீட்டினுடைய மே ற்பதி யிருப்பினுலே போட்டார்க ள் அதற்கு வாசலு மிரும்பினுலே வைத்தார்கள் அந்த வாசலைப்பெல

னாவர்களே யொழிய மற்றொரு வருந் திறக்கமாட்டார்கள் அதற்கு முதலவர்கள், கோசு என்கிற ஓரி லிருந்தார்கள் அந்தப்பூமி மணற்பூ மியானபடியினுலே அவ்விடத்திலி ருந்து, கஜி என்கிற பூமி கெட்டி யாய் மலையும் கல்சனாமதிலே மிகு தமாயிருக்கிற படியினுலே அவ்வி டத்தில் வந்து குடியேறி மலைகளை பெல்லாந் துளைத்து விடுகள் கட்டி னார்கள்.

பிறகு அவர்சளிற் பெரிய கினி தாக விருக்கிறவர்க ளிராஜாஜன் தகுபின் அம்றிடத்திலே வந்து நா ங்கள் வணங்கும்படியாய் ஒரு சா மியைப் பண்ணுகிறோம் அதுனுட யகவுமுசனும், தூளுடைய கவுமு ளளும், அப்படிக்கொத்த சாமியை ப்ரீன்னிவிட்டு அதற்கு கீருத்திர வுகொடுமென்று கேட்டார்கள் அ ப்போ திராஜா நன்றாய்ப் பண்ணு ங்களென்று உத்திரவு கொடுத்தா ன்அந்தக் கவுமுசன், கைத்து என் றிற மலைக்கிப்போய்ச் சிறிது நா ள்விடத்திலிருந்து சாமியைப் பண் ணினார்கள்.

அதினுடைய முகம் மனிதர்மு கம்போலேயும், அதின் கழுத்தும் நெஞ்சும் மாட்டினுடைய, கழுத்த ம் நெஞ்சம் போலேயும் அதினு டைய விரண்டுகையும் காலும் கு திணக்கால் போலேயும் கல்லினு லே பண்ணிப் பொன் வெள்ளித்

தகட்டித்து அதின் தலைமேலே சி வந்த பொன்னினுலேதாஜும்போ ட்டு அதற்கு, சஜதாவும்செய்து, கு அபானுஞ்செய்து இராஜா இடத் திற் கொண்டுவந்து சொன்னார்கள் நாங்கள்மெத்த வருத்தப்பட்டு எ ங்களுடைய சாமியைப் பண்ணி னோம் அதினுடைய அழகைப்பார் க்கிற தற்காசவேண்டி கீர் வரவே ன்டிய தென்றார்கள் பிறகிராஜா யும், இராஜாவுக்குத் தனதான ம னிதருமாகப் புறப்பட்டுச் சாமிக் குமுடிகவந்தபோது குதினையைவி ட்டு மிறங்கி அதற்குச் சஜதாச்செ ய்தார்கள்.

பிறகிராஜா அந்த சாமியை வை க்கிற தற்காசவேண்டி ஒரு விடுகட் டச்சொல்லி பேயினான் அந்த வீ ட்டினுடைய கீளம் ஒரு நாழிகைக்கு ழித்தூரமும், அகலம் ஒருநாழிகை வுழித் தூரமுமாக வைக்கச் சொல் லியேயினான் அந்த விடுகெல்லாம் பொன் வெள்ளித் தகட்டித்துப் ப லலகை யிரத்தினங்களைக் கொண் டும் அழுத்தும்படியாய் ஏயினான் அவர்களுத்த வலையடிக்குச் செய் தார்கள்-அந்த வீட்டினுடைய கிளி ப்புத்திரபாஜைப் பட்டைக்கொண்டு கிளிக்கச்சொல்லி யேயினான் - இன் னம் யானைக் கொம்பினுலே தகுத் துப்பண்ணிப் பொன் வெள்ளித்த கட்டித்து அதிலே யிரத்தினங்களை

யெல்லாம் புதைத்து அதின் மே லே சாமியை நிற்பாட்டச்சொல்லி யேயினான்.

இன்னு மந்த வீட்டில் கந்தில்க ளெல்லாம் பொன் சங்கிலியினு லே தூக்கச் சொல்லி யேயினான் இன்னும் அந்தவீட்டிற் கிரண்டுவா சல் வைத்து ஒரு வாசலுக் கிரண் டு கதவு வைத்து ஒவ்வொரு கதவு க்கு (11) கல்காவுண்டாக்கி அந்த கல்காவிலே பொன் வெள்ளித் தக டட்டித்து அதிலே யெல்லாம் ஐவ் கறுகளை யழுத்தச்சொல்லி யேயி னான் அது நட்சத்திரத்தைப் போ லே யிலெங்கும் இன்னுமந்த விரண் டுவாசலுக்கு யிரண்டுதினா கட்டச் சொல்லி யேயினான்- அந்தத்தினா க்கு இரண்டினுடைய தினாயென்று பேர்வைத்தான்.

அந்த வேலைபெல்லா மவன்வள ற்படிக்குச் செய்து முடிந்தபிறகு அந்தச் சாமியைத்தகுத்தின்மேலே நிற்பாட்டி மற்றச் சின்னச்சாமிக ளையெல்லாம் அதற்கேற்ற தகுத்து ப்பண்ணியதை யந்தவீட்டில் வை த்தான் பிறகு கவுமுசன் சொன்னா ர்கள் இராஜாவே யிரத்தசாமிகளுக்கு வேலை பணிவிடை செய்கிறதற்குத் தாய் புறத்தாலுந், தகப்பன் புறத் தாலும் அசுரபாக விருகிறவர்களை வைக்க வேனுமென்று சொன்னா ர்ள்.

கோல்கைநடி, முன்னுடைய நித
த்தைபு மழகாங்கிலைவத்த புதுமை
யென்ன வன்னுடைய சாகிபிடத்
திலே நீயிச்சத்தாக விருந்து உன்
சாகிப விட்டும் நீ பறந்து வந்து
விட்டாயாவென்று கேட்டான்.

அப்போத தந்தப் பக்கசாந்த்
சொல்லியது நானென் சாகிபவி
ட்டும் ஓடி வானிலை என்னும் கா
ன் கவர்க்கத்துக்காகமாக விருப்பி
ன் ஆதம் அலைக்கிலைத் துடைய
மகன், காபீ லென்கிறவர் அவருட
ற்பிறந்தான். ஆபிரகைகொன்றுபோ
ட்டி அவருக்கு உட்கவந்தெரியாத ப
டிக்கு உடற் பிறந்தாலுடையமை
யித்தைத் தோன்மேற் போட்டித்
திரிந்து கொண்டிருக்கிறபோது அ
ல்லாகுத்த ஆன் என்னைச் கவர்க்
கத்தில் நின்று அனுப்பிலைவத்து
மைரித் தடக்குநிலைப் படித்து
க்கொடுக்கச் சொன்னான் காஜா ம
ந்நொரு காசுமும் வந்து காங்க விர
ண்டுபேருஞ் சண்டைசெய்து அந்
தக் காசுந் சொத்துப்போய் நான்
பூமியை யென் காலால் தோண்டி
யந்தக் காசுத்தைத் தபன்னு செய்
தேன்.

காபீல் அதைப்பார்த்துக் காசு
த்தக்குத் தெரிந்தது நமக்குத் தெ
ரியாமற் போச்சுதேயென்று விசா
ரப்பட்டு அவரும் பூமியைத் தோ
ண்டி அவருடற் பிறந்தானைப் புதை
த்தப் போட்டார், நானந்தக் காசு

மாக விரும்பே நென்று சொல்லி
யுன்னை அமுதிலுளாகவும், விசா
மானவளாகவும் காண்கிறேன் உன்
னுடைய செய்றியென்னவென்று
கேட்டது.

அப்போத, காபுர்குடைய பெ
ண்சாதி-குகுடி யென்கிறவன் சொ
ன்னான் என்புருகினை நான் நூறு
வருஷமா பிழந்துவிட்டேன் அத
ற்காக நான் அழுகிறே நென்று
சொன்னான்- அப்போதந்தப்பக்
சாரம் உம்முடைய புருஷனான
லே கீர் சேருகிறதற்கு உவந்திருக்
கிறாரென்று கேட்டதற்கு அவர்
சொல்லுவார்- நான் நூறுவருஷமா
க என்புருகினை பிழந்திருக்கிறேன்
இப்போது சேர்ந்தால் மெத்தவும்
புதுமையான காரியமாக விருக்கு
மென்று சொன்னான்.

அப்போத தந்தப் பக்கசாந்த்
சொல்லியது அல்லாகுத்த ஆன்
எல்லாவனாகின் மேலேயும் சக்
திபெற்றவன் நீயறியவில்லையா வெ
ன்றுசொல்லி நீருட்முடைய புருஷ
னிடம் போகிறதானால் என்னுட
னே வாகு மென்று சொல்லியது
அப்போது ஓகுகுடி என்னென்ற பு
ருஷனுடைய தல்லாரை பெய்த்து
க்கொண்டு உடந்தான் அந்தப் பக்
கசாரம் பூமிக்கு முகிக்குதலாகப் பற
ந்தது அல்லாகு கபகான கூத்தஆ
லா, ஓகுகுடிக்கு மிகுந்த வழியை
லேசாக்கி விட்டான்- அனைபால்லு

நினைவே கடந்துபோய் அந்த ஒ
டைக்காரை விருத்தி பொதுப்பி
ற்போய்ச் சேர்ந்தான்- அப்போதந்
தப்பக்கசாரம், காபுக்கை நித்தினா
செய்கிறவாகப் பார்த்து உக்கிர
ந்துபோன முன்னாளை லாபத்தா
க்கிலைக்கே காயனுடைய குறைந்
தைக் கொண்டு கீசொழுந்திருமென்
று சொல்லியது அப்போதவர் து
று வருஷத்துக்குப் பிறகு எழுந்
து நின்று.

அப்போது பெண்சாதி அவரி
டத்திற்போனான்- பெண்சாதி யெ
ன்றறிந்து கழுத்தைக் கட்டிக்கொ
ண்டு கடிசான அழுக்கையாக வாழ
தார் பிறகு பெண்சாதி கட கடு
கடினார் அவன் சாவிக்கு அலைக்கில
லத்தை லாமலானான், காபுர்குடைய
ய துத்தபா அவர் பெண்சாதி
டைய குடல் வாயில் விழுந்தபோ
து அல்லாகுத்த ஆன் மலக்கம்
வுத்தை யனுப்பிக் காபுர்குடைய
கைக் கட்டிச் செய்யச் சொல்லித்
திருவுளமானான், காபுர்கு மவுத்தா
னார் பிறகு, ஓகுகுடி என்னென்ற ம
லைப் பொதுப்பிடிப்பும் புறப்ப
ட்டான் அந்தப் பக்கசாரம் அவரு
க்கு வழிகாட்டிக் கொண்டுவந்து த
முதுடைய விட்டில் விட்டது பிற
கு ஹிஸாவது பத்துமாதம்நிறை
ந்த பின்னர், ஓகுகுடி என்னென்ற பி
ன்னிகையப்பெற்றான் சாலிகலேகி
ஸ்ஸலாம் பிறந்ததெய்தி - சாலிகலே

லா மலைகளிலும் பின்புறங்கித்து
பிறகு புத்தகாலெல்லாக் தலிஸா
க விழுந்துபோய்தது அந்தக் கடி
முள்ளெல்லாக் கோலிவித்போய் பு
த்தகளை பெல்லா முய்த்தி வைத்
தார்கள்.

பிறகு இராஜா அந்தப் பெரிய
சாயிபிடத்திற் போய் மெத்தவும்
தாழ்ச்சியாக உவக்கென்ன முசிப
த்து வந்து பிறத்ததென்று கேட்
டான் அப்போது இபுலீசு அந்தபு
த்துவயித்திற்புருந்துகொண்டு த
முதுடைய கட்டடங்களை உக்கிர
லே பொருளின்கே பிறக்கப்பட்ட
து அந்தப்பித்திரை கதுடைய தின
ளவிலே உக்கிரை யனழக்கும் நீந்
க எந்தப் பினைக்கற்ப் பயப்பாட
திவண்டாமென்று சொன்னான், பி
றகு சாலிகலேகிஸ்ஸலாம் அமு
ளாவாகத்தொள்ளந்து பத்துவருஷ
நித்த சொத்தினைப்பொழுது தருது
டைய கடிமுக்குஞ்சுப்போய் கடி
முள்ளே பித்தகென்னுடைய வயிற்
கத்தை நீந் ஸத்திமாட்டாககிளை
ந்நின்குன்னு மகன் இன்னுளென்
று சொல்வார்.

அப்போதவர்கள் சொல்வாக
ன் மெய்யான நீ தாய் புறத்தானுந்,
தசப்பன் பறத்தாலும் வங்கிலம்
அகலானவன் தாவென்று சொல்
துவார்கள்- பிறகு வயது பதினைந்
தாதித் தாயிடத்திற் பித்திரை கே
யுப்போது அவரிடில் அபயசத்தி

கொண்டிருக்கவும், சத்தத்
தைக் கேட்டார்-பிறகு பதறி மு
ழித்துத் தாயானக் கேட்டார் தா
பே, இதைன்ன சத்தமென்றுகே
ட்டார்-அப்போது தாயர் கொல்
லுவாந்துருடைய மகன் கொழு
டைய அலுவல்தில் சின்று-நவ்வா
றென்றுமொரு மனிதவிரும்பினார்
அவ்வண்ணம் வைத்துக்கொண்டு வ
ருவருவதற்குமுதலாக மிக்த நூ
ரில்வந்துபுகுந்து மனதடைசெய்து
பணங்காசு ஆடுமாடு ஒட்டவையி
வைக்கையெல்லாம் கொண்டு கொ
ண்டு போய்ச்சிறுவர்.

இப்போ தந்த மனிதன் வந்து
வந்திற் கொண்டு கொண்டுநிறு
வந்துகொண்டு-ஐந்துதரு என்
ற இராசாவும் அவன் கவுழுகளும்
கொண்டுகொண்டு உடமையையே
ல்லாம் பறித்துக்கொண்டப் போ
னர்கள் அவர்களுகிலே பிழலித்
லை பென்றுத் சொன்னார்-அப்ப
போது சாலிகு-அலைக்கெல்லாம் அ
வர் தகப்பனருடைய அபுதங்களை
பெடுத்துக் கொண்டு நவ்வாறுடை
ய லங்கரிப்போய் ஒரு சத்தமலர்
தின் அந்தக் சத்தத்துடைய சடி
வத்திலே அவனுடைய லங்கரி
ல் அனேசம்பேர் முடித்தாமிப் போ
னர்கள்.

அல்லாகுத்த அலா அவர்களு
டைய கல்கிலே புயங்காத்தை எறி
ந்தான் அவர்கள் கொண்டுகிட்ட

உடமையையே யெல்லாம் போட்டுவி
ட்டு எல்லாரு மோடிப்போனார்கள்-
பிறகு ஐந்துதரு என்னை இராசா
வும், அவன் கவுழுகளு மெத்தவும்
புதுமையாய்ச் சாலிகு அலைக்கெ
ல்லாத்துடைய கையுள், கலையு முத்
திகக்கொண்டு அவனார் சம்பவையாக
வனுப்பமாகி வைத்தார்கள் அப்
போது கவுழுகளெல்லாக்கடி இரா
சாவுடைய தலைமையை மாற்றிப்
போட்டிச் சாலிகை இராசாவாக்கி
கொண்டப்போகிறார்களென்றதை
இராசா பயந்து சாலிகைக்கொல்ல
நாடித் தன்னுடைய காலான ஐயா
அத்துசெய்து அவனாக் கொல்லச்
சொல்லிச் சொன்னான்.

அல்லாகு கபுநானகத்தாலா
அவனார் கர்த்துக்கொண்டான்-பி
புது இராசாவும் கவுழுகளும் சாலி
கைக் கொல்லுகிறதற்கு ஒருதருக்
தும் சக்தியில்லையென் றறிந்தபோ
து அந்தக் கவுழுகளிடத்திலே அ
வர்வனுப்பமாகவும், சங்கையாகவு
மிருந்தார் அவர்வயது இருபதுவ
ருபமானபோது அவருக்கு அழ
குர், வடிவு மிகமார் யொருதரும
வர்குதத் தொனியைப் பரிசெய்து
டாம விருந்தார்கள்.

ஆதம் அலைக்கெல்லாத்துடை
ய மகன் சீது அலைக்கெல்லாத்துக்
கு ஒப்பாக விருப்பார் அவருக்கு
வயதுமுப்பதானபோது அவனாகு
கபுநானகத்த அலா அவருக்கு இ

ல்மையும், பொதுமையையும், மன
தியையும், தாழ்ச்சியையும், மிகுதி
யாகக் கொடுத்தான் அவருக்கிற
புதுமையன் குப்புப் பிடவையாக
விருத்தது, சொல்புர், தோலுடை
ய செருப்பாக விருத்தது அந்தநா
கையிலே காகிகமாசப் பேசுகிறதும்
அழகிலும், வடிவிலும் மிகுதமாகவு
மிருந்தார், சாலிகு அலைக்கெல்லாத்
தற்கு கசிப்பிட்டம் வந்ததெய்தி
அவருக்கு நாற்பது வருஷம் கிரப்
பமானபோது அல்லாகு கபுநா
னகத்தாலா கிபிரியில் அலைக்கெ
ல்லாததச் சாலிகு அலைக்கெல்லாத்
தற்குச் சலாம் கொல்லி துடிவத்
தைக்கொண்டு அவருக்கு கலியா
யும் சொல்லி அவரைத் தழுதுடை
ய கட்டத்தாரிடத்திலேபாய் அ
ல்லாகுத்த அலானை வணங்குகிற
த நனவிலே யழைக்கச் சொல்லி
யும் (லாஇலாக இல்லல்லாகு அன்
ன சாலிகன் தருதுல்லாடி) என்
ற கலியாணை அவர்களைச் சொல்ல
ச்சொல்லுகொண்டு கொன்னான்.

அப்போது கிபிரியில் அலை
க்கெல்லாம் சாலிகு அலைக்கெல்லாயி
யிருந்தபோது, திசாலத்
தெரிவித்து உம்முடைய ச
முதலாக் கிதக்கை விட்டும் கிந்த
த் தலி தனவிலே யழையும் அ
ல்களாக்குச் சபாநா மாற்று இற
நகப்போகிற தென்றதைப் பயத்
தானாக் கையெழுத்து சொல்லி

கவர்த்தத்தெய்திப் பச்சாத்துசிலே
யு மவரத் குறித்ததுவவத்துடைய
புலவத்து, இஃசுத்தூடைய மோதி
ரத்தையும் போட்டு, ஆதம் அலை
க்கெல்லாத்துடைய அசாவும் அன
ருக்குக் கொடுத்துச் சாலிகை நீர்
தூகு - கதுடைய காலையிலேயும்
கேட்கவிலையே அப்படிக்கொத்த
புதுமையையினியேற் காண்பிரே
ன்று சொல்லி வாளத்தி லேறிப்
போனார்.

பின்பு சாலிகு அலைக்கெல்லாம்
கவுழுகளையிலே வந்தார் அவ்நா
யதின மயங்களுக்குப் பெரியநாளை
சகிந்தது எல்லாருத் கடிப் புத்
துகான்களை யெல்லாம் கிதுத்தாட்
டிக்கொண்டு மிகுதியான குதுபா
னாஞ்செய்து கப்பு கப்பாக கிந்தி
வ்ருர்கள் அவர்களுடைய இராசா
கூண்டது என்னைவனு மிருக்கிற
ன்-சாலிகு அலைக்கெல்லா மிராசாவு
க்கு முகைப்போய் அவனுக்குச்
சொன்னார் கியறிந்திருத்தரும் எக்
சாலமும் காலவ்களை யுவத்திருந்து
உனக்கு சகித்ததச் செய்கிறவனாக
கிருக்கிறேன் இப்போது திருவாக
லத்தென் உன்னையும். உன்கவுழுக
ளையும் (லாஇலாக இல்லல்லாகு ஒ
யின்விசாலிகு அப்தருஹுருலு) என்
ன கலியாணைச் சொல்லுகிற
தற்கு அனழக்கிற கொன்று கொ
ன்னார்.

அப்போது இரண்டு சொன்னான் சாஸ்திரே உன்னையப்போற்றுகோத் தவர்கள், தருவாக வகுத்தவர்களைத் தழுதுடைய கவுமுள் பொருந்த மாட்டார்கள் என்கிறும் நீர்சொல் துறையாரியத்தில் நான் யோசனை பண்ணுகிறேன் நானையத்தினம் நீர் வாகு மென்றான் அந்தச் செய்தினை சொல்லும் பரிவி ஊனாயுடையபேர் களுக்கு மெத்தவும் பெரிய பேர் சாகச் சண்டது பொருத்தமிடந்த பிறகு இரண்டு தழுதுடைய கவுமுள னிலே அசுர பானவர்களை யெல் லா மனமுக்க லிட்டச் சாஸ்திர அ லைகில்லலாம் நேற்றைய தினம் த னக்குச் சொன்ன செய்திகளைச் சொ ன்னான்-கவுமுளனைதர்க்கெட்டு இர ணுவே யவனாயுடைய கவுமுள் கா ங்களவர் சொல்லிக் கேட்டிருமெ ன்றார்கள்.

அப்போது இரண்டு அவன் அலவநி கைழக்கவிட்டு அவர் வந்தபோது இ ராசாவிடத்திலே யிருந்த கவுமுள னை யெல்லாம் கூப்பிட்டார் பிறகு கவுமுள சொல்லாருங் வந்து இரண்டு வுக்கு வலதுபுறம்-மிடது புறமு யிருந்தார்கள்-பிறகு சாஸ்திர அலை கில்லலாம் சொன்னார் அல்லாருத்த அலா குறுகுவினிலே சொன்னது போலே-என்குனி என்னுடைய கவு முளனே அல்லாருத்த அலாவனவில் கள் வணங்குங்கள் அவனல்லாத பழக்கு உங்களுக்கு வேறே ரூப

னிலை அவனுகிறவன் பூமியில் நி ன்று முகங்கள் தகப்பனார் ஆதம் அ லை கில்லலாததைப் படைத்திறது சொண்டு உங்களை யெல்லா முன் டாக்கினான்.

அந்தப் பூமியிலே நீங்கள் கு டியிருக்கிறது சொண்டு உங்களைப் பரிமாற வைத்தான், நீங்கள் வலனு க்கு இளைவையெதை விட்டும் த வுபாச்செய்து மீளுங்க னென்றார்-அ அவனிடத்திலே நீங்கள் வேறே பொறுத்தத் தேடுங்க னென்றார்-அ ங்கள்கவுமுளகள் சொன்னார்கள்-எரு னி சாஸ்திரே நான்க னெல்லாம் உ ம்மைச் செய்யிறாங்கென்கொன்ற ததை ஆதாவனவந்தவந்தேதும் இ தற்கு முன்னாலே யெங்கள் தகப் பன் மார்வனாக்கினார்களே அந்தக் காரணமே நான்கள் வணங்கிறத்தை நீர் விலக்கிநீர் வென்றார்கள்.

அப்போது சாஸ்திர சொன்னார் எருனி என்னுடைய கவுமுளனே எனக்கறிவியுங்கள் நான்என் நப் பிடத்தில் நீண்டும் அவனெனக்கு க்கொடுத்தானே அந்த முகத்தி தா ததைக் கொண்டுபோகவே யானை அவனில் நீண்டும் எனக்கு மத்தக் கொடுத்தானேயானைப் ப்போது நீங்கள் சமான் கொங்கி தீர்களா அவனுக்கு நான்மாற்றுகே ற்றேனாவுள் அவனுடைய தாடு வ்தின்று மெனக்குகவி சென்றவன் னாந் நிருக்கிறார்களேன்றார்.

அப்போது இரண்டு சொன்னான் சாஸ்திரே யெங்களுக்கு கிடைய லே உம்முடைய நப்பு நிசாலத்து க் கொண்டெப்படியும்மை காசர்க் கி யெங்களுமே லும்மை யுயர்த்தி யாக்கிவைத்தான்-நீர்நிந்திருக்கிறீர் உம்முடைய கவுமுளனிலே அசுர பானவர்க ளிருக்கிறார்கள் அவர்க ளும் இருசான் இன்சர்பை யுடை பவர்கள்.

இன்னம் தழுதுடைய கூட்ட த்திலே உம்மைக்கான இவ்வுத்தா னவர்களு, நயர்த்தியானவர்களுந் நாவால் காசர்க்களவர்களு, யிரு க்கிறார்களே அப்படிக்கிருக்க உம் முடைய - நப்புஉம்மை யெப்படி, நிசாலத்துக் கொண்டு தனதாக்கி னு னென்றான்-அப்போது சாஸ்திர அலைகில்லலாம் சொன்னார் இ தாகிறது அல்லாவுடைய, பறவா யிருக்குந் வேண்டினவர்களுக்குக் கொடுப்பானென்றார்- பின்பு சாஸ்திர அலைகில்லலாம் கவுமுளகள் மே லே முன்னேத்திக் சொல்வார்.

அல்லாருத்த அலாவுக்கு நீங்க ன் பயந்துகொள்ளுங்கள் நானேனி ன்னாயதுந் வெணக்கு வழிப்ப டிந் நடவுங்கள் உங்கவிடத்திலே நான் ஏவுநிறையிலைக் கூலிகேட் கவுமில்லே யென்னுடைய பிரத்தி நப்பில் ஆயின் மேலேயே பொ ழியவில்லே அவ்விடத்தி லுண்டா யிருக்கிற கயிறை பெல்லாம் நீங்க

ளச்சக் தீர்த்தவர்க ளாக விட்டி வி டெறிர்களா கொட்டிக்கவினேயும், அருவிபாறுகளிலேயும், வெள்ளா ண்மைகளிலேயும், சுச்ச மங்கலவி லேயும், அதினுடைய பாளைமெ துவாக ளிருக்குமே அப்படிக்கிருத் த மங்கலங்களையும், சுயிறுண்டா யிருக்கிறது பலைகளில் நின்றுந் வி கெளைத் தொண்டிக்கொண்டிருக்கி றீர்கள் பெருமையாக நீங்கள் பொ ய் யெண்ணைமர்க வெண்ணுகிறீர்க ளோ, நீங்கள் அந்தக் காரியத்தில் விடப் பட்டவர்களை விருப்பிர்க ள் என்கிறும் அல்லாரு க்புனை கூத்த அலா வுக்கு மாறு செய்து கொண்டிருக்கவேன் நென்னுடி தீர்களோ வென்று சொன்னார்.

அப்போது சிறிது மனிதர்கள் நீர் கிருது செய்கிறவ னென்றாங் ன் சிறிது மனிதர்க ளவருக் கிமா ன்கொண்டார்கள் - பின்பு இரண்டு சொன்னான் கவுமுளனே சாஸ்திர டைய அசுரையெல்லாம் நீங்க ளறி ந்திருக்கிறீர்கள் நானு முங்கலில் நி ன்று மொரு மனிதன் அவர்கா லி யத்திலே நீங்க னென்ன சொல்லு டிறீர்க ளென்றான்-கவுமுளன் சொ ன்னார்கள் இரண்டாவே சாஸ்திரவ ர் மெத்தவும் பொய் பேசுகிறவர் பெருமையானவர்-எங்களுக்கு கிடையிலே அவருக்கு அபுஸ்வத் துண்டாச்சதா வென்றார்கள்.

அல்லாரு சுபகானகத்தானா
நாறுவானிலே நிருவனமானான் எ
ல்கி சாலிகு அலைகெல்லாமுடைய
சவுழுகள் நான்கெல்லாமுடைய
நிலவர்கள் அவர்களுக்கு அநாபு வ
ந்திருந்தனில் அவர்மேல்தவும் பொ
ய்ப்பேசுகிறவர் மெத்தவும் பெரு
வையானை சென்றநிலவர்கள்- பிற
ரு சாலிகு அலைகெல்லாம் இராசா
விடத்தில் நின்று புறப்பட்டு வ
ந்துவிட்டார்-பிறகு திபுரியில் அலை
கெல்லாம் வந்து சாலிகு அலைக
ள் வலாந்துக்கும், அவருடனே ந
மான் கொண்டு நிருவனவர்களுக்காக
வேண்டி ஒரு மன்றிது கட்டச்செ
ய்வி யேனினார்.

அந்த மன்றிது கட்டிவைத்தின்
மேலே மலாய்க்கத்தான் ஒருகட்
டத்தாரும், சாலிகுடைய சிறியத
கப்பனார் மக்களு மொத்தாசைசெ
ய்தார்கள்-மன்றிதைக் கட்டித்தீர்
த பிறகு திபுரியில் அலைகெல்லா
மிறங்கி மன்றிதுடைய வாகையிலே
சமாதத்துவன்கிற மாததைக் கொ
ண்டு வந்து கட்டினார் அல்லாரு சு
பகானகத்தானா அந்த மாததை
டைய வேரிலே நின்று அமிர்த
மான ஒரு அருவியை ஓடவைத்
தான் மூமினுவர்கள் அந்த மன்
ரிதி விருந்து அல்லாருத்தானா
வை வணங்கிக்கொண்டிருப்பார்க
ள்-சாலிகு அலைகெல்லாம் தினந்
தோறும் சவுழுக விடத்திலே ஓர்

து அல்லாரு சுபகானகத்தானா
வுடைய இபாதத் தள்ளிலேயைநி
ப்பார்-அதுடைய கான்களைக் கொ
ண்டும் அவர்கள்மே லிறங்கின அ
தாபைக்கொண்டும் அவர்களுக்கு
நினைவுண்டாக்குவார்.

அவர்கொல்துவார் உங்களை அ
ல்லாருத்தானா கவிபாக்க வாக்க
னென்னார் பெருமையாக விருந்
திற காபிதனெல்லாரு கொன்னார்
கள் அல்லாருத்தானா குதினானி
லே சொன்னதுபோலே நீங்கள் ந
மான் கொண்டு நிருவனவர்களுக்கு
நாம்கள் மாறுசெய்யோ மென்றார்
கள்-அப்போது சாலிகு அலைகெ
ல்லாம் செர்வார் உங்களுக்கென்
னேகெடு உங்களுடைய தப்பளவி
லே தவுபாச்செய்து மீளுங்கள் உ
ங்களுடைய பணம் உங்களை மரு
ட்டி வைக்கவேண்டாம்.

அதுடைய மக்களின்பணம் உ
ங்குள்பணத்தைக் காண மிருதியா
கவிரந்தது- அவர்கள் கட்டடும்
உங்கள் கட்டத்தைக்காண மிரு
தமா யிருந்தது- அவர்கள் உங்களை
காணகவந்ததாற் காரகவிரந்தார்
ர்கள் இவையெல்லாம்-அவர்களுக்
குப் பிரயோசனங் கொடுக்க வில்
லை-அவர்களுக்கும் அநாபுவந்து இ
றங்கிற் றென்பார்-அப்போது சவு
ழுகள் சொல்வார்கள் சாலிகே, நா
ம்கள் கண்ணாலே காணாத நாயனை
நீர் வணங்கச் சொல்லியும்-எங்கள்

தகப்பன்மார்கள் வணங்கினார்களே
அந்தநாயனை நீர் விட்டுவிடச் செ
ல்லுகிறீர்-அந்தப்படி சொல்லி எ
விரதிர-நாம்க ளந்தப்படிக்குச் செ
ய்கிறதில்லை அதுடைய சவுழுகளு
க்கிறங்கின அதாபுக் கொண்டுநீர்
அச்சம் பூட்டுகிறீர் அவர்கள் கெ
ல்லமேட்டின் மேலே விடுகென்க்
ட்டிக்கொண்டிருந்தார்கள் சாந்து
வந்து அந்த விடுகென யெல்லாம்
அந்ததுப்போட்டது

எங்களுடைய விடு அவர்கள் வி
ட்டைப்போ லல்ல நாம்கள் மலை
யைத் துளைத்து விடு கட்டிக் கொ
ண்டிருக்கின்றோம் உம்முடைய ந
ப்பும் அவன் கட்டடும் எங்கள்
மேலே சக்திபெற மாட்டார்களெ
ன்று அவர்கள் சொன்னபொழுது
வலுப்பமான அமளிபான சந்தா
க ஒரு சந்தங்கேட்டார்கள்-அத
சாத்தம் சாலிகு வந்தார் புத்தகா
ன்களெல்லாம் பாத்தினாய்ப் பிழை
கதென்று சொன்னது அப்போது
அவர்கள் புத்தக ளெல்லாம் பூயி
ல் புதைத்து போனது பெரியசா
மியே பெரிய சவுழுகளைதப்
பாத்தபொது இது சாலிகுடைய
செருமல்லாமல் வேறென்று மல்ல
வென்று அவர்கள் வழிசேட்டை
யும், குபிராயும் அதிக மாக்கினார்
கள் அவர்கள் சொன்னார்கள் சா
கு நமக்கெல்லாம் பெரியவா மிரு
க்கிறதையும், நம்மை யெல்லாம் அ

பித்தாக்கி கொள்ளுகிறதையும் நா
கென்றிருந்தாலும் அதற்கவர் ந
க்திபெறமாட்டார் -அந்த பட்டம்
சாலிகு நம்மிடத்தி லுண்மைவா
னவாரவிருந்தார் இப்போ தவரு
டைய விடுகெனயெல்லாம் கெ
யாச்சுதென்று சொன்னார்கள்.
*சாலிகு அலைகெல்லாம் அந்தந்
தேடிக்கே தேட்டிக் கொப்பாக்கி ஆ
தம் அலைகெல்லாம் துடைய வசா
வைக்காயில் பிடித்தக் கொண்டு
கவுழுகவிடத்திற்போய் ஒருதாம்
அபய மிட்டார்-அந்தச் சத்தத்தி
னாலே யெல்லாம் பயங்கோடிப்
போனார்கள்- பிறகு மறுபடியும் ச
வுழுகள் வந்து சொன்னார்கள். நீர்
நதியென்கிறதி லுண்மை சொல்லு
விறவாக விருந்திராணு சாட்டிவி
ருக்கும் ஹைவான்மிருகம் பக்கோ
ரமிவைகள் வந்து நீர் நதியென
கிறது உண்மைதா எனன்று சொ
ல்லுமானால் நாம்கள் நமான் கொ
ன்னுகிறோ மென்றார்கள்.

அப்போது சாலிகு அலைகெ
ல்லாம் கட்டி விருந்திற மிருகங்க
ளே, பக்கிராய்களே, நான் தமு
துடைய கட்டடத்தாவிடத்தி லுண்
ப்பப்பட்ட நகுலா யிருப்பேன
யானால், நீங்கள் அல்லாவுடைய உ
த்தாவு கொண்டு சறுக்கிலே வீந்
து சாட்டி சொல்லுங்க ளென்றல்
ற்றினார்- அப்போது பெரிய பச
வைப்போலே யிருக்கிற புலிவிட

புலே நின்றும் எப்பைக்கு, எப்
பைந்து, வந்து செல்லிக்கொண்
டு ஒடிவந்து அவர் முன்னாலே தா
ட்சிபாத் நின்றது-அப்போது அச்
தக் காபிகளில் நின்று மொருக்க
ன் திஷ்டைப்பமான சிறுசு வி
ருத்தானது-அவர்களுள் அப்
போது அந்தப் பெருப்புவி யவர்க
ள்மேலேபோய் விழுந்து ஒருசத்
தம் அபயமிட்டு அவர்களில் நின்
அஞ் சிறிதேகங்களை யடித்து நு
லாக்காக்கிப்போட்டது, மறுபடியு
ம் சத்தமாக அலறிக்கூது அல்லா
குத்த ஆவ அவர்கள் கையில் பயங்
காததை விட்டு அவர்க ளெல்லா
மொடிப்போனார்கள் சாலிகு அலை
கெல்லாம் அந்தக் கவுமுசு கலா
க்கானதைப் பார்த்து மெத்தவும்
விசாரப் பட்டழதார் -பிறகு கவு
முசு ஒன்றிடுகிறோக வந்து நா
லாயிப்போனான் மனையில் சமான்
கொண்டார்.

பிறகு அவர் சிறிய தகப்பன் ம
கன்-பிமிபுது சகிதன்கிறவரும்
வந்து சமான் கொண்டார் -பிறகு
டைய பெண்காதி-கணக்கந்துபி
ந்துமுக்கைய வென்றெவன் சமா
ன்கொள்ளாமல்-புருஷனைவிட்டும்
கீங்கிக்கொண்டு அவருக்குப் பிள்
கையுண்டா யிருந்தது அந்தப் பிள்
கைகளையும் புருஷனைவிட்டில் விடா
மலிருந்தான் அப்போது-பிடுமென்
சிறுசு அவையு மழையாமற், பி

ன்னைகைய மழையாமற், பணங்கா
ச ஒன்றுங்கேளாமல் சாலிகு அலை
கெல்லாத்துடைய மஸ்ஜிதம்போ
ய் வணங்கிக்கொண் டிருந்தார்.

பிறகு சாலிகு அலைகெல்லாம்
வழுபது வருவமட்டுந்-சவுமுசை
சமான் லைழத்துக் கொண்டிருந்
தார் அவர்கள் சமான் கொள்ளாத
படியால் அவர்கள்மேலில் பதுகாது
செய்தார் அப்போது அல்லாவு ச
புசானகூற்ற ஆலா அவர்கள் பெ
ண்டுகள், குடல்வா வெல்லாத், மல
டாக்கிப் போட்டான்-கூது நடியு
டைய கவுமுசு பெண்டுகளை மல
டாககினதுபோலே யவர்கள் தோ
ட்டக்களி லிருக்கிற மாங்கெல்
லாம் பழம் பழுக்காமல் உலர்ந்து
போக்து-அவர்கள் ஆடுமாடு ஒ
ட்டகை யிஷுகெல்லாம் அமலாய்
கிற்றிப் போடவுமில்லை.

பிறகு கவுமுசுகெல்லாம் சாலி
கு அலைவிட்டில் வந்து உம்முக்கட
ய சபையிலே யெங்களுடைய ப
னாத்துக்கும், எங்களுடைய-மேய்
க்கிற லைலான் சனாக்கும் - எங்க
ளுடைய புத்தகான்களும்புது-
து லொக்காது மெத்த வுண்டாச்
சுது இப்போது கீர் எங்கனிட்டு
விசாத படிக்கு எங்கே யாகினும்
போய்விடும் போகா விட்டால் உ
ம்மை நாங்கள் கொன்று போடு
வோ மென்று சொன்னார்கள்.

அப்போது சாலிகு அலைகெல்
லாம் ஒருதாம் அபய மிட்டார் அ
வர்க ளெல்லாம் பயந்து முகங் கு
ப்புற விழுந்தார்கள் அந்தப்படிக்
கு அது வருஷத்துக்கு மேலே அ
வர்களை சமான் லைழக்கிறவர்கள்
ருந்தார்-அவர்களுக்கு வழிகேடே
யொழிய நேர்வழி யுண்டாறில்
லை-பிறகு அவர்கள் லாலாக்காஹி
தற்காகவேண்டி பதுவாச் செய்கி
றதைநாடித் தம்முடைய மூமினா
ன் அக்காபிகளிடத்தில் வந்து நா
னிர்த மலைமேலேபோய் சிறிதுநா
ள் இபாதத்துச் செய்யப்போகிற
ன் கீங்கன் மஸ்ஜி தில்தானேயிரு
ங்களைன்று அவர்களுக்குச் சொல்
லிக்கொண்டு மலைமேலே போனார்.

அவ்விடத்திலே நல்ல தண்ணீர்
சூறியாரொன்றுண்டாயிருந்தது
அந்த அருவியிலே யுலுச்செய்து
கொண்டு தொழுகிற தற்கா-வ
ண்டி மலைப்பொதுமிற் புருந்தார்
அவ்விடத்திலொரு ஒளிகைக்கண்
டையின்பு ஒன்றுமிலாதமு முகம்
தாட்சின்பு-அந்தப் பொதுமிற்
பிபான்னிலே கட்டி கொன்று
போட்டிருந்தது-அதின்மேலே வி
ரிப்பும விசித்திருந்தது-இவ்ளாலே
கிற்றிக்களுர் துக்கியிருந்தது - அ
தைப்பார்த்து மெத்தவும் புதுமை
யாய்ச் கட்டிக்மேற்போய் விழுந்து
படுத்துக்கொண்டார்.

அல்லாவு கவுமானசுத்-ஆலா
அவர்க ளெல்லாம் நித்தினையை யி
றக்கிவைத்து (சலி) வருஷமுழிக்கா
மல் நித்தினா செய்தார் மூமினா
வருடைய அக்காபிகளும், காபி
ர்ப் சவுமுசுக்கும் அவருடைய
சொப்தி தெரியாமல் மூமினானவர்
கள் அவரைத் தேடிப் புறப்பட்டு
அவனாக்கானும் லமுதகொண்டி
ருக்கிற போது ஒருமலக்கு மனித
ருடைய சூறத்தாகவந்து கீங்களை
ன் அழுதிதர்கள்உங்கள் சரீரமேல்
நா முருகப்போகலாம் உங்கள்கா
லெல்லாம் போதகமாப்போச்சுதே
யென்று கேட்டார்-அப்போ தவர்
கள் கொன்னார்கள் நாங்கல்சாலிகு
அலைவெ ளலாததை யிழந்து விட்
டோம், அவரைத்தேடிப் புறப்பட்
டோம், நாங்கள் கானவில்லை அவ
ருடைய செய்தியு மென்சனாருந்
தெரியவில்லையென்றார்கள்.

அப்போது அந்தமலக்குக்கோ
ன்னார் அவர் அல்லாவுத்த ஆலாவு
டைய காவலிலே யிருக்கிறார் இப்
போது கீங்கனவரைத் காண்கிற
ற்கு உங்களுக்குப் பாணியில்லை
அல்லாவுத்த ஆலாவுடைய வந்த
சவு கொண்டே யொழிய வென்று
தொல்லி மலக்குப்போய் விட்டார்
மனித கொல்லாம் அல்லாவுத்த ஆ
லாவுடைய இபாதத்தி லிருந்தார்
கள்-அவர்கள் லெபாகுமாவும் ஆ

வர்களிலே சிறிதுபேர் மவுத்தாய்
ப் போய் மஸ்ஜிதிலே யடக்கி அவ
ர்கள் சுபுறிலே இன்னுமின்னுமென்
துபேரு மெழுதப்பட்டிருக்கிறது
அப்போது சாலிகு அலைகில்லாந்
துக்கு நித்தினாயிலே நின்று-நா
ற்பது வருஷம் நிரப்பமானபோது
எழுந்திருந்து உலுச்செய்து ரோ
ண்டு இரண்டு மக்கூத்துத் தொழு
துகொண்டு கவுமுகள் ஹலாக்காவி
தற்கு பதுவாச்செய்ய நாடினார்.

அப்போ தொருசத்தங் கேட்
தார் கிடைத்துவிட்டால் பதுவாச்
செய்கிறதைத் தீவரிக்க வேண்டா
ம் நீர் தீவரித்த படியினாலே நாற்ப
துவருஷம் உம்முடைய கவுமுக
ளைத் தொட்டுக் காயிப்பாக விருத்தி
நென்றும் சத்தய்கேட்டார்-பிறகு
கவுமுக விடத்திற் போகாமென்
து ஊரில் வருகிறபோது முதல்ஊ
ரில் அறியாத அடையாளங்களை
பெல்லாந் கண்டார்-பிறகு அவரு
டைய மஸ்திதில் வந்தார் - மஸ்தி
தும் ஹரபாக விருக்கிறது அதி
றொருத்தருமில்லை - மலக்குகன்ற
முதலைய கவுமுகள் மஸ்ஜிதிலே
டிக்காமல் காத்துக் கொண்டு இரு
க்கிறார்கள், அதைப் பார்த்து புது
மையாய் ஆண்டவனே யிந்தமஸ்தி
தில்கான் வைத்தப்போன மனித
ரை பென்னசெய்யப் பட்டதென்
துகேட்டார்.

அப்போது மலாயிக் கத்துகள்
சொன்னார்கள் சிறிதுபேர்கள் மவு
த்தானார்கள் மற்றப்பேர்க ளெல்
லாம் உம்மைநாற்பது வருஷமாகக்
காணாதபடியினாலே அவர்கள் கா
பிரான கவுமுகளிடத்திற் சேர்ந்தா
கொண்டார்கள் நீர் கவுமுகள்மே
லே பதுவாத் செய்கிறதைத் தீவரி
த்திர் அதற்காகவேண்டி யும்மை
நாற்பது வருஷமாக நித்தினாயிலா
க்கிவைத்தான் இப்போது உம்மை
க்கவுமுகளிடத்தில் அணப்பிவைத்
தான் நீர் போய் அவர்களை அல்லா
வுக்கு வழிப்படுகிறத் தளவிலே
யழையும் நீ அவர்களை கலாக்காக்கி
தற்குத் தீவரிக்க வேண்டாம் உம்
முடைய- நற்பும் தீவரிக்கிறவனக்
வெவ்ன்று மலக்குகள் சொன்ன
போது சாலிகு அலைகில் ஸலாம்
சொன்னிலே விழுந்து என்னுடைய
துண்டவனே, பென்னுடைய நாய
னே நீ யெல்லா வந்துவின்மேலே
யும்வித்திபெற்றிருக்கிறு யென்று
சொன்னார்.

அப்போது அல்லாருத்த அல்லா
அவானிலே வசியிறக்கி வைத்தா
ன் சாலிகே நீர் உம்முடைய கவுமுக
ளானிலே போய் அல்லாவை வ
னங்குடிதற் தளவிலேயும், புத்து
கான்களுக்கு அவர்கள் வணங்கு
கிறதை விட்டும் விவக்கிற் கொள்
ளுகிறத் தளவிலேயும் அவர்களை
யழையு மென்று வசியிறக்கினான்

அப்போது சாலிகு அலைகில்லா
ம், கவுமுகளிடத்தில் வந்தார் அன்
றையதின் மலக்குகளுக்கு எதிராக வி
ருத்தது கவுமுகளுக்கு மிராஜாவும் லீ
னத்தாக ஒரிடத்திற் கடிப் புத்து
கான் களையும் குறுகியிலே நிற்பா
ட்டிக் கொண்டு அதற்கு வலதுபு
றமும், இடதுபுறமும் கொடிகள்
பிடித்துக்கொண் டிருக்கக்கண்டார்
அப்போ தவர்களிடத்திலே போய்
என்னுடைய கவுமுகளை (லாஜினா
க இல்லல்லாரு வயின்னி சாலிக
ன்றதுதுல்லாநி) என்று சொல்லு
ங்கள் நான் முன்னாலே யொருநா
றங்களிடத்தில் நகுலாகவந்தேன்
இப்போ திரண்டாவதும் நகுலாக
வந்தேனென்று சொன்னார் - அப்
போது கவுமுகளெல்லாம் கேட்டு
கைறாறப் போனார்கள் - புத்தா
ன்களெல்லாம், முங்குப்பூற் விழு
த்தபொச்சுது ஹைவான்களெல்லா
மெங்கள் நாப்பிடத்தில் நின்றுவா
க்கு வந்ததென்று சொல்லிக்கொ
ண்டதற்கு என்ஜிநாஜா அவரைப்
பார்த்து நிராஜென்று கேட்டபோ
து நான்-யாபுக்குடையமான் சாலி
கென்றார் - அப்போதிராஜா சொன்
னான்- சாலிகுவெருநாளாக எங்கனி
டத்திலிருந்து பிறகு நாற்பதுவரு
ஷம் காயிபாகப்போனோ நீசாலிக
ல்லாந்கிதும்நிராஜெவன் வந்தானே
அவியாநாகவுருக்குப்பின்னாலே

நியெங்கனிடத்தில்வந்தாயென்றுஅ
லலாக் கொல்ல நாடினார்கள்.

அப்போது பன்னிவாசலி விருந்
தமாம் வேருடனே பிடிக்கி ஆளாச
த்தி லுயர்ந்து அநின் கொம்புகள்
இலைக ளெல்லா முறிந்து பார்ப்பு
தேளுமாய்த் தழுதுடைய கூட்ட
ங்களே இவாசிறவர் உங்கலிடத்தி
லணப்பப்பட்ட நகுல் சாலிகாகவி
ருப்பா ரென்று சத்தயாக அவ்ந்தி
யந்த மரஜாவுக்கு நேரே யிறங்கிக்
கது அறுகண்டுமரஜா சொன்னான்
சாலிகே அநாத யிறங்கி-மரஜா
துகொன்னும் உம்முடைய ராசி
யத்துக்கு நான்யோசனை சொல்லு
கிறே னென்றான்.

அப்போது சாலிகு ரபீசொன்
னார் என் நற்புடையபுதுமைகளை
பெல்லாம் பார்த்து நீங்கள் சுயான்
கொன்னாம் வின்னமென்ன யோச
னையிருக்கு தென்ருகொல்லி, துஜு
ச்செய்தார் அந்தப் பரம்பு தேன்க
ளெல்லாம், மறுபடியும், மரமாக அ
ல்லா வுடைய வத்தியு கொண்டு
அது பிடுக்கிக் கொண்ட விடத்தி
லேபோய்த் தரிபட்டி பிந்தது-பிற
கு மரஜாவுடைய சிறியகப்பம்மாச
ன்-குணைலிபுது லுகைமு சொன்
னான்-சாலிகே நீநிங்களுக்கு நசிக
த்துச் சொல்லுகிறான் நற்கந்தோ
மானால் நாங்களுங்கள் நசிகத்தள
விற பிரியமாக விருக்கங்கலை யெ

ன்றுசொன்னான்-அப்போது சாலி
குரபி சொன்னார் ஒம்மனிதனே, மி
ன்றைக்கு இந்த இந்த வகுத்திலே
நீயும், உன்னுடைய குடும்பத்தாரும்
மம்மத்தாகப் போவீர்கள்-நானேய
தினும் உம்முடையதாயும், நகப்ப
னாரும்-மவுத்தாகிவீர்கள் சறுக்காக
நமான் சொன்னார்கள் நீங்கள்நமா
ன்கொண்டால் அல்ல வங்களைநா
யத்தாக்கி வைப்பா துனக்குத், கு
திக்கப்பட்ட அநல் வகுமனவும்
நீ உண்மை யானவனாக விருப்பர்
பெண்ணு-சொன்னார்-அப்போது து
தமனிதன் திரும்பிப் போய் விட்ட
டான்-அப்போது மனிதர்ந வெ
ல்லாம் சாலிகு நயி யுண்மை சொ
ன்னொன்று அந்தவேளையைப்பா
ர்த்துக்கொண் டிருந்தார்கள்.

அந்த வகுத்து வந்தபோது கு
றைவானவன் மனிதனும், அவன்
பெண்களையும், பிள்ளையு மவுத்தா
னார்கள் - மறுகளான போது தா
யும், தகப்பனும் மவுத்தானார்கள்
அந்தச் செய்தியைத் தழுதுடைய
கூட்டத்தா போட்டு மெத்தவழி
புதுமையானார்கள் - இரண்டா அ
ன்சிறியதகப்பன் மான் மவுத்தா
னனென்று மெத்தவழி பந்தியு
தான் அப்போது சாலிகு நயிபொ
ல்லார் - இந்த மைந்தத்தை பொ
துடைய, துதுவைச் சொண்டு அ
ல்லாருத்த ஆலாநாயத்தாக்கிவை
த்தால் நீங்கள் நயான் கொண்டு

நீர்களை வென்று கேட்டார் - சொ
ன்னார்கள் மென்னார்கள் - பிறகுநா
லிகு நயி குறைவானவன் கேட்டால்
வந்து துதுச்செய்து அந்த மனித
னுடைய பேரைச் சொல்லி, குறை
லே, பென்று சுப்பிட்டா - எப்
பைக்கு யாதியுல்லா வென்றுசொ
ல்லி பெழுத்துகின்று (அதகது
அல்லாஇலாக இல்லல்லாரு வஅ
ன்ன சாலிகன் - அப்போது வறகு
துது) என்று சாலியும் சொன்ன
னார் சவுந்த வதைப் பார்த்தபோ
து சாலிகே, பிற உம்முடையபிற
றே அல்லாமல் வேறொன்றல்லவெ
ன்றுசொல்லி யெல்லாரும் பெரி
யாராயி யிட்டத்தில்கந்து அந்தச்சொ
ந்தியெல்லாது சொன்னார்கள் சாமி
யுடைய வந்திந்திலே யிபுலியுருந்
துகொண்டு சிங்கன் சொன்னதெல்
லாம் நான்போட்டேன் நீங்கள்வித்த
நேரத்திலிருந்தாகனோ அதுபோல்ந
வந்திலும், தின்றுகொண்டெல்ல ஆ
ல்குரு முடிந்திற் கொண்டு சர்
தோலமாக விருந்திகள் சாலிகைக்க
துவந்தன யானால் வந்தியும்,
துகுநயிபும், வங்கு முன்னுண்
டான சயிமாரானும் அவர்களுடை
ய கவுமுருளுக்குத் திட்டார் தாக்க
ன் காண்பித்தார்களே நீரும் ஒருநி
ட்டார்தால் கொண்டு வாரும்மென்
துகொண்டுகா நென்றான் பிறகு
சவுந்தான் சர்தோல மாநெய்வி
யே வந்து திபுலியுத்தகாதுடை

ய வயிற்றில் நின்று மொருசெய்
தி சொன்னானே அதைச்சொன்
னார்கள்.

அப்போது சாலிகுநயி சொல்
லார் வைவான்கள் பேசினதும்பு
லிபேசினதும் மாத்தடையகொப்
புகவெல்லாம் பாம்புந், தேருமாய்
ப்பேசினதும், பக்கசாரம் பேசின
தும், செத்த மையத்து நயாரத்து
ப்பெந் நெழுத்ததும், இந்தத் திட்
டார்தான் நெல்லா முல்களுக்குப்
போதாதா மறுபடியும்களுக்கு
ன்ன திட்டார்தாததை நீங்கள் நா
டுகிறீர்கள் என்று - கேட்டார் அப்
போதவர்கள் சொன்னார்கள் நானே
யதின மெங்களுக்குப் பெரியநா
னாகிறது-எங்கன் புத்துகானெல்லா
ம் அந்த ஓடைக் கனாயில் நிற்
பாட்டி குறுபான் செய்யப்போகி
றோம்.

நீரு மவ்விடத்தில் வந்து வரும்
டைய ரப்பிடத்தில் துவாச்சு
யும்-நாங்களு மெங்கள் சாமிபிட
தில் துவாச்சுசெய்கிறோம் யானு
யதுவாக்கபுலாசிறைப் பார்க்க
மென்னார்கள் - அந்த கதுடைய
நாளானபோது அவர்க னெல்லாம்
முறாய் புத்துகான்களைக் குறுபி
லிலே விதுத்தாட்டி வைத்துப்பெ
ரிய சாயியைப் பொன் குறுவி
லே விதுத்தாட்டி வைத்து இரண்டா
ஜாந்தரு என்சிறவனும் பொந்த
குத்தினமே விருந்து கவுமுருகொ

ல்லாரும் கூடிக்கொண் டிருக்கிற
ார்கள்.

அப்போது திபுலியில் அலைகெ
ஸஸமிறக்கி சாலிகு அலைகெஸ்
ஸத்தைச் சுமந்து ஒருமலைப்பொ
துப்பிலே கொண்டிபோய் அதம்
அலைகெஸ் ஸஸத்தடைய இப்பா
வையும் உடுத்தாட்டி, சிறு அலைகி
ஸ்ஸஸத்தடைய தப்பட்டாவை
யும் அவ்மேலே போட்டு, ஆபிது
டைய செருப்புந் சாதுக்குப்போ
ட்டு, இதரிச - அலைகெஸ்ஸஸத்து
டைய மோதிரமும் சாமிநிப்போட்
டுதுது அலைகெஸ் ஸஸத்தடைய
வானையும் அவர் சையிற்றோடுத்து
அவரைச் சுமந்து கொண்டெவ்ந்தும
ஸ்திது வாசலி விறக்கிறார் அல்லா
குசுபு கானகத்த ஆலா அவருடை
யஅமுசையும்,வடிவையும் அதிகமா
க்கினான்.

பிறகு-சாலிகு அலைகெஸ் ஸஸம்
உலுக்கெய்து மஸ்ஜிதிலிசண்டெந்
ஆத்தைத் தொழுதுகொண்டு ரப்பி
டத்திலே அவர்நாடினதைத்தது
க்கேட்டு இரண்டாம் கவுமுருகையி
தக்கறவிடத்தில் வந்தார் சவுமுச
ஒருதழிவந்த பொழுது அவ
ருடைய மெத்தடைய ஒலிவும்
நெளிவினலே சவுமுச ஸவைய
நியாமற்போதிகள்- பிறகு சாலி
கு அலைகெஸ்ஸாம் சப்புலாயெல்
லாம் முறித்துக்கொண்டு இரண்டா
திக்கு முன்னுலே போய் நின்று

அப்போது சாலிகு அலைகின்
ளம் சொன்னார் அந்தக்காரியம் எ
ன்னுடைய நம்புக்கு மெத்தவுய்
லேசாயிருக்கும் எவ்விதமாக ஒட்
டகைப்பறப்படவேண்டும் அனைச்
சொல்லுங்க ளென்றார். இராஜா
கவுமுரனருக்குச் சொன்னான் ஒட்
டகத்தின் மாதிரியை யறிவிப்புக
ளென்றான் அவர்கள் தந்ததற்கா
மனதில் வந்தபடிக்கு வசதிசெய்
தார்கள் அப்போது இராஜா சோ
ன்னான் நானொரு நாடிரி சொல்ல
கிறேன் அந்தப்படி நம்பப்படவை
மென்று இராஜாவும் வசதிசெய்தா
ன் அந்த வசதுப்படிக்கு நீர் அந்தக்
கல்லிலே நின்றுமொட்டகத்தைத்

அப்போது அங்கு ஸபாஸ் கூத்த ஆலா சாலிசு அலைகின்றான். மனக்கலே வகியிறக்கி வைத்தான். அவர்கள் கேட்ட வையப்படிக்கு ஒட்டகம் புறப்பட்டா லவர்கள் ஈ மான் கொள்ளுகிறார்களா வென்று கேட்டறியு மென்று, சாலிசு அலைகின்றான். கேட்டபொழுது ஈ மான் கொள்ளுகிறோம் ஆனால் ஒட்டகத்தின் பால் காராயத்தைக் காண மதுரமாகவும், தேனாக் காண இன்பமாகவு மிருக்கவேணும் என்றுகள்- சாலிசு அலைகின்றான். அந்தப்படிக்குந்தால் ஈமான் கொள்ளுகிறீர்கள் வென்றும் ஈமான் கொள்ளுகிறோம் அந்தப் பாலேசுடை காலத்திற் குளிராகவும், மாநி காலத்திற் சூடாகவும் இருக்கவேணும்- ஈமான் கொள்கதைக் குடித்தாற் பிறிந்தமாகவேணும் பக்கிரதைக் குடித்தாற் சீமானாக வேணும் என்று சொன்னார்கள்- அப்போது சாலிசு நயிசொன்னார் அந்தப்படிக்கென் தப்பு, புறப்பட்டவைத்தால் கீங்க ள் ஈமான் கொள்ளுகிறீர்களா வென்றும், ஈமான் கொள்ளுகிறோம், அந்த ஒட்டகம் எங்க ளாடு மாடு ஒட்டகம் மேய்கிற தலத்திலே மேயாம லிருக்கவேணும் மலையுச்சத்தி லும், ஒடைக்களையிலும் போய்மேய வேணும், புயிர்மீலே முனிசீயிரு

அப்போது சாஸ்திர அறிவிப்பி-
லாம் சொன்னார் சீக்கர்கள் சொன்ன
பிற கொடும்படிக்கு என்னுடைய
யன் புறப்பட வைத்தால் சமர-
25

அந்தஸ்துடனாகிய சீமையொரு
நூறு செவ்வகம் உடைய அம்பு கொ
ண்டு, எதிரொன்று மறை யெதி
யவும் வேண்டாம் அந்த ஓட்டமை
யும் அதின் குடிமக்கும் நீண்ட
தண்ணீரை விடக்கவேண்டாமென்
று சொன்னார் - கவுழாநானைத் தீட்டி
வெட்டுவது அவருக்கு வர்த்தைப்
பாடு கொடுத்தார்கள் - பிறகு நான்கு
அலைவல்லவா பிரண்டு தக்கூர்த்துத்
தொழுவதுகொண்டு அன்னருத்த ஆ
வாவிடத்தில் தாழ்த்துவார் - பிற
கு, வந்தத் கற்பின்கோப் பெறுகிற
வன் வறும் நம்பிமாப்பியலே வரு
தாய்ப்பாடு அந்தகு அரைத்துண்
டாகி யத்தக்கப்பிளந்தது அந்தத் த
வழுவன் வடிவெய்தாக்களை யந்த
யப்படிக்கு ஒரு ஓட்டமைவும், அதற்
தப்பினைவே யதி யுடைய குட்டி

...the ...

* நான்மணி நல்லாணி சென்னை லாட்ஸ்.

அப்பா விஜயகுமாரய அப்துல்
பிறந்தான்-சிகாபு என்சிறுவன் சமா
ன்கொள்ள நமது இன் அவனுடைய
மூத்தெய்ததனை விலக்கிக்கொ
ண்டு அவனும் சமான் கொள்ள வி
ட்டே, சமான் கொள்ளாம விருத்தி
செய்துக்கொண்டபிறகு குமாரய ச
ப்துபித நமது என்சிறுவனை இராஜாவாக
எய்தத்துக்கொண்டு அவன் தலைநி
லே தாஜம் போட்டார்கள் - உ
த்தகு என்சிற இராஜா தான்வணங்
கின் புத்தவாசியும், தகுத்தையு
முடைத்துப்போட்டி மூமினான் க
வுமுகளுக்குத் தம்முடைய பணத்
தையெல்லாம் பதுக்கு ஸ்தோத்த
கிட்டு சூபை யுதித்திக்கொண்டின
நிலே சுற்றிக் கிரிந்துகொண்டு த
முதலைய கிளையாக, ஒட்டகத்
தொன்னதுபோலே கீங்கனும் (வா

அழகுநில அதன்லாமல் வேறே
தினநிலை-பந்தக் கிணற்றுக்கு இ
ருபுத்தட்டு மேலே போட்டிருந்
தும்பிறகு காணிக் அலைக்கொண்
அந்தக் கிணற்றிலே போதுகாணிக்
கு லுட்டகக் குருக்கொண்டிருந்
துகாணிக் கவருக னாடுமாடுகாணிக்
கூடும் அந்தப்படி திட்டம் பண்ணி
யுர்-லுட்டகக் குருக்கொண்டிருந்

நானும் தலைபயம் திணற்றுக்குள்
சொல்லுகவிட்டு அந்தக் கிணற்றி
விரிக்குத் தண்ணீர் கொல்லக் குடித்
துப்போட்டிப் பிறகு சொல்லும்.

எல்லாப் புறமும் அல்லாவுக்காக
விரிக்கும் அவனைப்படிக்கொத்தி
நாயனுடை அவனுடைய தண்ணி
ருடைய மிச்சத்தை யென்றக்கு
டிப்பாட்டி வைத்தானே அப்படித்
கொத்த நாயன்-இன்னும் தழுந்
டைய கிணையர்மேலே யென்றித்
திட்டாந்தா மாக்கிவைத்தானே அ
ப்படிக்கொத்த நாயனைப்படிக்க
மும் ஒட்டகை தன்னுடையவையி
ல் தண்ணி கொடுத்துக்கொண்டு
ட்டியுடைய வாயிறுத்தும்-மறுத்
தானக்குக் கவுழுகளுடைய ஆடுமாடு
களை ஒட்டிவந்து அந்தக்கிணற்
லே தண்ணி குடிப்பாட்டுவார்கள்
கவுழுகுடைய வகுத்தார்களுல் அ
ந்த ஒட்டகைகொல்லும்-என் ஆண்
வனே, யென்னுடைய பாலச்சுடி
த்த உனக்கு, முன்னுடைய நகு
லுக்கும் சுமான் கொண்டார்களே,
அவர்களுக்கு மாமனையும், எக்கிண
யும் அதிகமாக்கி வைப்பென்றும் சு
மான் கொள்ளமற் போனார்களே,
அவர்களுக்கு என்னுடைய பாலஅ
வர்கள் வயிற்றில் புருந்தால் நசுந
க்கிவை பெப்படிப்பட்ட நசுந்
தமாத் திவ் தீராத நாலாக்கொண்டு
யர்கிறவன் எல்லா வல்லுநின்
அவர்க்கு பெற்றவனென்று சொ

ல்லும் நானுக்கு நான் கவுழுகளு
டைய ஆடுமாடுகளெல்லாக் குறை
ந்த போகிறதாகக் கண்டார்கள்
ப்போகிறவனாகு மொருயித்து அ
த ஒட்டக மிருக்கிறபடியினாலேய்
முடைய ஆடுமாடுகளுக்குத் தண்
னிருக்கிவைக்கவில்லை மேய்ச்சலு
மாப்படவிலையென்று அந்த ஒட்
டகையை யறுத்துப்போடவேணு
மென்று யோசனை பண்ணினார்கள்
அந்தக் கவுழுகளில்- அம்மாத் துபி
வந்து உமையு என்னொரு பெண்பி
ள்ளை மிருத்தானவளுக்கு முதலுப
வைவான்களும், மிகுத முண்டா
யிருத்தது அவளுக்கு சமூகான நானு
பெண்மக்களு முண்டா யிருந்தார்க
ள் அவன் அசனியிட்டிலே சதுக்க
த்துயின் தில் முகையாவென்று ஒ
ரு பெண்பிள்ளையிருந்தான் அவளு
க்கு மேய்கிற வலுவான்களும், கு
றினாரும், மிகுத முண்டாயிருந்
தது அவர்களிருபேரும் ஒட்டகை
தையறுத்துப்போட வேணுமென்
து யோசனை பண்ணிக் கவுழுகளி
டத்திற்போய் ஒட்டகையை காங்க
யறுத்துப் போகிறோ மென்று
கொன்னார்கள் கவுழுகள் ஒட்டித்
தை யறுத்தால் உடனே ஆதாய
ருமென்றதில்து ஒருநகு மூலக்கு
நிலாபுசொல்லாம விருந்தார்கள்.

அப்போது சதுக்கத்து என்கி
றவளுக்கு அருகே உபபெய்கிற
மனிதன் நடத்த போனான் அது

னை யவன் கூப்பிட்டு நீ ஒட்டகை
யை யறுத்துப் போகிறதானால்
நானுன்னக் கவிமானஞ் செய்து
கொன்னுகிறென்னென்று அவனத
றகு விசிக்கொண்டான்-பிறகு அ
வனுடைய சிறிய தகப்பன் மகன்
மஸ்தகு என்கிறவனிடத்திலேபோ
ய்த் தன் முகத்தையும், உடம்பை
யும் திறந்துகொண்டு மஸ்தகு என்
கிறவனே பெண்ணுடைய அழகை
யு, பெண்ணுடைய பணைத்தயும்
மேற்கிறருக்கிறும் நீ ஒட்டகைத்
யறுத்துப் போட்டால் நானுன்னு
ட்டனே வருகிறென்னென்று சொன்
னான்-அப்போதவன் அறுக்கக் கூ
டச் சொந்தான்-பிறகு சதுக்கத்து எ
ன்கிறவன் உமைறத்தி திடத்திலே
வந்து மஸ்தகு என்கிறவன் ஒட்ட
கத்தை யறுக்கக் கவுழிக்கொத்தான்
ஆளுலவன் தனித்தவனாக விருத்தி
றன் உன்னுடைய நானு பெண்ம
க்களையும் ஜினத்தாக்கித் தழுதுக்
கிணையிலுள்ள குதாநிபுணு எவியு
வன்கிறவன் வலிபய்க்கானாக விரு
த்தினான் இன்னும் கவிமானஞ்செ
ய்யவனிலே உன் மக்களிலொருத்தி
பை யறுத்துக்கொடுத்த மஸ்த
கு வறிகிறவனுடனே அவனையுஞ்
செத்ததா விருபேருங்கடி ஒட்டக
கக்கை யறுத்துப் போடுவார்களே
வறுசொன்னான்.

அப்போது உமைறத்து என்
கிறவன் தன்பெண்புத்திர அளவன்
ராமாக்கி-குதாநியிடத்திற் கூட்டி
ப்போய் அந்த நானுபேரி னொரு
த்தியை யுனக்குக் கொடுக்கிறேன்
ஒட்டகையை நீ யறுத்துப்போட
வேணுமென்று சொன்னான் - அப்
போதவன் மூத்தமகனைத் தெரிந்து
கொண்டு ஒட்டகையையறுக்கிறே
னென்று சுமந்தித்தான் - தழுது
டைய கவுழுகளில் அவன் மெத்த
வுடி-பொல்லாதவனாகவும் - கூதை
துள்ளவனாகவு மிருந்தான்-ஒரு ஆ
லா விருட்சமான மாத்தை வேருட
னே மிடுக்கிப் போடுகிறவனாக வி
ருத்தான்-அவனுடனையும் மஸ்தகு
வுடனையும் ஏழுபெர் சேர்ந்தார்க
ள் அந்த ஒன்பதுபேரையும் அல்
லாகுத்த ஆலா குறு ஆனிலே நிகு
வுளமானான், என்னி அந்தப்பட்ட
னத்திலே ஒன்பது பேரிருந்தார்க
ள் அந்த ஒன்பது பேரும் பூயிபி
லேபசாது செய்கிறவர்களாக விரு
ந்தார்கள் அவர்கள் நிகுத்தமானவ
ர்களாக விருக்கவில்லை பிறகு ஒன்
பது பேரும் வனிலே சுத்திக்கொ
ண்டி காங்கன் ஒட்டகைத் தையற்
கிப் போகிறெமென்று சொல்லிக்
கொண்டு திரிவார்கள் அறுத்துப்

போடுங்களைன்று சொன்னதேய
லவாமை. அப்போது யெரு
வருஞ்சோனிலே பிறகு அந்த ஒ
ன்பதுபேரும் கையில் வாலும் வி
வ்லுமெடுத்துக் கொண்டு ஒரு மா
த்தடியிலே ஒதுங்கி நின்றார்கள்.

அப்போது ஒட்டகத் தண்ணீர்
குடிக்கிறதற்காகக் கிணற்றுக்குத்தி
வே வந்தது அப்போது குதாற்
யென்றெவன் முதல் அப்பை யெ
றிந்தான் ஒட்டகத்துடைய தொ
ண்டைக்குழியிற், பட்டின-பிறகு
மல்தகு என்றெவனும், மற்றொரு
பேருமாக அம்பை யெறிந்தார்கள்
அப்போது ஒட்டகம் சடிசான உ
லற்றலாக அலற்றிக்கொண்டு அது உ
லற்றினதுகுட்டியை யோடிப்போ
கச்சொல்லி யறிவிக்கிற தற்காக
வேண்டிப் பிறகு அந்தக்குட்டியிலே
யினுடைய வச்சத்திலேறிக்கொ
ண்டி தழுதுடைய கவுமுக்கன
க்காகபதுவாச்செய்தது - பிறகு அ
ந்த ஒன்பதுபேரும் அந்த ஒட்டக
த்தை யறுத்துச் சுட்டுத் தின்று
கொண்டு சாயத்தைக் குடித்துக்
கொண் டிருந்தார்கள்-இக்கூர் செய்
திகாவிரு நபியறியமாட்டார்.

அப்போது காட்டி விருக்கும்
தலைவான்க ளெல்லாம் சாலிலேயும்
முடைய நப்புடைய குறுபந்தை
த்தழுதுக்கொயர் கிழித்துப் போ
ட்டாக ளென்று அலறிச்சென்று

லிரு நபி அதைக்கேட்டு அவரும
வருடனே யிருக்கிற பூமினுபேர்
கருமாகலந்தபார்த்து அவர்கள் ஒ
ன்பது பேருமந்த ஒட்டகையிறை
ச்செய்த தின்பதாகக் கண்டார்க
ள்-பிறகு சாலிசு நபிமெந்தவரும் கி
சாயமாக அழுதார் அவருடைய, க
ண்தண்ணீர் தாடியிலோடி வருமள
வும்-பின்புசொன்னார்.

இளகிவசெய்தி. ஒற்றையானு
கிலே - நகுலாக அனுப்பப்படுகிற
தகுமத்தை யுடைய நபிஅருமது
முல்கபா சல்லல்லாகு அலைவசல்
லத்தைய உண்மைக்கொண்டு ந
வாழ்விடத்திலே செட்க்கிறன், த
முதுடைய கவுமுக்கன்பேரில் அதா
கையிறக்கி வைக்கிறதைக் கேட்டு
நேன் யாறெப்பில்லுமெனென்றார்.

அந்த ஒட்டகையுடைய குட்டி
யுச்சுத்திலிருந்து இளகிவசெய்
தி, பூசினான் கவுமுக்கனனுடை
யதாயையும் வேதனை செய்தார்கள்
உன்னுடைய தகுமையும் வேதனை
செய்தார்களென்று அலறிக்கொ
கவுமுக்கன் ஒடிப்போய் அந்தக்குட்
டியையும் பிடித்ததுதது அந்த இ
றைச்செயப் பகுத்து கொண்டார்
கள் ஒட்டகம் பிறந்த கல்லானதாக
வழி ளுடைய தலைக்குமேல் நாய்
பதுமுது முயர்ந்து எவற்றப்புடைய
ஒட்டகையை நீங்கள் கொப்பலமா
க்கினார்களே உங்கையு முயர்கள்

அல்லாதுகளையும் அல்லாருத்த ஐ
வா கொம்பல மாக்குவா ளென்று
கொல்லிக்கொ கவுமுக்கன் அந்தச்
கொல்லை யெல்லாம் சாதினார்கே
ட்டுக் கொண்டும் அதைப்பாராட்
டாமலிருந்தார்கள்.

பிறகு அல்லாரு கபுகான்குத்த
அவா சாலிசு அலைவில ளுலாத்து
க்கு வசிறத்தி வைத்தான் பிறகு
வடையாவுமுக்கன் ஒட்டகத்தை யறு
த்துப் போட்டார்கள் உங்களுக்கு
அதாபு விருமென்று அச்சுமிட்டு
மென்ற பிறகு சாலிசு நபி கவுமு
கனிடத்தில் வந்து அல்லாவுடை
ய ஒட்டகத்தை யேன் அறுத்துப்
போட்டார்கள் அல்லாவுடைய அ
தாபு உங்களுக்கு வருமென்றார் எ
ப்போது வருமென்று கேட்டார்
கள், கியாழக்கிழமைக் காலமோ
கங்குடைய முதுமெல்லாம் பஞ்ச
கிப்பாகும், வெள்ளிக்கிழமை கால
மென்று முடிஞ்செய்ப்பாகும், சனிக்கி
ழமை காலமே முகம் கறுத்துப்
போகும், ஞாயிற்றிக்கிழமை கால
மே அதாபுவந்து இறங்குமென்றார்
கியாழக்கிழமை யானபொழுது மு
செஞ்சனாகப் பொழுது கிடிந்த

ர்கள், அவர்கள் அதாபுவருகிறது உ
ண்மையாக அறிந்தார்கள். சாஸி
கு அலைவிலுலாத்தைக் கொல்லு
தற்காக வேண்டித் தேடினார்கள்
அவரும், பூமினுன பேர்களும் வச
மிராச்செய்ததுக் கொடிப்போய்ப்பல
ல்கினைக்கிற ளுமிலிறக்கி யிருந்தா
ர்கள், வெள்ளிக்கிழமை அன்று கப
காக் கழுத்திற் போட்டுக்கொண்டு
லானத்தையும் பூமியையும் பார்த்
துக்கொண் டிருந்தார்கள் - சனிக்கி
ழமை யானபிறகு அவர்கள் முக
க்கறுத்துப்போய், ஞாயிற்றுக்கிழ
மை காலமே ளுலாது வருத்தில் வா
ளத்தில் கின்றுமொரு அபயசத்த
முண்டாச்சுது அவர்கள் கல்பு
ளெல்லா மவர்கள் நெஞ்சில் முறி
ந்துபோய் அவர்க ளெல்லாரும் க
லாக்காகப் போனார்கள் - அல்லாரு
த்த ளுலா குறுஆனிலே திருவுள
மானதுபோலே-எருனி சாலிசு அ
லைவிலுலாத்துக்கு சுமான் கொள்
ளர்மலிருத்த காயிர்க ளெல்லாம்அ
வர்களுடைய வீட்டுகளிலே செத்
தவர்களாக விழுந்து போனார்கள்
அந்த வீட்டுகளிலே அவர்க ளில்
லாதவர்கள் போலாய் வீட்டார்கள்
அவர்களில் கின்று மொருவருத் த
ப்பவிலே ஒரு காயிர்க ளென்

பின்னை சப்பாணியாக விருந்தான் சாலிகு அலைகிஸ்ஸலாம் பேரினே கடினமான அதாவத்தாக விருந்தான் அவன் தப்பி அவன் அதாபைப் பார்த்தபொழுது அவனுக்குக் கா ஹண்டாய் நடந்து, வாழில் குற வென்கிற ஸூரிப்போய் அவ்விடத் தி விருக்கிறவர்களுக்குத் தழுது டைய கவுழுகளுக்கு அதாபு வந்த செய்தியை யறிவித்துத் தன்னார் குடித்தான் உடனே யவனும் மீது த்தாகிப்போனார் - பின்பு சாலிகு அலைகிஸ்ஸலாம் அவருடைய கவு முகன் கலாக்கானதற்குப் பின்ன லே மக்கத்தார்க்குப்போய் அல்ல குத்த ஆலானவ இபாதத்தார்க்கெ டு கொண்டிருந்து எண்பந்தை ந்து வயதில் அவரும் மவுத்தாய்ப் போனார். நபிசல்லல்லாகு அலைகி வசல்லத்தைத்தொட்டும், மல்காக்

குளன்ஹெவர், நிவாயத்துச் செய்கி ருர் நபி சல்லல்லாகு அலைகிவால்ல ம்அலெறலியல்லாகு அன்குலவப்பா ர்த்து அலியே முன்னாலே யுன் டான வர்களிலேயும், பின்னாலே யு ண்டாகிற வர்களிலேயும் மெத்த வும் முத்தேவியானவ னொன்றறி விரோ வென்றார்கள் அப்போது அலி சொன்னார் அல்லவும் அவ னுடைய மருது மறிவார்த னென் றார் நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல் லம் நிருவுளமானார்கள், முன்னுன் டாவர்களில் முத்தேவி சாலிகு அ லைகிஸ்ஸலாத்துடைய ஒட்டகத்தை யடித்தவன் பின்னும் அவர்க ளை முத்தேவியையடித் அலியே யம்மை வேட்டுகிறவனென்றார், சா லிகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ் ண முற்றிற்று-லன்னலாத்து வன் னாலும்.



எட்டாவது செய்தி.

சாலிகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸ.

முற்றிற்று.



பிசுமில்லா கிறாஹா னிறமகீம்.

இலிய,

ஒன்பதாவது செய்தி.

இபுருகீம்

அவலகிஸ்ஸலாத்துடையகிஸ்ஸலா.

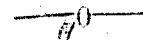
அலகம்துலில்லாகி-றப்பிஸ்ஸலாநின்வல்வலாத்து வல்வலாமு-அலாஹுலிகி நசய்யிதின முகம்மதின் வஆலிகி-வஹிசகாபிதி அஹுமயின்.

தார்க்குடையகிதாபைப்பேசி வருகிறவர்கள் சொன்னார்கள் - இபுரு கீம் நபியாகிறவ அவருடைய கிஸ்ஸ-இபுருதார்க்கு-இபுரு, நாகு இபுருசாஹு-இபுரு, அஹுருவா-இபுருபாலகு-இபுரு, ஆபிது-இபு னசாலகு-இபுரு, கயினுன்-இபுருசு, கான்-இபுரு, அஹபருசது-இபு னுஸலாம்-இபுரு, தாரு அலைகிஸ்ஸலாம்(முஹிதும்-சகுதும் பேவெரு கிறார்கள்) ஆசொன்று புத்தகானுடையபேர் அந்த பேரைஇபுருகீம் நபி யுடைய தசப்பனாக்கும் பட்டப் போக்கப் பட்டதென்றார்கள்.

இந்தமகிலீசாகிறது எட்டுபாபின்மேல்பொதிந்து

கொண்டிருக்குது அதில் முத்தினபாபாகிறது.

இபுருகீம் நபிபிறத்ததிற்பேசுகிறதாயிருக்கும்



அவ்மிறந்த ஊர் குசென்றும் அபுலர் ஜென்றும்-பாபிலென்றும் கூபாவுடைய - திசையென்றும்-க கையென்றும்-மஜிஹுத் தென்றும் உலமாக்கள் இருத்திலாபாகச் சொ ன்னார்கள்-இபுருகீம் அலைகிஸ்ஸலா ம் நம்மாதாடைய காலத்திற் பிறக் கப்பட்டார் - தாருகபியுடைய தா பானுக்கும், இபுருகீம் நபிபிறந்தத் தற்கும் இடையிலே (நவகூஹி) சென்று போச்சது-இபுருகீம் அலை கிஸ்ஸலாம் பிறந்த நாயில் ராஜா வாகனிருந்த நம்மாதாகிறவன்- கன் னுடைய மசல் இபுருகீம் காரிபுதி

பலகூட-இப்பலகூட- (சத்திவந் திருக்குறல், இந்த மனியாவெல்லா ம் வகச்சக்திராதிபதியாய் அரண் ட அரசர்கள் காண்போர் அதில் முயினை அரசர்கள் கலைமாவியு ம், துல்குறையினிவ்வகத்திலும், அ ரிசான அரசர்கள் வந்தாலும், பரு துலகூடம்) இன்னம் செட்டிபுண்ட அரசர்களில் முதற்பிரதம புண்ட வன் மந்தாதுருக்கும் பூய்யபு கதாம் துல்குறையினென்று செ ன்னது முதல் அவ்வகான் செ ன்னான்- அவ்வரிடத்தில் சாத்திரி கார் மிருதியாக விருத்தார்கள்- அ ர்த்தச் சாத்திரக்காரர் மந்தாதுக் கச் சம் பூட்டினார்கள்- அதெப்படியெ ன்ருல் உன்னுடைய ஊரில் ஒரு பிள்ளை பிறக்கும்-அந்தப்பிள்ளை பூ யி யுடையவர்கள் தினையெல்லாம் பேதகமாக்கிப்போயிற் அந்தப்பிள் ளாரின் கைமேல் நீயும் கலாக்காய் ப்போகிற துண்டாயிருக்கு தென் னார்கள்-இன்னம் மந்தாதுருமது ம் கண்டான்-ஒரு சட்சத்திரமுத ய மாசிப் பொழுது நிலையுடைய லொளியவகின் யெல்லாம் போக்கி விட்டது பொழுது நிலைக்கு வெ னிச்சுமில்லாம் லாய்விட்டது ம் துதந்த மனோமல்கண்டு பதறிமு தித்தடிபுளே சாத்திரக்காரனா ய வழுக்க விட்டுத் தான்கண்ட மனோ மலர் சொல்லி யிதற்குத் ததுபித ம் சொல்லுக னென்றான்- அப்போ

தவர்கள் சாத்திரே யுமமுடைய தீ மையின் வந்தாத்தில் ஒருபிள்ளை மி தக்கு- அந்தப் பிள்ளையின் கை மேல் நீயும் லாக்காய் உரு வு முதனும் லாக்காய்ப் போகிற னென்று துல்குறையினென்னபோ து கண்டது குக்கும்செய்தான் - த வ் தேசத்திற் பிறக்கப்பட்ட ஆ ன்பிள்ளைகளை யெல்லாம் சொல்லச் சொல்லியும், பெண்டுகளுடனே ஆ ன்பிள்ளைகள் சேராமல் விலக்கச் சொல்லியும் வகினான் பிறகு (மி) பெண்பிள்ளைக்கு ஒரு காவலனையு ம் திட்டப்படுத்திப் பெண்பிள்ளை கள் நடைவானவேளைவிற காவலி னொரு விருக்கிறதூ, தாயாலான வேளைவிற பருவனுடன் சேராமல் விலக்கச் சொல்லியும், தாக்கீதாக்க காவலனாகுஞ்ச் சொல்லி யித்தப்ப டி யெல்லாம் நடந்து வருகிற நா லேயில் ஆள் பெண்காறியுடனே சேர்ந்து பெண்காறியுமலானான் அ வ்ஹமன விருக்கிறதை யொருவ ரு மறியப்பட்டார்கள். இன்னமொரு காலில் வந்திரு த்து நந்தாதாவிறவன் பெண்பிள் ளைகளுடனே ஆண்பிள்ளைகள் செ லாதபடிக்கு ஆண்பிள்ளைகளை சொல் லாம் கூட்டிக் கொண்டு நிற்குந் து வெளியே போயிருந்தான் -பெண் டைகளை யெல்லாம் ஊரில் வைத்தா ன் அப்படிச் சைகளுடனே யிருக்கு ம்போது மந்தாது ஊரில் ஒருவன்

யனுப்பிவைக்க சாத்திரக்காரன்- ஒருவனையும் கம்பாமல் ஆசனாக் கப்பிட்டு தீர் வாரிப்போய் அந்த வேளையெச்செய்து முடித்துக்கொ ண்டு உட்புறமைய விட்டுக்குப்போ யிமத் கதக்காய் வந்து சேருமெ ன்று தாக்கீதாய் சொல்லியனுப்பி வைத்தான்-அப்போது ஆசர் அவ ள்செய்த வுத்திராய்ப் படிக்கு ஊர் ற்போய் வேளையை முடித்துக்கொ ண்டி திரும்பினாரும்போது தன்பெ ள்சாறியாகிய இடமும்க் கவிராட ய தாயானாக் கண்டார் கண்டவுட னே அவருக்கு ஆசைவெண்டபெ ருக்கிப் பொருமைசெய்யக் கட்டாம ற் பெண்காறியுடனேவிடுவானா, அந்த வகுத்திறகுளே இடமும்க் கி தாயார்வந்திறத் தரித்து தம வனா - அப்போது சாத்திரக்கார றும்க் கண்டார்ப் பார்த்து சாதி வுக்குச் சென்றார்கள், இன்றிவி ள் அந்தப்பிள்ளை தாயார் வயிறத்திற் தரித்ததென்றார்கள்- மந்தாது பிள் ளையுண்டா யிருக்கிறவர்களை யெல் லாம் அதுக்கச்சொல்லி ஏகினான்- அந்தப்படிசெய்து வருகிறார்கள். அப்போது அன்னாரு சுபுளானா கூத்த ஆள் இபுதரகீம் கம்பாமல் தாயானா விட்டிம் அதுக்கிறவர்கள் பானை யெல்லாம் குருடாக்கிப் போட்டான்-பிறகு இபுதரகீம்வமி யுடைய தாயாருக்குப் பிள்ளைகை கா ண்டானபோது தன்னகில் லாமல் உணர்ந்திருக்கிற ஒரு ஆற்ற

தகனாயிப்போய்ப் பிள்ளையைப்பெ த்து ஒருபிடவையிற் கருட்டிப் புத் துண்டட்டத்தியாய் முனைத்திருக்கி ற விடத்தில் வைத்துண்டி விட் டுக்கு வந்து தன்புருவானாக் கதவித் தாயர்-உடனே ஆசர்போய் அந்த ப் பிள்ளையை எடுத்து அதற்குக்க விருக்கிற பூயியில் ஒரு ஆளைசோ ண்டி அந்த கைவிறத் பிள்ளையை வைத்து அதனாகச்சை ஒருதற்கொ ண்டு டட்டத்துப்போட்டி வந்துவி ட்டார், பிறகு தாயார் அடிக்கடிபோய் ப் பிள்ளைக்குப் பால் கொடுத்தாக் கொண்டு வருவார் - அப்படி நடந் து வருகிற நாடையில் ஒருவருவது தப் பிள்ளை பூயித் த வருகிறதப பிள்ளையப்போய் லாய்த்து வந்த து இன்னமொரு காலில் வந்திரு க்குது ஊருக் கவித்தாய் போனொ ருமகிப் பொதுப்பிறத்தது அந்த ப்பொதுப்பிறத் பிள்ளையைப்பெற்று அடைத்திருக்கைவைத்து அந்தப் பொதுப்பிறுடைய வர்களை ஒரு வ தற்கொண் டடைத்து வைத்தாய் பி ளைக்குப் பாதிகொடுக்கப்போய்வ ர திரும்பார்-அவர் பாதிகொடுக்கப் போகும்வேளை யெல்லாம் பிள்ளை பெருகிசிலை ருப்பிக் கொண்டிருக் கக் கண்பார் - அப்படிச் சண்ட போதொருட பிள்ளையுடைய வி ளை யெடுத்தப் பார்த்தார் ஒரு வி சைப்பாதும, ஒருவகைப்போதும, ஒருவகையில் செட்டி, ஒருவகை

மண்ணிருமாகச் சூப்பக்கண்டார்-பி
மரு, அந்தப்பிள்ளை, ஒருகாட்சின்
ஓ ஒருமாதத்துப் பின்னர்போலும்,
ஒரு மாதத்துப் பின்னரே ஒருவருட
த்துப்பிள்ளைபோலும் வளர்ந்தது-
பிறகு அந்தப்பிள்ளை படுக்கை
வகையில் அருகப் பொதுமி லி
ருத்தார் இன்னமொரு கவுலில் எ
தவருவியிருந்தாலென்றும், பத்து
வருடமென்றும், பதினாறு வரு
டமென்றும் வந்திருக்கிறது - பி
ரு தாயார் தன்புருவன் அசுருந்
மகனுடைய செய்திகளை யெல்ல
மறிவித்தபோது அசுர சந்தோஷ
மாய்ப் பிள்ளையைப் பொதுமில்
கின்றும் அகழ்த்துவந்து விட்டி
வைத்தார்.

முத்தினபாபாசிறது

முற்றிதது.

இரண்டாம்-பாபு.

இதாசிறது அந்தப் பொதும்
பெயரிடும் இயற்கைமிகு புறப்பட
டதையும், அவர் கவுமுசுவிடத்தில்
வந்து அவர்களுடனே தற்கம்பே
யியல்களை விசுவாசத்தி லுடைய
தையும், அவர்கள் அவரை ஒரு
ப்பிழை சந்தர்த்தில் வைத்தெறித் த
தையும் போகிறதாயிருக்கும்.
இல்லையென்பவர்கள் பேசுவ
ருகிறார்கள்-அந்தப் பொதுமி லி
ருத்து இயற்கைமிகு வசியமான

போது அவர் தாயானாக்
பி என் தாயே, என்னுடைய வய
ருவொன்று கேட்டார் - அப்போது
தாயார் நான்தானென்றார் - உம்மு
டைய நாயனொன்று கேட்டார். உ
ன்னுடைய தகப்பனொன்றார் - எ
ன்தகப்பனுடைய நாயனொன்றார்
அப்போது தாயார் வாயையமுமக
னை யென்றார்-பிறகு வாயை முடி
க்கொண்டிருந்தார் இந்தச் செய்திக
ளெல்லாம் அவர் தாயார் தன் புரு
வனுடனேசொல்லி தானிருக்குந்
தினைப்பொழுத்தக் கேட்கப் பேசி
னார் - பிறகு அசுரபிள்ளையிடத்தில்
வந்தபோது இயற்கைம் அலைகின்
லாக் தாயானாக் கேட்டபோது ந
கப்பனொன்று கேட்டார், தகப்ப
னே, உம்முடைய நாயனொன்றார்
என்னுடைய நாயன் கண்டதென்
னார்-கமலுடைய நாயனொன்றார்
அப்போது தகப்பனார் வாயையமு
டென்று கன்னத்தி லொருஅடிஅ
டித்தார்.

அல்லலுக்குத் ஆலா குறுஆளி
லே திருவுளமானது போலில் இய
ற்கைம் அலைகின்லாம் அவர்புறாக
ரு முன்னாலே அவருக்கு காமனே
வழிபைக் கொடுத்தோம், மலைப்
பொதுமி லிருந்தபோது பொழு
து குறுபாசிற வகுத்தில் வெளி
யேபுறப்பட்டார்-அப்போது ஒட்
டகம், குதினா, ஆநிமாமி இவை
களைக் கண்டு இதுகள் பேரென்ன

வென்று கேட்டார்-அப்போது த
கப்பனார் தாயே, ஒட்டகம், கு
தினாசெய்து அதுகள் பேரெய
ல்லாக் கேன்னபோது-இயற்கைம்
அலைகின்லாம் மிவைகளை யெல்ல
ம் படைத்த நாயன் ஒருத்தனன்
புரையிருக்க வேணுமென்றார் - பிற
கு கன்னத்தனன் பார்த்தார் அப்
போது முஸ்தபிஎன்ற கட்சத்தி
ம் முத்தயமாகக்கண்டார்.

அல்லலுக்குத் ஆலா குறுஆளி
லே திருவுளமானது போலில் இய
ற்கைம் அலைகின்லாம் அவர்புறாக
ரு முன்னாலே அவருக்கு காமனே
வழிபைக் கொடுத்தோம், மலைப்
பொதுமி லிருந்தபோது பொழு
து குறுபாசிற வகுத்தில் வெளி
யேபுறப்பட்டார்-அப்போது ஒட்
டகம், குதினா, ஆநிமாமி இவை
களைக் கண்டு இதுகள் பேரென்ன

முண்டாக்கினே அவன்தான் கா
யாருக்குமென்று என்னொண்ட
பிறகு சொல்லுவார் என்னுடைய
கவுமுசுனே கீக்கன் அல்லலுக்குத்
ஆலாவை யுனைவைத்த வனக்கு
நீர்கள் அதைவிடும் தான் கீக்க
கிட்டென் வானமும் பூமியும் ப
டைத்த காயன்களில் யென்முசு
னைத்த திருப்பிடுகின் என்றார், பி
றகு இயற்கைம் அலைகின்லாம் த
கப்பனார் அலாமிடத்தில்வந்து சொ
ந்தபோது ஆலாமிடத்திலுலே புக்
துகின்னான் செய்து மகன்வையிற்
கொடுத்து வளர்ப்போய் விற்றவா
ச்சொல்லி யேனினார்.

