

நாவுத்தியல் 500

முன்புள்ள மஹாநெடுவர்



LC
M76

114938

கடவுள் துணை

புனிப்பானிமஹாமுனிவர்

திருவாய்மலர்த்தருள்ய

வைத்தியம் - ரு.

இஃது

புவிருந்தவல்லி

கந்தசாமிமுதலியாரால்

பாடவையிடப்பட்டு.

செத்தர்குட்பம்

கன்னியப்பமுதலியார்

அவர்களது

சுமலாபவிலாச-அச்சக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

புவனமங்கலி,

பக்கம் ௫௪௩௩

[illegible]

பெரிய. சம்பந்தம்

[illegible]

அறிந்தங்களின் பெயர்கள்.

சோறுதகாமாஸிக்ருலேதயம்	கௌ	உளம்
தந்தவியாதிக்கெல்லம்பொழ	எ	கஅ
தலுப்பேனுக்குமாணம்	அஎ	சகௌ
தலைவலிசன்னிக்குப்புகை	கரு	சகக
தலங்கண்டாவிழ்தம்	ருய	உஅஎ
தாகத்துக்குகியாமம்	ருக்	உஅக
தாளகசம்பம்	ருச	கஉஉ
திலுத்தெய்யுட்கிரியை	எய	சாஉ
தீரும்வியாதி	கச	எக
தீரும்வியாதிகள்	ருஎ	கஉக
தீரும்வியாதிகள்	ருஅ	ககச
துவளை	உக	கருய
தேவீக்குறையுலம்	உஉ	ககஅ
தேன்காவினீவுத்தீரமுலிகை	கக	கக
தஞ்சைபடைச்சுக்கெதம்பழிக்கவும்	உஉ	கக
தமஞ்செழுது	அய	சகக
தன்வசதுமை	சக	உஎஉ
தன்கிசுகியுளம்	உக	உஉஎ
தன்மைதீமையநியமாணநாளிய	சக	உசக
தாண்டிப்புகுளமழ்கிழங்கின்நீர்	ச	கஅ
தீவிரத்தங்கண்டால்	கக	எக
தீரேவுக்கு	கக	உகஅ
தூலதொடை	கௌ	கக
தூதொருப்பு	அஅ	சகக
தேய்க்கும்பேங்கும்குறசார்தி	கரு	கஎரு
தெய்க்கைப்பூமாத்திரை	அச	சஅய
பஞ்சுமுசுகிந்திரம்	கஅ	உரு
பஞ்சுமுசுகிந்திரம்	கௌ	உகரு
பஞ்சுமுசுகிந்திரை	கஅ	உயக
பயித்தெய்க்கு	கக	ககௌ
பயித்தெய்க்கு	கஅ	உகக
பயித்தெய்க்கு	சஅ	உஎச
பயித்தெய்க்குப்பொடி	கக	ககக
பயித்தெய்க்கு	அ	சய
பயித்தெய்க்குப்பதக்கம்	கக	உஉக
பயித்தெய்க்குப்பதக்கம்	ருஅ	ககரு

அலிபுத்தான் பையன்.

[illegible]

தினோதிருநிலையத்திற் பரப்பறப்போலே திறமாக உண்டாகச் செய்து
 திருவல்லார்த்திடுசேனோதிமிருந்தாரிலேயடைத்துக் கொண்டு செகத்திது
 ள்ளாமணி தருங்குதாதிதுக்கெல்லாம் புகாரோதிசுந்நுடைய கிபர்முத்தனினி

க், பண்பாசக் குளிகையொன்று கொடுத்தப்பாரு. வீரோத்தமன் உபச
ல்கொடுக்குமீப்பொழு. விதமானவமுனையின் தாக்கன்போமே. (ச)

போமேதீபத்தியமா உதராள்காரு பொங்குமுட்டின் வெந்தீருஞ்சா
கமாதும், ஆமேதீமந்தெருத்து மாசாதப்பா அடவாகழாநாளிலைத்
தவாரா; தமேதீயினாளுடனோ கிறிணோவேருநெதலயாத் தீபாழர்வை
த்துக் கொள்ளச்செல்லு, போமேதீபத்தியந்தான் முநிக்கெனல்
லிப், புனிதமுடண்மந்துநாளைவிராஞ்செடு. (ரு)

சன்ஸிட்டுமென்சுத்தயின்.

தேவோநீசுணனிக்குத் தயிலகொண்ட செப்படுதேன் புலியா
ணிலிளம்பலாக, வினோநீசெப்பெண்ணெய் பழுதாடுதேன்று விதிராச
*காந்திவைகயின்குழங்குதல்வணியி, பாரோநீபழுவண்ணிரளநீதுவரு
பாங்கானசுருநாபிவிராகிவென்ற, கூரோநீவசம்படுவும் விராகனைத்து
கொழுகாண்குலென்றவிரிவிராசனைஞ்சே. (க)

நீ கார்த்திகை பங்கிழங்கு—சைபை பங்கிழங்கு

* சிவங்குசன்னை—சிவங்குச்சாமி

* வெள்ளாள் விவசாயம் - வெள்ளாள் விவசாயம்

அஞ்சானகாயமதந்திரமென்கூறு அப்பனே ஓமந்தவிரகனை
நீது, தஞ்சானசதகுபிசபவிரகனைநீதுசாநிகாயம் வெத்தோன்றினி
ராகன்பத்து; மஞ்சான இலவயெஸ்ஸாங் கிழங்குநீரில் மைந்தனெமை
ப்பிபாலெயனாத்துப்போட்டு, தஞ்சான எண்ணெயிலே கலக்கிக்கொ
ண்டி, தயவானகேசுபதந்தன்னில்வாங்கே. (௭)

சுருதி-பெருந்தொழில்

செவந்தோன் - சூதாசனாடல்விழங்கு

[illegible]

சுதகெய்க்கு உட்டி,

கேளே திருதகத்தின்வலிதான் புக தெய்யாசசொல்லுநிதே ன
ன்றாய்க்கெனா, வினேதபொசுமலுப்பைணங்கி விதமான பு கர்த்தை
மிடசாத்திரவாட்டி, நாளே தீராயவிட்டுப் பட்டத்தின்போட்டு நாயகனே
யிழ்முறைபாயைத் ததிரா பாரேதீபொகாம செடுத்தக்கொண்டெ ப
ண்டாவதிலின் செருப்படையின்சா தே, (2)

* கருத்த—சொல்லுதல்

* திண்டுச்சேருப்படை - சித்திரை மீ, 1881

காற்றிலேயைத்துபடம் போட்டாயானும் சரிவாகச் சொன்னீது போலேயுளும், பார்த்தாலேகுடோரியது இவர்கொவ்வாது பண்பா னதுமக்க்கின் வலியேகண்டாய், மாற்றாலேபெண்பிச்சம் பழச்சாற் றாலேயைக்களையகூதியனும் குழம்பைக்கேளு, ஏற்றாலேபவாவி டைதான்சாற்றிற்சேரித்து இப்பாகஉள்ளுக்குக்கொடுத்திடாயே (ம)

கொடுத்திருப்பேயிது அதிகக்கூடால் ஞானாகவசம்பத்தை
சருக்கிக்கொண்டு, அடுத்தியோர் படிசுவர்நான் கூடவார்த்து அ
டைவாகவட்டொன்றாய்த் துங்கிக்கொண்டு, கசிக்குடனெனெடுத்து
விடுபெயிநிற்குங் கருவாகபத்தியமாய்க்காருகாரு, சகித்தாயில்லைப
தரிபெயந்தியெரு சார்வாகபத்தியந்தானுப்பாகாதே, (மக)

ஆகாதமற்றொன்று மாகாதிபா அடலுக்கமற்றதாள் மருநினை
க்கென, சாகாத உவனாளுள்ளீத் தயிலிவாங்கிச் சாத்தமாய்த் தூட்டெ
டைதாடுவனில் வாடித்த, தேகாதுமுன்னென்ன உட்பைமந்தா
லைய்தீர விராகடுவனது பொடித்தப் போட்டி, போகாததுதகமாய்
வலிதான் தீர புக்கிழந்துநடுவுமனைத் கொடுத்தபடியே. (ம.2)

கொடுத்தியோ யித்தமுறை நாண்புன்றிப் பாஞ்ஞகமாக பத்திய
மாங்கொக்கச்சொல்லு, அடுத்தியோய்ப்ச்சரிப் பருப்பிடுகு அட
வாக புனம்பாழமாக்கக்காச்சி, சமீபத்தில் கொடுத்தியி உப்பாகாது
சாப்பாக வைத்தானான் தலைபொழுத்து, நடுத்தியோ யுப்பதையும் வகுத்
துக்கட்டு நல்லாகமற்றது நெல்லாமாமே. (யசு)

பெரும்பாடுக்கு மருந்து.

ஆமேநீபெரும்பாடு வந்தபேர்க்கு அடவாகநாவல்பட்டை யெ
ருமைமோரில், நாமேநீவைத்திடித்துப் பிழிந்துகொண்டு நயவாகச்
சத்தனந்தான்விநாகனைத்து, நாமேதாண்டுகித்தமோர் தனிநிலவக்கிநா
யகனென்கொடுத்தாண்டு நான்மூன்றப்பா, விமேநீபெரும்பாடுகெ
டோச்சு வந்தமாய்ப்பத்தியுந்தாலில்லைதானே, (மூல)

குன்மம் ஆறக்கும் உப.

கானேத் துணைமலையைப் பார்த்துத் தமவாக உட்பொன்று சொல்லுகிறேன். மாலைத் துணைமலையின் படிநாடுண்டு மைத்தனா எருமைமேயி படிநாடுண்டு, கானேத் துணைமலையின் படிநாடுண்டு வனையானதிற்று படிநாடுண்டு. தேவையேந்திப் படிநாடுண்டு வனையானதிற்று வனையானதிற்று வனையானதிற்று வனையானதிற்று (10)

ஒன்றுகூட்டிவைத்தல் என்பது பாண்டத்திடை உத்தமனை மேருட
னொன்றாய்விட்டே, பற்று அகக்கிவிட லெரிக்கும்போது பதம்மதுப்
பதச்சர்க்கரைப்போ லாகும். ஒன்றுகூட்பாண்டத்தி னெறித்தலர்க்கி

குணமாக உதயாதி * அந்தநீரில், நன்றாக விரகஞ்செடை புரிகின்றே
தலமாகத்தான் போட்டுக் கொடுத்தியே. (௧௧)

* அந்தநீர்—பழந்தண்ணீர்.

கொடுத்தியோய் மண்டலத்தாலீந்தவீதங் குணமாக அவரளிக்கு
நான் தான் தள்ளு, தொடுத்தியோய் வாபு வென்ற கட்டிப்போகும் கொத்
திட்டிச்சொகை போய்ப்பொருமந்நீரும், படுத்தியோய் கவிசெய்யா
தெரிச்சினங்கள் பாழான செண்டைமுத்தபந்தத்தோகும், கடுத்தியோ
ய் * அருவவன்றை கட்டிப்போகுகடவான உட்புடைய திறத்தா
னானே. (௧௨)

* அருவவக்கட்டி—அனாவாப்புகட்டி.

நீரடைப்புக்கு வானைக்கிழங்கின் நீர்.

கானென்றநீரடைப்பு கண்டபேர்க்கு கனிவாகவானையிட கிழங்
கைத்தொண்டி உண்ணே தீமற்றாட்பார்க்கும்பொது உத்தமனே வா
னையுள்ள தண்ணீர் திறக்கும், திண்ணைப்போகாமற் கிழங்குகண்ணி
ர் விதமாக உணவியடிதா ணெடுத்தவதது, பூணெரிவெடியுப்புவிரா
கண்ணி போட்டதிலே கொடுக்கநீர்க்கட்டுப்போமே. (௧௩)

பெத்தலையிதிகொண்டெனைய்,

பொமேதான் மெத்தலையின்னியாதிரா ஓபாங்கமுட ணென்
னெண்ணெய்ப் படிதானென்று, தாமேதான் பகவின் பால் படிதா
னென்று தயவாய்க்கம்படுசோற்றின்நீராவீட்டு, வேமேதானென
ண்டையிலைபத்தானும் விதமாகத்தானுலவத்துச்சாறுநாழி, வா
மேதான் மிளகதுவும் பலத்தானரணி னைமாகத்தானுடைத்துப் போ
ட்டியே. (௧௪)

போட்டதொருபிளகதுவு மிதக்குமட்டிம் பொங்கமுட ணென்
யிலெரிக்கவேண்டும், நாட்டிலெயிறக்கிவைத்து வடித்துக்கொண்டு
நுலமாமிளகத்தின் யனாத்துக்கட்டி, உண்டவே உதயாதி துடக்கு
முன்னே உத்தமனே தலைமுழுதி யமுதகொள்ளு. கட்டவேமண்
டையிதிகொண்டிருத்த வாமேமுழுதிவா றுடிப்போமே. (௧௫)

அண்டவியாதிக்கு கண்ணெய்.

பெயம்பா அண்டத்தின் வியாதிவந்தாந் பொங்கமுட ணென்
னெய்யான்கொல்லாதென, அம்பாபொருட்பாட்சத்தாலே அ
டைவாகப்பிப்பாணி முறையெச்சொகீவன், தாமப்பாவிளக்கெ
ண்ணெய்ப் படிதானென்று தயவான மிளகதுக்கானிச்சாறு, வாம்பா
படியென்று அளந்தவாருவளமாகுவெத்தயத்தான பலமுமரண்டே
ரண்டாலவெத்தயத்தை சுட்டிமாப்போடு திறவுகன்தான் புகை
மலெரிப்பாட்டியே, உண்டாலவெத்தயத்தான் மொருமொருப்பாரு

க் உத்தமனேயே கோடே உத்தரிக்கொள்ளு, பண்டானெய்வென்
வயத்தான்கொண்டெனென்றால் புரக்காகப்படியுரைக்கால் கொள்ளச்
சொல்லு, திண்டானகற்கமதுகரண்டிகொள்ள திறமாகமுன்முநான்
முறையாய்த்மொள்ளே. (௧௬)

கொள்ளவேபத்தியந்தானென்றுமாரா கொடியதோ ராதுநாட்காரு
காரு, தெள்ளவே உட்பாகாபுளியுமாசா தெள்ளமையாய்சாதமன்
தி * கணவனாகா, மெள்ளவேபத்தியந்தானேழநாளில் மேன்மை
யாய்த்தான்முறித்து கண்ணிக்கொள்ள, உள்ளவே * அண்டமென்
தலியாதிப்போகும் உத்தமனே நாட்சென்றால்பொகாதென்னே. (௧௭)

* கணவ—கறிபதார்த்தம். * அண்டம்—தலை.

ஒருதலையோய்க்கு நளியம்

பொருமப்பா ஒருதலையிலையாதிரோகம் பொங்கமுடன் * சு
முத்திராப்பழத்தைவாங்கி, அருமப்பாபெருநீராய்ம்தொய்ச்சேர்த்
து அடவானபென்முடிப்பா லதலையாட்டி, ஏருமப்பாருளிகைபோ
க்செய்துக்கொண்டு இதுமானபென்முடிப்பால்தனிலுணாத்துவெரு
மப்பாநாளியிலே விட்டபோதுவிரண்டோடி யகன்றவியும் வீரத்
தானே. (௧௮)

* சுமுத்திராப்பழம்—சுவரிப்பழம்.

பிரசத்திக்கு நசியம்

வீரத்தானின்னையொருவாய்நீருரு விதமானமாதம்பூ * அ
ருக்கப்பூவுக், காரத்தான்குக்குமப்பூமுண்டநோய் கல்லத்திலாட்டி
யதைமுடிப்பாலவிட்டு, சோரத்தானில்லாமல் நாசியிலே பிழியச்
* சோரியென்றபி நசுத்தானேமுதிரும், பாரத்தானில்லையப்பா ருட்
சமாகப் பாடினென்புளிப்பாணின்னங்கத்தானே. (௧௯)

* அருக்கன்—எருக்கன். * சோரி—இரத்தம்.

காதுவலிக்கு எண்ணெய்.

விளக்கவேகாதிவள்ளநோய்தனக்கு விதமானமரஞ்சள்வெள்ளை
ப்பூண்டு, அளக்கவேகாதிவெள்ளையிலையாய்ப் படிவானகரியசோ
ரத்திலே, முளக்கவேதண்டிறைச்சி நத்தையோடி * முசறுமுட்
டை சுருக்கோழிமுட்டையோடி, புளக்கவேயிலையெல்லாம் விராக
னென்று புதுமையிதிகொண்டிருப்பனமுருக்கைச்சாதே. (௨௦)

* முசறுமுட்டை—ஒருவித எறும்பின்முட்டை.

சாறென்னவனக்கருவகையடிதான்விசும் சார்வானபகவினெய்ப்
படிதான்காலு, வாறென்னவேப்பெண்ணெய்ப்படிதான்காலு வா
மாகவிட்டெரித்துக்காதிவாற்ற, பாறென்னபருக்கொண்டு மூடச்

சொல்லு பால்காராறு நாள்தான்வாரு, சுதென்னகாதினுள்ளலி
யாதிமெல்லாம் குணமாகும்பேருடகடாட்சந்தானே. (௨௪)

கண்டலந்திர ரத்தாதிசுளிகை.

தானென்றகண்ணிலப்பாபடலந்திர தயவானயின்குடனேசுக்கு
கூட்டி, கானென்றகிப்பிலியுஞ்சுக்குக்கடிக் கரிப * மால்தாரமுட
ன்குக்கர்வித்தும் லெனென்றதயிமதுந் துத்தத்தோடுவிதமாவசுத
மோகணையுக்கட, ப.கென்றமனெனிலியு * மோனக்கொம்பும் பண்
புன ஆனையுடவோடுக்கட்டே. (௨௫)

* மால்தாரம்—அரிதாரமதே தாளமம்.

* வனக்கொம்பு—பன்திகெட்பல்.

கூட்டப்பாபுவிதகமும் வெள்ளியோடு கொடிதானசெவலிந்தெ
ஞ் செலுயுக்கட்டி, மூட்டப்பாபுதித்தபு இவையெல்லாந்தான்
முனையாகுரிடையாய் நிதுத்தக்கொண்டி, ஆட்டப்பா கல்வத்தில்
* நத்திபத்திரி அடலாகசாறுவிட்டி ஒருநாளாட்டி, குட்டப்பா அத
லுடபூச்சுததானே சொல்லடாஒருநாள்தானாட்டித்தோ. (௨௬)

* நத்திபத்திரி—தத்தியாவட்ட இலை.

நீச்செய்துக்கயிதபோ லுரிட்டிக்கொண்டி கிரமாகிழலுலரி
த்திற்பதணம்பண்ணு, பார்த்தெய்த்துதேனதிலே யுனாத்தப்போட
படவமென்றகைகனெல்லாம்பறந்துபோகுஞ், சகர்த்தெய்த்துமு
லுப்பாபுவினாத்தப்போட சாசவாகசிராதுநாளுக்குள்ளோ, கரித்தெ
ய்த்தாரத்தி குன்னகபென்பார் இருவிழிமெ படவமெல்லாம்பாங்
குத்தானே. (௨௭)

மால்க்கண்ணுக்கு மை

தானென்றமாலயிக்கண்ணுக்கப்பா தயவானசுழல்வண்டு கூட்ட
காம்பல், கெனென்றகண்ணத்தில் யோட்டுக்கொண்டு விதமாகள்
கொண்ணெய் * திர்ப்புண்டிசாறும், பானென்றபரித்தியிலேச் சாறுங்
கூட்டிபாங்கானவெள்ளுள்ளியின்குபந்து, வானென்றமைப்போலே
கூட்டிக்கொண்டி வளமாகஅந்திசந்திக்கண்ணிற்போடே. (௨௮)

* திர்ப்புண்டி—நீர்முள்ளி.

போடப்பா நாள்தான் தோட்டபோதபொங்கமுடண்மாலயதச
கூடப்போச்சு, லீடப்பா விளக்கெண்ணெய்வாறுவிதம் விதமாகநா
கூத்துமுழுக்குப்போத, சாடப்பா அருந்தாதி கண்ணில்தோந்துஞ்
சாவிசக்கத்திப்பூர்வை கண்ணிற்கண்ணும், நாடப்பாபோகருடகடா
செத்தாலேநலமாகப்பலிப்பாளிபாதுனேனே. (௨௯)

கண்ணிக்கீவடிதலுக்கு மை.

பாடினென்றகண்ணிக்கீவடித்துதன்னல் பரிவாகவரப்பிலா நிலை
யோக்குத்து, நாடினென்றகருவெனிலையோக்குத்து தலமானநான்றி
காய்மாசிக்காயுஞ், குடினென்றகீவடிக்காய்க்காத்தட்டி, சாசமாகவகை
வகைக்குயிராகவெனும், கூட்டினெனிலையெல்லாம் பொடித்துப்
பொட்டி, குண்டமாகவெனவத்துப்பிழுத்திடாமே. (௩௦)

பிழந்திடாய் காண்டியிலே வேனாமட்டும் பனித முடன் தய்வி
யதவின்கண்கால்தான், செழிந்திவாய் * சினித்து பொரித்துக்கொ
ண்டி செயலானபொரியதயம்விதாகன்கால்தான், குழித்திவாயடுப்பி
லேனாய்மேழது குசாமலாவனாயின்குச்சிபாலே, சுழித்திவாய்க்கு
ப்போலே கூடவாயப்பா க்காமாகக் கண்ணகத்தி வழித்தப்போ
டே. (௩௧)

* சினம்—பிழாரம்.

பொடுமுன்னே புனியிலைய வெவைத்துப் பொங்கமுடன்க
ண்ணையுக்கீழுலிப்போட்டி, ஆருமுன்னே இரத்திலவேதுவைத்துது
டவாகப்போட்டபுடன் கண்ணுத்தித்தும், தாமமுன்னே கிவப்பெல்
லாம்பாவிப்போதும் தலமானஅழுக்குண்ணுந் திரும்பாரு, கூடுமு
ன்னேஇன்னமொருவைத்தியந்தான் குணமாகச்சொல்லுக்கெனே தே
ருகேனே. (௩௨)

கண்ணிக்கெல்லாம்.

கொப்பாகண்ணுவனில்தபேர்க்கு கெடியானதுளகிபின்னாக்
கிலையினேயி, குளப்பா புனியிலிலேஇந்தமூன்றுஞ் கசமாக்கட்டிய
கைதுணிபில்வைத்து, விளப்பாலுல்லையடா * கொள்கிசட்டி * வித
மென்னதான தயுய்விதாகன்பத்து, பாளப்பாபுழையுளையுக்காத்து
தயும், பாக்கானகண்ணுக்குப்பிழிந்துபாரே. (௩௩)

* கொள்கிசட்டி—பாட்டுயாக்கட்டி.

* விதமென்னதானது கைவிளக்கப்பத்து—முன்னென்னமுவகை
யிலுக்கி பத்துவிளக்கென்கொண்டது.

பாரேதீபொட்டணந்தைப் பிடிக்கச்சொல்லு பண்பாகநால்தா
மொருநாள்தானு, செனேதீபுதீத்திபுடனவவிதானித்தருஞ் சிறப்பாகநா
ல்குண்டித்தப்பாகம், ஆனேதலையத்தான சொல்லக்கொரு ஆலும்
பூதலையிவிட்டுமுழுக்கச்செல்லு, * ரேதிகண்ணுவலியெக்கேபோச்சு
குருவானபொகருடகடாட்சந்தானே. (௩௪)

தந்தலியாதிக்கெல்லாப்பொடி.

தானேதான் * சத்தமென்றதயாதிக்கப்பா தயவான * அரப்
பொடியும் பிழந்தாடுவென்று, வேனென்தான் பிக்கானில் போட்டுக்

கொண்டிருந்தமாதிரி புத்தாண்டுக்காயும், பாண்டாரிமாசிக்காய்ச் சீரோகாரம்பலாபாசைகாரியின்புரிப்பட்ட, பாண்டாரிமாசைத் தருகட னேகாத்ச்சட்டிசுணக்காசுவகைவகைக்குவிராசன்மூன்றே. (சுஅ)

* தந்தம்—பல்.

* அரப்பொடி—இரும்புப்பொடி.

மூன்றுபெயரெல்லாம்பொடித்தப்போட்டு முறைமுயிச்சு ம்பழத்தின்சாறுவட்டு, தான்முலந்து மட்டுவாய்வைத்து நலமா கடியமிட்டுலெய்காத்திடப்பா, பாண்டாரிபழச்சாந்தில்லையேண ட்டி பண்பாசப்பொடியுக்கிவைத்துக்கொண்டு, கன்ருகவறுதிறமு ட்விளக்கவாதி பொடிதானபல்கோகமோடிப்பொடி, (சுஅ)

பரிபுழச்சாச.

பேர்மேதிலைமொருவிவாஞ்சொல்லே பொல்லாதபுழுவிருக்கு ம்பல்லுக்கப்பா, தாமேதின்னிட தானவாக்கிதபவாக தூலதனேசொல் லக்கேள, ஆமேதிலுக்காமி நெல்லிலேவை அடவாகக்காப்பிட்டு ஐந்திராமி, வாமேதிலுக்கிசெக்கருப்புகட்டி வைத்துமகிந்தபென்று தூறுகதே. (சுஅ)

* கருப்புகட்டி—பண்டுவெல்லம்

கமேதிலுத்தெட்டு தாழுஞ்சொல்லிக் கூறடாதுவன்பெனாக் சொல்லிமைந்த, பாண்டாரிபுசுச்செத்துத்தாவென்று பண்பாகவே தனவருமற்றதுஞ், சேரேதிலுக்கிவிடும்பாட்குள்ளே செத்துத டாபழுலக்கேசேத்தானும், விளேதிலேபாசரிடகடாட்சத்தாலே வித மாசுதின்கொண்டுசொல்லக்கேளே. (சுஅ)

வாப்பிபுண்ணுக்குவண்ணெய்.

செளப்பா னாபெல்லாம் புண்ணேவந்தால் கொணிதமுடனெண் ணெயொன்று சொல்லக்கேள. தாளப்பாவிளக்கெண்ணெய் படிதா னென்று நலமானசுக்கஞ்சார் படிதானென்று, விளப்பாபாச்சாண வாட்டித்தண்ணீர் விதமாகப்படியொன்று அளந்துவாரு, தாளப்பா *தீர்ப்புண்ணெய்சாறுநாதி—கருக்காணகல்தா நிமஞ்சள்தானே. (சுஅ)

* தீர்ப்புண்ணெய்—தீர்முள்ளி.

தானுணையசொத்தனேடு - தயவாக வகை வகைக்குவிராசன்மூன்று கொண பொடிப்பண்ணி யிதனிம்போட்டு - கொடிதான அக்கினி யிடெரித்துவாக்கி, பாண்டாரிபுண்ணெயைத்தான்பதத்தில்பார்த்து - ப ண்பாகத்தான்வடித்து எடுத்துக்கொண்டு, தானபடியாகக்கால்வித் த்கொண்டு - தான்மூன்றுதான் கொள்ள எணவட்டோடிம (சுஅ)

பேர்மேதிலாப்பிபுண்ணெய்கொள்ளப்போகும் பொக்கமுடன்தது ப்புணைகொக்குத்தீரும், தாமேதிலுயென்றகட்டுத்தீரும் தயவாக ப்புத்தியந்தர் ஐதுதானும், வேமேதிலுத்தீரு மண்ணாகும் விதமாக மந்தென்று மாகாதப்பா, வாமேதிலுத்தான் முழுதும்பொது வகையாகக்கருக்கொண்டு சொல்லக்கேளே. (சுஅ)

சொல்லுவென் * குறியாயத்துயோமத்தோயி - கருக்காணவஞ்ச னிடப்பட்டபுடக்கட்டி, வெல்லுவென் கருக்கயகைதயாமம்வைத்து வி தமாகவுள்ளுக்குக்கொள்ளக்கொல்லு, கொல்லுவெனுப்பிட்டபுரப்பி ன்சாறு கெணிதமுட்கீரிலிட்டிமுதலொன்ற, மல்லுவென்மற்ற தள்ளியிளையக்கூட்டு மைத்தனெயெட்டுக்குமாகாதென்றே. (சுஅ)

* குறியா அல்லி - குறியாவல்லி.

