



DIGITIZED

58-211762
M77
114590

உ

சுவமயம்.

கணபதிதுணை.

திருவாப்பனார்ப்புராணம்.

—:0:—

திருப்புவணம்

கந்தசாமிப்புலவர்

இயற்றியது.

—0*0—

இஃது

மதுரைச்சில்லா காரைக்குடி

மெ - பெரி - ராம. மெய்யப்பச்செட்டியார்

• வேண்டுகோளின்படி

• ஷை சில்லா தேவகோட்டை

மு - ராம. திருப்பெருந்துறை

அண்ணாமலைச்செட்டியார்

குமாரர்

வண்ணெண்டச்செட்டியாரால்

பலபிரதிநூலங்களைக்கொண்டு

பரிசோதித்து

சென்னப்பட்டணம்:

• வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தாதுமாசி.

Q23:38.21196TV
M77

43 (878)
3-1877

114690

சிவமயம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

தேவகோட்டை

ம. ரா. ர. ஸ்ரீ

வீர-லெ.

சின்னைய செட்டியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாகிரியப்பா.

சீர்வளர்புயதீவழ் சென்னியம்பொருப்பித்
கூர்வளர்களைவிழிக் கொடிச்செயிரிணைத்தோட்
குலுடதலின்வணங்குவ வொப்பபீன்வேய்க
ணடையின்முகக்கலை நல்வினையாட்டின்
வினையத்திலங்கு மாமைசால்குறிஞ்சியுங்
வினையென்குதலைக் கிளவியிற்றொழுவிய
ரெம்முற்றுகுவின ரிதயமுமிவ்வணம்
பொம்மெனக்கலங்கிய புரிதுமென்றுணர்ந்தியாக்
கொண்டயிர்மதிக்கு மொல்கெழுபுறவழர்
தண்டருகழனியிற் நமாதுவாண்முக
நிழலைக்கடிநரா நின்றிழிந்தொழுத
மழலைச்சுரும்புலாஅ மரைமலர்க்களையென
வடைவினிற்களையா வங்கையயருங்
கடைசியர்மடநடை கற்பலிழைந்தபோ
லன்னப்புட்க ளாநலார்பின்னர்த்
துன்னித்திரியுந் துறுகவின்மருதமும்
பொன்றுணைதுளைச்செயர் பொருதடங்கண்களான்
வென்றிடப்படுகடல் வெளிற்றலைப்பாணியிற்
நிறையிடும்பரிசிற் செந்துவீர்பணில
மறுவினித்திலமிவை வாரிக்குவிக்கும்
பெருங்கழிவயங்கு பீசேசெய்தது
நெருங்கியெவ்வளவு சீரப்பிறைத்து

கொடியவெம்பாலையில் குறைபுகெழுமிப்
படியிகந்தோங்கு பாண்டிநாட்டிற்
பதினான்கெனுமுயர் பதியினுள்ளொன்றும்
சதிசேர்ந்திடுபர சமையத்தொழுநூர்
நாத்திகர்கோளரி ஞானசம்பந்த
மூர்த்திவாய்மலர்ந்த முதிர்சுவைப்பதிகம்
பெற்றுளமேன்மையிற் பெரிதுவிளங்கி
முற்றியதவக்குறு முனிமுதற்பகையினுள்
சாரினெனியேந் தகையுந்திறனிலேம்
யாருயிருங்கவ ரொழுவலிக்கூற்றி
னாவியவெளவி யடைந்தவற்புரந்த
கோவகமகிழ்வீர் குலாயவித்தலத்தி
டைடக்கலம்புகினமக் கச்சமின்றென்னா
தொடைத்திரைநரலை குழுகிடந்தனைய
பாம்புரியுதிதுப் பல்வகைக்கடவுளர்
மேம்புரியிதுதலை மீப்பரித்திலதே
லந்தரத்தெவ்வா றமருமென்னி
வந்தொளிரகப்பா மரீஇமணிமாடம்
விண்ணிறுமோங்கிமேல் வெண்கொடிபொலிய
நண்ணியதோற்றமிந் நகரியொப்பும்ப
ரெங்கனுமிலையா லீதுமெய்யெனத்
தங்கரனெடுத்துந் தன்மையுறழ
வணிதிகழுந்திரு வாப்பனூரின்
சணிதமின்மான்மியங் கழறியவடநூல்
பலருமறியப் படாமைக்கிரங்கிப்
புலவர்கிடியிற் பூவணத்துதித்த
கந்தசாமிக் கவிநாசரபஞ்.
செந்தமிழிழிநினிற் செய்தபுராணந்
திரோபவங்கலவாந் தீதினமுதறிஞரு
மொரோவழிமயங்கவேட் றெற்றதுருத்ததைத்
தேவைமாநகர்வயிற் செல்வஞ்சிறந்து
மேவியவணிகர் விழுத்தருகுலத்தி
லன்னுமலைப்பெய ரவன்முனைப்புவந்தொறு
மென்னாவிழைத்த விரும்புண்ணியந்தாந்
ரோன்றியதோன்ற றுகடர்தூக்குனத்
தூன்றவருள்ளத் தகலாதறைபவன்

சிவபரன்கழற்கே தீந்தனையுத்தளான்
பவவினைதணந்தோன் பகரொனமுடத்
நிவற்குணர்வுறுத்தன்மிக் கிசையெனவென்னை
யவக்கொடுநெறிப்புகா தருளியருவன்
பொருவருவியாழன் புத்தியின்பட
மருவிரிகுருள்முழல் வாணியலருந்ப்
போதவுண்ணிய புலமையாள
னோதுமயிர்கட் குறுதிபயக்குஞ்
சைவந்தன்னைத் தரணியினிறியவன்
கைவந்தனவாக் கலைமுழுதோர்த்தோ
னெழுத்துச்சொற்பொருள் யாப்பலங்காரம்
வழுத்தபத்தேர்ந்த மாசறுகாட்சியன்
றுவளிடைப்பொறிமக் டோய்மணிமார்பன்
புலனமுன்றும் போர்த்தசீர்த்தியன்
ரொழுதகைக்குரிசில்வன் ரொண்ட
னெழுதலாவெழுத்தி னிசைத்தனித்தனனே.

சிறப்புப்பாயிர முற்றிற்று.

சா த் து க விக ள்.

புராசை

ம. ஈ. ஈ. ஸ்ரீ

அஷ்டாவதானம் சபாபதிமுதலியாரவர்கள்

இ ய ந் தி ய

நேரிசையாகிரியப்பா,

வளம்பொதிமுத்தமிழ் வளாயாப்பைக்கூழ்
விளங்கியநிவந்தெழு விளைநிலமனையது
கழகவாணர் கெழுமவைக்களத்துப்
புலமையளந்தறி நிலைதவழ்கடவுட்
பலகையிற்றிப்பமை யுலக்முலப்ப
செப்புலத்தியாண்டு மெவ்வகையுயிர்தொறு
மொப்புரவிரவி யுடல் ரொழிந்தபித்தம்
பெரும்பெயரிழைவன் பிராட்டியுண்மகிழ்வான்

விரும்பினவதுவை வேட்டாசியற்றியு
மென்னெண்ணிறுலியை யாடல்பணித்துத்
தன்னென்னலையளி தகவரவிறைகொளுடும்
பாண்டிநன்னாட்டிற் பதிகத்திருத்தல
மீரேழவற்றும் பேர்வலனுடைமையி
னப்பெயர்புனைந்தன ராங்கொலென்றேவருந்
செப்பினரகங்களி னிளைத்திகொம்புதி
மான்மியமேதரு வானவர்தமக்கு
மேன்முறையிப்பெயர் லிளம்பினராகலின்
வரன்மாண்புடையே மெனமகிழ்சிறப்ப
யுரன்மாண்புலவரு ஞாயர்புகழ்சான்ற
சாமர்சொற்க்கத் சாமிப்புலவன்
உடமொழிதவாமுறை நடைபெறவின் னுள
வாப்பனார்ப்புரான மெனுகீடாழிய
கோப்புடைப்பொருளணி ருலர்வுபேரீர்த
மச்சிலாநிருத்தலி னுங்காங்கொரோவழி
விச்சையர்பாங்கலான் மேவுறுதமலுழி
யென்பராலினியல் தச்சினிலியையின்
முன்பினிலியான்டு மொய்ப்பினிலியங்குமென
றருமறைப்பாதகை யடித்துணைதோய்வுறப்
புரிநிருத்தவத்தினுற் பொற்புரியினுமய
ராலர்நால்வர்க் கன்றுகல்லாலின்
சீரூர்நிழற்புடைச் சென்றமர்ந்தருளிய
ருரவணையொருவர் பொருட்டுக்குறிக்கொள
வரவருடிருப்பெருந் துறைமுதலியதலத்
தலுபான்மூன்றுந் யன்மாரரன்பதம்
பெறுகுருபுசனை பெட்பினினடாத்து
மன்பருண்முன்னிற் பவன்காரைக்குடி
யின்புறவுறைதரு மிராமசாமிசெய்
தலப்பயனென்ன நிவப்புறுகான்முனை
மருவுறுதனது மாணவர்தம்மு
ளொருவன்மெய்யப்ப னுரைத்தனனாக
வன்னதைச்சொன்னயம் பொருளையமனைத்துந்
துன்னியயாவருந் துகளறவுணர்ந்தனர்
நாகலந்தருவுபு நல்விருந்தமுதென
மாநலங்குட்டுணா மதிந்துளம்வியப்ப

வரும்பதங்கட்கொலா முறும்பொருள்வினக்கியு
மளவினனனிநெடி தமைவினராய்த்தும்
பனகறவச்சிற் பதித்துகல்கினான்
மூவுலகத்துரு முனிவறுமேன்மைகூர்
தேவியற்பாண்டித் திருவகீடேத்துத்
சூயிலுமயிலும் கொதையரிசையு
மியலுமர்டலு மேழிலுறக்கற்பான்
பொருக்கரைத்தேமாந் தருந்தொறுக்குழைத்தாந்
கரும்பியதிலிடை விரும்புமந்நலார்
வாள்விழிக்குவமை வறிப்படாதாம்படி
நீள்வெத்திரடவ ரெடிதுராளுளுறுவா
னாறுதருமிய தேனாறுததைமலர்ப்
பொழிந்சினைத்தேக்கிரூல் வழித்திடமோட்டின
வானமேற்பாய்தலி னிளிடையுருவன
தேத்திரடெங்கிள நிர்ந்திரனொம்புருந்
தகன்பினைச்செந்நெலைச் சுதம்பெறவளர்க்கு
நனிபுருஞ்செவ்வம் கனிவுகர்வாழ்க்கைக்
கந்தினர்க்காப் பொற்புனைமாடர்
நிழ்தரப்பொதுளிய தேவிகோட்டையா
நுகலரும்பரசிவ னுடைமைந்தொண்ட
ராமெனவாதலு ரடிக்கன்பொன்னடியினை
பணியுமாவிரதனப் பரிணிதர்குருமொழிக்
கணியராக்கண்ட வருட்பெருந்துறைக்கண்
வந்துளோரெவர்க்கு மறுதவேட்டனவெலாந்
தத்துநீடுறுபுகழ் தக்கதோர்மடமும்
பெருந்துறைச்சினகரத் தொருங்குலிப்பணிகளும்
வயங்குறகிரைத்த வியன்செந்சித்தி
யன்னுமலைத னரும்பெறனென்பெனும்
தன்னாரமிர்தத் தடங்கடலுதித்த
விளவலளப்பரு மிலக்கியவிலக்கணய்
களர்பலகாவியம் கெழீஇயசெம்பொருளெலா
மைமுகிழைந் நரிநபவாய்த்துளோன்
வையகிலேபிறழினுஞ் சுடர்திசைமாநிலு
நிறைகிருநெறித்தமிழ் முறைபாராயணம்
புரிதல்கையொழியா விரதமும்பத்தியும்
வாய்மையுஞ்சிலமும் தாய்மையுந்நெய்

யாகவெஞ்ஞான்றும் வாசுதேவியோன்
 ஞெண்டத்தொகைவிரி சொற்றசேவையர் பிரான்
 றண்டருஞ்சினகரந் தன்னூர்நிறுவினோன்
 கற்றுணர்வுமீக்கொருங் கலைஞர் கவிவலோர்
 முற்றியகுழாத்துண் முனிவறப்பயிதனுந்
 தன்மாணவரொடும் பன்னாற்கேள்வியின்
 விழைநலம்வினாதுலும் விடுத்தலுமென்றிவை
 தழைவுறுங்கைகோள் தவாஅநிலைமையோன்
 றத்தம்வழித்துணை தாமெனப்பலந்துவ
 லெத்தகையறனும் மீசற்கேயெனு
 மொழுக்கமெவ்வாற்றினு மிழுக்காரோன்மையி
 னிகமர்கமத்துறை யிகவாமரபுளி
 யென்றுந்தற்பரற்கினிய
 வன்றெண்டப்பெயர் துன்றுசீரியனே.

யாழ்ப்பாணம்

ம. ஈ. ஈ. ஸ்ரீ

சி - வை. தாமோதரம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றிய

அறசீர்க்கழிநெடி. ல். ஆசிரியவிருத்தம்.

எழுத்தினெடு சொற்பொருள்யாப் பலங்கார மிலக்கியங்க
 ளெவையு மாய்த்தோர்
 வழுத்துமண்ணு மலைவணிகன் மகன்றேவி கோட்டையின்
 வன்றெண் டன்சீர்
 பழுத்தகந்த சாமிபுக லாப்பனார்ப் புராணமச்சிற்
 பழுது பாற்றி
 விழுத்தகநன் களித்தனனிம் மேகினியின் மீதினிது
 விளங்க மாதோ.

சாத்துகவிகள்.

தஞ்சாவூர் - தே.

ம. ஈ. ஈ. ஸ்ரீ

சதாவதானம் சுப்பிரமணிய ஐயரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

மணிவளர் தரங்கத் தனிகளர் கார்கோட்
 கெலுடை மருங்குன் மதியெனு மகட்கா
 ருயிர்க்கிலே யுறுப்பெனச் செயிரற நிலவுந்
 தென்னாட் டினிலுயர் பன்னாட் டலமிடர்க்
 கதிநான் ககற்றும் பதினான் கவற்று
 னொன்றாய்ப் பலவா யொன்றாய் வயங்குஞ்
 செம்மான் கரத்துப் பெம்மான் விழைஇய
 வுறையுளாய் வையையத் துறையுளார்ந் தொளீர்திரு
 வாப்பனா ரமரர்கை கூப்புமான் மியமெனு
 மரதன் மதனை யாரியக் கடவு
 ளெடுத்தமண் னுறுத்திட் டடுத்துவிண் னாகர்க்கோர்
 கார்க்கைத் தடர்ந்த கருகினம் புடைகுத்
 துவணத் துதித்த புனிதந்சாதகன்
 றந்தையா யில்லாத் தானுமெய்ப் பத்திமைக்
 கந்தகா மிப்பெயர்க் கவிநா வல்லோன்
 நென்மொழி யென்னுந் திகழலங் காரப்
 பொன்முடி யணியிற் பொற்புறப் பதித்தன
 னம்முடி தொன்மைய தாதலி னாய்வுநீஇச்
 செம்மையிற் புதிதாத் திருத்தியச் சியற்றிப்
 புவிரா சரினும் புகழ்நல மிக்கு
 கவிரா சரெனும் கவினபி தானக்
 கின்றி யமையா வியல்பின் திரிதெனச்
 செந்தமிழ்ப் புலவோர் சென்னியிற் கலத்தன
 னுண்டி யுதவிய நன்றி கினைந்தாந்
 கெண்டிசை மதிக்கு மிருமைகொள் பொருவையோ
 டிகுலுநீஇச் செருக்கிய விதையடர்க் குதுமெனு
 மிக்வினாந் தோங்கி மீமிசை யிவரா
 வானதி திடர்பட மலர்த்தா துருக்கு
 மானல வுத்தி யான மருவுந்
 தூதியு முலவாப் பூழிய னுட்டி.

லுத்தி யாசைக் குரியவ னுக்கமுந்
ததிசி யீகைத் தரமுஞ் சிறிதெனப்
புகறர மல்கிப் பொலிமாட் சிமையொடு
நிகரற வாழ்பல நிதியவர்த் தாங்கிய
ராவிகோட்ட டடவுஞ் சுடர்பொன் மாடத்
தேவிகோட் டையெனுஞ் செழும்புடி வாரண
னணிகெழு தனகுல வணிகர் சிகாமணி
யில்லார்க் குதவும் பல்லோ ரறத்தினுந்
தன்றரு மம்பெரி தென்றுணர் தற்கொரு
சான்றே யென்னத் தானமெ வற்றினு
மான்னோர் பெரிதென் றறைந்திடு மன்ன
தான மடமொன்று சார்ந்துண் பவர்க்கு
யின மடமொன் றியவரு நால்வகைக்
கருப்பெருந் துயர்தீர் திருப்பெருந் துறையிற்
ரூபனஞ் செய்துறு தூபதர் முதலா
மெவ்வெவர் தமக்கு மென்றுநெய் பாறயிர்
துய்வுமின் போங்குஞ் சொரிந்துண் பிப்பவ
னண்ணிய சீர்த்திய னண்ண மலையெனும்
புண்ணிய லான்முன் புரிதவத் துதித்தோன்
நிருமக ணிலையு செல்வனென் றற்குப்
பெருமைகொ ளாகு பெய்ரொன் றுடையோ
னழுக்கா நகற்றிய வகத்திய னைப்பினு
மிழுக்கா துறக்கலை யாவு முணர்ந்தோ
னிருவே றுலகத் தியற்கை யாமென்
றொருநா லுரைத்த வுரையின் மறுத்தோன்
வருபவர் பசிப்பிணி மடப்பிணி யொழிக்கு
மிருவகைக் கொடையுநேர்க் திம்பரார் கற்பக
முரணில் லாமுக் கரணங் கலையு
மெய்மை சிவமே வேறுள வுணர்த்தும்
பொய்மை யெனவே புகன்றதெய் வீகத்
தமிழ்மறை பென்னு மமிழ்தை மண்பதைக்
குய்வு வழிதெரித் தூட்டிய நால்வராஞ்
சைவ சமையா சாரியர் தாண்மல
ரின்றொண் டிற்கே யீந்து
வன்றொண் டப்பேர் வாய்த்து யோனே.

சாத்துகவிகள் முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

தேவாரப்பதி கம்.

திரு ஆப்பனார் - பண் - குறிஞ்சி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முற்றுஞ்சடைமுடிமேன்முதிராவின்மபிறைய
னெற்றைப்படவரவமதுகொண்டனாக்கணிந்தான்
செற்றமில்சரானைத்திருவாப்பனாரானைப்
பற்றுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(க)

குரவங்கமதிக்குழலாங்குடிகொண்டெனின்றுவின்னோர்
விரவுந்திருமேனிவினங்குமவையெயிற்றி
னாவமணித்தானையணியாப்பனாரானைப்
பரவுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(உ)

முக்குவிரிக்குழலார்மனங்கொளங்கனைமுன்
பெரிதுமுனிக்குகந்தான்பெருமான்பெருங்காட்டி
னாவமணித்தானையணியாப்பனாரானைப்
பரவுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(ஈ)

பிணியும்பிறப்பறுப்பான்பெருமான்பெருங்காட்டிற்
றுணியினுடைதாழச்சுடரேந்தியாவொ
னணியும்புனலானையணியாப்பனாரானைப்
பணியுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(ச)

நகரமணியருவித்தடமால்வரைசிலையா
நகரமொருமுன்றுநலங்குன்றவென்றுகந்தான்
நகரமுதலானையணியாப்பனாரானைப்
பகருமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(ரு)

கருடனையுலத்தவியக்
காட்டிடமாகக்கனல்கொண்டென்றிவி
லாதித்தொழிலானையணியாப்பனாரானைப்
பாடிமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே.

(ஊ)

இயலும்விடையேநியெரிகொண்மழுவிசிக்
கயலிணைக்கண்ணொருபால்கலந்தாட
வியலுமிசையானையெழிலாப்பனாரானைப்
புலமுனமுடையார்வினைபற்றுப்பாரே.

(எ)

நுதினிமிடறன்கதிராகக்கச்சையின
னுநக்குமடிவவரையொளிவென்றிறைகும
யர்க்கன்றிறலழித்தர்னணியாப்பனாரானைப்
பருக்குமனமுடையார்வினைபற்றுப்பாரே.

(அ)

கண்ணன்கழக்கமலமலர்மேலினிதுறையு
மண்ணற்களப்பரிதாய்நின்றக்கடியார்தே
லெண்ணில்வினைகலாவானெழிலாப்பனாரானைப்
பண்ணின்னண்சைபகர்வார்வினைபற்றுப்பாரே.

(ஆ)

செய்கலிக்கத்தார்கிறுதட்டுடையார்கள்
பொய்யர்புறங்கடற்புரிந்தவடியாரை
யையமகந்துவானணியாப்பனாரானைப்
பையகினைத்தெழுவார்வினைபற்றுப்பாரே.

(இ)

அந்தண்புனல்வைகையணியாப்பனார்மேய
சந்தமலர்க்கொன்றைசடைமேலுடையானை
நந்தியடிபிரவுதலனானசம்பந்தன்
சந்தமிவைவல்லார்தடுமாற்றறுப்பாரே.

(ஈ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பாண்டிநாட்டிலுள்ளது.

சுவாமிபெயர் - ஆப்பனாரீசுரர். தேவியார் - அம்பிகையம்மை.

அ.
சிவமயம்.

கணபதிதுணை.

திருவார்ப்புனார்ப்புராணம்.

விநாயகக்கடவுள்.

காப்பு.

திருத்தன்மாக்கடன் மேனியஞ்செம்மலா
ரருத்தன்மாக்கம் லந்திகழாப்பனார்
நிருத்தன்மாக்கதை தூனிரம்பும்பொருட்
டொருத்தன்மாக்கம் ஒன்னுடென்னுள்ளமே.

(க)

தூற்பயன்.

ஒருமையினோர்துபரித முணர்த்துபரம்பரனுப்பனார்ப்புரா
ணம், மருமையினோர்துபரிதோ ரன்னுதிசையனாத் தாமென்போ
கம், பருகுவர்வானுள்ளவுள் குறைதவிர்ந்துபினியொழிந்து பகை
வேன்றோங்கித், தருமலர்மானத்திவர்த்து வானுலகமுழுவதுஞ்சுள்
சரிபீடர்மாதோ.

(உ)

திருவார்ப்புடையார்.

நீர்பூத்தகடற்கணலை திவலைநாபுற்புத்தி நெறிபோலெண்ணி
ல், பார்பூத்தவகிலாண்ட முதித்தொடுக்குக்கருப்பொருளைப் பரந்
தாமப்பேர்க், கார்பூத்ததிருவுருவத் தரிபிரமாதியர்கருத்துங் கடந்து
நின்ற, நீர்பூத்ததிருவார்ப்பனாருடையதனிமுதலைச் சிந்தைசெய்
வாம்.

(ஊ)

இதுவுமது.

காப்புடையாரமரர்மணி மகுடகோடிகளுரிஞ்சிக் கழற்கால்சேக்
குஞ், சேப்புடையார்கனகலகைச் சிலையுடையாரணிசருமந் திருத்
தார்முன்னும், பாப்புடையாரெனத்தரிக்கும் பண்புடையார்வைகைய
வடபான்புக்கோங்கு, மாப்புடையார்திருவடித்தா மரையையருட்
டென்றதாப் வகத்துன்வைப்பாம்.

(ஃ)

கூவங்கமழ்குமலம்மை.

கானேறுநருழில்வின் மகளிர்குழற்காரிருக்கும் கணவர்குடும்,
வானேறுமிளிர்தருவெண் மதியினுக்குங்குவியாது மலர்ந்தனானந்,

தர்னேறுமன்பருளத் தடந்தோன்றித்தண்ணளிசூழ் தருகீள்வாசத்,
தேனேறுமலர்க்குரவங் கமழ்குழலாளடிக்கமலஞ் சிரமேல்வைப்
பாம். (இ)

சபாபதி.

வீரிசடையின்னொளியிற் புகுதிவென்ற னாபுரட்டயினிற் பூ
க்கொன்றை, சொரிந்துஞ்செந்தேனைதூய்ப்ப மலைமகள்கண்ணெங்க
ளிப்பச் சுடர்க்கண்மூன்றும், புரிபவரியினிற்சுவத் தமருகநாதங்
கறங்கப் புவனம்வாழப், பரிபுரவேதஞ்சிலம்பப் பொதுநடஞ்செய்ப
ரம்பொருளைப் பணிந்துவாழ்வாம். (சு)

தூர்க்காதேவி. வேறு.

சருகடங்கழிக்குயிசன் கடுமுயலகன்மேற்றான்செய்
திருகடமிதற்கொவ்வாதென் செய்தமென்றிருக்கவெற்பி
னுருகடந்தனையமேதி யுயர்கிறெரியகின்று
பெருகடஞ்செய்யுந்தெய்வப் பிராட்டியைவணக்கஞ்செய்வாம். (எ)

விராயகர். வேறு.

திருகான்மறைச்சங் கிளிக்கொண்கிலலாது செகமேழலாய்
வருளுனமதமுந் மனியாகவுதயாத்தமன்வெற்றையே
யிருபாலுமணியாப்ப னூராணையாளந மிடையன்பொடு
மொருதூலின்யாப்பின் கணிற்கின்றதிதபொலு முளடியாதோ. (இ)

சுப்பிரமணியர். வேறு.

சுருமாவையரிவிழிப்பங் கயமாவைப்புணர்திருமால் கமலநாபிப்,
பெருமாவையகம்படைக்கும் பிரமாவையுற்றனராப் பிரணவத்தி
ன், குருமாவைகுவதுவே குணமாவைகலும்புனஞ்செல் கோட்
மாவைப், பொருமாவைவேற்குமரன் புதுவிரைத்தாமரைமலர்த்
தார் போற்றல்செய்வாம். (க)

திருநந்திதேவர்.

கரியமணிகண்டனைச்செங்கண் ணுதல்வானவனைமுனிக் கணஞ்
சூழ்வெள்ளித், திருவரையிற்றனிமுதலைப் பசியறுங்கொடியிலே
கே தெரிசித்தேத்து, மரியமணிக் திரனமரர் தமையுமடியாரெனத்
தழைக்குளாக்கும், குருமணிகேத்திரத்தடக்கை நந்திதிருவடிமுடி
மேற் கொண்வொழ்வாம். (க0)

கலைமகள். வேறு.

உரைத்தமிழ்மூவர்நாவி னூற்றொழும்முதைச்சங்கத்
திருக்கும்வெண்முத்தைக்கற்றோ ரென்னுமீக்கட்டித்தேனை
வரைத்தமிழ்முனிவுனெஞ்ச மலர்க்கமலப்பூஞ்சேக்கைத்
திருத்தகுமரசவன்னப் பேட்டினைச்சிந்தைசெய்வாம். (கக)

திருஞானசம்பநாதமூர்த்திராயனார். வேறு.

பெருமுலைப்பாலகன் * பிரமன்கண்டறியாப் பெருந்தகைமேற்
பொருமுலைப்பான்மெழுகி னுளம்புரைந்துருகத், தமிழ்பாடு
மருமுலைப்பாலரும் பனையமணிமுறுவன் மலைமகளார்
திருமுலைப்பான்மணங் கமழ்வாய்ச்செவ்வனை யாம்பரவாரம். (கஉ)

திருநாவுக்கரசுநாயனார். வேறு.

