உ

கடவுள் துணை.

அரிச்சந்திரவிலாசம்.

பழவெற்காடு,

இரங்கப்பிள்ளைகவிராயரவர்கள்

பாடியது.

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு,

திருவொற்றியூர்,

இருசப்பமுதலியார்-குமாரர்

பரசுராமமுதலியாரால்

தனது-பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ஈஸ்வர - ௵.

கடவுள் துணை.

அரிச்சந்திரவிலாசம்.

பழவெற்காடு

இரங்கப்பிள்ளைகவிராயரவர்கள்

பாடியது.

இஃது

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு,

திருவொற்றியூர்

இருசப்பமுதலியார் - குமாரர்

பரசிராமமுதலியாரால்

தனது பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

[illegible]—புரட்டாசிமீ

உ

கடவுள் துணை.

அரிச்சந்திரவிலாசம்.

விநாயகர் தோத்திரம்.

வெண்பா.

இராகம்-சங்கராபரணம்.

ஆதித்தன் மரபி லண்ணலரிச்சந்திரன்சீர்
நீதிகதையைத்தமிழால் நீணிலத்தில்—ஓதுபுக
ழற்புதவிலாசமென வாவலுடன்பாடுதற்கே
கற்பகவிநாயகன்றாள் காப்பு.

சுப்பிரமணியர் தோத்திரம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வெள்ளியங்கிரியிசை விளக்குமெய்ப்பொருள்
கள்ளவிழ்குழலுமை கலந்தபாகனு
ளொள்ளரும்பரிவுட னீன்றசோதியாம்
வள்ளியங்காளனை வணங்கிவாழ்த்துவாம்

சிவதோத்திரம்-இ-ம்-கண்டா.

அரும்புலிக்கன்றினுக் கமுதமீய்ந்தருட்
பெருமைதங்கிய பரம் பிரமஞ்ஞானமா
நாகரமென்றுகொண் டாடுமெய்ப்பொருள்
திருநடனப்பதஞ் சிந்தைசெய்குவாம்.

விஷ்ணுதோத்திரம்-இ-ம்-தோடி.

சங்கொடுசக்கரம்வாள் கோதண்டமோங்கு
தண்டெழுத்தகதையுடன்பஞ்சாயுதமுந்தாங்கி
பங்கயனைப்படைத்துயிர்களனைத்துமீன்ற
பரந்தாமன்வசுதேவன்சுதனாய்வந்த
துங்கமுகில்நிறத்தானைக்கமலமே[illegible]
துலங்கரிய பார்பிற்றளபத்தானைப்
பொங்கரவினடித்தேங்குமகிமைபூண்ட
புகழாதிநாரணன்றாள்போற்றிவாழ்வாம்

சரஸ்வதிஸ்தோத்திரம்-இ-ம்-முகாரி.

சதுர்மறையோடாகமனு லனைத்தினுள்ளும்
தானுகியுலகமெங்குந் தழைத்துவாழும்
புதியவெண்டாமரைமலரின் விளங்குமெய்யாள்
பொன்னலர்மாதினுக்கு மருமகளாய்வந்த
துதிபெறுநற்பவளவா யருட்கலைப்பொன்னின்
றுலங்குமிகரத்தெழுந்த தனத்தாளோங்கு
மதிவதனத்தருங்கொடியாரதியின் செம்பொன்
மலரடியையனுதினமும் வணங்கிவாழ்வாம்.

இ-ம்-நாட்டை-தாளம்-திரிபுடை.

புவனபோகவைபோகசுந்தர புண்யனுமரிச்சந்திரசரிதையை
தவறில்லாமல்விலாசமாகவே தமிழினுலுரைசெய்யவே ஆ-ஆ
பவளமால்வரைபோலுமேனியர் பரமனருளாலுதித்திடுஞ்
சிவகணேசகுஞ்சரனார்பொற்பதந் தினமுந்துணைசெய்துகாக்கவே
ஜெயஜெயா

சீலனினியகிருபாலன் திசமுஞ்செங்கோலி னுயர்சிலைவீரனுகிய
கோலவரிச்சந்திரன்கதைவிலாசமாய்குறித்துநாமுரைசெய்யவே ஆ

குலிசகரதபாலி அன்பர்சூழிவளர் [illegible] மிக்குமுதலினும் (ஆ
எலவளர்மயில்விலாசன்கு [illegible] ணுந் துணைசெய்யவே-ஜெயா (ஜெயா
சொல்லும்புவனங்களெங்குந்துதிசெய்யு மாயவரிச்சந்திரன்
சரிதையைவல்லவைத்தமிழால்விலாசமாய் வகுத்துரைத்ததைப்
(பாடவே-ஆ-ஆ

கல்விநிறைகருவாணர்நாவிலும்சுருதி அமைவர்கள்பாடுந்தமிழிலும்
எல்லையங்கிலும்வளருங்கலைகளின்பதந்துணையாகவே - ஜெயா

சீர்பெரும்புகழரிச்சந்திரன்கதை திகழ்விலாசமதாய்விளங்கவே (ஜெயா
பாரின்மிசைச்செந்தமிழினிருவிசைபரிந்துமகிழ்வுடன்பாடவே ஆ

வரம்பெறுந்தனமாதுசங்கரி வளருந்திருமகள்மலைமுனிமுதல் (ஆ
பாவளர்ந்தோராதிநாரணன்பாதமுந்துணைசெய்யவே-ஜெய ஜெயா

ஜம்பை.

கதிர்குலத்தில்வந்துதித்தசாதலரிச்சந்திரயன்னன்
விதிமுறைநடந்தகதை விலாசமெனச்சொல்லவே
மதிபுனைத்தவேணியான் மாமகிழ்விருலவித்த
கதிதருமைங்கரனார் பதக்கமலங்கித்துணையே ஆ-ஆ
ஜெய-ஜெயா

சதிரிலகுசூரியகுலந்தன்னிலரிச்சந்திரன்கதை
துதிபெருவிலாசமெனச்சுயம்நிலைக்கச்சொல்லவே ஆ-ஆ
புதியமதிவதனவள்ளி போகம்நிறைவாகிமகிழ்
பதியெனுஞ்சண்முகக்குமரன்பாதமலர்த்துணையே ஜெயஜெயா
நிருபர்புகழரிச்சந்திர நிபுணன்கதையைத்தமிழால்
அருமைநல்விலாசமதாய் ஆவலுடன்சொல்லவே ஆ-ஆ
திருமகளுமலைமகளுந் திறமிகுத்தகலைமகளும்
பருவமாயிந்துறுமுனிவன் பதமலருந்துணையே ஜெயஜெயா
தருநிறைபொன்னுலகுபுகழ் தாமனரிச்சந்திரன்கதை
விருதுளவிலாசமென மேதினியிற்சொல்லவே ஆ-ஆ
கருமுகிலின்மேனியருமெய்பொற் கவுஸ்தமணியுந்துலங்க
வருதிகிரிசங்கவணி மாயன்பதத்துணையே ஜெய ஜெயா

தோடயம்.

(இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-தாளம்-ஆதி.)

வீரக்கிரியிசையுலவுமயூரன்திருபுனையுதவுகுமாரன் ஆறுமுகமி
லகுசிங்காரன்றுணைசெய்யவே ஆ-ஆ
சீர்பெறும் புவியாண்ட வரிச்சந்திரதீரன் சரிதையை விலாசமா
கவேபாரின்மிசை அருந்தமிழினுல்மிகப் பார்ந்துமகிழ்வுடன்பாட
வே-வீரன்
பலவிதமலைகளின் நிலைபெறுசிறகுகள் படவெறிகரர்பதிமடம
யில்மருவிய-வீரன்.
பணிமணியணிதிகழ் பதுமமென்மலர்முகபவளவிதழினிய நவ
குறமகள்புணர்-வீரன்.
மதறிக்குறலிட்டபயமத்தியிதுபாசிறப்பனாதரு பாமர்க்குகவே
பழுது நீறிடொடு அசுரனைகிரியொடு படவெற்றியினயில் விடு
மற்புதகர-வீரன்.
கிரியிசையுலவுமயூரன்திருபுனை யுதவுகுமாரன் அறுமுகமிலகு
சிங்காரன்றுணைசெய்யவே ஆ-ஆ.

(மங்களம்-இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-ஆதி.)

மங்களம் ஜெய மங்களம்-மலையச்சிலையென- வளைதருசிவசுத
ன்மருவளர்மலர்நிகர்திருவடிதனக்கினம்மங்களம்-செயமங்களம்.
எங்கும்நிறைமாமறை புகழிலகியசெஞ்சுடரொளிதிகழ் சுந்தரநி
னையருதவமுனிவர்கள் புகழ்மகிமையினிசைபெறு மதிகபசெயமு
லவிய நவயிங்கிதசங்கர சம்புசதாசிவமிதுபொருளலதினி யெது

பொருளெனவளரித்திராதிபர்கள் துதிசெய்திதமுறைசந்திரசேகர ராஜும் மாருபரம்ர்க்கும்-மங்களம்.

சிவகாமிநேசருக்கு மங்களம் அலைகடலினிலொரு சிலைமைப் பிணையன் அப்பர்க்கன்றருள்புரிதருபரமேனும்-சிவகாமிநேசருக்கு மங்களம்-அடல்கொண்டொருசிலயமடியுண்டமுதியவபிராமிக்கு மகிழ்வுறவிசையிணையங்கைகொட்டத்தி அணைத்துநிலத்திலமுக்கி திகழ்கச்சையைஅற்புதமுடன் அகமகிழ்ந்துக்காணவென்றருளியதகைமிகுந்தபிரணவாதிதிருபாகரசிவகாமிநேசருக்கும்.

மங்களம்.

அத்திபுரித்தவர் நித்தநடித்தவர் அற்புதசிற்பதவிந்தகர் மத்த பொருக்கலர் வைத்ததிருச்சடைபொற்புருமத்தமணைத்திலும்நற்றுதி பெற்றவர் அரியவாணவரும் அரியமாதவரும் அரகரசிவசிவவென வணைசெய்வளர்சிவகாமிநேசருக்கும் சித்தப்பிரகாசருக்கும் தவரிவிலாசருக்கும் தழைக்குமெய்ப்பாகருக்கும் தவமாங்குருநேசருக்கும் நான்முகவிலாசருக்குந்தாடிய திருமகள்கலைமகள்முதலாம்மங்கையர்புகழ்வள்ளிபங்குறை முருகர்க்கும்-மங்களம்.

ஜெய மங்களம்.

அவையடக்கம்- விருத்தம்.

(இராகம்- கும்பகாம்போதி)

தாரணியின்முதலிமுதாரணத்திறைமுன்னே
தருவரிச்சந்திரன்கதைதனைத்தமிழ்யனன்பாற்
சீர்பெறவிலாசமெனப்பாடவந்த
திறவினைந்தவாறதனைத்தெளிந்துபார்க்கின்
பேர்பெருகுங்கடல்நீரையுண்டமேகம்
பிறங்குபுவிமேற் பொழிந்துவெள்ளமாக்கி
வருமடக்கடலே நிறைவிப்பதென்ன
இலக்கத்தமிழாலிந்கதையியம்புவேனே.

(பொது விருத்தம்-இ-ம் மத்தியமாவதி.)

மருவளர்கடுக்கைதும்பை மலர்நிறைந்திலங்கும்வேணிப்
புரிசடையானுமீன்றபுனிதனைமாமுதீன்ட
பருவமாநீதிலக்கும் பாதமேமுதுங்கோரிசெ
விரிவொளிதிகழ்சித்தி விநாயகர்தாம்வந்தாரே.

வசனம்.

அகோசெனுங்கள் சபையோர்களே அயோத்தியாபுரியாளப்பட்ட திரிசங்குகுமாரனுமெய்சத்தியவாஷி அரிச்சந்திரமகாராஜன் கீர்த்திப்பிரதாபங்களோ சாங்கமாய்கல்யாணமுதல் முடிசூட்டுமென்று வணக்கும் விலாசமாய்செய்து ஆடுதற்கு விக்னேஸ்வரர் வருகிற விதங்காண்க.

விக்னேஸ்வரர்-வருகிற-தரு.

இராகம்-பூரிகல்யாணி- தாளம்-ஆதி

திச்செணுந்த-தகதத்தக-தத்தக-திச்செணுந்தக-திரித்தில்லானு-தாம்-தாம்-தகதக-திம் திம்-தகதக-தசத்தக-தத்தகததததகக ததிகதி னத்தம் தாம் சித்திவிநாயகர்வந்தார் சிவசத்திதிருபாசநித்தியகல்யாணிப்பிரசித்த புராதன சித்தமகிழ்ந்தருள் சித்திவிநாயகர் வந்தார்

எத்திசையும்புகழ் பழனிபுரியில்வள ரிங்கிதரூபவிலாசவிநோதர் அங்குசபாச மணிந்திடுமாத ரிலங்கியநயமது புரியவளருமகிழ் நிலைபெறுசபகர நெறியுடனேதிகழ் சித்திவிநாயகர்வந்தார்.

உம்பர்புகழும்வெகுஞானியருலவில்லாசெங்கனிவாயர்தம்பிரானே ரிடமதிக்குமுடியர்குலன்சாயர்தவிர்சதூர்வதனத்தியமர்மம் பிறைநத்தருடவயிறுமற்புதமென்ன பருத்தமார்பினில்பன்னுமுப் புரிநூல்மின்னபரமனல்லடியவனொதுத்திருக்கூட்டம் பரவிவந்தவருளமகிழ்வரநாட்டமிக்கவிநாயகர்வந்தார் சிவசத்திதிருபாசநித்தியகல்யாணிப்பிரசித்தபுராதன மகிழ்ந்தருள்சித்தி விநாயகர் வந்தார்

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-இராகுபதி.

மட்டிலாப்புகழ்பெற்றோங்கி வளமிகுமயோத்திவாழும்
இட்டியந்தரசொற்கத்திற் கிளர்திரிசங்குமைந்தன்
ஒட்டியவினைகடந்த வயரிச்சந்திரன்வாசற்
கட்டியக்காரன்வந்து கனமுடன்தோன்றினானே.

வசனம்.

கேளுங்கள் சபையோர்களே அயோத்தியாபுரி ஆளப்பட்ட திரிசங்குமைந்தனுமெய சத்தியவாஷிஅரிச்சந்திர மகாராஜன்வாசற் கட்டியக்காரன் வருகிறவிதங்காண்க.

கட்டியக்காரன்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ஆதி.

திறதகதாம்ததிக்குத்தக்கணைக்-தக்கஜே தரிகுதாம்-தாரிஜம் தாரிஜே தரித்தணைந்தன தத்திணதித்தா - திமிதிமி திடநக-தத்தெய் தெய்ய தாத்தெய் தெய்ப்-தகுஹத்தெய் தெய்ய-தகுத்தத்தீனு தினுனு- தானுதத்திரினுனுதரினுதரி தித்தில்லானு தீ-மில்லானு தானுதத்தரிதிம் தாரதானுதரியந்திரிதித்தில்லானா - திரினுதரினுதரி கட்டியக்காரன்வந்தான் ராசராசனரிச்சந்திரமகாராசன் வாசற்கட்டியக்காரன்வந்தான்.

அஷ்டதிசைகளெங்கெங்குமிகுதவமிஷ்டை யுரியவர்முதலோர் புகழ்நல அரசுக்கிணையெது நீ யெனவுமாமெசய அரசர்கள்சபைகண் சமுகத்ததிசயக்கட்டியக்காரன்வந்தான்.

திருவெண்ணீறணிநுதல்மேலணிந்து சிந்தையிலனுதினம்அ ரன்பதம்பணிந்து சிவன்பொன்னுருமாலைபுனைந்து செப்புமுனுந் தர்களோட்டதினைந்து கரியலைக்கையினிற் பிடிப்பொறி [illegible] காயிலங்கக்கொலுவிற்பனைநற்கலைபெருகச்சபையிற்பிடிக்கிறிக் காயிலங்கக்கொலுவிற்பனைநற்கலைபெருகச்சபையிறக்கியடிக்கி ரிக் [illegible] ட்டிபிராட்டியகட்டியு மிதிர்வருங்கண்டகாரஞ் சபைக்கு ரிக் [illegible] லை [illegible] நின்று [illegible] வேகலைநிறைந்தகன் [illegible] உலகமெங்குமிவன்பேர்சொல்லி மகிழ்ந்திட முறை [illegible] க்கட்டியக்காரன்வந்தான்.

அரிச்சந்திரமகாராசன்-வருகிறபொது-விருத்தம்.

இ-ம்-தோடி.

பகைமைசேர்விஸ்வாமித்திரன் வலியிழந்தாத்திற்
புகழுறச்சொற்சேவும் புனிதனாதப்பிச்செங்கோன்மை
மகிபதியுலகமெல்லாம் வாழ்த்துநல்லயோத்திவாழும்
அருட்அரிச்சந்திரபூபன்றன் கொலுவினில்வந்தானே.

இராஜன்-வருகிற-தரு.

இராகம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

[illegible] தரி - தக் [illegible] தரி தகுந்த [illegible] ஜெம்தரி [illegible] திரித்திலானு திரித்திலானு திரித்தில்லானு [illegible] தா வாசவன்புகழ்திவ்விய வுல்லாசனைமிச்சந்திரனிதோவந்தான்

விசய்புகழ்சேர்தல்ல சூரியகுலத்தன்னில் விளங்குஞ்சோதி ப்பிராசன் மெய்யனைவர்க்கு [illegible] -வாசவன்புகழ்.

[illegible] டமின்னகொடி சூரியனொன்னாருஞ்செல்லிக்கு [illegible] டனிரோத தன்னமுதனைசெய்கருதி முழுக்குமபுனைமேனிபொலத் தறித்தியமிலக்க பதக்கங்கள் முத்துவடங்கள் அலங்க. வெற்றி ளர்தடைமார்பினில் விசையமுன்னுடன் முப்புரிநாலசையப் [illegible] புசுபகலவிசையக [illegible] வாசவன்புகழ்திவ்விய.

வட்டிவெண்குடைதாங்கவாவலர் கண்டோர்க சட்டியமது போடன்நயவிதம்பாட கட்டியகாரர்வந்து விபிடித்தேதபைத்துறை டியெச்சரிக்கைசொலுங்க மந்திரிகள்இருமைப்பொடாத்து [illegible] மேமட்டிவா தவக்கு [illegible] வெல்ல மறையுள்ளோர்கள் நல்லக ண்ததோடாசொல்ல இஷ்டமாமியப்பிரதிஷ்டை நிறைமட்ட வார்த்தனுமேநிருர்தசோதி அரசப்பிரதிகாரும்பிசக்யதிப்பிரியராசர் வாசவன் புகழ்திவ்விய.

மின்னுமிடைவாள்கட்டி துன்னலையடிட்டி கல்லியர்கள்ப கட்டிதுன்னியிசைபுகட்டி முன்னேசாம்ரவிசமன்னரிதங்கவிபே ச தன்னயங்கள்பெருக அரம்பையருன்னி நெஞ்சமுருக சொன் ன மொழிதவறாதவசீரன் கன்னல்மதனெனவழகிய வீரன் டன் னகாதிபதிதுவசெழிப்பேறபக்குருஞ்சேலவீரதுஷ்டர்நிற தலையற வருணமிற நருமந்திற. (வா)

இராசன்-போற்றிகவி-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

அருமறைவிளக்கதன்னு லாகமவிதிகளோக்க
தருவளஞ்செழிக்கநீதி தழைக்கமுப்பாரியெய்ய
திருமுயர்ச்சூலதையாள நிறைந்தநாற்குலங்கள்வாழ்க
திருவளர்மார்பனெங்கள் செங்கண்மால்பாதம்போற்றி.

முதல்-மந்திரி-போற்றி-கவி-இ-ம்-ஆநந்தபைரவி.

மெய்யனேபுலவேயாளும் விறல்மிகுவீராபோற்றி
பொய்யொருக்காலுஞ்சொல்லாப் புண்ணியவிரதாபோற்றி
செய்யதல்லயோத்திராட்டைத் திருத்தியாண்டரசுசெய்யும்
ஐயனேபோற்றியெம் மரிச்சந்திரபூபாபோற்றி.

இரண்டாவது-மந்திரி போற்றி-கவி-இ-ம்- ஆனந்தபைரவி.

கதிர்குலத்தரசேபோற்றி கருதியசரையுமென்னும்
நதிவளஞ்சூழுநாட்டை நடத்துநல்லரசேபோற்றி
ஆதிபெறுமொருகுடைக்கீழ்ச் சொல்லுமிவ்வுலகுக்கெல்லாம்
அதிபதியாகவந்த அரிச்சந்திராபோற்றி.

கட்டியக்காரன்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அலைகடலொலியென-அடர்மழைமுழவொலி-அமரர்குலதனில் லதிர்தருமுரசென-அணிமணிமுடி நிறை- அரசர்கள் துதிசெயவரு போனை-நிலைபெருதகமணி-நிறைதருபுவிமிசை-நெடுவளமிகுபதி குடிகள்வந்தடிதொழ - நெடுமறையவர்நிதம்-பரிவுடனேதிசைதி- மொழி [illegible] யசேனாதரியரி- யெழிலுறுதிரலொலி- பிசைகொடுவாவ -விளமயிலெனமடவனிதையர்சுரதநடனமாட- வுலையமெட்டர்தருபடைகளணிந்துயர்வளர்கதிர்குலநிதி- பதிரர்பதியுதி பதியெனவளரிச்சந்திரமகிபதி-யிவனே-அறிவீரே.

கட்டியக்காரன்போற்றிகவி-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

ஆயுதங்களெட்பார்த்தபிரசண்டகண்ட துஷ்டநிக்கிரக மிகுட்டனாபாபோற்றி, பரிஸண்டாண்டபிரமாண்ட தார்த்தவிட்டப் பிரகட்டாதாபோற்றி, நிருண்டபயல்கொண்டதுனமுண்ட நவகண் டநிருபர்களகண்டாபோற்றி; சாகுண்டபுஜரேர்த்திச பரிச்சந்திர மாசந்திரபதிநின்றாள்போற்றி.

இராசன்-வினு-தேவிசாரணை-இரட்டை- ஆசிரியவிருத்தம்-

இ-ம்- தோடி.

கொண்டபுவிமீதுயாதமும்மாரியுஞ் செழிக்கவேபொழிகின்றதா

மந்திரி-விடை.

இந்தத்தினென்றுதவறாமழையாதுமம்மழையெட்டியாய்ப்பொழிகின்றது

இராசன்-வினு.

பேர்கொண்டமன்னவர்செலுத்திவருபகுதியும் பிரியமாய்ச்செலுத்தி

மந்திரி-விடை. (ன்றதா

மாதிரமன்னர்க்கிளை நெறிதப்பாதுசெலுத்தியேவருகிறார்கள்

இராசன்-வினு.

வர்கொண்டதேவதைகள்பூசைமுதலாக நடக்கின்றதா

மந்திரி-விடை.

இறைவனைச்செயுஞ்சூரட்டுவழிபாடுகள் விளக்கம்பெற நடக்குதங்க

இராசன்-வினு. ([illegible]

போர்கொண்டசேனைகளுக்கு கெட்டியென்றுமே [illegible]

மந்திரி-விடை. (செல்கின்றதா

புபதியெட்டிசேர்கடமைநேர்கொள்வதால்புவியுஞ்சுபக்ஷமே

நாடகசாலை-பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

ஆடகவகைமேருவை [illegible] நாடகஞ்செய்யும்

நீடகவினிக்கு [illegible] நிறைவொடுநன்னாடிச்

சூடகமலர்க்கைவிளைத்து [illegible] வாய்ந்த

நாடகசாலையாதர் நடனஞ்செய்திடவந்தாரே.

வசனம்.

அதோ தெப்படியென்றால் ராசாதிராசன் ராசமார்த்தாண்டன் சகலவுத்தண்டன் ராசபரமேல்வாறுடைய சத்தியபாஷி அரிச்சந்திர மகாராசாவின் கொலுவுக்கு நாடகசாலைப்பெண்கள் வருகிறவி தங்கள்.

நாடகசாலைப்பெண்கள்-வருகை-தரு.

இ-ம்- புன்னாகவராளி- தாளம்-ஆதி.

நடனமாதர்வந்தார் - இதோ - நடனமாதர்வந்தார்

நறைகமழ்கமலமென் மலர்முகமொளிர்தர நிறைநுணைவிரக

நிறைபடியுகுவித

[illegible]தமேர தாமலைக்குட்சிக்கித் (நடனமாதர்வந்தார்)

[illegible] மூவர்கமனமுவந்து

[illegible]சாஸ்திரம்-கொக்கோகமெனுஞ் சாஸ்திரம்-இதை- [illegible] (நடனமாதர்வந்தார்)

[illegible]ந்திரம்-வெல்லோம்மதன்பகைவமோத்திரம்-என்று-மி

[illegible] தந்திரம்-வல்ல பூணிவர்கண்டு மருண்டுகொள்

[illegible]செய்யுஞ்சாம் [illegible] செய்துமுகப்பாடமாகிய சேர்ந்திர [illegible] -வானவருமுறு மேனகைமுதலியர் வடிவழகினைக்கண்டுமனைதநி [illegible] - நடனமாதர்வந்தார் - இதோ நடனமாதர் வந்தார்.

பெண்கள்-கொச்சகம்-இ-ம்- புன்னாகவராளி.

முன்குபித்த புவனமெலை மொருகுடைக்கீழரசாட்சி

பார்குட்டனைநடத்திவைத்த பராக்கிரமவரோதயனே

நீக்கொழித்து [illegible] அரிச்சந்திரமகாராசன்

சக்கவித்தவிசேர்ந்து [illegible] வணையவேசரண்சரணே.

அடிரமம்-இ-ம்- பிலஹரி-தாளம்-ஆதி.

சுயம்வதேதேவோடி-சாமியாரும்

மாமாடல்கொண்டவீரா நாரரிச்சந்திரதீரா (சாமி)

[illegible] . வாட்டுமந்தன்கொக்கைமேலே

அன்புவைப்பவருக்காலே ஆசைநிருமதனுலே (சாமி)

[illegible] [illegible]

[illegible] இக்குவெம்பைக்சேர்ந்தகட (ச)

சோகம்பிதற்ந்தேகுநதே ருபிலும்பிதேரிமுதே

ஆவலாகிமீறுதே அதிமோகத்தலைக்சேறுதே (சாமி)

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம் - தோடி.

தருமநன்னெறியில் மிக்கச் சத்தியகீர்த்தியென்னும்

பொருவில்லாமந்திரியிந்தப் புனிதநன்னடனஞ்செய்த

மருமலர்க்குழலாரான மகிழ்பிரயங்கள்செய்யும்

விரைசெறியர்களுக்கு வெகுமதிதரச்சொல்வாயே.

வசனம்.

கேளுஞ் சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரி இதோதம்முடைய ராஜ சமூகத்தில நடனஞ்செய்தநாடகசாலைஸ்திரீகளுக்குச் சகலவெகுமதியுங் கொடுத்தனுப்பச் சொல்லு மந்திரி.

மந்திரி-விருத்தம் -இ-ம்-தோடி.

மன்னவர்மன்னரான வரிச்சந்திரநீசன்

பொன்கிளைநமுகங்காக்கும் புகழ்பெருகட்டியக்கார

அன்னமென்நடையாரிங்கே பணிநடப்புரிந்தனாலே

சொர்ணதட்டணியுடனஸ்திரத்- தைக்கலியந்தனுப்புவாயே.

வசனம்.

கேளுர்பிள்ளாய் ஆசாரவாசல்காக்கும்கட்டியக்காரதம்முடைய யசக்மோல்லரனுன அரிச்சந்திர மகாராசாவினுடைய சந்நிதானத்தி லே இப்போது நடனஞ்செய்தார்களேநாடகசாலைஸ்திரீகளுக்கு

களுக்கு நவரத்தினங்கள் வைத்திழைத்த ஆபரணங்களும் நல்லப்ட்டு பட்டாவளியும் வெகுமதிகொடுத்தனுப்பும் பின்னாய்.

யாத்திரைபிராமணன் பொது-விருத்தம்-இ-ம்-மாத்தியமாவதி.

சாத்திரவிதிகளெல்லாந் தழைத்தறம் விளங்கச்செய்யுஞ்
சூத்திரதாரியென்னத் துதியரிச்சந்திரன்வாழ்நாள்
கீர்த்திசேருலகமெங்குங் கிளர்நதித்தலங்கள்கண்டே
யாத்திரைசெய்யும்வேத பாகவந்தனர்வந்தாரே.

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் மகாராசராச மார்த்தாண்டராசகெம்பீர சூரியவம்சவுத்தாரகரான அரிச்சந்திரமகாராசாவானவரிவ்வித மாயராசாட்சிசெலுத்திக் கொண்டிருக்குங்காலத்திலே யனேகபுண்ணியதீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்து அனேகதிவ்வியஸ்தலங்களெல்லாங் கண்டு தரிசித்துயாத்திரைசெய்து வரும்படியாகியபிராமணன் வருகிறவிதங்காண்க.

யாத்திரை-பிராமணன்வருகிற-தரு-இ-ம்

சௌராஷ்டகம்-தாளம்-ஆதி.

அரிநாராயணகோவிந்தஹரே அரிநாராயணகோவிந்த
திருநாராயணபுரமேயஹரி ஸ்ரீநாமாதகனேமதுசூதன (அரி)
உபையகாவேரிரத்தியவாசா - உம்பர்கள்பரவியகெருடேசா-ஓ
அரோ-செபமிகுமாதவர்விசுவாசா-வேதசிரத்தினில்நடமிடுந்திவ்வியதேசா. (அரி)

பவவினைகெடவரந்தருவாயே-நாங்கள் - பண்ணும்புண்ணியத்தால்முன்வருவாயே-தவறில்லா திருக்கண்ணிரிவாயே -உந்தன்சரணம் தினந்திடவருவாயே. (அரிநாராயண)

மஞ்சாரொளிதிகழ்வெங்குணயா-காசியன்-மகனெனவுதித்துவளர்சேயா-பஞ்சாயுதகாதர்னேயா - செல்லும்பவழுபுரிவாழ்செங்கமலிவாயா. (அரிநாராயண)

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்- சாவேரி.

சதுமறையவரேபோற்றித் தக்கநல்வேள்வியெல்லாம்
விதிமுறைகண்டதிமெய்த்தவத்தோரேபோற்றி
சூதிருநற்புண்ணியதீர்த்த முக்கியமாய்த்தோய்ந்தங்குள்ள
பதியெலாங்கண்டுவந்த பாக்கியவந்தனேபோற்றி.

யாத்திரைப் பிராமணன் விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

சூரியன்மரபில்வந்த சுபகராஆசிர்வாதம்
பாரினிறைந்தவளர்க்கும் பார்த்திபாஆசிர்வாதம்
தாரணிமேவந்தர்போற்றுஞ் சக்கிரேசாஆசிர்வாதம்
சீருறுமரிச்சந்திரேந்திர சிலனேஆசிர்வாதம்

இதுவும்பிராமணன் விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

சகலசௌபாக்கிய சாம்பிராச்சியசித்திரஸ்து
சகம்புகழ்செங்கோலோங்கத் தனதானியசித்திரஸ்து
தளைசதுரங்கசேனைத் தளமெலாஞ்சித்திரஸ்து
மகிழ்மறையோர்க்குச்சுவர்ணம் வழங்குதல்சித்திரஸ்து
ஸ்தாஸ்து.

இதுவும்பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்.

மகிபதிவாழிவாழி மனுநெறிதழைக்கவர்த
சுகநிதிவாழிவாழி சுலகுமீவுலகையாளும்
தருநிகர்புவிவிளங்கவோங்குந் தருநிரிசங்குமைந்தா
அகிலமீதறம்வளர்க்கும் அரிச்சந்திராவாழிவாழி

இராசன் வசனம்.

தேவரீர்ஆசனத்திலெழுந்தருளுங்கள்சுவாமிகளே.

பிராமணன் வசனம்.

அப்படியேயிருக்கக்கடவோமகாராசனே

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

துங்கவந்தனரேயெந்தக் குதிபெறுகுலத்தோரெல்லாம்
பொங்கமாய்செய்தபுண்யம் பூர்த்தியாய்ப்பலித்ததாலே
இங்குவந்தெய்தினீர்கள் என்சொல்வேனதுபுண்யம்
எங்குநீரெங்கேவந்தீரெனக்கெடுத்துரைசெய்வீரே

கேளுங்கள்சுவாமிகளே எங்கள்வமிசத்தார்செய்த பூஜாபலத்தாலே உங்கள் தரிசனமெனக்குக்கிடைத்தது அதுதானின்றுடையபுண்ணியவானும் நீங்களிருக்கிற ஸ்தலம் எதுவோ இப்போதுஎங்கேயிருந்துஎனக்குக்காட்சிதாத்தக்கதாகவந்தீர்கள்சொல்லுங்கள்சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

இலகவேகீர்த்திபெற்ற விஜயரிச்சந்திரபூபா
தலமெதுவென்றுகேட்டாய் தழைத்தகாசிமீவிராடு
நலமுடனிப்போதீர்த்த யாத்திரைநாடிவந்தோம்
உலகிலுன்புகழைக்கேட்டோ முவந்துகண்டிடவந்தோமே

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே நாங்களெப்போதும் யாசகஞ்செய்வதுகாப்பிலித்தசம் தீர்த்தயாத்திரையாகவந்தோம் அநேகதீர்த்தங்களில்ஸ்நானஞ்செய்தோம் வெகுதிவ்வியத்தலங்களையுங் கண்டுவந்தோம் உலகில்லெங்கும்பார்த்தாலும் உமதுகீர்த்தியைப்பிரஸ்தாபியாய்க்கேட்டோம் ஆனதால் இதுவழியாகவந்தநாங்களும்மைக் கண்டுபோகலாமென்றுவந்தோம் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மண்மிசையுள்ளமுக்கிய மகாதலமெல்லாங்கண்டே
பெண்ணொருத்திகளாடி யிங்குவந்தெய்தினீரே
வண்ணநல்லதிசயங்கள் மகிழ்ச்சிகள்விளைவதாக
கண்ணிறுத்திக்கண்டிருந்தால் கருதுநீருரைசெய்வீரே

வசனம்.

கேளுஞ் சுவாமிகளேபூமியி[illegible]தலவிசித்திரவிந்தலங்களெல்லாம் கண்டுதரி[illegible]கேயுள்ள புண்ணியதீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்திருக்[illegible]றீர்கள் அருமையவழிகளில் அங்கங்கேகண்ட அதிசயங்களில் விசித்திரங்களாயிருந்தவை [illegible]ணிருந்தால் [illegible] சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-[illegible].

கங்கைதொட்டித்தக்கதென்கங் கன்னியாகுமரிமட்டும்
பொங்கியதீர்த்தமாடிப் புனிததலஞ்சேவித்தோம்
துங்கமன்றுசெறாட்டைத் துணைத்தனஞ் செய்யுமேதத்
மங்கையைக்கண்டோமந்தவடிவழகெங்குங்காணோம்

வசனம்.

கேளாய்மகாராசனே வடக்கே கங்காதீரமுதல் தெக்கே கன்னியாகுமரிமட்டும் அங்கங்கேயுள்ள திவ்விய தீர்த்தங்களிலே ஸ்நானஞ்செய்து அந்தந்த திவ்வியஸ்தலங்களையுந் தெரிசித்துவந்தோம் அவ்விடங்களிலேயுள்ள அதிசயங்களையுங்கண்டோம் கன்னா[illegible]யன்றிந்த இராசாவினுடைய மகளைக்கண்டோம் அவளைப்போல் நாங்களும் கண்டதில்லை மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

கண்டோமென்றுரைத்தீர்தக் கன்னியாரவள்பேரென்ன
தெண்டிரைசூழ்புவிக்குட் டிருமணமிலையாவுண்டோ
ஒண்டொடிதனக்குத்தாயா ருந்தைதோர்தந்தையாரோ
அண்டியெவ்வாறகவுடனையாகவுஞ்சொல்வீரே

வசனம்.

நல்லதையுஞ் சுவாமிகளே அந்தப்பெண்ணுக்கு விவாகமுண்டோவில்லையோ அவளைப்பெற்றதாய்தந்தையாரோ நீங்களவ்விடங்கண்டவர்கள் அவளழகெப்படிப்பட்டதோ தெரியச்சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

காசியைவிட்டகன்று கன்னமாபுரிக்குவந்தோம்
பாரிலந்நகராளுவோன் மதிதயனகன்புண்செய்த
புனிதவைத்தால்வந்த பொற்கொடிகன்னிகண்டோம்
ஆசைகொழுங்கைதாங்க ளதிர்தபட்டினைசெய்வோமே

வசனம்.

[illegible] மகாராசனே காசியைவிட்டு கன்னமாபுரிக்குப்போனோம் அக்கோன்னகரடையிற்கன்னிகையைக்கண்டோம் [illegible] மதிதயராஜன் [illegible] பெற்றான் அவளு[illegible] தெரிந்தமட்டுஞ் சொல்லுகிறோம் கேளாய்மகாராசனே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

சந்திரமயானத்தைக்கூடப்பேரிலக்குபூர்ண
சந்திரன்கண்டுநாணித் தனக்குள்ளசிறையெல்லாம்
இந்தவருமென்மறல்ணி திரிதனில்மறைத்துக்காட்டி
தொந்திடத்துற்றுன்மேலுறை நாவலுறைக்குவமையுண்டோ

வசனம்.

கேளுஞ்சக்கரேஸ்வரா அரதாரிதயாசனுடைய குமாரத்தியாகிய கன்னிகைக்குச் சந்திரமதியென்றுபெயரிட்டார்கள் அவளுக்குத்[illegible] ஒருதோழி[illegible]பெயரிட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள் இதோபூரணசந்திரனென்று பெயரிட்டுக்கொண்டு ஆகாசவீதியில் திரிகிறனே இந்தச்சந்திரன் அந்தச்சந்திரமதியுடைய முகவிம்பத்தைக்கண்டு தானே வெட்கப்பட்டுத் தனக்குள்ளகிரணங்களைக் காட்டுகிறதும் மறைக்கிறதுமாய் பிராத்திரிகளிலே கண்டுங்காணமலுந்திரிகிறான் ஆனதால் அந்தச்சந்திரமதியுடைய அழகை நாங்களெதைத்தான் ஒப்பென்று சொல்லப்போகிறோம் மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

ஆம்ஆம் நீங்கள்சொல்லுகிற அழகையெல்லாம் நன்றாய்விசேஷமாய்த் தெரியச்சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணாள் - விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

மணிமுடி தன்னைவிட்டு வளர்ந்தெழுமூலக்கொப்பாக
அணிதருநூலோர்சொல்வார் ராதலால் தனைக்கண்டு
துணிவிலாப்புகழ்சேர்கிரீடந் தையல்முன்காட்டதாணி
அணுகவேயனைஞ்செல்லாம லருப்பாயொழிந்திட்டானே

வசனம்.

கேளுஞ் சக்ரேஸ்வரா அந்தசந்திரவதிக்குப் பொருந்திய அவயவங்களுண்டாயிருக்கிற அழகுகளிலே இன்னதுமுக்கியமென் றதைத்தான் யங்களெடுத்துச்சொல்லப்போகிறோம் ஒன்றுக்கொன் றுகுறைச்சலுண்டா அதெல்லாமப்படியிருக்கட்டும் ஸ்திரீகளுடை யஸ்தனங்களுக்கு ஒப்புச்சொல்ல வேணுமேயானால் அனைவரு மானங்களுண்டு அதிலே மன்மதனுடையகிரீடத்தை முக்கியமாய்ச்சொல்லுவார்கள் ஆனதால் ஒருவரும் இணையில்லாதவழகுபொருந்திய மன்மதன் தான்தரித்துக்கொண்டிருக்கிற கிரீடமும் அவளுடையஸ்தனத்துக்குநிகரல்லவென்று வெட்கமடைந்துதானே ஒளித்துக்கொண்டு உருவிலியாய்த்திரிகிறான் அப்படிக்கிருக்கவேயுவமானமெப்படிச்சொல்லப்போகிறோம் சொல்லவேணுமேயானால் வேண்டியதிருக்குமதிலேதெரிந்துகொள்ளமகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியா விசிதமாகச் சொல்லி [illegible] வாருங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணாள்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

சொருகியகொண்டையழகுகண்டாலுஞ் சுரர்முதல்முனிவர்களெல்லாம்; புரிதவமிழந்துபுனிதநிலைகுலைந்து புலம்பவே யடிமையென்பார்; வருமின்னகையாளழகுக்குநீயே மணமுறுநாதனானாய்; இருநிலமீதிலவட்குநீயல்லா லேற்றவோர்புருஷரிக்கிலையே

வசனம்.

கேளுஞ் சக்ரேஸ்வரா அந்தரூபசௌந்தரியமுள்ள கன்னிகையானசந்திரவதியினுடைய தலைமயிரின்கொப்புக்குச்சமுத்தி ரத்தைக்கட்டிச் சந்திரபிறை சூரியபிறைகளைத்தலங்கரித்திருக்கின்ற தினுடரிடம்நிறைந்த பக்ஷிபங்களை யடுக்கடுக்காய் கட்டிய சொருகுகொண்டையழகைமாத்திரங் கண்டார்களேயானால் தேவர்களும் ரிஷிகளும் தங்கள்தங்கள் தவங்களைவிட்டு மனநிலைகலங்கித்தடுமாறி அவளழகின் இன்பமே பேரின்பமாகநினைந்து அடிமையாவார்களொழிய வேறில்லையாதலா லவளழகுக்கும் இராசசக்ரேஸ்வரா னுன் உம்முடையவழகுக்குமேசரி அவளுக்குநீரேபுருஷன் உமக்கு

மவளே ஸ்திரீயாகவேணுமேயல்லது அவளுக்குத்தகுமானபுருஷன் உம்மையல்லாமல் உலகத்திலே யாரிருக்கிறார்கள் மகாராசனே.

இராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

இந்தநல்லழகுவாய்ந்த யேந்திழையாளைபெற்றன்
சிந்தையிற்நினைத்துவிம்மித் தீயெழுகாமச்செய்தி
யர்தமின்னாசைதானே யணைவதற்குமையன்றி
தந்திரமதிகாருங்கேட்டா தமியனுக்குளாசெய்வீரோ.

வசனம்.

கேளுங்கள்சுவாமிகளே இப்போதுநீங்கள்சொல்லிக்கொண்டுவந்தசந்திரவதியினுடைய வழகென்கிற அக்கினியை மூட்டிவிட்டீர்களிதிலே என்மனமென்றுசொல்லப்பட்ட மெழுகானதுருகுதே ஆனதாலப்படிப்பட்ட ஸ்திரீ எனக்குக்கிடைக்கும் படியாகிய வுபாயங்களுங்களையேயல்லாமல் யார்செய்யப்போகிறார்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

துங்கமாயுலகமோங்கத் துரைத்தனஞ்செய்யுமன்னா
பங்கமேதுமக்குக்காதல் வளர்ந்ததுநிஜமேயானால்
சங்கையேன்மனமுனக்குத் தகுந்தகுமாதலாலே
எங்களாலாகவென்ற தியர்புவாயியப்புவாயே.

வசனம்.

கேளுஞ் சக்ரேஸ்வரா அந்தமதிதயங் மகளான சந்திரமதியின்பேரில் உமக்கு ஆசைவிளைந்தது நிஜமேயானால் சங்கையென்ன இருக்கிறது நீரவளை கலியாணஞ்செய்யத்தகும் உமக்கவளேசரி எங்களால் ஆகவேண்டிய காரியமேதாகிலு மிருக்குமேயானால் சீக்கிரமாகத் தெரியச்சொல்லு மகாராஜனே.

இராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

சொல்லுமென்றுரைத்தீர்வேதச் சுருதிநூல்வல்லகன்றோரே
முல்லைமென்னகையாளந்த முகிற்குழல்விளங்குமேனி
வல்லியென்றுதித்தசந்திர மதிதனைப்பெற்றோன்பால்நீர்
ஒல்லையிற்சென்றெனக்கே வுயர்மணமுடிக்கச்செய்வீர்

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே நீங்களெனக்குச் சகாயப்படுகிறது மெய்யேயாகில் அந்தசந்திரமதியைப்பெற்ற மதிதயராஜனிடத்திற்குப்போய் எவ்விதமாவது உபாயதந்திரங்களைப்பேசி எனக்கவளைகலியாணஞ் செய்துகொடுக்கும்படி திட்டப்படுத்திக்கொண்டுவரவேண்டும் இதுதானீங்களெனக்கு செய்கிறசகாயம் சுவாமிகளே

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

அவனியையாளவந்த வரிச்சந்திரபூபாலனே
தவறிலாமதிதயன்றன் றவத்தினாலுதித்தராஜா
யெவர்களுமறியநானே யெழில்மணம்புரியச்செய்வோம்
கவலைதீர்த்திருப்பீர்நாங்கள் கடிதிற்போய்வருகுவோமே

வசனம்.

கேளுஞ் சக்ரேஸ்வரா அந்தமதிதய ராஜனுடைய குமாரத்தியான சந்திரமதியை நானே யினிமேல் உமக்கவளை மணமாலை சூட்டத்தக்கதாகச் செய்கிறோம் நீர் விசனப்படவேண்டியதில்லை நாங்கள் சீக்கிரமாய்ப்போய் வருகிறோம் நாங்களிவ்வளவு பிரயாசைப்பட்டதும் உமக்கு அந்தவிசுவாசந் தெரியாமற் போகிறதா யெங்களுக்குஞ் செலவுகொடும் மகாராசனே.

இராஜன்-விருத்தம்- இ-ம்-மத்தியமாவதி.

ஒப்பேதுமில்லாவேத வுசிதவந்தணரேபோற்றி
முப்போதும்ஸ்நானசந்தி முடித்துயர்ந்தோரேபோற்றி
தப்பாதுமனத்தில்ஞானந் தகையுடையோரேபோற்றி
எப்போதுவருவீரென்றே யெதிர்பார்த்திங்கிருப்பேனுனே.

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே நீங்களெப்போது வருவீர்களென்றெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருப்பேன் திரிகாலங்களுஞ் ஸ்நானஜெபமுதலாகிய யாகாதிகிருத்தியங்கள் சகலவேதசாஸ்திர [illegible]டிதர்களாகிய சுவாமிகளே போய்வாருங்கள்.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மகாராஜாராஜாராஜ பதியதி ஆசிர்வாதம்
சகாதியத்தியங்களெங்குந் தாயுனே ஆசிர்வாதம்
நகாதவர்க்கடங்காதிர்க்க சார்த்தூல ஆசிர்வாதம்
விகாதமில்லாமல்நானே விவாகமும் முடியுந்தானே.

வசனம்.

ஆசிர்வாதம் ஆசிர்வாதம் அனேக மங்களாவுசிதாலங்கிர்த சபரேசங்களுங்கதாரங்க அகளங்க ராஜராஜ மகாராஜனே ஆசிர்வாதம்

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தரணிமேற்புண்ணியதீர்த்தந் தன்னிலே மூழ்கிடன்பால்
விரதயாத்திரைகள்செய்யும்வேதியர்போனபின்பு
சரதவெள்ளையினுஞ் சுடர்மதியானந்தாவி
அரிதிற்பெய்தெந்தனாளு மரிச்சந்திரன்பெயர்கின்றனே.

வசனம்.

அதேதெப்படியென்றால் யாத்திரைப்பிராமணன் சந்திரமதியினுடைய அதிரூபலாவண்ய சௌந்தரியங்களையெல்லாம் அரிச்சந்திரமகாராசாவுக்குச்சொல்லி அவருக்கு அவளைக் கலியாணஞ் செய்து வைக்கிறதற்காக மதிதயராசனிடத்திற்குப் போனபின்பு இங்கே அரிச்சந்திரமகாராஜன் விரகவேதனையடைகிறவிதங்காண்க

இராசன்-தரு-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-தாளம்-ஆதி.

காமவிடாய்தீர்க்க வாராயோ-சந்தன்
கருத்தைபுருக்குமானே தீராயோ
தாமசஞ் செய்யாதே தாவியணைப்போல்தேடித்
சந்திரனிமதா யிப்போதே தனிக்கிருக்கயதிகாரி (௧)

மாரன்கொலுவிருக்கு மதிபோரம்-நான்
வர்தல்காயாசந்திரனே வியநேரம்
ஆபாரக்குயில் செய்யுங் கோரங்-கண்டு
அலைகிறன்மேனியின் சென்ன வுபசாரம்
சோலா வாகாதோ தாநிற்பானேனெஞ்சஞ்
சேர்ந்துகூடப் போகாதோ சுழலுதிதென்னவஞ்சம் (௨)

சந்தனமூம்பனிநீருஞ் சுடுதையோ-வேத
சாத்திரர்சொன்னசொல் லதுபொய்யோ
இந்தைநிலைக்குடென் பதுபெய்யோ-யென்னைச்
சேர்ந்தணைப்பதுவுந்தன் மலர்க்கையோ
சுந்திரவார்த்தைசொல்லித் தள்ளிவிடுவாயோ
சந்ததம்விரகத்தாலேதவிக்கச்செய்திடுவாயோ (௩)

மதியன்பெற்றெடுத்த இளமாதே-இட்ட
வருவாய்நீயென்னெதிரே யிப்போதே
சதிசெய்வாயோயானென்னபோ தெரியாதே-மோக
தாபமுன்னைவிட்டினிப் பிரியாதே
கதிநீயல்லதுவேறே சதியேதிதுவேகாலம்
மதிமயங்கிறேன்கண்ணே மருவுதற்கென்னசாலம் (௩)

இராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

மன்னியவுலகையாளு மதிதயன்பெற்றெடுத்த
கன்னிநல்லமுதேதயிலப்பக் குரூர்பிணுமினியதேனே
உன்னை[illegible]யனைக்கேட்டே யுளந்தினைத்துநதியைவே
என்னைவந்தாள யாதிலெப்படிசகிப்பேனே

வசனம்.

ஆகாஆகா அதிரூபவிசித்திரமுள்ள பெண்ணே கண்ணே மானரசமே மதிதயராசன்பெற்றெடுத்த அலங்கிருதாபிஷேகமே உன்னழகையாத்திரைவந்தபிராமணன் சொன்ன நாள்முதல் நினைந்துநினைந்துருகி விரகாக்கினியினாலே வருத்தப்படுகிறேனே நீவந்தென்னைச்சேராதிருக்கத் தகுமா அரிஹரி அரிகரி.

இராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

தத்துறவொழிக்கச்செய்யும் தக்கநல்லறிவின்மிக்க
சத்தியகீர்த்தியென்னுஞ் சதிருள்ள மந்திரிகேளாய்
முத்தினைப்பழிக்குமின்ப முறுவலன்னகையாள்பாவை
மத்தகத்தனத்தாள்சந்திர மதிமுகமென்றுகாண்பேன்

வசனம்.

கேளும் என்புத்திக்கிசைந்த சத்தியகீர்த்தியென்னும் சுதந்திரியாகிய மந்திரியே கேட்கக்கேட்கச்சிரவணானந்தமான வின்பரசவல்லியாகிய சந்திரமதியினுடைய அதிமோகரூப சௌந்தர ஜெகஜ லஜோதிப்பிரகாசமுகபிம்பத்தை என்றைக்குக்காணப் போகிறேன் மந்திரி

இராசன்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

என்னுள்ளகிக்கலையாயிருந்தமோகம்என்னுள்சகிக்கவசமா
மின்னற்கொடியிடை அன்னநடையெனும்
கன்னிச்சந்திரமதி கட்டழகியாலேநெஞ்சம்
கலங்கிப்பிரமைகொள்ளுஞ்சித்தமுமலைந்துசெயலழிந்திட்டபின்
சித்தப்புவிதோ
ஜிப்பிச்சண்டைசெய்யவே வருகிறான்-என்மேல்
புத்தம்புதுமலர்க திரிகிறான்
போர்க்கணைபோல்மலர் சொரிகிறான்-அதோ
சம்புவம்பயமில்லாமற்கையிற்கருப்புவில்லெடுத் புரிகிறான்
தாவிவளைக்கிறான் சாமாரிவிளைக்கிறான்
தளர்ந்திப்படிவருத்தத்தோடுசாந்தைக்கிட விசாரத்திட்டபின்
மலர்க்கணையாளர்
மாருதமனல்போலே வாடுதே-அந்த
நிலக்குமோமனதுதன் சாடுதே
நெருங்கிக்குயில்கள்போ ளாடுதே-இதோ
சோலைச்சாலைபிரமைகொண்டு நாடுதே
தலைக்கேறியமோகம் ஆடிக்குதேயென்
நாடமீறுதே
அரிச்சந்திர-வெனக்கிப்படி-வருத்தமேயல்பெருக்கிட்டபி

அவனுக்கார்சொல்வாரென் மோகத்தை சொன்னு
லனைந்துதீர்ப்பாளோ வென்றாகத்தை
கவலைச்சஞ்சலமாம்பிர வாகத்தை-நீங்கிக்
கலந்துசேர்வேனு அவள்போகத்தை
தவறிலாத்தழல்போலச்சந்திரனுமுதிக்கிறான்
சிவசிவாவிரகத்திற்சிக்கவேமோதிக்கிறான்
நிலைத்தண்கடலோவிக்கின்றது கருத்துஞ்சிதறிடக்கண்டபின்

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வேதத்தின்சொல்லேயென்ன விளங்குமெய்வசனங்கொண்ட
போதத்தின்மிகுதிரிச்சங்கு புத்ரமேயினிநீர்கேளுஞ்
சேதச்சந்திரனாட்வீசு தென்றலுஞ்சுடுவதேது
போதித்தமறையோர்சொல்லைப் பொய்மெய்யென்வாறுகண்டீர்

வசனம்.

கேளும் ராஜசக்ரேஸ்வரா வேதவசனத்தைப்போலும் சத்தியத்தையும் ஞானத்தையுங்கைக்கொண்டதுமொன்றுந்தெரியாதவர்போலே யாத்திரைபோய்வருகிறபிராமணன்வார்த்தையைக்கேட்டு இப்படியாயங்கலாமா அந்தமதியராஜனுடைய குமாரத்தி சந்திரமதியின்னரூபமாயிருப்பாளென்றுங் கண்ணினாலே கண்டீரா வந்தா அந்தவேளை உம்முடையமுகதட்புக்காக வாயிலே வந்ததை சொல்லிக்கொண்டுபோனார்கள் யாத்திரை வந்தபிராமணர்கள் அதுவுமுள்ளபடியே நிச்சயப்பட்டால் நீர்கலியாணஞ்செய்துகொள்ளுகிறதற்குத் தடையுமுண்டா சும்மாயினியிலே சந்திரனாலேயும் தென்றலாலேயும் வருத்தப்படுகிறபேர்களுமுண்டா க்ஷமித்துவிடும் மகாராஜனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி

என்மனக்குறிப்பறிந்தே யிதமெடுத்துரைக்கவல்ல
தன்மையையுணர்ந்தமந்திரி சத்தியகீர்த்திநீகேள்
சொன்னதோர்மறையோர்வார்த்தை சூதாகவிருக்குமாகில்
என்னுயிரிருக்குமாசை விளையுமோவென்னசெய்வேன்

வசனம்.

கேளாய்எனதுமந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தி இப்போது நீசொல்லுகிறதிலே அந்தபிராமணன் சொன்னவார்த்தையெல்லாம் பொய்யாகவும் நானேதோ விரகப்படுகிறதாயுஞ் சொல்லவந்தாய் அது பொய்யாயிருக்குமேயாகில் மனதுக்கு மனதேசாட்சியென்கிறது பொய்யா அவளழகைக்கேட்ட ஆசையானது என்மலைதயுருக்குதே நானென்னசெய்வேன் மந்திரி

மந்திரி விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மனதுக்கு மனமே சாட்சி யென்பது மெய்யே வாய்ந்த
மனநிலைப்படியே சந்திரமதியை நீர் மணமே செய்வீர்
கனமறையவர் போயந்தக் கன்னமாபுரியாள் மன்னன்
மனதறிந்து மறுசேதி வருமட்டும் பொறுத்திடுமே

வசனம்.

கேளும் சக்கிரேஸ்வரா மனதுக்கு மனமே சாட்சி யென்பது சரி யே அப்படியிருந்தாலும் மற்க கன்னமாபுரிக்குப் போய் மதிய மகாராசாவினுடைய மனதையறிந்து அந்தப்பிராமணன் வருகிறவரைக்கும் நீர் பொறுத்துக் கொண்டிருக்க வேணும் மகாராசனே.

பொது சொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

மந்திரி சொற்கேட்டு மங்கையரிச்சந்திரவள்ளல்
சிந்தைகளித்திருக்க வப்பால் செழுமறையோர் பேர்னொரு
கந்தமலர்ப் பொழில்சூழ் கன்னமாபுரிதனையாள்
அந்தமதிதயன் செய்கை யறியவுமே செய்வனே

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் அயோத்தியாபுரியை யராசாட்சி செய்யாநின்ற இராசாதிராசனென அரிச்சந்திரமகாராசன் இவ்விதமாகச் சந்திரமதியினுடைய ரூபலாவண்ய சௌந்தரியங்களை யாத்திரைப் பிராமணன் சொல்லக்கேட்ட நாள் முதற்கொண்டு காமாந்தகாரனா யென்னி யென்னி வருந்து கொண்டிருக்க வப்பால் கன்னமாபுரியைத் தேடிப்போன பிராமணன் கன்னமாபுரிக்கு வருமுன்னாக அங்கேயாட்சி செய்யாநின்ற மதிதயமகாராசன் பட்டணத்தில் நடக்கிற விதங்காண்க.

கட்டியக்காரன்-பொது-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

பட்டிடை விடையிற் சாத்திப் பரிவுடன் கச்சைகட்டி
பொட்டுமிக்கொங்கும் பாங்க விசைபெற செங்கோல் வேந்தன்
வட்டவாருலகையாளு மதிதயராசனென்பான்
கட்டளைப்படியே சொல்லும் கட்டியக்காரனும் வந்தானே

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் கன்னமாபுரியையாளும் மதிதய மகாராசாவினுடைய வாசல் காக்கும் கட்டியக்காரன் வருகிறவிதங் காண்க.

கட்டியக்காரன் வருகிற-தரு-இ-ம்-மத்தியமாவதி-ஆதிதாளம்.

வந்தான் கட்டியக்காரன் மகிமைதனைச் சேர்-சபகுண-மதிதயராசன் வாசல் தோரணம் பொருவகைசெய் (வந்தா)

சேர்தாமரைமகள் வாசஞ்செய்யுநீராவுக்கிரீனமும் பதவிசர்சர்க்குண
மாவிற்பனகுரிதீநிகழ்வீரன் மதிதய-தவருகிற நதிபிதுமிகு
சபைதனிலுமே பிரவேசமே யெனவே வந்தா (வந்தான்)

பின்னும் பொற்சருகாலை புனைந்து கவிபூசி முகத்தினிலங்கத்
தும் சாப்பனிவாருவரைபத்துடன் கரிலமொரு கைவிள
க்க மல்லுமிடையிற் கச்சைநிறைந்து மீசைமுறுக்கி
ராசசபைதனிலரசர்களை யுறுக்கி
மருவலருளமது பொடிபட்விட தொனி
விரிதரலொலி நிறைவிதானமெனதனி
விற்புனிதை மதிர்கசட்டை
சிறந்தனைப்புகழ் கூறிச்சபைதனில் (வந்தான்)

வசனம்.

பேசாதிருங்கள் பேசாதிருங்கள் சபையார்களே கன்னமாபுரியையாசாட்சிசெய்யாநின்ற மதிதயமகாராசன் வருகிறான் எச்சரிக்கை எச்சரிக்கை.

பொது விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

விதிமுறைதவராநீதி விளங்குகவே நோவிராட்டைத்
துதிபெறவொரு குடைக்கீழ் சுபசமுடனே யாளும்
சதுரனாய மந்திரிமார்கள் தரும்படை சூழ்வதாக
மதிதயராசதீரன் மணிக்கொலு வருகின்றானே

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் கன்னமாபுரியையரசாட்சி செய்யாநின்ற மதிதயராசன் கொலுவுக்கு வருகிறவிதங்காண்க.

மதிதயராசன் வருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-ஆதிதாளம்.

மதிதயராசன் வந்தான் வளமிகு மூலகினி லுளபல மன்னர்கள்
வரிசையுடனே நதி
மதிகுல வதிபதி (மதிதய)
எதிருங்கோபமிலங்கினையிந்த வலிமையெண்ணத்
தூதியா சர்கள் புகழ்
சுயசெயமுடன் மகிழ் (மதிதய)
வெற்றிவெண்குடை பிடிக்க அரசரெல்லாம்
விருதுகட்டியம் படிக்க
சிற்றிடைமாதர் நடிக்க நடுநடுங்கித்
தின சித்துப்பகைவர் துடிக்கச்
சுற்றுமிடைவிடாமல் மந்திரிமார்கள் சூழத்

தழைத்தவுலகமெங்குந் தர்ப மிகுத்துவாழச்
சதாதங்கிய வெண்சாமரை — போடத்
தவமுனிவர்களிவன்புகழ் — கொண்டாட
மதனைநிகர்வடிவைக்கண் — டுளம்வாட
வருசுரர்வனிதையர் மயல் — கொண்டுநாட
கலைகடலொளி மயனமணிமுரசதிர்தர்
ஒளிதிகழ்நவமணிக்கடகரன் — (மதிதய)

மதிதயராசன் கடவுள்வணக்கம்.

விருத்தம் - இ - ம் - மத்தியமாவதி

அகிலமீதறம் விளங்க வருமறைவிளக்கவோங்க
வகைபெறுவுலகமெங்கும் மாதமும்மாரிபெய்யத்
தொகைபெறுமுயிர்கள்வாழத் துய்யசெங்கோல்தழைக்கத்
தருபஞ்சாயுதமாமாயன் றமலைச்சரணம்போற்றி

முதல்மந்திரி-போற்றி-கவி-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

உலகாளரசர்புகழ்வேந்தே போற்றிப்புகழ்சேர்மதிகுலத்திற்
கிலைவேலனைவேவந்துதித்த தீரவீரபராக்கிரமனே
விலகாதெதிர்க்குந்தரியலரை வெல்லும்வலியபுயத்தோனே
நலனுறெங்கள்மதிதயமா நராதிபதிநின்றாள்போற்றி

இரண்டாவதுமந்திரி-போற்றி கவி-இ-ம் சாவேரி.

தீரர்கள்தீரா போற்றிச் செப்புதற்புகழ்கொண்ட
வீரரில்வீரா போற்றி விளங்குதன்னீதியோங்கும்
பாரினிற்பதிகளோங்குங் கன்னமாபுரியையாளும்
மாரவேளென்வுதித்த மதிதயதீரா போற்றி

கட்டியக்காரன்-போற்றி-கவி-இ-ம்-சாவேரி.

அதட்டிவெய்புலியெனக்கு முழுமல்லாசையுட னமர்வென்ற வீரா போற்றி, வுதட்டியாயெதிர்வாக்கண்டஞ்சு மன்னர்களையுகந்தானவல்லாய்போற்றி, மதிட்டிருநிலைச்சிகரப்பொன்மேடைசூழ் கன்னமாபுரிக்கரசே போற்றி; பதட்டமாய்நல்லோர்கள் புகழைப்பழிக்கின்ற பகைவர் சிங்கமே போற்றி

மதிதயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

என்னருமந்திரிமாரே யான்செய்ததவத்தால்வந்த
கன்னிச்சந்திரமதிக்குக் கதித்தவெவ்வனந்தான்வாய்த்தும்
இன்னமும்விவாகமில்லா திருப்பது தருமந்தானோ
என்னவாறுபேர்விச வொப்படிநடத்துவாமோ

வசனம்.

கேளும் எனதருமையான மந்திரிமார்களே நான்பரமசிவனை நோக்கித் தவஞ்செய்துபெற்ற என்மகளாகியசந்திரமதிக் கெவ்வளவுகாலம் வந்தும் இன்னம் விவாகமில்லாதிருப்பது தருமமாமா ஈஸ்வரரொத்தனை யெப்படிமுடியுமோ தெரியாதே என்னசெய்வேன் மந்திரிமார்களே.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

புவிபுகழ்மதிகுலத்திற் புனிதமாய்வந்துதித்த
தவநிறையரசர்கோமே தழைக்கநீபெற்றபுத்ரி
எவ்வளவுகாலங்கண்டா ளெழில்மணங்காணாளென்றும்
கலைகொண்டிருகலாமோ கடுகியேமுடியுமையா.

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே நீர்தவஞ்செய்துபெற்ற வராதுகிலோவிடபுத்திரியாகிய சந்திரமதிக் கின்னங்கலியாணமாகவில்லையென்று விசனப்படலாமெவ்வளவுகாலமான பக்குவதியானாளென்றும் மா நீர்நினைத்தால் கலியாணமுடிப்பிக்கிறதற்கு தடையுமுண்டோ மகாராசனே.

மதிதயராசன் விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மந்திரிநீதான்சொன்னவார்த்தைக்கே மகிழ்ச்சியானேன்
விந்தையென்றுண்டோவென் னிதயபுத்திரிக்கேற்ற
சுந்தரபுருஷன்வேணும் சுந்திரர் விளைவொன்றுண்டு
அந்தசங்கடத்துக்கல்லோ வலைகின்றேனென்ன செய்வேன்

வசனம்.

கேளும் மதிமந்திரி எனதுதவப்புத்திரியாகிய சந்திரமதிக்குத் திருக்கலியாணஞ்செய்யவேணுமேயானால் அவளழகுக்குத்தகுமான சுந்தரமுள்ளபுருஷன் வந்துலபிக்கவேணுமல்லவா ஒருவேளை லபித்தாலும் ஈஸ்வரரெனக்குச்சொல்லியிருக்கிற சங்கையென்றுண்டு அந்தச்சங்கடத்தினாலல்லவா கலியாணமாகிறதற்குத் தடையாயிருக்குது நானென்னசெய்வேன் மந்திரி.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

சங்கையுந்திருநீர்செய் தவத்தினால்வந்துதித்த
மங்கைக்குவிவாகமாகு மகிழ்ச்சியுடையீர்பொங்கு
கங்கையைச்சடையில்வைத்த கடவுளன்னருளினாலே
சங்கடமொழிபுமுள்ளந் தயங்காமலிருந்திடீரே

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே நீர்நினைத்திருக்கிற சங்கையுந்தீரவே

போகுது நீர்செய்த தவத்துக்கிரங்கி யனுக்கிரகஞ்செய்த பரமசி வனுடைய கிருபையினலே யும்முடைய மனுவியாகூலமொழிய த் தக்கதாக நம்முடைய சந்திரமதியம்மனுக்குத்திருக்கலியாணமும் நிறைவேறப்போகுது சஞ்சலப்படாமலிரும் மகாராஜனே

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிகம்.

மதிதயராஜனித்தவகை மனதினிலேயெண்ணி
மதிமந்திரியுடனேசொல்லி மனத்துயராற்றுநாளில்
புதியபொன்மதிலையோங்குப் புரவலன்றனக்குத்தூதாய்
அதிசயமுடனேசொல்லும் யாத்திரைவேதியர்வந்தாரே

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் இவ்விதமாக மதிதயராசனனவர் தமது குமாரத்தியாகிய சந்திரமதிக்குத் திருக்கலியாணமாகவில்லை யென்று மந்திரிகளுடனே வியசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற தரு ணத்தில் முன்யாத்திரைபோன பிராமணுள் அரிச்சந்திரமகாராசா வுக்குச் சந்திரமதியைத் திருக்கலியாணம் பண்ணிவைக்கத் தக்கதாக கன்னமாபுரியையநாடி பிராமணுள் வருகிறவிதங்காண்க.

கன்னமாபுரிக்குப்பிராமணுள்வருகிற-தரு

இ-ட்-சௌராஷ்டிரம்- தாளம்-ஆதி.

தியானப்பிரயானந்த கோவிந்த கோவிந்த
சிதாநந்தனைக்குறித்து முகூர்த்த
மோகனுதியர் துதி முக்கியபவபுரி
ஞானகுண நிதி சக்கரதரசரி (தியா
கங்கையில்மூழ்கிக்காசியைக் கண்டோம்
கதிதருதிருப்பதிதலம்வலம் வந்தோம்
துங்கபத்திரிசாதாவரி முதலாம்
கவிர்தநதியில்மூழ்கி வந்தோம்வந்தோம் (தியா
சந்தியாவந்தனஞ்செபதபம் ஹோமம்
தப்பாமலேநடத்தி தரித்தோம்கிரேஷ்ட
சந்திராதித்தனையுமாராதித்துசெய்வோம்மந்திர நாமம்
தயங்காமலேநிலைத்துத் தடுத்தோம் நேமர்
யாகாதிகள்செய்யுந்திராணியெங்களுக் குஞ்சுரகாமப் (தியா
யாவருந்தொழுதாராயணனருள் கண்டு
வாகாசவேபண்டியபக்தொழித்தது கொண்டு
மண்டலத்தனிலேயங்கித்தியக்கிக் முண்டு
மதிதயராசன்-போற்றி-விருத்தம்-இ-ர்-கம்போதி. கொண்டு (தியா

உரைக்கின்றவேதநான்கு மோதவல்லவரேபோற்றி
தரிக்கின்றநித்தியபூசி நங்குமந்தனரோபோற்றி

பெருக்குமெய்ப்புகழ்சேரியாகப் பெருமைகண்டவரேபோ
திருத்தமாம்புராணசாஸ்திர சீலரேபோற்றிபோற்றி (ற்றி

பிராமணுள்- விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

தரணியையாளவல்லதாஷிமகா ஆசீர்வாதம்
தருமநன்னெறிகடேர்ந்த தவத்தோனே ஆசீர்வாதம்
பொருவிலாத்திறஞ்சேர்வெற்றிபுஜபலா ஆசீர்வாதம்
அருமறையோர்க்குத்தான மளிப்போனே ஆசீர்வாதம்

பிராமணுள்-வசனம்.

சிரஞ்சீவி சிரஞ்சீவி சுகீபவா சுகீபவா மதிதயமகாராசனே ஆ சீர்வாதம்.

இராசன்-வசனம்.

வாரும் வாரும் சுவாமிகளே இத்தகிவ்விய ஆசனத்தில் எழு ந்தருளியிருங்கள் சுவாமிகளே.

மதிதயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

என்னருங்குலத்தோரெல்லா மிசையுநற்கதியிற்சேர
நன்னயமிகுந்தகால நாஞ்செய்ததவத்தாலுங்கள்
பொன்னடிகாணப்பெற்றேன் புனிதநற்கலைங்கள்யாதோ
என்னகாரியமாய்வந்த திவடத்துக்கியம்புவீரே

வசனம்.

சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே எங்கள் வமிசத்தாரெல்லாரு நற்க திஅடையச்சோதக் தக்கதாக நல்லகாலம்வந்து நேரிட்டதாகையால் தங் கள் தரிசனமெனக்கு கிடைக்கலாச்சுது தங்களிருப்பிடமெதுவோ இவிடம்வந்தகாரியமென்னமோ தெரியச்சொல்லவேணும் சுவாமி களே.

பிராமணுள்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணு.

அரியநன்னீதிதேர்ந்த வரசர்களேறேஞான
வர மூறைநெறிகளோங்கு மன்னவர்மன்னுகேளாய்
இருநிலமீதுகாசியெழிற் கன்னியாகுமரிதொட்டு
பொருநதியாடியாத்திரை புகுந்திங்கேவந்தோம்யாங்கள்

வசனம்.

கேளுங்கள் ராசராசனுன மதிதயமகாராசனே நாங்கள்தீர்த்த யாத்திரைபோய் காசிமுதல் கன்னியாகுமரிவரைக்குமுள்ள ஸ்தலங் களையெல்லாம் தரிசித்துக்கொண்டு வருகிறவழியாகையால் உம்மை யுங் கண்டுபோகவந்தோம் மகாராசனே,

மதிநயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

வந்ததென்பாக்கியஞ்செய்த வல்வினையொழிந்ததேநீங்கள்
செந்தளிர்பாதனாக இவ்விடமாநகரங்களெல்லாம்
விந்தையாய்கண்டவாறு மிகவுமிங்காகச்சென்று
எந்தெந்தநதிகள்கண்டீர் யாததிசயங்கள்சொல்வீர்

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே உங்களுடைய தரிசனங்கண்டமாத்திரத்திலே நான்செய்த பாவமெல்லாம் உங்கள் திருவடிவருந்தத் தக்கதாக எந்தெந்த ஸ்தலங்களைப் போய்க்கண்டீர்களோ எந்தெந்தநதிகளில் ஸ்நானஞ்செய்தீர்களோ அங்கங்கேயுள்ள அதிசயங்களை யெனக்குத் தெரியச் சொல்லவேண்டுஞ் சுவாமிகளே.

பிராமணாள்-தரு இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-அடதாளம்.

சொல்லுவோங்கேளீர் அதிசயங்கள்
சொல்லுவோங்கேளீர்
வல்லவிவ்வுலகத்தில்மகிமையிலேயே
வளருந்தல-முழுதும்பல-நதியுங்கண்டுயெதிர்கொண்டதைச் (சொல்
கங்கையமுனைசரஸ்வதிகாளிந்தியுங்
கருதுந்துங்கபத்திரிகோதாவிரியென்னும்
பொங்குகிருஷ்ணைநிறை [illegible]
புநிததீர்த்தங்களாடிப்பின்னும்
பங்கயநிறைவேகவதிசீரநதியுடனும்
பலதன்னதி-தனிலும்விரி-நிலைநிந்துவி-னிலைகண்டதைச் (சொல்)
பேசுமல்லிகார்ச்சுனங் காசிவனநதி
பேதமில்லாச்செகந்நாதம்பிரதாவனை
மாசிலாவேங்கடங் காளஹஸ்திகாஞ்சியும்
வளருங்காவிரிமத்யார்ச்சுநந்தலமூர்
வீசுபுஷ்பமதுரை யழகர்சோலைமலை
விளங்குஞ்சிவ-தலங்கள்திரு-விளங்கும்ஆரிதலங்கள்முதல் (சொல்
பாபநாசாகத்திசாடி [illegible]
பசுநும்பூமியிலுள்ள மகிமைப்பதிகளுடன்
ஆவலின்னுமயோத்தி யரிச்சந்திரமகாராசன்
அழகுஞ்சத்தியதர்ம மகிமைபராக்கிரம
மேவுமவனைக்கண்டோம்விளங்குமகளுக்கென்று
விரியுந்தட-வரையுஞ்சுடு-வரும்கடத்-[illegible] வந்தனம் (சொல்)

மதிநயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இயப்பியவேதநாலு மெண்ணருங்கலைகளாறும்
நயப்பெறவோதிகண்ட நற்றவத்தோரேகேளீர்
டயனுறுமென்மகட்குப் பதியிடைத்திட்டாரென்ற
வயனமுமூர்ப்பார்த்த வகையெலாத்தெரியச்சொல்வீர்

வசனம்.

கேளுங்கள் சகலசாஸ்திர பண்டிதர்களாகிய சுவாமிகளே எனதருமையாகிய மகள் சந்திரமதிக்குத் தகுமானபுருஷன் கிடைத்தாரென்று சொன்னீர்களே அந்தப்புருஷனோ அவரிருக்கிறஸ்தலமெதுவோ அவர்பெயரென்னமோ அவனென்மகளுக்குப்புருஷனாவானென்கிற தெப்படி நிச்சயித்தீர்களோ அந்தவயணமெல்லாம் சொல்லவேண்டும் சுவாமிகளே.

பிராமணாள்-விருத்தம்-இ-ம்-சுருட்டி.

தாவியவுலகையாளும் தனைமதிநயமன்னனே கேள்
தேவர்கள்மகிழுங்கீர்த்தித் திடம்பெறத்துலங்குள்வர்ய்ந்தே
மேவியபுகழயோத்தி விறல்திருச்சங்குமைந்தன்
பூவைச்சந்திரமதிக்கே பொருந்தியகணவனாவான்

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே அயோத்தியாபுரியைபாசாட்சிசெய்யா நின்ற சூரியவம்சாதிபதியாகிய திரிசங்குமகாராசாவினுடைய புத்திரனை சத்தியவாசகனாகிய அரிச்சந்திரமகாராசா அவன்பெயர் அவனை தெய்வபத்தியினாலும் அழகினாலுந் தர்மத்தினாலும் பராக்கிரமத்தினாலுந் தனக்கொருவரு நிகரில்லாதவன் அப்படிப்பட்ட அரிச்சந்திரமகாராசனே உங்கள் சந்திரமதிக்குப் புருஷனாகவேண்டும் அதற்குச்சந்தேகமில்லை மதிநயமகாராசனே.

மதிநயன்-விருத்தம்-இ-ம்-பியாகடை.

சூரியகுலத்தானென்றுந் துதிபெறுபராக்கிரமத்தின்
பாரினிலழகனென்றும் வல்விசந்திரமதிக்கே
தாரணிவிவாகஞ்செய்யத் தகுமென்றேயுரைக்கவந்தீர்
பார்வதிபாகன்சொன்ன டயனுமாத்திடவல்லாரோ

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே அந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் சூரியவம்சத்தானென்றும் அதிகபுஜபலபராக்கிரமமுள்ள கீர்த்திசாலியென்றும் அவரையென்மகளுக்குமாலைசூட்டி விவாகஞ்செய்யத்

க்கு புருஷனென்றுஞ் சொல்ல வந்தீர்கள் மெய்யே ஆதியிலேயே நாரதமுனிவராலே சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஒருதேவரகசியமுண்டு அதை தெரிந்து சொல்லவல்லவனே சொன்னாலல்லவோ என்மகளுக்குப் புருஷனாவான் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

சகம்புகழ் மதியமந்திரா தம்பாரிலனேர்சொன்ன
மகிமைபுகுமாக்கவல்லோன் மகிழ்சந்திரமதியாமுந்தன்
மகளைப் புரிவிவாகஞ்செய்ய மணவாளனவனேயாவன்
அகமகிழ்கயவேரஞ்செய் தாசனாவாச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளும் மதிதயமகாராசனே அந்த அரிச்சந்திர மகாராசனே உன்மகள் சந்திரமதிக்குப் புருஷனாகிறதற்குச் சந்தேகமில்லை நாரதமுனிவராலே சொல்லியிருக்கப்பட்ட தேவரகசியத்தையுஞ் சொல்லுவான் உன்மகள் சந்திரமதி யவனுக்கே பாரியாவாள் ஆகையால் சுயம்வரஞ் சாட்டிவைத்தைம்பத்தாறு தேசத்திராசாக்களையும் வரவழைத்தால் அதிலே அரிச்சந்திரமகாராசாவும் வருவார் அதற்குச் சந்தேகமில்லை மகாராசனே.

மதிதயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

உத்தமமறையோரே நீருரைத்தசொற்படியேசெய்வேன்
மெய்த்தவப்புத்திரியான மெல்லிசந்திரமதிக்கே
சத்தியவரிச்சந்த்ரேந்திர சக்கிரவன்புருஷனாக
வத்தனஞ்செய்தெய்த்த மணமெய்யேநடத்தச்செய்வீர்

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே என்னருமைமகளாகிய சந்திரமதிக்குச் சக்கிரேஸ்வரனான அரிச்சந்திரமகாராசன் புருஷனாகத்தக்கதாக பிரயத்தினஞ் செய்வீர்களானால் அதைமுழுதும்நிறைவேறும்படி யநுக்கிரகஞ் செய்யவேணுஞ் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-கருட்டி.

புகழ்புரக்குமைந்த புண்ணிய மதிதயேந்திரா
நீதானருளினாலுன் சித்தத்தின்படியேயாகும்
ஓதரிச்சந்திரன்சிந்தை புருகமெலெழுப்பிவைப்போம்
நீதனாமதோரந்தன் நிலைக்குப்போய்வருகுவோமே

வசனம்.

கேளும்மகாராசனே ஸ்ரீமந்நாராயணருடைய அநுக்கிரகத்தினாலே நீர்நினைத்தபடியே கைகூடிவரும் நீர்வியசனப்படவேண்டியதில்லை அந்த அரிச்சந்திர மகாராசாவுக்கு உன்மகளாகிய சந்திரமதியின்மேலில் அதிமோகசார்தகாரம் விளையத்தக்கதாக வேண்டிய

யத்துவங்களைச்செய்து உம்மிடத்திற்கேயனுப்புவிக்கிறோம் அதற்குமுன்னமேவருகிறோம் வேண்டியசாக்கிரதைசெய்துகொள்ளும் மதிதயமகாராசனே நாங்கள்போய்வருகிறோம்.

இராசன் வசனம்.

அப்படியேபோய் வாருங்கள்சுவாமிகளே.

பிராமணன்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

பூப்பிரதட்சணயாத்திரைசெய்யப்போவோர்வாருங்கள்
பாப்பின்னையயக்காரோதல்லவாதவேங்கடசாஸ்திரிகளே (பூப்)

பேய்ப்பின்னாய்கப்பாசாஸ்திரியே நீபேசாமல்வாடா
ஆப்பிட்டதைசுருட்டிக்கொண்டாய் நீயதிற்பாதிதாடா (பூப்)

சுண்டைப்பயலே சேஷாசாஸ்திரி சத்தியவானோடா
மண்டலீகவரிச்சந்திரன் தந்தவஸ்திரத்திற்பாதிதாடா (பூப்)

ஒற்றைக்கண்ணுள்ளகுப்பசாஸ்திரி யோடிநீர்வாரும்
உப்பட்டுசேர்மாசிபட்டரேநீருமோடியேவாரும் (பூப்)

தோழி விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மதிதயனிடத்தில்வந்த மறையவர்போனபின்பு
அதிபெருமவர்சபைக்கு ஆட்சியாய்க்கேட்டிருந்த
மதுரவாய்த்தோழியோடு மங்கைசந்திரமதிக்கவ்
விதமெலாஞ்சொல்வேனென்று மிகமகிழ்வுடன்வந்தாளே

வசனம்.

அதேதெப்படியென்றால் மதிதயராசனிடத்திற்கு வந்திருந்தயாத்திரைப்பிராமணர்போனபின்பு அந்தச்சபையிலேநடந்தவிருத்தாந்தங்களெல்லாமறைவாகக்கேட்டுக்கொண்டிருந்தசந்திரமதியினுடையதோழியானவளதையெல்லாஞ் சந்திரமதிக்குத்தெரியப்படுத்தவேண்டுமென்றுசவுந்தரவதிவருகிறவிதங்காண்க

தோழி-சௌந்தரவதி-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-ஆதி

சரசகுதிதசபதம்பயிலகிய குணசௌந்தரவதிவந்தாள்
பரிமளமிகுதரைவிரிமுகமலர்நிறை
மையற்கொடிசந்திரவதிபாங்கியெனவிளங்கும் (சரச)
சேலைமுந்தாணிபிலிட்டச்சரிகைவர்ணஞ்சிங்காரமுதன்னை மாலைக்குழலிலங்க மஞ்சள்முகத்தில்மின்னவிளையல்கலகலென்ன
ஆலித்தெழுந்துநல்ல-அதிசயமதுசொல்ல
வாலைப்பருவம்நல்ல-மங்கைக்குவந்துமெல்ல
மதிபதிசபையதனில் மறையவர்சொல்லிக்கொண்ட
வகைதனிலியட்டகவன்மணவாளனென்றுகண்ட (சரச)

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மெல்லியர்க்கரசியாக விளங்குமாமயிலேபோற்றி
வல்லதோர்மதியந்திரன் மகளெனவுதித்தாய்போற்றி
சொல்லியதேவர்மாதர் துதித்திடுமழகுவாய்ந்த
மல்லற்பூங்குழலச்சந்திர வதியெனுந்தாயேபோற்றி

சந்திரமதி-விருத்தம் இ-ம்-சாவேரி.

நினைக்குமென்மனதிற்கேற்ற நிலைதெரிந்துரைக்கவல்ல
தனைத்தழகுடையநல்ல சவுந்தரவதிநீவாழி
எனைத்தனியாகவிட்டே யெங்குபோய்வந்தாயுந்தன்
மனக்குறையேதோசொல்வாய் மற்றொன்றும்பயப்படாதே

வசனம்.

வாழிவாழிசௌந்தரவதியே இங்குண்டாகிய தோழிமார்களிலேயென்மனதிற்குகந்த தோழியென்றே உன்னைநான்நினைந்திருக்க நீ என்னைத்தனியேவிட்டு எங்கேபோனாய் உன்மனக்குறையேதோ தெரியச்சொல்லடி சௌந்தரவதி

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அன்னையேகேளாயுந்தன் னழகுக்குணத்திற்கேற்ற
மன்னவர்மன்னன்வந்து மணமாலைசூட்டுங்காலம்
தன்னிச்சையாகவந்து தனக்குத்தானேவாய்த்த
தன்மையறிந்தேசொல்ல நானிங்கேயோடிவந்தேன்

வசனம்.

கேளுமம்மா சந்திரமதித்தாயே உன்ரூபலாவண்ய சௌந்தரியத்திற்கும் உனதுகுணத்திற்கும் தகுமான புருஷனாகிய இராசாதிராசன்வந்து மணமாலைசூட்டுங்காலம் வந்துவாய்த்ததென்ற சந்தோஷத்தை எண்ணியெண்ணி யடங்காதமகிழ்ச்சிகொண்டு உனக்குத்தெரியப்படுத்தவேண்டுமென்று ஓடிவந்தேன்தாயே

சந்திரமதி-விருத்தம் இ-ம்-மோகனம்.

என்னடியம்மாதோழி யெனக்கொருநல்லகாலம்
தன்னிலேவருமோதெய்வந் தனக்குமோதயையுண்டாச்சோ
பொன்னலர்மேனியாயென் பொங்கியபருவமெல்லாம்
இன்னிலமாதர்போலு மென்னநான்பலன்கண்டேனே

வசனம்.

ஆகா ஆகா கேளாயென்பிராணபதாரக சகியேயெனக்குமோருநல்லகாலமும்வருமா அந்தபாபிஷ்டி தெய்வத்திற்குமென்பேரிலேதயவுமுண்டாகுமா இவ்வுலகி லுண்டாகியஸ்திரீ சாதிகளைப்போலே ஜெனன மெடுத்ததற்குண்டாகிய சுகங்களை யநுபவிப்பேனோ என்னுடைய யெவ்வனகாலமெல்லாம் வீணில்கழிக்கும்படியாகிய என் மனதிற்குப்பிரியமான சேதிகளேதாகிலுமுண்டானால் தெரியச்சொல்லடி சகியே.

தோழி-சவுந்தரவல்லி-அகவல்-இ-ம்-யதுகுலகாம்போதி

சொல்லுவேன்கேளாய் தோகையர்க்கரசே
வல்லவுன்பிதாவும் வளமிகுகொலுவில்
மந்திரிமார்கள் மருங்கினிலிருந்தே
தந்திரமுரைக்கத் தகுங்கொலுவிருந்தார்
அந்தவேளையிலே யாத்திரைபோன
மந்திரவேதியர்கள் வந்தனர்கண்டார்கள்
கண்டவர்தம்மைக் கடுகியேபணிந்தே
அண்டர்கள்பதிக்கு மரிடவேதியரோ
எங்கிருந்திங்கே வந்தனீரென்றார்
கங்கைதொட்டுலகில் கனநதியாடி
உலகினிலுள்ள வும்பர்கள்பரவும்
தலமெலாங்கண்டோஞ் சதிருடனென்றார்
கண்டனமென்னீர் கதித்தநற்றலங்கள்
கண்டதிலதிசயங் கூறுவீரென்றார்
அம்மொழிகேட்ட அருமறையோருஞ்
செம்மைசேரயோத்தித் திருச்சங்குமைந்தன்
நலமிகுராஜ ராஜதன்னீத
னிலகியகீர்த்தி யெழுலகெங்கும்
நிறைதருபுஜபல நிபுணனெட்பீரன்
அறைதருகதிர்குலத் தரிச்சந்திரன்
வடிவழகதுகண் டகமகிழ்ந்துவந்தோம்
படிமிசையுன்மகள் பருவத்திலிருந்த
சரசவுல்லாசச் சந்திரமதிதன்
சரசசல்லாப சுந்தரமிகுந்த
பொற்கொடிதனக்கவன் புருஷனேயாவன்
மைப்பொருபுயத்தின் மதிபதியென்றார்
அவ்வுரைகேட்ட அரசனுமகிழ்ந்தே
யெவ்வகைபெண்மகட் கிசைந்தோர்கணவன்
அவனெனவுரைத்தீ ரானந்தவார்த்தின்
கவலைதீர்ப்பானோ கருத்தறிவானோ
எப்படிமுடியு மென்றுரைத்திடவே
தப்பிதமில்லாது சட்டமாய்முடியும்

சுயவரஞ்செய்யென்று சொல்லியேமறையோர்
நயமிகுமயோத்தி நாடியேயந்த
அரிச்சந்திரற்குன் னழகெலாமுரைத்தே
வரச்செய்வோமென்று மகிழ்வுடன்போனார்

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சகுணநற்பாக்கியவதி சொன்னதேர்மன்னன்மன்னவன்
மகிழ்குணவானென்மொழி மறையவர்போனதென்றாய்
நகைபெறுசிரேஷ்டசவுந்தரியபராக்கிரமங்கள்
மகிமையெவ்வாறுள்ளானோ மனக்குறைதீரச்சொல்வாய்

வசனம்.

கேளடியென்னன்புக்கிசைந்தசகியே அந்தமகாராசன் எனக்குப் புருஷனாவானென்று யாத்திரைபோன பிராமணர்கள் சொல்லிப்போனார்களென்று சொல்லவந்தாய் அந்தமகாராசன் அழகெப்படிப்பட்டதோ அவர்பராக்கிரமமெப்படிப்பட்டதோ அவர்மகிமையெப்படிப்பட்டதோ என்மனக்குறை தீரத்தக்கதாகத் தெளியச்சொல்லடி சகியே.

தோழி-சவுத்தாவதி-தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

அந்தமகாராஜன் வடிவழகினைச்சொல்ல ஆரால்முடியுமம்மா
அறிந்துசொல்ல எவரால்முடியுமம்மா
சுந்தரக்கதிர்குல தோன்றலயோத்திவளர்
சக்கிரதி அரிச்சந்திர மகிபதியாகிய (அந்த)
சதகோடிசந்திரபிம்பமென்றுமவர்முகத்
தனுக்கிணைச்சொல்லக் கூடுமோ-நானூர்
தழைந்துங்கருணைசெ விழிக்குச்செந்தாமரை
தன்னையொப்பிடஎண்ணம் நாடுமோ
மதுரவசனக்கனிவாயிற்புன்சிரிப்பந்த
வானமின்னலைக்கண்டு வாடுமோ-இரண்டு
மலையெனத்திரண்டுயர் புயவழகைக்கண்டோர்க்கு
மற்றோரின்பங்களைத் தேடுமோ
புதுமணிவைத்திழைத்த கிரீடப்புஜ கிரீ
பூட்டுங்குண்டலங்களைக்கண்டோனும் பிரீ
கதிரென்றடுத்தவைக்காக்குமொரு சமீன
கனகாந்திதிசந்தகற்பகவிலாச ஞன (அந்த)
பாருக்கிணையெனலாமார்பின்விலாசமதில்
பதித்தநவரத்தின ஆரமும்
தின்று

பாயவென்ன ஒளிமின்னுமலங்கிர்த காரமும்-நல்ல
பருமணிமுத்தணிகிங் காரமும்-இந்த
பாரமலைமல்வரும்பொன்னருவியைப்போலும் சீரமும்-அஷ்ட
பண்பின்முப்புரிநூலலங் கையுஞ்
பார்முசலுலகெலாமுண்டதிருநெடுமாலின் மெய்யுஞ்
பார்மவயிறுஞ்சுகச பெய்யுஞ்
சீரமதகஜங்கள் துதிக்கைபோல்நீண்ட மூய்யும்(அந்த)
செப்பும்பிரணைவம்போலெவ்விரமாயுனைத்து
சிருநுமனுவிக்கியானநெறிகள் பாலனும்-வரும்
சீலநெறியாவிர்தசாலபுவன
கட்டியவீரகண்டாமணிதாங்கிய வேலனும்-மிகு
கருதும்பாதாம்புயக்கிரு
காமனுடனேயந்தரியுந்துதிபாவும் சீலனும்-நல்ல
காமசையோகசாஸ்திர
மட்டில்லாநிலைநிறைதனதாரதாரனும் சாலனும்-மேனும்
வயங்குமபிரதாபபுதிர
மனுவிக்கியானேஸ்வரமுதலாய்விளங்குந்தர்மம் தீரன்
வனரவந்துதித்தவீ பீரன்
வெட்டியபவவினையொழிக்குஞ்சாமர்த்திய சூரன்
உம்பர்முதலோர்மகிழ்வுசிதநடகெம் சீரன்
துஷ்டனைவாட்டியசகுணஅசாய
தூயத்ரிசங்குபெற்றமசோதித்திகழ்வ
அந்தமகாராசன்வடிவழகினைச்சொல்ல ஆரால்முடியுமம்மா
அறிந்துசொல்ல எவரால்முடியுமம்மா

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மதுரமென்மொழியாயெந்தன் மனக்குறிப்பறிந்தெந்நாளும்
இதமெடுத்துரைக்கவல்ல வேந்திழையாளேகேளாய்
துதிபெறுமயோத்தியாளுந் துரைதிரிச்சங்குசந்த
அதிபனைச்சேருவேனோ அரிவையேயுரைசெய்வாயே

வசனம்.

ஆகா ஆகாகேளாயென்பிராணபதமான சகியே அந்தஅயோத்தியையாளும்படியாகிய திருச்சங்கு மகாராசாவினுடையபுத்திரனான அந்தமகாராசனை நான்விவாகஞ்செய்து கூடுவேனோ அவனுடைய குணவிசயங்களைக் கேட்கக்கேட்க விளங்குறதாபமூச்சிருக்கா என்னசெய்வேனடி சகியே.

சந்திரமதி-தரு-இ-ட்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

என்னபோமனமொருவிதமாய்வருகுதினி
என்னென்றுசொல்வேனடி — யன்னமே-இந்த
என்னென்றுசொல்வேனடி. — யன்னமே
மன்னர்புகழுமந்தராசாசன்வடிவெல்லாம்
வடித்துநீசொல்லச்சொல்ல மதிமயங்கிறேனன்மானே (என்ன)
ஓயாமலிந்தக்குயில்கூவுதுசலம் — போலே
வருதப்பிரமிக்குத் தென்றலுலவுதேபுலி — போலே
மாயமருந்தோகொண்டுவந்தாயோ — மேலே
வாதோகிசெய்யுங்கோசாவர்மமே — தனுமேலே (என்)
நினைக்குமுன்னெஇவொருருவமுன் — னாகுது
நிமிஷத்திற்காமமிஞ்சிநிலைதளர் — வாகுது
செனித்துச்சகலதிசைதப்பிப் — போகுது
இடுக்கென்றுநாணம்வந்துதிகைத்துள்ளம் — நோகுது (என்)
கன்னிகையாமிந்தன்கருத்தைபுருக்க — லாமோ
கலகப்விழித்தாவிந்தமாமன்மெம்பழி — போமோ
என்னையமக்கச்செய்தே யவர்மறந்திருக்க — லாமோ
இந்தவிரகத்தாலேயென்னென்னவிளை — வாமோ (என்)

தோழி-சவுந்தரவதி விருத்தம்-இ-ட்-மத்தியமாவதி

மன்னவர்மன்னன்பெற்ற மகிழ்சந்திரமதியேகேளாய்
கன்னிகையானநீதான் காமத்தால்மயங்கலாமோ
அன்னியரறிந்தால்நாண மந்தநல்லமேடாத்தியாளும்
மன்னற்கேயரியாவாய் மனம்பொறுத்திருப்பாயம்மா

வசனம்.

கேளுமம்மா சந்திரமதி நீகன்னியா மேடையிலே விவாகமில்லாமலிருக்கிறகாலத்திலே யொருபுருஷனைநினைத்து விரகப்பட்டால் பார்த்தபேர்கள் பரிகாசம்பண்ணுவார்கள் அதுமல்லாமல் உன்னுடைய இஷ்டப்பிரகாரமே அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனே புருஷனாவார்திருவுளங்கூட்டிவைக்கும் பதறுபவிரு யம்மாதாயே.

சந்திரமதி-சிங்காரபத்தியம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

வனோசோரமதிசோர வனைந்தபட்டுடைசோர
தமியேனுதென்செய்வேன் சகிக்கவசமோ
அகிம்யாககளோக ஆரம்பகைசயாக
[illegible] தந்திரவகையோ

நினைக்குமுன்கண்ணுமே சதிசமதாயவர்போலு
முருவெளித்தோற்றமோ வுண்மைதானோ
சொல்லவென்றால்வெட்கமேலாகுதென்செய்வன்
வழுத்துநற்பிரமனுமொழுத்தின்வகையோ
கருதுமுன்னெனதுமனதைந்தருகுதேனம்மா
அருகில்நின்றுதுதிசொல்லனங்கன் வருவான்
மருமலர்க்கணைவாரிவருகியானே
அரிவை யுய்யச்செய்வேன் அடக்கவசமா

தோழி விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மானெனுவிழியாயெங்கள் மகிதயநன்னன்பெற்ற
வானுலகமுந்தசந்திர மதியேநான்சொல்லக்கேளாய்
தானிலமுழுதுங்காக்கு நலந்திகழயோத்திமன்னன்
தானுனைவிவாகஞ்செய்வார் வையமேலவருந்திடாதே

வசனம்.

கேளுமெங்கள் குலரத்தினமாகிய சந்திரமதித்தாயே எப்படியும்அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனே உன்னைமணமாலை சூட்டுவார் தெய்வசகாயமுனக்குண்டாகும் நீகோவுத்தமியானதால் உன்மனதிற்குக்குறைவராது விசனப்படாமலிருப்பாயம்மாதாயே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ட்-புன்னாகவராளி.

பெண்ணினாயமில்லையந்தம் பிரியமாஞ்சகியேகேளாய்
தண்ணளிக்கவிலைவாசர் தந்தநல்வரத்தினாலே
வண்ணமாய்நான்பிறந்தே வளர்ந்துநற்பருவமானேன்
என்னுமென்கருத்துமெக்கற்றவிதமெனைக்கூடுவேனு

வசனம்.

கேளாயெனதுபிராணபதமானசகியே ஸ்ரீகயிலாசவாசானுக்கிரகத்தினாலே மதியராசனுடைய வயிற்றிலே நானொருபெண்பிறந்துவளர்ந்து எவ்வளவுகாலமுமடைந்தேன் இனியென்மனதிற்கிசைந்த இக்கியமானபுருஷனைவிவாகஞ்செய்துகூடுவேனுசகியே

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

மத்தகமிரண்டுடையென்ன வளரிளமுலையினானே
தத்தைமென்மொழியாளான சந்திரமதியேகேளாய்
பத்தரானுளின்றலே மந்தநல்லயோத்திவேந்தன்
பத்தினியாவாய்யன்னம் பலித்திடுஞ்சலித்திடாதே

வசனம்.

கேளுங்கள் சிவநாயகர்போலும்வளரநின்ற சந்திரமதித்தாயே அருக்கயிலாசவாசானுக்கிரகத்தினாலேபுண்ணியவிசேடத்தினாலை

த்த சௌந்தராகார சார்வபௌம புருஷனென் அந்த அரிச்சந்திர மகா ராசனையே நீ விவாகஞ்செய்து கூடிவாழ்வாய் தாழ்ச்சியென்ன விருக்கின்றது விசனப்படவேண்டாந் தாயே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

காதல்சேரெனதுள்ளக் கருத்தெலாமறிந்தெந்நாளும்
சூதுவாதற்ற நீதித் தோழியேசொல்லக்கேளாய்
வேதனைமதனர்பாலே விளங்குதேவிரதமெந்தப்
பூதலமன்னன் றன்னைப் பொருந்திநான்வாழ்வதென்றே

வசனம்.

கேளாயெனது பிராணபதமான சகியே சும்மாயிருக்கவென்றாலும்நீ அந்தமகாராசாவினுடையபெயரைச்சொன்னமாத்திரத்திலே விரகதாபமேலிட்டு மன்மதனாலே வருத்தப்படும்படி செய்தாயே அவர்பேரிலெனக்கு விளைந்த இஷ்டத்தின்படியே அவரை நான்கூடியெப்போது சுகத்தையடைந்திருப்பேன் என்ன செய்வேன் என்னசெய்வேன் சகியே.

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

விரகவேலையிற்றேயென்றும் விம்மிதம்வருந்துவானேன்
உருகிநெஞ்சலையவேண்டா முறுதியாயவரைக்கூடி
மருவிவாழ்ந்திடவேசெய்வே னுண்மையந்தணர்போய்ச் சொல்
லரியநல்விவாகஞ்செய்ய வவருமிங்கெய்துவாரே. (வா

வசனம்.

கேளும்மகாவுத்தமியான சந்திரமதித்தாயே யெப்படியும் யாத்திரைபோனபிராமணர் போய்ச்சொல்லி அழைத்துவருவார்கள் அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனையே கூடிவாழ்வாய் சந்தோஷமாகவே யிரும்மா சந்திரமதித்தாயே.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அந்தணர்சொன்னசொல்லை யன்பினுடனிந்தத்தோழி
சந்திரமதிக்குச்சொல்ல தனக்கந்தவயோத்திமன்னன்
சொந்தநற்கணவனாகச் சோபமுந்திருந்தாளப்பால்
விந்தைசேர்மதிதயன்செய் விதங்கள்யாம்புகலுவோமே

வசனம்.

யாத்திரைவந்த பிராமணர்களாலே சொல்லக்கேட்டிருந்தசவுந்தரவதியென்னுந்தோழியானவள் சந்திரமதிக்குச்சொல்ல அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனே தனக்குப் புருஷனாகவேணுமென்று விசாரத்தினாலே விசனப்பட்டுக்கொண்டிருக்க அந்தசந்திரமதியைப் பெற்ற மதிதய ராசன்சபையிலே நடக்கிற விதங்காண்க.

மதிதயராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

சொல்லுநல்லறிவின்மிக்க சுபகுணமந்திரிசேனா
வல்லமைசேர்கயிலைவாசர் வரத்தினால்மகளாய்வந்த
மெல்லலங்குழலாள்சந்திர மதிமணமாலையோலை
யெல்லையிலெழுதவேணு மிராயசனைவரச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளும் விவேகமந்திரி ஸ்ரீகயிலாசவாச ரனுக்கிரகத்தினாலே யெனக்குமகளாய்வந்த சந்திரமதிக்குத் திருக்கல்யாணவோலையெழுதவேணும் இராயசக்காரனை வரச்செய்யுமந்திரி.

மந்திரி வசனம்.

அப்படியேயிராயசனை வரச்செய்கிறேன்மகாராசனே.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-கும்டகாம்போதி.

அடல்கொள்வெம்புலிபோற்சிறு மதியகற்கட்டியக்கார
திடமிகுமதியேந்திர னின்றன்புதல்விக்கென்று
மடலவிழ்மாலைசூடு மணவோலையெழுதப்போய்த்
தடையின்றியிராயசஞ்செய் சதுரனையழைத்துவாடா

வசனம்.

அடா ஆசாரசீலகாக்குங் கட்டியக்கார நம்முடைய திராஜராஜனான மதிதயமகாராஜாவினுடைய குமாரத்தியாகிய சந்திரமதியம்மனுக்குத் திருக்கல்யாணவோலை யெழுதவேண்டியதால் இராயசக்காரனை அதிசீக்கிரமாக அழைத்துக்கொண்டோடிவாடா கட்டியக்கார.

கட்டியன்-வசனம்.

அப்படியே அழைத்துக்கொண்டு வருகிறேன் சுவாமி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

வக்கணைபொருத்தமாக வரிசையாந்திருமுகத்தைத்
திக்கெலாமெதிரில்லாமற் சிறப்புடனெழுதவல்லான்
தக்கமாமதிதயேந்திரன் சமுகத்துச்சுகமேகங்கள்
இக்கணமெழுதுவேனென் றிராயசன்றான்வந்தானே

வசனம்

அதேதப்படியென்றால் சந்திரமதியம்மனுக்குத் திருக்கல்யாணத்திருமுகமெழுதுதற்கு மதிதயராசன் கொலுவுக்கு இராயசக்காரன் வருகிறவிதங்காண்க.

இராயசக்காரன்-வருகிற-தரு இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி

ராயசக்காரன்வந்தான்-வந்தானிதோ-ராயசக்காரன்வந்தான்

ஞாயசமாதானசந்திரன்-நயநுணமதிதயேந்திரன்
நாடியனைமுத்தமேசதி யோடியதியநீதி (ராயசக்)

ராஜசமுகத்திலேயாமலவர்முக
நாட்டமறியுந்தய
ராத்திரியானாலுமெத்தநேத்ரம்நிலைமொட்டாமல்
ஞானசீலன்-ஆர்த்த
நாவசைந்தாற்கவிமெடமுதும்வெகுசாலன்
ஆசைமார்க்கைமெசால்லியவசியம்நான்செய்மேனென்று
பூரிதமாய்த்திரிகின்ற
பொய்யர்மேபாலேயின்று (ராயசக்கா)

முறுக்கிமுறுக்கிக்கோணப்பாகைசிரசிற்கட்டி
முக்கியவிபூதியைநெற்றியிற்பூசி
முடுக்காய்ப்பட்டஞ்சிமேலேஇடையிடையிலுடுத்திவெல்ல
வெகு
வாட்டுபோட்டுமுன்கைவீசி
இழுக்கும்வெட்டுடனேகூட்டெழுத்தும்ஆள்மாராட்டக்
குறிப்பெழுதும்லுத்தர்களைக்
குடிகெடுக்குங்கர்ணரூட்ட (ராயசக்கா)

ஓடித்திரவியத்தைத்தேடிவாணவர்க்குதவி
யுள்ளபடிபுகழநாடாமல்
வீணாய்
உசிப்பிப்பசப்புகின்றகசடனைப்பேயமித்தே
உள்ளமெலிந்துமிகவாடாமல்
நீடியபுகழ்பெற்றவள்ளல்களானோர்மேலே
பாடிவருமோர்கவி
பறந்திடுமோட்டம்போலே (ராயசக்கா)

கட்டியக்காரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

தருமுனையரசர்நோக்கத் தானறிந்துலகநீதி
வருநெறியுணக்கவல்ல மந்திரியபோற்றிப்போற்றி
இருளறமெமுதியோத விராயசக்காரன்தன்னை
வருகவென்றுரைத்திர்நான்போய் வரச்சொன்னேன்வந்தாரீ

வசனம்.

தேவரீருத்தாரப்படிக்கு ராயசக்காரனையழைத்துக்கொண்டு (சுவாமி
வந்தேன் சுவாமி.

தூதன்-வசனம்- அப்படியேயறிவித்துவருகிறேன்சுவாமி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிகம்.

செப்புநல்லைம்பத்தாறு தேசமன்னவருக்கெல்லா
மைப்படிகண்ணாள்சந்திர மதிமணமோலைதன்னை
ஒப்புடனனுப்பினார்முன் னுனைத்தயாத்திரையாய்ப்போன
துப்பிலாமறையோரந்த வயோத்தியிற்றும்வந்தாரோ

வசனம்.

அதோதெப்படியே ஒரு வித்தப்பிரகாரமாக சன்னபாபுரியி லே சந்திரமதியினது திருக்கல்யாணவோலை யெழுதியனுப்ப ஐம் பத்தாறு தேசத்திராசாக்களும் வருகிறசற்கு முன்னேயாத்திரைவ ந்த வேதப்பிராமணாள் மறுபடியுமயோத்தியாபுரிக்குவருகிறவிதங் காண்க.

யாத்திரைப்பிராமணாள்-வருகிற-தரு.

இ - ம் - சௌராஷ்டிகம் - ரூபகதாளம்.

வேதப்பிராமணர்வந்தார்-யாத்திரைசெய்யும்
வேதப்பிராமணர்வந்தார்-
இதில்லாசந்தியாவந்தனஞ்செய்வோமென்றுமெய்மைபுகன்று ()
தீர்த்தமாடி
மலைமிசைவருநல்லஅருவிகளைநாடி
வருவோம்போதுபோகுமுன்னேமொருமடங்களைத்தேடி
சலசலவென்றொருசெடியசைந்தால் கண்டு
தயங்கிபிரமைமனபயமிக் கொண்டு
பலபேர்கூடியவிடத்திலே நின்று
பயமொழிந்திருப்போம்நாங்களென்று (வேதப்)

ஆலயந்திருமதிள்கோபுரம்விளங்கிமூலைக்காணுமுலி போனை
யறிந்துசுலோகங்கள்பூரிப்போமதற்குள்ள சீனை
இலமாக அந்தஆலயம் புகுந்து
சேவிக்குமுன்னே சதாவிர்த்தி புகந்து
மெலும்பலபலதானங்கள் சொரியும்
வீடுகளெங்கேயெனக்கூடிக்கூடித்திரியும் (வேதப்)

அருமையானபட்டுவஸ்திரங்கிடைத்தாலுமுடுக்கோம் வீணாய்விடுக்
மண்மைன்தப்பியானபோதிலும்சும்மாய்க்கொடுக்கோம் (கோ
ஒருமையாய்ப்பேசுவோம் இனங்களென்றும்
மொருகாசுவரும்படியா யிருந்தாலுந்
திரிவதற்குப்பின்விடுவோமோ சென்று
தீர்த்தயாத்திரைபோவோ மென்று (வேதப்)

அரிச்சந்திரன்போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

அறிவினிலுயர்ந்தெந்நாளு மருமறையோதவல்ல
மறுமைக்குவித்தாய்த்தோன்றி வளருமந்தணரேபோற்றி
இறையும்பொய்நெஞ்சிலென்று திருக்குமெய்த்தவரேபோ
துறைமிகுதவிளாமுந் துயரமேபோற்றிபோற்றி (ற்றி

வசனம்.

சரணஞ்சரணம் ஆதலைத்திலெழுந்தருளியிருக்கள்சுவாமிகளே

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

மன்னனே ஆசீர்வாதம் மகிபனே ஆசீர்வாதம்
பொன்னணிமுடிதரித்த புண்ணியா ஆசீர்வாதம்
இன்னமுஞ்சர்வாபீஷ்ட மெய்துவாய்ஆசீர்வாதம்
தன்னயவயோத்தியாளு நாதனே ஆசீர்வாதம்

வசனம்.

தனகனவஸ்துவாகனாதியும் சகலசௌபாக்கியசாம்பிராச்சியமும் தீர்க்காயுசும் சித்திரஸ்து சீக்கிரமேவிவாகமலி சித்திரஸ்து மே தப்பிராமணபரிபாலனை சித்திரஸ்து.

கிழக்குப்பணியக்காரர்-வசனம்.

நோக்காணபடியே நேக்கு.

கட்டைப்பிராமணன்-வசனம்.

நேக்குமப்படியே.

குருட்டுப்பிராமணன்-வசனம்.

