



1149
1149

சுப்பிரமணியர் துணை.

சுப்பிரமணியர் துணை.

ஆயுள் வேதசாரசங்கிரகம்

சு. ப. ப.

விருத்தம்.

ஆயுள் வேதசாரசங்கிரகம் பாதம் முருகன் பாதம்
தந்திரித திடைதரித்த வையர் பாதம்
வாணையுமையாள் பாதம் மாலின் பாதம்
வயிசவன் தம்பாதம் மஹலக்ஷ்மி பாதம்
சானைய நாதாங்கள் ரிஷிகள் பாதம்
கமலத்தில் வித்திருந்த வாணி பாதம்
கோனைய குழமுனிகள் பாதம் போற்றி
சுருவது யுருவேத சாரசங்கிரகத்தானே.

நூல்.

தானுன் காலவேதத் தொப்பாய்நின்ற
தாக்கான வாயுருவே தந்தோ னைக்காம்
தேனான சிருஷ்ட குலத் துற்பலித்த
தேனான தலைந்திரி சொன்ன நீதி
வானுன் வாகமத்தை மேதின்குள
மருவிபே யுரைத்திடவே வன்மையாக
வேனான வாயுரு வேகத்திலுள்ள
வீட்டுமெனம் வெளியாக சொல்லுவேனே. (2)

அரபுன் வேதாபாசங்கிரகம்.

சொல்லிடவே தேவிக்ஞ்சு சநாவிவன் தான்
தேவியுமே ந்திக்ஞ்சு சொல்ல
தெரிந்திடவே நந்திகன்வந்திரிக்ஞ்சு சொல்ல
சொல்லிய தன்வந்திரி அஸ்வனிக்குச் சொல்ல
தேர்தவந்தரம் புலத்தியமா முனிக்குச் சொல்ல
தெரிந்திடவே புலத்தியாதம் தேனாய்க்ஞ்சு சொல்ல
தேனாய்தாம் பூகிமா முனிக்குச் சொல்ல
பூகிமா முனிவர் வனாயெல்லோரும் சொன்ன
செய்யுளிற் றெதை வசனமாக யாவருமே
எளிதினுணர் தறிந்து கொளையான் சொல்லேனே

முதற்பிரிவு.

நாடிசுதகரபேரம்.

சுரோற்பத்திலக்கணம்.

இது உற்பத்தியாகும்போது திமிர் முறுக்குகளுடன்
ரோமங்கொல்லார்ம்கொத்தல் எந்தவஸ்துகளிலும் விருப்ப
பில்லாமை கண்களிற் சலந்ததும்பல் அரோசகம், உடம்பெ
ங்கும்போதல் என்னு மிக்ஞுணங்களுண்டாயின் சுரம்வரு
மென்று நிதானித்து அதைவா ஓட்டாத உபாயஞ்செய்யவே
ண்டும். அதாவது, நாடோறுங் கிரமமாக புதிக்கின்ற அன்ன
பானுதிகளிற் சேருதே-புளி-கெய் - நல்லெண்ணெய் வாத
செனாபதார்த்தங்கள் பகல்வித்தினா ஸ்ரீராம் அப்யாயக்களம்
ஸ்ரீபோகம் கோபம் புரிமாமிரவியம் இவைகளை நிவர்த்திக்க
வேண்டும்.

சுரரூப லக்கணம்.

இதனால் தேசமுற்றிலும் கைபொறுக்கக்கூடிய சுகனை
யுடன் மார்புறுத்தலுண்டாகும்.

இரோத அந்நியாயம்.

சுரபக்குவ லக்கணம்.

இதனால் சரீரம் லேசாக விருத்தல் மலம்தாராளமாக
இறங்கல் தேசத்தில் அதிகுகையும் மார்புறுத்தும் இல்லா
நிருத்தல் ஆகிய இக்குணங்களுண்டாகும்.

சுர அபக்குவ லக்கணம்.

இதனால் சுரம் மேன் மேலும் அதிகரித்து அன்னத்
துவேஷம் மலபந்தம் என்னுந்ருணங்களுண்டாகும்.

சுர நிவர்த்தி லக்கணம்.

இதனால் அந்நிலிச்சை - சிறிதில் - நமைச்சல் தும்
மர் - சரீரம் லேசாகவிருத்தல் சித்திபாபிடித்தல் என்னுமிச்
சுணங்களுண்டாகும்.

க - வது. வாதுரலக்கணம்.

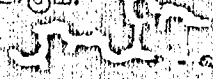
இதனால் உதிரம் முகமும் கறுத்தல் தேசந்தித்து
நோதல் மிகுதாகம் மெய்க்கெல் மலபந்தம் ரோமச்சிளி
ர்ப்பு ருளிர்ச்சி மார்புறுத்தல் நலையின்றுபோவது போலி
ருத்தல் வயறு பொறுமல் சூலகாணல் நித்திபாபிடியாமை
அரோசகம் பற்புளித்தல் புருவத் தெறித்தல் வாய்துவர்த்
தல் புளிப்பு பதார்த்தங்களிச்சை என்னு மிக்ஞுணங்களு
ண்டாகும்.

உ - வது. பித்தகாலக்கணம்.

இதனால் அதிகசரம் - மலமுத்திரம் சிவந்திறமாக
இறங்கல் சுகலஸ்துக்களும் கண்களுக்குப் பச்சைநிறமாக
தோற்றல் - வாய்கசுத்தல் - பித்தநல் - வாந்தி-பேதி-கோபம்
தேசம்புளாதித்தல் - விக்ஞல் - தலைசுற்றல் - பிரமைபெய்தல்
மிக்ஞுணங்களுண்டாகும்.

க - வது. சிலேஷ்மகாசலக்ஷணம்.

இதனால் தலைபாரம் - காங்கு - முகம் - மலம் - முத்திரம் - இவைவெனத்தல் - அறிவுநீர்ச்சி - கோழைவாடி - மாநோய் - வாய்துவர்த்தல் - அல்லது - இத்தித்தல் - தினமாவதெல்லாம் - சிக்கல் - என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.



வது. வாதபித்தசரலக்ஷணம்.

இதனால் நாக்குக்கறுத்துமுள்ளுபோலிருத்தல் - செலாபம் - நித்தினா - மலபந்தம் - சிசோவேதனை - கீல்களில்நோவு - கண்டம்வரளல் - அறிவும் - நினைவுநீர் - என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

டு - வது. வாதசிலேஷ்மச் சரலக்ஷணம்.

இதனால் தேகமுழுதும் வேதனை குளிர் கோமச்சிவிப்பது - நடுக்கல் - நாக்குதடித்து - இவண்மையாகலிருத்தல் - தாகம் - முக்கில்சலம்வர்த்தல் - காந்தடைப்பு - கண்ணொளிமயங்கல் - மலபந்தம் - வாய்பிதத்தல் - பற்குத்தல் - குறல் - மல - சரலையற்றுக்கிடத்தல் - என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

சு - வது. பித்தசிலேஷ்மச் சரலக்ஷணம்.

இதனால் சகல வஸ்த்துக்களும் கண்ணுக்கு பச்சை, கீலம் என்னும் நிறங்களாகத் தோற்றம் பிசு வியர்வை - கீலம் - வாய் உவர்ப்பாகவும் - கசப்பாகவுமிருத்தல் - மயிர் குச்செறிதல் - தலையிலும் - பிடரியிலும் - நோயல் - என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

நாடி கதகாபேதசிபிச்சை.

மேற் சொல்லிய அறுவகை சரங்களுக்கும் முதல்காள் ஆதிசுகதி சரசுத்தை காலையில் மாத்திரம், ஒரு வேளைக்கு

கொடுத்து மறுகாள் முதல் சாமான்லிய சரமாக விருத்தால் அதற்கு தனித்தனியே விதித்திருக்கிற கஷாயங்களின் - சக்குமிளகு - திப்பலி - இம்மூன்றையும் சமமாக நிறுத்து வறுத்துப் பொடிசெய்து மூன்றுசிட்டிகை தூவி தேன் ஒரு காசுவிடை விட்டுக் கலந்து காலையிலும் மாலையிலும் கொடுத்தால் வரில் தீரும். சரம் மும்முறமாகவிருத்தால் ஷைக்ஷாயத்தால் அதன்பின் சொல்லப்பட்டிருக்கிற மாதிரிகளில் எதையாவது ஒன்றைச் சேர்த்துக்கொடுத்து புளியில்லாத பத்தியாவது புனற்பாக கஞ்சியாவது கொடுத்து பின்பு சரம் விட்டிருக்கும் குயிப்பை அறித்து மருந்தை நிறுத்தி பத்தியமிருக்க உள்ளவும் மறுபத்திய மிருக்கசொல்லி ஒவ்வொன்றும் செய்வித்து பின்னாலில் அரக்குத்தயிலமாக சொல்லப்பட்டிருக்கிற தைலங்களினால் அப்பிய பின்னம் செய்வித்து மறுகாள்மாத்திரம் பேதிமாத்தினாயால் பேதிக்கு கொடுத்து அன்று தொடங்கி தேசத்துக்கு நன்றாய் பலம் வரும் பரியத்திரம் சீரணமாகத் தகர்தாயும் பருவியல்லாததாய் மிருக்கிற ஆகாரங்களைக் கொடுத்து வரவேண்டும். இவ்வாறு ஆதிபோடந்தமாக பிசுகாது கிசுசை செய்யில் மேற்சொல்லிய சரம் தீரும் அன்றியும் ஷைக்ஷிசை யிலுள்ள கஷாயங்களுக்கும் தைலங்களுக்கும் பதிலாக இதர பிரிவுகளில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற அஷ்டதங்களுக்கும் தைலங்களையும் சேர்த்துக்கொண்டு கிசுசை செய்யில் சர்வகாரோகங்களும் நிவிர்த்தியாம். மாத்திரைகளும் தைலங்களும் சொல்லப்படாததற்கு இச்சிசுசை முற்றும்பொருத்தும் மேற்சொல்லிய சரசம் ஆதியான அஷ்டதங்களுக்கும் பத்தியங்களுக்கும் சிபிரம் முறையே இவ்வாறு பித்தகாண்டி.

ஆதிசுகதி சரசு விபரம்.

இஞ்சி கடுக்காய்த்தோல் வெண்பொய்கி சிற்றந்தை சக்கு மாஷிலிருப்பபட்டை இவைகளை சமமாகச் சேர்த்துச்

சலம்விட்டு ஆனாத்து பிழிந்து மூன்றுதடவை பொய்கவைத்து தேன் ஒரு காசுடைவிட்டு கொடுக்கவும்.

வாதசரக்கஷாய வி-ம்.

ஆடாதோடைவேர் - கண்டங்காரிவேர் - லெச்சில்வேர் - தாதுவேர் - சிறியநெரிஞ்சிலவேர் - கோணக்கிழங்கு - பற்பாடகம் - நிலவேம்பு - கெண்டிபாரங்கி - சுக்கு - திப்பலி - மிளகு - ஆடாதோடைசர்க்கு - நாரத்தைசர்க்கு - நெல்லிசர்க்கு - வேப்பிர்க்கு - மாயிர்க்கு - என்னும் தினைசுகள் (யௌ) - மும்சமமாக நிறுத்து இடித்து சலத்தில் சேர்த்து அஷ்டபாகமாக வாடித்து திரிகடுகுத்துள் தூவி காலையிலும் மாலையிலும் கொடுத்தி புளியில்லாத பத்தியம் வைக்கவும்.

பிரண்டை - நிலவேம்பு - பற்பாடகம் - செஞ்சிறை - சித்திரமூலம் - தழுதாழைவேர் - சிறுசாங்கோலிவேர் - சுக்கு - சிற்றரத்தை - இவ்வொன்பதையும் - சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு முன்போலக்காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

சிற்றமுட்டிவேர் - குப்பைமேணிவேர் - நிலப்பனங்கிழங்கு - விலாமிச்சம்வேர் - ஆவரிவேர் - சிற்றரத்தை - சுக்கு - இவ்வேழையும் சமமாகச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

பித்தசரக் கஷாய வி-ம்.

வில்வவேர் - கொத்துமல்லியிதை அநிமதுரம் - சந்தனக்கட்டை - நெற்பொரி - ஏலக்காய் சிரகம் - இவ்வேழையும் - முன்போல சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுத்துவரவும்.

ஆடாதோடை - புளி - நெல்லி - வேம்பு - கருவேம்பு இவைகளின் சர்க்குகளை சமமாக இடித்து சலத்திற்சேர்த்து மேற்பொலியாடி காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

போமுட்டிவேர் - சிற்றமுட்டிவேர் - வில்வவேர் - சுக்கு - சிற்றரத்தை இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

சங்கமவேர் - லெனாதிவேர் - வில்வவேர் - அறுகங்கட்டை - பச்சைப்பயறு நெற்பொரி நெல்லம் இவ்வேழையும் சமமாகச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

தூதுவேர் - கண்டங்காரிவேர் - நிலப்பனங்கிழங்கு - ஆடாதோடைவேர் - விஷ்ணுகாந்தி - நிலவேம்பு - கோணக்கிழங்கு - பற்பாடகம் - சிந்தித்தண்டி - செந்தொட்டிவேர் - சிற்றமுட்டிவேர் - வேப்பம்பட்டை - முகமுசுக்கைவேர் - மாசாம்பவேர் - தாது - பவேர் - காய்துளசிவேர் - பேய்ப்புடல் எல்லாம் இப்பதினேழையும் சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

சிலேஷ்டசரக் கஷாய வி-ம்.

