T.D.R.C. NO: 1889
R.R.NO: 88 4.1.04
[illegible] [illegible] 216
[illegible]

LB
M84
114392

உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்திய மாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

பூரணசூ[illegible]யம்.

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிப்பிள்ளையால்

பார்வையிடப்பட்டு,

திருவொற்றியூர்

இருசப்பமுதலியார் — குமாரர்

பிர[illegible]ராமமுதலியாரது

பார்ப்பின முத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

௧௮௮௪௵.

உ

கடவுள் துணை.

புத்தகவிளம்பரம்.

---*---

சென்னப்பட்டணம் ரூனா இராக்குன்றம் இலட்சுமிநாராயணபுரம் கொட்டிக்கை [illegible] குமாரப்பமுதலியார் வீதியில்-கூசு-வது கதவிலக்கமுள்ள கிரகத்தில் ஸ்தாபித்திருக்கின்ற பாப்பிரம்மமுத்திராக்ஷரசாலையில் கற்றுணர்ந்த பெரியோர்களால் பிழையறப்பரிசோதிக்கப்பட்டமிகமேலாகிய உபயோகமுள்ள பலவிதவேதாந்தசித்தாந்த வைத்திய ஜோதிஷசம்ஸ்கிருத [illegible] தமார்க்கக்கிரந்தங்களும் இன்னும் அனேகவிதமானதமிழ்ப்புத்தகங்களும் விற்கப்படுமாகையால் வேண்டியவர்கள் விலைசரமாய்ப்பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸ்ரீ ஸ்ரீமகாபாரதவசனமும் ஸ்ரீமகாபா[illegible]தவசனம்-ம-அசித்திரவிசித்திர லெத்தவிரப் திரு[illegible]ரூபங்களுடனும், ஸ்ரீ[illegible]ராணவசனமும், ஸ்ரீகம்பநாட்டாழ்வார்செய்த கம்பராமாய[illegible]ள சப்தகாண்டங்களுடனும், அச்சிட்டுக்கொண்டுவருகிறோமாதலால் வேண்டியவர்களுக்கு கூடியவரையில் விலைசரசப்படுத்தி கொடுக்கப்படும்.

ஸ்டாம்பு அனுப்பினாலல்லது பதில்கடிதம் அனுப்பப்படமாட்டாது.

உ

[illegible]துணை.

அகஸ்திய முனிவர்

அருளிச்செய்த

பூரணசூத்திரம்-[illegible]

---(*)---

காப்பு.

ஓடியதோர்தந்திமுகன்றனைப்பணிந்து
உரைத்திடுவேன்பூரணசூத்திரத்தையானும்
தேடியதோர்மந்திரத்தால்வுடசித்தித்
திறமாகவுரைக்கின்றேன்யோகியோர்க்குக்
கூடியதோர்கருணைதச்சிதம்பரத்தில்
குணமானகாலதனைக்கூட்டிமூட்டி
ஆடியதோர்[illegible]லைமூலத்துள்ளே
அமைத்தி[illegible]கணபதியேகாப்பு.
ஒன்றானபூரணமுமா[illegible]தார
முரைத்ததற்குமேலாறுந்தொன்[illegible]றும்
பண்டானதீட்சைபதினொன்றும்பேட்டி
பத்தாடனேழுப்பத்திரண்டுதீட்சை
உண்டானசமாதிகற்பம்வாசிநோமை
யுரைப்பானசிவயோகம்பிர[illegible]வான்

நன்றான வ[illegible]ை
நலமான [illegible]வுக்காரத் திறவு
திறவுகோல் முன்னூறைத் து[illegible]ல் ஞ்
செய்பாகங்கைபாகந் திட்சைப்பாகப
அறைகிறேன் சரிதைபியாடு கிரிகைமார் [illegible]கம்
அப்பனே முனிசி[illegible]தர் நூல்கட்கெல் [illegible]ளா
மறைபுக[illegible]னை தெல்லா[illegible]ரியாப்பாடி
பூ[illegible]டினேன் பூர[illegible]த் திறகாறும்
இறையளவுந் தப்பில்லை மறைப்போவில்லை
யிருநூற்றுப்பத்தாறிந் நூல்காணே.

—— * ——

நூல்.

காணப்பாவிந் நூல்போலொரு நூலில்லைக்
காசினியிலிந் நூலைக் கண்ணிற்காட்டார்
பூணப்பாவைப்பதுக்குள் பூசிவித்தை
பூட்டினேன் வயித்தியத்திற்புகழேரா[illegible]த்
நாணப்பாவொரு நூற்றுவைப்பதுக் [illegible]ள
நலமான[illegible]சத்தைநாட்டினேன் பார்
பேணப்பா மூ[illegible]வில் கர்மதர்மம்
பேசினேன் திட்சைவிதியிருநூற்றுள்ளே.
உள்ளான பூசைவிதியிருநூறும்
உத்தமனே மூந்நூற்றில் செந்தூரங்கள்

[illegible]ள்ளவே து[illegible] கடவுள் [illegible]ளே
விளக்கினேன் [illegible]ம் வெளியாய்ப் போச்சு
எள்ளளவுந் தப்பி[illegible]ல மறைப்போவில்லை
மெய்யதுமென் கருவெல்லாமிதிலேயெய்தும்
கள்ளடா கள்ளரு[illegible] தவிந்த நூலைக்
காட்டாதே பண்[illegible]விரண்டுங்காத்தாயே

ஆறாதாரம்

சவுதாருக்கு சிவயோகிக்கு
இகத்திலுள்ள மாண்பருக்குசய்த்தாயானல்
நோயிருந்து சாவாரே சொன்னேன் மைந்தா
நண்மையாய் மனதில்வைத்து நூணுக்கங்கண்டு
தாய்பதத்தைப் பூசித்துக் கற்பங்கொண்டு
சமாதிக்குள் இருந்துரைத்துத் தலைவனாகி
மேலைமேலேறிவிடு லோகத்துள்ளே
நின்றுக்காற்கொள் உடாநிசஞ்சொன்னேனே.

மூலாதாரம்.

நிசமான பூரணத்தைச் சொல்லக்கேளு
நின்மலத்தாயென்றனுக்கு உபதே[illegible]தாள்
வசமான அடிமூலங் கணேசர் கோயில்
வட்டமாமைங் கோணந் திரிகோணத்தில்
நிசமான கணேச வொடு வல்லையையுங் கூட்டி
யி[illegible]குடமாம் ஓம் ஸ்ரீம் கிலீம் மெய்ய[illegible]

..த்திரம்.

..ச்மானவ சிவாகணப.. ..வர்வென்று
வாழுந்த.. ..ண்டவித்தாய்வ.. ..தானே.
..ணங்குவதுக்கிப்படிசக்கரத்தை
வரிசையாய்க்கீறியேயட்சரங்கள்
..ணங்காமல்ஈங்காரமு ..டுவேயிட்டு
போனகோணமையந்திலேந்துமிட்டு
இணக்..வதாபண..
..லட்சமுருவேற்றிடக்குண்டலிதானென்றுங்
..ணமானகணபதிதான்பிரகாசிக்குங்
கயிலையப்பாகதியைக்காட்டுந்தானே.

சுவாதிட்டானம்.

நாட்டுவதுநாற்கோணமதன்மேலப்பா
கருதுவதுவிருகோணமுக்கோணவட்டம்
நூட்டுவதுபிரமனொடுசரஸ்வதியுங்கேளு
புகலுவேன் ஙங்மங் ஸ்ரீம்ஐம்அங்பிரமதேவாவென்று
கூட்டுவதுலட்சமுருவேற்றுதற்குக்
குறிசொல்வேன்நாற்கோணம்நாலு ..முந்துமிட்டு
மீட்டுவதுவிந்து ..லிலேஅங்கென்றிட்டு
நிலையாகப்பூசிக்க.. ..ந்தியாமே.

மணிபூரகம்.

..த்.. ..யப்பி.. ..றைநடுவேமுக்கோணமிட்டு
..ர்க்கப.. ..மகாரமொடுஉகாரமிட்டு

பூரணசூத்திரம்.

..த்தியாய்ஒங்கா ..ம்ஸ்ரீங்காரங்கூட்டிப்
பச்சைவர்ணமு.. ..ன்றேபகர்ந்துசேவி
சந்தியாமட்சரங் ..நடுவேயிட்டு
சாற்றுவாய்லட் ..சமுருத்தானேயாகில்
வெற்றியாங்குண் ..லியும்மேலேமே..ம்
வேதாந்தபூரணத்திலசேர்க்குந்தானே.

அனாகதம்.

சேர்க்கின்றமுக்கோணமுருத்திரமூர்த்தி
திகழானஅறுகோணமுன்னேயிட்டு
ஆர்க்கின்றவிந்துவதினடுவேயிட்டு
அளவானசிகாரமொடுமகாரமிட்டு
பார்க்கின்றஸ்ரீங்காரஒங்காரந்தான்
பகர்கின்றவகாரமொடுகிலியுங்கூட்டி
தீர்க்கின்றருத்திரத்தேவாவென்று
செபிக்கவேவாசியதாயேறும்பாரே.

விசுத்தி.

பாரடாலட்சமுருவேற்றுறனல்
பகருமறுகோண ..மதில்விந்..ட்டுச்
சோடாவகாரமொடுஒங்காரந்தான
சிறப்பானஸ்ரீங்காரஞ்சிவாயநமவென்று
திர.. ..மயேசுவரதேவாவென்று
..சபித்திடுவாயிலட்சமுருதிறமாய்த்.. ..னே

ஆடாவுக்கிடுவாசிநூ[illegible]
யாமெழுத்துமறுகோணத்[illegible]திட்டே
ஆக்கினை.
அறைந்திட்டமூன்றெழுத்துநடுவேயோடு
அருளானசதாசிவந்தினருளைப்பாரு
பிறைந்திட்டவிந்துவிட்டுநடுவேகேளு
விதமானவைங்கோணமுக்கோணந்தான்
உறைந்திட்டசோட்சந்தானைந்துங்கூட்டி
யுறவானஅங்கிஷ ஐம் ஓம் என்று
சிறைந்திட்டசதாசிவதேவாயாவென்று
பகருவெளிலட்சமுருபரிந்துநோக்கே.
நோக்கடாவைங்கோணமைந்துமிட்டு
நுணுக்கமடாவிந்துவுக்குள்முக்கோணத்தில்
ஆக்கடாஅம்அங்கிஷ ஐம் ஓமென்று
அப்பனே ஸ்ரீங்கார மிட்டுச்சேவி
மூக்கடாபாயாது[illegible]சிகாறு
முகமடாமேல்மூலத்தானைப்பாரு
நாக்கடாஅமிர்தமதுசேறுபாயும்
நலமாவிந்[illegible]ருவின்றிட்டேனே.
மேலாதாரம்.

அக்கினிமண்டலம்.

ஏனென்றவா[illegible]மேலேயாறு
[illegible]ந்தேனக்குருகவியல்பாய்த்தானே

தேனென்றசதாசி[illegible]த்தின்மேலேகேளு
தியானமண்[illegible]லந்தான்திரிகோணமாகி
வானென்றமண்டலத்தில்திரிகோணத்துள்
வைத்திடுவாயகாரமொடுசெவ்[illegible]ந்தானே
காணென்றமலமறுக்குமக்கினிமண்டலத்திற்
கண்டிப்புவற்றுவிடுங்கனலிற்றானே.

கனலிமேல்வாயுவந்துபுக்கிற்றாற்
கண்திறந்துவமுர்தமதுகனிந்துபாயும்
புனலானவமுர்தமுண்டால்காயமீறும்
போச்சுதடாநரைதிரையும்புதுமையாச்சு
அனலிமேல்வந்திதாருபாண்டங்காணு
மசையுமோநீருக்குவதுபோலப்பா
தினவிலேயித்தியானமூட்டமூட்டு
நிச்சயமாய்சமாதிக்குள்நிலைக்குந்தானே.

சூரியமண்டலம்.

நிலையானவழற்குள்மண்டலத்துக்கப்பால்
நேரானசூரியமண்டலத்தைக்கேளு
நிலையானவிந்துவடாஉகாரமிட்டு
செபித்திடுவாய்சூரியனைக்கோடிகாந்தி
மலையாமல்வாயுவதிற்சேர்ந்ததானல்
வைந்தனேயுன்னுடலிற்பிரகாசத்தை
கலை[illegible]சூரியனைப்போலத்தேகம்
[illegible]களில்லையில்லைக்காணுங்காணே.

சந்திரமண்டலம்.

காணுகின்றசூரியமண்டலத்துக்கப்பால்
 கலைமதியாஞ்சந்திரமண்டலத்தைநக்கேளு
தோணுகின்றசோதி[illegible]டாமெனவிடு
 சொல்லரிது[illegible]ால்ஒசிறேன்அங்கென்றாறு
பேணியேசெயித்திடவேசோதிகோடி
 பிரகாசமாயிடுங்காண்பெருமைபேசார்
ஆணுவங்களற்றதடா அரூபாரூபம்
 அக்ஷரங்களற்றவிடமறையக்கேளே.

கேளப்பாஓங்காரமதன்மேல்நிற்குங்
 கெடியானவைங்தம்மூன்றெழுத்துமீதில்
நாளப்பாபஞ்சகர்த்தாளிவரிதில்
 நலமானஆன்மாஜீவகளையுமீதில்
வேளப்பாஷமென்றுநியானஞ்செய்ய
 வித்தானபிறவியெல்லாமற்றுப்போச்சு
சூளப்பாபிறவியுமிவ்வளவேயாச்சு
 சூலங்கிநின்றபூரணத்தைச்சொல்லப்போமோ.

ஏகாட்சரம்.

போமென்றபூரணமுமிதுவேயாச்சு
 பூரணபூரூருட்சத்தைப்புகலக்கேளு
காமென்றஅகாரத்தில்உகாரமிட்டு
 கனித்துநின்றஓங்காரஞ்சுற்றிக்கட்டி

வாமென்றவுதின்கீழ்மகாரமிட்டு
 மகாரத்தின்மேலேறிஅகாரத்துள்ளே
ஊமென்றறிங்காரம்நடுவேயிட்டு
 யுயமேவ்சூலமிட்டுசிங்கிவ[illegible]ங்கே.

வங்கென்றுஇருபுறமும்வைத்தாயானால்
 மைந்தனேசூக்ஷமதுவகசூக்ஷம்
பங்கென்றபூரணமுமிதுவேயாச்சு
 பகருகின்றமந்திரமுமிதுவேயாச்சு
தங்குமேசடாக்ஷரமுமிதுவேயாச்சு
 தருவானவெட்டெழுத்துமிதுவேயாச்சு
அங்குபஞ்சாக்ஷரமுமிதுவேயாச்சு
 ஆதியென்றமூன்றெழுத்துமிதற்குள்ளாச்சே.

ஆச்சடாதசதிசையுமிதனுக்குள்ளே
 அண்டசராசரங்களெல்லாமிதனுக்குள்ளே
பேச்சடாவொன்றுமில்லையிதுவேயல்லோ
 பெரியோர்களுரையாமல்மறைத்தாரடா
வாச்சடாஐம்பூதமிசனுக்குள்ளே
 மதியிரவியானதுவுமிதனுக்குள்ளே
காச்சடாஅண்டமொடுபுவனமெல்லாங்
 கலந்துநின்றவுத்துவிதங்கண்டுகொள்ளே.

[illegible]டுகொள்ளுமிவ்வெழுத்தைநக்கற்பமேத்தில்
 காண்ப்பாபதிற்றுடனேகர்மமாடும்

கண்டுகொள்ளுமிவ்வெழுத்தைபராதாரத்தில்
கர்மமாத்திரிகைகள்காணுந்தோடிங்
கண்டுகொள்ளுமிவ்வெழுத்தைசுவாதாரத்தில்
கட்டாகவைத்து அடைவாசிபேறாம்
கண்டுகொள்ளுமிவ்வெழுத்தைப்பெரியோரெல்லாங்
கட்டினார் நால்தோறுங்காணுமென்றே.

காணுமாறாறுமல்லப்பெண்ணுமல்ல
கருதிப்பாரவியுமல்லகருதிச்சொல்லத்
தோணுமாறு அருவுருவொன்றுமருபாருபர்
தலங்கினின்றபூரணத்தைச்சொல்லிவிட்டேன்
பூரணமாய்நின்றவரேகுருவைக்காண்பார்
குருக்காணாரைகண்டகுருடராகு
மாணவனாதாரதிட்சையாறு
மப்புறத்தில்நின்றதொருஆறுஞ்சொன்னேன்.