நேக்கேநோக்கண்ணிருக்கிறதோ மண்ணிருக்கிறதோ அல்லது ஒருகண்ணுங்கூடாதிலுமிருக்கிறதோ இவாளுக்குற்றபடியே நேக்கும்.

நெட்டைப்பிராமணன்-வசனம்.

நேக்குள்ளகாரியம் நேக்கு நோக்குள்ளகாரியம் நோக்கென்றிராமல் எதுவானாலும் பொதிக்களக்கிறத்துக்குமுன்னே சத்தத்துக்களக்கச்சொல்லுகிறது.

நெட்டைப்பிராமணன்-வசனம்.

அடாய்அடாய் நேக்கென்னரிஷியப்போலே யிருக்கிறுபே நேக்குத்தெரியும் மகாராசாவுக்கெப்படியும் விவாகமாகப்போகிறது எம்மா நம்முடைய கஷ்டநிஷ்டூரத்தை சொல்லிக்கொள்ளுகிறேன்.

கட்டைப்பிராமணன்-வசனம்.

அந்நாளும் நெட்டை சேவையக்காரே ஏதோ விவாதிமே தான்வந்துவிழுகிறதாய் நினைத்துக்கொண்டு நேக்குங்கூட நேக்குத்தெரியும் நான்பட்டபாடு

குருட்டுப்பணியக்காரர்-வசனம்.

அந்நாளும் கிழக்குப்பணியக்காரரே யிவரேதேதோ சம்பாத்தியஞ்செய்தார் இவராம்புடையான் தீரணமாத்திர மிவர்கண்ணில் காட்டுவாரா.

கிழக்குப்பணியக்காரர்-வசனம்.

ஏதோ ஆத்துகாரியம் ஆத்திலே சீக்கிரமாயித்தகாரியத்தை நீட்டவைச்சுப்போட்டோமானு விவளியிலை விக்க எல்லாருமே தேஷ்டமாய்க்கொட்டிக்கொள்ளலாம் சட்டமாய்ப்பேசும் சட்டமாய்ப்பேசும் அப்பணியக்காரே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆரபி.

அறுதொழிலாளரான வரியவந்தணரேபோற்றி
மறுகுறுவணிடையாள்சந்திர மதிவளர் [illegible]
குறைகீர்கண்டவாறும் குறையொழித்தெனைக் [illegible]
பிறைநுதலாளை [illegible]

வசனம்.

சரணஞ்சரணம் சேனுங்கள் சுவாமிகளே என்னை விரகவேதனையிலே மயக்கஞ்செய்யாநின்ற அந்தச்சந்திரமதியினுடைய பிதாவாகிய கன்னமாபுரிக்கு நீங்கள்போனதும் அங்கேயந்தமதிராசனுடனே பேசினதும் அந்தமகாராசவதியை எனக்குவிவாகஞ்செய்யும்படி தீர்மானம் பண்ணிக்கொண்டு வந்ததும் தெரியச்சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-விருத்தம்-இ-ம்-சுருட்டி.

சீர்பெறுதிருச்சங்கேந்த செயவரிச்சந்திரமன்னு
பாரோதீர்நினைத்தால் பலியாதென்றுலகிலுண்டோ
ஆரணமதிராசேந்திரன் சுயம்வரஞ்சாட்டிவைத்தான்
வார்முலைமாதுனக்கே மணமாலைசூட்டுவாளே

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே, நீர்ஒருகாரியத்தை நினைத்தால் அதுகைகூடி வராமற்போமா நாங்களந்த கன்னமாபுரியைச்சேர்ந்து மதிராசனைக்கண்டு உம்முடையசகலசாம்பிராச்சியகுணங்களையுந் தெரியப்படுத்தினோம் அந்தச்சந்திரமதிக்குத் தகுமானவபுருஷனென்று நாங்கள் பூரித்துச்சொன்ன உச்சாகத்தினால் மகாராசன் சந்தோஷத்தையடைந்து ஐம்பத்தாறுதேசத் திராசாக்களுக்கும் திருக்கல்யாணவோலை யெழுதிவிட்டு சுயம்வரஞ்சாட்டிவைத்தார் [illegible] புறப்படும் தடையில்லாமல் முடித்துக்கொண்டு வரலாம் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

வேதவந்தனை யோதீங்கள் விருப்பியோர்களுமாடிப்
போதவேநடந்தாலிந்தப் பூமியில்முடியாதுண்டோ
தீதிலாவென துதந்தை செய்தவப்பலனிதாகும்
காதலாய்ப்போம்வா ரீர்கள் கன்னிமாபுரிக்கிப்போதே

வசனம்.

கேளுங்களென துதவப்பலன்போலும் வந்த சுவாமிகளே நீங்களொரு காரியத்தை நினைத்துப்போனால் அது முடியாதுண்டோ அந்த மகாருத்ரி-வதியான சந்திரபதியெனக்கு மாலையிடுகிறேனென்று சொன்னதும் அவளைப்பெற்ற மதிதயமகாராசன் சம்மதித்துச் சுயம்வரஞ்சாட்டி வைத்ததும் எங்கள்பெரியோர்களெல்லாஞ்செய்த பூசாபலம் இனிதடையென்னவிருக்கிறது நடக்கலாம் வாருங்கள் சுவாமிகளே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

எதிரொங்குமில்லாவெந்த னெழில்பெறுபரசைச்சார்ந்த
சதுரங்கசேனைக்கெல்லாந் தளபதிசொல்லக்கேளாய்
துதிக்குமதிதயேந்திரன் சுயம்வரப்பதிக்கிப்போதே
உதயமிக்கெழுச்சேனை யுடனுமும்பயணந்தானே

வசனம்.

கேளுமகாப்பராக்கிரமமுள்ள தளபதி நம்முடைய ரதகஜதுரகபதாதிகளாகிய சதுரங்கசேனைசமுத்திரமுமின்று உதயமேபயணப்படுத்திக் கன்னிமாபுரியைச்சென்றடையும் இதோ நாமும்பயணப்படுகிறோம்.

தளபதி-வசனம்.

அப்படியேபயணப்படுத்திநடத்துகிறேன்சுவாமி

இராசன்-வசனம்.

நீங்களுங்கூடவேயெழுந்தருளுங்கள்சுவாமிகளே

பிராமணன்-வசனம்.

சதாஸ்து அப்படியேபுறப்படக்கடவோமகாராசனே

நெட்டைச்சேஷையங்கார்வசனம்.

மகாராஜனாக இருக்கவேண்டும் ஏதோநாங்கள்போய் காரியத்துக்கநுகூலப்படுத்திக்கொண்டுவந்தோம் நேக்குநாலுபெண்குழந்தைகளிருக்கிறது மூன்றுஆண்குழந்தைகளிருக்கிறது ஆகவும் கன்னிகாதானமும் பூதானமும் மெனக்கு செய்யவேண்டும் மறந்துவிடப்போகிறீர் மகாராசனே கூடவருகிறேன்.

குருட்டு அப்பனையங்கார்-வசனம்

ஆம் ஆம் நேக்குத்தான் கண்ணுடியில்லாதே இரண்டுகண்ணுந்தெரியாது நோக்கென்னரிஷபம்போலே யிருக்கிறதே நேக்குந்தானஞ்செய்யவேண்டுமகாராசனே.

நெட்டைச்சேஷையங்கார்-வசனம்.

அண்ணாடா அடாய் குருட்டுத் தேவடியாள் பிள்ளாய் எதுக்கடா நோக்குக் கொட்டுகிறது.

குருட்டு அப்பனையங்கார்வசனம்.

பார்த்தியா பார்த்தியா ஓய்கிழக்குப்பனையங்காரே யிவளாம்புடையாள் அண்டைவீட்டு நாமனையங்காரை யாட்டிக்கொண்டாளே அதிலே யிவருக்குச் சம்பாத்தியம்.

கிழக்குப்பனையங்கார்-வசனம்.

ஆம்-ஆம்-நேக்குத்தெரியும் அவளாம்புடையாளைத் தானேசொல்லுகிறாய்.

நெட்டைச்சேஷையங்கார்-வசனம்.

அடாய் கிழத்தேவடியாள்பிள்ளாய் எதடா நேக்குத்தெரிகிறது உன்னாம்புடையாள் பூர்வோத்தரம் நேக்குத்தெரியாதா

நெட்டைவரதையங்கார்-வசனம்-ஆம்நேக்குத்தெரியும்
கிழக்குப்பனையங்கார்-வசனம் ஆம்நேக்குத்தெரியும்
நெட்டைச்சேஷையங்கார்-வசனம்-ஆம்நேக்குத்தெரியும்
குருட்டப்பனையங்கார்வசனம்-ஆம்-நேக்குத்தெரியும்

குருட்டு அப்பனையங்கார் வசனம்.

அடாய் நேக்கு ரெண்டுகண்ணுந் தெரியாது நம்முடைய ஆம்புடையாள் ஆத்திலே யிருக்கிறாள் அடாய் நெட்டை சேஷாய் அடா அறுதலைத் தேவடியாள் பிள்ளாய் அடாய் நீதானே யெதுவேளையும் நம்முடைய ஆத்துக்கு வருகிறதும் போகிறதும் நேக்கு கண்ணு தெரிகிறதோ மண்ணுதெரிகிறதோ அடாய் நீதானே வெளியிலே கொட்டுறையா

கிழக்குப்பனையங்கார்-வசனம்.

ஓய் ஓய் குருட்டு அப்பனையங்காரே யிந்தவார்த்தைகளெல்லாம் மகாராசாவுக்குத் தெரியப்போகிறது காணும் ஏதோ நம்முடைய ஆத்துவர்த்தமானம் நாறிருக்கிறது-ஆம்-ஆம்.

இராசன் விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா

என்னுடைய பொன்தமியைத்தீர்க்க வினையடிவருந்துசென்றே
பண்ணிசைமொழியாள் நந்த மதிதயன் அளித்த

நன்னிதான்விவாகஞ் செய்யநாடிப்போய்முடித்துவந்த
புண்ணியமறையோரோநாம் போம்வாம்நீர்வருகுவீமா

வசனம்.

வாருங்கள் வாருங்களென் மனக்குறையைத் தீர்க்கவந்த வு த்தமப்பிராமணர்களே யுங்களுடைய துர்க்குச்சந்தோஷம் வரும்படியாய் சகலமும் நடத்திவைப்பேன் கூடவேபுறப்படுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணன்-வசனம்.

அப்படியேபுறப்படுகிறோம் மகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-தரு-இ-ம்-அடாணா-தாளம்-ஆதி.

வாரும்வாரும்பெரியோர்களே யிப்போதே நீங்கள்
வாரும்வாரும்பெரியோர்களே
சீருலவுங்கன்னிகையாட்டிதனைத்தேடி
நீதிவாசமதிநயனாருள் ஐய்ய
மாதுசன்னைநாங்மணம்புரியுமணஞ் செய்ய வாரும்)
பெருத்ததேர்மீதி லேறுவோம்-ஆங்கங்கேநின்று
பேசிப்பேசிக்களை யாறுவோம்
வருத்தந்தான்றொல்கூடிமலர்வாவிச்சோலைநாடி
வழிகடத்துபரியது கொண்டு நல்ல
வளயித்ந்தாமதியை கொண்டு செல்ல வாரும்)
ஆனைசேனைபரிவாரம்வெகு விஸ்தாரம்
அணிகளுடனேபோவோம் கிலதூரம்
சேனைகாவலர்சூழ்ந்தசமன்னவர்தாழ
தேவநாயகனுமெனப் புகழ்ந்திட
வேகமாரதமேறி பகிர்ந்திட வாரும்)
மத்தைப்பாவிகளைப்பட்டு அசத்தைநாட்டி
பகந்தஞ்சிசங்கிலிகளை மாட்டி
அச்சமில்லாதமேரும் அசையுமெயிர்க்கப்பாகும்
அவ்வகையழகுள்ள அணித்தேர் மீது
திவ்வியமுகூர்த்தத்திலேயிப் போது வாரும்)

பிராமணன்-வசனம்.

சந்தோஷம் சந்தோஷம் மகாசந்தோஷம் வந்தோமிதோவந்தோம் மகாராசனே.

இராசன்-பிராமணருக்கு-சொல்-விருத்தம்-இ-ர்-சோகனம்.

என்னருந்தவச்சால்வந்த வெழிந்தெயிமயாமசேனீர்
பன்னுமிப்பாலவெப்பம் பாருங்களதிலொசெய்ய

சற்றிதானந்தைப்பாளீர் சதிருடனேனென்று
தன்னமனகப்போற்றித் தகைபெறவருகுவேனே

வசனம்.

பெருங்கள் சுவாமிகளே யிந்தா இந்தப்பாலைவனத்திலுடைய திட்சண்யத்தைப்பாருங்கள் அதிகமையாருதேவாலயம்தோற்ற மடிப்பது அது துர்க்கைகோயிலைப்போலு மிருக்கிறது நான்போய்ப்பார்த்து அந்தமகாதேவியைக்கண்டு தரிசனஞ்செய்துவருகிறேன் நீங்களிந்தாதத்திலேயிருக்கிறேன் தாமசமிருக்கள்சுவாமிகளே.

பிராமணன்-வசனம்.

அப்படியேபோய்த்தரிசனஞ்செய்துவாருமகாராசனே

பொது-விருத்தம்-இ-ர்-தோடி.

ஞாலமேழும்புகழ்ந்த நலந்திகழ்மயோத்தியன்னன்
சாலவேதியர்களோடுங் கொடிநெடுந்தேர்மேற்சென்று
பாலையில்துர்க்கைகோயில் பரிவுடன்கண்டிறங்கி
சாயவேசென்னிதன்னைத் தாழ்த்தியே பணிந்துசொல்வான்

வசனம்.

அகோவேதப்படியென்றால் இந்தப்பிராமணர்கள் அரிச்சந்திரமகாராஜன் தன்னுடைய ரதகெஜதுரகபதாதிகளையும் மன்னமாபரிவாரசுத் தர்களையுமுடைய தன்னுடைய திவ்வியசேனைகளையும் வழியில்விட்டு பிராமணர்களுடன் அத்தேசத்தின் மத்தியில் நெறிக்கொண்டு வருகிறவழியில் மகாதிட்சண்யமான பாலைவனமும் அந்தப்பாலைவனத்திலே துர்க்கைகோயிலையுங்கண்டு ரதத்தைவிட்டிறங்கி அந்தமகாதேவியாகிய துர்க்கையைத் தோத்திரம் பண்ணுகிறவிதங்காண்க.

இராசன்-கொச்சகம்-இ-ர்-புன்னாகவராளி

வானவர்புணிமதிலுமகிழவும்கோபுரத்திலேயும்
ஞானத்தைப்பார்த்தவர்போல் நவின்றவசதசேத்தழுகும்
வானவர்வந்தடிபரவு மகிமையுநாணுவாக்கவென்றால்
ஆனபெருமைவுருக்கும் அடைக்காதப்புரிந்ததுவே

அரி அரி ஆஆ ஆஆ ஓஓ ஓஓ இதுவென்ன ஆச்சரியம் இந்த தெய்வசந்நிதானத்தினுடைய பெருமையும் அழகையும் நானென்னென்று சொல்வேன் அதிவுன்னதமானகோபுரமும் விஸ்தாரமான திருமதிலும் விளங்கின துஜஸ்தம்பமும் நவரத்தினகசிதமான திருமண்டபமும் பார்க்கப்பார்க்கக் கண்கொள்ளாத இப்படிப்பட்டமகா ஆலயத்துக்குள் எழுந்தருளியிருக்கப்பட்ட இந்த மகாதேவியைக் கண்டு தெரிசிப்பேன்.

இராசன்-சொல்-தேவாரம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

சூலமுங்கபாலங்கட்கந் துலங்குவாள்கையிலேந்தி
காலனுமடுங்கச்சீறி கதித்தசிங்கத்தின்மீதே
மாலினுக்கிளையாளென்னும் வண்பெயர்தாங்கிநின்ற
நீலமாதரிகங்காளி நின்மலர்ப்பாதம்போற்றி

இதுவுமது

மலர்ப்பதமிலர்புசொஞ்ச மருவுகிள்ளையில்நின்றுபு
நிலைப்பொருட்சிவத்தோடன்று சேர்ந்துவாழ்கின்றதாயே
மலத்ததிபவியில்வந்த மானிடச்சிறுவன்யானுன்
தலத்தைசெவ்வாறுபோற்றி நாவினுலுரைக்கவல்லேன்

இதுவுமது.

அன்னைநீதந்தைநீயே அரும்பொருளனைத்துநீயே
பின்னையார்பாருங்காணேன் பேதையேனயர்கின்றேனே
துன்னுநின்மகிமைதன்னைத் துதிசெயவறியேனம்மா
என்னைநீயாள்வதற்கே யிரங்கிவந்தருள்செய்வாயே

பொது-விருத்தம் இ-ம்-மத்தியமாவதி

அணிகிளர்முடியாத்தியானு மரிச்சந்திரனிருபனந்த
மணிமயமானதுர்க்கைகோயில் வாயில்நின்றுருகும்போது
பணியணிசிவத்தோடாடும் பதமிலங்கர்ந்த துர்க்கை
துணிவெடுபிசிங்கமீது தோன்றிமுன்வருகின்றாளே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக அரிச்சந்திரமகாராசன் மிகுந்தஸ்தோத்தி
ரங்களுடனே உருக்கமாகவேண்டிக்கொள்ள அந்தமகாதேவியாகி
ய துர்க்கையம்மனுக்கு கிருபைவந்து பிரத்திட்சமாகிறவிதங்கா
ண்க.

துர்க்கையம்மன்-வருகிற-தரு.
இ - ம் - மத்தியமாவதி - அடதாளம்.

வன துர்க்கைதோவந்தாள்-பாலவனதுர்க்கைதோவந்தாள்
கனமுக்யமாயெங்குங் கண்காட்சியாய்ப்பொங்கும
அனைவருளமிலங்குமாசிசத்தியாய்த்தங்கும். (வனதுர்க்
சாகினிடாகினிமோகினிபெணுமந்த
சாதகவரிசைப்பசாசுகள்பிரபந்த
வாகைபோதிதிவ்யமலர்கள்வாரிசிந்த
மகிழ்கொண்டுபுவிதனைவளமாய்க்காக்கவந்த (வனதுர்க்கை)

பொண்டிப்பசாசுடன்சண்டிப்பசா சென்று
மூர்க்கமாகவந்துகூத்தாடயெதிர் நின்று
கண்டொருபேயங்கேவப்பிரயமிது வென்று
கைகொட்டிப்பாடியகனத்தைமிகப் புகன்று (வனது)
கரியசாத்தனொருதலையைக்கைதனிற் கொண்டு
களித்தொருபேய்கையிலிருக்குந்தலையைக் கண்டு
அருமையாயாடுவோம்வாவாயிதே செண்டு
அவசியம்வாவென்றழைக்குங்கூட்டத்தை விண்டு (வனது)

இராசன்சொல்-தேவாரம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

அசுரர்கள்மிகநடுங்க அன்றுயாமமிடாகூன்
மிசைநடந்தமரில்வென்ற வீரிமாதங்கிநீலி
உசிதமாப்பசாசுசூழ மொடுங்கிநின்றேவல்கேட்க
வசியவாள்சூலமேந்தும் வனதுர்க்கைத்தாயேபோற்றி

இதுவுமது.

காலனையுதைத்தபாதன் கயிலைவாழீசனுடனே
சிலநாட்சிகேசோடன்று தில்லையில்நடனஞ்செய்த
கோலசிங்காரிகட்கங் கொடுமழுவாள்வில்லேந்திப்
பாலையாம்வனத்தில்வாழும் பராசத்திநின்றாள்போற்றி

துர்க்கை-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

கனமதிவமேயாத்திலாமுங் காதல்சேர்திருச்சங்கேந்த
தினகரன்போலப்பொங்கித் திகழவிச்சந்திராவாழி
முனிவர்கள்முதலோர்செய்யு முக்யமாதவங்களோங்க
அனவரதமும்யாவிக்கு மன்புள்ளாய்வாழிவாழி

இதுவும்-துர்க்கை-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்

வளமிகுகதிர்குலத்தின் வந்தவதரித்தமன்னா
உளமகிழ்வாமனநீசெய் யுருக்கமாந்தோத்திரத்தால்
துளமெடுத்தெங்கேபோக நான்வந்தாயென்னைவேண்டும்
விளைவென்னநீதானந்த விதந்தனைச்சொல்லுவாயே

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திராசதுரங்கசேனு சமுத்திரத்துடனே யெ
ங்கேபோகப்புறப்பட்டாய் இங்கேயென்னுடையசந்நிதானத்திலே
வந்து நீ பிரார்த்திக்கிறகாரியமென்ன உன்னுடையஸ்தோத்திரத்தி
ற்கும் பக்திக்குமெச்சினேன் உனக்குவேண்டியவரங்களைத்தெரிய
ச்சொல்லுடேபிள்ளாய்.

இராசன்-விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

மானினுக்கிளையாளான வனதுர்க்கியுமையேகேளாய்
சிலனுமதிதயன்றன் செல்வியைவிவாகஞ்செய்ய
சாலவேவந்திங்கே தங்குவிற்பரித்தேரும்
கோலக்கல்லானதின்று கொழும்பொன்னாய்மாறுதப்பா

வசனம்.

கேளு மம்மாவனதுர்க்கா பரமேஸ்வரி கன்னமாபுரியையாளு மதிதயராசன்புத்திரியைவிவாகஞ்செய்யவேணுமென்று புறப்பட்டு இதுவழியாய்வந்தேன் இங்கேயுனது சன்னிதானத்தைக்கண்டு தரிசித்துப்பிரார்த்திக்கலாமென்றேன் ஸொரு ஆச்சரியம் இந்தத்தேரு திரை வில்லம்பு இதுகளெல்லாம் கல்லாயிருந்தது இப்போதென்ன காரணம் பொன்னாகமாறுது அந்தமகிமையைத்தெரியச்சொல்லவேணுந் தாயே.

துர்க்கி-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா

கேளரிச்சந்திராமுன்னம் கௌசிகருவருமனைன்போன்
நீளுலகத்தினையாண்டு நீங்குநாளென்பாலிற்றக்
கொண்டபிதேர்வில்லம்மைக் குறித்துக்கல்லாக்கியித்தை
ஆள்பவர்வந்துகண்டா லரும்பொன்னாமவர்க்கேயென்றான்

வசனம்.

கேளப்பிள்ளாய் அரிச்சந்திரா முன்னாளே வருணையிந்தத் தேர்குதிரை வில்லம்பு இதுகளைக்கல்லாக்கி யாருடையகண்களில் கண்டமாத்திரத்தில் பொன்னாகுமோ அவர்களேயிந்தவுடமைக்கு அவர்களுக்கே யென்று சொல்லிக்கொடுத்தென்னிடத்தில் வைத்துப்போனான் அதைக்காவலாய் வைத்து காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் ஆனதால் நீகண்டமாத்திரத்திலே பொன்னாகவிளங்கியதால் நீயேவைத்தாண்டு கொள்ளக்கடவாய்.

இராசன்-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

நான்செய்ததவப்பலனோ நாரிகஞ்செய்புண்ணியமோ
வான்போல்விரிச்சந்திர மதிதலமோ மாதவியமோ
கான்சேருப்பாலைக்காணிதிருப்பிதனை
மேன்மையுடனெக்கொண்டேன் விரும்பியிதையருள்குலமே

வசனம்.

கேளும்மட ஓய்தய நிதி இப்படியாயிதனுடையபூர்வோத்தரம் ஆறும் மகாசத்தோரழிம் உனக்குத்தானே மகிழ்ச்சிவைத்து (மே
கொடுக்கவந்தாய் அடியேன் பெற்றுக்கொள்வதற்குத் தடையாது
Cே

துர்க்கி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இந்தவில்லம்பெடுத்தே யெழில்பெறுமிரதமேறி
விந்தைசேர்குதிரைபூட்டி விகமகிழ்வாசிசெலுத்தி
சந்திரமதியைக்கூடித் தனிமணஞ்செய்தேநாளை
வந்திதனைப்பணிந்தயோத்தி மருவிவாழ்ந்திருப்பாயப்பா

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரா இந்த சுவர்ணமயமான குதிரைகள்பூட்டிய பொற்றேரின்மேலேறி இதோ இந்தவில்லையும் அம்பையுமெடுத்துக்கொண்டு கன்னமாபுரிக்குப்போய் சந்திரமதியைத்திருக்கல்யாணஞ்செய்து நாளைவரும்போது இவ்வழியாகவந்து நம்மைத் தரிசனஞ்செய்துகொண்டு அயோத்தியாபுரியையடைந்து ஆனந்தமாயிருந்து அதிகசுபமாகவாழ்ந்திரும் மகாராசனே

இராசன்-வசனம்.

அப்படியேபோய்வரக்கடவேன்தாயே.

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

பொன்னின்வில்லம்பெடுத்தே பொற்பரித்தேர்மிசையேறி
கன்னிதுர்க்கிதனைப்பணிந்து கன்னமாபுரிநாடித்
தன்னுடனேவசிஷ்டர்முதல் தருமறையோர்புடைசூழ
மன்னனரிச்சந்திர மன்னன்வருகின்றனனே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகவனதுர்க்கிகொடுத்த பொற்றேர் குதிரை பொன்வில்லம்பு இதுகளைக்கைக்கொண்டு அந்தமகாதேவியைஸ்தோத்திரஞ்செய்து அப்பால்வசிஷ்டர்முதலாகிய பெரியோர்களுடனே யந்ததிவ்ய இரதத்தின்மேலேறிக்கன்னமாபுரிக்கு அரிச்சந்திரமகாராசன் வருகிறவிதங்காண்க.

அரிச்சந்திரன்கன்னமாபுரிக்குவருகிற-தரு.

இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

மாசிலா அரிச்சந்திரமகாராசன்தேரேறி மதிதயன்பதிக்குவந்தானே
பூசிதவசிட்டரும் புனிதமறையோர்களும்
புஷ்பகணைகள்சொல்ல புகழ்ந்து மகிழ்ந்துநல்ல (மாசிலா)
ஆனைப்படையுடனே குதிரைப்படை நடக்க
அணியணியாயரதசேனைத்திரள் நடக்க
வாளாவியாணித்தேர்கள்முன் நடக்க
வகுத்துச்சேனாநாயகர்தாங்களுடன் நடக்க

தானவர்கள்டுளந்தயங்கியிக நடுங்கச்
சதுரர்கள்டுதிலை தளர்ந்துமன பொடுங்க (மாசி)
காளமெடக்காளங்கைத்தாளஞ்சில்லரி சங்கங்
கடல்போலிணையுந்தாரைபூரிபேரி பொங்கங்
கோளுலாவுமண்டகோளதிற்பிர சங்கங்
கூறும்பட்டவர்துதிசொல்லிடமகா சங்கங்
நீளும்புவியிலெங்குமெருங்கிப்படர்ந்து வரும்
திருப்பர்குடைகொடிகள்நிறைவிந்துளங் கவரும் (மாசி)
இருபுறங்கவரியாம்வெண்சாமரைகள் போட
எழில்ராமையர்போலினியமாத ராட
தருநற்புகழைச்சொல்லிவானவர்மிகக்கொண் டாட
தழைத்தஇந்திரன் கண்டுதயங்கிமனது வாட
அரிவைச்சந்திரமதிமே லாசைவெள்ள மோட
அரியுந்தூதர்முன்போயத்தநகரைத் தேட (மாசி)

கட்டியன் மதிதயனுக்குச்சொல்-விருத்தம்
இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

கன்னமாபுரியைபாளுங் கருத்துபர்மதிதயேந்த்ரா
பொன்முடி நாளும்பாற்றி புகழுட்விண்ணைப்பங்களும்
மன்னவர்மன்னனை மணிமதி போத்தியாளும்
தன்னய அரிச்சந்த்ரேந்திர நாதிபர்வந்தார்சுவாமி

வசனம்.

பராக்கு பராக்கு எச்சரிக்கை எச்சரிக்கை மதிதயேந்திரமகா ராசனே அயோத்திபாபுரியை அரசாட்சிசெய்யாநின்ற அரிச்சந்திரமகாராசன் வந்தார் சுவாமி.

மதிதயன்-அரிச்சந்திரனுக்குச்சொல்-விருத்தம்.
இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சதிர்பெற்றிமணி மாட அயோத்திதபாதியேவருக
சதிமீட்டுநிலைக்குளிலாத விநோதபுயாசலனேவருக
கதிபெற்றஅரிச்சந்த்ரா வஜிரகதாதியேவருக
அதிர்பொற்கழல்வீரவுதாரமகா வாசேவருகவருக

வசனம்.

வாரும்வாரும் மகாராசனே.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

வாசவன்போலயோத்தி மன்னனரிச்சந்திரன்றன்
பூசிதரதத்திலேறிக் கன்னமாபுரிக்குவந்தான்

மாசிலாமதிதயன்றன் மகள்மணவோலைகண்ட
தேசதேசத்துமன்னர் சிறப்புடன்வருகின்றாரே

வசனம்.

அகோதப்படியென்று அரிச்சந்திரமகாராசன் கன்னமாபுரிக்குவந்தவுடனே மற்றஐம்பத்தாறுதேசத்துராசாக்களும்வருகிறவிதங்காண்க.

தேசாதிபதிகள்-வருகிற-தரு
இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ஆதி.

தேசதேச மகாராசர்கூடிக்கூடித்திரமுடனேவந்தார்
இதோதிரமுடனேவந்தார்
ஆசைக்கன்னமாபுரிமதிதயன் மகளாமே
அளவிலாநெஞ்சமகிழ்வாகி யொருக்காலே தேசாதி
கேகயதேசாதிபதிசோளம்தேசாதிபதிக்ரவுஞ்சதேசாதிபதியுமிங்கு
கேதனமிலைநத்திலுக்ாடம்தேசாதிபதிகௌடதேசாதிபதியும்-நல்ல
மகததேசாதிபதிமாளுவதேசாதிபதிமச்சதேசாதிபதியும்-திறமை
கிராடதேசாதிபதிகள்தேசாதிபதிவருகின்றபடியுஞ்சொல்
லு-மோகமுடனேபடையைமுடுக்கிநடத்திக்கொண்டு
தாகமுடன்சந்திரமதியைவரம்வாலைகண்டு (தேசதேச)

கட்டியன்-வசனம்.

கேகய சோள க்ரவுஞ்ச மகத மாளுவ மச்ச கிராட வங்காளங்கள முதலாய்ச்சொல்லாநின்ற ஐம்பத்தாறுதேசாதிபதிகளும்வந்தார்கள் சுவாமி பராக்கு.

மதிதயன்-மட்டுவிருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

அருமணிமுடிசூடுந்-திருவளர்புயவீரா
தருநிறையுலகாளும்-அரசர்களேவாரீர்.

வசனம்.

வாருங்கள் வாருங்கள் தேசாதிபதிகளே

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-அசாவேரி.

செப்புநல்ஐம்பத்தாறுதேசமன்னர்களோடு
மற்பதமயோத்தியாளும் மழகரிச்சந்திரமன்னன்
தப்பிலாமதிதயேந்திரன் சபைதனிலிருக்கஆங்கோர்
மைப்படிகண்ணாள்சந்த்ர மதிக்குவாத்திடவந்தாளே

வசனம்.

அகோதப்படியென்றால் ஐம்பத்தாறுதேசத்துராசாக்களுடனேகூடி மதிதயேந்திரன்சபையில்கொலுவிருக்கிறபோது அந்த

அரிச்சந்திரமகாராசனையும் பார்த்ததோழிசவுந்தரவல்லியானவள்சந்திரமதியம்மனுக்குச்சொல்ல வருகிறவிதங்காண்க.

தோழிசவுந்தரவல்லி-சந்திரமதியிடத்துவருகிற-தரு.

இ-ம்-சாவேரி ஆதிதாளம்.

தோழிநானேசுபசோபனஞ்சொல்லருட்சாரியல்ல (தோழி)
ஆழிசூழுலகாள்மதிதயமன்னன்
அழைத்தசேதிசந்திரமதிக்குநிவிக்கத்தந்தேன் (தோழி)
அடங்காமகிழ்ச்சிகொண்டடிக்கடி நின்று நின்று
ஆரெதைக்கேட்டாலுங் கலியாணந்தானெக் கொண்டு
தடங்கண்ணுளானசந்திரமதிபோய் புகன்றுஞ்
சகலபாக்கியமுங்கிடைத்ததேயெனக் கின்று
நடந்துபோவதென்னயோடிச்செல்வதே யின்று
நன்றெனசுபஞ்சொல்விதலங்கொள்ளவேமுயன்று (தோ)

தோழிபோற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-பியாகடை.

அரிவையர்க்கரசேபோற்றி யணிதிகழ்மதியேந்திரன்
கருமகளெனவேவந்த தவப்பலப்பொருளேபோற்றி
மருமலர்க்குழல்சேரிய மானெனும்விழியாள்போற்றி
பெருநிறைசெல்வச்சந்திர மதியெனுமமுதேபோற்றி

சந்திரமதி-தோழிக்குச்சொல்-வாழ்ந்து-விருத்தம்.

இ-ம்-கல்யாணி.

சொற்படிவேலைச்செய்யு நாயகனைத்தினமிக்க
நற்பயன்போல்விளங்கு நங்கையேவுழியாழி
முற்பயனெய்திநும்போல் முடிந்திவந்ததேதோ
அற்புதமொழித்திடா … மிசைமுடிசெல்வாயே

வசனம்.

வாவாஎன்று … ரியதமானசகியே நீஅதிவேகமாக ஓடிவர வேண்டிய காரியமென்ன … ஒளிக்காமல் தெரியச்சொல்லடி. சகியே.

தோழி-விருத்தம்-இ-ர-நாட்டை.

வளம்பாவு அயோத்தியின் னிடைத்ததுசகமுன்காலன்பாய்
கேள்விசெய்மறையோர்முன்னம் விளம்பியபடியேயுத்
வாரிச்சந்திரமன்னன் வந்தார்மற்றைப்பத்தாறு
நீங்கலேந்தசார்தாமு நிறைந்தார்நின்மனத்தைநாடி.

வசனம்.

கேளும்மா சந்திரமதித்தாயே முன்னாலேயாத்திவைத்தபி ராசனுள்சொல்லும்படியே அந்த அரிச்சந்திர மகாராசனும்வந்திரு

க்கிறார் இனிசெப்படியுஞ்சுகத்தையடைவாய் அவருடனேகூடவும் பத்தாறு தேசத்திராசாக்களும்வந்தார்கள் அவர்களும் உன்றிருக்கலியாணத்தைக்குறித்துவந்திருக்கிறார்கள் அதைச்சொல்லவேணுமென்று வந்தேனம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

அருமைசேர்சகியேகேளாயன்றுதொட்டிந்நாள்மட்டும்
திருவில்லாவயோத்திமன்னன் றேவிநானுகவென்றே
உருகிநெஞ்சழன்றேனம் முடைமையப்வருந்துகின்றேன்
திருவுளச்செயலேதாமோ தெய்வமென்செய்யுமோதான்

வசனம்.

கேளையென்னுயிராயிருப்பதான சகியே அயோத்திநகரத்தரசானவனுள் சொன்னதைக்கேட்டு நிலைத்துச்சார்ந்தநாள்முதல் இதுவரைக்கும் அந்தமகாராசனுக்கேபாரியாளாகவேணுமென்று நினைந்து நினைந்து விசனவேதனையினாலே வருத்தப் பட்டுக்கொண் டிருக்கிறேன் திருவுளச்செயல்படியாகுமோ தேவானுகூலமெப்படியிருக்குமோ என்னசெய்வேன் சகியே.

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வாறுகூறமுதைப்போலும் வளர்சந்திரமதியேயுன்னைப்பா
நீநினைந்திருக்குமெய்யைத் திசைதாய்முடியுங்கண்டாய்
மீனவர்கடலுப்பும்ரு மிகுமலைநாரத்தைக்கும்
நாவெனுஞ்சம்பந்தம்போல் தப்பாதுமுடியுஞ்சயே

வசனம்.

கேளும்மா சந்திரமதித்தாயே கடலுப்புக்கும் மலைநாரத்தங்காய்க்கும் சொந்தமாய்ச்சம்பந்தப்படுதல்போல் குணதாயவிருந்தால் அந்தமகாராசனுக்கும் உனக்குமே விவாகசம்பந்தநடக்கவேபோகுது தடையுண்டோஅம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

பயிக்கொளுமுடையாள்பாக மருவிமான்மழுவேந்துங்
கயிலாசவாத்திருந்தேல் கன்னிதான்பிறந்தேனிந்த
நயமேவுமண்ணத்தில் நாதனைச்சேர்ந்திடாத
வயமுற்றிருமோதான் ஞாகையேயென்னசெய்வேன்

வசனம்.

கேளடியென்னருமையானசகியே ஸ்ரீகயிலாசவாசருடைய சந்நிதியிலே நானொரு பெண்பிறந்தேன் எனக்கு … வாசகாசமும்

சந்தனு இனியென்பனுக்கேற்றபுருஷனைக்கூடிப் பின்புசௌக்கியமடையாதிருக்கிற என்பனேதுக் கூறுகிறபடி யென்னைசெய்வேன் சகியே.

தோழிவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சித்திரத்தெழுதவொண்ணுச் சிறப்புள்ளவழகுவாய்ந்த
முத்தைப்பொன்மொழியாய்ச்சந்த்ர மதியெனுந்தாயேகளாய்
சத்தஞ்சஞ்சலப்படாதே தகுர்புகழரிச்சந்த்ரன்கை
யுந்தமந்தவியாகியொருகுறைவின்றிவாழ்வாய்

வசனம்.

கேளுஞ்சந்த்ரமதித்தாயே உன்னுடையரூபலாவண்யங்களுக்கிசைந்த அந்த அரிச்சந்த்ர மகாராசனுக்கு மணமாலைசூட்டி சகல சௌக்கியங்களு மடையப்போகிறாய் தாழ்ச்சியென்னவிருக்கின்றது தாயே.

சந்திரமதி விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

இனகரன்குலத்தில்வந்த இக்ஷுவாகுலயோத்திவேந்தன்
கனமிகுமவனுக் கருத்தினிலாசைகொண்டேன்
மனந்தினமலரால்நெஞ்சந் திகைத்துமன்மதன்கைவாளி
சினமிகவெகுண்டுசெய்யும் கலக்கமெவ்வாறுதீரும்

வசனம்.

சொன்னாயே என்னருமையானசகியே சூரியகுலோத்துங்கனை அயோத்தியாபுரியரசாட்சிசெய்யாநின்ற அந்தமகாராசனைக்கூடும்படியாக வென்னையெல்லோருமொத்துக்கொண்டதுமன்றி நீதான் மனமகிழ்ந்தவனுமல்லவோ விருத்தப்படச் செய்கிறாய் என்னசெய்வேனடி சகியே.

சந்திரமதி-விரகதரு-இ-ம்-தன்யாசி-அடதாளம்.

விரகமானவிசிலிறாதே-யிள-வாலியேயென்னுள்ளஞ் சகியாதே
சகலவிதமிகுமோகத்தையலைந்தெய்குவன்னையமீதிந்த
அந்திமதியனலாய்ச்சுடுதே-தென்றலைப் புலிபோலவந்துசாவுந்த
சிந்தையாருமவையாயிடித்துமதியிலவாடித்தள்ளாடுதே திட்
காவிக்குயிலகள்

சாமசவென்னமிகுந் டாடுதே-யிண்டக் (விய
ஆவிக்குரியகாதனை தொடுதே
தங்கப்புளகிக்கப் பொங்குங்கடலொலிக்க
மாரன்கணைசேர்ந்தும் பாடுதே-யுந்தில் (விர)
பாடுமாடாக்கின்று யேயுதே

யாரோவெறுப்பேபனிசிறடையன்னமே
சொர்ணபோரன்னயடாயிந்த மீறுதே-விளங்
சொந்தார்தனங்கள்விம்மி
யொய்கலைச்செவ்வாயிதழிற்றே ஊறுந்த (விரகலா)
அந்தனைர்கள்சொல்லியவிதி
யறிந்துதெரியாதிருந்திருப்பதேனிவ் பானேனே-இனி (விரகலா)
அன்னம்பால்பழங்கசப்
பன்னர்பூவையினுற்பசப் பானேனே
இன்னாந்தாயக மேதோ-மன
இட்டமுடனேக்கட்டியணைந்திட கூடவோ-நல்ல (விரகலா)
சப்ரமஞ்சமீதிலெனைக்
தருணங்கருணைகூர்ந்துற வாடுவே
இப்டஞ்சமதிக்கும்போக
விச்சையரிச்சந்த்ரசெல்வமதன் கூலனே-கதி (விரகலா)
இந்திராதிதவரானு
நிலங்குந்துதித்தவி சாலனே
சந்தனக்கந்தசுகவுரிச்
சந்திரமகாராசனிந்தவேளைதந்த (விரகலா)

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

மதுரமொன்மொழிவிளங்கு மதிச்சந்த்ரமதியேகேளாய்
மருவலர்க்கைகளையிலு மலையமாருதத்தினாலும்
விதவிதவிரகமேறி மெலிந்திடாதிருப்பாயம்மா
சிதைவிலாவுனதுபங்கில் தெய்வமுஞ்சகாயமாமே

வசனம்.

கேளுநம்மா சந்திரமதியே இப்படிப்பட்ட விரகவேதனையினாலே விருதாவாய்நொந்து வருத்தப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டாமம்மனதின்படியே தெய்வசகாயமுண்டாகும் வியசனப்படவேண்டாம் வியசனப்படவேண்டாம் தாயே.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சந்திரமதியைத்தேற்றித் தகுமுபசாரஞ்செய்தே
சுந்தரத்தோழிமார்கள் சூழ்ந்துகொண்டிருக்கவப்பால்
மந்திரிமுதலாயுத்த மன்னர்சூழ்சபையிலிந்த
சந்திரமதியேத்ரன் தான்செய்யும்விதஞ்சொல்வேனே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சந்திரமதியம்மனுக்குச் சைத்தியவுபசாரஞ்செய்துகொண்டிருக்க அங்கேமதிதயாசன் சமுகத்தில் ஐம்ப

அ

ந்தாறு தேசத்திராசாக்களும் வந்திருக்கிறார்களே இனி அங்கே ந
டக்கிற விதங்காண்க.

மதிதயாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

அறிவினிலுயர்ந்தமந்திரி யைம்பத்தாறெனுந்தேசத்
திறைவர்களெல்லாம்வந்தா ரென்மகள்மணத்தைநாடி
நிறைதருகுடைக்கீழின்ப நேயமாயெனதுபுத்திரி
பொறையுடன்வருமாறங்கோர் பூவையையனுப்புவாயே

வசனம்.

கேளும்விவேகமந்திரி நாம்நாட்டியிருக்கிற சுயம்வரத்தைக் குறித்து ஐம்பத்தாறுதேசத்திராசாக்களும் வந்திருக்கிறார்களே இனி நம்முடைய புத்திரியாகிய சந்திரமதியம்மனை முத்துக்குடைநிழலிலே இராசசபைக்கு அழைத்துக்கொண்டு வரும்படியாக ஒரு தோழியையனுப்பு மந்திரி.

மந்திரி வசனம்.

அப்படியேயனுப்பிவைக்கிறேன்சுவாமி.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வாளெனும்விழியாள்சந்திர மதிதனைப்பருவமாக
நானொருமேனியாக நலமுடன்வளர்த்ததோழி
தெளிந்தசமுகந்தன்னிற் கினிமொழியாளமையை
நிலைசக்குடைக்கீழ்நிந்த நிமிஷத்திலழைத்துவாராய்

வசனம்.

கேளாய் சந்திரமதி யம்மனுடைய அன்புக்கிசைந்த தோழிப்பெண்ணே நம்முடைய ஆண்டவராகிய மதிதயாசரவின் உத்தரப்படிக்கு இந்த சயம்வரசாலைக்கு நம்முடைய சந்திரமதி யம்மாளை முத்துக்குடைநிழலி லழைத்துவா தோழிப்பெண்ணே.

தோழி-வசனம்.

அப்படியேயழைத்துக்கொண்டு வருகிறேன்சுவாமி.

தோழி - விருத்தம் - இ-ம்-காம்போதி

மானேயுருக்குங் கண்மணிமரணிச் சந்திரமதியேபோற்றி
பார்புகழுனதுதந்தை பண்புறுசபையின்மன்னர்
சீருடனிருக்கின்றாருன் சித்தத்திற்கிசைந்தோர்தம்மை
நேர்பெறுமாலைசூட்ட நீயெழுந்தருளுவாயே

வசனம்

கேளுஞ்சந்திர மதித்தாயே எங்களாண்டவராகியவுன்னுடைய பிதாவாகியமெழுந்தருளி யிராநின்ற மதிதயாசன் சமுகத்திலே ஐம்பத்தாறு தேசத்திராசக்களும் வந்திருக்கிறார்கள்

உன்பிதாவின் உத்தாரப்படியே யுன்சித்தத்திற்குச்சம்மதமான புருஷனை நீமணமாலைசூட்டி விவாகஞ்செய்து கொள்ளத்தக்கதாக இந்தமுத்துக்குடை நிழலில் எழுந்தருளும் அம்மணி.

சந்திரமதியம்மன் வசனம்.

ஆனலப்படியேபோவோம் என்னருமையுள்ளசகியே

சந்திரமதியம்மன் சுயம்வரசாலைக்கு-வருகிற-தரு-
இ-ம்-சாவேரி-தாளம்-ஆதி.

மாதுசந்திரமதிவந்தாள் மாசிலாதகனபூஷிதமணியென (மாதுசந்)
பூதலமீதென்னமாதவஞ்செய்ததன்று
பொன்னுலகோர்மதிக்க நன்னயமாய்த்துதிக்க (மாது)
குவிந்துதிரண்டுவளர் மேகம்போல்நிறைந்த
கொண்டைச்சொருகழகுந் தன்னவே-வைத்த
கோதிலாச்சந்திரப்பிறை சூரியப்பிறைகளை
குப்பிதளதனென்ன மின்னவே-நல்ல
தவளநிறமாமுத்துச்சுட்டி நுதலழகுந் பொன்னவே-மதன்
தாமரைமலர்முக
தநுசேர்புருவமவன் கைக்கணையோகண்கள்
தருந்தகுமென்றுலகோர் டன்னவே-வள
குவளைமிகுந்ததுமிழ் மூக்கும்பவளவாயும்
உமிழகன்றுடியேபோலும் கன்னமும்வள்ளைக்காதுந்
தவறில்லாதவித்த வனிதையமுலைச்சொல்லச்
சுகர்முகநல்வசமோ தவஞ்செய்துவந்து-நல்ல
தகைபெறு செப்பினைபொப்பிடச்செப்பருமாற்புதவற்புத மெய்ப்
பொருளொட்பெண விற்படைகைப்பு பற்பல விற்பனர்மும்
பலனிதுவென பொற்புறு மொளியென விசயசுந்தர திருமகளிவ
ளென வுசிதசொர்ணமணி வுருவெனவழகிய. (மாதுசந்திரமதி)

சந்திரமதி-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னகவராளி.

அருமையாய்த்தவஞ்செட்டே யன்புடனேயெனையளித்த
பெருமைநிறைவேந்த பிரபலனேசரணமையா
திருமுனைநின்சமுகந் தன்னிலெனையேனவழைத்த
கருமமெனக்கறியக் கருதியுரைசெய்வாயே

வசனம்.

சரணஞ் சரணமையா என்னையின்ற பிதாவே யென்னைவரவழைத்தகாரியம் அருளிச்செய்யவேணும் எனதுபிதாவே.

மதிதயன்-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னகவராளி.

அந்தமிலனருளா லருமைமகளெனவே
விந்தையுடன்வந்துதித்த மின்னேநீயாழிகண்டாய்

இந்தச்சமுகத்திலிருக்குமன்னர்தங்களிலுன்
சிந்தைக்கிசைந்தவர்மேல் திருமாலைசூட்டுவையே

வசனம்

கேளுமம்மா எனதுகைப்புத்திரியாகிய சந்திரமதித்தாயே சந்திரமதித்தாயே இந்தமகாராசாக்களுடைய கூட்டங்களிலே உன்மனதுக்குத் தகுமான புருஷனைநினைத்துப்பார்த்துத் தீர்மானித்துத் தீட்சித்தமாய் இந்தமாலையைக் கொண்டுபோய் அவர்கழுத்திற் போடுவாயானால் அந்தப்புருஷனை யுனக்கு விவாகஞ்செய்துதருகிறேன் அப்படியேசெய்யம்மா.

சந்திரமதி-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன் என்னையீன்றபிதாவே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இராகம்-கல்யாணி

தேவகியேயெனதுதந்தை சுயம்வரமமைத்தாரிந்த
ராசைமன்னவர்களெல்லா மகிழ்ந்துவந்திருக்கின்றாரே
ஆசையால்மகிழ்ச்சியாய்நா னொருவனை மாலைசூட்ட
ஏகமாயிவரையின்று நீயின்றுரைசெய்வாயே

வசனம்.

கேளாயெனதுபிராணபதமான சகியே எனக்காக வென்பிதா சுயம்வரஞ் சாட்டுவைத்தார் அதற்காக ஐம்பத்தாறு தேசத்திராசாக்களும் வந்திருக்கிறார்கள் அவர்களை யின்னாரின்னாரென்று எனக்குத்தெரியச்சொல்ல வேணுஞ்சகியே.

தோழி-வசனம்.

அப்படியேசொல்லிக்கொண்டு வருகிறேன் பராமுகமில்லாமல் கியாபகமாய்க்கேட்க வேணுந்தாயே.

தோழி சந்திரமதியம்மனுக்கு
இராசாக்களின்பேரைச்சொல்லுகிற-தரு
இராகம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-[illegible].

சொல்வேன்கேளம்மா-அம்மாநான் சொல்வேன்கேளம்மா-இந்த
துரைமன்னவர்கள் தமையருமைப்பெயர்வகை (சொல்வேன்)
வெல்லுஞ்சந்திரசூரிய வம்சவம்சத்தவரில்
விளங்கவந்திருக்கின்ற வீரர்பெயரைநானே (சொல்)
காசிதேசவிற்பன்னன்-அம்மாயிவன் காம்பிலிதேசாதிபன்னன்
மாகில்லாச்சர்ப்பன்னன்-அம்மாயிவன் மகதநாடாளுமன்னன்
பூசிதவீரன்-அம்மாயிவன் பதிதக்கயதீரன்
செகலாவியமாரன்-அம்மாயிவன் சிந்துதேசவீரன்
வாசுமலர்த்தாரன்-அம்மாயிவன் பங்களதேசீசன்

பேசுங்கனவுதாரன் அம்மாயிவன் பெருங்கொங்குக்கதிபன்
வீசும்புகழ்பிரசங்கன் அம்மாயிவன் மிகுதமிழ்நாடமன்னன்
ஆசைகொள்ளகளங்கன் அம்மாயிவன் அயோத்தியாளுந்துங்கன்
வாசவன்போல்வளர்மகிமையன்வரத்தினால் வந்துதித்த சந்திரமதியே
தவறின்றிச்சொல்வேன் (கேளம்மா)

சந்திரமதியம்மன்-கொச்சகம்-இராகம்-புன்னாகவராளி.

என்னுடைமனதையெண்ணமெல்லாமீடேறும்படிநினைக்கும்
வன்மைமிகுதோழியேயவாய்த்தாயிலேகேளாய்
நன்னுமறையோருரைத்தாய [illegible]வர்தாமோ
தன்னெளியாயின்னமொருதரமெனக்குச்சொல்வாயே.

வசனம்.

கேளாயெனது பிராணபதனமானசகியே முன்னேயாச்சிவந்த பிராமணன்சொன்ன மகாராசாவர் இவர்தானோ இன்னமொருதரம் எனக்கு விபரமாய்ச்சொல்லடி சகியே.

தோழி-கொச்சகம்-இராகம்-புன்னாகவராளி.

இவரேதிரிச்சங்குதந்தவிசைபெறுபுத்திரநிதியாம்
இவரேகதிர்குலத்திலியங்குசிரோமணிகண்டாய்
இவரேசத்தியநீதிபிதர்பிசகாதேயிருந்தும்
இவரேசக்கிரவாளமொழிலரிச்சந்திரனிவரே

வசனம்.

இவர்தானிவர்தானம்மா சூரியவம்சத்திலே பிறந்தகுலோத்துங்கனான திரிசங்கு மகாராசாவின்புத்திரர் அயோத்தியாபுரியையரசாட்சிசெய்யாநின்ற சத்தியத்தையுங்கீர்த்தியையுந் தருமத்தையும் நீங்காத அதிரூபசவுந்தரியபுசபலபராக்கிரமசாலியாகியசக்கிரேஸ்வரனென்றுவிளங்காநின்ற அரிச்சந்திரமகாராசன் இவர்தானம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இராகம்-காம்போதி.

சுந்தரச்சகியேபித்துமாமன்னர்சபையில்நானே
சந்ததப்புகழுமிந்தத்தாரமன்னன்றனையிப்போது
சொந்தரம்கணவனாகத்துதித்துத்தெய்வத்தைவாழ்த்தி
விந்தைசேர்மாலைசூட்டி மிகுமகிழடைகுவேனே

வசனம்.

கேளடியெனது பிராணபதமான சகியே இந்தமகாராஜசபையிலேதானே யிதோயிந்த ராசவர்க்கங்களெல்லாம் புகழத்தக்கதாக இவரேயெனக்குப் புருஷனாக இவர்கழுத்திலே யிந்தமாலையைச்சூட்டுகிறேன்பாரடி சகியே.

தோழி வசனம்.

மகாசந்தோஷத்தின் அப்படியே செய்யலாந் தாயே.

அரிச்சந்திரன் விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

திறமிகுமைம்பத்தாறுதேசமன்னவரோடெனீர்
மருமணமாலைசூட்டமன்னர்க்குமுறைதானுண்டோ
பிறைநுதலிவள்சமுத்திரத்திலேநக்குந்மாங்கலியங்கண்டோம்
மறுவிகுமதிதயன்செய்வஞ்சனையறிகிலீரோ.

வசனம்.

கேளுங்கள் ஐம்பத்தாறுதேசத் திராசவர்க்கங்களே இதோ ஆச்சரியம் சந்திரவம்சத்திலேயாவது சூரியவம்சத்திலேயாவது ஒரு தாய்விவாகம்பண்ணிக்கொண்ட ஸ்திரீயைமறுபடியும் அவள்மகளிதை தந்தையற்றுக்கொண்டு விவாகஞ்செய்து கொள்ளுகிற தர்மமோ அதுமுறைமையோ க்ஷத்திரியருக்கு அதுதருமமோ இந்தமதிதயராசன் நம்மையெல்லாம் பங்கப்படுத்தத் தக்கதாகச் செய்த கபடைக்கண்டீர்களா அரி அரி.

கேகயராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

மற்புயவரிச்சந்த்ரேந்த்ரமகிபமாயனைநீர்கேளும்
சற்புயரித்தமாதைக்கண்டுநிந்திப்பதேதோ
வித்தொலிமதிதயன்சொல்விளங்குமிச்சயம்வாரத்தைச்
சற்பனைசெய்தானென்றசவித்திருவகையேதையா.

வசனம்.

கேளும் சக்ரேஸ்வரனாகிய அரிச்சந்திரமகாராசனே இக்கன்னிகையாகிய சந்திரமதியைக்கண்டு இவ்வளவாகச்சுதே இந்தப்பாவனைப் பார்த்து நிந்தைப்படுத்திக்கலாயா அவள்முன்னே ஒருபுருஷனுக்குவாழ்க்கைப்பட்டு மறுபடியுமாலைசூட்டவந்தாளென்றும் இந்த மதிதயராசன் ஏதோமோசஞ்செய்தானென்றும் மறுபடியுஞ்சமயமுண்டாக்கினானென்றும் அந்தம்மாளின்கழுத்திலே திருமங்கிலியமிருக்குதென்றும் இந்தமகாராசசபையிலே இப்படிப்பங்கமாய்ப் பேசத்தகுமோ அது தெரியச்சொல்லவேணும் மகாராசனே.

மகததேசாதிபதி-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

நீரினிமாழிகாண்பாய் தெரிக்கனக்கூடத்துசொல்லா
பாரினில்மதத்தெஞ்சைப் பார்த்திடவேவாராகும்
நீரணமதியேர்த்தான் செய்வதையறியவேதே
சாருமித்திரபேதத்தின் தன்மையோ அறிகிலோமே.

வசனம்.

கேளும் சக்ரேஸ்வரனாகிய அரிச்சந்திர மகாராசனேயோசித்

துப்பார்த்தால் லோகத்திலேசத்தசமுத்திரத்தினது சலத்தினுடைய ஆழங்களைத்தீர்மானித்து இவ்வளவென்று ஆழங்காணலாம் ஆகாசவளாக்கும்பற்றி யெரிந்துவாநின்ற அக்கினியிலேயும் நுழைந்துவரலாம் பெண்களுடைய மனதை இன்னதென்று ஒருவராலுங் காணக்கூடாது ஆனதாலிந்த மதிதயராசனுடைய மித்திரபேதமோ அல்லது என்னவிதமாகவிளைந்ததோ நாம் எப்படிசொல்லலாம் அரிச்சந்திர மகாராசனே.

மதிதயராசன்-அரிச்சந்திரனுக்குச்சொல்-விருத்தம்
இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்

குருமம்போல்விளங்கவந்த தலைபெறுமரிச்சந்த்ரேந்திர
நிருபமாமணியேகேளாய் நேரிழையிவள்தன்செனி
திருநிறைமங்கல்யந்தான் திகழ்ந்தழுத்துடனேயுத்த
பானுருள்வரத்தின்வாய்மைப் பணமெலாமறிகிலாயோ.

வசனம்.

கோபமில்லாமற் கேளும் ராசசக்ரேஸ்வரனாகிய அரிச்சந்திர மகாராசனே இத்தடத்தமியினுடைய சேதியைநீர் விசாரித்தறிவீரேயா ஆதியிலேதான்பரமசிவனைநோக்கித்தவஞ்செய்துபெற்றேன் அவர்கடாட்சித்தவரமிவள்சமுத்திலேநலக்குத்தானேஒருதிருமங்கலியம்விளங்கும்அதேனென்றால்இவள்மகாசத்தியவதிஆகையால் அத்திருமங்கலியம் எவர்கள்கண்ணிலே காணப்படுமோ அவர்களே இந்தவுத்தமிக்குப் புருஷனாவார்களென்று அனுக்கிரகஞ்செய்திருக்கிறார் அரிச்சந்திர மகாராசனே.

இதுவும்-மதிதயன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

இன்னமுஞ்சொல்வேன்கேளாயெழில்பெறுமரிச்சந்த்ரேந்திர
கன்னிகையிவட்குத்தோன்றுதிருப்பதுமன்றிகண்டாய்
மன்னவருளரேயிந்த மகாசபைதனிலுள்ளோரே
பன்னியகண்ணுற்கண்டாற்பகர்ந்தினியுரைசெய்வீரே

வசனம்.

இன்னமொன்று சொல்லுகிறேன்கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே ஆதியிலேபரமசிவனுலேகடாட்சித்தவரத்துக்கொருமொழு மல்லாமல் அவளுக்குப்புருஷனாக வரப்போகிறவனுடையகண்ணுக்குத்தெரிகிறதேயல்லது அவள்தன்கண்ணுக்குத்தெரியாமல் மற்றவர்களுடையகண்ணுக்குத் தெரியாமலிருக்கிறது ஒருதிருஷ்டாந்திரம் இதோ இந்த மகாராசசபையிலே யிருக்கிறராசாக்கள் மந்திரிகள் பெரியோர்கள்முதலாய்சகலத்திராளுக்குந்தெரிந்திருக்குமோ யாரும் சொல்லலாம்.

நெட்டைச்செவலையங்கார்-வசனம்.

ஆம் ஆம் அதும்சரி அதும்சரி நேக்கேநாளிலுங்கொடுக்க வேணுமாகாதாகச்சலா.

கட்டைவரதையங்கார்-வசனம்.

அடாய் அறுக்கப்பெட்டிமகனேநோக்கேதுக்கடா கொடுக்கிறது ஒப்பட்டராசனை நேக்கேதாளிலுஞ் சபர்ப்பயுங் கஸ்தூருமேகண்டாலு மில்லையாக்கு சொல்லியாக்றோம்.

குறுட்டுஅப்பிளையங்கார்-வசனம்.

அடா நேக்குத்தெரியும் கீயாத்திரமேதறு உம்முடைய தாப்பி உங்களாகப்பனுர் உங்கள்பாட்டனூர் உம்முடையபருமகன் நீங்களெல்லாரும் கைபத்துப்பட்டியக்கள்தானே.

கிழக்குப்பனையங்கார்-வசனம்.

அன்றுடாசீஷா வசேனா உகாநிமித்தியம் ப்ரகுரதிவேஷிர்ப்பெ படியாகிறும் தம்முடைய அரிச்சந்திரமகாராசனுந்த விவாகம்நடந்தால் நடக்குவேண்டியதெல்லாங் கொடுப்பார் அபத்தம் எதுக்கடா அவள்மகா பதிவிரதையாச்சுதே அப்படியிருக்குமா.

பிராமணர்-வசனம்-சதாலப்துச-நாஸ்து.

கேகயன்மந்நாதேசாதிபதிமுதலாகிய தேசாதிபதிகள்-விருத்தம்.

இ-ம்-பைரவி.

சீர்பெருமரிச்சந்த்ரேந்திர நீயாமணம்மயேகளாய்
ஆமெனநீதான்சொன்ன அடத்தம்யாகுமிந்த
தேரிழைமீதிற்குற்ற நினைந்திழுதபாவஞ்சேரும்
தார்குழலியளைவாழ்த்திச் சந்ததந்துதிக்கலாமே

வசனம்.

கேளும் ராசசக்ரேஸ்வரனாகிய அரிச்சந்திரமகாராசனே நீர் சொன்னவார்த்தையைப்பார்க்குமிடத்தில் அது அபந்தமாகக்காணப்படுகுது இந்தமகாவுத்தமியைப்பார்த்தால் குற்றஞ்சொன்னவர்களுக்குப்பாபம்வந்துலபிக்கும் எப்போதும் நாமெல்லோரும் மகாபதிவிரதையென்று தோத்திரம்பண்ணுகிறதற்குத் தடையுமில்லை டோகுறையில்லை அரிச்சந்திர மகாராசனே.

அசரீரி-ஆகாசவாணி-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

பசியுமுடிரிச்சங்கின்ற மைந்தனேயரிச்சந்திராகேள்
அனைவோருமதிக்குமெந்திர னருந்ததியபலுஇல்லந்த
நனிவில்லாவமுதவாய்ந்த சந்திரமதியென்பாளை
பனிதிசமரணர்சொன்ன படிமணம்புரிகுவாயே.

வசனம்.

கேளப்பா அரிச்சந்திரமகாராசனேபரமசிவனுடையவரத்தினாலேவந்த சயிப்பாகிய திருமாங்கலியத்தோடுங்கூடிய இந்தசந்திராகியமாதா நீ மணமாலை சூட்டிக்கொள்ளுகிறதற்கு யாதொருசந்தேகப்படவேண்டியதில்லை இதோ சத்தியமாகநானேசொல்லுகிறேன் நான் தருமதேவதையாகிய ஆகாசவாணி இவள்கன்னிகையென்கிறதற்கு எவ்வளவும் யோசனை பண்ணவேண்டியதில்லை அரிச்சந்திரமகாராசனே.

சந்திரமதி-சொச்சகம்-இ-ம் புன்னாகவராளி.

இந்தமன்னர்சபைதனிலே யினப்பிசகாய்மதித்துரைத்து
சுத்தாந்தர்சிரிச்சங்கு சுதனெனவாழ்மா றகேள்
அந்தசிவனளித்தவரம் அவப்படுமோநிஜ மில்
வந்துவிழுமுன் கழுத்தில் மணமாலையெனவேதுமே

வசனம்.

ஆனால் நானொன்று சொல்லுகிறேன் கேளும் மகாராசனே ஆதியிலே பரமசிவன் கொடுத்த வரப்படியே என்கழுத்திலுண்டாகிய திருமங்கலியத்தைக் கண்டவரே எனக்குப் புருஷனாகவேண்டியது யாத்திரைவந்த பிராமணர்கள் இவர்போலச் சொன்னமாத்திரத்திலே சத்தியமா யிவர்பெரி யெனக்கு விளைந்த ஆசையுமத் தப்பாமலிவள் கடாட்சித்த வரமேயல்லாமல் வேறில்லையென்பது நிசமேயானால் இதோ என்கையிலிருக்கிற மாலை உம்முடைய கழுத்திலே மணமாலையாய் விழக்கடவது.

பிராமணர்-வசனம்-சதாஸ்து.

பொது சொச்சகம்-புன்னாகவராளி.

யோகமெசரீரி புகன்றதைகேளுலகரெல்லாம்
சுதுதிசெய்தொன்றுமைந்தா கிப்பால்மதியன்றன்
மாதுவீசித்த மணமாலையரிச்சந்திர
நீதன்கழுத்தில் நிலவாமாய்விழுந்ததுவே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரம் சந்திரமதியாமென் அந்தசபையிலே சத்தியத்தைக் குறித்துத் தன்சுயமாங்கலியத்தைக் கண்டவரே தனக்குப்புருஷனாவாரென்று ஈஸ்வரர்கொடுத்தவரத்தை நினைத்து மாலையை ஆகாசவீதியில் எறிய அது அரிச்சந்திரமகாராசன் கழுத்திலே வந்து விழுந்ததென்றறிக.

பதிவிராசன்மந்திரிக்குச் சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

புரத்திலேருமத்திரீம்மேலெனம் புண்ணியமனைக்கண்டேன்
பழுதில்லாமயத்தாறு மண்டலாதிபர்கள்காண

மகனென வெகுத்து வளர்த்த [illegible]
சா [illegible] மிலெங்கோ [illegible] செய்த [illegible]

வசனம்.

கேளும் விவேகாத்திமி [illegible]
ந்துபிறந்த இந்தமக ... [illegible] னுடைய [illegible]
ன்பட்டேன் நான்செய்த புண்ணியத்தை [illegible]
கண்டேனே மன்னோ போல [illegible] நம்மோ [illegible] அனுபவிக்க
ப்போகிறீர்கள் நாஞ்செய்த [illegible]

மதியன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பார்புகழ் [illegible]
வர்பெறுமுனைகூபத்தின் [illegible]
சேர்வமுடிந்ததப்பால் திருக்கல்யாண [illegible]
சீர்பெறவசிஷ்டமாமுனி [illegible] செய்விர்

வசனம்.

கேளுமெங்க ளாண்டவனாகிய மதியமகாராசனே தேவரீரு
டைய திருக்குமாரத்தியாகிய சந்திரமதி [illegible] செய்த தர்மபல
ம் [illegible] வந்து [illegible]
ந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் கழுத்தில் மருவினாள் இனி திருமங்
கலியதாரணைமுதலாகிய கலியாணச் சடங்கு நடத்தி வைக்கும்படி
[illegible] எழுந்தருளியிருக்கிறார் வசிஷ்டமகாமுனிவரும
ன்சொல்லியவாறே நடக்கும்படி செய்யவேண்டும் [illegible]

மதியராசன்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறோம் [illegible]

மதியன்-விருத்தம்-இ-ம்-கமாஸ்.

[illegible] முனிவர் [illegible]
[illegible] வசிஷ்டநாத [illegible]
மணமாலைசூட்டித்திரு [illegible] கல்யாணத்
[illegible] நடத்தி [illegible] பெறமுடிப்பாய்சுவாமி

வசனம்.

சரணஞ் சரணஞ் சுவாமி வசிஷ்டமாமுனிவரே இந்த
அரிச்சந்திர மகாராசனுடைய திருக்கழுத்திலே அடியேன் [illegible]
ன்னிய வசந்திருவோடுந் தேவரீருடைய கடாட்சத்தினாலே [illegible]
டியேனுடைய குமாரத்தி பதிவிரதா [illegible]
மாலைசூட்டி நின்றாளே இனி திருமங்கிலியதாரண [illegible]

க்கத்தக்கதாக மணவறை செய்திருக்கின்ற கல்யாணமண்டபத்
திற்கு எழுந்தருளுக சுவாமி வசிஷ்ட மகாமுனிவரே.

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

சுத்தரத்தோளாய்மிக்க மதியமடன்றுகேளாய்
சுந்தரவரிச்சந்த்ரற்குன் தோகையேபாரியானாள்
மந்திரவோமசாங்கியம் வகையெலாமுடித்துத்தானே
இந்த்ரனிந்த்ராணிபோலு மென்றும்வாழ்ந்திடச்செய்வேனே

வசனம்.

கேளும் மதியமகாராசனே உம்முடைய குமாரத்தியாகிய ச
ந்திரமதியம்மன் நம்முடைய சிஷியனாகிய இந்த அரிச்சந்திரமகாரா
ஜனுக்கே பாரியானாள் அதற்கினிச்சந்தேகமா இந்தத் திருக்கல்யா
ணச்சடங்கெல்லாம் நானே செய்விக்கிறேன் இந்தக்கல்யாணமண்
டபத்திற்கு வருகிறேன் நடவுங்கள்.

மதியராசன்-வசனம்.

அப்படியே யெங்கோருந் திருக்கல்யாண மண்டபத்திற்கு
வரக்கடவோம் சுவாமி.

பொது விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

மாதெதிர்த்திட்டமாலை மன்னவன்கழுத்திலாழுக்
காதில்லாமதியன்செய் தோத்திரத்தாலேயந்த
சோதிக்கல்யாணசாங்கஞ் சூதிந்தமண்டபத்தைநாடி
மாதவமிகுவசிஷ்டர் மகிழ்வுடன்வருகின்றார்

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் சந்திரமதியம்மனானவள் தன்னு
டைய பதிவிரதா தர்மத்தை நிலைநிறுத்தி ஆகாசத்திலே விட்டெறி
ந்தமாலையானது அந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் கழுத்திலே விழுந்
ததும்பாடு அந்தச்சந்திரமதியம்மனைப்பெற்ற மதியராசன் கல்யா
ணசாங்கிய நடக்கும்படி வசிஷ்டரைப் பிரார்த்திக்கக் கலியாண ம
ண்டபத்திற்கு வசிஷ்டர் வருகிற விதங் காண்க

வசிஷ்டர்-கலியாண மண்டபத்திற்கு வருகிற தரு

இ-ம்-மத்தியமாவதி-அடதாளம்.

பிரம்மரிஷிவசிஷ்டரிதோ வந்தாரே-சவுதிலாநெறிதவறிலையறி (பிர)
தர்மார்த்தகாமமோட்சசதுர்விதமுறைநிறம்பட்டாட்சி
தயாரசமிகுந்தசோதி சகலநிதியெனுப்பரம்யாகி (பிர)
துங்கமிகுசடைமுடிநின்றுதலங் கமகமெனுவின்மிசைமேவியமதி
போல்சடர்நிறமும்படாத்-துங்கமிகுசடைமுடிநின்றுதுலங்க
பொன்னுலகிலிவிழுவதென்றிடப்புவியோர்முதலெல்லருந்துதி
புகழ்ந்திட [illegible] கணிமிதென்றிடமகிழ்ந்திருக்க நீதர்புகழ்ந்திட (பிர)

புண்ணுந்தவநிலைபெற்றவர் பாவங்கதிதனையுற்றவர்
நன்னூன்சரமுதல் மற்றவர் நயமாம்பலகலைகற்றவர்
நாடிநிலைதேடியிசைபாடிகொண்டாடிவரு
நாசந்தேவேதம்மோத நயமொசேவிதியொரு பயமினையளர்தரு (து)
பிரணவகாரசொருபமிதுவென்னவே மெய்ப்பிலங்குந்
தங்குங்காதில்குண்டலந்தரித்துத்தலைமெறுநித்யமந்திரமுச்சரித்து
பொங்கும்பாத்திரையனுச்ரித்துப் போதசாரகலைகள்விரித்துப்
புகழ்ந்துமனமகிழ்ந்து நல புனிதம்திருத்தண்டொடுநூலணி
கணணற்றவயானகிரான்மணிப்பிரம்ப (து)

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

பார்புகழ்மதிதயேந்திர பார்த்திபாவுனதுபுத்ரி
சீர்தருமரிச்சந்திரற்குத் திகழ்மாலைசூட்டினாலே
யேர்தருவிவாகசாங்கிய மெழிலுடனடத்துதற்கே
சார்தருத்ரவ்யவோமஞ் சமித்தெல்லாம்வரச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளாய் மதிதயமகாராசனே உனதுபுத்ரியாகிய இந்த்ரச்சந்திரமதியம்மன் நம்முடைய அரிச்சந்திரமகாராசனுக்கு மணமாலைசூட்டினளே அதுவேசரியாகிலுந் திருமங்கல்ய சாங்கியநடத்துதற்கு வேண்டிய ஓமத்திரவிய முதலாகிய சமித்துகளும் சீக்கிரமாயழைப்பியும் மகாராசனே.

மதிதயன்-வசனம்.

அப்படியே வேண்டிய ஓமத்திரவியங்களும் சமித்துகளும் சகலசாடக்கிரியைகளும் இதோவரவழைத்தேன் கல்யாணசாங்கியம்சீக்ரமாக நடக்கட்டுஞ் சுவாமி.

வசிஷ்டர்-வசனம்.

ஓய் கேகயமகாராசனே நம்முடைய அரிச்சந்திரமகாராசனை மணக்கோலமாக அலங்காரஞ்செய் இந்தத் திருமணவறையில் இந்த ஆசனத்தின்பேரில் இருக்கச்செய்யும்.

கேகயராசன்-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன்சுவாமி வசிஷ்டமகாரிஷியே.

வசிஷ்டர்-வசனம்.

ஓய் மதிதயமகாராசனே உம்முடைய குமாரத்தியாகிய சந்திரமதியம்மனை மணக்கோலமாக அலங்கிரதஞ்செய்து இந்தத் திருமணவறையில் அரிச்சந்திர மகாராசனுடனேகூட இந்த ஆசனத்தின்பேரி லிருக்கச்செய்யுமிதுமகா சுபலக்கினம்.

மதிதயராசன் வசனம்.

அப்படியே அலங்கிரதஞ்செய்து எனதுதவப்புத்திரியாகிய சந்திரமதியம்மனை இதோ ஆசனத்தி லிருக்கச்செய்தேன் சுவாமி.

வசிஷ்டர்-வசனம்.

ஓய் பிராமணஸ்வாமிகளே வேதபாராயணஞ் செய்யுங்கள் நவக்ரக பூசைசெய்யுங்கள் நவக்ரக ஓமஞ்செய்யுங்கள் இதோ நாமே புரோகிதராகவிருந்து திருமங்கல்யதாரணஞ் செய்விக்கிறோம்.

பிராமணாள்-வசனம்.

ததாஸ்து அப்படியேசெய்கிறோம் ஓய்வசிஷ்டமகாரிஷியே யேதோ வழைப்பிராமணாள் உடம்பொருவாய் விம்சஷம் எங்களுக் கொருதலைமூட்டை.

நெட்டைச்சேஷையங்கார் வசனம்-நேக்குமப்படியே.
குருட்டு அப்பணையங்கார்-வசனம்-நேக்குமப்படியே.
கிழக்குட்டணையங்கார்-வசனம்-நேக்குமப்படியே.
நத்திவரதையங்கார்-வசனம்-நேக்குமப்படியே.

நெட்டைச்சேஷையங்கார்-வசனம்.

எதுக்கடா நோக்குமப்படியேகொடுக்கிறது.

கிழக்குட்டணையங்கார்-வசனம்.

அடா நெட்டைச்சேஷா யறுதலைத்தேவடியாள்பிள்ளாய் சமயத்திலேயாவாதாடுகிறாய் நேக்குத்தான் கிடைக்கட்டுமே.

குருட்டு-அப்பணையங்கார் - வசனம்.

அடா நேக்குரெண்டுகண்ணுந்தெரியாது நோக்குக் கண்ணிருக்கிறது அடா யெவாளெப்படி சொல்லுகிறார்களோ அப்படிகேட்கிறது தான் நேக்கு கிடைக்கவேணும்.

நத்திவரதையங்கார்-வசனம்.

நேக்கில்லாகுதர்கிராம் நோக்கெல்லாமெப்படிவுண்டாச்சது,

வசிஷ்டர்-வசனம்,

ஓய்பிராமணாளே மகாராசன் உங்களுக்கெல்லாங் குறைவில்லாமல் நடப்பிப்பார் சண்டைபோடாமலிருங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணாள்-வசனம்.

அப்படியேயிருக்கட்டும்வாம் சுவாமி வசிஷ்டமகாரிஷியே.

வசிஷ்டர்-வசனம்.

சங்கீதமேளவாத்தியமுழங்கச்செய்யும் மதிதயமகாராசனே.

மதிதயன்-வசனம்.

அப்படியேசகலவாத்தியங்களுமுழங்கச்செய்விக்கிறேன்சுவாமி.

வசிஷ்டர்-ஆசீர்விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அருந்ததிக்கற்பினளிவ் விருந்தசந்த்ரமதியைக்கூடிப்
பெருந்தகையரிச்சந்த்ர பிரியமாய்வாழிவாழி
திருந்தியவுலகந்தனில் திகழுமெய்வசனங்கொண்டே
பொருந்தியபுத்ரசம்பத்தும் புகழெய்திப்பெற்றுவாழி

பிராமணர்-வசனம்.

சதாஸ்து சகலபாக்கிய நஞ்சிரஞ்சீவஸ்து தீர்க்காயுசஞ்சகல தந
தானவஸ்துவாகன வெகுபுத்திராபஞ் சித்திரஸ்து சுபமஸ்து.

மதியரசன்-கட்டியனுக்குச் சொல்-விருத்தம்.

இ-ம்-நாட்டை.

புனிதநற்சபையிற்காக்கும் புகழ்பெறுகட்டியக்கார
வனிதையாமெனதுபுத்திரி மணக்கோலமகிழ்ச்சிகொண்டேன்
முனிவர்கள்முதலாய்மற்றமுழுமறைவேதியர்க்கு
கனகதண்டாரிலெய்து கனிப்புறச்செய்குவாயே.

வசனம்.

கேளடா ஆசாரவாசற்கட்டியக்கார நான்செய்தபூர்வபுண்ணி
யத்தினால் எனது தவப்புத்திரியாகிய சந்திரமதியம்மனுக்குத்திருக்
கல்யாணஞ்சம்பிரமமாகவே நிறைவேறியாச்சுது பின் குறைவொன்று
மில்லையிருக்குது இச்சபையிலேவந்திருக்கிற மகாரிஷிகள் பிராமணர்
பெரியோர்கள் சர்வத்திராணருக்கும் அவரவருடைய அம்பட்டசை
நிறைவேறத்தக்கதாக வெகுஞ்சவருஷமாகவருஷித்து வேண்டிய
தெல்லாம் வெகுமதியாகக் கொடுத்தனுப்பிவையும் பின்னாய்.

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன்சுவாமி.

பொதுகொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

சந்த்ரமதிதன்னையரிச் சந்த்ரமன்னன்மணஞ்செய்து
சிந்தைமகிழ்வானபின்பு திருந்தமிர்தபோசனங்கள்
விந்தையுடனுண்டிருக்க விறன்மறையோர்போனபின்பு
அந்தவசிஷ்டமுனியகமகிழ்ந்தவேதுரைப்பார்

வசிஷ்டர்-மதியரசனுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

நலமெனத்திரண்டேழ்தாரஞ் மதியரசன்றானேகேளாய்
நிலைபெறுமுனதெண்ணந்தான் நிறைவேறி மகிழ்ச்சிகொண்டாய்
தலமிகுமரிச்சந்த்ரநந்த்ர நாதனுன்புத்திரியுடன்
கலைநிறைவயோத்திக்கேகக் கனிவுடனனுப்புவாயே

வசனம்.

கேளு மதியரசனே உம்முடைய என்னத்தின்படி

யே உமதுதவப்புத்திரியாகிய சந்திரமதியம்மனுக்குத்திருக்கல்
யாணம் நிறைவேறி முடிந்ததேயின்னும் அரசனுக்குகந்த இரா
ஜ அரிச்சந்திரமகாராசனையுமுமுடைய குமாரத்தியையுந்தமுன்
னாசீர்வாதங்களையும் பண்ணுகறாகப்பண்ணி அயோத்திக்கும்
போய்ச்சேரும்படி வுகொடும் மதியமகாராசனே வந்துவெகுநாளா (ச்சுதே

மதியராசன்-வசனம்.

அப்படியே போய்வரலாஞ் சம்பூர்ணமாக இருடையிருக்கட்
டும் சுவாமி வசிஷ்டமகாமுனியே.

சந்திரமதியம்மன் மதியராசனுக்குச்சொல்-கொச்சகம்.

இ-ம்-புன்னாகவராளி.

எந்தையேயெனையளித்த இனியதவத்தால்மிக்க
மந்திரஞ்சேர்புயமே வளர்மணிநின்றாள்போற்றி
இந்தவுலகமேவெனை வளர்த்தே பிவந்தீப்பீர்
சொந்தமனைக்கேகவிட நான்தொழுதேன்விடைதாரீர்

வசனம்.

கேளுமெனதுகருணையாகிய பிதாவே ஈஸ்வரனுக் கிருபையினா
லே என்னைப்பெற்று இதுவரைக்கும் வளர்த்து இந்த மகாராசனுக்
கு என்னை விவாகஞ்செய்து கொடுத்தீர் நான் எத்தனைநாளையிங்கே
யிருந்தாலும் புகுந்தவீடு சொந்தமேயல்லாது வேறில்லை ஆகை
யால் உத்தாரவுகொடும் போய்வருகிறேன் எனது பிதாவே.

மதியராசன் வசனம்.

நல்லது அப்படியே போய்வரலாமம்மா எனது தவப்புத்தி
ரியாகிய சந்திரமதியே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

நானும் போய்வருகிறேன் விடைகொடும் மதியமகாராசனே
அப்படியே போய்வரலாம் இராசசக்கிரவர்த்தியாகிய அரிச்சந்தி
ரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-தரு இ-ம்-புன்னாகவராளி ஆதிதாளம்.

தருக்குள்ளபுவிபுகழரிச்சந்திரமகாராசன் தன்திருநகர்க்குவந்தான்
செருக்குள்ளமந்திரிமாருஞ் சேனைத்தளமனைவோருஞ்
சோபிதப்புகழ் தேவிசந்திரமதியும்
மதியராசனைப்போய் வாழ்த்திவிடைகொடுக்க
மங்கையரானதிரளாணிகள் தாமெத்திக்கத்
அதிரபறைகள்சரிக்கைச் சொக்கியிசைகொடுக்கத்
புவியெங்கும் பேரிகைகள் முழங்க

சதுர் மறையோர்களுந்தவ முனிவர்களுங்கூடி வசிட்டருஞ்
சதுரம்பார்த்துநல்ல சமயமிதென்றுசொல்ல (தருந்து)

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-நோடி.

திசைமூன்கடன்மேறுநாட்டைத் திறமுடனரசுசெய்து
மகிழ்வுறுமதிகுலத்தன் மைந்தனை மகிழ்ந்தெய்தநற்
புகழ்பெறுசகரைநீங்கிப் புவிதனிலயோத்திராசித்
தகைபெறவந்துசேர்ந்து சதிருடன்வாழ்ந்திட்டானே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக மதிகுலராசன்குமாரத்தியாகிய சந்திரமதி யம்மனைச் சுயம்வரச்சாலையிலேயேபத்தாம்நதசத்திராசாக்களும் அறி யத்தக்கதாக மணமாலைசூட்டிவிவாகஞ்செய்துகொண்டு அரிச்சந் திரமகாராசாவானவர் அயோத்தியாபுரியைவந்துசேர்ந்தாரென்றறிக.

பொதுகொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

துங்ககதிர்குலதீப சுகுணவரிச்சந்த்ரனைச்
சங்கையின்றிப்பஞ்சனைமேல்ந்தற்றமுழவிமகிழ்வாழ்நாளில்
இங்கிதமாஞ்சந்த்ரமதிக்கிசைந்தகெர்ப்பந்தரித்துவளர்
திங்களொருபத்துஞ் செழிக்கநிறைந்ததுவே.

சந்திரமதிதோழிக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-பியாகடை.

அன்பினியுயர்ந்தவெந்த னழகுள்ளசகியேகேளாய்
இன்பம்போல்வந்தகெர்ப்பமெனக்கினுநிறைந்ததாலே
என்மதிக்குறைப்பாய்கைசேர்ந்த விம்மருத்துவச்சியாரும்
பின்பொருவிகண்டால்நானும் பெறுதவேமென்செய்வேனே.

வசனம்.

கேளாயெனது ப்ராணபதமானசகியே யெனக்காறுபத்தோ ராகால நிறைந்துவருகுது கெர்ப்பவேதனை யெடுக்குமுன்னமேஎ ன்ப்ராணநாயகனான அரிச்சந்த்ரமகாராசாவுக்குச்சொல்லி யொரு ம ருத்துவக்கிழவியை அதிசீக்கிரத்திலே அழைத்துவாடி சகியே.

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

வாரணிதனத்தாய்சந்த்ர மதியெனுந்தாயேகேளாய்
பாரினிலேபெண்ணென்றுசென்மங்கள் படைத்துதித்தவர்கட்கெல்லாஞ்
சீர்பெறுகவலையோடே சேர்தனுஞ்கெர்ப்பமாகி
யேர்பெறுபைந்தர்தம்மை யீன்றிடல்சகசமதானே.

வசனம்.

கேளும்மம்மா சந்த்ரமதித்தாயே பூமியிலேபெண்சென்மங்கள் ப்பிறந்தோர்க ளெல்லாருங்கர்ப்பமடைந்துப் பிரசவக்கியாதுனை

யடைகிறதும் அதனாலே பிள்ளைகளைப்பெறுகிறதும் சவுக்கியமா யிருக்கிறதுதானே அதைக்குறித்து விசனப்படவேண்டியதில்லை நான்போய் நம்முடைய இராசாவுக்குச்சொல்லிமருத்துவக்கிழவி யை யழைத்துக்கொண்டு வருகிறேனம்மா.

தோழி-இராசாவுக்குச்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

உலகெலாமதிக்குங்கீர்த்தி யுயரரிச்சந்திரமன்னா
மலர்நிறைமுகத்தாள்சந்த்ர மதியெனுமுனதுதேவி
தலனுதுகெர்ப்பமாகி யுள்நிறைந்திருக்கின்றாள்
உலகுறுமருத்துவச்சி வரச்செய்யவேணுமையா.

வசனம்.

கேளும் மகாராசசக்கிரேஸ்வரா உமது பிராணபதமாகிய சந்தி மதியம்மனுக்குப்பூர்ணகெர்ப்பமானதால் கெர்ப்பவேதனை காணு முன்னமே ஒருமருத்துவக்கிழவியை வரவழைத்தனுப்ப வேணு ஞ் சுவாமி.

இராசன் வசனம்.

மகாசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம் இதோ அழைப்பிக்கிறேன்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

ஆசாரவாசல்காக்கு மரியகட்டியக்காராகேள்
தேசாருமெனதுதேவி திகழ்கெர்ப்பவேதையாளுள்
கூசாமல்மருத்துவஞ்செய் குறிநெறிகிழவிதன்னை
நீபோய்விரைவிற்சென்றே நிமிஷத்திலழைத்துவாடா.

வசனம்.

ஆரடா ஆசாரவாசற்கட்டியக்காரா எனதுபிராணபதமானசந் திரமதிதேவி கெர்ப்பவேதனையடைகிறாளாம் அதிசீக்கிரத்திலேயோ டி மருத்துவக்கிழவியை யழைத்துவாடா.

கட்டியன்-வசனம்.

அப்படியே போய்அழைத்து வருகிறேன்சுவாமி.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

மாதருமணியாஞ்சந்திர மதிகெர்ப்பவேதைதீர்க்க
கோதிலாமந்த்ரதந்த்ர குறிநெறியனைத்துந்தேர்ந்து
சாதகப்பிரசவித்தை தன்னிலேயிலாக்கியமான
மூதுயர்மருத்துவச்சி முனைகிக்கொண்டுவந்தாளே.

வசனம்.

அகேதெப்படியென்றால் மருத்துவக் கிழவிவருகிறவிதங் காண்க.

மருத்துவச்சி-விருத்தம்-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-ஆதிதாளம்.
வங்கணையாகவே தள்ளாடி மருத்துவக்கிழவி வந்தாள்
கூனிமிர்ந்து மருத்துவக்கிழவி வந்தாள்
சங்கையில்லாமலே தான்கைதொட்டவிடமெல்லாம்
தழைத்துப்பிள்ளைபெற்றுப் பிழைக்குநன்றாய்த்திலகத்து
சதிருடன்வாழ்வதொன்று சாமர்த்தியமேபுகன்று (வங்கணை)
எடுத்தடிவைக்குமுன்னே யிளைத்திளைத்தே தரையில்
பொத்தனைத்தாமென்றே பெண்ணிக்கொண்டேயொடுங்கி
கடுத்தயாகவேட்டி கோலையூன்றிக்கொண்டு
கண்ணைமூடித்திறந்துபார்த்து அவிழ்ந்தபீதக
சேலையையிடையிற்சேர்த்து குடுக்கைபோல்வாயிற்பொக்கு
கோடுவாய்வழிந்தொழுக சொறட்டையிழுக்கக்கண்ட
துருத்திபோல்முலைதழைக்க குந்தியிருந்து எழுந்திருந்து
குனிந்துநிமிர்ந்து மூணுமுணவென்றுகள்ளக்
கொழுந்தசிறிங்கிகளென்னைப்பிழைக்கவொட்டார்களென்ன (வ)

வசனம்.

என்னடிசக்களத்திமகளே பெண்ணேயென்னடி பலட்டுகிறாய் எனக்கென்ன கண்ணுதெரியுதா மண்ணுதெரியுதா நடக்கக்கூடுதா அடிகம்மாயிருந்தாலுமிருக்கவொட்டவில்லையே நல்ல ஆண்பிள்ளையைப்பெறுவாய்பயப்படாதேயம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

மந்திரதந்திரத்திலமிக்க மருத்துவமாதேசொலாய்
இந்தவேதனையின்கோரமென்னென்றுசொல்வேனம்மா
மைந்தனைப்பெறுதல்வேண்டி மாதவஞ்செய்குவார்கள்
சிந்தைதான்கலங்குதென்ன செய்குவேனிட்டேவாடி

வசனம்.

கேளாயம்மா மருத்துவச்சி புத்திரவாஞ்சையினாலே தபசு பண்ணிப் பிள்ளைகளைப்பெற நினைப்பார்கள் அதைநினைக்கும்போதே யென்மனது கலங்குதே என்னசெய்வேனென்னசெய்வேனிப்படி சகிதேயென்னிட்டேவாடியம்மா.

மருத்துவச்சி-வசனம்.

பயப்படாதே பயப்படாதே நானிட்டேயிருக்கிறேனடியம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

நானமேமிகுதேசொல்ல நானென்னசொல்வேனம்மா
சானல்லோவயிறென்பார்கள் சதுர்முகன்விதித்தவாறே

காணுமிப்பிண்டம்நின்று கலக்குதேயடிவயிற்றை
விலைல்லோபெண்செனமந்தான் மேதினிக்கெடுத்திடாதே

வசனம்.

ஐயையோ பிரமதேவர் கட்டளைப்படியே யென்சாணுடம்பு ளவமளிருக்கு ஒருசாண்வயிறென்றுசொல்லுவார்கள் அதிலே தான்படுகிற அகோரத்தையென்னென்றுசொல்லுவேன் ஆ அதோ அடிவயிற்றிலேநின்று அந்தப்பிண்டம் கலங்குதே அதிலுள்ளவரு த்தத்தையெல்லாஞ்சொல்லவென்றாலும் வெட்கமாயிருக்குதே இ யிடையிலே பெண்செனனமெடுக்கிறது விருதாவேயல்லவா இது அ டுக்குமாயென்ன செய்வேனடி மருத்துவச்சி.

மருத்துவச்சி-வசனம்.

அம்மா வுன்னைப்பார்த்தால் மகாசவுந்தரவதியாகக்காணுதே உனக்கு இந்த இளமையில்தானே புத்திரபாக்கியங்கிடைத்தாற்றம காசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம் உன்னைப்பெற்றதாய்தகப்பனாரு வருக்கு நீயெப்படி பாரியானாளும் இந்தப்பிள்ளையெப்படியுண் டாகிறது இந்தவரலாறெல்லாமெனக்குத்தெரியச்சொல்லடியம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

மன்னுமென்னுயிர்போல்வந்த மருத்துவமாதேகேளாய்
கன்னமாபுரியையாள்வோன் காதல்சேரொருதந்தை
அன்னிலைகைலாசநருட்படி சுயம்வரத்தில்
தன்னெறிமெய்மையோதி தானுமணமாலையிட்டேன்

வசனம்.

கேளுமம்மா மருத்துவமாதே கன்னமாபுரியையாளு மதித யமகாராசன் என்னைப்பெற்றதகப்பனார் அவருக்கு ஆதியிலே கயி லாசவாசர் கொடுத்தவரத்தின்படியே என்கழுத்திலிருக்கின்ற கலி யிருமங்கிலியத்தைக் கண்டவரே எனக்குப்புருஷனாவாரென்றரு ளியதால் என்தகப்பனார் கூண்டுபண்ணின சுயம்வரசாலையிலேதா னே இந்த அரிச்சந்திரமகாராசன்கழுத்தில் மாலையிட்டுப் பாரியா னாளேன் இதுதான் னெனக்குவிடவரலாறம்மா.

மருத்துவச்சி வசனம்.

அப்படியா அப்படியா மகாபாக்கியம் ஆனாலும் பயப்படாம லிருந்தாயே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

எப்படிப்பயப்படாம லிருப்பதென்செய்வேனம்மா
குப்புறக்கவிழ்ந்தாலும் குனிந்துமேநிமிர்ந்தாலும்
தப்பிலாக்கைகால்சோர்ந்து தளருதேநாவுலர்ந்து
செப்புமாய்நிற்கொணாது இவ்விடிதோவருதேயம்மா

வசனம்.

ஆ ஆ கேளடியம்மா மருத்துவமாதே எப்படி நான் பொறுத்திருப்பேன் கைகால் சோருது நாவுலர்ந்துபோகுது குனியவுங் கூடாது நிமிரவுங் கூடாது ஆ அகோதிரண்டேதோ வொரு விதமாய் வருகுதே என்னசெய்வேன் என்னசெய்வேனடி யம்மா.

சந்திரமதி-தரு-இ.ம்-கண்டா-ஆதிதாளம்.

ஈதென்னவேதனை-அம்மா-அம்மா-அம்மா-அம்மா-ஒகோ-ஈதென்ன
சோதிக்குதே தெய்வம் பொதுவென்பதில்லையோ
தோகையே யெனக்கொருதேறுதல் சொல்லையோ சூட்சமம்
அம்மாயிதுசூட்சுமப்புத்திரசோபத்தினாலிதுகாபத்துயராகுது
ஆபத்தென்றலது அனைவர்க்குமே போதும்-ஈதென்ன
சென்மங்கள்பலகோடியே பெண்சென்மமுமதை நாடியே
முன்சென்மந்தனிற்செய்தபூசாபலமுக்யமோ
இனியென்றனல்சக்கியமோ ஐயையோ யோகமே அது வெகுதாபமே
இந்தமூதிர்ந்தவலியெடுக்க பிதிர்ந்தென்னுளந்நடுக்க
சிதைந்திவ்வுயிர்கடுக்க இரேகந்தனையொடுக்கச் செய்யுதே பங்கம்
நிலைகுலைந்துனையுதென்னங்கப்போதும்போதும்-ஈதென்ன

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

மன்னனரிச்சந்திரன்றன் மனைவிசந்திரமதிதானோர்
தன்னயஞ்சேர்மலர்க்கொடிபோல் நயந்தகெர்ப்பத்துயர்நீங்கிப்
பொன்னுலகோர்மகிழ்வாகப் புவனியுள்ளோர்தலைந்தழைக்க
அன்னிலையானபுதல்வனையே யகமகிழ்வாய்ப்பயின்றனளே

வசனம்.

அகோதெப்படியென்றால் அயோத்தியாபுரியையரசாளும் அரிச்சந்திரமகாராசாவின் மனைவியாகிய சந்திரமதியம்மன் கெர்ப்பவேதனையை நீங்கி ஆண்பிள்ளையைப்பயின்றாளென்றறிக.

தோழி-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

மன்னர்கள்மன்னுபோற்றி மனைவியாபுவைக்குவாய்த்த
மன்னுந்தன்மொழியாள்சந்திரமதிகெர்ப்பத்துயரா நீங்கி
பொன்னுலகாளுமிந்திரன் புகழ்ந்திடும்புத்திரன்றனை
இந்நிலப்புகழப்பெற்றா ளிணையடிபோற்றிபோற்றி

வசனம்.

கேளும் இராசசக்கிரேஸ்வரா உமதுபத்தினியாகிய சந்திரமதியம்

மன் கெர்ப்பவேதனை நீங்கி இந்தபூலோகமெல்லாம் ஒருகுடையின் கீழாளத்தக்கதாக ஆண்பிள்ளையைப் பெற்றாள்சுவாமி.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே மகாசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம் ஆனாலிக்கந்தைப்போல்நமக்கொருபிள்ளையும்பிறந்ததாமமோடோகியம்மகாபாக்யம்

(இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.)

வீரர்கள்புகழுமெய்ம்மை யிகுசத்யகீர்த்திமந்திரி
தார்பெருமெனக்குப்புத்ர சந்தானமுண்டாச்சென்று
சீருடன்சொன்னாளிந்த சேயிழைக்கனேகாத்த
ஆரமும்பணிகள்வஸ்திர மடையுடன்றரச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளும் சத்தியகீர்த்தியாகியமந்திரியகவதிகட்டிச்சத்திரனைனக்குப்புத்திரோச்சவமுண்டாச்சென்றுவந்துசொன்னாளே இந்த தோழிப்பெண் இவளுக்கனேகரத்நாபரணங்கள்பட்டுப்பட்டாவளிகள் முதலாகிய துகளும்வெகுமதி கொடுத்தனுப்பச்சொல்லுமந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

மகாபாக்கியமப்படியேகொடுத்தனுப்பச்சொல்லுகிறேன்சுவாமி.

(மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.)

திக்கெல்லாம்புகழுங்கீர்த்தி யிராசரிச்சந்திரமன்னன்
முக்கிய மாம்வாசற்காக்கு மூனெபெறுகட்டியக்காரா
தக்கநம்மாசனுக்கே தனையன்வந்துதித்ததாலே
மிக்கமாமணியாடைப்பொன் வெகுமதியிவட்கீவாயே

வ-ம்-கேளும்பிள்ளாய் ஆசாரவாசற்காக்குங் கட்டியக்காரா நம்முடைய ஆண்டவராகிய இராசராசேஸ்வரனுக்குப்புத்ரோச்சவமுண்டானதால் அந்தசேதிசொல்லவந்த இந்தத் தோழிப்பெண்ணுக்கு ரத்நாபரணங்கள் சொர்ணங்கள்பட்டுப்பட்டாவளிமுதலாகிய துகில்வெகுமதிகொடுத்தனுப்பும் பிள்ளாய் கட்டியக்காரா.

(கட்டியன்-வசனம்)

அப்படியேகொடுத்தனுப்புகிறேன்சுவாமி

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

கேளிவுயர்ந்தசத்ய கீர்த்திமாமந்திரி
ஆளுமென்னாலைத்தாங்க ஆண்பிள்ளைபிறந்ததாலே
கீள்புவிமறையோருக்கு நிறையச்சம்பாவனைகொடுத்தும்
நாளெட்டுவரைக்கும்பல வரிசைதானம் பெயழிவிப்பாயே.

வசனம்

கேளுஞ்சத்தியகீர்த்திநமக்குப்புத்திரோச்சவமானசந்தோஷத்

ஆக்காசுஇந்தப்பூமியிலேயுள்ள வேதப்பிராமணுள் யாசகாள் சர்வ த்திராளுக்கும் எட்டுநாள்வரைக்கும் வந்தவர்களுக் கில்லையென்று சொல்லாமல் வர்ணவருஷமாகக் கொடுக்கச்செய்யும் மந்திரி.

(மந்திரி-வசனம்)

அப்படியேகொடுக்கச்செய்கிறேன் சுவாமி.

(இராசன்-விருத்தம்-இ-ப-காம்போதி)

நாளிலம்புகழ்ந்துசொல்லும்நலமிகுசத்யகீர்த்தி
ஆனதோர்மறையோருக்கு மரியநல்முனிவோருக்கு
தானத்திலுயர்ந்திடும்பூ தானங்கோதானமெல்லாம்
யானைமேல்முரசமேற்றி யறைவித்தேதருவிப்பாயே.

வசனம்.

கேளுஞ்சத்தியகீர்த்தியாகியமந்திரியகாதிகிருதுக்கள்செய்யும்படியாகியரிஷிகள்முதலாகியபிராமணுள் பெரியோர்களெல்லோருக்கும் பூதானங்கோதானம் அன்னதானம்வஸ்திரதான முதலாகியதானங்களை யானைமேலேறி முரசறைவித்து அவரவர்களுக்கும்வேண்டியபடியேயதேஷ்டமாய்க்கொடுத்தனுப்பச்சொல்லு மந்திரி.

(மந்திரி-வசனம்.)

அப்படியே செய்கிறேன் மகாராஜனே.

(சத்தியகீர்த்தி - விருத்தம்-இ-ம-நாட்டை)

புனிதநல்லதிவின்மிக்கப் புளகிதகட்டியக்கார
கனமிகுமறையோர் யாசகர்முதலெல்லோருக்கும்
மனமிகுபூதானங்கள் மற்றுங்கோதானமெல்லாந்
தனியானைமுரசிற்சாற்றித்தகைபெறத்தருகுவாயே

வசனம்.

கேளும்பிள்ளாய்கட்டியக்காரா நம்முடைய ஆண்டவனுத்தாரப்படியே யானையின்மேலில் முரசறைவித்து பிராமணுள் முதலாயாகாதிகிருதுக்கள்செய்யத்தக்கவர்களாகியரிஷிகளுக்கும்மற்றுமுள்ள பெரியோர்களுக்கும் வேண்டியபடியேகோதானம் பூதானம்வஸ்திரதானமுதலாகிய நகைளெல்லாம் கொடுத்தனுப்பும்பிள்ளாய்.

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன் சுவாமி.

(பொது-விருத்தம்-இ-ர-சாவேரி)

பொன்மணிவஸ்திரமற்றும் பூதானங்கோதானங்கள்
தன்னையுமுடனேயீந்து நாதனுமரிச்சந்திரன்
தன்னிலைமகிழ்ச்சியானதைய லாரின்விராட்டிப்
பொன்னணிதொட்டிலேமைந்தப் புதல்வனைக் கொடுத்தாரே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக அரிச்சந்திரமகாராஜன்புத்திரன் பிறந்தசந்தோஷத்தினால் சகலதானங்களை வழங்கி மகிழ்ச்சியடைந்திருக்கவப்பால் அந்தஸ்த்ரீகள் தோழிப்பெண்கள் அந்தப்பிள்ளைக்குத் திருமஞ்சனமாட்டி சர்வாலங்காரத்துடனே நவரத்னகசிதமான தொட்டிலிலேற்றி தாலாட்டுகிற விதங்காண்க.

(தாலாட்டு-தரு-இ-ங-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்)

ஆராரோ-ஆராரோ-ஆராரோ-ஆராரோ
தாராகதிர்குலத்தோன் தவமேயநுபவமே ஆராரோ
தேனூறல்வாயுஞ் செழும்பாக்கனியமுதே
வானோர்புகழவந்த வள்ளலேகண்வளரீர் ஆராரோ
செங்கரும்பின்பாகுஞ்செழும்பமலர்த்தேனும்
பொங்குபசும்பாலிலிட்ட புத்தமுதேகண்வளரீர் ஆராரோ
பத்தரைமாற்றுள்ளதங்கப் பதுமைமிசநிறைந்த
சித்திரப்பொற்றொட்டிலிலே சீராகக்கண்வளரீர் ஆராரோ
திங்களணிசடைசர் திருவடியைத்தான்றொழுதே
கங்கைகொணர்ந்தோன்குலத்தின் கண்மணியே ஆராரோ
இகத்திற்சுகம்வாய்ந்தே யிவ்வுலகோர்கொண்டாட
மிகுத்தபாக்கியமுறும் வேல்மன்னர்போரேறே ஆராரோ
துங்கத்திரிசங்குமன்னன் சுதனாகவிளங்கவந்த
எங்களரிச்சந்திரற்கே யிசையுந்தவம்பலனே. ஆராரோ

(பொது-கொச்சகம்-இ-ம-புன்னாகவராளி.)

இந்தவரைச்சந்திரமதி யீன்றெடுத்தபாலனுக்கே
சுந்தரமும்புகழ்த்தேவதாசனென்றுபேருமிட்டே
சிந்தைமகிழ்வாயிருக்கத் திகழுமிந்திரன்சொலுச்சபையில்
சுந்தரக்கட்டியக்காரன் றுலங்கவருகின்றனனே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகசந்திரமதியம்மனும் அரிச்சந்திரமகாராசனும் மகாதேவர்கடாட்சத்தினாலே தங்களுக்குப்பிறந்தபிள்ளைக்குதேவதாசனென்றுபேரிட்டுச் சந்தோஷமாகவாழ்ந்திருக்கின்றநாளில்தேவலோகத்திலே தேவேந்திரன்சபையில் கட்டியக்காரன் வருகிறவிதங்காண்க.

(கட்டியக்காரன்வருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-ஆதி)

கட்டியக்காரன்வந்தான்-வந்தானிதோ-கட்டியக்காரன்வந்தான்.

சாத்து-அதிகபருணமொடு-குதிகுதித்து
நல அலங்கிர்தமிகுகெட்டி கட்டியக்காரன்வந்தான்
கிட்டியகீர்த்திசைகளையுகெட்டிமீட்டிய தட்டிப்புளகிதமு கட்டி
ரணைசந்திரமணியணியொளிபெறுபருவஇந்திரசபைதனில்வளமு
விரிந்தசுடரொணதவமணியிலகுறு பாலென்கிற்புனைந்துநல
விசிதமுறைமுறைமுறைகளெவர்களுமிசயபிதுவெனமனதில்நினைந்து
பொருந்துமார்பினிலாரமணிந்து பூதலமனந்தான்பாதட்டணிந்து
புனிதபுசகிரிச்சரிகைத்திகழ் புவனத்துரசரு மெய்ச்சியநற்புகழ்பு
பொருகட்டிசல்லடமுந்தொட்டுப் (எகித
பொலிதருவல்லவாட்டதை வொயிலாய்விட்டுப்
பொங்குமாசமவ மீசையைமுறுக்கப்புருவமேவ வருத்தியாக்கென்று
புருவமேந்தித்தெரித்துசிரித்துசிரித்து
புதுமையைவலிதிறைதநகுமசுரர்களுமற (துக்கிப்
பொருதலமொடுபலபுவிமுதலெவர்களும்
புகழ்ந்துபுகழ்ந்துகுமைசாலியென்றுசொல்ல
மகிழ்ந்துமகிழ்ந்துவசய சீலனென்றுநல-கட்டியக்.

வசனம்.

அகோ சேகரங்கள் சபையோர்களே அதிகப்போபலஇிராசகாருண்யமகாகட்டராசகவிஸ்வாசவெகுதேசசாசவல்லாசந்த்ரமஹேதவர்க்கமகாராசருதியமகபதிசுரபதிகசபதிசுவர்க்கரதிபதி அஷ்டதிக்கோசுபவர்க்காசுவர்லோகசனர்லோகபுவர்லோகசத்தியலோகவைகுந்தகுபதித்திப்பிராயங்களுடைய பிந்த்ராணிகமேதருகியஐராவதம்கற்பகத்ருகாமதேனுசிவமிந்தாமணிசங்கநிதியதும நிதி யச்சுரும்பொருந்தியதேவேந்திரமகாராசாவானவர்சுவர்க்காபுரியிற்கொலுவுக்குவருகிறார் வெகுபராக்குவெகுபராக்கு யெச்சரிக்கை யெச்

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி. (சரிக்கை

அரம்பையொன்றாதாட வமரர்களமுனிவர்சூழ
நிரம்பியமநுராகீத நிறைந்துயல்லாவரிகூற
சுரும்பமர்மாலைசூடித் துலங்குமேகலைகிளிர
விரும்புதேவேந்த்ரமன்னன் வியக்கொடுவந்தானே.

வசனம்.

அகோவதெப்படியென்றால் தேவேந்திரமகாராசன் கொலுவுக்குவருகிற விதங்காண்க.

தேவேந்திரன்வருகிற-தரு.

இ - ம் - தோடி - தாளம் - ஆதி.

தீனமில்லாத தேவேந்திர மகாராசகெம்பீரனிதோவந்தானே
பாரங்கமடணியும் வடிவினிலுயர்தருமணியெனவளர்திரு
மானபூஷணகவர்க்கவாசமருவிவரு-பன்னியநிதிபதி (தீர)
பொன்னுலகதிபதி-தன்னயமகபதிதன்னியசசபதி
சத்ரவட்டவெண்குடை பிடிக்கமாதர்தடிக்க
சதுர்வேதாகமமுனிவர்கள் படிக்கச்
சிந்தைமகிழ்ந்தவசுரர்துடிக்க (துடிக்கச்)
செப்புப்ரதாபகட்டியக்காரயாத்திரைவெடிக்கத்
துத்துமிபேரிகைசில்லுரிகைசிலம்புதெருவெங்குமியமுழ (ங்கனி
கொளிகள்முழங்கிடநவமணியணி திகழ் (தீர)
புனிதவலங்கிர்தசபமுடனே மகிழ்

தேவேந்திரன்-போற்றி-விருத்தம்.

இ-ம்-மத்தியமாவதி.

உலகெலாம்வாழ்கவந்தவுயிர்களுமுறையேவாழ்க
இலகியவேதமோங்க வெண்ணிறங்கலைகள்வாழ்க
நலமிகுவமரோர்வாழ்க நற்றவந்தழைத்தேயோங்க
மலர்விழிநெய்யாத்தாதம் வணங்கியெந்நாளும்வாழ்வாம்

முதல்மந்திரிபோற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வெள்ளையானையின்மேற்கொண்டே விண்ணுலகாளவந்த
கிள்ளைமென்மொழிசித்ராணிக் கேள்வனேபோற்றிபோற்றி
வள்ளருப்புகழ்மைக்கொண்டே மெங்களையாளவந்த
வள்ளலேயிந்திரதேவேந்த்ர மகபதிபோற்றிபோற்றி

இரண்டாமந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

ஐராவதமுகந்தேறிநின்றே யமரர்நாடாளவந்த
சுந்தரக்கிரீடாபார யெங்களைபோற்றிபோற்றி
சுந்தரசக்கரந்தாங்கையான் சமைத்துவென்றிட்டவீரா
எந்தைதேவேந்திரமன்னு விண்ணையடிபோற்றிபோற்றி

கட்டியக்காரன்-போற்றி-விருத்தம்

இ-ம்-ஆனந்த பைரவி.