ஆசாதுவாழையிலு வாழைச்சாயும் அப்பலேயோது தாள்தான் க ள்ளா, வோதுவாயுவென்ற பதார்த்தத்தள்ளி விதமன்னபெண்ண னையமாய்கையாகா, போகாதில்லாவிட்டாலியாதிப்பா பொக்க முடன்தானிருந்தால் பறக்கும்பாரு, தோகாதுகித்தியெல்லாமதன் தபொகும் தோவ்திரும்போசரிடகடாட்சத்தானே. (சுஅ)

மேகத்தடிப்பு புள்ளிக்கு.

தானென்றதடிப்புக்குச் சொல்லக்கேள தயவானபாச்சாண வா ட்டித்தண்ணீர், பாண்டாரிபுக்காத்தான்வடித்துக்கொண்டு பண் பாசுளவல்லு கொடுத்தபொது, தானென்றதடிப்பெல்லா பொ டிப்பொருக் கணவாணபள்ளியென்றமேகத்தீரும், தானென்றதன் தகெடுக் கொள்ளும்போது கொடிதாச முடிப்பால் பத்தியா வக்கேடு. (சுஅ)

சுராயாப்பிக்கு.

சுராயாபுபுரத்தபெரிக்கு கருவாகமுந்தொவ்வகொல்ல க்கேடு, பரிபுடா * கொல்லிடக்கொவ்வழைம் பண்பாசமெத் றென்று தீர்முயிப்பொக்கி, சோடா * அப்பையிடக்கொவ்வழை மன் செயலாதுவகைவகைக்குப்பலத்தான்மீ, கூடாக்கொடினே லிப்பட்டபுடிப்பிச கொடிதாசரிபலமென்றயோடுபோடே. (சுஅ)

* கொல்லிக்கொவ்வழைம்—ஆகசகெருட்கிழக்கு.

* அப்பையிக்கொவ்வழைம்—கற்கொவ்வகிழக்கு.

பேர்மேதிலுத்தீர்ப்புண்ணெய் பத்தான்மீ பொக்கமுடன்துவெல்லா ம்நமக்குத்தடி, குடேதிலுக்கிசொண்ணெய் படிதானபாதி தயமா ணவெள்ளெண்ணெய் படிதானபுதி, தாமேதிலுத்தானுக்கியப்பா

தாயகத்தை விளக்கவந்தால் பொழுது தர்போது, கட்டெரிவினையெல்
லா பொறுப்பெடுத்து கடந்தேறினனமொன்று சொல்லக்கே
டா. (சஉ)

குளேத்கூலிவிடக் கூட கருப்புக்கீழ் செடியாகப்பலம்பலாண்டு
விட்டோட்டு, ஸ்ரீனாத்போளையிறக்கினவத்து விதமாகப்பலமகா
தாய்ளொஞ்சுச்சொங்கி, குளேத்யெண்ணெயோரு கதலையுளொள்ள
கமலாண்டாறு கையாட்டி, குளேத்கூலியைப் பத்தித்தகைக்கே
ளி செடியாகவாய்ப்பருப்பித்தீரே. (சூம்)

* 27th July 1945 - 5th August.

தெய்வப்பாபகவினெய் வெந்நீராகும் நேராக அன்னையப்பாப
 ம்ருகுசுரர், மெய்யான பெண்ணையத்தான் மோலிழ்நி மென்
 னையாபேழாநாள்தகவாரு, மெய்யானபுலியுடனே பெல்லாஞ்சேரு
 வம்மாசெய்தியது களைந் தபொருள், செய்யானபுலாக்கண்ட ம்ருதி
 ம்ருதிதவாத்தக் செப்புவென் றணங்கண்டில் ஐ கவியிவைப்பொ
 டே.

(60)

சு. ம. பி. மு. - ச. கி. பி. 20. * கணித - உணர்ச்சி.

பேர்தேவீதினச் சென்னெப், முழுக்கச்செவ்வெப் பொங்கமுடன
 ள்விட்டுநோனதான்டபா, தாதேநீழுமுசுப்பா பதிதுநனும், தலமாச
 என்னொண்புதான்முறதும்பொது, தாதேநீபெண்மாய்கை யாசா
 தப்பா குளமாசினாச்சொன்று சென்றுமட்டும், தாதேநீதுசாயப்
 பதித்தவாசும் துலாசேசெருடடாச்சுதானே, (கு.)

சுருதபாணந்திருமொழி கவிப்பி.

தாதுப்பிரகாரங்களைப்பெற்று கொண்கதென்ற தாவரவாழிக்குமுன்ன
பித்தாபிஷேகி, சாஸ்தாப்பிரகாரப்பித்தாபிஷேகி உத்தமனெனெண்ண
கொள்வதக்கிவிடபித்தாபி, கோணப்பிரகாரத்திக்கு முன்னகொழுந்துரைநா
வவாதுசுமத்தாவாழிக்கையும, வாஸ்தாப்பிரகாரபைபாப்சல்வத்திட்டு
வாஸ்தாபிரகாரத்தாவாழிக்கையுமக்கொள்க.

(இரு)

[illegible]

வினாக்கள்

மாம்பிளா நிகழ்வு சேலம் சென்ட்ரல் விமர்சனத்தின்
மூலம் சேலம் சென்ட்ரல் சாப்பிடுவதன் மூலம் சேலம் சென்ட்ரல்

[illegible]

சென்னை மாவட்டம், திருச்சி வட்டம், திருச்சி வட்டம், திருச்சி வட்டம்

[illegible][illegible]

CONFIDENTIAL

[illegible]

CC-0 367 or later CC-0 367

[illegible][illegible]

1943-44

[illegible]

ஸாமிந் டிவிதினை தாவிப் பத்தி அப்பனே தமக்கிவ்வாறு உதவித்
 ட்டு, சுருக்கவது இ ஸுட்டுஸெசைப் பிழைகள் கட்டுகோதெய்யிடுமாறு
 உதவிதருட்டே.

சூ-ள்--காந்தியம் * அந்தை--சிவன்.

கட்டப்பாப்பாக்காய் மொமத்தோடு குணமகிராம்ப்பா
பிளஞ்சுட, தாட்டப்பாக்காய்ப்புறத்தினுடேதலையுடேதலாய். குரக
மாங்குப்பை, கட்டப்பா இலையெல்லாம்பொடி. கட்டப்பா குண
மாணசலயுடேமுத்தீதலொண்டு, சாட்டப்பாவுகைகைத்துலாக
குண்த சாதையுடேபெற்றித் தலையுடே. (தக)

மூட்டப்பீடா நிறைச்சிக்குக் கொண்டுமது முக்கியமாய்க் குப்பை
பெயர்ந்து, சாட்டப்பீடா துக்கினியை பெரித்தபோது, அந்நாளை
கொயிலெத்யெய்தும், மூட்டப்பீடா அன்றித் தக்கெனத்தபொதுமை
தலைக்காட்டப்பீடாப்பாரு. மூட்டப்பீடாச்சி கொண்டு மூடு
போது முக்கியமாய்தலாடல்க்குச்சமாபெ (கஉ)

ஆமேதீயபிடுன்பயிச * அண்ணத்திப்போடு 'அப்பனையாறவி'யி
இறங்கவைத்து, தாமேதீசட்டியிலேவசத்துக்கொள்ளு தயவானது
இத்ச்சாங்குபடியுக்காவதான், வேமேதீயெள்ளுள்ளத்தயி மமப்பாவித
யாகக்கால்படிதானைநிறுவுந், வேமேதீ * அண்ணத்திநிறைப
ப்பா பொங்குமுடன் படியிசைத்தலெனாரே. (கரு)

சு. சிவசுந்தரம் - இயாத்திரம்

* அன்பு, தீயின் தரிலம்... கோழிமுட்டை... கீதங்கள்.

வாரோதீசக்கப்பாலிராசுரனது வனகயாகதகரத்தின்புறமு
து, சோழியோடுபண்ணிக்கொழும்வது சிறப்பாகாக்கப்பட்டதா
வனெனரு. பாரோதீயாட்டைத்தான் ககைமுக்கியென்றுபாக்கி
கடுப்பேற்றிச்செயலாட்டி, காரோதீசகுபதத்தினிவித்தி குகையா
ககனசத்திவகாத்திப்பெ.

* கழங்கு - நாட்டினதன்.

[illegible]

சேனை-காணல்-விக்கி-தீர்க்காமை

1940-1941

கமேட்டிமுள்ளித் தெருவுதென்கி அப்போலித்திரை நெய்
வதகன்நி, வாடுநீயூரிசுநட்டிடை நவையன் வையன் * செ
நதாடிதேரேடு, கமேட்டிமுள்ளித்தெருதென்கித் தெரு

கடவுளின் குழப்பம், தாமதத்திற்குரிய சிறு கோயில்கள்
மாந்திரிகைகளால் நடக்கின்றன. (செ)

* வினாக்கள்—தமிழக அரசு

செந்தொட்டி—செங்காஞ்சொதி

1947

தேனே நீயாளுஞ்செவ்வைப் பட்டைக்கொட்டிகொணரமுடன் வானவன
கைக்குப்பலந்தானும். தேனே நீயாளுவனென சொல்வதேனா ககமாறு
மெய்காப்போகலாயின்கூட்டி, வினே நீயாளுநீராகத்தி னோடு வந்தானா
காட்டுச்செய்கமுக்கூட்டி, பன்னே நீயெல்லாப்பா திப்பெய்க்கூட்டப் ப
லன்பானவனெனவெனக்கு விராகனோ (கல)

துறோதீசனைப்பெல்லா மிகுத்துத்தொழிந்து. அடலாச. துறப்பன்கர
புழிந்துத்தொன்றோன்றியொருபுற்றுபுண்பத்துடையெத்தமனோ
தாலுபழகலத்தன்தவாநீது. க.றோதீயெட்டொன்றாய்த் துறக்காய்ச்சி
ருணமாய்தத்தன்புழிந்து. வழநாங்கட்டு சேதோதீசெழுத்துவா துற
தகன்தாங் செயலானபத்தியந்தாலுப்பாநாதே. (கௌ)

ஆதலால் தோஷமொன்று இங்கும் உடவாளநீர்க்கொண்ட பாண்டி
போகும், பேரகாசம்கொள்ளும் சிவிலையும் போகும் போகும் உட
வெடிலிடைப்புத்தீர்த்தபோகும், நோகாதுபுழாநாளிநீலாங்குதன
க்கமாய்ப்பிட்டுப்பருப்பங்கட்டிவெளதும் திருநாள் பளிப்புச்சேருவி
தமாக இத்தோஷ்தெருப்பிட்டு. (கக)

சிந்தனைப்பங்கு

புரட்சித்தொகுதித்தொகுதிப் பண்பாட்டை மூலப்படுத்தி, இவ்வாறு
வாங்கி, சீர்திருத்தப்பாற் றவர்களைத் துணிவிதப்பாகமுன் றுநடை
முடிக்கச்செய்து, விசேஷப்பதிப்பதால் பாஷாஞ்சேரும் விதமாக எ
ழுந்தாந்தொகுதி, பெருத்தொகுதி, கடைபிடித்தாலே பெருபித்த
புதிப்பாணிப்புமுனைவே (சுரு)

தமிழ்நாடு திருவிழாக்கள்

பாடினேன் தலிகொத்தமிழிழந்தால் பாங்காகப்பழுக்கரிசிபல
ததாவென்று, காடினேன் விராகியெனில் பலத்தானென்று குணமாக
வரிசெய்தது நூறவந்தது, சாடினேன் துக்கத்தெருக்கொப்பாய்ப்
பா சாவாது என்று பாடினேன், தாடினேன் ததவந்தக் கொடுத்த
பொது நயிந்தவியோடினீதினவந்ததானே. (கக)

இதமானதுத்தியன்வெர் * நீரெருப்பு, சேர்த்தபின்புவகைவகைக்
ருப் பரித்தானென்று சேர்த்தகைத் த எண்ணெயிலேபோட்டியா
யே. (அக)

* நீரெருப்பு—கல்லுருவி.

போட்டியின்புரக்குவகை சொல்லக்கேளு பொங்கமுடந்தானி
காப்பாதித்திரி, கேட்டியின்புவகைவகைமுகமாந்திரி கெணித
மாச்சீசொம்போயிலெம்பா, மூட்டியின்புதிசிகெடுமிபலாதி மு
கியமாய் வெந்தியஞ்சொழும்புமாய், நாட்டியின்புகுதுரி மஞ்ச
ளோடு தலமாறாசொகிணியும்புமாயே. (அச)

ஆமேலிவகையினசுக்கசாவும் அடைவானிமுதலாகக் கெக்காப்பி
பூவுங், வாமேலிவகைதானிசமாப்பத்திரி வகையான * சிறுவகை
கக்காப்போகந்தான், தாமேநீலினிக்கநெண்டிளாடு தலையான * க
கைநீறு * முத்தக்காகும், ஆமேலிவகைவகைக்குக் கழஞ்சிறுமுதுஅ
டவாசெப்பொடிப்பண்ணிப் போட்டியே. (அரு)

* சிறுவகை—சென்னலவகைப்பிட்டை.

* ககைநீறு—ககைக்கிழங்கின்மாயு.

* முத்தக்காக—கோரைக்கிழங்கு.

போட்டியின்புதுவினெய்ப்படிதானேத்து பொங்கமுடந்தானைத்
து அதனில்தாரு, நாட்டியின்புமெழுகுப்பந்தனிலிறக்கி நாயகனே
கடுகோடேடென் திணுந்திக், கபட்டியின்புகணபதியைப் புழித்தநா
டி குருவிவிடதாள்பணித்து பூசைசெய்து ஆட்டியின்பு ஏண்ணென்
யெருகாண்டுகொள்ள அடவாகப்பந்தியந்தானில்தானே. (அச)

தானென்றவாயில்தான்புண்ணிளாடு தயவாகத்தடிப்புமுதல் புள்
ளிமேகம், தானென்றசெங்கநீர்திகருக்காத்தி வளமானபிரமியங்கள்
கிரத்திபுண்ணு, கோனென்றபெருஞ்சொக்குமிககிண்கு கொடிதா
ன மேகங்களிருபந்தொன்றுத், தேனென்றதேகமப்பா அருணன்
போலாத் தெளிவானபொகருடகடாட்சத்தானே. (அச)

மேகம்—உகக்கும்—வாய்நாற்றத்திற்கும்—எண்ணெய்.

தானுனதுன்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவான விளக்கொன்
னெய் படிதாநீரான்ரு, மானுகயிளநீரும் பசுசின்பாலு கைந்தனே
காடியுடன் பொன்னுக்கண்ணி, கோனுகஆதொண்டை இலவல்லாலா
ருணமானலிவ்மரிலை அலுவலையேரும், வானுககள்ளியையும் வாட்டி
த்தண்ணீர் வளநாகநீர்ப்புண்ணிசாணிப்பாலே. (அச)

பாலப்பாவகை வகைக்குப் படிதானென்று பாக்காக சரக்கு வ
கைசொல்லக்கேளுசாலவெந்தயஞ்சொகத்திளாடுசொகவகைகெத்து

மக்கித்தொகப்பு, கொழுமுடந்தானிக்காய் கிராம்புதலவ் குணம்
வாதுமெதுமி ககைநீரான்ரு, சேவையச்சீவமென்ற காரத்தானுஞ்
செயலானவகைக்குவகை விராசெனென்றே. (அரு)

தூண்டுனதுவெல்லம்பொடித்தப்போட்டி உத்தமனெசுக்க
நாதான்பலமொவொன்று, பகருக்காய்ச்சியதுமெழுகதானல் ப
த்துவாய்த்தானவகத்து கடுக்குக்கொண்டு, தகருக்கத்துடெடை
தான்கொள்ளும்பொது தலமாகுமண்டலத்தில்குடேதப்பா, வென்
ருகமேனிய துணரும்பாரு விதமாகவாய்நாற்றம்பொதுப்பாரே. (அ)

தூண்டுனது.

பாரப்பாடோகரிடகடாக்கத்தானே பல்பாணபுலிப்பாணிவினை
கத்தானுஞ், சிராக்கொக்கொகத் திரட்டொன்றப்பா திறமுடனே
தாற்றம்பதுவஞ்சொன்னேடு, கூறப்பாலாடைபதினாதிச் சொன்
னேடு, குருவானனானமொடுதொண்டாற்றாது, விராசொகியமு
நீ நூத்துக்குள்ளே விளம்பிக்கேனெத்தியம்பொத்தொண்டாம்பாரே. (அ)

விளம்பிக்கே—கரும்.

பாரோதினெயொன்று சொல்லக்கேளு பதினெட்டில்கிண்கு
மருந்தியப்பா, சிரோதிகருந்நுண மலத்தவகைவி விதமாகழற்சிக்
காடளவுகாணுங், சிரோத்யோலையிடக்கருப்புகட்டி குணமாகுமன்
ளிக்காயளவுசேர்த்து, சேரோதிமூன்றுநாளாதுவேளை செயலாகக்கொ
ண்டுகெதரும்பாரே. (அரு)

பாரப்பாதுதுதாபத்தியமொரு பல்பாணைப்பமுதலொன்று
மாக, விரப்பாதுதாள்தலையெழுகு விதமாகெப்பிட்டபருப்பு
மானுஞ், சேரப்பாதுதாநா எல்லாங்கட்டிச் செயலாகசாட்செ
ன்றுல்கொல்க்கெத்து, சேரப்பாமுன்றுசெய்கொண்டபொது குண
மாகவிக்கித்திருந்தானே. (அரு)

பேய்தரி—தாய்க்கிண்கு—மருந்து.

தானென்றபேய்தரிநாடுகத்தானுல் துறைத்தமணித்தக்காளியி
லிச்சாசப்பா, பாலொன்றபடிக்கால்தான்கொடுப்பாய்ப்பா பாக்கா
கருந்துநாளாதுவேளை, கோனென்றபத்தியத்தா இப்பாக்காது கு
ணமாகுமெழுகதாள்நீர்வாரு, வேவென்றபேய்தரிநாய்க் கடிதான்
தரும் விதமாகுயிசிறுதழைமேயேபூசே. (அரு)

பூசைகடிநீர் குணகை.

பூயெழுகுபுண்ணிதான்நீசு புனிதமுள்ளி * பூயெதெழுப்ப
ட்டைவாங்கி, துளியெயிலின்பால்க்ககைத்து அப்பெய்து

Y. K. Kuo

32

42

2000

454

154

20

2

14-00000

10

5

1465

17

10

6

【附註】

1. 5

100

22

25



10

明世宗

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

中國

பெரியதிருப்பாவாசனமுள்ளவகையேன் * குருதியின்பு வறு
பட்டாரைக்கொடுத்தாயும், எடுத்திப்பாபத்தவின் இப்பாசனமு
டவகையாது நிகையாரு, எடுத்திப்பாபத்திப்பாநடுபுகைந்த
விதயா வயற்றுள்ளபாசனயாதே, எடுத்திப்பாபத்திப்பா நிரை
பெரும் துறையாபாசனத்திப்பாசனம். (௧௧)

* 66-2741

॥ ७५ ॥ श्री गणेशाय नमः ॥

நாளுக்குள்ளேயுள்ளவர்கள் துச்செய்தத்தொன்று தயவாகமறந்துகொண்டிருப்பார்களும், கொஞ்சமாகத்தொழிவிட்டுமுடிச்செய்தத்தில் குறைவாக நம்பிக்கையுடையவர்களாய்வுந்தும். வேறுபத்தெல்லாமின்பாடுகளையெல்லாம் விட்டுக்கொண்டுபோய்ச்சிக்கொண்டிருக்கிறது. வானத்தோக்காயின்பாடுகளையெல்லாம் வானத்தாய்க்கொண்டிருக்கிறது. (நா.)

[illegible]

நான் என்னிடமிருந்து வெப்பமழிக்கவும்.

சொல்லுவேந்தித்தொழுகுமெல்லவெண்ணுமாய் ந. தீரிகேள்
புள்ளைநன்றை, அள்ளவெண்ணுமிலேஅனைத்துண்ட அடவாநன்ற
மறநிமிசுமேயுள்கு, மெல்லவேஅகிகாதுவா யுழிகெண்ணுமி
மெல்லவெண்ணுமெல்லவேஅகிகாதுவா யுழிகெண்ணுமி
தொழுகுமெல்லவெண்ணுமாய் ந. தீரிகேள்

the 1st of Jan. - 1st of Feb.

[illegible][illegible][illegible]

* ஆங்கிலம் - சென்னை.

[illegible]

விழைவையுடையவர்களைப் பற்றி இவ்வாறு திருந்த.

தான் பட்டா கண்ணியர் கள் விதவைக்குடித் தான் தழுவுவேண்டுமென் னுஞ்செல்லக்கொண் டான் பட்டா தலைமுழுதும் ஈ பக்கத்தன்னியைம ந்தகேபனார்ந்திடவேகொர்பயிச்சி, விசைபட்டாதிதவையமாட்டாமற் றான் விதவைக்கொலைசெய்தநேரும்பாரு, உண்ப்பாதிதவையல்லா பட்டாபயம் உத்தபனேஅவையலே னுதித்ததானே. (மயச)

* பச்சம்-விட்டுக் குதூரமாகப் பதத்தில்.

உயிர்வாழ்க்கைக்குரிய உணவாக.

தானென்றபயனைக்குக்குளிகைசொல்வேன் தயவாபுணருநீவி
 லையும்நீயியோடு, மாணென்றகூவியாயுஞ்சந்துகொண்டனாத்தந்தனெ
 தன்னியோடு : முடினபுறத்தி, வானென்றநிலவானகந் இராசகனி
 விந்து வானமானமுன்வந்தவனாய்ப்பட, கொடுவன்ற கொழியிட
 அவனாய்ப்படா குணபிந்த வதுகன்புல் தக்கவரித்தானே. நாமடு

* முட்டை - நுட்டைப் பூதி

* இராஜகங்காபுரம் - அருவிச்சிப்பழம்.

காணப்பா * வெறுபெயர் தயரித்திக் கட்டித் தயவாணமுளகாணினி
 னெய்துஞ்செய்தது, பாணப்பா * பெருமருந்து துலைபங்குடப் பண்பா
 னதே தசத்தியேமளிபுத்த, ஆணப்பா துலபம்பரிடதுயெய் றேரு
 னா தவனவவனங்கு னாணினித்து, காணப்பா கெருக்காயம் விராச
 னெய்தது உத்தமனெ * சீமைதவனாணஞ்செய்து (ரவிச)

* வெளிப்பாடுகூறும் தந்தையின் பெருமையை உணர்த்துகிறது.

* கருத்துப் படிவங்கள் சீர்திருத்தம் செய்யப் பட்டிருப்பதற்கு உத்தேசம்.

சுனியத்திக்கு எண்ணெய்

சீவாதேவநாயகர் தீர்க்கயென்கொண்ட சாத்திரமேன் ாடுநாந்
திசை நயமுருங்கை, வீராதேமுய்க்காது செந்தாயருவி வினையாகுங்
மோவையினஞ்ஞக்கொளி, சீவாதேநாய்ப்பாசல் வட்டத்துத்திகழப்
பாண முகவசெந்நிலிநிலைச் சி ருரிமீராதேநிவாகை நன்னுரிப
பாசல்பிதாசல்கென்கொல்பலத்திசெயிலேனே, (நாடக)

தவமுந்நிலை—தவசமுந்நிலை.

* அகலவெளி - அருகாம. * குளி - நகைச்சுவை.

செட்டிநெருஞ்சிப்புருக்கைவானகேயாடுசொழித்திருஞ்ஞாயி
பெயரன்சீர்க்கொவ்வை. கப்பனெடுய்ப்பருத்திச்சண்டக்கத்திரி. அ
டியுழாநாறுமக்கைப் பேய்ச்சீர்க்கப்பனாய், வெப்பகலவருமேனிபெருந்
தக்காள். வேடிதமாஞ்சின்னிதிவெதிவைச்சாரும், அப்பயிருவவை
கூறுவனபெய்ததாக அளந்துவிட்டிசைப்பொன்றாக் குறுக்கிவா
க்கிசை. (நா.ய.)

* முட்டி-போமுட்டி.

முருகியேவள்ளோன்னைப் நாழிவிட்டுக் கடையமுண்டேவித்
துணைமுனைத்து, துறந்தியேயலைத்திகைப்பூண்டிவந்து துணையும்
விரவ்தேவ்வலமனைக்கால்சேர்த்த, முருகியேவேம்பாடம் உள்ளி
யோமம் முகையானைநுஞ்சொழுங்கிரம்பு, பெருக்கியகாயங் கோழி
டஞ்சாநிபத்திரியேனுக்கோரோசிலையுமுனையய்க்கட்டே.

[illegible]

கேளே நீமுதமாய் பாங்கிவீர்தெறித்து, செடியப்பதான் நெறிதல்
முட்டுச்சூன்யம், நீளேநீபாவமுட்டு விளக்கெரித்தல் நிறையாணிமு
தாயதத்தல் அட்டைத்தைத்தல். ஞானேநீபெண்ணுண்ணக்கட்டு ஈ
ருக்காக அச்சலெரிவுருவங்கள்வெப்ப, வாளேநீகம்பியொருகூறுநி
கங்கள் வட்டிலுதல்மெறிதேத்துருவாணிப்பாடே. (மா. ௯)

சுனியாபுரிக் கட்டை தணிப்பதற்குப் பதிலாக, சுனங்குட்டுனெ பச்சைத் திரிபிபுர்ப் பல்லி, வாலியபுலிமுதல் கழுதைப்பன்றி வலுமுதலான நரி படுப்புத் தவணை மீன்கள், சுனியாளைக் களிப்படுத்தலையிலைவத்து இதமாக மறமொடுசெந்திபாலை, கானியாமேலைமுதல்சக்கரம்வாட்டிக் கடுப் பெய்தினைவத் திருஞ்சுனியமுட்பொடே. (மகக்)

கோனதாம்புதந்தி புடம்பெரிவுதானும் பொலிவுடனெவ்வா
முடனார்த்தவெண்கள், தேரானபாவைசெய்து முடங்க்குளங்கி திலையா
திரிநெய்யொடுமயக்கஞ்செய்தல், மாரானகண்டபடலக் கண்டமாயி
மதிசெட்ட விப்புருதி மாறுட்டங்கள், சீரானசொழிமாந்சர் பாவை
வைப்பு வெகுமல்கள்வஞ்சனை சூனியமுட்போமே, (நாகடு)

மூலரோசத்துக்கு. குரணம்.

பேரமேதீரூலமென் தரேக் தீரப் பூட்டுகோன்மருந்தி தான் துஞ்சால்
லக்கிசுரு, ஆமேந்தூதுவென * மூலத்தோடு அடவரணமருட் கிழங்
ருகருணைமூலம், தாமேதீ பிரண்டைவேர் தல்ல ஆனா துயவாளகாட்டு
ண்டயசுருபிளமூலம், வாமேதீயிளசுருணை மூலத்தா னும் வுளமான அது
கிளிட்டுகிழங்குதானே.

* மூலமென்பது—கீழங்கு—அல்லது—வேர்.