ஆறாறுபன்னிரண்டுதலமுஞ்சொல்லி
யதில்நிற்குமட்சரஞ்சக்கரமுஞ்சொல்லி
ஏறுதவாசியனவற்றுஞ்சொல்லி
யேகாட்சரபூரணமும்மெடுத்துக்காட்டி.
கூறுதகருவையெல்லாங்கூறினேன்யான்
கூற்றானின்றவிடமிதுதான்குறித்துப்பாரு
தேறுதம்பத்துக்குத்தேறுந்தேறுஞ்
சிவசிவாபூரணத்தினிறந்தான்காணே.

சிவதீட்சைபதினொன்றின்விபரம்.

க-உ-திட்சை.

இறமானதிட்சையதாவதியதாகச்
செப்புகிறேன்சிவதீட்சைபதினொன்றுந்தான்
தேவாதேகமக்கதொருபால் பாலப்பா
காலினியோர்பிழைக்கவென்றுநவைச்சொன்னேன்
மறவாதேநீகேளு அம் உம் சிம் வம் யம் ஓமென்று
வளர்த்துவாய்முதற்றிட்சைமருவிக்காணும்
நிறைவாக அவ்வும் யவ்வும் ஓம் நமசிவாயவென்று
நிகழ்ந்துவாயிரண்டானதிட்சைதானே. உரு

ங-ச-திட்சை.

நேரானமூன்றுக்குத்திட்சைகேளு
நிச்சயமாய் உம் அம் சிவ சிவாயமென்று
வேரானஓமென்றுசெபித்தாயானால்
வெற்றிபடாமூன்றானதிட்சையாச்சு
பாசநாலானதிட்சைகேளு
பகருவேன்சிவாயநம ஓம் ஐயென்று
சீராகச்செபித்திடுவாயைந்தாந்திட்சை
செப்புகிறேனன்றுகதெளிந்துகொள்ளே. உக

ரு-சா-எ-திட்சை.

தெளிவாகவைந்தானதிட்சைகேளு
சிவசிவா அவ்வும் உவ்வும் சவ்வும் ஓம் என்று

கிளியமாயாறானதீட்சைகேளு
நவிலுகிறேன்மவ்வும்உவ்வும்நமசிவாய
குளிர்வாகஓம்என்றுசெபித்தாயானால்
கூறுவேன்வழூரணதீட்சைமார்க்கம்
எளிதாககிலீம்நமசிவாயஅவ்வும்ஓமென்றே
பேற்றுவாமெட்டானதீட்சையெண்ணே.

அ-கூ-தீட்சை.

எண்ணவே ஓம் யும் சிவ அங்கிஷாயா
யென்றுதான்செபித்திவாயெட்டாந்திட்சை
பண்ணவேயொன்பதாந்தீட்சைகேளு
பரிவானசிவாயநம அம் உம் ஓமென்று
உண்ணியேயோதிடவேபத்தாந்திட்சை
யுரைத்திடுவாய்பதினொன்றாந்தீட்சைபோத
நண்ணவேமுன்மவுனம்ஏகதீட்சை
நாட்டினேன்பூரணத்தைநயந்துபாரே.

ஆதாரம்பனிரண்டின்தீட்சைவிபரம்

பாரப்பாதீட்சையதுபதினொன்றுந்தான்
பரிவானஆதாரம்பனிரண்டுக்கும்
சோப்பாவொவ்வொன்றுக்கொன்றேதீட்சை
நிறுத்தியேயாதாரம்நிலைதனைப்பாரு
சேப்பாபன்னிரண்டுக்கொன்றேதீட்சை
செப்பினேன்பூரணத்திற்செப்பினேன்பார்

ஆரப்பாதீட்சையொன்றுக்காதாரமொன்று
ஆண்டொன்றுதீட்சையொன்றமுத்திப்பாரே ௨௯

சந்திதீட்சைபதினொன்றின்விபரம்.

க-உ-௩-வாலைதீட்சை.

அழுத்தமாய்சத்திபுடதீட்சைபதினொன்று
மறைகிறேன் உம் ஆம் மம் ஓமென்று
வழுத்தவேவாலைபுடதீட்சையாச்சு
வரிசையாயிரண்டானதீட்சைசேரு
பழுத்ததொரு யம் எம் அம் உம் மம் மென்று
பரிவாசவோதிடவே பலிக்குஞ்சித்தி
எழுத்தாகுமூன்றானதீட்சைகேளு
எம் ஓம் அம் உம் மம் என்றிதனையோதே. ௩௰

௪-௫-௬-௭-தீட்சை.

ஓதவேநாலானதீட்சைகேளு
உம் மம் அம் எம் ஐம் ஓம் என்றோது
தீதமானைந்தானதீட்சைகேளு
கிலீம் ஓம் மம் அம் ஐயென்று கிருபையாக
வேதமாம்ஆறானதீட்சைகேளு
விளங்கவே ஓம் வம் எம் விதமாய்த்தானே
நீதமாமேழானதீட்சைகேளு
நிலைத்ததொரு ஸ்ரீம் எம் அம் ஐயுமென்றே ௩௧

அ-கூ-ம-தீட்சை.

என்றுநீயெட்டானதீட்சைகேளு
 விபட்புவய் சவ்வும் அவ்வும் மவ்வும்ஓமென்று
நன்றுநீயொன்பதாந்தீட்சைகேளு
 நம் மம் சிம் வம் யிம் ஓம் நலமாய்த்தானே
யொன்றுநீபத்தானதீட்சைகேளு
 உம் மம் சம் நம் ஓம்மென்றுறவாய்த்தானே
சென்றிடவேபத்துந்தானதேவிதீட்சை
 திறமாகதேவியித்துக்தெளிந்துபாரே. ௬

௰௧-தீட்சை.

பாரென்றேன்பதினொன்றுந்தீட்சைகேளு
 பகருவேன் ஓம் றீம் சம் மம் என்றேதான்
பூவென்றபூரணமாமேகதீட்சை
 ஈட்டினேனுதாமதீட்சையுள்ளே
கேளென்றேன்பூரணமாய்வாலைதீட்சை
 நிசமுந்திணேன்கண்டுகொள்ளுநிசமதாக
திவென்றேன்தீட்சைபத்தடாதாரக்துள்
 திறமாகவொன்றுக்குவருடமொன்றே. ௭

தீட்சைசெய்மார்க்கம்.

வருடமார்க்கவருடமாறுசெய்வார்
 மைந்தனேசித்தரொடுமுனிவர்செய்வார்
பரிவசமாயுலகத்திலுள்ளபேர்கள்
 பத்திகொண்டவர்களுக்கமட்டார்

துரிதமாயுரைத்தாதுக்குருக்காறுது
 சொல்லுதற்குவுமைப்பார்பனநூல்சாறு
புருஷமாய்கோர்வைநூல்கிட்டாவிட்டால்
 போக்கென்னவாசையென்னபொய்யதா

நூலின்மகத்துவம்.

பொய்யாமலிருக்கவென்றுமிந்நூல்வேதமும்
 புகலரியதீட்சைக்குமியோகத்துக்கு
மெய்யானகற்பமுதல்காயசித்தி
 விருதானவாதவித்தைதருளிகைசித்தி
கைபானகைமுறைகள்வாதீட்சைக்
 கருவானமறைப்பென்றசகுக்காரப்போக்கு
உய்யாமனூல்களிலேபொளித்தபாக
 மொளியாமலெடுத்துரைத்தேனுண்மைமேடு

நூலின்மார்க்கம்.

வன்மையுமிந்நூல்தான்கிட்டாத்தோஷம்
 உச்சிதத்துமெனிடர்களுனிப்போனர்
தன்மையில்லாவிந்நூல்பாடுக்கப்போரார்
 சாத்திரந்தான்மெத்தவுண்டுசமுசயந்தோனு
வெண்மையாய்ச்சட்டமுனிதீட்சைகுருநூலும்
 வினவ்மென்றூர்வெளிப்பாகவென்றுமூலர்
அண்மையாய்க்கூடுக்கொள்ளிரையோ
 அல்லாதமிந்த மொருஞுக்கேளே. ௬௭

சாபவாலறு.

முன்னேகவசித்தாதி
பிறகுகவகோடிகோட்டாகோடி
நச்சுதெட்டாறுபேசிக்கொண்டு
சிவன்சாபயிட்டப்பாலித்தார்காண்
மெய்யமாய்சாபமிட்டோம்வாமத்தனக்கு
மியலானவர்சாங்கள்திட்சைமார்க்கம்
பொகமாயுயிர்த்தான்வாங்கிப்போட்டோம்
போட்டதால்நூல்களெல்லாம் பொய்யாய்ப்போ

நூல்சித்தி.

போச்சுதென்றலையாமல்சிவனுத்தாரம்
வேகேட்டுநாளிந்தநூலில்
ஆச்சுதென்றுமறைத்ததெல்லாமருளிச்செய்தே
னாகராசாபங்கள்நிவர்த்திசெய்தேன்
மூச்சுதென்றுபோகாமல்முறைதப்பாமல்
முன்னேதோபின்னேதோவென்றோரும்
வாச்சுதென்றுகாச்சிவிட்டேல்கத்தான்னே
கண்டவர்க்கிந்நூல்சித்தி முத்தியென்னே

நூலியானம்.

முத்தியிதுமோட்சமிதுசித்திகோடி
முக்யமிதுசித்தர்க்குங்காட்டு...

சத்திபிரசம்புனிதவொன்றுப்சொல்லிடன்
சகலநூற்கெல்லாந்தான்குருநூல்யா
னத்தினார்சாபத்தைநிவர்த்திசெய்து
வத்தினால்திட்சைதர்வெட்டிலாகும்
புத்தியுடனிந்நூல்தானார்க்குங்கிட்டாப்
புண்ணியர்க்கேஇதுகிடைக்கும் பொருளைப்பாரே

சாபநிவர்த்.

பொருளானசாபங்கள்நிவர்த்திசெய்ப்
பூட்டினேன்சாபமதுபொய்யாய்ப்போகு
அருளானசிவாயநமஅம்உம்என்று
அப்பனேசிம்கிலீம்ஸ்ரீம்ஓம்சிவென்று
மருளாமல்சம்மம்யம்ஓம்என்றேதான்
மாட்டுவாயிலட்சமுருவேதிற்றால்
இருளானசாபங்கள்நிவர்த்தியாகும்
ஏகமாய்ச்சொல்லிவிட்டேனியம்பக்கேளே.

வயிரவர்தியானம்.

இயம்புவேன்வயிரவன்றன் தியானங்கேளு
இயல்பாகயம்கம்லம்ஷம்சிங்கென்றேதான்
சயம்பாக்ஷம்வங்மங்கென்று
சாத்தியமாய்வயிரவத்தியானந்தானே
பரவேபண்கோணமிட்டுத்திரு
...வல்லவொடு...த்திணைத்தே

யனைவேசிவயோகஞ்செய்வாருகி
இயிராதுதான்மோக்ஷமெய்துமுண்மையுள்ள
பூணவேபூசைசெய்தால்சிவத்துக்காகும்
பூசையென்னமனங்களிர்தால்புகழுமாச்சே ௧

அன்பிலார் ஞானக்குறி.

ஆச்சப்பாகனிவல்லோபூரணந்தா
னைகாமனமுருகவருமைமெத்த
காச்சப்பாநின்றதொருகன்மினஞ்சர்க்கு
காயசித்திஞானசித்திகடினமாகும்
பூச்சப்பாஞானிகடான்பூலோகத்தில்
பூரணமேதெய்வமென்பான்பூசையென்பான்
பேச்சப்பாமெத்தவுந்தான்படித்துச்சொல்வான்
பேசாமல்படனமுருகாப்பெரியமாடே. ௨

உல்காதியக்குமுடிவறிதல்.

பெருமையென்னசிறுமையென்னகீர்த்தியென்ன
பேர்சென்னமகிழ்ச்சியென்னதிக்கமென்ன
அருமையென்னசுகமென்னசோகிருக்குமென்ன
அதீதமென்னஆகாசிவாயமென்ன
உரிமையென்னவுறவென்னசங்கற்பமென்ன
யுத்தமென்னசுவென்னகற்பமென்ன
கருமையென்னசெம்மையென்னகல்வியென்ன
காசினியிலநரக்மென்னசொர்க்கமென்ன

என்னானேகுருவென்னசீடனென்ன
இயல்பென்னவியல்புகெட்டுப்போனதென்ன
வன்னமிருஞ்சாதியென்னநீசமென்ன
மாயையென்னகற்பமென்னஅழிவதென்ன
பொன்னென்னமனமென்னச்சிர்தானென்ன
பொல்லாததாயென்னசிறப்பதென்ன
முன்னென்னபின்னென்னமுறைதானென்ன
முடிவறிந்தோன்சிவயோகிமூர்த்தியாமே ௩

மூர்த்தியென்றுமுத்தியென்று மிரண்டுஞ்சொல்வார்
முக்கியமென்பார்சிலதெல்லாமூடர்மூடர்
ஆர்த்தியென்றபூரணந்தானல்லாதுண்டோ
யதிற்பிறந்ததைந்துவகையல்லாதுண்டோ
கீர்த்தியென்றவகையறிந்துசித்தானோர்
கிலேசமில்லாஞானியென்றசிவயோகானோர்
தீர்த்தியென்றரிஷியோடுமுனிவரானோர்
சிவயோகியென்றதிருநாமந்தானே. ௪

ஒடுக்கமுணர்வறிதல்.

திருவுடையநாமமென்னசிவயோகந்தான்
செகத்திலுள்ளோர்செய்வதொன்றுஞ்செம்மையல்ல
அறிவுடையதாயினுடஆட்டுஆட்டு
ஆதியென்றசிவனாட்டுவோட்டு.
கருவுடையோர்நிக்குகொள்ளுமீதல்லாமற்
காசினியோர்சொல்வதிலேச்சத்தியொன்றில்லை

மூத்தஞ்செய்தெத்தசடஞ்சித்தியாகு
முன்னுமில்லைப்பின்னுமில்லைமுறையைப்பாரே

கற்பமுன்னுமுறைமை.

முறையாகக்கற்பத்தைச்சொல்லக்கேளு
முதண்டலேலியமும்அயக்காந்தந்தான்
துறையாகவதுகளைவயுங்கழற்றுமுன்பே
துரிதமாய்க்கொண்டுவிடுமண்டலந்தான்
நிறையாகவல்லாரைப்பருகுபொன்று
சேயமாய்க்கொண்டபின்புகடுக்காய்கொள்ளு
குறையாமலதின்பிறகுமிளகுகொள்ளு
அதின்பிறகுகொங்கனார்சொலமுறையைக்கொள்ளே

வல்லாரைவிபரம்.

கொள்ளுதற்குவல்லாரைமுறையைக்கேளு
குழிவெட்டிக்கருப்பேற்றிப்பயிரேசெய்து
விள்ளுகிறேனிலைகளெடுத்துக்காடிவார்த்து
வெண்மைபெறக்கழுவியேநிழலிற்போடு
உள்ளுறவேயுலர்ந்தபின்புபிடித்துத்தூளா
யுத்தமனேபுதுக்கலசந்தன்னில்வைத்து
தெள்ளுறவேகாடியிலேதினம்வேறுந்
செப்புகிறேன்காடிமுவக்கச்செய்யுமைபெண்ணே

காடிவைப்பு.

என்னவேகருங்குறுவைநெல்லைக்குத்தி
யிலவான்புதுப்பானைதனிற்சமைத்து

வன்னமாய்ச்சுத்தசலமதனில்வார்த்து
வைத்திடுவாய்மண்டலந்தான்வேடுகட்டி
சொன்னதொருவெய்யிலிலேதினமும்வைத்துச்
சுருதியாய்மறுபானைபருக்குமூடி
மூன்றுள்ளபாண்டத்தையனலிற்காச்சி
முறையாகவதில்விட்டுசுத்தசலம்வாரே ௪௮

காடிமகத்துவம்.

செலம்வார்த்தப்பின்னுமனதாவியில்வைத்துச்
செய்திடுவாய்மண்டலத்துக்கொருசேருகூ
நலமாகவெவ்வேறுபருந்துகாச்சி
காட்டியேவெயிலில்வைத்துஆறுமாதம்
பெலமானகாடியிதுவல்லாரைக்குப்
பேசாதேயிக்கருவைப்பெரியோர்சொல்லார்
அலையாமல்வல்லாரைச்சூரணத்தை ௫௰
யழகானபுன்னைக்காயளவுகொள்ளே
கொள்ளடாசமூலிவியேவிருக்கும்போது
கூறுகப்பூசித்துதீட்சைபொரு
விள்ளடாவெயிலுடனேகாற்றுமாகா
மேனியதுவளவாகவேசமர்த்தா
தள்ளடாபெண்ணென்னைக்கருவுள்ளி
தாரணியிற்பெண்மயக்கந்துமாகா
கொண்டாவாகாதாகந்தாவாகா
ஞானியின்றிறைச்சியாசிக்கே ௫௧

அடக்கம்.