சொல்லரியசொர்க்கலோகமெய்யபாதாளமுத்தநிதித்திடுவீராபோற்றி
எல்லையில்லாதபுகழ்கொண்டவச்ராயுத மிலங்குகெம்பீராபோற்றி

டீக

பொல்லாதவசுரரைக்குலைகுலைந்திடவென்ற புஜபலசிரேஷ்டராபோ
ற்றிநல்லவானவர்பரவுந்தேவேந்திரமகாராசநாதனேநின்றுன்போற்றி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தருக்கன்னுஞ்சுரர்பொன்னாட்டைத் தருக்குடனாளவந்த
திருக்கில்லாவிந்திரமன்னன் திசழ்பிகாலுவிருக்கவாங்கே
வருக்கமாமறைகள்போற்று மாதவந்தன்னில்மிக்கோர்
மருக்கமழ்வனத்திசைவாழு மாமுனிவோர்வந்தாரே

வசனம்.

தேவேந்திரன்சபைக்கு மகாரிஷிகள்வருகிறவிதங்காண்க

மகாரிஷிகள்வருகிற-தரு.

இ-ம்-தேசிகதோடி-ரூபகதாளம்.

மகாரிஷிகள்வந்தாரிதோ மகாரிஷிகள்வந்தார்
முகாமுகமாய்ப்பார்த்தநாடி-மோனமாம்நன்னெறிபிற்கூடி
மகிழும்பலவிதகன்மமுஞ் சிதறும்வகையிற்றியன்றிய (மகா)
விரித்தசடைகள்பளபளென்றுமின்ன-திருநீறுபூசி
விளங்கப்பரவைமந்திரமயங்கள்மன்ன
புரிந்ததவங்கள்நிறைந்துபெருகப்-பூண்டபுலியதளுப்வருகப்
புணரும்பலமுனிவர்சிவ-கணரும்-அந்தணருந்துதி (மகா)
நாமமனத்தைப்பூரணத்திலநிறைத்துக்குறைவில்லாயல்
நன்னுங்கன்மவிடை ஞானத்தால்மறைத்துத்
தேடும்பரத்தைச்சொந்தமாக்கிச் சிக்கும்பந்தபாசத்தைப்போக்கிச்
செழுமைப்புலனுடனைம்பொறி சென்றபடிசெயமேன்றிய
காதலங்களில்தெண்டுகமண்டலந்துலங்கசதாளந்துக்
கருணைச்சோதிச்சின்மயச்சுடர்விளங்க
வாதமூர்த்திகளிவரெனச்சொல்லவானுளோர்களுந்துதிக்கதக்க
மலருஞ்சமனிலகுந்திறல் வலிதங்கிய திகைபொங்கிய (மகா)

தேவேந்திரன்-போற்றி விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

மூவர்கள்நிற்கும்நல்ல மோனமாம்நிலையைநாடித்
தாவரும்பிரணவத்தின் தமையறிந்தோர்போற்றி
மேவுகிற்குணத்திலமிக்க விறல்கொள்மாதவரேபோற்றி
ஆவலைக்காணப்பெற்றேனருளுடன்வருகுவீரே

வசனம்.

தாவஞ்சரணம் வாருங்கள் வாருங்கள் மகாரிஷிகளே ஆச
னத்திலெழுந்தருளியிருங்கள் சுவாமிகளே.

மகாரிஷிகள்-ஆசீர்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

பொன்னுலகரசேவாழி புனிதவானவர்கள்போற்ற
மன்னுமிந்திராணிமார்கள் வளமுடனுளும்வாழி
துன்னியசுற்பகத்தின் சுபநிழற்கீழிருந்தே
தன்மையமாகவாழும் நாததேவேந்திராவாழி

வசனம்.

வாழிவாழி தேவேந்திரமகாராசனே வாழி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

இந்திரன்கொலுவிற்கூடியிருக்குமாதவத்தோரெல்லாம்
வந்தங்கேநிரம்பவேத வாய்மைகள்புகன்றுதத்தம்
சிந்தையில்மகிழ்ச்சியாகிச் செழிப்புடனிருக்கவாங்கே
மந்திரமூர்த்தியானவசிஷ்டர்தாம் வருகின்றாரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக தேவேந்திரமகாராசனுடைய சபையில்ரி
ஷிகளுந்தேவர்களுங்கூடி கொலுவாயிருக்க அந்தச்சபையில் வ
சிஷ்டமகாரிஷிவருகிறவிதங்காண்க.

வசிஷ்டர்வருகிற-தரு-இ-ம் புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

வசிஷ்டமுனிவர்வந்தார்-மகாதவ-வசிஷ்டமுனிவர்வந்தார்
கட்டுக்குணமொழித்துக் கன்மத்தைப்பழித்துக்
கருதியபிராதிஷ்டைக்கைவல்யமாய்ப்பிரதிஷ்டை
காகண்டுதவநெறிதனில் மனமுற
கதிகொண்டுபேரியாமிதுவென நிலைபெற (வசிஷ்)
பதம்பொற்குண்டலந்துலங்க
பளபளென்னவொளிதிகழலங்கிர்த
வளமிகுந்தநவமணியிதெனவுசித (பதம்)
பதுமமலரினிருபுறமிருகதிரொணபருவமதியினிருபுரமிருகடொண
பகருமருமறைதுதைதருசெவிகளின்மகிழுபொருபாமிருவடிவெ (ளி
ளபளக்கொடியைச்செலுமற்புதசடை (பத)
திவளச்செழுமதற்றலைமெய்ப்பொருள்நடை
பகரிற்சிவனரியயனுமகிழ்பெரு
மிகுபொற்பிலங்கியமலையைப்புகழுற (பதம்)
பிரணவாகாரபரத்துவம் வாயினிலிலங்க
விசுப்பிற்புடைபரவும்-விண்ணவரும்பரவும்
மெய்த்தவத்தோர்களெல்லாம்-விருப்புஅருள்திரப்பும் (வசிஷ்டர்)

போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

விசிட்டநல்லறிவிற்மிக்கமெய்ப்பொருளறிந்துகாயக்
கசட்டினைமறுத்தோர்வாழ்த்துங் கருணையங்கடலேநாளும்

அசட்டுளத்தவனென்னை யாதரித்திதம்பாராட்டும்
வசிட்டமாமுனிவயன்றன் மருமலர்ப்பதங்கள்போற்றி

வாழ்த்து-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்-

சங்கநிதிநற்ப துமநிதிதழைக்குஞ்சிந்தாமணியுடனே
தங்குபுகழ்சேர்கற்பகப்பூந் தருவுந்தழைத்தூழிகவாழி
எங்கள்மன துக்கிட்டவாரா திருக்கவசார்தனைமவெங்ஙே
துங்கமுடன்வாழ்தேவேந்த்ர சுகுணநாளுமிகவாழி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

இக்ககமுனிவரெல்லா மிசைபெறுவதிஷ்டரோடும்
உத்தமவித்திரன்வாழ முயர்ந்தநற்சபையிற்கூடி
சித்தமுற்றிருக்கவாங்கேஅரிச்சந்துசுவர்க்கஞ்செய்த
வித்தகவிஸ்வாமித்திரன் விரைவுடன்வருகின்றானே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சகலரிஷிகளும் தேவர்களுங்கூடியிருக்கிற தேவேந்திரன் சபையைநாடி விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி வருகிற விதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரர்வருகிற-தரு-இ-ம்-தோடி ஆதிதாளம்.

மகாதவங்கள்-நிறை-சகாயுபவமுறைவளரும் - விஸ்வாமித்திரனு
சோதியாய்-வளரும்-விஸ்வாமித்திரனுமே (மே
தகாதவையென்றுஞ்சாதிக்கவே துணிந்தேன்
தற்பரமானதொருசிற்பரத்தைப்பணிந்தேன்
விகாதமெனக்கெதிர்-செய்வாருண்டோ சொல்லு
மேவுமெனதுசாபம்-லோகமனைத்தும் வெல்லும்
விரிகடல்புடைபரவியபல வுலகிலும்
விறல்மிகுசார்முனி-வாருறையுலகிலு
மிகுதவநெறிமுறை யெனையலதெவருளர்
வினையுதல்லதிசய விசயமுனைபெற
விரதத்துவமேமுதலாய்தரு-நிறைந்தபராக்கிரமமாய்வரு (மக)
அஷ்டதிசையுமற்றவைகட்பரம்மாகிடமு
மனைத்தும்பொடியாகச் சாடுவேன்-மேலும்
அரியயன்சிவனென்றுசொல்லுமூவர்களையு
மசையாமலேநிறுத்திப் போடுவேன்
நிமிஷேக்கோபங்கொண்டால் அண்டப்ரசண்டமாக
நிமைக்குள்ளேலோகங்களை
நிந்தித்தவர்களைக்கண்விழித்துச்சாம்பலாய்ப்போக்கி மூடுவேன்-என்னை
நிகரகஞ்செய்துவினை
பாடுவேன்

இஷ்டமொருவர்மீதில்வைத்தால்வருமோ நிக்கு
எந்நாளுமவர்களைக் காப்பாற்றுவதே பாக்கு
துஷ்டர்களானாலுமென்சிஷ்டர்களாகவேவைந்தால்
கஷ்டங்களையகற்றிக்காட்டுவேன்மோட்சயோசித்தி
கலக்கமுங்கொண்டோவஷ்டர்க்கெங்ஙேபோல் துலக்கமுங்கொடுப்பேனக்க (மகாதவ
ககனமுதலகிலபுவனஅசராசர
மகிமையெவைபுமொருங்கையினிடரில்லென
முகிலினியசிறு முறுவலொடுவெருவ
புகையினிமிருமனல் புகவுமிங்கும்புரி
பூதனைதபுராரியுமஞ்சத் திலாதபேருகழ்மிஞ்சும் (மகாதவ)
(தேவேந்திரன்போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-தர்பார்ணடி)
மும்மலக்குறும்பைநீக்கி முப்பசம்பொருளைநாடி
இம்மையைவெறுத்துமேலா மின்பத்தைக்கண்டாய்போற்றி
செம்மைசேர்தவங்கள்செய்யுந் திறத்துளோர்புகழ்போற்பொங்கி
விம்முநல்லறிவின்விஸ்வா மித்திரமாமுனிவேவாராய்

வசனம்.

வாரும் வாரும் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே ஆசனத்திலெழுந்தருளியிரும்.

விஸ்வாமித்திரர்-ஆசிர்விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

அயிராவதத்தின்மிசையிருந்தே அமராபுரியையாசருளும்
மயில்போற்சாயலிந்த்ராணி மகிழ்நநாளுமிகவாழி
செயிர்சோகசார்தனமவென்றே திறத்தின்மிகுந்தோய்முனிவர்புகழ்
பயிர்போலோங்குமகபதியே பரிவாயன்பற்தேறிதம்வாழி

தேவேந்திரன் விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சீர்பெறுதவத்திலோங்கித் திகழ்திரிபுவனமொன்று
மோர்நொடிக்குள்ளேநாடி யுலாவிசஞ்சரிக்கும்
பேர்பெறுமுனிவரேநீர் பெருப்புவியாசர்தம்மிற்
சார்புறுகீர்த்திமெய்மைத் தருமவானியார்சொல்லீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் மகாரிஷிகளே பிரம்மரிஷிகளே உங்கள்தபோபலத்தினுடைய மகிமையினாலே சுவர்க்கமத்தியபாதாளமென்றுசொல்லும்படியாகிய திரிலோகங்களிலேயும் ஒருநொடிக்குள்ளே சஞ்சரித்துவரும்படியாகிய வல்லமையுடையவர்களாக விருக்கிறீர்களே ஆனதால் நீங்களறியாதகாரியமொன் றிருக்கின்றதா பூலோகத்திலே க்ஷத்திரியருக்குள் சந்திரவம்சம் சூரியவம்சமாகிய இருதிற

வரின் சத்தியங் கீர்த்தி தருமம் இதுமுதலாகிய சகலநீதிகளிலேயுந் வழுவாமல் செங்கோல்செலுத்தி அரசாளப்பட்ட இராசனெவனோ அவனைத்தெரியச்சொல்லவேணும் சுவாமிகளே.

வசிஷ்டர் விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

கேள்சுரர்பதிநீகேட்குமிவ்வாய்மை விளம்புறுபூதலந்தனிலே
நீள்கதிர்குலத்தில் நிலைதிரிச்சங்கு நேர்தவத்தோங்கியபுதல்வன்
வாள்பெருவீரன் மநுநெறிநீதி வாய்மைசத்தியம் நிறைகீர்த்தி
தாருமெய்தவருமயோத்தியையாள்வோனவ்வரிச்சந்திரனென்பவ(னே

வசனம்.

கேளுந் தேவேந்திரமகாராசனே நீகேட்டவதிசயத்தை வெ ளக்குத்தெ[illegible]நான் சொல்லுகிறேன் பூலோகத்திலுள்ள இராசாக்களில் சூரியவம்சாதிபதியாகிய திரிசங்கு மகாராசாவினுடையபுத்திரனாகிய அரிச்சந்திரமகாராசனென்றொருவனயோத்திநாட்டையரசாட்சிசெலுத்தாநின்றவன் சத்தியத்திலுந் தருமத்திலுங் கீர்த்தியிலும் பொய்சொல்லாமையிலும் வீர தருமத்திலும் மேன்மையிலாக்கியன் அவனையொப்பிடின் அவனேயாக்கியன் மற்றொருவனையும் யான்கண்டதில்லை தேவேந்திரமகாராசனே.

தேவேந்திரன்-வசனம்.

அப்படியா அப்படியா மகாசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம்

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆபி.

இன்னமும்புகல்வேன் விண்ணவர்க்கரசே
யெழிலுறுபூதலந்தனிலே
மன்னவர்மன்னன் பிறர்மனை விரும்பான்
மனுநெறியாதினும்பிசகான்
பன்னியவெவ்வியதனைக்குதவும்
பரிவுளான்யாக்கமெவர்க்கும்
சொர்ணமாரிபொழியே பொழிதவஞ்சொன்ன
சொல்லையுமறுத்திடானவனே

வசனம்.

இன்னமுமவனுடையகுணாதிசயத்தைச்சொல்லுகிறேன் கேளும் பரதாவர்த்திதன் வேதாகமசாஸ்திரங்களிலேசொல்லப்பட்டநீதிமார்க்கங்களிலணுமாத்திரம் பிசகாமல் யாகாதிகிரியைகள் செய்யும்படியாகிய ரிஷிகள் பிராமணர் முதலானபேருக்குந் தேவையென்றவர்களுக்குமில்லையென்றுசொல்லாமல் கொடுக்கப்பட்டவன் பொய்சொல்லாதவன் சொன்னசொற்படிசகாமல் நடக்கப்பட்டவன் அந்த அரிச்சந்திர மகாராசனேயன்றி வேறொருவருக்கில்லையாது தேவேந்திரமகாராசனே.

இதுவும்-வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

சொல்லியவிந்தவறநெறிகளான் சடமுணர்ந்தியவேந்தன்
வில்லுவிதிருத்தனைத்தருஞ்சிஷ்டன் விளக்குறாதபூதலமனைத்
துர்; வல்லமையிருத்தயாகஞ்செய்கின்றானவன்புகழ்மிக்கவேபடைத்தான்; எல்லைவிலகுணக்கிணையவருண்டோவென்றுசொல்லவேணுன்றிறமையா.

வசனம்.

ஆ ஆ ஆ அவனுடையபிரதாபங்களை நானென்னென்றுதான் சொல்லுமவன் வில்வின்வலிமையிலே புயபுஷ்டியிலே தீரத்திலே மற்றுமுள்ள சகலகுணாதிசயங்களிலே ஷணையப்பெரிதென்றுசொல்லுவேன் ஒன்றைக்கொண்டு பெரிதல்லது குணமயினைம இப்படிப்பட்ட அரிச்சந்திர மகாராசன் அவனேதானென்னுடைய சிஷியன் அவனைப்போலொப்புச்சொல்ல உலகத்திலே வேறொருவருண்டோ தேவேந்திர மகாராசனே.

தேவேந்திரன்-வசனம்.

ஆ அப்படியா சகலதருமத்திலேயும் பிசகில்லாமலுந் தேவரீருக்குச் சிஷ்யனாகவும் விளங்காநின்ற அந்த அரிச்சந்திரமகாராஜனுடைய கீர்த்தி பிரதாபங்களைக் கேட்கக்கேட்கச் சந்தோஷமேமிகுந்த வசிஷ்டமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

கபடன்சடனகன்மகுரூரகாலன்
கருதார்பொய்வார்த்தைக்கொருப்படவனையான்
திடமிலைத்திடுவான்பிறர்மேல்பாதகாவிருப்பாம்
நிலையாயிலெஞ்சப்பார்த்திமிஷநிலைக்கிடானவனே
சைபெடப்பிடிச்சுர்தன் மகிழ்ந்திடவிந்திரஞ்சபாசெனச்
சற்றுமஞ்சாமலேயுமாத்தனை புமிதென்னதருமோ
செபமுந்தபமுமகிமையிற்றெல்காந்திரண்டபொய்
சொல்லவோதெரிந்தது வசிஷ்டயாமுனிவே

வசனம்.

ஓ ஓ ஓ கோ அடடா ஆச்சரிய மாச்சரியம் அப்ரயோசனனான அந்த அரிச்சந்திரன் கபடம் சூது அதர்மம் காதகர் இவைகளெல்லாம் அவனிடத்தில் குடிகொண்டிருக்கின்றது மல்லாமல் பொய்யென்கிற ஒருசாக்குகளைவாரி நிறைக்கும்படியான பொருகப்பலுக்கு சுமையாகிய அப்பத்தப்பெட்டிகள் ஒருவர்பேரிலேயபாண்டம் வைப்பதற்கு முதலாகும் பண்டாரத்துமோவி நிசமெங்கிற வார்த்தையிலே ஒருஷணப்பொழுதாகிலு நிலைத்திருக்கின்றவனே

யல்ல அப்படிப்பட்டவனையா இந்த்தேவேந்திரமகாராசா சுபாசுக
யாசென்று புகழத்தக்கதாகவும் சொல்லவந்தீர் இதிலே தெரியவந்
தது நீசெய்கிற செபதபங்களுடைய யோக்கியம் நன்றாய்ச்சொன்
னீர் வசிஷ்டமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இம்-நாட்டை.

கல்லாதமூடனன்னெறியுணரான்சந்தவர்தேசமேயறிகிலான் வீணை
காதகக்தொழிலெலாந்தெரிந்தோன் (ன்
பொல்லாதநீர்க்கப்பாவமேகுடியாய்ப்பொருந்தியமனத்திறேன்
சர்ச்சனர்சொல்லும்போதனையாகிலும்விரும்பான்
அல்லது சீலவொழுக்கந்தானுண்டோ அரிகரியவனுக்கரிச்சந்
திரனென்றுபேர்யாரிட்டார்குருவும் நீதானோ
நல்லதுபோபோமீதொருபயித்தியமாசொன்னதாவுக்கே
சிரேஷ்டமோவிதைநகைப்பார்கள்கேட்டவர்தாமே

வசனம்.

ஐபாசாஸ்திரங்களேதாகிலும் படித்தவனோ நன்மார்க்கத்திலே
யதிந்தவனோ அல்லதுபடித்தவர்களுடைய நேசமுண்டா பொல்லாங்
கென்றுசொல்லாநின்ற மகாபாதகங்களுக்கு அஞ்சுகிறவனோ சர்ச்ச
னர் சொல்லுகிற ஞானபோதங்களையேச்சிக்கிறவனோ அல்லதுபரிசு
த்தமுண்டா பெரியோர்களென்கிற இடத்திலொழுக்கமுண்டா இ
த்தியாதி குணங்களோடுங்கூடிய துர்மார்க்கனுக்கு அரிஹரி அரிச்ச
ந்திரனென்றுயார்நாமபேரிட்டார்களோ-அவனுக்குதேவரீர்தானோ
ஆசாரியர் ஆஹாதகும்தகும்நல்லதுபோம்போம் உம்முடைய சிஷ்
யனென்கிறதை இந்ததேவசபையிலே ஸ்லாக்கியமாகச்சொல்ல வ
ந்தீரோ அதைக்குறித்துப்பொய்சொல்லும்படியாகிய நாவுக்கு வேதா
கிலும் சிரேஷ்டமுண்டோ இதைக்கேட்டவர்கள் நகைப்பார்கள் வா
யைமூடும் வாயைமூடும் வசிஷ்டமகாரிஷியே.

வசிஷ்டர் விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

செய்வமுமில்லையோசத்தியமுமில்லையோ செப்பியவேதநூல் பொய்
யோ கைகண்டதகத்தின்பலனைப்போலரிசென்னருக்குநல்லரிச்சந்தி
ரன் கீர்த்தி, ஐயமெய்யாமற்றிருக்கட்டேன்சற்றுமபக்கமொன்றறிகிலா
னவனை, பொய்யனென்றுரைத்தவாயதுவெந்துபுழுக்குமோ கௌசி
கமுனியே.

வசனம்.

அரிகரியான்முன்றலேசொல்லிக்கொண்டுவந்த சர்வஜலாக்கி
யங்களிலேயும் நன்றாயதி வன் அவனுடைய கீர்த்திபிரதாபங்களெ
ல்லாம்நீரிப்போது இந்த தெய்வமகாசபையிலே அவனைநிந்திக்குஞ்

சொல்லவந்தீர் அவனுடைய கீர்த்தியெல்லாமப்படியிருக்கட்டும் நீ
ரென்னகாணப்போகிறீர் அவனைப்பொய்யனென்று சொன்னீரோ
அந்தச்சொல்லுக்காகச்சொன்னநாவும் வெந்துபோம் வாயும்புழு
க்கலாச் சொரியும் ஐயையோதெய்வமில்லையா சத்தியமில்லையா
வேதசாஸ்திரங்கள்பொய்யா இப்படியும் சொல்லலாமா ஓய் விஸ்
வாமித்திரமகாரிஷியே.

இதுவும்வசிஷ்டர்சொல்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

நன்னெறியுணராளென்றும் நவிலுங்காதகத்தானென்றும்
என்னருஞ்சிஷ்யனென்று யிரங்கிநான்புகழ்ந்தேனென்றும்
மன்னுடலரிச்சந்திரன்றன் மனத்தியாமற்சொன்னீர்
சொன்னவுன்குற்றமென்று துதிசெய்துமகிழ்தல்நன்றே

வசனம்.

இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன்கேளும் ஓய்விஸ்வாமித்திரமகா
ரிஷியே அந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் நல்லநீதிமான் களையறியாதவ
னாகவும் மகாகாதகத்தொழிலைச்செய்கிறவனாகவுஞ்சொன்னதுமல்
லாமலவன்என்னுடையசிஷ்யனென்றிதிலேயும் அவனுக்கொரு
லாமலவனென்னுடையசிஷ்யனென்றிதிலேயும் அவனுக்கொரு
இழிவுவராமல்புகழ்ந்துசொன்னதாகவும் அவனுடையமனதர்மம்
எவ்வளவு மறியாமல் பகிச்சொல்லிவிட்டீர் இப்போதும் மனத
றிந்து மெய்யைப் பொய்யென்றதுபோல அவனையிகழ்ந்தபாவத்
தீர்த்தக்கதாக இந்தத்தெய்வசபையிலே இகழ்ந்தவாயினாலே புகழ்
ந்து சொல்லுவீரானால் மிகவும் நன்மையாயிருக்கும்போம் வா
யைமூடும் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

கருமம்தொந்திடுமோசத்தியம்வீணுமோ தவங்களுமவதமா
ய்விடுமோ, பரவியவுலகிலரிச்சந்திரன்செய்யும் பாவமாமுறைகளை
ச்சொன்னால், உருகிறுய்போபோயின்னமும்பொய்யை யுறுதியா
ய்நினைக்கிறாயவனை, மருவியமெய்யனென் றுரைசெய்யும் வாயும்
வேம் நாவும்வேம்வசிஷ்டா.

வசனம்.

அடடா மெய்யனைப்பொய்யனென்று சொன்னால் தர்மமும்
இளைத்துப்போம் சத்தியமும் வீணாய்ப்போம் தபசுகளும் பழிந்து
போமல்லவா சிஷ்யனென்கிற வருக்கத்தினாலே பொய்யைப்பே
சப்பேசவுனக்கும் இதமாயிருக்குதே அந்தமகாபாதகனைமெய்ய
னென்றுசொல்லுகிற உன்வாயும் வெந்துபோம் நாவும்வெந்து
போம் மனதும்வெந்துபோம் இந்தமட்டு மடங்குங்காணும் வசி
ஷ்டா.

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

ஆதிமுதசரிதானந்த அரிச்சந்திரமன்னனென்போன்
மாமறைபொய்த்திட்டாலு மதிசூரியர் மாறினாலும்
பூமியுள்ளளவும் பொய்யே புகன்றிடான் புகல்வானென்றே
நீமனம் வாட்டாவெந்து நெருப்பாய் விஸ்வாமித்ரா

வசனம்.

ஆம் ஆம் நன்றாய்ச்சொன்னாய் சந்திரசூரியர்கள் தெற்குவடக்காகினாலும் வேதங்கள் பொய்த்துப்போனாலும் இந்தப்பூமியுள்ளளவு மொருபொய்சொல்லமாட்டானென்று நானே சொல்லுகிறேன் என்னுடைய நாவும் மனமும் வாயும் ஒருக்காலும் வேகமாட்டாது நீவிருதா அவனைப்பொய்யன் பொய்யனென்று உன்னுடைய வாயும் நாவும் மனமும் வெந்து நீயும் வெந்து சாம்பலாய்ப் போகப் போகிறாய் விஸ்வாமித்திரா.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

எத்தனை விதத்திலே நீ பிரக்யாபமுனக்காகச்
சித்திரக்கதை சொன்னாலும் நிராமுதப்புவேனோ
சத்தியமாகச்சொல்வேன் தப்பாது பொய்யன் பொய்யன்
வித்தகவசிஷ்டா நீதான் வெட்கங்கெட்டு போவாய் போபோ

வசனம்.

இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன் கேளும் அந்த அரிச்சந்திரனுக்காக எத்தனை சித்திரக்கதைகள் பேசினாலும் அவன் பொய்யன் பொய்யனென்று சத்தியமாகச் சொல்லுவேன் இனிமேல் பேசினால் இந்தத் தெய்வசபையிலே வெட்கங்கெட்டுப்போவாய் இந்தமட்டோடே பேசாமற்போய்விடும் வசிஷ்டா.

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

பேசாமற்போகவோவுன் பெருமை தானறிவேனே
மாசிலா வரசைவிட்டு மாதவமென்கைக்கொண்டாய்
ஈசனை யறிந்து ஞானமில்லாமல தர்மம் பேசக்
கூசாமற்றுணிந்துவிட்டாய்க் கூவாதே விஸ்வாமித்ரா

வசனம்.

அறிவேன் அறிவேன் உன்பெருமையெல்லாம் எப்போதும் வீண்பெருமைக்காரன்தானே இராஜாங்கஞ் செய்துகொண்டிருந்ததை விட்டுத் தவசுக்கேகி வந்தாய் தவஞ்செய்து மாத்திரமும் உனக்கு ஞானவுதயமில்லாமல் பாவமென்கிற அகங்காரத்துக்குள்ளாகி இப்படிப் பேசுகிறாய் போக்கியந்தான் போக்கியந்தான் போபோ விஸ்வாமித்திரா.

விஸ்வாமித்திரருக்கும்-வசிஷ்டருக்கும்-வாதுதரு

இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

தனக்குத்தானே மகாதவத்தைக்கைக்கொண்டாலே சர்வதாதி யெங்கே சாதித்தமென்னை யடவசிஷ்டா சப்பறைவார்த்தை பேசுறாயென்று.

எனக்குநிகராவாரோ மும்மூர்த்திகளாலே பிரம்மரிஷி யென்றேனே-விஸ்வாமித்திராபியத்தும்பாவங்க ளெல்லாம்வென்றேனே

வென்றதுமெய்யானாலொரு நராதமர்தனை வெகுபொய்தென்விடம்போனாயோ - அடவசிஷ்டா வீண்வார்த்தை பேசலாமோ.

அன்றந்தன்னைசந்தருக்குச் சதுரங்கசேனையும் அக்னியிலொழித்துப் போயதுபொய்தானோ-விஸ்வாமித்ரா - அதிகமோ வசிஷ்டரைமந்தரித்தேனே.

தரித்தாயே சக்கிலிப்பெண்ணைப் பெண்சாதியாய்த்தழைக்கும் பரமரிஷிதானோ-அடவசிஷ்டா சண்டிப்பேயலென்னுடன் வசமேனோ.

வாதுக்குஞ்சூதுக்குங்காதசனியல்லால் மனையாளருந்ததியென்றறியாயோ-விஸ்வாமித்ராவனருமென் பலத்தைக்கு நியாயோ

அறிவேன் அறிவேன் நந்த்திரிசங்குவென நாயே அலைந்தபோதவனை நீகாத்தாயோ-அடவசிஷ்டா [illegible]த அரிச்சந்திரன் மனதைப்போய்ப்பார்த்தாயோ

பார்த்தேன் பரிசோதித்தேன் பாரிலவனுக்கிணையடைக்கப்ரமமாவராருங்கூடுமோ-விஸ்வாமித்திரா உன்னையும்வாதுமேலாமோ.

ஆகிறாய்தெய்வசபையிலே வாதாடி அஞ்சாமல் பேசுக்குறிக்காதே-அடவசிஷ்டா அவனை மெய்யனென்றுரைக்காதே

பொய்யனென்பதற்குச்சந்தேகமோ பேசமிரட்டுபோதமிக்கநிற்கும் நின்னை-விஸ்வாமித்ராவிருதாவாய்க்கொள்ளாதேயுன் சத்தன்னை.

பங்கப்படுவேனுன்போலக்கண்டபாமராண்டபமிரண்டமூர்பொடியாக்கேனோ-அடவசிஷ்டா பரிந்தாலுமுன்னையும் பொய்த்தாக்கேனோ

தாக்குந்திறத்தாலே நிர்ப்பாக்கியனியல்லாமல் சாதிக்க வொருவராலாகுமோ விஸ்வாமித்ரா சத்யவியர்த்தம் விட்டுப்போகுமோ

போகுங்கதியைக்கிரட்சத்திரமைந்தையும் பகுத்துத்தேர்ந்து

ர-திசையில்மாட்டினேன் அடவசிஷ்டா புண்ணியந்திருச்சங்குந்து க் காட்டினேன்

காட்டினது மெய்யெயருந்தவஞ் செய்தத்தைக் காதல்மேனை கையாலிழந்தாயே-விஸ்வாமித்ரா கைதப்பிப்போச்சென்று குழைந் தாயே

குழைந்துகுழைந்துநொந்துதவித்தாயே அன்றுரைநல் - கொ டியதமைமகிமை பயைக்கண்டேனே அடவசிஷ்டா கோபந்தவப்பலன் கைக்கொண்டேனே.

கொண்டபெண்ணதியைப்பூமியிற்கைவிட்டுக்- குருடன்போ ல்தவசுக்குவந்தாயே-விஸ்வாமித்ராகூறுப்பொய்சொல்லநினைந்தா யே.

தேவேந்த்ரன்-தரு-இ-ம்- சங்கராபரணம்-ஆதி.

நில்லுங்கள்நில்லுங்கள்சுவாமிகளிங்கே
நேர்ந்தவகையதனைச்சொல்லுங்கள்
வல்லவசிஷ்டவிஸ்வாமித்திரமாதவர்களே
வானுலகோர்பழியாரோ-வகையென்குமொழியாரோ (நில்)
இந்திரியக்குறப்புகளெல்லாமடக்கிவிடும்
ஏகமனதாய்திவ்யபூரண நிலைக்குட்பட்டும்
இந்தவெகுளியின்னம் இருக்கலாமோ சூட்டும்
ஈஸ்வரரொத்தனந்தாளைத்திருக்கட்டுமிந்தபட்டும் (நில்)
அடங்காதகோபமுங்களிருவர்க்குமேவிட்டா
லாரெதிர்ப்பார்நீங்கள் எகங்கரித்துப்புறப்பட்டால்
நடுங்காதோபிரம்மாண்டம் சிறுவிரலாலேதொட்டால்
நான்சொல்வதென்னவேதந்தான்சொல்லுமுங்களைவிட்டால் ()
தடுக்கத்தகுக்கக்கோபமேலிடுதென்னமாயந்
சற்றுமெய்தெய்வசிரக்கா இருப்பதுதென்னஞாயம்
அடுக்காதென்றுனக்குரான் பரத்ரனேடரியாயம்
அனுபாத்ரமாகிலுமென்னொலத்திகரிக்கவேண்டுமேயும் ()
தேவேந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.
பொறுத்தருளவீர்களைத்தல புண்ணியதவங்கைக்கொண்ட
இறத்தினிதுயர்த்தனான பரல்லொளிபோல்வந்த
அறத்துயர்வசிஷ்டவிஸ்வாமித்ரரேமார்நாட்டில்
மறத்துயர்சண்டைசெய்தால் வொலிவின்வகையாகாதோ

வசனம்.

பொறுத்தருளுங்கள்சுவாமிகளேநீங்களிப்படி வகைக்சஞ்சாமல்

சண்டைசெய்தால் தேவலோகத்திலே வசிஷ்டவிஸ்வாமித்திரர்கள் சச்சரவுபட்டார்களென்று மற்றவுலகத்தாரறிந்தால் பழியார்களா நில்லுங்கள் நில்லுங்கள் வசிஷ்டவிஸ்வாமித்திரர்களே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

பழிக்குநானஞ்சேன்பொல்லாப் பாவமென்றுங்களேன்
முழுப்பொய்யனவனையிந்த முனிவன்மெய்யனென்றால்
வழிவருமாட்டுக்கஞ்சி வல்புலிபொறுக்குமோநான்
செழிக்குமிந்த்ராணிநேயா தேவதேவேந்த்ரனுன்னு

வசனம்.

ஏதோவொருசூட்டைக்கண்டு புலிபயப்படுமோ இந்தவசிஷ்ட ன்மகாபொய்யனாகிய அந்த அரிச்சந்திரனை மெய்யனென்று சொன் ஞல் அவனைநான் பொய்யனென்று சொல்லுகிறதினாலேயாவனா ருகிறதும் பழிவருகிறதும் அதற்குநான் பயப்படுகிறதுமாதேவே ந்திரமகாராசனே.

தேவேந்திரன் விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இருவரில்யார்தான்பொய்ய ரெவர்களுங்களுக்குமேலோர்
நரபதியரிச்சந்திரன் தன்னிலையறியவேண்டும்
விரிவினிப்பேசவேண்டாம் விளங்குபந்தயங்கள்பேசி
சரிசொன்னோர்செயிக்கவேணுந் தவறினோர்தோற்கவேணும்

வசனம்.

கேளுங்கள்சுவாமிகளேயுங்களிருவரில்யார்தான்பொய்யனெ ன்றுசொல்லக்கூடும் உங்களுக்குமேலானவர்கள் யாரிருக்கிறார்கள் ஆனதால் நீங்களிப்படியொருவரையொருவர் தூஷிக்கிறதில் காரி யமில்லை நிச்சயமாகவொருபந்தயம் பேசிக்கொள்ளவேண்டும் அ தன்பேரிலந்த அரிச்சந்திரனுடைய பொய்மெய்யைப் பரிசோதிக் கவேண்டும் பிற்பாடுதோற்றவர்களுக்குள்ள பிராயச்சித்தமும் செ யித்தவர்களுக்குள்ள இலாக்கியமுமடையவேண்டும் அதுகாரியமே யல்லது இனிநீங்கள் வீண்சண்டை செய்யவேண்டியதில்லை முனி வர்களே.

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

விண்ணவர்க்கரசேநீசொன்னவார்த்தைநல்லசரிசரியென னு, தன்னைவிசிஷ்டன்வாயிலோர் பொய்யைத் தவிரையிக்கோசிக ன்காட்டில், பண்டுமென்தவமுங்கைவிட்டேகள்ளுப்பாண்டமுந் தலையிசையெடுத்தே, திண்ணமாய்த்தெற்குத்திசைதனிற்செல்வே ன் செப்புமென்வார்த்தைசத்தியமே.

வசனம்.

அதுவேசரிஅதுவேசரிதேவேந்திரமகாராசனே இந்தவிஸ்வா

மித்திரன் என்னுடைய சிஷ்யனாகிய அரிச்சந்திரன்வாயிலே பொ
ய்வார்த்தைமாத்திரம் பிறக்கச்செய்யாமற்போனால் அதற்கு
நான் சொல்லுகிறேன் பந்தயம் நான் பண்ணின தவத்தை யெல்
லாம் விட்டு என்னுடைய பட்டத்தையுந் தலைமேல்வைத்துக் கொ
ண்டு தெற்குமுகமாய்ப்போய்விடுகிறேன் இதுதானென்னுடைய ப
ந்தயம்.

நாரதர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

பன்னரீமுன் விருதுகட்டி வந்தொருபுதுக்குள்ளே
பின்னடாவொளித்துக்கொண்ட பேடைபோலிருக்கலாமோ
என்னகாண் விஸ்வாமித்ரா வித்தநல்வசிஷ்டர்தாமுஞ்
சொன்னதையறிந்தாற்றும் சொல்லொருசபதத்தாமே

வசனம்.

சபாசு சபாசு காணும் விஸ்வாமித்திரரிஷியே உம்மையும் உம்
முடையசொல்லையும் யோசனைபண்ணிப்பார்த்தால் ஒருமகாராஜ
சபையிலே யொருகொஞ்சமனுஷனானவன் சமுத்திரம்தாண்டிவரு
கிறதுக்கு அணைசெய்து வருகிறேனென்று பகந்தாடுவதுபோல
வல்லாஞ்சொல்லிக்கொண்டு ஓட்டமாயோடி யொருசெடிக்கு
ள் தலையைத் திருத்திக்கொண்டதுபோலிருக்குது இப்போதல்ல
வோ உம்முடையசபதவார்த்தைகளைப்பேசவேண்டும் விஸ்வாமித்
திர ரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

குண்டுணிவார்த்தைசொல்லிக் குடிகெடுத்துலகமெங்கு
மண்டுபுன்றூற்றிப்போலோடி வருகும்நாரதரேகேளும்
இடியதெனக்கேதோசெப்புமிவ் வசிஷ்டனைப்போல
மிடுவிவார்த்தைபேசேன் விருதுதான்புகல்வேண்டாமே

வசனம்.

கேளும் கேளும் நாரதரே உம்மைப்போல் குண்டுணிவா
ர்த்தைசொல்லி அங்கங்கே குடிகெடுத்துக்கொண்டு கழல்காற்றில
கப்பட்டவன்னைப்போல திரிகிறவனல்ல இந்தவசிஷ்டனைப்போல
சத்தியமுண்டாய் வாயிலேவந்ததைப் பேசமாட்டேன் நான்
சொல்லுகிறவென்னொரு வெஞ்சபதத்தைக்கேளுங்கள்.

தேவேந்திரன்-வசனம்.

தடையில்லாமற்சொல்லுமையா விஸ்வாமித்திரமகாமுனிவே

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

நக்கவெந்தீயபாதகனந்தச் சபையனாரிச்சந்திரன்வாயிற்
பக்குவமாவதொருபொய்வார்த்தை பாரிலுண்டாக்கிடேனாகில்

அக்கினிதனில்விழுந்துமுக்குறாங்கைய சந்நியைப்புகுந்து மறுக்
இ; மிக்கவேசெய்ததவத்தினிற்பாதி விமலருடனவனுக்கேகொடுப்
பேன்.

வசனம்.

கேளுந் தேவேந்திர மகாராசனே அந்தப்பொல்லாதவசிஷ்ட
னுடைய அரிச்சந்திரன்வாயினால் அனேகம்பொய்வார்த்தைகளைச்
சொல்லவைக்காமற்போனேனேயாகில் பஞ்சாக்கினிமத்தியிலே நி
ன்று மும்மலங்களையுமொழித்து ஐம்புலன்களையுமொடுக்கி அனே
ககாலம் அக்காரதபசுகளைச்செய்து நான்பெற்றதவப்பலன்களில்
பாதியவனுக்குக்கொடுத்துவிடுகிறேனிதுதானென்னுடைய சபதம்

மகாரிஷிகள் விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

விளங்குநல்வசிஷ்டவிஸ்வாமித்ரர்நீங்கள்சொன்ன
களங்கமில்லாதகோபசபதங்களின்று
வளஞ்செழுநங்களைப்போல் வாதுகளைவருங்கூறீர்
உளங்கனிவாக்குடைன்னை முறையாய்ச்சாதிப்பீரோ

வசனம்.

கேளுங்கள் வசிஷ்டவிஸ்வாமித்திரர்களே இப்போது நீங்க
ளிருவரும்பேசிக்கொண்ட சபதம்சபதம் அதுவேசரி உங்களை
ப்போல்பார்த்தால் வாதுசெய்யப்போகிறீர்கள் நாங்கள் பலசந்
தோஷத்தையடைந்தோம் வசிஷ்டவிஸ்வாமித்திரர்களே.

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி.

இந்திரனேயிதற்குச்சாட்சி யிமையவர்மூவர்சாட்சி
சந்திரசூரியர்களேசாட்சி சதுர்முகதேவர்சாட்சி
தந்திரவிஸ்வாமித்திரன் சபதமும்நான்தான்சொன்ன
முந்தியசபதவார்த்தை முறையறிவீர்கள்சாட்சி

வசனம்.

கேளுந்தேவேந்திரமகாராசனே நானும் இந்தவிஸ்வாமித்திர
னும் பேசிக்கொண்டசபதத்திற்கு நீசாட்சி இந்தத்தேவர்கள்சாட்
சி இந்தரிஷிகள்சாட்சி இந்தகந்திருவர்சாட்சி இந்தவார்த்தைகளைக்
கேட்டவர்களெல்லாரும் சாட்சி

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சத்தியமாகநீங்கள்சாட்சியாயிருக்கவேண்டும்
பித்தன்போல்பிதற்றிவிட்டான் பேதையிவ்வசிஷ்டன்சுவாமி
சத்துவந்தானுமிந்த சண்டிபோற்குளறமாட்டேன்
மத்தனாரிச்சந்திரன் வாய்மையைக்காண்பேனே

வசனம்.

கேளுங்கள் கேளுங்கள் சகலதேவர்களே ரிஷிகளே

ஸாமிர் புருஷிருடைய கூத்தருடைய இந்த வித்தியாசாரிகளே இந்தப்பயித்தியம்பிடித்த வசிஷ்டனைப்போல் வாயில்வந்ததைப்பிதற்றமாட்டோம் நான்சொன்னசபதமோசரி உறுதியே சத்தியம் அதற்கு நீங்களேவருஞ் சாட்சி இந்தாபுறப்படுகிறேன் அந்த அசட்டுப்பெட்டியன் சத்தியத்தையுந் தருமத்தையும் பொய்சொல்லாதகெட்டித்தனத்தையும் அறிகிறேன் நீங்களுங்காணப்போகிறீர்கள்

வசிஷ்டர்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

உன்றுபோலைப்பாட்டுமொருநிலைமெய்த்திடாமல்
என்னவாறுசத்தியோநித் திருவுறச்செய்திட்டாலும்
அன்றென்றுசொல்லிநீங்க இரையவர்சபைக்குள்நானே
மன்னியகாவலாளனென் வஞ்சகநடத்திடாயே

வசனம்.

நல்லகாரியம் நல்லகாரியம் அந்தசத்தியமூர்த்தியாகிய அரிச்சந்திரமகாராசனை நீருமுதலபொய்களையாயினுஞ் சொல்லவேண்டியதில்லை வீணிலே தளைத்தாலும் அவனிப்படிசெய்தானென்றுங்கேட்பதில்லை நானுமிந்தவசனத்தைவிட்டுநீங்காமல் காவலுக்குள்ளாக இருக்கிறேன் இப்போதே யெழுந்திருந்து நடவும்

தேவேந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

போதுநீபிறந்தநாளிலே புகல்வதொன்றில்லையந்தப்
பூதலத்தரிச்சந்திரன்பாற் போயுமன்னவன்மெய்யெல்லாம்
ஏதொன்றுங்குறைவில்லாமல் பிசைத்துப்பொய்பொய்மைகண்டே
ஓதநீபுனைக்கவேண்டா மூடனேபோய்வருகுவாயே

வசனம்.

போதும்போதும் இந்தமட்டிலே நிறுத்துங்கள் ஓய்விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே நீர்சொன்னசபதப்படிக்கே இப்போது பூலோகத்துக்குப்போய் அந்தஅரிச்சந்திரமகாராசனை யெப்படியெப்படி சோதிக்கவேணுமோ அப்படிக்கெல்லாஞ்சோதித்துப்பொய்யென்றாவது அல்லது மெய்யென்றாவது நிர்ணயித்துக்கொள்ளவேண்டியது உமதுகடனேயல்லது வேறேபேசவேண்டியதில்லை நடவுங்கடவும்.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ர-நாட்டை.

பொய்யையுஞ்சொல்லச்செய்வேன் பொருந்திய அசத்தியமெல்லாம்
மெய்யதேனச்செய்ய மன்னனைச்செய்ப்பேன்பாரில்
கையதில்வசிஷ்டன் சொல்லுநானுஞ் சொன்னசொல் இங்கெல்லாம்
பொய்யிலைநாமிவத்த விடைகொண்டேவருகுவேனே

லம் சேர்ந்தேவேந்திரமகாராசனே அந்தஅப்ரயோசகனை அரிச்சந்திரனைப்பொய்சொல்லுவிக்கிறதுக்கும் அசத்யம்பண்ணச்செய்கிறதற்கும் வேறேதடையா இந்தவசிஷ்டன்வயிலே வந்தது மற்றிப்பமும் என்னுடையபிராணியும் இதோகாணப்போகிறீர் இதோநான்உத்தரவு பெற்றுக்கொண்டேன் பூலோகத்துக்குப்போய்வருகிறேன்.

தேவேந்திரன்-வசனம்.

அப்படியேசெய்யலாஞ்சுவாமி.

தேவேந்திரனுடைய கட்டியக்காரன்-வசனம்.

ஆரையா சுவாமிவசிஷ்டரோ எங்கேயசைத்துக்கொண்டெழுந்திருக்கிறீர் எங்கும் அசையக்கூடாது இங்கேதானே காவலிலிருக்கவேணும்.

வசிஷ்டர்-வசனம்.

ஆமப்பா ஆம் எனக்கும் நினைவிருக்கிறது நான் எங்கேயும் போகவில்லை இங்கேதானே யிருக்கிறேன்.

பொதுவொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

ஆயபொழுதிந்திரன்றன் அருஞ்சபையில்வந்திருந்த
நேயமுனிவோர்முதலோர் நிலைநாடிப்போனபின்பு
தூயவசிஷ்டருடன் றுடுக்குகள்பேசியகோப
மாயவிஸ்வாமித்திரன்றான் வந்தான்றவநிலக்கே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக தேவேந்திரனுடைய சபையிலேவந்திருந்த தேவர்கள் ரிஷிகள் முதலாகியபேர்களுந் தங்கள்தங்களிருப்பிடமேபோனார்கள் அப்பால்வசிஷ்டருடனே வாதுபேசிய விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி தாம்தவஞ்செய்கிற இமயகிரிச்சாரலுக்கு வருகிறவிதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரர்-தரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

தவத்தினிலுயர்ந்தவிஸ்வாமித்திரன்நானே
தவத்தினிலுயர்ந்தவிஸ்வாமித்திரன்நானே
பாவத்தைவொழித்துப்பாதத்தைவிழித்துப்
பார்த்துநிலைசேர்த்தானே பயமிகுந்தவசிஷ்டனொடுங்கவே
சயமகத்தைநிறுத்திடுங்கவே (தவத்தி)
கோபவிழிநாலானைவிழித்துப்பார்ப்பேன்-நான்
குவிக்குஞ்சூரியவொளிக்கவேநிலைசேர்ப்பேன்
சாபத்தால்தப்பாமண்டத்தையும்பேர்ப்பேன்-எந்தன்
சபதத்தையறிந்தவுங்கெருவத்தைவென்றுதீர்ப்பேன்

நீடத்லைசிக்கைப்கள் பொக்குபோ
 இம்மரிச்சந்திரன்செருக்குநிலைக்குபோ
தேடிநிலைநாடியொரு சிறுவிரலாலெத்திச்
 சிதறுவேன்பார்யுக்தி (தலைத்தி)

வசனம்.

ஆரடா அடா சிஷியா மகாமாயசித்தா சுவாமி ஆரடா அடா சிஷ்யா பகாமாயசாலி ஐயா.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி மகாமாயசாலி ஐயருடைய கண்ணுக்குப் பார்வைமட்டாறுதல்போல் காணுது.

பகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணே மகாமாயசித்தா அதுவொன்றுமல்ல மெய்யான சத்தியத்தையுடைய அந்த அரிச்சந்திரமகாராஜனைப் பொய்யனாக வந்படுத்துகிறேனென்று அனியாயவார்த்தை சொல்லிவந்தார் அந்ததோஷத்தான்போலே காணுது அந்தபயக்கம்.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

என்னடா துஷ்டப்பயலே அடா ஆசனங்கொண்டுவந்துபோடும் பிள்ளாய்.

சிஷ்யன்-வசனம்.

அப்படியே ஆசனங்கொண்டுவந்து போட்டேன்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

எங்கேயடா துஷ்டப்பயலே.

சிஷ்யன் வசனம்.

அப்படியொன்றும் வித்தியாசமிராது எனக்குச்சம்மதியான விடத்தில்போட்டேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

இப்படிகொண்டுவந்துபோடும்பிள்ளாய்.

சிஷ்யன்-வசனம்.

முன்னமே இப்படிச்சொல்லிக்கொடுத்தப்போகாதா சுவாமி பொன்னிரிக்குப்புவனிரிக்குமெந்நாளுமுள்ள இழியுந[illegible]

சிஷ்யர்-வசனம்.

அண்ணே மகாமாயசித்தா நா[illegible] ஆதனத்தில்போயிருட்கார்ந்துகொண்டு அழப்போகிறப்போலேகாணுது ஏதோ அவரெழுத்தை அவர்தொலைக்கப்போகிறார் தொலைக்கட்டும்.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

மாதவவிஸ்வாமித்ரன் மகிழ்ச்சவச்சர்தண்ணி
யேதிருஅரிச்சந்திரன்தன் சிறுமைவருமென்காண்பேனென்று

காடுபோனதெனன்னிர் கலக்கமுற்றிருக்கும்போதில்
ஆதியாயவ்வனம்வா ழ்முருமுனிவோர்வந்தாரே

வசனம்.

விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியானவர் இமோதமிச்சாரமிலே அந்த அரிச்சந்திரனை வெல்லுதற்கு இல்லை பொய்யனாக்குவோமென்று உபாயம் நினைத்துக்கொண்டிருக்க அங்குள்ள வனத்திலே வாழும்படியாகிய தவமுனிவர்கள் வருகிறவிதங்காண்க.

தவமுனிவர்கள்-வருகிற-தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

தவமுனிவர்கள்வந்தார்களே-மகா-தவமுனிவர்கள்வந்தார்களே

 கவலையொழித்து மலக்கட்டையறுத்துநல்ல
 சிவதத்பொருளின்பத்யானம்நிறைந்துள்ள (தவமு)
கோடைவெய்யலில்மழைகாலங்குளிர்தனைக்
 கூறும்காலமெல்லாம் கூசாமலேதனி
யாடையாய்த்தரிப்பதுங்கோவிந்தமேநினி
 ஆசையொழித்திட்டதோர் அரியபஞ்சாக்கினி
நாடிப்பாத்தைநண்ணி நற்கதிதன்னைவெண்ணி (தவமு)
தீமெய்பெற்கண்ணிநேசப்பூசைபண்ணி

முனிவர்கள்-போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

 பொருந்துநற்றவத்தின்மிக்க புகழ்விஸ்வாமித்ரநாதா
 திருந்துமெய்ப்பொருளைநாடும் நீயனேநின்முன்போற்றி
 அருந்தவன்னின்னையல்லாலவனொருவனைகாணுண்டோ
 மருந்துபோலெமக்குவாய்த்த மாமுனிபோற்றிபோற்றி

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பஞ்சாக்கினிநடுவேநின்ற பாத்திரனானியராடி
அஞ்சாமற்றவங்கள்செய்யு மரியபன்மனதுக்கேற்ற
மஞ்சாரும்பொழில்சூழ்ந்த வனத்தின்மாதவங்கள்செய்யும்
செஞ்சாமாருதம்போல்வாழும் திறமுடையோர்களீர்

வசனம்.

ஆசனத்திலெழுந்தருளியிருக்க இவ்வனத்தில்வாழும்படியாகிய தவமுனிவர்களே.

முனிவர்[illegible]-விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

இந்திரன்பதிக்கேபோ[illegible]யாதிசயமங்கேயிருந்து
வந்ததெப்போது வானவர்சபையில் வந்தவர்யாவர்யாரந்தச்
சுந்தரதேவரென்னசெய்கின்றார் தொகுத்தங்கேநடந்ததைவிரித்து
எந்தமக்குரைத்தாலுண்மகிழுடனே மிகவுமாய்ப்புகன்றிடுவீரே

வசனம்.

தேவரீர் தேவேந்திரன்சபைக்குப்போயிருந்திரோ அங்கேயாம்

யார்வந்திருந்தார்கள் அந்ததேவர்கள் என்னசெய்கிறார்கள் அங்கே யென்ன அதிசயம் விளைந்ததோ தேவரீரிங்கே யெப்போதுவந்தீரோ அதையெல்லாம் நாங்கள்கேட்டு மனமகிழுடையும்படியாகத் திருவுளம்பற்றவேணும் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-கழிநெடில்-விருத்தம்.-இ-ம் - எதுகுலகாம்போதி.

அமரர்கோன்சபையில்யாவருமிருந்தா ரியானுமங்கேகினேன்
புவியில்வாழரசரில்பொய்யன்யாரென்றவர்கேட்டார்
குலகுருவசிஷ்டன்றன்னருஞ்சிஷ்யன்கூறரிச்சந்திரனே
மெய்யனென்றஞ்சாமலேயுரைத்தான் மெய்யலயாயுரைத்தான்
சபாசமாகவெப்படியறிவாயென்றுநான்சொல்லுச்சபதமும்
கூறினேனவனைச்சாதிக்கத்துணிந்திதோவந்தேன்
காலநான்மூகனுஞ்சிவனரிமூவரோர்காக்கவந்தாலுந்தடுத்
தெதிர்நாஞ்சபதங்களைத்திண்ணமாய்முடித்திடவேணும்

(வ-ம்) தேவசபையிலே யெல்லோரும்வந்திருந்தார்கள் நானும்போயிருந்தேன் அந்ததேவேந்திரமகராசன் அங்கிருந்தவர்களைப்பார்த்துப் பூலோகத்திலுள்ள ராசாக்களில் எவன்பொய்சொல்லாதவனென்றுகேட்டார் இந்தப்பஞ்சைப் பெட்டிமகனான வசிஷ்டன்வாயைமூடிக்கொண்டிருக்கவேண்டாமா தன்னுடையசிஷ்ய னரிச்சந்திரன் மகாமெய்யனென்று சொல்லவந்தான் அப்படியிராதென்று தடுத்தேன் சபதம்பண்ணிக்கொண்டான் நானும்சபதம்பண்ணிக்கொண்டு இங்கேவந்தேன் அதைநிறைவேற்றவேணுந் தவமுனிவர்களே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

நல்லகாரியம்நீர்செய்திர் நலமிகுவிஸ்வாமித்ர
வல்லமாதவசோபந்த வசிட்டர்தான்கொஞ்சமோவிவ்
வெல்லையிலரிச்சந்திரன்று விசைவாணைபொய்யைச்சொல்ல
புல்லியசபதஞ்சொல்லிப் புறப்படலாயோஐயா

வசனம்.

நல்லகாரியம் நல்லகாரியம் அந்த வசிஷ்டமகாரிஷி என்னசாமான்யமானவரா அந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் ஒருபொய்சொல்லுகிறது கனவிலேயிருக்கிறதா இப்படி வந்ததப்பாய் சபதஞ்சொல்லிப்புறப்படலாமோ விஸ்வாமித்திர [illegible]ரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

நீறுநீறாகச்செய்வேனினக்குமுன் னவைகளெல்லாம்
தாறுமாறாகச்சொன்னீர் தவமுனிவர்களேநீங்கள்
வேறொருவர்களேயானால் விழித்தெரித்திடுவேனென்றன்
கூறரும்பவமொன்றுங் கூசாமற்சொல்லலாமோ.

வசனம்.

நீங்கள்சொன்னதுபோல் வேறொருவர்சொல்லுவார்களேயானால் சாம்பலாக எரித்துப்போடுவேன் என்னுடையதம்பாபலமதறியுவந்நெறியாததனாலே வாய்கூசாமல்சொல்லிவிட்டீர்கள் நானிதனைத்தேனேயாகில் திரிலோகங்களையும் நீறுநீறாக்கச்செய்வேன் தவமுனிவர்களே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

எங்கள்மேற்கோபமாமோ விசைபெறுவிஸ்வாமித்ர
துங்கமாமுனியேயுன்றன் றுணையடிபோற்றிபோற்றி
பங்கம்வந்தாலுஞ்சொன்ன படிகெலித்தாலுமிங்கே
தங்குமெங்களுக்கேதையா சமைவோமந்நீரிங்கேவேங்கே

வசனம்.

எங்கள்பேரிலேன் கோபஞ் செய்கிறீர்கள் நீர்சொன்னபடிக்குக்கெலித்தாலும் உம்முடைய சிலாக்கியம் தோற்றாலும் உம்முடைக்கே நாங்களிந்தவனத்திலே உம்முடையஆதரவினாலிருந்து தபசுபண்ணுகிறவர்கள் தேவரீர்கட்டளையிட்டபணிவிடைக்குக்காத்திருக்கிறோம் கோபத்தைப்பொறுத்துக்கொள்ளுமையா விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

நானோய்காண்பிரந்த நலையுள்ளவசிஷ்டன்சொல்லும்
கோளிலாதெந்தன்சொல்லுங் குறைவிலாதவத்துள்ளோரே
நீருமோரார்யகஞ்செய்ய நிதிவேணுமதற்கோத்தி
ஆளரிச்சந்திரனைஞ்சையறிந்துவந்தாற்போமவனை

வசனம்.

கேளுங்கள் தவமுனிவர்களே நானேயே காணப்போகிறீர்கள் அந்தஸ்வல்பனுடைய வசிஷ்டனுடைய சொல்லையும் என்சொல்லையும் அதிருக்கட்டும் நாளொருயாகஞ்செய்யவேணும் அதற்குக்கொஞ்சத்திரவியம்வேணுமதற்காக அயோத்திபட்டணமாளும்படியாகிய அரிச்சந்திரமகாராசனிடத்திற்கு நீங்கள்போய் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி ஒருபெரியயாகம்பொருந்தியயாகஞ்செய்யப் போகிறார் அந்தயாகத்துக்குக் கொஞ்சதிரவியம் வேண்டியிருக்குதாம் நீர் கொடுக்கமாட்டீரா வென்று நான்கேட்டுவரச்சொன்னேனென்றுசொல்லி அவன்மனதையறிந்துவாருங்கள்பார்க்கலாம் முனிவர்களே.

முனிவர்கள்-வசனம்.

அப்படியேயரிச்சந்திரமகாராசாவைக்கண்டு அவருடனே நீ

சொல்லியவர்த்தரைச்சொல்லி அவர்மனதையறிந்துவருகிறே
ன் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர் வசனம்.

மேல்நடந்த காரியங்களெல்லாமிலும் அவனுடனே சூட்சமி
டப்போகிறீர்கள் உங்களுக்கென்னயிருக்கிறது.

முனிவர்கள்-வசனம்.

அரிசரியப்படியிருக்குமா சுவாமி யதார்த்தமாய் சொல்லிய
ருளும் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே

விஸ்வாமித்திரர் -வசனம்.

ஆனால்போய்வாருங்கள்முனிவர்களே

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

மிக்கவேவதிஷ்டரோம் வெம்புசெய்விஸ்வாமித்திரன்
சொற்கேள்ளாய்முனிவராலே சுழலச்செய்திடவிடுக்க
அக்கொடுவினையமென்று மரிச்சந்திரமன்னன்வாசல்
வைக்கொலும்துவாரத்தைக் கட்டியக்காரனும்வந்தானே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியனுப்பின தவ
முனிவர்கள் அயோத்தியாபுரிக்கு வருமுன்னே அங்கே யரிச்சந்திர
மகாராசன் வாசற்கட்டியக்காரன் வருகிறவிதங்காண்க

கட்டியக்காரன்-வருகிற-தரு-இ-ம்-கல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

கட்டியக்காரன்வந்தானே திவ்வியகட்டியக்காரன்வந்தான்
அஷ்டதிக்குகளிலும் அமரருலகத்திலும்
அனைவரிலுமேன்மையுறும் புகழ்நிறையன்ன
ஆசைகொள்புகழரிச்சந்திரமக
ராசன்வாசலைக்காத்திடவந்த
அடல்பெருகுவடம்பம் தொனிபெறவடிபடு
மதிர்முரசொலியிலும் முகில்சேவிகைவர்களு
மனைபுரமையுமின் மணிவரிசைகள்பெறு
மரசர்கள்வினவி மதிசுதன்னையறிந்தும் (கட்டியக்)
இரத்தினதீபமொன்றுருவாகியதுங் தரித்துத்
இசைந்மணிமுத்து அத்தாரமக் கரித்து
அரியநரசிம்மநாமல் கரித்து
அருள்பெறவேமனுவும் கரித்து
திருபாக்கொளச்சருதியும்மகிழ்கொளும்
நிபுணாகிசயவிபவத்திலசெய
திலபெருமையாயநெறியறிதருமாய
நீதிநீதுசல்லடர்தட்டிப் புலீர்துகண்ணுக்கிரட்ட

நிறைய்ந்புகசற்சனைரொச்சிடுவிற்பன
நிர்ப்பயநீர்க்குணமிக்கவனென
நிசமங்கொள்சுபதியமமிகுவிசித
வனதுங்கனொனவளருமதியுசித (கட்டியக்)

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

பேசாதிருங்கள் பேசாதிருங்கள் அரிச்சந்திரமகாராசாவான
வர் கொலுவுக்கு வருகிறார் வெகுபாக்கு

அரிச்சந்திரன்-தரு-இ-ம்-மத்தியமாவதி-தாளம்-ஆதி.

மாசில்லாதகாவல்லாசனுமதிகப்ரகாசனுங்கருணைநல்விலாசனரிச்சந்
திரமகாராசயனிடஞ்வந்தனன்.

பூசுரர்கள்நிதம்புகலருமறைநெறி-தவறாமேயவைகளுமறி
பூபன்மகிமைபெறுபுரவலன் கதிர்குலமரபினில்வருமொரு
பூபதியெனவேபுகழினில்நிகழொருபொருளுமெவரும்
பூவிறைவனையன்-அரியாசனமகிழவே-அரசர்கள்புகழவே
பொற்பினற்புதத்தின்முக்ய-விற்பனற்குணிப்ரனித்த
புளகமணியிலெதனம்பிகளைராழகியபுருஷராசிகவுசித மணிமயனென்
புனிதமானகனநிதானகுநிநிஉன்னதயானகிரிசமானமெபுதிமா

மாணிக்கமிட்டிழைத்தகிரீடஞ்சிரசில் மின்ன
வச்ரகுண்டலங்களிருசெவிகளுந் துன்ன
ஆணிப்பொற்கவசமீதாரக்குமரி தென்ன
அப்புறத்தாணிமுதுகிலணைத்தலங்கிர்த மின்ன
காணிக்கைகொண்டரசர்கலங்கியெதிர் விலங்க
கதித்தவிற்பிடித்துடைவாள்கட்டிச்சரிகை யிலங்க
காணக்கிடைக்குமோஇவர்புசகிரிநி யெங்கும்
காட்டமுத்தாணிப்பதக்கம் தாணிக்கவிச் விலங்க
சகியுற்றிற்றற்றுணைபெற்றவர்களு
மதிசற்குணதிற்பமுற்றிசைகொளும்
அதுலசூரனிவனெனுமொழிதர
சிதைவிலாதமகிழொடுவரவர
அண்டையில்விரண்டுகெள்-கண்டாண்டமி
ரல்டுபுரண்டுதிரண்டுவரண்டிட
ஆரபாரகோரபேரிவீரமாரிதாரைபூரி
அடிபடுகிடுகுகளழகிய நவில்முழ
வணிநகாஜபடைபலைநிசைநிறை
அதிரதுர்த்துமிதொத்தொய்டின
அடல்சங்குகொளசிபர்பய்பற்பென
அரிவையர்நடயிட-மருகலர்சொரிய

வருமிகையொலிவிட-தரியலர்பகைவிட
அன்புகொலுமந்திரிகளுருகவே
இன்பமுன்பிரசந்நிதிபெருகவே
அருமைமிகவுநிபுட ஞானயதிநி
பெருமைதாவுசுபகுணா செயநிதி (பாசி)

இராசன்கடவுள்வாழ்த்து விருத்தம் இ-ம்-மத்தியமாவதி
திருவளர்புவியிலோங்கத் திங்கள்மும்மாரிபெய்க
வருபலவுயிர்கள்நீதி வளமுடனன்றாய்வாழ்க
மருவருமறைவிளங்கத் தருமமன்னீதியோங்க
அருந்தவமுனிவர்யாவும் ஆசிர்வாதம்புகன்றுபோற்றி

பொது விருத்தம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.
சேற்றினிற்றிகழ்த்த விஸ்வாமித்திரன்செய்கைதன்னை
மாற்றமற்றிந்தச்சென்னிமாதவமுனிவரெல்லாம்
வேறுபொருவினைகள்செய்யா மெய்யரிச்சந்திரனன்னன்
நாற்றிசைபுகழுங்கீர்த்தி நற்சபைதனில்வந்தாரே

வசனம்.

விஸ்வாமித்திரனனுப்பியதவமுனிவர்கள் அரிச்சந்திரமகாராசன் சபைக்கு வருகிற விதங்காண்க.

தவமுனிவர்கள்-வருகிற-தரு-இ-ம்- புன்னாகவராளி தாளம்-ஆதி.
எல்லாந்தெய்வச்செயல்செகமெல்லாந்தெய்வச்செயல்
வல்லோரொருவர்களுண்டோ அரி அரி
பணிநிலையாகியமாதவமே
ஞுந்த்ராதாரவி அரி (எல்லாம்)
தோன்றுநெறியென்னயோ சாலர்இது
சாத்திரபுராணசம்பத்தகை சோகம்
பயிர்நதினுலென்னபர தக்யமும்
தத்துவக்குப்பைகளை அன்னியமன்னியமும் (எல்லாம்)
சங்கடவேதனைதனைப் நீக்கிச்சொல்லும்
சத்துச்சித்தானந்த பூரணமானது போக்கிச்
நித்தியவிநோதநியாயபரம்பொருது
வசிஷ்டருடனே (எல்லாம்)
வலியப்போய்செய்வ வாது-இவர்
அசட்டுக்குணைவந்தாலும் அதர்மங்கள்விளைந்தாலும் செது
சசட்டுச்சொற்பிறந்தாலும் கடங்கள்நிறைந்தாலும் (எல்லா

அரிச்சந்திரன்-போற்றி விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.
தாவியநெருப்பினின்று தவம்புரிமகத்துவமுன்வாழ்ந்த
தேவமாதவரோவாநீர் திருவடிதனையும்போற்றி

ஆவலாமென துபுலமை படைத்தையுமின்றேபெற்றேன்
மூவருமதிக்கநல்ல முக்யமாதவரேபோற்றி

வசனம்.

வாருங்கள்வாருங்கள் தவமுனிகளே ஆசனத்திலெழுந்தருளியிருங்கள்சுவாமிகளே.

தவமுனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்யாசி.
சேல்கள்பாய்வயல்கள்சூழ்ந்த திகழ்வளமிகும்யோத்தி
நால்வகைத்தருமமோங்க நல்லரசுடையாய்வாழி
மாலெனச்சக்கரத்தை வையகந்தனிற்செலுத்தி
மேலுலகோர்மதிக்க விளங்கரிச்சந்திரவாழி

வசனம்.

வாழிவாழி இராசசக்கிரேஸ்வரனான அரிச்சந்திரமகாராசனே வாழி

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.
தவமுனிவோரேயெந்தன் தவப்பலன்போலேயிங்கே
கவலைதீர்த்திடவேவந்த காரணமேதோசொல்வீர்
தவமொன்றுமிலாமலுங்கள் தாசன்யான்முடிப்பேனிந்த
குவலயம்பொய்த்திட்டாலுங்குறுக்கொன்றும்புகன்றிடேனே

வசனம்.

பெருங்கள் தவமுனிவர்களாகிய சுவாமிகளே நான்செய்தது சாபலம் என்மனக்கவலை தீரத்தக்கதாக உங்கள் தெரிசனங்கிடைத்தது அதுபோகும் நீங்கள் வந்த காரியார்த்தத்தைச்சொன்னால்தடையில்லாமல் முடிக்கிறேன் இந்தப்பூமிபொய்த்தாலும்என்வார்த்தை பொய்யாது சுவாமிகளே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.
இப்பூரிச்சந்திரமன்னா திறல்விஸ்வாமித்திரர்தாமோர்
யாகமொன்றுசெய்யவேண்டி வரவிட்டார்நாங்கள்வந்தோம்
தகைபெறவதற்குச்சொஞ்சந் தனம்வேணுங்கொடுப்பாயாகில்
மகிமையவர்தாமிங்கே வருகுவார்தருகுவாயே

(வ-ம்) பெருந் அரிச்சந்திரமகாராசனே விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி யெங்களையனுப்பிவைத்தார் நாங்கள் வந்தோம் அவரொருயாகஞ்செய்ய வேண்டியிருக்குதாம் அதற்குக் கொஞ்சந் திரவியம் வேணுமாம் அதைநீர்தருகிறீரோவென்றுசொன்னால் அவர்வருகிறாரென்றுசொன்னார் இதுதான் நாங்கள்வந்தகாரியம் மகாராசனே.

இராஜன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.
அந்தமாமுனிவன்செய்யு மருமைமேர்வேள்விக்காக
முந்திவந்தெங்களைக்கேட்டு முடிக்கவுமேவேணுமோதான்

மு

இந்தநாழிகையிலேயே னெத்தனை தனமானாலுந்
சிந்தைதான் மகிழ்ந்து நீர் சீக்கிரமாய்வாச் சொல்வீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் தவமுனிவர்களே ஏதொரு பிரயோசனமாகமுந்தி உங்களையனுப்பி என்னைக்கேட்டுக்கொண்டுவரச்சொன்னாலும் அந்த விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி யாகஞ்செய்கிறதற்குத் திரவியங்கொடுக்க நான் என்னபாக்கியம் பெற்றேன் எவ்வளவு வேணுமென்றாலும் கொடுப்பேன் நீங்கள்போய் சீக்கிரமாய் வரச்சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

முனிவர்-வசனம்.

அப்படியே நீர் தருகிறோமென்று எற்றுக்கொண்டமென்று விஸ்வாமித்திரமகாரிஷிக்குச் சொல்லுகிறோம் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-பூரிகல்யாணி.

தன்னையரிச்சந்திரன்றான் சாற்றியவாய்மைகேட்டு
பண்ணுமாதவத்தோரந்தப் பதிதனை நீங்கிமுன்னே
விண்ணவர்சபையில்வாது விளம்பியவிஸ்வாமித்ரன்
தன்னிடமச்சொல்லைக்கூறும் தற்றவநிலைவந்தாரே

வசனம்.

அரிச்சந்திரமகாராசனிடத்திற்கு வந்த தவமுனிவர்கள் வேண்டியதிரவியந் தருகிறேனென்று அவர்சொன்னவார்த்தையை விஸ்வாமித்திர மகாரிஷிக்குச் சொல்லவருகிற விதங்காண்க.

முனிவர்கள் விஸ்வாமித்திரனிடத்திற்குவருகிற-தரு
இ-ம்-பூரிகல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

சிவசிவ ஞானசாரமே சாரமானவாகாரந்
தெரிந்தால்லலோகாணும்நிர்விசாரம்
தவரில்லாசோதிப்பிரகாசத்தபோபலத்தின்நிறைவிலாசத்
தற்பரப்பொருளாகியதீபந்தனைமுத்துவிளங்கும் மகாப்ரதாபம் ()
பந்தபாசக்கட்டில் மயங்கலாமோ-அதைப்
பரித்தால்ப்ரபஞ்ச மாய்கைபோமோ
சிந்தைநிலைக்கமருந்துக ஞீண்டமோ-கண்டு
தெளியும்வல்லமைவிளைந்திருப்பது தானோ
ஐந்துபூதமைந்துபொறிக ளைந்துமனனொணகுறிகள்
விந்துநாதங்கலந்ததேகம் விளைந்தனாதுவாய் அதுபோக (சிவ)

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

நிறைதவவிஸ்வாமித்திர நிபுணனே சரணமையா
இறைபுகழ்முனியத்தி வள்ளலேசரணமையா

முறையேநீர்சொன்னசொல்லை முடிமன்னனிடத்திற்சொன்னோம்
குறைவில்லையவனேவந்தாற் கொடுப்பேன்யாதனங்களென்றான்

வசனம்.

சரணஞ் சரணமையா விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே தேவரீருத்தாரப்படியே அயோத்தியாபுரிக்குப்போய் அரிச்சந்திரமகாராசனைக் கண்டோம் தேவரீர் சொன்னசொல்லையுஞ்சொன்னோம் தேவரீரவனிடத்திற்கெப்போதுபோனாலும் உமக்குவேண்டியதிரவியங் கொடுக்கும்படியாய் உம்முடைய வரவுக்கெதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறான் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அப்படியா நான்றன்னிடத்துக்குவந்தால் நான்கேட்டதிரவியமெல்லாம் தருகிறேனென்று சம்மதித்தானுமகா சந்தோஷம் மகா சந்தோஷம்.

முனிவர்கள்-வசனம்.

உத்தரவுகொடுத்தால் எங்களாசிரமத்துக்குப்போகிறோம் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அப்படியே போய்வரலாம் தவமுனிவர்களே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஆடா அடாசிஷ்யா மகாமாயமித்ரா ஆடா அடா மகாமாயசாலி நாம் அயோத்தியா புரிக்குப்போகவேணும் வாருங்கள் வாருங்கள் சிஷர்களே.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

நாங்கள் பின்னாலே மெள்ளவருகிறோம் நீர் முன்னாலேபோமையா சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

என்னடாசொன்னாய் துஷ்டப்பயலே

மகாமாயசாலி-வசனம்.

பின்னையொன்றுமில்லை இப்பவேவந்து தொலைக்கிறேன்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-அரிச்சந்திரனிடத்திற்குவருகிற-தரு
இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்

அதிகவுக்ரமாதபோபலங்கள்நிறை அரியவிஸ்வாமித்திரனே
செகப்ரசித்தமானவிஸ்வாமித்திர னே
மதிகதிர்குழமித்தவெண்டிசைமுத வன
மற்றவுலகங்களுமென்புகழ்சொல்லிக் கொ

துதிபெருகிய அஷ்டகசங்களைனங் கலங்கநூ
குன்றுஞ்சடையிலங்கத் தொனிப்பேனண்டங் குலுங்க
கடாவிட்டிலகிய களல்றடுவினில்படை
கிடமுற்றுயர்தவ நெறிதருபாமென (அதி)
ஒருவிரலாலித்தத்தரைமிசையூன்றியே
ஆடிகாலமூர்த்தவஞ் சாதிப்பேன்-மோதும்
உலவிடவாயுவைசாக்கியணைக்கவோ
புன்றையமேலயிருந்தும் போதிப்பேன்
திருக்கில்லாமலைந்தமூவர்க்குமேலாகத்
திசமுமபிரகாசத்தையுஞ் சோதிப்பென்-நின்று
சிவராசிகளுந்தாபாசங்கமுந்
சிருஷ்டித்துப்பிரம்மாவுடன் வாதிப்பேன்
சாவெனன்றசைடந்தவொத்தற்காத்துக்கொள்ளவே னென்னை
சாதிக்கநினைந்தாளைத்தனைமட்டஞ்செய்வேன் பின்னை
தாந்துவனேவசிஷ்டனுமே பூழ்குவனேபாருர் பாரும்
சகலப்ராதாபவிவேக விலாசன்
சாமர்த்தியத்தினால்நான்செக தீசன்
படிமைக்கெதிரிட்டடிபா காசன்
வலுமைத்திறல்பெற்றவு லாசன் (அதிக)

அரிச்சந்திரன்-போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வருத்தமும்மலங்கள்போக்கி மாதவப்பலன்களைக்கொடை
கருத்துயர்விஸ்வாமித்ர காரணமுனியேபோற்றி
அருத்தியவெலன்னை நாடி அருளுடன் வருமென் பாக்கியம்
பொருத்தருக்கிதைப்போலுண்டோ வுயர்மலர்ப்பதங்கள்போற்றி

வசனம்.

சரணம் சரணம் ஆதனத்தி லெழுந்தருளியிரும் விஸ்வாமித்ர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணு.

கொடைக்கொருதருவைப்போலும் குவலயத்தோர்கட்கெல்லாம்
தடைப்படாதளிக்குங்கீர்த்தி தரித்துயர்மகிபாவாழி
சடைப்புனைமுனிவர்செய்யுந் தவங்களுக்கிடரில்லாமல்
அடுத்துவந்தனையுந்தந்தே பதுதினம் வாழ்வாய்வாழி

வசனம்.

வாழிவாழி அரிச்சந்திரமகாராசனேவாழி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி.

முன்னம்யான்செய்தவத்தினிற்பயமுமொழியுமிவ்வயோ
திமாநகரம்புண்ணியதலங்கள்செய்தவப்பயமுடனிருந்துநான்பெ

ரிசிக்கப்பெற்ற, நன்மையசுகிர்த மண்மிசையார்தான் நாடியேபெருகுவாரையா; என்னகாரியமாவென்னாருலக்கேயெய்தியதுசெய்தால் முடிப்பேன்.

வசனம்.

சரணஞ்சரணம் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே தேவரீருடைய தெரிசனங்கிடைத்தது அடியேன்செய்தபாக்கியமோ இந்தஅயோத்தியாநகரஞ்செய்த பாக்கியமோ நல்லகாரியம் தேவரீரென்னைத்தேடிவந்த காரியந் தெரியச்சொன்னால் உடனே முடித்தனுப்புகிறேன்சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

என்னகாணரிச்சந்திரா நீயாதொன்றுந்தெரியாப்போல
என்னகாரியமாய்வந்தீ ரென்பதுதருமந்தானோ
முன்னமேமுனிவர்சொன்ன முறையறிந்திசைந்திட்டாயே
சொன்னசொல்மறாமலந்த சொன்னதைத்தருகுவாயே

வசனம்.

ஆ ஆ ஆ நன்றாயிருக்கின்றது நீசொன்னவார்த்தை யென்னவேலை மிகக்கெட்டவனாகத் தீர்த்துக்கொண்டாய் முன்னமே யந்தத் தவமுனிவர்களாலே வுனக்கறிக்கையிட்டுநீசம்மதித்தபடியே யென்னுடையயாகத்துக்குவேண்டிய திரவியத்தைச்சொன்னசொல் மறுக்காமற் கொடுக்கவேணு மரிச்சந்திரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆரபி.

கோபமில்லாமற்கேளுங் குறித்துநீயாகஞ்செய்ய
சோபிதமாகுஞ்சொர்ணத் தொகைதானெவ்வளவுவேணும்
கோபுரம்போலேவாரிக் குவித்துளமகிழுவேன்
தாபரித்துவைப்பீரோதுந் தடையொன்றுஞ்சொல்லேன்சுவாமி

வசனம்.

கோபமில்லாமற்கேளுஞ் சுவாமி தேவரீர்செய்கிற யாகத்துக்கெவ்வளவு திரவியம் வேணுமோ அதை யிவ்வளவென்றுசொன்னால் கோபுரம்போல உயர்ந்த குப்பல் குப்பலாகத் தருகிறேன் கொடுப்பதற்கொருதடையுமில்லை விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

வானவர்புகழுங்கீர்த்தி வளரரிச்சந்திரனே
யானைமேற்கணைக்கல்விட்டா லதுபோகுமளவுமட்டும்
நீநலதிரவியத்தை நிறைவுடன்கொடுக்கவேணும்
தானம்யான்பெறவேணுந் தடையின்றிக்கொடுத்திடாயே

வசனம்.

சகலதேவர்களும் புகழத்தக்கதாகிய கீர்த்தியையுடைய வாச சந்திரமகாராசனே இப்போது சொல்லுகிற இதுவேசரி ஒரியானை யின்பேரில் பலவந்தனாகிய வொருவனைநிறுத்தி அவன்கையிற்கவ ண்கொடுத்து அவனெறிந்தகவண்கல் போனவுயரந் திரவியந்தீர் கொடுக்கவேணும் நான்பெற்றுக்கொள்ளவேணும் தடையில்லாம ற் கொடும் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன் வசனம்.

மகாசந்தோஷம் அப்படியேயிதோகொடுக்கிறேன்சுவாமி

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்டகாம்போதி

தணிவிலாவறிவின்மிக்கச்-சத்தியகீர்த்திகேளாய்
பணிமதிச்சடையோனை பராபரன்றன்னருளினாலே
அணிதிகழ்விஸ்வாமித்திரர்க்களித்திடவிசைந்தேன்சொர்னங்
கணிதப்பொன்னைநிறப்பாய்க்கஜமொன்றுவரச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளாய் சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரி ஸ்ரீகயிலாசவாசருடை ய கிருபையினாலே இந்தவிஸ்வாமித்திரர் செய்கிற யாகத்துக்காக ய னையின்பேரிலிருந்து கவண்கல் லெறிந்தவுயரந் திரவியங்கொ டுக்கச் சம்மதித்தேன் நம்மிடபொக்கிஷத்தைத் திறந்துவிடும் யா னையொன்றை யழைப்பியும் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி விருத்தம்-இ-ர்-ஆனந்தபைரவி.

தாணிமன்னவர்கள்போற்றுந் தகைபெறுங்கதிர்குலத்தில்
அரியதன்மணிபோல்வந்த அரிச்சந்திரதீரபோற்றி
திரவியம்பெரிதோவிந்தத் திகழ்விஸ்வாமித்திரர்க்கீய்ந்தால்
பரமதுகிடைத்தபாக்கியம் படைத்ததாந்தடையொன்றுண்டோ

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திர மகாராசசக்கிரேஸ்வரா திரவியமொருபெ ரிதா புண்ணியமே பெரிது அதிலும் யாகஞ்செய்வதற்காக இந்த விஸ்வாமித்திரமகாரிஷிக்குத்திரவியங் கொடுத்தால் அதைவிடமே லான புண்ணியமொன்றிருக்கின்றதா தடையில்லாமற் கொடுக்கலாம் இதோ பொக்கிஷசாலைகளுந்திறந் திருக்கிறதுயானையும் வரவழை க்கிறேன் சுவாமி

மந்திரி-வசனம்.

ஆடா அடா ஆசாரவாசற் கட்டியக்காரா பட்டத்தானையை வரவழையும் பிள்ளாய்.

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

அப்படியேயழைப்பிக்கிறேன்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

மதயானைமேனின்று வல்லவனெறிந்ததூரம்
ஒதுமாற்றனங்கொடுக்கச் சொன்னதான் மகிழ்ந்தாய்கண்டேன்
நதியிதுவல்லயாசஞ் சமீபிக்கவருவேனிந்த
நிதியுந்தன்வசத்தில்வைத்தே னிபுணமாத்தளித்திடாயே

வசனம்.

மகாசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம் யானையின்பேரிலேநின்று கவண்கல்லெறிந்தவுயரம் நீயேதிரவியங்கொடுக்கச் சம்மதித்தாய் கண்டேன் பெற்றுக் கொண்டேன் போதுமில்லை இப்போதிந்த நானே பெற்றுக் கொண்டேன் வேண்டுவ தில்லை யாகஞ் சமீபிக்கிற [illegible] மெனக்கு வேண்டுவ தில்லை யாகஞ் சமீபிக்கிற போது வருவேன் அதுவரையிலும் உம்முடைய வசத்திலேனே வைத்துக் காப்பாற்றி நான் கேட்டபோது தடையில்லாமற்கொடு க்க வேணும் அரிசசந்திரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

பாக்கியம் பாக்கியம் அப்படியே காப்பாற்றி வைத்துக்கொ ண்டிருந்து தேவரீர்கேட்டபோது தருகிறேன்சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

பாரையாளரசருக்குள் பார்த்திபாவுனைப்போற்பாவேன்
போரையெவன்றெனைப்போல்வந்த புனிதருக்குதவிவாழ்வாய்
நீரையேகைக்கொண்டிந்த நிதியெந்தன்சொந்தமென்று
தாரைவார்த்திடுவாயப்பால் தயக்கம்தானகன்றுபோவேன்

வசனம்.

சத்துருக்களையெல்லாஞ் செயித்து என்னைப்போல்வந்த போதிசளுக்குச்சகலவொத்தாசைகளுஞ்செய்துவாழ்வாய்குறை வில்லை இந்ததிரவியமென்னுடையசொந்தமென்று சகலருமறியத் தக்கதாக என்னுடைய வொருகையிலே தாரைவார்த்துக்கொடுத்தால் ம னதுக்கொரு ஐயமில்லாமல் போய்வருவேன் அரிச்சந்திரமகாரா சனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

இதோ பூமிதேவி யாகாயவாணிமுதலாகிய சகலதேவர்களும றியத்தக்கதாக விஸ்வாமித்திரருடைய திரவியமென்னிடத்திலிருக் குது அவர்கேட்டபோது நான்தருவேன் இது அவருடையசொ ந்தம் பிடியுமையா யென்றுந் தண்ணீரும் விஸ்வாமித்திரயகா ருக்கே.

விஸ்வாமித்திரரும் அரிச்சந்திரனும்-சொல்தரு
இ-ம்-போகனம்-தாளம்-ஆதி.

விஸ்வாமித்திரர்.

அரி அரிபிரதப்புண்ய முன்னைப்போலார்செய்வா
ரருளரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்

பரியாசச்சொல்லுகிறீர் பதிசொன்செய்யும்புண்ணியம்
பாரமோவிஸ்வாமித்திரநாதரே

விஸ்வாமித்திரர்

தருமமென்ன நீயே சொரூபமாகவந்தாய்
தருமரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்.

ஒருவரெல்லாஞ்செய்வச்செயலலால்வேறுண்டோ
மாதவவிஸ்வாமித்திரநாதரே

விஸ்வாமித்திரர்.

தரணியில்வருதலர்செய்யும் பாகப்பலன்கள்நீ
தானரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்.

உன்னைச்செய்யும்மாதவர்களும்மிதுமேவேறுண்டோ
வுத்தமவிஸ்வாமித்திர நாதரே

விஸ்வாமித்திரர்.

திரவிய முன்னைப்போலார் கொடுப்பார்தந்தாயே
நிருபரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்.

சரணஞ்சரணமென்னைப்புகழ்ந்தது போதுஞ்சுவாமி
சாட்சியவிஸ்வாமித்திரநாதரே

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

எந்தவேளையிலேவந்தென் யாகத்துக்கிரந்தன்கையிற்
சொந்தமாய்வாங்கிக்கொண்ட தொகையிலாத்திரவியத்தை
தந்திடவேணுமென்றால் தடையின்றிக்கொடுப்பாய்நீயே
அந்தநாள்மட்டுமெந்த ஆசிரமத்திருந்துவாழ்வேன்

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே கணக்கிடக் கூடாததாய்யா
னையின்மேலில்நின்று வண்கல் வெறிந்தவுயரம் திரவியத்தைத்தா
னங் கொடுத்தீர் அது எந்தனுக்குச் சொந்தந்தானே அதைநானெ
ப்போதுவந்துகேட்பேனோ அப்போது தடையில்லாமற் கொ

டுக்கவேணும் இனிநான் தவஞ்செய்கிற ஆசிரமத்துக்குப் போயிரு
க்கிறேன் மகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

தடையென்ன இருக்குது தேவரீருக்குத்தேவையானபோது
வந்துகேட்டால் உடனேகொடுக்கக் காத்திருக்கிறேன் சுவாமி.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

சுவாமிநாங்களிரண்டுபேரும் [illegible]சமாட்டோம்.

விஸ்வாமித்திரர் -வசனம்.

என்பிள்ளாய்வரமாட்டீர்கள்.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

உம்முடையபாட்டை நீர்பார்த்துக்கொண்டுபோ மீந்ததுசொரி
ந்தது எங்களுக்கொன்று மில்லையாசுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அடத்தாபோழி பொதிக்களக்கிறத்துக்கு முன்னமே சத்தி
யக்களக்கவந்தாய் அரிச்சந்திரமகாராசன் கணக்குப்பார்த்துச் சரி
யாய் நாமிட்டபணத்தை நமக்குச்செலுத்துப்போதல்லவோ பார்க்
கவேணும்.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி மகாமாயசாலி நம்முடைய ஐயருடைய குணத்தைப்பார்த்
தால் சாதகத்தொழிலுக்கு முதற்பாதமாய்க் காணுது அத்தமகாரா
சன் குடியைக் கெடுக்கத்தான் யோசனைபண்ணிக் கொண்டிருக்கி
றாற்போல காணுதப்பா.

மகாமாயசாலி-வசனம்-

அண்ணே அதிலே குறைவுண்டா அய்யரெடுக்கிறது பிட்
சையானாலும் வைத்துகிறது திருவிளக்குத்தான் பின்னையேனிப்ப
டியாலுந் தோது டயங்கிறார்.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

நடவடா துஷ்டப்பயலே நட.

பொது-விருத்தம் -இ-ம்-சாவேரி.

கசர்திஙம்போக்கவுங்கல்விட்ட கடுந்தூரம்பொன்னைவாங்கி
விசுவமித்திரமுனிவரரிச்சந்திர திருபன்தன்னிடத்திலேவைத்தே

வசப்பட்டானவனென்றெண்ணி மகிழ்ச்சியாய்வனத்திலிருந்தே விசுவாமித்திரன் மிருகங்களை வரச்செய்வானே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக யானையின்பேரில் வெள்ளைக்கல்லெறிந்தவுயரம் பொன்னைத்தானம்வாங்கி அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனிடத்திலுனே வைத்துத் தானிருக்கும் ஆசிரமத்தேவந்து வனத்திலுண்டாகிய மிருகங்களை வரவழைக்கிற விதங்காண்க.

விசுவாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

புலிகளாகாடிகாளை புகலக்களைகளுள்மான்காள்
வலிபெருச்சாளியேன முண்ணும்கூட்டங்காள் நாய்கள்
நலிவுறுநரிகாள்மற்றும் நாட்டுள்ளமிருகங்காள்நீர்
பலபலபத்தியாகப்பயில்வுடன்வருகுவீரே

வசனம்.

ஓகோ புலிக்கூட்டங்களே- நரிக்கூட்டங்களே நாய்க்கூட்டங்களே காடிக்கூட்டங்களே பன்றிக்கூட்டங்களே பெருச்சாளிக்கூட்டங்களே மான்கூட்டங்களே மற்றுமிந்தக்காட்டில் வாழும்படியாகிய மிருகக்கூட்டங்களே வாருங்கள் வாருங்கள்

விசுவாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

மயில்களே குயில்களேநீள் மலைமிசைவிழித்துவாழும்
பயில்சிறைபட்சிகாள்நீர் பரிவுடன்வருவீரிங்கே
செயிருகாடைகாள்நற் செழுங்கவுதாரிகாள்மா
நயபுடன்பறவைக்கூட்டந் தனித்தனிவருகுவீரே.

வசனம்.

ஓகோ மயில்பட்சிகளே குயில்பட்சிகளே காடைகவுதாரிகுக்கில்சக்கரவாகம் நாரை காக்கை அன்றில்கிட்டிபுள் குருவிமுதலியபட்சிகளிருவரும் வருகவருக அதிசீக்கிரம் வருக

விசுவாமித்திரர் -வசனம்.

ஓகோ மிருகக்கூட்டங்களா பட்சிக்கூட்டங்களா அனைவரும் வருங்கள் அசையாதிருந்துகொண்டிராமலிருங்கள்.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி லோகத்திலேயுள்ளவர்கள் சிலபேர்கள் அரிகோழி கொக்குப்புள் இவைகளைப்பிடித்து தின்பார்கள் வனத்திலிருக்கிற இராசசாதியர் வேட்டையாடிகிறதும் பெரியவாய்க்காலுதேவுமிவைப்பார்த்தால் சுவாமி.

விசுவாமித்திரர்-வசனம்.

அதுவென்னடா அப்படிசொல்லுகிறாய் துஷ்டப்பயலே

மகாமாயசாலி-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி புலிகாடி நாய்கழுதை இவையெல்லாம் பிடித்திருக்கிறீர்

விசுவாமித்திரர்-வசனம்.

அல்லடா துஷ்டப்பயலே அந்த அரிச்சந்திரமகாராசனுடைய நாட்டை அழிப்பதற்காகவே அப்படிச் செய்கிறேன்

மகாமாயசாலி-வசனம்.

சுவாமிசுவாமி இதுகளெல்லாம் வெகுகஷ்டப்பட்டு பயிரிட்டுப் பயிர்களைச் செய்கிறவர்களை அழிக்கிறதுக்கு நடக்கட்டும் நடக்கட்டும் சுவாமி

விசுவாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை

பறவைகாள் மிருகங்காள்நீர் பாவிமாவேந்தநாட்டை
நாசமாய்ச்செய்தங்குள்ள தழைத்திடும்பயிர்களெல்லாம்
முழுமுழுதும்நீங்கள் செய்து முடிக்கும்வகையறிந்து
அழைத்தனுமானைசொன்னேன் எனதுநடந்திடவே

வசனம்.

கேளுங்கள் மிருகக்கூட்டங்களே பட்சிக்கூட்டங்களே நீங்கள் இப்பொழுதே அந்த அரிச்சந்திரனுடைய நாட்டைப்போய்ச் சேர்ந்து அங்குண்டாகிய பயிர்பச்சைகள் சோலைகளும் குளங்கள் ஏரிகள் எல்லாவற்றையும் அநாதரங்களாகப்பண்ணிச் சேதப்படுத்துங்கள் என்மேலாணைப்படிக்கு நடவுங்கள் போங்கள்

மிருகங்கள்-வருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-ஆதி

வனத்திலாமிருகக்கூட்டங்கள் கடுகுகின்றதைப்பாரீர் - பொல்லாத

மாமுனிகௌசிகமித்திரன்	சொல்லும்.
மூபாயமோமுன்னிருந்து	தொல்லும் (வனத்தில்)
தனித்தனியாய்ப்பின்றிகள்	கூட்டம்
தாவிமேலுயிர்மேல்	நாட்டம்
நினைத்தமேபாந்திரநாட்டை	நாடி
நிர்காமமேலேவேட்டமா	ஜோடி (வனத்தில்)
வெம்புலிகாடிசிங்கம்	யாளிகளுடன்
மிருகபட்சிசாலக்களுள்	கவிகள்

வெண்கரிகளோரிநரிஞாளிகள் பொல்லா
 மந்திக்கூட்டங்கள்பெருச் சாளிகள்
உண்கவென்றுரைத்திட்ட லிவ்
 வுலகையுமுண்போம் நாங்கள்
உறுக்கியெபிக ளுடும்ப்
 பூர்க்குருவிகாரம் நீங்கள்
பண்புடன்வாருங்க ளென்று
 பரிந்துதிரவ மேழந்து
பலபலநிலைகொளும் பலமுள்ளமிருகங்களும்
 குலவிலவிலெய்யக் கோசிகன்பணிசெய்ய (வனத்தில்)

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வந்ததோர்பறவைக்கூட்டம் மற்றுள்ளமிருகக்கூட்டம்
மந்திரவிஸ்வாமித்திரன் மாய்கையாலயோத்திநாட்டை
சிந்தியசேதமாக்குஞ் செய்கையைபர்காட்டுள்ளோர்
சந்திரவரிச்சந்திரர்க்கே சொல்வோமென்றவர்வந்தாரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திர மகாரிஷி அனுப்பினமிருகங்களும் பட்சிகளும் அயோத்திநாட்டை யதஞ்செய்யவே அந்நாட்டிலுள்ள குடிகள் அரிச்சந்திர மகாராசனிடத்திற் சொல்லிக்கொள்ள வருகிற விதங்காண்க.

குடிகள்-வருகிற-தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி.

குடிகள்வந்தார்களேபயிரிற் குடிகள்வந்தார்களே.
படியினைப்பெருக்கிமுதுகுடித்தனம்
 பாலித்துக்கீர்த்தியைப் படைப்பதவர்தனம்
அழிந்தாலும்ஆற்றிலேகால்வெட்டிநீர்கொண்டு
 மாறுமற்பயிர்செய்யும் வாழ்விலேமிகுதுய்ய (குடிகள்)
பன்னூறிரவியபாக்கியமிகுந்தாலும்
 பட்சம்புலவர்மிசைநாட்டுவாரிந்தப்
பார்மிசைவேந்தர்கள் வந்திறந்தாலுமே
 பயமிக்கவென்றுவிட்டுவிட்டுவிடார்
தன்னையக்கவிரங்க நாதன்தமிழ்க்கொரு
 நல்லுமழைபோலிவிதிபுட்டுவோர்நாளும்
நன்னுமொழிசெல்வங்கோளுமபடாவென்ற
 நடம்மையாலம்பணிநாட்டுவோர்

கன்னற்கமுகிளஞ்செந்நெற்சாலிநிறை
 புன்னையில்லாப்பயிர்பெருத்தவளமுறை
மன்னுங்காலகதிர் வர்த்தமானத்துறை
 யென்னமாமோவென்று மிளைத்திடார்களிறை
சொன்னசொல்லுக்கொரு சோர்வுபோகாமல
 நன்னயமுடனிந்த நாட்டினிலொருக்காலே (குடிகள்)

குடிகள்போற்றி விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

அரசருக்காமேபோற்றி யருமறைநெறியைச்சார்ந்தே
மரபுடனயோத்திநாட்டை வளமுடனாள்வாய்போற்றி
கரைபுரண்டோங்குங்கீர்த்தி காவலர்திருச்சங்கீர்த்த
நரபதியரிச்சந்த்ரேந்த்ர ராசநின்றாள்போற்றி

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

மருதமுமுல்லைநெய்தல் வளமிகுகுறிஞ்சிபாலை
பெருஞ்சமைந்தாம்நிலத்திற் பெருநிலவாழ்வையெய்தி
அருமையாய்க்கைகண்டோங்கு மயலிராக்குடித்தனஞ்செய்
மருவியகுடிகள்நீங்கள் வரக்கண்டு மகிழ்ந்திட்டேனே

வசனம்.

வாருங்கள் வாருங்கள் மருதநிலத்தவர்களாகிய குடிகளே

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்ப காம்போதி.

கருணைமும்மாரிபெய்கத் தாழ்வுண்டோவலதுவேறோர்
அரசராற்பயத்தானுண்டோ வமைச்சராற்பொல்லாங்குண்டோ
தருமுறைப்பகுதிநீங்கள் தருகின்றவருத்தமுண்டோ
உருமியங்கெல்பால்வந்த துயர்செய்தாற்பயந்தீர்ப்பேனே

வசனம்.

கேளுங்கள் குடிகளே மாதமும்மாரிபெய்கிறத்திலே தாழ்வுண்டா அல்லது அன்னிய இராசர்களாலே யேயாகிலும் பயமுண்டா நம்மையல்லாமல் மந்திரிகளாலே ஒருபொல்லாங்குண்டா நீங்கள் கொடுக்கின்றபகுதியினாலேயாகிலும் வருத்தமுண்டா அந்தப்பகுதிகொடுக்கச் சக்தியில்லாதா நீங்கள் விபரமாகவந்ததனை யந்தெரியச் சொல்லுங்கள் குடிகளே.

குடிகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

என்னசெய்வோம்குடிகள்நாங்கள் எங்களுக்குலகத்தன்னில்
பொங்கெறமெல்லாவாழ்வும் புகழ்பயிர்வளர்க்கையா

னைமெ றுமிருகக்கூட்டம் முட்டிஎன்ப்பறவைக்கூட்டம்
அன்பட்டு போர்க்கூடி வந்து துணைப்படாஸ்தமுனிந்தேர்ம்

வசனம்.

செகமெங்கள் ஆண்டவராகிய இராசபரமேஸ்வரா எங்களுக்குக் குடி நன்றுஞ் செய்கிற வாழ்வெல்லா மூழுது பயிர்செய்கிற பாக்கியமேயல்லது வேறில்லையே தூ அனர்த்தகாலம்போல காட்டிலுள்ள மிருகசாதிகளாலும் பட்சிசாதிகளாலும் நாங்கவிடப்பட்ட பயிர்களெல்லாம் அழுகப்போகுது அதனாலே பயந்து சொல்லவந்தோம் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

இங்கொருமுடிமேல்வைத்த சிவனருளி துவேநான்செய்
யங்கமில்லாதபூசாபல னிதுதானோ நீங்கள்
சங்கடப்படவும்வேண்டாத் தருங்பொருளிரண்டாண்டுக்கும்
செங்களுக்கியவேண்டா மிதமுடனிருந்திடுமே

வசனம்.

நீங்களெல்லாம் நல்லகாரியம் வருகிறதெல்லாம் அந்தமானாதே வருடைய கடாட்சமேயல்லகூவேறில்லை நீங்களிட்ட பயிர்களெல்லா மிருகங்களாலே நஷ்டமாய்ப்போச்சுதென்று வியசனப்படுகிறீர்களே அந்த வியசனந்தீர இவ்வருஷத்துக்குள்ள பகுதிப்பணம் நீங்களெங்களுக்குக் கட்ட வேண்டுவதில்லை பயப்படாமலிருங்கள் குடிகளே.

இதுவும்-இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

அஞ்சாமலிருங்கள்நீங்கள் அதற்குசெய்யுமிருகக்கூட்டம்
யஞ்சாகப்பறக்கநானே யானைத்தாற்றுவித்துக்கொள்வேன்
மஞ்சாறும்பொழில்குழுங்கள் வளநகர்க்கேகளாரும்
அஞ்சாமல்வேட்டையாட இதோவாத்துவைத்திட்டேனே

வசனம்

பயப்படாமலிருங்கள் குடிகளே நீங்கள் பயிரிடும்படியான தானியமுதலாகிய துகளைச் சேதப்படுத்தும்படி யாகிய துஷ்டமிருகங்களையெல்லாம் அந்தாகதியாக அழித்துப் போடத் தக்கதாக வேட்டையாட நானிந்த வருகிறேன் நீங்களுங்களிருப்பிடம்போய்ச்சேருங்கள் குடிகளோ.

குடிகள்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

வேட்டைகளாடியந்த மிருகத்தின்கூட்டந்தன்னை
வாட்டியேயெங்கள்நாட்டை வளரச்செய்தாலுநீரே
நாட்டம்வைத்தெங்களுக்கோர் நயம்படைத்தா லும்நீரே
நாயகி கைவரசர்போல்நீயும் மகிமையாய்கேட்டியாதிநி.

வசனம்.

செனும் இராசசகிரேஸ்வரா வேட்டையாடி மிருகங்களைக்கொன்று எங்களையும் எங்கள் நாட்டையும் இரட்சித்தாலும் உங்களுக்கொரு நஷ்டமில்லாமல் நயமுண்டாக்கினாலும் நாங்கள் போய் வருகிறோம் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

இக்கிதனுண்டின்னிக்க எதிலுநாசத்தியசேர்த்த
பக்கஞ்செய்மிருகத்தாலே பதைக்கிறார்குடிகளெல்லாம்
அங்கதைவேட்டையாட வகைமிகுவேண்டேதல்ல
பொங்கமாம்வேட்டைக்காரர் புடைசூழவரச்செய்வீரே

வசனம்.

செனும் சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரி நம்முடைய நாட்டிலுள்ள குடிகளெல்லாம் மிருகங்களாலே பயிர்களெல்லாஞ் சேதமாகிறதென்று முறையிட்டார்களே அவர்களைப்பட்டுச் சேதப்படுகிறதென்று முறையிட்டார்களே அவர்கள் அயாரந் தீரத்தக்கதாக மிருகவேட்டையாடவேணும் வேட்டைக்காரரை வரச்செய்யு மந்திரி.

மந்திரி வசனம்.

அப்படியேவேட்டைக்காரரைவரவழைக்கிறேன் சுவாமி.

மந்திரி-வசனம்.

ஆடா அடா ஆசாரவாசற் கட்டியக்காரா நம்முடைய இராசா வேட்டைக்குப்போகச்சித்தமாயிருக்கிறார் ஆகையால்வேடர்களின் வர் முதலிய யாவத்துமானம்பேரையுஞ் சீக்கிரமா யழைப்பியும்பின்னாய் கட்டியக்காரா.

கட்டியன்-வசனம்.

அப்படியேயழைப்பிக்கிறேன் சுவாமி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

விஞ்சனும்விஸ்வாமித்திரன் மாய்கையால்மிருகக்கூட்டம்
அஞ்சமாயயோத்திநாட்டைத் தருக்கியேயழிப்பதாலே
பெஞ்சியே குடிகள்சொல்லு மிரக்கத்தாலரிச்சந்திரன்தன்
செஞ்சொலால்வேட்டைக்காரர் திறமுடன்வருகின்றாரே.

வசனம்.

அரிச்சந்திரமகாராசனிடத்தில் வேட்டைக்காரர் வருகிறவிதங்காண்க.

வேட்டைக்காரர் வருகிற-தரு-இ-ர-பந்துவராளி-[illegible]

வேட்டைக்காரர் நாங்களே ஐயே-ஐயே-ஐயே

வேட்டைக்காரர் நாங்களே.

காட்டைப்போய்சுத்திவளைத்தொரு
கூட்டைடம்ப்பலெத்திறிலத்தரு
தப்பமுத்பெறுபம்பலதிர்ப்பட
கழுபுலிகள்செல்லுங்கதிரைபக்கண்டிடர்கொல்லும் (வேட்டைக்)

வசனம்.

போடாபோடாயிக்குயக்காரர்காட்டிலேவாய்விடாதசாதிதண் ணீராக்குடிக்குது நிழலிலே விழுந்து கிடக்கிறதைக்கொல்லுகிறதா வீரம் பின்னேயென்னடா வீரம் நான் சொல்லுகிறேன் கேளடா பேன்.

தரு

பாட்டிற்சேர்முத்தமிழைத்தருநாட்டிற்பாவிமனதுசொலிவரு
பக்குவநற்கிரிகைக்குளிலங்கிய
டயனநிலர்சொல்லும்படர்சொடிபடவெல்லும் (வேட்டைக்
வெள்ளிச்சங்கிலிகட்டும் நாய்களனேகமுண்டு
வீரச்செந்நாய்களைச் சேரப்பிடித்துக்கொண்டு
மெள்ளப்பதுங்கிச்சீறித் தாவும்புலிமேல்விட்டு
துள்ளிக்குதிக்காமலேசென்னிப்போய்சுக்கெலியிட்டுச்
கன்விக்க டுதறியுகவிகிரி
கள்ளப்போரிடுகரடிகள்நரி
சுற்றிக்கத்திந்தத்தியிளைத்திட
லதாடுவெல்லலை ஒருதுடிவிற்பெருமையுடன் (வேட்டைக்)
மனமெல்லாம்ருவனாநாடிப்போய்விழுத்தே
டன்னாமித்தமிழிசைமாலையாகத்தொடுத்தே
கொள்விரென்றிதஞ்சொன்னால் கூகாவென்றேநடுங்கும்
கள்ளர்போல்விரும்பன்றிகள்கத்தக்குத்திப்படுங்கும்
கத்திப்போல்பல்லுளநாய்சில
சுற்றிச்சூழ்சொல்றிலாவுள
கத்திற்பொய்த்தசித்தருளைத்திடு
கலைகளைவலைவுறு வலையினிற்கொடுவரு (வேட்டைக்)
பன்றிவலைகளுடன்மான்வலைநாட்டுவோம்
பதுங்கியிருக்கின்றவைநவுசிப்பிப்பயங்காட்டுவோம்
கின்றுவிந்தெங்கங்கண்டாக்கிதறவிட்டாலேபடக்கம்
நின்றுகொல்லோமதின்கம் நெருங்கினுசேன்விளக்கம்
குன்றைப்போலதாவுகடம்பைகள்
குன்றிச்சாய்தாவெறியம்புகள்
கொத்திக்கொத்திப்பத்தியெரித்திட
குறுதுமுசல்கள்படுமறுகுவலைகள்விடு (வேட்டைக்)

இருப்புவலைகள்கொண்டுபோலமாய் வீசுவோம்
இடமிபாசவிழுவெகுவிருதுகள் பேசுவோம்
பொருப்பிலேவிருந்தொருமுசலைக்கண்டாலும் விடோம்
பொச்செனப்பிடித்ததனைச்சுட்டுத்தின்றுமற் படோம்
நெருப்பைக்கட்டெரிபிஇலும் டாக்குவோம்
விருப்பிற்பிறர்ம்மலெனப் போக்குவோம்
நெருக்கிப்புக்கச்சிக்கிமிருகம்பட
நெறிமுறைவழுவுள துமவெனநிலைமைகொள் (வேட்டைக்)

வேட்டைக்காரர்-போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சந்ததமேயாத்திநாடாசாளவேவந்த சக்கிரவர்த்தியேபோற்றி
இந்திரன்முதலமரரெல்லோரும்வாழ்த்தவே யிலகுமாமணியேபோற்றி
சுந்தரத்திரிச்சங்குமகாராசசுதனெனத் தோன்றுபூபதியேபோற்றி
எந்தமக்கருள்செயுமரிச்சந்திரமகாராசவிறைவனேநின்றுள்போற் (றி

வசனம்.

வந்தோம்வந்தோம்வேட்டைக்காரர்நாங்கள்சுவாமி பாரக்கு

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி-

மனத்திலுக்கிசைந்த அன்பு வளர்சத்தியகீர்த்திகேள்
வனத்துள மிருகமெல்லாம்வதைத்திட வேட்டைக்காக
சினத்துடன்முன்னேசெல்வேன் தேவியோடெனதுசேனை
அனைத்தையுமமைச்சர்பின்னே யடவிக்கேவரச்செய்வாயே

வசனம்.

சேனாய்சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரி நானிந்த வேட்டைக்கார ரை யழைத்துக்கொண்டு வனவேட்டைக்கு முன்னேபோகிறேன் நம்முடைய ரதகெச துரகபதாதியாகிய சதுரங்கசேனைகளுடனே கூட எனதுபத்தினியாகிய சந்திரமதியையும் எனது புத்திரசிகாம ணியாகிய லோகிதாசனையும் இரதத்தின்மேலேற்றிக்கொண்டுசகல மந்திரி பிரதானிகளுடனே கூட பின்னாலே வனத்துக்கு வரச்செ ய்யுமந்திரி.

