

Archivum
1954 - VOL. 6.

A
V: 8ml, N51
N51.6
37993

1371/07. 1210

ARCHIVUM

ARCHIVUM

REVUE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

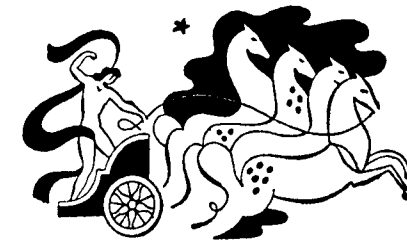
publiée avec le concours financier de l'UNESCO

et sous les auspices du

CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES

VOL. IV

1954



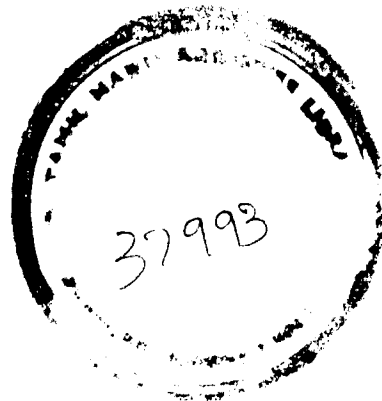
PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

108, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, PARIS

—
1955

COMITÉ EXÉCUTIF DU CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES

DÉPOT LÉGAL
1^{re} édition 4^e trimestre 1955
TOUS DROITS
de traduction, de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous pays
COPYRIGHT
by Presses Universitaires de France, 1955



<i>Président</i>	Jonkheer Dr. D. P. M. GRASWINCKEL, <i>conseiller des Archives du Royaume des Pays-Bas.</i>
<i>Vice-présidents</i>	M. Ingvar ANDERSSON, <i>archiviste général du Royaume de Suède.</i> M. Kaye LAMB, <i>archiviste du Dominion du Canada.</i>
<i>Membres</i>	1 ^o <i>Hémisphère oriental :</i> M. Gustave VAUCHER, <i>archiviste de l'Etat de Genève (Suisse).</i> Mr. David L. EVANS, <i>Deputy-Keeper of the Records (London).</i> Comte Riccardo FILANGIERI DE CANDIDA GONZAGA, <i>inspecteur général des Archives d'Italie.</i> 2 ^o <i>Hémisphère occidental :</i> M. Purnendu BASU, <i>archiviste aux Archives des Nations-Unies.</i> M. Hector GARCIA CHUECOS, <i>directeur des Archives générales de la Nation. Caracas (Venezuela).</i> Mr. Wayne C. GROVER, <i>archiviste des Etats-Unis.</i>
<i>Secrétaire général</i>	Dr. Lester K. BORN, <i>chef du Service du Microfilm, Library of Congress, Washington.</i>
<i>Trésorier</i>	M. Guy DUBOSCQ, <i>adjoint au directeur des Archives de France.</i>
<i>Président d'honneur</i>	M. Charles BRAIBANT, <i>directeur des Archives de France, ancien président du Conseil international des Archives.</i>

CORRESPONDANTS DE LA REVUE

ALLEMAGNE (Rép. fédérale d')	
Dr. Johannes PAPRITZ	Directeur des Archives d'Etat de Marbourg, directeur de l'Ecole des Archives (Marburg/Lahn).
AUTRICHE	
Dr. Hanns-Leo MIKOLETZKY	Univ. Doz., directeur du « Finanz- und Hofkammerarchiv » ; secrétaire général de l'Association des historiens autrichiens ; secrétaire de la Commission diplomatique du Comité international des Sciences historiques (Vienne).
BELGIQUE	
Mlle Ernestine LEJOUR	Conservateur adjoint aux Archives générales du Royaume de Belgique (Bruxelles).

BRÉSIL	
Dr. E. VILHENA DE MORAIS.....	Directeur des Archives nationales de la République des Etats-Unis du Brésil, membre du Directoire central du Conseil national de Géographie.
CUBA	
Cap. Joaquín LLAVERÍAS	Directeur général des Archives nationales de Cuba (La Havane).
DANEMARK	
Dr. Harald JØRGENSEN	Dr. Phil., conservateur aux Archives générales du Royaume ; président de l'Association des Archivistes du Danemark (Copenhague).
ESPAGNE	
D. Miguel BORDONAU Y MAS	Ancien directeur général des Archives et Bibliothèques ; inspecteur central des Archives d'Espagne ; représentant des Archives au Conseil de Rédaction de la « Revista de Archivos, bibliotecas y museos » (Madrid).
ÉTATS-UNIS	
Dr. Ernest POSNER	Doyen de « The School of Social Sciences and Public Affairs », American University ; vice-président de la « Society of American Archivists » (Washington).
GRANDE-BRETAGNE	
Mr. Robert SOMERVILLE	Conservateur des Archives du duché de Lancastre ; secrétaire de la « British Records Association » ; membre du Comité de Rédaction d'« Archives » (Londres).
INDE	
Mr. B. A. SALETORÉ	Ph. D. (Londres), D. Ph. (Giessen), directeur des Archives du Gouvernement de l'Inde (New Delhi) ; secrétaire de l'Indian Historical Records Commission.
ITALIE	
Dr. Antonino LOMBARDO	Directeur aux Archives d'Etat de Rome ; chef du Service technique du Bureau central des Archives d'Etat (ministère de l'Intérieur) ; membre du Comité directeur des « Notizie degli Archivi di Stato » (Rome).
PAYS-BAS	
Mlle Elisabeth C. M. PRINS	Mr., chartermester I aux Archives générales du Royaume des Pays-Bas ; archiviste de la Société royale néerlandaise de Généalogie et d'Héraldique.
SUÈDE	
M. Ingvar ANDERSSON	Archiviste général du Royaume de Suède, vice-président du Conseil international des Archives (Stockholm).
SUISSE	
M. Gustave VAUCHER	Archiviste de l'Etat de Genève. Membre du Comité Exécutif du Conseil international des Archives.
YUGOSLAVIE	
M. Isvan MARJANOVIĆ	Directeur des Archives de la République fédérative populaire de Yougoslavie ; rédacteur de la revue <i>Arhivist</i> (Belgrade).

SOMMAIRE

I. La formation de l'archiviste		PAGES
Formación profesional de los archiveros en España	(M. BORDONAU)	1
Die Ausbildung der Archivare in Österreich.....	(P. GASSER)	7
Archival training in the United States	(E. POSNER)	35
II. Archives ecclésiastiques		
Vom Archivwesen innerhalb der evangelischen Kirche in Deutschland	(W. LAMPE)	49
Archives of the United Church of Canada	(Rev. G. BOYLE)	61
Danish ecclesiastical Archives	(H. JØRGENSEN)	67
Los Archivos eclesiásticos españoles.....	(M. BORDONAU)	71
Les Archives de l'Eglise catholique en France	(B. MAHIEU)	89
La situation des Archives ecclésiastiques dans la République populaire de Hongrie	(I. BORSA)	105
Les Archives religieuses aux Pays-Bas.....	(A. J. VAN DE VEN)	115
The Archives of the Church and the religious movements in Sweden	(A. SANDBERG)	123
Ecclesiastical Archives in Latin America.....	(Roscoe R. HILL)	135
Archivum Romanum Societatis Iesu (Arsi).....	(R. P. J. TESCHITEL, S. J.)	145
Les Archives générales de l'Ordre des Frères Mineurs.	(R. P. B. PANDŽIĆ, O. F. M.)	153
Les Archives religieuses juives d'Europe.....	(S. SCHWARZFUCHS)	165
Survey on the Jewish Archives in America.....	(S. STERN-TAEUBLER)	169
Les Archives musulmanes en Afrique du Nord.....	(R. LE TOURNEAU)	175
III. Techniques		
Les Archives administratives. Pour l'organisation rationnelle des services du courrier	(J. PIETERSE)	179
IV. L'activité des Archives		
Première Conférence internationale de la « Table Ronde » des Archives	(R.-H. BAUTIER)	185
Premier Congrès ibéro-américain et philippin des Archives, des Bibliothèques et de la Propriété intellectuelle.....		204
The meeting of Scandinavian Archivists in Åbo, 3 aug. 1954.....	(H. JØRGENSEN)	207
Breves noticias del Archivo nacional de Cuba.....	(L. F. ALPIZAR LEAL)	210
Il nuovo grande Archivio nazionale d'Italia.....	(A. LODOLINI)	213
III ^e Congrès international des archives.....		215
Bibliographie analytique internationale des publications relatives à l'archivistique et aux archives	(R.-H. BAUTIER)	217

LA FORMATION DE L'ARCHIVISTE

FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ARCHIVEROS EN ESPAÑA

Sabido es que los archivos estatales españoles, tanto los históricos como los llamados administrativos, están gobernados por funcionarios del Estado que forman parte del « Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos ».

Este Cuerpo fué creado por R. D. de 17 de julio de 1858 con la denominación de « Cuerpo facultativo de Archiveros y Bibliotecarios » y así siguió hasta el año 1867, en que por R. D. de 12 de junio se le agregó la Sección de Anticuarios, denominación que posteriormente se cambió por la de Arqueólogos.

Su origen, puede afirmarse que fué la creación en 1856 de la *Escuela de Diplomática*. La importancia decisiva que ella tuvo, hasta su supresión por el R. D. de 20 de julio de 1900, en la formación técnica de varias generaciones de archiveros y en la organización actual de los archivos, justifican que consignemos algunas noticias históricas de su creación y funcionamiento.

Fué la Academia de la Historia quien propuso al Gobierno en 1852 el establecimiento en Madrid de una Escuela especial de Diplomática en la cual se cursasen las siguientes enseñanzas: Paleografía « con el conocimiento de los signos y circunstancias para distinguir las escrituras apócrifas de las auténticas »; — Lengua y dialectos usados en dichas escrituras; Historia general y particular de España; — Geografía comparada; — y Derecho escrito y consuetudinario de la Edad Media.

Entre las ventajas que, en opinión de la Academia, reportaría este establecimiento señala las siguientes: « los alumnos en él educados, previo un riguroso examen, podrían ser destinados a los archivos y bibliotecas de provincias, auxiliar a la Academia en sus trabajos y dedicarse con el tiempo, por sí mismos, a investigaciones históricas de que tanta necesidad hay en nuestra patria ».

En apoyo de su petición cita la existencia de Escuelas analogas en París, en Viena y en Portugal « y en todas partes — dice — han dado conocidamente los mejores resultados ».

Fueron largos los trámites para su creación, ya que hasta el 21 de noviembre de 1856 no comenzaron las clases en los locales que le cedió la Real Academia de la Historia.

Se exigía para ingresar haber cumplido los 18 años, tener el título de Bachiller en Filosofía y sufrir un examen sobre Historia general de España y nociones de Literatura. En la misma convocatoria de este año 1856 se abrió matrícula para el segundo curso, para aquellos que hubiesen ganado dos cursos de Paleografía en la Escuela de la Sociedad Económica Matritense, siempre que tuviesen el grado de bachiller en Filosofía y se sujetasen al estudio de la asignatura de Latín de los tiempos medios y conocimientos del romance, lemosín y gallego antiguos, que correspondían al primer curso de la Escuela.

Según el Reglamento de 1860 había en ella seis catedráticos numerarios y dos supernumerarios. Las lecciones comenzarían el día siguiente a la apertura de los estudios en la Universidad Central y terminarían en 15 de junio. Las clases habían de durar hora y media y la asistencia a las mismas era obligatoria, sancionándose con pérdida de la asignatura a los alumnos que cometiesen ocho faltas de asistencia a la clase.

La Escuela disponía de una colección de diplomas, de un museo arqueológico y numismático y de una biblioteca especial, sujetándose sus estudios al siguiente plan :

Primer año : Tres lecciones semanales de Paleografía general ; — otras tres de Latín de los tiempos medios y conocimientos del romance castellano, del lemosín y del gallego ; — y una de ejercicios prácticos de lectura y copia de cartas y diplomas.

Segundo año : Tres lecciones semanales de cada una de las siguientes asignaturas ; — Paleografía crítica ; — Arqueología y Numismática ; — y ejercicios prácticos de lectura y traducción de cartas y diplomas.

Tercer año : Tres lecciones semanales de Historia de España en los tiempos medios y en particular de sus instituciones sociales, civiles y políticas ; — y cincuenta lecciones de ejercicios prácticos de traducción y análisis de los documentos conocidos de la aljamía.

El título de archivero-bibliotecario que otorgaba la Escuela mediante rigurosas pruebas teóricas y prácticas, habilitaba para ingresar en el Cuerpo facultativo de Archiveros y Bibliotecarios.

No cabe en los límites de este trabajo seguir paso a paso el desenvolvimiento y vicisitudes de aquella Escuela que, como hemos dicho anteriormente, dejó de funcionar en virtud del R. D. de 20 de julio de 1900 que la suprimió, incorporando todas sus enseñanzas a la Facultad de Filosofía y Letras, la cual constaba a la sazón de las tres secciones siguientes : de estudios filológicos, de estudios literarios y de estudios históricos, los cuales constituían licenciaturas diferentes, si bien todas ellas tenían los mismos dos cursos de estudios comunes como preparatorios de otros dos de enseñanzas propias. La asignatura de Bibliografía se cursaría, en Madrid, en la Biblioteca de S. Isidro a la cual se mandó pasar la biblioteca de la Escuela ; la Paleografía y el latín de los tiempos medios en el Archivo Histórico Nacional ; y la Arqueología y la Numismática debían enseñarse en el Museo Arqueológico Nacional.

* * *

El anterior decreto de 20 de julio de 1900 trajo como consecuencia el de 4 de agosto siguiente, en el cual se establecieron las normas para tomar parte en las oposiciones a ingreso en el Cuerpo. Se exigía a los opositores tener aprobados los ejercicios del grado de licenciado en la Facultad de Filosofía y Letras, ó estar en posesión del antiguo título ó diploma de la suprimida Escuela. Los ejercicios de la oposición eran dos : uno teórico, de contestación a un cuestionario de temas generales de las asignaturas del grado de licenciado a que correspondiese la vacante, más otros de ordenación y legislación de archivos, bibliotecas y museos. Y otro práctico que consistía en la lectura, traducción y análisis de un diploma, en la clasificación de tres objetos arqueológicos y en la catalogación de un manuscrito, de un incunable y de un libro moderno.

Los opositores aprobados, antes de su destino a establecimientos de provincias, estaban obligados a prestar servicio durante nueve meses en la Biblioteca Nacional, en el Archivo Histórico Nacional y en el Museo Arqueológico Nacional, por partes iguales, y se les ocuparía exclusivamente en las tareas de la catalogación.

A través de los años las enseñanzas universitarias han sufrido varias modificaciones como consecuencia de nuevos planes de estudio en la Facultad de Filosofía y Letras ; y el sistema de ingreso se ha regulado por diferentes reglamentos que cambiaron las pruebas y los procedimientos, desde la oposición común con idénticos ejercicios para las tres secciones, pasando por el ensayo de la oposición distinta para cada sección, hasta llegar a las últimas celebradas con arreglo al Reglamento de 14 de julio de 1953, que divide la oposición en dos partes (1).

La primera, de carácter general, consta de los siguientes ejercicios :

1º Traducción, con diccionario, de un texto latino en prosa que no excedará de doscientas palabras.

(1) Boletín de la Dirección general de Archivos y Bibliotecas, nº 12.

2º Restímen de dos artículos, uno en francés y otro en inglés ó alemán, a elección del opositor, sin ayuda del diccionario. — Voluntariamente los opositores pueden realizar ejercicios de traducción del griego, hebreo ó árabe y hacer una versión del castellano a los idiomas modernos elegidos.

3º Transcripción de un documento escrito en letra cortesana ó procesal y traducción de un documento en letra visigoda ó francesa. — Catalogación y clasificación de cuatro libros modernos escritos respectivamente en español, francés, italiano y portugués. — Redacción de las cédulas del Catálogo sistemático correspondiente a cuatro objetos o fotografías de monumentos arqueológicos de distintas épocas.

La segunda parte de la oposición tiene un carácter de especialidad y consta de los siguientes ejercicios para la sección de Archivos :

1º Catalogación y comentario paleográfico-diplomático de dos documentos : uno en letra visigoda ó francesa y, el otro, en letra cortesana ó procesal. — Descripción y comentario de un sello de la época medieval.

2º Comentario oral de un documento ó sello sacado a la suerte entre cincuenta seleccionados previamente por el Tribunal. Para preparar este ejercicio, los opositores dispondrán de un plazo de tres horas con la bibliografía necesaria.

3º Desarrollo oral de dos temas de un programa de sesenta que los opositores presentarán al tribunal y que versarán sobre las materias siguientes : Diplomática, Sigilografía, Instituciones, Bibliografía, Archivología, Historia, y organización de los Archivos españoles. Uno de los temas será sacado a la suerte y el otro de libre elección del opositor.

Los opositores aprobados serán destinados provisionalmente por la Dirección general de Archivos y Bibliotecas durante un tiempo no inferior a tres meses, a un Centro de provincias unipersonal, al objeto de que los nuevos funcionarios se familiaricen con la práctica administrativa y desempeñen el servicio.

Pero siempre fué una preocupación de los organismos rectores del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, la formación profesional de sus funcionarios, y podemos considerar como tímidos ensayos formativos los cursillos de prácticas que algunos de los Reglamentos de oposiciones establecían con carácter obligatorio, para cuantos hubiesen aprobado la oposición.

* * *

Un paso más importante y de mayor alcance hacia la solución completa y definitiva de esta formación profesional, representa el R. D. de 24 de julio de 1947 en virtud del cual se había de crear en la Universidad de Madrid, una *Escuela Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos*, donde recibirían las enseñanzas profesionales de su respectiva especialidad los Licenciados en Filosofía y Letras que, previamente, hubiesen aprobado las oposiciones a aspirantes convocadas por el Ministerio de Educación Nacional.

En el año 1952 y a modo de ensayo, la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, estableció unos cursos con la finalidad de « formar técnicamente a los futuros archiveros y bibliotecarios de Centros tanto estatales como provinciales, municipales, eclesiásticos, de asociaciones y corporaciones diversas ó privadas » (1).

El éxito obtenido en este primer curso se vió confirmado en el siguiente de 1953-54 al que fueron admitidos 69 alumnos, de los cuales 13 eran varones y 56 mujeres ; se otorgaron sesenta y tres diplomas a otros tantos alumnos, no solo españoles sino también de los siguientes países : Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Filipinas, Finlandia, Honduras, Panamá y Perú.

El curso académico se divide en dos cuatrimestres y comprende dos grados de enseñanza : uno normal ó abreviado y otro superior. El primero está destinado a aquellas personas que,

(1) Boletín de la Dirección general de Archivos y Bibliotecas, nº 20.

sin haber hecho estudios universitarios, pero en posesión de una cultura y formación medias (título de bachiller ó similar), deseen solamente adquirir unos conocimientos elementales en estas materias de Archivos ó de Bibliotecas. Por el contrario el grado superior, trata de capacitar técnicamente a los licenciados en Filosofía y Letras y también a los que teniendo estudios superiores hechos en el extranjero, deseen especializarse y profundizar en los estudios de Archivonomía ó de Biblioteconomía.

La escolaridad de un curso normal ó abreviado de Archivos ó de Bibliotecas, es de un cuatrimestre; y de dos cuatrimestres la de los cursos del grado superior.

Los alumnos, con el asesoramiento del Jefe de estudios, eligen las asignaturas que estén más en consonancia con sus propósitos postescolares, completando su matrícula con un número de asignaturas que totalicen un conjunto de 15 horas semanales de escolaridad.

La asistencia a las clases es obligatoria y la comisión de ocho faltas no justificadas a una asignatura, incapacita para su aprobación.

La Escuela, cuyo profesorado lo componen funcionarios de Archivos y de Bibliotecas, dispone de una sala de estudio, de una biblioteca especializada, de un gabinete de grafotecnia y peritación caligráfica, de otro de restauración de libros y documentos y de dos Seminarios de Archivos y de Bibliotecas.

Los alumnos que obtienen el diploma, que acredita que han aprobado un curso normal ó superior, pueden realizar prácticas de las enseñanzas recibidas, en los Archivos y Bibliotecas estatales durante un periodo de cuatro meses y al final de éstas reciben un certificado que acredita su capacidad.

El cuadro de asignaturas para estos cursos es el siguiente :

Primer cuatrimestre (4 octubre-10 febrero). — Prácticas y comentarios de Paleografía. Elementos de Paleografía. Prácticas y comentarios de Diplomática general. Catalogación y clasificación en los Archivos históricos. Archivos administrativos, seculares y eclesiásticos. Instituciones de la Edad Moderna. Historia de los Archivos. Paleografía de códices. Principios de catalogación (impresos). Principios de clasificación. Principios de clasificación decimal. Selección y adquisición de libros. Organización y administración de Bibliotecas. Historia y técnica del libro y de la encuadernación. Adquisición, cuidado y uso de folletos, series, revistas y publicaciones periódicas.

Segundo cuatrimestre (22 febrero-31 mayo). — Prácticas y comentarios de Paleografía. Diplomática especial. Organización y legislación de Archivos históricos. Instalación de Archivos históricos. El documento medieval. Bibliografía archivística. Grafotecnia y peritación caligráfica. Conservación y restauración de libros y documentos. Información bibliográfica. Bibliografía especial. Ordenación bibliográfica. Catalogación especial (manuscritos, incunables, etc.). Historia de las Bibliotecas. Instalación y conservación de Bibliotecas.

Aparte de estas enseñanzas, se celebran durante el curso conferencias sobre temas relacionados con ellas y los alumnos del curso 1953-54 realizaron al final del mismo, un viaje de estudios por Extremadura y Andalucía, visitando los archivos y las bibliotecas más importantes de estas regiones.

En la *Universidad de verano de Jaca*, entre los días 29 de julio y 8 de agosto de este año, se ha celebrado un curso sobre el tema general : « Los archivos españoles y sus fondos diplomáticos », organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, bajo el patrocinio de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

Profesores de distintas Universidades y archiveros, explicaron diversas lecciones y celebraron varios coloquios, con arreglo al siguiente temario :

Los documentos visigodos, Los documentos del periodo astur. Los documentos leoneses. Los documentos navarros y aragoneses. Los documentos catalanes. Los documentos catalano-aragoneses. Los documentos castellano-leoneses. Los documentos españoles de la Edad Moderna. Los documentos privados españoles.

Los archivos de Galicia. Los archivos asturianos. Los archivos de Navarra. Los Archivos de Aragón. Los archivos de Cataluña. Los Archivos de León y Castilla. Los archivos del Mediodía de España. El Archivo Histórico Nacional. El Archivo de la Corona de Aragón.

Como resumen y en términos generales, puede concretarse que la formación de los verdaderos españoles es de carácter universitario y está constituida por las enseñanzas diversas recibidas en la Facultad de Filosofía y Letras (1), ampliadas ahora con las que se cursan en la Escuela. Estas enseñanzas se contrastan y valoran mediante los ejercicios de una oposición, y después, donde verdaderamente se forjan los archiveros es en el ambiente de los Centros donde prestan servicio, en el ejemplo y en las enseñanzas que reciben de sus compañeros más experimentados y en las que nos dejaron los ilustres archiveros que nos precedieron y que tanto contribuyeron con su trabajo, con su competencia y con su dedicación a establecer la actual ordenación de los archivos españoles.

M. BORDONAU,

M. BORDONAU,
Inspector Central de Archivos, Madrid.

(1) El actual plan de estudios de esta Facultad comprende dos cursos comunes para todas las Secciones y tres de especialización.

Las enseñanzas de dichos cursos comunes son : Lengua y Literatura latinas. — Lengua y Literatura griega ó arabe. — Lengua española. — Literatura española y sus relaciones con la Literatura universal. — Historia general de España. — Historia universal. — Geografía general. — Historia general del Arte. — Fundamentos de Filosofía. Las materias básicas de los tres cursos de especialización de la Sección de Historia, por ejemplo, son : Prehistoria. — Etnología. — Historia universal antigua. — Historia de España antigua. — Arqueología. — Historia universal media. — Historia de España media. — Historia universal moderna. — Historia de España moderna. — Historia universal contemporánea. — Historia de España contemporánea. — Historia de América. — Historia del Arte medieval. — Historia del Arte moderno y contemporáneo. — Paleografía. — Diplomática. — Epigrafía. — Numismática. — Geografía general. — Geografía de España. — Geografía descriptiva.

L'« Ecole de diplomatique » créée en 1856, assura jusqu'en 1900 la formation du personnel scientifique des Archives et Bibliothèques, le « Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos » ayant d'autre part été institué en 1858. Elle comprenait un enseignement de trois ans. On lui substitua en 1900 des concours spéciaux pour l'entrée dans le Corps (*oposiciones*), à la fois théoriques et pratiques, auxquels pouvaient seuls prendre part les licenciés en lettres (programme).

En juillet 1947 fut créée à l'Université de Madrid une « Ecole technique d'Archives, de Bibliothèques et de Musées » et en 1952 la Direction générale des Archives et Bibliothèques établit des cours pour assurer la formation technique des archivistes et bibliothécaires de l'Etat, des provinces, des villes, de l'Eglise et des institutions privées. Ces cours ont deux degrés, l'un, élémentaire de quatre mois, l'autre supérieur de huit mois, complété par un voyage d'études (Programme).

The « Escuela de Diplomática », established in 1856, trained until 1900 all qualified archivists and librarians incorporated since 1858 in the « Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos ». It comprehended a three-year training. Then it was superseded by theoretical and practical competitions (*oposiciones*) opened only to graduates (Programme). The « Escuela Técnica de Archivos, Librerías y Museografía » was created in 1900 as the « Escuela General de Administración de Archivos y Bibliotecas ».

In July 1947, a « Technical School for Archives, Librarianship and Museology » was established at the Madrid University, and, in 1952, the General Administration for Archives and Libraries created seminars for technical training of State, provinces, municipal, ecclesiastical or private archivists and librarians. This seminar consists of two courses : a lower four-month one and an upper eight-month one, followed by a study journey.

DIE AUSBILDUNG DER ARCHIVARE IN ÖSTERREICH

VORBEMERKUNG

Die Ausbildung für den höheren Dienst am Österreichischen Staatsarchiv und der Mehrzahl der Landesarchive erfolgt durch das Institut für österreichische Geschichtsforschung. Die Staatsprüfung, die nach einem dreijährigen Lehrgang am Institut abgelegt wird, gilt bei obgenannten Archiven als gesetzlich festgelegtes Anstellungserfordernis.

Es wird zunächst zu untersuchen sein, inwieweit von einer planmässigen Archivausbildung vor der im Jahre 1854 erfolgten Gründung des Institutes für österreichische Geschichtsforschung überhaupt gesprochen werden darf. Im Anschluss daran soll die Haltung der massgeblichen Stellen bis zur Gegenwart überprüft werden, wo sie nahezu rückhaltlos in dem erfolgreichen Abschluss des Instituts die Garantie einer klaglosen Erfüllung der an den höheren Archivbeamten gestellten Anforderungen erblicken.

DIE ARCHIVE DER ZENTRALSTELLEN

1749 gründete Maria Theresia das Kaiserlich Königl. Geheime Hausarchiv. Die Urkunden des kaiserlichen Hauses, der Behörden des alten heiligen Reiches, soweit sie sich bis 1806 noch in Wien befanden, und ab 1850 die auswärtigen Akten der Österr. Hof- und Staatskanzlei bilden u. a. die Bestände des *Haus-, Hof- und Staatsarchives*, dieser geschichtlich wertvollsten Abteilung des heutigen Österreichischen Staatsarchives. Das schon bei seiner Errichtung modernen Anforderungen entsprechende Geheime Hausarchiv sah für seinen Beamtenkörper keinen von der übrigen Verwaltung verschiedenen Ausbildungsplan vor. Vorwiegend wurden bei der Anstellung Bewerber mit abgeschlossenen rechtswissenschaftlichen Studien bevorzugt. An das Studium der Rechtswissenschaft war zwar ein zweijähriger Kurs an der philosophischen Fakultät aus Geschichte angeschlossen, der jedoch die für den Archivdienst wichtige Ausbildung in den Grundwissenschaften nicht berücksichtigte. Diese Ausbildungslücke wurde bald, eigentlich schon vor der Gründung des Archivs erkannt; verlangte doch der Hofkammerrat Christian Julius Schierl von Schierendorff, der unermüdlich die Errichtung eines Archivs gefordert hatte, in einer 1720-1726 verfassten Denkschrift, dass der Archivar « der gangbaren Hauptsprachen kundig, auch in Geschichte und Diplomatie erfahren, von dem Staat und den Rechten des Erzhauses und der Königreiche und Länder praxim rerum publicarum et cameralium » habe (1). Der provisorische Hofsekretär beim Directorium in publicis et cameralibus Theodor von Rosenthal wurde mit der Vorarbeit zur Gründung des Archivs 1749 aus dem Grunde betraut, weil er ausser gut fundierten rechtswissenschaftlichen Kenntnissen auch über eine gründliche historische Ausbildung verfügte. Das Dekret des Directoriums in publicis et cameralibus vom 24. XII. 1753, das als erste Archivdienstordnung angesehen werden kann, sieht Arbeiten wie Herstellung von Urkundenregesten, Anlegung von Verzeichnissen fehlender Urkunden, Verfassung einer diplomatischen böhmisch-österreichischen

(1) Ludwig BITTNER, Einleitung, S. 89, in *Gesamtinventar des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchivs*, I. Bd.

Historie, Anlage von Abschriften und Herstellung von Inventaren (1), vor, eine Tätigkeit, die Beherrschung von Paleographie, Diplomatik, Chronologie, kurzum der historischen Grundwissenschaften zur Voraussetzung hat.

Von der Wichtigkeit einer klaglosen Archivarbeit waren Maria Theresa und auch ihr grösster Mitarbeiter der Staatskanzler Kaunitz überzeugt. « Zur guten Einrichtung und Besorgung eines solchen Archivs », so äusserte sich der Staatskanzler 1763, « gehören Leute, die nebst den übrigen Eigenschaften, eine nicht gemeine Kenntniss von dem studio diplomatico haben » (2). In zwei weiteren Vorträgen vom 9. September 1779 und 19. August 1785 hob der Fürst die staatspolitische Wichtigkeit des Archivs und die Notwendigkeit der historischen Vorbildung seiner Beamten nachdrücklichst hervor (3). 1811 setzte Graf Kolowrat bei einem Archivar ausreichende Kenntnisse aus Geschichte, Diplomatik, Staats-, Völker-, Privat-, Kirchen- und Lehnrecht voraus (4).

Aus dem Gesagten lässt sich entnehmen, dass für den Archividienst eine Fachausbildung von den höchsten Stellen für notwendig befunden wurde. Allein man befasste sich nicht mit der Frage, wo die Kenntnisse aus den Grundwissenschaften zu erwerben wären, beziehungsweise, wie der geforderte Ausbildungsnachweis erbracht werden könnte. Die Universität versagte auf diesem Gebiete vollständig, da sie eine grundwissenschaftliche Ausbildung neben der politischen Geschichte nicht kannte. So erfolgte die Aufnahme in den Archividienst nach gelehrter Leistung. Mitunter werden auch die unkontrollierbaren Angaben des Bewerbers über seine spezielle Eignung ausschlaggebend gewesen sein. Dass es unter diesen Voraussetzungen zu Fehlbesetzungen kam, die dem Archiv mehr Schaden als Nutzen brachten, darf nicht wundern. Die Vorbildung der 24 Archivbeamten von der Archivgründung bis zum Jahre 1841, wo ein für die Ausbildung der Archivare heilbringender Weg zum erstenmal beschritten wurde, its folgende: 16 Beamte konnten auf eine abgeschlossene juristische, 2 auf eine theologische Ausbildung zurückschauen, während die restlichen 6 sich aus den Kanzleien in den höheren Dienst empor gearbeitet hatten.

In dieser Hinsicht fand eine Wandlung statt, als Freiherr Ignaz von Reinhart 1838 die Leitung, beziehungsweise 1840 die Direktion am Staatsarchiv übernahm. Durch seinen langjährigen erfolgreichen Archivdienst hatte er die Gefahr erkannt, die beim Fehlen einer geregelten Vorbildung gerade zu einem Zeitpunkt, wo sich das Archiv zu einer Stätte wissenschaftlicher Forschung zu entwickeln begann, von verhängnisvollen Folgen sein konnte. In einer Eingabe vom 17.VII.1840 (Verwaltungsakten des St. A. Nr. 18/1840) verlangte er, dass von den Bewerbern um Posten im Staatsarchiv bestimmte Vorkenntnisse gefordert werden müssten. Sicherlich im Einvernehmen mit seinem ausgezeichneten Untergebenen und späteren inoffiziellen Nachfolger Josef Chmel ist die Abfassung einer umfangreichen an den Staatskanzler Fürsten Metternich gerichteten Denkschrift vom 8. November 1841 erfolgt, in welcher Reinhart die Einführung einer Prüfung als Bedingung für die Übernahme in den Archivdienst forderte (5). « Die Vorlegung eines gymnasial, philosophischen und juristischen, von österreichischen Lehranstalten ausgestellten Zeugnisses » führt unter anderem Reinhart aus, « sind den allerhöchsten Vorschriften zu Folge ein notwendiges Erfordernis um in eine höhere Kategorie des österreichischen Staatsdienstes vorrücken zu können. Sie werden aber auch bey Verwendung im k. k. geheimen Hausarchiv verlangt... Allein alle diese Zeugnisse, selbst wenn sie noch so vortrefflich lauten, sind durchaus keine Bürgen der Tauglichkeit und Brauchbarkeit für den Archivdienst überhaupt, noch viel weniger also für den Dienst im k. k. geheimen Hausarchiv ». Reinhart setzte in der Denkschrift für den Archivar die gründliche Kenntnis des Lateinischen für Urkundenlesen und des Französischen als Diplomatensprache

(1) BITTNER, Einleitung, a. a. O., S. 73.

(2) BITTNER, Einleitung, a. a. O., S. 86.

(3) BITTNER, Einleitung, a. a. O., S. 67.

(4) BITTNER, Einleitung, *a. a. O.*, S. 86.

(5) Verwaltungsakten, II. H. u. St. A. Nr. 56-184I, Siehe auch BIRTNER, Ein vormärzlicher Plan zur Errichtung einer Archivschule (*M. I. O. G.*, Bd. 41, S. 273-278).

sowie des Italienischen als unerlässliche Bedingung fest. Ferner forderte er eine vielseitige Kenntnis der Geschichte des Kaiserhauses, der einzelnen Länder der Monarchie und der deutschen Reichsgeschichte. Dies würde aber, wie er ausführt, an den öffentlichen Lehranstalten kaum vorgetragen und könnte daher von den Kandidaten nicht gefordert werden. Die Notwendigkeit einer Prüfung sei gegeben « um dadurch wenigstens die Gefahr zu beseitigen, ein Individuum zu wählen, das erst nach erfolgter Ernennung all die als notwendig gegebene Kenntnis zu erwerben sichern muss und dadurch lange für den Archivdienst nur teilweise brauchbar sein wird ». Reinhart dachte an eine schriftliche Prüfung. Damit « jede Parteylichkeit » ausgeschaltet bliebe, sollten den Kandidaten die gleichen Fragen vorgelegt werden. Die Prüfung müsste die weitgehende Kenntnis des Lateins, vollstes Verstehen der französischen und italienischen Sprache und die Fähigkeit in der « genauen, richtigen und bündigen » Abfassung von Regesten aus denen man « Auffassungskraft und folgerichtiges Denken einigermassen erkennen müsste » unter Beweis stellen. Schliesslich forderte Reinhart eine kurze aber « lichtvolle » Beantwortung einer Frage über ein Hauptereignis der österreichischen Staatsgeschichte « das keinem, der auf eine historische Bildung Anspruch macht, unbekannt seyn darf. Die Art und Weise der Lösung dieser Frage wird dann zeigen, ob sie nicht Fremdlinge im eigenem Vaterland geblieben sind und wie sie das Elaborat verdaut haben und darzustellen wissen ». Nur auf diesem Prüfungsweg dürfte sich « annähernd mit einer Wahrscheinlichkeit bestimmen lassen » welcher Kandidat in kürzester Zeit für den selbständigen Archivdienst herangebildet werden könnte.

herangebildet werden könnte.

In einem Antwortschreiben vom 23. November 1841 genehmigte Metternich Reinharts Prüfungsplan (1). Wenige Tage später wurden bereits die ersten Archivprüfungen abgehalten, die aber den Erwartungen ihres Promotors nicht entsprachen. Den Kandidaten war es, bei Fehlen geeigneter Lehranstalten einfach nicht möglich die gesteckten Anforderungen in dem müdliche Direktor des Archivs in einer Denkschrift vom 31. XII. 1841 (2) hin und regte nach dem Muster der Ecole des Chartes zu Paris die Schaffung eigener Lehrkanzeln für historische Grundwissenschaften an, deren Betrieb er an das Archiv anschliessen wollte. Ein durchschlagender Erfolg blieb Reinhart, der diese letztgenannte Anregung nicht in die Tat umsetzen konnte, versagt. Er hatte aber erreicht, dass als Anstellungserfordernis im Archivdienst neben der normalen akademischen Vorbildung auch eine Fachprüfung verlangt wurde. Leider starb Reinhart bereits 1843 — sicherlich zum Schaden der allgemeinen Entwicklung des Archivwesens 11 Jahre nach seinem Tode wurde das Institut für österreichische Geschichtsforschung gegründet. Seinen Schöpfern Leo Thun und Josef Alexander Helfert schwebte ein Institut nach dem Muster der 1821 gegründeten und 1846/47 reformierten Pariser Ecole des Chartes vor. Das 1854 geschaffene Institut f. österr. Geschichtsforschung konnte den Anforderungen seiner Initiatoren erst ab 1856 voll entsprechen, als der an der Ecole des Chartes geschulte Theodor v. Sickel die Professur für Paleographie und Diplomatie an der Wiener Universität erhielt und seine Kräfte in den Dienst der Neugründung stellte. Einrichtung und Ausbau des Institutes durch Sickel erfolgten zunächst unter dem ersten Leiter Albert Jäger. Erst 1869 übernahm Sickel selbst auch nach aussen hin die Direktion. Da diese Institution auch heute noch von entscheidender, wenn auch leider nicht von ausschliesslicher Bedeutung für den wissenschaftlichen Nachwuchs an den Archiven ist, möge eine kurz gehaltene Charakterisierung ihres Wesens, Ziels und Lehrbetriebs am Platze sein. Dies umso mehr, als die nachfolgende, bis zur Gegenwart aufgezeigte Einstellung der einzelnen Archive zur Nachwuchsfrage dadurch begreiflicher sein wird (3). In erster Linie ist das Institut eine Stätte der Forschung, die ständig wissenschaftliche Arbeiten grossen Stils durchführt, wobei die Themen Mittelalter und

(1) Verwaltungsakten, *H. H. u. St. A.*, Nr. 62-1841.
Verwaltungsakt *H. H. u. St. A.*, Zl. 66-1841.

(2) Verwaltungsakt, *H. H. u. St. A.*, Zl, 66-1841.

(3) Für das Folgende: LEO SANTIFALLER, Das Institut für österreichische Geschichtsforschung (*Festgabe zur Feier des zweihundertjährigen Bestandes des Haus-, Hof- und Staatsarchives*), und EMIL V. OTTENTHAL, Das k. u. k. Institut für österreichische Geschichtsforschung (*Festschrift zur Feier des 50 jährigen Bestandes*).

östr. Geschichte bis zur Gegenwart umspannen. Da eine mittelalterliche Forschung nur durch einwandfreie Beherrschung der Grundwissenschaften möglich ist, sieht der Institutsbetrieb auch die Ausbildung in Paleographie, Urkundenlehre, Chronologie u. s. w. vor. Der philosophischen Fakultät angeschlossen ist es ein Universitätsinstitut, dessen Dozenten gleichzeitig Professoren der Universität sind. Diese Eigenschaft hat im Vergleich zu einer ausgesprochenen Archivschule den Vorteil, dass der enge Kontakt mit der Geschichtswissenschaft gewahrt bleibt. Als hohe Schule der historischen Grundwissenschaften ermöglicht es gleichzeitig die wissenschaftliche Ausbildung der künftigen Beamten der Archive, Bibliotheken und Museen. Im Verlauf seines hundertjährigen Bestehens sind am Institutslehrplan keine grundlegenden Veränderungen, wohl aber Ergänzungen vorgenommen worden. So wurde Anfang der siebziger Jahre in seinem Unterrichtsbetrieb die Kunstgeschichte eingebaut und später, unter besonderer Berücksichtigung des Archivdienstes, Archiv- und Aktenkunde als neue Lehrfächer dazu genommen. Die Verbindung des Institutslehrkörpers mit dem Archivwesen wurde durch die Beauftragung von Staatsarchivaren als Vortragende für Archiv- und Aktenkunde auch nach aussen hin vollzogen.

Der Institutslehrgang besteht gemäss der, laut Erlass des B. M. f. Unterricht, Zl. 23169/III-8/46, am 2.XII.1946 erlassenen letzten Statuten in einem Vorbereitungsjahr und einer zweijährigen wirklichen oder ausserordentlichen Mitgliedschaft. Nach dem Vorbereitungsjahr wird eine Aufnahmeprüfung über österreichische Geschichte, Allgemeine und Kirchliche Verfassungsgeschichte, lateinische Paleographie und Chronologie abgelegt. Hat der Kandidat diese Prüfung erfolgreich bestanden und den Nachweis erbracht, dass er mindestens im 5. Semester steht, historisches Proseminar und Seminar mit Erfolg bestanden, oder als Jurist sich der rechtshistorischen Prüfung unterzogen, beziehungsweise das rechtshistorische Seminar besucht hat, so kann er an dem zweijährigen Hauptkurs teilnehmen. Nach dessen Abschluss wird vor einer Prüfungskommission nach Vorlage und Approbation einer Hausarbeit über ein freigesähltes Thema, welches mit den am Institut betriebenen Studien im Zusammenhang stehen soll, in schriftlichen Klausurprüfungen der Nachweis über Kenntnisse aus Quellenkunde der österreichischen Geschichte, bzw. Verfassungsgeschichte, aus Paleographie, Diplomatik und Kunstgeschichte sowie in einer mündlichen Prüfung aus denselben Fächern, wobei noch Sphragistik, Archiv-, Akten-, Bibliotheks- und Museumskunde dazu kommen, erbracht. Die Kommission stellt über das Prüfungsergebnis ein staatsgültiges Zeugnis aus, das die Befähigung zum Dienst in Archiven und Museen bzw. bei der staatlichen Denkmalpflege zuspricht.