நீக்குவது புளியோடு இலையுமுப்பும்
நிலையான வுறகமொடு கோபமாகா
ஆக்குவது சுகையாகா பொய்யுமாகா
அப்பனை மனமொன்றாய்ப் புத்தியொன்றாய்த்
தாக்கவருமாய்கை யெல்லாமடித் துத்தள்ளு
சாதித்தம் பூரணத்தில் கலாமல்நின்று
போக்குவது பார்த்தை பேசியோக்கினைக்கால்
புகழான சிவயோகம் புனிதமாமே

யோகநித்திரை.

புனிதமாயுறங்கவென்றால் வலக்கைமேலே
பூட்டாக காலீட்டிப் பூரணத்தை நோக்கி
யனிதமாய்க் கேசரத்தில் மனதைவைத்து
அப்பனையடுத் தேதுங்கவேணும்
மனிதனைப் பிறந்தக்கால் சாகாக்கல்வி
வாசித்துஞ் சிவயோக வாழ்க்கைசேர்வான்
செனிதமாஞ் சண்டாளப் பிறவிகள்
செத்திறந்து செனிப்பார்கள் செகத்திற்றானே

சற்பத்துக்குப் பத்தியபாகம்.

செனியாமல் கற்பங்கள் கொள்ளும்போது
திரிகடுகு திரிபலையுஞ் சீரகமும்
கனியான சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி
கருவேப்பிலையோடு ஆவிசெய்பால்

கனியான சருக்கரை தேன் வாருருவைபரிசி
சுராணந்ததுவளிபுளியானவைபோல்
கனியான சிறுதிரை சிறுபயறுமாகும்
கட்டியதோருப்பாகும் கொதுக்கையாமே ௩௦

கடுக்காய்க் கற்பம்.

ஆகுமே கற்பூரச் சிலையின் சுண்ணம்
அண்டமொடு கல்நாருந் தங்கச் சுண்ணம்
வாகுடனே யான் சொன்னேன் மற்றொன்றுமாகா
வகையாகவிந்தமுறை கற்பங்கொண்டு
மோகமாய்க் கடுக்காயின் முறையைக் கேளு
முயல்வாகச் செங்கடுக்காய் பொற்காய்வாங்கி
யாகமாயிடித் ததனைச் சூரணித்துப்
பாக்கதற்கு சிற்றேரண்டெண்ணெய் வாங்கே ௩௧

நயனக்குறி.

வாங்கியெண்ணெய் தனுழக்கு பொடிதாளுழி
யியல்பாக விட்டகினை மைபோற்கிண்டு
சுண்ணமாமீங்காணில் பதனைப் பண்ணி
சுயமான புன்னைக்காயளவு கொள்ளு
தீங்கான தனை நித்தநித்தம் பண்ணே ட்டப்பார்
வெள்ளெழுத்தும் கண்புரை பிலேவாகியே யுள்
தங்கானதனை முடுக்கியே போதைப்பாரு
பலத்திக்குமார் தமனுஞ்சுமிப்பதாயும் ௩௨

கபசத்தி.

வாயுமேகுறிக்கின்றத்திறப்பதற்குப்
 பகருகிறேன்சுழிமொன்றுபரிவாய்க்கேளே
வாயுமேகபிசாலைச்சாறுநாழி
 கருதியதோர்மெய்நாழிகலக்குக்காச்சி
வாயுமேமெழுகுபதக்கன்னிலேதான்
 வடித்துவைத்துக்கைப்பெருவிரலிற்றடவிப்
பாயுமேபுண்ணுக்கும்பூரணவைத்துப்
 பழகவேகபமெல்லாமறுப்போமே.

மூலசத்தி.

அற்றுவிமெய்த்திரண்டுவிரல்வாயிலொட்டு
 பனைகபமெல்லாமசக்குஞ்சக்கு
மற்றுயிலிமூலத்தின்கத்திமேலே
 வாகானகுமெச்சாறமிற்றோரண்டேன்
யுற்றதனைமுன்போலேகாச்சிக்கொண்டு
 வுறவாகநவிரல்தோய்த்துக்கொண்டு
அற்றிலெமூலத்தின்மலமெல்லாந்தான்
 அகமாகக்கிழ்கோக்கும்சத்தியமே

குமட்டினைகுகற்பம்.

சத்தியாயிருகோம்நாட்டம்பாறு
 கேழிதிறக்கும்பூரணத்திற்சொக்கிட்டேமே
புத்தியாயமூர்த்தக்கொண்டிறத்துபயும்
 பாவிகட்கும்த்திக்கருணைப்பகளவே

வெற்றிபாயினிரெயடாற்பங்கொள்ள
 வியபமனைச்சொல்லுகிறேன்விரித்துநன்றாய்ச்
சித்திராங்கன்பினாய்த்தெரிந்தெடுத்துச்
 சிறப்பானவமுரிதனைதேத்தாம்வித்தால் ௩௪

பினாருசத்தி-மூதண்டம்.

வித்தாலேமூறிக்குதகனெதளியவைத்து
 விசயா-வியங்காயத்தினைமுமேற்று
முத்தானமூன்றுடன்கொண்டும்போது
 மூக்காபட்ட்ராறாக்குதிகம்வேண்டாம்
சொத்தானைஉயட்டோர்தான்மிஞ்சிற்றானால்
 கூறிவொருபடியாருஞ்செலத்திறுள்ளே
சித்தானஅறுகின்வேர்பிடிதானென்று
 சொல்லுகிறேன்பினகறுதாணிருபத்தைந்தே ௩௫

முதண்டமகத்துவம்

அத்தாமற்கய்ந்தறுதானுழக்கேயாகு
 லப்பினைடகவெண்ணெய்பாக்களவுபோட்டு
நிசமற்கொண்டிடவேவெப்புந்தீரும்
 விருகாணகியாம்பிறமெத்தன்று
சத்தண்டசிவனன்றுகற்பங்கொண்டு
 காதறூர்சண்டம்தாதரிந்தகற்பம்
பஞ்சகனைப்பிருலைவதைதப்பா
 மாத்திரத்தருகிதனபெருமைபகரொண்ணுதே

மருகற்பம்.

இன்றுமாவரக்காந்தந்தான்கொண்டபின்பு
வுந்தமேனையுருக்கையுங்கழற்றிப்போடு
கன்றானவல்லாரைகடுக்காயோடு
கனமானமிளகோடுமருகற்பங்கொள்
நின்றனசட்டமுனிசொன்னமார்க்கம்
நலமாகக்கொண்டுவிடகாயசித்தி
விண்டானகேவுனதசித்திபோகசித்தி
வேண்டியதோரட்டமாசித்தியாமே.

கற்பமூன்றுமுண்பக்குவம்.

ஆமென்றமுனிவெல்லாங்கருப்பேற்றிக்கொள்
அப்பனேஉன்றிரேகம்பெலத்துப்போகச்
சீமென்றகற்பங்களுண்ணும்போது
யுடம்பிலேநோய்வந்தால்முக்கூத்தன்பேசு
நாமென்றசெந்தூரம்லேகியங்கள்
தப்பாமற்செய்துவைத்தப்பின்னேகற்பம்
தீமென்றுநோய்கள்வந்தால்செந்தூரத்தை
காட்டிடவேநோய்தீரும்நினைவாமே

கற்பமுண்ணக்காலம்.

நலினமாய்கற்பங்கள்கொள்வதற்கு
நலமானகாலத்தைச்சொல்லக்கேளு
தெளிவாககார்த்திகைபுமார்கழியுமாக
திறமாகவருகையும்கழற்றிப்போடு

கருவானவல்லாரைத்தொடுத்துக்கொள்ளு
சுகமானகடுக்காய்தான்சுணிநாதம்
அழியாமலாவிரிநெல்லிமுன்கொள்ளு
அப்பனேநிலையத்திறசரீரசித்தி
யொழியாமல்கட்டளையைமுடித்துக்கொண்டு
வுறையாதிமூன்றுக்குங்கற்பந்தின்னே. ௧௪

பத்தியமுன்றுக்காலங்கள்.

கற்பந்தானுண்பதற்குமுன்னேமுக்கால்
கடந்தபின்புபத்தியக்கொள்கவேறு
உற்பனமாக்கற்பத்தைச்சூரியனிற்கொள்ளு
உண்பதவுமுறங்குவதுமொன்றேமார்க்கம்
கற்படனேபூசைசெய்வார்காலமூன்றும்
காணொன்றுக்கிருகோம்நாட்டம்பாரு
செற்பமென்றபெண்ணைசவிட்டாலுந்தான்
சுகாதசபனத்தில்பெண்தானுக்கே ௧௫

[illegible] சயனமாய்கைலாசிருசி.

பாற்றான்பருவிடவேமிக்கவிழுந்து
மதுத்தைதபமேல்லாமழிந்துபோகும்
கொந்தானழியாமல்நினைவாய்த்தாக்கு
குறியாவுருவமையாக்குறிப்பாரு
கொத்தானபோகுபடாமலைத்தான்
மெய்கொண்டயோகமெல்லாம்வெளியுமாகும்

உத்தித் தான்பசியாமலிருக்கவென்று
துறைப்பானவாசிகொண்டுவமுர் தமுண்டோ

சற்பமுண்ண—அறிவு.

உண்ணுவதசாதகமாய்த் தள்ளவேணு
முற்றஅறுகவையதனைநீக்கவேணும்
பண்ணுவதுசிவயோகம்பண்ணவேணும்
பார்வதியுஞ்சிவனுடைய தீட்சைவேணும்
எண்ணுவதுமிகுந்தெல்லாமிக்ஞானவேணு
[illegible]மலிருக்கவென்றால்கற்பமவேணும்
கண்ணுவதுகற்பமுண்ணப்பாத்திரங்கள்
காந்தத்தினாலதனைக்காட்டுறேனே

காந்தபாத்திரப்பெருமை.

காட்டுகிறேன்காந்தமதுமுந்நூற்றுள்ளே
கலந்துரைத்தபடியுருக்கிக்கருவில்வார்த்து
மூட்டுகிறேன்கிண்ணியைப்போல்வார்த்துக்கொண்டு
முனையானகிண்ணியிலேபாலைவார்த்து
ஊட்டுகிறேன்பொங்கியதுமேலேநிற்கு
மப்பனேகாந்தத்தினதிகம்பாரு
காட்டுகிறேன்தயிர்போலாமந்தப்பாலை
நலமாகக்கொண்டிடவேநோய்காணாதென்னே
நாட்டுகிண்ணியிலேகற்பமுண்ணு
நலமானவமுதுண்ணும்பாலுமுண்ணு
நோடாதசெய்தேதுமுண்ணல்ருக்

தினந்தோறுங்கொண்டக்கால்சித்தியாகும் ௬
திடமாகவித்தாவதுவிர்நோக்காது
உரங்கச்சாறுறுங்கட்டிப்போகும்
கூடாதசித்திரியெல்லாங்கூடுங்கூடும்
குறிப்பானரசமணியின்கூறுகேளே ௯௯

ரசமணி.

கூறுகிறேன்காந்தத்தின்கிண்ணத்துள்ளே
கொட்டியதோரசத்தைதயின்னம்பிறக்கேறு
விறுகருமத்தஞ்சாறுவிட்டு
வேகிறதோர்கடுசோற்றுக்குள்ளேவைத்தால்
வெறுவானவிவிட்டுச்சாகும்
வெள்ளியம்போலுந்தான்வதைத்துப்போகும்
பெருகவெடுத்துமணிபதிறுறுக்கிப்
பேணியேசெபஞ்செய்யவெட்டமோமே. ௯௩

மணித்தொழில்.

ஆடுகிறமணிதனையாசாரணைமற்பிக்க
[illegible]நல்லட்டத்தைத்திவருந்தெய்வமாகும்
கூடுகின்றபெண்ணோடேவாயில்விட்டால்
குடிகெடுத்தவிந்துவைக்கட்டிப்போகும்
தேடுகின்றதேட்டெல்லாமரசமணிதானப்பா
தேடவென்றால்காந்தத்தின்கிண்ணத்தில்
[illegible]கின்றவோட்டெல்லாங்காந்தத்தாலே
யுத்தமனோதப்பத்துக்குதவியாமே. ௯௨

அருளிதல்.

ஆமிந்த வுருநிசொல்லி யிருந்தசெல்வர்
மாதிகோடிக் கண்ணையமுகாய்ச்சொன்னேன்
ஓமிந்த நூல்போலா வொளியாய்ச்சொன்ன
பொருளிதனிட்டாரிசசெல்லப் பேசிக்கொண்டு
காமிந்த நூல்வழியாய்ச்சொன்னதென்ன
நாட்டி நூல்தனைசொல்லுருபாண்டுபோனுர்
சாமிந்தப்படியாநூல்தோடமென்று
கதிவேன் பூரணத்தில் சாயுச்சியந்தானே

சமாதிகட்டும்வகை

சாயுச்சமானதற்குச் சமாதிகேளு
சங்காரசமாதிபதுமவனிச்சதாகும்
தீயுச்சமாகவெனுங்குகைகேளு
நிசைந்ததுகைபாதாரம்போதுண்டாக்கி
மாயுச்சமாதிலேபெறப்போட்டு
மைதனிலேயதிலிருக்கதப்புண்ணு
வாயுச்சமனதொருபாகம்பாரு
வளமாவைத்திருந்தாலஷ்டமிகேட்டு

நூதாகும்பருவம்.

ஏழிபேர்பம்மினை லெழுதிகண்டாயாகு
சிவனைவைத்தென்றுபெருமிய்னோம்
மாதிபேயமிலைகளிலைமித்தங்கோடி
மாறுட்டுஞ்செய்திரிவர்குவலேண்டா

தேதிபெயாதினைப்பிநேதுன்னைலாந்த
சித்தனென்றுபோவந்துமுதினாபுமவரிந்தி
யேறிபேமலைகளிலைநடக்கலாகு
மித்தினக்குடிம்வருளானதானகுமைமதானே

சிவலேவைபவ

அருமைபெய்றசிவபோகமனந்தாகு
வதிகமானசித்தருக்குருபங்கேளு
பெருமைபெய்றசட்டைபொன்றுபிரிப்பதென்று
பேசாவைப்புகமனிகுண்டத்திலேடு
திருமைபெய்திவப்பிஷ்டசமந்தான்மையில்
சட்டைபுண்டுகவிளாயவதிகமாகுவ்
அருமைபெய்றாவிபூதியுற்றவனுமணி
யப்பனேயோகதண்டேகமுதனானவோ. ௩௨

அகத்தியர்வேடம்—பூணுருவேடம்.

காருவண்டாமுதனாதானிடை யோகப்
காதமுதுமதனைகான்சிரசிலைருக்
தாருமைவைற்றுதிடபாடுகனிக்கத்
தானவனிகமேண்டலமுக்கரிப்பியுபாரு
அம்முனைபதிட்டச்சிதிரியோகமார்க்க
மானந்தமுனைகுருவேடம்பாகு
மும்பொன்றுபேமுவர்க்குகொத்தைக்க
கோடாணதேமதித்தர்படிகுசோ ௩௩

சித்தர்களிடம்—உருவு.

மேரு—நா[illegible]கிக்கிலுள்ளசித்தர்ருபம்
கூடினார்மேற்கிலுள்ளசித்தர்கோடி
கூர்ப்பானவைதிருப்பதிருநாறப்பா
தேடினல்வளர்தகிமுழும்காற்பதாகுந்
சித்திக்குமேருவுக்குவடக்கேகேளு
நாடினல்வளர்த்திய நாலாறாகும்
நலமான்மூன்றுதிசைசித்தருக்கு
ஓடினார்கிழக்கதிலேவுரைக்கக்கேளு
வுத்தமனேவளர்த்தியநாலாறெண்ணே
நாலாறும்வாதத்தால்முன்னிட்டு
அதனமாயிருப்பார்கள்கோடாகோடி
பேருளுந்தெற்கிலுள்ளசித்தரெல்லாம்
பெருமைமெத்தப்பெருமைமெத்தப்பேசப்போ
ஆறுகும்நாலுதிசைசித்தருக்கு
அடையாளமென்னுடையகாலாயமாகும்
வீறுஞ்சித்தருக்குமருவந்தானமெத்த
மெஞ்ஞானிசொரூபமடாவிளங்கும்பார்

பூசைவிதி—பிராணாயம்.