ஆடாதோடைவேர் - சிறுதேக்கு - கரிசலாங்கண்ணிவேர் - சங்கமவேர் - ஆடாதோடையிலை - சுக்கு - மிளகு - இவைகளை சமமாகச் சலத்திற்சேர்த்து காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

சிந்தித்தண்டி - கோணக்கிழங்கு - இவ்விரண்டும்வகைசுக்கு - பலா - வம் - சுக்கு - பற்பாடகம் பேய்ப்புடல் இம்முன்றும் வகைக் குபலம் - வறு ஆகநிறுத்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

கஞ்சாங்கோலா - செருப்படை - குப்பைமேணி - துளசி - நல்வேலா - இவைகளின் வேர்களை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

வாதபித்தசரக் கஷாய வி-ம்.

முகமுசுக்கைவேர் - கரிசலாங்கண்ணிவேர் - கஞ்சாங்கோலா - கொச்சில்வேர் - பேய்ப்பிர்க்கம்பவேர் - இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

அடியின் வேதாந்தங்கொள்கை.

கொடித்தாவினோர் - தூதுனோர் - விலாபிச்சம்மோர் -
நீர்முள்ளினோர் - கண்டங்காரினோர் - நன்னுனோர் - வித்த
காந்திசமுலம் - ஆடாதோடையிலே - சீந்திற்றண்டு - கோண
க்கிழங்கு - கோஷ்டம் - செவ்வியம் - கொத்துமல்லினோர்
அதிமதுரம் - சுக்கு - லவங்கம் - பேய்ப்புடல் - பற்பாடகம் -
எலம் - திப்பலிமுலம் - என்னும் நினைவுகள் (உ) - ம்
வகை - க - க்கு - பலம் - வறு விதம் நிறுத்து இடித்து - கா
படிசலத்திற் சேர்த்து ஆழக்காய் காய்ச்சிக் கொடுக்கத்திரும்.

வாதசிலேஷ்டம்சுரக் கஷாய வி-ம்.

மலைதாங்கினோர் - தூதுனோர் - கண்டங்காரினோர் -
நன்னுனோர் - சிறுதாஞ்சொறினோர் - ஆடாதோடையிலே -
வழுதலைவோர் - சுக்கு - பேய்ப்புடல் - இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து
இடித்து சலத்திலிட்டுக் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

நெருமுட்டினோர் - சுக்கு - மிளகு - கொத்துமல்லி
வினா - பேராமுட்டினோர் இவ்வைந்தும் சமமாகச் சேர்த்து சல
த்திலிட்டுக் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

தூதுனோர் கடுகுனோர் கற்றாழைனோர் கரும்பினோர்
வோர் சிறுதாந்தை சுச்சக்காய்வோர் வால்மிளகு காயம் இவை
களில் வேர்வையையே இடித்து சலத்திலிட்டுக் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.
யில்முடிந்தகிழங்குட்டி கொங்கலிட்டுக் காய்ச்சியபின்பு காயத்
தை கஷாயத்தில் உலாத்துக் கலக்கி கொடுக்கவும்.

பித்தசிலேஷ்டம்சுரக் கஷாய வி-ம்.

விலாபிச்சம்மோர் கோணக்கிழங்கு தெனாவாசம் இடு
வேலினோர் பற்பாடகம் வெட்டபலை அரிசி நெற்பொரி மயி
ர்க்கு கொத்துமல்லிவினா இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து இடி
த்து சலத்திலிட்டுக் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

கோரோக அத்தியாயம்.

10

எருக்கம்மேர் கற்றாங்கோனாவோர் சுக்கு கடுக்காய்
தோல் மிளகு நீலினோர் நொச்சிலினோர் வில்வனோர் வெள்ளா
ள்ளிப்பருப்பு சிரகம் மாவிலிங்குனோர் அரகம்பட்டை இவை
களை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்தில் போட்டு காய்ச்
சிக்கொடுக்கத் திரும்.

வசந்தகுசமாசரமாத்நினை வி-ம்.

அக்காரகாரம் அதிமதுரம் கோஷ்டம் வெண்காரம்
லவங்கம் திப்பலிஎன்னும் நினைவுகள் சு-ம் வகை - சு-க்கு
பலம் - வ-ம் ஜாதிவிங்கம் பலம் - டி - யும் சேர்த்து கல்வ
த்திலிட்டு அத்துடன் குங்குமப்பூ கோரோசனம் பச்சைக்
கருப்பூரம் இம்முன்றையும் வகை - சு-க்கு - விராக்விடை
- சு - ஆக நிறுத்து கூடப்போட்டு முலைப்பால் விட்டு (உ)
முடிபடி இஞ்சிச்சாறுவிட்டு (உ) ஜாமமும் அரைத்து
மழுக்குபதத்தில் வழித்துசிறுபயறு பிரமாணம் மாத்தி
வைசெய்து நிழலுலத்தவைத்துக் கொண்டு, இதில் வேளை
க்கு - க - மாத்தினைகளுக்கு அதிகப்பாடம் தேன் இஞ்சி
ரசம் முலைப்பாலினைகளி லிழைத்துக் கொடுத்து வரில்
மேற் சொல்லிய ஆறுவகை எரங்களும் திரும்.

கொந்திரசமாத்நினை வி-ம்.

ரசம் வெண்காரம் நாபி கெந்தகம் மனோசிலை தாளகம்
ஜாதிவிங்கம் கௌரிபாஷாணம் கோரோசனம் என்னும் இவ்
வொன்பதுவகைச் சரக்குகளையும் சுத்திசெய்து சமமாக
நிறுத்து கல்வத்திலிட்டு கற்றாழை சிறுபுள்ளாடி கரிசலாங்
கண்ணி என்னும் இம்முன்றின் ரசங்களையும் தனித்தனி
யேவிட்டு மும்முன்றுஜாமம் அரைத்து உஞ்சுத்து பிரமா
ணமான மாத்தினைகளாகச் செய்துவேளைக்கு ஒவ்வொருமா
த்தினை விதம் கொடுத்துவரில் மேற்கொல்லிய எரங்கள்
(சு) ம் திரும்.

சூதாபாதினா - வி-ம்.

ரசம்-வெண்மாரம் - மிளகு - நிப்பலி - ஊழந்தம்வினா •
இவைகளை - சாமமாகச் சேர்த்து - சுத்திசெய்து - கல்வத்திவி
ட்டு - ஊழந்தம்இலை - ரசம்விட்டு - அனாத்து - குன்றிஇ
டைவிதம் - மாந்திகாசெய்து - வைத்துக்கொண்டு - எருக்
கமலேர் - கஷாயந்திலிழைந்து செவ்வியத்தை - வறுத்து -
தூள்செய்து தூவி - கலந்து கொடுத்து - பத்தியம் - நயிர்வி
ட்டு - சாதம்போடவும்.

பண்டிதலலாட்சிங்கி.

கடுக்காய்தோல் - பலம் - ௨ - யும் - ஜாதிவிங்கம் -
சுகந்திரவேதி - கறுநாபி - இம்முன்றும் வதை - க-க்கு - வி
சாகனிடை - க - ம் - நிறுத்து - சுத்திசெய்து - கல்வத்திவி
ட்டு - அனாத்து - வைத்துக்கொண்டு - இதில் - குரு
விடைவிதம் - எடுத்து - இளநீர் - நயிர் - வெல்லம் - கஷா
யங்கள் - பேயன்வாழைப்பழம் - இவைகளில் - கிடைத்த
ஒன்றில் - சேர்த்து - காலையிலும் - மாலைமீண்டும் - கொடுத்து
பத்தியம் - மோர்விட்டு - சாதம்போட - சர்வகாலமும்
சீரும்.

பேதிமாத்தினா வி-ம்.

சுத்திசெய்தநேர்வாளம்கலாய்க்குறுத்ததுபங்கு(௨)ம் •
இளங்குறுகலாய் வறுத்ததுபங்கு-க-ம் சுக்கு நிப்பலி மிளகு
இந்துப்பு கடகரோகணி கடுக்காய்தோல் இவைகள் வதை
க-க்கு பலம்(௧)ம் நிறுத்து இந்தஇடைக்கு ஷை வாளத்தை
ச்சேர்த்து எலுமிச்சம்பழ ரசம்விட்டு அனாத்து இலக்கைக்
காய் சோமானாபா மாந்தினா கனாகர்செய்து நிறுவந்தநி
வைத்துக்கொண்டு இதில் - க - அல்லது - உ - மாந்தினா
களை நேகத்துக்குகக்கப்படி சேங்கிரிலிழைத்துக் கொடுக்க

ககல்லபேதியாகும் நின்பு ரசமுஞ்சாதமும் கொடுக்கவும் இ
ந்தமாத்தினா ஒருவேளைக்கு மேல்கொடுக்கவேண்டிய நிலை
பேதி அதிகமானால் வடிகஞ்சி சேர்ந்த சாதம்கொடுக்க நிக்கு
ம் அன்றியும்இந்தமாத்தினாகள் ஸனைச் சாத்தையும் நிவிர்
நிக்கும்.

புனற்பாகக்கஞ்சி - வி - ம்.

ஒருதரம் - வடிந்தசாத்தினில் - மனப்படியும் - வெநீர்
விட்டு - அதில் - சுக்கு - மிளகு - லவங்கம் - இம்முன்றை
யும் - சாமமாகக் கொஞ்சம் - கொஞ்சம் - சேர்த்து - ஒருசிலை
யில் - முடிந்துபோட்டு - தக்கைப்பிட்டு சாதம் - நன்றாய்
கறையும்படி - காய்ச்சி - இறக்கி - ஆறவைத்து - ஷை முடி
சைஎடுத்துவிட்டு - வேண்டியமட்டில் - கசப்புநாசத்தக
- ஷைருக்காய் - வெஞ்சனத்தோடும் - காய்தாரிய வெந்
தோடும் - குடிப்பித்துவரவும்.

புளிக்கிய ரசத்தின் வி-ம்.

மிளகு - மிளகாய் - கொத்துமல்லினா - துவரம்பரு
ப்பு - இவைகளை சாமமாகச் சேர்த்து - நெய்விட்டு - வறுத்து
அனாத்து சலத்தில் கரைத்து தக்கைப்பிட்டு கொடிப்பித்து
இறக்கி - கொஞ்சம் - பருப்புசலம் - அல்லது - சுத்தசலம்
விட்டு - வெங்காயம் - சீரகம் - துவரம்பருப்பு - இம்முன்றி
ல் - வேண்டிய - இஷ்டமான - ஒன்றை - நெய்விட்டுவறுத்து
தாளித்து வைத்துக்கொண்டு - உபயோகித்துக் கொள்ளவும்

புளிக்கிய குழம்பின் வி-ம்.

துவரம்பருப்பை தேவையானவகையில் குழம்பின் அளவி
ற்குவேண்டிய மட்டில் சேத்திவிட்டு வேகவைத்து வெந்தபி
ன்புதக்கைப்பிட்டுமிளகாய் தூள்சுர்தூள் இவைகளையும்
தேவையான பதார்த்தங்களில் எதையாவது ஒன்றை பத்திய

த்திற்கானதாய் அரிந்து சேர்த்து கொடுப்பித்து வாசனைவரு
ம் போது முன்போல தானிந்து வைத்துக்கொள்ளவும்.

புளியில்லாத பதார்த்தங்கள்யாவும் இவ்வாறே சமைத்து
சேர்த்துக்கொள்வதென்றாக.

அதக்குத் தைல வி-ம்.

கொம்பரக்கு வராகரிடை - வ - நிறுத்துப்பொடிசெய்
து நல்லெண்ணெய் பலம்(ய)ல் நூலிகாய்ச்சி ஆறவைத்து, த
லைக்கு கொஞ்சம் குடெழும்பும் படி அழுத்திக்கேய்த்து, ஸ்
நானஞ்செய்யிவிகில் வாந் சரம் திரும்.

சீரகம் பலம் - ஹ - நிறுத்து மெற்சொல்லியபடி ந
ல்லெண்ணெய் பலம் - ட - லீட்டு சீரகம் ஒடியும் பதத்தில்
றக்கி ஆறவைத்து ஸ்நானஞ்செய்யிவிகில் பித்தசாரம் திரும்.

வெண்ணெய்ச்சிக் கொழுந்து பலம் - வ - ஹ - பிளவுகூர்ந்து
ரிமஞ்சக் இவ்விதம்வரை(க)க்கு பலம்(ஹ)ஆக சேர்த்து
பசும்பால் விட்டு அரைத்து பில்லைநட்டி. - ட - பலம் நல்லெ
ண்ணெயிலீட்டு வெந்தபின்பு ஆறவைத்து ஸ்நானஞ்செய்யி
விகில் சிலேஷம்சரம் திரும்.