Bedauerlicherweise fand die Institutsausbildung in den unmittelbar der Gründung folgenden Jahren bei der Vergebung von Archivstellen nicht die erhoffte und notwendige Berücksichtigung, da die Archivleitungen zum Teil den Händen von nur juridisch vorgebildeten Beamten bzw. Historikern anvertraut waren, die den Wert der grundwissenschaftlichen Ausbildung unterschätzten. Am Haus-, Hof- und Staatsarchiv war man sogar in einigen Fällen von der durch Reinhart eingeführten Archivprüfung abgegangen.

Es bedeutete schon einen Erfolg als das k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht mit seinem Erlass vom 5. Juli 1861 (Zl. 3630) der am 18. April d. J. ausgesprochenen Bitte des Institutsleiters Albert Jäger nach Ausstellung eines staatsrechtlichen Zeugnisses für die Absolventen und der Ernennung einer provisorischen Prüfungskommission entsprach. Die « Bittschrift » Jägers ist ausführlich gehalten und gibt in ihren wesentlichen Punkten den Ausbildungsverlauf am Institut für österr. Geschichtsforschung wieder, wobei jedoch der Hauptwert auf die spätere öffentliche Anerkennung des Absolventen gelegt wird (1). « Das auszustellende Zeugnis », führt Jäger aus, « wird hauptsächlich 2 Momente enthalten müssen. Es wird nicht nur in dem Urteil über das Verdienst der in allen drei Prüfungsstadien vom Institutszöglinge dargelegten Kenntnisse, sondern auch in der Beziehung des Wirkungs-

kreises zu bestehen haben, für welchen die Institutszöglinge vermöge ihrer Vorbildung befähigt erscheinen ». Weiter glaubt er « unbedenklich aussprechen zu dürfen », dass die Absolventen des Instituts auf Grund der erworbenen Kenntnisse der österreichischen Geschichte und ihrer Literatur, der historischen Grundwissenschaften namentlich der Paleographie für Archive und Bibliotheken « vorzugsweise befähigt » wären und daher diese Befähigung in den Zeugnissen ausgedrückt werden sollte. Aus diesem Grunde erbat und erreichte der Institutsdirektor die Einbeziehung des Reg. Rathes und höheren Beamten des Haus-, Hof- und Staatsarchivs Andreas v. Meiller und eines Vertreters des Innenministeriums, zu dessen Referat das Archiv- und Bibliothekswesen gehörte, in die Prüfungskommission. Mit dem oberwähnten Erlass vom 5. Juli 1861, der in den folgenden vom 26.III.1877/Zl. 3711 und vom 13.III.1878/Zl. 2795 unwesentliche Ergänzungen erhielt, war manches, aber noch nicht sehr viel erreicht worden. So weigerte sich Alfred Ritter v. Arneth als Direktor des Haus- Hof- und Staatsarchivs (1860-1897) den geprüften Mitgliedern des Instituts einen Vorzug vor anderen Bewerbern zuzugestehen. 1886 erklärte er: « Ich bin sehr weit von der Behauptung entfernt, dass die absolvierten Mitglieder des Instituts, obgleich ihnen eine spezielle Vorbildung für den Archivdienst zu Theil wird, doch desshalb auch schon unter allen Umständen den Vorzug vor den Juristen verdienen » (1). Eine bei Arneth's wissenschaftlicher Bedeutung unverständliche Einstellung, der zweifellos die unfachgemässe Ausführung wissenschaftlicher Arbeiten durch mangelhaft vorgebildetes Personal während seiner Amtsführung zuzuschreiben ist.

Ein in seinen Folgen bis zur Gegenwart entscheidender Schritt war die mit allerhöchster Entschliessung vom 9. November 1894 erfolgte Gründung des Archivrates (2). Dem Ministerium des Innern unterstellt, sollte seine Aufgabe sein, die Regierung in allen die Archive der Zentralstellen und ihrer Unterbehörden berührenden Angelegenheiten durch fachmännischen Beirat zu unterstützen und seine Hilfe, auf Wunsch auch nicht staatlichen Archiven oder Privatpersonen bei Organisation ihrer Archive angedeihen zu lassen. Seine Mitglieder, ordentliche beziehungsweise korrespondierende, darunter die Direktoren der Zentralstellenarchive und Universitätsprofessoren, wurden auf fünf Jahre vom Minister des Innern ernannt, der auch den Vorsitz führte. Stellvertretender Vorsitzender war bis zu seinem 1897 erfolgten Tode v. Arneth als Direktor des dem Ministerium des Äussern unterstehenden Haus-, Hof- und Staatsarchivs.

In der anlässlich der ersten Sitzung am 20. April 1895 gehaltenen Rede führte der Minister des Innern Marquis de Bacquehem unter anderem aus, dass die Idee eines Archivrates nicht bloss im Herrenhause sondern auch in den fachlichen Kreisen und in der gesamten Öffentlichkeit eine « sympathische Aufnahme » gefunden hatte (3). Unter den Punkten der an dieser ersten Sitzung gefassten Tagesordnung sollten der erste, der die Vorbildung und Stellung der Archivbeamten in den dem k. k. Ministerium des Innern unterstehenden Archiven, und der fünfte, der die Grundlage einer Archivordnung für diese festlegte, für die künftige Entwicklung der Archivverwaltung sein. Der erste Punkt, der in der Archivratsitzung vom 18.VI.1895 der Erle- von Tragweite sein. Der erste Punkt, der in der Archivratsitzung vom 18.VI.1895 der Erle- digung zugeführt wurde, lautete (4): « Für den Eintritt in den Archivdienst ist der Nachweis zu fordern, dass der Bewerber. 1) die Staatsprüfung der Mitglieder des Instituts für österreichische Geschichtsforschung oder 2) die Prüfung für das Lehramt an vollständigen Mittelschulen, und zwar in Geographie und Geschichte als Hauptfächer oder 3. die rechtshistorische judizielle und staatswissenschaftliche Staatsprüfung mit entsprechendem Erfolg abgelegt hat oder 4. das Doktorat der Rechte oder 5. das Doktorat der Philosophie in der Fachgruppe Geschichte in Verbindung mit der lateinischen und griechischen Philologie an einer inländischen Universität erworben hat. Zur Erlangung einer Concipisten- oder höheren Stelle im Archivdienst

(1) BITTERN, Einleitung, S. 89.

(2) Mitteilungen der dritten (Archiv-) Sektion der k. k. Central Commission zur Erforschung und Erhaltung der kunsthistorischen Denkmäler, IV. Bd., S. 331.

Bei der Behandlung des Archivrates konnte ich auch weitgehend den im allgemeinen Verwaltungsarchiv befindlichen Nachlass des Sektionschefs im Innenministerium Leonce Mündl heranziehen.

(3) Mitteilungen der dritten Sektion, a. a. O., IV. Bd., S. 334.

(4) Minn. Erlass des Ministeriums d. Innern, Zl. 5447-Pr. 1895.

(1) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Cultus- u. Unterrichtsakten, Zl. 3630-61 und OTTENTHAL, Das k. k. Institut für österreichische Geschichtsforschung, S. 6 und S. 13.

sind für die sub 2-5 genannten Bewerber ausserdem erforderlich der Nachweis über ausreichende Kenntnisse in den historischen Hilfswissenschaften. Die Erprobung dieser Kenntnisse erfolgt durch eine abzulegende Prüfung. Ausnahmen von obigen Anforderungen sind für bereits im Dienste stehende und Erspriessliches leistende Archiv- (Registratur-) Beamte zulässig. In besonders berücksichtigungswürdigen Fällen kann die betreffende Centralstelle auch Personen, welche die vorgeschriebene Qualifikation nicht besitzen, in den Archivdienst aufnehmen, doch müssen sie die ihnen mangelnden Kenntnisse in den historischen Hilfswissenschaften nachträglich erwerben und durch eine abzulegende Prüfung erweisen » (1).

Über die im Erlass des Ministeriums des Innern vom 18.VI.1895 geplante Archivergänzungsprüfung, die auf alle Bewerber ohne regelmässiges Institutsabschlusszeugnis erstreckt werden sollte, referierte in der sechsten Sitzung des Archivrates am 11.II.1896 Oswald Redlich, der zu dieser Frage ein von dem Min. Rat Adolf Beer und dem Universitätsprofessor Josef Constantin Jirecek mitunterzeichnetes Elaborat verfasst hatte (2).

Die Prüfungsordnung enthielt folgende 5 Punkte : 1. Die Prüfung umfasst die Elemente der Paleographie, der Urkundenlehre und der Chronologie, ausserdem noch Archivkunde und soll überhaupt das sprachliche und sachliche Verständnis von Archivalien erweisen. 2. Die Prüfung besteht aus einer schriftlichen (Klausur) und einer mündlichen Prüfung; bei Vorlage einer entsprechenden gedruckten Arbeit aus dem Gebiete der historischen Hilfswissenschaften kann von der schriftlichen Prüfung entbunden werden. 3. Zur Abhaltung dieser Prüfung wird vorläufig eine Kommission mit dem Sitze in Wien zusammengesetzt. Die Kommission hat aus 5 ständigen Mitgliedern zu bestehen, und zwar aus dem Leiter und aus den Lehrkräften des Instituts für österreichische Geschichtsforschung und einem Mitglied des Archivrates. Im Bedürfnisfalle kann die Kommission verstärkt werden. 4. Die Prüfungskommission stellt die amtlichen Zeugnisse über die abgehaltene Prüfung aus, welche die Leistungen in den einzelnen Fächer zusammenfassend qualifizieren und als Gesamtergebnis aussprechen, ob die Prüfung mit sehr gutem, gutem, genügendem oder ungenügendem Erfolg bestanden wurde. 5. Der Prüfungstermin ist in der Regel Mitte Oktober in jedem Jahre.

Diese Bestimmungen vom 18.VI.1895 bzw. 11.II.1896 würdigten erstmalig in gerechter Weise die Bedeutung des Instituts. Anwendung fanden sie wohl zunächst nur auf das Allgemeine Archiv des Ministeriums des Innern, den ihm angeschlossenen Adelsarchiv, den k. k. Statthaltereiarchiven bzw. k. k. Landesregierungsarchiven und den gegenwärtigen Landesarchiven, soweit diese als Rechtsnachfolger der letztgenannten angesehen werden können. Formel wurden diese Bestimmungen erst durch die Novellierung des Übergangsgesetzes vom 1.X.1920 in der Fassung vom 30. Juli 1925, BGBl. Nr. 269, aufgehoben, mit welchem Zeitpunkte die Archive und Bibliotheken der Landesregierungen den autonom gewordenen Landesbehörden unterstellt wurden.

Erscheint auch 1896 die regelrechte Absolvierung des Instituts als einziges Anstellungserfordernis bei diesen staatlichen Archiven noch nicht ausgesprochen, so war zumindest durch die vorgeschriebene Archivergänzungsprüfung dafür gesorgt, dass über die grundwissenschaftlichen und historischen Kenntnisse des Bewerbers die Leitung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung ihre Entscheidung zu fällen hatte. Der ausgezeichnete Ruf der dem Institut voranging ist u. a. aus einer Bemerkung des Kriegsarchivdirektors FML. Leander v. Wetzler aus der achten Sitzung des Archivrates am 30.III.1896 zu entnehmen (3). « Ich möchte », führte der hohe Offizier aus, « nur darauf hinweisen, dass man gewiss Praktikanten, also noch unerfahrene erst heranzubildende Männer nur da einteilen sollte, wo geordnete Persönlichkeiten vorhanden sind, von denen der Praktikant etwas lernen kann. In Archive aber, denen grosse Reform-Arbeiten bevorstehen, gehören erfahrene und fachlich sehr gut

ausgebildete Männer, nicht Praktikanten, besonders wenn ihnen auch noch die wissenschaftliche Schulung des Instituts für Geschichtsforschung fehlt ». Über Wetzlers Einfluss auf die wissenschaftliche Vorbildung im Kriegsarchiv wird noch zurück zu kommen sein. Seine Haltung unterschied sich in vorteilhafter Weise von der Arneths. Dieser konnte, auch durch die Beschlüsse des Archivrates, zu dessen prominentesten Mitgliedern er selbst zählte, zu keiner Änderung seiner dem Institut gegenüber abweisenden Einstellung bewogen werden.

Als erstes Archiv anerkannte das Landesarchiv für Niederösterreich die Institutsausbildung als einziges legales Erfordernis für Bewerbungen um einen Archivdienstposten. In einem an den Landesausschuss gerichteten Pro Memoria vom 19.X.1895, welches die Organisation des Personalstatus für Landesarchiv und Bibliothek zum Betreff hatte, forderte der Landesarchivdirektor Dr. Anton Mayer die Absolvierung des hist. paleogr. Studiums am Institut mit entsprechendem legalen Abschlusszeugnis als einzig geltendes Anstellungserfordernis (1).

In der Landtagssitzung vom 3.II.1896 wurde das Verlangen Mayer's legalisiert, wobei nur der Passus, dass eine längere Praxis an einem österreichischen Archiv oder einer Bibliothek wünschenswert wäre, hinzugefügt wurde. Daher glauben wir die Behauptung Ludwig Bittners (2) wonach es dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv als erstem unter allen österreichischen Archiven unmittelbar nach dem Umsturz 1918 gelang die Aufnahme neuer Beamten ausschliesslich auf Schüler des Instituts für österreichische Geschichtsforschung zu beschränken, berichtigen zu können.

Dieser Beitrag wurde mit der Schilderung der im k. k. Geheimen Hausarchiv, dem späteren k. u. k. Haus-, Hof- u. Staatsarchiv, für die Ausbildung der Archivare geltenden Grundsätze im Zeitraum 1749 bis zum Abschluss der Ära Arneth 1897 eingeleitet. Als nächste Etappe soll das Ausbildungsproblem in den Archiven der Zentralstellen besprochen werden, worunter jene Archive gemeint sind, die gegenwärtig unter einer Generaldirektion vereinigt als Österreichisches Staatsarchiv dem Bundeskanzleramt unterstellt sind. Für diese vereint als Österreichisches Staatsarchiv, Allgemeines Verwaltungsarchiv, Finanz- und Hofkammerarchiv, Haus-, Hof- und Staatsarchiv, die wir ab jetzt als einzelne Abteilungen des Österreichischen Staatsarchivs bezeichnen wollen, gilt vorweg gesagt als ausschliessliches Anstellungserfordernis die Staatsprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung. Wir fahren daher mit der Darstellung der Ausbildungsverhältnisse am Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu einem Zeitpunkt fort, wo, nach dem Tode Arneth's, Gustav Winter die Leitung dieser Abteilung des nunmehrigen Österreichischen Staatsarchivs übernahm. Im Klaren Gegensatz zu seinem Vorgänger erblickte Gustav Winter im Studium am Institut für österreichische Geschichtsforschung die unerlässliche Vorbildung des Archivars. Seinen dahin zielenden Bemühungen sollte bald der Erfolg beschieden sein. Schon am 30.III.1898 erfolgte ein Erlass des k. u. k. Ministeriums des Äussern, der Vorschriften über « Erfordernisse für den Eintritt in das k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv » festlegte (3). Sie entsprachen im Allgemeinen denen die der k. k. Archivrat 1895 für die dem k. k. Ministerium des Innern unterstehenden Archive erlassen hatte. Dem Erlass war eine ausführliche Denkschrift Winters am 21.I.1898 vorausgegangen, die einleitend einen anschaulichen Überblick des Institutslehrplans vermittelt (4). « Ich war genöthigt auf diese Einzelheiten einzugehen », führte Winter aus, « um dem hohen Ministerium die Überzeugung zu verschaffen, dass junge Männer, welche das Institut für österreichische Geschichtsforschung mit Erfolg absolviert haben, die tüchtigste Vorbildung für den archivalischen Beruf mitbringen ». Er wies in seiner Denkschrift auch auf jenen Punkt der Archivratsverordnung hin, der die Absolventen des Instituts von allen weiteren Prüfungen entband. Eine ähnliche Bestimmung forderte er auch für sein Archiv. Auch Winter war, möglicherweise gegen seine innerste Überzeugung, gezwungen den Kreis

(1) Niederöstr. Landesarchivakten, Fasz. 6-6, Prot. Nr. 46965-6727, präs. 26.X.1865. Diese Feststellung ist dem freundlichen Entgegenkommen des derzeitigen Direktors des Archivs Hofrat Dozent Dr. Karl Lechner zu verdanken.

(2) BITTNER, I. Bd., Einleitung, S. 90.

(3) Haus-, Hof- u. Staatsarchiv, Min. d. Äussern, Zl. 144-1898.

(4) Haus-, Hof- u. Staatsarchiv, Verwaltungsakten, Zl. 27-98.

(1) Mitteilungen der 3. Sektion, IV, Bd., S. 388 ff. auch Nachlass Mündl (Allgemeines Verwaltungsarchiv).

(2) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Zl. 837 M. d. I. 1896 und OTTENTHAL, a. a. O., S. 42 ff.

(3) Nachlass Mündl, Allgemeines Verwaltungsarchiv.

der Bewerber über den Rahmen der Institutsmitglieder zu erstrecken, wobei in erster Linie auf Kandidaten ungarischer Nationalität Rücksicht genommen werden musste. In solchen Fällen waren seiner Ansicht nach für das Haus-, Hof- und Staatsarchiv die gleichen, wie beim Königl. ungarischen Landesarchiv üblichen Bedingungen (1) und vollkommene Beherrschung der deutschen Sprache sowie Kenntnisse des Französischen als Voraussetzung zu stellen. Für alle übrigen Bewerber ohne Institutsausbildung verlangte er gebieterisch eine Archivergänzungsprüfung. Ganz im Gegensatz zu Arneht war Winters Einstellung Juristen gegenüber, soweit sie als Bewerber für den Archivdienst in Betracht kamen, ausgesprochen negativ, wie aus den folgenden Bemerkungen seiner Denkschrift, dass er nur « unter bestimmten Voraussetzungen » auch Juristen den Zutritt zum Archiv öffnen wolle und aus dem Satz « Dass ein Historiker, der nichts von der Jurisprudenz versteht, sich im Archivdienst nützlicher erweisen wird als ein Jurist, der auf dem Gebiete der Geschichte und ihrer Hilfswissenschaften ein Fremdling geblieben ist » eindeutig hervorgeht.

Der vom Grafen Goluchowski unterzeichnete Erlass vom 30.III.1898 nahm weitgehendst auf Winters Denkschrift, die auch einen ausgearbeiteten Prüfungsplan enthielt, Rücksicht. Bei oberflächlicher Betrachtung ist zwischen dem Erlass des Ministeriums des Innern vom Jahre 1895 und dem letztgenannten kein ausgeprägter Unterschied zu verzeichnen. Bei einem genauen Vergleich sind doch Abweichungen vorhanden, die nicht übergangen werden dürfen. Die Berücksichtigung Ungarns erheischte, wie bereits erwähnt, den Passus, dass die Konzeptprüfung am königl. ungar. Landesarchiv als ein dem Institutsabschlusszeugnis völlig gleichwertiges, vollgültiges Anstellungserfordernis galt. Ferner berechnete das Studium an ungarischen Universitäten zur Bewerbung im gleichen Masse wie das Studium an einer österreichischen Universität. Bedingt durch die Fülle französisch abgefasster Akten im Haus-, Hof- und Staatsarchiv musste der Bewerber, auch als Absolvent des Instituts für österreichische Geschichtsforschung, ein « glaubwürdiges » Zeugnis, das die Beherrschung dieser Sprache bewies, vorlegen. Auch bei der schriftlichen Prüfung wurde diesem Umstand insofern Rechnung getragen, als dem Kandidaten ein in französischer Sprache abgefasstes Aktenstück aus dem 17. oder 18. Jahrhundert vorgelegt wurde, über das er ein gleichsprachiges, später ins Deutsche zu übertragendes Regest verfassen musste. Unserem Dafürhalten nach kommt im Punkt VII des Erlasses, der die Zusammenstellung der Prüfungskommission festsetzt und nachstehend wiedergegeben werden soll, die markanteste Abweichung zu Tage. « Zur Ablegung der Prüfung wird von Fall zu Fall eine Commission gebildet. — Sie besteht aus dem Direktor des k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchivs, zwei von ihm zu berufenden Fachmännern, die dem Beamtenkörper dieser Institution angehören können und einem Delegierten des k. u. k. Ministeriums des k. u. k. Hauses und des Äussern. » Ab 1898 muss daher zwischen zwei Formen der Archivergänzungsprüfung unterschieden werden. Von zwei Archivprüfungen zu sprechen würde den Tatsachen zwar entsprechen, könnte aber zu der irrigen Annahme führen, dass ein und derselbe Bewerber sich beiden Prüfungen zu unterziehen hätte. Ausschlaggebend für die eine oder andere Prüfung war lediglich das Archiv, in dessen höheren Dienst der Bewerber ohne staatsgültiges Institutsabschlusszeugnis aufgenommen zu werden wünschte. Das k. u. k. Ministerium des Äussern schaltete in seiner Archivergänzungsprüfungsverordnung, zum Unterschied vom k. k. Ministerium des Innern, das Institut für österreichische Geschichtsforschung zumindest theoretisch von jeder Beurteilungsmöglichkeit über die Kenntnisse der Kandidaten in den historischen Grundwissenschaften aus. Darin liegt der wesentliche Unterschied der beiden Prüfungsordnungen.

In den Jahren 1898-1914 nahm das k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv 15 Bewerber auf. Zehn davon waren Institutsmitglieder, einer hatte die Konzeptprüfung am königl. unga-

rischem Staatsarchiv abgelegt, während die restlichen vier sich der Archivergänzungsprüfung unterziehen mussten (1). Die Erfahrung zeigte, dass diese Prüfung den in sie gesetzten Erwartungen nicht restlos entsprechen konnte und die gründliche, systematische Ausbildung am Institut für österreichische Geschichtsforschung zu ersetzen nicht in der Lage war. Immerhin erschwerte sie mangelhaft vorbereiteten Bewerbern den Weg in das Haus-, Hof- und Staatsarchiv. Unmöglich machte sie es aber, wie gleich gezeigt werden soll, nicht.

Hans Schlitter, der 1913 aus Arpad von Karoly bewährten Händen die Direktion des Haus-, Hof- und Staatsarchivs übernahm, teilte in Fragen der Ausbildung des Archivnachwuchses, zur Gänze Winters diesbezügliche Ansichten. Er ging sogar um einen Schritt weiter. Am 24. III.1914 reichte er einen « Antrag auf Abänderung der Erfordernisse für den Eintritt in den Konzeptsdienst des k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchivs » beim k. u. k. Ministerium des Äussern ein (2). Mit dem temperamentvollen Satz « Verflissen sind schon längst die Zeiten, da ein Archiv gar oft als Asyl für obdachlose Existenzen angesehen wurde, denen Protektion die übrigen Kenntnisse ersetzen musste » leitete Schlitter seine Ausführungen ein, um im Anschluss daran auf eine kritische Zergliederung der 1898 erlassenen Bestimmungen überzugehen. « Inständigst », erbat er eine schärfere Fassung der Aufnahmebedingungen, « damit unser Archiv ein für alle Mal gegen das Eindringen Ungeeigneter geschützt werde ». Schlitter hielt einzig und allein Absolventen des Instituts und Bewerber mit dem Prüfungsnachweis am königl. ungarischen Landesarchiv für den Konzeptsdienst an dem, unter seiner Leitung stehendem Archiv befähigt. Auf die Archivergänzungsprüfung sollte seinem Wunsche zu Folge nur in dem, übrigens höchst unwahrscheinlichem Falle, als sich unter den Bewerbern kein Mitglied des Instituts befinden würde, zurückgegriffen werden und diese selbst durch die Aufnahme des Direktors in die Prüfungskommission unter wesentlichen Einflussnahme des Instituts vor sich gehen. Wären Schlitters Forderungen erfüllt worden, was aber nicht geschah, hätte dies in der Praxis die Abschaffung der Archivergänzungsprüfung bedeutet. Hans Schlitter ging der Entwicklung um 4 Jahre voraus. Bemerkenswert ist die herzliche Bindung, die Schlitter, obwohl selbst kein Mitglied, zum Institut für österreichische Geschichtsforschung anknüpfte, die auch durch den Umstand, dass er als Kommissär der Abschlussprüfungen beiwohnte, nach aussen hin zum Ausdruck kam. Wann und mit welcher Verfügung für das Haus-, Hof- und Staatsarchiv die Archivergänzungsprüfung beseitigt wurde, lässt sich mit Genauigkeit nicht ermitteln. Die Vermutung liegt nahe, dass ein diesbezüglicher Passus in der Verordnung vom November 1918 enthalten war, die der ein diesbezüglicher Passus in der Verordnung vom November 1918 enthalten war, die der vom deutschösterreichischen Staatsrat für kurze Zeit mit der Leitung des Archivs betraute Ludo Moritz Hartmann erliess (3), und vom Staatsamt des Äussern am 25. Mai 1919 bestätigt wurde. Sie schränkte den Bewerberkreis für den höheren Archivdienst ausnahmslos auf die Absolventen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung ein und wurde durch die Dienstordnung des Haus-, Hof- und Staatsarchivs « Erfordernis für die Aufnahme von Konzeptsbeamten » vom 9.VIII.1920 und 30.XII.1925 (4) unter nachstehender Formulierung wiederholt. « Für den Eintritt von Konzeptsbeamten in den Dienst des Haus-, Hof- und Staatsarchivs ist ausnahmslos der Nachweis erforderlich, dass der Bewerber die Staatsprüfung des österreich. Instituts für Geschichtsforschung in Wien mit Erfolg abgelegt habe. Des weiteren ist die vollkommene Beherrschung der deutschen Sprache in Wort und Schrift unerlässliche Bedingung der Aufnahme. Jeder Bewerber hat überdies nachzuweisen, dass er von lebenden Sprachen mindestens der französischen kundig sei. Erwünscht ist ferner die Kenntnis einer slavischen oder der ungarischen Sprache. » Diese Dienstordnung setzte zumindest für das Haus-, Hof- und Staatsarchiv, der nunmehrigen I. Abteilung des Österreichischen Staatsarchivs, den Schlusspunkt unter den jahrzehntelang andauernden Bemühungen um eine

(1) Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Verwaltungsakten, Zl. 27-98: « Pour être employé dans la section du secrétariat des Archives du royaume, il faut que, après avoir terminé avec succès le cours réglementaire de droit ou de philosophie, le postulant subisse préalablement et d'une manière satisfaisante un examen spécial devant la Direction des Archives. Cet examen spécial s'étend sur l'histoire de Hongrie, la paléographie hongroise et latine, la langue latine, le droit public de Hongrie et les droits civil et canonique, eu égard surtout à l'état existant avant 1848. »

(1) BITTNER, Einleitung, a. a. O., S. 90.

(2) Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Verwaltungsakten, Zl. 420-14.

(3) Die aktenmässigen Unterlagen dürften mit den durch den Justizpalastbrand vernichteten Beständen des Archivamtes verloren gegangen sein, sodass eine eindeutige Klärung dieser Frage nicht möglich ist.

(4) Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Verwaltungsakten, Zl. 2092-25.

für alle künftigen Bewerber allein verbindliche Ausbildung. Sie war und ist mit der erfolgreich abgelegten Abschlussprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung gegeben.

Um einen, die chronologische Entwicklung störenden Einschub zu vermeiden, setzen wir nicht mit der II. Abteilung des Österr. Staatsarchivs, dem Allgemeinen Verwaltungsarchiv, sondern mit dem *Finanz- und Hofkammerarchiv*, das ist die III. Abteilung, die Ausführungen fort. Wie das Haus-, Hof- und Staatsarchiv war das Hofkammerarchiv, auf das wir uns zunächst beschränken wollen, ein sogenanntes gemeinsames Archiv. Darunter sind Archive zu verstehen, die bis zum Zusammenbruch der Monarchie 1918 einem beiden Reichshälften gemeinsamen Ministerium unterstellt waren. Das Hofkammerarchiv war als Archiv des gemeinsamen k. u. k. Finanzministeriums ein solches (1). Es ist, wie sein Name klar ausdrückt, aus der Tätigkeit der ehemaligen Hofkammer hervorgegangen und bietet in der wunderbar abgeschlossenen Einheit seiner Bestände eine unerschöpfliche Quelle wirtschaftsgeschichtlicher Forschungsmöglichkeiten für einen über drei Jahrhunderte (1527-1848), gehenden Zeitraum.

Die in diesem letzten Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts aufscheinenden und vielfach von Erfolg gekrönten Bemühungen, die auf eine grundwissenschaftliche Vorbildung des Beamten Nachwuchses zielten, und beim Haus-, Hof- und Staatsarchiv und den, dem Ministerium des Innern unterstellten Archiven gesetzlich geregelten Anstellungserfordernisse, wie Abschlusszeugnis des Instituts für österreichische Geschichtsforschung oder in Ermangelung dessen Archivergänzungsprüfungen durchgesetzt hatten, können beim Hofkammerarchiv nicht festgestellt werden. Zumindest ist nirgends in den Akten ein Niederschlag davon zu finden. Dr. Fr. Walter und der gegenwärtige Leiter der Abteilung Finanz- und Hofkammerarchiv Dozent Dr. Leo Mikoletzky vermochten ebenfalls auf diesem Gebiete keine konkreten Schritte nachzuweisen. Wir können und müssen daher annehmen, dass es für das Hofkammerbez. Reichsfinanzarchiv keine gesetzlich bindenden, die fachliche Vorbildung der höheren Beamten regelnden Bestimmungen gab. Dafür könnte eine Erklärung durch den Umstand erfolgen, dass die Bestände des Archivs mit dem Jahre 1848 abgeschlossen waren, und die Teile des Aktenmaterials der Hofkammer, die für die lebende Verwaltung noch von Wichtigkeit erschienen, den Registraturen ihrer österreichischen bzw. ungarischen Rechtsnachfolger zugeflossen sind, das Archiv daher nunmehr wohl für die Forschung von grossem, für die Verwaltung selbst jedoch von unbedeutendem Wert war. Der k. k. Archivrat, auf die Österr. Reichshälfte beschränkt, konnte auf die Leitung des Hofkammerarchivs keinen wesentlichen Einfluss ausüben. Dem Archiv kam nach Jakob Seidl die Rolle eines Depots der beiden Reichshälften beim k. u. k. Finanzministerium zu (2). Für die Richtigkeit der Annahme eines Nichtbestehens gesetzlich festgelegter Nachweise einer Fachausbildung glauben wir mit einem, vom 5.III.1889 datierten Pro Memoria des Adjunkten des Hofkammerarchivs Emil Rátky von Solomonfalva, wenigstens einen Teilbeweis erbringen zu können (3). Die Schrift, im Auftrag des Archivleiters Dr. Ludwig v. Thallóczy verfasst, war an den Stellvertreter des Reichsfinanzministers, dem Sektionschef Maximilian Jansekovitsch gerichtet, und entwarf ein Bild der traurigen Stellung des Archivs und seiner Beamtschaft, wobei die bedeutenden Dienste, die der Wissenschaft geleistet werden, unterstrichen und auf die Tatsache, dass das österr.-ungarische Staatsbudget das Archiv « überhaupt ignorriere » hingewiesen wurde. Das Promemoria schloss mit der Forderung nach einer Gleichstellung der Archivbeamten mit denen des k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchivs, um, wie es am Ende desselben wörtlich heisst, einem Zustand ein Ziel zu setzen, « der des Staates unwürdig ist, weil dieser zur Befriedigung von Ansprüchen, die seitens der Wissenschaft und der historischen Forschung überhaupt an ihn herantreten, Organe benützt, welche er fortwährend als Kanzlei-

beamte entlohnt ». Rátky's Ausführungen lassen vielleicht den Schluss zu, dass es das Reichsfinanzministerium nicht für nötig hielt, die wissenschaftlichen Voraussetzungen für die Anstellung von Archivaren einer genaueren gesetzlichen Regelung zuzuführen, da man sie, wie aus dem Promemoria ersichtlich, dem Kanzleipersonal gleichstellte. 1894 ist in dieser Hinsicht durch die Trennung der wissenschaftlichen Beamten vom Kanzleipersonal und ihrer rangs- und besoldungsmässigen Gleichstellung mit denen des Haus-, Hof- und Staatsarchivs eine Wendung zum Besseren erfolgt. Auf Seite 31 der Einleitung zum Inventar des Wiener Hofkammerarchivs führt der Verfasser, Friedrich Walter, an, dass bei der Besetzung erledigter Stellen von den Bewerbern der Nachweis des absolvierten philosophischen bzw. juristischen Studiums und fachmännischer Vorbildung gefordert wurde. In der Praxis sind das Geschichtsstudium an der Universität und auch die Ausbildung am Institut für Geschichtsforschung für die Aufnahme zwar entscheidend gewesen, schriftlich niedergelegte diesbezügliche Bestimmungen gab es aber nicht. Ludwig von Thallóczy, der 1887 bis 1917, also 30 Jahre lang die Leitung des Hofkammerarchivs innehatte und im k. u. k. Reichsfinanzministerium einen weitgehenden Einfluss besass, pflegte in dieser Hinsicht selbstherrlich zu entscheiden. Die Institutsmitglieder unter den Archivaren setzten sich schon vor 1890, in den folgenden Jahren aber in breiter Front durch. Unmittelbar nach dem Zusammenbruch der Monarchie unterstellte der Archivbevollmächtigte L. M. Hartmann das Hofkammerarchiv dem Staatsamt des Äussern. Der Plan, das Archiv mit dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu vereinigen, wurde 1920 vollzogen, über Einspruch des Finanzministeriums jedoch sehr bald rückgängig gemacht. In der Zwischenzeit jedoch hatte das Hofkammerarchiv am 25.VIII.1920 die gleichen Statuten über Anstellungserfordernisse erhalten, die dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv einige Tage vorher am 8. August gegeben worden waren. Sie blieben weiterhin in Kraft. Das Finanz-Archiv, das mit dem Hofkammerarchiv 1945 zur III. Abteilung des Österr. Staatsarchivs vereinigt wurde, bildete das Archiv des Finanzministeriums der österreichischen Reichshälfte und dessen Rechtsnachfolger in der ersten Republik. Eine wesentliche Bedeutung hat das Archiv, das nur ein Hilfsamt darstellte und einen Anhang der bedeutsamen Bibliothek des Ministeriums bildete, nie erlangen können. Die Verordnung der Bundesregierung vom 18.III.1927, auf die wir noch zurückkommen werden, stellte auch für dieses staatliche Archiv, die Abschlussprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung als Anstellungserfordernis fest. Vor diesem Zeitpunkt sind diesbezügliche Bestimmungen nicht feststellbar.

Wenn nun die zweite Abteilung des Österreichischen Staatsarchivs, das *Allgemeine Verwaltungsarchiv*, in den Kreis der Untersuchungen einbezogen wird, so kann eingangs gleich die Feststellung erfolgen, dass die Ausbildungsfrage der höheren Beamten verhältnismässig früh einer gesetzlich festgelegten Regelung zugeführt werden konnte. Schon der Name « Allgemeines Verwaltungsarchiv » drückt Inhalt und Zweck des Archivs deutlich aus, dessen ältestes historisches Aktenmaterial, der aus der Brandkatastrophe 1927 gerettete spärliche Restbestand der österreichischen Hofkanzlei (1527-1749) und Teile des 1945 aufgelassenen und vom Allgemeinen Verwaltungsarchiv übernommenen Archiv des Ministeriums für Unterricht bildet. Das Allgemeine Archiv des Ministeriums des Innern, 1848 war an Stelle der Vereinigten Österreichisch-böhmischen Hofkanzlei das Ministerium d. Inneren getreten, das ab 1867 auf die österreichische Reichshälfte beschränkt blieb, hat seine Funktion, die in der Zentralisierung der Registraturen und Archive fast aller übrigen österreichischen Verwaltungsbehörden bestehen sollte, erst in der Zeit nach dem erstem Weltkrieg beginnen können.

Urheber dieses, auf die Errichtung eines Zentralarchivs hinzielenden Gedankens war der damalige Leiter des Allgemeinen Archivs des Ministeriums des Innern Heinrich Kretschmayr (1). Dieser Prozess, der zwar nicht in dem Umfang, wie es Kretschmayr Wünschen entsprach, durchgeführt werden konnte, begann 1920 mit der Übernahme des vom Justizministerium verwahrten, den Zeitraum 1749-1848 umfassenden Archiv der k. k. Obersten Justizstelle, ein Akt, der die Umbenennung des Archivs in « Staatsarchiv des Innern und

(1) Zum Kapitel Hofkammerarchiv: J. SEIDL, Das Österreichische Staatsarchiv (*Mitt. d. O. St. A.*, I Bd., 1. Heft, S. 4 ff.). — Fr. WALTER, Inventar des Wiener Hofkammerarchivs, Einleitung (*Inventare österr. Archive, Publikation d. Österr. St. A.* II, Série VII). — Fritz REINÖHL, Geschichte der Wiener Zentralarchive (*Archivalische Zeitschrift*, 36. Bd., S. 220 ff.).

(2) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Nachlass Seidl.

(3) Hofkammerarchiv, Verwaltungsakt, Zl. 96-a-1891.

(1) Jakob SEIDL, Das Staatsarchiv des Innern und der Justiz (*Archivalische Zeitschrift*, 36. Bd., 1926, S. 87 ff.).

Auf dem Längen, mit so vielen Schwierigkeiten erfüllten Weg, der zu einer einheitlichen Regelung, der für den Archivdienst notwendigen Ausbildung, geführt hat oder richtiger ausgedrückt, führen soll, bildet die Verordnung der Österreichischen Bundesregierung vom 18.III.1927 (2) einen wesentlichen Markstein. Diese Verordnung setzte die « für die Erlangung von Dienstposten der allgemeinen Verwaltung » notwendigen Erfordernisse fest, die für den Archivdienst wie folgt lauteten : « Die Vollendung der philosophischen oder der rechts-

(2) *BGBI.*, Nr. 87, S. 311, Abschnitt B.

Kenntnisse für den Fall, dass solche, bei dem ohnehin zeitlich begrenzten Raum der Forschungsmöglichkeiten im Verkehrsarchiv, überhaupt benötigt werden sollten. Dieser Zustand wurde durch die schon oft erwähnte Verordnung der Bundesregierung vom 18.III.1927 berichtigt. Sie forderte auch für das Verkehrsarchiv die Abschlussprüfung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung als Anstellungserfordernis.

Der Vollständigkeit halber darf in der Reihe der staatlichen Archive auch das 1945 aufgelassene *Archiv des Unterrichtsministeriums* nicht übersehen werden, dessen Bestände, die historisch wichtige, bis in das frühe 16. Jahrhundert gehende Akten umfassen, wie schon aufgezeigt, vom Allgemeinen Verwaltungsarchiv übernommen worden sind. Die 1927 erlassene Verordnung erfasste auch dieses Archiv, das im übrigen eine dem Finanzarchiv gleich unbedeutende Rolle eines Hilfsamtes abgegeben hatte und vor 1927 keine für die Aufnahme in seinen höheren Dienst festgesetzten Bestimmungen aufwies.

Der Kreis, der im Österreichischen Staatsarchiv unter einer gemeinsamen, dem Bundeskanzleramt unterstellten Generaldirektion zusammengefassten Abteilungen, wird mit der Untersuchung der Ausbildungsverhältnisse am ehemaligen *Kriegsarchiv* geschlossen werden (1). An diese Aufgabe kann aber nur nach erfolgter Klärung einiger Sachverhalte herangetreten werden. Da wäre zunächst dem Umstand Rechnung zu tragen, dass bis 1920 die höheren Dienstposten des Archivs von Offizieren und in den Jahren der ersten Republik von Personen mit einer abgeschlossenen, zum Teil hohen militärischen Ausbildung besetzt waren. Ferner muss berücksichtigt werden, dass die diesem Archiv von Anbeginn vorgeschriebenen Ziele nicht mit den Aufgaben verglichen werden dürfen, die gemeinhin andere Archive zu erfüllen bestrebt sein müssen. Seine vorgesetzten Stellen, Generalquartiermeisteramt und nach 1848 das Kriegsministerium erblickten in dem fachmännischen Ordnen und Inventarisieren seiner Bestände eine zwar wichtige, letzten Endes jedoch sekundäre Aufgabe. Primär sollte das Archiv militärwissenschaftlichen Zwecken wie der Kriegsgeschichtsschreibung und der Herstellung des militärischen Kartenwesens dienen. Die wissenschaftliche Arbeit verfolgte somit in erster Linie nicht nur ideelle Zwecke. Die zu verfassende Berichte über vergangene Feldzüge sollten praktische Lehren und Folgerungen für eine künftige Kriegsführung ermöglichen. Die Wichtigkeit des militärischen Kartenwesens für eine Heeresleitung zu betonen, ist überflüssig. Diese Aufgaben hat das Archiv in den Zeiten, wo der Staat über eine eigene Heeresmacht verfügte, bis zum Zusammenbruch der Monarchie im Jahre 1918 vollinhaltlich und bis 1938 in bescheidenen Grenzen zu erfüllen vermocht. Mit dem Fehlen eines selbständigen Heerwesens in Österreich ab 1938 bzw. 1945 fiel eine Hauptaufgabe, die dem Archiv gestellt war, fort. Der Auftrag der dem Archiv geblieben ist, wird daher immer mehr den Aufgaben konform werden, die den übrigen Archiven sonst gestellt zu werden pflegen. Soll das Problem der Ausbildung der Offiziere zum höheren Archivdienst in den Vordergrund der Darstellung gerückt werden, kann auf diesem Gebiet von 2 Perioden in der Entwicklungsgeschichte des Archivs gesprochen werden. Eine, die von der Gründung der Anstalt 1801, wobei wir das 1711 errichtete Archiv des Hofkriegsrates übergehen zu können glauben, bis zum Dienstantritt Leander v. Wetzer's als Direktor des k. u. k. Kriegsarchivs 1888 reicht. Dieser Periode schliesst sich die durch Wetzer eingeleitete Ära der Zusammenarbeit von Kriegsarchiv und Institut für österreichische Geschichtsforschung an, die von unwesentlichen Unterbrechungen abgesehen, erst ihren Abschluss mit der 1945 erfolgten Eingliederung des Archivs als IV. Abteilung in das Österreichische Staatsarchiv gefunden hat; in übertragenem Sinne jedoch weiterhin besteht.