தானென்றதீர்ப்புண்டு திழங்குமுனிதயவாசுரலிலிட்டுக் தூவா
ச்செய்து, கொண்டுநெபாடியெல்லாஞ் சேயுச்சேர்த்துக் கொடு
பாடிவிரந்தைதான் தேனிந்தொள்ள, தானென்றதாற்புதுநாள்வொ
ன்றும்போது நடுநிங்குமலமெல்லாம்புறம்பாறையினென்றபோக
ரிடவாட்சத்தாலே வளமானபுலிப்பாணியினாமிடுகெனே. (௪௪௪)

இரத்தி அனாயாப்புக்கு-எண்ணெய்

வினாப்படிசிற வெண்பொன் றுசொல்லக்கேளு கதிதமனைசங்
 ருக்காடுசங்கிருப்பி, உளப்புகிறென்கருநொச்சங்குநூத்திரத்தமனே
 வெள்ளாறுகுன்னிநியாதி, சளம்புகிறென் றிரத்திராயகமும்கூடத
 யவ்வாழ்வமசம்புநீட்டி, குளம்புகிறென்பாச்சுறைவாட்டித் த
 ன்ணிர குணமான நீட்டி ன்னீச்சாத்தான்வாரோ. (ராகஅ)

வாழப்பாலகைகளைக் குப்படி தான்விதம் வகையாகவுள்ளதது வி
ட்டுகெண்ணெய்ப்பாழி, சேரப்பாவொருதான்வெனியில்வைத்துச்சி
தப்பாசமற்றாளைவெழுட்டு, மாறப்பா எட்டொன்றாக் காயும்
பொது மைத்தேசைக்காவகைகொல்லக்கேளு, காரப்பாபதங்கியி
டபட்டைதானும் குறைவாகருஞ்சீரங்குப்போகமே (ரகக)

ஆமேதீசகிருஷ்ணமஞ்சளோடு அடவானவசம்பட்டனே வென்றா
பீழ்நெடு, தாமேதீவனவனகக்குவிராண்டைந்துதயனாசனணெனயிலே
பொடித்துப்போடு, வாமேதீமெழுதபதந்தன்வனகந்து வலையாப
பறையனாள்லிக்கொள்ளச்சொல்லு, போமேதீமூன்றுநாள் கொண்ட
பின்பு பொலிவானபத்திரந்தாதுதானே. (மச்சு)

தானாகவழிநாட்கலையுழிநாமாவையுடைய பருப்பைச்
சேறு, சொலானகற்புதநாள் அமல்கொள்ளாதே குணமனைவாழை
யிலைவாழ்க்கையுள், தோளவகரப்பினைன்றெல்லாத் தள்ளு தெளிவா
ய்பெண்ணையுச்சுற்றாமாள், பள்ளவகரத்தியனை யாப்பிச்சுலைப
ண்பாணமேகமெல்லாந்ருந்தானே. (௩௪௧)

* கடு - கடைக்குறை - கடுகெனல்வேண்டும்.

பிம்பருக்குப் - வாசவதுச் சூஞ்சாபம்.

தானுழியுத்திலியிம்மலுக்குத் தாயானபார்வதியாள் தந்த
சாபம், சோலானகற்புத்தந்தப் புலகசெய்து சொடிதான் சாப
மதலுத்தியாசிக், தேனாதிநோயின்புத்திலிபர் தேவென்கொ
துக்குத் தானவாசீசாபம், மானுள் * தேவர்கொன்புலகசெய்துமை
த்தவெழுவிசாபத்தீர்த்துப்போச்சே. (௩௪௨)

* தேவர்கொள் - தேவென்கிறார்.

கந்திலை.

பொன்புவிசாபகங்கந்திலைநிச்சென்று பொன்னுலகித்தே
வெந்திராண்டிடமாசிக், ஆனபின்புதுவாபுரியில் பொகநாதர் அடவா
கைத்திலையில் அம்மனென்று, பொன்பின்புகொங்கணருங்கருவாராரு
மிகுபிழவர்கமுன்னிட்டா னாமன்முன்னே, சோனபின்பு கந்திலை
வையச்சேரித்தபொது கந்திலைதனித்திலையென்துஅறித்திட்டானே. ()

* கந்திலை - உருப்பட்டகல்.

அறித்தபின்புஅச்சிலையப்பார்த்து கம்மா அபசாரமடியெற்
ருதிவந்தியென்ன, வறித்தபின்புசிலையில்தண்டபாணிமன்ன வ
டைப்புசுதயிவந்தியாரும், புரித்தபின்புதெனியென்றகிலைதான்சொ
ல்லபொகருமேதுவாபுரியின்புலகசெய்தார், சந்தித்தபின்புஅபசாரமி
வந்தியாசிக் சார்வானகையுத்திலைசொல்லக்கேளே. (௩௪௪)

கேளேதிகையுத்திலிருதுநிறத்தில் * சேசரிபோல்புலிப்பா
ணியெரும்பெத்தேன், குளேதிலைத்திபுத்தித்திலைத்தி கலமாக
வெங்கையின்மேல் வரிசீபென்று, நாளேசரிசிலையில்தண்டபாணி
நந்தருக்குப்புகுந்து அருளைப்பெற்று, ஆளேத்பொகரிடகுலைமே
லையா அடிதடசத்திபுதலிலே வாழ்த்தென்பானே. (௩௪௫)

* கேசரிவு - கிங்கம்.

மேருக்கு - வடக்குமனிகள்.

பார்ப்புத்தோதுஞ்சொல்லக்கேளுபன்பான் மேருவுக்குவ
டபாத்தில, திரேதிலைத்திப்பாத்திலகண்ணம் திசுத்தி யாழியாம

ப்பாசொல்லக்கேளு, வாரோதிரானயிழுமேவாழும் வாரோதில
க்கையிழந்திரேடே, திரேதருத்தவதுதுகாய்ப்பா வறத்பாண ச
தாசிலமேதெவதிகாசென். (௩௪௬)

தானுழியுத்திலுதாள் தானுழியும் தாயாதுத்திலுத்தித் துவி
டாதார், சோலானகற்புத்தந்தப் புலகசெய்து சொடிதான் சாப
மதலுத்தியாசிக், தேனாதிநோயின்புத்திலிபர் தேவென்கொ
துக்குத் தானவாசீசாபம், மானுள் * தேவர்கொன்புலகசெய்துமை
த்தவெழுவிசாபத்தீர்த்துப்போச்சே. (௩௪௭)

விளம்புதென்கெழுவுக்குத் துதிக்கப்பிபா விதமாளமனிதர்
தானிலவென்கெழு தாமப்பிதேயாமது தானுழியும் தாயாதுத்திலு
வியுமத்திரேடே, கையிழந்திரேதருத்தவதுதுகாய்ப்பா கிருணபாணி
ளவிலிணுவுமேதெவதிகாசென், தளம்புதென்கெழுவுத்துதா விரகங்கெட்
சம் நலயில்லா அத்தியிலகனித்தந்தானே. (௩௪௮)

இன்னானமேருவுக்கு மேற்கேயட்டாருப்பிபாதின மனிதப்பா
ர்த்தவண்ணம், வல்லானவயதுமதுதாற்புதானும் வகைகாணமாக்கொ
மத்திரேடே, கையாருமருத்தமதுதிதகாப்பரு துதமாளபாசத்தி
திததய்வாரும், கல்லானவயதுததாத்திடசமாரும்சார் விரகங்கெட்
முப்பொய்யில்வாரே. (௩௪௯)

பொய்யில்வாரேவுக்குத்திரேயாவுகமுடின்ம மனிதரி
புதித்தந்தக்கேளு, பொய்யில்வாரித்தமதுதான அத்தவண்ணப்பார்த்த
னையாமதுமுத்திரேதரு, கையிழந்திரேதருத்தவதுதுகாய்ப்பா கிருணபாணி
ளவிலிணுவுமேதெவதிகாசென், தளம்புதென்கெழுவுத்துதா விரகங்கெட்
சம் நலயில்லா அத்தியிலகனித்தந்தானே. (௩௫௦)

உண்டானதுகேவந்தெவ்வமுண்டு தீதமகேசரிசிலை
கதேகமுண்டு, பண்டானிடொய்குலையுள்ளமுண்டு பண்டிலல்லா
விதவாசுத்தியாமுண்டு, செண்டானமுண்டைமெய்குண்டி கையிழந்திரே
யிழந்திரேதருத்தவதுதுகாய்ப்பா கிருணபாணி ளவிலிணுவுமேதெவதிகா
சென், தளம்புதென்கெழுவுத்துதா விரகங்கெட் சம் நலயில்லா அத்தியில
கனித்தந்தானே. (௩௫௧)

தானென்றதொய்க்குளம் துதமுண்டு தாயாது புண்ணியமு
ம்பாபமுண்டு, மானென்றதிரேதருத்தமது துதமாளபாசத்தி
திததய்வாரும், கல்லானவயதுததாத்திடசமாரும்சார் விரகங்கெட்
சம் நலயில்லா அத்தியிலகனித்தந்தானே. (௩௫௨)

[illegible]

இந்திய.

ஆமேதீபருத்தீமுதியவெண்டி. அப்போது இவ்வீதிப்பீ
தடக்கொண்டு, தாமேதீயெழுதிக்காயிச்சேரேதயவாகையாத்
தீயாடியிற்சுலக்கி, வாமேதீதுட்டெண்டசர்க்கனாபுலவட்டி வாமாசக்
கொடுத்தவுண்மையக்கத்திரும், போமேதீபெண்மயக்கம் ஆண்மயக்க
ம், போச்சேதீமூக்துதான் சொடுத்தபோதே. (மருது)

செய்தது.

போதேந்தக்கமலெரிநழந்தனாத்தூய் பொக்கமுடல் பன்னாக்கிப் பீதமாக, குருதியில்லையடாகாடியிதவொள் தருக்கானுமண்டவத்திலையாதிடெல்லவர், ஊதேநீயெழுவிருந் தானெட்டு உத்தமருபத்தியந்தனாநிலையப்பா, தாதேநீவெள்ளாட்டு அமுநிதன்விதிவொள்ள, சார்வாகருவையுதிருந்தானெ.

(௩௩௩)

கார்ப்புரேட்டர் என்ஜினியர்.

தானேதான் என்றமொன்று சொல்லக்கேற்ற தவறானவிழிப்பில்
கொண்டதாழி, தானேதான் என்றவெனச் சொந்தாழி மெய்தனே படிப்பினை
கொண்டதாழி, தானேதான் என்றபொருள்பெற்றதாழி கொண்டு காண
நிலவாகைச்சொந்தாழி, தானேதான் குவிப்படிப்படி தாழி தெளிவாக
சொந்தாழி கொண்டு காணக்கேற்றே. (முடிவு)

* செட்டிலாது - செட்டிலாது சாத்தாது.

கேளே தீர்ந்தது உடனிருந்து உட்கொண்டது. வித்தியாபுவென்ற
காந்தியன். தாளே நிரந்தரமாகப் பிழைப்பே நடைமுறை ஆகுவது
யிதற்குக் கூட. பாமனீதவகவரைக்குயிராகக் குன்றி பண்பாக
பொருத்தெய்து இதலிதே போட்டு. கேளே தீர்ந்தது உட்கொண்டது
நின்று உட்கொண்டது உட்கொண்டது உட்கொண்டது. (100)

வாங்கியென்பதென்பது நான் எனவதற்கு வையாநிதேசம் சங்கீர
தெய்வமே. பாவத்துக்கொழிவிடை துணிதும் நான் தான். உன்பது
சத்தமே. நுகரிக் கண்ணம். என்னெனம், தாங்கியென்பதென்பதே தான்
தான். தப்பா. துணிதும். தப்பி. துணிதும். தப்பி. துணிதும். தப்பி. துணிதும்.
தெய்வமே. துணிதும். தப்பி. துணிதும். தப்பி. துணிதும். தப்பி. துணிதும்.

வாரோநிலத்துதவப்ப யொரிச்சாரப்பா லுளமாசமற்றா ளா ளெல் லாஞ்செரு, தோநீமற்றா ளாதகியமொ ளுதூநீச்சுமாப்வேலியிங் வே ளுந்தட்டி, காரோநீவலக நாகியிற் பிறித்தால் கொற்றவனெ ளுண்டிள் ளைபிடுநீசும்பாரு, காரோநீயிடதுநாகியிற் பிறித்தால் கிறப்பானப்பெ ளுன்னென் னுஞ்செ பிடுஞ்ஞெமே. (மருக)

து வ னோ.

செப்பிடுஞ் சுவணெயொன்று சொல்லக்கேள் கிறப்பாணமாவி
 ஸ்ரீமாத் திருச்சேந்த. செப்பிடுந் தவநாடி புஞ்சுளோடு தாயகநா
 டிவழிமுன் னுசுமனாப்ச்சேர்த்து, செப்பிடுஞ் சுவணெய் டு அரைத்
 துண்மபேல் தடவாகமெனாயெந்ரும் பூச்ச்சொல்லு, வெப்பிடு
 மெனெச்சுவதித் தப்போடுவிதமாகவதிர்ந்ததைத் தான்செயுநாரே.)

458

வாரினைத் தமாவிலையின் தன்னிலைவத்து வகையாகமுதல் ஈட்டி
த்தலையெச்சுமறி; கோரினேனிலைவாசல் குழியைத்தோண்டி குணமா
கத்தான்புகைத்துச்செல்லக்கொண்டு, ஆரினேன்சகலமதுதான் கொள்
வாத்து அப்பெனபுகையொன்று சொல்வேன்பாறு, தூரினேன்சா
ம்பிராணி அகிலின்கட்டை தூளிமுத்துப்புகைகாட்டி தாள்தாள்கு
வ்மே. (முக)

மூன்று மூன்று துன்பங்கள் இருப்பதையும் போட்டு மூன்று மூன்று துன்ப
சத்தமாதிக் கட்டு, சின்னம் பார்க்க மூன்று திண்ணி நீதப் பரசம் இதமான்
மாதவிடாயாகும் பச்சுவம்: கூன்று போலிம் முகையைச் செய்யும் போ
து குணமாகிப் பமது திண்ணிப்பாரு, உண்ணி போம் போகரிடகா
ட்சத்தாலே, உத்தயகுடி திண்ணிப்பாணிப்பாடினேனே. (மகடி)

• சிவசுரிவளப்பம்.

பாடினென்சுக்கிரியின்மட்டுத்தேடுசுன்னிப் புண்பாகஆயிரத் தெ
ட்டமோத்து, குடினெனவனோசமிதிலேயுண்டிருக்கப்பா சாஸ்திரமு
ய்வேதையோடும், லாடிபேதிரியாதேநாயுந்நாதும் வயதப்பாலக்
கல்லைவெள்ளயாலாய், நாடியேசுனைமொயிசித்தூர்க்காடு நாயக
னே அவிச்சித்திடனந்தானே. (மகா)

தானென்றவனெதற்கோடாகோடிதான் டனா டினா டித்தர் கூட்டம், கோனென்றமையுள் கோவிருட்சமுவி. குத்தமில்லைவேனடித்தானதெஞ்செப்பலார், னானென்னதேவொடுமுனிவர் செதர்வருகிறதார்போகிற நஞ்சாணச்செப்பு, மானென்றதேவொடுதவமெசெப்போர் னுமந்தேனெதிறுத்திடுமவர் தானே. (நாகுசு)

(ம ௪ ௫)

சு. து. அ. சி.

(附函索)

* உதகம்-சலம்

* காஞ்சனம்-பொன்.

【附錄】

இருமல்கு லேசியம்

(附錄四)

* கரிப்பான்சாறு—கையாத்தகனா.

【附錄五】

சூலை வ. பு. மேசத்துக்கு எதலம்.

என்னவேதமிழமென்று சொல்லக்கூற இகமானகொழுவேளி
முரிதானும் பன்னவேதலுபனாதானிதேதப்பொட்டி பண்டா

(ကဏ္ဍ ၁၀)

(附 錄 五)

பிரமேசுத்துக்கு - எண்ணெய்.

(1000)

(११७५)

சென்னை - 600 009

(११६७)

வித்யாருதிக்குமருத்.த.

(॥ ७ ॥)

சு. சவ்விடுவர் — தன்னார் பிடிபடாள்.

கொண்டபின்பு நுபத்திய மூன்றாண்டு நூனமாவெந்தீரும் அன்னமாகும், கண்டபின்பு நான் சலந்தவாறு சஞ்ஞானவிந்ருதிக்கொத்தபொச்சு, துண்டபின்பு நன்னியோடு தலையின் சாது அப்பலையபத்தியத்தானித்தப்பாகம், உண்டபின்பு நனையாப்பி னிதருநிதீரும் உத்தமனெமேசலக்கட்டிபொமே. (1185)

மருத்திட்டுக்கு—முறிவுசத்தியாக.

பொமேநீமருத்தியாந் தியாகப் பொங்கமுடல்விட்டான் சாத் தன்னைவாங்கி, தாமேநீயிருப்புகைய படியிலப்பா தாழ்வாகச்சாற்பு முச்சாற்படியில்லாணும், வாமேநீயலுய்ச்சம் பழச்சாந்தேரோ வள மாக அந்திசந்தியடியில்விட்டு, தாமேநீயுதையாதி துடங்குமுன்னே அப்பனெள்ளுக்குக் கொடுத்திடாயே. (1186)

* சத்தி—வாத்தியாக.

கொடுத்திடவேவாந்தியது காணும்பாரு கொழுகானமருத்திசை க்ளாமலீழும் அடுத்திடவேவாந்தியது அதுவங்கண்டால் அடனாகப் பச்சரிப்பருப்பிடுகு, கடுத்திடவேவாந்தியது கொண்டபொது கள ல்கமறவாந்தியது நிற்குப்பாரு, கொடுத்திடப்பாமருத்தித்தீர்த்துப் பொச்சுகதொக்தவல்கற்றுதொழிலப்பாரோ. (1187)

சாதிவிக்கக்கட்டு.

பாரே. * விக்கமதுவிராகவந்தியாகவாழைப்பாவினொரு நாள்பொட்டு, சீரேநீவிராகவெனடைதங்கோக்கு சிறப்பானவிக்கத் தின் மேலெசத்தி, தேரேநீவெண்காரம் பொரித்தப்பூசிறப்பாக செங்கொட்டைப்படி நறுக்கிப்பொட்டு, சீரேநீயிடித்தப்பா நெங்காய * மட்டம்விதமாகவிக்கத்தைப்பொறித்துமுடே. (1188)

* விக்கம் இடவிக்கம் * மட்டம்—அளவு.

மூடியெழுத்துசட்டிமுடிவில்வந்துமுடிக்கமுள்ள யதுவெண்ணெய் தத்தெங்காவியிதம், நாடியெழுச்செங்கோட்டையுருண்டமேலேறல யாகவந்தேரிசை களவ்தான்மீறி ஆடியெழுதுயிந்துசாம்பலாகும் அப்பனெ அறவிட்டு எடுத்துப்பாரு, கூடியெழுத்துவது வருக்கிசு கட்டி, கொற்றவெண்குருங்குதுபொலிக்கும்பாரோ. (1189)

* செங்கோட்டை—சொங்கோட்டை—சுருந்து மட்டம் துண்டியம்—கியாமம்.

பாட்டிவெண்பு சக்கம்செருபாக்காகமுக்கமுஞ்சித்தாமு ன், காடாவெண்ணது * சவகெத்திகொழுகானசக்கச்சுப்பிழல த்தேரே, வீரடாபிரமலிட கிழக்குகட விதமாகபூவாசனப்படை

யோடச * நஞ்சுண்டபட்டையப்பா திரப்பாகவகைகலகக்குப்பல த்தான்கண்டே. (1190)

* அசுவசேதி—அமுக்கா.

* நஞ்சுண்டபட்டை—தக்கடாவிப்பட்டை.

இரண்டாவாய்விளக்க யிளகுதக்கு இரதமின்காட்டுச்சித மும்பா, பண்டானவகைக்குப்பலாண்டகாகப் * பகமுவிசா கையுஞ்சேத்திடித்தெய்து, முண்டாதுபங்காக்கி யொருபக்கப்பா முக்கியமாப்பிபாழுவகைததயாந்விப்பிட்டை, பண்டாசக்காகிபகத் தானமுடித்திபொட்டு படிசுந்தான் விட்டெறித்தெட்டொன்றாய வாக்கே. (1191)

* பகமுவி—பச்சைமுவி.

வாங்கியேபாங்கியிடப் பட்டைசலினை வளமாகிபாழத்தில னாத்தமயபொல், தாங்கியேதிரியாமல்கலகிப்பேசம் துடிக்கொண்ட கட்டிலிக்கப்பணலிடையிலப்பா, தாங்கியே யுனாத்தவியி இத்தப்பா கத் தயலாகவாழுவேன்கொள்ள, பூங்கியேயுருபதி னெட்டித்தீ ரும் பாக்காகப்பத்தியத்தானென்றுகேசே. (1192)

புண்ணெடுத்தீரும் அத்தகச்சொன்று துண்டொருபத்தியம துதாங்காருநன்ருகதிப்படியேகந்தாயாலுல் நாயகனெனேநாயேது நுலியேது, சென்னுனலியதுதுணுதுமொகொல் செம்மையா ய்சுடனமக்கே வலுததுப்பிடுகு, கன்னுனலியாகிட கடாபிசத்தா லெ கருவாகப்பிப்பாணிபாடினெனே. (1193)

செக்கிரத்தி நடிப்பக்கு.

பாடியென்கொழுக்குநிப்பயமுபொலே பாக்காகவொருவ லாம்பாண்டத்திட்டு, நாடியென்குருகுத்தில் கலககலிட்டு நாய கனெயெய்டொன்றுக்குத்தக்கியச்சி, கூடியென்கவடிட்டுத்தந் தானோழ கொற்றவெனபடியுக்காகவந்திசத்தி, நாடியென்கிரியா தேகொண்டாயாருத்தலமாச்செங்கிரத்திதடிப்பொமே. (1194)

பொமேநீயுதுநாளாறவேன பொங்கமுடல், மடிபத்தியமு ன்நாளாம், தாமேநீயாதுதாசிறாறவேன நாயகனென்கிப்பேசக் க ன்றியாகும், தாமேநீயாதுதாசிறாறவேன அடவாக விளக்கெண் டென்கமுழுவாக, தாமேநீயாத்திவகையெல்லாத்திசுத்திரயானபொ கரிடபாட்டுத்தானே. (1195)

தானென்த * ஒக்கெனப்படித்தவந்து தயவகெஞ்சின மெலெசத்தி, வானென்தகன்கையிடெகுத்திவெண்டு வளவக்கெ

பல்லுக்குப்பொடி.

பாடியே அக்குடனே இளையார் பண்பானது குடனே கடுக்கா
யப்பா, நாடியே மயங்கியவனை கைக்கு நலமாக விளக்கினதை நி
னைத்துக்கொண்டு, ஆடியே கடுக்காயுந் தான் நினைப்பும் அப்பொடி
யும் வளக்குவனவற்றான் மூன்று கூடியேயெல்லுமிச்சம் பழக்கார்
வீட்டுக் குணமாகவுலாவைத் துப்பிப்பாடியாய்ப்பிச்செய்யே. (௭௧௬)

பொடியெடுத்தினைக்கெடப் பலனைக்கொழு புழச்சாருமென்ற
கணபுந்தீரும்பாரு, இடியெடுத்தபல்வகைப்பல்துக்குத்தலகிவன்
வாய்ப்புள்ளன நன்றிநரும், வடிவாவது பல்லொருவகையுள்ளவென
மானபலிலுள்ளவையாதிரும், ஆடியாவது பொகரிடக்கடச்சத்தாலே
துவக்கெடப்பிப்பாணிப்பாடினேனே. (௭௧௭)

* எழிதுக்களை—பல்லிது.

வாய்ப்பு விக்கல் சோனைக்கு மருந்து.

பாடிவிப்பிக்கருமிளகுக்கடப் பண்பாகரோதினையும் பரிந்து
சென்ற, நாடியே வகைகளைக்குப்பலந்தானென்று நாயனேகடுக்கா
ய்த்தோல்பலந்தானென்று, கூடியே தூளிதத்தசுத்தானையெய்து, கு
ணமாகபலவெல்லம்பலந்தானென்று, ஆடியே கொச்சுத்தவப்பாக்கிச்
சி அப்பினைநெய்தெனில்கிண்டிப்போடே. (௭௧௮)

* கோசலம்—வெய்யம்.

யெடுபெய்திழைக்காயவெனவொள்ள பொருமதுடல்வயிற்று
வி விக்கல்சொனா, ஆடேநீமலக்கட்டுக் கிருமிதோனெய்து அடவாவு
மெச்சலஞ்ஞவாயு நாடேநீநீச்செரிப்பமெல்லியும்போகும் நாடி
வெவாய்வென்ற சோயம்போகும், கூடேநீபோகரிட சடாச்சத்தா
லே குணமாகப்பிப்பாணிப்பாடினேனே. (௭௧௯)

கடுகெண்ணெய்.

பாடினெண்ணெண்ணெய் படிதானென்று பண்பானபெரு
காய்வகைப்பலுக்கு, நாடியே நூலாவிசாம்பிராணிநாயகனெனென்
னான்றியோயம் * குப்பை, ஆடினெண்ணெய்க்கெடப் பட்டைகடப்
புடவாகவகைத்துவகை விளக்கென்று, கூடினென் மெனிக்கார்வி
ட்டனாத்தக் குணமாகத்தெகுபதத்தனிலவடித்தே. (௭௨௦)

* குப்பை—சுக்குப்பி.

வடித்தெய்வென்பது தவணியிடத்திப்போகும் களமாகவளிப்
புடனெய்யித்தியத்திநீர், தடித்தவடக்காக்குகடக்கல் மெல்லிய
த்திருந் நாயகனாகிவிக்கல் பண்ணைக்குத்து, பொடிதானென்

னையபாவிநீர்நீர் கொத்தலனே எண்ணெயிட அருமைமெச்சு
கொடியானபொகரிட சடாச்சத்தாலே கெண்தமாய்ப் புலிப்பாணி
பாடியேனே. (௭௨௧)

பஞ்சிகரணச்சிந்தாரம்.

பாடியேதக்கமது ஒன்றையுமாகும் பண்பானகாரியமொன்றே
கரணம், ஆடியேசெம்பதவு மொன்றேயாகும் அப்பனெதிரும்ப
துவழங்காலாகும், கூடியேதாமது அனாயுமாகும் குணமாகாம
ந்தான் விளக்கென்று, நாடியேகத்தகத்தான் விளக்கென்று நாயக
னே அரிதாய்விளக்கெனென்றே. (௭௨௨)

ஒன்றானதுவெய்வலாம் * பொற்றலையின்சாற்றுல் ஒளிவாக
இருசாமமைபோலாட்டி, பன்றாகப்பொடிசெய்து குப்பிக்கெத்தி
ப்பண்பான * மரக்கல்லுமொன்றெனடி, வன்றாகக் * குப்பிக்குச்சி
லியெழு வளமாகத்தவ்வெய்து வாயெய்தி, தன்றாகச்சுட்டியிலே ம
ணல்தானப்பர் நலமாகவிளநாதுய்யாரம்போடே. (௭௨௩)

* திபாற்றல்—பொற்றல்க்கையாந்தகனா.

* மரக்கல்—பலபக்கல் * குப்பி—தரக்குச்சி.

பொடேநீகுப்பிவாப்த் தெரியமுடி பொக்கமுடல் தானெரிப்
பாக்கமலம்போலே, ஆடேநீநாந்சாமமெரிததபோது அப்பினை
நதூரமாகும்பாரு, கூடேநீஆவின்பால் வெண்ணெய்தன்னில் குண
மாகப்பணவெனடபிப்பாதிசொள்ள, நாடேநீநாந்ப்பதநாள் கொன்
டபோது நாயகனெய்தித்தவ்வலத்திருந்தானே. (௭௨௪)

நானென்கேசய தனலுக்குப்போச்சுதயவானவகிரமுய்யுந்
சியுண்டாய், மேலென்கேசுத்தவழகைப்பிதுணமாகசெம்பதிலே
மூன்றுஞ்சேர்த்து, வானென்கேசுத்தவழகைப்பிது வாய்கத்தா
னாகுக்கிருருவொன்றியுடனென்றகரிப்போலே, யிருக்குப்பாரந்
சொம்மையுபோட்டில்கைத்தாதிப்போடே. (௭௨௫)

* இரகிதம்—வெள்ளி.

பொடேநீநாந்மந்து இரக்குப்பாரு, பொக்கமுடல் வெனடப்
கொடதான்க்கருசேர்த்து, ஆடேநீவழகைப்பிதுசெய்திசொன்றியு
டலாகசாவிதாந்தையதித்தியு, கூடேநீயுக்கிரண்க் கித்தாரந்
தான் குணமாகுத்தகமது இருக்குப்பாரு, தேடேநீபோகரிடகா
ட்சத்தாலே தெனினையுபிப்பாணிப்பாடினேனே. (௭௨௬)

சொலகாலால்குலைகியி.

பாடியேகக்குடனே மிகுக்கடப் பண்பானபிப்பிச்செய்ய
மோமம், ஆடியேகாடுகோமுமிஞ்சி அப்பினைசாதிக்கவிசய்ய

* வெளி—கருவக.