விவரந்தகப்பமுண்[illegible]ணையிலேமுடிவளர்க்கவேண்டாம்
[illegible]வி[illegible]வருப[illegible]வினாம்நிசாசுருதசெய்த்து
[illegible]திலக்திருமுன்[illegible]செய்
இருநீறணையுற்றமாயணிந்துகொண்டு

பாக்கதுக்கருயசம்காளியாசம்
பரீவானசடங்கமதுபிராணாயந்தான்
உரக்கவருங்காயத்ரிதர்ப்பணமுமோமம்
உருவேற்றமட்டகர்மத்திவபூசையாமே ௬

புத்தி.

பூசையிலேவைத்தெடுத்துக்கற்பமுண்ணு
புகழாகச்சித்திக்கும்பேறுண்டாகும்
ஆசையிலேபேரின்பமதித்தாயாறு
லற்பமலதின்மாய்கைநீக்கிப்போடு
வேசியைப்போலாசைகொண்டாலெல்லாம்போச்சு
வேதாந்தம்நீயென்றுவொருமனதாய்நில்லு
காசில்லையென்றுசொல்லிவிட்டிடாதே
கற்பமுண்டால்வாதசித்திகைக்குள்ளாமே ௮

சத்திமார்க்கம்.

கைக்குள்ளாய்வாதசித்திவருகுமென்றால்
கருவையுயல்லாஞ்சொல்லுகிறேன்கனிந்துகேளு
மெய்க்குள்ளாயைபுதைக்குள்சொன்னேன்முப்பூ
[illegible]ல்லிவிட்டேன்சத்தியில்லை
முக்கியமாஞ்சத்தியைச்சொல்லக்கேளு
முப்பத்திரண்டென்றுகொண்டார்த[illegible]சொன்
தொக்கிலேசொல்லிறேன்நீகேளுகேள்
சத்தியுட்கப்பிரதனைத்சக்கருக்குத்தானே ௯

முப்புசுத்தி.

சுருக்கியேசொல்லுகிறேன் முப்பூவப்பா
ஆககுளாயவகைசொல்லப்பேன் றுமொன்றுகச்
செந்துபசெய்யபணிவிண்ணீர்நீரைவாங்கித்
தெளிந்தநீரைவைத்திடுவாய்வெவ்வேறாக
சுருக்கியேயெப்பிவியிலேகாயக்காய
கோசவொன்றாக்குப்பத்துநாள்தான்
சுருக்கியேவகைசொன்றுசலப்படிதாமென்று
காக்கியேவெய்யிலிலேகாய்ந்தபின்னே
காய்ந்தபின்பேயின்னமொருசுத்திகேளு
காசினிமேல்பூரியினால்முன்போற்காய்ச்சு
வாய்ந்தபின்புதெறியின்னீர்தன்னில்முன்போல்
தமமானசாரநீர்தன்னில்முன்போல்
காய்ந்தபின்புமுப்பூவுமொன்றாய்ச்சேர்த்து
வீதமானவிஞ்சினீர்படிதான்வாங்கி
பாய்ந்திடவேபத்துமுறைதெளித்துநீயும்
பரிவாகவற்றவைத்துக்கவியக்காய்ச்சே

வெடியுப்புச்செயநீர்.

காய்ச்சியபின்இன்னமொருகருவைக்கேளு
கனமானவெடியுப்புப்புளியுங்கூட்டி
வாய்ந்தகுகைதன்னிலொன்றாய்த்திவையூட்டு
வளமாகத்திறிமேதக்கன்னும்பாக்கிப்
பாய்ச்சவாய்ந்தசெபிலேவன்றுமாசத்தானும்

பரிவாகப்போடித்தான்றுப்பணிமேல்வைக்க
ஆய்ச்சியாகுசெயநீராமன்நீர்தன்னில்
அரைப்படிதான்வாங்கிவைத்துஅதையக்கேளே

முப்புச்சுண்ணம்.

கேளப்பாவிரமெரிபூரத்தினை
கெடியாகவுரமுட்டினைகுருவல்கொடி
சூளப்பாவகைபொன்றுசமுஞ்சொன்று
கூட்டியேபொடித்துத்தநீரிற்போடு
நாளப்பாஇருந்திடவேதினமுபோகும்
நலமானசெயநீரில்போட்டு
தேளப்பாகொட்டியேதாக்கண்ணாவாச்சு
இடமாகஇடைக்கிடைதான்குடஞ்சேசே அதி

சூடச்சுண்ணம்.

சூடனுக்குகேர்பாதிவீரங்கூட்டி
சுகமானபூரத்திலேசமஞ்சுகூட்டிச்
சேடுகின்றசெவடியுப்புநேரப்படிச்
சிறப்பாகவின்னமொருவிற்போடு
காய்ந்தபின்போட்டுவளைத்துமூடி
நலமாகவேசுவாய்மேல்செய்து
போடவேமுடப்புத்திதமாகும்
போக்கதிலேநெல்லிப்புகழ்ந்துபாரே

சூசிச்சுண்ணம்.

பூதபூரணசுண்ணத்திறமுடிவாய்

பூசுவாய்த் தரிசிக்கு வாய்திறவேல்
சுகமாவ் மெய்யிலிலேக வைத்துச்
சொல்லுகிறேன் பூத்திரிலிலேசுத்தி
சுகமானவோட்டில் வைத்துவோமேமுடி
...னேசத்தவாய்ச் சீலைசெய்து
முகமான...ல் தெருவில்புடத்தைதப்போடு
மூச்சிடமாய்ச் சீறல்பின் எடுத்துக்கொள்ளே

பாளகச்சுண்ணம்.

எடு... கெந்தி...மெத்த
என்சொல்வேனிந்தத்தின் சுத்தசுண்ணிக்கொள்ளுப்
அடித்தமொருதரிசிவீர மூட்டி
அழுசானதாளகத்திலேப்பிப்போட்டு
தொடுத்தமொருபுடத்திலே வெந்துதீறுஞ்
சுகமானபாசகளியமாகும்
கொடுத்திடவேப்த்தைய்தப்பாதப்ப
கோடானகோடிகளாகிப்பாரே

நாவிச் பெருமை.

ஆடியதோர் முப்பூவின் சருவையெல்லாம்
மறைப்பமதுக்கொல்லிவிட்டேன்யைவேண்டாம்
தேடியதோர்கருத்தனைவாய் வெளியாய்ப்போக்க
...த்திலேவிட்டுமினோரித்தர்க்கு
நாடியதோர்கருமெல்லாக்கூறந்தேன்னு
மோசமென்றித்தாலேப்பரித்திட்டார்கள்

காடியேகாவெடுத்தப்பாவநாச
நந்நிந்தக்கவைதனிலேவைத்திட்டேனே ௮௭

நூல்வைத்தவழி.

வைத்திட்டநாவெடுத்தவொருவேளாவன்
வந்ததடாயிப்படிக்கதாலுலகத்தன்னோ
வைத்திட்டமானபலனிக்க நூல்தான்
சடருக்கும்பசக்...குக்காணுதோடும்
பொய்த்திட்டசாதகிரக்கவெல்லாமெய்தான்
பொக்கியவித்தாலேப்பேசாவொரு
வைத்திட்டகருவெல்லாந்தேயுந்தேயு
மிகாதுக்கேயியுந்தானிறைந்தவாதே. ௯௰

சவுக்காரவைப்பு.

இறந்தவார்சவுக்கார...யப்பைகேளா
ரியனாவுவருப... மரிப்பு
மறுவாசத்துப்புவெடிப்புப்போடு
மருந்தியதோர்கல்லாவைக்கிவிஞ்சிறக்கண்ணாம்
...தமாய்க்கூட்டிருபொவைப்பு
சோரசட்டமுனிகொங்கணர்தான்சொன்னார்
குறையாமலிம்முறைக்குவைத்துக்கொண்டு
...மாமல்சட்டமுனிசொன்னமார்க்கம்
சொன்னபடியெண்ணைதனைக்கழற்றிப்போடு
...கூட்டமாய்க்கக்கொகாரமேறவேதான்
உண்மையாய்க்கத்துப்பைபக்கட்டிக்கொண்டு

[illegible]யானவித்தைதனையெல்லாமடிப்பாரு
பொன்[illegible]திலேயுண்டாகுங்குளிகைகட்டி
பொதிகைதனில்வந்தேதன்னைக்கண்டுசேவி
யின்னமொருசேதியுண்டுசொல்லக்கேளு
இதமானவழுசவையுங்கழற்றுமாமே

சுந்தரானந்தர்முறைகற்பம்.

கழற்றுவாய்சுந்தரானந்தர்[illegible]ர்த்தாக்
[illegible]க்கையைக்கொண்டு[illegible]டுவருடமொன்று
தனந்தூட[illegible]னிமிளகுதனைக்கொண்டாயானால்
சடத்திலுள்ளநோயெல்லாந்தானேபோச்சு
கழற்றுகின்றநூல்களெல்லாஞ்சுருக்கிச்சொல்வேன்
அடியானவல்லாரைக்கற்ப[illegible]தான்
இனித்தங்கிபோகாமல்குருடாங்[illegible]
சிருத்தமடாஇருநாருந்[illegible]துகாதே

குளிகைசெய்வகை.

ஆண்டிருக்கச்செய்துகொண்டுவயக்காந்தக்[illegible]
டப்பமேகொண்டுவிடுவருடமொன்று
பூண்டிருக்கும்பிறகுகொள்ளுகற்பமெல்லாம்
புகழாகமுப்பூவழுடித்தாக்கொண்டு
ஒன்றதொருவேளைதனைக்கண்டுகொண்டு
இரதமென்றஅனைதனைக்குளிகைசெய்து
மூன்றதொருகுளிகைக்குச்சாரணைதான்பிர்க்கு
முன்பாகத்தங்கமொடுதங்கட்டே

இரசசெந்தூரம்.

கூட்டியேகெந்திகனைக்குப்பிக்கேற்றி
குலாவியேசெந்தூரஞ்செய்[illegible]கொண்டு
நாட்டியேவருடமொன்றுகொண்டாயானால்
கமனிலேகோடிவரையிருந்துபாரு
பூட்டியேவாசிதன்னைக்கூட்டிக்கொண்டு
புகழமையுள்ளமலைமேலேயேறியேதான்
ஆட்டியேமனையிலுள்ளகற்பங்கொள்ளு
அதிசயமாய்சிஷிகளைசித்தி[illegible]

சித்திரைக்காணத்தியானம்.

[illegible]க்கும்வகை.

தெரிசிக்கத்தியானமொன்றுசொல்லக்கேளாய்
சிவாயநம[illegible]ம் என்றுசேவி
வரிசிக்குஞ்சித்த[illegible]ம்வெளியிற்காணு
மகத்தானசித்[illegible]வணக்கிசில்லு
பரிசிக்கும்படியவரைக்கண்டாயானால்
பணிந்திடுவாய்பாதத்திற்சிரசுதாட்ட
உரிசிக்கும்ஆருடாலிற்சார்ந்தாயென்று
கேட்டிலக்கத்திகார்தங்கிருபையுமே

சித்தர்மகத்துவ[illegible].

என்னுடையபேர்சொல்லிக்கூட்டிக்கொண்டு
விளையானபொதிகையிலேயவர்ப்பார்

உன்[illegible]டையதாக்கண்டபோ[illegible]
[illegible]புத்தியுள்ள[illegible]த்தனென்றுபேருமீப்வேன்
யின்னுடையவொ[illegible]காட்டியதுதலமுங்காட்டி
மெய்ஞ்ஞான[illegible]பிடுபெறநிலையுங்காட்டி
யன்னுடையபிதம்பரமுமேருபூசை
பாலிப்போமஷ்டாங்கம்பரிந்துகாணே

யோகிகளுக்கிருப்பிடவிசேடதலம்.

பரிவானயோகிக்குத்தலத்தைக்கேளாய்
[illegible]வைத்தகன்னிமட்டுந்
[illegible]தரிவானபலிக்கசார்புஅந்ததன்[illegible]
தேசத்திலோடகிகஞ்சோழ[illegible]தேசம்
அரிவானபாண்டியிலேவைகைகா[illegible]
அமிர்தகொருகள்ளர்பத்து[illegible]றுமீகாலில்
உரிதானதிண்டுக்கல்காளையார்கோ[illegible]
ஒருவானமதுரைபொடுக்[illegible]றுமே
அருணதாய[illegible]யினிகரைபோகவெல்லா
பாமட்டும்வகுத்திபோகிதைச்சார்பு
குளவிதம்பரமுங்காவேரிப்போகருங்
கொள்ளுநிறைகற்பமெல்லாஞ்சித்தியாகும்
[illegible]ணகன்னியிலேகுமரிநின்றான்
நற்பவாமையாலையாட அவன்றானப்பா
பேறுருமாஞ்சொன்னதலங்களுக்குப்
பேதமில்லைபேதமுணாபேசநேனே

[illegible]தபூமி.

பேசவதுசமுத்திரத்துக்கப்பாற்பத்து[illegible]
போனகடிகையதுமேற்கேசென்[illegible]
விறைதோர்கற்பங்களுண்ணவேணும்
மெய்ஞ்ஞானிக்கெங்குமாம்வேதாந்திக்கும்
ஆசுறதோர்தலமதிகப்பிலமதிகப்பாரு
அப்பனேகுளிர்ந்ததலமாகுமாகும்
கூசுறதோரென்னவெண்றுல்ராசசீதன்
குவலயத்திலமனுசீதங்கொள்ளையானே

[illegible]புத்தி.

பாசப்பாசயாதியிலேயிருக்கும்போது
பலபலவாங்கொரு[illegible]ல்முறைகள்செய்யும்போது
நேசப்பாபலகட்ட[illegible]லாகா
நெறிகெட்டபி[illegible]ங்கோசேர்க்கலாகா
ஆசப்பாதனியேதானிருந்துகொண்டு
அவ்வறந்தனித்தகயெல்லாமாடுமாடுஞ்
சேப்பாதேகசித்திபோகசித்தி
செயமானமலைகளிலேசேர்ந்துகொள்ளே. ௱௩

பூமிகாதம்விளைபூமி.

கோள்ளென்றகுமரிக்குமேற்கேசேளப்
கூறுவென்பதில்காதக்குணமாம்பூமி
விள்ளென்றபூமிகளிற்பூமிகாதம்
விளைந்தெடுக்குந்தலங்களையான்விரித்துச்சொல்வேன்

உள்ளென்றகாத்திற்குமேற்கேபத்து
நூறவானகடிகைக்குட்பூமியொன்று
உள்ளென்றபூமிக்குக்கிழக்கேகாணு
மிருபதானகடிகைக்குள்ளேதலமொன்றுண்டே
உண்டப்பாமுன்சொன்னதலத்துக்கப்பால்
யோசனைதானென்றுசென்றால்தலமொன்றுண்டு
நன்றப்பாவதின்பிறகுமேற்கேசென்றால்
நலமானகடிகைபத்துமலைச்சாரற்குள்
தெ… ர்த்தக்கால்தலமொன்றுண்டு
சித்தரிடமாட்டஞ்சொல்லப்போகா
தென்றப்பாசொல்லுகிறேன்விளம்புராகன்னில்
வெகுவீதிபெருகலந்தான்றீராலமெத்தவாமே.

தலவிசேடமகத்துவம்

மெத்தவடநாட்டில்விந்தமேற்காக
விருதானதலங்களுண்டுமேவிப்பாரு
சித்தரப்பாகஞ்சமலைச்சித்தர்வாழ்க்கை
திரண்டதொருமலையுண்டுவதற்குள்ளப்பா
வுத்தமமாக்குருநாட்டில்ஞானகாவென்று
வுயர்ந்தமலையதுதானேசித்தருக்கு
வெற்றிபுள்ளகன்னடியர்தேசந்தன்னில்
மேலானவயிந்தகர்தலந்தானென்றே
தலமானதுறக்காட்டின்மேற்கேபத்து
சார்ந்தக்காலங்கனெல்தலமொன்றுண்டு

பெலமானகாவேரிபூமிதன்னில்
பெருக்கமொருதலமொன்றுமிரங்கத்தில்
நிலமானகோகாரணத்துக்கப்பாலேதான்
நெடுந்தூரஞ்சென்றக்கால்தலமொன்றுண்டு
குலமானதின்டெக்கல்தேசந்தன்னில்
குணமானதலமொன்றுகூர்ந்துபாரே. ௱௫

கூர்ந்துபார்கள்ளிடதேசந்தன்னில்
குணமானதலமொன்றுமலையாளாறில்
சேர்ந்துபார்மதுரைக்குத்தெற்கதாகத்
திறமானகடிகைப்பத்துக்கப்பாலொன்று
வார்ந்துபாரதற்கப்பால்சடிகையைந்து
எல்லையிலேதலமொன்றுஇருக்கும்பாரு
தீர்ந்துபார்மதுரைக்குக்கிழக்கேயப்பா
சேர்ந்துபார்த்தாக்காதகுகைக்கப்பாற்சொல்லே ௱௬

செல்லவேவளையல்செய்யும்பேர்களுண்டு
செயமானதலமதிகஞ்சேர்ந்துபாரு
மெல்லவேயதின்கிழக்குமறவர்நாட்டில்
வெகுதலங்களுண்டுசமுத்திரம்வரைக்கும்
நல்லதொருகல்லுப்புக்கடலிலுண்டு
நலமானசமுத்திரத்தின்றீராமர்பிரதிஷ்டை
வல்லதொருநாட்டுக்குள்தலமொன்றுண்டு
மைந்தனேதாய்பிரமேயணியவளமை கேளே ௱௭

ஆற்றிரகளும் பூமிவளமை.