கொம்பரக்குத் தைல வி-ம்

கொம்பரக்கு விசை(க)மெல்லிய சிலையில் பொட்டிலமாக
க்கட்டி குடிநீர்ப்பாண்டத்திற்குபிகட்டிநொங்கவிட்டு ஆற்றுச
லங்குருணியிட்டு ச-ல் க-ஆக வடித்தகஷாயத்தையும் குறுந்
தொட்டிவேர் அழுக்கிராவேர் இவ்விதம் வகை (க) க்கு
பலம்-ஹ-ஆக நிறுத்திடித்து பாண்டத்திற் கொட்டி குருணி
சலம்விட்டு முன்போல் வடித்து அத்துடன் தயிர்சலம்படி
உ-ம் பசும்பால்படி ச-ம் பழைய படி உ-ம் நல்லெண்ணெ
ய் படி உ-ம் ஒருநாளபாக்கிரத்தில் விட்டு அதில் அழுக்கி

ராவேர் குறுந்தொட்டிவேர் சதகுப்பை பொன்மெழுகு தே
வதாருக்கட்டை சிற்றரத்தைபேரேலம் மஞ்சள் ஜாதிக்காய்
பாபத்திரி கிராம்பு வெட்டிவேர் விவரமிச்சம்வேர் பூனைப்பு
முக்கவேர் நன்னூரிவேர் தக்கோலம் கோஷ்டம் கோரைக்கிர
ய்குஅதிமதுரம்செவ்வள்ளிக்கொடி என்னும் கற்க நிரவியம்
உய-ம் வகை (க) கு களஞ்சி ச-ஆக நிறுத்து இடித்த தா
னே ஆம்மியிலீட்டு ஷே கஷாயம் தயிர்சலம் காடிசலம் இம்
முன்றையும் சமமாகச்சேர்த்துவிட்டு அரைத்துக்கரைத்து எ
ல்லாம் ஒன்றுபடக்கலந்து அடிப்பேற்றி தாழாவிடுது தியால்
(க) நாள் மெதுவா எரித்து(ச)வது நாள் உதயத்தில் மெழு
பூதங்கண்டு புழுசுட்டம் கோரோசனம் இவ்விதம் வகை
க-க்கு களஞ்சி (உ)ஆக நிறுத்துப்பொடித்து தாவிய வடிகட்
த்தில் வடித்து ஆறியபின்பு வஸ்திரபந்தனஞ் செய்து - ட -
நாள் தான்லியபுடம் வைத்தெடுத்து இதில்வேண்டிய அளவு
ஒருபாத்திரத்தில்விட்டு இரண்டுநாடிகளுக்கும்காதுகளுக்கும்
இரண்டிரண்டு துளியிட்டு பின்பு தலைக்கு குடெழும்பாமல்
தேயத்து கிடைக்காய் அரைப்பிட்டு காய்த்தாரிய வெக்கீரால்
வதானஞ் செய்வித்து அந்தநாள் உலர்த்திய பூடன் புளியில்
தயிர்சலம்சேர்த்து சாநம் போடுவிக்கவும் இதனால்
நாடிநகரபேத கிசை முற்றிற்று.

நாடிநகரபேத கிசை முற்றிற்று.

இரண்டாய்கிரிவு.

ஆகந் துகசுரபேதம்.

க வது பூதசுரலக்ஷணம்.

“இதனால் ஆவேசம் அமிதவார்த்தை வார்த்தி சோஷை அரோசகம் மூர்ச்சை ஏப்பம் தாபம் வாயுலால் வயறு மார் பு இவ்விடங்களில் கோதல் உடலைமுறித்துக் கொள்ளுதல் தேசந் தெரியாமை மனோதுக்கம் கடிந்துகொள்ளுதல் தளச் சூத்தாடின பேசுதல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

2. வது பசாசுர லக்ஷணம்.

இதனால் ஆடல் பாடல் காரணமின்றி ஸுயத்தல் தேச ஞ்சில்லிடல் எரிச்சல் சுவாசம் ரோமச்சிவிர்ப்பு கொட்டாவி விகடல் வாந்தி ஏப்பம் மனோவியாகடல் ஈனத்தொலிவிடல் இவை மிகுசரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

3. வது அபிசாரசுரலக்ஷணம்.

இதனால் சரீரமுழுதும் கொப்பாங்குளுடன் ஏழிடல் அநிசரம் மீனதுபதைத்தல் மூர்ச்சை பிரமை தாகம் உருத் விகாரசேஷடை என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

4. வது தாந்திரிகசுரலக்ஷணம்.

இதனால் முகத்திலும் கண்டத்திலும் வியர்வை நாடி மெதுவாக நடத்தல் பலவினம் விக்கல் வாந்தி சோஷை என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

5. வது தெய்வப்பிரகோப சுரலக்ஷணம்.

இதனால் தேசமெங்கும் குளிர்ச்சி தலைப்புறட்டல் உடல் பெங்குங் குத்தல் விக்கல் வாந்தி ஏப்பம் அரோசகம் வாய்பி தத்தல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

அபுள்வேதசாசங்கிரகம்.

கூர்

சு வது கார்த்தவ சுரலக்ஷணம்.

இதனால் தலைசிலும் கீல்களிலும்கோதல் செட்டுயிற்று, புத்தி பிரமித்தல் பலவினம் பரியின்மை மூர்ச்சை கஷீனதா துநீர்இறங்கல் தேசஞ் சுற்றிவருவதுபோலிருத்தல் என்னு மிக்குணங்களுண்டாகும்.”

ஆகந் துகசுரபேதவிச்சை விபரம்.

மேற்சொல்லிய (சு) வகை சுரங்களுக்கும் சந்திபாதச ரிளிக்கையில் அல்லது இதனடியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற கலிக்கத்தையாவது கண்களுக்குத் தட்டி பூதநாசப்புனைக்கொ ழித்து வெருகத்தைலம் சந்தநாதி தைலம் இவைகளிலிசைந்த லன்றை உள்ளுக்கு கொடுத்து மேலுக்கும் பூரி துவாலைசெ ய்து பத்திய மறுபத்தியங் கழித்தபின்பு பூதிகாதைலம் சந் தனாதிதைலம் விஷமுஷ்டிதைலம் இவைகளில் எதையாவது லன்றைக்கொண்டு ஸ்நானமுஞ் செய்வித்துவரில் நிவிர்த்தி யாம்.

மேற்சொல்லிய கலிக்கமுதல் தைலம்வனாயிலும் உள்ள அலுஷதங்களுக்கு விபரம் இதனடியிற் காண்க.

பூத கலிக்க வி-ம்.

ரசம் பலம் (க) செந்தகம் பலம் (ங) வெள்ளைச்சார ணைவேர் நேர்வாளம் இவ்விரண்டும் வகை (க) க்கு பலம் (ச) ஆக நிறுத்து கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழ ரசத்தினு ளைத்து மான்கொம்பு சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு இதில் சூன்றி இடை பழரசம் விட்டி குழைத்து கண்களில் கலிக்க மிடவும்.

பூதநாசப்புனை வி-ம்.

பன்றியின் குளம்பு நை- காஷ்டம் வெண்குன்றிவினா பசுவின்கொம்பு வெள்ளைப்பூண்டு தகனாவினா கருங்குன்றி

வினா வால்நிளகு இவைகளைச் சமமாக சேர்த்து இடித்து வைத்துக் கொண்டு இதில் கொஞ்சம் எடுத்து நெருப்பிலிட்டு புதைபடிக்கச் சொல்லவும்.

வெருகல் தைல வி-ம்.

எருக்கம் வேர் நின்றமுட்டி வேர் நிறுத்துவதற்கு வேர் கொச்சி அவினிலேர் சிதேவி செங்குருநீர் கிழங்கு துளசிலேர் கொச்சி ல் வேர் பெருங்குருந்தை வேர் என்னும் வேர் வகைகள் அம் வகை (க)க்கு பலம் (உ) ஆக நிறுத்து இடித்து பாண்டத்தில் கொட்டி ஆற்று சலம் குருணி(அ)யிட்டு (அ) ல் (க) ஆறு வடிவத்தையுடையதையும் கொம்பரக்கு பலம் (க) நிறுத்து நாழி லத்திற் போட்டு (க) படியாகவடித்தகஷாயத்தையும் என் னினது பெய்படி (உ-ம்) பசுவின் மோர் இருகுருணியும் ஒரு தைலபாத்திரத்தில் விட்டு அதில் அரத்தை அநிமதுரம் கோ ரைகிழங்கு வெட்டபாலைஅரிசி கோஷ்டம் வாய்விளங்கம் வாலம்ஞ்சள் சுக்கு திப்பலி மிளகு சித்திரமூல வேர் மாமரத் தன் கருவேம்புவேர் கடகரோகணி சந்தனம் மஞ்சிஷ்ட சந்த ருப்பை கஸ்தூரிமஞ்சள் லவங்கப்பட்டை கடுகு செவ்வியம் தக்கோலப்பொட்டு வெள்ளுள்ளி திப்பலிமூலம் கடுகு புகைபூரல் என்னும் கற்குறியியம் (உயி) வகை (க) க்கு பலம் (ல) விழுக்காடி நிறுத்து மேற்படி மோர்விட்டு அனா ததுக் கரைத்து எல்லாம் ஒன்றுபடக்கலந்து நாலுநாள் மெ துவரளரித்து ஐந்தாவதுநாள் உதயத்தில் வடித்து வைத்துக் கொண்டு இதில் வேளைக்கு ஒவ்வொரு களஞ்சிவீதம் உள்ளு க்குக் கொடுத்து புனியில்லாத பத்தியம் வைத்து மறுபத்திய ல் நாழித்தடைவர் ஸ்நானமும் செய்வித்துவரவும்.

லேரொருவித தைல வி-ம்.

வெள்ளெருக்குச் சமூலம் நின்றமுட்டி வேர் போர் முட்டி வேர் விஷ்ணுகாந்தி வேர் வில்வவேர் அமுக்கிராவேர்

சீந்தில்வேர் சாரணவேர் சீந்திந்தண்டு என்னும் இவ்வொன்ப தில் ஆகிரசுக்கு துலாம் (க) ம் மற்றவைகள் நிறுத்து (க) க்கு பலம் (ரு) ம் ஆக நிறுத்து இடித்து குழிப்பாண்டத்திற் சேர்த்து ஆற்றுசலம் தூணிவிட்டு குருணி கஷாயமாக வடி த்து அத்துடன் குருணி நல்லெண்ணெயும் புனித்ததயிர் சலம்படி (ச) ம் விட்டு ஒரு தைலபாத்திரத்திலுற்றி அதில் கொட்டிவேர் அநிமதுரம் சந்தனக்கட்டை தேவநாருகட்டை கோனாக்விழங்கு குங்குலியம் திராய்வேர் குத்கில் சித்திரமுட் டிலேர் சுக்கு திப்பலி மிளகு என்னும் கற்குறியியம் (கக) ம் வகை (க) க்கு பலம் (க) விழுக்காடி நிறுத்து மேற்படி மோர் சலம்விட்டு பதமாக அரைத்துக்கரைத்து (ங) நாள் மெதுவா ளரித்துவடித்து வைத்துக்கொண்டு இதில் வேளைக்கு ஒவ்வொ ரு களஞ்சி அதாவது (கல) விராகிடை வீதம் உள்ளுக்குகொ டித்து வரவும் இதற்கும் மேற்சொல்லிய பத்திய மோளம்.

சந்தநாதி தைல வி-ம்.

ஒருபடி சந்தநாமும் நாழிபசுவினது பெய்யும் அளந்து ஒருதைல பாத்திரத்தில் விட்டு சந்தனக்கட்டை வெள்ளிலோ த்நிரப்பிவிண் அநிமதுரம் கொடிமுந்திரிப்பறம் என்னும் தீன்னை கையும் வகை (க) க்கு மும்மூன்று களஞ்சாக நிறு த்து பசுவின் பாலால் பதமாக அரைத்துக்கரைத்து மெ முகுபதத்தில் வடித்து வைத்துக்கொண்டு இதில் ஒருகாசினிட வீதம் உள்ளுக்குக்கொடுத்து ஸ்நானமுஞ் செய்வித்துவரவும்.

புதிதா தைல வி-ம்.

ஆயுள்பட்டை - ஆகாசகுருடவிழங்கு - ஆதிவினாப பாணிலேர் மிளகரணவேர் வெள்ளைப் பூண்டு வட்டத்திருப்பி படிநாரம் சவுக்காரம் வலம்புரிக்காய் தான்னிக்காய் என்னும் கற்க திரவியம் (உ) ல் கடைசியிற் சொல்லிய காய்களிரண்டும் வகை (க) க்கு விருககிடை (கல) - ம் மற்றவை வகை (க) க்கு விராகிடை (கல) - ம் ஆக நிறுத்து வெள்ளாட்டு பாலாணைத் து (ந) படி நல்லெண்ணெயிற் கரைத்து மெழுகுபதத்தில் வடித்து ஆறவித்து ஸ்நானஞ் செய்விக்கவும்.

ஆகத்துகாரபேதசிகுச்சை முற்றிற்று.

மூன்றாவது பிரிவு.

அபி காதசரபேதம்.

க வது அநிதநினை சுரலக்ஷணம்.

“இதனால் நித்தினையின்மை பலவீனம் கண்களிலுத்தல் கண்கள்குழிவிழுதல் சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

உ வது கொட்டாவிச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் அடிக்கடி கொட்டாவி மிகுவதுமன்றி நாளாவந்தியில் சுரகுணங்களெல்லாம் உண்டாகும்.