சய

புலிப்பராணி, நூல்

கேளேநீலெவ்வெதே யுலர்த்திக்கொண்டு தெனிதமுடன் தெந்
தாமும் பலந்தாடுவென்று, வாளேநீரகமீழ்ந்து விங்கமைய்ந்து வகையா
சப்பொடிப்பண்ணாழன் அம்பேயு, விளேநீமறுசட்டிதமர்க்கள்டோ
ட்டுவிதமாகச் சட்டிவாய்த் தன்னிலமுட்டி, குளேநீ பட்டைவைய்தா
ன்மேலேவைத்து சகலாகமறுசட்டிக் கொண்டுமுடே. (உஉஉ)

அழகுயோவன்கிலை வலுக்கச்செய்து முசியாமல் தானெரிப்பாய்
சாமமொன்று, ஆடியேயுயர்விட் டெடுத்தலுத்தி அப்பினைஞான
மர்ச்சி செத்துக்கொண்டு, நாடியே * அழகுசெய்வான் மகொண்டாயா
னல் தலமாகமேவகை யிருபத்தொன்றும், அடியேபோருமாடாக்
யெல்லாம் உத்தமனே கருங்குந்தி நிருந்தானே. (உஉஉ)

* அழகுசு—நாற்பதுகுன் மிமிடை.

திருமேகைக்களும் புவெள்ளைத்தானும் திருமாளையிடிப்புவகை
ரணங்கல்யாவும், ஆருமேரணங்கல்வகைசுரங்குதுடிபம் அப்பினை
செந்தாமைத்தடிப்பந்திரும், கூருமேவாய்நாற்றந்திக்கச்சுதுது குள
மாகமண்டலந்தான் இன்றாத்திரும், பாருமேபந்திபந்தி தானிதற்கோ
லில்லை பண்பாசப்போகருடகாட்சித்தானே. (உஉஉ)

வல்லாதிதயிலம்.

தானுனைவல்லாதிதயிலமொன்று தயவாகசெய்கொட்டை அழகு
கிக்கொட்டை, மாணுபுவந்திக்கொட்டையேயேயும்தனையேயே
யிடக்கொட்டைதானும், வாணுனவேயிடுபுண்ணக்சுக்கயுக்கை
பானகிவன்மெய்புதிவைகமெல்லாம், காணுதிவைவெயல்லாஞ்செய்ய
டையாய்த்தாக்கி சதிவாகந்தியிடசாற்றில்போட்டே. (உஉஉ)

* புவந்தி—மணிப்புகு

* கன்னி—கற்றுகழை.

போடேநீயொருநாள் தானுறவைத்துப் பொக்கமுடனிருநாள்
தானெடுத்தலுத்தி, ஆடேநீகுழித்தயிலபாகவாகி அப்பினைசெ
டைதான்மொண்டாயானல், நாடேநீபண்ணில்லந் தன்னிற்கொள்ளு
நாயகனேகுலைபதினெட்டுத்திரும், வாடேநீபோகாமல் மண்டலக்கா
ல்மொள்ளமைத்தனெழுத்தியத்தானென்றாகுதே, (உஉஉ)

இடிவல்லாதி.

ஒன்றானவல்லாதிசொல்லக்கேருஉத்தமனேசெக்கொட்டைப்ப
லத்தான்பத்தி, தன்னுகழக்குவெட்டிச் சாணிப்பாலில் தலமாக
முன்றநா ஞானவைத்து அன்றானக்கல்லாதித் துளேபோட்டு

சய

புலிப்பராணி, நூல்

அப்பினைபெள்ளதனை யிழுத்துப்போட்டு, கன்னுனைப்பெய்த
தெக்காய்நெய் கனிவாகந்தானிடித்துநெய்க்காய்ப்போட்டே. (உஉஉ)

போடே நெய்க்காய்ப்போட்டுப்போட்டுப்போட்டுப்போட்டு
தாமும், கன்னுனைப்பெய்துநாள் குணமாகருள்கொண்டா
முனையோயி. தெனேநீகுளானியோமத்தொகி தெனுவானிவெய்
லெயின் காய்ப்பாணும், நாடேநீகக்காய்த்தியிவிததாம் தலமான
கொத்தியிலகைவகைக்குந்தேனே. (உஉஉ)

கேள்வதாவகைவகைக்கோர் பலமாய்த்துத்தி தெனிதமுட
னானமாய்ச்செய்துக்கொண்டு, வாளேதான் கல்லாலில்மயமம்
போனே வினகையாதுநீத்தநெய்ச்சொல்லக்கேன, ஆளேதான்கசுரீப்
பூழமுட்பா அடவாகவிளக்கெந்தெப்பாடித்துப்போட்டு, சாடே
தான்பெய்வெல்லம்பலந்தானே தான்காய்ப்போட்டிடிப்பாய்த்தய
வாய்த்தானே. (உஉஉ)

தானென்றவல்லாதி அந்திசந்தி தயவாகவெருகடி மண்டலமே
கொள்ள, தானென்றதுமொழிகரத்தினுயி வமையாகஅனாயாப்
புமேகமெல்லாம், கொனென்றதுமெட்டிஞ்சுக்கெய்யு குண
மில்லாணரோகங்கிரத்திரும், எவென்றதய்தியித்தானிச்சாபத்திய
ம் தியானவப்பமுதல்குத்துக்கட்டே. (உஉஉ)

கட்டப்பாநாள்மொன்று தெய்யமாகுக் குணமான துவனாயுட
பருப்பாயாகும், நாட்டப்பாபாகியென்ற பாபுநாமும் தலமானதல்
வனாய்ப்பொன்கொண்டு, ஆட்டப்பாகரப்பெனன்ற பதார்த்தநி
ஞ்ஞ அடவாகமத்தெல்லாம் கட்டப்பாரு, ஆட்டப்பாவிளக்கெண்
னெய்செய்த்துமுதக அடவாய்ச்சந்திரன்மேல்தேசத்தானே. (உஉஉ)

தோமிசுரத்திரங்களநிய,

தானென்றதகடகிதாள்முதற்காலப்பா தயவாகவொன்புதநா
ள்கமேதிரும், தானென்றதண்டாக்கில்லொல்லாப்பா திரமாகப
பத்தானமரணநிவான், கொனென்றதென்றக்கால்பதினத்தாகும்
குணமாகதாவகால் மரணநிசெய்யும், தானென்றதபாணிதனின்மு
தற்கால்குண்டு வளமானநீட்டிக்கா வேழாமென்றே. (உஉஉ)

என்னெழுந்தருள்கால் பதினத்திரும், எளிதில்லந்நவாகால்
பதினத்திரும், தன்னவேகார்த்தினக்ககு முநித்தாலானல் தலமாக
வொன்பதாநாத்திரும்பாரு, பன்னெனெரண்டாக்கால் பத்தேயாகு
பென்பானமுன்றக்கால் பதினத்திரும், தன்னவேதாலாக்கால் தா
பத்தேயுதி சட்டவாகதேசனியிமுதற்காலப்பத்தே. (உஉஉ)

[illegible]

மனக் குறைவு. — மருகாசினி மீ.

திமேதாஸ்ரலாங்கால் முப்பத்தைந்து அடவாணத்தினாதாள் முத்தமர்வொன்பாள், தாமேதாஸ்ரலாங்கால் மரணமாகும் நயவா கழலாறுங்கால் தாள்தான்பத்து, வாமேதாஸ்ரலாங்கால், விருபத்தைந்து வளையான்பாள் பூசும்தாள் தானேழு, பொமேதாஸ்ரலாங்கால் தாள் தா ன்பத்து பொங்கமுடனாழ்வார்க்கால் பதினெட்டாமே. (2.60)

* १०८५ — १०८६ *

ஆம்பப்பாராலாங்கல் மாணஞ்செய்யும் அடவானுதாமப்பா மு
தறாலெழு, சொம்பபாரண்டாங்கல் பனிரண்டாருஞ்சுமனஜன்
ருங்கலொன்பதாகும், சாம்பப்பாராலாங்கலிருபத்தேதுகங்கிணான
யிலியமுதற்கலொன்பான், தாம்பபாரண்டாங்கல் விருபநாகும் தப
வானஜன்ருங்கல்தொண்டாபதாகே. (உருக)

தாலுக்காநாஸிக்காச் சீ முப்பத்தொன்பதாய் தயவாணமதமுதம்
கால்மாணஞ்செய்யும், வாலுரைண்டாங்காப்பமுப்பதாயும் வளமாண
மூன்றாங்காலண்டபத்தைய்த்து, கூலுவிநாலாங்காப்பாள்நாண்டிது
ண்டய்யமுதம்கால்நாண்டி சாஸ்பமாகும், தேவனாண்டாங்கா
விருபத்தைய்த்தில் பிறப்பானமூன்றாங்காவிருபத்தாறே. (உ.சு.ச)

3 முப்பத்தொன்பதன்-முப்பத்தொன்பது.

திருநாலைக்கா லென்பத்தொன்றும் அடவாணவந்திரத்தான் முதற்காலெட்டி, கீரணரைண்டாங்கால்முடிபதாகும் விதமாகவுள்ள நா லென்பத்திரண்டார், திருநாலைக்கால் மரணமாகும் கிராமம் அந்தமுதற்காலதானெட்டி, கீரணரைண்டாங்கால்பிறைத்தாகும் ருணமானதொன்றாகவிரிபுபடுத்தெட்ட. (உ.க.அ)

எட்டாரைநாலாங்கல் லெண்டிபத்திரன்கி ஏந்தானகித் தொழுநித
நகலொன்பான், தெட்டாரைநாண்டாங்கல் படுகைநகலும், தேவான்
முன்னுங்கல்கின்னிரண்டு, கிட்டாரைநாலாங்கல் நாதிபத்தொன்று
கெய்யானசொதிமுதற்மலேகாது, சூட்டாரைநாண்டாங்கல் மரணஞ்
செய்யுங் குணமானமகன்குடா லெண்டிபத்தெட்டே. (உ.கக)

எட்டாவதாலாய்க் கற்பனையினை எழிலானவையாகமுதற்காலத்தா
னெய்ப்பான். தட்டாவதாய்க் கற்பனையினை எழிலானவையாகமுதற்காலத்தா

முகவந்தர்ப்பதிகாரம், பட்டினத்தலங்காலம் என்பதென்று பரிசீல
காதுதுஷிமுதற் கவந்தரங்கால, கிட்டிரங்காலமாக விரிபுதப்ப
பெயர்வன மூன்றாகவந்தொன ஐயுநெய்கே. (உருபு)

என்னதேவநாலாக்காள் தாழ்ப்தாழ்வி எழிலானதேகேடையுமுதற்கா
 ிதான்சாவு, தன்னவேவல்லாக்காள் னிருபத்தாநாயகினேவாழ்மு
 க் கழுப்பத்தொழிது, என்னதேவநாலாக்காடுவென்பத்தினனெடுவாய்
 சாழ்வுமுதற்காத்தான்சாவு, அன்னவேவல்லாக்காடுவென்பதாழ்முது
 லானவென்றாக்காள் தாழ்தாழ்ப்தே. (2-தக)

[illegible]

தஞ்சைப்பாநாலாங்கால் நாற்பத்தாறாம் அடங்காண : ஊரமுதல
பதினென்றைக்கீழ்; கோச்சிப்பாநாலாங்கால் பத்தத்தாறாம் பெதமீ
லையுறம் குங்கால் தள்ளகாணெட்டு, வீச்சிப்பாநாலாங்கால் ஊரமுத
லையுறம் விதமான அகலிட்டமுதற் காசாறென்பாண், வீச்சிப்பா
நாலாங்கால் பதினெந்தாறாம் திசமானுறம் குங்கால் முப்பத்தி
யாண்டு. (ப.ச.க.)

* Exhibit — (15) Civil Service.

நிர்ணயமான ஒருவாங்கியைப் பற்றித் தொன்பான் நிச்சயமாகியதும்
தவிர்த்தானேனும், வண்டியை நிறுத்தியதால் பத்தாயிரப்பாரு வளமான
புறவோர் கொல்லப்பட்டிருந்தனர். நிர்ணயமானவாங்கியால் தான் தரவேண்டிய
பாண்டியாட்டிற்குத் தவிர்த்தவரே, கொண்டானவர்க்கால் பத்திர
முக்குக் குண்டானவர்களைக் கொல்லப்பட்டதென்றே. (உரை)

ஒன்றுள்ள சூலாக்காலத்தாற்ப்பந்தொன்று ஒன்றியுத்திரட்டாநிழை
 ள்காலேழ், தன்னுள்ளைப்பாக்கப்பதினெட்டாங்கும் தலையாழைநா
 ள்காலேழாநிப்பாரு, சூலாநாழைகூலாக்காலிநுபத்தெட்டு நுணையானோ
 வையிழைத்தகால்காலி, அந்நாழைநாழைநாழைப்பதினெட்டுநாழை
 ளானாழைநாழைப்பதினெட்டாங்கும் (உதடு)

10/25/57 5:00 PM

திருமேதிலாச்சாமிநாயக்காறு அடவான்மரணமென்றதான்க
ன்செய்கவேன், வாழ்கவாய்தரணிபாகவொழைநீங்க
மீதித்தொழுகா, திருமேதிலையாய்க்குஞ்ஞாந்சையவானபுது

【已出版】

புக் கா நூல் — வெள்ளி

255

(உதா)

1285

(b)(7)(D)

100

LEWIS

(b)(7)(C)

சுட்டிசெய்தது.

(一四)

1209

(P. 66)

(255)

(2-7-57)

SECRET

தனக்கேற்றானமேசெய்து, கோம்புபாசரக்குவதை செல்லக்கே
ரு குணமாகப்போகரிடகடாட்சந்தானே. (உரு௮)

தானென்றகக்குடனே கிராம்புமாம் தயவாகதேசாவாருநிறு
தாசப்பு; வாவுவந்தமின்கூதா ளையாம்பத்திரிமைந்தனெதிடுமினி
வாய்யிருகூட்டி, தானென்றதிப்பினியின்மூலமப்பா கருவானசைந
சூப்பைப்பாங்கிப்பிடை. கோனென்றஅரத்தையதிவிடயங்கூட கு
ணமானகருஞ்சிரகத்தான்கூட்டே. (உரு௯)

கூட்டப்பாவகைவகைக்குவிராகனைந்து குணமாகச்சுரணமாச்செச்
சுத்தக்கொண்டு, நாட்டப்பாவிரு தாளங்கல்வத்திட்டு - நலமானதிரு
சூதன்னிப்பலந்தாக்கோரு, மாட்டப்பாவிதாகனெடையைத்துவாரு
மைத்தனெலெயிமென்றபரித்கச்சாது, ஆட்டப்பாவிதொன்றமட்டி
விட்டிசூட்டி அப்பனெமைபோலெயனாத்துணித்தே. (உரு௧)

உலர்ந்தபின்புதும்பிக்காய்க்கொண்டுவந்து உத்தமனெலினா
சைதயம்போக்கிப்போடு, அலர்ந்தபின்புததித்தெலுத்திவாயைமூடி
அப்பனெபாண்டத்தினுள்ளேவைத்து, மலர்ந்தபின்மண்சட்டியில்
மண்சிலைசெய்து மைந்தனெசூழிவெட்டிப்படித்தைக்கேரு, கலந்த
பின்பு வெள்ளாட்டினருவைக்கொட்டி, கணமாகப்பாண்டத்தைப்பிதை
த்துப்போடே. (உரு௨)

போடப்பாலகுபுடமதாகப்போடு பொங்கமுடன்கருகாமலெடு
த்துக்கொண்டு, நாட்டப்பா துளையெல்லமொன்றிற்கொட்டி, நலமாக
திசுலுலத்தினவத்துக்கொண்டு, கூட்டப்பாசாதிக்காய் விராகன்பந்து
குணமானசூழ்குமப்பு விராகன்பத்து, ஆடப்பாபொடியைச் சுரண
மாய்ச்செய்து அப்பனெவெருசடியாய்க்கொண்டிடாபே. (உரு௩)

கொண்டபின்புசருமைமேச்சோறுமுன்னு கொத்தலகைஉ
ப்பதுநான்வந்தக்கூட்டி, கண்டபின்புமற்றதொன்று மாளாதப்பாக
ருவானமுன்றுராளாருவேன, உண்டபின்புயமிதுனைத்தால் திறுத்தி
போடு உத்தமனெயில்லா விட்டால்மருந்தைவண்ணு, விண்டபின்பு
போகரிடகடாட்சந்தாலே விதமாகப்பலிப்பாணியினம் பினேனே. (உரு௪)

விளம்புதென்றதாய்திரும்பிவரக்கேளு விதமானவாதமொடுவந
தருகூ, தளம்புதென்றகாலுகைமுடங்கிருவந் தயவில்கூ பட்ச
மென்றவாதம்போகும், விளம்புதென்றோணமுற்பொருமத்திருக்கிரு
பையுடன்வயற்றுவிருண்டம்போகும், அளம்புதென்போகரிடகடா
ட்சந்தாலே மன்பாகப்பிப்பாணியருளினேனே. (உரு௫)

கூ பட்சவாதம்—பாரசிவரபு.

குதச்சித்தூரம்.

அருளாலெயின்னமொன்று சொல்லக்கேரு அடவானகெத்தக
த்தான்விராகனென்று, பொருளானசமத்துதான் விராகனென்றுபொ
ங்கமுடனிருசாக்குங்கல்வத்திட்டு, பிருளாலெகிற்றாமணக்கெண்ணெ
ய்விட்டு மீருமல்மெழுக்குபோலவைத்துருட்டி, திருளாலெநார்பட்டு
மேலேசுத்தித் திறமாகக்கொடிவேலிபிடைக்கேளே. (உரு௬)

கேளேநீபட்டையத்தான் தண்ணீரில்விட்டு கிருபையுடன் அ
காத்தெடுத்தக் கவரக்கட்டி, தாளேநீகுலையினுள்ளே சிப்பித்துரை
தெருகத்தான்போட்டு மேலேவைத்து, குளேநீமேலுமத்தப்பொடி
யைப்போடுகையமாகச் * சில்விட்டிமண்சிலைசெய்து, தாளேநீசாணு
யியிப்படித்தைப்போடு தயவாகப்படிமிட்டிச்சித்தூராமமே (அரு௭)

* சில்லு—புதியலுடு.

* சாணுமியில்—சாண்டயாமுள்ளஉமியில்.

ஆடப்பாதேய்களெல்லா மகன்றுபோகும் அடவாகத்தேசமது
செவ்நுமின்னும், போமப்பா பெரியோர்கள் கடாட்சஞ்செய்வார்
பொங்கமுடன்தேவதைகள் கிருபையுருந், தாமப்பாதித்தூர முண்
டோர்க்கெல்லாம் தாழ்வொன்றும் வாராதகன்மத்தீரும், தாமப்பா
போகரிடகடாட்சந்தாடில் நலமாகப்பலிப்பாணியாடினேனே (உரு௮)

செத்தகரகாயனம்.

பாடினென்கெத்தகத்தான் வேணமட்டும் பாங்காகவாங்கிவந்து
சொல்லக்கேளு. ஆடியேகலசமதிப்பகவிதப்பாலை அடவாகத்தானுந்
திப்பதைத்துப்போடு, கூடியேகிறுங்கல்வத்தமர்கன்போட்டு குணமா
னபாற்கலசமேலேவைத்து, நாடியேகெத்தகத்தையிதற்குள்ளிட்டு நா
யகனெசில்விட்டுச் சிலைசெய்யே. (உரு௯)

செய்தபின்புலகுபுடமதாகப்போடுகிப்பானசெந்தியது திரம
தாச்சு, கொத்தபின்பு துறையெடுத்துக் கழுவிப்போட்டுக் குழியாய்
தன்னில்தீர்ப்புண்டின்பாற்றில், பைதபின்புதையணாப்பாய்சாமமை
ந்து பாங்காகஅறையெடுத்துவைத்துக்கொண்டு, செய்தபின்பு விராக
னெடை பாதிதானுந் திவரணப்பிப்பாணெல்லத் தன்னிற் கொ
ள்ளே. (உரு௧௦)

கொள்ளவே மண்டலத்தில் குடிதரோகம் குணமானவெள்ளை
பொருகறுப்பித்திரும், தள்ளிச்சித்தாசினற்கு மேகரோகந் தடிப்படி
னெசெல்வெட்டைக் கடிசைக்கிட்டு விண்ணெபத்தியந்தா நிதத்தோ
நிலைவிதமானதெய்பாறுத்தியுப்போருண்ணு, அள்ளவேபோகரிட
கடாட்சந்தானே அடவாகப்பலிப்பாணியருளினேனே. (உரு௧௧)

செதுதீ.

அருளாலேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவாநூல்களது
ச்சிப்பெட்டை, பொருளாலேவைகளைக்கேடு பலந்தான் பற்று புகழ்
நீதித்துப்பாண்டத்தில் பொட்டுப்பின்பு, திருளாலேமூலம் உடனே
சலத்தைவிட்டு நிறமாகக்காசியவை மேலேவாரு, திருளாலேமூலம்
தாள்தான்வாரு ஓதமா உழந்திந்திமருந்திதவல்லேன. (உ௭௪)

உண்ணப்பாசிவரந்தை விஷிதூவாந்தி உத்தமனே அரைத்து
முள்ளிக்காயினிதம், பண்ணப்பாசென்றமுள்ளிகளெல்லாம் பத
தியெயுதிர் துவிக்கென்கியாரு நண்ணப்பாபத்திக்கு கைதற்கோயி
ல்லை தாயகலேகாரதுநாளுக்குள்ளே, தண்ணப்பாதிர் துவிக்கென
பொரு திரமர்னபோகரிடகடாட்சத்தானே (உ௭௫)

பயித்தியந்தீ.

தாளென்றபிழைலேவென்றாலும் தானைத் துளியிச்சிக்காய்
தான்விதம், வானென்றமுன்முன்னாலேவை வானமாகவெந்திரிந்தொ
தித்தபாரு, வேவென்றவாறுநாளுக்கு பொற்றவையெழாநா
ளெல்லாமாகும், உவ்வென்றபத்தியந்தா னுப்பாணது உத்தமனே
போகரிடகடாட்சத்தானே, (உ௭௬)

தான்பாதுப்பாசம் நீர்க்கடம்பெனவை தான்பெடுப்பாய் பயி
த்தித்திரும்பாரு, வானப்பாசவுழ்தும்பை உள்குழுவே வானமாகதி
யாரிடுவோலேன, சைப்பாமயக்கமுதக்கிதகிறப்பு கிறப்பானரு
தினவுத்தித்தபேரகும், ஆனப்பாபோகரிடகடாட்சத்தானே அப
வாசப்பிப்பாணியாடினேனே. (உ௭௭)

சகுனம்.

பாடினெனின்னமொன்று சொல்லக்கேளு பண்டில்லாதவினி
த்தல்மொட்டையப்பா, நாடினென்கின்றி, செட்டிநாட்டான் ரவமா
ன குயவன் துக்கையாசெக்கான், சுடினென்தாவிதனும்பினிடு
யாளன் குணமில்லக்கெட்டபொடு விரகுயாக்கை, சுடினென்காயிது
* சச்சிபுமாகாசெக்கெட்ட * வழிக்குண்டாயாசென்கேடு. (உ௭௮)

* சச்சுரி—எண்ணெய்வாணியன்.

* வழிக்குண்ட—கட்டிக்கேடு.

ஆகாறுபுகையொடுபென்புதும்மலி, அப்பனெறுமுனையொடுமுசு
லுமாகா, வாசாதுநிப்பாண புடைத்தபொது வழிநெயுதும்மலி
காணப்பொள, பாகாதுமாமெட்டை அருபுஞ்செனடை பண்பாண
கட்டிலென்றதகாவிமுக்கனி, பொகாதுநெயுதும்மலிநீது நன்
டால் கருக்கெட்டாமாணமென்றுசொல்லிப்பொடு. (உ௭௯)

பேடேந்தெவதைகள்ளசயாநை பொலிவானபுலிவாம்பெ
ண்ணிப்பின்னை, நாடேநீபூணம்குடம்பந்தோடு தலமானதவினோடு
பாலுப்பாண, குடேந்தெவதைகள்ளசயாநைபுட்கட்டி சுமாவன
டைசருட்டிவினைக்கென, ஆடேந்தெவதைகள்ளசயாநைபுட்கட்டி
* ப்பனெனாதிவாய்க்கேட்டகன்கேடு. (உ௮௦)

கடங்களுக்கு கியழம்.

நன்றாகதினமொன்று சொல்லக்கேளு தலமான துத்கைக
ண்டக்கத்திரி, பன்றாகதினமெய்ப்புத்தக்காத பாகாண ஆட்கோ
டைவித்தூவாந்தி, குன்றாகபம்பாட்குதித்திறனாடு குணமானிநி
முட்டிவெளிக்குடி, அன்றாகசெத்தொட்டி மூலையப்பா அடவான
வெம்புடையப்படைதானே. (உ௮௧)

பட்டையப்பா * முகக்கைக கோயின்னெனும் பாகாணதும்
பைப்பெட்டையுங்கட்டி, பட்டையமாய்நாய்த்துளியெருமைபாதி
ஜமாக வகைவகைக்குவிரைப்பத்து சட்டையமாய்உல்தனிலே யிழக்
கும்பொது தனியாகசுக்குவகை சொல்லக்கேளு, நட்டமார்த்தெக்கு
த்தான்கமாய்த்திரி தலமானசுக்குடல்கிறதந்தையாமே. (உ௮௨)

* முகக்கை—முகமுக்கை.

ஆமேதான்தோவரந் துப்பிலியப்பா அடவாகவகைகக்கு
விராண்குண்ட, தாமேதானிவையெல்லா பிடித்துநோண்டி நயவாக
துகைக்குவகைதுவினென, வடேதான்பாண்டத்தி, வெடுத்திப்போ
ட்டி வளமாகாணபிடிசலத்தகவிட்டி, பேமேதானெட்டொன்றாய்
குதக்கியப்பா பொகமுடல்முன்முன்னொதித்திடாயே. (உ௮௩)

கொடுத்திநீ மூன்றுதாளாவென குணம்குறி புரிபுகையு
மொருந்தன்ன, அடுத்திடுவே கொடுத்தியொயித்தப்பாசம் அட்டி
கெகமெய்ததெல்லாநீரும், உடுத்தியிதுயிடுகிளாமெவந்தாந
கத்தபொன்று சொல்லுகிறென்கனத்தகென, வழித்திடுதிப்பிவி
க்குதித்தந்தை வளமானதேசாவாக்கோவிடமாமே. (உ௮௪)

ஆமேதான்தெக்குவிதிமதுக்கிராய்ப் அப்பனெகருஞ்செய்வா
வ்வகக்கய்பொமேதான்தாபிசபத்திரியுமாக்குகிப்பொகமுடல்வின
ரு—னெ அக்கிறாராம், தாமேதான்கிடைபுத்தகாமதுக்கெட்டகயவா
கலவைகக்குவிரைவாக்கி, தாமேதான்கொள்ளிதாய்க்குதது
க்கென்கு வளமாகப்பொடிபுத்கயவகைதுக்கொள்ளே. (உ௮௫)

* விடையம்—உலையம்.

* மதுகை—அகமதுகை.

சொன்னோர்ப் பிறவையத்தான் காசஞ்செய்து குணமாகவெருக
புரள்களையாவடிப்போட்டு, அன்றோ நீலகண்டி நாம்புவோர் அப்
படுகொடுத்தபுகளும்பாரு, தன்னோறிகிதுயர்ச்சிபடுகமாறாத
பலாணதொழிந்திழைந்துநாளுல், கன்னோநீசன்னியவன்மாவுகிறிக
புகடமாறாதுச்செய்து, முருகன்மாபடும. (உஅச)

ஆமேதிழிபட்டன் சக்கம்பெரும். தப்பனெயிற்சுவனைப் பட்ட
டைபெய்வார். நாமேதிழிபட்டன் சித்தரத்தைய தயவாகவிறையென்
லாந் தரவ்வாங்கி, வாடுநீழநாமி பொழுவந்த தவையாகவிறாந்
னடை பொழய்ப்போட்டு, பொருநீலெருமழமுன் பொழயிநி
பெரு பெருவிரானதெனெரு காசெடைதான்வாரே. (உ.அ.சு)

சு. குமாரசாமிநாதர் குப்பை.

வாரோதான்முடிப்பாது * முன்சிப்பாதும் வளமாகமுதல் மு
 டைட்டிப்பாதுஞ்சேரு, காரோதான்வெள்ளுள்ளி தயில்கொஞ்சும் கு
 னையானபாதுடைப சிண்டிகொஞ்சும், ரோதோன்சோழியிடம் முய
 லை சொஞ்சும் திச்சையாய்தவதுரி ரோளினையுசிப்பாது, காரோதான்
 மொத்தெம்வாயாதுவேளை சாத்தமாப்பிப்போகுமடா மண்டியொழை

[illegible]

★ 華僑日報—Canton Daily

* தஞ்சாவூர் - திருச்சி ராஜ்.