Der eigentliche Schöpfer des Kriegsarchivs war Erzherzog Carl: Tag der Gründung der 23.III.1801. Nach der Übernahme der Materialien aus Archiv und Registratur des Hofkriegsrates wurden diese in 3 Hauptgruppen: Geschichte des Krieges, Länderkenntnisse, sowie Thema und Geschichte der Kriegswissenschaften, gegliedert. Die kriegswissenschaftliche Forschung war durch Zeit- bzw. Kriegereignisse bedingt erst ab 1815 bzw. 1818 durch

die erfolgte Trennung der wissenschaftlichen Auswertung vom übrigen Archivdienst in grösserem Umfang möglich. Bei der Personalauswahl wurde zunächst auf alte bereits pensionierte oder felddienstuntaugliche Offiziere zurückgegriffen. Radetzky, dem als Generalquartiermeister das Archiv unterstellt war, und der wie Erzherzog Carl auf die wissenschaftliche Forschung den Hauptwert legte, unterschätzte (1) die Bedeutung der rein archivalischen Tätigkeit, da er die Meinung vertrat, dass das Verständnis der alten Schriften keine besonderen Vorkenntnisse erfordere, und über einzelne unleserliche Schriften « durch Nachfrage bei anderen Archiven, wo die vorausgesetzten, bei uns entbehrlichen Kenntnisse wirklich zu Hause sind » Aufklärung geholt werden könnte. Der Feldmarschall hielt Fleiss, Ordnungsliebe, Fähigkeit kurze Auszüge zu verfassen und Kenntnisse der wichtigsten Sprachen für den Archivdienst ausreichend. Allein nicht nur für den Archivoffizier, sondern auch für die anderen Archivare war es in jener Zeit, wie schon dargelegt worden ist, schwer, wenn nicht ganz unmöglich, sich die für den neuzeitlichen Archivdienst unumgänglich notwendige grundwissenschaftliche Ausbildung anzueignen. Dieser Mangel und eine von unrichtigem Standpunkt aus erfolgte Personalauswahl, die ab 1838 nur mehr zur Anstellung von pensionierten Offizieren geführt hatte, entfremdeten das Kriegsarchiv immer mehr der wichtigen Aufgabe zu deren Erfüllung es 1801 geschaffen worden war. Durch die 1876 erfolgte Reorganisation konnte das Kriegsarchiv wieder seinem Hauptzwecke, der militärwissenschaftlichen Forschung, zugeführt werden. Sein Direktor war von da ab der Vorstand der Generalstabsabteilung für Kriegsgeschichte. Der Personalstand, der aus Offizieren des Armeestandes gebildet war, wurde durch zeitlich zugeteilte Offiziere des Generalstabs und der übrigen Truppenkörper erweitert.

Mit dem späteren Feldzeugmeister Leander v. Wetzer übernahm 1888 ein als Offizier wie als Historiker gleich hervorragender Mann die Leitung des Archivs. Er war es, der die Verbindung des Kriegsarchivs mit dem Institut für österr. Geschichtsforschung aufgenommen hat, eine Verbindung, die zwar in den Jahren knapp vor dem ersten Weltkrieg gelockert, endgültig jedoch nie mehr abreißen sollte. Auch als Mitglied des k. k. Archivrates hat Wetzer, wie schon angeführt wurde, die Wichtigkeit der Institutsausbildung unterstrichen. Auf sein Anraten hat das k. u. k. Kriegsministerium mit der Dienstverordnung vom 9.IV.1889 (Präs. RKM 2220/89) (2) drei Offiziere des Kriegsarchivs zu einem zweijährigen Lehrgang an das Institut für österreichische Geschichtsforschung abkommandiert. Der Versuch fiel zufriedenstellend aus, so dass das k. u. k. Reichskriegsministerium an das k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht am 18. November 1891 die Bitte richtete (3) für die künftighin das Institut besuchenden Offiziere eine, den Bedürfnissen ihrer späteren Verwendung im Kriegsarchiv angepasste Studienfolge mit Abschlussprüfung und darüber auszustellendem Zeugnis auszuarbeiten. Diesbezüglich war ein intensiver Meinungsaustausch Wetzer's mit dem damaligen Leiter des Instituts für österreichische Geschichtsforschung Heinrich Ritter v. Zeissberg vorangegangen, wie einem Bericht, den Letzterer über Auftrag des Ministeriums für Cultus und Unterricht zu verfassen hatte, entnommen werden kann. Zeissberg's Elaborat vom 17. Juni 1892 (4) ist nicht allein wegen der enthaltenen Vorschläge über die für die Offiziere des Kriegsarchivs zugeschnittene Auswahl des Lehr- und Prüfungsstoffes, sondern auch durch die überzeugend dargelegte Schilderung der Wichtigkeit einer grundwissenschaftlichen Ausbildung für den Historiker schlechthin, beachtenswert. Zeissberg sieht, in vollkommener Übereinstimmung mit Wetzer, für die Offiziere des Kriegsarchivs die Notwendigkeit einer der Institutsprüfung ähnlichen, jedoch nach den praktischen Bedürfnissen enger begrenzten Prüfung, die dem früheren Bildungsgang und der späteren Verwendung angepasst werden soll, ein. Er gab zu, dass das Institut, teils durch seine (damaligen) Statuten, teils durch die Natur seines Lehrstoffes auf die Pflege der älteren Geschichte ausgerichtet sei. « Der hohe in wissenschaftlicher Hinsicht erziehende Wert seiner Tätigkeit », bestand seiner Auffassung

(1) *Inventar des Kriegsarchivs*, S. 29.

(2) Johann LANGER, a. a. O., S. 114.

(3) Allgemeines Verwaltungsarchiv, M. C. U., Zl. 24778-92, beigezeichnet RKM Pr. Zl. 5771-91.

(4) Allgemeines Verwaltungsarchiv, M. C. U., Zl. 13756-92.

(1) Für das Folgende verweise ich auf das Inventar des Kriegsarchivs Wien, Einleitung (*Publikationen des Österr. Staatsarchivs*, II., Serie VIII) und Johann LANGER, *Das k. u. k. Kriegsarchiv bis 1900* (Wien, 1900).

nach « in der methodischen Behandlungsweise, die für alle Epochen der Geschichte gemeingültig ist und der Forschung nutzanbringende Verwendung auf andere Zeiten und andere Länder gestattet ». Die methodische Art der Geschichtsforschung war, nach Zeissberg, der für die Direktion des Kriegsarchivs ausschlaggebende Grund auf den Institutsbesuch der Offiziere zu bestehen, auch wenn der dort vorgetragene Stoff selbst, an dem diese Methode aufgezeigt wurde, für sie nur in zweiter Linie in Betracht kam.

Die Prüfungs- und Lehrgegenstände sollten im wesentlichen für die Offiziere folgende sein: Methodologie der Geschichte, neuere Geschichte (ab. 16. Jahrhundert), praktische Quellenkunde, Diplomatie, Quellenkunde und Literatur der österreichischen Geschichte, Paleographie jedoch nicht in vollem Umfang, Teilgebiete der Siegelkunde sowie Archiv- und Aktenkunde. Dieser Prüfungsstoff sollte nicht bindend festgelegt, eine allgemeine Regel nicht aufgestellt werden. Es sollte vielmehr dem jeweiligen Ermessen der zunächst beteiligten Kreise freibleiben an dem Ausbildungs- bzw. Prüfungsplan Ergänzungen wie z. B. Einbeziehung der Kunstgeschichte oder Einschränkungen vorzunehmen. « Erwägungen dieser Art », so schliesst Zeissbergs Bericht, « waren es, welche uns bei der Vorbesprechung mit dem Vorstand des Kriegsarchivs Oberst v. Wetzter geleitet haben, denen zu Folge uns eine gewisse Latitude in der Begrenzung des Prüfungsstoffes in der Art erschien, dass dessen Fixierung von Fall zu Fall im Einvernehmen mit der Kriegsarchivdirektion zu erfolgen habe ».

Bis 1905 haben 12 Offiziere des Kriegsarchivs diesen zweijährigen Lehrgang am Institut besucht. Die Abschlussprüfung fand nach der Approbation der Hausarbeit in einem schriftlichen und mündlichen Teil, letzterer vor einer aus dem Leiter sowie zweier Dozenten des Institutslehrkörpers und einem Vertreter des Haus-, Hof- und Staatsarchivs am Institut selbst statt. Das Zeugnis brachte den Nachweis der erworbenen Kenntnisse für die archivalische Verwendung im eigenen Bereich des Kriegsarchivs. Weitere rechtliche Ansprüche enthielt es zum Unterschied vom normalen Abschlusszeugnis des Instituts nicht. An den Kursen nahmen nur Offiziere des Armeestandes, die das ständige Archivpersonal bildeten, nicht aber Mitglieder des Generalstabes teil. Letztere wurden nur zeitweise und nur zur Ausführung militärwissenschaftlicher Abhandlungen und sonstiger Studien an das Archiv kommandiert.

Da ab 1905 keine Kommandierungen in das Institut mehr erfolgt waren, wurde einmalig vom Jänner bis März 1918 ein Behelfskurs über Archivkunde für Offiziere im historischen Seminar der Universität durch Ludwig Bittner abgehalten. 1920 fand die Übernahme der Offiziere in den Beamtenstand statt. Für die ersten Jahre der ersten Republik können klare festgelegte Anstellungs- und Ausbildungserfordernisse für allfällige Bewerber um höhere Archivposten nicht festgestellt werden, da zum Teil die alten bewährten ehemaligen Offiziere als Beamte den Dienst weiter versahen und das Bundesministerium für Heerwesen aktive Offiziere in die wiedererrichtete kriegsgeschichtliche Abteilung des Archivs abkommandierte. Für Neuaufnahmen in den höheren Beamtenstand des Archivs waren, soweit solche überhaupt in Frage kamen, Doktorat und Institutsausbildung vorgesehen, wobei 1926 auf Grund von interministeriellen Verhandlungen zwischen Bundeskanzleramt, Kriegsarchiv und Bundesministerium für Heerwesen ein Einvernehmen dahin erzielt wurde (1) « dass der Nachwuchs für die leitenden Beamten des Kriegsarchivs neben den entsprechenden archivwissenschaftlichen Qualitäten unzweifelhaft auch über ausreichende militärische Vorbildung verfügen muss ». Darin ist auch der Grund zu erblicken, warum die Regierungsverordnung vom 18.III.1927 zwar auch auf das Kriegsarchiv als ein staatliches Archiv, jedoch weitgehend unter Berücksichtigung der 1926 erfolgten interministeriellen Regelung in den Jahren bis 1938 bzw. 1945 zur Anwendung gelangte.

Im Juli 1945 ist auch das ehemalige Kriegsarchiv durch das Verwaltungsüberleitungsgesetz zu einer Abteilung, der vierten, des gleichzeitig entstandenen Österreichischen Staatsarchivs geworden. Seine, ursprünglich als sekundär gedachte Tätigkeit ist aus den schon angeführten Gründen zur primären geworden.

(1) *Kriegsarchiv*, Zl. 1010-47 und lebenswürdige Auskunft des derzeitigen Leiters des Kriegsarchivs w. Hofrat Dr. Oskar Regele.

Die Ausbildungsfrage für den höheren Dienst an den staatlichen Archiven ist mit dieser Darstellung vielleicht einer gewissen Klärung zugeführt worden. War schon durch die Bundesregierungsverordnung vom 18.III.1927 als einheitliches Anstellungserfordernis in den staatlichen Archiven Doktorat und Institutsausbildung angegeben, so wird die Verquickung von Archiv und Institut für österreichische Geschichtsforschung durch die Dienstzweigeverordnung vom 2. Juni 1948 (BGBl. 164, Beilage 2) für den Bereich des Österreichischen Staatsarchivs mit dem Satze « Als Dienstprüfung für den höheren Archivdienst ist die Staatsprüfung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung an der Universität Wien nach Absolvierung des Lehrganges dieses Instituts abzulegen » noch präziser ausgedrückt.

DIE ARCHIVE DER BUNDESLÄNDER

Im Rahmen des möglichen soll auch die Ausbildung der Archivare an den Landesarchiven untersucht werden. Diesem Vorhaben stellen sich, wenn das Problem entwicklungsgeschichtlich dargestellt werden soll, eine Reihe von Schwierigkeiten schon rein technischer Art entgegen. Ein Studium der diesen Fragenkomplex etwa beinhaltenden Verwaltungsakten wäre nur durch persönliche Benützung der einzelnen Archive in befriedigender Weise möglich. Diese Voraussetzung traf nur bei Wien, das heisst beim Archiv der Stadt Wien und bei den Archiven der Niederösterreichischen Landesregierung zu. Bei den Archiven der einzelnen Bundesländer mussten das Studium der einschlägigen Literatur und die schriftliche Beantwortung der betreffenden Archivleitungen diesen Ausführungen zur Grundlage dienen.

Ehe diese Frage einer weiteren Behandlung unterzogen wird, müssen einige Tatsachen und Begriffe festgehalten werden. Die Doppelgeleisigkeit der Verwaltung, die vielfach heute noch vorhanden ist, trat vor 1918 in deutlicherer Form in Erscheinung. Es war der Gegensatz, oder treffender ausgedrückt, das Nebeneinander einer ständischen, die engeren Grenzen der Landschaft ausfüllenden Verwaltung und der alten landesherrlichen, mithin zentralistischen Gewalt, die in den betreffenden Statthaltereien oder Landesregierungen, was in jener Zeit im Wesen dasselbe bedeutete, verkörpert wurde. Diese Doppelgeleisigkeit fand auch im Archivwesen ihren Niederschlag. Sie ist, wie noch ausgeführt werden soll, für die Archive in der Republik beseitigt worden. So konnte es in den einzelnen Ländern vor 1918 zweierlei Archive, ein ständisches und ein zentrales geben. Von geschichtlichem Standpunkt verlief ihre Entwicklung kurz angedeutet, auf der einen Seite vom ursprünglichen Briefgewölbe der Stände zum Landesarchiv, das dem Landesausschuss unterstand und durch diesen etwaige Dienstordnungen erhielt, auf der anderen Seite vom Archiv des Landesfürsten über den des Guberniums zu den Archiven der Statthaltereien oder Landesregierungen, die ihre Weisungen vom Innenministerium empfingen. Diese Doppelform, Stände und Zentrale, die nach 1848 vom Innenministerium verschwunden war, lebte mit dem Oktoberdiplom 1860 unter geänderten Formen weitgehend verschwunden war, lebte mit dem Oktoberdiplom 1860 unter geänderten Formen wieder auf und sollte sich auf das Archivwesen wieder auswirken, da das wiedergewonnene ständische Selbstbewusstsein sich nun anschickte sein Augenmerk den reichlich vernachlässigten Archiven erneut zu schenken. So wurde 1863 in Wien und 1868 in Graz das niederösterreichische, bzw. steiermärkische Landesarchiv neuorganisiert. Beispiele, die in den anderen Ländern im Verlauf der folgenden Jahre nachgeahmt wurden. Den Landesarchiven standen in den Ländern, wie schon erwähnt, Statthaltereien bzw. Landesregierungsarchive gegenüber. Hier muss ausdrücklich auf den Umstand hingewiesen werden, dass der Begriff Landesregierung von heute nicht identisch mit dem bis 1918 herrschenden ist. Für grössere Kronländer waren als Repräsentanten der Zentralgewalt Statthaltereien und Statthalter, für kleinere Landesregierungen und Landespräsidenten vorgesehen. Auf unser heutiges Bundesgebiet projiziert waren in Niederösterreich, Oberösterreich, Steiermark und Tirol Statthalter; in Kärnten und Salzburg Landespräsidenten Träger der Zentralgewalt. Das heutige Wien war ein Bestandteil Niederösterreichs, Vorarlberg gehörte zu Tirol und das Gebiet des heutigen Burgenlands zu Ungarn.

Das Gesetz vom 14. November 1918 (*St. GBl.*, Nr. 24) regelte das Verhältnis des Staates

zu den Ländern (1). Die gesetzgebende Gewalt wurde den « provisorischen Landesversammlungen », die vollziehende den Landesregierungen übertragen, die von den Landesversammlungen aus ihrer Mitte gewählt, aus dem Landeshauptmann und seinen Stellvertretern bestanden. Die Landesregierungen übernahmen alle Geschäfte, die früher den Landeschefs — Statthalter und Landespräsidenten — übertragen waren. Die provisorischen Landesversammlungen, die sich aus Vertreter der früheren Landtage konstituiert hatten, wählten aber auch, ebenfalls aus ihrer Mitte, die Landesräte, die als Nachfolger der Landesausschüsse gelten können und unter Vorsitz des Landeshauptmanns tagten. Dieses Gesetz, das allerdings später modifiziert wurde, bedeutete einen vollen Erfolg der Länder gegenüber der Zentrale. Dieses Gesetz vom 14. November 1918 ist in Hinblick auf unsere Untersuchung insofern von Bedeutung, weil durch die Übertragung der Agenden der früheren Landeschefs auf das Land selbst für die Zukunft zumindest eine Beseitigung der alten Doppelgeleisigkeit auch im Archivwesen innerhalb der Länder durchführbar erschien. Zunächst sollte es jedoch noch nicht dazu kommen. Das Bundesverfassungsgesetz vom 1.X.1920 (St. GBl., Nr. 140) sah vielmehr laut Artikel 10, Ziffer 13, wissenschaftlichen und fachtechnischen Archiv- und Bibliotheksdienst in Gesetzgebung und Vollziehung als Bundessache an. Wäre diese Bestimmung (Art. 10, Ziffer 13) vollinhaltlich in Kraft getreten, hätte im Laufe der späteren Entwicklung ein für alle Landesarchive einheitliches Anstellungserfordernis geschaffen werden können. Für das Archivwesen als solches bedeutete an und für sich dieses Verfassungsgesetz, gegenüber der im November 1918 herrschenden Tendenzen, einen Sieg des zentralistischen Gedankens; nicht traf dies in dieser Form auf die sonstigen allgemeinen Verfassungsbestimmungen zu, die auf eine weitere Untermuerung des Selbstverwaltungsrechtes der einzelnen Bundesländer hinsteuerten. Da aber der Vollzug in den Ländern durch die Bundesverfassung nicht endgültig geregelt wurde, weil die Widerstände gegen die sogenannte « Verländenderung » zunächst noch zu stark waren, kam es erst 1925 durch die Novellierung der Verfassung vom 1.X.1920 in der Fassung vom 30.VII.1925 (BGBl., Nr. 269) dazu, dass gemäss § 8, Absatz 1, die Ämter der Landesregierungen einschliesslich Archiv- und Bibliothekswesen als Landesbehörden die mittelbare Bundesverwaltung durchführten. Jetzt konnte die 1918 angedeutete bzw. angebahnte Lösung zum Durchbruch gelangen, auch wenn als Übergangszustand die Beamten der früheren staatlichen Verwaltung in den Ländern bis zu ihrem Ausscheiden aus dem Dienste in dem Status von Bundesbeamten blieben. Dies war auch der Grund weshalb auch noch innerhalb der Länder die Vereinigung von Landesarchiven und ehemaligen Statthaltereiarchiven nicht sofort durchgeführt werden konnte. Sie war erst dann, also nicht an allen Archiven zu demselben Zeitpunkt möglich, als die letzten Bundesbeamten durch die nachrückenden reinen Landesbeamten ersetzt wurden. Im folgenden wird bei der Wiedergabe der Verhältnisse in den einzelnen Bundesländern aufgezeigt werden, wie uneinheitlich die Durchführung bzw. die Auslegung der Bundesverfassung in ihrer Novellierung vom 30.VII.1925 durch die einzelnen Landesregierungen im Bezug auf die ihnen völlig untergeordneten Landesarchive erfolgte und weiterhin erfolgt.

Die Stadt Wien wurde im Sinne des Art. 114 BVG. am 29.XII.1921 von Niederösterreich vollständig getrennt und stellt ab 1. Jänner 1922 ein selbständiges Bundesland dar. Demzufolge änderte sich auch der Charakter ihres Archivs. Das ursprüngliche Gemeindearchiv übernahm zum Teil auch Agenden, die das Landesarchiv für Niederösterreich und das Archiv der ehemaligen Statthaltereie bislang zu führen hatten, und wurde als *Archiv der Stadt Wien* selbst ein Landesarchiv. Dank der ausführlichen Mitteilungen seines derzeitigen Direktors Dozent Dr. Rudolf Geyer war es möglich, die an diesem Archive von den wissenschaftlichen Beamten geforderten Ausbildungserfordernisse von einem verhältnismässig frühen Zeitpunkt an entwicklungsgeschichtlich zu verfolgen.

Nach der Dienstpragmatik aus dem Jahre 1869 (§ 10/g) hatten Bewerber um Bibliotheks- oder Archivstellen nur « die für die bezügliche Stelle erforderliche wissenschaftliche und

Fachausbildung auszuweisen » (1). Diese Bestimmung darf nicht wunder nehmen, da das Archiv in jenen Zeiten zwar ein bedeutendes aber letzten Endes doch nur ein Gemeindearchiv war, und reine Stadtarchive auch heute noch der historisch grundwissenschaftlichen Ausbildung ihrer Archivare den Wert nicht beimessen, wie es der Bund und die Landesregierungen tun, oder was letztere betrifft, zum Teil tun sollten. Genauer präzisierte ein Stadtratsbeschluss am 28.XII.1900 die Bedingungen die für die Erlangung einer systemisierten Stelle an den städtischen Sammlungen (Bibliothek, Museen) oder am Archiv als Voraussetzung dienten (2). Es wurden, wobei zwischen Archiv-, Museal- und Bibliotheksdienst noch immer keine Scheidung erfolgt war, die Absolvierung der philosophischen bzw. juristischen Fakultät, oder der Nachweis von literarischen, bibliographischen, kunsthistorischen bzw. archivarischen Kenntnissen durch praktische Verwendung im Dienste öffentlicher Sammlungen oder Archive gefordert. Ausserdem musste der Bewerber eine zweite lebende Sprache, in erster Linie die französische, englische oder italienische, beherrschen. Die Beamten wurden ein Jahr provisorisch aufgenommen und erhielten dann nach « vollkommen befriedigender Dienstleistung » das Definitivum. Akademische Vorbildung war somit für eine Anstellung keine grundlegende Vorbedingung. Erfahrung und Kenntnisse, die sich ein Bewerber einzig und allein aus einer langjährigen Archiv- oder Bibliothekspraxis, der eine für diesen Dienst notwendige Vorbildung nicht unbedingt vorangegangen sein brauchte, wurden als ausreichend angesehen. Grundlegende, unbedingt vorangegangen sein brauchte, wurden als ausreichend angesehen. Grundlegende, ihrem Inhalt nach auch heute geltende Richtlinien wurden durch den Gemeinderatsbeschluss vom 24. April 1919 gezogen (3). Es erfolgte dies, was bemerkenswert erscheint, noch zu einer Zeit, wo Wien noch kein eigenes Bundesland, das Archiv daher immer noch nicht über den Rang eines Gemeindearchivs hinausgewachsen war. Die allgemeine Dienstordnung des Jahres 1919 sah für die Aufnahme der Archivbeamten das philosophische oder juristische Doktorat, die Staatsprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung und die Kenntnis einer zweiten lebenden Sprache vor. Für die definitive Anstellung wurde eine zufriedenstellende zweijährige Probendienstleistung verlangt. Die Verbindung Stadtarchiv und Institut war geschaffen, die systematische Ausbildung der Stadtarchivare in den historischen Grundwissenschaften gesichert worden. Zur praktischen Durchführung gelangte der Gemeinderatsbeschluss vom Jahre 1919 allerdings erst 1923 mit der Übernahme der Archivleitung durch Otto Stowasser. Dieser, selbst ein Mitglied des Instituts und hervorragender Lehrer der historischen Grundwissenschaften, forderte von seinen Beamten den Nachweis der Institutsausbildung. Tatsächlich mussten einige bereits länger dienende Stadtarchivare nachträglich den Kursen am Institut für österreichische Geschichtsforschung beiwohnen und die Abschlussprüfung ablegen. Ein Stadtsenatsbeschluss vom 18. November 1952 (4) erneuerte die 1919 gefassten Beschlüsse und setzte als « besonderes Anstellungserfordernis » für die definitive Anstellung der « Beamten des höheren Archivdienstes » die Ablegung der Staatsprüfung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung abermals fest.

Was Niederösterreich betrifft, ermöglichte die lebenswürdige Unterstützung durch die Landesarchivdirektion gleichfalls eine entwicklungsgeschichtliche Darstellung der Archivarausbildung (5). Nicht erfreulich ist die Tatsache, dass die beiden Archive : das Archiv für Niederösterreich und das Niederösterreichische Landesarchiv, obwohl unter gemeinsamer Leitung vereinigt, als *Landesamt III/2 Archiv* offiziell bezeichnet werden. Eine Benennung, die keine rechte Vorstellung von ihrem Charakter vermittelt. In Niederösterreich trat, wie früher schon vermerkt, die Doppelgeleisigkeit der Verwaltung u. a. auch in dem Neben-

(1) Gemeinderatsprotokoll, 1869, S. 1945.

(2) Amtsblatt der Stadt Wien, 1901, S. 83.

(3) GEMEINDERAT, Beilage, 56 ex. 1919.

(4) Erlass der M. Abt. I vom 19. XI. 1952, Zl: M. Abt. I-1848-52.

(5) Für Niederösterreich: Josef KRAFT, *Das Archiv für Niederösterreich*, S. 454 ff. — Karl LECHNER, *Das Niederösterreichische Landesarchiv*, S. 466 ff. Beide Aufsätze im Sammelwerk: *Das Bundesland Niederösterreich, seine verfassungsgeschichtliche, wirtschaftliche, kulturelle und soziale Entwicklung 1920-1930*, hg. v. d. Niederösterr. Landesregierung, 1930.

(1) Ludwig ADAMOVICH, *Österreichisches Verfassungsrecht* (Wien, 1923), S. 16.

einanderbestehen zweier Archive zum Vorschein. Das ältere Archiv war das ständische, das 1863 neu organisierte *Landesarchiv*. 1894 war mit Zustimmung des k. k. Ministeriums des Innern durch den damaligen Statthalter Grafen Erich Kielmansegg das Archiv bei der k. k. Statthalterei in Wien errichtet worden, das ab 1896 *k. k. Archiv für Niederösterreich*, seit 1921 *Archiv für Niederösterreich* benannt wurde. Für die Vereinigung beider Archive, die nach der Novellierung der Bundesverfassung im Jahre 1925 nur mehr eine Frage der Zeit war, kann eine genaue Datierung nicht gegeben werden. Der unmittelbare Anlass war 1938 durch die Pensionierung Josef Krafts, des Direktors des « Archivs für Niederösterreich » als letzten Beamten im Personalstand des Bundes, gegeben. Die nachrückenden Beamten waren, auch an dieser ehemaligen staatlichen Stelle, nunmehr alle Landesbeamte. Die in diesem Jahre einsetzenden politischen Ereignisse nahmen die schon geplante Vereinigung durch die Schaffung des sogenannten « Reichsarchivs Niederdonau » vorweg. Die Vereinigung blieb auch nach 1945 aufrecht, doch scheint die neu gewählte Benennung nicht glücklich. Sinnvoller wäre etwa « Landesarchiv für Niederösterreich ».

Für das Landesarchiv bestand, wie bereits eingangs ausführlich dargestellt wurde, als einzig gültiges Anstellungserfordernis, laut Landtagsbeschluss vom 3. II. 1896, die Abschlussprüfung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung nebst einer, allerdings nur erwünschten längeren Archivpraxis. Die Möglichkeit einer Archivergänzungsprüfung wurde nicht erwähnt. Für den Bereich dieses Archivs sind diesbezüglich bis zum heutigen Tage keine anderen Bestimmungen dazugekommen. Für das Statthaltereiar Archiv, bzw. seinem Rechtsnachfolger, dem Archiv für Niederösterreich sind die schon bekannten Beschlüsse des Archivrats bzw. des Ministeriums des Innern bis zur Vereinigung mit dem Landesarchiv 1939 formell in Kraft geblieben, wenn auch nach dem ersten Weltkrieg nur der erste Punkt des ministeriellen Erlasses, der die abgeschlossene Institutsausbildung als Aufnahmebedingung festlegte, zur Anwendung gelangte. Schriftlich niedergelegte Bestimmungen sind darüber nicht erfolgt. Wie Landesarchivdirektor Doz. Hofrat Karl Lechner mitteilt, ist von der niederösterreichischen Landesregierung eine neue Dienstzweigeverordnung in Bearbeitung, die auch für das Archivwesen Bestimmungen enthalten wird, die weitgehend der Dienstzweigeverordnung der Bundesregierung vom Jahre 1948 angepasst sein dürften.

In *Oberösterreich* trat der Fall ein, dass ein für den ständischen Bereich gedachtes Landesarchiv die ihm seiner Natur gemäss gedachten Schranken durchbrochen und seit 1918 die Funktion eines Zentralarchivs des Landes übernommen hat. Für diese Entwicklung war das Fehlen eines Statthaltereiar Archivs für Oberösterreich entscheidend. Die Zentralbehörde zweiter Instanz hat es hier verabsäumt für die im Laufe der Jahrzehnte mächtig angeschwollenen, zum Teil längst archivreifen Registraturbestände ein eigenes Archiv zu schaffen. So fiel im Bereich des Archivwesens in Oberösterreich die gewohnte Doppelgelcisigkeit fort.

Seit 1896 kann erst mit der Trennung der Registratur vom ständischen Archiv die Bezeichnung *Landesarchiv* zu Recht bestehen (1). Der förmliche Beschluss seiner Gründung wurde in der 7. Sitzung des oberösterreichischen Landtages am 10. Jänner 1896 gefasst. Anlässlich dieser Tagung wurde zugleich eine Dienstvorschrift genehmigt, die in ihren wesentlichen Punkten den Bestimmungen angeglichen war, die das Ministerium des Innern über Antrag des Archivrates für die ihm unterstellten Archive kurze Zeit vorher erlassen hatte (2). Sie hatte im Bezug auf die Besetzung der wissenschaftlichen Dienstposten am Landesarchiv folgenden Wortlaut: « Für eine definitive Anstellung am Landesarchiv ist die gleiche fachliche und wissenschaftliche Vorbildung nachzuweisen, wie sie für die Beamten der staatlichen Archive gefordert wird. Vor allem muss eingehende Vertrautheit mit der Landesgeschichte im weitesten Sinne des Wortes und die Befähigung, sich auf dem Gebiete derselben in ernster wissenschaftliche Forschung zu bethätigen, verlangt werden. » Der Ausdruck « staatliche »

fordert insofern eine Einschränkung, als in diesem Falle nur die dem k. k. Ministerium des Innern unterstellten Archive darunter zu verstehen sind.

Gleich das Land sein Archiv in Bezug auf die Dienstvorschrift weitgehend dem Wege an, den das Ministerium des Innern für seine Archive eingeschlagen hatte, so bestand bis 1918 schon aus verfassungsmässig bedingten Gründen nie die Absicht das Landesarchiv zu einem Zentralarchiv für Oberösterreich auszugestalten. Das Fehlen von Unterbringungsmöglichkeiten hatte schon unter der Monarchie zu der Übernahme von staatlichen Beständen, wie des Landesgerichtsarchivs, durch das Landesarchiv geführt. Allein darin den Beginn der nach 1918 einsetzenden Entwicklung zu sehen, wäre irrig.

Nach dem Zerfall der Monarchie brachte das Landesarchiv die Bestände der Statthalterei-registratur laut Landesregierungsbeschluss vom 22. Dezember 1919 in seinen Räumlichkeiten unter (1). Am 22. V. 1920 bzw. 16. III. 1921 übertrug die Landesregierung dem Landesarchiv die Revision aller ihr (der früheren Statthalterei und der Landesverwaltung) unterstehenden Registraturen. Dieser Schritt, der durch das Fehlen eines Archivs der zweiten Zentralinstanz erleichtert wurde, gestaltete das Landesarchiv zu einem Zentralarchiv des Landes im wahrsten Sinne des Wortes aus. Zibermayr geht nicht fehl, wenn er von diesem Landesarchiv behauptet, dass es die Aufgaben eines « Staatsarchivs für Oberösterreich » erfülle (2).

Aus diesem Charakter des Archivs kann vielleicht die Bereitwilligkeit der oberösterreichischen Landesregierung verstanden werden, dass sie, als die Archivbestimmungen des Jahres 1896 aus der Entwicklung heraus überholt erschienen, in der Sitzung vom 1. Dezember 1936 (unter Zl. II-2463/1) eine dem Wortlaut der Bundesregierungsverordnung vom 18. III. 1927 entsprechende Dienstordnung erliess. Diese erfreuliche Tendenz kam weiterhin durch die Tatsache zum Ausdruck, dass sie, die Landesregierung, am 6. VIII. 1947 die 1936 gefassten Beschlüsse abermals bestätigte und gegenwärtig, unabhängig von ihrer Dienstordnung, in Angleichung an den staatlichen Archivdienst die Staatsprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung auf Grund der Dienstzweigeverordnung der Bundesregierung vom 26. VIII. 1948 (BGBl., Nr. 164) als Anstellungserfordernis am Landesarchiv verlangt.

Im Gegensatz zu Oberösterreich trat in *Steiermark* die verfassungsmässig bedingte Parallelität auch im Archivwesen des Landes zu Tage (3). Hier ging ebenfalls die Initiative zur Bildung bzw. Zusammenfassung und Reorganisierung der Archive nicht von den staatlichen Behörden, sondern vielmehr von der Landschaft und privaten Kreisen aus. So kam es, dass ein nach wissenschaftlichen Grundsätzen ausgestaltetes Landesarchiv schon zu einer Zeit bestand, wo die Errichtung eines Statthaltereiar Archivs noch fraglich oder überhaupt noch nicht einmal geplant war. Das *Steiermärkische Landesarchiv* ist durch die Zusammenlegung dreier Archivkörper 1868 entstanden, und zwar aus dem ursprünglichen Archiv der steirischen Stände, dem 1811 gegründeten Archiv des « Johannäums », das als Sammelstelle urkundlichen Materials für eine steirische Landesgeschichte gedacht war und schliesslich aus den Sammlungen an Aktenbeständen von Staatsbehörden, die der 1850 gegründete Historische Verein für Steiermark erworben hatte.

Die Bildung des Landesarchivs ist der Tätigkeit Josef v. Zahn's, der 1861 als Archivar am Johannäum bestellt wurde zu verdanken. In Zahn, der aus dem zweiten Kurs (1857-1859) des Instituts für österreichische Geschichtsforschung hervorgegangen war und später Lehrer der historischen Grundwissenschaften an der Universität Graz wurde, fand das Landesarchiv einen ausgezeichneten Leiter, der stets die Aufgaben und den Wirkungskreis seines Archivs vor Augen hatte. Den wiederholt vorgebrachten Wünschen auch Bestände der staatlichen Verwaltung aufzunehmen, und so das Landesarchiv zu einem Zentralarchiv des Landes auszubauen, hat er stets, nicht nur aus verfassungsmässig bedingten, vielmehr aus archiv-technischen Bedenken heraus widersprochen und auf die bevorstehende Bildung eines Statthaltereiar Archivs in Graz hingewiesen. Über die Vorbildungsbedingungen am Steiermärkischen

(1) Ignaz ZIBERMAYR, *Das Oberösterreichische Landesarchiv in Linz* (Linz, 1950), S. 280.
(2) *Mitt. der dritten (Archiv-) Sektion*, IV Bd.: Organisationsstatut und Dienstvorschrift für das Oberösterreichische Landesarchiv, a. a. O., S. 135 ff.

(1) ZIBERMAYR, a. a. O., S. 298.
(2) ZIBERMAYR, a. a. O., S. 338.
(3) Für das Folgende: Viktor THIEL, *Das Steiermärkische Landesregierungsarchiv (1906-1928)* (*Archivalische Zeitschrift*, 37. Bd., 1928, S. 208 ff.). — Anton KAPPER, *Das Archiv der k. k. Steiermärk. Statthalterei* (Graz, 1906).

Landesarchiv gibt der § 3 des I. Hauptstückes einer vom Landesausschuss am 13. Juni 1905 erlassenen Dienstordnung u. a. durch folgendem Wortlaut Aufklärung (1) : « Die Archivbeamten haben unter allen Umständen den Nachweis der mit Erfolg am Institut für österreichische Geschichtsforschung in Wien erfolgten Prüfung zu erbringen. Doch kann in besonders berücksichtigungswürdigen Fällen, wenn der Petent im Besitz des an österreichischen Universitäten erworbenen Doktorats der philosophischen oder juristischen Fakultät, oder des Lehrbefähigungszeugnisses für Mittelschulen (histor. geographische Fächer) ist, von obiger Bestimmung abgegangen werden. » Kritisch betrachtet lassen diese Bestimmungen eine verschiedenartige Auslegung zu. Die Prüfung am Institut brauchte nicht unbedingt die einen Lehrgang abschliessende Staatsprüfung zu sein. Theoretisch konnte darunter auch die Archivergänzungsprüfung gemeint sein, die ebenfalls am Institut und von dessen Lehrkörper abgehalten wurde. Durch die so formulierte Dienstordnung behielt sich der steiermärkische Landesausschuss bei der Auswahl seiner Archivbeamten weitgehend freie Hand vor. Dem Personalverzeichnis der ordentlichen und ausserordentlichen Mitglieder des Instituts für österreichische Geschichtsforschung kann entnommen werden, dass ausser Josef v. Zahn nur noch ein « Institutler » Beamter am steiermärkischen Landesarchiv geworden ist. Erst 1906 errichtete die Zentralbehörde der Zweiten Instanz, die Statthalterei, für ihre Bestände ein eigenes Archiv. Eine Fülle historisch wertvollsten, durch unsachgemässe Verlagerung gänzlich in Unordnung geratenes Materials, dessen Grundstock die Aktenbestände der alten innerösterreichischen Zentralbehörden und der Grazer Mittelinstanzen (von 1763 das Gubernium, ab 1849 die Statthalterei) bildeten, konnte, fachgemäss gesichtet, wieder aufgestellt werden. Mit der Gründung des Statthaltereiarchivs traten für seine Beamten automatisch die schon bekannten, vom k. k. Ministerium des Innern 1895 bzw. 1896 gestellten Ausbildungserfordernisse in Kraft. Als dem Zusammenbruch der Monarchie zu Folge, die neue steiermärkische Landesregierung Rechtsnachfolgerin der Statthalterei wurde, fand auch die Umbenennung des Archivs als Zentralstelle der bundesstaatlichen Archivbestände des Landes in *Landesregierungsarchiv* statt. Diesem Archiv zur Seite war der steiermärkischen Landesregierung auch das ältere Landesarchiv, als Archiv der autonomen Landesverwaltung angegliedert. Die Novellierung der Bundesverfassung 1925 legte auch für die Steiermark den Weg zur Vereinigung beider Archivanstalten frei, die 1933 im Zuge der 1932 bzw. 1933 durchgeführten Pensionierung der Direktoren Viktor Thiel (Landesregierungsarchiv) und Max Doblinger (Landesarchiv) mit der Übergabe der gemeinsamen Leitung an Ignaz Nösslböck stattfand. Jetzt war die Zentralanstalt des steiermärkischen Archivwesens, deren gegenwärtiger Name « Steiermärkisches Landesarchiv » lautet, geschaffen worden. Eine Dienstzweigeverordnung ist für das Land Steiermark, wie der derzeitige Archivleiter Prof. Dr. Friedrich Popelka am 11. I. d. J. mitteilte, noch nicht vorhanden. Was die Anstellungserfordernisse für den höheren wissenschaftlichen Archivdienst betrifft, wendet die Landesregierung diesbezüglich genau wie die oberösterreichische Landesbehörde die Dienstzweigeverordnung der Bundesregierung vom 2. Juni 1948 an (2).