ங வது வியர்வைச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் வியர்வை அதிகமாகப்பெருகல் நாக்குமுள்ளு போலிருத்தல் அற்பபசி சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

ச வது கம்பச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் தேகம் அடிக்கடி நடுக்குவதுடன் நாளாவந்தியில் சுரகுணங்களாய்வும் பிறக்கும்.

டு வது தாண்டுகால்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் கால தாண்டித்தாண்டி கைத்தலுடன் சுரகுணங்களும் பிறக்கும்.

சு வது ஈனத்தொவணி சுரலக்ஷணம்.

இதனால் சரீரம் வில்லிடல் மாறுமுறலாக பேசுதல் வியர்வை எரிச்சல் நுதாதுணையான வாந்நி வாய்கசுத்தல் சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

ஆயுள் வேதசாரங்கிரகம்

உடு

எ. வது அக்ஷிணி மந்தச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் திக்ஷணத்தினிமத்தப்பட்டு பசி நீங்குவதுடன் சுரகுணங்கள் யாவும் பிறக்கும்.

அ. வது மாந்தசுர லக்ஷணம்.

இதனால் உட்காய்ச்சல் தேகம் வெளுத்தல் நடிக்கல் நாக்குவரண்டு தடித்தல் இருமல் சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

க. வது வெட்டைச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் தேகம் எப்போதும் கனகனகனவிரிந்து தேகம் நாளுக்குநாள் இரிந்ததல் அரோசகம் சிர சில் சொற்பநாய் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

மி. வது சிதசுரலக்ஷணம்.

இதனால் மெய் நடிக்கல் அறுகுளிர் வாழ்ந்தல் சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

கக. வது உட்காலக்ஷணம்.

இதனால் உள்நுக்குள்ளேதானே சுரம் காய்வதுமன்றி நாளுக்குநாள் தேகம் வற்றி வெளுத்து துடிப்பாக இளைக்கும்.

கங. தாபச்சுரலட்சணம்.

இதனால் தேகமுற்றிலும் எரிச்சல் எவ்வளவு சலம் குடித்தாலும் தாகத்திராமை மிகுதனம் என்னுமிக்குணங்கள் உண்டாகும்.

கங. வது சோஷைச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் சோஷை சரீரம் பதைத்தல் குளிர் கண்களில் சலம் வடிதலுடன் புகைகம்பியதுபோலிருத்தல் அடிக்கடி நீர் அதிகமாக இறங்கல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

௧௪. வது ஆமச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் சிதமும் சத்தமும் விழதல் வயத்துகோய்
ஜசனங்கடுத்தல் தலைநிரப்பல் கால் கை அசதி சுரம் என்
றுபிக்குணங்களுண்டாகும்.

௧௫. வது நிராமச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அநீணம் அநிலக்ஷணம் மிகுதாகம் நெட்
யிற்று பிரமைபேதி சுரம் மகோவியாகுலம் என்னுமிக்
குணங்களுண்டாகும்.

௧௬. வது ஏப்பச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அடிக்கடி ஏப்பமுண்டாவதுடன் நாளாவம்
தில் சுரகுணங்களாவும் பிறக்கும்.

௧௭. வது சோப்புச்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அடிக்கடி சர்ப்பம்போல சிறுதலுண்டாவது
மன்றி சுரகுணங்களுந் உண்டாகும்.

௧௮. வது தனேசுரலக்ஷணம்.

இதனால் தேசமுற்றிலும் தனேகளால் பற்றித்ததுபோ
லிருத்தலுடன் சுரகுணங்களுந் பிறக்கும்.

௧௯. வது நெரிசுட்டுச் சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அனாயில் நெரிகட்டிக்கொள்ளுவதுடன் சுர
குணங்களும் பிறக்கும்.

௨௦. வது நலிகுரலக்ஷணம்.

இதனால் தேசம் நாளுக்குநாள் நலிதலுடன் சுரகுண
ங்களாவும் பிறக்கும்.

இதற்கு தானிசபத்திரி உடகம் நன்னெய்யும்.

௨௧. வது முடக்குக்கால்சுரலக்ஷணம்.

இதனால் காலே முடக்கவும் நீட்டவும் ஒட்டாமல் செய்
வது மன்றி வாதபித்தசுர குணங்களையும் பெற்றிருக்கும்.

இதற்கு வாதபித்தசுர கஷாயம் பொருந்தும்.

௨௨. வது விகடசுரலக்ஷணம்.

இதனால் அகடவிகடமாக வார்த்தை சொல்வதுடன் சுரகு
ணங்களாவும் பிறக்கும்.

இதற்கு வியாவைசுரகஷாயம் பொருந்தும்.

௨௩. வது சனேசுரலக்ஷணம்.

இதனால் தேசம் சனேபிடித்து விந்தி அடையாதிருப்
பது மன்றி சுரகுணங்களுமுண்டாகும்.

இதற்கு சுரபேதிமாத்திரை நன்மை செய்யும்."

அபிநாதகாசிகிச்சை விபரம்.

மேற்சொல்லிய (௨௧) விதசுரங்களுக்கும் தனித்தனியே
விதித்திருக்கிற கஷாயம் முதலானவைகளில் அதன்பின்பு
சொல்லப்பட்டிருக்கிற துத்த மாத்தினையை யிழைத்து திரி
கடுகு தூள் வெறுகடி தூவி தேன் ஒருகாசிகடை விட்டுக்கல
ந்து காலையிலும் மாலையிலும் கொடுத்து நோயின் பலாபல
ங்களுக்குத் தக்கபடி புளியில்லாதபத்தியமாவது இச்சாபத்
தியமாவது வைத்து மதுபத்தியங்கழித்தஉடன் அதற்கு
அல்லது சர்வசுரங்களுக்கும் பொருந்திய கைலத்தினால்
ஸ்நானஞ் செய்வித்துவரில் நிவிர்த்தியாம்.

அபிதிநாச சுரக்கஷாய வி-ம்.

கடுக்காய் நெல்லிக்காய் தானிக்காய் இருவேலிவேர்
விலாமிச்சம்வேர் தாமரைக்கொடி விழிப்பட்டை இவ்வே

றையும் சமமாக சேர்த்து இடித்து சலத்தலத்தில் சேர்த்து எட்டில் ஒன்றாக வடித்து கொடுக்கத்தரும்.

கொட்டாவிச்சரகஷாய வி-ம்.

சிறுதேக்கு வாய்விளம்பீம் வால்மிளகு கடகரோகணி சுக்கு ஏலம் லவங்கம் திப்பலி தக்கோலம் பொஸதங்காய் என்னும் (௨) ம் சமமாகசேர்த்து சலத்தலிட்டு முன்போலக் காய்ச்சிக் கொடுக்கத்தரும்.

வியர்வைச்சரகஷாய வி-ம்.

கொடித்துவியர் நன்னுரிவேர் கோணக்கிழங்கு கடுக்காய் நெல்லிக்காய் தாலிகாய். இருவேலிவேர் விலாயிச்சம்பேர் விழிப்பட்டை தாமரைக்கொடி என்னும் இவை (௨) ம் சமமாக சேர்த்து இடித்து சலத்தலிட்டு மேற்சொல்லியபடி காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

கம்பச்சர கஷாய வி-ம்.

கொத்துமல்லிவினா - சுக்கு - திப்பலி - மிளகு - பெராமுட்டிலேர் - தக்கோலப்போட்டு என்னுந்நினுகள் (௬) ம் சமமாக சேர்த்து இடித்து சலத்தலிட்டு முன்போலக் காய்ச்சி தாலையில்மாதிரம் கொடுக்கவும்.

தாண்டுகால்சர கஷாய வி-ம்.

ஒருபலம் மிளகை சட்டியிலிட்டு வறுத்துக்கடைத்து ஒருபடிசலம் விட்டுமுன்போல காய்ச்சி இரண்டுவேளையும் கொடுக்கவும்.

சனத்தொலவி சுரக்கஷாய வி-ம்.

கோணக்கிழங்கு - கொடித்துவி - கோஷ்டம் - செவ்வியம் - கொத்துமல்லிவினா - தூதுளை - விஷ்ணுகாந்தி - விலாமிச்சம் வேர் - அடிமதுரம் - சுக்கு - லவங்கம் - பேய்ப்பூட்டு -

முள்ளிலேர் - பற்பாடகம் - ஏலம் - திப்பலி - ஷே - மூலம் - கண்டங்கத்திரி வேர் - ஆடாதோடை மிளை - நன்னுரி வேர் - சிந்தித்தண்டு என்னும் தினுகள் (௨௨) ம் சமமாக நிறுத்து இடித்து உலர்த்தி பொடிசெய்து சலத்தலிட்டு முன்போலக் காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

ஆக்கிலிமந்தச் சுரகஷாய வி-ம்.

தெசாவாரம் - சுக்கு - கொத்துமல்லிவினா இம்மூன்றையும் சமமாக சேர்த்து சலத்தலிட்டு முன்போலக்காய்ச்சி கொடுக்கவும்;

வெந்தயம் பலம் - வ - சட்டியிலிட்டு வெடித்தடங்கிய பின் மிளகு பலம் - னு - இட்டுவறுத்து சலத்தலிட்டு காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

மந்தசுரக்கஷாய - வி-ம்.

திப்பிலிக்கட்டை - சுக்கு - முகமுசுக்கைவேர் - இம்மூன்றையும் சந்திராச்சேர்த்து சலத்தலிட்டுக் காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

சிறுதேக்கு - ஆடாதோடை - கஞ்சாங்கோணா - அம்மைபார் சுந்தல் - சிறுகுறட்டை - சிறுகாஞ்சொறி - முள்ளி - சாரணை நீர்முள்ளி - முடக்காவேலை - வக்களை - புள்கு - இவைகளின்வேர் - சிந்தித்தண்டு - நன்னுரிவேர் - கொத்துமல்லி - சுக்கு - கோணக்கிழங்கு இவைகளை மேற்சொல்லியபடி சேர்த்து இடித்து சலத்தலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கவும்.

கோணக் கிழங்கு - விஷ்ணுகாந்தி - கண்டங்காரிலேர் - பற்பாடகம் - வசம்பு இவை - ௩ - ம் சமமாகசேர்த்து இடித்து சலத்தலிட்டு முன்போலக்காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

வெட்டைசுரக் கஷாய வி-ம்?

பரங்கிச்சக்கை பலம் (௨) இடித்து சட்டியிலிட்டு அநில (௨) பலம் பனைவெல்லத்தை சேர்த்து ஒருகோலினால் கிள

ரிக்கொண்டிருந்தால் புனைவரும் அப்போது (க) படி சலம் விட்டு ஆழாக்காய் சுண்டவைத்துக் கொடுக்கவும்.

சேதகரக் கஷாய வி-ம்.

சிறந்ததை - சுக்கு - எருக்கம் வேர் - கொச்சிக்கொழுந்து இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு முன்போல காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

ஆடாதோடை வேர் - நன்னூரிவேர் சிறுவமுதலைவேர் - அகிறுக்கட்டை - பற்பாடகம் - பங்கம்பாளை - சுக்கு - நீந்தில் தண்டு - சந்தனக்கூட்டை - இவ்வேளையும் சமமாகச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

உட்சர கஷாய வி-ம்.

லெந்தயம் பலம் (வ)சட்டியிலிட்டு (க) படி சலம்விட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

கற்றழைமடல் - நெல்லிக்காய் - முசமுசுக்கை இவைகளின் ரசங்கள் ஆயின்பால்-வகை (க) க்கு படி (ஹ) ம் நல்லெண்ணை நாழி (உ) ம் அளந்து ஒருபாத்திரத்தில் விட்டு அதில் அறிமதுரம் பலம் (க) அனைத்துக் களைத்துக்காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

நாபச்சரக் கஷாய வி-ம்.

கொஞ்சப்பட்டை - துணுப்பட்டை - ஆதொண்டைப் பட்டை - விசிரிப்பட்டை - கொச்சிப்பட்டை - இவ்வைந்தையும் இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

எலம் - அறிமதுரம் - செங்கழுநீர்க்கிறங்கு - கோஷ்டம் - விலாமிச்சம்வேர் - வெட்டிவேர் - சுக்கு - சந்தனம் - நன்னூரிவேர் - கோணக்கிறங்கு - பற்பாடகம் - இவ்வைந்தையும் சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு முன்போலக்காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

சோஷை சரகாஷாய வி-ம்;

வரப்புலாவேர் வில்வவேர் சிறுமுட்டிவேர் விஷ்ணு காந்தி சமூலம் நன்னூரிவேர் இவ்வைந்தும் சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

ஆமச்சரத்துக்கு கடுக்காய்நூணம்.

கடுக்காய்பிஞ்சு பலம் (வஹு) நிறுத்து பாக்குவெட்டியால் பிள்ளை பிள்ளையாக நறுக்கி கரண்டியிலிட்டு நிறமுண்ணக்குருகெய் கொஞ்சம் தெரித்து பொரியும்படி வறுத்து தூள்செய்து வாயில் கொட்டி எள்ளநீர்விட்டு காலையில் மாத்திரம் ஒருநாளைக்கு விழுதுக்கச்சொல்லில் நல்ல பேதியாகும் பின்பு ரசமும் சூழும் போட்டு மதுநாள்முதல் மாங்கொட்டைக் குழம்பு முதலான கட்டுவாதி பதார்த்தங்களை சேர்த்து இச்சாபத்திபமாய் சாப்பிடிச்சொல்லவும்.