அப்போது இயற்கைமிகு அதை
வாங்கிக்கொண்டபோய்ச் சொல்லி
த் திரிவார் இதை வாங்கிக்கொண்
டுபொனவர்களுக்கு, ஒருபிரயோச
னமும் கொடுக்கமாட்டாது ஒருத
க்சடம் வந்தால் அதை விவக்கவு
மாட்டாது அப்படிப்பட்ட புத்து
காணிக் கொள்வாருண்டோ வென்
து சந்தமாத அலற்றிக் கவுவா
ஒருவரு மாதக் கொள்ளவியில்லை,
பிறகு தண்ணீர்த் தாறுபிற்சொ
கிடுபோய் அந்தப் புத்துகளைத்
தலையிஷத்துத் தண்ணீர்புறைய
ன்று சொல்லுவார், இப்படிப் பல
கோலமெல்லாம் அந்தப்புத்துகளை
ச்செய்தது அவருடைய கவுமுசு
தை வனக்கு வாரகனே அவர்க
கைக் கொண்டும் கன்னத்தனன்

கக் காண்கிறதற்காக வேண்டியும், ப
தப்பியெல்லாஞ் செய்வார்-இந்த
ப்படியே அந்தப்புத்துகளைப் பரி
யாசப்பண்ணுகிறது ஊரிற் பிரசக்
கமானபோது அவருடைய கவுமு
க எவருடனோ குணத்துக் செய்
வார்கள்-அப்போதவர் சொல்வார்
அல்லாருத்த ஆலாயுடைய காரிய
த்திலே யென்றுடனே நீங்கள் கு
ணத்துப் பேசுகிறீர்களா அல்லாரு
த்த ஆலா என்னை கேள்வழி கேட்
டினானென்பார்.

பின்பு இபுறும் அலைவெய்யலா
ம் அவர் தகப்பனார் ஆஸைறயிச
லாமாக்க அழைத்தார் அவர் சொ
ன்னார் அல்லாருத்த ஆலா குண
னிலே திருவுளமானான் என்னுடை
ய தகப்பனே நீர்வணங்குகிற புத்
துகான்களாகிறது உங்கள் பேச்சை
க் கேட்கவு மாட்டாது, உங்களைப்
பார்க்கவு மாட்டாது, உங்கள் காரி
யத்தைத் தேவை வகுத்திவைக்க
வுமாட்டாது அப்படிக்கொத்த புத்
தை நீங்கள்என்னதற்காக வணங்
குக்கிறீர்கள் இசுலா மார்க்கம் -நீர்
வழியானமார்த்தத்தில் வருங்களு
ன்று தகப்பனே யழைத்தபோது
தகப்பன் இசுலாமாகாமல் விடுக்கி
க்கொண்டார்-பிறகு இபுறும் அ
லைவெய்யலாம் கவுமுகளுடைய நி
னைவிட்டும் அவர் நீங்கிறதொன்
டும் தங்களுடையநினை வெளியாக்

கிறதுகொண்டும் கவுமு களுடனே
வழங்காடினார்.

அப்போது கவுமுகளுடையநினை
வணங்குகிறீர்கள் என்று கேட்டார்கள்
அப்போது சொல்லுவார் இவ்நம்ப
மில் ஆலமின் ஆலத்தைபெல்லாம்
படைத்து இரணங்கொடுத்த வன்
ர்க்கிற நாயகி வணங்குகிறேயே
ன்றார் அப்போ தவர்கள் சொல்
வார்கள் நீர் கம்மத்தை காடிச்சொ
ல்லுகிறீரோ வென்றார்கள்.

அதற்கு நபிசொல்லுவார் நா
னொருத்தனையும் காடிச்சொல்லவி
ல்லை நானொரு நாயகியே யொழி
ய அவனைவணங்கிப்படைத்து என
க்கு நேர்வழி காட்டினானே, யந்த
நாயகியேயொழிய வென்றார்-இந்
தச்சொழி கம்மத்துக்குத் தெரிந்த
போது இபுறும்நபியை கம்மத்து
அழைக்கவிட்டே நீர் இசுலாத்தி லு
ழைக்கிறீர், அந்தநாயகி அவனா
கொண்கிறதை யெனக் கறிவியுமே
ன்று கேட்டான் - அப்போது நபி
சொல்வார் என்னுடைய நாயகி
றவன் ஹயாத்தாக்கி வைப்பான்-
மவுத்தாக்கவைப்பான் - அப்படிக்
கொத்த நாயகி யிருப்பா னென்
னார்-அதற்கு கம்மத்து சொன்னான்
நாயகி ஹயாத்தாக்கி வைப்பேன்-
மவுத்தாக்கி வைப்பேனென்றான்-
அப்போது இபுறும்நபி நீயெப்ப
டி ஹயாத்தாக்கிவைப்பாய், எப்படி
மவுத்தாக்கி வைப்பாயென்று கே

ட்டார், கம்மத்து சொன்னான்- இர
ண்டுமனதர்மமேலே வெட்டுகிறது
வாழிபாடு அறி வெருத்தனை
வெட்டிப்போடுவேன்- ஒருத்தனை
அபுவுசெய்துவிடுவே னென்றான்-
அப்போது இபுறும்நபிசொன்னார்
அல்லாருத்த ஆலா மகரீத்தில் சின்
தும் பொழுதை யுதயமாக்கி வை
க்கிறான்- நீமஹிதில் சின்று முத
யமாக்கி வையென்றார்- அப்போது
கம்மத்துக்கு ஜவாபுசொல்ல விட்டி
ல்லாமல் கைறாருனான்- 'நின்பவர்க
ள் வணங்குகிற புத்துகான்கள் அ
வர்களுக்குப் பிரபோசனைக் கொடு
க்க மாட்டாதென்றதை யவர்க
ளுக்குக் காண்பிக்கநாடி அவர்கள்
பெருநான்வருமனவும் வழிபார்த்தி
ருந்தார்-பிறகு அவர்களுக்குப் பெ
ருநாளானபோது எல்லாரும் வெ
ளியேபோகின்றார்கள் - அப்போது
தகப்பனார் ஆலா இபுறும் நபிக்கு
ச் சொன்னார், மகனே, யெங்களு
டைய கதுக்கு நீடி மெங்களுடனே
வந்தால் எங்களுடைய நினை
னைப் புதுமைபாக்கி வைக்குமென்
னார்-அதற்கு இபுறும்நபிநல்லபெ
ன்று அவர்களுடனே புறப்பட்டு
நிப்பாதையிற் போனபோது என
க்குத் திகை சலிக்கியமில்லையெ
ன்று பாதையில் விழுந்து ரொன்
டார் - பிறகு கவுமுகனெல்லாரும்
போகும்போது அல்லாவினா யு
ங்களுடைய புத்துகான்களை யெல்

லாம் காண்குபாட்டுசெய்து பெரி
வெவென்று அலறினார் - கவுமு
ளிற்பின்னே பேசுகிறார்கள் அந்த
ச் சத்தத்தைக் கேட்டார்கள் - பிற
கு இபுறும்நபி யங்கே யிருந்து க
ட்டி புத்துகான்கள் வைத்திருக்கு
க் கோவிலவந்தார் - தின்னமொரு
நிவாயத்தில் வந்திருக்குது ஆலாம்
களைக்கட்டிப்போட்டு கவுமுகளு
டனே புறப்பட்டு எல்லாரும் கோ
யிலிற் போய்ப் புத்துகான்களுக்குச்
சகுதுசெய்து அதற்கு வழிபடங்
கள் சமைத்துவைத்தபிறகு மசன்
இபுறும்நபிக்குச் சொன்னார் மகனே
நீர் இவ்விடத்திற்குள்ளேயிரும் நாள்
கள் சர்மிசுளுடைய கிருபைகொ
ண்டு மறுபடியும் திரும்பிவந்து வ
ஜிபலம் திவ்னுசிறு மென்றுசொ
ல்லி அந்நாட் கோவிலில் வைத்
துக் கவுமுக னெல்லாரும் வெளி
யே போனார்கள்.

பிறகு இபுறும்நபி புத்துகான்
களையெல்லாம் பார்த்தார் எழுபது
புத்துகான் ஒரு சப்பாக நிறுத்தி
ந்ததிரு புத்துகான் பெரியதாக
கொளே அந்தச்சோலில் வசதுங்கு
நீக்கி நிறுத்தி யிருக்குது அந்தப்
புத்துத் தங்கத்தாற்பண்ணப்பட்டு
இரண்டு கண்ணுக்கு மிண்டுகெம்
பைப் புதைத்திருந்தது - அந்தக்
கெம்புடைய வெளிச்சமிவையி லி
லங்கிற்று இவையெல்லாம் பார்த்
துக் கோடாகிய யெடுத்துக்கொ

ண்டு முழுபது புத்தையு முடைந்
துக்குத்தக் கோடாலியைப் பெறிய
புத்தையு முழுத்திற் கொஞ்சி
விட்டாந் திறகு அமுதங்கள் வந்து
பார்த்தார்கள் புத்தையு அனல்லை
முடைந் திருக்கக்கண்டு இத்தொரு
டைய வேலை நம்முடைய சாமி
கையெல்லாம் பழுதாக்கி யெல்லாந்
தையு முடைத்துப் போட்டார்க
ளென்றார்கள் அதிற் கிறித்தியர்
சொல்வார்கள் இது யார்க்கெய்த்வே
தையுமல்ல இப்புகுமென்று ஒருவா
விபகார சிருக்கிறோ அனல்செய்த
வேலையா யிருக்குமென்று இந்தச்
செய்தி யெல்லாம் நம்முடைய
மற்றும் பெரியவர்களுக்குத் தெரி
வித்தார்கள் அந்த இப்புகுமென்கி
ற வாலிபரை மனிதருடைய கண்
னின் முன்னாலே கொண்டுபோருந்
கள்.

அனல்செய்தவேலையை மனித
ர்களுள்ளாகு மறியவேணு மென்
து அவரை யழைக்கவிட்டு இப்புகு
கிம்மைப்போது இப்புகுமே, நீர்தா
ன வங்கள் சாமிகளையெல்லாம் பங்
கமாக்கி யுடைத்துப் போட்டதெ
ன்று கேட்டார்கள் அப்போது இ
ப்புகுமென்பு சொன்னார்-நான்செய்ய
வில்லை அந்தச்சாமிகளுக்குக் கெல்லா
ம் பெரியசாமியாக கிருக்கிறதே
அதசெய்தவேலையாயிருக்கும், இ
ன்னும் உங்கள் சாமிகள்பேசுகிற
தா யிருந்தால் அந்தச்சாமியைக்கே

ட்டால் உடைத்தவர்களுக்குச் சொன்
னும் நீங்கள்செஞ்சுக்க கொண்டுச்-ச
மிக்கல்லாரு அனல்செய்தும் திரு
வுளமானார்கள்- இப்புகுமென்பு முன்
துபொய்யேயெழுதிய வேறே பொ
ருபொய்யும் பேசவில்லை- அந்தமு
ன்னுபொய்யும் அல்லாவுக்காக வே
ண்டிப்பேசினார் - முத்தின பெரிய
யாகிறது-நான் சிக்கலாவிருக்கிறே
னென்று வழியிலிருந்துவிட்டார்.

இரண்டாம் பொய்யாகிறது
பெரிய புத்தையு உடைத்துப்
போட்ட தென்னார்முன்னும் பொ
ய்யாகிறது சாளுவமயாவை என் உ
டற்பிறந்தா மென்று அந்த சாளு
வர்களுக்குச் சொன்னார்- இந்த முன்னு
ம் பொய்யா யிருக்கும்- இப்புகுமே
நடுகவுழகளுக்குச் சொன்னபோ
து கவுழகமெல்லாம் நல்லையக் க
னிழந்துக்கொண்டு பவுத்தாக்க
கையும் வணங்குகிறது கொண்டு அ
நியாயம் செய்தீர்களைன்ற் பேசிக்
கொண்டு பிறகு சொன்னார்கள்- அ
ந்தப் புத்தையு அனல்லை- பேச
மாட்டாதென்று நீரறிந்திருந்து இ
ந்த வேலையெல்லாரு செய்துவிட்
தே திருமயி அதுகளை யெல்லாந்
கேட்டார் சொல்லுகிறார் வென்றார்
கள்-அதற்கு இப்புகுமே அனல்செய்த
லாம் நடுகவுழகைய குடித்தவர்க
கொண்டு கவுழகம்பேரில் தாம்
காலிபானையறிந்துகொண்டுவர்
அல்லாருத்த ஆலையை நீங்கள்

வணக்காமல் ஒருவன்னுவும் உங்க
களுக்குப் பிரயோசனம் கொடுக்க
மாட்டாது- இப்படிக்கொத்த சாமி
யை நீங்கள் வணங்குகிறீர்களே -
கேடென்ற கேடெல்லா முந்தவர்க
காக விருக்குமென்று சொன்னார்.

அப்போது கவுழகம் இப்புகு
ம் நியவர்களுக்குச் சுவாபு சொல்
வதென்கவிட்டும் அறிவிப்போது
அவர்கள் மெத்தவும் கோபமாகி
ருந்தார்கள்-பிறகு அந்தக் கவுழக
ளுக்குத் தலைமையான குறைத்து
என்றெவன் சொல்லுவான் நம்மு
டைய சாமிகளுக்குத் குதனியாக இபு
ருகிமை நெருப்பிற் போடுங்க ளெ
ன்றான்-முதல் நெருப்பிற் போட
போசனை சொன்னவன் குறைத்
தென்றெவன் அல்லாருத்த ஆலா
அவனைப் பூமியைக்கொண்டு சொ
ரிய வாங்கிப்போட்டான்- காறுண்
பூமியிற் சியாமத்துநான் வருமளவு
ம்அனைந்துகொண்டு போகிறதுபோ
லேயினனும் பூமிக்குள்ளாகவேய
லைந்துகொண்டு போயிருந்தான்- பிறகு
அந்த மகலிங்கத்தை அவர்களுக்குச்
சரிப்பட்டு அவரை யெரிக்கிறத்தி
ன் பேரில் எல்லாரு மொருமித்து
போது இப்புகுமே நியைக் கிடங்கி
லடைத்தார்கள்-பிறகு கோதையெ
ன்கிற ஊரிற் பெரியவொரு குழி
தோண்டி அதைக்கிடங்குபோலே
சுற்றிதுங் கக்கொண்டு கட்டி யதி
லே பலபலமாகத்து கிறகுன் கொ

ண்டிவந்து போடச்சொல்லி யுத்தி
ரவசெய்தான் அப்படியே கிறகு
கொண்டு வந்து குழியிற்போட்டா
ர்கள், பெண்டிர்கள் விபாதிபானால்
அவன் வியாதி சொஸ்தமானால் இ
ப்புகுமே நியைக்கிறதற்கு கிறகு
கொண்டிருந்து குழியிற் போசனை
நெருப்பென்றுநேர்ந்து கிறகுக்கொண்
டுவந்து போவார்கள் - மேற்கொ
ண்டிடங்கு கிறைந்தபிறகு நெரு
ப்பிக்கொண்டு வந்து போட்டார்க
ள் அந்தநெருப்பு எரிசிற காதியா
ல் ஆகாததிற் பறக்கிற பக்கிரா
க்கள் அதன்மேற் பறந்தால் அது
வெந்துபோகும்-அப்படிக்கொத்த
நெருப்பாச்சது- பிறகு இப்புகு வ
குன்னத்துல்லாவுடைய அனல்நிப்ப
டிக்கு ஒரு சுக்காமுண்டாக்கி அத்
தச் சுக்காத்தில் இப்புகுமே நியை
க் கையும் காறுங் கட்டி அந்தச்சக்
காத்தின்மேல் வைத்தார்கள் அப்
போது வானமும், பூமியும், மலை
களும் மிவைகளிலுண்டா யிருக்கிற ம
லக்குகளும், கல்குருகளும் அல்லா
ருத்த ஆலையைநாடி அபயசத்தமா
க அலறறினார்கள்-மனிதர், தின த
விர மற்ற கல்குருக ளெல்லா மெவ
த ளாண்டவனே, யுன்னுடைய பூ
மியில் உன்னை வணங்கப்பட்டவர்
அவனே யல்லாமல் வேறே யொரு
வரில்லை உன் சாமியததில் உன்னை
வணங்குகிறவர் அப்படிக்கொத்தவ
ரை நெருப்பி செறியப்படுகிறது எ

வருகை குத்தாவு கொடுத்தால் நீர்
எவருக்கு குத்திச் சென்றோமெ
ன்று அறந்திருந்தால் அப்போது அ
ல்லாரு கபுசானகத்த ஆலா திரு
வுமாவான். இப்புகும் உறவாதி
த்தி லும்கிதேடினா வுக்கு நீங்
க ளுதவி செய்யுங்க ளென்று-பி
றகு தன்னாருக் கதிகாரியாருக்
கிற மலக்கு மிக்காயில் அகிலென்
லாம் இப்புகும் கபிபிடத்தில் எந்த
தன்னாக்கொண்டு அந்த ரெருப்
பெல்லாம் நூற்றுப் போடுகொண்
டிருந்தாவு கொடுமென்று கேட்டா
ர் அப்போது, இப்புகும் கபிபிசான்
லார் உம்பிடத்தில் என்னொருவா
ரத்த மில்லையென்றார்-பிறகு காற்
றுக்கதிகாரியான இகருபில் அகில
ெல்லாம் வந்து காற்றை யனுப்பி
யங்க ரெருப்பை யெல்லாம் பறக்க
வைக்கிறேன்- நீர் உத்தரவு கொடு
ம் அவருக்கும் உம்பிடத்தி லென
க்கொரு ஹாஜத்து மில்லையென்று
ர்-பிறகு சக்கரத்தில் இப்புகும்மை
வைத்து ஏறிக்கொருத்தில் திபிரியி
ல் அகிலெல்லாம் வந்து என்னிட
த்தி லுமக்கு ஹாஜத்துண்டாயிரு
க்குதெனவென்று கேட்டார் அவரு
க்கும் உம்பிடத்தி லெனக்கொரு
ரு ஹாஜத்து மில்லையென்னுடைய
ம்பிடத்தில் ஹாஜத்துண்டென்றார்.
அப்போது திபிரியில் உம்புண்டை
றப்பை கடி உம்புண்டை ஹாஜத்
தைக் கொடுமென்றார்- அப்போது

இப்புகும் கபி சொல்லுவார் என்று
டைப ஆண்டவன் எல்லாருடைய
வாசாற்றைபெல்லா மறித்திருக்கி
றும் அதுவேயெனக்குப் போதும்
கான் கேட்டவேண்டிய தென்ன
வென்றார் இன்னுஞ் சொல்லுவார்
அல்லாருத்த ஆலா எனக்குப்போ
துமானவன் அவனெனக்கு கல்லங்
க்கொளவெனன்றார் - இப்புகு அப்
பாக பேசுவருகிறார் இப்புகும் அ
கிலெல்லாம் ரெருப்பைகிட்டு நீங்
கியது (கபியல்லாகு கிருமல்லக்கி
லென்றுசொன்னாரே - அந்த சபாபி
னாலே நீங்கினாரென்றார்-பிறகு அவ
ரைச் சக்கரத்தில் வைத்து எறிந்த
போது அல்லாரு கபுசானகத்தஆ
லா அந்த ரெருப்புக்குத் திருவுள
மான-ரெருப்பே, நீருளிர்த்துவி
டு இப்புகும் சலாமத்தா யிருப்பா
ரே, அப்படிக்கொத்த குளிராயிரு
வேன்று அலெறையல்லாரு அனகு
திலாயத்துக் செய்தார் அல்லாருத்
த ஆலா சலாமாவென்று சொல்லா
மற்போனால் குளிரால் இப்புகும் க
பி மவுத்தாவா கேன்றார்- அந்தநான்
பூமியிலிருக்கும் ரெருப்பெல்லாம்
நூத்துபோச்சது-ஒருரெருப்பும் அ
கிறையிலொரு வந்துளையுஞ் சுட
வில்லை-இப்புகும் கபியைக் கட்டியி
ருந்த கயிற்றைச் சுட்டுப்போட்ட
து அந்த நான் ஒரு யிருகமும் ரெ
ருப்பை வைத்துக்கொண்டிருக்க
வில்லை-அதை நூற்றுப் போட்டே

புறம் பல்லிமட்டு ரெருப்பை
நூக்காமல் வைத்திருந்தது அதற்
காகவேண்டி முகம்மது சல்லல்லா
ரு அகிலெவசல்லம் பல்லியைக்கொ
ட்டுகிறது சொண்டெனினார் - அ
தைச் சின்னபாசிக்கென்று பேர்
வைத்தார்-பிறகு அல்லாரு கபுகா
ளகத்தஆலா இப்புகும் கபிபிமுந்
த ரெருப்புக்குழியில் காற்புகு மு
ழ நீளத்திலும், காற்புகுமுழ மகல
த்திலு மொரு தோட்டமுண்டாக்கி
னான்-அந்தத் தோட்டத்தினாலே
பத்தாமுழ அகலம், பத்தாமுழ நீள
த்திலொரு குழியுண்டாச்சது-அந்
தக் குழியிலொருத்தில் காதுமுழம்
அகலத்திலும், காதுமுழ நீளத்தி
லும் ஒரு தகுத்துண்டாச்சது -அ
வரை ரெருப்பி லெறிந்தபோது ம
லாசிக்கத்துகள் அவரிரண்டு தோட்
கட்டையும பிடித்துக்கொண்டு வந்
து அந்தத் தகுத்தின்மே லிருத்தா
ட்டி வைத்தார்கள்-நிலுவான் என்
கிற மலக்குச் சுவர்க்கத்தில் நின்று
ய் துறில் கொண்டுவந்து உடுத்தாட்
டினார்-அந்தத் துறின்மேல் (லாதி
லாக இல்லல்லாரு-முகம்மதுற் றரு
ல்லாடி என்று எழுதப்பட்டிருத்
தது இப்புகும் கபியை யந்தப்படிக்
குச் சிறப்பாக அல்லாருத்த ஆலா
ரெருப்பி லெறிக்கினதை மலக்குகள்
பார்த்தபோது எல்லாரும் அல்லா
ருத்த ஆலாவுக்குச் சுகுதுசெய்த
(சப்புருன் குத்துகள்) என்றார்கள்

இப்புகும் கபி சொல்லுகிறார் - ஒரு
நாளிலும் நான் கப்பு ருத்தாவு
ம், சொருசாகவும், நிகுமத்தாகவு
மிருத்ததில்லை-மென்னை ரெருப்பி
லே வெறியப்பட்டுதே அந்தநாளை
யிலொழிய வென்றார்கள்,
பிறகு எழு காளைக்குப்பிறகு ந
ம்துதாசுகிறவன் தன்னுடைய மா
ளிகுதமேலேறிப் பார்த்தான் இபு
ருக்கு கபி யொரு தோட்டத்திலி
ருத்தினார்-அவருடைய வீரண்பெக்
கத்திலும் இரண்டு மலக்குகளிருக்
கக் கண்டான் எறிந்துபோன மாங்
களெல்லாந் தவிர்த்தப் பழங்கள்
பழுத்த இப்புகும் கபிக்கு முடுகக்
குலைகள் சாய்க்கிறதாகவும் அந்தத்
தோட்டத்துக் கப்பாசிருந்த மாங்
களெல்லாமெறிந்துபோன தாசவுங்
கண்டான்-இப்புகும் அகிலெல்லா
த்தை ரெருப்பிலெறிந்தபோது மு
ந்நூற்றதுபது கல்லுகையு மந்த
ரெருப்பி லெறியப்பட்டது அந்தக்
கல்லுகளெல்லா மவா தலைக்குமே
ல் ஆகாசத்தில் நின்றது ஒவ்வொ
ரு கல்லில் நின்றும அல்லாருத்தஆ
லாவுடைய ருதுறத்துக் கொண்டு
எழுதன்னாரீர்ச் சாவையுண்டாக்கிய
திலே தன்னாரீர்சாந்து அந்த ரெரு
ப்பிபேசேசாரிந்தது -அல்லாருத்த
ஆலா இப்புகும் கபிக்கும், பூமியை
யுடையவர்களுக்கும், வானத்தை
யுடையவர்களுக்கு மிகையி லிருந்
கிற திரையை நீக்கிவிட்டான் ஏன்

லாரும் அல்லாகுத்த ஆலாவுக்குச்
சுதுதசெய்து ஆண்டுவனே, யுன்
னடியாரானி ஒரு அடியார் பூமியி
லுன்னை வலங்கிட்டு அன் டிருக்கி
ன்றார்.

அவனா அவருடைய பணியர்
கேல்கலாச்சு க்ரெப் போடாதேயெ
ன்று துஆச்செய்யக் கண்டார் அப்
போது இபுருகேம் நபிசொன்னார் ஆ
ண்டவனே, யுன்னடியாராக கெல்
லா மெனக்குத் துஆச்செய்துது
கொண்டு பராக்காக விருத்தினார்
களென்றார் அல்லாகுத்த ஆலா இபு
ருகேம், உம்முடைய - லாகிதும்-
பாத்தினும் என்னைக்கொண்டு பர
க்கானபோது என்னுடைய கலக்கு
களெல்லாம் உம்மைக்கொண்டு ப
ராக்காக்கி வைத்தேனென்றான் அப்
போது நபிசொன்னார் இபுருகேம் யெ
ன்று கூப்பிட்டு உம்முடைய நாய
ன் பெரியவன் அவனுடைய குது
மத்துக்கொண்டு உமக்கும் நெருப்
புக்கு மிடையிலே விசுக்கிப்போட்
டது கீர்நெருப்பைவிட்டும் புறப்ப
டுகிறதற்குச் சக்தி பெறுவிராவெ
ன்று கேட்டான்-புறப்படுகிறென
ன்று சொல்லிப்புறப்பட்டு நடந்து
வந்தார் அப்போது நபிசொன்னார் உம்மு
டனே யிருந்தவர்கள் யாதுபோது
கேட்டான் அல்லாகுத்த ஆலா என
க்கு முகிசுதான விண்ணமலக்கை
அனுப்பி வைத்தானென்றார்- பிற
கு நபிசொன்னார் உம்முடைய

ய நாயனுக்கு நாலாயிரம் புறப்ப
நான் குதுபான் செய்கிறேன் என்
றான்-கீ மமான்னொன்றாமனவும் உ
ன்னுடைய குதுபான் கழல்ச் செ
ய்யமாட்டா நென்றார் அப்போது
நபிசொன்னார் சொல்லுவான் - என்னு
டைய ராஜாங்கத்தை நான் விட்டு
விடமாட்டே நென்றான்-பிறகு ந
பிசொன்னார் இபுருகேம் நபிக்கு வயது
(முன்னும்) ஆக விருந்தது அந்தக்
காலத்தை மலிந்தர்கள் கண்ட
போது கிறிதுபேர் நபிசொன்னார்
டார்கள் நபிசொன்னார் அவனுடைய
ய நபிசொன்னார் அவர்கள் பயந்
துகொண்டிருந்தார்கள்- ஆகிறீன்ட
ய வுடற்பிறந்தான், காறானும் அவ
ர் மகன்-ஆந்தும், நாகிறும், தபு
விலென்கிறவரும் அவர்மக்கள், ந
பிசொன்னார், வெய்யா வென்கிறவரும்
யு, ருக்கென்கிறவரும் இபுருகேம்
நபிசொன்னார் கிறிய தகப்பன் மகன்,
காறாவும் இவர்களைல்லாம் நபிசொ
ன்னார் டார்கள் பிறகு காறாவை இ
புருகேம் நபி கலியாணன் செய்து
கொண்டார்-பிறகு இபுருகேம் அலை
கிஸ்ஸலாம் அந்தக் கோதை யென்
ற விருத்தினும் அவருடைய ந
பிசொன்னார் கிசுத்தபு புறப்பட்
டார்-அவருடனே ஹித்து என்கிற
வரும், காறாவும்மாவும் கூடப்போ
னார்கள் கிறிசொன்னார் விருத்தினும்
அல்லாகுத்த ஆலா வேண்டினமட்
டும் அவ்விடத்திலிருந்து மறுபடி

புறப்பட்டு பஸ்தினென்னும்
புறப்பட்டு கிஸ்ஸலாம் நபிசொ
ன்னார் விருத்தினும்- ஹித்துமுத்திக் க
பா வென்கிற விருத்தினும் யிருந்தா
ர்-அல்லாகுத்த ஆலா திருவுளபாது
ன் இபுருகேமையும், ஹித்தையும் ந
பிசொன்னார் வைத்தோம் ஒரு ப
மிபளவில் எப்படிக்கொத்த பூமி
யாறால் அந்தபூமியை நாம் பறக்க
த்தாந்தி வைத்தோமே அந்த பூமி
யென்று சொன்னது, ஹித்தாச்சி
யத்தை நபிசொன்னார் அன்பி
யாக்கினில் மிகுதிபேன அல்லாகு
த்த ஆலா அந்த விருத்தினும் யறுப்பி
வைத்தான் அந்தப் பூமி மிகுது
டைய முத்தவழி அதிலே நபிசொ
ன்னார் கிஸ்ஸலாம் இயாமத்து நபிசொ
ன்னார் அந்தவிருத்தினும் நபிசொ
ன்னார் கிஸ்ஸலாம் கலாக்காவான் இ
ன்னும் ஹித்தா ராச்சியமாவது மாய்
தனும், ஆறுகளும் மிகுதியான வி
ராயிருக்கும், பக்கிசு, சிமாவும்
அந்தவிருத்தினும் ககண்டியாக கிருப்பார்
கள்.

இரண்டாம்-பாபுமுற்றிற்று

முன்றாம் - பாபு.

இசுமாயில், இசுகாக்கு அலைகிஸ்
ஸலாம் இவர்களுக்குபேரும் பிறந்த
திலே திசுத்து செய்கிறதிலும்- இசு
மாயிலும், அவர் நாயாரும் மக்கத்
திலே யிருந்ததையும்-இம்மாம் என்

கிற கிசுத்துச் சிஸ்ஸலாவையும் பேசு
கிறதில் திசுத்துசெய்கிற பாபாகவி
ருக்கும்.
இம்மையுடையவர்கள் பேசுவ
ருகிறார்கள் அல்லாகு சுபுகரனாகத்
த ஆலா இபுருகேம் நபியை நபிசொ
ன்னார் குபாடத்தனிட்டும் கிசு
னபோது அவரு, மவருடனே நபிசொ
ன்னார் கோண்ட பேர்களுந் கோதை
யென்கிற விருத்தினும் புறப்பட்டு
அல்லாகுத்த ஆலா வேண்டினமட்
டும் நபிசொன்னார் விருத்தினும் யிரு
ந்தார்கள்.

பிறகு நபிசொன்னார் கிஸ்ஸலாம் புறப்
பட்டு மிகுதுப்பட்டனத்தை முன்
னென்கி வரும்போது மிகுதில் ஒரு
இசுமாயிலுண்டாயிருந்தான் அந்தமி
சுறையுடையவர்களில் ஒரு மனித
ன்-காறாவும்மாவுடைய அழகையு
ம், வடிவையும் பார்த்து திசுத்துப்பெ
ண்டினையைப்போலே நம்முடைய
ய விருத்தினும் மிகுதியென் ற
திசுத்துப்பட்டு-அந்தமனிதன் காறா
விடத்திற் போய் காறாவும்மாவு
டைய அழகை காண்புகருக்கொன்
னார்-அப்போதத்த காறா இபுருகே
ம் நபியை யழைக்கவிட்டு அந்தப்
பெண்ணை யாரென்று கேட்டா
ன்-அப்போது இபுருகேம் நபிசொ
ன்னார். பிறந்தானென்றார் பெ
ண்காறையென்று சொன்னார் லவனா
கொண்டிப்போட்டு காறாவும்மாவை
ஒருவேளை யெடுத்துக் கொள்ளும்

போகிறனென்று புகுந்துஉடற்பிற
ந்தாளென்று சொன்னாள் அந்நிலை
பொய் சொன்னதில் இசைத்தி
லுடற்பிறப்பாக விந்தப்படியா ல
ந்தப்படி சொன்னாள் அப்போ தந்
தாஜா அவளை விண்ணித்து யென்
னிடத்தி லனுப்பினவையு மென்று
சொன்னான் - பிறகு இபுருகீம் நபி
சாறும்மாவிடத்தில் வந்து ராஜா
என்னை வம்மை யானென்றுசேட்ட
தற்கு என்னுடற் பிறந்தாளென்
று சொன்னான் - நியென்னையி
பொய்யாக்க வேண்டாம் உன்னை
யவனிடத்தி லனுப்பி வைக்கச்
சொன்னான் நியோவென்றுசொன்
னார்-பிறகு தாம் அல்லாகுத்த ஆ
லாவை வணங்கிக்கொண்டிருந்தார்
சாறும்மா அந்த ராஜா விடத்திற்
போனபோது அவர்கையைப் பிடி
க்க முடிக்கான், அவன்னை சூழ்
ப்போய் விட்டது அதைப் பார்த்த
போது அவனுக்கு வருத்த முன்
டாக்கது-அப்போது ராஜா சாறவு
ம்மாவைப் பார்த்துச் சொல்வான்,
என்னுடையகை நேராகும்படி உம்
முடைய நாயனிடத்திற் கேளும்,
என்னை நேராகும், உம்மை நான்
விட்டு விடுகிறேனென்றார், பிற
குசாறும்மா லுக்குத்த அவ்வை
நாயு. யவன்னை நேராக முழுக்
துச்செய்தா-உடனே அந்தராஜா
யுடைய கொம்பலமும் கையுடனே
சாறப்போக்கது-பிறகு அவன்அவ

ரமகைப் பார்த்து மறுபடியு மவர்
கையைப் பிடிக்கப்போனான்-அவ
ன்னை சூழ்ப்பிப் போக்கது-அந்தப்
படிக்கு மூன்றுதர மவர் கையைப்
பிடிக்கப் போனான் - மூன்றுதரமு
மவன்னை சூழ் மெத்தவும் வருத்
தப்பட்டான்-பிறகுராஜா மெத்தவு
ம் வருத்தி வினியே விப்படிக்கொ
த்த காரியஞ் செய்யவில்லையென்று
மெத்தீழும் வருத்திக் கேட்டான்.

பிறகுஅவர் துஆச்செய்து அவ
ன்கையும்-சரீரமும் கவாத்தியமாச்
சது, பிறகு ராஜாமெத்தவு மகிசய
ப்பட்டு இவர் பெரியகுலத்தி லுள்
ளவென்று அவருக்குத் தகுவிம்
செய்து ராஜாஹாஜிமுன்னெகிறந்
றியத்தைச் சாறும்மாவுக்கு ஹதி
யாக்கொடுத்து-இபுருகீம்நபியுள்ளி
ற்போமென் றனுப்பி விட்டான்-பி
றகு சாறும்மா இபுருகீம் அலைசி
ஸ்ஸலாமனில் வந்துவிட்டார்.

அல்லாகுத்த ஆலா சாறும்மா
வுக்கும், இபுருகீம் நபிக்கு மீடை
யிவிருத்திற தினையை நீக்கிவிட்டா
ன்-பிறகு சாறும்மா இபுருகீம் அ
லைஸ்ஸலாமிடத்தில் நின்றும்பொ
ளவகுத்துத்தொடுத்த ராஜா விட
த்தில் நடந்த செய்தியெல்லா மவ
ருக்குத்தெரிய வைத்தான்-அவரு
டையகல்பு சாறும்மாவைக் கொ
ண்டு தம்பிராவை விருக்கிற தற்காக
வேண்டிப் பிறகு ராஜாகொடுத்தா
னே அந்த ஹாஜிமு வென்றிற சுழி

அல்லா மெத்தவும் அழகானபெண்
யினையா யிருந்தார்- அவனாசாறு
வும்மா அவர்கள் இபுருகீம் அலைசி
ஸ்ஸலாத்துக்கு நெப்தாகக் கொடு
த்து அவனா நீங்கள் சையாடிக்கொ
ள்ளுங்கள் அவர் வயிற்றிலாகிலும்
அல்லாகுத்தஆலா உங்களுக்குச் ச
ந்ததியைக் கொடுப்பானென்றார்-அ
ந்தவகுத்தில் சாறும்மா ஹான்பி
ள்ளைப் பெறுகிறத்தை விட்டும் ஆ
தாவில்லாம விருந்தார்-பிறகு இபு
ருகீம் நபிஹாஜிமுவுடனேகடி ஹம
லாய்ப்பத்தமாதமும் நிறைந்தஹா
ஜிசும்மா இஸ்மாயில் அலைகின்ஸ்
லாத்தைப் பெற்றார், இபுருகீம் நபி
பலஸ்தினென்ற சீமையில்-அயிலி
யாறமலத்து என்னெவருந் கிடையி
லே யிறங்கி யிருந்தார்- அவருக்கு
வனமை யாகிறது விருந்தாளியில்
லாமல் ஹஜிபனத் தினைத் தில்லை,
அல்லாகுத்தஆலா அவருக்கு இர
னத்தையும், பணத்தையும், உள்
னியர்களையும் விஸ்தினமாக்கி வை
த்தான்.

ஹுத்து அலைகின்ஸ்லாத்துடை
யகவுமுனை, கலாக்காக்க அல்லாகு
த்தஆலா ஹாஜிபோது மலக்குக
ளை யனுப்பிவைத்து இபுருகீம் நபி
மிடத்தில் முதற்போய் சாறும்
மாவுக்குப் பின்னையுண்டாகு தென்
து கல்மாயம் சொல்லிப் - பிறகு
ஹுத்துநபி மிடத்திற்போய் - அவ
ரை வணைவிட்டு மப்பும் போகச்

சொல்லி யவர் போனபிறகு- அந்த
ஹுரை கலாக்காக்கிப் போடுகளை
ன்று மலக்குகளுக்குத் திருவுளமா
னான் - பிறகு நீங்கள் மனிதரு
டைய வேஷமாசப் பூயியினைத்தி
இபுருகீம் நபியிடத்தில் வந்தார்க
ன், அப்போது இபுருகீம்-அலைகின்
ஸ்லாம் பதிகைத்துநாளாக விருந்தா
ளினான் வராமல், அவர் ஹஜிபனத்தி
ன்னும் விருத்தினார் - பிறகு அவர்க
ளைக் கண்டபோது மெத்தவும் சக்
தேஷமாய் வந்த மனிதருக்கு கா
னல்லாமற்பின்னை யொருதரு மவ
ர்களுக்குக் கிடாமத்துச் செய்யப்ப
டாதென்று ஒரு சொழுத்த ஆட்
டையறுத்து அதைக் கப்பாபு பண்
னிக் கட்டு அவர்களுக்கு முன்னு
லே கொண்டுவந்து வைத்தார்-அ
வர்கள் தின்னாமலிருந்தார்கள்-அப்
போது இபுருகீம்நபி சொல்லுவார்
நிங்கள் தின்கிற தில்லையா வென்
னார், அவர்கள் அந்த ஹஜிபனத்தி
ன்மேல் கை வைக்காம விருத்த
போது - அவர்களைப் பொருத்தக்
கெட்டு-அவர்களில் நின்றும் பயங்
காமுண்டாக்கது - அப்போ தவர்
கள் சொன்னார்கள், இபுருகீமே
இந்த ஹஜிபனத்தின் விஸையை நான்
கள் ஒழுத்தே யொழியத்தின்கிற
தில்லை யென்றார்கள் - அப்போது
ஹுத்துநபி கிடையுண்டா யிருக்கு தெ
ன்றார்-அலை யென்னவென்று கேட்
டார்கள்-அப்போது இபுருகீம் நபி

சொல்லுவார் முற்றிள்கிற போது (புகழில்லா) பென்று சொல்லித் தின்றதும், திஷ்ய திரந்தபிறகு அல்லஹ்மில்லா பென்று அல்லாவைப் புகழுதேதும், அதற்கு விடைய யிருக்கு மென்றார் - அப்போது ஜிபரீயில் அலைகிஸ்ஸலாம், மீக்காயில் அலைகிஸ்ஸலா மளவிலே பார்த்து அல்லாகுத்த ஆலா, இவ்வாற்தேறாழனாக எடுத்துக்கொண்டானே, அதற்கிவர் உண்மையானவென்றார் - பிறகு மலக்குச்சொல்லுவார் அல்லாகுத்த ஆலா, குறு ஆனிலே திருவுளமானான் - இபுருகீமே நீர் பாய்ப்பட வேண்டாம் நாக்களாகிறவர்கள், ஹத்தாகியுடைய கவுமுக்கிளக்காக்கிற தற்காகவேண்டியும் உம்முடைய பெண்காதி சாளுவும்மாவுக்கு இசகாக்கு அலைகிஸ்ஸலாம் பிறக்கிறதா கொண்டு மீக்கமாயம் சொல்லுவிற தற்காகவேண்டியும், இசகாக்குக்கு, யலீக்கபுநயி பிறக்கிறதா கொண்டும் நல்லமாயம் சொல்லுகிற தற்காகவேண்டியும், அனுப்பப்பட்ட மலாயிக்கத்துகளென்று சொன்னபோது சாளுவும்மா அவர்களுக்கும்ருத்தமத்துச் செய்துகொண்டு நீர்கின்றார் - இபுருகீம் நயி அவர்களுடனே யிருக்கின்றார், மலக்குக் விந்தச் செய்தியைச் சொன்னவுடனே சாளுவும்மா அவர்கள் - புதுமையாகி சிரித்தார் - அவர் சிரித்த சப பாதி

தது விருந்தானிகள் ஹிபுநர் தின்கவிலே பென்றிற் சபபென்றும் இபுருகீம் நயி மலக்குகள் ஹிபுநர் தின்னும், விருந்ததைக் கொண்டு ம்பயந்தாரோ அந்த சபபென்றும், சாளுவும்மாவுக்கு வயது சென்று போய்ப் பிள்ளையை விட்டும் நம் செயல்கெட்டுப் போனதினே - மேலே மலக்குகள் சாளுவும்மாவுக்கு நல்லமாயம் - சொன்ன சபபிடுகிலே சிரித்தாரென்றும், உலமாக்கள் இருத்திலாபு சொன்னார்கள் - அப்போது சாளுவும்மாவுக்கு வயது தொண்ணாறும், இபுருகீம் நயிக்கு வயது ஹத்திர்புது மாச்சது - இன்னஞ் சொல்லப்பட்டது - சாளுவும்மா சிரித்தாரென்று சொன்ன தற்குப்பொருளாகிறது - அவருக்கு ஹைலு பற்றிற்றுப்போய் அவர்கள் நல்லமாயம் சொன்னபோது ஹைலுண்டாச்சது - பிறகு சாளுவும்மா இசகாக்கு நயியைக். தெற்பமான் ஹாஜிராவும்மா இசமாயில் நயியைக்கெற்பமாய் இருபேரும் கூடப்பிள்ளைப் பெற்றார்கள் - இரண்டு பிள்ளைகளுங்கூட வளர்ந்து வாலிபமாய் விடையாடித் கொண்டிருப்பார்கள்.

ஒருநாள் விடையாட்டில் இசமாயில் முந்தினார், இபுருகீம் நயி, இசமாயிலே மடியின்மே விருத்திக்கொண்டு இசகாக்கைத் தம்முடைய

புறத்தி லுட்காத்திச் கொண்டார் - சாளுவும்மா அதைப்பார்த்துக்கொயமாக வெள்ளாட்டியுடைய மகன் என் மகனைக்கான அதிகமாக்கதாவென்று பெண்ணெஞ் குண்டாகியோசமவரும் குண்டாகி ஹாஜிராவுடைய சீர்தத்தில் கின்றுமொருவஸ்துவை அறுத்துப்போடுவேனென்று சத்தியம்செய்து கொண்டார் - பிறகு என்னத்தை யறுத்ததென்று கைறாறு யிருந்தார் - இபுருகீம் நயி சொல்லுவார் - காதினே யொருகுத்துக்குத்திக் காதைத்துவார மாக்கிவிடு என்று சொன்னார் - பிறகு சாளுவும்மா அந்தப்படியே செய்தார். அந்தக்குத்துப் பெண்ணைடங்களுக்கும் சன்னத்தாச்சது - பிறகு விறுப்பினைகள் எசலிக்கொன்றாகிறதுபோலே இசமாயில் நயியும், இசகாக்கு நயியும் ஒருநாளன் சலிக்கொண்டார்கள் - அப்போது சாளுவும்மா கோபமாய் இந்த ஹிலே ஹாஜிராவை, வைக்கவேண்டாம் என்கேயாகிது மனுப்பி வீடுக்கென்றார் - அப்போது அல்லாகுத்தஆலா இபுருகீம் நயிக்குவந்தி ரக்கி வைத்தான் ஹாஜிராவையும் அவர்மான் இசமாயிலையும், பார்த்துக் கூட்டிக் கொண்டேபோய் அவ்விடத்தில் வைத்து - மென்று வசைவந்தது - பிறகு இபுருகீம் அலைகிஸ்ஸலாம் அவர்களைக் கூட்டிக் கொண்டு மச்சத்தாருப் பேசினார்.

அப்போது மகத்தி லொருத்தருமில்லை - அந்த இடங்காடாக விருந்தது காட்டியிருந்தனும், பழமுமுண்டாயிருந்தது, மச்சத்துக்கு வெளியே மனிதர்கள் குடியிருக்கிறார்கள் - அவர்களை அம்பாவிக்கத்துக்கொயா கொண்டு சொல்லப் படும் - கலபத்துல்லா வுடைய இடமும் அவ்விடத்தி லந்தாஜியிற் சிவந்த மானல் பேடாக விருந்தது - அப்போது இபுருகீம் நயிவிடத்தில் ஜிபரீயில் அலைகிஸ்ஸலாம் வந்தார், அப்போது இபுருகீம் நயி ஜிபரீயிலே மச்செட்டார் - இவ்விடத்தில் தானு பிள்ளையையும் தாயையும் வைக்கிறதென்றார் ஆம் இவ்விடத்திற் றான் வைத்ததென்று சொன்னார். பிறகு இபுருகீம் நயி தாயையும் பிள்ளையையும் குகறி பென்றதலத்திலி ரக்கிவைத்து ஹாஜிராவுடனேயொருபந்தற்போட்டுக் கொள்ளக் சொல்லியேவினார் - பின்புசொன்னார் என்னுடைய ஆண்டவனே யென்னுடைய பிள்ளையை வெள்ளான் மையில்லாத ஓடைக்காரையிற் குடியிருத்தாட்டி வைத்ததெனென்று சொல்லி, இபுருகீம் நயிதிரும்பினார் அப்போது ஹாஜிராவும்மா அவரைத் துபுர்த்து சொல்லார் இந்தக்காட்டில் எங்களைச் சாட்டி விட்டிப் போகிறார்களா வென்றார்.

லாகுத்தலுலா எங்களை யிந்தவேளை வெளியி லிவ்விடத்தில் வைத்துப் போகச்சொல்லி உம்மை பேவினுவென்று கேட்டார்- அதற்குஇபுறகீம் அலைகிஸ்ஸலாம், மெய்தா னிவ்விடத்திற்குன் வைக்கச்சொல்லியேவினுவென்றார்- ஆனால் அல்லா குத்தலுலா எங்களைப் பழுதாக்க மாட்டா நென்று ஹஜிதூவும்மா சொன்னார்-பிறகு இபுறகீம்சபி திரும்பி ஷாமுக்குப்போனார், அப்போது ஹஜிதூவும்மா வீடத்தில் ஒருகுடத்திற் றண்ணிருண்டாயிருந்தது- அந்தத்தண்ணீர் சிலவாகிப் போனபிறகு ஹஜிதூவும்மாஅக்கும், பிள்ளை இசுமாயிலுக்குத் தண்ணீரினமேற் றுகமாக அவருக் கமித்தாப்போலே சபாபென்ற மலை யிருக்குது பிள்ளையை யவ்விடத்தில வைத்துவிட்டுத் தானந்தமலைமேலேறித் தண்ணீரிருக்குதா பார்த்து வருவோமென்று மலைமேலேறினார்.

பிறகு பிள்ளை இசுமாயிலிருக்குமிடத்திற் புலிச்சத்தங்கேட்டுச் சுருக்காக ஓடிவந்தார். அப்போது மறுவாஎன்கிற மலைப்புறத்தில் ஒருசத்தங்கேட்டார். பிறகு மறுவாமலையிலுமேறினார்- அவ்விடத்திலுந் தண்ணீரில்லை- பிள்ளை தாகத்துட்டிருக்கின்றதே அல்லாவேஎன்றுசொல்லி யலவ்ச்சொல்லுவார் - நான்சத்தாட்டிடுங் கேட்கிறேன் ஒருந்ந

லாயும் காண வில்லையேயென்று என் பிள்ளை தாகத்துடைய கடினத்தால் வருத்தப்படுகின்றதேமெத்தவும், காலக் காகுதேயென்று சொல்லி சபாவுக்கும், மறுவாவுக்கு யிவையிலே காணலைக்கண்டு தண்ணீர் கொண்டு ஓடித்திரிந்தார்-முதலிரண்டு மலைக்கும் நடுவே தொங்கோட்டம் ஓடினது ஹஜிதூவும்மா பிறகு ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் மனிதர்வடிவாக வெளியாய் நீ யானென்று கேட்டார்.

அப்போது ஹஜிதூவும்மா நான் இபுறகீம் நபியுடைய சுற்றியத்து என்றுசொன்னார் உன்னுடனே யாரிருக்கிறாரென்றார் என்னுடைய பிள்ளையிருக்குதென்றுசொன்னார்- அப்போது ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் உக்கனிருபேரையும் இபுறகீம் யாராவிற சாட்டினாரென்று கேட்டார் அல்லாகுத்தலுலா அளவிற சாட்டிவிட்டுப் போனாரென்றார்-பிறகு ஹஜிதூவும்மாவைக் கூட்டிக் கொண்டு பிள்ளையிருக்குமிடத்தில் வந்து பிள்ளையை ஓக்கக் கூட்டிக் கொண்டு அம்மம் இருக்குமிடத்தில் வந்து ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாம் தம்முடைய இரண்டு காலக்கொண்டும் ஒருகாலம் பூமியைத்தட்டினா உடனே தண்ணீர்ச்சுவையுண்டாயித் தண்ணீரோடி வந்தது- அதற்காகவேண்டி ஜிபுரியில் காலடித்தட்டின விடக் கிளையிவிட்டது, பிறகு த

ண்ணீர் சார்த்தபோது ஹஜிதூவும்மா தண்ணீர்த்திவிருக்கும் குடத்திற் றண்ணீரை நிரப்பிக்கொண்டார்.

அப்போது ஜிபுரியில் அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார், நீதண்ணீர்த்தாகத்துக்குப் பயப்பட வேண்டா மித்தலுருடையவர்களுக்கும்த், அவ்லாகுத்த லுலாவுடைய விருந்தாளிகளுக்கு மித்தத்தண்ணீர், தாகத்தித்தாவைக்கும் யாவர்களுக் கியாமத்து நான்வரைக்கு மித்தத்தண்ணீர் குடிப்பார்களைன்றார்-நபிசல்லல்லாரு அலைகிஸ்ஸலாந் திருவுளமானார்கள் ஹஜிதூவும்மாதீவாமாகக்குடத்தை நிரப்பிக்கொள்ளாம விருந்தாலம்மம்என்கிற கிணறுஅந்தண்ணீர்மேலே யிருக்குமென்றார்கள்- பின்பு ஒருகூட்டத்தார் னுமுகிம் விளைபிள்ளைவர்கள் ஷாமிராச்சியைத்துக்குப் போகின்றார்கள் - அப்போதவர்கள் அவ்விடத்திற் பக்கிசாரங்கள் மலைமேல்சுற்றிச் சுற்றிவட்டா நிட்டிக்கொண்டிருக்கிறதைப்பார்த்து அவ்விடத்திற் றண்ணிருக்கு வேண்டுமென்றதாக நாடியதைப்பார்த்து நடந்து ஹஜிதூவும்மா இருக்குமிடத்தில் வந்து பார்த்துத் தண்ணீரிருக்கக்கண்டு ஹஜிதூவும்மாவைக்கேட்டார்கள் இத்தத்தண்ணீர் உம்முடையதண்ணீர்நீர் வேண்டினு ளுமக்கு மருகுதலாக நான்கு மித்தத் தலத்தில் வந்

து குடியேறுகிறோம் உமக்குப்போருத்தமாக விருந்தாலென்றார்கள்.

அப்போது ஹஜிதூவும்மா நல்லது வந்திருக்களைன்று உத்திரவு கொடுத்தார் அவர்கள்தான் முதலில் மக்கம்வந்து குடியேறினார்கள் - அவர்களைஎல்லாம்வீடத்திற்குளே குடியாக இருந்துவிட்டார்கள்-பிறகு இசுமாயில் நபிவாவிபமானபோது அவர் தாயார் ஹஜிதூவும்மாவும்-மவுத்தானபோது இசுமாயில் அலைகிஸ்ஸலாம் அத்தஹுகம் கிளையில் சின்னமொரு பெண்பிள்ளையை நிக்காகு எழுதிக்கொண்டார்- அவர்கள் பாஷையெல்லாம் அறப்புப்பாஷையாகவிருந்தது-அந்தப் பாஷையெல்லாம் இசுமாயில் நபிபடித்துக்கொண்டு அறப்புப்பாஷை பேசுகிறவராகவிருந்தார்- பிறகு இபுறகீம் நபிராஜும்மா இடத்தில் ஹஜிதூவையும் பிள்ளை இசுமாயிலையும் போய்ப்பார்த்து வருகிறேனென்று உத்தரவுகேட்டார் சாராவும்மா உத்தரவு கொடுத்தார் - பிறகு இபுறகீம் நபிமக்கத்துக்கு வந்தார்.

அப்போது ஹஜிதூவும்மா மவுத்தான செய்திகேட்டுச் சுக்குறுசெய்து தாமேநிவந்த ஏறுவாகனத்திற்குள்ளே யிருந்துகொண்டு இசுமாயில் வீட்டைத் தேடிப்போய் இசுமாயிலுடைய பெண்காதியை உம்முடைய சாகிபு எங்கேயென்றுகேட்டார்-அவர் வேட்டைர்குப் போ

யிருக்கொன்று சொன்னார்-பிறகு உங்கலிடிலே திண்கிறதற்கு வஜீபனங், குடிப்பு ஏதாவதுயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார்-இசுமாயீ லுடைய பெண்சாதி யெங்கள் வீட்டில் ஒரு வஸ்துவியில்லை பெயர்-அப்போது இபுறகீம் அலைகில்லலாம் சொல்லுவார் உன்புருஷன் வந்தால் என்னுடைய சலாம்புருக்குச் சொல்லிக்கொள்ளும், இந்த விட்டு வாசற்படி நல்லதாகவிரும்புகவில்லை-ஆனபடியா விர்த வாசற்படியையமாற்றி வேறே வாசற்படியைக்கச்சு கொண்டுமென்றுசொல்லித் திரும்பிச் சாமிராச்சிய்த்துக்குப் போனார்-பிறகு இசுமாயில் நபி காட்டிலிருந்து வேட்டையாடி விட்டு மருவந்தார் உடனே தகப்பனருடைய வாசலையை மூக்கது இவ்விடத்திலியார்வந்ததென்றுகேட்டார் அப்போது பெண்சாதி சொல்லுவார் ஒருநிழலினர் வந்தார் அவருடைய சிபத்து இன்னதின்னதென்று அவனைக் கண் குறைச்சலாகச் சொன்னார் - பிறகு அவரென்ன சொன்னாருன்று கேட்டார்-உங்களுக்குச் சலாம் சொல்லச்சொல்லி உத்தவிட்டு வாசற்படியை மாற்றி வேறே வாசற்படி வைக்கச் சொன்னாருன்று சொன்னபோது - உடனே பெண்சாதியைத் தலாக்குச் சொல்லிவிட்டு மறு பெண்பிள்ளை யை நிக்காகு செய்துகொண்டார் -

பிறகு இபுறகீம் நபி கொஞ்சநாளை யில்லாமலுபடியும் சாறாவும் இடத்தில் இசுமாயில் நபியைப்பார்க்க வந்தவன் கேட்டார்-சாறாவும்மா வுத்தாவுகொடுத்துக் குதினாயை விட்டிறங்காமல் அவனைக் கண்டுபேசி வாரும்மென்று ஏதாபடி பண்ணிக்கொண்டு உத்தாவு கொடுத்துப்போயிருக்கீர்-பிறகு இபுறகீம் அலைகில்லலாம், மக்கத்தில் வந்து இசுமாயில் நபி வீட்டுக்குப் போய் அவர் பெண்சாதியைக்கண்டு உம்முடைய சாகிபு எங்கேயென்றுசேட்டார்-அவர் வேட்டைக்குப் போயிருக்கிறார்- இந்நேரமேவருவார் அவர் வருமே வேளையு மாச்சுது அல்லாகுத்த அலா வுமருக்கு, மருமக்துச் செய்வானாகவும் நங்கன் குதினாயைவிட்டிறங்கிக் சுற்று கோம் இளைப்பாறுங்க ளென்று சொன்னார்.

அப்போது இபுறகீம் நபி யுங்க ள் வீட்டில் வஜீபன முண்டாயிருக்கிறதாவென்று கேட்டார்-அல்லா குத்த ஆலா தந்த நிகுமத்துகளே லலா யிருக்கிறதென்று சொல்லி யுடனேபோய்ப் பாறு யிறைச்செய்யும் கொண்டு வந்தார்-அப்போது இபுறகீம் நபி யுந்த விரங்கிற்கும் பறக்கத்தாகத் துடிச்செய்தார், மறுபடியும் விட்டிற்போய்க் கோதம்பு ஹட்டியும், பழவர்க்கணுளங் கொண்வெந்து நின்றார்-அதற்கும் அல்

லாகுத்த ஆலா இந்தப் பூயிசு தை யிருதமாக் கொண்பானுவே மென்று துடிச்செய்தார்-பிறகு இசுமாயில் நபியுடைய பெண்சாதி சொல்லுவார் நீங்கள் குதினாயை விட்டு யிறங்குங்கள் உங்கள் தலை மேலெல்லாம் புழுதியைச் சூறுக்கிறது அது வேல்லைச் சூடுகிறதே மெனென்றார்.

அவசிறங்காம விருத்தார்-பிறக ந்தப் பெண்பிள்ளை மெத்தவும் காட்டியுடனே யிரங்கிக்கொன்னார்-பிறகு மக்காவென்ற நலத்தில் வந்து ஒருநாளை யந்தத் தலத்திலவைத்து மறுநாளைக்குதினாமேல் வைத்துக் கொண்டார்- பிறகு அந்தப் பெண்பிள்ளை வந்துபுறமவந்து வலதுபுறத்திலே தலை யுடம்பெல்லாக் கழுவிவிட்டார்-பின்பு இடதுபுறத்திலும்பின்-இடது புறத்திற் தலையுடம்பெல்லாம் ஆபுறபிணம் தண்ணீரைக்கொண்டு கழுவிவிட்டார்-அந்தத் தலத்தில் அவசிரண்டு காஷையு ம் வைத்தது யொமமட்டிம் பாக்கியாக விருக்குது - பிறகு இபுறகீம் அலைகில்லலாம் சொல்லுவார் உம்முடைய புருஷன் வந்தால் என்னுடைய சலாம்பொல்லிப் பிறகு சொல்லும், உன்னுடைய விட்டிவாசற்படியைத் தரிபாடக்கிணையும் இது நல்லவாசற்படியாக விருக்குது என்று சொல்லுமென்று சொல்லித் திரும்பிச் சாமிராச்சிய்த்துக்கு

ப்போனார்-பிறகு இசுமாயில் நபி வந்தவுடனே தயப்பருகுடைய வாடையை மூந்து அவர் பெண்சாதினைக்கேட்டார் இங்கேயார் வந்தாருன்று-அப்போது பெண்சாதி யவருடைய குறிப்பை பெல்லாஞ் சொல்லி கடத்தசெய்கியிரு சொன்னார். அப்போது இசுமாயில் நபிய வந்தா னென்னுடைய தகப்பனரு னென்று பெண்சாதி யுடனே சொன்னார், இப்பிணம் கிணறு தோண்டின கிணறாவை அலிறவியல்லாகு அவருவைத் தொட்டிம், நிரவயத்துச் செய்யப்பட்டது ஹாஷிமுடையமகன் அப்துல் முத்தலீபு, மருல் சல்லலாகு அலைகெசல்லமுடைய பாட்டினர் கித்தினை செய்யும்போது மனுவ்கண்டார் அந்த மனுவியத்தில ஒரு மனிதன்வந்து மண்ணைத் தோண்டுமென்று சொன்னார்.

அப்போது அப்துல் முத்தலீபு எந்த மண்ணைத் தோண்டுகிற தென்று கேட்டார்- அதற்கவர் உத்தாவு சொல்லாமல் போய்விட்டார்-அந்தப்படி மூன்றாகிற் கண்டு காசாயிவிட்ட, இம்மொழித் தோண்டு மென்றார்-அதற்கு அப்துல் முத்தலீபு இப்பிணம் என்ற தென்னவென்றுகேட்டார்-அந்தமினத்தின் தலமழித்த போயிருக்கது-அது தெரியாதபடியால், இம்மொழி என்னவென்று கேட்டார். அப்போதுவர் சொன்னார்- இப்பிணத்தினை ஒரு கிணறு

ஹாஜிகள் தண்ணீர் குடிப்பார்களே அந்தக் கிணறுகளுக்கு அந்தக் கிணறு, கறியத்துந் நம்ம எங்கே விடத்திற குறைவிகள் குறுபான் கொடுப்பார்களே, அந்தவிடத்தி லிருக்குதென்று சொன்னுப்பிறகு அப்துல் முத்தலிபு அதைத் தோண்டுகிறத்தின் மேலே நமக்குத் துவைத்தார்-அப்போது குறைவிகள் அவருடனே வழக்காடி யெங்களுக்கும் பங்காகக் கூடவைத்துக் கொள்ளுமென்று குறைவிகளும் அப்துல் முத்தலிபும் அவர்களுடனே சேர்ந்தபேர்களுமாக வழக்குப் பேசுகிறதற்குக் காட்டிப்போனார்கள்-அப்துல் முத்தலிபுடனே சேர்ந்தபேர்கள் அவர்கள்! கொண்டுபோன தண்ணிலொஞ் சிலவாய்ப்போய்க் குறைகிளிடத்திற் றண்ணீர்கேட்டார்கள்- அவர்கள் தண்ணீர்கொடுக்கிறதிலேயென்று விலகிக் கொண்டார்கள்-அப்போது அப்துல் முத்தலிபுடைய கூட்டத்தாருக்குத் தண்ணீர் தாகக் கடினமானபோது அப்துல் முத்தலிபு தம்முடைய ஒட்டகையின்மேலேறி நடந்தார்- பிறகு ஒட்டகைக் காலடியின்பிழாலாக நின்றுமொரு அருவிகார்த்து அதிலே தண்ணீர் கார்த்தபோது அப்துல் முத்தலிபு மவர் கூட்டத்தாரும்தக்குடிது சொன்னார்கள்-பிறகு அவர்களெல்லாரும் தண்ணீர் குடித்துத் தாகத்தீர்த்துக் குறைவிகள்

கூட்டத்தானாயும் கூப்பிட்டுத் தண்ணீர் குடிக்கச் சொன்னார்கள்-அப்போது குறைவிகள் சொல்லுவார்கள்-தந்தக்காட்டிலே யுங்களுக்கு அல்லலுக்குத் தண்ணீர் குடிப்பாட்டி. ஹவத்தான், ஜம்ஜம் தண்ணீரையுமுங்களுக்குக் குடிப்பாட்டி. வைப்பான் கீழ்க் கிணற்றிலே நாமக்குங்களுடனே வழக்குப்பேசுகிறதிலே யென்றுமொல்லி ஊருக்குப்போய்விட்டார்கள்-பிறகு அப்துல் முத்தலிபுடைய மனமில்லே வருகிறவர் வந்துசொல்வார் குறுபான்செய்தவனே, ஜம்ஜம்என்றிற் கிணற்றைத்தோண்டும் அதைத் தோண்டினால் நீர் வியாகலப்பட மாட்டீர் அந்தக்கொஞ்சுறது உம்முடைய வலுப்பமான தகப்பன் மார்க்குடைய கிணறுகளுக்கும் - ஹாஜிகளுடைய கூட்டமெல்லா மந்தத்தண்ணீரைக் குடிப்பார்க ளென்று மனமி லறிவித்தபோது- அந்தக்கிணற்றுக்குத் தவடுமங்கே யென்று கேட்டார் - அதற்கவர் சொல்வார் கறியத்துன் நம்ம எங்கே விடத்திலே வெள்ளைக்காகம் பூமியைக் கொத்துறதாகக் காண்பீர்- அந்தத்தலத்தில், ஜம்ஜமென்றிற் கிணற்றுக்குதென்று சொல்லப்பட்டபோது அப்துல் முத்தலிபும் அவர் மகனார், ஆரிதம் அந்தக் கறியத்துன் நம்ம எங்கே விடத்தாருப்போனார்கள் - அப்போ தல்லிடத்திலே

வெள்ளைக்காகம் நிலத்தைக் கொத்துகிறதாகக் காண்பார்கள்! இந்த இடத்தானென்று அதைத் தோண்டத் துடங்கிறார்கள்- அப்போது குறைவிகள் இரண்டாவதம் வந்து நாமக்குந் கூட்டாக்கிரப்போமென்று வழக்குப் பேசினார்களா குறைவிகள் வழக்குப்பிடித்து, சப்பாகிறது அவர்களுக்கு விசைப்பறிவிக்கப்பட்டது ஜம்ஜம்கிணையர் மக்கம் வந்து குடியேறினபோது அந்த நாளிலுள்ள நபிமார்கள் அவர்களுக்குச் சொன்னார்கள்.

இந்த மக்கத்திலே ஒலிச்சத்து நபிமுகம்மது சல்லல்லாகு அலைகிவசல்ல மவர்களை அல்லலுக்குத் தாலா மருவாக அனுப்பி வைப்பான் அவருடைய சிபத்து இன்னவின்னதென்று நபிமார்கள் சொல்ல அவர்கள் கேட்டு நம்முடைய நபிக்காக வேண்டிச் சிறிது பணமும், ஆபுதங்களும் ஜம்ஜம் கிணையர் ஜம்ஜம் என்கிற கிணற்றிலே அமானத்தாக வைத்தார்க ளென்று குறைவிகள் கேள்விப்பட்டிருக்கிற படியினாலே அப்துல் முத்தலிபு தோண்டின லாதையெல்லாம் அவருக்குக் கொள்வானென்று, வந்துவந்து நாமக்குந் கூட்டாக இருப்போமென்று வழக்குப் பேசினார்கள்-இன்னுமவர்களிற சிறிதுபோ சொன்னார்கள் - அப்துல் முத்தலிபுக்கு மனமிலறிவிக்கப் பட்டது

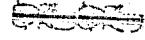
அந்த இடமு மறியப்பட்டார்-அவர்தாலே தோண்டி யெடுக்கட்டும் அவருடனே தக்கறையு செய்யவேண்டிய நென்ன-தக்கறையு செய்ய வேண்டாமென்று சொன்னார்கள்.

பிறகு அப்துல் முத்தலிபு னெள்ளைக்காகம் கொத்தின விடத்திற் றோண்டினார் - அதிலே ஜம்ஜம் கிணையர்வைத்த இரண்டு பொங்கடாமுஞ், சிறிதுஆபுதங்களும், ளாங்களஞ், ஜோக்களும் புறப்படக்கண்டார்-அப்போது குறைவிகள் சொன்னார்கள் - அப்துல் முத்தலிபே இதிலெங்களுக்கும் பங்குன்னென்றார்கள்-அப்போது, அப்துல் முத்தலிபு சொல்வார்-அப்படியல்ல ஆறு சீட்டெழுதி இரண்டு சீட்டுக் குபத் துல்லாவுக்கும், இரண்டு சீட்டு எனக்கும், இரண்டு சீட்டெங்களுக்குமாகப் போடலாம், யார்பேர்ப்படிக்கு வருகிறதோ அவர்களே நெத்துக் கொள்ளலாமென்று, ஆறு சீட்டெழுதி, நானு சீட்டுவெற்றிச் சீட்டு, மிரண்டு சீட்டு வெற்றோலை யுமாக வெழுதி இரண்டு சீட்டு இரண்டு கடாத்தி து, மிரண்டு சீட்டு ஆபுதங்களிலு, மிரண்டு சீட்டு ஒன்றுமில்லாம லெழுதிப் போடலாம், யார்பேர்ப்படிக்கு வருகிறதோ அவர்களெடுத்துக்கொள்ளுகிற நென்றார்- அதற்குக் குறைவிகள் சம்மதித்து அந்தப்படி செய்யுமென்றார்கள் - பிறகு ஆறுசீட்டெழுதி மிரண்டு சீட்டு மஞ்சளும், இரண்டு சீட்டு

ட்டுக் கறுப்பும், இரண்டிலேவென் னோடிமாத் மஞ்சள் சிட்டுக்கருபத்து ல்லாவுக்குவைத்தார்கள், வெள்ளைச் சிட்டிராண்டும் குறைவிகளுக்குக், கறுப்புச் சிட்டிராண்டும் தம்முடைய பேருக்கு வைத்துக்கொண்டு இர தப்படியாக அந்தவுடைமைகள்மே ற்போட்டார் மஞ்சள்சிட்டிராண்டும் கடாரத்தின்மேல்விழுந்தது-கறுப் புச்சிட்டிராண்டு மாயுதங்கள்மேல்வி ழுந்தது வெள்ளைச் சிட்டிராண்டும்கு றைவிகள் பேருக்கு விழுந்தது அ வர்களுக்கொன்று மில்லாமற் போ ட்சுது-பிறகு அப்துல் முத்தலிபுஅ வர்பேர்ப்படிக்குவந்த ஆயுதங்கள் யும் ஜீராவையும் கருபத்துல்லாவு டைய வாசலிலேதுக்கி ஆயுதமே ல்லாம் கருபத்துல்லாவுக்குச்சேத் துவிட்டார்அந்தக் கடாரத்துப்ப னைத்தையும் கொண்டு கருபாவு டைய வாசல்களெல்லாம்ஜினத்தா க்ளினர்- முதல் கருபத்துல்லாவை ஜினத்தாக்கி-ஆபானம் போடப்ப ட்டபொன்ம னந்தக் கடாரத்தினு டைய பொன்னுயிருக்கும், பிறகு மக்கத்துக்கு ஜம்ஜம்சென்று தோ ண்டி முன்னாலே அப்துல் முத்தலி பு தலைமைக்காராகவிருந்தார்-ஜம்ஜ ம்தோண்டின பிறகு அவருடைய தலைமையதிகமாய்க் குறைவிகளெ ல்லாரு மவருக்கு வழிப்பட்டு நட த்தார்கள்-அதினால் அப்துல் முது புடைய மக்களுக்குக் குறைவிகள்

மேலும், மற்ற அறவிகள் மேலும் மெத்தவும் பக்குறுண்டாச்சுது.

முன்னும் - பாபுமுற்றிற்று-



நான்காவது பாபு.

இதாவது கருபத்துல்லா

கட்டியகிஸ்ஸாவைப்

பேசுகிறதாக விருக்கும்.

இபுனு அப்பாசைத் தொட்டும் திலாயத்துச் செய்யப்பட்டது-நபி சல்லல்லாரு அலைவாஸம் திரு வள்ளுதிரைகள்-ஆதம் அலைக்ள லாமிறங்கு முன்னாலே கருபத்து ல்லா சுவர்க்கத்து யாக்கத்தில நி ன்றுமொரு யாக்கத்துக் கல்வினா லே யாகவிருந்தது - அதற்கு மகரீ குப்புறத்திலும், மஹரிப்பு புறத்தி லும் பச்சை யிரத்தினத்தினாலேபி ரண்டு வாசலுண்டாயிருந்தது - அ திலே சுவர்க்கத்துக்கிந்தில்களுக்கு க்கியிருந்தது - ஸானத்தி விருக்கிற பைத்துல் மருமுது என்றை பள் ளியாகிறது கருபத்துல்லாவுக்குநே ராக இருந்தது - ஆதம் அலைக் ஸலாங் கருபத்துல்லாவுக்குப்போ ய்த்தவாபுசெய்தார் (சபுகானல்லா கிவல்லும்து விவ்லகி ஸலாஇலாக இல்லல்லாரு - வல்லாரு அந்தபுர

என்று இந்தக் கவிமானைச் சொல் லிக்கொண்டு தவாபுசெய்தார் அல் லாரு சபுகானகத்த ஆலா ஆத முக்குச்சொன்னான் ஆதமே யிந்த விட்டை உம்முடைய அலுவலாக வில் நின்றுமொரு மபியைக் கொ ண்டி பரிமாற்றமாக்கி வைப்பேன் அவருடைய போகிறது இபுருகி மாகவிருக்கும் அவனா நான் தோ முனாகத் தக்கரித்துக் கொள்வேன் அவருடைய கையைக்கொண்டுநீர் தவிட்டைப் பரிமாற்றம் பண்ணு நெதைக் கற்பிப்பேன்-அவருக்குத் தண்ணீர்ச் சரவையைச் சாக்கவை ப்பேன் - அந்த மக்கத்துடைய கில் லையும் கறத்தமையும் அவருக்கணந்த ராமத்தி-வைப்பேன்-அதினுடைய தலங்கனிலேயும், அதினுடைய வ ணக்கன்கனிலேயும் நானவருகுப்ப டித்துக்கொடுப்பேன் - அந்தயிகெ ட்டிருந்ததில் நின்று மவருக்குப்ப ராக்கொழிந்தால் அவர் கூப்பிடுவா ர்மனிதர்களே அல்லாருத்த ஆலா ஒரு விட்டைக்கட்டினான் கீக்களெ ல்லாரும் வந்து அந்த விட்டை நா டி வணங்குங்க ளென்பார்-அந்தச் சத்தம் மகரீகு, மஹரிப்பு இதற்கி டையிலிருக்கிற வர்களுக் கெல்லா ங்கேட்கப்படும் பிறகு எல்லாரும் அந்த விட்டை முன்னேக்கிவந்து லப்பைக்கு, லப்பைக்கு என்று சொல்லுவார்க ளென்று இபுனு அப்பாசுபேசியிருக்கிறார். சஃபத்

துல்லாவை முத்தர் கட்டினவர்ஆ தம் அலைக்ள ஸலாம் - அள்ளா குத்த ஆலாவுடைய எவ்ல்கொண் டு கட்டியபிறகு மலக்குள் வந்து ஹச்சுடைய இபரத்ததைப்படித்து க்கொடுத்தார்கள் ளென்று நபிக்ள ல்லாரு அலைக் வசல்லந் திருவுள மாணர்கள்- ஆதம் அலைக்ளஸலத் துக்கும், தாரு நபியுடையதுபாவ ன்குமிடையிலே (துருஸ்) சென் றுபோச்சுது துபாதுடைய வருத் திலே, கருபத்துல்லாவை நாலாம் வானத்தி லுயர்த்தப்பட்டது அல் லாருத்த ஆலா ஜிபிரியில் அலைக் ஸலாந்தை யனுப்பிவைத்து, அஜு ல்அகவது எங்கிறகல்லைஅபிகுபை ச எங்கிற மலையில் மறைத்துவை க்கத் திருவுளமானான்-அந்தக்கல் ச வர்க்கத்துவெள்ளை, யாக்கத்துடை ய கல்வாக விருந்தது - ஜாகிரியா க்கள் நான்கில் ஹலாக விருக்கிற வர்கள் அந்தக்கலைத்தொட்டு மு த்தமிட்டுக் கொண்டு வருவார்கள் அவர்கள் கைகள் பட்டுக் கறுத்துப் போச்சுது-பின்பு அல்லாருத்த ஆ லாஇபுருகீம் மபியை கஃபத்துல் லாவைக் கட்டச் செஃலி யேவி னான்-அப்போது இசுமாயிலும்இசு காக்கும் பிறந்திருக் கிறார்கள், அப் போது இபுருகீம் நபிகேட்டார்-யா ரப்பு அந்தக் கஃபாவுடைய தல மெங்கே யிருக்குது என்று பிறகு அல்லாரு சபுகானகத்த ஆலா

ஒரு மேகத்தை யணிப்பிவைத்தா
ன் அந்தமேகம் தரிபட்டிருக்குமி
டத்தில், கல்பாவுடைய இடமிருக்
குற இந்த மேகத்தின் நிழலுக்
குச் சரியாகக் கட்டும், அதற்குநி
ழம் வேண்டாம்; குறைச்சலும்
வேண்டாம் என்று அப்போது இ
புறமும் அந்த மேகத்தின் கீழ் ந
டந்துவா அந்த மேகம், மக்கம்வ
ந்து சேர்ந்து பைத்துல்லா இருந்
தும் தலத்திற் தரிபட்டது - அப்
போது சத்தமுண்டாச்சுது இபுற
கிமே, அந்த மேகத்தின் நிழலுக்
குச் சரியாகக் கட்டவும், அதிதன்
குறைச்சல் வேண்டாம் என்று இ
ன்னுஞ்சொல்லப்பட்டது அல்லா
குத்தலுலா ஜிபுரியியைனுப்பிக் க
ல்பாவுடைய தலத்தைக் காண்பிக்
கச் சொன்னான். பிறகு அவர் வர்
து காண்பித்தா ரென்றும்தொகிற
து அல்லாகுத்தலுலாகுறுஆனிலே
நிருஷ்ணமானான் இபுறமும் கல்பத்
துல்லாவைக் கட்டுகிறதற்காக வே
ண்டி அதினுடைய தலத்தை நான
வருக்கு வெளியாக்கி வைத்த சே
ரத்தில் இபுறமும் நபி சவரெடுத்
தார், இசுமாயில் நபி கல்லைடுத்துக்
கொடுத்தார்.

இபுறமும் நபியுடைய பாஷை
இபுறனிப்பாஷை, இசுமாயில் நபி
யுடைய பாஷை அறப்புப்பாஷை
அல்லாகுத்தலுலா இருபேருக்கும்
அவர்கள் பாஷையை விளங்க வை

த்தான்-இபுறமும் நபி இபுறனிப்
பாஷையாலே எப்பிதன்பியன் எ
ருளிகல்லை யெடுத்துத் தாவென்
து கேட்பார். அப்போது கல்லை
யெடுத்து, காக்க, கல்லைவாங்கிக்
கொள்ளுக நென்பார் - கல்பர்
வாங்கிற ஐந்து மலைக்கலைக்கொ
ண்டு சட்டப்பட்டது - தூறுகினும்
லையும், ஜெயித்துன்மலையும், பெ
ருன்மலையும், குநிமலையும்; அதி
தற்படை இருமலைக்கற்கொண்டு க
ட்டப் பட்டது கட்டி முடிவான
போது, ஜெறுல் அகவதுடைய இ
டம் பாக்கியாகவிருந்தது அப்போ
து, அபுருபைச என்னமலை கூப்
பிட்டுச் சொல்லுச்சுது என்னிடத்
திருமருகல் மறைவாக லைத்திருக்
கிற தென்று சொன்னபோது இபு
றமும் நபி யந்த மலைப்போனார்-
அப்போதந்த மலைபின்று கருறு
ல் அகவதுஎன்கிறகல்லை, தூபாறு
டைய வகுத்தில் ஜிபுரியில் அலை
ல்லாஹ் கொண்டுவித்து மறைத்
துவைத்தாரே, அந்தக்கற்புறப்பட்
டது - அதையெடுத்துக் கொண்டு
வந்து அந்தத்தலத்தில் வைத்தார்க
ள் பிறகு கல்பத்துல்லாவை யிரு
ளேருங்கடிக் கட்டிமுடிப்போது
இருபேரும் அல்லாகுத்த லுலாவி
டத்திலே தாஜ்செய்தார்கள்-இரு
பேருள் சொன்னார்கள் எங்களு
டைய ஆண்டவனே, யெங்களில்
நின்றும் நீ சபூச்ச்செய் எங்களுக்கு

ந்தக் கல்பத்துல்லா யுடைய இபா
தத்தை யறிவித்துக்கொடுவென்று
கேட்டார்கள்-அப்போது ஜிபுரியி
ல் அலைகெல்லாமிறங்கி லாச்சுடை
ய அநாபுகளெல்லாம் அவர்களுக்
குப்படித்துக்கொடுத்தார்- தரிபட்
பிருக்குத் தலங்கையும், தொக்
கோட்டமோடுகிற தலத்தையும், க
ல்லைகிற தலத்தையும், குறுபா
ன்செய்யுத் தலத்தையும், லுகறும்,
அசுறங்குட்டிக் தொழுதிற தலத்
தையும், லுகறாவும் மவாரிபும்- கூ
ட்டிக் கொழுக்கிறத்தையும், மயிர்
கிணர்கிறத்தையும், லாச்ச்செய்கிற
பறுலு, என்னத்து இவைகளெல்
லார் தறுக்கிபுடனே யுடங்கதும்-
படித்துக்கொடுத்தார்-அந்தப்படிந்
தவர்கள் லாச்ச்செய்து வந்தார்கள்.
பிறகு நம்முடைய நபிமுகம்மதுச
ல்லல்லாரு அலை வசல்லம்பேரில்
வகிபிறச்சிவைத்தான்- முகம்மதே,
வாச்சுடைய இபாதத்திலே இபுற
மும் நபியுடைய மார்க்கத்தை யெ
டுத்துக் கொண்டு அவர் செய்தது
போலே நீருஞ்செய்து வருமென்
ருன்-அதற்காகவேண்டி நபிசல்லல்
லாரு அலைகெல்லம் இபுறமும் நபி
செய்தபடிக்கு லாச்ச்செய்து வரீ
தார்கள்-பிறகு அல்லாரு சுபுதான
கத்த லுலா இபுறமும் நபிக்குச்
சொன்னான்-நீர், கருபாக் கட்டின
செய்தியை மனிதருக்கெல்லா ம
றிவியும் நான் உம்முடைய சத்த

த்தை யெல்லாருக்குக் கேட்டுப்ப
டி செய்கிக்கிறேனென்றுன்- அப்
போது இபுறமும் நபி தரிது எங்கி
ற மலைமேலேறி அல்லாவுடைய அ
டியார்பனே, யுகளுடைய நாய்
னெருவிட்டைக் கட்டினான்- எல்
லாரு மத்தவிட்டை நாடிவருங்க
ளென்று கூப்பிட்டார்-இந்தக் கூப்
பிடுதலுக்கு நீங்களைவ்லாருக்கு, ஜ
வாபு சொல்லுங்களென்று கூப்பி
ட்டார்-அந்தச்சத்தத்தை வானத்து
க்கும், பூமிக்கு மிடையி லிருக்கிற
வர்களுக், கடலிலிருக்கிறவர்களுக்
தகப்பன் முகக்கந்தலடி லிருக்கி
றவர்களுக்கும், பெண்டுகளுடைய நி
ள்ளைக் குடவி லிருக்கிறவர்களுக்
கேட்டு அல்லாருத்த லுலாவுடைய
இருத்தது அவர்கள் சமான்கொள்
வர்க ளென்று முந்தியதே அவர்
க ளெல்லாரும்தான் சத்தத்துக்குச்
சவாபு சொன்னார்கள்.

இன்னுன் சொல்லப் பட்டது
முதல், கருபத்துல்லாக் கட்டினது
இபுறமும் அலைகெல்லாம், பிறகு
கறுகம் கிளையாரில் நின்று மொ
ருகட்டத்தார் கட்டினார்கள், பிற
கு, கருபா வுடைத்து போச்சது
மிகுறாநாக்கனில் நின்று, அநா
லிக்கக் கிளையிலுள்ள இராஜாகட்
டினான்-பிப்பு இடித்துபோய் கு
றைதிகள் கட்டினார்கள்-இந்த நி
வாயத்து, கட்டொ பென்கிறவர் து
புரிதிற் பேசுவந்தார் - குறைவிது

ள்கட்டினது நபிசல்லலாகு அலை விவசல்ல மலர்களுக்கு நபிப்பட்டம் வருகிறதற்கு யீந்துவருவதற்கு முன்னாலே கட்டினார்கள்-அவர்கள் கட்டின சபபாகிறது, கருபத்துல்லா இயிந்துபோய் ஒரு ஆளுபாத்திற் கண்கொல்லாந் குப்பலாகப் போட்டிருந்தது-அதையவர்கள் மேல்தளம் போட்டுக் கட்டவேண்டுமென்று நாடிக்கொண்டிருந்தார்கள்-அப்போது தாம்பட்டனத்தினுள்ள ஒரு வர்த்தகனுடைய கப்பலுடைந்து வித்தாக்கையிலந்தக் கப்பலைக் கடல்கொண்டுவந்தொதுக்கப்போட்டது- அந்தக்கப்பல் மாமெல்லாம் குறைவிசெனெடுத்து மக்கத்திலே கிபுத்திக்கியாயினுள்ள தச்சுள்-ஒருத்தனுண்டாயிருந்தான். அவனைக்கொண்டு கருபாவுடைய வேலையெல்லாம் தயார்ப்பண்ணிக் கொண்டார்கள்- கருபத்துல்லாநில் ஒருநினைவிருந்தது- அந்தக்கிணற்றில் குறுபான் செய்கிற வஸ்துகளை பெல்லாம் போடுவார்கள், அந்தக் கிணற்றி லொரு பெரிய பாம்பு உண்டாயிருந்தது- அந்தப்பாம்பு சுவர்மேலேறிவந்து திரும்பிப்போகும் அதைக் குறைவிகள் கண்டு அந்தப்பாம்பிக்குப் பயந்துகொண்டிருந்தார்கள் ஒருநாள்தப்பாம்பு சுவர்மேலேறி வருகிறபோது- ஒரு பக்காராம் பறந்து வந்து அந்தப்பாம்பைக் கொத்தி

பெடுத்துக்கொண்டுபோச்சது- அதைக் குறைவிகள் பார்த்துச் சந்தோஷமாய் நாங்கள் கருபத்துல்லாவைக் கட்டுகிறதை அவலாகுத்த ஆலா பொருத்தியிருக்கிறபடியால், அந்தப் பாம்பைவிட்டும் நம்மைக் காத்துக்கொண்டானென்று எல்லாருஞ்சுடிக் கருபாவையடிப்படைமட்டுமிடித்தார்கள்-அப்போதந்த அடிப்படையில் ஒரு பக்கை சூகல் துண்டாயிருந்தது அந்தக்கல் லைப்பேர்க்க நாடி இருப்புக் கட்டப் பாறைகளைக் கொண்டுவந்து அதின் கீழேவிட்டு அதைப் புரட்டப்போனார்கள்-அந்தக் கல் வசையுட்போது மக்கத்துடைய பூயியடங்குது மறைந்தது அதைப் பார்த்து அவர்கள் பயந்து அந்தக் கல்லைப் போர்க்காமல் கிட்டுவிட்டு அதின் பேரில், அடிப்படையோட்டுச் சுவரை யுயர்த்தினார்கள்-பிறகு அந்தச் சுவர் துண்கள் நிறுத்தும் போது குறைவிகள் அவர்களிலே ஒரு கூட்டத்தாரில் நின்றுமொரு கூட்டத்தார் துண்கள் நாங்கள்வைப்போமென்று அவர்களிலே தக்க ஒரு ருச்சது- அந்தத்தக்கறையில் ஒருத்தருக் கொருத்தர் பகையுண்டாகி- வெட்டுக்குத் துண்டாகப் போகிறது அப்போது முகைருவுடைய மகனார்-அபுல்வலீ தென்கிறவர் சொன்னார். குறைவிக்க கூட்டங்களே, அந்த மன்னுடைய வா

சில்கின்று முதல் புறப்படுகிறவனா கீங்கள் ஆக்கமாக்கிக் கொண்டு அவர் சொற்படிக்கு நாமெல்லாம் கேட்டுக் கொள்ளாமென்று சொன்னார்-அதற்குக் குறைவிக்க னெல்லாரும் ருலியாக அந்த வாசலைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறபோது அந்தவாசலில் நின்று நபிசல்லலாகு அலெகிவசல்லம் புறப்பட்டார்கள்-அப்போதெல்லாரும் விசுவாசமான முகம்மதானுகிறார் அவர் சொற்படிக்கு நாமெல்லாம் கேட்டுக் கொண்டு அவருடனே சொன்னார்கள்-அந்தத்தானே துக்கிவைக்கிறநில் எங்களுக்குடையிலே தக்கறாதுபட்டிருக்குது வீர் சொன்னபடிக்குக் கேட்கிறே மென்கிறதாகக் குறைவிகள் சொன்னபோது நபிசல்லலாகு அலெகிவசல்லம், அந்தத் துணைப் புடவைமேல் வைத்து-எல்லாருங்கடி அந்தப் புடவையுடைய தலப்பைப் பிடித்துக்கொண்டு வாருங்கொன்று யத்தத் துணையெடுத்துக் கொண்டுவந்த- அதைவைக்குத் தலத்தில, நிறுத்தார்கள்.

அப்போது நிரப்பமாகக் கட்டித்தீர்ந்தது-பிறகுசிறத்தது(சாஹம்) வருவதற்குமும் அவர்கள் கட்டினபடிக்கிருந்தது-பிறகு எரிதுடைய நானையில்-விபுனு நமது என்சிறவர் அப்துல்லாகிபுனு கபைபட்டினே சண்டையெய் விறத்தது

க்குள்ளே காங்க முண்டாக்கியதிலே நெருப்பை வைத்தெரித்து அந்த நெருப்புக் - கருபாவிலேவிழுந்து-கருபாவுடைய கவர்சாய்த்தது அவர்கள் கருபாவைச் சூழ நெருப் பெரிததார்கள்-அந்த நெருப்புடைய பொதியைக் காத்துக்கொண்டு வந்து-கருபாவுடைய-கலாபி ல்போட்டது-அந்தப் புடவை வெல்லாம் வெந்துபோச்சது- அதின் மரக்களும் வெந்தது-அது அல்லாருத்த ஆலாவுடைய கட்டகோப்புகடந்து வந்ததென்று, கலாகதறைக்கொண்டு முதற் பேகினார்கள்- இன்னுஞ் சிறிதுபோர்கள் சொன்னார்கள்-அப்துல்லாகிபுனு கபைபு தினமாகக்-கருபாவைக் கட்டுகிறதற்காக வேண்டிக்-கருபாவை கிடித்துப் புதிதாகக்கட்டிக், கடை-துல் அசுவதைக் - கருபாவுக்குள்ளே வைத்தார்-முன்னாலே குறைவிகள் கட்டும்போது அந்தக் கடிதல் அசுவதைக் கருபாவுக்கு வெளியே வைத்தார்கள் இரண்டுவாச வாகினார்கள்-கிசறத்து அதுபத்துநாலாம் வருஷம் அப்துல்லாகிபுனு கபைபு கட்டினபடிக்குஇருந்தது-பிறகு-கஜ்ஜாகிபுனி யூசுபு என்கிறவர் அப்துல்லமலீக் கிபுனுமதுவானுடைய கிளாபத்தில் மக்கத்துக்குவந்து, அப்துல்லாகிபுனு கபைபறைக் கத்தல்செய்து-பிறகு கலிபாவுடைய உத்திரவுப் படிக்குக் கஜ்ஜாகிபுனி

றவர் கருபத்தல்லாவை யிடித்துப் போட்டு முதல் குறைவிகள் உட்படி கட்டினார் - இத்தமட்டும் அந்தப் படியேயிருக்குது - ஆனால் கணமத்தி பருதைவடைய மாகா, கசகல் அசுவதைப் பேர்த்தேடுத் துக் கொண்டுபோனான் - அந்த வருஷம் காலிகளில் மிகுதிபேரை வெட்டிப் போட்டான் - பிறகு அந்தக் கல்லை அவனுடைய பருதைனி என்னை லீரிம் கொண்டுபோய் வைத்துக்கொண்டிருந்தான் - பிறகு அவனுக்கு மிகுதியான பணங்கள் கொடுத்து அந்தக் கல்லை வாங்கி முன்னாலே அந்தக் கல்லிருந்த இடத்திற் சேர்க்கப்பட்டது - வல்லாரு அருளம்.

எனவது பாபு முத்திற்று.

ஐந்தாவது - பாபு.

இதாசிறந்து அல்லாருத்த ஆலா அவனுடைய கலீ அ இபுருகீம் அலைகில்லலா மவருடைய பிள்ளை இசுமாயில் நபியைக் குறுபான் செய்யச் சொல்லியேளிவதிற் பேசுகிறதாக விருக்கும்.

அல்லாருத்த ஆலா குறுகுவினே திருவுணமானான் அந்தப்பிள்ளை தகப்பனாருடைய வாழ்வாரு.

மென்றும் - பதிமூன்று வருஷமென்றஞ் சொல்லப்பட்டது - அந்த வயது நிறைந்தபோழுது குறுபான் செய்பச்சொல்லி பேசப்பட்டது - குறுபான்செய்த பிள்ளையில் உலமாக்கள் இருத்திலாபானார்கள் - உமதிபுனல் கத்தையும் - அலியபுனல் அபித்தாஸிபும் கருபுல் கபுலு சகிதிபுனல் சபைதும் - மகராக்கிபுனல் அஜிஜுக்கும் - இன்னும் உம்மத்தாசுளில் நின்றும் ஒருகூட்டத்தாருஞ் சொன்னார்கள் - குறுபான் செய்தபிள்ளை இசுமாயிலேயென்றார்கள் - கலீதைக் கொண்டும் - நிவாயத் துகளைக்கொண்டும் - தலீல் தேடிச் சொன்னார்கள் மற்றப்பேர்களைல்லாங் - குறுபான்செய்தபிள்ளை இசுமாயி லென்றார்கள் - அந்தச் சொல்லானிலே அப்துல்லாபுனல் உமதுமும் - அபுத்தபீனும் - சகிதிபுனல் முசைபிபும் - சகுபா வென்கிறவரும் முஜாதிதா என்கிறவரும், நடந்தார்கள் அப்பாசுலைய மகனானாதொட்டும் - நிவாயத்து அத்தாயென்கிறவர் செய்தார் - அந்தக்கூட்டத்தாரும் - ஹதீதுகளைக் கொண்டு நிவாயத்துகளைக்கொண்டிருக்கிறதேடினார்கள் - இன்னும் டோகெருர்ச் செய்யப்பட்டது - விசா வென்றான் நபிகில்லலாரு பார் சொன்னார் வித்திலவந்து இரண்டு வருகிறதற்செய்யப்பட்டது - நான் அபுடுக்குப் போ அல்லாருத்த ஆலா அப்போது இபு

கொடுத்தானே அதை யென்பேரில் நிறைவேற்றி வையுங்க ளென்றார்.