Auf einem aussergewöhnlichen Weg ist die Bildung des *Kärntner Landesarchivs* zu Stande gekommen. Ein ständisches nur auf das Land Kärnten begrenztes Archiv bestand ursprünglich nicht. Die Gründe dafür könnten durch verwaltungs- bzw. verfassungsgeschichtliche Landesstudien, die weit über den dieser Arbeit gedachten Rahmen führen würden, erbracht werden. 1843 wurde der Historische Verein für Steiermark, Kärnten und Krain gegründet, aus welchem sich bald darauf eine selbständige Abteilung für Kärnten, der « Kärntner Landesverein », bilden sollte. In unermüdlicher Arbeit hat diese private Unternehmung sich erfolgreich bemüht, gedruckte und ungedruckte Geschichtsquellen, die auf die Kärntner Landesgeschichte Bezug hatten, aus privaten und öffentlichen Archiven (Gemeinde) zu sammeln (3). So kam

ein ansehnliches Vereinsarchiv zwar zu Stande, das aber, da nicht von Fachkundigen betreut, jeder systematischen Ordnung entbehren musste. Die Vereinsleitung schlug 1882 durch Anknüpfung direkter Beziehungen zum Institut für österreichische Geschichtsforschung den einzig richtigen Weg ein. Theodor v. Sickel empfahl August Ritter v. Jaksch, der soeben den Lehrgang absolviert hatte, als den geeigneten Archivar für den Verein. Jaksch hat in den überreichem Masse das in ihm gesetzte Vertrauen erfüllt und das Vereinsarchiv in die Funktion eines Landesarchivs zu überführen geholfen. 1903 verlieh der Landesausschuss ihm den Titel eines Landesarchivars. Ein Jahr später 1904 fand durch die Übernahme des Vereinsarchivs in die Landesverwaltung die eigentliche « Gründung » des Kärntner Landesarchivs statt. Eine Doppelgeleisigkeit des Archivwesens bestand in Kärnten nicht. Die einem k. k. Landespräsidenten unterstellte Landesregierung war über blosse Registraturen nicht hinausgekommen. So konnte die Übernahme dieser Bestände durch das Landesarchiv in der ersten Republik und mithin die Bildung eines Zentralarchivs für das Land verhältnismässig leicht vor sich gehen. Leider hat die bisherige Erfahrung gezeigt, dass die Landesbehörden von der ihr 1925 gegebenen Möglichkeit einer mittelbaren Ausübung der Bundesverwaltung für das Archivwesen nicht in dem Sinne Gebrauch macht, wie es für den wissenschaftlichen Dienst von allgemeinem Vorteil wäre. Zur Erhärtung dieser Behauptung sei hier zunächst die mit dem Erlass der Kärntner Landesregierung vom 10. November 1932 (Lrg., Zl. 058-11/1932) erstellte Ordnung für das Kärntner Landesarchiv, deren 5. Abschnitt die « Erfordernisse für die Aufnahme von akademisch gebildeten Beamten des Archivdienstes » beinhaltet, im Wortlaut wiedergegeben, zu der anschliessend Stellung genommen werden soll.

Die Bestimmungen besagen : « Für den Eintritt in den Dienst des Landesarchives als wissenschaftlicher Beamter ist der Nachweis erforderlich, dass der Bewerber ausser dem Doktorat der Philosophie oder der wissenschaftlichen Lehramtsprüfung für Mittelschulen die ordentliche Staatsprüfung des österr. Instituts für Geschichtsforschung in Wien mit Erfolg abgelegt habe (Anlage 1 L. A. u. B. P. 2 der Verordnung vom 18. III. 1927, BGBl., Nr. 87). Nur ausnahmsweise können Doktoren der Philosophie, die das Lehrbefähigungszeugnis besitzen, sich durch längere Arbeiten im Archiv die notwendige archivalische Erfahrung erworben und geschichtswissenschaftliche Arbeiten veröffentlicht haben, ohne diese Staatsprüfung angestellt werden. Die Nachsicht gewährt hier die Kärntner Landesregierung. Ausserdem ist eine eingehende Kenntnis der Kärntner Landesgeschichte, deren Quellen und Literatur im weitesten Sinne des Wortes und die Befähigung sich in der Landesgeschichte nicht nur in ernster, wissenschaftlicher Forschung, sondern auch in allgemein verständlicher volkstümlicher Darstellung zu betätigen, erforderlich. Erwünscht ist endlich die Kenntnis der italienischen und slovenischen Sprache » (1). Anlässlich der dritten Konferenz der Direktoren österreichischer Archive, die unter dem Vorsitz des Generaldirektors des österreichischen Staatsarchivs Univ. Prof. Dr. Leo Santifaller am 6. und 7. Mai 1952 in Wien stattfand, musste die Feststellung gemacht werden, dass die Kärntner Landesregierung offenbar recht oft, bei Vergebung von wissenschaftlichen Archivposten die Nachsicht von der Institutsabschlussprüfung gewährt hat, so dass sich die allgemeine Ansicht einbürgern konnte, dass in Kärnten die grundwissenschaftliche Ausbildung am Institut für österreichische Geschichtsforschung für den Archivdienst nicht vorgesehen wäre (2). Einstimmig beschloss die Konferenz an das Bundeskanzleramt das Ansuchen zu richten, diesbezüglich bei der Kärntner Landesregierung in dem Sinne vorstellig zu werden, dass letztere das Beispiel der anderen Bundesländer befolge, welche die Anstellungserfordernisse für ihre Archive weitgehend denen vom Bund festgelegten angelichen hätten.

Im Jahre 1896 wurde das *Landesregierungsarchiv Salzburg* gegründet. Es hat u. a. Registraturen und Bestände des Erzstiftes, des Kurfürstentums, der Landschaft, des Domkapitels

(1) Ordnung für das Steiermärkische Landesarchiv, 1905, Graz, 1905.

(2) Beschluss der Steiermärkischen Landesregierung vom 30. VIII. 1949.

(3) Martin WUTTE, Das Archiv des Geschichtsvereins für Kärnten (*Carinthia*, I, Mitteilungen des Geschichtsvereins für Kärnten, 103. Jahrgang, Festschrift zum 30. jährigen Jubiläum des Vereinsarchivar Dr. August Ritter v. Jaksch. Klagenfurt, 1913, S. 12 ff.).

(1) Abschrift der Verordnung mitgeteilt durch Landesarchivdirektor Hofrat Dr. Wiessner am 11. I. d. J.
(2) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Reg. Zl. 543-52 : Protokoll der 3. Konferenz der Direktoren der österreichischen Landesarchive und der Abteilungsleiter des Österreich. Staatsarchivs.

In Tirol trat, verfassungsmässig bedingt, die Doppelform auch im Archivwesen in Erscheinung, nahm aber entwicklungsgeschichtlich einen anderen Verlauf als etwa in Niederösterreich oder Steiermark. In den letztgenannten Ländern hat die Reorganisierung der Archive im Bereiche der Landschaft ihren Anfang genommen. In Tirol geschah dies, allerdings unter wesentlichen Einfluss der Innsbrucker Universität und ihres Sprechers Julius v. Ficker, durch die Zentralbehörden der zweiten Instanz der Statthalterei (3). Diese hatte als Rechtsnachfolgerin des Guberniums 1848 historisch wichtigste Archivalien aus den Zeiten der selbständigen Regierung der oberösterreichischen Lande sowie aus dem Archiv der alten Tiroler Landesfürsten übernommen. Gemessen an dem Wert dieser Bestände vermochte das Archiv der Tiroler Landschaft nichts vom politisch-historischen Standpunkt gleichwertiges entgegenzustellen. So ist es zu verstehen, dass in diesem Kronland, als durch Ficker's Einwirken die Statthalterei 1866 eine Scheidung von Registratur und Archiv vorgenommen hatte, das Archiv der Zentralbehörde den Vorrang einnahm und von diesem aus im späteren Verlauf der Jahre der Impuls ausging, der 1902 den Tiroler Landesausschuss bewog seinerseits auch sein Archiv den Bedürfnissen der wissenschaftlichen Forschung dienstbar zu machen (4). Für die Lage der Dinge war es bezeichnend, dass 1902-1908 Beamte des Statthaltereiarchivs die Verwaltung am Landesarchiv geführt hatten.

(1) DAZU, Inventar des Landesregierungsarchivs in Salzburg (Wien, 1912) (*Inventare österr. staatlicher Archive* III).

(2) Salzburger Landesbeamtengesetz, L. G. Bl. für das Land Salzburg 1953, St. I, 92, Wortlaut: « Die für das Dienstrecht einschliesslich des Besoldungs-(Pensions-)rechtes massgebenden Bundesgesetze und die sonstigen für Bundesbeamten geltenden Bundesgesetze finden, soweit in diesem Gesetz nicht anders bestimmt wird, in der jeweils geltenden Fassung mit der Massgabe Anwendung, dass an Stelle der Zuständigkeit der obersten Organe der Vollziehung des Bundes die der Landesregierung tritt. »

(3) Otto Stolz, Geschichte und Bestände des staatlichen Archivs zu Innsbruck (Wien, 1938) (*Inventare österreichischer staatlicher Archive* VI, S. 14).

(4) Otto STOLZ, *a. a. O.*, S. 151.

Politisch war das heutige *Vorarlberg* bis 1918 der Statthalterei Innsbruck unterstellt, hatte aber eigenen Landtag, Landesausschuss und auch ein eigenes *Landesarchiv* (I), dessen Neuerrichtung am 28.1.1898 mit Landtagsbeschluss festgesetzt wurde. Ein grosser Teil staatlicher Archivalien, die im Statthaltereiarhiv Innsbruck untergebracht waren, sind nach 1918, als das Land Vorarlberg selbständig wurde, in das Landesarchiv nach Bregenz gekommen.

Vorarlberg sieht als einziges Land Österreichs für die Beamten des höheren Archivdienstes nicht die Ausbildung am Institut für österreichische Geschichtsforschung vor.

Das Bundesland *Burgenland* besteht erst seit 1921, ist also erst eine Schöpfung der ersten Republik. Daher ist auch das *Burgenländische Landesarchiv* das jüngste unter den Landesarchiven Österreichs. Bei der neuerrichteten Landesregierung wurde ein eigenes Referat gebildet, das neben dem Bibliotheks- und Pressedienst, Agenden des Natur- u. Heimatschutzes, der Schriftleitung der Landesgesetz- u. Landesamtsblätter auch den Archivdienst einzurichten hatte (2). Das Referat wurde vom Landesoberbibliothekar Prof. Paul Eitler, dem der wissenschaftliche Landesassistent Dr. Heinrich Kunnert zur Seite stand, geleitet. In den Jahren 1921-1938 wurden private Herrschaftsarchive erfasst und geordnet. Es war vornehmlich eine Periode des Archivschutzes gewesen, zur Einrichtung eines eigenen Landesarchivs kam es noch nicht. 1938 wurde das Burgenland zwischen Niederösterreich und Steiermark aufgeteilt. Als Zwischenlösung blieben die im « Rohbau » fertigen Ansätze des geplanten Landesarchivs unter dem Namen « Filialarchiv Eisenstadt des Reichsgauarchivs Niederdonau » bestehen, die nach dem Wiedererstehen des Landes 1945 weiter ausgebaut, das nunmehrige Burgenländische Landsarchiv darstellen. Die Entwicklung des Archivwesens verlief im Burgenland, wie aus dem Gesagten ersichtlich, anders als in den anderen österreichischen Ländern. Es waren nicht alle Archivare, die die Grundlagen des Archivs geschaffen haben, grundwissenschaftlich am Institut für österreichische Geschichtsforschung geschult. Als die Anstalt den Charakter eines Archivs im wahrsten Sinne des Wortes angenommen hatte, wurden auch in Eisenstadt durch die Landesbehörden geregelte Aufnahmebedingungen für den wissenschaftlichen Archivdienst erlassen. Mit einem Schreiben vom 15.1.1954 gab die Burgenländische Landesregierung als Anstellungserfordernisse für den höheren Archivdienst nachstehende Voraussetzungen bekannt:

b) Für die Definitivanstellung überdies die erfolgreiche Ablegung der ordentlichen Staatsprüfung des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. » Auf Grund dieser klaren Richtlinien ist auch im Burgenland die Absolvierung des Institutslehrganges für die Aufnahme in den höheren Archiviendienst vorgesehen.

Zusammenfassend können bezüglich der Anstellungserfordernisse für den höheren Archivdienst des Bundes und der Länder folgende Feststellungen getroffen werden. Das

(1) Meinrad TIEFENTHALER, Die Bestände des Vorarlberger Landesarchivs (Sonderdruck der *Alemanica*, Zeitschrift für alle Gebiete des Wissens und der Kunst mit besonderer Berücksichtigung der Heimatkunde, VIII. Jahrgang, Heft 3-4, 1935, S. 2).

(2) *Burgenländisches Landesarchiv, 1.-4. Jahresbericht. (1945-1948), S. 1 ff.*

Österreichische Staatsarchiv schreibt als Archiv der Zentralbehörde-Bundesregierung nach der Dienstzweigeverordnung vom 2.VI.1948 als Bedingung sowohl für die Aufnahme als für die definitive Anstellung neben dem Doktorat der philosophischen oder juristischen Fakultät die Staatsprüfung am Institut für österreichische Geschichtsforschung in Wien vor. Diese Prüfung gilt als Archivprüfung schlechthin. Die Länder Oberösterreich, Steiermark, Salzburg und Tirol wenden unbeschadet bestehender oder nicht bestehender eigener ähnlich lautender Dienstordnungen gleichfalls in Anlehnung an den Bund für ihre Archive die obgenannte Verordnung der Bundesregierung vollinhaltlich an.

Die Länder Niederösterreich, Wien und Burgenland sehen ebenfalls in der Staatsprüfung am Institut für Geschichtsforschung die Grundbedingung für die definitive Anstellung im höheren Archivdienst. In der Praxis ist, wie Beispiele der letzten Jahre gezeigt haben, eine provisorische Aufnahme bzw. ein Angestelltenverhältnis für Bewerber ohne Institutsausbildung an den Landesarchiven Niederösterreichs und Burgenlands möglich. Die spätere Pragmatisierung wird in solchen Fällen jedoch erst nach nachgeholtter Institutsausbildung und Vorlage eines positiven Staatsprüfungszeugnisses ausgesprochen. Während, wie schon angeführt, Kärnten die Institutsausbildung zwar als primäre Grundbedingung anerkennt, fallweise jederzeit Kandidaten davon zu befreien sich vorbehält, übergeht Bregenz das Institut für österreichische Geschichtsforschung vollständig.

Das Problem der Archivarausbildung in Österreich ist mit diesen Untersuchungen noch keineswegs erschöpfend dargestellt. Geschichtlich wertvolles Material liegt in den Archiven der einzelnen Städte und Gemeinden und in Privatarchiven auf, zu denen in erster Linie die bedeutenden Anstalten der Kirche und die zum Teil auch ansehnlichen Archive einzelner Adelsfamilien gezählt werden müssen. Eine ständige wissenschaftliche Betreuung dieser Familienarchive wäre schon aus finanziellen Gründen nur in der Form, wie sie bereits in der Archivbeiratsitzung vom 9. Februar 1931 vorgesehen war, möglich (1). Damals wurde die Einrichtung einer Kanzlei geplant, die zunächst die in Frage kommenden Familienarchive erfassen sollte unter Hinzuziehung eines jungen Absolventen des Instituts für Geschichtsforschung für die zum Teil an Ort und Stelle auszuführenden Ordnungsarbeiten. Für Erhaltung dieser Kanzlei und Honorierung der wissenschaftlichen Kraft hätten die Besitzer dieser Archive gemeinsam aufkommen müssen. Wie die wissenschaftliche Kontrolle von Gemeindefamilienarchiven angegangen werden könnte, hat die Oberösterreichische Landesregierung mit ihrem Erlass vom 12.V.1927 (Zl. II-1444/2) aufgezeigt, laut welchem fallweise Besuche solcher Archive durch die Beamten des Oberösterreichischen Landesarchivs vorgesehen sind (2). Allerdings greifen diese Probleme, so sehr sie auch mit der Ausbildung von Archivaren im Zusammenhang stehen mögen, mehr auf den Aufgabenkreis des Archivamtes mithin des Archivschutzes über. Bei den Archivdirektorenkonferenzen vom 20. und 21. Oktober 1948, 17. und 18. Oktober 1950 sowie 6. und 7. Mai 1952 ist auch die Ausbildung der Archivare an den geistlichen Archiven zur Debatte gestanden. Ihr Vertreter und Sprecher Geistl. Rat Bednar, Direktor des erzbischöflichen Diözesanarchivs Wien, würdigte rückhaltlos die Bedeutung des Instituts als einzigartige Bildungsstätte für den wissenschaftlichen Archivnachwuchs in Österreich, führte aber gleichzeitig an, dass der Besuch eines dreijährigen Institutsurses mit angeschlossener Prüfung für Personen geistlichen Standes in Anbetracht des herrschenden Priestermangels eine zu schwere Belastung wäre. Den Vorschlag der übrigen Konferenzteilnehmer die geistlichen Stellen sollten zumindestens bei der Aufnahme weltlicher Bewerber in ihren Archiven die Institutsausbildung als Voraussetzung stellen, versprach Bednar weiter zu leiten.

Vieles ist auf dem Wege der zu einer einheitlichen Ausbildung aller österreichischen Archivare führen soll, schon getan worden, manches hat noch zu geschehen. Jeder österreichische Archivar ein Mitglied des Instituts für Geschichtsforschung würde nicht allein eine einheitliche grundwissenschaftliche Ausbildung gewährleisten, sondern im Laufe der Zeit

(1) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Nachlass Seidl.

(2) Allgemeines Verwaltungsarchiv, Nachlass Seidl.

auch den persönlichen Kontakt der Archivare untereinander verstärken und einen Zustand herbeiführen, der der wissenschaftlichen Forschungsarbeit im verstärkten Masse zum Nutzen gereichen müsste.

Dr. Peter GASSER,
Staatsarchivar, Wien.

LITERATUR

UNGEDRUCKTE QUELLEN

Österreichisches Staatsarchiv :

Abteilung Haus-, Hof- und Staatsarchiv : Verwaltungsakten, Zahlen : 56/1841, 62/1841, 66/1841, 27/1898, 420/1914, Min. d. Äussern, Zl. 144/1898 ;
Abteilung Allgemeines Verwaltungsarchiv : Min. f. C. u. U., Zahlen : 3630/1861, 4778/1892, 13756/1892, Erlass d. M. d. I., Zl. 5447/Pr./1895, M. d. I., Zl. 837/1896, Pr. Zl. 7158/1912, Verwaltungsakt, Zl. 543/1952, Nachlass Mündl, Nachlass Seidl ;
Abteilung Finanz- und Hofkammerarchiv : Verwaltungsakt, Zl. 96/a/1891.

GEDRUCKTE QUELLEN UND LITERATUR

ADAMOVICH (Ludwig), *Österreichisches Verfassungsrecht*, Wien, 1923.
BITTNER (Ludwig), *Gesamtinventar des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchivs*, I. Bd., Einleitung.
— Ein vormärzlicher Plan zur Errichtung einer Archivschule (M. I. Ö. G., Bd. 41).
Inventar des Kriegsarchivs Wien (Publikation des Österreichischen Staatsarchivs, II, Serie VIII).
Inventar des Landesregierungsarchivs in Salzburg (Inventare österr. staatl. Archive, III, Wien 1912).
Jahresbericht des Burgenländischen Landesarchivs 1945-1948.
KAPPER (Anton), *Das Archiv der k. k. steiermärkischen Statthaltereie*, Graz, 1906.
KRAFT (Josef), *Das Archiv für Niederösterreich*, Aufsatz erschienen im Sammelwerk : *Das Bundesland Niederösterreich*, Wien, 1930.
LANGER (Johann), *Das k. u. k. Kriegsarchiv bis 1900*, Wien, 1900.
LECHNER (Karl), *Das Niederösterreichische Landesarchiv*. Aufsatz erschienen im Sammelwerk *Das Bundesland Niederösterreich*, Wien, 1930.
Mitteilungen der III. (Archiv-) Sektion der k. k. Zentralkommission zur Erforschung und Erhaltung der kunsthistorischen Denkmäler, IV. Bd.
Ordnung für das Steiermärkische Landesarchiv 1905, Graz, 1905.
OTTENTHAL (Emil v.), *Das k. u. k. Institut für österreichische Geschichtsforschung*, Festschrift, 1904.
REINOHLE (Fritz), *Geschichte der Wiener Zentralarchive* (Archival. Zeitschrift, 36 Bd., 1926).
SANTIFALLER (Leo), *Das Institut für österreichische Geschichtsforschung* (Festschrift zur Feier des 200-jährigen Bestandes des Haus-, Hof- u. Staatsarchivs).
SEIDL (Jakob), *Das Österreichische Staatsarchiv* (Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs, I. Bd., 1. Heft).
— *Das Staatsarchiv des Innern und der Justiz* (Archival. Zeitschrift, 36. Bd., 1926).
STOLZ (Otto), *Geschichte und Bestände des staatlichen Archivs zu Innsbruck* (Inventare österr. staatl. Archive, VI., Wien, 1938).
TIEFENTHALER (Meinrad), *Die Bestände des Vorarlberger Landesarchivs*. Sonderdruck der *Alemanica*, 1935.
THIEL (Viktor), *Das Steiermärkische Landesregierungsarchiv* (Archival. Zeitschrift, 37. Bd., 1938).
WALTER (Friedrich), *Inventar des Wiener Hofkammerarchivs*. Einleitung (Publ. d. Öst. St. A., II. Serie VII).
WUTTE (Martin), *Das Archiv des Geschichtsvereins für Kärnten* (Carinthia I, Mitteilungen des Geschichtsvereins für Kärnten, Festschrift zum 30 jährigen Jubiläums des Vereinsarchivs v. Jaksh, Klagenfurt, 1913).
ZIBERMAYR (Ignaz), *Das Oberösterreichische Landesarchiv Linz* (Linz, 1950).

L'Institut autrichien de Recherche historique créé en 1854 et organisé à partir de 1856, par Theodor von Sickel, sur le modèle de l'Ecole des Chartes, forme en trois ans, dans le cadre de l'Université de Vienne, le personnel scientifique des Archives, Bibliothèques et Musées. Bien que répondant à un besoin reconnu, il se heurta d'abord à une vive opposition des fonctionnaires d'Archives en place, dont la formation était purement juridique ou historique. Mais sous l'influence du Conseil des Archives, créé en 1894 au ministère de l'Intérieur, afin de conseiller le Gouvernement en matière d'Archives, le diplôme d'Etat délivré par l'Institut fut exigé pour l'admission aux postes supérieurs dans les Archives relevant de ce ministère, à défaut de ce diplôme, les candidats devant passer un examen complémentaire portant sur les sciences auxiliaires de l'histoire. A partir de 1920, le diplôme d'Etat est seul exigé.

Peu à peu l'Institut étend aussi son influence sur les Archives des Services centraux, groupées maintenant en Direction générale des Archives d'Etat. En vertu de l'ordonnance du Gouvernement fédéral du 18-3-1927, le diplôme qu'il délivre y reste seul exigé des candidats-archivistes, sauf à la Section des Archives de la Guerre pour laquelle on demande en outre une formation militaire suffisante. Ceci se trouve précisé encore par l'ordonnance du 2-6-1948.

Pour l'admission aux Archives provinciales, le diplôme de l'Institut est exigé. Seules les Archives du Vorarlberg ne le prévoient pas, et celles de Carinthie ne le demandent pas nécessairement.

The Austrian Institute for Historical Research (University of Vienna), created in 1854 and organised on the pattern of the French « Ecole des Chartes » is used for the training of the scientific staff of Archives, Libraries and Museums. Though it was much needed, officials who served in the Archives, and had merely an historical or legal training, opposed it in the first instance. But under the influence of the Council on Archives, of the Home Department (established in 1894), with the view of offering technical advice to the Government in the Archives fields, the diploma issued by the Institute was required for higher personnel in charge of the Archives dependent on the Home Department; for lack of this diploma, applicants would have to pass a further examination on historical auxiliary sciences. From 1920 onwards, the State diploma is the only one required.

Gradually, the Institute extended the scope of its influence over the Archives of Central Agencies, now gathered in a General Direction of the State Archives. Under the terms of the Federal Act of the 18-3-1927, its diploma is the only one required. These items are specified in the regulation of the 2-6-1948.

For admission in Provincial Archives, the degree of the Institute is alone required. The Archives of Vorarlberg only, do not exact it, and the Archives of Carinthia do not judge it absolutely necessary.

El Instituto austriaco de investigaciones históricas, creado en 1854 y organizado, a partir de 1856, por Theodor von Sickel tomando por modelo la *Ecole des Chartes*, forma en tres años, en el marco de la Universidad de Viena, el personal científico de los Archivos, Bibliotecas y Museos. Aunque respondiese a una reconocida necesidad, tropezó en un principio con la viva oposición de los funcionarios de plantilla de los archivos, cuya formación era puramente jurídica o histórica. Pero por influencia del Consejo de Archivos, creado en 1894, en el Ministerio del Interior con el fin de asesorar al gobierno en materia de archivos, para acceder a los cargos superiores se exigió el diploma del Estado expedido por el Instituto. A falta de dicho diploma, los candidatos tenían que aprobar un examen complementario sobre ciencias auxiliares de la historia. A partir de 1920, sólo se exige el diploma del Estado.

Poco a poco, el Instituto va extendiendo su influencia sobre los Archivos de los servicios centrales, agrupados ahora en Dirección general de los Archivos del Estado. En virtud de la orden del Gobierno federal, de fecha 18-3-1927, el diploma que expide es el único que se exige a los candidatos a archiveros, excepto cuando lo sean a la sección de los Archivos de la Guerra, para la que se solicita, además, una suficiente preparación castrense. Queda esto especificado, por otra parte, en la orden del 2-6-1948.

Para la admisión en los Archivos provinciales, se exige el diploma del Instituto. Solo los Archivos de Vorarlberg no lo prevén, y los de Carinthia no lo exigen necesariamente.

ARCHIVAL TRAINING IN THE UNITED STATES

Archives administration in the United States is a development of the last fifty years. It was in 1899 that the American Historical Association created its Public Archives Commission and instructed it « to investigate and report, from the point of view of historical study, upon the character, contents, and functions of our public repositories of manuscript records » (1); it was during the first years of the century that a number of State archival agencies were created in the South of the country, and it was as late as 1934 that a National Archives of the United States came into existence. If archives administration is still in its formative phase, so is of course the archival profession. While it has made great strides in establishing itself and while it has been able to make certain contributions to the core of archival theory and practice that is the common good of archivists all over the world, it is still in the process of gaining recognition in the minds of the government and business administrator, of determining the mandate of the American archivist, and of developing methods and techniques appropriate to the handling of the country's records.

Although archival agencies in the United States are young and although the archival profession is still engaged in the task of « finding itself », archivists on all levels of government have given a great deal of attention to the problem of archival training. When it became a matter of staffing the first State archival agencies and later the National Archives, there did not exist a body of trained persons from which positions could be filled. Historical scholars were appointed to assume the administration of our public archives. They had to grope their way, inadequately assisted by European experience and professional literature, both of which were not easily applied to the American scene. Small wonder that these pioneers were anxious to provide for coming generations of American archivists the educational facilities that would spare them the uncertainties and embarrassments they themselves had experienced.

I. — FIRST PROPOSALS AND PROJECTS

As early as 1909, Waldo G. Leland, whose name will always be linked to the beginning and progress of archival administration in the United States, very clearly identified and defined the kind of archival training that seemed to be needed when he read his fundamental paper on « American Archival Problems » before the Conference of American Archivists (2) :

Finally, what should be the preparation of the American archivist ? We must disabuse ourselves of the idea that anyone can be an archivist. The time was when anyone who liked books and was unfit for anything else could be a librarian, but that time has long since passed. The evolution of the archivist will proceed somewhat as has the evolution of the librarian. Of special knowledge, aside from technical matters, the archivist should have a training both historical and legal. Especially should he be familiar with administrative law and the history

(1) American Historical Association, *Annual Report*, 1900, II (Washington, D. C., 1901), 5.

(2) *Ibid.*, 1909 (Washington, D. C., 1911), 348.

of administration. In order to know his archives, to understand their origin, to be able properly to classify them, this is indispensable. It may not be necessary to have an American Ecole des Chartes, for our future archivists will not need a profound knowledge of chronology, diplomatic, or palaeography, but the time will undoubtedly come when courses will be given in our universities or in library schools in order to prepare students for archival work.

It was almost 30 years after these prophetic words had been uttered, that the newly established Society of American Archivists received from its Committee on the Training of Archivists more concrete proposals concerning ways and means of providing archival training in the United States (1). The Committee, ably headed by Professor Samuel F. Bemis, an authority in the field of diplomatic history and thoroughly familiar with the status and workings of archival agencies in Europe, decided to « pay particular attention to the practice of foreign, particularly European, countries, whose extensive archival history affords a larger volume of experience than is available in North America. » From a review of such precedents, the Committee, in its preliminary report, reached the conclusion that training should be provided for two types of archival careers : 1) Persons seeking leading positions in Federal, State, and major municipal archival agencies, and 2) Those preparing for the direction of smaller institutions or staff positions in the major archival agencies. The former were to receive instruction « on the level of training required for the degree of Doctor of Philosophy » in American history and should write a thesis requiring the extensive use of archival material. Their course of study was to include a course or courses « on the history of archives, and on archival practice, past and present » which would familiarize the student with the special literature dealing with archival work abroad, and notably in Germany, France, Holland, and England. Students desiring careers of the lesser type were to receive their education « on the level of the Master's degree » with seminars and courses in the social sciences emphasizing the evaluation and use of documentary material including « a selected course from the school of library instruction, particularly in the federal and state documents, bibliography, classification and cataloguing, supplemented by practice work designed to fit all the matters together with special reference to archive work ». The latter prescription was made in spite of the Committee's warning against the « danger in turning archives over to librarians who are not at the same time erudite and critical historical scholars », in view of the librarian's tendency « to put the emphasis upon cataloguing and administration, on mechanics rather than archival histology and the sacred *principe de provenance*... ». And, equally surprising, archivists of the lower species were not expected to enjoy the benefits of « the comprehensive course » in archival history and practice that was to be included in the doctoral curriculum.

Not all of the recommendations of the Committee had a practical effect, and especially the proposal to provide two clearly distinguishable archival careers for first class and second class archivists, obviously based on Dutch precedent, was disregarded. The suggestion, however, to provide a comprehensive course in the history and techniques of archives administration was translated into practice when, during the academic year 1938-39, Solon J. Buck, then Director of Publications of the National Archives, at Columbia University in New York assumed charge of the « first course designed primarily for the training of archivists to be offered in this country » (2). The course entitled « Archives and Historical Manuscripts » treated the history and present status of archives administration in the leading countries and such topics « in archival economy » as the « functions and organization of archival agencies, buildings and equipment, preservation and rehabilitation of documents, arrangement and description of archival material », and reference service. It became the nucleus and germ cell of archival training in the United States.

(1) Samuel F. BEMIS, The Training of Archivists in the United States (*American Archivist*, II, July 1939 p. 154-161).

(2) Solon J. BUCK, The Training of American Archivists (*American Archivist*, IV, April 1941, p. 87).

Before we attempt to discuss the further evolution and present status of archival instruction and to evaluate its achievements, it seems necessary to stress and explain the particular problems confronting institutional arrangements for the training of archivists in the United States. Inasmuch as archival organization in any given country is closely bound up with its political organization, its educational system, its civil service system, and its cultural traditions, there are quite naturally a number of peculiar factors that have had a bearing on our efforts to establish training facilities for the archival profession of this country. Of outstanding importance among them is our Federal system of government under which archives administration of the Federal Government and archives administration in the States and their subdivisions are not organically interrelated, the States enjoying full autonomy in matters archival, including the selection of personnel. To aggravate this situation, there exists a discrepancy in size between the National Archives and other public archival agencies such as is not found in any European country except England, a situation that has retarded and is still retarding the development of a common philosophy of archives work and has militated quite seriously against the development of uniform standards and requirements with regard to the training and appointment of archival personnel.

The political decentralization that governs archival organization is also found in the field of education. With the exception of a relatively small number of State universities, higher education, that is, education above the level of the primary and secondary schools, remains outside the scope of Federal or State authority, with the result that college and university instruction varies a great deal as to offerings and standards, and arrangements between educational institutions and archival agencies for the joint offering of archival training programs are not easily implemented. It is the exception rather than the rule that a State archives and a State university function in the same place and that physically at least there is the basis for the setting up of a cooperative program, as is the case in Madison, the capital of the State of Wisconsin.

Another factor undoubtedly prejudicial to the evolution of archival training is the system of recruitment of the National Archives and Records Service. There professional positions (Archivist — GS-5) are filled from among candidates who meet the following requirements for application to the examination for Archivist (GS-5) (1) :

A) A full 4-year course in an accredited college or university, including or supplemented by 12 semester hours in United States history and 18 semester hours in any one or in any combination of the following : (a) History ; (b) Political science ; (c) Sociology ; (d) Economics ; (e) Public administration ; or

B) Courses in an accredited college or university as described in A above ; plus additional appropriate education or experience which, when combined with the 12 semester hours in United States history and 18 semester hours in the other above-mentioned subjects, will total 4 years of education and experience and give the applicant a technical knowledge comparable to that which would have been acquired through the successful completion of a 4-year college course. The following are types of experience which will be accepted in combination with education to meet this requirement :

Experience as an archivist in Federal, State, municipal, business, industrial, religious, educational, or other institutional archives.

Experience in the management, analysis, and retirement of noncurrent records in a governmental agency exclusive of experience in current mail and files operations.

Experience in the calendaring, classifying, indexing, or editing of manuscript material in a manuscript depository.

(1) United States Civil Service Commission, *Announcement No. 366*, issued March 31, 1953. The Civil Service Commission also offers examinations for the subprofessional position Archives Assistant (Grades GS-3 through GS-5). Candidates for these examinations must have 1. from one to three years of experience in records work or 2. from twelve to eighteen hours in any combination of history, government, political science, sociology, economics, or public administration completed in a residence school or institution above high school level or 3. any time-equivalent combination of 1 and 2.

Nonqualifying Experience. — Experience as a librarian or analyst of nonhistorical files will not be considered qualifying for this examination.

Competitors whose applications have been accepted are « required to take a written general abilities test which will include questions of verbal ability (word meaning and understanding of written material) and quantitative reasoning ability ». This test is « to be used for qualification purposes only ». It will be noted that under this system no professional knowledge is required of the archival appointee, that on the contrary he is to enter his position without a background in the theory, history, and practice of archives administration, all of which he is to acquire on the job either by the method of learning work by doing it or by the reading of professional literature or by taking courses available on the program of a local university or by a combination of these various modes of education. If indeed the National archival agency seemed able to supplement its staff without the services of a training program, how could the lesser agencies be expected to be concerned about providing facilities of that kind. Add to this that at the beginning the National Archives had been staffed with historical scholars who had not had any technical preparation for the job and that these scholars had been able to adapt themselves to the exigencies of their new profession, had in fact brilliantly performed in a *terra incognita*, and one will readily understand that institutionalized training of a pre-appointment character seemed by no means a necessity for the successful dispatch of archival business.

Even where there was a will to provide training of this kind, its content and scope were not easily determined. There was general agreement with regard to the role that a good general education and a solid knowledge of American history and government should play in the up-bringing of an archivist. On the other hand, the nature and scope of his professional equipment was by no means certain. Prior to the establishment of archival agencies in the States and later in the Federal Government, libraries had played an important role in the care and custody of archival material and historical manuscripts, the assumption being that material of this kind was closely related to books and should be treated according to the same rules. From this it was inferred that training in the techniques of library work available in the library schools of the country would be useful to the archivist and should be included in his curriculum. Experience was to prove that archival material because of its nature and uniqueness called for the use of techniques different from those of the librarian, and that while library methods might constitute a useful complement of the archivist's professional know-how, it should not necessarily be part of his training.

If training in library methods could not serve the archivist's special needs, what then was to take its place? It was Dr. Solon J. Buck's initiative that led to the establishment of a course *sui generis* in archives administration, a course that combined the historical, the theoretical, and to a certain extent the practical approach to the subject. Courses of this kind had been developed in European archives schools within the framework of a curriculum embracing the auxiliary sciences of history, and the question remained to be decided which, if any, of the auxiliary sciences, in addition to archives administration, should be taught. The answer to this question had to be given in terms of the archival material in United States archives. With the exception of certain States along the Eastern and Southern seaboard of the country, records were of relatively recent origin. It was apparent that for the intelligent and expert handling of such records a knowledge of palaeography, diplomatics, and other auxiliary sciences of history was by no means required. While from the standpoint of the historical scholar their educational value was unquestionable and while archivists were ready to admit that training in these sciences was likely to enhance the student's ability in examining and interpreting documents, it was nevertheless clear that they need not constitute part of the archivist's professional equipment. If the European archivist could be compared with the heavily armored medieval knight, his American colleague could be likened to the lightfooted scout who needed only a few weapons.

A similar observation seemed to hold true with regard to the American archivist's linguistic

training. True the archivists of Louisiana and those of certain southern states that had been under Spanish domination could be expected to have a reasonable command of French and Spanish, but in the greater part of the country the documents an archivist would have to handle were in English and in English of the last 200 years that could be read and understood without a previous study of the older phases of the language. Once again the advantages to be derived from a knowledge of foreign languages nobody wanted to minimize, especially when it became a matter of reading the professional archival literature of other countries. On the other hand, it seemed unreasonable to assign to linguistic studies the prominent place in an archival training curriculum that they occupy in France or in Germany.

From the above it will appear that in the United States the education of the future archivist could indeed be limited to a thorough knowledge of the history and workings of the government he was to serve and to instruction in the history, theory, and techniques of archives work provided he possessed the general liberal education that enables a person to adapt himself to the requirements of a learned profession. In one respect, however, as time was going to show, the American archivist had to acquire knowledge and skills that mattered little to his European colleague. While in its historical aspects the administration of current records had to be dealt with in the training of European archivists, in the United States the management of records during their pre-archival phase had been thoroughly neglected, so much so that beginning in the 1940's archivists had to play an increasingly important role in the field of current records administration. As a result, it became necessary to acquaint the trainee with the principles and techniques of records creation and with those of the organization and maintenance of records while they are in the agencies of origin or in intermediate depositories, the so-called records centers. This is part and parcel of a philosophy that considers the handling of records from the time they are created down to and including the time when they are transferred to an archival agency as essentially one task to be carried out jointly and with the greatest possible degree of cooperation by the records administrator and by the archivist. Neither of them can succeed if he does not have a complete understanding of the other's functions and problems.

Much of the foregoing reflects observations made during the period of more than fifteen years during which archival training of one kind or another has been in progress in the United States, and much of it is found in a paper by Solon J. Buck on *The Training of American Archivists*, read before the Society of American Archivists on November 12, 1940 (1). Six years later, in a paper entitled *The Organization and Status of Archival Training in the United States* (2), Karl L. Trever ably and thoughtfully reviewed « the development of training facilities during the past decade » and appraised their usefulness. It is the present writer's task to supplement his report and to bring it up-to-date.

II. — TRAINING FACILITIES IN WASHINGTON, D. C.

The oldest and the most inclusive training program for archivists now in existence in the United States is that of *The American University in Washington, D. C.* (3). When it appeared that Columbia University did not wish to continue the two-semester course that Solon J. Buck had offered there in 1938-39, The American University took it over in cooperation with the National Archives and made it the core and centerpiece of a comprehensive program of courses designed to meet the professional needs of archivists already on the job or preparing

(1) *American Archivist*, IV, April, 1941, p. 84-90.

(2) *Ibid.*, XI, April, 1948, p. 154-163. A more recent, though much briefer discussion of archival training in the United States is found in Philip C. BROOKS, *Archives and the Young Historian* (*The Historian*, XIV, Spring, 1952, p. 140-144).

(3) See the University's *Announcement of Courses in Record and Archives Administration*, published annually in mimeographed form.

for archival positions. Transferring the course from New York to Washington, D. C., the seat of the National Archives of the United States, was indeed a sound and logical step, inasmuch as experience in Europe has shown that archives schools will not flourish unless they are physically close to and cooperate with a major archival agency. Such cooperation was achieved when The American University included the two-semester course now entitled « History and Administration of Archives » in its program and appointed Solon J. Buck, Director of Publications at the National Archives and Adjunct Professor on the faculty of the University, to teach it in conjunction with the present writer. The latter assumed sole responsibility for the course when, in the fall of 1941, Dr. Buck was appointed to the distinguished office of the Archivist of the United States and could no longer actively participate in the American University program.

As to scope and content, the course in the « History and Administration of Archives », as offered for the first time in 1939-40, closely resembled the course previously given at Columbia University. The first semester's instruction was designed to acquaint the student with the evolution of archives administration in Europe, Latin America, and the British Commonwealth of Nations and with its history and present status in the United States. During the second semester, the historical-descriptive approach was replaced by a topical discussion of the principles and practices of archives work. Needless to say there has been a constant effort to adapt the course to the needs of the archival profession in the United States as they have emerged during the last fifteen years and to the changes in theory and practice that have taken place. In the first semester's work more time and attention is now devoted to the development of archives administration in the United States, simply because there has been such an enormous growth in the field, and the second semester's theoretical and practical discussions have been enriched by calling in as guest lecturers prominent staff members of the National Archives who bring to the class room their experience and expert knowledge of the various phases of the archival process. It is only natural that there has been some criticism of the course as presently offered. Outstanding State archivists have felt that « it would benefit somewhat by less emphasis on theoretical and historical materials, particularly if the time gained could be devoted to a consideration of the 'more practical aspects of archival administration' » (1). It is readily admitted that one semester's time is not enough for a thorough discussion of the various work processes of the archivist and that, in general, a university course, that is a course offered by an academic institution which is not an archives school, does not bring the student in close enough touch with archival material and with the problems of its administration. It would be greatly desirable to expand the second half of the course dealing with Principles and Techniques of Archives Administration and to include more practice work than can be provided at the present time. However, the present writer finds it difficult to convince himself that such expansion should be achieved « by less emphasis on theoretical and historical material », because in his opinion a good knowledge of archival history and theory should constitute an important component of the archivist's intellectual and professional armor.

As pointed out before, the course in the « History and Administration of Archives » was designed as the « center of gravity » of a group of courses that were to serve the archivist's need in the field of history and the social sciences in general. The University therefore provided the following courses on its program :

1. History of Historical Writing, a course in the development of historiography from the time of the Renaissance ;
2. Historical Writing in the United States, a course in the history of historical writing in this country ;
3. Historical Research : Materials and Methods, a course dealing with the critical use of materials available for research in modern history ;

(1) Karl L. TREVER, *l. c.*, p. 162.

4. The Evolution of Public Administration, a course designed to give the student an understanding of the growth of administrative processes and institutions ;

5. The Development of Federal Administrative Institutions, a course on the origin and growth of Federal administrative institutions in the United States.

The latter two courses seemed particularly important, because the study of administrative history had been much neglected in the United States. It now became important, administrative history being indispensable background knowledge for the archivist in his arrangement and description work.