மந்திரி-வசனம்.

அப்படியேசெய்கிறேன் தேவரீர் மிருகவேட்டையாடுகிறத் திலே சாவதானமாயிருக்கவேணும் சுவாமி.

இராசன்-வேட்டைக்குப்புறப்படுகிற-தரு
இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ஆதி.

வாரீர்-பொல்லா
வனவேட்டைகளாட
மந்திரிகுமாரர்களெல்லாரும்வலையாரீர்
ம

கனைமயோத்திரா லெங்கச்செய்தபிற்பாடு
காட்டிலொருசெந்துவைவிடுவேனோ
கூட்டமிருக்கத்தால்பயப்படுவேனோ (வன)

உக்ரமுடனேவெற்றிவில்லைக்கையி லெடுத்து
ஓங்காரத்தொனிசெய்துவனைத்தோரப்பு தொடுத்து
திக்குகள்நடுங்கவேகமுடன் விடுத்து
சிதறக்கிளப்பொறிதெறிக்கக்கடி கடித்து
தேரில்நின்றொருசெர்ச்சலையிட்டு
சிறியனொருபுகழ்க்கொடிநட்டு (வன)

வெற்றிமுரசடிக்க வீரப்படைத்துடிக்க
சுற்றிப்பைசைபடிக்கத்தொனிவெளக்கும் வெடிக்க
கத்திக்கதறிவருங்கவையன்பன்றிகளோடு
மற்றுங்காடுமுசல்வயமிருகங்கள்பயி
மாட்சிதீங்கள்காண்பழுவெரிந்த
சாட்சியெங்கைக்கிணங்கிதரிதேர் (வன)

ஓதிரமிகள்கண்டுவெருண்டுஒதுங்கும் கொண்டு
சாரிசாரியாகப்பாண்டுசேர்மூர்க்கங்கிரம்போ திரண்டு
கோசமாங்காளிகூடிச்செய்ய நிர்த்துவி
கூர்பொருந்தும்வென்னவனிசொல்லநிற்குமோ காளி
கூவிக்கதறிப்பரண்டிட வோடித்
தாவிசசமலைமொழிகுவோம் நாடி (வன)

தளபதி-விருத்தம்-இயல்-ஆனந்த பைரவி.

கன்னிமுன்வில் பிருப்புக் கைத்தடிவில்லம்போடு
எண்ணுறுபண்டைக்கொண்ட பிசைபடுவேடரோம்
புண்ணியவரிச்சந்த்ரேந்த்ர பூபதிமகிழ்வதாக
வன்னமாய்வேட்டையாடும் வகையெலாம்புரிகுவோமே

வசனம்.

கேளடா அவிஸ்ரசிங்கக்குட்டியடா காவுத்ர வீரப்புலியடா ஒண்டி சாத்தானடா தொண்டிகோட்டானடா ஆனைமுழுங்கியடா மலைமுழுங்கியடா சூட்டைகுத்தானடா கம்பளிமுத்தாரடா ஆண்டவனும ரிச்சந்திர மகாராசா இந்திராசந்திராதி யடையத்தக்கதாக தம்முடைய விருதுபெற்ற வேடர்களாகிய நம்முடைய வித்தியக்கேதுங் குறைவில் லாமல் இந்தக்காட்டை வளைத்து வேட்டையாடுவோம் வாருங்கள்.

வேட்டைக்காரர் தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-ஆதி.

காட்டைவளைத்துக்கொள்ளடையே இந்தக்
காட்டைவளைத்துக்கொள்ளடையே
காட்டைவளைத்துக்கொண்டுகள்வழியைச்சுண்டு
குட்டிப்புலிகளுண்டு தோல்தகம் நடக்குண்டு
தொடர்ந்துமரவாஜாடைகள் காட்டி
கடம்பைமான்களைச்சிதறும் வோட்டி (காட்)

முறுக்குவளையைக்கொண்டு முன்னேகட்டடா-நல்ல
மூல்கூட்டங்கள்மேல்நாய்களைவிடடா-செல்ல
வுறுக்கிவருகுதோ பன்றியுத்தொன்றுமல்ல
வோடிவருகுதிந்தப் பூமியதனைக்கொல்ல
மருங்காமமொன்னுகேட்டுவலைக்குமுன்வலையம்நாட்டு
பொறுக்கும்வளைதட்டிப்போட்டுப்பிடாகுல்தடியாலேவாட்டு
புதர்துவருமிந்தச்சிவன் பொல்லாறு
மிருந்தவிளாச்சவிட்டாலும் நில்லாறு (காட்டை)

மான்கூட்டம்வருதேவந்துக்கள்ளுமேல பாரு
[illegible]திருவஞ்சமொல்லாத் நீரு
நான்சொல்வேனிதைவெல்லாமொருக்கியேவே சேரு
நாட்டுவேட்டைக்கேயிது சாதகமான நேரு
பெண்மையுடனேயில்லாச்சோலிருக்கிறு பொல்லா
மாண்மதமிருகங்கள் நில்லா
ஜாய்மையுடனேசெல்லரவளைக்கிடுகி வோடு
மனிதவில்லடிபடுவலைகளுடனேகொடுமலைகளுமையும்நடு ()

நிஷ்டூரத்தனிப்பன்றிபுதோவொன்று வருகிறு
தெருக்குதேமோநின்றுபார்வைசை பெருகிறு
குவிடமிருகங்கள்போனசாடைமு தெரிகிறு
குட்சமம்புகள்பட்டுத்துடித்து தொந்துருகிறு
எட்டிப்பிடிப்போம்பற்றிப்பதிவோம்பத்துபேரவெற்றிக்
கிட்டிதெறிப்போர்க்குத்திக் கிடைக்குமோஇந்த வெற்றி
மாங்கள்நறைமின்றபல முன்காடு
தெருக்கியிருபுறம்டம்பைய வோடுக (காட்டை)

இராகம்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

சங்கிலிநாய்கள்நல்ல தருக்குளவலைகளம்பு
துங்கவிற்றடிகைக்கொண்ட துய்க்குள்ளவேடரேநீர்
இங்குள்ளமிருகக்கூட்டம் யாவையும்வதைத்தோமெந்தன்
மங்கையுஞ்சேனைநிற்கும் வனமிடம்போவோம்வாரீர்.

வசனம்.

கேளுங்கள்வேடர்களே வேட்டைநாய்கள் வலைகள் அம்புவில்லுகள் அதுமுதலானவுங்கள் பலத்தினாலேயிங்குள்ள மிருகக்கூட்டங்களெல்லாம் அநேகமிடமாக அடித்துவிட்டோம் இனிபயமில்லை யென்னுடையபத்தினியாகிய சந்திரமதியும் நம்முடையது ரதகஜதுரகபதாதிகளும் இறங்கியிருக்கிறசோலைச் சாலைக்குப் போவோம் வாருங்கள் வேடர்களே.

வேட்டைக்காரர்-வசனம்.

அப்படியேபோவோம்மகாராசனே.

பொது-சொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

மன்னவரிச்சந்திரனந்த வனவேட்டையாடியபின்
தன்னுடைய சேனைகளருகே தான்வரும் வேளையிலே
முன்னர் விஸ்வாமித்ரமுனி முடுகிவிட்டமிருகங்களில்
சின்னமின்னமாகியக்கே சிலமிருகந்துரத்தனவே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக அரிச்சந்திர மகாராசன் வனவேட்டையாடி தன்னுடைய சேனைகள்நிற்கு மலையடிவாரத்திற்கு வரும்போது முன்னே விஸ்வாமித்திர ரிஷியினாலே யனுப்பினமிருகங்களில் சிலமிருகங்கள் தப்பி விஸ்வாமித்திரரிடத்திற்கு வருகிற விதங்காண்க.

மிருகங்கள்-விஸ்வாமித்திரரிடத்துக்கு-வருகிற-தரு.
இ-ம்-கன்னடகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

அபயமபயமெங்களையனே இனி
ஆதரித்தருள்செய்யுமையனே
தபோபலம்மிகுத்து சாபசாபம்வகுத்து
தனியேயொருவரின்னுநின்றோமே-அய்யோ (அபய)

வசிஷ்டருடனேவாது வந்ததுமெங்கள்தீது
மலைபோலிருந்துஞ் சகித்திருந்தாயே அய்யோ
கசட்டுக்குலைபோலென்ன கடமோநீர்சொன்ன
காரியத்திலேமோசம் புனைந்தாயோ அய்யோ (அபய)

பயமில்லையென்றுசொல் பரவித்திடச்செய்து
பார்த்திருப்பதுமென்னமாயமோ-அய்யோ
நயவசனங்களால்நம் பிமோசம்போனோம்
நடுங்கச்செய்தாயேயிது ஞாயமோ அய்யோ (அபய)

வாய்விடாச்சாதியென்று மனதுநொந்திருந்தோமே
வம்சத்தனைக்கொன்று வதைத்தானே-அய்யோ
ஆயம்புவியாசர்கட்கடைவோ தர்மமோவுன்னை
அணுமதியாமலேக்கதத்தானே-அய்யோ (அபய)

விஸ்வாமித்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

கலங்கிநின்றழுவதேது காயங்களதுநொந்து
சலனப்பட்டிடுவதேது மயக்கமேதென்னைநாடி
அலங்கோலமாகவந்தீர் ஆருங்களைவதைசெய்தோர்கள்
மலங்கெரிமூட்டிவேனென் வயிறெரிந்துளைசெய்வீரோ

வசனம்.

கதறவேண்டாம் கதறவேண்டாம் உங்களையிப்படிகாயப்படுத்தி வதைசெய்தவர்களைத்தெரியச் சொன்னால் அக்கினிதத்தம் பண்ணிப்போடுகிறேன் சொல்லுங்கள் மிருகங்களே

மிருகங்கள்-கழிநெடில்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

என்செய்வோமெங்களையிப்புவிமீதினிலிலகியவயோத்திநாடதனில்; புன்பயிர்முதலாம் பலன்களையழிக்கப்போக்கினீர் நாங்கள்போயழித்தோம், மின்றிகழ்வடிவேயரிச்சந்திரனென்னுமவ்வேந்தனே வேட்டையாடத்; தந்திரனுடனேவந்தெமைக்கொன்றான் தப்பினோ மிருவர்களையா.

வசனம்.

காட்டிலுள்ள ஆகாரங்களைப்புசித்து அங்குண்டாகிய தண்ணீரைக்குடித்துத்திரிகிற வாய்விடாச்சாதி நாங்கள் எங்கள்தலையிலெழுத்திப்படிமுடிந்ததுவுத்தரவின்படியே அயோத்திநாட்டைய

யித்துஅரம்பன்றானேனுா் அரிச்சந்திரமகாராசனுலே யெக்கண்பிரா ணைபொப்பித்தோம் அதனுலே நாங்களிருவரும்பேர் தப்பிவந் தோமையா விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-கழிநெடில்-விருத்தம்-இ-ர்-நாட்டை.

உலகமுடனண்டாண்டப்ரமாண்டமுடியும்டமுநொடியி
லுறுக்கிபொடிபொடியதாய்
நிலைகலங்கிடகடல்வறண்டிட நிக்கிநெரிமூட்டி
நிமைக்குள்யானைத்தபுரறிக்கவல்லேன்
மலைவிசைஞ்சலமொழிதவிர்மன்னவனரிச்சந்திரன்
வலிமையுடையனையுமறிவேன்
சலமேயுமொந்தன் திராணியைப்பாருஞ்
சண்டமாருதந்தனுடல்கொண்டுவெய்வேன்

வசனம்.

சொக்கமத்திய பாதாள திரிலோகங்களும் ஆயிரத்தெட்ட ண்டமும் இருநூற்றிருபத்துநாலு புவனங்களும் பொடிப்பொடி யாய் நீறுநீறாய் அதோகதியாய்ப் போகச்செய்கிறேன் அந்தஅரி ச்சந்திரனுடைய பலபராக்கிரமங்களையுமறிகிறேன் என்திராணியை நீங்களே பார்க்கப்போறீர்கள் லோகங்களையழிக்கிற பிரசண்டமா ருதத்தைப்போலே அவனுடையபலத்தையெல்லாம் நானேயழித் துப்போடுகிறேன் பயப்படாமலிருங்கள் மிருகங்களே

வெண்டுறை-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

விலைசெல்லவந்தமிருகங்கள் நாலு வெட்டிவெயரிச்சந்திரன்சொல் கலைவிட்டபஞ்சபெருவெளிநின்றுவந்தேன் செயியறிந்தே (லை மனமவிநிருத்தசேரிகளென்னும் மாமுனிதிரிமிகவாக்கோர் தவிறுமிம்பன்றியுமசொனக் கணக்குஞ்சுடுவென்னவந்துநித்தநுவே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியானவர் அரிச்சந் திரனுலேவதை செய்யப்பட்டிருக்கிறதை ஒடிவந்தகழுத தைக்கேட்டு மந்திர சக்தியினாலே நிமிர்க்கப்பட்ட ஒருதவிட்டன் றியானது வருகிற விதங்காண்க.

மாயப்பன்றிவருகிறதரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

பரிவதாக்ருதியானமகாமாயப்பன்றியுதித்து வந்ததே
மகாமாயப்பன்றியுதித்து வந்ததே
கர்வக்ரூரமகாகண்டநிரிகண்டம
காட்டிலுள்ளமிருகக்கூட்டங்களுடுவெருவ

கடுங்கொடுநடமிடுமெனமுடிகியடப்பனக்
கணமுதலவிருகிழுவணநிலைகளையும்
சுருவியுறுமிநிறநிறைணவேலையன்னோடு (பரிவதா)
முறுவலுடனேதவமுனிவிடுநெருநவியபடு
நாலுகாலும்வெள்ளைநிரோகக்கரும்புநெற்றி நெடுங்
தடுவே துரிக்குணகழிகாட்டவே
தடிவால்செம்பட்டமயிர்பூரிபிளக்கவைத்து கொடும்
நாலுகுள்ர்புகளைநாட்டவே
காலனுங்கண்டலறக்கினிப்பெறிகள்சிந்திக் கடுங்
கல்லைவிழித்துலகைவாட்டவே
காட்டுத்தீயையழுதல்வயலைக்கினியையும் விசெங்
கனத்திலவிக்குங்கோபம்மூட்டவே
கற்குகை-யிற்புகு-நிர்ப்பய-சற்குவர்
சக்கரம்-வெற்றெபாடு-திக்குகளைப்பொடி
யிற்பொடி-யொப்பெனநெக்கி-லுறுக்கிய
டிக்க-முடிக்க-நினைக்கில்நடக்குமெ
லும்படி-பம்பி-கிளம்பி-வெகுட்பிக
தும்பிய துர்பியுதுப்பி-நிதப்படு பலபலவுயிர்களும்
கடலுலகினிதுள பலபலவுயிர்களும் (பரிவதா)
மெய்யேடனத்தனி

பன்றி-விருத்தம்-இ-ர்-கலியாணி

மன்றுமாதவத்தோர்போற்று மிழ்விஸ்வாமித்திரநாதா
நின்னருங்கமலப்பாதம் நெறிமுறைவணங்கப்பெற்றேன்
என்னைப்போர்பொருளாயெண்ணி யேகினால்வாச்செய்திரோ
என்னவூழியமெனக்கே யிடுந்தொழில்செய்வேனையா

வசனம்.

சரணஞ்சரணஞ்சுவாமி அடியேனை யொருபொருட்டாய் நினை த்து எதுகாரியத்துக்காக வுண்டுபண்ணினீரோ தெரியவாக்கருளி அவ்வூழியத்தைக்கேட்டா லதிசாக்கிரதையாகச் செய்யக்காத்திருக்கி றேன் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

பன்றியேகேளாயுன்னைப் படைத்ததோர்கருமமுண்டு
வென்றிவேலரசனை விறலரிச்சந்திரனெந்த
குன்றாருஞ்சாட்டிக்கிருகக்கூட்டத்தைவதைத்தானேயப்
பின்றவன்படையைக்கொன்றே யிவ்வேள்வாச்செய்வாயே

வசனம்.

வேளையென்னுமாய்கையாற் பிறந்தபன்றியே யிந்தக்காட்டிலேயுள்ள மிருகக்கூட்டங்களையெல்லாம் கொலைசெய்த அந்த அரிச்சந்திரனுடைய சேனைகளையெல்லாங்கொன்று அவனையுமிங்கே வரும்படியாய்ச் செய்யவேணும் இதுதான் நீயெனக்குச் செய்கிற வுபகாரம் பன்றியே

பன்றி-வசனம்.

அப்படியே அந்தஅரிச்சந்திரனுடையசேனையைக்கொன்று அவனையுமிங்கே யிழுத்துக்கொண்டுவருகிறேன் சுவாமி.

பொது-விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

வெஞ்சினவிஸ்வாமித்திரன் வினைபுரிந்துவிடுத்தபன்றி
வெஞ்சொடரிச்சந்திரன்றன் விமல்சேனைத்திரளின்மேவி
நஞ்செனப்பகைச்செய்கின்று நலிங்கியேதூதர்போடி
அஞ்சவிக்கானனென்றே யலைந்துழைத்திடவந்தாரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திரன் விடுத்தமாய்கைப்பன்றியாலே சதுரங்கசேனையுங்கொன்னபின்னப்பட அந்தச்சேதியை அரிச்சந்திரமகாராசனுக்குச்சொல்லத் தூதர்வருகிறவிதங்காண்க

தூதர் தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

ஐயையோ நாங்களென்னசெய்வோம் பிதை
யாரிடத்திற்சொல்லிப்புகுவோம்
மெய்யரிச்சந்திரன்மேல் விஸ்வாமித்திரன்சதியெண்ணி
பையப்பன்றியாலாவிபடச்செய்தான்சூதுபண்ணி (ஐயை)
சொல்லவென்றால்நாவுக்குத்து வாழுதே அந்த
துஷ்டப்பிருகத்தாலாவி யோடுதே
வல்லமைகளுந்தளர்ச்சி சாடுதே சொல்ல
மனதுக்கும்நடுக்கம்வந்து மூடுதே
கல்லைவார்த்தைநடித்தக்காட்டி இல்லாவற்றைக்கண்டால்
கொல்லருமைபன்றியாலேகுலையுதேயென்னைக்கொண்டால் ஐயை

தூதர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

எங்களையாளவந்த வேந்தபெருமானே போற்றி
துங்கநல்லயோத்தியாளுந் துரைத்தனமன்னவனே போற்றி
பங்கமில்லாமலெங்கள் பக்குன்னதெய்வமே போற்றி
சங்கையில்லாமலாளும் தயாபரதிருபா போற்றி

வசனம்.

சரணம் சரணம் சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

போற்றியென்றிருகைகூப்பிப் புகழ்தருந்தூதர்த்தாலே
மாற்றலர்க்கஞ்சிவந்த வாறென்னையங்கிருக்கும்
காற்றிறமுடையதூதர் கடுகிநீர்வந்தநீது
வேற்றொருவினைதானுண்டோ விரைந்துநீருரைசெய்வீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் தூதர்களே உங்களுடைய மனதுக்கத்தைப் பார்த்தால் சத்துருக்களாலே அடிப்பட்டு வந்தவர்களைப்போலக் காணுது அதுதானோ அல்லது வேறொருதுன்பமுண்டோ விசனப்படாமற் சொல்லுங்கள் தூதர்களே.

தூதர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

நிருபனேசொல்லக்கேளாய் நெடுவனவேட்டையாடி
இரவெல்லாம்பரவிவந்தோம் இமையையென்னசொல்வோம்
அருவினைப்பன்றியொன்று வழிந்ததுசேனையையா
செருமுனைகலங்கினோர்கள் சிதறியேயிருவர்வந்தோம்

வசனம்.

கேளும் இராசபரமேஸ்வரா எங்கள் துக்கத்தை யென்னென்று சொல்லுவோம் தேவரீருடன் கூட வேட்டையாடி இரதகசதுரகபதாதிகளெல்லாம் காடுகள் பரவி யிருந்தார்களே அதிலேயொருபன்றியானது வந்துவிழுந்து நாலுவிதமாகச் சேனைகளையெல்லாங்கொன்றுகலக்கியதால் நாங்களிருவருந்தப்பித்துக்கொண்டோடிவந்தோம் சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

என்கையில்வில்லிருக்க யிறையருளிருக்கச்சேனை
துன்பமுற்றிவதுண்டோ தூதுங்கள்கொண்டிடவே வந்த
வன்பெறுபன்றிதன்னை வதைக்கின்றனஞ்சவேண்டாம்
பொன்பதியமரெல்லாம் புகழ்ந்திடப்புகழ்கொள்வேனே

வசனம்.

கேளுங்கள் தூதர்களே செயம்பொருந்தியவில் லென்கையி லிருக்கப் பரமசிவனது கடாட்சமிருக்க என்னுடையசேனைசமுத்திரத்துக் கொருதுன்பம் வருமா அந்தப்பொல்லாத பன்றியைநானேயிந்திரவரைக்கும் செய்கிறேன் தேவர்களெல்லோரும் மெச்சத்தக்கதாக இந்தா புறப்படுகிறேன் பாருங்கள் தூதர்களே.

அரிச்சந்திரன் தரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

இந்தப்பன்றியைவிடுவேனோ-கொல்லாமல்நா
னிதற்குப்பின்னிடுவேனோ
அந்தமகாவன்னதுர்க்கையருள்செய்த
அம்புங்வில்லுங்கொண்டு அந்தத்தேர்மேற்கொண்டு
அகிலபுவனமெனும் மகிதலமதிரக
ஏறிநிசைநிலைபிதிரவுலவிவரும் (இந்த)

எடுத்தவில்லதைத்தொட்டுவளைப்பேன்-வாயி
லிருக்குமஸ்திரமழைவிளைப்பேன்
கடுத்தந்தாராயிரந்துளை துளைப்பேன்-இந்தக்
காட்டில்விடாமற்சுற்றி-வளைப்பேன்
சடுத்தம்பேசியென்னசாரம்பகாகுஞாம்
துடைப்பேன்மனோவிசாரந்-துரத்தலோயிந்நேரம் (இந்த

இராசன்-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

செங்கமலமெனக்குமுதந் திகழ்குவளைக்காந்தண்மலர்
தங்குமிந்ததிவ்யநதி சதுர்முகன்மால்சந்நிதியா
எங்குமிந்தப்பூதலத்தில் யானறியேனிளஞ்சோலைத்
துங்கசொர்க்கத்தருக்களென்றால் தோற்குமதுஸ்லாக்கியமே

வசனம்.

ஓகோகோ அரிகரி இந்தஆரண்யத்திலே இப்படிப்பட்டதெய்வீகம் பொருந்திய தடாகத்தையுஞ் சோலைகளையும்நான்கண்டதில்லை அதிலுமதிலே புஷ்பித்திருக்கிற செந்தாமரைப் புஷ்பங்களும் நீலோத்பலமும் செங்காந்தள் வெண்காந்தள் குமுதமுதலாகிய புஷ்பங்கள் நிறைந்திருக்கிற சிங்காரமும் இந்தத்தடாகத்தைச்சூழ்ந்து தளிர்த்துத் தழைத்திருக்கிற புஷ்பங்களின்விநோதமும் இந்த இளஞ்சோலையினுடைய அழகும்சொர்க்கலோகத்திலுண்டாகிய கற்பகச்சோலைகளும் நிகராகுமா யாரும் யாரும் மந்திரி

வசனம்.

ஆம் ஆம் சுவாமி வெகுசிங்காரமாக இருக்கிறது இதுதான்இன்றைக்கு வாசம் பண்ணுவதற்கு யோக்கியமான க்ஷேத்திரமகாராசனே.

பொது விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

பன்றியையம்பாலெய்யப்பதைத்தொளித்ததுகான்போக
மன்றலங்குழலாள்சந்த்ர மதியுடன்சேனையோடும்
சென்றொருநதியைக்கண்டு தீர்த்தமுண்டிருந்தாரங்கே
வென்றிசேர்சந்திசெய்ய ரிஷிகளுந்தேர்வந்தாரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக அரிச்சந்திர மகாராஜனவர் அந்தப்பன்றியை யொருபாணத்தாலெய்ய அந்தப்பாணம்பட்டுப் பதைத்து ஒளித்துப்போனபின்பு தனது தேவியுடன்கூட சதுரங்கசேனையுங்கூட்டிக்கொண்டு ஒருநதியைக்கண்டு தீர்த்தபானஞ்செய்து ஆயாசந்தீர்ந்திருக்க அங்கே வாசம்பண்ணுகிற ரிஷிகள் சந்தியாவந்தனஞ்செய்ய வருகிறவிதங்காண்க.

ரிஷிகள்வருகிற-தரு-இ-ம்-நாதநாமக்ரியை-அடதாளம்.

அருந்தவமுனிவர்களிதோவந்தார்-மறை
யடங்கலும்முறையிடங்கொள்ளுந்துறை
அருந்தவமுனிவர்களிதோவந்தார்
பெருந்தகைபெறுந்தபத்திற்கே தொண்டு
பேதமில்லாமல்செய்நெறி கண்டு
இருந்துஞானஅமிர்த மூண்டு
செபதபநிலையதனைக்கைக் கொண்டு(அரு)

உயிதமாகச்சடைமுடி புனைந்து-தவறில்லாம
லுயர்ந்தநித்யகர்மம் நினைந்து
விசித்திரமானகாரணத்தனிக் மூழ்ந்து வேதசாஸ்த்ரம்
மெய்ம்மைக்கிடர்களாமலே மூலைந்து
திசைவிளங்கியருண்டலம் பூட்டித்
திரிபுண்டரநன்றுதவித் காட்டி
இசைபொருந்தியருமப்புரி அதை
மெய்ம்மைபொருந்திசைக் கோது
மிலகும்படிமிசைதங்கிய
நலமுந்திகழ்ம்மகிழ்பொங்கிய (அருந்தவ)

இராசன்-போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-மத்யமாவதி.

செப்பியதவத்திலோங்குந் திறமுடையோரேபோற்றி
ஒப்பெங்குஞ்சொல்லவொண்ணா துயர்நெறியோரேபோற்றி

இப்பெரும்புவியில்யானின் றெய்தியபலன்போல்யார்க்கு
மற்புதமானதுண்டோ அரியபொற்சரணம்போற்றி

வசனம்.

சரணஞ் சரணம் ஆனந்தி வெழுந்தருளி யிருங்கள் சுவாமிகளே

ரிஷிகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

குலந்திகழ்ப்பரிதிபோலும் கோதிலாவயோத்திநாட்டை
நலம்புனைந்தாளவந்த சன்னெறியோனேவாழி
கலங்கவெவ்வினைவராட்டிக் கதியென்றோர்தம்மைக்காக்கும்
பலங்கொண்டவரிச்சந்த்ரேந்த்ர பார்த்திபாவாழிவாழி

வசனம்.

வாழி வாழி அரிச்சந்திரமகாராசனே வாழி

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

மும்பலக்குறும்பைநீக்கி ரோமமாம்நிலையைச்சார்ந்த
பைம்மைசேர்தவத்துளோரே நீருமிவ்வனத்தில்நின்றே
இம்மையைக்கடக்கும்வேள்வி யியற்றியிங்கிருக்கின்றீரோ
விம்முநல்லதிசயங்க ளிருந்திடில்விளம்புவீரோ

வசனம்.

கேளுங்கள் தபோதிகளாகிய சுவாமிகளே நீங்களிந்தவனத்
திலிருந்து தபஞ்செய்கிறீர்களோ இங்கேயேதாகிலும் அதிசயங்க
ளுண்டா அடியேனுக்குத்தெரியச்சொல்லும் சுவாமிகளே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-ஸ்ரீராகம்.

கதிர்குலத்தரசேயித்தக் கடிமலர்வனத்தில்நாங்கள்
முதிர்தவஞ்செய்யுங்குழுவ முக்கியபெயதிசயங்காண்
நதிவளமிகுமயோத்தி நாட்டைவிட்டிங்கெவந்த
அதிசயமேதோவிங்க ளக்கமிழ்த்திடச்செய்வாயே

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே இந்தவனத்திலே தபசிகளா
கியநாங்கள் தபங்கள் செய்கிறதே அதிசயம் வேறென்ன இருக்கி
றது அதுதான்முக்கியம் நீரயோத்தியாபுரியைவிட்டுக் காட்டுக்குவந்
ததையெந்தெரியச்சொல்லுவீர் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

வன்னநற்பயிர்களெல்லாம் வனமிருகக்கூட்டத்தாலே
புன்னெனவழிபுகென்று புகன்றனர்குடிகள்தானே

இன்னமாம்வேட்டையாடித் தொலைத்தேன்பின்பன்றியொன்றை
கண்ணிற்கண்டெய்தேன்காணேன் கங்குலிங்கிருக்கின்றேனே.

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே மிருகங்களாலே பயிர்களெல்லாம்
அழிந்துபோகுதென்று குடிகள்வந்துசொன்னார்கள் அதற்காகவே
வேட்டையாடவந்தேன் வேட்டையாடித்திரும்புகிறபோது மலையோ
லொருபன்றிவந்தது துரத்தியது அதையொருபாணத்தினால் மே
ட்டேன் பட்டோடிப் போய்விட்டது அதற்குள்ளாகப்பொழுது
போச்சுது ஆனதாலிந்தக் கங்காநதிக் கரையிலிருக்கிறேன் சுவாமி
களே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-பேரானம்.

வருங்கபடமியாமன்று மாதவவிஸ்வாமித்ரன்
நெருங்கியேயுன்மேற்கோபம் நெடும்பகைவிளைவதாலுன்
பெருங்கொடுஞ்சாபமிட்டுப் பேதிக்கச்செய்வானிந்தத்
தருணம்நீதப்பியோடித் தருக்குடனயோத்திசேர்வாய்

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திர மகாராசனே விஸ்வாமித்திர மகாரிஷி
யானவர் உம்மிடபேரி லதிககோபமா யுமமைக்கண்டமாத்திரத்தில்
சபிக்கக்காத்திருக்கிறார் இத்தவேளை தப்பவைத்துக்கொண்டு சீக்கி
ரமாக அயோத்தியாபுரி பட்டணத்தைப்போய்ச்சேரு மரிச்சந்திர
மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம் ஆனந்தபைரவி.

அரிகரியவருக்கேநா னடிமையுமாம்னனெனக்மேல்
பரியன்றிகோபமேதோ பட்சம்போய்சபிப்பதென்ன
இருக்கவர்செய்தாரிந்தத் திவினைவிளைவதேது
சரணடைந்தவரைப்போற்றிநயையும்பெற்றதன்பின்போனேன்

வசனம்.

கேளுங்கள் சுவாமிகளே அந்தவிஸ்வாமித்திர மகாரிஷிக்கு
நான்தாசானு தாசனல்லவோ அப்படியிருக்க அடியேன்பேரிலச
பிக்கும்படியாகிய கோபம் வரவேண்டியதென்ன இப்படிப்பட்ட
வினையும் ஆராலே விளைந்ததோ எப்படிவந்தாலும்நானே யவர்பா
தத்திலே விழுந்து அவர்மனதைச் சமாதானப்படுத்தி அவரநுக்
கிரகத்தையும் பெற்றுக்கொண்டு பிற்பாடு நானயோத்தி புரிக்குப்போ
கிறேன் வந்ததெல்லாம் வரட்டும் சுவாமிகளே.

முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

ஊழ்வினையொருவராலு மொழிக்கவொண்ணாதுவந்த
தாழ்வொடுபெருமையெல்லாம் தாங்கள்செய்கருமமேயாம்

வேறிவிசேஷ விஸ்வாமித்திரன் வினைக்குறோருபாயமாக
சூழ்வினைசெய்து நாமெய்ப்பர் துணிபெடுப்போமென்றாங்கள்

வசனம்.

சேரும் அரிச்சந்திர மகாராசனே நாங்கள் நாங்கள்செய்த கு[illegible]த்திறும் பொறுமையுஞ்சிறுமையும் இரண்டுந்தாங்களே அநுபவிக்கவேணும் விஸ்வாமித்திரருடைய கற்பனையை மெள்ளவுபாயமாகத் தப்புவித்துக்கொண்டு போம் நாங்கள் தயாபண்ணுமிற இடத்துக்குப்போய் வருகிறோம் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

அடியேனும் வணவேட்டையாடி வேசாதி பிருக்கிறேன் ஆசையால் சற்றுநேரஞ் சயனித்துக் கொள்ளவேணும் இருமையிருக்கட்டும் போய்வாருங்கள் சுவாமிகளே.

பொது-விருத்தம்-இ-ர-நேரடி.

அருச்சவர்போனபின் னரிச்சந்திரன் தேவியோடு
பொருந்தடைந்ததனையிலந்தப்பொய்கையின்கரையின்மேவித்
திருந்துநித்திரைதான்செய்து இரட்டைமாதர்களவின்றலை
மருந்தெனுமந்திரத்துப் புனைவித்துமுறைசெய்வானே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக வனவேட்டையாடிவந்து அரிச்சந்திரமகாராசனோடு கூடவந்த முனிவர்கள் போனபின்பு அந்தத்தடாகக் கரையிலே தானுந்தன்னுடைய தேவியாகிய சந்திரமதியும் பஞ்சணைமெத்தையின் மேலில் நித்திரைபண்ணிக் கொண்டிருக்கத் தாமொரு சொப்பனங்கண்டு இரக்கமிட்டெழுந்து தன்தேவியுடனேயும் மந்திரியுடனேயும் சொல்லுகிற விதங்காண்க.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ர-கண்டா.

என்னருந்தவமேபோல்வந்த இன்பமாமயிலேமேலாய்
என்னெஞ்சுசொல்கின்ற இரவினிற்றுயிலும்போது
அன்னமேயொருசொப்பனத்தில் மனுநூற்கதிரைத்தாமிருந்தை
சின்னபின்னங்களாகவிதுவேதன்பசிவேண்டுமேயா

வசனம்.

கேளாயென துபிராணநாயகியான சந்திரமதி இந்த இராக்காலத்தில் இந்தத் தடாகக் கரையில் நாமிருவருஞ் சயனித்திருக்கையில் நானொரு தகாத சொப்பனங்கண்டு [illegible] னதுசித்தத்துப் புத்திசபலப்படுது [illegible] இதற்கேது முனி அரிசியெண்ணா செய்வேன்.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ர-ஆனந்தபைரவி.

சாதகர்கோனாதுபிராண காந்தனே நீர்தான் கண்ட
வேறுவசொப்பனத்தில் விதமெலாந்தெரியச்சொல்வீர்
யாவுமக்காகுந்தெய்வ மென்னாந்தின்படியேயாகும்
திவ்வாருக்காதுர்வந்து சேருமோதேவரீர்க்கே

வசனம்.

விசனப்படவேண்டுவ தில்லை சுவாமி பொருபொல்லாக்குறி தேவரீருக்கு வராமட்டாது வருவதல்லாத் தெய்வச்செயல் வந்தாந் தெய்வச்செயல் தேவரீர்கண்ட சொப்பனத்தைத்தெரியச்சொல்லவேணுஞ் சுவாமி

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம-வராளி.

பெண்ணிளாமயிலே மித்திர மேதமாவெவர்செய்குதோ
எண்ணமுடன் சருத்துக்கிருத்த விட்டதுசொப்பனத்தின்
புண்ணியபாவமென்னும் பொருள்தெறியறியவென்றால்
தன்னையெண்பெரியோருக்குஞ் சாத்தியமோ அசாத்தியந்தானே

வசனம்.

கேளாயென துபிராணரட்சகியான சந்திரமதி நான்கண்ட சொப்பனத்தின் பலனையறிந்து இதுபுண்ணியகதி இதுபாவகதி யென்று சொல்லவென்றால் பெரியோர்களுக்கும் அசாத்தியமாகக் காணும் ஆனபடியால் இப்படிப்பட்ட திக்கு வரும்படியாய் உரிச்செய்த ஆகையால் இப்படிப்பட்ட சொப்பனம் தெரியப்பேதமோ அடியேனை அரிசிரிப்ப [illegible]

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம-கண்டா.

இக்கொடுங்கனவின்சேதி யென்னிடமொருமையேயாம்
பக்குவமாதிந்துசொல்லும் பண்புதானறிகுவேனே
திக்கிலிதெய்வமல்லாற் செய்யும்வசமதிலேனே
தக்கநற்சத்தியகீர்த்தி தனைவாவழைத்துச்சொல்வீர்

வசனம்.

சேரும் எனதுப்பிராணரட்சகா தேவரீர்கண்ட சொப்பனத்தைத் தெரியாமல் நிற்கிறதால் உமக்கே சொல்லக்கூடாமல் மயங்கிறது உள்ளபடியிருக்குதுபோலே நானெப்படி சொல்லப் போகிறேன் உள்ளபடியிருக்குதுஞ் நம்முடைய சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரியை வரவழைத்துச் சொன்னால் அவரலே தெரிந்து கொள்ளலாம் சுவாமி.

இராசன்-வசனம்.

ஆனால் அப்படியே தெரிந்துகொள்ளலாம் எனதுபிராணநாயகி

இதுவும்-இராசன்-வசனம்.

ஆடாளதா ஸ்ப்பிடாந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தியை யழைத்துக்கொண்டு வாருங்களன்.

நாரதன்-வசனம்.

அப்படியே யழைத்துக்கொண்டு வருகிறேன் சுவாமி.

சத்தியகீர்த்தி-போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

தருமமுங்கீர்த்திசத்யந் தவறிலாமனத்தோய்போற்றி
திருவுடையயோத்தியாளுந் திரிசங்குகுமாரதாபோற்றி
அருமையாயெம்மையாளுய் அரிச்சந்திரப்பூபாபோற்றி
பரிவுடனெனையழைத்துப் பணியெனக் குரைசெய்வீரே

வசனம்.

சரணஞ் சரணம் சுவாமி தேவரீரடியேனை யழைப்பித்தகாரி யந் தெரியச் சொல்லவேணுஞ் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்.

மதிமந்திரிசத்தியகீர்த்தி மணியேயநீசொல்லக்கேளாய்
விதிமுறையாகேயிந்த மேவிநித்திரை செய்யுநாம்ம
அதிநம்பார்சொப்பனத்தை யுடைவுடன்கண்டேனதை
சதிருடன் கேட்டுநன்றாய்த் தகும்பலனுரைசெய்வாயே

வசனம்.

கேளும் எனதுமந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தி நானொருசொப்பனங்கண்டேனந்தசொப்பனத்தைக்கேட்டு அதினுடையபலனை நன்றாயாராய்ந்துசொல்லவேணும் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

அப்படியே தேவரீர்கண்டகனவைத் தெரியச்சொல்லும் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-கனவுகண்ட-தரு-கல்யாணி

இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

இந்தக்கனவுநான்கண்டவிதந்தன்னை
யென்னென்றுசொல்லுவேன் — மந்திரீ மந்திரீ
சுந்தரமானநிலமந்தவிந்தத்தடாகமிந்தக்
கரையிலிருந்தோம்நாமே — மந்திரீ-மந்திரீ
இந்துநுதலாளிந்தசந்த்ரமதியுடனே
யிராவினிற்றுயிக்கேறனன் — மந்திரீ-மந்திரீ
சந்திரா ஓயநபெகாமாத்திரிதனித்
தயக்கக்கண்டவைக்கேளும் — மந்திரீ-மந்திரீ

மூன்றுளென்றதாயைந்தவத்தாச்சொர்க்கமென்னும்
மோட்சமடையக்கண்டேன் — மந்திரீ-மந்திரீ
அந்தாள்-மூத்தவுடனேந்துபேர்ஸ்திரீகளை
அடையவுங்கண்டேனே — மந்திரீ-மந்திரீ
வந்துலபித்தஅந்தமாதரிலொருத்தியை
மாதவர்க்கீயக்கண்டேன் — மந்திரீ-மந்திரீ
தந்திரமாய்ப்பின்னொருத்திதானவருடன்கூடி
சதிசெய்துபோகக்கண்டேன் — மந்திரீ-மந்திரீ
மற்றமூவரிலொரு மாதுபொறிப்பைவிட்டு
வனத்திற்போகக்கண்டேன் — மந்திரீ-மந்திரீ
சித்திரையின்னொருத்திகண்கள்தெரியாமலே
இறந்துப்போய்விடக்கண்டேன் — மந்திரீ-மந்திரீ
ஐவரில்நால்வர்போகஅசையாமலேயொருத்தி
அன்புடனேயிருந்தாள் — மந்திரீ-மந்திரீ
தெய்வச்செயல்பின்புசித்தியாம்பாக்கியமெல்லாம்
சேர்ந்தனவளால்தானே — மந்திரீ-மந்திரீ
மனைவியானவளாசவாய்த்தது மதியுண்டான
வாறெல்லாந்தெரியச்சொல்வாய் — மந்திரீ-மந்திரீ
உனையலாதுலகினிலுற்றதுணைவேறுண்டோ
ஓகோ அறிவுடைய — மந்திரீ-மந்திரீ

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

இந்தவாறுகண்டேனே யின்றையதினத்திற்கண்ட
தந்திரசொப்பனத்தின் சதியிதுதான்காண்மந்த்ரீ
முந்தமுழ்வினை யாவென்ன முடிவிதோவறிகிலேன்யான்
சிந்தையில்பயக்கந்தீரச் சீக்கிரமாயுரைசெய்வாயே

வசனம்.

கேளுஞ்சத்தியகீர்த்தி இன்றையதினஞ்சொப்பனத்திலேகண்டஸ்திரீகளார் அதிலேயொருத்தியை யொருரிஷிக்குத் தாரைவார்க்கக்கண்டேன் அந்தரிஷியார் அவருடனே யின்னொரு ஸ்திரீயும் போய்விடக்கண்டேன் அவளார் அந்தப்பல னென்ன மற்றொரு ஸ்திரீ ஆகாரத்தை வெறுத்து நீங்கிப்போய்விட்டவளார் அவன்வெ ...ந்த ஆபாயமென்ன பின்னொருஸ்திரீ யிறந்துபோனதுந்தெரியா

மல் தப்பிப்போய் விட்டவளாள் கண்தெரியாமற்போன காரண
மென்ன ஒருஸ்திரீயென்னைவிட்டு நீங்காமலிருந்து பூலோகத்திலே
யுள்ளநாள்வரைக்குங் கூடவேவாழ்ந்து மோட்சலோகத்துக்குங் கூ
டவே வரக்கண்டேன் அவளாரோ இந்தசொப்பனத்தின் பலனெ
னக்கு வியரமாகத் தெரியச்சொல்லு மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

தாரைவார்த்திட்டமாதுந் தன்னுடன்போனமாதுஞ்
சீருள்ள நகரந்தானும் இருவர்மார்பிருவர்சேதி
தாரமுந்தனதும்வேறாய் தைடலேயுன்னை நீக்கச்
சாயாயினவகையெல்லாஞ் சத்செய்கோசிகனுக்கேராம்

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே தாரைவார்த்த ஸ்திரியும் அவனுட
னே கூடப்போய் விட்ட ஸ்திரியும் நாடுநகரமுதலாகிய சகலபாக்கி
யமும் அதைபெற்றுக்கொண்டவரா விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி யாப்
பாட்டை வெறுத்து நீங்கிப்போய் விட்டவளும் கண்தெரியாமற்
றவித்தவளும் வெவ்வேறுபடப் போகிற வுமது பெண்சாதியும்
பிள்ளையுமாகும் உம்மை நீங்காம லிருந்தவொருத்தியும் உம்முடைய
சத்தியமாகும் இதுதான் கனவினுடைய பலன் மகாராசனே.

இதுவும்-சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி-

கபடனும்விஸ்வாமித்ர காதகனுமேயுந்தன்
சுபமுள நகரிநாடு சேர்விலாதனைமுந்தோற்று
அபயமாய்ப்பலவிமைந்த வைகுடன்நீயும்வேறாய்
விபவமில்லாமற்காணு விதிக்கென்னசெய்வேனையா

வசனம்.

ஐயையோ இந்த அவியாபத்தை நானெங்ஙனஞ் சொல்லு
வேன் இந்தப்பொல்லாத விஸ்வாமித்திரனாலே நாடுநகரந்தன மு
தலாகிய அனைத்துந் தோற்று பெண்சாதி பிள்ளை வேறுவேறு நீய
ங்கே தனியப்போகவேணு மப்படியானால் என்னையோ ஐயையோ
யென்னசெய்வேன் அரிச்சந்திர மகாராசனே அரிகரி.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி-

பெண்டிழந்தாலுமிந்தப் பிள்ளைபோய்த்தீரேறும்
மண்டலந்தனைத்திட்டாலும் மக்களையாக்கிவிஸ்வாமித்ர
தண்டகனென்செய்தாலுங் காயம்போகவிருந்திருந்தும்
அண்டர்கள்புகழுஞ்சத்ய மதைவிடவேண்டாங்காய்

வசனம்.

கேளுநீ யெனதுபிராண ரட்சகா நான்வேறு பிள்ளைவேறுமி
நீரும் வேறுமி படாதகஷ்டமெல்லாம் பட்டாலும் இந்தவிஸ்வா
மித்திரமகாரிஷியினாலே பிராணம்போய்விட்டாலுஞ் சத்தியத்தை
க்கைவிடாம லிருக்கவேணும் அதனாலே கீர்த்தியடையவேணும் எ
ன்பிராணரட்சகா.

சத்தியகீர்த்திபுலம்பல்-தரு.

இ-ம்-யதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

ஐயையோ இந்தவிதிதானோ கூடி — தெய்வமே
அடவியில்வந்திருந்தோம்

செய்யுர்வளையறியேன் திருவுளச்செயலிதுவோ — தெய்வமே
இசைக்குதென் மனதையோ

தந்தையுடனே தாயும் சகலமுமன்னவென்று — தெய்வமே
தானினைத்திருந்தேனையோ

சந்த்ரமலர்க்குமுனான் சந்திரமதிதானென்னைக் — தெய்வமே
காப்பாற்றுந்தாயல்லவோ

மைந்தன்வேறுமிந்தமன்னன்வேறானால்பின்பு — தெய்வமே
மாதென்னசெய்வாளையோ

சிவசிவகாசிவிஸ்வநாதகமலபாதா — தெய்வமே
செய்வினையறியேனையோ

தவப்பலனிதுதானோ தெய்வமும்பொதுதானோ — தெய்வமே
சத்யமும்பொதுவோ ஐயா

கன்றிழந்தபசுபோலும் கண்ணிழந்தோர்தம்மைப்போலும் — தெய்வமே
கருத்தழிந்தலைந்தேனே

நின்றுமற்றவர் சொல்லி தெறிப்படிநடப்பேனோ — தெய்வமே
நினைவழிந்தேன்பலவாய்யா

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சுருட்டி.

மனைத்துணைவரையவேண்டாம் வருந்திநீதவிர்வதுண்டோ
நினைத்துக்கொண்டனைவிந்த நெறிமுறைதவிர்ப்போர்தான்
புனர்சடைசிவன்செய்யும் புதுமையைப்பார்வாயிந்த
வினைப்பலகவிஸ்வாமித்திரன் வேகுவிபுக்காலபோகந்தீரி

வசனம்.

கேளும் விவேகமுள்ள சத்தியகீர்த்தி விசனப்படுவதினாலே என்னகூடிவரும் காசிவிஸ்வநாதருடைய கிருபையும் இந்தவிஸ்வாமித்திரருடைய வினையும் வருகிறவிதியும் அனுபவித்தால் தீருமேயொழிய வருகிறவிதி வழியில்நிற்கப்போகுதா விசனப்படவேண்டாம் மந்திரி.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

காட்டினில்மன்னன்கண்ட கனாநிலைமந்திரிகூறக்
கேட்டவரிருந்தபின்பு கிரியெனவந்தபன்றி
நீட்டியபாணம்பட்டுத் திகைத்துத்தள்ளாடியோடி
நாட்டமாம்விஸ்வாமித்ர நாதர்முன்வந்ததன்றே

வசனம்.

இந்தவிதமாக ஆரம்பத்திலே அரிச்சந்திரமகாராசாவானவர் தாங்கண்ட சொப்பனத்தை மந்திரியுடனே சொல்ல மந்திரியதற்குப்பயன்சொல்ல இவ்விதமாயங்கேயவர்களிருக்குமுன்னாலே விஸ்வாமித்திரர் விடுத்த பன்றியானது அந்தஅரிச்சந்திரனுடையபாணம்பட்டு விஸ்வாமித்திரரிடத்தில்வருகிறவிதங்காண்க.

பன்றி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அடியனையபயமென்னை யனுக்ரகஞ்செய்தருளே
மெய்யனையுடையமெந்தன் மெய்யெலாம்நொந்தேனையா
செய்யுமாறேதுங்காணேன் திரளரிச்சந்திரன்விட்ட
கையம்பினாலேபட்டுக் கலங்குகின்றேன்சுவாமி.

வசனம்.

அபயம் அபயம் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே தேவரீருக்குத்தாரப்படியேபோனவென்னை அந்த அரிச்சந்திரமகாராசன் விட்டபாணத்திலே சரீரம்நொந்து மகத்தானவாதனைபடுகிறேன் என்னசெய்வேனென்னசெய்வேன் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

நல்லதுநல்லதந்த நமதிகுமரிச்சந்திரன்றன்
செலவமும்பலமும்யானைச் சேனையுமழிக்கவேண்டி
வல்லமையதனால்வென்றுன் வருத்தந்தீர்த்திடுவேன்பன்றி
ஒல்லையிற்சபிப்பேனென்றே ருபாயத்தால்வெல்வேன்பாராய்

வசனம்.

கேளாய் பாணத்திலேவருத்தப்பட்டபன்றியே அந்த அரிச்சந்திரனுடைய பலமுஞ் செல்வமும் அவன்பாணத்தினுடைய செருக்கும் நானறிகிறேன் ஆனாலிப்போதுசபிப்பேனென்றேனுருபா

யத்தினால் ஜெயிக்கவேணும் நீயேபார்க்கப்போகிறாய் நீவருத்தந்தீர்ந்திருப்பாய் போய்விடும்பன்றி.

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

அம்புபட்டபன்றிவந்து அடிவணங்கிச்சொன்னபின்பு
வெம்புமனக்குரூர விஸ்வாமித்திரன்கோபத்திலிரு
கொம்பனையார்புவிமீது கொண்டுறநங்கொண்டலெனும்
கும்பமுலைநீச்சியரைக் குறித்தனர்மோகினியர்களே

வசனம்.

இந்தப் பிரகாரமாக அரிச்சந்திர மகாராசனுடைய பாணம்பட்டுவந்து சொன்னபன்றியின் சொல்லைக்கேட்ட விஸ்வாமித்திரர்கோபத்தினதுபெருமூச்சினால் இரண்டுஸ்திரீகளாகிய மோகினிப்பெண்கள்பிறந்தார்களென்றுகாண்க.

மோகினிப்பெண்கள்-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

மோகினிப்பெண்கள் கொச்சகம்
இருண்மயிலும்நற்கிளியை யெய்துகவமேபுரிந்த
பெருமைமிகுமாதவரோ பெண்களெனவெங்களைநீர்
தரணிமிசையுண்டுபண்ண தந்திரமேதெடுத்துரைத்தால்
சரணதினந்தொழுதொழுதியில் சாதிப்போந்தடையிலையே

வசனம்.

சரணம் சரணஞ் சுவாமியே யெங்களைத் தேவரீருக்குக் குமாரத்தியாகவுண்டுபண்ணின காரியமென்ன அதைத் தெரியப்படுத்தினால் தேவரீருடைய திருவடியைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு வெப்படிப்பட்ட காரியமாகிலும் முடிக்கிறதுக்கு எங்களுக்குவல்லமையுண்டு கடாட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

காணரும்பொருட்போல்வந்த கன்னிநல்லமுதேகேளீர்
வீணையின்மையுங்கியான வித்தைகளும்பாதநாட்யம்
சேணுயர்மாதர்நாணச் சித்தியாயமுகுவாய்ந்து
பாணர்கள்யாருமெச்சப் பாடவுந்திறக்கொள்வீரோ

வசனம்.

கேளுங்கள் நம்முடைய அனுக்ரகத்தினாலே வந்தநீச்சஸ்திரீகளாகிய ஜெகன்மோகன சித்விலாசமகா மோகினிப்பெண்களே யுங்களுக்கு வீணைமுதலாகிய சகலவாத்தியங்களுடைய வித்தையும்நாட்டியவிசித்திரங்களும் ஆடல்பாடல் நிரம்பிய நிரணியுஞ்சித்தியாகி சிலாக்யமாகக்கடவீர்கள் வாழிவாழி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி.

உம்மையும்பெண்ணை தொன்றுண்டுவனத்திலாங்கோர்
கன்னிகையின்கையிலேமெவுங் காதச்சேரிச்சந்திரன்றன்
அண்டைநம்சமூகங்கண்டு மகிழ்பெறுகானம்பாடி
இங்கவன்வெண்குடைகைக்கொள்வீர் மறுத்திட்டால்சேர்த்துவாரீர்

வசனம்.

கேளுங்கள் யோகினிப் பெண்களேயுங்களையுண்டுபண்ணின காரியம் வேறொன்றுமல்ல இந்தவனத்தில் அதோ அந்தநதிக்கரை யில்வந்து இறங்கியிருக்கிற அரிச்சந்திர மகாராசனைக்கண்டு நீங்க ள்கற்ற சங்கீத பரத நாட்டியங்களைக் காட்டி மெய்ப்பித்து உங்க ளுக்கு மயமாகப் பூச்சக்கரக்குடையைக் கேளுங்கள் இல்லாவி ட்டால் உங்களைக்கூடி யனுபவிக்கும்படியாகத் திரும்பியடையுமென் றுதானீங்கள் செய்கிற வுபகாரம் போய்வாருங்கள் பெண்களே.

யோகினிப்பெண்கள் வசனம்.

அப்படியேபோய்வருகிறோம்சுவாமி.

யோகினிப்பெண்கள் அரிச்சந்திரனிடத்துக்கு-வருகிற-தரு

இராகம்-பூரிகல்யாணி-தாளம்-ஆதி.

மனுகுலதலமேசகமகாராசா
மாயமோகினிமாதர்வந்தோம்

விதிவசத்தாலேவிஸ்வாமித்திரன்றனக்குவந்த
பிண்டமதிகோபச் சண்டாளத்தனிசெழுந்த (மதுர)

காட்டுமறைநூபுசின்னதிசொடுவென்றுவீகரிட
காரினிதனிவிபரி சொற்குமோ-வரந்த
காதல்விளக்கும்பிரவேசன்னைத்தருணிக்கண்டான்
கண்ணாடிதனக்கண்டு தோற்குமோ-சொல்லுந்
இட்டியமேல்வித்தைமுனிவர்கள்வெஞ்சொற்றை
இசைக்கச்செய்யமகேசன் ஈர்க்குமோ-வரு
இலகவிராய்டிதென்ன வினைத்தபருவமெறி
இவன்கவில்லைபினையாக்கி சேர்க்குமோ-இன
பூட்டிச்சத்தியமுத்துப்பொருந்தக்குப்பிசேர்த்தெண்டு
பாட்டிவிசைபெருமைப்பிட்டக்குவங்கை (மதுர)

கோவைப்பழமிதழுடனித்திரமுடைய
கொற்றவருண்டேயென்றுநாம் பேசி வினை
கோதில்லாக்காமரசபுஞ்சைபோசநில
கொதிக்குசென்றுசொடித்துக்கை வீசி திரை
ஆவலினாருமனமதனையுருக்குமுலை
யரும்பில்தனைதாளமுளி கூசி நாணும்
அதுபோகக்கலவியைக்கரைக்கண்டறிந்தவ
ரன்னதடையதனைக்கவி பேசி யென்குந்
தாவியபரிமளக்குமுறுதழைக்கத்
தனித்துத்தொண்டுசெய்யபுன்பாதன்வந்தழைக்க (மதுர)

பச்சைவசிரமுத்துமாணிக்கமிட்டிழைத்த
பணிகள்நிறைந்தழகு காட்டவே யிவர்
பாதநாட்டியசதிவருக்குநடக்கும்பாதி
பங்கயச்சிலம்பொலிகள் நாட்டவே கண்டு
இச்சைமொழித்துமாரநிஷ்டையனுசரித்தோர்க்
கிங்கிதக்கலைவிமயல் பூட்டவே மிகம்
இளையவருலகத்திலிருக்குமிந்திராணியு
மிவளைக்கண்டஞ்சிமுகந் கோட்டவே வினை
விசித்திரங்களறியாமலரிச்சந்திர
வீரன்சபையில்நின்றுவெற்றிகைக்கொள்வோமென்று (மதுர)

யோகினி-கொச்சகம்-இராகம்-புன்னாகவராளி.

சிந்தைமகிழ்கதிர்குலத்தில் சிறந்ததிருச்சங்குதரும்
மைந்தனெனவந்துதித்த மதனவரிச்சந்திரமன்னா
சந்ததமும்திசைபெருகித் தழைத்துலகையாளவந்த
சுந்தரமேநின்பதத்தைத் தொழும்வாருந்தமியர்களே

இராசன்-விருத்தம்-இராகம்-கல்யாணி.

கனியிதழமிர்தவார்த்தைகவிற்பருவக் கலைமதிவதனம்வேற்கண்கள் புனையநல்கூந்தல்துண்ணிடையிசாயம் பொருந்திய வண்ணங்கள் மேனுடன், மனிதனைச்சாமமதனர்தம்மைவருத்துமன்னடையயின் நியமே, யுமிழ்பொருடைமயிலனைத்தீர் தானப்போர் குலங்கவர்ந்த துணைப்பீர்.

வசனம்.

கேளுங்கள் பெண்களே சகலபுவனங்களையும் பிரமிக்கச்செ ய்யுங்குணநிசயங்களாலிங்கூடிய நீங்களார் உங்களுடைய பெண்ணை

நீங்களிருக்குந்தலமெது நீங்களென்னகுலம் நீங்களெங்கேவந்தீர்கள் வந்தகாரியமு தெரியச் சொல்லுங்கள் பெண்களே.

மோகினி-விருத்தம் இ-ம்-அடாணா.

மாவமார்புலைச்சியர்நாங்களிவ்வனத்திற்பகல் விஸ்வாமித்திரன்தவஞ்செய், பகவியின்மலைச்சாரலி லிருப்போங்கூறுமன்மத யாழியர்யாம்; ஆவலினடஞ்செய்திடமதிலே மாதவாவுனதுசந்நிதியில், மேவியஆடல்பாடலைக்காட்டிவெகுமதிபெற்றிடவந்தோம்.

வசனம்.

கேளுஞ் சுவாமி நாங்கள்செய்தவப்பலத்தினாலே நீச்சகுலத்திற் பிறந்தோம் சங்கீத பரதசாஸ்திரங்களெல்லாம்படித்துச் சகலகலைகண்டோம் இந்தவனத்தில் விஸ்வாமித்திர ரிஷி தவஞ்செய்கிற மலைச்சாரலில் குடியிருப்போம் நீர்வந்திருக்குஞ்செய்தியைக்கேட்டு உம்முடைய சமுகத்திலே வேணிக்கையாடி வீணை முதலாகிய வாத்தியங்களுடனே பாடியெய்ப்பித்து தெளிவாகச் சந்தோஷமடையச்செய்து வெகுமதி பெற்றுக்கொள்ள வந்தோம் மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

ஆனால் நீங்கள் கற்றிருக்கிற ஆடல்பாடல்களைத் தெரியப்படுத்தினால் நம்சந்தோஷத்தையடையலாம்.

மோகினிப்பெண்கள்-அபிநயப்பதம்

இ-ம்-கலியாணி-தாளம்-ஆதி.

சகிக்கவசமோசாமியோக நீசப்பெண்களானாலாஞ்சாமி
சக்குடகோப்ரதாபா எங்கள் துரைஅரிச்சந்திரபூபா (சகிக்க)

கருப்புவில்மதன்காட்டிக் குருவிநாணியைப்பூட்டி
விரிக்குமலர்க்கணைதீட்டி விரகுல் சலம்பாட்டி (சகிக்க)

மாருதமனல்போற்றுவ மாங்குயிலெதிரோகூவ
திருமேமராப்ரவாக செந்தழல்மழியத்தூவ (சகிக்க)

உபரிசமரி வேகோகலவிதி
குபுகுபெண்மதலை கொண்டிடைக்கூடத்தகி (சகிக்க)

மோகினி-சிங்காரபத்தியம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

பெருவோவலந்த பெருநோக்கிரிகள்
நெருமோவியதுடிச நிலையினழகும்

தாருவோ அலைந்த தாருவோரான தரு
தெருமோகைக்குவமை நீசவென்றால்
தவினையாம் மார்பினோரகுமில்
வயமொப்பாகுமோ துய்யதிபவே
அருளான பார்வையும் அழகின்கவர்ச்சியையும்
ஒருநாளுநாம்வாட்டின்னைரும்ளோமே
பருவதகாப்பீரத்னமே போகவி
சரசசிங்காரமுக்யமேனபாமதர்
உருகுகிற்சோபமறியாதவனதுகடினம்
அரியவுற்பாதவிரக பென்னுவல்லீரோ

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

பெண்களே நீங்கள்செய்த பிரியமாம்நடனசாரம்
கண்களிக்கண்டேனிந்த கல்வியுந்திறமுமெய்யே
நம்பதாயுங்கள்சிந்தை நயமிகுமகிழ்ச்சியாகப்
பண்புறுசொர்ணம்வஸ்த்ரம் பணிகளுங்கொடுப்பேனானே

வசனம்.

கேளுங்கள் பெண்களே உங்களாடல் பாடல்களுக்கு மெச்சினேன் உங்களுக்குவேண்டிய திரவியங்கள் வஸ்திரங்கள் ஆபரணங்களும் வாங்கிக்கொள்ளுங்கள் பெண்களே.

மோகினி விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

எங்களாண்டவரே சொர்ண மினியபொற்பணிகளாடை
எங்களுக்கெதேஷ்டமுண்டிவ் வேழையர்கருத்தொன்றுண்டு
துங்கமாஞ்சதிர்குலத்துக் குமாத்தனத்தழைக்கும்நீதி
தங்குவெண்குடையைத்தந்தால் சந்தோஷமடைவோம்நாங்கள்

வசனம்.

கேளுமெங்களாண்டவரே திரவியம் வஸ்திரம் ஆபரண முதலாகியதும் எங்களுக்கு யதேஷ்டமாகவே யிருக்கின்றது குறைவில்லை ஆகையால் அதோவிருக்கிற உங்கள் பூச்சக்ரக் குடையைத் தந்தால் நாங்கள் சந்தோஷமடைகுவோம் சுவாமி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-பியாகடை.

துடியிடைமாதரோநீர் சுவைபெறும்துரைசித
நடனமுஞ்செய்தீர்மன்ன னயந்தொருபொருள்தந்தால்
குடைதரவேணுமென்றீர் கொற்றவர்க்கடாதவார்த்தை
இடிவதற்குளத்தைக்கேட்டா ளிதமுடன்கொடுக்கலாமோ
யஞ

வசனம்.

கேளுங்கள் பெண்களே நீங்கள்பாடிய பாடலையும் ஆடலையும் கண்டு இராசாவுக்குச் சந்தோஷமுண்டாகி ஒரு வெகுமதியைக் கொடுத்தால் அதைப்பெற்றுக் கொள்ளாமல் இராசாக்களுக்குக் கொடுக்கத் தகாதகாரியமாக விருக்கிற குடையைக்கேட்டால் கொடுப்பார்களா கொடுக்கத்தக்க பதார்த்தங்களைக்கேட்டு நீங்கள்பெற்றுக் கொள்ளலாம் பெண்களே.

பெண்கள்-விருத்தம்-இ-ம் ஆனந்தபைரவி.

நாடியகுடையுந்தந்து நயம்பெறச்செய்யாவிட்டால்
வாடியவிரகத்தாலே மயக்குபெண்களைப்பாக
கூடியபின்பந்தந்தாற் கொடையிதுபெரிதன்றென்னி
நீடியமகிழ்ச்சியாவோம் நிறையரிச்சந்த்ரமன்னா

வசனம்.

கேளும் இராசசக்ரேஸ்வரா நாங்களுநம்மை நாடிவந்த பூச்சக்கரக்குடையைத்தா மனதில்லாவிட்டால் எங்களைக் கூடியின்பசவுக்கியங்களைத்தந்தால் அதுவேபோதும் அதைப்பார்க்கிலும் வேறேவெகுமதியிருக்கின்றதா சுவாமி.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

அஞ்சாமலரசர்முன்னே அடுக்காதபரிசுகேட்க
நெஞ்சமுடன்வந்தீர்கள் நீசியரானநீங்கள்
வஞ்சவினைமங்கையர்க்கு மேற்குமேபொருளைக்கேட்டாற்
சஞ்சலமில்லாமலீவார் தகாதசொல்மொழியலாமோ

வசனம்.

கேளுங்கள் பெண்களே நீங்கள் நீசஸ்திரீகளாகையால் இனைத்தகாத காரியங்களைக் கொடுக்கச்சொல்லிக் கேட்கிறீர்கள் தருமத்துக்கு விரோதமில்லாமல் கொடுக்கத்தகுமான வெகுமதியைக் கேட்டு வாங்கிக்கொண்டு போங்கள் பெண்களே.

மோகினி-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

கொடுக்கலாகுமென்னப்பேசும் குவலயந்தன்னிற்காணோம்
அடுத்துநற்பாதசாஸ்திர வழியதுமெல்லாங்காட்டி
யிடத்துடனென்னைத்தானே வேறென்றமைத்துக்கேட்டோம்
தடுத்துரைக்கின்றனீயும் சயமென்றறிவிலோயே

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே கொடாதவுத்தரவினிலே பார்வையைப்போலெங்கும் கண்டதில்லை நாங்களொருவிதமாக வந்தால் எங்களுடை

பாதசங்கீதவித்தைகளைக்காட்டினோம் தாங்கள் பொல்லாதவர் சமலசித்தர் ஆனதால் தேவியென்றவர்கள் கேட்டதைக்கொடாமல் நமத்தீர் தங்களுடைய நிர்வாகமறியாமல் வந்தோம் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

சிராமாம்புலிபோற்சீறு மிகுவலிதுதரோயிக்
காரிருக்கூந்தல்நீசக் கன்னியரானோர்தம்மை
நேருமென்சமுகம்விட்டு நெடியதூரத்திலோட்டச்
சோவந்திழுத்துத்தள்ளித் திருப்புவீருடன்செய்வீரே.

வசனம்.

கேளுங்கள் பலபராக்ரமமுள்ள தூதர்களே இந்த நீசப்பெண்களைத் தாட்சண்யமில்லாமல் கழுத்தைப்பிடித்துத் தள்ளிக்கொண்டுபோய் தூரத்தில் விட்டுவாருங்கள் உடனேசெய்யுங்கள் தூதர்களே.

தூதர்கள்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறோம் சுவாமி.

பொது-வசனம்.

இவ்விதமாக அரிச்சந்திர மகாராசாவின் உத்தாரப்படியேதூதராலே தள்ளிவிடப்பட்ட மாயமோகினிகளாகிய நீச ஸ்திரீகள் அங்கேயுண்டுபண்ணி யனுப்பின விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியினிடத்திற்கு வருகிற விதங்காண்க.

மோகினிப்பெண்கள்-பிரலாபனை-தரு.

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

ஐயையோநாங்கள்போயவதிப்பட்டோமையா முனிநாதா
தெய்வச்சகியேநாங்கள் செய்தபாவந்தானோ முனிநாதா
அருமையாயெங்களை யனுக்ரகஞ்செய்தாயே முனிநாதா
கருஷிக்கும்பாவிகையிற் காட்டிக்கொடுத்தாயே முனிநாதா
உத்தாரங்கொண்டரந்தனுத்தனைப்போய்க்கண்டோம் முனிநாதா
சத்தனையோவித விங்கிதங்காட்டினோ முனிநாதா
எல்லாந்தெரிந்தவன்போலிருந்தானையா முனிநாதா
நல்லவெகுமதி தருவானென்றிருந்தோம் முனிநாதா
என்னவெகுமதிவேணுமென்றுகேட்டான் முனிநாதா
மன்னவனென்றெண்ணியவன்குடையைக்கேட்டோ முனிநாதா

கொடுக்கப்படாதென்றான் கூடவேமோகித்தோம் முனிநாதா
தப்பித்துத்தூதனைவிட்டுத்தன்னிவிடச்சொன்னான் முனிநாதா
அடிக்கும்போதாந்தர்களடித்துத்தள்ளினார்கள் முனிநாதா
தடுக்குமதிமோகமும் நாங்களென்னசெய்வோம் முனிநாதா

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

அமுதகன்னிருமேனு மடியுண்டதழுட்டுமாமி
விழுதெனக்கூந்தல்விழ மெல்லிய நுதிலுஞ்சோரப்
பழுதுடனிங்குவந்த பாவையீரர்தானித்த
முழுமனத்திடமாச்செய்தோர் மொழிதுனிரினியொருக்கால்

வசனம்.

பெண்களே என்னுயிராய்ச்சையால் வந்த மோகினிப் பெண்க ளே அந்தஅரிச்சந்திரனிடத்தில் [illegible] போய் ஆடல் பாடல்கள் செய்து வெகுமதியெய்த [illegible] சொன்னேனே அப் படியிருக்க உங்களையிப்படி அலங்கோலமாய் [illegible] ம்பேறக் கண்களிலே [illegible] ன்ற உங்கிருந்சோர்ந்து போக [illegible] அடித்து [illegible] ந்த காரணமேதோ இன்னமெதுதாத் தெரியச் சொல்லுங்கள் பெ ண்களே.

மோகினிப்பெண்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

மொழிப்படி அரிச்சந்திரமன்னன்
[illegible]
தொழிப்புடன்செய்து கொடுத்ததையிழந்தத்
திகழுமவென்னுடைய [illegible] கேட்டோம்
பழித்ததைத்தடுத்தான் போராதீதென்றோம்
பாதகத்துதனைவிடுத்தக்
[illegible] யடித்தார்
[illegible] செய்வோ [illegible]

வசனம்.

தேவரீருத்தரப்படியே வந்த அரிச்சந்திர மகாராஜனைக்கண் டு அதிசயம் படித்தோம் [illegible] வெகுமதி கொடுக்கவந்தான் அ தை மறுத்துப் புசிக்கக் குடையைக் கேட்டோம் கொடுக்கமாட் டேனென்றான் உங்கள் [illegible] சொன்னான் எங்களையிப்படி த் தூதர்களாலே யடித்துத் தள்ளினான் வெகுவருத்தப்பட்டோம் என்னசெய்வோம் என்னசெய்வோம் விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

படைத்தமுதெங்கிருக்கும் பாவைநல்லோமேலிர்
வதைத்தொழிற்கஞ்சானந்த மன்னனையான்போய்க்கண்டு
கொதித்தெழுஞ்சட்டைப்போலக் கூசாமல்சபிப்பேனென்று
மதித்தவன்வணங்கினந்நால் மணஞ்செய்துவைப்பேன்வாரீர்.

வசனம்.

கேளுங்கள்பெண்களே கொலைசெய்யவதற்கஞ்சாத அந்தஅரி ச்சந்திரனுங்களை யடித்தானல்லவா நல்லது நல்லது அதோநான் புறப்படுகிறேன் வடவாமுகாக்கினியைப்போலச் [illegible] புறப்படுகிறேன் அவனைக் [illegible] ந்தாட்சணியமில்லாமற் சபிக்கிறேன் அதற்குமுந்தி அவனென்னை வணங்கிக்கொண்டால் அவனுக்கே யுங்களைக் கலியாணஞ்செய்து வைக்கிறேன் கூடவே வாருங்கள்பெண்களே.

பொது-விருத்தம்-இ-ம் சாவேரி.

நலமிகுமரிச்சந்திரனெழிற்சபையில்
நடனதேத்தொழில்முறையெலாங்காட்டி
இலகியவரிவைபெற மேதன்னுன்
[illegible] வணிதையர்சொலவே
அலைகடல்சிதறவுலகெலாம்பதற
அரியயன்சிவன்முதலெவர்களுமஞ்ச
நிலைபெறுமத்தக்கோசிகமுனிவ
நிருபன்வந்திருக்கும் நிலக்குவந்தனனே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக வனத்திலே வந்திருக்கும் அரிச்சந்திரம காராசனிடத்திற்கு விஸ்வாமித்திர மகாரிஷி வருகிறவிதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரர்-தரு-இ-ம்-மோகனம்-தாளம்-ஆதி.

விஸ்வாமித்திரனுமே-மகாதவ-விஸ்வாமித்திரனுமே

திசாதிசையிலுள்ள நிசாசரர்முதலாஞ்
சிலாக்கியமேயிகுந்தபலாஷ்டகசங்களுந்
திக்குகள்கெட்டிடல் நெக்குகள்விட்டிட
பக்கலைவுலகையும் திக்கெரித்திடவல
திறமிகுவிழிபடு கனல்நடுவினிலொரு
திகழ்சதுர்யுகமுகமே மிகுதவமினைமசெய் (விஸ்வா)
சாருமிவையமிரிச்சால்தாஷுதிசையுந்
தவஞ்செய்தமனவலிவெலி [illegible]

தாரணியாளரிச்சந்திரனிவனே பேதஞ்செய்ய
சாமர்த்தியமிவனிடத்திற்பொய் போமோ
ஆரும்புகழ அவனைப் பணிவிக்கச் சொல்கில்லை
அரசை யெரிக்கிறதும் ரோமோ சொல்லும்
அந்தரியிந்த வென்றுயிர்ந்தான் சபையிற்சொன்ன
அசட்டுவார்த்தையாலெந்தப்பகை போமோ
சிலரிலுயிர்களையும் பாழ்வரினாலுஞ்
செப்புவரோவெனக்கேனெச்சத்துல்போமோதும்
காருமெடுத்தகருங் கடல்வந்தெதிர்த்திட்டாலும்
கதிர்களெல்லாம்வெளிப்பேசக்கலங்கேனையொருக்காலும்
சத்தமெனைச்சிறுமை நிர்ப்பந்தித்த
விசித்திரசித்திர ருத்திரனுதித்தவெண்
கவிடமெனவுற்றுகொடுமுருகிலமிரு
கலையெதிர்வருபவ ரெவரினிபுலகினில் (வில்வ)

அரிச்சந்திரன் போற்றி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

விரித்தபொற்சடையிலங்க மெய்யெலாம்வெண்ணீறணிந்தப்
பிரித்துடன்வருத்தத்தைப்போக்கவேபோற்றிபோற்றி
தெரிந்தவெல்லாங்கவிந்தச் சிறியனுலாவதுன்போட
பருந்தெனக்கமலபாதம் பணிவுடனுருப்போற்றி

விஸ்வாமித்திரர் -வசனம்.

விடுவிடுவிடுவிடடா பாதத்தைவிட்ட மகாபாவியானதுரோ
கி விடடா விடு.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

யாதொருகுற்றந்தன்னை யடியனானான்செய்ததில்லை
நீதமுமோபமின்றி நினைத்தென்னையுதைத்ததாலே
பாதந்தொந்திடுமேயிந்தப் பழிக்கியான் பந்தேனையா
பேதமாய்த்தழும்புண்டாகும் பிடித்துபசரிப்பேன்சுவாமி

வசனம்.

அரிசரி தேவரீர் சித்தத்துக்குக் கோபம் வரும்படியா யடி
யேனொரு குற்றமுஞ் செய்ததில்லையே அப்படியிருக்க வீணிலே
யென்னை மாறிமாறி யுதைத்தீர் அப்படியுதைத்ததினாலே தேவரீரு
டைய பாதங்கள் நோகுமே அதனாலேதழும்புண்டாகுமே அந்தவ
லியைப் பிடிக்கிறேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

குற்றங்களறியேனென்றுங் கொடுமையாயுதைத்தேனென்றும்
பெற்றியாய்விசித்ரமாக வினவிறுப்பாதங்குறுக்க
கற்றவாய்மிருகக்கூட்டத்தைக் காவன்போல்வதைச்செய்தாயே
சுற்றுமிவ்வனத்தையெல்லாஞ் சுட்டெரித்தழித்திட்டாயே

வசனம்.

ஆமடா துஷ்டா வாயினாலே விஸ்வாமித்திரனை ஏய்ப்பதுக்கிரு
ப் பண்பளா உன்னைப்போல் ஒருவனையுங்கண்டதில்லை நான்வளர்
த்த பாதகங்களுக்கும் அஞ்சாதவனைப்போல் காட்டிலே இடக்கிற
மாபாதகங்களுக்கும் அஞ்சாதவனைப்போல் காட்டிலே இருக்கிற
வாய்விடாச் சாதியாகியமிருகக்கூட்டங்களையெல்லாங்கொன்றுவ
துலேபோட்டுக் கொண்டாயே இந்தவனத்தையும் பெரித்துச்சாம்ப
லாக்கிவிட்டாயே யித்தோடே விட்டையா போடா அப்புறத்தே.

இதுவும்-விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

தவஞ்செய்வோர்க்குதவியாகத் தழைத்துப்பூத்திருந்தாயித்த
நவபுளசோலையெல்லாம் நாசஞ்செய்தழித்தாயெந்தன்
மனைவிதம்மாதர்வந்து சங்கீதவிதங்கள்செய்தால்
கவலைகொண்டழுதபெண்ணைக் கதறவேயடித்திட்டாயே

வசனம்.

இன்னமும் நீசெய்த பொல்லாதவிதங்களைச்சொல்லுகிறேன்
கேள் பஞ்சேந்திரியங்களையுமடக்கித் தவஞ்செய்கிறரிஷிகளு
க்குதவியாக இருக்கிற சோலைகளையெல்லாமழித்தாய் நானிருஷி
டித்து வளர்த்த பெண்களையுன்னிடத்தில் அனுப்பினால் அவர்கள்
செய்த ஆடல்பாடல்களைக்கேட்டு அவர்களைசந்தோஷப்படுத்தா
மலும் கரிசாதிகளென்றும் பாராமலும் அலங்கோலமாயடித்துத்
துரத்தினாய் ஆகையாலுன்னைப்பார்க்கிலுந் துஷ்டன் இவ்வுலகத்தி
லுண்டோ போடாபோ.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி.

மனுநெறியரசர்க்கெல்லாம் வனவேட்டையாடவந்த
பனுவலின்விதியுமன்றிப் பாவிகுடிகளானோர்
தினமிவ்விலங்குகளெல்லாஞ் சேதமாக்கிட்டாகுமென்றால்
வனமுளமிருகந்தன்னை வதைத்ததாம்பாவமுண்டோ

வசனம்.

கேளுஞ் சுவாமி சுபாவமாக வனவேட்டையாடுகிறது க்ஷத்தி
ரியருக்குத் தருமமென்று மநுவிக்கியான சாஸ்திரமிருக்க நாட்டி
லுள்ள குடிகள் தாங்களிட்டபயிர்களையெல்லாம் அழித்து

ப்போமென்று-மறைவிட்டால் அந்தமிருகங்களைவளர்த்தால்பா
பமுண்டாமேபமோன் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

இதுவும்-இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

கோதகோபமேன்மேற் செனிப்பமைந்யானென்செய்தேன்
போர்மைமிருகக்கூட்டம் பிரளயசமுத்திரம்போலே
ஆராலுமளவிடாதாயடர்ந்ததிவ்வனத்திற்சொல்ல
தாசானவழிபுண்டாகத் தடுக்குமுள்வனத்தைச்சுட்டேன்.

வசனம்.

சேனும் மகானுபாவரே அடியேனைப்பார்க்கப்பார்க்கத் தீரா
த கோபங்கள் மேலிட வேண்டியதென்ன ஒருவராலும் எண்ணி
யளவிடக்கூடாததாய் பிரளயகால சமுத்திரம்போல மிருகக்கூட்
டங்கள் பெருத்து நாட்டையழிக்க இந்தக்காட்டிலே நிறைந்ததுஅ
துகளை வளர்த்துக்கொல்லத் தடுத்துக்கொள்ளும்படியாகிய முள்பு
தருகளையெல்லாஞ் சுட்டெரித்தேனேயல்லது வேறில்லைசுவாமி.

இதுவும்-இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

வனிதையர்தம்மைநானே வம்பதாயடித்தேனென்றீர்
தனிநெடுங்குடையைக்கேட்டார் தாபத்தைத்தீர்க்கச்சொன்னார்
வினயமொன்றெண்ணிவேறே வெகுமதிகொடுக்கப்போனால்
இவையிருந்தேனென்றார்கள் ஏதிப்பதாத்திவிட்டேன்

வசனம்.

தேவரீரனுப்பின ஸ்திரீகளை அனியாயமாக அடித்தேனென்
றந்தத்தை சொல்லுகிறீர் அவர்கள் ஆடல்பாடல்களைக் கேட்டுவெகு
மதி கொடுக்கப்போனால் அதைத்தள்ளி புஷ்பக்குடையைக்கே
ட்டார்கள் அதுமுறையல்லவென்றால் தங்களைக்கூடி யணையச்சொ
ன்னார்கள் சத்தியமாகவுமிது சொன்னால் வாயிலே வந்தபடியே
பேசினார்கள் சபையைவிட்டுத் துரத்திவிட்டேன் இதுதான் நடந்த
சேதி விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

இதுவும்-இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சுருட்டி.

வந்ததோர்மிருகக்கூட்டம் வளநகர்நாடுதெல்லாஞ்
சிந்தவேயழித்திட்டாலும் சேனையைவதைத்திட்டாலும்
அந்தமாமதயானைத்த ஒருயிர்தனைக்கேட்டாலும்
சிந்தனைப்படுத்தேன்கொல்லேனிவிட்டதுபிரியங்சுவாமி

வசனம்

என்னுடைய நாடெல்லாமழித்தாலும் அந்தமிருகங்களைக்கொல்
லேன் என்பிராணனைக்கேட்டாலுந்தாரேனென்று சொலித்துக்கொள்

ளாமலிருப்பேன் நீருண்டுபண்ணியனுப்பினதென்றறியேன்பொ
றுத்துக்கொள்ளவேணும் சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர் விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

கழுத்தினையறுத்தபின்பு தைதப்புவந்ததென்றால்
பழுத்தநல்லறிவுள்ளோனைப்போற் பாரினிலொருவர்க்குண்டோ
அழுத்தமாய்ப்பேசவேண்டா மதாமமேசெய்தாய்நீயும்
வழுத்துமென்கோபம்பொங்கி வளர்கொர்ந்தயிச்சேன்பாராய்

வசனம்.

கேளடா அடா அதர்மா நீசெய்த காரியமெல்லாம் பொல்லா
ங்கென்றுதெரியாமல் நீசற்றசாமர்த்தியமெல்லாம்பேசிப் புரட்டுகி
றாய் இந்த அகங்கார வார்த்தையைவிட்டு நீசெய்கிற காரியங்களை
நினைக்கக் கோபமேலிட்டுச் சொலிக்கிறது மனது வேகிறது நா
னில்லடா இனிப்பேசினால் சபிப்பேன்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

சிறியரானவர்கள்நாளுஞ் செய்கிறதீமைதன்னை
அறிவிலாதவரென்றெண்ணி ஆள்வதுபெரியோர்தன்மை
மறுவிலாவுமாதுபெண்கள் வார்த்தையாலென்மேற்கோபம்
நிறைவதுதர்மமல்ல நீர்பொறுத்தருளுஞ்சுவாமி

வசனம்.

தேவரீர் சிருஷ்டித்தனுப்பின பெண்களென்றறியாமல்நான்
துரத்திவிட அவர்கள் வந்து உம்முடனே சொன்னவார்த்தையினு
லே உண்டாகிய கோபத்தை சமிக்கவேண்டும் அது எப்படியென்
றால் என்னைப்போலுஞ்சிறியோர்செய்தகுற்றங்களையெல்லாம் உம்
மைப்போலுள்ள பெரியோர்கள் பொறுத்துரட்சிக்கிறதே கடன்
ஆனபடியினாலே கோபத்தைப் பொறுத் தளிக்கவேண்டும் சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-கும்பகாம்போதி.

எத்தனைவிதத்திலேநீ யெனக்கிதம்பேசினாலும்
சித்தத்திற்பிறந்தகோபந் தீருமோசபித்திடாமல்
முத்தணிமுலையினாளை மோகந்தீர்த்தாளாவிட்டால்
பெற்றவுன்மைப்பனைப்போற் பெரும்புலையாகச்செய்வேன்

வசனம்.

இதோஒருவார்த்தைசொல்லுகிறேனிதைநாத்திரங்கேட்டுக்கொ
ள் என்பெண்களாகிவந்த இந்த இரண்டு பெண்களையும் விவாகஞ்
செய்துகூடினாலொக்கது இல்லாவிட்டால் உன்னைப்பெற்ற நீசு

சங்கு மகாராசனுக்கு நீச்சத்துவம் வந்து பறையனானதுபோலவு
ன்னையும் புலையனாகச் சபிப்பேன் சொன்னேன் சொல்லினேன்.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

அன்னைநீதந்தைநீயே அரியதோர்தெய்வம்நீயே
உன்னையல்லாமலெம்மை யுவந்திரட்சிப்பாருண்டோ
முன்னமென்மாமனார்க்கு முடி[illegible]சாபந்தீர்த்தாய்
என்கணவனைச்செபித்தா லேற்குமோ ஆள்வாய்சுவாமி

வசனம்.

அரிசரி தேவரீருக்கிப்படித் தீராதகோபமும் வருமா என்மா
மனாகிய திரிசங்குமகாராசனுக்கு வந்த சாபத்தைத்தீர்த்தநீர் இ
ப்போதவர் குமாரனாகிய என்புருஷனைச் சபிக்கலாமா தவருடைய அடி
மையல்லாமல் தாய்தகப்பன் தெய்வம் சகலமும் எங்களுக்கு வேறே
யுண்டோ கோபத்தைப் பொறுத்து ரட்சியும் சுவாமி.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

அந்தரசொர்க்கந்தன்னி லமைத்தீரென்பாட்டனை
விந்தையாம்வசிஷ்டராலே விளைந்திடுஞ்சாபந்தீர்த்தீர்
தந்தைதாய்நானுமற்றச் சதிருள்ளசுற்றத்தாருஞ்
சந்ததமடிமையாவோம் தயைபுரிந்தாள்வீர்சுவாமி

வசனம்.

என்பாட்டனாகிய திரிசங்குமகாராசாவைச் சபித்த வசிஷ்ட
ருடைய சாபத்தையும் நீக்கி அவருக்கு அந்தர சொர்க்கமொன்று
ண்டாக்கினீர் அப்படிப்பட்ட தேவரீர் அந்த திரிசங்கு மகாரா
சாவினிட புத்திரனாகிய என்பிதாவைச் சபிக்கிறேனென்று கோ
பிக்கலாமா பொறுத்து ரட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

அருந்தவமுனிவோர்க்கிந்த வவனியையாளுமன்னர்
திருந்துதல்லுதவியாக ஸ்திரமுடன்வாழ்கவென்றும் (தைப்
பொருந்துமுன்மனதிற்கோபம்பொறுக்காமற்சபித்தாலத்
பிரிந்திடத்தீர்ப்பாருண்டோ பிழைபொறுத்தருளுஞ்சுவாமி.

வசனம்.

உலகத்திலே துறவறத்தை யடைந்த ரிஷிகளுக்கெல்லாம் இரா
சாக்களாலே எப்போதும் வேண்டிய உதவிகளுண்டு அப்படிக்கி
ருக்க விருதாவிலே இந்த ராசன்பேரிலே கோபஞ் செய்கிறீரே த
போ நிதிகளுக்குக் கோபம் வரலாமா அல்ல துயக்கிப்போதுமேறத்

தகோபத்தைத்தீர்க்கவொருவராலாகுமா கோபத்தைப்பொறுத்து
க் கிருபைசெய் திரட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

இதுதல்லசாமர்த்தியந்தானென்னடாசத்தியகீர்த்தி
புதுமையாயிவனுமிந்தப் புதல்வனும்பசப்பக்கூத்தால்
இகமென்றுநினைத்துநீயு மிரங்குவீர்பொறுப்பீரென்று
மதமுடன்பேசவந்தாய் வஞ்சனேயேல்பொறுத்திடேனே.

வசனம்.

சபாசு உன்னைப்போல் மந்திரியை நான்யாரையுங்கண்டதில்லை
நீபேசுகிறதும் வெகு சாமர்த்தியந்தான் இந்த அரிச்சந்திரன்செய்த
துஷ்டகாரியங்களுக்கு நான் எவ்வளவும் பொறுக்கமாட்டேன் அவ
ன் பெண்சாதியாயிவள் இவளும் இந்தப்பிள்ளையும் பசப்புகிறார்க
ளே இந்தப் பசப்பு வார்த்தைகளை நம்பியோசனை பண்ணுமல்பே
சவந்தாய் நீ போபோ அப்புறத்தே போய்விடு போய்விடு.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

முன்னமென்றந்தைதன்னை முச்சராம்வசிஷ்டராலே
துன்னியபுலைச்சாபத்தைத் தொலைத்துநீராண்டுகொண்டீர்
இந்நாளிலெனக்குச்சாப மிடவென்றுநினைக்கலாமோ
புன்னெறிப்புலைச்சிமானா புணர்வதுந்தகாதேசுவாமி.

வசனம்.

அந்தவசிஷ்டராலே வந்த நீச்சத்துவ மென்னுஞ்சாபத்தை எ
ன்பிதாவுக்குத் தீர்த்திரட்சித்தீர் அவர்குமாரனை அடிமையைச்ச
பிக்கலாமா க்ஷத்திரியனாய்ப்பிறந்துநீச்சஸ்திரீகளைச் சேரலாகாதே
சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

தகாதகாரியமானாலுஞ் சண்டாளகுலத்தில்வந்த
நிகாதமாதர்களானாலு மெவினும்பொறுப்பேனிந்த
யுகாதியாங்கதைகள்சொல்லி யுசப்பியேபசப்புகின்றாய்
சகாதியர்வுயிர்நடுங்கச் சபிப்பேன்மூவர்க்குமஞ்சேன்

வசனம்.

இனி திரிமூர்த்திகளுக்குப் பயப்படேன் அவர்கள் நீச்சஸ்திரீக
ளானாலும் அவர்களையே நீகூடவேணும் யுகம்பிரக்கியத்துக்குமு
தலுண்டாகிய கதைகளைச் சொல்லுகிற யிந்தப் பசப்பு வார்த்தை
க் கிரங்குவேனோ விடடா யாதொன்றும் விடடா சபிப்பேன்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

அன்னியமாதர்தம்மை அருங்கனவதிலுநாடேன்
என்னைவிரவாத்பிளந்தே யிரண்டுகூறிடினுமிந்தக்
கன்னியர்த்தமைக்கூடேன் கருதிமேலிக்குஞ்சாபம்
என்னவந்தாலுங்கொள்வேன் இனியுந்தன்கடாட்சம்சுவாமி

வசனம்.

கேளும் சுவாமி யென்னை வாளினாலேவெட்டி இரண்டுகூறாக்கினாலும் உம்முடைய சாபாக்கினியினாலே யெரித்து விட்டாலும் வந்ததெல்லாமனுபவிக்கிறதே யல்லாமல் அன்னியஸ்திரீகளைக்கனவிலும் நினையேன் இந்தசீச்ச ஸ்திரீகளைக் கூடேன் அப்பால்தேவரீருடையகடாட்சம் சுவாமி.

இதுவும்-இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இன்னமோர்வார்த்தைகேளுமென்னரும்பொருள்களெல்லாந்
தன்னையாவாகாதேவன் தாணிதன்னகரம்நாடு
பன்னுமெய்ப்பாக்கியமெல்லாம் பற்றநீதரச்சொன்னாலும்
சொன்னசொற்பிசகாதிவ்வன் தோஷத்திற்குள்ளாகேனே

வசனம்.

இன்னமொருவார்த்தைகேளும் சுவாமி யென்னிடத்திலுண்டாகிய தெதைக்கேட்டாலும் தடையில்லாமற்கொடுப்பேன் பின்னும் என்னுடைய நாடுநகரம் பண்டி பண்டாரஞ் சகலத்தையுங்கொடுக்கச்சொன்னாலும் கொடுத்துவிடுவேனேயல்லது பாபத்திற்குமாத்திரம் நானுடன்படமாட்டேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்

ஆமிதுசரிநீசொன்ன அருமொழிகளைக்காப்பாற்று
பூமிதன்னகரம்நாடும் பொருந்துபொன்னிதிகளெல்லாம்
தாமதமில்லாமலீவை நீ தையலார்தம்மைக்கூடேன்
நேமமும்பிசகவென்றாய் நீசொன்னசொல்மறந்திடாதே

வசனம்.

அதுவேசரி அதுவேசரி அரிச்சந்திரமகாராசனேயென்னுடைய பூமி நாடுநகரம்பண்டிபண்டாரம்முதல் சகலமுங்கொடுத்து விடுவேனல்லது இந்த ஸ்திரீகளைமாத்திரம் நான்கூடுகிறதில்லையென்று சொன்னசொல்லைப் பிசகிப்போகாமல்சொன்னபடி நடவும் அரிச்சந்திர மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பியாகடை.

தப்புமோசொன்னவார்த்தை சத்யமாயின்னஞ்சொல்வேன்
செப்பியஅந்தமாதர் சேர்க்கையைவிரும்பிடேன்யான்
இப்புவிநகரம்நாடு மெனதரும்பொருளிதெல்லாம்
முப்புரமெரித்தோன்போல்வாழ் முனிவரேயுமக்கேயீந்தேன்.

வசனம்.

ஆம் ஆம் நான்முன்னே சொன்னசொல்லுஞ்சரியே யின்னமுஞ் சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன் அந்திய ஸ்திரீகளை யொருகாலுஞ் சேரேன் என்னுடைய நாடுநகர முதலாகிய சகலபாக்கியமும் உமக்கே தந்துவிட்டேன் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பாரையாளரசர்க்கெல்லாம் பதியெனுமரிச்சந்த்ராவுன்
பேரையுமினைத்திவ்வார்த்தைப் பெருமையுஞ்சத்யம் ஞாயம்
நேரையுன்கையாலன்றி நின்னரும்பொருளையெல்லாந்
தாராவார்த்திட்டாலுந்தன் தன்மமெமகிழ்ச்சியாமே.

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே உம்முடையபேரையும் உம்முடையவார்த்தையின்பெருமையும் நினைந்தால் ஒன்றும்பிசகில்லையெல்லாஞ் சத்தியமாகவே யிருக்கின்றது ஒருதுளி சலத்தைவிட்டு தாராவார்த்துக் கொடுத்தால் அப்போதும்முடைய பாக்கியமெல்லாமென்னதென்று சந்தோஷமடைவேன் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

இந்தநற்சென்மத்தன்னி லினியொருமாதர்தம்மைச்
சிந்தையிலெண்ணேனிந்தத் திருநாடுநகரிதெல்லாஞ்
சுந்தரம்சூழ்விர்தந்தேன் தாரைநீவார்த்துக்கொள்ளும்
அந்தரத்தமரர்மற்றிவ் வவனியுமறியச்சொன்னேன்

வசனம்.

கேளும்சுவாமி யெடுத்த இந்தசென்மமுள்ளவரைக்கும்பரஸ்திரீகளைக்கூடுகிறதில்லை யென்னுடைய நாடுநகரம் வஸ்திராபரணம் பொக்கிஷம் யானைசேனை பரிவாரம் சகலமும் உமக்குத்தந்துவிட்டேன் இதோதாரைவார்த்தும் வாங்கிக்கொள்ளும் இதற்குச்சாட்சி தேவதைகள் இந்தபூமி யிதற்கொரு சந்தேகமுமில்லைசுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

தவமுனியோமோமற்றத் தவமிலாக்கிளியே நீ
குலமுழுதுமயிர்தக் கொற்றவன்நமக்கேதந்தான்

நிலவொளிபொங்குஞ்சேனை செறிபலவளங்களெல்லாம்
தவறிலாவிஸ்வாமித்திரர் தாங்கொண்டாரென்றுரைப்பீரே

வசனம்.

ஓ சோதவமுனிவர்களே ஓ கோசிஷியர்களே இந்த அரிச்சந்திர மகாராசனுடைய நாடுநகர முதலான சகலபாக்கியமும் நமக்கே தாரைவார்த்துவிட்டான் ஆகையா லயோத்தியாபுரி நாடுநகரமுடனே சேனை பரிவாரஞ் சொர்னங்கள் இரத்தினங்கள் சகலமும் நிரம்பிய ராச்சியத்தை விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி கைக்கொண்டாரென்று ஆர்ப்பரித்து இரைச்ச லிடுங்கள் இரைச்சலிடுங்கள் தவமுனிவர்களே

தவமுனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆரபி.

அயோத்திநாட்டிற் வாழ்வு பதிலுள்ளபாலைசேனை
நயாராகப்பரிசனங்கள் தனமுதல்பாக்யமெல்லாஞ்
சயோத்தியரசனுன்னன் ரூனவார்த்திட்டான்மெய்யரு
சிய குலமுர்த்தநாமே மேதினியாள்குவோமே.

வசனம்.

ஓ கோசே எங்களுக்குக்கிடைத்த பாக்கியமே பாக்கியம் இந்த அயோத்தியாநாடு நகரம் சேனை பரிவாரங்களையும் நாங்கள் யாவத்தக்கதாகத் தாரைவார்த்துக்கொடுத்தான் நாங்கள்போய் அரசாங்கம் பண்ணுவோம் எங்களுடைய பாக்கியமே பாக்கியம்.

இதுவும்முனிவர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சூரியகுலத்திலுதித்த தோன்றலேயரிச்சந்திராவுன்
பெருமைபெருமையேத்தி பெருக்கிரஞ்சத்யஞானம்
[illegible]
சாரமாமுனிவர்க்கீந்தாய் [illegible]

வசனம்.

சூரியகுலத்திலுதித்த அரிச்சந்திர மகாராசனே சத்தியத்திலே [illegible] பொறுமையிலேயும் ஞானத்திலேயும் உனக்கு [illegible] [illegible] யுன்னுடைய அரசாட்சியாகிய சகலபாக்கியமும் தபோநிதியாகிய இந்த விஸ்வாமித்திர மகாரிஷிக்குத் தாரைவார்த்துவிட்டாயே சபாஷ் சபாஷ் [illegible] மகாராசனே.

[illegible]-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

[illegible] தனைக்கொடுத்தேன்யான்குறித்தாளும்
படி[illegible] தனிப்பதிதந்தேனென் [illegible]

முடிகொண்டாளும்மோதரம்பெருநீர்முனிநாட்டில்
அடிதக்கேனென்மனைவி மகனுடன்யானுமகல்வோமே

வசனம்.

கேளும்சுவாமி விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே யென்னுடைய [illegible] [illegible] நாடுநகரம் சகலசாம்ராச்சியமும் [illegible] ஆவிட்டேன் இதோ இந்த முத்திரைமோதிரத்தையும் வாங்கிக்கொள்ளும் ரிஷிகளுக்குத்தாரைவார்த்த இந்தப் பூமியிலொருநிமையும் நானுமென் பெண்சாதி பிள்ளையுமாக போதாவது நிற்கக்கூடாது [illegible] அப்புறத்தே போய்விடுகிறேன் உத்தாரம் கொடும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

அரசதிருந்தாய்மெய்யே [illegible]
திருமுடிமகுடம் [illegible]
பரிவுவளையம்வாளும் பணிகளுமுன்னாலெல்லாம்
அரிவையுஞ்சுதனுந்தீயு [illegible]

வசனம்.

சரிதான் அரிச்சந்திரமகாராசனே இராச்சியத்தைக் கொடுத்தாய் சந்தேகமில்லை இராசாங்கத்துக்கு வேண்டிய சிறப்புவேணு [illegible] மே ஆகையால் உன்னுடையகிரீடகுண்டலம் புசகிருதிகாதுவளையம் உடைவாள்சகல ஆபரணமும் உன்னிடபெண்சாதிபிள்ளையவர்களுடைய ஆபரணமுங் கொடுத்தால் சந்தோஷித்தையடைவேன் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

மாதுடன்மகனுந்நானும் மலரடிநிதமும்போற்றி
ஈதொருபொருளோ தவ [illegible]
[illegible] சித்தர் [illegible]
[illegible]

வசனம்.

தேவரீர் சித்தத்தின்படியே சகல ஆபரணங்களையும்கொடுக்கிறோம் இந்தாரும் இனியாகிலும் உத்தாரம் கொடும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்-ஆறுதல்போய்வாருங்கள்.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே போய் வருகிறேன் சுவாமி வாரும் பெண்மணி சந்திரமதி அப்பா அடா தேவதாசா இந்தபட்டணம்விட்டே போவோம் வாருங்களப்பா.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே மறந்து போனேனென் ஒடிவாரும் [illegible]

அரிச்சந்திரன் வசனம்-வந்தேன் வந்தேன்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிகம்

பூமியைத்தந்தாய்பூண்ட பொற்பணியெல்லாந்தந்தாய்
நாமிவையுனைப்புகழ்ந்து நாட்டவுமெளிதேயல்லால்
பூமலர்க்குழலாளுந்தன் பூவையுமகனுந்நீயும்
தேமமாயுடுத்தவஸ்திரம் தெறிப்படிதருகுவாயே

வசனம்.

கேளும் மகாராசனே சகலராட்சியமும் கொடுத்தீர் நீங்கள் தரித்த ஆபரணங்களையுங்கொடுத்தீர்கள் மூன்றுபேரும் உடுத்திருக்கப்பட்ட வஸ்திரத்தையும் கொடுக்கவேணும் அரிச்சந்திரமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

ஆனாய்போயிரப்போர்வஸ்திரம் அபிமானபங்கமாகும்
மாருமுன்சரணமல்லாற் றஞ்சம்வேறில்லையையா
தூரமாம்வேறூர்நாட்டைத் தேடித்துப்போயிரக்கவேணும்
சிரமாயுனைத்திடாமற் சித்தநீவைத்தருளும்சுவாமி

வசனம்.

அரிசி மானபங்கமாகுமே வஸ்திரத்தைக் கொடுத்துவிட்டால் இரக்கவேணுமானாலும் அன்னியதேசங்களிலே தூரமாகவிருக்கின்றதேசமெல்லாம் எப்படிப்போவோம் அபிமானபங்கமில்லாமல் கிருபைசெய்து ரட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-பேரகனம்.

மைந்தனுங்காந்தையும் மருவியேயுடுத்தவாடைக்
கந்தலைவெண்குத்தித்தான் காஷாயவஸ்திரந்தன்னை
சிந்தைதான்மகிழ்ந்துநின்று சேலையாக்கிழித்தேயீவேன்
சுந்தரவழகுண்டாகுங் கக்குமோ பொய்த்திடாயே

வசனம்.

மகாதபசைச்செய்து நான்பெற்ற நானுடுத்தியிருக்கிற இந்த காஷாயவஸ்திரத்தை மூன்றுதுண்டாகக் கிழித்துத் தருகிறேன் நீயும் உன்பெண்சாதியும் பிள்ளையும் கட்டிக்கிழிக்கிற அந்தக்கந்தைத்துணியைக்கொடுத்துவிடுங்கள் இந்தக்காஷாயவஸ்திரத்தை யுடுத்திக் கொண்டால் உங்களுக்கு [illegible] அழகும் சொகுசும் மிகுந்து அத்தினைச் சுகமிருக்கும் கொடும் பிள்ளாய் கொடும்.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

அருளுந்தகாஷாயவஸ்திரத்தைப்பாதியாய் கிழித்துக்கொடும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

பட்டுவஸ்திரத்தைக்கொடுத்துப் பழங்கந்தைத்துணியை வாங்கிக் கொள்ளுகிறதும் உன்னுடைய கர்மவசந்தான் கொடுத்துத்தொலையப்பா தொலை.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

பெண்ணே சந்திரமதி அப்புறமட தேவதாசா காஷாயவஸ்திரத்தை யுடுத்திக்கொண்டு நீங்களுடுத்தியிருக்கிற வஸ்திரத்தைவிஸ்வாமித்திரரிஷிக்குக் கொடுத்துவிடுங்களப்பா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-[illegible]

தவப்பலந்தன்னில்மிக்க தருமமதபொருளாய்வந்த
தவரிலாவிஸ்வாமித்ர தாயவணியேபோற்றி
அவத்தினிலெங்கள்பூமி ஐஸ்வரியம்வஸ்திரமெல்லாம்
பவத்தினிலொழித்திட்டாமற் பற்றிக்கொண்டதுதான்பாக்கியம்

வசனம்.

சரணஞ் சரணஞ்சுவாமி எங்கள் பூமிமுதலாகிய சகல ஐஸ்வரியமும் நாங்களுடுத்திய வஸ்திரமுதலாகியதுகளும் இனிமேல் தாமதியாமல் தேவரீர்கொண்டுதான் எங்கள் பாக்கியஞ் சுவாமி.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-மூகாரி.

ஆண்பெண்ணிரண்டினுள்ளே யபிமானமதனைக்காக்க
மானுடெறுபுவியில்மூடும் வஸ்திரமேயில்லையையாகும்
தேன்புகழ்நகர்நாடு இவ்வளமெல்லாங்கொண்டு
நான்பவிவஸ்திரங்கொள்ள நாங்கள்செய்தது பாக்கியம்

வசனம்.

கேளும் சுவாமி எங்கள் [illegible]நகர முதலாகிய சகலபாக்கியமும் கைக்கொண்டு நாங்கள் உடுத்தியிருக்கிற வஸ்திரத்தையுங்கைக்கொண்டதோ அதுதான் எங்கள் பாக்கியஞ் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அப்புறத்தேபோடா பிள்ளையே பழுத்த பயலே.

தேவதாசன்-வசனம்.

தூரத்தேபோய்விடுகிறேன் கோபத்தைப்பொறுத்திரட்சியுஞ்சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ ம்-கேதாரகௌளம்.

மண்ணையுமுமக்கேதந்தேன் வாழ்வையுமுமக்கேதந்தேன்
[illegible]மனையுமுமக்கேதந்தேன் பாலனையுமுமக்கேதந்தேன்
பெண்ணினிற்கிளியனைய பேதையுமாகனும் யானும்
தண்ணுடனீவிருந்தோடே நல்விடைகொடுப்பீர்சுவாமி

வசனம்.

சரணஞ் சரணஞ்சுவாமி தேவரீர் [illegible] என்னுடைய நாடு நகரம் வஸ்திராபரணம் சகலபாக்கியமுங்கொடுத்துவிட்டேன் இனியென் பெண்சாதியும் பிள்ளையும் நானும் அன்னியதேசங்களிலேபோய்ச் சீவனஞ்செய்யத்தக்கதாகச் செலவுகொடும் விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஆளுக்கமைப் பேர்வாரும் அரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

பெண்ணே சந்திரமதி அப்பா அடா தேவதாச இனிநாமன்னியதேசங்களுக்குப் போவோம் வாருங்களப்பா.

தேவதாசன்-வசனம்.

[illegible]மாய்ப்போவோம் பிதாவே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய் [illegible]அரிச்சந்திரமகாராசனே இன்னமொருகாரியமறந்து போனேன் [illegible] வாரும்.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

சுவாமி [illegible] வந்தேன் என்னமறந்துபோனீரோ அதைத் தெரியச் [illegible] சுவாமி.

[illegible]-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

மறந்துவருகின்ற [illegible] மன்னவர்க்கெல்லாம்
[illegible] சொல்வாய்
நிறைந்த [illegible] மேற்கவன்கள்
[illegible] யிப்போதேதருகுவாயே

வசனம்.

அல்லகாலும் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே இந்தப் பூமியிலிருக்கிற இராசாக்களுக்கெல்லாம் ஒருவர் தன்னிடத்திலே வைத்து மந்திரம் போன வடைக்கலமெல்லாம் அவர்களதாரோ அவர்களுக்குச்சிறப்பே தருமத்துக்கு விரோதமாச்சுதே அரிச்சந்திரனையின்

பேரில்நின்று வெண்கல்வெறிந்ததாம் கொட்டினபொன்னை நம்மிடயாகத்துக்காக வும்மிடத்தில் நான்வாங்கி அடைக்கலமாகவைத்தேனே அந்தப்பொன்னைக் கொடுத்துவிட்டு அப்புறம்போம்பிள்ளாய்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்

நாடுநகரமற்றநால்வகைச்சேனைசெம்பொன்
ஆடையாபரணமெல்லாம் ஆவலாய்த்தாரைவார்த்தேன்
மாடுயர்யானைமீது [illegible] போத்தாரம்
தேடியபொன்வேறிங்கே [illegible] தருவாருண்டோ

வசனம்.

கேளும் சுவாமி [illegible] மகாரிஷியே [illegible] நகரம் யானைசேனையும் [illegible] அப்படியிருக்கறான் தேவரீருக்கே தாரைவார்த்துவிட்டேன் அப்படியிருக்கறான் தேவரீருக்கே [illegible] நானும் [illegible] பொன் [illegible] வைத்திருக்கின்றதை [illegible] மாகக் கொடுக்கச்சொன்னால் நானெங்கே யிருந்து கொடுப்பேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

தாரைவார்த்திட்டாயுந்தன் தரணிதன்னைசநாடு
சாருமுன்பாக்யமெல்லாம் சந்தேகமில்லைமன்னா
ஆனாநீமோசஞ்செய்ய அஞ்சாமற்பேசவந்தாய்
பாரறியாதோ அந்தப் பணமில்லையென்றும்போதும்

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திர மகாராசனே யென்னைத்தானேயிப்படி மோசஞ்செய்வாயென் றறியாமற்போனேன் உன்னுடைய நாடு நகர முதலாகிய பாக்கியங்களைத்தாரை வார்த்ததுமெய்தான் [illegible] உன்னுடைய [illegible] பார்த்தால் அதைக்கூட இல்லையென்று சொல்லுவாய் போற் காண்கிறது நீ எனக்குக் கொடுத்த தானம் உன்னிடத்தி லிருக்கிறதை இந்தலோகம் அறியாதா இல்லையென்று சொல்லிவிடும் அதுபோதும் மகாராசனே.

இதுவும்-விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

எனக்கென்னபெரியோர்தந்த [illegible] பிடித்தாய்
[illegible] குலத்தின்முன்னோர் நெறிபிசகாச்சனையே
[illegible] வேண்டாம் கடுகேயில்லையென்றால்
[illegible] மொழியுமென்கடனுமப்பா

வசனம்.

ஐயையோ சன்னாளும் விருநாவிலே [illegible]

க்குமுன்னிருந்த வுங்கள் குலத்தோர்களெல்லாம் நீதி தவறாமலிருந்தார்கள் அதைக்கெடுக்க நீயொருவனேற்பட்டாய் இருக்கட்டும் யென்கடனுந் தீரவேணும் உன்பேரு மொழியவேணும் அதென்னவென்றால் கருவிலே யிருக்கிறது உன்னைக்கண்டதார் உன்பொன்னைக்கண்டதார் என்னிடத்திலில்லை போவென்றால் விட்டுவிடுகிறேன் அதுதான் காரியமகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

தூண்டிவிட்டாட்டிறைலுஞ் சொன்னசொல்மாறுப்பேசேன்
பூண்டவுன்கடனைத்தீர்க்கப் பொருளொரு தன்மையிலில்லை
நீண்டதோர்யதேச தெறிசென்றங்கிரந்தேயீவேன்
வேண்டும்மாராளைக்கூட்டி விடுத்துகைக்கொள்வீர்சுவாமி

வசனம்.