மண்ணாசை † பெண்ணாசை மூன்றுதீத்து மனத்தாசையறவெறி
ந்தா னந்தநீர்பாய், கண்ணாசைசிவபெருமான் காட்சிக்காக்கிக் கரு
த்தாசையவனருட்கே கைம்மாறுக்கி, யுண்ணாசைமருந்தனையார் புக
லர்மன்னு முழுவாரப்படையாளி யுருகிப்பாடும், பண்ணாசைத்தி
ருநாவுக் கரையன்பாதம் பத்திபழுத்தொழுகொஞ்சிற் பதித்துவா
ழ்வாம். (கக)

சுந்தரமூர்த்திராயனார். வேறு.

வற்றுயர்கொடிகந் திருமுதுகுன்றத் திறைவரைப்பொருள்குறித்
தேத்திச், சாற்றியபதிக விலையெனத்தனக்குத் தரும்பொருண்முழு
வதுமணிமுத், தாற்றினில்வீழ்த்திக் குளத்தினிலெடுத்துப் பரவையி
லன்றுபுக்களித்தோன், சேற்றினில்வினையாச் செழுமலர்க்கமலச்
சேவடிசென்னிசேர்த்துதுமே. (கச)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள். வேறு.

வார்மாலையுமையான் மணவானன்மலர்க்கழற்கீழ்த்
தார்மாலையெனஞானத் தமிழ்மாலையுதம்பியக
னார்மாலையுடன்சாத்தி நிகழ்வாதலூரிகள்
கீர்மாலையுடன்மவர் சேவடியென்றிரமிதால். (கடு)

* முல்லைப்பாலகன் - விட்டுணர்.

† ஆசை - பொன்.

சோழாந்தகபாண்டியன். வேறு.

தெண்ணிலவின்வழித்தோன்றிச் சயம்புதேரிசனவிரத சீலமேற்
கொண், டெண்ணின்மறைவித்திணையோர் முனையிடங்கண்டிடப்ப
ரத் திறையோன்கோயி, லுண்ணிலவுமானமுதற் நிருப்பணிசெய்சு
ருணையின் றுலகங்காத்த, தண்ணனிவெண் குடைச்செங்கோல்
வழுதிசோழாந்தகன்ரு டலைமேற்கொள்வாம். (க௭)

சைவவேதியன். வேறு.

சோதியிணைப்பொன்னிதழித் தொடையாணிலவெறிக்கும்
பூதியினையாப்பனூர்ப் புண்ணியிணைப்பெண்ணியலும்
பாதியினையருத்தமணற் பாசுச்சோற்றிஞ்சைவ
வேதியிணைப்பனிமலர்நூ உய்மெல்லடிப்போதிறைஞ்சுவாம். (க௭)

ருதமுனிவர். வேறு.

மூப்பமுத்தருஞ்சொல்வேத முனிக்குழாந்தொழுதுகேட்பத்
திப்பமுத்தனையவேணித் திகம்பரன்சிவபுராணங்
காப்பமுத்தமிழுத்தெய்வக் கனித்திரள்சிவணவாய்மை
நாப்பமுத்தமிழுக்குத நற்றவமுனிதான்போற்றி. (க௮)

சண்டிசர். வேறு.

புரிசடைமேன்முடிக்கிடந்த கொன்றையந்தார்முடித்திரம்போ
ற்றியீசன், திருவுடைநன்குத்தமல னுண்டபரிசுத்தினுண்ணுந் தி
ருவாய்போற்றி, கருவிடைப்புக்குழலுமெனை யெடுத்தாண்டசண்டி
சக்கடவுள்சோதி, மருவுமழுக்கரம்போற்றி யருணிதைசெஞ்சரண
மலர் வனசம்போற்றி. (க௯)

கடவுள்வாழ்த்து முற்றிற்று.

பா யி ர ம்.

—:0:—

மறைமுழுதுமளப்பரிய வாப்பனூருடையபிரான் மான்மியஞ்சி
ந், நறிவுடையானளக்குந் தரத்தோவத்தலத்தி னுஞ்சைவ, நிறை
குலசேகரவழுதி நாமநம்பிமரபுதித்தோ ரின்னூறென்னூந், றுறை
முறையினியற்றெனவச் சொன்மறுக்கமாட்டாமைத் தொடங்கி
னேனூல். (க)

வேறு.

நற்கடவுள்வணக்கம்பாயிரஞ்சொலவையடக்க நயிமிசாரணியவ
ருணனைகுதர்காதை, பொற்கமலச்சடைமூர்த்தியாப்பனூரிடப் புர
மனவினோதன்சந்திரசேன னூலிற், நர்க்கமுணர்பாட்களன்மெய்க்
குபேரனோசுதரி சன்னரிச்சந்திரனீராச்சுருக்கமோரெட்டாய்க், க
ந்கநிறைவிருத்தியாப்பைஞ்ஞாற்றிரேழிற் கவிஞரவைமுறுவலிப்ப
க்கழறுதலுற்றேனூல். (உ)

வேறு.

கனியிணைப்பிழிந்துசெந்தேன் கண்டெனவாப்பனூர்நம்
பனிமதியிலைத்தநாதன் பன்னரும்புராணந்தன்னைப்
புனிதன்மெய்க்கந்தசாமிக் கவிஞன்பூவணத்தான்பார்மே
லினிதெனப்புலவர்கூற வின்றமிழ்ப்புணர்த்தினுனே. (ரு)

பாயிர முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ஐ.

அ ல வ ய ட க் க ம்.

—:0:—

வடிதமிழ்க்கவிஞர்யார்க்கும் விண்ணப்பமணற்சோரொப்ப
தடியனென்கவியின்குற்றம் பார்ப்பதுமழுகோவேணி
தீய்பிழிமுடிக்குறாப்ப னூருடையவரும்வையைக்
குடினொயமணற்சோறந்தாட் கொண்டருள்வழக்கான்மன்னோ.

ஆ திருவிருத்தம். உ.

நைமிசாரணியவருணனை.

—:0:—

புன்னைபாடலந் தாடிமமரவம்பூந் குரவங்
கன்னிகாரமந் தாரமாப்பழமரங் கடுக்கை
நன்னரும்பல வருச்சுனம்வருளம்வெண்ணாவல்
வன்னிகுவிளஞ் செறிநிழிணைமிச வனமே. (க)

வேதவித்தெனூ மருந்தவவுழவர்கண் மிடைந்து
தீதகற்றுநன் காலமோர்ந்துறுபுலன் திருத்தி
யாதிபத்திமை வித்தியானந்தநீர் பாய்ச்சு
மாதவப்பயிர் விளைநிலைநமிச வனமே. (உ)

விதிமுனிக்கணம் புரிமகத்தவிநசை விண்ணோர்க்
கடிகமுற்றமு துணவயர்த்தனு தினமுறலா

லெநிரில்கற்பக நறுநிழிலேக்கற வெய்த
வதியுநன்னிழ லளிப்பதுகைமிச வனமே. (ந)
உரியவேள்விவா யவிலிழைந்தயன்வர வுடன்செல்
பிரிவிலோடும் நெடும்பிணைவதிந்துநாற் பெருநா
றெரியவோதுவ தடையுறித்தடையறத் திருத்தும்
வரிகொள்பும்பொழிற் கிளிகள்குழ்கைமிச வனமே. (ச)
உரியவன்டெனும் தண்டிபுண்டலர் முகங்கண்ணீர்
வரணைந்துமா கமண்டலங்கையற வாய்ந்து
பரவுபும்பொடி யணிந்தொருநாணின்று பன்னாண்
மரனுமெய்த்தவம் புரிவதுகைமிச வனமே. (ரு)
கடிகையைந்தெனத் துயிலொரிஞ்சுக்கடிப்புன லாடிப்
பொடியணிந்தெழுத் தஞ்செனிப்புராணிகர் பாற்போய்
நெடியவேணியன் சிவகதைகேட்டுகெக் குருகி
வடிகணீரின ரிருப்பதுகைமிச வனமே. (க)
வேதவாகமவிதிவழிச்சுத்தியை விசஞ்செய்
நாதரத்தினற் சிவணையர்ச்சிந்ததன் பயனைப்
பூதநாயகன் கரமிசைப்புனலொடு வழங்கு
மாதபோதனர் சரிப்பதுகைமிச வனமே. (ங)
அடைவிலாண்டொன்று பத்துநூறாயிர மபுதங்
கடைசெலச்செல வோருயிர்ப்புயிர்த்துவன் கழுமும்.
படையினர்சிவ யோகமெய்யசைவறப் பயிது
நடையினுட வகையதுகைமிச வனமே. (ஞ)
வானமேன்மண்ணி னவனவளதுவெனும் வழக்கற்
நூனமில்பல வுயிர்க்குயிராய்கிற்கு மொளியை
யேனைவேதத்து முடிவையோர்ந்திரண்டற விருக்கு
ஞானசாதனர் பயிலிடவகைமிச வனமே. (ஊ)

வேறு.

பாதவந்தனைக் கற்பகம்பார்த்தபின்
பாதவந்தனைக் கற்பகம்பற்றுறு
மாதவந்தினைஞ் செய்யும்வன்றோர்விடை
மாதவந்தி * எனஞ் செய்யும்வில்வேள்வரில். (கஃ)
கைமிசாரணியவருணனை முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௩௩.

* விடைமாதவந்து - இடபமதிபாகிய வைகாசிவினுளதாகுத் தெ
ன்றல்.

சூ த நா வி னு ய கா தை.

—:0:—

அவ்வருத்தவனத் துறையும்த்தனர்
பைவரும்பணிமுடிப் பரணைநோக்கித்தம்
கைவருஞ்சுருதியின் கருமங்காமுற
மெய்வருஞ்சத்திர வேள்விசெய்கின்றார். (க)
அவ்விடைக்கனறளிர் த் தனையவேணியன்
வெவ்விடைக்கடவுணீ றணிந்தமெய்யினன்
வெளவிடைக்கசைத்தவற் கலையன்மாதவன்
குவ்விடைத்தனியுருக் கொண்டுகோலத்தான். (உ)
திரைசெய்கீர்க்கமண்டலன் சிவபுராணமென்
றரைசெயுமமுதமற் றாறுநாவினன்
நதஞ்செபவடங் கிடந்தகாட்சியன்
ரையறுசிவத்தியா னஞ்செய்புத்தியான். (ஈ)
ண்ணியநிறையெலா காண்கெனப்பருத்
தெண்ணியவியாதன்மா னுக்கரேறறன்
புண்ணியத்தவழமுந்துல் புரருமாப்பினன்
தேனாறுமயனிகர் சூதமாதவன். (ச)
வந்தனன்வருதல்கண் டெழுந்துமாதவர்
சிந்தைமுந்தெதிர்கொளச் சென்றுதாழ்த்தின்
றத்தின்முகமனோ டாசனங்கொடுத்
தந்தைநீயிருத்தியென் திருத்திராரோ. (ரு)
அருக்கியமுதலிய திருத்தியன்பகம்
பெருக்கியபூசனை முடித்தபின்னவர்
திருக்கிளர்பதமிசைத் தானஞ்சென்னிதாழ்த்
துருக்கியமொழிசில வுவந்துகூறுவான். (சு)
சந்திவந்தனைசெபந் தபந்தியானன்
மந்திரமறைமுதல் வலியவேயென
நத்தியுதியென நவின்றுவாக்கொடு
புத்தியுமொருவழி பொருந்தக்கூறுவார். (எ)

வேறு.

மருங்கொளிபரப்புஞ்சைவ மணிக்கதிர்விளக்கேவேத
மொருங்குணருணர்வேகேள்வி யுறும்பதினென்புராணப்

பெருங்கடற்கரையெனாப் பிரளயவடிவேயெங்கட்
கருங்கதித்தனையேருந முனியருந்தவனேகேட்டி.

(அ)

பண்ணியெமக்கும்கூடப் பரணுதைதலங்கண்மென்மை
விண்மெற்றவற்றுள்யாதோ விசிட்டமென்றகத்துண்மோகவ
கொண்டெழ்க்கின்றேமோகக் குவையிருன்புலரச்சோதி
யுண்மெழுகதிப்போவின்னு மொருதலனுரைக்கவேண்டும். (ஆ)

வேறு.

என்னலுக்குத் முனியவரனியத் திருந்தமிழாப்பனூர்விலன்,
நன்னையுக்குரவங் கமழ்குமுலுமையாந் தாயையுத்தலையுநீனையா,
நன்னறுங்கமல நயனகீரருவி நனைப்பமெய்ம்மயிப்புளகுதிப்பமுன்
னுநன்பதுமாசனத்தினினெனும் போதிருத்தனநெகிழ்த்துவாய்மல
ர்த்தான். (க)

(க0)

அத்தணீர்நீலர் வினையதிவ்வுலக வனுக்கிரகத்தினேதுவுமாம், பித்
தவல்லினைதீர்த் தருள்புகழ்மும் பரிசுமாழரைப்பல்யாடுனெ
னா, நத்தவில்குருவாம் விபாதனைப்புழைக்கை நாதினைக்குகனையா
புடைய, மைந்தனைக்குரவங் கமழ்குமுலுமைய வணங்கினுள்ள
ணங்கியிதுரைப்பான். (கக)

(கக)

சாற்றியபுராணமோறுமூன்றுட் சைவத்திற்சேத்திரகாண்டத்,
தேற்றியவேகாதசவுருத்திரசங்கிதையினிலீலானருளாத், ரோ
யவிடப புரியின்மான்மியத்தைச் சொற்கவைபொருட்சுவைதோன்
ற, வாற்றியதவத்தீர் சொல்லுகேனாலக மறம்பொருளின்பம்வீட
டைய. (கஉ)

(கஉ)

சூதனாவியைகாதை முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். சுடு.

மூ ர் த் தி ம கி மை ம.

—:௫—

இத்தமாக்கதை முன்னையாட்கயிலையி னிடத்திற்
கந்தவேணத்திராதனுக்குரைப்பவக் கதைகேட்
டெந்தையென்றரு விபாதன்மற்றெனக்குரை செய்தா
னந்தவாறுரை செய்துநீரசைவறக் கேண்மின். (க)

(க)

தேனிலஞ்சிலை குனிப்பவன்செருநிலைக் கூர்மக்
தானிலம்புகுமிடமெலாந்தமிழ்மணந் தழைக்க

நிலங்குதன் மதிவழிமன்னவ ரிருந்து
நிலம்புரத் தான்வதுமதுரையத் நசுருள்.

(உ)

முத்தூக்கரு ளாலவாய்ச்சுந்தர மூர்த்திக்
கூதர்த்தொரு கூவிளியெல்லையின் விடையி
னத்திரிக்குமோ ரோசனைகிருதிதிக் ககன்று
தத்துநீர்வையைய வடகவையிருக்குமோர் தானம்.

(உ)

கொன்றைபாதிரி கூவிளம்பிப்பிலங் குரவங்
துன்றுமேழிலைம் பாலைசந்தனமகில் சூத
நின்றபூக்க மரம்பையாசினியொடு நெருங்கு
மன்றன்மல்லிகை மூலையாதவிகடி மயிலை.

(ச)

மற்றுமென்னிளிப் பகர்வதுமரமெலா மவண
துற்றுமென்மலர் சூழ்கொடித்தொகையெலாமவண
பற்றுநான்மல ரளியுனாவமரர்பைத் தருவுங்
குத்தியில்வல்லி சாதிமென்கொடி யிலாத

(ரு)

ஒலநாடும்பிறப்புபொருள்வெளிப்பட்டென வலகின்
மேலதாழ்ந்த தலத்தினில்விதிஞ்சன்மா லுணரா
மூலகாரண விலங்கமொன்றருளினுன் முனைத்துச்
சாலகீளோளி யுருவமாய்நனந் தயங்கும்.

(சு)

அத்தனிச்சிவக் கொழுந்தினுக்காப்புடை நா
னெய்த்தவர்க்கரு நிதியெனுமிடபபு ரேசன்
மெய்த்தவர்க்கருள் வடிவமாமன்னவி னோதன்
வித்தகத்திரு நாமமீதவனிமேல் விளங்கும்.

(எ)

வையைகீடனி யாப்பனூரிறைவனை வணங்கப்
பொய்யிலன்புகொண் டெழுந்திருத்திற்புறம் போந்தா
லையமில்லையோ ரடிக்கொருபரிமகத் தரும்பே
றெய்தும்போய்த்தேரி கெகிலெண்ணித்தியு மெய்தும்.

(ங)

வேறு.

அடைந்துதிருவாப்பனூ ரடிக்கைக்கண்டிப்பெற்றோர்க் கனே
ககாட்பின், ரெட்டர்த்தபழவினைபுதிய வினையிரண்டுகனல்குளிரச்
சுருந்திவெய்யோன், மிடைத்தகடுங்கதிர்வரப்பக் கடல்கவறிநிலம்
வெடிக்கும் வேணிநகாலத், துடைத்தகிறுளகீரோத் துலர்ந்துப
சையறவறக்கு முன்மைமாதோ.

(ஈ)

பணியாப்பனூரவ மணித்திரான்கொன்றைவனப் பரமன்னை
யை, யணியாப்பனூருடையா னணியாந்மப்பட்டுலைய யளந்துக

நிற், தணியாப்பனூர்தலிங்க மளித்தவர் புத்திரபலத்திர சம்பத்தே
 னெ, குணியாப்பனூர்பொறிப் படஞ்சுமக்கும்புவியில்வனன் குணம்
 வாழ்வார். (கௌ)

உயரிடப்பிரியீசற் காசனும்புதல்பகிவைத் தொருபூவேனும்பு
 யனுறுவென்மகிமுடியிற் றரிப்பித்தோருடன்முழுதும்பாரிசாத, ந
 யனுறுவாசத்திகழக் கயிலாயத்திருப்பர்நந்தி நகரநாதர், கியனூறுந்
 தூபக்கால் கொடுத்தவருமப்பயன்பெற் றிருப்பர்மாதோ. (கௌ)

பெருவிலைக்கப்பூரங்கலந்த நறுந்தேய்வைகுறிஞ்சிரப் பெப்பிப்
 போர்மெய்ச், சுருகிசொலாயிரவாச பேயபலனடைவரொரு துளி
 நெய்த்தீபம், பருவரைவிற்குழகனாப் புடையனாய்கன்முன்னர்ப் பா
 ர்ப்போர்தங்க, எருவினப்பற்றெழியவா யிரங்கபிலைத்தானப்பேற
 டைவர்மன்னோ. (கௌ)

பரன்முடிமேலினீரோன் னூட்டி நூறயமேத பலன்கைக்கொ
 ள்வா, ரரன்முடிப்பாறயிராட்டி னாவனலகினுடன்வினையாட்டய
 வார்ஞானத், திருமருமன்னவிலே தனுக்கன்னலயிடைஞ் செ
 ய்விப்போனிக், கருமகிலத்தெவனவன்கொள் காணியே. ருபிரம
 த்பங் கயிலையாமால். (கௌ)

கருப்பஞ்சாறன்னவிலே தனுக்காட்டினவனாலக் கதியிற்சேர்
 வன், திருப்பஞ்சாமுதமாட்டி விசித்திரபோகமுநீவே ித்தோர்
 கோயில், விருப்பஞ்சார்பணிபுதுக்கி னோர்பலத்தைச்சன்னுனி
 வினைக்கும்வேள்வி, கெருப்பஞ்சாறனிகடவு ளறிந்துணாப்பனலதெ
 வரே நிகழ்த்தற்பாலார். (கௌ)

இப்பொழுதிங்ஙனமுரைத்த பணியியற்றற்கேதுவிலா ரெனினு
 ஞ்சார்ந்து, முப்பொழுதினொருபொழுதா யினுமாப்பனூருடைய
 முதலைப்பாகச், செப்பெழுதுமுலையுமையச் சூழ்த்துபணிந்துள்ள
 ருகித் தெரிசிப்பாரே, வப்பொழுதின்வினைக்கி யழியாதபதமளிப்
 ப னருளின்மூர்த்தி. (கௌ)

வேறு.

பாக்கவென்பல பகர்வதுபத்தியோடமைத்து
 புரக்குமாப்புடை நாதனுக்கீந்தகைப்பொருடா
 னருப்பமென்னினு மனந்தமாக்கொண்டரும்பவங்கன்
 முருக்கியிம்மையும் புரந்துபின்றரும்பரமுத்தி. (கௌ)

வேறு.

வரைகளிற்சுடர்குழுவரைசுரபிகளின் வானிலானுக்களின்மதி
 யங், களையிலவொளியிற் பருகிதாதாவிற் கரும்புயல்பறவையிற்கு

முதல், நரைவிலக்கினத்தின் மடங்கனூர்தியிற் குஞ்சரமிருகாலினு
 ஞ்சார்தோர், புரையுன்காலிற் பசுவியக்கரினூர் புட்பகன்புருடரி
 ற்றிருபால். (கௌ)

மாதிரிநெளரி மனுவினிற்பிரண வம்பனைமரத்தினச்சுவத்தம்;
 யாதவர்குலத்திற் கண்ணன்மற்றின்ன வெவ்வகையதிகமவ்வகை
 போற், ருதவிழிதழி வனத்தினப்புடைய சயம்புவேசயம்பினுளதி
 க, மாதலின்வழிபட் டவர்பிறபதியு ளருச்சனைப்பலனெலாமடை
 வார். (கௌ)

ஆப்புடையமலன் மகிமையையனத்தற் கனத்தம்வாய்ப்படைப்பி
 னுநலிற், நாப்புடைபெயரா வெனினொருவாயா னவிறுதுறற்கொ
 ன்னுமோதவத்தின், மூப்புடையறத்தி ரென்றனன்கேட்ட ருந்
 வரர்குதாகலித்திருகட், பூப்புடையருவி பெருகவாரைந்தப் புணரி
 யங்கடலிடைப்புக்கார். (கௌ)

பின்னருமுனிவர் செவிச்சுவைரி சப்பும் பெருங்கதைச்சுதனைநோ
 க்கி, ருந் ராப்புடையா னிடப்புரேசன் முதுமைகடன்னவிலே
 த, நெளபுடையா னொற்றனைமூன்று மெவ்வழியெய்தியதனை,
 யின்னகீவிரித்து முறையினற்கூறென் றிறைஞ்சலுர்தாபதனிசை
 ப்பான். (கௌ)

மூர்த்திமகிமை முற்றிற்று.

ஆ நிருவிருத்தம். கௌ.

ஆப்பனூர்ச்சருக்கம்.

:0:

அனைத்துமோதிய புராணதூற்பொருண்முழு தாயந்தாய்ந்
 தெனைத்துமோர்ந்தயர் சிவகதைமுழுதறி யெனக்கு
 நினைத்தபோதெலா மற்புதந்தருங்கதை நியமத்
 தனைத்தடாதுளீர் சாற்றுவன்கேண்மெனச் சமைத்தான். (கௌ)

வாமீனவன் மதிக்குலமடந்தையை மனந்து
 தர்மநான்மலர் முடிகலித்திருந்துசெஞ் சடைமேற்
 சோமநாயகன் சுந்தரநாயகன் சுருதி
 நாமநாயகன் புரந்ததுமதுரைமா நகரம். (கௌ)

உடுத்தநீரகற் புரிசைகோபுரநிலை யுயர்வா
 னடுத்தருளிகை மாளிகையுபரிசை யுயர்வா

தொடுத்தசாளரம் பித்திகைமண்டபந் தொகைகண்
டெடுத்தவானவர் தச்சனுமிசைப்பரி தின்னும்.

சாலநீள்சுடர் மணிகளிற்றனித்தனி சமைத்த
கோலமாளிகை மீச்செலுமீச்செலுங் குணத்தா
னீலமாய்மிளிர் செம்மையாய்வெண்மையாய் நிறம்போன்
போலவாயுருத் திரிந்திமெப்பகலவன் புரவி. (ச)

பருமணிச்சுடர் மேனிலைவதித்துபைந் தொடியார்
கருமுகிற்முழற் கூட்டகினதும்புகை கதவுஞ்
சுரநதிப்புனல் குடைபவர்கூந்தலோ துகிலு
மருமலர்த்திரு மேனியுங்கமழ்மவ் வாசம். (சு)

பழுதுவெற்பெனப் பனைத்தெழுமுகோண்கர் பருங்கை
மெழுகென்க்குழை யுறப்புணர்மின்னன ரிமையா
தெழுதுசித்திர மனைவயினெளித்திடி. னினோர்
முழுதுமெய்ப்பட்ட நோக்கினுழித்திட முடியா. (சு)

அனையதானவை போதிலையன்னதத் திரமே
வினையபொற்றுலா மெனய்தத்துரைப்பவ ரெவரோ
கனைகடற்படு கதிர்க்குமம்மனைகளிற் கைசெய்
வினாதெரிக்கில விழியொளிமணியொளி விழங்க. (சு)

மகிழ்வினெவ்வெவத் தேயமாக்கருங்கொள வரினும்
புகலுமோர்சிறு விலைப்பொருண்முதலபெர்ன் கோடி
தரும்விலைப்பொரு ளாயினுங்கொளக்கொளத் தாழா
மிகவளம்பழத் துமிழ்வனவாவண வீதி. (சு)

கோதிலாதசெஞ் சூட்டுடைவாரணங் கூவ
வோதஞாலத்து மற்றையதலத்தளார் விழிப்ப
ரிதலேற்றலோ டறுதொழிலிருபிறப் பாளர்
வேதநாதத்தின் விழிப்பதவ்வியனகர் மாக்கள். (சு)

வேதபாரகர் வேந்தர்களுக்கரேர் வினோரு
ராதியாயபல் வருணருட்சமையிக் ளளவில்
பூதநாயகன் கயற்கணுள்புணர்மது ரேசன்
பாதசேவையர் சீவன்முத்தரிப்பயில் பதியால். (சு)

அந்நகர்க்கிறை யரும்புகாரநகர்க்கிறை யாதி
யெந்நகர்க்கிறை யேனும்வந்தினையடி யிறைஞ்சப்
பொன்னகர்க்கிறை மணிமுடிதகர்த்துநீள் புயத்திற்
பன்னகர்க்கிறை பரித்தபார்முழுவதும் பரிப்போன். (சு)

மொழிந்தநக்கலை முழுதறிமுறைமையி னமுதம்
வழிந்தபார்வையிற் குவலையருவகைகூர் வகையிற்
கழிந்ததிக்குறும் பகையிருணெரிக்கும்வாட் கரத்திற்
பொழிந்ததன்புகழ்க் குலமுதற்றலைவனைப் போல்வான். (க2)

அளவில்பாற்கடற் தன்ருலமதிமுனைத் தாங்குத்
தளர்விறிஞ்சுவத் தமிழ்க்கடன்முனைத்ததன் மதியோன்
கிளர்நெரிந்திசை விளக்குதண்சுடர்க்குராட் கெழுமி
வளர்வுந் துய்வுமைத் துறுப்புணர்த்திடப்புழக் வளர்த்தோன். (க3)

கடைதவிரறமு தற்றிரிவருக்கமுங் கலப்பத்
தடையில்காமு அஞ்சுதர்வருக்கமுஞ் சார்த்தோ
னுடையதான்றமர் பகைஞர்வன்கள்வருர் விலங்கா
லடையுமைப்பய வருக்கமுந்துடைத்தர சாள்வோன். (க4)

திறம்புகாமமுன் னுமதுபகைவற்குத் தீர்த்தோன்
னுமப்படைகுடி கூடலமைச்சுநட்பர னுடைய
பெறுஞ்சு யாமிய மென்னுமேழ்வருக்கமுந் பிறங்க
வுறங்கிடப்படுகியெனியொன்றருட்டமுன் புரப்போன். (க5)

திரதஞாயிறெங் கெழினுமீறுயிர்க்குறி லேனும்
வரதபூரண சச்சிதானந்தசின் மயமாஞ்
சரதநீஞ்சுரிச் சீயம்புநற்றெரிசனத் தவிரா
விர்தசிலனென் நெவ்வுலகமும்புகழ் மேலோன். (க6)

வேறு.