தமிழ்நாட்டில்.

பாடினேன் தனமொன் டு கொண்கே னென பாய்காந் திப்பான் கொ
ள் ளிடமு ள்க்கி, நாடினேனுமையென் ற வோடு மப்பா நலமா
விந் தோடுகொ ள்கென, கூடினேன் கருப்பது திரிதா ளுந் து
ளாமல் தோவாந் திப்பிவி யாந் தை, ஆடினேன் உருத் திவா
யெக் காதலி அடவா கமு ளைப்பா கி ளுரைத் திடாயே. (உ.அ.க)

உரைத்தெடுத்தமரத்தீரின் கிட்டச்சாம்பல் உடன்கத்திரா
தனில்தகையாய்ப்போயி, ஸொத்தெடுத்து நாவதனில் சலந்தாலுற
கனில்லாற்றோடும் துடையுட்பாரு, மரைத்தெடுத்தபேர்ந்ருயி
முலையரைத்தட்டி மைத்தென்கொடுத்துயி அடக்கிக்கொள்ள, து
த்தெடுத்ததேகத்திலுத்தெதோடித் துடைய துதான்லிலக்குக் கண்பி
டு.

* 1202, 215 99-1202, 99

இ. ச. திருக்குடியாழ்வார்.

பரோதான்விளவியுயர் மாடாதேருட பழக்கன் துரவிடம்
தொழுந் துமட்பா, செ தான் யகைவகைக்கு தெதாவெனது தெ
ப்பாணமணலும்அகர் படிதான்பொட்டி, காநோதான்முத்திரிசுரார்
தூர்தார் ஸும் குணமா வகைவகைக்கு விரர்களுந்து விநோதான்
வைபெயல்வர்க் கருகுமட்டும் விநபாகத்தான்வழத்தத் தன்வர்க்
கா
ரே.

[illegible]

சுற்றுலா துறை.

தின்னமாய்ச்செய்தவீரர் முக்கொழுஞ்சி திறமான சொழுவை
கீபாநீர்ப்பட்டை, வண்ணமாய்க்குடனே வாய்விளக்கம் வாய்
வெகிழ்த்தெக்குவோத்தமல்லி, எண்ணமாய் வகைவகைக்குவிராகுநீரென்
டு இடித்தெய்துபாண்டத்தி விதமாய்ப்போட்டி, நண்ணமாய்ச் செ
ய்துதான் படிதான்விட்டி நாயகனெயெட்டொன்றாய்க் குறக்கிவ
க்கேடு

வாங்கியெய்தியாக நூலும் விராகத்தொன்று வளமாசுப்பொதுபண்
 னறிந்திதித்தெய்தி, தாங்கியெய்வெளக்கெண்ணெய் துட்டெடைதான்
 விட்டுத் தாண்டொட்டெய்ய் மூன்றுதாளத்திலேனா; எங்கியெய்தியு
 ளையுந்நன்னதென்று இதமான்வாய்ப்புடமேமெகவாய், கொங்கியெ
 மெய்க்கெட்டெய்திக்கெய்தியம் ஒதுவென்றையெவ்வொத்திருந்தானே. (1)

சுட்டிக்கு தரி-

திருமேயுறின்னமொன் றுகொல்லக்கேளு திருமானதூநீருபடி
தான் னுள்து. ஆதமேயெறுமிச்சம்பழச்சாந்தாழி உபட்டுணை
குத்தித்தொழிதாதுமீ, அதுமேயபடியுரைத்தானைத் தவிராரு இணையா
ருமிநீசாந்பலந்தானு, திருமேயேசமும்பலந்தானென்று கிதாப
னமேயெனாபபலந்தான்மொடே. (ம.கூ.)

பேட்டேன்மனதாய் பொடித்தப்போடு பொங்கமுட்டத்து
 டிததன்னிற்செந்து, தட்டேமணலிட்டி நாரஞ்செய்து நாயகனைய
 குடேசெட்டிவெய்து கூட்டிநீர்ச்சுவரஞ்ஞெழுது குணமாசனங்
 கீற்றி பகற்வாழ்ந்தான், சப்திநீர்ச்சுவரம் பனியில்வைத்தசாநா
 மனவட்டமுடிகாத்தான் கொண்டு. (உருச)

பெரியவரென்பதற்குத் தகுந்த குணமான குயிரிச்சார் பல முயற்சி, உயர்ந்த சென்னை யோதித்தப்பாசும் உத்தமனென்றெய்த

தம்பெண்ணை. தன்னைநீயுள்ளொழிவும் கடுப்பந்திருந் தயலில்லாக் காண்
கையநுதலையுமப்பாடி, அன்னேநீபோகரிடகடாட்சத்தாலே அடவாக
புலிப்பாணிபாடினேன். (௨௬௫)

வண்ணிகடி தடிப்புக்கு—சுவணிக்கனிப்பு.

பாடினேனின்னமொன்று சொல்லக்கேளு பண்பானவிரமது
விரகஞென்று, ஆடினென்வெண்ணையிலேபோர் லொத்து அடவா
கடுமற்பூசகனையக்கேளு, கூடினென்மெத்தனிலே மெத்ததாலே
கொத்தவனெ சொரிசொர்பாயப் புள்ளிகாணும், நாடினெனையதயம்
வண்ணிகடிதானென்று நாட்டிலெசொல்வாக்க னறிந்ததுபாரே. (௨௬௬)

பூக்கனிப்பு.

பாராநீபுள்ளிவெம்மெல் மூன் னதான் தான் பண்பாகத்தான் பூச
சைமதாரும், செசோநீசமென் தயூமப்பா செயலாகவிராக னெடை
வாங்கிவந்து திரேதீபகவெண்ணையி னிராணைந்தில் திரைசத்தையி
பொட்டி அரைநீறுமையால், அமோநீபூசிடவாணையாளும்மலிவமா
னபொகரிடகடாட்சத்தானே. (௨௬௭)

(உணவுணக்காங்கைக்கு—குடிநீர்

நானேதானின்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானஅறுகன்
வெர் நெருஞ்சிலவேரும், மாணேதான்முருங்கையிட சீக்குமப்பா
மைந்தனெவனசவனகக்குப் பிடிதானென்று, வாணேதான்பொடி
பொடியாய் நறக்கிப்பொன்போல் வறுக்கையிலேசீராமும் மிளகு
மிப்போட்டு, ஆணேதான்சசசாவிராகன்றண்டு அப்பனேதான்போட்
டுச்சல்கைவாரே. (௨௬௮)

வாணேதான் படிசலர் தா னெட்டென்றாக்கி வளமாகப்பதவெண்
னெயிச்சமுஞ்சடோட்டு, செசோநீகொடுத்தவுடன் * உணவின்வாந்த
கடுநீர் துவந்த வயிற்றவனிகடுப்புத்தரும், கூடுநீயித்தவித மூன்று
நாந்தான் கொய்த்திடவெண்ணெத்தால்காங்கைதரும், திரேதீபோக
ருடகடாட்சத்தாலே திறமாகப்புலிப்பாணிகொன்னேன்தானே. (1)

* உணவினம்—காந்தம்.

குடைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காணையாமழிமலிபலந்தான்சண்டு தான்போட்டுச் சுட்டியிலே
சுருக்கிவெண்ணை, வாணையாமகெனினதான் விராகப்பத்து வளமாக
த்தான்போட்டுவருகுப்போது, செசோநாயா வெப்பெண்ணெய்ப் பி
டிதாங்கிப்பி செயலாகத்தா நெரித்தாமித்துக்கொண்டு, மாணையா
பூசியிலே பிடிக்கும்போது மைந்தனெகுடிச்சல்முதல் நீந்து
பொமே. (௨௬௯)

பொமேக்கினைத்தள்ளி கொண்கேத்து பொடிபொடியாய்த்
ண்டமதாய்த்நறக்கிப்போட்டு, மாமேதீசவமததான் பதக்குவிட்டு கல
மாணட்டென்றாய் குறுக்கிக்கொண்டு, தாமேதீசுருசுட்டி தனிவின
தீது தயவாகவெண்ணையி அமுரிதானும், வாமேதீபதாண்டெடலி
தவளமாகப்பாருபோல் காப்பிப்பாயே. (௨௭௦)

காப்பிப்பையேமெல்கும் பூசசொல்லிக் கனிவாக். துட்டுத்தோல்
கலத்தேதால்தன்னில், ஆக்கியெயமித்திருக்கச் செவ்வாயதீயும் அப்ப
னெசாயாநைசதன்னித்தேருந் வாச்சிவேநொசியினை முடக்கற்று
துவ்வளமாசத்தருதாழை மாய்விக்கத், தாக்கியேமெலியுடன் தும்
கைக்கொண்கி தயவாணபூசுமிப்பெடையாமே. (௨௭௧)

* கலைத்தோல்—துண்மாய்தோல்.

ஆமேதீயெட்டிய்பாசட்டைவாகை, அடவானெருச்சம்பு கடம்
டுன்பட்டை, தாமேகாட்டெதுய்க்கைவிலையெடு தயவாகைத்தாம
வன்திருகுகள்ளி, வாமேதான் துலுப்பையிட பட்டைதானும், வளமான
தெல்லையு பிவைகவெல்லாம், பொமேதான்சலவிட்டு வேகவைத்
துப் பொக்கமுடன்மூன் னதான்போதவாரே. (௨௭௨)

வாணேதான் அநீதிகத்தி வாந்தீதபோது வளமில்லாச் சூலையோடு
பிடிப்புத்தானும், மீடுதான்சல்குடைச்சல் கைகுடைச்சல் மிஞ்
தெருமெல்லிப்புக் குத்திதரும், பாரேதான்சருவாங்க வந்தீதபோ
தும் பண்பானபுடைக்கலகாணையாத், திரேதான்போகரிடகடாட்சத்
தாலே திறமாகப்புலிப்பாணி கொன்னதாமே. (௨௭௩)

மாதீததோலித்துக்கு—குடிநீர்.

தாமப்பாதினன்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானவில்வமப்பா
திளவாழ்வென், மாமப்பாதாய்வேகஞ்சாங்கோரை மைந்தனெளி
வையெடு காட்டெமச்சுசு, தாமப்பாதிருந்தாய் பச்சைதும்பை
தெவிவானிதுதும்பை கண்டக்கத்திரி, வாமப்பாஅமுக்கா சங்குந்
தாக்கி வளமானதுருவேலிப் பருத்தியாமே. (௨௭௪)

* தாக்கி—மலைதாக்கி.

ஆமேதான்முடக்கற்றுன் * வெண்ணவேளை அடவானசாரண
யு * முட்டைநாதி, தாமேதான் * கொழிஞ்சுவெர் புண்ணுக்குப்படு
தயவாணபிரமியோடு சித்திரமுலம், வாமேதாங்கொகுவையுடன் மணி
தீதக்காணி வசையானகையாலும், கிழக்காய்தெல்லி, பொமேதான்றுந்
தவகைமுலமெல்லாய் பொக்கமுடன் வகைவகைக்குக் கழஞ்சி தூ
க்கே. (௨௭௫)

* வெண்காவேளை—கெண்டிதொண்டாய்வேளை.

* முட்டைநாதி—நாமுட்டைப்பிராதி.

* கொழிஞ்சு—கொள்ளைக்கேளை.

ஆக்சிபாவசரிப்பட்டு ஐம்நிதக்கு ஐம்பதிலிசை ரதகுப்
பெரிசெருகூட, வாசியபாதேசுவர மரத்திதோஜ்யம் வளபாச
சாதிக்காமல்வெளிப்பெய்து, ஆக்சிபாதுரிசெருகூடும். அக்சி
தோரோசெருகூடும்சுருகூடும்பா, தாசெபர்வகூடும்சுருகூடும்
பெய்து தான் ஆக்செருகூடும்பெய்துதிபாபே. (சுருகூடும்)

இராயப்பாவுப்பசர், தாம்பேனச்சர் தடவன அகத்திச்
சுடிரிண்டிப்பாலும், இராயப்பாசாமம் துமயனம்போலே தஞ்சை
சென்டுபிக்குதுக்கம்பா, இராயப்பா தனையோ ஸ்ருட்டிப்போயி
வதமாத்ருபக்கி விவாக்கேரு, இராயப்பாத்திசெய்த வாந்தர்
தும் இதயாகக்கெருகைக்கம்பா போ. (சாவி)

[illegible]

பாரோதான் துப்பைச்சார் நாய்கொச்சார் பண்டான துளிகி
சார் கிழிதும்பைச்சார், வீரோதான் நுழைடை நாயிச்சாரும் விதமா
ன கட்டுமொச்சை யிலைச்சாரப்பூ, கூரோதான் மிழைச்சுட்டி பிணர்
தோங்கண்டால் கொடுப்பாயே நேர்வாளஞ் சேர்த்ததப்பா, தேரோ
தான் மயிரெடுத்து பிணினோங்கண்டால் செலுத்தியேய் குளிகைச்
சுடொடுத்திருந்தானே. (நாய்)

[illegible]

தரளபுரம்

பாடினேனின் ஸ்ரீமான் திருசொல்லிசேனா பாஷகானுஜரிதாரிதித்
தற்புப்பா, ஸுதந்திரமேயத்தோல் தீராவட்டுக் குணமாகமெய்க
செய்வதுக்கச்செய்து, பாடினேன் துறையிலிட்டுநிலுடொட்டு நீ
மராமன் சிலுவலுக்கச்செய்துதுரீனேன் மன்னொருவில்பட்டத்தைப்
போதி அடவாகப்பறித்தாகபெடுத்தெனினெ. (மகஉ)

கொள்ளே நீபொடிப்படண்ணி வைத்துக்கொண்டு குணமாகத்தே
னதிலேவிராமன் காத்தான், அள்ளிநீ கொடுத்தவுடன் சுரங்கன்யாவும்
அப்படியே அமன்றோடிப்போகும்பாறு, தள்ளேநீநுமலொடுபா
ண்டுசோகையுள்ளா விட்டபொடித்திரும்பாறு, கள்ளேநீபித்தமொ
டுக்கமாநுந்திருந் அகமாந்போகரிடபாடிசந்தானே. (௧௧௧)

* மருள்-மயக்கம்,

தானப்பாபுகையோடு புரியுதல்களு தயவுவனமுஞ் சீனாவா
ரு. ஸீனப்பாநிலிவேகியாழங்கொள்ளு வளமாகமற்றதாளெல்லா
நகட்டி, ஸீனப்பா குலுலங்கெனாந்தமிழில் ஞானமாகுஞ்சயமு
தலாய்ச்சுநகல்போகூர், தேனப்பாபோகரிட சபாப்சத்தாலெடுத்தி
வாகபீடவிப்பாணிசொன்னென்பாரோ. (கூத்து)

குணமம்-வாத்தி-உப்பம்-வாய்நீரூஉக்குக்கிப்பாழி
பாடேதேயல்மொழி நெல்லிமுள்ளி பாக்காபைசம்பயறு மிள
குட்ட, சேரேந்தெற்பொரியும் வில்லவேரும்ஈறப்பாக வளைக்குவ
னச்சொல்லக்கேள், திரேசீண்டைதான்பலமதாசத் திரமாள்துளா
க்கி வைத்துக்கொண்டு, கூடேரண்பிப்பிடு குணமாய்ச்செய்யுகொ
த்தல்வேளை இள நீரும்தேராமரண்டே. (ககக)

* தெல்லிமுள்ளி—தெல்லிவற்றல்

பொண்டான இந்நீர்வசலுக்கில்ப்பா உணுவளவுரிசுகாமல் மை
பொலாட்டி, கொண்டானபாண்டத்திலெட்டொன்றாக்கிக்கொடுப்பா
மேசாராறுவென தன்னில், சுண்டானகுண்மவகைகவாந்தியெப்பிங் கனி
வல்லாநாய்த்ரும் பொருமல்திரும், பண்டானஅந்தமது செரிஞ்ஞம்
பாரு பரிசானவரோசியமும்வலிப்பும்போமே. (உகக)

போம்பாபத்தியந்தன் சொல்லக்கேளு பொங்கமுதுபதி
 ட்டப்பருப்புகும், தும்பிப்பாடகவின்மோர்வென்னிராகும்அடவா
 னதுதுவகைபொன்றாகவாணி, தாம்பாபகொழிவின்தீர்ப்தெல்கி
 ட்டபதி தமவாபகவினெய்தெனும்புகும், வாம்பாபகமுதாநாள் சலத்
 ளதவாரு வளமாககட்டாநாளிபுயசுத்தேரே. (கக)

வயித்தினாச்சல் பேதிக்கு.

சேனாதிபதினான மொன்று சொல்லக்கேளு செயலான மிகுபல
மான்னோங்கி, நேனோனேகிற, தந்திச்சொதுதிறையவிட்டுநீரலை
த்துவலப்போடு, கூறியவதின் பின்பொடியாய்ச்செய்து கொந்த
வனே வெருகடியாய்த் தேனிட்கொள்ள, வினோநீவயித்திறைச்சப்பே
திதித்தும் விதமானப்பொருமலிடலாய்போடே. (கஉ)

வயித்தியாச்சரம் - இரத்தசுகமெய்க்கு.

போமேதி யின்னமொன் றசொல்லக்கொ டொகினை தீர்ப்பு
 ன்பெயர்ந்தகொண்டி, ஆமேதிபெழுத்தாணி யிலையத்தானும் அட
 வாகவெடுபல மெடுத்தகொண்டி, தாமேதிதெய்வனிலை வத்க்கிமை
 தீதா தயவாணவலமுது விரராமென்று, வாமேதிசெனிலை மொன்றுக
 ட்டி அடைபாடித்தாணாத்து எடுத்துக்கொள்ளே. (சுருது)

கொள்ளப்பாடி முனிவரின் காவல்தமராகக் கொற்றவனே துணையாக
 காதுலேயோ, தெள்ளப்பாவழி துறையேச்சல் கம்பப்பாத்தல் தென்னில்லா
 முடித்தின்றுநித்திரம், உள்ளியபாபத்திபந்தா னிதற்கோயில்லை துய
 லை தயிப்பதும் தென்புகுப்பி, வள்ளப்பா போகரிடகடாட்சத்தா
 லே விதமாகப் புகிப்பாணி பாடினேனே. (சுருதி)

முனைப்புகள் குக்-கட்டு.

பட்டினேனினின்மொன்று சொல்லக்கேளு பண்பாணகோவை
விடநிலைவய்தாடி. தாழ்நேள் கம்பஞ்சோறுக்கிடப்பின்னை நலமா
கத்தாறுநுழைநிலைவாறு, கூடினே னெட்டிநாள் கடந்தசோறு கொ
ந்தகவேழமன்னிலையு மெடையாப்ச்சேர்த்து, ஆழ்மேனதுநாள் கட்
கிவ்யோது அதுயோடேயுநாழல் மகன்தபோமே. (சு-ச)

இதர மலர் ஊக்க, லிசு.

பேரமேதீரின் கொள்கை சொல்லுகோருநொதிநான் தவெ
 ன்னை யுடன்காவின்கலிதூ. ஆமேதீரநியெடையாய்நினைத்துக் கொண்டு
 டுப்பினே வெந்நிறைநினைசான்றாண்டி, தாமேதீநாழிகை பெழுரை
 டுமாந்துநதயவாசுபினசுபேரகண்ணடைசெய்து, லாமேதீசுக்குடையநி
 னாழந்தண்ணில் லாபநாகமுன் துநாள் கொடுத்திடாயே. (கஉஉ)

* வெள்ளை, — வெள்ளைப்பாஷாணம்.

கொடுத்தவுடன் காங்கிரஸ்ஸிலாமோழப்போகும் கொந்தவனே
மேலாநான் தீர்மானமா, அடுத்தவுடன் அங்கோ பிளகுதினி அப்பினை
கொழுவ்வதற்குக் கொடுப்பாய்நீய், கடுத்தவுடனேயுள்ள பரியை
கூட்டிச் சந்திவில்லாததவையுமாணதப்பா, கொடுத்தவுடன் நாகீரு
விற்காமப்பாணந் துள்ளவாணியார் பரிசுசரமுமாமே. (கஉக)

* சுதனவ — விசும்பி.

செந்தமிழாய்வு.

ஆமேதான் செந்திரன் ரசாயனத்தின் அடவாக்கென்று
 தென்குயில்க்கேள், நாமேதான் இரிசெரு கிராம்புமேலந்தளி
 லவம்பு படையுடன் லலங்கடபத்திரி, வாமேதான் சாதிக்கா

தாளிசபத்தில் கலாநாயகிபுதுநாட்பீழுவேற்றி, போமேதான்விலாயிசை
சங்கேருகோம், போலுஞ்சீரகங்குரோசுனியாமே. (கஉச)

ஆம்பாசிந்திரசுந்தரி கித்திரமுலம் அடவானதிப்பயிதன் மூலத்
தொடு, தாயேநீழலாக் கிறுக்குபாடி உத்திர்பிரி உலமா னகருஞ்சீரங் கூ
வைரும், தாயேநீழத்திரினா சுந்தனத்திற்கோனத் தயவானதுதிமன
அப்முத்தக்காமம், மாம்பாசிடரமுஞ்சில் கொத்துமல்லியளமான பேரீ
ச்சம்பழமுமாமை, (கஉரு)

பொமேநீதிரிபாலைசாமிடத்திற் ஆடவான்வெட்டியேரூங்குமடபூ
சாமேநீதிரிபாலைவேர் அகவகெந்திதயவானெருஞ்சின்முள்ளி
முள்ளிவீத்து பொமேநீதியென்றகாலினித்து வளமாகவனகவகை
ந்துமிரகனது, பொமேநீதிருத்தெடுத்த பொடியாச்செய்து பொ
டிமுடனருத்தெத்திலமுமுதாலே. (கடிக)

நான்னைபாக்கிப்பட்டை பாலிஷ்சுதி நாயகனேதுளபலமிருப
தாசி, பாலாணசரீக்கணாதானப்பாடுரு பாங்காகப்பலமதுதா னிரு
பத்தச, கோலாணசரீக்கணாதானப்பா கொற்றவனே பலமதுதான்
பத்ததாசும், மேலான சுதீர்மிட்டான்மேல்கிண்சாறு விதமாகப் படி
யாறுபான்டத்திட்டு, சேனாபகவினெய் படிதாடுண்டு சிறப்பா
னமேதென்படிதாடுண்டுருப்பக்கட்டே. (சுஉஎ)

* தீயிட்டான்—தண்ணீர் ியிட்டான்.

கட்டப்பாபாகுபோல் பதக்கைதப்பார்த்துக் கொற்றவனேஇ
ரக்கிவைத்துப் பொடியைப்போட்டி, ஆட்டப்பாவின்ரியதை யெடுத்
துக்கொணயி அப்பனேருயக்கென்ற தன்னிலைவத்து, நாட்டப்பா நெ
தபடமும்தபத்தூர் தான் நலமாசெத்தால்வைத்து எடுத்துக் கொண்டு,
கட்டப்பாக்கழற்சிக்காய் யிதென்கொண்டு உத்தமனே திருய்தோய்வின
ரக்கேனோ.

(கஉஅ)

தருமபிரகாசன்.

தேவோநீதான்மதுரண்பதுங்குடி கெடியான்பித்தமது நாய்ப்பது
 உதும், நுளேநீசரிச்சனங்க ளாமக்குநீதான் எனமிவலாக்கீரத்தி பதி
 வெட்டிநீங்குலை, நாளேநீதும்மயொம்பாணுடு கோவை நலமிவலாச்சி
 யுறோகம்மேகமெவிலாநீ, வாளேநீஅங்குணியிடு மத்தத்திரும் வளமா
 னபதிதிவண்ட திருள்போல்போனே. (கூஉக)

[illegible]

சென்னை-19-11-1950

தோமேதீயன்மொழிது சொல்லக்கேளு அடவாக * அஞ்சன்
டம்வெள்ளுருவவாழ்விப், தோமேதீயர்மது * பச்சைப்பூம்பொ
சிவனவொழய்ப்பு, எல்லாத்தோடு, வாமேதீயனைவனைக்கு மிதாக
னெஞ்சி வனமாப்பொழப்பண்ணி வெண்கருவில்போட்டு, ஒமே
தீமஞ்சரிடருவைப்போகி வந்தமனேவென்கருவையடைத்துவ
ட்டெ. (சு.க)

பெரிய கிணற்றுக்குள் சென்று பார்த்தால்

* பஞ்சபூதம்--பஞ்சகங்காபூரம்.

இவ்வப்போது, இந்நாட்டில் நற்பின்பு வசதிகளாகிய கமது, வீராகுண்டி, கட்டை, கைப்போவென்கை முதலில் நோய்த்தொய்த்துக் களிவாசனத்தினால் நெருக்கியபின்பு, பைப்போ * களும் கிண்டி தழைமேல்கத்திப்பலாறுமணத்திப்பிதான் முடிந்திருக்கி, செய்யப்பாதிக்கவிதத் தோய்த்துக்கத்தி செய்தலாகலன் * நெருமுப்பக்கிரங்கே. (௩௬௨)

சு. சாயாபி நிவ் தலையு -- சூர பீரமாமத் தினி கை.

第 一 章 緒 論

இரண்டாம் பட்டத்தைக்கு உபரியென்று கோடுபாய்ப்பட்டம்பத் துறத்திற் கொண்டு, ஊண்டாளவிக்ரமது உருக்கிக் கொடுக்கலாகத்தா கனதயே எடுத்துக் கொண்டு பண்டாணதிரசத் தன்னிற் கொள்ள பண்டாணதரன் கண்டகாசவரைத் துப்போடு, செண்டாண மூன்று அணாதுவேளை உகிவ்வணமாய்த் தான்கொடுக்கத்திரும்பாரோ. (ககங)

உயிர் - சமம் - வினா எண் - படை.

தொழிலியாதிகள்.

பட்டினத்திழைநகரத்தினுள் குருமகனாண்டன் பரிவரணமுதல்வையின்கு
றிகாக்குநீர், சேரோதிவர்களைவழிபிறவச்சீசோடு சிறப்பாண வுள்ளிச்
சாசனத்தோரணிப்ப, கருவோதிவாழையென்ற ஃ கிடங்கையோடு குணமான
நெஞ்சுநிறைவையுருத்த, ஸீரோதிவையகனெல்லாந் திரும்பாருனிதமா
னவிரைநகரத்தினுள்பொலம்போமே- (ககக)

Mr. Tolson - Mr. Clegg

புத்திரம் படைத்த சாயனம்.

பொய்யப்பாறு நன்னெயர் போன்றது சொல்லக்கேளு. பொலியாசைக்க
நெய்ச்செய்க்குப்பி, ஆரப்பாடுவோடவேணி வேர்க்கோடு அடவானதில
ப்பிணைநெய்செய்க்குப்பி, தாமப்பா, * இருக்குமித்தொருங்கிலேருத் த
மயானபூசைப்பாட்டையாண்டு, வாரப்பாசெய்க்கத்தாரிப் பட்டையோ
ய் வனவாகக்கேருத்தனினிசெய்து பலந்தானென்கே. (சுருதி)

* இராமன் - குமரன் - சிவகுமரன்.

[illegible][illegible]

தென்னாபிரிக்காவிலுள்ள மெல்பாம்பரக்கும்பாருதலத்தில் லாக்ஸ் டெய்
 டிவிஷனாலாகும், அங்கேயிலுள்ள தீவகை வாயிலுள்ளும் திடவா
 லாகு திடமொழியாயிடுங்களை, தென்னாபிரிக்காவிலுள்ள வாயிலுள்ள
 வச தெளிவில்லாவாய்நாற்ற மக்களிடமிருந்து வந்தெயிலுள்ளவர்களைப்
 பட்டை பசியதைத் தன் விவகாரங்கள்மருத்தென்கை கொள்ளலா
 மே.

(சுருது)

செ. ராஜேசுவரன்.

தெள்ளவே யின்னமோன் து தென் னென்று குண்டான கிரக
மோடலத்தாகிவந்து, தெள்ளவேவா ட்குநீர் கழிகொன் தன்னில் மதலி
வாகத்தான் போட்டுமழச்சாரிவாரு, அள்ள வெறிதக்கவாட்டு னுறவனவ
ந்து அடவாச்சிழங்கனிலேயுட்ப்போட்டு, வள்ள வேந வெடுத்தாநீர்
சுப்பெனக் கிறிதமாகத்தான் போட்டுவிவாடிப்பாடு.