All of the foregoing courses were established on the graduate level and designed for the student who has completed all or most of his college education. It soon became apparent that the program had to be expanded to serve the needs of those working with current records in agency record offices or file rooms, persons the majority of whom could not be expected to have a complete college education. National Archives archivists had come to the conclusion that, in the long run, their problems would be insoluble unless the administration of records during their pre-archival phase would be improved. Realizing this need, the University added to its archival program an undergraduate program in records administration under Helen L. Chatfield, then Archivist of the Treasury Department, who became a lecturer and later an Adjunct Professor on the faculty of the University. In its present form, the program includes an introductory course in « The Management of Government Records », covering the various phases of record work as it is carried on in both administrative agencies and archival establishments, and three specialized courses in the various phases of record keeping in the administrative agencies, among them a course on « Arrangement, Classification and Indexing of Government Records ». At intervals, advanced courses on « The Role of Documentation in Management » and « The Treatment of Subject Matter in Record Administration » have also been given.

Enrollment in the above courses and composition of their respective student bodies naturally have varied a great deal. Inasmuch as the courses are given on The American University's evening program, they are accessible to employed students, and many persons on the staff of the National Archives and on the staffs of other Government agencies have taken advantage of this situation. Its effect on the main course on « The History and Administration of Archives » has been that it is mainly a postappointment training course. In its initial stages, the course was almost exclusively attended by members of the National Archives staff who were permitted to enroll as auditors at a considerably reduced fee, if they did not wish to obtain academic credit for the course. Not all of the National Archives employees enrolled availed themselves of this advantage. In fact, a great number of them earned academic credit in order to apply it to a Master's or Doctor's program at the University. As time has passed, the number of so-called « credit students » has exceeded that of auditors. In addition, many students not on the National Archives staff who are candidates for higher degrees in Public Administration and especially in History, have found it desirable to take the course which, in addition to preparing for archival careers, should be useful for work in libraries and historical societies and « would add rather than detract from the qualifications of those who take it for teaching positions in colleges and universities » (1). New recruits for the course have also been furnished by the Records Centers of the Department of the Army and Navy and the more recently established Records Center of the General Services Administration, all of them in near-by Alexandria, Virginia. Practically all the younger members of the staff of the Hall of Records, State archival agency of the State of Maryland, have also gone through the course.

It is interesting to note that a considerable number of students of foreign countries appears on the roster of students of the archives course. Archivists from Canada, Panama, Venezuela, Brazil, Pakistan and India, brought to Washington under various programs aimed at cultural cooperation or sent by their governments, have attended the archives course and have added

(1) Solon J. BUCK, *l. c.*, p. 90.

to it a bit of international flavor. In fact, they have been favored in comparison to the native members of the class, because they have been given an opportunity to receive in-service training in the National Archives and to obtain practical experience in the various phases of archival work that they have studied in the classroom. It is indeed the greatest shortcoming of the archives course, as it is presently set up, that to the majority of the students it does not afford the opportunity for doing practical work. For a long time it has been the hope of those anxious to foster archival training in the United States, especially Waldo G. Leland and Solon J. Buck, that funds might be obtained for establishing, at the National Archives, in-service training fellowships that, in conjunction with The American University courses, would give the student a well-rounded education in archives administration. So far this hope has not materialized.

Within another context, however, and on a greatly accelerated basis, the University has been able to provide such a complete program of training. In order to make its educational facilities available to students from outside Washington, The American University announced in 1945 an intensive four-week *Institute in the Preservation and Administration of Archives*. It was to be conducted in cooperation with the National Archives and the Maryland Hall of Records, which agencies were later joined by the Manuscripts Division of the Library of Congress. While the regular two-semester course in the History and Administration of Archives is principally intended for personnel of the National Archives and for history students of the University, the Institute, offered during the summer semester, wants to meet the needs of archivists of State and local governments, business firms and educational and church institutions and of curators of manuscript collections of historical societies and libraries. Inasmuch as it emphasizes procedures and techniques applicable to the needs of smaller institutions, the cooperation of the Maryland Hall of Records is particularly valuable if not indispensable. The program of the Institute provides a total of about 60 hours of classroom instruction in the main phases of archival administration including a minimum of historical background lectures and approximately the same number of hours of laboratory work. Unless a student wishes to gain practical experience in some other phase of archives administration, such as repair and preservation of documents, he devotes all of the laboratory periods to arranging and inventorying a small body of records, guided and supervised by a member of the National Archives staff who takes leave from his official duties to serve as supervisor of internship projects. Students whose interest is mainly in the handling of private archives, the so-called historical manuscripts, prefer to do their laboratory work in the Manuscripts Division of the Library of Congress where similar arrangements for the supervision of their projects have been made.

This program of institutes was started with a good deal of scepticism. Would students from a distance be attracted to come to Washington during the hot season to take the Institute? Would they be able to derive advantage from so short and so intensive a course? Since the Institute was first offered in 1945 about 180 students from practically all states of the Union, from Canada, Venezuela, Ecuador, and India have been enrolled in the nine annual institutes that have been held. They came from State archival agencies, university and church archives, business archives and manuscript collections, and since most of them had already greater or lesser experience in the field, the results of a carefully planned program of courses and practical work have been very gratifying. In fact, the summer institutes have served as a vehicle through which the work processes of the National Archives have become more intimately known to archivists in the country at large and through which, on the other hand, members of the National Archives staff have learned about the work of their colleagues in the smaller archival agencies, and they have thus helped to consolidate the archival profession of the United States. At recent annual gatherings of the Society of American Archivists, the graduates of the Summer Institute, the so-called Summer Archivists, have constituted up to 25 % of the attendance.

It has been stressed a number of times that the National Archives, as behooves its exalted position, has played a prominent role in encouraging, actively supporting, and participating in the training activities in the capital of the country. In order to raise the level of competence

of its staff, it also has at various times made available to its employees in-service training courses of one kind or another, including orientation programs for wartime employees, seminars in Federal administrative history and other fields and « Open Conferences on Archives Administration ». It has also played host to and has energetically contributed to the *Interagency Records Administration Conference*, which « provides an opportunity for Government employees concerned with records administration to exchange ideas, discuss principles and standards, study systems of records management, and prepare materials for the training of records personnel » (1). The Conference with a membership list of about 500 names is a most important channel through which the Federal archivists are able to communicate their viewpoints to those engaged in creating and administering current records and to spread the principles of archives administration in the agencies of the Federal Government.

To complete the picture of training activities in Washington, mention should be made of the courses on « Records Management Procedure » and « Advanced Records Management » which are offered by the United States Department of Agriculture Graduate School and have given training in current records work to hundreds of Government employees.

III. — TRAINING FACILITIES OUTSIDE WASHINGTON, D. C.

From its inception in 1939, the Washington program of The American University was not intended to be an isolated venture. On the contrary, it was hoped that additional facilities for archival training would be inaugurated in other parts in the United States; for it was felt that a program on the East coast of the country, necessarily oriented toward the needs of the National Archives staff, could not possibly meet the demands for the training of personnel for State and institutional archival agencies in a country as large and as diversified as the United States. While, due to its location and its support by the National Archives, the American University program was likely to retain a preeminent position, it was always expected to be but one of many opportunities for the preparation for an archival career or for the acquisition of professional knowledge.

It is gratifying to report that, since Karl L. Trever reviewed the status of archival training in the United States, three significant programs have been inaugurated in the South, the Middle-West, and the West of the country. Their common characteristic is that they are carried on on the basis of close cooperation between the respective State archival agency and an institution of higher learning and that this cooperation includes practical work with records and historical manuscripts. On the other hand, they show interesting differences. The program in *Raleigh*, capital of the State of North Carolina, and that in *Denver*, Colorado, have their center of gravity in the State archival agency, the Department of Archives and History in North Carolina and the Division of State Archives of the State Historical Society of Colorado, respectively. In contradistinction, a third program in *Madison*, Wisconsin, is fundamentally an offering of the University's Library School, although courses are given by members of the staff of the State Historical Society which, as in Colorado, is charged with the administration of the State's archives. Furthermore, while the Denver course closely resembles the American University course in the « History and Administration of Archives » and thus confines itself to the study of principles and techniques of archives administration, both the Raleigh and the Madison courses attempt to cover far more territory, inasmuch as they include one or more of the following: the preservation and administration of historical museums, monuments, and sites; theory and practice of historical writing and publishing; history and administration of historical agencies. This new departure is significant and fully justified; for critics of the Washington program had pointed out that it should include « some sort of course on historical

(1) Karl L. TREVER, *l. c.*, p. 157.

society work » (1), because « most archivists are obliged to act, more often than not, as employees of the chief historical agency of the State ».

Of the « regional » programs, if we may use this term, the one offered by the *Department of Archives and History of the State of North Carolina* in cooperation with Meredith College was the first to develop. First administered as a summer internship plan in 1948, the course has since been offered every other year during the regular academic year with students « required to take ninety hours in archives and forty-five hours in either museum work or publications » (2). The curriculum combines lectures with practical training and on-the-job experience and thus provides the students with a good grounding in archival administration and the additional field of his choice. This course « is open only to juniors and seniors at Meredith (College) » and carries full college credit. Its trainees have been placed at Colonial Williamsburg, with the Virginia State Archives, at Duke University », and with the staff of the Department of Archives and History of North Carolina itself. Summing it up, it constitutes a program, both practical and theoretical, in archives and supplementary historical work, offered to college undergraduates.

Beginning in the Winter Quarter, 1950, the *University of Denver and the Division of State Archives of the Colorado Historical Society*, have been offering to advanced students in History, Political Science, Public Administration, and Librarianship a joint program which combines group instruction in the history and main phases of archives administration with internship work in the State Archives (3). The latter may be selected « in arrangement and description of records, cataloging, repair work, photo-duplication, or some other phase of archival procedure ». The program, directed by Dolores C. Renze, State Archivist of Colorado, has been given each quarter for the past several years to students on the graduate level. Approximately fifty have completed it so far, and « approximately ten have obtained jobs in the archival field; the balance have obtained better professional jobs in their various fields because of even this limited training in archives, i. e., Librarians and Public Administration students ». It will be noted that, because less inclusive, the course is shorter than that in North Carolina.

Probably the most significant and certainly the most exalted of all regional programs is that offered by the *Library School of the University of Wisconsin* through the State Historical Society of Wisconsin which, in addition to broad historical functions, is responsible for the administration of the State's archives (4). It includes four one-semester courses, two of which are offered each academic year, and is aimed at graduate students in history. The courses, if completed, constitute one of the « minor » fields acceptable toward the Ph. D. degree in History. They deal with :

1. Historical Records, including printed records, private manuscripts, and public archives ;
2. Historical Museums, Sites, and Restorations ;
3. State and Local Historiography : Its Theory and Practice, and ;
4. The Historical Agency including its history, administration and contributions, and combine discussion, reading, and practical laboratory work in the several divisions of the State Historical Society. Enrollment is limited to eight graduate students. During the last academic year seven students were registered in the program (5) which, according to the prospectus, is intended

To inculcate a knowledge of the history, purposes, scope, and potentialities of national,

(1) Karl L. TREVER, l. c., p. 162.

(2) W. Frank BURTON, State Archivist, to the writer, June 8, 1954.

(3) University of Denver *Memo to Senior Majors and Graduate Students in History, Political Science, Public Administration and Librarianship*, Fall 1949, mimeographed, Dolores C. Renze, State Archivist, to the writer, June 1954.

(4) *Announcement of Courses in the Library School on the Work of Historical Agencies*.

(5) J. E. BOELL, Chief Archivist, to the writer, June 4, 1954.

state, and local historical agencies (historical societies, archival agencies, museum, restoration, etc.).

To give the student an overview of the techniques and problems involved.
To acquaint him with the literature, finding aids, research and writing techniques, tools and other equipment relating to historical work.

Here then is a program, combining theory and practice and offered on the highest academic level, that treats archives work within the framework of the tasks of historical agencies and within the context of studies covering the historical monuments and their preservation as well as the publication activities of historical societies. It emphasizes the relationship between archives administration and history, while the Washington program may be said to stress the archivist's role in public administration.

In addition to these programs in archives administration, one-semester courses in the allied field of records management have been and are being offered at the University of Chicago, Northwestern University, and New York University. The course at New York University, inaugurated by Emmett J. Leahy, is supported by the experience and know-how of the National Records Management Council.

IV. — RECENT DEVELOPMENTS AND THE FUTURE

As will appear from our previous discussion, archival training in the United States is still in a state of flux, and years will undoubtedly elapse before a stable and relatively permanent pattern can emerge. It is not surprising therefore that the last year has seen certain developments the long-range significance of which cannot yet be accurately appraised.

Easily the most important of them is the training program of the National Archives instituted in the fall of 1954. It is a « system of training and promotion for GS-5 Archivists » (1), that is those who have passed the Civil Service examination for such positions, under which the grade GS-5 becomes a training grade only. All GS-5 Archivists must now participate in a training course and take the prescribed examinations. If they pass them and if their job performance is also satisfactory, they are to be promoted to GS-7 positions. « Employees serving probationary or trial periods who fail the examination will be separated from the service. » Those who have permanent civil service status and fail the examination are to be reassigned as GS-5 Archives Assistants. The course which combines lectures, discussion, prescribed reading, and supervised practice work provides « a general orientation in the work of the four divisions of the National Archives and Records Service, instruction in the principles of archives management, the technique and methods of each of the archival functions (appraisal, preservation and arrangement, preparation of finding aids, editing and publication of historical documents, and reference service), the nature and value of the holdings of the National Archives, the library tools of the archivist, and the use of photography in archival work ».

For the time being at least, there is no connection between The American University program and this course, which is limited to National Archives personnel of the rank of GS-5 Archivist. Whether, under these circumstances, a certain measure of integration can be achieved, is by no means certain, though it might be considered desirable. In the meantime, the University has tried to expand and to strengthen its archival curriculum. An expansion has taken place in the form of a concentrated high-level *Institute on Records Management* which is in progress while this article is being prepared. It is hoped that this Institute will do for records management what the Institute in the Preservation and Administration of

(1) General Services Administration, National Archives and Records Service, The National Archives, Director's Memorandum No 54-1.

Archives has done in the field of archives administration. In contrast to the latter, the Institute on Records Management will not provide any laboratory work. It will be limited to lectures given by outstanding experts in the various aspects of records work and to panel discussions which will deal with the creation of records, with their organization, maintenance, and use, and with their systematic retirement. Field trips to the mail and file rooms of the Department of Agriculture and to the Alexandria records centers and demonstrations of various types of business machines and other equipment are included in the program. The announcement of the Institute seems to have been received with a great deal of enthusiasm. Forty-three persons have been accepted as members of the Institute while an additional fifteen applications had to be denied if the group was not to become unmanageable. It is realized that this first year the program of the Institute is experimental as to scope and content and that undoubtedly in later years changes will be made, as actual experience dictates them.

Furthermore, the University contemplates establishing a *Certificate in Archives Administration* to be awarded to those who successfully complete eight courses in History, Political Science, and Public Administration including two courses in records administration and the two-semester course in the History and Administration of Archives. The curriculum for the certificate is so constructed that, by taking two additional courses and completing certain other requirements, a candidate for the certificate may simultaneously earn a Master's degree in either History or Public Administration. The University realizes that this Certificate is an outgrowth as well as a capping stone of its archival training program and that other institutions may use a different approach to possibly achieve similar ends. It is felt, however, that, if adopted by the University authorities, the Certificate may be a definite step towards establishing standards for the archival profession in the United States.

Finally, a new venture in archival training will start soon at *Radcliffe College*, sponsored by the Department of History of Harvard University (1). The eight-weeks *Institute on Archival and Historical Management* under the directorship of Earle W. Newton, intended for college graduates and employees of departments of archives and historical societies, is of the comprehensive type, that is, like the Wisconsin program, it will embrace, in addition to the study of archival procedures and techniques, the editorial problems connected with the publication of documentary collections and scholarly as well as popular magazines, and the development, functions, and administration of museums and historical societies. It will also discuss the role of mass media of communication in making the services of museums and historical societies serviceable to adult education and junior program needs. Many of the country's outstanding archivists, librarians, and historians concerned with the preservation of monuments and historic sites will be in charge of the Institute lectures which will be supplemented by practical work in archival and historical institutions and museums near Cambridge, Massachusetts.

This new experiment in intensive and accelerated training adds the great names of Harvard and Radcliffe to the group of institutions engaged in archival training and is bound to achieve further recognition of the necessity and importance of such training. It also emphasizes the fact that we are constantly striving to adapt our educational arrangements to the exigencies of the American archival scene which, with regard to theory as well as practice, has seen some noteworthy developments, developments that have contributed significantly to the common fund of knowledge and experience of archivists all over the world.

Ernst POSNER,
Dean, School of Social Sciences and Public Affairs,
The American University, Washington D. C.

Bien que dès 1900 les besoins de l'Archivistique américaine aient été clairement définis par Waldo G. Leland, ce n'est qu'en 1938-1939 que Solon J. Buck fut chargé de l'organisation à l'Université Columbia de New York, du premier cours d'archivistique existant aux Etats-Unis. Les problèmes étaient d'ailleurs très différents de ceux des pays européens, en raison même de la date relativement récente des documents.

Dès 1939-40 ce cours de deux semestres fut transféré à l'American University de Washington sous le titre d'« Histoire et Administration des Archives » (Programme actuel).

A un autre niveau a été institué en 1945, toujours à l'American University et en coopération avec les Archives nationales, les Archives du Maryland et la section des Manuscrits de la Bibliothèque du Congrès, un enseignement de quatre semaines sur « la préservation et l'administration des Archives » qui a rencontré un très vif succès.

Hors de Washington, des enseignements ont été instaurés en 1948 par le département des Archives et d'Histoire de Caroline du Nord au collège Meredith à Raleigh ; en 1950 par l'Université de Denver et la Division des Archives d'Etat de la Société historique du Colorado, et plus récemment par l'Ecole des bibliothécaires de l'Université du Wisconsin à Madison.

Le problème de la formation des Archivistes est en pleine extension aux Etats-Unis : les Archives nationales viennent de mettre au point en 1954 un programme de stage pour leur propre personnel ; l'American University établit un Institut pour le traitement des archives administratives et prévoit un Certificat d'admission des archivistes. A l'automne de 1954 un nouveau cours de huit semaines a été mis sur pied par le Collège de Radcliffe sous l'égide du Département d'Histoire de l'Université de Harvard.

Aunque ya en 1909 Waldo G. Leland hubiera claramente definido las necesidades de la Archivística americana, se tuvo que esperar a 1938-39 para que Solon J. Buck fuese encargado de organizar en la « Columbia University » de Nueva York, el primer curso de archivística existente en los Estados Unidos. Los problemas eran pues, muy distintos de los planteados en los países europeos, a causa de la fecha, relativamente reciente, de los documentos.

Ya en 1939-40, este curso de dos semestres fué trasladado a la « American University » de Washington bajo el título de « Historia y Administración de los Archivos » (programa actual).

En otro nivel fué instituida en 1945, también en la « American University » y en cooperación con los Archivos Nacionales, los Archivos de Maryland y la sección de manuscritos de la Biblioteca del Congreso, una enseñanza de cuatro semanas sobre « la preservación y la administración de los Archivos », la cual tuvo el mayor éxito.

Fuera de Washington han sido instauradas enseñanzas, organizadas en 1948 por el Departamento de Archivos y de Historia de Carolina del Norte en el Colegio Meredith en Raleigh, en 1950 por la Universidad de Denver y la División de los Archivos del Estado de la Sociedad Histórica del Colorado, y más recientemente por la Escuela de los bibliotecarios de Wisconsin en Madison. El problema de la formación de los archiveros esta en pleno desarrollo en los Estados Unidos : los Archivos Nacionales acaban de elaborar en 1954 un programa de « Stage » para su propio personal. La « American University » establece un instituto para la gestión de los archivos administrativos y se propone otorgar certificados de admisión de los archiveros. En el otoño de 1954 un nuevo curso de ocho semanas fué instituido por el Colegio de Radcliffe bajo el patrocinio del Departamento de Historia de la Universidad de Harvard.

(1) Radcliffe College and the Department of History, Harvard University, *Institute on Historical and Archival Management*; *Resources for Research*, June 23-August 17, 1954.

VOM ARCHIVWESEN INNERHALB DER EVANGELISCHEN KIRCHE IN DEUTSCHLAND

Das kirchliche Archivwesen innerhalb der evangelischen Kirche in Deutschland entbehrt bis in unsere Gegenwart einer Eigenständigkeit und einer gleichförmigen Ausrichtung. Dieser Zustand war bedingt durch die Vielfalt der staatlichen Konstruktion in Deutschland bis zum Ende des ersten Weltkrieges und durch den engen Konnex, der zwischen der Krone und der Kirche, gestaltet durch die Ereignisse in der Reformationszeit, gegeben war und einen Status herbeigeführt hatte, den wir rechts- und kirchengeschichtlich mit dem Begriff: «landesherrliches Kirchenregiment» bezeichnen, bei dem der Landesherr, z. B. der König von Preussen, zugleich summus episcopus der evangelischen Kirche in seinen Landen war. Das besagt, dass der Staat zugleich in das kirchliche Archivwesen hineinzureden hatte, was aber nur in gelegentlichen Ablieferungen des Archivalien-Überschusses in den Konsistorien, den kirchlichen obersten Aufsichtsbehörden, die zugleich Staatsbehörden waren, an die Staatsarchive zum Ausdruck kam. Für die kleineren kirchlichen Archive, die Pfarr- und Ephoralarchive, hat sich das kaum ausgewirkt. Diese wurden im wesentlichen in Ruhe gelassen. Nur bei gelegentlichen Visitationen konnte es vorkommen, dass auch die Akten und Repositoren einer Nachprüfung unterzogen wurden. Dabei gab es schon immer für die Pfarrregistraturen ausgezeichnete Ordnungen, wie wir das an den von ehemals bis heute unangetastet gebliebenen Registraturen erkennen können.

Dass man bis 1918 im wesentlichen den Aktenstand in der Kirche in Ruhe gelassen hat, hatte sein Gutes und sein Schlechtes, sein Gutes insofern, als die sogenannten alten Akten, in Truhen und Schränken gepackt, vielfach bis zum heutigen Tage unberührt auf uns überkommen sind und nun bei Neuordnung ein geschlossenes Bild von dem Werdegang und dem geistlichen Leben in einer Gemeinde vermitteln. Es war aber auch ein Schlechtes damit verbunden insofern, als man die alten Akten mit etwas weniger Ehrfurcht betrachtete und behandelte, ihnen im Pfarrhause oft einen minderen Aufbewahrungsort, sei es zu wenig durchlüftet, sei es auf einem staubigen Boden, einräumte und sie so der Gefahr der Verwahrlosung aussetzte. Unachtsamkeit, Brand und sonstige Einflüsse mögen dazu beigetragen haben, dass hier und da Bestände an kirchlichem Archivgut in Verlust geraten sind. Damit soll aber nicht gesagt sein, als habe die Kirche etwa für ihr Aktenwesen nichts getan. Es wäre falsch, wenn man das etwa annehmen wollte. Vielmehr hat man in der protestantischen Kirche schon sehr bald nach ihrer Entstehung, also seit der Reformationszeit, den Wert kirchlichen Schriftgutes erkannt. In den alten Kirchenordnungen vom 16. Jahrhundert an finden sich überall entsprechende Hinweise, die sich auf die Führung kirchlicher Bücher und die Aufbewahrung von Dokumentationen, die Anlegung von Inventarien und die Ordnung in den Pfarrbüchereien bezogen. Wir finden schon sehr früh, von erfahrenen Geistlichen ausgearbeitet, Vorschläge für die Ordnung von Registraturen und damit auch der Pfarrarchive, die häufig mangels geeigneter Initiative der Kirchenleitung allgemeine Anwendung in der betreffenden Landeskirche fanden. In manchen Pfarrhäusern hat der Verfasser dieser Zeilen säuberlich getrennte Schränke alten Formates mit der alter-

Ferner haben sich bei den übrigen höheren geistlichen Aufsichtsstellen, z. B. den General-superintendenten, Landessuperintendenten oder Präpsten, wie sie in einigen Teilen Deutschlands genannt werden, Sonderregistraturen und Archive herausgebildet, die den Niederschlag dieser Aufsichtstätigkeit enthalten.

In der Regel wird und sollte es in jeder Landeskirche — als letzte Instanz gewissermassen — ein zentrales landeskirchliches Archiv geben, das in erster Linie die archivreifen Bestände der zentralen kirchlichen Behörden, also des Oberkirchenrats, Landeskirchenamts, Landeskirchenrats, Kirchensenats, der Landessynode usw., sammelt und verwahrt, soweit diese Bestände nicht vor 1918 an die Staatsarchive gelangt sind. Einige dieser Landeskirchlichen Archive sind über die eben genannten Bestände hinausgegangen und haben, wie schon gesagt, Dekanatsarchive mit aufgenommen und verwalten sie zentral, was in gewisser Hinsicht die Forschung über bestimmte kirchliche Vorgänge erleichtern mag, weil die Vergleichsmöglichkeiten bequemer und näher zur Hand sind. Auch haben einige Landeskirchlichen Archive gefährdete Bestände aus Pfarrgemeinden aufgenommen, insonderheit da, wo bei der Bauart des Pfarrhauses, bei langjähriger Nichtversehung der Stelle oder sonstigen Verhältnissen es nicht ratsam ist, das archivalische Gut an Ort und Stelle zu belassen. Die Zusammenfassung allen kirchlichen Schriftgutes in einem einzigen kirchlichen Archiv, also eine vollkommene Zentralisierung ist selten und wohl auch kaum ratsam, wie die Ereignisse im zweiten Weltkriege gezeigt haben, wo die Massierung von Akten in der Regel auch zu einem Totalverlust geführt haben, soweit eine Auslagerung nicht gegeben war, während das auf dem Lande zerstreut verwahrte Material im wesentlichen gerettet werden konnte.

Mit den zentralen kirchlichen Archiven verbinden sich in der Regel auch noch einige Sondereinrichtungen, die im Grunde genommen keine echten Archive sind. Dahin gehören die systematischen Sammlungen an kirchlichen Gemeindeblättern und sonstigem gedruckten Schriftgut aus den Gemeinden, die Amtsblätter, die kirchlichen Zeitschriften und Zeitungen usw. Auch gehört dahin ein kirchliches Zeitungsausschnittarchiv, in dem man sich über bestimmte kirchliche Vorgänge an Hand von Notizen in der kirchlichen und weltlichen Presse schnell ein Bild machen kann, oder ein kirchliches Bildarchiv, das sich aus Bildgaben aus den Kirchengemeinden zusammensetzt. Es wird in der Regel Bilder der Kirchen, der Umgebung der Kirche, der sonstigen kirchlichen Gebäude, des Friedhofes enthalten, auch Bilder aufnehmen, welche einen früheren Zustand wiedergeben und eine Vergleichsmöglichkeit zu dem gegenwärtigen Eindruck ermöglichen, ferner Teile kirchlicher Denkmalskunst wie Kirchenportale, Altäre, Altarleuchter, Kanzel, Taufstein, Abendmahlsgeräte, Orgel, Glocken, Kriegererehrungen, alte und neue Grabdenkmäler von besonderer Bedeutung. Damit ist zumeist ein Bildarchiv der Geistlichen verbunden, der gegenwärtigen wie der früheren; eine Sitte, wie sie in den Kirchen oder Sakristeien bereits häufig gehandhabt wird. Endlich gehört in die Reihe der sogenannten unechten Archive eine kirchliche Siegelsammlung, d. h. eine Sammlung alter und gegenwärtiger Siegel kirchlicher Institutionen in einer Landeskirche. Darunter gibt es u. U. auch schöne alte Pfarrersiegel. Denn es war früher üblich, dass der Geistliche mit seinem eigenen Familiensiegel siegelte.

Die Frage der kirchlichen Bibliotheken sei hier ganz ausgeschaltet, obwohl es sich bei der Kleinheit der Verhältnisse oder auch bei dem inneren Zusammenhang in der kirchlichen Verwaltung oft gar nicht vermeiden lässt, dass eine enge Verbindung zwischen kirchlichem Archivgut und Bibliothek besteht, schon allein räumlich und was die Verwaltung anbelangt, wenn an sich auch die kirchlichen Stellen sich darüber klar sind, dass es sich hierbei um zwei völlig getrennte Materien handelt.

Es ist sehr wohl möglich, dass neben dem landeskirchlichen Archiv für grössere kirchliche Verwaltungsbezirke in einer Landeskirche auch grössere Teilarchive bestehen, so bei den Bezirkskirchenämtern, wie wir sie in dem alten Königreich Sachsen haben oder in den sogenannten Stiftschaffneiarchiven, die ihre besondere Herkunft und Geschichte besitzen, wie wir sie vor allem in einigen süd-westdeutschen Landeskirchen antreffen.

Dass auch die Zusammenfassung der evangelischen Kirchen in Form des Kirchenbundes

oder der Evang. Kirche in Deutschland, weiter in Form des Vereinigten Evang. Luth. Kirche Deutschlands oder in Form der Altpreuussischen Union jetzt Kirche der Union, die Bildung von Archiven hervorgerufen hat, ohne diesen Archiveinrichtungen nun irgendwie ein Aufsichtsrecht über das sonstige kirchliche Archivwesen in dem weitschichtigen Bereich der evang. Kirchen in Deutschland einzuräumen, dürfte als ganz naturgegeben erscheinen.

So ist in der Tat auch ein Archiv der EKD vorhanden. Dieses Archiv wurde am 14. November 1939 gegründet und erhielt im Jahre 1941 einen fachlich vorgebildeten Archivar, der neben seiner rein archivmässigen Tätigkeit in dem fraglichen Archiv zur fachlichen Beratung für das Archivamt, auf das noch zu sprechen zu kommen sein wird, herangezogen werden sollte. Das Archivamt war damals nach Breslau gekommen, während das Archiv der Evang. Kirche in Deutschland selbst in Berlin verblieb. Über den Inhalt dieses Archivs sagt der § 3 der Schriftgutordnung, dass es als Zentralarchiv alle archivreifen Akten und Urkunden der Organe, Rechts- erfasser, insbesondere die Akten des Deutschen Evang. Kirchenbundes, seiner Organe, Vorgänger und Rechtsnachfolger. In dem Gründungserlass ist weiter gesagt, dass es der Aufsicht des Archivamtes der Kirchenkanzlei unterstehe. Ausserdem konnten ihm Akten und Urkunden von reichskirchlicher Bedeutung unter Wahrung des Eigentums der abgebenden Stellen überwiesen werden. Hieraus ergibt sich, dass es sich nicht nur um ein reines Behördenarchiv handeln sollte, das die Repositoren der obersten kirchlichen Behörde in Deutschland übernahm, sondern dass es darüber hinaus noch Schriftgut von allgemein kirchlicher Bedeutung sammeln sollte. Hierbei war von vornherein in keiner Weise daran gedacht, den Landeskirchen und ihren Archiven etwas abzunehmen.

Es war aber unbedingt erforderlich, diejenigen Akten aus dem 19. Jahrhundert unter archivalische Betreuung zu bringen, die von den ersten Bestrebungen eines Zusammenschlusses der evangelischen Landeskirchen in Deutschland Kunde geben konnten. Diese Bestrebungen sind mehr als 100 Jahre alt und gehen auf die Berliner Kirchenkonferenz im Jahre 1846 zurück. Die darüber geführten Verhandlungen wurden in Akten geborgen. Ebenso war es notwendig, sich der Akten des Wittenberger Kirchentages von 1848 und der weiteren Kirchen- tage anzunehmen. Die Akten der Eisenacher Kirchenkonferenz, die seit 1852 tagte und an der alle Kirchen ausser Reuss ältere Linie sich beteiligten, sind als vornehmster Bestand des Archivs der Evang. Kirche in Deutschland zu bezeichnen. Der seit 1900 bestehende Ausschuss der Eisenacher Konferenz setzte sich sodann fort in dem Deutschen Evang. Kirchenausschuss. Hieraus entstand in Verbindung mit verschiedenen anderen kirchlichen Organisationen der Deutsche Evang. Kirchenbund, der sich 1922 konstituierte und 28 Landeskirchen umfasste. Das Material dieses Kirchenbundes wurde ebenfalls Substanz des Archivs der Evang. Kirche in Deutschland.

Dieses war zu jung, um andere zentrale Bestände aufzunehmen, und geriet durch die Kriegsverhältnisse bald nach seiner Begründung in einen Zustand des Verwaistseins. Lediglich der Bestand der Seemannsmission wurde noch übernommen. An eine zeitgeschichtliche Sammlung, in der sich die kirchenpolitischen Kämpfe widerspiegeln, an Brief- und Bilder- sammlungen wurde wohl gedacht, aber sie wurden nicht mehr ausgeführt. Zwar ist der Bestand, der sich im Keller der Kirchenkanzlei in Berlin-Charlottenburg, Marchstrasse, befand, im wesentlichen trotz Zerstörung des Hauses erhalten geblieben. Er wurde in das intakte Gebäude des Evang. Oberkirchenrates in der Lebensstrasse überführt und ruht dort im sogenannten Ostpreussenkeller unter der Obhut des Archivamtes. Es hat seither lediglich eine gründliche Aufnahme des Materials in Form eines guten Findbuches erfolgen können. Eine wirkliche Belebung des Archivs und eine In-Gebrauchnahme sind nur möglich, wenn es unter unmittelbarer Obhut der Kirchenkanzlei in Hannover-Herrenhausen bzw. des Archivamtes zurückkehrt. Hierfür ist aber Voraussetzung, dass ein Gebäude für die Kirchenkanzlei beschafft würde, in dem zugleich Raum für die Aufnahme eines solchen Archivs vorhanden wäre.

Hinzu gekommen ist nach dem letzten Weltkriege, also nach 1945 eine Reihe von Kirchenbüchern aus den abgetrennten Gebieten, wie überhaupt archivmässig bedeutsames Material aus dem östlichen Bereich, zudem eine grössere Anzahl von Lagerkirchenbüchern deutscher Gefangenennlager aus allen Erdteilen. Weiter ist dem Archiv ein Zeitungsarchiv angeschlossen,

das eine grosse Anzahl zentraler kirchlicher Zeitungen und Zeitschriften (200 Stück) unter Einschluss des Schrifttums an Gemeindeblättern deutscher Auslandsgemeinden umfasst. Damit ist im allgemeinen zunächst einmal ein Überblick über den Bestand des kirchlichen Schriftgutes und seiner Unterbringung gegeben.

Aber nicht nur das Vorhandensein ist wichtig, sondern gleich wichtig ist die Aufsicht oder vielmehr das, was wir eigentlich mit Archivpflege bezeichnen. Diese Aufgabe fällt ohne Zweifel den kirchlichen Aufsichtsbehörden zu, und zwar von den zentralen kirchlichen Behörden hinunter bis zu den Kreisinstanzen. Wie sieht es nun mit dieser kirchlichen Archivpflege aus?

Offiziell wird diese Archivpflege durch die kirchlichen Aufsichtsinstanzen, die Mittelinstanzen bei den Kirchenkreisen und durch die oberste Instanz der kirchlichen Oberbehörde (Landeskirchenamt bzw. Landeskirchenrat) selbst ausgeübt.

In vielen Landeskirchen hat sich daneben die Einrichtung der kirchlichen Archivpfleger bewährt, die an Hand einer genauen Dienstanweisung eine Überwachung bestimmter kirchlicher Archive vornehmen und über den Stand der kirchlichen Archive der kirchlichen Oberbehörde zu berichten haben. Das Amt des kirchlichen Archivpflegers ist ein Ehren- und Vertrauensamt. Es verpflichtet zu vertrauensvoller Zusammenarbeit mit dem Landeskirchlichen Archiv bei einem Landeskirchenamt bzw. dem für das Archivwesen bestimmten Referenten der kirchlichen Oberbehörde und den Ephoral- und Pfarrämtern. Es ist Pflicht der kirchlichen Archivpfleger, im einzelnen das bei den Pfarrämtern seines Betreuungsbezirkes vorhandene Schriftgut im Einvernehmen mit dem Verfügungsberechtigten festzustellen, für seine Aufzeichnung, Ordnung, gesicherte Aufbewahrung und die Möglichkeit seiner Benutzung zu sorgen. Die Durchführung der Ordnung und Verzeichnung selbst wird in der Regel von dem Archivpfleger nicht verlangt. Es gibt allerdings auch Landeskirchen, in denen dies von den Archivpflegern selbst vorgenommen wird, und zwar nach gehöriger Schulung. Ein Musterbeispiel hierfür ist die Thüringische Landeskirche. Der kirchliche Archivpfleger ist weiter verpflichtet, für die Wiederherstellung gefährdeten Schriftgutes, insbesondere der Kirchenbücher, das Notwendige zu veranlassen. Dabei sind Buchbindermeister heranzuziehen, die die nötige Erfahrung in der Wiederherstellung alter Schriften haben. Eine eigene Archivalien-Sammlung soll der Archivpfleger nicht anlegen. Weiter wird er bei der Übernahme eines Pfarrarchivs im Falle eines Wechsels zu beteiligen sein und bei einem solchen Wechsel auch besonders darauf zu achten haben, dass das Archivgut gesichert untergebracht bleibt. Von Zeit zu Zeit wird es einer Nachprüfung der Pfarrarchive durch den Archivpfleger bedürfen. Ob es geraten ist, die Nachprüfung zugleich in Verbindung mit einer Visitation vorzunehmen, was häufiger geschieht, oder aber ausserhalb dieser, wird von Fall zu Fall entschieden werden müssen. Jedenfalls hat der Archivpfleger sich durch in bestimmten Zeitabständen zu wiederholende Besuche davon zu überzeugen, dass im Laufe der Zeit keine Verschlechterungen in der Aufbewahrung und dem Zustand des Pfarrarchivs eintreten. Besondere Gefahrenquellen sind stets Umbauten, andere Unterbringung, Amtswechsel und Vakanzen. Wenn irgendwo besondere Missstände auftreten, hat der kirchliche Archivpfleger unter gleichzeitigem Bericht an die kirchliche Oberbehörde von sich aus Massnahmen in die Wege zu leiten, die der unverzüglichen Abstellung der Missstände dienlich sind. Wenn fremdes, einwandfrei der Herkunft nach nichtkirchliches Archivgut bei der Überprüfung festgestellt wird, so hat der kirchliche Archivpfleger davon die kirchliche Oberbehörde ebenfalls zu unterrichten, bevor eine Abgabe an die etwa zuständige Stelle vorgenommen wird. Es empfiehlt sich auch, dass der kirchliche Archivpfleger mit dem für seinen Bezirk zuständigen staatlichen Archivpfleger sich bekannt macht und Hand in Hand mit ihm arbeitet. Die aus einem solchen Archivpflegeamt gegenüber der Aufsichtsbehörde erwachsenden Kosten werden aus landeskirchlichen Mitteln bereitzustellen sein. Im einzelnen Nachprüfungsfalle wird die Kirchengemeinde, der die Arbeit dient und die auch den Arbeitseinsatz veranlasst, die Kosten zu tragen haben. Es empfiehlt sich, dass die kirchliche Oberbehörde sich von den Archivpflegern Jahr für Jahr einen Tätigkeitsbericht vorlegen lässt, damit sie in der Lage ist, u. U. daraus Erfahrungen zu sammeln bzw. die Notwendigkeit erkennt, von sich aus einzugreifen. Der aus der

Tätigkeit des Archivpflegers entstehende Schriftwechsel wird nicht als persönliches Eigentum des betreffenden Archivpflegers anzusehen sein, sondern ist in Handakten zu vereinigen und bei einem Wechsel im Archivpflegeamt dem Nachfolger zu übergeben.

Die Einrichtung eines solchen kirchlichen Archivpflegeamtes für jeden Kirchenkreis bzw. jedes Dekanat oder jede Propstei hat sich besonders in Schleswig-Holstein, Hannover und Kurhessen-Waldeck, dann aber auch in den östlichen Gliedkirchen, vor allen Dingen in Thüringen bewährt.

Zu kirchlichen Archivpflegern werden Persönlichkeiten heranzuziehen sein, die mit ihrer ganzen kirchlichen Haltung auch archivalische Interessen verbinden, also Geistliche selbst, Lehrer, Beamte, Ruheständler usw. Vielfach ist es üblich geworden, dass von den Archivpflegern eine bestimmte Anzahl von Pfarrarchiven im Jahre besucht wird; in der Regel drei. Das muss auch als genügend erachtet werden. Denn eine solche Nachprüfung erfordert hinreichend Vor- und Nacharbeit. Die Archivpfleger werden auf Archivpflegertagungen mit dem jeweiligen Stoff besonders vertraut zu machen sein oder überhaupt geschult werden müssen.

Wie schon gesagt, ist es eine offene Frage, ob die Archivpfleger selbst zu Ordnungsarbeiten herangezogen werden sollen. In einigen Landeskirchen wird es auch so gehandhabt, dass der Leiter des landeskirchlichen Archivs selbst derartige Ordnungsarbeiten vornimmt. Dadurch wird er aber seiner eigentlichen Aufgabe als Leiter des Landeskirchlichen Archivs zu stark entzogen. Zweckmässiger scheint es zu sein, besondere geeignete Persönlichkeiten aus dem Kreise der Archivpfleger, die entweder im Ruhestande leben oder sonst frei sind, soweit schulen zu lassen, dass sie als Archivordner neben den Archivpflegern tätig werden können. Diese Einrichtung wird besonders in der Hannoverschen Landeskirche geübt. Dort sind für das ganze Gebiet vier Archivordner tätig, die durchaus geschulte Personen sind und auf Anforderung in die Kirchengemeinden gehen, um Pfarrarchive und Pfarregistraturen zu ordnen. Sie machen einen Ordnungsbericht und liefern zum Schluss einer Durchordnung ein Findbuch des Pfarrarchivs an die kirchlichen Stellen, und zwar 1 Stück für die betreffende Kirchengemeinde, in der sie die Ordnung vorgenommen haben, 1 weiteres Stück für den Kirchenkreis und ein drittes Stück für das landeskirchliche Archiv. Sie sind auf lange Sicht bereits vorbestellt und haben vollauf zu tun. Auch in den Fällen, in denen der Geistliche keine besondere archivalische Eignung hat, machen sie sich bezahlt, indem sie von Zeit zu Zeit zwecks Nachordnung angefordert werden und so den Geistlichen von einer Aufgabe entbinden, die ihn u. U. sehr aufhalten und seiner eigentlichen seelsorgerlichen Tätigkeit entziehen kann.