அப்போது நபிகில்லலாரு அலைகில்லலம் கிரித்தார்கள் அப்போது நகுலில்லாவைக் கேட்டப்பட்டது - குறுபான் கொடுத்தவர்கள் இரண்டு குறுபான்செய்யப்பட்டவர் மகன் என்று சொன்னாரே இரண்டு பேர் யாரென்று கேட்கப்பட்டது - அப்போது நகுலில்லலாரு அலைகில்லலம் திருவுணமானார்கள், அப்துல் முத்தலிபு நிச்சயஞ்செய்தார், அந்நிஜம்மே தோண்டிநிறத்தில் அல்லாருத்தஆலா எனக்கு லேசாக்கிவைத்தால் என்னுடைய பிள்ளைகளிலொரு பிள்ளையை நான் குறுபான் செய்கிறேனென்றும், அல்லாருத்தஆலா லேசாக்கிவைத்தான் அவர் முறுதுப்பக்கு முடிந்தபோது ஒருபிள்ளையைக் குறுபான்செய்ய காடினார் - அப்போதுவருடைய மாமா மார்கன் சொல்வார்கள் - பிள்ளையைக் குறுபான் செய்யவேண்டாம், அதற்பட்டது - நான் ஒட்டலையை நசெயல் செய்துமென்றார்கள் - இபுருகீம் அபே செய்தார். அலத்துசொல்லி. பாவது அறுக்கமுழுடைய பிள்ளையில் நபியென் சொல்லி யும்பை அல்லாருத்தஆலாவுடைய சொல்லி பட்டவர் - இசுமாயி லுநானே மென்றார்கள் - பிள்

லையை யறுத்த கிள்ளாவையும், இபுருகீம் நபி அவர் பிள்ளையுடைய சொல்லையும், பேசுகிற கிள்ளாவாக விரும்பும், ஹதீதுகளிலே பேசுவருகிறார்கள், இபுருகீம்நபிக்குப் பிள்ளை பிறக்கிறது கொண்டு கல்மாசாயம் சொல்லப்பட்டபோது - அவர் சொன்னார். இந்தப் பிள்ளையை அல்லாவுக்காக வேண்டி அறுக்கிறேனென்றார் - பிறகு பிள்ளைபிறந்து பெரிசானபோது நீர் நிச்சயத்திருத்த கடனை நிறைவேற்றி வையுமென்று சொல்லப்பட்டது அதுதான் அல்லாரு சுபுதானாகத்தான் அவனுடைய கலீது இபுருகீமே, அவருடைய பிள்ளையை யறுக்கச்சொன்ன சபு அப்போது இபுருகீம் அலைகில்லலம் தம்முடைய மகனார் - இசுமாயிலுக்குச் சொன்னார் - மகனே, அல்லாருத்த ஆலாவுக்காக வேண்டி நாம் குறுபான் செய்யவேண்டும், நீயும் நடந்து வா வென்றார். அப்போது இசுமாயில் நபிகத்தியும், கலீதுமெடுத்தாக்கொண்டு தகப்பனாருடனே நடந்தார் - இரண்டு மனைக்கு மிடையிலேபோனபோது இசுமாயில் நபி சொன்னார் - என்னுடைய தகப்பனாரு, குறுபான் செய்கிற ஆடுக்கே யென்று கேட்டார் - அப்போது இபுருகீம் நபிசொல்வார் என்னுடைய சின்னமாகனே, நான் மனமியத்தி லுன்னைக் குறுபான் செய்

யக் கண்டேனென்றார்-இன்னம் ஒருகவுலில்வந் திருக்கிறது இபுறகீம் அலைகிஸ்ஸலாம்- கருபத்துல்லாவைக் கட்டிப் பராக்கொழிந்தபோது மனமில்லெவந்து சொல்லக்கண்டார் - இபுறகீமே, தப்புல்லுமீனாக் கு கீருதபான் செய்யு மென்று சொல்லக் கண்டபோது, துறொட்டகையை யறுத்துக் குறுபான் செய்தார்-பிறகுவானத்தி லிருந்து நெருப்பிறங்கிக் குறுபானைத் திண்டிபோட்டது-நெருப் பிறங்கித் திண்கிறது, குறுபான்கழுலாகிறது - அந்தநாடையில், அலாமத்தா யிருக்கும்-அப்போது குறுபான் கழுலாக்கதென்று எண்ணிக் கொண்டார். பிறகு இரண்டாவதும் குறுபான் செய்யுமென்றுசொல்லக் கண்டார் - பொழுதுவிடிந்தபோது துறொட்டகையை யறுத்துக் குறுபான் செய்தார்-முன்னாவது, இரவிலும் குறுபான் செய்யுமென்று சொல்லக்கண்டார், என்னத்தை யறுத்துக் குறுபான் செய்கிறதென்று கேட்டார் - அப்போது உம்முடைய மருபுபானபிள்ளை இசுமாயிலைச் செய்யு மென்று சொல்லப்பட்டது, அன்றிரவு நதல் அலுகாவுடைய இரவா யிருந்தது- பொழுது விடிந்தபிறகு இஸ்மாயிலுடைய தாயாருக்கு, அவருடைய தலை யையும், பிடறியையும் கழுலாச் சொன்னார்.

பிறகு தாயார் மகனுடைய தலையையும், பிடறியையும் கழுவின போது கத்தியும், கயிறு மெடுத்த வாரு மென்று மகனை யழைத்தார்-மகன்கத்தியும், கயிறு மெடுத்ததுக்கொண்டு அவருடனே கடந்த மீனும் பறாறிலேபோய்ச் சேர்ந்தபோதுமகனே யுள்ளை அறுக்கிறதற்கு நான் மனம் கண்டேனென்றார் - அப்போதுமறனார் கேட்டார் தகப்பனே, எந்தகோத்திலே கண்டுகொண்டார்-நித்தினாயிற் கண்டேனென்றார்-அப்போது பிள்ளைசொல்லுவார்- என்னுடைய தகப்பனே, அல்லாகு கபுரான கூத்த ஆலா ஒரு மணிகளைத் தோழுகை எடுத்துக்கொண்டா லந்த மணிகள் அல்லாஹ்வ யிராவைக்கெல்லாம் நினைக்காமல் நித்தினாச்செய்தால் அந்தத்தோழனுக்குப் பிள்ளையை யறுத்துப் போனென்று பிரத்தியாயிருக்குமென்றார்-பிறகு அவர்களிரு பேரும் விட்டிலிருந்து புறப்பட்ட போது இபுலீசுகிறவன் மணிதர்குறத்தாக வேஷக்கொண்டு இசுமாயிலுடைய தாயாரிடத்திற் போய் இபுறகீம் உம்முடைய கணிக்கட்டிக்கொண்டு போகிறார் கண்டுநீர் விரைவென்றான் அப்போது தாயார் சொன்னார் விதகு வெட்டிக் கொண்டு வருகிறதற்காக வேண்டி காட்டுக்குப் போனார்களென்றார் - அப்போது இபு

லீசு சொல்லுவான் - காட்டுக்குப் போய் பிறகு கொண்டு வரப்போகவில்லை - அல்லாஹினுனை யுள்ளையை யறுத்துப்போடக் கூட்டிக்கொண்டு போகிறா னென்றான் அப்போது தாயார் சொல்லுவார் அவர் பிள்ளை பேசில் மெத்தவும் கிருபையானவர்- அவருடையகாட்டாரொன்றார்-அதற் கிபுலீசு சொன்னான் - அல்லாகு கபுரானகூத்த ஆலா அவரைப் பிள்ளையை அறுக்கச்சொல்லி யேவினான் ஆனபடியாற் பிள்ளையைக்கொண்டு போகிறாரென்றான் - அப்போது தாயார் சொல்லுவார் - அல்லாருத்தஆலா வினாலவன் வவற்படி செய்திதது மெத்தவும் மழகாயிருக்குமென்றார்-பிறகு இபுலீசு அவரிடத்தில் நின்றும் புறப்பட்டுப் பிள்ளையிடத்தில் வந்த பிள்ளையே, நீகொடுக்கே போகிறாயென் தறிவாயோ வென்றான்- அப்போது பிள்ளைக்கும்- அவனுக்கு மிடையிலே தாயாருடனே நடந்த சவால்தவாபெல்லாம் நடந்தும்-பிள்ளையும் அவன் கலைப்பிலகப் பட்டமல் இருக்கிறதில் அவன் நற்செயல் கெட்டுப்போய்ப் பிறகு இபுறகீம் அலைகிஸ்ஸலா மிடத்தில் வந்துசொல்லுவான்-இபுறகீமே, யம்முடைய பிள்ளையை அறுக்கச் சொல்லி யும்பை யேவினது, வைத்தானுடைய வல்லாயிருக்குமென்று நானென்னுகிறேனென்றான்-

அப்போது இபுறகீம் நபியவன் வைத்தானென் தறிந்து அல்லாருத்தஆலா வக்குபாறுசெய்த பகையனே; யென்னிடத்தில் வாநே விலகிப்போவென்று துரத்தி விட்டார்- அல்லாஹினுனை யென்னுடைய தப்புடைய ஏவலை நான் செல்படியாக்குவேனென்று அவினைத் துரத்திவிட்டார்-பிறகு இபுலீசு கோபமாசப் போய்விட்டான்-இபுறகீம் அப்பாசுபெகிவருகிறார்- இபுறகீம் அலைகிஸ்ஸலாம் பிள்ளையை யறுக்க வலப்பட்டபோது இபுறகீம் நபிக்கு முன்னாலே- கம்மத்தல் உக்குபாவென்கிறதலத்தில் இபுலீசு போயிருந்தான்- அவர் வருகிறதைப் பார்த்து அவரைக் கலைக்கப் போனான் அவரவனைப்பார்த்து ஏழு கற்கொண் டெறிந்தார் - பிறகு கம்மத்தல் உல்தாவில் வந்தபோது அங்கேயும் அவருக்குக் குறுக்கே வந்தான் - அவ்விடத்திலு மெழுதற்கொண் டெறிந்தார் அவன் போய்விட்டான்- பின்பு இபுறகீம் நபி பிள்ளையை யறுக்க ஆயத்தப்பட்டுப் பிள்ளைக்குர் சொன்னபோது பிள்ளைசொன்னார்-என்னுடைய தகப்பனே, யந்தச் செய்தியை விட்டிற் சொன்னார்களானால் நானென்னுடைய தாயாருக்குப் பயணஞ் சொல்லிக் கொண்டு வருவேனே யென்று திருப்பிக்கொல்லுவார்-என்னுடைய தகப்பனே, எனக்கு நீண்ட காலத்தண்டா யிருக்குது

அதை நீங்கள் என்னை யறுக்கு முன்னாலே நிறைவேற்றி வைப்புகளென்றார்.

அவ்வல் ஹாஜத்தாகிறது என்னுடைய விரண்டு கையையும், காண்பதறித் துடிக்காமலிருக்கிறதற்காகவேண்டி-அப்படி நான் பதறித்துடித்தேனாகில், என் நப்புடைய அம்றுக்கு மாறுசெய்தவ னானே- இரண்டாவது ஹாஜத்தாகிறது என்னுடைய முகத்தை நீங்கள் பார்க்காம லிருக்கிற தற்காகவேண்டி முகத்தைக் குப்புறப் போடுங்கள் என் முகத்தை நீங்கள் பார்த்தால், உங்களுக்குக் கிருபையுண்டாகும்- அப்போது அறுக்க மாட்டீர்கள் தசப்பன் பின்னேபேசில் மெத்தவும் கிருபையானவா யிருக்கிறபடியால், மூன்றாவது ஹாஜத்தாகிறது-கத்தியை நன்றாய்த் தேஜாகத் திட்டிக்கொண்டு என்னுடைய, கல்கில் நடத்தாட்டுகிறத்திலே தீவரமாகவைப்புகள் அது எனக்கு முங்களுக்கும் லேசாகவிருக்கும் உங்க ள் நப்புக்கும் பொருத்தமாக விருக்கும்-நாலாவது ஹாஜத்தாகிறது என்னுடைய புடவையைக் கழற்றிப் போடுங்கள் அந்தப்புடவையி லிரத்தம்-படாமலிருக்கிறதற்காக வேண்டி யந்த இரத்தத்தைத் தாயா லர்கள் பார்த்தால் மெத்தவும் விடாப்படுவார்களானபடியால்- இந்

தாவது ஹாஜத்தாகிறது தாயாவார்களுக்கு என்னுடைய சலாம்பொல்லி அவருக்கொன் சட்டையைக்காண்பிக்க நீங்கள் நாடிவீர்தலானால் அதைக் காண்பீர்களாம், அதையவர்பார்த்து விசாரத்தீர்க்கது சலிப்பாறியிருப்பார், மெத்தவும் பின்னாகன்பேசில் தாய்மார் கிருபையானவரென்றுசொன்னார்-அப்போது இபுறகீம் நபி சொல்லுவார் மகனே, நீர் நல்ல ஒத்தாசையானபின்னே அல்லாவுக்குத் தலையுடைய வலுவக்கு வழிப்பட்டா யென்றார்- பிறகு இரண்டு கையும் ஒரு காலுங்கட்டி முகங்கிழாலே போட்டார்- அல்லாவுக்குத் தலையு குறுகுளிலே திருந்ளமனானே - இருபேரும் அல்லாவுடைய வலுவக்கு வழிப்பட்டபோது முகத்தைக் குப்புறப் போட்டார்- அப்போது இசுமாயில் நபி சொன்னார் என்னுடைய தகப்பனானே, என்னுடைய கட்டையன்மீது விடுங்கள் கட்டிப்போட்டாறுக்கிறது நான் பொருத்த மில்லாத சாரியம்போ லிருக்குது கத்தியை யென்னுடைய கல்குமேல் வைப்புகள் நானந்தக் கத்தியை கல்குமேல் நடத்தாட்டிக் கொள்ளுகிறேன் கல்குமேல் இபுறகீம் கலிலுல்லாவுடைய மகனார் தன் நப்புடைய வலுவக்கு வழிப்பட்டா ரென்கிறத்தை யறிக்கிறதற்காக வேண்டி யென்றார், பிறகு கத்தியைக் கல்கு

கிலே புருதவைத்து நடத்தாட்டினார், தொண்டைக்குழி யறவிலை, பிறகு தகப்பனைக்-கத்தியை நன்றாய்த் தேஜாக்கிக்கொள்ளுகளென்றார், மறுபடியும் கல்மேலே கத்தியை நெருப்புத் தழல் பறக்கத்திட்டினார், கத்திரல்லதேஜாக நெருப்புப்போ லிலங்கியபோது- மறுபடியும் கல்குமேலே வைத்து நடத்தாட்டினார், கத்தி புரண்டு போச்சது - அப்போது இசுமாயில் நபி சொல்வார், தகப்பனே, கத்தியுடைய நுணிகொண்டு கல்கைக்குத் துண்டுகளென்றார் அந்தப்படியும் குத்தினார்-கத்தி மடங்கிப்போனது-கல்கு அறவிலைப்-பிறகு நன்னுலே னெலாட்டும் பார்த்துக் கோபமாகக் கத்தியைக் கல்மேலடித்தார் அந்தக்கல் லுறுத்துப்போச்சது- கல்கு அறவிலை இபுறகீம் அலைகில்லலாம் அதைப்பார்த்து புறுமை யானார், உடனே ஜிபுரியில் அலைகில்லலா பிறங்கி இபுறகீமே, கத்திரத்த குதறத்தைப் பார்த்துப் புறுமையாவிறீயோ இதைக்காணப் பெரியகுதுறத்து, நம்முது உர்மைக்கையையும், காலையுங்கட்டி. நெருப்பி லெறிந்தபின்னே அந்தக்கட்டையெல்லா மறித்து நெருப்புத் தின்னு போட்டிறே உம்முடைய சீரத்தி விருக்கிற ஒரு ரோமமாகிலும் லொக்கான் வராமலிருந்ததே அதுவே பெரிய புறுமையாக விருக்கு

மென்று சொன்னார்-ஐகுபறுசாதிக் குறையல்லாகு அச்சுகவைத் தொட்டும், நிவாயத்துவந்திருக்குது, இபுறகீம் நபி எழுபதுதரம் கல்கை யறுத்தார் - அறுத்தவுடனே கல்கு மேனிப்போகுமிறகு கூப்பிடப்பட்டது இபுறகீமே, நீர் கண்ட மனமை உண்மையாக்கி வைத்தீர் இப்படிப் போலேதான் எஞ்சான் செய்தபேர்களுக்கு நாம் பிரத்திசெப்போம் உம்முடைய மகனே நீரறுத்தீரதை நாம், சகோக்கிவைத்தோம் உம்முடைய மகனாக்குப்பு காமாயிந்த ஆட்டை யறுமென்று-ஆலெந்திறங்கிச்சென்-அப்போது இபுறகீம் அலைகில்லலாம், அல்லாகு அக்பர், அல்லாகு அக்பர், அல்லாகு அக்பர் என்றார்-அப்போது இஸ்மாயில்நபி, லாஇலாக இல்லல்லாகு வல்லாகு அக்பர், அல்லாகு அக்பர்வலில்லாகில் நம்முது என்று சொன்னார்-அந்தத், தக்பிற, யியா முத்த அறிவிலே சொல்லுகிறது கன்னத்தாச்சது - பின்பு ஜிபுரியில் அலைகில்லலாம்- கோம்புள்ள கோமுத்த ஒரு செம்மறியாபி கொண்டு வந்து கொடுத்தார், சகிதாம், கபைதாம், இபுறு அப்பாசம் சொன்னார்கள்- ஜிபுரியில் அலைகில்லலாம் கொண்டு வந்த செம்மறியாபாகிறது-காற்பறு வருஷம் - சவர்க்கத்தில் மேய்த்துகொண்டிருந்தது- அந்த ஆட்டைக் கொடுக்கக்கொண்டது

யுத்திரவாச்சுதென்றார்கள்-இன்னும் அப்பாசு பேசுவருகிறார் இசுமாயில்லபிக்குப் பகாமாகவந்து இபுறகிம்நபி குறுபான் செய்த ஆடாகிற ஆதம் அலைகில் ஸலாத்துடைய மகனா ஆடில் குறுபான்செய்த அவருடைய குறுபான் கழலாச்சுதே அந்த ஆடென்றார் பிறகு அந்த ஆட்டை இபுறகிம் பிடித்துக்கொண்டுவிட்டு குறுபான்செய்யுந்தலமாயி மீளும் பதாறிலே குறுபான் கெய்கா-இபுறகிம் அப்பாசு பேசுவருகிறார், இசுனமுடைய துவர்க்கத்தில், அந்த ஆட்டுத்தலை யுலர்ந்து போய்க் கொம்புடனே கூடப், கலிபுத்துல்லாவிடே தூக்கியிருந்ததென்றும், அல்லாவைக் கொண்டு சத்தியமாகச் சொன்னார்-நபி கல்லல்லாகு-அலைகிவசல்லம்-இபுறகிம் அலைகிஸ்ஸலாத்தைக் கேட்டார்கள்-அல்லாகுத்தஆலா, உம்மைப்படைத்த குறந்துப்படிக்கு நீர் எப்போதாலும் வருத்தப்பட்டுத் தானியானிஜிற்றுகின தாண்டா வென்று கேட்டார்-அப்போது இபுறகிம் அலைகிஸ்ஸலாம் சொன்னார்-நாலா தலத்திலே அந்தப்படிக்கு கிறங்கி யிருக்கிறேன்-முந்தின தலமாகிறது, இபுறகிம்நபியை நெருப்பி லெறியப் பிழிப்போகும் நான் அறுவின்னீழி ருந்தேன்-என்னுடைய நப்புகொன்னன்-என்னுடைய தோமுன் இபுறகிமைக் கறுக்காகப்போய் - எ

த்திக்கொள்ளுமென்றான், ஒருதாம் கிறகை விரித்துக் கொண்டு அவ்விடம்வந்து சேர்ந்தேன்- இரண்டாவது தலம் இசுமாயி லுடைய கழுத்தில் இபுறகிம்நபி கத்தியை வைத்து உலுக்கும்போது நான் அறுவின்னீழிருந்தேன் அப்போ தென்னுடைய ஹபிபைச் சுறுக்காகப் போய் எத்திக்கொள்ளென்றான்-கிமைத்து முழிக்கிற நோத்தில் வந்து கத்தியை யறுக்காமற் புட்டிவிட்டேன்-முன்னுறவது யுகபு அலைகிஸ்ஸலாத்தைக் கிணற்றி லெறித்தபோது நான் அறுவின்னீழிருந்தேன் - அல்லாகுத்த ஆலா திருவுளமானான், என்னுடைய ஹபிபு யுகபு கிணற்றில் விழுமுன்னாலே கிணற்றமாகப்போய் எத்திக் கொள்ளுமென்றபோது - நான் கிணற்றின் வாயிலின்று பிறங்கு முன்னாலே வந்து சேர்ந்தேன்-நாலாவது குப்பாறுகள் தங்களைக் கல்லாலே யடித்துக் காலிற் காயப்பட்டு உங்கள் கையினாலே அந்த இரத்தத்தைப் பிடித்து ஆகாசத்தி லெறிந்தீர்களே அப்போ தென்னுடைய நப்புகிறவுளமானான் - சுறுக்காகப் போய் என்னுடைய ஹபிபை யெத்திக் கொள்ளும் அவருடைய இரத்தம் ஒருதனி பூமியில் விழுந்தால், அந்த பூமியில் ஒரு மாமும், புற்புன்னப்புமுனாக்கலைக்க மாட்டேனென்றான் - சுறுக்காகவந்து எத்திக்

கொண்டேன்- இந்த நாலாதாமும் நானிறங்கினது என்னைப் படைக்கப்பட்ட குறத்துப்படிக்கு வருத்தப்பட்ட டிறங்கினேனென்றார்.

இந்தாவது பாபு-முற்றிற்று.

—(1)—

ஆறாவது பாபு.

இதாகிறது, வருதைத்துப் பெற்ற நம்மூது ஹலாக் காகப் போனதைப் பேசுகிறதாக விருக்கும்.

உலமாக்கள் பேசுவருகிறார்கள் அந்த பூமியிலே முதல் வன்பனாக விருந்தவன் கன் ஆனுடைய மகன் நம்மூது-அவனுடைய பட்டணத்தில், மழைமாரியில்லாமல் வெள்ளாண்மை விளையாமற் சீமைகளில் மிகுகிறிப்புண் டாகுமென்று சாத்திரக்கார ரவித்தபோது ஊரிலிருந்த தானியங்களை யெல்லாமழைப்பித்துக் கிடங்குசுளிற் கட்டிவைத்தான் - பிறகு கரிப்புலந்த போது தானியம் வாங்குகிறதற்கு நம்மூதிடத்தில் மனிதர்கள் போவார்கள்-அப்போது இபுறகிம் நபியுங் கூடப் போவார், நம்மூதிடம் பொறிவர்களை யெல்லாம் உங்களுடைய நப்பு யாசென்று கேட்பான்-நீதா நெங்களுடைய நப்பென்று சொன்னால், அவர்களுக்குத் தானியம் கொடுத் தனுப்பி விடுவான்.

இபுறகிம் நபிபோனபோது உம்முடைய நப்பு யாசென்று கேட்டான்-அப்போது இபுறகிம் அலைகிஸ்ஸலாம் சொன்னார்- கல்குக்களையெல்லாம் ஹபாத்தாக் கி வைக்கிறேன்-மவுத்தாக் கி வைக்கிறேனே அவன்தா நென்னுடைய நப்பென்று சொன்னார்- அப்போ தவருக்குத் தானியம் கொடாமற் போகச்சொல்லி விட்டான்-பிறகு இபுறகிம் அலைகிஸ்ஸலாம் ஒருமணல்மேட்டின் மேல்வந்து அந்த மணலுமட்டையாகக் கட்டிக்கொண்டு போனார்- பெண்சாதி பார்த்துச் சந்தோஷமாகிறதற்காகவேண்டிப் பிறகு பெண்சாதி யிடத்திலெந்து அந்த மூட்டையைக் கட்டிஒப்போலே அவ்விடத்தில் வைத்துத் தாம்வெளியேபோனார்-பிறகு அவர்பெண்சாதி அதை யவிழ்த்துப் பார்த்தார் அந்த மணலெல்லாம் மாவாகவிருத்தது அதை யெடுத்து உறட்டி கட்டுவைத்தார்-பிறகு இபுறகிம் நபி வெளியில் நின்று வந்தபோது உறட்டியைப் பாத்திரத்தில் வைத்துக்கொண்டுபோய்ப் புருஷனிடத்தில் வைத்தார்-அப்போது இபுறகிம் நபி யதைப்பார்த்து எங்கிருந்து வந்ததென்று கேட்டார் - அப்போது பெண்சாதிகொல்லுவார்-நீங்கள் கொண்டுவந்த மாலுமட்டையிலிருந்தும் சமைத்தேனென்று சொன்னார்-அப்போது இபுறகிம்

நபி அல்லாஹ் சுபகானகத்த ஆலா அந்தமண்ணையாவாக்கி னென்ற நின்று அவனை மெத்தவும் புகழ்ந்து சுதும்செய்தார்-பிறகு நம்து துடைய வழிகேடு காணுகுதா எ திகமாய் இபுரூகீம் சொல்லுகிறது உண்மையாகவிருக்குமென் றெண் னிக் கொண்டு நான் வானத்திலே நி அவருடைய நாயனைப் பார்க்க வேணுமென்று ஒரு வலுப்பமான மனா பாபிபென்கிறவரில் சுட்ட ச்சொல்லி யுத்திரவு செய்தான் அ த்த மனா மேலேறி வானத்திலிரு ச்சும் இபுரூகீமுடைய நாயனைப்பா ச்சுக்கவேணுமென்று நாடிக் சுட்டச் சொன்னான்-அந்த மனாவுடைய வுயர்ந்தி யீபாபிரம் முழும்வைத் துக்கடித் தீர்ந்தது; பிறகு நாலு கழுகு கொண்டுவந்து அதை வலு ப்பமாகுமளவும் கல்லவையினங்க ன்கொடுத்து வளர்த்தான் - பிறகு ஒருபெட்டம் பண்ணிக் கீழே ஒருவாசலும் மேலே ஒருவாசலும் வைத்தான் - அந்தப் பெட்டகத் தை யந்தக்கழுகுடைய காலிற்கட் டி யந்தப்பெட்டிக்குமேலே நாலு அசாதிருத்தி-அந்த அசாவினிற ச்சியைக்கொளுக்கி நம்மது மவ னுடனே ஒருமனிதனுமாக அந்துப் பெட்டிக்குள்ளே அம்பும், விஷமும் அவர்களுக்குச் சவாதாக்கவரும்வை த்துக்கொண்டு அந்தப்பெட்டியை மனா மே லேறச்சொல்லிப் பெ

ட்டகம் மனா மேல் வந்தபிறகு அந்தப்பெட்டிக்கு வளர்க விருபே ரும் புகுந்துகொண்டு-பிறகு அந்த க்கழுகுடைய கண்ணைத் திறந்து விட்டான்-அந்தக் கழுகு பசியாக விருந்த படியால் அதின் தலைக்கு மேலே யிறைச்சி தூக்கி விருந்தி றதைப் பார்த்து அதைத் தின்றி தற்காக வேண்டி அந்தப் பெட்டி யைத் தூக்கிக்கொண்டு அந்த இ னைச்சியை நாடி யாகாசத்திற் பற ந்தது - வெகுதூரம் பறந்தபோது நம்மது தன்னுடனே விருக்கிறவ னைப் பார்த்து மேற்கதவைத் திற ந்துபார் வானம் முழுகியிருக்குதா வென்றான் பிறகவன் மேற்கதவை த் திறந்து பார்த்து முன்னிருந் த படியே வானமிருக்குதென்றான்-பி ரகு கீழேயிருக்கிறதவைத் திறந் து பூமியைப்பார்-அது யெந்தப்ப டி யிருக்குதென்றான் பிறகவன் ி ழ்வாசலைத் திறந்துபார்த்துப் பூமி வெள்ளை துடைபோலிருக்குது - ம லை எல்லாம் புடைபோற் காணு தென்றான்-பின்புகழுகு ஆகாயத் தை நாடிப் பறந்தது காற்றாமாக விசுழளவும் - பிறகு சிறிதுநேரம் போனபிறகு திரும்பிப் பார்க்கச் சொன்னான்-அவன் மேற்கதவைத் திறந்து பார்த்துச் சொல்லுவான் னினம், முன்னிருந்த கோலத்திலி ருக்குது பூமி யிருளாக விருக்குதெ ன்றான்-அப்போது அடாவழிகெ

ட்ட முடனே நீ வெங்கே போகி ரு யென்று ஒரு சப்தமுண்டாக்க டு அப்போது, நம்மது அம்பை வில்லிலே பூட்டி வானத்தைப் பா ர்த்தெய்யச் சொல்லி-குலாமையே வினான்-குலா மவன் சொற்படிக்கு அம்பைப் பூட்டியெறிந்த கோத் தில், அந்த அம்புத எல்லா மிரத் தத்திற் புரண்டு கொண்டு விழுந்த து - அதைப் பார்த்து வானத்து டைய நாயனையும் காம் பிடித்துக் கொண்டோ மென்றான்-அந்த அ ம்புகுளவல்லா மிர்த்தத்திற் புரண் கொண்டு விழுந்ததில், உலமாக்க ள் இருத்திவாபாளுர்கள்-இசுரிபா ற்றவியல்லாஹ் அள்கு சொன்னார்- ன்னாயத்திற், கடலுண்டா யிருக்கி ன்றது, அந்தக் கடலிலிருக்கிற மீ னிகள் அல்லாவுக்காகவேண்டித் த ன் சரிசத்தைக் கொடுத்தது அந்த மீன்களில் அப்புபட்டு மீனுடைய மிரத்தம் அம்பிற் புரண்டுகொண் டிருந்ததென்றார்-இன்னுஞ் சிறிது பேர்கள் சொன்னார்கள் - ஆகாசத் திற் பக்கிராமுண்டா யிருந்தது- அம்பு அந்தப்பக்கிராசத்திற் பட் டு அதி விரத்த யந்த அம்பிலிருந் து தென்றார்கள்-பிறகு நம்மது அ ம்புகனி விசத்தம் கண்டபோது வா னத்து சாசாவையும் காம் பிடித்துக் கொண்டோ பென்று அவனுடனே யிருக்கிற மனிதனுக்குச் சொன் னான்-அந்த இறைச்சியைக் சுட்டி

சிறுத்தி அசாவைத் தீழே யாக்கச் சொன்னான் - பிறகு அந்த மனித ன் கீழேயாக்கினான்-கழுகு கீழ்க்கொ க்கிப் பறந்தது கழுகிறங்குகிற சத் தத்தையும், பெட்டகத்துடைய ச தத்தையும் மலைகளெல்லாம் கே ட்டுப்பயந்தது-கியாமத்து நான் மு டெக்கதென்று எத்துமளவும் அவ் லாகுத்த ஆலா குறுஆனிலே அ வர்க்கச்செய்த மகது அந்தமநிலி லின்று மலைகள் நீங்கிப்போசமாட் டாதென்று திருவுளமானான்-பிறகு லுரில்லந்து சேர்ந்தபோது அல்லா கு சுபகானகத்த ஆலா நம்மது டைய மனா மே லொருகாற்றை யனுப்பி வைத்தான்-அந்தக்காற்று அந்த மனாவை பிடித்து அதி ன் தலையைக் கடலிலே கொண்டு வந்துபோட்டது, மற்றதெல்லாமு லிலிழுந்து அவர்கள் விடுகளை யெ ல்லா மிடித்துப் போட்டது - அ ப்போது நம்மதும் அவன் கவுமு களும் மெத்தவும் பயந்தார்கள்-அ ல்லாகுத்த ஆலா, குறுஆனிலே தி ருவுளமானது போலே அவர்களு க்கு மேலாலே நின்றும் அவர்கள் மேலே யந்த மனா இடித்து விழுந் தது அவர்களையாத புறத்தினுலே அவர்களுக்கு அநாய வந்தது- நம் மது கலாக்கான செய்தியை நில்ல த்துச் செய்யப்பட்டது- அல்லாஹ் தத ஆலா, நம்மதளவிலே யொரு மலக்கை யனுப்பிவைத்து நீ யென

க்கு ஸமான் கொண்டா லுன்னுடை ய ராசங்கத்தின் மேலுண்ணைத்தரி பாடாக வைக்கிறேனென்று சொ ன்னான்-அந்த மலக்குவந்து சொ ன்னபோது நானல்லாமல், வேறே ஒரு நாயனுண்டாயிருக்கிறான, நா ன்அவனுக்கு ஸமான் கொள்ள வெ ன்றான்-பிறகு இரண்டாவதொரும லுக்கும், மூன்றாவதொரு மல்கு மந்த மூன்று மலக்குக ளுக்கு மந்தப் படியே ஜவாபு சொன்ன ன்-அப்போ தந்த மலக்குச்சொன் னார்-எல்லா உன்னுடைய கட்ட மெல்லாம் மூன்று நாள் மட்டும்-ஒ ரு இடத்திற் கட்டென்று சொன் னார் - அந்தப்படியே கட்டினான், பின்பு அல்லாருத்த ஜலா, அந்த மலக்கையேவி அவன்பேரிற் கொ கருடைய கட்டத்தைத் திறந்து விடச்சொன்னான் - பிறகு பொழு துவிடிந்தது - கொகருக் கட்டங்க ள் புறப்பட்டுப் பொழுதை மறை த்துக்கொண்டது, அவர்கள்பொழு தைப் பார்க்கவில்லை, அல்லாருத்த ஜலா அந்தக் கொகருக் கட்டங் களை நம்மாதுபேரிலும் அவன்கவு முகள் பேரிலுமனுப்பி வைத்தான் அந்தக் கொகருக் கட்டங்கள் அவர்கள் கைதையத் தின்று, அவர்கள் ளிரத்தத்தைக் குடித்து, அவர்கள் சரீர மெல்லாம் எலும்புந், தோலு மாகிப் போட்டது - நம்மாதுக்கு அல்லாருத்த ஜலா ஒரு கொகரை

யனுப்பிவைத்தான் - அந்தக் கொக ருஅவன் முக்குத் தவாரத்திற் பு சூந்து அவன் தலை மூளையிலே செ ன்று அவன் மூளையெல்லாந் தின் றுகொண்டிருந்தது - அப்போதவ ன்ளையிலே மெத்தவும் கிருபையா னவர்கள்-அயர்களிரண்டு கைகொ ண்டும் அவர்கள் பெலனெல்லாங் கட்டி உரமாக அவன் தலையிடி ப்பார்கள்.

அந்தப்படிக்கு அடித்துக் கொ ண்டிவந்தால் நம்மாதுக்குச் சற்று நேரம் லெகாவிருக்கும் - அந்தப் படி யடிக்கடி அடித்துக்கொண்டி ருப்பார்கள் - நம்மாது வருனத்து ல்லா யிருத்தலன்பகைக் காணின் றிருந்தான், நானா வருனமும் ஓயா ததாக விருந்தான் பிறகு - அந்தக் கொகரு அவன் மூளையிற் சோந்து நாற்பது நாடையில் மூளையெல்லாந் தின்றுவிட்டது, பிறகுநம்மாதுமெ த்தவும் வருத்தப்பட்டு கலாக்காய் ச்செத்துப்போனான்.

ஆறாவது பாபு முற்றிற்று.

ஏழாவது பாபு.

இதானிறது சாறாவும்மா மவுத்தானதின் பிறகு இபு ருகீம் அலைகிஸ்ஸலாம்

வேறேபென்சாதி நிக்காகு செய்ததும் பிறகு அவர் மவுத்தான செய்தியும்பேசு கிறபாபாகவிருக்கும்.

உலமாக்கள் பேசுவருகிறார்கள் சாறாவும்மா-நூற்றிருபத்தேழுவய தில் ஷாமிலே கண்டலுடைய பூமி யில் நின்று ஜபாபறத்து என்றெ சிற்றாரில் மவுத்தானார்கள்- பிறகு இபுருகீம் அலைகிஸ்ஸலாம் அந்த ஊரில் ஒரு நிலம்வாங்கி, விருஅத் துச் செய்துகொண்டிருந்தார்கள் அ ந்தத்தவத்தி டைக்கப்பட்டது சா ஹாவும்மா மவுத்தா னதின்பிறகு இ புருகீம் அலைகிஸ்ஸலாம் கண்டலுக்கி லாயில் நின்று ஒருபென்பின்னே யை நிக்காகு செய்துகொண்டு ஆ று ஆன்பின்னாகளைப் பெற்றார் அ ந்தப் பென்பின்னையுடைய போ கிறது எகுத் திண்டையமகள் அத் துறா எகுச-மெற்றான்-மதியன்-மதி யான்-எசுக்கு-பறாக்கு-இந்தஆறு பேரும்-கத்தாரு என்றெவர்பெற் ற ஆன்பின்னாகளை விருக்கும் இ ன்னம் அறபுக் கண்டில் நின்று மொரு பென்பின்னையை நிக்காகு செய்தார் அந்தப் பென்பின்னையு டைய பேசுகிறது - அகியபுண்டிய மகள் கசுறு-கைசான்-கையு-அ மீமு-நூத்து-சாபிச- இந்த மீன்று பேருக்கத்து என்றெவர்பெற்ற பி

ள்ளைகளாயிருக்கும்- இபுருகீம் கபி அவர்களுக்கு இசமாயில், நிகைக் கு இவர்களுடனேகூடப் பதின்மு ன்று பின்னாகள் அந்தப் பின்னாக ளுத் செல்லாத தலைச்சம்பின்னே இச மாயில் கபிபாக விருக்கும், இபுரு கீம்சபி உபாத்தான செய்தியைப் பேசுகிறோம் உலமாக்கள் பேசுவத் தார்கள் - அல்லாரு சுபுகுசுசுத்த ஜலா அவனுடையகலிலு இபுருகீ முடைய, ஹாகைக்கைப்பற்றிக்கொ ண்ள நாடினபோது-அவரளவில் ம லக்கல்மவுத்தை யனுப்பிவைத்தா ன்-மலக்கல் மவுத்து வயதுசென்ற சிழவருடைய வடிவுகொண்டு அவ ரளவில் வந்தார் அப்போது இபுரு கீம் அலைகிஸ்ஸலாம் வந்தவருக்கு விருத்துகொடுக்கத் தயாறுசெய்து அவரை வஜேபன் தின்னச்சொன் னார், அவரொருபடி வஜீபனத்தை யள்ளி யிரண்டுகொண்கிலும், காறி லும் போட்டுக் கொண்டார், பின்பு வாயிலும் போட்டுக் கொண்டார் அந்த வஜீபனம் வயிற்றிற்புருத்த ன்ந்தவாரத்திற் புறப்பட்டுப்போ குற்றிஅதை இபுருகீம்சபி பார்த்து வம்முடைய ஹாலென்னவென்று கேட்டார், என்னகாரியத்திற்காக வஜீபனத்தைக் கண்ணிலும், காதி லும் புருதவைத்திற் சிழவரையெ ன்றார் - அப்போது மலக்கல்மவுத் துக்கொன்னார் இபுருகீமே, வயது சென்றால் அக்கலும் தடுமாறிப்,

போமென்றார் முன்னாலே இபுருகி
மந்தி அவருடைய நப்பைக்கேட்
டிருந்தார், ஆண்டவனே, என்னு
டைய நூகைக் கழல்செய்திறத்
து என்-றாலில்லாமற் செய்யவே
ண்டாமென்று முனாத்ததுச் செய்
தற்கு அல்லாகுத்த ஆலாவுக்குத்
தோழனபடியால் அந்தப்படி செ
ய்தேறெனன்று கழல்செய்திருந்
தான்-பிறகு மலக்கல் மவுத்தத் த
ம்முடைய- ஹாலைச்சொன்னபிறகு
இபுருகிம் நபி உம்முடைய வயது
எவ்வளவென்றார் மலக்கல் மவுத்து
இபுருகிமுடனே அவர் வயதுக்கொ
ன்றி வருஷமதிகமாகச்சொன்னார்.
அப்போது இபுருகிம் அலைகஸ்ஸ
லாம்சொல்லுவார் உமக்கும் நமக்
கு மிரஸ்வருஷத் தபாவத்துண்
டாபிருக்குது இன்னு மிரண்டு வ
ருஷம் போனால் என்னுடைய அ
ருவாலும் இந்தப்படிசானுருமென்
று பிறகு ஆண்டவனே, நேசுக்கு
ந்த காலவரு முன்னாலே என்னு
டைய நூகை கழல்செய்திறத்தின
ன்று கேட்டார். உடனே மலக்கல்
மவுத்து எழுந்திருந்து அவருடை
ய நூகைக் கைப்பற்றிக் கொண்
டார். அப்போது இபுருகிம் அலைக
ஸ்ஸலாம்முடைய வயது (உசுருவது)

வருஷத்தில் - உபாத்தானார், பிற
கு சாறவும்மாவுடைய கபுலங்களைத்
தாப்போலே அவனாயும் நல்லடக்
கஞ் செய்யப்பட்டது.

எழாவது பாபு-முற்றிற்று.

எட்டாவது-பாபு.

இதாசிற்து, அல்லாகுத்த
ஆலா இபுருகிம் நபிக்குத்
தனதாக்கிவைத்த காரியத்
தைப் பேசுகிற பாபாக வி
ருக்கும்.

இபுருகிம் அலைகஸ்ஸலா மாகி
வர் வாலிபக்காலக்கெல்லாம், நூ
யகமான வராயிருந்தார்- இன்னும்
விரந்து கொடுக்கிறவர்களுக்குக் கெல்
லாக தகப்பனாராக விரந்தார், இன்
டி மலர்களில் கின்றும் விரந்துக
ளுண்டாக்கது-காலை வஜிபனம், மா
லை வஜிபனம் அவர் விரந்தாளிக
ளுடனே யல்லாமற் நின்றிறத்தில்
லை, விரந்தாளி யில்லாமற்போனால்
ஒரு காதவழியாறிலும் நடந்துபோ
ய் விரந்தாளிகளின் பழைத்தா வரு
வார்-இன்னு அல்லாகுத்த ஆலா
அருடைய வங்குஷத்தில் நின்ற
ம், சிப்பிட்டத்தை யுண்டாக்கின
ன்-இன்னும் பின்னுண்டான வர்க
ளுக்கெல்லா மவரை யுண்டையா
னவராக்கினுன்-இன்னும் பலவகை
யான பலயிசகைக் கொண்டு மன

வைச் சோதித்தான்-அவாந்த பலா
யிசகைக்கெல்லாம் சபூதசெய்து அ
தை நிறைவேற்றி வைத்தாரென்
று குறுஆளிலே ஷாநிதா சொன்
னான் அவன் திருவனமானான் அவ
ருடைய நப்பி சிறிதுகலிமாக்கோக்
கோண்டு சோதித்த நேரத்தில், அ
ந்தக்கலிமாக்களை யெல்லா மவர் கி
ப்பமாக்கி வைத்தார்-அவர் அல்லா
குத்த ஆலாவுக்கு வழிப்பட்ட உ
ம்மத்தாக விரந்தார்-அவர் புறாந்
தாரும் முன்னாலே அவருக்கு நேர்
வழியைக்கொடுக்கப்பட்டது அல்
லாகுத்த ஆலா, முதல் அவரை
கனிபன் முகலிபன் என்று பேர்
வைத்தான்- இன்னும் அவர்முதல்
கத்துச்செய்தவர்-இபுருகிம் நபி அ
வர் பிறந்த (நபிசு) த்துப் பிள்
ளையில், தமக்கு கத்துச்செய்துகொ
ண்டார் - அப்போ தந்தக் கத்துச்
செய்த சபாபிறை அவருக்கும், அ
மாலிக்காக் கூட்டத்தாராருக்குமிடை
யிலே சண்டையுண்டா பிறந்தது
இரண்டு கூட்டத்திலும் வெட்டுப்
பட்டு மவுத்தானார்கள் - அப்போ
து இபுருகிம் அலைகஸ்ஸலாம் தகை
ள் அககாபிகளை யுமத்திறத்தாக
வேண்டிக் தெரியாமல் போனபடி
யால், கத்துச்செய்திறத்தை இச
லாமாவைக்கு அடைபாளபா
க்கினார்-இன்னுமவர் கைபிறகு
நித்தினவர் அதற்குமுன்னாலேரு
த்தது முறித்தபிள்ளை இன்னும் நபி

சுடைய நடனமெல்லாம் முதற்செ
ய்தவர்-முதல் குறுபான் செய்த
வர் - அல்லாகு அபுலகாத்த ஆ
லாவுடைய காரியத்தில் முதல் நெ
ருப்பி லெநியப் பட்டவர்- இன்னு
மவாசிறவர் மவுத்தான பேர்களை
அவர்களுக்காக வேண்டி ஹயாத்தா
க்கப்பட்டுதே அவர்களிலே, முந்தி
னவர்-இன்னும் அவாசிறவர் கியா
மத்தா நகாபில் வென்னைத் துத்து
தெட்டாட்டப் பசிறவர்- இன்னும்
கியாமத்தா நகாபி வலருக்கு அலு
சுடைய இடது புறத்தில் மின்ப
றை வைக்கப்படும், இன்னு மவா
சிறவர் முதல் மிசையை வெட்டி. ந
கழுமறுத்து அரையைச் சிறைக்கி
றத்தில் கத்தியைப் பரிமாறினவர்-
இன்னு மவாசிறவர் கழுக்காட்டி ம
லிபாப் பிடுக்கெத்திறும், மிசகா
க்குச் செய்ததிலும் முந்தினவர்- இ
ன்னுமவாசிறவர் தலை ஷாரினத்தி
லும் வாய், கொப்புளித்து நாசுக்கு
த்தனவார்- செலுத்தினதில், முந்
தினவர், இன்னுமவாசிறவர் தலை
வார்ப்பாண்டு இஸ்தித்தாநத் துப்ப
ரவக்கினத்தில் முந்தினவர் அல
லாகுத்த ஆலாவுடைய காரியத்தி
ல், சிறைத்துப் போனவர்களில் அ
வரமுந்தினவர்-அல்லாகுத்த ஆலா
அவரை மனிதர்க்கெல்லாம்- இமா
மாக்கிவைத்தான் குறுஆளிலே-இ
புருகிம், உம்மை நானுக்கிலேன்-ம
னிதருக்கு இமாமா வென்று திரு

வுமானான் வாச்சுடைய தாரிய
த்தில் கம்முடைய நகுல்சல்லலா
கு அலைவசல்ல மவர்களை அவர்
செய்தபடிக்குச் செய்பச்சொல்லி
பேசினான் - இன்ன மவர்கிறவர்
மெத்தவும் அமர்த்தியானவர் அல்
வாகுத்தஆவர், அளவிலே முகம்
வைத்தவர் குறுஆவிலே திருவுள
மானான் இபுருகி மாநிறவர் சபுறு
செய்கிறத்தில் மிகுதியானவர்- கா
ளையப்படுகிறத்தில் மிகுந்தவர். அ
ல்லாக்குத்தஆவாவிடத்தில் மிகுந்
தவர்-இன்னும் அல்லாக்குத்த ஆவா
இபுருகிம் அலைகிள்ளலாம்பேரில் ப
த்தகருபையிறக்கி வைத்தான் அ
ந்த கருபுகளிலே மிகுதம், மிதால்
க ளுண்டாயிருந்தது, இல்லமாயில்
நபி இசகாக்கு அலைகிள்ளலாம் இ
வர்களடைய செய்கிறவிற சொஞ
சம் பேசுகிறோம் இசமாயில்லாபி,
சுறுகும் கிளாயில் ஒரு பெண்பின்
ளையை நிக்காருசெய்துகொண்டு த
ப்பனருடைய ஏவற்படிக்கு அந்
ப் பெண்பின்ளையைத் தவாக்குச்
சொல்லி மறுபெண்பின்ளையை நிக்
காரு செய்துகொண்டு தகப்பனா
ளேவற்படிக்கு அந்தப் பெண்பின்
ளையை வைத்துக்கொண்டார்- அந்
த திசை முன்னாலே பெழுந் தி
ருக்கின்றோம் இரண்டாம் பெண்
சாதியுடையபோகிறது, செய்யித்
த்து அவர் தகப்பன்பேர், முலாறு
இசமாயில் நபிக்குச் செய்யித்தத்து

என்றிறவர் பனியன் டான்பின்ளா
களைப் பெற்றார், அந்தப் பின்ளாக
கள் போகிறது (தாபித்து) கைதா
று (அதிய்யல்) மைதா (மசமாரு)
தமா (மாசா) ஆவர் (புதுறு) அ
றுது கைசு தகுபா (கைதமாறு) தா
பித் என்கிற பின்ளையில் நின்றும்
கைதாறென்றிற பின்ளையில் நின்றும்
ந் ஹக்குத்தஆவா அறபிச் கவுமுக
ளைப்பிரித்து வைத்தான்- இசமாயி
ல் அலைகிள்ளலாத்துக்கு அல்லாரு
த்தஆவா நபிப்பட்ட மிறக்கி வைத்
து அமாலிக்காக்கியோ ரளவிலே
நபியாக அனுப்பி வைத்தான்-அவ
ருக்கு மவுத்து காலிறானபோது இ
சகாக்கு நபிக்கு வலிபிறக்கிவைத்
தான்-இசமாயி லுடைய மகளை உ
ம்முடைய மகன் ஈசுக்குச் கலியா
ணஞ் செய்து கொடுமென்று ஒநி
வந்தபோது அந்தப்படியே செய்
தார் இசமாயில் அலைகிள்ளலாம்
(ஈகூகூ) கயாத்தாக விருந்து பி
றகு உபாத்தானார்-அவர்தாயார் கா
லிறு அம்மா வுடைய கபுறுந், கபி
த்தாப்போலே-புறகத்தில், குறு
று என்கிற தளத்தில்- அடக்கப்ப
ட்டது பிறகு இசகாக்கு நபி கைவி
லுடைய மகளார் துபக்கான்கிற
பெண்பின்ளையை நிக்காரு செய்து
(சுயிலும்) சென்றுபோனபிறகு
யாகபு நபியையும், ஈசையையும் இ
ரட்டைப் பின்ளையாக விண்ணிபே
ரையும் பெற்றார் - அவர்களுருபே

ரும் பிறத்தில் பதுமையான கிஸ்
ஸாவாண்டு அதாறது-சத்தி நகும
த் துல்லா தித்துசெய்தார் - துபக்
கா என்கிற பெண்பின்ளா யிண்ணி
பேனாயும் ஹமலானபோது பின்
ளைப் பெறும் வகுத்தில் யாகபு ந
பிமுதற் புறப்பட்டாடுகிறார் - அப்
போது ஈசு சொல்லுவார் அல்லா
வி ளுணை நீர் முதற் புறப்பட்டால்
என்றாயுடைய வபிறத்தில் நான் கு
றுக்கே டெந்து உன்னைப் புறப்பட
லொட்டேன் தாயானாக் கொண்
து போலேவென்றார் அப்போ
து யாகபுநபி பயந்தார்- ஈசுமுதலி
ற் பிறந்தார்-அதற்காக வேண்டி. ஈ
சென்று பேர்வைக்கப்பட்டது-அ
வர் வபிற்திலும் பெரியவா யிரு
ந்தார்-இருபேரும் பெரியவர்களா
னபோது ஈசைத் தகப்பனாருவந்
திறுப்பார்-யாகபைத் தாயாரு ளு
ந்திறுப்பார்- இசகாக்கு அலைகிள்ள
லாத்துக்குக் கண்மறைவாக விருந்
தது-ஒருநாள் ஈசுக்குச்சொன்னார்-
மகனே, நீவேட்டை யாடுகிறாயே,
அந்த இறைச்சியிற் கொஞ்சம் இ
றைச்சியிட்டு உறட்டியும், இறைச்
சியும் கொண்டுவா அதை யுன்னு
டைய ஹக்கிலே துஆச் செய்கிறே
ன்னாரா இதை இசகாக்கு நபி
பெண்காதிசேட்டிருந்தார் தான் உ
வந்த பின்ளாக்கு அந்தத் துஆவா
கவேனுமென் றெண்ணி அப்போ
து ஈசவேட்டைக்குப்போனார் பி

றகு யாகபு நபியுடைய தாயார் வி
ட்டிலொரு ஆடிருந்தது - அதைய
றுத்துக் கயாபுபண்ணி உறட்டியும்
கட்டு யாகபை அழைத்துச் சொ
ல்லுவார்மகனே, யுன்னுடைய தக
ப்பனார் உன்னுடற் பிறந்தான் ஈ
சுக்குத் துஆச் செய்கிறே னென்று
சொல்லிவிருக்கிறார்-ஆவையால் ஈசு
வருமுன்னாலே நீ போய் இந்த உ
றட்டியும், இறைச்சியும் உன்னு
டைய தகப்பனார் முன்வைத்து, து
ஆச்செய்யச் சொல்லிக் கேளென்
று இந்தப்படிக்கு வேச்செய் தனு
ப்பினார்.

பிறகு யாகபு தகப்பனா ரிடத்
திற்போய் அந்தஉறட்டியும்,இறை
ச்சியும் வைத்துத் துஆச்செய்யச்
சொன்னபோது - அதைத்தின்று
துஆச்செய்தார். உன்னுடைய பிச
சனத்தில், அன்பியாக்களும், இரா
சாக்களு முண்டாவென்று அல்
வாகுத்த ஆவாவிடத்தில், துஆச்
செய்தார்-பிறகு ஈசு உறட்டியும்,
இறைச்சியுங் கொண்டுவந்து துஆச்
செய்யச்சொல்லிக் கேட்டார்-அப்
போது-துஆச்செய்தேனே யென்
னார் பிறகு ஈசுதம்பி யாகபுபேரிற்
கோமலான்- அப்போது இசகா
கு நபி சொல்லுவார். மகனே, இ
ன்னுமொரு துஆவிருக்குது உன
க்குச் செய்கிறே னென்று உம்
முடையபிச்சனத்திற் பிச்சனக்கள்

மனதுடைய வெண்ணிக்கை போலே காசாக்க ஞாண்டாவார்கள் - அலங்காரத்துக்கு அவர்களல்லாமல் வேறொரு இராசாக்க ஞாண்டாக மாட்டார்களென்று, துஆர்செய்தார்-பிறகுயாகப் படி சகக்குப் பயந்து அவர்மாமா விடத்திற் போய்விட்டார்அப்போது யாகப்படி(எ-ஹி) அவர் மாமாவுக்குக் கிதமத்துச் செய்கிற ஷதுத்துக்கொண்டு தன்னுடைய மகள், குதிலைப்பெண் பேசினார். அந்த ஷதுத்து நிறைவேறினபோது, குதில் சிறுபிள்ளையாக விருந்தார். ஜனபடியால், பெரிய பிள்ளை லய்யா என்றவரைக் கலியாணஞ் செய்து கொடுத்தார்- பிறகு யாகப் படி குதிலைக் கொடுக்க வில்லையென்று அவர் கவுழுவாசிட்டத்திலே, ஜமா அத்துடனேயிருக்கிறபோது அவ்விடத்திலவந்து நின்றான் மருட்டிவிட்டார், குதிலைக்கொடுக்கிறேனென்று (எ-ஹி) கிதமத்தாகிய வேலைவாங்கிக்கொண்டுபெரியமகள், லய்யாவைக் கலியாணஞ் செய்துகொடுத்தோனார், அப்போது அவர்மாமாசொல்லுவார்-பெரிய மக விருக்கும்போது சின்னமகனாயாகிவரும் கலியாணஞ் செய்து கொடுப்பார்களாவென்று இய்யனம் (எ-ஹி) கிதமத்துச் செய்தால், சின்ன மகனைக் கொடுக்கிறேனென்று-அந்த காலையில் இரண்டுபேர் பிறந்தா மாணாயும் கலியாணஞ்செ

ய்கிறதா-ஜாபிசாகவிருத்தது-முதலாக அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய காலையில் இரண்டுபேர் பிறந்தானாக் கொள்ளுகிறதா ஹஜுமாச்சுது- மறுபடியும் எலிக்கடி அலைகிஸ்ஸலாம் (எ-ஹி) மாமாவுக்குக் கிதமத்துச் செய்து, பிறகு குதில் என்ற பெண்மகளை யையும் கலியாணஞ் செய்தார் லய்யா- என்கிறவர் நானு பிள்ளைப் பெற்றார் - துபிலேவந்தவரும் எருதா என்கிறவரும்-சமகன் என்றவரும் - லாவாயும் இந்த நானு பேரும் - லய்யாவென்ற மருத்தின பெண்காதி பிள்ளைகள்- குதிலென்ற பெண்மகளை-யுடைய அலைகிஸ்ஸலாத்தையும்-புன்யாய்னையும் பெற்று (சு) காலையில் மவுத்தாகிப் போனார், லெய்யாவுடைய தகப்பனார்-இரண்டு வெள்ளாட்டியையும் புரதுபுகிக்குக் கொடுத்தார் ஒருத்தியுடைய பேராகிறதா- துல்யா-மற்றொருத்தி-பல்கிமா இந்த விரண்டெவ்வளாட்டியையும் கிபத்தாசுக் கொடுத்தார் அவர்க ளிருபேரில் சிறுமகன் ஒவ்வொருவர் மூன்று பிள்ளைப் பெற்றார்கள்- துல்யாவுடைய பிள்ளைகள்-நான் என்றவரும் - ஷகுசாலியும்-சபாஜானும்- பல்கிமாவுடைய பிள்ளைகளாகிறதா-நானு என்றவரும்-ஷகுசாலியும்- நினுஷி அயலிக்கடி அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய பிள்ளை எடங்குதும் (இ) பேராகவிருப்பார்கள்- பின்பு யாகப்படி

மாமாவை விட்டும்-பிளந்து தம்முடைய பிள்ளைகளையும்- பெண்காதி மார் சுறியத்துகளையும் கூட்டிக்கொண்டு பலஸ்தினென்ற ஹில்தகப்பனார் இசகாக்கு அலைகிஸ்ஸலா பிசுக்குமிடத்துக்கு வந்துசேர்ந்தார்- முகம்மதியுறு இசகாக்கு என்றவர்பேசுவருகிறார்-இவர்க்கு ஷபியுடைய மகனார் கலென்றவர் இசுமாயில் ஷபியுடைய மகளார்-கசமத்து என்ற பெண்மகளை யும் கலியாணம் முடித்து அவரைக் கூட்டிக்கொண்டு துமுக்குப்போய்ச் சே

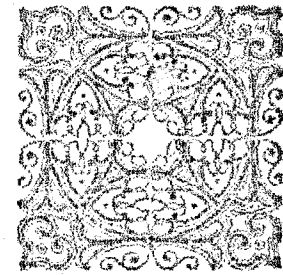
ர்ந்தார்-தாமிகளெல்லாரும் கசமத்துடைய வாரிற்றில் சகக்குப் பிறந்தவர்கள் பனிஅஸ்பர் என்கிறவர்களை வெண்டிக்காரர் பலகாதியும் கசமது அவுலாதிஸ் சின்று முன்னவர்கள் பிறகு இசகாக்கு ஷபி (எ-ஹி) த்தில் உபாத்தாகப் பட்டது-ஜி.நான் என்ற தலத்தில் அவர் தகப்பனார் இபுருகிம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கடினக் கலித்தாண்மையாக அடக்கப்பட்டது வல்லாரு அருளம்- தம்மத்தமாம் வல்லாத்து வஸ்ஸலாம்.

ஒன்பதாவதுசெய்தி,

இபுருகிம் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸலா

முடிந்தது.

—(—)



பிசுமில்லா சிற்றகுமாவிறந்தகம்.

இஃது.

பத்தாவது செய்தி.

—(1)—

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா

அவ்வழி வில்லாகி நப்பில் ஆவின் வஸ்ஸலாத்துவன்ஸ
வாழ அலாஹகுலிக் செய்யதின முகம்மதின்
வதுலிகவசகுபிக் அசுமயின்.

அம்மாபகுது, குறுஆனிலே யிந்தக் கிஸ்ஸா
வைப் போலொரு கிஸ்ஸாவு மில்லை யுறுதிப்பாட்
டையும், பூராபத்தையும், புதுமைகளையும், மேன்
மேலும் யூசுபு நபியுடைய கிஸ்ஸாவிற்புதைந்திருக்
கின்றாப் போலொரு கிஸ்ஸாவுமில்லை.

ஆதலால்தக்கிஸ்ஸாவை அல்
லாகுத்த ஆலா, அழகான கிஸ்ஸா
வென்று பேர்வைத்தான், அல்தே
தென்றால், மற்றுமுண்டான நபிமா
ருடைய விசளங்களும், சாஸிகான
பேருடைய விசளங்களும், மலாயி
ச்சத்தாக ளுடைய விசளங்களும்,
சைத்தானுடைய விசளங்களும், ம
லிதர் ஜின்னுடைய விசளங்களும்
நாற்கால் மிருகத்துடைய விசளங்க
ளும், இராஜாக்களுடைய நடபடி
களையும், உலமாக்களுடைய நட
படி, க்கைஅறிவுகளும், கச்சவடக்
காரருடைய விசளங்களும், பக்கி

பூர்யமுள்ளவர்களின் விசளங்களு
ம், ஜாகிலானவர்களுடைய விசள
களும், ஆண்பிறந்த வர்களுடையவி
சளமும், பெண்பிறந்தவர்களுடைய
ய காலும், மத்தும், கிஸாவும், தெள
தெளடைய விசளமும், ஷரீ அத்த
தரிக்கத்து-ஹகிக்கத்து - மஹரிபத்
துடைய வரலாறுகளு, மனா முட
றுப்புகடைய வகைகளும், ஹபிபும
குபுபுடைய விசளங்கள் முதலான
விவவளவல்லமீத்த, யூசுபுநபியுடைய
யகிஸ்ஸாவிற புதைந்திருக்கின்றன.

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா. ௨௩௩

முத்தின, பாபாகிறது,
அவர் வங்கிசத்தையும்,
அவர் குறத்தையும்,
அவர் வர்ணிப்புகளையும்,
பேசுகிறதாகவிருக்கும்.

நபிசல்லல்லாஹு அலை வசல்ல
ம், மிருகங்களுக்குப்போகிறபோதுஆ
ளும் வானத்தில், யூசுபு நபியைக் க
ண்டு புதுகையானார்கள்- அல்தே
ப்படியென்றால், அவர்தலைக்கு மு
டிகுட்டப்பட்டவாய்ச் சிறப்பி
ய, துதிவெடுத்தப்பட்டவாய், நபி
துதித்தப் பட்டவாய், ராஜாக்கள்
பிடிக்கப்பட்ட அசாப்பிடித்தவா
ய் வலது புறத்தில் (எல்து) மலக்
குளும், இடதுபுறத்தில் (எல்து)
மலக்குகளும், பிறகே நபிமார்களு
ம் இவர்களைல்லாரும், சூழ்ந்து யூ
சுபுநபியை நலவே வைத்துக்கொ
ண்டு அல்லாஹு சுபூராகுத்தான்ஆ
லாவைத்தகபிசுசெய்து கொண்டி
ருக்கிறார்கள்-அவர் முன்னாலே ரி
தேவி மென்றை மாம் நித்திறது-
அந்தப்படியாக ஆறாம் வானத்திற்
கண்டோமென்று 'றகுல் சல்லல்
லாஹு அலைகிஸ்ஸலா' திருவுளமா
னார்கள் - அப்போது அசுதாபிகள்
சேட்டார்கள் அல்லாஹுத்த ஆலா
வுடைய ஹகுலே, எந்திப்படி யூசு
புநபியைக் கண்டார்கள் என்றபோ
து ஆண்டவர்கொன்னார்கள் பதினா
லாம் பக்கத்துடைய ஒளிபோலே
கூடு

கண்டு ஜிபுரியிகைச் சேட்டேன் இ
த்தகைகிறப்பா யிருக்கிறோ மிவ
ராரென்றபோது, ஜிபுரியில் அலைகி
ஸ்ஸலாம் கொன்னார்கள் - 'தேவர்தா
ர் யூசுபுநபியைக் கண்டுக்கொண்ட
நபிக்கும், யூசுபு நபியுடைய-தாயா
ருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட அழகு உ
ம்முடைய உம்மத்துகளுடைய அ
ழகலே செம்பாநி யழகு கொடுக்
சப்பட்டதென்றார்கள், யூசுபுநபி, பி
சுலாசாசியத்தில் தெருவீதியில் ந
டந்தாராகில் அவர்முதத்திலுடைய
ஒளிமதிக்கவெல்லாம் ஒளிவிழ்ந்தி
ருக்கும்-சேற்றிலே பொழுதுடை
ய காந்தி விழந்து எத்தப்படி ஒளி
யிலங்கிறதோ அப்படிப் போலே
ஒளிமதிக்கும்- ஆறாம்வானத்திலே
ஆசாம்-அலைகிஸ்ஸலாம், யூசுபு நபி
யைக்கண்டு அல்லாஹுத்த ஆலா
வைக் சேட்டார் இந்தவள்ளின
பிள்ளையா ரென்றபோது அல்லாஹு
சுபூராகுத்த ஆலா அறிவித்தான்
இவர்தான் - உம்முடைய உகப்பா
ன, வள்ளலான மகனார் யூசுபு அ
லைகிஸ்ஸலா மென்று திருவுளமான
ன், அந்நேரத்தில் யூசுபுநபிகிட்ட
முடுகி மார்போடே யணைத்துக்
கொண்டு இரண்டு கண்ணுக்கு மி
டையிலேமுத்திக் கொண்டார் ஆ
தம்- அலைகிஸ்ஸலாம் சோதுமைக்
கணியைத் தின்று பர்வஞ்செய்யு
முன்னு லவருக்குக் கொடுக்கப்ப
ட்ட அழகையவர் பர்வஞ்செய்த

பிறகு அந்த அழகையெல்லாம் யு
கபு நடிக்குக் கொடுக்கப் பட்டது
அல்லாகுத்த ஆன் அந்த அழகை
ல்லாம் கொடுத்தான் இன்னும், ம
அழகுதப்பும் கொடுத்தான்-அ
ருடைப் பிறம், மெத்தவும்
கானதிறம், முகம், மெத்தவும்
னத்தாக விருக்கும், உடோமமெல்
லாம் மெத்தவும் கறுத்திருக்கும்-
கண்விழிபருத்த விழியாகவிருக்கு
ஞ், சரியொத்த வழகா யிருப்பார்.

கெண்டைக்கால், தோட்டியும்
பருத்திருக்கும், முக்குக் கொழுந்
திட்ட முக்கா யிருக்கும், தொப்பு
ள் சிறுத்திருக்கும், வலதுகன்னத்
தில் ஒரு மறுவுண்டு, முகம், மெத்
தவும் னீனத்தாய்ப் பதினொலாம் ப
க்கத்து நிலவுபோ விலங்கும், இர
ண்டுகண்ணுக்கு மிடையில் நபிப்
பட்ட மென்கிற முத்தினா பதினொ
லாம் பக்கத்து நிலவுபோ விலங்
கும், அவர்சிறித்தாரே யானால்-ப
ல்-ஸபிறுகளெல்லாம் ஓளியாகப் பு
றப்பயிம்-அவாபேசினுரேயானால்
இருட்டிலே பத்தம் கொளுத்தினு
ப்போ விருக்கும்-ஒருத்தரு மவரு
டைய வர்ணிப்பை வண்ணிக்க சக்
தி பெறமாட்டார்கள், யுகபு நயிய
வர் பாட்டனர், மருவின, அவர்
அவ்வாத, இராகம் அலைகிஸ்ஸ
லாம், அவருடைய அவ்வாத இச
சுக்கு கபி, அவர் அவ்வாத யருக

பு அலைகிஸ்ஸலாம், அவர் மகன் யு
கபு அலைகிஸ்ஸலாம், அவர் வாயி
ராச்சியத்திலே யிருக்கிறபோது-இ
சகாக்கு-நபிச் கிண்டிபிள்ளை பிறந்
தது-மதியன் என்று ஒரு மகனும்
மத்தா நென்று ஒருமகனுமுண்டு
மதியன் இவர்போகொண்டு மதிய
நென்று பேர்வைக்கப்பட்டது, இ
சகாக்கு நபி பட்டவாத்தி விருக்கி
றபோது மதியன்கூட விருந்தார்.
அப்போது ஒருராத்நிரி மனம் க
ண்டார் அந்தமனமாகிறது இசகா
க்கு தம்முடையமுதுகிலே நின்று
ம் ஒருவனுப்பமானமாம் பச்சயா
கக்கினாயும், கொட்டியாகப் புறப்ப
டக் கண்டார்-அந்த மனமியத்தி
லவருக்குச் சொல்லப்பட்டது-அ
ந்தக்கொட்டும், பணருமாகிறது உ
ன்னுடைய பிச்சனம் அன்பியாக்க
ளல்லோவென்று-பிறகு பார்தாப்
பேரிலே முழித்தார் அல்லாகு கபு
கானகத்த ஆலா வகிபிறக்கினான்
பைத்துல் முகத்திசுப்பூயிக்கு நரு
லாகப்போகச் சொல்லிவசிகெடுத்து,
பிறகு இசகாக்கு நபிபைத்துல் மு
கத்திசிற்போய் எல்லாசையும் நேர்
வழியில் வரவழைத்தார் அவர்கள்
கொஞ்சம் பேரோரோழிய எல்லா
ரு மவசையு வந்திருப்பார்கள் இப்
படி நடந்துகொண்டு வருகிற நாளை
யில் அவருக்கு வயது (அய்) ஆச்
சது பிறகு அவருக்குப் பார்வையு
ம் மங்கிப்போகிறது அவருக்கொரு

பள்ளியுண்டு அதி விருந்து அல்
லாகுத்த ஆலாலை வணங்கிக் கொ
ண்டிருப்பார்-ஒரு இரவு தம்முடை
ய கம்பிராட்டி கூடவிருக்கிறபோ
து ஜமாக்கை நடி நம்பிராட்டியாரி
டத்தில் வந்தார், அப்போது நம்
பிராட்டியார் சிறித்துக் கொண்டு
கொன்னர் இன்னும் பிச்சனமுன்
டாகுமோ, நமாதத்தை நிறைவேற்
றவோ, வந்தீர்களென்றார் அப்போ
து விடுகடினார். பிறகு ஹமலா யி
ரண்டாண்டிபிள்ளை யுண்டானார் பி
பு பிள்ளையுண்டா யிருக்கிறசெய்தி
யைப் புருஷனுக் கறிவித்தார்-அப்
போது இசகாக்கு அலைகிஸ்ஸலாம்
கொன்னர் நிகொல்துகிறது புது
மையல்ல நான் மனமியத்திலே க
ண்டிருக்கிறேன்-என்முதுகில் நிந்
தும் ஒருமாம் புறப்பட்டதென்றார்
அப்போது நம்பிராட்டியார் சொல்
லுவார் அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய
நபியே, யிது இரண்டிபிள்ளையும் எ
ன் வாரிற்றிலே வழங்காடிச் சண்
டை செய்யுமாப்போலே ஒன்றுக்
கொன்று எசலிக்கொண்டிருக்கிற
தென்றார்-அப்போது இசகாக்கு
அலைகிஸ்ஸலாம் சொல்லுவார்-இன்
சா அல்லாகுத்த ஆலாகைறாக விரு
க்கு மென்றார், பிறகு ஹமலாடைய
நான நிரப்பாநி வயிற்றிலிருந்து
இரண்டு பிள்ளையும் எசலிக்கொண்
டுகான் முந்திப் பிறப்பேன், நீ பி
திவாவென்று எசலிப்பார்கிறது-அ

திலொரு பிள்ளை நீ முந்திப் பிறந்
தாயானால் நான் பிறந்துக்கே நின்று
தாயைக் கொல்லுகின்றேன்-தாம
ற்றப்பிள்ளை பந்தப்பொகெண்டி
டுக் கொல்லும்-இப்படி நம்ம யு
ண்டாய்ப் பத்துமாதத்து கமந்த தா
யைக் கொல்ல வேண்டாம் நீ தா
னே முந்திப்போவென்று சொல்லி
க்கது, முந்திப்பிறந்தபிள்ளை நான்
கச-பிறந்தபிறந்த பிள்ளை யாகபு
அவருக்குப் பட்டப்பேர் இரொயி
லென்று சொல்லப்படும், இரண்டு
பிள்ளையும் ஆண்பிள்ளையாகப் பெ
ற்றார் முந்திப் பிறந்தபிள்ளை பிந்தி
னதுடைய புறவடியுடனே கொளு
வு தனாகத் துடந்தாப் போலே பி
றந்தது.

ஆனபடியினாலே பித்தின பிள்
கையாக பென்றும் முத்தின பிள்
கை கசென்றும் பேர்வைக்கப்பட்
டது, பிறகுரண்டு பிள்ளையும் வளர்
ந்து (நுக) வயதாக்கது அப்போ
து இசகாக்கு அலைகிஸ்ஸலாம், தம்
முடைய பள்ளியை மக்களளவி
லேசாட்டி அவர்களிருபேரும் பள்
ளியைத் துப்பா வாக்கிக்கொண்டு
பள்ளிக்குக் கிதாமத்துச்செய்துகொ
ண்டிருந்தார்கள், நகப்பனருக்கு ம
வுத்தாவருமராகும், பிறகு இசகாக்
குருயிக்குள்ள மாடா டொட்டகை
கோ வேறுகழுதை மத்துமுள்ள
தை பெல்லாம், இரண்டு பேரு
க்குஞ் சரியாகப் பங்கிட்டிக்கொடு

பு நபிகைகிறீர்களென்று மகனே, நா
னுள்ளே யுன் தகப்பனாரிடத்தி ல
துப்பிவைக்கிறேன். இதைக் கொ
ண்டுபோய்க் கொடு அவருனக்குத்
துஆச்செய்து அந்த துஆ உன் கா
ரியத்தில் கபலாய் உன் முதலார் த
ண்டில் நின்றும் அல்லாகுத்தஆலா
அன்டி யாக்களைப் பிறப்பிக்கவும்
போது மொஹூர்-அப்போது யரு
கபு நபி யதை வாங்கிக் கொண்டு
தம்முடைய தகப்பனார் இசகாக்கு
அல்லிஸ்ஸலா மஸவிலே வந்து மு
ன்னே யிருந்து அந்த உறட்டியும்,
இதைக்கீழும் வைத்துத் தகப்பனா
ருடனே பேசினா அப்போது இச
காக்கு நபிகொல்லுனார் பேச்சை
லாம், யாக புடைய பேச்சைப்
போ விருக்கு தென்று கையைப்
பிடித்துப் பார்த்தார், சகைப்போ
விருக்குதென்றார்-யின்புராகபுநபி
கொல்லார். அல்லா ஷுடைய நபி
யே, நீக்களெனக்கு அறுதப்பாபி
செய்தபடியே யெனக்குத் துஆச்
செய்யுங்கள்-யாகபுஆமிசாத் திருக்
கொர் நான்தான் எசென்றார். அப்
போது இசகாக்கு நபி தா முவந்த
படி துஆச்செய்தார்-அந்தி பரிம
ளவும் அங்கே யிருந்துபிறகு இவர்
வந்துவிட்டார். அப்போது சகவந்
து இசகாக்குநபி முன்னே யிருந்து
கொண்டு தகப்பனே, யெனக்கு நீ
ங்கள் அறுதி செய்தீர்களே, அப்ப
டியே யெனக்கு துஆச் செய்யுங்கள்

அப்போது நக அறையறிந்து
யாகடைபத் கொன்றுபோட வுன்னி
ஞர். பின்னையும் நாம் கொன்று
போட்டோ மானால், தரப்பஞர் ப
துவாச்செய்வா ரென்று பயந்து அ
வ்வெண்ணத்ததத் துளிர்ந்தார். இ
தை இசகாக்குரபி மறித்து மகனைக்
துப்பிப்பி நகே, யுன் தம்பியைச்
சுதியானத் செய்வாதே-உன் பிதி

ராட்சகோமளிலே கல்தான்களுநர்,
இராஜாக்களு முண்டாக நானுவக்
கு துஆச் செய்விதே எனென்று- அ
ப்படியே துஆச் செய்து ஈகடைய
கோபத்தை யாற்றினார். பிறகு இ
சகாக்கு நபி தம்முடைய பள்ளி
யைமகனார் யாக பள்ளிலே சாடி-
யுடைமையும் இரண்டுபேருக்குந்
சரியாகப் பகிர்ந்து கொடுத்துச் சி
றிதுநாளினுந்து தாமுமவத்தாகவுந்
செய்தார்-அதற்குப் பிறகு ஈசென்
கிறவர் தம்முடைய வுடற் பிறந்
தானேமேலாடி அவருடைய வுடை
மைகளையும், வன்பாசப் பறித்துக்
கொண்டார், அதன்பிறகு தாம் அ
பாபிராஜாவுடைய மகனாக் கலியா
ணஞ் செய்ய நாடித் தூதனுப்பி
வைத்துக்கலியாணஞ் செய்து விடு
கடினார் அவர் கறுத்தப் பெண்பி
ள்ளையாக விருப்பார்-ஈசு வெருப்
பாக விருப்பார்-இவர்களிருபேர் சி
றமாக விசண்டு பின்னை ஒருஆணும்,
ஒருபெண்ணுமாகப் பிறந்தது- ஆ
ண் பின்னைக்கு அகபர்என்று பேர்
வைத்தார்-பெண்பிள்ளைக்கு பைலா
வென்று பேர்வைத்தார்-பின்பு அ
கபறென்கிற ஆண் பிள்ளைக்கு ஒரு
அபஷிப் பெண் பிள்ளையைக் கலி
யாணஞ்செய்து கொடுத்தார், பை
லாஎன்கிற பெண்பிள்ளையை ஒரு
அபஷிக்குக் கலியாணம், முடித்துக்
கொடுத்தபோது-ஒரு ஆண்பிள்ளை
பிறந்தது-அந்தப் பிள்ளைக்கு அபி

யென்று பேர் வைத்தார் - அந்தப் பட்டணத்தி லுள்ளவர்களெல்லாரு ம் சகலவி லெந்நோமும் சாருதலா ய் லாப்போது அவரைச் சூழ்ந்து கொண்டு அவர் சொற்படிக்கு நடந்து கொண்டிருப்பார்கள் யாகபு நபி பக்கீரகத் திரிவர், அப்போது தாயார் சொல்வார் மகனே, யாகபே, உன்னுடற் பிறந்தான் சக உன்னைக் கொல்ல நாடிப்புகுக்கிறான் உன்னுடைமைகளையும், பறித்துக் கொண்டான் - அவன் காரியமாறே தெல்லா மாகட்டு, நீசபூறு செய்துகொள் னென்றார் - இப்படியிருக்கையில் - சக-என்கிறவர் அபகிப்ப டையைக் கட்டிக்கொண்டு வந்து தம்பி யாகபைப் பிடிக்கத் தக்கதாகப் பைத்துல் முகத்திசுப் பட்டணத்தில் வந்து தேடுகிறபோது, யாகபுநபி தாயாரனில் வந்து ஒளித்துக்கொண்டார்-அப்போது சகஅதை யறிந்து தாயார் விட்டை வந்து வளைந்து கொண்டு யாகபை ஒப்புத்தாருங்கள், உங்கள் விட்டிற் சேவகா யனுப்புவே னென்றார், அப்போது தாயார் யாகபுநபியை முக்காட்டுக்குள்ளே விட்டுக் கொண்டு சொல்லி வழியே கட்டிக் கொண்டுபோய்ச் சொல்லுகிறார்-மகனே நீ யுன்மாமன் -லாயான் அவருடற் பிறந்தான் மார்கனெல்லா ரும் இப்புகும் நபியுடைய பிச்சளவ் னிலே நல்லமூமின்னபேர்களைக்

கும் அவர்கள் நனுகுன் என்கிற பட்டணத்தி லிருக்கிறார்கள் நீயவர்க ளிடமாகப் போய்ச்சேர் அவர்களுக் கு மாகெனும், என்று, தானிகள் தட்டுமுட்டு சாமான்சன் மிகுதமு ண்டிம் அவ்விடத்திற் போய் உன் மாமன், லாயான் அவருக்குக்கிது மந்துச் செய்துகொண் டிரு-அவருக்குப் பெண்டாக்க ளுணடம் அதை யுணக்குக் கலியாண் முடித் துத் தாவும் லெய்வார் அவருக்கெ ன் சலமுஞ் சொல்லென்று சொ ன்னபோது-யாகபுநபி போகிறதற் கு ஐயத்திட்டார்-பிறகுதாயார் வழிக்குச் சவாதாவும் தங்கரித்துக் கொடுத்தார். அதையும் வாங்கிக் கொண்டு பயணம் புறப்பட்டார், பிறகு தாயார் விட்டுக்குள் வந்து கதவைத் திறந்து மகனே, சகே, யிங்கே வந்துபார்த் தம்முடைய தம்பியிருந்தால் பிடித்துக்கொண்டு மென்று சொன்னபோது சகவாந் து விடெல்லாஞ் சோதித்தப் பார்த்துத் தாயார் மேல் மெத்தவுங் கோபமாகத் திரும்பி அபகாரச்சி யத்துக்குப் போய்விட்டார்-பிறகு யாகபுநபி மட்டு நனுகுனென்கிற பட்டணத்துக்கு வந்தார். அவ்விடத்திலே லாயான் என்கிறவருடைய பெண்டர்கள் லெபெண் பிள் கைகள்-அழகாய்த்-தெளிவாய் - ஒருமேல் விட்டிவ்மேலிருந்து லாலா புறமும் பார்த்துக்கொண் டிருக்கிற

போது, யாகபுநபி ஒரு கிணற்றரு மேவந்து அதிலே தண்ணீரெடுத்து அசுத்த இரண்டிற்கு ஆத் துக்கு மூது துஆச்செய்தார். அ ன் ட போது அகமில் லாயா லுடைய மூத்தகித யெல்லாம் பார்த்துக் கொண்டிருந்து தம்முடைய தாய் பனரிடத்தில் வந்து பாவாலே, யிங்கே யொருமனிதன்வந்தார்-அவர் ஒதுச்செய்திறத-நீங்கள் ஒதுச்செ ய்யுமாப்போலும், அவர் தொழுதி றது நீங்கள் தொழுதிருது போது மிருக்கு தென்று சொன்னார்கள் அதைக்கேட்டு லாயன் மக்களுக்குச் சொல்லுவார், நீயோய் அவ ரையழைத்துக் கொண்டு வரவென் றனுப்பினார், பிறகு, அந்தப் பெண் பிள்ளைபோய் யாகபுநபியைக் கூட் டிக்கொண்டு தகப்பனரிடத்தில் வந்தது-பிறகு லாயான் வந்தவரைப் பார்த்து ஓய்வாலிபக்காரோ, நீரெ ல்விட்டத்தி லிருந்து வருகிறீர் நீர்யா ருமுடைய பேரென்ன னென்று கேட்டார். அப்போது யாகபுநபி சொல்லுவார்நானுகிறவன் யாகபு புது இசாக்கிபுது-இப்புகும் அலை சிலெல்லாம் சாம்பேயிருந்து உன் மை நாடிவந்தேன் என்று பெய்தி யெல்லாஞ் சொன்னார்-அப்போது லாயான் ஒருநாள் அலறி அபயமி ட்டார், அவருடின் புறப்படதக்க மட்டுமுண்டு அப்படிக்கொந்த சக கத் தாக்கினதின் பிறகு அவர் தா

யார் விசளம் அவருடற்பிறந்தா னகடைய விசளமெல்லாங் கேட்கத் தொடுத்தார்-அப்போது யாகபுநபி தமக்கும், தம்முடைய வுடற் பிறந் தானுக்கு பிடைபிலே நடத்தது பி வருடைய வுடமைகளை யெல்லாம் பறித்துக்கொண்டு இவரை பக்கி ருக்கிவிட்டதும், தாயாருடைய வி சளமெல்லாஞ் சொல்லிப் பின்பு சொல்லுவார் எங்கள் தாயா ரும்மள விற்போ யும்முடனே கூட இருக் கச் சொல்லி யெனக்கு நசிறத்து ஞ் சொல்லி யனுப்பிவைத்தார், ஆ ளையால், அவர் சொற்படிக்கு -நா னும்மளவிலவந்தே னென்றார்-அப் போது லாயன் நாயகைப் புகழ்ந்து சொல்லுவார்.-என் நாயன் அரிய பெரியவன்-பக்கல் துஆச்செய் திருக்கிறேன் யாகாயனே, யெனக்கு ஒருசாலிகான அடியானைக் கொண் டிவந்து விடு என்பிள்ளைகளில் ஒன் னை நிக்காகு முடித்துக்கொடுக்கவு மென்று துஆச்செய்தபடிக்கு அ ல்லாருந்த ஆலா, என்னுதுவைக் க பூச்செய்து என்முறதும் காலொ க்குலானாகவு மென்று சொல்லி நா ன் நாடினபடிக்கு நீர் பார்த்துமாக விருக்கு மென்று சந்தோஷமாய்த் தம்முடைய காரியங்-கவைகள் ஆ ல்தி-பாஸ்திக னெல்லாம், யாகபு நபியளவிற சாட்டினார். அந்தப்படி சிலகாட் சென்றதின் பிறகு-லாயா ன் என்கிறவர் தம்முடைய பெண்

மக்களில்- மூத்தபிள்ளை, லப்பாள்
ன்றவர் அவருடைய கண்டாத்தி
ரம் மாறுகண்ணு விருக்கும், கண்
பார்வை மத்துவமாக விருக்கும், அ
வராக் கலியாண முடித்துக் கொ
டுத்தார்.

யாகபு அலைக்கல்லா மலரை
க்கண்டபோது கண்ணுறையக் க
ண்டார், பிறகு லாபாவிடத்திற்
பேய் என் மானே, நானென்
னெல்லாம் பழதாக்கிப்போட்
டென் தீரோனக்கு நான் காணத்த
வால் எல்லவே அப்படிக்கொத்தவ
ளைக்கலியாண முடித்துத் தந்திரே
யென்றார்-அப்போதுலாயான் சொ
ன்னார் நானுமக்குக் கலியாணமுடி
த்துத் தாசுடி யிருந்தது சாகிபத்
துல் பறுகக்கு என்றி பிள்ளையாக்
கும்-அது என் பிள்ளைகளிற் சிறு
பிள்ளையாக் விருக்கும் - ஆனாலும்
நீர் அறியீரா பெரியபிள்ளை யிரு
க்கச் சிறியபிள்ளைபக் கலியாண
ஞ் செய்கிற தழதல்லவே ஆனபடி
யால் மூத்தபிள்ளையைக் கலியாண
முடித்துத் தந்தேனென்றார், பிறகு
அவர்மகனார் - லப்பா இடத்திற்
போய்ச் சொல்லுவார் மூதனே, நீ
குறபான் செய்ய இபாதத்துச்செ
ய் அல்லாரு சுபுதானருத்த ஆலா
வுன், துஆவைக் கழல்செய்து உ
ன்புருஷனார் கல்பு உன்மேற்கிரு
பையாக் விருக்கவும் போதுமென்ற

போது-லப்பா அந்தப் படியே செ
ய்தார் கழல்செய்து-பிறகு யாகபு
அலைக்கல்லாத்துடைய யவன்
வர் போரிற் கிருப்பயாதிவர்களு
ஹமலாய்-தாபிது, சம்சுணிகள்
இரண்டு பிள்ளையைப்பெற்றார் - பி
ன்பு ஹமலாய் லாவா, எகதாசன்
இரண்டு பிள்ளையைப் பெற்றுப்
பிறகு மவுத்தானார்-அதற்குப் பிற
கு லாயான் என்றவர் யகுசுபு ந
பிக்கு இரண்டாவது மொரு மகன்
சுபுரு வன்பு என்றவரைக் கலி
யாணமுடித்துக் கொடுத்தார்- பிற
கு வீடுகூடி அவரும் ஹமலாய்த்-
தான், கல்யாதி என்றி இரண்டு
பிள்ளையு ம் உடையாகப் பெற்று
அவரும் மவுத்தானார், பிறகு மூன்
ருவதும் ஒரு பெண்பிள்ளை யவர்
போர்-சுறுகியா என்றிவரைக் கலி
யாணமுடித்துக் கொடுத்தார்- அவ
ரழகாக் விருப்பார்-அவருங் ஹம
லாய், சாஜிதான், ஜியாதுன் என்
றி கிரண்டு பிள்ளையு மிடடை
யாகப் பெற்றார்-பின்பு ஹமலாய்-
அது-ஆனில் என்றி கிரண்டு பி
ள்ளையும் பெற்ற பிறகு மவுத்தா
னார்-நாலாவது மொரு பெண்பிள்
ளையைக் கலியாண முடித்தார் அவர்
சிறு பிள்ளையா யிருந்ததகாலிலே
அவர்போர்-ருசுது லாயாதுடைய
பிள்ளைகளில் அவர் மெத்தவு-பழ
ருள்வவராக் விருப்பார் அவருக்கு
ப்போர்-சம்சுணிகள் என்றும் அவ

ருடைய அழகுக்காகச் சொல்லப்
பெறும்-அவராகிறவர் சாகிபத்துல் ப
றுகக்கு என்றவர் அவரைக் கலி
யாணமுடித்து யாகபு அலைக்கல்லா
முக்கு வயது நூற்பது பிறகு நூறு
ன் என்றி பட்டணத்திலிருக்கை
றில்-அப்போது தாயாரும் உபாத்
தானார் பின்பு-அவ்விடத்திலேவெ
டும் வரத் துடங்கிச்சுது- அப்போ
து யாகபு நபிக்கு நபிப்பட்டமு
ண்டாக்கது-பிறகு யாமனார் லாயா
னானிலே முன்னோக்கிப்போய் அ
லர் தமக்குச் செய்துவொத்தான்
புபகாரம், நிகும்த்துக்கிரமெல்லரை
மெத்தவும் போற்றிப், புழந்தி
ஹக்குத்த-ஆலா விடத்திற் கக்க
யுத் செய்து சொல்லுவார் உன்
மைபாக் வென்னுடைய நாயனரிய
பெரியவன் என்னைக் கன்னுன் எ
ன்றி ராச்சிபத்தன் கிரைக்கெர்ள்
ஹம்படி துதாசப் போகச்செல்
லிவகெத்தது கானவ்விடத்துக்குப்
போக வேணு மென்று சொன்ன
போது-லாயான் நாயனைப்புழந்து
கக்கலும் செய்கிறவராகவும்- அல்
லாகுத்த ஆலா துதாச வனுப்பி
னது என்னமாக் விருத்தது என்று
புதுமையாய்ப் புழந்தவராகவும்-
சுருதிலே விழந்து பின்பு தலையை
யுயர்த்திச் சொல்லுவார் யாகபு அ
லைக்கல்லாமே, நீர் என்னிடத்தில்
வந்தநான் தொடுத்து தினவனாயி
தும்மை என்னுடைய தலைமைக்

கு வைத்து என்னுடைய கச்சவட
மெல்லா மும்மளகிற் சாட்டி. நான்
அலுவலற்று அல்லாரு சுபுதானரு
த்த ஆலாவை வணங்கிக்கொன் டு
ருத்தேன் இப்போ தென்னிட
புப் போகிறீரா வென்று கிரையப்
பிடிச் சொல்லுவார், உம்மளவில்
நான் கன்மையாக் விருத்ததேயோ
ழிய வேறென்றுக் கண்டதில்லை
ஆனாலொரு தலத்துக்கு நீர் நகு
லாக அனுப்பப்பட்டீரே, அவ்விட
த்துக்கு நீ ஹம்முடைய குருள்
குழந்தைக கெல்லவையுங் கூட்டி
க்கொண்டு வருவேன் எனானல் எ
ன்னுடைய மச்சகையும் உம்மையு
ம் விட்டுப்பிரிந்திருக்கிறது எனத்
கு உவப்பல்ல ஆன ஹம்முடைய
வேண்டேல் என்னுடைய வேண்
தேலைக் காண எனக்கு மெத்தவு
முடிப்புத்தான் நீருமக்கு வேண்டி
னதை யெடுத்திக்கொண்டு போவ
கள் உடைமைகளில் நின்றும் வஜீ
வனம் வஸ்துகளில் நின்று முங்க
ருக்குச் சவாதாவாகத் தங்கரித்
துக் கொன்னுங்க கென்னார் அப்
போது யாகபு அலைக்கல்லாருசொ
ல்லுவார்.

அல்லாருத்த ஆலா உமக்குக்
கைருன் பிரத்தி செய்வானாகவும்,
ஆனாலெனக்கு ஆடுகள் மாத்திர ம
ல்லாம துடமைகளி லுலப்பிள்ளை
யென்றார் - அப்போது ஆடுகளில்,
(ஊ-ம்) மாதிகளில் (ஊ-ம்) குறி.