பாடோதிகநாட்பஞ்சர் முகமுதலாக பாடோதிகநாட்பஞ்சர்
தங்குட, சோதீதாக்கவகைச் சாத்திரமுடி செபலாகவேட்டின்ப
ட்டைச்சாதுவாகும், தோதீதாக்கவகைச்சாத்திரமுடி தோதீதாக்கவகை
வெறுவாட்டின்பு, சோதீதாக்கவகைச்சாத்திரமுடி தோதீதாக்கவகை
வட்டிப்பலத்தெக்கள்ளோ.

[illegible]

அரிதாபரீபம்.

பாடினேலரிதாபி பத்பந்தன்கேபி பண்பாசன்கால வசநே
ன்பரிந்நுசேன, நாடினேலரிதாக்கீடிதன்கை நலமானசந்கண்ண
ந்தன்கிலிந்தி, தேடினேன்மேநிமிலைக் கல்லுண்கண்ணத் தேர்த்த
ணாப்பாய்சமன்கொண்கிமைபோலாட்டி, குடினேன்சட்டியின்மேல்
வசன்கீட்டி சுகமாசமன்கிணைலுக்கச்செய்யே. (௩௪௨)

செய்யப்பாருக்குடத்தில் நீதிப்போருஞ் செயலானபத்பந்த
பெடுத்துக்கொண்டு, வையப்பாசயக்கன்விஷ பாசம்பாண்டு வளமா
னகாக்கொழித்ததொகம், கையப்பாசவிசுடியுப்பித்தியந் திருந்
சருத்தான யற்பயிதுஅறிந்துக்கொள்ள, தெய்யப்பாபேசரிடகடா
ட்சத்தாலேந்செய்யாய்வயித்தியுக்கைச்செய்குபாரே. (௩௪௩)

§ குக்குடம்—கொழிபுளவுபடம்.

செலரோகத்தக்குஞ் குக்குறியின்க.

பாரடாசமுத * திரிபாலைசெந்தி பண்பாணபிளகுனே கடு
குஞ்சேர்த்த; நோடாபொடியாக்கிப் பணியிலெவ்வம் நேர்சேர்த்
துக்கண்டக்காப்போலையுண்டை, விராபொருவுண்டையுந்தன்
னில் விழங்கிவிட்டுங்கடியையாநோஞ்சென்று, சீரடாஆனியன்பால் ப
டியுங்கால்தான் சிறப்பாகத்தான்குடிப்பாய்க்கின்றனந்தானே. (௩௪௪)

* திரிபாலை—கடுக்காய்—தாவிநக்காய்—ரெவ்விநாய்.

தானேதானிந்தவிதம் தாற்பத்தெட்டு தயவாகுமர்கொள்ளத் த
றும்நோய்கள், மாநேதான்குடிமொடு துண்மஞ்ஞல் மைந்தனே
பெருவயிதுப்பிரமைபித்தம், கோநேதான்குறாடுவெசரிபுறாரு
ந் கொடிதான்பத்தியந்தா னிலைப்பாரு, நாநேகாடிபொசரிட கடா
ட்சத்தாலே நலமாசப்பலிப்பாணிபாடினேனே. (௩௪௫)

பித்த பரித்தியத்தக்கு பற்பம்.

பாடினேல்தாய்மண்டைமாட்டுமெண்டை பாங்காடி மனுஷருட
மண்டையோடு தாடியேசரியெடையாப் கல்வந்திட்டு நலமானசமு
டைப்பாசந்நுலாட்டி, ஆடியேமைமேபாசலுத்தெடுத்த அடவாச
னில்லைதடியுலாப்போட்டு, சேடியேகுக்குடத்திப் படத்தைப் போ
யி தெளிவாகப்பற்பம்று * ஊளமாச்சே. (௩௪௬)

* தவளம்—வெண்ணை.

ஆச்சப்பாசமுதப்பால் துட்டெடைதான்கண்டு திடவானதுஞ்
செசரி துட்டெடைதான்கிட்டு, வாச்சப்பாசந்கைத்துட் பெடைதா
ன்போட்டு வளமாபற்பிபாச முஞ்சிக்கட்டி, யேச்சப்பாசொத்தி
விடு காரதுவேன பெழுத்தபித்த பரித்தியமும் பிளவம்.

யெலம், டோச்சப்பாதேவதைதானித்தகோடு புலதப்பில்லி வைப்பு
முதத்திருந்தானே, (௩௪௭)

பிலி பரித்தியத்துக்கு.

தாமென்றதமுதையுடையாசத்தில் தான்காந்தாசடைபுடனே
பாம்புசுட்டை, மாநென்றவேப்பெய்கொய் செஞ்சிலைசுத்தி மை
த்தனேகடொன்றதயிலம்வாங்கி, கோநென்றவுள்ளுக்குக்காரன்டி. வி
தங் கொடுத்திலைப்பொன்னுநா ளாழவேனே, செனென்றமேலுக்கு
ம்முக்குக தெளிவாகும்பரித்தியப்பில்லி னுள் தானுநே. (௩௪௮)

செலரோகத்துக்கும் சித்தரஜுவெண்ணெய்.

ஆறநருட்டுக்குளன்னென்பொல்வேன் அடவாச கன்வெண்ண
னெயாவிலெய்யும், கூறநவகைக்குவாசப்பாடி தான்பாதி கொடிதா
னசுத்தருட * மூலப்பபட்டை, நோதபலவெமாது தீர்விட்டாட்டி. தே
ருகனென்னெயிலெகலக்கிப்போட்டு, பரிருதமெழுதபத்தனிவிருக்கி
யிருசாமல் துட்டெடைதான்கொண்கிபாரே. (௩௪௯)

* மூலப்பபட்டை—சித்திரமூலப்பபட்டை.

பாரோநீராம்புதாள் கொண்டபோது பாங்கானகுடெங்கேமே
கமெங்கே, வீரோநீவிப்புருதிகண்டமாலை விதமா னபுண்புண்கொண்ட
குத்திரும், தீரோநீவாயுவொடுகுலைக்குந் துகிறமான கொக்காந்திதடிபு
மாதம், கோநீர்பத்தியத்தா ளிதற்கொயிலிலைசெயலான போசரிட
கடாட்சத்தானே. (௩௫௦)

ஆக்கிராணம்.

தானுஆக்கிராணஞ் சொல்வேன்கேளு தயவானகண்டையே
நீதித்திரமூலம், காணு அமுஞ்சிவோக்கண்டங்கத்திரி வளமான தானு
வண் பிளகருணவேனே, மாணுஆடுதொடாகுப்பெடமேலி வளமா
ன வெண்ணைச்சாரணையும்வேலி, பாணுவகைக்குவதை விருகெனென்
று பண்பாடினெருக்கிலையின்சுணையும்பாரே, (௩௫௧)

பாரோநீசமுத்கிரப்பமுஞ்சுக்கு பாங்கான அக்கருளாய் மூ
ம், சேரோநீவிலிண்டையம் * அறந்தை * காயஞ் செயலானதிப்பிலி
யுத்திப்பிலிமூலம், வீரோநீசோவாசக்கல்லுரிமஞ்சன் விருணவாம்பி
ளகுடெல்லுறாயுங்கடுகு, தீரோநீசுருசானியோமம் * ரோகணி சி
தமானசருஞ்சிரப்போர்த்தைகானே. (௩௫௨)

* அறந்தை—சிறந்தை * காயம்—பெருங்காயம்.

* ரோகணி—செருமேருகணி.

கானேநீவசம்புவெட்டியாழிப்போடு கணிணகசாம்பிராணி வ
கைவகைக்கு, தானேநீவிருகெய்கடை திதத்துக்கொண்டு தயவாசச்ச
ரக்கெல்லமொழ்ந்துக்கட்டி, பாசெநீயத்தியின்பாக்கெவ்வாட்டு

தீரும் பாங்காகப்பிச்சரிவைத் துணித்திக் கொண்டு, மாணேதீபொடித் துபெய்ச் கணக்குகேயகை மைத்தெனதுவந்தது வைத்துக்கொள் ள்ளே. (௧௫௦)

கொள்ளெய்வெனவெடை தாளுகிக்கெற்றொன்றவகேச சன்னிய னுவிலகும்பாரு, தள்ளுவெகைதந்திவைத்துக்கற்றி தடவாசுதிப் பண்ணெய்தனில் துவைத்து, மெள்ளவேபொருத்தியதை யாத்திப் போட்டு மென்மையுட்ப்புகையகை நாளிக்கேற்றி, தள்ளவேபொ ளுள்ளையாதிதிறந் வலையியுமொருதலையுட்ப்புட்ப்போமே. (1)

பொமேதீதீர்ப்பாங்கிசல் சயமுட்பித்தம் பொல்லாத வலாத் தி ன்குலையு, ஆமேதீதீதசமுஞ்சகலமோஷிம் அடவாமைவண்டி குத்துகெற்பெறாய்த், தாசேதீதீதிலுள்ள வியாதிக்கெல்லாம் தாக்க டாதிப்புகையாய்ச் சகலஞ்சுண்ணும், மாமேதீதீதின்மொருதுப் சஞ்சொல்லென் மாறுதாணங்கென்குலமுத் துதேனே. (௧௫௧)

இரணங்கொட்டிப்புகை.

வழுத்தென்கொட்டித்தின்மேலெயுள்ள வாயுமுதல் சகலசெவிதி ன்தோய்த்திரு, பழுத்தென்பதற்குச் சன்னிதோஷிம் பாங்காவமு விகாடப்பெறுவாளுக, மொழுத்தென்பெனவெடை ஆகியிருவந் தோடெருவாடாநவாச்சாரம் தோசேதீத, குழத்தென்கெத்கண் ணக்கொஞ்சங்குடிக்சுறுங்குமத்தித்தாங்கித்தேற்றே. (௧௫௨)

எத்தெதீதீத்குறணங் குழத்தியென் னு இதமானதுரிதாம்பி ல்கம்பூரம், பாந்தீதேதிகெடிக்சுள்ளிப் பட்டைத் தூளுந் பாங்காண் கழுதைவந்திபொடியுட்ப்பா, பொத்தேதீதின்மொகெத்குழத்திப் பொ ன்த பொங்கமுடன்திருதூள்ளிப்பால் லாட்டி, சேத்தேதீதீதிலாவை த்நுபுத் துக்கொண்டு செயமாபுக்குபரிதெனிற்கேனே. (௧௫௩)

கேளேதாள் தன்னிலே பொடியேபொட்டு கொடியாபுட்ப்புள்ளி லெபுனாதாந்தா, குளேதாள் பெருஞ்செய்கெட்டை சுகிரத்திய லாயாப்பி பெளத்திசுக்கன், கோளேதாண்டிப்புகையிற் தீரும்பாரு கொத்தவனெபொடியெயிற்றுஅணிப்பாவில், தாளேதாள் மத்தித்து இவ்வந்தில்பொட தாயகவேணங்கெல்லாத் திருந்தானே. (௧௫௪)

ருடிகேகுமுமுதீ தாமணத்தயிலம்.

காளுனள்ளெண்ணெய்ப் படிதானென்று தலைமருளிச்சி வலாச்சாரிபடி தானென்று, பாளுனபத்தினிலே காட்சியப்பாப க்குலாபித்திறக்கித் தானேவைத்த, மாளுனபுலாங்கிமக்குப் பசி ன்வையப்பா வலையைக்கொண்டு தீதத்துக்கொண்டு, கே ளுப்பொடிப்பண்ணித் துவிப்போட்டு செவிவாகவதத் தீதுத் து முமுருவாயே, (௧௫௫)

முமுருகயிலெகுடெல்லாத் தனித்துயொருமுன்னியாக் கண் ணெய்து குளிச்சியாலும் பழுக்காதுதிகெகும் து மொன்பொல்மின்னு ம்பண்பாணத்தீக்கிப்பி விசையுத்திரும் அழுக்காதுவத்துவங்கே இமக் கும்பாரு அடவாகுலத்தித் துமிப்பொரும நழுக்காதுலையுட்கருணை லாக்கும் தலமானபொகிடபாசீசீதானே. (௧௫௬)

வைத்தியமுப்பு.

தானைவைத்தியமுப்புமங்கம் தயவாக்சீசொல்லுகேறென் தரு மமாகக் கோளுபங்குனி கத்திலாபுலுபூநீர்கொத்தென மண்படா தெநித்துவந்து மாளுனதாதுபடிபாண்டத்திட்டு மைத்தென சுடலுப் படிதாலைரண்டு வானுனகச்சுண்ணம் படிதாந்ரண்டு வளமானதுபா ரியதுபடிதானெட்டே. (௧௫௭)

எட்டதுதாண்டத்திப்பி எள்ளெண்ணெய்ப்பா இதமானப்ப டி அனாதான் அளத்தல ரு, தெட்டதுதாண்டத்திப்பிதைத் தெனினி துத்ததொனவெடப்பாருமட்டுக்கொச்சி, விட்டதுதான் அமுரிபடி பெட்டெறிட்டு விதாநிலுவிதாநாப்பத்தி முனகாச்சுபட்டண தான் குழம்பதபொ லாகுப்பாரு பாங்கான சுருச்சாம்பல் சொல் லக்கேனே. (௧௫௮)

கேளேதாள்ளுச்சாம்பல் பாப்பிவைத்தீ கெனிதமுடன் சல் லாலலிசித்துப்போட்டு, தாளேதான் இவ்வாருஇதரும்பொது தல மாச்சுண்டையதாபுருட்டிப்போடு, குளேதாந்ரணியிலுவித்து எயித் துக்கொண்டு சுமாததேநிச்சரி ஒருபாண்டத்தில், வாளேதானாபி பாண்ட மதனில்விட்டுவளாபாசுதன்மேல் மல்லிகையினிலையே. (1)

பல்லிகையினிலேபாப்பி பித்தஉண்ணை மைத்தென மேல்வைத் துஇலையால்முடி, அல்லியேய்தின்மேலே தெல்லிட்டப்பா அடவாகச் சட்டிமுடி யெரியவைத் எல்லியேபெற்றுவிவந்த சென்னெடுத்தவள மாக்கப்பிநா திறக்கெயாக்க, சுல்லிலெலுவாரபிட்டுச் சொல்லக்கே ளு கருத்தாக * திரம் * பச்சைப்பூத்தானே. (௧௫௯)

* திரம்—வாசிரம்.

* பச்சைப்பூம்—பச்சைப்பூம்.

தானுபூமுடன்பூம்பூ, துலாவலையென்கு விராவெற ன்று, கோளுனிலைநான்கும் பிழிதாபாச்செய்து கொத்தவனெயி ட்பிபடதுவாறத்தனில், மாளுனபிப்பித்தீ தக்கொஞ்சம்பொருளை த்தென சீட்டியின்மேல்பாட்டினதீது, பாளுனசெய்தும் இரக்கும் பாரு பாங்காக இதையெடுத்தியுதனம்பல்கேனே. (௧௬௦)

பண்ணப்பாநாதவித்துரண்டுதானும் பண்ணபுளதீருஞ்சும
முய்ச்சேர்த்து, நண்ணப்பா பாடுவன்கொழுஞ்சுதம் நலமாக்கொரு
நாடுபச்சைப்பூரம், உண்ணப்பாதுயின்னிலையின் முட்டை உத்த
மனெசெழுமன் ஈ சாரம்பா - வண்ணப்பாவலகைகேகுப் பண்
வெடைதான் விந்நவகையாகப் பொடிப்பண்ணிவிளத்திற்போடு.)

* சாரம் - நலச்சாரம்.

போடேதான்வெறிலிவந்துண்டைதன்னைப் பொங்கமுடன் இ
ளதீரால்சாரமாட்டி, மடேதான்வினைதட்டி வலியிற்போட்டு அட
வாக்காய்த்தயின்பு செல்லக்கேளு, நாடேதான்பெரண்டம் பொடி
யதாக்நலமாறுவது. ஈயோல் பரப்பினவது கட்டேதான்அதன்மே
லெலிவினைவைத்து குணமாகுதன்மேலே பொடியையப்போடு.)

போடப்பாமேலிமுடிச் சிவசெய்து புளிதமுடன் பத்தெருவி
ல்புடத்தைப்போடு, கட்டப்பாதும்குறையால் ஈந்தபோடு கசடற
வேதண்ணமாரிசுக்கும்பாடு, பாடப்பா * போண்டஞ்சிறந்தன்டத்
தோடுபங்கன் சிப்பிய நவ்நோடுநந்தை, மட்டப்பாதுதையெல்லம்
வெவ்வேறுசுமைத்தனெசிறந்தான்டக்கருவாராட்டே.) (சு.சு)

* போண்டம் - கைவொடு.

* சித்தாண்டம் - கோழிமுட்டை.

ஆட்டியெய்வலவைத்து உலையிவாத அப்பனை அஞ்சதான்ச
ண்ணமாகும், நாட்டியே அஞ்சுகின்றனாரு ராமமுய்க்கட்டி, நலமாண்
முன்னிட்டசெய்திரிவிதி, கட்டியெதானாந்தந்த்ருவகபிடித்துக்கு
ணமாக்ச்சிலுவையிது முன்னகண்ணத்தை, வாட்டியே பெய்தீரால்
மைபெலாட்டிவளமாசத்தான்வியிலுலரப்போடு.) (சு.சு)

* குகை - முகை.

போடேநீலஞ்சு வண்ணஞ்சுலையில்வைத்து போதாமாயஞ்சு
ண்ணஞ்சில்வப்போட்டு, அட்டேகண்ணமுய்ச்சிலசெய்து அடவாக
ப்பயம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு, நாடேநீலஞ்சுதாயிந்தப்பாகம்
நலமாப்பயம் போட்டு எடுத்துக்கொண்டுமோடேநீலநாக்கஞ்சுபந்
தீரமைத்தனே ஆத்தாண்டப்புகைபண்ணை, (சு.சு)

பண்ணவெண்ணத்தால்சுண்ணமாகும் பாக்கானசித்ராம்பெ
முருமாகும், நண்ணவெகட்டி முழுமுருஞ்சுமுமாகும் நலமானசா
க்கெல்லம்பற்பமாகும், உண்ணவெலகவங்க்கிருதம் எண்ணய்
உத்தமனெயவித்தமென்ற வகைகட்டுல்லாம், எண்ணவே பண்ண
ஆடதான்கட்டவேண்டு மில்லாவிட்டாவலித்தமவறிதில்லாதே.)

தீவ்ளததொய்களதுசுடத்தின்மேலுமேதென்றால் பஞ்சபாதைத்
தாக்காணும் பொல்லாதாரிவியை திருத்தற் பூட்டுகொன்சாத்தியோ

ன்று சொல்லக்கேளு, வல்லான. ஒநீதீரலசத்தன்னில் வளமாக்கொ
ண்ணவத்து தர்ப்பைப்போட்டு, சொல்லானகலசத்தை மேடுவைத்
துச் சொகுசான * அக்குமண்சேர்த்துக்கட்டே.) (சு.சு)

* அக்குமணி - பலகாரமணி.

கட்டப்பாமாவிலையுமேலேவைத்து கலவாதுமஞ்சனைத்தான
ரைத்துவப்பி, பட்டானமுக்கொணக்கலசத்துள்ளே பாக்காகத்தாலி
ட்டிகொரந்தாட்டி, மட்டான நோயாளிதன்னைத்தான மண்ணவனெ
முண்ணவைப்பாம்பதியந்தன்னில், வட்டப்பாதுபமொத்தியல் காட்
டி வளமானவில்லமது நூற்றெட்டாமே.) (சு.சு)

ஆம்பப்பாமொன்று அரிச்சையுஞ்செய்து அடவாகக்கலசத்தீ
ரெலிவார்த்து, தாமப்பா ஒருசிரங்கையுள்ளுத்தீர்த்து நயனாகவில்
வமது நூன்றுநாள்வொண்டால், ஓம்பா * அருக்கன்முதல்சனிதா
ன்மட்டு மொக்கையிப்படியேசெய்தரயானால், போம்பப்பாபஞ்ச
பாதைக்கரியாலும் பொல்லாதபிரமைபெரியெவல்போமே.) (சு.சு)

* அருக்கன் - ஞாயிற்றுக்கிழமை.

நோய்ச்சும்பெய்ச்சும் ஓமசாத்தி.

போமேதான் ஓமத்தின்சாத்திகேளு பொங்கமுடனைத்துபடிய
நிவிக்கொட்டி, ஆமேதான்பச்சரிமேலேகேளு அடவானதிரிகொ
ணம்விந்துப்போட்டு, தாமேதான் தீக்காரமுள்ளேபோட்டுதையலாக
கும்பமைத்தில்தனி நூல்கத்தி, வாமேதான்சுலமதுதானிறைய விட்டு
வளமானசொன்னமொன்று கட்டப்போடு.) (சு.சு)

போடப்பாதுருபத்தைத்தாயுமாறிப் பொங்கமுடன் மாவிலை
யுத்தெங்காய்வைத்து, ஆடப்பாசுத்தணத்தைக்கொத்துச்சாத்தி * அட்
சுதைபுன்கத்தையரிமளங்க்பூதி, நாடப்பாபட்டுவந்திரங்கன் சாத்தி
நலமானபுப்பமரிச்சையேசெய்து, கட்டப்பாபழத்தீக்காய் தார்ப்புலங்
கன் இதமான பலகாரமினதீர்பாலே.) (சு.சு)

* அட்சதை - மஞ்சளாமி.

பாலுடனெபாணக்கம்வலுதுவோடுபரமாமேயுளதுடனே சுந்
திவண்டி, ஏதுடனெபொரிக்கலசக்கொலினக்கு இதுமானவெண்
ணைய்பொங்கல்பகம்பருப்பு, சேலுடனெயித்தனையு மில்தான்பொ
ட்டு செப்பமுடன்பரிமாறித்தீர்ப்போடு, மாலுடனெலுமகுண்டஞ்
சுமிதைகேளு மைந்தனெமாவிலக்கம் விளரத்தியாமே.) (சு.சு)

* சுந்தி - மாங்குடித்தொழியல்

* சுமிதை - தள்ளியிருது.

ஆமேநிலில்வெய்யுள் எட்டிநெரிச்சி அடவானமாவோடுமெய்யுள்
பயாபி தாமேநீயுக்கிநமகாவென்றேநாந்தயவாகச்சுபித்துக்கா நி
தந்திட்டுடொதி, போமேநியென்றொருத்தவடையெச்சைபி டொளி
வான துவளைபசும்பயத்திஞெடு, வாமேநாராமணியும் * அநிகோது
மன்பவனமாது வுன்பதைபும் ஒம்பபண்ணே. (௯௮)

* அரி—அரிநி.

பண்ணப்பாதென்பாலு வலதுகத்திப்பாநீளானபழத்தேவ்வா
வ்பவளரகசன், நவண்ணப்பாயினிச்சீர்க்கணபாணக்கம் நவமானத
யிச்சேர்து தென்பொரியுக்கிட, வண்ணப்பா அக்கணிக்காகுதி யெப
ண்ணவஞ்சையுமுறைப் பாமித்தேவர்குற்றம், ஒண்ணப்பாஅகத்த
கத்தக்கமுப்புகம் உத்தமனெபஞ்சபாதகமும்போமே, (௯௯)

போமடாயிலிவஞ்சையும எவல் பிரமையொடுவியாதி முதல்
பசாபெயும், அமுதாமுனிசுதிப்பணபண்காட்டேரி அடவானபெய்
ச்சவந்துருவாழ்ந்தி, தாமடாசாத்தெருதிருளணையன் தயவில்காசு
சப்பாணியிருதலையின்வொள்ளிஓமடாயிலின்மெவகு பசாசாலுதும்
லுத்தில் ஒழவிகெண்ணிபோமே. (௧௦௦)

வண்ணிக்கும்பமைந் துதாபதிபாங்கிவாசத்தான்வெட்டுத்தோ
டசமுன்செய்து, பண்ணமுன்னே நோயாநிதன்குமப்பாபாங்காக
க்கலசநீர்தரவல்லவாத்தி, கொணவெல்லோ அவித்தகன்கொடுக்கச்
செய்தி குற்றமெல்லாந்நாண்டிந் துவிவாதிபோகும், கொண்டுசெ
ய்வாநனை வொருஞ்சமர்த்தனென் னுதொல்லுகில்செவ்வமதாய் வாழ்
வார்த்தானே. (௧௦௧)

* கும்பம்—கலசம்

சுழிப்புச்செய்யுள்விதம்.

நானென்றகரிப்பக்குச் சொல்லக்கொரு தயவாகப்பச்சைமாய்
பாணவசெய்து, வானென்றபுதுமுறத்துக் குள்ளைவத்து வளமாக
அபரணத்தனைப்போட்டு, கொணென்றமுப்பத்திரான்திபங்குறை
யாமல் நவநீரஞ்சொர்ணம்வைத்து, வானென்றவாதிநங்கன்பரிமன்
கிகள் சாத்தி மைத்தனெககரிதபுழிபய்வாகடதுவே. (௧௦௨)

இரத்தசாமுண்டி-சங்கரம்.

துவடாரத்தசாமுண்டி சங்கரத்துக்கெவபாவையுண்ணென்க
கோணம்போட்டி, மாவடாநானெடுத்தொண்போட்டு மைத்தனே

எட்டினாநில்கரியேதாவது, தாவடாநாவலையி னுட்டோணத்தில் தல
மான திருச்சுரணத்தன்னத்தாவது, வாமடாஉட்சதுமஞ்சுசதுவ வ
ளமானமுக்கோணம்பச்சைபாமே. (௧௦௩)

ஆமேதாவமுக்கோணம்புக்கோம்போடு அடவானதாவையுள்
அம்மும்-தும்-தும்மெவது, தாமேதன்நாலாயில் ஒங்காரம்உட்டித்
தலையுதிததுச்சுலமிட்டுதயவதாக, வாமேதாங்கருப்புக்கணைய அ
காகனெட்டிம் வளமாஅ-ஆ-ந-உ-ஊ-உ-எ-என்ன, போமேதாண்
எட்டியுணைகுலம்போடு பொங்கமுடன் களபமுதல் ககத்தந்த சாந்
தே. (௧௦௪)

சாத்தப்பாஅட்டிமுனைச் சங்கரத்தில்முன்று சார்வானபழத்தேவ்
காய்தாம்புலவகன், மாதத்தப்பாபலகரவகையுமெனவ வதுதலத்திகட
லிபொரியக்கடத்தோடு, பொத்தப்பாஇளநீர்தேன் பாணக்கம்பால்
பொங்கமுடன் மஞ்சள்தீர் கரிதண்ணீரும், எத்தப்பாகடலெமொ
ச்சைப் பயறுசுண்டல் இதமாகவெண்ணெயுஞ் சர்மலாய்மவ
யே. (௧௦௫)

வையப்பாபச்சைமா விளக்கிஞெடு, வளமாகஇத்தனைபுமுக்கோ
லவத்து, கையப்பாபுதுப்பாண வாயைத்தட்டி கலிவானகண்ணும்
பைமேலெழுது, பையப்பாபரிபொட்டிமேலெருத்திபாங்ககப்பமுது
ளிகிச் சொத்தைப்போட்டு, மைப்பாஉருத்தென்ற பருப்புக்கட
மைத்தனெகத்திரிக்காய்கருவாடாமே. (௧௦௬)

ஆமேநீமுருக்ககாய்மொச்சைச்சாது அடவானபுணைஞுக்கு
நாயோடு, வாமேநிலுதுவுடன்சுத்திகட, வளமானபஞ்சணணைச்
சோறுமவைத்து, தாமேநீபழத்தேங்காய் தாம்புலஞ்சுத்தித் தயவா
கூட்டிவிட்டிப்பாவமுன்பு, போமேநியெட்டிமா விவிந்மயாண்டு
ம்பொங்கமுட * லிம்பளண்ணெய்முளையாமே. (௧௦௭)

* திம்பளண்ணெய்—வேப்பெண்ணெய்.