Die Einrichtung von Archivpflegern wie Archivordnern dient dazu, die durch die Oberbehörde auszuübende kirchliche Archivpflege zu unterstützen. Einige Landeskirchen haben auch in ihrem Etat einen eigenen Titel für Archivpflege ausgesetzt, was besonders zu begrüssen ist. Wenn sie zudem für die Sicherung der Archivalien noch Photokopierapparate, Verfilmungseinrichtungen, Quarzlampen, sachverständige Kräfte zum Einbetten von Archivalien der Kirchengemeinden bereithalten, so lässt sich daraus erkennen, wie umfassend eine Archivpflege, auch seitens der Kirche, ausgeübt werden kann. Und dass dies in Wirklichkeit auch geschieht, zeigt der allgemein gute Zustand, in dem sich die kirchlichen Archive in dem Bereich der Evang. Kirche in Deutschland befinden. Dem Gesagten trägt die bereits erwähnte kirchliche Schriftgutordnung Rechnung, indem sie in § 6 sagt, dass die Aufsicht über das kirchliche Archivgut innerhalb einer Landeskirche, insbesondere über die Superintendentur- und Pfarrarchive, dem Landeskirchenamt als Landes- oder provinzialkirchlicher Archivaufsichtsstelle zukommt. Ratschläge für die Pflege insgesamt erteilt sodann das Archivamt der Evang. Kirche in Deutschland. Weiter ist aus der Schriftgutordnung in § 7 zu entnehmen, dass auf die Bestellung kirchlicher Archivpfleger durch die zuständige Landes- oder provinzialkirchliche Archivaufsichtsstelle, besonderer Wert gelegt wird und dass für die Tätigkeit der Archivpfleger eine Dienstanweisung erlassen werden soll, auf die im einzelnen schon hingewiesen worden ist. Der § 8 der Schriftgutordnung gibt Ratschläge hinsichtlich der Aufbewahrung und Pflege kirchlicher Archivalien im einzelnen und deutet an, dass das Archivamt ebenso wie die Landes- und provinzialkirchlichen Archivstellen die Beratung der Eigentümer kirchli-

chen Archivgutes vornehmen und dafür sorgen sollen, dass das vorhandene Archivgut im Wege eines erschöpfenden Bestandsverzeichnisses festgestellt oder in einer anzulegenden Schriftgutrolle eingetragen wird. Es wird ausserdem der Rat gegeben, dass ein Wechsel im Aufbewahrungsort des Archivgutes oder einem Teil desselben ohne Genehmigung der kirchlichen Aufsichtsstellen nicht vorgenommen werden sollte. Davon soll die vorübergehende Versendung von kirchlichen Archivalien zum Zwecke wissenschaftlicher Forschung oder Instandsetzung bzw. Vervielfältigung oder Photokopierung nicht berührt werden. Empfohlen wird, dass bei den kirchlichen Aufsichtsstellen für jede Kirchengemeinde oder Kirchenkreis (Superintendentur, Ephorie, Dekanat) eine besondere Archiv- und Registratur-Akte für alle Vorgänge zwischen der Archivaufsichtsstelle und den Kirchenkreisen und Kirchengemeinden geführt wird. Das Archivamt steht in seiner archivpflegerischen Ratgebung nicht allein da, sondern bedient sich für die Grundlinie bei der Überwachung und Pflege des kirchlichen Archivgutes auch des Ratschlages der vorhandenen obersten staatlichen Archivaufsichtsbehörden, und empfiehlt immer wieder ein enges Zusammenarbeiten mit den staatlichen Archivstellen im Raume der Landeskirchen.

Aus der gleichen Schriftgutordnung wird dann aber auch der Aufgabenkreis des Archivamtes erkennbar. Es ist, wie immer wieder deutlich hervorgehoben werden muss, ein Amt, kein Archiv. Wohl untersteht ihm im besonderen das Archiv der Evang. Kirche in Deutschland in allen seinen Teilen, aber es ist nicht selbst Archiv, sondern lediglich eine Verwaltungsstelle als Abteilung der Kirchenkanzlei der Evang. Kirche in Deutschland, die im Rahmen ihrer Befugnisse die Landeskirchen mit Rat und Tat auf dem Gebiete des kirchlichen Archivwesens unterstützt. Das Archivamt hat keinerlei Weisungsrecht, wohl aber eine Beratungsmöglichkeit. Es gibt auch heute noch fortgesetzt soviel an Gesamtanliegen auf dem Gebiete des kirchlichen Archivwesens, dass eine solche Stelle, die zunächst im Dritten Reich aus der Not heraus gegenüber den Ansprüchen des Staates, die sich auf das kirchliche Schriftgut richteten, gebildet worden war, unbedingt erforderlich bleibt. In die Einzelarbeit des Archivamtes kann hier, kein genügender Einblick gewährt werden. Es muss hier ein Hinweis auf das Findbuch über die Registratur des Archivamtes ausreichen, um eine einigermaßen umfassende Anschauung von der Tätigkeit des Archivamtes zu bekommen.

Im Archivamt werden alle Fragen der Archivkunde und Archivwissenschaft behandelt. Es wird den Verlusten und der Wiederherstellung von kirchlichen Archivalien nachgegangen und Obacht auf die Sicherung von Nachlässen kirchlicher Persönlichkeiten gegeben. Für die Ordnung der Archive werden Anregungen zur Anlage von Findbüchern gegeben, ebenso für die Unterbringung. Eine Muster-Benutzungsordnung für kirchliche Archive ist erstellt. Ebenso werden die Fragen der Kassation behandelt. Die Archivpflögertagungen im Raume der evangelischen Kirche werden registriert und die daraus gezogenen Erfahrungen verwertet. Mit der staatlichen Archivschule in Marburg, dem Verein Deutscher Archivare und sonstigen ähnlichen Instanzen auf dem Gebiete des Archivwesens wird enge Fühlung gehalten. Auch den ausserkirchlichen Archiven wird, soweit sie kirchliches Schriftgut verwahren, Aufmerksamkeit zugewandt. Für die Beziehungen zu den einzelnen Landeskirchen auf dem Gebiete des Archivwesens ist jeweils ein Aktenstück angelegt. Ebenso besteht zu den Archiven der Inneren und Aeusseren Mission und sonstiger kirchlicher Werke eine ständige Verbindung. Im Kirchenbuchwesen spielen das kirchliche Meldewesen, die Schaffung einer Musterkirchenbuchordnung, die Rechtsverhältnisse an Kirchenbüchern, die Verwahrung von Kirchenbuchduplikaten, die Kirchenbuchführung als solche, die Regelung bei den Kirchenbuchämtern und die Verhältnisse an Sonderkirchenbüchern (z. B. bei den Lagerkirchenbüchern), eine besondere Rolle. Damit sind engstens verbunden alle Fragen auf dem Gebiete des Personenstandswesens. Auch hinsichtlich der Förderung der Familienforschung wird das Mögliche getan. Weiter beschäftigt sich das Archivamt mit kirchengeschichtlichen Fragen, legt besonderen Wert auf das Vorhandensein von Kirchenchroniken in den einzelnen Kirchengemeinden, hält Fühlung mit den Kirchenhistorikern an den Universitäten, übersieht die kirchengeschichtlichen Arbeiten, steht im engen Arbeitsaustausch mit den

kirchengeschichtlichen Vereinen und Werken und ist bemüht um die Herbeiführung einer Historischen Kommission der Evang. Kirche in Deutschland. In Verbindung mit der Kirchengeschichte beschäftigt sich das Archivamt auch mit der Profangeschichte und den auf diesem Gebiete bestehenden Organisationen. Besondere Bemühungen bestehen um die Geschichte des Kirchenkampfes aus der Zeit des 3. Reiches. Auch der religiösen Volkskunde und den damit verbundenen Fragen wird ein Interesse zugewandt. Neben der Registratur und der Repositur des Archivamtes besteht eine solche für die Arbeitsgemeinschaft landeskirchlicher Archivare und eine Registratur über Fragen, die die Oekumene auf dem Gebiete des Archivwesens angehen.

Nach dem Kriege hat das Archivamt der Evang. Kirche in Deutschland eine weitere Aufgabe in der Gestalt des Kirchenbuchamtes für den Osten übernommen, das im September 1946 eingerichtet wurde. Seine Aufgaben liegen vor allen darin:

1. Beschaffung von kirchlichen Urkunden für Personen, die aus dem deutschen Osten jenseits der Oder-Neisse-Linie stammen;
2. Erfassung sämtlichen noch vorhandenen kirchlichen Archivgutes jenseits der Oder-Neisse-Linie und Anregung zur Aufstellung von Kirchenchroniken verlassener evangelischer Kirchengemeinden;
3. Sammlung von kirchlichen Urkunden aus dem deutschen Osten, die sich noch in Händen der deutschen Bevölkerung auf Grund ehemals vorhandener evangelischer Kirchenbücher befinden.

Dieser Aufgabenkreis geht von der Tatsache aus, dass ein grosser Teil sowohl der staatlichen wie der kirchlichen Personenstandsunterlagen (Standesamtsregister und Kirchenbücher) verloren gegangen ist. Es war deshalb notwendig, dass zunächst einmal versucht wurde, festzustellen, was noch an Kirchenbüchern aus den deutschen Ostgebieten vorhanden ist, um bei Anfragen Auskunft geben zu können. Der erfasste Bestand ist in eine Nachweiskartei eingetragen. Es sind weiter Anfragen an alle evangelischen Geistlichen aus den ehemaligen deutschen Ostgebieten nach dem Verbleib von kirchlichen Archivgut ergangen. Die etwa 4.000 herausgesandten Fragebogen sind zu einem grossen Teil mit wertvollen Notizen und Anlagen zurückgekommen. Um für später einige Unterlagen wieder zur Hand zu haben, ist eine Sammlung von Einzelurkunden aus den Kirchenbüchern angelegt, die sich auch auf eine Sammlung von Einzelurkunden in Stammbüchern und Ahnenpässen bezieht. Hier ist bislang eine Sammlung von etwa 20.000 Einzelurkunden zusammengetragen. Es handelt sich dabei um Kirchenbuchurkunden, die eine Taufe, Konfirmation, Trauung oder auch Beerdigung beurkunden. In Frage kommen hauptsächlich Urkunden aus den früheren Konsistorialbezirken Ostpreussen, Posen, Schlesien und Westpreussen sowie Teilen von Brandenburg und Pommern, weiter aus den deutschen Gemeinden des Baltikums und der südöstlichen deutschen evangelischen Gemeinden in Polen und Russland. Die Sammlung ist noch keineswegs abgeschlossen. Es steckt noch sehr viel Material an verschiedenen Ecken, und es wird erhöhter Aufmerksamkeit bedürfen, um das vorhandene Gut auch an Urkunden zu erfassen. Durch die Arbeit des Kirchenbuchamtes für den Osten konnten hunderte und tausende von Anträgen sachlich erledigt oder es konnte den Antragstellern eine Hilfe nachgewiesen werden.

Das Archivamt wiederum hat einen wesentlichen geistigen Rückhalt an der Arbeitsgemeinschaft landeskirchlicher Archivare, einem Zusammenschluss aller im kirchlichen Archivwesen zentraltätigen Kräfte sowohl der Archivreferenten wie der Landeskirchenarchivare wie aller sonst mit besonderer Sachkenntnis auf dem Gebiete des kirchlichen Schriftgutes ausgestatteten Personen. Über den Werdegang dieser Arbeitsgemeinschaft, deren Anfänge bis in das Jahr 1935 zurückgehen, liegt eine gute geschichtliche Darstellung von dem Bürodirektor in das Jahr 1935 zurückgehen, in der Festschrift für Pastor D. Dr. Jensen — 1952 — vor. Albert Riecke — Hamburg — in der Festschrift für Pastor D. Dr. Jensen — 1952 — vor. Von 1936 an sind, soweit es die Zeit und vor allem der Weltkrieg zulassen, fast regelmässig Jahr für Jahr kirchliche Archivtagungen unter einem bestimmten wissenschaftlichen, technischen und organisatorischen Aspekt veranstaltet, die erheblich zur Belebung des

archivischen Verständnisses beitragen, zumal da die sorgfältig geführten Niederschriften den Teilnehmern und den Landeskirchen jeweils im Druck oder Umdruck zugänglich gemacht wurden. Die erste Tagung fand in Bonn statt; im ganzen konnten 18 Tagungen in allen Gegenden des deutschen Vaterlandes in den 18 Jahren seit 1936 durchgeführt werden.

In der genannten Darstellung sind die Vortrags- und Arbeitsthemen, die auf den Tagungen behandelt worden sind, genau aufgeführt und man kann bereits aus diesem Überblick einen bestimmten Eindruck gewinnen und viel lernen. Zur Bewältigung der Aufgaben sind verschiedentlich Kommissionen innerhalb der Arbeitsgemeinschaft gebildet worden, die noch Bestand haben. Ich nenne die « Kommission betr. Festsetzung von Gebühren für Kirchenbuchurkunden », die « Kommission über die Schriftgutordnung », über eine « Dienstanweisung für landeskirchliche Archivare », über « Personenstandsrecht » « Aktenordnung für evangelische Kirchengemeinden und Pfarrämter, weiter die « Kommission zur Koordinierung kirchengeschichtlicher Arbeiten » usw. — Letztlich ist eine solche für den « Entwurf einer Ordnung für kirchliche Dienstsiegel » gebildet worden. Hier werden aus der Praxis heraus die Gedanken entwickelt, die dem kirchlichen Archivwesen von Nutzen sein können und zu allgemeinen Ergebnissen geführt haben, die dann im Archivamt in der rechten Weise verarbeitet und an die Landeskirchen herangetragen werden. So ist eine fruchtbare, aber zugleich kritisch wachsame Zusammenarbeit zwischen Männern der Praxis und dem Amt gewährleistet. Diese Arbeitsgemeinschaft hat sich zu einem unentbehrbaren Instrument im Rahmen des kirchlichen Archivwesens entwickelt.

Es wird aus alledem klar geworden sein, dass sich das kirchliche Archivwesen vor dem zweiten Weltkriege im besten Zuge einer geordneten Handhabung befand, dass dann aber durch den Krieg eine erhebliche Unterbrechung eingetreten ist, ganz abgesehen von den noch nicht zu beziffernden Verlusten an kirchlichen Archivalien und insbes. Kirchenbuchunterlagen im Westen wie im Osten des Bereiches der Evangelischen Kirche in Deutschland. Was hier an kirchlichen Dokumenten und Nachrichten unwiderbringlich verloren gegangen ist, die sowohl als kirchenrechtliche Beweismittel wie als kirchengeschichtliches Material von unschätzbbarer Bedeutung sind, lässt sich nicht wieder gutmachen. Um so erfreulicher bleibt die Tatsache, festzustellen, dass die Landeskirchen in Deutschland unverzagten Muts daran gegangen sind, in ihrem Gebiet das Vorhandene zu sichern und zu ordnen und so gut zu verwahren, wie dies auf unserem Erdenrund unter Beachtung aller möglichen Zwischenfälle nun einmal möglich ist.

Von den grossen landeskirchlichen Archiven sind nur die für Bayern in Nürnberg und für Thüringen in Eisenach einigermaßen intakt geblieben. Neuordnungen wie überhaupt völlige Neueinrichtungen sind für Baden in Karlsruhe, für Württemberg in Ludwigsburg, für die Pfalz in Speyer, für Hessen-Nassau in Wiesbaden, für Kurhessen-Waldeck in Kassel, für die Rheinische Kirche in Düsseldorf, für Braunschweig in Wolfenbüttel, für die Evgl.-luth. Landes-Kirche Hannover in Hannover, für die Hamburgische Kirche in Hamburg, für Mecklenburg in Schwerin, für die Sächsische Landeskirche in Dresden erfolgt. Hier finden wir überall regelrechte landeskirchliche Archive.

Ansatzpunkte sind im weiteren für Brandenburg-Berlin in Berlin, Pommern in Greifswald, Schleswig-Holstein und anderwärts gegeben. Auch ist es infolge dauernder Einwirkung des Archivamtes der Evgl. Kirche in Deutschland erreicht, dass in der Mehrzahl der evangelischen Landeskirchen Landeskirchenarchivare im Hauptberuf tätig sind, um das landeskirchliche Archivwesen am Sitz der obersten Kirchenbehörde und im Lande zu überwachen und zu lenken.

10 Jahre nach dem zweiten Weltkriege wird man mit einer gewissen Befriedigung auf den gegenwärtigen Stand des kirchlichen Archivwesens in Deutschland sehen können. Es wird demgegenüber aber auch aller Mittel und Mühen bedürfen, es im gegebenen Zustande zu erhalten, und nicht nur das, sondern es weiterhin auszubauen und zu vollenden.

Walther LAMPE.

Le présent article constitue la première tentative de synthèse sur la tenue des Archives dans le cadre de l'Eglise évangélique allemande, tout en s'en tenant aux généralités.

Après la rupture de l'unité de l'Etat en 1918, les églises des *Länder* acquirent leur autonomie en matière d'administration de leurs Archives. Les diverses sortes d'Archives ecclésiastiques sont ici passées en revue, depuis la cellule initiale que constituent les Archives paroissiales des diverses communautés, puis les Archives des surintendances et des « éphorats », jusqu'aux Archives ecclésiastiques provinciales et à celles de l'Eglise évangélique d'Allemagne. Il est ensuite traité des efforts accomplis en vue d'organiser une tutelle de ces Archives ecclésiastiques. Quand un service doit donner des instructions ou des conseils en matière d'Archives, il s'adresse au Service des Archives de l'Eglise évangélique, dépendant de la Chancellerie de l'Eglise à Hanovre-Herrenhausen. On a incorporé à ce service le bureau des registres paroissiaux de l'Est, chargé de collecter ce qui provient des territoires évacués. Les Archives ecclésiastiques reçoivent une aide précieuse de l'Association professionnelle des Archivistes ecclésiastiques, qui se compose de professionnels et de responsables des autorités supérieures de l'Eglise et qui tient des Congrès presque annuels. Tout ceci montre à la fois la complexité de l'archivistique ecclésiastique et son importance au sein de l'Eglise.

This article constitutes a first attempt of a synthesis relative to the running of the Archives in the field of Deutsch Protestant Church, but covering only the broad lines.

After the disruption of the State in 1918, the churches of *Länder* obtained the self administration of their Archives. The different sorts of ecclesiastical archives are reviewed here, from the archives of parishes and of different ecclesiastical communities which are the initial cell, then the archives of superintendencies and synods, to the provincial ecclesiastical archives and those of the Protestant German Church. Afterwards are mentioned here, the endeavours in view to organizing the protection of those ecclesiastical archives. When a department has to give advice or instructions concerning archives, it applies to the Protestant Archives Agency, the department of parochial registers, concerned with the gathering of all that is coming from the evacuated territories has been incorporated in this Agency. The professional Association of Ecclesiastical Archivists, consisting of professional and responsible people of the highest authorities of the Church, whose meetings are held nearly every year, is of a great help to them. From this, the complexity of ecclesiastical archival problems and their importance in the Church, may be realised.

El presente artículo constituye el primer intento de síntesis sobre la organización de los archivos en el marco de la Iglesia evangélica alemana, limitándose, empero, a generalidades.

Tras la ruptura de la unidad del Estado, en 1918, las iglesias de los *Länder* adquirieron la autonomía en materia de administración de sus archivos. Se pasa aquí revista a los diversos tipos de archivos eclesiásticos, desde la célula esencial, constituida por los archivos parroquiales, pasando por los archivos de las superintendencias y « éforos », hasta los Archivos eclesiásticos provinciales y los de la Iglesia evangélica de Alemania. A continuación se trata de los esfuerzos realizados con vistas a organizar una tutela de dichos archivos eclesiásticos. Cuando un servicio tiene que cursar instrucciones o dar consejos en materia de archivos, se dirige al Servicio de Archivos de la Iglesia evangélica, que depende de la Cancillería de la Iglesia, en Hannover Herrenhausen. Ha sido incorporada a dicho servicio la oficina de registros parroquiales del Este, encargada de coleccionar todo cuanto provenga de los territorios evacuados. Reciben los archivos eclesiásticos una ayuda preciosa de la Asociación profesional de archiveros eclesiásticos, la cual se compone de profesionales y de representantes de las autoridades superiores de la Iglesia, y celebra congresos casi anuales. Todo cuanto antecede demuestra la complejidad de la archivística eclesiástica, a la vez que su importancia en el seno de la Iglesia.

ARCHIVES OF THE UNITED CHURCH OF CANADA

The United Church of Canada, which today is the largest Protestant denomination in Canada, came into existence on June 10, 1925, through a union of the Congregational Church, the Methodist Church, and the Presbyterian Church in Canada. Therefore, although a very young church, her historic origin lies in the inception of the work of these denominations among the pioneers in those parts of British North America now included in the Dominion of Canada. The year 1750 marked the beginning of the work of the first of these communions in the founding of a church at Halifax by a group of Congregationalists. The Methodist and Presbyterian churches began their work in other and separate parts of the country in 1765. From this early period of immigration, the antecedent churches of The United Church continued their work among the pioneers, ministering primarily to their spiritual needs but also playing a prominent role in the development of the political, social and cultural structure of Canada.

The Church has long been concerned for the preservation of her records and historical treasures. In 1863 an editorial appeared in the *Christian Journal* urging churches of the Primitive Methodist Connexion to deposit their records in a newly constructed vault in Toronto. The appeal seems to have been unheeded, and it was 1918 before the Methodist Church created a Department of Archives. Even then, the Church failed to provide either a suitable repository or the adequate finance to enable the department to carry out its work successfully. The Presbyterian Church had preceded the Methodist Church by two years in appointing an Historical Committee, among whose duties were those of collecting and providing for the preservation of the records of the Church. Unfortunately, the Congregational Church had no such organization.

With the union of these churches in 1925 an historical committee was formed, but again no provision was made for a repository for the archives, and no permanent archivist was appointed. The committee, under the greatest handicaps, functioned casually until 1940, when Victoria University, Toronto, agreed to act as custodian of the archives of the Church. The immediate post-war problems of both the Church and the University frustrated, in part at least, the ambitions of the committee, and the provision of adequate space for the archives was again deferred. It was in this period, however, that the publication of *The Bulletin, Records and Proceedings of the Committee on Archives* was undertaken. Also during this period, archivists were appointed in all the Conferences, and conference committees on archives were organized.

In 1953, through successful negotiations between Victoria University and the Church, the Archives of the Church and the Archives of Victoria University pertaining to Canadian Church History, were amalgamated to form one collection. A repository for this collection was secured in a newly constructed building on the campus of the University. While it is much too soon adequately to ascertain the success of this development, it appears at present

a most propitious arrangement, for it not only brings together two collections which supplement each other, but, being located on the campus of the University, the archives of the Church are readily accessible to historians and to students of Emmanuel College (1), the Toronto School of Graduate Theological Studies, and of the History Department of the University of Toronto.

The Archives at Toronto is but the central unit in the entire archival organization of The United Church of Canada; there are collections at other university centres throughout Canada. Two considerations made the establishment of additional archival centres imperative: much of the material has a local or provincial, rather than a national reference, and as it is therefore of primary interest and concern to historians and students of the particular district, it was considered inadvisable to remove it to Toronto; further, since records are preserved in order that the church from which they originate might consult them as required, it is impractical, because of the great distances in Canada, to concentrate them at Toronto. Consequently arrangements have been made at University centres in the Conferences remote from Toronto to provide space in their libraries for such archival material as pertains to the conference in which they are located, with the result that there are nine collections in addition to the principal collection at Toronto.

Before attempting to describe the archival organization of the Church, a preliminary note is necessary to acquaint the reader with the peculiar administrative organization of The United Church of Canada. The government and administration of The United Church of Canada devolves from the superior court, the General Council (the administrative offices of which are located in Toronto), through the Conference and Presbytery (2) to the Pastoral Charge (3). The General Council has responsibility for the broad policy of church administration, while the other bodies have responsibility for administrative matters pertinent to their own territory.

The archival organization of the Church follows, in general lines, this administrative arrangement. The Committee on Archives of The United Church of Canada is a Standing Committee of the General Council, and has responsibility, under the Council, for the general archival policy of the Church, and custody and administration of the Archives at Toronto. Comparable committees are appointed by the Conferences and Presbyteries, one member of the Conference Committee being designated Conference Archivist. His archival responsibilities are additional to his normal pastoral duties. This devolution of responsibility, especially to the presbyterial level, is dictated, in part, by the extensive territory even of a Conference, but also because of the fact the Presbytery is responsible for the supervision of the records of the Pastoral Charge. Responsibility for the preservation of these records is but the logical corollary of this supervision. It is the responsibility of the Presbytery Committee to ensure that the records of the Pastoral Charges within its territory are deposited in the Conference archival repository. It is in turn the responsibility of the Conference Committee to assist the Presbytery Committee in collecting the material, and of course to supervise the cataloguing and maintenance of the material collected.

Within this archival organization the Archivist-Historian is the one permanent executive officer. He is a member of the Archives Committee of the Church, being appointed jointly by the General Council of The United Church and by Victoria University. He is the administrator of the Central Archives at Toronto. It is through him that the Committee on Archives of the Church maintains a close liaison with the Committees of Conference and Presbytery. He also occupies the position of Archivist of Victoria University.

(1) Emmanuel College is one of the theological colleges of The United Church in Canada.

(2) The distinction between the Conference and Presbytery in The United Church of Canada is comparable to that between the Synod and Presbytery in the Church of Scotland, except that many of the functions performed by the Presbytery in the latter are performed by the Conference in The United Church of Canada.

(3) A Pastoral Charge is equivalent to a parish, but without defined boundaries.

The materials which form the basis of the Central Archives of the Church are the official minutes and reports of the courts, boards, societies and committees of the Church, and of its antecedent denominations. The following are among the most important:

Records and Proceedings of the General Council of The United Church of Canada, 1925-54.
The Year Book of The United Church of Canada, 1925-54.
Minutes of Conference of The United Church of Canada, 1926-54.
Reports of the Board of Evangelism and Social Service of The United Church of Canada, 1926-54.
Acts and Proceedings of the General Assembly of The Presbyterian Church in Canada, 1875-1925.
Minutes of the Synods of various branches of Presbyterianism in Canada prior to the union of 1875, from 1817.
Minutes of Presbyteries of the Presbyterian Church, from 1834.
Minutes of Foreign Missions Committee of the Presbyterian Church, 1854-93.
Journal of the General Conference of The Methodist Church, 1878-1922.
Minutes of Conferences of the various branches of Methodism in Canada, from 1824-83.
Missionary Notices of The Wesleyan Methodist Church, 1854-74.
Reports of the Missionary Societies of the Methodist Church, 1839-1924.
Minutes of District Quarterly Meetings of the Methodist Church, from 1821.
The Congregational Year Book, 1880-1925.

Early in their history, these churches engaged in the publication of newspapers and religious periodicals, among which we have the following important collections:

The Christian Guardian (Methodist), 1829-1925 (continued to be published by The United Church of Canada under the name of the *New Outlook*, and later *The Observer*).
The Canada Christian Advocate (Methodist), 1845-1881.
The Christian Journal (Methodist), 1860-79.
The Presbyterian Witness, 1848-1925.
The Congregationalist, 1907-1921, and its antecedent *The Canadian Independent*, 1860-78.
The United Churchman, 1925-54.
The Methodist Magazine, 1875-1906.
The Canadian Journal of Religious Thought, 1924-1930.

The Journals and Diaries of early missionaries to Canada are one of the most valued sources of Church History; the following are among our collection:

Rev. Wm. Case, 1808-09.
Rev. George Ferguson, 1805-1845.
Rev. John Douse, 1834-1881.
Rev. Andrew Prindel, 1831-9 approximately.
Copy of diary of Rev. R. T. Rundle, 1840-1848.

In view of the importance of the union of the three churches in Canada, we have collected a considerable amount of material pertaining to this event. This collection includes correspondence of church leaders, official documents (many of a legal character), reports and pamphlets. Among our most valuable collections are those of correspondence of Societies and Boards,

and of some of the leaders of the Church. The following are the principal collections in this category :

- Correspondence of the Glasgow Colonial Missionary Society, 1821-54.
Letters of Reverend Egerton Ryerson, D. D., LL. D., 1824-1881 (1). These letters are in two collections : the first consisting of several hundred letters principally of an official nature, has been edited in the two volume work *Egerton Ryerson, His Life and Letters*, by C. B. Sissons, LL. D., F. R. S. C., published by Clarke, Irwin & Co., 1937 and 1947; the second collection, called the Harris Collection, has recently been acquired by Victoria University, and consists entirely of personal letters from Ryerson to his daughter. The latter are being edited for early publication by Professor Sissons.
Correspondence of Foreign Mission Committee of the Presbyterian Church in Canada, 1854-1925 (2).
Correspondence of the Board of Overseas Missions of the Methodist Church in Canada, 1868-1925 (2).
Correspondence of the Board of Home Missions of the Methodist Church in Canada, 1868-1925 (2).
Correspondence of the Rev. T. Albert Moore, D. D., 1909-1925. (Dr. Moore was General Secretary of The Methodist Church, and this is official correspondence in connection with that office).
Correspondence of The Very Rev. George C. Pidgeon, D. D., LL. D., covering his incumbencies as Chairman of the Joint Church Union Committee, 1921-25, and Moderator of The United Church of Canada, 1925-26.

In addition to this primary source material, a part of which has been listed above, we have been endeavouring to build up a collection of published books and pamphlets on Canadian Church History. Of published books alone our collection consists of some 2,500 volumes. These books include works on other Protestant denominations, on British and American Church History, and on special fields of denominational history.

The foregoing, while by no means a comprehensive check-list of the catalogue of material in our Archives, will serve to indicate the nature and scope of the material with which we are concerned. No mention has been made of collections of record books of the boards of Pastoral Charges, for this material is normally deposited in the Conference Archives. The Central Archives serves as the repository for the archives of Toronto and adjacent conferences, and hence some such material is received here. We do not encourage the deposit of records of births, marriages and deaths in the Central Archives, particularly those of more recent date, for vital statistics of this nature are carefully registered with the provincial secretaries, and their value as historical documents is very limited. We are, however, encouraging Pastoral Charges to deposit with the Conference Archivists the minutes of the Official Board, Session, and Board of Stewards (3), as these reflect the life and work of individual churches. Such records are the principal items in the Conference Archives.

Because of the number of archival collections in the Church, a master index containing a description of the items and their location is necessary. Plans have been laid for the creation of such an index at the Central Archives, and when completed it will be of inestimable value to research students.

(1) This correspondence is the property of Victoria University.

(2) This correspondence aggregate occupies approximately 250 feet of shelving. This has recently been acquired from the headquarter offices of The United Church of Canada, and represents but the beginning of the transfer of their inactive files to the Archives. At the union of the Churches, the files from the headquarter offices of the Methodist and Presbyterian Churches were transferred to the headquarters of The United Church.

(3) These are the courts of the Pastoral Charge.

The facilities of the Archives of The United Church of Canada are available to all persons with legitimate reason for their use. It is our desire that the archives should be used, not only by the historians and students of our Church, but by all who are interested in the history of the country. To this end our work is closely coordinated with that of the Church History Department of Emmanuel College, and particularly with the Toronto Graduate School of Theological Studies, under which students reading for the degrees of Th. M. and Th. D. may submit theses prepared on the basis of their original research work in our Archives. In addition, graduate students of the History Department of the University of Toronto and other universities are taking advantage of our facilities for research work.

In order to acquaint the Church at home, and particularly Libraries and Archives at home and abroad, with the work of the Committee and with the nature and extent of our holdings, the Committee on Archives, in collaboration with Victoria University, undertook the publication of *The Bulletin, Records and Proceedings of the Committee on Archives of The United Church*. The *Bulletin* has been published annually since 1948. It is under the editorship of the Archivist-Historian, and in future will be published in May of each year. It contains a report of the work of the Central Archives; reports on the work of the Conference and Presbytery committees; analyses of collections in the Central and Conference Archives; articles of historical interest, particularly those based on material in the Archives; and general articles on Canadian Church History. The *Bulletin* is distributed *gratis*, and copies of all issues are still available.

The work which we have undertaken is still in a very early stage of development. We hope to render a service in the realm of Canadian Church History comparable to that which other archival organizations are rendering most admirably to the general field of Canadian history. Indeed, we do not consider our work other than as supplementary to theirs, and trust that together we may bring the Canadian people to a better understanding and a deeper appreciation of their incomparable heritage.

Georg BOYLE,
Archivist-Historian,
Archives of the United Church of Canada,
Victoria University, Toronto.

L'Eglise unie du Canada a été formée par l'union en 1925, des Eglises congrégationaliste, méthodiste et presbytérienne. Une Commission des Archives fut alors formée. L'Université Victoria, à Toronto, accepta, dès 1940 d'assurer la garde des Archives centrales qui ont maintenant reçu une organisation adéquate. L'auteur indique ici les principales séries de documents qui s'y trouvent déposées. Les Archives publient un *Bulletin* annuel.

La Iglesia unida del Canadá se formó por la unión, en 1885, de las Iglesias Congregacionista, Metodista y Presbiteriana. Una Comisión de archivos se constituyó entonces. La Universidad Victoria en Toronto aceptó, a partir de 1940, asegurar la conservación de los Archivos centrales que han sido dotados de una organización adecuada.

El autor indica aquí las principales series de documentos en ellos depositados. Los Archivos publican un Boletín anual.

DANISH ECCLESIASTICAL ARCHIVES

In the year 826 the Benedictine monk Ansgar from the monastery of Corbie on the River Weser in the northwestern part of Germany came to Denmark in order to preach the Christian gospel to the Danish heathens. During the following century the whole of Denmark was converted to Christianity. In the beginning the Danish church was subordinate to the archbishop of Hamburg-Bremen, but in 1104 a special northern archbishop was nominated with a residence at Lund, a little town in Scania, the most eastern province of Denmark (now belonging to Sweden). In 1152 a special Norwegian archbishop was nominated in Trondheim and in 1164 a Swedish archbishop took up residence at Uppsala. From this time the archbishop of Lund was only the head of the Danish Catholic church. Under the archbishop, a number of bishoprics were organised, among which those of Slesvig, Ribe and Roskilde were the oldest. A great number of monasteries were founded in all the Danish provinces and most of the monastic orders were represented.

From 1520 the new Lutheran doctrine began to spread in Denmark. After years of bloody civil war and great popular excitement, the king, Christian III, summoned a general meeting in Copenhagen of representatives of the nobility, the citizens of the towns and the peasants. The assembly resolved to imprison all the Catholic bishops, to secularise the property of the church and to accept the Lutheran doctrine. The king was made the head of this new church, and it was strictly forbidden to preach any other doctrine. The monasteries were secularised, the monks expelled, and all their property taken over by the state. In future, the clergymen (from bishops to vicars) were nominated by the king, and received their salary from the revenues of the state. Gradually many noblemen obtained the right of nominating vicars to the churches on their private estates.

During the first few decades after the ecclesiastical revolution in 1536, Denmark remained a strictly Lutheran state. Gradually, by grants of special privileges, alien religious communities, such as the Jews, got permission to establish themselves in certain Danish towns. The king continued to be the head of the church and, according to *Lex regia* of 1665, he was declared to be « the highest and supreme head on earth and only responsible to God for his secular and ecclesiastical acts ». Ecclesiastical affairs were administered by the so-called *Danske Kancelli*, from 1800 divided into five departments, of which the first department only dealt with ecclesiastical affairs. Another central ecclesiastical administrative body was the so-called *Missionskollegium* (1714-1859) charged with supervision of missions to the heathen abroad and with religious propaganda at home. This « College of Missions » lost its right of direct appeal to the king for decisions in 1771. Furthermore, the so-called *Generalkirkeinspektionskollegium* (1737-1791) was charged with supervision of the clergy and the religious life of the parishes. In 1791 these duties were taken over by *Danske Kancelli*.

By the Constitution of 5th June, 1849, full freedom of religion was introduced. Since 1849 a great many different religious communities have been established. Some of them have been recognised by the state and their ministers have received the right of christening children and of celebrating marriages between members of these communities; this is not true of

others. By the Constitution of 1849 and all following constitutions the Lutheran church is declared to be the established Danish church. Its affairs are dealt with by the king and the *Folketing* (Parliament). For several years, a special constitution for the church has been discussed, but the proposal has never been passed by the Parliament. The king and the *Folketing* possess legislative and financial power over the established church, to which almost 94 % of the Danish population belong.

To-day, the highest administrative body of the church is the special Ministry of the Church dating from 1916; between 1848 and 1916 ecclesiastical affairs were administered by the joint Ministry of the Church and Education. Denmark is divided into 9 dioceses each under the head of a bishop, who, together with the civil governor of the province, makes up the administrative body called the *Stiftsøvrighed*, which is in charge of the administration of the finances of the diocese and the supervision of the churches and existing ecclesiastical institutions. The diocese is divided into a certain number of smaller districts, called *provstier*, under the leadership of a so-called *provst* (dean), whose duties are to supervise the ordinary vicars. At present they number about 90. The smallest ecclesiastical district in Denmark is the parish, of which there are about 1800, their boundaries often going back to the Middle Ages.

All bishops, deans and vicars are appointed by the king, acting through the Ministry of the Church, but representatives of the parishes exercise a very important influence on these appointments. Since 1903, the inhabitants of a parish appoint congregational councils, which participate in the ecclesiastical administration of the parish and have the right of nominating the candidates when the appointment of a new vicar is to take place. Before a bishop is appointed an election is also held, all members of the congregational councils of the diocese having a right to vote. If a candidate in an episcopal election has received two-thirds of all the votes, the head of the Ministry of the Church is obliged to present his name to the king for appointment; if not, the minister can choose the candidate he wants. The deans are appointed from amongst the parish clergy.

Every Danish citizen can leave the established church if he wishes and, on doing so, is no longer liable to pay the ordinary ecclesiastical tax. It is left to personal choice as to whether children are christened or not. If a child is not christened, however, the parents have the duty of informing the vicar of the parish of the birth of the child and having its names registered in the ecclesiastical birth-register. Only birth-certificates based on this register are legal. To this rule there is one important exception. During the Bismarckian era, civil birth-, marriage- and death-registration was introduced in Slesvig. When Northern Slesvig was incorporated into Denmark in 1920 this system of civil registration was preserved, and the inhabitants of this province still have to obtain their legal certificates of birth from the civil authorities. A Danish citizen is free to choose to be married in a church or by the civil authorities and the same choice is available as regards a christian or a civil burial.

In secularising the property of the Catholic church in 1536, the Danish state also took into its possession the archives of the church. However, the archives continued to be kept in their old depositories in the monasteries and the churches. The mediaeval cupboard containing the letters of the chapter of the cathedral of Roskilde can still be seen in the cathedral. Many of these old ecclesiastical archives have been destroyed since 1536 either by fire or by damp. At a later date the archives were sent to the so-called *Gehejmearkiv*, the present State Archives in Copenhagen, which today possesses, with few exceptions, all that has survived of the archives of the old Catholic churches and monasteries. A substantial exception to this rule are ecclesiastical archives from the former Danish provinces of Scania, Halland and Blekinge, now belonging to Sweden, and the archives of the southern part of the province of Slesvig now in the custody of provincial archives of Schleswig-Holstein.

In *Repertorium Diplomaticum Regni Danici Mediaevalis* (vol. IV, p. 21-76), is a full report of the remainder of the old Catholic ecclesiastical archives from the whole of the Danish kingdom, including the surrendered provinces east of Øresund and in Slesvig. The report first deals in detail with the archives of the former Catholic bishops and chapters. Next, a list

of the archives of the different monasteries and the surviving archives of the different religious orders is printed. On p. 104-108, a list of archives from a number of smaller churches in the country is printed. The archives of the chapter of Ribe are preserved in fairly good condition, but of the archives of other chapters little remains. The archives of the monastery of St. Agnete in Roskilde are well preserved. Documents concerning the Catholic church in Denmark originating from the Vatican have been published in the following: *Bullarium Danicum*, 1932, for the period 1198-1316 and *Acta Pontificum Danica*, I-VII, 1904-43, for the period 1316-1536.

As mentioned above, the central body of the ecclesiastical administration from 1536 to 1848 was the so-called *Danske Kancelli* and, for a shorter period, *Missionskollegiet* and *Generalkirkeinspektionskollegiet* also. The archives of these institutions are placed in the State Archives and a printed register has been published under the title: *Danske Kancelli og de dermed beslægtede Institutioner*, by Bjørn Kornerup, 2nd ed., 1943. The archives of the Ministry of Church and Education have been transferred to the State Archives and can be studied up to 1913; for the period 1900-13 the special permission of the Minister of the Church is required. These ecclesiastical archives consist of resolutions of the king, registers of correspondence, copy letter-books and correspondence files of the Ministry. Furthermore, the State Archives have received from the Ministry of the Church a large collection of applications for ecclesiastical offices between 1853 and 1913; these are placed in alphabetical order.

By a law of 30th March 1889, a number of so-called *landsarkiver* or provincial archives were founded; of which there are at present four, in Copenhagen, Odense, Viborg and Aabenraa. These repositories receive the archives of the bishops of a later date than 1558, the archives of the so-called *Stiftsøvrighed* and the archives of the deans and the vicars, all of whom must transfer all their official correspondence. The rules governing such transfers are embodied in an administrative notification from the Ministry of Church and Education, dated 10th March, 1891. The following are the principal: the *bishops* and the *Stiftsøvrighed* must deliver their archives to the provincial archives when 50 years old, *deans* and *vicars* must deliver their archives when 30 years old. The different local ecclesiastical authorities have no option but to transfer their archives and have to deliver them to the public provincial archives at the appointed day and time. At present, the chances of transferring these ecclesiastical archives are very small because of lack of sufficient room in the available depositories, but this does not affect the existing obligation to transfer.