தேனேந்தியமல ராண்கார்த்தினிகர் சீர்வாய்ந்தவனெதிர் பொரு
நேரா, ருனேந்தியவடி வேலேந்தலின்மயி லூர்சேந்தனில்வரு மு
யர்கோமான், மீனேந்தியகொடி யால்வேந்தரினிவன் வேள்வேந்
தெனவெழி லுடையோனீள், வானேந்திசைதிகழ் சோழாந்தக
னென வாழ்பாண்டியன்முன முளனோர்களாள். (க7)

மருவேட்டம்புயன் மதியாற்கண்டன வகைகாட்டுங்கவி னிறை
தேருந், தருவேட்டங்கைவின் பிசைநட்டென்களி தருகோட்டம்புலு
ம்வயமாவு, முருவேட்டங்கச னுழல்வாட்செங்கைய ருலையாச்சங்க
முமுடன்மேவத், திருவேட்டஞ்செயும் வினைவேட்டிந்திர திசை
மேற்சென்றனன் விரைவாயால். (க8)

சன்குடைசோதி யுமிழ்தொவிரீண்முடி கண்டவராதவ னெ
ன்றோடி, வென்குடையேமதி தன்கதிர்சாமரை விண்டிடினேரெ
னவெஞ்சேனை, மன்குடைதூளி கருங்கடன்மேறெ வந்திகர்மாக

நர்கொண்டாடப், பண்குடையாவரி வண்டுகள்பாடினு பைந்தொர்
டைமார்பனடந்தானால். (கசு)

வானுறுழங்கயல் போன்மீனுறுகொடி வார்சேணைசை வடில்
வீரர், சேனாபதிமுத லானோர்குழுவொடு சேராவுழையயா யழையா
வன், கானுநிறைமு னேவீனொனமலர்க் கான்மேலணிதரு கழலோ
ய்முன், போனாருளனும்வெள் வேன்மீனவனெறி போதாவனமெ
தீர் புகும்வேலை. (உ௦)

தொடுதோறுயில்புரி யிருகால்மறவர்கள் சுருள்வான் மடிசெவ்வெ
டுகாய்க, னொடுவார்வலையொடு படர்பார்வையினொர் முழல்மான்ம
லாகலை வனமேதி, கடுவாயுழுவைபன் முயல்குரமொடு களிஞ்ஞெ
றியுமின் னவைகுழப், படுகாளிடைபொடி யெறியாவலையொடு வ
னையாவுட்டிநீதிர் பலர்மீளா. (உ௧)

அரைசன்முன்வந் திடுதொழுதுவிலங்கின மளவிலவிற்குள் வலை
வாரால், விரையவலைந்தன் மீனவெரைத்தனர் விருதர்கணம்முடைய
புடைகுழ, வரைபுரைபுழைவன் வரிசிலைசெங்கையிலுள்வழி யந்தந்
துழை வருவோரைக் தவிரயில்பயங்கொடு வஞ்சுமவெழுந்தடெழ
ல் நகுதிமின்னுந்நன னெனலோமம். (உ௨)

கூவீன்பம்பை தடாரிபெரும்பறை கோடுவலம்புரி துறையோசை,
மேவலினண்ட கடாகமுடைந்தென வீறியகம்பலை யதுகௌரப்,
பாவலிலங்கினம் யாவும்வெருண்டெதிர் பாய்வதுகண்டடு சிலைவீர
ர், தூவியவன்கணை மாரிசொரிந்தனர் சோரிபரந்தன நதியேபோல்.

வாய்கிழிவனசில காதுனிவனசில வாலறுவனசில கழிதூரம்,
போயயர்வனசில கூய்விழுவனசில போம்வழிதெரிசில சிலவாழி,
பாயுடலினசில வீழ்குடரினசில பார்நகர்வனசில வெளியோடி, நா
ய்தொடர்வனசில வேனுழைவனசில நாள்கழிவனசில வனமாவே.

வசையற்றிடுதமிழ் மதுரைக்கிபதி வரிவிற்கணைசில வருகேழ,
றசையுற்றிடுபுலி கரடிக்குலக்கா தையுற்றுருவிய வனமேதி, யசை
வற்றிடுசெவி மதவெற்புருவியு மருவிப்புனலென வழிசோரி, பசை
யற்றிலபடர் விசையற்றிலவிசை பகர்த்தகரிதறி தெவராலும். (உ௩)

நசைமயிர் துற்றிய கவரியாற்றிட குமலியலைத்திடு மதுதேரீந், ப
சையறுதர்க்குண வறிவிலிகைப்படு பதுமினியொத்திடு முடல்பீறி
த், திசைதிசையுற்றிரி பலவிருகத்தின சிறுகுடர்கற்றிய வரினாடு, வி
சைகொடுபுக்குழி முயல்வலையுற்றுழல் விதமெனவெய்த்தரு டரு
மாதோ. (உ௪)

வேறு.

அவ்வழிவேட்டஞ்செய்யு மளவையினொருமான்வீரர்
கைவரிசிலையொட்டம்பின் கதியையும்பிழைத்துவாரும்
பெய்வலைத்தொடக்குந்தாண்டிப் பின்னொடர்நாயுந்தாடப்
வெவ்வழிமரணந்தாவி யெய்ப்பறவோடிற்றன்றோ. (உ௪)

ஒன் கதிகாட்மொன்பி னுறுபடைத்துணைபின்னிந்
பெண்கதிரிலங்கின்கூட்ட மியல்வனத்தொருவனாகக்
கண் கவர்வன்பின்பவாய்த சிலையொடுங்காலிற்சென்றான்
வெண்கதிர்த்முமான்முன்போம் வெஞ்சுடர்மருமான்போலும். (உ௫)

மங்குலத்தாமேற்பாய்ந்து மன்னிடைக்குறிக்குமானைக்
கங்குலங்குறையுங்காணிந் தாவதமையிற்குடிந்
தங்குலமதிக்குவந்த தனிமறுத்துடைப்பானென்ன
வெங்குலவரைப்பொற்றோளான் கணையொடர் ஸ்ரீலவீட்டினுனே. ()

சேவம், பூபநேர்பார்க்கச் செங்கதிர்செல்லுமேல்வவ
தாதவிழ்நறுந்தேனவேப்பந் தார்முடிச்செவியர்செய்த
மாதவமணையானெய்த்த வருத்தமும்பசியுஞ்செய்த
பாதவநிலிப்போகி யவசமுற்றயர்ந்தான்பார்மேல். (உ௬)

மந்திரத்தலைவர்க்கணை மள்ளர்மற்றியாருங்கூட
லிந்திரத்திருவன்காணி லெங்குற்றானென்னவோடி
வந்திராத்தீண்டுவெந்திப் பசியினால்வரைபோற்சாய்ந்த
சந்தரத்தமிழர்கோனைக் காண்டலுந்துணைக்கமுற்றார். (உ௭)

தென்னருக்கரசேவேத தானெறிதிறம்புத்தேய
மன்னருக்கிடியேறன்ன மதிக்குலமணியேயெங்க
ளின்னாயிர்குயிரேயார்க்குங் கணைகணையுணராயென்ன
மன்னாயிர்க்கிறைவன்வாளா கிடத்தல்கண்டயர்ந்துமாழ்கி. (உ௮)

அமைச்சியற்பாரம்பூண்ட வறிஞர்கள்விரைந்தேதஞ்
சமைச்சலர்வாசநீந்துந் தருத்தியார்ந்தமைக்கையுள்ளக்
கமைச்சினவேலான் கொண்ட விடாய்தணித்திடலுங்கண்க
ளிமைச்செதிர்விழித்துச்சோம சுந்தரக்கடவுளென்றான். (உ௯)

செம்புலம்படர்வெள்வேலான் சிறிதயர்வுயிர்த்தனோக்கி
யம்புலியரசேமானை யமிவ்வினையாட்டினெய்தி
வெம்புகாளிடையித்தூரம் போந்தமெய்மெலிவையின்னே
யும்பரினமுதமன்ன வுணவுகொண்டொழித்தியென்றார். (உ௧௦)

திருந்துவாய்மலர்ந்துமெல்ல வியம்புவான் வேந்தன்மூலந்
திருந்தியசயம்புலிங்க தெரிசனஞ்செய்தாலன்றி
யருந்துதற்கடிசிலேயன் நகங்கையினமைந்ததாவா
மருந்திலேனுமாழி விடமெனமதிப்பேனென்றான். (கரு)

துண்ணெனுமொழிகேட்டுள்ளஞ் சோர்ந்துயின்றெழிந்துசொல்வா
புண்ணியப்பொருட்கும்வீயாப் புகழ்க்குஞ்சாதனமாய்ந்த
மண்ணெனுந்திருமான் பூண்ட மங்கலவணிபோற்றேன்று
மண்ணின்மேனிக்கந்தோ வபாயம்வந்துறுமெய்ஞ்ஞர். (கசு)

பையநாவசைத்துப்பின்னும் பார்த்திப்பன்பகர்வான்யர்க்கை
யுய்யுமாறிம்மைக்கென்மே லன்பினுரைத்திரீவி
யுய்யுமின்மறுமைநோக்கி யளந்துரைத்திரலீரிம்
மெய்யதழ்வுபோய்யைநம்பி விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (கௌ)

புன்னுனிப்பனியைக்கிணுந் புனலினைப்புனற்கோலத்தை
யன்னரிக்குமிழியைநீ ருந்தியகமஞ்சூலவானை
யின்னவானகத்திறேன்று மிந்திரசிலையையேயு
மின்னுடற்பொறையையுந் விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (கஅ)

நேமியிர்தனந்தீரம்பு நிணமெனும்புகிரமுனை
படர்குடாருள்வீழ்நீர் படுமலம்பொதிந்துபுன்க
ணிடுமடலகத்துட்டுச்சி லிருந்தவிவ்வுயிரையின்னே
விடுவதேயன்றிப்பூண்ட விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (கக)

என்றலுஞ்சுட்சிவல்லோ ரிவ்வனத்தணித்துஞ்சேய்த்துஞ்
சென்றியாஞ்சயம்புலிங்கந் தேடுதெமென்னப்போகி
வென்றிவேற்செழியன்வீர விரதத்தினுறுநிரோக்கித்
துஞ்நியதுயிரினங்கோர் சூழலினிருந்துகுழ்வார். (கசு)

சிறுமைகண்டறியாச்செல்வத் திருமதுளாயர்கோனெய்து
மறுமையைநோக்கிவாளா விருந்திடினம்மரப்பின்பின்னர்
பொறைமைகூட்புலனந்தாங்கப் புதல்வரும்பிறருமில்லை
வெறுமையாந்தேயம்யாரும் வெளிற்றறிவுடையமாவேம். (கௌ)

நாமுயிர்துறப்பவேந்த னலியினுநலிகவின்று
போமுயிர்பீட்டுஞ்சூட்சி யீதெனப்புணர்ப்பினெண்ணித்
தேமுயிர்த்தலர்ந்தகொன்றைச் செழுந்தருவடியிற்றென்ற
லாமுயிர்ப்பசையுழீழல் வாலுகப்பரப்பினங்கண். (கஅ)

நிவந்தவாளானமன்ன பெருமுனைநிறுவீதுண்ணாற்
நிவந்தபட்டாடைசாத்தித் தேய்வைமட்டித்துத்தாம

முவந்தணிந்தாரம்புட்டி யுற்றுநேர்கண்டோருள்ளம்
கவர்ந்தழுகெறிப்பக்கைசெய் வினையினுலிலிங்கங்கண்டார். (கக)

ஒருவர்பின்னொருவராய் கோடிவந்தரசேதேதி
பிருவர்மற்றெவருந்தேறச் சயம்புலந்தெளிதினிர்தப்
பெருவனந்தனிநின்னப்பிற் பிடியுன்பொன்பூங்கொன்றைத்
தருசிழலிருப்புக்கண்டேந் தம்பிரானருளிதென்னு. (கசு)

ஆவொரயனின்றுரைத் தழுவுவாரங்குமிங்கு
மோவொரானந்தம்போ லுனாமொழிமுறிக்காட்டிப்
பாவொர்ப்பாண்டிவேந்தைப் பரவுவார்புன்கப்போர்வை
மூடுவார்ப்பயன்கீருண் முழுஞவாராகமொய்த்தார். (கரு)

வழுதியுருவகையிர்ப்பச் சயம்புவைவணங்கவுன்னும்
பொழுதிருகரமுந்தேர்ச்சித் துணைவர்கைபொருந்தப்பற்றும்
பழுதில்வெற்பகைந்தாலென்னப் பைப்பயந்தாழ்வியின்
றொழுதிருழ்சடையிலிங்கந் சேணிடைத்தான்நிலொடும். (கசு)

பெரும்பெருக்கமுதைஞானப் பேரொளிப்பிழம்பைவேதச்
சுரும்புகுழந்தரந்தூண்டேனைத் துனறும்குணியையெய்ப்பில்
விரும்பினர்க்குதலும்வைப்பை வித்திலாநுணைபுமக்கட்
கரும்பினைவேம்பின்வேந்தே காண்கெனக்காட்டினோ. (கௌ)

காண்டலுங்குணர்வாரி கலாபுரண்டோடக்காவி
ன்னடைகைருவித்துப்பூண்ட நியதியைமுடித்துப்பின்
ராண்டகைமுனைவெண்மூர வருந்திர்ப் பருகியன்பு
மாண்டமெய் வருத்தநீங்கி மந்திரர்க்குரைப்பதானான். (கஅ)

வாட்டிருங்கொடியகற்றின் வாய்ப்படுமியினையின்னே
மீட்டிருந்தென்னையாண்ட மெய்ப்பரஞ்சுடர்தானிர்தக்
காட்டிருந்தறையக்கண்டெங் கண்ணிலான்போலவேகி
நாட்டிருந்துயிரையோம்பி நாட்கழிப்பதுவுண்ணு. (கசு)

வேறு.

ஆதலினிச்செறித்தபெருங் காடெறித்துநிருகர்க்கண் டரன்பொ
ற்கோயில், காதுவிகண்டிவனுறையச் சயம்புநிருவுளக்குழிப்புக் கா
ன்பெனென்னுப், போதலுந்தம்பெருமான்பின் போவார்போன்
றெழுந்துமுகம் புலர்ந்துசாம்பி, கீதியமைச்சர்க்குநெங்கி நின்னுநின்
றுங்கொளித்தாரர் கெடியகாணுள். (கரு)

தனித்தனிபோயவம்மறையச் சிலர்தொடர்ப்போயடித்துச் சயம்
புமூர்த்தி, குளித்தசேவடிதொழுவ மாப்புலவடிவாயிருந்த கொள்

கைபாராப், பணித்தவனமதிவேந்தன் முன்பிடித்தபுவிவிரத பங்கு
மீர்க்கி, மனித்தவுடலெடுத்தபயன் முதலொமெப்போய்முடிந்ததெ
ன வருந்தினானால்.

(ருக)

என்செய்தாரகற்பனையி் திருந்தவாநென்னெமற் றிந்தமாய, மு
ன்செய்தாரகதையுளுக்கேட் திலனந்தோவென்னமொழி மொழி
கெனென்னுப், பொன்செய்தாரவன்வெகுளி மீக்ரொளக்கண்சிவந்
தூர்ப்பிப் புலிபோந்தேறி, மின்செய்வாளுகைகழித்தி, மந்திரர்ப்பார்
ந்தலுங்காணன் விசாரத்தாழ்ந்தான்.

(ருஉ)

கொய்யவோபசிமுனைந்த குடரினைப்பின் பிரித்துணர்ந்தல் கூடா
கெஞ்சைச், செய்யவோபிளவுவிழித் திருந்தும்வெறுங்குருடடைந்
துதிடுபொருட்டம், வெய்யவாண்முனைத்தொடவோ வென்றுபலந்
னைந்துடையெழுத்துமாழ்கி, வையவோவினைவலியி் தம்மவோ
வென்பபொருமி யறிதிறுனால்.

(ருங)

தரிப்போபிடித்ததிய மஞ்சிறிதுவழுவினுமெய் தடிந்தவ்யேலை, ம
ரிப்பரேமெய்யடியா ரித்தினைப்போதுடல்சுமந்து வாளாகின்றந்,
இரிப்பரேயினடியார் போனடிக்குங்குவனெனத் தெளிவரோயா,
னரிப்பதேயவர்க்காணி லெனத்துணர்ந்துள்வாய்மையொன்று நவி
ல்வதானான்.

(ருச)

யானெடுத்தவிரதப் பெரும்பத்திரெற்பிறழா திங்காட்காறு,
முனெடுத்தபயனடையச் சயம்புதெரிசனஞ்செய்த துண்டேலிந்த
த,தெனெடுத்தமலரிதழி யடியினுப்பிதுகுறியாத் திகழ்கவன்றேற்,
னெடுத்தவாங்கொடுகன் மிடறரிந்துமாய்வனெனக் கூறலோமெட்.)

அவ்வுரைபோய்த்திருச்செவியி னுறுத்துதலுந்தரித்திலர்வந் தா
னெற்றைய,ரிவ்வுணாவான்மொழியானின் றியம்புவாரொமக்கினியா
யெம்பாலன்பா, செவ்வியநன்மதிமரபிற் றென்னர்க்காமனியேகற்
செங்கொல்வேந்தே, யெளவியந்தீர்விரதநெறி யிழுக்கிலசோழாந்த
கனா மரசகென்மோ.

(ருசு)

சின்னுடையபேரன்பாலியாம்பிடியுண்டலர்கடுக்கை நிழலிலோ
ரோழ், தொன்னிலங்கிழுருவி யாப்புடையவீசனெனத் தோன்றி
னெம்பாற், பொன்னையாடனைக்குரவங் கமக்குமுலாநெனநிலவி
ப்புகிப்பாய்நீ, யென்னலுமம்மொழிவானின் றியியமுதமெனச்செ
விபுக் கினிப்பக்கேட்டான்.

(ருசு)

வேறு.

நீங்கினுந்துப் பரமன்பு நீடினாண் கரங்கள்சென்னி
தாங்கினுன்வியிராணைத் தழுவினான்புயங்களுங்கி
லீங்கினுழைப்பாடி வம்மினாண்வம்மிக்கண்ணிர்
தூங்கினுனோடியோடி வனமொலாந்துகைத்தான்றுள்ளி.

(ருஅ)

பார்த்திபன்சிவன்மெல்வைத்த பந்தியுமவன்மேற்கொன்றைத்
தார்த்தனிமுதமுன்வைத்த தாழ்வில்பேரருளுநோக்கி
யார்த்தனர்வானோரைந்து கருவியுமாற்ப்பமென்புத்தி
தார்த்தனர்தென்னன்நீர்த்தி துதித்தன்னடைபட்டினி.

(ருஆ)

தான்கரைந்தருகியுள்ளந் ததும்புமானந்தவாரி
வான்கரையேறாதங்ஙன் வழக்கிவீழ்ந்தெழுந்தமீன்நெல்
கோன்கரையிவர்த்துதேவி கொண்கரைப்பரவுமவேறு
நான்கராவணங்கியி் னன்றுதிமொழிந்துபிள்ளும்.

(ருப)

வளைமிசையனிகைத்தே குவித்தமன்சைநெல்வேலிக்
கிளைமிசைமுனைத்தல்காறிற் கேட்டனங்கண்ணிந்காண
முளைமிசைமுனைத்தாயதுன்செய் முற்றவப்பயனியாதோ
வளைமிசையவனுந்தேறா வையனையன்பர்வாழ்வே.

(ருக)

அடியனேனினைத்தவண்ண மருளுருவாகியிந்தக்
கடிகமழ்வனத்தும்வந்து காசுதிக்கொடுத்தவாற்றூற்
படியினுமுளையவானப் பார்ப்பினுமுளையிக்கொன்றை
யடியினுமுளையென்போல்வா ரகத்தினுமுளைநீயையா.

(ருஉ)

கெளரியாவணையிற்றுஞ்சு நீலமேனியற்குஞ்செத்தேன்
றுளியுருக்கமலநாபித் தோன்றற்குமுதுண்வாழ்க்கைக்
கனியுருதவர்க்குநானும் கனவினுமரியாயன்பர்க்
கெளரியையாய்வருவாயென்ப தென்னனவாயிற்றன்றே.

(ருங)

ஒன்றையாயெனையித்தூர மீர்த்திடுமுழைக்கும்வெம்மை
யிற்றைநாட்காறுந்தோன்றா தின்றுதோன்றியபசிக்கு
முற்றையானின்னைக்காண முடித்தமந்திரர்க்குஞ்செய்யும்
கற்றையஞ்சடையாய்கைமா நெவனெனக்கழறிநின்றான்.

(ருச)

வேறு.

ஒழியாதபேருவகை யுள்ளூறிவருமித்தனை
யழியாதமதிதூலோர்க் கறிவிப்பானுழையோராற்
கழியாதபேரும்பயந்தீர்த் தழைத்திடலுங்கடிதேகிப்
பழியாதபுகழ்வேந்தன் பாதமிசைப்பணிந்தார்கள்.

(ருசு)

அன்னவரைமுகநோக்கி யமைச்சீர்தும்வினையத்தா
லெண்ணையுயிர்மீட்பான் வித்திலலாதமுனையென்முன்
சொன்னபொருள்சூறிக்கொண்டு தோன்றியவாபாருமெனத்
தென்னர்பிரான்மொழிந்திடலுஞ் சென்றிறைஞ்சிறோக்கினார். (௧)

எவ்வருவிலியாரொருவ ரியைத்துன்ருவாருளத்தி
லவ்வருவதாய்த்தோன்றி யருள்கொடுக்கும்புண்ணியனென்
றெவ்வருவதுணிபொருளை யின்றுவெளிசெய்வதற்கோ
வெவ்வினையினைநுகுறித்த வெளிற்றறிவாய்கின்றனையே. (௧௭)

செம்மைநெறியமைச்சரிமை செய்வினையொன்றறியாத
வெம்மைவினப்பழிபின்னு மெடுத்தாண்டெங்கோமகற்கு
தம்மைமுனைவார்க்கமுதே சயசயவென்றேத்தினார். (௧௮)

பொருமானமுதலெய்வோர் வேட்டையினிப்புருத்தமி
மருமானமுறைமுறைபேரி வணங்கியினிதிவனத்தி
னெருமானத்தொடர்ந்தேவந் துள்ளன்பின்வலைவளைத்துப்
பெருமானப்பிடித்தனையே யெனமகிழ்ந்தபேசினார். (௧௯)

கண்ணுதல்வானவனடியார் கணத்துளியெனொருவனென
வெண்ணுதல்செய்தீர்மாய மியற்றினீரவீரிருமை
மண்ணியதும்மாவெனக்கு நான்செயுங்கைமாரிலென்
துண்ணிலவுமுகமனுதைத் தொன்றுரைக்குமனுவேந்தன். (௨௦)

வேறு.

கால்புகத்திகைக்குங் கவிவனமெறிந்து கடிநகர்க்குளீள்கிற்ப
நூல்புகச்சிவன தாலயம்வகுப்பீர் நுண்மதியீரெனவவருங் [ரும்பி
கோல்புகத்துளைக்கொள் மராகிகர்பாராக்கொடும்பணைமரநினாயி
னல்வகுத்தனைய வரக்கையமள்ள ராலெறிந்தவன்மிசைதிருத்தி. (௧)

கிடங்குக்குழிஞ்சி கோபுரமறுகு கேழ்கிளர்மனைகன்செய்குன்ற, ந
டங்குலவரங்கங் கலைப்பில்கழக நற்றவரிருக்கைநான்மறையோ,ரிட
ங்கவினரசர் வணிகர்பின்னவர்மற் றிழிந்தவமுயர்ந்தவும்புனார்ந்து,
ளடங்கியவருளத் தவரிடவகைசெய் தணிநகரமைத்தனர்பின்னர்.

அங்கனன்பரம னுகமவளவை யாற்சினகரமெடுத்தமைச்சர், திங்
கணன்மரபின் முதலடிதொழுது திருக்கராலயஞ்செய்தே, நங்கன
ன்புடையா யெனவவருடன்போய் நோக்கியுண்மகிழ்ந்தனன்னுத
லிற், செங்கனன்புசை செய்வதற்காதி சைவாயைழைத்தனன்றெ
ன்னன், (௨௩)

விதிவழிச் சிவனைச் சிவபரம்பனையை விரும்பிநற்பதிட்டைசெய்
தவீர்செங், எதிர்முதற்சண்ட வணப்பரிவாரக் கடவுளர்க்குறையுள்
சூழ்கண்டு, புதியதேர்விழாக்கொண் ணுமத்தியும்வகுத்துப் பொன்
முடிமணிக்குழையார, நிதிவனையாதி பலபுணியுதவி நித்தனைமித்தி
கடத்தா. (௨௪)

காதிகாதலன்முன் தருகடலிதெனுவ் காட்சியதொருபெருங்குள
ங்கண், தேதமில்காலி விளைவிலம்பிறவு மியற்றியாப்புடையநாதர்க்
கு, நீதிநூலறிவின் மறையவர்தமக்கு நேர்பகிர்ந்தளித்த னென்கிவன,
நாதிகாரணப்பேர் தருவியநகரு மீயவனவனவனவன. (௨௫)

பூழியனொரான் டிருத்துழியொருநாட் புரிசைசூழ்மதனாயம்பதி
யி, னாழியினொருவன் றுணினித்தெழுந்தம் கொல்லைபோயாப்ப
னாருடையார், வாழியருவந் கமழ்குமுலுமைமான் லுலாடியஞ்ச
லித்தேத்தி, யாழியவன்பி னுற்பிரிவாற்றா தயர்ந்தின்றுமதிபெ
ற்றே. (௨௬)

வேறு.

அன்படைமனத்தின னீரன் தளிகடந்து
வன்படையெழிச்சிசெறி வார்முரசியம்பத்
தன்படைமுதற்றலவர் தானைகுழமிக்கார்
மின்படைநெருங்கமிசை வெண்குடைவிளங்க. (௨௭)

பூமுகமடந்தையர்த நம்புடைகுலங்கச்
சாமரைபணிப்பவரு தன்பவனகிம்பத்
தேமலர்மணத்தினெடு திண்கிரமென்றோட்
காமருதமிழ்ப்பொதிய வாரகறைகால. (௨௮)

மாறுபடுசெம்பியர் மடந்தையர்பகரச்
சேறுபடுகொங்கைகர மென்பனகிவப்ப
சேறுபடுகொங்கைகர திரங்கொடுகிவக்கும்
வீறுபடுசெங்கைகடி வாள்புடையின்மின்ன. (௨௯)

அன்னடைவஞ்சியர்க ணீலமலர்க்கா
லுன்னதநெடுங்குடையி னென்றுதவிரென்னேழ்
மன்னர்கரபங்கய மலர்க்குலமுழிப்ப
மின்னவீர்மறிக்குலநல் வேந்தெனல்விளங்க. (௩௦)

வகுத்திடையிடைப்படு சயம்புகிழ்தானம்
புகுத்துதொழுதன்பொடு மிருத்தினிதுபோவா

னிகத்துதனகர்க்குவரு மிந்திரனிலின்ப
மகத்தரகிறைத்தமது ராபுரியடைந்தான்.

(அக)

மண்ணுமணியன்னதிரு வீதிவலமாவந்
துண்ணிலவுகோபுரம் வணங்கியுள்ளனந்தே
வண்ணநிறைபொற்கமல வாவியடைமூத்தி
யெண்ணுமொருசித்திமத வேழமுனிறைஞ்சா.

(அஉ)

தடம்படிசுழிதனுமை யைத்தொழுதுசார்ந்து
படம்படிசுழிநீர் பரிபாம்பணிபராணக்
கடம்படிமுனைத்தமுதல் கரன்மலர்வணங்கி
யுடம்படிதொடுத்தமன மொத்துருகிதின்னான்.