வாகத்தில் (௧௦-ம்) கோவேறு கழு
தைகளில் (௧௦-ம்) ஒட்டகைகளி
ல் (௧௦-ம்) இவைக ளெல்லாம்
மேய்க்கிற இடையர்களும்கூடத்
தங்கித்துக் கொடுத்தனுப்பினார்
யாகுபு அலைகின்ஸலார் தம்முடைய
முறிப்பத்தானையும் கூட்டிக் கொ
ண்டு தாமும் படுத்துப் பிள்ளைகளு
மாகப் புறப்பட்டார் ஒரு கவுளிற்
சொல்லப்பட்டது (10) பிள்ளையு
மிரண்டு கரியத்தாகளுமாகக் கூட்
டிக்கொண்டு புறப்பட்டா ரென்று
ம் சொல்லப்பட்டது-இருவர் பே
ராகிறது தன்பா என்றும், மற்றொ
ருத்தர்பேர் பல்சமா என்றும் பிற
கு யாகுபு அலைகின்ஸலார் இவர்க
ளெல்லாரையும் கூட்டிக் கொண்டு
கன்னுன் ராச்சியத்தை காடி முன்
னோக்கி நடந்தார்கள் - இவர் வருகி
றா என்கிறசெய்தி அவருடற்பிறந்
தான் ஈசுக்கு எத்திசுது- யாகுபு
அலைகின்ஸலாத்தை அல்லாகுத்த ஆ
லாகன் ஆனென்கிற ராச்சியத்துக்கு
ராஜா அளவில் தூதாகப் போகச்
சொல்லி யனுப்பினான், அவ்விடத்
துக்கு வருகிற ரென்கிறசெய்தி ஈ
சுக்குத் தெரிந்தபோது அவர்-
தோபமாய்க் கடிந்து கொண்டு சொ
ன்னார்-சாவல்லோ யாகுபைக் கா
லுத் துதுப் பட்டத்துக்குப் பா
திர மாணவனென்று சொல்லித்
தாரும், தம்முடனே கடின கூட்
டாக் கொண்டு சேவசருமாகப் புறப்ப

ட்டு கன்னுன் என்கிற ராச்சியத்து
ப் பாணையில்வந்து பாணையம்போ
ட்டார். இந்தச் செய்திக ளெல்லா
ம் யாகுபு அலைக் ளலாத்துக்கு
உம்முடைய அடற்பிறந்தான் ஈசு
உம்மளவி ளுள்ளதை யெல்லங்
கொள்ளை யிட்டே கொண்டுபோக
நீங்கள் போகிற பாதையை வழிக
ட்குப் பாணையம்போட்டிறங்க யிரு
க்கிறாரென்கிற செய்தி யாகுபுநி
கேட்டு அவ்விடத்தில் தானையயி
நங்கி மகனார் நார்பிடை யழைத்துச்
சொல்லுவார் மானே, உன்னுடைய
பெரிய தகப்பன் ஈசு இந்த ம
லைக்கும், ஆற்றங்க்கும் பிறகே வந்து
இறங்கி யிருக்கிறாராம், நீ யவானளி
ற் போய் நான் சொல்லுகிற செய்
தியைச் சொல்லென்று சொல்லார்,
நாம் நம்முடைய தாய்வாழ்நிற விரு
க்கும்போது நீர் நம்முடனே சண்
டைக்கு நிற்கவும் செய்தீர்- பிறகு
நாம் பிறந்து வளர்ந்து பெரிய ஆ
ளாய்த் தலையுயர்ந்தோம் நம்முடைய
தகப்பனாரும் மடித்தானார். பி
ன்பு, என்னுடைய அடைமைக
ளெல்லாம் அநியாயஞ்செய்து பறி
த்துக் கொண்டீர்-என்னைக் கொன்
றுபோடவும் நாடினீர் - உம்மளவி
ட்டு மொடியொளித்தேன் - இப்
போ டென்னுடைய நாயன் என்
னே நகுபுக அனுப்பினான்- ஆன
படியால், நான்முன்னோக்கி வந்தே
ன்-இனிஎன்மேல் அநியாயஞ் செ

ய்ய சக்திபெறமாட்டார் - அல்லாகு
த்த ஆலா, காத்துக்கொள்ளுவார்,
இது வெல்லமும்க்குப் போதாது,
அல்லாவுக்குப் பயந்து கொள்ள
ம், குடல் வாய் மனிதனை நினைத்
துக்கொள்ளவும், வழிகேடுகளை-வி
ட்டொழியவும், ஹசது-வினை - ப்
கை-கோபம்-வஞ்சகம்-இவை யா
தொன்றும், வைத்த வேண்டாமெ
ன்று இவையெல்லாஞ் சொல்லிப்
போகலிட்டார். பிறகு ஞாபில்
ன்கிறவர் தம்முடைய பெரியதகப்
பனார்-ஈசுளவில் வந்தார்-பிறகு, ஈ
ம்முடைய தகப்பனார் சொன்ன வி
சுவமெல்லாம் சொல்லத்தக்கதாக
துதிப்பட்டு முகிசெய்தோது அவரைக்
கண்டவுடனே மகிழ்ச்சிபெய்து
த்து அருகே யிருத்திக்கொண்டு
யாகுபு அலைகின்ஸலாத்துடைய செ
ய்திக ளெல்லாம் கேட்டார் - அப்
போது ஞாபில் தம்முடைய தகப்
பனார் சொன்னபடியே பெரிய தக
ப்பனாருக்குச் சொல்லிக் காண்பித்
தார்-ஈசு இவையெல்லங் கேட்டுச்
சொல்லுவார்-நீ யுன் தகப்பனாருக்
குச்சொல்- தாம் நபியாய் நகுலா
ய் வந்தாரானால் தம்மை அல்லாகு
த்த ஆலா, ஏவின காரியத் தளவி
ற் போகலாம், நீர் போகவு முன்
று கொன்னே னென்று சொல்லெ
ன்றார். அப்போது ஞாபில் தம்மு
டைய தகப்பனானில் புகுந்தென்
து பெரியதகப்பனாரென்ன செ

ய்திகளெல்லாஞ்சொன்னார் - அப்
போது யாகுபு அலைகின்ஸலாம் த
ம்முடனே கூடவந்தவர்களைப் பார்
த்துச் சொல்லுவார் அல்லாகுத்த
ஆலா, ஈசுடைய குபாடத்தை எங்
கோத்தொட்டீர்மகனாகச் காத்துக்
கொள்வானாகவும் நீங்கள் அல்லா
குத்த ஆலாவுடைய ஆதாவுகொ
ண்டு நடங்கனென்றபோது எல்லா
ரும் நடந்து போகிறபோது அவர்
களுக்கு முன்னாலொரு ஓடைக்
கையுண்டாயிருந்தது - அந்தக்க
ையளவிற் செல்லும்போது, ஈசு
அந்த மலைப்புறத்தில் நின்றுப் புற
ப்பட்டுவந்து யாகுபு நபியையும் அ
வர்க்கையும் அபகிப்படையையி
ட்டு வளைந்து கொண்டார்- கறுத்த
விழியை வெள்ளைவிழி சூழ்ந்தாய்
போற் சூழ்ந்துகொண்டார்கள்-அ
வையாகுபு நபி கண்டு சொல்லார்
தமையானாரே, யிவையெல்லா மும
க்கு நியாயமல்ல உம்முடைய ப
டையும் படைக் கூட்டங்க ளெல்
லாம் என்னுடைய மக்கள்(10) பேர்
கூடவும் விட்டுப் பார்க்கலாம், இப்
போது நீர் தமையன்- நான் தம்மி
இரண்டுபேரு மொருக் கால் மல்
லுக்கட்டிப் பார்த்துக் கொள்ளலா
மென்றுசொன்னார்-அதற் கிரண்டு
பேரும் பொருந்தி யிடுதநல்ல நி
யாய மென்று சொல்லி அடியுதங்க
ளைப் பவரியவைத்துவிட்டு இரண்
டுபேரும் மல்லுக்கட்டினார்கள்-யா

கூபு அலைகெல்லாம் துபுவ்வத்து,
 றிசாலத்து என்கிற கவத்துக் கொ
 ண்டி நாமே லீடம்பெற்று எடு
 த்துத் தூக்கிப் பூமியில் விழுந்தா
 ட்டி. நெஞ்சின்மேலேறிக்கொண்டு
 ஈசே, யென்று கூப்பிட்டார்- நாய
 வ்செய்த செயலைக் கண்டாயா வெ
 ன்று சொல்லுவார்-அப்போது நக
 அழுதார்-பிறகு யாகுபு நபி தன்
 யனர்பேரி விரக்கம்வந்து லிடுமன
 வு முழுதார் பிறகு யாகுபு நபி நெ
 ஞ்சைவிட்டு பிறங்கினார்-பின்பு நக
 எழுந்திருந்து தமையனார் தம்பி
 யார் யாகுபு நபிக்குக் கண்ணாழி
 வுசொல்லிக் கெஞ்சிக்கொல்லுவார்
 என்னுடற்பிறந்தானே, நானுனக்
 குச்செய்துகாரியங்களுக்குக் கெல்லா
 ம் நீ பெனக்குகலாஸ்ச் சொல்லு
 ம், என் நாயன் பக்கலி லெனக்குப்
 பிழை பொறுக்கத் தேடிக்கொள்
 றும் அதேனென்றால், அல்லாரு
 கூபுநானகத்தாலா உம்மையென்
 னைக்காண வரிசையாகித் வைத்தா
 ன் துபுவ்வத்துக் கொண்டும், தூ
 தாயனுப்பியது கொண்டு மென்று
 சலித்துச் சாணையப்பட்டுச் சொன்
 னபோது, யாகுபு அலைகெல்லாம்
 தமைபனாருக்குத் துஆச் செய்து
 கொள்ள அல்லாரு கூபுநானகத்த
 ஆலா அளவில்க் கையையுயர்த்தி
 நாயனே, யென்தமையன் பிச்சன
 த்தில் யீழ்ப்படியும், சல்தான் வக
 த்தர் துல்கறு நபினியு முண்டாக்

கிவையென்று துஆச்செய்தார் அல்
 லாகுத்த ஆலா அலைக கபுல்ச்செ
 யினு கொண்டான்-பிறகு யாகுபு
 நபி தமைபனாருக் கூப்பிட்டி என்
 னுடற் பிறந்தானே, உமக்கு நல்
 மாய முண்டாவ தாகவும் என்
 னகிய பீரியநாயன் துபுவ்வத்தைக்
 கொண்டு தனதாக்கி வைத்துக்கொ
 ண்டான்-அனுவை னுமுமுடைய பி
 ச்சனங்களில் துபுவ்வத்தைத் தன
 தாக்கிவைத்தார் நீர் கல்மாயம்
 பெற்றுக் கொள்ளுபென்று சொ
 ன்னபோது-நகஎன்கிறவர் சந்தோ
 வ்யா யவரு மவர்கடவந்தவர்களு
 மவாவர்கள் தங்கவ்விதியை நாடி
 ப்போனார்கள்-பிறகு நகபீரூன்-ம
 டைய வுரைநாடித் திரும்பினார் யா
 குபுநபி கன்ஆனைநாடி முன்னேங்கி
 னார்-பிறகு யாகுபு அலைகெல்லாம்
 தமைபனாருக்காகத் துஆச் செய்த
 படிக்கு அல்லாகுத்தஆலா, யீழ்பு
 அலைகெல்லாததை நகடைய பிச்
 சனங்களில் நகுலாக வனுப்பினான்
 கல்தான் வகத்தர் துல்கறு நபினி
 யை எழுவானமுதற்படுவான் வண
 யில் இராஜாவாக நகடைய சுறிய
 த்திலே யுண்டாக்கினான்-பிறகு யா
 குபுநபி கன்ஆ னுடைய திசையிற்
 போனபோது அவ்விடத்திற் பெ
 ய்க்குநபினால் விள்கினமான ஒரு
 விடு தீவருக்காகக் கட்டப்பட்டது
 அந்தவியுடி வவரு மவருடைய அ
 லுலாகத்த மாகத் தரிபட்டிருந்

தார்கள்-அந்தக் கன்னுன் ராச்சிய
 துக்கு இராஜாவிருந்தான் அவன்
 போனபிறகு, சலிமிபுனாநான் எ
 ன்று சொல்லப்படும் கன்ஆ னு
 டைய ராச்சிய மெல்லாம் ஆண்டு
 கொண்டிருந்தான். அதிலுள்ளவர்
 களு மவனுக்குப்பின் சென்று அ
 வனுத்திரவுப்படி நடக்கிறார்கள் பி
 ரகு யாகுபு அலைகெல்லாம் கன்ஆ
 னென்கிற மண்டலத்திலவந்து வி
 டெட்டி விடுதிவிட்டாரென்று அந்
 தச்செய்திக லெல்லாம் அந்த இரா
 ஜாவுக் கறிகை பண்ணினார்கள்-
 பிறகு இராஜா தன்மந்திரிமார்களு
 ம், தலைமைக் காசுரீம், படைக்க
 ட்டமுடைய புறப்பட்டு யாகுபுநபி
 யைக் கலாக்குப் பண்ணுவோமெ
 ன்று நாடிநடந்து நபியுடைய மானி
 கை யருகே வந்து பார்த்தான் அ
 ந்த மானிகையெல்லாம் கிபாய்ப்
 பார்வைக் கழலெல்லாம் பேசோ
 லாகத் தன்நி நாமென் வந்தோமெ
 ன்று மெத்தவும் கைசேதப்பட்டுத்
 தன்னுடைய மந்திரிமா ருடனே
 சொல்லுவான் நானிப்போது இந்
 த மனிதனை நாடிவந்ததற்கு எனக்
 கு மெத்தவும் சலிப்பாச்சது இம்
 மாத்திரிசு ராரியத்தை நகக்குப் பா
 ர்த்துவந்து சொல்ல ஒரு ஆனதாய்
 பாமல் மோசம்போனென் நகக்கு
 வந்தசெய்தி பிப்படி யல்லவே ஆ
 னால் வந்துவிட்டோமே செய்யப்
 போகிற தென்ன இவ்விடத்திற்

ருனே தானையும் இறங்கி யலர்கிட்
 டு நாம்போ யவருடைய வாவந்
 தை பறியலாமென்று-அவனு மவ
 டு பத்திரிமாருமாக நபியை நாடிப்
 போனார்கள்- அப்போது யாகுபு
 அலைகெல்லாம் கம்புளி குயினால்
 ஜப்பாவும், கம்புளிகுயினால் தலை
 ப்பாறையும், கம்புளிகுயினால் சிறு
 ரோது முத்திக்கொண்டு மானிகை
 மே லிருக்கிறகாலி லவர் கிட்டப்
 போனார் கைசுமளன்சிற ராஜாவும்
 அவன் பத்திரிமாருமாக யாகுபு
 நபிமுன்னே யிருந்ததின்பிறகு, சு
 கைமு என்கிற இராஜா அவன் வா
 ய்திறந்து சொல்லத் தொடுத்தான்-
 நீர் யாரென்றும், எங்கே நின்றும்
 வந்தாயென்றும், என்னுத்தார பி
 ல்லாம் வீந்தத் தலங்கனி லேனுக்
 கு விடுதி விட்டா யென்றும் உறு
 க்கிக்கேட்டான்- அப்போது அவ்
 வாகுத்த ஆலாவடைய நபிசொல்
 லுவார்சன்-நானுநிவான் யாகுபு
 இகனாக்கு நபியுடைய மகன்- இசு
 காக்கு நபி இபுருமும் நபியுடையம
 கன்-இபுருமும் நபி அல்லாகுத்தஆ
 லாவடைய கலீது அலைகெல்லாம்
 நகருன் என்கிற ராச்சியத்தில் நிங்
 றும் வந்தேன்-இந்தத் தலத்தில்
 நாங்கள் வந்து விடுதிவிட்டது என
 னால் இந்தத் தலமாகிறது அரிய
 பெரிய நாயன் அல்லாகுத்த ஆலா
 வுக்கு நிலையமான படியினால் அ
 வனுடைய வந்தாரங்கொண்டு அவ

னுடைய நிலைமையில் விடுதி விட்டேன் இல்லாததற்கு வந்தது உன்னையு, முன்னுடைய கவுமுதனையும் அல்லாது கபுரானகத்தது லாவக்கு ஈயாங்கொண்டு என்னை நிக்நன் என்னை அல்லாதுத்தது லாவுடைய அடியுடையென்றும், அவனுடைய கபியென்றும், நகுலென்றும் விண்ணப்பந்து சென்றது உடையுமியவேனும், நேர்வழியான பார்ச்சத்தில் வாவேனுமென்றும், உடையகளை யகழக்க வந்தேன் இதற்கு கல்லதென்று ஈயாங்கொண்டு விண்ணப்பந்து செய்தால் மூமினா விருப்போகன்-அல்லவென்று மறுத்தால் அல்லாதுத்தது ஆலா ஏவினபடிக்குண்டையான பிச பிலாகவுன்னுடனே யெதிர்த்துப் படை வெட்டுவே னென்று யுகுபு ரபிரொன்னபோது - அந்த ராஜா பெத்தவும் கோபமாகச் சொல்லுவான்-பியாசாக்கொண் டென்னுடனே படை வெட்டுவீர் - உம்முடனே படைக் கூட்டங்கள் ஒன்றுமில்லையே, எப்படியும் படை வெட்டுவீர் என்றபோது-யுகுபு தம்முடைய தலையை யுயர்த்தித் தன்னுடைய பிள்ளைகளில், இசுறத்துக்காட்டிச்சொல்லுவார்-அல்லாதுத்தது ஆலாவைக்கொண்டும், அவனுடைய மலாயிக்கத்துகளைக் கொண்டும், இதரப் பிள்ளைகளைக் கொண்டும், உம்முடனே நான் படைவெட்டு

வே சென்றார்-அப்போது ராஜாதன்னுடைய கவுமுதனாக்கடிந்து முவிரதபார்த்தான் - அவர்களுடைய மலன் முனிவிலே யொதுங்கிப் பொங்கினார்கள். அப்போது மத்திர ராஜாவுக்குச் சொல்லுவான்-ராஜாவே, யிரொகிறவர்-எம்மாத்திரம் உம்முடனே எதிர்க்க இவருக்குச் சத்தியில்லை, யுங்களுடனே பெதிர்க்க மாட்டார்கள் னென்று சொன்னபோது, ராஜா தன்விதிபைவிட்டு அவனு மலன் லகக்க குத் திரும்பித் தன்னுரை நாடிப் போய் விட்டான் - பிறகு யுகுபு அலைகின்ஸலாம், தெண்டிப்பாக முவிரதாவிலே யிருந்து - அவர்களை யெல்லாம் ஈமாளில் வாவகழக்க ஆயத்தப் பட்டுக் கூப்பிடத் துடங்கினார்-அவர்க ளிவரை மதிக்காமல், பரியாசம் பண்ணத் தொடுத்தார்கள்-அப்போது அல்லாதுத்தது ஆலா, அவர்களை யழித்துப் போட நாடினார்-பிறகு யுகுபு அலைகின்ஸலாம் படைவையலிட்டுத் தனித்துத் தம்முடைய பத்தாப்பிள்ளைகளையும், ஆயத்தப் படுத்திக்கொண்டு ராஜாபெரித் படைபோகக் கோட்டை, கொத்தளம். பரிகளங்களை நாடி முன்னேருகினார். அப்போது சம்கன் எள்கிறவர் தகப் பனாருக்குத் திடஞ்சொன்னார் அவ்ளாருத்த ஆலாவுடைய கபியே, நான் அல்லாவுடைய வந்தாரங்கொ

ன்டு இத்தகோட்டை, கொத்தளமெல்லாம் பிடித்து ஒப்புச் சொன்னதற்கு நானே போதும், எனக்கு உத்தியை செய்தால், நான் போகிறே னென்று-சொன்னபோது-யுகுபு அலைகின்ஸலாம், சர்க்கனென்கிறவருக்கு கல்லது போடுமென்று தந்தாரங்கொடுத்தார்கள். பிறகு சம்கன் முன்னதாந்து கோட்டைவாசலாக்கிக்கப் போய்ப் பார்த்தார்-அப்போது கோட்டைக் கதவடைத் திருக்கக்கண்டு - தம்முடைய வலது கால்கொண்டு கோட்டை வாசலையுறத்தந்தார் - கோட்டைக் கதவுகொத்ததும் - மதில்கெல்லாம் திறந்து திடித்து விழுந்தது பிறகு ஒருசத்த மிட்டார் அந்தக் குமுறலுடைய அமலிக் கடிவத்தினு வந்தக்கோட்டையி லுள்ளவர்கள் மிதுதிபோர்கள் மடிந்தாராஜா, கணகமு எள்கிறவன் அந்தச்சத்தத்தில் பயந்து செத்தான்- பிறகு யுகுபு ரபிக்கு ஈமாள்கொண்டுவந்த போர்களுமாகக் கோட்டைக்குப் புருத்த எல்லாந்தையுங்கையாடினார்கள்- அந்தச் சம்கியானது கன்ஆனுடைய தேசங்களுக்கெல்லாம் தெரிந்தது- அந்தக் கன்ஆனைச் சேர்ந்த சதந்தில் (எலி)கோட்டை யுண்டு - அந்தக் கோட்டைக் கெல்லாம் பாரதாமாசகிருங்குந், அந்த மனிதர்களும் பாரதாமாசுவான் அவர்கள்சலிலே

யந்தப் பயங்கம் வந்துபுகுந்து-எல்லாம் யுகுபு அலைகின்ஸலாம் பிடித்தில் வந்து வழிப்பட்டு ஈமாள்கொண்டு தந்தன் கோட்டை-கொத்தளங்கெல்லாம் மொப்புக் கொடுத்தார்கள் பின்பு யுகுபு ரபி தம்முடைய மாலிகையில்-அமருமொளிலும், தெளிவார், சிறப்புமாக வந்தார்கள் மாலிகையில் வந்து சேர்ந்த பிறகு ருசிலா எள்கிறவருடன் விடுகடினார்-அப்போது யுகுபு அலைகின்ஸலாத்தையும், அவருடற் பிறந்தான் புன்பாமியையும், ஈமாலார், யுகுபு ரபியுடைய வொளிவுருசிலா அளவில் திரும்பிப்-பிறகு ருசிலாவுக்குப் பத்துமாதம் நிரம்பினபோது நிலவுடைய வொளிவுபோலே யமுதூர், தெளிவுபாக யுகுபு அலைகின்ஸலாம் பிறந்தார்கள் அப்போது அவருடைய முசத்தொளிவு பொழுதுடைய வொளிவைக்காணமெத்த இலங்குதலான வொளிவுண்டாயிருத்தது பின்பு புன்பாமியும் பிறந்தார். அந்நேரம் யாகுபு அலைகின்ஸலாம் அவருடைய முசல்லாவி இருந்து வணக்கிக்கொண்டிருக்கும் போது விபுரியில் அலைகின்ஸலாம் வானத்தில் தின்று பிறங்கி யவரிடத்தில் வந்து யுகுபு அலைகின்ஸலாமார், புன்பாமியும் பிறந்தார்கள் னென்று கல்மாயயுடு சொன்னபோது, யாகுபு ருசல்லாவை விட்டு மெழும்

திருந்து போய்க் குறையான் கொடுத்தப், புகழ்குஞ்சன், மிச்சின்னகரீயவழைத்து எல்லாருக்கும் விருந்தாசெடுத்து எல்லா கல்புஞ்சுந்தோஷமாக்கித், தாரும் சந்தோஷமடிக்-பிறகு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாதை யனை யாடையெடுத்து இரண்டு கண்ணுக்கு மிடையிலே முத்தி மிட்டார் - அவருக்கெதப் பின்னே பேரி லுவப்பு மிகுதமான படியினால் யூசுபென்று பேரும்ட்டாமின்பு வளர்ந்து இரண்டெயரான பிறகு தாயார் ருலோ மவுத்தானிர், பிறகு யூசுபு நய்யும், புன்யாமினும்த், எத்திமாக விருந்தார்கள். பிறகு வாயா நென்கிறவருக்கு இர்தச் செய்தி எத்தினைபோது அவரும், மெத்தவும் சலித்து அவருக்கொருபெண் பின்னையுமுண்டாயிருந்தது அந்தப் பின்னையு மிகு டையுடைமைகள் அடிமைகளுமாக யதூசுபு நயிவன் விருத்தியனுப்பி ஒருகத்துமெழுதியனுப்பினார்.

அந்த கத்துடைய விசனமாவது கம்முடைய கண்மணியான ருலோ என்னிற மகனார் உபாத்தானசெய்திவந்தது தாங்கள் நம்மிடத்தில் பிள்ளும் புறப்பட்டுப்போன பிறகு இர்தப் பின்னே பிறத்தது அந்தப்பிள்ளையைத் தங்கனிடத்தி லனுப்பி வைத்தேன் தங்களுடைய பின்னே களைப் பேணிக்காத்து அவனைத் துக் கொள்ளுவான் அந்தப் பின்னே

யைக் கலியாணம் முடித்துக்கொள்ளவு மென்று கத்தி வெழுதிய ந்தகத்தாம் - பின்னையையு மனுப்பி வைத்தார் - அப்போது யதூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் அந்தப்படியே யவனைக் கலியாண முடித்துக் கொண்டார் - பிறகு யூசுபுநயிக்கு நானு வய தானபிறகு இசைக்கு நயியுடைய அனாநூன் அவன் மகனார் யூசுபு நயியுடைய கல்மாமியர்வை யாடி யிருந்ததை மருபகனார் யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துக்குக் கொடுத்தார் - யதூசுபு நயிவன்வரு அங்கு கொணார் அல்லாருக்க ஆவ இயுஞ்சும் நயிக்கு யீத்துறதிபாக் கொடுத்தான் அந்த யீத்துறதிபாவர் யூசுபு நயி கையாடினார் அந்த கலியாவா கிறது இயுஞ்சும் நயியை நம்மானு இடங் கணியில் வைத்து நெருப்பி வெறிந்த காலத்தில் அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட தலைப்பாகையும் தோழமை பென்கிற சட்டையும், உதவியென்கிற அனாநூனும், நுபுவ்வத்தென்கிற மோதிரமும், நுநென்கிற அசாலுமாயிருக்கும் அந்த அசாவுக்கு (தி) பணானுண்டு ஒன்றில் இயுஞ்சும் கலிலென்று எழுதப்பட்டிருக்கும், இரண்டாவது இசுமாயில் கலியென்றும், மூன்றாவது இசுசாக்கு நயியென்றும், நாலாவது யதூசுபு இஸ்ரூயீ லென்று ம், யீத்தாவது யூசுபு சித்திக்கென்று மெழுதியிருக்கும் இவைகெல்லாம்

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் கையாடினார் அவருடற்பிறந்தான்மார்கள் கசதுவைத்தது இதுகனையெல்லா மிவர்கை யாடுகிறத்தினாலேயும், இவரொளியும், தெளியுமா யிருக்கிறதற்காக வேண்டியும் கசதுவைத்தார்கள் - எந்தமட்டும் கசதுவைத்தாசென்றால் - தூபிலென்றெவர் கசதுடைய கடினம் அவர்தலை நரைத்துப் போகுமளவும் - இரிச்சனான்களென்று சொல்லப்படும் - பிறகு ஒருநாள் யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் தகப்பனார் படியிலே நித்திரைசெய்து பதறி முழித்துத் தகப்பனாடையே கொணார் - பாலாவே' கனெருமனுங்கண்டேன் என், உடற் பிறந்தான் மார்களுடனே ஆடுமேய்க்கிறப்போ விருக்கக் கண்டேன் - பின்பு என்னுடைய அசாவை நாட்டினேன் - என் தமையன்மார் தங்களுடைய அசாவை யென்னுடைய அசாவுக்குச் சூழ்வா நாட்டினர் - அப்போது நான் பார்த்தேன் என்னுடைய அசாபச்சாயாகத் தழைத்துப் பலகொப்பும்விட்டு, வானமட்டிமுயர்ந்துவளர்ந்து கலிகையது - பின்மென் தமைபன்மார் ளுடைய அசாக்கள்மே லென்னுடைய அசாவிலுந்து அதை வேர்ப்பிடுங்கலாகப் பிடுங்கி ஒருகோணத்திலெறிந்து போட்டாப்போ விருக்கக்கண்டேனென்றார் - அப்போது யாகுபு அலைகிஸ்ஸலாம் சொல்லுவார்

மகனே, எல்லா மனமுக்கும் - துதியிலுண்டானதில்லை உன்னோடு கண்டமனம் அமளி வருத்தினிக் கத் தருவதல்ல வென்று சொன்னார் - அப்போது யூசுபுநயியுடைய வுடற்பிறந்தான்மார்கள் இதுகனெல்லாமறிந்து தங்கனிற் சிலரைச் சிலர் பார்த்துக்கொண்டு இப்படியா யிருக்கின்றது கசதுவைத்தார்கள் - அப்போதவர் வயதும் நிரப்ப முக்கது பின்பு ஒருநாள் யாகுபு அலைகிஸ்ஸலாம் ஒருஆதி நாலுவயதுபோய் யீத்தாம் வயதில் தலைவைத்த ஆட்டைக்கொண்டு வாச்சொல்லியதை யறுத்து வஜ்பனஞ்சுமை த்தத் தாழார், தம்முடைய பிள்ளைகளுமாக வஜ்பிக்கும்போது ஒரு மிச்சின்வந்து சவால்செய்து எனக்கும் வஜ்பனர் தாருங்களைன்று கேட்டு மிகுதிநேரம் நின்றார் - பிள்ளைகனையெனினுமில்லை - ஏதாவதுங் கொடுக்கச் சொன்னாருமில்லை அல்லாவுடைய நயியும் பாக்காக விருந்தபடியினு லந்த மிச்சின் யாகுபு நயியை யென்னுடைய பரியால் என்னிரற்குலை கறுத்ததே யென்றாகும்பாராம் லும்முடைய மகன் யூசுபுதின்கிற வாயும் கையும் பார்த்திருக்கிறீரே அல்லாவு சுபுரானகத்த ஆலா, உம்முடைய கார்த்துலையைக் கருக்குவானாகவு மென்று சொல்லிக் கேட்ட வந்தவரும் போய்விட்டார்.

பிறகு உண்டு முடிந்த பின் பூகபு அலைவில்லலாத்தரடைய சில்லா, உரு வந்ததென்ற சட்டையும், நகர எவற்ற தலைப்பாகையும்; துபுவ ந்தென்ற மோதியும், இத்த தெய்வ அசாவும், தூது எவற்ற அனாளுமும் கொடுக்க விருக்கச் செம்மித்தி லிப்பேற்றொத்த பெய்யுந், அனாளுத் கொல்லி கொண்டு திரியத்தக்கதாக இதுக னெல்ல மிப்படி யவருக்குண்டா யிருக்கப் போகிறதென்று சம்கன் சொன்னதின் பிறகு - எல்லாருத் சொல்லுவார்கள் நாமெம்மாதிரியம் நம்மைக்காண நம்முடைய தகப்ப னுக்கு யுகபும், அவருடையிறத் தான் புன்யாமிலும், பெத்த வசப் பாயிருக்குது நாமொரு கட்டம் பு றம் பூச்சுது.

பிறகு உண்டு முடிந்த பின் பூகபு அலைவில்லலாத்தரடைய சில்லா, உரு வந்ததென்ற சட்டையும், நகர எவற்ற தலைப்பாகையும்; துபுவ ந்தென்ற மோதியும், இத்த தெய்வ அசாவும், தூது எவற்ற அனாளுமும் கொடுக்க விருக்கச் செம்மித்தி லிப்பேற்றொத்த பெய்யுந், அனாளுத் கொல்லி கொண்டு திரியத்தக்கதாக இதுக னெல்ல மிப்படி யவருக்குண்டா யிருக்கப் போகிறதென்று சம்கன் சொன்னதின் பிறகு - எல்லாருத் சொல்லுவார்கள் நாமெம்மாதிரியம் நம்மைக்காண நம்முடைய தகப்ப னுக்கு யுகபும், அவருடையிறத் தான் புன்யாமிலும், பெத்த வசப் பாயிருக்குது நாமொரு கட்டம் பு றம் பூச்சுது.

கிறது - பூமிக்கடலெல்ல மொளி வாபிலுந்தெறு கடலி லுண்டான மீனெல்லாம் பானைய பாஷையால் தகபிடு செய்குது அப்படி யிருச் சிற நேரத்திலே யெனக்கொரு உ மொலுங் கொண்லெந்து உடுத்தப் பட்டது அதனுடைய வொளிவு துறியா வெல்லாம் மெத்தவு மொ ள்வா யிருக்கிறது பூமியிலுண்டா ன சலானுக்களெல்ல மென்கிட்ட வந்து என்முன்னே நிற்கிறது வா ளத்தில் சிவனும் பதினொரு நட்ச திரம் அதாவது உடைய குழியில் நின்று ஒளிவு மிகுந்திருக்கிற ந்ததுமாகிறங்கி ஒவ்வொன்றாக வ ந்து எவர்க்குச் சுகுதுசெய்கிறது அ ர்த்தப்படி பதினொரு கவுக்கபும்வந் து கருதுசெய்தது-பிறகு பொழு தும் சிலவுவந்து கருதுசெய்தது: பிறகு பதினொரு நட்சத்திரம் ஏ ல்லாத்திலும், மிகுதி யொளிவாக விருக்கிறது அது வந்து என்முடி மெல் விழுந்தது-அந்தப் படி மன ம்கண்டே னென்றார் -பிறகு யுகபு நடி மனம்கண்டு தகப்பனாருடனே சென்னத யுடன்மீறந் நன்மாந் களெல்லாங் செட்டுக்கொண் டிருந் து அதின் தருபிறையு மறிந்தார்க ள்-அப்போ தவர்கள் கொபமும் க சலும் கடினமாய்ச் சொல்லுவார்கள் கவுக்கப்பாசிறது நான் பொழு தும் சிலவுமேறுது தாயும் தகப்ப னு மென்றான் - அப்போது சம்

கொல்லுவார்-யுகபுக்கு, குல் வத்தென்ற சட்டையும், நகர எவற்ற தலைப்பாகையும்; துபுவ ந்தென்ற மோதியும், இத்த தெய்வ அசாவும், தூது எவற்ற அனாளுமும் கொடுக்க விருக்கச் செம்மித்தி லிப்பேற்றொத்த பெய்யுந், அனாளுத் கொல்லி கொண்டு திரியத்தக்கதாக இதுக னெல்ல மிப்படி யவருக்குண்டா யிருக்கப் போகிறதென்று சம்கன் சொன்னதின் பிறகு - எல்லாருத் சொல்லுவார்கள் நாமெம்மாதிரியம் நம்மைக்காண நம்முடைய தகப்ப னுக்கு யுகபும், அவருடையிறத் தான் புன்யாமிலும், பெத்த வசப் பாயிருக்குது நாமொரு கட்டம் பு றம் பூச்சுது.

இபுனு-அப்படிசு + மலியல்லாரு அன்கு சொன்னார்-அசபத்தா என் றது - இருபதுக்கும், நூற்பதற்கு மிடையி லுள்ளதா யிருக்கு மென் றார்-இப்போது சம்முடைய தகப் பனர்-பிலலாவின்-மூபினிலே வெ ளிச்சுமானவ ழி சேட்டலா மீருக் றார்-இதற்கெப்படியானால்-யுகபு க் கொன்றுபோடுக்கள் - அல்லா ஒரு கிடங்கி லென்ற பொருள்கள் அல்லது கன்னுடைய பூரை வி ட்டும் விடக்கிப் போடுங்கள் கட்டு டைய தகப்பனர் அவரைக் காணு தபடிக்குச் செய்துவிடவும்- பிறகு காயனிடத்தில் தவுபாச்செய்துமீள்

லாம், நம்முடைய தகப்பனார் பித்த
லிலும், மீள்கொள்ளலாம், பூபு
போது நீங்கள் தவறாச்செய்த பி
ந்தளி லாயிர்க ளென்று சம்கன்
சொன்னார்-அப்போது எகடதா, எ
ன்சிறவர் உடற்பிறந்தான் மார்க
ளுக்குச் சொல்லுவார் கொல்லவே
ண்டாம் கொல்லுகிறது உங்கள் பா
ட்டனார் இப்புகும் அலைக்கென்த
துடைய சகுப்பிலே பெரும்பாவமே
ன்று வந்திருக்கின்றது ஆதலாற்
கொல்லவேண்டாம்- அவருக்கு ம
வர் தகப்பனாருக்கு மிகையிற பி
த்தப்போகிற திடம்பாடாக வி
ருக்கும்படிக்குச் செய்யுங்க ளெ
ன்று தங்களிற் பேசுககொண்டு த
கப்பனா ரிடத்திலிவந்து சொல்லு
வார்கள் தகப்பனாரே, நாங்கள் தி
னம் ஆடு மேய்க்கப் போய்வருகி
ரோமே யெங்க ளுடற்பிறந்தான்
பூசகைப், பெங்களுட னனுப்பினால்
மலைபடிவாங்க, ளாருவிகள், மைதா
ன வெவிகள் இவ்விடங்களிற்போ
யாடு மேய்த்துக் கொண்டு விளையா
டி வருவோமே, எங் எங்களுட
னே யவரை யனுப்புகிற தில்லை நீ
ங்க ளனுப்பினால் தம்பி பூசகைத்
தனியே விட்டுப்போகிறதில்லை அ
வரைப் பேணிக்காத்து விளையாட்
டுஞ் சிரிப்புமாகக் கூட்டிவருவோ
மென்று சொன்னபோது, பூசுபு
அலைக்கெனலாம் தம்பிலே வியா
ராய் நாம் வின் விளையாட்டுக்குப்

படைக்கப் பட்டவ னல்லவே வி
ளையாடுகிறத்திலே நன்மை யில்லை
யே யென்று எண்ணினார் - அப்
போது - யசுசுபு அலைக்கெனலாஞ்
சொல்லுவார் - மக்களே, காணுங்க
ளையு, மவனையும் வளர்க்கிறதற்கு
மெத்தவும் பாடுபட்டேன் நீங்கள்
வளர்ந்து சமர்த்தராய்ப் பிரிவறியு
மளவு மிப்போ துங்களையு, மவனா
யும் சந்தோஷம் வருத்திவிக்கிறதே
அது என்னை புதுமையி லாக்குது
ஆனாலும், நீங்க ளவரைக் கூட்டிக்
கொண்டு போகிறது என்னைச் சரி
யாய்வுது நான் பயப்படுகிறேன்
எனக்கு மெத்தவும் பயமா யிருத்
குது, அவரை ஓராய் பிடித்துக்கொ
ண்டுபோய்த் தின்றுபோடுமே, நீ
ங்க ளாடுமேய்க்கிறத்திற் பாக்காக
விரும்பின்களே, மெத்தவும் பயமா
யின்றதே, பூசுபு என்கண் குளிர்ந்
த உவப்பானவராச்சுதே, யசுசுபு
பிரிந்துபோகிறது முகப்பா யிடத்
தில் மெத்தவும் வருத்தமான படி
யினாலே நானவரை விடுகிறதில்லை
யென்றுசொன்னார்-அப்போ தவர்
கள் சொன்னார்கள் - நாங்கள் பூசு
கைப் பேணிக் காத்து உங்க ளள
விற் கூட்டிவந்து விடுகிறோம், நாங்
கள் ஒரு கூட்ட மிருக்கச்சுது அவ
ரை ஒது யெப்படித் தின்னும் அப்
படியானால், நாங்கள் கைசேத வா
ளராவோ மென்றார்கள்-அப்போது
பூசுபு நடுக்கு அவர்களுடனேபோ

கிறதற்கு உவப்பாச்சுது அந்நோ
ம், யசுசுபு அலைக்கெனலாம், மக்க
ளுடனே பூசுபுநடுகைய யனுப்பி
வைக்கப் பொருத்தக்கேடாக, வ
ச்சாராய் மகனார் பூசுபு நடுகைய
வுடற்பிறந்தார் லீனத் தேன்கிற்
வரை யமுதத்து இசுமாயில் நடுக
டைய தஷ்ணைக் கொண்டு வரச்
சொன்னார்-அதாசிறது- இசுமாயில்
நடுகைய இப்புகும்நடு குறுபானார்
காகக் கழுத்தை அறுக்க காடின
போது-இரண்டி லுமியில் விழாம
லந்தத் தஷ்ணில் விழ காடினாரே
அந்தப்பாத்திலும் அறுவதெனத்
துக் கொண்டிவந்து கொடுத்தார்-அ
தில் தண்ணிர் கொண்டுவிந்து பூசு
பு நடுகைய சட்டையைக் களைந்
து அவரைக் குளுப்பாட்டி, நல்ல
புடவையுடுத்தாட்டி மணமாக்கச்ச
யது ஒரு கண்களிலே தண்ணிரு, ம
ற்றொரு பாத்நிரத்திற் சோறுமாக
த் தங்கரித்துக் கொடுத்து மக்க
ளுக்குச் சொல்லுவார்-என் தன்மு
னியானமகனார்-பூசுபுக்குப் பசியா
ன விர்தவஜிபனத்தைக் கொடுங்க
ள் தண்ணிர் விடாயானல்- இரத்தத்
தண்ணிரைக் கொடுங்க ளென்று
சொல்லி யவரைப்பேணிக்காத்துச்
சளாமத்தாகக் கூட்டிவந்து என்னி
டத்தில் விடுகிறதற்கு வார்த்தைப்
பாடு தருவீர்களா வென்று வார்த்
தைப்பாடு கேட்டார்-அப்போ தவ
ர்கள் தகப்பனாருக்கு வார்த்தைப்

பாடு கொடுத்தார்கள். பிறகு அல்
லாகுத்த ஆலாவுடைய நடு யசுசு
பு அலைக்கெனலாம், மகனார் பூசுபு
அலைக்கெனலாத்தைச்சமர்த்துகொண்
டு-அவர்களுடனே மேவி யிரண்ட
ரை காழிகைவழித் தூர நடத்தார்
பின்பு அவர்களளவிற் சாட்டினார்-
அவர்களி லொருவர் பூசுபு நடுகைய
த்தோளிற்மே லேற்றிக்கொண்டு
நடத்தார்-நடக்கும்போது சம்மை
யின்மே லடிப்பார்கள் - தூரப்பட்
டுப்போகுமளவும், பிறகு யாசுபு
நடுகையின்மே லேறி யவர்கள் நட
க்கிறதைப் பார்த்துக்கொண்டு நின்
னார்-தம்முடைய கண்ணுக் கண்க
ள் மறைந்து போனபோது சலித்
துக்கொண்டு நடக்கிற வழியிலோ
ரு மாத்திங்கிழையுமுதுகொண் டி
ருந்தார்-பின்பு சொல்லுவார்-நான்
இவ்விடத்தை விட்டுப்போகிறதில்
லை-யென் மகன் பூசுபு திரும்பிவரு
மளவும் அல்லது, அவர்கள் வரும்
ளவும் என்ருசொல்லி யிருந்தார்-
பின்பவ்விடத்திலே நித்திரை மே
விட்டது-நித்திரைசெய்துமுழித்த
போது விடுதியை நாடிச் சலித்துக்
கொண்டு மீண்டார்-அவர்கள் தூர
ப்பாட்டுப் போனோமென் தறிந்த
பொழுது பூசுபுநடுகையக்கிழே யிற
க்கிவிட்டு அடித்துக் காலைப்பற்றி
யிழுத்து எங்களுடனே நீ வாவே
ண்டா மென்று விலக்கி விட்டுப்
போட்டு நடத்தார்கள் - குவிசொல்

லுசுநர்-யூசுபு நயியுடைய வுடற்பி
றந்தார் லினத் தென்செவ்வர் தம்மு
டைய வளவிலேநித்திரை செய்யு
ம்போது மனமியுத்தில் யூசுபுநயி
யைச் சில ஓனாய் பிடித்து அந்த ஓ
னய்களுக் கிடைபி லகப்பட்டு அவ
ரை பதுகள் கடிக்குமாப்போ லீரு
க்கக்கண்டு பதறித் திடுக்கிட்டு மு
ழித்துப் பயந்து அழுதுகொண்டி
தகப்பனாடத்தில் வந்து சொல்லு
வார்-என்னுடற் பிறந்தான் யூசுபை
நீங்க னென்ன செய்திருக்க னென்று
கேட்டதற்கு-யூசுபு அலைநெல்
லாம் சொல்லுவார் -எனவன்னுடற்
பிறந்தான் மார்களுடனே கூட்டினி
ட்டே னென்று.

அப்போ தவர் சொல்லுவார் த
மைபய்யுசுபை யவர்களுடனே த
னியே யொருவராகக்காட்டிப் விட்
உர்தனே யவர்கள் கைகளுமுற் செ
ய்திற பசகளைப் போலாக்கிக் கொ
ல்லார்களே யிதற்கோ அவரைத் த
னியே விட்டார்கள் நீங்க விப்படிச்
செய்தது மெத்தவு மோசமென்று
சொல்லித் தான் பயணப்பட்டு யூசு
பு நயியைத் தேடி நடந்தார்-பிறகு
அவர்களை யடுத்து - யூசுபுநயியைக்
கண்டுமுடிவியபோது யூசுபுநயி யு
டற் பிறந்தானைக் கண்ட வுடனே
ஒடிவந்து புடவைபைச் சுற்றிப் பி
டித்துக்கொண்டு நான் உன்னை வி
ட்டிம் பிடித்திலையென்று- அப்
போ தவர்கள் வந்து தங்கச்சி நீயே

என்கிறீர்-யூசுபு நயியுடைய வுடற்பி
றந்தார் லினத் தென்செவ்வர் தம்மு
டைய வளவிலேநித்திரை செய்யு
ம்போது மனமியுத்தில் யூசுபுநயி
யைச் சில ஓனாய் பிடித்து அந்த ஓ
னய்களுக் கிடைபி லகப்பட்டு அவ
ரை பதுகள் கடிக்குமாப்போ லீரு
க்கக்கண்டு பதறித் திடுக்கிட்டு மு
ழித்துப் பயந்து அழுதுகொண்டி
தகப்பனாடத்தில் வந்து சொல்லு
வார்-என்னுடற் பிறந்தான் யூசுபை
நீங்க னென்ன செய்திருக்க னென்று
கேட்டதற்கு-யூசுபு அலைநெல்
லாம் சொல்லுவார் -எனவன்னுடற்
பிறந்தான் மார்களுடனே கூட்டினி
ட்டே னென்று.

காது தகப்பனாருங் கூடவிரும்பி
போது, இப்படிச் செய்ய லொன்
னாநென்று சொன்னார்கள்- பிறகு
அவர்களைத் திடம் விட்டெழுந் தி
ருக்கும்போது சப்பானிபோ லா
னார்கள்-பிறகு அநிந்தாரைக்கொடு
ல்லாந் கொடுமையை நினைத்தபய
யால் இப்படியாச்சது இதுபெரும்
பாவமென்று எல்லாரும் தவறு
செய்தார்கள் பிறகு எழுந்திருக்க
சக்தி பெற்றார்கள்- அதின் பிறகு
தகப்பனாருக்குச் சொல்லார்கள் நீ
கள் தம்பியைக் கூட்டிக் கொண்டு
விட்டுக்கும் போகான் அவர் திரு
மின்னி கிங்கலையதுகாலை நாங்க
ன்போய் அனையுபி அவன் படை
களைமுற்றிய அடித்துப்போட்டு
வருகிறேமென்றார்கள்- பிறகு மா
கபு அலைநெல்லாம் நல்லதென்று
மகனார் யூசுபையும் தோள்மேலேற்
றிக்கொண்டு விட்டடை நாடி வந்து
விட்டார் - பின்பு அவர்கள் போய்
அந்த ராஜாவையும் வெட்டி, பவன்
படையைப் முறியடித்துத் சொ
ன்னையடி. வரும்போது இபுனிக
பெரியமனிதனைப் போல் வேஷங்
கொண்டு இவர்களுடத்தில் வந்து
அவர்களுக் கேத்த பேச்சாகப் பே
சிச் சொன்னான்-நீங்க வெந்தப்படி
யாகிவருபாடஞ் செய்துகொன்
டாடுவாய் வுங்கள் தகப்பனாரு
க்கன்பெரி லுப்பாக மாட்டா ரா
ன்றான்-பிறகு அவர்களைல்லா ம

வன் கலைப்பிலைத் தவையாவமு
றித்துப் பொல்லா நினைவுவைத்தா
ர்கள்-அதற்குப் பின்னாக்குங் கினை
த்திற மன்னினதும், லினத்தென்
கிற பெண்பிள்ளையைக் கையைமு
றித்து யூசுபைக் கூட்டிப் போன
தும்-பிறகு லினத்தென்றவர் அ
ழுதுகொண்டு தகப்பனாருடத்தில்
வந்தார்-அப்போது மரணம் பார்
த்து யாகபு அலைநெல்லாம், மக
னே, ஏதுக் கழுதிற யென்று கே
ட்டபோது-அவர்கொல்லுவார்- நீ
ரு மழுகத்தரும்-அந்த அழுதை நி
ராத அழுதையென்று சொல்லித்
செய்தியெல்லாந் சொன்னார்-இரு
வரும் விபாப்பட்டு அழுதையிலா
னார்கள்- பிறகு யூசுபு அலைநெல்
லாம் திப்புடைய வுடற்பிறந்தான்
மார்களை பிறகே நடப்பார்- அவர்க
ளுடனேனென்று கூடவு மாட்டார்
நிலுவாக்க னென்று சொன்னாது ம
வர்கள் நிந்திறதுமில்லை.

அவர்கள் முன்னம் இவர் பின்
னமாக நடந்துபோகிறபோது இவ
ருக்குத் தவணம் மிகுதியாய்-என்
னுடற்பிறந்தான்மார்களை, ஒருமு
டக்குத் தண்ணீர் தாருக்கொன்று
கூப்பிட்டாலு மவர்கள் திரும்பிப்
பார்க்கிறது, மில்லை - தண்ணீரும்
கொடுக்கிறதாயில்லை- பிறகு மெத்
தவும் வருந்திக் கேட்டபோதுசம்
கன் என்கிறவர்கொல்லுவார் நீ க
ண்டமனும் உனக்குத் தவணநீர்க்

குமென்று சொல்லி அந்தத் தண்
னிர் கூலாவைப் பூமிமேலுத் து
டைத்துப் போட்டார் பிறகு மெத்
தும் பசியாயிருக்குது சொஞ்சும்
உறட்டியபிறகு தாருங்கு கொண்டு
கெட்டார் அப்போது லாவா என்
கிறவர் அந்தச் சுவலத்தையும், குழு
வையும் கூட ஒடைப் புறத்திலே
பெற்றிப்போட்டார்-அப்போது
கபு அலைகெல்லாமறிந்தார் - தமை
யன்மாவெல்லாம் நம்மன்பேரில் ஒ
ருகாரியத்தைக் கருதியிருக்கிறார்
என்றறிந்து - அவர்களைக் கூப்பி
ட்டுள்ளனாடற் பிறத்தான்மார்களே
நானங்களுடனே ஒரு பேச்சுப்பே
ச்சமாவும் சற்றெ தரிப்பிங்களைன்
துசொன்னார்-அப்போதும் சிற்கா
மல்போகிறார்கள்-மெத்த அழுதுஅ
வறிக் கூப்பிட்டார் - அவர்களுக்கு
இரக்கம் ஆனால் நிற்பார்கள் கிட்ட
றாகெனபோது நடப்பார்கள்- அப்
போது அவர்களுக்குச் சொல்லிக்
காண்பிப்பார்- நாமுடற்பிறப்பல்ல
வானந்தகப்பனாருடைய சபகத்தி
யில்லையோ-தாங்கள் தகப்பனாருக்
கு வார்த்தைப்பாடு கொடுத்தீர்களே
பென்று சொன்னபோது அதிலொ
ருவர் முகங்குப்புறத் தன்னியடித்
துக்கடலா வொட்டாமல் விலக்கி
னார், குவிசொல்லுகிறார் சம்குள்ள
ன்கிறவர் யூசுபு அலைகெல்லாததை
க்குத்தத் தக்கதாகக் கையை நீட்டி
னார்-அப்போது யூசுபு தாயில் என்

கிறவர் கிட்டப்போ யவர் பிடவை
யைப் பிடித்து ஒண்டினார் அவரும்
டித்துத் தூத்தி விட்டார்-பின்னை
யொருவரிடமாக ஒண்டினார்-அவ
ருத் தூத்திவிட்டார் - இப்போது
யெல்லாரு கிட்டவும் ஒண்டவொ
ட்டாம லடித்துத் தூத்திவிட்டா
ர்-அப்போது யூசுபு அலைகெல்ல
ாம் சிறித்தார்-அப்போது எகதா
சொல்லுவார் இவாகிறது சிறிப்புக்
குத் தலமல்லலே யென்று சொன்
னபோது-அவர் சொல்லுவார் என
க்கும்-அல்லாரு சுபகானகத்த ஆ
லாவுக்கு இவரே யொருவரி
யமுண்டும் அதற்காகச் சிறிப்புவர்
ததென்றார்கள்-அப்போது எகதா
சொல்லுவார்- அந்தச் சிறுக்கிறது
என்ன வேன்று கேட்டார் - அப்
போது யூசுபு அலைகெல்லாம் சொ
ன்னார் உங்களுடைய ஆங்காந்தை
யும் கலத்தையும்கண்டு உங்கனில்
நானாவுவைத்து என்னிலே சொ
ல்லிக்கொண்டேன் நமக்கிப்பேர்க்
கொத்த வுடற்பிறத்தான் மாருண்
டாயிருக்கச்சே நமக்குச் சரியான
வர்க ளொருத்தருமில்லை, யார்நம்
மபேரிற் சக்திபெறப் போகிறார்க
ள் பசையர் நம்மையென்னசெய்ய
ப்போகிறார்களென்றும், மனதிலே
யுன்னினேன் பவலாகிறவன் தன்
காரியத்தைத்தன் ஆண்டவன்பேரி
லே பரம்-சாட்டுகிறதே பொழிய
மற்ற வொன்றளிலும் சாட்டுகிற

தில்லை காணிப்பொழு தென் மனதி
லே யுங்களைச் சாட்டினதற்கு அந்
னாலே வந்த யூசேபித் தனத்தா
துங்களை யென்மேல் புண்டவன்
ஆயினான்- இந்தப் பிழை சொல்
லாம் படத்தக்கதாக வென்றார்-அ
ப்போது எகதாவுடைய கல்லை
ரக்கம் வந்து அழுதார்-இன்னும்
நிதிற் கொல்லப்பட்டிருக்கிறது இ
ரக்கியமான விசையக்கதைப் புறத்தி
யார்கிட்டக் கடுதாச் காடுக்கவேண்
டாம் பெண்காதியை வாலிபர்கா
லிடத்தில் அமராதம் வைக்கவே
ண்டாம்-பெண்காதியுடனே இரக்கி
யமான பேச்சுப் பேச்சுவெண்டாம்
மென்று சொல்லப்பட்டது
இந்தப் பதினொருபேரும் சக்
லாபு என்கிற தபுரீயில் வந்திருந்
ருவர் (ஒன்றாவது எகதா) (இரன்
டாவது - தாயில் (முன்றாவது-சம்
கன்) (மூன்றாவது-லாவா) (இர்தா
வது-லியாலான்) (ஆறாவது-எஸ்ஸ
து) (ஏழாவது-இயினத்து) (எட்டா
வது-தான்) (ஒன்பதாவது-அதிக
தாது) பத்தாவது-இது) பதினொ
ராவது -அகத்தது) முற்றின (ஏழு
பேரும்) வயபாவுடைய பிள்ளைகள்
யருகபு கபிவுடைய - மாமன் மக்க
ள் பித்தின நாறு பிள்ளைகளும் இர
ண்டு சற்றியததுடைய பிள்ளைகள்
அந்தவிண்ணு கற்றியததுடையபே
ராகிறது, லாவா (இரண்டாவது)
பக்கியா இவர்கள் மவுத்தானபோ

து அவர்களுடைய வுடற்பிறத்தார்
ருகிலா என்கிற பெண் பிள்ளையை
நிக்காருசெய்தார் - அவர்புன்பாமி
னையும், யூசுபுகபியையும் பெற்றார்
பிறகுயூசுபுகபியை யவர் தமையன்
மார்கொல்லுவோ மென்று கசது
வைத்தார்கள்-முத்ததமையயக் கை
தாவன்கிறவர் கொல்லுகிறது மெத்
தவும், பெரியகாரியமல்லக் கொல்
லவேண்டாம்-கணத்திலே தன்னிப்
போடுவோமென்றார்கள் - கவுவா
பு என்கிறகித்தாப்பிடைய கவுலாகி
றது யூசுபுகபியை யருக்கபுகபிமே
த்தவும் உவந்திருந்த பிடிபினாலேயு
வர் தமையன்மார்தன் இவனாக்கொ
ல்லவேண்டு மென்று இந்தப் பதி
னொருபேருக்கடிப் பேசினார்கள்
தகப்பனாரிடத்திற் கேட்போம், த
ம்பி யூசுபைச் சாட்டில் விளையாடக்
கூட்டிக்கொண்டு பேசுகிறே மென்
துசொல்லோ மென்றார்கள் -அதற்
கு (எகதா) சொல்லுவார் உங்களு
டனேதப்பி யூசுபைக் கூட்டாநான்
துசொன்னார் அதற்கவர்கள் நாமெ
ல்லம்போய்த் தப்பி யூசுபிடத்தில்
விளையாடியவருக்காகைச பூட்டுவோ
மென்று முடிவுசெய்து சொண்டு
எல்லாரும்போய் விளையாட்டுக் கா
ட்டினார்கள் அந்த விளையாட்டாகி
றது இவாகொடு யெய்த்துத் திரி
கிறதில் கொட்டைகள் கட்டியந்
தக் கொட்டைக்கு யருக்கபு கபிஇ
ரக்கியா இவர்கள் மவுத்தானபோ

ரு இசையானவனை இராமாத் தன
த்தற்கு வைத்து இவர்களுமுன்போ
விருக்கிறது அந்த இராமா யருக்க
புயி சொன்னும் போலே கேட்டி
றது அப்படியாக விருக்கிற கோத்
தின்பத்துப்பேரும் கழிகொம் பு
டித்து விளையாவார்கள்- அதற்கே
த்தபைத்துவருஞ் சொல்லுவார்க
ள் அப்போது யூசுபுகி கண்டிமெத்
தவும் சந்தோஷமாய் காணங்குட
வருகிறேனென்றார் மெத்த கல்ல
துதர்பிலாவென்றுகூட்டிக்கொண்
டார்கள் - அப்போது பதிகொரு
பேரும் சின்றுபோய்து கழிகொ
ப்படிக்கிறதை லோககொல்லாய் பா
ர்த்து மெத்தவும் சந்தோஷமானார்
கள் - அப்போது தமையன்மார்க
ள் சொல்லுவார்கள்- காங்கன் காட்
டிலே கழிகொம்படிக்கிற போது
மலாய்க்கத்துகள் காணுக்கின்றன
ல்லாரும் வந்துபார்த்து மெத்தவு
ம் சந்தோஷப் படுவார்கள்- என்று
சொன்னபோது யூசுபுகிக்கு மெ
த்தவும் சந்தோஷமாய் மெத்தியா
ச்சுது அப்போது யூசுபுகி காட்டி
றபோது இப்படித்தான விளா
யாடுகிறான். என்ன கேட்டார்- அப்
போது தமையன்மா லொல்லாருஞ்
சொன்னார்கள் தம்பி யூசுபே காட்
டிற்றபோது இதைத்தான் மெ
த்தவும் விளையாடுகொ மொன்றார்
கள்- அதன்படிச் சாணையுடனார்
கள் பிறகு யூசுபு சொன்னார் கா

னும் வருகிறேன் தசப்பனாப்
போய்க் கேளுங்கள் காணுங்கு
கொல்லுகிறேனென்றார்- அப்போ
துதான் கவுடி தரிப்பட்டு அத்தப்ப
டியே விட்டிறந்தான் மார்த்தனே
வெருத் தசப்பிடு ருக்கிற போ
ய்ச்சப்பு சப்பாகத் கைகட்டிசின்ரு
ர்கள்- அப்போது யருக்கபுகி கே
ட்டார் உங்கள் காலத்தென்ன சொ
ல்லுகின்றீர்கள் - அப்போது தவர்
கள் சொன்னார்கள் தம்பி யூசுபை
யெங்களுட னிருக்கிறதற்கும், கட
க்கிறதற்கும் கம்பிக்கை யில்லாம
விருக்கிறது எதுக்காக வென்று
கேட்டார்கள்- சின்றுவல் கேட்டார்
கள், காங்கனொல்லாரும் காட்டில்
விளையாடப் போகிறோம், தம்பியூசு
பையு மெங்களுடனேகூட விடுக்க
ள் காங்கனொல்லாரும் கூடவிடுக்க
யாடிவருகிறோ மென்றார்கள் - அத
ற்கு யாகுபுகி சொன்னார் நீங்கள்
கொண்டிச்செப்புவருத்தவொகட்
டிப்போகிறோ மென்கிறீர்கள் நீங்
கள் விளையாட்டுப் பரக்கிறீருப்பி
ர்கள் யூசுபை யெங்கே ஓராய்விடி
த்துக்கொண்டு போகிறதோவென்
து எனக்கு யிசையும் பயமாயிருக்கு
தென்றார்- அவரப்படிச்சொன்னது
வதுக்காக வென்றால், தாமொரும
னார் கண்டார் யூசுபுகி யொருமலை
யுச்சுத்தி விருக்கிறப்போலும்- பத
து ஓராய்கள்வந்து அவரை வளை
துகொண்டு தின்னப் போகிறார்

போலும் அதிலொரு ஓராய்வரை
ப்பேணிக் கொண்டாப் போலும்
கண்டார். அந்த மருங்கண்ட படி
பினாலே யருக்கபுகி யூசுபுகியை
ஓராய் தின்னப்போகிறதென்று பய
ப்படுகிறார், கம்முடைய கபிசல்லு
வாகு அலைகில்லாந்து திருவனமா
னார்கள்- மனிதருக்குப் பொய்யை
ப் படித்துக்கொடுக்க வேண்டாம்
யருக்கபுகி தம்முடைய மக்களுக்
குப் பொய்யைப் படித்துக் கொடு
த்தாப்போலே அதிலென்றால் ய
ருக்கபுகி கபியுடையமக்கள் மனித
ரை ஓராய் தின்னுமென்றதை ய
நியார்கள் யாகுபுகி கொன்னபே
ச்சை மனதிலே வைத்துக்கொண்
டு கிணற்றிலே தள்ளிப்போட்டு ஒ
காப்பித்து போட்டதென்று சொ
ன்னார்கள் - அப்போது ஓராய்ப்ப
டித் தின்னும் - சம்கனகூடவருகி
றார் அவர் சோபமாய்க் குாவையி
ட்டாற் கெற்பமா விருக்கிறவரு
டைய செற்பமெல்லாம் கலங்கின
முத்துபோகுமே - அல்தல்லாமது
ம், எகதாவல் கூடவருகிறார் அவர்
ஒருதரங் குாவையிட்டாற் காதுக
ளெல்லா மொக்க வேடித்துப்போ
குமே இப்படிக்கொத்தவர்க கொல்
லாக் கூடவாச்சே-ஓராய் பெப்படிப்
பிடிக்கு மென்று சொல்லுகிறபோ
து, யூசுபுகியும் வந்தார் பாவாலே
காணும் தமையன்மார்களுடனேவி
ளையாடப் போகிறேனென்றார்.

யாகுபு அலைகில்லாந்து சொன்
னார் காணியதின மனுப்புகிறேனெ
ன்றார் பொழுது விடித்தபிறகு யூசு
புகிக்கு கல்வையினை முடுப்பா
ட்டித் தலைமுடியும் சீப்புக் கொண்
டிலாரி கல்வையினமும்பூகி ஒட்டி
யாணமுக்கட்டிச் சையில் அசரவு
க் கொடுத்துப் பெலமான விவாசா
வுத் தங்கரித்து கல்ல கினத்தா
னே தமையன்மார்களுக்குக் கூட்டிய
னாப்பும்போது அவர்களுள்ளாருக்
கும் விசயயத்துச்செய்து அல்லாரு
த்த ஆலாவுக்குப் பாய்ந்து கொள்
ளார்கள் யூசுபு எனக்கு மெத்தவும்
உவம்பாடிப் பிள்ளைகளை பண்ணப்
போகிறீர்கள் என்று சொல்லி யூசு
புடனே சொல்லுவார் மகனே யெ
ன்னுடைய கலிபத்தை அல்லாரு
த்தஆலா வுமக்குத் தந்தானென்று
மாரோடே யணைத்துக்கொண்டு இர
ண்டு கண்ணுக்கு மிடைபிலே முத்
துபிட்டிக் கொண்டு உம்மை அல்
லாருத்த ஆலா பக்கலி வமானத
மருக்கினே என்று சொல்லியு
ற பிறத்தான் மார்களுடனே யனு
ப்புகிறார்- பிறகு அவர்கள் கூட்டிச்
கொண்டு பேரனார்கள் காட்டிற்கு
முடிச்சப்போகிறபோதுதங்களுடை
ய பகையை வெளியாக்கினார்கள்- ஒ
ருவாழ்நிறத்தா விடித்தான்- அந்த
உடறித்தான் அடிக்கிறு நென்
து பிள்ளையொரு தங்கிட்டப்போ
னார்- யூசுபு மத்தப்படித்தானே அடி

த்தான்-இப்படிப் பத்து உடற்பிற
த்தான் யார்கள் இட்டப் போனது
ம் அவர்களெல்லா மப்படித்தானே
யடித்தார்கள் ஒருவருக்காகியுமிகச்
கமில்லாமற் போச்சது-பிறகுயருக்
கப்புகி புறகாலே எட்டிக்கொடுத்தி
வைத்தாவையும் - பறித்துத் தை
கள் நாய்களுக்குப் போட்டார்கள்
யூசுபுக்கு மிகுதியும் விடாமல்,
பசியுமாக்கது - யூசுபுசி சொன்
னார் என்னிக்கொள்ளும் முன்னே
யெனக்கொரு முணர்ந் தண்ணி
யாதினார் தாரும்பென்றார் தண்
னர்கொடுத்தார்களில் - அப்போ
து மறையிடுகத்துக் கெல்லாரு ம
நுதார்கள்-அப்போது யூசுபுசிதக
ப்பணிக் கூப்பிட்டார் - என்னுடை
ய தகப்பனே வித்த வெள்ளாட்டி
மக்கள் உம்முடைய மகனை விப்ப
டிச் செய்வார்க ளென்கிறதைவிட
நீராணு லயங்களு-னே யனுப்பி
வைக்க மாட்டே, யென்றபோது
எல்லாருக்கும் மிகுதியும் கோபம்
வந்து வெட்டிப்போடப் போனா
கள் - அப்போது எகதா வெட்டி
வேண்டாமென்று விலக்கி விட்டா
ர் மறுபடியும் கூட்டிக் கொண்டு
போகிறபோது ஒரு புதி யுட்டா
ந்து கொண்டிருக்கிறது அந்தப்பு
வி யிலாக்கைப் பார்த்துப் போகும்
யாகுப் பசியுடைய மக்களே யுங்
கள் தம்மீ யூசுபுபக்கொன்று போ
ட்டிருக்காணும் காண்கள் எட்டி

ண்டாயி யுலிசன் கடுவாய்க ளே
ல்லாங்கடி யுங்களைக் கொன்று
போடுவோ மென்று சொல்லியது
அதையும் கேட்டுக் கொண்டுபோ
கிறபோது ஒரு மகியே திர்ந்தது
அந்தமலை யருகே போகிறபோது
அந்தமலையில் நீன்று மொருசுத்த
முண்டாச்சது அந்தச் சுத்தமாகிற
து, யருக்கடி நசியுடைய மக்களே
யுங்கள் தம்மீ யூசுபுபக் கொன்று
போட்டிருக்காணும் காண்கள் யெல்
லா கெல்லாருக்கே கொன்று
போடுவோ மென்றன - அதையும்
கேட்டுக் கொண்டு பிறகு எல்லா
ரும் கூடிப்பேசிக் கிணற்றிலேத
ளளிப்போட்டிமென்று தீயமானம்
பண்ணிக்கொண்டு அவரைப் பிடித்
துக் கொண்டு பழங்கிணற் றரு
கே போனார்கள்.

அந்தக் கிணறு மறுபின் எங்கி
றலுருக்கும், மிகுதிக்கு மிடைவின
ண்டா யிருக்குது- அந்தக்கிணறு
க்கும் யாகுப் பசியுடைய விட்டுக்
கும், முக்காதவழித் தூயமாகவிரு
க்கும்-அந்தக் கிணறு உள்ளடி யக
ன்று வாய் குவித்திருக்கும், அந்தக்
கிணறு அருகடி யாமுலெட்டின வி
ணறு யிருக்கும், அந்தக்கிணற்றில்
விழுந்தவன் உயர் வேறமாட்டான்
அடி விரயந்து மேல்குவித் திரு
க்கிற படியினாலே தண்ணிருமுய்
யா யிருக்கும், அந்தக் கிணற்றுக்கு
ப் போ-இப்ப அருபார் யூசுபு நசி

யை யந்தக் கிணற்றருகே கொண்
டுபோய்ச் சட்டை தீயாணைக் களை
ந்துகொண்டு தள்ளப் போகிறபோ
து யூசுபுசி கிணற்றுறைையைக் கெ
ட்டியாய்ப் பிடித்துக் கொண்டார்,
மறுபடியும் கையைத் திருவி விட்
டுக் கையைக் கழுத்துடனே சேர்
த்துக் கட்டிக் கயிறுகொண் டறக்
கச்சே யூசுபுசி சொன்னார்-தமை
யன்மாரோ, யென்னுமொன் மெல்
லாங் களைந்து கொலையர்களை, நா
ன் மவுத்தாய்ப் போனதும் கயா
மறைய வேண்டாமா, சுபனுக்குத்
தான் வேண்டாமா வென்றார். அப்
போதவர்க ளுனக்குப் பொழுதும்
நிலவும் நட்சத்திரமுமீ லந்து சு
ஜாது செய்ததே, அதுக ளுனைக்கு
ப்புடையு முறித்தாட்டிக் கிணற்
றிலே மருவதலா யிருக்குமென்று
கிணற்றிலே யந்தக் கயிறுடனே
யிறக்கினார்கள்- அவரை யறைவா
கிக்கிணற்றி விடக்கச்சே கயிறறை
யறுத்துப் போட்டார்கள்-யிழுந்து
மவுத் தாகட்டுமென்று அதிலே அ
ல்லாரு கபுகானகத்த ஆலா, அந்த
க் கிணற்றிலே தண்ணருக்கு உப
ா ஒரு வழினை கலைப்போடப் ப
ட்டது யூசுபுசி யந்தக் கல்லுக்கு
மேலிருந் தழுதுகொண் டிருக்கரு
ர்-அப்போ தவாக ளெல்லாம யூசு
பைக் கூப்பிடுவோம், செத்துக் கி
ட்டி குறே ஹயாத்தாக விருக்கி

வென்று கூப்பிட்டார்கள்-

அப்போது யூசுபு அலைகில்லாநு
டைய கல்லிலே தோற்றியது,கொ
ற்றிலே தன்னிப் போட்டார்களே,
யிரக்கமாகக் கூப்பிடு குறர்களோ
வென்று கலாபு சொன்னார் - அப்
போதவர்க ளின்னும் ஹயாத்தாயி
ருக்கிருனென்று ஒருபெரிய பாரா
ந் கலை யெடுத்தப் போட நாடி
னார்கள், அப்போது எகதா விலக்
கினார்-காதுதா ளேறக்குறைய பவு
த்தாகப்போகிறு வென்று கற்கொ
ண்டுபோடாமல் விலக்கினார்-யறுத்
தும் கிறுக்கலாக ளெடுத் தெறிய
ப்போனார்கள் அதையும் எகதா
விலக்கினார் பிறகு ஒவ்வொருவராய்
வந்து யூசுபே,கி பொய்மணல் கண்
டு பெருமையாகத் தகப்பனார் மடி
மேலிருந்து பெருமை யேகாந்த
மாய்ப்பெனதற்கு உனக்குப் பி
த்தி யிதுதா கென்னார்கள் - அப்
போது யூசுபு அல்லா அறிவானெ
ன்றார் அந்த ஒன்பதுபேரும் பேசி
ப்போட்டு- அப்பால் நடந்தார்கள்
பிறகு எகதாவந்து கிணற்றைப்பா
ர்த்துத் தம்மீ யூசுபே, உனக்கு அ
ல்லாத்ததுவா துணைசெய்வானெ
ன்று அப்போது யூசுபுசி சொ
ல்லார்- தமையனாரே, யென்தம்மீ
க்கு, மிள்தங்கச்சிக்கு மென் சளா
ருகொள்ளும், அவர்கள் சொல்லு
கிறதுபோலாய் நீருக்கு கொள்ளும்
உண்ணை சொன்னாங்கி ளென்கை
ப்போ துள்ளையா, தீண்டியுள்ள

வருந்துவார்க ளென்றார்-இப்படிப்
பேசக்கேட்டு எகதா அமுதார்-அ
ப்போது ஒன்பதுபேருங் கோபமா
ய் எகதாவைக் கப்பிட்டார்கள் க
ண்ணீரைத் துடைத்துப் போட்டு
ப் பின்வந்தார்.

பூசுபு நபி பிறக்க இரண்டாயி
த்துச் சின்ன வருஷத்துக்கு முன்
ளே கருபுகளில் கூடாநியல்வெ
றே ஒரு கூடா கண்டு பூசுபுநபியைச்
அவ்வெனு மென்று நாடி அல்லா
ருத்த ஆலாவுடைய வந்தாரப் படி
க்கு ஆதாமகன் சத்தாதி நந்தர் ஊர்
க் கிணற்றைத் துறெடுத்தச் செப்
பம் பண்ணினத்தில் ஒருபோதும்
பிலிருக்கிறார் தினமொரு கனியிற
ங்கும் அதைத் தின்று ஒரு நல்லத
ண்ணீர்க் குழறி புறப்படும் அதை
யும் குடித்துக் கொண்டு அல்லாரு
த்த ஆலாவையும் தின்று செய்கு
கொண் டிருக்கும்போது பூசுபு நபி
யைக்கண்டு வச்சிகொடுத்து வள்ள
ங்கால் வருமளவு முகந்துகொண்டு
பூசுபே, உம்முடைய தமையன்மா
ரைக் குறைபாக நீளையதேயு-எ
ன் துஆவைக் கபுல் செய்யப்பட்ட
படியினாலே யும்மைக் கூட்டிவந்து
இந்தக்கிணற்றிலே தள்ளினார்களே
ன்றார் - பிறகு எவர்கூத் துபியா
ஆகையிலே யென்றவுடனே அவ
னா மவுத்தாக்கப் பட்டது-பின்பு
மூலபிச்சத்துகள் வந்து குளிப்பா
ட்டிக் கபன்செய்து அந்தப்போது

பிபி லடக்கினார்கள்-பின்பு பூசுபு ந
பிச்சச் சலிப்புலராமல் கூறுங் கின்
கள் வந்து விளையாட அந்தக்கிண
று பெரிய பூங்காவனமு மொருநா
ளிலையும் போனாச்சுது பூசுபு நபி
யைக் கிணற்றிலே தள்ளினபோது
கிணற்றெல்லா மொளியாய்த் தண்
ணீர்மெல்லாம் நல்ல தண்ணீராய் ஊ
ணுக்குர், குடிப்புக்கும் அந்தத் த
ண்ணீர் தானே பேரதுமா யிருந்த
து-பின்பு அந்நிருத்த ஆலா பூசு
பு நபி யிடத்திலொரு மலக்கையே
வினான் சுட்டுக்கொல்லா மலிந்தது
விடச்சொல்லி அலாவிற்பது விட்
டு பூசுபு நபியுடைய கழுத்திலே ஒ
ரு துஆமடித்துக் கூட்டி யிருந்தது-
அதை அந்த மலக்கு அலிழந்து அ
திலிருந்த குப்பாயத்தை விசிதது
அவருக் குடும்பாட்டினர் - அந்தக்
குப்பாயமாகிறது இப்புகும்நபியை
நம்முது இடங்கணியிலே வைத்து
த்தட்டி ஆகாசமாகப் போகச்சே
இப்புகியில் அலைகின்னலாம் அவர்க்க
த்துக் குப்பாயத்தைக் கொண்டுவி
ந்து அவர்மேலேபோட்டார்-இப்புகு
கீம் நபி கட்டி யனந்தாபாயவெடுத்
தார்-அவர்மகன்இக்காக்கு நபிபட்டி
யனந்தாமாக எடுத்தார்-அவர்கண்
யகுக்கபு நபி அதைத் துஆப்போ
லேமடித்து பூசுபுநபி தமையன்மா
கூடக் கூட்டில் விளையாடப்போகி
றபோது அவர் கழுத்திலே சுட்டி
வைத்தார் அந்த மலக்கு

அவை யலிழ்த்து பூசுபு நபிக்குக் கு
ப்பாயமாகத் தானேபோட்டு வை
த்து இன்னும் அந்த மலக்கு பூசுபு
நபிக்குச் சுவர்க்கத்து-சபாஜில் என்
கிறபழம் தின்னக்கொடுத்தார்-அ
ந்தப்பழம் தின்றபிறகு அந்த மலக்
குப்போகத்தக்கதாக ஆய்த்தப்பட்
டார்-அப்போது பூசுபு நபி செல்
துவார்-கீரென்னைத் தனியே வைத்
துப்போட்டுப் போகலாமோ வென்
றார்-அந்த மலக்குச் சிசான்னார்-உ
மக்குப் பயமாயிருந்தாலிந்த துஆ
வை யோது மென்று சொல்லிக்
கொடுத்தார் (அல்லாகும்ம- யாசரீ
க்கல்-முஸ்தகநிசின் - வயாபியாதல்
முஸ்தகநிசின்-வயாபுரூபற்றிலில்-ம
கூப்பின்-கதாநு-மக்கான- தகுநி
புகாஸிம்-வலாயகுபா- சையுன்யின்
அம்நிகி) என்று இந்தத்துஆவைப்
படித்துக்கொண்டு பூசுபு நபி ஒறிக்
கொண்டிருந்தார்- அப்போது எழு
பது மலக்கை அல்லாரு கபுகான
கூத்தஆலா அனுப்பினான் அவர்க
ளெல்லாரும் வந்து இவணாச் சூழ்
ந்துகொண்டுஅவருக்குத் துணையா
சு அந்தக் கிணற்றிலிருந்தார்கள் எ
கதா என்கிற தமையன் மற்ற வ
டற்றிறந்தான்மானா யறியாமல் வ
ஜிபனங் கொண்டுவந்து கொடுப்பா
ர் அந்தக் கிணற்றிலே மூன்றுநாளி
ருந்தார் - அப்போதவருடைய வய
து(யி) அவர் லிபைப்பட்டுச் சிறை
சாலையி லிருந்ததும்- ராஜாங்கம் ப

ண்ணி மறுபடியும் தகப்பனார் த
மையன் மாணாக் கண்டு சந்திக்க
(அயிலுஸ்) சென்றது எல்லாயு
ம்கண்டுசெந்திக்கப்பிறகு(உயிக்-ஸ்)
ராஜாங்க மான் டிருந்தார்.

அவர் மவுத்தாகிறபோது(அயி)
வயது பின்பந்த வுடற்றிறந்தான்மா
ர்கள் கிணற்றிலே தள்ளிப்போட்டு
ஆட்டி மக்கையில் வந்து ஒரு ஆட்
டையதுத்து அந்த விரத்தத்தை
யவர் குப்பாயத்திற் பூட்டித்தது
பனார் யகுக்கபு நபி யிடத்திற்கொ
ண்டுபோனார்கள்-யகுக்கபு நபியும்
அடிப்பாட்டில் வந்து வழி பார்த்து
நிற்கிறார்- சப்போ வருவார்களோ
வென்று அவர்க ளெல்லாம் யகுக்
கபு நபிக்கு முடுகப் போகும்பொ
ழுது இழுவாளிக ளெப்படி யழு
வார்களோ, அப்படிப்போலே முக
ங்களிலே யடித்துக் கொண்டு தங்க
ள் சட்டைகளைக் கிழித்துக்கொண்
டு காபற வாகவும், மெத்தப் பய
ங்காமாகவும் வந்தார்கள், அப்போ
து யாகபு நபி அதைக்கண்டு பயந்
து மக்களே, ஏனமுகிறீர்கள் பூசுபு
எங்கெயென்று கேட்டபோது அவ
ர்கள் சொன்னார்கள் எங்கள் தட்டு
முட்டு ஜவாதாக்களும் வைத்து அ
துகிறாளுக்குக் காவலாகத் தம்பி பூசு
பையும் வைத்து நாங்க ளெல்லாரு
ங் கூட்டில் வேட்டையாடப் போ
னோம்,நாங்கள்வந்து பார்க்கிறபோ
து தம்பி பூசுபை கொப் கின்ற

போட்டது என்று அவர்மேற்போட்டுக்கொண்டிருந்த குப்பாயத்தை விரத்தமாகக் காண்பித்தார்கள். தகப்பனாசிடத்திற் போகிறபோது பகலிலே போனால் முகத்தைப் பார்த்துப் பேசினால், நாயு தடுமாறப் போகுதென்று இருட்டிலேபோய்த் திராண்மையாகப் பேசினார்கள். அப்போது தகப்பனார் கேட்டார். பூசுபுடைய குப்பாயமெங்கே யென்று கேட்டார். அப்போது அவர் குப்பாயத்தைக் காண்பித்தார்கள். குப்பாயத்தைப் பார்த்துச் சொல்லுவார்-என்மகன் பூசுபைத் தின்ற நாய் குப்பாயத்தைக் கிழியாமல் எப்படித் திராண்மையாகத் தின்ற என்று சொன்னாப் போலேதன்னை மறந்து விழுந்தார் - கிறிபு நோம் தன்னை மறத் திருந்து- பிறகு நினைவுவந்ததெழுந்து- அந்தச்சட்டையைத் திருப்பித்திருப்பி முகந்துபார்த்துமுகத்தினுள் கண்ணிலும் வைத்துக்கொண்டார்கள். கையு என்னைவா சொன்னார் பூசுபு நபியுடைய குப்பாயத்தில் (க) அடையாள முண்டு முந்தின வடையானமாகிறது, ஓராய்தின்றுபோட்டதென்று பொய்யிரத்தத்தைப் புரட்டி வந்தார்களே அதுதானென்று-இரண்டாவது-பூசுபு நபியைச்சுடைய விட்டிப் பிறகாலே பிடித்துக் குப்பாயத்தைக்கிழித்தது ஒன்று-முன்றுவது பூசுபு நபியைக்

காணாமல் யாகுபு நபிக்குக்கண்டேரியாமலிருந்ததே அந்தக்குப்பாயத்தைக்கண்டவுடனே கண் தெரிந்ததே அதுதான் எனென்றென்றார்- பிறகு உடற்பிறந்தான்மாரக் செல்லலா குங்காட்டிலே போனார்கள் - அப்போதவர்கள் நங்கனிலே பேசினார்கள் நம்முடைய தகப்பனாருக்குக் குப்பாயத்தைக் காண்பித்ததற்கு அதையவர் உண்மைகொள்ள வில்லை. விப்பேயுசினாற்றிலே யிறங்கி பூசுபை விடுத்தாக் காலைக்கையையறுத்து அந்தவறுப்பைக்கொண்டுபோய்க் காண்பித்தாலே யொழிய அவருண்மையகொள்ள மாட்டாரென்றார்-அப்போது எக்தா சொல்லுவார் - அப்படிச் செய்தீர்களே யானால் நான் தகப்பனார் யாகுபு நபிக்கு வலவஞ்சொல்லிவிடுவேனென்றார்- உங்களுக்கும் நமக்கும் கியாமத்தனவும் பகையா யிருக்கும் அப்போதெல்லாரும் காட்டி விருந்து வந்துவிட்டார்கள்- பிறகு மற்ற நாள் இஷாரோர் தகப்பனாசிடத்திற் போனார்கள்- அப்போது தகப்பனார்கேட்டார் நீங்களுண்மை சொன்னீர்களானால் பூசுபைத்தின்று ஓநாயைப் பிடித்து வாருங்க ளென்றார்- அந்தப்படிதானே காட்டிலே புறப்பட்டார்கள் ஒரு ஓநாயைப் பிடித்துக் கொண்டொன்று தகப்பனாசிடத்தில் விட்டார்கள்.

அப்போது யாகுபு நபி யந்த ஓநாயுடைய சட்டை யவிழ்த்த பிறகு அந்த ஓநா பெழுந்து நடந்து மலிநலா நீக்கிக்கொண்டு யாகுபுநபியிடத்தில் வந்து தலையைத் தாழப் போட்டுக் கொண்டு தாழ்ச்சியாகநின்றது-அப்போது யாகுபுநபி யந்த ஓநாயைப் பார்த்து என் கண் குளிர்த்தமகன் எனக் குவப்பான மகளை, பென் விருதயத்துக்கும் பழமானபிள்ளை யூசுபுநபியை நீதானா என்றுபோட்டி-அவர்க்கு கிடித்த சலிப்பை யுடன் பார்த்துவிட்டுத்தான் நீதானாவென்றுகேட்டார்- அப்போதந்த ஓநாய்சொல்லிப்பிடித்து ஹக்குத்த ஆலவுடைய நபியேயும் உம்முடைய வாக்கினாை நா னும்முடைய மகளைத் தின்ன வில்லை உங்களுடைய மாங்கெவங்களு, முங்கன் சரீரத்திலே கத்தமோட வைக்கிறது மற்றுமுள்ள நபிமார்களுடைய மாங்கெவ பிடித்த மெங்கன்பேரில் ஹறுமாக விருக்குமென்று சலித்து நானின்றி ராத்திரி மிகுது ராச்சியத்துக் காட்டிலே தின்றும் கண்ணின் ராச்சியத்துக் காட்டிலே யென்னுறவின் முறையர்களை நியாறத்துச்செய்து வந்திடல்வாய் மனிதர், கடச்சேர்த்து நடக்கத்தக்கதாம வந்தேன் எனக்கொரு தம்பியுண்டு அந்தத்தம்பியைத்தேடி நான் (பெ) காளை வும் ஜீபனத் தின்னவிலை மெத்தப் பசியாக வந்தித்தக் காட்டித்

பென் குறைத்தவனாக என் தம்பி மேற் சலிப்பாக விருக்கிற கோத்தி விவர்கள்வந்து என்னைப் பிடித்துக் கொண்டுவந்தார்களென்று சொல்லியது-அப்போது யருக்கபுநபி யமுதார் ஓநாய்முதலாக மிசுறாக்கியத்துக் காட்டில் நின்றும் கண்ணின் ராச்சியத்துக் காட்டிலே தன்னுற முறையார் கடச்சேர்ந்து நடக்கவந்ததென் நமுதார்- யருக்கபுநபி தம்முடைய முக்கண்ணிருந்துகாட்டம் பண்ணிப்போட்டு விட்டான்-அதுச் சொல்லுகிறார்களென் நெண்ணினார்-பின்பு யூசும் கென்றில் முன்றுநாளை விருந்து நாலாய் நாள் ஜிபுரிவில் அலைசெல்லலாம் வந்து ஒரு தாஜப் படித்துக் கொடுத்தார், அந்தத்துஆவை பூசுபு நபி ஒதிக்கொண்டிருந்தார்-அப்போது மதியன் என்னை ஜூரில் மாலைக்கிபுனு சகுறா என்னைவர் துபுறாரும் நபியுடைய போனாக விருக்கும் அவர் பூசுபு நபி பிறக்க (க) வருவத்துக்கு முதல் ஒரு மனங்கண்டார்- அந்த மனமாதேது அவர் விட்டு வாசலில்வெள்ளியும்- பொன்னும்- மாணிக்கமுமாக மேகத்தினால் மறை பெய்யு மாப்போற் பெய்து கிடக்கக் கண்டு அவைகளைஎல்லாம் வாரியெடுத்த (ப) (க) பெட்டகத்திற் போட்காண்டார்- அவரும் பின்னையிலமல் மடைக விருக்கிற காலத்திற் ஒரு ஆலிமுடனே யிற்த மனைய

போட்டது என்று அவர்மேற்போட்டுக்கொண்டிருந்த குப்பாயத்தை விரத்தமாகக் காண்பித்தார்கள். தகப்பனாரிடத்திற் போகிறபோது பகலிலே போனால் முகத்தைப் பார்த்துப் பேசினால், நாயு தடுமாறப் போகுகிறது என்று இருட்டிலேபோய்த் திரான்மையாகப் பேசினார்கள். அப்போது தகப்பனார் கேட்டார். யுகபுடைய குப்பாயமெங்கே யென்று கேட்டார். அப்போது அவர் குப்பாயத்தைக் காண்பித்தார்கள். குப்பாயத்தைப் பார்த்துக் கொல்லுவார்-என்மகன் யுகபைத் தின்ற ஓராய் குப்பாயத்தைக் கிழியாமல் எப்படித் திரான்மையாகத் தின்ற தென்று சொன்னாப் போலேதன்னை மறந்து விழுந்தார் - சிறிது நேரம் தன்னை மறந்திருந்து- பிறகு நினைவுவந்தெழுந்து- அந்தச்சட்டையைத் திருப்பித்திருப்பி முகந்துபார்த்துமுகத்தினுள் கண்ணிலும் வைத்துக்கொண்டார்கள். கையு என்கிறவா சொன்னார் யுகபு நபியுடைய குப்பாயத்தில் (க) அடையாள முண்டு முந்தின வடைவானமாகிறது, ஓராய்தின்றுபோட்டதென்று பொய்யிரத்தத்தைப் புரட்டி வந்தார்களே அதுதானென்று-இரண்டாவது-யுகபு நபியைச்சுடையா விரட்டிப் பிறகாலே பிடித்துக் குப்பாயத்தைக்கிழித்தது ஒன்று-மூன்றாவது யுகபு நபியைக்

காணாமல் யாகபு நபிக்குக்கண்டே வியாமலிருந்ததே அந்தக்குப்பாயத்தைக்கண்டவுடனே கண் தெரிந்ததே அதிதா நென்றென்றார்- பிறகு உடற்பிறந்தான்மாரக் கொல்லாருங்காட்டிலே போனார்கள் - அப்போதவர்கள் தங்கனிலே பேசினார்கள் நம்முடைய தகப்பனாருக்குக் குப்பாயத்தைக் காண்பித்ததற்கு அநையவர் உண்மையென்கொள்ள வில்லை. யிப்போதுகொண்டிலே யிறந்த யுகபை கொடுத்துக் காலைக்கையையடுத்து அந்தவறுப்பைக்கொண்டுபோய்க் காண்பித்தாலே யொழிய அவருண்மையென்கொள்ள மாட்டார்கள்-அப்போது எகதா சொல்லுவார்- அப்படிச் செய்தீர்களே யானால் நான் தகப்பனார் யாகபு நபிக்கு எல்லாஞ்சொல்லிவிடுவேனென்றார்- உங்களுக்கும் நமக்கும் வியாமத்தளவும் பனையா யிருக்கும் அப்போதெல்லாருங் காட்டி விருந்து வந்துவிட்டார்கள்- பிறகு மற்ற நாள் இஷாகோர் தகப்பனாரிடத்திற் போனார்கள்- அப்போது தகப்பனார்கேட்டார் நீக்களுண்மை சொன்னீர்களானால் யுகபைததன்று ஓராயைப் பிடித்து வாருங்குளென்றார்- அந்தப்படிதானே காட்டிலே புறப்பட்டார்கள் ஒரு ஓராயைப் பிடித்துக் கொண்டெடுத்து தகப்பனாரிடத்தில் விட்டார்கள்.

அப்போது யாகபு நபி யந்த ஒரு யுகபுடைய சட்டை யளித்தார் பிறகு அந்த ஓரா யெழுந்து நடந்து மனிதரை நீக்கிக்கொண்டு யாகபுநபியிடத்தில் வந்து தலையைத் தாழ்ப்போட்டுக் கொண்டு தாழ்ச்சியாகநின்றது-அப்போது யாகபுநபி யந்த ஓராயைப் பார்த்து என் கண் குளிர்த்தமகன் எனக் குவப்பான மகனை, யென் னிருகயத்துக்குப் பழமானபிள்ளை யுகபுநபியை நீகாணுகின்றபோட்டார்-எனக்கு கிடித்த சலிப்பை யுடன் அந்தவறுப்பைக்கொண்டுவென்றுவிட்டார்- அப்போதந்த ஓராய்செல்லிப்படி ஹக்குத்த ஆலாயுடைய நபியே உம்முடைய ஹக்குகளை நா னும்முடைய மகனைத் தின்ன வில்லை உங்களுடைய மாக்கிவுங்களு, முங்கள் சரித்ததிலித்தமோட வைக்கிறது மந்துமுள்ள நபிமார்களுடைய மாக்கிவு மித்த மெங்கள்பேரில் ஹராமாக விருக்குமென்று சலித்து நானின்றி ராத்திரி மிகது ராச்சியத்துக் காட்டிலே நின்றும் கண்ணின் ராச்சியத்துக் காட்டிலே யென்றுமனின் முறையாக்கி விசயாறத்துச்செய்து என்னுடைய மனமார் கடச்சேர்ந்து நடக்கத்தக்கதா உத்தேசம் எனக்கொரு தம்பியுண்டு அந்தத் தம்பியைத்தேடி நான் (யுக) காணவும் வஜீபனத் தின்னவில்லை மெத்தப் பசியாக வந்தித்தக் காட்டிந்

பென் குறைந்தவனாக என் தம்பி மேற் சலிப்பாக விருக்கிற நோத்திலிவந்தனவந்து என்னைப் பிடித்துக் கொண்டெவந்தார்களென்று சொல்லியது-அப்போது யுகபுநபி யமுதார் ஓராய்முதலாக மிகதுராச்சியத்துக் காட்டில் நின்றும் கண்ணின் ராச்சியத்துக் காட்டிலே தன்னுற முறையார் கடச்சேர்ந்து நடக்கவந்ததென் றமுதார்- யுகபுநபி தம்முடைய முச்சுண்டிருக்கையுடம் பண்ணிப்போட்டு விட்டார்-சுச்சொல்லுகிறார்களென் றெண்ணினார்-பின்பு யுகபும கொன்றில் முன்றுநாகாக விருந்து நாலாய் நாளிப்பிரியில் அலைகெல்லலம் வந்து ஒருதுயுப் படித்துக் கொடுத்தார், அந்தத்துதுவை யுகபு நபி ஒதிக்கொண்டிருந்தார்-அப்போது மதியன் என்கிற ஓரில் மாலிக்கிபுனு ரகுநு என்கிறவர் இபுராகிம் நபியுடைய போனாக விருக்கும் அவர் யுகபு நபி பிறக்க (க) வருஷத்துக்கு முதல் ஒரு மனுக்கண்டார்- அந்த மனுமாகிறது அவர் விட்டு வாசலில்லெள்ளியும்- போன்னும்- மாணிக்கமுமாக மேகத்தினால் மறை பெய்யுமாப்போற் பெய்து கிடக்கக் தண்டு அவைகொள்ளும் வாரியெடுத்த (க) (க) பெட்டகத்திற் போடக்கண்டார்- அவரும் பின்னையிலே மல் மலடாக விருக்கிற காலத்தில் ஒரு ஆலிமுடனே யிற்த மனுமகத்

சொன்னார் - அப்போதத்த ஆலம்
சொல்லுவார் மிகறுக்குப் போகிற
பாதையிலே உமக்கொரு பிள்ளை
யகப்படும் அந்தப் பிள்ளையிலே
யுமக்குத் திரையங்கள் மெத்தவு
ண்டாகும் உம்முடைய பெண்சா
திற்கும் பிள்ளைக ளுண்டாகு மெ
ன்றார் - அன்று முதலாகி
மிகறுக்குப் போகிறபாதை யெல்
லாந் கற்றிப் பார்த்துக் கொண்டு
போவார் இப்படி (க) வருஷஞ்செ
ய்தினால் மாலிக்கியனு தரு
பூசுபு என்கிற பிள்ளையைக் கண்
டு சந்திக்கிறார் மதியன் என்கி
ற பட்டணத்தில் தின்றும் ஒருகா
ரிலா மிகறுக்குப் போகப் புறப்ப
ட்டார்கள்-அவர்கள் வழிகாட்டி அ
ந்தக் கிணற்றிற்கு முடுகவந்து விடு
திரிட்டார்கள்- அவர்க ளெல்லாரு
ம் வாய்பனஞ் சமைக்கவேண்டித்
தன்னார் தேடினார்கள்.