வளமையாயாற்றினிடகரைப்பாக்கெல்லாம்
வாகானநாலாந்தலங்களுண்டு
இளமையாமதின்றெற்குக்குமரிவரைகேளாய்
ஏழுதல்முண்டப்பாவதற்கும்பால்
பளமையாங்குறவிடகேசந்தனிற்
பதிவானதல்முண்டுகிட்டக்கிட்ட
உவமையாக்தலங்களெரம்பாதல்லாமல்
உரைப்பானபூவெல்லாமுற்றப்பாரே

சலாசத்து—பொன்னப்பிரகம்—வெள்ளியப்பிரகப்பூமி.

பாப்பாசலாசத்தவிளையும்பூமி
பரிவானகுமரிக்குக்கிழக்காக
கோப்பாகாதமதாபத்திச்சென்றால்
நிலத்திலேவெட்டியேபெப்பார்பாரு
சீர்ப்பாபொன்னென்றவப்பிரகந்தான்
தெங்காசிக்குமேற்கிலேதலங்கரென்று
சேர்ப்பு வெள்ளையென்றவப்பிரகந்தான்
சீசதாகிரிக்குகிக்கவிளையும்பாரே

பொன்னியிலை—மூலிக்குருந்து—சோதிவிருட்சவெண்சாரை.

விளையுமடாபெழுக்காசக்காசலுகன்றில்
விருக்ஷமாம்பொன்னிலையாம்பூமி

தனிளையுமடாபொதிகைமலைச்சாரலதனில்
தாம்பிரவேணிக்கரையில்குளியாற்றில்
முளையுமடாவதனடுத்ததெற்கோத
மூலியாங்குருந்தாமமுண்டாகுந்
தனையுமடாவதினடுக்கச்சோதிவிருட்சக்
தன்றோடுவெண்சாரைதானுமுண்டே ௯௰

வெண்ணாவல்.

உண்டடாபச்சையாறுதனிலப்பா
யுத்தமப்பிரவாசமலையாத்திமேத்த
நன்றடாவதினுடையசாரயிலேதான்
நாவலாமரமிருக்கும்வெண்ணாவலப்பா
கொண்டடாவம்மலையிலிருக்கர்கூட்டம்
குறையாதுவொருநாற்றுப்பத்துப்பேர்கள்
கண்டடாவம்மலையில்விருட்சமூலி
கண்டாசித்தர்கார்சொன்னதே ௯௧

நீலக்கொடிவேலி—சங்கிலிசித்தர்வாசம்.

தான்பேர்களம்மலையிற்கொடுத்தொன்று
கருநீலக்கொடிவேலிக்கரையிலுண்டு
வின்பேர்கள்போருக்காலயாறுதப்பா
விருதுபெற்றசித்தர்கடான்போகவேணும்
தான்பாணமயேந்திரமாமலையிலேதான்
சங்கிலிச்சித்தருண்டுகொங்கணர்தனயின்மேல்
உனக்கன்பேர்கள்போருக்காலேறப்போகச்
உறப்பாவகெயலிக்குலமலாமே ௯௨

வெண்சாரை வாழுமிடம்—வெண்சாரையைக் காணுமிடம்.

ஆறுமே நாட்டைதன் கன்னனாடென்று
அதில்வாழும் வெண்சாரையுஞ்சாருண்டு
போருமே பச்சாரை மேயந்திரமலையெல்லாம்
போக்குவரத்தாயிருக்கும் பூண்பார்த்தார்
ஏருமே பம்மலையிலேறிச்சென்று
வியப்பான கன்னியருகில் மண்டலத்தாலென்று
வாருமே தானிருக்கும் போதுதனில்
வருத்தமில்லாமலே சாரைதன்னை

சாரைபிடிக்குமுறை—வெண்சாரையருந்தல்.

[illegible]னையே கண்டவுடனரம்பித்தே தான்
சார்வாயதன்மையம்பிடித்தாயானால்
பின்னையே பிடித்தவிட்டுவையிலிருக்கப்
போகவிருந்தாண்டாய் பொருத்திப்போகும்
பின்னையே கயிலிருக்குமதனைக்கின்று
விருட்ச ஆறுபிரம்மருடயிருக்குமப்பாரு
பென்னையே தேடாதே தகப்பக்தேடு
[illegible]பாருவிகாணப்பருவமையநோக்கிப்பூமேல்

[illegible]காசிரிமகத்துவம்—பொன்மலைமகத்துவம்.

[illegible]மலையேபஞ்சிரத்திலேற்றித்தெற்கே
போக்காலுண்ணாழிகை தான் பொன்மலைதானுண்டு
நீ காப்பாயதனிலே குகைகயுமுண்டு.

வதியிருப்பாராயிரம்பேர்சித்தர்
காணப்பா அவர்களைத்தான் கண்டாயானால்
கனகமதுகேட்டதெல்லாங்கையிலீவார்
காணப்பா செவ்வையென்றருளீசையீவார்
நலமானகற்பமதாங்குவாரே [illegible]

காட்டைக்கனியகத்துவம்.

நக்குவாரம்மலையிலதுகளுண்டு
நலமான தயிலமுண்டு பாஷாணமுண்டு
செல்குளிர்ந்த மூலிகைதான் கோடியுண்டு
சீவியங்கள்கிட்டாதிருப்பதுண்டு
புல்குவார் நாட்டைதிற்கிழக்குரவில்
புதுமையொன்றுசொல்லுகிறேன் பிழைக்கும் போக்கு
சொல்லுவாரடையாளமுரைக்கக்கேளு
சொரூகுக்காரொரு கையில்துரட்டி தானே ()

தயிலமிருப்பிடம்—தயிலமெடுக்கும்விபரம்.

கையிலொருதுரட்டிதனைக்கண்டாயானால்
காணப்பாவதிலிருக்கும் கல்லிற்பூண்டு
பெயலோடு சித்தரையந்காளிறுன்
சென்றுக்கால் தயிலமதாகிவந்துபாயும்
நயமாக வதினெடுக்கக்குழிநானென்று
நலமாகவதிற்றாயிலதுசென்றுபாயும்
மயமாகுந்தயிலத்தைத்தானெடுப்போமுன்னே
வைத்துவேவாத்திருந்தெடுத்துக்கொள்ளே [illegible]

தயிலம்வைக்கப்பாத்திரம்—சயிலமுகைத்தயில மகத்துவம்.

கொள்ளுவதுபேசுகரையின்குடுக்கைதன்னில்
கொள்ளைமட்டெமடுத்ததனைக்கொண்டுபோய்
வின்னுகிறேன்காசினிடதாயுள்ளோர்கொள்ளு
மேன்மையாமண்டலத்திற்சாவுபோக்க
தன்னுவதுசட்டையதுனல்லாதன்னும்
சயிலமுகைமென்றதயிலமப்பா
கள்ளமுதிரும்பிலேதடவிப்போட
மேமென்றவித்தையதுவரிக்குள்ளாச்சே

மயேந்திரமலைவளப்பம்—கருநெல்லியிடம் வாலாசயிருக்குமிடம்.

உள்ளானமயேந்திரமலைக்குததாழ
ஒருபுறமாம்வடபக்கந்தன்னிலேதான்
கல்லானகல்லிலேகுகைதானுண்டு
கருநெல்லியதனிலேயொருமரந்தானுண்டு
தன்னாதகுகைதனிலேசற்பறனிதானு
தயிலமுண்டுமுகைமுண்டுதுவாந்தானுண்டு
விள்ளாதவாலாசமென்றதாகும்
மேலானபரிசனமாம்வேதையாமே

கம்பிமலைவளம்—சோதிவிருட்சம் செங்கற்றாழை.

சுமென்றகம்பிமலைவடசார்புதன்னி

லதிகமாஞ்சோதியதுதூல்போல்நிற்கும்
மாமென்றவதினருகேசெங்கற்றாழை
வரிசையாய்நிற்குமடாயிரத்தவர்னம்
போமென்றகாயசித்திக்கேத்தகற்பம்
புதுமையின்னஞ்சொல்லுகிறேன்புண்டுகேளு
தாமென்றபொதிகைக்குக்கிழக்குச்சாரில்
தாண்டியொருகாழிதைதானமலையிற்சென்றால்,

[illegible]யந்தயிலக்கள்ளி—செந்திராய்—சணக்கன்றமலி.

செ[illegible]டவேவாய்விடத்திற்சுனைதானொன்று
[illegible]யந்தனோருதயிலக்கள்ளிசெந்திராயுங்
கன்றிடவேயுண்டாகுஞ்சணக்கன்றமலி
காயசித்திக்கேத்தகற்பங்கனக்கவுண்டு
பண்டையகற்பத்தைதக்கண்டோர்க்குப்
பரிவானகாயசித்திசெயசித்தி
யென்றுமேவாதசித்தியேதுமெய்யா
பிறையிலைப்போலெக்காலுமிருந்துபாரே ௫௰

கனதிரைமரத்தயிலம்.

இருந்துநின்றதயிலமொன்றுஇயம்பக்கேளாய்
இயலானகடுக்காய்வேர்த்தயிலங்காழி
வருந்துநின்றநெல்லிக்காய்த்தயிலங்காழி
வளமானதானிக்காய்த்தயிலங்காழி

திருத்துகின்றகருத்துவரைத் தயிலம்நாழி
செங்கொட்டைவித்தி னுடதயிலம்நாழி
பொருத்துகின்றயழிஞ்சிவிரைத் தயிலம்நாழி
புகழானவேம்பின்முருங்கல் தயிலம்நாழி ௮௨

நாழியென்றசிவனார்வேம்புத் தயிலம்நாழி
நலமானகாசொள்ளுத் தயிலம் நாழி
வாழியென்றவாதுளுவைத் தயிலம்நாழி
வளமானவகையெல்லாந் தயிலம்வாங்கி
தாழியென்றபிரகாணம்பாண்டத்திலுள்ளே
சாக்கமாய்விட்டுமொருசெதிகேளு
காழியென்றதயிலமதிலேசங்காந்தன்
கருதியதோர்செந்தூரங்கலந்துகொள்ளே ௮௩

மலையேறபக்குவம்—கலிலத்துக்குப்பத்தியம்.

கலந்ததனைசெல்லாக்குள்மண்டலந்தான்வைத்துக்
கணபதியைப்பூசித்துக்காசிடைதான்கொள்ளு
அலந்தசெதாருமண்டலந்தான்கொண்டாயானால்
வலர்சின்றநரையாநிவண்டுபோலாம்
கலந்திகழுந்தேகமதுசிவந்துகாணும்
நாட்டுக்குளேதிகழ்ந்துநாட்டிப்பாரு
பலந்தருங்காணித்தயிலந்தூய்செய்துக்கொண்டு
பாரிக்குங்கேம்மேலேயேறுமேறே ௮௪

ஞானவதுமெப்படிசாவென்றுயாரு
விடுமென்றஅனுவமுழுமனிவுந்தீர்ந்து

கூறுகின்றகொலைகளவுங்காமம்பொய்யுங்
கொடுமையென்றபாவங்கள் தன்னைத்தீர்த்து
மாறுகின்றமனத்தூர்த்துநிராசையாகி
வளமாகப்பச்சரிசிபொங்கியேதான்
தேறலதுபால்கூட்டிச்சிறுபயறுங்கூட்டிச்
செயமாகவோர்வேளையுண்டுகொள்ளே ௮௫

கொள்ளையிலேயிடைக்கலிப்பொசிபாரு
கூசாமல்கேட்டோடேயேதுபோது
நின்றவென்றவாத்தானோநித்தம்பூசி
சாயுச்சியபதத்தைநித்தம்சேர்க்கவில்லை
வல்லீரலிலேநீதுவெல்லாமகிழ்மனதுபாரு
மகத்தானபூரணமூலைதிறந்தேசுத்தம்
மின்றாயிலேவுங்கலைப்போல்மின்னாயுண்டோ
பெய்மக்காளயில்லாதேபிறத்தாக்கோவே ௮௬

பசுபதிபாசம்—பரியட்டம்.

கோவென்றபசுவொன்றுபதிநானென்று
கூறுகெட்டபாசமொன்றுமூன்றுங்கூடித்
தேவியென்றபிறப்புக்குயிடமுண்டாச்சு
சித்தனென்றுவினைத்தன்னிவயோகஞ்சேரு
ஆவென்றபசையில்லையென்றுசொல்வி
[illegible]

பூவென்றஆயிரத்தெண்மலர்ப்பூவைத்தான்
போத்தியேதிமுட்டப்புரியட்டம்போமே ௫௨

பசியாதிருக்க.

போமென்றபுரியட்டமெட்டிலைப்பா
போகாமலடங்கினால்பிறவிபோச்சு
சாவென்றசொல்லேதுலபிதானேது
சாயுச்சியமானதொருஞானவழிதானு
மாமென்றவமுர்தமதாவுண்டாயாகு
மப்பனேபசிபோச்சுசித்தியாச்சு
தாமென்றவாறுவழுமப்போபோச்சு
நலமானசிவசித்தன்ஞானியாமே ௫௩

தேகவாசனை.

ஞானியென்றுவொருகலையில்சாய்ந்தசதேகவாசனை
நாசென்றங்கோடிலேயொருவனப்பா
யோனிவர்ப்பட்டசடயாகையாமல
யுத்தமனேகாயசித்தியாகவேணும்
ஊனென்றதேகமதானதப்போக
முத்தமனேகயிலாயதேகமானல்
மோனிலத்தின்மணிதனல்லதேவருச்சு
மைந்தனேபற்பமடாமணிதர்வாழ்வே ௫௪

பூநீற்றுக்குரு.

ஆரமுவேயின்னமொருவகைகேளாய்

தாளவேசாறுவாரத்தறைகளெல்லாஞ்
சாதமாய்ப்போட்டிடவேதண்ணீராகுஞ்
குழவேசாத்தைச்சிறுசிருப்பில்
சாய்த்திடவேகாரமதாகண்ணமாகும்
கழுவேசாறுகளில்போட்டுச்சற்றே
குருவென்றசற்சுன்னத்தைப்புச்சத்தே ௫௫

பாஷாணக்கட்டு.

சத்தானசாறுவகைசொல்லக்கேளு
சம்பிரச்சாறுதீன்படிதானென்று
வித்தானமுன்சொன்னகுருவகைதானென்று
விளங்கவேவகையொன்றுவாரகனென்று
முத்தாகப்போட்டதனைக்கலக்கிவைத்தால்
மூநின்றமேயொருநாளில்தண்ணீராகும்
பத்தானதெளிவதனையிறுத்துக்கொண்டு
பாஷாணங்கழஞ்சுக்குச்சாறுக்குப்போடே ௫௬

ஆயமணி.

போட்டிடவேபாஷாணங்கட்டிப்போகும்
புடமணசெய்பிலிட்டவெள்ளியாகும்
இட்டிட்டவேயவைப்பொடியில்விட்டரைத்து
அரைாகவுனாத்திடவேமணியுமாகும்
கட்டியதோர்தங்கமதிற்சேர்த்துருக்கி
கிடயகவெள்ளிசெய்பிப்யித்தாயானல்

நாட்டிடவே யாதேழுவரை யிருக்கா னும்
நலமான இரும்பின் வேதைதானே

செம்பு வேதை.

இரும்பைவிட்டுச் செம்பதனைச் சொல்லக்கேளு
எழுத்தாணிப் பச்சிலையின் சாறுநாழி
முருங்கையுடப் பட்டைசார் நாழிகூட்டி
முந்தினதோர் குருவகைக்கு வாரகன் போட்
அரும்பவேய அறுபதுநாழிகை கடந்த
லதனுடைய தெளிவதனை யிறுத்துக்கொண்டு
இரும்பான செம்பதனை யுருக்கிச் சாய்த்தால்
அசயாக விரைந்த ஐயா னுமே [illegible]

பாஷாணக்கட்டு.