(அங)

சின்னுதுதிசெய்துதிரு நீற்றொளிபழுத்த
குன்றுபுனையின்னல்விடை கொண்டுமடநல்லார்
மன்றுழனிமங்கல மெடுத்தெதிர்வரப்போ
யென்றுமுளகேயிலு ள்ளணைத்தினிதிருந்தான்.

(அச)

சந்ததமுமீசனிரு தான்மலர்சிரங்கொண்
டந்திபகல்மன்னுயிர் தமக்கருளக்கொண்
யெய்ததமுமோக்குமொரு கோலுயர்கரங்கொண்
டிந்திரனின்மிக்கரசி யற்றிவருநாளில்.

(அடு)

அங்கணிக்விந்தசடை யாப்புடையநீர்
தங்கருணையானது தனிந்துருவமைந்த
திங்கிதுகொலென்னவொரு புத்திரனையின்னான்
நிங்களினிளங்குழவி யென்றுலகுசெப்ப.

(அஃ)

உற்பவமகிழ்ச்சிவினே செய்தலகுவப்பச்
சொற்புனையுநாமகர ணஞ்சுருணனென்றே
பொற்பவனிலித்தகவை யைந்தின்மதிபுலகும்
பற்பலகலைத்தொகுதி கற்பனபயிற்றா.

(அஃ)

வாள்வினையுமுற்றிமத மாக்கவனமாவு
ராள்வினையுமுற்றிய தறித்தவனிதாங்குந்
தோள்வினையுறித்திரிய தொன்முறைமைநல்லு
நாள்வினையியற்றிமணி நன்முடிசுவித்தான்.

(அஅ)

பின்னரிகபோகரனி துய்த்தொழிவுபெற்றுத்
தென்னவன்விரத்தியொடு சித்தமசைவற்றுத்
தன்னையுணர்த்தத்துவ வுணர்ச்சிதலைநின்றே
மன்னுதிருவாப்புடைய வள்ளலெனினந்தான்.

(அஆ)

தார்புகுதடம்புயன் வினாந்தருடழைக்குஞ்
சீர்புகுகயற்கணுமை சேருமதுசே
னேர்புகுபத்தொழு தெழுந்தருளியாப்ப
னூர்புகுநடந்திறை யன்பொடவனுற்றான்.

(கா)

கன்னிகுவங்கமழ் குழங்கவுரிபாக
மன்னிநிறையாப்புடைய வள்ளநிருமுன்னர்
சென்னிமிசையஞ்சலி திருத்துபுநடந்தே
வன்னியிழுத்தொத்துருகி மன்னிடைபணிந்தான்.

(கக)

வேறு.

உடல்குணைந்துருகமேனி யுரோமங்கள்கி லிப்பக்கண்ணீர்
மடைதிறந்தொழுக்கருக்கு மனம்பதைபதைத்துநின்பந்
தடையறப்பெருகச்செந்நாத் தழுதழுப்படையவேந்த
னிடையறவன்பினுனின் நிவ்வகை துதிப்பதனான்.

(கஉ)

காரணக்கடவுள்போற்றி கடல்வருமாலகால
பாரணப்பரமபோற்றி பராபரயோகிபோற்றி
பூரணச்சுடரோபோற்றி புண்ணியபுராணபோற்றி
யாரணப்பொருளோபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி.

(கங)

திரிபுரவியபேற்றி தேவர்க்குடையபோற்றி
பரிபுரவேதநா பங்கயத்தரோபோற்றி
யெரிபுரமதுக்காலி யிரசியாலளித்தாய்போற்றி
யரிபுரத்தரங்குமெட்டா யாப்பனூருடையாய்போற்றி.

(கச)

உலகெலாந்திறைத்தாய்போற்றியொளிரடிநல்படைத்தவெங்கோன்
மலருளோன் னாபமன்றி மற்றொருசாபமே
நலனுலாம்புழைக்கைவேழ நாதனைப்பயந்தாய்போற்றி
யலகிலசோடியனோபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி.

(கடு)

சுடர்மழுப்படையாய்போற்றி சுருதிசொன்னடையாய்போற்றி
படர்நதிச்சுடையாய்போற்றி பாலனப்படை யாய்போற்றி
யிடர்மனத்தடையாய்போற்றி யிவர்த்தவெள்விடையாய்போற்றி
யடர்நலைத்தொடையாய்போற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி.

(கஃ)

மாக்கடலாவந்த வனமடைப்பள்ளிமாயோன்
மெக்குயர்விடைகோல்காந்தை விளங்குமர்ச்சகன்மென்மெல்லப்

* வெங்கோல் மலருளோன் - வெவ்வேய புட்பாணங்களை
டைய மன்மதன்.

† பாலனப்படை - வீட்டுணு.

போக்குயிர்ப்பொருளால்வேத புராணவாகமங்களாக
வாக்குமெம்மிறைவபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கௌ)

வேட்டமதினைக்குமென்னை மீட்டுயிரளித்துமுன்பு
காட்டகத்தறிவாய்வந்து காட்சிசெய்கருணைபோற்றி
நாட்டமூன்றுடையவெங்க னாயகபோற்றிபைவா
யாட்டரவணிந்தசோதி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கௌ)

என்னநின்றேத்தியிசு னின்னருள்கைக்கொண்டார்ந்தார்
மன்னனனார்ப்பனூருள் வதிந்தனனாகவந்தத்
தென்னனின்றேத்துந்தெய்வத் திருத்ததியரன்பொற்கோயின்
முன்னநின்றேத்துவோர்த முழுவினையொழிவர்மாதோ. (கௌ)

விவன்முன்றினையீர்த்தாட்கொள் விமலர்க்குச்சிறந்தபூசை
துண்டுதேர்விழாவுமுள்ளம் பெருங்களிதூங்கச்செய்தோ
ரான்னெறந்தருளுநர்வா யாப்பனூருடையவண்ண
னீண்டபேரருகும்வேந்த னாயுளுகிரம்பிறன்றே. (கௌ)

வேறு.

கிண்பாரிப்பெருங்கதிசு னொருமூன்றுங்கடந்தபோய்க் கிளர்
வானேயிப், படைக்கரியதிறத்தவந்த நான்முகற்குமடைவரிய பத
விமேவி, விடைக்கடவுள்சிவபுரத்தி ள்வனருவினுடன்கலந்து வே
றற்றொன்றாய்த், துடைத்தவிருவினையோழார் தக்மாறன்விளங்கி
னன மருனனானந்தே. (கௌ)

வேறு.

மேயவழுதியுயர்சோழாந்நான்விமெருவுகதையீதாஞ்சொல்வோ
ர், நேயமொடுசெவியின்வாய்மூர்நென்கிபொருள்முது மாரா
ய்த்துளோர், தீயவினையொழிவர்மே லாம்புகழ்சேர்வர் குறைதவிர
வேவாழ்த்து, ஈளாயுளிறுகியினிலாம்பதமாவ தண்டவரருள்கடர்ந்
தோ. (கௌ)

ஆப்பனூர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம் - கௌ.

இடவபுரச்சருக்கம்.

—:0:—

இக்காதையமுதப் பெருந்தானானவித்த விருகாதுநீர்
முக்காலுமுமையொப்ப ியாரென்றுமகிழ்வுற்ற முனிசுதனை
யக்காலுமுனிவோ ரொழுந்தஞ்சலித்தேத்த வணியாப்பனூர்
மெய்க்காரணன்பெற்ற நாய்சனங்காதை விண்டானரோ. (க)

சுடர்குழுகெடுவேணி மிசையிந்துவழிவந்த சோழாந்தகன்
கடல்குழ்தரும்பார் புரந்திசுனுடன்மேவு கதிசேர்த்தபி
னடல்வாகைபுனைமீளி சுருணப்பெயர்ப்பூழி யன்காமர்வெண்
குடைநீழலுலகின்க னுயிர்வாழமுறைசெய்து கோலோச்சுகான். (1)

வீரநிலத்தேவர் திரிகாலகருமத்தின் விலகாதின்
மாறாதசெந்தி வளர்த்தெற்கும்விண்மாரி வருவிப்பர்வன்
பாருமுவேன்மன்னர் முதன்மூன்றுவருணத்தர் பல்கிப்பெறும்
பேருணதங்கன்மம் வருவாதநெறியிற் பின்றார்களால். (2)

மாரிக்குவித்தன்ன மடமாதர்கற்போங்கி மல்கும்பெருக்
காரிக்குமுதலான பைங்கூழ்நிலந்தான் சுரத்தேவனம்
பாரிக்குராளும் பலத்தோழருக்கும் பசங்காவெலாம்
பூரிக்குரல்லா னினம்பாலமிகுந்தே பொழிந்துறுமால். (3)

தானந்தவங்கல்வி மெஞ்ஞானமின்பர் தழைத்திறிலா
வானந்தபோகர் ததும்புத்தமிழ்ப்பாண்டி யனிகாடெலாம்
வானம்பெருஞ்சீர் விரும்புந்தகைத்தாயிவ் வண்ணம்பன
னுணத்தவிந்தேபல் தியிர்வாழ்வநாளி லோராண்டோ. (4)

வேறு.

மருவுகோணில்திரியமாரி வுப்பவெரிவந்துபோய்ப்
பெருகூவழிசீர் சுருந்திசுருயிர்த்தொகையெய்த்திடப்
பொருவிலானினமாதிராத்தலை புற்றிப்படவின்றியே
திரியசீர்வினாவெகிவந்தது திறுவியிப்பொளரோ. (5)

அந்தநாளையாப்பனூர்வரு மந்தனுளர்களைன்னியே
சந்தவான்மல்புயின்மையால்வரு தங்கப்பங்குநிலக்கணை
முந்தநீபெருத்திவித்தி முனைத்துவான்பயிராகமுன்
வந்தவாப்புடைகாதர்பங்கு வயற்கணங்கவருளினால். (6)

உண்ணுமேரியின்மண்டொடுங்குழி யுள்ளடங்கியநீரினால்
வெண்ணிறச்சிறுகெற்பயர்க்கொளி வித்திகாடொறுமாப்பனூர்
ரண்ணலாதிருமேனியிண்டிமொ ராதிசைவன்வளர்க்குராட் [ல்.
புண்ணிப்பொருள்போல்வளர்த்து பொலிந்துபைங்கதிர்விட்டதா

கின்னிலத்துறுசாலிபைங்கதிர் நீட்டல்கண்டெருத்தூதல்
மன்னர்முன்னவருன்னியுன்னி மனம்பொருமலிவ்வேரிசீர்
துன்னுபாதிததன்றியேமுழு துஞ்சைவாகமவேதிய
னென்னவன்மைதனெற்பயர்க்க ணிதைப்பதென்றுகுழாங்கொளா.

வீறுசேரங்கிலத்திலீடிய வெண்பருத்திகணீரிசா
திருகாணகுறையாமிருப்ப தெனிக்ருளத்திருகூறிலோர்
கூறுகீர்ந்தெய்தற்கொரு கோதியாதுகண்வாயினுட்
சேறுகாணவிறைத்துநக்குறை தீர்வமென்றுகாசெப்பினார். (௧௦)

அன்னசெய்தியறிந்தயர்ந்திடு மாதிரைவருளுத்தமன்
என்னசெய்யமிதற்கெனநெடி தெண்ணியெண்ணிவருந்துவான்
சொன்னவிப்பிரப்பானடந்து தொடர்ந்துபேரவையுட்புகுந்
தின்னல்கூரவிரங்குவாய்மொழி யின்னகூறினனாலோ. (௧௧)

ஆதிதூலொருநாலுநூலுட் னங்கநூன்முதலாகநூ
னீதிதூலுமறிந்துளீர்வினை நீன்பருத்தியவாவிலும்
பாதிநீரதனுக்கிறைப்பது பன்னினீரெனல்கேட்டன
னீதியாருமடித்தமென்ப ரெவர்க்குமின்னதிரைசந்திரா. (௧௨)

அன்றியாப்புடைநாதனாதிரு வமுதுசெய்வதனுக்கிவை
யின்றியேயமையாமையாலநு ளீரெனக்கொழிந்தன
னன்றிலாதவர்நஞ்சுணத்தகு நாதர்தானமுதுண்பரோ
வென்றசங்கதியுடையகூடையுற்பியொல்லையெழுந்தரோ. (௧௩)

வேறு.

என்னீர்மையற்ற மறையோர்பருத்து யிடையேருளத்தளருகுந்,
தெண்ணீரிறைப்ப வதுகண்ணெடுத்த தெருமந்துநின்றசெயல்போ
யத், கண்ணீரிறைத்து முறையிட்டிரைக் களையாதினெவன்முடிமே
ல், விண்ணீர்முடித்த திருவாப்பனூர்மெய்த தான்முன்வீழ்ந்து
மொழிவான். (௧௪)

தேவாதிதேவ கயிலாயவான் திரிசுலோதமுறையோ
மாவாதொரு வனவிப்பிரேசர் வலியட்டசம்புமுறையோ
மேவார்புரங்க டனியாழ்படுத்த விநல்வாணைவீரமுறையோ [யோ.
வாவாவிதென்கொன்மறையோர்செய்திமை யணியாப்பனூரமுறை

என்றென்றறற்றி மொழிகின்றசைவ னிதயக்குறிப்பின்வழியா
ய், நின்றென்றுமன்பர் கினையுங்கூறுத்து நிறைவேற்றுமாதிறைநூ,
லன்றென்றுமற்றி தாமென்றுமுண்மையறியாதினாப்பமுடிவி, லொ
ன்றென்றுவிற்பொருண்மூலலிங்க வருகின்றமலந்தபகர்வான். (1)

வேறு.

இசையநந்தமை வழிபடும்வேதியலிவ்வூர்
நசையொழித்தியா மலைகளுமையொடுநலஞ்சேர்
நிசைவயிற்படார் துளத்தினுக்கிசையிடஞ்செல்வேம்
வசையிலாதின் குடெம்பமுடியும்பின்வருதி. (௧௫)

தொழுதலத்திலவந் திழிகுலத்தியற்கையைத்தொடர்ந்து
பழுதியற்றிநீர் பருத்தியுடையாய்ச்சியபதக
ரமுதரற்றநம் மாணையினுமினோடிகள்
மழையிறைப்பிலூர் பாழ்படுமாய்தெனவழங்க. (௧௮)

தேவதேவநங் கிலகநாயகதேரிந்த
மூவர்வானவ ரருந்தவர்யோகியர்முனிவ
ரேவருந்தொட ராவுணையெங்ஙனந்தொடர்வேன்
நூவியன்னமன் னுளொடும்போம்வழிதுருவி. (௧௯)

என்றுகூறலு மிறையுளமகிழ்ந்தியாமெருந்
துன்றுநீனெறி யிடத்தினம்விடையடிச்சவகிம்
பொன்றொடுத்தன கொன்றைநான்மலருமுன் பொருந்துந்
தென்றமிழ்த்திரு நாட்டினிக்குறிவழிச்சேறி. (௨௦)

எனவுகாத்தணி யாப்பனூர்த்திருவிருவிவிலங்கீ
தனைமறைத்துநீயுடையோடுஞ்சேயொடுந்தாவந்
துணைவிடைப்பிழி மேற்கொடுநடந்தனன்கருதி
முனைவனுத்தமன் பசுபதிபரமேஸ்வரகத்தோன். (௨௧)

அந்தவேலையி னாருச்சகனகங்குழைந்தவ்வூர்ச்
சந்தநான்மறைந் கிழுவர்தம்விதியைத்தணந்து
முந்தைவிதியி னிடந்தொறுந்துதியேமூக்கண்
எந்தையாப்பனூ ரின்பயாமொழியிதென்றியம்பும். (௨௨)

கிற்பரன்றிரு நாமமுச்சரிப்பவர் திருநீ
றற்புடம்பினி லணிபவாவணையர்ச்சிப்போர்
கற்பின்னும்படு - னாதையர்வருங்கழறு
கிற்பனீங்கிது சத்தியஞ்சத்தியங்கேண்பின். (௨௩)

மதிமுடித்தநங் கிலகநாயகர்வயனெந்
பதர்பிடிப்பநீர் பருத்தியினிறைத்ததாற்பனவர்
* சிதைவுறப்பெருங் கன்மழையுருமொடுஞ்சித்திப்
பதியறக்கெகம் போமினப்பாலெனப்பகர்ந்தான். (௨௪)

சொன்னவாசகஞ் செவிதுழைந்தீர்த்திடத்தாயோ
ரன்னமாநகர் துறந்துசென்றயனகரடைந்தார்
பின்னர்மூடரு மறுதொழிற்குரியரும்பெயரா
தென்னிதாருமென் றிகழ்த்தனநிற்கணையிருந்தார். (௨௫)

ஆதிசைவரின் மாசிலான்மனைவிபாலரநு
ரோதியேகிய வருண்மொழிபகர்த்தவளோடும்

போதுநன்னெறி விடையடிச்சுவகென்பொருந்த
நாதனாதிரு வருணனைந்தகநெகநடந்தான்.

(உசு)

அக்கணத்தெழு முகிற்குலமரனதானையில்வான்
மிக்கெழுந்துக முடிவெனமன்பதைவெருவத்
தக்கபாதலத் தரவிறையுடனெளிதரவெண்
டிக்குயங்களுஞ் செவிறெவீடித்தனதிரண்டே.

(உஎ)

மீதுவிப்பிர் விழிமணிதெறித்திடமின்னிக்
காதடைப்பவார்த் தனவவர்க்கைத்தலைக்கிதிந்
பேதமுற்றெதிர் பிளப்பவன்பெருங்கல்வெங்கால
தூதர்விட்டெறி கவண்கல்கொலீதெனச்சொரிந்த.

(உஅ)

இடிக்குலஞ்சிலை மழையொடுஞ்சிதறிடவெங்கும்
வடிக்கும்வெண்குதை தீற்றியமாடமாளிகைகள்
கொடிக்கொள்கொப்புர மாலயமர்ங்குசெய்குன்றம்
பொடிக்குலத்தொடும் வேற்றத்தகர்ந்தனபுரே.

(உக)

மக்கள்பேர்சொலி யழைப்புற்றற்றவர்சொரிமழைக்
றொக்கசெம்புணி ருடன்வரக்கண்மீர்சொர்வா
ரொக்கலிந்திசு குழுவியையெடுப்பதற்கொடிப்
புக்கமாளிகை யுருயினுவிடிந்துயிர்போவார்.

(உ௦)

கருத்தழிந்தியா மருச்சகனிரப்புணாகுந்து
பருத்திசெய்ததிந் பலித்தகிப்பலனெனப்பகாடா
ரருத்தியுற்றுயிர் பிழைத்திடச்செய்யிலாப்புடைய
நிருத்தர்கோயிற்கே கொடுப்பதும்புக்கெனநினைப்பார்.

(உ௧)

உரியபங்கினுக் குள்ளகீரிதைக்கவுமுற்ற
பரிசிதென்னிலாப் புடையவர்கோயிலுட்பட்ட
திரவியங்கவர்ந் தவர்படுஞ்செய்கையாந்தெரிப்பார்
நரகமுற்றுங்கொள் காணியங்கவர்க்கெனநவில்வார்.

(உ௨)

தெய்வநாயகன் வயலில்வெண்சாலியைச்சிதைத்த
வெய்யழிவினை கொடிதென்பர்சிவுளருள்விலகாச்
சைவவெதியன் மனைபுகில்யாமெலாந்தடையற்
றுய்யலாமென வோவெரிடையிலீழ்த்துலப்பர்.

(உ௩)

முதிருமென்புகண் முரித்திடமுகந்தலைகரங்கால்
பிதிரமெய்யெலாங் குருதியந்தானாகீர்பெருக
வதிரும்வானக கின்றவீழ்சிலைமழையன்றி
யுகிரமாரியுஞ் சொரிந்தெனக்கிடத்ததவ்வருள்.

(உ௪)

மாசிலாவரு டத்திலவ்வாப்பனார்மறைந்து
தேசிலாவகை யன்றுதொட்டிருந்ததுகிறந்தோர்
பேசிலாரமு தலைவாப்புடையவெம்பெருமா
னாசிலாலவ்வாப்பெருந்திருநகர்வயினனுதி.

(௩௫)

மருக்கமழ்க்கொன்றை வனமலிவைகையின்வடபா
லிருக்கவுன்னினன்ப் பொழுதிடவநாயகனித்
திருக்கிளர்வனத் திருப்பதேநலனெனச்செப்பி
யருக்கநன்மலர் வேணியனடிபணிந்தைய.

(௩௬)

இத்தலப்பெய ரென்பெயராகவீங்குறையு
மத்தகின்றிரு நாமமுமதற்கிசைபெயரா
யுத்தமப்புவி யிடப்புரேசனென்றுரைப்ப
நித்தமாவார் தருகெனக்கொடுத்துப்பின்னிமலன்.

(௩௭)

இன்னமோர்வரத் தருதாப்பாமென்னெனிலெமக்
மன்னுதென்றித்திசைமொருகணையெல்லாவனசர்
துன்னுதித்தொன் றுன்பெயராற்கண்செருதி
பன்னியப்புன லாலெய்யாட்டெனப்பணித்து.

(௩௮)

இடவதீர்த்தத்தலத் தெரிசித்தீற்றிச்சிக்கிலினிமை
தொடரவுட்கொளிற் குடைந்திடினமுதற்றொகைநா
லுடையமெய்ப்பய னடைவார் துன்னமெயன்றுரைத்து
வடிவின்மேம்படு நன்வையமனமகிழ்வித்து.

(௩௯)

அம்பிகைகூர வங்கமழ்குமுலணங்கவள்சேய்
தும்பிமாழகன் றன்னைடங்கமாந்தனன்சருதி
யெய்பிரான்ண் யாப்பனாரிறையவனிமையோர்
தம்பிரானுமை தனிப்பிரான்சராசரத்தலைவன்.

(௪௦)

வேறு.

ஆகிராளிலிடவபுரப்பே ரானகாதைவரவிதுசொற்றோ
ரிதிலெசொலொருகவிதற்றோ ரீதிவாநபொருள்செவியுற்றோர்
வேதநாதர்கயிலைவரைக்கேமேவிவாழ்வரெனமுனிவர்க்கே
குதனோதவவனிபொற்றான் குடினார்கடமதுசிரத்தே.

(௪௧)

இடவபுரச்சருக்க முற்றிற்று.

அன்னவினோதச்சருக்கம்.

அன்னவினோதச்சருக்கம்.

கூக

பின்னர் முனிவராப்பனாப் பெருமானிடவபுரநாத
என்னவினோதனெனும் திருப்பேரடைந்த நிலையிங்கருளென்னச்
சொன்ன மொழியாற்குதமுனி சுடர்ச்செஞ்சடி லமுடி துளக்கிக்
கன்னம் துரம்பழுத்தனைய கதைகீர்கேண்மினென மொழிவான்.

உம்பர் தொழுங்கத் தரனாப் னூர்கின் றிடவபுரத்தினமர்ந்
திம்பர்வனங்கவிருத்ததற் பிறைவனடியர்ச்சினைபுரியு
நம்பிசிவவேதியுந் திலக னலங்கடர்குடும்பத்துடனடந்தே
யம்பொன்சடி லரளித்ததிரு வடையாளத்தினெறிச்செல்வான். (2)

ரடக்கும்வழிமேலரிபிரமர் நயனங்கனி உத்தரவனங்கக், கிடக்கு
ந்தருமவிடைப்பெருமான் கிளர்காற்சுவடிம்பொற்புவுந், தடக்குக்கு
மப்புண்முலைமனையா டன்பாற்காட்டிலினின்று னீ, ரடக்குஞ்
சடையார்சேவடியி தார்க்குக்கிடக்குமெனத்தெரிநுவான். (3)

தொழுதுதொழுதுமணிவிழிகீர் துளம்பத்தனும்புநடித்தநடித், த
முதுகுழைந்துருகிமகிழ்ந் தாராமையினலடிச்சுவடி, முழுதுங்கண்
மொலொற்றியொற்றி முகிற்கற்புடையாருடன்கிவன்பே, ரெழுது
நாவனருள்வழிச்சென் றிடவபுரத்துளடைந்தானால். (4)

அந்தண்கயிலைமலைருந்நையமுதையமார்சிகாமணியைச்
செந்தன்பவளச்சிவக்கொழுந்தைத் திருவாப்புடையபெருமானை
மைந்தர்மலைமாதொடுமிடவ மடுகீரொடுங்கண்டதிகயித்துச்
சிந்தைமலர்ந்துவித்திருகை கிரமேற்குடியி துரைப்பான். (5)

வாயுளிக்கும்நான்மறையோய் வானுளிக்கும்பெருந்தேவ
ராயுளிக்குமணிமிடற்றே யறிவுளிக்குந்திருவுருவோய்
வேயுளிக்குமணிப்பசுந்தோள் விமலைகுரவங்கமழ்குமுலெந்
தாயுளிக்குமொருபுறத்தோய் தந்தாய்வழிநான்வந்தேனல். (6)

வந்தேனையானுத்தேற்கு வையையிருண்டருச்சினைக்குச்
செந்தேன்மலருண்டிவ்வனத்திற் தேவையரியதிறவுமுதுக்
கந்தோயாதுண்டென்னிடைய யறியாய்கொல்லோசிறுவிலைநாட்
டந்தாநிப்பார்யார்யானித் தலத்திலறிந்ததுனையன்றோ. (7)

உண்ணாவமுதேயுனைப்புசித் துண்பதெனதுவிருத்தியவை
பண்ணுதொழியிற்சீவனமெப் படியென்றிரந்துமொழிந்திடலுந்

கண்ணாற்கானவருவுருவில் காட்சியில் பகத்திடைத்தோன்றிப்
பண்ணார்மறையோய்வந்தியோ பாளையோடுநெவினல். (8)

உரியவாப்பனாட்டின் றுயர்வெள்வ டையினடந்திங்ஙன்
மருவியாட்டிப்பறவிருத்தேம் வருத்திவிட்டத்தேவெனைவந்தித்
தரியதலமாதியமுன்று மடியேலையுந் தகையுண்டருகெனப்
பரிவினுரைப்பமகிழ்ந்துவரம் பாலித்தேயிப்பார்விளங்க. (9)

இப்பான்வேண்டுகும்பொருளுக் கிந்தவேகவதிமணலுன்
கைப்பால்வாரிக்கொடுவனைமட் கலவிட்டறவிட்டலையேற்றி
வெப்பார்காட்டத்தெரிமூட்டி மெய்யுன்புறுத்தியடி லமுதாந்
தப்பாததனையெமக்குகிவேதனஞ் செய்ததையிடுகொர்போகி. (10)

கற்புக்குரியதுணையோடுந் காதற்குரியபுதல்வொடு
மற்புக்குரியகீயுமகிழ்ந்தருந்தியருந்தியெமைவழிபட்
முற்புக்குறைவாய்நியார்க்குதினையெலிவைவெப்பகல்வெளியாஞ்
சொற்புக்குறும்துணைசில் தோன்றுகிருக்குஞ்சொன்னமால். (11)

நதேலாமுன்பொருட்டுறாத்தே மென்றேயிலிங்கத்துப்புருத
நாதனிடபுரப் பரம னகிருங்கருணைத்திறம்போற்றிச்
செதமலிவையைநிப்படிந்து திருவெண்மணல்வேண்பெவெடுத்தக்
காதனீர்விட்டுப்பெய்து கலால்வாய்த்துவரி * பட்டப்புருந்தான். (12)

அமும்போதரனைநஞ்சுமமு தாக்குணியையரும்பொருளை
செமும்போதுளத்தினினைத்திடலு செந்தாழலடிசிலெனப்பாகம்
பமும்போதன்னமறியாத பரணையாட்டிநுந்தேன்வாய்
விமும்போதர்ச்சித்தன்னமுரி வேதித்திறஞ்சிம்னைபுகுந்தான். (13)

அணியாப்புடையார்கொடுத்திரு வமுதைக்குடும்பத்துடனருந்தித்
தணியாப்பிதிர்ந்தகத்துவகை தழைத்துருலகம்வினவாதப்
பணியாற்சைவனியற்றிவருளாளிலொருநாட்பரத் தபசிப்
பினியாற்றமிழ்நாட் டியிர்வருந்தும்பெற்றிபார்த்தங்கவன்மனையான்.