பிறகு அந்தக் கிணற்றைக் கண்
டார்கள்-அந்தக் காபிலாவுக்குத் த
லமையாகவந்த - மாலிக்கியனுதரு
று என்கிற வந்தகரும், சிறிதுபே
ருமாக அந்தக் கிணற்றருகேவந்து
மாலிக்கியனுதருறு தம்முடைய ப
யல்வ ளிரண்டுபேரை யந்தக்கிணற்
றிலே தன்னார் மெத்தக் சொன்
னார்-அதிலொரு பயல் ஒரு கண்
குருடாக விருந்தான் அவ னந்தக்
கிணற்றருகே நின்றுகொண்டு தோ
ற்பட்டையுங் கடுமாமக விட்டான்

அந்தத் தோற்பட்டை யூசுபு நபி
முன்னே விழுந்தது - அப்போது
இது அல்லாருக்குகானகத்தாலுள
நமக்குத் தந்த வபகாரென்று அ
ந்தக் கயிற்றை நன்றாய்க் கொட்டி
யாகப் பிடித்துக் கொண்டார்-பின்
பு அந்தத் தோற்பட்டையிலேயிர
ண்டுராலும் சவுட்டி இருந்துகொ
ண்டார் - பின்பு அவனந்தப் பட்
டைக் கயிற்றை முறிக்கினான் மெ
த்தவும் கனமிக விருத்தகாரன்மெ
தும் பயலையின் கழுவிட்டான்-அ
வனும்கூட இப்போதுபெருமாக மு
ழங்காயுயன்றிக்குகாண்டிபுத்தார்
கள் - பாதிக்கின்றதிலே வருகிற
போது யூசுபுநபியுடைய ஒளிரினு
லே அந்தப்பயலுக்கு ஒருகண்டெ
ரியா திருந்த சலீலமும் வெளிச்ச
மாச்சது- அவன் மெத்தவுந் சந்
தோஷமாய் எடுத்து வெளியில் வி
ட்டபோது சூரிய னாதய மாணப்
போலேகண்டு ஆண்டவனே, ஒரு
பிள்ளையிந்தக் கிணற்றி லிருந் தெ
டுத்தோமென்று கூப்பிட்டான்- அ
ப்போது மாலிக்கியனுதருறு ஒடி
ப்போய்ப் பார்த்தார் சந்திர சூரிய
னைப்போ லிருக்கக் கண்டு இந்தப்
பிள்ளை நாம் மனுமிற் கண்டோம்
அந்தப் பிள்ளை யிதானானென்று அ
னைத்து முகந்துகொண்டார்- கட
ப்போன பேர்கள் எங்குநிற்கும் ப
ங்குண் டென்றார்கள்- பிறகு மாலி
க்கியனுதருறு கூட்டிக் கொண்டு

போய்த் தம்முடைய கடாத்தில்
வைத்துக்கொண்டான்-அப்போது
எகரூர் வடநெற்காண்டாணா ய
நியாபல் வாய்பனன் சொன்னவர்
தார் யூசுபு நபி-மாலிக்கியனுதருறு
கடலிருக்கிறதைக் கண்டு ஒடிப்
போய் உடற்பிறந்தான் மாருக்குச்
சொன்னார் அவர்க ளெல்லாருமோ
டி வந்து மாலிக்கியனுதருறுவார்
பேட்டார்கள் இவ ளெங்குடைய
பயல் ஒளித்தோடிவின உன்கிட
டலிருக்கிறதென நினைந்து கேட்
டார்கள் அப்போது யூசுபுநபி பார்
து கம்மாலிருந்தார்-அப்போது மா
லிக்கியனுதருறுசொன்னார்- அப்ப
டி ஒலித்துப்போகிற பாலுங்களுந்
கென்னத்துக்கு எவ்வாறு வில்லுங்
கள் நான் தொள்ளுகிறே னென்
னார்-அவளை சிறிதெதிரா வென்று
அந்தக் கன்ன மிந்தக் கன்னமென்
து அடித்தார்கள்-யூசுபு நபி சமீப
து விழுந்தார் - ஏதாக்கடிக்கிறீர்
கென்று மாலிக்கியனுதருறு விலக்
கினார்-கன்ன ஆணிப்பாஷை கொண்டு
யூசுபு நபியுடனே சொல்லுவார்கள்
பாலுங்களுனளை மிந்தப் பாதைக்கா
லுக்கு விற்போம் எங்கள் பயலெ
ன்றுதொல்லி விற்போம் நான் பய
லல்ல யருக்கபுரியுடைய பாகனெ
ன்றுசொன்னுயானா லுன்னாக்கொ
ன்றுபோடுவோ. மென்று உறுக்கி
வைத்தார்கள்-வள்ளுடைய பாகன்
வள்ளுபடியினாலே யூசுபுநபி கல்

லகென்றார்கள்-அந்தக் கன்ன ஆணிப்
பாஷையந்தப் பாதைக்காலுக்கு
த் தெரியாது அந்தப்படி தானே
(உ) திருத்ததுக்கு கிறார்கள்(ய)
பேரும் ஒவ்வொருவர் இரண்டு தி
ருகமாகப் பகுத்துகொண்டார்கள்-
யருக்கபுரியுடைய பாகனாய் அ
வரும் நபியாயிருக்க அல்லலுக்கு சப
காணுகத் துலா விலைப்படுத்த சப
பாகவிருந்தது-யருக்கபு நபியிட
டில் ஒருவருக்கு உறுத்தித் தார்-அ
வருக்கொரு பிள்ளையிருந்தது ய
ருக்கபுநபி யந்தப் பிள்ளையையும்,
அந்தப்பிள்ளையுடைய தாயையும் மி
ரித்துப்போட்டார்- அதுகொண்டு
அல்லலுக்குத் துலா சோதித்தானே
ன்று வில ளுலமாக்கள் சொன்னார்க
ள்-யருக்கபு நபி ஒட்டகத்தின் மே
லேறி மிகறுக்குப் போனார் அந்த
அடிப்பாட்டிலே அல்லலாவுக்கு வே
ண்டிய பேரிருக்கிறார்கள் - அவர்க
ளுக்குத் தாழ்ச்சிசெய்யவில்லை-அ
தற்காகவேண்டி அல்லாருக்குத் து
லா யருக்கபு நபிக்கு வசியிறக்கி
னான் - என்னுடைய குப்பாதுக ள
டங்கி யிருக்கிறார்களே மாலிக்கிய
சங்கைப்பண்ணி யிறங்கிக் கால்கடை
நடத்தியிலேயே இதுதக்கா வழு
டைய பிள்ளைகளி ளுமக்கு உலப்
பான பிள்ளையை விலைப்படுத்தி உ
ம்மை வேதனைப் பரிந்துவேளை
ன்று திருவுளமாலுன்-பிள்ளையொ
ரு சவுலில் சொல்லப் பட்டது-

யகுக்கபுநபி கோன்பாக விருந்தார்-
அன்று ஒரு ஆடவர்துக் கறிசமை
த்தபோது அசல் விட்டார் ஆசை
ப்பட்டார்கள்- அவர்களுக்குத் கொ
டுத்தாரில்லை ஆனபடியினாலே அவ்
வாகுத்த ஆலா யகுக்கபுநபியை
யிப்படிச் சோதித்தான்- பின்னையு
மொரு கவுலிலே சொல்லப்பட்டது
யுசபுநபி ஒருநாள் கண்ணாழி
லே தம்முடைய குற்றம் மழ்க்
தெனிலும் பார்த்து மெந்தவும் பு
துமையாய்-மீண்டு-மென்னினர்
நாம் பயலானால் நமக்கு விலைத்து
நிறைவேற்றச் சக்தி பெறுகிறவனு
ண்டோவென்று நினைத்தார்-அவர்
தன்னை மதித்த சபையினையாவரை
யிப்படிச் சோதிக்கப்பட்டது- பின்
னையும் ஒரு கவுலில் வந்திருக்குது
யகுக்கபுநபி விட்டிலே ஒருகோழி
(மீஉ) குஞ்சு பொரித்து அதை கு
ப்பாக வளர்த்துக் கொண்டிருக்கும்
போது அதிலொரு குஞ்சு கனவு
போச்சுது அதினாலே யந்தக்கோ
ழி மிகுதியும் கூப்பிட்டுக் கொண்
டிருந்தது-அப்போது யகுக்கபுநபி
கோழியைக்கப்பிட்டுக் கொன்னார்
(மீஉ) குஞ்சு போதாதா வளக்கப்பி
ட்டுக்கொண்டு திரிந்து யென்றார்
அப்போ தந்தக் கோழிசொல்லார்
எனக்கந்த ஒரு பிள்ளையுங் கண்கு
ளிந்த பிள்ளை எனக்கு குப்பான
சிவனை என் பிள்ளை போனாப்போ
லே யுபக்கு மொருநாளை போனா

ந்றெரியும்-அல்லா என்னைச் சோ
தித்தாப்போலே சீம்மையு மப்ப
டிச் சோதித்தாது- நெறியுமென்று
சொல்லிச்சது- இன்னமந்த மிகக்
கெவ்வந்த யகுக்கபுநபியு முவர் மிக்
கனமுறட்டி தின்கிறபோது கவா
ல்ச்செய்தார் கொடுத்தாரில்லை- அ
ந்த மிகக்கின்ப துவாச்செய்தார் அ
தற்சாக வேண்டியும் சோதிக்கப்ப
ட்ட தென்றார்கள் - இன்னம் இசு
ரூயில் நபிவிட்டில் ஒரு மாடுண்டு
அந்த மாட்டுக்கு (மீஉ) குட்டியுண்
டா யிருந்தது- அதிலொரு சாலைக்
கன்றை யறுத்துத் தின்னவேண்டு
மென்று தப்பிது சொல்லி யறுத்
தார்-அப்போது உந்த மாடுபேசியது
அல்லாவுடைய நபியே, என் பால்
தயிர் மோர் நெய் இவையெல்லாம்
பியோசனங் கொடுக்கிறது போ
தாதா என்னுடைய வுய்யான பி
ள்ளையைப் பிடித்து அறுக்க நியாய
முண்டோ வென்று மாடுகொன்ன
தற்கு இசுரூயில் கொன்னார்- அல்
லாகுத்த ஆலா எனக்கு நமஸ்காக்
கினானே உனக்கு இன்னும் (மீஉ)
கன்றிருக்குநே யென்றபோது அ
ந்த மாடு உம்முடைய பிள்ளைகளு
க்கு மிப்படி வந்தாலோ தெரியுமெ
ன்று சொல்லிச்சது.

இந்தக் காரணத்தினாலே யிகுற
யில் நமக்குப் பலாய்வந்த தென்றா
கள்-வல்லாகு-அருலம்- அப்படிச்
சொல்லிச் சொன்னா நாளில் யகுக்

கபுநபியைச் சோதித்தான்-பிறகு
யுசபு நபியை விலையாகக்கொண்ட
மாலிக்கிபுனுதகுற யுசபு நபியைச்
கூட்டிக்கொண்டு போகிறபோது உ
டற் பிறந்தான்மார்க் கெல்லாருஞ்
சொல்லுவார்கள், மாலிக்கிபுனுதகு
றவே, யிந்தப் பயலாகிறவன் மிகு
தியுங் கள்ளப்பயல் கிணற்றிலே வ
ந்து ஒளிந்திருந்தானே, அப்படிச்
கொத்த பயலைச் சும்மா கூட்டிப்
போகலாமோ காலுக்கும், கைக்கு
ம் விலங்குபோட்டு கன்றாய்க் கட
டிப் பிறகு கொண்டு போங்க னெ
ன்று சொன்னார்கள் - அந்தப்படி
தானே மாலிக்கிபுனு தகுற காலு
க்கும், கைக்கும் விலங்குபோட்டுப்
பிறகு சிட்டுவாங்க மறந்துவிட்டே
ன் எனக்குச் சிட்டெழுதித் தாரு
ங்கனென்றார் - அப்போது எகதா
அது பெய்தான், மையும், கலமுங்,
சுடுதாசு, தாருங்கனென்றார்- பின்
பு மாலிக்கிபுனுதகுற பெட்டசத்
தாத் திறக்கெடுத்துக்கொடுத்தார்-
அதை வாங்கி எகதா எழுதினார்-
அதற்கு வாசமாதெது-பிசமிதிலா
கி, இபுறகிம்- இசமாயில் - இசாக்
கு-யகுக்கபுநகுறாபிது- சம்க
ன்-லர்வா-எகதா - இவர்க் கெல்
லாருங்கடி பெய்கப்பயல் யுகபை
மாலிக்கிபுனு தகுறவுக்கு விலையா
கவிறு வெவ்விக்காக (உயி) இத
ற்குச்சாட்சி இன்னு ரின்றுகொன்
றெழுதிக்கொடுத்தார்கள்-பிறகுமா

லிக்கிபுனுதகுற அந்தச் சிட்டை
வாங்கிக் கொண்டு யுகபையு மொரு
ஒட்டசக்காரன்பிறகே யெற்றினார்-
பிறகு எல்லாருங்கடப் பாதைக
ட்டி யேகும்போது வழியிலே யு
சபு மாலிக்கிபுனு தகுறவுடன் சொ
ல்லுவார், என்னை விற்றார்களே, அ
வர்களை நான்கட்டி மினவிலாம்
கொல்லிக்கொண்டுவர வுத்தாரந்தா
வெண்டு மென்றார்-உன்மே லவர்க
விரச்சகமில்லாம். விருக்கினார்களே, ய
வர்களமே தானக்கு இரக்கபாக் வி
ருக்குதாவென்று விவ்ருக்காலோ
டிருக்கிவிட்டு ஒருபயதுங் கடவனு
ப்பித் தீவரமாக வாருங்கனென்றார்-
அப்போது யுசபு நபி விலங்குக் கா
லோடே கடந்து தரையன்மார்கிட்
டப்போனார்-அப்போது எகதாசா
லெல்லாம் புன்னுகலத்தது எதுக்
கு என்று கேட்டார் - அப்போது
யுகபை சோல்லுவார் - தமையன்
மாரே, விலிமேலெப்போது நான்
காணப் போகிறேனோ தெரியாது
ஆனபடியால் கட்டி மினவில்கொ
ண்டு போகலாமென்று வந்தேனெ
ன்றார்-அப்போது எகதா அழுது
கட்டி யனைத்துகொண்டார்-மற்ற
த் தமையன்மார்கிட்டத் தானே
போய்க் கட்டிக்கொண் டபுதார்-
அப்போது கூடப்போனபயல்என்
ன அவர்களுக்குச் சலாரு சொல்
லுகிறவென்று சொல்லிக் கைச்சங்
கிலியை யிழுத்தான்-நல்லது சந்து

கோம் பொறு என்று சொல்லி யெல்லாறாயு மனுப்பிக்கொண்டு திரும்பினர் திரும்பி வருகிறபோது அவர்களைத் திரும்பித் திரும்பிப்பார்த்து அழுதுகொண்டேவந்தார்-இரண்டிரண்டாம் விவகாரத்தாய் புண்ணுள் போச்சுது-பிறகு எடுத்து ஒட்டகையி லேற்றிக்கொண்டு நடந்தார்கள் அப்படி நடந்துபோதிறபாதையில் யூசுபுபியுடைய தாயா னா யடக்கப்பட்டிருந்த இடம்வந்தது-அதைக்கண்டவுடனே ஒட்டகத்தின்மே லிருந்தாப்போலே யந்தச் சுழின்மேல் விழுந்தழுது என்னுடைய தாயே, உன்மகனுக்கு வந்த பலாய் முசிபத்தைப் பாரென்று கூப்பிட்டழுதார்.

அப்போது சுழில் நீன்று மெரு சத்த முண்டாச்சுது - மகனே, சப்து செய்துகொள் அல்லாருத்தஆலா, நகுமந்துச் செய்வானென்று-பிறகு மாலிக்கபுனு தகு திருப்பிப்பார்த்து அந்த ஒட்டகக்காரனை யூசுபு என்றிறப்ப லென்கேயென்றார். அப்போதவன் திரும்பிப்பார்த்தான் கானவில்லை-அந்த ஒட்டகக்காரன் வந்தவழியேபார்த்துக் கொண்டு வருகிறபோது யூசுபுபு சுழில்மேலே விழுந்தழுதுகொண்டிருக்கிறதைக் கண்டு பயிலே, யுன்னுண்டவமார் உன்னை விற்போது தானே பொல்லாத பயல் ஒப்போவானென்று சொ

ன்னுர்களே, அதுவேல்லா முண்மையாரிருக்கு தென்றார்கள். அப்போது யூசுபுபு அல்லாவி னுனை காணெனிக்க வில்லை யென் தர்பாருடைய கபுறைக்கண்டு குதித்தே வ்நீ யிறக்கி விடென்றால் விடமாட்டாயென்று குதித்தேனென்றார்-அப்போது ஒட்டகக்காரன் கையை நீட்டி ஒரு அடிஅடித்து முகங்குப்புற விழுத்து ஒட்டகத்திலேற்றிக் கொண்டான்-அப்போது யூசுபுபுபு மெத்தவும் சலித்து ஹக்குத்த ஆலாவிடத்தில் துஆச்செய்தார்-நாயனே, நான்செய்த பாவமெல்லாம் பொறுத்துவிடு என்று துஆச்செய்தார் என் தகப்பனாருடைய ஹக்குக்கொண்டு என்பிழையும் பொறுத்துவிடு ஒன்றை யசியாயத்தி ஷுத்தானே அவனுக்கு மென்க்கும் குக்கும்செய்யென்று சொல்லி வாயையுட முன்னே ஒரு சுவத்த மோர்வந்து வளைந்து கொண்டு மழைபொழியா நின்றது - அந்த மழையுடைய ஒவ்வொரு துளி ஒரு கோழிமுட்டை போலே பெய்யத் தொடுத்தது-பிசுலுக் காற்றுக் கடினமாச்சுது, பூரிபு மலையத் தொடுத்தது, இருளும் கடினமாச்சுது-அப்போதெல்லாம் மெத்த ஹலாக் கியத்தாக ஒட்டகக்காரன் ஹலாக் காக நடக்காமற் போச்சுது எல்லா மனதிலும் பயக்காமவந்த புருது-அவர்க ளெல்லாருக்குய

ச்சுது-இனி நாமெல்லாம் ஹலாக் காகப்போகு முன்னே தலுபாச்செய்து மீளுவானென்று சொன்னாள்-அந்த கானேபி லொருதருக் கொருதர் அரியாயம் செய்தாலும்-பாவங்கள்செய்தாலும் - உடனேயாதப் பாவத்துடைய தின்மைவினலே அதாபுவந்து பிடிக்கும்-பிறகு மாலிக்கபுனு தகுறு யெல்லாறாயு ம் கூப்பிட்டித் தலுபாச்செய்து மீளுங்கள் ஹலாக்காரு முன்னாலே யென்றார்-அப்போது யூசுபுபுபுபு யடித்தானே அவன் சொன்னான் காணொரு பாவஞ்செய்தே னென்னான்-பிறகு மாலிக்கபுனு தகுறு என்னபாவஞ்செய்தா யென்று கேட்டபோது அவன்சொல்லுவான்-இப்படி விப்பயனைக் கன்னத்தி லொரு அடியடித்து முகம் பிழாத விழுத்து ஒட்டகத்தின்மே லேற்றினேனென்றான்-அப்போது மாலிக்கபுனு தகுறு யூசுபைப் பார்த்தார் அ வருடைய வுதரி ஷுகம்பிப் பேச்சுப் பேசினாப்போ விருந்தது அப்போது ஒரு சுவத்தமேகம் வெளியாய் மழைபொழிந்தது பிறகு மாலிக்கபுனுதகுறு யூசுபைக் கூப்பிட்டிச் சொல்லுவார்-உய்க்கும்-அல்லாவுக்கு மிடைநிலே மெத்தவமு குதலாகக் காணுதென்று சொன்னார்-பிறகு யூசுபு அலைவல்லாம மெய்துள்ளென்றார்-அப்போது மாலிக்கபுனுதகுறு சொல்லுவார்-

எல்லாரும் ஹலாக்காக பொத்தவுப் வருத்தம்வந்து முறிக் கிருக்குதே இந்நோம் நீர் அல்லாருத்த ஆலாவிடத்தில் முனாஜாத்துச்செய்து இந்த அபத்தைவிட்டு நீங்கக்கருபை செய்யவும், உம்மை யடித்தானே அவனை நீரு மடித்துக் கொள்ளவு பென்றபோது யூசுபுபுபு சொல்லுவான்-காங்கள் பொறுக்கிறதே யல்லாமல் அடிக்கடி வாங்குபிறதில்லை அப்படிக்கொத்த கூட்டமல்ல வென்றார்.

பிறகு யூசுபுபுபு சிரித்துக்கொண்டு கேலுதட்டையசைத்தார்-பிறகு மோமெல்லாம் வெளிவாங்கி மழையும் விட்டுப் பொழுதும் உதித்தது அப்போது-மாலிக்கபுனு தகுறுசொல்லுவார் நீர் அல்லாவிடத்தில் மெத்தவரும் பதவிபெற்றவராகவிருக்கிறீர்-உம்மைக் காதுக்கு விவங்குபொறித்தது நியாயமல்லவென்று அதை பெல்லாங் கழற்றச் சொல்லி முனாப்பாட்டி நல்ல விடமானங்கொடுத்து வடுக்கச் சொல்லிப்-பிறகு அவரை நல்ல ஒட்டகத்திலேற்றி காசிலாக்கா சொல்லாமழைத்து நீங்க ளெல்லாரு மிவருக்கு முன்னே போகவேண்டாம் எல்லாருக்குமுன்னே யிவனாய் போகவிட்டு நீங்க ளெல்லாரும் இவருக்குமுன்னே போங்கனென்று சொன்னார்-அந்தப்படியே யூசுபுபுபு முன்னே போக எல்லாரும் பின்னே

நடத்தபடுக. தீய்ப்படி நடத்து போ
கிறபோது-அனுபில் என்கிற ஊர்
வந்து அடுத்தது-அந்த ஊருக்குள்
நடத்துபோகிறார்கள் அந்த ஊரை
யுடையவர்கள் எல்லாம் புத்தைய
வைக்கப் பட்டவர்கள்-அவர்கள் யூ
சுபுதியுடைய அறகும், லுடிவும்,
தெளியும் பார்த்து உம்மைபிந்தச்
சூறத்தாய்ப் படைத்தவனுக்கே
கேட்டார்கள்-அப்போது யூசுபுயி
சொன்னார்-என்னை யிப்படிச் சூறத்
தாக்கிவைன் ஆலத்தை யெல்லாம்
படைத்து அவர்களுக்கெல்லா மிர
ணங்கொடுத்து வளர்க்கிறீர் அல்லா
குத்த ஆலா படைத்தானென்றார்-
யின்பு அவர்களெல்லாருக்கு சொன்
னார்கள், உம்மை யிப்படி சூறத்தா
கப்படைத்தானே, அவன்தான் நா
யனென்று தாங்கள் வணங்கப்பட்
ட புத்தகனென்று உடைத்து எறி
ந்துபோட்டு இலகான்மாய் மருமான்
என்கிற நாயனுக்கு இபாதத்துச்
செய்கிறது கொண்டு பரங்காளு
கள்-பிறகு அதற்கு அப்புறம் பஸீ
சான் என்கிற ஊருக்குப் போனார்
கள், அவ்வுரினராஜா அந்த ராத்திரி
யில் மலும்கண்டான் - அதற்குத்த
குடிருந்தது - மனிதர்களைண்ணாரு
க்கு மேத்தமானவர் உன்னாருக்கு
வருகிறா நிகாலமே அவருக்கு வி
ருந்தமாக்கி அவருக்கெதிர்ப்போண்
டோய் அவரைச் சங்கையுடனே
கட்டிவந்து அவருக்கு விருந்துங்

கொடுத்தது அவர்சொற்படி. கேட்டு
கடந்துகொள் ளென்று மனங்கண்
டான் - பிறகு முழித்து மெத்தக்
கைறாகை கிருத்தான் - அத்தற்குப் பி
றகு மாலிக்புனு தகுறவுடி, அவர்
கட்டமும், ஒரு சாபிலாவாக வரு
கிறதை இராஜாக்கட்டு சொல்லான்.
இவர்க்கிந்த வுர்வழி வருவதற்குக்
கொருக்கா லிருக்கா லிந்தவழி நட
க்கிறவர்கள் இப்பகனாக் கெடிகொ
ண்டு போய் கிருந்து சொடுக்கச்
சொன்னார்களே பென்று விசாரமா
யிருக்கிற கேரத்தில், ஒரு மலக்கு
மேலே யேறிக்கொண்டு வந்தார் -
அவரை யிராஜா நீசரென்றுகேட்
டான் - அங்கு மலக்கு சொல்லுவார்
நீனித சொல்லாருக்கு மேத்தமான
வரவருகிறார் அவருக்கெதிரொண்
டுபோய் அழைத்துக்கொண்டுபோ
கச் சொன்னவன் நானென்றார் - அ
ப்போடிந்த இராஜாபார்த்தான் - இ
ருதறு குதிரையின்மேலே மலாயி
க்கத்துகளும் - யுகபுகழியுமாக வரு
கிறார்கள் - கபியுடைய முன்பாக ஒரு
மான் பூணும் பூண்டுக்கொண்டு வ
ருகுது அந்த மானுறது - யுகபுக
பியுடனே பிறந்த விண்ணாக் கிருந்
தும், பிறகு அந்த இராஜா யுகபுக
பியுடத்திற்போர் நீசரென்று டெ
ட்டான் நான்தா நான்னுடைய
னாயத்திலவ் தெதிர வரக்கெல்
லியும், என்னபடிக்கு உன்னை
ல்லியும், உன்னை மேலு

நான் தானென்றார் - அப்போதாந்திர
ராஜாணாறுனுதி இந்தச் சென்ற பும
க்கு வெளிப்பாக்கிவை னொன்றன்
அப்போது யூசுபுப்பிசொன்னார் - உ
ன்னை இவ்விடத்திலுப்பிவைத்தா
னே அவன்தான் எனக்கே கறிவித்தா
னென்றார் - அப்போதந்த இராஜா
சொல்லுவான் - நீ சொன்னபடிக்கு
என்னைக்கோட்டைச் சொன்னார் - கனே
நீ சொன்னக்குச் சொல்லுகிற தென்ன
வென்று கேட்டான். அப்போது
யூசுபு நபி சொல்லுவார் - உன்னிட
மில்லைவரைக்குறே புத்திருக்குறே
அதை வணங்காதே, காதத்தை வி
ட்டும் சலாமித்துப் தெறுவாயென்
து சொன்னார் - அதற்கு இராஜா
சொல்லுவான் நீ சொன்னிடமிடவா
ரும், உம்மைச் சண்டவுடனே அந்
தபுத்து உமக்குச் சஜிசுதசெய்து
நீ சொல்லுகிற தென்னாபுண்ணை
தானென்று அந்தபுத்து வாய்திறக்
து சொன்னு லதை வணங்காமல்
நீ சொன்னப்போலே கேட்குகிற
னென்று சொன்னான் - பிறகு இரா
ஜாமுன்னாலேபோய்த் திரும்பிப்பா
ர்த்தான் யூசுபு பிறகே குதினாக்கா
ர் வருகிறது மட்டிடப் போனது
அப்போது இராஜா மெத்தவும் வி
சாரமானான் - இந்தனை குதியையும்
ஆளும் வந்தால் நம்முடைய வீட்
டலே இடத்தானுண்டோ இவர்க
ருக்கெல்லாம் வஜிபனன் கொடுக்
கவேண்டுமோவோவென்று இராஜா

மனதி லெண்ணி கொண் டிருக்
கையிலே யுத்பு அலைவ்வளவும் இ
ராஜாஜிடீ வந்து சொல்லுவார் அந்
தக் குதிரைக்காரர்களுக்கு வஜீபன
ங் கொடுக்கத் தேவையில்லை அவர்
கள் வஜீபன மாசிறுது சளிபுகும்,
அவர்கள் குடிப்புகிறது தகுவிது
மாக விருக்குமென்றார்-பிறகு இரா
ஜாஜேட்டான் - அவர்களை நென்ற
போது யூதபுநி சொல்லுவார் அல்
லாகுத்த அலா என்னைப் பேணிக்
கொள்ளச் சொல்லி யனுப்பினமல
க்குக் ளென்றார் - இதுவெல்லாங்
கண்டபோது இராஜா மெத்தவும்ப
யந்து இவர் பெரியவா யிருப்பா
ரென்றறிந்து மெத்தவும் உண்மை
கொண்டு விட்டி விருக்கிற-புத்தினி
ட மாகக் கூட்டிக் கொண்டு போனா
ன் யூதபுநியைச்சண்டவுடனே அ
ந்தபந்து, சமூகிது செய்துகொல்லி
யது அவர் கொற்படிக்குக் கெட்டு
இவர் கொல்லைத் தட்டாமல் நடந்த
பேர்களுக்கு ஒருதுன்பம் வாராம
ற்சலாமத்துப் பெற்றுப் போவார்
கள் அவர் சொல்லைத்தட்டின பேர்
களெல்லாம் ஹலாசத்தியத்தாசப்போ
வார்க ளென்று சொல்லிப் - பிறகு
அந்தபுத்துப் படபடென்று துடிந்
தாப்போலே தரையிலிழுந்து து
ண்டர் துண்டமாகத் தெறித்துப்
பேச்சுகூ-இதெல்லாமந்த இராஜா
பார்த்து வுடனே யூதபுஅலைவ்வள
வும் வையைப்பிடித்து இக்லாமா

னார் பிறகு ம. இரத்தில் வஜீபன்
ந்கொண்டு வந்து யூசுபு முன்பா
கவைத்தார் அதிலே நபி யொருபி
டிவஜீபன் தின்றார்- பிறதையந்
தப் பாத் திரத் தோடே யெடுத்து,
மாலிக்கபுனு தருறவு, மலர்கூட்ட
முமாக வுண்டார்கள் எல்லாரும்
வயிறுநிறைய வுண்கிறத்தை- நவா
மபார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார் எ
ல்லாரும் வயிறுநிறைய வுண்டும்
அந்த வஜீபன் பாத் திரத்தில் மு
ன்வைத்தாப் போலே யிருக்கிறது
யூசுபு நபியுடைய பறக்கத்துக்கொ
ண்டு, பிறகு அந்த ஆட்போனாக்
கேட்டான் உங்களுக்குக் கெல்லாம் பெ
ரியவர் இவர்தானாவென்று கேட்ட
தற்கு அவர்கள் சொன்னார்கள் இவ
ரல்ல இவர்பய லென்றார்கள் - ஆ
ண்டவனு டென்று கேட்டபோது
மாலிக்கபுனு தருறவைக் கூட்டி
னார்கள்-அப்போது இராஜா மாலி
க்கபுனுதருறவைக் கூப்பிட்டுக்கே
ட்டான் பயலுக்குத்தனை யழகு
ம், வடிவமும், பதவியுமான ஆண்
டவனுக் கெப்படி யிருக்க வேணு
மென்றுகேட்டான்.

அப்போது மாலிக்கபுனு தரு
ற ஜவாபுசொல்ல இடமில்லாமல்க்
கைஞானுய்ச் சொல்லுவார்- இந்தப்
பயல் ஆண்டவனக்காண எத்தமெ
ன்றுசொல்லி யடிப்பாட்டில் நடந்
தசெய்தி யெல்லாஞ்சொன்னார்-அ
ந்த இராஜா மறுஉத்திரவு சொன்

னவரல்ல-இராஜாவுடைய பார்வை
யெல்லாம் யூசுபு அலகஸ் ஸலாம்
மேலேயாச்சுது-பிறகு அந்த இரா
ஜா இபாதத்திலே பரக்கானார்-பி
ன்பு மாலிக்கபுனு தருற இராஜா
வையனுப்பிக்கொண்டு யூசுபு நபி
யையும் கூட்டிக்கொண்டு அசக்க
லா என்கிற லுருக்குப் போகிற
போது-பாபுக்குதகணர் இராஜாவு
க்கு மிகுதியும் விசாரம்வந்து தோ
ன்றிபது-அப்போது இராஜாமாலி
க்கபுனு தருற இடத்தில் நின்றும்
யூசுபு நபியைக் கூட்டிவர வேணு
மென்று (யெ.ந.ய்) குதிகைக் கா
னுடனே புறப்பட்டார்- போனவர்
களைத்தேடிப் பின்றுடர்ந்துநடந்து
போய் யூசுபு நபியைக் கண்டார்க
ள்-அவரைக் கண்ட இன்பத்திலே
இராஜாவும் (யெ.ந.ய்) குதிகைக்கார
ம் தன்னைமறந்து குதிகையை கிட
டுப்பணிய் விழுந்தார்கள் மூன்று
நாள் நினை வில்லாமல் அவரைக்க
ண்ட மயக்கத்திற் கிடந்தார்கள்
பிறகு மாலிக்கபுனுதருறவும், யூசு
பு நபியுமாக அறிக என்கிற லுருக்
குப் போனார்கள்- அந்த லுருக்குப்
போகிறபோது யூசுபு நபி தர்மு
டைய கல்பிலே யெண்ணினார் ந
ம்மைக் காண ஒரு படைப்பு மமு
கான படைப்பிலே, நமக்கொப்
பானவர்களு மொருவருடிலே யெ
ன்று நினைத்தார் - பிறகு ம. ஹுஸிந்
போகிறபோது அந்த லுருக்கு

பேர்க ளெல்லாம் இவரைக் காண
அழகாயிருக்கிறார்கள் - போனவர்
களெல்லா மவர்களைப் பார்க்கிறா
கள், யூசுபு நபியை யொருவரும்
பார்ப்பாரில்லை அப்போது ஆகாச
த்தில் நின்றும் யூசுபே உம்மைக்
காண அழகானபேரில்லை யென்று
உம்முடைய கல்பிற் பெருமையா
க நினைத்தீரே உம்மைக்காண அழ
கான பேர்கள் என் ராஜாங்கத்தில்
மிகுதி பேருண்டென்று ஒரு சந்
தங்கேட்டார்-பிறகு யூசுபு அலகி
ஸ்ஸலாம்-அழுது குதிகையை விட்
டுக் கீழே இறங்கி நாயனே எல்லா
வுதிப்பையு மறியப் பூட்டவனே
காணறியாம லெண்ணினேன் என்
பிழையைப் பொறுத்தவிடென்று
தவுபாச்செய்து கஜகுதிலானார்-அ
ப்போ தொரு சத்தங்கேட்டார்-யூ
சுபே கஜகுது செய்கிற ஒருத்தல்
லவே தலையைக் கிளப்பு மென்ற
போது- தலையைக் கிளப்ப வில்லை
பிறகொரு மலக்கு வந்து தலையை
க் கிளப்பிவிட்டார் - தலையைக்கிள
ப்பிப் பார்த்தபோது அந்த மனித
ரெல்லாம் நட்சத்திரம்போலும், யூ
சுபு நபி பதினாலாம் பக்கத்து நில
வு போலுமானார்-அப்போது மனி
தர்கள்-ஆனும் பெண்ணுமாகக்க
டிவந்து யூசுபு நபியைப்புதுமையா
கப் பார்த்துக்கொண் டிருந்தார்கள்
பிறகு யூசுபு நபியுடைய கல்பு சந்
தோடாகிவந்து - மாலிக்கபுனுதரு

றவும், யூசுபு நபியும் மற்றக்காபி
லாக்களும், மிகுது ஆற்றிற்கு முடி
கவந்தார்கள் - அப்போது மாலிக்
கபுனுதருற யூசுபு நபியைக் கூப்
பிட்டுச்சொன்னார் சட்டை இவறு
களெல்லாம் களைந்து தலைமுழுது
ம் வழிநடந்தவர்கள்மேல் புழுதிக
ன்போகவேணுமென்றார்-அப்போ
து யூசுபுநபி சட்டை இவறுகளே
ல்லாம் கழற்றி முழுகிறபோது மி
ன்களெல்லாம் தலையின் மேலும்,
முதுகின் மேலுமாகப் பாய்ந்து பா
ய்ந்து விளையாடியது யூசுபு நபி கு
ளித்துக் களையேறினபோது அவ
ருடைய அழகை அல்லாருத்த ஆ
லா இரட்டிப் பாக்கினார் - அதை
மாலிக்கபுனுதருற கண்டவுடனே
கஜகுதுசெய்தார்-அப்போதுயூசுபு
நபி சொன்னார் - கஜகுது செய்யா
தேயும்- கஜகுதெல்லாம் அல்லாரு
த்த ஆலாவுக்கே யொழிப மனித
ருக்கல்ல வென்றார்-பிறகு மாலிக்
கபுனுதருற யூசுபு நபிக்கு முத்து
மானிக்க மழுத்தப்பட்ட முடியும்
போட்டு உயர்த்தியான துகில்களு
முடுத்தாட்டிவைத்தது - வினத்தாக
ஒரு ஒட்டகத்தின்மே லேற்றிக்
கொண்டு மிகுதுக்கோட்டை வாச
லுக் கருகே போகிறபோது ஆகாச
மாக ஒரு சத்தமுண்டாச்சுது- அந்
தச்சப்தம் மிகுறிலுண்டானவர்களு
க்கெல்லாம் கேட்கத்தக்கதாக, அ
ந்தச் சப்தமென்ன வென்றால், மிக

நிலுள்ளவர்களே ஒரு வாலிபகாரர் வருகிறார் அவரைக்கண்ட பேர்களெல்லாம் சிதேவித்தனம் பெற்றுப் போவீர்கள்-கண்ணிலே பார்த்தபே ரெல்லாம் மிகவும் சந்தோஷமா யிருப்பீர்க ளென்றிற் சத்த முண்டாச்சுது - அதை யெல்லாருங்கேட்டு இஃது ஷைத்தானுடைய வசவாசென்று சொன்னார்கள்.

பின்னையும் ஒரு சத்தம் புறப்பட்டது அவரைக்கான வேனுமென்றபேர்களெல்லாம், மாஸிக்கபுனு தகுற விட்டிலே போப்பாருங்க ளென்று சத்தமுண்டாச்சுது-யூசுபு நபி பகவிலே ஊருக்குள்ளே வருகிற அன்று வெள்ளிக்கிழமையும் ஆசுறவுமாகவிருந்தது-ஊருக்குள்ளே போகும்போது ஊரெங்கும் ஊருக்குப் பிறகேயும் ஆண் பிள்ளைகள் கூடியிருக்கிற மஜலிசுகளும், பெண்ணுப் பிறந்தவர்களுடைய கூட்டங்களுமாக வந்து பார்த்தார்கள் யூசுபு நபியுடைய ஒளிவு அவரவர்கள் கண்களெல்லாம் ஒளியாக இலங்குது-அந்த ஒளியைக் கண்டு சிறிதுபேர்கள் பயந்தவர்களாயும் சிறிதுபேர்கள் சந்தோஷமாகியு மிருந்தார்கள்-பிறகு மிகுறாஜா அஜீஸென்றவன்-இந்த மிசுதுளில் ஒரு வாலிபகாரர் மெத்தவும், அழகுத், தெளிவுமாக வந்திருக்கிறென்றென்ற செய்திகேட்டு அவனுப்பார்க்கத் தக்கதாக இராஜாவு

ம் (எம்தம்) குதினாக் காராமாகப் புறப்பட்டு வந்துபார்த்து கைறாது அவன் இருதயமெல்லாம் பேதகமாய் நின்று பார்க்கும்போது-மேல்களெல்லாங்கூட மரத்திலுள்ளபக்கிராம்களெல்லாம் ராகம்பாடு-மரத்துப்பழங்களெல்லாமவர் தின்னத்தக்கதாக வளைந்துகொடுத்துஅன்றிராத்திரி மிகுறிலுள்ளவர்களெல்லாம் யூசுபு நபியைப்பார்க்கிற ஆசையினாலே வஜீபன் தின்னவும் தண்ணீர் குடிக்கவும்இஃது விடியும் அளவும், மனிதரெல்லாரும், மாஸிக்கபுனுதகுற விட்டைச் சுற்றிமண்டிக் கொண்டவர்களைப் போலிருந்தார்கள் - அப்போது மாஸிக்கபுனு தகுற என்ஹவர் மேலிட்டிலே நின்று உலாத்துகிறபோது விட்டைச் சுற்றியிருக்கிற மனிதர்களைக் கேட்டார் - மனிதராகவே நீங்க விந்த விட்டைச் சுற்றிக்கொண்டே விருக்கிறீர்க ளென்றபோது அவர்கள் சொல்லுவார்கள் நேற்றையதினம் - ஒரு மனிதனுடைய அழகைக்கண்டு நாங்களெல்லாரும் கைறானோமே அவரைப்பார்க்கத்தக்கதாக வந்திருக்கிறோமென்றார்கள்-அப்போது மாஸிக்கபுனுதகுறசொன்னான் புதுமைமனிதரெல்லாருக்கும் - அழகுள்ளவரவர்களென்று அவரைப் பார்க்கத்தக்கதாக மனிதர்வந்திருக்கிறார்களே இஃதென்றபுது நபிபென்றார்-அ

ப்போது யூசுபுபி உடனே ஒருமலக்கு மனிதர் வடிவாக வந்தானே அந்த மலக்குச் சொல்லுவார்-அந்தமனிதருக் கெல்லாரு சொல்லுங்கள்-அவரைப்பார்க்க ஆசை வைத்தவர்களெல்லாம் ஒவ்வொருதினாது கொடுத்துப்பாருங்களென்றார்-அப்போது பார்க்கவந்த மனிதரெல்லாரு சந்தோஷமாக ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் ஒவ்வொரு தினாதுகொடுத்து வாசலைத் திறக்கச் சொல்லிப் பார்த்தார்கள்-பிறகு அவர்களைப் போகச்சொன்னால் வழியறிந்து போக மாட்டார்கள் வெளியிலே கொண்டு வந்து விட்டாலும் தங்கள் விட்டுகளுக்கு வழிதெரிந்து போகமாட்டுவார்களில்லை -மற்றநாளும் வந்து கூடினார்கள்-அப்போ தந்த மலக்குச் சொல்லுவார்- இன்னும் பார்க்க ஆசைவைத்தவர்கள் - இரண்டிரண்டு தினாது கொடுத்துப் பாருங்களென்றார்-அந்தப்படியே இரண்டு தினாதுகொண்டு வந்து கொடுத்துப்பார்த்தார்கள் - மூன்றாநாளும் நாளாநாளு மந்தப்படியே யொவ்வொருஆளுக்கு ஒவ்வொரு தினாது அதிகக் கொடுத்து ஒவ்வொரு நாளைக்கு ஒவ்வொரு தினாதுதிகமாகப் பத்துநாள்குள்ளே ஒவ்வொரு ஆளுக்குப் பத்துதினாது கொடுத்துப் பார்த்தார்கள்- பத்தாவது நாள் வந்த தினாதுரெல்லாம் கணக்குப் பார்க்க ஆடியபிரமாக இரண்டாயிரத்திரு

நூருல்கங்குடிச்சுது அதின் பிறகு மாஸிக்கபுனு தகுற யூசுபு நபியை நன்றாக வினததாக்கி ஒரு சிங்காசனங்கட்டி யதின்மே லிருத்திக் கதவைத் திறந்துவிட்டுப் பறைசாத்தி யிர்த்தப்பயலை விலைக்குவிக்கிறோம் கொள்ளத்தக்க முதலுள்ள பேரெல்லாம் வந்து கூடவுமென்று பறைசாத்தினார்கள்.

அப்போது மிகுறிலுள்ள மனிதரெல்லா மொருவருக்கு சுமமாரிடுக்கவில்லை அவரவர்கள் தாங்கள்தேடின முதல்களை ஒட்டகத்தின் மேலே சுமத்தி வருவாரும், கோவேறு கழுதைமேலே சுமத்திவருவாரும், மாட்டின்மேலே சுமத்தி வருவாரும், தலைச்சமையா யெடுத்து வருவாரும், இந்தப்படியாகக் கொள்ளவந்தார்கள்-கொள்ளவந்தவர்களும், பார்க்கவந்தவர்களும், கணக்கிட முடியாது அந்தக் கூட்டத்தின் நெருக்கத்தில், அகப்பட்டு மவுத்தானபேர்கள்- ஆணிலும்- பெண்ணிலும்-(உயிருது) பேர் அவரைப் பார்த்து ஆசையினாலே மவுத்தான பேர்கள் (ருது) பேர் இப்படி மவுத்தாகப் போனார்கள். அப்போது யூசுபு அலைகெஸ்ஸலாம் இஃதெல்லாங் கண்டு கொள்ளவந்தபேர்களைப் பார்த்துச் சொல்லுவார்-நீங்க ளேதுக்காக நெருக்கப்பட்டு மவுத்தாகிறீர்கள் என்னைக் கொள்ளுகிறது இந்த மிகுற ஆளப்பட்ட அஜீஸ் இராஜா வே

யொழிய நீங்கலொருத்தரும் கொள்ள மாட்டார்கள் வினாக்கேன்சாதிநீர்கள் போங்களைன்று சொன்னார்-இதுநிற்க சுலைகா என்கிறவர் மஹபுக்கட்டு-தைமுசென்கிற ராசாவுடைய மகளாயிருக்கும்-அந்தநாளையிலே சுலைகாவைப்போலே அழகான பெண்பிள்ளை யொருத்தருமில்லை-அப்படி யிருக்கிற காளையிலே சுலைகாவுக்கு வயது ஏழாச்சது-பிறகு நடந்த செய்தியாவது ஒருராத்நிரி சுலைகா ஒரு மனம்கண்டார் அந்த மனமிலே யூசபு அலைகெஸ்ஸலத்தைக் கண்டு தன்னைமறந்தார்-மிகுதற்கும், சுலைகாவுடைய இராச்சியத்துக்கும் ஆறுமாதத் தடிப்பாண்டு-யூசபு நபியை மனமிலே கண்டாப் போலே சுலைகாவுடைய நிறமெல்லாம் பேதகமாய் மஞ்சளிறத்துச் சரீரமெல்லாம் மெலிந்து எலும்புகளெல்லாம் இளைத்துப் போனார்-யூசபு நபியை மனமிற்கண்ட ஆசையால் சுலைகா மெத்தவும் இளைத்துப் போகிறபடியினாலே-தைமுசு என்கிற இராஜா மகளைப்பார்த்துச் சரீரமெல்லா மெலிந்து எலும்புகளெல்லாம் கேந்து இப்படிப் போவானென் மகனெயென்று கேட்டான்-அப்போது மகள் சொன்னார்-தகப்பனே, நானொரு மனம்கண்டேன் அந்த மனமிலே ஒரு அழகிய குறத்தைக் கண்டேன்-அவரைப்போ வழகான குறத்து ஒரு

க்காலும் நான்கானேன்-அந்தக்குறத்தைப்போலிந்த துனியாவி லொருத்தருமில்லை - அந்தச் குறத்தைக் கண்டநான் முதற்கொண்டு அந்த ஆசையினு விப்படி யுருகிப்போகிறே னென்றார்- அப்போது தகப்பன் சொல்லுவான்- அந்தச் குறத்துடையவா இன்னவிடத்தி லிருக்கிறாரென் றறிந்தா எல்லோ நம்முடைய களானாவை யெல்லாஞ் சில வழித்துத் தேடுவேனென்று சொன்னான்- அந்தவருஷமெல்லாம் அந்த மெலிவாகத் தானையிருந்து மறுவருஷம் மனமிற் கண்டு சொல்லுவார் உரோம யிப்படிப்பட்ட குறத்தாக்கினுனே- அவனுடைய குறத்தினுனே யுள்ளே யுவந்த வுலப்பு என்னை மெத்தவும் மெலிவாக்கிப் போட்டது நிரொன்று கேட்டார் அப்போது யூசபுநபி சொல்லுவார் நான் மனிதன் தான் உனக்குப் புருஷன் யெனக்குப் பெண்சாநியென்றார்- அப்போது சுலைகா திகைத்து முழித்துக் குரவீட்டமுதா.

அப்போது தைமுசு என்கிற ராஜா ஓடிவந்து மிசிக்கினு வுலப்பானமகனே, ஏனழுக்கு யென்று கேட்ட போது சுலைகா சொல்லுவார்-போனவருஷமுந் கண்டேன் இந்த வருஷமுந் கண்டேன்- நிரொன்று கேட்டேன்- அவர் சொன்னார்- நான் மனிதன் நீயெனக்குப் பெண்சாநி நானுனக்குப் புருஷ

னென்று சொன்னார்-உடனே திடுக்கிட்டு முழித்தேன் - அவனாக்கானென்றார். அப்போது தகப்பன் சொல்லுவான் உனக்கென்ன பிடித்தது அவரிருக்குத் தலத்தைக் கேட்க வேண்டாமோ வென்றான்-பிறகு சுலைகா கேட்ட விலையே யென்று விசாரப்பட்டார்-அந்த வருஷம்கண்டான்-அந்த வருஷத்தி யங்கொண்டார்- பிறகு விட்டிலே தானே விவங்கு போட்டு வெளியே புறப்படாமல், தகப்பன் வைத்துக்கொண்டான்- அந்த விவங்குடனே யிருக்கிறபோது- மூன்றாம் வருஷமும், மனமியத்திற் கண்டு-யூசபுநபியுடைய பிடிவையைச் சுற்றிப் பிடித்துக்கொண்டு சொல்லுவார்-உன்மேற்கொண்ட ஆசையென்னைப்பயிற்றி காரியாக்கிப் போட்டது உன்னையிப்படிச்சொத்த குறத்தாக்கினுனே அந்த நாயனுனை யிருக்குந் தலத்தைச் சொல்லும் நானும்மைத் தேடிவர வென்றார்- அப்போது யூசபு நபி சொல்லுவார் நான் மிகுதராத்யத்தி லிருக்கிறேனென்றார்-பிறகு பதறி முழித்து-அக்கிலும் வந்து- தகப்பனைக் கூப்பிட்டுச் சொல்லுவார் தகப்பனே, யென் விவங்கெல்லாம் தட்டிவிட்டு நானவ யிருக்குந் தலமறிந்தேனென்று சுலைகா சொல்லத், தகப்பன் விவங்கெல்லாமுடனே தட்டிப்போட்டு மகனே, அது எந்தவிடமென்

துகேட்டான். அப்போது சுலைகா சொன்னார் மிசறிலே யிருக்கிறாரென்றார்- அப்போது சுலைகா தன்னிலேதானே பேசிக்கொண்டார் என்னுடைய ஆசைதானென்ன - என்னுடைய ஆசை என்னைக் கொண்டிருப்பதென்று போலே யிருக்கின்றதே என்னுடைய சுலைக்கொண்டு உம்மளவிற பறந்து நடப்பேன் என்கண்ணுக்கு முடுகுத ளானவரே என்சரீரத்துக்குத் தூய் பட்டவரேயென்று புலம்பிக்கொண் டிருக்கத் தகப்பன் பார்த்துச் சொல்லுவான் சுலைகாவே, பெண்பேசி வந்த இராஜாக்க ளுடைய தானுபதி யெல்லாம் வந்திருக்கிறார்களே,மிகுது ராஜாவுடைய தானுபதிமாத்திரம் வரவில்லையே யென்று தகப்பன் விசாரப்பட்டிருக்கிற லேகையில் சுலைகா தகப்பனைக் கேட்டார். இந்தத் தானுபதிகளெல்லாம் யாொன்று.அப்போது தகப்பன் சொன்னான்-சகலாபத்து என்கிறவழி இராஜாவுடைய தானுபதியும், அபசிக்கட்டு இராஜாவுடைய தானுபதியும், கைசா இராஜாவுடைய தானுபதியுமென்று மாளுக் கெண்ணிக் காட்டினான்- அப்போது சுலைகா அந்தந்த இராஜாக்க ளுடைய தானுபதி யெல்லாம் வந்தார்களே மிகுது இராஜாவுடைய தானுபதிமாத்திரம் வரவில்லையே யென்று சொல்லிப் பின்னையுஞ்சொன்னார், நாம்

மனங் கண்டது மிகது இராஜாவை யல்லோ இவர்களைல்லா மேன்வந் தார்கள் - அவர் மிகறிலே யிருக்கி ருமென்று சொன்னோ நான் மி சுறு இராஜாவுக்கே யொழிய மற் ற ராஜாக்களுக்கு வாக்கப்படுகிற தி ல்லையென்று அந்தத் தானுபதிகை பெல்லாம் போகச் சொல்லி விட் டார். பிறகு தகப்பன் மகளை பெ ல்லா இராஜாக்களு முன்னிக் சலி யானம் பண்ணத் தானுபதி யனுப் பினார்கள் மிகது இராஜா வல்லாமல் இனி மிகது இராஜாவுக்குத் தானு பதி யனுப்பி வைக்கிறேன்- உனக் காக வேண்டி யென்றான்.

பிறகு சகலாசொன்றர் மிகது இராச்சியத்து இராஜா லொழிய ம ற்ற இராஜாக்கள் ஒருவருந் தேவை யில்லையென்று மிகது ராஜாவுக்குத் தானுபதி யனுப்பிவைக்க வேனு ம்- எனனால் ஆசையினாலே வந்த கசலுக்கு மருந்தில்லை அந்த ஆசை கொண்டவ னனவிற கூடினா லொ ழிய ஆசை கொண்டவன் கூடக்கூ டாவிட்டால் அது தான். வறலாக்கி யத்தாக விருக்குமென்றார்- பிறகு தைமுக என்கிற ராஜா மிகதுராஜா வுக்குக் கத்தெழுதினான் - அதன் வாசகமாவது எனக்கொரு மகளு ன்றும்-அவளுக்கே யொழிய ம ற்றொருவருக்கும் வாக்கப்பட மா ட்டே நென்கிறான்-எத்தனை இரா ஜாக்கள் கேட்டுத் தானுபதி யனு

ப்பிவைத்தார்கள் மாட்டேனென் னான்-ஆசையால் அந்தப்பிள்ளையை க் கொள்ளத் தக்கதாக ஆதாவுன் டானால் என்னுடைய இராஜாவுக் கையில் உமக் கிச்சையானதும், மு தலிலே எம்மாதிரும் வேணுமோ அதெல்லாக் கொடுக்கிறேனென்று எழுதியனுப்பினான்- அந்தக் கத்து மிகது இராஜாவுக்கு அது சேர்ந்து வாசித்துப் பாடித்துக்கொண்டு மது கத்து எழுதின வாசகமாவது, நம் மைராடினபேரை நாமும் காடுவோ ம், நம்மை யுவந்தபேரை நாமு மு வப்போ திமன்றும், இதேயொழி ய இராஜாக்கத்திலும், மற்ற வஸ் துக்களிலு மென்னகுறை விருக்கி றதென் நெழுதி யனுப்பினான்-அ ந்தக் கத்து மஹரிபுக்கட்டு இராஜா வுக்கு வந்து சேர்ந்த பிறகு தீன் னுடைய மகளை வினத்தாக்கி யு ண்டான பூனா மெல்லாம் போட் டெப் பட்டுப் பட்டா லனிகளு முநி த்தி வினத்தாக்கி மந்திரிமார்கு மாரத்திகள் (தும்) தோழிமார்கள் (தும்) வெள்ளாட்டிகள் (தும்) தம் ஒட்டகை சமக்கிற பணமும் (தும்) குதிரை- (தும்) கோவேறு கழுதை மேல் சிபாகப் பட்டும், பொன்னா ல்கொண்டு செய்யப்பட்ட பட்டுக் குமாக இவை யெல்லாங்கூட்டி மி சுறுக் கனுப்பினான் - அவர்கள் மி சுறுக்கு முடுசுவந்து ஆனனுப்பினா ன்- பிறகு மிகது இராஜா அவர்

களுக்கு விடு ஒழித்து வைத்துப் பெரிய மனிதர்களுங், கொஞ்சங் குதிரைக்காரரு மெந்நிர் கொண்டு போ யழைத்துவந்து விடுதிவிட்டி லிறங்கினார்கள்-பிறகு அவ்விடத்தி லிருக்கிறபோது அஜீசுஇராஜா சு லைகாவிருக்கிற அட்டிக்கு வருகிற ரோத்தில்- சுலைகாவெள்ளாட்டிகளை க் கூப்பிட்டு அவனுக்கிடு வருகிற வினன்று சேட்டபோது வெர் ணாட்டிகள் நாச்சியாரே, அதோ வருகிறாரே அவர்நாளிந்தவுர் இரா ஜாவு, முமக்குப் புருஷனுமென்று சொன்னார்கள்-அப்போது சுலைகா தன்னை மஹ்நுவிழுந்தபிறகுதெ லிவுவந்து எழுந்து சொல்லுவார்- என்னுடைய துலைவாகிய வழித்து ரமும், என்னுடைய நெண்டிப்பு பென்னதானென்று மெத்தவுஞ்ச லுத்தார் - பிறகு வெள்ளாட்டிகள் சொன்னார்கள் - உனக்கென்ன பிடி த்திருக்குது கம்மா இருவென்றா ன்-அப்போது சுலைகா சொல்லு வார்-முன்று முகையாக மனமிந் கண்டேனே அந்தப் புருஷனல்ல வே யென்றமுதார்-அப்போதொ ரு சுத்தமுண்டாச்சுது-சுலைகாவே, நீ பயப்படாதே, இந்தப் புருஷன் கிட்டவிருக்கிறது நீ மனமிந்ந்திற் சண்டாயே அந்தப் புருஷனு னே கூடியிருக்கிறதற்குச் சபபு என்று சுத்தங்கேட்டபோது- கல்பு தீரிப ட்டது பிறகு அஜீசு என்கிற இரா

ஜா சுலைகாவிருக்கிற அட்டித்திற்போ ம்ச் சேர்ந்தபிறகு - அஜீசென்கிற இராஜா சுலைகாவைப்பார்த்துச் சொ ன்னான் கலைகாவே, நீ யென்னைப் பார்த்தால் நாலுனைப் பார்ப்பே ன்-நீ யென்னுடனே பேசினால் ந லுமுன்னுடனே பேசவேன் அல் லாகுந்த ஆலா கூட்டுதவி செய்கிற நேர மல்லோ வா வேணு மென் னான்.

பிறகு வெள்ளாட்டிகள், தாதிக ள் சொல்லுவார்கள் இந்தப் புருஷ னுடனே முகப்பற்றை வெளியாக் குகிறதே யல்லாமற் பொருத்தக் கேட்டை வெளியாக்காதே-அதே னென்று விர்தப் புருஷ னிமனாமி ற்சண்ட புருஷனுடன் கூடுகிறதற் குச் சபபாக விருக்கும்- அதற்குச் சுலைகா ஒன்றுஞ் சொல்லவில்லை-அ ப்போது அஜீசு என்கிற இராஜாவு டனே முகப்பற்றையிருக்க அல்லா குத்தஆலா ஒருபெண்ணின்னைக் சு லைகாவைப்போ லனுப்பி வைத்தா ன் அதேனுனால்-அஜீசு இராஜாவு டையசரிம் சுலைகா சரித்தின்மே ற் பட்டாத்திக்கு அவனுடைய நி னைவிலே நாம் சுலைகாவிட்டப் படுக் கிறோமென் றிருப்பான்-அல்லாகு த்தஆலா சுலைகாவைப் படைத்தது யுகபு நடுக்காகவேண்டி யுகபுநி யையப் படைத்தது சுலைகாவுக்காக வேண்டிப் படைத்தான் - அப்படி யிருக்ககிற பிறத்திப் புருஷனு

யு சரிமம் சிறு காழேற்பட்டாத பிடி
க்கு இவர்களுக் கடைப்பிடுவ அந்த
பின்னைப் படுக்கச் சொல்லி யெளி
னான்-பிறகு யூசுபுநபிக்கு சீசான்
னபோது - பிக்குகவிருக்கச் சீசான்
டார்,பிறகுமாவிக்கபுனு தகுஞ் யூசு
பு நபியை விற்றனிலை கறினபோது
சத்தாதுடைய கூட்டத்தி லுள்ள
வன் அமாலிக்கத்து என்சிநிபேரு
ள்ளவன் அவனுக்கு முன்னுக்குப்
பத்து வெள்ளாட்டிகள் - பின்னுக்கு
ப் பத்துவெள்ளாட்டிகள் - தயிலா
எந்தியச ஓவ்வெரு வெள்ளாட்டி
கள் முன்னுக்கெல்லாம் வெள்ளி
த்திறவுகோ லுமா-பொன்னின் திறவு
கோலு முடிந்து, கலீர், கலீரென்
து லிசசம்புக்குடையின் பிழ்வுரு
வான்- அவன்வந்து யூசுபுநபியைக்
கண்டு அவருடைய அழகும், வடி
வுந் தெளிவுந்கண்டு மயங்கி விழ்ந்
து தெளிவுபெற்ற பிறகு யூசுபுநபி
யுடைய முத்ததை, அமாலிகத்துப்
பார்த்துச் சொல்லுவான் - எங்கள்
வங்கிவத்திற் பெண்ணாடிய யஸ்
லாமல் ஜுண்டியில்லை எங்கள்பாட்
டனார்-சத்தாதுடைய பேர்சொல்
லி யிந்தக்கன்ஆனிப்பயலை நாண்வி
லைக்குக் கொள்ளுவே எனன்றபோ
து அந்தலர் நடபடியும், யூசுபுநபி
யுடைய வன்னிப்புதரு மவனா அமா
லிக்கத்து கொள்ளுவே எனன்று
சொன்னதும் இஃதெல்லாம் கலை
காசேட்டி இசுக்கு என்சிநி கூடந்

பொக்கிப் பூவுடன் அழிகளன்கிற
இராஜரட்டினே சொல்லுவார், அ
மானிச்சர் என்சிறவன் மெத்ததும்
பணச்சாரி அகன் கொன்னுமுன்
நே நீப்போ யந்தப் பயலைக் கேச
வ்ருமென்று சொன்னான் - அப்
போது அழிக இராஜா - மாவிக்கிப்
து தருகு அளவிலேவந்து இந்த
ப் பயலைக் ~~கிடைப்பென்று~~
கேட்டான்- அப்போது அமாஸிச்ச
த்து சொல்லுகின் எடைக்கெடை
பொன்னும், வெள்ளியும் தருவே
னென்று சொன்னான்- அதற்கு அ
ழிக இராஜா என்சிறவன் - இரண்
டெடை தருவேனென்றான்- பிறகு
அமாஸிச்சத்து நீலெடை தருவே
னென்று சொன்னான்-பிறகு அழி
ச ராஜா எட்டெடை தருவே னெ
ன்றான்-பிறகு அமாஸிச்சத்துப் ப
த்தெடை தருவேனென்றான்- அ
த இரூபதெடை தருவேனென்றா
ன்-பிறகு தூற்றுக்கு வந்தது-இப்
படியாக இரண்டுதேர்த்தும் வாக்
ருவாதபாடு ஆகித்ததுக்கு வந்தது-
பின்பு இரண்டு டாயிரத்துக்கு வந்த
து - பிறகு அழிக இராஜா ஏட்ட
மைக நீலெடையொட்டினான்- தரு
வே னென்றான்-பிறகு அமாஸிச்ச
த்து வந்தது இரண்டு மடங்கதிகத்
தருவே னென்றான்-பிறகு அழிக
நாது டட்டங்கு தருவேனென்றான் பி
றகு அமாஸிச்சத்து ஒரு பொன்
னின் ரூபட்டாகத்தைத்திறந்து அ

திலோரு மாலைபிறுத்தெடுத்தான்—
அந்த மாலை லத்தாது போட்டிரு
ந்த கலாத்தினபாலை அதை யெடு
த்துக் கையிலே பிடித்து அந்தக்
கட்டத்திலிருந்து மனிதர்கள் கி
றியல்லாம் பேதலாய்ப் போய்
யின் வெட்டி மறைந்தாப் போலே
யிருந்தது என்னை மடங்கும் இந்த
காலமும் உலகத்திலே என்ன
ன் அப்போது ஆஸ்திரியா நம
ந்த மாலைவிலையே என்னசெய்
லோமென்று கலைகாணையப்பாத்தா
ன்—கலைகா மெந்தவுந்து சலித்துக்
கண்ணர் வர அழுதாந்துதிரு அ
மாவிற்கத்தக்கோன்றியாகப்போ
கிறானே யென்னசெய்வோ பென்
து புருஷனைக் கட்டிவிடுகலானது
கலை மேல்லாக் திறந்து புர்த்கன்
கொன்னா — அப்படியே மீண்டு
யெருங்கடி மந்தக் கலாநுக்கலை
மெல்லாக் திறந்து புர்த்தார்கள்—
அதிலே யொரு கலாநுவில் பாணி
க்கங்கலா பிறுத்தது அதுகண்டு க
லைகா — மெத்தவுந்து சத்தோவும
கி யொரு கடை சிறைய வாரிக்
கொண்டுவந்து முன்னே கொட்டி
னா—பிறகு ஆஸ்திரியாவும், க
லைகாவும் இந்த மாணிக்கத்தைபெ
ல்லா பெருத்தித் தொண்டு அத்தப்
புபல யெங்கள் வசஞ்செய்ததுவி
டென்று சொன்னார்கள்— அப்போ
து அமாவிற்கத்து நமக்கிப்போது
மாலுக்கிறிருக்குதா—மன்னர் முகத்

[illegible]

வினொரு லென்றிச்சுயயில்லை. மு
றத்து பற்று ~~பெயர்~~ ~~பெயர்~~ ~~பெயர்~~
துருத்தி நிறைபாதது போலாகிய
து அப்போது - அஜீச ராஜா மெ
த்கவுஞ் சலித்தான் - அப்போது
அவாஸிச்சத்து சொல்லுவான் - பப
லையுங்களுக்கு மென்கரும் கட்டி
கக் கொள்ளுவோ மென்றான் - எ
வ்வுடைய சரானாவை யெல்லாம்
நாணங் கொடுக்கிறே னென்றபோ
து மற்றபு இராஜாவுடைய செல்
வக்குமாரத்தி சலிகா சொல்லார்
மிகறைபாடுகிற இராஜாவுக்கு ஒ
ரு கன்ஆனிப் பயில்கொள்ள மு
தற்போதாமற்போய் ஒரு பெண்
யின்னை முதற் கொடுத்தா னென்
னல் எல்லாரும் நுகரப்பார்க கொ
ன்றார் அப்போது நானென்னசெ
ய்வேன் உன்னைவிடுகடைமையுள்
டானூர் கொள்ளென்று அஜீச இ
ராஜாரொன்னான்-அப்போது சலிகா
கா கல்லதென்று-ஒப் கச்சலடக்கா
ச தருறுவுடைய புகளே, யென்த
கப்பன் மருபி இராஜாவுக்கு கத்
தெழுதிப்போகவிட்டி - கொஞ்சகா
லையில், திரவிய மறைப்பிக்கிறே
ன் சீலேறெருவாணும்விக்காதே
யும் நறையாணிபுது ஒளிதென்னும்
ராஜாவானே, ஒம் அப்படி விற்றா
யானால் உன்மேல் குற்றமவருமெ
ன்றபோது, நறையாணிபுது ஒளிது
டைய ஆனையை வவருக்காடுந்
தட்டக் குதறத்தன்போ வென்

து சொல்லி கல்லதென்றார் - அப்
போது நாதிமார்கள் சொல்லுவார்
கன்-கச்சியாரே, என்ன சிறுபிள்
கோத்தனம் பேசுகிறீர் சீ ருங்கன் த
கப்பனாருடைய வுடைமை போல்
தாராமி நிராஜிச்சாளுடைய கண
னுவெல்லாம் வந்து விழுந்தாலு ம
வசெடைக்குச் சரிவரா தென்றார்க
ள்-அறந்தெப்பம் பென்று கண்கா
மேட்கத் தாயிபூதம் சரிவதுன்
ர்கள்-சீர் கண்கிலே கண்டவர் இ
வ், காணென்று சொல்லுகிறீர் உ
ம்மைப்போல் மிகவடிவாக விருக்கி
ற வொரு வெள்ளாட்டிகட அ
டையாருமெல்லாது டோல்லி யித
ற்பொப்படி யென்று அவரைக்கேட
கவிடுமென்று நிராயிபார்சொல்ல-அ
ப்படித்தானே ஒரு வெள்ளாட்டி
யைத் தன்னுடைய அலங்காரமாக
வலங்கரித்துப் போகவிட்டார்கள்-
பிறகு அவன் யூசபுநயிடமாசப்
போய், ரகதியமாக இந்தச்செய்தி
யெல்லாது சொன்னான் - அப்போ
து கரீ மிபுது கரீம் சிரித்துக்கொ
ண்டு கவிதாகம்மையுங்கலமுங்கொ
வ்விவா வென்றார். அப்போ தந்த
வெள்ளாட்டி ஒடிவந்து ஆசைகொ
ண்டு கலிகா அளவில் வாங்கிக்கொ
ண்டு போகிறபோது உன்னையு மு
ரிமை விடுவேனென்று சொன்னா
ள்-பிற்காலத்தில் சரிசா கம்பிராட்
டியார் கலிகாவைப்போலேதா னு
சையா யுரிமைவிட்டார்.

அப்போ தவன் கிட்டப்போய்
மையுன் கவிதாகக் கொடுத்தான்,
அதைவாங்கி-லாலிக இல்லல்லா
கு-இபுருகிமு, வயிசுமாரிலு, வயி
சுகாக்கு, வயாகுபுறகுல்லா வெ
ன் நெழுதிக் கொடுத்து அதைக்
கொண்டு போய் பொன்னிருக்கிற
தட்டிற் போடச்சொல்லித் தன்
னுடனே கடிபிறுக்க இன்னுஞ் சி
றது கிர்லெண்டு மென்றார்-அ
தை வாங்கிவந்து கொடுத்தான்- பி
றகு கலிகா அதைவாங்கி யலர்கை
யெழுத்தாவென்று சொல்லிக் க
ன்னில் வைத்து முகந்துகொண்
டார்-பிறகு இன்னுமொருக் கால்,
நிறுக்கவேனுமென்று - அஜீச கட
னேசொன்னார்- அப்போது அசிக
பத்தாதவடைமையை யென்னசெ
ய்ய வேனுமென்றபோது கலிகா
சொல்லுவார்-நானொரு மனங்கண்
டேன்- சரியாகவரும் நிறுமென்ற
போது கல்லதென்றுவந்து -மறுப
டியும் நிறுந்தார்கள்- அந்தவேளை
யில், அந்தக் கவிதாகை வெள்ளாட்
டி வாங்கிவந்து பார்க்குபு போலே
நின்று அந்த வுடைமை யிருக்கிற
தட்டிற் போட்டுவிட்டான். அப்போ
து சரிசுமான்மாய் எடைதூக்கிச்
சது-பிறகு அஜீச மெத்தவும் சர்
தோஷமாய் வெகு திட்டாந்தமா
னபயலே, இறங்கு மென்றான்- அ
ப்போது ஒரு ஒட்டக்காரன் கன்
ஆனி விருந்து வருகிறான்-அவரைந்

தக் கட்டத்தைக் கண்டு ஒட்டகத்
தை யப்பா லொதுக்கினான்-அந்த
ஒட்டக மடிபட அந்தக் கட்டந்
தை யெல்லாங் கட்டிந்து கொண்டு
வந்து வள்ளல் யூசபை முகந்து
கொண்டது எல்லாருக்கும் புது
மையாச்சது- அப்போது அந்தக்
கன்ஆனி தேட்டாள்-கன்ஆனிப்பா
ஷையாலே ஓய்தப்பி ரீரார் - என்
னெட்டக முன்ன முகந்து சொ
ண்டதே யென்றான் - அப்போதி
வர் சொல்லுவார்-என்னைக் கன்ஆ
னி தேகத்திற் கண்டிருக்கு மார்கு
மென்றார்-அப்போதந்தக்கன்ஆ
னி அல்லாருத்த ஆவா என்னையித்
த ஒட்டகமாகப் படைத்தாலு இ
ப்போது யூசபைக்கண்டுகொள்வே
னே யென்றான்-அப்போது யூசபு
சொன்னார் சீ கன்ஆனி லுள்ளவா
வென்றார் - அப்போது ஒமென்ற
ன் கன்ஆனில் யாகுபுநயியை யபி
வாயா வென்றார்-அப்போது நான
றியேனோ அவருடைய தெருவி
லேதான் நானுழிருக்கிறதென்றான்
பிறகு நன்றாகவிருக்கிறாரா வென்ற
போது அவர் மகன் யூசபை யிழந்
ததான் கொடுத்து அமுது அவர் க
ன்னென்றிவு மங்கிப்போ யிருக்கிற
னென்றான்-அப்போது வள்ளல் யூ
சபு சலித்துப் பெருமூச்சு விட
டார்-பிறகு சொல்லுவார் அவரு
க்கென் சலாஞ்சொல்லுமென்றார்-
அப்போ தந்தக் கன்ஆனி அவருந்

கு நீரென்னமாகு மென்றபோது அவரைச் சிறுபிள்ளையி லறிந்திரு ப்பேனென்றார் ஒரு பால் அசைக் கு விலைபடக் கண்டேன் அவன் க ன்னத்தில் ஒரு மறுவுண்டாயிருக் குது அவன் சலாங்கொன்னெ ன்று சொல்லார், என் பேர் சொல் லெனென்றார்-அந்த ஒட்டகம் அ தெல்லாங்கேட்டிராண்டு கண்ணு லுந் கண்ணிரோட்டிச்சது- இன்னு ம் ட்டிஷலை அப்போது இதை யெல் லாங்கண்டு என்ன பேசிக் கொண் டிருக்களென்று கூட்டத்தார் டேட்க யூசுபு கபிசொல்லுவார்-கண்ணுன் ரா ச்சியத்திலுரிமுகமென்றார் - பின்பு அந்த ஒட்டகக்காரன் (௫-௬) நா லையிலசர்க்குவிற்று மறுசர்க்கும்வா ள்ஷ ஒட்டகத்தி லேற்றிக்கொண்டு புறப்படுகிறபோது- பிள்ளையும் இ ராஜாவுடைய மாளிகைவாசலில் வ ற்துபார்த்தவிடத்தில்- அவரைக்கா ணாமல் கண்ணுனை நாடிப் புறப்பட் டிக் கண்ணுனில் வந்து தெருளும் ஒட்டகத்தின்மேலே போகிறபோ து யூசுபுநபி சொன்னதை மறந்து விட்டான்-பிறகு ஒட்டகத் தன்வி ட்டிக்குப்போசாமல் யருக்புநபி வி ட்டைத்தேடியே நடக்குது அடிக்க டு அடிக்கத் தன்விட்டை நாடிப் போகவில்லை-பிறகு அவனுக்கு நி லைவுவந்தது உடனே ஒட்டகத்தை விட்டிறங்கி நடந்து இசுறாயில் நபி விட்டிலவந்து கதளைதட்டி கூப்பி

ட்டான்-அப்போது புன்பாயினும் அந்தப்பெண்பிள்ளையும் வந்து யெ ன்னசெய்தி சொல்லி வந்திரென்று கேட்டார்சன்-அப்போது நான்,மி சுறுஷ்டிளேழுநாளாகுதுஅல்மேகத் சலடத்துக்குப் போனபோது அ லீசு இராஜாவுடைய அரண்மனை வாசலில் ஒருபிள்ளையை விநகிறாள் என்னெட்டக மந்தப் பிள்ளை யைப்போய் முகந்துசொன்னதும் விலையுயர்ந்த செய்நியுஞ் சொன்னா ன்-அதுசெட்டு புன்பாயினு மந்தப் பெண்பிள்ளையும் அபய சத்தயாக அழுதார்கள்-அப்போதந்தச் சத்த ன்கேட்டு இசுறாயில் என்மர்களை, யமுனை வருத்தினவனுரென்று வ ற்தார்-அப்போது தந்தக் கண்ணுனி சொன்னான் அல்லாவுடைய நசு லே, நம்மாராயம் சொல்லவந்தீத ன் மிகறுக்குப்போனென் உம்மு டையமகன் போலாய் ஒரு வாலிப காரன்விலைப்படுகிறான் - அலீசு இ ராஜாவுடைய அரண்மனை வாசலிற் கண்டு சந்தித்துச் சலாழம்சொல் லி என் ஒட்டகம் முகந்துகொண் ட தென்று மற்அமுள்ள் செய்தி யெல்லாஞ்சொல்லி யடி ருங்களுந் குச் சலாமுஞ் சொன்னா ரென்று சொன்னான் - அப்போது அந்தச் செய்நியெல்லா டென்பகன் தான் என் கண்மணியான யூசுபுதானெ ன்றார்- என்கலப்புமழத்தைக் கண் ட சண்ணெங்கே கிட்டவா வென்று

அவ்வண்ணை முகந்தார்-என்னீர ற் கொய்ந்ததத் தொட்டகை யெ ன்கேயென் றெடுத்துக் கண்ணில் வைத்தாக் கொண்டார் - இனிமே லென்றுகடியும் ஹயாத் துண்டா லுல் மகன்க் காணலாமென்றார் அ ந்த மாராயஞ்சொன்னவனை யுன்க் கு லெனுமென்றத்க் கேளென் றபோது கியாமத்தி லுங்கன் கூட் டத்திலென்றையும் கூட்டிச் சுவர் த்கபறி சேர்க்கவேனுமென்றான்-ந ல்லதுஆதற்றி லுளக்கு முன்னுந் ப்பத்தகற்கும்கவர்க்கம்புருதுதுஆச் செய்வெனென்றார்-பின்புஅந்த ஒ ட்டகக்காரன் யருக்கபுநபி பாதந் தொட்டுச் சலாஞ்சொல்லிப் போ னான் கித்பிறி அலீசுஎன்னும் இரா ஜா யூசுபுநபியை என்டதுக்கி ஒரு எடைபென்னும்; ஒருஎடை வெ ள்ளியும் ஒருஎடை நவரத்தினங்க ளு, மெர்ருண்ட சல்தாரியு, மொ ரு எடை பட்டுப் பட்டாவளியுங் கொடுத்து விலையாக் மாலிக்கிடினி த்குறு என்சிறவர் கிட்டவாங்கித் தம்முடைய பெண்சாதி கலைகாட ட இவ்வாச்சங்கையாக் கவத்துக் கொள் னென்று சொல்லிக் கொடு த்தான்-அப்படிச் சிறிதுநா ளிருக் கும்போது அவர்மேல் கலைகா மி கவு மாசையாகி யானை பொதுக்க மாட்டாமல் யூசுபுநபியுடைய வழ கை யவருடனெசொல்ல அதற்க வர் மறுமொழிசொல்லுவார்- யூசு

பே உம்முடைய தலைமுடியை ய ழாக்கினதென்ன புதுமையென்ற போது யூசுபுநபிசொல்லுவார்-நான் மவுத்தானதின் பிறகு என் சரீரத தில் தவாச்சமாக் விதாந்தவிழந்து போகு மென்று சொன்னபோது உம்முடைய விரைநிகண்ணு மழ காக்கின் தென்ன புதுமையா னெ ன்று கலைகாசொல்ல அதற்கு மறு மொழிசொல்லுவார் - அந்தர்கண் நான் மவுத்தானால் நிலத்தில் விழு ந்தோடிப்போமென்றார்- பின்பு க லைகா உம்முடைய முகத்தை யழ காக்கினது என்ன புதுமையானெ ன்று சொன்னதின்பிறகு யூசுபுநபி முகத்தைத் துவக்கமாய் மண்தி ன்று அழித்தப் போடு மென்று சொன்னார்-அப்படியே சொன்ன தின்பிறகு கலைகாசொல்லுவார்-யூ சபே பென்மானிகை நன்றாக அல் லாக்நித்திருக்குது அதிலவந்து என் றாஜத்தை நிறைவேற்ற வேணு மென்று சொன்னபோது யூசுபுநபி சொன்னார்.

நானான் ஹாஜத்தை நிறைவே ற்றினால் கவர்க்கத்திற் புருறுசிற பேறு கிடையாதென்று சொன்னார் பின்பு கலைகா சொல்லுவார் ஒருத ருமில்லாத மறைப்பான விடத்தில் வந்து என்சாரியத்தை நிறைவேற் றுமென்று சொன்னபோது யூசுபு நபி சொல்லுவார் - ஒருமறையும் அல்லாருத்த ஆலாவுக்குத் தெரி

யாம விருக்கிறதில்லை யென்றபேர்து பின்பும் கலைசா சொல்லுவார் உம்முடைய சையை என் மார்கில் வைத்தீரகில் என் ஆசை நீருமென்றபோது யூசுபுநி சொல்லுவார்.

உன்னுடைய புருஷன் ராக்குர் உன்னெஞ்சிற்கைகவைச்சத் கருபானவனென்றுசொன்னபோது பின்னை யூசுபுநி சொல்லுவார் உவங்கலேவென்று யென்புருஷனைநான்வெட்டிகொன்றுபோட்டுக் களானாவினுண்டான முத்து; மாணிக்கம், பொன், வெள்ளி யுண்டானவை யடங்கலையு முனக்குத் தருகிறேன் இத்த முத்து, மாணிக்கம், பொன், வெள்ளி யிவைகளையெல்லாம் முன்னுடைய நாயன் பொருந்தின வழியிற்செல வழித்துக் கொள்ளென்று சொன்னபோது - யூசுபு நபி நான் மாட்டேனென்று மறுத்தார்- பிறகு கலைசா அவளை யாசை யூட்டுகிற மொழிசனைக் கொண்டு ஆசை யூட்டுப்படியா யிருக்கும்போது யூசுபுநபியுடைய மனம்சுலைமேல்மையலாகி மனம் வைத்தார் அப்போது அவர் தகப்பனர் யகுக்கபு நபி கம்முடைய விடிகை கடித்தவராய் யூசுபு நபிக்கு நேராக வந்து தோற்றாவானார்- தகப்பனர் கையைக்கடித்துக்கொண்டுதோற்றாவானதைக் கண்டவுடனே யூசுபுநபி யெழுந்துருந்த வாகலுக் கெதிரே வினாந்தோடுமபோது கலைசாயும் அவளை

த் துடர் தோடி அவர் குப்பாயத்தைப் பிறகே பிடித் திருக்கிறாரைத்திற்குப்பாயம்பிறகேகிழிந்துபோச்சுது-பின்னையும் தூத்திக்கொண்டு வாசற் புறமானபோது கலைசாவுடைய புருஷன் இரண்டுபேரையுந்தண்டான் கண்டவுடனே துவக்கமாய்ச் சுலைசாசொல்லுவார்-உன்னுடைய வீட்டிலுள்ளவளைப் பொல்லாங்கு செய்ய நாடினவனுக்கு என்ன பாய் பத்திரமென்று சொன்னபோது யூசுபுநபி சொல்லுவார் நான் பொல்லாங்கை நாடவில்லை அவன் நான் பொல்லாங்கை நாடினான்போது மாட்டேனென்று ரோடிவருகிறபோது அவனென்னைப்பின்றுடர்ந்து என் குப்பாயத்தைப் பிடித்துக் கிழித்துப் போட்டா னென்றபோது இரண்டுபேர் பேச்சையும் கேட்டு கித்பிறென்னுந் தலைவன்சுலைசாவுடைய புருஷன் ஆருடைய சொல் மெய்யென் றறிய மாட்டாமல் பேதலித்து நிற்கும்போது அத்த வீட்டிற் சுலைசாவுடைய சிறிய தாப்பன் மகன் தொட்டிற் பிள்ளையாகத் தொட்டிலி விருக்குது-அந்தப் பிள்ளையைக் கொண்டு அல்லாகுத்த ஆலா சாட்சிசொல்ல வைத்தான்-அந்தப் பிள்ளைசொன்னது யூசுபுடைய குப்பாயம் முன்புறங்கிழிந்திருந்ததகில் யூசுபு சொன்னது பொய்சுலைசா சொன்னதுமெய்ய், யூசுபுடைய குப்பாயம் பின்புற

ங்கிழிந் திருத்தால் யூசுபு சொன்னது மெய் சுலைசா சொன்னது பொய்யென்று அந்தப்பிள்ளை சொன்னதிற்பிறகு சுலைசாவுடைய புருஷன் குப்பாயத்தைப் பார்த்தபோது பின்புறம் கிழிந் திருக்கிறதாகக் கண்டு யூசுபே, நீர் தூய்மை யானவொன்றும், சுலைசா தான் இத்தப்பொல்லாங்கை யுண்டாக்கின தென்றும், மனதிலுந்தபோது யூசுபே? நீசிப்படி நடப்பித்ததை மனதிற் காண்கவேண்டாம் இன்னம் கலைசாவை நீயாக்கு மித்தப் பொல்லாங்கை யுண்டாக்கினதற்கு அல்லாகுத்த ஆலா பக்கலிலுன் பிழைபொதுக்கத் தேடிக்கொன்னென்று இராகாசொன்னான்- அப்பாலுக்கபுனு அப்பாசுசொன்னார் நாலுபிள்ளைகள் சிறு பிள்ளையா யிருக்குப்போது பேசினது - ஒன்றாவது பிறகனுடைய பென்சாதிக்குத் தலைச் சீப்பிட்டித் தலைவாரி ருடிச்சிறவ னுடைய பிள்ளை-இரண்டாவது யூசுபுக்குச் சாட்சி சொன்னபிள்ளை- மூன்றாவது ஈரா அலைகிவ்வலம் நாலாவது பண்டதாக்கிய லீறிகு என்கிறவருடன் பேசின பிள்ளை, பிறகு சுலைசா யூசுபு நபிமேலாசைகொண்டு துடர்ந்து குப்பாயத்தைக் கிழித்தசெய்தியானது மிசுறுப் பட்டனமெல்லாம் பிரசங்கமா யிருக்குகென்று கலைசா அறிந்து அந்த யூசுபுள்ள தலைவ மார்களுடைய பென்சாதிமா

ராரில் கலைசாவை வெடுப்பேசினபேர்கள் (+௦) பேரொன்றும் (௭) பேர் தலைவமார் பென்சைகள் வடுவும்,வட்பும் பேசுகிறவர்களை ஒருநாள் சுலைசா தன்னுடைய மாளிகையிலிருக்கிறபுத்தகனைல்லாம் லெள்ளியாடையால் மறைச்ச்சொல்லி மேற் எட்டிகட்டி அழிவிருந்து சொன்ன யூசுபை யழைத்து வாச்சொன்னார்-பிறகு தாதிமூர்தன் வந்து அதைத்துக்கொண்டு போனார்கள்-அப்போது யூசுபு நபி வந்து நின்று பார்த்துச் சலுபத்தை பெல்லாம் பிடவையாலே மறைத்த சபபு என்னவென்று கேட்டார்- அப்போது சுலைசாசொல்லுவார் நீயுநானும் விளையாடுகிறத்தை சுவாமிகள் காணாதிருக்கிற தற்காக வெண்டியென்றபோது காச்சியா? வானம், பூமியிவைவெள்ளம் படைத்த சுவாமிகளும் வெந்தப்பட்டவையால் மறைத்து வைத்தொன்று கேட்டார் அதற்குச் சுலைசா அவளை நீவனங்கிற படியால், என் கையினற்சமைத்த பதார்த்தஞ் சாப்பிடமாட்டோமென்று சொல்லுகிறாய், உன்னைத்தொட்டத்து வேலைக்குகிட்டேன் அப்போதும் ஒருநாளேமுன்னுபங்கிட்டெவைத்து,ஒருபங்கிற்றொமுறாய் ஒரு பங்கில் வீட்ட பாடெல்லாம் சினைத் தழுவாய், ஒரு பங்கிற் றோட்டங் கொத்தகிற வேலைசெய்கிறபோது- தான்கண்டு மா

ருடைய அடிமையாகவே வெண்
து இக்காலமாய் வரையப் பிடித்
திழுந்தது வந்தனே-என் கண் கா
னது நாய சென்கொழு - அவினைக்
கொண்டு பங்கொன் வருகுகொழு
அவினைக் கண்டனா - கோட்டவ
னா என் கண் காந்தில் அன்னதா
னம், சொன்னதாவம், போல்கிலா
காமான மென்றா - காமசத்தி
ய் கட்டி யதிற்செ பெண் பின்னை
களை வைப்பார்க் சென்று கலைகா
கொல்ல, அவைகளெல்லாம் பூசுபுந
பிரேட்டிச் சுமமா விருந்து பின்பு
கொல்லுவார் - உங்களுக்குப் பின்
னைவில்லையென் நெண்ணி பெண்
னைப் பின்னையாக வளர்த்துக்கொள்
ளுவே சென்றல்லோ " கொண்ட
ர்கொன்றா - அப்போது கலைகா
கொன்றா கண் ஆனிப்பயலே? க
தொகி எழுதியனுப்பின வெள்ளா
ட்டி-அதோ நிற்கிறாளை பென்று
சொல்லி அவனைக் கூப்பிட்டு இவனு
ன்னுடனே பெண்ண சொன்னாளை
ன்றா - அப்போதற்கு வெள்ளாட்டி
சொல்லான் உங்கள் கச்சியார் கலை
களை என்னுடனே கூட இன்னஞ்
சிறிது காட் சொல்லவேணும் என்று
சொன்னியோ-அப்போது என்னபே
ச்சுக் பேசுகிறேன் என்று சொன்னான்,
அப்போது யூசுபு நபி சொல்லுவார்
அது மெய்தான் அப்படி. காட் பி
தியல்லோ கூடவேணும் மென்றா -
அப்போது கலைகா சத்தியை பெ

டுத்திருத்திக்கொண் டென்மேலே
பழிக்குச் சாதித்தேனென்று முற்ற
த்திர்போய்க்கையை பேசுகிறா -
அப்போது வெள்ளாட்டிகள் சொ
ன்னார்கள் அதுதான் கச்சியாட்டி
யென் கண் காந்தியார் வாழவில்லையே, உ
மர்கொன்று கண்ணியாதாமா பிரு
ச்சிறுளே, பென்றார்கள் - அப்போ
து யூசுபு நபிபோய்க் கத்தியைப்பி
டித்தார்-இருவருக்கும் மந்தட்டாச்
சது யூசுபுக்கும் உகம்புதலாச்சது
அப்போது நாலுக்கும், ஏழு கப்பிற்
பேரொல்லி முற்றினா போட்டு
முடிந்த சதுபாற்றிற்றுடன் யாழ்க்
துலிட்டார்-ஏழு முடிச்சு மலிழக்கு
ம்போது அல்லாவுக்கு அளவுடைய
சத்த முண்டாச்சது அதையுட்கே
ளாம் கவிழ்த்தார் - அப்போது நா
லுக்கும், ஒரு மலக்கையவர் நகப்
பனா வடிவாக வாலிட்டதும், மோ
க மடல்களெனும் கலைகா வுக்கும்
சேர்க்கை யில்லாமற் கட்டிப்பிடிச்
சும்போது மந்தக் கச்சியார் பெல்
லாமுண்டாவதும்-அதின் பிறகாக்
கூர்-அடா கண் ஆனிப்பயலே, உ
ன்னுளே, வம்புப் பேருபெற்றுங்
கூடினே னில்லையே, ஆளு கொன்
து சொல்லுகிறேன், கேட்பாயோ
வென்றா " அப்போது கச்சியா
டே? சொல்லுமென்றா, என்னை வ
சைபேசின் பெண்டுகளை பெல்லா
மறைக்ககிறேன் கீயவர்கள் மு
ன்னே வந்து உளவு உன்னை யாக்

சரிக்கிறேன் அதற்குச் சர்மநமர்
வென்றதற்கு கல்லதென்றா-பெட்
டகத்தை நிறுத்து கந்துகப் பட்
டும்திபாகப்பட்டு பெடுத்துக்கொ
டுத்து உடுத்திக்கொண்டார்- பிற
கு மானிக்க மாலைகள், முத்து மா
லைகள், நவரத்தின மாலைகள், குந்த
ன மாலைகள், இவைகளெல்லாம் யூசு
பு கவிக்குத் தன்னகயினும் பூட்டி
யலங்கரித்தார்-பின்பு வெள்ளாட்டி
களை பனுப்பி அவர்களை யெல்லா
மறைக்ககிட்டி எல்லாரும் வந்துசே
ர்த்தார்கள். அப்போது பெண்ணித்
தட்டங்கள், பொன்னின் தட்டங்க
ள், பஞ்சாவரனத் தட்டங்களிலேமா
ம்பழம், மிறப் பழங்க எல்லாம்
வைத்து கல்லகத்தியாக ஒவ்வொரு
தட்டங்களில் ஒவ்வொரு கத்தியும்
வைத்து அந்தத்தட்டங்களைக் கொ
ண்டுவந்து இரத்தினக் கம்புளிகள்
மேல் வைத்தார்கள்- பிறகு அந்தப்
பெண்டுகள் மலிலிசிற் கலைகாவந்து
தல்லனாயும் பழ மறுத்துத் தின்
னங்க சென்றபோது அவர்கள் க
த்தியை பேசித்துப் பழமறுக்கும்
போத்தில் யூசுபு நபி அளவில் கண்
னைக் காண்பித்து இவற்றத்துச்செ
ய்ய யூசுபு நபி வெளியிவந்த உள
த்தினா - பின்பு பெண்டிக் கொல்லா
மன்றமேற் கண்ணாச்சது - அவர்பே
ற் பார்வையே யல்லாமல் ஒருதேவ
னு பின்னமற் பின்னை யுண்டா யி
ருத்திருக்கிறாள் செல்லம் அவா

சையின் சடினத்தினுற் பின்னாவாரு
கி விழுந்த ததியில்கலை, பின்னை நா
லுமாதமானதும் - கீதது மாதமான
கெற்பமெல்லா மிரத்தமாக ஒடியவ
ர்க் கருத்திய பட்டுப் புடவை
கொல்லாமிரத்தத்திற் குறைய்ந்து இ
ரத்தமாய்கொடுகிறதை யலங்க வள
ய மாட்டார்கள் - மந்தப்பேசொல்லா
ம் பழமறுக்கு மாப்போ வளர்கள்
கைகளை யறுத்துக்கொண்டு இரத்
தமாகஒடியது- வெண்ணித் தட்டிக
கொல்லாம், மாதனம்பூ நிறமாச்சது,
கிரித்திருக்கிற பாமதானிக கொன்
ள யிரத்தமாகஒடுகிறது இலையெ
ல்லாமவர்களுக்கு தோஷில்லாமல்,
அவரைப்பார்த்த கண்ணா கிருக்கி
றார்கள்-பிறகு கலைகா யூசுபு நபிய
ளவில் இவற்றத்துக் காண்பித்தார்
பிறகு யூசுபு நபி மானிகைக்குள்ளே
புகுந்தார்-பிறகு சற்றுநேரம் பொ
றுத்து அவர்களுக்கு தோஷுவந்
து பார்த்து பிடத்திற் பெண்டுக
ளெல்லாரு மாதவிடையாக இரத்த
ங்களுய்க், கைக ளறுபட்டவர்களும,
பின்னை விழுந்தவர்களும, கைகக்க
ட்டி விழுந்தவர்களுமாக இப்படி
பிருக்கக்கண்டு எல்லாரும் வெட்டி
த்துத் தலைகலிழந்து கொண்டார்க
ள்-அப்போது கலைகா சொன்னா -
ஒருகா அத்தனேயும் கீங்கன் பார்க்
குபிடத்தில் இப்படியாச்சதே காலி
வனைக்கொண்டு கீதது வறுஷமா
ச்சதே கானெப்படியாக ஆகைகொ

ன்னவேனு மென்றபோது அந்த (ளா) பெண்டுகளுக்கு சொன்னாள் நாச்சியாபோ? நீர் சொல்லுகிறது மெய்தா என்று சொல்லி யினி மெல் நங்கன் வரிப்பேசினால் அதே மயங்குக்குத் தானல்லோ - அந்தவரி வர், வரையுமென்று சொல்லிப்- பிறகு கலைகாவைப் பொறுப்பித்துக் கொண்டு அவரவர்கள் வீடுகளுக்குப் போய் விட்டார்கள்-பிறகு அவர்கள் விட்டிற் போனபோது அவர்கள் புருஷன்மார் அறிந்து தங்கள் பெண்சாதி மார்களை மெத்தவுங்கோபித்துக் கொண்டார்கள்-பிறகு அவர்கள் பெண்சாதி மார்களுக்குச் சொல்லுவார்கள் - இராஜா வுடைய பெண்சாதியைப் கொண்டு எப்படி வரிப்பேசுகிறீர்கள் - அந்தக் கன்ஆனி யூசைப் கொண்டு எத்தவன் பெண்டுகளைப் போல் ஜினத்தாக்கி வெள்ளைக் குதினாமே லேற்றி முன்னுக்கும்-பின்னுக்குக் ககலாத்துக் கொண்டு சோடித்து ஓட்டக்காரன் கொண்டுவருகிறபோது - அது ஓட்டைய வழக்ககாண மெல்லா னிகைத்தட்டுகளிலிருந்து பெண்டுகள் ஓடிவருகிற கமயத்தில் முன்னு கைகள் தடுக்கி விழுத்த பெண்டுக ளெத்தையோ பேர்கள் பிடவைத் தளவீழ்த்து போனது தெரியாம லிருந்தது எத்தையோ பேர்கள்; விழுந்த பிள்ளையை எடாமற் கைமறந்து,மெய்மறந்து நின்றபே ரெத்த

னையோடு வரும் போது பட்டுத் துக்கிகள் கொளுவிக்கிறே விழுந் தவர்க ளெத்தையோபேர்கள்- னா ன்களில் முட்டித் தலையுடைத்தவ ர்க ளெத்தையோ பேர்கள் இப்ப டியல்லோ வுண்டாயிருந்தது - இது வுமல்லாமல் அந்தக் கன்ஆனி வா லென் வருமுன்னே நம்முடையமி சுறெள்ளம் பஞ்சமா யிருந்ததே,ஆ த்றிதுந் தன்னீர் குறைத்து போ ட்சுதே, அவனிக் துருக்குலந்த பி தரு வெள்ளம் வந்து மழையுண் ணடாய்த் தவச மலிந்ததும், இது வுமல்லாமல், அஜீச இராஜாவுடைய சகலக் கையாடி யிருக்கிறவ னை இராஜா அழைத்திற் கொண்டு விண்ண முடைமை யுண்டாவென் னு கேட்டபோது சலானாகாரன் சொல்லுவான் ஆண்டவனே? முன் னிலும் இப்போது தினியங்க ளை க ளெள்ளம் நிறைந்து புருவா க யிருக்கிறதென்று சொன்னான் அதை யிராஜாவும்போய்ப் பார்த்துப் புதுமையா வந்தக் கன்ஆனிப்ப யல் மெத்தப் பெரிய மேற்குலத் தி னுள்ளவனென்றான் - அப்போது-சலானாக கையாடுகிறவன் சொ ன்னுன்- அந்தப்பயல் விடப்படுகிற வேளையில் ஒருவெள்ளைப்புற வு ளது தோட்டமும் வந்து காதில் எக சியம் பேசக் கண்டேனென்றான்- அப்போது இராஜா நாங்கெல்லா ம் பார்க்கவில்லையே பென்னுன்

பிறகு அந்த அறை முதற்காண் அ லனை யழைத்துக் கேளுங்கனென் றான்-உடனே அஜீச இராஜா அந்த க் கன்ஆனியை யழைத்துக்கேட்ட போது வள்ளல் யுகபு மெய்தானெ ன்றார்-அது வானவர்களுக்குத் த லைவானவர் வந்து பேசுப்போனா னென்றார் - அதுகேட்டு நாங்கரும் அஜீச இராஜாவும் புதுமையானோ ம் அப்படிக்கொந்த வங்கியுபதியா, ன அழைக்கக்கூடால் எவ்வளவன் மோகியா திருப்பாளென்று பென் சாதி மார்களுக்குப் புருஷமார்சொ ன்னார்கள்.