ஆமப்பாசொர்ணபுத்திபமவர்க்குவைத்து அடவானபெய்யுத
பங்காட்டி, தாமப்பாசோடசோபசாஞ்செய்து தயவானவைத்திய
மானபிப்பு வாமப்பாபாவையுத்தான் தலையச்சுந்தி வளமாக
ட்டையுத்தான் தலையச்சுந்தித் தயவாமப்பாபாடுதனில் மயானத்தன்
லில் பொங்கமுடமுட்டிபுக்கொடுத்தவையே. (௧௦௮)

வைத்தவுடன்கிலிருளியக்களெவல் வலுவானபெய்யுதகசமுட
புமாட்டி, இத்தமுடமுளியின் இருள்காட்டெரி இதமானமலக

குடனென்னுமிரும், பத்தவுடன்பிரமார்த்ததையும்பேயும் பாங்
கானசாத்தனெடு மாடன்பின்னும், கத்தவுட லிருநலையின்சொள்ளி
யோடு எருமுதையுந்தேவதைகளோடிப்போமே. (௬௬௧)

சிதம்பரமெழுதிக்கட்ட.

போமேநீசிதம்பர்த்தையெழுதிக்கட்ட போகாமடாநோய்பிணி
யும்பஞ்சுப்பாவம், ஆமேநீபிராமணர்க்குதாநீதம்போயி அபிஷேகஞ்
சு சங்காந்ருதிப்பயவற்று, தாமேநீமயேஸ்பாற்குப் பூசைசொபீத்ய
வுடனெதந்நிக்குச் சலந்தைவாரு. வாமேநீயாகுடனே வெம்புகந்தி
லயிரவற்கும்குடமாலைசாத்தரன்றே. (௬௬௨)

பிள்ளைகுசனேநாயுந்நிப்பதற்கு கிரியை.

நன்றாபிள்ளி வஞ்சகையுநாயும் நாயசனேநிப்பதற்குச்சொ
ல்லக்கேரு. குன்றாநமாலிங்கம்குப்பைமேனி குணமாபுடக்க
ற்றான்றுதிதாந் மூன்றும், பண்டாவைகைவகைக்குப் பலம்பதங்க
பாண்டத்திவகைவிட்டுந் துணிநிலை, துண்டாக வெகவவத்துவிரல்
பொறுக்கத் தும்பைமலர்மேலிடவேபிணிஎன்போமே. (௬௬௩)

வெறுதன்னீர்.

போமேநீபூவாக ஆகின்புட்டைபொங்கமுடன் சடப்பன்பட்ட
டைமூன்றாமாக, ஆமேநீவகைவகைக்குப்பலந்தான்பத்து அடவாகத்
துணிநீதன்னீர்காய்ச்கம், தாமேநீமேலிடவேபிணிநோய்திருந்நய
வாஸ்பிலிவஞ்சகையுந்நிரும், போமேநீஅறும்குபுல் சம்புகொணாயு
க்பெறவேமுன்போலபிணிஎன்போமே. (௬௬௪)

எவத்தீர்க்க.

போமடாகண்டக்கத்திரிலிழைமூலம் பொங்கமுடன் வாட்டிச்சீரக
த்திழைமூலம், வாமடா * பிரமார்த்ததையின்மூலம்வகைவகைக்குப்
பலம்பதுறு நித்தத்துக்கொண்டி, தாமடாவெவ்வேறு பாண்டத்திடு
தப்பவானதுணிநீர் தன்னையார்த்தது, தாமடாவெந்திறங்கித் தினமொ
ன்றாக தலமாகத்தாந்நீவார்க்கவவக்டோமே. (௬௬௫)

* பிரமார்த்ததையின்மூலம்—பிரமார்த்தகாகிவீர்.

இரத்தகாமுண்டி மத்திரம்.

போமப்பார்த்தகா முண்டிமத்திரம் பொங்கமுடன் முன்னகசி
சொல்லையிலில், ஆமப்பாஷம்நீயும்கத்தகாமுண்டி அருதுருமடிமடி
ளத்திருநருநகவாகாவென்று அடவாகச்சக்கோநிலை லயிரத்தாந்நே
று, தாமப்பாபிள்ளிவஞ்சகையும்கோயும் தலமோனதேவிரொடுகைக்
கனபூசம், வாமப்பாபஞ்சபாதகக்கனபூசம் வலுவானதாந்நதையு
ம்வலகுந்நோனே. (௬௬௬)

ஆடாநபெய் ஆட.

தானென்ற யுபேய்மிரட்டியிலையின்னாளுந் தலைப்பிள்ளை
பொடிதூளுநுசமனும்ச்சீசுந்தி, பாநென்றயிலையுடன் சாம்பிரா
ண்குச்சீத்தப்பாங்குசய்யுபுடையோடப் பிசாகஆயிம், கொனென்றது
வாவாடுவன்முத கொற்றவனே பூதமெல்லாமாய்ப்பாரு, தேனென்ற
போகரிடசடாய்சத்தாலேதென்வாகடிபுலிப்பாணியாடினேனே. ()

* பெய்யமிட்டி—கிண்கிலுப்பை.

கணங்கல் பிள்ளி வஞ்சகையோக திபம்.

பாடினென்மேனவேநீ நூ முட்டையோடு பாங்கானகமுதையு
டதன்னும்பட்டி, தாடினென்சுசீசுந்திநிலைசுருட்டி நகமுதையெ
ய்யாதலிலெவப்பெண்ணெயாதல், கடினென்றிரசோயி வெஞ்சியாத
ல்குணம்கத்திபுரிட்டுப்பார்க்கும்போது, ஒடினெனென்றிசொல்லி
க்கணங்கல்பாவும் உத்தமனேபிள்ளைகுசனையுப்போமே. (௬௬௭)

* முட்டை—எருமுட்டைப்பிதாதி.

பயித்தியத்திக்கு.

போமடாகோசலமும்பசவின்பாலும் பொங்கமுடன்கரிப்பா
ன்சாந்முசுமுக்கை, தாமடாவகைவகைக்குப்படிதாநென்று தயவா
ணன்னொண்ணெயிபடிதாநென்று, ஆமடாகடுகுயதந்தன்னிந்கார்
ச்சி அடவாகமுழுகிவாப்பிசையித்தம், தாமடாபயித்தியஞ்செய்வி
னையுத்திருஞ் சத்தருவாம்போகரிடசடாய்சத்தானே. (௬௬௮)

சகலபெய்க்குங் குனிசம்.

தானப்பாபிரமார்த்ததையின்பூந் தயவாகவெள்ளிநாள்காப்பிபூ
கட்டி, வாணப்பாபஞ்சவகைவகையினாலே வனமகாத்தாங்கட்டிகே
சலந்தைவாரு, மாணப்பாபட்டிநுளந்திசந்தி மைந்தலேவார்க்கை
யிலேதியானமோது, ஆணப்பா அபிபிரமார்த்ததையின்மூலம் ஆத
ந்தவல்லியென்றும்நாந்நெட்டோதே. (௬௬௯)

ஒதபாமுப்பியும்பொங்குட்டி உத்தமனேதசீசாமத்தன்னில்
காணும், வாணப்பாபுருவானதுபம்மென்றி வண்ணையுடன்ஆணிவோ
ருகைநீயும், ஆதபாபுத்தெந்ததுஞ்சுக்கட்ட அடவானபிரமார்த்த
கையுமேவல், தாதபாபுலி தப்பப்பேயின்பூதம் தலமானதெனெ
டுடிப்போமே. (௬௭௦)

பெய்ப்புதம் ஒழிப்போகமை.

பேரமடதின்னெய்குமையக்கொரு பொருடமுடன் பன் தியுடமுத்கியொன்று ஆமடநாய்ப்பவ்வு புலியுள்ளுக்கு அடவாழைமல்கைடசுருப்புகொன்று, வாமடமனுஷரீமல்க் திட்டுச்செல வன் மாசுதொறுக்கியப்பாபரண்டத்திட்டு, தாமடர்குதிக்கைதலக் மாவாசை காத்திடுக்கென்கித்து குப்பியிலே அடைத்துக்கொள்ளே. (சா)

* ஆவாசைகாத்திடு—ஆவாசைவிறகு.

மெள்ளப்பாமாணத்தில் பாழ்விடாதல் சோரிவிடுகுட்டிச்சுவர்தன்மலிகை, வளையப்பாவன் துடனே தென்பொரியுமவைத்துவளமில்லவருக்கம்மு அறுப்பிலே, மெள்ளப்பாறுத்தெட்டி வுருத்தாடுகுதி மெல்லையாய்க்குத்தகை கொள்கித்து, அள்ளப்பா றும் றும் றுசதுவெதிடுபொபொவென்று அடவாகத்தயிசத்திறுநுயப்பாரோ. (சா)

பாரேதிலுதயிடுப் பிவ்விலுச்சுடற்புத்தமுடாதெவரோபிசுண்களையுதல், நேரேதிலுவிசுருப்பிடுபெப்பகாசு தேரிவாச்செய்வியுமபயித்தியற்றுகூர், திரேதெதிருட்டாய் வாசல்மேலே செயலாகப் பொட்டிடுகொதிப்பன்கள்கொழி, வேரேதெதிருட்டில் தடவிஞ்சால் விராணகுதிமுசுத்தான் சொல்லாதனே. (சாஉ)

சொல்லாவெடிப்பிறுத்த பொட்டிடுகுலே சொற்பெரியிசுத்தபுலிகள்திரவெண்டுகல், அல்லவெபொட்டிடுகிசு காரணப்பாறுதவாசுறுத்தனிலே கித்தாமற்றுகூர், வல்லவசாணியிட்டுமெழு கொள்ளுப் வளவாகப்பெயின்பாக்கொண்டிடுதாந்தி, சொல்லாவைவல்லவாப் பபாறுத்தலக் குறையபிக்கொட்டியுமி சொத்தலக்கொபெயெ. (சாசு)

அக்கனிபிளாஸ்திரி.

பேரமென்று அக்கனி பிளாஸ்திரியைக்கொரு பெருசமுடன்மெருகதும்கிரகன்பத்து, ஆமென்றுபாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா அடவாசையமைந்து பொடித்துப்போடு, தாமென்றுவருகையிலேவிசுச்சென்னொப்பிட்டுத் தாறுநுக்கிவடிச்சிசு சுவத்திலவாறு, வாமென்றுதகைசெடுத்துக் கிமுழுவ்வைத்து வளமரசுச்சல்லாமெல் தடவிவையே. (சாசு)

தடவிடுவகைகால் துத்தெடுக்குத்தெகரி வயவாசைலுமிச்சம் பழச்சாச்சு, அடவியேசுசுசுவகட்டுடாமுத்துத் துவி அடவான பிளாஸ்திரியை அளவாய்ப்போட்டு, மடவியெகட்டிடுவே பொறுக்கொள்து மயக்கமுதிசெ பக்கண்டா கவித்துப்போடு, கடவியேயொடபனிட் துச் சவமது குக் கத்தித்துவிட்டுக்கிட்டு திருபோமெ. (சாரு)

இரண்டாதுகிறபிளாஸ்திரி.

பேரமெதிவலிக்குத்துத் தித்துபோகும் பெருசமுடன்மெருகதுப்பிளாஸ்திரிசொல்வேன், ஆமெதிவெள்ளையெற குக்கியிதன்னை அடவானமெழுருடனே சாறுபிச்சித்து, வாமெதிபாண்டத்திலுருகும்போது வளமானதெக்காயின் தெய்வையரித்து, தாமெதிபுருக்கிவடிவட்டிதில் தலமரசுத்தான்வாறித்துவெடுத்துக்கொள்ளே. (சா)

மெள்ளப்பா மிமிவ்வைத்துப் பதவாசைக் கொத்தவனே சல்லவாத்தித்திப்புகி, அள்ளப்பா திவ்வைதளினே காட்டிக்கட்ட அடவில்காணக்கெவ்வல மாதிப்போகும், மெள்ளப்பா கிரக்குபுண்ணில அபிளாஸ்திரிபோட மெல்மையா பொடுக்கியது உதிர்த்துபோகும், தெள்ளப்பாபொகரிக்கடாச்சுத்தாலே தெளிவாகப்பெயிப்பாண்பாடுவேனே. (சாசு)

* பிளாஸ்திரி—கவிப்ப.

பிளாஸ்திரி

பாடுகிறேனின்னமொரு பிளாஸ்திரிகொரு பாவிவானவளம்பிதிருக்கருக்குக்கியம், தாடுகிறேன்சமய்கொண்டு, உருகும்போது தலமாவளக்கெண்ணெய்குடவிட்டு, ஆடுகிறேன்வழக்கட்டிக்கலசுத்தன்னில் அடவாகத்தாவைத்துத்துணியிற்ப்புகி, குடுகிறேன்ரண்குக்கிமெல்போடஆறுஞ்சுமக அனலாட்டிப்பெரிட்டியே. (சா)

பொட்டிடுவேதுன்னமொரு பிளாஸ்திரிசொல்வேன் புகழ்பெரிய * மரத்துவெள்ளையலக்காணத்து, கூட்டிடுவாய்ப்புரமெடைவிருகித்து கூட்டியேநாணைத்துப்பொடியாய்ச்செய்து, மாட்டிமொய்தென்னகா பெண்ணெயாலே மமத்தனேதாவனைத்துத்தலானீவிட்டு, ஆட்டிடுவாய்தவாம்பொலாகுமட்டிம் அப்படுவையுமேலேபொடப்போமே. (சாசு)

* மரத்துவெள்ளை—வெள்ளைக்குக்கியம்.

மேகாசாங்கத்தெண்ணெய்.

பேரமென்றுமேகாசாங்கத்தெண்ணெய் பூட்டிடுதே னன்றையபுலக்கொரு, எமென்று * மரத்துவெள்ளையபுராலு இதமாகசுருக்கிச்சாறுபுரக்காடி, ஆட்டிடுகமுதலகத்திச்சாறு படிவாண்டி அடவாவரிக்குமட்டிக்காடிபொகிட்டு, வாமென்றுகையான் புளிபாணாச்சிக்கு வல்லாணப்பிரமிடுவடி கிலசெருப்படையே. (சாரு)

* ஏண்டத்தெண்ணெய்—ஆமணக்கெண்ணெய்.

* சுருக்கி—வெக்காயம்.

படியான ஒருதொச்சிப் பொன்னுண்ணி பாரிது ஒரு ஆசை
டைக் * சிறத்தியுண்டு, செடியான வெள்ளத்து கிணர்வேம்பு செவ
லானவனைவகைக்குப் படிதான்னை, செடியானச்சொல்லா மெய்
பொன்னுக்கிக் கெண்தமாய் வேறுவகைச் சொல்லக்கொரு, பிடியான
மொழிவேளிப் புவரசன்வேரும் பொந்துநிலாவகை தூதத்தம்
வேரு. (சகயி)

* சொத்திப்பண்ணை-சொத்தநாயகம்.

* கருநாடகம் சென்னைப் பல்கலை.

வேரான * கனியும்*கிண்கிழங்கிதோடு விதமான அபிப்பாய்க்கிற
கிண்கிழங்கி, சிவானவகை வகைக்குப் பலமதாகச் சேர்ந்திருக்கிற
திணித் ரொட்டொன்றாகிவிட, காரானவகைவகையிலே விட்டுவைத்தா
கடைசாகக்கு இதற்குப்போடக் கந்தத்தாய்க்கேளு, போனசாதிக்கப் பி
ராய்புலம் பேசுதல்லாக் கிண்கிழங்கிப்படைவால்பிளகே.

* கிளிமுக்கன்சிழங்கு—சற்றுவிழங்கிழங்கு.

மனசுடனே உகிமதுரங்கோஷ்டத்திப்பேரே நிகமாணதிப்பேரேயி
 ன்றாலத்தோடு, அளகானவேண்டாரம் குரோசானியோமம் அடவன
 தான் திக்காய்க்கமெக்காய்யம், களமாணகரிபரேகங்கார்போகம் க
 ன்ற அபத்தைசக்கு அநிவிடையமக்கிரகாரம், புளகானைகுரோக
 ணையுமாஞ்சில் பொங்கமுடந்தாணிசபத்திரியமாமே (சாநா.)

ஆமென்றதச்சுர சூழக்கஞ்சா அடவானவையுபிசகாப் பறந்த
 ப்பட்டை, வாமென்ற * சேனாம்பட்டையோடு வனமானவாறு
 மூனவகிறாயப்பன், அமென்றதக்கோலம்வசம்பநகர்க்கு உத்தமனேய
 பினிவசவாசிரீழ், பொமென்றதாக்கத்திப்பிசிகுந்குமப்பூ பொங்க
 முடின்வாளஞ்சேவ்வொட்டைத்தேனே. (சரயத)

* சேனாபதிபட்டை—அழித்திப்பட்டை.

தமிழன் தளவச்சாரஞ் சத்திக்காரத்தையவான் நவாச்சாரஞ்சால்
 தி பேதி, ஆனென்றவனைவனக்கனுவிராக்னலு அடவாசப்பொழித்
 ளன்னென்றதன்விநிபோட்டு வாணென்றமெழுதுபதத்தலிவிதக்க
 ன்மைமெய்தக்கனாபதியை பூசசெய்து, தேனென்றதுருபத்தன்மை
 னதிலன்வித் தெலுப்பெதனாகாண்டபுள்ளென்கொள்ளே, (சாமிநா)

மெள்ளப்பாழ்ச்சிநி கொண்டபோது கொடினைபத்திய
நீதனெதுமாதா, மெள்ளப்பாழ்ச்சி அநாள் துணை தெளிவாக
நாநாள் நீதாவாது, மெள்ளப்பாழ்ச்சி உடம்புபுடிபுமாகும் மே
பையாபம்புநாள் புனையக்கூட்டு, அனாபாநாள் த்தியபாபாபு
சை சைவாவிப்புநி கொண்டமாடுமே. (சாமி)

போமேதீ யிருபத்தோர் மேகமுந்தான் பொக்குகின்ற குஷ்ட
மொடுசோவைப்பாண்டு, நாமேதான் கழல்வாதம் அண்டுவாதந் தயி
விலவாக்கல்வாதம்பச்சைவாதம், ஆமேதான் பவுத்திரமு மூலப்பத்
தும் அடவான்மண்டையுடனாவாயும், திமேதீரணங்க ளொடுகுலைதி
ரும் திறமான போகரிடகடாட்சந்தானே. (சாமியர்)

தானுள்ளவர்களை யோண்டத்தெண்ணிய தயவானதிலும்
 ப்பெண்ணிய வேப்பெண்ணியதான், மாண்புக்கெண்ணெயை
 நீதுதானும் மைத்தெண்ணெயைவகைகீழ்ப்படிதானென்று, தானுடா
 ண்டத்திலுள்ளதுவீட்டுத் தயவாகக்கிழாமுகை சொல்லக்கேளு, சோ
 னுடையதெண்ணை மூலம்பத்திரி கொற்றவனே செம்புடையமூலம்
 புகளு. (சமயம்)

கேளேந்தமுதாதை காட்டாமணக்கும் செணிதமாய்த்திருகுக்ள்
ள்ளேவோடுமனி, நாளேந்தமாவின்சம்ஆவிநொச்சி நலமானவேம்பு
புக்குவெள்ளோநொச்சி, ஞானேதான்நொச்சிவேலி காட்டுமுருங்கைச்சங்கு
சுசகர கலிங்கமுருங்கைத்தூதுவேலே, வாளேந்தமாய்ப்படைமூலிசைகா
ள்மூலம் விவகவனசுக்குப்பலமைத்தூநிறுத்துக்கொள்ளே.

மெள்ளப்பா இவையெல்லா மிழ்த்தப்போட்டு குணமாகத் துணிதீர்த்தொன்றாக்கி, தெள்ளப்பா எண்ணெயிலே எடுத்துவாரு தெளிவாகச் சரக்குவகை சொல்லக்கேளுது) மெள்ளப்பா அரத்தைக்கு ஒழந்திப்பிலி மென்மையாப்தித்திப்பிலியின்மூலத்தோடு, அள்ளப்பா ஆனைத்திப்பிலியுங்காயம் அடவாகக்கருகூசிரகஞ் சதகுப்பைத் தானே.

(சஉய)

நானென்றதேசாவரங்குரோசானி * யுள்ளி தயவாக * வெ
ளிக்கியென்றபிதிலியோடு, வானென்றவசமிடனே தேக்குதிஞ்ஞிமை
நீதனெசுடாமாஞ்சில்கிராம்பு * குக்கில், தேனென்ற வவைவணகக்கு
ப்பலக்காலாகத் தெளிவாகவணாத்திட்டெண்ணெயிலேபோட்டு, கா
னென்றமெழுமுதநத் தன்னித்காச்சிக் கணபதிக்குப்பூசைசெய்து எ
டுத்தக்கொள்ளுள்.

(சுஉக)

* உள் வி—தொள்ளை பிழைப்பு.

* வெளிக் கிடைக்காது — விளக்குகின்றது.

* குங்கிள்-மொனாட்டி.

கொள்ளப்பாதுமிகுநீகாடுகெடதானுண்டு குணமாகமேலெங்கு
 ம்பூதினாகால், சுள்ளப்பாசத்தியெங்கேதொஷமெங்கே யுத்தானவ
 னிப்பேழும்அண்டவாசம், சுள்ளப்பாவாதமென்றவகைகெளல்பாந்
 தழன்றெழுந்தாடிவிடுமெதிர்நிலாது, மெள்ளப்பாமுந்துநாளாது
 வேளை மென்மையாயேழாநாள்தீனாவாடு. (சஉஉ)

விஷ்ணுமீழ்த்தயிலம்.

வாரதான்வெள்ளமுட்டித்தயிலமென்று வளமாச்ச்சொல்லி
நேரன்றாய்க்கெழு, செவ்வாள்பொழிந்து மெட்டிச்சக்கு செய
லானவன்செய்து * வளமிதொல்லி, வாரதான்சங்கக்குப்பி கடம்பு
கெட்டி சாரிவெள்ளென்று குழிப்பிட்ட, தோதான்மருக்காணா
ண்டிக்கொத்தான் திருச்செந்தாயுருவிவாசஞ்சொரியாமே. (சஉச)

* வளமெல்லி—சென்பகம்.

ஆமேதான் துள்ளிமணிமீழ்த்தகண்ணி ஆவானவென்வேம்பு
முததமுள்ளி, தாமேதான் * மருதோன் திருக்காணா தயவான
படாத்தொழிவெள்ளவாசை, போமேதான் புனலின் கருவூம்
சைபொங்கமுட்டி கொழிவெல்லிமுத்தக்காள், வாமேதான் அழக்காவி
டத்தாதிப்பூ வாகடனே * சின்னப்பலா * குமரிதானே. (சஉச)

* மருதோன்—ஹன்னி.

* சின்னப்பலா—குட்டிப்பலா.

* குமரி—சொந்தக்கண்ணை.

தானுள்ளவருளை கொன்றையாத்தி தயவானவழங்கொழிந்து
செங்கத்தாள், வானை * பெருமாமும்அவிர் * கட்டு வளமாச்ச
மனதுகெழுந்திக்கொண்டு, பாணை குழித்தயிலமாவாங்குபக்குவ
மாய்த்தானெடுத்துப் பதனப்பலாண்டு, மாணசீவசெந்து வகை
வைச்சொல்லென் மமத்தனேழுநூறுநூக்காமாமே. (சஉரு)

* பெருமாம்—தலைச்சருளி.

* கட்டு—கட்டுக்கொடி.

ஆமேதான் அக்கோடுமுளையாற்றை அடவு * பச்சோந்
தியுள் * கூலசேவாக்கு, தாமேதான் பகத்தவனைப் பெருவிளியான்
தயவானமதுவின்மண்டைமுனைமண்டை, போமேதான் * மேதி
க்கொம்பு * பரிக்குளம்பிக்கு பெய்யிப்போலத்திமுதல் புழுக்கை
த்தானும், வாமேதானெட்டகம்மின்லத்திகுடி, வன்பன் நிஃமமுதையு
டலத்திதானே. (சஉச)

* பச்சோந்தி—பச்சைஹன்.

* கூலை—சோட்டான்.

* மேதிக்கொம்பு—சுருமங்கொம்பு

* பரிக்குளம்பு—குளங்குளம்பு,

தானப்பாவெள்ளாட்டிப்புழுக்கையோடுதயவாச்ச்சமன்கொண்டு
விழ்த்துலத்தி, பாணப்பாதுத்தயிலாவாங்குப்பாங்கானதுகயி
லஞ்சுமனய்ச்செந்து, கொணப்பாசெக்கொட்டைத்தயிலமணப்படி
கொத்தவனேதயிலத்தின்கடவாரு, வானப்பாசுப்படை யருக்கிவி
யம்வளரித்தகையின் * பூட்டுடையுச்சித்தானே. (சஉச)

* பூட்டு—குட்டம்.

தானடாருஞ்சேர்க்கல்லுரிமஞ்சள் தனித்தேதான்மாச்சக்காயிர
சுத்தபூம், மானடாசெருமாப்பிட்டையோடு மைந்தனேவகைவகை
க்குப்பலத்தானென்று, வானடாபாங்குப்பிட்டையரப்பன்கிழங்குவ
ளமாகப்பலமிண்டுதிருத்துப்போட்டு, பாணடாவைம்புரிக்காய்க்கடு
க்காயோடு பாங்காகப்பலமொன்றுதிருத்துக்கொள்ளே. (சஉச)

தொள்ளைதானெய்யம்பட்டை * கொடியிலைச்சாறு குணமாக
ச்சரக்கெல்லாமலாத்துப்போடு, அள்ளைதான்மயிலெண்ணெய் வே
ப்பெண்ணெய்மணம் அடவானதயிலத்தில்தேசேர்த்து, துள்
ளேத்துழாவிடிகப் பதத்திற்காய்ச்சி கசமானகணபதிக்குப் பூரைப
ண்ணு, தெள்ளைதான் துவளையிந்தேசெமெங்கும் தெளிவாகநாய்க்
கும்விவரம்பாரே, (சஉச)

* கொடி—சித்திரமூலம்.

பாரதான்கால்முடக்கை முடமுந்திரும் பாங்கானகுலையோடு
குழிடேறையும், செவ்வாள்புடையன்செவ்வட்டைமரவட்டை செய்
யாங்குண்டுகடிகிலிலிவஞ்சனையும்போகும், தோதான் பூசமுதல்பசா
கவேதானத்திமானபிரமாட்சதைபுக்கட, தோதான்மற்றநாள்வே
துதண்ணீர் வீரானநோயரிந்துத்தண்ணீர்வாரே. (சஉச)

வாரடாகைப்போடுபுளிபுடையுத்தள்ளுவளமான வுப்பைநன்றாய்
வதுத்துக்கட்டு, பாரடாபாசிபயர்கொடிக்காலின்பஞ்சு பாங்கானமு
ருக்கையுட்பிடுகமாகும், காரடாதுவின்பால்நெய்யுமர்க்குணமான
துவனாபுடபருப்புமாகுஞ், சீரடாவியாதிபுட குதியுங்கண்டுசெப்பாக
ப்பத்திபுத்தைச்சிராய்க்கட்டே. (சஉச)

விஷ்ணுக்கு மெழுது.

கூட்டப்பாவரிக்குமட்டிப் பழச்சார்க்கி குணமாகப்பாண்ட
த்தின்மைபோற்றிண்டி, மாட்டப்பாசிமித்தனிலே யடைத்துக்கொண்
டு மைந்தனேபகம்பாலுஅளவாய்த்தானும், மிட்டப்பாநாவுதனில் த
டவிப்போடுமிருத்ததொருவிஷிங்கெல்லாமிறக்கிப்போகும், ஆட்
டப்பாபோகரிட உடாச்சுத்தி அடவாகப்புவிப்பாணி பாடித்தா
னே. (சஉச)

அக்ஷியத்தத்திக்கு லெகியம்.

தானென்றகிரியுரு குமம்வாய்க்கைத் தயவாகவகைவகைக்கு
விசாகனைந்து, பொன்னென்பொடிபண்ணிச்சர்க்கானைச் செத்துப்போ
கியே தென்படிக்கால் தென்படிக்கால் வார்த்து, தோனென்று

பிசுந் துமேனடித்துக்கொண்டு ஸுணமாகநெல்லிக்காய் கொள்ள
வானென்றவர்க்குக்கிளியின்மந்தம் வான்குமபா போகரிடகடாட்சி
தீதானே. (சகக)

தந்தவல்லாறு என்னெனய்.