A most valuable part of the parochial archives consists of the registers of births, marriages and burials. By royal orders of 20th May, 1645 and 17th May, 1646, the vicars were ordered to keep these registers. Some years before these orders were published, a few vicars and parish clerks had taken to keeping similar registers on their own account. The oldest known Danish register (Nordby-Fanø) dates from 1611. Some of the oldest registers were kept with great accuracy, others in a very slovenly manner.

By a royal order of 11th December, 1812 a certain set form for these registers was introduced and at the same time the government ordered that they should be kept in duplicate. When the provincial archives came into existence the vicars were ordered to deliver up all registers older than 1814. Of the registers earlier than 1814 the provincial archives receive the copy kept by the parish clerk. The principal register remains with the vicar. Registers from country parishes have to be delivered to the provincial archives 10 years after being filled, registers from urban parishes 30 years after being filled. Registers from religious communities recognised by the state must be delivered to the provincial archives in a similar manner.

In the province of Slesvig, the situation was not quite the same. Here vicars started the keeping of registers at an early date. The oldest known registers from this province date from 1573 and 1574. In 1763, it was ordered that the registers should be kept in duplicate. The situation is further confused because the province is partly dependent on Danish bishops and partly on the bishop in Slesvig.

Legal certificates from the registers before 1814 are obtained from the head of the provincial archives, who is officially authorised to make such copies. Certificates after 1814

are obtained from the clergy. All Danish ecclesiastical registers prior to 1860 have been microfilmed by the Genealogical Society of the Mormon Church in Utah, U. S. A. The State Archives in Copenhagen have published a survey of the contents of Danish ecclesiastical registers before 1891 under the title : *Danmarks Kirkebøger. En Oversigt over deres væsentligste Indhold indtil 1891*, by S. Nygaard, 1933. In the reading rooms of the provincial archives the ecclesiastical registers are available for consultation 30 years after completion.

Harald JØRGENSEN,
Dr. Phil., State Archivist, Rigsarkivet,
Copenhagen.

L'Eglise danoise est depuis 1536 une Eglise nationale luthérienne ; le roi en est le chef et nomme les évêques, les doyens et les vicaires. Les archives des églises et des monastères, antérieures à la Réforme ont été concentrées aux Archives générales du Royaume à Copenhague. Ce dépôt conserve aussi les papiers des administrations chargées des Affaires religieuses de 1536 à 1913.

Les Archives provinciales, fondées en 1889, ont reçu les archives des autorités ecclésiastiques, postérieures à la Réforme ; les papiers des évêques y sont versés après cinquante ans, ceux des doyens et vicaires après trente ans. Les registres des baptêmes, mariages et sépultures sont également versés aux Archives provinciales par les paroisses rurales après dix ans, par les paroisses urbaines après trente ans. Tous les registres antérieurs à 1800 ont été microfilmés.

La Iglesia danesa es, desde 1536, una Iglesia nacional luterana, el Rey es su jefe y nombra los obispos, los deanes y los vicarios. Los Archivos de las iglesias y monasterios anteriores a la Reforma, se concentraron en el Archivo General del Reino en Copenhague. Este depósito conserva también los papeles de las Administraciones encargadas de los asuntos religiosos entre 1536-1913.

Los Archivos provinciales, fundados en 1889, recogieron los archivos de las autoridades eclesiásticas posteriores a la Reforma. Así como los papeles de los obispos pasado un plazo de 50 años y los de los deanes pasados 30 años. Los registros de bautismos, todas y sepulturas van entregados también a los Archivos provinciales por las parroquias rurales, pasados 10 años y por las urbanas pasados 30. Todos los registros anteriores a 1800 se microfilmaron.

LOS ARCHIVOS ECLESIASTICOS ESPAÑOLES

De realmente extraordinaria puede calificarse la importancia que encierran para la historia, en todas sus diversas manifestaciones, los preciosos fondos de nuestros archivos eclesiásticos. Esta afirmación no es una novedad, ni mucho menos, pero la recordamos para justificar plenamente el hecho de traer este tema a las páginas de la revista.

La antigüedad de sus documentos y el papel relevante que en la vida del país desempeñó la Iglesia, conceden a las piezas que en sus archivos se custodian un valor sin igual, en el campo de la investigación histórica.

A cuatro clases principales pueden reducirse los archivos eclesiásticos : catedralicios, diocesanos, parroquiales y de las Ordenes religiosas.

En cuanto a los *catedralicios* sintetizó muy claramente su contenido el autor de la guía del Archivo de la Catedral de Barcelona (1), diciendo que tuvieron un doble objetivo :

« El historial del Templo Catedral y la vida de la institución que los regenta, el Capítulo. La mayor parte de los documentos o volúmenes, directa o indirectamente, se refieren al inmueble del Templo, construcción, conservación, patrimonio, etc. o a la institución capitular. »

Esta opinión la confirma el hecho de que en estos archivos, casi toda la documentación tiene un fondo esencial común, con algunas variantes determinadas por razones internas o externas.

Puede afirmarse que en todos ellos, pero especialmente en los de las catedrales más antiguas se encuentra, además de un riquísimo caudal de datos sobre la vida religiosa, económica, cultural y social del Cabildo y de interesantes noticias artísticas y de todas clases contenidas en sus *Actas Capitulares*, una extraordinaria abundancia de documentación pontificia, real y particular, que arranca desde la primera mitad de la Edad Media.

En esta forma clara y precisa nos describe un ilustre archivero, D. Marcelo Núñez de Cepeda (2), lo que son los *Archivos Diocesanos*, que si en su mayoría son más modernos que los catedralicios, no les van en zaga en transcendencia pues.

« Palpita en no pocos de los mismos la exuberante vida que ha tenido la Iglesia española en el correr de las anteriores centurias. En ellos se encuentra la sucesión de Sacerdotes, y son legión los beneméritos que han ocupado puestos en la rica y variada gama de Prelados, Canónigos, Párrocos, Beneficiados, Capellanes, etc. ; la manera de hacer la propuesta de muchos de ellos por los Concejos y vecinos ; los múltiples pleitos que se suscitaron al construir los templos y retablos, apareciendo no solamente los nombres de los artistas que los planearon o ejecutaron, sino también los de los maestros veedores y tasadores, y no pocas veces se encuentran en los legajos de estas materias los testamentos de artistas en los que se dan a conocer detalles preciosos de sus vidas y obras ; las declaraciones de los testigos que desfilan en la tramitación de los litigios y que, sin ellos darse cuenta, estaban escribiendo páginas muy interesantes de la historia de aquellos tiempos con la aportación de datos completamente desconocidos y del más subido valor ; los títulos de las personas nombradas para ocupar las distintas piezas eclesiásticas con los nombres y circunstancias, dignas muchas de conocerse, de los fundadores de Capellanías

(1) José SANABRE, *El Archivo de la Catedral de Barcelona*, Barcelona, 1948, p. 1.

(2) I Congreso Iberoamericano y Filipino de Archivos, Bibliotecas y Propiedad intelectual (Madrid, Octubre-Noviembre 1952), t. III, p. 747.

y Obras Pías ; los innumerables expedientes de Ordenandos con sus partidas bautismales, y otras muchas noticias... que son de máximo valor histórico y cultural. »

Guardan, por consiguiente, estos archivos : las actas de los Concilios provinciales y las de los Sinodos diocesanos, los documentos referentes a las sedes sufragáneas y a la consagración de obispos, los registros de ordenaciones, las dispensas matrimoniales, los procesos y los recursos y cuantos papeles dicen relación al estado espiritual y económico de cada una de las parroquias del obispado.

Con este mismo título se está perfilando como aspiración general, manifestada ultimamente en el I Congreso Iberoamericano y Filipino de Archivos, Bibliotecas y Propiedad intelectual celebrado en 1952, y ya realidad en algunas diócesis, una nueva modalidad de archivos diocesanos mediante la reunión en ellos de todos los fondos históricos de las parroquias de su diócesis respectiva. Esta realización encerraría indudables ventajas tanto para estos interesantes fondos documentales, como desde el punto de vista de su utilización por los investigadores.

Con fondos más modernos, por lo general a partir del siglo XVI, y de un contenido y valor histórico de alcance más limitado, existen los *archivos parroquiales*, descritos de este modo por D. Juan Albizu (1) :

« El archivo es en una parroquia algo semejante a lo que es el cerebro en el cuerpo humano : el centro donde repercute y se siente todo lo que en el cuerpo sucede, agradable o desagradable. Las vicisitudes por las que pasa el templo, y la época y coste de sus reparaciones o mejoras, quedan expresadas en los libros de cuentas de fábrica ; las visitas giradas por los señores Obispos y lo que en ellas han ordenado, puede verse en los libros de visita, si los hay, y si no en los de partidas, especialmente de Confirmaciones ; el número de feligreses, su estado, nombres y domicilios, quedan en los ficheros y libros de matrícula ; las cofradías, fundaciones piadosas, memorias de misas, y hermandades que ha habido en la localidad estarán en los libros correspondientes ; los bienes inmuebles, como casa parroquial, huerto, etc., y los muebles, como vasos sagrados, reliquias y ornamentos, que ha habido y hay, constarán en los inventarios ; en fin ; todos los derechos, cargos, personas, acciones, límites, censos, honores, pleitos y cuantas cosas de alguna manera interesan a la parroquia, han dejado sus huellas en el archivo, y en él, por consiguiente, se pueden estudiar.

De los libros de Partidas Sacramentales dice que son « como el barómetro y termómetro, para conocer la atmósfera moral y religiosa de los pueblos, señalando el adelantamiento o retroceso de la piedad y moralidad ».

Mediante su estudio se puede conocer también « la natalidad y mortalidad, absoluta y relativa ; la transformación que poco a poco ha tenido el idioma, la ortografía, los apellidos, las costumbres, las calles, los oficios, etc. ».

Y si se tiene en cuenta que en España el Registro Civil tiene menos de un siglo de existencia, pues empezó a funcionar en el año 1871, se comprenderá que el archivo parroquial es en cada localidad lo más importante que hay para conocer la historia de la Religión y de la Patria, la heráldica, el Derecho, la ortografía, y todas las artes en general ; e insustituible para investigar las genealogías. »

La *documentación de las Ordenes religiosas*, que alcanza en muchos casos fechas tan remotas como la de las antiguas catedrales y que rivaliza con ellas en cuanto a interés histórico, pasó en su mayor parte a los archivos del Estado, como consecuencia de las Leyes de desamortización promulgadas en el pasado siglo. Sin embargo, todavía hay algunos monasterios ó conventos que conservan su antigua documentación, como son, entre otros, los de San Isidoro de León ; el de Gradefes, de la misma diócesis ; el de las Huelgas, de Burgos, y los de San Clemente y Santa Clara de Sevilla.

Pero, en general, es en el Archivo Histórico Nacional, en el de la Corona de Aragón y en el Regional de Valencia, donde encontraremos los fondos de las Ordenes religiosas de mayor antigüedad y valor histórico (2).

(1) Juan ALBIZU, *Catálogo general del Archivo de la Parroquia de San Saturnino (San Cernín) de Pamplona*, Pamplona, 1950, p. 5-7.

(2) *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España...*, publicada bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Francisco Rodríguez MARÍN, Sección de Archivos, Archivos Históricos, Madrid, 1916.

Noticias históricas del estado de los archivos eclesiásticos y de sus más importantes códigos y documentos, pueden encontrarse en la monumental *España Sagrada* (1) y más concretas y precisas en el interesante *Viaje* de Villanueva (2).

Estudia la primera, la situación, creación y antigüedades en cada una de las diócesis y sus santos, obispos, pueblos, conventos e iglesias. Finalmente, en cada volumen, y como apéndices, se publican documentos, por lo general inéditos de estos archivos. Facilita extraordinariamente su consulta, el índice publicado por González Palencia (3).

La obra de Villanueva, desarrollada en forma de cartas a su hermano Joaquín Lorenzo, sufrió una interrupción de más de 14 años desde que se publicó el tomo V, debida a diversos obstáculos y entre ellos a la guerra, hasta que por real orden de 7 de diciembre de 1820 se ordenó continuar esta publicación que perseguía, como fin principal, realizar la colección general diplomática.

Además de muy valiosas noticias sobre códigos y manuscritos y de publicar interesantes documentos, da a conocer la situación en que se encontraban las bibliotecas y archivos eclesiásticos de Valencia, Cataluña y Mallorca y trata en los tomos VII y X importantes temas diplomáticos, como el del origen de las rúbricas en las firmas, el uso del latín en las escrituras de los siglos medios, el de los apellidos patronímicos en Cataluña y la transcripción de los documentos y su autenticidad.

Pero no vamos a detenernos en el exámen de la bibliografía histórica relativa a esta clase de archivos, por haber sido perfectamente estudiada por Mateu Llopis (4) en un valioso trabajo, en el cual se describen, además, los catálogos y otras publicaciones de las bibliotecas y archivos eclesiásticos.

Por ésto y pensando en su interés práctico, daremos a conocer, a continuación, cuales han sido los *propósitos y medidas que la Iglesia y el Estado adoptaron estos últimos años para la conservación, ordenación, catalogación y puesta en servicio de los archivos eclesiásticos*, hasta llegar a su situación actual, con el fin de mostrar cuales son las posibilidades que ellos ofrecen a los estudiosos que deseen hacer investigaciones en tan riquísima cantera, indispensable para edificar la historia desde los remotos tiempos medievales.

Los interesantes aspectos de la ordenación y consulta pública de estos archivos, los encontramos acertadamente establecidos en la carta circular de 21 de junio de 1914 que el Nuncio Apostólico Monseñor Ragonesi, dirigió a los Cardenales, Arzobispos y Obispos de España.

Les decía en ella que mas aún, si cabe, que las bellas Artes son deudoras al catolicismo las ciencias históricas. « La Iglesia conservó en los subterráneos de las catacumbas, en las bibliotecas de sus Monasterios y en las inscripciones de sus templos el recuerdo de los más importantes sucesos ; ella iluminó el criterio de los historiadores, brindándoles estímulos, aplausos y magníficas recompensas... »

Para que se conozca a España « en la íntima y genuina idiosincrasia de su compleja alma nacional, hay que preocuparse con exquisita solicitud de conservar esa herencia de los siglos que, a pesar de las vicisitudes de los tiempos, posee la Iglesia en su parte mayor y más preciosa... ».

Y este legado debe el Clero español « a todo trance conservarlo y transmitirlo avara e íntegramente a las generaciones venideras ».

Están interesadas en ello no solo la Religión, la Patria, la Ciencia y las Artes, sino también S. S. Pio X y el Rey de España.

Y en virtud de la autoridad que le tiene concedida S. S. y secundando las altas aspiraciones de S. M. dispone :

(1) Enrique FLOREZ, *España Sagrada...*, Madrid, 1747-1866, 52 vol.

(2) Jaime VILLANUEVA, *Viaje literario a las Iglesias de España*, Madrid, 1803-52. 22 vol.

(3) Angel GONZÁLEZ PALENCIA, *Índice de la España Sagrada*, Madrid, 1918.

(4) Felipe MATEU Y LLOPIS, Los catálogos de las bibliotecas y archivos eclesiásticos de España. Ensayo de un Índice General (*Hispania Sacra*, I, 1948, p. 207-228).

5º Los rectores y administradores de edificios eclesiásticos harán exacto inventario de todos los objetos preciosos y documentos históricos confiados a su cuidado, y remitirán copia de él a sus respectivos Prelados.

6º Como los archivos capitulares y aun parroquiales poseen códices y documentos importantes, se facilitará en lo posible su estudio, pero siempre con las debidas cautela y precauciones.

Termina encargando a los sacerdotes que dediquen parte de su tiempo libre el estudio de las curiosidades históricas y artísticas de sus templos y archivos y que se procure su publicación.

El Sr. Obispo de León al dar publicidad a la carta anterior, insiste sobre los propósitos y disposiciones de la misma y señala el término de cuatro meses para que durante dicho plazo se hagan los inventarios que se prescriben en la norma 5ª y remitan una copia exacta a la Secretaría de Cámara.

Pocos años después, en 1917, los archivos eclesiásticos toman estado legal en el código de Derecho Canónico, el cual establece en sus cánones 375 a 379, 383, 384, 470 y 1548 interesantes preceptos sobre la custodia, redacción de inventarios y catálogos y la consulta de los documentos no reservados, en los archivos diocesanos, catedralicios y parroquiales.

Unos años más tarde, el 1 de octubre de 1929, el Nuncio Apostólico dirige a los Prelados españoles una carta circular muy importante, en la cual se trazan unas bases para la reorganización de los Archivos eclesiásticos.

En dicha carta, tras manifestar el vivísimo interés del Papa Pío XI — archivero y bibliotecario por vocación antes de su elevación al Pontificado — « por la buena conservación, apta disposición y esmerado cuidado de los Archivos eclesiásticos, que permita su más fácil y provechosa utilización a los investigadores », hace constar la preocupación de S. S. por los de España, la cual le movió a encargar al Profesor Kehr que los visitase para informarle de su actual estado.

Fruto de esta visita (dice la carta) ha sido el manifestar el Santo Padre su deseo de que se trabaje por la reorganización y restauración de los Archivos eclesiásticos españoles en conformidad con las normas canónicas y las enseñanzas de la Archivología moderna...

Cinco son las bases que se establecen para la reorganización de estos archivos.

En la primera o fundamental se afirma que la base ideal para dicha reorganización sería « la unificación *material* de todos los de cada diócesis, en su parte de mayor valor histórico diocesano ». Pero como esta idea podría tropezar en la práctica con innumerables dificultades, se establece « la unificación *formal* de todos los archivos eclesiásticos de cada diócesis y de toda España, mediante el cumplimiento de las normas canónicas y la aplicación de los principios y enseñanzas de la Archivología moderna... ».

La base 2ª clasifica los Archivos eclesiásticos y expone los fondos que los integran.

La base 3ª crea en Madrid una Junta Central Técnica, presidida por el Archivero de la Catedral de Toledo, la cual había de dictar las normas técnicas concretas para la catalogación de estos archivos y la conservación y consulta de sus fondos, así como ejercer funciones asesoras, coordinadoras, inspectoras, etc.

Para cumplimentar en la diócesis los acuerdos y normas dictadas por esta Junta, se creaban en todas ellas sendas Juntas diocesanas.

Se refiere la base 4ª a la constitución, dotación, condiciones obligaciones y prerrogativas del personal técnico y al nombramiento de auxiliares.

La base 5ª hace relación a las facilidades para el trabajo de los investigadores y se recomienda que se señalen « algunos días y horas que estén abiertos, debiendo estar a disposición de los estudiosos, a poder ser, todos los días no feriados, como sucede con los de más perfecta ordenación, y en horas y condiciones de luz, higiene y comodidad, como lo exigen esos trabajos ».

Toda esta excelente disposición de la Iglesia se tradujo en una creciente preocupación de los Obispos y cabildos, en lo que a la ordenación de sus archivos se refiere, y en una mayor facilidad de consulta de sus fondos por los investigadores. Pero todo se vió malogrado por el advenimiento de la República, primero, y por la revolución, después.

Malos vientos corrían en 1934 para la integridad de estos tesoros documentales, presagio del temporal que dos años más tarde había de azotar el suelo español, destruyendo con desatada violencia reliquias insustituibles de siglos pasados.

Con mejor deseo que fortuna creó el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, por Decreto de 24 de Noviembre de 1934, una *Junta protectora de las Bibliotecas y Archivos eclesiásticos* con la misión, entre otras, de proceder, de acuerdo con las Autoridades eclesiásticas, a su ordenación, instalación, conservación y catalogación, y para preparar las publicaciones de inventarios y catálogos con el fin de que pudiesen ser conocidos y estudiados tan importantes archivos.

Con ejemplar actividad varios de los beneméritos miembros de la citada Junta, visitaron diversos archivos y propusieron a la misma la concesión de subvenciones para realizar los planes por ellos trazados, con el fin de mejorar las instalaciones, en unos casos, y de preparar, en otros, la publicación de índices y catálogos.

Pero la ola revolucionaria que cubrió de destrucción gran parte de España en julio de 1936, dió al traste con estos buenos propósitos, no sin que antes viese la luz el tomo I del Catálogo del Archivo capitular de Mallorca, obra de su obispo el Dr. Miralles Sbert.

Muchos fueron los archivos parroquiales y conventuales totalmente destruidos y aun algunos episcopales, como el diocesano de Valencia. Otros sufrieron más o menos daños y pérdidas; pero aun pudieron ser salvados bastantes, gracias a la abnegación y al esfuerzo de muchos archiveros y de otras personas beneméritas que lograron poner sus fondos a buen recaudo en los archivos del Estado.

Terminada felizmente la guerra en 1939 y para remediar la dolorosa situación de algunos de los archivos catedralicios, intensificar su reorganización y preparar sus publicaciones, se incluyeron en el Presupuesto del Ministerio de Educación Nacional, una consignación de 85.000 pesetas para gratificaciones al personal de los Archivos eclesiásticos y otra de 45.000 con destino a restauraciones, encuadernaciones y publicaciones de sus fondos. En la actualidad se ha elevado hasta 200.000 pesetas la subvención de gratificaciones.

Comienza a partir de entonces una estrecha colaboración entre la Iglesia y el Estado. Aquella, por medio de sus Obispos, afanándose en capacitar técnicamente al personal eclesiástico de sus archivos, y éste, ofreciendo no sólo medios económicos, sino también, a través de la Dirección general de Archivos y Bibliotecas, la colaboración técnica de sus archiveros para intensificar la ordenación y catalogación de sus archivos.

Se celebran en Pamplona y León reuniones de archiveros eclesiásticos en las que, además de un provechoso intercambio de sus puntos de vista en sus problemas profesionales, se pronuncian conferencias y se profesan enseñanzas para aumentar la capacitación y competencia técnica de los servicios de estos archivos.

Los Obispos, por su parte, establecen y fomentan en los Seminarios las enseñanzas fundamentales para orientar a los futuros Párrocos en los cuidados y ordenación de sus archivos; y con clara visión e indudable acierto se afanan en proporcionar al personal de los archivos catedralicios y diocesanos la formación profesional, con arreglo a la moderna Archivología.

De esta feliz colaboración se han obtenido excelentes resultados, tanto en lo que se refiere a mejoras en las instalaciones de los archivos y restauración de algunos de sus documentos, como a una general y mayor facilidad para su estudio y aprovechamiento.

Se iniciaron las publicaciones de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas con la de las *Guías de los Archivos catedralicios de Toledo, Barcelona, Calahorra, Orense y Badajoz*. Mas tarde vieron la luz las *Anotaciones al Tumbo A de la Catedral de Santiago*, por D. Salustiano Portela Pazos (Santiago de Compostela, 1949), el *Catálogo de los pergaminos monacales del archivo de la S. I. C. de Orense*, por D. Eladio Leirós Fernández (Santiago de Compostela, 1951) y el *Inventario de pergaminos medievales de monasterios gerundenses*, por D. Francisco Sevillano (Vol. I. año 1953).

Y están redactados totalmente los siguientes Catálogos:

- 1) LOGROÑO: Archivo de la Catedral de Santo Domingo de la Calzada. — Pleitos civiles del Archivo episcopal de Calahorra. — Archivo del Monasterio de San Millán de la Cogolla. — Archivo de la universidad de parroquias de Calahorra. — Archivo del Monasterio de Valvanera. — Archivos parroquiales de diversos pueblos de la provincia.

- 2) LUGO : Documentos reales de la Catedral.
- 3) MURCIA : Códices existentes en el Archivo de la Catedral.
- 4) SORIA : Archivos parroquiales y del convento de Santa Clara. — Archivos parroquiales de Agreda. — Archivos de la Catedral, del Provisorato, de la Secretaría de Cámara y Gobierno, del convento del Carmen y de la parroquia de N^a S^a de la Asunción de Burgo de Osma.
- 5) ZAMORA : Archivos catedralicio, de la Mitra y parroquiales.
- 6) ALAVA : Se han visitado casi todos sus pueblos inventariando no solo los archivos de las parroquias, sino también los de los conventos, cofradías, fundaciones, ayuntamientos, comunidades, etc. con el fin de publicar, en colaboración con la Diputación foral, la Guía de los fondos documentales de la provincia.
- 7) ASTORGA : Está próximo a terminarse el catálogo del archivo de su Obispado.

Esta considerable labor de catalogación que acabamos de reseñar, es obra de archiveros del Estado que durante los meses de verano destacaba a las provincias la Dirección general de Archivos y Bibliotecas, de acuerdo con las autoridades eclesiásticas y civiles, para ordenar los archivos, ayudándoles en esta tarea, en algunos casos, los archiveros eclesiásticos de la localidad.

Como exponente preciso de la amplia colaboración existente entre la Iglesia y el Estado en esta materia de ordenación, catalogación y publicación de los fondos de los Archivos eclesiásticos citaremos a continuación algunas de las recomendaciones acordadas por la sección especial que, presidida por Mons. Anselmo María Albareda se dedicó al estudio de los problemas de los Archivos Eclesiásticos en el reciente I Congreso Iberoamericano y Filipino de Archivos, Bibliotecas y Propiedad intelectual (Madrid, 1952) :

« 1. — Al menos, que se haga en cada Archivo un inventario breve y conciso, pero total, de los fondos documentales ;

« 2. — Donde sea posible, llegar a la preparación de catálogos, y si ya se ha trabajado anteriormente en ellos, seguir el método en él usado, acomodándose a él y completándolo en lo que quede por hacer ;

« 3. — Publicar lo más pronto que sea posible una breve síntesis de los catálogos, inventarios, índices, etc., que existan en cada Archivo, para que, por lo menos, de momento, puedan servir a los investigadores. Raro será el Archivo que no tenga sus índices, catálogos o inventarios. En el siglo XVIII principalmente hubo muchas personas que rebuscaron y revolvieron nuestros Archivos y con mayor o menor claridad, con mejor o peor acierto, hicieron lista o síntesis de sus documentos. »

Finalmente se acordó por esta sección la siguiente interesantísima recomendación : « Que es sumamente conveniente, para salvar mucha documentación de interés existente en los Archivos parroquiales, que se recogiesen en un Archivo General Diocesano los fondos de las Parroquias anteriores a 1835. Para esto se invocará la ayuda económica del Estado y se realizará siguiendo las normas canónicas sobre la materia. »

Toda esta inteligente y a la vez eficaz política de colaboración entre las autoridades eclesiásticas y el Ministerio de Educación Nacional y este trabajo realizado en común por los archiveros eclesiásticos y los del Estado no solo ha sido reconocido generalmente como el mejor medio para poner al servicio de la investigación el riquísimo caudal histórico de los Archivos eclesiásticos, sino que recientemente, en 27 de Agosto de 1953 es recogida por la Santa Sede y el Gobierno español en el punto 5 del artículo XXI del *Concordato* que dice :

Las autoridades eclesiásticas darán facilidades para el estudio de los documentos custodiados en los archivos eclesiásticos públicos exclusivamente dependientes de aquellas. Por su parte, el Estado prestará la ayuda técnica y económica conveniente para la instalación, catalogación y conservación de dichos archivos.

No hemos aspirado a otra cosa, en este trabajo puramente informativo, que a exponer brevemente la situación actual de estos archivos, fruto de una evolución lenta pero firme en el interés hacia ellos por parte de las autoridades que los rigen, y de una comprensión cada

día mas acentuada de su verdadera finalidad. No son ya, los archivos, relicarios, exclusivamente, de viejos pergaminos que hay que guardar celosamente encerrados, sino radiantes ostensorios que constantemente se han de poner de manifiesto, para que con su luz disipen viejas tinieblas de pasadas centurias.

Hoy existe un renacimiento general en las tareas de catalogación de estos archivos, una general competencia profesional en los canónigos ó sacerdotes que los sirven, y unas amplias y generosas facilidades para el estudio de sus fondos ; que si en algún tiempo y por contados archiveros no se concedieron, ésto no justifica la campaña injuriosa de algunas personas contra los archivos eclesiásticos. Ya se ocupó Villanueva de esta injusticia en la carta XC de su *Viaje*, en la cual dice : « En el viage a esta iglesia de Gerona, he tenido una ocasión para desengañarme de la injusticia con que muchos historiadores naturales y extranjeros han denigrado a nuestros archivos eclesiásticos, notándoles de pobres y mal cuidados por unos dueños avaros y enemigos de la pública ilustración. » Y cita como prueba de la falsedad de estas acusaciones, las facilidades que obtuvo Pedro de Marca en los archivos catalanes para su *Marca Hispanica*. También se reconoció el celo y el interés de la Iglesia en el reciente I Congreso Iberoamericano y Filipino de Archivos, Bibliotecas y Propiedad intelectual celebrado en Madrid. Y aparte de la gratitud personal del que suscribe por las constantes y generales facilidades que recibió en todos los archivos eclesiásticos donde tuvo que investigar, son numerosos, más que sus detractores, los estudiosos españoles y extranjeros que noblemente reconocen y proclaman las facilidades, a veces excesivas, que en ellos recibieron.

Sería ocioso publicar aquí una extensa bibliografía sobre el tema, cuando existe ya una fuente informativa de indudable garantía y perfección en la revista *Hispania Sacra*, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. En ella, aparte de la sección que ordinariamente dedica a *documentación de archivos y bibliotecas*, se publicaron el ya citado trabajo de Mateu Llopis con muy interesante bibliografía ; otro de D. José Vives, *Bibliografía escogida de Historia Eclesiástica española* (I^a, 1948, p. 465) donde se recogen los trabajos publicados en 1946 y por excepción algunos de 1945 ó 1947. Y se dedicó por entero al número 12 del vol. VI, correspondiente al 2^o semestre de 1953, a la *Bibliografía Hispánica de Ciencias histórico-eclesiásticas* (bibliografía de 1949-1950). En ella se pretende dar noticia de todos los trabajos (libros, folletos y artículos de revista) publicados en España, que reúnan estas tres condiciones : tema religioso ó eclesiástico, científico o de investigación, de fondo histórico. También se incluyen los principales trabajos publicados en el extranjero, si además de reunir las condiciones citadas, son de tema hispánico. Esta bibliografía es continuación de la que desde 1928 se publica en la revista *Analecta Sacra Tarraconensis*.

Y como final ofrecemos el resultado de una información solicitada recientemente de los archiveros eclesiásticos, dando a conocer, de algunos archivos (1), unos breves datos de su contenido, al propio tiempo que agradecemos su concurso a tan ilustres colegas, y a los Cabildos su criterio unánime de facilitar a los investigadores el trabajo en sus archivos.

ASTORGA

Archivo de la Catedral. — De sus documentos en pergamino se hizo un catálogo en 1953. El más antiguo de ellos es del año 934, devolviendo a la iglesia de Astorga los términos que había perdido por la invasión de los Moros. Los demás son ventas, donaciones, bulas, privilegios, etc.

Archivo de la Mitra. — Según consta en un esquema de su inventario, se compone de 2963 legajos, cuya documentación está comprendida entre los siglos XVI al XX. Los principales conceptos que figuran en este inventario, son : curatos, capellanías, apeos, órdenes, cuentas, visitas, cámara, foros y censos, decimal, matrimonial, criminal, civil, registro, secularizados y varios.

(1) *Otros archivos*, bibliografía, *supra*, p. 75-76.

BURGOS

Archivo de la Catedral. — Consta de cinco grandes secciones ó fondos :

A) *Volúmenes* : En sus 72 unidades se halla la documentación más valiosa del archivo, formada por privilegios reales, bulas, donaciones, etc., de los siglos X al XVIII. La agrupación de estos documentos dentro de cada volumen no es cronológica, sino sistemática.

B) *Libros* : Es muy variada la documentación contenida en sus 119 unidades y sus fechas oscilan entre los siglos XIV al XVIII.

C) *Actas capitulares* : Sus 142 volúmenes comprenden los siglos XIV-XX y en las correspondientes a los siglos XV-XVII se hallan varios documentos, además de las sesiones del cabildo.

D) *Libros Redondos* : Contienen las asistencias y distribuciones de los capitulares en los siglos XV-XX y en los más antiguos se encuentran noticias históricas de interés.

E) *Libros de Fábrica* : Los más antiguos son del siglo XIII y constituyen un fondo de interés poco conocido por no estar, todavía, bien clasificados.

Además de los fondos citados existen diversos libros de censos y diezmos de varios arcedianatos y de las más importantes colegiatas que tuvo la diócesis.

Merecen citarse entre sus documentos más destacados : la Carta de fundación de la abadía e infantado de Covarrubias (24 noviembre 978) (1), y la Carta de arras otorgada por el Cid a D^a Jimena (19 de julio de 1074) (2).

Los más importantes trabajos de catalogación se realizaron en el siglo XVIII y a esta época corresponde un inventario muy útil, en 22 volúmenes, en el cual los asuntos están ordenados alfabéticamente. Existe otro inventario del siglo XVI, en un volumen, pero sus firmas no corresponden, en su mayoría, a la presente clasificación del archivo. Actualmente se trabaja en la redacción de un nuevo catálogo y se han extractado ya unos 1.000 documentos.

No existe una descripción sistemática y ordenada de este archivo y de sus fondos, pero pueden encontrarse noticias de interés en las obras siguientes :

— MANSILLA (Demetrio), *Catálogo de los códices de la Catedral de Burgos*, Madrid, 1952.

— MARTINEZ SANZ (Manuel), *Historia del templo de la catedral de Burgos*, Burgos, 1846 (p. 303 sq.).

— SERRANO (Luciano), *El Obispado de Burgos y Castilla primitiva desde el siglo V al XIII*, Madrid, 1935-36 (vol. III, p. 9-11).

Archivo diocesano. — No guarda relación la importancia histórica de esta diócesis, con la de su archivo debido a la desaparición de casi todos sus fondos a consecuencia de un incendio casual durante la guerra de la Independencia.

Conserva, no obstante, algunos documentos de interés, como son : Privilegios reales, bulas pontificias, fundaciones de hospitales para peregrinos, apeos de bienes de la sede episcopal (siglo XVI), libros de visitas episcopales desde el siglo XVII en adelante, padrones de parroquianos de las iglesias de Burgos (siglo XVI), plano y relación del botín de la batalla de Lepanto enviados por el Conde de Miranda a su hermano el Abad de la Colegiata de Covarrubias, relaciones sobre las batallas de España en los Países Bajos y en Granada (ms. inéditos), etc.

Carece de catálogos impresos pero existe un inventario manuscrito de sus fondos.

CORDOBA

Archivo de la catedral. — Existe un gran número de documentos pontificios y privilegios reales, así como donaciones, compra-ventas y pleitos del Cabildo. Algunos de estos documentos se remontan al siglo XIII. En su biblioteca se guarda una gran colección de manuscritos de los siglos XIII, XIV y XV.

No hay bibliografía ni catálogos impresos de este archivo. Con los datos tomados de antiguos índices manuscritos y del estudio de los documentos se ha formado un catálogo en fichas y se

(1) Publicada por L. SERRANO en *El infantado de Covarrubias*.

(2) Publicada por R. MENENDEZ PIDAL en *La España del Cid*.

están clasificando otros muchos documentos sueltos, agrupándoles en tres series : pontificios, reales y particulares.

Archivo diocesano. — Sus fondos están distribuidos en 42 secciones, siendo los más antiguos, del siglo XVI. Los títulos de algunas de estas secciones son : Capellanías, cofradías, conventos, hospitales, curatos, secularización, censos, visitas, testamentos, licencias, cédulas reales, cuentas de fábrica, correspondencia con autoridades, divorcios, expedientes matrimoniales, etc. Carece de catálogos impresos y tiene uno manuscrito.

CORIA

Archivo de la catedral. — Los documentos de esta antigua diócesis están agrupados en 28 secciones de las cuales solamente citaremos algunas de ellas : 1. Privilegios reales, 1251-1411. — 2. Bulas, 1315-1892. — 3. Documentos episcopales, 1282-1894. — 6. Datos biográficos de Obispos, 1233-1886. — 7. Posesiones y datos biográficos de dignidades, 1501-1853. — 8. Id. de canongías, 1414-1862. — 9. Id. de Racioneros, 1483-1834. — 10. Capellanías, 1491-1841. — 12. Estatutos capitulares, 1314-1853. — Pleitos, 1500-1887. — Ceremonial, 1566-1889. — 14. Sinodos diocesanos, 1568-1606. — 15. Fábrica, obras y cuentas, 1453-1896. — 17. Testamentos, 1405-1821. — 18. Propiedades de la Catedral, 1305-1852. — 19. Id. de la Mitra, 1515-1855. — 20. Mesa capitular, cuentas, 1543-1800. — 21. Actas capitulares, 1473-1869. — 24. Orden de Alcántara, 1414-1857. — 25. Pueblos de la diócesis relacionados con el cabildo, 1412-1865. — 26. El cabildo y el Duque de Alba, 1473-1788. — 27. Correspondencia oficial con reyes, autoridades, etc., 1633-1860.

Entre sus documentos más importantes figuran varios privilegios rodados, los del Concilio de Palencia celebrado en 1388 bajo el Cardenal Pedro de Luna, un Comentario manuscrito al evangelio de San Lucas original del obispo D. Pedro Serrano (s. XVI), la Biblia que usó S. Pedro de Alcántara, de Venecia 1494, etc.

Se trabaja en la actualidad en la redacción de un moderno catálogo de sus fondos y existen cuatro inventarios de los mismos redactados en 1639, 1724, 1812 y 1903. Carece de catálogos impresos y no hay publicaciones sobre este archivo.

En el Palacio episcopal se conserva documentación sobre órdenes, capellanías y otras materias, a partir del s. XVI.

CUENCA

Archivo de la catedral. — A 4.551 legajos asciende el total de los fondos de este archivo, de los cuales corresponden a documentos notariales, 1400 legajos.

Son especialmente importantes los privilegios reales y entre ellos los de Alfonso VIII y Fernando III el Santo.

De todos los fondos citados existe inventario manuscrito en el archivo.

El *archivo diocesano* cuya catalogación está muy avanzada, cuenta entre sus fondos el archivo de la Inquisición de Uclés.

GERONA

Archivo de la Catedral. — Los fondos del llamado *Archivo capitular*, están colocados en armarios y distribuidos en las siguientes secciones : I. Catálogos y documentos generales. — II. Fundaciones. — III. Documentos de administración y Capellanías. — IV. Heredades. — V. Aniversarios y beneficios. — VI. Sacristía segunda. — VII. Cantorales y libros litúrgicos. — VIII. Pabordias. — IX. Pabordias, S. Lucas y Pios sufragios. — X. Causas pías. — XI. Cuentas de Obra (desde 1376). — XII. Ferial (desde 1503). — XIII-XV. Aniversarios presbiterales y de Obra (desde 1376). — XVI. Privilegios apostólicos. — XVII. Privilegios reales. — XVIII. Cuentas y pliegos grandes. — XIX. Cartas y pliegos menores.

En seis armarios se guardan los documentos del *Archivo del Secretariado* que contiene : Códices y documentos varios, pleitos y cartas, actas capitulares, administración, incunables y libros de especial interés.

Merecen citarse como documentos ó códices de singular importancia las dos bulas de papiro de los años 891 y 897, el cartulario llamado « Llibre Vert » con copias de documentos de los siglos XI-XVII, el comentario al Apocalipsis de Beato de Liebana (a. 975), la Biblia de Carlos V de Francia (s. XIV), el Consuetudinario antiquissima Ecclesiae Gerundensis (a. 1360), la Colección de Estatutos de la Catedral (s. XV), etc.

Carece de catálogos impresos y son varios los inventarios manuscritos que posee, siendo entre todos el más importante el redactado en tres volúmenes por Sulpicio Pontich, fallecido en 1737. Su título es « Repertori per Alfabetich » y a este hay que agregar, del mismo autor, el « Episcopologi i serie de Prebendats ».

Pueden encontrarse referencias acerca de los principales fondos de este archivo en las obras siguientes : FONT (Lamberto), *Gerona, la Catedral y el Museo Diocesano*, Gerona, 1952, p. 49-50. — PLA CARGOL (Joaquín), *Gerona arqueológica y Monumental*, Gerona, 1951, p. 199-206. — PALOL (Pedro de), *Guía artística de Gerona*, Barcelona, 1950. — RAHOLA (Carles), *La ciutat de Girona*, Barcelona, t. II, 1929, p. 29-30.

Archivo diocesano : Su documentación está clasificada en 14 secciones, cada una de las cuales se distingue con una letra.

Los registros de materia beneficial comienzan en 1275. Los « Libri notularum » que contienen dotaciones de beneficios, consagraciones de iglesias, sentencias feudales, etc., se inician en el año 1294. En esta misma fecha comienza la serie : « Regestrum litterarum ». Los interesantes libros de « Visitas pastorales » se remontan al año 1314. Desde 1300 se encuentran documentos en la sección titulada « Causae manumisoriae » y Procesos, en la cual figuran, asimismo, los libros de imposición y remisión de penas eclesiásticas. Con el nombre de « Sección varia » existen los libros de Sinodos diocesanos desde el siglo XIV ; negocios del Cabildo Catedral de 1293 a 1446 ; los procesos de canonización a partir del siglo XVII, registros de sentencias y órdenes sagradas desde 1369 ; dispensas matrimoniales desde 1598, etc. Catalogados por el nombre del notario hay una serie de procesos varios que se inicia en el siglo XVI. Las causas criminales comienzan en 1325. Los documentos pertenecientes a la Colegiata de S. Félix, que van desde el siglo XIII al XVIII estaban catalogados, pero las fichas fueron destruidas durante la pasada guerra.

Entre los 30.000 pergaminos que contiene este archivo figuran dos que corresponden a los años 891 y 922.

Por su importancia merecen destacarse, entre los fondos del presente archivo, el cartulario « Mayor », vulgarmente llamado de « Carlomagno », cuyo documento más antiguo es del año 818 y el titulado de « Rubricis coloratis », del cual ha publicado un estudio el archivero, y cuyo primer documento corresponde al año 1002.

No existe catálogo alguno publicado, pero se conservan inventarios manuscritos de varias secciones, más 20.000 fichas de diversos documentos, especialmente de los siglos XVII al XX y un buen catálogo de los pergaminos propios del archivo.