கடுக்காய்ப்பூ லவங்கம் மேத்படி பட்டை இம்முன்றையும சமமாகச் சேர்த்து இடித்து வகைட்டிய பொடியும் சக்கனாயும்வகை-க சூது வெருகடி விதம் வெண்ணையிலிட்டுக் குழைத்து காலையில் மாத்திரம் (க) நாள் கொடுக்கவும்.

நிராமச்சரகஷாய வி-ம்.

நீந்தில்வேர் விலாமிச்சம்வேர் சிறுகாந்திசொறிவேர் பற்பாடகம் கோணக்கிறங்கு கொத்துமல்லிவினா சுக்கு உள்ளிப்பருப்பு நிலவேம்பு இவை (ஐ) ம் இடித்து சலத்திலிட்டு கஷாயமிட்டுக் கொடுக்கத்தீரும்.

எப்பச்சர கஷாய வி-ம்.

விலாமிச்சம்வேர் - அறிமதுரம் - எலக்காய்தோல்-கொத்துமல்லிவினா - வில்வவேர் - சந்தனக்கூள் - நெற்பொரி இவ்வேளும் சமமாகச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

உள னுபயோக அத்தியாயம்.

பிராப்புச்சுரகஷாய வி-ம்.

பேய்ப்புடல் - பற்பாடகம் - பேராழாட்டிலே - கக்கு - மிளகு - விஷ்ணுகாந்தி - நாரத்தைபட்டை - இவ்வேழமும் சமமாகச்சேர்த்து சுலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

தளேசுரகஷாய வி-ம்.

சுக்கு ஒமர் வெள்ளுள்ளி சேகம் கருஞ்சேகம் காட்டுசேரகம் கிராம்பு லாங்கம் கடாசிரோகணி என்னும் திண்டுகள் வகை (க) க்கு வராககிடை (கவ) ஆக நினைத்து இடித்து (ந) பருகுகளாகச் செய்து பங்கு (க) க்கு இருநாழி சலவீதம் விட்டு அதிகாரத்திற்காய் கிராம்பு சாபத்திரி தும்பராஷ்டம் வகை (க) க்கு சூடு (வ) ஆக நினைத்து இடித்து சீலையில் முடிந்து போட்டு அஷ்டபாகமாக வாழ்த்து பின்பு மேற்படி முடிச்சிலிள்ளை மருந்தை அனாத்து மேற்படி கஷாயத்தில் கனாதது குடிக்கத்தீரும்.

நெடுகட்டுசுரகிச்சை.

இதற்கு மிளகை முதுநாள் ஒன்றும் மருகாள் இரண்டும் மூன்றாள் மூன்றுமாக சித்திதினமும் இரட்டித்துக்கொண்டே (சு) நாள் வகையில் விடாமல் சாப்பிட்டு வரில் நிவிர்த்தியாய்.

துத்தமாத்தினா வி-ம்.

துத்தம் - துருசு - அரிதாசம் - சசம் - வெந்தகம் - மனோசிலை - என்னும் இவ் (சு) சுரக்குகையும் வகை (க) க்கு பலம் (ய) ஆக நினைத்து சுத்திசெய்து கல்வத்திலிட்டு மைபொலனைத்து சட்டியிலிட்டு சாரணைஇலைவை - இடித்து பிழிந்த சசம் படி (வ) ன் அனாத்து மேற்படி சட்டியில் விட்டு வெண்கலக்கிண்ணியால் பொருந்த முடி சீலைமண் (சு) செய்து ஒரு அகலசட்டிக்கு அடியில் பணம்போலத் துவா

அயுர்வேதசாரங்கிரகம்.

உஅ

ரமிட்டு அத்துவாரத்தை தெரிய ஒட்டால் மூடி அதன் மேல் மணலைக்கொட்டி அதில் மேற்படி சீலைமன்செய்த கலசத்தை புதைத்து ஒருஜாமம் திபாக்கினியால் எரித்து ஆரவைத்து மூசைபிரித்து மேற்படி மருந்தை கல்வத்திலிட்டு தக்காளி மணித்தக்காளி இவ்விரண்டின் விலை ரசங்களை யும் சமமாகச்சேர்த்துவிட்டு அனாத்து வழித்து உருந்து பிரமாணமான மாத்தினாசெய்து வேளைக்கு ஒரு மாத்தினா வீதம் சிகிச்சையிற்சொல்லியபடி கஷாயங்களில் இழைத்துக் கொடுக்க (உரு) சுரங்கனும், கஸ்தூரி பச்சைக்கற்பூரம் சிரகம் இவைகளில் எதிலேனும் ஒன்றிவிட்டு தூள்செய்து இழைத்துக்கொடுக்க சர்வசுரங்களும் தீரும்.

அபிகாதசாரபேத சிகிச்சை முற்றிற்று.

உ

நான்காம் பிரிவு.

அபிஷங்க சுரபேதம்.

க. வது காமச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் அதிகாரம் சந்தோஷம் கோசம் தாகம் சம்போகத்திலிச்சை வாய்பித்ததல் நித்தினாயின்மை பிடைகமில்லாமை தயிரியமில்லாமை புன்சிறிப்பாக நகைத்தல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

உ வது பயசுரலக்ஷணம்.

இதனால் பற்கடித்தல் அழுதல் எரிச்சல் கண்கள் சிவத்தல் அடிக்கடி துதிக்கென பியப்படல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

உக.

ஜாரோக அத்தியாயம்.

க. வது கோபசுர லக்ஷணம்.

இதனால் மிருசரம் தலைநற்றல் அநிபித்தம் கோபம் வாய்பித்ததல் வாந்தி அரோசகம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

ச. வது பிரலாபசுர லக்ஷணம்.

இதனால் அடிக்கடி அமுதல் மனோவியாகுலம் மூச்சு திணரல் கண்கள் சிவத்தலுடன் நீர்வடிதல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

ரு. வது விஷசுரலக்ஷணம்.

இதனால் ஒரு புதங்குளிர்ந்தல் ஒரு புதங்காய்ந்தல் தேகத்தில் விஷம் ஏறுவதுபோலத் தோற்றல் தலைநோய் சுரம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

சு. வது அஷுத்தகந்த சுரலக்ஷணம்.

இது ரசகந்தகபாவானாதி விஷத்தொலியங்களை முக ஹவநினாலும் தின்பதினாலும் தேகத்திற் பூசுவதிலாலும் பிறந்து வீக்கம் கால்சை முடக்கு சூலையாதல் சுரம் அன் னத்துவேறும் ஆகிய இவைகளை உண்டாக்கும்.

எ. வது ஆதபசுர லக்ஷணம்.

இதனால் முகம் சுத்தரிக்காய் சுன்றியதுபோல சிவத்தல் பேதி வாயுலரல் மிருசித்தினா சரீர யோரிச்சல் என்னுமி க்குணங்களுண்டாகும்.

அ. வது நீராவிச்சுர லக்ஷணம்.

இது வெநீர் ரசம் குழம்பு முதலிய நீர்வகைகள் என்னையாதி வெவகைகள் காயும்போதும் கொதிக்கும் போதும் கைதவறி தேகத்தில் ஊற்றுண்டு ஆவிபடுதலால் விரணம் பிறந்து சுரத்தையும் சிரமத்தையும் உண்டாக்கும்.

அயுஸ் வேதசாரசங்கிரகம்.

௩௮

க. வது அங்கச்சேத சுரலக்ஷணம்.

இதனால் கற்கள் கட்டைகள் முதலியவைகளில் அங்க உறுப்புகள் படுவதினாலும் இருட்டுக்காலத்திலும் பலவி னமானகாலத்திலும் இடறி விழுவதினாலும் காயம்பட்டு தேகவேதனை தலைநோய் அரோசகம் வாந்தி சேஷை என் னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

டு. வது மாரிச்சுரலக்ஷணம்.

இது மழை காற்று இவைகளில் விசேஷமாகத் திரி வதினாலும் மலையினும் காடுகளினும் வசிப்பதினாலும் சுரம் பிறந்து குளிர்சுரம் சேதசுரம் இவைகளின் குணங்க ளை பெற்றிருக்கும்.

அபிஷங்கசுரபேத சிநிச்சை வி-ம்.

மேற்சொல்லிய சுரங்கள் (டு) க்கும் இதனடியில் தனித் தனியேவிதித்திருக்கிற அபிஷங்களை கொடுத்துவருகையில் ஒன்றுமுதல் மூன்றுவரையிலுள்ள சுரங்களுக்குப் பத்தியமி ல்லாமலும் நாலுமுதல் ஐந்துவரையிலு முள்ள சுரங்களு க்கு உட்பில்லாப்பத்தியமும் ஆறுமுதல் ஒன்பதுவரையிலு முள்ள சுரங்களுக்கு மேற் பயத்தம்பருப்பு கடுகு கல்லெ ன்னெய் இவ்னம் கீழ்பிடிக்கத்தக்க பதார்த்தங்கள் சேரா தபத்தியமும் மாரிச்சுரத்திற்கு புளியில்லாத பத்தியமும் கொடுத்து நிவிர்த்திக்கவேண்டும். இனிமேற் சொல்லிய மரு மருந்துகளுக்கு விபரம், இதனடியிற்காண்க.

காமச்சுரத்திற்கு விலாமிச்சம் வேர்குழம்பு.

விலாமிச்சம்வேர் - சந்தனக்கட்டை - இவைகளில் தே வையான ஒன்றை சந்தனக்கல்லிவிட்டு பண்ணிவிட்டு இழை த்து அதில் பச்சைகருப்பூரம் - குங்குமப்பூ - கோரோசனம் இவைகளை சேர்த்துக்கலந்து தேகத்தில் பூசிக்கொள்ளுரோ

ல்லை - தாமனாயிலையால் கட்டிய விசிதிரியாலும் வெட்டியோர் விசிதிரியாலும் விசிதிரி சயித்தியோபசாரம் செய்வதுமன்றி ஷ தாமனாக் கிழங்கையும் தின்னக்கொடுக்க வேண்டும். அதுவல்லாமல் ஷ நோயின் உற்பத்திக்குக் காரணமான பூபோகமும் செய்விக்கவேண்டும்.

பயசாரம் கோபச்சாரம் இவ்விரண்டிற்கும் ஆரோக ரோகசிகிச்சையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற பருத்திப்பருப்பு ரூணத்தை எலுமிச்சப்பழ ரசத்தில் சருக்கரைசேர்த்து வடிகட்டியதிலிட்டு இறைத்துக்கொடுத்துவரில் தீரும். அன்றியும் பித்தசுரக்கஷாயங்கோக்கொடுத்தாலும் நிவிர்த்தியாம். - அதுவல்லாமல் இவைகளின் உற்பத்திக்கு காரணமான கோபமும், பயமும் தணியும்படி இதுவுவார்த்தை சொல்லவேண்டும்.

பிரலாபசுர கஷாய வி-ம்.

பேய்ப்புடல் - ஆடாதோடையிலே - செம்முள்ளிவோர் - மும்புரத்தை எரித்தான்வோர் - என்னுமிவ்வையும் சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு அ - ல் க - றுக்காய்ந்து கொடுக்கவும். விஷசுரகஷாய வி-ம்.

நெல்லிக்காய் - தானிக்காய் - வேப்பிர்க்கு சீந்தில்தன் டி இவைகளை வகை - க - க்கு பலம் (வ) விழுக்காடு நிறுத் து ஒருபடி சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

சிறுவழுதலையோர் - சீந்திற்தண்டு - தாமனாக்கொடி - தோண்டிழங்கு - நல்வேளை இவைகளை முன்போல நிறுத் து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கவும்.

மலைத்தாங்கியோர் - சுக்கு - மிளகு - நிப்பலி - புங்கப்ப ட்டை - இவைகளை முன்போல கஷாயமிட்டுக் கொடுக்கவும்.

சுக்கு - கடுக்காய்தோல் - நிலவேம்பு - ஆடாதோடையிலே - சீந்திற்தண்டு - பேய்ப்புடல் இவைகளையும் முன்போல கஷாயமிட்டுக் கொடுக்கதீரும்.

அவுஷத கந்தசுர கஷாய வி-ம்.

அகந்தி - யிதிப்பாகல் - இவ்விரண்டின் இலைகளையும் சமமாகச் சேர்த்து சட்டியிலிட்டு சலம்விட்டுக் காய்ச்சிக்கொடுக்கவும். அன்றியும், அவுரி - கத்தரி - இவ்விரண்டின்வோர் கருடன், தாமனாக்கிழங்கு - மிளகு இவைகளையும் சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்க ஷ விஷமருந்துகள் முறிந்து சரத்திரும்.

ஆகபசுர கஷாய வி-ம்.

கொன்றைத்தோல் - கொத்துமல்லியினா - கருமுழஞ்சுறுகு - கடுக்காய்தோல் - கடுக்கரோசணி - இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து இடித்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

நோயிச்சுர சிகிச்சை.