தானப்பாசுத்தவல்லாறு என்னெனய் தயவாகச்சித்தாழுட்டிமுல
த்தோடு, துணப்பாபலமுமுமுத்திநீண்டு அடவாகத்தானித்தது. இ
குதுணித்திநீ, பாணப்பாநலிலொன்று எய்ச்சிலாக்கிப் பாக்க
ஹத்தெண்ணெய் பொருபடிதானவாரு, வானப்பாசெந்தியதி மதுரங்
கோட்டம் வளமாகச்சித்திக்காட்சி திபத்திரியே. (சகக)

பத்தானவமுடிக் கைக்கப்பட்டை பாங்கான அந்தைகக்கு
அக்கிரகாரம், முத்தானமாக்குக் தானிசுமாய்ப்பத்திரி முழிக்கானவாய்
விளக்கியானத்திப்பிழி, சித்தானத்திப்பிழிமுகுரோகணியுந் திருக்
கைத்தீவானியின்குறும், வித்தானகுறும்புசுருப்பிசுரகம் வித
மானகைக்காய்தானித்தாயே. (சகக)

செயானசென்பகப்பூமொத்தமல்லி சதுவானவாறுமுன்கவகிதநா
கப்பூ, மாயானசெவியமு கழஞ்சுநானிமைத்தனெ பொடிப்பண்ணி
மெண்ணெயிலேபொடு, தாயானபழச்சாறுபகவின் பாலுந் தயவாக
வகைவகைக்குப் பித்தானவாரு, செயானமெழுதபத் தனில்வடித்
து செயமானபுருகுடனெசென்றுரிப்போடே. (சகக)

பேட்டேதானவகைக்குவகைச் சமுஞ்சிதானம் பொங்கமுடன்க
னபதிக்குப்பூசகபலமு, தாட்டேதானகசெடைதான் என்னெனய்
கொள்ள நாயிலேபொரு துளிமேலேபூச, சாட்டேதானமுதவாதமன்
டைவாதம் சமுநானபித்தமொடுநிலகசம், குட்டேதானபிதசுமவாயு
குல கைக்கிளச்செநிமுதலாய்திரும்புமே. (சகக)

பாரேதானிதான் தானாதுவேனோ பாக்காசப்கொள்ளியிலேபத்
தியத்தகத்திதான், சேரேதானசெயக்காய் வெந்தீர்வாரு கற்பபானப
ம்பபதபபக்காயிடு, திரேதானநாநாசெல்லக்கூட்டு தூக்கியாயி
ப்படிமுன்த செவ்வெகெனா, வீரேதானசொன்னையினி திரும்பா
ரு விதமானபொகரிடகடாட்சிதீனே. (சகக)

{என எசம் பெருமுத்திரத்திரச்சி தீரடைப்பு கிரிச்சினம்}
{பெரும்பாட்டுக்கு லெக்யம்.}

தானுனவரித்தான் துவேர்பலமும்பத்து தயவாகைக்காய்வேர்
நெல்லிவெரும், மானுதானத்தக்காய்வேரிலேமெமைத்தனே * அ
த்திமல்லிவெரும், கொணுவெட்டிவேர் லெக்யவெரும் கு

வானான வல்லாமிச்சு துத்தவேனோ * நாரி, வானுனமாநனோ * தாங்
கிதிதுவாருசோரி வளமானநெத்தலெடுசெக்கமுதீர்க்கிழக்கே ()

* ஆத்தமல்லி - பத்திராச்சி.

* நாரி - நன்னாரி.

* தாக்கி - மலைதாக்கி.

சுழங்குமப்பாசாய்விதிலப்பனையும் * வாகை கிருபையுடன்
கண்டங்கத்திரியின்முலம், புளங்கமப்பா வகைவகைக்குப் பலந்தா
னென்றுபோட்டிடித்துதுணிநீரெட்டொன்றாக் கி, விளங்கப்பாப
வின் பால் படிதால்விட்டு விதமானசாக்குவகைச் சொல்லக்கேளு, மு
ளங்கப்பா சாதிக்காய்சாதிபத்திரி முடியானகிராம்பெலம் வாறு
டையமின்கே. (சசச)

* வாகை - நிலவாகை.

மிளகானவிலவகைம்மத்தித்திதோஷ்ட மிருத்தநல்லசத்தவமு
ம்மரியசோம், அள்கானசதகுப்பைவாபினக்கம் அடவானசால்திர
மாய்ப்பெதியோடு, புளகானதானிசபத்திரிதேவதாரம் புனிதசோகயி
ளகுதிதாசப்பூ, இளகானஅதிமதுரம் * காஞ்சினியும் சுமவாறுமு
வைதேக்குளிக்கயாமே. (சசச)

* காஞ்சினி - மஞ்சள்.

* சங்கி - கடுக்காப்பூ.

ஆமேதான்சுதுரிமஞ்சளோடு - அடவானதிப்பிலியுந்திப்பிலி
ரின்முலம், பொமேதானரோகணியும் நெருஞ்சிக்குமுள்ளு பொக்க
முடன்குரோசானிமுத்தக்காக, தாமேதான்கடுக்காயுந்நெல்லிக்காயுந்
தயவானகுக்குமப்பூமாதனாயின்பிஞ்சு, வாமேதான் வகைவகைக்கு
ச்சமுஞ்சிதான வளமாகப்பகவின் பால்தன்னொலாட்டே, (சசச)

ஆட்டியேகயாமுது தன்னித்போட்டி அடவாகதுவின் பால்தெ
ய்ப்படிதால்விட்டு, தாட்டியேசெவ்வளநீர்ப்பழச்சாறுதானும் நலமான
வல்லானச்சாறுக்கூட, முட்டியேவகைவகைக்குப் படிதானீரண்டு
முசியாச்சினியதுபலந்தானீரண்டு, கூட்டியேநல்லவெல்லம் பலந்தா
ருகூடவிட்டுமெழுதுபுந் துணிக்காச்சே. (சசச)

காச்சியேவடிக்கடுக்கக்கத்திட்டு கணபதிக்குப்பூசசெப்து
நெம்பிபுத்தானத்திகள், ஆச்சியேமெத்தூநுவத்க்கொண்டு அட
வாகமுக்கமுஞ்சிஅந்திசந்தி, காச்சியேகொண்டிடவே யானகாசந்
தயவின்லாதலைநெக்கம்பித்தமேகம், ஆச்சியேலிப்போடுசல்லடை
பிடி, அளவிலாழுத்திரத்தின் கிரிச்சியோடு, பெச்சியேபெரும்பாடு
யேவெரிவுகாத்தல் பேசயில்லாநீச்சிருப்புவாய்போமே. (சசச)

(५५५)

பிரதீபிதாசனேயம்.

(甲子年)

(5)

(45)

(३३३)

* விடயங்கள்—பெண்போகம்.

மேகங்கள் குத்துத் தீப்புகை.

(55)

சு. இராமச்சந்திரன்—பதினாறு.

全圖

* கண்ணிரட்டை—கன்கொட்டாங்கிச்சு.

(5)

* செம்மறி—செம்மறிப்பாடு.

(495)

(55)

Test. ()

தமிழ் மொழி.

(455)

* ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്

வார்த்தையின்புறம்பு நூநாள் சவியில்வைத்து வந்தவற்றைத் தவிர்த்து வந்தால், பார்த்திருக்கப்பெற்றதற்குரியபாச பகையுள்ளமெழுமாயும்புகக்கேளு. தூர்த்தவந்த வாதமெல்லாந் துலிந்து போகுஞ் சுவைக்காயனவெடுத்தேனிலிந்தால், அர்த்திருந்தருலை யெல்லாமயிந்துபோகும்படவாத புலிப்பாணியைத்தந்திட்டேனே. (1)

இலவணச்செந்தூரம்.

அறையுநெல்லவணத்தின் செந்தூரங்கேள் அப்பனைகல்லுப்பு பலத்தானால், ஊரயுநெருகமதுபலந்தானென்று சுவைத்தில்தானிட்டு இலவணத்தின்சாற்றால், மறையவேதானைந் தூரக்கொம்மமார்க்கமாய்க்குடைசில்வைத்து சொல்ல்கேளு, வினாயுநென்போகரிடகடாட்சத்தாடலவிவரமுடன்புலிப்பாணிவிளம்பக்கேளே. (சுருஅ)

* இலவணம்—உப்பு.

* சூ. விளம்—விளம்பம்.

கேளேதான் உலையில்வைத்துப்பழுக்கித்த இருபையுடனாகிய துமண்போலாகும், கோளேதான்வாராமல்சூதவிட்டுக் கொற்றவனெகல்வமிட்டுப்பொடியாய்ச்செய்து, நாளேதான்சூதிரத் தாமையின்சாற்றால் சரல்சாமத்தானைத்துப் பிழைத்திடி, பாளேதான் போகாமல் வாயவைத்துப்பக்குவமாய் சில்விட்டு புடமுழமுமாமே. (1)

* அந்திரத்தாமரை—ஆசாசத்தாமரை,

ஆமேந்முன்போலேயைத்துபுடம்போட்டால் அப்பனைநித் தாமரையுமாறு, தாமேநிடுத்தனைச்சிமிழில்வைத்து தயவாகப்பண வெடைதான்தெனிற்கொள்ள, போமேந்ஞன்மமென்ற தெட்டுத்திரும் பொல்லாததெருச்செரிவுருகோசம், வாமேந்ருதத்தின்வாயு திரும் வல்லமையாய்ப்புலிப்பாணிவருத்திட்டேனே. (சுருஅ)

நமஞ்சமெழுது,

வருத்திடவே * நமஞ்சமெழுதுதனை வளமாகச்செல்லுவி நென்மைந்தாசேன, தொகுத்திடவேவெவிங்கமொடு தாளகமுஞ்சுக்கி கொத்தெரியமென்குறுகியுங் கவுரிவென்னை, பகுத்திடவேவென்குறுகிந் திவிசும்புரம்பாந் துரிசெழுடன்வகைக்குத்தானு, மாத்கிவிவாய்வி ருசனெடையொன்றேதானும்மாசந்நவாளமதுபதினென்றமே. (1)

* நமன்—எமன்.

* மாசந்நவாளம்—சுத்தித்தநீர்வாளம்.

ஆமேந்விசாக்கெல்லாந் கல்வந்திட்டு அப்பனைஅந்தக்காடியி லுலாட்டி, தாமேநான் தாம்சாமமானபின்பு தயவாகமுதச்சிலை அ திப்பாட்டி, போமேநான்திரித்தநெக்காயவைத்துப் பொங்கமுட ன் ஆவினெய்யலமெட்டாகும், திமேநானிலையடகடாத்தயிலைமா சத் திலையாய்முன்றுமுறைமடக்கிச்செய்யே. (சுருஅ)

செய்தயித்புனைதலபதையெடுத்தக்கொண்டுசெப்பரிய பனவெ ள்லம்புலுத்து, கொய்தகச்சுருடனுமுன்வைதலங்கடக்கொத்தவ னெவிரக்கெனெடைசேர்த்துவைத்து, சைதமமாய்ச்சுண்டக்காட்டினவு கொள்ளக் கட்டத்திள்ளுவாதமெல்லாந் அறிகெட்டோமும் பைதமுட ன்மாதமொன்றுக்கெந்தநூநாள்நான் பக்குவமாயிப்படியே மூன்றுமு றைதானே. (சுருஅ)

தானுத்திருக்கின்றவியாதிகேளுதகைமையில்லா ஞன்மமெட்டி ன்ருதாதத்தவாயு, மாளுத்தியிவாதங்குடலின்வாதம்மன்னவனே * பட்சமென்றவாதம்போகும், வானுப்பத்தியந்தான் சொல்லக்கே று வன்மையுள்ளபகம்பாலுட்டகநெய்யாகும், தேனாகப்பகம்பயறு வதுத்துப்பாருத்தெரிவுடன்பத்தாநாள்விளக்கெண்ணெயால்முழ்க்கே

* பட்சவாதம்—பாசிசவாதம்.

முழ்கியபின்மதபானம்பெண்ணுந் துமுக்கியதொண்ணுமுநா ளாகும்பெயர், மாந்நெய்யோகாதெமணிவிடாதெமதிக்கட்டு தில்லா தேமருத்தேருது, சாய்த்தபண்டத்தின்னதேவாலையால் காலாத்தீந டத்திருத்திந்நன்ம, வாழ்த்தவார்போகரிடகடாட்சத்தாலே வகை யாகப்பிப்பாணி வானித்தேதே. (சுருஅ)

ஆனைக்கால்திரலேகியம்.

வசனித்தேன் * கருங்குருவைமாப்படிக்கால்தான்வகையாகத் திரு றுக்கள்ளிப்பாலவைக்கால், நசனித்தபகம்பால்தானைக்காலாகும் நன் னித்தேனும்படியான்கால்தவிலக்கேருதவசனித்தமாதலிலேகலந் துவொ ள்விதவலாக அடுப்பேத்தி லேகியமாய்க்கிணடி அசனித்துஆறவிட்டு க்காலிலிட்டு அப்பனைகலசமநிலப்பதனம்பண்ணே. (சுருஅ)

* கருங்குருவை—கருப்பரிசி.

பண்ணப்பாழந்திசையளவாய்க்கொள்ளு பக்குவமாறத்து திவையிடுதேந்நன், தண்ணப்பாழ்முறையாய் மூன்றுமாதம் நன் மையுடன் கொள்ளுதேருட்டு பத்தியக்கேள், உண்ணப்பட்டுதெய்யால் பகம்பயறுமாய்க்கிணடிகேவைத்ததெய்ய மிசையுமாய்க்கிணட பாமதபத்திய மிருத்தியிளக் கெண்ணெயால்முழ்கு கருணையுள்ள போகரிடகடாட்சத்தானே. (சுருஅ)

அர்த்தஞ்சுகமாத்திணா.

தானென்ற * அர்த்தஞ்சுகமாத்திணையச்சொல்வேன் தனிவெ ள்ளையபாணியைக்கொண்டு, கோணென்றமோரோகிண விரக னென்று கொந்திசையுடையோகிண்சாமமாட்டி, பாணென்றபக

வாங்கியேழுநூற்பாலா அனாத் தந்தையும் வண்மையுள்ள மனசுது
போலுண்டைசெய்து, தாங்கியேழிலுலுத்திப்பதனம்பண்ணு தா
ரணியில்கிராணிவகை யெல்லாம்போக, ஒக்கியேதெனதிலும் வெ
ண்ணெயிலுக்கொள்ள ஒடிவிநிம்பெதிமுதல்தந்தக்கிராணி, தித்தில்
லாப்போகரிட கடாட்சத்தாலே திறமாபெ புலிப்பாணிதிறஞ்சொன்
னெனே. (சஅக)

பச்சைக்கப்பிபூரமாத்திரை.

சொல்லெதொரு பச்சைக்கப்பிபூரமாத்திரை சொல்லுகிரோஃபச்
சையென்றாப்பிபூரத்தான், மன்னென்ற வீரமுடன் பூரம் வித்தம்
மைந்தனே * குதமுடன்றசகிந்தனாம், விண்ணில்லாச் சுத்திசெய்து
வகைவகைக்கு விராமெனடைதானெடுத்தக் கல்வந்திட்டு, அன்னத
டைபின்னார்கள * காமப்பாலால் அப்பனே நாம்சாமம் அனாத் து
வாங்கே. (சஅஉ)

* குதம்—இரகம் * காமப்பால்—முலைப்பால்.

வாங்கியேழுநூற்பாலா அனாத் தந்தையும் வண்மையுள்ள மனசுது
வரிசைக்கே, திக்குத்தரணுதிரி கிரந்திதோஷம் தித்திடவே எழுநா
ளில்நீத்தபொருடும், ஒக்கியேவந்தந்தம்சன்னிதும் ஒருநொடியில் கு
டெழுந்தருள்கிறித்தும், பாங்குத்தற்பத்தியங்க ளிச்சாபத்தியம் பன்
பாணபோகரிடகடாட்சத்தானே. (சஅஉ)

திருபிள்ளைக்கு கட்டுவாதிமாத்திரை,

தானென்றகாதிக்காய்தனைக்குடைந்ததன்மையுள்ள அபிவிபண்
வெடைதானிட்டு, தானென்ற * குளவிந்த மனாத்தக்காய்மேல்
தொத்தவனைகவசமிட்டும் குணமதாக, தானென்றவேதுபுடயரசவி
ட்டிமைந்தனைகவசமதை மாந்திப்பின்பு, தேவென்றமுலைப்பாலா
ல்அனாத் துடைபோன்றெளிவாகஉருந்ததுபோலுண்டைசெய்யே. ()

* குளவிந்தம்—மஞ்சள்,

செய்தவுண்டைதனையெடுத்து முலைப்பால்தேனில் செயல்பெ
றவேமொழித்தவாத்திருந்தோய்சன், தொய்வந்தாதத்தொட்டவர்த்
தபெதி ரொடிக்குமுன்னெழுவுமிந் தொய்திரும்பார், வையவந்த
பெதிமுதல்கட்டிக்கும் பக்குவாய்ப்புத்தியங்கள் பாசுஞ்செய்
வாய், ஐயொனாப்போகரிட கடாட்சத்தானேதன்பாகப்பிப்பாணி
பாடினெனே. (சஅக)

இரத்தொட்டதுக்கும்-செபெதிக்கும்-குரணம்,

அருளுவேன் * சந்தகசங்கியப்பா அடவான கிராப்புடனே
கருவாப்படை. உருளவேபாட்டிசீதவறுப்பதாக்கி உத்தமவேவ
சைவணாக்குவிராகனென்று, மருளவேகுரணித்தமைந்தாகேரு ம
யக்கமில்லாதுபக்காய்ச் ரொத்துக்கொண்டு, குருவானபோகனாதி
தொழுதுவந்தி கொடுத்தவிடுவென்னெயிலேகுலைத்துபோமே; ()

* கரிக்கடகங்கி—கதிக்காட்டி,

* கருவாப்படை—லவகாப்படை.

{ குழந்தைகளுக்கு காழுதலியதொஷங்களுக்கு }
அபிரதசஞ்சிவி குளிரை.

போமேதான் அயிர்த்தமென்ற குளிரைமொல்வேன் புசமுக்கோ
ரோசையுமில்லத்தானும், தாமேதான் அகிமதாரம்சுண்பகப்பூ தலை
யாசைகொடியாய்ப்பெதியோயி, தாமேதான்வகைவகைக்குவிராகனெ
ன்றுதலம்பெயவேல்வத்தில்தன்னாயாட்டி, ஆமேதான் வெட்டிவேர்
விலாபிச்சாவேரும் அடவாக்கியாமுமிட்டுஅனாத் திடாயே, (சஅடு)

அனாத்திலையிருசாமமானபின்புஅப்பனே குன்றையப்போ
லுண்டைசெய்து, திரைத்தமைமாய் திழலுலுத்தித்தினைவாய்க்கேளுநிமக
னேமுலைப்பாலில் துணிக்கலைக்கில், உனாத்தவந்தமாய்த்தமெட்டுநீ
ரிப்படுவென்றான்உத்தமனே அகங்காய்வெட்டித்தரும், மனதபுசமு
டோகரிடகடாட்சத்தாலே பகித்வாசபுலிப்பாணி மனம்விட்டேனே,

திருபிள்ளைகளுக்கு காதில்சீழ்வடிவிறத்தகு ரவிதயிலம்,

விட்டதோக்கால்நண்ணிலிராகன்பத்து வெள்ளுள்ளிருளவிந்தம்
விராகனேது, திட்டமுறவெள்ளைக்கோகேனைஞ்சாற்றுவே திறமாத்தா
னாத்தத்தெற்காய்நெய்யில், சட்டமுடவ்தால்பிசைந்து ரவியில்
வைத்துச் சாதகமாய்ப்புன்னொளானபின்பு, திட்டமுடவ்வகட்டி
யெடுத்தக்கெண்ணி எண்ணெய்க்கெவிவிவிட்டித்தான்போமே; (சஅச)

திருபிள்ளைப்பெருக்கறைய்.

தானென்றசொத பிள்ளைக்கு தயவாசச்சொல்லுகிறென்தனா
ணியிட்டான், தானென்றசாதம் * வெண்மறியின்பாலும் மைந்த

செனதுவின்பால் தேவையிப்பாணி, தேனென்றதுவினெம் திறமாய்
வந்தி தேனென்ற வகைவகைக்கும் படிக்கலப்பா, கோனென்றதனி
யதுகற்கண்டோடு மொத்தவனை பலமைந்துகொண்டசேரே (ச.௮௮)

* வெண்மறி—வெள்ளாடு.

சொந்தபிப்பு அடுப்பேற்றித்தியைமூட்டி கிதகாரிமெழுதுபடி
குசுவரும்போது, கோந்தெடுத்தவடிக்கடி கொண்டோனும்பொ
தறவனென்றவடிவம் கொடுத்தியானால், காத்திருந்தகணம் நீக்கி
சரும்புபோலாம் சட்டமும் பிள்ளைக்கு ச. களையுமுண்டாம், பூத்த
மறை போகரிட சட்டச்சத்தாலே புலிப்பாணி புலிதனிலே பூட்டி
னெனே. (ச.௮௯)

* களை—சமுத.

|| குழந்தைகட்குவாந்திகண்டால்.

பூட்டிதேன் குழந்தைகட்கு வந்திகண்டால்புவென்ற கிரம்பு
வந்தியிடயந்திப்பி, நாட்டென்றென்மயிவிருகட்டசம்பல் நன்றாகப்
பொடிசெய்து தேனில்சேர்த்து, ஊட்டவேவாந்தியது குழந்தைபொ
கும்உண்மையிது தவறாது உறுதிமெத்த, ஆட்டமிகும் போகரிட
சட்டச்சத்தாலே உண்டாகப்புலிப்பாணி உதைத்திட்டேனே. (ச.௯௦)

குழந்தைகளிற்சிறகுக்கு.

அனையுதெனின்னெனொரு எண்ணெயப்பா அனல்மீதி குழந்தை
டக்க குழந்தைமெல்லம், திணையவேசொரிசிறந்து தின்றதானால் திணை
யாயாமணல் சென்னெனையோடு, மறைபானமெனியுடன் மணித்தக்க
விமைந்தனெழுடக்கற்றல் வகைப்பாடிக்கால், குழந்தையால்முகூரட்
மையவாத்தசாந்தது கூட்டியவாயெனும்சீசம் பழந்துகிவாரே. (ச.௯௧)

வாராகவச்சுவடித் தெடுத்திக்கொண்டு வகையாகக்கொண்டிழு
தைகொடுப்பாய்ப்பா, நோகப்பத்தியத்தாரிச்சாபத்தியம் திச்சய
மாயைந் ஊராளேழுதாளாம், சேகத்தலமுழுகிவருவாராகில் கிதகிற்
கும்பெருகிறக்கும்நில்லாதோடு, பொகரிடபொகரிட சட்டச்சத்
தாலே பேசினென்புலிப்பாணிபெசினேனே. (ச.௯௨)

சிறக்குக்குமெல்லுசுத்தபிலம்.

பேசுகிறென்மெல்லுசுத் தயிலமொன்று * பெரியாம்பல்கிழவ்
குடனே * செந்தந்தாரி, மாசறவே பெடைக்கெடைதா வெடுத்தி

தொண்டு மைத்தனே அவிச்சாரீ தன்னுலாட்டி, நாசமென்றதம்ப யெ
ன்னெய்த்தன்னில்கட்டி, நான்குநாள், சிவரச்சிறக்கு போகும் தே
கிளரீ போகரிட சட்டச்சத்தாலே தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடி
னெனே. (ச.௯௩)

* பெரியாம்பல்—அல்லி.

* செந்தந்தாரி—சுருள்பட்டை

பிள்ளைபெற்றமாட்டாதவர்க்கு.

பாடியே பிள்ளைவெளி காணாதபோர்க்குப் பண்பான கிழங்காயி
னெல்லிமுலம், வாடியேபோகாமல் வளையாடி வசமான இடக்கால்
பெருவிவரிம்போட, நீடியேபிள்ளைவெளி காணாமப்பா, திணைவாகி
ன்னமொருவேணக்கேரு, குடியேமுல்லை வேதனையெடுத்தகாபி
யெனும் புலிவின்பால் தனிலைத்தே. (ச.௯௪)

உணாதெடுத்தி உள்னாக்குக்கொடுத்தால்பிள்ளை அப்பனெகிழ
வீழுந்துசமுதும்பாரு, மறைத்தபொருளென்று தியங்க வேண்டாம்
மகாநாடிபுண்ணியங்க ஒருன் குண்டாகும், துணைக்கமாய் நீ
யதைத்துகியவேண்டாம் தய்யமெனும் தூல்களெல்லாந்துணிந்து
பாரு, உணாதகுருபோகரிட சட்டச்சத்தாலே உதைத்திட்டேன்புலி
ப்பாணிபுலிவந்தனே. (ச.௯௫)

தற்குழந்தைத்தந்தந்தே கட்டு.

உலகிலேமான்டித்தேக்கற்றைமுதாற்றம்ஒட்டிவிடச்சாரீசொன்
றுஉணாக்கக்கேரு, * தல்தாரிகரந்தையுடவேருங்கட நன்னூலே
ருடனெழுத்தக்காகக், குலமிலகுக்கி தூரிமஞ்சள்தானும் கூட்டி
யேவகைவகைக்குவிராணந்து, கைமலையனாத்ததனைக் * கழுக
டிபுல்கு சண்டோடுகிறற்றைமுதாற்றமெனே. (ச.௯௬)

* தல்தாரி—சிவசுந்தை.

* கழுகட்டில்—அச்சுள்.

தலைப்பெணுக்கு மாரணம்.

கண்ணலேதலை, லுள்ளபெண்கள்காக எடுத்துதாப்பேன் * கு
தமொருமழஞ்சிவாங்கி, நண்ணலேமெலியின்காரீவிட்டுஆட்டி நன்
னூலில்தான்பிரட்டிநவிலக்கேரு, திண்ணலேசெகையில் கிங்கம்பொ
ல்சொருக கிரகிலுள்ளப்பெண்களெல்லாம்செத்தப்போகும், கண்
ணலேபோகரிடசட்டச்சத்தாலேகலையறித்துப்புலிப்பாணி பாடினே
னே. (ச.௯௭)

* குதம்—திரை.

காட்டினேன் முப்பேரே கலனிக்காயில் சண்டித்தெய்தோ
நிலில்லத்தொன்னை, நாட்டினேன் கபடமொன்று மில்லையப்பா ந
யமையுடன் நியாய நாதனென்பார், பூட்டினேன் செவனமுதலிதிலே
பாகும் பவ்வுலரியெனவாதமொடு வைத்தியமாடக், காட்டினேன் பொ
கரிமொட்டிதாலே கனமா கப்பிடுப்பாணி கலையில்தோனே. (சுருது)

தாத்தொகுப்பு

கலையிலேபடுகுதும்புருபத்தந்தநீ கனமானவைம்பட்டனா
தும்பாரு, நிலையிலேசென்முதலின் பூசைமாரீகம் தீமகனேகாலநி
ருதும்பாரு, மலையிலேபலதிரட்டுமுன்னாற்ப்பா, மலந்தனேசேர்
திடமுமுன்னாற்ப்பா, குலையிலே மொக்கோமமுன்னாடகானுக்குரு
வானபொகரிடகடாட்சுமாமே. (சுருது)

வைத்தியத்தொகுப்பு

ஆமேதான் பண்டிதரோ துறையக்கேளு ஆசனாயினென்போர்
கீது அலித்தீதீது, தாமேதான் கனமிட்டுவகாபீது நயவாகத்தன்
னாயிப்போகலவாக்காத்து, தீமேதான் செராமல்புண்ணியவானாய்திரிக்
கமுள்ளவைத்தியரு யிருத்தவாழ்வாய், நாமேதான் பொகரிடகடாட்ச
தந்தாலே நலமா கப்பிடுப்பாணிநலின் திட்டோமே. (சுருது)

விபாநியத்தொகுப்பு

நலின் திட்டோப்பிதனிலேவைத்தியமாரீகம் நலனாகச்சொல்
விவைத்தேனீர் நூல்வேண்டும், பலின் திட்டநோயாளர் வைத்தியோ
ரீக்குப் பண்பாகத்தொழுதேந்தித்தாய்ப்புலகிப்பந்து, இவின் திட்டம
வையெவ்வாமவர்க்குச்சொல்லி இதம்பெரவேசெய்தபின்பு அலித்
தன்மொள்ளாய், எவின் திட்டபொகரிட கடாட்சந்தாலே வாகினியில்
பலிப்பாணியைநீறுதமுத்தே.

புலிப்பாணிமஹாமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்தியம் - ௫௦