அதுகேட்டுப் பெண்டுகளார் கனெல்லாம் கையும், மெய்யுமாக நாங்கள் போய்க்கண்டு மோகித்த து பெரிதா வெட்டினார்கள் -வல்லா கு அருலம்-இவர்களுக்குப் பின்னா ல் (சுய) பெண்டுகளுக்கு விருந்து தருகிறேமென்று கலைகா அழைப் பித்து அவர்களை வெளிக்கூடத்தி ல் ஒவ்வொருவர்களுக்கும் ஒவ்வொ ரு கலைகாணியும் விரிப்புதனும்போ ட்டி அதின்மே லிருத்திவைத்து அ வர்களால் ஒவ்வொருத்திகையில் ஒ ருபழமும், ஒருகத்தியும் கொடுத் தார்-அப்படி யிருக்கும்போது யுகபு நபியை வெளியில் வாருமென்று கலைகா கொன்றார்- பின்பு யுகபுநபி வெளியிற் புறப்பட்டபோது அந் தப் பெண்டுகளெல்லா மவனைக் க ண்டவுடனே நங்கள், தங்கள் புத்

தி தடுமாறி சைகுளைய்ப் பேதலித் து அழைப்புார்த்த கன்னே யல் லாமல் வேறென்றைப்பார்க்கச் சக் தி பெரும லிருந்தபடியார் நங்கள் கைகளைப் பழமென்றெண்ணி யஆ த்துக்கொண்டு இரத்த போடுகிற த்தையு மறிய மாட்டாமற் சொல் லுவார்கள் இவாகிறவர் மலக்கைய ல்லாமல் மனி ரணல்லவென்று சொ ன்னார்கள்-அந்த (சுய) பெண்டுகளு மிவனைக்கூட அசையால் அவர்க ளில் நின்றும் எழுபேர் மவுத்தாய் ப் போனார்கள்-பின்பு கலைகா சொ ல்லுவார் இவனைக்கொண்டல்லா நீக்கனென்றே வரிப்பேசினீர்க ளெ ன்றுசொல்லிப் பிறகு கலைகா சொ ல்லுவார்- நானிவப்பேரி ளைசையா யிவனை வருந்தியழைத்தே எவர் மாட்டேனென்று மறுத்தார் - நா ளைவுகிற காரியமவர் செய்யாதிரு க்கி வவனை நான் சிறையிற் போடு வேனென்று கொன்றார் - அப்போ து அத்தப் பெண்டுகளெல்லாம் சொ ன்னார்கள் - யுகபே உன்னுடைய நாச்சியார் வகின் காரியத்துக்கு வ ழிப்பபெம் இல்லாதிருக்கில் உம்மை, ச் சிறையிற் போடுவே னென்று சொல்லுகிறா னென்றபோது, யுகபு நபிசொல்லுவார்-நான்ப்படி யாகாத காரியத்துக்கு வழிப்படுகிறதில்லை அதைக்காண நான் சிறையிலிருக்கி ரது எனக்கு நலமாக விருக்குமெ ன்றார்-பின்பு பெண்டுகளெல்லாரு

ம் போனபிறகு கலைகவுடையபுருஷன் கித்தியுக்கும் அவருடன் கூடினபேர்களுக்கும் யூசுபுநபி யிந்தப் பொல்லாங்கைவிட்டுத் தூய்மையானவரென்றறிந்து கலைகாமேற்பழிப்புத் தீரவேண்டி யூசுபுநபியைச் சிறையிலவைத்தான். இப்போது பாக நலியல்லாகு அங்கு சொன்னார், யூசுபு நபி மூன்றுதலத்தில் சறுகுதலானார். அதிலொரு தலமாகிறது கலைகா யூசுபு நபியை யெதிராகவைத்துக்கொண்டு தன்னுடைய மேனியினழைக யெல்லாமவருக்குக் காண்பித்து அவருடைய மேனியழைக்கல்லாம் வாயினார் சொன்னபோது யூசுபுநபி கலைகாபேசில்மனம்வைத்த சறுகுதலுக்காகச் சிறையில் வைக்கப்பட்டது. இரண்டாவது இவர் சிறையிலிருக்கும்போது ஒலிதுடைய மகன் தையான்என்ற இராஜாவுக்கு உறட்டிசுட்டுக்கொடுக்கிற மஜிலீசு என்கிறவனும், மதுபானக் குடிப்பாட்டுகிற மாலா என்றவனு மொக்கச்சிறை கூடத்திலிருந்தார்கள். அவர்களிருவரும் நாங்கனொருமனும் கண்டோமென்று சொன்னபோது யூசுபுநபியேன்னமனுக்கன்உர்கமென்றார் அப்போது மதுபானக் குடிப்பாட்டுகிறவன் சொன்னான்- நான் முந்திரிவைப்பதும் பிழிந்து இராஜாவுக்கு மதுபானக் குடிப்பாட்டக் கண்டேனென்றான். மற்றொருவன் சொல்லுவா

ன் என் தலைக்குமேலுறட்டியும் வஜீபனமு மிருக்குது அதைப்பலபட்சிகள் வந்து கொத்தித்தின்னக் கண்டேனென்றான். பிறகு யூசுபுநபி உறட்டிக்காறனுக்குச்சொல்லுவார் உன்னை வெட்டிக்கழுவிப்போலொனென்றார். மதுபானக் குடிப்பாட்டுகிறவனுக்குச் சொன்னார் உன்னைப்பழையபடியே தலைமை தந்து கூட்டிக்கொண்டு போகப்படும் அப்படியே உன் ராஜாவிடத்தில் ரீபோனூல் நான் சிறையிலிருக்கிறேனென்று ராஜாவுக்கு நினைவுண்டாக்கவேனுமென்று சொன்ன சறுகுதலுக்காகச் சிறைகாலம் சிறையிலிருந்தார். மூன்றாவது தம்முடைய உறட்டிநந்தான்மார் மிகநில் வந்தபோது தன்னுடைய தம்பி புன்யாமீனைப் பிடிக்கிறதற்காகவேண்டித் தம்முடைய-பொன் மாக்கலைப் புன்யாமீனுடைய பொதிக்குள்ளே ஆறாம நியாமல் தம்முடைய சேவகனைவிட்டுப் போடச்சொல்லிப் பிறகு அவர்கள் பயணம் புறப்பட்டுப்போகிறபோது நீங்கள் என்னென்று அவர்களைக் கூப்பிடச்சொல்லி அவர்கள் திரும்பி வந்தபோது தம்முடைய தம்பி புன்யாமீனைச் சேதிக்கும் முன்னாலே மற்றத் தலமைமாருடைய பொதியெல்லாங் சேதித்துக் காணாதபடியால் பிறகு தம்பியுடைய பொதியைச்சேதித்து அதிலிருந்து மாக்கலைப்பெடுத்தத் த

ப்சியைப், பிடித்தக்கொண்டு நீங்கெல்லாருங்கள்ளென்றுசொன்ன சறுகுதலுக்காகவேண்டிப் பின்பலர்கள் தலையன்மாரொல்லாரும் சொன்னார்கள்- புன்யாமீன் கனவாண்டபோது அவருடைய தலையன் யூசுபுநபிகள்என்னென்றுசொன்னார்கள். இந்தமூன்று சறுகுதலுக்காக யூசுபுநபி சிலாஹ் சிறையிலிருந்தான். இப்போது அப்பாசு நலியல்லாகு அங்கு சொன்னார். பிறகு அரிசு இராஜா யூசுபுநபியைச் சிறையில்வைத்தான் அவர் சிறையிலிருக்கிறபோது இரண்டு வாலிபகாண்களினால் வெந்து சிறையிலவைத்தார்கள். அவர்களைச் சிறையிலவைத்ததென்னசபடிக்காக வென்றால் அவர்களிருபேரும், தையானிபுனு ஒலிதுஎன்ற இராஜாவுடைய பபாணவர்கள்-இரண்டானொருவன் இராஜாவுக்கு உறட்டி சுட்டுக்கொடுக்கிறவன்- அவன் போகிறதா மஜிலீசு - மற்றொருவன் இராஜாவுக்கு மதுபானக் குடிப்பாட்டுகிறவன் அவராகிறது மாலா இவர்சிறையேனையும் சிறையிலவைத்த காணாமாவது அபிரவமா என்கிற பட்டணத்தில் தையானிபுனு ஒலிது இராஜாவிற்கு அந்த இராஜாவுக்குக் கிழிஅரிசு என்கிற இராஜா இருக்கிறது அந்த தையானிபுனு ஒலிது இராஜாநடக்கிற நடபடிகள் அந்த நேசத்தாருக்கு அநியாயமாகச் சண்டபடியின

லே அந்த இராஜாவைக் கொல்லாடினார்கள். மிகுதப்பட்டணத்தார்களு மொருபுரிலே யிரண்டு இராஜாக்களுமுண்டோ ஒருவுறையில் இரண்டொன் கிடக்குமோவென்று பேசிக்கொள்ளுகிறார்கள், அரிசு இராஜாவும் ஒருக்கால் நான் ராஜாவென்கிறான்- ஒருக்கால் தலைவனென்கிறான் அதிவையானையும் அந்தமிகுந்தானே இராஜாவாகப்பெசுகிறான். அதுவு மிப்படியாக விருக்குமிசுறுப் பட்டணத்தார்களுக்கும் இராஜா நடக்கிறநடபடிகள் பொருந்தாத படியினாலே இராஜாவைக் கொல்லுகிறதற்கு உபாயம் நினைத்து இராஜாவுக்கு மதுபானக்குடிப்பாட்டுகிறவனுக்கும் உறட்டிசுட்டுக் கொடுக்கிறவனுக்கும், மிகுதியுந் நியாய முடைமைகளுந் தருகிறேமென்று யாருந்நியாமல் அவர்களிருபேருடனையும் பேசிக் சம்மதப்படுத்தி யவர்களுக்குச் சொல்லுவார்கள் நீங்கள் இராஜாவுக்குக் கொடுக்கும் வஜீபனத்தில் நஞ்சுவைத்துக் கொடுக்கவேனுமென்று சொன்னபோது அவர்களிருபேரும் நல்லதென்று சம்மதித்தபோது அவர்களுக் கொப்புக்கொண்ட சைக்கலைப்பணக் கொண்டுவந்து சொடுக்கும்போது மதுபானக் குடிப்பாட்டுகிறவன் பணம்வாங்கமாட்டோமென்று மறுத்தான். உறட்டிக்காரன் நானே நஞ்சுவைத்துக் கொல்ல

கிறேனென்று பணத்தை வாங்கிக் கொண்டான்- பிறகு உறட்டிக்கார்ன் தான்சென்ற லஜிபனத்தில் நஞ்சைவைத்துச்சுட்டு இராஜா முன்னே கொண்டுவந்து வைத்தான்- பிறகு குடிப்புக்கொடுக்கிறவன் குடிப்பைக்கொண்டுவந்து இராஜா முன்னே வைத்தான் பின்பு இராஜா உறட்டி தின்ன நாடினான்-அப்போது மதுபானம் குடிப்பாட்டுகிறவன்சொன்னான்-இராஜாவே, அந்த உறட்டியில் நஞ்சைவைத்திருக்குது உறட்டியைத்தின்ன வேண்டாமென்றான்- பிறகு உறட்டிக்காரன்சொல்லுவான்-இராஜாவே, அந்தக்குடிப்பில் நஞ்சைவைத்து வைத்திருக்கிறது தையருக்காதேயு மென்றான்- இராஜா இருபேருடைய சொல்லியுங்கேட்டு மதுபானம் கொண்டுவந்தவனை கொண்டுவந்தமதுவை நீநானே குடியென்றான்-பிறகு அவன் குடித்துவிட்டான்.

அவனுக்கொரு தங்கடழு மில்லாமலிருந்தான் பிறகு உறட்டிகொண்டு வந்தவனை கொண்டுவந்த உறட்டியை நீநானே தின்னென்றபோது அவன் மாட்டேனென்றுமறுத்தான்-பிறகு அந்த உறட்டியை ஒரு மிருகத்துக்குப் போட்டபோது அது தின்றவுடனே செத்துப் போச்சது இவர்க ளிரண்டுபோளாயும் சிறையிலவைக்க ஏவினான் யூசுபு நபியைச் சிறையில் வைத்தபோது

சிறையிலிருக்கிற பேர்களுடனே நான் மனமுக்கு ஊடறுப்பேனென்று சொன்னார் அப்போதில்தான் இரண்டுபேரி லொருவன் மறறொருவனோடே சொல்லுவான் இந்த இயற்குளிப்பாணை பேசுகிற யூசுபுநாமின்மைக்குச் சோதிக்கவேணும் என்று யூசுபுநபி கிட்டவந்து மனங்கொளாமலிருக்க மனம் கண்டோமென்று சொன்னார்கள் சில இமாம்கள் சொன்னார்கள் அவர்கள் மனம் கண்டது மெய்யென்றார்கள் அவர்களுடைய யூசுபுநபி யறகேவந்தது அல்லாவினானே நான்களும்மெக்கைடபோதே உம்முடையபேரின் மிருதியு முவப்பானோ மென்றார்கள்-அப்போது யூசுபுநபி அல்லா வைக்கொண்டு சத்தியமாகச் சொன்னார் உங்களை வருத்திக்கேட்கிறேன் நீங்கனென்னை யுவந்திருக்கவேண்டாம் அல்லாவினானே என்னை யொருவருவந்திருக்கையிலே அவர்கனென்னை யுவந்ததினாலெனக்குப்பலாய்கிறதொழிய எனதாய்தகப்பன் என்னை மிருதியுமுலந்தபடியால் எனக்கித்களை பலா யுண்டாக்கது அல்லாருத்த ஆலா உங்களுக்குப்பறக்கத்தத் தருவானாகவும் என்னை நீங்க ளாவக்க வேண்டாமென்றார். பிறகு இராஜாவுக்கு மதுபானம் குடிப்பாட்டுகிறவன் சொன்னான் நான் கண்ட மனமாகிறது நானொருதோப்பிலிருந்து முன்று முத்திரைப்

பழங்குலகொண்டுவந்துஅதைப்பாத்திரத்தில் மிழிந்த இராஜாவுக்குக் குடிப் பாட்டக் கண்டேனென்று சொன்னான் - அப்போது உறட்டிக்காரன் சொல்லுவான் நான்கண்ட மனமாகிறது என்னைக்குமேலேசுங்ரெலியில்உறட்டிசுருள், பலவஜிபனங்களு முண்டாயிருக்குது அமைப்பலபக்கிசாங்கன்வந்து கொத்தித்தின்னக் கண்டேனென்று சொன்னான்- யூசுபுநபி யந்தச் சிறைகூடத்தில் வந்த பிறகு அந்தச் சிறைகூடத்தி லொருவன் நசலானால் அந்த நசலானி யருமேபோய் அவர்கள் ஏவிநிற காசியத்தைச்சேய்து நிறைவேற்றுவார்-அவர்களுக்குருக்குமிடம் நெருக்கமா யிருந்தால் வந்த விடத்தை விசேஷன் மாக்கிக் கொடுப்பார்-அவர்களி லொருவருக்கு ஒரு காலித்த முதலானது முண்டாயிருக்கில் அந்த காலித்தை நிறைவேற்றிக்கொடுப்பார்-ஒருவர் காலித்திருந்தால் அவர் சலிப்பை நீக்குவார்-அவந நீக்குகிறதற்கு மிருதியும் வருந்துவார்-இவர் சிறை கூடத்தில் வந்தபோது சிறையிற் கிடக்கிறபேர்களுந் சிலபேர்களுடைய ஆசாவுமுறிந்து அவர்களுக்குப் பரிபுய் கடினமா, யவர்கள், சலிப்பு நீக்கண்டபோது-அவர்களுக்குச் சொல்லுவார் நீங்கள் சப்துசெய்து கொள்ளுங்கள் உங்களுக்கு நல்லமாய முண்டாகு மென்ற

போது அவர்கள் சொல்லுவார்கள் நல்லமாயகார உலக்கு அல்லாருத்த ஆலா நல்லதுவி செய்வானாகவும், உம்முடைய நற்குணத்தைய முகாச்சினது என்ன புதுமைதான் நீநாடுன்று கேட்டார்கள்-அப்போது சொல்லுவார் என்னை யூசுபு எங்கள் தகப்பனர் அல்லாருத்த ஆலாவுடைய தூதர் யருத்தபு நபி, அவர் தகப்பனர் இசுகாக்கு நபி, அவர் தகப்பனர் அல்லாவுக்கு, உலகத்த இயற்கும் கலீலுல்லா நான்களொல்லாம் இயற்கும் நபி அவுலாதி துள்ளவர்க ளென்று சொன்னார்-அப்போதந்தச் சிறை கூடத்துக்குத்தலைவன் சொல்லுவான் நான் சக்தி பெற்றேனாகில் உம்மையப்போது தானே யிந்தச் சிறையைவிட்டு நீக்க உமக்கு வேண்டிய யூசுபுக்குப் போமென்று சொல்லுவேன் இராஜாவி னுத்தாலில்லாமற் சிறை நீக்க என்ருச் சக்தியில்லை ஆதினுமென்னாலே யேமலட்டு முமக்குநன்றசெய்யே னென்றான்-பிறகு யூசுபு நபியுடனே மனங் கண்டு மனமுக்கு ஊடறுத்துத் தாருமென்று சொன்ன விரண்டுபேரில் நின்னு மொருவ னுக்கு இராஜாவாற்பொல்லாங்கு வருமென்று மனமுக் கூடதுத்தச் சொல்லுகிறதைவிட்டும் புறக்கணித்து அவர்களிருவருக்குச் சொல்லுவார்,

உங்களுக்கு வருகிற வஜீபனம் ருத்திற்கு முன்பாக உங்கள் மனமும் கூடாதுபுச் சொல்லுகிறேன்-அப்படி மனமும் கூடாதுதான் சொல்லுகிறது எனக் கென்னுடைய நாயன் அல்லாகுத்த ஆலா, அறிவித்ததாயிருக்கு மென்றபோது அவர்க ளிருவருஞ் சொன்னார்கள் இப்படித் தண்ணழித்த வார்த்தை பேசுகிறது வஞ்சனைக்காரர், சாஸ்திரமாரர், சூனியகார ராக்கும் பேசுவார்களென்று சொன்னார்கள்-அப்போது யூசுபுரி சொல்வார் -நான் வஞ்சனை காரனுமல்ல- சூனியகாரனுமல்ல எனக்கு என்னுடைய எறிவித்ததைச் சொல்லுவேன் என்று சொல்லி நீங்களிருபேரும் இசுலாமார்க்கத்தில் வாருங்களென்று நிறைத்தபோது அவர்களும் மற்றுமந்தச் சிறை கூடத்தி லிருக்கிறவர்களும்தான் அவர்கள் முன்னாலே புத்தகங்கள் வைத்து வணங்கிறார்கள்- அதை யூசுபுரி பார்த்துச் சிறையிலிருக்கிற பேர்களை? உங்களுக்குப் பல தம்பிரான் கல்லதோ ஒருவனுடைய ஹக்குத்த ஆலா, பெல்லா வுயினாயும் படைத்து அதற்கெல்லா மிரணங்கள் கொடுத்து அடக்கி யானுகிற நாயன் கல்லதோ வென்றுசொல்லப்படுகிற அவர்களின் சிறிதுபோது இசுலாமானார்கள்- பிறகு மனமும் கூடாதுபுச் சொல்லுவார்- மதுபானங் குடிப் பாட்டுகிறவனே? நீ முன்

து முந்திரிகைப்பழக்குலை கண்டாயே அதாவது நீ முன்று நாட்சிறை கூடத்தி லிருப்பாய் நாலாநாட் சிறையை விட்டு முனக்குத் தலைமை கிடைக்குமென்று சொல்லி-மற்றொருவன் கூடச்சொல்லுவார்-உன்னை வெட்டிக்கழுவிற போடப்படு மென்று சொன்னபோது அவர்களிருவரும் நாம்கள் மனம் காணவில்லை உம்மைச் சோதிக்க வேண்டிப்போய் சொன்னோ மென்று சொன்ன போது யூசுபு ரி சொல்லுவார்-நீங்க ளென்னோடே மனங்கண்டோ மென்று சொல்லியந்த மனமும் கூடாதுக்கொஞ் சொல்லி யிப்போது காண வில்லையென்று சொல்லுகிறீர்கள் நான் சொன்னபடியே அல்லா குத்த ஆலா, நெப்பிப்பா நென்று சொல்லி யிவர்க ளிருபேரில் ஒருவன் சலாமத்துப் பெறுவா நென்று யூசுபுரி யெண்ணி அவனோடுசொன்னார் நீயுன் இராஜாவுடனே நான் சிறையிலிருக்கிறேன் நென்றுசொல்லென்றார்- அவன் சலாமத்துப் பெற்றுப் போனபோது கைத்தானவனுடைய ராஜாவுடன் இந்தச்செய்தியைச் சொல்வத படிக்கு மறப்பித்துப் போட்டான்- அப்படி யூசுபு ரி மனிதனைக்கொண் தென்பித்த டினடியினால் அல்லாகுத்த ஆலா யூசுபு ரியைச் சிறிதுகாலத்துக்கு யிலே தரி படுத்தினான், தந்தித் தார மிகுதி பேசினார்கள்- அப்படி

ருவஞ் சிறையிலிருந்தார்- நகுல்ச லல்லாகு அல்கிஸ்ஸல்ம திருவள்ளு மான்கன்-யூசுபு ரி யந்த மதுபானங் குடிப் பாட்டுகிறவனுடன் உன் இராஜாவுடன் என் காரியத்தைச் சொல்லென்று சொல்லாதிருந்தால் சிறை கூடத்தில் சற்றுநேரமுந் தரிபடாமல் உடனே சலாமத்துப் பெறுவார்-என்று இன்னம் ஒரு விசுவாசத்தில் வந்திருக்குது ஜிபுரியில் அல்கிஸ்ஸல்ம யூசுபுரி சிறையிலிருக்கும்போது சிறை கூடத்தில் வந்தபோது யூசுபுரி யவனாக்கண்டவுடனே ஜிபுரியிலேன் றறிந்து சொல்லுவார் அச்சம் பூட்டுகிறபேருடைய வுடன்பிறந்தவரே குற்றஞ்செய்த பேர்களுக்குச் சிறை கூடத்தின் கீர்வந்ததேதென்றுகேட்டார்- அப்போது ஜிபுரியில்சொல்லுவார் தாய்மையானவனே? தாய்மையானவருடையமகனே? ஆதலையுடைய நாயன் அல்லாகுத்த ஆலாவுமக்கு சலாஞ் சொன்னான் - பின்பு உம்முடனே கேட்ச்ச் சொன்னான் மனிதனைக்கொண் தெவி தேடிக்கொண்டோ, இதற்கு ஹயாலானி லில்லையே யென்னுடைய சிறப்பினுனை யிர்தச் சிறையிலின்னஞ் சிறிதுநேரமும்தான் வைப்பேனென்று அறிவானமனம் நென்றார்- அப்போது யூசுபுரி சொல்லுவார்- நான் இராஜனைக்கொண் தெவி தேடினதற்கு அல்லாகுத்த ஆலா, பொ

ருத்தி யிருக்கிறோ வென்றபோது ஜிபுரியில் பொருத்தி யிருக்கிற என்னார்-அல்லாகுத்த ஆலா,பொருத்த முண்டானபோதே வேறொருகாரியத்தை நான் பாராட்டின நி ல்லையென்று சொன்னபோது ஜிபுரியில் போய்விட்டார்-இமாம் கலிதலி யல்லாகு அன்ரு என்சிறுவர் சொன்னார். யூசுபுரி யீந்து வருவாஞ் சிறையி லிருந்தபோது பிறகு இராஜாவுக்கு மதுபானங் குடிப்பாட்டுகிறவனைக்கொண் தெவி தேடினபடியால் பிறகும்- ஏழு வருஷஞ் சிறையிலிருந்தார் யூசுபுரி யுடைய பலாய் தீர்மானமாய் அவசரத்தச் சிறைகூடம் விட்டு கலாசபேற முடுகினபோது - மைகானியுல ஒலிதான் என்கிற இராஜா மிகுதியும் புதுமையும்தான்-அமனியுரான ஒருமனம் கண்டான்-அந்த மனமுகிறது நீன் என்சிற ஆற்றித் தண்ணீர் வற்றியுந் தந்தன் பிறகு அவ்வாற்றில் நின்று ம் ஏழுமேலிந்த மாடு புறப்பட்டு ஏழு கொழுத்தமாட்டைத் தின்னா நின்றது-பிறகு நிரம்ப விளைந்த ஏழு கோதம்புக் கதினா ஏழுசாவினா சதிர்வந்து மேலாடிக்கல் கதினாச் சுற்றிவிளைந்து கொண்டிருக்க மனாநிற்கண்டு முழித்து கைறாறுவிப்-பிறகு தேரத்தி னுண்டான வஞ்சனைக்காரர், சாஸ்திரமாரர், நாம்காரர் எல்லாநாய மனைய் பித்தநாதன்கண்ட மனமையவர்களோ

இ சொல்லி யிதற்குத் தருபிறுசொல்லுங்க ளென்றபேரது- அவர்கள் சொல்லார்கள் இராஜாஜே? நீர்கன்ட மனமாசெறு அத்த கட்டைக்கி றக பிழைபென்று சொன்னபொது இராஜாவுடைய இப்படி பசக வால் ஒருவன் சிறையிலிருந்து க ளாக பெற்றவன் நானிந்த மனபுக் கூடறுத்த உங்களுக்குச் சொல்லுகிறே னென்றபோது இராஜா நீயெப்படி மனபுக் கூடறுப்பா பென்றுகேட்டான். அப்போ தவன் யுகபுரம் யுடைய சேதியை யறிவித்து அவர் சிறையிலிருந்திருந்நாங்க ளிருவருங் கிறையிலிருக்கிறபோது நாங்கள் மனபுக்கண்டு அவருடனே சொன்ன பிறகு அவருங்களுக் கூடறுப்புச்சொல்ல அதுமெய்யாக விருந்த செய்தியெல்லா மிராஜாவுக்குச் சொல்லிக் காண்பித்தான் - என்னை யவரன்னி னனுப்பினு லவரிடத்திலே தாங்கள் கண்டமனபுக் கூடறுப்புக்கேட்டு வந்த சொல்லுகிறேனென்றான். அப்போது இராஜாவுக்குச் சொடுத்தான்-அவன்சிறை கூடத்தில் வந்து யுகபு ரமியுடன் சொல்லுவான் உன்மையான சொல் லுடையவரே? சொங்கிராஜா ஒருமனும் கண்டா ன் அத்த கட்டறுப்புச் சொல்லவே னுமென்றபோது யுகபுரம் அதென்ன மனமென்றுகேட்டார். அப்போதவன் சொல்லுவான் - ஏழு

கொழுத்த மாட்டை ஏழு மெலிக் தமாடு தின்னக்கண்டதும், ஏழு நல்ல தினா யேழுசாவிக்கதின்னது அடர்ந்த மேலாடினதும், ஒரு கிறுயின்னைய இடங் கட்டிடமேல் வைக்கக்கண்டதும் இப்படியாக இராஜாண்ட மன மென்றபோது யுகபுரம் சொல்லுவார் அதற்குத் தருகிறதென வழுவுருவந் துடாக வெள்ளாண்மை செய்து அந்த வெள்ளாண்மைக் கதிரோடறுத்து கட்டி வைக்கிறது ஏழு கொழுத்த மாடு கண்ட ஜூடறுப்புப், பிறகு எழுவுருவந் துடாக மிகுதியும் பஞ்சம் வரும் அத்தப்பங்கத்திற்க ட்டிவைத்த தானியத்திற்குத் திற்தொழிய மற்றதெல்லாக் தின்றழிந்து போகும்- அதிற் கிறுயின்னைய யாதி தது கண்டது வன்னைத்தான் சண்டானென்று சொன்னார்- பிறகு அந்த மதுபானங் குடிப்பாட்டுகிறவன் இராஜா அவனிற்போய்யுகபுரம் மன மூடறுத்ததை இராஜாவுடன் சொன்னபோது இராஜா சொல்லுவான்- நீதிருப்பிப்போய் இந்த மனமூடறுத்தவனை என்னவென்ற கூட்டிவாவென்று சேக்கலி யனுப்பினான் அவன் திருப்பி வந்த சொல்லுவான் யுகபு ரமியே?யுகபு ரம் இராஜா அழைக்கிறான் வருகின்ற போது யுகபுரம் சொல்லுவார்.

நான் வருகிறதில்லை நீயே இராஜாவுடனேசொல் சகலா

யுகபுரம் ஒருவிட்டில்வைத்து மிகுதியுள்ள தலைவையாப்பென்றிகளில் (சா) பெயையழைப்பித்து அவர்களுக்கிடில் ஒருதத்தியும் ஒருபாப்பமுமல் கொடுத்த இவையறுத்துத்தின்னங்க ளென்று சொல்லிப் பிறகு சகலா என்னிடத்திலவந்து யுகபே, வெளியில் வருமென்று சொன்ன பிறகு நானந்தப் பேண்பிள்ளை ளிருக்குமிடத்தில் வந்தேன் அவர்க ளென்னைக் கண்டவுடன்கைருளுக் யவர்கள் மனம்பேத வித்தத் தங்கள் கையிலிருந்த பழத்தை யறுக்கிறேமென் மென்னிட்டுவெண்டு தங்களுக்கைய யறுத்துக் கொண்டு இரத்த மேடவைத்துக் கொண்டார்களே அவர்களுடைய செய்திறியன்னவென் நவர் களைக் கேட்கச் சொல் நான் சகலா கூடப் பொல்லாங்கில்லை யென்று இராஜாவுக்கு வெளியானதின் பிறகு இராஜா கிட்டவருவென் அருளவும் நான் வருகிறதில்லை யென்று பொல்லி யழைக்கவந்தவனை யனுப்பிவிட்டார்- அப்பாகறவி யல்லா கு அஞ்ஞடைய மானார் அப்துல் லா சொன்னார் யுகபுரம் தம்முடைய சகலியத்தில் தாம் தப்பா வென்றதற்கை இராஜா அறியும்முதலில் மதுபானக்காரனுடன் போராடில் சகலாவுடைய புருஷன் கிதிரேறென்ற தலைவனுக்கு யுகபு ரமியாவுள்ள அகவை திராது

சல்பும், மிகுதி குடையிருக்கும் அவர்தான் கம்முடைய பெண்சாதியை வலிய அழைத்தா ளென்றி யவன் குறைவிதிராது தருல் சல்லவர்கு அலைவ சல்லம் திருவுளபானார் யுகபுரம் சப்து செய்த தற்கு நான் மிகுதியும் புதுமை யானேன் அவர் சப்துசெய்தது மதுபானக் காரன்வந்து இராஜாண்ட மனபுக் கூடறுப்புச் சொல்லு மென்று கேட்டபோ துடனே ஊடறுப்புச் சொல்லிவிட்டாரே நானையவரிருக்கிறதற்குத் திறந்தேனாகில் அத்தமனபுக் கூடறுப்புச் சொல்லுகிறதில்லை எனக்குப்பெரிய தலைமைதருகிறதைக் கட்டின தந் தொழியச் சொல்லென் இன்னம் யுகபுரமியுசெய்தார்ப் புதுமை யானேன் இராஜாவுடைய மதுபானக் காரன் யுகபுரம் கிட்டத்தில் வந்து இராஜா வாச்சொவ்வான் வருமென்றபோது நீ இராஜாவிடத்திற் திரும்பிப் போயென்று அத்தப் பெண் பிறகு தபேச ருடனே விசகஸ் கேட்ட வெண்டித் திருப்பியனுப்பிவிட்டாரே ஆனதால் மிகுதியும் புதுமை யானேன் ஆனால் நானவ மிருக்குத் தலத்திலிருந்து அவரிண்டு நானாகச் சிறையிற்சிடந்த இடத்தில் ந ளிருந்தேனாகில் மதுபானக் காரன் வந்ததைத்த தற்குத் திவா பாசா புறப்பட்டு எல்லாருக்கும் முதாய்பய்த் திவாபாக இராஜாவான்

போய் விடுவேனென்று கம்முடை யதுண்டவர்கள் திருவா மாணுக் கன்பு இராஜா யூசுபு கபியனில் னுப்பின தாதன் யூசுபு கபியனில் லந்து அழைத்தபோது காண் வுரு நெறிலை அந்தப் பெண் பிறந்த பேர்களுக் கண்காவையு அழைப் பிச்சு அவர்களுடன் என் செய்தி பைக் கேட்டு காண் துப்தம் யான தின் பிறகு காண் வுருவேனென்று சொல்லி யனுப்பிவிட்டதும்-பிறகு அவனி ராஜாவுடன் இத்தச்செய்தி யெல்லஞ் சொன்னபோது கைக் கையறுத்துக் கொண்ட பெண்டி றந்தபேர்களுக்கும், கண்காவையு மா ள்விட்ட பழைப் பித்தான், அவர்க ளெல்லோரும் வந்து கூடினதின் பிறகு இராஜா தங்கள் கைகளை யறு த்துக்கொண்ட பெண்பிறந்த பேர் களைக் கேட்டான் யூசுபு கபி யுங்க ளிடத்திலவந்து வெளியானபோது உங்களுடைய ஹலென்ன அவரு ளைய ஹலென்ன வென்று கேட் டபோது அவர்கள் சொன்னார்கள் கங்க ளெங்களுடைய கைகளைப் பழுவைத் தறுத்துத் தின்றிற் போ னு யூசுபு கபிவேந்தர் காங்கலவரைக் கண்டவுடனே அவர்மேல் மைய லாகப் புத்திமொழிக் கைகளைப் பழமென் றறுத்துக் கொண்டு இச த்த மோகெறையு மறியாமல் அ வரைப் பார்த்த பசர்வையா யிருந் தோயென்று சொன்னபோது இரா

ஜா அவர்களுடன் கேட்டான் நீங்க ளவர்மேல் மையலானதேயல்லாம ளவருங்கள் மேல் மையலாக வில் லையோ வென்ற போது அவர்கள் சொன்னார்கள், அல்லலுக்குத் துலா தாய்மையா னவன் - காங்க ளவரிடத்தில் ஒரு பொல்லாங்கையு மொரு மையலை யுங் கண்டது மில்லை; யந்தந்தது மி ல்லை யென்று சொன்னார்கள்-இவர் கள் சொன்னதின் பிறகு கண்கா சொல்லார் இப்போ தும்கை வெ ளியாக்கதென்று சொல்லுவார் -கா ளைவரைத்துடர் தழைத்ததே கல் லாம ளவரொன்மேல் மையலானது மி ல்லை-யென்னையவ ரைத்ததில் மில் லையென்று கண்காசொன்னார்-இப்ப ழியவர்கள் சொன்ன செய்திகளையுந் புதிய கேட்டபோது பிறகு காண்க தப் பென்கேகா யழைப் பித்துக் கேட்கச் சொல்லி யிராஜா யுக்குச் சொல்லி யனுப்பின, தெல்லாம் க ளைகாவையு புருஷனுக்கு காண் துய்மை யென்றிறத்தற்குச் காட்சி யொப்பிவிக்க வேண்டிய தென்று சொன்னார்-அந்தப் பென்கே கை ல்லா மிராஜாவுடன்கூத்ததெய்தியெ ல்லாஞ் சொன்னபோது - இராஜா திடனு யிருந்தான்-பிறகு யூசுபு கபி யுடைய விசுவாசத்தையும், புத்தி யையு மறிந்து பிறகு அவரை யெ ன்விட்டதின் கூட்டிலவருங்கள் அவ ளை பென்குக்குத் தனது தலை

வைத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று முன்னனுப்பின தாதகா யூசுபு கபி யனில் னனுப்பினான்- அப்போதவ ன் சொன்னான் அடியே னொரு வி ன்ணப்பஞ் செய்யப் பயமா யிரு க்கு தென்றான் - அப்போது இரா ஜாவுடனே சொல்லு பயப்படவேன் டாமென்று சொன்னான், அவர்கட் க்க மாட்டார் ஒரு தண்டிப்பல் வே ணு மென்றான் - அப்போது கல்லை னு ஒருகண நண்டிப்பலுக் கொடுத் துப் போய்களும் விட்டான் பிறகு தாதன் அந்தத் தண்டியலைச் சிறை கூட்டி வாசலில் வைத்து உள்ளுக் குப்பினாய் யூசுபு கபியைக், கண்டு குப்பிட்டு விழுந்தான் - ஆண்டவ னே காண் போனவுடனே யங்கே யழைப்பித்தாக் கொன்வே சொன் றல்லோ ளார்த்தைப்பாடு இப்போ தேழுவருக்கு சொன்றி போச்சே அதைத் தம்பிரானுக்காகப் பொது துக்கு கொள்ளவேணு மென்றான் அப்போது வன்னல்யூசுபு கபிசொ ன்னார் உன்பேரிற் குற்றமில்லை எ ன்மேல் குற்றத்தாக், நீ மறந்தா யென்றார் - அதற்குநது என்னிப் ப டைத்தவ னனவி லுதவி தேடாம லுங்க விராஜாவைக் கொண்டுவந் தேடிப்படிபா லென்றார் - கல்லது னைக் பல்லந்திலே வாரும்மென்று ன்-அப்போது யூசுபு கபி சொல்லார் என்னிற் சிறையிலவைத்தகாச்சியா ர்வந்து கைபிடித்தப் பல்லத்தில்

வைத்தா லேறவேனென்றார்- அப் போது அந்த இராஜா கண்காவை க்கொடுத்தக் கொண்டு உன்னலே யல்லவா - அருமார்த் பயல் போக றுனென்றான் - அவனைச் சிறையில் வைக்கிட்டால் காக்கைப் பிடுங்கி ச்சாவே னென்றாய் விட்டது விருத் தப்போ விருத்தா ளவனறியாட் டானே யென்றபோது கண்கா அ முதார்-பின்பு சொல்லுவார் உமக் பென்ன கட்டமோ உமக்கிட்டப் பாய் கண்காவிடைமை நீய்ப்பிக் கொண்டுகோ காணல்லோ போய்த் தாலென்னைப் பென்குக்குப் பிடித் தவந்தாரென்று சொல்லிக் கேட் டேனென்றார் அப்போது யூசுபு கபி யை யழைக்கவந்தவன் அந்த இரா ஜாவுடனே யந்தக் செய்தியை எல் லாஞ் சொன்னான் - அதைக்கண்கா கேட்டு மெத்தவழுதார்-அப்போது அழைக்கவந்தவன் சொன்னான்-எ ன்முறியிற் இராஜாவிடத்திற் கூட்டிப் பெய்ய மன்றம் தகுதியு சொன்ன பின்பு உகலிடத்தி னனுப்பி விடு வானென்றான்-அதற்கேட்டுக் கண்கா வும், அந்தகமகக் கிறை கூட்டிற் போனார்கள்-தண்டியலைப்பார்த்தப் பழகாரிருக்குதென்று கண்கா தா னுடைய மாணிகைறிய புதுமாதிரி ப்பல்லக்குப் புவிமுகம்வைத்து இர த்தினத்தாதி சமைத்திருக்கிறதன் றியலை யெடுக்க ஆன விட்டு வந்து போது யூசுபு கபிக்கு முகவேலேசெ

லே தெருப்பற்பற்றி வெந்து கரி யைப்போற் சதுத்துப் போச்சது ஒரு பின்னைய பெரித்தக் கட்டி ல்மேல் வைத்துக் கொண்டது கா னுபிறக்கும், இவையாகும் நீர்கண் டமனும்-இதினாடறுப்பு அந்தமனா டெல்லங் கண்டதென்பிறகு திகெ ட்டு முழித்திரென்று யூசுபு அலை கெஸ்ஸலா மிவைபெல்லாஞ் சொன் னபிறகு இராஜா சொல்வான்-அல் லவினாண் கன்கண்ட மனம்-பு தமையா யிருக்கிலும் நீரதை யிப் போது சொன்னது அந்தமனமை க்கான மிகுதியும் புதுமையாயிரு க்குதென்று சத்தியமாகச்சொல்லி யிதற்கு வகை பென்னவென்று இ ராஜா கேட்டான்-அப்போது யூசு பு அலைகெஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார் இராஜாவே யிர்தமெலிதலானமு வருவதில் வேளாண்மை பயிர் மிகுதியும்செய்து நன்றாக விளைந் ததென்பிறகு அந்தப் பயிர்களைல் லாந் தானோடறுத்துக் களஞ்சிய ங்களிலே பதனம் பண்ணிவைத்தி ராகிற ஞானியம் மனிதருக்குந், தா னெல்லாம் மிருகஜாதிக்ருமாக வி ருக்கும்- இப்படிக்க் களஞ்சியத்திற் கட்டிவைக்கிறது மிகுதிநாகோக்குக் கெட்டிப் போகாம விருக்கும் அந் த வருவாங்களுக்குப் பிறகு பலப லசோனாத்தினும் உம்மனவில் வ ஜிபனங்கொள்ள வருவார்கள். இப் படி மிகுதி கோணங்களில் நின்று

ம்-தானியங்கொள்ள உம்மிடத்தில் வருவார்கள். எந்தக் கோணங்களி லுந் தவசயில்லாத படியால் உயி ருத்தில்வந்து உவசங்கொண்டாநா ளில் மிகுதி தானியம் வந்து கேரு மென்று யூசுபு அலைகெஸ்ஸலாப்போ ன்னபோது-இராஜா இப்படிவகை ன்பாமாய் வேளாண்மைசெய்து எ ல்லாததையுங் களஞ்சியங்களைந் க ட்டிவருகிற பேர்களுக்கு விந்தத் தக்க மனிதர் யாரிருக்கிறேன்-நா ம்க்கு மிகுதி பார்க்கிருக்குநே பென்றும் இராஜாசொன்னபோது யூசுபுநி சொன்னார் என்னை யிர்தப் பூயியுடைய காரியமெல்லாம பார்க் கக் கட்டினையிடே காணெல்லாக் கா ரியமுக் கணக்கும் நன்றா யறிவே னென்று சொன்னார்-இந்தத்தலந் திற் சொல்லப்பட்டது- அதாவது இராஜா இந்தக்காரியங்களுக்கு யா க்ளென்று இந்தக்காரியம் பார்க்கிற தென்றபோது யூசுபுநி சொன் னார் என்னை யிதுகாரியங்களுக்குந் தலைமையாய் கட்டினையிடம்பயிர் செய்கிற பரிசுபாங்குகளும் விளைந் ததென்பிறகு எல்லாதையுங் கள ஞ்சியங்கள் கட்டுகிற பரிசுப் பல தேசத்தார் வருகிற பாதைகளறிந் து அவர்களுக்கு விற்கும் பரிசும ரிவேனென்றுசொன்னபோது- இ ராஜா சொல்வான் இப்போ துமக் கிந்த இடத்திற் பெரியதலைமை யு ன்டென்று சொன்னான் - நகுல்

சல்லலாகு அலைகெஸ்ஸலம் திருவு ளையான்கள்.

யூசுபுநி இராஜா தலைமைக்கு யாரென்றபோது என்னை யிர்தப்பு மியுடைய தலைமைக்குக் கட்டின யிடமென்று சொல்லாதிருக்கில் அ ர்த இராஜா அந்தோமே தலைமை பைக் கட்டினையிடென் அப்படிச் சொன்னதால் ஒருவருவஞ் சொன் ததென்பிறகு தலைமை கட்டினையிட் பனென்றார்கள்-அப்பாக நலிய ல்லாகு அன்குடையமகனார் அப்து ல்லா என்சிறவர் சொன்னார் யூசுபு கரி தலைமைகேட்டு ஒருவருவஞ் சென்றபிறகு இராஜா யூசுபுநியை அழைப்பிற்று அவருக்குக் கனக முடியுந் தலையில் வைத்து, இராஜ தனமென்றேவாளுமல ரிடுப்பிற் சேர்த்து அவருக்கொரு சிங்காதன் முங் கொடுத்தான்-அது எப்படிக் கொத்த கொளுவாநில் முத்து, மா லிக்கம், கவரத்தின, மழுத்தப்ப ட்ட கொது அதினுடைய நீளம் (௩௦) முழம் அகலம் (௨) முழம்- இப்படிக்க் கொத்த அழகு பொருந் திய கொலு வுண்டாக்கிக் கொடுத் தபிறகு இராஜா யூசுபுநியைக் கொலுவுக்குப் புறப்படு மென்று சொன்னபோது-கனகமுடியும், இ ராஜா வாணாணிகிந்து பதினாலாம் ப ட்சத்து நிலவித்தாப்போலே பு றப்பட்டார் - வலிதென்னுமிராஜா லுடைய மகன் நையான் என்னு

மிராஜாவும், மற்றுமுண்டான இரா ஜாக்கன், மத்திரிமார், பெரியோர்க ளும், படைக்கலன்சுனார், சுப்பத் து, கசாறு, மேள, தானங்க ளுட னே, படை பதாதிகளோடு குழ வந்து சிங்காதனக் கொளுவினமே லே பொழுதுதித்தாப்போலே வந் திருந்தார்-அப்போது நையானிபு னுவலிதம், மற்றுமுண்டான இராஜா க்கன், மத்திரிமார், பெரியோர்கள், நையத்தான், படைத் தலைவரார், இவர்களைல்லாருஞ் சூழ்த்தா நிற்கு ம்போது, நையா விபுனு வலிது சொல்லுவான்-எல்லாருங் கொளுங் கள் இத்தலைநாளும் நான் இராஜா வாயிருந்தேன் - இன்றுமுதற்கொ ண்டி தேசமடங்கலுக்கும் இவரே இராஜா, இவருடைய கெக்கோல் சாயமாக்கது, இவருடைய ஆங்கி னைக்குப்பட்டு நடவுங்கள், அஜிநா இராஜாவுடைய தலைமையும் நீங்கி ப் போச்சது யூசுபு அலைகெஸ்ஸலா மிராஜாவானு சொன்று சொன்ன போது மற்று முண்டான இராஜா க்க ளெல்லாரும் யூசுபு நியுடைய உத்திரவபடிக்கு நடத்தார்கள் - பி ன்பு வலிதென்னு மிராஜாதன் வி ராஜாதனம் அடங்கலும் கபிர்குந் சாட்டி விட்டுத் தன்விட்டிலிருந்து விட்டான், இன்னுமொருவரானி ததுயூசுபுநி அபிரூவியாவென்பி ற பட்டனாத்திற் பல்லக்கிலேறிந் கொண்டு வருகிறபோது நையானி

ராஜாவானவன் மேல்மாட்டியின், துணைபிறபோது கண்டான். பிறகு பூசுபுநி முடுகி வதுவாகனம் விட்டிற்றுக்கிறபோது இறங்க வேண்டாமென்று ஆள்விட்டான்- அப்படியேயிறங்காமல் புவிமுடித்த ன்றிகை மேல் இராஜாவுடைய அரண்மனை யுள்ளே போனபோது அவனிருக்கிற பொன்னின் சுட்டிலின்மேற்கையைப்பிடித்திருத்திக் கொண்டான்- அப்போது (எயிட) பாஷையான பிராஜாபேசினான் அதுகளுந் கெல்லாம் வன்னல் பூசுபுநி மறுமொழிசொன்னார்- அதற்கு அலர்த்தையைத்தடலி முத்திக் கொண்டு நான்வயதாய்ப் போனேன் இந்தப்பாஷையெல்லாம் படித்து முகிய-நீர்வாலிபர் பிறகுது எப்படிப் படித்தீரென்று கேட்டான்-அப்போதுவன்னல் பூசுபுநி சொல்லுவார் உமக்குக் கப்பங்கட்டுகிற அலிக கித்தியுடைய காவலிற் சிறைகூடத்தில் எழுவுருஷ மிருந்தேன்-அதற் பஸாஷைக்காரரு பிறுந்தார்கள் அவர்க ளிடத்திற் படித்தேனென்றார் அப்போது-ஹைலாவிஜாஜாசொல்லுவான் உம்மைக் சிறைகூடத்தில் வைத்ததுமெப்போவேன்று கேட்டான்-கானறிந்தாலதற்சேத்தபுத்தி சொல்லேனென்றான் பிறகு அவருக்கு இராஜாவுட்க்கை கொடுத்து எல்லா இராஜாக்களு மின் சொற்படிக்கு

கடக்கும்படியாய்க் கட்டளை யிட்டித் தான் தன்விட்டி விருத்த விட்டான்-பிறகு பூசுபுநிவின்னலாய் தம்முடைய கோலுளிலிருந்து செங்கோண்டத்தம்போது கிறிது காங்குப் பிறகு கலைகாலுடைய பருஷன் அலிக கித்தியு மடித்தகளுன்-மடித்தானபிறகு பூசுபுநிக்குக் கலியாணமுடிந்த விசுவாயன் டி சொல்லாகச் சொல்லப்பட்டது- அகிலென்றாலுது கித்தியு என்னுந் தலைவன் மடித்தானபிறகு பூசுபு அலைகில்லலாம் கலைகாவைக் கலியாணம் முடித்தபிறகு நீ முன்னுடைய காரியத்தினு மிப்படிக்க கலியாண முடித்தகாரியம் கல்விதல்லோனென்று கேட்டபோது கலைகா சொல்வார் உலுமை யானவரே, யென்னைப் பழித்தாப் பேசாதேயும் நான்மிகுதி யழகும், வடிவந்தெளிவுமா யிருந்தேன்- கித்தி நென்னு மிராஜா ஏன்னை யடுக்காத படிக்கு அல்லாருத்த ஆலா, என்னைக் காத்துவைத்தான் அப்படி காவிருக்கும்போது நீர் மிகுதி யழகும், வடிவமாநி யென்விட்டி கிருத்தபோது என்னுளை யொழுகாம லுமமைத் துடர்ந்தேன் இப்போது நீ ரென்னுந் துடர்ந்திர் முன் காணுமமைத் துடர்ந்தது போலே யதின பிறகு பூசுபுநி கலைகாவோடு கிடுகடிப்போது கண்ணியாதாமாக்கி ருக்கக் கண்டார் - அல்லாருத்த

ஆலா, கலைகாவை பூசுபுநிக்குகென்று படைத்த படியினாலே காத்துவைத்தான்-மற்றொரு சொல்லாவது பூசுபுநி தாமும் தம்முடைய படைகளுமாய் இராஜா காரியங்கனிற்போகிற போது கலைகா தன்னுடைய மேனியறசெல்லாம் போய் வாழ்வு முடைமையும் போய்க்கண்ணும்பாவை குறைத்தவாய் அந்தப் பெருவழியில் நிற்கும்போது பூசுபு அலைகில்லலாம் இந்தனை படிசுடன் போகிறதைக் கண்டு சொல்வார் அடிமைகளை பிராஜாக்களாகி, பிராஜாக்களை யடிமைகளாக்கின அல்லாருத்த ஆலா தாய்கையானவனென்று சொன்னதின் பிறகு பூசுபுநி நிரும்பிப்பார்த்தார்-அப்போது கலைகாதான் பூசுபுநியைத் தன்விட்டிவைத்து வளர்த்ததினால் கம்மளவில் நன்றிசெய்வா னென்று ஆசைவைத்தார்-பிறகு பூசுபுநி யவசை மறுபடியுந் திரும்பிப்பாராமற் போகிறபோது அல்லாருத்தஆலா, பூசுபுநி யரளில் வரிபிறக்கினான், காணுமக்குக் கலைகாவை நிக்காரு முடித்ததுத் தந்தேனென்று வகிவந்தபோது பூசுபுநி சொன்னார் - கா யினே கலைகா மிகுதி யைதாய்ப்புருஷனுக்குப் பருவமானவல்லலே யென்றபோது அல்லாருத்த ஆலா, பூசுபுநி யளவில் மறுபடியும் வரிபிறக்கினான்-கானவரை முன்னிருத்த வழிவழி, வடிவிலுந், தெளிவி

லு, மதிசமாக வானிபகருபியாக வுண்டாகித் தருநிறெனென்று வரிவந்ததின் பிறகு நல்லதென்று கலியாண முடித்தார்-பிறகு முன்னிருத்ததிலும் பதிமடங்கமுகும், வடிவமாகக் கொடுத்தான் பூசுபுநி கலியாண முடித்ததின் திருவருந் தலித்தபோது கலைகா தொழுமைகொண்டு பாக்காகி நெடுநோமாய்த் தொழுநிறபோது பூசுபுநி யவருடைய அழகும் வடிவுக் கண்டதின் பிறகு அவர்மே லாசை கொண்டு ஆசை யிருத்ததால் தொழுது நிருமனவுந் சபூது செய்யமாட்டாமல் அவர் போட்டுத்தொழுநிற குப்பாயத்தைப் பிடித்திருத்ததுத் தம்முடைய கையை நீட்டிப் பிடித்தார்.

பிறகு கலைகா இவளளில் திரும்பிப் பாசாமல் தொழுதபடியினாலே குப்பாயத்தை வதுவாக இழுத்தார் குப்பாயக் கிழிந்து போச்சது-பின்பு விபிரியில் அலைகில்லலாம்வந்து பூசுபுநியுடன் சொன்னார் பூசுபே, முன் கலைகா வும்முளவில், மையலாகி யும்முடைய குப்பாயத்தைக் கிழித்தாப்போ விப்போது நிரவர்மேல் மையலாகி யவருடைய குப்பாயத்தை யும்முடைய குப்பாயத்துக்குப் பதினாகக் கிழித்திர் என்று சொன்னார்-பின்பு கலைகா பூசுபுநிக்கு கிரண்டி பிள்ளைப்பெற்றார்-ஒருவர்பேர் அபுரூ வென்னும், மற்றொருவர் பேர் பிசாவென்

அம், பிறத்தது, யுகபு அலைகின்னலா
ம் மிகு இராஜாவாய். மிகுதியும்
நெறி நீதமாக நடத்தின படியின
லே மிகுதினுள் ஆண் பெண் அ
னைவரும் யுகபுநிபேரில் மிகுதியு
முவப்பாளுர்கள்- அல்லாரு சுபுரா
னகந்த ஆலா, குறுஆனிலே திரு
வுளமானுள்- யுகபுக்குப் பூமியிலே
தலைமைபைக் கட்டின பிட்டோ
மென்று திருவுளமானுள் - பிறகு
மலிவான நல்லவருகம் வந்து துட
ங்னபோது மழைமாரிகள் மிகுத
மாப்பெய்யத் துடங்கிச்சுது அப்
போது - யுகபு அலைகின்னலாம் மி
குதியுந் துணிவாய் மிகுது இராச்சி
யத்தில் ஒருந் காலம் வேளாண்மை
செய்யாத கார்புகள், மேடு, காடு
வ், பள்ளங், குழிக ளெல்லாம் வே
ளாண்மை புலதானியங்கன்கொண்
டு வேளாண்மை செய்யத் துடங்
கினார் - முந்தின வருஷஞ்செய்த
வேளாண்மை பெல்லாந் தானோ
டறுத்தா ஒருதானியமு முதிர்ந்த
போதாமற் பதனமாகக் களஞ்சிய
ங்களிற் கொண்டுவிந்து சேர்த்தார்
கள்-இரண்டாம் வருஷமு-முன்வ
ருஷத்திற் பதிமடங்கதிகமாய் வே
ளாண்மை செய்தார்கள், அதுவும்
பதிமடங்கதிகமாய்ப் பொலிவுகண்
டது அதையு ம்ப்படியே தானோ
டறுத்துக் களஞ்சியங்களிற் கொ
ண்டுவிந்து சேர்த்தார்கள்-இந்தப்ப
டிக்கு வேளாண்மை ஒருவருஷத்

துக் கொருவருஷம் பதியடங் கதி
கமாகத் தானியம் விளைந்து களஞ்
சியங்களிற் சேர்த்தார்கள்-இந்தப்ப
டியாக ஏழு வருஷ மதிகமதிகமாக
வேளாண்மை செய்து ஒரு தானி
யமும் சிறுத படிக்குக் கொண்டு
வந்து களஞ்சியங்களிற் போட்டு ந
ன்றாகச் சேகரித்துக் கொண்டார்க
வ்-பிறகு ஆகாத அமனியான பஞ்
சமாயிய வருஷம் ஓந்து துடங்கிச்
சுது-தேசங்களி லுண்டான மனி
தருந் கெல்லாம் பசியுந், குடும்,
வருத்தமு முண்டாச்சுது அப்படிப்
பசியும், வருத்தமும், வந்து துடங்
கினபோது மிகுது ராச்சியத்திற்
கெல்லா மிராஜாவாய் யுகபுஅலை
கின்னலாம் சித்திரை செய்து இர
ண்டு ஜாமஞ்சென்றிபோது பசியுந்
துதொட்டது- அப்போது ஆகாத
த்திலொரு சத்தங் கேட்டார்- அ
தானிதது யுகபே, யிது பசியுண்டா
ன நேமென்று சத்தங்கேட்டு அ
ப்போதே யுகபுநிபே பஞ்சமாயிய வ
ருஷம்வந்து துடங்கிச்சு தென்ற
றந்தார்-பஞ்சவருஷத்திலு நின்ற
முந்தின வருஷம் வந்தபோது மலி
ந்த வருஷங்களிற் றங்கரித்த தவ
ச தானியங்கள் கெலவழியத் துட
ங்கிச்சுது-முந்தினவருஷம், மிகுது
தேசத்திலுள்ள மனிதரெல்லாந் த
ங்க விடத்தி லுள்ள வெள்ளியும்,
பொன்னும், பணங்காக் இவைகள்
கொண்டு அவர்கள் கையிலுண்டா

னைத பெல்லாந் கொண்டுவிந்து
கொடுத்தத் தானியங் கொண்டார்
கள்-இரண்டாம் வருஷம் அவர்கள்
அபரணங்கள்-இரத்தினங்க ளுண்
டான தெல்லாம் யுகபுநிபே கையிற்
கொடுத்துத் தவசங் கொண்டார்க
ள்-அவர்கள் கையின் ஒரு இரத்தி
னமும், ஒரு அபரணமும்விலை அந்
தப்படி யில்லாந் போகு மளவுந்
தவசங் கொண்டார்கள்- மூன்றா
வருஷம், ஆடு, மாடு, ஒட்டகை, கோ
வேறுகமுதை, பினைவ கெல்லாத்
தையும் கொடுத்துத் தவசம் வாந்
கினார்கள்-அவர்களுக் கொரு, ஆடு,
மாடு, ஒட்டக, பினைவா ஒன்றுமி
ல்லாமற்போகுமளவும் கொண்டா
ர்கள்-நானாம் வருஷம் மலர்கள், பூண
ா, முடைமை அப்பத்திக கெல்லா
ங்கொடுத்துத் தவசங் கொண்டா
ர்கள்-இந்தாம் வருஷ மலர்கள், விடு
வாசல், தோப்பித் துறவு, நிலம்பு
ல, முண்டாணவை பெல்லாந் கொ
டுத்துத் தவசங் கொண்டார்கள்-ஆ
றாம் வருஷம்மலர்கள் பிங்கோகுட்டிக
ளடங்கலையும் அடிமைச் சீட்டெழு
திக் கொடுத்துத் தவசங் கொண்டா
ர்கள்-ஏழாம் வருஷம் அவர்க
கெல்லாரு மாண் பெண்ணுள்பட
அடிமைச் சீட்டெழுதிக் கொடுத்
துந் தவசங் கொண்டார்கள்-மிகுது
இராச்சியத்தில் ஒரு நாட்டான்மக
னு, மொரு நாட்டான்மகளு மில்
லை - யுகபுநிபேக்கு அடிமையாகியே

பொழிய இப்படி மிகுது தேசத்தி
லுண்டான மனித ரடங்கலும் யுக
புநிபே கடிமையாய் அவர்கள் ஆள
டிமைகளு மிவருந் கடிமையாய்ப்
பொன்படியினாலே யுகபு அலைகின்
னலாம் கட்டப்பித்த சாரியத்தினால்
மனிதரெல்லாம் புதுமையாய் அந்
வருத்த ஆவாவைமெண்டு சத்
தியமாச்சொன்னார்கள் யுகபு நிபே
யுடைய இராஜாபதிகவை போலொ
ரு இராஜாவையும் காங்கள் சண்ட
தில்லைபோன்று சொன்னார்கள்-பிற
கு யுகபு அலைகின்னலாம் ஒலீதெ
ன்னு மிராஜாவைய மகன் ஏற
பாநி ராஜாவுடன் சொன்னார்-அந்
வருத்த ஆலா எனக்குந் தந்த கா
ரியங்கலி லிப்படிச் செய்தா நெ
ன்கிறதைக் கண்டரோ வென்றபோ
து இராஜாசொன்னான்- உம்முடைய
புத்தியும், அங்குதுங் கண்டுநா
ங்க ளடங்கலும் உமக்குப் பிச்செ
ன்று உம்முடைய வுத்தியின்படி
தட்டாயல் நடக்கிறேமென்று சொ
ன்னார்கள் - பிறகு யுகபுநிபே சொ
ன்னார் அவ்வருத்த ஆவாவைபு,
முங்கனையுந், சாட்சியாகவைத்து
இந்த மிகுதினுண்டானபோக ளட
ங்கலையும் உரிமைவிட்டு அவர்கள்
கிறந்தோப்புத், துறவு, ஆளடிமை,
பூணாங்கள், இரத்தினங்க ளுண்
டான வஸ்துடங்கலும் அவர்களுந்
ருந் கொடுத்து விடுகிறே நென்று
கொல்லி அந்நேமே அவர்கள் ளட

ங்கையு முரிமைவிட்டு அவர்களு
டைமைகளையுங்கொடுத்துவிட்டார்
இன்னுமொரு விசயாவது, கலை
சர்வம் கூட அடிமையானார், விடும்
விடைப்பட்டுப்போய் ஒருகுச்சவிட்
டிவிருத்தார்-அப்போது யூசபுர்பி சி
றையி லிருக்கிறபோது தாம் கேர்க்
துகொண்ட கந்துறிகொடுத்தார் -
அதற்கு மிகறிலுள்ள ஆண், பெ
ண், சிறியார், பெரியா டடவா லும்
வந்து கூடினார்கள்-கலைகாலாநிலை
பென்று தன் மந்திரியை விட்டார்-
அவருக்கு சில பெண்டுகளுமாக வந்
து கலைகாவை யழைத்தபோதுகலை
கர் சொல்லுவார் பெரியதன்ம் வந்
துபோச்சுநோ, தனக்கு வரப்போ
காதோ, தன் ஆட்பெருடனையோ
நான் வருகிறதென்று சொல்லிவிட்
டார்-அதுகேட்டு வள்ளல் மெய்
தானென்று சிவிகையில் மந்திரிமா
ருடன் வந்திறங்கி வாசலில் நின்று
காச்சியாரோ, வாருங்களென்று கூப்
பிட்டார், அப்போது "கலைகா நா
விப்போது நாச்சியாரோ, விடைப்ப
ட்டு அடிமையானோமே பென்றார்,
அப்போது யூசபுர்பி யமுதார், பிற
ரு சொல்லுவார் உங்களை யிந்தப்
பெரிய தனத்திலும் நான்மறக்கிற
தில்லை வந்த விதியெல்லாம் வாவல்
லோ வேணுமென்றுசொல்லி யிந்த
இராஜ வாழ்க்கையெல்லா மெங்கள்
தகப்பனர் மடியில்லைத்து ஒருந்
கால் முத்திக்கொண்டாரோ யதற்கு

ப்போதாது வாருமென்று யூசபுர்பி
பி சிவிகையிலுள்ளே கொண்டிபோ
ய்க் கையைப் பிடித்துப் பல்லக்
கி லிருக்கச்சொல்லி புதுக்காவைக்
கொண்டு முடியெடுத்தார்கள் யூசபு
ர்பி குதிரைமே லேறிவந்தார் கலை
கா தம்முடைய மானிகையில் வந்த
போது கந்துரி வஜ்பனங் கொடுத்
தார்கள், அப்போதாக்கு மந்தக் கூ
ட்டத்திலே கலைகாவைக் கலியாண்
ஞ் செய்துகொள்ளுமென்று அல்
லாருத்த ஆலாவுடையவகி வந்தது,
அப்போதாக்கும் கலைகாவுக்கும், யூ
சபுர்பிக்குக் கலியாண்மாச்சுது, வ
ல்லாரு அருலம்- இவ்விதமீத விச
னங்களில் வந்திருக்குது யூசபுர்பி
கிஸ்ஸலாம் அந்தப் பஞ்சமான் வரு
ஷங்களிலே ஒரு போமுதாச்சிலும்
வயிறு நிரம்பத் தின்றதில்லையென்
று-அப்போது யூசபுர்பியைக் கேட்
கப்பட்டது உண்டான் - சளஞ்சிய
மெல்லா மும்முடைய கைவசமாயி
ருக்க நீங்கள்-வயிறு நிரம்பத் தின்
னமலிருந்த தேதென்றபோது யூச
பு அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார் நா
னப்படி வயிறுநிரம்பத் தின்றேனா
கிற பசித்தபேர்களை மறந்து விடு
வேனென்கிறது கொண்டும் ஹக்கு
த்த ஆலாவைப் பயந் திருக்கிறதற்
காக வேண்டியும் - வயிறு நிறை
யத் தின்னவில்லையென்று சொன்
னார்கள்.

பிரகு ஹைபானிபுனு ஒலிதென்
றிற இராஜாவையு மொருநாளைக்
கொருதார் தின்னச்சொல்லி யேனி
னார் அப்படி இராஜாவை யொருதா
ர் தின்னச்சொல்லியேவினது இரா
ஜாவும், பசியை யனுபவித்தார் ப
சித்தபேர்களை மறக்கமாட்டான், மி
சுக்கின்களுக்கும் நன்றிசெய்வானெ
ன்கிறதை நாடினார்-பிறகு மிகுறஇ
ராச்சிய மல்லாமல் மற்றுமுண்டா
ன தேசங்களுக்கு மிகுறாருக்குப்பி
டித்த பஞ்சம்போலே பிடித்து அந்
தந்தத் தேசங்களிலுண்டான மனி
தரெல்லாம், மிகுற நாடித் தவசங்
கொள்ளுவந்தார்கள் வந்த பேர்களு
க்கு யூசபு அலைகிஸ்ஸலாம் நெறிநீ
தம் நடத்தினபடியாலது-வந்தபே
ர்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்
வொரு ஒட்டகைச்சுமமை தானிய
ம் விற்கிறதே யல்லாமல் தினம்ளி
ந்தத் தேவையில்லை, சீபானுக்குர்,
மிசுக்கினுக்கும், பெரியோருக்குஞ்,
சிறியோருக்குஞ், சரியாக விற்கத்
துடங்கினார்கள், இப்படித் தேசதே
சங்களிலிருந்து வருகிற பேர்களுக்
கெல்லா மேற்றவாட்டமில்லாமல் ஒ
வ்வொரு ஒட்டகைச்சுமமை விறுநர்
கள்-ஏனானால் வந்தமனிதருக் கெல்
லாத் தவசங் காணவேணு மென்கி
றதற்காக வேண்டியும், மனிதருக்
கிடையில் நெறிசெய்ய வேணுமெ
ன்கிறதற்காக வேண்டியும் இப்படி
த்திட்டம் பண்ணி விற்றுக்கொண்

டு வந்தார்கள் - பலதேசங்களுக்கு
முண்டான பஞ்சமும், வருத்தமு
ம், ஷாமுராச்சியத்துக்கும், சன்ஆ
ன் என்கிற இராச்சியத்துக்கும் ப
ஞ்சம் வந்து தொடடது-அப்போ
து யருக்கபு அலைகிஸ்ஸலாமுக்கு
ம்-அவர் மக்களுக்கும், வருத்தமு
ம், பஞ்சமு முண்டாச்சது -பிறகு
யருக்கபுர்பி தம்முடைய மக்களை
மிகுறக்குப்போய்த் தவசங்கொன்
டு வாருங்களென்று அவர்களையனு
ப்பிப் புன்யாமீனத் தம்மிடத்தில்
வைத்துக்கொண்டார் - அவர்களும்
பயணம் புறப்பட்டுப் பலஸ்தின் எ
ன்னுத் தேசத்தோடே கூடிய அ
ஜாஹி நென்னு முரிஸ்வந்து வி
டுதிவிட்டார்கள்-மறுபடியும் புறப்
பட்டு மிகுறிப்போய்ச்சேர்த்தார்கள்-
பிறகுயூசபு அலைகிஸ்ஸலாமிடத்திற்
போனபோது யூசபுர்பி அவர்களைத்
தமையமாவன் நறிந்தார்-அவர்கள்
தம்பியூசபு என்கிறதை யறியவில்
லை-பிறகு அப்துல்லா கிபுனு அப்
பாசு சொன்னார்-யூசபு ர்பியுடைய
வுடற்பிறந்தான்மார் யூசபு ர்பியைக்
கிணற்றிலே தள்ளினதற்கு, மலர்க
ள் தவாங்கொள்ள மிகுறுக்கு வந்த
தற்கு மிடையிலே நாற்பது வருஷ
மாயிருந்ததென்று இதுபென்னகெ
ட்ட சொல்லாவிருக்கும்- பெலத்த
சொல்லாவது யூசபுர்பியை யருக்க
புர்பி யிழந்த என்பது வருசத்துக்
குப் பிறகாக்கும்-சந்திப்பானது இ

வர்கள் தவசம் கொள்ளப்போனது
ந் கடுத்தாப்போலே தான் சந்திப்
பானது வல்லாகு அருகம் - அப்ப
டி நான் நீடித்தபடியினாலே யவர்க
ளறியாமற் போனாச்சென்று சொ
ன்னார்கள் - இன்னஞ் சொல்லப்ப
ட்டது-யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் மிக
து இராஜாவுடைய கோலமாக விடு
பிடவையு முடுத்துக்கொண்டு, ஷா
லும்மேலே போட்டுக் கழுத்தில் ந
வர்த்தின மிழைக்கப்பட்ட, முத்து
க்கோர்க்கப்பட்ட பதக்கமும் போ
ட்டுத் தலைமீறி கணக முடியும்மை
த்து இராஜகொலுவில் மந்திரி, பி
ரதானியுமா யிருத்தபடியால் யூசுபு
நடியுடைய தமையன்மா ரறிந்தார்
களிலை-பிறகு யூசுபுநி யவர்களை
விலே பார்த்தபோது அவர்கள் இ
யூனியப் பாவஷகொண்டு பேசினா
ர்கள்-அப்போது யூசுபுநி தமைய
ன்மாளைக் கேட்டார்-நீங்களார் உங்
கள் காரியமேது-நீங்களெந்தத் தே
சம் எத்தனை தேசங்களில் நின்றும்
மனிதர்கள் வந்தார்கள் அவர்கள்
காரிய மறிப்பபட்டிருந்ததே யுங்கள்
காரிய மறிப்பபட்டவிலையே அதே
தென்று கேட்டபோது- அவர்கள்
சொல்லுவார்கள்-காமென்னும் பட்
டணத்திலுள்ள மனிதரில், ஆசிரமே
யக்கிறபேர்கள் அந்தத் தேசத்திற்
பஞ்சம் வந்தபடியினாலே யிந்தத்
தேசத்திற் தவச முண்டாயிருக்கு
தென்கிற செய்திகேட்டுத் தவசம்

வாங்கிக்கொண்டுபோகவந்தோமெ
ன்று சொன்னார்கள்-அப்போது யூ
சுபுநி சொன்னார்-நீங்கள்நம்முடைய
தேசத்திலுண்டான ஷாலெவ்
லாம் பார்த்துக்கொண்டுபோக-வந்
தீர்களாக்குமென்று சொன்னபோ
து அவர்கள் அல்லாருத்தயூசுபுநி
க்கொண்டு சத்தியமாகச் சொன்னா
ர்கள் நான்கள் உளவானிகலால் நா
ங்களைல்லாரும் அல்லாருத்தயூசுபு
வுடைய நபிமார்க்களி லுண்டாயா
ன யருக்கபு அலைகிஸ்ஸலாமுடைய
மக்களா யிருக்கு மென்றபோது
நீங்க எெத்தனை மக்களென்றபோ
து அவர்கள் சொல்லார்கள்-(ய) பி
ள்ளை யென்றார்கள்-பிறகு யூசுபுநி
இவ்விடத்தி லிருக்கிறதை எத்தனை
பேரென்று கேட்டார் - அவர்கள்
நான்கள் (ய) பேசிருக்கிறோ மென்
றார்கள்-அப்போது யூசுபுநி மற்ற
பேர் கொங்கெயென்று கேட்டார்-
அதற்கவர்கள் சொன்னார்கள் இர
ண்டுபேரிலொருவர் எங்கள் தகப்ப
னாருக்கு மெத்தவு முவப்பானவர்
அவர்காட்டிதப்போனவிடத்திலே க
லக்காகப்போனார் மற்றொருவர் எ
ங்கள் தகப்பனாவிடத்தி லிருக்கிற
ர்-அவராகிறவர் காட்டிப்போய்லா
க்காகப் போனவருடைய தாய் ஒ
ன்றான உடன்பிறந்தா னாகும் எங்
கருடைய தகப்பனார் தமக்குவப்
பானமகன் கலக்காய்ப் போனபடி
யால் மிகுதியுஞ் சலிப்பதுவரைய

முதமுது அவர் கண்ணும் மத்திப
மாய்ப் போச்சுகென்றார்கள்- அப்
போது யூசுபுநி சொல்வார்- நீங்க
ள் சொன்னபேச்சு உண்மைதா
னென்றறித்திருக்கிறபேர்களைச் சா
ட்டு விடுங்களென்றார்-அதற்கவர்க
ள் சொல்வார்கள் - இராஜாவே இப்
போது நான்களறித்தல்லவையே
ங்கள் செய்தி யிருந்தாலுமியாரிய
ப் போகிறார்கள் எங்குநாசில் மி
குதியேனாகக்கொண்டு சாட்சிசொ
ல்லி விப்போமென்று சொன்ன
போது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் சொ
ல்லுவார்-நீங்க னுண்மை யானவர்
களாகி லுங்கள் பேச்சை யுண்மை
கொள்ள வுங்கள் தகப்பனாவிடத்தி
லிருக்கிற வுங்க னுடற்பிறந்தானே
யென்னிடத்திற்சுட்டிவந்தா லுங்
கள் சொல்லெல்லாம் மெப்பா யிரு
க்கு மென்றபோது அவர்கள் சொ
ல்லார்கள்-இராஜாவே நான்கள் எங்
கள் தகப்பனாருட னிர்த்தச்செய்திக
ளெல்லாஞ்சொல்லி யவரிடத்திலி
ருக்கிற எங்க னுடற்பிறந்தானே யெ
ங்களோடு விடுமென்று சொன்னா
வலகா யெங்குநாட்டு விடுகிறதற்கு
மிகுதியுஞ் சலிப்பார் ஆகிலுமெங்
கள் தகப்பனாரோ டவகா யெங்க
னுடனே விடுமென்று மெத்தவும்
வருத்திக் கேட்போமென்று சொ
ன்னபோது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலா, ம
வகாக்கட்டி வருமளவு முங்களா
லொருவர் கம்மிடத்தி லிருக்கவே

னுமென்றார்- அப்போ தவர்கள் த
ங்களில் யாரிருப்பானென்று பிசகு
நடத்தபடியினாலே தங்களுக்கிட
யிலே கணபோட்டார்கள்-அப்படி
க் கணபோட்டதில் சம்கன் என்
கிறவர் பேர்வழியாகக் கணாவிமுந்
தது-பிறகு யூசுபுநி யிடத்திற் சம்
கணாவிட்டுத் தவசமளந்து கொண்
டு தங்களுருக்குப் போகப் பயண
மானபோது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம்
தம்முடைய பயல்கள்கூட அவர்க
ள் தவசங்கொள்ளவந்த வுடைமைய
யை யவர்க ளறியாமல் அவர்கள்
பொதிக் குள்ளே வைத்து விடச்
சொல்லி குக்கும் செய்தார்- அந்த
ப்படியே பயல்கள் அவர்கள் மொ
டுத்த வுடைமையை யவர்களுடை
ய பொதிக் குள்ளே வைத்துவிட்
டார்கள் - கதாதா என்னும் இமாம்
சொன்னார் - அவர்கள் தவசங்கொ
ள்ளக் கொண்டுபோன வுடைமைய
ள் வெவ்விதா யிருந்ததென்று ஆ
லீம்கள்-இது பெலன்சொட்ட சொ
ல்லாயிருக்கும் பெலத்த சொல்லா
வது அவர்கள் தவசங்கொள்ளக்
கொண்டுபோன வுடைமை கம்புளி
க் கயிறு யிருக்கு மென்றார்கள், வ
ல்லாகு அருகம்.

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலா மவர்கள் த
வசங்கொள்ளவந்த வுடைமையைத்
திரும்பிவிடக் காரண மேதென்று
பேதகப்பட்டார்கள்- இமாம் கஸ்பி
யென்கிறவர் சொன்னபடிக்க

ர்கள் தவசத்துக்குக் கொடுத்தவு
டைமை தவசத்துடன் திரும்ப
வைத்தது தகப்பனார் யகுக்கபு அ
லைகிஸ்ஸலாம் அனதக்கண்டா ராகி
லதன் உடைமைகள் கொண்டு வந்த
து ஆகாதென்று அங்க வுடைமை
பைத் திரும்பியனுப்பி விடுவா ரெ
ன்றுக்கும்- அந்த வுடைமையைப்
பொதியில் வைக்கச் சொன்னது-இ
ன்னுஞ் சொல்லப்பட்டது-தகப்ப
னார் யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலாம் அவ
ர்களுக்கும், பஞ்சமும், வருத்தமு
முண்டாக்கது நாயித்த வுடைமை
யை யெடுத்தாக்கொண்டா லவருக்
குத் தங்கடமா யிருக்குமென்கிற
தைநினைத் தப்படியே பொதியில்
வைக்கச் சொன்னதென்றுஞ் சொ
ல்லப்பட்டது-இன்னும் யூசபு அலை
கிஸ்ஸலாம் இப்படிச் செய்தது அ
வருடைய தமையன் மாருடைய தி
னைச் சேர்த்துக்கொண்ட- அவர்களை
த வுடைமை கொடுத்தல்லோ தவ
சம்வாங்கினது அந்தவுடைமை அ
வர்கள் பொதியிற்கண்டவுடனே -
யுடைமையுங்கொண்டு திரும்பு வா
ர்களுளுக்கு மிப்படிச் செய்த
தென்றும் சொல்லப்பட்டது- பிற
கவர்கள் மிகுவிட்டுப் பயணமாய்
ப் புறப்பட்டுத் தங்கன்தகப்பனா ரி
டத்தில் வந்து சேர்ந்தபோது -
சொல்வார்கள் எங்களுடைய பாவா
வே மனிதரெல்லாரிலும் ஏத்தமாய்
இராஜாக்களுக்குக் கெல்லாந் தலைவரு

மாய் எங்களை மிகுதியுஞ் சங்கை
செய்தவரிடத்தி லிருந்து வந்தோ
ம் அவர் நம்முடைய கிணையரில் வி
ன்று மொருவரா யிருக்கவேணும்
அவரொங்களைச் சங்கை செய்தாப்
போலே நாங்களுமவரைச் சங்கை
செய்தோ மென்று தகப்பனாருட
னே சொன்னார்கள்-பிறகு யகுக்க
புரபி சம்கனை எங்கேயென்று கே
ட்டார் அப்போ தவர்கள் சொல்
வார்கள் மிகுது என்னும் தேசத்தி
ராஜா அவரைப் பிணைவைத்துக்
கொண்டார் நாங்களுக்களிடத்தில்
வந்து புன்யாமினைக் கூட்டிக்கொ
ண்டு மறுபடியும் மிகுதுக்கு வா
வேண்டியவரை வைத்துக் கொண்
டாரென்று தங்களுக்கும், மிகுது
இராஜாவுக்கு மிடைபில் நடந்த செ
ய்தியெல்லாஞ் சொன்னார்கள்- பிற
கு யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலாம், மக்
களோடு நீங்கவேண்டு காரியத்துக்கா
க அந்த இராஜாவுடனே யுங்கள்
செய்திகளை யெல்லாஞ் சொல்லவு
ம், அந்த இராஜா சம்கனைப் பிணை
வைத்துக் கொள்ளவுங் காரிய மெ
ன்ன வென்செய்யுமா மக்கள்கொல்
லுவார்கள் எங்களை யெல்லாமுளவு
காரொன்றும், உள்ளிடம் பார்க்க
வந்தவர்களென்றும் பிடித்துக்கொ
ள்ளவேணுமென்றுஞ் சொல்லிப்
பிறகு நீங்கள் புன்யாமினை யுங்கள்
தகப்பனாரிடத்தி லிருக்குதென்று
சொன்னீரே, அந்த வுண்மை யறி

யவேண்டி நீங்கள் புன்யாமினை யெ
ன்னிடத்திற் கொண்டு வருமளவும்
சம்கன் பிணையாபிநுத்தட்டு மென்
று வைத்துக்கொண்டு பின்பு சொ
ன்னார்கள் நீங்கள் புன்யாமினைக் கூ
ட்டிக்கொண்டு வந்தீர்களால் நீங்க
ளுளவுபார்க்க வந்தவர்களால், உங்
களுக்குத் தவசத்திற் சம்கையாக
அனுப்புவோம் அப்படிக் கூட்டிவ
ரவிட்டால் நீங்கள் சொன்னதும்
போய், உங்களுக்குத் தவசமுத்த
ருவிற தில்லையென்று சொன்னார்க
ளென்று சொல்லி யவர்கள்கொண்
டெந்த பெண்களைக் கொட்டிம்
போது இவர்கள் தவசத்திக்குக்
கொடுத்த வுடைமைகளைத்தப் பொ
திக்குள்ளிருக்கக் கண்டார்கள் -அ
ப்போது யகுக்கபு ரபி சொல்லு
வார் நீங்கள் தவசத்துக்குக் கொடு
த்தவுடைமை யுங்கள் பொதியில்
வாக்காரியமெதென்றபோது அவ
ர்கள் சொல்லுவார்கள் ஒருக்காணு
ம் வழிகேடு செய்கிறதில்லை யெந்
த விதமோ இந்த முதல் எங்கள்
பொதியிலே வந்து தென்கிறதை
நாங்க ளறிய மாட்டோமென்று
சொன்னார்கள்-அப்போது யகுக்க
புரபி இராஜாவுடைய வுடைமை
யைத் திரும்பக் கொண்டுபோய்க்
கொடுத்தென்று அவர்கள் சொ
ல்வார்கள் எங்களுடனே புன்யாமி
னை அனுப்பி வையுங்கொன்றார்க
ள்-அப்போது யகுக்கபு அலைகிஸ்

ஸலாம் புன்யாமினை யுங்களோட
னுப்புகிறதில்லை நீங்க வவரை யொ
ரு குபாடஞ் செய்கிறதில்லையென்
றுறுதியாய்ச் சத்தியஞ்செய்து தரு
மளவு மென்றார்-அப்துல்லாகிபுன
அப்பாசு நலியல்லாகு அன்கு சொ
ன்னார் யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலாஞ்
சத்தியஞ்செய்து தாருங்க ளென்ற
துகொண்டு அவருடைய நாட்டம்,
முதம்மது சல்லல்லாகு அலைகிவச
ல்லமைக் கொண்டு சத்தியஞ் செய்
கிறதை நாடி யுங்கள்-பிறகு தகப்ப
னார் சொற்படிக்குச் சத்தியஞ்செய்
து கொடுத்தபோது அல்லாருத்த
ஆலாவே, சாட்சியென்று-பின்பு பு
ன்யாமினை யவர்களோடு கூட்டினா
ர்கள்-பிறகவர்கள் புன்யாமினைக் கூ
ட்டிக்கொண்டு பயணமாய்ப்போக
நாடினபோது யகுக்கபு ரபி மக்க
ளோடு சொல்வார் மிகுதுப் பட்ட
னத்துக் கோட்டையிற் புதுதாம்
போது ஒரு வாசலிற் புதுதவேண்
டாம் பலவாசலிலும் பிரிந்து போ
ங்கவென்று சொன்னார்-அதேதருக்
காக வேண்டியென்றால் யகுக்கபு
ரபியுடைய மக்கள், மிகுதியுமாகும்,
வடிவும், நீளமு, முயரமு முள்ளவர்
கனா யிருக்கிறபடியினாலே ஒருமிக்
கப்போகிறது கண்ணாறுபட்டுமென்
று பயத்ததற்காக வேண்டியாயிரு
க்குமென்று-பின்புஞ் சொல்வார் அ
ல்லாருத்தஆலாவுடைய காரியத்தா
லொரு காரியத்துக்கும் பாவகொ

டுக்கவலாதென்றுமக்களுக்குச்சொல்லிப்பிறகு பின்னாகளுக்குநல்லொழிசொல்லி யனுப்பினார்-பிறகு அவர்கள் தகப்பனருக்குப் பயணஞ் சொல்லிக்கொண்டு மிகுதுக்குப் புறப்பட்டார்கள்-மிகுதுப் பட்டணத்துக்கு நாலு வாசலுண்டு தகப்பனார் சொற்படிக்கு அந்த நாலுவாசலானும்போய் மிகுதுக்கு இராஜாவாகிய யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமைக்கண்டு சந்தித்ததின் பிறகு-இராஜாவே நாங்கள் சொன்னவார்த்தைப்பாடுதப்பாமல் எங்களுடற் பிறந்தான் புன்யாமினைக் கூட்டிவந்தோமென்று சொன்னார்கள்- அப்போதுயூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் நீக்களென்பேரில் நெறிசெய்தீர்கள் நன்றிசெய்தீர்கள் இனிமே லென்னிடத்திலேதலைமைபெற்றுக் கொள்கிறீர்கள் என்றுசொல்லி வந்தபேர்களை மிகுதியுஞ் சங்கையாக விருக்கச்சொல்லியவர்களுக்கு விருத்துஞ் சொல்லிச் சோறுசுறிகள் பலவிதமாய்ச் சமைத்து எல்லாநாயு மழைக்கவிட்டுச் சங்கையுடனே யிருத்திச்சொல்லுவார், உங்களி லொன்று போகச்சப்பிலிருக்களென்று யூசுபுநபி சொன்னதின்பிறகு, அவர்க ளெல்லாருத் தங்கள் தங்க ளுடன் பிறந்தவர்களாகச் சோடு சோடாக விருத்தார்கள-பிறகுபுன்யாமின் தனியே யிருந்து தன்னுடற் பிறந்தானினைத் தழுதார்-அழுது சொல்லுவார்-

ன்னுடன்பிறந்தவர் ஹயத்தாயிருந்தா லென்னுடன்கூடி புன்பாரேயென்று சலித் தழுதபோது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார்- நீக்களெல்லாரு மிரண் டாண்டுபோகாவிருத்தீர்கள் அவர்மாத் திரை தனியேயென்று சலிக்கிற தேதென்று சொல்லித் தம்முடனே கூட்டிக்கொண் டோடார்-அப்படி யிருப்பேரு மொரு சுகனி லுண்கிறேரத்தில யூசுபுநபிக்குச் சலுகாபெற்றதின்னைகளி லொருபின்னா மாளிகைவர் சலில்வந்து இவர்கள் பசியாறுகிறதைப் பார்த்துக் கொண்டு நின்றது அப்போது புன்யாமி னந்தப் பின்னா யுடைய முகத்தைப்பார்த்த தழுதார் அந்தக் கண்ணொல்லாஞ்சோறுண்கிற சுகனில் விழுந்து- அப்போது வள்ளல் யூசுபு சொல்லுவார் புன்யாமினே பசியாமல் என்பின்னைபைப் பார்த்து ஏதுக் கழுவிநென்றார்.