இவ்விப்பமரக்கிளையை சிறுதுண்டாக்கித் தலக்கட்டை போல் தறித்து மேற்படி கல்லிலிட்டு மோர்விட்டு இறைத்து பூசத் தீரும். தேங்காய்நெய்யை தடவிவரிலும் உலரும்.

அல்கச்சேதசுர சிகிச்சை வி-ம்.

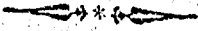
காசக்கட்டியை சலத்திலிழித்து காயத்தின்மேல் பூசத் தீரும். அன்றியும், மருந்துஷாப்புகளில் விற்கிற டின்சர்மற் றென்கிறாவகத்தை பஞ்சிபித்தவைத்து மேற்படி காயத்தி ல்மேல்வைத்துக் கட்டதீரும்.

மாரிச்சுர கஷாய வி-ம்.

பாமிரி - பெருங்குமிழ் - முல்லை - கோரை - இவைக ளின்னவோர் - பற்பாடகம் - சிறுதேக்கு - கண்டங்காரியோர் - சிறுமல்லியோர் - கடுக்காய்தோல் - சிறுவழுதலையோர் - வி ல்வையோர் - நெருஞ்சிலையோர் - இவைகளை சமமாகச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக் கொடுக்கத் தீரும்.

ஐதாமயாபிஷு.

நா நுகதகரபேதம்.



சிற்சில ரோகங்களின் விஷமந்தால் ரெடுகானாய் உள் ளுக்குள்ளே விஷயித்தகரமானது மும்முன்னுநாட் கொவ் வொரு தாதுவைப்பற்றி அஸ்திநாது - ரத்தநாது - மாம்ஸ நாது - மேதோநாது - ரசநாது - மச்சநாது - கங்கிலாதது - என்னும் ஏழுவிவநாதுகத சுரரோகங்கள் உண்டாகும்.

அவைகளை முனையே இதுவழியிற்காண்க.

௧ - வது. அஸ்திநாதுகத சுரலக்ஷணம்.

இதனால் மிகுதாகம் - தேகம்வெளுத்தல் - குளிர்ச்சி - ஒவ்வொருவேளையில் நாத்திரம் சுரம் அதிகமாகக்காய்நல் எ ன்னு மிக்ஞுணங்களுண்டாகும்.

௨ - வது. ரத்தநாதுகத சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அதிகசுரம் - தாகம் - இளைப்பு - வியர்வை - மூர்ச்சை - சித்தப்பிரமை - உடம்புகேவு என்னுமிக்குண ங்களுண்டாகும்.

௩ - வது. மாம்சநாதுகத சுரலக்ஷணம்.

இதனால் அதிகசுரம் - சுவாசம் - தேகமெஞ்ஞம் நுகமச் சல் - தேயவு - ஆயாசம் - மூர்ச்சை - மயிர்க்குச்செறிதல் - எ ன்னு மிக்ஞுணங்களுண்டாகும்.

நாநுகதகரபேத சிவச்சை வி-ம்.

மேற்சொல்லிய முன்னுவித சுரங்களுக்கும் அது நீங்க வையுள்ள மற்றய நான்குவித சுரங்களுக்கும். ஆக சேர்ந்து, ஏழுவித நாதுகத சுரங்களுக்கும் இதனடியிற் சொல்லப்பட்ட டிருக்கிற கஷாயங்களில் இசைந்த எதிலாவது ஒன்றில் அபி

ஆயுள் வேதசாரசங்கிரகம்.

௩௪

ஷங்கசுர சிவச்சையிலுள்ள துத்தமாத்நினையை சேர்ந்து இ ழைத்துக் கொடுத்துவரில் நிவிர்த்தியாம். இதற்கு இச்சா பத்தியமும் புளியில்லாத பத்தியமும் ஸ்கானத்திற்கு அர க்குத்ததிலமும் உதவும்.

மேதோநாதுகத சுரலக்ஷாய - வி-ம்.

சுரைத்தண்டை அல்லது இலையை துண்டிதுண்டுகளாக சிறுக நயங்கி சட்டியிலிட்டு அத்துடன் மிளகு - வெள்ளைப் பூண்டு இவ்விருண்டையும் வகை வொன்றுக்கு வராககிடை (கவ) ஆக நிறுத்துச் சேர்ந்துக் கழுதீர்ப்பு (க) விட்டுக் காய் சிக்கொடுத்துவரல்.

ரசநாதுகத சுரலக்ஷாய வி-ம்.

காழ்ப்பளிவேர் - ரிதுபிளைவேர் - விஸாமிச்சம்வோ - ரன் னிவேர் - பெருங்குமிழ்வேர் - அமுக்கிராவோ - சிந்துலவேர் முன்னைவேர் - பாதிரிவேர் - கெமிஞ்சிலவேர் - குருந்தொட்டி வேர், சன்னலவங்கம், விழிப்பட்டை, தாமரைக்கொடி, கோ னைக்கிழங்கு, கற்றாழைசுறுகு இவைகளையும் மேற்சொல்லிய ட்டியிற்று சலத்திலிட்டுக் காய்ச்சிக்கொடுக்கத்திறும்.

மச்சநாதுகத சுரலக்ஷாய வி-ம்.

கொடித்துவிவோ - பலம் (வ) விதுத்து இடித்து பாண் டத்திற் கிழிகட்டி தொங்கவிட்டு அதில் பசுவின்பால் வெள் ளாட்டுப்பால் சுத்தரலம் இம்முன்னையும் சமமாகசேர்த்து விட்டு காய்ச்சிக்கொடுத்துவரில் திறும்.

காட்டுசோகம் - வராககிடை (கவ) நிறுத்து பாண்டத்தி லிட்டு படிசலம்விட்டு ஆழாக்காய்காய்ச்சி கொடுத்துவரத் திறும்.

சுக்கிலநாதுகத சுரலக்ஷாய வி-ம்.

சுக்கு - ஓமம் - வெள்ளுள்ளி - சிரகம் - கிராம்பு - சுரு ளுசிரகம் - காட்டுச்சிரகம் - லவங்கம் - கட்டிரோகணி - இலையு

௩௫

ஜகரோக அந்தியாயம்.

கன்வகை (க) க்கு விராகணிடை (கவ) ஆக நிறுத்து (௩) பங்
ருகனாகச் செய்து - ஒருபங்குக்கு நாழிசல்கீதம் விட்டுகாய்
ச்சிக்கொடுக்க திரும்.

அஸ்திதாதுகத சுரகஷாய வி-ம்.

பேப்புடல் - கோணக்கிழங்கு - பற்பாடகம் - படர் ஆ
வாண - கடகரோகணி - சுக்கு - பேப்பாற்சொறி - இவைக
ளை வகை (க) க்கு பலம் (வ) வீதம் இழந்து (க) படிசலத்தி
ல்சேர்த்து காய்ச்சிய கஷாயத்தைக் கொடுத்துவரதிரும்.

ரக்ததாதுகத சுரகஷாய வி-ம்.

நாமலாக் கொடி - அமுக்கிராங்குழங்கு - சித்திரமூலம் -
பேராமுட்டிவேர் - வசம்பு - சுக்கு - இவைகளை முன்போல
பிடித்து சலத்திவிட்டு காய்ச்சிக்கொடுத்துவர திரும்.

மாம்சதாதுகத சுரகஷாய வி-ம்.

பேராமுட்டிவேர் - நாகமல்லிவேர் - சுக்கு - கடுக்காயத்
தோல் - செல்லிக்காய் - தானிக்காய் - கடகரோகணி - மருட்
கிழங்கு - சிற்றாமுட்டிவேர் - பாலைவேர் - பேப்பாற்சொறி
இவைகளை மேற்சொல்லியபடி சேர்த்துக் காய்ச்சிக்கொடு
க்கவும்.

நாதுகத சுரபேத சிசிச்சை முற்றிற்று.

ஆறம்பிரிவு.

சந்நிபாதசுரபேதம்.

௧. வது சந்நிபாதசுர சுரகஷணம்.

இதனால் தேகம் எப்போதும்போலிருத்தல் குலைகா
ணல் சரீரம் பனபனப்பாக விருத்தல் உடம்புநோதல் நாகம்
இருமல் நியக்கம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

௨. வது சித்தவிப்பிரம சந்நிபாத சுரகஷணம்.

இதனால் தேக்குழுதும் நேர்ந்து நோதல் வாதபித்தங்
கள் அதிகரித்தல் சித்தநிப்பிரமை புண்டாதல் அருகி
யிருப்பதன் மூலம் பார்த்தல் புருவநெறித்தல் ஆடல்
பாடல் வாய்பித்தல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

௩. வது தாந்திரிக சந்நிபாதசுர சுரகஷணம்.

இதனால் பிசலாபித்தல், தலிததல், நாக்கு மிகவுங்கறு
த்து முள்ளுபோலிருத்தல், தாபம், அதிகாரபேதி - சவாசம்
நிலவு - கண்கள் பருத்தவடன் நீப்பாய்ச்சல் - சுரம் என்
னு மிக்குணங்களுண்டாகும்.

௪. வது கந்திக சந்நிபாத சுரகஷணம்.

இதனால் கனவுகாணல் - நாக்குவெடித்தல் - விக்கல் -
இருமல் - நடுக்கல் - கழுத்தின்கீழ் விக்கம், காதுமீதம், அழ
க்கடி எழுந்திருத்தல், என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

௫. வது பிரலாபசந்நிபாத சுரகஷணம்.

இதனால் சரீரம்நடுக்கல், கனவுகாணல் நாகம் சரீரநோ
ய், இருமல், விக்கல், அழக்கடி எழுந்திருத்தல், அதிகசுரம்
என்னு மிக்குணங்களுண்டாகும்.

மேற்சொல்லிய சங்கிபாத கரங்கள் (டுங்) க்கும் தள்ளத் தக்க தேகமானால் முதல்நாள் தொடங்கி ஒன்பது நாளைக்கு மேற்ப்படாமல் லங்கனம்போடுவித்த பின்பு இதனடியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற மாத்தினாகளில் இசைந்த எதையாவது ஒன்றை தேன்-இஞ்சிரசம்-பஞ்சுமூல கஷாயம் இவைகளி ளொன்று - சாவேயிலும் மாலையிலும் கொடுத்துவரும்போது மீத்தினாகளுக்கு அடியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற கலிக்கத் தைகண்களுக்கு திட்டியும் நலியத்தை நாளிகளுக்குப்பிழிந்து மலிவிச்சைசெய்வது மல்லாமல் தையிலத்திற்கு பிள்சொல்ல ப்பட்டிருக்குகிற நிப்பிலிக்கஞ்செய, முதல்நாள்மாதிரிப் கொடுத்து மறுநாள்முதல்வாதகரவிசுச்சையிற் சொல்லப்பட் றிருக்கிற புனற்பாககஞ்சி முதலாயுள்ள பத்தியங்களைக் கொ டுப்படுத்து மறுபத்தியங்குறித்தபின்பு தைஸ் ஸ்நானஞ்செய்கி ததுவரில் நிவித்தியாம்.—இனிமாத்தினாமுதல் பத்தியம்நா ல்லணிபரம் சதுவாம் ஆனவகளை முறையே இக்கனடியிற் காண்க.

ஜாரோக அத்தியாயம்.

சந்திரவாதங்குச மாத்திரை வி-ம்.

ரகம் - கந்தகம் - அரிதாரம் - நாபி - மாடிகம் - பொ
வாட்டிகம் - தாம்பிரபஸ்மம் - அபிரகபஸ்மம் - சத்திசர்
ரம் - சங்குபஸ்மம் - முடிதாரம் - எவாராசம் - கடுக்காய்ப்பூ -
பெருங்காயம் - வசம்பு - பேய்ப்புடல் - பொன்முசுட்டை
வேர் - கடுக்காய்த்தோல் - சுக்கு - கஞ்சா - நிலப்பனங்கிற
ற்கு - வேப்பம்பிளின் - என்னும் நிணசுகள் (உயி) ம். வகை
(க) க்கு. பலம் (க) ஆக நிறுத்து சுத்திசெய்யத்தக்கதுகளைத்
தனித்தனியே சுத்திசெய்து கல்வத்திலிட்டு அத்துடன் பண்ட
ங்களையும் சேர்த்து மாதாஸம்புரம் எலுமிச்சம்பழம் இவ்
வரண்டிப் பசுயங்களையும் தனித்தனியேவிட்டு ஒவ்வொருபாள்
மாத்திரத்து கடலைபிரமானமான மாத்திரைகளாகச்செய்து
நிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு சிமிச்சையிற் சொல்லியபடி -
கொடுத்துவரில் நீவித்தியாம்.

பூபதிமாத்திரை வி-ம்.