ஐயா னிவிடைக்கிடை தான் சேர்த்தா யானால்
ஐயா னுஞ் சொல்லரிது சொல் விவிட்டேன்
மெய்யாகச் சொல்லுகிறேன் சதிரக்கள்ளி
விதமான பால்தனைக் கறந்து வந்து
ஐயா கேள் முன்குருவில் வாரகன் போட்டு
அறுபதுநாழிகையிருக்கத் தெளிந்து போகும்
பையவே யோருகழஞ்சு வெள்ளை யப்பா
பச்சைப் பிசாசுருக்கு முக்கக் கட்டிப் போமே [illegible]

நாகக்கட்டு.

பாகின்ற பாஷாணந் தன்னை வாங்கி
புகிட்டே கழஞ்சு சுருயஞ் சாடித்தான்

ஆகின்ற நாகமது கட்டிப்போகும்
அதுஇடைதங்கத் தையதிலே நாக்கி
வகின்ற வெள்ளி செம்பிலேயுந் தாயானால்
ஏழரையா மிதன் பெருமையியம் பப்போமோ
வாகுடைய வதுதெரிய துபடி தானென்று
மைந்தனே முன்குருவும் வாரகனென் [illegible]

சூதக்கட்டு.

சூன்றுகப் போட்ட கல்லைவத் தாயானால்
அத்தமனைகல்லைசந்தா னும் நாக்கானும்
பன்றுகத் தெளிவது த்தாசுத்திக்கு த்த
பாலையாம் ரசமது தானட்டைப் போலாம்
நன்றாகவதைதயெடுத்துக் கருமுதை
நலமானதாயதனிற் புடத்தைப் போடு
வென்றாகவோர் புடந்தான் கோழியாகும்
விதமாகக் கட்டிப்போம் வெள்ளியாமே [illegible]

சூதச்செந்தூரம்.

வெள்ளியின் பனுதத்தைத் தின்றியானால்
வெள்ளையென்ற நகைக் கொள்வாய் வண் வெபோனபு
தெள்ளியதோர் தங்கமிட்டு சேர்த்திட்டு
செந்தூரஞ் செய்திடவே சொல்லமாகும்
வள்ளியதோர் சவெள்ளி செவுமா
யப்பனே சாரணையைத் தீர்க்க போது

உள்ளியென்றகாட்டுள்ளி யிடித்துக்கொண்டு
வுத்தமனேமுன் குருவைப்போட்டிடாயே

வெள்ளியம்பீர்வாங்கல்.

போட்டதனைப் பூரித்திடவே கண்ணீராகும்
புத்தனேமுன் குருவைப்பின்னுமிட்டு
ஆட்டிதனைவைத்துவைக்கத் தெளிவதாகு
மதுதெளிவில் வெள்ளியுருக்கிச்சாய்க்கப்
பூட்டிதனைப்பத்துமுறைசாய்ந்தாற்பாருல்
புகழாகக்கட்டிப்போம்பூண்பெருகு
நாட்டதனில்ரசங்கட்டுஞ்சுருக்குப்போட
நலமானகுளிகையதுகெவுனமாமே ௩

லிங்கக்கட்டு.

ஆமப்பாமுன்குருவையிலிக்கள்ளிப்பாலில்
அப்பனேயிட்டுவைத்துத்தெளிந்துபோகும்
வேமப்பாவன்னீரில்சாதிலிங்கம்
விதமாகச்சுருக்கிடவேகட்டிப்போகும்
ஆமப்பாவெள்ளியிலேவேதையாகும்
[illegible]தங்கத்திற்சேர்ந்தாடும்
ஓமப்பாயிக்குருவையண்டத்தண்ணீ
யுருக்கவேவங்கத்துக்கால்வாசங்போடே
போட்டிதனைவெயிலில்வைக்கவெழுகுமாகும்
புகழானபாஷாணமெல்லாந்தக்கு

மீட்டமுன் லோகமெட்டில்வேதையாகும்
இதமேபாலச்சுரக்குள்ளபோக்கிகொண்டில்லை
நாட்டமுடன்இக்குருவைவைக்கவேண்டாம்
நலமானபச்சைபடாபூனீர்ச்சுண்ணத்
தேட்டமுடனித்தொழிலைமுனேசெய்து
செயமானலோகத்திலிருந்துதேறு ௩௪

வினையத்தல்.

தேறுதற்குயின்னமொருகருவைக்கேளு
செப்பாதகருவையெல்லாஞ்செப்பினேன்கேள்
பேறுதற்குமிலையான் துமிலையப்பா
பிரைந்தாற்பிறவாதேயிறவாதே
கூறுவதுசத்தியமேபொய்யாகாது
கொள்ளையானதமாகாதுவொளிமையாம்
வேறுதுறையேதுமில்லைவழியேயாதி
வேதாந்தக்கருவுக்குமனமகிழ்வே ௩௫

நீட்சையிரண்டுக்குங்காலம்-சூரியன்தோற்றம்.

ஆமப்பாமனமுருகச்சித்தியாச்சு
அறிவுகொண்டுசிவயோகத்தமர்ந்துகோ
தாமப்பாசிவதீட்சைசத்திதீட்சை
சாதகமாய்க்காலைசிவமாலைசத்தி
போமப்பாயிரண்டுக்குமிடைகலைகாண்சித்தி
போக்கோடேமவுனமுத்திப்பூண்டுகொள்

வேலப்பாமூலத்திமேலேசாடு
மௌனிகோடிசூரியன்போலுள்ளொளிகாணும்
சிவத்தின்கூறு-சக்திகூறு.

காணுந்தமவுனமுற்றப்பாருபாரு
காசினியில்விசாரமெல்லாந்தள்ளுதள்ளு
வேப்பாவிசாரமென்னசமுசாரமென்ன
வெட்டவெளியொன்றாயிலேசிவத்தின்கூறு
தோணுகின்றரூபமெல்லாஞ்சத்தியாகும்
சுருதிமுடிவிதிரண்டுமெல்லாமாஞ்சோ
ஊணுகின்றபஞ்சகர்த்தாவெல்லமாச்சு
வுறுதியித்தக்கருவின்றிவேறேதே

சடவாழ்க்கை.

தவதுவேதமேயோதவேணு
மூலத்தில்வேதமில்லாதொன்றாயிலே
பூரணமக்கவொன்றுதாமெண்ணியெண்ணி
மாள்வதற்கும்பிறப்பதற்கும்வைத்தானீசன்
நீதுவென்றறிவிலேவிழுந்தாயானால்
செடம்விழுந்துபோகுமடாஞானமேது
வென்மைசடமிருந்தால்ஞானம்வாய்க்குந்
சகலகலைத்தியானமெல்லாந்தருகும்பார்சீ

ஆளின்மகத்துவமுரைத்தது.

பார்ப்பதற்குஇந்நாலேபார்க்கவேணும்
பரிபூரணசூத்திரமப்பாடினேன்பாண்

தீர்ப்பதற்குவினைகளெல்லாந்திட்சைசொன்னேன்
செயமானகற்பமதுதெளியச்சொன்னேன்
கூர்ப்புட்னேவாதத்தின்விபரஞ்சொன்னேன்
குறைகளெல்லாந்தீர்த்துவிட்டேன்கூர்ந்துபாரு
சூர்ப்பகயோகைகொண்டேயெல்லாம்போச்சு
கருதியுள்ளசெடியனென்றுமெல்லாமாச்சே ...சடு

லோகத்தோடொத்துவாழ்தல்.

ஆசித்தலோகத்திலிருக்கும்போது
அசலருடன்கூடாதேயாணவம்போதே
நேரச்சித்தவுலகத்தில்நடக்கலாகா
நடந்தாலுமவுனத்தேதாங்குமாங்கு
காச்சந்தமவுனத்தைவிட்டாயானால்
கருவிகடான்கொல்லுமடாநியாணம்போச்சு
மூச்சென்றயோகமுதல்ஞானம்போச்சு
முறையோடேயிருக்கவென்றால்குகைவைக்காதே.

சித்தரென்போர்சேதி.

சார்ப்பதுதான்பூரணத்தைக்காக்கவேணும்
பரவென்றபுருவமையத்திருக்கவேணும்
தீர்ப்பதுதான்வாசனையைத்தீர்க்கவேணுஞ்
செகமெல்லாமொன்றாயிலேயெண்ணவேணும்
ஆர்ப்பனத்தாக்கமில்லாதிருக்கவேணும்
மப்புவல்லேசித்தனென்றதுயமையாச்சீ —

நாற்பதுக்குள்கற்பமுண்ணக்கோடியாச்சு
நரைத்தாக்கால்ளிகுஞ்செல்லும்நன்றே

வருடநிலை.

நன்றான[illegible]கெஞ்சென்றுமென்ன
காட்டிப்பார்வருடமொன்றில்சித்தியொன்று
பன்றானஆண்டுதான்பத்துக்குள்ளே
பரிவானகாயசித்தியோகசித்தி
புன்றானகெவுனசித்திஞானசித்தி
பரப்பானசட்டைதள்ளிக்காந்தியாகும்
ஒன்றானதேகமதாவரூபமாகு
முத்தமனேகத்திருமேவோடும்பாரே [illegible]

சட்டைகழலுமார்க்கம்.

ஓடுகின்றதத்துவந்தானதொண்ணூற்றாறு
மோர்கருவிக்கோர்சட்டைபுரிந்ததானால்
சாடுகின்றபிறவியெல்லாந்தள்ளிப்போச்சு
சாயுச்சியபதவிமேலேசார்ந்துபோச்சு
பாடுகின்றவேதாந்தம்வெளியாய்ப்போச்சு
பரிபூரணானந்தசுகமுமாச்சு
[illegible]வின்றுனேடுத்தபழுத்தன்ரூபங்கொண்டு
விதமாச்சுமாய்கையெல்லாம்வெளியுமாச்சே [illegible]

ஆர்சப்பாவாதத்தின்கருணைக்கேளு
அப்பனே[illegible]யூத்துக்குள்ளே

பேச்சப்பாசகலகலைசெய்திவெல்லாம்
பேசாதகருவையெல்லாம்பேசிவைத்தேன்
போச்சப்பாபேசிவைத்தகருவேதென்றால்
புகழானசவுக்காரப்போக்குந்தாக்கு
மேச்சப்பாமுப்பூவின்தீட்சையாறக
மேலானகடுங்காரச்செயநீர்போக்கே [illegible]

நூல்தொகைவிரிவுரைத்தல்.

போக்கானசண்ணத்தின்கருவுஞ்சொன்னேன்
புகழானசெயநீரின்கல்லுஞ்சொல்லி
வாக்கானகளங்கோடுசெந்தூரங்கள்
வகையானதிராவகமுஞ்சாத்தின்வைப்பும்
தாக்கானகருவோடுகுருவுஞ்சொல்லி
சாதகமாங்கைபாகஞ்செய்பாகங்கள்
ஆக்கானஇடைபாகம்பாகைபாகம்
அறுக்காருந்தேகமொடுதேகமென்னோ [illegible]

என்னாலேஞானமொடுமூலிகையின்கூறு
மியல்பானகைபாகமெல்லாஞ்சொன்னேன்
வன்னமாமெங்கெங்குநூல்களெல்லாம்
வாகானதிகண்டுமருவிப்பாரு
பொன்றானபொன்னாப்போலிந்நூலுந்தான்
போக்கொன்றுந்தப்பாதுமறைக்கவில்லை
நன்மையாஞ்சாத்திரத்தில்மறைப்பேனில்லை
நாட்டினேன்வெளியாகாட்டினேனே [illegible]

வேர்க்கிலை.

நாட்டிலேயிப்படி தான்வெட்ட வெளியாக
நாட்டிபுஞ் சாஜறியாட்டா லென்னசெய்வோம்
பாட்டிலேசொன்னதென் றம்பலியாதென் றம்
பாவிகடாமனதுத் துறைப்பார்ப்பூணையல்லாள்
வீட்டிலேயிருந்துகொண்டுவீணவாய்ப்பேசும்
வெள்ளாட்டிப்பயல்களுக்குச் சாத்திரமெய்யாமோ
தேட்டிலேசாத்திரத்தைத் தேடவேணுந்
திறவிபிலேயனையிருக்கச்சித்தியாமே ௭

பூசையில்தாயையினைதல்.

சித்திக்கவேணுமென்றால்சொல்லக்கேளு
செகச்சாலமாகிறதானையக்கேளு
புத்திகும்மவள்பதக்கைப்பூசைபண்ணு
போக்கொன்றுந்தப்பாதுபொய்போகாது
முத்திக்குப்பூசைமுறைதன்னைக்கேளு
மூண்டொருசமாதிக்குள்ளிருக்கவேணும்
பத்திக்குமுதண்டேகெயந்தான்
பாக்காலலகிரியப்பாசட்டமாமே ௮

தாய்வாமீய்தல்.

சட்டமாக்கற்பத்துக்குறதியாகு
தாபோடுதன்னைக்குப்பிறிதியாகு
பிட்டமாய்வாமத்தைக்கொண்டேயாறு
வெடுத்தகொருதுறைகேயல்லாமீடீர்ப்போதுக்

தொட்டதொருபூசையிலேவாமம்வைத்து
சுத்தமாகப்பூசிக்கச்சொல்லமானால்
அட்டமாசித்தியதுவாச்சுதப்பா
அக்காரமப்பனுக்குமாச்சுதென்னே. ௯

விவேகநாட்சி.

சுத்தநேயோகத்தக்கேனியாச்சு
வைப்பினைக்கப்பத்துக்காகதாகும்
வாச்சுதேயென்றுசொல்லிவாமங்கொண்டு
மதியக்கவாய்ப்புவம்பியப்பிறார்கள்
பேர்க்கேசாபமதிராவில்லை
மேமென்றவித்தைதாறுமெய்தவில்லை
காச்சதேயதிலென்றாஞானம்போச்சு
கருமாவ்வாதியென்றாமுத்தைதானே ௰

பச்சைப்பூரணவைப்பு.

நாவென்றகற்பூரஞ்சொல்லக்கேளு
சாதகமாய்ப்பகதிணைப்புக்கிடையாதப்பா
பேரொன்றமுடன்றுபலத்தாகுமென்று
பியல்பானவெடியுப்புப்பலமுக்கால்தான்
சேரொன்றவுப்பூறும்பலமுதொன்று
சேர்த்திலைஞ்சிவியாகாம் [illegible] ட்டு.
வாவென்றநிறஞ்சிவிட்டனாக்கு ௧௧
வைத்துக்குப்பியிலேயிட்டு [illegible]

சேர்த்துமேவா றுகையில்த்தீயைமூட்டி
[illegible]கமுத்தியுமா றுசாம
யெய்த[illegible]டுத்தாயானு
விளங்தேங்காகாய்ப்போலவுந்தானிருக்கும் பூரம்
தொய்தவொருகுங்குமப்பூவாசம்போலக்
குடமாகும்பச்சையென்றபூரந்தானு
மெய்யமையபாகும்வாதத்திற்கு
மிதவாதிகுருவாகுமிசைந்துபாரே

சவ்வீரவைப்பு

பாரப்பாயின்னமொருசேதிகேளு
பரிவானவீரத்தின்வைப்பைக்கேளு
கோப்பாகடைதனிலேவிற்கும்வீரம்
கோரகப்பலமொன்றுயெடுத்துக்கொண்டு
சோப்பாவதினோடுதாரிசினஞ்
செய்தவொருகவாச்சாரமன்னபேதி
பூரப்பாகறியுப்புயுவருப்போடு
யுறவானவெடியுப்புப்பலமுங்காலே
காலாகதினாவெல்லாம்பொடித்துக்கொண்டு
கருணைபெறவேணுமென்றுகுப்பிக்கேற்றி
நாலாகமுத்தியுமாறுசாமம்
நலமாகவெரித்ததன்வாங்கிக்கொண்டு
பாலானதேங்காய்போலிருக்கும்
பண்பாகவுடைத்ததனைவைத்துக்கொண்டு

சேலாகமுன்போலே [illegible]க்கேட[illegible]
சேர்த்துப்பொடித்தெதுக்குப்பிக்கேற்றே

வீரத்தின்மகத்துவம்

ஏற்றியேமுன்போலெரித்துவாங்கு
இப்படியேமும்முறையிலிருக்கும்வீரம்
தேற்றியேயிவ்வீரஞ்சகலத்துக்குந்
திறமானகுருவடாவீராசன்
நீற்றினமுமுருக்கிலுங்கட்டினமுங்கோடி
நோனசெந்தூரக்களங்குகோடி
வீற்றியேசெயநீருந்திராவகமுங்குருவும்
மேலானசாரணையும்வீரமாமே. ௱௬௧

சித்தருக்குண்டானஞானவித்தைவிபரம்.