அப்போது சிறப்பும், தகுதியுமுடைய இராஜாவே சொல்லப் பயமாயிருக்குதென்றார்- அப்போது யூசுபுநபி சொல்லுவார்- தம்மியே பயப்படாதேயும் உம்முடைய மனதுள்ளதைச் சும்மா சொல்லுமென்றார்- அப்போது சொல்லுவார்-அத்தப்பின்னா யென் தீமையனார் யூசுபு நபியுடைய முகவாக்காயிருக்குதென்றார் - இது என்னஆச்சரியம் உன் தமையனை ஓராய்

கொண்டுபோச்சதாமே அப்படிப்போன யூசுபு கயாத்துடனே வந்து பெண்ணுங் கொண்டு பின்னையும் பெற்றிருக்கிறாரோ - ஏதுக்கமுநிர் சும்மா! சோற்றை யுண்ணுமென்றார் - பிறகு அந்தப்பத்துப்பேர்களையுஞ் சொல்லார்- யுக்கபுநபியுடைய மந்தனே உங்களுக்குத் தம்மியூசுபுபேரி லொக்கமும், கிருபையுமில்லையோ இவ்வான் பின்னையப்பார்த்துத் தமையனைப்போலிருக்குதென் தழுதாரோ யென்றார் அப்போதவர்கள் சொல்வார்கள் தகுதியையுடைய இராஜாவே யெங்கள் தம்மியூசுபுமே லொக்கமும், கிருபையு மில்லாம விருக்குமோ இவ்விவ பின்னாளைக் கண்டால் தன் தமையனைப்போலிருக்குதென்று இப்படித்தா னமுவான்-நாங்கள் மனது லொக்கமா யிருப்போமென்றார்கள் வல்லாரு அகுலம்பிப்பு விருந்துகொடுத்துத் தீர்ந்த பிறகு இரவானபோது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் பசல்விருந் துண்டது போலே யிருவரிருவராக நித்தினாசெய்யுங்க ளென்றபோது அவரவர்கூடப்பிறந்த பேர்களுடன் அவரவர்கள் நித்தினாசெய்தார்கள். பிறகு புன்யாமின் தனியே நிற்கிறதைக்கண்டு பிறகு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் புன்யாமினைக் கூப்பிட்டு என்னுடன் நித்தினாசெய்யுமென்று சொல்லித் தான் படுக்கிற சபரம

ஞ்சக் கட்டிலின்மேலே தலையினை மெத்தையுடன் அவனையுங் கூடப் படுக்கச்சொல்லி விடியுமளவுந் தம்முடனேதது முத்தியிட்டுக் கொண்டு விடிந்தபோது அவர்களுக்குச் சொல்லுவார் நீக்கள் கூட்டிலந்தீர்களே அவருக்குக்களைப்போ லொக்கப்பிறந்த வுடற்பிறந்தா னில்லாமற்றயங்கிறாரே அவர் நம்பிடத்திலிருக்கட்டும் உங்கள் காரியத் திருமளவும் என்று சொல்லி அவர்களுக்கெல்லாம் விடுதி விடுக்கொடுத்து ஊனுங், குடிப்புங் கொடுக்க ஆள்களாக் கட்டினையிட்டு அவர்களை விடுதி விட்டுக்குப் போகச் சொல்லிப் புன்யாமினைத் தம்முடைய மாளியை விருத்திக் கொண்டார்-பிறகு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் புன்யாமினைக் கட்ட இருத்திக் கொண்டு ம்முடைய பேரென்னவென்று கேட்டபோது என்பேர் புன்யாமினென்று சொன்னார் - புன்யாமினுக்குப் பயனென்ன வென்று கேட்டபோது தாயைச் சாகக்கொடுத்தனென்றார் - பிறகு யூசுபுநபி யும்கீப்படிப் பேர்வைப்பானே னென்று கேட்டதற்கு நம்மைத் தாயார் பெற்றவுடனே மவுத்தானார்- அதற்காகவேண்டி யிர்தப் பேர்வைத்தார்க ளென்றார் - பிறகு உம்முடைய தாய்பேரென்னவென்று கேட்டார் - அதற்குப் புன்யாமின் னதாயார் பேர், ருக்கி, லாயானு

டைய மகளா யிருக்குமென்றபோது யுகபுரி கேட்டார் - கலியாணஞ் செய்தீரா வென்று கேட்டபோது ஓம்பெண் கொண்டேனென்றார் - உமக்குப் பிள்ளை என்னவென்று கேட்டார் ஓ மென்றார்-எத்தனைபிள்ளையென்றார்- அப்போது பத்துப்பிள்ளை யுண்டென்றார் - அப்போதவர்கள் பேரென்னசொல்லுமென்றார் - பிறகு புன்யாமின் சொல்லுவார்- எனக்கொரு தமையனா ருண்டாயிருந்தார் அவர் மவுத்தாய்ப்போனார் அவர் பேரில் நின்றும், அவர்பட்ட பாட்டில் நின்றும், என் பிள்ளைகளுக்குப் பேர் வைத்தேனென்று சொன்னார்-அப்போது யுகபு ரபி - என்னென்ன பேர்வைத் திடுன்று கேட்டபோது புன்யாமின் சொன்னார்-அந்தப்பிள்ளைகளுடைய போகிறது முந்தின பிள்ளையுடைய பேர் - பாவி கு இரண்டாம் பிள்ளையுடைய பேர் ஆகிறது - மூன்றாம் பிள்ளையுடைய பேர் அசுக்கல் நாலாம் பிள்ளையுடைய பேர் - அகியரீர்தாம் பிள்ளையுடைய பேர் அகியர் - ஆறாய் பிள்ளையுடைய பேர் தருமான் - ஏழாம் பிள்ளையுடைய பேர் உறுது எட்டாம் பிள்ளையுடைய பேர் அறுசு-ஒன்பதாம் பிள்ளையுடைய பேர் ஹயித்தாம்-பத்தாம் பிள்ளையுடைய பேர் முத்தம்மிம் என்று சொன்னார்-அப்போது யுகபு அலைகிஸ்ஸலா

ம் - இந்தப் பேர்களுடைய மருதுவாகிறதென்னென்று கேட்டார், புன்யாமின் சொல்லுவார்-பாலிகென்னும் பேருடைய அருத்தமாவது என் தமையன் யுகபுரிப் பூமிநிழங்கி விட்டதற்காகவேண்டி இப்பேரிட்டேன்-ஆகிறென்னும்பேருடைய அருத்தமாவது என் தமையனென்கே யிருந்தாலுங் கைரூன்வாக விருப்பார் அதற்காகவேண்டி இப்பேர் வைத்தேன்-அசுக்கலென்னும்பேருடைய அருத்தமாவது என் தமையன் யுகபுரி, நானும் தாய்ந்தகப்பனா மொன்றாகிய வூடற்பிறந்தவர்கள் அதற்காகவேண்டி அசுக்கலென்று பேரிட்டேன்.

அகியர் என்னும் பேருடைய அருத்தமாவது, என் தமையன் யுகபு என் தாய்க்குத் தலைமகனாயிருந்தார் அதற்காக அகியர் என்னு பேர் வைத்தேன்-தருமான் என்கிறபேருடைய அருத்தமாவது என் தமையன் எங்கள் தகப்பனார் வயிற்றிற் பிறந்தவர்களில் -அவர் மெத்தவும் மிருதுவானவர் அதற்காக தருமான் என்றுபேரிட்டேன்-உறுதுஎன்னும் பேருடைய அருத்தமாவது என் தமையனார் அழகென்னும்பித்திரலாயிருந்தார், அதற்காக உறுதுஎன்னும்பேரிட்டேன்-அறுசு என்னும் பேருடைய அருத்தமாவது என் தமையன்என்னுடனுக்குத் தலைபோலாயிருந்தார் அதற்காக வேண்டி

அறுசு என்னும் பேர்வைத்தேன்-ஹயித்தாம் என்னும்பேருடைய அருத்தமாவது, என் தகப்பனார் யுகபு ரபியென்னுட்டேன் சொன்னார்-உன் தமையனென்கே யிருந்தாலும் ஹயாத்தட்டேன் யிருப்பாரென்றார்கள்- அதற்காக அந்தப்பேர் வைத்தேன்- முத்தம்மிம் என்கிறபேருடைய அருத்தமாவதுஎன் தமையனானா எப்போது நான்கான் பேரே அப்போது என் கண்குளிர்தவனாப் என் சந்தோஷம் நிறைபடியானவையிருப்பேன்-இதற்காகவேண்டி முத்தம்மிம் என்றுபேர் வைத்தேனென்று சொன்ன போது யுகபு அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார்-நானுன் தமையன் கலாக்காப்போனவருக்குப் பகர்மாக வனக்குறாண்டிற் பிறந்தானாக இருக்கிறேன் உமக்குச் சந்தோஷமோ வென்று கேட்டபோது புன்யாமின்சொன்னார்-உம்மைப்போ லொத்தவர்களுடற் பிறந்தானாக இருக்கிறது அருக்குக் கிடைக்கும், அப்படிக்கிடைக்கினும், என் தகப்பனார் யுகபு ரபி அலைகிஸ்ஸலாமும், என் தாயார், ருசிலாவும் உம்மைப்பெற்றார்களிலேயே அப்படிப் பெற்றார்களாக இருப்பிற்றா நென்றிதெண்டா குமென்று சொன்னபோது- யுகபு அலைகிஸ்ஸலாம் மிகவும் அழுதுசொன்னு எழுத்திருந்து புன்யாமினைக்கேசோடே நெஞ்சவைத்துக் கட்டி

த்தழிவிக்கொண்டு-சொல்வாரானாக்கு முன்னுடைய வுடற்பிறந்தான் யுகபு ரீ நந்தசெயல் கெடவேண்டாம் இத்தகச் செய்துகளை யெல்லாம் தமையமாரோடறிவிக்க வேண்டாமென்றும் தம்பிக்குப் புத்திரொல்லிப்பிறகு யுகபு அலைகிஸ்ஸலாந்த மீமுடைய தமையன் மார்கனாருத் தவசம் நிறைபடியாக அளந்து கொடுத்து ஒவ்வொரு பொதியாக வெறித்தகட்டிச் சொல்லிப் புன்யாமினுடைய பொதியிற் பொன்மக்கசுலைவைக்கச் சொல்லியேவினார்- அந்தப்படியே பொன் மாக்காலை யே வலாட்கள் புன்யாமினுடைய பொதியில் வைத்தார்கள்.

அந்தப்பொன் மக்கால் பல்பல இத்தின்கள் பதிகப்பட்ட மாக்கலாயிருக்கும் - சகுபுல் அகுபாறென்னும் இயாமி சொன்னார்-யுகபு அலைகிஸ்ஸலாம் புன்யாமினுடைய நானுன்னுடற் பிறந்தான் யுகபென்று சொன்னபோது புன்யாமின்சொல்லுவார்- நானும்மை விடப்பெரிந்து-போகிறதில்லையென்று சொன்னபோது யுகபு அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார் -நான் தகப்பனாபி பிறந்தான் முதலாய்க் கிறிதுசலிப்பாலும் உம்மைக்கொண்டல்லோ தகப்பனார் சலிப்புநி யிருந்தார்- நானும்மைப் பிடித்துவைத்துக் கொண்டேனா லவருக்குச்

சலிப்பிமெல்ச சலிப்பிசு மாகுமெ
ன்று சொன்னதின் பிறகு சொன்
னார் - உம்மைப் பிடித்துவைத்துக்
கொள்ள இடம்பாடாக மாட்டாது
ஒரு யோகிய செயலை நான் வெளி
யாக்கியே யொழிய அப்படி ஆசா
தசெயற் செய்கிறதற்குப் பார்ட்
டமாட்டே னென்றபோது உமக்
கு வேண்டியபடி செய்யுமென்று
சொன்னார்-அப்போது யூசுபு அலை
கில்லலாஞ் சொன்னார்-உம்முடைய
பொதிக் குள்ளே மாக்காலையை
த்து நீங்கள் பயணம் புறப்பட்டுப்
போகிறபோது பொன் மாக்காலை
க் களவு கொண்டு போகிறீர்களெ
ன்று கூப்பிட்டி மாக்காலையாருடைய
பொதியி லிருந்ததோ அவரைப்
பிடிப்பேனென்று சொல்லி யுன்
னைப்பிடிக்கலா மென்றபோது புன்
யாமின் அப்படியே செய்யுமென்
னார்-பிறகு மானிக்க, மிரத்தினம்
பதிக்கப்பட்ட பொன் மாக்காலைப்
புன்யாமினுடைய பொதிக் குள்ளே
போட்டுவிட்டார்கள்-பிறகு எல்லா
ரூர் தானியப் பொதிக எல்லா
மெடுத்தேற்றிக்கொண்டு பயண
ம்புறப்பட்டுச் சிறிதுதூரம் போன
போது ஒரு ஆளைவிட்டு அவர்களை
க் கள்ளகொண்டு கூப்பிட்டபோது
அவர்கள் சொன்னார்கள்-நாங்க ள
ப்படிக்க கொத்த அழிச்சாட்டியாஞ்
செய்ய வானிலே யென்றபோது
தூதன் சொல்லா னப்படியே யுங்

கனிற் சளவு செய்தவர்க ளுண்டா
யிருந்தா லவனை யென்னபாப்ப
த்தியஞ் செய்யவேனுமென்றுகே
ட்டபோது-அவர்கள் சொன்னார்க
ள் அப்படியே யெங்களா லொரு
வருடைய தட்டுமுட்டில் அந்தக் க
ளவுண்டாயிருக்கிற கள்ளனுக்குள்
எப்பாப்பத்தியம் அவினைச் செய்ய
லாமென்று சொன்னபோது எல்
லாரூர் திருப்பக்கடி வந்ததன்பிற
கு அவர்களுடைய பொதிகளைச்
சோதித்தான்-கதாதா என்றிற் இ
மாம்சொன்னார்-அந்தத் தூதனவர்
கனி லொருவருடைய தட்டுமுட்
டைச் சோதிக்கும்போது அல்லா
குத்த ஆலா அளவில் இவ்வுருபா
றுஞ்செய்து, தவுபாவுஞ்செய்வார்-
இப்படிச் சோதித்தபு புன்யாமினு
டைய தட்டுமுட்டிற் சோதிக்கும்
போது அதில் மாக்காலிருந்தெடுத்
துப் பிறகு யூசுபு அலைகில்லாஞ்
சொல்லுவார் நா மிலகெடுப்பா ரெ
ன்றென்னவிலே யென்றபோது
தமையமர்க ளெல்லாரூர் தலைகவி
ழ்ந்துகொண்டுபுன்யாமினுடையசொ
ல்வார்கள்-நீ தனியே செயற்செய்
து எங்ஙனா யெல்லாம் நானயப்ப
முதனுக்கி யெங்கள் முகமெல்லாங்
கறி யூசுபு யு-ரூலொருடைய மக
னே, நீ மனக்கெடுத்தபடியா து
ன்னு லெங்களுக்கெல்லாம் பலாய்
வந்தது என்றபோது புன்யாமின்
சொல்லுவார் உங்ஙனால்கே-ரு

லொருடைய மக்களுக்குப் பலாய்
வந்தது கனிந்தப் பொன் மாக்கா
லை யெடுக்கவில்லை நீங்கள் தவசத்
துக்குக் கொடுத்தீர்களே யந்தவு
டைமையங்கள் தட்டுமுட்டில்வை
த்தவன் இந்தப் பொன்மாக்காலை
யென் மூட்டையில் வைத்தானெ
ன்றபோது அவர்கள் யூசுபுநிபுட
னே சொல்வார்கள் இந்தப் பொன்
மாக்காலைப் புன்யாமின் களவுசெய்
தான்-இதற்கு முதலாவதுக் கொ
ருதமையன் யூசுபென் றிருந்தான்
அவனுங் கள்ளனென்று சொன்னா
ர்கள்-யூசுபு கள்ளனென்கிறதில் ஆ
லிம்கள் பலமொழியுஞ் சொன்னா
கள் அந்தச் சொற்சொன்னது-சதா
தத்து என்றிற் இமாம்சொன்னார்
யூசுபுநி தாயுடைய தசப்பனுக்கு
ப் பொன்னு லொரு புத்துகாலு
ண்டா யிருந்தது அதை யூசுபுநி
யெடுத்த உடைந்து நடக்கிறவழி
யிற்போட்டார்க ளென்னார்-முஜாசி
துஎன்னும் இமாம் சொன்னார்-ஒ
ரு மிசக்கின் வாசலில்வந்து ஏதா
கெதுர் தாருமென்று கேட்டார்.

அப்போது யூசுபுநிநிபுடிலொ
ரு மூட்டை யிருந்தது அதை யா
ரு மறியாம வந்த மிசக்கினுக்குக்
கொடுத்தானென்றும் சொல்லப்பட்
டது-இன்னும்வசுபு என்னும் இமா
ம் சொன்னார் வஜிபனார் தின்னும்
போகெடுத்து வைத்திருந்து பக்

சீர் மிசக்கினர்களுக்குக் கொடுப்பார்
சென்னும்-இன்னும் வசுபு சொல்லு
வார்-யூசுபுநிபுடைய தாயார்-ருசி
லா மவுத்தானபோது இக்காரக்கு
அலைகில்லலாமுடைய மகளார் யூ
சுபு நியை வளர்த்தார் யூசுபுமே
லே மிருதியு முவந்திருப்பார் சுற
றுகோமாகிலு மவரைவிட்டுப் பிரி
ந்திருக்கமாட்டார்-அப்படி நன்றாக
வளர்த்தபோது யூசுபு நியுடைய
வுவப்பு யருக்கபுநி கல்பில் மிரு
தமானபோது தம்முடைய உடற்
பிறந்தானைக் கூப்பிட்டு யூசுபை யே
ன்னவென்றென்கொண்டு வந்துகொண்
துகேட்டார் யூசுபு எங்கிட்ட இரு
க்கவேனு மென்றபோது யருக்க
புடைய உடற் பிறந்தார் கான் யூ
சுபைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கிறதில்லை
மென்று சொன்னபோது-யருக்க
புநி பலதாமு மலற்றி யூசுபையெ
ன்னிடத்தில் விடுமென்றபோது,இ
ன்னுஞ் சிறிது நாள் என்னிடத்தி
லிருக்கவேனு மென்றுசொன்னார்-
பிறகு யருக்கபு நி கிட்டிலிருந்
து வெளியேபோனபோது இக்கா
க்குநியுடைய அனாருகாம்கனி
டத்திலிருந்தது அதையெடுத்தபூ
சுபுநியுடைய புடவைநிற் கருட்
டவைவந்துப் பின்பு இக்காக்கு நியு
டைய அனாருகையார் சளவு
கொண்டார்க ளென்று பார்த்துந்
தேடுக்களென்று சொல்லிப் பிறகு
அனாருகைத்தேடிப் பார்த்துமிட

த்தில் அந்த அரைஞாண் யுகபுந
பியுடையபிடவையில் நின்று மெடு
த்தார்கள் அப்போது யுகக்கபுந
பியுடற்பிறந்தான் சத்தியமாகச் சொ
ன்னபடி யுகபு இந்த அரைஞாணை
யெடுத்தபோதே அவரென்னிடத்
தி லிருக்கவேண்டுமென்று சொன்
னார்-இப்புகம் அலைக்கல்லாமுடைய
யுகையாருடைய குக்குமாகிறது
ஒருவனுடையமையைக் களவு கொ
ண்டார் கள்ளனைக் களவுகொடுத்த
வன்பிடித்துக் கொள்ளுகிறதா யி
ருத்தது அதற்காக வேண்டி யுகக்
கபுநபிசொன்னார் யுகபு அந்த அ
ரைஞாணை எடுத்ததுண்டாகி அவ
ரை நீ யெடுத்துக்கொள் னென்ற
போது யிர்த அரைஞாணுடைய
வுபாயங் கொண்டு யுகக்கபுநபியு
டைய உடற்பிறந்தார் யுகபைத்த
ன்னலிடத்தில் வைத்துக்கொண்டார்
இது பெலக்கேடர்ன சொல்லாயி
ருக்கும் பெலத்த சொல்லாவது அ
வர்கள் பொதிக்குள்ளே வைத்தது
யுகபுநபி தான் சளவைவெளியாக்
கிப் புன்யாமினைப் பிடித்ததும், யுக
புநபிதான் அப்போதாக்கு மவர்க
ள் முகத்திலே யடித்துக் கொண்டு
அடா கள்ளனுடைய தம்பி கள்ளா
இவ்விடத்திலுங் களவாண்டாயோ
வென்றபோது யுகபுநபி சேட்டார்
இவன் சளவைக்கையும் பிடியுமா
கப் பிடித்தோமே - யிலண்தமைய
ன் சள்வுவதென்றபோதாக்கும் அ

ரைஞாண் கள்ளனென்றுசொன்னா
ர்கள் - அதாவது யுகபுநபியுடைய
மாமி யுகபையெடுத்து வளர்த்துக்
கொள்ளுகிறபோது அந்த அரை
ஞாணைப் புன்னை பிரிசிறதற்காக
வேண்டி யந்த இரத்தினம்பதித்த
அரைஞாணை யெடுத்து யுகபுக்குப்
பூட்டினார் - அதை யுகபுநபி பிட
வைக்குள்ளே மறைத்துக் கொள்
ளும்போது மாமிகண்டு குழந்தை
யிலே யுணக்கு இத்தனை நாணமிரு
க்குதா வென்று முகந்துகொண்டு-
பின்னையு மரைஞாணைவெளியிலே
எடுத்து விடுவார்-ஒருநாள் யுகபுந
பி தகப்பனுவரைத் தேடிவந்தபோ
து அவர்கள் வேறொருவைக்காரப்
பெட்டகத்தைத் திறந்த வளவில்
மாமி யரைஞாணைவைத்தோமே கா
ணவில்லைபே யுகபெங்கேயென்று
தமையனார் விட்டுக்கு யுகபைத்தே
டிவந்து இங்கேயிருக்கிறானே வெ
ன்று கேட்டபோது இதோ இருக்
கிருனென்று யுகக்கபுநபி சொன்
னார்-அப்போது அரைஞாணைக் கா
ணான் யுகபுக்குத்தான் போட்டே
னே தெரியாதென்று பிடவையை
நீக்கிப் படித்துப்போது அரைஞா
ணைக் கண்டார்.

அப்போது யுகபுநபி யரைஞா
ண் எனக்குவெண்டாம் என்னிடுப்
பில் நீங்கள் தானல்லோ பூட்டினீர்
கள் மறந்துவிட்டா வென்றபோது

மெய்தா நென்னார்-அதுவேயல்லா
மல் யுகபுநபி மறதியானவைக்கோ
சத்தினு வரைஞாணை யெடுத்தவ
ரல்ல அப்படியாக்கும் விசளம் வல்
லாகு அருவம் - இந்தச்சொல்லைத்
தா னாக்கும் யுகபுநபியுடைய வுட
ற்பிறந்ததன்மார் புன்யாமினுடைய
பொதிபிற, பொன் மாக்காலிருந்
தெடுத்தபோது புன்யாமின் கள்ள
னான இவருடற்பிறந்தான் யுகபு
இவருக்கு முதலேகள்ளனா யிருந்
தானென்று டொன்னார்கள் - அப்
போது யுகபு அலைக்கல்லாஞ்சொ
ன்னார் இப்படி நீங்கள் சொன்ன
போதே நீங்கள் தண்ணியமனித
ரென்று சொன்னார்- இந்தத்தலத்
தி விர்தவிரளம் பேசியவருந் இமா
ம்கள் சொன்னார்கள் யுகபுநபி யு
டைய வுடற்பிறந்தான்மார்கள் பு
ன்யா மினைக் கூட்டிக்கொண்டு தங்
கள் தகப்பனாரிடத்தில் நின்றுப் பி
சுறிலேபோய் யுகபுநபியைக் கண்
டு சத்தித்து யுகபுநபியு மவர்களை
பிரித்திசங்கைசெய்து அவர்களுக்கு
நிர்ப்பயாகத் தவசமுண்டு கொடு
த்துப் புன்யாமினைத் தம்மிடத்திற்
பிடித்து வைத்துக்கொள்ள வேணு
மென்று உபாயத்துக்காக வேண்
டித் தம்முடையபொன்மாக்காலைப்
புன்யாமினை யறியாம வுட்பொதிக்
குள் வைக்கச்சொல்லி வந்ததின்பி
றகு எல்லாயையும் பயணமாயனு
ப்பி யவர்களும் பயணம் புறப்பட்

சே சிறிதுதூரம் போகிறபோது ஒரு
ருதனையனுப்பி நீங்கலிராஜாவுடைய
ய பொன் மாக்காலைக் களவாண்டு
கொண்டு போகிறீர்களென்று திரு
மப்க் கூட்டிவந்து எல்லாருடைய
பொதிகையையும் சோதித்துப் பார்க்
குப்போது புன்யாமினுடைய பொ
தியிற் பொன்மாக்காலிருந் தெடுத்
தபோது யுகபுநபியந்த மாக்காலைக்
கொண்டுவாவென்று வரங்கித் தம்
மருகே வைத்துத் தம்முடையவைக்
கையைக் கொண்டு மாக்காலைத் தெறி
த்தார் அப்போது மாக்கால் சத்த
மிட்டபோது தம்முடைய காலை
மாக்காலருகே பணித்துக்கேட்டுச்
சொல்லுவார் இந்த மாக்கால் என்
னுடனே சொல்லாநின்றது எனக்
குப் பன்னிரண்டுபேர் உடற்பிறந்
தா மார்களில் ஒருவடற் பிறந்தா
னைக் கூட்டிக்கொண்டுபோய்க் காட்
டிலே பாழங் கிணற்றிலே தள்ளி
னீர்த ளென்றும் பின்பு சபர்போகி
ற போர்களால் ஒருவரைத் தக் கிணற்
றருகே வந்து அந்த வுடற்பிறந்தா
னை யெடுத்தபோது நீங்களெல்லா
ருங் கூடியெடுத்தவனுக்குக் குறை
ந்த விடையாக கிறந்தீர்களென்றும்,
மாக்கால் சொல்லுகிறதென்றபோ
து - அதைப் புன்யாமின் கேட்ட
போது எழுந்து யுகபுநபிக்குத் தா
ழ்ச்சிசெய்து இராஜாவே, உம்மு
டைய மாக்காலைக் கேளும்-என்று
டற்பிறந்தான் ஹயத்தாயிருக்கிற

ராவென்று கேளுமென்றபோது-
பின்பு மாக்காலைத் தெறித்துக் கா-
துகொடுத்துக் கேட்டுச் சொல்லு-
வார்-உம்முடைய வுடம்பிறந்தான்
ஹயத்தா யிருக்கறான்று மினி
மேல் நீரவரைக் காண்பிரென்றுஞ்
சொல்லுகிறதென்று சொன்னார் பி-
ன்பு யூசபுநபி தம்முடைய மாளி-
கையிற் புகுந்து உலுவுஞ்செய்து
வெளியில் வந்தபோது புன்யாமின்
சொல்லுவார் இராஜாவே, யென்-
னுடைய பொதியி லந்தப் பொன்-
மாக்காலை வைத்தவ னானென்றுகே-
ளு மென்றபோது யூசபுநபிரென்-
னார் என்னுடைய பொன்மாக்கால்
மிகுதியுங் கோபமாச்சது என்னை
யொருவ னுடனே யிருக்கிறதைக்
கண்டிருந்து எப்படிச் கேட்பிரெ-
ன்று சொல்லுகிறதென்றார் யாகுபு-
நபியுடைய மக்கள் ஆதத்தாகிறது
அவர்களி லொருவருக்குக் கோபம்
வந்து குரவையிட்டாற் கெற்பமா-
யிருக்கிற பிள்ளை யுன்பட் விழுந்து
கலங்கப் போகும்-அந்தக் கோபம்
வாப்போகு தென்று-பிறகு யருக்-
கபு நபியுடைய கிளையாரில் ஒருவர்
அந்த மனிதரைத் தொடர் வந்த
க்கோபம் அயர்ந்து போகும், அப்-
படி யூசபுநபி மாக்காலைத் தெறித்து
அவர்க ளவரை நடப்பித்த செய்தி
களைச் சொல்லுகிறபோது னாபிலு-
க்குக் கோப மதிகமாய்ச்சொல்வார்
இராஜாவே, யென்ற பிச்சுப் பெ-

சாம லெங்களை யனுப்பும் இல்லா-
திருக்க லொருசத்தம் அலறுவே-
ன்- அந்தச் சத்த மிந்தமிகுதுப் ப-
ட்டனாத்திற் கெற்பமா யிருக்கிற
பெண்டுகள் கெற்ப மெல்லாம் வி-
ழுந்து போகும்மென்று சொன்னார்-
சகலகால விசனமாவது நானுதாம்
பொன் மாக்காலைத் தெறித்து அந்-
த ஓசைநீரு மளவுங் காதுகொடுத்-
துக் கேட்டு அந்த ஓசைநீர்ந்தாற்
பிறகு அவர்களுக்கு மாக்காற்சொ-
ல்லுகிறதாகச் சொல்லுவார் -அது
சேட்டு அவர்க ளெல்லாருக்குங்
கோபமாய்க் குரவையிட்டப் போனா-
ர்கள். இன்னுந் திடனான விசனமா-
வது - மாக்காலைக் கொட்டிக்கேட்-
குமுதலே அவர்கள் பத்துப்பேரு
மொருமித்துக் கொண்டு - தம்மு-
டைய தாபி புன்யாமினை இந்தக்
காபிரான இராஜா - கிட்டவிட்டுப்
போகக் காரிய மென்ன வென்று
இரண்டிண்டு பேராக இராஜாவு-
டைய மாளிகைக்கு முன்னே மடி-
சால் போட்டிருந்தார்கள் - இரண்-
டேபர் கடைமுக் சந்தியிலே மடி-
கால் போட்டிருந்தார்கள் - இப்ப-
டிப் பத்துப்பேரும், ஐந்திடத்திலி-
ருந்தார்கள்-நாபில் மூத்தவர் சத்-
தமிட்டால் மற்ற (க) பேரும் சத்-
தமிடப் *பேசிக்கொண் டிருக்கிற
போது யூசபு அலைகிஸ்ஸலாம் இப்-
படியா யிருக்கிற சடினங்கொண்டு
புன்யாமின் கண்டமுதாரே அந்தப்

பெரிய பிள்ளையை யழைத்து- மக-
னே, நீ விளையாமொப்போலேபோ-
ய் மூத்தவரை ஒரு விரலால் தொ-
ட்டுவா வென்றார் - அப்போதந்தப்
பிள்ளை விளையாடு மாப்போ லோடி-
ப்போய் அவரைக் கலிமாவில்கொ-
ண்டு திண்டி ஒடிவந்து விட்டது-
அப்போது நாபில் அலறவாயெடு-
த்தார் அலறத் தனுக்கொடுக்கவில்-
லை கண்ணாலும், லாயாலும் நெரு-
ப்புப் புறப்பட்டதே யல்லாமல் ச-
ந்தம் எழுப்பவில்லை அந்த (க)
பேரும் இவர்க்கத்தம் வெளிப்பட்-
டால் சத்தமிட வழிபார்த்திருக்கி-
றார்கள்-அதுகண்டு யூசபு அலைகிஸ்-
ஸலாம் ஒருசல் மண்டபத்துனைக்
காலாற் சவட்டினார் உடனே யந்த
மண்டபம் விழுத்து கல்லுகளெல்-
லாம் பொடிப்பொடியாக நொறுங்-
கிப் போச்சது-அதையவர்கள் பார்-
த்தபோது யருக்கபுநபி மக்களெல்-
லாரும் நம்முடைய காரியம் பளி-
யாது நம்மைச்சான இந்த இராஜா
மிஞ்சினவனா யிருக்கிறா ரென்று
சொல்லி யெழுந்திருந்து தலைகவி-
ழ்ந்து நின்றார்கள்-அதின் பிறகு யூ-
சபுநபிக்குக் கோபம்வந்து அவர்க-
ளைப் பிடித்துக் கோட்டை வாசல்
தொறுங் கழுவிற் போடச் சொன்-
னார். அப்போது அவர்கள் சொல்-
வார்கள் இராஜாவே யெங்களை யப்-
படிச் செய்ய வேண்டாம் சிழ்சாதி-
கனையாக்கு உப்படிச் செய்யவேண்-

டு மென்றார்கள், அப்போது இரா-
ஜா சொல்லுவார் உங்களுக்குச் செ-
ய்யும் பிரத்தி யிதானென்றார்-வ-
ல்லாகு அருலம்-பின்பு, னாபிலுடை-
ய சிரத்தி னுண்டாகிய ரோமங்க-
ளெல்லாம் புடவைக்கு மேலே பு-
தப்பட்டிச் சிலிர்த்துக்கொண்டு நி-
ன்றது இதை யூசபுநபிசுண்டு தம்
முடைய மகனைக் கூப்பிட்டு னாபி-
லருகேபோய் நிற்கச்சொல்லி யனு-
ப்பினார் - அந்தப்பிள்ளை னாபி லரு-
கே போய் அவருடவிற் படுகிறமட்-
டெக்கும் முமிசனபோது னாபிலுக்-
குக் கோபம் அயர்ந்துபோச்சது அ-
ப்போது அந்தப் பிள்ளை யானென்-
து கேட்டார்-அப்போது யூசபுநபி
சொல்லுவார் அந்தப் பிள்ளை யருக்-
கபு நபியுடைய கிளையிலுள்ள தெ-
ன்றபோது னாபில் சொன்னார்:

இராஜாவே, நீ யருக்கபு என்-
து சொல்லவேண்டாம்-அவர் அல்-
லாகுத்த ஆலாவுடைய சங்கையாசி-
ய இபுறகிம் அலைகிஸ்ஸலாமுடைய
மகனார், இசகாக்கு நபியுடைய மக-
னாக இருக்குமென்றபோது, யூசபு
அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொன்னார்-நீர்சொ-
ன்ன துண்பையாயிருக்கும். ஆசிலு-
ம் நடக்கிற காரியமெல்லாம் தீட்கு
மென்று சொல்லிப் புன்யாமினைப்
பிடித்துவைத்துக் கொண்டார்- அ-
ப்போது புன்யாமினுடைய தமை
யன்மார் சொல்வார்கள்-இராஜாவே

பெண்கள் தகப்பனர் மிகுதி வயது
காலமானவர்-புன்யாமினை மிகுது அ
வந்தவர்-முன் கவர்க்காகப்பேரின்
மகன் யுகபுடைய சலிப்பை யிவ
னாக்கொண்டு சலிப்பற்றி யிருந்த
ர்-அந்தப் புன்யாமினுக்குப்பகாமா
க எங்கனால் ஒருவரைப் பிடித்து
க் கொள்ளு மென்றபோது யுகபு
அலைகென்னவாஞ் சொன்னார் நர்மு
டைய பொன்மரக்கா லெடுத்தவ
ரைவிட்டு வேறொருவரைப் பிடித்
திர தநியர்ப்பத்தைவிட்டும் அல்லா
குத்த ஆலா கர்த்துக் கொள்வாஞ்
சவு மென்றபோது யுகபுநியுடைய
தனமயமா ரெல்லாரும் புன்யா
மினை யிவர் விடமாட்டாரென் றறி
ந்து நற்செயலாதாவு முறிந்தவர்க
ளா யவ்விடம் விட்டிப் புறப்பட்டு
ஒருவருக்கொருவர் நடந்தசெய்திக
ளைப் பேசும்போது அவர்களுள்
முத்தவர் றாபிலேனோ சொல்வார்
க் நீக்க ளறியவில்லையா, தகப்பனா
மிடத்தில் நின்று புன்யாமினைக்
கூட்டிவரும்போது அவருக்கொரு
குபாடம் செய்யவில்லையென்று வா
ர்த்தைப்பட்டு கொடுத்ததை முன்
னார் யுகபுடைய காரியத்தில் நீக்க
ளதிறக்கே செய்திருக்கிறீர்கள் நா
ன் மிகுதவாட்டும் வருகிறதில்லை த
கப்பனர் என்னை வர்க்கொல்வி அ
வருத்தாரம் வருமளவு மல்லது அ
ல்லாகுத்த ஆலா புன்யாமினைக் க
லாகக்கிற வந்திவா செய்யு மள

வும் நீங்கள் தகப்பனாமிடத்திற் போ
ய்ச் சொல்லுங்கள் எங்களுடைய
தகப்பனா உம்முடைய மகன் பு
ன்யாமின் இரகசியுடைய பெரின்
மாக்கலைக் களவுசெய்தார்-ஆனப
டியால் இரகசிய அவரைப் பிடித்து
க்கொண்டாரென்று நான்க ளறிந்த
காரியத்தைச் சொன்னோம், மறை
பட்டகாரிய மறியமாட்டோம் எங்
களை நீர் நம்பிக்கை கொள்ளாதிரு
ந்தால் மிகுதுப் பட்டனத்தாருட
ன் சேனும் இல்லாதிருக்கில் கன்
ஆன் பட்டனத்த ஓட்டகக்காராரு
டனே நான்கள் கூடிவந்தோமே அ
வர்களைக் கேளுமென்று சொல்லு
ங்க ளென்று இப்படிப் பேசும்
பேசிக்கொண்டு வந்தார்கள்- பிறகு
கன்ஆனில் வந்தாயுக்கபு நபியி
டத்தில் இந்தச் செய்தினை யவரு
டன் சொன்னபோது அவர் சொ
ல்லுவார் - உங்கள் சரீர மிப்படிக்
கொத்த காரியஞ் செய்திறதைய
முகாக்கித் தந்தது அல்லாகுத்த ஆ
லா யுகபையு மவருடற்பிறந்தான்
புன்யாமினையு மென்னுடன் சேர்க்
குமட்டுஞ்சபுறு செய்வேனென்று
சொன்னார்-பின்பு யகுக்கபு நபிக்
குப் புன்யாமினுடைய செய்தியால்
மிகுதியுஞ் சலித்து மக்களைவிட்டும்
முடிந்ததைத் திரும்பிக்கொண்டு சொ
ல்வார்-யுகபுடைய சலிப்பைத்தொ
ட்டும் புன்யாமினைக்கொண்டு சலி
ப்பாறி யிருந்தேன் இவரை யுமித்

ந்தா லென்னுடைய சலிப்பின்வரு
த்த மென்னதா னென்றுசொன்னா
ர்-றகுல் சல்லல்லாரு அலைகெவசல்
ந் திருவுளமாணர்கள்-முன்னுள்ள
வும்மத்துகளால் ஒரு வும்மத்துகளி
லும் ஒரு முசிபத்து வந்துபிடித்த
இடத்தில் (இன்னாலில்லாதி-வின்
னாஇலை- றுலிகன்) என்கிறதைக்
கொடுக்கப்பட்ட தில்லை-முகம்மது
நபியுடைய வும்மத்துகளுக்கேயோ
ஈயி அப்படியே இந்த ஆபத்தை
முன்னுள்ள பேருக்குக் கொடுக்கப்
பட்டதாகில் யகுக்கபுநபிக்கு மக
னையிழந்த முசிபத்துண்டானபோ
து இந்த ஆபத்தை ஓதுவார் -அப்
படிக்கொடாடிடியால் தன்மனை
யிழந்த சலிப்பென்னதா னென்று
சொன்னார்-அப்படிச் சொன்னதை
மக்கள் கேட்டபோது சொல்வார்-
ள்-நீரெந்தநேரமும் யுகபைநனைக்
கிறதை விட்டு மொழிந்திருக்கில்
லை யென்றபோது யகுக்கபுநபி ம
க்களுடைய கல்நெஞ்சத் தனத்தை
க் கண்டுகொல்வார்.

என்னுடைய சலிப்பு, முறை
ப்பாடும் அல்லாகுத்த ஆலா இடத்
திலிருக்கு மென்றபோது அவரை
க்கேட்டப்பட்டது உம்முடைய பா
ர்வையைப் போக்கினது ஏதென்று
கேட்டபோது - அவர் சொல்வார்
யுகபுமேற் சலிப்பானதுரொண்டு
உம்முடைய முதுகைக் கூனியித்

ததேதென்றபோது-சொல்வார் யு
கபுடைய உடற்பிறந்தான் புன்யா
மினையிழந்த சலிப்பா லென்றார்-அ
ல்லாகுத்த ஆலா யகுக்கபுநபியி
லில், வகியிறக்கினான் யகுக்கபு
உன்னுடைய சலிப்பைநென்னுட
ன் முறைப்பட்டால் என் கிறப்பி
னாநானுன் சலிப்பை நீக்கவிடு
வேனென்று வகி யிறக்கினான்-பிற
கு யகுக்கபு நபி சொல்லுவார் எ
ன்சலிப்பு, முறைப்பாடும் வறக்
குத்தஆலாவே, உன்னளவிலாக்கு
ம், உன்னையல்லாமல் வேறொருவ
ரில்லை யான்வவனே யென்றார் -
பின்பு அல்லாகுத்த ஆலா வகி யறி
வித்தான் யகுக்கபு, அவர்களிரு
வரும் மவுத்தாகப்போனது முன
க்காகவேண்டி அவர்சனை ஹயத்தா
க்கித் தருகிறேனென்று சொன்னா
ன்-பிறகு மலக்கல் மவுத்தை யகு
க்கபுநபி தன்னிடத்தில் வாக்கண்
டார் - அப்போது மலக்கல் மவுத்
தைக்கேட்டார் என் மகன் யுகபு
டைய செய்தியென்னவென்று கே
ட்டபோது மலக்கல் மவுத்துச்சொ
ன்னார் நானவரை மவுத்தாக்கவில்லை
அவர் ஹயத்தா யிருக்கிறாரென்று
ர்-பிறகு யகுக்கபுநபி மலக்கல்மவு
த்தைக்கேட்டார்-இவாப் பிறநாங்க
ள் பிடித்துத் தின்கிற யேருடைய
துகையும் வாங்குயிரோ என்ற
தற்கு மலக்கல் மவுத்து ஒமென்று
ர் என் மகன் யுகபுடைய காலென்

ன வென்றபோது மலக்கல் மவுத்
துச்சொல்லார் அல்லாகுத்த ஆலா
அவனா மவுத்தாக்குகிறதில் உம்
மையு மவனாயு மொன்றாய்க் கூட்
டியே யொழியவென்று பின்னையு
ம் சொல்லுவார் யருக்கபே, ரீபி
லிரோ உம்முடைய மகன் யூசுபை
ப்பிரித்தது உம்மைச் சோதிக்கப்
பட்டது ஏனானால் ரீபின்ன வருஷ
ம், இன்னமாதம், இன்ன தெய்தி
யில் ரீரோரு வெள்ளாட்டி கொண்
டு அலையு, மவளுடைய பின்னா
யையும் லேலாகப் பிரித்துப்போட்
டா என்று கேட்டபோது, யகுச்
கபுநபி ஒழுன்று சொன்னார்-பிற
கு மலக்கல் மவுத்துச்சொல்லுவார்
ஆனதற்காக வேண்டி உம்முடைய
மகன் யூசுபைப் பிரித்து உம்மைச்
சோதிக்கப் பட்டதென்று சொல்
லிப்போட்டு மலக்கல் மவுத்துப்
போனார்-பின்பு மகனுடைய செய்
தியிவர் சொன்னது கொண்டறி
ந்தபோது மக்களைக் கூப்பிட்டுச்
சொல்லுவார் மக்களே, யூசுபுடைய
ய செய்தியு, மவர் தம்பியுடைய
செய்தியும் நீங்களாராய்ந்து தேடு
ங்கள்-அல்லாகுத்த ஆலாவுடைய
குமரத்துக்கு நம்செயல் செட்டுப்
போகாதே யுங்கள்-அல்லாகுத்த ஆ
லாவுடைய குமரத்துக்கு நம்செய
ல் கெடுகிறதில் காபிராவர்களை
னு மக்களோடே சொல்லிப் பய
முஅத்தினார்-பிறகு மூன்றுவரும்,

மக்களெல்லாரும் பயனாய மிக்
றுக்குப்போய்ப் பிறகு யூசுபு அலை
கெல்லாமிடத்திற் சொல்லார்-
இரானவே, பஞ்சமும், பசியுமென்
சளுக்கு பெங்கள் குடும்பத்துக்கு
ம் வந்துதொட்டது ஆனபடியால்
நங்கள் தலசம் வாங்கவந்தோம்
இடை குறைந்த வெள்ளியுக் கொ
ண்வெந்தோம் இதை வாங்கிக்கொ
ண்டு எங்களுக்கு சிப்பப்பான தல
ச மன்றதூர வந்திவருவையும் தி
ல்லாருந்த ஆலா உமக்கு நம்பித்தி
செய்வானாகவும் எங்களுக்குச் சத
க்காச்செய்யவும் அல்லாகுத்தஆலா
சதக்காச் செய்தவர்களுக்கு நம்பி
த்தி செய்வானாகவுமென்று சொன்
னார்-இவ்விடத்தில் - லெகாக்கு
இமாம் சொன்னார் அவர்கள் இர
ானவே பென்றறிபாம் விருக்கையி
ல் எப்படி நம்பித்தி செய்யவுமெ
ன்று சொன்னார்களென்று- கபியா
ன் இமானமக் கேட்கப்பட்டது ந
ம்முடைய நாயகம் நபி சல்லல்லா
கு அலைவசல்லமே யல்லாமல் ம
ற்ற நபிமாருக்கெல்லாம் ஸக்காத்து
ஹுமோ என்றபோது நம்முடைய
நபி சல்லல்லாகு அலைவசல்லம
ல்லாமல் மற்றுமுள்ள நபிமார்களு
க்கெல்லாம் ஸக்காத்து கலாலாயிரு
க்குமென்றார்.

பிறகு யூசுபு நபியுடைய உடற்
பிறந்தான் மார்கள்-இப்படித்தாழ்ச்

சியாகச் சொன்னபோது யூசுபுநபி
அவர்களைப் பூணித்துச் சொல்லு
வார் யூசுபையும், யூசுபுடைய உட
ற்றிறந்தான் புன்பாமினையும் நீங்க
ள் அடங்கலாட்செய்த செயலை ய
றிவீர்களோவென்று கேட்டார்- ஆ
லீம்கள் சொன்னபடி யூசுபை யப்
படிச்சொல்ல வருத்தின காரியமே
தென்றபோது-இசுகாக்குடைய ம
கன் மூகம்மதென்னும் இமாம்சொ
ன்னார் யூசுபு நபியுடைய உடற்பிற
ந்தான்மார் இப்படித் தாட்சியாகச்
சொன்னபோது யூசுபு அலைகெல்ல
லாழக்கு உன்னமர்த்திருத்த இரக்க
மும், நேரையும் மேலிட்டுக் சண்
னாலே தண்ணீரோடிப் பிறகு தாம்
மறைததுவைத்த மொழியைச் சொ
ன்னார்-அந்தமொழியாவது நீங்கள்
யூசுபையும் மவருடற் பிறந்தானையு
ந் செய்தகாரிய மறிவீர்களோ வெ
ன்றார். இமாம் கல்பி யென்கிற பெ
ரியோர் சொன்னார் இந்தமொழி யூ
சுபுநபி தம்முடைய உடற் பிறந்தா
ன் மாருடனே இவ்விதனங்கேட்ட
நோஞ்சொன்னார் அவர் தமையன்
மாரோடு கேட்ட செய்தியாவது
யூசுபு நபியுடைய உடற்பிறந்தான்
புன்பாமினக் கள்ளென்று பிடி
த்தபோது பொன் மரக்கால்க்கொ
ண்டு வாவென்று வாங்கந் தம்மு
டைய கைகொண்டு மக்களைத்
தெறித்தது தம்முடைய காதுசெ
ளியைத் தாழ்த்தி மரக்கலை யரு

கே வைத்துக்கொண்டு-பின்பு சொ
ன்னார் நீங்கள்நங்கள் தாப்பனாரிட
த்தில் யூசுபை வானிடுமென்று கூ
ட்டிப்போய்ப் பாழ்க்கினத்தில் த
ள்ளிவிடுகென்று மரக்காற் சொ
ல்லாதே அது மெய்யோவென்று
தமையன்மாருடன் கேட்டபோது
அவர்கள் மெய்தானென்று சொன்
னார்கள் இப்படி யவர்கள் நடப்பித்
தகாரிய மடங்கலும் ஒவ்வொருகா
ரியமாக அவ்வந்தொடுத்த ஆசிய
ளவும் உன்னமையோவென்று கேட்
டபோது அவர்க ளுன்னமையென்
று சொன்னபோது திருப்ப மரக்
கால்க்கொட்டிச் சொல்லுவார்-நீங்
கள் யூசுபை வழிபெய்கிற ஒட்டச
க்காரன் கிளற்றிவிருத் தெறித்த
போது எங்கள் பால் ஓடி ஒளித்தா
னென்று அவனுக்குக் குறைத்தவி
லைபாக விற்றீர்களென்று சொல்லு
தே மெய்யோ வென்றபோது ஓ
மென்று சொன்னார்கள் - அப்போ
து யூசுபு அலைகெல்லமம் மிகுதி
போமாய்த் தம்முடைய சேவக
ரைக் கூப்பிட்டு இவர்களைக் கூட்
டிப்போய் லெட்டிப் போடுகென
ன்று சொன்னவிடத்திற் சேவகர்
அவர்க ளெல்லானாயுக் கூடியிக்
கொண்டு போகிறபோது - எககா
என்றெவர் திருப்பி நின்று சொல்
லுவார்-எங்கள் தகப்பனார் யகுச்சு
புநபி எங்கனில் நின்று மொருவனை
ரிழந்த தற்கால்கென்று அழகடி

து கண்ணுர் தெரியாமற் போச்சு
து இப்போது எங்க ளெல்லாயு
ம் வெட்டிப்போட்ட செய்திகேட்
டால் இந்தச் செய்தியை லிபியில்
அலைகிஸ்ஸா மறிவிப்பார் அப்ப
டி யறிவித் தா லெங்கள் தகப்பனா
ருடைய னுடெப்படி யாகுதென்
து பின்னையுஞ் சொல்லுவார் எங்க
ளை வெட்டிப்போட்டால் எங்கள் த
ட்டுமுட்டெல்லா மெங்கள் தகப்ப
னா ளளி லனுப்பிவிடுமென்று சொ
ல்லித் தங்கள் தேவத்தை விட்டுப்
பிரிந்த சலிப்பினாலுந், தங்கள் பின்
னைகளை விட்டுப்பிரிந்த சலிப்பாலு
ம் எல்லாரும் மிகுதியுமுதல்கள் பி
ன்பு யூசுபுபி யிதை யெல்லங்கண்
டதின் பிறகு மிகுதியா யழுது, பி
ன்பு சொன்னார் நீங்கள் யூசுபையு
மவருடைய உடற் பிறந்தானையும்
செய்த செயல்களை யறிவிக்களோ
வென்று கேட்டபோது யூசுபுபி
தம்முடைய உடற்பிறந்தான் புன்
யாமினைப் பிடித்துக் கொண்டபோ
து யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸாம் அந்
தச் செய்தியைக் கேட்டபோது யூ
சுபுபிக்கு ஒருத்தா ளெழுதியனுப்
பினார்- அந்த கத்தை வாசித்தபோ
து யூசுபு பிப்படிச் சொன்னா ரென்று
சொன்னார்கள்.

அந்தகத்துடைய வாசகமாவது
இந்தக் கத்தாகிறது அல்லாருத்த
ஆலாவுடைய கிணைகிதான இபுரு

கீம் அலைகிஸ்ஸாமுடைய மகனார்
யகுக்கபு நபியிடத்தில் நின்று மி
சுது இராச்சியத்தி லிராஜாவாகிய
நெறிதே யுள்வவராய் வந்த பேர்க
ளை யாதரித்து நிறைபடியாக அள
ந்து கொடுக்கும் அஜிச என்னுமிரா
ஜாவுக்குப் போகிற கத்தாயிருக்கு
ம், இப்படி யெழுதிப் பின்பு எழு
தினார் நானுகிறது-முதுசலான நபி
யாய் பலாயில்கபிடப் பட்டவன்
எங்கள் பாட்டனார், இபுறாகிம் நபி
யாகிறவர் அவருடைய இரண்டு கா
லும், இரண்டு கையுங் சட்டப்பப்
டு நெருப்பிலெறியப்பட்டவர்-என்
தகப்பனாருக்குத் தமையன் இசுமா
யில் நபிஎங்கள் பொனார் இபுறாகிம்
அலைகிஸ்ஸாம் மகனைக் கிழேகிட
த்திக் கத்தியைக் கழுததில் வைத்
தலுக்கும்போது அல்லாருத்த ஆ
லா அவருக்குப் பகாமாகச் சுவர்க்
க பதியில் நின்று கொரு ஆட்டை
யறுத்துக் குறுபான் கொடுக்கப்
பட்டவாக்கும்- நானுகிறவன் எனக்
கொரு மகனுண்டும் அந்தமகன் எ
ன்னுடைய மக்க ளெல்லாரிலும்,
மிகுதியுமெனக் குலப்பானவர் அ
ந்தமகனை அவருடைய வுடற்பிறந்
தான் மார்கள் தங்களுடே விளையா
ட விடச்சொல்லி விட்டதின் பிற
கு அவரைக் கூட்டிக்கொண்டு கா
ட்டில் விளையாடப் போனவிடத்தி
ல் அவரை நனிய் தின்று போட்ட
தென்று சொல்லி அவருடைய குழ்

பாயத்தி லிரத்தத்தைத் தோய்த்
துக்கொண்டுவந்து காட்டினார்கள்-
அந்த மகனை யிழந்ததால், எங்கோ
மு மலவாத்தேடி யழுது சலித்தி
ருந்தபடியால் இரண்டு கண்ணுர்
தெரியாமற்போச்சுது-அதின் பிற
கு அவர் தாய் ஒன்றுகிய வுடற்பிற
ந்தான் அவரென்னருகே யிருந்தப
டியால், அவரைக்கொண்டு இழக்க
ப்பட்ட மகனுடைய சலிப்பை யா
ற்றிப்பிரிந்தேன்-என் மக்கள் தவச
ல்கொள்ள மிகுறிப்போய்த் தவரங்
கொண்டு வந்தபோது சொன்னார்க
ள். மிசுது இராஜாவாகிறவர் மிகுதி
யும் நெறிதேமுள்ளவர் எங்கள் செ
ய்திகளெல்லாம் கேட்டார் நாங்கள்
நடந்த செய்தியெல்லாஞ் சொன்ன
போது உங்கள் தகப்பனாரிடத்தி
லொரு தம்பி யிருக்கிறா ரென்று
சொல்லுகிறீர்களே அவரை பென்
னிடத்திற் கூட்டி வருங்கள் அப்
படி யவரைக்கூட்டி, வருமளவும் ச
ம்கன் என்விடத்தி லிருக்கட்டு
மென்று வைத்துக்கொண்டா ரெ
ன்று சொன்னார்கள்-பிறகு என் கி
ட்ட இருந்த மகனையும் கூட்டியனு
ப்பினேன் அவர்க ளெல்லாரும்-இ
ரண்டாவதும் மிகுறுக்கு வந்தபோ
து இராஜா என் மகன் புன்யாமின்
பொன் மாக்கலைந் களவாண்டா
னென்றுசொல்லி யவரைப் பிடித்
துக்கொண்டார்-இராதாவென்றுவ
ந்துசொன்னார்கள் நாங்க ளொருக்

காலு மப்படிச் களவுசெய்திற்பேர
ல்ல, இந்த கத்தை நீர் வாசித்துக்
கொண்டு உடனே பென் மகனை
யென்னளவி னனுப்பிவிடும் உம்மு
டைய றாக்கிலே துஆச் செய்வேன்
அப்படி நீளென் மகனை யென்னள
வி னனுப்பாமற் போனால் உம்மு
டைய றாக்கில் பதுவாச்செய்வேன்
அந்த பதுவா வும்முடைய பிச்சா
ங்கள் கிணைகிளைக் கெல்லாமெத்து
மென்னத்தக்க பதுவா வாசுமெய்
வேனென்றெழுதி யந்தகத்தை மு
த்திதாபோட்டு மக்களையிறக்கோ
டுத் தனுப்பி வைத்தார்- அவர்கள்
கொண்டுபோய் யூசுபு அலைகிஸ்ஸா
ம் கையிற் கொடுத்தபோது அவர்
வாசித்துக்கொண்டு மறுகத்துஎழு
தியனுப்பினார்.

அதின் வாசகமாவது தார்கபு
அசெய்து கொண்டாற் பாக்கியா
பெறுவீர்களென் றெழுதினார்-இத
ற்கு முன் யூசுபு அலைகிஸ்ஸாம் தம
முடைய வுடற்பிறந்தான் மார்களை
டன் நீகாளுங்கள் உடற்பிறந்தான்
யூசுபையடித்தது மலர் தம்பியைச்
செய்தசெயலையு மறிவிக்களோனெ
ன்று பயம் பூட்டினார் அப்போது
அல்லாருத்த ஆலா அவரை இவர்
சொக் கறியாதபடி மறைத்ததைக்
க்கினான் அதாகிறது யூசுபு அலை
கிஸ்ஸாம் இந்தச் செய்தியைத் த
மையன்மாருடன் சொன்னபோது

கிரித்தார்-அப்படிச் கிரித்தபோது அவருடைய பல் முத்துத் தாவிடம்போலிருக்கிறதைத் தமையமார்கண்டபோது இவர் யூசுபோ லிருக்குதென்று எண்ணிக்கொண்டு நீர்தானே யூசுபென்று கேட்டார்கள் பின்னு மவ்விடத்திற் சொல்லப்பட்டது யூசுபு அலைகில்லலாம்அர்கமொழிகளைத் தமையன் மாருடன் சொன்னதின் பிறகு கலைமேலிருக்கிற கணசமுடியை யிறக்கிக் கிழேவைத்தார் -அப்போது அவருடைய தலையிலே தகப்பனார் யகுக்கபு நபியைப் போலொரு அடையான முண்டாபிடித்தது அதைத் தமையன்மார் கண்டபோது அதைப்பார்த்துநீர்யூசுபோவென்று கேட்டார்கள்-அப்படிச் கேட்டபோதுயூசுபு நபிசொல்லுவார் நான்யூசுபு இவ்வன் தம்பியென்று அல்லாகுத்த ஆலாநன்றி செய்த பேர்க ளுடைய கூலியைப் பழகாக்கிறதில்லை யென்று சொன்னார்-பின்பு தமையன்மார் சொல்வார்கள் அல்லாகுத்தது லா எங்கனெல்லாயும் உம்முடையவரிசையினாலே தெரிந்துகொண்டான் நான்க னெல்லாரும் உம்முடைய காரியத்திற் குற்றஞ் செய்தோமென்று சொன்னார்கள்-அப்போது யூசுபு அலைகில்லலாஞ் சொல்லுவார்-இன்றையி லுங்களமேற் குற்றமில்லையென்று-அல்லாகுத்தது லா மிகுதியுங் கிருபையுள்ள

ன் உங்கள் பிழையைப் பொறுப்பா நென்றுஞ் சொல்லிப்-பின்பு யூசுபு அலைகில்லலாம் தமையன்மாருடன் தகப்பனாருடைய செய்தியென்ன வென்று கேட்டார்-அப்போதவர்கள் சொன்னார்கள் உம்மைப் பிரிந்ததான் முதற்கொண்டு உமமுடைய மேலே தவிர நழுத படியினாலே கண் தெரியவில்லையென்றபோது தம்முடைய குப்பாயத்தைக் கொடுத்து இதைக்கொண்டுபோய் அவருடைய முாத்நிலே தடவினால் உடனேதனத்தெரியுமென்றுசொன்னார்-என்கொஞ் இயாம் சொன்னார் அந்தக் குப்பாயஞ் சவர்க்கப்படியில் நின்றுங் வீர்த்தது அந்தக் குப்பாயத்தை ஒரு பலாய், நகல், மிடிசுள் பிடித்த மனிதர் மேல்வைக்க வுடனே யவர்கள் நகல், மிடியெல்லாம் அல்லாகுத்த ஆலாநீக்கி ஆபியத்துக் கொடுப்பான்-பின்னுஞ் சொல்லப்பட்டது குப்பாயமாகிறது கலைகா யூசுபு அலைகில்லலாமேல் மையவாய் அவணப்பின் றுடர்ந்து பிடித்திழுத்த விடந்திற் கிழிந்துபோன குப்பாயம் அதையூசுபு அலைகில்லலாம் பதனமாக வைத்திருந்தார் தம்முடைய தகப்பனார் இந்தக் குப்பாயத்தைக் கண்டால் கலைகாவுடன் ஒரு டொல்லாக் கில்லையென் றறிந்ததற் காலவேண்டி அந்தக் குப்பாயத்தைத் தமையன்மார் சையிற் கொடுக்கும்

போது எக்தார் சொல்வார் நானுக்கும் முன் உம்முடைய குப்பாயத்திலிரத்தம் புட்டி யூசுபைஒளய்தின்மபோட்ட தென்றுசொல்லிக் குப்பாயத்தித் தகப்பனார் கையிற் கொடுத்தேன் இப்போதும் உம்முடைய குப்பாயத்தைக் கொண்டுபோய்க் கொடுத்து நீர் வறயாதென்றதை யறிவித்து அவர்கள் சந்தோஷமாக்க வேண்டி நான்முன் அவரை இத்தக் குப்பாயல் கொண்டுபோய்க் கொடுத்துச் சலிப்பு வருத்தினுப்போலே சந்தோஷ முள்ளன்புறத்தினாலே வரவேனுமென்று சொல்லிக் குப்பாயத்தை வாங்கினார்- பின்பு யூசுபு நபி சொல்லுவார்-குப்பாயத்தைக் கொடுத்துகீங்களு, முங்கள் ஏடுமப்பதாரும்எல்லாயும் கூட்டிக்கொண்டு பயணமாக வாருங்க னென்று எல்லாரையும் பயணமாக்கி யனுப்பினார் - பிறகு அவர்கள் மிசறை விட்டும் பயணம் புறப்பட்டபோது யூசுபு அலைகில் லலாம் மாராயஞ் சொல்வப் போகிறவர்க ளுடனே இருநூறு ஒட்டகத்தின் கமைதட்டுமுட்டுசொரு மேற்றிக் கூட வனுப்பினார் - பிறகு எல்லாரும் மிசறை விட்டுக்கள் ஆன் நெருந்துக்குப்பயணம் புறப்பட்டபோது யாகபு அலைகில்லலாம் தம்முருகே யிருக்கிற-நாற்பது பேர்களுடனே சொன்னார், இப்போது நான் யூசுபுடை

ய வாடை வீசுத்தாண்டிறே நென்னுசொல்லி யென் சொல்லி யுண்மை கொள்ளவேனுமென்று சொன்னபோது - போமாரும் மற்றும் அங்குள்ளபேருஞ் சொல்லுவார்களீர் யூசுபையுவந்தாற் பழயவழி கேட்டி லிருக்கிறீயென்று சொன்னார்கள்-அந்தத் தலத்திற் சொல்பெட்டது யூசுபு நபியுடைய லாடையைக் காற்று அவர்கள்மிகறை விட்டும் புறப்பட்ட ஆன்று சுமத்துகொண்டுபோய் யகுக்கபு அலைகில்லலாம் மவர்களுக் கறிவித்தது மிசறுக்குஞ் கண் ஆனுக்கும் எட்டி நாட் பயணம்-அப்பா கடைய மகனார் அப்துல்லா சொன்னார் யூசுபு அலைகில் லலாமுடைய தமையன்மார் மிகறைவிட்டும் புறப்பட்ட போது எக்தாநாளுக்குச் செருப் பில்லாமல் தீவரமாக ஏழுஉறட்டியுமேடுத்துக்கொண்டு அவர்களைவிட்டும் பிரிந்து விரைந்து சல்தியாய்நட்டுபோய்க் குப்பாயத்தைத் தகப்பனாருடைய முகத்திற் போட்ட போது தெரியாமலிருந்த பின்னுந் தெரிந்த பெலக்கேடும் போய்ப் பெலனுமுண்டாகிச் சலிப்பை நீக்கிச்சந்தோஷமாக்க-பிறகுயாகபு அலைகில் லலாம், மக்களுடனே சொல்லுவார்-நான் முன்னாலே நீங்களறியாத காரியமெல்லாம் அல்லாகுத்த ஆலா இடத்திற் நின்றுங் காணத்தேனென்று சொல்ல விரை

யா வென்றபோது மக்கள் சொல்
வார்கள் எங்கள் தகப்பனோ நாங்
கள் செய்ததெல்லாம் குற்றமேசெ
ய்தோம் - எங்கள் குற்றத்தைப்
பொறுத்துவிட வேண்டுமென்றார்
கள்-அப்போது தகப்பனர் சொல்
வார் என்னுடைய நாயன் பக்கல்
உங்கள் பிழைபெற்றுக்க மேலிக்
குத் தேடுவேனென்று சொன்னார்
அல்லாருத்த ஆவர் அடியர்கள் செ
ய்யுந் குற்றமெல்லாம் பொறுக்கப்
பட்டவன் துஷ் சபூர்திரோம்
பார்த்து உங்கள் பாவ மெல்லாம்
பொறுக்கத்துவசெய்கிறேன் எ
ன்று சொன்னார்-பிறகு யகுக்கபுர
மிதம்முடைய மகன் யூசுபுடையகு
ப்பாயகம் கொண்டுவிந்து முகத்தில்
வைத்துக் கண்ணுர் தெரிந்தபிறகு
மிகுக்குத் தாமும் தம்முடைய
மக்களுமவர்கள் குடும்பத் தாரும்
பிள்ளைகுட்டிக ளெல்லாரையும் கூ
ட்டிக்கொண்டு மிகுக்குப் பபனா
ம் புறப்பட்டார்கள் - பிறகு எல்
லாரும் மிகுக்கு முடுகினபோது
யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் தாமும், தம்
முடனே மிகுநிலுள்ள பெரியோர்
கள் (சது) பேருருமாகத் தம்மு
டைய குடுப்பத்தையும் கூட்டிக்
கொண்டு எதிராகப்போய்க் காண
வேனுமென்று புறப்பட்டு வந்து
யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலா மவர்களுர்
குமுடுகினபோது-யகுக்கபு அலை
கிஸ்ஸலாம்-எ-தாமேற் கையும்தோ

ட்டுத்துக் கொண்டுவிருந்தபோது யூசு
புநமியைக் கண்டு யாகுபுநி எக
தானைக் கேட்டார் - அவரார் வரு
கிறது மிகுது இராஜாவா வென்று
கேட்டபோது- எகதா சொல்வார்
வருகிறவர் இராஜாவல்ல - உம்மு
டைய குமாரர் யூசுபென்று- சொ
ன்னதின் பிறகு இரண்டுபேரும்க்
ந்தித்தபோது யகுக்கபு அலைகிஸ்
ஸலாம்; மகனார் யூசுபுக்குச் சலாமு
ஞ்சொல்லி யென் சலிப்பையெல்
லாம் போக்கிவிட்டவரோபென்றுச்
ந்தோஷத்துடனேபோய் மாப்போ
டே மாப்பு வைத்தணைந்து முகத்து
கொண்டு மிகுதியு மழுதாரினர். அ
ப்போது யூசுபு; அலைகிஸ் ஸலாஞ்
கொன்னார்கள்.

என்னுடையபாவாவே நீங்கள்
அமுதமுது உங்களுடையகண்ணு
ந்தெரியா திருந்தீர்கள் கீங்குறிய
லில்லையா அல்லாருத்த ஆவர் நம்
மெல்லாரையு மெர்ருதலத்திற் கூ
ட்டுவா நென்கிறத்தை பென்று
சொன்னபோது யாகுபு அலைகிஸ்
ஸலாம் சொல்லுவார் மகனே அல்
லாருத்த ஆவர் நம்மெல்லாரையும்
ஒருதலத்திற் கூட்டுவா நென்கிற
த்தை யறிந்திருக்கிறேன் அதிலும்
மிகுதியும் பயந்தேன், வுக்குத்த
ஆவர் வர்முடைய சுயானை மாற்றி
வேறொரு மார்க்கத்தி லாக்கிவிடப்
போகிற மினன்கிறதை அப்படி

மாற்றிவிட்டால் உமக்குர், நமக்கு
மிடையிற் காட்சிவருகிறது வரா
தேயென்று பிறகு எல்லாரும் பெ
ருங் கூட்டமாக மிகுநிற போன
போது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் தம்
முடைய சிங்காதனக் கொலுவிலே
தம்முடைய தகப்பனாரையும், தா
யாரையு முயா இருத்தித்தாமு மவ
ர்களருசே யிருந்தார் தகப்பனார் அ
வர் தம்பி தன்மயமார்- அடங்கு
ம் யூசுபுநிக்குச் சுஜிவிது செய்தா
ர்கள் அப்போது யூசுபு நபி சொன்
னார் என்னுடைய பாவாவே இது
வாக்கும், நாசகண்டமனுமுடைய
ஜூ-துப்பு என்ருசொன்னார்-அற்பி
கள் கிறியதாயார், பெரியதாயார் எ
ல்லாரையும் தாயென்று பேர் சொ
ல்லார்கள் ஆனபடியினுலே கிறிய
தாயானத் தாயென்று சொல்லப்
பட்டது இமாம் அசன் சொன்னா
அல்லாருத்த ஆவர் யூசுபுடைய தா
யார் றுகோவுக்கு ஹயத்தை விட்
டு எழுப்பி அவர்தானே கூடவந்து
சுருது செய்தார் யூசுபுநபியுபையம
னும்சிரம்பமாகவேண்டி யிவ்விடத்
தில், சுருதென்று சொல்லப்பட்ட
து நெற்றியை சிலத்தில் வையாம
ல்தாழ்ச்சி செய்கிறதற்குப்போர்-அ
ப்போது மிகுநில யகுக்கபு நபி
போகிறபோது அவரு மவருடை
ய மக்களும் மக்களுடைய மக்களு
ம், அவர்கள் குடும்பத்தாருமாக எ
ழுபத்திராண்டுபேர் ஆனும் பென்

னாமாப், பின்பு கிஸ்ஸலாம் போ
னபோது பிறுசுலுடைய காத்தி
ல் முசா அலைகிஸ்ஸலாமுடன் மிகு
நைவிட்டும் புறப்பட்டார்கள் திறு
பிள்ளையிற் வயது சென்றவரும்,
வாலிபரும், முடவருஞ், சப்பாணி
களும், பென்ருசுருமாக அபிலட்
சத் ததப்பத்பேர் வர்லிபகார்- அ
தல்லாமற் திறுபிள்ளைகள் பத்திவிட்
சம்பேருண்டா யிருந்தது-யூசுபு அ
லைகிஸ்ஸலாம், மனும் கண்டத்தரு
ம் அவருடைய தாய்தகப்பன்மார்,
உடற்பிறந்தார்ன்மார் வந்து சுரு
து செய்ததற்கு மிடையிற் (அபி)
வருவஞ்சென்றது யூசுபு அலைகிஸ்
ஸலாம் பறினொரு கட்சத்திராமும்,
பிறையுந் தமக்கு சுருது செய்யக்
கண்டாரோ அப்போதவருக்கு வய
து (யி) புதுலு என்னு மிமாம்
சொன்னார் எனக்கு விசனமவந்த
து யகுக்கபு அலைகிஸ்ஸலாம், மிகு
நிற்போயிருந்த போது மகனார்
யூசுபுடைய மானிகையைக்கற்றிப்
போய்ப்பார்த்தார் அப்படிச் சுற்றி
ப்பார்க்கும்போது அவருடையமா
ளிகையால் ஒருமானிகையில் நிரம்
பக் கெதாசிகள் பல்தலத்தில் நின்
னும் வந்ததும் எழுதாதகெதாசிக
ளமாக ஒருமானிகையி லிருக்கக்க
ண்டு மகனாருடன் சொன்னார் மக
னே என்னைவிட்டும் பிரிந்தபோது

இப்படிப் பேதகமாக இருந்ததே து இத்தனிடே நிறையக் கடுதாசியி ருக்க இத்திலொரு கடுதாசியாகிலும் எனக்கெழுதி யனுப்பாமலிருந்து உம்மைத் தாமதமாகக் கன தேதெ ன்று சேட்டபோது யூசுபுநி சொ ன்னர் பாவாவே, என் செய்திக ளெல்லாங் கடுதாசியி லெழுதியனு ப்ப நாடினபோது ஜிபுரியில் அலை கின்னலாம் கடுதாசி எழுதி யனுப் பவேண்டாமென்று விலக்கினு ரெ ன்று சொன்னபோது, யகுக்கபு அலைகின்னலாம் ஜிபுரியிலேக் கேட் டார் என்மகன் யூசுபு கடுதாசி எ முதியனுப்புகிறதை யேதுக்காக எ முதியனுப்பவேண்டா மென்று வி லக்கினீர் என்றபோது ஜிபுரியில் சொன்னார்-அல்லாரு சுபுநானகத் த ஆலா அப்படி யெழுதியனுப்ப வேண்டாமென்று விலக்கச் சொன் னா நென்றார்-பிறகு யகுக்கபு நபி அல்லாருத்த ஆலாவுடன் நாயனே, யி யேதுக்காக எழுதியனுப்ப வே ண்டாமென்று விலக்கினு யென்ற போது அல்லாருத்த ஆலா யகுக் கபு நபியளவில் வகியிறக்கினான் ய குக்கபே, உன்மகனை யவருடைய வுடற்பிறந்தான்மார் வளையாட் அழைத்தபோதும் அவர்களுடன் விடுகிறபோதும் என்மகன் யூசுபை ஒதுப் பின்றுபோயி டென்கிறதை ப் பயப்பட்டு, அதற்காக நான் விலக்கினேன் எனக்காக்கும் பயப்

படத்தரும்-அப்படி யிருக்க எனக் கல்லாததைப் பயந்தபடியால் உன் மகனை யும்வாவிட்டும் பிரித்து உ மக்கு வருத்தமுண்டாக்கினேனெ ன்று வகியிறக்கினான்-மாலிக்கிபுனு அனஸா என்னு மிமாம் சொன்னார் அல்லாருத்த ஆலா யூசுபுநபியும் அ வருடைய தாயும்; தகப்பனார், உ டற்பிறந்தான்மாரும் மிகுநி லொ ன்றுகக் கடினயோது அவருடை ய வுடற்பிறந்தான்மார் ஒன்றுவொ ருவராகச் சொன்னார்கள் நீங்கள் செய்த செயலையும்; தம்முடை ய தகப்பனார் தப்பி யூசுபுநபியு மு ங்களாலே பட்டபாட்டையும் அறி வுர்களோ என்றபோது-ஒமென்று சொன்னபிறகு சொன்னார்கள் நாம் செய்த பாவத்துக்கெல்லாம் அல் லாருத்த ஆலா பக்கல் பிழைபொ துக்கத் தேடவாருக்க னென்று சொல்லி யகுக்கபு அலைகின்னலா மவர்களும், யூசுபு நபியு மிருக்கிற போது அவர்களுக்கேவந்து யூசுபு நபியுடைய தமையன்மார் சொல் வார்கள் எங்களுடைய பாவாவே- நாங்க ளும்மிடத்திலொரு காரிய மாக வந்தோ மென்றார்கள்- யகுக் கபுநபி அதேதுகாரியமென்று கே ட்டபோது சொல்வார்கள்-அந்தக் காரியமாவது நாங்களுமக்கும், உம் முடைய மகன் யூசுபுக்கு மிடையி ற் பிரித்துவிட்டோம், அப்படி நா ங்கள் பிரித்தபடியினாலே நீங்கள்

மிகுதியும் வருத்தப்பட்டார்கள்- இ தனு லுங்களுக்கு அழுதமுது க ண்ணும் பேசுமாய்ப்போச்சுது-இ ந்த எண்பது வருஷமாக மிகவுஞ் ச லித்தீர்கள் அல்லாருத்த ஆலா அ தினாலே மிகுதிவருத்தஞ் செய்தா னென்று மிகுதியுமுது சாளயப் பாடாகச் சொன்னபோது, யாகபு அலைகின்னலாமுடையகல்பிநுபை யாச்சுது நபிமார்னை மனிதரெல்லா ருக்கும், மிகவுங் கிருபையுள்ளவர்க ள்-ஆனபடியினாலே யாகபுநபியும், யூசுபுநபியும் கிருபையாய்ப் பொறு த்து விட்டோமென்று சொன்னா ர் அப்போது மக்கள் சொன்னா ர் நீங்களிரண்டுபேரும் பொறுத் ததுபோதாது அல்லாருத்த ஆலா பொறுத்தாலொழியவென்று சொ ன்னபோது, யாகபு அலைகின்னலா ம் நீங்க ளப்படி நாடி யிருக்கிறீர்களோ வென்று கேட்டபோது, மக் கள் சொன்னார்கள் நீங்கள் அல்லா ருத்தஆலா பக்கல் துஆச்செய்து அல்லாருத்த ஆலா எங்கள் பிழை யைப் பொறுத்தோமென்று உம்ம ளாவில் வகியிறக்கி நீர் எங்களுக்கு கறி விக்கிறதை நாடியிருக்கிறோ மென் று சொன்னார்கள்.

அப்படி அல்லாருத்த ஆலா பொறுத்தேனென்று வலி யறிவித் தானில்லையாடி லெங்களுடைய க ண்கள் தரிபட்டுச் குளிர்த்திரா தெ

ன்றபோது யகுக்கபு அலைகின்ன லா மெழுந்திருந்து - கிபுலாவுக்கு நோக நின்றார்-பின்பு யூசுபு அலை கின்னலாம் அவர் பிறகே நின்றார்- பின்பு அவர்க ளெல்லாரும் யூசுபு நபியுடைய பிறகே அழுதபேர்க ளாகச் சலித்துக்கொண்டு நின்றார் கள்-இப்படி யழுதுசலித்து எல் லாரும் நின்றார்கள்- அவர்களுடை ய துஆச் சபுலாக இருபதுவருஷ ன் சென்றபின்பு ஜிபுரியில் அலை கின்னலாம் வந்து துஆவை அல்லா ருத்தஆலா கபூல் செய்தானென்று நல்மராயகு சொன்னார்கள்- இந்த விசளம் பேசுவருக்கிற இமாம்சொ ன்னார் - யகுக்கபு அலைகின்னலாப் பாரும், தம்முடைய மக்களு மவர் களுடைய குடும்பமுமாக மிகுநி ல் வந்தகின்பிறகு இருபத்துநாறு வ ருஷமாய் நல்ல நிர்வாகமாக நன்ற கக் சுகமாயிருந்தார்கள்- பின்பு யகு க்கபு அலைகின்னலா மவர்களுக்கு மடித்துவந்து-காலிறுனபோது மக் களுடனே சொல்வார் - எனக்குப் பிறகு நீங்களாளை வளங்குயிர்க ளென்று கேட்டபோது - மக்கள் சொல்வார்கள்-நாங்க ளும்முடைய நாயகி, யும்முடைய தகப்பனார் இ புருமீம், இகமாயில், இககாக்கு அ லைகின்னலா மவர்களுடைய நாய ன் ஒருவனுன நாயன் ழக்குத்த ஆ லாவை வளங்குவோம் நாங்கள்மு கலி ளானவர்களா யிருப்போமென்

து சொன்னார்கள்-யாகுபு அலைகிஸ்ஸலாம், மக்களோடு சொல்லுவார்-என்னுடைய மக்களே அல்லாகுத்தாலாவுங்களுக்கு நல்ல இசுலாமார்க்கத்தைத் தெரிந்து தந்தான் நீங்கள் மவுத்தாக வேண்டாம் இசுலாமானவர்களா யொழிய வெவ்வு சொல்லிப், பின்பு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலா மவுங்களுக்குத் தகப்பனாவீதியுந்துச்செய்தார் - நான் மவுத்தாக்கேனாகில் என்னை பைத்துல் முக்கத்திசிறு கமந்து கொண்டுபோய் என்னுடைய பேரன்மார், தகப்பனாவர்கள் அடங்கி யிருக்கிற இடத்தி லுட்குமென்று சொல்லிய குக்கபுநபி மவுத்தானார் - மவுத்தான்கின்பிறகு யூசுபுநபி தேக்கமரீத்தினார் எந்தாக்குச்செய்து அதிலே வைத்துத், தாமும், தம்முடைய வுடற்பிறந்தானமார்த்தனார், தம்முடையபடை பண்டாரமும், மிகறிலுள்ள பெரியோர்க டைக்களும், மிகறிலுள்ளும் புறப்பட்டு பைத்துல் முக்கத்திசுக்குப் போனபோது அந்தோ மவுருடனே பிறந்த தமையனார், நகம் மவுத்தானார்-அவர்க ளிரண்டுபேரையும் ஒரு கபுறிலுட்கினார்கள்-இரண்டுபேரும் மவுத்தாநிற்போது அவர்களுக்கு வயது (௮௪) இவர்க ளிருபேரையும் அடக்கின பிறகு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமு, மவுருடனே போனவர்களுந் திருபி மிகறிலுந்தாராள் - சாவி

ருளன்று மிமாம்சொன்னார்கள் அல்லாகுத்தாலா யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் உடன் பிறந்த பேர்களுல் வாகையுங் கட்டித் தன்னுடைய நிகுமத்தும், வாழ்வும் யூசுபுக்குநிரப்பமாகக் கொடுத்திருந்தது- அந்த நிகுமத்தும், வாழ்வு மொருவருக்கும் நிலவந்தென்று யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமறிந்து ஆநிறத்துடைய வரிசையான பெரிய நிகுமத்தைநாடினபோது-அவர் சரிஞ் கவர்க்கபதியிலாசையான பிறகு மவுத்தைநாடி யாதரவுவைத்து அல்லாகுத்தாலா பீக்கலிலே தம்மை மவுத்தாக்கத்துஆ இரந்தார் இவர்களுக்கு முஞ்ஞுள்ளவர்களி லொருவரும்; பின்னுள்ளவர்களி லொருவரும் இவரைப்போல் மவுத்தை யாசை வைத்தவர்களிலே அப்படி மவுத்தை யாசைவைத்து இப்படி துஆச்செய்தார் - என்னுடைய நாயனே நியெனக்கு இராஜவாழ்வுந்தந்தும், மனுமுடறுக்கிறதையுந் தந்தாய-வானம், பூரியெல்லாம் படைத்தாராகிற நாயனே, நீயாக்கும் என்காரியமெல்லாம் தந்து அனியாவிலும், ஆநிறத்திலும் காத்தனைவனே என்னை இக்லாமாய் மவுத்தாக்கத் தன்னுடைய சாலிகான அடியாரிலேன்னைச் செய்தருளென்று துஆச்செய்தார்-அப்போது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுக்கு வயது ஆநிறிருபது துஆச்செய்த பிறகு ஒருசிறு

காலிருந்து பிறகு மவுத்தாவந்து காலிருப்போது தம்மளவில் பனி இன்றிரிவகளைக் கட்டினார் - அப்போ தவாவர் என்பதுபேர் அவர்களுடே தமக்கு மவுத்தா காலிருக்கிறதென்று அறிவித்தபோது அவர்க்கொன்னார்கள் அல்லாகுத்தாலாவுடைய நபியே உமக்குப் பிறகு எங்களுடைய ஹாலெப்படியென்றுகேட்டபோது-யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாஞ் சொல்லுவார் நீங்களுங்களுடைய இசுலா மார்க்கத்தில் நேராயிருக்கு யிடமே உங்கள் காரியமும் நேராயிருக்கும்-ஒரு மனிதன் வெவியாகுமளவும்- அந்தமனிதன் மிகுதியும் வன்பனாய் நாயனுடைய வலைவிட்கும், மதம்பிடித்தவனுப் நாளை நாயனென்று மறிநடத்திவனாய் உங்கள் மக்களையுத்துப் பெண்டுகளை, நாயத்தை விடுகிறான்-கிபுத்தியென்னுங் கிளையிறிறப்பான்-அவன் காலம் வருமளவு முங்கன்காரியம் நேராயிருக்கும்-அவன் காலம்வந்தா லுங்கன்காரியம் நேர்த்தபும்- அவன்காலம் நீளமசெய்யும்-அதன்பிறகு பனிஇன்றிரியில்களில் ஒருவனார் யகுக்கபுநபியுடையவர்கள் - வாவவுடைய பிள்ளைகளிற் பிறப்பார் அவர்பேர் மூசாஅலைகிஸ்ஸலாம்; அவர் தகப்பனார்பேர் இம்ருன், அவருடையஅடையாளமாகிறத அவர் உயர்ந்தி யுள்ளவர், தலைமுடிசுரு

ண்டிருக்கும், அவரைக்கொண்டாக்கும் அல்லாகுத்தாலாவுங்களில் கிபுத்தாக்கினாய் லுள்ள வன்பனாய் நாளை நாயனென்று நடக்கும் அநாயசாராளேவிடமே சலா சாக்குவா நென்று சொன்னபோது, பனிஇன்றிரியில் கிளையிலுள்ள பேர்க ள் தங்கள் பிள்ளைகளுக்கு மூசா என்னும், இம்ருன் என்றும் பேரிடத்துடங்கினார்கள்-யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் வேறொரு அடையாளஞ்சொன்னார்-அந்த அடையாளமாகிறத யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுக்கு ஒருசாவ லுண்டாயிருந்தது அதற்கு வயதா கிறத (௯௪) சென்றது அப்போது யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம்பனிஇஸ்ரூயில்களுடனே சொன்னார்- அந்தச்சாவ லுங்கலிடத்தி லிருந்து கவுங்கால மெல்லாம் உங்கள் காரியம் தெரிந்தமா யிருக்கும்-அந்த வன்பனாகி கிபுத்தாக் கிளையிலுள்ள இராஜா பிறந்தால்-அந்தச்சாவல் கவாது பிறகு மூசா அலைகிஸ்ஸலா வேன்னும் நபி பிறக்குங்காலமானுந் கவுவும்-அந்தச்சாவல் கவினாலந் பிறக்கு மடையாளமாயிருக்குமேன்ற போது-அவர்க ளந்தச்சாவல் கப்பிக்கிற சத்தத் தேடிவவர்களா யிருந்தார்கள்-பின்பு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் எகதா வென்னுந் தமையனுரைப் பனிஇன்றிரியில்களுக்குத் தலைபையாகக் கட்டினாயிட்டு மவுத்தானார் - அவர் மவுத்தானபோ

து மிகநிலுள்ள மனிதரடங்கலும் அவாவரெல்லாம் தான்தானிருந்து ந்தலத்தில் யூசுபு நபியை யடக்கிக் கொள்வோ மென்று வெட்டிக்கொண்டு மிகுதி மனிதர்களெல்லா மிற்றதுபோனார்கள்-அப்படி மனிதரி ற்ந்து போனதின்பிறகு மனித ரெல்லாரும் மனமொத்து மிகுது ஆற்றில் மேல்புறத்தி ளிருபுறமும் ஆறுமீறிந்த நதிதீற்றி லடக்கினார்கள் அவருடைய பறக்கத்துஆற்றுகடைய இரண்டருகிலிருக்கிற குடிகளெல்லாஞ் சரியாயிருந்தவேனுமென்று அவரைப் பளிங்கினாலே பெட்டகமுண்டாக்கி யதற்குள் வைத்த டக்கினார்கள் - அவருடைய கபுறு அவ்விடத்திலாகி யிருந்தது மூசா நபி மிகறைவிட்டும் பனிஇஸ்ராயீ ல்களைக் கட்டிக்கொண்டு புறப்படுமளவும் - அப்படிப்போகிற போது யூசுபு நபியுடைய சடலத்தை யெடுத்துப்போய்க் கண்டான் என்னும் பதிலிற் கோட்டைக்குப் புறத்தே அடக்கினார்கள்-இன்று மவருடைய கபுறு - கன்ஆனிலா யிருக்கின்றது இந்தத் தலத்திற் சொல்லப்பட்டது மூசா அலைகிஸ்ஸலாம் பிற கூனுக்குப்பயந்து மிகுது இராச்சியத்தை விட்டுப்போகிறபோது வழிதப்பிப் போச்சது.

அப்போது நமக்குவழி தப்பக்காரிய மேதென்றபோது அவர்களிலுள்ள ஆலீம்கள் சொன்னார்கள்

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுக்கு மவுத்து காலிறுனபோது பனி இஸ்ராயீல் களை வார்த்தைப்பாடு வாங்கினார் நீங்கலிந்த மிகறைவிட்டுக் கடுகப்போக வேண்டாமென்றும் உங்க ளோடுமேத்துக்கொண்டு போயே யொழிய நாம்ப்போது நம்முடன் கூட எடாதபடியினாலே வழிதப்பினது என்றுசொல்லி யவருடைய கபுறை யறிந்தவர்க ளாரென்று கேட்டபோது சொன்னார்கள் ஒரு வயது பாகமான கிழவி யிரண்டை ண்ணுந் தெரியாமற் சப்பாணியா யிருக்கிறாள்- அவளறிவா ளென்ற போது மூசாநபி யவனோடு சொன்னார் யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுடைய கபுறை யறிவாயோ வென்றுகேட்டபோது-அதிலேனென்று சொன்னபோது-அதை யறிவித்துத்தர வென்று கேட்டபோது - அவனெனக்கு நீர் நாலுகாரியந் தருவிராந் ல் நானறிவித்துத் தருவேனென்ற போது-மூசா அலைகிஸ்ஸலாம்- காரியமே தென்று கேட்டார்- அவன் சொன்னான்-ஒன்றாவது-என்சப்பாணிக்கால் நன்றாகவேணும்- இரண்டாவது - எவ்கண்பார்வைதெரிய வேணும்-மூன்றாவது - என்விருத்தாப்பியவையுபாய்ப் பால்லியவ யதுவாவேணும்-நான்காவது - நீர் சவர்க்கத்தில் உம்முடனே கட்டிக் கொள்ளவேணு மென்று கேட்ட போது-இது மூசா நபிக்கு வருந்த

தமாகக்கண்டது பின்பு அல்லாகுத் த ஆலாவுடைய கலுறத்தில் நின் னு மூசா அலைகிஸ்ஸலா மலர்களுக் கு வகிவந்தது அவன் கேட்டது கொடுக்கச்சொல்லி பிறகு மூசாநபி நல்லதென்றபோது அவர்களுக்குக் காலுங், கண்ணும் 'நோச்சது- பிறகு யூசுபுநபியுடைய கபுறைக் காட்டினான்-பிறகு யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுடைய திருமேனியைப் பெட்டகத்தோ டெடுத்தபோது ஒளி வாகவெளிச்சமாச்சது- பின்பு பெருவழியில் நடந்து சலாமத்துப்பெற்றார்கள்-நாலு ஊடாறுப்புப் பேசுகிற இமாம்கள் சொன்னார்கள் யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாம் அவருடைய தகப்பனா யகுக்கபுநபி உபாத்தான தின் பிறகு இருபத்துமூன்று வருஷம் ஹயாத்தா யிருந்தார்- அதின் பிறகு மவுத்தர்னார் அவருக்கு வயது நூற்றிருபதா யிருக்கையில் யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமுக்கு இரண்டான்பிள்ளையு- மொருபெண் பிள்ளை யும் பிறந்தது ஆன்பிள்ளையிலோ ருவாபேர் அபுறுவென்று, மற்றொ ருவாபேர் மீஷா - பெண் பிள்ளையுடையபேர் நகுமத்து- பிவி - அவ னை யூபு அலைகிஸ்ஸலாம் நிக்காகுமு டித்தார் அபுறுவாக்கு அநென்று

ஒரு மகனுண்மும்-நூனுடைய மகன் யூசுபு, அவர் தானாகும் முன் மூசாநபி கிதுறு அலைகிஸ்ஸலாமை த்தேடி இல்லுபடிக்கப் போகிற போது கூடப்போனது- மீஜாவென்னும், மகனுக்கு மூசாவென்று ஒருமகனுண்டு நாலாடாறுப்புப் பேசுகிற இமாம்கள் சொன்னார்கள்-ய குக்கபு அலைகிஸ்ஸலாமும், யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாமும், மவுத்தான பிறகு இராகுகாரியமு மவர்கள் போன்மார்களிலாகி இராஜாக்களும், மிகுதி மிகுதியானபோது நபிமார்க ளுடைய நடப்பையெல்லாம் பேசுகமாக்கி அழிச்சாட்டியங்களுமும், மிகுதமாய் வஞ்சனை குனியமும், சாஸ்திரமும் மிகுத்தபோது அல்லாகுத்த ஆலா இவர்களளவில் மீஜாவிலுடைய மகனார் மூசா அலைகிஸ்ஸலாமை நகுலாச்செனுப்பினுன் இவ்வா யனுப்பினதற்கும், இம்முறையுடைய மகனார்மூசா நபியை யனுப்பி நகுலாக அனுப்பினதற்கு மிடையில் (௨) வருஷக்கு சென்றுவிட்டது. மீஜாவிலுடைய மகனார் மூசா அலைகிஸ்ஸலாமை இவர்களளவி லனுப்பினபிறகு அவர்கள் வனிப்பட்டு நடந்தார்கள்-அதன்பிறகு மூசாவும், மவுத்தானார்அ

கசக

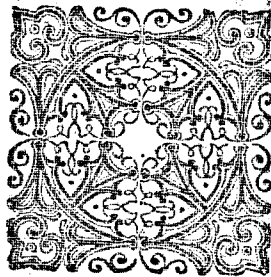
கசகல் லன்பியா முதற்பாகம்.

வர்களெல்லோருக்கும் அல்லாகுசு வஸ்ஸலாமு அலாஹகுலிகு செய்யப்
புகானகூத்த ஆலா மகும்த்துச் செ நினா முகம்மதின் வஆலிகு வஅசு
ய்வானாகவும் ஆம்ன் ஆம்ன் ஆம்ன் காபி அஜ்மயின்.
யாஹ்பில் ஆலம்ன் வஸ்ஸலாத்து,

முதற்பாகம் பத்தாவதுசெய்தி

பூசுபு அவலகிஸ்ஸலாமவர்களின்சிஸ்ஸர்.

முற்றிற்று.



பிசமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகிம்.

இஃது,

நபிமார்களினுடைய இயற்கையுஞ்

செயற்கையுமாகிய

கசகல் லன்பியா.

முன்னர்-பாசுப்பட்டணம்.

நயிசுமுகம்மதுப்புலவரவர்க ளச்சிட்ட

பிரதிக்கினக,

கோயம்புத்தூர்

கெ-சு-பி-செய்யிதுமுகம்மது மனாக்காயர்-குமார்

தெ - சி - பி - எம் - எஸ் - முகம்மதுகாசிம்

மனாக்காயரவர்கள் விருப்புற,

— () —

கண்ணகமது-மருதுமுகம்மதுப்புலவர்

அவர்களாற் பரிசோதித்த.

தி-இ-பரசுராமமுதலியரவர்கள்

பொருளுதவி முயற்சியால்

தமது,

பரப்பிரமமுத்திராட்சரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இன்டாம்



பாகம்.

செய்ததுஸ்ரீ-தகாஉ-ம்-துஸ்ஸலாமி.

Copyright Registered.

இண்டாவது பாகத்தி லடங்கிய

கி ஸ் ஸ ர க் க ள ா வ ன.

— () —

தனி.

ஐயுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

தனி.

துல்கிபுலி அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா

தனி.

சுக்கைபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

தனி.

மூசா அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா. }

இதனுள்ளே கலந்துவராநின்றது }

கிவறு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா }

யூசுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா }

தனி.

இல்யாசு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

தனி.

அல்எசகு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா. }

இதனுள்ளே கலந்துவராநின்றது }

அசுமலில் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா. }

தனி.

தாவுது அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா

தனி.

சுலைமான் அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா

தனி.