காந்தனிடத்தினவனிருகண் களிப்பச்சிலம்புபுலம்பாறுஞ்
சாந்தமணித்ததனந்ததுமபத் ததும்பீரந்துவரிக்ருயிலும்
வாய்ந்தகிளியும்வாயடைப்ப மதுரத்துளிப்பமலர்முருக்கித்
சேந்தபவளமணிச்செவ்வாய் திறந்தாழிநந்திங்கிவைகேட்பான். (14)

இவ்வூர்மணித்தற்பசியெனுந்தக் கிலம்பாடெனநெயிறைத்தெழுப்பி
யெவ்வூர்புகுவோமாய்வதற்கென்றியம்பயாமிவ்வூர்புகுந்தேன்

* துவர் - விற்ற.

கைவாய்சிவப்பயானைக்கை யோச்சாதினிலங்காத்திருப்பத்
தெய்வம் உட்பொருள். இக்கந்தினமுந்தருந் துவனென்றான். (கௌ)

அமுதினானைக்குமுறுத்தெதி சொலாடான்கொடுந் துமலர்க்
குஞ்சுமணியாய்த்திருவெய்யன் கூறினானையமுதுதவா
நமதுவிருத்திகெயென்புந் துமலர் தோடர்ந்துசுமெதனற்
சுமநிபுடையாய்கேளற்கு சும்மாவ்ருகியெனச்சொன்னான். (கௌ)

கேட்டான்மதிவாழ்நதற்குறவேர் கிளர்ந்தான்புகைத்தாளிதழ்நதழித்
மட்டாவேந்தக்கடைசிவந்தாள் சிரித்தாள்புருவமெனெரிந்தா [கா
ணுட்டாமரைமென்முதம்புலர்ந்தா ணன்பாநன்றுகன் றுசொல்லிக்
காட்டாபெனிலியானின்னே யுன்காந்திழ்விவெனியொன்றான். (1)

அந்தமாற்றஞ்செவிருடைந் துளாவிபதைப்பமனம்பதைப்பப்
பந்தயாக்கைகெடுக்கிவம்பார்ப்ப பனியேபனிமாமதிகண்ணி
பெந்தையாப்பனாரிடைப்பண் றுயற்றுஞ்செய்துமறியவ்வுஞ்ச்
சிந்தைநீதிவிலியுடையடைந்த செயலுந் தோதிடுதேயியால். (கௌ)

பின்னரணியாப்புடையபிரான் பெருந்தாட்டுணைக்கருவித்திறை
ஞ்சி, யென்னவருத்தும்பசிப்பிணிதீர்த் தானொன்றிரப்பவெறிச்
தோன்றிச், சென்னவபாயமென்சொல்கேள் சென்னஞ்ஞகருமதி
சயிப்பா, ரன்னநடையாய்கேட்டு லனந்தானந்தபுடையிடையால். (1)

அன்னவுபாயம்யாதெனினர் தனைநீர்வேகவநிமலையுன்னதார்
வகிரம்பவெய்த் துலையைத்தடி யுந் தோமாரும், பின்னர்திவெதித்தரு
ந்தினைப் பிறகுச் சூறையுந் துளைக்கினை, தன்னுமலாமெனச்
சொன்னான் சொன்னேன்சொன்னேனெனலோமே. (உக)

செய்வாய்க்கருதாயினவிற்காட் செவிக்குமமுதாயினவென்றே
யைவாயரவமணிந்தபிரா னருளுமடிகளஞ்சலேசெய்
மெய்வாய்கிறைவேறியனன்பும் வியந்தானந்தக்கடற்படிந்தார்
எசவாகமனுள்ளுமுதுணர்ந்தோன் சாவாத்துயரக்கடல்வீழ்ந்தான்.
வேறு.

அப்பகல்கழித் தெதிர்பகலிப்பக லடியவர்க்கெனியானே, முப்பா
ம்பொருள் முதல்வனைவழிபடி. ன் முதிர்வுனன்மலர்போலுஞ், செப்
புமின்னமுத மைப்படுபபடியெனத் தெருமாறுறுங்காலை, யொப்
பில்கற்புடைமறைக்கொடிபடுக்கிவை யுய்த்துணர்த்தனன்மாநோ.

ஐயவியுருட லியானிதனில்பே ருயதென்மருளேன்மற், றய்ய
நம்பொருட் றோர்த்தசொனமையிலா லொருவருமறியாரீர், வை
யைன்னதி படித்துமுன்போலில் வைத்தடி. ன்மனைச்சோளும்,
பொய்யுருதர னருண்மொழியிம்மெனப் போகெனப்புகன்றாளால்.

அம்மொழிப்படி யீசனைப்புகைசெய் யுத்தினைநீந்தேகச்
செம்மனத்தவன் கடன்கூறியுந்கதித் தருமல்கிலவாய்ப்பெய்
நிம்மெனப்புகு தட்டிலவாய்த்துலர்மு த்தெரித்தெரித்தனன்காண
தும்மைநற்பய னுலத்தென்றய்வெரி புதரமுற்றெழச்சொல்வான்.

சன்னிதிக்கண்வந் தடியறவிழ்தருந் தலையமையிற்பணித்தேத்தி
யென்னினிச்சொல்வ துனக்கியான்யாவையு மிருத்திடத்தறிவாய்
நென்னலிற்பழிக் கஞ்சுகின்றனர்த்தின னேரிழைநசையன்ற
கன்னியுத்தமிக் கொருபுறமளித்தநய் கடவுளேயெனநாதன். (உக)

வருத்தமொன்றுநி லடியவர்க்கெனத்தெந் வந்துகின்றிரத்தோதுப்
கருத்தறித்தவை முடிப்பதவிரதமாய் கண்ணுலகித்தோன்றி
யருத்திகூறிரு மறையவசைவரு ளாதிநீந்தமகேனி
திருத்தவையையைத் துறையெனவருதெடு செயலினிமுடியாதால். (1)

கீயிரக்குமிக் குறைக்கியாந்நெருக்கி கெல்லத்தயிர் கெல்லந்
தாயிரக்கயிக் ளுள்ளவன்சுருளஞ் தன்சுகிர்தருமான்பார்
பொயிரக்கமுந் திர வெதிர்துணவிடைப்புடன் தறச்சடவன்பானன்
ருயுரைத்தியாய்ப்புத்ததிருத்ததுமடைவினிற்போயென்றான். (உக)

என்றகாதலை யுணங்கினனினைவனு மிலிங்கத்துன்மறைத்தான்
பின், நென்றுருடனைக்காண்பதற்குத்தான் சென்றனஞ்ஞருமுன்
னர், யின்றவாமுடிக்கோமகன்யுமாவ மேலும்பிராரோடு, மன்றி
ராக்கனவிடைத்தனிக்கண்டபே ரத்தொருவன்வருண். (உக)

வேதவிப்பிரவேடராய்விழிமணி மெய்யினாய்ப்புழி
சாதனத்தவநடையராயொருவர்க்காந் தனித்துவந்தெனவேத்தே
கீதமற்றபொர்ப்பனாரொனகந் தின்றுகம்மையாகுந்
காதன்மக்களும்வீழிலேமலையையின் கணாமருங்குருக்கின்றேம். (1)

அன்றியும்பெதிருத்தனமுதினும் கடைத்தனநின்பாலியா
மென்றுகூறியங்ஙனமறைத்தெனெ ரொன்றனங்கனித்தூய்
துன்றிருக்கனிச்சவையெனச்செலிப்புடன் கவைப்பமந்திராயாரு
கன்ருகன்நெனமகிழ்த்தனியாப்பனார் காதனைப்புகுத்தாலே. (கக)

சூதியாகமவெதியனரசவை யுறுயெங்ஙனமவை
யீதியாப்புடைநாயகந் திருவென்னி நெனக்காங்குவித்தேந்
கீதியாலுதனிலவறத்தரித்தன னிலலனர்க்ககன்பின்னர்ச் [ன்.
சோதிவான்மதிவேந்தகொற்புத்த சொல்லுகேனெனச்சொல்லா

மற்றுக்கீதியிலாப்பனார்வித்தே தும் வருமவழிக்கடையானுஞ்
சொற்றதுத்திருமனையவருட்புன்குறி தோடர்ந்துயின்படர்ந்திய்ப

வண்மையுஞ் சூழ்மானமும் போறைமையும்வழுவா
வண்மையுஞ் சூழ்மானமும் போறைமையும்வழுவா
திண்மையுந் தனி மகவுடன் ஸ்ரீரத் தனிதிகழ்பா
ரெண்மதங்கயத் தொடுஞ்சுழந்தரசுவீர்திருந்தான்.

(௮௦)

ஈநிலன்னவி னோதனெனுகதையீதுசொன்னவர், கென்விரு
ன்றுளோர், தேறுகன்னிதி யாயுள்பெரும்புகழ்சேர்வரின்னலுநர்
புகுகொண்டிரார், மாநின்மன்னர்சு மானனொனும்படிவாழ்வொன்ன
வுமாதவர்முன்சொனா, னீறுமின்னிய மேனிபுனந்தணர்நேயமுன்
லியகுதன்மகிழ்ந்தோ.

(௮௧)

அன்னவினோகச்சருக்க முற்றிற்று.

திருவிருத்தம். ௨௫௯.

சந்திரசேனச்சருக்கம்.

10:

கேட்டமாதவர்குழாம் பின்னுகேட்பது
வேட்டனம்யாந்தனி விடைப்பிரான்பெயர்
குட்டெத்திர்த்தத்தின் கதைசுருக்கமுன்
காட்டினேவிந்தினித் சுழலுவாயென்றார்.

(௧)

நந்திராயகப் பெயர்த்திருத்தன்கதை
சுந்தியாவிருவிழி பணிப்பத்தேக்கிய
புந்தியான்ருதனும் புராணதேசிக
தனீர்கேசுமினென் றறைதன்மேயினான்.

(௨)

பீண்டைகாண்மந்திரி யுடனொர்பார்த்திபன்
குணடைநீர்மலிவிடைக் குடைந்துமேற்குலக்
கெண்டைவாணயனியாற் கிடைத்ததிப்பழி
விண்டயர்வுயிர்த்தனன் வினாந்தென்றோதினான்.

(௩)

முதுமறையிருமுகன் மொழிந்தவேந்தனியா
ரெதுபெயரெதுக ரிவற்குப்பூசுர
வதைநெம்பழிபெயவள் வாஞ்சையானுற்ற
ததுதொடர்ந்தலைப்பவீன் கடைந்தவாறெவன்.

(௪)

உலோமதியமைச்சனோ நெற்றிக்ரீப்புகு
வினோமதிருட்டுவெவ் வினையிற்றீர்ததுரு
வனோமினெற்றனி வாயிரும்புந் தான்
முனோமதிக்கண்ணியக் கடவுண்முன்சொல.

(௫)

ஆகியையடிபுணர் தரிதினெத்தி
யாதிபவ்வர ந்ந னார்க்கணுற்றன்
னினென்தெமக்குந்ந னயம்புவயன்
நீதியின்வான்முறை நிகழ்த்துவானரோ.

(௬)

ஊடுமின்கொடியனா ருணர்த்துநாதரைக்
கூடுமின்கலவிமே னிலையிற்கோதற
நாடுமவென்கடும்புந் துண்டிப்பதோத்
தாடுமவென்கொடிதிக முவந்திமா.

(௭)

மறையொலிமுழுவொலி மாதராடலின்
றுறையொலியரவொலி னுள்ளநாடொதுங்
கறையணிமிடற்றமா காளவீசனான்
நெறதருமுலகுயிர்க் குவளைநல்கிடய.

(௮)

முனைவருமுழுதுணர் மோனருந்தவத்
தெனைவருமசைவற விருக்கும்யோகரு
மனைவருமுனிவரு மன்றைமுவரு
மனைவருஞ்சரிப்பதா லளகைதோற்குமால்.

(௯)

அத்திருநகர்புரந் தளிக்ருமன்னவன்
பைத்தலைச்சுகடிகைமிக் கிடந்தபாரகம்
வைத்ததினபுயப்பெரு வலியினன்மடந்
சித்திரத்தெயினலுஞ் சிறக்குஞ்செவ்வியான்.

(௧௦)

சுழுதுவாய்கிவப்புறப் பகைஞர்கன்னிய
ரழுதுஎன்சிவப்புற வரசர்பொன்முடி
புழுதுகால்சிவப்புறத் தணக்கர்க்கொண்கா
மெழுதுகைசிவப்புற வெடுக்கும்வாளினான்.

(௧௧)

புத்தியைத்திரிக்கும்வேள் புணர்ச்சிநுன்முறை
சித்திரக்குவிமூலை பவரைச்சேக்கையி
னித்தம்வைத்திடைத்து கெனகிழ்ப்பதன்றியோர்
முத்திமற்றிலையென முடிக்கும்பெற்றியான்.

(௧௨)

கன்னியராடலே நிறைந்தகண்ணினான்
கன்னியர்பாடலே துழைந்தசீறினான்

சு

சன்னியஸூடலே திருத்துங்கையினான்
சன்னியர்காமமே கணிந்தசிந்தையான்.

(௧௩)

சதமறாதுந்நொகைத் தையலாரையற்
புதமறாதுமலர் பொதிந்தபாயலி
னிதமறாதனைவது நேமமெந்தொளா
மதமறாயானையின் மதியங்குவான்.

(௧௪)

கொலேவினையாடும்வேற் குரிசில்கோதையர்
முலேவினையாடும்பொன் மார்பன்முரிவேஞ்
சிலேவினையாடும்நோட் செம்மலெண்டிசைத்
தலேவினையாடும்பேர்ச் சந்திரசேனனே.

(௧௫)

ஆமத்தார்வேந்தன் தயைச் சன்னன்வன்
சாமத்தாலழிதரும் கருத்துக்கேற்பநற்
நாமத்தார்க்குமுலியுந் துரிப்புணர்ப்பவ
னாமத்தார்க்குள் ன்சென் னடையிறுநர்க்குணன்.

(௧௬)

அன்னவனெடுத்தனி யரசனோர்பகன்
மன்னியகாமகோய் மலருமாலேவி
லுன்னதநெடுங்கொடி யுபரிகைக்கனே
கன்னலஞ்சிலைகடை குழைப்பவைகினான்.

(௧௭)

மருக்கமழந்தகர் வீதிவாய்ப்பெருங்
திருக்குலமறையவர் தெரிவைமேம்படு
மரக்கிணையூட்டி னலமுதைத்தீற்றிய
முருக்கிதழ்வாயினான் முத்தமுரலான்.

(௧௮)

தேனையும்பாகையுக் திரட்டுஞ்செஞ்சொலான்
மாணையுமினையு மருட்டுங்கண்ணின
னையுமுயிரையு முருக்கும்பொற்பினுள்
வானையுமண்ணையு மயக்குங்காட்சியான்.

(௧௯)

புருசுதுதாஸ்டெட் தொசியவோங்கிய
பிரதரும்பையுமசைத் தேறக்காந்தளம்
பிரமலர்வீசிவெண் பிறைபணிப்பநற்
நிருமலர்சிவப்பவத் தெருவிற்செல்கின்றான்.

(௨௦)

மேனிலத்தேவரும் விரும்பியங்கவர்
சானிலத்தேவரும் கவின் கொண்டுநீறும்
பூநிலத்தேவர்பொற் றொடியைப்போதமி
றானிலக்கோமக னாயந்துகோங்கினான்.

(௨௧)

வேறு.

மருமலர்க்குமுலோ குழல்வகிர்ந்ததனுள் வரித்தகிர்ந்தாரமோவலோ
ருந், திருநாதுதலோ திலதமோநெறித்த சிதுகொடிப்புருவமோவெ
ழுதுங், கருவிழியழகோ கண்விழித்தடிப்போ காணையர்க்கனங்க
வேள்விடுத்த, திருபமேயனைய திதுவெனவெவரு நிகழ்த்துபொ
ன்னோலவார்குமுடியோ. (௨௨)

கண்ணடியனைய கபோலமோநாசி காபரணத்தின்முத் தசைச்
வோ, தண்ணறுங்கணிவா யதரமோவிரதத் ததும்பிமேல்வழிந்த
தென்மொழியோ, வண்ணலங்கமுதி னனையியன்மிடறோ வமைத்
தடந்தோள்களோசிவந்த, வண்ணவிற்பவளம் கிளைத்ததண்கிளையி
ன் வாய்த்தன்மணிவிறல்வடிவோ. (௨௩)

சந்தனக்கலவைச் செழுநறுஞ்சேற்றிற் றன்பனிரீரீனுண்முனைத்
த, சந்தரக்கமலத் துணைமுகையிதெனச் சுணங்குபூத்தொளிர்ந்தருமு
லையோ, வந்தியிற்கிளைத்த வணிமயிரொழுங்கோ வொருபிடிதுகப்பி
னதொகிவோ, மைந்தருக்கமுத மூற்றிருந்தொழுக்கி வாய்த்தபேரல்
குலின்வனப்போ. (௨௪)

நாவலாறடுத்த கலாவளர்கதலி நலங்கவர்பொலங்கவர் வெழி
லோ, சேவலர்ப்புமுத்த மதிமனைப்புறனிற் றிருந்தியதசைமுழந்தா
ளோ, தாவலர்ப்பகழித் தூணியின்கிணக்காற் றோற்றமோழிமுத்து
னையோ, பு, வலாருகாக்கு முவமையுங்கடந்த பரவையோயிவளெ
னகினைநீர். (௨௫)

கிளைத்திருந்நருவி மலர்க்கிணைதுணைப் பெட்டுயிர்ப்பெறிந்து
நைந்துநீந்து, மனைத்தவமுனிவர் பெருங்குலக்கற்பின் மடந்தை
யென்றறிந்தந்தன்மனத்துட், மனைத்தனையெனினு முதுக்குறைவி
லையத் தெரிவைதோணலனுக்காதல், பனைத்தனைவளரப் பார்த்
தகண்டிருப்பாப் பார்த்திபனமைச்சனைவாயால். (௨௬)

அழைத்துகீர்கரத்தாற் சுட்டிமாவின் பே ரல்குலின்துறைப்படி
யார்வற், தழைத்தமற்றினியிவ் வேராருத்தியேயமையுஞ் சதவனி
தையர்க்கமல்கும்பேன், பிழைத்திடிவையேன் கொணர்கெனமுன்
மன் பேசினன்பேசலுமனையா, ஞுழைத்தனிமகிழ்நன் பிரிவிவாதி
ருக்கி னுருந்துவதெவனெனவுணர்ப்பான். (௨௭)

சரத்தினைத்தூர்த்து மதனுடல்பிளப்பத் தாழ்ப்பதெனிவடனைமு
னிவன், சிரத்தினைத்தடித்து கொணர்கெனச்சுடர்வா டிண்கைதொ
ட்டியத்திடுங்காலே, சரத்தினைத்தூயாடுக்கி கொடுக்கொலையிதையா

ன் காங்கிலேனெனக்கடிதோடிக்க, ரூரத்தினைத்தொடர்காற் பசும்
பட்டிதோன் குறைந்தனன்மறைந்தனன் குடபால். (உஅ)

இளமையும் பொருளு மடமையும் ரச மிவையொருநாங்குமார்ங்
கெய்தும், வளமையிலரசன் புழிப்புடிப்பார்த வண்ணமொத்திருண்
டனகங்கு, லளவகன்முறைசெ யர்ச்சனதேவ லாணையாறொழுகும்
திரியும், விளைபொலிநகர் தஞ் சளவுநின்றேதி மிக்கவர்கொடிமனை
புகுந்தான். (உக)

பனிமலர்த்தளிம மீமிசைத்துயிலும் பார்ப்பனிமருங்குகன்படை
கொ, டனிமறைப்பனவன் சிலைத்தலைதடறு * தணந்தகூர்க்கருவி
யாற்றடிந்து, கனிபழுத்தமைந்த மழலையந்திஞ்சொற் கவிரிதழ்க்கு
விழுலைக்கணைக்கட, சூனிசிலைப்புருவக் கருநெடுங்கூந்தற் கொடியி
ளைப்பிடித்தலுந்துடித்தான். (உ௦)

வேறு.

இறந்தவாடவற் றேகவியங்கெய்துறை
தறந்தவாளவற் றுண்டுன்னென்றழத்
திறந்தவாயினைச் சிக்குறச்சேமியா
மறந்தவாமதி மன்னன்முன்விட்டனன். (உ௧)

விட்டபோது லிபாநகைவேந்தன்வே
டொட்டபோது சுடுவதெலாநின்கட்
பட்டபோது குளிர்ந்தனபாவைந்
நட்டபோதென் னயப்பறிவாயாரோ. (உ௨)

முலைத்தலைச்சக நல்கிடினமோகவேன்
கலைத்தலைத்தொழிற் காந்தையர்கைதொழ
வலைத்தலைத்திரு வன்னவுன்றன்னையென்
றலைத்தலைத்தனி தாங்குவன்னயானென்றான். (உ௩)

என்றபோதத் திருசெவியின்றுரை
மன்றறறு மலர்க்கையிற்சேமியா
நின்றநேரிழை நீதியையேவொடுங்
கொன்றவேந்தனைப் பார்த்திலைவகடவாள். (உ௪)

கோலைவிழைந்தவர் செய்கின்றனிகொன்றுவாழ்
தலைவிழைந்தவர் சாதி † விழைந்தவர்
புலைவிழைந்தவர் பொற்புழிந்தேபித
னிலைவிழைந்தவர் யாவருயர்க்குளார். (உ௫)

* தடறு - உறை.

† சாதி - கள்.

தாரமல்லவர் தாயென்பதாயினை
சேருமன்னை நிருபமுன்னேன்மனை
சாரமன்னை யினுந்தவந்தேகிகள்
பாரிபார்ப்பனி பார்க்கினதிகமால். (௩௬)

இன்னதன்மை யிருக்கமற்றியாரொன்
வென்னையுன்னனை யீறிவசெங்கோன்முறை
மன்னர்சென்னெறி மாற்றினைமாற்றினை
கன்னலின்மனைக் காவலையென்றான். (௩௭)

குவடுபட்ட குவிமுலைக்கூர்விதி
யவடுவர்க்கனி வாயினறைந்தசொற்
றுவடுணர்க்கழை நானெலிதுன்றலிற்
செவிடுபட்ட செவியின்சேட்டிலான். (௩௮)

காதரப்பெரும் காழுகரேறானன்
மேதரத்தன மேற்றன்மிடுக்கினு
லாதரத்தினி லங்கையினுன்மருடம்
போதரற்றினள் பொற்புனிசொப்பிலான். (௩௯)

அனையகாலே யரசனைவைதுநீஇ
மனையன்பாற்றயர் மாசறமாற்றுவா
னெனவவ்வேதியன் றுனிகவாப்பதி
வினையுருக்கொடு வந்துவில்க்கினுன். (௪௦)

இடிக்கும்வெம்பகு வாய்திறந்தேங்கும்பற்
கடிக்குமஞ்ச வுறுக்குங்கண்மேற்கனல்
பொடிக்குகின்று புனைத்துயிர்க்கும்பிட
பாடிக்கும்வஞ்சினன் கூறுமடர்க்குமால். (௪௧)

என்னபாவ மிதவென்றநூரு
மன்னவாபுழி தாவெனும்த்திரி
தன்னைவாபொர வென்னுத்தனித்தனி
இன்னல்கடாயிற் வாறுதொடர்க்கதால். (௪௨)

வேறு.

மேவுமவந்திய நாமிகத்துயின் னெவறேசுந்
காவலன்மத்திரி யோடியுழன்றிரு காலையவர்
தேவலவெம்புழி தீர்வகைகண்டிலர் கேதாரம்
போவதுபுத்தியி னீதினைந்தனர் போலூரால். (௪௩)

எவ்வயிரோனு மருந்திடுனெஞ்சத் திகவாதே
தெய்வபலிங்கம தாகத்திரடரு சிவதீர்த்தம்.
வெளவுறமுழுகினர் கேதாரத்தமர் மாதேவன்
செவ்வியதாண்மல ரங்கைவணமீகினர் சென்றாரால்.

(சச)

கொங்கலர்சேர்பிரு துதகீவாவி குடைந்தேகிக்
கங்கையின்முழுகினர் கர்சியிலீசன் கழல்பேணிப்
பங்கமில்சீச யிலம்பணியாவருள் படர்கோழி
சங்கரமேவின ரங்கணமர்ந்து தணந்தாரால்.

(சசு)

கோதாவிரிகண வேணிபுகுனி ருளிருந்தன்
போதார்பொன்முகி முதலாநதிகள் புருத்தாடித்
தீதார்பழிகழி யாதேதோடர்வுறு செயலெண்ணித்
தாதாரிதழியர் யேகாம்பரநகர் சாரந்தாரால்.

(சசு)

சைவாகமமுறை மலையாள்வழிபடு தண்ருதப்
பைவாளரவணி பவர்கான்மலர்கள் பணிந்தேகிப்
பெய்வார்மழைதவழ் கரிசயிலத்தறை பெருமானுஞ்
செவ்வாய்வரத முருந்தனைவந்தனை செப்தாரால்.

(சசு)

குழந்தொளிர்காஞ்சி கடந்துதலன்பல தொழுதேமின்
முழந்தொளிரவேணிய னுமையுடனாடிய தனிமன்றம்
வாழந்தொளிர்தில்லையி னெல்லவணங்கி மகிழ்ந்தேவின்
போழந்தொளிர்கோபுர வாயில்பணிந்துள் புருத்தாரால்.

(சசு)

சிமையநெடுஞ்சினை யுடையபரம்பொருள் சிவஞான
மமையசிரம்பிய வெளியொளிமன்றினு ளகலாதே
யுமையவளம்பிகை பணைசுவசந்தரி யுடனாடி
மிமையவர்கும்பிடு நடமிருகண்களி னெதிர்கண்டார்.

(சசு)

திருவிழிமென்புன லருவிசொரிந்திட வெதிர்வீழர்
வருகினர்கின்றடி பரவினரஞ்சலி யுடன்பினா
வரும்வழிகண்டன ருயர்சிவகங்கைநன் மலர்வாவிப்
பொருகடையின்புடை யெழுதடலுண் டருள் புகழோனை.

(சு௦)

முதுதிரிபுண்டர துதலனைமீன்சடை முடியாண்
யதிர்கடனஞ்சினை யமுதினுக்கந்தவ னையாணைச்
சதர்மறையின்பொரு ளதீயனையிற்றமிழ் தருவாணைப்
பொதியரும்கிரி முடியினிருந்தருள் புரிவாணை.

(சு௧)

இனிதன்றெரிசன மெனவந்தடியினை யெதிர்வீழர்
முனிபுங்கவவுனை நனிதம்பினமென மொழிவார்முன்

புனிதன்சிவமுணர் விழிகொண்டனையவர் புரிபாவர்
தனையுத்தெரிபவ னருடந்தெதிர்மொழி தருவானால்.

(சு௨)

வேறு.

ஓவருங்கொடியபாவ முழந்துடனெடுங்குவீ
ரியாவருஞ்சுறுநாணங்கட் வினியணித்ததனற்றேவர்
தேவரும்பொதுவினுடல் தெரிசித்தினைபுங்கண்டர்
மேவருங்களிப்பான்முன்செய் வெம்பவம்வினமித்தீர்வீர்.