உயிர்க்கழுகைப்போலும் வாதனை செய்யாநின்ற தூண்டின் பேரிலே மாட்டியாட்டினாலும் பொய்பேசேன் ஒரு ஆளைமாத்திரங்கூட அனுப்பினால் அந்நியதேசங்களிலேபோய் யாசகம்பண்ணியாவது வும்முடைய பொன்னைத் தருகிறேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை

குடிகெடுத்தவனல்லாமற் குடிகொண்டவேலையொன்று
[illegible]
[illegible]
[illegible]

வசனம்.

நல்லகாரியஞ்செய்தாய் குடிகெடுத்ததுமல்லாமல் குடிகொண்டிரு ஆளோடு [illegible] மல்லாமல் ஒருசம்[illegible] [illegible] அப்படிப்பட்ட [illegible] இப்படிப்பட்ட வார்த்தை [illegible] [illegible] என்னைச்சதிசெய்ததுமல்லாமல் சத்தியமும் [illegible] நல்லகாரியம்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா

நாலுவேதங்கள் [illegible] மெய்ஞ்ஞான
[illegible] முனியேபோற்றி
[illegible]
[illegible] சுவாமி

வசனம்.

தேவரீர் [illegible] ஒரு

தெய்வம் அடியேனையொரு அடிமை இப்படிப்பட்ட என்பேரில் தேவரீர்கோபஞ்செய்யலாமா வேதசாஸ்திரமெய்ஞ்ஞான சிகாமணியாகிய விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே யிந்த ஏழைக்கிரங்கி யொருதரகனைமாத்திர மனுப்பிவைக்கவேணும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

ஒருபகலளவுமெந்த னுடைமையாய்வைத்தபொன்னை
இருகுசெய்தனுல்பானுந் திரைவரப்பதில்லை
கருதுமுன்விசனத்தாலே கருணையாய்ச்சொல்லுகின்றேன்
இருபதுநாளிற்றந்தா லிப்போதாள்விடுகுவேனே

வசனம்.

கேளும் பின்னாயரிச்சந்திரமகாராசனே நம்முடைய வுடைமையை யபகரித்துக் கொண்டு நீ செய்தது மோசந்தான் ஆகிலுந்தருமமே செயம் நீ விசனப்படுகிறதைப்பார்த்தால் பரிதாபமாயிருக்கிறது இருபது நாளிலே கொடுக்கிறதானால் இப்போதே ஆளனுப்புகிறேன் சம்மதியானாற் சொல்லு மகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

காசிக்குமிசற்குஞ்செல்லக் கடுந்தூரதெடுநாட்செல்லும்
மாசிலாவல்லூர்க்கேகி மாநிதிதரவேணும்
பூசிதமுனிவரோநீர் பொறுத்தநாள்நாற்பத்தெட்டில்
மாசிலாவுமதுபொன்னை வளமுடன்சேர்ப்பேன்சுவாமி

வசனம்.

கோபமில்லாமற்கேளுஞ் சுவாமி இங்கே சமீபத்திலிருக்கிறதல்ல காசிப்பட்டணத்திற்குப்போய் பொன்சம்பாதித்துவரக்கூடிய கொடுக்கவேணும் ஆனபடியால் அக்காசிப்பட்டணத்திற்கும் இதற்குந் தொலை தூரமாகையால் இராசகெடுவு நாற்பத்தெட்டு நாள் கொடுக்க வேணுஞ் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே யொருக்குங்கடன்வாங்குவோர் பேசிக்கிற சத்தோதாவிகுணம் கொடுக்கிறபோதிராது ஆனபடியினால் கெடுவிலே தப்பாமல் கொடுப்பதாக சத்தியமாகச் சொல்லும் [illegible]க்கலாம்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

ஆசைமம்பெய்துவிட்டாலும் அருமறைபொய்த்திட்டாலும்
[illegible]

[illegible]விக்ரமாவிருப்பெருஞ்சேனையாகில்
சொக்கலம்பாநகரத்தின் துவாரகாவில்ஜவேன்சுவாமி

வசனம்

வேதசாஸ்திரங்களெல்லாம் பொய்த்திட்டாலும் அடியேன் ஒரு பொய்வார்த்தைசொல்லமாட்டேன் இந்தநாட்டத்தைவிட்டுவெளியே தேவரீருக்குச் சொன்னபடி பொன்னைக் கொடாமற் போவேனாயாகில் பாதாளத்துக்கிரையாவேன் உத்தரவு கொடுங் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

நல்லது அப்படியே போய்வாரும் அரிச்சந்திரமகாராஜனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

வாரும் சேனாதிபதியே பிரதான சந்திரமதி வாடா அப்பா தேவதாசா இனிநாம் போவோம் வாருங்கள்.

தேவதாசன்-வசனம்.

இனியாகிலும் சீக்கிரமாய்த் தொலைந்துபோய்விடுவோம் வாரும் பெண்ணு பிதாவே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராஜனே மறந்துபோனேன் மறந்துபோனேன் ஓடிவாரும் ஓடிவாரும்.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி இதோ வந்தேன் இதோவந்தேன் மறந்துபோனதைத் தெரியச் சொல்லும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இராகம்-பைரவி

நாடுநகரம்நீயளித்தாய் நான்போவதற்குநாடாளக்
குடிக்குமந்திரிகள் குறிக்குஞ்சேனைக்காரரெல்லாம்
நாடுவதற்கிப்பிறப்பிரே நம்மையவர்களறியாரே
[illegible] நிறுத்திவருவாய்நிறைமன்னே

வசனம்.

நீ கொடுத்த ராட்டை நாளையேபெறுவேனென்று அயோத்தியாபுரிக்குப் போனால் அந்தப்பட்டணத்தார்கள் ஆகையால் சிறுகூட்டமே யிருக்க அவருக்கும் [illegible] பட்டாபிஷேகஞ் செய்வித்து பிறகு போம்பின்பு அரிச்சந்திரமகாராஜனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறேன் வாரும் போவோம் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர் வசனம்.

அடா சீஷா மகாமாயசாலி அடா மகாமாயசித்தா நம்முடைய சிஷ்ய கூட்டங்களை பிடித்துக்கொண்டு [illegible]

பேர்களை யெல்லாம் அழைத்துக்கொண்டுவாருங்கள் நாமயோத்தியாபுரியைப் பட்டங்கட்டிக்கொள்ளலாம் வாருங்கள்

மகாமாயசித்தன்-வசனம்-தம்பி-அடா மகாமாயசாலி

மகாமாயசாலி-வசனம்-என்னடா-அண்ணே

மகாமாயசித்தன்-வசனம் நம்மிடமுபாயோபாயமொருவருக்குந் தெரியாது.

மகாமாயசாலி வசனம்-எனக்குந்தெரியாது அண்ணே.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்-ஐயாவைக்கூப்பிட்டுக் [illegible] சமய நியமில வைக்கப்பெற்றோர் ஐயா.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அடத் தாயோளி [illegible] தனத்தில் வைக்கப் போகிறோமென்றசொல்லப்பட்டது [illegible]

இருவரும்-விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஆகாளும் ஓய்மந்திரி நமக்கொருந்தம் சொன்னேனே சொல்லும் இந்த சிஷிக்கூட்டங்களுக்கெல்லாம் குதிரைகள் யானைகள் கொண்டுவரச்சொல்லும்.

மந்திரி-வசனம்.

அப்படியே கொண்டுவரச்சொல்லுகிறேன் சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்

ஓய் சிஷிக்கூட்டங்களே நானிதோ இரதத்தின்மேலேறினேன் நீங்களெல்லோரும் யானைகுதிரைமேலேறிக் கொள்ளுங்கள்

விஸ்வாமித்திரர்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

பட்டாபிஷேகந்தாம்கட்டிக்கொள்வோம்-நீங்கள்
பயணம் புறப்படுங்கள்
அப்புறமென்னசத்தியவிரதராயிருந்து
அடிமட்டெல்லாமின்முடிகள்வணக்கி [illegible] (பட்டா)
[illegible] தொல்கடித்தால் [illegible] முதலான
வஸ்திரங்களை — பெறுங்கள்-நீங்கள்
வழக்கமாய்க்கொடுக்கின்ற அவிர்ப்பாகமுக்கியத்தை
வரிசையுடன் — கொடுங்கள்
ஊர்ப்பட்டணமதிலிருக்குஞ்சந்தோஷ
வர்த்தனத்தைத் — தேர்ந்திடுங்கள்-நீங்கள்
மாரிக்காலிதுகைக்காதாரமாச்சுது
வாயாரவாழ்த் — திடுங்கள்

தேன்மொழிச்சந்திரமதி புஞ்சிறுவனுந்
நிமுபரிச்சந்த்ர பெருமாளுடனே (பட்டா)

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

வஞ்சனையால்நாமுடைநாடுகொடுத்தும்
வளமானபாக்கியமெல்லாமிழக்கக்கொண்டு
பஞ்சையைப்போல்மனைவியுடன்மகனுங்கூட
பயந்துவராஅரிச்சந்திர மன்னன்பாரீர்
அஞ்சியடைநடந்துவர அயோத்திநாட்டை
யாசகன்போலவுமாகவிஸ்வாமித்ரமுனிவேல்
மிஞ்சியமிருகமுடன்வேகமேவோடி
மிரண்டழுதகரிளினர் பெலிமின்றோ.

வசனம்,

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திரர் சகலபாக்கியங்களையும் பறித்துக்கொண்டு பட்டாபிஷேகம்பண்ணிக்கொள்ள தேரேறி வருமதையுஞ் சந்திரமதியுந் தேவதாசனும் பஞ்சைகளைப்போலவே அரிச்சந்திர மகாராசன் கால்நடையாய் வருகிறதையும் கண்டு [illegible] புலம்பிக்கிற விதங்காண்க

அயோத்தியாபுரியிலுள்ள பிரஜைகள்புலம்பிக்கிற-தரு

இ-ம்-கண்டா-தாளம்-ஆதி

வெற்றிரதமேறிவனவேட்டைக்குப்போய்நாட்டை
விட்டவிதிதானோதல்ல விதிதானோ
பத்தினியுநேசனும்பார்க்கவுங்கூடபோனையோ
பரிதாபம்இந்த பரிதாபம்
மாயவிஸ்வாமித்ரன்செய்தவஞ்சனைதானோவையோ
மதிகேடோபொல்லா மதிகேடோ
தாயும்தந்தையும் [illegible] பெண்டிருந்தோம்
சதிசெய்தாய்நல்ல சதிசெய்தாய்
கல்லும் [illegible] விஸ்வாமித்ரன்
கருத்திரக்கதோ ஐயோ தெய்வமே
செக்கு [illegible] நடந்தால்
செல்லுமோ [illegible] தெய்வமே
நல்லவாயுள்ளவர்க்கு [illegible] தெய்வம்
[illegible] அரிகரி தெய்வமே

மெல்லிசந்திரமதிக்கிந்த விதியும்வருமோஓகோ
மேதினிபொறுதே ஐயோ தெய்வமே
சோதிமணிமுடிகாரனும் அலங்கிருண்டலங்காரனும்
குந்தியிளைக்கண்டோம் ஐயோ தெய்வமே
ஒருபுசளிறிகாரேனும் உடையாளதனக்காரேனும்
கற்றவுடைதங்கினைக்காரேனும் தெய்வமே
சொர்ணப்பட்டுவஸ்திரம்போய்த் துணிந்துண்டாக்கிமிறந்தக்கை
துலங்கவுமிப்பாரோர் ஐயோ தெய்வமே
என்னசதிசெய்தானிந்தப்பாதகவிஸ்வாமித்ரன்
இப்படிசெய்வாருண்டோ தெய்வமே
தலைவனிருக்கச்சந்திரமதியம்மாளுக்குத்
தாழ்வுவாமோ ஐயோ தெய்வமே
உலகையாளுந்தேவதாசன்காலிலே நடந்துவர
ஒப்புமோ ஆருக்குமேயோ தெய்வமே

குடிகள்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

சார்படலைப்பூசிச்சடை தனைவளர்த்துத் தவஞ்செய்யுஞ் சன்னசிக்கூட்டர், பூம்பொழில் வனத்தி விருப்பதுவிட்டுப் புனிதமாம யோத்தியாண்டிடவே, தாம்வருவதுமெங்களையாளுஞ் சத்தியவரிச்சந்திரமகிபா, தேட்டுநீநடக்கமனைவியுமகனுந் திகைத்திடக்காண்பதும் விதியோ.

வசனம்;

கேளும் எங்களாண்டவராகிய அரிச்சந்திரமகாராசனே சந்திரமதியம்மாளும் இந்தக்குழந்தையும் துக்கமடைந்து பின்னேவரத் தேவரீர்கால்நடையாய் நடக்கவும் நாங்கள் காணலாச்சுதே காட்டிலேயிருக்கிற இந்த சந்நியாசிக் கூட்டங்கள் நாட்டை யாளவருகிறதும் அதை நாங்கள் பார்க்கிறதுக்கும் எங்கள்தலைவிதியோ ஐயையோ அரிகரி அரிகரி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-ஸ்ரீராகம்.

கலங்கிடவேண்டாமென்னை கருதியேயிவர்சொற்கேட்டுத்
துலங்கவேயிருப்பீரொத்தன் துணைத்தனமியவோசெய்வார்
விலைமிடிமெய்மைநாளும் விளர்புமென்சத்தியவார்த்தை
கலந்திட்டவுலகைக்காருங் [illegible] முறைவாக்கொடுப்பீர்

வசனம்.

நீங்கள்விசனப்படுவதில் காரியமில்லை பெண்ணேகுலக்கு நான் மனப்பூர்த்தியாய் இந்தவிஸ்வாமித்திர மகாரிஷிக்கு என்னுடைய நாடுநகர முதலானதுகளையெல்லாங் கொடுத்துவிட்டேன் அவரே துரைத்தனஞ் செய்வார் அதைக்குறித்து நீங்களெனக்கொருவார்த்தை கொடுக்கவேணும் அதாவது அவர்சொல்லுக்கு மாறுபாடில்லாமல் நடக்கவேணும் பிரஜைகளே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

எதுகாணரிச்சந்திரா நீ யேனிந்தவகையெல்லாம்
பேதைகளுக்குதவுரைகளாலே பேசவுமிழுத்துவிட்டாய்
நீதயசாலியெனப்பேர் நிமிஷத்திற்கெடுக்கிறாய்
மேதினியாளச்செய்த வினைவுடனடத்திடாயே

வசனம்.

ஓய் அரிச்சந்திரமகாராஜனே யென்னை புடாயாரவழைத்து இந்தப்பட்டணத்துக்குடிகளை என்னை நிந்திக்கச்செய்யாமல் இருக்கட்டும் நீ சொன்ன சொற்படி யெனக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துவிச்ரமாக நீ பட்டணத்தை விட்டு அப்புறம் போய்விடுமோ ராஜனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

குருவுக்கு உபதேசம் நான் தந்த குமுதமோடுதித்ததொரு பூமிசொரூபனே
இத்தனைக்குடிகளுக்குந்தன் செப்புதல்லவைக்கேட்பார்
ஆனைபோல்வந்தியான் மண்ணுழைநடத்துக்கொள்வீர்
மாநவனின்பாலிக்க மனம்வைப்பீர்சரணஞ்சுவாமி.

வசனம்.

சுவாமிதேவரீர் சொற்படியாயே பெண்டாட்டிதாரென்னுடைய சொத்துக்களைபட்டபாடெட்டேன் தேவரீருடைய சொத்தையுங் கட்டுவேனின்னுக்குடிகள் அவர்தேவரீர் நடைபயின்றும் கட்டிக்கொள்ளும் பெரியதைப் பொறுத்தருளும் சுவாமி விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அரிச்சந்திரன் பட்டணத்தை கட்டுவையும் பின்னாய்

அரிச்சந்திரன்-வசனம்,

தேவரீர் சிங்காசனத்தின் மேலிருக்குமானால் பெருங்காணிப்பிரயாசமாயிருக்கும்

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓ ரிஷிக்கூட்டங்களே சிஷ்யவர்க்கங்களே உங்கள்தோலாசனத்தை இந்தசிங்காதனத்தில் விரித்துக்கொண்டு வரிசையாய் உளுக்காருங்கள்.

மகாமாயசாலி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பிறவியாந்தரித்திராலுக்குப் பெருந்தனமிருந்தாப்போல
நிறைசெல்வர்வந்தாற்போகம் நிலைக்குமோபூமியுண்டாமோ
முறைமுறைதவங்கள்செய்யு முனிக்கூட்டமாகவெய்யக்
குறையில்சிங்காதனத்தில் குரங்குபோலிருக்குதங்கே

வசனம்.

அண்ணேமாயசித்தா ஒருவன்பிறந்தநாள்முதற்கொண்டு தரித்திரனென்பது யவனுக்குத் தரித்திரன் அப்படிப்பட்டவனுக்கு அயிஸ்வர்யம்வந்தாலென்னகதியை யனுபவிக்கப் போகிறான் என்னசந்தோஷத்தை யடைவான் மகாமாயசித்தா.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி மகாமாயசாலி நீசொன்னது சரியே புருஷிராயசதுரமல்லவோ அதிலேஇருனம்பதினொருமாதமும்இருபத்தொருநாளும்விட்டு விட்டாயே அதுதானெனக்குச் சம்மதி யில்லை.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

ஆமண்ணே மகாமாயசித்தா அப்படிப்பட்டவனுக்கு அயிஸ்வர்யம்வந்தால் என்னசெய்கிறது அதுபோல இந்தரிஷிப்பிண்டமுத்தன் இவர்களாயசன்னவைக்கும் கண்ணைமூடிக்கொண்டு காட்டிலே நடவடிக்குதவர்களுக்கு நாட்டையாளச்சொல்லிப்பட்டங்கட்டினால் என்னசெய்வார்களிதோபார்சிங்காதனத்திலேதம்பிடஅய்யர் கிழக்குரங்குபோலக் குந்திக்கொண்டு கண்ணைமிரளமிரளமுழித்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அடா துஷ்டப்பயலே நாம் காட்டிலேயே யிருப்போம் நாட்டிலேயேயிருப்போம் தபசும் பண்ணுவோம்இராச்சியமுமாளுவோம் மதத்தொருதடையோ.

மகாமாயசித்தன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

காட்டிலுமிருப்பாரித்தக் கனபெருமலோத்திலைபச்சும்
நாட்டிலுமிருப்பார்முன்னே நம்மிலுக்கடையாளத்த

நீட்டுங்கைகளிகொடாள நிருபன்றனே தேடபுஸ்யங்
கூட்டியவழியினாலே குறித்தேதோர் தபசியானார்

வசனம்.

தம்பிமகாமாயசாலி தம்பிட அப்பா சொல்லுகிறது சரியேமு
ன்னாலே தம்மைப் பார்க்கிலும் கஷ்டமாய்த் திரிகிறவர் தானே

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணைமகாமாயசித்தா எதைச்சொல்லுகிறாய் அப்பா தப
சுபண்ணுகிறேன் தபசுபண்ணுகிறேனென்று முன்னடைத்துக்கட்
டிக்கொண்டழுதாரே அதைச் சொல்லுகிறாயோ அந்தத் தீ அம்மா
மார் வயிற்றிலே பிள்ளை பிறந்ததே அதைச்சொல்லுகிறையோ

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி மகாமாயசாலி அதுவல்லாமல் இவர் முன்னே யிராசா
வாயிருந்த நாட்டை யாண்டுகொண்டிருந்தவர் தம்மை சத்தபாவி
க்குச் சொந்தம் புண்ணியம்கிடைத்தாற்போல் தபசியானார் தபசி
யானாரப்பா.

இதுவும்-மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி முன்னாலே நீ நாட்டையாண்டபோது சாப்பி
ட்ட பதார்த்தங்களையெல்லாம் இப்போது நினைந்துக்கொள்ளும்
சுவாமி.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணைமகாமாயசித்தா அவர்தான் சோத்துக்குவிக்கி வ
ட்டைவிட்டு நாட்டுக்கு வந்தார் இதோ இருக்கிறாரே அப்பமா
க்கன் [illegible] கொண்டு இனி பெருமைச்
[illegible]ப்பா.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கலியாணி

இந்தரன்[illegible] மிலைவிடாதாள்வீரியானை
[illegible] படையிருதானியசாலை
அந்தமில்லொள[illegible] பணிவேறுசெங்கோல்கொள்ளும்
[illegible] [illegible]ப்பெக்சுவாமி

வசனம்.

[illegible] சுவாமி [illegible] செங்கோல் கையில்வாங்
கிக்கொள்ளும் இராச்சிய பட்டாபிஷேகம் செய்துகொள்ளும் நா
ட்டை [illegible] கொள்ளும் [illegible] பொக்
கிஷசாலை [illegible] சுவாமி [illegible]

விந்துவிட்டேன் இதையெல்லாம் கைக்கொள்ளும் நான் அன்ய
தேசங்களுக்குச்சென்று யாசகஞ்செய்து தேவரீருடையதிரவியந்
தைக்கொடுத்துவிடுகிறேன் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அப்படியே சகலமும் ஒப்புவித்துக்கொண்டேன் இந்தசிங்
காதனத்திலேயிருந்து நானே யிராச்சியபாரம் பண்ணிக்கொள்ளு
கிறேன் நீபோய்வாரும் அரிச்சந்திர மகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

மந்திரிமுதலாய்மற்ற மன்னரோகுடிகள்நீங்கள்
இந்தமாமுனிவர்சொல்லை யெனதுசொல்லாகவெண்ணி
சிந்தையாய்வாழ்வீர்வந்து தாளினைவணங்கிக்கொள்வீர்
அந்தமில்லாபுண்ய மடைகுவேனுங்களாலே

வசனம்.

கேளுங்கள் மந்திரிமுதலாகிய இராசகூட்டங்களே குடிகளே
இந்தமகானுபாவருடைய வார்த்தையை யென்வார்த்தையாக நினை
த்து அவர்சொற்படி கேட்டிருந்தால் அதனாலே யெனக்குவருகி
றபுண்ணியமெல்லாம் உங்களாலே வந்ததாக இருக்கும் ஆகையா
ல் இப்போதே வந்து வணங்கிக்கொள்ளுங்கள்.

மந்திரிவசனம்-அப்படியே செய்கிறோம் சுவாமி.

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

எங்களையாண்டமன்ன னியம்பியபடியேநாங்கள்
சங்கையில்லாமலுந்தன் தாளிணைவணங்கிவாழ்வோம்
பொங்குமாதவத்திசிமிக்க புகழுமாமுனிவயிந்த
பங்கமில்லாதநாட்டை பரிவுடனாள்வாய்போற்றி

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

இனி யெனக்குச்செலவுகொடும் ஒருநாழிகைமாத்திரம் கூடக்கொ
ட்டும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திர மகாராசனே நானேயதினாற் ஆக்கினை ய
ப்புகிறேன் தம்முடைய பொன் ஒடிப்போகுதா நீஇன்னைக்கே
பட்டணத்தைவிட்டு வெளியே போயிருந்தபடி.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

அப்படியே வெளியிலே போயிருக்கிறேன் சுவாமி

அரிச்சந்திரன் - விருத்தம்.

[illegible] குறைகளித்த [illegible]ருடிகளெல்லாம்
[illegible] திருவுளந்தனித்தபொறுத்தே
[illegible] தமியனாகச்செய்த[illegible]
[illegible]பன்பு [illegible]பொறுத்[illegible]

வசனம்.

கேளும் விசுவாமித்திர மகாரிஷியே [illegible] பிரசைகளெல்லாரும் [illegible] குற்றங்கள் செய்தாலும் தேவரீர்பொறுத்து [illegible] அடியேன்செய்த குற்றங்களையும் பொறுத்துக் கோபத்தை நீக்கவேணும் சுவாமி தண்டம்பண்ணுகிறேன்

விசுவாமித்திரர்-வசனம்.

நமக்குச்சந்தோஷமாச்சுது போய்வாரும் அரிச்சந்திரமகாராசனே

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

[illegible] தேவதாசா இந்த மட்டோடே போய் வருவோம்.

தேவதாசன்-வசனம்.

அப்படியே போய் வருவோம் [illegible].

விசுவாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே மறந்துபோனேன் மறந்துபோனேன் [illegible].

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

[illegible] சுவாமி [illegible]

விசுவாமித்திரர்-விருத்தம்-[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே [illegible] [illegible] [illegible]

நடந்துவிடுமென்றையே இதுதானுதர்மம் [illegible] னென் அவனையும் [illegible] செய்வ [illegible] சியம்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-[illegible]

தேவரீர் [illegible] தெய்வத்துக்கொப்பான
தேவரீர்சொன்னதை [illegible]
காவலில்லாமற்போனேன் [illegible]
[illegible]

வசனம்.

தேவரீர்சொற்படி நடந்தேனே [illegible]

விசுவாமித்திரர்-விருத்தம்-[illegible]

மகுடகுண்டலமும் [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] மண்ணுலகாண்டுவாழ்வாய்

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே [illegible] மும் புஜகீர்த்தி உடைவாள் [illegible] இராசபோக [illegible] ங்களையெல்லாம் விட்டு நீயும் உன்பெண்சாதியும் [illegible] தவிக்கிறது நன்றாயிருக்கவில்லை இந்த உன்பெண்சாதியை [illegible] இரண்டு ஸ்திரீகளையும் விவாகம் செய்துகொண்டு இனிமேல் இராச்சியத்தை நீயேயாண்டுகொள்ளும் வாரும் வாரும் [illegible] டாம் வாரும் வாரும்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-[illegible]

கைப்பிடித்துனக்களித்த [illegible]
[illegible]
இப்புவிவாழ்வும்வேண்டேன் [illegible]
தப்பிதமுண்டாக்கமாட்டேன் [illegible]

வசனம்.

சுவாமி சுவாமி சுவாமி இந்த பூலோகத்திலுண்டாகிய [illegible] எல்லா மெனக்கு வேண்டியதில்லை [illegible] போகத்தைநான் விரும்பப்போகிறதுமில்லை [illegible]

எனக்குவேண்டியதுயில்லை எனக்குவேண்டியது தேவரீருடையபி
குவையொன்றுதான் இதுசத்யமாக நம்புங்கடந்தரவுகொடும்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே ஆளனுப்புமிதனைக்கும் ச
ரயுநதியென்கிற ஆற்றின்கரையிலேதானேயிரும் அதைவிட்டு அப்
புறம் போகவேண்டியதில்லை போம் போம்.

அரிச்சந்திரன்-நாட்டைவிட்டுச்சரயுநதிக்குப்போகிற தரு

இ-ம்-எ தருலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

நடந்துவருவாய்பெண்ணே நீயுந்தான்வருவாய்கண்ணே

அடர்ந்தசோலைநிறைசரயுநதியெனும்
ஆற்றின்கரையின்ற அதைத்திருப்போம்சென்று (நடந்து)

பஞ்சணைமீதினிலெடுத்துவைத்தால்நோகும்
பாதம்வருந்தவென்று நானாதேயெல்லம்மை
பாவபுண்ணியமெல்லாம் [illegible]விளைப்பயனல்லாக்
பறைத்தவதியெலன் [illegible]
கஞ்சமலர்பதமிவ [illegible]
கண்டெடுமுதிவிட்டமிதைக்கல்லெல்லாம்வேறென்னபிச்சு
[illegible]
நெஞ்சமுருகிடத்[illegible] (நடந்து)

[illegible]
[illegible]
தெய்வ[illegible]
சித்தத்தி[illegible]
கல்வு[illegible]
தன்டேன்போற்[illegible]தானென்பதோர்சொ
மனதினில்[illegible] (ல்லாம்
[illegible] (நடந்து)

தவஞ்செய்[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]மித்திரனுக்கொடாமட

நந்தப்பிள்ளைநமக்குமோட்சசாம்ப்ராச்யமுட்டை
கவலைகொண்டுதளர்ந்திடலாமோசிவ
னனுக்ரகத்தடைசொல்லப்போமோ (நடந்து)

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

அருமையாய்த்தவஞ்செய்தெந்த னையடைந்திடவேவந்த
பெருமையும்வாழ்வும்நல்ல பிரபலமார்க்கமுமுண்டாக
வருமெந்தன்மகனேயப்பா மலரடிவருந்தியுந்
தரணியில்நடக்கவுந்தன் தலைவிதிக்கிளைத்திடாதே

வசனம்.

நான்செய்ததபோபலத்தினாலேவந்த எனது புத்ர சிகாமணி
யாகிய அப்பா அடாதேவதாசா-தாமரைமலர்போலுமிராநின்றபாத
மலருந்த நடக்கிறேனென்று இளைக்காதே யப்பா.

பிரசைகள்-புலம்பல்-தரு-இ-ம்-கண்டா-தாளம்-ஆதி.

மகுடமுடிசூட்டவையகந்தன்னையாண்ட
மன்னவர்க்கிந்தவிதிவாலாமோவிதி வாலாமோ

தருமோவஞ்சனையாலே தரணியைக்கைக்கொண்டு
தவமுனிவர்க்குநலந்தாலாமோநலந் தாலாமோ

நீதியில்லையோஐயோ நிசமுமில்லையோஇந்த
நிஷ்டூரம்விளைந்ததுநெறிதானோஇது நெறிதானோ

எதிருநல்லவர்க்குமிடர்வரலாமோதெய்வம்
இல்லையோஐயையோபழிதானோஐயோ பழிதானோ

அன்னப்பேடையே இந்த அரிவையாஞ்சந்திரமதி
அலங்கோலப்படுவதுந்தகுமோதானிது தகுமோதான்

சின்னவயதறியாச்சிறுவனுந்தேவதாசன்
திருமுகம்வாடுதேஐயோதெய்வமேஐயோ தெய்வமே

தவமுனிவர்களுஞ்சொற்படித் தனங்கேட்டா ரென்றிருந்தோம்
தாணியைப்பறிக்கவந்தசதிதானோஇது சதிதானோ

அவ்வளதிரோராடுநகர்யானைசேனையடங்கலும்
அவர்க்குக்கொடுத்துவிட்டார்மதிமோசம்இது மதிமோசம்

நாடிழந்துநகரிழந்துநல்லாசுதானிழந்து
நடப்பாரோஇப்படி நடப்பாரோ

உக.

பேடைமயிலாளுடனேபிள்ளையும்பின்னேவரப்
பிரியாரோவென்னைப் — பிரியாரோ

வேதசாஸ்திரங்கற்றவிஸ்வாமித்திரனுக்
கெவ்வளவும்விளையாதோதயை — விளையாதோ

மேதினியாண்டிருந்தவிரனைப்
பரதவிக்கவிடலாமோவென — விடலாமோ

பாக்யமெல்லாம்பறித்துக்கொண்டு பழையபொன்னைத்
தரச்சொன்னாற்பதையாதோநெஞ்சம் — பதையாதோ

எக்குலத்தும்மன்னவா பிறந்துபொன்னைத்
தருவேனென்றிரக்காதோமனம் — இரக்காதோ

கொப்பளிக்கும்பாதமையோ கோதைமலரடிநடந்தால்
கொதிக்காதோமனம் — கொதிக்காதோ

சிப்பியோதாக்கவிர்த்த தவமுனிவன்ஹிருதயம்
தளர்வோமோநெஞ்சம் — தளர்வோமோ

பிரஜைகள் விருத்தம்-இ-ட-சாவேரி.

புவிபுகழயோத்தியாளும் புனிதனாந்திருச்சக்கிர
தவதிலகவரிச்சந்த்ரேந்த்ர சற்குணமணியேபோற்றி
கவலைகொண்டழுதோமெங்கள் காதலில்லாமிந்த்ரன்
அவமதிக்காண்பிரோமோ அடியருட்வருந்தோமே

வசனம்.

தேவரீரிந்தத் திருக்கோலத்துடனே பட்டணத்தை விட்டுப் போகவும்தாங்கவிர்த்த மகாராஜனை விஸ்வாமித்திரன்சொல்லுக்கு அடங்கியிருக்கவும் தரும தாங்களும் கூடவேவருகிறோமையாயி

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ட-பைரவி.

பெருந்தனங்களில்வாழும்பிரஜைகளேகேளுங்கள்மிக்க
வருத்தமாய்மொழியவேண்டாம் மனத்துயரொழிவிரோதன்
கருத்தினிப்படித்தேயந்தக் கவுசிகர்க்காசையிந்தன்
திருத்தமாயவர்சொற்கேட்டுத் திருமுடன்வாழ்குவீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் பிரஜைகளேயெனக்காகநீங்கள்விசனப்படவேண்டியதில்லை யுங்களுக்கொரு வருத்தமுமில்லாது அன்பாய்ப்பரிபாலனமாக என்னுடைய ராசாங்கத்தை யவருக்குக் கொடுத்தேன் அவர்கட்டளைப்படி தவறாமல் அவர்சொற்படிநடவுங்கள் பிரஜைகளே.

பிரஜைகள்-வசனம்

தேவரீர் திருவாக்குக்கு மறுவாக்குண்டோசுவாமிஅப்படியே யிருக்கக்கடவோம் எங்கள் தலைவிதிப்படி யாச்சுது மகாராஜனே.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

ஒரு குறைவும் வராது சுகமாயிருங்கள் பிரஜைகளே.

இதுவுமது-அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

அடா அப்பா தேவதாசா பெண்ணே சந்திரமதி சாயுநதிக்கு அக்கரைபோயிருப்போம் வாருங்கள்.

தேவதாசன்-வசனம்.

அப்படியேபோயிருப்போம் வாருமென்பிதாவே.

பொது-விருத்தம்-இ-ட-தோடி.

அரசனன்னகரம்நாடு மனைத்தரிச்சந்த்ரமன்னன்
உரைசெய்தபொன்னை யுவந்தளித்திடவேனென்று
கலைசெறிசாயுநதிக்கணிக் காதலியுடனிருக்க
முறைசெறியயோத்தியாளு முனிமனந்தளர்கின்றனே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகத் தன்னுடைய இராச்சிய முழுமையுந்தானவார்த்த துராலில்லாமல் தொடர்வழக்காகவந்த பொன்னையுந்தருவேனென்று சம்மதித்த அரிச்சந்திரமகாராஜனவர் சாயுநதிக்கரையிலே வந்திருக்க அங்கே அயோத்தியாபுரியையாளவந்த தவமுனியாகிய விஸ்வாமித்திர மகாரிஷி விசனப்படுகிறவிதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரர்-விசனப்படுகிற-தரு

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

இனிநானெப்படிமுடிப்பேன் இந்தச்சபதம்
இனிநானெப்படி முடிப்பேன்

சனிபிடித்ததுபோலஇந்திரன்சபைதனில்
தர்க்கமிட்டேனையையோ சாதிப்பதுவுமெய்யோ (இனி)

யானையின்மேலொருபனைவிழுந்தது
எதிர்த்தவன்கல்லாதுபோந்தாம்
தானங்கொடுக்கச்சொன்னால் தனராமக்கொடுத்தான்
சத்தியமென்னும் நீரமோசைக்கொண்டாம்

ஆனமட்டும்பார்ப்போமென்றாட்டிவிழுந்துவிட்டேன்
அங்கேவெல்லநினைத்த
னேகவலைச்சறப்பட்டேன் (இனி)

மாயமிருகக்கூட்டத்தால் மலைபோலோர்பன்றியினால்
வளநாடழிக்கச்செய்தேன்வெகுமோசம்
நேயம்பண் ணுவானென்றெண்ணிநீசப்பெண்களை
விட்டேனிங்கிவிட்டானறியாரோர்வித்யாசம்
சாயுமோநான்செய்யுந் தந்த்ரசாலவித்தைதனைக்கடக்க
ஞாயப்பிசகாதநித்த
நாநியன்பெட்டைநடக்க (இனி)

உண்டானபாக்யமெல்லா மொன்றுந்தப்பாமல்நமக்கி
யூர்கடக்கவிட்டும்பயப்படவில்லை
கல்டோபிரக்கவன்[illegible]
[illegible]
பெண்பிள்ளை[illegible]பேதியாமலேவிட்டால்
[illegible]
கட்டுபெண்டாப்புறப்பட்டான் (இனி)

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி மகாமாயசாலி அய்யர் நல்ல நாள்கொண்டு அழக்கொ டன்றி[illegible]கூடச்சாயம் [illegible].

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணேமகாமாயசித்தா நாமிரண்டுபேருங்கூடகட்டிக்கொண்டழுவோமா.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

தம்பி மகாமாயசாலி அப்படி யாதிலுஞ் செய்து தொலைப்போம் வா என்சுவாமி வேலையிதென்ன.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணே மகாமாயசித்தா காட்டிலே யிருக்கிற வெகுகாலங் கண்ட கிழநரி வேலையிதென்று நீபார்த்திருக்கிறையா.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

தம்பி நான்பார்த்ததில்லை அது எப்படியிருக்கும்

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணே பித்தா இப்படித்தானிருக்கும் நம்முடையஐயரவர்களையிருக்கிறதுபோல.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அடா துஷ்டப்பயலே யென்னடா சொல்லுகிறாய்

மகாமாயசாலி-வசனம்.

பின்னையொன்றுமில்லை சுவாமி தேவரீருக்கு[illegible] நாங்களுங்கூட அழுவோமாவென்று ஆலோசனை[illegible] சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்-அடத்தாயோளி துஷ்டப்பயலே

மகாமாயசாலி-வசனம்.

என் சுவாமி உள்ளதைச் சொன்னால் [illegible]

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி,

வஞ்சனையாலேயந்த மன்னன்பொய்சொல்லானென்று
நெஞ்சந்தானுணர்ந்துவிஸ்வா மித்திரனினைத்தெழுந்து
சஞ்சலத்துடன்பதுங்கித் தான்மறைந்திருக்கஅந்த
தஞ்சமன்னவன்பால்மந்திரித் தலைவர்கள்தாம்வந்தாரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக விஸ்வாமித்திரன் விசனப்பட்டு அரிச்சந்திரன் என்னபேசிக் கொள்ளுகிறானென்று சாயுநதிக்கரையிலே வந்து பதுங்கியிருக்க அரிச்சந்திரமகாராசனிடத்தில் மந்திரித்தலைவர்கள் விசாரிக்கவருகிற விதங்காண்க.

மந்திரித்தலைவர்-புலம்பல்-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-அடதாளம்

ஐயையோவுண்மைநாங்களெப்படிப்பிரிவோம்-உன
தடைக்கலம்புகுந்தோம்-கூடவருவோம்
தெய்வமிப்படிசதிசெய்யுமென்று
நினைமுமறியோம்சிந்தையிற்குறியோம் (ஐயை)

அடுக்குமோசொல்லுமுனிவிந்தசூதுசெய்யத் [illegible]
அடல்கொண்டவிஸ்வாமித்திரர்க்கென்ன [illegible]
தடுக்கொண்ணாதவினையும்விளைவதேது [illegible]
தவஞ்செய்யுமுனிவர்கொடுமைசெய்ய [illegible]
நடுக்கண்டுசொல்லத்தெய்வ [illegible]
நம்மைக்கொல்லும்பசுவைக்கொன்றுந் [illegible]
மிடுக்குள்ள அந்தமுனிவர்க்
கிரண்டோடிப்போவாரோபயப்பட்டு [illegible] (ஐயை)

மந்திரித்தலைவர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி

செங்கோல்செலுத்தியரசாளுந்திரிசங்கினிந்த திறல்வேந்தே
[illegible]மையெனவிருந்த இளமாமயிலுந்திருமகனும்
[illegible] தழன்றுதயங்கிலர்த் தளருமுனதுதிருமுகத்தின்
[illegible]ருந்துவதை ஸ்திரமாய்ப் பார்த்து மகிழ்வோ
(மோ.

வசனம்.

ஐயையோ இந்தமகாபதிவிரதையான சந்திரமதியம்மாளுந்தே
வரீர் இருக்குமாறும் இந்தக்குழந்தைதேவதாசனும் பரம்தசிக
ளைப்போல இப்படிப்பரதவித்து வருவதும் உம்முடைய சிங்காரமுப்போ
ய் நீர்வருத்தப்பட்டிருக்கிறதை எப்படிப் பார்த்திருப்போம்சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

மருந்திலர் [illegible] மந்திரித்தலைவர்நீர்
பொருந்துமென் [illegible]ருக்கோர் பொல்லாக்குறிகொண்டு
பெருந்தனாதவிந்து [illegible] பெருந்துயர்பாவம்
இருந்தமுனிவன் [illegible] விடவிதியாகுமிதே

வசனம்.

கேளுங்கள் மந்திரித்தலைவர்களே பூமியிலே பிறந்தபேருக்
கு நிலைநிற்கிறது புண்ணியபாவமாலையால் நான்செய்த புண்ணியத்
துக் கொருவிரோதமில்லாமல் அந்த விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியி
ன்சொற்படி கேட்டு வாழ்ந்திருக்கிறோம் மந்திரித் தலைவர்களே

மந்திரித்தலைவர்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

அதர்மமாயுன்நாட்டை யபகரித்ததுமல்லாமல்
முதல்வைத்தபொன்னைக்கேட்டு மூடிநெருங்கேழக்கைதாடிச்
சுகனுடன்மனையாள்விட்டு [illegible] போகும்
விதம்நினைந்திட்டவிஸ்வாமித்ரனுக்கிரங்குவாரோ

வசனம்.

கேளும் மெய்ஞ்ஞானமுடையரே ரிஷிகளுக்கு அதர்மஞ்செய்யத்த
குமா நல்லது அப்படி அதர்மத்துக்குட்பட்டு மோசஞ்செய்துநா
ட்டைப்பறித்துக்கொண்டது மல்லாமல் முன்னேதான் வாங்கிவை
த்த பொன்னைத்தாவென்று நெருக்கவழக்கிட்டு அன்னிய தேசத்தி
ல் லோடிப்போகத் துரத்தலாமா அப்படிப்பட்ட விஸ்வாமித்தி
ர மகாரிஷிக்கு இரக்கப்படலாமா சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்வசனம்.

அவரொருக்காலு மோசஞ்செய்ததில்லை இப்படிப்பட்டவார்
த்தை ஏன் சொல்லவேண்டாம் மந்திரித்தலைவர்களே.

மந்திரித்தலைவர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அத்துடன்விட்டானேமுன் [illegible]
சொத்தனைத்தருவாயென்று தொடர்வழக்கிட்டபாவி
இத்தலர்க்கிதொம்பத் தெட்ட நாள்தருவையென்றும்
மத்தனைக்காவல்வைக்க மனுநெறிக்குமுப்பதுண்டோ

வசனம்.

அரி கரி அந்தமகாபாவியாகிய விஸ்வாமித்திரன் நாட்டைப்
பறித்துக்கொண்டதோடே விட்டானா தானம்வாங்கின பொன்னை
[illegible] தாவென்றும் [illegible]
ன்றும் அனைத்தாம்பத்தெட்டுநாளில் [illegible] மகாராசனே
யைக்காவல் வைக்கத்தகுமா இதுமனுநீதிக் கடுக்குமா [illegible]

அரிச்சந்திரன் வசனம்.

அவரெப்படி செய்தாலும் நமக்கு [illegible]
சொன்னபடி கேட்டிருங்கள் மந்திரித்தலைவர்களே.

மந்திரித்தலைவர்-விருத்தம்-இ-ம்-கன்னியாகி.

[illegible] மொறுக்கியே மூட்டிக்கொண்டு
பூண்டதோர்பணிகளைக்கும் நிலைபுரிந்துகொண்டான்
கண்டதோர்வஸ்திரத்தன்னை நிலையுரியுரித்துகொண்டான்
துண்டுபாடாதாஞ்செய் துமராகியாமலைக்கொண்டே
ஆண்டவரேயுமக்கு மருமுடிசூட்டிவைப்போம்

வசனம்.

சற்றுமிரக்கமில்லாமல் நீங்கள்தரித்திருந்த ஆபரணத்தையும்
உடுத்தியிருந்த வஸ்திரத்தையும் பறித்துக்கொண்டு இப்படியலைய
விட்ட அந்தமகாபாவியான விஸ்வாமித்திரனை வதைத்து விட்டு ஆளா
ண்டவரே யுமக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்விப்போம் அதினாற்றோ
ஷமில்லை மகாராசனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

அரிகரி பித்தவார்த்தை யறநெறிக்குத்திடாதே
விரிசதுர்மறையின்நீதி விளங்கியவிஸ்வாமித்திரர்
இராவலனுகவர்த்து [illegible] பெரிதாராக்கியம்
தாக்கைக்கொள்ள வேண்டாம் நாதனென்றுவரீரும் [illegible]

வசனம்.

அரிகரி அரிகரி இப்படி தருமத்துக்குவிரோதமானவார்த்தை
களைச் சொல்லலாமா [illegible]
மோரமாய்ப்பிரசித்தப்பட்ட விஸ்வாமித்திரர் [illegible]
நான்கொடுக்கத் தகாத தொழுமுன்னோ இப்போ [illegible]

துமிதத்திலே நாகப்பிராப்தியாகு மப்படி வரவொட்டாமல் அவ ளையே யாசாவசப்பாவித்து அவர்கட்டளையிட்டபடி நடவுங்களம ந்திரித்தலைவர்களே.

மந்திரித்தலைவர்கள்-வசனம்.

எங்களுடைய பிராரத்துவபூர்வவச மிப்படியிருந்ததா ஈஸ் வரா ஈஸ்வரா தேவரீருத்தரப்படிக்கே நடக்கக்கடவோம்சுவாமி.

பொது-காச்சகம் இ-ம்-புன்னுகவராளி

சேவிகுகுடிகளுடன் இசமூமந்திரித்தலைவர்களும்
பாலர்முதல்பெரியோரும் பதைபதைத்துக்கதறியழ
ஞாலம்புகழரிச்சந்திர நராதிபதிதன்மனைவி
மேலுஞ்சோதிக்கவிஸ்வாமித்திரன்வந்துற்றனனே

வசனம்.

இந்தப் பிரகாரமாக அழுதுவருகிற பிரஜைகளையெல்லாம் நி றுத்தியபின்பு மறைந்திருந்த விஸ்வாமித்திரன் அரிச்சந்திரமகா ராசனைச் சோதிக்க வருகிற விதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரன்-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-தாளம்-ஆதி.

அறிவேன் அறிவேன்காணும்நீசெய்கபடம்
அறிவேன் அறிவேன்காணும்

அறிவேனறிவேனுன்னை அரிச்சந்திரனெனவே
அசத்யங்குடிகொண்டதோ ஐயோவுன்னினைவை (அறி)

அநியாயமாகக்காட்டில் மிருகங்களை வதைத்தா
யருந்தவத்தோர்க்குதவியான காட்டைச்சிதைத்தாய்
டன்னுமென்மந்த்ரசிருஷ்டிப் பன்றிதனையுங்கொன்றாய்
பாவையர்தனையடித்துப் பாதகன்போலேநின்றாய் (அறி)

செப்பிடுவித்தைகள்செகச்சாலப்புரட்டுமந்த்ரம்
செய்யாய்க்கற்றநீதான் செய்வாயனேகதந்த்ரம்
ஒப்புச்சொல்லவென்றாலு முன்னைப்போற்கிடையாது
ஒரோவுபாயவித்தை யுன்னிடத்திருக்குங்குது (அறி)

பார்த்தவர்க்குமெய்யாகவே பட்டாபிஷேகந்தந்தாய்
பஞ்சைரிஷிகளென்று சொல்லச்சதிநினைத்தாய்
ஆர்த்தாரணமந்திரிகள் சொல்லுக்கேசம்மதித்தாய்
சுத்தப்புரட்டனென்றால் சத்தியவானென்றுகுதித்தாய் (அறி)

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆரபி.

மறைவினிலிருந்ததாலும் வஞ்சனைப்புரட்டிதெல்லாம்
குறைவறக்கேட்டேன்கண்டேன் கொடுமைசெய்யரிச்சந்த்ராகேள்
நிறையுமுன்செல்வம்நாடு நீயேவைத்துக்கொள்வாயென்னை
விறல்மிகுபிராணனோடு விட்டால்போய்விடுவேனப்பா

வசனம்.

போதும் போதும் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே தெய்வா தீ னமாய் நான்மறைவிலேகேட்டுக்கொண் டிருந்த படியினாலேயுன் மந்திரிகளுடனே பேசிக்கொண்ட குதர்க்கவார்த்தைகளெல்லாம் கேட் டேன் கண்ணினாலுங்கண்டேன் நீசெய்கிற வுபாயத்தைப்பார்த்தா ல் நமக்குப் பயமாயிருக்கின்றது உன்னுடைய தேசத்தை நீயேவாங்கி க்கொண்டு என்னைப்பிராணனுடனே விட்டுவிட்டால் ஓடிப்போய் விடுகிறேனப்பா.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

வாயினில்வாதவார்த்தை வம்புகளாகப்பேசி
நீயெனைத்துரத்திதேசம் நிலவரமெல்லாங்கண்டேன்
ஆயுநான்கொடுப்பேனுன்னுட்டை யதனைக்கைக்கொள்வாயாகில்
தீயரிந்நீயனுவாய் செய்தகுற்றமும்போகாதே

வசனம்.

இப்போதுநானொன்று சொல்லுகிறேன் கேளும் இந்தஇராச் சியத்தை உனக்கே கொடுத்து விடுகிறேன் அதை நீ பெற்றுக்கொண் டாலாசிசுது இல்லாவிட்டால் பாவிகளிலேயெல்லாம் மகாபாவியா னாய் அதெப்படியென்றால் காட்டிலே யிருக்கின்ற ஜீவப்பிராணிகளை யெல்லாங் கொலைசெய்தாய் நானுண்டு பண்ணி யனுப்பின பெண்களிடத்தில் ஆடல்பாடல்களைக் கேட்டு அவர்களையடித்தா ய் நான்மந்திரசக்தியினாலே சிருஷ்டித்த பன்றியையுங் கொன்றாய் அந்தப்பாவங்களை யெல்லாம் நீக்கிக்கொள்ளவேணும் பாவத்துக் குப் பயந்தால் என்சொற்படி யிந்தநாட்டை நீ கைக்கொள்ள வே ணும் தாமதிக்க தாமதிக்க.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி.

சிறியோர்கள்செய்தபிழை பெரியோர்கள்பொறுப்பதுவுங்கீர் த்தானைய, குறியாயவிவ்வார்த்தை யென்னுடனே யுரைத்ததனுக் குணர்ந்தானுண்டோ, நெறியெதுப்பிசகிடேனியான்வா யென்றென் டை நான்போய்நின்ற; குறைவான்யான்கொடுப்பேன் தீர்வுநீ வாய் தவப்பெருமைக் கொழுந்தே போற்றி.

வசனம்.

ஒருகாலத்திலுஞ் சொன்னசொற்பிசகேன் சிறியோர்கள்செய்த குற்றமெல்லாம் பெரியோர்கள்பொறுக்கக்கடவர் ஆகையால் ரிஷிகாமணியாகிய தேவரீர் அடியேன் செய்த குற்றமெல்லாம்பொறுத்து ஒருஆளை யனுப்பினால் உடக்சுங் கொடுக்கவேண்டிய பொன்னைக் கொடுத்து விடுகிறேன் தேவரீர் இந்தநாட்டையாண்டுகொள்ளும் நீர்மறுத்தொன்றுஞ்சொல்லாமல் திருவுளமிரங்கி யுத்தரவு கொடுஞ் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

நல்லது நல்லது இந்தக்குற்றமும் பொறுத்தேன் சொற்றவறாமல் எம்பொன்னை யெல்லாம் தற்பத்தெட்டுநாளில்சரியாய் செலுத்திப் போடும்.

அரிச்சந்திரன் வசனம்.

அதற்கொருதடையா ஆளனுப்பும் சுவாமி.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

கோபஞ்செய்விஸ்வாமித்ரன் கோமலர்ப்பாதம்போற்றி
பூபதியரிச்சந்த்ரன்றன் பொன்னுக்காளனுப்புமென்ன
தாபதர்பணியுமந்தத் தவமுனிநினைந்ததாலே
சாபம்போல்சுக்ராச்சாரி தூதனென்றெதிர்வந்தானே

வசனம்.

அரிச்சந்திரமகாராசனுனக்குப் பொன்னைத் தருகிறேன் ஆளனுப்புமென்றுசொல்ல விஸ்வாமித்திரமகாரிஷி சுக்ராச்சாரியை யனுதினலே நினைக்க நட்சத்திரத் தாகனாக வருகிறவிதங் காண்க

நட்சத்திரத்தாகன்-வருகிற-தரு-இ-ம்-காம்போதி அடதாளம்.

தாகன்வந்தானே-நட்சத்திரத்-தாகன்வந்தானே
வரவேண்டியபொன்னுக் காளைக்காட்டிவிட்டால்
வதையாமலேசித்ர வதைசெய்மகாசித்ரத் (தாகன்)

வெடுவெடென்றுபேசிக்கையை-வீசிவீசி
மின்னும்பூணூலை மன்னித்திருத்திக்கொண்டு-ஆகா
கடுகடுத்துமகாவேகத்துடனடந்து
கறுவிக்கறுவித்தனக்குள்ளேசிரித்துக்கொண்டு
நடுநடுங்கியர்தவரிச்சந்திரமகாராசன்
நமஸ்காரமென்றுசொல்லநமக்கென்னவென்றுபோகலாத் (தா)

சாண்சயிற்றினின்னுந்தான்போடுவேனென்றும்-
தடித்துச்சொன்னுக்கட்டிக்கோல்போடுவேனென்றும்-ஆகா
வீழ்வரர்த்தைசேடிஞல்முதுகில்கல்லைவைத்து
மேலேயேறிக்கொண்டுமீசையைபிழுப்பேனென்று
அண்டர்களெல்லோருமிந்தவரிச்சந்திரனைக்
கசக்கிப்பிழிவேனென்றுகாட்டுவன்சாமர்த்தியமென்றுத் (தா)

பெண்சாதியழுதாலும் பிள்ளைவந்தழுதாலும்
பெரியோர்வந்தழுதாலும் விடுவேனோ-ஆகா
கண்சாடையினாலுங் கைக்கூலியினாலும்
கள்ளவுபசாரத்தாட்படுவேனோ
என்னுஞ்சம்பளமெனக் கீயும்விஸ்வாமித்திரர்க்
கிரண்டுசெய்தேனென்றுபார்க்கத் (தாகன்)

நட்சத்திரத்தாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை

காட்டியாரிறுக்கற்றித் தணியித்தழலவேவிட்
டாட்டியபம்பரம்போ லாட்டுவேனெவராலும்
காட்டுமென்கண்ணிற்பொன்னைக் கக்கவைத்திடுவேன்கையை
நீட்டிடும்விஸ்வாமித்ர நித்யமாதவரேபோற்றி

வசனம்.

நமஸ்காரஞ் சுவாமி விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே ஆர் உமக்கெவ்வளவு பொன்கொடுக்க வேணுமையா அவர்களைமாத்திரம் உம்முடையகையை நீட்டிக்காட்டிவிட்டாலதுபோதும் அவனையல்லோ கலக்கலப்படுத்திப் பம்பரம்போ லாட்டிவிட்டுப் பணத்தையுங் கக்க வைப்பேன் காட்டிவிடும் காட்டிவிடும்

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா

காட்டுதற்கையமுண்டோ கொட்டரிச்சந்த்ரன்றன்னை
ஆட்டுவாய்பம்பரம்போ லென்மகன்பன்னையாளோடும்
வாட்டமுற்றழவேபொன்னை வாங்குவாய்பெரிதல்ல
பூட்டுமுன்திராணியாலோர் பொய்வசச்செய்குவாயே

வசனம்.

கேளும் நட்சத்திரத்தாகரே நானிந்த அரிச்சந்திரனைக்காட்டுகிறதற்கொரு சந்தேகமா இவனைப் பம்பரம்போலாட்டி அவன்பெண்சாதி பிள்ளையெல்லாங் கதறியழத்தக்கதாகப் பொன்னை யவன் கையில் வாங்குகிறதற்கொரு சந்தேகமா அதுபெரிதல்ல அவ்விதமாகிலும் உன்சாமர்த்தியத்தினாலே யவன்வாயி லொருபொய்வரச் செய்யவேணும் அதுதான் உம்முடைய திராணி.

நட்சத்திரத்தாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

பொய்யையுஞ்சொல்லச்செய்வேன் பொன்னையும்வாங்கிவைப்பே
செய்யுமென்திராணியெல்லாந் தேவரீர்தாமேகாண்பீர் (ன்
மையிழியானசந்த்ர மதியுடன்மகனுமேன்னி
வையதிலழுதுவாடி தவிவதிலிரங்குவேனோ

வசனம்.

கேளுஞ்சுவாமி விஸ்வாமித்திர மகாரிஷியே அப்படிபோசக னை அந்த அரிச்சந்திரனைப் பொய்சொல்லச் செய்கிறதும் அவன் கையில் பொன்னை வாங்குகிறது மெனக்கொரு பெரிதல்ல அவனை யும் அவன் பெண்சாதியையும் அவன் பிள்ளையையும் அவர்கள் படப்போகி றுர்களேபாடு அதைக்கண்டு ஏதாகிலுங் கொஞ்ச மிரக்கப்படுவே னோ அதுவெல்லாந் தேவரீர் காணப்போகிறீர் விஸ்வாமித்திரமகா ரிஷியே.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

காலமதுமெய்யே பிறக்க வுடனுமரிச்சந்திரற்கு
சாவதுபிடிவிட்டிக்கோதி நயமாய்ச்செலுத்திமேலும்
மாலையிடு கொட்டிலவைப்பாய் வாங்கிக்கொள் நாட்டையென்பாய்
அலவேறுபுரிச்சந்திரன் தனையப்போலழைத்துவாராய்

வசனம்

கேளும் நட்சத்திரத்தாகரே பொன்னைவாங்குகிறதுதா னிரு க்கட்டும் அதற்குள்ளாக நீ யவனைப்படுத்துகிற நானாவித இம்சைகளி லே நீயேன் வருத்தப்படுகிறீர் உம்மிடநாட்டைக்கொடுத்து விடச் சொல்லுகிறேன் நீர்கூடவாகப் போய்க்கொள்ளுமென்று சொல்லும் அ வன் சம்மதித்து வந்தால் அவனை நம்மிட துணையென்று நினைத்து கோடைவுபசாரத்துடனே யழைத்துவாரும் இதுதா னமக்குவே ண்டியதுபோம்.

நட்சத்திரத்தாகன்-வசனம்.

ஆனால் ஆளைக் காட்டி விடும்

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

இதோ நிற்கிறானே பெயர்தா அரிச்சந்திர மகாராசன் யானை யின்மேலே நின்று கண்ணைக் கெறித்த தாரம் பொன்னை ஒரு ப்பனாக நாம்பந் தெட்டு நாளைக்குள்ளாக வாங்கிக்கொள்ளும்

நட்சத்திரத்தாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை

நம்மைநீரனுப்பவேணும் நானுங்காத்திருக்கவேணும்
செம்மையாய்ப்பேசவேணும் சிரித்துநான்மகிழவேணும்
கும்பலாய்க்கெடுவித்பொன்னைக் கொட்டுமுன்தெண்டிப்பேனுன்
இம்மெச்சுறி யழுந்துபோவேன் விக்கலெழுனாத்தானேன்க்டேன்

வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே கேளும் நானாகுல் பிரா மணன் வைக்கேதுவேண்டியும் பயமேதென்று நானம் தீர்த்துவைக் கவேணும் நீரும் உம்முடைய ஆம்படையானும் பிள்ளையும் என் னைக்கொண்டு கூடவே யிருக்கவேணும் நான்கேட்ட பொ ழுதுபொன்னைக்கும்பலாய்க் கொட்டிக் கொடுக்கவேணும் சத்திய த்தைப்பட்டா லேதோ நம்மிடமாயிருக்கிற ஆயுதங்களாலே உ ம்மைநான் தெண்டிக்க வேண்டியிருக்கும் அதுமுந்த போதாமலு பொன்னைக் கேட்டபோதாவது நாம் தெண்டிக்கிற போதாவது த்றே ஆவென்று உடனே போய்விடுவேன் இதுவென்று ஆனால் நானு னுமென்று சொல்லுவேனிதற்குச்சம்மதியானால் வாருமென்னோடு கூடும்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம் இ-ம்-தன்னியாசி.

தெண்டிக்கப்பொன்னைக்கேட்கச் செப்புமொன்கெடுவித்துள்ளே
கண்டிக்கத்தேவரீர்க்குக் கனவதிகாரமுண்டு
பெண்டுடன் பிள்ளைநானும் பொறுத்ததோர்பிழைசெய்தாலும்
கொண்டுடன்பொறுப்பீரெங்கள் குலதெய்வம்நீர்சுவாமி

வசனம்.

உம்மையெங்கள் குலதெய்வம்போல வைத்திருப்போமே ய ல்லது குறைவில்லை பொன்னைக்கொடுக்கிறவரைக்குந்தேவரீருடை ய தண்டனைக் குட்பட்டுச் சொற்படிநடப்போமேயல்லது ஒரு வி த்தியாசங்களும் வாராது கிருபைசெய்து கூடவாரும் சுவாமி

தாகன்-வசனம்.

எனக்கிப்போதுதான் சந்தோஷம் இனிமே யிருக்கிறதுவிஸ்வாமி த்ரெறிச்சல்

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-கல்யாணி.

காதினிலொன்றுசொல்வேன் கருத்தினில்வைத்துக்கொள்ளும்
சாதமுஞ்சரியுந்தெய்யுந் தயிருடன்கொடுக்கச்சொல்லும்
போதவேயொன்வந்தாக்கால் பொசிப்பேனென்றுரைப்பீர்நீராம்
மாதமுநாளுமென்னி வாங்குஞ்சம்பளங்கிட்டாமற்

வசனம்.

இன்னமொரு இரகசியங் காதிலே சொல்லுகிறேன் மனதிலே வைத்துக்கொள்ளும் அவர்கள் சாப்பிடுகிறபோது சாப்பிட விடாமல் குகளை யுமக்குக் கொடுக்கவருவதற்கன் நீரதை வாங்காமல் தன்னைப் ரெப் சரியுடனே திவ்ய போசனம் வேணுமென்றுகேளும் நீ ருங்களை யதுவுங்கிடைத்தாலும் சம்பளத்தைக் கொடுத்துவிட்டா

ச் சாப்பிடவேனென்று சொல்லும் அப்படிப் பணத்தைக்கொடு த்துவிட்டாலும் நின்றமாதமும் நானும் கணக்கெண்ணிக்கொண் டு உம்முடைய இஷ்டப்படிக்குச் சம்பளக்கேளும் அதற்குவழியி ல்லாமற்போகும் அதுதான் ஆளைமடக்கிக் கொள்ளும் நட்சத்திரத் துரையே.

தாரகன்-வசனம்.

ஒருபோது சாப்பிட்டேனுனுக் மூன்றுநாளைக்குப் பசியெ டாமல் கெட்டித்துக்கொண்டு அவனைப்படுத்துகிற பாட்டிலேகும் பல் கும்பலாய்ப் பொங்கைக் கொட்டப்போகிறான் தலையெழுத் தா இருக்கிறது சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

பொன்னைக்கொடுத்துவிடுவீரா நான்போய்வருவேனே அரிச் சந்திரமகாராசனே நம்பிட சிஷியன் பிராமணப்பிள்ளை சாக்ரதை யாய் வைத்துக்கொண்டிரும்

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

அடியேன்பிராணை விருக்கிறவரைக்கும் ஒருகுறைவுமில்லாம நடமட்டுக்கும் உத்தாவுகொடுக்கவேணும் சுவாமி விஸ்வாமித்திரரே

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

அறியாத பிராமணப்பிள்ளையென்று எடுக்கப்போகிறுஞ்சா க்ரதையாய்ப் பொன்னைச் சேர்த்துவிடும்.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

தேவரீர் கூடவேவரும் நட்சத்திரத்தாரகரே மெதுவாயழைத் துக்கொண்டு போகிறேன் நடந்துவாரும் சுவாமி

தாரகன்-வசனம்.

எதடா எனக்குமுன்னே யெட்டிவைத்தாய் நான்வரமாட்டே ன் நான்வரமாட்டேன்

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

தேவரீர் சித்தத்துக்கு அடியேன் செய்ததெல்லாம் குற்றம் பொறுத்திரட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-செஞ்சுருட்டி

கண்டகவிஸ்வாமித்ரன் சுபடத்தால்நகராவாங்கி
என்டிசைபுகழுங்காசிச் செழில்மதன்பனையாம்வாகடுன்
குண்டுணிதாரகனுடுங் குழைந்தரிச்சந்த்ரன்போகக்
கண்டந்தசத்யகீர்த்தி கலங்கியேவருகின்றுனே

வசனம்.

விஸ்வாமித்திரர்செய்த பொல்லாங்கினலே பின்னையும்... சாகியுந் துயரத்துடனே பிஸ்வா நட்சத்திரத் துரையைக் ... கொண்டு காசிப்பட்டணத்தைத் தேடி அரிச்சந்திரமகாராசன்... அவனைத்தேடிக்கொண்டு சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரிவருகிற தக்காணம்.

சத்தியகீர்த்திவருகிற-தரு-இ-ம்-செஞ்சுருட்டி-தாளம்-...

தெய்வம்பொதுவென்பதுபொய்யோ-அதர்மமெய்யோ
தெய்வம்பொதுவென்பதுபொய்யோ-ஐயையோஐயையோ ...

செய்யும்வகையினிபொன்றுமறிகிலன் (தெய்)
திருவுளச்செயலென்று துதிசேன் மகாவிசவாசன்
சக்ரேஸ்வரனரிச்சந்திரமகாராசன் காசன்
தருமந்தியிசகிலப்ர வாயன்
எக்காலமும்பொய்யில்லை சாயன்
இனைத்தாருக்குமாளுந் துயன்
தக்கோர்மிகப்புகழுந் நேயன் (தெய்)
தனிரவமோவென்னது
தருமமிவனென்றுட்சலியாதே பொய்படலியாதே
தவமுமிவள்நேர்ந்தாள் கெலியாதே
கருமமோசந்திரமதியாத் தாய்க்குக்
கலக்கஞ்செய்விஸ்வாமித்திரப் பேய்க்குத்
தர்மமோ அதர்ம வாய்க்குத்
தருமருந்துண்டோதலைவிதி நோய்க்குத்(தெய்)
தவஞ்செய்திவாருடையாய்ப்பெற்றபாலன்சுகுணசீலன் லோகன்
தழைத்திடுந்தேவதாசனை லாதே
எவரைவிட்டதுசநிபோல் லாதே
இந்தவிஸ்வாமித்திரன்சூதுநீல் லாதே
கலைபோமோவிதிபொல் லாதே
காலம்வாராமற்கதிசொல்
தெய்வம்பொதுவென்பதுபொய்யோ-அதர்மமுமெய்யோ
தெய்வம்பொதுவென்பதுபொய்யோ
ஐயையோஐயோ-தெய்வம்பொதுவென்பதுபொய்யோ

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

கண்கள்காலிந்தக்காட்சி காணவும்பெற்றேனையா
மண்முதன்மரக்கள்மந்தாபலைகளுமுருகிடாதோ
அன்மதிமுகத்தாள்சந்த்ர மதியுடன்மகனுதிய
மன்மிசைநடக்கக்கண்டுவாழ்வதேனுயிருளேன

வசனம்.

கேளும் எங்களாண்டவராகியதிராசசக்ரேஸ்வரா எனது தாயாரையும் சந்திரமதியம்மனும் இந்த தவப்புத்ரனாகிய லோகிதாசனுந்தேவரீரும் பாதகமலங்கள்நோக நடக்கின்றதைக் கண்டால் மரங்கள் முதலானவைகளும் உருகாதா ஐயையோ இப்படிவருத்தப்பட்டு நீங்கள் நடக்கின்றதைப் பார்த்திருந்தும் நான்பட்டணத்திலிருந்து வாழ்கிறதா நானுங்கூடவே வருகிறேன் சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

என்னினுமழகுநாரியெங்கேயோர்பரதேசிபோல்
பன்னுதன்னகைவிட்டு வருவதென்மந்த்ரிநான்
பின்னியவிஸ்வாமித்திரர் பருத்தற்படாகசெய்ய
உன்னையல்லாதுவேறு குற்றநற்றுணைவருவதோ

வசனம்.

காரியென்னது விவேகமந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தி நான்றான் பரதேசியன் றிருந்தால் என்னிலும்பரதேசியாகமுடியுமா யிப்படிவருவதுமென்ன அந்த விஸ்வாமித்திரமகாரிஷிக்கு இராசாங்கம் பண்ணுவதற்குச் சகாயமாயிருக்க உன்னையல்லாது சரித்தானமந்திரியுண்டோ போய்விடு போய்விடு சத்தியகீர்த்தி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-தூரி

சாருமாறென்றும்வேண்டாம் சுகுமாடமாக்யம்வேண்டாம்
பேறுதருமையுமைப் பிரிந்துநானிருக்கமாட்டேன்
நீறணிபுனிவனுக்கே நிலைமையோவடிமையோநான்
சோறவேண்டாதபேர்க்குத் தரித்திரமுண்டோசுவாமி

வசனம்.

கேளும் எங்களாண்டவராகிய இராச சக்ரேஸ்வரா அந்தவிஸ்வாமித்திரரிஷிக்கு நானேதாகிலுஞ் சொந்தமானவனோ அல்லது நானேதாகிலும் அவருக்கடிமையா உவரிடத்திலெனக்கு மந்திரித்தன்மையுண்டாம் பாரியத்திலே ராஜ்ய சம்பளம் வேண்டியவன் தானே சேவிக்கவேண்டும் சோறுவேண்டாதபேருக்குத் தரித்திரமுண்டா உம்மைவிட்டு நான்பிரியமாட்டேன் சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

ஆடையாபரணமாகிய படங்களும் யாவர்க்குந்தேன்
தேடியவானைசேனைத் திரளெலாமவர்க்கேதந்தேன்
காடெலாங்கடந்தேபோந்தக் காசிக்கேசென்றுபொன்னைத்
தேடப்போமெம்பின்வந்து திகைத்திடாமல்போமந்திரி

வசனம்.

கேளாய் சத்தியகீர்த்தி என்னுடைய நாடுநகரம் யானைசேனை ஆடையாபரண முதலானதுயாவும் அந்தவிஸ்வாமித்திரருக்கேகொடுத்துவிட்டேன் அவருக்குக்கொடுக்கவேண்டிய கடனுக்காகக் காசிப்பட்டணம்போய் இருக்கப்போகிறேன் என்பின்னேநீயும்வந்து அலைச்சல் படவேண்டாம் நில்லுமந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

அக்கினிக் குழியிலென்னை யழுத்தியேவதைத்திட்டாலும்
உக்ரமாய்விஸ்வாமித்ர னோங்கியேசபித்திட்டாலும்
சொக்கியதளருமுங்கள் துயரத்தையானுங்கூட
சக்தியில்லாமற்பார்த்து கைக்கொள்ளாதிருந்திடேனே

வசனம்.

என்னையக்கினிக்குழியிலே தள்ளிச் சித்திரவதையாக வதைத்தாலும் அந்தவிஸ்வாமித்திரரிஷிக்குக் கோபம் வந்து சாம்பலாகச் சபித்தாலும் நீங்கள் படுகிறதுக்கத்தை நானுங்கூடவிருந்தனுபவிக்கிறதேயல்லாது ஒருக்ஷணப்போதாவது நானிங்கே யிருக்கமாட்டேன் சுவாமி.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி

தான்றான்பட்டகருமமெல்லாந்தான்றான்றொலைக்கவேணுமல்லால்
நான்போய்ப்படும்பாடெல்லாம் நீயானும்படுவேனென்றாலும்
வான்சேர்ந்தவள்விமுனிவிஸ்வாமித்ரர்மனதிற்சலியாரோ
யான்போல்விழிபாருடன்மகனும் வருவார்நீபோய்வருவாயே

வசனம்.

கேளாயெனது விவேக மந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தி தான்றான்பட்டகருமத்தைத் தான்றான் அனுபவிக்கவேண்டுமேயல்லது ஒருவர் கருமத்தை யொருவ ரனுபவிக்கமாட்டார்கள் அதப்படியிருந்தாலுங் கெட்டிக்காரனான மந்திரியைமோசஞ்செய்து அழைத்துக்கொண்டுபோய்விட்டானென்று விஸ்வாமித்திரர் சலித்துக்கொள்ளுவார் ஆகையாலே என்பெண்சாதி பிள்ளைகளென்னுடன் கூடவருவார்கள் நீர்பட்டணம்போய்ச் சேரும் மந்திரி

நட்சத்திரேசன்-வசனம்.

ஓய்-ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே நீரும் உம்முடைய பெண்சாதி பிள்ளையுங்கூடக்கொண்டு போகிறதும் நம்மைக்காட்டிலேவிட்டுவிடுகிறதுமா இந்தமோசஞ்செய்தால் இதோமோசஞ் செய்தான்.

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

சத்தியகீர்த்தி [illegible] சொல்லியவாறு [illegible] கவாமி நட்சத்திரத்தாசனே.

நக்ஷன்-வசனம்.

ஆறும் சந்திரமதி ஆறும் சந்திரமதி

சத்தியகீர்த்தி புலம்பல்-தரு-இ-ம்-[illegible]-ராகம்-ஆதி

அன்புடனெந்தன்றனை [illegible]
யரிந்தேனே நயார் [illegible]
முன்பினையன்றுமெல்லினை முகமுடியவரிப்போல
மோசகுலசம்பதிலைத்திட்ட [illegible] பாதிநானேனே
என்னைப்பெற்றதாய்தந்தை [illegible] திருந்தேனே
வங்கிப்பாதவிக்கவிடலாமோ சகிக்க [illegible]
நன்னம்பிதிருந்தியணைத் தனக்குவாதுக [illegible]
தன்னிவிடலென் [illegible] நாடகப்பாடுநா
நாமிவருந் நகரவரும் நல்லயின்னொவெண்டிவரும்
நம்பினைவர்போறல்பின்புவருவானோ நகந் [illegible]
கூடுபோகுங்கூட்டிநன்னாகுர் [illegible]
[illegible]
காடு [illegible] பூலிக்கி [illegible]
சுடுவாயோவிலைய [illegible]
டாலேவந்துநேர்ந்திட்டாலும் [illegible] மிட்டாலுந் முடிவானோ
பற்றுதல்விட்டவனை [illegible] கூடியாபிக்கோனேனே

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

வசனம்.

[illegible] நாங்க [illegible] நட்சத்திரத்தாரன் [illegible]
[illegible]

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-[illegible]

இடிவந்தேவிழுந்திட்டாலு மிவர்கையில் நாமெல்லோரும்
கடனுக்காய்ப்பாடுபட்டுக் கலக்கமுற்றழுதிட்டாலு
மடிவிலாவென்னுடைய நெஞ்சம் வருந்துமோ வருந்தமாட்டேன்
படிமிசைநான்செய் புண்ணியம் பலித்தது புனிதனானேன்

வசனம்.

சேனேந்திரசுவாமி யெங்களாண்டவராகிய இராசசக்கிரேஸ்வரா இப்போ நல்லமேவ நான்புனிதனானேன் கடனுக்காக நீங்கள் படுகிறபாடெல்லாம் நானும் படுவேனே யல்லது தளரமாட்டேன் உள்ளபடியாயின்றைக்கு நடவுஞ் சுவாமி.

பொது கொச்சகம்-இ-ட்-புன்னாகவராளி.

வாடியமுகத்திரியை யன்னாளுடன் வாசிசெய்தே
நாடியந்தசிவகாசி நகரையெண்ணிக்காணடக்க
காட்டிலேயிகச்சூழுங் கமிட்டாலேவனத்திலவா
நீ முனிபாய்கையினால் நேர்ந்ததுன்பப்புகல்வேனே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சத்தியகீர்த்தியாகிய மந்திரியையுங்கூட அழைத்துக்கொண்டு சந்திரமதியம்மாளுந் தேவதாசனும் அரிச்சந்திரமகாராசனும் நட்சத்திரத்தாலக்ரூரடனேகூடப் புறப்பட்டனர் தேடி ஆரண்யத்திலே பாலைவனத்தில் வரும்போது விஸ்வாமித்திரர் மாயையினாலே அவர்கள் துன்பப்படுகிற விதங்காண்க.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி.

இந்தவெம்மணலுஞ் செந்தழல்போல விருக்குதே சகிக்கவென்னாலே மாமா, எந்தையே அம்மா சத்தியகீர்த்தி நமக்குதேவென்செய்வேனோ, சந்தாப நம்பிக்கு தெரியாது, கருக்கென்று கொப்பளித்திருக்குது; முந்துநான்செய் தீவினைப்பயனோ முடிவிதுவாகுமோ வறியேனே.

வசனம்.

ஆ என்னைப்பெற்ற அய்யனே அம்மா ஆ சத்தியகீர்த்தி இந்த மணல் நெருப்புப்போலக் கொதிக்கிறதே பாதமெல்லாஞ் சிவந்து கொப்பளிக்கிறதே இப்படி நடக்கிறதால் என்னால் சகிக்கவசமோ இது நான் முன் ஜெனனத்தில் செய்தபாவமோ இனியெப்படி முடியுமோ என்னசெய்வேன் என்னசெய்வேன் ஈஸ்வரா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிகம்.

[illegible] பார்த்தால்
[illegible] கொதிக்கின்றதப்பா

செய்யபஞ்சணைமேன்மருமலர்தூவிச்சிறந்தவுலைத்துநீநடந்தால்
செய்யுபசாரமெத்தவுண்டதனைச்சிந்தித்தால்மனந்தரித்திடுமோ

வசனம்.

ஆ ஏனாதுதவப்புத்திரனாகிய தேவதாசா என் கண்மணியேயுன்னுடைய துக்கத்தை நானெப்படி கண்ணினால் பார்ப்பேன் இதோ உன்னைப்பெற்ற பிதாவாகிய மகாராசா உன்னைப்பார்த்துப்படுகிற துக்கத்தைக்கண்டால் இந்தவுலகமெல்லாமுருமே அப்பாமகனே பஞ்சணையின்மேல் புஷ்பங்களைத்தூவி யதன்மேல் நீ சிற்றடியிட்டு நடந்தால் பாதம் நோகுமென்றழுவாயே அப்படிப்பட்ட நீ யிந்த வெண்மணலில் நடக்கவும் நாங்கள் கண்ணினாற்பார்க்கவும் வந்ததோ மகனே பெற்றவயிறு கொதிக்கின்றதே யென்னசெய்வேன் என்னசெய்வேனடா மகனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம் ஆனந்தபைரவி.

மூவருங்காணாமங்கல்யங்கண்டு முறைப்படிவிவாகநான்செய்தே
ஆலயக்கூடித்தவத்தினாலுதித்த அருமைமைந்தனைப்பா
தீவருந்திடவுமுன்னுடன்தாயார் தீக்குறின்றழுதிடநானுந்
திவனில்லாப்பதுமைபோலிருக்கத் தெய்வமும்விதித்தவாறிதுவே

வசனம்.

திரிமூர்த்திகளுங் காணப்படாத திருமாங்கல்யங்கண்டு விவாகஞ்செய்து கூடி அருமையாய்ப் பெற்ற என் மகனை நீபடுகிறது யாரும் நாங்கண்ணினாலே கண்டு சித்திரப் பதுமைபோ லிருக்கிறேனே தெய்வவிதிப்படியும் விதித்ததாமகனே.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

சிங்காதனத்தின் மிசையிருந்த தேவாவுனது துக்கமுமுன்
பக்காகியதோர்மனையாளும் படுந்துக்கமுமாநான்பார்த்தாலும்
இங்கேயிந்தவிளங்குழந்தை யெற்குந்துயரம்பார்ப்பேனோ
பொங்கோர்தோளின் மிசையெடுப்பேன் புனிதாவேறென்செய்வே

வசனம்.

ஐயையோ சிங்காதனத்தின்மேலிருந்து அரசாட்சிசெய்தவரீர் படுகிறதுக்கமும் தேவரீர் பத்தினியாகிய வென்னுடைய தாய்சந்திரமதியம்மன் படுந்துக்கமும் நான்பார்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் இந்தக்குழந்தைபடுகிற துக்கத்தை நானெப்படி பார்ப்பேன் என்னையன் தேவதாசனை யென்தோளின்மேலெடுத்துக் கொள்ளுகிறேன் அதற்குமேலும் நானென்ன செய்யப்போகிறேன் மகாராசனே.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

அப்பா தேவதாசா என் கண்மணியே என்தோளின்மேலேறிக்கொள்ளுமப்பா.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆஹிரி

பெண்ணினாமயிலேசருப்பினுமதுாப்பெருத்ததுநல்லின்பவாரிதியே
தண்ணீரூற்கண்டுந்பற்றுயரம் கடக்கவுமினியென்னால்வசமோ
மண்கடப்பாதம்வருந்தும்சயததால் வந்தெந்தன்றோள் மிசைய
ணபடுமோமனெழுதியவெழுத்தினியல்பிதாவறிகிலனையோமுருகு

வசனம்.

ஐயையோ எனது பிராணபதமான சந்திரமதியே இந்த கடினவெயிலில் வருத்தப்பட்டு உன்பாதம் நோகக்கண்டு நானெப்படி சகித்திருப்பேன் ஆகையினால் நீ போகவும் முடியாது இருக்கட்டும் என் தோளின்மேலேறிக்கொள்ளும் நானெடுத்துக்கொள்ளுகிறேன் பெண்ணே சந்திரமதி.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

பூமகளுநிலமகளும்பொருந்துபுயமிசையடியேன் பொருந்தியேற
நீமனதுசம்மதித்தாலுனதற்குச்சம்மதிக்கநினைக்கலாமோ
சாமுடலுக்குறுதியுண்டோசத்தியத்துக்கழிவுமுண்டோ தாணிமன்
றோர்மயிதும்வாநாகம்வருமிநீநடக்கிலந்நெறிசெல்வேனே

வசனம்.

ஸ்ரீமகாலட்சுமியும் பூமிதேவியும் வாசஞ்செய்யாநின்ற உம்முடைய புசத்தின்மேலில் நாயினுங் கடையாகிய நானேறத்தகுமா நரகமல்லோகிடைக்கும் நான்படுகிற துக்கத்தைப் பார்க்கமாட்டாமல் நீர் சம்மதித்தாலும் தெய்வம் சம்மதிக்குமா நீர்மாத்திரந் துக்கப்படாமல்நடந்தால் உம்முடையபின்னாலே கூடவேநடந்து வருகிறேன் மகாராசனே.

நட்சத்திரேசன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் நேரமாகிறது நேரமாகிறதுவேருலையிராமன்மேற்பாரமது நேரமெப்படி நேரம்செய்யப்படி சொல்லுமப்பிள்ளாய்

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

திரிகால சந்தியாவந்தனந் தவறாமல் ஓமாக்கினி வளர்த்திக் கொண்டிராநின்ற பிராமணரானீர் இப்படியாற்சொன்னால் பொறுத்துக் கொள்ளலாமா அதுமுன்னே தேவரீர்பாதத்தைக் கையிலேந்திக் கொள்ளுகிறோம் சுவாமி.

செய்யபஞ்சணைமேன்மருமலர்தூவிச்சிற்றடிவைத்துநீநடந்தால்
செய்யுபசாரமெத்தவுண்டதனைச்சிந்தித்தால்மனந்தரித்திடுமோ

வசனம்.

ஆ எனது தவப்புத்திரனாகிய தேவதாசா என் கண்மணியே உன்னுடைய துக்கத்தை நானெப்படி கண்ணினால்பார்ப்பேன் இதோ உன்னைப்பெற்ற பிதாவாகிய மகாராசா உன்னைப்பார்த்துப்படுகிற துக்கத்தைக்கண்டால் இந்தவுலகமெல்லாமழுமே அப்பாமகனே பஞ்சணையின்மேல் புஷ்பங்களைத்தூவி யதன்மேல் நீ சிற்றடியிட்டு நடந்தால் பாதம் நோகுமென்றழுவாயே அப்படிப்பட்ட நீயிந்த வெண்மணலில் நடக்கவும் நாங்கள் கண்ணினாற்பார்க்கவும் வந்ததா மகனே பெற்றவயிறு கொதிக்கின்றதே யென்னசெய்வேன் என்னசெய்வேனடாமகனே.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம் ஆனந்தபைரவி.

மூவருங்காணாமங்கல்யங்கண்டு முறைப்படிவிவாகநான்செய்தே
ஆவலாய்க்கூடித்தவத்தினாலுதித்த அருமைசேர்மைந்தனேயப்பா
நீவருந்திடவுமுன்னுடன்தாயார் நின்றுநின்றழுதிடநானுஞ்
ஜீவனில்லாப்பதுமைபோலிருக்கத் தெய்வமும்விதித்தவாறிதுவே

வசனம்.

திரிமூர்த்திகளுங் காணப்படாத திருமங்கல்யங்கண்டு விவாகஞ்செய்து கூடி அருமையாய்ப் பெற்ற என்மகனே நீபடுகிறதுயரமும் நான்கண்ணினாலே கண்டு சித்திரப் பதுமைபோ லிருக்கிறேனே தெய்வமிப்படியும் விதித்ததாமகனே.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

சிங்காதனத்தின் மிசையிருந்த தேவாவுனது துக்கமுமுன்
பங்காகியதோர்மனையாளும் படுந்துக்கமும்நான்பார்த்தாலும்
இங்கேயிந்தவிளங்குழந்தை யெய்துந்துயரம்பார்ப்பேனோ
பொங்கோர்தோளின்மிசையெடுப்பேன் புனிதாவேறென்செய்வே(னே

வசனம்.

ஐயையோ சிங்காதனத்தின்மேலிருந்து அரசாட்சிசெய்ததேவரீர் படுகிறதுக்கமும் தேவரீர் பத்தினியாகிய வெனது தாய்சந்திரமதியம்மன் படும்துக்கமும் நான்பார்த்துக்கொண் டிருந்தாலும் இந்தக்குழந்தைபசிகிற துக்கத்தை நானெப்படி பார்ப்பேன் என்னையன் தேவதாசனை யென்தோளின்மே லெடுத்துக் கொள்ளுகிறேன் அதற்குமேலும் நானென்ன செய்யப்போகிறேன் மகாராசனே.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

அப்பா தேவதாசா என் கண்மணியே என்தோளின்மேலேறிக்கொள்ளுமப்பா.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி

பெண்ணிளமயிலேசுரும்பினுமதுரம்பெருத்தநல்லின்பவாரிதியே
கண்ணினாற்கண்டுநம்பற்துயரம் கடக்கவுமினியென்னால்வசமோ
மண்சுடப்பாதம்வருந்துமேயதனால் வந்தெந்தன்தோள்மிசைமய
ங்கண்படுபிரமனெழுதியவெழுத்தினியல்பிதோவறிகிலேனேபோரும்

வசனம்.

ஐயையோ எனது பிராணபதமான சந்திரமதியே இந்த சுடுமணலில் வருத்தப்பட்டு உன்பாதம் நோகக்கண்டு நானெப்படிசகித்திருப்பேன் ஆ இப்படிப்பிரமாவும் எழுதினானே இருக்கட்டும் என்தோளின்மேலேறிக்கொள்ளும் நானெடுத்துக்கொள்ளுகிறேன் பெண்ணேசந்திரமதி.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்பரி

பூமகளுநிலமகளும்பொருந்துபுயமிசையடியேன் பொருந்தியேற
நீமனதுசம்மதித்தாலுனதற்குச்சம்மதிக்கநினைக்கலாமோ
சாமுடலுக்குறுதியுண்டோசத்தியத்துக்கழிவுமுண்டோ தாணிமன்
னாநேமமிதும்வாராகம்வரும்வரும்நீநடக்கிலந்தநெறிசெல்வேனே

வசனம்.

ஸ்ரீமகாலட்சுமியும் பூமிதேவியும் வாசஞ்செய்யாநின்ற உம்முடைய புசத்தின்பேரில் நாயினுங் கடையாகிய நானேறத்தகுமா நரகமல்லோகிடைக்கும் நான்படுகிற துக்கத்தைப் பார்க்கமாட்டாமல் நீர் சம்மதித்தாலும் தெய்வம் சம்மதிக்குமா நீர்மாத்திரந் துக்கப்படாமல்நடந்தால் உம்முடையின்னாலே கூடவேநடந்து வருகிறேன் மகாராசனே.

நட்சத்திரத்தரசன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் நேரஞ்செல்கிறது நேரஞ்செல்கிறதுவேறுவழியிரானென்பாறது நேக்கெட்டபடி நேக்செய்யபடி சொல்லும்பிள்ளாய்

அரிச்சந்திரன்-வசனம்.

திரிகால சந்தியாவந்தனந் தவறாமல் ஓமாக்கினி வளர்த்திக்கொண்டிராநின்ற பிராமணனை இந்தமணற்சுடுகை யென்றுஞ்செய்யமாட்டாது தேவரீர்பாதத்தைக் கையிலேந்திக் கொள்ளுகிறோம் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்-ஆம் ஆம் நேக்கு மிப்போது தான் சந்தோஷம்

சந்திரமதி விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

ஈதென்னபொல்லாக்கால மெரிவனஞ்சுடுமணற்குள்
பாதம்வைத்திடப்புதைத்துப் பதறிமெய்யழிகின்றேமே
காதகவெறும்புதேள்கட் டறணைபாம்புடன்செய்பூரந்
தீதுடன்கடிக்கச்சீறுந் திருவிளையாட்டைப்பாரும்

வசனம்.

அரிகரி யீதென்ன பொல்லாதகாலம் இந்தக்குரூரமான வனத்திலே யிந்தச்சுடுமணலிலே நாம்படுகிறதுக்கந்தா னிருக்குதே அதுபோதாதென்று தேள் பாம்பு கட்டெறும்பு அரணைபூரம் கும்பல் கும்பலாய் கால் வைக்க இடமில்லாமல் சீறிக்கொண்டுவருகிற திருவிளையாடலைப்பாருமகாராசனே

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

கண்களுங்கூசித்தக் காட்டினிற்காடிசெந்நாய்
வெண்புலிநரிகள்மற்றும் விசித்ரமிருகக்கூட்டம்
புண்படவதைக்கவோடிப் புறண்டிதோவருகுதையா
தண்புடனென்னைப்பெற்ற தாதனேயென்னசெய்வேன்

வசனம்.

ஓகோ எனதுபிதாவே பார்க்கின்றதற்குக் கண்கள் கூசத்தக்கதாக இந்த ஆரண்யத்திலே காடிகள் புலிகள் செந்நாய்கள் நரிகள் விசித்ர விசித்ரமான அகோரமிருகக் கூட்டங்கள் இளைச்சலிட்டுவருகின்றதே யென்னசெய்வேன் என்னசெய்வேனையா

அரிச்சந்திரன்-கண்ணி-இ-ம்-புன்னாகவராளி-அடதாளம்

சிவசிவா அந்தவிஸ்வாமித்திரர்செய்கையுமிதுவோ-நான்
செய்ததீவினையநுபவித்திடத்தெய்வமும்பொறுவோ
தவறில்லாமற்காசிப்பட்டணந்தன்னைச்சேரவோ-இந்த
சங்கடம்வந்துமாட்டிக்கொள்வதும்-தர்மந்நேரவோ
சகதலத்தினிலென்னைப்போலொருபாவிதானுண்டோ-நான்
தர்மஞ்செய்யக்கர்மம்வருமோசஞ்சலைக்கைக்கொண்டோ
மகன்படுந்துயர்கண்டு தாயார்மனதுவாடவோ-அந்த
வருத்தங்கண்டுதானுங்கூட மனந்தள்ளாடவோ
நாடுநகரம் பூமிவாழ்வும் நலமும்விட்டேனே-என்னால்
நல்வினைப்பயனென்றுநினைத்துநான்புறப்பட்டேனே

தேடியானைசேனைசெல்வச்செருக்கும்வென்றேனே-முன்
செய்ததீவினையொழிந்ததென்றுஸ்திரமாய்நின்றேனே
போனதெல்லாம்போகட்டென்று கடனைக்கொடுக்கவே-நடந்து
போகொட்டாமவிதமறிந்தேனிந்தவினையைத்தடுக்கவே
ஆனதெல்லாமாகட்டுமென்ன விளைந்தகாரணம்-ஐயோ
ஆகுமோவிஸ்வாமித்திரர்க்குமனதுபூரணம்
விஷத்தின்மிகுந்தபாம்புகள்தோசடிக்கவருகுதே-இந்த
விரியன்கத்திரிப்பாம்பைக்கண்டாலெஞ்சமுருகுதே
நிமிஷமாகநினைக்கப்போகுமோரிஷிகள்செய்ததை-ஒன்றில்
நினைத்திருந்தசித்ரவதைகள் செய்யநினைப்பாரோசதை
கருக்குகருக்கென்றெரிய விஷங்கள்கடிக்கநேருதே-இந்த
சூழ்வினைநினைக்கப்ராணமகொண் டெந்தன்தேகஞ் சோருதே
பொறுக்குமோசந்த்ரமதிதன்தேகம்தெய்வமில்லையோ-என்
பூர்வபுண்யவசமேநீயொருவார்த்தைசொல்லையா

அரிச்சந்திரன் விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

செங்குளவிதேளரணை செய்பூரமட்டை
வெங்கையொடுபாம்புகளடித்திடவருந்தி
இங்கெனதுதேகமுங் கறுத்ததுதடித்தே
மங்கைபடுமித்துயர மாற்றவசமாமோ

வசனம்.

அரிகரி இந்தத்தேள்களுங் குளவிகளும் கட்டெறும்புகளுமே யும் இந்த மட்டை அரணை செய்பூரம் பாம்புகள் முதலியவும் முந்து கடிக்கிறதினாலேயுந் தேகமெல்லாங் கறுத்து விஷமேறித் தழும்பாச்சுதே இனிமென்பிராண நாயகியான சந்திரமதிபடுகிற அவஸ்தையை யெப்படிச் சகிக்கலாகும் ஈஸ்வரா ஈஸ்வரா

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி

பாவிதெய்வமேநாட்டைப் பறித்துக்காட்டினில்விட்டுப்
பதைக்கச்செய்தாயேயிது — போதாதோ
ஆவிதடுமாறவெங்களுடைமகொலைத்தலற
அலையவிட்டாயெங்கள்மேலே — வாதேதோ
பிறந்துழன்றுபாதவித்துப்பெண்செல்மம்தான்வாழ்விலும்
போமவிறக்கச்செய்ய — லாகாதோ

மறந்திருந்தாரோஐயோ மாயவிஸ்வாமித்திரமுனி
வஞ்சனைவெங்களைவிட்டுப் போகாதோ
பேர்தெரியாப்பாம்புக்கூட்டம்பிடுங்கவுந் துர்த்துதையோ
டேதைநானென்னசெய்வேன் சதிதானோ
பார்மிசைப்பெருத்தெழுந்த செங்குளவிபூரமட்டை
பற்றியெரியக்கடிக்க விதிதானோ
மன்னன்படுந்துயரமும் மைந்தன்படுந்துயரமும்
மந்திரிபடுந்துயரமுந் தீராதோ
என்னசெய்வேன்பர்த்திருந்து மென்னுடம்புநோகுதையோ
இந்தவிதிவஞ்சகர்க்கு வாராதோ

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

என்னையாள்மன்னுவந்த னெழில்மேனிவருந்துமுன்னே
என்றுபிறமன்றிடாதோ வென்செய்வேனையோவித்தப்
பன்னியவிஷத்தின்பூச்சி பலபலவடிவாய்வந்து
மின்னுடார்படைக்கத்தேகம் வெதும்பவேகடிக்குதையோ

வசனம்.

ஆ எனதுபிராணரட்சகா தேவரீர் படுகிற வருத்தத்தைப்பார்க்கிறத்துக்கு முன்னமே அடியாளுடைய பிராணன் போய்விடலாகாதா இந்தசெங்குளவி கருங்குளவி பாம்பு அட்டை அரணை இதுகள் கடிக்கிறதினாலே மார்பிலடைக்கிறது தேகமுங்கறுத்துத்தழும் பேறுகின்றது பிராணனும்போக வில்லையே யென்னசெய்வேன் என்னசெய்வேன் பிராணநாயகா.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-மூகாரி.

என்னநான்செய்வேனென்னை யீன்றதாய்தந்தையானோர்
இன்னல்சேர்வனத்திலிந்த விடர்படக்காண்பதுண்டோ
முன்னமேபிரமனிந்த முறைமையறிந்தெழுதிவிட்டான்
தன்மையில்லாதபாவித் தெய்வமுஞ்சதிக்குள்ளாயோ

வசனம்.

ஐயையோ என்னைப்பெற்ற தாய்தந்தையர்களிந்த அத்வானஆரணியத்திலே யவஸ்தை படுகிறதை நான்பிள்ளைபிறந்து கண்ணினாலேபார்த்துப் பரதவிக்கும்படி யாச்சுதே பிரமாவுக்குத்தான் முன்னமே தெரிந்து இப்படியெழுதிவிட்டாலும் பாபிஷ்டிதெய்வமுஞ் சதிசெய்யலாகுமா அரிகரி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி.

ஒருபிக்கவுயிர்போனாலு முறுதியாம்புண்ணியமுண்டு
வருமுச்சபார்புதேவின் மருந்தொன்றுமதிலிலேனே
உருகிச்சிந்தையுர்வெருகி யுடம்பெலாம்விஷத்தால்வெம்பி
கருகிச்செம்புண்ணாகச்சென்ன காரணமுமுயிர்போகாதே

வசனம்.

எங்களாண்டவராகிய இராஜசக்கிரவர்த்தியானும் அவர் பத்தினியாகியசந்திரமதியம்மனும் படுகிறதுக்கத்தினாற் கழுவேனோ இந்தபாழும்பாம்பு தேள் முதலாகியதுகள் கடித்து விஷமேறித்தேகமெல்லாம் கறுத்துத் தழும்பேறினதற் கழுவனோ விஷத்துக்கு மருந்துமறியேனே பிராணனும்போகவில்லையே இதைப்பார்க்கிலும் பிராணனை விட்டுவிட்டாலும் புண்ணியமாகுமே அரிகரி.

நட்சத்திரத்தாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-போகனம்.

விண்ணோரைப்பேசிலென்னை மின்னுக்காகவழைத்துவந்து
தண்ணீரில்லாதகாட்டிற் றவிக்கச்செய்ததுமல்லாமற்
கண்ணேறாத்தேள்பாம்பட்டைகருங்குளவிகள்செம்பூரம் (பாம்
புகளுக்கடிக்கச்செய்தாய் பொல்வெண்டாம்போதேனைப்

வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராஜனே நம்மைப்பசப்பி யித்தக்காட்டுக்குள்ளே யழைத்துவந்து ... பறட்டிவெடுத்தாய் அப்படியும் நான்சகியவில்லையென்றுபாம்பு தேள்அட்டை அரணை கருங்குளவி செங்குளவி நண்டுநாக்கராப் வண்டு பூரம் செய்யான் சிற்றெறும்பு கட்டெறும்பு முதலாகிய துஷ்ட செந்துக்களையேவினாய் அதுகள் கொட்டுறது கொட்டுறது காணும் ஓய் கடிக்கிறது காணும் பிடுங்கிறதுகாணும் பிடுங்கிறதுகாணும் ஒய்கவ்வுறதுகாணும் கவ்வுறதுகாணும் பிராணன் போகிறது காணும் போகிறது காணும் ஓய் நம்மைமாத்திரம்விட்டுவிட்டால் எத்த அறுசுவைப்பெட்டி மகன் உன்னைப்பணங் கேட்டான் இதோ போய்விடுகிறேன் காணும்.

இராஜன்-வசனம்.

வஞ்சனையாகவாயிற் நீர்வருத்தப்படவுந் நாங்கள் சகத்தை யடைகிறோமா இந்தாசமயத்தில் கோபமியாயிருக்கின்றது அங்கேபோனாலாபத்து தீர்த்துக்கொள்ளலாஞ் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே தேகத்தைத்தெரிந்துகாணும்

உம்மிடநினைவு ஆற்றங்கரைக்குப் போய்ச் சேருகிறதற்குள்ளே தேக்குப்பிராணன் போகப்போகிறது ஒருசனிவிட்டதென்று ஸ்நானஞ்செய்துபோட்டு அக்கரைபோகலாமென் றிருக்கிறீரா. இதுவே நல்லயோசனை நல்லயோசனை.

இராசன்-வசனம்.

தேவரீருடைய பிராணன்போகிறபோது எங்கள்பிராணனையுங் கூடவிட்டுவிடுவோமேயல்லது உயிருடனே யிருப்போமா சுவாமி மெள்ளநடந்துவாரும் மெள்ளநடந்துவாரும்.

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே யிந்தசென்மத்திலே யும்முடன்கூடத் தாசனாய் வந்ததற்குக் காட்டிலேயிழுத்துவந்து சுட்டமணலிலேபுரட்டிப் பாம்பு தேள் அட்டை அனையைக்கடிக்கவிட்டு இவ்வளவு பரிவட்டனைகள் நடத்தினீரோ யினிசெத்தாலும் உம்முடன் கூட பணத்துக்கு வரவா நானுஞ்சாகவேண்டாம் நீருஞ்சாகவேண்டாம் பொன்னும்வேண்டாம் நானும்போய் விடுகிறேன்காணும்

மந்திரி-வசனம்

மரணவேதனைப்படுகிறபோது சூத்திராருக்கு ஆஸ்திகேட்டிருப்போலே காணுது கோபம்பண்ணுமற் கொஞ்சதூரம் நடந்துவாரும் சுவாமி,

தாசன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் அந்தப்பசப்பனுக்கு வசப்பட்டமந்திரியல்லவா நீ யிங்கே உங்களுடனேயதிகமாய்ப்பேசினால் ஒருவேளை அப்படியிப்படிசெய்துபோட்டால்சாட்சியார்வந்துதொலைக்கிறேன்.

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-பர்துவாளி

கடன்வாங்கத்தாசனென்றே காவலாய்த்தொடர்ந்துவந்த
கொடுமையில்லாதநீதா கோமதியாறிதையா
அடவியிற்பட்ட துன்ப மாயாசமெல்லாந்தீரத்
திடமுடன்ஸ்நானஞ்செய்து தாகமுந்தீரலாமே

வசனம்.

கேளுஞ்சுவாமி நட்சத்திரத்தாசரே நாமிந்த அத்வான வாரண்யத்திலே பட்ட வாதனை சங்கடந்தீர இதோ இந்தக்கோமதியாற்றிலே ஸ்நானஞ் செய்து ஆயாசந் தீர்த்துக் கொள்ளலாஞ்சுவாமி

தாசன்-வசனம்.

மகாராசனு யிருக்கக்கடவாய் மகாராசனுயிருக்கக்கடவாய்நம்முடைய பிராண அவஸ்தைதீர்த்துக்கொண்டு உங்கள் பிராணனுக்கு உலை வைக்கிறேன்.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே செய்யலாம் சுவாமி முன்னே ஸ்நானஞ்செய்து தாகந்தீர்த்துக்கொள்ளும் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

சுட்டவட்டமாய் ஸ்நானஞ்செய்து தாகந்தீர்த்துக்கொண்டேன் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே பொய்சொன்னாலும் பொருந்தச்சொல்லவேணும்நீச்சநிலையில்லாதபொய்சொன்னீரென்னகாணும்.

இராசன்-வசனம்-

அதுவேதுசுவாமி அடியேன் வாக்கினு லொருபோதும்பொய்வரமாட்டாது.

தாசன்-வசனம்.

ஆம்காணும் ஓய்ராசனே இப்போது அனாதாழிக்குமுன்னே நீங்களெல்லாஞ் சாகிறதாசக் கட்டிக்கொண்டழுதீர்களே நீர்செத்தீரா உம்மிட பெண்சாதிபிள்ளை செத்தார்களா உம்மிடமந்திரிகூடச் செத்தானு எதுகாணும் வெறுமைபொய்வார்த்தை.

இராசன்-வசனம்.

உம்மைக்கடித்த தேளும் பாம்புந்தான் எங்களையுங்கடித்தது நீர்பிராணன் போகுதென்று பட்டபாடுதான் நாங்களும்பட்டோம் நீர்செத்தீராசுவாமி நாங்கள் சாக.

மந்திரி-வசனம்.

நாம்சாகப்போகிறதில்லையென்று நமக்குத்தா னன்றாய்த்தெரியுமே உங்களைப்போலே நாமேதாவினு மழுதோமா.

இராசன்-வசனம்.

பிராணன்போகவில்லை ரூபமாறிப் போச்சுது இதுவெல்லாம் ஈஸ்வரசோதனம் நீர்பட்ட ஆயாசந்தீரச்சற்றுநேரம் பேசாமலிரும் சுவாமி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி

ஏகவெண்குடைக்கீழ்நின்ற இசைபெறுமுலகையாண்ட
போகத்தின்மிகுந்தடன்னு பொன்மலர்சரணம்போற்றி
தேகத்தைக்காத்தல்லோபின் திரவியந்தேடவேணும்
ஆசையாற்கிழங்குகாய்க ளருந்தவேகொண்டுவந்தேன்

வசனம்.

சேனுேம் இராசசக்கிரேஸ்வரா இந்தேகத்தைக் காப்பாற்றிக்கொண்டல்லவோ திரவியந்தேடுமிக்க வேணும் ஆகையால் காய்கிழங்கு பழங்கள் கொண்டுவந்திருக்கிறேன் புசிக்க வெழுந்திரும் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ட-சௌராஷ்டிகம்.

பெருந்தவப்பலன்போல்வந்த பிரியமாந்தாரகரே நீர்
வருந்திவந்தென்னுடைத்த வனந்தனில்தேடிப்பட்டீர்
அருந்தவென்மந்திரித்த அருங்கனிகிழங்குகாய்கள்
இருந்திடும்பொறுக்கமைவைத்தேன் இதைப்புசித்தருளுங்கவாமி

வசனம்.

சேனுேம் நட்சத்திரத் தாகரே யென்னுடனே கூடவந்துமெனக்காக இந்தக்காட்டிலே மகாவருத்தப்பட்டீரே ஆகையெல்லாம் பொறுத்து என்மந்திரிகொண்டுவந்த கந்தமூலபலாதிகளில் நல்ல காய்கிழங்கு பழங்களை யுமக்கென்று பொறுக்கி யெடுத்துவைத்தேன் இதைப்புசிக்க வெழுந்திருஞ் சுவாமி.

தாரகன்-விருத்தம்-இ-ர-காம்போதி.

பிறந்தநாள்முதலாயிந்தப் பிரியமாங்கிழங்குகாய்கள்
மறந்துபோர்காமத்தின்று வயிற்றைநாள்வளர்த்ததில்லை
இறப்படவுன்பின்வந்து இங்கேயென்னறிந்திருந்தால்
கறந்தபாற்றயிர்நெய்சோறு கட்டோடேசாப்பிட்டேனே

வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே நீரொரு நாளைக்கொருபிறைத்துக்கட்டவர்தான் மோசமில்லை நான்பிறந்த நாள்முதல் புன்னைக்காய் புளியங்காய் காட்டிலே கிடக்கிறதென்று எடுக்கிலே காய்கிழங்கிலே வட்டைப்போல் இந்தக்காயிலேயிருந்து உன்பின்னே வந்திருந்தால் சாதம் ரெம்பாய் நீர் கதியமுதுகள் இதுவொல்லா முன்னமே தள்ளிப் போட்டேன் காணும்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம-கல்யாணி

தேவரீரறியாதுண்டோ தேவியுமகனும்யானும்
பாவிகள்போலேயுன்றன் பாடுபட்டிடக்கண்டாய்
நாவிலேசோறுதேடச் சமீபத்தி லார்தானுண்டோ
ஆவலாயிதைப்புசிப்பீர் அருந்தயாபரிக்கின்றோமே

வசனம்.

சுவாமி நட்சத்திரத்தாகரே எங்களிடத்திலிருக்கின்ற பாக்கியம் உம்மையல்லாமல் வேறொன்றுமுண்டோ உம்மை வஞ்சனைசெய்துமாங்க ளெதிலும் பாலுஞ்சோறுமுண்டோ யாவுமக்குமாத்திரம் சம்பாதிக்கக்கொடுப்போமென்றாலும் சமீபத்திலாரிருக்கின்றதா கோபத்தைப்பொறுத்து எங்களாபத்தைப் பார்த்திந்த வேளையிதுவே யமுதமென்று புசிக்கவேணும் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே வாயையும் வயிற்றையுங்கண்டு சோறுபோட வுனக்குக் கெதியில்லாவிட்டால் இல்லையென்று சொல்லுகிறதைவிடவேணுமேயல்லாமல் உன்னுடைய வருத்தத்தைச்சொல்லிக்கொண்டதனாலே என்பசி தீருமா இதை யெடுத்தெறியுங்காணுமென்னை விடுங்காணும் விடும்

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம-கண்டா.

பெண்ணுடனுடன்நீர் பிறந்ததுமிலையோ அய்யா
மண்முழுதாண்டமன்னன் வருந்தினால்இரங்காதுண்டோ
கண்ணினுற்கண்டாய் கர்ணசாட்சியாய்க் காலத்தன்னை
தண்புடன்பொறுத்தே யிதை நல்லமுதென்றுகொள்வீர்

வசனம்.

ஆ நட்சத்திரத்தாகரே யிந்தவுலகத்தையெல்லா மரசாண்டமகாராசனானவர் இப்படி வணங்கியபோதால் உம்முடைய மனதென்னகல்லா நீர் ஆணுடன் பெண்ணுடன் பிறந்ததில்லையா நாங்கள்படுகிற ஆபத்தெல்லாங் கண்ணினாலே பார்க்கிறீரே யிந்தவேளையிதுவே யமுதமென்று புசிக்கவேணுஞ் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே உன்னைப்பார்க்கிலும் பசிப்பிணியும் உன்னுடைய ஆப்புடையாள் இனி உன்பிள்ளைவாயைத் திறந்தாலெப்படியிருக்குமோ தெரியாது நடக்கட்டும் நடக்கட்டும் இதுவுமென்னுடைய கர்மவசந்தான்.

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி நட்சத்திரத் தாகரே சற்றே சயனித்துக்கொள்ளும் நாங்களும் சற்றே சயனித்துக் கொள்ளுகிறோம் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

ஆம் ஆம் தேக்கு நித்திரை வாராது நீரும் உம்பெண்டாட்டியாளும் சற்றே தாலாட்டுங்கள் நானித்திரை பண்ணட்டும்.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியேதாலாட்டுகிறோம் நித்திரைபண்ணும்சுவாமி

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே நீர் கால்மாட்டிலேயும் உம்முடைய ஆர்புடையாள் தலைமாட்டிலேயுமிருந்து தாலாட்டவேணும் பிள்ளாய்.

தாலாட்டுகிற-தரு-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்.

ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ

ஆராகிலும்பார்ப்பார்க் காசைசொல்லலாகாதே (ஆராரோ)
தானமென்றுகடனுகித் தாசனென்றுபின்கூட்டத்
தினதயாளமில்லாத் திரிக்கடனுக்தானே (ஆராரோ)
பாம்பரணைதேள்விஷங்கள் பற்றிக்கடித்ததினுத்
தேர்பியமும்போதுமுந்தன் சித்தமிரங்காயே (ஆராரோ)
பட்டபாடெல்லாம் பதறுமற்பார்த்திருந்தும்
இஷ்டமுடன்யாதுஞ்சோறு மெனக்களிப்பாயென்பவனே ()
மனையாளழுதாலும் மைந்தனழுதாலும்
வினையமேபேசி வெறுப்பவனேகண்வளராய் (ஆராரோ)

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் என்காணும் வெறுமைசாபித்துக்கொட்டறது

இராசன்-வசனம்.

இல்லை சுவாமி தேவரீர் குணத்தைப் புகழுகிறோம்.

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே எதுகாணும் நோக்கின்னம் இராசபட்டம் பேர்பெரிதா யிருக்கிறத்தினுலே அழைக்கிறது நேக்கு வருத்தமா யிருக்கிறதுகாணும்.

இராசன்-வசனம்.

அப்படி வேண்டாம்சுவாமி அரிச்சந்திரா வென்றழையும்.

தாசன்-வசனம்-அதுவுஞ்சொல்லமாட்டேன்.

இராசன்-வசனம்.

இல்லாவிட்டால் அரிச்சாவென்று கூப்பிடுஞ் சுவாமி,

தாசன்-வசனம்-அதுவுஞ் சொல்லமாட்டேன்

இராசன்-வசனம்-அப்பால் தேவரீர் சித்தம் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தா சந்தா வென்று கூப்பிடுவேன்

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி மகாபாக்கியம் மகாபாக்கியம்

தாசன்-வசனம்.

ஏதுகாணும் நேக்கிப்படி மழைவந்ததே மழைவந்ததே பிடிபிடிக்கிறதே பிடிபிடிக்கிறதே நேக்குப் பயமாயிருக்கிறதே

இராசன்-வசனம்.

பயப்படவேண்டாம் பயப்படவேண்டாம் உமக்கொருகுறைவும் வரமாட்டாது நாங்கள் நனைந்தால் நீரும் நனையும் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

பல்லுங்கிட்டுகிறதே குளிர் நடுக்கிறதே எப்படிகாணும் எப்படி காணும்.

இராசன்-வசனம்.

[illegible] கொன்னுமுன்னே அக்ஙனா போய்விடுவோம் சுவாமி.

தாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

வாச்சொன்னவிடத்துக்கெல்லாம்வரவுநானுளோயென்னைத்
தாச்சொன்னவிடத்தில்நீயே தந்துபின்னடக்கவேணும்
நுனைசெறிவாற்றில்மெள்ள நாழ்ந்தவோவழைக்கிறுய்நீ
துரைச்சிங்கம்நீயேயுன்னைச் சூரனென்றறிகிலேனே

வசனம்.

ஆம்காணும் ஆம் நீவைத்த ஆளோநான் நீ வாச்சொன்ன விடத்துக்கெல்லாம் வரவும் போகவும் இப்போ பெருகி வருகிற ஆற்றிலே யென்னை நாழ்த்திப்போடப் பார்க்கிறுயோ சபாசகாணும் துரைச்சிங்கமே யிப்படிப்பட்ட சூதனென்றறியேன்காணும் நான்தாச்சொன்னபோது பொன்னைத் தாவேணுமே யல்லாமல் நானும்பின்னே வாவேண்டியதில்லை போம்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

நீர்மனக்கொதிப்பாயென்னை நிந்தித்தாலெனக்குவேறே
ஆர்துணையென்பதற்க்கே யானதோர்துணையுநீரே
பார்மிசையென்னைப்போலும் பாவியார்பொறுத்திவ்வேளை
பேர்பெறுமாற்றைத்தாண்டப் பிரியமாய்வருகுவீரே

வசனம்.

உம்மிடகோபத்தினு லென்னை நிந்தித்தா லெனக்குவேறே கதியுண்டா என்பதற்க்கே தெய்வம்போற் றுணைப்பட்டீரே முழுதும்

இரட்சிக்கத் தக்கதாகக் கிருபைசெய்துவாரும் இந்த ஆற்றைத்தாண்டிப்போய் விடுவோம் சுவாமி.

வசனம்.

ஓய் ஓய்இராசாவே அது அதிவேகமாய் மகாவெள்ளம் வாராதே நீங்களெல்லோரும் ஆற்றிலே போய்விட்டாலும் என்னைமாத்திரம் கல்பாடு தலைபாடாய் தூக்கிக்கொண்டுபோய் அக்கரைசேர்த்துவிடுங்கள் மகாபுண்ணியம் மகாபுண்ணியம் மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியேயெடுத்துக் கொண்டு ஒருசிந்தனையுமில்லாமல் அக்கரைசேர்க்கிறோம் பயப்படாமல் வாரும்சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

மகாராசனே கரைவந்து சேர்ந்தோமோ நீங்களாரும்போய்விட்டாலும் கரையில் வந்து பார்த்துக்கொள்ளுவீரோம் நான்மாத்திரங்கரைவந்து சேர்ந்தனோ பாரும் பாரும்.

இராசன்-வசனம்.

நாங்களொருவரும் ஆற்றிலே போகவில்லை தேவரீரையுங்கைகொண்டுவைத்து சேர்த்தோம் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

அப்படியா அப்படியா மகாசந்தோஷம் மகாசந்தோஷம்

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மாதவவிஸ்வாமித்திரன் மாயமாயாற்றைத்தாண்டி
கோதறுநாகனோடுங் கூடவக்கரையைச்சேர்ந்தார்
காசுப்பசாசன்றுபூக் கறுவிக்கொக்கரித்துச்சீறி
வாதுசெய்தவன்றுங்கி யிந்தவழிபூதந்தானே

வசனம்.

அசோதெப்படியென்றால் கோமதி யென்கிற ஆற்றைத்தாண்டி அரிச்சந்திரமகாராசன் நாகனோடுங் கூட அக்கரையேறினவுடனே விஸ்வாமித்திரன் மாய்கையினாலே மகாபசாசுக்கூட்டங்களுடனே கர்ச்சித்துப் பூதம் வருகிற விதங்காண்க.

பூதம் வருகிற-ராகம்-இ-ம்-தேசிகதோடி-ரூபகதாளம்.

பூதம்வந்துதே-மகாபெரும்-பூதம்வந்துதே.

மாதவவிஸ்வாமித்திரன்செய்புசாசக்காலர்ப்பசாசக்கூட்டம்
பதறப்பதறக்கதறப்படர்தருகிதறச்சிதறச்சிதறத்தொடரொரு(பூ)

ஓவென்றெழிபசாசதான்கூத்தாடும்-மற்றொருபசாசு
உதைப்பிக்கதுப்பிபூமியின்றுயிக்கனேவேல
ஆவென்றுவாயைத்திறந்தோர்புதைசுதவுடின்னொருபசாசு
அதனையுறக்கிக்கொவெகுநிலைச்சுவேலை
யாவராகிலுமெதிர்நிற்கக்கூடுமோ
அப்பட்டாற்கொல்லாமல்தருமத்தைத்தாடுமோ
அறையக்கறுவிக்கறுவிப்பிடியெனக்
குறைப்பயலைத்தலையைக்கடியென (பூதம்)

காட்டிலுள்ளயானைகளைக்கண்டாங்கி-மற்றுமங்குள்ள
கடினமிருகங்கள்கலக்குமேகண்டேங்கி
நாட்டுமனிதரால்போகுமேபசிதீங்கி ஆனாலும்வெகு
நாளாய்ப்புசிக்குதரான்றியமேனோபின்னாங்கி
நீட்டமாயிந்தபயல்லுக்கும்போதாது
நேர்ந்தனைவிட்டிட்டுதினைத்திடலாகாது
திணமுங்குட்டுந்தலையும்பொடிபட
திரையுமுதிரம்பெருகியின்றெகிர்பட (பூதம்)

ஆரபாரத்தினால்தலைகளுங்குலுங்க கைகளைநீட்டி
அட்டகாசமிட்டதிலண்டங்கலங்க
கோரமானவுக்ரதந்தங்களிலங்க கண்களிலும்
கோபத்திலெழுக்கனலாலெங்குமலங்கச்
சாருமேகக்கர்ச்சனையென்னத்
தழைத்துவளர்ந்து நிறதிறென்னத்
தரையுங்கடலுந்திசையும்விடவிட
அறையுங்காமுஞ்சிரமும்பொடிபட (பூதம்)

தாசன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே நான்பிராமணன் நம்மைப்பூதங்கொல்லவந்தது நம்மை யிரட்சிக்கவேணும் கைகால் நடுங்குறதே பயமா யிருக்குதே ஓய் என்னைத்தானே பார்க்கிறதுகாணும் மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

பயப்படவேண்டாம் பயப்படவேண்டாம் சுவாமி யெங்களுக்கு நடுவேயிரும்.

பூதம்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

ஆரடாமனிதாபத்த வந்தனைவிநீங்களாகப்
பேர்பெறுமுக்கனா லு பேரையுஞ்சொல்லவேணும்
காரடஞ்செய்வதாலுங் கதறிநின்றழுவதாலுந்
தீருமோபசியெனக்குத் தின்னுமல்விடுகிலேனே

வசனம்.

ஆரடா அடா மனிதா நானொரு பெரும்பூதம்என்பின்னாலே நிற்கின்றதோ பசாசக் கூட்டங்கள் அந்தப்பிராமணன் நீங்களாக உங்கள் நாலுபேரையும் கொன்று டசிக்கவேணும் நீங்களென்னு டைய காரடி விக்கையினுலேயும் அழுகிறதினாலும் விட்டுவிடுவேனோ வாடாவா

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சேருட்டி.

சாலவேபுண்ணியந்தான் தாபதமறையோன்றன்னை
கோலமாவதைசெய்யாமற் குறித்திட்டாய்நாலுபேரை
ஞாலமேற்பிறந்தயாண்டம் ஞாலத்திலுடைவதல்லாற்
சிலமாய்நிம்பதுண்டோ சீக்கிரம்பெரசித்தால்நன்றே

வசனம்.

பூதமென்றுன்னைச் சொல்லலாகாது இந்தப்பிராமணனைமாத்திரம் உயிருடனே விட்டு எங்கள் நாலுபேரையுங் கொல்லநினைத்ததினாலே உன்னைப் புண்ணிய புருஷனென்றுசொல்ல வேணும் மண்ணிலே பிறந்தயாண்டம் மண்ணிலே யுடையவேணுமாகையால் எங்கள் நாலுபேரையுஞ் சீக்கிரமாய்ப்பெர்சித்துவிடும் பூதமே

நாகன்-வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே உங்களைக்கொன்றபின்பு என்னையுங் கொல்லுமோ வென்னமோ தெரியவராது உங்களைவிழுங்கிப்போட்டபிற்பாடு என்னைமாத்திரங் கொல்லாமல் விட்டுவிடும்படியாக அதனிடத்தில் சத்தியஞ்செய்து சொல்லும் மகாராசனே

இராசன்-வசனம்.

அப்படிக் கெங்கள் பிராணன்போனாலும் உன்னைக்கொல்லாமல் விட்டுவிடும்படி பத்திரப்படுத்திக் கொள்ளுகிறோம் பயப்படாதேயுஞ் சுவாமி.

பூதம்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

நானொன்றுசொல்வேன்கேளும் நாலுபேர்நீங்கள்நிற்க (ம்
எனக்கேயொற்கொழுத்தபார்ப்பானிங்களைத்தந்திட்டாற்போது
மதனுடன்சொழுத்தானன்று புறுசியாயிருக்குந்தேகம்
தானிதுபசியடக்குந் தப்பிப்போய்விடுங்கள்நீங்கள்

வசனம்.

ஓய்மனிதரே யுங்களைப்பார்த்தால் மிங்கலுந் தூக்கலுமா யிருக்கின்றீர்கள் காட்டுப்பன்றியைப்போல அந்தப்பார்ப்பான்கொழுத்துப் பருப்பு நெய்யுந்தின்று இரேசுமுறநியா யிருக்கின்றான் அவனைத்தின்றாலென்பசிதீரும் அவனைக்கொடுத்துவிட்டு நீங்கள் ஓடிப்போய் விடுங்கள்.

நாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

இதுநல்லதருணம்புண்ணியமெவர்கள்தானுன்னைப்போலும்
நதியினிலுபகாரஞ்செய் சத்யமன்னவர்களுண்டோ
விதம்விதமாகவெந்தன் மெய்யெலாம்நடுங்கக்கைகால்
பதறுதென்செய்வேன்காத்தால் பரிதியைப்பொன்கேளேனே

வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே நேக்காலுல் கையுங்காலும் விடவிடென்று உதறுகிறது பிராணன் நிற்கிறதா யிருக்கவில்லை என்னைக்காப்பாற்றி ரட்சிக்கிறது உமக்கு மகாசகிர்தம் இந்தவேளை பூதத்தின் கையிற் காட்டிக்கொடாமற் காப்பாத்தினால் ஆனைப்படிக்கு உம்மைப் பொன்கேளேன் நீர்காப்பாற்றுவியென்று நேக்குத்தெரியும் உம்மைப்போல் புண்ணியபுருஷ னிவ்வுலகத்தி லுண்டோ மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

எங்கள் பிராணன்போனாலு மும்முடையபிராணனுக்குப்பயமில்லை எங்கள் மத்தியிலிருஞ் சுவாமி.

நாகன்-வசனம்.

ஆனாலென்னை யழுத்திப்பிடியுங்கள் உயிட ஆட்பிடையானையுஞ் சற்றே பிடிக்கச் சொல்லும் பத்திரமாய்ப் பிடியுங்கள் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி.

சத்யமாய்ச்சொல்வேன்கேளாய்த் தகைபெறுபூதமேயென் ●
சத்யத்துக்கிடர்வாராமற் றரும்வரமொன்றுண்டையா
சுத்செனுமறையோன்றன்னைத் தப்பவைத்தெங்கள்தேகம்
நத்திவீண்போகொட்டாமற் சாப்பிடுத்துணிகுவாயே

வசனம்.

கேளாய் மகாசத்தியமுள்ள பூதமே யெனக்கொரு வார்த்தை

வேணுமென்சத்தியத்துக் கொரு குறைவுர்வாரால் இந்தப்பிராமணனைத் தப்பவைத்து எங்கள் பிரேகம் விண்போகாமல், பட்சணை பண்ணிவிடும் பூதமே.

பூதம்-வசனம்-ஆ அவனை விடமாட்டோர்களா

இராசன்-வசனம்.

நாங்கள் உமக்கினி யாகிறதேயல்லாமல் இந்தப்பிராமணனை விடமாட்டோம் பூதமே.

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி நட்சத்திரத் தாகரே பொழுதும் விடிந்தது பூதமும் மறைந்து போய் விட்டது சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

நன்றாய்ப் பார்த்து சொல்லும் நன்றாய்ப்பார்த்து சொல்லும் பயமா யிருக்கிறதே பயமாயிருக்கிறதே மகாராசனே

தாசன்-வசனம்-அதோ நிற்கிறதே பூதம்

இராசன்-வசனம்.

அது பூதமல்லசுவாமி அடியேனிட பெண்சாதியல்லவா

தாசன்-வசனம்-இதோ நிற்கிறதே பெரும்பூதம்

இராசன்-வசனம்.

அடியேனிட மந்திரி-சத்தியகீர்த்தியல்லவா சுவாமி

தாசன்-வசனம்-அதோ [illegible] பக்கத்தில் குட்டிபூதம்

இராசன்-வசனம்.

அடியேனிடகுழந்தை லோகிதாசன் சுவாமி

தாசன்-வசனம்-ஓய் ஓய் [illegible] நில்லும் காணும் நீரார்

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி சத்தியென்று பேர்பெற்ற அந்த அரிச்சந்திரனல்லவா

தாசன்-வசனம்.

ஆம் ஆம் நேக்குத் தெரியும் நம்பிட மந்திர சத்தியினாலே யல்லவா மறைந்துவிட்டது பூதம் நம்பிட பேரைச்சொன்னால் பேயேது பசாசயேது பூதமேது எல்லாம் இனிமேல் நம்மிடரோக்கத்தைக் கட்டிப்போட்டு அப்புற மடியெடுத்து வையும் பிள்ளாய்

இராசன்-வசனம்.

இதோ இந்தக்காடெல்லாம் தாண்டினவுடனே காசிப்பட்டணஞ் சேர்ந்து உம்முடைய பொருளையெல்லாம் தந்துவிடுகிறேன் சுவாமி.

பொதுவிருத்தம்-நீலாம்பரியமாவதி.

கொல்வேனென்றெதிர்த்தபூதம் குறித்தரிச்சந்திரன்றன்னை
வெல்வது அரிதாம்மென்னி விலகியேபோனபின்பு
வல்வினைத்தாகஸ்செய்யும்வருத்தத்துடனேவாயாங்கு
செல்வழிதனிலேவஞ்சசெய்யுமிக்கொடிதானே

வசனம்

இப்படி பூதமானது மறைந்துபோனவுடனே நட்சத்திரகன் கையில் உபத்திரவப்பட்டுக்கொண்டு போகும்போது விஸ்வாமித்திரரின் வருகிற விதங்காண்க.

விஸ்வாமித்திரர்வருகிற-தரு-இ-ம்-மத்தியமாவதி-தாளம்-ரூபகம்.

வினைவழிபதிப்போமற்போனேனே-அருந்தவத்தினில்
மிகுந்தவிஸ்வாமித்திரனானே

எனையொருவர்கள் செயிப்பதுண்டோ
எதிர்த்தான்வசிஷ்டனிவனாலுண்டோ
இருக்கட்டும்பார்ப்பபார்த்தெய்வமுமிவ
னென்னமேமுடியப்பண்ணும்கொடிய (வினைவழி)

அந்தரத்திலேசொர்க்கமுண்டாக்கினேனேவசிஷ்டபிள்ளைக
ளவிந்துசாம்பலாகப் போக்கினேனே
அந்தமூவருங்கண்டாற்கலங்குமற்ற தேவரும்பயந்தோடி
எதிர்நில்லாரேயித்தப்புரதகலேயென்மனம்
எங்குமேதேவர்செய்தந்தராயித்துடனே
விட்டேனேதப்புரோகுறியென்னமாய்ப்
போகுமோவெளிதமாம்போஇக்கால்
மனஞ்சீறும்லேயிருந்தேமிகவருந்தாயலே
வெண்ணிக்கொடிமுடிந்தேதறிகுவேன்
பண்ணைக்கபடமுடறிகுவேன் (வினைவழி)

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

விலக்கருந்தவத்தின்விஸ்வா மித்திரமாமுனிபோய்த்தி
மலர்ப்பதம்வருந்தவிண்டி வந்தவாண்பொறைய

அலைச்சலுண்டோ நீ [illegible] யோத்தியிலுள்ளோராலே
கலக்கமுற்றிடுதே நெஞ்சம் கருணையாய்ச்சொல்லுஞ்சுவாமி.

வசனம்.

சரணஞ் சரணம் சுவாமி விஸ்வாமித்திரமகாரிஷியே தேவரீர் திருவடிகளை யருந்த இக்கவலைகளாய் அடியேனிடத்துக்கு வந்தகாரியமென்னதேவரீராலப்பட்ட அயோத்தியிலே மந்திரி பிரதானிகள் சேனாபதிகள் குடிகள் மற்றுமுள்ள பிரசைகளினாலே மனதுக்கேதாகிலுங் குறைவுண்டோ அடியேனையிரட்சிக்கும்பொருட்டாய்க்கிருபை செய்துரைக்கவேண்டும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆடாணா.

நாளுநாட்டிலென்னை நமையிடர்விளைந்தென்வாழ்வு
ம்பாழுமாகட்டுமென்னைப் புத்திகெட்டபேர்களுமன்று
வாழ்வுண்டு [illegible] நாட்டை மன்னுநீயாளவேணும்
நீநாட்டையாண்டால்புண்ணியம்நிலைக்க தவஞ்செய்வேனே

வசனம்.

கேளும் அரிச்சந்திரமகாராசனே நானாளப்பட்டநாட்டிலே நமக்கிவிளைந்ததென்ன இடர்விளைந்ததென்ன அதற்காக நீபுத்தி சொல்லவேண்டியதில்லை மனுவிக்கயானதெரிந்த இராசாக்களே பூமியாளவேணு மாகையால் அந்தநாட்டை நீயாளவேணும் அதினாலே யென்தவமுயானது நிலைக்கும் அந்தப் புண்ணியமுனக்கு வைக்கத்தக்கதாகயான்போய்த்தவஞ் செய்யவேணும் மகாராசனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தவத்தினின்மிகுந்தோரித்தத் தவறுசொல்வாரோவையா
அவத்தினினொழிந்திடாமல் வரியராமேக்கைதர்தேன்
பவத்தினின்றிறந்தேபுண்ணியம் பலித்தபெதகனாய்ப்பாவக்
கவத்துவஞ்செய்தேனைக்கை கருதினீர்போம்போம்சுவாமி

வசனம்.

சரணம் சரணம் சுவாமி கோபமில்லாமற்கேளும் தவத்திலே மிகுந்த பெரியோர்களிப்படியுஞ் சொல்லலாமா அரிகரியுமை [illegible] வெண்ணியுமக்கு நாட்டைக்கொடுத்துச் சனுவிலே சம்பாதித்த புண்ணியத்தை நான்போக்கடித்துக்கொண்டு பாவத்தைச்சம்பாதிக்க வல்லோ நீர்செய்கிற கவத்துவம் நானளித்தநாட்டை வாங்குவேனோ போம் போம் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

நாட்டைத்தான்வேண்டாமென்றாய் நான்தவஞ்செய்துதித்த
பேட்டினையிலந்தப் பெண்களையுமிழுந்தோர்

[illegible]க்குப்போனாலக்கே
கூட்டியாய்மென்றெனக்கட்டி முடித்தனைத்திருக்கிறயோ

வசனம்.

[illegible] கேளும் [illegible] நாட்டை [illegible] படுகிறும் போட்டுவிட [illegible] தவஞ்செய் [illegible] பெண்களிருக்கிறார்களே [illegible] லும் [illegible] கொள்ளும் இதையெல்லாந் தட்டிப்போட்டு [illegible] பட்டுக் காசிக்குப்போனீர் [illegible] நின்று வன்கல்லெறிந்தவுபாம் பொன் [illegible] கூட்டை யாகக்கட்டி [illegible] ருக்கிறாயோ [illegible] விட்டேனே [illegible]

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

[illegible] யாளு [illegible] ணமடித்தாலும்
[illegible] மாக்கும்பிறமாதனர்சேரே
[illegible] மாய்நீயோண்டுமேவீர் [illegible] ன்
செவிகேளும் [illegible] வேண்டிக்கே வந்திரமாய்க் சடனைக்கொடுப்பே
(னே

வசனம்.

சரணஞ் சரணஞ் சுவாமி உமக்குக்கொடுத்த நாட்டையும்வாங்கேன் அன்னியமாதனையும் கூடேன் உம்முடைய கேள்விப்படிக்குப் பொன்னைக் கொடுத்து விடுவனே யல்லது எங்கள்பிராணன் போனாலும் அசத்தியத்துக் குட்படுவேனென்று நினைக்கவேண்டாஞ்சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

எத்தனையிகஞ்சொன்னாலு மிடுக்கல்வரச்செய்தாலும்
சத்தியந்தனைச்சொன்ன சத்தியந்தவறேனையா
சத்தியதவன் [illegible] பின்னந் துக்கத்திலழுத்தச்செய்வேன்
பித்தம்போம்பிதற்றிப்போவான் பெருமைதானடங்குவேனே

வசனம்.

எத்தனை தந்திரங்கள் செய்தும் இதஞ்சொல்லியும் விடுவாதமாய்த்தானே யிருக்கிறான் நல்லதாகட்டும் இன்னமிவனைப் படுத்துகிறபாட்டிலே பொய்மாத்திரமா சொல்லப்போகிறான் வாயிலே வந்தபடியெல்லாம் பினத்தப்போகிறான் நான்றான் கேட்கப்போகிறேன்.

மகராமாபசித்தன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

கோயமுனிதலைபாட்டித்பரியாரிம்முழுது நொந்தாலும்போலும்
காயமாத்திலவிருணிபிருக்குதெனமலைக்கும்சுட்டாலும்

வாயாலேனந்தமெதல்லாம்வதறுமுனி யிவன்றனைத்தவர்ணித்திங்கே
ஆயாமலமுழ்வாம்மாவிழுவோமோ இவர்மதியையுனைசெய்வமோ

வசனம்.

சகிறதோயர்வியின் தலைமாட்டிலே தண்ணீர்விட்டழுகின்ற பரியாரிபோலவும் ஒருநாளுங் காயாதமரத்திலே யனேகம் பழமிருக்கிறதென்று நினைக்கிறமடன்போலும் இருக்கிறதப்பா இவர் சொல்கின்றது.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

ஆம் அண்ணே யதற்கு நாமென்ன செய்வோம்

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

தம்பி மகாமாயசாலி நம்மிட அய்யர் பிதற்றுகிறதைப்பார்த்தால் ஒன்றுங் காரியமில்லை.

மகாமாயசாலி வசனம்.

என்ன அண்ணே நீசொல்லுகிற தொன்றுந் தெரியவில்லையே

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

நம்முடையஅய்யா அழுகிறாரே

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அவாழுகிறதுந்தெரியும் அவர்பிதற்றுகிறதுந்தெரியும்

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

அவிதத்தான்சொல்லுகிறேன்தம்பி

மகாமாயசாலி-வசனம் சொல்லண்ணே

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

சொல்லப்போனால் சிரிப்பு வருகிறது இவர்தன்னைத்தானே வீணுக்கொண்டாடுகிறார் இவர்மனைவியக்குலையிந்த வயிற்றெரிச்சலைச் சொல்லியழுவோமா கட்டிக்கொண்டு கீழ்விழுவோமா இவரொழலையென்னென்று சொல்லுகிறது ஐயைய்யா இம்மாத்திரந் தெரியாதா இத்தனை பாடுபடுத்தியும் பொய்யாதவன் இனிமேற்பொய் சொல்லுவானா தம்பி

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணே அய்யருக்குவந்திருக்கிறதுகேடு

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்-இருக்கட்டுமடா துஷ்டப்பயலே

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

உம்மைப்பார்க்கிலு மாரிருக்கிறார்கள் சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்

ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே நானுகவந்த சீதேவியைக்காலாலேயுதைத்துத் தள்ளவேண்டாம் நீர்கடிக்குப்போகாமலென்னுடனே கூடவாரும்

இராசன்-வசனம்.

நீபோய்வாரும் நான்வரமாட்டேன்சுவாமி

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

ஓய்நட்சத்திரத்தாகனே யும்மிட வீட்டுச் சமாச்சாரமொன்றிருக்கின்றது வாரும் இரகசியமாகச் சொல்லுகிறேன்.

தாகன்-வசனம்.

நான் ஆத்தைவிட்டு வந்து வெகுநாளாச்சுதே யென்னசமாச்சாரம் வந்தது தெரியச் சொல்லும் சுவாமி.

விஸ்வாமித்திரர்-விருத்தம்-இ-ம்-அடாணா.

தாகனுமைவிட்டுஞ் சந்தைகளேதுங்காணோம்
வரவரவுரத்துக்கொண்டான் வலுமைகள்பேசுகின்றான்
ஒருநினைப்பாதானும் ஒழிவாகவிடாமல்நீய
பாபமொன்றிருக்கிப்பொல்லாங்கு படர்செய்தாற்பொய்யாகா(தே

வசனம்.

ஏதுகாணும் நட்சத்திரத்தாகரே உம்மைச்சம்பளத்திற்குவைத்துக்கொண்டதில் ஒருபிரயோசனமுங் காணோம் வரவர அவனுக்கு மனவுறுதியும் விருப்பமுமுண்டாகிறதே யதுவாகாரியம் இழுத்துப்பறித்துஉறுக்கிமுறுக்கி அடித்துஇடித்துவசநாபியைக்கொண்டுவிஷத்திலே தோய்த்தாற் போல நிலத்திலே கால்பாவவொட்டாமல் அவதிமேலவதியாய் மேலும் மேலுமுண்டாக்கிச் சித்திரவதைசெய்தால் குப்பல் குப்பலாய்ப் பொய்யைக்கொட்டானா

தாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

இத்தனைகோபமென்மே லினிவேண்டாம் பொறுப்பீர்சுவாமி
சித்திரவதைமாத்திரம்நான் செய்வேனேயுபிலாலைவைத்து
தத்தறலாகிவெம்பித் தடுமாறித்தவித்தவிக்க
எத்தனைகோடிசித்ர இம்சைகள்செய்வேன்பாரும்

வசனம்.

தேவரீருக்கிவ்வளவுகோபம்வேண்டாம் பொறுத்தருளும் இவர்களாலே வருகிற பாவத்துக்கு நான்பயப்படுகிறவனா இனிமேல்தயை தாட்சண்ய மில்லாமல் இவனைப்படுத்துகிற அனேககோடி இம்சைகளில் இவன்பிள்ளை யழப்போகிறதும் பெண்சாதிகதறப்போகிறதும் மந்திரி மறுகப்போகிறதும் அதைக்கண்டு இவன்தடுமாறித் தவிக்கப்போகிறதும் நீரே பார்க்கப்போகிறீர் சுவாமி

மகாமாயசித்தன்-வசனம்.

ஐயையோ இந்தப் பார்ப்பானை யஷ்டமச்சனிபிடித்ததுமுன்னாலேயிவன்பண்ணின அதிகப்பிரசங்கத்தினாலே யொருகண்டொள்ளையாச்சுது இப்போதிந்த இராசனாகிய புண்ய புருஷனாலே மற்றொருகண்ணும் தொள்ளையாகுதோ அல்லது நாசமாய்ப்போகிறதோ தெரியாது.

மகாமாயசாலி-வசனம்.

அண்ணே மகாமாயசித்தா இவருக்குக்கண்டொள்ளையா.

மகாமாயசித்தன்-வசனம்

அப்புன்னுச்சுக்கண்ணுடியாவிதோவிருக்கின்றான்பாரேன்

மகாமாயசாலி-வசனம்.

ஆம் அண்ணே துலாம்பிரமாய்த் தானிருக்கிறது

விஸ்வாமித்திரர்-வசனம்.

வாருங்கள் சிஷியர்களே நாம் போவோம்

சிஷியர்கள்-வசனம்

நாங்கள் வந்தமுனிவரும் திரும்பவந்து தொலையுஞ்சுவாமி

நாகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சத்தாய்நம்பிடையிலேயிருக்கின்றதினிலகாங்கொரடா இப்பேர்ப்பட்ட பரிவட்டங்களெல்லாம் அதிவாவேயிங்கேதாண்டா ரொக்கத்தைக் கொட்டுறையா யில்லாவிட்டா லிதையெல்லாம் தோக்குப் பூட்டிடட்டுமா சொல்லுங்காணும்.

இராசன்-வசனம்.

அதுவெல்லாம் வேண்டாம் அடியேன் சொன்னபடியேகாசிப்பட்டணம்போய்ச் சேர்ந்தவுடனே கட்டிப்போடுகிறேன்.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

வன்மமாய்விஸ்வாமித்ரன் மனமகிழ்ந்தின்றேவிவிட்ட
வன்னியாம்நெருப்பாறந்த வனத்தினில் வளைத்துக்கொள்ள
மன்மகன்மனைவிமந்திரி வள்ளலுங்கலங்கியேக்க
கன்மயாந்தாகனோடுங் கதறியேயழுகின்றானே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக-விஸ்வாமித்திரர் மாய்கையினாலே நெருப்பாறுவந்து வளைத்துக்கொள்ள இராசாவும் பெண்சாதிபிள்ளையும்மந்திரியு நட்சத்திரகனோடுங்கூட பாதவிக்கிற விதங்காண்க.

நர்கன்-வசனம்.

ஏதுகாணும் ஏதுகாணும் ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே நெருப்புப் பற்றிக்கொண்டு வருதே வாரதே சுற்றிவளைத்துக்கொள்ளுதே ஐயையோ பற்றி யெரிகிறதே நேர்குப்பமா யிருக்கிறதே யிந்த நெருப்பிலே நம்மைமந்தள்ளவா கொண்டு வந்தீர் நீங்களெல்லாருஞ் செத்தாலும் நம்மைமாத்திரங் காப்பாத்துங்காணும் நான்பிராமணன் மகாராசனே மகாராசனே.

இராசன்-வசனம்.

எங்கள் பிராணன் போனாலும் உம்முடையபிராணனுக்கு ஒரு சிந்தனையும் வராமற் காத்துக்கொள்ளுகிறோம் பயப்படாமலிரும்பீர் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா

தவப்பெருமையுடைந்த மதயானைமகனேமந்திரி
அவப்[illegible]வென்சத்யம் அழியாமலிருக்கவேணுஞ்
செப்புநெருப்புக்கெத்தன் சிவனைக்கொடுமையேனிந்த
சிவபெருமான்போல்வந்த செழுமறையோனைக்காப்பீர்

வசனம்.

என்பிராணநாயகியாகிய சந்திரமதியே அப்பாதேவதாசா ஆகா அறிவுள்ள மந்திரியாகிய சத்தியகீர்த்தி யிதோபத்திஎரிந்து வருகிற அக்கினியிலே விழுந்திறந்து விடுகிறேன் இந்தப் பிராமணனைமாத்திரம் நீங்கள்காப்பாற்றிக்கொள்ளுங்கள் ஏனென்றால் காட்டாறுபோலே சுற்றிவளைத்துக்கொண்ட படியினாலே நாமொருவனதற்கிரையானால் மற்றவர்கள் தப்பிப்போகலாம்.

சத்திய கீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

அருமாமுனிகடன்கொடுப்பா யநமும்பிசகாய் புவியாள்வாய்
வருமேசகலபாக்கியமு முன்னனை துர்க்கானாருளாலே
ஒருகாரியமுமில்லாம லுழலும்தாமேன்விழுந்திறந்தால்
திருமாமகளுமனையாளுஞ் சிவனிலைப்பாருன்னுடனே

வசனம்.

கேளும் இராசசக்கிரேஸ்வரா தேவரீர் அடியேனுக்கு உத்தரவு கொடுக்கவேணும் அடியேனித்த அக்கினிக்கிரையானால் நீங்களுயிருடனே தப்பலாம் தேவரீருயிருடனே யிருந்தால் தேவரீர் தருமத்துக்குஞ் சத்தியத்துக்குங் காசிவிஸ்வநாதருடைய கிருபையினாலே சகலபாக்கியமு முண்டாகப்போகின்றது அந்தவிஸ்வாமித்திரனுடைய கடனையுந்தீர்ப்பீர் இந்த அம்மாள் சந்திரமதித்தாயும் கு

மூத்தை தேவதாசனும் பிராணன் நிலைத்திருப்பார்கள் நீர் நில்லும் மூளிந்த அக்கினியிலே விழுகிறேன் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம் இ-ம்-புன்னாகவராளி.

வாழுமாசருடனிருப்பார் மந்திரித்தொழில்பெற்றிருப்பார்கள்
தாழும்வினைகண்டிடையாமற் சாகத்துணிந்தாய்தலைவிதிப்ப
வழுபுவியும்புகழ்தீயு மென்னோடிறந்தா லிவர்களுக்கே
குழுமுலகிற்றுணையுண்டோ தொடர்ந்தோரிடத்திற்சேர்வாயே

வசனம்.

கேளாயெனது அருமையுள்ள மந்திரி இராசாங்கம்பண்ணுகி றவாழ்வை யுடைய இராசாக்களை மந்திரிக் கூட்டங்களடைந்திருப் பார்கள் நாட்டைவிட்டுக் காட்டிலேவைத்து அவதிப்படுகிற என்னு டனே கூடத் தொடர்ந்து சமயம்வர்த்தம்பாறு சாகவுந் துணிந்தா ய் இதுவும் உனக்குத் தலைவிதியோ இருக்கட்டு மென்னுடனே நீயு மிறந்துவிட்டா லிவர்களை யோரிடத்திற் கொண்டுபோய்ச்சேர்க்கி றவர்களார் ஆகையால் நீயிரு மந்திரி நான்போய் விழுகிறேன்

இராசன்-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி

ஐயையோவென்செய்வோ மக்கினிநதிவருகுதிதோ
தையலேமகனேமந்திரி தகிக்குதென்னகாரணமோ
வையகமெல்லாம்புகழும்வளரும்விஸ்வாமித்திரர்தாம்
செய்யும்வகையோவறியேன் திருவுளத்தின்செயலிதுவோ

வசனம்.

பெண்ணேசந்திரமதி அப்பா அடாதேவதாசா மந்திரிசத்தி யகீர்த்தி ஐயையோ இதென்னகாரணமோ தெரியவில்லை இந்தோரம க்கெதிராக அக்கினியாறு வருகுது அதனால் சரீரமெல்லாம் வெந் துபோகுதே அந்தவிஸ்வாமித்ரன் வஞ்சகமோ அல்லதுதிருவுளத் தின்செயலோ என்னசெய்வேன் என்னசெய்வேன் ஈஸ்வரா

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-வராளி.

அய்யோகொடுமையென்னப்போது மவனிதனிலேயார்செய்தார்
மெய்யோகாயப்புருடனையும் விட்டேயிருக்கத்துணிவாரோ
பொய்யோவாழ்ந்தவாழ்வெல்லாம் பிறகார்கொடுப்பார்நீரிறந்தாற்
செய்யோருதவிவேறுண்டோ திகையாதிரும்நான்விழுவேனே

வசனம்.

அரிசரி தேவரீர் வாழ்ந்த வாழ்வெல்லாம் பொய்யாக்கிநீர்மு ன்னேயிறந்தால்பிறகுஎங்களுக்கோராதாரமுண்டோ புருஷனைச்ச

கக்கொடுத்து உயிருடனே துணிந்திருக்கிற ஸ்திரீகளுமுண்டோ நீ ர்துணிந்தாலும் நான்துணிவனோ அல்லது நீரிறந்தால் விஸ்வா மித்திரர் கடன்திருமோ நீரிரும் என்னைப்போலே இந்தவுலகத்தில் கொடுமை செய்தவர்களொருமில்லை ஆகையால் நானேயிந்தஅக் கினிக்கிரையாகிறேன் பிராணரட்சகா.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பற்றுமாதஞ்சுமந்துபெற்ற பலனோநான்றுன்பார்த்திருக்க
பத்தியெரியும்நெருப்பதனிற் பாய்வேனென்றாய்தாயேநீ
பெற்றகடனைத்தீர்ப்பவனே பிள்ளையதனால்முன்போவேன்
அத்தனருளோதந்தையும்போ யன்னையும்போய்நானிருப்பேனோ

வசனம்.

கேளுமம்மாஎன்னைப்பெற்றதாயே பத்துமாதஞ்சுமந்துஎன் னைப்பெற்றதத்தோ நீயும் என்னையீன்ற தகப்பனும் அக்கினியி லே விழுந்திறக்கவும் அதைப்பார்த்திருந்து உயிருடன்நான் வாழ வுமா இதுவெல்லாம் விஸ்வநாதருடைய செயல்தானோ தாயேபெ ற்றவர்களுக்கு வந்ததுன்பங்களைத் தீர்க்கும்படியான கடமைபிள் ளைக்கல்லவோ ஆகையால் நான்முன்பாக அக்கினியில் விழுவேன் எனக்குச் செலவு கொடுத்திடுவாய்தாயே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

தரையைமெழுகியுண்டிருந்து தவஞ்செய்துன்னைநான்பெற் றெடுத்து, நிறையுஞ்செல்வத்துடன்வளர்த்து நிதமுமகிழ்ந்தேனை ருமகனே, மறைமாமுனிவன்வஞ்சனையால் வனத்திலெரியும்நெரு ப்புக்கோர்; குறையோயிரையாய்க் கொடுத்துனைநான் கொடும்பா வியைப்போ லிருப்பேனோ.

வசனம்.

சொன்னார் சொன்னபடியெல்லாம் அருமையான தவங்கள் செய்து தரையைமெழுகி சோறிட்டுண்ணும் பரமசிவனருளினாலே உன்னைப்பெற்றெடுத்து இந்தவிஸ்வாமித்திர ரிஷியினுடைய வ ஞ்சனையாலெரியப்பட்ட அக்கினிக்கிரையாகக் கொடுக்க நானெ ன்ன குறைகள் செய்தேனோ நீயிந்தத்தீயினில் விழுந்திறக்கவும் நான்பாவியிநு மகாபாவியாகப் பார்த்து மகிழவுமா அப்பாஎன் ம கனே என்கண்ணே கண்மணியே.

தேவதாசன்-வசனம்.

தாய்தகப்பனுக்கு வந்ததுன்பத்தைத் தீர்க்காதபிள்ளையுமொ ருபிள்ளையா நானே யிந்த அக்கினியில் விழுகிறேன் உத்தரவுகொ டுப்பாய்தாயே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அப்பாமகனேயித்துணிவு மறிவுமுனக்கேயடுத்தவிதஞ்
செப்பாய்பல்வீழ்ந்தில்லையே செழித்தமுலைப்பால்மறக்கிலையே
யப்பாகுமோநீதான்வீழ்ந்தா லுந்தன்றந்தையுயிரதனை
வைப்பாரோநான்முன்வீழ்ந்து வார்த்தையுலகில்நிறுத்துவனே

வசனம்.

அப்பாமகனே தேவதாசாஇன்னம்பால்பல் லுவிழவில்லையே முலைப்பாலு மறக்கவில்லையே யுனக்கிந்த கோசாமானபுத்தியும் மிகுந்த தைரியமு மெப்படி யுண்டாச்சுதோ அறியேன் நீஅக்கினியில் வீழ்ந்தா லுனது தந்தை யுயிர்வைத்திருப்பாரா உலகத்தில் கீர்த்திநிலைக்கும்படியாக நானே முன்னதாக அக்கினியிலே வீழ்கிறே னப்பா என்கட்டிக்கரும்பே என்கண்மணியே

தாரகன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

கடித்தபாக்கிட்டாச்சிற்றப்பன் கடைத்தெருக்கோடிமட்டும்
குடித்துப்போய்வழிவிடுத்துத் தொடர்ந்தமுங்கதையைப்போல
அடித்துமேல்வீழ்ந்துநீங்க ளழுகின்றசிந்தைபார்த்தால்
பிடித்தென்னைத்தள்ளிப்போடும் புரட்டொன்றுநினைக்கலாமோ

வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திரமகாராசனே கடித்த பாக்கிட்டாச்சிற்றப்பன் கடைத்தெரு மட்டும் வழிவிடுத்துத் குடித்தழுத கதையைப்போலு மிருக்கிறதுகாணும் ஆகாகா இப்போதுநீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் கட்டிக்கொண்டழுகிறதைப் பார்த்தால் நீங்கள்செத்து என்னைமாத்திரம் காப்பாற்றப்போகிறதாக எல்லோரும் நினைப்பார்கள் இத்தம்மாள் பசப்பி யழுகிறதைப்பார்த்தால் மெள்ளவென்னை இந்த அக்கினிக்கிரையாகத் தள்ளிவிட்டு நீங்களோடிப்போகிற மார்க்கமாய்த்தான் காணுகிறது

சந்திரமதி-வசனம்

அப்படி யொருக்காலும் நினைக்கவேண்டாம் நானே யிந்த அக்கினியில் முன்னே வீழ்கிறேன் நீங்களெல்லோரும் உயிருடனே தப்பியிருக்கலாஞ் சுவாமி

நட்சத்திரத்தாகன் வசனம்.

ஆனால் நீபதிவிரதைதான் பார்ப்போம் முன்னேநட

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

மறைநெறிபிசகினு ம் வருவிருந்திழந்திட்டாலும்
முறையிழிவதுசெய்தா லுமப்பினையிகழ்ந்திட்டாலும்

பிறர்மனைபிச்சித்தாலும் பிறர்மனம்நொந்திட்டாலும்
குறைகளொன்றிருந்தாலென்னைக் கொல்வாய்காட்டெரிநெருப்பே

வசனம்.

ஓ அக்கினிபகவானே சத்தியமாகவொருவார்த்தைசொல்கிறேன்கேளும் என்புருஷனிடத்திலேயாவது என்னிடத்திலேயாவது பரதாரத்துரோகம் பிறர்பொருளிச்சை பிறர்மனம் நோகச் செய்கிறது சொன்ன சத்தியம் மறக்கிறது பெரியோர்களை நிந்திக்கிறது விருந்திழக்கிறது அதர்மம்அக்கிரமம்வஞ்சனை குருநிந்தை தேவதாபக்தி மறக்கிறது வேதவிரோதம் இப்படிப்பட்டதுக ளிருக்குமேயானால்என்னையெரித்துப்போடக்கடவாய் அக்கினிதேவனே.

தேவதாசன்-வசனம்

அம்மா அம்மா என்னைப்பெற்றதாயே யுன்னுடனே கூடநானும்வருகிறேன்.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

அப்பாதேவதாசா நானும் உன்னுடனேகூட இதோவருகிறேன்

இராசன்-வசனம்.

சந்திரமதி சொன்னசத்தியத்துக் கொரு பழுதா நாமுங் கூடவே போவோம் வாரும் நட்சத்திரத் தாகரே.

தாரகன்வசனம்.

ஓய் ஓய் அரிச்சந்திர மகாராசனே யேன்வீணிலேயெல்லோரும் வீழ்ந்து சாகப்போகிறீர்கள் நான்மனப் பூர்வமாய்ச்சொல்லுகிறேன் என்னை யிதிலே தள்ளிவிட்டால் நீங்களெல்லோரும்பிழைக்கலாம் யதார்த்தமான வார்த்தைகாணும்

இராசன்-வசனம்.

எங்கள் பிராணனெல்லாம் போனாலும் போகிறதேயல்லாமல் அப்படி யொருபோதுஞ் செய்யமாட்டோம் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

சுட்டுப்போடுகிறது சுட்டுப்போடுகிறது இராசாவே நீரும் மந்திரியும் என்னையெடுத்துக்கொண்டுபோய் அப்புறத்திலே விடுங்கள் சந்திரமதி அக்கரைசேர்ந்தாளா.

இராசன்-வசனம்.

சந்திரமதியுஞ் சேர்ந்தாள் கூடப்பிள்ளையுஞ்சேர்ந்தது நாமும் வந்துசேர்ந்தோம் சுவாமி.

பொது-சொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி

விசிக்கொழுந்துவிட்டு விரிந்தெழுந்தவக்கினியைப்
பேசியசத்யவார்த்தைசொல்லிப் பேதைசந்த்ரமதிகடக்க
வாசித்தருமறையோன் மந்திரிமன்னன்மகனுடனே
காசித்திருநகரைக் கண்டார்மனமகிழ்ந்தே

வசனம்.

அயோத்தியா புரியை விட்டு நட்சத்திரத் தாகருடனேகூட வந்து காட்டிலே மிருகங்களாலேயும் மழையினாலேயும் இடியினாலேயும் பூதத்தினாலேயும் அக்கினியாற்றிலேயும் நானாவித இம்சைகள் பட்டுக் கரையேறிக்காசிப்பட்டணத்தைக் கண்டார்களென்றறிக

அரிச்சந்திரன்-தரு-இ-ம்-தோடி-தாளம்-ஆதி

தெரிசனஞ்செய்பெண்ணே - இதோகாசி - தெரியுதுபார்கண்ணே
விரிசதுர்முகப்பிரமம் விதியால்விளைந்தகன்மம்
வேதைதீரவுள்ளங்கொண்டு விருப்பமாகவேகண்டு (தெரிச)

எத்தனைபிறவிகள்பிறந்தாலும்புண்ய
மெய்துமோலோகாசாரமறந்தாலுஞ்
சுத்தமாயாசந்துறந்தாலுஞ்சுகம்
சுளுவாய்க்காணுமோ எட்டிப்பறந்தாலுஞ்
சுத்தநிராதாராயபராபர
முத்தர்சடாதர மூர்த்திகிருபாகர
முதல்வன்பிரணவ நிலைமேவியதவ
முடிவிற்பொருளா யுறைவோன்வளர்சிவ (தெரிச)

தவஞ்செய்வோர்பெருங்கதியிதுவாமே-ஜென்ம
சாகரக்கடலொழிந்திடப்போமே
தவறுசெய்திடமுடைடதிவர்தாமே
தலத்தைக்கண்டிடதவம்புரிந்தோமே
திவலையெறிக்குங்கங்கை திவ்யதீர்த்தமாடி
திரைக்குங்கவலைதீரச் சிவநாமங்கள்பாடி
திகழ்வாளொடுமுகூலமுமேநித
மகிழ்வாய்கர்மேவாருறைபதம் (தெரிச)

வந்தவல்வினையென்பதுதிரும்-உன்னுள்
ளன்பமுதிபோகநன்னெறிசேரும்
அந்தரவர்க்கத்தன்னிலுறைவோரு-மற்று
மரியாதவரெல்லையிலேசேரும்

இந்தப்பொற்கோபுரமணிமதில்சோலையும்
இங்கிதநடங்களுமாமலர்ச்சாலையும்
இதமாயுதிப்பது நலமாகியகதி
நிதமாமொருதனிமுதலோனுறைபதி (தெரிச)

இராசன்-வசனம்.

கேளும்பெண்ணே யிதோ கோபுரந்தெரிகின்றதே இதுதான்காசிவிஸ்வநாதரிருக்கிற ஆலயம் நம்முடைய கருமங்களெல்லாந் தீரத்தக்கதாகத் தெரிசனஞ்செய் பெண்ணே சந்திரமதி

சந்திரமதி-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

வல்வினைபோம்விதியின் வசத்தாலவதிபடத்
தொல்வினைபோமினிநமது துயரம்போஞ்சுகம்பெறலாம்
செல்விவிசாலாட்சிமாதேவி மகிழ்விஸ்வேசர்
நல்விருப்போடுறைகாசி நகரைக்கண்டபலனிதுவே

வசனம்.

எனதுபிராணரட்சகா நாம்பட்டதுன்பங்களெல்லாந்தீர இந்தக் காசிஸ்தலத்தைக்கண்டு தெரிசித்தோமிந்தப் புண்ணியவசத்தினாலே யினிமேல்நாம் சுகத்தையடையலாஞ் சுவாமி

இராசன்-வசனம்.

ஆனால் இந்தக்காசிப் பட்டணத்தினுடைய அலங்காரமும் இந்த மகாதேவராகிய விஸ்வநாதசுவாமி விசாலாட்சி யம்மன் ஆலயத்தினலங்காரமுங் காட்டிக்கொண்டுவருகிறேன் பாரும்பெண்ணே

இராசன்-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராளி-தாளம்-திரிபுடை

வானளவுதாவுமிந்தவண்ணப்பொன்மதில்பாராய் மயிலே
யிளமான் குயிலே
ஆனைசேனைதானடக்குமழகுவாசற்படிபாராய் அனமே
நான்படைத்த தனமே
விப்ரகுலவேதசாஸ்திர விதிமறையோர்வீதிபாராய் மின்னே
ஆசைக்குகந்த பொன்னே
செப்புமொழிதவறுநதிராசவீதிபாராய்-சேல் விழியே
எந்நன்தேன் மொழியே
பொன்னைக்கொண்டுபொன்னைவிற்கும்பொன்படைத்தோர்வீதிபா
ராய், பூஷணமேயின்பசம் பாஷணமே
நன்மையாய்வாழுந்துரும்பல்லவீதிகண்ணுறப்பாராய் நாயகியே
பிராண நாயகியே

சதுரங்கசேனைநிறைதயபரமாய்வீதியாராய் தவநிலையே
எந்தன் தவநிலையே
புதுநவரத்னமணிபொருந்துமண்டபங்கள்பாராய் பொற்கிளியே
மதுரசொற் கிளியே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

புண்ணியதலமாமிந்தப் புநிதமாநகரையின்று
கண்ணினாற்கண்டபாக்யங் கருதுமுற்பயமேயாகும்
வண்ணமாமுலையாள்பாகம் வளர்விஸ்வநாதர்வாழும்
திண்ணமாந்தலத்தின்காட்சி தெரிசிப்பேனுரைசெய்வீரே

வசனம்.

கேளுஞ் சுவாமி யிந்த மகாபுண்ய ஸ்தலமாகிய காசிப்பட்டணத்தைக்கண்டு சந்தோஷமானேன் அதுவும் நான்முன்சென்மத்திலே செய்தபாக்கியம் இன்னமிங்குண்டாகிய அதிசயங்களும் இந்த மகாதேவராகிய விஸ்வநாதசுவாமி வாசம்பண்ணுகிற ஆலயத்தைக்கண்டு தெரிசனம் பண்ணுவோம் சுவாமி

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே சொல்லிக்கொண்டு வருகிறேன் பார்த்துத்தெரிசனம் பண்ணும் பெண்ணே.

இராசன்-தரு-இ-ம்-பைரவி ஆதிதாளம்.

காசிநகரைக்கண்ணாற்கண்டாயேபின்னங்
காட்சியநேகமுண்டு காண்பாயே-பெண்ணே
மாளிகைராசவீதிவளமும்பலவளமும்
வரிசையாய்க்கண்டுமகிழ் பூண்பாயே
இந்திரலோகம்போலேயிருக்குமிந்தநக
ரொருபெரிதெருசிறிதுமை நேராய்-கண்ணே
அந்தக்குபேரன்வாழு மளகாபுரியுமீடோ
அள்விலாக்கடைவீதியிதைப் பாராய்
சூழ்வினைப்போகுமிந்த சொர்ணகோபுரங்கண்டால்
தொழுதுகிமேநயல் சிப்பாயே-மின்னே
தாழ்வுவருமோஇத்தந்திகேஸ்வரர்பாதந்
தலைமேல்வைத்தன்புமனந் தரிப்பாயே
அன்னைவிசாலாட்சி ஐயர்விஸ்வநாத
ரரியபொற்பதங்களிற் பணிவாயே-பொன்னே
முன்னஞ்செய்தீவினைபோமிந்நாட்படுந்துயர்போ
முக்யமானகுறை தணிவாயே

இராசன்-வசனம்.

இவர்தான் நம்முடைய ஆண்டவராகிய விஸ்வநாதசுவாமியும் விசாலாட்சி யம்மனும் இவர்களைத் தரிசனஞ் செய்பெண்ணே சந்திரமதி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

வேடன்வாயெச்சிலுண்டாய் விருந்துக்கோர்பிள்ளையுண்டாய்
ஆடரவதனைப்பூண்டாய் அணிவிடையேறிக்கொண்டாய்
நீடரும்புகழ்சேர்காசி நித்தனேவிஸ்வநாதா
வாடவோவடியேனுள்ளம் வருத்தந்தீர்த்தருள்செய்வாயே

வசனம்.

சிவசிவசம்போ மகாதேவா பஞ்சமுகாலகண்ட திரிநேத்ர சடாதார காசிவிஸ்வநாதீஸ்வரா தீனரட்சகா அடியேன் படுகிறவருத்தங்களைத் தீரத்துரட்சியும் சுவாமி.

இராசன்-தோத்திரம்-அகவல்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

சிவசிவசம்போதிகழ்சடையாளா
தவநிலைப்பொருளே சதுர்மறைமுதலே
மதிநுதற்குமுத வாய்விசாலாட்சி
துதியிடப்பாகந் தோன்றியபரனே
மரன்மழுவேந்து மலர்க்கரத்தோனே
வான்படர்கங்கை வளர்சடையோனே
தீனதயாளா திரிபுரதகனு
ஞானவாரிதியே நற்றவப்பலனே
காலனையுதைத்த காரணப்பரனா
தொண்டர்க்கிரங்குந் தூயநன்னேயா
கண்டிடப்பணிவோர் களிக்குஞ்சகாயா
திரைசெறிகங்கை செழிக்குநல்வளமும்
விரிதருங்காசி விஸ்வநாதீசா
அடியனுஞ்பட்ட வலதியைக்கேட்பாய்
படிமிசைபுகழும் பதியெனுமயோத்தி
திருநாடுநகருஞ் செல்வமுமிழந்தே
அரிவைநான்மகனு மருங்கடன்தீர்க்க
வருங்வழிதனிலே மழைபிடிகாற்றுப்
பெருவிஷப்பாம்பு பெருத்தவெம்புலிகள்
கட்டெறும்பானை கருங்குளவிகளும்
மட்டிலாத்தேளும் வரும்பலசெந்தும்
பொட்டிடக்கடிக்கக் கொதித்துத்தள்ளாடி

சுட்டிடுமணலிற் சோர்ந்துமெய்வெதும்பி
பூதப்பசாசின் போர்தனிலுழன்று
சேதப்படாமற் செந்தழல்கடந்து
காயிலையருந்திக் கருதிநெஞ்சழன்று
ஓய்விலாத்துயரமுள்ளிருந் தலைக்க
மகன்முகநோக்கி மங்கைதானழவும்
மகிழ்நகையாதென் மலர்முகநோக்கத்
துக்கமேலிட்டுத் தோகையின்முகத்தை
நெக்குவிட்டருகி நின்றுநான்பார்க்கக்
கதறிப்பூவருங் கலங்கிநின்றழுதே
பதறுதல்கண்டும் பரதவித்திடாமற்
கடன்றாச்சொல்லிக் கடிந்திடுமிவர்கோ
ருடன்படிக்கையின்மே லுறுதியொன்றுரைக்க
வழியேதுமின்றி மயங்குமிவ்வேளை
ஆழிவிலா தந்த னருட்பதியெல்லை
வந்துமாமதிலும் வளர்கோபுரமும்
முந்திநான்காண மூடிய துயரால்
வாடியமனத்தின் வருத்தமுங்கவியு
மோடியதையா வுண்மையொருயாசா
மிகுதவவிஸ்வாமித்திரனென்னை
வெகுவெகுமாய வித்தைகளின்னம்
எத்தனைசெயினு மேங்காதிருந்து
சத்தியமாக்கடனைத் தரும்வகையருள்வாய்
அருட்புலிகன்றினுக் கமுதளித்தாண்டாய்
வருங்கரியுரித் தேவல்வினைதீர்த்தாய்
இத்துயர்தீர்ப்ப தெவ்வளவுமக்குப்
பித்தனென்றுரைத்த பெருமைகொண்டோனே
அத்தனேகாசி யரும்பதிவாழ்வே
சித்தமேயிரங்குத் தேவநாயகனே

வசனம்-இதுதானடியேன்பட்ட துன்பங்களெல்லாம் சுவாமி

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

எந்தநாளொழியுமிந்த விடர்படுந்துயரமெல்லாம்
சந்திரன்விளங்கும்பொற் சடையணிவிஸ்வநாதா
மைந்தனும்யானுமெந்தன் மன்னனும்வருத்தந்தீர்ந்து
சிந்தைதான்மகிழ்ச்சியாகத் திருவருள்புரிந் தாள்வாய்

வசனம்-

அரகரா காசிவிஸ்வநாதீஸ்வரா நாங்கள் படுந்துன்ப மெந்த நாளிலொழியும் எங்கள் துக்கத்தைத் தீர்த்துக் கிருபைசெய்து இரட்சிக்கவேணும் சுவாமி.

தேவதாசன்சொல்-தேவாரப்பண்-கொல்லி

தேசுதேர்மதிதரிக்குஞ் செஞ்சடாதரனேபோற்றி
வாசுதேவன்விரிஞ்சன் வந்திக்கும்விமலாபோற்றி
தாசரட்சகனேபோற்றி தற்பரசிவனேபோற்றி
காசிவாழ்விஸ்வநாதா கமலத்தாள்போற்றிபோற்றி

வசனம்ஐயா எங்களைப் பாதுகாத்து ரட்சியும் சுவாமி

இராசன்-வசனம்.

இந்த மகாதேவராகிய விஸ்வநாதனையும் விசாலாட்சியம்மனையுந் தெரிசித்தோமே சற்றுநேரம் இந்த வசந்த மண்டபத்திலிருந்து ஆயாசந்தீர்த்துக் கொள்ளுவோம் வாருங்கள்.

தாசன் விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை

பட்டினியிருக்கநீங்கள் பயப்படவேமாட்டீர்கள்
ஒட்டியேகிடந்துகால முபாயமாய்க்கழித்ததாலே
நட்டியேதுங்களுக்கு நான்பசிதாளமாட்டேன்
கட்டியேமுடிப்பாய்பொன்னைக் கட்டாயல்விடுகிலேனே

வசனம்-

அடாய் அடாய் சந்தாய் நீ உன்னும்பிடையாள் நோக்குப்பிறந்த பிள்ளை நோக்குத்துணைப்பட்டமந்திரி நீங்கள் நாலுபேரும் பட்டினியிருந்து லோலாய்ப்பட்டு வயிற்றைக் காயப்போட்டுக் கொண்டிருக்கிறது வாடிக்கை தானே மோசமில்லை யதனாலுங்களுக்குக் கூடுதலேயல்லது நஷ்டமில்லை நேக்குத் தயிர் பால்நெய் மொத்தை மொத்தையாய்ப் பருப்பும் பச்சரிசிச் சாதமும்சாப்பிட்டு வப்பமிட்டுக்கொண்டிருக்கிறதுபோய் பட்டினியிருக்கத் தலைவிதியா யிருக்கட்டும் ஆனாவிட்டது கிரகசாரம் காசிப்பட்டணம் போனவுடனே நம்மிடரொக்கத்தைக் கொட்டறேனென்று சாதித்தாயே யொரே சாதனையா யில்லையென்று சாதிக்கிறையா அல்லது நம்மிடரொக்கத்தைக்கொட்டறையா இனி விடேன்விடேன்விடேன்

இராசன் விருத்தம்-இ-ம்-காவேரி

சொன்னதுமெய்தானையா தொலைதூரம்நடந்துவந்த
சென்மவிடாய்களின்ற க்ஷணப்பொழுதிங்கிருந்து
மன்னர்கள்வணிகர்மற்ற வகைவகையிங்குள்ளோரை
இன்றொன்றறிந்துநாடி இரந்துபொன்தருகுவேனே

வசனம்.

கேளுந் நட்சத்திரத்தாரகனே தொலைதூரம் நடந்துவந்தஆயா சந்திர சுவணப் பிரதிஷ்டை மண்டபத்திலிருந்து இப்பட்டணத்திலுண்டாகிய பாக்கியவான்களை இன்னாரினியாரென்று விசாரித்து அவர்களைக்கண்டு யாசகம் பண்ணி உம்முடைய கடனைக் கொடுத்துவிடுகிறேன் கோபஞ் செய்யாமற் பொறுத்து ரட்சிக்கவேணுஞ் சுவாமி

தாரகன்-விருத்தம்-இ-ம் கும்பசாம்போதி

பட்டாடையிரவலீந்து பலகைபொன்றெடுத்துக்கொண்டு
புட்டத்தின்பின்னேபோன புதுமைபோலுனைத்தாய்நீயே
வட்டமோவட்டியோவுன் வசம்வைத்தபொன்னுக்கிந்த
இட்டைகள்செய்யவேணுந் தெருவிலிங்கேநிற்பாயே

வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் நீகதைகேட்டதில்லையோ பட்டுப் புடைவை யிரவல் கொடுத்து மனையைத்தூக்கிக்கொண்டு பின்னே திரிந்தது கேட்டிலாயோ அத்தன்மைபோல நம்மிடரொக்கத்தை உன்கையிற்கொடுத்துவிட்டு உன்பின்னே திரியலாச்சுது ஆயிரத்துக்கு ஐந்நூறு வட்டமோ நூற்றுக்குப் பத்து வட்டியோ அதுவல்லாமிருக்கட்டும் இதோ நம்மிட கையிலே யிருக்கிற போகமாலை சைக்கப்பு முதலுகளையும் மீசைமுறுக்கி யநுபர்தக்கேசீலை இதுவெல்லாம் நோக்குச் சாதிக்கவேண்டி யிருக்கிறது ஆகையாலிந்தக் கொடிய வெய்யிலிலே கடுகிறமணலின்மே னடுத்தெருவிலே இந்தக்கோட்டிக் குள்ளே அசையாமலிரும் பிள்ளாய்

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நோடி

தானைவார்த்திட்ட பொன்னைத் தருவதற்கையமுண்டோ
ஆனைநான்கொடுமை தீமை யனியாயஞ்செய்திட்டேனோ
பானையாளரசன்முன்னே பட்டபாடிதுவோவித்தைத்
தீனாயோதெய்வமேயுன் சித்தமுங்கல்லுதானோ

வசனம்.

சரணஞ் சரணஞ்சுவாமி, தானங்கேட்ட ரிஷிகளுக்குக்கொடுத்த பொன்னைப் பிராணன்போனாலுமில்லையென்று சொல்வேனோ ஐயையோ ஆரைப்பிடித்தக் கொடுமை செய்தேனோ அந்தப்பாவமிப்படி யநுபவிக்கிறேன் தெய்வமே யிந்தச்சங்கடத்தைத்தீர்க்கவுமுன்மனது கல்லா கொஞ்சமாகிலு மிரங்காதா தெய்வமே

தாரகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் உங்கப்பன் வீட்டுப்பணத்தை ரொக்கமாகக் கொட்டிக்கொண்டு நான்கேட்கவே யெப்படிகொடு

க்கிறதென்று முழிக்கிறாயோ மாப்பிள்ளைபோலே நிற்கவைத்தேனே அதனாலேயையா குனியும்பிள்ளாய் சப்பளிபோட்டும்

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி சுவாமி யும்முடைய சித்தமென்பாக்கியம் அரிசீ அரிசீ

இராசன்-தரு-இ-ம்-சாவேரி-அடதாளம்

சிவசிவாசாசிபுரிவாசாவிஸ்வேசா
திருவுளச்செயலொன்றுமறியேனே
எவர்களுக்கெந்தவினை யெப்படிசெய்தேனோ
எனக்குவிக்குமென்று குறியேனே
தான்செய்தகர்மமெல்லாந் தானேயனுபவிக்கத்
தர்மசாஸ்திரஞ்சொல்வது மெய்தானோ
வான்பதியானதேவர் மாதவர்மறையோர்கள்
மனதுநொந்திடக்குறை செய்தேனோ
அடைக்கலம்வைத்தபொருளபகரித்தேனோதெய்வமே
ஆலயம்பாழாகக்கண்டு சகித்தேனோ
தடைக்குள்ளிருக்கும்பாம்பைத் தடிகொண்டடித்தேனோ
தழுவிப்பிறர்தாரத்தைச் சுகித்தேனோ
தாழ்த்தவறுமையினாற் றளர்ந்த மனிதர்மனந்
தத்தளித்துக்கொதிக்கநான் வைதேனோ
சூழ்ந்தாணைக்களத்திற் சூற்றமுறுவிட்டோனா
சாத்திப்பாணங்களினாலெய்தேனோ

தாரகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் நீ பழுகிறத்திலே நேக்கு பாணையுண்டாக்கிறது நம்மிட ரொக்கத்தைக் கொட்டறையா நோக்குக்கையிலே காப்பு மாட்டட்டுமா

இராசன்-வசனம்.

தடையில்லாமற்கொடுக்கிறேன் என்பேரில் கோபஞ்செய்திப் பேர்க்கொத்த வருத்தங்கள் செய்யவேண்டாம் இன்றைக்குவிடுமநட்சத்திரத் தாரகரே

தாரகன்-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-அடதாளம்.

விடுவேனோபாரும் இனிமேல்நான்-விடுவேனோபாரும்
விடுவேனோகடத்தை விடுவேனோதருணத்தில்
விடுவேனோஇவனோர்ந்து மெலியும்வேளையறிந்து
விடுக்கும்வெகுதந்திர மிருக்குமரிச்சந்திர
விராஜருக்கனுப்போட்பெருகினும் (விடு)

உன்னைச்சொற்பாராட்டி இவள்பெண்டாட்டியுருகிறாள்சீராட்டி
அண்ணுந்தாளைப்பூட்டிக்கையை நீட்டியதிற்கிட்டிக்கோலைமாட்டி
கண்ணீர்விட்டழுதாலுங்கைகூப்பித்தொழுதாலும்
சைக்கியிறுக்கிச்சாறு கக்கச்செய்திடைநூறு
சாட்டிப்பம்பரமாட்டிக் கடுவினையைமூட்டிக்
கதறிமனைவியு மகனுஞ்சஞலவே கருதியிவன்மனமதிலுமுலவே
கடினமுனியென்னைமுடியவெருவண்ணங்
காலனெனுஞ்சனிபோலுமுனிந்தினிவிடுவேனோபாரும்-இனி

தாகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் நோக்க வருத்தமுண்டானலன்றோ நம்பி டமொக்கத்தைக் கொட்டுவாய் கையை நீட்டும்பிள்ளாய் காப்புமாட் டட்டும்.

இராசன்-வசனம்.

இப்படிக்கெல்லாம் வருத்தப் படுத்துவதினல் பொன்வந்து போமா சுவாமி.

தாகன்-வசனம்.

இருக்கட்டும் பொன்னைக் கொட்டடா கொட்டு

இராசன்-தரு-இ-ம்-கண்டா-அடதாளம்

இந்தவிதியெந்தனுக்குவரலாமோ-ஓகோ
இன்னமென்னவிதியோ ஐயையோதெய்வமே
வந்தவிதியெல்லாந்தானே மறுக்கஎன்னலவசமோ
வாட்டும்வாட்டுமையையோதெய்வமே
செங்கோல்பிடித்தகையிற் கிட்டிக்கோல்நெரிக்கவுஞ்
செய்தேனோ தவங்களை யையையோதெய்வமே
அங்கமெல்லாநொந்து ஆவிதடுமாறுதே
அரிகரியேதென்ன ஐயையோதெய்வமே
ஒட்டைச்சாண்கயிற்றிலே யண்ணுந்தாள்மாட்டிக்கொண்டே
உபத்திரவப்படவிட்டாயையோதெய்வமே
சுட்டமண்ணிலொற்றைக்காலில்தொடுத்த அண்ணுந்தாள் கிட்டிக்
கொலையவிதியுண்டோஐயையோதெய்வமே (கோல்

இராசன்-வசனம்.

அரகரா சிவசிவாசம்போ காசிவிஸ்வநாதா இந்தவருத்தப் பட வொன்றல் முடியாமல் கிருபைசெய் திரட்சியும் சுவாமி

தாசன்-வசனம்.

இதோ பொய்சொன்னன் இதோ பொய்சொன்னன் இதோ பொய்சொன்னன் இதோபொய்சொன்னன் பாருங்கள்

தாகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் அண்ணுந்தாள் போடக்கூடாதென் றும் கிட்டிக்கோல் போடக்கூடாதென்றும் நம்மிட ஆக்கினைக்குட் படக்கூடாதென்றும் சொன்னையே அதுபோதும் அதுபோதும்

இராசன்-வசனம்.

தெய்வத்தை வேண்டிக்கொண்டேனேயல்லது உம்மைச்சொ ல்லவில்லை சுவாமி.

தாகன்-வசனம்.

ஆனல் சந்தோஷம் நன்றாய்க்கிட்டிக்கோல் நெறிக்கிறேன்.

இராசன்-வசனம்-அரிகரி-அரிகரி

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-புன்னுகவராளி-தாளம்-ஆதி

மறையவரோஜயோவுயது மனமுங்கருங்கல்லோ இந்த
மன்னர்படுந்துயரங்கண்டால் வையகமிரங்காதோ
குறைகளொன்றுஞ்செய்ததில்லையாங்கோபஞ்செய்யலாமோ இந்த
குழந்தைபடுந்துயரங்கண்டால் கொஞ்சமுமிரங்காதோ
பெண்ணுடனே ஆணுடனேபிறந்ததுவுமில்லையோ இந்தப்
பேதைபடுந்துயரங்கண்டால் பேயுமிரங்காதோ
உண்மையாகக்கடன்கொடுக்க வுடன்பட்டுவந்தோமே நல்ல
உத்தமரேயெங்கள் துக்கங்கண்டால் சித்தமிரங்காதோ
மகாராசராசனரிச்சந்திரபூபாலன் படும்
வாதைகண்டாலுமதுபஞ்ச பூதமிரங்காதோ
சுகசரீரமகாகெம்பீர துரையரிச்சந்திரமன்னன் இந்த
துக்கப்படக்கோபிக்குமாதுசொல்லு மிரங்காதோ
என்னைக்கொன்றுகோயந்திருமொத்தன்மணவாளன் ஐயோ
இந்தவருத்தம்பட்டாற்பூமியெல்லா மிரங்காதோ
சின்னஞ்சிறுகுழந்தையிவன் திகைத்தழுகிறான்பாரும் நீர்
செய்யுங்கோரத்தால்மரங்களுஞ்செடிகளு மிரங்காதோ

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

என்செய்வேனையா கைதன்னிற்கிட்டி யிறுக்கவுந்தீ யழுதேங்க; முன்பின்னோர் துணைகளில்லையோ தெய்வ முழுதுஞ்சோதிப்பதுவி திமையா, கன்மமோவடியேன்கதறிநின்றழுதாற் கருங்கல்லுமிரங்கு மேயிந்த, சென்மகாதகர்க்குக் கொஞ்சமும்பொல்லாச்சித்தமுமிர ங்குவதில்லையோ.

வசனம்.

ஐயையோ என்னைப்பெற்ற ஐயனே யிந்தவருத்தமு மனுப விக்கத் தெய்வமுஞ்சம்மதிக்குமா என்னைப்போலொருபிள்ளையே

ங்கியழுகின்றதைக் கண்டால் கருங்கல்லுமுருகுமோ இந்த நட்சத்திரத் தாகருக்குச் சித்தம் இரங்கவில்லை. யா ஐயையோ தெய்வமே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

என்னருமகனேயென்றவப்பலனேயென்செய்வேனுன்னைப் பெற்றெடுத்த, மன்னவனிந்தவருத்தமுந்துயரமும் வளரநின்றழுவதைக்கண்டு, உன்முகம்பார்த்துநானழுதிடவு மொடுங்கிநின்றழுதுநீயேங்கி; என்முகம்பார்க்கிலென்செய்வேனப்பாஇதுவுமுன்செய்வினைமகனே.

வசனம்.

அப்பாமகனே தேவதாசா அருமையாயுன்னைப்பெற்றதகப்பனிந்தத்துக்கப்படவும் அதைப்பார்த்துநீயழவும் உன்முகத்தைப்பார்த்து நானழவும் இப்படியுந் தெய்வஞ் செய்ததோ என்ன செய்வோம் என்னசெய்வோ யப்பா.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

நெருங்கியசேனைக்கடலிலேபுகுந்து நெருப்பெனப்பாணங்கள்மழைபோற், சொரிந்தமர்வெல்லுமன்னர்கள்பயன்று குதிலாமனம்படைத்தோனே; கருங்கல்லோ விந்தமாமலையவனெஞ்சங் கடுமையாய்வருத்தங்கள்செய்தால், அருங்கடன் றீர்க்கவகையெனக்குண்டோ ஐயையோயாவிதானுனேன்.

வசனம்.

இரதகசதுரகபதாதிகளுடனேகூட எதிர்த்தமகாபலசாலிகளையெல்லாம் வெட்டிச் செயங்கொண்ட இராசராசனுன உமக்கு இப்படிப்பட்ட துன்பமும் வாலாகுமா இந்த துக்கத்தைக்கண்டுமிரக்கமில்லாமல் மனதைக் கருங்கல்லாக்கி வைத்திருக்கிறாயிந்தமகானுபாவர் இவருக்குநானிந்தக்கடனைத்தீர்க்க வகையில்லாமல்பாவிபோலப் பார்த்திருக்கிறேனே அரிகரி.

தாரகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்நாய் உன்பர்திரி சொல்லுகிறத்திலேநீ என்னமோ வெட்டிக் கொலைசெய்தவனும் அதைக்கேட்கவே நேக்குப்பயமாயிருக்கிறது நீ சண்டை பண்ணுகிற இராசாவானத்தினாலே முதுகிலே யிந்தஅம்பறாத்தூணி வைத்துக்கொண்டாய் இப்போது பார்த்தையா சமூகத்துக்குமாலை விராலுக்குப்பௌத்திராட்டமாயிருக்கிறது கிட்டிநெறிக்கட்டும் பிள்ளாய்.

இராசன்-தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி ஆதிதாளம் (வநாதா

போதும்போதுமிந்தத்துக்கம்பொறுக்கலன்னல்லவசமோ காசிவிஸ்வ
வ துகாலமே பாநான்முன்னென்னபாவஞ்செய்தேன் காசிவிஸ்வநாதா

பதியிழந்துபலமிழந்துபன்னுநாடிழந்தேன் காசிவிஸ்வநாதா
கதியிழந்துபோனாலுங்கடனைத்தீர்க்கவந்தேன் காசிவிஸ்வநாதா
சந்தனஞ்சவ்வாதுபூசுஞ் சரீரம்நோகுதேகாசி விஸ்வநாதா
தந்திரஇந்திரசெகசாலப்புரட்டறியேன்காசி விஸ்வநாதா
அந்தவிஸ்வாமித்ரர்க்கோரக்ரமமுஞ்செய்தேனோகாசி விஸ்வநாதா
செந்தவிர்விரல்நசுங்கத்தேகம்நோகுதையோகாசி விஸ்வநாதா

வசனம்.

சிவசிவா சர்வசீவாட்சகா தயாபரமூர்த்தி விசாலாட்சிநேசா காசிவிஸ்வநாதீசா கையிலே கிட்டிக்கோல் நெரிக்கிறத்திலேமரணவேதனையெடுத்து விரல்களெல்லாம் பஞ்சுபஞ்சாய் நசுங்குதே கமூர்க்கொடி நீறும்போகுதே இடுப்பு விட்டுப்போகுதே இனியித்தவருத்தப்பட என்னால் முடியாது கிருபைசெய்துரட்சியும் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

வாத்தியாரே வாத்தியாரே பிள்ளைக்கென்ன வருமென்றால் அவளாயிலையவிக்க அவனுக்கேதுவருமோ நேக்குத்தெரியாது நேக்குமாதம் மூனுசின்னபணம் வருமென்கிறதைகேட்டதில்லையோ உன்னுடையபாசாங்கு காநீ இப்படியழுகிறத்திலேயும் இந்தக்கள்ளப்பயல் கண்ணைச் சிமிட்டுகிறத்திட்டுகிறத்திலேயும் நாமிட ரொக்கத்தைவிட்டுவிடுவேனு நீரொக்கத்தைக் கனையும் நாமிட ரொக்கத்தைவிட்டுப்போகிறதுமில்லை நான் விடப்போகிறதுமில்லை இதுநல்ல துனைக் கொடுத்தநாட்டையிலேயென்று ஒருபொய்மாத்திரஞ்சொன்னால் உன்னைத் தூக்கிக்கொண்டுபோய் அயோத்தியில் பட்டங்கட்டி வைக்கிறேன்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

பொரிக்கென்றென்னுயிர்பிராணன்போனாலு மொருபொய்சொல் (லேன்
இடுக்கங்களெனுவந்தாலு மென்றலைவிதியேயல்லால்
நடுக்கங்கொண்டிடவதைத்து நறுக்கியேபிழிந்திட்டாலும்
அடுக்குமோநாட்டைவாங்க அருங்கடன்றீர்ப்பேன்சுவாமி

வசனம்.

இதைப்பார்க்கிலுங்குரூரமான வருத்தங்கள்செய்து என்னை நறுக்கிச் சக்கிப்பிழிந்தாலும் ஒருவருக்குத்தானங்கொடுத்த நாட்டைவாங்க அடுக்குமா பொடுக்கென்று பிராணன்போனாலும் ஒருபொய் சொல்லமாட்டேன் எவ்விதத்திலேயும் உம்மிடபொன்னைச் செலுத்திப்போடுகிறேன் சுவாமி.

தாரகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் மனிதனுக்குச் சந்தோஷம் வந்தபோதுயாசித்துவந்தவர்களுக்கு வேணதெல்லாந் தருகிறேனென்றுசொன்ன

ன் சங்கடம்வந்தபோது அதைநினைக்கிறதா இன்னம்நோக்கு வருத்தப்போராது இதோ அனுமந்தசேர்வையும் மீசைமுறுக்கியுங்காட்டுகிறேன் பாருட்பிள்ளாய்.

இராசன்-வசனம்.

தேவரீர்சித்தஞ்சுவாமிவந்ததெல்லாமனுபவிக்கக்காத்திருக்கிறேன்

தாகன்-வசனம்.

படுகளத்திலொப்பாரியா பணத்துமுன்னையா தாட்சண்யம் நான்விட்டேன் விட்டேன்.

இராசன்-வசனம்.

சுமைகூலிகொடாத பாவியாக்களும் நான் ஆசையாலிந்தவா தனையும் வருத்தமும் படவந்தது அரிகரி அரிகரி.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி.

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-தாளம்-ஆதி.

தருமமில்லையோநீதிசத்யமில்லையோஇது
தலைவிதிதானோஐயோ தெய்வமே
கர்மவசமோஎந்தன்கணவன்படுந்துயரம்
கண்ணூற்காணவோவைத்தாய் தெய்வமே
ஆனையடித்துநாங்க ளலங்கோலஞ்செய்தோமோ
அன்றிவிதிவினையோ தெய்வமே
வாரக்குடிகளுக்குவழங்கின தற்குறையோ
வரன்முறைதப்பினோமோ தெய்வமே
தாயில்லாப்பிள்ளைகளைத் தளரவெடுவெடுத்து
தள்ளிநிந்தித்தோமோஐயோ தெய்வமே
சாயும்நிழல்வழிபிற் றழைத்திருந்தமரங்களைத்
தறித்தோமோநாங்களையோ தெய்வமே
பாலடைக்குப்பால்வராமல் பாலர்நொந்துசுதறியழப்
பார்த்திருந்தோமோஐயோ தெய்வமே
காலஞ்சென்றபெரியோர்மனங் கலக்கம்படச்செய்தோமோ
சாரணபோஅரிகரி தெய்வமே

தரகன்-வசனம்.

சந்தி சந்தி நோக்குத் துக்கம்வந்ததிலே நேக்குரொக்கம்வந்தது வந்தது.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

தூணைப்போலுயர்ந்ததோளா துவண்டுநீவருந்துந்துக்கம்
காணப்போமிவர்போல்நெஞ்சங்கருங்கல்லாயிருப்பவர்க்கே
காணிப்பொன்னிருக்கச்சொந்தக்கணவனையிழப்பாருண்டோ
நாணச்சஞ்சலப்படாமல் நாயேனைவிற்பாய்சுவாமி

வசனம்.

கேளுமெனது பிராணரட்சகரே இப்போது நீர்படுகிறவாதனையை நட்சத்திரத்தரகனைப்போல கருங்கல்லுக்குச் சமதையான நெஞ்சம்படைத்தவர்கள் பார்க்கலாமேயல்லது என்கண்ணினாலே பார்க்கத் தகுமா காணிப்பொன்னிருக்கக் கணவனையிழப்பார்களா எவ்வளவுஞ் சஞ்சலப்படாமல் அடியாளைவிற்று தேவரீர்கடனைத் தீர்த்துப்போடுஞ் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

கண்ணினிற்மணியேபின்பக் கரும்பெனுமதுரமானே
பெண்களின்மிகுந்ததாற்பின் பெருந்தவப்பயனேகேளாய்
என்னுமென்கருத்துக்கேற்ற வெண்ணம்நீசொன்டாய்மெய்
வண்ணமாயுன்னைவிற்று வாழ்வேனோமனந்துணிந்தே (யே

வசனம்.

கேளாய் பெண்ணே சந்திரமதி நான்சொன்னசத்தியத்தவறாதபடியே நீயும் நினைத்தாய் அதுசரியே பிராணநாயகியான உன்னைவிலையறவிற்று அப்பாவிந்தப்பூமியிலிருந்து உயிருடனே வாழ்வேனோ என்கண்ணின்மணியே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

வாழ்வதுபொய்யேயாகும் வையகந்தனிற்பிறந்தோர்
ஊழ்வினைதொலைக்கவேனும் முறதியாய்மகனோடென்னைத்
தாழ்வறவிலையாய்விற்றுத் தாசுற்றபொன்னைத்தந்து
கேள்வியின்மிகுத்தசத்ய கீர்த்தியோடிருந்துவாழ்வீர்

வசனம்.

கேளுமெனது பிராணரட்சகரே பூமியிலே பிறந்தவர்களெல்லாம் வாழ்கிறதுபொய்யுஞ் சாகிறது மெய்யுமென்பது தெரிந்திருக்குமே ஊழ்வினைப்பயனை யனுபவித்துத் தீரவேணும் என்னையுமகனையும் விலையறவிற்று இந்தத்தரகருக்குக் கடனைத்தீர்த்துதேவரீர் மந்திரியுடனே கூடச் சுகமாயிரும் சுவாமி.

இராசன்-வசனம்.

சத்தியமே நித்தியம் சத்யமே யநித்தியம் அப்படியே செய்குவேன் பெண்ணேசந்திரமதி.

தாசன்-வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் நேக்கு இப்படிவிட்டுப் போகிறது கையை வலிக்கிறது சமுத்தை நோகிறது ஆகையால் ரொக்கத்தைக் கொட்டறையா கொட்டறையா தாறையா நெருக்கிறேன் இன்னம் நெருக்கிறேன் துளி துளி அசையாதே அசையாதே வைவை

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தன்னியாசி

முடிந்ததோசெய்யவேண்டு முறைமையெலாமின்ன முண்டோ
கடிந்தால்வருவதுண்டோ கலங்கிறேன்சண் ணுறுங்கண்டீர்
படிந்தசொல்மகனோடென் பத்தினிதனையும் விற்று
விடிந்தசூரியன்போமுன்னே மிகுங்கடன் தருவேன்சுவாமி

வசனம்.

ஆச்சுதா சுவாமி நட்சத்திரத்தாரகரே படித்தவேண்டிய உபத்திரவங்களெல்லாம் படுத்தினீரா இன்னமிருக்கின்றதா

தாசன்-வசனம்.

ஓகோகோ இன்னம்வேண்டிய விசித்திரங்களெல்லா மிருக்கின்றதே அதையெல்லா மெங்கே கண்டாய்.

இராசன்-வசனம்.

அப்படி யினிமேலென்னை யொன்றும் வருத்தப்படுத்தவேண்டாம் இந்தமட்டுக்கும் நான்பட்ட அவஸ்தை அந்தவிசுவாமித்திரனாரா உம்மிடமனுப்பினதல்லா அரிகரி யிந்தமட்டோடே யென்னை விட்டுவிடும் என் பெண்சாதி பிள்ளைகளை விலைகூறிவிற்று உம்முடைய பொன்னைக் கொடுத்துவிடுகிறேன் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

ஆகா ஆகா ஆகா ஆகா அடாய் அடாய் சந்தாய் நோக்கேதடா வெட்கமில்லை ஆம்படையாளையும் பிள்ளையையும் விற்கப்போகிறாய் இவனையு மிந்தப்பயலையுங் கண்டால் ஒருகாசுங் கொடார்கள்.

இராசன்-வசனம்.

வர்தெதல்லா மென்ன இஷ்டம் உமக்கேனந்தவழக்கு உம்முடைய பொன்னைக்கொடுத்துவிடுகிறேன் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

ஆனால் விற்றுக்கொடும் பிள்ளாய் சந்தாய்

சந்திரமதி-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி

கன்னல்வில்வேளனுமிந்தக் காளையுடனேயெனையும்
இன்னம்விலைகூறு திருப்பதென்னவகையதியேன்
என்னவகைவேறேயிருக்குதிவர்கடன்கொடுக்க
சொன்னமொழிதவறுமற் றுணிந்துவிலைகூறாயே

வசனம்.

கேளும் என்னுடைய பிராணரட்சகரே தேவரீர்சொன்னசத்தியத்துக்குப் பழுதில்லாமல் என்னையும் இந்தப்பிள்ளையையும் விற்று விஸ்வாமித்திரர் கடனைத்திரும் வேறேயென்ன விருக்கின்றது அவர் கடனைத்தீர்க்கத் தடைசெய்யாமல் விலைகூறுஞ்சுவாமி.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறேன் இதோ இந்தத்துரும்பைக்கிள்ளியுங்கள் தலையிலே வைக்கிறேன் நீங்கள் சத்தியமாய்விலைப்படவேணுமென்று முன்னே நடவுங்கள் பெண்ணே சந்திரமதி அப்பாதேவதாசா.

சந்திரமதி-வசனம்.

அப்படியே நடக்கிறோம் சுவாமி

இராசன்-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

காசிநகரில்வாழுங்கனத்ததுடிகளேயென்
காதலியையக்கொள்ளுங்கள் விலை கூறினேன்-பட்ட
கடன்தீர்க்கவேணத் தேறினேன்
எச்சன்மோமென்மனை யென்மனைவிதன்னை நானே
இன்றுவிற்கக்கூறிவிலை விரித்தேனே-வந்த
இடருக்காய்விற்கமனஸ் சரித்தேனே
விசுவாமித்திரமுநிவ வேதியராலுஞ்சரி
வேறெவர்கள்வந்துபொன்னைக் கொடுத்தாலும்-விற்பேன்
விதிவசமோதலைவிதி விதித்தாலும்
யாதில்லாக்ஷத்திரியகுல மன்னராலுஞ்சரி
வந்துபொன்கொடுத்துக்கொள்ளத்தடையுண்டோயார்க்கும்
வருநிதிசெல்வமுமன்னர் மதிகொண்டோ
காணிகாணியாசத்தேதடி கோடிகோடிசெலவழிக்கும்
கருத்துள்ள வைசியகுல நிதியாரோ-எந்தன்
கடனுக்கிதல்லால்வேறே கதியாரோ
நீணிலத்தையுழுதுபயிர்நிலைக்கச்செய்துயிரைக்காக்கும்
நிறைவேறிசெல்வமுள்ள குடியோரோ-இவளை
நிதிகொடுத்துக்கொள்விரிதப் படியோரோ
தேரோடும்வீதியற்றத் தெருவீதியைவீதி
செப்புபவனிதிசனி லுள்ளோரோ-கடனை
தீர்க்கவல்லவிலைபொறுத்துக் கொள்வாரோ
ஆனாலிந்தப்படிசெய்தேனே அரசிழந்துபெண்டுபிள்ளை
யடங்கலும் விற்கநின்ற பாவிநானே-இந்த
அவதியிற்கொள்வீரென்று கூவினேனே

தரகன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

உழுகிறதுண்டையானால் இன்றுநீர் விலைப்போகாதோ
அழுகிறாயூணர்ச்சுற்றி யார்கொள்வாரிந்நேரமன்று
தொழுதுநீ விஸ்வாமித்திரர் சொற்படி செய்தாயானால்
பழுதுண்டோ கடனுந்தீரும் பார்க்கமுடையாய்சொன்னேன்

வசனம்.

அடாய் அடாய் சந்தாய் என்விருதாவிலே தெருத்தெருவாயிவர்களையிழுத்துக்கொண்டலைகிறாய் அலைந்ததினாலே யார்வாங்குகிறார்கள் உழுகிறதுண்டையானால் உன்றுநீர் விலைப்போகாதா இந்தத்தொந்தனைநீ படமாட்டாய் கடனுந்தீராது விஸ்வாமித்திரர்க்கு நீகொடுக்கநாட்டை இல்லையென்று ஒருபொய்சொல்லுவாயானால் இராச்சியபட்டாபிஷேகஞ்செய்துவைக்கிறேன் இந்தக்கடனையும் விட்டுவிடுகிறேன் இதைச்சத்தியமாய் நம்பும் தேக்கமானால் ரொம்பவும் பரிதாபமாயிருக்கிறது ஆனைப்படிக்கு யதார்த்தம் யதார்த்தம்

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

எரிகிறநெருப்பினிற்கிடந்தாலும் மெய்விட்டுநிற்பேனல்லன்மேற்
பரிகிநீருருக்கமெய்ப் பாசத்துக்கஞ்சேனென்றும்
தருகிறேனுந்தன்கடனைச் சத்தியமாயனைவிற்றே
வருகிறவனெல்லாம் வழிதனிற்பொய்சொல்லேனையா

வசனம்.

நீர் பரிந்துபேசுகிறதைப்பார்த்தால் எரிகிறநெருப்பில் என்னையைவிட்டாற்போலிருக்கின்றது பாவத்துக்கஞ்சாமற்பொய் சொல்வேனோ என்னகர்மம் எத்தனையும் வரட்டும் இவர்களைவிற்று உம்முடைய கடனைத்தீர்க்கிறேன் சற்றுநேரங் கோபம்பண்ணாதிரும் நட்சத்திரத்தரகரே.

தரகன்-வசனம்.

உள்ளத்தைச்சொன்னால் ஒன்றென்று விழுகிறாய் உன்பாடுகிறதினால் கூழ் கொட்டாங்கச்சி. எப்படியாகிலும் நாமிட்ட ரொக்கத்தைக் கொட்டிவிட்ட நாக்குப்பெரியவாளியோம் இனியிந்த விடத்தைவிட்டெடுத்தடியையெடுத்தான் உன்பின்னாலே திரிந்துதிரிந்து தேக்குக்கால்வலிக்கிறது.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

இந்தநற்காசிதன்னி லிருக்கின்றபாக்கியவான்கள்
வந்தியர்நல்லமக்கள் முறையவர்கடனுள்ளதேன்

எந்தச்சாதியாரானாலு மிவர்கடன்கொடுத்தேயிந்தச்
சுந்தரமாதோடெந்தன் சுதனையுங்கொள்ளுவீரோ

வசனம்.

கேளுங்கள் இந்தக்காசிப்பட்டணத்திலுண்டாகிய புண்ணியவான்களாகிலும் பாக்கியவான்களாகிலும் யாராகிலும் எந்தச்சாதியாராகிலும் இவருக்குநான் கொடுக்கவேண்டிய கடனைக்கொடுத்துவிட்டால் இந்தஸ்திரீயையும் பிள்ளையையும் விலையாகக்கொடுத்துவிடுகிறேன் இரக்கமுள்ள உத்தமர்களே.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்.

மகனொடுமனையாள்தன்னை வருந்தியேயந்தக்காசி
நகரெலாந்திரிந்துகூவி நாடியேவிலைதான்கூற
மிகுதவவிஸ்வாமித்ரன் வினையவஞ்சனையாலக்கோர்
திகழ்மறையவன்போலக்னி தேவர்தாம்வருகின்றாரே

வசனம்.

அகோ தெப்படியென்றால் அரிச்சந்திரமகாராசன் காசிப்பட்டணத்தின் வீதிவீதியாய் விலைகூறிவருகிறபோது விசுவமித்திரர் பாய்கையினாலே யக்கினிதேவர் பிராமணரூபமாய்வருகிறவிதங்காண்க.

காலகண்டகன்-வருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-அடதாளம்.

காலகண்டகவேதியர்வந்தார்-வந்தாரிதோ
காலகண்டகவேதியர்வந்தார்
நீலகண்டசதாசிவன்விழிவளர்
நெருப்புப்பொறியெனநினைவிற்செறிமன (காலகண்)
சிலமான அக்கினிப்பொறியெனுந்தேகம்விளங்க மகாப்ரசங்கங்க
ண்டு, திகழ்சதுர்வேதமும்நாவிலேதுலங்க
ஆலகாலவிஷம்போலிருகண்க விலங்க-வெவெவெடென்று
அருகினில்வருகிறபேர்களுங்கண்டுவிலங்க
காலங்கண்டபெரியோரிலும் நானே
கைகண்டயாகமனேகஞ்செய் தேனே
சாலப்பெண்டுபிள்ளைவிற்கிறே னென்று
தவித்தவனெங்கேசொல்லே னின்று
நடந்தெட்டுஞ்சோடிநடந்துதள்ளாடிப்
புத்தடியிட்டுத்தாவிக்கூப்பிட்டுக் (காலகண்டகனே)

காலகண்டகன் விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

உசிதமாய்த்தெருவில்நின்றே யொப்பனையிட்டேகூவிப்
பசுவைவிற்பவர்கள்போலப் பரிந்திங்கேவிலைதான்கூறி
இசையுடனழுததாரோ இவன்றானேநீயோ ஆரோ
கசியுங்கண்ணீரோதுந்தன் கருத்தேதோவுரைசெய்வாயே

வசனம்.

ஏதடா அடா இங்கேயசுமாட்டை விலைகூறிவிற்கிறதுபோலே யிருந்தது நேக்கு ஆரடா கூவியழுதவன் நீயாய் அடாய் நீயாய் அடாய் நீயேதுக்கடா அழறாய் நீகூப்பிட்டகாரியந் தெரியச்சொல்லும் பிள்ளாய்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

மறையவரே நீர்கேளும் மனைவியைமகனைநானே
நிறைமனதுடனேவிற்க நெடுந்தெருவெங்குஞ் சென்றேன்
பொறையுடன்கொள்வீராகில் புனிதமாங்கடனுந்தீரும்
குறைவிலையிதுதான்சேதி குணமுடனுரைத்திட்டேன்

வசனம்.

கேளும் சுவாமி பசுவுமல்ல கன்றுமல்ல என்பெண்சாதியையும் பிள்ளையையும் விலை கூறினேன் நீர்கொண்டால் மகா வுத்தமம் என்கடனும் தீரும் புனிதனாவேன் சொல்லுஞ் சுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி.

மையலோடிவனைக்கொண்டாற் பணத்துக்கோர்லாபமுண்டோ
கையிலேயிருக்கும்பொன்னைக் கரைத்திடப்பார்க்கிறாயோ
மெய்யோதானிவனைநீயே விலைகூறிவிற்றபின்பு
பொய்யாமோநேக்கேதேனும் புனசுருட்டுகளுண்டாமோ

வசனம்.

அடாய் அடாய் நீ சொல்லுகிறதைப்பார்த்தால் நேக்குப் பயமாயிருக்கிறது என்கையிலே கொஞ்சத்திரவியம் இருக்கிறதைக் கரைக்கப்பார்க்கிறாயோ இவனையு மிந்தப்பயலையுங் கொண்டால் பணத்துக்கேதாகிலும் லாபமுண்டோ அல்லது புனசுருட்டுகளேதாவதுண்டோ மெய்யாக விற்கிறையா சொல்லும்பிள்ளாய்

இராசன்-வசனம்.

ஆம் சுவாமி நிச்சயமாய்க் கடனுக்காகவே விற்கிறேன்

காலகண்டகன்-வசனம்.

அடாய் அடாய்க் விற்றுப்போன பிற்பாடு இன்னமொருவன் என்பெண்சாதி பிள்ளையென்று வந்தால் நேக்கெப்படி.

இராசன்-வசனம்.

அப்படி வித்தியாசம் வாராதுதேவரீர் சந்தேகப்படாமற்கொள்ளும் சந்தேகமுண்டானால் நடுத்தெருவிலே விலை கூறுவேனே சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்-ஆனால்விலைசொல்லும்பிள்ளாய்

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பலவானோரானையின்மேற் பற்றிநின்றுயரநோக்கி
விலகாதுகவண்கல்விட்ட விசைதூரம்நிறைந்தபொன்னை
நலமாகயிவர்க்குத்தந்தால் நான்பட்டகடன்தான்தீரும்
குலமனையாளோடிந்தக் குழந்தைக்கும்விலையிதாமே

வசனம்.

விலை சொல்லுகிறேன் கேளுஞ் சுவாமி யானையின்பேரில்பலசாலி நின்றெறிந்த கவண்கல் போகுந்தூரம் பொன்னையிவருக்குக் கொடுக்க வேணும் அதுதான் இவளுக்கும் இந்தக் குழந்தைக்கும் விலைசுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இந்தநற்சிறுவனோடு மிவளையும்விலையாய்விற்க
வந்ததோர்காரியமென்ன வரலாறேதறிகிலேனே
வந்தவாறுரைத்தால்வாங்க மனதுசம்மதிப்பேன்பொன்னைத்
தந்துனைமகிழச்செய்வேன் தருவிலைக்கிவர்களீடோ

வசனம்.

அடாய் அடாய் நீ சொல்லுகிற விலைக்கு இந்தப்பிள்ளையுமிவளுமா மிகப்பொறாது பொறாது ஆனால் நீ படுகிறத்தைப் பார்த்தால் நேக்கு விசனமாக விருக்கிறது உன்முகத்தைப் பார்த்துப் பொன்கொடுக்கவேணுமேயல்லது இவர்க ளைக்காசும் பெறாட்டார்கள் அதிருக்கட்டும் நோக்கிவ் விதிவந்தவிதமென்னதெரியச்சொல்லும் பிள்ளாய்.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி

வரலாறுகேட்கவந்த மறையோரேசொல்லக்கேளும்
வரமிகுமயோத்தியாண்ட மன்னனுமரிச்சந்திரன்பேர்
தரணியையூர்தேன்முன்னே தானமாய்க்கொடுத்தபொன்னைத்
தரச்சொன்னார்விஸ்வாமித்ரர் தவிக்கிறேனதினாலையா

வசனம்.

அயோத்தியையாண்ட அரிச்சந்திரன் என்பேர் என்னுடைநகரமும் விஸ்வாமித்திரர்க்குக் கொடுத்தேன் அதற்குமுன்னே கொஞ்சம்பொன்னைத்தானம்வாங்கியென்னிடத்திலேதானேவைத்தார்அந்

தப் பொன்னைத் தரச்சொல்லி யிவரைக்கூட்டிக்னேர் அந்தக்கடனுக் காகத்தவிக்கிறேன் சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்.

அப்படியா அப்படியா அந்தக்கடனை யிவருக்குக் கொடுக்கி றேமென்று நாமேற்றுக்கொண்டால் தேக்கிவர்களை விலையாய்வி ற்றுப் போடுகிறையா இப்படிப்பட்ட இராஸ்திரீ நம்மிடகிழப் பி ராமணத்திக்கும் நமக்கும் உள்ளவேலை யெல்லாஞ்செய்வாளாசெ ய்வாளா.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

வேதவேதியரோநீர்சொல் வேலைகளெல்லாஞ்செய்வாள்
நீதிலாச்சிறுவன்றனும் தேவரீர்க்கேவல்செய்வ ன்
யாதொருகுறையுஞ்செய்யா ரிவர்களைவிலையாய்க்கொண்டே
வேதனைதீர்த்தேயென்னை விடுதலைபண் ணுவீரோ

வசனம்.

தேவரீருத்தாரப்படியே யிவளும் இந்தப் பிள்ளையும் நீங் கள் காலினுலே காட்டியவேலையைக் கையினுற் செய்வார்களேயல் லது வேறில்லை யாசையா லென்கடனைத்தீர்த்து எல்லைப்புனிதனு க்கி யிவர்களைக் கைக்கொள்ளும் சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஓய் நட்சத்திரத்தாகரே தேக்குத்தந்தால் நோக்குத் தந்தாற் போலே தானே பிடியுங்கையை யடிக்கிறேன்.

திரகன்-வசனம்.

ஆம் சுவாமி அப்படியே வந்தது வந்தது தேக்கு ரொக்கம் வந்தது வந்தது-

காலகண்டகன் வசனம் ஓய்உம்பிடபேரென்ன
இராசன் வசனம்-என்பேர் அரிச்சந்திரன்சுவாமி
காலகண்டகன்-வசனம்-இவள்பேரென்ன
இராசன்-வசனம்-இவள்பேர்-சந்திரமதிசுவாமி
காலகண்டகன்-வசனம்-இந்தப்பிள்ளைபேரென்ன
இராசன்-வசனம்-இவன்பேர்தேவதாசன்சுவாமி

காலகண்டகன்-வசனம்.

இவளும் இந்தப்பையனும் உமக்கென்னவேணும்

இராசன்-வசனம்.

இவளென்பெண்சாதி இவனெனக்குப் பிள்ளைசுவாமி

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஆனல் முறிச்சீட் டெழுதும் பிள் ளாய்

இராசன்-வசனம்.

இதோ எழுதினேன் இந்தாருஞ் சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்.

தேக்குச் சாலேசரம் நீதானே வாசியும் பிள்ளாய்

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

கதிர்குலத்தரசனயோத்தியையாண்டோன்
காதல்சேர்திரிச்சங்குமைந்தன்
சதிரரிச்சந்திரன் றன்மகன்மனையா
டம்மைதன்னவசரநிமித்தியம்
விதிவசவிஸ்வாமித்திரர்தன்கடனல்
விற்றனன்காசியில்வாழும்
துதிதருமறையோன் காலகண்டகர்க்கே
சூழிவர்சாட்சியாய்த்தானே

வசனம்.

இன்ன வருஷம் இன்னமாதம் இத்தனையாந்தேதி காசிப்ப ட்டணத்தி லிருக்கும் பிராமணரில் காலகண்டக ஐயருக்கு அயோ த்தியாபுரியையாண்ட திரிச்சங்கு மகாராசன் புத்திரனன அரிச்ச ந்திரன் எழுதிக்கொடுத்த விற்கிரயச்சீட்டென்னவென்றல் என்பெ ண்சாதி சந்திரமதியையும் என்பிள்ளை தேவதாசனையும் விஸ்வாமி த்திரமகாரிஷிகையிலே நான்பட்ட கடனுக்காக இந்தநாள் நம்மிட மையி லிவர்களை விலையறவிற்ற பொன் யானைபின்பேரில்நின்றுக வண்கல் லெறிந்தவுயரங் கொட்டியபொன் இதற் கிவர்களைவிலைய றவிற்றுப் பொருள்றக் கைக்கொண்டேன் இந்தப்படிக்கு என்ம ஞோரசியில் எழுதிக்கொடுத்த பெண்டுபிள்ளை விற்கிரயச்சீட்டு இ தற்குச் சாட்சி நட்சத்திரத்தாகர் சத்தியகீர்த்தி யிவர்களறியவெழுதி ன றன்மைக்கு சுகஸ்தலிகிதம்.

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஓய் இராசனே சீட்டைத்தாரும் பெண்சாதியையும் பிள்ளை யையும் கூடக் கூட்டும்.

இராசன்-வசனம்.

இந்தாரும் சுவாமி சீட்டு இந்தாரும் பெண்சாதி இந்தாரும்பி ள்ளை சுகமாயழைத்துக்கொண்டும்போம் சுவாமி.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

கொண்டகணவன்றானேபெண்டுபிள்ளையைவிற்குங் மன்னவனே
கொடுமையுள்ளோர்தனையோ

பண்டுநான்செய்தபழிபாவமோநமக்கிந்த
 பாடுவிளைந்ததையோ மன்னவனே
காரம்பசுவுங்கன்றுங்கதறக்கதறப்பொல்லாக்
 காதகர்க்குவிற்றேனோநாம் மன்னவனே
ஆரும்படாதகடன் அருங்கடன்பட்டோமோநாம்
 ஐயோஇதென்னவிதி மன்னவனே
வாடியென்றழைப்பாரோகளும்நானாயேங்க
 வந்ததோகாலமையோ மன்னவனே
தேடிவந்துமாலையிட்டுச்சேர்ந்துவாழ்ந்திருந்ததெல்லாம்
 தீர்ந்ததோசொப்பனமோக்கோ மன்னவனே
என்றும்பிரியேனென்றேயிருந்தேன்விதிவசத்தால்
 இப்படியாச்சுதோஐயோ மன்னவனே
இன்றுகண்டதிருமுகத்தையென்றுநான்பேன்பொனவழிக
 ளிதுதானோஐயோ மன்னவனே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

பஞ்சணைமீதிற்பாதம் பட்டிடில்வருந்துமென்றே
அஞ்சலிகரத்தாலேந்தி யருமையாய்மடிமேல்வைத்த
தஞ்சமுமறைந்தபிள்ளை தன்னையுமறந்துநீரும்
பஞ்சையானீரோநாங்கள் பாவத்தால்முறிபட்டோமோ

வசனம்.

ஆ என்பிராணநாட்சகா பஞ்சணைமெத்தையின்மேரி லென்பாதம் வைத்தால் நோகுமென்று அணைத்தெடுத்து மடிமேல்வைத்துக்கொள்வீரே யப்பேர்ப்பட்ட பட்சமுமறந்து தவஞ்செய்துபெற்றபிள்ளையையுந் துறந்து நீரொருமாத்தனையைப்போலேபோகவும் நாங்கள் விலைப்பட்டுமுறியாகவுந் தலைவெழுத்துவந்ததா அரிகரி அரிகரி.

இதுவும்-சந்திரமதி-வசனம்

அப்பாமகனே தேவதாசா நமக்கிப்படியும் வந்ததா என்புத்திரசிகாமணியே.

தேவதாசன்-தரு-இ-ம்-அசாவேரி-ஆதிதாளம்.

ஐயையோஇந்தவிதி வரலாமோ-ஐயா
 தெய்வஞ்செய்திட்டசதி யாகுமோ
செய்யும்வகைகளேதும் அறியேனே ஐயா
 திகைக்கின்றேனுமைப்பிரிந்த தியேனே

தாயும்பிள்ளையுமாகப் பிரிவோமோ-ஐயா
 சதிவருமென்றுமுன்னந் தெரிவோமோ
முத்தமிட்டுஉச்சியைமோந்திடு வாயே ஐயா
 முகம்பார்க்கவுதயத்திற்கூப் பிடுவாயே
ஆனாநானையாவென்று தாவுவேன்-ஐயா
 ஆர்முகம்பார்த்தினி யுலாவுவேன்
நாடிழந்தோமென்றுசொல்லி தளர்ந்தேனே-ஐயா
 நானுன்னைப்பிரியவினாய் தளர்ந்தேனே
அப்பாமகனேயென்று அழைப்பாரார்-ஐயா
 ஆதரவாயெங்களுக் குழைப்பாரார்
அடிமைப்படுத்திவைக்க வளர்த்தாயோ-ஐயா
 அறிவுர்ஊழ்வினையினால் இளைத்தாயோ

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

பிள்ளையெக்றென்னைப்பெற்று பிரியமாய்வளர்த்தெடுத்து
கள்ளமாம்விஸ்வாமித்ரர் கடனுக்கேயொப்பித்தாயோ
உள்ளநாள்பட்டுந்தாங்கி யொழியாமலிருந்தபாரம்
யெள்ளவேதொலைத்திட்டாயே விட்டதோதுன்பமையா

வசனம்.

ஆ என்னைப்பெற்ற ஐயாவே என்னைப்பிள்ளையென்று பெத்தெடுத்து அருமையாய்வளர்த்து விஸ்வாமித்திரர் கடனுக்காக விற்றுஒப்புவித்துப் போட்டீரா நானுமென்தாயும் உமக்குத் தீராச்சுமையா யிருந்ததா அச்சுமையைத் தொலைத்தீரா இனிச் சுகமாயிருப்பீரா என்னைப்பெற்ற ஐயனே.

காலகண்டகன்-விருத்தம் இ-ம்-நாட்டை.

குவலயந்தனிலேவிற்ற குதிரைக்குப்புல்லெடுக்கத்
தவறிலாதுனக்கேன்விளைந்த தலையெழுத்தோதான்மன்னா
இவனுடனிந்தப்பைய லிருவருமுறிப்பட்டீரோ
சிவனைநொந்தழுதிட்டாலுந் திரணப்பொழுதினிவிடேனே

வசனம்.