ரகபஸ்மம் - தாம்பிரபஸ்மம் - நாபி - இமஞ்சனம்
வகை (க) க்கு. பலம் (வ) லும். கெந்தகம் - சுக்கு - மிளகு -
திப்பலி - கடுக்காய்த்தோல் - கெல்லிக்காய் - நானிக்காய் இவ்
வேழும் வகை (க) க்கு. பலம் (உ) ஆக நிறுத்து சுத்திசெய்து
கல்வத்திலிட்டு தழுதாழை - கண்டக்காரி - ரொச்சில் - தே
ய்தும்பை சித்திரமூலம் - ஆடுநின்றுப்பாலை - என்னும்
வேர்வகைகள் (சு) ம். சமமாகச்சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்
சிய கஷாயத்தைவிட்டு (உயி) நாள்வகையில் அனாத்து உஞர்
துபிரமானமான மாத்திரைகளாகச்செய்து நிழலுலர்த்திவை
த்துக்கொண்டு சிமிச்சையிற் சொல்லியபடி உபயோகித்துக்
கொள்ளவர்.

உருத்திரவிஷக் கலிக்க வி-ம்.

குப்பைமேலித்தோல் - வராகரிடை (௩) வெந்தகலை
வண்டலி வராகரிடை (௧௦) தாம்பரத் தூள் வராகரிடை (௧)

ஆயுள்வெதாராசங்கிரகம்

சயி

ஆக நிறுத்து கல்வத்திலிட்டு புனியிலேரசம்விட்டு அனாத்து
பயதுபிரமானமான மாத்திரைகளாகச்செய்து நிழலுலர்த்தி
வைத்துக்கொண்டு சந்திரைக்கு அகத்திப்பழுப்புச் சுற்றிலு
ம் விஷங்களுக்கு சாரணையிலேரசத்திலும் பேய்களுக்கு கரிச
லாங்கண்ணி ரசத்திலும் முயல்வலிக்கி பழச்சாற்றிலும் கா
மலைக்குள நீரிலும் பயித்தியத்திற்கு துடிபையிலே ரசத்தி
லும் இறைத்துக் கண்ணிலிட நிவித்தியாம்.

பாலகுரியோதய வஞ்சன வி-ம்.

சயிந்தவலவணம் - மழைமீதித்து - மிளகு - இவைகளை
சமமாகச்சேர்த்து கோமயத்தினு லனைத்து மாத்திரைசெ
ய்து நிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு சிமிச்சையிற் சொல்லி
யபடி கோமயத்தினு ல் இறைத்துக் கண்ணில் தீட்டவும்.

பயிரவாஞ்சன வி-ம்.

காயம் சயிந்தவலவணம் திப்பலி இவைகளை பசு நெ
ய்தினுலனைத்து வைத்துக் கொண்டு கண்ணிலிடவும்.

நயி வி-ம்.

தேத்தான் பிஞ்சுகளை இடித்துப் பிழிந்தரசத்தில் கந்
தைத்துணிகளை நனைத்து உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு வே
ண்டும்போது முலைப்பாலில் கசக்கி நாயியில் பிழியவும்.

ஆக்கிராண வி-ம்.

சுண்டைவேர் சித்திரமூலம் அழிஞ்சிலவேர் கண்டங்
காரிவேர் தூதுளைவேர் மிளகானைவேர் ஆடாதோடைவேர் -
குப்பைபேனிலேர் வெள்ளைச்சாரணைவேர் - தும்பைவேர் -
என்னும்வேர் வகைகள் (யி) தும். வகை (க) க்கு விராகரிடை
(௧) ஆகவும், எருக்கிலைச்சுனை - சமுத்திராப்பழம் - சுக்கு - ஆக்
பிரகாரம் - ஒமம் - அதிவிடைம் - அரத்தை - காயம் - திப்
பிரகாரம் - ஒமம் - அதிவிடைம் - அரத்தை - காயம் - திப்
பிரகாரம் - ஒமம் - அதிவிடைம் - அரத்தை - காயம் - திப்

சுத ஜோசோத அந்நியாயம்.

பிள்ளு - கடல்ஊரை - கடுகு குராசாணிஓமம் கடலோரணரி
கருஞ்சேரகம் பேராததை வரம்பு வெட்பாலைஅரிசி சாம்பி
ராணி என்னும் திணைகள் (உயஉ) - ம் வகை (க) க்கு வரா
கநிடை (க) ஆகவும் விதுந்து வெய்யலில் உலர்ந்தி யஸ்திரகா
யஞ் செய்த தூளை வெள்ளாட்டுப்பாலேவிட்டு பிசரி. உலர்
ந்தி பேய்சரக் குழிக்கையில் வைத்துக்கொண்டு கலிக்கமும்
கரியமும் செய்து வேண்டியபடி காவதெற்றிக்கொட்டி
சுற்றிக்கொளுத்தி அவித்து புனையுபிடிக்கச்சொல்லவும்.

அரக்குசந்தநாதி தைல வி-ம்.

அமுக்கிராவேர் - சிற்றமுட்டியேர் - பேராமுட்டியேர்
கொம்பரக்கு என்னும் இன் (ச) பும் இடிந்தபொடிகள்
வகை (க) க்கு நாழியாக அளந்து பதக்கு சலந்திவிட்டு (ச)
ல் - (க) ஆக வடித்தகலாயத்துடன் கடைந்து துனர் எடு
ததுகுழம்புமோர் நாழியும் கல்லெண்ணெய் நாழியும்சேர்
து அதில் நன்னிலவேர் அசுத்தைதோஷ்டம் அதிமதுரம்
சதகுப்பை கடலோரணரி பிச்சிலிக்கெழங்கு தேவநாரகம்
கடல்கப்பமுஞ்சன் மரமுஞ்சன் கஸ்தூரிமஞ்சன் பெருமஞ்
சுரும்பை அமுக்கிராவேர் மஞ்சிஷ்ட சந்தனக்கடண்டி வி
நாகப்பூ என்னும் கந்திராவியம் (யக) ம் வகை (க) க்கு
வராகநிடை (க) ஆக விதுந்து மேற்படி மோர்விட்டு அன்
தறுக்கவைத்து (க) நாள் வரையில் காய்ச்சி வறுத்துவைத்து
க்கொண்டு ஸ்நானஞ் செய்கித்து மேலுச்சுநூழ்சுத்திரும்.

திப்பலிக்கஞ்சி வி-ம்.

திப்பலி அரிசியுள்ளதாய் பொதுக்கி சுத்தசலம் நென்
ந்து பிசரி வெய்யலில் சற்றுநேரம் வைத்து உரலிவிட்டு
குந்தி அரிசியை வேறுபடுத்தி யந்திரத்திலிட்டு வெய்ய
லில் ஒருபாத்திரத்தில் கொஞ்சஞ் சேர்த்து சலங்கிட்டு
வேகவைத்து சுஞ்சிபதத்தில் காய்ச்சி உப்பிட்டுக்கொடுக்கவும்.

சுந்தபாந நாபேத சிவச்சை முற்றிற்று.

சுதரம் பி ரி வு .

தேர்ஷகரபேதம்.

1. வது அபத்தியதோஷ லக்ஷணம்.

இதனால் பிறந்தல் அயர்வு மூர்ச்சை பிரமை தாகம்
கலவுதாணல் மாப்புநோய் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

2. வது ஸ்திரிசங்கமதோஷ லக்ஷணம்.

இதனால் சரீரநோய் கடுக்தல் மாப்பி லெரிச்சல் களவு
காணல் அழிக்கடி எழுந்திருத்தல் பிரமை கால் கை குளி
ர்ச்சி என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

3. வது விஷமதோஷ லக்ஷணம்.

இதனால் சரம் தாபம் தாகம் நாடிசுழலமாகபுத்தல்
அபித்தாகம் வியாலை மூர்ச்சை என்னுமிக்குணங்களுண்
டாகும்.

4. வது விஷமசின தோஷலக்ஷணம்.

இதனால் ஒருதினத்துக்குள் இரண்டு மூன்று நாலுந்
தல் குளிர் கண்டு சரம் பிறந்து தாகம் மோகம் தலைநோய்
நாவில் முள்ளுபோலிருத்தல் என்னுமிக்குணங்க ளுண்டா
கும்.

5. வது சத்தவிக்கதோஷ லக்ஷணம்.

இதனால் நாக்குவிவந்து முள்ளுபோலிருத்தல் சரம்
தாகம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

6. வது பித்தவிக்கதோஷலக்ஷணம்.

இதனால் நாவறண்டு மஞ்சளநிறமாகப் பிளந்து திரி
யில்லாமல் முள்ளுபோலிருத்தல் சரம் பிரமை வியாலை
மூர்ச்சை இருமல் கனத்தொவனி என்னுமிக்குணங்களுண்
டாகும்.

எ. வது மிருஷ்ணஜிவக தோஷலக்ஷணம்.

இதனால் நாவுறந்து கறுத்து முள்ளுபோலிருத்தல் அழக்கடி. எழுந்திருத்தல் பிரமை உளால் கவாசம் திவவு வியர்வை தாகம் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

தோஷசா கெடுக்க விடும்.

இந்தசப்த தோஷங்களுக்கும் இதனடியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற கண்டாவிழ்தங்கனில் இவைந்த எதையாவது ஒன்றை கொடுத்து வரப்படுத்திக்கொண்டிருப்பது சந்திரபாசா நிஷிச்சைகளையாவும் செய்து நிவர்த்திக்கவேண்டியும்.

கண்டாவிழ்த விடும்.

உஸ்தாரி - குங்குமப்பூ - கோரோசனம் - என்னும் இம்மூன்றும் வகை (க) க்கு வராகனினை (ஹ) ம் சந்திரபாசம் - அபிரககிந்தாரம் - ஜாநிலிங்ககிந்தாரம் - இம்மூன்றும் வகை (க) க்கு வராகனினை (க) ம் ஆக நின்று கல்வந்திவிட்டு அத்தான் அநிமதுரம் - அக்ஷராகாரம் - கோஷ்டம் - எலம் - லஸங்கம் - பிளகு - சுக்கு - திப்பலி - வாய்விளக்கி இவ்வொப்பதும் வகை (க) க்கு வராகனினை (க) ஆக நின்று தது லுதுத்துப் பொடிசெய்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து பின்பு மயிலிறகு - வரம்பு - பட்டுத்துணி - இவற்றைக் கொளுத்தி சாம்பலாக்கி கூடச்சேத்து எல்லாம் ஒன்றுபட்ட கலந்து அனாந்து ருத்திராக்ஷம் - மான்கொம்பு-யாக்கோத்தந்தம் இவைகளை முலைப்பால்விட்டு இழைத்து தேன்விட்டுக் குறைத்து ஜாமத்திற்கொருதரம் நாவில்து விவரவும்.

வேறொருவிதம்-- மயிலிறகுபண்டம் - குங்குமப்பூ - கோரோசனம் - பச்சைக்குப்பூ - திரிபாபாரு - மாகோத் திப்பலி - அக்ஷராகாரம் - கோஷ்டம் - அநிமதுரம்-எலம் - லஸங்கம் - முத்து - பவழம்-ருத்திராக்ஷம்-வெள்ளி-பொன்-யாக்கோத்தந்தம் - கோரோபாபண்டம் - இவைகளில் வறுக்கல்

தக்கவஸ்துக்களை வறுத்து கல்வந்திவிட்டு வறுக்கத்தகாதல் ஸ்துக்கனையும் கூடச்சேத்து பொடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து தேன்விட்டுக்குறைத்து மேற்கொல்லியபடி நாவில் தட விவரவும்.

தோஷசா கெடுக்க முற்றிற்று.

எட்டாம்நிரலு.

தந்திரபாதவிஷயகர பேதம்.

க. வது உதயசுர லக்ஷணம்.

"இதனால் தேகத் துவைத்ததுபோலிருத்தல் காலசைகர கில்லிடல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

உ. வது மந்திரானசா லக்ஷணம்.

இதனால் மிருகிதனம் கண்டத்தினம் முகத்தினம் விபரணை மிருபேதி என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

கூ. வது மாலைச்சுர லக்ஷணம்.

இதனால் விகல் தாகம் குளிர் வார்தி அரோசகம் வயக்கசத்தல் என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

எ. வது நிகர லக்ஷணம்.

இதனால் குளிர் சரிசம் சுற்றுத்து போலிருத்தல் காதி நாச்சல் நித்தினாயின்மை என்னுமிக்குணங்களுண்டாகும்.

சி. வது திரிகாலசுர லக்ஷணம்.

இதனால் முக்கால சரங்கனின் குணங்கள் யாவும் சிறக்கும்.

சா. வுது ஏகாதிபதர லக்ஷணம்.

இதனால் சுரகுணங்கள் யாவும் பிறந்து இரவும் பக
லும் இடைவிடாது. ஒருநாள் சரம்மாப்பந்து மதுநாள் விட்
டிருந்து மதுபடியும் அப்படியே காயும்.

எ. வது துவிப்பாடுகளே ஸஹஸ்ரம்.

இதனால் சரணாக்தர்களாலும் பிறந்து இரண்டினால் வறையில் விடாமல் காய்க்கு இரண்டினால் விட்டிருந்து மன படியும் அப்படியே காயும்.—

அ. வ. சூ. திரியாகியதா ஸந்தானம்.

இதனால் கோகுலத்தினாலும் நிறைவு முன்னுள்ள வ
றையில் விடாமல் காய்ந்து தீய்ந்துநின்றிருந்து ம.குப.
12-ஆம் அப்படியே காயும்.

கூ. வது சாதாரணமாக லக்ஷணம்.

இதனால் சுரகுணங்கள் யாவும் பிறந்து நானுள்ள வ
றையில் விடாமல் காப்பது நானுள்ள விட்டிருந்து மதுப
டியும் அப்படியே காயும்.