(சு௩)

என்றுணாகொடுப்பேந்த னிறைஞ்சிதின் றெங்கட்கிங்
னன்னுறாவழங்கயாஞ்செய் நன்மையுமுளவோவைய
ருன்றுறழ்கெடியமாடக் கொழுகரவந்தியாள்வென்
றன்றகையதிந்துதேயுஞ் சந்திரசேனென்பேர்.

(சு௪)

என்னுயிரமைச்சன்மற்றீங் கிவன்பெயர்கருணையாக்கை
துன்னுயிரெனவனத்திறசெல்வத் தருக்கிற்றுன்மதிக்கூர்ந்து
மன்னுயிர்வருத்திவாழ்த்தேன் மறையவர்பொருள்கிடென்னேன்
கன்னியரல்குந்தாமக் கடலிடைக்கவிழ்த்துவிழ்த்தேன்.

(சு௫)

நிதம்பகலிரவாய்துறு நேரிழையவர்தோடோய்து
மதம்பெவிலங்கினின்றேன் மற்றெலாகிற்கயான்செய்
கதம்புரிவினையினென்று கழறுகேடுருநாட்டேவர்
பதந்தொடவயர்ந்தசெம்பொன் படர்நெடுசெய்ருன்றேறி.

(சு௬)

இருந்தனனிவளுடங்க ணிருஞ்சிறைநேமிப்புட்டும்
வருந்துகாமுகர்க்குத்தத்த மனந்தொழும்பகிந்துவைப்பான்
முருங்கெரிமேல்பால்வெற்பின் முகட்டிற்சேனுறவளர்த்தான்
நிருந்தவேளுன்மலைச் செக்கர்வந்தனையும்வேலை.

(சு௭)

தேனிருந்தெழுதுக்குவ்வைச் செங்கனிமணிவார்க்கெண்டை
மீனிருந்தெழுநும்வாட்கண் மிக்கவர்க்கேரிவைமைக்கார்
வானிருந்தெழுமின்னின் டிருக்குறடிநாடவந்தா
ளானிருங்கொடியர்வருவருவந் திண்மறுகினம்.

(சு௮)

கண்டனன்மதியைமோகக் கார்முதின்திறைப்பமேலாம்
பெண்டனமுயங்கியின்பம் பெரிவிவன்னின்னோடந்த
வன்முமிர்குழலாள்சென்ற மனைவயின்வெளவியென்பாந்
கொண்டனைமுனிவன்சேறித் கோறியென்னுணத்தவிட்டேன்.

(சு௯)

சொற்படிமுனிவன்சென்னி துணித்தவட்கொணர்த்தான்மானக்
கற்படிபெயரமின்னைக் கரத்தினுலனைக்குமுன்ன

ரத்படிபிறத்திநிசீநி யடர்ந்ததுபிரமபாவ
நத்படிவலஞ்செய்குந்தேம் விடாதுபின்லிவதைய. (சு௦)

நெய்யடைகனலிந்தி நெருக்கியபழிக்குளெய்த்தேங்
கையடையாங்குளெம்மைக் காப்பதுசீகடமையென்றார்
மெய்யடைநீற்றுவேணி மெய்த்தமிழ்முனிவன்பாவ
மையடையுளத்தேருஞ்ச லஞ்சலென்றருளிமாதோ. (சு௧)

படவரவேணிகாட்டும் பதிநிவடபாற்றோன்று
மிடவபுரோசன்பாத மிருகடிகைப்போதுன்னி
யுடல்புளகுதிப்பக்கண்ணி ருற்றிருந்தொழுகவாங்கவ்
வடவரசனைப்பார்சுதனி னருள்சார் துணைப்பதானான். (சு௨)

கனிந்துஞ்சுவைத்தேன்கைப்பக் கற்றுளோர்க்கினிப்பமேனாட்
பனிவனாமுக்கட்டிலென்பாற் பாஞ்சுடருபதேசித்த
புனிதநற்றமிழ்மேச்சுக்கம் பெர்லிசுர்வடபால்வையைக்
கினிதணித்துணைக்காட்சி யிடவபுர்ப்பேர்மூதார். (சு௩)

ஏயவந்கரினன்ன வினோதனுமிலிங்கமூர்த்திக்
சாயதென்றிசையினந்தி யடிகளபேர்த்தீர்த்தமுண்டான்
மேயவத்தீர்த்தமுழ்கி விறல்வடுகேசனதீர்த்து
போயினன்பிரகபாவம் பூருவமெனலுங்கேட்டார். (சு௪)

குறாமுகபூர்திக்கெய்துங் கொடும்பழிவரவென்னிந்தத்
தினாதவழுவாவிதோய்ந்து தீர்ந்ததெவ்வாறின்றெங்கட்
குறாயெனச்சிறுவிதிப்பே ருடையவன்மகத்திந்தெந்தா
மரைமகனமர்நாப்பன் வந்துநீர்பிருக்குங்காலை. (சு௫)

சராசரசடங்கடோலுந் தனித்தனிகலந்துநிற்கும்
பராபரன்விமலனெந்தை பசுபதிரிசுரங்கள்போலும்
விராவியசிரம்மீண்டும் விளங்கியதனக்குமென்னுத்
துரானவமடைந்துகின்ற னேதுணர்சுருதிமூர்த்தி
சினந்தலைமீர்ந்தகுலத் திசம்பரக்குறங்கவி
மனந்தலைமயங்குந்தண்பூ மகன் தலையைக்கொண்ட
னனந்தலைவளக்குமென்னை நகுலையறுத்தியென்னு
முனந்தலையறுத்தான்பாவுந் தலையாரன்பாற்போகி. (சு௬)

ஐயலிப்பாவம்பாறும் வழியெனக்கருள்செயென்ன
வையையின்வடபாற்செங்கோல் வழுதிநாட்டிடவநாமச்
செய்யநன்னகருண்டந்தத் திருநகர்த்தென்காராக
வெய்துதுமிடவதீர்த்தம் விளங்குமூவுலகுமேத்த. (சு௭)

அவ்வடைமடுவினாடி யரும்பவங்கழிந்துபின்ன
ரிவ்வடைநம்பாற்சேறி யெனப்படிப்பழியினிங்கித்
தெவ்வடைமடுவலான்பாற் சென்றனன்காரிமேனா
ருவ்வடையடைந்தநீர்தோய்ப் துறம்பழிசுழிவிசீலர். (சு௮)

அன்னகரிலிங்கமூர்த்தி யன்னலினோதநாதன்
பொன்னடிவனங்கிவாழ்த்து போற்றிநீடவந்தியென்னுஞ்
சென்னகரடைமினென்று செப்பலும்விடைகொண்டேகி
மன்னவனமைச்சனோடும் வந்துகாவிரிநீர்மூழ்கார். (சு௯)

வேறு.

எருதூர்கிருவிடைமருதாருடையவ ரிருதாடெழுதடிமருதாரூர்,
பொருதூர்க்கையிறையுறையூர்பலநெறி புருவார்பரவீனரொருநாவ
ற், நருதாரிடையவன்சடைபோனிறையுறையூர் தழுவார்நிருவருமுழுதா
ரும், விருதூர்கொடியிடைவயவந்தூர்சுருதிமூர்த்தி
னைதிர்வார். (சு௧௦)

வேறு.

விரிந்தியணியரங்கமேர்வழிவளர்கரியசெங்கண்மால்
திருவடிமலர்பனின்தீர் மூகிரகிரியிலெந்தைதாள்
பரவீனர்பழிசுழிநிலார் பதிபலநெறிகடந்துபோ
யருள்பொழிவழுதிதென்றது டதனைவிரைவினடைந்துளார். (சு௧௧)

வேறு.

செந்தமிழ்த்திரு நாட்டிடைவிரைந்தசெல்பவர்பூஞ்
சந்தனத்தட வலாமுனிதமக்குமுண்டிசுத்த
சந்தரப்பெருந் திருநகர்விழியெதிர்ந்தோர்
சந்தரப்புயத் தவர்தொழுதிம்மெனவருளார். (சு௧௨)

தடநகர்க்கயல் வரவாரிழலெனத்தருள்த்
தொடர்பெரும்பழி காறளர்த்தயர்ந்துகூறுங்கிப்
படர்நிறத்தினை நோக்கிவிரிநுளும்பலநா
ளடவிறநினர் பட்டிமூர்த்திநீர்ந்தார்தார். (சு௧௩)

தருவியத்திரு வாப்புடையவந்திபுலகைத்தி
னேணிபுக்கனர் விலகெனத்தொட்டிழிசுழிசைத்து
மானுறத்தமை வம்மினென்றமைத்தெனவானவ்
காணகர்க்கொடி நியிர்ந்துபினுடங்குவகண்டார். (சு௧௪)

நஞ்சமுண்டவா யருவருப்பநகனியமுது
பஞ்சநான்மலர் முகத்தாற்கருள்பிப்பாங்கர்

வஞ்சிபோன்மருங் குடையவர்முகமெனமலருங்
கஞ்சகருண்மலர் தடமுந் தனங்கருங்கண்டார்.

(எக)

உவந்தசிந்தையர் புரம்புருந்திறையவருளாக்கொ
ணியந்ததேர்விழா விதியுண்டபகிலையுஞ்
சிவந்ததுண்டமிழ்க் கழகமுமளகையான் செல்வங்
கவர்ந்துவைத்தன பலபொருட்டெருவுநேர்கண்டார்.

(எஎ)

வட்டவெண்குடைச் சுருணஞ்செந்தமிழ்மறன்
மட்டமுமலர்க் கொன்றையினர்க்குமுன்மணற்சோ
றட்டவேதியற் கன்பிலையற்றிமேலாட
விட்டகேதன மாணிகவிதியுங்கண்டார்.

(எஅ)

பைந்தமிழ்த்திரு ஞானசம்பந்தர்தம்பனுவன்
மந்திரப்பதி கத்தினுலமணர்பொய்மதம்போய்
கந்தந்சிவ சமயமேசுயச்சுப்பரிசிட
வந்திருக்கும்வை திருத்திருமாடங்கண்டார்.

(எச)

தெளித்தசெம்மணி வெயிலியீடத்தருவின்மென்சினை
டளிர்ந்ததொத்தலி லரம்பையர்பாசிலைதனைத்தேன்
றுளித்தபுலுடன் றுறியெனக்கொய்துறச்சுரர்கண்
களித்தநோக்கியுண் ணகப்புரிமாடங்க்கண்டார்.

(அ0)

விரும்புமேனிலை யிருந்துதம்மென்முழந்தாரைச்
சுரும்புதன்பெடை யெனத்தொடர்ந்தெய்த்திடமீப்போ
யரும்புகற்பகப் பொதும்பர்புக்களியினின்றாக்
சுரும்புர்பரு மணிக்கழங்குங் கண்டார்.

(அக)

விழித்தபார்வைக ளிமைப்பிற்செயல்வெறுத்துப்
பழித்தவானர மடந்தையந் தசயம்படவர்
னுழித்தவாதுயர் மேடைமேல் ம்மனையுறைகள்
கழித்தவாளான கண்ணினு ளெவகண்டார்.

(அஉ)

இன்னதாயநன் னகர்வளா கண்கெட்டு
நன்னர்மாதவர் மறையவருச்சுணையில்கொ
பன்னகாபரணன் புகழ்விந் தவழிபாங்கார்
மன்னுமால்விடை மடுவிடைபாபையெய்திவளங்கி.

(அச)

எறிந்ததென்சுடரை வாலியின்படித்துறைவிழிந்தங்
கறிந்தசங்கற்ப விதுமுறையமைச்சுடோடிப்
பிறிந்திலாக்கொடும் பழிபிறிந்தகமுறப்பிணித்துச்
செறிந்தமாசற விளங்கினன்சந்திரசேனன்.

(அசு)

வெருவரும்பணி வாயுமிழ்சுடனானவிளங்கு
மிருவருஞ்சின காமடைந்திடவபுரேச
னெருவருங்குர வங்கமழ்குமுலுமைபாகன்
பொருவருஞ்சரண் பணிந்தனர்வேந்திவைபுகலும்.

(அரு)

தேவடே வநி ராமயதூரியவநித
முவராத்திற் திருவராமோருமுமுதல்வ
பாவகாசிய ருளம்புகாவாதியெம்பரம
தாலுமால்விடைக் கேகநாயகசரணம்.

(அசு)

நாதபன்னக பூணசுடர்த்திரிநயன்
வேதமன்னவி பூதிமேனியவிளங்ககில
பூதமன்னவ தூபுரமறைச்சரணம்பு
சாதவன்னவி னோதமெய்ப்பரஞ்சுடர்சரணம்.

(அஎ)

அத்தகாரிகங் காதரதிரிபுரமரித்த
மந்தகாசவெண் கயிலைமால்வணச்சிகாமன்மா
மிந்துசேகர நிலகந்தா வெமக்கிறை
சந்தரான்மறை யூர்ப்பனூர்த்தனிமுதல்சரணம்.

(அஅ)

பருமவானர வல்குலாநயற்படுகுழிவிழ்
சுரும்பெனப்பெய்தித்தெற்கலங்கருமுந்தேன்
றெருமராவகையுருகாசுரத்தருளியிந்திலிவெண்
டருமமால்வலுட யூர்திகழ்பகபசிரணம்.

(அசு)

என்னவேத்தின் நிறைஞ்சலுமிருசெவிக்கிரிப்பச்
சொன்னதோத்திரத் திறையவன்மணங்களிதூங்கி
நன்னர்மாக்கக னத்திடைவாணியின்லங்குர்
என்னகேட்டியென் றவனெதிரிமமொழிவழங்கும்.

(அ0)

சினக்குறும்பெறிந் திலங்குவேற்கந்திரசேன
வுனக்குமந்திரி தனக்கும்யன்பற்றிதொல்வற்ற
தெனக்குவித்திரு கரஞ்சுமெற்றிநின்றிறைஞ்சி
யனக்குழாம்படர் தடம்பண்ணியவந்திவென்றடைந்தார்.

(அக)

அடைந்த சிய லன்மச்சியலறந்தெரிந்தாற்றி
நடந்தநாள்கழி இப்பின்னர்முன்விடைப்பெயர்நளிநிர்
குடைந்தபுண்ணிய மானமீதிவந்தி மக்குன்ற
மடந்தையாகாதங் கயிலைபுக்கிருந்தருநிமாதோ.

(அஉ)

வெறு.

தொடரவந்திபுரத்தருளச்சந்திரசேனன் சுருணமந்திரியென்றிவர்
தென்டினாதாவங், கடவுண்கயிலுஞ்சுபடித்துயின்மேவுந் கடிய

வேம்பழிநின் றுமகன்றருள்காணை, தடையதும்பழிவின் டவர்தின்
செவிசுருந் தகையரந்தமில்வெண்பொனென்கிரியூடு, ப...வரே
ன்றுசியன்பெயர்நன்குணர் தன் பகரவந்தணர்சின்னை வந்தனர்
மாதோ. (கக)

சந்திரசேனச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம். ௩௫௨.

பாட்களச்சருக்கம்.

வேதமுனிவர் பெருந்தீர்த்த மேன்மைவிரும்பிவினவதுஞ்
சூதமுனிவனச்சோவென் சொல்கேனென்கோனருடைத்தோ
னேதுசெயினும்பரிசுர மில்லாப்பாவிபாட்களுனென் [ன்.
ரோதுபெயரோவ்வஞ்சனைக் கோருறையுனையானொருமறையே

அவனிமத்தேய்துநுந்துநு மகன்துசெழியந்தமைக்கரிமை.
புவனிமுழுதுந்திறையுளப்பப் புரிந்தகிசையுச்சியமா
மூவமையொழிந்தபெரும்பதவி யுற்றுனெனதுமுறுவரவ ஸ்ரிவான்.
னெவனிவரும்பேறடைந்தனன்மற் றெமக்குவிந்தோதெனமொ

புண்டரீகமலர்ப்பசுந்தார்ப் பூசுரேசர்மகச்சாலை
கொண்டதூமம்புலனக்குங் கொடியின்கொடிகடையினக்கும்
விண்டநாதமறையொலிபேய் மேகநாதமளந்தப்பா
லண்டகடமுகடனக்கு மளகைகாமப்பெருமுதூர். (க)

அரணிதிருத்திக்கடைந்தமைத்த வழுல்வாயோமருந்துமஞ்
சுழிநாசுலிதுய்த்திடவழைக்குந் தாதிற்றுக்கம்புகுமடவார்
சுருமென்குந்திட்டிற்புகைபோய்க் கடவுண்மகளிர்முடித்தருழி
றருவினதுமென்மலர்வாசந் தனையும்விழுந் திக்கமழுமால். (ச)

திருகையொருந்முடிப்பிழை விவர்கொலெனும்வைதிசர்நெருங்கி
தருமிதியாற்கலிதாந்து தழைக்கும்வலுரவதரித்தோ [த்
னூரியபெயர்பாட்கள்குருவா யுடையதாழைப்பித்தினின்றுங்
சருதுஞ்சுருதிமுருவதுஞ்சாத் திரமுங்கனியக்கற்றானால். (க)

புதுநான்மலர்வாய்க்கவந்தேனிப் பொருவப்புராணமிதிகாசஞ்
சகிகுர்பாதஞ்சோதிடம்பே தாந்தந்தர்க்கம்வாகடநற்
துதிசேர்பெருங்காப்பியமுதலாச் சொன்னூல்யாவுங்கடய்க்கத்
றதிவாலியவாசாலகனு மாவெடதாற்ககைகண்டான். (க)

இத்துவொழுத்துந்தேசிகர்க்கொன்றியந்தானலனெட்டுனையோ
னும், மந்தலநிவினும்மேம்பட்ட வெம்புகழ்நற்கவியானை, யின்
னூற்பொருளாற்பொருள்தேதும் பெற்றிமெற்கொண்டனூதினமு,
முந்துல்புருந்தடந்தோளான் மோவித்துருந்தொழுமுதும். (எ)

கருத்தோடரசரவையனுநிக் கற்றநூல்கோதனையுந் தி
வருத்தமகலப்புங்குமனை வாங்கிப்பொருள்கூட்டுவதன் தி
மிருத்தமகிழ்தயிலகடம் வினக்கஞ்சாகந்திலதேனுத்
தருக்குங்கார்புருடன்முதற் றுனங்கவந்தூந்தனம்வளர்க்கும். (அ)

பெரியகர்நன்னதிக்களாகள் பெயராதிருந்துபுராணதூல்
தெரியவரப்பிலிந்திறைத்துந் தேன்போல்வடநெற்கவையாட்டி
யரியபிரபந்தாதிவருத் தருப்பப்பரிசிற்கவையளித்து
முரியசிராத்தம்பின்னவருக் குஞ்நதியிலைதும்பொருளிட்டும். (க)

மண்ணின்முனைத்தடற்கொடிநீன் மரத்துமுலமிலையுபூ வன்
ணநதுமென்கனிமிகுந்தின் மருவுக்குணங்களுவிதநுணைத்த, மெ
ண்ணின்மருந்துணைத்தந்தவி ரொழுப்புமென்ப்பண்டிதஞ்சொன்று,
நன்னுமிணியையிகவாந்தது நாளிற்றணித்துதிதிகவரும். (க)

அல்லல்புரியுங்கேதுதிசைக் கப்பாற்பிருகுதிசைதமக்கு
மல்கும்பொழுதுதிசைகளை வத்துவாகனாரணம்
புல்குஞ்சுடைசாமரையாதி பொருந்துமெனவும்வதுமையிலாச்
செல்வரிடத்திற்சோதிடதூல் தேற்றித்திரித்தும்பொருள்கூட்டும். (அ)

இவையலானெய்பாறயிர்மோ ரென்னெய்காட்டமிலவணந்
சுழைக்கர்பலங்காயிலையறு சொன்றிமுதலாகியலிந்து
ந்வைக்கர்பொருள்வட்டியினிதிப்ப நலிந்துகொடுத்துவாங்கியும்
றவையால்வெறுக்கைமிகவினைக்கு மந்தோவாசைக்களவின்றால். (அ)

கங்கையமுனைபிரயாகை கண்ணவேனிகாவிரிமற்
றெங்குநடந்துசேதுமுர வியந்தீர்த்தயாத்திணாடுய்
பொங்குமோமஞ்சிவபூசை பொருவில்கிருத்திரசெபமு
மங்கனாலகிற்பிற்பொருட்டா லாற்றிரிதியங்கடவிகொளும். (சக)

வேறு.

ஆவாவொருசெல்வானுநி யளவாலெழுந்தவா
தோவாமலிவகைதேடின னொருகோடிபொனதன்மேன்
மேவாமதைகள்மேவினன் வீழ்நாள்படவாழ்நாட்
பூவார்முலைவிலைமங்கையர் தஞ்சேரிபுகுந்தான். (க)

கொல்லுங்கணவியிவேசையர் கூடுங்கலவியைநேர்
சொல்லுஞ்சுகமரமாதர் சுவர்க்கத்தினு * மிலநென்
நல்லம்பகலினும்வேள்களி யாட்டந்தவிராமற்
புல்லம்பணையர்† நானொரு பொருளன்றெனநினையும். (கடு)

மையோதியரல்குற்சுவை வாஞ்சித்துறுபணையங்
கையோறெநல்கிப்புணர் காமத்துறைபுக்கான்
பெய்யோர்கவின்னெரியாற்றனி பெருகிக்குளமுடைத்தாங்
கையோபொருளொருகோடியு மற்ருளருளற்றன். (கசு)

அற்றலுமென்விலைமாதர் முலையாசையராமற்
சுற்றார் தருமோழிற்பொருள் சோரஞ்செய்தனித்தும்
பற்றாமன்மெய்மறையோர்நறை ‡ படர்நிலையோமக்
சுற்றினிந்நிருநீர்தொழில் கண்டார்க்ககலித்தார். (கௌ)

மறைத்தாலுவர்கோவென்று வளைத்தார்வளையாழு
ளறைத்தார்முடியரசன்நமர் நனுகிச்சினமனயிக்
குறைத்தாங்குமிறுதாவினு நொருகாலறுகாலாய்க்
குறைத்தார்கருவியிடுவிலை கொழிதென்றுவிழுந்தான். (கஅ)

ஊர்நோக்கவளைந்தங்க னொதுக்குஞ்சான்றுபுண்
னிர்நோக்குமிருக்குத்தனி நெஞ்சோடுபுலம்பும்
வார்நோக்குமென்முலையேசையர் வழிநின்றெழிர்நோக்கப்
பார்நோக்குமிருக்குத்துயர் பகரும்பரிசனறால். (கக)

கானோய்முழுநோயென்று கலங்குங்கரமுன்றித்
தானேதவழும்பார்மிசை தளருங்கலுங்கண்ணி
ரானுநிலையையும்படி யவ்வரிடைநின்று
மூனோயிருகுத்தனி யூருந்தொறுமுழுவும். (கங)

அந்தோதெருமருநர்வயி னவன்மாசுடலெங்கு
கொந்தோடவசம்புறுபுண் ணைய்பொங்குகிரத்தி
சந்தோவரும்வெஞ்சூலவி தலைகடர்விரண்தான்
வந்தோலயிகித்திரு மருந்தார்தருமென்பான். (கசு)

முன்னேவருபவர்கண்னொடு மூக்கின்றிபுழைப்பக்
கொன்னெழுடைநாறும்பிணி பழுத்துந்துடல்கூலையா

னென்னேகழிபவநல்வினை ய்தென்றறிநிலேன்
மின்னேர்சடையானன்னவி னோதன்பதிபுக்கான். (கஉ)

மேகச்சரவேகத்தினின் மேவிப்பசுமடிகீர்
சோகத்துயர்பேர்கத்தனி நோய்வுற்றனனுடனே
யாகத்தறுகால்பெற்றன னுகிப்பினியறவே
மாகத்தெழுபாலக்கடர் மானப்பொலிதருவான். (கங)

சுதற்புதமீதற்புத மியார்பெற்றனனானவே
யோதிப்பெரிதாழ்ப்புன் னுறிப்பொழிவிழியான்
சோதிப்பெருபாலக்கரை சூழ்வுற்றெழிப்பணிவா
னுகித்தனிநாதற்றொழ வார்வத்தொமெனையா. (கசு)

குரவங்கமழ்குமல்பங்கமர் குழகன்சினகரநேர்
தரவஞ்சலியுடன்வந்திரு சரணந்தொழுதெழிநின்
திருகண்களுகிறையும்புன் லெழுகஞ்சமுனருஞ்சு
சுரகங்கையர்மகிழும்படி துதியிங்கிதுபுகலும். (கரு)

வேறு.

ஆட்பூநாதசதுர்வேததீபனாவவதிதசரணம்
படராலகாலதுகர்காலகால பாரதரமலசரண
நடனூபிரமருணரூபராம நவைபேயதாமசரண
திடனூனகோசகயிலாயவாச சிவகேசசரணம். (கசு)

பூவாகிமேவுமணமாகிமுடி புயலாகிஃதெனியாய்க்
காவாகிவீசுகொடையாகியில் கதிராகிவிறுசுடராய்ப்
பாவாகியோதுபொருளாகிவந்து பழையாயிருந்துபுதிதாந்
வோகியேகவடிவாகிநின்ற சிவகேசசரணம். (கஎ)

இருளாய்விடிந்துபகலாய்விளங்கி யெழுகின்றசோதிசரண
மருளாயுணர்ந்துதெளிவார்தெளிந்த வாடிவாமனாகிசரணஞ்
சுருளாயடங்கிவிரிவாய்மலர்ந்து தொடர்பாவநாசரணந்
தெருளாய்கிறைந்துமுடிவாகிநின்ற சிவகேசசரணம். (கஅ)

வேல்காட்டியன்ன விழிகாட்டியல்குல் விலைகாட்மொதர்முலை
மென், மால்காட்டியனாகொளவியேநற்குழய்யும் வழிகாட்டியா
ருமறியக், கால்காட்டியினுளருள்காட்டியாண்டகையென்கொ
ல்குடமைபெழுதுஞ், சேல்காட்டிமீவார்க்கணுமையாண்மனாள் சிவ
கேசசரணம். (கஅ)

மாவேட்டமாய்செழியன்றனன்பின் வலைபுக்குகின்றபெருமா
ளவேட்டிநகிவலியப்புரந்த நிலையென்கொலைசரணம்.

* அரமாதர்சுவர்க்கமென்பதற்கு - அரமாதரையுடைய சுவர்க்க
லோகமென்று பெரிஞ்சுக்கோடலுமன்றி அரமாதரையு கொ
ங்கையென்று கோடலுமொன்று.

† பணையம் - பொருத்தப்பணம் மெல்வருவதும் இது.

‡ நறை - நலம்புகை.