ஓய் ஓய் வெகுகாலமாய்ப் பிழைத்துக்கெட்டவன் தான்நீபோசாமிக்கலே விற்றுப்போட்ட குதிரைக்குப் புல்லு சுமக்கத்திரிகிறாய் இந்தப்பயலும் இவளும் எனக்கு முறிபட்டார்களோ இல்லையோ ஆகையா லிவர்களெப்படி அழுதாலும் நிமிஷமாவதினி விடுகிறேனா இனிவிடுகிறேனா வாருங்கள் வாருங்கள்.

இராசன்-தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

தலைவிதியெனவா றுதநவிர்க்கவொண் ணாதென்று
சான்றோர்கள்சொல்லுவதுமெய் யாச்சதோ-எந்தன்
தவப்பலன்களுந் தப்பிப் போச்சதோ
விலையாகப்பெண்பிள்ளை விற்கவும்வந்ததேச்சு
விதிவசகாலமோ [illegible] கலிகாலம்-அந்த
விசுவாமித்திரர்விதித்த அலங்கோலம்
ஏங்கிநேரிக்குண்டோ [illegible] னேரிக்குண்டோ வெட்கம்
மறைப்போலெனைப்போற்றுமல நீருங்கடன்
வருந்துதுறீபாவத்து தேருமோ
தாங்குமாப்பிள்ளைகளைமேலவளர்த்து
தானியோர்பலன்காணபார் நான்பாவி-யன்னைச்
சவையாவில்விற்கேனையா விலைகூவி
மான்போல்விழியாளைக்க [illegible] மேலே
[illegible] விற்க [illegible]-உந்தன்
[illegible] போனேனே
தேன்போல்மொழி [illegible] டனே
தெய்வம்பிரிந்ததையா [illegible]-இன்னஞ்
[illegible] செய்யாமல் [illegible]
[illegible]
[illegible] போல்தான்பார்த்திருக்க [illegible]-இந்த
வஞ்சனைக்கோ தெய்வமோ [illegible]
எந்தப்பிறப்பில் [illegible] கூடி
[illegible] அணிநகா-கிருபை
இதுவோ [illegible] வேனே [illegible]

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

[illegible] கடலோ [illegible] தோர்கள்
[illegible] பெண்பிள்ளை படைத்ததற்பலன்காண்பார்கள்
ஆசைச்சரீ [illegible] அனைத்தும் [illegible] போம
[illegible] முடிவிதுதானோ [illegible]

வசனம்.

[illegible] உலகத்தில் [illegible] பெண்சாதி
[illegible] பிள்ளை [illegible] பலன்கள்
[illegible]
[illegible] அரிச்சந்திர [illegible] போமோ

தெய்வந்தானிப்படி சதிசெய்ததோ அல்லது இதுதான் முடிந்து போகிறகாலமோ ஈஸ்வரா ஈஸ்வரா.

சத்தியகீர்த்தி விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

பெருமிதசிரிவென்றெண்ணிப் பேதைபோற்கலங்கலாமோ
அறிவினிலுயர்ந்தவேந்தனே பொய்சொல்லாத
மறிசகாமர்சத்யம் நிலைக்கவேண்டுமனைக்கவேணும்
செறிதருபெண்டுபிள்ளை ஸ்திரமோ யாகாயமெய்யோ

வசனம்.

இப்படியும் விசனப்படுவாருண்டோ மகாராசனே உம்முடை ய சத்தியம் நிலைக்கவேண்டி யொருபொய்சொல்லமாட்டாமல் பெண்சாதிபிள்ளையைவிற்றுக் கொடுத்தீர் அதினாலே சத்தியமுங் கீர்த்தியும் நிலையாச்சுது காயம் நிலையாமோ பெண்சாதிபிள்ளை நிலையாமோ மனதைத் திடப்படுத்திக்கொள்ளு மென்னாண்டவனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

தருமபொருளாக்கனல்ல சத்தியகீர்த்திநீகேள்
புகழுக்கோர்குறைவுமில்லை புண்ணியந்தாழ்ந்திடாது
மகிழ்சந்திரமதியென்றன் மனைவியை மகனையந்த
யுகத்தனிற்காண்பேனோபாரு மதவென்பேன்பாவிதானே

வசனம்.

கேளாயென தன்புக்குரிய அறிவுள்ளசத்தியகீர்த்தி யெப்படியிருந்தாலுஞ் சத்தியமே பெரிது தருமமே நிலைக்குங் காயநிலையாது மெய்யே யென்னை நம்பியிருந்த குணவதியானசந்திரமதியையும் அருமையான மொழியாற்போல் வளர்த்த லோகிதாசனையும் எந்தயுகத்திலே காணப்போகிறேன் என்னிலும்பாவியொருவருண்டோ மந்திரி

சத்தியகீர்த்தி வசனம்.

கேளும் மகாராசனே யெல்லாந் தெய்வச் செயலேயல்லாமல் நம்மிட செயலொன்றுமில்லை சுவாமி.

நாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மூவிமர்ந்துச்சொன்னபொன்னை மூக்காலைமுழுதொன்றே
உன்னையவர்கொடுக்கச்சொன்ன துடன்பெண்டுபிள்ளைதன்னை
விலையமாய்விற்றதாலே மிரண்டையோவினைகொண்டாயோ
தனியிருந்தழுகிறாயே சத்யவான்நீதான்மெய்யே

வசனம்.

ஓய் ஓய் நேக்கும் தெரிந்தது காணும் நேக்குத் தெரிந்தது காணும் நீரேயோ பாசாங்கு போட்டுக்கொண்டு பெண்சாதிபிள்ளையை விற்றுமனைப்போல்நம்மிட ரொக்கத்தைவிட்டுவிடுவேனெ

ன்றுவேஷம்போட்டால்தான் விடுவேனென்று இப்போது நீ சூழ்ச்சா லேயழுகிறதும் பெண்பிள்ளைப்போல வொப்பாரி [illegible] யழுகிறது ம் பார்த்தால் உன்னைப்போல் சத்தியவா [illegible] யில்லையென்னை தானே யில்லையென்று [illegible] வருமா வருமா.

இராசன் வசனம்.

அதற்காக அழவில்லை சுவாமி யிப்படியும் வந்ததா தலைவிதி யென்று விதிக்கழுதேனையல்லது வேறில்லை யுமக்கு கடன்தீர்க்க நட்சத்திரத்தாகரே.

தாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

தவமுனிவிஸ்வாமித்ர னாகமுன்கடனைத்தீர்க்க
வெவ்வேறுந்துறைவில்லை [illegible] விட்டாய் [illegible] சமில்லை
தலைவனாட்டாரும் [illegible] சரியோ சத்திரியகுலமே
இவனெவன்றிருக்காயோ இக்கோலமேல் சொல்லுவாயே

வசனம்.

நாக்கேதுங் கானேங் கடன் விஸ்வாமித்திரருடையதா [illegible] க்கொடுத்தாய் மோசமில்லை அவர்விட்ட தாகன் நான் இத்தனை நா ளாய் நீ வாக்சொன்ன விடமெல்லாம் [illegible] நீ [illegible] யில் லாக்கிட்டு உன் பின்னே திரிந்த கூலி [illegible] க்கு ள்ளது கொடுப்பாயோ இல்லையோ சொல்லு [illegible]

இராசன்-வசனம்.

அரிகரி அரிகரி யிப்படியா சுவாமி இருக்கிறது [illegible] நான் இவ்வளவு தாமதமுண்டு பண்ணுகிறேன்கேட்டால் தருவேன் நட்ச த்திரத்தாகனே.

தாகன்-வசனம்.

உம்முடைய சொத்து தேக்கமிசம் வேண்டாம் தேக்குப்பதி னாயிரம் பொன்னுண்டு.

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே தருகிறேன் சுவாமி நட்சத்திரத்தாகனே

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வருகிறதர்மமெல்லாம் வழிதனிலிருப்பதுண்டோ
தாகனுமிவர்க்குக்கூலி சத்தியமாய்க்கொடுக்கவேணும்
உருக்குபொன்னையிலேமற்று மனையாதியாதாகுண்டோ
பதினாயிரம்பொன்றதற்காய் [illegible] பெண்ணை விற்க

வசனம்.

[illegible]

ம் இந்தநட்சத்திரத் தாகருக்குள்ளகூலி பதினாயிரம்பொன்கொடு க்கவேணும் அதற்கு நம்மிடமையி லென்னவிருக்கிறது ஆகையா லென்னை விற்றுக் கொடுத்துவிடும் அப்பா சத்தியகீர்த்தி

சத்தியகீர்த்தி-தரு-கல்யாணி

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

இதற்கோதானிந்நாள்மட்டும் உன்மைப்பிரியாமலே
இருந்ததுமையோ ஐயோ — மன்னவனே
இப்படிசற்றனே — யொப்புமோதெய்வம்
எப்படிபோமிது — எவ்வகையாமோ
என்னதான்செய்வேனையோ — மன்னவனே
தனிக்குதாணுதவிபோலே சதிக்குள்ளாகவிருந்து
தவிக்கப்பார்த்திடவோ ஐயோ — மன்னவனே
சத்தியமித்தனே — சித்தவிசித்திரம்
உத்தமமோமெய் — வந்தொழிலேமெய்
தயங்கச்செய்தாயோ ஐயோ — மன்னவனே
உள்ளநாளுள்ளமட்டும் உன்னுடைமையுண்டுதானே
உடம்பெடுத்தேனே ஐயோ — மன்னவனே
ஒட்டிய தீவினை — நெட்டியிழுத்திட
விட்டிடுமோசனி — பட்டழிவோமினி
உண்மைதவிலைகூறமோ — மன்னவனே
என்னளவும்நடையில்லாமல் என்னைவிற்கமனம்வாராமல்
இப்படியுஞ்செய்வாருண்டோ — மன்னவனே
இச்சகம்பாவிது — மெச்சுவதோசொலும்
அச்சமில்லாமலே — னச்சனுவாய்வில்லும்
அட்டியொன்றுமுண்டோ ஐயோ — மன்னவனே
பாவிபோல்தான்பார்த்திருக்கப் பரதேசிபோல்நீரிந்தப்
பதியில்விலைப்படவோ ஐயோ — மன்னவனே
பாத்திரமோதான் — தோத்திரஞ்சொல்லவும்
மாத்திரமிதற்கோ — மாத்திரம்வில்லும்
பாங்காகுமோ ஐயோ — மன்னவனே
கூலிநாலுக்கடையில் கூறவும்வாய்வருமோ
கொடுமைக்காளானேனையோ — மன்னவனே
சொத்தடிமைத்தொழில் — பெற்றவெனக்கினி
சித்தமிரங்கிவி — டத்தகுமோதான்
கூறயானெண்ணவிலை — மன்னவனே

மயில்போலுடனேவிமையும் மகனையும்விற்றுவென்னை
வாழ்துணையென்றுநம்பி மன்னவனே
வஞ்சகமோபிர பஞ்சவிநோத
தஞ்சமென்றுன்னை நைந்திடுநாயேன்
மகிழ்வேயென்னைவிற்பாய் மன்னவனே
உயிர்போனாலுடலிருந்துபயோசுமுண்டோவென்னை
உறுதியாய்முன்னேவிற்பாய் மன்னவனே
உற்பனபோவிது விற்பனமன்று
நிற்பயமாய்வில் அற்புதமாகும்
உள்ளபடிதானையா மன்னவனே

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-மதுகுலகாம்போதி

நாராசங்காய்ச்சியெரிந்த செவிதனில்விட்டாற்போல்
ஏராதவார்த்தைசொன்னு லேற்குமோசெய்வாமன்று
பாராளுமன்னவனே படைத்திடுநாய்தானென்னை
தாரணமாகவிற்றுத் தாரமேயழித்திடாயே

வசனம்.

கேளும் இராசசக்கிரேஸ்வரா தேவரீர்வளர்த்த நாய்க்குட்டியாகிய வென்னைவிற்று இவருக்குத்தாரு கூலி கொடாமல் உண்மைவிக்கச்சொன்னவார்த்தை என்காதில் நாராசங் காய்ச்சிவிட்டாற்போலிருக்கின்றது அப்படி சொன்னால் தெய்வத்துக் கேற்குமா மன்னவனேயவிக்னுந் சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

அவரவர்செய்தகர்மம் அவரவரநுபவித்துப்
பவவினையொழிக்கவேணும் பாரினிற்பிறந்தோரெல்லாம்
நவையறுமத்திரிநீதான் நாடியேயென்னைவிற்றே
இவர்கடனொழித்தாலென்னை ஈன்றதாய்தந்தைநீயே

வசனம்.

கேளாய் சத்தியகீர்த்தி பூமியிற் பிறந்தவர்களெல்லாம் அவரவர்கள் செய்த கருமத்தை யவரவர்களே யநுபவிக்கவேணும் ஆதலால் நான்பட்ட கடனுக்கு என்னைவிற்பது தருமமல்ல அதற்கு நானொப்ப மாட்டேன் என்சொல்லைத்தட்டாமல் என்னைவிற்று இவர்கடனைத்தீர்த்தால் நீயென்தாய் தகப்பன் நீயெனப்படவேண்டுமந்திரி.

நாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பண்டைநாளுநமையாய்வந்து பரிந்துமுரந்திதீங்கன்
கண்டதார்சத்தியத்தாலே காலடமேறுமென்றாகும்மோட்சம்

பெண்டுடன்பிள்ளைநாடும் பெறச்செய்வேனெனக்குக்கூலி
உண்டென்றுவாங்கேனோர்பொய்யுரைசெய்தால் முழுகிப்போமோ

வசனம்.

ஓய்சத்தியகீர்த்தி வெகுநாளாய் உறவென்று பரிந்து பரிந்து மூகிறுமே இராசனாகிய இந்தப் பழித்தியக்காரன் என்னமோட்சங் காணப்போகிறான் இப்போது கொடுத்தபொன்னையாவது எனக்குக்கொடுக்கவேண்டிய கூலியையாவது இல்லையென்று இரகசியமாக வொருபொய்மாத்திரஞ் சொன்னால் முழுகிப்போகின்றதா இந்தக் கூலியையும் விட்டுவிடுகிறேன் பெண்சாதி பிள்ளையிராச்சியம் யாவற்றும் வாங்கித்தருகிறேன் இதுசத்தியமானவார்த்தை இத்துடனேசரி இதுசமயந்தப்பினால் வராது மோட்சத்தைக்கண்டதார் சத்தியத்தைக்கண்டதார் இதுபயித்தியம்பயித்தியம் வீண்வீண்கண்டதேகாட்சி யுண்டதே யுறுதி சொன்னேன் சொன்னேன்.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

என்னாண்டவன் வளர்த்த நாய்க்குட்டி நானிருக்க அவனையெப்படிவிற்பேனென்று அழுதேனேயல்லது அவர்சொன்னசத்தியத்துக் கொருகுறைவுண்டா ஆனாலும்ே விற்றுத்தருகிறேன் சுவாமி நட்சத்திரத் தாமரே.

நாகன்-வசனம்.

நேக்கென்ன கொட்டறது மகளே வல்லாண்மை யென்பது போல நேக்குள்ள கூலியைக்கொடும் கொடும் ஒரே குப்பலாகக் கொட்டும்.

இராசன்-வசனம்.

கேளாயென துமனதுக்கிசைந்த சத்தியகீர்த்தி அவருடனே என்னின்பமடைச்சப் பேசுகின்றாய் என்தலையிலே யொருதுரும்பை வைத்து விலைகூறும் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்

அப்படியேசெய்கிறேன் விதியசம் விடுமா என்னாண்டவனே

சத்தியகீர்த்தி-தரு-கண்ணி

இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

உம்மை நல்கின்னை ஆழ்வினைகடனிது பாரீர்-இந்த
ஆரிலுள்ளபேர்களே விரைவிலாக்கொள்ள வாரீர்
கண்மணிபோல்மகனையுடனேவிதன்னையும்விற்றார் முன்னே-அந்தக்
கடன்தீர்த்தகூலிக்காத்தன்னைவிற்கிறாரிந்தாயின்னே
மாதவமிகுவிஸ்வாமித்திரமாமுனி மாயத் திர
வனையுண்டோவிலைப்படவந்தார்கொள்வீர் சகாயம்

மயில்போல்மனைவியையும் மகனையும்விற்றுடென்னை
வாழ்துணையென்றநம்பி — மன்னவனே
வஞ்சகமோயிர — பஞ்சவிநோத
தஞ்சமென்றுன்னையே — நைஞ்சிடுநாயேன்
மகிழவேயென்னைவிற்பாய் — மன்னவனே
உயிர்போனாலுடலிருந்துஉபயோகமுண்டோவென்னை
உறுதியாய்முன்னைவிற்பாய் — மன்னவனே
உற்பனமோவிது — விற்பனமன்று
நிற்பயமாய்வில் — அற்புதமாகும்
உள்ளபடிநானையா — மன்னவனே

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி

நாராசங்காய்ச்சியெந்த கடுச்செவிதனில்விட்டாற்போல்
எராதவார்த்தைசொன்னு லேற்குமோசெய்வாரன்று
பாராளும்மன்னனேயே படைத்திடும்நாய்தானென்னை
தாரணியாகவிற்றுத் தாகனையொழித்திடாயே

வசனம்.

கேளும் இராசசக்கிரேஸ்வரா தேவரீர்வளர்த்த நாய்க்குட்டியாகிய வென்னைவிற்று இவருக்குத்தாரு கூலி கொடாமல் உர்மைவிந்கச்சொன்னவார்த்தை என்காதில் நாராசங் காய்ச்சிவிட்டாற்போலிருக்கின்றது அப்படி சொன்னால் தெய்வத்துக் கேற்குமா என்னையவிற்றுஞ் சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன் சுவாமி.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

அவரவர்செய்தகர்மம் அவரவரனுபவித்துப்
பவவினையொழிக்கவேணும் பாரினிற்பிறந்தோரெல்லாம்
நவையறுமந்திரிநீதான் நாடியேயென்னைவிற்றே
இவர்கடனொழித்தாலென்னை ஈன்றதாய்தந்தைநீயே

வசனம்.

கேளாய் சத்தியகீர்த்தி பூமியிற் பிறந்தவர்களெல்லாம் அவரவர்கள் செய்த கருமத்தை யவரவர்களே யனுபவிக்கவேணுமாதலால் நான்பட்ட கடனுக்கு உன்னைவிற்கிறது தருமமல்ல அதற்கு நானொப்ப மாட்டேன் என்சொல்லைத்தடுக்காமல் என்னைவிற்று இவர்கடனைத்தீர்த்தால் நீயென்தாய் தகப்பன் நீவிசனப்பட வேண்டா மந்திரி.

நாகன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பண்டைநாளுறவாய்வந்து பரிந்தமூர்த்திநீதோ
கண்டதார்சத்யத்தாலே காண்பனோவென்றும்மோட்சம்

பெண்டுடன்பிள்ளைநாடும் பெறச்செய்வேனெனக்குக்கூலி
உண்டென்றுவாங்கேனோர்பொய்புனைசெய்தால் மூழ்கிப்போமோ

வசனம்.

ஓய்சத்தியகீர்த்தி வெகுநாளாய் உறவென்று பரிந்து பரிந்து மூகிறாயே இராசனாகிய இந்தப் பயித்தியக்காரன் என்னமோட்சங் காணப்போகிறான் இப்போது கொடுத்தபொன்னையாவது எனக்குக்கொடுக்கவேண்டிய கூலியையாவது இல்லையென்று இரகசியமாக வொருபொய்மாத்திரஞ் சொன்னால் மூழ்கிப்போகின்றதா இந்தக் கூலியையும் விட்டுவிடுகிறேன் பெண்சாதி பிள்ளையிராச்சியம் யாவற்றும் வாங்கித்தருகிறேன் இதுசத்தியமானவார்த்தை இத்துடனேசரி இதுசமயந்தப்பினால் வாராது மோட்சத்தைக்கண்டதார் சத்தியத்தைக்கண்டதார் இதுபயித்தியம்பயித்தியம் வீண்வீண்கண்டதேகாட்சி யுண்டதே யுறுதி சொன்னேன் சொன்னேன்.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

என்னாண்டவன் வளர்த்த நாய்க்குட்டி நானிருக்க அவனையெப்படிவிற்பேனென்று அழுதேனே யல்லாது அவர்சொன்ன சத்தியத்துக் கொருகுறைவுண்டா அவனையே விற்றுத்தருகிறேன் சுவாமி நட்சத்திரத் தாகனே.

நாகன்-வசனம்.

நேக்கென்ன கொட்டறது மகனே வல்லாண்மை யென்பது போல நேக்குள்ள கூலியைக்கொடும் கொடும் ஒரே குப்பலாகக் கொட்டும்.

இராசன்-வசனம்.

கேளாயெனது மனதுக்கிசைந்த சத்தியகீர்த்தி அவருடனே வன்மீண்டக்கப் பேசுகின்றாய் என்தலையிலே யொருதுரும்பை வைத்து விலைகூறும் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்

அப்படியேசெய்கிறேன் விதிவசம் விடுமா என்னாண்டவனே

சத்தியகீர்த்தி-தரு-கண்ணி

இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்.

உன்னுடல்தின்னும் ஆழ்வினைகடனிது — பாரீர்-இந்த
ஊரிலுள்ளபேர்களா யிரனிவனைக்கொள்ள — வாரீர்
கண்மணிபோல்மகனையுமனைவிதனையும்விற்றார் முன்னே-அந்தக்
கடன்தீர்க்கக்கூலிக்காகத்தன்னைவிற்கிறாரிந்தாயின்னே
மாதவமிகுவிஸ்வாமித்திரமாமுனி — மாயந் திர
வசையுண்டோவிலைப்படவந்தார்கொள்வீர் — சகாயம்

யாதகனுனிந்தமகாராசன்றனை விற்க லாச்சேரான்
பண்ணூர்புண்ணியமெல்லாம்பலியாமலே பொய்த்துப்போச்ச
பொன்பதினாயிரம் பெரிதல்லவிவர்தம்மைக் கொள்ளுவீர்-நல்ல
புண்ணியபலனைக்கொண்டு போவதுதுயரமெல்லாம் வெல்லுவீர்
கண்போற்றாவிபிருந்துயிவர்க்கொருதவியுஞ் செய்ததில்லையென்றான்
இந்தவுதவிசெய்யவந்தேனறிவில்லாத சிறியேன்
மேல்விதிவடவிதியிஷ்டவிதிதென்விதி நீதிராச
வீதிமுதல்மற்றவீதிகளறியமோ சேதி
நாளுந்தெருவும்விலைகூறிவந்தேனிந்த ஊரில்-எங்கள்
நாயகன்றனைக்கொள்ளவாருமில்லையோதெரியோரில்

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

முன்னாள்நான்செய்தகர்ம முடிவிதுவென்னையாண்ட
மன்னனைவிலையாவிற்க மனதுகொண்டேன்காசியோகோ
என்னசாதியாரானாலும் பொருள்கொடுப்பாரானால்சொன்ன
பொன்னைத்தந்திவனைக் கொள்வீர் புண்ணியங்கைக்கொள்வீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் காசிப்பட்டணத்தில் வாசஞ்செய்யாநின்ற பிராமண க்ஷத்திரிய வைசிய சூத்திர பஞ்சம சர்வசனங்களே இந்தமகாபுருஷனை எனக்குடைய அவசரநிமித்தமாக விலையாக விற்கத் துணிந்தேன் தேவையானபேர் தடையில்லாமற் கொள்ளலாம் வாருங்கள்

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி

மன்னனரிச்சந்திரனை மந்திரிவிலைகூறியந்த
நன்னகராங்காசி நாலுதெருவுந்திரிய
முன்னைவினைப்பயனாலே முடிந்துவிஸ்வாமித்திரர்நாஞ்
சொன்னநெறிப்படநானுந் தோட்டிவந்து தோன்றினனே

தோட்டிவருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-ஆதிதாளம்

தோட்டிநானே சாமி தோட்டிநானே

உடம்புனூர்பிக்கூர்ப்பாரிமிசைத்
தேர்புவக்குறவீரச்சாம்புவனாகிய
கேட்டிமாமொருசுமுன்னாளிலைச்சனனுமெயவிச்சுதுகானந்த (தோட்டி)
இவிதிரிபெபவிதலைமை
நலாட்டமைறகொட்டிவலனுய் னைத்திட்ட
வயிஷ்டமொருபெண்ணைச்சமதிவிளவிசேகொண்டாமோ பருகெட்டி (தோட்டி) அந்த
வழக்குத்தீர்த்தநானுவென்னைவருதுவேண்டிக்கொண்டாமோ

அதிஷ்டமொன்செம்பவன் குறப்பெண்ணுவாளோ வள்ளி
யாருமறியாரோவள்ளுவாவருடன்பிறந்த கள்ளி
பகட்டாய்வேளர் கல்யாணமுடித்திட்ட
பவனியிலானைமேற்பறைதானடித்திட்ட (தோட்டி)
அமுதங்கடைந்திட்டார்க்கதனக்கும்பறையடித்தேன்-தெய்வ
யானைக்கல்யாணத்தில்சாமி அங்கும்பறையடித்தேன்
விமலர்கூத்தாடுகையில் காளிவெட்கப்பறையடித்தேன்
சகலவேதசாஸ்திரமுர் ஆண்டே விளங்கப்பறையடித்தேன்
சமயத்துக்கெல்லாம்நான்முதற்பாதம்
சாதிபேதந்தன்னில்நானொருசாதம் (தோட்டி)
ஆண்டைகளேயெந்தன்நல்ல-அருமைகள் தெரியாதோ - கட்டை
அஞ்சாறும்மைத்தால்கூடி அடுக்கா யெரியாதோ
மாண்டவர்போனாலும் ஆண்டே-மற்றவ ரறியாரோ-நாங்கள்
மாதேவன்கிள்ளுவர் ஆண்டே-வங்கிஷ மறியாதோ
நீண்டாப்பறையனும்னானாண்டே திருமாலயனுஞ்சிவனுமாண்டே
தோட்டிநானேசாமிதோட்டிநானே

தோட்டிசொல்-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

ஆளையாயாண்டேயிங்கே யாள்விலைகூறக்கேட்டேன்
பேரினன்னார்தானென்ன பேசியவிலைதானென்ன
யாரிவர்பறையனானே பணத்தைநான்கொடுத்தாலிந்தத்
தீனுடானைவிற்கச்சித்தமுண்டாமோசொல்வாய்

வசனம்.

ஏ ஆண்டே ஏ ஆண்டே ஆளையா இங்கே யானை விலைக்குவிற்கிறது நான் தோட்டி சாமி நான்பணத்தைக்கொடுத்தால் விற்கிறதுக்கு மனதுண்டா அப்படியானால் எந்தஊர் பேரென்ன விலையென்ன சொல்லையா சொல்லு

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம் ஆனந்தபைரவி

சித்தமாயிவனைநானே தெருவினில்விலையேகூறி
விற்றிடவந்தேன்பெய்ய விலைநீதான்கொடுப்பாயானால்
சத்தியமாகவிற்பேன் சாதிபூருமார்பேருங்
குற்றமில்லாமற்சொல்லிக் கொண்டிடலாகவுமன்றே

வசனம்.

ஆம் அப்பா இவனைத்தான் விலைக்குவிற்கவந்தேன் நீகொண்டிருப்பவிருந்தால் கொத்தைச்சொல்லிக் உன்னைப்பார்த்தால் எனக்குச்சந்தேகமாயிருக்கிறது உன்சாதி ஊர்பேர் தெரியச்சொல்ல வேணும் அப்பா

தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

சாதியிற்பறையனானே சுடஞ்சுடலைகாப்பேன்
நிலாவிந்தக்காசித் திருநகர்த்தோட்டிமையா
வீதியில்விலைதான்கூறி விற்பதால்கேட்கவந்தேன்
நீதியாயிருந்துவிற்றல் நிலைமையாகக்கொள்வேன்

வசனம்.

என்னுடைய சாதியோ பறைச்சாதி யென்பேரோ வீரவாகு நானிந்தக் காசிநகரத்தி லிருக்கிறது சுடலைகாக்கிற தோட்டி வீதியிலே விலைகூறி விற்றபடியினாலே கேட்கவந்தேன் உங்களுக்குச் சம்மதிபட்டால் விலைக்குக்கொள்ளுகிறேன் கோபம் பண்ணாதே ஆண்டே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்

சாதியுணர்கானாறுவந் தனைப்படைத்தவனேதல்ல
நீதியும்நெறியுமென்னை நிலைமையுமுடையோர்கண்டாய்
ஆதலாலுன்பொன்னிந்தா லடிமைநானாவேனிற்பாய்
கோதிலாச்சத்தியகீர்த்தி குறைவொன்றுமென்னைவிண்டாம்

வசனம்.

கேளாய் பௌனு புத்திகெட்டசத்தியகீர்த்தி யென்றசத்தி யாராகிலும் பணமுள்ளவனே பெரியவ னானபடியால் நானிவனுக்கடிமையாகிறதுக் கொருதடையுமில்லை யென்னைவிற்று இவர்கடனைக்கொடுப்போமென்கிறேண்டாம் அப்பாமந்திரி

சத்தியகீர்த்தி-தரு

இ-ம்-சங்கராபரணம்-திரிபுடைதாளம்

பாவிமீமகேதவன்றுறைமையுறுக்கவளாசப் படைத்தாயோ-நான்
பண்ணாப்புண்ணியமெல்லாம்பழாசப்போகவந் துடைத்தாயோ
ஆவிநேயுந்தேசுமியாயப்பார்க்கவு மாமேனே - என்னை
யாண்டநாயகருக்கோராறுமுதவாமற் போமோனே
கொட்டாலுமேன்மைக்கன்மேன்மைக்களாகமற் கொண்டாயோ - சங்கு
கட்டாலுமேன்னைதருமேயிப்படியாய் பண்வாமோ
மாணிக்கமுடிசூடுமன்னவர்க்கிந்தநுயர் வாலாமோ - சென்ம
காணிக்கைப்பறையர்க்கு அடிமையாய்க்கைக்கொள்ளத்தகாமோ

வீரவாகு-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை

பலைந்தாரகவிர்மைப் பற்றிவந்திருக்கிறேனான்
கலகலவென்றிறைச்சவிட்டுக் கடைக்கொருவைத்தங்கவி
விலைசொல்லக்கேட்டுவந்த விற்பதாய்யாவுக்கிறான்
குலமுடையர்கள் நீ சொன்னதுகொள்ளுமோ டாக்கினைத்ததே

வசனம்.

அகாதே அகாதே ஆண்டே நானுபலவந்தம் பண்ணவந்தே னுகடைத்தெருவிலேகூவினபடியினாலே கேட்கவந்தேன் எங்குலத்தையும் [illegible]லாயுங்கேட்டு அகாரோ யுன்குலத்தையும் பேனாயுஞ்சொல்லு உனக்குச் சம்மதியானால் உள்ளாகவே கொடுத்து வாங்கிக் கொள்ளுகிறேன் ஆண்டே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா

என்பேரோ அரிச்சந்திரன்று ளிருந்தவூரயோத்தியப்பா
பொன்பதினாயிரந்தான் போதவேயிவர்க்குத்தந்தால்
உன்பணிவிடைநன்செய்வே னுனக்கேநானடிமையாவேன்
முன்பின்பார்த்திடாமற்பொன்னை முடிப்பாய் வைத்தெனைக்கொள் (வாயே

வசனம்.

நானேசொல்லுகிறேன் கேளப்பா என்பேர் அரிச்சந்திரன் நானிருந்து அரசாட்சி செய்தவூர் அயோத்தியாபுரி யதிலேயென் குலத்தைத் தெரிந்துகொள்ளப்பா நீ ராத்திரம்பதினாயிரம்பொன் இவருக்குக் கொடுத்து விடுவையேயானால் உனக்கு நானடிமையாகிறேன் நீசொன்ன வேலைசெய்கிறேனப்பா.

வீரவாகு விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

எனக்குச்சம்மதியானாலு மெனக்குள்ளதோட்டிச்சிறந்
மனக்குறைதீரவேலை வரிசையாய்ச்செய்யவேணும்
தனித்தரசாட்சிசெய்த சக்கிராசாவுன்னைநான்றான்
குனித்துநேரேவல்கொண்டாற் கொள்ளுமோகோபமாமோ

வசனம்.

என்னாந்துக் காண்டே பத்துப்பேச்சளப்பெண்டாட்டியானாலென்ன உப்பெண்டாட்டியானாலென்ன நீ கொண்டஆள் உம்பெண்டாட்டிக்கு வேலைசெய்யவானோ அப்படிதான் எனக்கு வேலைசெய்யவேணும் எம்பெண்டாட்டிக்கும் வேலைசெய்யவேணும் அதுக்குச் சம்மதியா.

இராசன்-வசனம்

பத்துவிதத்துக்கும் எனக்குச் சம்மதிதானப்பா வீரவாகுவே

வீரவாகு-வசனம்.

உன்னைப்பார்த்தால் பெரும் பூதம்போ லிருக்கிறாய் மேலும் இராசாவா யிருக்கிறாய் எனக்கடிமைபட்டால் மாடுமேய்க்கவேணும் வடக்கயிறு போடவேணும் பிணங்களைச் சுடவேணும் இதுவெல்லாம் உனக்கு வேலையப்பா ஆண்டையென்னும் அடிமையென்னும் தெரிந்திருக்கணும் தெண்டிக்கவேணும் அதுஉனக்குச் சம்மதியா சொல்லு.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி

பழுதுவராதுசொன்னேன் படைத்ததியாண்டையானால்
தழுவாமல்வேலைசெய்வே னுன்தப்பிநடந்தேனானால்
தொழுமாயிபோடுதெண்டி சுறுக்கிடச்சொன்னாலும்
அழுததாற்றீருமோதான் அடிமையிற்பிசகேனப்பா

வசனம்.

கேளப்பா வீரவாகுவே சொண்ட யசமான் தெண்டிக்கவுஞ் செல்லும் இட்டவுஞ்செல்லும் சொன்னவேலையைச்செய்யா விட்டால் தொழுவிலே போடவுஞ்செல்லும் அடிமைப்பட்ட நான் கோபம் பண்ணுவேனோ நெறிதப்பாமல் நடப்பேன் கொண்டுபோமப்பா கொள்ளும்.

வீரவாகு-வசனம்.

அப்படியானால் முறிச்சீட்டெழுது மையா

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

அரிகரி அரிகரி யிப்படியு மிருந்ததா யத்தனை யீஸ்வரா ஈஸ்வரா

இராசன்-வசனம்.

விசனப்படவேண்டாம் என்தலையிலே யிருக்கிற துரும்பை யெடுத்து அவன்கையிலே கொடுத்து அச்சாரந்தட்டிக்கொள்ளுமப்பா மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

இந்தா அப்பா வீரவாகுவே.

வீரவாகு-வசனம்

ஆண்டே ஆண்டே இத்தப்பிணங்கள் ரொம்ப வந்திருக்குது சுடுகாட்டுக்குதான் அருசாய்ப்போகவேணும் சீட்டெழுதும் ஆண்டே

சத்தியகீர்த்தி-அகவல்-இ-ட்-எதுகுலகாம்போதி.

காசிவாழ்புலையன் கனதியுடைய
மாசிலாவீர வாகுவுக்கின்று
வாசவன்போல வாழ்ந்துலகாண்ட
பூசித அயோத்திப் புரவலன்றன்னைக்
கோதிலாத்தாசன் கூலிக்காயடிமை
சாதனமெழுதும் சாரயாதெனறால்
இந்தநாளிவனை யிசைந்துவிற்றிடவே
பந்தியபொன்னோர் பதினாயிரந்தான்

சத்தியகீர்த்தி தான்பற்றலானேன்
நித்தமாயிவனை நீர்பாமளித்தேன்
சாட்சிநட்சத்திரத் தாரகுருமிவருங்
காட்சியானேன் கையெழுத்துடனே
அடிமைசாதனத்தை யன்புடனெழுதி
இடமுடனீந்த சீட்டிதுதானே

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

இந்தச் சீட்டைப் பறையன்கையில் மனதொப்பி யெப்படி கொடுப்பேன் சுவாமி.

இராசன்-வசனம்.

அரிகரி அரிகரி யிப்படியுஞ் சொல்லலாமா சத்தியபங்கமாமே. உடனே யவன்கையிற் கொடுத்துவிடும் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்

இந்தா அப்பா வீரவாகு பொன்னைக்கொடுத்துச் சீட்டைவாங்கிக்கொள்ளப்பா

வீரவாகு-வசனம்.

பொன்னையார் கையில் கொடுக்கவேணும் ஆண்டே

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்

இந்தப் புண்ணியவான்கையிற் கொடுத்துவிடுமப்பா

வீரவாகு-வசனம்.

இந்தசாமி பார்ப்பார ஆண்டே கொள்ளிக்காசுகுடக்காசு வாய்க்கரிசி நோப்பிச்சோறு துண்டம் விற்றகாசியெல்லாம் யிதிலேயிருக்குது என்னைத்தீண்டாதே தூரப்போசாமி பார்ப்பாரஆண்டே

இராசன்-வசனம்.

அடாய் அறுதலைத் தேவடியாபிள்ளாய் பொன்னுக்குத்தீண்டாதாய்விற்றகாசு கொலைக்கிறதா தொடாமல்வையடா எடுத்துக் கொள்ளுகிறேன்.

வீரவாகு-வசனம்.

ஓ ஆண்டே விலைப்படாத ஆண்டே நீ இந்தக்கணக்குப்பார்த்துக்கோ நீயா விலைப்பட்ட ஆண்டே இந்தத் தோல்காவடியையெடுத்துக் கொண்டு பறைச்சேரிக்குமுன்னே நடபோ.

இராசன்-வசனம்.

காவடியு மெடுத்துக் கொள்ளுகிறேன் முன்னேயும் நடக்கிறேன் இனிமேல் நீயெனக்கு ஆண்டே நானுனக்கடிமையப்பா

தாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி

விருதுக்குவேட்டையாடும் விவேகமில்லாதமன்னா
வருகிறபாக்யமெல்லாம் வாயினுலிழப்பாருண்டோ
ஒருபொய்மாத்திரம் நீசொன்னா லுனக்கொருகுறைநானுண்டோ
பெருமையோபறையனுக்குப் பிணந்தொழில்செய்வதையா

வசனம்.

ஐயையோ மகாராசனே யொருபொய் சொன்னமாத்திரத்திலே யுனக்குக்குறைவு வருமா வருகிறபாக்யமெல்லாம் வாயினாலே போக்கடித்துக் கொள்ளுவாருண்டோ வொருபொய்சொல்வதற்கஞ்சிப் பறையனுக்கு அடிமையாவார்களா பிணஞ்சுடவுமனதொப்புவார்களா இப்போதாவது ஒருபொய் சொல்லும் பார்ப்போம் சகலமும் உம்முடையதாகப் பண்ணுகிறேன் எனக்கு உம்மைப்பார்க்க மிகவும் துக்கம் வராதோ அரிகரி.

இராசன்-வசனம்.

போதும் போதும் புண்ணியபுருஷா இரக்கமுள்ள மகானுபாவா உம்முடைய கூலிகொடுத்து சேர்த்தல் சொல்லும் சுவாமி.

தாசன்-வசனம்.

ஆம் ஆம் இனியும்முடைய தலைப்பாடு எனக்குத் தாருங்கூலிகொடுத்து எனக்கு உத்தரவு கொடுக்கிறோமென்று மிலக்கப்பட்டவர்களொருவிசுவத்திலாயிரம்பொய்சொல்லிப் போனவர்கள் என்னைப்போலுஞ் சத்தியவான் இத்தனைமுபநூறுலோகத்திலுமில்லை எனக்கு உத்தரவுகொடு மகாராசனே

இராசன்-வசனம்.

சுவாமி நட்சத்திரத் தாசரே அடியேனொருவிண்ணப்பம் புலையன்வீட்டிலடிமைப்பட்டுச் சுடாதபிணங்களைச்சுட்டு நாய்க்கசிநியை நான்சமைத்துப் புசித்தாலும் இன்னம் இதுபோலகோடியிடர்கள்வந்துவாய்த்தாலும் பொய்சொல்லமாட்டேன் அதுவின்றி யித்திரருடைய அருளென்று நான்சொன்னதாகச்சொல்லும் சுவாமி தயவிருக்கட்டும் போய்வாரும்

தாசன்-வசனம்.

அப்படியே சொல்லுகிறேன் நான்போய்வருகிறேன் மகாராசனே

வீரவாகு-வசனம்.

அடாபோடா இதுவரைடா பெருகநேரமாயிருக்குது இனிமேல் நான்வாடாம்பாடாணன் நீயுன்றெனவில்லைப்பட்டாலும் ஆண்டே நீ அக்கரையில் தோட்டிச்சேரிக்கு போகத்தயாராவோமென்று துவாயிலேப்பட்ட

ஆண்டே நீமுன்னே நடடா! அடா ஆடாயிவன் காலொரக்கிறதடிக்கப்பெ குசளுக்காயிக்குது

இராசன்-வசனம்-நடக்கிறேனப்பா வீரவாகுவே

மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

இதற்கோநாள்கூடவந்த தனைஇனையாள்மன்னுமென்னை
பதைக்கவேபறையன்கையிற் பற்றறவிலையாய்விற்றேன்
கதித்தமாட்டிறைச்சித்தாலும் காவடிதனிலேதாங்க
விதித்ததாவென்னையும் நீக்கும்விதஞ்சொல்லவாமோதெய்வம்

வசனம்.

ஐயையோ இராசசக்கிரேஸ்வரா நீயொருபறையனுக்கடிமையாய் மாட்டுத்தோல்மாட்டிறைச்சிசாவடியைச்சுமந்துகொண்டு பறைச்சேரியைச் சேரவந்தால் என்னையும்பிரித்துவிடலாச்சுதா இதற்காகவா நான்காத்திருந்தேன் இப்படியுஞ் செய்யுமா பாவிதெய்வம் அரிகரி.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்

மந்திரியிவ்வாறழுது தளர்ந்துராசி
வளநகரிநடுத்தெருவில்மறுகிநிற்க
விந்தைபெறுந்தோட்டியெனும் வீரவாகு
விளங்குமரிச்சந்திரனை விலையாய்க்கொண்டு
தந்திரமாய்க்குடியிருக்குஞ்சேரிநோக்கிச்
சடசடெனத்த னடந்துபோமவ்வேளை
வந்தனைகளறியாத அந்தத்தோட்டி
மனைவியெனுந்தோட்டிச்சிவருகின்றாளே

வசனம்.

இந்தவிதமாக அடிமைப்பட்ட அரிச்சந்திரமகாராசனைத்தோட்டி யழைத்துக்கொண்டு பறைச்சேரிக்கு வருகிறபோது தோட்டிச்சிவருகிற விதங்காண்க.

தோட்டிச்சி-வருகிற-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராளி- ஆதிதாளம்

நானேதோட்டிச்சி-ஆண்டையாரோ-நான் நானேதோட்டிச்சி
வானோர்புகழிந்தக்காசிமேன்மைநாணியாட்சி
மாறுகிருக்கிறசொந்தம் ஆறுயப்பெருக்கமிழந்த (நானே)
ஒருமைத்தோலாயிரம்பொன்-வருஷத்தில்
ஒருதுத்தோலாயிரம்பொன்
ஒருமைச்சொம்பாயிரம்பொன்-வருஷத்தில்
ஒலுர்புகளாயிரம்பொன்

வரும்பிணஞ்சுட்டகட்டை-மீந்தது
வருஷத்திலாயிரம்பொன்
தரும்பணங்காடுகட்டு பிணத்துக்கிரு
சாண்சிலையுமுண்டு
அருண்மயோபணங்காசசக்களத்தி
அவளுக்குப்பாதிபோச்சு
நிரம்பிச்சவிடெங்குந்தோட்டிக்கு
நினைவுண்டோகுறித்தங்கு
துரும்புபோறதும்விட்டன்
தோட்டியைவிட்டிப்படேன்
கரும்பொன்போலெந்தோட்டிவந்தாரோ
கண்டதுண்டோ ஆண்டையாரோ (தானே)

தோட்டிச்சி-விருத்தம் இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பார்ப்பான்விட்டெருமைக்கன்று பட்டன்விட்டெருதுஞ்செத்து
சாப்பாடில்லாமதூரா நவிக்கிறதென்றழைத்த
கூப்பாடுகேக்கப்போன கூலிதானெங்கேங்கட்டால்
தோப்பாளமென்டாதோட்டி அழைத்ததெங்கேசொல்வாயே

வசனம்.

போடா தோட்டி யெப்புருசாடா எக்கூட்டுக்காரடாசாமியெ
ன்னைக்காணுதே ஆட்டிவிக்கிறாப்போலே இக்கிற வாசலிலே மி
க்கிறப்போலேஇக்கிற சட்டிம்படலே இக்கிறா பாலையமேலேதிக்கி
தா பிள்ளைமேலே யிக்கிறா என்மனசு

தோட்டி-வசனம்.

டீ இவளே டீஇவளே டீதோட்டிச்சி இதறி இதறி யெப்பெ
ஞ்சாதி டீயெப்பெஞ்சாதி

தோட்டிச்சி-வசனம்.

டா நல்லது இக்கட்டு பாப்பான்வீட்டிலே செத்ததும்அந்த
ப்பட்டன்விட்டிலே செத்ததும் அதுக்குப்போனதும் அதைவெ
த்துப்போட்டபின்பு அவக்காப்பிட்டதானே கூப்பிட்டாங்களே

தோட்டி-வசனம்.

பாப்பான் விட்டிலேயும் பட்டன்விட்டிலேயும் ஒருத்தருஞ்
சாவ வில்லே யொருநாளும் ஒரு எருதுமல்லோ செத்தது

தோட்டிச்சி-வசனம்.

அடா இக்கட்டுடா உனக்குதோப்பாளம் வைக்கறதோவாது
உன்னைப்போல ஒட்டியேயா யெழுதிப்பிடிச்சேன் அந்தக்கூலியெ
ங்கே அந்தப்பொலங்கேகன்னுக்குட்டிக்கதோலெங்கே யெருதுவா

லெங்கே இப்படிசாக்குவைச்சிக்கினு சின்னபறைச்சியூட்டுக்குப்
போறயோ.

தோட்டி-வசனம்.

டீ தோட்டிச்சி யதுவெல்லாம் வொண்ணுமில்லடியுனக்கு
ம் எனக்கும் அடிமைவேலைசெய்ய இவனைவிலக்குவாங்கிக்கினு வ
ந்தேண்டி.

தோட்டிச்சி-வசனம்.

கண்ணுக்குட்டித்தோல் வித்தகாசைக்கொடுத்துட்டையா இ
வன் என்னவிலை.

தோட்டி-வசனம்.

டீயே யதெல்லாமடி பத்தாயிரம் பொன்னுமடி ஆண்டையா
ர்சொன்னார்களே.

தோட்டிச்சி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இவன்நமக்குதவுவானோ இளைக்காமல்வேலைசெய்து
சவஞ்சுடுஞ்சுடலைகாத்துச் சத்தியமாயிருப்பானோதான்
இவனையும்கட்டோமென்னு மென்னால் வாங்கிப்போட்
டவலையாவுனக்குக்காசு கருத்துண்டாகணக்கிதாயேடாய்

வசனம்.

இதுவும் மூப்பட்டகடனோ பவிசுகெட்டவனே இவனுக்குப்
பத்தாயிரம்பொன் கொடுத்தாயேதோலைவுரிப்பானுமாட்டையிசிப்
பானு பிணஞ்சுடுவானு தோட்டிவுடைமையைத்திருடாமலிருப்பா
னு இவனென்னவேலைசெய்வனென்னு கொண்டாயோடா பவிசு
கெட்டவனே.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

கள்ளனாகினுந்தீ ரென்பீதோரையாக
உள்ளத்திலெண்ணவேண்டா முறுதியாயேவல்செய்வேன்
கள்ளமுங்கபடுமென்னோன் கருத்தையுங்காணலாகும்
உள்ளவேலைகளேதேதோ டைசெய்தாற்றலையாற்செய்வேன்

வசனம்.

ஐயாவீரவாகுவே யென்பேரி லெவ்வளவுஞ் சந்தேகப் நினைக்
கவேண்டியதில்லை கள்ளங்கபடு என்னிடத்திலில்லாது என்னவேலை
யிடுகிறீரோ இந்தநிலையாற்செய்கிறேன் உம்முடையமனதுக்கே
தெரியவரும்.

தோட்டிச்சி-வசனம்.

டாயெஞ்சாமி இவனைநீதானே வேலைவாங்கவேணும் இவனை
ப்பார்த்தாக்கா எனக்குப் பயமாயிக்குது.

தோட்டி-வசனம்.

ட இவளே நீசும்மாயிரடி பிறப்புதாசா அவள்கையிலேவேலை வாங்கிறேண்டி.

தோட்டிச்சி-வசனம்

டாசாமி தோட்டிசாமி உட்டாடு அவம்பாடு

தோட்டி-வசனம்.

அதெல்லாரிக்கட்டும் உம்பேரென்ன

இராசன்-வசனம்.

என்பேர் அரிச்சந்திரனப்பா வீரவாகு

வீரவாகு-வசனம்.

நல்லா இருக்கு அந்தப்பேரா வச்சுக்கிறதின்ன பிக்கிறு எங்குலத்தைக் கெடுக்கப் பாக்கிறாயோ

இராசன்-வசனம்.

நீ இட்டபேரை நான் வைத்துக்கொள்ளுகிறேனப்பா

வீரவாகு-வசனம்.

இப்போசந்தோஷம் எங்கதோட்டிச்சிக்கும் சந்தோஷம்டியி வனே யிவனுக்கென்னபே ரிடுவாடி

தோட்டிச்சி-வசனம்.

டாயிவனேடாதோட்டி எப்பவுந்தான்வைச்சாத்தானேயுனக் குச்சரியாயிக்கிது

வீரவாகு-வசனம்.

அதாண்டி எம்பெஞ்சாதி வுலக்கும் எனக்கும் பன்னிவை ச்சாப்போலேதானேயிக்கும்

தோட்டிச்சி-வசனம்.

டசாமி யிவனுக்கு அனிச்சந்தோட்டி யென்று வைக்கலாண்டா

வீரவாகு-வசனம்.

எம்பெஞ்சாதிவைச்சதேயெனக்குச் சரியாப்போச்சது வனு க்கு அனிச்சந்தோட்டியென்று பேருவைச்சன்

இராசன்-வசனம்.

ஆறுனெனக்குச்சந்தோஷமப்பாநீயிடுகிற வேலையைச் சொல்லும்

வீரவாகு-விருத்தம்-இ-ம் நாட்டை

விடிவிடியின்வெச்சென்ன விறவிறென் றோடியிவ்வூர்ச் சுடலையிலிருந்தங்கே வருபிணங்களுக்கு

இறு முழ அரிசி கொள்ளிகாசு வாய்க்கரிசி

அந்நாள் நீ மாதி லவைவெல்லாம் அனுப்புவாயே

வசனம்.

நீசாமிவென்று விறுவிறென்று நடந்துபோய் இந்தவூர்ச்சு காடு போய்ச்சேரு அங்கேயிரு அங்கேசுடவார பிணங்களுக்குவா ய்க்கரிசி தோம்பிச்சோறு முழச்சீலை கொள்ளிக்காசு கொடுப்பார்க ள் அதைவாங்கி யெனக்கனுப்பிவிட்டு பிணங்களைச்சுட்டுநீறும்நெ ருப்பு மாக்கிப்போட்[illegible]ந்தகட்டை முட்டையும் அனுப்பிவிடு எ ம்பேரையும் என்ஆளையும் என்பவிசையும் எங்குலத்தையும் கெடுத் தாலுங் கெடுக்கிறு எந்தோட்டிச்சி பவிசைமாத்திரங்கெடுக்காதே

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

கயிறுகள்கொம்புநாறு காஷ்டத்தில்மீந்தகட்டை வாயணமாய்ச்சேர்த்துக்காசுவாய்க்கரிசிகளுஞ்சீலை நியமமாயனுப்பச்சொன்ன நெறிப்படிசெய்வேனென்றான் வயிறுதான்வளர்க்கவேணும் வகையெனக்குனாசெய்வாயே

வசனம்.

கேளாயென் ஆண்டைத்தோட்டியப்பயே வீரவாகுவே நீசொ ன்னபடியே சுடலையிற்காத்திருந்து அங்கேசுடவருகிற பிணங்க ளுக்குக் கொள்ளிக்காசு வாய்க்கரிசி முழச்சீலைபிண்டச்சோறும்வா ங்கியனுப்புவேன் மீந்தகட்டை முட்டை பாடைக்கொப்பு முதலா னதும் அனுப்புவிப்பேன் பிணங்களையும் சுடுவேன் என்வயிறுவ ளர்க்கவேணும் அதற்கொரு வழிசொல்லப்பா

வீரவாகு-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

நல்லதுநோய்பிச்சோறு நானுனக்களிப்பேனென்றான் நல்லதல்லாசொடுக்க நியாயமுமல்லா நீயும் புல்லியடசியெடுத்தாற் புசிக்கவாகாரம்வேணுஞ் சொல்லும்வாய்க்கரிசியான சுதந்திரங்கைக்கொள்வாயே

வசனம்.

டா அறிச்சந்தோட்டி அங்கே வேறேயென்னஇக்குது தோ ட்டிச்சோறுந்தானிக்குது அருபோதுயா உனக்கு.

தோட்டிச்சி-வசனம்.

டாசாமி தோட்டிப் பறையா குத்திரனைக்கொண்டுவந்து ப றைச்சாதியிலே போட்டு எம்பவிசையுங்கெடுத்து குலத்தையுங்கெ டுத்தாயே போதாகுறைக்கோ இது தோப்பிச்சோத்தையும் அசலி லே கொடுப்பார்களா நம்பசாதியிலேகேட்டாக்கா உம்பவிசும் எ ம்பவிசுங் கெடுத்துப் போடாங்களா

வீரவாகு-வசனம்.

டே பிள்ளே அப்பா உன்னை சாமியான அந்தைக் கொடுப்பேனு டா அரிச்சந்தோட்டி அந்தவாய்க்கரிசியை நீ யெடுத்துக்கொண்டு மைத்ததெல்லாமிங்கே யனுப்பிவிடுமெம்மனைக்காக்கொடுத்துவிட்டேன் நட நட

இராசன்-வசனம்.

அப்படியே செய்கிறேனப்பா வீரவாகுவே

இராசன்-தரு-கண்ணி-இ-ய்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்

இகழுஞ்சூரியகுலத்திரிசங்குவயிற்றினில் பிறந்தேனே-நல்ல
செல்வஅயோத்தியைச்செங்கோல்செலுத்தியே சிறந்தேனே
சோதியாஞ்சந்திரமதியைமனைவியாகப் படைத்தேனே-மைந்தன்
உதித்ததாலேதேவதாசன்மகனைக் கிடைத்தானே
சதுரங்கசேனைகள்சூழக்கொலுவிருந்து வாழ்ந்தேனே-அந்தத்
தவமுனிமாயத்தால்தாழ்ந்தவர்க்கெல்லாநான் தாழ்ந்தேனே
பதியையிழந்துபின்புபத்தினிதன்னையு மிழந்தேனே-அந்தப்
பத்தினிதன்னுடன்பாலனையுமிழந்து குழைந்தேனே
மறையவர்க்கவர்களைவிற்றுப்பரதேசிபோ னேனே-என்ன
மாயன்தோட்டிவீரவாகுவுக்கடிமையா னேனே
பறையர்க்கடிமையாகப்படைத்தானே பிரமனெனும்பாவி-அந்தப்
பறையன்சுடலைகாக்கப்போ வென்றனைத்தானே எனக்கினி
திருமோவுனக்கிது சிவசிவா காசி
தாயாரிவிசாலாட்சிமேவியநாதனும் விஸ்வநாதா-எங்கள்
இதுவோகாசிபுரியிருக்கடுத்ததோர் வாழ்ச்சேதா
செழுத்திதுவோபிணஞ்சுடவுமமைத்தது சுடுகாடு-எனக்
தலைப்பாடு

வசனம்.

சிவசிவா காசிபுரி விஸ்வநாதா அடியேன்வாழ்வெல்லாம்போய் பெண்சாதிபிள்ளையுந் துறந்து நானொரு பறையனுக்கடிமையாகி இந்தச் சுடுகாட்டிற் காத்திருந்து பிணஞ்சுடவும் விதித்ததா இந்தமட்டுக்கும் தேவரீர்திருவுள்ளம் பூர்த்தியாச்சுதா சுவாமி

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பாரினைமனையைத்தம் பார்ப்பானுக்கடிமையாக்கி
வீரவாகுவுக்குத்தானும் விலைப்பட்டுப்பாடைக்கொம்பால்
தூரமேவாசபந்தவிட்டுச் சுடுகாடுகாத்திருக்குந்
தீரனைச்சத்தியகீர்த்தி தேடியேவருகின்றானே

வசனம்.

சுடுகாட்டிலே பிராசனானவன் அங்குள்ளபாடைக்கொம்புகளாலே பரணைகட்டிக்கொண்டு அதின்மேலேறி அந்தச்சுடலைகாத்திருக்கிறபோது முன்னே பிரிந்துபோன சத்தியகீர்த்தியானவன் அரிச்சந்திரமகாராசனைத்தேடி யழுதுகொண்டு வருகிற விதங்காண்க.

சத்தியகீர்த்தி-தரு-கண்ணி.

இ-ம் கண்டா-ஆதிதாளம்.

ஆருலுமென்னைப்போலே
அரும்பாவிதானுண்டோ — தெய்வமே-ஓ

நானேதான்கொடும்பாவி
நாட்டினிலின்னமுண்டோ — தெய்வமே-ஓ

தாயுந்தந்தையுமவர்
தானென்றிருந்தேனையோ — தெய்வமே-ஓ

ஆயுஞ்சத்தமுதலா
யனைத்துமவனென்றிருந்தேன் — தெய்வமே-ஓ

நாடிழந்துநகரிழந்து
நல்வளமுந்தானிழந்தார் — தெய்வமே-ஓ

பாடுபட்டுக்காசிவந்து
பத்தினிதனையும்விற்றார் — தெய்வமே-ஓ

அத்துடன்விட்டதோசனி
அருமைமகனையும்விற்றார் — தெய்வமே-ஓ

பித்தனைப்போலேதவித்து
பேதைபோற்கலங்கினரோ — தெய்வமே-ஓ

பாவம்பெரிதாகினும்
பறையனுக்கடிமையானார் — தெய்வமே-ஓ

கூவினானவனைவிற்று
கொடும்பாவியானேனையோ — தெய்வமே-ஓ

ஊரைச்சுற்றிச்சேரியெங்கு
முழன்றுதேடினேனையோ — தெய்வமே-ஓ

யாரைக்கேட்டாலுங்காணே
னென்றாரிதென்னஐயோ — தெய்வமே-ஓ

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-காம்போதி

ஐயையோ அயோத்தியாண்ட வரிச்சந்திரராஜா நீமுன்
செய்ததோர் வினையோ நாங்கள் செய்திட்ட பாவந்தானோ
தையலை மகனை விற்றுஞ் சண்டாளர்க்கடிமையாகி
வெய்யதோர் சுடலை காக்க விதித்தானோ பிரமனையா

வசனம், ஐயையோ அயோத்தியாபுரிக்கு ராசாட்சி செய்த மகாராசனே நீர் செய்த பாவமோ நாங்கள் செய்த தீவினையோ உம்முடைய இராச்சியபாரத்தையு மிழந்து பெண்சாதி பிள்ளையையும் விற்று நீரும்பறையனுக்கடிமைப்பட்டு சுடுகாடு காத்திருக்கவும் வந்தது விதி ஐயா.

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

கலங்கிநீ சுமறுவதென்ன காரணமிதிலையோ
சலங்கொள்ளுரும்விதியைபாரால் தவிர்த்திடலாவதுண்டோ
தலஞ்செய்தபாவமல்ல தந்தைதாய்பாவமல்ல
குலஞ்செய்தபாவமல்ல கொடியனேன் செய்தபாவம்

வசனம்.

இப்படியுங் மனதுகலங்கி யழுதாலென்ன மந்திரி விதியைக்கடக்க ஒருவராலே கூடுமா அல்லது நாம் அரசாட்சி செய்த அயோத்தியாபுரி செய்தபாவமா எங்குலத்தோர் செய்தபாவமா என்னைப்பெற்ற தாய்தகப்பன் செய்தபாவமா அதுவெல்லாமல்ல பொல்லாதவனாகிய நான் செய்தபாவமே யல்லது வேறில்லை இன்னபயத்தையெல்லாம் அனுபவிக்கத்தானே வேணும் மந்திரி

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி

தலைவிதியெவர்களாலுந் தவிர்க்கவொண்ணாதுமெய்யே
நலமுனக்கிருந்தபோது நானுங்கூடவிருந்தேனல்லால்
பலனென்னகண்மமொன்றும் பாவியாருள்ளவிட்டு
நலமிசைதரிக்கமாட்டேன் விரைந்தாயேவல் செய்வேன்

வசனம்.

என்னையாண்ட ராசசக்கரவர்த்தி நீர் சகலபாக்கியமும் படைத்து அரசாட்சி செய்யும்போது உம்முடைய பாக்கியமெல்லாமென்னதாக அனுபவித்தேன் இப்படிப்பட்ட விதிவந்தபோது நீங்கள் தானோ உம்முடைய பாதத்தண்டையிலிருந்து உமக்குவேண்டிய பணிவிடைகளைச்செய்துகொண்டிருக்கிறேன் அப்படிசெய்யாவிட்டால் என்னிலும் பாவியுண்டோ ஐயா

இராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

தினைவிளைத்தவர்களெல்லாந் தினைகொய்வாரதனைப்போல
வினைவிளைத்தவர்களெல்லாம் வினைகளையனுபவிப்பார்

எனையடுத்துனக்குமிந்த வெழுத்துங்கோசமோ நீபோய்
மனையில்வாழ்ந்திருப்பாய் மந்திரி வஞ்சனையல்ல சொன்னேன்.

வசனம்.

தினையைவிளைத்தவர்கள் தினையைக்கைக்கொள்ளுகிறது போல அவரவர்கள் செய்த தீவினையை அவரவர்களே யனுபவிக்கவேணும் உனக்கேனிந்த எழுத்து நீசுகமாயுன் வீடுசேர்ந்து வாழ்ந்திருக்கலாம் இதுவஞ்சனையல்ல என்னைக்குறித்து விசனப்படவேண்டாம் மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-விருத்தம்-இ-ம்-நீலாம்புரி.

நம்பியிருந்தவென்னையின்று நட்டாற்றிற்கைவிட்டுவிட்ட
செம்பையுருக்கிக்காதில்விடுஞ் செய்கைபோலுமுரைப்பதென்ன
உம்பாரியவுலகறியவுயிருமுடலும்போலிருந்தேன்
வெம்புமுனைவிடுவதல்லால் வேறொன்றறியேன் விஸ்வேசா.

வசனம்.

அராஜா விஸ்வநாதா இந்தமகாராசன் சொல்லுகிறதைக்கேட்டால் உருக்குகிற செம்பைக் காதிலேவிட்டாற்போலிருக்கிறதே இப்படியும் நட்டாற்றிலே கைவிடுவாரா உடலிரண்டும் உயிரொன்றுமாயிருந்தநான் இவரைவிட்டுத்தனியே பூமியிலேயிருப்பேனோ அதைப்பார்க்கிலும் பிராணனை விடுகிறதே நல்லது வேறென்ன இருக்கிறது சுவாமி விஸ்வநாதா.

இராசன் விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

படுமொத்தன் றுயரமெல்லாம் பார்த்துநீமனந்தளர்ந்து
சுடலையயக்காத்திருக்கத் தொல்லைநாளெழுத்தாவப்பா
விடுவிதுயார் வேண்டாம் விதியென்றெடனுபவிப்பாய்
அடுதொழில்செய்தவிந்த அரியாலமுறளிப்பாய்.

வசனம்.

என்னுடனே கூடநீயும் கஷ்டப்படமாட்டாயென்று தடுத்துச்சொன்னேனேயல்லாது வேறில்லை என்விதி யுன்னையும்விடவில்லை அந்தக்கூடையில் வைத்திருக்கிற அரிசியை பசுவின்வாயிலே கொடுத்து அந்தச்சாணத்திலே விழுகிற அரிசியையெடுத்து சமைத்து நீயுஞ்சாப்பிட்டு எனக்குங் கொண்டுவந்து கொடு அப்பா மந்திரி.

சத்தியகீர்த்தி-வசனம்.

இவ்வளவு கிருபைவைத்தருக்கு அநுகூலமாயும் அந்தப்பிரகாரஞ் செய்கிறேன் சுவாமி.

பொதுகொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

சுடலைகாத்திருக்குமன்னன் சொற்படியே மந்திரியும்
கடையாய்க்கரிசிகொண்டு காலங்கழித்திருக்க

அடமுடையாலகண்ட னவர்களைக்கொண்டோ னைக்கு
மடமடென்றவந்தவன்மூன்மனே விரைந்துதோன்றினளே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக மந்திரி சமைமல்பண்ணிப்போட்டுச் சாப்பிட்டுக்கொண்டு இராஜனவர் சடலமாத்திருக்கச் சந்திரமதியையுந் தேவதாசனையும் விலையாய்க்கொண்டகாலகண்டன் அவர்களை விட்டுக்கழைத்துக்கொண்டு போகும்போது அவன்பெண்சாதியான காலகண்டி வருகிறவிதங்காண்க.

காலகண்டி-வருகிற-தரு.

இ-ம்-பந்துவராளி-ஆதிதாளம்.

ஏதுகாணும்பட்டுக்கிடப்பானிவ்வங்கே — போனீரோ
என்னைவிட்டெவளாத்துக்குப்போகவென்ன — மானீரோ
இதும்வாதுக்கற்றகொண்டிரோபட்டுக் — கிடந்தீரோ-நான்
சோபனம்பாடப்போன துகண்டேட்டி — நடந்தீரோ [கும்
அண்டையாத்துக்கு மசலாத்துக்குப்போகலாதோ நேக்கும்தாக்
மாகவொட்டாமத் பண்ணுவான்வார்த்தைகய்க்கேட்கலானீரோ
அண்டைவிட்டுச்சேஷையங்காராப்பகைத்துக்கொண்டீரோ நேக்கு
அவரால்வருத்தம்போச்சுதென்னபலனைக் — கண்டீரோ
மாட்டையுங்கன்னையும்பார்த்தாலதென்ன மறந்துபோசுதோ இ
வாராவிட்டால்கன்னைவிட்டுப் பால்கறந்தாலாகாதோ [டையன்
வாழாபெண்ணுக்குவரிசைவேணுநோக்கென்ன — போச்சதூரர்
வகைசொல்வாரோயதனுல் நாணம்நேக்கல்லோ — வாச்சு
சிப்பிப்பீயென்றநெல்லுக்குத்திமுட்டை — தட்டிவே-காட்டிக்
கிரித்தன்குள்ளவிலைகன்பறித்துவிறகும் — கட்டியே
தப்பிலிகோமுட்டிக்கடையில்விற்றவொக்க — மாக்கியே-நோக்குத்
தனிகைசாதித்தால்சாப்பிட்டுத்திரிகிறீர்காலம்போகிறேய
காலகண்டகன்-வசனம்-அடிசேஷி-அடிசேஷி.

காலகண்டி-வசனம்.

உன்குடுமிபறந்தாயே பட்டுக்கிடப்பன்.

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஏதடி சேஷி நேக்கு ஒருகூனைப்போதாகிலும் உன்னைவிட்டிருக்கிறதற்கு மனசுவாரதில்லே என்னைக்காணாமலிருந்தால் நேக்குமப்படிதானே இருக்கிறது.

காலகண்டி-வசனம்.

ஆம் அதுதானே நினைத்துக்கொண்டு நேக்கு அடிவயிற்றிலே பகீருயக்கென்று இருந்தது அண்டைவீட்டு சேஷையங்காரிருந்தார் அவரை வைத்துக்கொண்டு சோபனம் பாடிக்கொண்டிருந்தேன்.

காலகண்டகன்-வசனம்.

நேக்கு மெத்தசந்தோஷம் அந்தசோபனஞ்சத்தேபாடி ப்பதுன்கேழ்க்கட்டும்.

காலகண்டி-வசனம்.

வேறேயாரோபுருஷாளிருக்கிறுளே நேக்குநாணமாயிருக்கிறதே.

காலகண்டகன்-வசனம்.

நாணம் ஓதுக்கடி நீயறியாதபுருஷாளுண்டோ

காலகண்டிவசனம்.

உம்மையறியாமல் நேக்கு ஆரிருக்கிறார்கள்

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஓதடிசேஷி காலகண்டி குப்பணையங்காரோ

காலகண்டி-வசனம்-ஆம்-ஆம்-அவர்தான்வேறேயார்

காலகண்டகன்-வசனம்-சுப்பாசாஸ்திரியோ

காலகண்டி-வசனம்-ஆம்-ஆம்-அவர்தானென்று

காலகண்டகன்-வசனம்-அப்பணையங்காரோ

காலகண்டி வசனம்.

ஆம்-ஆம்-அவாளையல்லாமல் வேறேயாரிருக்கிறது இதையெல்லாம் புருஷாள் சொல்லுவாளா.

காலகண்டகன்-வசனம்.

இருக்கட்டுமடி சேஷிகாலகண்டிசத்தே சோபனப்பாட்டு பாடடி கேழ்ப்போம்.

காலகண்டி சோபன-தரு இ-ம்-சாவேரி-ஆதிதாளம்.

சோபனம்ஸ்ரீமகாலட்சுமியாகிய — (சோப)
தேவிக்கும்பூமாதேவிக்குநிதத்
அத்தங்கார்தம்பியனைவோரும் — வாழ்க
அத்தாத்துலட்சுமணையங்கார் — வாழ்க
எத்தேசகாலமுநேக்குள்ளபேரெல்லாம்
எந்நாளுமென்னுடன்பிரியாமல் — வாழ்க (சோ)
கொண்டபுருஷனிருந்தால்பய — மென்ன
குடும்பத்த மெல்லாமிருந்தால்பய — மென்ன
அண்டைவீட்டுசுப்பாசாஸ்திரி — மாத்திர
மறியாதிருந்தால்நேக்குச்சந் — தோஷம் (சோப)

நெட்டைச்சேவகஷியங்காரிகட்டைக் குப்பையக்காரி
நேக்குநவிசெய்தபாக்கிய வான்களும்
வட்டாரப்பெருந்தவாழ்ந்திருந்தா லது
மகத்தானபாக்கியம்நாக்கு மெத்தாசை (சோபி)

காலகண்டன்-வசனம்.

அந்தடி சேஷி காலகண்டி நேக்கு திருப்தியாச்சுதா அதி ருக்கட்டும் இவளைக்கண்டாயா

காலகண்டி வசனம்.

நீர்பட்டுக்கிடந்திர அந்தநுகாளும் மாடுக்கன்று மாகதி ருந்துவந்தீர்.

காலகண்டன்-வசனம்.

அந்தடிசேஷி காலகண்டி நேக்கெளும் நேர்கேதப்பய லு மன்றுவேலை செய்வதற்குக்கொண்டுவந்தேன்.

காலகண்டி-வசனம்.

நேக்கேதுக்கு இந்த அறியாதப்பயல் நோக்கேதுக்கிவன் எ துவாலும் விசித்திரம்பேசுகிறீர்இவாள்வெறுமையிலேடத்தார்களோ.

காலகண்டன்-வசனம்.

வெறுமையந்தடி வெறுமைஅந்த இவன்தாலுகாசம் இந்தப் பயல் இரண்டுகாசும்,

காலகண்டி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வைரினில்மாட்டின்பின்னை வழன்றதான்திரிந்துசாணம்
வாரியேமுட்டைதட்டி மாறுமல்விற்றகாசு
தெருதென்றறிந்தோகாசைச் செலவழித்திடநினைந்தீர்
ஆரிதைக்கொடுப்பாரிந்த வனியாயமுண்டோகூகூ.

வசனம்.

தேக்கு அடிவயிற்றைப்பற்றி பெரிகிறதேதாலும் நொண்டும் ஆறுகாசு தெருவில் வெறுமைகிடக்கிறதாமந்தை மாட்டின் பின்னு லதிரிந்துசாணமெடுத்து முட்டைதட்டிவிற்றகாசு என்கையிலிரு க்கிறதை இப்படி அனியாயமாகச்செலவழிக்கலாமா நேக்குவயிற் றைக்கலக்கிறதே-கூ-கூ-அடிபட்டுக்கிடப்பல்இப்படியுஞ் செய்ய லாமா-கூ-கூ.

காலகண்டன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சாணமுமெடுப்பான்முட்டை தட்டுவன்வேலையெல்லாம்
கோணவில்லாமல்நெல்லுங் குத்துவான்கால்பிடிப்பான்
வீணல்லபயலுங்கொண்டேன் விறகுடன்சமிதையெல்லாம்
வேலை அந்தப்பயனேவல் வியாபாரய்விதித்திடாயே.

வசனம். அந்தடிசேஷி காலகண்டி நோக்கப்படி நலிநம் வாசச்செய்வேனு இவளோ சாணந்தட்டி முட்டையாக்குவன் நெ ல்லுங்குத்துவள் காலும்பிடிப்பள் சகலவேலையுஞ்செய்வன் இந்தப் பயலோ செண்டாக்கும் விறகு சமிதை இலை தருப்பைமுதலாகி யதெல்லாம் காட்டிலே ஒய்தாமல் தம்பிடிவிடெல்லாம்கிடக்கு வான் ஆகையால் நோக்கிஷ்டமானபடி வேலைவிடலாம்வயிற்றுக்கு மாத்திரம் எதுவாகிலும் மிஞ்சவொட்டாமல் விசாரித்துக்கொள்ள டி. சேஷி.

காலகண்டி-வசனம்.

அந்தகாலும் காசைக்கொடுத்தது மல்லாமல் இவன் வயிற் றுக்கு கூடப்படைக்கவேணுமா நல்லது இவன்பேரென்ன.

காலகண்டன்-வசனம்-இவன்பேர்சந்தி.

காலகண்டி-வசனம்.

ஆம் இவள்பேர்தெரிந்துகொண்டேன் அந்தப்பயல்பேரென்ன.

காலகண்டன்-வசனம்.

இந்தப்பயல் பேரென்னவென்றால் நம்முடையதாசன்.

காலகண்டி-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

இரவினில்மூன்றாஞ்சாம மெழுந்திருந்திங்குண்டான
எருமைகள்பசுக்கள்சாண மெடுத்துமுற்றங்கள்கூட்டி
பரிவுடன்குப்பையெல்லாம் பள்ளத்திலெடுத்துக்கொட்டி
விரவுடனின்னஞ்செய்யும் வேலைகளடியேசந்தி.

வசனம்.

அடிசந்தி அடிசந்தி இங்கே நம்மிட ஆத்திலேவாயிலிலே படு த்திருக்கவேணும் இராத்திரி மூன்றாஞ்சாமத்திலெழுந்திருந்து இ ந்தத்தொழுவத்திலே கட்டியிருக்கிற எருமைச்சாணம் பசுஞ்சாண ங்கள் கன்றின்சாணமெல்லா மெடுத்து ஒன்றாய்ச்சேர்த்து நன்றா ய்த்தூவைத்து முட்டைதட்டவேணும் (கா-ன்) வசனம்-ஒன்று (கா-கி) வசனம் தெருமுற்றம் வீட்டுமுற்றம் மாட்டுத்தொழுவம் அங் கேயெல்லாஞ் சாணந்தெளித்து அந்தக்குப்பையெல்லாம் பெருக் கி நம்மிட பள்ளக்கழனியிலே கொட்டவேணும் (கா-ன்) வசனம்-ஒன்று (கா-கி வசனம்-இன்னங்கொஞ்சம்வேலை சளுவாயிருக்கிற து சொல்லட்டுமா சந்தி.

சந்திரமதி-வசனம்.

அம்மா நீரொன்னவேலை கட்டளையிட்டாலும் செய்யக்காத்தி ருக்கிறேனம்மா.

காலகண்டி-விருத்தம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி.

மற்றையிற்சாணமெல்லாம் வாரியேமுட்டைதட்டி
சந்தம்வீட்டில்நெல்லுந் தாளினைத்தவித்துக்கொட்டி

நவி

பந்தமாய்ப்பதிக்கைந்தான் பற்றறக்குத்தவேணும்
சந்துகால்பிடித்துக்கூழை வரர்க்கவுண்டிருக்கவேணும்.

ரு

வசனம்.

கேளடிசந்தி வீட்டுவேலைதீர்ந்தவுடனே மந்தைமாட்டின் பி ன்னாலேபோய்ச் சாணமெல்லாம் வாரிக்கொண்டுவந்து முட்டைத ட்டவேணும் (கா-ன்) வசனம்-ஒன்று (கா-தி) வசனம்-தினம்பதின் கலம்நெல் அவித்துக்கொட்டி உலர்த்தி அன்றுடன் குத்தவேணு ம் (கா-ன்) வசனம்-ஒன்று (கா-தி-வசனம்) தோக்குத் தள்ளாதவே லைகளெல்லாம் நீசெய்யவேணும் நேக்குச்சற்றே காலபிடிக்கவே ணும்நோக்குச்சட்டமாய் கூழ்சாதிக்கிறேன்நீஓரோவேளையாய்சாப் பிட்டுக்கொண்டுநம்மிடத்துவேலையில் சாக்கிரதையாயிரடிசந்தி.

சந்திரமதி-வசனம்.

அம்மா இருவைபண்ணிக்காலாலேகாட்டின வேலைகளெல்லா ங் கையாலேசெய்யவே காத்துக்கொண்டிருக்கிறேனம்மா.

காலகண்டனி-வசனம்.

ஏதோ நோக்குக் கைபழகியிருக்கிறது தெரியட்டும் இந்தத் தெருமுத்தத்துக்குச் சாணந்தெளியடி பார்ப்போம்.

சந்திரமதி-சாணந்தெளிக்கிற-தரு-கண்ணி.

இ-ம்-கெண்டா-ஆதிதாளம்.

வண்ணப்பொற்கிண்ணந்தன்னிற் சந்தனக்குழைத்தணிந்த கைக ளாலேஇந்த, மாட்டுச்சாணமெடுத்தவாரிக்கலாக்கலாச்சே தெய்வ மே,என்னவென்றுதாதிமார்களேவல்செய்யவிற்றிருந்த கைகளா லே-நான்,எடுத்துச்சாணஞ்சட்டியின்றகைக்கலாச்சே தெய்வ ம், சாணங்கரைக்கவெந்தன் றலைவிதியாலாச்சே-தாறு இவ்வாறுவருமென்றெவ்வளவும்தானறியேன் விதியினாலே-என்னை இப்படியடிமையாக்கி பேங்கவைத்தாயோ ஐயோ தெய்வமே

சந்திரமதி-வசனம்.

சாணங்கரைத்துத்தெளித்தாச்சதம்மா.

காலகண்டனி-வசனம்.

அடிசந்திவெறடிகட்டியுங்கெட்டியாயிருக்கிறது இருக்கட்டும் இந்தக்கட்டைத் துடைப்பத்தாலே முத்தம்பெருக்கடிபார்ப்போம்.

முத்தம்பெருக்கிற-தரு-கண்ணி.

இராகம்-புன்னாகவராளி-ரூபகதாளம்.

பாவிதெய்வமே ஐயோவுனக்கு கண்களில்லையோ-அந்தன்
 பரிதாபத்திர வந்தொரு வார்த்தைசொல்லாயோ

ஈவிதக்கமோ ரெள்ளவாகிலுந் தெய்வத்துக்கிராதோ-ஐயோ
 வேலைபார்நொந்தால் தெய்வமேயுனக் கிரக்கமில்லாதோ

விட்டகுறையோ ஐயோதெய்வமே விஸ்வாமித்திரமாயம்-ஒரு
 வினையுமறியா யெனக்கிந்த விதிவருவதோஞாயம்

அஷ்டதிசையும் புகழும்ராஜஸ்திரீ யாகியகோலம்-இன்று
 கட்டைத்துடைப்பம் பிடித்துப்பெருக்க லாச்சுதேகாலம்

சந்திரமதி-வசனம். முத்தம்பெருக்கியாச்சதம்மா.

காலகண்டனி-வசனம்.

அடிசந்தி எதடிகட்டைத்துடைப்பத்தைமுத்தமெல்லாம்நிறை த்துவிட்டாய் இருக்கட்டும் இந்தச்சாணத்தையெல்லாங்கூட்டிபிசி த்து முட்டைதட்டடி பார்ப்போம்.

முட்டைதட்டுகிற-தரு-கண்ணி-இராகம்.

எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

வேலைப்பணிவிடைகள் வெள்ளாட்டிமார்கள்செய்ய
 வீற்றிருந்தேனே ஐயோ தெய்வமே

சாணிப்புழுக்கல் சாலிற் படவுமிதிக்கலாச்சே
 தலைவிதிதானோ ஐயா தெய்வமே

காணவேணுமென் றுவந்தால் தெய்வலோகஸ்திரீகளுக்குங்
 காணவரிதானமேனி தெய்வமே

சாணம்பிசிக்கவந்து தெருவிலெல்லோருங்காண
 நயங்கச்செய்தாயே ஐயா தெய்வமே

காணிக்கையாகராஜ ஸ்திரீகள்மல்லிகைச்செண்டு
 கட்டிக்கொண்டுவந்துகாண்பார் தெய்வமே

சாணியுருண்டைகளைச் செண்டுபோலுருட்டத்
 தலைவிதிவந்ததையோ தெய்வமே

மாணிக்கப்பந்துகட்டி மாதருடன்விளையாடி
 பயிற்றிருந்தேனே ஐயோ தெய்வமே

சாணிப்பந்துதிரட்டிப்பார்ப்பாந்திமனதுக்கு
சரிச்சொல்லரிச்சுதையோ தெய்வமே

சந்திரமதி-வசனம்.

சாணமெல்லாமிதித்து உருட்டித்தட்டியாச்சுதம்மா

காலகண்டகி-வசனம்.

அடிசந்தி தட்டினமுட்டையெல்லாந்தீபிண்டுவிழுந்தாற்போ லப் பிண்டுவிழுந்துபோறது வதடி இருக்கட்டும் இந்தநெல்லைக்கு த்தடிப்பார்ப்போம்.

நெல்லுகுத்துகிற-தரு-கல்யாணி.

இராகம்-எருகுலகாம்போதி ஆதிதாளம்.

சித்திரப்பதுமைக்கு விசித்திரவுடைமைபூட்டிச்
சிங்காரஞ்செய்திருந்த கைகளாலே-இன்று
சித்தநொந்துருகிநெல்லைக் குத்தவுமாச்சுதேஜயோ தெய்வமே
மொத்தமலர்ச்செண்டுகளைப்பத்திமெரியச்சிவக்கும் கைகளாலே-இ
டுப்பிற்றுவிழுமார்புலைக்க இத்தனைநெற்குத்துவதோ தெய்வமே
கைச்சிவந்துகொப்பளித்துக் காய்ப்பேறியுமிங்கள்
கசியநெற்குத்துவேனோ தெய்வமே
மைமெயித்துக்கண்ணுக்கிட்டால் கைகறுக்குமென்றிருந்தேன்
மனமுங்கறுத்ததையோ தெய்வமே
கதம்பப்பொடிதிமிர்ந்தால் களைக்குமெனறுதேகம்
கப்புதேதவிடையோ தெய்வமே
விதம்விதமாய்ப்பன்னீர்பூசும் மேனியில்வேர்வைநித்த
விதித்தாயோவிதியைய்யா தெய்வமே

சந்திரமதி-வசனம்.

நெல்லைக்குத்தி அரிசிவேறு உமிவேறு தவிடுவேறு பிரித்து வைத்தேனம்மா.

காலகண்டகி-வசனம்.

அடிசந்தி யேதடி அரிசியெல்லாம் நொய்யாக்கிப் போட்டா ய் கொட்டனேம்மாதங்கூழ்சாதிக்கிறேன்சாதிச்சுக்கொள்ளடிசந்தி.

சந்திரமதி-வசனம்.

கூழைச்சாதித்தாலும் தேவாமிர்தமாய்ப் புசிக்கிறேனம்மா.

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்நடி அடி காலகண்டகி நீதான் இவளுக்குவேலைசட்டமா யமைத்துக்கொண்டாயேஇந்தப்பயலுக்குநானேவேலையிடுகிறேன்

காலகண்டகி-வசனம்.

நீர் பட்டுக்கிடந்தீரோ குமைமையறுப்பன் நீர்தானே இந்தப்ப யலுக்குவேலையிடும் நேக்குச் சாதிக்கமாதும்.

காலகண்டகன்- விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

விலையெனக்கானபிள்ளாய் விடியுமுன்னெழுந்திருந்தே
இலையுடன்விறகுமற்று மெக்கியசமிதைகொண்டு
நிலையாய்வரவும்வேணும் நேக்குள்ளவெட்டிதன்னை
இலகவேதோய்த்துகூழுண் டிருந்துகாவிருப்பாய்நித்தம்
(வசனம்) அடாபிள்ளாய் தம்பிடதாஸாய் நோக்கு வேலையிடு கிறேன்கேளடாய்.

தேவதாஸன்- வசனம்.

தேவரீர் என்னைபணிவிடைகளைக் கட்டளையிட்டாலும் அவை யாவேசெய்யக் காத்திருக்கிறேன் கட்டளையிடும் சுவாமி.

காலகண்டன்-வசனம்.

ஆனுக் கேளடாய் அடாய் அடாய் தம்பிடதாஸாய் வெடியச் சாமத்திலெழுந்திருந்து காட்டுக்குப்போய் விறகு இரண்டுசுமை இலை மூன்றுசுமை தருப்பை ஆறுசுமை சூரியனுதயமாகுமுன்ன மே கொண்டுவரவேணும் இதல்லாமல் நமக்கு ஏதுவேளையுஞ் சற் றுநேரம் ஒவ்வொரு சாமமட்டும் கால்பிடிக்கவேணும் அடாய் அ டாய் தம்பிட தாஸாய் நமக்கிருக்கிறது மூணுவேஷ்டி ஏழுஉத்தரீ கம் ஆறுதுண்டு கௌபீனம் விலைசுளுவாய் முழமதிகமாய் வாங்கி னது அதுகளை மூணுவேளையுந் தோய்க்கவேணும் நோக்குச் சட் டவட்டமாய் கூழ்சாதிப்பார்கள் கொட்டைப்பாக்களவு நம்மி ட ஆம்பிடையாள் நீ நன்றாய் நித்தம் ஒருவேளையாய்ச்சாப்பிட்டுப் போட்டு ஜாக்கிரதையா யிரும்பிள்ளாய்.

தேவதாசன்-வசனம்.

தேவரீர் வார்த்த கூழைச்சாப்பிட்டு நீரிட்டவேலையைச் செய் வேன் சுவாமி.

காலகண்டன்- வசனம்.

அடாய் அடாய் தம்பிடதாசாய் நீ இந்த மூன்று கன்றுக்குட் டிகளையுஞ் சற்றுநேரம் மேய்த்துக்கொண்டிரடா இதற்குள் அசலா த்து பிள்ளைகள் காட்டுக்குப்போகவருவார்கள்உடனே கூடப்போ ய்வா.

தேவதாசன்-வசனம்.

அப்படியே மேய்த்துக்கொண்டிருக்கிறேன் சுவாமி.

பொது விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

விதிவசத்தாலேயந்த வேதியர்வீட்டிற்சந்திர
மதியுடன்மகனுமிந்த வாறுள்ளவேலைசெய்து

மதிமருண்டிருக்கக்காசி வாழ்மறையோர்தம்மைமந்தர்
சதிருடன்காட்டுக்கேகச் சட்டமாய்வருகின்றாரோ,

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சந்திரமதியம்மனும் தேவதாசனும் காலகண்டகவேதியர் வீட்டில் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்க அந்தக் காசிப்பட்டணத்திலுள்ள அசலாத்துப்பிள்ளைகள் காட்டுக்குப்போக வருகிறவிதங்காண்க.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்- வருகிற-தரு.

இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பிர்ம்மசாரிகள்வந்தா-ரிதோ- பிர்ம்மசாரிகள்வந்தார்.
பிர்ம்மகுலத்திலுதித்தவேதப் பிராமணாளமகத்வதீத (பிர்ம்ம)
தருமூர்த்தரா மோட்ச சதுர்வேதமுறைஞ்ஞகடாட்ச (பிர்ம்ம)
மின்னும்பட்டுஞ்சகேஷிடிசட்டமா யுடுத்தி-வியாகரணத்தின்
விரிவெல்லாந்தங்கள் மனதினில்வசப்படுத்தி
தன்மையதாக மூப்புரிநூலை
தன்றாய்த்திருத்தி மார்பில் பொருத்தி (பிர்ம்ம)
பின்குடுமிகள் தட்டிமுடித்துத் துலங்க-பஞ்சாட்சரத்தின்
பிரணவப்பெருமைதாவிதுச்சரித்திலங்க
அன்புடனித மோதுங்காவியம்
அங்கையிலெடுத்துச் சங்கையைவிடுத்து (பிர்ம்ம)
ஆசாசிவசம்போவென்று துதித்து-சமிதைகொய்ய
அடவிக்குநாம்போவோமென்றறுதித்து
திருவெண்ணீறு நுதலில்விளங்கத்
தீர்க்கமாக அதிவிவேக. (பிர்ம்ம)

சப்பாசால்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

வாவாயோசேஷாய்நீதான் வரமாட்டேனேக்காளோநான்
வாவாயோசாதாய்நீதான் வழிதெரியாதோநேக்கு
வாவாயோகுப்பாய்நீதான் வருவான்நோக்குள்ளபேர்கள்
வாவாயோநாணாய்நீதான் வருவான்நோக்குள்ளபேர்கள்.

சப்பாசால்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

வழிதெரியாதோநோக்கு வரட்டோழிபிள்ளாய்நோக்கு
பழகினவழியேயின்னும் பார்க்கிறேனிவாளும்நீயும்
நுழைநரிபோலக்காட்டில் நுழைந்தலைந்திடப்போதீர்கள்
மழமழென்றிலையிருக்கும் மரங்களைக்காட்டுவேனே.

வசனம்.

அந்நாடாய் அடாய் சேஷாய் இவாளெல்லாங்கூட வராமாட்டோமென்றாளே இவாளோடேகூட நீயுவாமாட்டோமென்

றுநீயே நோக்கிருக்காமே பழக்கமோ வழிதன்றாயிதுவோ வ
ழமழென்று பளபளப்பாயிலையிருக்கிறதே அந்தமரங்களைக்காட்டுவேனே நோக்கும் கூட்டமாட்டேன்.

சேஷின் வசனம்.

அடாகுப்பாய் வராய் சப்பாசிராணாய் நம்முடைய காலகண்டன் ஆத்திலே வளர்கிறாள்காட்டுக்கு வரதுண்டோ.

சப்பாசால்திரி-வசனம்.

ஆம் ஆம் அந்தமுறட்டுத்தேவடியாள் பிள்ளை ஆம்படையானிருக்கிறாளே காலகண்டனி அவன்தான் காட்டுக்குவரானா.

சேஷையர்-வசனம்.

ஆளனுழைத்துப் பார்ப்போமே ஓய் ஆர்காணும் ஆத்திலேகாட்டுக்கு நீர்வாரீரோ உம்மிட ஆம்பிடையாளை எங்களோடேகூட்டிவிடுகிறீரா.

காலகண்டகன்- வசனம்.

எந்தடா மூட்டுத்தேவடியாள் பிள்ளைகளா நம்மிட ஆம்பிடையாளுக்கு வேலைவைத்துப் போட்டீர்களா அடாபிள்ளைகளா நம்மிட அடிமைப்பயலை அனுப்புகிறேன் கூட அழைத்துக்கொண்டுபோங்கள்.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

அவனார்காணும் அவனார்காணும் அவனைவனே பார்க்கட்டும் அனுப்பும்.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அந்நடிசந்திரமதீ அசலாத்துச்சிறுவரோடே
கன்றுகள்மேய்க்கப்போன கட்டையாம்பயலைக்கூட்டி,
பன்னுநெல்லரிகருப்பு பரிவுள்ளஇலைகள்தர்ப்பை
இன்றுபோய்காட்டிற்கொய்தேயெடுத்துவந்திடச்செய்வாயே

வசனம்.

அடிசந்தி நம்மிடகன்றுகளைமேய்க்கப்பட்ட அடிமைப்பயலை இந்த அசலாத்துப்பிள்ளைகளுடனே கூட்டி காட்டுக்குப்போய் கொஞ்சமாய்த்தானே ஆனைப்பதற் கிரட்டிப்பான சமையாய் ஒருசுமைவிறகும் தருப்பையிலே கமலா முன்னை முகட்டை நமசமித்துகளும் மூன்று சுமையிலே இதுகளெல்லாம் பறித்தெடுத்துக்கொண்டு குடுகுடென்றுவரச்சொல்லடி.

சந்திரமதி- விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

வாயினில்முலைப்பாலின்னம் மறவுமில்லையையா
பேய்தரிபுலியாளி பெருப்புலிநிறைந்தகாட்டிற்

பேயினைவிரைந்தர்ப்பை புனிதமாய்க்கொடுவாவென்று
நீயிசைந்தினைப்பார்த்தாக்நெஞ்சிரங்காதோசுவாமி.

வசனம்

ஐயையோ இந்தம் வாயிலே மூலைப்பால்நாற்ற மாறவில்லை வேசுவடி புலி சிங்கம்யாளிபேய் பூதம் இவைகள் நிறைந்த காட்டுக்கனுப்பி இவ்ல தருப்பை விறகு கொண்டுவரச் சொல்லுகிறீர் இவனுக்குத்தகுமானவேலை யிடலாகாதா இவனை நீகாணும்போதும் உம்மிடமனதுக்குச் சற்றும் இரக்கமில்லையா சுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

நோக்கென்னபொன்னைக்கொட்டிநாயாளிட்டயலைக்கொண்
டேக்கந்தோரநடியுன்னைநீயார்சொல்லச்சொன்னார் [டாள்
பாக்யவானிமையொன்றாகும் படைத்தவர்க்கடிமைபந்தோ
சாக்கிரிசெய்வதற்குத் தடையுண்டோ அனுப்புவாயே.

வசனம்,

அக்றடி சந்தி அடிசந்தி அந்தப்பயல் நின்னிறத்தையும் நின்னுப்போட்டு இப்படி நேர்கொண்டவனைப்போ கிருத்தால் பொன்னைக்கொட்டி விலைக்குவாங்கின தேக்கந்தோரநடி நோக்கென்னடி நீயாருசொல்லவந்தாய் குபேரனுடைய பிள்ளையானாலும் அடிமைப்படைத்தவர்களுக்கு பிரம்மாண்டமே அசைாத்துப்பிள்ளைகளுடனே அனுப்படி அனுப்பு.

சந்திரமதி-வசனம்.

தேவரீர் சித்தத்தில் கோபம்வேண்டாம் வந்த விதியெல்லாம் அனுபவிக்க காத்திருக்கிறோம் உள்ளபடியாயின்றது அனுப்புகிறேன்சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்.

அக்றடி சந்தி இந்தப்பட்டுக்கிடப்பன் நாள்முட்டைதட்டி விற்றமாசெல்லாம் கொட்டிக்கொடுத்து உங்களைக்கொண்டது வைத்து பூசையன்னவோ அனுப்படி அனுப்பு.

சந்திரமதி-விருத்தம் -இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பூதலமாண்ட அந்தப் பூபாலன் தவத்தால்வந்த
காதல்சேர்மகனேயுந்தன் கண்மணிநீயேவாடா
பாதகப்பிராமதேவன் பரித்தன்றேயெழுதிவிட்ட
சாதகப்படியேபட்டை சகித்திலக்கிவாளன்பின்போடா.

வசனம்.

அப்பாமகனே தேவதாசா என்கண்ணே கண்மணிபோன்றவனே நீதப்பாவினானை பிரமதேவன் எழுதிய எழுத்தின் பிரகாரம் இந்தப் பிள்ளையுடனேகூடகாட்டுக்குப்போய் உக்ருலேசைக்கெழுமுக்

மட்டுஞ் சமிதைவிறகு தருப்பை இவைகளைச் சேகரம்பண்ணிக்கொண்டுவாடா அப்பா.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வாழ்வினில்மிகுத்திருந்த மகிழ்ச்சியைநினைக்கலாமோ
சூழ்வினையொழிவதுண்டோ துயரத்தைவிடுவாய்தாயே
வேள்விசெய்புண்யமாகும் வேதியர்க்கேவல்செய்தால்
தாழ்வல்லஇவர்கள்பின்னே தைரியமாயனுப்புவாயே.

வசனம்.

கேளும் என்னைப்பெற்றதாயே விதி யொருவரையும் விடாது பிராமணனுக்கென்ன ஊழியஞ்செய்தாலும் யாகஞ்செய்தபுண்ணியஞ்சித்திக்கும் ஆகையால் நீ விசனப்படாமல்தைரியமாகவிடைகொடும்மா தாயே.

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்.

கேளடாமகனே-நான்சொல்லும்புத்தி-கேளடாமகனே
நாளடாநடக்கினி நலித்துவாடவும் பொல்லா
நடுக்கங்கொண்டிடத்தெய்வங்
கெடுக்கவும் யென்னசெய்வோம் (கேளடா)

நடக்கும்வழியிலிந்த அசல்வீட்டுப்பிள்ளைகள்
நடக்கும்வழியைவிட்டு நடவாதே-அப்பா
நடக்கும்வழியிலொரு வேலையிவர்களிட்டால்
நான்செய்யமாட்டேனென்று கடவாதே-மகனே
தடுக்குங்கிளைவழிகள் குறுக்கேயனேகம்வரும்
தப்பிப்போய்பின்னேவழி தடவாதே-அப்பா
சடுத்தம்பேசுவார்நீயுங் கூடப்பேசினாலுந்தன்
சாமர்த்திய மங்கையொன்றும் நடவாதே-மகனே
தொடுத்துநடத்தகாட்டிற் சுமைகளவர்கட்டும்போது
சுருக்காய்நீசுமைகட்டித்தொடர்வாய்நாம்செய்வதேது
அடுத்துச்செய்யுமோஅந்தப் பிரமுந்தெய்வமுஞ்சூது
ஐயர்சொல்லைக்கடக்கலாமோ விதிபொல்லாது (கேளடா)

பழங்களிருக்குமிந்த மரத்திலென்றுசொல்லிப்
பறிக்கப்பதைத்துமிஞ்சி யேறாதே-அப்பா
பறிப்பாயோநீயென்று பந்தயம்பேசுவார்கள்
பகட்டமாய்ப் பந்தங்கள் கூறாதே-மகனே
மூழ்குமோசையிதென்ன பார்ப்போமென்றுநுழைவார்
மூந்திபுதருக்குள்ளே நுழையாதே-அப்பா

[illegible]

மோசமென்னசைத்திரியர்க்குரோஷமில்லையோவென்றெண்ணி
முகங்கடுத்திவர்களிச் சீறாதே-மகனே
வழக்கும்பேரிகைபோலச் சிறுகொடி புலி
வரக்கண்டாலே வருக்கும் பிடிக்குமோ பிராணிவி
மழுங்கிப்ப துங்காவிட்டால்வாங்கிக்கொள்ளுமே பெலி
வயிற்றில்நெருப்பிடாமல்வந்துநீப்பாப்பிள்ளைகளி(கேளடா
புற்றுகளைசுற்றிநிற்குந் தர்ப்பைப்புற்களைக்கண்டால்
பொடுக்கென்றமுந்திவெட்டிப் பறியாதே-அப்பா
பொழுதுபோகுதென்று தனியேயிலவிறகு
போதாதென்றுபறிக்கக் குதியாதே-மகனே
செத்துக்கிடப்பதுபோற் கிடக்குமிருகங்களைத்
தெரியாமல்கல்லுகளை லெறியாதே-அப்பா
இடுக்கென்றெழுந்துகொல்லுந் தப்புவதரிதப்பா
செழித்தவளர்குருத்தை முறியாதே-மகனே
பித்துப்பிடித்துநான் வழிபார்த்து வேசாற
பேதலிப்புச்செய்யாமல் வருவாயென் கண்ணிர
பத்துமாதஞ்சுமந்து பெத்தேபிந்தச கோர
பன்னிக்கண்டவயிறு பதைக்காமல் களிகூற(கேளடா)

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

சிவனருளாலேவேறு தியக்கங்கள்நினைக்கவேண்டாம்
இவர்களுடன்வனத்துக்கேகி யிலையுடன்விறகுதர்ப்பை
தனையறுகமையாய்க்கட்டி நான்கொண்டுவருவேனேதுங்
கவலைகள்நினைக்கவேண்டாங் களிப்புடனிருப்பாயம்மா.

வசனம்.

கேளும் யென்னைப்பெத்ததாயே சாம்பசிவமூர்த்தியாருடை
ய கிருபையினாலே ஒருகுறைவும்வராதுநீர் விசனப்படாமலிரும்இ
ந்தப்பிராமணப்பிள்ளைகளுடனேகூட நான்போய் தருப்பை சமி
த்துகள்கொண்டு வருகிறேனம்மா.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

எதுகாணும் இவாள்சம்பிரமத்திலே போதுபோறது வாளா
யோ வரமாட்டாயோ.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

போவென்றுசொல்லநெஞ்சம் புழுங்குதேன்செய்வேனடா
நினைந்தசெய்யுமிந்தச் சிறுவர்களுடன்போய்மீண்டு

நீவருமிவழியைப்பார்த்து நிலைதளர்ந்துருகிநிற்பேன்
காவலார்தெய்வமல்லாற் கண்ணே நானென்னசெய்வேன்.

வசனம்.

அப்பாமகனே தேவதாசா இந்தச்சிறுவர்களுடனே வனத்து
க்குப்போய் வருகிறபரியந்தம் வழிபார்த்து வழிபார்த்துப் பாதவி
த்துக் கொண்டேயிருப்பேன் இந்தப்பிராமணப்பிள்ளைகளேயிவனை
விடாமல் கூடவேவைத்துசேரப்பா உனக்குத்துணை தெய்வமேயல்
லது நானென்ன செய்வேனடாமகனே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

என்பிள்ளையல்லவப்பா விறனுங்கள்பிள்ளைசொன்னேன்
என்வயிற்றினிற்நெருப்பை யிடாமலேயதனமாகய்
பின்வரச்செய்துகாட்டிற் பிரியாமற்சமிதைசேர்த்து
தன்மையாய்க்கொண்டுவந்து நான்காணச்செய்குவீரே.

வசனம்.

அப்பா அசலாத்துப் பிள்ளைகளே இந்தக்குழந்தையைப் பத்
திரமாக அழைத்துக்கொண்டுபோய் உங்களோடொப்பந்தம் இலவி
றகு தருப்பை சமிதை முதலானதுஞ் சேர்த்துக்கொண்டு யாதொ
ரு கிலேசத்தையும் வராமல் உங்கள் பிள்ளையாகப்பாவித்து மறுபடியு
மென்கண்ணிற் கொண்டுவந்து காட்டுங்களப்பா.

சுப்பாசாஸ்திரி-வசனம்.

அடாய்சேஷாய் இவனழகத்தைப் பார்த்தால் நேக்கு விதன
மாயிருக்கிறது.

குப்பையர்-வசனம்-ஆம்-ஆம்-நேக்கும்-அப்படிதான்

வரதையர்-வசனம்-ஆம்-நேக்குமப்படிதான்

சுப்பாசாஸ்திரி-வசனம்.

அடாய்சூத்திரப்பிள்ளாய் நீ கூடவாறாயோடா.

தேவதாசன்-வசனம்-ஆம்சுவாமி கூடவருகிறேன்.

காலகண்டன்-வசனம்.

அந்தடிசந்தி அந்தப்பையல் காட்டுக்குப்போய் விறகு கொ
ண்டுவந்தானு.

சந்திரமதி-வசனம்.

இதோ அனுப்பிவிட்டேன் சுவாமி என்னசெய்வேனடா அப்
பா மகனே உன்னைவிட்டெப்படியிருப்பேன் மகனே.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

நாங்கள் கொண்டுவந்துஉங்கள்கையி லொப்புவிக்கிறோம்நீ

க்குள்ளவிறகில் பாதிதருகிறேன் ஆம் ஆம் நேக்குள்ளயிலையிற்பா திதருகிறேன் நேக்குமப்படியே.

சந்திரமதி-வசனம்.

போய்வருகிறை[illegible]என்னப்பா கண்மணியே

தேவதாசன்-வசனம்.

அம்மா நீ விசனப்படவேண்டாம் நான்போய் வருகிறேன்தாயே

காலகண்டகி-வசனம்.

அடிசந்தி நோக்கேதுக்கடி அசலாத்துப் பிள்ளைகளுடனே வார்த்தை இந்தச்சாணத்தையெடுத்து முற்றத்திற் கொட்டடி.

சந்திரமதி-வசனம்-இதோவந்தேனம்மா

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

ஏதடாவுன்னைப்பார்க்கில் ராஜராஜன்போற்றோன்ற
சோதியும்முகக்காட்டித் துலக்கிறயுன்னைப்பெற்ற
மாதுமோர்மன்னர்மன்னன் மகள்போலுமிருக்கின்றாயே
ஓதும்உன் ஊரும்பேரும் உபத்ரம்வந்ததுஞ்சொல்வாயே

வசனம்.

அடாய் சிறுபிள்ளாய் உன்னைப்பார்த்தால், இராஜகுமாரனைப் போலும் உன்தாயைப்பார்த்தால் இராஜகுமாரத்தியைப்போலு மிருக்கின்றீர்களே உங்கள்பெரும்வருத்தங்களுக்குவந்த விபூத்துத் தெரியச்சொல்லிக்கொண்டு நடவும்பிள்ளாய் நமக்குவழியுந் தலையவேணுமே.

தேவதாசன்-தரு-கண்ணி இ-ம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

என்னென்றுசொல்லுவே னெங்கள் தலைவிதியை, ஐயமாரோ என்னை
நன்றவனரிச்சந்த்ர மகாராஜனென்பார்கள் ஐயமாரோ
தன்மையாலென்னைப்பெற்றதாய்சந்த்ரமதியென்பார் ஐயமாரோ-நாங்
சத்யந்தவறாமலே தரணியையாண்டிருந்தோம் ஐயமாரோ [கள்
அஞ்சலையாய்விஸ்வாமித்திரமுனிவர்வந்தார் ஐயமாரோ - அவர்
மகத்வயாகமொன்று செய்யதனங்கேட்டார் ஐயமாரோ
மகிழ்ந்துகொடுத்தசாரதைவாங்கிவைத்துமைத்தார் ஐயமாரோ [ல்லா
மிருகங்களால் வனத்திலிழுத்துவிட்டார் ஐயமாரோ - பொ
கொடியநீச்சப்பெண்களைகூடிப்புணரச்சொன்னாரையமாரோ- அழு
வாங்கிக்கொண்டுமுன்னே வைத்தபொன்னைக்கேட்டாரையமாரோ
காசிமறையோர்க்கெங்களை வித்துமாமுனிகடன்தீர்த்தாரையமாரோ

மந்த்ரியுமவருமாய் மறுதேசம்போனார்க ளையமாரோ-எந்தன்
மாதாவுதானுமாய் மறையோர்க்கடிமையானோ மையமாரோ
அற்றுமிரக்கமுந் தாட்சண்யமில்லாம லையமாரோ-எந்தன்
தாய்க்குக்கொடியவேலை சமைத்தார்கள்செய்கின்றா ளையமாரோ
குழந்தையென்றெந்தனைக்குறியாமலுங்கள்பின் ஐயமாரோ-காட்டு
கூடப்போய்விறகுகள் கொண்டுவரச்சொன்னா ரையமாரோ [க்
தாயும்நீங்களெந்தன் தந்தையுநீங்களென் ஐயமாரோ-பிரம்மா
தலையிலெழுதினது தப்புமோயெவருக்கும் ஐயமாரோ

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

விறுவிறென்றிந்தகாட்டில் விடாமலேயனேகதூரம்
நெறநெறென்றோடிவந்தோம் நில்லுங்களிங்குண்டான
விறகுகள்சமிதைநல்ல விஸ்தாரமிலைகளுண்டு
பறியுங்கள்நமக்குமிந்தப் பயலுச்குங்கூடத்தானே

வசனம்.

அடாய் சேஷாய் சுப்பாய் குப்பாய் நாணுப்நாமானால் வெகுதூரங்காட்டுக்குள்ளே வந்துவிட்டோம் இங்கே நன்றாய் விறகுகளிருக்கின்றது சமிதைகளிருக்கின்றது சட்டவட்டமா யறுத்துச் சுமைகட்டுங்கள் இந்தப்பிள்ளையைப் பார்த்தால் நேக்குப் பரிதாபமாயிருக்கின்றது இவனுக்கு அவாளவாள் கொஞ்சங்கொஞ்சங் கொடுப்போம்.

பிராமணப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

ஆம்-ஆம்-அப்படியேசெய்வோம் நேக்குஞ்சந்தோஷம் நேக்குஞ் சந்தோஷந்தான்.

தேவதாசன் - விருத்தம் - இ - ம் - ஆனந்தபைரவி.

இனமாந்தாயாளமுள்ள செழுமறையோரேங்கள்
தானமாய்விறகட்டுந் தலைச்சுமையிலையுந்தந்தீர்
ஞானவேதியர்க்குத்தர்ப்பை நான்கொய்வேனிதுபோதாது
வானுயர்புற்றின்மீது வளர்ந்திட்டசெழிப்பைப்பாரீர்.

வசனம்.

கேளுங்சுவாமிகளே நீங்கள்கொடுத்த இலையும் விறகும் எதேஷ்டமாச்சுது எங்களையருக்கு தருப்பைபோதாது அதோபுற்றின்மேலே செழிப்பாய்த் தருப்பைவளர்ந்திருக்கின்றதே அதை ஒருகஷணப்பொழுதிலே அறுத்துக்கொண்டுவருகிறேன் சற்றேநில்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராணப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

அடாய் பிள்ளாய் இதுபோதுமென்னுலுங் கேட்காமற்போ ரொன்றாய் எங்களுக்கானல் போதுபோறது இனி இங்கேயிருக் கிறவுடைய வுபத்திரவமுண்டு சீக்கிரமாய்வாடா.

தேவதாசன்-வசனம்.

இதோ வனத்திலே வருகிறேன் சுவாமி.

பொதுவிருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

இத்தகைமறையோர்மைந்த ரியம்பவுமெதிரேறிக்கும்
புற்றின்மேலெதிர்ப்பைப் புல்லைக்கொய்தேவதாசன்
சித்துசெய்விஸ்வாமித்திரர் செய்கையால்விளைந்தசர்ப்பம்
கொத்தியேயடிக்கக்கூவிக் குலைந்துவீழ்ந்தானன்றே.

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகக் காட்டுக்குவந்த தேவதாசன் வீட்டுக்கு வருகிறதருணத்தில் தருப்பையை யறுக்கப்போகையில் அக்கௌசி ஸ்வாமித்திரர் மாய்கையினலே வந்திருந்த சர்ப்பங்கடித்திட தேவ தாசன் பிராமணப்பிள்ளைகளைக்கூவி அழுகிறவிதக்காண்க.