வீரமாஞ்சித்தருக்குச்சொல்லக்கேளாய்
வித்தையிலேஞானவித்தைமேலாம்வித்தை
வாரமாம்வாதமொடுவசியமாந்ரம்
வளமானஅஞ்சனமும்வாயும்வேணும்
ஆரமாமிஞானமில்லாவிட்டா
லிவ்வாகுஞ்சித்தருக்குளடுக்கமாட்டார்
பாரமாம்வாதமொடுவசியஞ்சொன்னோம்
பார்ப்போர்க்குஅஞ்சனமுமாற்றம்பாரே. ௱௬௨

மாத்தகமை.

மாற்றமென்றவித்தைக்குவகையைக்கேளாய்
வால்நீண்டகருங்குறவிபில்லைவிட்டால்

ஆற்றுகின்றகா... யிடை... ல்பார்த்துச்
சுருதியாய்ப்பிடித்துவக்குஞ்சொல்லக்கேளாய்
றது... ன்றவெவ்வேறேசட்டிற்போட்டு
வெரித்துநீவருத்திடுவாய்கருகமட்டும்
போற்றுகின்றயழிஞ்சிலன்வேர்கொண்டுகெண்டி
பொடியாக்கிக்கரிப்போலேவறுத்துக்கொள்ளே

அழிஞ்சில்தயிலம்.

வறுத்தகரிதன்னையப்பாய்தயிலங்கொண்டு
வாகானதயிலத்தின்வளமைகேளாய்
பொறுத்தவொருயழிஞ்சில்விரைத்தயிலஞ்செய்து
புதுமையுள்ளதயிலமதுவிட்டுமத்தி
செறுத்தவிதைப்பொடிசெய்துக்கலசத்திட்டுத்
தியானசூரியன்றன்முகத்தில்வைக்கக்
கறுத்தவொருதயிலமதுவிறங்கும்போது
கரியுடனேசேர்த்தணைத்துச்சிமிழில்வையே

வசியம்—கருங்குருவிமை—குழியானைமை

வைத்ததனைத்திலதமிடவசியமாகு
மாற்றமாந்தேகமதுஆர்க்குங்காணு
வற்றவொருகருங்குருவிதுபோற்பண்ண
வுறுதியாந்திலகமதுவுண்மையாகுஞ்
சித்தியுள்ளகுழியானைச்சிறகையொன்று
செய்திடவேமுன்போலேசித்தியாகும்.

புத்தியுள்ளபேர்களுக்குப்... மைக்கச்சொன்னேன்
புதுமையுள்ளவஞ்சனத்தைப்புகலக்கேளாய்

அஞ்சனமை.

கேளப்பாஅஞ்சனத்துக்கஞ்சனப்பாஷாணங்
கிண்டியாதுபறங்கிவைப்புக்கொடிக்கமாட்டான்
நாளப்பாவட்டிலுள்ளகருவைக்கொண்டு
நாட்டுகின்றேஞ்சனத்தைநன்றாய்க்கேளு
வேளப்பாகருங்குருவிசிலந்தியொன்று
விதமானபச்சோந்திபும்புகாக்கை
சூளப்பாபச்சைப்பாம்பணைபூனைகுஞ்
சோதியொத்தயிந்திரகோபப்பூச்சி

பனைத்தவளைத்தயிலம்.

பூச்சியென்றவனைவெல்லாமுழுதுமாகும்
புகலுகின்றமைக்கதெல்லாந்தலைகளாகும்
ஆச்சியென்றதெல்லாமுலாத்தித்தூள
யாக்கியேபரணியிலேயடைத்துக்கொண்டு
வாச்சுதென்றமணத்தவளைத்தயிலஞ்சொல்வேன்
மைந்தனேநாலுதானெடுத்துவந்து
காச்சிதென்றவெய்யலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு
கட்டிநூமணக்குமுத்துக்கொள்ளேம்

கிரிசெய்விதம்.

எள்ளோடுஅழிஞ்சில்வினையிடித்துக்கொண்டு
யிதமாகக்குழித்தயிலமிறக்கியேதான்

மின்னாதே பறணியிலேயடைத்துக்கொண்டு
மேன்மையாம்பெண்ணுடையவிலக்கர்சிலைந்
கன்னாதே சாணிகளஞ்சதிரமாகத்
தானெடுத்துவதனில்முளைநாள்பரப்பியேதான்
கொள்ளமட்டுந்திரிபோலேயுருட்டிக்கொண்டு
குணமானவெள்ளெருக்கின்றூலைச்சுற்றே. ௱௬

மைவாங்கும்வகை—மையடிக்கும்பருவம்.

சுற்றியதோர்திரியதனைவிளக்கிலிட்டுச்
சுகமானமுன்றயிலமதனில்வார்த்துப்
பத்தியாங்காரமையேயோட்டுக்குள்ளே
பத்துகின்றமையதனைப்பறண்டிக்கொண்டு
வெற்றியாமுன்றயிலம்புத்துத்தேனும்
விதமாகச்சரியிடையாய்க்கூட்டிமத்தி
சித்தியாம்பதினறுவயதுசென்ற —— ——
செல்வர்கையிலிட்டிடவேதெரியுந்தாரம். ௱௭

அஞ்சனத்தின்குணம்.

ஆரமதுநாழிகைக்குள்பாதாளத்திற்
குட்டிவைத்ததனங்கெல்லாந்தோணலாகும்
காரமதுஆர்கையிலிட்டாலுந்தான்
கைகடந்துகாணுமடாஅதிதமைதான்
வாரமதுவானபேய்க்கணங்களெல்லா
மாறிவிட்டமந்திரங்கொன்றும்வேண்டாஞ்

ஞா[illegible]ம்பேய்களுக்குக்கருவதொன்று
சொல்லுகிறேன்கழுதைநெய்யின்கருக்குத்தானே

பூதவிலக்கத்தயிலம்.

சுருக்காகவிருக்கவென்றால்சொல்லக்கேளாய்
சுருதியாங்கழுதையுடகொழுப்பைவாங்கி
யிறுக்காகஉருக்கிநெய்யையெடுத்துக்கொண்டு
யிதமானதலங்களிலேதீபமேற்று
உறுக்கானபேய்பூதமோடிப்போகு
முண்மையிதுசொல்லிவிட்டேனுலகுள்ளோர்க்குச்
சறுக்கானவாதனிற்றைநலருமுன்றுகத
தாரணியிற்செய்துகொண்டுதபசுபண்ணே. ௱௮

தனங்களிருக்குந்தலம்—அளகர்மலை.

பண்ணையிலேதனங்கிடைக்குந்தலங்கள்சொல்வேன்
பாசிலேயிலையாதேசபாங்குகேளாய்
உன்னியதோர்பனைக்குவடமேற்காக
வுரைக்கிறேனளகர்மலையுபாக்காதும்
நண்ணியிலேசுனையருகிலிருக்குமொன்று
நலமாகவதின்கிழேசுனைதானொன்று
வுண்ணையிலேயருளிட ஊறல்பா
வுகைத்தோசடுவாநீர்த்தமென்றே. ௱௯

சித்தர்வைப்பு.

தீர்த்தமென்றசுனையிலிட்டாமொன்று
செயமானதுயக்கால்தன்னில்த்தாக்கும்

ரீத்தமென்றவோராளுக்குள்ளேயப்பா
நேரானசித்தர்வைப்புநெடுங்காலமார்க்க
காத்தமென்றகாயசித்திச்செய்யவேண்டில்
காசினியிலதையெடுத்துச்செலவுசெய்து
வாத்தமென்றகற்பமுண்டுவாழ்வோர்க்காகும்
வையகத்தோராசைவைத்தால்வாயதெங்ஙனோ

(மயிலாடுமலையில்கார்த்திகைவீரவர்ச்சுனன்வைப்பு)

வாய்க்கவின்னஞ்சொல்லுகிறேன்மதுரைக்குமேற்கே
மலையொன்றுமயிலாடும்போத்தையென்பார்
பாக்கியமாமம்மலையிற்கிணறொன்றுண்டு
பாரப்பாவதிலிறங்கிப்பாருநீதான்
தாக்கியதோரிரண்டாளின்தாழம்போனால்
தங்கமென்றபாளமதுநிறையவுண்டு
காக்கியதோர்பாளத்தையெடுத்துக்கொண்டு
கார்த்திகைவீரவர்ச்சுனன்றனைவைத்தவைப்பே

மைநாகமலையில்சித்தர்வைப்புச்செந்தூரம்-
குகைகதவுதிறக்க.

ஈவப்பானபவனசமலைக்குமேற்கே
மைநாகமலையென்றுஅதற்குப்பேரு
செப்பானகுகையொன்றுவதிலேயுண்டு
செந்தூரக்காட்டப்பாசித்தர்வைப்பு
மெய்ப்பானகுகைவாசல்திறப்பதற்கு
விதமொன்றுசொல்லுகிறேன்விரும்பிக்கேளாய்

ஒப்பாகச்சொன்னஉச்சாடனஞ்செபித்து
உணர்வாகநூற்றெட்டுஉருத்தான்சார்பே ௱௭௰

செந்தூரப்பாகம் பக்குவம்.

சார்பாகச்செபித்திடத்தான் திறக்கும்பாரு
தயவாகவதிலுள்ளேசென்றுபாரு
லார்வாகக்கோடிசெப்பில் செந்தூரங்க
லட்டலோகம்பறக்கும்வேதைமார்க்கம்
போகமண்டலங்கொளகாயசித்திப்
பிணியானதணுகாதுவயித்தியத்தின்மார்க்கம்
ஆர்வானகெவுனசித்திக்குளிகைசித்தி
யட்டமாசித்திமுதலாகும்பாரே ௱௭௧

கதவடைக்க—கருமலை.

பாரப்பாவதிலிருக்குஞ்செந்தூரத்தைப்
பரிந்துனக்குவேணமட்டுமெடுத்துக்கொண்டு
சேரப்பாகதவினையடைக்கவேண்டிச்
செபித்திடுவாய்நூற்றெட்டுதம்பனந்தான்
ஆரப்பாகதவதனைத்திறக்கப்போறு
றறையுகிறேனின்னமொருவதிசயந்தான்
காரப்பாகளக்காட்டின்மேற்கதாகக்
கருமலையொன்றம்மலையில்சுனைதானொன்றே

கருமலையில்சாபிலவைப்பு.

ஒன்றானசுனையருகிற் கிணறொன்றுண்டு
உத்தமனேயதிலமனாகிநிற்கும்

கென்றான தயிலத்தைக்கலசந்தன்னில்
காணப்பாமுகந்துகொண்டுகருவைக்கேளாய்
என்றானஇரும்புசெம்புலோகமெட்டில்
னாட்டினால்தங்கமதுநலமதாகும்
உண்டானசெய்தியிதுபின்னங்கேளாய்
உரைக்கின்றேன்வெளியாகவுரைக்கின்றேனே

நம்பிமலையருகில் விபூஷணர்வைப்பு தங்கக்காசு

உரைக்கின்றேனம்பிமலை நம்பிக்கோவி
லாற்றுக்கொருசந்நிதிக்குக்கிழக்குதாக
நிரைக்கின்றேன்மலையருகில் குத்துக்கல்லு
நிற்குதடாவதனடியில் தங்கக்காசு
கரைக்காசுங்கற்குழிதானொன்றுக்குள்ளே
கனகமென்றகாசதுதான்கோடியுண்டு
திரைக்கின்றேன்மூடிக்கல்செய்துமூடி
திறமாகஇருக்குமடா திறக்கொணாதே ௫௮

கதவுதிறக்கத்தியானம்.

ஒன்றானகல்திறக்கும்வகையைக்கேளாய்
உற்பனமாய்வயிரவரைப்பூசித்தேதான்
நன்றானவயிரவன்றன்தியானமோத
நலமானமூடிக்கல் திறந்துபோகும்
பன்றானகனகத்தையெடுத்துக்கொண்டு
பரிவானமூடிதனையடைத்துப்போடு

பின்றானவிபூஷணர்தான்வைத்தவைப்பு
மேதினியில்நடவாதேமலையிலேதே ௫௯

மருந்துமலை.

ஏறுதற்குஇன்னமொருவகையைக்கேளாய்
இயல்பானகுமரிக்குமேற்கேயப்பா
கூறுவாருலகத்தோர்மருந்துமலையென்று
குறித்துவைத்தமருந்ததனையறியமாட்டார்
தேறுவாயம்மருந்தை யறிவதற்கு
செய்தியொன்றுசொல்லக்கேள்மேற்குதாக
ஏறுவாயம்மலையிலுச்சிதன்னி
லிருக்குதடாசுனையொன்றுயிருக்கும்பாரே ௬௰

பனைப்பாஷாணவேதை.

இருக்கின்றசுனைக்குள்ளேபனைப்பாஷாண
மியல்பானபனங்குலைபோலிருக்குப்பாரு
அருக்கின்றகுலையதனையடித்துக்கொண்டு
அழகானதீயிலிட்டுச்சிவக்கக்காய்ச்சிப்
பருக்கின்றவெள்ளாட்டினபாலிற்போட்டால்
பாதியிருகூறாகவெடித்துப்போகும்
குருக்கொண்டபாஷாணஞ்சவுரிபோலக்
கோழிமுட்டைகருப்போன்றகொள்கைகாணும் ()
(மருந்துமலையில் —தயிலமிருப்பிடம்—அநுமார்வைப்பு.)
காணுகின்றபாஷாணங்கழற்றிவாங்கி
சால்ப்பனையாயேற்றங்கெந்பமாகும்

தோணுகின்றபாஷாணவகையிற்சேர்ந்த
சகமானகாரமிட்டுஉருக்கிவாங்கிப்
பூணுகின்றநவலோகந்தன்னிற்பூட்ட
பொன்னாகும்பத்தரையும்பொய்யாதப்பா
கோணுகின்றவதனைடுக்குகையொன்றுண்டு
குகையினிடபாகத்தில்வாசலுண்டே ௱.

வாசல்திறக்க நவகோணவாலைபூசை.

வாசலதுகாணுமல்லடைத்துப்போட்டார்
மகத்தானசித்தரிடமாய்கைமாய்கை
வாசலென்றகதவதுதான்திறப்பதற்கு
உபாயமென்றுசொல்லுகிறேனுண்மையாகக்
காசலையாயம்மலையிலிருந்துகொண்டு
கருதியோநவகோணவாலைப்பூசை
பேசவுடனாற்பதுநாள்பூசிக்கக்கா
லீஸ்பரியாள்கிருபையினால்வாசற்காணும் ௱அ

கிருபையினால்வாசலது திறந்ததானால்
கேளப்பாவதனுள்ளே நுழைந்துபாரு
உறுதியுள்ளவீடதுபோல்விலாசங்காணு
மொருபக்கத்தொருகிணற்றில்தயிலம்நிற்கும்
பொறியென்றஅத்தயிலமொண்டுகொண்டு
பூரணமேயென்றுசொல்லிபூசித்தேதான்
மறுபடியுங்கதவைத்தானடைத்துப்போட்டு
வந்திருந்துசெய்யுகின்றமார்க்கங்கேளே ௱அ(

தயிலம்வந்தமார்க்கம்.

மார்க்கமந்தத்தயிலம்வந்தவகைதான்கேளாய்
மாருதிதான்மருந்துமாமலையிற்சென்று
சேர்க்கையிலேகொண்டுவந்தார்ஸ்ரீராமர்போரில்
செத்தவர்களையெழுப்புஞ்செய்கையாலே
போர்க்களத்தில்மடிந்தவர்கள்பிழைத்தபோது
போகாதேவாங்கிவைத்தார்புதுமையாக
மார்க்கமுள்ளதயிலமதுகொண்டபேர்க
ளிளிவிறந்தசித்தாடாதுநியாமே ௱அக

ஆயிந்தத்தயிலத்திற்பணவிடைதான்கொள்ள
ஆதிசூதாகிவன்வரைக்குமிருக்கும்பாரு
ஓயிந்தத்தயிலமதுவார்க்குக்கிட்டு
மூதறிவுள்ளசித்தனென்றால்பிலக்கும்பாரு
வாயிந்தச்சாத்திரந்தான்கிடைத்தபேர்க்கு
மறுபிறவியில்லைமகத்தானசித்தன
சோயிந்ததரித்தசிவன்சொன்னமார்க்கஞ்
சொல்லிவிட்டேன்வெட்டவெளியாகத்தானே ()

தோற்றமெய்தல்.

வெளியாகத்தோணுதற்குக்கருவைக்கேளாய்
வேதாந்தநூல்களெல்லாம்விளைந்துபாரு
ஒழியாதஆசையெல்லாமொழித்துப்போடு
ஊமருவைக்கழிமுனையாபூணிப்பாரு

வழியோடேகற்பமுன்னவகையைப்பாரு
வாதவித்தைதைசெய்வதற்குவகையைப்பாரு
தெளிவாகவேறதற்குத்தீட்சைபாரு
ஜெகஜாலக்கூத்தெல்லாஞ்சோப்போக்கே ௱௮௮

கொங்கணர்பெருமை.