யூனசு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா.

மூன்றாவது பாகமாவது

ஈசா அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸா. }

இதனுட்கலந்து வராநின்றது. }

எக்கிரிபா-எசியா-மறிய மிவர்களுடைய }
கிஸ்ஸாக்க ளோடிந்த மூன்றாவதுபாகம். }

முற்றிற்று.

வி ள ம் ப ர ம்:

இத்தக்கசகல் லன்பியா முப்பாகத்தையு முன்னர்
காயற்பட்டணம், மகாகனம்பொருந்திய ஓரி மீராசாதிபு
அவர்கள் பாசிப்பட்டணம் - நயினாமுகம்மதுப்புலவ
ரிவர்கள் அச்சிட்டு ரிஜஸ்தர் செய்துகொண்டதி லிப்
போது ஆயுளோடிருக்கும் ஷ. மீராசாகிபவர்களனும
திப்பத்திரம் பெற்றுக்கொண்டு நான் அச்சிட்டமை
யால் எங்களனுமதியின்றி யச்சிடப்பட்டவர்களை ஷ
பத்திரப்பிரகாரந்தாவாச்செய்யப்படும்.

இங்ஙனம்.

ஷ. தி - இ - பரசராமமுதலியார்.

புகமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகம்.

இ ி த,

ஐயுபு அலைகிஸ்ஸலாத் துடையகிஸ்ஸலாத்

—(*)—

அல்லம்து லில்லாகி றப்பில் ஆலமீன் வஸ்ஸலாத்
வஸ்ஸலாமு அலாறகுலிகி சையிதின முகம்மதின்
வஆலிகி, வசகுபிகி அஜுமயின்.

அம்மாபகுது.

—*—

வகிபுனுமுனப்பா றலியல்லாகு அன்குவைத்
தொட்டும் கருபுல் அகுபாது றலியல்லாகு
அன்கு-சொல்லுகிநூர்.

—()—

ஐயுபு அலைகிஸ்ஸலாத் துக்குப்பின்னாலேஐயுபு அலைகிஸ்
ஸலாமேயொழிய ஒருநாடியுமில்லையென்றும்- அவராகிற்
வர் - ஐயுபுனுஅமுச-இபுனுஅவீல் இபுனுசு-
இபுனுஇசுகாக்கு-இபுனு இபுளுகீம்-
அலைகிஸ்ஸலாம்.

—(*)—

ஐயுபு அலைகிஸ்ஸலாம், அக்கினு ஒருவருயில்லை, அவருடையதகப்ப
ன்ன மனிதனாகவும், பூராயத்தையு னுர்-மவுத்தான பின்பு அந்தப்பண
டையவராகவு மிருந்தார் - அவரு மும் கைவானும்-உடைமையும் ம
டைய தகப்பனார், பண, முடை ற்றவையடங்கலும்-ஐயுபு அலைகி
மை, மா-டா - டோட்டகங் கோ ஸ்ஸைத்துக்காகிவிட்டது-அந்நா
வேறுதழுதை-இவைகளில் மிருந் னேயில், முப்பதுவருஷத்துப் பி
றவராக விருந்தார்- ஷாமிராச்சியத் ள்ளையாமிருந்தார்- பின்பு ஐயுபு அ
தில் அவரைப்போலெத்த சீமான் லைகிஸ்ஸலாம் மகனார் - அபுராயமு

டைய மகளர் மருமத்தென்கிற பெண்பிள்ளைய வர்ணிக்கப்பட்டது. மருமத்துத்தன்னுடைய தகப்பனிடத்தில் கன்னுன் வாக்கியத்திலிருந்தார்-அவருடைய தகப்பனர் அவர்மேல் மெத்த வுலப்பாயிருப்பார்-அவருடைய தகப்பனர் அபறயம்-அவருடைய தகப்பனர் யூசப-அலைகிஸ்ஸலத்தைக் கனகிற கண்டார்-யூசப அலைகிஸ்ஸலம் தன்னுடைய சட்டையைக்கழற்றி - மருமவுக்கு உடுத்திச்சொல்லுவார்-மருமாவே, இதாசிறது என்னுடைய தெளிவு மழரும் உனக்குக் கொடுத்தேனென்றார் - மருமத்து அவருடைய பாட்டனர் யூசப அலைகிஸ்ஸலத்துக்கு ஒப்பான அழகாயிருப்பார் - வணக்கவாரியாகவும் பூலோகத்தை அழகணித்தவராகவும் மிருத்தார்-யூசப அலைகிஸ்ஸலம்-மருமவுடைய வர்ணியைக்கேட்டபொழுது அவரை நிக்காருசெய்தனொன்ற அவட்கையானார் - அவரைப் பெண் பேசுகிறதற்காகவேண்டி கன்னுன் வாக்கியத்திற்குப் புறப்பட்டுபோனார்- போகிறபோது அவருடனேகூட மிருத்த- பணமும், மதிபாக்களும் எடுத்துக்கொண்டுபோனார்-பின்பு கன்னுனில் சென்ற மருமவுடைய தகப்பனான விற்போய்ப் பெண்பேசினார், தகப்பனர் யூசப அலைகிஸ்ஸலத்துடைய இயாதத்தையும், வணக்கத்தையும் பணத்தையும் பார்த்து அ

வருத்தமகளைக் கலியானஞ்செய்து கொடுத்தார்-பின்பு யூசப அலைகிஸ்ஸலம் மருமாவைத் தன்னுடைய பட்டணத்தளவிற் கூட்டிக்கொண்டிருந்தார் அல்லாருத்த அலா பனிரண்டு ரூலிற் பனிரண்டு ஆண்பிள்ளையுங் கொடுத்தான்-பின்பு அவருடைய கவுருக்களினிள்-மருமாவை அனுப்பியதைத்தான் - அந்தகவுருக்களினிளையையா வென்சிற பட்டணத்தை பிளையல்களாயிருந்தார்கள்-அல்லாருத்த அலா யூசப அலைகிஸ்ஸலத்துக்குக்கொடுத்திருக்கிற நற்குணமும், கிருபையும்தான், மனிதர்கள் பார்த்து ஒருவரும் அவரைப்பொய்யாக்கி, எவ்வகையில்லை-அவருடைய கிறப்புக்காக வேண்டியும், அவருடைய தகப்பமார்களின் கிறப்புக்காகவேண்டியும், அவர்கள் வழிப்பட்டு அவருடைய மார்க்கத்திலானார்கள்-யூசப அலைகிஸ்ஸலம் அவர்களுக்கு மார்க்கத்தைப் படித்துக் கொடுத்துப் பள்ளிகளைக் கூட்டிவைத்தார்கள்-அவர் வஜிபனம் தின்னும்போது, புகளுக்களுக்கும், மின்னிகளுக்கும் ஒடுக்குகளுண்டாயிருந்தது-எத்திமான் பின்னிகளுக்குக் கிருபையான தகப்பனைப்போலிருப்பார்- புறவுகள் இறந்த பெண்பிள்ளைகளுக்குக் கிருபையான புறவுகளைப்போலாக விசெய்வார்- பெலனில்லாதவனுக்குப் பிறியமான உடற்பிறப்புப்போலிருப்பார்.

அலரிடத்தில் வேளாண்மைசெய்கிற வேலைக்காரர்களை வேளாண்மையில் நின்றார், பழவர்க்கங்களில் நின்றும் தின்பவர்களை ஒருவரையும் விலக்க வேண்டாமென்று சொல்லுவார்-பறவை பக்கிசாங்களை, இவாய் மிருகங்களை எடுப்புகளில் பிடிக்கிறதாயிருந்தது அல்லாருத்த அலா அவருக்குக் கொடுத்திருக்கிற பறக்கத்து அந்த வேளாண்மைகளும்தான், பழவர்க்கங்களும், காலிகோத்திலும், மாலைகோத்திலும் மதிக்கப்படுகிறதாயிருந்தது - அவருடைய வேளாண்மை களுக்கும், பழவர்க்கங்களுக்கும் வருஷத்துக் கிரண்டு விரைச்சலுண்டும்-அவருடைய, கைவான்கள் ஒருவருவற்றி விரைந்தார் ஒருவரும் இதைக்கொண்டு அவர் சந்தோஷமாகிற தில்லை, இவ்வந்ததானால் அவரும், அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் பள்ளி வாசலிற்குடி அவருடைய தொழுகையைக்கொண்டு தொழுவார்கள்- அவருருடைய கைபினைக்கொண்டு, தகபிரு செய்வார்கள்-கவுருகனால் அவருக்கும், அவருடன் வாத்தித்தவர்களுக்கும், மிகுக்கின்ற உடங்கலுக்கும் வஜிபனஞ் சமஸ்க்கச்சொல்லியேவ்வார்-பின்பு அடங்கலும் அவரிடத்தில் வஜிபனத்தின்பார்கள்-தத்தாவாக பட்டில்லாதபணஞ் செலவு பஸ் னுகிறவராயிருந்தார்-வகபுறலிபலனாக அவரு கொல்லி

றார் - அவருக் காயிரம்பெண் குழியாயும், ஆசிராம் ஆண்குழியாயும், ஆசிரம்பெண் கோவேறுகடிதையும்தான், ஆசிராம் ஆண்கோவேறு கடிதையும்தான், மூவாயிரம் ஆண் ஒட்டகையும்தான், யாயிரம் பெண் ஒட்டகையும்தான், ஆசிராம் எருதும், ஆசிராம் பசுவும், பதினாயிரம் ஆடுமுண்டாயிருந்தது ஒவ்வொரு ஆட்டுக்கும், மாட்டுக்கும், ஒட்டகைக்கும், குதிரைக்கும், மழமும் கைவான் அடங்கலுக்கும் ஒருகுட்டி, இவ்விருட்டி, மூன்றுகுட்டி, பின்ன மதிசும், வருஷந் தப்பாமற் போட்டுக்கொண்டிருக்கும் - இந்தக்கைவான்களில் நின்றும் மீம்பதாக்கு ஒரு இடையனை வைத்திருந்தார் அந்த இடைய ரடங்கலும் தன்னுடைய அடிமைகள் அந்த இடையர்களுக்குப் பிள்ளைகளும், பெண்காசுகளாகுண்டு - வகபுறலி யல்லாரு அவருகொல்லுகிறார் இபுலீசு - லகுனத்துல்லாகி அலைகி - யூசப அலைகிஸ்ஸலத்துடைய - மாக்களைப்பார்த்தான்-அடங்கலும்-தக்கடுவென்கிற முத்தினையைக்கொண்டு முத்தினை போட்டிருக்குது ஸக்காத்தைக்கொண்டு துப்பாவாக்கப் பட்டதாயிருக்குது அதனாலே அவரை கசதுவைத்தான்-அவரைக்குபாட்டு செய்ய அவனுக்குத் தாக்கத் தில்லை-அந்தக்காலத்தில் இபுலீசு எழுவானத்திலுட் - ஏறுந்தவனாயிருந்தான் அ

ந்த வானங்களில் வேண்டின தல
த்தி லிருப்பான் - அல்லாகுத்த ஆ
லா, ஈசா அலைகிஸ்ஸலாத்தை-நாலா
வது - வானத்தி லுயர்த்தின போ
து நாலாவானத்தில் நின்றும், எல்
க்கப்பட்டது- மூன்று வானத்தில்
போக்குவாத் தா யிருப்பான், அல்
லாகுத்த ஆலா, முகம்மது கல்லல்
லாகு அலைகிவசல்லத்தை யலுப்பி
னபொழுது வானங்கள் அடக்கலி
ன்மேல் ஏறுகிறதில் நின்றும் வில
க்கப்பட்டது, இதற்குப் பின்னா
லே முன்வானத்துக் கடுக்கப்போ
ய் மலக்குகள் பேசுகிறதைக் கள
வான்பான் - வானங்களில் நின்ற
ம், இபுலீசை விலக்கித் தூண்டு
மனிதர்களும் புதுமையானார்கள்-வ
கபுறியல்லாகு அன்கு சொல்லு
றார்-யீயூபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடை
யகாலத்தில் வானத்தில் ஏறுகிற
து மிருக்கிறது மாகக் கல்பில் ஏ
தோவொன்றை வைத்துக் கொண்
டிருந்தான்-அது அல்லாகு கபுகா
னாகத்த ஆலா, அறிந்து- எடாமல்
கனே உன்னுடைய கல்பில் எ
ன்ன-நீ எங்கே வந்தா யென்றுசே
ட்டதற்கு இபுலீசை சொல்லுவான்,
என்னுடைய ஆண்டவனே உன
க்கு வழிப்பட்டவர்களைப் பித்து
னவாக்கி வைக்கப் பூமி யெங்கும்
எற்றினேன் உனக்காக - கலப்ப
ற்ற இபாதத்தாக இபாதத்துக் செ
ய்ந்த உன்னுடைய அடியார்களில்

லாதவர்களைப் பித்துனா வாக்கிப்
போட்டே சென்றதற்கு. அல்லா
குத்த ஆலா, புறத்தில் சத்தமுண்
டாச்சது - எடா மல்கனே என்
னுடைய அடியான், யீயூபு அலை
ஸ்ஸலாத்தை - நீ யறிந்தாயோ அ
வருடைய வயாத்தா நீண்டிருக்கிற
துடனே அவரைக் கடுக்க வுன்
னாலே ஏறுமோ.

அவ்வொணக்கு வழிப்படுகிறதை
த் திருப்பி யுனக்கு வழிப்படுத்திக்
கொண்ட வுனக்குச் சத்தியுண்டோ
என்றதற்கு இபுலீசை சொன்னான்
என்னுடைய காயனே அவனைநன்
மைகொண்டு நீனைத்தாய்-அவ்மே
லேயுன்னுடைய மலாயிக் கத்துக
ள்துஆச்செய்து நுகூண்டிருக்கிற
ர்கள். அவருடைய காரியத்திறமா
ரத்தேன்-உன்னுடைய கவாத்திய
த்தைக்கொண்டும், அவரைச் சவா
த்தியமாக்கிவைத்தாய்-அவருக்கும்
ட்டில்லாத நீருமத்தைக் கொடுத்
தாய் உனக்குச் கத்துசெய்கிறார்-அ
வருக்குத் தக்கடத்தைக் கொண்டு
சொதித்தால் அவரிப்போது உன்
குவழிபட்டிருக்கிறதேயோலே வ
ழிபடமாட்டா ரென்றான் - என்னை
அவர் பணத்தனலில் நீ சாட்டினால்
அவர் உனக்கு வழிபடமாட்டார்
உன்னை மறந்துவிடுவா ரென்றான்
அப்போது, அல்லாகுத்த ஆலா புற
த்தில் நின்றும் சத்தமுண்டாச்சது

எடாமல் கனேயி பொய்யனென்று
ம், அவனாயுன்னுடைய வணக்கம்
த்தனலிற் திருப்பிக்கொள்ள வுன்னா
லே சத்தியில்லையென்றும் நீ யறிவி
ந்ததற்காகவேண்டியும், அவர் பண
த்தின்கொலே யுண்டோ சாட்டினே
னென்றபோது, இபுலீசை ஆரிலை,
தாயில்கொன்ற கறுத்தக் கல்லின்
மேலே ஷத்திருந்தான்- அந்தக் கல்
லில்சென்றும், ஒன்றுடைய வருனத்
தென்கிற ஊனநீர் ஒலித்தோடாநி
ன்றது-அதின்மேலே இபுலீசை இருந்
துகொண்டு ஒருநாம் சத்தமிட்டா
ன் - அவனிடமாகக் கைத்தான்க
னெல்லாம் ஒருமித்துக்கூடினார்கள்.
பொழுதுகொம்புந் தலத்தில் நின்
றும், பொழுது அஸ்தமிக்குந் தல
ல்லொரிது ஸூனிடான வையத்தா
ன்கு நெல்லாமலந்து உணர்கென்ன
கேடு, எனித்தப்படி சத்தமிட்டா
பென்றபோது, இபுலீசை கொல்லு
வான் ஆதம் அலைகிஸ்ஸலாத்தைச்
சுவர்க்கத்தில் நின்றும், நான்புறப்ப
டுத்தி வைத்தான் முதலாக எனக்
கிடம் பரடில்லாத கோம் எனக்கிட
புத்தாக்கப்பட்டது-யீயூபுடையப
னத்தின் மேலும், உடைமையகல்
மேலும், காவான் மிருகசாதிகள்
மேலும், என்னைச் சாட்டப்பட்ட
நென்றான் அப்போது, கைத்தா
ன்களில் நின்றும், சிறிது அவரு
டையமாதத்தின் மேலென்கைச்சாட்
டு அதை நான் கட்டுச் சாப்பலாத்

கிடப் போடுகிறேனென்றபோது, அ
ந்தப்படி சாட்டினேனென்றான், பி
ன்பு ஒரு கைத்தானை என்னை அவ
ருடைய லீவாய் மிருக ஜாதிகளின்
மேற் சாட்டு-ஒருசத்தத்தைக்கொ
ண்டு அவைகளுடையதுகைப் புற
ப்படிப்படி செய்கிறேனென்றுசொ
ன்னபோது, அதனவலிற் சாட்டி
னெனென்றான் - பின்பு ஒரு கை
த்தான் யீயூபு அலைகிஸ்ஸலாத்து
டைய தோட்டத்திற் புருந்திஅதி
விருக்கிற மாக்கள், பழங்கள், கறு
த்தக் கரியைப்போலாகி விடுமளவு
ம் கட்டுப்போட்டது, மற்றொரு
கைத்தான் அவருடைய மிருகோ
திகளவலிற் புருந்த ஒரு சத்தமி
ட்டது-அந்த மிருகங்களைவற் சா
ட்டப்பட்ட இடையர்களும், மிரு
கங்களும், செத்த விழுந்தார்கள்,
ஊரை யுடையவர்கள் கடுமையான
புகைகொக்கண்டார்கள்- பின்பு இபு
லீசை யீயூபு அலைகிஸ்ஸலாமளவில் அ
வருடைய இடையன் குறத்தின்
மேலேவைத்த சொல்லுகொண்- யீயூ
பே, என்னைப் பாருகான் நான்தலி
ச என்னைச்சேர்ந்த இடையர்களு
ம், லீவாய் மிருகங்களும், நெருப
பா யெரித்தபோச்சது, அந்தநெ
ருப்பு என்னுடைய முகத்தைக் க
துக்கப் பண்ணிப்போட்டது-அந்த
நெருப்பு வானத்தில் நின்றும், பு
கையுடன் முன்னோக்கிவந்து வா
னத்தில் நின்றும், ஒரு சத்தங்கே

ட்டேன்-அல்லாருத்த ஆலாவுடைய முகமென்று மனிதர்கள் முகத்தைநாடி முகதாட்சணிக்காச வேண்டி அமல் செய்கிறவர்களுக்குச் செய்கிற பிரத்தி யிதாதானென்று அந்தச் சத்தத்தில் சொல்லிய தென்று சொன்னான்-ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாகேட்டு, அவனுக்கு யாதொருவா புஞ்சொல்லாமற் றொழுதையில் முனோக்கினார்.

பின்பு தொழுது முடிந்தவுடனே இடையன் குறத்தின்மேலிருக்கிற இபுலீசைப்பார்த்துச் சொல்லுவார்-என்னத்தை நீ மெத்தவும் பேசினாய்-ஒட்டகமும், ஆறி, மாடும், கழுதைபுங், குதிரையார், இடையர்களும் அல்லாருத்த ஆலாவுடையதே யல்லாமல் எனக்குள்ளது ஒன்றுமில்லை - அவனுடைய வுடைமையை அவனிஷ்டபடி செய்வானென்று சொன்னபோது, இபுலீசு உண்மைசொன்னா யென்றான். மனிதர்கள் சிறிதுபேர் சிறிதுபேர்களுடன் பேசிக்கொண்டார்கள் ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாம் அவருடைய துபுவ்வத்தில் உண்மை யானவால்ல உண்மையானவா றானால் இறந்து போன வஸ்துகளுடைய தூதரை அழகாக அல்லாருத்த ஆலா கைப்பற்றுவான்-இம்போது கோபத்தின்மேலே- கைப்பற்றி யிருக்குதென்று சொன்னார்கள்-ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாம் இதைக்கேட்டு மனதுக்கு வ

ருந்தமாகி அவர்களுக்கு இவாபு சொல்லாமல் அல்லாருத்த ஆலாவுடைய கற்பணைமேலும், கட்டளைமேலும் ஏல்ராப்புகமும் அவனுக்கென்று புகழ்ந்தார். பின்பு இபுலீசுக்கு முன்னோக்கிவந்து சொன்னார். அடியாயே, நீயாகிறவன் அவனுடைய நிகுமத்தை விட்டும் அல்லாருத்த ஆலா புறப்படுத்தி வைத்தானே அவனையிருப்பாய்-என்னெவிட்டும் நீதூரப்போய் விடு நீ பழிக்குப்பட்டவன் புகழப்பட்டவனல்ல-சதிமானம் செய்கிறவனென்று - நபிசொன்னபோது இபுலீசு சொன்னான் இராஜாக்களுக்கு வேலைசெய்து கொள்ளாதையுக்கொன்றுபழமொழிசொன்னவன் உண்மைசொன்னான் இப்போது-பீயரிந்தாய் நீ முகதாட்சணை அமல்செய்கிறவனென்று நானுன்மேலும், உன்னுடையமைகள் மேலும் கிருபையாய்க் கொன்னதற்காகவேண்டி என்னைப் பழிப்பான பேச்சாகப் பேசுகிருயென்றான்-பின்பு ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாம் தொழுகையில் மேலே முன்னோக்கினார்-இபுலீசு முகப்படுத்தித் திரும்பிப்போய் வானத்தில் ஏறி அவனிருந்த தலத்திலிருந்தான்-பின்பு அல்லாருத்த ஆலா இடத்தில் நின்று ஒரு சத்த முண்டாச்சுது, எடாமல் கூனே, என்னுடைய அடியான் ஐய்யுபெயப்படியப் பெற்றுக்கொண்டாய் - அவரு

டைய வுடைமைகள், தோட்டங்கள், லைய மிருகங்கள், இடையர்கள், மட்டில்லாத நிகுமத்துகள், போனதின்மேலே கொஞ்சமாவது அவர் திருக்கமாகிவிடே-அவரினது கவுமுர்கள் அவருடைய துபுவ்வத்தைக்கொண்டு பொய்யாக்கி வைத்தார்கள் அந்நிருமவர் - சப்துசெய்து கொண்டு வனக்கு இபாதத்தச்செய்கிறதின் மேலே பராக்காரிருக்கிறார்-இந்தக்கவித்தின்மே லென்னை எப்படிப் புகழ்ந்தார்-உன்னை முகப்பங்கு செய்யும்படி பேசினான்-சத்தத்தில் இபுலீசு கேட்டுச் சொன்னான்-என்னுடைய ஆண்டவனே, அவருடைய வுடைமைகள் மேலே அவர் மிருத்த வுலப்பில்லைப் -பிள்ளைகள் மேலாக வுலப்பாவிருப்பார்-மனிதர்கள் பிள்ளைகள்மேலே தான் அதிகவலப்புந், கிருபையுமா யிருப்பார்கள்-அவருக்கு மிருத்தபிள்ளைகளைக்கொடுத்து அவருக்குப் பிரயோசனஞ் செய்திருக்கிறாய்-அவருக்கு உடைமை போனதனாற் பிள்ளைகளைக் கொண்டுபோன வுடைமைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாமென்கிற நாட்டத்தின்மே லிருக்கிறார்-அவருடைய பிள்ளைகள்மேலே வன்னைச் சாட்டினால், உன்னுடைய வன்னைக்கத்தை விட்டும் என்னுடைய வன்னைக்கத்தில் திருப்பிக்கொள்ளுமே னென்றான். அப்போது அல்லாருத்த ஆலா புறத்தில் நின்று

ம் சத்தமுண்டாச்சுது-எடாமல் கூனே; ஒருதாம் முசப்பங்கப்பட்டது உனக்குப் போதாதோ பேசுகிறதிற்பொய்யனென்று உனக்கறிவுண்டாகிற தற்காகவேண்டி அவருடைய பிள்ளைகள்மேலே யுன்னைச் சாட்டினேன்-அவர் ஒருபோது முனக்கு வழிபடமாட்டா னென்றதை இபுலீசுக்கேட்டு, ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய பிள்ளைக ளிருக்கிற மாரிசையில் வந்தான்- அவருடைய பிள்ளைகளில் முந்தின பிள்ளையுடைய பேர்-புகுமக்கு-மக்கபல்-றசுது-மகது-பசுது-அபுறான்-மற்றும பிள்ளைசுருடையபேர் - வானில்லை-பெண்பிள்ளைகளாகிறவர்கள் -பமறுஜானத்து-அபீதத்து-சாலிகா -கிரு-ஆபியாலுக்கியா-மூமினா-இபுலீசு அவர்கள் பேரில் மாரிசையை அசைத்தான் அதிற் சிறிது சிறிதினமேல் விழுந்தது.

பின்பு ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய பிள்ளைகளை வானைக்கொண்டு முறித்து ஐந்துலு என்கிற தலத்திலெறிந்தான்-அல்லாருத்த ஆலா அந்த பூமியளவில் வகிப்பக்கவைத்தான் - ஐய்யு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய - அவருடையகளைப் பேணிக் கொள் அவர்கள் சதையைத்தின்ன வேண்டாம் -அவருடைய எலும்பை முறிக்கவேண்டாம்-நானவர்களிலே என்னுடைய வேண்டுகலைக்கொண்டு எத்தி வைப்பேனென்று

கெயிறக்கி வைத்தான் - பின்பு இப்
லிக, யீயு அலைக்கல்லாமளில் வ
ந்து சொன்னான் யீயுபே, உன்னு
டைய மாகிசைக கொல்லாம் சுபுறு
களாய் விட்டது-உன்னுடைய பிள்
னைக கொல்லாரும், மவுத்தாய்ப்போ
ய் கல்லுகளுக்கு கிடையிற் கலந்து
கொண்டார்க னென்று சொன்ன
போது, யீயு அலைக்கல்லா மழு
தார் - அவருடைய சலிப்பின்மேல்
இபுலிக அவருக் குதலிசெய்தான்-
பின்பு யீயு அலைக்கல்லாம் தான்
அழுததின்மேல் கைசெதப்பட்டு
மண்ணிலின்றும் ஒருபிடிமண்ணை
த தலைமேற் போட்டுக்கொண்டு அ
ல்லாகுத்த ஆலாயிடத்திலே தான்
முததந்தகாகப்- பிழை பொதுக்கத்
தேடிசெய்துசெய்தவராக அடித்
து விழுந்தார்-பின்பு கஜிதில் நி
ன்றும் எழுந்திருந்து இபுலிகடை
ய முகத்தளவிலே திரும்பிப்பார்த்
து-எடா வருனத்துப் பெற்றவ
னே, என்னைத்தொட்டும் முகபங்க
மாணவனாகவும், தழுமை யானவ
னாகவும் திரும்பிவிடு என்னுடைய
பிள்ளைகள் அல்லாருத்த ஆலாஇட
த்தில் நின்றும் எனக்கு இரவலாயி
ருக்கும் - அவனுடைய அடிமைக
லா யிருப்பார்கள்-அவனுடைய அ
டிமைகளில் அவன் பிரியப்படிசெ
ய்வானென்று யீயு அலைக்கல்லா
ம சொன்னார்-பின்பு இபுலிக முக
பங்கமாகித் திரும்பி வானத்தளவி

ன்றி அவனிருக்குத் தலத்திலிரு
தான்-பின்பு அல்லாருத்த ஆலா இ
டத்தில் நின்றும் எடாவுருந்ததுச்
செய்யப்பட்டவனே, என்னுடை
ய அடியான் யீயுபை எப்படிக்கான்
டாய்-பார்க்கவில்லையா- அவருடை
ய அடிவாதுகள் போனதின்மேது
ம், அவருடைய வுடைமைகள் போ
னதின் மேலும் அவனொப்படி சபு
துசெய்தார் - அவரினது சமான
டைய கூவத்தம், அவருடைய சலி
ப்புக்காகத் தவிரச் செய்தது, பி
ழைபொதுக்கத் தேடிசெய்தம் பார்க்
கவில்லையாவென்று சுத்தமுண்டா
னதை இபுலிககேட்டு என்னுடை
ய ஆன்வடனே, யீயு அவருடை
ய சீரம் கவாத்தியமா கிருப்பதி
னால் அவனை எனக்கு வழிபடுத்தி
வைக்கக் கூடவில்லை- அவருடைய
சீரத்தைச் சவாத்தியமு - ருக்கத்
துக் கொடுத்ததினால் அவனைப் பிர
யோசனைமாக்கி வைத்தாய்- அதனா
ல் உடைமைகளைத் தொட்டும், பிள்
னைகளைத் தொட்டும் பகர முண்டா
யிருக்குது - அவருடைய சீரத்தி
ன்மேல் என்னைச் சாட்டினால் அவர்
சபுறுசெய்ய மாட்டார்-அப்போது
எனக்கு வழிப் படுப்படி திருப்பிக்
கொள்வே னென்றான்-அப்போது
அல்லாருத்த ஆலா திருவுளமா
னான் எடா வருனத்துப் பெற்றவ
னே, நீபோய் அவருடைய இரண்
டுகண்ணும், இரண்டொதும், நாவு

புச் தளவ் அவருடைய சீரத்
மேல் உன்னைச் சாட்டினேனெ
றபோது இபுலிக பூமிபிழைக்கி
து அலைக்கல்லாமளவில் வந்தா
அவர் பள்ளிவாசலிலே சாளயப்
டவராக அல்லாரு சபுகானகுத்
அவா இடத்தில் துஆச்செய்து
ரண்டு அவருடைய பலயடங்க
மேலும் சுக்கறுசெய்து சொ
ருக்கறார்-பின்பு இபுலிக அவர்
முக்கி வலாக்கும் பார்த்துக்
ண்டிருந்தான் பின்பு சொழு
பில் நின்றும் கஜிதில் விழுந்
அப்போது பூமிக்குக்கிழாலே
சிப் பூமிபைக் கிழித்தாக்கொ
அவர் மூக்கு வைத்திருக்கிற
துக்கு கிராக வந்து அவரு
ப இரண்டு மூக்கிலும் கொழு
விட்டெரியும் படியான நெரு
காற்றை பூதினான்.
ரந்த நெருப்புடைய குட்டினா
னே அவருடைய முகங்கதிக்
பார்க்குது-அந்த நெருப்புக்கா
கபியுடைய சீரமடங்கவிலும்
தது அகிலுடைய குட்டினா
அவருடைய ரோமம் விழுந்து
சுது-அவருடைய சீரமடங்
, வகுரினையப்போலே கொப்
து கபியுடைய அழகான தி
னி அதினால் மாறிப்போச்சு
ண்டாவது நானையில் கபியு
சீர மடங்கதும் - விந்திப்
சுது - மூன்றாவது, நானையில்

அந்த விக்க மதிசப்பட்டது-நாலா
வது நானையில், சீரமெல்லாம் சது
த்தப் போச்சுது-பிர்தாவது நானை
யில் சீரத்திற் சிழிசாமபிக்கது-
ஆறாவது நானையில் அந்தச்சீரத்
திற் பழுவு விழுந்தது - ஏழாவது
நானையிற்சீரத்திற் நின்றும் ஊள
நிர் ஒலித்தோடிச்சுது- அதிற்சொ
ரியுண்டாச்சுது-ஒருமாதஞ்சொறி
ந்து கொண்டிருந்தார்-சைரிவடை
ய நீக்கக்கொல்லாம் விழுந்துபோச்
சுது-பின்பு சேப்புக்கைக்கொண்டும்,
அழுத்தமான கொறிக்கல்லுகளைக்
கொண்டும் கொறிவார் கொஞ்சமா
வது சுடிப்படங்கமாட்டாது- அவ
ருடைய சீரத்தில் நின்றும் ஒரு
புழுவு பறப்பட்டுப் போனார் சீர
த் தளவில் பிளவைத்துக்கொண்டு
சொல்வார்-என்னுடைய சுவையை
த் தின்ன, என்னிசத்தத்தைக்குடி
அல்லாருத்ததுள என்னுடைய க
சலைச் சவாத்தியமாக்கி எனக்குச்
சத்தோவத்தைக் கொடுக்கு மளவு
ம் உன்னுடைய வேலையைப் பார்
த்துக்கொள்ளென்பார் - நகுமத்து
பிவிசொன்னார்-யீயுபே, பணமும்
பேய்விட்டது, உடையைப்போ
ய்விட்டது. ஆடு-மாடு ஓட்டகம்-
குதினா கோவேறுகமுதை முத
லான யோய் பிடுகக்கலும் போய்
விட்டது-பிள்ளை வடக்கலும்போ
ய்விட்டது. சீரத்திலே தங்கடம்

வெளியாச்சுது இந்தமாதிரித் தங்க
டமும்-ஆபத்தும்-பலாயும்- வருத்
தமும் ஒருத்தருக்கு முண்டாகாத
காரியம் உமக்குண்டான தென்ன
வென்று மெத்தவுள் சலித்தவராக
க் கேட்டபோது யீழ்பு அலைக்
ஸலாம் சொன்னார். நகுமாவே, நீ
யறியவில்லையா- முன்னால் அல்லா
குத்த ஆலா ஆதம் அலைக்ஸலா
த்தைப் படைத்தாச் சுவர்க்கத்திற்
கடியிருத்தாட்டி அங்கச் சுவர்க்க
த்தினுடைய நிகுமத்தைத் தின்னு
ம்படியாயும், உடுக்கும் படியாயுங்
கட்டளைசெய்தான்- அந்த நிகுமத்
தை அவர் பெற்றுக்கொண்டு நுக
த்தா யிருக்கிறபோது-அவரைச் ச
வர்க்கத்தைவிட்டும் புறப்படுத்தித்
துனியாவிலிருக்கி மிகுந்த வருத்
தமெல்லாம் அவர் பெற்றுக்கொ
ண்டி-பின்பு நுகத்தானார்- சுவர்க்க
த் தினுடைய நிகுமத்தளவிற சேர்
த்தப் பார்க்கிறது கொண்டு துனி
யாவுடைய நுகத்து-நுகத்தாக அ
வர்க்கானவிலை - அவருக்குப் பின்
னால்- நுக அலைக்ஸலாம் பெற்
றுக்கொண்ட வருத்தஞ் சொல்லி
முடியாது-அவர்களை ஒருதாம் இச
லாமார்க்கத் தளவில் அழைத்தா
ரானால்-அந்தக் கவுழுகள் பரித்தி
யாரானவர்கா நென்று அவரிடத்
திற கூடி நியுடைய நினைவு மாறு
மனவுமடித்துக் காலைப்பிடித்திழுத்
துக் குப்பைபிற போட்டுவிட்டுப்

போய்விடுவார்கள்- இப்படிப் போ
லே தெடுகாளாக வேதனை செய்து
கொண்டிருந்தார்கள்-பின்பு இப்படி
ம் அலைக்ஸலாந்தை நம்முடைய ப
லவையான வருத்தமாக வருத்
தப்படுத்தி ஒடுக்கம் எழுப்பமான
நெருப்பை வளர்த்து அதிலே தன்
ளினான் - பின்பு யூசுபு அலைக்ஸ
லாத்தை அவருடற் பிறந்தான்மார்
க எடுத்து அவரை மாலிக்கிட்டு
ந் பத்து நினுறுக்கு விற்றுப்போ
ட்டார்கள்- அவர்தைமுக ராஜாபக
ன் - ஸுலைகாவசம். இடைக்கிட
பொன்னுக்கு விற்றார்-ஸுலைகா ந
ன்பேச்சைக் கேட்கவில்லை 'யென்
து அவரை ஏழுவருவாய்க்கிறக்கிட
ங்கெல்வைத்து வருத்தப்படுத்தினார்
நகுமாவே, அல்லாருத்த ஆலா எ
னக்கு முன்னாலிருந்த நபிமார்களை
ப் பலாயைக்கொண்டு சோதித்தா
ன்-அவர்களை சபுறு செய்தார்கள்-
அல்லாருத்தஆலா சபுறு செய்தவ
ர்களுக்கு கைறை வார்த்தைப்பாடி
செய்திருக்கிற நென்று சொல்லி
அல்லாவைச் சக்கூறுசெய்ததற்கா
க வேண்டி தூதுகாரிப்போனார்.

அந்த சூதாவில் என்னுடைய
ஆண்டவனே, என்னைக்கொண்டு எ
ன்னுடைய பகையன் இப்படினைச்
சந்தோஷ மடைய எவக்காதேயெ
ன்று-துஆக்கேட்டார் - நகுமத்து
யிலி யீழ்பு அலைக்ஸலாம் படுக்கிற
பலாயில் நின்றும், ஒருதாம் சலிப்

ஐயுப் அலைக்ஸலாத்துடைய சிலஸலா. 10

பார்-ஒருதாம் சடைப்பார் - அப்
போது நபி, அனைத் தொட்டும் வி
லக்குகிறவராகச்சொல்லுவார் - நகு
மாவே, நீ நபிமார்களுடைய பின்
கையில் நின்றுமுள்ள பெண்பிள்
கை நான்படுகிற துன்பத்தினால் நீ
சடைக்காதே, அல்லாருத்த ஆலா
ஒருபலாயை விட்டானால் சபுறு
செய்யவேணும், ஒரு நிகுமத்தைக்
கொடுத்தால், சக்கூறு செய்யவே
ணும்மென்று சொல்லி- நகுமாவுக்
குச் சபுறைக்கொடுக்குரபடி அல்
லாருத்த ஆலா இடத்தில் - துஆச்
செய்தாப்பின்பு யீழ்பு அலைக்ஸ
லாத்துக்கு நசல் வலுத்துப்போய்ச்
சரித்திற் சீழும், ஊனாரும், ஒ
டுக்கிறதப்பார்த்துப் பெண்காகி யு
டன்சொல்லுவார் - நகுமாவே, எ
ன்னுடைய சரித்தில் நின்றும்,
ஒடிவருகிற, சீழினாலும், ஊனாரி
னாலும் பள்ளி நனைந்துபோகிறதை
ப் பயப்படுகிறேன்-என்னைச் சுமந்
துகொண்டுபோய் வேறொரு தலத்
தில் வைக்க ஒருதலமும் சுமக்கிற
ஆளும்பாரென்று சொன்னபோது
நகுமாவே ஒரு தலத்தைப்பார்த்
து-யீழ்பு அலைக்ஸலாமிடத்தில்
வந்து, தலத்தைப் பார்த்தேன்- சு
மக்கிற ஆள்களை யழைத்துச் சுமந்து
கொண்டு போகிறேனென்று சொ
ல்லி யீழ்பு அலைக்ஸலாமிடத்தில்
முன்னால்போக இருந்து அவ
ரிடத்தில் மிகுந்த நன்றியைப் பெ

ற்றுக்கொண்ட மனிதர்க விடத்தி
ற் சொல்வார்-யீழ்புநபி பள்ளிவாச
லிலிருக்கப் பயப்பட்டு இன்ன த
லத்திற், போக வேண்டு மென்று
சொல்லுகிறார்- அவருக்கு நடக்கச்
சத்தியில்லாததினாலவரைச் சுமக்
கவேண்டியதா யிருக்கிறது - நீங்
கள் வந்து சுமந்து கொண்டு அந்
தத் தலத்தில் வையுங்க ளென்றார்
அப்போது, அவர்கள் சொன்னார்
கள் - யீழ்புநபிவருடைய றப்பு,
கோபமாய்விட்டான்- அவர் முகத்
தாட்சணிக்காக அமல் செய்ததை
வெளியாக்கிப்போட்டான் - எங்க
ளுக்கும் அவருக்கு மிடையில் ம
கறிகுக்கும், மறறிபுக்கும், இடை
யிலிருக்கிற தூரம்போலாக விருந்
குமென்றபோது-நகுமாவே அழ
துகொண்டு நபிபிடத்தி லிந்தச்செ
ய்தியைச் சொன்னார் - அப்போது
யீழ்பு அலைக்ஸலாம் சொன்னார்-
நகுமாவே, இப்படிப்போலேதான்
பலாயை யுடையவர்க எகப்பட மா
ட்டார்க ளென்று பசியுடைய கடு
மை எனக்கு மெத்தவு முண்டாயி
ருக்குதென்றார்-பின்பு நகுமாவே
யீழ்புஅலைக்ஸலாத்தைய ரொ
டையை மெத்தவும் பெற்றுக்கொ
ண்ட கவுழுகளிடத்திற்போய், நபி
மெத்தவும் பசியாயிருக்கிறார் ஏதா
வது பசியாற்றி வைக்க வேண்டு
மென்றுகேட்டபோது- அவர் முக
த்தாட்சணிக்காக அமல் செய்தவ

மொன்று அல்லாதது அல்ல
வை வேதனைபெய்கொண்டு பிடித்
திருக்கிற படிபிடுவே அவருக்கு
வாழி வயிற் படிபிடுவது கொண்டு
படபென்று சொல்லிப் போட்டார்
கன் - நகுமா சிவி இதைக்கேட்டு
பெருந்தவற் சலிப்பத நரிபிட்டுத்
ல் வந்துகொண்டு-அப்போது, யீ
யுபு அலைகெல்லாந்து கொண்டு-
நகுமாவே, பலாயுடையவர்களுக்கு
இரண்டாகப்படுத்தும், வருத்தமா
யிருக்குமென்று சொல்லிச் சொல்
லுவார் சதக்கா நரிமார்களுக்கு க
லாலாகஇராத, மனிதர்களுக்கு எ
தாவது வேலைசெய்து கூலிவாங்கிக்
கொண்டுவருவென்று சொல்லி யுழ
தார்-அப்போது, நகுமாசிவி ஏன்
அழிந்திருக்கின்றபோது, யீயுபு
அலைகெல்லாம் கொண்டு-நகுமா
வே சி தெளிந்த முகத்தை யுடை
யவன், அழகான குறந்தை யுடை
யவன் இந்த லுளில் அழிச்சாட்டிய
முடையவர்கள் மிகுந்திருக்கிறா
ள் இப்போதைய குபாடத்துக்காக
வுன்மேல் நான் பயப்படுகிறேனெ
ன்றபோது, நகுமாசிவி அழது
சொல்லுவார் - அல்லாவுடைய நபி
யே, அல்லாவுடைய நக்கலுனை,
உமக்குப்பின்னால் மனிதர்களில் நி
ன்றும், என்னுடைய இரண்டுகண்
னையும் பிரபோசனமாக்கப்பாட்டே
னென்று சொன்னபோது, கூலி
வேலை செய்யப் போகச்சொல்லி
யுத்தவருகொடுத்தார்.

பின்பு நகுமத்து சிவி அந்நா
கா யுடையவர்களுக்குத் தன்னார்
கமத்து வர்க்கிறதா கொண்டு, யீ
செய்யப் போகிறதா கொண்டு,
அப்போது வெள்ளையே கொண்டு
போய்ப் போகிறதா கொண்டு,
கூலிசொல்வார்- அதற்காகக் கூலி
யுபணம் கொடுப்பார்கள்-அதை யீ
யுபு அலைகெல்லாளன்றி கொண்
டுவந்து கொடுப்பார்- இப்படி நட
ந்துகொண்டிருக்கும்போது ஒரு
நாள் ஒருமுதுவனுடைய குறத்தின்
மேல் இப்போது அந்நாளை யுடைய
வர்க ளிடத்தில்வந்து அவர்கள் ஒரு
நுமித்திருக்கிற கூட்டத்திலிருந்து
சொல்வான் யீயுபு நபியுடைய பே
ண்சாதி புருவனுடைய நசலுக்கு
சுமிகொடுத்துக்கொண்டு சிழிவான்,
வெள்ளையா கலந்துகொண்டிருக்கி
ற பெண்பிள்ளையை யுங்கள் வி
ட்டிருக்குட் புருவனைத்தான் கொண்
டு நீங்கள் உண்ணுகிறபோதுங் கு
டிக்கிறபோதும் அவருடைய கை
ள் உங்கள் வயிபனத்திற் புருவனை
க் திருக்கப்பட்ட வயிபனத்தை
நிங்கள் தின்னவும், குடிக்கவும் உங்
கள் சரிம சகண்டியாகிறதா- அப்
பேற்கொத்த பெண்பிள்ளையை நீ
ங்கள் கலந்திருக்கின்றபோது வென்று
கொண்டான்- இந்தச்சொல் அவர்க
ளுக்கு உண்மையாகுது அதைக்
கல்கின் வைத்துக்கொண்டு-நகுமா
யுக்குச் சொன்னார், நகுமாவே.

இனிமேற்பட நீங்கள் விட்டுக்கு
ம் வாவெண்டார்- எங்களுக்கு கி
துமத்துக் செய்யவேண்டாம் வயி
பணம், மட்டும் வந்து வாங்கிக்கொ
ண்டுபோ வென்றார்கள்-இந்தச்செ
ய்தியை நகுமாசிவி யீயுபு அலை
கெல்லாத்துக்குச் சொன்னால் விசா
ரமுண்டாகப் போகுகென்று சொ
ல்லாமல்-அவர்கள் கொடுக்கிற வயி
பணங்கொண்டுவந்து யீயுபு அலை
கெல்லாத்துக்குக் கொடுத்துக் கொ
ண்டிருந்தார்-பின்பு யீயுபு அலை
கெல்லாத்துக்குப் பலாயுடையவர்க
து அவருடைய சரிம வேந்துபோ
ய் நாற்றமுண்டாக்கது- அந்த ஊ
ரை யுடையவர்கள் ஒருத்தரும் அந்
த நாற்றத்துடைய கடுமைக்காக
விட்டிலிருக்கக் கூடவில்லை. அந்த
நாற்றத்துடன் விட்டிலிருக்கச் சக்
திபில்லாமம் போச்சது அதற்காக
அந்தஊரையுடையவர்கள் ஒருமித்
தார்கள்-இடையாகருடைய நாயை
அவர்மேல்விடவும், அந்தநாய் அ
வரைத் தின்றுபோடவு மென்று
யோசித்தார்கள்- இந்தச்செய்தி ந
குமாசிவிக்கு எததினபொழுது-யீ
யுபு அலைகெல்லாத்துக்கு அறிவி
த்தார்- யீயுபுஅலைகெல்லாம் சொ
ன்னார் - நகுமாவே, அல்லாவுத்த
அல்லா நரிமார்களுடைய சதையை
நாங்கமேலே ஹுமாக்கினான் நான்
நபியாயிருப்பேன் என்பேரில் நா
யைச் சாட்டமாட்டேன் என்று-பி

ன்பு அந்தப் பட்டணத்துடைய
ர்கள் கூடி இடையருடைய நாய்க
ளை யீயுபு அலைகெல்லா,மேலே அ
னுப்பிவைத்தார்கள் அது ஓடிவந்
து யீயுபு அலைகெல்லா மளவில்
முடுகிப்பார்த்தப் பின்னாலே திரு
ம்மி வெருண்டோடிப் போய்விட்
டது-அந்தப் பட்டணத்தில் மீள்கி
ல்லை யீயுபு அலைகெல்லா மளவில்
கவாமகன்வந்து சொல்வார்கள் உன்
மேலே யுண்டாயிருக்கிற நாற்றத்
தின்பேரில் எங்களுக்குச் சப்து
செய்யக் கூடவில்லை நீயெங்களைத்
தொட்டும் பறப்பட்டுப்போம் இல்
லாமற்போனால் கல்லுகளைக்கொண்
டுடறிவோ மென்றார்கள்-யீயுபு அ
லைகெல்லாம் சொன்னார் என்னு
டையகவுமுருகளை கல்லுகளைக்கொ
ண்டு என்னையெறியாதே யங்கள்
உங்களுடைய ஊரைவிட்டும் என்
னைப் புறப்பட வையுங்களைன்று
சொன்னபோது- அவர்கள் போய்
விட்டார்கள்-பின்பு யீயுபு அலை
கெல்லாம்சொன்னார், நகுமாவே எ
ன்னுடைய கவுமுருகள் என்பேரிற்
கோபமாய் விட்டார்கள் - என்மே
லே சடைத்துப் போனார்கள்-இனி
மேல் நா விர்த லுளிலிருக்கப்படா
து இந்த லுளையிட்டுப் அப்புறம்
போகிறதற்கும் உதவியெய்யமாட்
டோமென்று சொல்லுகிறார்கள் ஆ
கையால் நீ முர்சத்திற் கொய் நி
ன்றிரு யாவது வேறே ஊம்

னிதர் வந்தால் அவர்களுக் கென் னுடைய ஹாலையும், என்னுடைய சவுழ்களின் ஹாலையும் சொல்லெ ன்று சொன்னபோது- நகுமாரிவி அந்த ஹா லிடிலும் புறப்பட்டு லேற்றுகுநின்றுநிலி வந்திருக்க இ டம்-தங்கரித்துக் கொண்டு புறப்ப ட்டிலுந்து முச்சந்தி லிருந்தார். அ ந்தமுச்சந்தியில் நிலவுடைய ஒளி வைப்போலே கன்துரி வாணை வி கம்படி இரண்டு மனிதர்களைக்கண் டார். அவர்களுட்குநிற் கைமண் டியிருக்குதென்றிந்தார்-தன்னு டைய ஹாலத்தை மவர்களுடன் சொல்லுகிறதில் நின்றும் வெட்க மானார் - பின்பு அவர்களிருபேரு ம் நகுமாரிவிக்கு முடுகவந்து பெ ண்பிள்ளையே நியாபென்று கேட் டார்கள்.

நான் யீழ்பு அலைகென்னலாமு டைய பெண்காதி என்னுடைய மேர் நகுமாரென்றுசொன்னார்- அ ப்போ தவர்களிருவருந் தொன்னு ர்கள்-யீழ்பு அலைகென்னலாம் எங்க ளுடைய தோழனாக இருப்பார் அ ளுடைய நசலெப்படியிருக்குதெ ன்றுகேட்டபோது அவருடைய ந சலே- வர்ணித்தார் - ஊரையுடைய வர்கள் அவர்மேலிருந்த சடைப் பையு மவர்களுக்குச் சொல்லிச் சொல்லுகிறார்-உங்களுளில் எனக் கொஞ் சாறுத்துண்டா யிருக்குந் திருந்தது அலருந்ருச் சுவாததய

ந்தைக்கொண்டி-துஆச்செய்யுமெ ன்றார் அவர்கள் நாகங்கள் - துஆச் செய்யமாட்டோம் அவாளில் மீ ண்டால் எங்களுடைய சலாம் அ வந்ருச் சொல்லுமென்று சொல் லிப்போய்விட்டார்கள்-பின்பு நகு மத்துரிவி யீழ்பு அலைகென்னலாம ளளில் வந்து இந்தச் செய்தியைச் சொன்னபோது ஒருதரம் சந்தயி ட்டிலிருப்பியில் மிக்காயிலளில் எ ன்னுடைய ஆசையின் கடுமையே யென்று யீழ்பு அலைகென்னலாமரோ ல்லி மறுபடியுஞ்சொன்னார் - நகு மாவே யெங்கே மலாரிச்சகத்துகளைக் கண்டு பேடுகிறாயென்றார், நகுமா ரிவிசொன்னார்-நாளிதற்குமித்த சி த்தாருக்குப்பேய் நீக்கினிருக்க இ டத்தேடிவைத்து உங்களைச் சும்ந்து கொண்டுபோக முச்சந்தியில்வந்து ஆளுக்கேடினென் அப்போதவர்க ளிண்டுபோனாயுங் கண்டி-னென் றுசொன்னார், பின்பு நயியைச் சும ந்துகொண்டுபோக வுதளிசெப்பவர் களைத் தேடிப் பாதையின்மே லிருந்தார்-அப்போது மலாரிச்சகத்து களில் நின்றுந் தாலுமெக்குரளைக் கண்டார்- அவர்கள்தாலுபேரும், ந குமாரிவிட்டெத்திலுந்து கொன்னு ர்கள் உண்மையான பெண்பிள்ளை யே எங்களுடத்தில்-உனக்கு காஜ த்துண்டா வென்றபோது நகுமா ரிவிசொல்லுவார், உண்டும் அதர் வது அல்லாருத்தாலுவுடைய நயி

யீழ்பு அலைகென்னலா மெத்தவும் நச லா யிருந்தார்-அவளா அவருடை ய கவுழுகள் வலிவிருக்கவேண்டா மென்று சொல்லுகிறார்கள். அவ ளைச் சுற்றாரிற் சுபந்தசொண்டு போக வேண்டும் - அதின்மேலே நிக்நன் உதவி செய்யவுமென்றார் அப்போதவர்கள் முன்னோக்கி யீ ழ்பு அலைகென்னலா மளவில் வந்தா நசல் வினவினார்கள் - அவருக்குச் சுவாததயத்தைக் கொண்டு-துஆச் செய்தார்கள-பின்பு தோல் விரிப் பிறுடைய அருளுகளைப் பிடித்துச் சுமந்துக்கொண்டு சுற்றாரில், நகு மத்துரிவி தங்கரித்த தலத்தினு டைய வாசலில் வைத்துத் திரும் பிப் போய்விட்டார்கள்-நகுமாரிவி சார்பல்களைக் கொண்டுவந்து பரப் பி அதின்மேலே யீழ்பு அலைகென் னலத்தைப் படுக்குர்படி யீழ்பே- மெத்தை, தலையணைபோட்டுப் பரி த்தாரட்டிபாச்சகது இப்போது சா ம்பல் மேலே கல்லைத் தலைக்குவை த்துக்கொண்டு நித்திராசெய்திற தற்காக வேண்டி பெழுந்திருந்து நில்லுங்களைன்று-நகுமாரிவி சொ ன்னபோது யீழ்பு அலைகென்னலாம் சொன்னார் - நகுமாவே துனியாவு டைய நிகுமத்தை நீனைக்கவேண டாமென்று சொல்லவில்லையா வெ ன்று சொல்லி ஒருதரம் தளம்புரி நதாகத் தளம்பினார்-பின்பந்தச்சா ம்பல் மேலே தன்னுடைய சரிந்

தை யேறிந்தார் பின்பந்தச் சார்ப ல்மே லிருந்துகொண்டு நசயிரு செய்தார், யகுனி மெத்தவு முடுகு தலாகும் படிக்கு முடுகுதலானவ னே துதிக்கிறேன் மெத்தவு முயர் த்தியான உயர்த்தியானவனே து திக்கிறேன்-பின்பு நகுமாரிவி தன் னிடத்தி லிருந்த புடவையிற் கொஞ்சங் கிழித்து யீழ்பு அலைகெ ன்லாத்தைப் போர்த்தி, வஜீபனங் கொண்டுமார் சுற்றாரிற் புருந்தார் ஊரையுடையவர்கள் சங்கை செய் து லீத்துவிட்டிற் பத்து உறட்டி கொடுத்தார்கள் - அதை வாங்கிக் கொண்டு யீழ்பு அலைகென்னலா மள லில் மீண்டார், அந்த உறட்டி அக ப்பட்ட சந்தோஷத்துடன் அல்லா றட்டியை யீழ்புமிக்கு முன்னாலே வைத்தார்-அப்போது யீழ்பு அலை கென்னலாம் அல்லாருத்த ஆணவை ப்புச்சமுதிரதின்மேலே முன்னோக் கிச் சொன்னார்.

யகுனி ஒருநாயன்-துயநானை ன்-அவனை நீனைக்கிறவனை மறச்சு மாட்டான்,அவனைச் சக்கையுசெப்பி தவனை முகபங்க மார்க்கமாட்டான்- அவன்மேலே தவச்சன்னவைதவனை ப் பழுதாக்க மாட்டான் - குக்கும் அவனுக்குள்ளதா யிருக்கும - காரி யுமடங்கலும் அவனளளில் மிகும்- அவனெல்லா வந்துள்ளமேலும் ச த்திபெற்றவன்-மினாத்தலம் அவன ளளிலாயிருக்கும், என்று நசயிரு

செய்தார், மருமா பிவி புருஷனு
டைய நசலின்மேலே சலிந்தவாச
பிடுகுமிட்டுக் கொண்டு - யீழ்புஅ
லைக்கெல்லாத்துக்குத் துமததுச்
செய்துகொண்டிருக்கும்போது- இ
புலிச் சூறைய வயித்தியனுடைய
சூறத்தின்மேலே மருமாயிவியிடத்
தில் வந்தான்- அவனிடத்தில் மரு
ந்துகளும், சூரணங்களும், தயிலம்
சூரணம்-வயித்தியகாரர்களவைத்துக்
சொண்டிருக்கப்பட்ட வகைகளுமி
ருக்குது-அவன் மருமாயிவியளவி
ற பார்த்துச் சொன்னான்- நான் ப
லவ்வி நென்கிற பட்டணத்திலுள்
ளவன் உன்னுடைய புருஷனுக்கு
நசலுண்டா யிருக்கிற செய்தியைக்
கேட்டு மருந்து கொடுத்துச் சுவாத்
திய மாக்கி வைக்கிற நாட்டத்தின்
மேலே வந்தேன்-நான் சொல்லு
கிறசொல்லை, அவர் சபூல்செய்தா
ல் நாயகனும் அவரிடத்தில் நா
ன்வருமேன்-வந்திருக்கிற செய்தி
வையும், மருந்துகொண்டு வந்தசெ
ய்தியையும் அவருக்குச் சொல்லு-
இன்னு மவருக்குச் சொல்லு ஒரு
ஊர்க்கு நனியாவது - அல்லது வே
ருரு பறவைபாவது கொண்டிவ
ந்து அதை அல்லாகுத்த ஆலாவு
டையபேர்சொல்லாமல் அதுத் தா
க்கித் தின்றதின் பின்னாலே - அதி
ன்மேலே சாராயம் ஒருபாத்திரம்
குடிக்கவும்- அதினை லவருக்குச் ச
ந்தோவுமுண்டாகு பென்று-நபிபு

டைய சூறத்தின்மேல்வந்த இபுலி
சடைய பேச்சைக்கொண்டு அவன்
இபுலிசென்றநியாயம் யீழ்பு அலை
க்கெல்லாளயில்வந்து இபுலிகசொ
ன்னசொல் அடங்கலையுஞ் சொன்
னார், இந்தச் சொல்லை நபிகேட்ட
போது அவருடையமுகத்திற் கோ
பம் வெளியாக்கது, மருமத்தளவி
ல் கோபித்தவாய் நான்சாராயம்
குடிக்கும்போது நியோடுபோது பா
ர்த்தாய் நான்- அல்லாகுத்த ஆலா
வுடைய பேர் சொல்லாமல் அதுக்
கப்பட்ட வந்துவைத் தின்னும்
போது எப்போது பார்த்தாய் மரு
மாவே, நேறறையதினம் நியிபுரியில்
மீக்காயில் அலைக்கெல்லாந்துடைய
துதாயிருந்தாய்-இன்றையத்தினம்
லகுனதுப்பெற்ற இபுலிகடையது
தாய்வந்தா பென்று சொல்லி - யி
தின்மேல் அவரை யடிக்கச் சத்தி
யஞ்செய்தார் - மருமத்து பிளியி
தைக்கேட்டு- தான்செய்தது தப்பி
தமென்றறிந்து-யீழ்பு அலைக்கெல்
லாமவளில் சூறையாமற் செய்த
சாரியத்துக்குப் பொறுத்துக் கொ
ன்னுங்கொண்டு அவருடையபொ
துத்தல்வருமனவும் வருந்தினார் -பி
ன்பு யீழ்பு அலைக்கெல்லாம் இனி
மே லித்தப்படி அந்த லகுனத்துப்
பெற்றவனுடைய சொல்லைக் கே
ட்கவேண்டாமென்று பயல்காமாக்
கி வைத்தார்-இபுனை அப்பாகறவி
யல்லாகு அன்கு பேசிவருகிறார்

யீழ்பு அலைக்கெல்லாம் அவருடைய
நசலிற் பதினெட்டு வருஷம் தரிப
ட்டிருந்தார் அவருடைய வகை ல
சைக்கக் கூடாமற்போகிறது -அவ
ருடைய சாரம் புழுவு தின்றுபோ
ட்டது-அவருடைய இரண்டு சண்
னும் தலையளவிற்கு நன்றிக்கொண்
டிருக்கும்- அவருடைய நாய்பேச
ம்-அவருடையசப்பு அதிலுடைய
தூவல்மேலிருக்கும் அவருடைய,இ
ரண்டொதுக்கிக்கும்-ககுபுக்கு
பாறு நலியல்கு அன்குகொல்
லுகொர்-அவருடைய நாவில்கிழா
லே சிந்துத் துத்தப்பழுவுகள் பு
றப்பெரும்-பின்பு புறப்பட்டதனத்தி
ல் மீளும்-அதினலவருக்கு நொம்
பயமா யிருக்கும்-அந்த நொம்பல
ம் பொறுக்கச் சக்தியில்லாமற் சத்
தபிட்டார்-அல்லாகுத்த ஆலா அவ
சளவில் வையிறக்கவைத்தான் யீழ
பே என்னுடைய நிகுமத்தின்மே
லே நீர் தின்பம் பெற்றீர் - அதின்
மேற் சந்தோவுமாவீர் என்னுடை
ய பலாய் மேலே சபூறுசெய்யு மெ
ன்றது-மருமாயிவி ஒருநாள் லஜிப
னத்தேடப் புறப்பட்டிப் பார்த்தா
•ல் ஒரு வந்துவிண்மேலும் சக்தி
பெறவினெய் பின்பு ஒரு சிழவி வி
•ட்டிருக்குப் போனார்.

நான் யீழ்பு அலைக்கெல்லாத்துடை
யபெண்காறி மருமாவென்று சொ
ன்னார்-பின்பு சிழவி கதவைத்துநக்
தபோது மருமாயிவிசொன்னார்-நா
ன் தின்பையதினம் ஊரித்தந்தி யி
ருத்தேன்-யீழ்பு அலைக்கெல்லாத்து
க்கு ஒருநிடிவார்பனக் கிடைக்கவி
ல்லை அவர் மெத்தவும் பசித்திருக்
கிறுசென்ற போது-சிழவி சொன்
னார்-மருமாவே, என்னுடைய மக
னார்-நான் கலியானு செய்தேன்
இன்றிவைக்கு-அவனைக் கிங்காரி
க்கவேண்டாம்-நாயிருக்குது-அவன்
கிளியில் ரோமம் குறைச்சலாயிருக்
குது-உன்னுடைய கொண்டையி
ல்தின்றும் அவன்கொண்டைக்குப்
போதுமான ரோமம் கொடுத்தால்
இரண்டு உறட்டி தருகிறேன்-என்
னார்-மருமா பிவி சொன்னார்-நலை
யிலிருக்கிற ரோமத்தை யெப்படி
வெட்டிகிற தென்றபோது -சிழவி
சொன்னான் உன்னுடையரோமம்-
நீண்டிருக்கும்-அதினலுத்தால் தெ
ரிந்து காட்டாதென்றான்- அப்போ
துமருமாயிவி கிழவிகுச்சொன்னா
ர்-ரோமம் கொடாமற் போனாலு
ரு உறட்டியாவது கொடுக்க மாட்
டாயோவென்றார்-சிழவி கொடுக்க
மாட்டேனென்றான்- யீழ்பு அலைக்
கெல்லாம் பதியுடைய கொடுமையி
லிருக்கிறதை நினைத்துக் சிழவியை
பிரண்டு உறட்டி வாங்கிக்கொண்டு
தலையின் ரோமத்தை வெட்டிக்கொ

தொடர்ந்து யூபு அலைவல்லா ம
எல்லவற்றார்-அப்போது யூபு அ
லைவல்லாம் இதே, உறட்டியெல்
தேயிருந்துகொண்டு வந்தாயென்ற
போது லுமாயிசி சொன்னாருள்
றையதின் எங்குஞ்சுற்றினேன்-
ஒருதுணைக்கை உறட்டியு மாகப்
பட்டேன்- அவன் லையானதுசெய்
யப்பட்ட லுமையாகக்கூட இல்
காசிக்கிறதற்காக என்னுடைய தலை
முடியில் நின்று அவன்மனின்
கொண்டைக்கு வேண்டுமானசொ
மன், கொடுத்தாலெழிய உறட்டி
கொடுக்கமாட்டேனென்று சொன்
னார்-பின்பு நான்சொமன் கொடுத்த
உறட்டியைவாங்கி வந்தேனென்று
அதைகேட்டு யூபு அலைவல்லா
ம் ஒருகால் சத்தமிட்டுக்கொண்டு
ர்-என்னுடைய ஆண்டவனே எந்த
ப்பாவத்தை நான்செய்ததினாலே உ
ன்னுடைய சந்தையான முகத்தை
என்மேலிடிக் கிருப்பீர் கொண்டா
ய அதை என்மீது உன்னிடத்தி
ற் பிழைப்பாறுக்கத் தேட யொன்
க்கு வெளியாகிவை என்னுடைய
காயினே இந்த காலில் சுடுகொடுத்
தல் கொண்டிருக்கிறதைக் கண்ணா
வந்தாய் போகிறது, மெத்தவும்
ஆதாயவாயிருக்குமென்று சொன்னா
ர்-பின்பு அவனாகுந்த ஆன அவா
ளவில் வகிப்பிக்கவைத்தான் -யூபு
பே, உம்முடைய பேச்சைக்கேட்

தெய்தும்முடைய வகுத்தத்தில்
கீர் மவுத்தாகமாட்டீர்- இந்த வகுத்
தமன்னத வகுத்தத்தைக் கொண்
டும் கீர் மவுத்தாகப்போவீர் கீர்
ம் கசலையிருந்த, வகுத்தப்பட்டிரு
ந்தும்போது அதற்குச் சப்தமிசை
ய்திருக்கிறவர்களுக்கும் சீர்-முக
ந்தாயிருக்கிற மனிதர்களுக்கும்செ
ய்யப்பட்ட சீர்தினைபக்கானஅதி
கஞ் செய்யப்படுக, காணும்முடைய
ய சப்தமுடைய சந்தையேயே உம
க்குப் பிரத்தி செப்பேனென்றுவ
கிவந்தபொழுது யூபு அலைவல்லா
லாம் சர்க்கோலமான- அவருடைய
யலிசாரம் கீர்க்கப்போகிறது-அது
றவிடல்வாகு அன்று சொன்னாரு
யூபு அலைவல்லாத்தகுது அவ
ருடைய தில்லிதானில் நின்றுமு
ன்று பேருண்டாயிருந்தான்- அ
வர்கள் பூராயமான உமமாக்காயி
ருந்தார்கள்- அவர்களில் ஒருநாளு
கையபேர் வரை-அவர் வமனில்லி
ன்று முன்னவர்-மற்றொருவருடைய
யபேர், முன்னவர் பல்லி நீள
ன்மிறழரில் நின்று முன்னவர்-முன்
ருவது அவர்பேர் பலத்த அனாதி
ம்மில்லின்று முன்னவர்-யூபு, அ
லைவல்லாம் அவர்களுக்கும் துவிடு
ய்கிறவா யிருந்தார் அவர்களுடை
ய, தகுதியை உயர்த்தியாக்கிறவா
யிருந்தார் அவர்கள் அவருடைய ந
சலிவகாலத்தில் கசலியினும்புகி
ந்தான்-அவருடைய காலிந்

தொடர்ந்து கேட்டுக்கொண் டிருப்ப
பார்வன், கிவல்லா கசல் கிவல்லா
னபோது சடைந்து லெறுத்தார்
கன்-அவர்களைத் தெய்து பேருக்குச்
சொன்னார்கள் யூபு அலைவல்லா
ய் அவருடைய சொல்லில் உன்
மை சொன்னவல்ல-உன்மையான
வாயிருந்தால் அந்த பலையைப்
பேர் கொத்ததலையில் விழமாட்
டான்று ஒருமித்தார்கள்-காம்அ
விடத்திற போய் சப்தமிசையி
க்கவேண்டுமென்று அவருடையத
ருமையான நடத்தைபைத் தொட
டுக, மேட்கவேண்டுமென்றும், யூபு
யூபு அலைவல்லாமையில் வந்துமிரு
ந்தான் பேசப்படுபதைச் சொன்னார்
சன்-யூபு உம்முடையகசல் என்
கசல் புகைமையாகிவைக்குது, உ
ம்முடையகசலியம் எந்தகை மாட்
டாந்துகொண்டி வைக்குது-கிராமவ
ர் கசலையான காரிய மிகுதிசெய்
துகொண் டிருந்தீர் - அல்லாருந்த
ஆலாவுடைய படைப்புக்குமே
ந்தையும்-செய்திருந்தீர்-யாதா
மொருவன்-கீர்செய்த கன்றியப்
போற் செய்யவானால் அவனாகுத்
த ஆன அவனுக்கு மெத்தவும்வ
ரிசையான பிரததியாகப், பிரத்தி
செய்யான்-கிராமவன் வறுப்பமா
ன், அமல்செய்திருக்க வறுப்பமா
வ கொடைபோடுத் திருக்க உமக்
கு இப்போற்கொந்த பலையும், வ
ருத்தமுமென்-அல்லாருந்த ஆன

கட்டினசெய்தான் இதைப் பார்த்
தால் உம்முடைய கன்றியும்உம்மு
டைய கொடையும், தாப்பரவான
கியத்தின் மேலும், கன்மை
யான கியத்தின் மேலும் இரு
க்கவிடீ, அப்படி - கீர்செய்ய
ப்பட்ட அமல் தாப்பரவான தாகவு
ம் கீர் உன்மையான மனிதனாகவு
ம்உம்முடைய கியத்தின் கலப்ப
துத வாகுமிருந்தால் இந்த கீண்ட
கசல் உமக்குச் சேரமாட்டாதென்
துசொன்னபோது - யூபு அலை
வல்லாம் அவர்களுக்குச்சொன்னார்
வருமுக்கோ, கீர்கனநியாமல் என்
னைக்கடித்து கோபிக் தெற்கன் கவு
முக்கன் எனக்கு மாறுசெய்தார்கள்
இது உமகளில் நின்று எனக்குப்
பிரத்தியாயிதான்- அல்லாருந்த ஆ
ளவில் நின்று மிகுந்த வரிசையா
ன பிரத்தியைக் கொண்டு எனக்குப்
பிரத்தி செய்கிறதில் நின்று ஆ
வவு வைத்திருக்கிறேன்-அல்லாரு
ந்தஆன அவனுடைய அடியான
ளில்நின்று வேண்டினபேர்சுருக்
ரு கசலைக் கொண்டு கோதிப்பான்
அதைக் கொண்டு அவர் களுக்குப்
பிரத்தியை யதிக மாகக்குவான், இ
ப்படிப் போலே தான்-அன்புபுக்
கையும-சாலியனவர்களையுஞ்சோ
தித்தானென்று சொல்லி - அவரு
டைய பார்வையை வானத்தளில்
னுயர்த்திக்கொண்டு என்னுடை
யஆண்டவனே எனக்குச் சவர்த்தி

என்.

© 2000 Blackwell Science Ltd

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

தின்றுபோடும் என்னிடத்தில் நின்
றும் ஒருபழம் நகுமாவுச் சிறுக்கு
தென்றார்- பின்பந்தப் பாதிப் பழ
தையுந் தின்றார்-பின்பு, கழுந்தி
ருந்து தொழு நெவராய் நின்றார்
விறைபல்லுக்கு அங்கு சொல்லுகி
றார் நகுமா, வஜீபனக் தேடிஅந்த
ஊரெல்லாரு சுற்றித்திரிந்து பார்
கும்போது, எத்தவிட்டிற்போனா
ம்விட்டினுர்கள்-அதிள் மேல் சலி
த்தவராக யீயுபு அலைகெல்லா மிரு
க்கிற இடத்தில் வந்தார் - வந்துபா
ர்க்கும்போது, தாமும் துப்பரவா
யிருக்குது-மனிதனும் துப்பரவான
மனிதனுயிருக்கிறார்- அதைப் பார்
ந்து நாம் பாதை தப்பிவந்து விட்
டோம்போ சிறுக்குதென்று எண்
ணிஞர்.

பின்பு யோகித்துப்- பார்க்கும்
போது பாதை தப்பினவா லல்லவெ
ன்கிறது வெளியாய்-யீயுபு அலை
கெல்லாந்தைக் கொஞ்சம் சுந்தாப
காயெண்ணித் தொழுநிற மனித
னேஎன்னையில் முன்னோக்கும் எ
ன்று சொன்னார்- அப்போது யீயு
பு அலைகெல்லாம் - அவருடன்பே
சாமல், தொழுநிறவா யிருந்தார்
அப்போது சலாங்கெடுத்ததின் பி
ன்னாலே நகுமாவுடன் பேசுமென்
துபிபுரியில் அலைகெல்லாம்சொன்
டார்-அப்போது யீயுபு அலைகெல்
லாம் நகுமாஅளவிறபாத்துப் பெ
ண்பிள்ளையே யுன்னுடைய ஊர

தென்னெவ்வென்றார்-நகுமத்துபி
யீயுபு அலைகெல்லாம் மென் நரியா
மல்- மனிதனை நகல்பிடிக்கப்பட்
டயீயுபு அலைகெல்லாம் இவ்விட
த்தி விருந்தாரே அவருங்கேபோ
னார்-அவருடைய காரிய மும்க்குத்
தெரியுமோ நானவரை யிவ்விடத்
தில் வைத்துப்போட்டு வருக்குப்
போய் வந்து பார்க்கும்போதுஅவ
ரைக்காண விவ்விடென்று சொன்
னதையீயுபு அலைகெல்லாக கேட்
டு சிரித்துச் சொல்லுவார் அவரை
ப்பாடித்தால் நீ யறிவையோ வென்
ற நற்கு நகுமத்து யீயு சொன்னப
டிசொகிறவர் அவருக்கு நகல்பிடி
குமுன்னாலே யீத்துகுறியும் அவ
ருக்கொப்பா யிருப்பீர் நீர்தான் அ
வனென்றுந் சொல்லாம்-இப்போ
தவர் நகல் பிடிக்கப்பட்டவராய் ந
கற்கு ரொம்போது யீயுபு அலை
கெல்லாம் சிரித்து நான்தான் யீயு
பென்று ஜிபுரியில் அலைகெல்லாம்
வந்த செய்தியையும், தன்னைபுந்
து காலிக்கொண்டு பூயியை யடிந்
தச் சொன்னதையும், அடித்ததின்
பின்னாலே தண்ணீர் ஒளித்தோடி
அதிற குடித் ததும், குவித்ததும்,
அதினாலேநகல் பிங்கிப்போய்முன்
போலானதும்- பொன் செருப்புக்
கொடுத்ததும் - இறந்த பிள்ளைகளை
யும், உடைமை களையும், இட்டிப்
பாக ஆண்டவன் வருதாச் செய்த
தொடு சொன்னார்-பின்பு நகுமத்

துபிரிவிவரமாக வந்து யீயுபுஅலை
கெல்லாம் முடைய கழுத்தைக்கட்
டிக்கொண்டார்-கருபுல் அருபாறு
நலி யல்லாரு அங்கு சொல்லுகி
றார்-பின்பு அல்லாருத்தாலா அவ
ருக்கும் அவருடைய பிள்ளைகளைக்
கொண்டும், அடிக்கைகளைக் கொண்
டும், வேள்ளாட்டிகளைக்கொண்டும்
ஜிவாய் பிடுகங்களைக் கொண்டும்
நம்மாராய்து சொன்னார் - பின்பு
அவர்மேலே பொன்னெட்டுக்களி
மணமு பெய்ய வைத்தான்- அபிசு
றைந் நலியல்லாருஅங்கு டேரி
வருகிறார் - நகுமெல்லாரு அலை
கெல்லாம் அவர்கள் திருவுளமானார்
கள்-அல்லாருத்தாலா- யீயுபு. அலை
கெல்லாமேலே பொன்னில் நின்
றும் கொட்டுக்களிமணமு பெய்ய
வைத்தான் யீயுபு அலைகெல்லாம்
அவருடைய பிடவையிற் புறக்க
துடங்கினார்-அல்லாருத்தாலாயீயு
பு அலைகெல்லாம் மண்ணில் வகியி
றும் வைத்தான் ஒப்புப வயிறு நி
றைய வில்லையா என்றதற்கு யீயு
பு அலைகெல்லாம் சொன்னார் - எ
ன்னுடைய ஆண்டவனே உன்னு
டைய பலாயில் நின்றும் நான்வயி
றுகிறைய வில்லை, உன்னுடையக
ருப்பாயில் நின்றும் யார்வயிறு நி
றைந் ரொன்றார்-யீயுபு அலைகெ
ல்லாத்துக்குஇரண்டு போரடிக்குத்
தலம் உண்டா யிருந்தது, அல்லா
ருத்த ஜல அந்த இரண்டளவி

ம் இரண்டு மேக்கத்தையனுப்பிவை
த்தான்-ஒருமேகம் பொன்னாக வ
ருவித்தது-ஒருமேகம் வெள்ளியா
க வருவித்தது- இரண்டில் ஒன்று
நிரம்பி பிற்பொன்றில் - ஒலித்தோ
டிக்கது-அல்லாருத்த ஜலா அவரு
க்கு காற்பதினாயிரம் பொன்னுட்
டையும், இருபதுனாயிரம் ஆன்னுட்
டகையும், நாலாயிரம் வெள்ளாடும்
ஜிவாயிரம் வெள்ளாட்டிகளுங்கொ
டுத்தான்-அவருடைய தோட்டங்
ளில் நாலாயிரம் மேல்திரிமார்க ளி
ருந்தார்கள்- ஒருமாதம், ஒன்றுக்கு
பிருத்த சம்பளம் அவர்களுக்கு
கொடுப்பார்-அவருக்கு முன்னாலே
பன்னிராயிரம் ஆன்னிள்ளையும், ப
ன்னிராயிரம் பெண்பிள்ளையு முன்
டாயிருந்தது ஊமராச்சிய மடநா
லையும் அல்லாருத்த ஜலா அவருந்
குடைய தாக்கினான். அவருடைய
நம்பாத்தில் நின்றும் சென்று பேர்
ன ஹயாத்துப்போற் கொத்ததை
க்கொடுத்தான்-நீளமான காலம் ஓ
வித்த கைக்குடையபாதையில் நட
ந்துகொண்டு அவனுடைய சிறுமத
தின்றாலே மவுத்தாரு மளவுமிரு
ந்தார்-அவருக்கு மவுத்தவந்தொர்
ட்டபொழுது அவருடைய பிள்ளை
களை முன்னாலே வைத்துகொன்
டு வகியபத்தார் செய்தார், தான்
த்திமாலைகளுக்கும், அறுதலா
னபெண் பிள்ளைகளுக்கும், நிகக்
ன் களுக்கும்-பங்கிக்குக்கும் தா

னையடி எக்சான்னன்சி செப்தா
ரோ அதுபோலவர்க்கு செப்பவும்
தானெந்தப்படி யவர்களுடன்
திருப்பாரோ அந்தப்படி யிருக்கவு
மென்றுபின்னைகளுக்குவகியத்து
ச் செய்தார்-றகுமத்துபிவி இபுலி
கடையசொல், பறனையதுக்கவும்
அதன்மேலே அல்லாருத்த ஆலா
வுடையபேர் சொல்லும் விருக்கவு
ம் யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாம் ஷாராமன்
ருடிக்கவும் இந்தப்படிசெய்தவந்தி
யுடைய கசக்கிங்கிப் பேர்குமென்
று கேட்டுக் கொண்டவந்து நயியு
டன் சொன்னபோது கோபமாகற
குமத்து பிவியையடிக்கும்படி சத்
தியஞ் செய்தாரோ அதற்காகவே
ண்டி ஒரு சத்தங்குலை பெடுத்தார்

அதில் நூறுதாம் பிருந்தது அதைத்
கொண்டு ஒருஅடியடித்தார்-பின்பு
யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாம், மவுத்தானர்
அவருடையபென்சாதி றகுமத்து
பிவி அவருக்குப் முன்னாலேமவுத்
தானர்-அவருக்குப் பின்னாலேகோ
ஞ்சு நானிருந்து மவுத்தாகப்போ
னொன்றும் சொல்லப்பட்டது-அ
வருடைய காலிக்கொண்டு ஒலித்
தோடப்பட்ட தண்ணிருக் கருகே
அடக்கப்பட்டது அந்ருடைய பி
ள்ளைகளில்-கமில் மக்குபல் - றசீந்
றசுது-பசுது இவாறன் தங்கள் தக
ப்பினுடைய பாஸதமேல் நடந்து
வந்தார்கள் - பின்பு தகாமுடையும
கன்லாமென்கிறவன் ஷாமிராச்சிய
த்தின்மேலே மேலிட்டான்.

(*)

யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடையகில்லாமுற்றிற்று.

இந்தச் செய்தி அறப்புப்பாஷையாலிருந்ததைத்
தமிழ்ப்பாஷையில் மொழிபெயர்த்தெழுதியவர், பஸா
மாநகரம் - முகம்மது அலில்பை ஆலிஞ்சாகிபு இதனை
அறபுச்சொற்கள் கலவாது முதலில் அச்சிடமுயற்சிசெ
ய்து அச்சிபற்றிபவர் டாகிப்பட்டனம்- நயினுமுசயம்
துப்புலவர்.

{ இனிவருஞ்செய்தி, தல்கிபுலி அலைகிஸ்
ஸலாத்துடைய கிஸ்ஸலாவுகிருக்கும் }



பிசமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகம்.

இ ி து.

தல்கிபுலி அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய

கி ல் லா.

அல்ஹம்து வில்லாகி றப்பில் ஆலரின்

வல்வல்லாத்து வல்வலாமு அலாறகுல்கி சையிதினா

முகம்மதினவ ஆலிகி-வசகுபிசி அஜாமயின்

அம்மாபகுது.

ககுபுலீ அகுபாறுமலியல்லாது
அன்கு சொல்லுகிறார் அல்லாருத்
தஆலா யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாத்து
டைய, நூசைக் கைப்பற்றினபோ
து ஷாமிராச்சியத்தின் பெலும் யீ
யுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடைய பின்னை
கன்மேலும், லாமிபுது தகாமென்
கிற காரோனாராஜா மேலிட்டான்-
அவன்யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாத்துடை
ய பின்னைகளை நோகிலை செய்தா
ன்-பின்பு யீயுபு அலைகிஸ்ஸலாத்து
டைய மறனார்-கமில்லாவிற் சொல்லி
மலுப்பிவைத்தான் நீங்கள் ஷாமிரா
ச்சியத்தில் உங்களுடைய லீலாய்மி
ருகாராதிக்கைக்கொண்டு எங்கள் மே
லே இந்த வுசைக்கிட்மையாக்கி
வைத்தீர்கள்-உங்களுடைய வுடை

மைகளிலும் லீலாய் மிருகாராதிசனி
லும், அடிமைகளிலும், வெள்ளாட்
டிகளிலும், தோட்டங்களிலும் அ
ரைவாசி எனக்குக் கொடுத்து உங்
களுடைய உடற்பிறந்தானையும், எ
னக்கு மிக்காகுசெய்துதந்தால் உங்
களுடைய காரியத்தின்மேல் உங்க
ளைத் தரிப்படுத்திவைப்பேன். அந்
தப்படி செய்மாமறபோனீர்களோ
யாலால் என்னுடைய மனிதர்களைக்
கொண்டும், குதிரைகளைக் கொண்
டும் உங்களைவிற்றசண்டசெய்து,
உங்களுடைய வுடைமைகளைக் கொ
ள்ளை முதலாக்கிக் கொண்டு, உங்க
ளையும் பிடித்துக் கொண்டு வெண்
டிடைச் செய்துவிடுவென்றான்- அப்
போது, கமில் அவனுக்குச் சொ

வல்லி யதுப்பினுர் எங்கனிடத்தி வி
ருத்தே வுடைமைகளில் ஒருத்தரு
க்கும்-ஹக்கில்லை, பச்சீர்க்குருக்கும்,
பிச்சுக்கென்றும், எத்திமாண பி
ன்னைகளுக்கும், அறுதலியான பெ
ண்களுக்கும் ஹக்கிக்குக்கும், எங்
கன் உடற்பிறந்தானே யுனக்குக் கி
வியசனன், செய்துகொடுக்க நீமுச
வி மாவவாவல்ல சாபிரானவன், உ
னக்குக் கொடுக்கப்படாது-நீபடை
க்கட்டத்தைக்கொண்டு எங்களுட
ன் சண்டைசெய்ய பாடிவந்தால் நா
ங்கல் அல்லாகுத்தஆலாமேலே த
வக்கல் செர்வோம் அல்லாகுத்த
ஆலாமேல் தவக்கல் செய்தவர்களு
க்கு அல்லாகுத்தஆலா போதுமா
வைவென்று சொல்லியதுப்பினுர்
இந்தச்செய்தியை இராசாசேட்ட
போது கோபமாய் அவனுடைய
படைக்கட்டத்தைக் கூட்டினான்-
இந்தச்செய்தி கவிலேசேட்டபோது
தன்னுடைய ஷுடற்பிறந்தான்மாரு
டன் யோபின் பண்ணினார் - உட
ற்பிறந்தான்மாச் சொன்னார்கள்- அ
வன் பலத்தவன்-கம்மை வேர்ப் பி
செஞ்சுதலாகப் பிடுக்கிப்போடுவான்
அவனுடைய கூவத்துக்கு நாய்ப்ப
ப்படுகிறோம்-அவன்கேட்கிறதைக்
கொடுத்துவிடலாம் நம்முடைய ஷு
டற்பிறந்தானேக் குறித்துக் கேட்
புத்திரு நன்மையான சொல்லைக்
கொண்டு மிகுந்த நுகிறபாக்கன் கொ
டுத்து வந்தான்-மார்க்கத்தையுடைய

பெண்களினையை யுனக்குக் கொடு
க்கப் படாதென்று சொன்னால் அ
வன்விளங்குவானென்று சொன்னா
ர்கள்-கவிலே பொருத்தமில்லாமற்சா
ண்டை செய்கிறதின் மேலேயே கா
டி அவருடைய கூட்டத்தைக்கட்ட
டிச்சண்டைக்கு ஆபித்தப்பட்டார். அவர்களைவளம், மிகுந்த சந்தோ
சிப்பு இரண்டு கூட்டமும் சந்தோசம் அவருடையிருந்தார்கள். சா
தித்துக் கடிசான சண்டையாகச் சா
ண்டை செய்தார்கள்-கவிலுடைய ருடற்பிறந்தான்மார்கள் பணங்களை
லக்கன்மேலே முறி வுண்டாக்கித் தந்து வார்த்தைகொள்ள யாட்டார்
வாமென்ற ராஜா இய்யு அலைவெல்லா நென் தறிக்கபோது, ஒருபள்ள
வணத் துடைய பிள்ளையின் உடல் வெட்டச்சொல்லியென்னான்-பி
டைமைக் கட்டத்தையுள் கொண்டு இய்யு நெருப்பை பெரித்து, அதில்
யிட்டுக்கொண்டான்-அக்குத் மணி சிறைத் தன்னினர்கள். நெருப்பு
தர்க்கைச் சிறைவாரினான்-இய்யு அவரைக் கடலிலே, இராஜா பிது
லைவெல்லாததுடைய மனனார்-பிது மயாய்ச்சொல்லுவான். இசராக்
றையும் சிறைவாரியவர்களைக் கழு துடைய பிள்ளைகளை, கீழ்க்கட்டைக்
விற்போடும்படி அடிக்கிடங்கிலைட மருவியக்காராக் கென்றபோ
த்துவைத்தான்-கவிலுக்கு வலுப் ப, பிதுசொன்னார், தாங்கருவி
பமாண விசாரம்வந்துகொட்டது பிசாரால், எங்களுக்கு ஒருபா
ன்பு மிகுந்த பணத்தை யெடுத்துக் கட்டினும், அவர்பேர்-இய்யு
கொண்டு இராஜனளவிற்போய் உடல், அலைவெல்லாம் கந்துகெட்டு
உடற்பிறந்தானேக் கலாசாக்கிக் கொ சாஜா வலுப்பமான பள்ளம்வெ
ண்டு வருகிறதற்காகவேண்டி நடச் சாஜா அதில் மிகுந்த நெருப்பை
தார்-சிறிதுதூரம் நடந்து போகிற பரித்து அதிவரைத் தன்னின
போது, பாதையில் நத்திசா செ - அந்தநெருப்பவரைக் கடலில்
வதார்-பின்புமனையில் ஒருத்தன் என் அல்லாகுத்தஆலா அந்தநெரு
துசொன்னார் சிறைவாசப்பட்ட வுபை இய்யுமும் அலைவெல்லாதது
உடற்பிறந்தான் மேலே பயப்படா
பிது இந்தப்பணத்தை அந்தக்காபி
ரான சாஜாவுக்குக் கொடுக்கவேண்
டாம். அந்த சாஜா இசுலாமனவில்

அவனுடைய ஒடுக்கம்
கருவியுக்குமென்று மனஞ்சென்றி
தழித்து, உடற்பிறந்தான்மார்கள்
-ததில் திருப்பிவந்து, இந்த மன
னுடைய செய்தியைச் சொன்னார்
அவர்களைவளம், மிகுந்த சந்தோ
சிப்பு இரண்டு கூட்டமும் சந்தோசம் அவருடையிருந்தார்கள். சா
தித்துக் கடிசான சண்டையாகச் சா
ண்டை செய்தார்கள்-கவிலுடைய ருடற்பிறந்தான்மார்கள் பணங்களை
லக்கன்மேலே முறி வுண்டாக்கித் தந்து வார்த்தைகொள்ள யாட்டார்
வாமென்ற ராஜா இய்யு அலைவெல்லா நென் தறிக்கபோது, ஒருபள்ள
வணத் துடைய பிள்ளையின் உடல் வெட்டச்சொல்லியென்னான்-பி
டைமைக் கட்டத்தையுள் கொண்டு இய்யு நெருப்பை பெரித்து, அதில்
யிட்டுக்கொண்டான்-அக்குத் மணி சிறைத் தன்னினர்கள். நெருப்பு
தர்க்கைச் சிறைவாரினான்-இய்யு அவரைக் கடலிலே, இராஜா பிது
லைவெல்லாததுடைய மனனார்-பிது மயாய்ச்சொல்லுவான். இசராக்
றையும் சிறைவாரியவர்களைக் கழு துடைய பிள்ளைகளை, கீழ்க்கட்டைக்
விற்போடும்படி அடிக்கிடங்கிலைட மருவியக்காராக் கென்றபோ
த்துவைத்தான்-கவிலுக்கு வலுப் ப, பிதுசொன்னார், தாங்கருவி
பமாண விசாரம்வந்துகொட்டது பிசாரால், எங்களுக்கு ஒருபா
ன்பு மிகுந்த பணத்தை யெடுத்துக் கட்டினும், அவர்பேர்-இய்யு
கொண்டு இராஜனளவிற்போய் உடல், அலைவெல்லாம் கந்துகெட்டு
உடற்பிறந்தானேக் கலாசாக்கிக் கொ சாஜா வலுப்பமான பள்ளம்வெ
ண்டு வருகிறதற்காகவேண்டி நடச் சாஜா அதில் மிகுந்த நெருப்பை
தார்-சிறிதுதூரம் நடந்து போகிற பரித்து அதிவரைத் தன்னின
போது, பாதையில் நத்திசா செ - அந்தநெருப்பவரைக் கடலில்
வதார்-பின்புமனையில் ஒருத்தன் என் அல்லாகுத்தஆலா அந்தநெரு
துசொன்னார் சிறைவாசப்பட்ட வுபை இய்யுமும் அலைவெல்லாதது

க்குச் சகலத்தையான குவிராக்கின
ன்-அப்படிப்போலேதான் அல்லா
குத்த ஆலா அவருடைய பிள்ளை
னிலுங் கிருபை செய்வானென்றார்
இதராஜாவுடைய கவிலில் உறுதி
யாய் இலவத்திற் புருத்தான்-பின்
பலச்சாரிற் சிறிதுபேர் சிறிதுபே
ரைக் கொண்டு கண்டுக்கொண்டார்
கள், அவருடைய ஷுடற்பிறந்தானே
யும், சாஜாவுக்குச் சரியானஞ்செய்
து கொடுத்தார்கள். அந்த பரிசுக்
கு-துவியு லென்று பேர் கொல்ல
ப்படும்-அவரைச் சாய்சாக்கியத்த
ளவில் நகுலாக ஆனப்பப்பட்ட
து-பரிசு அலைவெல்லாரும், கவிலு
மும், வாமென்ற சாஜாவை முன்
விரியாக்கி வைத்துக்கொண்டு, சா
பிரானவர்களுடன் பிசாரில்செய்து
வெற்றி பெருநெருவாசனா மிகுத்
தார்கள். பின்பு பரிசு அலைவெல்ல
வாரும், கவிலும், மருத்தானார்கள்.
பின்பு வாமென்ற சாஜா-மருத்தா
லுர்-வாமாக்கியத்தின்மேல் அளா
விக்காக் கூட்டத்தார்கள் - அல்லா
குத்தஆலா அவர்களைமேலே கடை
ப அலைவெல்லாததை நகுலாக ஆ
னப்பிவைத்தான்.

துவியுலி அலைவெல்லா பத்துடைய கிவ்வலா

முற்றிற்.

சுயில்லாகற்றகுமா னிற்றகம்.

இ ஃ து.

சுனகபு அவலகிஸ்ஸலாத் துடைய சிஸ்ஸா.

()

எல்லாப்புகழும் புகழ்ச்சியும் அல்லாவுக்காகவிருக்கும்
அவனாகிறவன் மனிதர்களைப்படைத்து அவர்களுக்கு
அக்குலைக்கொடுத்துத்தன்னைஒருமைப்படுத்தவும்,
தனக்கு இபாதத்துச்செய்யவும் ஏவினான் அவர்
களைநேரளவில்வருத்தவும், பாவத்தளவில்விலக்
கவும், நன்மைதிமை யின்னதென்றும், தான்
ஒருவனென்றும், தன்னுடையநாயக வர்.
னிப்பை வெளியாக்கி வைக்கிற

தற்காகவேண்டியுந், தன்னு

டைய மார்க்கத்தை யறி

விக்கிறதற்காக வே

ண்டியும் நபிமார்

களை யனுப்பி

வைத்தான்.

சலவாத்தும் சலாமு

மாகிறது-நபிமார்களுக் கெல்

லாம் நாயகமான-முகம்மது நபி

சல்லல்லாகு-அலைகிவசல்ல மேலும்

அவர்கள் கிளைபா மேலும்-அவர்கள்

தாழ்மார்கள் பேரிலு முண்டாவ தாகவும்.