தேவதாசன்-வசனம்.

அரிகரி அரிகரி ஐயையோ என்னுடன் கூடவந்த பிராமணப் பிள்ளைகளே ஓடிவாருங்கள்.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

ஏதுகாணும் அந்தப்பிள்ளை அழுருன் அடாய் சப்பாய் நூ ப்பாய் செவிடாய் நாளும் ஏதென்று பார்ப்போம் வாருங்கள்.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

என்குலத்தெய்வம்போது மென்னுடன்கூடவந்த
பொன்புரிநூல்விளங்கும் புதிதவந்தனரேகேளீர்
என்விதிமுடிந்ததிங்கே யிருந்ததோர்காளசர்ப்பம்
என்னுயிர்வாங்கத்தீண்டி யேறதேவிஷமென்செய்வேன்.

வசனம்.

கேளுங்களெனக்குத் துணையாய்வந்தபிராமணப்பிள்ளைகளே எனக்கு இங்கேதானே விதிமுடிந்தது இந்தத்தருப்பை கொய்வ தவிடத்திலே ஒருகாளசர்ப்பமிருந்து தீண்டி விஷமேறுது என் னசெய்வேன் என்னசெய்வேன் சுவாமிகளே.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-வசனம்.

ஐயையோ பகலைத்தூக்கி விடப்போய் வனத்திலே தன்னு ளுற்போலாச்சதே இதற்கென்னசெய்வோம் அரகரா அரகரா.

தேவதாசன்-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

கடித்தவாய்கடித்துமார்பிற் கருமேனை அடைந்துக்ககால்
குடித்ததுபோலேசோர்ந்தே னுயிர்நிலைகலங்குதையோ
வடித்தகண்ணீராவெந்தன்மாதாவுக்கிதைப்பேசிச்சொல்லீர்
படித்தேனுனிசன்பாதம் பிறவிநோய்தொலைந்துதையா

வசனம்.

அரிகரி கடித்தவாயிலே கடித்து விஷம் சரசரென்று யேறிமா ர்பிலே அடைக்கின்றது கைகால் சோருகின்றது பிராணன் கலங்கு கின்றது என்னைப் பிறப்பித்த சுவாமிருடைய பாதாரவிந்தம்போ ய்ச் சேருகிறேன் இந்தச்சேதியை என்னைப்பெற்ற தாயாருக்குப் போய்ச் சொல்லுங்கள் சுவாமிகளே.

பிராமணப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

எங்களைத்துணையாய்ப்பற்றி இந்தக்காட்டுக்குள்வந்தாய்
வன்கையோபாம்புக்குன்மேல் மலரயன்விதியோவப்பா
மன்னியவிஷத்துக்கேற்ற வகைமருந்தறியோம்நாங்கள்
எங்கேயென்மகனென்றக்கா லென்சொல்வோமுனதுதாய்க்கே

வசனம்.

அப்பா தேவதாசா இந்தப்பாம்புக்குன்மேல் ஏதாகிலும் வன் கையுண்டோ அல்லது பிரம்மதேவனுடைய விதிதானே இதற்காக வா எங்களைத்துணையாகக்கொண்டு காட்டுக்குவந்தாய் இந்தவிஷத் துக்கேற்ற மருந்துகளு மறியோமே என்மகன் எங்கேயென்றுகே ட்டால் உன்தாய்க்கு என்னசொல்லுவோமப்பா.

சேவகியர்-வசனம்.

அடாய் அப்பா யேதடா இந்நேரமட்டுக்கும் சுவாமியை நி னைத்தழுதானே இப்போ சுவாசமிழுக்கிறதே அடா என்னடா அ தையுங்காணோமே அரகரா அரகரா.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-தரு-இ-ம்-கெண்டா-தாளம்-ஆதி.

பார்த்திருக்கும்போதேபிராணன்பறந்துபோச்சுதே அப்பா (தேவ)
தூர்த்தயமன்போலேபாம்புக் காத்திருந்ததோ அப்பா (தேவ)
பெயுமிரக்குமேநீயென்வார்த்தை கட்டாலப்பா (தேவ)
மாயமாயேயவர்கள்செய்த வஞ்சகமோஐயோ அப்பா (தேவ)
முத்துமுத்தாய்வார்த்தைசொல்லும் முகமுங்கறுத்ததையா (தேவ)
சற்றுமசைவில்லாமல் சரீரமுமரத்ததையோ (தேவ)
உயிர்த்தோழனென்றுசொல்லி உடன்கூட்டிவந்தோமப்பா (தேவ)
வயிறெரியவுன்தாய்க்கிந்த வார்த்தையெப்படிசொல்வோம் (தேவ)

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

எங்கிருந்தழுவதாலே யிவனினிப்பிழைப்பதுண்டோ
தாங்கியேயெடுத்துப்போகத் தகையிலையுயிரும்போச்சு
ஈங்கினிப்பொழுதுபோனா லிவைகொள்ளுமிருகங்கண்டால்
ஓங்கியேயிவன்றாய்க்கித்தை யுரைப்பதேதரும்மவாரீர்.

வசனம்.

இனி நாம்கூடியழுவதினால் இவன் பிழைக்கப்போகிறதில்லை இவனை யெடுத்துக்கொண்டு போவோமென்றாலுங் காட்டிலே யிறந்தபிணத்தை வீட்டிலே கொண்டுபோகக்கூடாது ஆகையா லிந்தச்சேதியை இவன் தாய்க்குச் சொல்லுகிறதே காரியம் பொழுதுபோனால் இங்குள்ள மிருகங்கள் நம்மைவாயிலே போட்டுக்கொள்ளும் இந்தமட்டோடே சமைகளையெடுத்துக்கொண்டு நடப்போம் வாருங்கள்.

சேவுழியர்- வசனம்.

அடாப் சப்பாய் நேக்கு வயிற்றைப் பத்தியெரிகிறது இவனைப்பெற்றதாயார் கேட்டால் எப்படி அழுவாள் ஆம் ஆம்நேக்குமப்படித்தான் இனிநடக்கிறதுதானே ஆம்ஆம்.

பொது-விருத்தம்.

காட்டினிலிறந்துபோன காதலன்சேதியெல்லாந்
தோட்டியார்மறையோர்வந்து சொல்லுவதற்குமுன்னே
நீட்டமாய்ப்போனபாலன் நேரவுமில்லையேயென்று
வாட்டமாய்நினைந்துசந்த்ர மதிபிரலாபிக்கின்றாளே.

பொது- வசனம்.

இந்தப் பிரகாரமாகக் காட்டில் இறந்துபோன தேவதாசன் சமாச்சாரம் பிராமணப்பிள்ளைகள்வந்து சொல்லுதற்கு முன்னமே இன்னந் தன்பிள்ளைவந்து சேரவில்லையென்று சந்திரமதியம்மனவள் பரதவிக்கின்றவிதங்காண்க.

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-செஞ்சுருட்டி- ரூபகதாளம்

இன்னம்வரக்காணிலே னென்னமாயம்.
என்கண்மணியையென் அருமைமகனை
இன்னம்வரக்காணிலேனென்ன மாயம்
சின்னவயதுள்ளசிறுகுழந்தை பிதாச்சே-அந்த
தெய்வத்துக்குமெங்கள்மேலேதலைதப்பிப்போச்சே(இன்)
வஞ்சகமுனியென்னமே நிலையாமோ-விதி
வசந்தானின்னம்வரவா மலையாமோ
நெஞ்சமுமொருவகையாய் மயங்கி
நெறிதள்ளாடுதே அறிவும்வாடுதே (இன்னம்)

பொழுதுபோய்வெகுநேரமாச்சென்ன பாபம்-குடல்
புழுங்கிற்றுடிக்குதிதென்னவதி தாபம்
அழுதாலந்தப்பிராமணன் சகியா
னடிமைநாங்களானதினாலே (இன்னம்)
அம்மா அம்மாவென்றழைக்கடிமகன் வருவான்-எந்த
னகத்துயர்தீரமலர்வாய் முத்தந் தருவான்
இம்மைமறுமையானவிகபா
ரிருபயன்களைத்தருமகன்றனை (இன்னம்)

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

தகைபெறுமறையோனேவல் தாழ்வின்றிச்செய்யவேணும்
புகழ்தலமறையோர்வீட்டுப் புத்ரர்களுடனேபோன
மகனைநான்வரக்காணேனென் னுயிருதான்றுடிக்குதையோ
பகையுளதெய்வஞ்செய்யும் படர்வினையறிகிலேனே.

வசனம்.

என்னசெய்வேன் என்னசெய்வேன் அடிமைகொண்ட பிராமணன் வீட்டுவேலையுந்தவறாமற்செய்யவேணும சிலதூரம்நடந்துபோய்ப்பார்ப்போமென்றாலுஞ் சமயமில்லை இத்தலத்துப் பிராமணப்பிள்ளைகளுடனேகூடக் காட்டுக்குப்போனமகன் இன்னம் வரக்காணேமே என்பகையாளியாகிய தெய்வம் என்ன பாடுபடுத்துமோ தெரியவாரதே - ஈஸ்வரா-ஈஸ்வரா.

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

மகனைநினைந்துசந்த்ரமதி யுருகிவழிபார்த்து
மிகமெலியுந்தருணமதில் விறகுகொண்டுவரப்போன
தகுமறையோர்புதல்வரெல்லாந் தமதுசமைதனையெடுத்தே
இகலிருளில்வரக்கண்டே யெதிர்கேட்கத்தொடங்கினளே.

வசனம்.

இந்தப் பிரகாரமாகக் காட்டுக்குப்போனமகன் [illegible]ணுமென்று வழிபார்த்திருக்குஞ் சந்த்ரமதியம்மனவள் அவ்[illegible]த்தபின் வருகிற பிராமணப்பிள்ளைகளைக்கண்டு கேட்கிறவிதங்காண்க.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பொழுதுபோயிருட்டாமட்டும் பூசலேவிளையாட்டோதான்
பழிதிலாமக்களேயென் பாலன்றானெங்கேகாணேன்
தொழுதுகைகூப்பிசொன்னே னெஸ்துதியையுமறந்துகாட்டில்
அழுதுளந்தயங்கவெங்கே யகலவிட்டீர்களப்பா.

ங.ள

வசனம்.

ஆ என் கண்மணியான மக்களா பொழுதுபோ பிரஷ்டகிறமட்டும் ஒருவருக்கொருவர் சண்டை செய்தீர்களோ அல்லது விளையாட்டோ என்மகனெங்கே உங்களை நான் காரணஞ்சொல்லுங்கடா அனுப்பினதை மறந்துகாட்டிலேயெங்கே தவிக்கவிட்டீர்கள்சொல்லுங்கள பிள்ளைகளே.

சேஷையர்-வசனம்.

அடாய் சுப்பாய் நீசொல்லும்பிள்ளாய்.

சுப்பாசாஸ்திரி-வசனம்.

அடாய் சேஷாய் கேக்குவயிற்றைப் பத்திஎரிகிறது நீதான்சொல்லும்பிள்ளாய்.

குப்பையர்-வசனம்.

அடாய் நானும் சோக்கு கோவமில்லை நீயாகிலுஞ்சொல்லடாய்.

ராமையர்-வசனம்.

அடாய் குப்பாய் அநுந்லைத்தேவடியாள்பிள்ளாய் கேக்காளெல்லாம் புங்காலுன் நடுகிறது நமெல்லோரும் ஒரே சுரத்தில் சொல் இடறதுமாயிருக்கவேணும - ஆம்-ஆம்-அதும்சரி.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

தேம்பிநீயழுதாலென்ன செய்குவோமம்மாவுந்தன்
பூம்பசுமேனியான புதல்வனையழைத்துப்போனோம்
காம்பிலைவிறகுதர்ப்பை கட்டியோர்கண்டோம்
பாம்பினுக்கிரையாய்மாண்டான் பார்த்தழுதிருந்தோம்.

வசனம்.

நாங்களென்னசெய்குவோமம்மா உன்மகனைக் காட்டுக்குக்கூடவே அழைத்துப்போனோம் எங்களோப்பந்தயாய்க் கட்டைக்கட்டிக்கொடுத்தோம் தருப்பைகொய்ய அவன் சுதாவுதலாய் பாம்புகடித்து இறந்துபோனானம்மா.

சந்திரமதிவிருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

இறந்தையோமகனே பாம்பாலென்னைப்புந்தெருவில்விட்டு
மறந்தையோவெனக்குச்சொல்லுமனமிடைவுகளெல்லாம்
பறந்தையோவெனைப்பூமிக்கே பாரமாயிருக்கவைத்துத்
துறந்தையோதாய்மேலன்பு அடிந்தருள்ககவிட்டாயோ.

வசனம்.

ஐயையோமகனே என்னை இந்தப்பூமிக்குப்பாரமாகவைத்துப்பாதேசிப்போலத் தெருவிலேவிட்டு எனக்குச்சொன்ன தைரியத்தையும் மறந்துநீமாத்திரம் இறந்தையா அப்பா தேவதாசா.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

கல்லன்சொந்தேதெய்வங்கள் சாகுந்தயர்க்கிடதேயம்மா
நாலவரோடொத்தயாடாய் நாங்களுமழைத்துப்போனோம்
வேல்விழியாயுன்பிள்ளை விதியினுற்செத்தானமண்ணின்
மேல்விழுந்தழுவதாலே மீண்டினிவருவானோ.

வசனம்.

கேளும்மா உன்பிள்ளை விதியினாலே அகாலமாய்ச் செத்துப்போனான் அவனை நீ நினைத்து மண்ணின்மேல்விழுந்து அழுதினாலேவருவானா நாங்கள் பிராமணர் தலையின்மேல் சுமையிருக்கிறது கழுத்துகள் வலிக்கிறது போதுபோறது.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

கூடியேநீங்களெந்தன் குழந்தையைத்தனியேவிட்டு
நாடியேவீட்டிற்போனீர்கள் நலித்தவன்தனித்ததெங்கே
தேடியேபாம்புவந்து தீண்டினவிடந்தானெங்கே
வாடியேநான்போய்க்காண வழியதுவுரைப்பீரப்பா.

வசனம்.

ஐயையோ என்மகன் உங்களுடனேகூட வந்தவனைத் தனிக்கும்படியாகவிட்டு நீங்களெங்கேபோனீர்கள் அவனைப் பாம்புகடித்தஇடம்எங்கே அதற்குவழியேதடா சற்றேதெரியச் சொல்லுங்களப்பா.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

பறப்பதிவழியிலேதர்ப்பை போதாதென்றோடிப்புற்றில்
நிறைப்பிதர்ப்பைகொய்ய நினைத்துப்போய்மடிந்தானம்மா
மறுப்படாவிசாலஆலமரமொன்றிவ்வழியிலுண்டு
குறிப்புடனதின்வடக்குக் குறியினால்தெற்கேகாண்பாய்.

வசனம்.

ஆனாற்சொல்லுகிறோம் கேளும்மா இந்தவழியேநடந்தால் அங்கேநடுக்காட்டிலே ஒரு ஆலமரம் வழிக்கு இடதுபுறமாயிருக்கப்பட்ட அந்தமரத்துக்குநேர் தெற்கே ஒரு புற்றுதெரிகிறது அதிலிருக்கதருப்பையைத் தான்கொய்யப்போய் பாம்புகடித்து இறந்துபோனான் அங்கேதேடிப்பார்த்தாலிருப்பான் உன்பிள்ளை.

சேஷையர்-வசனம்.

அடாய்சுப்பாய் நோக்குத்தெரிகிறது அந்த அடையாளம் அந்தம்மாளுக்குந் தெரியவேண்டாமா.

குப்பையர்-வசனம்.

லோக்குத் தெரிந்ததைத்தான் சொல்லிக்கொளுத்தேண்டாபோது போறது.

சந்திரமதி-வசனம்.

ஆராகிலுந் தெரிந்தவர்கள் சற்றே விவரமாய்த்தெரியச்சொல்லுமைப்பா.

அசலாத்துப்பிள்ளைகள்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

வழியிதுதானிந்தால மரமுங்கீழ்வடக்கேபார்த்தால்
கழுவாமலதற்குத்தெற்கே காடினல்புற்றொன்றுண்டு
செழுமையாய்தர்ப்பைமிற்குஞ் சிறுஇடஞ்சுற்றிப்பார்த்தால்
எழுதியவிதியாற்பால னிறந்ததைக்காண்பாயம்மா.

வசனம்.

அம்மா நீ விசனப்படவேண்டாம் இந்தவழியேபோனல் அதோ அங்கே ஒரு ஆலவிருட்சமிருக்கிறது அதற்குவடக்கே கொஞ்சதூரம் போய் இதோ இப்படிப்பார்த்தால் தெற்கே ஒருபுற்றிருக்கிறது அதைச்சுற்றித் தர்ப்பையிருக்கிறது அவடத்தில்தான் செத்துக் கிடக்கிறானம்மா.

சுப்பாசாஸ்திரி-வசனம்.

அடாய் சேஷாய் அடாய் ஈனுய் அடாகுப்பாய்- சேக்கும்போ அபோறது நடவுங்கள்-ஆம்-ஆம்.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி-இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

மாருமற்றவஞ்செய்து
மகிழ்ச்சியாய்ப்பெற்றேனடா
வயிற்றிலிடங்கொடுத்து
மகனே-மகனே-மகனே

ஆறுதேஇந்தத்துயரம்
ஐயோநானென்னசெய்வேன்
ஆரினிமேற்றீரும்
மகனே-மகனே-மகனே

தேற்றுவாரில்லையையோ
தெய்வஞ்சதிசெய்ததே
ஆற்றுவாரில்லையினி
மகனே-மகனே-மகனே

தேற்றிக்கொண்டாலுமனந்
தெய்வத்துக்கென்னசெய்தேன்
தேறுமோபடுபாவி
மகனே-மகனே-மகனே

வயிறுதளாவுண்டால்
வளர்த்தேனிதற்கோஅப்பா
வளரானேமகனென்று
மகனே-மகனே-மகனே

பயனல்லவோகாண்பாரிந்தப்
பாம்புக்கிரைகொடுத்தேன்
பாரினிற்பிள்ளைபெற்றோர்-காண்
மகனே-மகனே-மகனே

தவமையெமழியுண்டு
தரணிபலார்க்குண்டென்போல்
தவஞ்செய்துபெற்றபாலன்
மகனே-மகனே-மகனே

குறையென்னசெய்தேனையோ
கோவிவிடியொணுதோ
கொடும்பாவிபிரமதேவன்
மகனே-மகனே-மகனே

வயிறுதுடிக்குதேதன்
மதியுமயங்குதையோ
மனக்குடல்பதறுதே
மகனே-மகனே-மகனே

பயமில்லையென்றிருந்த
பாழாச்சேவிதியாலே
பாவியென்னெண்ணமெல்லாம்
மகனே-மகனே-மகனே

நீண்டவுலகையாள
நிலைக்குமென்றிருந்தேனே
நீமணிமுடிசூட
மகனே-மகனே-மகனே

மாண்டாயென்றுன்பேர்சொல்லிமறையோர்கள்வந் துரைக்கும்
வார்த்தைநான்கேட்டேனப்பா
மகனே-மகனே-மகனே

கூவியழுதாலையர்
குலவதென்னெஞ்சமப்பா
கோபஞ்செய்வாரேஐயோ
மகனே-மகனே-மகனே

பாவியவர்மனையாள்
பதைத்துப்புழுங்கிறேனே
பழிபாவமென்னுவாரோ
மகனே-மகனே-மகனே

உன்னுயிர்போனசேதி
உயிர்விட்டாலல்லோநான்றாய்
யுரைத்தவர்சொல்லுமுன்னே
மகனே-மகனே-மகனே

என்னுயிர்பெரிதல்ல
இதோநான்வருவேனடா
விழுந்தாலும்லாபமென்ன
மகனே-மகனே-மகனே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-பைரவி.

இவ்விதிவருமென்றெண்ண மௌள்ளளவறிந்தாலுன்னை
ஒவ்விநானனுப்புவேனோ வுறுதியாய்வனத்துக்கப்பா
கவ்வியேவிஷவாய்ப்பாம்பு கடித்துநீமாண்டாயென்னும்
கவ்வையாஞ்சேதிகேட்கக காத்திருந்தேனேஐயா.

வசனம்.

ஐயையோ மகனே இந்தவிதியுனக்குவருமென்று எள்ளளவுமறியேன் அறிந்தாலுன்னைக் காட்டுக்கனுப்புவேனே இந்தத் துன்பமான சேதிகேட்கவா தெருவிலேதானே காத்திருந்தேன் பாம்புகடித்தா இறந்தாய் மகனே.

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்தடிசக்கி அடிசக்கி ஏதடி தெருவிலேதானே நிற்கிறாய் ஏதாகிலும் அசைவுண்டோ.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

தெருவினில்நிற்கத்தானே தெய்வமும்விதித்ததையா
பெருகவேபுத்ரசோகம பெண்ஜென்மமெடுத்தபாவி
தருகின்றவனைத்திலந்தன் தனயனோர்பாம்பின்வாய்க்கே
இரையெனமாண்டானென்று ஏன்செய்வேனென்செய்வேனே

வசனம்.

தேவரீர் கோபம்பண்ணுகிறீர் என் வயிற்றெரிச்சலைக்கேளுங்கள் உம்முடைய அடிமையாகிய என்னுடைய கண்மணியான மகன் தேவதாசன் காட்டிலே சர்ப்பந்தீண்டி இறந்தானென்று அசலாத்துப்பிள்ளைகள் சொன்னார்கள் நானென்ன செய்வேன் என்ன செய்வேன் சுவாமி.

காலகண்டகன்-வசனம்.

செத்தவன் வீட்டிலே கொண்டுவாடி நீ சந்தோஷமாய்ச்சொல்லுகிறாய் எனக்கு வயிற்றெரிச்சல் பற்றியெரிகிறது நோக்கே துக்கடி துக்கந்துறந்துக்கொண்டு வாராது.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

துக்கம்வாராதோஐயோ சுமந்தனே பத்துமாதம்
அக்கிரப்பாம்பால்மாள அவனோநானேயப்பிளேனே
மிக்கவேநான்போய்பாலன்மேல்விழுந்தழுதிடாமற்
பக்கென்றேயெரியுக்கும்பி பதைப்பதுந்ராதையா.

வசனம்.

துக்கம் வாராமலிருக்குமா சுவாமி பத்துமாதஞ் சுமந்துபெற்றேனே பெற்றகும்பி பற்றியெரிகின்றதே நானே அநியாயமாய்க் காட்டுக்கனுப்பி சாகக்கொடுத்தேனே செத்தபிள்ளையின்மேல் விழுந்தழாமலென் துக்கந்தீருமா சுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

எத்தனமுன்மொழியைப்பார்த்தாலென்னையேமாத்திப்போட்டு
சித்துசெய்தோடிப்போகத் திருட்டடியெடுக்கின்றாயோ
மெத்தவும்பணத்தைக்கொட்டி விழலப்பனேனேனக்கு
நித்திரைவருமோவுன்னை நிமிஷம்நான்விடுவதுண்டோ.

வசனம்.

அந்தடி சந்தி அடி சந்தி கீனத்தாய்ப்பேசுகிற சொல்லையும் நீ யெடுத்த திருட்டடியையும் நீ பண்ணுகிற சித்தையும் பார்த்தால் நீ யோடிப்போக நினைக்கும் எத்தனம்போலக் காணுகிறது விருதாவிலே என் கையிலிருந்த காசைக்கொட்டிக் கொடுத்து நான் விழலப்பனேனன் அதான்கண்டது அந்தனியாத்துக்கொண்டால் எனக்கு நித்திரைவருமா பயலை அனுப்பிவைப்பாயோ போகிறாயோ இனி உன்னையும் விடுவேனோ.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

பணத்திற்கடிமையாக படைத்ததீர துவும்மெய்தான்
கணத்தினிற்போயந்தக் காட்டிடையெல்லாந்தேடிக்

குணத்தவனுடுமெண்செய் கொடியவெவ்வரவால்மாண்ட
பிணத்தைக்கண்டடக்கஞ்செய்து பிசகாமல்வருவேன்சுவாமி.

வசனம்.

தேவரீர் பணத்தைக்கொடுத்து அடிமையாகப் படைத்தாலும்பெற்றபிள்ளை செத்தானென்று கேட்டால் பெற்றவயிறு பத்தியெரிக்குது கொடுக்காதா காட்டிலே திக்கில்லாமற் கிடக்கிற பிள்ளையைத் தகனஞ்செய்து உடனேவந்து விடுகிறேன் சத்தியந்தப்புவேனோ சுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆநந்தபைரவி.

செத்தவன்சூத்தைநீபோய்த் திருப்பிப்பார்த்தென்னசெய்வாய்
சத்தியமாய்வருவேனென்றாய் தவறினாலென்னசெய்வேன்
இத்திருப்பிதுவோபையல் செத்ததுபொய்யோமெய்யோ
மெத்தவுமலட்டவேண்டாம் விடிந்தபின்பார்ப்போம்போடி.

வசனம்.

அந்தடி சந்தி செத்தவன்சூத்து கிழக்கிலிருந்தாலென்ன மேற்கிலிருந்தாலென்ன நீபோய்த்திருப்பிப்பார்த்தென்னசெய்கிறது சத்தியமாய் வருவேனென்று சொல்லுகிறாய் வராவிட்டாலென்னசெய்கிறது இந்தச்சித்திரப்புத்திரியானதெல்லாம் நானறிவேன் எனக்குத்தெரியாதா ரொம்ப ஆளுகளையலட்டுறே எல்லாம்போதும் விடிந்தால் பார்ப்போம்போடி போ.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

தெய்வத்துக்கடுத்திடாது இருவுளம்பொறுத்திடாது
வையமில்வேலையுக்குப்பி [illegible] கொடுக்குதையா
மெய்யுரைபிசகமாட்டேன் விடியுமுன்வருவேனுன்முன்
செய்தவப்பாலன்மாண்டசேதிகேட்டிருக்கின்றேனே.

வசனம்.

ஐயையோ நீர்சொல்லுகிறவார்த்தை தெய்வத்துக்கடுக்குமா இருளுக்குத்தான் பொறுக்குமா ஓர்க்காலும் சத்தியந்தப்பமாட்டேன் பொழுது விடியுமுன்னே வந்துசேருகிறேன் பெற்றவயிறு கொதிக்கின்றது தடைசொல்லாமல் உத்தரவுகொடும் சுவாமி.

காலகண்டகன்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

பூனையும்விழிக்கல்கொட்டாற் போய்விடும்பிராணன்செத்தால்
ஆவியாமபாலியனையா நதுபோலவாகுமோநாதாய
நீவல்லசாதிபோயோ நேக்குள்ளவேலையெல்லாங்
கூனமில்லாமற்செய்து கொப்பெனவிடியுமுன்வாராய்.

வசனம்.

ஆஹாஹா நேர்த்தியாயிருக்கின்றது நீசொன்னவார்த்தை ஒருவிக்கப்பூனையானது தொட்டாலும்போய்விடும் செத்தாலுந்தோஷம் அதுபோலேக்குநேரிட்டிதாய் இருக்கட்டும் சட்டமாய் ஆத்திலுள்ளவேலையெல்லாஞ் செய்துபோட்டு போதுவிடியுமுன்னமே ஆத்துக்கு வரவேணும் அடிசந்திரமதி முத்தமெல்லாம் பெருக்கியெடுத்தையா.

சந்திரமதி-[illegible]ணி-இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பெற்றவயிறெரியப் புத்ரசோபத்தாலே
முத்தம்பெருக்கிவைத்தேன் மறையோனே
செத்தமகனைப்போய்க்காணத் தத்தளித்துத்தடுமாறி
முத்தம்பெருக்கிவைத்தேன் மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஆமடி சந்தி விசித்திரம் விசித்திரமாய்ப் பேசுகிறாய் கோலமிட்டையாடி.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி.

பாலன்செத்தசேதிகேட்டுக் காலயர்ந்துமனம்வாடி
கோலமிட்டுவைத்தேனையா மறையோனே
ஓலமிட்டழுதாலுமக்குச் சாலவுங்கோபமாமென்று
கோலமிட்டுவைத்தேனையா மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்தடிசந்தி நீ முத்தம்பெருக்கினதிலேயுங் கோலமிட்டதிலேயும்பார்த்தால் திருவிளக்கு ஏத்திவைக்க மறந்தாற்போலக்காணுறது.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி.

திருவிளக்கையேற்றுவிட்டால் தீவினையொழியாதென்றே
திருவிளக்கையேற்றிவைத்தேன் மறையோனே
ஒருவிளக்கோகோடிவிளக் கொத்தமகன்மாண்டானென்றே
திருவிளக்கையேற்றிவைத்தேன் மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்தடிசந்தி நேக்கு நம்மிட ஆம்பிடையாளுக்கும் பஞ்சணைபெத்தையெல்லாம் உதறி சப்ரமஞ்சம் அலங்காரம் பண்ணிவைத்தாயா.

வசனம்.

ஆமாமாறா னேர்த்தியாயிருக்கின்றது நீசொன்னவார்த்தைதஒருவின் கப்பூனையானது தொட்டாலும்போய்விடும் செத்தாலுந்தோஷம்அது போலனேக்குனேரிட்டாய் இருக்கட்டும் சட்டமாய் ஆத்திலுள்ளவேலை யெல்லாஞ் செய்துபோட்டு போதுவிடியுமுன்னமே ஆத்துக்கு வர வேணும்அடிசந்தி வீதிமுத்தமெல்லாம் பெருக்கியெடுத்தையா.

சந்திரமதி-கண்ணி-இ-ம்-பைரவி-தாளம்-ஆதி.

பெற்றவயிறெரியப் புத்ரசோபத்தாலே
 மூத்தம்பெருக்கிவைத்தேன் மறையோனே
செத்தமகனைப்போய்க்காணத் தத்தளித்துத்தமொதி
 மூத்தம்பெருக்கிவைத்தேன் மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

ஆமடி சந்தி விசித்திரம் விசித்திரமாய்ப் பேசுகிறாய் கோலமிட் டையாடி.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி.

பாலன்செத்தசேதிகேட்டுக் காலயர்த்துமனம்வாடி
 கோலமிட்டுவைத்தேனையா மறையோனே
ஓலமிட்டழுதாலுமக்குச் சாலவுங்கோபமாமென்று
 கோலமிட்டுவைத்தேனையா மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்நடிசந்தி நீ மூத்தம்பெருக்கின இலேயுங் கோலமிட்ட இலேயு ம்பார்த்தால் திருவிளக்கு ஏத்திவைக்க மறந்தாற்போலக்காணுறது.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணி.

திருவிளக்கையேற்றுவிட்டால் தீவினையொழியாதென்றே
 திருவிளக்கையேற்றிவைத்தேன் மறையோனே
ஒருவிளக்கோகோடிவிளக் கொத்தமகன்மாண்டானென்றே
 திருவிளக்கையேற்றிவைத்தேன் மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்நடிசந்தி னேக்கு நம்மிட ஆம்பிடையாளுக்கும் பஞ்சணைமெத்தையெல்லாம் உதறி சப்ரமஞ்சம் அலங்காரம் பண்ணிவைத்தாயா.

நெஞ்சுருகிஅறிவழிய நிலைகுலைந்தேயழுதழுது
மஞ்சணையலங்கரித்தேன் மறையோனே
பஞ்சணையைப்போலிறந்தமைந்தன்பாசத்தாலேபரதவித்து
பஞ்சணையலங்கரித்தேன் மறையோனே

காலகண்டகன்-வசனம்.

அந்நடிசந்திநோக்குவேலையிடவேணுமானுல் நேக்குமனதி வாராமலிருக்கின்றது நோக்குத்துக்கந் துறுத்துக்கொண்டு வாரது போதுவிடியுமுன்னே நீவந்துசேரவேணும் போடியோ.

சந்திரமதி-வசனம்.

இம்மாத்திரமுத்தரவு கொடுத்தீரோ அதுபோதுஞ்சுவாமி.

பொது விருத்தம் இ-ம்-தோடி.

விடியுமுன்வாபோவென்ற வேதியன்சொல்லைக்கேட்டு
கடுகவேநடந்துகாசிக் கடிநகர்முழுதுந்தாண்டி
அடிதெரியாமலேக்கி யனையிருட்பொழுதிற்காட்டிற் (ேளா
கொடியெனத்துவண்டுசென்று குலைந்துநொந் துருகின்று

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சந்திரமதியம்ம ஞனவள் காலகண்டக வேதியரிடத்தில் உத்தரவு பெற்றுக்கொண்டு காசிப்பட்டண மெல்லாந்தாண்டி காட்டிலேவந்து இருட்டிலே வழிதெரியாமல்பரதவி க்கிறவிதங்காண்க.

சந்திரமதி புலம்பல்-தரு-இ-ம்-அசாவேரி-தாளம்-ஆதி.

ஐயையோபழிகாரதெய்வமேயெனையிந்த
 அவதிப்படச்செய்தாயோ தெய்வமே
வையகம்புகழுமன்னர் மன்னனரிச்சந்திரன்பெற்ற
 மகனைப்பாம்புகடிக்க வயிறெரிந்துதான்நடிக்க
 வருமோவருமோ கொடுமைசெய்தேனோ
 தருமம்போதுமோ நெறியிதுதானோ (ஐயை)

கொடுமைசெய்தவர்களில்நான்றானோ முதற்பாதம்
 குருடோதெய்வத்துக்குங்கண்ணிலையோஎன்ன பேதம்
தொடுவழக்கிட்டவிஸ்வாமித்திரர் செய்விகாதம்
 தொலைந்தநொன்றிருந்தேனிதென்ன விநோதம்

கபிவாய்ப்புலி கரடி காளிகூளி — சிங்கம்
கறுவி திரிதாயோரிவாதடுக்குதென் — னங்கம்
களாசேர்நிலையொன்றறியே — னெருமர
முளாழ்சார்வதுவுமுன்னருளோவரகர — (ஐயை

கொள்ளிவாய்ப்பேயலைந்துஞகோவென்று — கூவிக்
குலைநடுநடுங்கவேசிறந்தயெதிர் — தாவி
அள்ளிமனைலத்துவிய கட்டுதோர்பேயை — யேவி
அடிதெரியாதேவழியறிவேனோநான் — பாவி
மெள்ளநடப்போமென்றாற்பொழுதுவிடிந்துபோமே
விஷத்தாவிறந்துடகனிருப்பிடங்கா — ணேமே
விதியோபழவினையிதுவோ — சரிசரி
சதியோவயிறுசெய்தவமே — அரிகரி (ஐயை

எங்கெங்குங்கறுகறுத்திருக்குதேயிந்தக் — காடு
இதுவோஆலமர மிதுவோபுற்றின் — மேடு
தங்குமாலமரத்தைக் காணுமற்றடு — மாறி
தமியேன்றவிப்பதிது தானென்னக்கி — மீறி
இங்கேதானேயிரவாச்சுதே
இடத்தைக்காணுமட்டேயிருக்குமோபிராண — னிந்த
இடர்தான்றொலைவது நிசமோ — நிசமோ
இடமாய்மனநிலைப்பட — மென்வசமோ (ஐயை

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா-

எங்களுக்கென்றேகாலமிசைந்ததோர்விதிவசத்தால்
இங்கொருமாமுண்டென்றொருபுற்றுண்டென்றார்
அங்கவர்சொல்லிப்போன வடையாளமொன்றுங்காணேன்
சங்கடந்தீர்க்கொணாதோ தயாபராவிசுவநாதா

வசனம்.

ஐயையோ காசிவிஸ்வநாதா அடியாள்படுகிற சங்கடவேதனையைத் தீர்க்கலாகாதா தயாபரமூர்த்தி அந்தப்பிராமணப்பிள்ளைகள் சொன்ன ஆலமரத்தையுங்காணேம் புற்றையுங்காணேம் ஓரடையாளமுங்காணப்படவில்லையே யென்னசெய்வேனென்னசெய்வேன்

சந்திரமதி-தரு-கண்ணிகள்-இ-ம்-நவரோஸ்-தாளம்-திரிபுடை

என்னைப்போல்பெண்செனம் மெடுத்தவர்களுண்டோ
ஈதென்னகாரணந் — தெய்வமே

இன்னும்பெண்பாவியிருக்குமோ — தெய்வமே
வழியுங்காணுமலென்மனமுந்தயங்குதே — தெய்வமே
பழிபாவஞ்செய்திந்தப் பாரிற்பிறந்தேனோ — தெய்வமே
காலுமயர்ந்தென்கைகளுஞ்சோருதே — தெய்வமே
கால்வைக்குமிடமெல்லாம் கனமுள்ளாயிருக்குதே — தெய்வமே
தடவிவழிநடக்கத் தடமொன்றுங்காணேனே — தெய்வமே
அடரும்இருட்டிற்பொல்லா அடவிக்குள்ளானேனே — தெய்வமே
பாழும்நரிகளென்னைப் பற்றிப்பிடுங்காதோ — தெய்வமே
குழும்புலிகளெனைத் துடிக்கக்கொன்றுபோடாதோ — தெய்வமே
சாரைக்குறைமுள்ளின் காடாயிருக்குதே — தெய்வமே
தூரப்பார்த்தால்நல்ல வழிபோலுங்காணுதே — தெய்வமே
இட்டிநடந்தால்வழி தட்டிப்போவதென்ன — தெய்வமே
கட்டிப்பிடிப்பதுபோற்பேய்கள்பயங்காட்டுதே — தெய்வமே
ஆசைக்கரும்பாமென்னப்பனைக்காணேனே — தெய்வமே
பாசமாவளர்த்தவென்பாலனைக்காணேனே — தெய்வமே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

வழிபினுக்கருகேயால மாமுண்டுவடக்கேயென்றுஞ்
செழுமையாய்ப்புற்றொன்றங்கேதெற்கினிலிருக்குமென்றார்
வழியதுபிசகினேனோ மாயமோநான்முன்செய்த
பழியிதுதானோவென்ன பாவமோவதனைக்காணேன்

வசனம்.

ஐயையோ தெய்வமே இது என்னபாவம் அந்தப்பிராமணப்பிள்ளைகள் சொன்னது இந்த வழியேபோனால் வடக்கேயொரு ஆலமாமுண்டென்றும் அதற்குத்தெற்கே புற்றிருக்குதென்றும் அங்கேமகனைக்காண்பாயென்றும் சொன்னார்களே அந்தவழிதான் தப்பிப்போச்சுதோ அவைகளைக்காணமல் தவிக்கிறேனீஸ்வராஈஸ்வரா

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-கண்ணிகள்-காம்போதி-ஆதிதாளம்

பெருத்தாலைளாக விருக்கிறீர்களேநான் — காணீர்களோ
பெற்றமகனைக்கண்ணுற்

வருத்தமறியீர்களோகொடும்பாவிபுலிகளா
 மகனைக்காட்டில்நீங்கள் காணீர்களா
அருமையாய்நான்பெற்ற மகனிறந்தானேயிந்த
 அடவிநரிகாள்நீங்கள் காணீர்களா
ஒருமையாய்ப்பிள்ளைகுட்டியுடன்வாழு மான்களே
 புத்ரமகனைக்கண்ணுற் காணீர்களா
ஆடுமயில்காள்இந்த அடவிதனிலிறந்த
 ஆசைமகனைக்கண்ணுற் காணீர்களா
ஓடுங்காடைகளே யுங்களைக்கும்பிடுகிறேன்
 ஓசையென்மகனைக்கண்ணுற் காணீர்களா
கூவுங்குயிலினங்காள்அன்னங்காள்நீங்களெந்தன்
 குழந்தையிறந்திடத்தைக் காணீர்களா
பாவிநான்சுமந்துபெற்ற பாலன்றன்னுடல்தனைப்
 பறவைகாள்நீங்கள்கண்ணுற் காணீர்களா

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சந்திரமதியிவ்வாறு தள்ளாடிக்கலங்கியேங்கி
 அந்தவல்லிருளிற்காட்டி லலைந்தலைந்துளம்வெதும்பி
சிந்தைநொந்தலையும்போ தி றைவன்றன்காலிற்றட்ட
 மைந்தனென்றறிந்துமேலே மறுகிவீழ்ந்தழுகின்றாளே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரம் சந்திரமதி யம்மனவள் அந்தஇருட்டிலே காடெல்லாந் தேடி நானாவித சங்கடப்பட்டுக் காலினாலே வழிதடவிவரும்போது காலிலே தட்டுப்பட்ட மகனுடைய வுடலைக்கண்டு தன்மகனென் றறிந்து மேல்விழுந்து அழுகிறவிதங்காண்க.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணிகள்-இ-ம்-செஞ்சுருட்டி- ஆதிதாளம்

மகனே-மகனே-மகனே-மகனே-மகனே

கங்கைசிரமாச்சோ அப்பா துணையேயெந்தன் துணையே-யென்னைச்
 சுழலவிட்டேயிந்தப்புழுதியில்விழப்பட்டாய் மகனே
பாம்புக்கோபால்கொடுத்து வளர்த்தேனுனே-இந்தப்
 பழிபாவங்காணவோவுடம்பெடுத்தேன்
விம்புக்காரவிஸ்வாமித்திரன் வினையச்செய்திட்டமாயம்-விடுமோ
 விடுமோ அடடா நான்பெற்ற மகனே

பத்துமாதஞ்சுமந்துபெற்றபிள்ளை டிடுவோ பாம்பு
 பலித்ததோ ஐயோ நான்செய்துவைத்த பாவம்
செத்தபினுன்முகங் காணவும்வைத்ததே தீமை
 தீமைபிதுவோ நான்பெற்ற (மகனே)
உன்னைக்கடித்த வதற்குன்மேலென்ன விம்பு
 உன்னைப்போலென்னையுங்கடியாதோ அந்தப் பாம்பு
என்னமாய்த்துணிந்திருப்பே னெப்படியுயிர் தரிப்பேன்
 இதுவோஇதுவோகடவுளே நான்பெற்ற (மகனே)

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டை.

பயிர்ந்திடமாகவுன்னை வைத்தொருபத்துமாதம்
பயம்பெறலாமென் றெண்ணிப்பரிவுடன்பெற்றுப்பின்னர்
இயல்புடன்வளர்த்துப் போற்றியீயெரும்புறுமற்காத்தேன்
கயதரிபுலிகள்சூழும் காட்டில்வாழ்பாம்புக்கோதான்•

வசனம்.

ஆ என்மகனே ஆ என்கண்ணின்மணியே பத்துமாதஞ்சுமந்துபெற்றேனே அந்தப்பாவமாறாளொருமேனியும் பொழுதொருவிதமாய்வளர்த்தேனே அந்ததோஷமா உன்னை இந்தக்காட்டிலேபாம்பக்கினாயாகக்கொடுத்தேன் அப்பாமகனே.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணிகள்-இ-ம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பாம்புக்கோவுன்னை இரைகொடுத்திடவளர்த்தேன்-படு
 பாவிஎன்னைப்போலாரினி இந்தப்பாரினில் மகனே
தேம்பித்தேம்பியழுதுபதைத்துத் திகைத்திட்டாயோ-மனத்
 திடுக்கிட்டலறியோடி விழுந்துசெத்தாயோ மகனே
படம்விரித்தந்தப்பாவிபாம்புபதறிக்கடித்ததோ-மார்பிற்
 படுக்கென்றேவிஷமடைத்துப்பிராணன்பறந்ததோ மகனே
தொடர்ந்துவந்தத்தோழருன்னைப் புரட்டிப்பார்த்தாரோ-ஆவி
 சேர்ந்துபிேதமாச்சு தென்றுசொன்னாரோ மகனே
பஞ்சணைமிசைமலர்கள் தூவிப் பள்ளிகொள்வாயே-வெய்ய
 பருக்காங்கல்லுகள் மீதிலிங்குபடுத்தாயோ மகனே
மஞ்சத்தில்நித்திரைவாராதென்று பொன்னூஞ்சலாடுவாய்-இப்ப
 மஞ்சம்புல்விளைப் புழுதியில்நித்திரையந்ததோ மகனே

குத்துவிளக்கெரிந்தாலும்கண்கள்கூசுதென்பாயே-இங்கே
கொள்ளிவாய்ப்பேய்கள் வெளிச்சத்திற்கண்கள் குளிர்ந்ததோ
(மகனே

சத்தியாயிரந்தாராகள்சூழ்ந்தாலும் போதாதென்பாயே-இந்தத்
துஷ்டமிருகங்கள்சூழ்ந்துகூவவுந்துணிந்தாயோ மகனே

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

அம்மாவென்றழைக்குமவார்த்தை அசந்துநீமறந்திட்டாயோ
விம்மியே பால்சுரந்து வேதனைசெய்யுதப்பா
தம்மைமீட்டிடவேமன்னன் நாடிவந்துன்னைக்கேட்டால்
வெம்மைசேர்பாம்பால்மாண்ட விதஞ்சொன்னாலுயிர்வைப்பாரோ

வசனம்.

ஆ என்னுடைய கரும்பான என்மகனே இனியாரென்னை அம்மாவென்றழைப்பார்கள் முலைப்பால்சுரந்து வேதனைசெய்யுதேயா இன்னமாகிலும் எழுந்திரடா அப்பா உன்தகப்பனார் ஒருவேளை மீட்டுக்கொள்ளும்படியாகவந்து என்மகனெங்கேயென்றுகேட்டால் பாம்புகடித்து இறந்தானென்று சொல்லவா அப்பா சொன்னால் பிராணனைவைத்துக்கொண்டிருப்பாரா என்னசெய்வேன் என்ன செய்வேன் மகனே.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணிகள்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

நானொருபழிகாரி-எந்தனுக்-காயகமேயென்ன-மாயமிதாரிசெய்
யுபாயமென்றுவிதமாயவினோதம்
என்னைத்துநேரம்-நானெண்ணியெண்ணமும்பண்ணிய புண்ணியமு
மண்ணிலமுந்தியிவ்வண்ணமதாமோ
விதியேதலைவிதியே-இந்தமேதினிமேல்வருமாதரென்போலொரு
பாதகரார்வினைக்குசதியேனிது
சதியோவெவர்செய்சதியோ-தெய்வந்தானிலையோஉண்மைதானில்லை
தானிலையோ தர்மந்தானிலையோகர்மம் (யோவன்மை
எமக்கென்றெதிராச்சே-பூமி-இழந்தேனேபதியிழந்தேனே நீதி
இழந்தேனேயுனையிழந்தேனேயெனைத்
தனித்தேவழலைத்தாய்பொல்லா-சற்பனையோவெவர்கற்பனைசெய்
உற்பனமோஇதுசொற்பனமானது (தவர்
மகனேயெந்தன்மகனே-என்னைவாரிதுசீராவாழுயிர்போனது
கூறவும்வேறிலைகாரணமோவிது

[illegible]மோ-பரிதாபமெங்கோறாலே பாவி பிரமனெனை
சேயமிருந்தழகோபுவியங்கை[illegible]தோஷமென்கதேவும்

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை

விதிவசமெனவோவிஸ்வாமித்திரர்செய்[illegible]பின்பேனோ
மதிமோசமெனவேதெய்வ [illegible]
மதிமுகமகனைப்பார்த்தேன் [illegible]
இதியொருபயன்று[illegible]

வசனம்.

ஆகொடுமைசெய்தாயா தெய்வமே இந்த [illegible] விதிவசமா அந்த விஸ்வாமித்திரருடைய சூதா தெய்வவஞ்சனையா [illegible] மதிமோசமா அப்பாமகனே இனிநானுன்னைப்பார்த்துக்கொண்டு [illegible] இருக்கட்டுமா சுடலைக்கரையிலே யாகிலும் கொண்டுபோய் பெற்றகடன்தீரத் தகனஞ்செய்கிறேன் வாடா என் கண்மணியே.

சந்திரமதி-தரு-கண்ணிகள்-இ-ம்-அசாவேரி-ஆதிதாளம்

என்னருமைமகனே-மகனே-அப்பா என்னருங்கண்மணியே
உன்னையு மிழந்தேனே-மகனே-மகனே-நான்
உள்ளம்நொந்து குழைந்தேனே

பெற்றவயிறெரிந்து குழையாதோ-மகனே-மகனே-நான்
பேசவுதுன்காதில் நுழையாதோ

சுற்றுமலையுங்காடு முறவாச்சோ-மகனே-மகனே யுன்னைச்
சூழநாய்நரிகளும் வரலாச்சோ

[illegible]குமற்றயாவிதா னேனே-மகனே-மகனே-ஒரு
[illegible]க்குமுழியில்லாமற்போனேனே

நீருமோநான்செய்தபாவம் உன்னாலே மகனே-மகனே-புண்ணியம்
சித்திக்குமென்பாரல்லோ பின்னாலே

என்றுந்தண்ணீருமெனக் கிறைப்பாயே-மகனே-மகனே-எங்க
ளிருதயமகிழவே நிறைப்பாயே

கொள்ளியெனக்கிடாமல் நடந்தாயே-மகனே-மகனே-நான்
கொள்ளியுனக்குவைக்க தொடர்ந்தாயே

அள்ளிவாய்க்களித்து யிடுவாயே-மகனே-மகனே-என்னை
அம்மாவென்றழுதுகூப் பிடுவாயே

தாவிச்சொல்வாருண்டானும் றனியநான்வருகுவேனோ
பாவிநானேழையிந்தப் பாலனைச்சுடுவோனையா.

வசனம்.

கேளையா வீரவாகுவே காட்டிலிறந்தபிள்ளையைச் சுடுகாட்டிலே கொண்டுவந்து கொளுத்தவேண்டுமானால் நீ இக்கே காவலிருக்கின்றதென்றும் உனக்கறியச்செய்து கொளுத்துகிறதென்றுந் தெரிந்துசெய்ய வொருமனுஷர் இக்குண்டானால் இந்த அர்த்தராத்திரியிலே தனியேபிரேதத்தைச்சுமந்துவந்து சுடுவேனோ நான் ஆருமற்ற பாவியானதால் இந்தக்குழந்தையைத் தகனஞ்செய்யச்செலவுகொடுமையா.

அனிச்சந்தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

ஆருமிலாதபாவி யானேனென்றுரைத்ததாலே
நீமாய்நீசெய்த தீமையைப்பொறுத்தேன்கண்டாய்
வாரமாமரிசிதுண்டு வழங்குகாற்பணந்தானுண்டு
பாரமோவிதைக்கொடுத்துன் பாலனைக்கொளுத்துவாயே.

வசனம்.

ஆனால் நானொன்றுசொல்லுகிறேன்கேள் நீ திக்கில்லாதவளென்றுசொன்னதால் நீ என்னிடவுத்தரவில்லாமற் காஷ்டமூட்டின குற்றத்தைப்பொறுத்தேன் நமக்குச்சேரவேண்டிய வாய்க்கரிசி முழத்துண்டுகாற்பணம் இதுகளைக்கொடுத்துவிட்டு உன்மகனைச்சுகமாய்த் தகனஞ்செய்துகொள்.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

வினையினாற்பாம்புதீண்டி விஷத்தினாலிறந்தபிள்ளை
தனையினிச்சுடவோர்துண்டு மையும்வாய்க்கரிசிமேலும்
புனைதருபணங்காலென்றும் புகன்றனையெங்கேபோவேன்
மனதுநீயிரங்கவேணு மலரடிபோற்றிஐயா.

வசனம்.

கேளுமையா தோட்டியாரே நான்செய்தபாவத்தினாலே பாம்புகடித்து இறந்தபிள்ளையைத் தகனம்பண்ணவேணுமென்றால் வாய்க்கரிசியும் முழத்துண்டுங் காற்பணமுங்கேட்கிறீர் எனக்குக்கொடுக்கவகையில்லையே நானெப்படிகொடுப்பேன் எப்படியாவது தயவுசெய்து தகனஞ்செய்யச் செலவுகொடுமையா.

அனிச்சந்தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-பந்துவராளி.

அடிதுடித்தழுதுநீதான் சொன்னதுமெய்யானாலும்
அடிமைநானெனக்கோராண்டை யவர்க்குள்ளாகத்துண்டும்
தண்டமின்றிக்கொடுக்கவேணுந் தருமத்துக்கிசைவிட்டேன்
மிடியனைமிடியன்பார்த்து மெலிவதாலாவதுண்டோ.

வசனம்.

ஆனால் உனக்கொன்றுசொல்லுகிறேன்கேள் நானடிமையென்றும் எனக்கு மனிதரிக்கில்லையென்றும் நீசொன்ன பழமொழியைப்பார்த்து உனக்கிரங்கவேணுமென்று நினைத்தாலும் நானொருவருக்கடிமை எனக்கெஜமான் வீரவாகு அவர்தான் பெரியதோட்டி அவருக்குச் சேரவேண்டிய காற்பணமும் முழச்சீலையுங் கொடுத்துவிட்டால் எனக்குண்டான வாய்க்கரிசியை விட்டுவிடுகிறேன் தரித்திரனை தரித்திரன்வந்தடுத்தால் என்னபிரயோசனம் அதுதானென்னாலேயானவுபகாரம்.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

காசுடன்சீலைத்துண்டுங் கட்டளைப்படிகொடுத்து
வீசிடவிருந்தாற்கூட்ட மென்னுடன்வராதோஜம்பம்
பேசியபறைகள்கொட்டிப் பெருந்தபல்லக்கில்வைத்து
மாசறுமசானந்தன்னில் மகனைநான்கொளுத்திடேனோ.

வசனம்.

கேளுமையா தோட்டியாரே காற்பணமும் முழத்துண்டுங் கொடுக்கிறதற்கு எனக்கு வழியிருந்தால் என்னுடன் கூடப்பத்துபேர் கும்பலாகவாரார்களா ஒருபல்லக்குக்கிடையாதா கொட்டல்முழக்கல் வாராதா அதற்குள்ள ஜம்பத்துடனே தகனஞ்செய்யேனே ஒருகாசுக்கும் வழியில்லை ஐயா.

அனிச்சந்தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

தந்திரவிந்திரஜால சமர்த்தினில்கெட்டிக்காரி
இந்தமண்ணுலகமெல்லா மீடுண்டோவுனக்குப்போபோ
மைந்தனைச்சுடவுங்காசு வழியில்லையென்றுயுந்தன்
வி[illegible]றிவேன்தாலி யின்னுதேவிக்கொணர்ந்தோ.

வசனம்.

ஆஹாஹா ஸ்ரீசாதிகளிலே உன்னைப்போலிப்படிப்பட்ட இந்திரஜால மகேந்திரஜால தந்திரசாமார்த்தியம் கற்றவர்களை நான்கண்டதில்லை பிள்ளையிறந்து போனானென்றும் அழுகிறாய் அதற்குக் காசுகொடுக்க வழியில்லையென்றும் அழுகிறாய் இது நல்லவித்தைதான் உன்கழுத்திலிருக்கிற தாலியைப்பார்த்தால் விலையிடக்கூடுமோ அதிலே கொஞ்சம்விற்றுக் கொடுக்கலாகாதா போபோமோசக்காரி.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கண்டா.

பாழானதெய்வமே நீ பறந்துபோயொளித்திட்டாயோ
தாழாமனிதர் தம்மைத் தாழவும்விதித்திட்டாயோ
சூழாதவினைசூழ்ந்தாலுந் தோட்டிக்குமெளிதானேனே
வீழாதநெருப்பில்வீழ்ந்து வெந்தாலுந்தீர்ந்திடாதே.

வசனம்.

ஐயையோ பாழானதெய்வமே நீயெங்கே பறந்தொளித்தாய் தாழாதகுலத்திலேபிறந்தும் அடிமைப்படவைத்தாயே அதுபோதாதா இந்தச்சுடலைக்காத்திருக்கிற தோட்டிக்கு மெளிதாகவைத்தாயே என்னுடையதேகத்தை நெருப்பிலேபோட்டாலும் இந்தத்துக்கந்தீருமா ஆருக்கும்வாராதவிதி யெனக்குத்தானாவந்தது தெய்வமே தெய்வமே.

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

சூரியகுலத்தில்வந்து தோன்றியிவ்வுலகையாண்ட
துரையரிச்சந்த்ரன்கண்ட தாலி-இந்த

சுடலைக்காயிற்குடி இருக்கும்புலையன்காணத்
துலங்கலாச்சுதாவென்றன் தாலி

ஆரியர்மறையோரெல்லா மாசீர்வாதங்கள்செய்த
அருமைபெருமையுள்ள தாலி-இந்த

அடவியிற்சுடுகாட்டி லமைந்தபுலையன்காண
வாச்சுதாவெளிப்பட்டென்றன் தாலி

ஆதிபரமசிவனானுக்கிரகஞ்செய்தமைந்த
அழகுமிருந்தவென்றன் தாலி இந்த

[illegible] யிருந்தென்ற
[illegible]யன்புமிருந்த [illegible] தாலி

[illegible]நெறியில்லையோ நீசமும்[illegible]
நித்யமாயிருக்குமென்றன் தாலி-இந்த

நீச்சப்புலையன்காண வாய்ச்சுதோகற்புடைய
நீதிமகாப்ரகாசத் தாலி

மன்னன்பிரிந்துபோனான் மகனுமிறந்தான்[illegible]
மாளவோதெரிந்தென்றன் தாலி-இந்த

மாடுதின்னும்புலையன் காணவந்ததோநாளும்
மகிமையாய்மறைந்திருந்த தாலி

என்னசென்மந்தா னெடுத்தேன்காசிவிஸ்வேசா
இதுவோவுங்கூத்துக ளையா-இந்த

ஏழைதலைவிதி இதுவோதானினி
இருந்துவாழ்வதெல்லா மெய்யா

தாயேவிசாலாட்சி தனமேயுமையவளே
தயைதானிதுவோ அம்மாபடு பாவி-இந்த

சண்டாளப்புலையன்கண்ணிற் றாலியைத்தெரியவைத்துச்
சதிசெய்யலானாயே மாதேவி

மதிதயன்கவத்து மகிபன்றரிச்சங்குமைந்தன்
மனைவியாய் வேதியர்க்கடிமையா னேனே-இந்த

மகனைப்பார்புகடிக்க மங்கல்யம்பறையன்காண
வந்ததோவிதியின்வசந் தானே

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

சந்திரமதிதான்சொல்லித் தயங்கியேயழுதலெல்லாஞ்
சுந்தரவரிச்சந்த்ரன்றான் றுலங்கவேமுழுதுங்கேட்டு
மைந்தன்றானிறந்தானென்று மனைவியினழுகைகேட்டு
வந்திடும்விதியென்னென்று மண்ணில்வீழ்ந்தழுகின்றானே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாக சந்திரமதி யம்மனானவள் அழுகின்றவார்த்தையைக்கேட்ட அரிச்சந்திரமகாராஜனானவன் இறந்ததுதன்பிள்

யென்றும் அழுகிறவள் தன்பெண்சாதியென்றுந்தெரிந்துபிரலாபி க்கிற விதங்காண்க.

அரிச்சந்திரன்-புலம்பல்-தரு-இ-ம்-சாரு-ஆதிதாளம்.

மகனேயுனக்கிந்தத்தலைவிதியிருந்தாலில்
வருமென்றறியேனடா மகனே-மகனே

சகலமெல்லாம்நீயாள்வாயென்றிருந்தவென்னை
தப்பிப்போச்சுதோஅப்பா மகனே-மகனே

மகிமைசேர்திரிசங்கு மகனுகநான்பிறந்தேன்
மகனென்றுநீபிறந்தாய் மகனே-மகனே

தகைபெறுஞ்சூரியகுலந் தழைக்குமென்றிருந்தேனே
தடமாறிவிட்டாயோஅப்பா மகனே-மகனே

அன்னயிற்றில்நீபிறந்து என்னபலனைக்கண்டாய்
இந்தப்பலன்காணவைத்தேன் மகனே-மகனே

என்னையுமென்றுனையு மிவர்க்குவிற்றுக்கடன்தீரு
மென்விதனமென்றுரைத்தாய் மகனே-மகனே

முன்னொருப்பாத்திலிந்தப்போ பெண்ணைக்கைசேர்ப்பேனென்ற
மொழியுமறந்தாயடா மகனே-மகனே

முன்னமொருபூதம்வந்தால் முந்திநானிறப்பேனிக்கள்
முடுகிட்டதேதுமென்றும் மகனே-மகனே

பேடிபோல்நான்பெண்டுவிற்றுப் பிள்ளைவிற்றுமகிழ்ந்திருந்தேன்
பேதகஞ்செய்தாயோஅப்பா மகனே-மகனே

கோடிகாலமானுலென்ன குறைவருமோவென்றிருந்தேன்
குழந்தைபோனுன்னைதம்பி மகனே-மகனே

காட்டுக்குநீவருவாயென்று கூடிப்போமென்றெண்ணிப்பாம்பு
காத்திருந்தமாயமென்ன மகனே-மகனே

மேட்டுப்புற்றிலிந்தப்பாம்பு காத்திருந்துகடித்தபோது
விதியைநினைத்தழுதாயடா மகனே-மகனே

பாம்புக்கிரையாய்வளர்த்த பாவியென்றேயெனைநினைத்து
பதைபதைத்துயிர்விட்டாயோ மகனே-மகனே

தேம்பித்தேம்பியழுதுநாலு திக்கையும்நோக்கிப்பார்த்து
சிவசிவாவென்றுயிர்விட்டாயோ மகனே-மகனே

செத்தபிணஞ்சுட்டகட்டை சிதறினதைச்சேர்த்ததன்மேற்
றீயைமூட்டிவைக்கலாச்சோ மகனே-மகனே

சற்றுபிள்ளையாவென்றெண்ணி யுற்றுப்பார்த்தறிந்திடாமற்
றனையில்விழவுதைத்தேனப்பா மகனே-மகனே

அரிச்சந்திரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆகிரி

மாணிக்கக்கிரீடம்பூண்டு வையகமாள்வாயென்று
காணிக்கைகொடுத்தேதெய்வ கடாட்சத்திலுன்னைப்பெற்றேன்
வீணுக்கோவளர்த்துப்பாம்பின் விஷத்துக்கோதாரைவார்த்தேன்
காணக்கிட்டாதசெல்வங் கண்டிழந்தவர்போலானேன்

வசனம்.

ஐயையோமகனேஅனேகதெய்வஸ்தலங்களுக் கெல்லாம்பிரா ர்த்தனைசெய்து தெய்வகடாட்சத்தினலே உன்னைப்பெற்று வளர் த்துப் பாம்புக்கிரை கொடுத்தேன் அது எப்படியாச்சுதென்றால் கி டையாத பாக்கியங்கிடைத்து உடனே பறிகொடுத்தவர்போலாச்சு து நானென்ன செய்வேனடா மகனே

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி.

மாத்திரத்திலிந்தமைந்தன் மாண்டானென்றறிந்துமன்னன்
கருத்தழுக்கண்டுகொண்ட கணவனென்றறிந்துகொண்டு
சித்தினல்வணங்கிப்புண்யஞ் செய்தயுமோநிலையோகாயம்
வருத்தமேயென்றுசந்த்ர மதிதொழுதுரைசெய்வாளே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரம் பார்ப்பினலே இறந்தபிள்ளையைத் தன்பிள் ளையென்றறிந்து துக்கப்படுகிற அரிச்சந்திரமகாராசனைச் சந்திர மதி யப்பொழுதவள் தன்புருஷனென்றறிந்து வணங்கித் தைரியஞ் சொல்லுகிற விதங்காண்க.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

என்கலைவிற்றபின்னரிந்தவாறுடக்குழந்த
முன்கடனென்னமன்னு தலைவிதிக்கோ பூவாருண்டோ
தங்குமேகாயம்வாழ்வுதவிருமோமெய்யவண்ணம்
பங்கமர்சத்தியத்துக்கே பழுதுவாராமற்காரும்

வசனம்.

அரிகரி யிதுவென்னகாரணம் சத்தியத்துக்குப்பழுதுவாராம ற் காப்பாற்றவேண்டும் சத்தியமே பெரிது காயமுர்வாழ்வுந்சத மல்ல நீரிப்படி யழுகிறது தருமமல்ல மனதுதேறிக்கொள்ளும் எ ங்களைப்பிராமணரிடத்தில் விற்றபின்பு உமக்கிந்த விதமாந்த விதம் என்ன தெரியச் சொல்லும் புகாராசனே.

அனிச்சத்தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்

மகனையுமனையும்விற்ற மாநிதிமுகனுக்கென்றார்
தகைபெறுதாருக்கூலி தாச்சொல்லித் தடுத்துக்கொண்டார்.
புகைபடுசுடலைகாக்கப் புலையனுக்கடிமையானேன்
மகிழுடன்தாருக்கூலி வந்ததென்றவரும்போனார்

வசனம்.

சௌாய்பெண்ணே பெண்களில்வியா னுன்னையும் மகனையு ம் பிராமணனுக்கு விற்றுக்கொடுத்த பொன்னெல்லாம் கடனு க்காச்சுதென்றார் அதற்குமேல் தாருக்கூலி கொடுக்கச் சொல்லி மறித்துக்கொண்டார் நானொரு பறையனுக்கடிமையாகி அவர்து ாருக்கூலி கொடுத்தேன் அந்தப்பறையன் இட்டவேலை சுடலைகாத் திருக்கிறேன் இதுதான்பெண்ணே யென்னிடவரலாறு.

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-சங்கராபரணம்-அடதாளம்

துரைமக்கள்நவரத்னமுடிபட்டடிபணிந்த சுடலையெனும்புகள்பட்டிடவந்தெனவி	பாதா-இந்தச் ஞேதம்
சரிகைப்பட்டயஞ்சமுதாடுசெங்கோல்கொண்ட சுடலைக்காயிற்பிணஞ்சுடவந்தமோமணம்	பாணி-இந்தத் தாணி

அரசர்பந்திபந்தியாய்ச் சூழக்கொலுவிருந்த அடிமைப்படவும்விதியமைந்ததோராஜகெம்	வீரா-இந்த மீரா
இரத்னபுஷ்கிருதி பெற்றிலகியராச செத்தப்பிணங்களிடையுற்றிருப்பாயோ	தீரா-இந்த கஷ்ரா
பூச்சக்ரக்குடையின்கீழ் பூமியையாண்டவுல் புகைசூழ்பிணநாற்றம் பொறுத்திருப்பாயோமகா	ராசா-இந்த ராசா
நீசத்யவானென்று நெஞ்சமிரங்காதோ நீசச்சுடலைகாக்க வாச்சுதினியென்	தெய்வம்-இந்த செய்வம்
பத்தினியரியுதெந்தன் பாழ்நெஞ்சுருகிப்புண்ணு பாடுதொலையுமென்று நம்பநமக்குச்சத்ய	மெய்யோ-இந்த மெய்யோ
பரதேசிபோலநீர் பரதவித்தழுவதைக் பாழும்பிராணன்விடாமலிருப்பேனோவெதைநம்பிக் கொண்டு	கண்டு-இந்த

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்.

பாவியென்பவர்களுக்குட் பாவிதானெனைப்போலுண்டோ
தேவியென்றறிந்தீர்பிள்ளை செத்ததுங்கண்டீர்ஐயா
சீவன்போனாலுஞ்சத்யஞ் சிதறவொண்ணாதுதேறித்
தாவியமகனைவைத்துத் தகனஞ்செய்திடுகுவீரோ.

வசனம்.

கேளும் மகாராஜனே என்னைத் தேவரீருடையபெண்சாதியென் றும் செத்துக்கிடப்பவன் உமதுபிள்ளையென்றுமறிந்தீர் இனிசெத்தபி ள்ளையை வைத்துக்கொண்டழுதத்தினாலேசாமென்ன பிராணன்போ னாலுஞ் சத்தியத்துக்குத்தாழ்வுவாராமல் பிள்ளையைத்தகனஞ்செய்யும் படியானவிதந்தேடி மனதைத்தேற்றிக்கொள்ளும் மகாராஜனே.

அனிச்சத்தோட்டி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

செய்வேனேதகனநான்தான் தெய்வத்தின்செயலினாலே
பொய்சொல்லாதிருக்கவெண்ணிப் புலையனுக்கடிமையானேன்
தையலேகாசுந்துண்டுந் தாச்சொல்லிமறையோன்கையில்
பையப்போய்வாங்கிவந்தால் பாலனைத்தகனஞ்செய்வேன்.

சமு

வசனம்.

ஆனால் நானென்று சொல்லுகிறேன் கேளாய் பெண்ணே நீ பிள்ளையைத் தகனஞ்செய்யச் சொன்னதினாலே நான்செய்வேனோ ஒரு பொய்சொல்ல மாட்டாமற்றானே பறையனுக்கடிமையானேன் உன்னையடிமைகொண்ட பிராமணனிடத்துக்குப்போய் காற்பணமும் முழுச்சீலையும் வாங்கிவந்தால் தகனஞ்செய்வேன் பெண்ணே.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

மைந்தன்போய்மாண்டானென்றால் மனமிரங்காதபாவி
இந்தசொற்கேட்டிரங்கி யீவானோதுசங்காசம்
மைந்தனைக்காத்திருப்பீர் வழியோட்டமாகநான்போய்
சொன்னதைத்தவர்கொடுத்தால் கொடிக்குள்ளேவருகுவேனே

வசனம்.

விஷந்தீண்டி பிள்ளை காட்டிலிறந்தானென்று சொன்னால் சற்றாகிலும் மனதிரங்காமற்போனானே அந்தப்பாவிப்பிராமணன் அவனோ தா கொடுக்கிறது நானே துவாக்கிறது ஆனாலும் நான்போய் என்னாலானமட்டுக்கும் இதஞ்சொல்லிக்கேட்கிறேன் கொடுத்தால்வாங்கிவருகிறேன் நீரிந்தப்பிள்ளையைப் பத்திரமாய்க் காத்திருமகாராஜனே.

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

ஓவிதிவசமே-யெனக்கினி-யொப்பார்-விதிவசமே.

பூவையரிலென் போலெவருண்டு
பூமியிலிருப்பாரோ நாமமுந்தரிப்பாரோ
பொருந்துமுளமினி யுறுதியுஞ்சொல
அருகிலொருதுணை யறியேனரிகரி (ஓவிதி)

பார்ப்பானுங்குணவானே-சற்றும்பழிபாவத்துக்கஞ்சானே
காற்பணத்துக்காசுங் கணக்காயோர்முழத்துண்டுகளும்
ஏற்கவேகொடுப்பானோ யெரிந்துகடுகடுப்பானோ

இரவும் விடியுது இதையமடியுது
அரவுங்கொடியது அதர்மமுடிவிது (ஓவிதி)

அரிச்சந்திரவிலாசம். [illegible]

அந்தராத்திரிகாசர்-[illegible]-சிப்பதும்போச்சே
கர்த்தத்துரோகஞ்செய்தேனோ [illegible]வேளாளைவதேனோ
வித்தகப்பெரியோர்சோர் வெறுத்தேனோதான்வாக

வினையின்செயலிது [illegible]
முனிவ னினைவது முடிவின்[illegible] (ஓவிதி)

மகனுக்கழுவேனோ-சுடலைகாக்கு-மன்னர்க்கழுவேனோ
தகனஞ்செய்யக்கூடாத தடைவந்ததேயடாத
பகைவர்செய்யப்பட்ட பழிவந்ததேவிடாத

படருமடருது இடருந்தொடருது
அடியுமிடருது மிடியும்படருது (ஓவிதி)

பொது-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

கலங்கியந்தசந்திரமதி காசிவெளிதிவரத்
துலங்குமந்தநகராளுந் துரைமகனைக்கள்ளர்கொன்றே
இலங்கவெறிந்ததைக்கண்டே யிவன்மகனோவெனப்பார்க்க
பல்கொள்பாளையக்காரர் பதிவீதிவந்தனரே

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சுடலையிலே மகனைவைத்துக் காசுந்துண்டும் வாங்கிவரப் பிராமணனிடத்துக்கு வருகிறவழியிலே காசிராசன்பிள்ளையைக் கள்ளர்கொன்றுஎறிந்து போனதைக்கண்டுமகனோவென்று சந்திரமதியம்மன் குனிந்துபார்க்க அந்தத்தருணத்திலே காசிப்பட்டணத்துப்பாளையக்காரர்கள் நகரிசோதனைக்குவருகிற விதங்காண்க.

பாளையக்காரர்-வருகிற-தரு-இ-ம்-பந்துவராளி-அடதாளம்.

நகரிக்காவல்பாளையக்காரர்நாங்களே-இரு
நாலெட்டுத்திசைக்குமேலெட்டிப்பார்க்கும் (நகரி)

ஜகதலமெல்லாம்புகழுங்காசித்
தலத்திலேமிகும்பலத்திலேகெட்டி (நகரி)

தண்ணீரினிலடிகள்கண்டு பிடிப்போம்-நாள
சர்ப்பம்போலக்கள்ளரவியைக் குடிப்போம்

மயான அரிச்சந்திரவிலாசம்.

புண்ணுப்புழுத்தப்போனுலுமஞ்சாம லடிப்போம்-களவு
போனதைக்கண்டாலெமனைப்போல்துடி துடிப்போம்
மண்ணில்மரத்தின் கல்லின்மேலே
வைத்தஅடிக வளவிலே
எண்ணியெடுத்து வைத்தாற்போலே
இருக்குமிடத்தைக் கண்டொருக்காலே
எடுப்போம் பதுங்கிப்பிடிப்போம்
சித்திரைவிடுப்போம் அசந்தொடுப்போம்-கெட்டி (நகரி)

கன்னம்வைக்குஞ் சாடைகளெல்லாம் பார்ப்போம்-அவர்கள்
கன்னக்கோலின்முறைகளெல்லாஞ் சேர்ப்போம்
சொர்ணப்புதையலிருப்பதைக்கண்டு பேர்ப்போம்-கொடிய
அடுக்களைப்பிடித்தழுக்கில்காரரீர் வார்ப்போம்
என்னென்னவிதங்கள் களவுக்காக
இருப்பதுண்டோ அதற்குமேலாக
சன்னசாடை சோரக்கள்போகச்
சர்ப்பனைசெய்வதை அறிவிவேகத்
தகையால்வெகு வகையால்கருமம்
புகைபோல்தழை புகழால்வரு (நகரி)

சக்காளுலம்வளர்தடி வேலம்பு-தொடுக்கும்
சவுரியங்கண்டால்நிற்குமோகள்வர் கும்பு
உக்ரமாகத்திரிந்து உதும்பும்-புலியும்
உள்ளம்பயங்கொள்ளுமோடாதென்பது வம்பு
மிக்கவெங்களையாளுஞ் சீலன்
வெகுநாள்தவம்புரிந்த பாலன்
சொக்குப்பொடியோ அல்லதுகாலன்
சுழலோவெந்தத்தந்து சாலன்
அடுக்காய்மறைந்து முடுக்காய்கொன்ற
தடுக்காதிதடுக்காடல்ல (நகரிக்காவல்பாளையக்காரர்காக்க)

உற்பாதமிண்டகண்டபேரண்டன்-விருத்தம்.

இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மெள்ளப்பேசுகள்ளர்காற்று விசியசாடைபார்த்தால்
கள்ளர்சஞ்சரிப்புப்போலக் காண்பதுமல்லாற்பின்னும்

[illegible]யிட்டெடுத்தவர்க்கெட்டிவைத்தவுடைமையெல்லாம்
விள்ளப்பங்கிட்டுக்கொள்ளும் [illegible]போல்நினைக்கின்றேனே.

வசனம்.

கேளுங்கள் அண்ணமார்களே மனுஷர்காற்று வீசுகிற சாடையை ப்பார்த்தால் கள்ளர்சஞ்சரிக்கிறதுபோலக் காணப்படுகின்றது அல்லாமலும் வழியிலே கொள்ளையிட்டுக்கொண்டு வந்தவுடைமையெல்லாம்பங்கிட்டுக்கொள்ளுகிற ஜாடைபோலுங் காணுகிறதுகூட்டாய்ப்பாருங்கள்

சண்டப்பிரசண்டதிண்டிமிண்டன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

ஜாடையுஞ்சரிதான்சொல்லுஞ் சரியுமுமெய்தானிந்த
வாடையில்தருநிழற்கீழ் மறைந்துசற்றொதுங்கிநின்றால்
ஆடையாபரணமெல்லா மவர்களீர்ந்துகொண்டே
ஓட்டுவேவழிபார்ப்பார்களுடனேபோய்ப்பிடித்துக்கொள்வோம்

வசனம்.

தம்பி உற்பாதமிண்டகண்டபேரண்டா நீசொல்லுகிறதெல்லாஞ் சரியே நீங்களெல்லோரும் இந்தமரத்தின்கீழ்நிழலில் மறைந்துநில்லுங்கள் அந்தக்கள்ளர்கள் கொள்ளையிட்டதைப் பங்கிட்டுக்கொண்டு ஒருவன் போனவழி யொருவன்போகாமல் ஓடநினைப்பார்கள் அந்தத்தருணத்திற்போய் நாம்பிடித்துக்கொள்ளுவோம் சாக்ரதையாயிருங்கள்.

அர்த்தண்டகார்க்கோடநாய்க்கன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இறைச்சலேவிதிதீர்க ளெனக்கோர்க்கப்பார்த்தாலங்கே
நிறைச்சலுக்கருகேமாடு நிற்பதாய்தோற்றுதல்லால்
கறைச்சதாலென்னசாரம் நான்சொல்வேனவ்விடத்திற்
சுறைச்செடியிருப்பதாலே சோரனங்கிருக்கவேண்டும்

வசனம்.

அண்ணே சண்டப்ரசண்ட திண்டிமிண்டநாய்க்கா இதெல்லாம் விஞலோசனை எனக்கேற்கப்பார்த்தால் அங்கேவெள்ளையாயிருக்கப்ப

அரிச்சந்திரவிலாசம்.

டடது நெல்லிவாச்சல்போல் காண்கிறது அதற்கடுத்தாற்போல் நிற்கின்றதுமாட்டைப்போலுமிருக்கின்றது அல்லாமலும் அங்கேகளைச்செடியிருப்பதால் அகத்தியர் இருடனிருக்கலாம் உங்களுக்கு நரைச்சதுமாத்திரமேயல்லது இல்லைவாங்தெரியாது.

கண்டாரகண்டசண்டப்பநாய்க்கன்-விருத்தம்.

இ-ம்-காம்போதி.

சிரிச்சாலுந்தீராதுங்கள் இறமைநானென்னசொல்வேன்
பெரிச்சாளிதன்னைப்பூனை புரட்டியேகடிக்கின்றாற்போல்
இரிச்சானசத்தங்கேட்டேன் இழவியைப்பாட்டியென்றே
உரைச்சாலுந்தெரிந்துகொள்ளி ருறதியென்வசனந்தானே.

வசனம்.

தேனடா அண்ணே தார்த்தண்டகார்க்கோடநாய்க்கா இம்மாத்திரம்சாடைதெரியாத வுங்கள்பேச்சைக்கேட்டா லெனக்குச் சிரிப்புவருகிறது ஆஹாஹா இரிச்சென்றசத்தங்கேட்கிறது அதனாலே பெரிச்சாளியைப்பூனைகடிக்கிறதென்று நினைக்கவேண்டும் அதற்கொருசந்தேகமுமில்லை இழவியைப் பாட்டியென்று உங்களுக்குளத்தனைதாமுரைத்தாலும் தெரிந்துகொள்ளப் புத்தியில்லாதவர்களாயிருக்கின்றீர்கள்.

பாளையக்காரர்கள்-விருத்தம்-இ-ம்-மோகனம்.

நீங்கள்சொன்ன திலேயொன்றும் இல்லைவாந்தோற்றமில்லை
சங்கிவன் சொல்லைப்பார்த்தா லென்குறிக்கதுதான்மெய்யாம்
இங்கியேநீங்களெல்லா மொருங்கியேவாலுதிக்கும்
பாங்குடனேங்கத்திட்டிப் பறதியென் னுடன்குழுங்கள்

வசனம்.

அடாதம்பி கண்டாரகண்ட சண்டப்பநாய்க்கா நீங்கள்சொல்லுகிறதெல்லா மில்லைவாப்படவில்லை நம்முடைய உற்பாதபிண்ட கண்டபோண்டன் சொன்னதே சரியாய்க்காணுகிறது ஆகையால் நீங்கள் எல்லாருக்கிலேயும் பதுங்கி யொடுங்கி நெருங்கி அடிமேலடிவைத்து என்னுடன்கூடவேவந்து வொரோமாப்பாய் கவிந்துகொள்ளுங்கள்.

[illegible]

பாளையக்காரர்-தரு-இ-ம்-[illegible]-ரூபகதாளம்.

சிக்கிக்கொண்டதே-[illegible]-சிக்கிக்கொண்டதே.

சிக்கிக்கொண்டது யுங்களுக்குட்பட்சிகள் . . . (சிக்கி)
சிக்குழுக்கிட்டுத் திகைக்கிறப்போல

டங்குகள்பிரியாமற்கள்ளர்களி . . . . . . வைத்து-இவன்
பத்ரகாளியென்றேயெதிர் . . . . . . வைத்து
இங்கேகாம்வருஞ்சாடையைக் . . . . . . கண்டு
யேக்கம்பிடித்துக்கலங்கி . . . . . . பிரண்டு
அங்கிப்பிடிப்பாராக . . . . . . ளொன்றேபயங்கொண்டு
காலோட்டுங்கொண்டார்கள் . . . . . . களவிங்கேயுண்டு (சிக்கி)

மூன்னேபார்த்துச்சொன்னவனெ . . . . . . தானே-இவன்
முடிக்கிப்பின்னேவரவுமேபயங் . . . . . . தானே
குன்னமோவுனக்குப்பங்குக் . . . . . . தகாது
கொள்ளிக்குப்போனாலுங்கூட்டுற . . . . . . வாராது
அன்னியாருமறியவும் . . . . . . போகாது
அகாப்பங்கொண்ணுதுணக்கதுவுந் . . . . . . தகாது (சிக்கி)

பூதமோபெரும்பேயோவிதென்ன . . . . . . ரூபம்-மனிதப்
பூச்சிகளைதின்றுமோசகுசியோவென்ன . . . . . . பாவம்
பேதாளங்களுநடுங்குமிவ் . . . . . . வேளை
பிசாமாய்நின்றுபார்க்குதே . . . . . . யானை
பாதாளம்போனாலும்விடுமோ . . . . . . காளை
பட்டதுபடுவோமுருவடா . . . . . . வாளை (சிக்கி)

உற்பாதபிண்டகண்டபோண்டநாய்க்கன்-வசனம்.

அண்ணே கண்டாரகண்ட சண்டப்பநாய்க்கா இனறுவெட்டப்போனவிடத்திற் பூதம் புறப்பட்டாற்போ லாச்சே.

கண்டாரகண்டசண்டப்பநாய்க்கன்-வசனம்.

தம்பி உற்பாதபிண்ட கண்டபோண்டா பூதமுமல்ல பேயுமல்ல ராட்சசியடா ராட்சசி.

தார்த்தண்டகார்க்கோடநாய்க்கன்-வசனம்.

எனக்குக் காலோடே சலபானைதக்குவருகிறது.

சண்டப்ரசண்ட திண்டிமிண் டிநாய்க்கன்-வசனம்.

அண்ணே எனக்கு வேறொரு பயமுமில்லை சிவன்போய்விடுமே யென்கிற பயந்தானென்று.

தளபதி-வசனம்.

அடா தம்பி சண்டப்ரசண்ட திண்டிமிண்டிநாய்க்கா இந்தப்பயித்தியக்காரர்களைப்போலே நான் பயப்படவேண்டும் ஆனாலொருதரமாதமிரம் பூர்ந்து பிடிப்போம் வாருங்கள். பெரியசல்பாதையாச்சுது இருக்கட்டும் எல்லாருமாகக்கூடி மேல்லவி

தளபதி-விருத்தம்-இ-ம்-முகாரி.

கொள்ளையோகொள்ளைதெய்வக் குறையுண்டோகம்மையாளும்
வள்ளலாமன்னன்பெற்ற மகனையோகொன்றுவித்த
கள்ளிதன்கையிற்பிள்ளை கண்டோம்வேறென்னசாட்சி
அள்ளடாசதையைக்கட்டி யடியடாவுதிரக்கக்க.

வசனம்.

அடா தம்பி தார்த்தண்ட கார்க்கோடநாய்க்கா இந்த காசிஸ்தலத்துக்கிராசவாகிய நம்முடைய அரசன்பிள்ளையைத்தானே கொல்லவேண்டும் இந்தப்பாவி பிள்ளையைத்தின்கிறவளைப்போலக் கையில்வைத்திருக்கிறாளே இதற்கொருசாட்சியும் வேணுமா இவளைப்பின்கட்டாகஇறுக்கிக்கட்டடா அடா சண்டப்ரசண்ட திண்டிமிண்டிநாய்க்கா இந்தப்பிள்ளையை இவள்மடியிற்கட்டடா அடா தம்பி இவளைச்சதையச்சதைய அடிமேலடி இடிமேலிடியாய் இடியடா குண்டிகுபீலென்று ரத்தங்கக்கட்டும்.

தார்த்தண்டகார்க்கோடநாய்க்கன்-விருத்தம்.

இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

மடலொடுமடலைச்சேர்த்து மனமனென் றிறுக்கிக்கட்டிக்
குடகுடென் றுதிரங்கக்கக் குத்தியேயடித்தடித்தோம்
திடமுடன்கொன் றுஇந்தச் சிறுவனைமடியிற்கட்டி
கடகடென் றிவளைக்கொண்டு நாதன்முன்விடுவோம்வாரீர்.

வசனம்.

கேளுங்கள் அண்ணமார்களே இவளை மடலொடுமடலொடியவிறுக்கிக்கட்டி ரத்தங்கக்கத்தக்கதாக இடிமேலிடியிடித்தோம் இந்தப்பிள்ளையையும் இவள் மடியிலேதானே கட்டினோம் இனியவளை நடத்திக்கொண்டுபோய் நம்முடைய ஆண்டவன் முன்னேவிடுவோம் வாருங்கள்,

[illegible]

தளபதி-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

இந்தமட்டோடேதக்க விளைந்திடவேண்டாமிந்தப்
பிந்திநின் றடித்துவாயால் பேசினுமினிக்கச்
சந்துசந்தெலும்புகள் சதையைவெட்டி
யத்துகட்டாகவிந்தப் பாவியைநடத்துவீரே

வசனம்.

மகாபாவியான இவளை இந்தமட்டுடனே விட்டு இளைக்கவேண்டாம் இன்னமும் நன்றாயிறுக்கிக்கட்டி எலும்பெல்லாம் தெறிக்க அடிமேலடியாய்க் கோடைக்காலத்திலேபோல இடிக்கிறத்திலே யிரத்தம் குடங்குடமாய் குபீல் குபீலென்றுகக்கவேணும் இந்தப்பிரகாரமாகச்செய்யுங்கள் தம்பிமார்களே.

தார்த்தண்டகார்க்கோடநாய்க்கன்-வசனம்

அதற்கொரு தடையா நீதானிவென்றால் நாங்கள் நிர்த்தாளி செய்வோமே சகலமுஞ் செய்கிறோம் பாரும் நடவடி நட.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இ-ம்-கெண்டா.

என்னையீன்றெடுத்ததாயே யென்னையேன்பெற்றாயம்மா
ஜென்மமானெடுத்ததுக்கம் செகத்தினிலொருவர்க்குண்டோ
என்னமாய்ப்பொறுப்பேன்சிவ னென்னைவிட்டொழிந்திடா
தன்மைதானில்லாத்தெய்வ சற்பனையிதுவோவையோ (தோ

வசனம்.

அம்மா அம்மா அடிபாவி யென்னையேன்பெற்றாயடியம்மா என்னைப்போல்பெண் ஜெனனமெடுத்தவர்களில் யாராகிலுமிப்படிப்பட்ட துன்பத்தை யநுபவிப்பார்களா இந்த அடியுங் கட்டும் இடியும் பொறுக்க வென்றால் முடியுமா பாழானதெய்வத்தின் சர்ப்பனையோ அப்பா என்னை யாரோவெட்டாய் வெட்டியாகிலும் பிராணனை வாங்கிப் போடுங்கள் என்சிவனும்போகவில்லையே ஐயையோ ஐயையோ.

தளபதி-வசனம்-அடி பழுதது போதுமடி நீலி நடவடி நட

சந்திரமதி தரு-இ-ம்-சண்டா-அடதாடனம்

கண்ணிகள்.

தெய்வமேஐயோபாழுந்தெய்வமேபடுபாவி
தெய்வமோவெனக்கிந்தத் தீக்குறையாலோமோ — தெய்வமே
செய்வினைபின்னமென்ன தீவினையாலவந்த
தீவினைபெண்ணாய்வந்து ஜென்மமெடுத்தேனே — தெய்வமே
திக்குண்டோவெனக்கொரு திக்குண்டோமனுஷர்கள்
திக்குண்டோவெனக்கிந்தத் திலைமவினைந்ததோ — தெய்வமே

சக்கிலிக்கு இவர்கள் செய்கைக்கிழ முதிர்கள்
சகிக்கிறதெனக்கிந்த கர்மம் வரலாமோ — தெய்வமே
குடியுதே பெதும்பு கொடியுதே புடைப்பெக்கு
மொடியுதே யெனக்கிந்த புதைகள் வரலாமோ — தெய்வமே
வடியுதே கண்ணீராருய் வடியுதே புதிர்க்கள்
வடியுதே வெகள் வசமோ என்னுலேயோ — தெய்வமே
என்னென்று கேட்பாரிங்கே தர்மத்தானெங்கே
சத்பந்தானெங்கே போச்சுதோ — தெய்வமே
நானொன்று நினைத்தால் தெய்வந்தானொன்று நினைத்ததே யிந்த
நலங்கண்டே னுசுயோ — தெய்வமே

தளபதி-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை-

சிறுக்கிநீ கழுகின்றாயே திருடர்க்குக் குருவோ நீதான்
பணங்களைத் திருடினாலும் பாலனைக் கொல்லாருண்டோ
பிணந்தின்னும் பேய்கண்டாய் பேசாதே மடமடென்று
கணவுகளோ துப்பெதும்பாய்க் கழற்றுவேனடந்துவாடி

வசனம்.

ஆமடி ஆம் நீ சந்த சித்துவித்தைகளெல்லாங் காட்டிச் சிறுப் இதிக்குறல் விடுவோமோ உன்னைப் பார்த்தால் திருடர்க்கெல்லாங் குருபீடப்போ லிருக்கின்றாயே பணத்திற்காக ஆசைப்பட்டு உடைமையைத் திருடிக்கொண்டாலும் பிள்ளையைக் கொல்லுவார்களா கொன்றது மாத்திரமா இல்லவும் பார்த்தாயே நீ பிணந்தின்னும் பேயேயல்லது மனுஷியா நடக்கிறையா அல்லது கணுவெனும் கள் யாவற்றும் ஒடியும்படியாக இருப்புலக்கையாலேயடிக்கட்டுமா

பாளையக்காரி-வசனம்.

அடியடா அடி இடியடா இசுருத்தடா குத்து வெட்டடா வெட்

சந்திரமதி-தரு-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

காரணமே தொன்று — மறியேனே இந்தக்
காரணமே தொன்று — மறியேனே
பூரணனே காசிபுரிவாழ் — சதுர்மறைப்
போதாவே விஸ்வநாதா — படலபாதா (கார
நானொருபெண் சென்ம — மெடுத்தேனோ இவர்கள்
நறுக்கிப்பிழிய வுடல் — கொடுத்தேனே
தானே போமுயிரென்றுனை — விடுத்தேனோ இருப்புத்
தடியடியால் நடக்கத் — தொடுத்தேனே

இனையாயா திருவுளமிரக்கமோ
நானமுவதற்கிவர்கள் இரக்கமையான் செய்ததோ (காரண)
அடிதாளவுடம்பினிற் — சதையுண்டோ இவர்கள்
அடிக்கத்துணிந்தா — ரென்னைப் புதியுண்டோ
கொடியபாவியரிவர்க் — கென்னையின்றோ என்னைக்
கொல்லாமற்கொல்வதேன் — பகைகொண்டோ
அடியற்றமரம்போலே — அலைந்தழுமண்மேலே
அடிகள்பட்டொருக்காலே அவதிவந்து நேர்ந்ததாலே (காரண)
வாயாலுதிரக்க — வாய்ச்சுதே சுதய
வார்த்தைகளெல்லாம் பொய்த்துப் — போச்சுதே
ஓயாமல் — வாய்ச்சுதே தெய்வம்
[illegible]போ லிருந்ததென்னை — யேய்ச்சுதே
காயம்நிலையல்லவென்றே உயிரைவிடுவோ — மென்றால்
கைகள் மடவிறுகக் கட்டியடித்துக் — கொன்றால் (காரண)

பாளையக்காரி-விருத்தம்-இ-ம்-நாட்டை.

பார்க்கின்ற பேர்களுக்குப் பரிதாபமாகவே நீ
சேர்க்கின்ற சொல்லுக்கட்டுஞ் சிதையாமலழுவதாலே
நீ சுயமாய் விடுவதில்லை சிறுவனைக் கொன்றதோஷம்
ஆர்க்கும் பொல்லாது நெஞ்சம் நமக்குதே யடிநீவாடி

வசனம்.

பார்க்கிறபேர்களெல்லாம் ஐயோவென் றிரக்கப்படுவதாகக் கட்டுமுட்டாய்ச் சொல்லியழுகிறாய் அப்படியழுதத்திலைலே விடுவோமா சிசுவத்தி செய்தால் அந்தத் தோஷம் யாரையும் விடாது அதுதான் உன்மனதை இப்படித் தவிக்கப் பண்ணுகின்றது நடவடி நட.

சந்திரமதி-வசனம்.

அரிகரி அரிகரி தெய்வமே யென்னை யிப்படிக் கெல்லாம் பரிசோதிக்க வேணுமா தெய்வமே.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி

மாசிலாமனத்தாள் சந்திர மதிதனைக்காவலாளர்
கூசிநின்றழுவே கட்டிக் கொண்டுவந்திடும் வேளை
புசிதமறைகளோதும் புராதனமுனிவர் போற்றும்
காசிவாழ்ராசன் வாசற் கட்டியக்காரன் வந்தான்

வசனம்.

இந்தப்பிரகாரமாகச் சந்திரமதியம்மனைக் கட்டிக்கொண்டு வருங்

போது காசிப்பட்டணத்திலே காசிராசன் சபையிற் கட்டியக்காரன் வருகிற விதங்காண்க.

கட்டியக்காரன்வருகிற-தரு-இ-ம்-மத்தியமாவதி-ஆதிதாளம்.

மகாபுனிதன்தலைவாசன்-காசிராசன்வாசற் - கட்டியக்காரன் வந்தான்
காசிராசன்வாசற்கட்டியக்காரன்வந்தான்
சகாநிலதலங்களில்தருமொருபாநெறிவருவருநிலையதி
தவத்திற்சிறந்த மகத்துவசித்த
சலத்தின்நலத்தின்நிலத்தின்தலத்தின்
தனநிகரிலையென வுனதமொழியென
தாரதாரங்களிற்சராசரங்களிற்சொலும் (மகா)
உச்சிக்கொண்டைசுருட்டிபொயிலாபுரு மாலைகட்டி
உச்சிதமாய்முத்துத்தராப்வைத்திலக்கவே பகட்டி
மெச்சியசல்வாடிபொட்டுமின்னவேமீசை முறுக்கி
வெறுக்கசலையபப்பார்த்துமிரட்டிக்கண்ணு துறுக்கிக்
கச்சிதக்குளுமிருந்திக் கனகமணி பொருத்தி
மச்சைப்பட்டுத்தப்புக்கட்டிபளாசபாசென் றதட்டிப்
பரிதியொளிரிகை வளையமது
பளபளவெனத்தமிலை மிகுந்திலக
பரிவுடனிசைபெமென நிறைபடு
மன்னமணிமுடிஅரசர்கள் புகழொடு
பார்த்தபேர்புனைவியத நெறிதர
அர்த்தராசவிடைதர சபகர(மகா)

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

கேளுங்கள் சபையோர்களே மகாராசாசகெம்பிரராசமார்த்
தாண்டனுகிய காசிராசன் கொலுவுக்குவருகிறார் வெகுபராக்கு.

பொது-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

மந்திரயாகமோமம் ....தவர்கள்மற்றும்
இந்திரன்முதலோர்போற்று மிசைபெறுதலத்தையாளும்
சுந்தரக்காசிவேந்தன் துதிதருகொலுவிருக்க
மந்திரிமார்கள்சூழ மகிழ்வுடன்வருகின்றனே

வசனம்.

அகோ. இப்படியென்றால் காசிப்பட்டணத்தை யாளப்பட்
ட காசிராசன்மந்திரிகளுடனே கூடக் கொலுவுக்கு வருகிற விதங்
காண்க.

காசிராசன்வருகிற-தரு-இ-ம்-சாவேரி-ஆதிதாளம்.

ராசாதிராசர்புகழ்ராசவசிகாசி-காசிராசனிதோவந்தானே

வாசகன்முதல்மந்திரிமார்களுடன்கள்
வையெனவுயர்புய வலிமைமிகுநிலிய
மதிதருகிரணமிதெனவுலகின் விதை
மாசில்லாதவுள்ளாசநேசபோசன்
வருகுலடதிமழுமை தருமதன்னெறி முறை
மயக்குமதிசய முயக்குமதிசய
வனமிகுந்துநலமையகரதல
வுவமித்துவளர் சியனசாதி பதிபுரா
சிங்காரமார்முடிபுனைந்து அணுதினமினிதுநல்
...பர்துதிபிகு-மகிமைகள்தரு-சபைபிர...
...புசகிரிஇதரித்துவீர முடி
தளதளவென நயமணிபொளிநாதிரை
சகலமணியணிகவிலகிடவழகுற
சரப்பளிபுன்டபட்டாடைசுவனந்த ஆணி
துங்கவாகுவலயம் சரிகையுமயமுடி தாணி
க்கலவில்லு மகரகுண்டலஞ்சமு மணி
எங்கும்பளபளென்ன வெழில்விரகண்டா மணி
இலகவோசமெல்லா மியம்புஞ்சிரா
இருகைக்குவிப்புவிப்புடையிற்பலபற்பலவிதவிசைகட் சொலி
இடுகுமுருடுவொலி அடிம்ரசுகள்வலி ,(வா
இசைபடுதிசைதிசை விசயமெனவரிசை (ராசாதி)

காசிராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-சாவேரி.

பார்மிசைவாணமாதம் பரிந்துமும்மாரிபெய்க
சிரிதுவேதசாஸ்திர தெய்வசந்நிதிதழைக்க
பேர்பெறுமிசையின்முப்பத் திரண்டறம்வளரச்செங்கோ
லருடன்பொலிகவென்றே யிறைவன்றாட் கமலம்போற்றி

முதல்மந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

தீரர்கள்தீராபோற்றி செயமுடனுலகையாளும்
வீரர்கள்வீராபோற்றி மேதினிக்கரசேபோற்றி
சூரகெம்பீரதீரத் துரைபெலாந்தெரிந்தகோவே
தாரணிபுயமேகாசித் தலைவனேபோற்றிபோற்றி

இரண்டாவதுமந்திரி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

நால்வகைபிரதமேறி நடாத்திய....ம்மைத்
தோல்வியையடையச்செய்தே தொல்புவியாள்வோய்போற்றி

[illegible]க்கரைத்தருமதிநி நாட்டிக்களிந்தாம்போற்றி
வெள்ளிமுளிக்லம்பெற்றும் விறல்காயென்றுபோற்றி

கட்டியக்காரன்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

[illegible]டதிக்கொகஜெடபரிபாலவுந்தண்ட ஞாமர்த்தாண்டாபோற்றி
[illegible]கண்டகர்களைகண்க்குவதிர நித்யவேந்தாபோற்றி
[illegible]டதிக்குள்ளோர்கள்வாழ்த்திடயேபோற்றி மதிசூராபோற்
[illegible]டமுடனேகாசிதகையான்மதிபூமியினியமாமன்னுபோற்றி (றி

வசனம்.

கேளுங்கள் சபையோர்களே காசிப்பட்டணத்தையாளப்பட்ட காசிராசாவானவர்கொலுவாயிருக்கிறார்கெளுபார்க்கு வெகுமாக் (கு

பாளையக்காரன்-வசனம்.

நடவிடநட ஓடிடோடு இந்தப்பாளையக்குளிலேயெல்லா ம் நாங்கள் பயப்படுவோமா அடிபடா அடி. இடிபடாஇடி. தெட்டு தெட்டு ஞுத்துருத்த தன்னு தன்னு.

சந்திரமதி-கொச்சகம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி.

திவதிந்தேசியோ நீராமிலையோ பூமியின்மேல்
மோதிவிழவடிக்கும் முறையேதறியேன்
தீதுசெய்தோரென்னைப்போற் தேசத்திலொருவருண்டோ
ஆதிமறையோனெழுத்தோ வறியேன்விதிவசமோ

வசனம்.

ஐயையோ தெய்வமே பூமியிலே நீதியில்லையா சத்தியமில்லையா ஒருகாரணமுமில்லாமல் என்னையிப்படி வதைக்கிறார்களே பொல்லாங்கு செய்தவர்களிந்த எந்தத்தேசங்களிலேயாவதுளன்னை ப்போற் கண்டதுண்டா இப்படியுமிருக்குமா பிரமன்விதித்தவிதி தெய்வமே தெய்வமே.

கட்டியக்காரன்-வசனம்.

சத்து சத்து கூப்பிடாதே கூப்பிடாதே யாராகிலும் பாளைய க்காரா நில்லுங்கள் நில்லுங்கள்.

பாளையக்காரர்-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி

முத்தணிகுடைக்கீழ்நின்றேமூவலகத்தோர்போற்ற
இத்தலமாளநின்ற விறைவனேநின்றீர்போற்றி
சத்தியேதகரிதன்னைச் சோதிக்குமுழியத்தைப்
பெற்றிடுங்காவலாளர் பிறங்கிடவந்தோஞ்சுவாமி

வசனம்.

சரணஞ்சரணம் காசிராசேஸ்வர நகரிசோதிக்கும்காவற் கார ர்வந்தோம் சுவாமி.

காசிராசன்-[illegible]-இ-ம்-நாட்டை-
நகரிசோதிக்கும்நகர [illegible]ர்நீங்கள்
பகலுமேயிரவுமாய் ப[illegible]க்குள
நகைபிறக்குமன்னன் [illegible]கள்
பகர்வீர்கள்நடுநோர்த்தி [illegible]வீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் நகரிசோதிக்கும்காவலாளர்களே [illegible] களுமாக அங்கங்கே பதிவிருந்து சோதித்துத் [illegible] கன்னக்கோல் [illegible] [illegible] க்களே [illegible] நடுநோர்த்திக் [illegible] [illegible] காவலாளர்களே.

தளபதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

[illegible] [illegible]
தம்பியகள்ளிபுக்[illegible]சேர்மனைக்கொன்றுள்
போர்க்காமுனை[illegible] புதைந்திட்டாள்கள்ளிதன
இங்கிவள்பிணந்தனைத்தின்னுமிராட்சதகண்டீர்ஐயா (றேம்

வசனம்.

கேளும் ராசராசேஸ்வரா இதோநிற்கிறாளே இந்தக்கள்ளி இவள்தேவரீர் பிள்ளையை நித்திரையிலே தூக்கிக்கொண்டுபோய்க் கைமையெல்லாங் கழற்றிப் புதைத்துப்போட்டுப் பிள்ளையைக் கொன்றுபோட்டாள் இவள்பிணத்தைத்தின்கிற ராட்சசிஐயா.

காசிராசன்-விருத்தம்-இ-ம்-தோடி.

பெண்ணாகப்பிறந்தவிந்தப் பேதைபெண்மகனையெந்த
வண்ணமாய்க்கொன்றாள்கண்ட வாறென்ன வகையாயின்னம்
கண்ணாடிபார்க்குங்கண்ணிற் காட்டியவொளியைப்போல
மண்மீதிலிருந்துபொய்யை வழங்காமல்நீசஞ்சொல்வீரே

வசனம்.

கேளுங்கள் நகரிகாவலர்களே இந்தப்பெண்ணாய்ப்பிறந்தவ ளென்மகனைக்கொன்ற விதமென்ன நீங்களெப்படி கண்டீர்கள் ம ண்ணிலேயிருக்கிற பெண்ணென்றுசொல்லவேண்டாம் கண்ணாடி க்கிட்டு முகம்பார்த்தாலே இருக்கும்வண்ணம் விவரமாய் யதார்த்த மாகச் சொல்லுங்கள்.

தளபதி-விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

கொன்றதுபொய்யோநாங்கள் கூடிப்போய்ப்பார்க்கும்போது
குன்றெனநின்றாளந்தக் குழந்தையைமடியில்வைத்து
தின்றனள்சதையைக்கையால் திரட்டியேபுசிமுண்டாள்
வென்றிமேவலுன்றாங்கள் வெருவியேபிடித்துவந்தோம்

வசனம்.

மகாராச சக்கிரேஸ்வரா ஐயையோ தங்களப்படி பொய்சொல்லுகிறவளாய பெண்பாவம் பொல்லாதே மெய்களுக்குத் தெரியாதா ந்தவரிருடைய குழந்தையைக்கொன்று மடிமீதுவிட்டுக்கொண்டு வாயிலேலே சதையைக்கடித்துக் கையிலும்மேல இரத்தத்தை வாரிக்குடிக்கும்போது நின்றோக் கண்டோம் முதல்நாங்கள்பார்க்கிறபோது பெரியராட்சசியைப்போல இருந்தாள் பிராணனுக்கு வெட்டிப்பயந்து போய்ப் பிடித்தோம் மகாராசனே.

காசிராசன்-விருத்தம்-இம்-பந்துவராளி.

ஆரம்மாவுக்கப்பேசென்ன ஆதியாமுன்னை லெக்கே
நீராகினியிலித்தத் தெருவினில்வந்ததென்ன
சோராமப்பிள்ளைதன்னைக் கொன்றதார்சபத்தைக்கேளும்
சாரமாயெனக்கிதெல்லாஞ் சத்தியமாகச்சொல்லாயே

வசனம்.

ஆரம்மா நீ உன்பேரென்ன நீராசமாயிருக்கிற ஒரு பெண்கே நீ நிசியிலே தனித்து வீதியிலே வரவேண்டியதென்ன இந்தப் பிள்ளையைக்கொன்றதார் அதைக்கிடத்தி நடுவைத்து கேட்கிறதாகிய ம் மெ விவரமாகச் சொல்லுமம்மா.

சந்திரமதி-விருத்தம்-இம்-நாதநாமக்கிரியை

சொல்லுவதென்னவானீத் துணைபோதராட்சசப்பெண்
எல்லையில்பிணக்கள் தின்றேபெண்ணாலைக்கழித்திருந்தேன்
புல்லியனவனாமுன் புத்திரனைத்தின்னவெண்ணி
வல்லிருள் தன்னிற்சென்றேன் வந்திவர்பிடித்துக்கொண்டார்

வசனம்.

ஐயா நானென்னென்று சொல்லுவேன் மகாராசனே ராட்சசிருந்தான் நானும் ராட்சசிதான் எப்போதும் பிறபிள்ளைகளைக் கொன்றுதான் வயிறு வளர்த்துக் கொள்ளுகிறது அப்படியும் இராச குமாரனுடைய மாமிசம் நல்லருசியாயிருக்குமென்றுதான் இருட்டிலே எடுத்துக்கொண்டுபோய்க் கொன்றேன் இவர்கள் கண்டுபிடித்துக் கொண்டார்கள் இதுதான் நடந்தகாரியம் மகாராசனே.

காசிராசன்-விருத்தம்-இம்-ஆனந்தபைரவி.

என்னமத்திரியா ரெ பெற்றதாரிப்பிள்ளை துக்கம்
போதவேவருத்திடுற்றப் புலவர்மொழிகளைக்கேட்டோம்
பாதகமேசெய்த பழிபக்னவிலைச்சொல்ல
நீதிவோருமிட்டதே நிலைமதியிலேனே

வசனம்.

கேளுங்கள் மந்திரிமார்களே புத்திரனிறந்துபோனானென்கிறதுக்கு பெரிதாயிருக்கின்றது இந்தப்பாவிவாய்மொழியைக்கேட்டால் பிள்ளையைக்கொன்றவளாகத் தோற்றவில்லை இவள்கொன்றதுநிஜமாயானால் சகலசாமுத்திரிகாலக்ஷணங்களுடையதுக்குறிகள் குறிப்பான குறி இவையெல்லாம் இவளிடத்திலிருக்கவேணும் அதுவொன்றுமிவளிடத்திற்காட்டவில்லை மனிதரூபமாகவேயிருந்துராக்ஷசியென்று சொல்லுகிறாள் கொலைசெய்தவள் கொலைசெய்தேனென்று சொல்லமாட்டாள் இதுயெப்படி அறிந்துசொல்லுங்கள் மந்திரிகளே.

முதல்மந்திரி விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

அலைகடலாழமோவு மதிக்கலாமணல்களானில்
நிலைபெறுமீன்கள்தன்மை நேர்ந்தளந்தெண்ணினாலும்
மலர்நிறைமுகத்தாரான மாதர்கள்மனதையாரும் (ன்
நிலைகண்டுசொல்லொணாது நிசப்பொய்யெவ்வாறுசொல்வே

வசனம்.

கேளும் மகாராஜசக்கிரவர்த்தி சமுத்திரத்தை ஆழங்கண்டாலும் பூமியிலுள்ள மணலையெண்ணினாலும் ஆகாசங்களிலுள்ள நட்சத்திரங்களை எண்ணிக் கணக்கிட்டாலும் ஸ்திரீகளுடைய மனதை இன்னவிதமென்று கணக்கிடக்கூடாது ஆனதால் இந்தக்காரியத்தை இவள்செய்தாளென்றுஞ் செய்யவில்லையென்றும் எப்படிச்சொல்லுவேன் மகாராஜனே.

இரண்டாவது மந்திரி விருத்தம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி.

இரண்டாவதுமந்திரி பாலைசொற்கவிப்பதுவும்
பத்துபேர்சொல்லின்முன்னோர் (மோ
கற்றியேயமோகர்கூடித் தொகையைக்கொண்டுவைத்தார்
கைத்தலந்தன்னிற்பிள்ளை கண்டனமென்றுசொன்னார்
வித்தகாயிவள்செய்திங்கின் வினைவழியறிகிலேனே

வசனம்.

கேளும் மகாராஜசக்கிரவர்த்தியே பத்துபேர் ஆமென்றுசொல்லவும் அருஸ்திரீ அல்லவென்று சொன்னாலுமேல் நிருபமா அப்படியுமல்ல அநேகம்பேர்கூடி ஒரு ஸ்திரீயைப்பிடித்து அவள்கையிலே பிள்ளையுடனே சேர்த்துக்கட்டி இவள்தான் கொன்றவளென்று கொண்டுவந்துவிட்டிருக்க ஆமென்றும் அல்லவென்றும் நாங்களெப்படிச் சொல்லுவோம் விதியெப்படியிருக்குமோ மகாராஜனே.

காசிராஜன் விருத்தம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை.

அரக்கிதானென்றுபாவி அடிபட்டவருத்தமோநான்
வாக்கினால்பொய்சொல்லி மனையுங்கொன்றேனென்றுப்
பிருக்குமெம்முன்னோர் வினியொருபயமுமில்லை