பூ * நிவட்டி. ருத்தவயன்மாலிரண்டு புடைதங்குநேசராணக்
சிவேயுழிவேதமுனிவோர்வணங்கு சிவகேசகேசரணம். (௩௦)

பாவநிவட்டி. ருத்தவயன்மாலிரண்டு புடைதங்குநேசராணக்
பாவத்தினுக்குமுடைநேயக்குமின்கொர் பரிகாரமற்றகொடியேன்
வாலிக்குணமுழிவினைவிட்டொழிந்து மறுவற்றமேனியுடனான்
சேவிக்கவிந்துனருடந்தென்கொல் சிவகேசகேசரணம். (௩௧)

என்றோதியோதிமுடிதாழ்த்திறைஞ்சி யிறைமுன்னர்நித்தமளவித்
குன்றுகோயிலடியார்மகிழ்ந்து குழுமிப்புகழ்ந்துவினாவித்
சென்றோதவந்துதமிழ்மாறனெங்க டிருவாப்பனூர் செயலுந்
தன்றாடிருந்திவ்வோர்வளங்கு தகவுப்பணிந்துவிவா. (௩௨)

இறைகோயில்வாயின்முறைகடமைச்சிரியல்புட்டி. னான் பின்ன
சார், திறைகோடி. கோடிதரயினவன்கொள் செங்கோல்வளர்த்து
நெடுகாட், நெறச்சேர்ப்போகாணினுய்த்தொழிந்து தொடர்கிலகே
சனருளார், தனையோர்செலாதசாயுச்சியப்ப தவிமேலினுமற்றை
யோன். (௩௩)

கேற்றையார்ந்துவருபாட்களன்கை எள்ளிநேயிராமருவா, விடு
ற்றவண்ணமிதுதேவர்கோன்முன் விறல்வேளப்பமருஞ்சமான்,
முறிந்துமுன்னொர்நினமற்றநோக்கி முனிகோதமன்றன்மனையான்,
மாடுற்றினந்தமுனிசாபமேற்று வா னுடடைந்துகவல்வான். (௩௪)

அயிராணியாதிபரமாதருக்கு மமரர்க்குராணியழிவா
னுயிராசையற்றவுடலான்வருந்தி யுருகிக்குழந்துகுருமுன்
பெயராநடந்துவெருவிப்பணிந்து பெருமாதவன்கவதமன்
வெயராவுரைத்துவிசொபயோனி வினைமேனிகாட்டிநவில்வான். (௩௫)

மாதர்க்குமல்லன்மைந்தர்க்குமல்லன் மற்றிங்கெனக்குமலனிக்
கோதுற்றசாபமொழியச்சுஞ்சி கூடுறன்னுகூற்றமறையோன்
நீதற்றசிறையொருமித்துநன்கு சிங்கித்திருந் தவையா
மேதக்கவேதமுனிசொற்றநீமை வினைநீரும்வண்ணமொழிவான். (௩௬)

திருக்கின்றசாபமிதுகன்மபூமி யினிலன்றியெங்குமொழியா
தகழ்கின்றவினாபுடைகுழிலத்தி னரவாய்த்தமாலம் † ஶிரவித்

* பூ வென்னும் பலபொருளொருசொல் பிரமன்மேற்செல்லுங்
கால் மலரினையும் விட்டேனுமேற்செல்லுங் கால் பூமியினையு
முணர்த்திற்று.

† அரவாய்த்தமாலம் - அரம்போலும்வாயினையுடைய இலை.

திருக்கின்றசாபமிதுகன்மபூமி யினிலன்றியெங்குமொழியா
புகழ்கின்றகூடல்வடபாலின்வையை புணர்கின்றகூலமதன் வாய்

விடைநந்திராமநகர்தான்விளங்கி மிகமல்லும்தகநரி
நிடைநந்தியானனிறைதேவர்தேவ னிறைவன்புராணபுருடன்
கடைநந்தினீடுகுழையண்ணலாதி கயிலாயவாணன்மழுவாட்
படைநந்திராதனியவான்மடந்தை பதிகிலகேசனறையும். (௩௭)

உயர்கிலகேசனறையோனின் மொருசாயகஞ்செலளவித்
செயன்டெனாதினையுருந்தி திருநாமவாலியுளதவ்
வியனீரின்முழிவுநெறியாதசாப வினைபாதுமென்னவிடைகொண்
டயங்குமுழுமருடனேசமழ்ப்பு மகலாதுகுழநடவா. (௩௮)

தென்பால்விளங்குதமிழ்நாட்டெயர்த திருவாலவாயின்மருவி
நன்பார்க்குழந்துதிருநந்திராம நகர்மேலியேற்றமுகே
ரன்பால்வழாதசங்கற்பமோதி யரவென்றுமுழிபுடனமேல்
வன்பால்வினைத்தபகம்பகத்தின் மலரச்சுஞ்சிமுகிழா. (௩௯)

குரவங்கமழ்த்தகுழல்மற்றுகொங்கை குழையக்குழைத்துதழுவும்
பரமன்சிவந்தபவளம்பழுத்த பரிசொத்தமேனியழக
னரவம்புனைத்தசாரூரவிந்த னகிலாகமஞ்சொலிறைவன்
புரபங்கனென்கள்கிலகிலகேச னுறைகோயில்சென்றுபுகுதா. (௪௦)

திருமுன்பணிந்தவலம்வந்தென்னன் நிருமேனிகன்விலியவா
விருகன்கன்றிவிழியாயிரங்க ளின்றெய்தவந்தபயனி
தந்மத்தமேன்மைபெனகின்றுகூறி யனியாப்பனாருளமலன்
பொருமத்தகாரிசரணங்கடாழ்ந்து புகிப்பதுன்னிவிரைவான். (௪௧)

வானின் துவந்தநதிரீர்பொனடை மணியாரமாலேகடவு, ளானின்
நவைந்துகனிதுபதீப மமுதாதிகொண்டசெர்த்தங், கோனின் துபு
சைவிதியாந்தெய்துண்மை குறையாதவன்பின்வாடிவாய், நானின்ற
வேதமொழியாலிரங்கி நயனங்குழித்துபகர்வான். (௪௨)

வேறு.
சீர்பூத்தமலர்ச்சொருக்கும் பிறைக்கிற்றுநிலகமும்வெண் ணிதூத்
தோநீர், தார்பூத்தமணிக்குழையுங் கிள்ளையுஞ்சுலமும் துகிலுஞ் சரு
மயாப்பும், பார்பூத்தசிறிதுதரப் பகங்கொடிபாகமுத்தன னபாகமுங்
கொண், டேர்பூத்ததிருவாப்ப னுருடையதனிமுதனின் னிருநா
ள்போற்றி. (௪௩)

* பைநிரம் - நாகி.

காரணஞானத்தருவே யுபநிடதம்பழுத்துமிழுக் கனியேயேத்து
நாரணநாரணனளவா வியோமநிராமயபரமா னந்தத்தேனே
தீரணபொதிச்சடரே நிரதிசயம்வினாமூலப் பொருளேயொங்கும்
பாரண்காளத்தமுதே யாப்பனூரரசேகின் பாதம்போற்றி. (௪௫)

இனையவகைதுதித்திற்றஞ்சி யருள்பெற்றானந்தவெள்ளத் திழிந்
தங்கேறி, நனையமலர்த்தருமணியான் வேண்டொழுகரணமெல்லா ந
ல்கவீக்கி, வணைகழலாகண்டலரூப் புடையவர்க்குத்தேர்விழா வ
ழாதுசெய்வா, னனையவரனூர்நிமிதி யவனுமிவினங்குராற் பன்னு
னற்றி. (௪௬)

நிருப்புணர்நெரிவிடைக் கொடியேற்றிச்சோதிநாட் டேர்நடாந்
திச், குருப்புணர்தனனெனலாம் விசாகத்திற்றிருத்தவிழாக் குறை
பாதாற்றி, விருப்புணர்தனகத்திருந்து வினையுவகைப்பெரும்பெருந்
தின் வெள்ளத்தாழ்த்து, மருப்புணர்கொன்றையன்மலர்த்தாட் பு
ணைபிடித்துக்களையேறி வாணுமெறான். (௪௭)

அரசரிமைபுரிசுதன்மைப் பென்மணிமண்டபத்துளரி யாதனத்தி
ந், பரசுமிமையவரவணங்கப் புலோமணைப்பெண்புடையிருப்பப்பசு
ம்பொன்வான, முரசுகிடந்ததரவம் ருலகனித்தாநிடவபுர மூர்த்தி
பாநங், கருதுதலச்சற்றகன்றொழியான் கண் கொடுத்தகடவுளையார் க
ருதாரமம். (௪௮)

வேறு.

பாசங்கூர்தருபாட்களனீடரி பாலஞ்சாவமு டிக்குறுகாததா,
னேசங்கூர்மறையெய்ப்பனவாமினீதிதேர்த்துணாகேட்பவரோதி
னோர், தேசங்கூர்புவிமேற்புகழ்சேர்தரு சீரும்போகமும்வாய்ப்புற
வாழ்வரோர், நாசங்கூர்தலிலாப்பரனாரரு ணலென்றாசிவமாக்கதி
சேர்வரால். (௪௯)

பாட்களச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௪௦௧.

குபேரச்சருக்கம்.

தனிமரதவர்தம்-தலமேசிவமார்
முனிசுத்புரா னிகனேமுடிமேற்
பனிமாமதியார் பதிகொன்றைவனத்
தினிராகியமான் மியமோதினையால்.

உளமுஞ்செலியும் முருகிப்பருகிப்
புளகத்தரீ புகலும்பரிசோ
ரணவின்றதனு ளுமெயின் நிலதா
லினகும்படிநெஞ் செழுமாசையரோ. (௫)

இன்னுங்கதையொன் றிசையென்றலுமே
துன்னும்பவமோ சனசோதனையாந்
தென்னத்திசைநக் திபுரச்சரிதம்
பன்னுத்தகையன் றெனினும்பகர்வேன். (௬)

மேனனொருமீன ளவன்மேன்மையுளோன்
ஞானலயமா கியநான்மறையோன்
நெஞ்சுமலத் திசைநான்முகனார்
தானுதரீ டினையன்றனையன். (௭)

வேறு.

குற்றயிக்கவைவம் புலச்செயல்கடிந்துமுக் குலம்புஞ்
செற்றநற்றவர் சேகரன்நீலினைத் திறழ்போ
யற்றவிச்சிர வகவெனவீனங்கபி தாரம்
பெற்றவுத்தமன் குவத்தினுந்தவத்திழும் பெரியோன். (௮)

அனையவன்விடை யவன்முடிந்தெந்தவ மாற்றி
வினையகல்வட திசையொலிபுலமும் விளங்க
வினவின்மாதவக் கொழுந்தெனநிகழமுன் பெற்ற
கனையன்புண்ணிய சேனனென்றுயர்தனிப் பெயரோன். (௯)

புலமைப்பரு வந்தொத்தாதிபம் பரமன்
மேலமைப்புறுஞ் சிவபத்திமிக்கெழ விரும்பி
கீலமைக்களத் தானடியருச்சினை நியமஞ்
காலமைத்துளி விழிவழிவரச்செய்து சார்நான். (௧௦)

மனையிலெந்தைந னன்புமென்னையனும் வளர்த்து
புனையிலெவ்வனந் தழுவவெவ்வனங்கரும் புருத்து
கனையின்மாதவர்த் தொழுநானுனங்கள் காணுதத்
கனையினீன்கிவ தீர்த்தங்கள்யாவுஞ்சஞ் சரித்து. (௧௧)

குருமின்கவை யாற்புலவர்கண்மதிந் தருத்தச்
சாருஞ்செம்பொரு ளமுதமுன்னுதைத்து நாவா
புருஞ்செந்தமிழ்க் கடலிருந்தருந்தவ முனற்றிப்
பாருந்நின் பெருந் துறக்கமும்புகழ்மலை படர்ந்தான். (௧௨)

இமவணீர்ப்பிடி வதுவைந். னெமையொப்பாய்தென்பார்
சமரிதுத்தெனக் குறுமுனித்திறைவிடை தரப்போந்
தமர்தலிற்படர் விமலமஞ்சின்முதைத் தாக்கு
நிமிர்தலிற்பொடி யமுமெருகயிலேபோ னின்.

(௧௦)

அவ்வணாப்புறத் தருச்சுனத்தேக்கி லார
மொய்வினாத்தளி ராம்பிரம்வருக்கைவின் முருரோப்
வெவ்வணாக்குல பிலவங்கமேலமென் கொடிகள்
செவ்விக்கநன் கறிக்கொடிமலர்க்கொடி செறிவ.

(௧௧)

மேன்மைபெற்றவர் தம்புலையாவர்மே வினாத்த
பான்மையிற்செயும் பரிசெனப்படர்ப்பிண நிவந்து
ருன்மையுற்றபன் மரங்களுந்தற்குணந் துவன்றக்
கான்மணப்பெருஞ் சந்தனம்பொதுளிய கடிக்கா.

(௧௨)

முதிர்ந்தகுற்பிடி நசையறக்கற்பக முறித்தங்
கதிர்ந்தமால்களி றளிப்பனபுழைக்கையி னகல்வான்
வதித்தவெண்கயம் பசுந்தருநறுத்தழை மறுத்தான்
டெதிர்ந்தசந்தின நிளஞ்சிவையிறப்பகை'சீட்டி.

(௧௩)

அலத்தகத்தளி ரடியரமாதர்புத் காடிச்
சலத்தவானதிக் கணாநின் துதங் டாலீரம்
புலர்த்தவேட்டுவர் புனமெறியல்க்கும புலம்போய்
நலத்தபூக்குழ வியன்மணம்விழங்கிமே னுறும்.

(௧௪)

படிவரவேள்விவாய் நடைகளும்பண்மலர் மருவுங்
கடிவரையா மகளிர் தேயருவிநீர்க் கடிபு
மடிவில்பூஞ்சையிற் புருகுநிஞ்சியசந்தின் மணமு
கெடியசாரலின் பரப்பெலாங்குமுருகு நிகழும்.

(௧௫)

இத்தகைத்தநல் வணாவளங்கண்டென் டேகிச்
சுத்தமெய்த்திரு வணாயிடைச்சருநிகண் முழங்க
முத்திவைப்பென லாகியாராமஞ்சும் முற்றுஞ்
சத்தியத்தளி யுறையுள்கண்டதன்யல் சார.

(௧௬)

மானமாமயிர்த் தொடக்குண்டுநிப்பவன் னுகிராத்
கானவேங்கைக னீக்கிமற்றதனெடு கலக்குந்
தேனிலாமரு வியுளரிக்குருணேசன் றொழுகத்
தானமாப்பிணக் கரமெத்தெடுக்குறுத் தழுவி.

(௧௭)

எனையாக்கரு மிவ்வகைகைதவிந் திருப்ப
தானவாச்சிர மத்தினுண்ணுதல்விழி யகன்ற

ஞானமாச்சிவ னுமெனவிளங்கினால் வே
கானவாய்க்குட முனியவணிருப்பது கண்டான்.
எசுபுராவா வேறு.

(௧௮)

சித்தமுணெழிக் கணபுனதுளிப்பத் திருமுன்புசென்றுதாழ்ந்
தெழுந்து, முத்தமிழ்ப்பூத்த நான்மறைத்தருவே முதுதவக்கதிர்விடு
சுடரோ, சத்தியஞான னந்தமாக்கடவே தருமெய்ப்பொருள்பிறந்
தகமே, யித்தருமலைய வரைச்சிகாமனியே யெனத்துதித்தாழின்று
ரைப்பான்.

(௧௯)

என்மனத்தெழுமோர் வேட்கையென்னெனின்யா னிருத்திசை
ப்பாலரோடழிவி, என்னிதிக்கொருவ னாகவுமடியே னயந்தனன
தற்கொருவழிநீ, பன்னிடக்கடவ தெனவவன்மேற்கண் பாப்பிரா
ன்முகன்மகன்மகன்சே, யுன்னினைப்பெளிதி னுருத்தருமுபாய மு
ரைப்பென்னுளத்தினுய்ந்துரைப்பான்.

(௨௦)

இப்பெரும்பொருப்பன் பதிநிவடபா லிருக்கும்வெள்விடைப்
புரமதனின், முப்பெரும்புலனம் பாவவாப்புண்டிய முழுமுதலுறை
தருந்தென்சா, ரொப்பெரும்பவமும் சொலத்தவ்வுளிக் குமேற்றயர்
பெயர்த்தடமொன்றுன், டப்பெருத்திருத்தம் டுத்தருத்தி ல
மர்ந்தினிதருந்தவம்புரியில்.

(௨௧)

திருவருளுருக்கொண்டனினிள்பவளச் செழுஞ்சடையாப்புடை
யமலன், வரும்வரமளிக் குமிந்திரத்திருநேர் வளத்தினில்வருநீ
யென்னில், விரைவினிற்படர்கென் திசைக்கருன்பணிந்து விடை
கொடுபரவிவெற்பிழிந்து, பானருளிர்யி வயிச்சிரவணனுட் பரி
வொடும்பதினா * ய்ச்சென்றான்.

(௨௨)

உள்ளில்வன்பவங்க ளொழிப்பதாய்க்காணி னுத்தனயாவுகல்கு
வதாய்த், தள்ளரும்புனித மாச்சிவராச தானியாயித்தமதலமாய்க்,
கொள்ளுந்கதிக்கொ ரேணியாய்க்கோதி னெடுத்தமிழ்க்குறுமு
னிகூறும், புன்னுறைகமல வாலிகுழிடவ புரத்தினில்விரும்பியுள்
புகுந்தான்.

(௨௩)

மலர்குடைந்தாடுந் தேனிறுல்வாவி† வதித்துசங்கற்பன்கியற்றி
நலனுமழங்கிக் லேகநாம நாயகன்கோயில்குழந்திறைஞ்சிப்

* பதிகன் - வழிச்செல்வோன்.

† தேன் இரால் என்னும் - இவ்விருசொற்களும் இயற்சொற்களா
ய் வேறுபொருளை உணர்த்தாது என்னிதிசொற்களாயே
வண்டினையும் இடபத்தினையும் உணர்த்தினமைகளாக.

பலனுதுபுனை விதிப்படி நிற்ப் பசுமெப்பாவினிதிருத்த
குலவுகார்மாரி வருடநாட்குன்மேல் கொள்கிறைகீரினுக்குறித்தும்.

வெயிற்கடுவேனி வைகைநெருப்பி விசைநெருப்பி வியத்தெருப்பி
காள், வயிற்குளிரக்குடையா தாடைநீத்திருத்தும் வள்ளுகிரமயிர்ச்ச
டைவளர்த்தும், தியர்குமைம்பொறியின் வாயில்களடைத்தும் சில
பசுவருத்தவகடப்பக், குயிர்குலமருநம் குரவவார்குழற்பெண்கொ
டியொமெப்பான்வெளிவருமால். (௨௫)

மின்பழத்தமிழ்செஞ் சடைநறுங்கொழந்தும் வெண்பிறைத்த
ளிரும்வான்முதும், பொன்படைத்தனையமேனியுந்திருவெண்பூதி
யும்புவிதருடையு, மன்பணிக்குழையு முபயமுமபய வரதமுமினி
ர்கழன்மலரு, மன்பனைப்புரிந்து தொடர்முழுநோக்கு மாகிவந்தவ
னெதிரின்னாண், (௨௬)

நின்றியாமழிந்தேம் பெருந்தவப்பிள்ளாய் நெடுந்தவநீத்செழுந்
திருந், யென்றுவாய்மலர வுடனெழுந்தாடி யிருவழிநீர்பாத்திய
த், தன்னைகவருநீர் நான்வெழுந்த தவமுருக்கொவெந்தனையா,
கொன்றையந்தருவி னனிநிழலமர்ந்த ஞானப்பணித்திவைதுதி
(௨௭)

குணவிராசுதத் தின்மலர்மகனாகக் கோடுச்சந்தவருணத்தரிமா
ய், புணர்விருமதத்தி னுருத்திரனாகி யுலகெலாயின்னாகத்தமிழ்
நுத்தனிலிவ்ராக்விதத்தில் விசுவனாய்க்கனவிற் நைசதனாய்க்கழுத்தி
யினிற், புணர்பிராக்கினு யுயிர்தொடும்புனரும் பூரணப்பாஞ்சு
டர்போற்றி. (௨௮)

ஆதியாய்க்வேருந்நகமாயவைதி ராதிதியாய்ச்சருதியுமளவர், நீதி
யாய்த்தால குஞ்ருமவடிவாய் நிற்குணமாய்த்தனிமுனைத்த, சோதியா
ய்ப்பரமா னந்தம்நிரமாய்ச் சொல்லனவாலளந்தியாரும், போதியா
ப்பொருளா யுலகெலாநிறைநின் பென்னடிப்பூந்தளிர்போற்றி. (௨௯)

பிரணவவடிவா யட்டமூர்த்தியுமாய்ப் பேருயிர்க்குயிரதாய்மா
யை, யரணநீத்திலங்கு மறிவதாய்ப்பரமா காயமாய்முக்குதும்பெறி
ந்து, சரணடைந்தவர்கட் கருணிறைகடலாய்ச் சச்சிதானந்தமாய்ச்
சன்ன, மரணமில்பொருளா யாப்பனூரமர்ந்த மாசிலாமுழுமுதல்
போற்றி. (௩௦)

எண்ணிலிவ்வகைய துதிமொழித்தக மெட்டிஞெடைந்தினுயி
றைஞ்சு, விண்ணவர்பெருமான் தவத்தினுந் துதிக்கு விழைந்தனம்
விழைந்தனகொடுப்பேங், கண்ணுதுதவத்தோய் கேளெனத்தினை

வரழ் கடவுளரோடொருவனுமா, யொண்ணிதிக்கரசா யழிவிலாச்
செல்வத் தறைபதந்தருகெனவுரைத்தான். (௩௧)

இருத்தினைப்பாதிர் பாரினுஞ்சிறந்த யிந்திரத்திருநிகர்வளத்திற்,
பொருந்தினன்னிதிக்கோ னுகியென்முடிசையிற் பொருவினார்வடதி
சைபுர்க்கு, மருந்திறலடைந் யெனப்பெரும்வரங்க ளாப்புடையம
லனுங்களிப்ப, வருந்தினோந்துயர்ந்த வயிச்சிரவனனுன் மலர்ந்தே
முகளிப்பினுன்மயங்கி. (௩௨)

மின்னினுஞ்சிறந்த குரவவார்குழற்பெண் விடையிசையரனெடு
மிருப்ப, எண்ணினுயிவனெத் தவமுயன்றனனோ வெம்பிராஜுட
னிருத்தனனென், னுன்னினனென தொருகனறம்பார்க்க வுமைசிறி
துருத்தொருகி, யந்நிலையொருகன் மறைத்தயிரவியா வரனுயிரளி
ப்பவாங்கெழுந்தான். (௩௩)

எழுந்தயர்பவனைப் பெருந்தவச்சிறுவ வென்னினைத்தனையிவள்
வலியர், மொழிந்திடற்கரிதா லாயினுமொழிவே முழுதுலகின்ன
காத்தோம்பி, யுழந்தருள்பொழுதி னழிப்பவவுளை யொழியலிங்
கொருசெயலெமக்கின்றமுந் துயரொழிதி மெம்மில்வெற லளித்தரு
மறைப்பொருளெனவறிதி. (௩௪)

தேனுமின்சுவையும் பிரித்திடற்கரிதாஞ் செயலெனக்கலந்தகலா
ம, வியானுயிங்கிலரு மிருப்பதிங்கிலனே யாவர்க்குமொருயிர்த்த
யால், வானுனித்திரகுப் பெருந்திருவளித்த வரப்பெருஞ்செல்வி
செங்கமலப், பூநிறந்திகழ்மென் நளிர்முடிவதோர் புகலிலினைக்கெ
னப்புக்கன்றன். (௩௫)

கோதியாங்குணத்த திருமொழிசிரத்திற் குடிநெருமுழிவைது
திப்பா, ஞேதியாங்கிரைக்கும் பழமறைமுடிவி னுன்மையும்கடந்த
ரானுவிற், பாதியாம்பபாயே முழுதுமாய்கிறைந்து படைப்பளவா
தியைத்தொழிந்து, மாதியாங்குரவம் கமழ்குமுலுமையே, யஞ்சினே
னபயநின்னபயம். (௩௬)

மலர்தலையுலகஞ் செயுந்தவக்கொழுந்தே மலைபுறத்துமிழ்நறுங்க
னியே, குலமறைக்கொடிமேற் படர்கொழுகொம்பே குதலைமென்
மொழியிளக்கரும்பே, நலநிறைதிருவே குயிலிளம்பெடையே நங்
கையர்க்கொருமணிவிளக்கே, மலர்தருகுரவம் கமழ்குமுலுமையே
யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௩௭)

ஓமெனுமெழுத்தி நெருதனிக்குடம்பை யுள்ளுறைத்தருன்பசங்
கிளியே, தேமருகடுக்கை வளர்சடைப்பெருமான் திருவுளத்தடமட

வனமே, காமருப்பினிமால் வரைத்தனியிலே கயிலையஞ்சயிலமே
ன்மருந்தே, யாமெனுங்குரவங் கமழ்குமுலுமையே யஞ்சினேனப
யசின்னபயம். (கஅ)

நிலத்தினிற்பயிராய்ச் சலத்தினிற்சுவையாய் நெருப்பினில்லெம்
மையாய்க்காலிற், சொலத்தருடையாய்க் காயத்தினிடமாய்ச் சுட
ரினிற்கதிர்தமிழிலவாய், நலத்தருபுயலிற் றுரையாய்விளங்கி நல்லு
யித்தொகைபுரந்தளிக்கு, மலர்த்திகழ்ருவங் கமழ்குமுலுமையே
யஞ்சினேனபயசின்னபயம். (கக)

கதையிடந்திறைவன் விழிகுடியிருப்பக் கவின்குடியிருத்தடிப
னைத்துப், பிறைவடங்கிடந்த முலைப்புகங்கொடியேண்ணலங்க
னித்ததென்னமுதே, முறைமுறைபுவன சராசரகடங்கண் முழுவ
துத்தனியிறத்தகமே, யுறைமலர்க்ருவங் கமழ்குமுலுமையே யஞ்சி
னேனபயசின்னபயம். (கச)

இவ்வகைதுதித்தாம் கண்ணீசேயா னிறைத்ததின்கிவையொறு
த்தருளென், நவ்விடையிரப்ப வாப்புடையமல னவமதித்திகழ்ந்த
கணியன் பெற், நய்வகையளித்தி யெனமகிழ்த்திறைவி யுருமென்
மறைவழிப்பொன்போல், வெளவுறவளித்தா என்றுதொட்டிலகம் வ
ழுத்தினொருபேரென்றவனை. (க௪)

நவருவருவங் கமழ் குலணங்கும் பரமனுங்கோயில்புத்தருறை
யத், தரவருவ்களப்பி னனகையிற்குபேரன் சார்ந்திருநிதிக்கரசா
சி, வெருவருமியக்கர் குழ்ச்சர்வீண விஞ்சையர்கின் னாரிறைஞ்ச
ப், பொருவருஞ்சிறப்பிற் வடதிசைப்புரவு பூண்டாகியந்நின்
மாதோ. (க௫)

வேறு.

ஆயுருமைகள் கையதிப்பி யாயகதையிதையிதயெனெதிர
வாயின்னொ டிபவரிதழின்வரைபவரொசெவ்வழியுருவெகர்பவ
தியசுயுகமருவுபவவினை தீர்வரவறுமைகொழிவர்ப்பமய [ர
மையிதிவாரிபெறுவருவமையி னீடுவெபுரியடைவரசாதமே. (க௬)

குபேரச்சருக்க முற்றிற்று.

திருவிருத்தம். ௭௭௭.

சு த ரி ச ன ச் ச ரு க் க ம் .

10:

புனிதமார்நயிதித்தருத்தவர் புகழ்ந்துகிவபுரேசனும்
வனிதைநாயகியுயிப்பித்திருநல் வரங்கொடுத்தவிதிகாசம்
தினிதுகநினை யெனச்சிறந்த பதினெண்புராணமுனியெம்பிரான்
கனியினொருமொத்தங்கலத்தனைய கதைபிடுவென்றுபகர்வானரோ. (க)

வேதவித்தனையவிப்பிரேசர்புரி வேதிமேகலேசெய்வேன்வியு
நாதமிக்கிளையும்புராணநவி னன்னதித்துறைபுமுபநிடப்
போதமுற்றவர்மடங்கணத்தன வனங்கனும்பொதுளியாவருங்
காதவிப்புவனதஞ்சமுர்பெரிய கஞ்சனூர்பொருவகஞ்சனூர். (க௨)

அயனிறைத்துகிரனாதிமுன்னுநிக முத்தலுரவதரித்துளா
ருயர்குலத்தரிந்முனவிலுமுத்தம ருயர்க் துளரினுமுயர்க் துளார்
நயநகெற்றியர் தமன்பரிந்தலைமை நண்ணினாரஞ்செய்கண்ணின
ரியனிரம்புதிருமேனிமேனில் வெறிக்குகீற்றொன்றிபழுத்துளார். (க௩)

அண்ணல்கண்மணிசிரங்களங்குழைகை யாகமுற்றவமுணிக் துளா
ரெண்ணிவாதசுவநாமமோதியர னர்ச்சனைத்தொழிலியற்றுவார்
மண்ணி னாடுகடல்மலைமரங்கொடிம னித்தர்புள்வருகமாதியாய்க்
கண்ணி னாடுதெர்பொருளியாவிறை சிவமெனப்பரவுகாட்சிபாட்டி.