போக்கானசாத்திரங்களொன்றுமில்லைப்
பூரணத்திநூல்போலேசொல்லாதொன்றும்
நோக்கானகொங்கணர்சொல்கடைக்காண்டத்தில்
நுணுக்கங்களறிகுமுன்கண்டுபாரு
வாக்கானவிந்நூலும்மந்நூலும்போல்
வகைவிபரமானதொன்றும்விளங்கவில்லை
தாக்கானநூற்கெல்லாஞ்சொல்லிவிட்டேன்
சோதித்தால்தெரியுமடாசுருதிச்சொல்லே ௱௮

நூல்மகத்துவம்.

கருதிக்கண்டோர்குருதிகொண்டேயறவேணுங்
குன்மார்க்கர்க்கிந்நூலைக்கூட்டலாகா
பருதிகண்டபனிபோலேவினைகள்நீக்கும்
பாரிலுள்ளோர்க்கிந்நூலைப்பகரவேண்டாம்
கருநாமவிந்நூலையியக்காயானால்
கபிலாயசித்தர்வந்துசபிக்கச்செய்வார்
ஒருத்தராய்க்கண்டுகொண்டுமனத்துள்வைத்து
வுரத்துடனேவந்துவிடுமிலையின்மேதே ௱௯

மீதானமலைகளிலேயேறினாலும்
விருதாகுமிந்நூலைக்கைவிடாதே
வாதாடுஞ்சித்தர்வந்தெதிர்த்தாரானால்
மறவாமலிந்நூலையெடுத்துப்பேசு
ஓதாமல்வாய்பிதற்றியோடுவார்கள்
ஒனக்குத்தானெதிராருவுண்டோவென்று
ஆதாரமானதொருகருவெல்லாந்தா
னறைந்ததனால்பூரணநூலானவாறே ௱௯௧

குழிக்கல்லளவு.

வாறானகுழிக்கல்லின்மார்க்கங்கேளாய்
மைந்தனேபிர்ம்மாவின்சிரசுபோலே
கூறானவகலமணிவிரல்முப்பத்தாறு
கொள்ளையாம்நிளமணிவிரல்நாற்பத்து
வீறானவிளம்பதுதான்விரலிரண்டு
வீதியிலேயாழமினுவிரலிரண்டு
பேறானஇருபிறமுமூக்குமாகும்
பெரிதானகுழியைத்தான்பேசவேனே ௱௯௨

குழிக்கல்லளவு-பிரம்பளவு-செபமாலைக்கணக்கு.

பேசுகிறேன்பதினறங்குலமாம்நீளம்
பெரிதானமுகவட்டமணிவிரல்நால்வீதி
யாசுரேரிம்மிடியங்குலம்பத்தாகு
மாவிடையுஞ்சிவலிங்கமானவாறும்

வீசுகின்றபிரம்பதுதான்யோநியைந்தாகும்
வேதாந்தநேமதுவிரல்பத்தொன்று
ஈசான்றன்வருத்தருளுங்கணக்கிதப்பா
யேற்றசெயமாலைபதினாறுமுகமஞ்சே ௱சு

சித்தர்வேடமறிக-யோகதண்டுப்பிரமாணம்
குண்டலப்பிரமாணம்-யோகவெட்டி.

அஞ்சாகும்பாராகுமதிதமாகு
மணிவிரலால்யோகதண்டாறுநமாகும்
பஞ்சாட்சாக்கவசகுண்டலந்தான்கேளு
பரிபிலுடசெம்பதிகம்பளிங்கதிகமாகும்
மஞ்சாடிபதினெண்ணயதினாறு
மக்களொவிருபுறமங்குந்தாகொளு
மெஞ்சற்றாகச்சாகிறயோகவேட்டி
நெடுநீளந்தொண்ணூற்றாறங்குலமாம்கேளே ௱சு

கபிலாக்ஷத்தம்-ஆசனம்-லிங்கம்-கோவணம்
மணி-கைசகுவம்.

கோணவிதினால்விரலேயாகும்
திட்டைக்காசனம்புலியாசனமுமாகும்
கூறுனாசலிங்கம்பூசையாகும்
கோவணந்தான்பூங்காவிக்கடகன்னையிற்
சேணாசக்குளிகைச்செபமாலைக்குச்
செகந்தனில்வெட்டியாதுசெடம்விசேடம்

போனனக்சசாந்தால்உப்புமணிப்பா
பேசரியகயிலாயவர்க்கத்தோர்க்கே ௱சூ

வர்க்கதின்பெருமையறிதல்.

வர்க்கத்திலதிகமடா சிவயோகந்தான்
வண்மையுள்ளமெஞ்ஞானமார்க்கம்ரெண்டு
சொர்க்கத்தில்சொர்க்கமென்றபேர்பெறவுனக்குத்
தொல்லுலகில்மனிதரோடுறவுமுண்டோ
கர்த்திக்கக்கர்க்கமென்றகசடர்தங்கள்
கையிலேயேறப்பதுதான்மிகவுங்கொஞ்சம்
மர்க்கத்திராகவுன்னைவணங்கவேணும்
வணங்காமற்போனதென்னவறிந்துகொள்ளே. ()

சிவயோகம்-மெஞ்ஞானிமார்க்கம்.

அறிவானபேரின்பத்தடுத்தானு
லசைவையென்றதிட்டைபத்துமறிந்தானுகில்
குறியானசிவயோகங்குறித்துக்கண்டார்
கோமளையாம்பராபரைநிர்க்குணத்தைக்கண்டார்
பிரியாமல்சிவனுடையமௌனத்தைக்கண்டார்
போனசிவயோகியெமெஞ்ஞானி
நெறியானவிதர்க்கெல்லாமறிவேயாச
நினைத்துமக்களொருமனதாய்நிலைத்திடவே ௱சஎ

யோகத்துக்கதிகாரி.

நிலைத்திடவொன்றுமுநிலைக்கமாட்டான்
நிலையில்கோடியிலேயொருவனப்பா

கலந்திடவென்றுங்கலக்கப்போகா
கனத்தவெள்ளதொருராசிசேர்ந்தோர்
மலந்திடவென்றுமலைப்பானேதான்
வச்சிரம்போலறிவுடையமக்காள்மக்காள்
உலந்திடவென்றபுத்தியுலகிலுள்ளோர்
ரோகோகோவொருகோடியிலுந்தார்காணே ௱௪

கற்பிபொய்வேடர்நிலை.

காணுவேன்வாதமென்பார்யோகமென்பார்
கற்பமுன்னைப்போறனென்பாருண்டேனென்ப
பூணுவேன்றீட்சைபத்தும்பெற்றேனென்பார்
பூரணநூல்பாராதபுலையப்பா
தாணுவாய்நின்றபரஞ்சோதிகாணார்
சதாசிவன்றன்வந்தாப்போல்பூசைசெய்வார்
ஆணுவத்தாலலைந்துகெட்டமட்டைப்பேச்சை
யடுத்துநின்றுகேளாதேயகலப்போவே ௱௯

...யைக் குறைத்தல்.

போவென்றுசொன்னதுதானுரைமைந்தா
புகழ்பெரியசித்தருடமாபுள்ளோரைக்
கூவென்றுதர்க்கமிடுமுலகமாண்பர்
கூட்டுறவைவிட்டுவிடுகுணநிலேறு
தேவென்றுசித்தருடன்சேரவேணுந்
செப்புவார்வேதாந்தத்திறந்துசொல்வார்

ஆமென்றுவலையாதேகற்பங்கொள்ளாய்
அப்பனேயோகமுற்றுநிலைத்தப்பேறே. ௨௱

பேறறிதல்.

பேறென்றுசொல்வதுதான்ஞானப்பேறு
பேசரியவேதாந்தம்பெற்றபேறு
நூறென்றுபூரணநூல்பார்த்தபேர்கள்
நுண்மையென்றுஞ்சிவயோகத்திருந்தபேறு
வாறென்றகாயசித்தியானபேறு
மகத்தானநிறைகூவிதியறிந்தபேறு
ஆறென்றவமூர்த்தமனைத்துமுண்டபேறு
யோகோகோகெவுனசித்தியுறுதிப்பேறே ௨௱௧

வயிராக்கியம்பூணல்—ஆக்கைநிலையாமை.

உறுதியாயித்தனைக்குங்கருவேதென்று
ஆத்தமமாமனமல்வோவிதற்குமூலம்
பொறுதியாங்குணம்வந்தாலர்த்தமானால்
பூலோகமாய்கையெல்லாம்விட்டதாகும்
சுருதியாமனமுருகி...
சொல்லொன்றுந்தா...பாதுசித்தியாச்சு
விறுதாவிலலைந்தலைந்து...னம்பார்த்தால்
வோற்றமாம்போலவிழுந்துபோமே ௨௱௨

பெரியோர் பெருமை.

வீழ்ந்திறந்துபோகின்றபேயல்லால்
மெய்ஞ்ஞானம்வந்தவர்கள்காணாட்ப...

சூழ்ந்திருந்தவண்டமெல்லாஞ்சேகரித்தாக்கால்
சுருங்கவான்கோடியிலேயொன்றாகாதும்
வாழ்ந்திருந்தவுலகத்தேயிருந்தாலுந்தான்
மானிடரிலொருவனடாவறியப்போகா
தாழ்ந்திருந்ததன்மையுற்றுப்பெரியோர்போலத்
தாரணியிலேயிருப்பார்பெரியோர்தானே. உ௱௧

சமடக்கோள்.

தானென்றகலைக்கியானமறிந்தாலென்ன
தற்கமொடுமாயையுற்றால்தவறிப்போகும்
வானென்றநிராசையுற்றுமாய்கைபோக்கி
மனமுருகிப்பூரணத்திலன்புசேர்ந்து
கோவென்றுயிருந்தவற்குயித்தனையுமெய்ஞ்ஞா
ருவலயத்திலறுசமயக்குருடர்கேட்டார்
தேனென்றசிவபூசைசத்திபூசை
தெரிந்தவனேசிவயோகிசித்தனாமே. உ௱௨

இந்நாலின்தொகைக்கின்றநாலின்பெயர்.

சூலமென்றசித்தருக்கு
மப்பனேபூசையிருநூறும்வேணும்
நாமென்றநிகண்டுயிருநூறும்வேணுந்
சாதகமாய்ஞானத்திருநூறும்வேணும்
வேமென்றவாதமிருநூறும்வேணும்.
இயல்பானகோர்வைநூறும்வேணும்
ஆமென்றவர்க்குச்சட்டநாதர்
வைத்தாரேவெளியாகவாதந்தானே உ௱௩

கல்வியொழுக்கம்.

வெளிப்பாகச்சொல்லுவரோவேதநாலும்
வேதாந்தியானக்காவடக்கம்வேணும்
களியாகவுலகத்தேகருவைச்சொன்னால்
கழுதையவன்கரையேறமாட்டான்போபோ
அளிவாக்மனதுள்ளேயடக்கமானால்
சுருதியாஞ்சித்திக்குஞ்சித்தனாவான்
தெளிவாகப்பேசுவதார்சித்தர்பேசார்
திறப்பதார்சேடாழிந்தஞானிதானே உ௱௪

ஏகபாதவிளக்கம்.

ஞானமென்னயோகமென்ன இரண்டுமொன்று
நலமறியார்கடான்வெவ்வேறென்பார்
பானமென்னவமிர்தமென்ன இரண்டுமொன்று
பண்பறியாப்பாவிகடான்சுத்தமென்பார்
மானமென்னசீவமென்னாவிமதிதானென்ன
வையமென்னவானமென்ன ஆண்பெண்ணென்ன
கானமென்னவுலகமென்னசாதியென்று
கருதிப்பாரொன்றுகுங்காணுவீரே. உ௱௫

அறம்பலன்-பவம்பலன்-சிவயோகம்
பூசைபலன்.

காணுகின்றதர்மமதுசெய்வானாகில்
காசினியிலவனுக்காமவன்பிதிர்க்குமாகும்
தோணவேபாவததைச்செய்வானாகில்
சொன்னவற்காமல்சட்டல்சுத்தந்தார்க்காம்]

செயம்பெறவே[illegible]னைசெய்வடமாலைசாத்தி
சித்திக்கு நீசெய்தொழில்கள்திறமாய்த்தானே

சுப்ரமண்யர்தியானம்.

திறமாகசுப்ரமண்யர்செபத்தைக்கேளு
செயமாகுமெந்தனுடகுருதானப்பா
அறமாகஅம்உம்ஓம் ஸ்ரீம்ம்ரீம்சம்வம்சரவணபவதேவாய
அறுமுகவாசிவசுப்ரமண்யநமவென்று
உறவானஅறுகோண நடுவேவிந்து
உத்தமனேவிருத்தமொன்றுவாசல்நாலு
திறமானநால்வாசல்விரயாகுதேவா
நிச்சயமாய்வைத்துநீபூசிப்பாயே.

அகஸ்தியர்தியானம்.

பூசிப்பாய்பானமொடுசுத்திவைத்துப்
புகழானசாதிபுஷ்பம்புழுகுபூரம்
ஆசிப்பாய்சுப்ரமண்யாசித்தியாகு
மப்பனேகேட்டதெல்லாமருளிச்செய்வார்
நேசிப்பாயென்னுடையநியானந்தன்னை
நினைத்திடவேசித்திவந்துதிக்கும்பாரு
வாசிப்பாய்ஓம்சிம்வம் அம்உம்மம்தான்
மகத்தானஅகத்திசாவென்றுசெ[illegible]

பிராணயம்.

கூறிடுவாயென்குருவேதந்தியென்று
கோணமுமாமுக்கோணத்தழுமை[illegible]

நாலவாய்பிராணயம்வாசிபேறும்
இடகலையாஞ்சந்திரனிலேறவேநீ
பேறுபெறவேண்டிலறவட்சந்திரு
பிராணயஞ்சித்தியடாயோகசித்தி
ஆறாடனேயாகும்பன்னிரண்டும்
அப்பனேபூரணத்திலடங்கிப்போமே

ஆலதியானம்.

அடக்கினால்தலம்வெளியாய்க்க[illegible]
மந்திரமென்றமேலறுபூரணமு[illegible]தான்றம்
அடக்கினால்சிவயோகந்தடங்கவேணும்
ஆரியாநீசந்தனிலேதிறக்கவேணும்
அடக்கினால்கூடுவிட்டுச்சிவன்போனால்
கோடனைதிற்பிறக்குமென்று சொன்னார்முன்னோர்
அடக்கினாலொன்றுமில்லைவருவதேது
அச்சடத்தைகலாம்பித்நாலவனேசித்தன்

பிறவிவருதல்.

சித்தனைப்பிறப்பதுதானேன்றக்கால்
செகத்திலேகோடியிலேயொருவனுண்டு
உத்தமதொனுவிட்டகுறையென்றுமென்னை
அதிதந்[illegible]யெங்கேநாழணிப்பாரு
பெற்றபே[illegible]படித்தான்வந்ததானால்
பேசா[illegible]லல்லோபூரணத்திற்சேர்ந்ததாலே

ஸ்ரீ

பூரணசூத்திரம்.

மருவுடையபூவினுடவாசம்போல
மனமுருகிப்பூரணத்தில்மாளுமாளே
ஆதிவஸ்து — அனாதிவஸ்து.
மாளாமலாண்டிருந்தால்யோகியாச்சு
மார்க்கமந்தப்படிதானேமெய்ஞ்ஞானிக்கும்
ஆளாமலாண்டிருப்பாரனந்தாயும்
ஆதிவஸ்து அனாதிவஸ்து ரெண்டுந்தானுங்
கேளாமற்கேட்டிருப்பார்கடனவோசை
கிரீங்கென்றமனமங்கேபுக்கிப்போகும்
வாளானவாழ்வுசிவயோகவாழ்க்கை
மற்றதெல்லாமாய்கையென்றவாழ்க்கையாமே.
நாலின்தொகை வகையின்பம்.
ஆமிந்தஇருநூற்றுப்பதினைக்கு
ளடக்கிவைத்தபொருளெல்லாம் வெளியாய்ச்செ
ஓமிந்தவங்கத்திலேநால்விட்டு
இல்லத்திற்சித்தசிகமுண்டாய்ப்போச்சு
நாமிந்தசூத்திரத்தைக்கெளியாதிருந்தால்
தலைதெறித்துப்போகுமடா சத்தியஞ்சொன்
னாமிந்தப்படிசொன்னயோகிக்கேய்வாய்
நலமானபூரணசூத்திரந்தான்முற்றே

அகஸ்தியர் பூரணசூத்திரம்
முற்றிற்று.