யி. வறு பஞ்சாபிகளா லக்ஷணம்.

இதனால் சரணாகதர்களாயவும் பிறந்து ஐந்தாந் விடாமல் காய்ந்து ஐந்தாந் விட்டிருந்து மறுபடியும் அப்பாதி யேகாயம்.

மரு. வறு பக்தகர லக்ஷணம்.

இதனால் காஞ்சனங்குளியாவும் நெற்குடி பட்டணம் என்னும்
 இரண்டு களம் வறையில் விட்டாமல் சாய்த்து (இரு) நாள் விட்டு
 மீண்டும் மறுபடியும் அப்படியே காயும்.

பெ. வ. ந. மாதகரஸ்தலம்.

இதனால் சுரகுணங்கள் யாவும் பிறந்து மாதம் எவ்விற
(கய) நாள்வரையில் விடாமல் காப்பது (கய) நாள் விட்டி-
ருந்து மறுபடியும் அப்படியே காப்பும்.

யந். வநு அயனகரலட்சணம்.

இதனால் காஞ்சனங்கர் யாவும் பிறந்து அயனம் என்கி
ற ஆறுமாதம் வறையில் விடாமல் காய்ந்து ஆறுமாதம் வி
ட்டிருந்து மட்டும் அப்படியே காயும்.

யிஷ், வது வருஷத்திலே சணம்.

இதனால் சரகுணங்கள் யாவும் பிறந்து வருஷம் என்மி
 (புராதன) நாள் வணர்மிலும் கார்பும்!

மரு. வி.து ப்ராணசுரலட்சுணம்

இதனால் சரஞ்ஞானங்கள் யாவும் பிறந்து நெடுகராவதை
யில் பறமையாகக்கூடியும்.

சந்திரபாது விஷமகர் கிச்சை வி - ம்.

மேற்சொல்லிய சக்சிபாத விஷமசூரங்கள் (சடு) கீதும்
இதனடியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கக் கூடியும் கிருதம், இதை
களில் முதன்பின் சொல்லப்பட்டிருக்கிற மாத்நிரைகளி
ல் இதைச் சந்தையாவது ஒன்றை, இதைத்து காலையிலும்
மாற்றிலும் கொடுத்து புனியிலிலுந் பத்தியமாவது பனற்பா
கயாவது கொடுத்து பத்தியமதபத்தியங் கயித்து கடல் து
கிதைலத்தினால் ஸ்நானஞ் செயலித்துவரில் விவரித்தியாம்
இஃபி மேற்சொல்லியகூடியும் - கிருதம் - மாத்நிரை -
தைலமுதலான வைகளுக்கு விபரம்இதனடியிற் காண்க.—

இ. தயகரகஜாய வி. - ம.

பில்லவேர் - ஈனன்னுரிவேர் - கோரைக்கிழங்கு - சுக்கு
திப்பலி - மிளகு - கொத்துமல்லிவினா - செந்தொட்டிலேவர் -
பற்பாடகம் பேய்ப்புடல் இவை (W) தும் சமமாகச்சேர்த்து
இடித்து ஜலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

மதுரையான கரகஷாய வி - ம.

செந்திமதனார் - ஆடாதோடையே - கோரைக்கிழங்கு
- கண்டங்காரியே - செவ்வியம் - போரமுட்டியே - பற்பா

டகம் - சுக்கு - திப்பலி - மிளகு - கொத்துமல்லி விரை -
பேய்ப்புடல் - திப்பலி மூலம் - புண்ணுந் திணுகள் (மஉ)
ம் மேற்சொல்லியபடி சேர்த்து கஷாயமிட்டுக்கொடுக்கத்தீ
ரும். மாலை சுரகஷாய வி - ம.

மலைத்தாங்கிலே - கண்டங்காரிலே - சிறுவழுதலிலே
ர் - ஆடாதேடலே - இவைகளுடன் சுக்கு - திப்பலி
பேய்ப்புடல் இம்மூன்றையும் மூலப்போலச் சலத்திற்
சேர்த்து கஷாயமிட்டுக்கொடுக்கத்தீரும்.

நிசி சுரகஷாய வி - ம.

இலுப்பைப்பூ - வாடிமுந்திரிப்பழம் - பெருங்குமி
ழுவேர் - அதிமதுரம் - நோனிலே - தாமரைக்கொடி இரு
வேலி வேர் - கோரைக்கிழங்கு - சிறுகாஞ்சொறிலே சுக்கு
நெல்லிப்பருப்பு இவைகளை (மக) சமமாகச்சேர்த்துமூன்
சொன்னபடி ஜலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

திரிகாலசுர கஷாய வி - ம.

இதற்கு காலே மாலை மந்தியானம் ஆகிய முகத்தாலசுர
ங்களுக்கும் சொல்லப்பட்டிருக்கிற கஷாயங்களில் உள்ள
திணுகளை சேர்த்து சலத்திலிட்டுகாய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

ஏகாகிசுர கஷாய வி - ம.

இதற்கு காலேமுதல் நிசிவரையிலுள்ள சுரகஷாயங்க
ளில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற திணுகளைச் சேர்த்து சலத்திலி
ட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

துவியாகிசுர கஷாய வி - ம.

இதற்கு பற்பாடகம் பேய்ப்புடல் அதிமதுரம் சித்திற்
தண்டு அதவிலே கோவைவேர் கோரைக்கிழங்கு சுக்கு
திப்பலி இவைகளை சமமாகச்சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்
சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

திரியாகிசுர கஷாய வி - ம.

சித்திற்றண்டு கோரைக்கிழங்கு பேய்ப்புடல் பற்பாட
ம் சுக்கு இவைகளை (ம) மேற்சொல்லியபடி சலத்தி
ட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

சாதுந்திகசுர கஷாய வி - ம.

வேப்பம்பட்டை சுக்கு திப்பலி சிற்றரத்தை இவை
களை சமமாகச்சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சி கொடுத்து
ரத்தீரும். பஞ்சாபிக சுரகஷாய வி - ம.

இதற்கு மேற்சொல்லிய ஏகாகம் முதல் சாதுத்
கம் வரையிலுள்ள சுரகஷாயங்களுக்குச் சொல்லப்பட்டி
ருக்கிற திணுகளைச் சேர்த்து சலத்திலிட்டு காய்ச்சிக்கொடு
கத்தீரும். பக்ஷ சுரகஷாய வி - ம.

இதற்கு சித்திலேஷ்மசுரத்திற்கு சொல்லப்பட்டிரு
க்கிற கஷாயங்களில் விலாமிச்சம் (ம) கஷாயத்தைக் கொ
டுக்கத்தீரும். மாத சுரகஷாய வி - ம.

வெங்காயம் - வில்வம் - ஆவாரை - நிலினா - இம்மூ
ளாவ இவைகளையும் சமமாகச்சேர்த்து பொடியாக அரிந்து
பட்டிலிட்டு சத்துவறுத்து ஜலம் விட்டு காய்ச்சிக்கொடுக்க
த்தீரும்.

அயனசுரம் -
வருஷசுரம் -
புரணசுரம் -

இவைகளின் கஷாய வி - ம.

புளி - வேம்பு - காரத்தை - நெல்லி - தகரை - இவை
களின் சுக்குகளுடன், வல்லாரை - சிறுபுள்ளடி - மணித்
தக்காளி - அதத்தி - அம்மான்பச்சரிசி - சித்திற்றண்டு -
கோரைக்கிழங்கு - பழம்பாசி - வெங்காயம் - இவைகளில்
அரியத்தக்கவைகளை சிறுக அரிந்து சட்டியிலிட்டு சத்துவ
றுத்து மிளகு பலம் (வ) உடைத்து விட்டு ஜலம்விட்டு காய்
ச்சிக்கொடுக்கத்தீரும்.

சுராயுசுமாத்நினை வி - ம.

ரசம் கஞ்சா வசுவாச இமழைநீரையும் சம்மாக நின்று
நு சந்திசெய்து கல்வந்திலிட்டு து துளைவிடே ரசம் விட்டு அ
னைத்து துவனாபிரமாணம் மாத்திராகனாகச்செய்து வேளை
க்கு ஒவ்வொருமாதத்தினா வீதம் சிகிச்சையிற் சொல்லியபடி
நியாயங்கவிலிழைத்து உபயோகிக்கவும்.

சுராயுபாண மாத்திரை வி - ம.

ரசம் வெள்ளைபாஷாணம் இவ்விரண்டிம் வகை (க) க்கு
பிராககிடை (க) ஆக நின்றுத்து சுத்திசெய்து கல்வந்திலிட்டு
பாகலிலே ரசம்விட்டு அத்தி சுத்தி இரண்டுவேளையும் ஒவ்
வொரு ஜாமம் உணாக்ந்து சிறப்பயறு பிரமாணம் மாத்திரை
செய்து நிழலுலாத்தி வைத்துக்கொண்டு சிகிச்சையிற் சொல்
லியபடி கஷாயங்களி லீழைத்து உபயோகித்துக்கொள்ளவும்.

கடல்நீர்த் தைல வி - ம.

குழம்பு மோர்ப்படி (சு) ம் கல்லெண்ணெய்ப்படி (க) ம்
ஒரு பாத்திரத்தில் சேர்த்து அதில் கடல்துரை - கோழியம்
மஞ்சள் - சந்தனக்கட்டை - பொன்மெழுகு - விலாமிச்சு - வே
ர் - சதகுப்பை - கொரைக்கிழங்கு - மஞ்சிஷ்ட - இலம்பை
ப்பூ - கடகரோகணி - கம்பிப்பிழிர் - பெருங்குரும்பு -
வெட்டி வேர் - அவுரி வேர் - சுக்கு - இளை (மசு) ம் தினை
க (க) க்கு ஒவ்வொரு காசிடையாக நின்றுத்து நெற்படி நொ
ரால் அரைத்துக்கரைத்து காய்ச்சி உளருக்கும் கொடுந்து
மேலுக்கும் பூவிவரில் ஷை சுரங்கனும் வரகழியும் வாய்கீரும்
சகல சுரங்கனும் திருர். - சிதேவசெங்கழகீரநெய் வி - ம.

மேற்படி கிழங்குச்சார் காயியும் கல்லெண்ணெய் காயி
யும் சேர்த்து அதில் வெட்டி வேர் - கடகரோகணி - சந்தனக்
ட்டை - அநிமதுரம் - இன் (சு) ம் முழுமுன்று களஞ்சாக நி
ன்றுத்து மேற்படி ரசத்தினால் அரைத்துக்கரைத்து காய்ச்சி
உளருக்குக்கொடுத்து மேலுக்கும் தாவத்திரும்.

ஐரவோக அத்தியாயம் முத்தி.

GUIDE
TO THE
MATRICULATION TEXT
FOR
1962
CONTAINING
AN ABSTRACT FOR EACH CANTO OF HARNON
AND ALL THE ALLUSIONS CLEARLY AND CONCISELY
EXPLAINED, TOGETHER WITH THE BEST
QUESTIONS SET ON THE ENGLISH
TEXT AT DIFFERENT SCHOOLS
AND COLLEGES.
APPLY EARLY TO
THE PROPRIETOR OF "THE BRITISH PRESS"
No. 27, POONA'S BROADWAY,
MADRAS.
PRINTED AT THE A. L. V. PRESS
1962

வினா பதவி

இந்த புத்தகம் வேண்டியவர்களுக்கு வெளியிடப்பட்டு
முதலியவைப்படியேயில் கச்சாவிடப்பட்ட சன்னிதிகளை
விலை முத்தி செய்து விட்டால் மட்டும் சந்தி, வெ. எ. கு.
சாமிநாதன் அவர்களிடமிருந்து விலைக்கு வாங்கிக் கொள்ளலாம்.

இனி உடனே பதிப்பிக்கப்பட்டு புத்தகங்கள்.

காசோக்கர்கள் தனி மத்திய சமயப் பக்கங்களுக்கு
இவ்வாறே தனி தனி ஆதரையுடனாகவும், எதிர்க்கட்சிமையின்
கட்சிமையின், தேசத்தின்மீது, பதார்த்த செயலாக குணமெனக்கூட
முதலிய சான்றிதழ்கள் வசூலிட்டு விற்கப்படும்.

மேற்படி சான்றிதழ்களை அச்சிடுவதற்கு முதலில்
கொடுத்த பெறல்கள் கொள்பவர்களுக்கு சந்தி (க)
தபார்த்த ~~வாபு~~ (உ) விழுக்காமல் இவருக்கு
(உ) - அன்று விழுக்காமல் விதப்படுக கையொப்பமிட இ
முதலியவர்கள் தமது பரிமாறு செய்தி தமது அங்குள்ள
களை புத்தகத்தில் பதிவுகொண்ட பதார்த்த அனுப்பல்கள்
புத்தகத்தை நேரடியாக பிறகு கொண்டு வந்ததற்கு
வெவ்நூல்களை விடும் அதுபடி சான்றிதழ்களுக்கு
வகைபாடு உடனடியாக வெளியிடப்படும்.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

முதலியவருடைய

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

முதலியவருடைய

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

செந்திரிப்பேட்டை

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.

1833

ஷ. பெட்டை.

ஷ. பெட்டை.