நாநிலாதசிவனேபரம்பொரு ளிதற்கொனாயிலையிலையெனத்
தேறினார்கவலைமாறினார்விமலர் சேவடிஞ்சுந்நமனவையத்தினைப்
பாறினார்வினையதுறினார்பரம னஞ்செழுந்தின்றுமணிநீர் தலும்
பேறினார்கதரிசனரெனப்புவி யிசைக்குறப்பெயரிசைத்துளார். (க௪)

நீதிவெதிகளைசைவத்தவப்பயிர் நிலத்தினேற்றியவர்கிவநூட
சோதிமெய்யர்சிவதீர்த்தயாத்தினாதொடங்குப்பொடுதென்
பாதிமெய்யினொருமாதிருத்தவர் தலங்கன்பதலபடரித்துவந்
தாதிசைவர்குலதெய்வமானபர னுப்பனூருணனியமருகான். (க௫)

தருமநந்திமகிள்கிப்படிந்துதய சந்திதர்ப்பணமுயன்மெழீடிக்
கலாயிருந்துதிருநீறணித்துகிழ் கண்டிபுஞ்செய்கடன்கழிப்ப
புலாயிகத்திவமானதப்பொருவில பூசையாற்றியணியாப்பனூர்ப்
பரனிருத்தினகாமடைந்துவலம் வந்துகந்தெதிர்பனிக்ந்தரோ. (க௬)

சாந்தநீந்தர்சிவலேகேசர்மகிழ் சன்னிதானமெதிர்கின்றுவே, தா
ந்தருந்துகிபுகன்றுபிண்குரவ வார்குமுற்குவிதன்னையும், போந்துபத்
திமைபழுத்தகெஞ்சொடு புகழ்ந்துபோற்றிமநிமான்மடி, வேந்து
கைத்தலர்தளிக்குணயிளவு ரெய்தெய்கினூர் திருமுன்னவகினூர். (க௭)

ஆவியைத்தனத்தகத்திருத்தியசை வற்றிருத்தபாவசமடைந்
துதியப்பரமசுகமனோலையம துற்றிற்றத்தபொழுதுணர்விலா
தேதமற்றதொருநம்பமாமென் விசைத்தயோகினர்விழித்தனர்
தீதகற்றுதிருவத்தயாமவலா யாதல்கண்டுதெரிசிப்போ. (கௌ)

வலாசெய்தற்குகரிவாயினிவ்வெளி வந்துபார்த்தபொழுதங்கத
மலாயசைத்தபரனஞ்செழுத்தையவ னன்பரைச்சிவனையவமதித், த
லாசெய்மக்கள்பவவினையெனக்குழுமி யோலியோலியெரிசுடருப
வாய்க், கருநிறக்கழுதம்வழிநடப்பரிய கங்குல்கண்டெனினின்றனர்.

நின்றபோம்வழி மயங்கிவானுற நிலந்தகோபுர நிலைக்கண்வந்,
தொன்றியாவர்துணை போதுவாரென வளத்திலுன்னினரவ் வெல்
லாவா, யென்றுமன்பர்செல்வழிக்குநற்றுணையெ னப்புருத்துவமா
ப்பனூர்க், குன்றவார்சிலையெனம்பிரான்றனது கோயில்காவலணி
ன்மேவுவான். (கக)

வேறு.

கான்மதக்களிற் றிருரியெனக்கருங் கஞ்சகந்தரித்தேகீர்ச், குன்
மழைக்கிடை வெளிப்படாமின்னின் வானுறையுத்தோகேகி, மா
ன்மழுப்படை கார்த்தகைத்தலஞ்சிலை வானிடொட்டிமையோர்தங்,
கோன்மலர்ப்பதம் புவிதொடுமொலியெழுக் கோயிலின்புறம்போ
துான். (கஉ)

பாவர்போமவரெனமறைமுனிவர ரழைத்தலும்யானையா
தேவதேவர்தங்கோயில்கார லன்பெயர் செப்புவர்கிவனானென்
னெனத்திப்பாதுநிற் றத்தங்நன முறுதிரென்றலங்கோயின்
மேவிநாதனைவணங்கினனிலபுக வேண்டிநின்றனனென்றார். (கங)

என்றலுத்திருமாளிகைகாறுமயா னிருள்வழித்துணைச்சென்
னின்றகீரினவருதிடொன்றேகவு னெகிழ்மனத்தவர்பின்போய்
மன்றன்மாமனையடைதலும்தனிர் மனையிதுசெலும்யானென்
முன்றிலார்மனைக்கேருவனெனவரன் மொழியமற்றவர்கொல்வார்.

இம்மனைப்புறவேதிகையிரு, தியா•னிணிதமுதயின்றப்பாற்
பொம்மனந்சுவையடிசிலும், ப்பேணுண்டு போதியாலெனத்தாழாச்
செம்மலிற்கிடையாட்டியும், ஸ்தூபத் தவெனெனமுடு
மைம்முகத்தபாளுனிருளாயதென் மனைப்படர்வேனென்றான். (கரு)

சந்தகான்மறைவேதியர்களைபிணித் தாழ்த்தியோதனமேனு
பிந்தவேலையாந்தருதுகின்னிலலிடை யேகிமற்றயிலென்னு
வெந்தகாயகறிவருக்கமும்பருப்பெய் விட்டுறப்பிசைசோதற்
தத்துபாலனஞ்சுருக்கரையொகிதிறை தாக்கொடுத்தனான்றே. (கசு)

இற்றொதும்பலிக்குழல்பவர்தாழ்ப்பாரோ விருகையும்விரித்தேத்திப்
பெற்றிதென்பென்மடர்சேய்க்குமுண்டெனத்தரும் பெட்டியிற்சமந்
மற்றிருத்தறைகோயில்புக்கயின்றனி மண்டபம்பலிபீட [தேவி
முற்றான்கறிவருக்கமுமடிசிலு முறுதினைத்தனர்மாதோ. (கஎ)

வேறு.

பின்னர்முன்னன்னக்காணப் பிறைத்திருமுடிமேலெஞ்சு
மன்னம்வீற்றிருக்கவைத்தாந் கதுகொணர்பெட்டிஞாங்கர்
தன்னருகிருத்திராதன் சயம்புவினுறைத்தாறாகத்
துன்னிருள்புலருங்காலைத் தொடர்பரிசனக்களீன்றி. (கஆ)

எனகரம்புருந்துகேவர் தேவனைத்தெரிசித்தேத்த
மனநெகிழ்த்தருகியாங்கு வருதலுமுன்றிலெங்கும்
புனைகறிவருக்கமொப்பப்ப பொருந்துமோதனக்கணையாவர்
வினையிதுவென்னுவஞ்சி பிச்சிலென்றகலவேகி. (கஈ)

வின்கரும்பொனிற்செய்ப்பூட்டு விடுத்திருந்தவலிக்கு
புள்புகச்சொன்றியாங்கு பிறைத்திருப்பதுகண்டோர்ந்திக்
கள்வரியாரொன்னக்கண் னீர்கலுழ்த்தாரன்முன்னரேக
வள்ளறன்சென்னிமேலு மற்றவையிருப்பக்கண்டார். (உ௦)

உச்சிட்டமிதனையொன்று முன்சிலாதஞ்சாதம்பொன்
கச்சிட்டமுலையாள்பாகன் கதிர்த்திருமுடியின்மேலும்
வைச்சிட்டதென்கொலத்தோ வந்தவாரென்றோவென்னு
மெய்ச்சிட்டராதியாரும் வெருவினருருகிறார். (உ௧)

அச்செயல்கோயில்வைரு மரசரித்தொழில்செய்மாக்க
ளிச்செயல்புரிந்தாரியர்வ ரொன்க்கின்றிருகிவார்த
மைச்சுருளோதிபாகன் மந்திரப்பெரியோர்தம்மை
நிச்சயித்துணாமினென்னு நிறுத்தினர், நித்தாரன்றோர். (உ௨)

முத்திரையிருப்பப்பூட்டு முறிபடாதிருபுலுவுள்புக்
கத்தமண்டபமுமிச்சி லன்னிமர்ந்தி, துச்சித்திக்
குத்திரக்களவுமின்றிக் குறிமிசைச்சொன்றியாக்குஞ்
குத்திரமிதனையொன்றுக் தெனிகிலம்மாங்களைன்றார். (உ௩)

பின்னுமுட்காப்புங்கோயிற் பெரும்புறக்காப்புமேற்கெண்
ன்னெருத்தொழில்செய்வாரை யுறுத்தண்டமிழைப்பவோலித்
டன்னவரற்றிமாய மறிகிலெமென்னவையுற்
றென்னிதுநடந்தவாவென் துசாவியாங்கிருக்கும்வேலை. (உ௪)

(20)

(2. Kr

(२६)

(29)

(25)

வேறு.

 $\{K_{\alpha}\}$

சுதரிசன் குகை முற்றிற்று.

உத. பஞ்சவீருத்தம். ச.எச.

(5)

(2)

(五)

(३)

வேறு.

(b)

(ॐ)

வேறு.

செயிரில்கோசல நாட்டி லும்பதியினுஞ் சிறிந்து
துயரினல்வகைப் படையதுமடமென் னுந் துளங்கும்

* ஆயுதம் - ஆயுள். --- பூசியதி - வீதி.

* ஆயுதம் - ஆயுதம். — ஆயுதம் — ஆயுதம்.

† கொடைமடமனைப்பது விரியுந் தெரிந்ததற்கண் உளநாகு-
மடமனை விரியும். அத்தாவது மடமனை மடமனை
பொருள் இரந்து பெற்றவர்கடாமே பின்னரும் இரந்து இரப்-
பினும் அவர்க்கு ஈதத்கண்ணே இவர் முன்னர்ப்பெற்றவ-
ரென உணராமல். இம்மனம் உணராமல் மடமனையே வரை-
யாது கொடுத்தலென்ப.

றயர்வில்கற்புடை மனையினுஞ்சேயினு மாகத்
துயிரினும்புகல் சத்தியம்புரப்பதொன் றுடையோன்.

இவந்தருந்திருப் பெயரிச்சந்திர னென்போ
னவனிருந்தா சியந்துநாலைகடல் குடித்த
தவனவணடை நலுங்கலடபுரப்பவன் சார்ந்தங்
கவனிதாவலற் குணர்த்தினன்வினாவினும் கெழுந்தான்.

நடந்தருக்கிய மாகியநன்புரோ கிதர்கொண்
டடைந்திடத்தமிழ் முனிவனைப்பூசனை யாற்றித்
தொடர்ந்தமெய்த்தவச் சீர்த்தநத்தனந்தருச் சூழல்
படர்ந்தபுன்முதல் வினவலுமருளொகிம்பாரா.

இனியகாநென் குடியும்பங்குநிலொன் றிந்த
துனியில்பெற்றெழுந்த கோசமுமான்படைத் தொகையு
கனியுமென்மொழி மகர்முதல்வினவியுட் கரவின்
முனியுமேவந்தான் முகமனன்கிருந்தெதிர் மொழிய.

திருகைகடப்பிரின் றிறைநாட்காறும்பா னிழைத்த
பரவுபூசனை விரததற்புண்ணியப் பயன்பேரிற்
றெரிசனங்கொடுத்தெழுந்தருளினையவன் சேர்ந்த
பரிசுதென்னவை செய்யுங்கருந்தெனக்கெனப் பகர்ந்தான்.

இன்னகுலத்தவ கேள்வமதியெம்பிருக் கையில்யாங்
கனித்தவத்தியா னத்திருந்தருமசீகாலை
நினதுசன்மகா ளிராருமேவவுடும் பீடை
யுனைவருத்தவக் கண்ட வயுணைப்பவீங் குந்தேம்.

திருத்தயாத்திரை நீசெயிற்றிருந் தினமு
பொருத்தமுற்றநல் லோனையும்புகுந்திப் பொழுதே
வீருப்பினுங்கடி தேருதியெய்துகின் வேட்கை
யிருத்தியெற்புகுத் துயரெனவுவனன் முனிவன்.

விரைந்துவேந்தனும் யாத்திரையோய்வர விக்கம்
பொருத்தருதாங் கரிமுகலிமலனைப் பூசித்
தருந்துவித்துயர் நோர்க்குத்தக்கணையொடு மடைகாய்
திருந்துறக்கொடுத்தாழிப்பற்றினுக்கையிற் சென்றான்.

பெருத்தவதினன் னிட்டனுமளவில்லிப் பிரகம்
பரித்தமுன் சல சிதியொகித்தொடர்ந்துபின் படர்ந்து
பொருத்திக் கே தாரத்தினதும்புன றுயர்ந்தங்
கிருத்தசுந் தற் கண்டடிவணங்கின னேகி.

வேறு.

மிடைவெடிகாச்சிரமத்தனிலண்டந் துவேத விபாதனைக்கண்யே
ந்ரராராயணனாவணங்கித், தடையில்தொமதிசின் னுகண்டகைந்ச
ரையு சங்கமரீர்ப்பிரயாகையினுமூழ்கிச்சாதி, யிடைமருவிக்கங்கை
மணிகன் னிகையினுடி யாரினுமிக்காமவிசுவேசனை யுமையைத்தன்
டிக், கடகனிற்றையுலோலாதித்தனைக்காலவகைக்கடவுளொமாதவனை
யெதிர்கண்டுதொழுதக்கண்.

அதுசுவையுள்ளமறையவரையருத்தினன்பின் கையவந்தடைந்
தியல்பற்றினிதோய்ந்துசிரார்த்ததருப்பணத்தோ, ஹுத்திரனோத
னபிண்டமுதவிவரநதிபோயுயாக் கலக்குமிடம்படிந்தாயிரங்குட
ஞ்சுட்டளித்துத், தெறும்பவந்தீர்த்தருள்சகநாதம்பணித்தெம்பெரு
மான்செயிலங்காந்திவேங்கடஞ்செயிறைஞ்சி, மறைமலிலேகா
ம்பரத்தெம்பரம்பரனைவணங்கி வரதாசனைத்தெரிசுத்தேத்தியக
சிழந்தான்.

அறத்தழைக்குங்காஞ்சுகடந்தெம்மைநடம்பரவுமாலங்காடருணைப
ழமலைபணிந்துதில்லைப், புறத்தழைக்குந்திருவெல்லையாழ்ந்துதிருவி
திபகழ்ந்துதொழுதேழ்நிலைக் கோபுரம்வணக்கிமணிவாய், திறந்த
ழைக்குஞ்சுருதியுபரிடப்பொருளினுருவஞ்சிறந்திருவம்பலத்திற்றி
கழ்த்தொருபாற்பச்சை, நிறத்தழைக்குமுமைகளிப்பவருளெப்பநட
ஞ்செய்சிமலனடிபழிச்சியுளவெழுந்தருளினுள்ளான்.

அங்கிருந்துகழுமலப்பொற்பத் தடைந்துவாஞ்சியங்குடமூக்கிடை
மருதுவேதவனஞ்சாயக்கா, டெய்ஞ்சிம்திருவாஞ்சுபெருந்துறைச்
தனப்படித்திவையுத்தேசுவலிந்சென்றிருஞ்செய்தேயினிற், ச
ங்கையறநாடெய்யுமூழ்கியாதித்தனிச்சுடரையிராமநாயகனைய
டிபாவிப், பங்கயப்பூம்புனலாடிக்கோசமங்கையாணைப்பணிந்துதிரு
க்கானப்பெருந்தொழுதுபடர்வான்.

சூகிதம்பாரந்திருப்பார்க்காரபுரமே னுளினத்திமலர்தாச்செய்பிரி
முத்திபுரமெனப்பே, ரோகியதென்புணத்தினரரசுப்பிரானடைந்த
ந்ருந்தமணிகன் னிகையினுடியுயர்ப்பிறிகட், கேதமிலெட்டருப்பண
நன்களித்திரியமரபினரிவபுரிபூசனைபொருத்ததனிப்பொருளை
சு, சோதியைஞானச்சுடரைச்சுடரொளியையொருபாற்சுக்கரமின்
னையுமையைத்தொழுதுருகித்துதித்தான்.

சூங்ககன்றுபரங் குன்றத்தம்பவளக் குன்றையறங்கிவைவேந்ப
டைமணியையடிதொழுதுமதுதாந், தேங்கமழ்பொற்றமலந்தோய்
தருட்சித்திக்களிற்றைச்சேனயனக்கரும்பை யன்யாடுவாயமுதை

ப், பாங்குறக்கண்டிடி சிதமன்ருடல்வெரி சித்தப்பதிகடந்தவசிட்ட
னெம்பனவரொம்படர்ந்து, பூங்கதிர்ந்திலிருசுருத்திரைவே
கவதிரீர்ப்பொருகரைப்பாவிடவபுரத்திருக்கருக்கனாலு. (உக)

வேறு.

ஒலரீர்த்திரைப்பகத் தடங்குடைந்துரோமசன்
கூலநீடியோகதெய்தல் கணிகைகருவித்துமுன்
சாவநேரநின்றபோது தவன்விழித்துணர்ந்துரீர்
ரூலநாதநின்றவரத்து நல்வரத்தெனச்சொலா. (உஉ)

கண்ணொளனெகமுன்னி காணெனப்புகன்றுபின்
மண்ணீர்த்தரக்கவையை வாலுக்கதையன்மையப்
பணிகொணுநாநரிப் பதிக்குள்வைகுமேன்மையார்
வின்கெடவாரிந்நாள் வியப்பதொன்றுகண்டனன். (உங)

உன்சொல்கெனென்பணிந் திலங்குசெங்கைவேலினான்
நன்சொலிற்றுதித்துநின்று சாற்றெனாதேனுமென்
முன்சொலத்தருந்தயாவின் மொழிகெனத்தபோதன
னின்சொலிற்றுபுகழ்த்துமன்ன வின்கெனெனச்சொல்வான். (உஈ)

தலையெனச்சொலிந்தமாத் தலத்துளாளொர்தையல்பிங்
கலையெனத்தரும்பெயர்க் குடத்திமாடுகன்றுளா
ளிலையெனச்சொலாதுபானெ யென்றும்விற்றுண்வாழ்க்கையாள்
விலையெனக்கொடாதுமோர் வினாத்தனிக்குமேன்மையான். (உஊ)

இழுதாறுமேனியா னளித்ததேயியம்மீசனைத்
தொழுதுணைசமையதவச்சுந்தரப்பெயரினான்
பழுதிலகன்றினங்களாய் பாலரோடுமேய்க்குநாட்
பொழுதுதேரிலாதகால மாரிநான்புகுந்ததால். (உஊ)

புடையுடுத்தவரோடு மழைபொழிந்தபோதெலாம்
படவிடைத்தனுடலொடுக்கி நிற்பனங்கோர்பகன்மனத்
கிடையெடுத்தவேட்கையா லீரைத்தவாய்காரொடு
மடைதிருத்தியோர்குளம் வழுத்துநீர்மறித்தனன். (உஎ)

கோட்டிநீர்நிறைந்தபின் குறித்தபிள்ளைமவினை
யாட்டினுலொர்குட்டிக்கு னெழ்துநன்னிலஞ்சுமைத்
தோட்டிவந்தகன்றைவிட மிழக்கிவெண்ணெய்போற்குழைத்
நீட்டுசெய்யுசெய்துநாற் றெடுத்தவந்தாட்டரோ. (உஏ)

இந்நிலத்திலிதிவினைத் தென்னிலிந்தவையைநீர்
பொன்னுமுத்தமுங்கொழிந்த பூத்திரைக்கனாக்கனே

கன்னிபக்கநின்றகில கப்பிரான்றனக்கெனப்
புன்னிசித்தவழிபெருந்து பாதுகாப்பதாயினான். (உஈ)

திறந்துவிட்டுகீர்தினஞ் செலுத்துபோதுபிறகுளம்
வறந்துவிட்டதெழிந்து மாசிலான்காரத்தபால்
கற்றதுவிட்டெம்மருங்கு கன்றுமேய்த்துநாடொறு
மறந்துவிட்டிடாதுமேல் வளர்த்துநன்பயிர்செய்தான். (உஓ)

பால்பிடித்துமுற்றிந் நலைபழுத்தபக்குவத்
தால்பிடித்திருந்ததஞ்சொ லண்ணல்செங்கைமுத்தலை
வேல்பிடித்தகாலினான் விரும்பிமேய்தல்கண்டேன்
கோல்பிடித்தகைகவண்டர் கோன்மழிச்சுகிளந்தரோ. (உஔ)

வேறு.

கால்பாயவெருண்டவயற் கயல்பாயதுவாயிந்த கடைவாய்
தோறும், பால்பாயக்கதிர்மேய வாய்புடையானயனநீர் பரந்துபாய
ச், சால்பாயவுகைமனத் தலைபாயவாவுருவச் தலைக்கொண்டெய்
கோன், சேல்பாய்மைவிழிபாக னுப்புடையானுதர்வதெனத் தெளி
ந்தான்மன்னே. (உஉ)

அச்செயல்கண்டனியாப்ப னுருடையான்மிகுந் துவினார் தன்
டர்கோன்றன், மெய்ச்செயல்பாண்டியர்க்குளர்த்தி யமைச்சரிமை
யவர்க்களிப்ப வேண்டுமென்ற, விச்சையித்தொற்பனஞ்சாதித் திர
ந்தனாயாதொன்றேனு மீத்தோர்வேண்டின், முச்சகமுமளிப்பணி
த்த மூர்த்திவரப்பெருங்கருணை மூர்த்திவேந்தே. (உங)

ஆதலினாயாபித்தெட் டகமறையோர்கெத்தலத் தான்மத்தியே
னான், மூதிரையாதுவக்குமென வரோமசன்மந்திரத்திருவாய் முடு
முன்னர், தீதகலிம்முனியுரைத்த படியெய்க்குருவித்தச் செய்ந்
நயென்னாச், சொதிகொள்வாண்கெழித் தொருடையிவேந்திரு
செவியிற் றாக்கற்றனநே. (உச)

கிந்தையிட்டுசுருக்கமலர் பெருங்கிளிப்பாத்திவன்கோயில் சென்
துகுழந்து, வந்துபணிந்தன்னவினே தனைக்குரவங்கமழ்குமுலை வ
ழுத்தியிண்டு, உழுத்துவசிட்டனை, மசையுக்கேட்டுரியசுப
முகூர்த்தம்வைத்துத், தந்திரதூத்படியிருான் கடுத்தவாயிரக்கிரக
ஞ் சமைத்தான்மன்னே. (உரு)

இவ்வனமுற்கவைப்பொருளு முராலுக்கையில்லுறைக லிந்தன
த்தோ, டலர்தருவெண்சாலிவல்லி கறிக்கினியகாய்வுருக்க மறுவை
ப்பொழின், குலவியவெண்கலமாதி பாத்திரமாயினயின்ன குறித்

துவெவ்வே, றுலெவிலகந்தொறுமமைத்தந் தணர்கையினீரொமெ
ளித்தா னொருசொல்வேந்தன். (௩௬)

இருபிறப்பினோர்க்கருள் யிரத்தொடிருநான்குபங்வி லிருபங்கெ
ன்று, மொருபிறப்பிலிக்குதவிப் பிரகாரங்கோபுரங்கண் யெர்ந்த
தீர்த்தக், கரையிருக்குமண்டபஞ்செய் தளவிலனியாடையொளி க
ருலத்தந்து, புரையறுக்கும்புனிற்றுவீ ரைந்துறுதிரிசூலம் போக
ட்டெந்தான். (௩௭)

பின்னராப்புடையபிரான் மலர்க்குரவங்கமழ்குழலெம் பிராட்டி
பாதந், தன்னையாதரத்திறைஞ்சி வசிட்டனெமையோத்திரகர் சார்
ந்துதந்து, வென்னுமோரவுணனுட றடிந்தகசெரவேந்த னிருந்தா
ளப்பாற், றுன்னியோங்கசந்நி யதோ டத்தினுறுதரசியற்றிச் சுவர்
க்கஞ்செய்தான். (௩௮)

பொற்றகடுகிரைத்தனைய பூங்கொன்றைவனத்தமலன் புகழ்மை
கேட்கப், பெற்றிதெம்மால்யானும் பலத்திராமானென்று பேசி
மேன் முற்றிருந்தகுதபவு ராணிகனையாப்பனா ருடையானாகக், க
ற்றமுனிக்கணம்புகித் தருள்பெற்றானந்தமறிந் கலந்தார்மன்னோ. (39)

வேறு.

ஈசனிடப்புரமான்மியமீ துபரமசிவனாலயம்
வீசநிபுனிதமாமிடமேவினவுமவழ்பான்மன
நேசமுறவுரைசெய்வோர்தினகீடுசெலியினுகர்வோர்வீன
மாசுகழுவுவர்பராபரன்வாசமலரடியுள்வாழ்வரால். (௪௦)

வேறு.

தெய்வமறையவரவீளங்கச் சிவசமையமனுவேந்தன் செங்கோ
லோங்கப், பெய்து மங்குமழைபொழிக மன்னுயிர்த்தின்பம்பொலி
க பொய்யோர் வாழ்க். மெய்வளர்ந்திருவாப்ப னுருடையபரமநி
ரு மேயினின்று, கைவர்குலம்பெருகவான் றளிபுகுக்குமன்பர்கு
மார் தழைக்காதோ. (௪௧)

அரிச்சந்திரன்தீர்த்தபாத்திரைச்சருக்க முற்றிற்று.

காப்புன்பட ஆ திருவிருத்தம். ௩௦௧௩.

திருவாப்பனூர்ப்புராணம்

முற்றிற்று.

பக்கம்.	பாட்டு.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௪	௨௨	கருதிமி	கருதுமி
௧௫	௨௪	சிலவாழி	சிலவாளி
௧௬	௨௫	சோரிப்பசை	சோரிப்பசை
௧௭	௨௭	பினைத்து	பிழைத்து
௧௮	௩௬	மெழிந்து	மெளிந்து
௧௯	௪௭	துனறுங்	துநறுங்
௨௦	௬௨	குளைந்து	குழைந்து
௨௧	௭௫	மெஞ்ஞான	மெய்ஞ்ஞான
௨௨	௧௦௫	போயக்	போய்க்
௨௩	௧௩௬	பரிச்சிக்கு	பரிசிக்கி
௨௪	௧௨௨	ஈதேலா	ஈதேலா
௨௫	௧௬௬	பார்ப்பபனி	பார்ப்பனி
௨௬	௧௭௬	கெழிவரு	கெளிவரு
௨௭	௧௭௬	யோதனஞ்	யோதனஞ்
௨௮	௧௭௫	கிளக்கு	கிளைக்கு
௨௯	௨௬௬	டனகங்கு	டதுகங்கு
௩௦	௩௫	பிரமர்விவர்	பிரமர்விவர்
௩௧	௭	கொழுத்து	கொழுத்து
௩௨	௧௭௬	நீய்த்தா	நீய்த்தா
௩௩	௨௨	கொன்னெ	கொன்னெ
௩௪	௨௩	மாச்சி	மாய்ச்சி
௩௫	௨௪	குழித்தும்	குளித்தும்