HUESCA

Archivo de la catedral. — Tres son las secciones en las cuales se agrupan los fondos de este archivo.

Comprende la primera : Legislación episcopal y capitular, siglos XII-XIV ; — Mensa canonical común (Prepositura), siglos XI-XV ; — Censos y tributos, siglos XIV-XVI ; — Limosna, Sacristía y Fábrica, siglos XII-XVI ; — Mensa episcopal, siglos XI-XIV ; — Prebendas, dignidades y señorío temporal, siglos XI-XVI ; — Beneficios, capellanías y otras fundaciones, siglos XII-XVI ; — Antigüedades, siglos XI-XIII ; — Extravagantes, ó colección de documentos en pergamino y papel, sin clasificar, siglos IX-XIII ; — Alquezar, ó colección de documentos sueltos procedentes de la Colegiata de Santa María de Alquezar, siglos XI-XV.

La sección segunda, titulada Códices, comprende 85 manuscritos en pergamino y papel, litúrgicos, jurídicos e históricos, siglos XI-XVIII.

Y la tercera, titulada Libros de Administración, contiene : Libros de Fábrica, de Prepo-

situra, de Sacristía, de la Limosna, de aniversarios, de otras administraciones y protocolos pilares, de los siglos XVI al XVIII.

Por su interés especial citaremos varias copias, bellamente miniadas, del documento otorgado por Ramiro I restaurando el obispado de Huesca, en el Concilio de Jaca del año 1063. Y varios manuscritos : Hymnarium, siglo XI ; Missale Oscense, siglo XIII, miniado ; Breviarium Oscense, siglo XIV, miniado, etc.

Existe un inventario inédito redactado en 1633-34 por Ignacio Pérez de Nueros, Martín Iribarne, Jerónimo Arascués, Juan Navarro y Felipe de la Cadena, con el título de *Luminare maius totius Ecclesiae Oscensis iusu Capituli collectum*. El actual archivero ha redactado los siguientes : *Catálogos de los documentos del Archivo de la Catedral de Huesca, anteriores al año 1400* y *Colección diplomática del Archivo de la Catedral de Huesca, Siglos XI y XII*.

Entre la bibliografía de este archivo, citaremos : ARCO (Ricardo del), *Archivos históricos del Altoaragón*, Zaragoza, 1929. — DURAN GUDIOL (A.), *El Archivo de la Catedral de Huesca* (Argensola, núm. I, p. 81). — DURAN GUDIOL (A.), *Los manuscritos de la Catedral de Huesca*, Huesca, 1953.

Archivo diocesano. — Durante la pasada guerra un obus destruyó el edificio donde estaba instalado y todavía no se ha podido organizar la poca documentación aprovechable.

En el Ayuntamiento de esta capital se conserva una parte de los interesantes fondos del Archivo de S. Pedro el Viejo y otros se guardan en la parroquia. También es importante el archivo de la Colegiata de Santa María de Alquézar.

JACA

Archivo de la catedral. — En tres estantes agrupó los documentos en 1863, el canónigo D. Narciso Ena. En el de la derecha se guardan : Actas capitulares a partir de 1583 ; — Ordenes reales y Cancillería desde Fernando el Católico ; — Correspondencia oficial del Cabildo con obispos, catedrales, parroquias, gobernadores, ayuntamientos, etc. ; — Administración de la Capellanía mayor, siglo XIII y XIX ; — Litigios con Racioneros, siglos XVII-XIX ; — Reincorporación de la Val de Onsella ; — Diferencias del cabildo con sus obispos, sobre sus respectivas prerrogativas, y fallos de Roma ; — Bulas de preconización de obispos, su ingreso y ceremonial de entrada ; — Presentación de raciones (17 legajos) ; — Cuentas de administración del Hospital de Jaca y Expedientes de las Canongías magistrales y doctorales.

En el del centro se conservan : 169 pergaminos ordenados cronológicamente, a partir del año 958 ; — 77 bulas y diplomas reales desde el año 1063 y tres breves ; — Memorias de obispos, estatutos, sínodos, procesos, Pabostria, pardinas y fundaciones de capellanías desde el siglo XVI.

Y en el de la izquierda está colocada la documentación sobre antiguos arcedianos, sacristía, administración del subsidio eclesiástico, tazmías, masa común, etc.

Entre los documentos más importantes citaremos : Acta del Concilio celebrado en Jaca durante el reinado de Ramiro I, año 1063, restaurando el obispado de Huesca ; — Bula de Gregorio VII confirmando el Concilio ; — Donación de 13 iglesias a la catedral de Jaca y del monasterio de Sasabe a la misma catedral, otorgadas ambas por Ramiro I.

Solamente se conservan algunos inventarios manuscritos antiguos y no se ha publicado ningún catálogo ni existe bibliografía completa del archivo.

LEON

Archivo de la catedral. — Fué ordenado y clasificado por el P. Zacarías García Villada que publicó en 1919 el catálogo de sus códices y documentos.

Formó con la documentación cuatro fondos principales : el particular, el de monasterios, el de hospitales y el de la catedral.

« El primero comprende todas aquellas cartas que se refieren a donaciones o contratos entre los particulares y no tiene nada que ver con la catedral. El segundo, las escrituras de los monasterios suprimidos o desaparecidos. El tercero, los pergaminos y papeles de algunos hospitales de la ciudad y de la diócesis. Y el cuarto, todos los documentos referentes a la catedral, como privile-

gios, donaciones, exenciones, compraventas, testamentos, acuerdos capitulares, cuentas y rentas ».

Dentro de cada uno de estos cuatro fondos hizo el P. Villada una nueva división, ateniéndose a su carácter diplomático, reuniendo primero los diplomas reales, después los pontificios y por fin los particulares y todos ellos los ordenó cronológicamente.

Archivo diocesano. — La organización y estudio de sus fondos se comenzó hace unos años, por lo que no es posible facilitar una información precisa acerca de su contenido. Este se compone, principalmente, de documentos del Monasterio de Otero de las Dueñas, Gradefes y San Marcos y de los procedentes de la Secretaría y oficinas del obispado. El fondo del Monasterio de Otero ofrece un especial interés para el estudio del romance.

LERIDA

Archivo de la catedral. : Tan gravemente le afectó la pasada guerra que aún no ha logrado rehacerse del desorden y confusión producido por la bárbara destrucción de la iglesia. Varios traslados, obligado por las obras de reconstrucción de la catedral, ha sufrido desde el año 1940 y todavía no le ha llegado su turno a la reconstrucción del local donde ha de instalarse el archivo. Por esta razón no se ha podido emprender la reorganización de sus fondos y carece de utilidad inmediata el catálogo general manuscrito que se hizo en 1901.

Entre sus mas importantes documentos merecen citarse : La Biblia Románica (siglo XII) ; — « S. Isidori Hispalensis, Expositio in Pentateucum, Josue, Judicum, IV Regum, Esdrae, Machabeorum, etc. (siglo X) ; — Tratado de S. Agustín sobre el evangelio de San Juan (siglo XI) ; — Institutio monachorum de Libro primo Beati Cassiani (siglo XI) ; — Cartuario Mayor o Libro verde, que contiene copia de los principales instrumentos publicos de la catedral desde el siglo X al XVII ; — Consulat de Mar ; — Constituciones de Cataluña, etc.

No se ha publicado ningún catálogo de este archivo.

LOGROÑO (Provincia de)

Archivo episcopal. — De los pleitos civiles que se custodian en la catedral, se hizo un catálogo en 1948. Aunque hay algunos del siglo XVI, la mayor parte corresponden a los siglos XVII y XVIII.

Monasterio de S. Millan de la Cogolla. — En el mismo año se terminó el catálogo de sus fondos antiguos, agrupandoles en tres series : documentos reales, documentos pontificios y documentos particulares. Los de la primera serie comienzan en el año 943, los de la segunda en 1199 y los de la tercera en 1101.

LUGO

Archivo de la catedral. — Sus fondos son los propios de esta clase de archivos y para su conocimiento y estudio existe un índice manuscrito, ordenado por materias, que se redactó en 1900.

Se conservan en él varios documentos del siglo VIII, que han sido estudiados por Barrau-Dihigo, Sánchez Albornoz, Pierre David y el actual archivero Sr. García Conde.

En el verano de 1950 se redactó un catálogo de los 131 diplomas reales y particulares que se encuentran en el libro 10 y en los legajos 3 y 5. Las fechas de los documentos reseñados en dicho catálogo van desde el año 841 hasta el 1420.

MALAGA

Archivo de la catedral. — Su documentación comienza en el año 1488 y los títulos de sus principales secciones son : Actas capitulares, aniversarios, capellanías, censos, colecturia, diezmos, fábrica, memorias, mensa capitular, obra de la catedral, patronatos, pruebas de limpieza de sangre, repartimientos de tierras, subsidio y excusado, etc.

No hay bibliografía ni se ha publicado catálogo alguno. En 1782 se hizo uno detallando el contenido de cada uno de los documentos de sus 160 legajos y en la actualidad se ha redactado un catálogo en fichas de todos los libros y de los legajos que pudieron salvarse de los destrozos que sufrió el archivo durante la pasada guerra.

MALLORCA

Archivo de la catedral. — Su catálogo, obra del obispo D. José Miralles Sbert, consta de tres tomos y fué publicado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en 1941-43.

En total consta de 18.532 asientos. Las Actas capitulares figuran en el tomo I y alcanzan los años 1299-1905. Los pergaminos están catalogados en el tomo II, en el cual figuran también los documentos notariales, que comienzan en 17 de marzo de 1230. En el tomo III se describen los documentos judiciales, el más antiguo de 19 de abril de 1246 : los eclesiásticos no judiciales, que se remontan al año 1232 ; los del poder civil, que comienzan en 1230, y los protocolos de notarios públicos, que comienzan en 1314.

Faltan en este interesante catálogo unos índices complementarios de personas, lugares y asuntos.

Archivo diocesano. — Lo forman series de libros de Colaciones, de Provisiones, de Concesos, de Visitas Pastorales, de Libros de sentencias, de Informaciones matrimoniales, de Mandatos, de Asientos episcopales, de Obras Pías, etc. Algunas de estas series de libros comienzan en 1300.

Están reunidos en este archivo los libros sacramentales de bautismos, de matrimonios y de defunciones, procedentes de todas las parroquias de Mallorca, desde 1500 hasta 1870.

Para el estudio de las inscripciones, rectificaciones, legitimaciones, divorcios, etc., existe un catálogo en fichas. Carece de catálogos impresos y tampoco hay bibliografía sobre este archivo.

MURCIA

Archivo de la catedral. — Sus 939 libros fueron catalogados en 1951 y entre ellos figuran los de Acuerdos capitulares, que comienzan en 1455 ; los de acuerdos espirituales desde 1645 ; los de congregaciones, a partir de 1533 y los de ejecutorias, sucesiones, aniversarios, fundaciones, cofradías, arcas, mesa capitular, fábrica, graneros, diezmos, subsidio y excusado, etc., de los siglos XVII y XVIII principalmente.

ORIHUELA

Archivo de la catedral. — Se formó al erigirse en colegiata la que era parroquia del Salvador, en 1413. Contiene 518 volúmenes de protocolos notariales de los años 1514 a 1774 ; — 56 libros de actas capitulares que dan principio en 1440 y llegan hasta hoy ; — 20 legajos con bulas y otros documentos pontificios, reales y de particulares y otros muchos libros y legajos sobre administración, capellanías, fundaciones, cofradías, censos y diezmos.

Los documentos de mayor interés se refieren a la erección de la Colegiata por Benedicto XIII y a su transformación posterior en catedral por Julio II.

Carece de catálogos publicados, y existen índices manuscritos de las Actas capitulares y de los 20 legajos de documentos pontificios, reales y de particulares.

OVIEDO

Archivo de la catedral. — Las pérdidas y daños que sufrió durante los 15 meses del asedio a esta población, no han permitido todavía la organización de sus fondos muy importantes en códices, desde el siglo XII y en pergaminos, el más antiguo de los cuales es una donación del año 803.

Archivo diocesano. — Desapareció totalmente en la revolución de 1934.

PALENCIA

Archivo de la catedral. — En el número 11 de Publicaciones de la Institución « Tello Tellez de Meneses » (Palencia, 1954) ha comenzado a publicar D. Jesús San Martín el catálogo de este Archivo, modernizando el que a fines del siglo XVIII hicieron los canónigos Alaiz y Moreno, ayudados por el beneficiado Largo.

Posee este Archivo tres fondos fundamentales : la biblioteca con más de 10.000 volúmenes impresos y numerosos manuscritos históricos, filológicos y teológicos ; estos últimos catalogados por M. Andrés y publicado el Catálogo en *Anthologica Annua*, I (1953) ; — las Actas capitulares, que comienzan en 1413 ; — y el Archivo, propiamente dicho, cuyos privilegios más antiguos corresponden a los reinados de Sancho el Mayor y Bermudo de León.

PAMPLONA

Archivo de la catedral. — De gran importancia para la historia medieval. Sus documentos, que se remontan al siglo XI, están agrupados en las siguientes series :

A) 62 arcas en las que además de bulas y privilegios se guardan los más importantes documentos, muchos de ellos en pergamino y con sellos bien conservados ;

B) Actas capitulares ; son muy pocas las que se conservan de la Edad Media ; también está incompleto el siglo XVI ; a partir de 1623 la serie sigue sin interrupción ;

C) Sindicatura, que comprende la correspondencia, instancias, expedientes, etc., a partir del año 1405 ;

D) Procesos, que comienzan en 1490 y son los tramitados por el Prior de la catedral durante el tiempo que la Sede estaba vacante.

Hay que agregar a estas series una valiosa colección de 140 códices y los 104 incunables, algunos de los cuales no figuran en la obra de Haebler. El llamado « Libro Redondo » ó cartulario de la catedral es una interesante colección diplomática que contiene copias de documentos desde el año 829.

Existen dos inventarios hechos en el siglo XVIII que son bastante completos y está en preparación un catálogo de sus documentos, por orden cronológico. Trata de este Archivo Paul Kehr en su obra *Papsturkunden in Spanien, Navarra und Aragon*, Berlin, 1928.

Archivo diocesano. — Su sección histórica comprende la documentación desde el siglo XV hasta 1900 y la sección administrativa todos los tramitados en la Curia eclesiástica durante el siglo actual.

La materia principal de la primera sección la forman los pleitos sustanciados ante el Tribunal eclesiástico de la diócesis, no solamente los referentes a Navarra, sino también los de los dos Arciprestazgos de Guipúzcoa y de varios pueblos de Zaragoza que integraron el Arciprestazgo de la Valdonsella. Hay, además, dos clases de libros de gran interés desde el punto de vista genealógico, que son los de Títulos de nombramientos para cargos de la diócesis y los de Expedientes de ordenandos. En los legajos de pleitos existen gran número de bulas, despachos episcopales, decretos de los vicarios y títulos expedidos por los señores que tenían el privilegio de patronato, así como interesantes sellos de todas clases.

De la documentación histórica posterior al siglo XVI existe un catálogo manuscrito, por Secretarios, en 20 volúmenes. El actual archivero, que publicó un catálogo de la sección administrativa, está redactando un minucioso catálogo de Secretarios y de materias, de los fondos de los siglos XV y XVI.

PLASENCIA

Archivo de la catedral. — Sus fondos están distribuidos en las siguientes secciones : Escrituras, 1467-1762 ; — Testamentos, 1403-1787 ; — Personal de la Catedral, 1560-1950 ; — Cabildo y Ayuntamiento, 1493-1815 ; — Asuntos capitulares, 1526-1950 ; — Obispos y Cabildo, 1485-1950 ; — Tomas de posesión, 1557-1950 ; — Estatutos, 1583-1928 ; — Toza de Abades y caños de agua, 1508-1830 ; — Capellanías y memorias pías, 1692-1903 ; — Diezmos y subsidio y excusado, 1465-1818 ; — Cartas reales, desde 1289 ; — Dehesas, 1400-1834 ; — Propiedades del Cabildo, 1430-1718 ; — Censos, 1543-1767 ; — Bulas, 1558-1934 ; — Actas capitulares, 1390-1953.

Además de tres inventarios manuscritos redactados en el siglo XVIII, existe un Catálogo general, mecanografiado, en 2 volúmenes que se ha terminado este año de 1954.

SALAMANCA

Archivo de la catedral. — Los principales grupos de la clasificación de sus fondos son : Documentos pontificios, con bastantes bulas, siendo las más antiguas las de Alejandro III (1159-1171) ; — Documentos reales, que comienzan con uno de Alfonso VI (30-XII-1107), al cual sigue en antigüedad, otro de Alfonso VII (8-IV-1126) ; — Documentos particulares, entre los cuales destacan por su extraordinaria importancia y por su antigüedad uno del Cid (1098) y otro de D^a Jimena (1101) ; — Apeos, que comienzan en 1401 ; — Testamentos, el primero del siglo XII y muy numerosos a partir de 1275 ; — Títulos de posesión del Cabildo, desde 1257 ; — Estatutos, a partir de 1345 ; — Kalendarios, el primero de 1480 ; — Actas capitulares, la más antigua de 1298, continúan muy incompletas hasta fines del siglo XV y están seguidas a partir del XVI ; — Posesiones de los prebendados, que comienzan en la segunda mitad del siglo XVI.

Aparte de los documentos citados del Cid y de D^a Jimena, que son donaciones al obispo D. Jerónimo, son especialmente interesantes para la historia de la catedral vieja, una donación de D. Raimundo y D^a Urraca y la serie de documentos reales.

No existen catálogos publicados ni bibliografía sobre el archivo. Del siglo XVII se conserva un catálogo incompleto y en la actualidad ya están redactadas unas 10.000 fichas correspondientes a un tercio, próximamente de los documentos de este archivo.

Archivo diocesano. — Es muy escasa la documentación del siglo XVI y es abundante la de los siglos XVII, XVIII y XIX. Está agrupada por notarios y sus títulos más notables son : Procesos y capellanías ; Dispensas matrimoniales ; Memorias pías ; Matrimonios ; Beneficios ; Indulgencias ; Juicios ; Notaría Castrense y Cuentas de obras.

Carece este archivo de inventarios ó catálogos.

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Archivo de la catedral. — Como todos los de su clase contiene abundantes documentos reales y bulas pontificias, libros de cuentas, protocolos, libros de limpieza de sangre, de asistencias a coro, de fábrica, etc., y Actas capitulares desde 1465.

Son muy interesantes los libros llamados Tumbos, el famoso Códice Calixtino, la Historia Compostelana, etc.

Carece de índices impresos y aparte de los inventarios manuscritos antiguos, hay un catálogo en fichas, hecho recientemente, y que comprende casi todo el archivo.

Archivo episcopal. — Se supone que ya en el siglo XII, en tiempos del famoso obispo D. Diego Gelmírez, se guardaban en este archivo bulas papeles y otros documentos.

Su actual ordenación se hizo en los comienzos del presente siglo y comprende, entre libros y legajos, 1.299 unidades. La confección de su actual catálogo es obra del Dean D. Salustiano Portela y en él figura un crecido número de secciones ; citaremos solo las de : Bulas y breves ; privilegios reales, decretos y reales cédulas ; bienes y rentas de la Mitra ; provisiones eclesiásticas ; rentas y bienes beneficiales ; catedral ; comunidades religiosas ; beneficencia ; calamidades públicas ; memorias del arzobispado ; índice de templos y parroquias ; Sagradas Ordenes ; asuntos matrimoniales ; visita pastoral, etc.

Entre sus documentos de mayor interés figuran los que se refieren al régimen jurisdiccional y administrativo en los diversos pueblos y villas del señorío eclesiástico de Santiago.

Conserva inventarios antiguos, uno del año 1441 ; otros de 1535, 1561 y 1584 ; el que mandó hacer el arzobispo D. Juan de Sanclemente, terminado en 1603, que contiene transcripciones de documentos en mal estado ; y otros inventarios breves de 1762 y 1804.

SIGÜENZA

Archivo de la catedral. — El cuadro de clasificación de sus fondos es el siguiente : A. — Sección de manuscritos (siglos X-XVIII) ; B. — Sección diplomática (siglos XII-XX) ; C. — Sección de legajos (siglos XIV-XX) ; D. — Sección de Actas capitulares (siglos XV-XX) ; E. — Cuentas de fábrica (siglos XV-XX) ; F. — Fundaciones (siglos XV-XX).

Entre sus documentos más importantes figuran el testamento de D. Fernando de Arce, padre del Doncel. La concesión que hizo a la Iglesia la reina D^a Urraca. El señorío sobre la ciudad que Alfonso VII concedió a dicha Iglesia. Entre sus manuscritos merece destacarse el famoso código de S. Alberto Magno (siglo XIII); el libro de la Cadena, ó primitivos estatutos y reglas del altar y coro (siglo XIV), etc.

Su actual archivero, D. Aurelio de Federico Fernández tiene pendientes de publicación : *Catálogo descriptivo de los documentos en pergamino de la S. I. C. B. de Sigüenza, con apéndice de transcripciones*, y un *Inventario de expedientes sobre legitimidad y pureza de sangre para obtener beneficios en la S. I. Catedral de Sigüenza*. Y ha publicado en unión de J. Rius Serra el *Inventario de manuscritos de la Catedral de Sigüenza (Hispania Sacra, III, 1950)*. En 1939 publicó H. Yaben un *Catálogo del Archivo Catedralicio de Sigüenza*. Y en la obra de Fr. Toribio Minguela y Arnedo, *Historia de la diócesis de Sigüenza y de sus obispos (1910-1913)*, se publica una Colección diplomática de este archivo.

SOLSONA

Archivo de la catedral. — Contiene los fondos procedentes de los prioratos que fueron unidos a la mitra, al crearse el obispado por Felipe II. Los más interesantes son : Santa María de Solsona (siglos X al XVI), S. Vicente de Cardona, La Portella, Serrateix, Gualter, Rocarrosa (Gerona), Serrabona y Castellnou (Rosellon) y algunos lugares de Aragón como Calasanz, Tamarite y otros.

Entre sus documentos destacados merecen citarse los cartularios de S^a Maria de Solsona (siglo XII) y uno de Rocarrosa (siglo XIII).

Sufrió este archivo importantes daños materiales en el local que ocupaba en 1936. Sus documentos fueron trasladados a diversas poblaciones, recuperándose al final de nuestra Guerra. En la actualidad se estan ordenando sus fondos y redactándose un inventario de los mismos.

VICH

Archivo de la catedral. — Está constituido por los antiguos fondos administrativos, con una abundante documentación en pergamino que empieza a partir del año 885. Se contienen en él cinco Bulas en papiro y mas de un centenar de manuscritos, de los siglos X-XV cuyo catálogo publicó Mn. Gudiol en el *Butlletí de la Biblioteca de Catalunya*. Posee también el llamado Archivo de la Curia Fumada constituido por los protocolos de las notarias eclesiásticas, desde 1230 hasta fines del siglo XVIII; — El de la Vegueria de Vich, cuyos manuales y procesos se inician a partir de 1300; — Y el archivo regio notarial de Vich, depositado por los notarios, que comprende desde el siglo XVII a 1800.

El *archivo episcopal* está instalado también en la catedral. Fué incendiado por los rojos en 1936 y en la actualidad solo se conserva una pequeña parte formada por unos 2.000 legajos, cuya documentación empieza en el siglo IX.

Son muy escasos los instrumentos de trabajo para manejar esta documentación. Hay un índice de la serie de pergaminos, hecho a fines del siglo XVIII y un catálogo en fichas para parte del archivo episcopal. Actualmente, terminada la instalación de estos archivos, se procede a su ordenación y confección de índices, estando muy avanzado el de notarios del archivo de la Curia Fumada.

ZAMORA

Archivo de la Catedral. — Al redactarse en 1950 el catálogo de sus fondos, hubo necesidad de reorganizar gran parte de este archivo reconstruyendo sus antiguos grupos que designados por una letra, son los siguientes : A. — Roma; B. — Exenciones y jurisdicciones; C. — Privilegios y donaciones reales; D. — Mitra; E. — Donaciones, testamentos y fundaciones de particulares; F. — Diezmos, juro y privilegios; G. — Propiedades; H. — Apeos; I. — Contratos.

El primer grupo comprende bulas, breves, rescriptos apostólicos y papeles de la Curia romana desde el año 1210. Los documentos del grupo B corresponden a los siglos XVI, XVII y XVIII, excepto dos del siglo XV, cuatro del XIII y dos del XIV. En el grupo C se incluyen también los llamados libros Tumbos, en número de cinco, de los siglos XII, XIII, XIV y XV. Son igualmente abundantes en documentos medievales las restantes series.

En el grupo de libros manuscritos están incluidos 34 volúmenes de Acuerdos capitulares, el primero de los cuales contiene los años 1601 a 1622.

El catálogo redactado es muy completo y detallado y entre sus documentos figuran numerosos privilegios rodados; — abundantes sellos reales y episcopales; — unas constituciones de la iglesia de Zamora del año 1256; — un documento con el juramento de fidelidad al Infante D. Sancho de los obispos y abades de Castilla, fechado en 1282, que todavía conserva 13 sellos de cera y señales de haber tenido hasta 33 — abundante documentación en materia de tributación en la Edad Media, sobre relaciones de obispos y clérigos con banqueros florentinos del siglo XIII, etc.

Archivo de la Mitra. — Está redactado el catálogo completo de sus 1341 legajos distribuidos en las siguientes series : Curatos : expedientes de provisión ordinaria, 1347-1892; — Curatos : expedientes de provisión de Patronato, 1503-1917; — Capellanías : expedientes de provisión, fundación, pleitos etc., 1473-1897; — Capellanías, curatos, beneficios simples y préstamos : expedientes de provisión, fundación, pleitos, etc., 1450-1599; — Curatos y beneficios simples : expedientes de provisión, 1500-1864; — Piezas eclesiásticas : expedientes de provisión y pleitos de canongías, raciones, etc., 1498-1869; — Obras pías, s. XVI-XVIII; — Memoria pia, s. XVII-XVIII; — Derecho de Patronato, s. XVI-XVII; — Cargas pías : expedientes de reducción, s. XVI-XVIII; — Permutas : expedientes, 1600-1792; — Ordenes sagradas : expedientes, 1537-1911; — Matrimonios : expedientes de los ordinarios y con dispensa, 1506-1919; — Asuntos civiles : expedientes contencioso-administrativos, 1488-1895; — Asuntos decimales : expedientes sobre diezmos, 1502-1872; — Asuntos criminales : expedientes o autos, 1514-1873; — Asuntos gubernativos : expedientes, 1752-1901; — Censos y fueros : expedientes de imposición y reducción, s. XVI-XIX; — Competencias, 1606-1761; — Cameral, 1770-1868; — Cofradía de los Cientos : informaciones de ingreso, 1585-1638.

En los expedientes de la serie de Curatos y beneficios simples figuran numerosas bulas y breves, y lo mismo ocurre en los de Ordenes sagradas.

Se conservan en este archivo varios libros de cuentas de cofradías y capellanías; — el libro becerro del obispado, año 1626; — otro de todas las propiedades, rentas, derechos y regalías que pertenecen a la Dignidad episcopal y al obispado (años 1772-73), y un libro tumbo que trata, desde su fundación, del monasterio de N^a S^a Santa Maria de Valparaíso y de su hacienda y renta hasta el año 1586.

ZARAGOZA

Archivo de la catedral. — Por haber sufrido diversos traslados se halla en periodo de reorganización. Entre sus fondos figuran : Actas capitulares, desde el año 1511; — Prepositura, de 1296 a 1750; — Aniversarios, de 1437 a 1800; — Correspondencia del cabildo, siglos XVI y XVII, etc.

Existe un inventario manuscrito en 6 volúmenes, hecho en 1707, pero sin utilidad actualmente para encontrar los documentos, por lo que se está confeccionando un moderno catálogo en fichas.

Archivo diocesano. — El fondo llamado histórico que se compone de unos 2.500 voluminosos legajos en 4^o y de un número más reducido de legajos en folio se clasificó provisionalmente en 1943 en las siguientes secciones : A. — Beneficios; B. — Causas Pías; C. — Parroquias; D. — Judicial; E. — Notarias; F. — Rentas y derechos; G. — Pergaminos; H. — Registros antiguos; I. — Documentación antigua diversa.

Los beneficios están ordenados alfabéticamente por parroquias y su documentación comprende : escrituras sobre institución de beneficios ; — expedientes de presentación y de posesión ; — mandatos y procuras ; — incidencias y litigios ; bulas, etc. Es interesante para apreciar las circunstancias religiosas, económicas, sociales y demográficas de las parroquias de la diócesis.

La documentación de Causas Pias pertenece a los siglos XVI, XVII y XVIII y se refiere de ordinario a los siguientes conceptos : institución de beneficios ; — legados a iglesias y hospitales ; — limosnas para misas, aniversarios y culto ; — pensiones para huérfanos y estudiantes pobres ; — fundaciones para contraer matrimonio, etc.

En la sección C destacan por su valor histórico los tradicionales cuestionarios propuestos a los párrocos por casi todos los Prelados con motivo de las visitas pastorales. Estos libros de Visita existen con muy estimable continuidad desde 1543 y a través de ellos puede apreciarse el desenvolvimiento religioso, social, económico, cultural y artístico de las parroquias de la diócesis y de sus sufragáneas Teruel y Albarracín. Notable es el valor de los legajos de Matricula por sus datos estadísticos, cronológicos y geográficos.

Los pleitos civiles de la sección Judicial corresponden a los siglos XV al XVII y ordinariamente están alfabetizados por el nombre del demandante.

Los documentos de la sección Notarias, son unos 500 volúmenes, principalmente del siglo XVIII entre los cuales figura un interesantísimo lote de bastardelos o borradores de instrumentos notariales.

El fondo de Rentas y derechos se refiere a censos, tributos, cuentas de administración, rentas de la Mitra y también a Encomiendas.

Los pergaminos sueltos no son muy numerosos y son sobre todo censos, donaciones, procesos, etc., de los siglos XV y XVI, junto con algunas bulas modernas. Se conservan entre estos, tres fragmentos de pergaminos del siglo XI, uno de los cuales se refiere a la Iglesia y Cabildo de Roda.

En la sección H, además de los libros llamados Rubricas, que son unos registros-indices de documentación del archivo hechos en el siglo XVIII, existe un interesantísimo lote de « Registros de actos comunes del Vicariato », desde el año 1346, que constituyen un resumen completo de la vida curial del arzobispado de Zaragoza. Los « Registros de casamientos » pertenecientes a los siglos XVII y XVIII tienen un indiscutible valor histórico regional.

La documentación antigua diversa se refiere principalmente a libros de Caja, Entrada y Salida de parroquias, cuentas de administraciones varias, ápoas, cuentas de primicias, etc.

Miguel BORDONAU,
Inspector Central de Archivos, Madrid.

Après avoir indiqué rapidement ce que peuvent contenir les Archives des cathédrales, des diocèses, des paroisses d'Espagne et celles des ordres religieux, l'auteur passe en revue les mesures que l'Eglise et l'Etat ont adoptées ces dernières années en vue de la conservation, du classement, du catalogage et de l'utilisation des Archives ecclésiastiques ; il signale spécialement les publications d'inventaires entreprises depuis 1949 sous l'égide de la Direction générale des Archives et Bibliothèques. Pour terminer, de précieuses notices sont établies sur les principaux dépôts d'Archives ecclésiastiques d'un certain nombre de villes d'Espagne.

After a rapid survey of the contents of the Archives of cathedrals, dioceses and parishes of Spain, and those of ecclesiastical Orders, are reviewed here the steps taken in recent years in view of preserving, filing, cataloguing the ecclesiastical archives and their utilization. The author specially points out the publications of inventories from 1949, under the aegis of the General Direction of Archives and Libraries, concluding with some valuable information concerning the principal depositories of ecclesiastical archives in several towns of Spain.

LES ARCHIVES DE L'ÉGLISE CATHOLIQUE EN FRANCE

Les Archives ecclésiastiques dont l'importance, en France, se mesure aisément quand on considère le rôle essentiel joué par l'Eglise dans la vie de la nation au cours des âges, ne se présentent point malheureusement dans l'unité que la continuité de l'Eglise a assurée en la plupart des autres nations. Une césure brutale, due à la Révolution, a fragmenté les Archives de l'Eglise de France, brisé leur ligne de vie, et, supprimant les institutions ecclésiastiques, fait de leurs titres une propriété nationale en les dirigeant vers les dépôts publics, nationaux et départementaux, où ils étaient, de ce fait, réduits au rang d'« archives mortes ». Le Concordat départementaux, où ils étaient, de ce fait, réduits au rang d'« archives mortes ». Le Concordat de 1802 qui rétablissait le culte catholique en France, lui assurait les moyens d'existence, et allait permettre à ses archives un nouveau départ. Sans doute, de même que la nouvelle carte diocésaine, réalisée en 1801, et en 1817, se voulait héritière de celle de l'Ancien Régime, dont les anciens titres épiscopaux sont portés par nos évêques actuels, les archives des nouvelles institutions ecclésiastiques se présentent comme les héritières de celles d'autrefois. Il n'en demeure pas moins qu'une brisure essentielle nous obligera à dissocier les archives anciennes (antérieures à 1790) et les archives modernes (postérieures à 1802).

I. — LES ARCHIVES ANCIENNES

A) Panorama des archives religieuses anciennes

Les Institutions séculières.

Les archives anciennes des évêchés français remontent parfois à une haute antiquité : c'est ainsi que des titres carolingiens figurent dans les fonds de l'archevêché de Bourges, des évêchés d'Autun, de Clermont, de Langres, de Maguelonne, de Nîmes, du Puy... Elles groupent naturellement, en premier lieu, toutes les pièces du spirituel, celles de l'organisation des paroisses les collations de cures, les pouillés, les registres de tonsures et d'ordinations, parfois (comme à Beauvais) les registres du conseil privé de l'évêque, les registres de visites pastorales, et aussi les procès-verbaux des synodes et assemblées diocésaines.

Il s'y ajoute les documents relatifs à la juridiction spirituelle et à l'officialité (monitoires, sentences, procédures, informations, dispenses pour mariage, etc., registres d'audience aussi, et parfois, comme à Lyon et Besançon, des registres d'insinuations de testaments).

Enfin, les fonds anciens des évêchés comprennent les documents du temporel (titres de propriétés, contrats, ventes, et bien entendu, cartulaires, comptes, censiers, etc.). Aux archives épiscopales se rattachent les papiers provenant des bureaux diocésains du

clergé, et, en particulier, les pièces ayant trait aux députations diocésaines aux Assemblées du Clergé dont il sera traité plus loin, et aux comptes de décimes et autres contributions ecclésiastiques.

Les archives des *chapitres* des églises cathédrales comprennent essentiellement les collections de registres capitulaires, où sont enregistrées les délibérations. Un certain nombre de ces collections nous ont été conservées en excellent état : ainsi les procès-verbaux capitulaires de Toul remontent à 1267, ceux de Troyes, Lyon, Rouen au ^{xiv}^e siècle, ceux de Bourges, Langres, Quimper au ^{xv}^e siècle. Un des plus beaux ensembles est constitué par la collection parisienne qui s'étend, sans aucune faille, de 1326 à novembre 1790, et qui, dès le ^{xviii}^e siècle fut pourvue par le chanoine Claude Sarrasin d'un inventaire commode permettant d'utiliser au mieux cette source capitale d'informations que constitue le fonds capitulaire de la plus importante des cathédrales de France.

Bien entendu les archives des chapitres possèdent des fonds de temporalité souvent très importants.

Il faut rattacher aussi aux Archives « centrales » du diocèse les fonds des anciens archidiaconés, souvent pourvus d'intéressants registres de visites, tels ceux de l'archidiaconé de Josas, au diocèse de Paris — et aussi les fonds des églises collégiales, analogues à ceux des chapitres cathédraux.

Les *paroisses* ont une personnalité propre bien moins accusée que celle des diocèses ou des chapitres. Elles sont beaucoup plus modestes, beaucoup moins possessionnées, leurs archives sont d'un volume beaucoup plus réduit et leur conservation n'a pas toujours été parfaite, en raison souvent du peu d'intérêt montré pour elles par les successifs curés ou bien des conditions matérielles défectueuses du dépôt où elles étaient gardées. Leur aspect général permet d'y rencontrer des titres de propriété, des obituaires, des livres de fondations ou de confréries, des registres des comptes ou des délibérations des fabriques, mais surtout elles renferment les registres dits « de catholicité », registres anciens de l'état civil, baptêmes, mariages et sépultures. Le plus ancien conservé remonte à 1349. Il est vrai qu'à cette époque et bien plus tard encore toutes les paroisses ne les tenaient point régulièrement. Leur usage général fut prescrit par l'ordonnance de Villers-Cotterets (1539) et leur tenue réglementée par celle de Blois (1571). Pratiquement toutes les paroisses de France ont conservé leurs registres d'état civil à partir de la seconde moitié du ^{xvii}^e siècle. Ces registres sont devenus la source essentielle de la généalogie en France.

Les Etablissements Monastiques.

Au Moyen Age, les abbayes apparaissaient pourvues d'archives importantes, bien conservées dans des locaux généralement réservés à cet effet. Dès le début du ^{ix}^e siècle, entre 823 et 833, l'abbé de Fontenelle, Anségise, fit construire pour son monastère *domum cartarum*, qui était installé *in medio porticus quae ante dormitorium sita videtur*. De même l'abbaye de Cluny possédait une salle d'archives dans la tour septentrionale de la façade, Saint-Martin-des-Champs conservait ses chartes dans une tour isolée et l'abbaye de Saint-Denis avait prévu dans ses bâtiments un « chartophylacium ». Les documents eux-mêmes étaient ou bien conservés dans des « layettes », petits coffres de bois, ou bien roulés sur des bâtons : ceux-ci se trouvaient alors rangés dans des sortes de râteliers, comme à Saint-Antoine de Paris, et les râteliers étaient eux-mêmes contenus dans de grandes armoires.

Les archives des abbayes qui nous sont parvenues, nous ont fourni souvent les plus anciens documents de nos Archives départementales. Les plus vénérables documents des Archives nationales sont les papyrus mérovingiens (le plus ancien remontant à l'année 625) des fonds anciens de l'abbaye de Saint-Denis. Il en est de même pour des fonds comme ceux de Saint-Victor de Marseille (aux Archives départementales des Bouches-du-Rhône), de Saint-Bénigne

de Dijon (aux Archives départementales de la Côte-d'Or), de Saint-Sernin de Toulouse (aux Archives départementales de la Haute-Garonne), de la Sainte-Trinité de Caen (aux Archives départementales du Calvados).

Parmi ces documents, au premier plan, on rencontre l'immense amas des titres de propriété, conservés soit en pièces isolées, soit groupés dans des cartulaires, généraux lorsqu'ils intéressent l'ensemble de l'abbaye, particuliers lorsqu'ils ont rapport avec un des offices de celle-ci. A côté des cartulaires, les abbayes conservaient souvent, surtout à l'époque ancienne, des registres de l'administration des biens temporels, parmi lesquels il faut ranger les descriptions des domaines possédés par l'abbaye, dits « polyptiques » ; tels le célèbre polyptique dressé pour Saint-Germain-des-Prés par ordre de l'abbé Irminon, au début du ^{ix}^e siècle.

Les registres des comptes sont généralement bien tenus : comptes de l'abbaye et des offices claustraux eux-mêmes, mais aussi comptes des domaines et des seigneuries, dits « livres des fiefs », lorsque ces monastères, tel celui de Saint-Denis, possédaient un rang de choix dans la hiérarchie féodale. Il s'y ajoute les livres des censives, dits censiers ou cueilloirs, qui, nous donnant la liste des maisons ou terrains sur lesquels l'abbaye percevait un cens, sont devenus une source de premier ordre pour l'histoire de la topographie. Au ^{xviii}^e siècle les censiers sont devenus de véritables cadastres, accompagnés de plans du quartier : ainsi les Archives nationales en possèdent pour Paris un grand nombre (censiers de Saint-Victor, censive de Sainte-Geneviève, etc., qui voisinent avec les censiers d'établissements séculiers, comme l'archevêché), source essentielle pour l'histoire du développement de la capitale.

Les archives du temporel des abbayes nous présentent encore : les registres d'enseignement où était transcrite la perception des droits de lods et ventes ; — les documents relatifs au droit de justice exercé par certains établissements monastiques ; — les inventaires mêmes des archives et aussi du trésor de l'abbaye. Ces inventaires, souvent remarquables, se multiplient, en particulier dans le Nord et l'Est de la France, au ^{xviii}^e siècle.

Il faut mettre à part les Annales ou recueils historiques de l'histoire de l'abbaye, documents dont l'intérêt est aussi littéraire qu'historique et dont les plus célèbres sont évidemment les Grandes Chroniques de France compilées en l'abbaye de Saint-Denis.

Les archives monastiques sont beaucoup moins riches en documents du spirituel. Ceux qui nous ont été conservés sont : les bulles pontificales accordant à l'abbaye des privilèges spirituels, soit en originaux, soit en recueils dits bullaires ; — les statuts ; — les documents relatifs aux élections d'abbés ; — les registres de professions religieuses ; — les matricules ; — les registres de visite ; — les réformations ; — les pièces relatives aux communautés d'abbayes, associations créées dès le ^{ix}^e siècle pour mettre en commun des bénéfices spirituels au privilège de religieux d'abbayes souvent territorialement éloignées. Les documents les plus spectaculaires de cet ordre se trouvant être les « rouleaux des morts » transportés de monastère en monastère à l'occasion de la mort d'un personnage important d'un établissement donné et où chaque abbaye inscrivait la mention de son hommage au disparu et des prières qu'elle faisait pour le repos de son âme. C'est ainsi que de beaux et émouvants documents nous ont été conservés dans les archives d'abbayes comme Sylvacane (Archives départementales des Bouches-du-Rhône) ou Solignac (Archives départementales de la Haute-Vienne) ; le plus prestigieux de ces documents étant le célèbre rouleau du bienheureux Vital de Savigny, conservé, avec le fonds de l'abbaye de ce nom aux Archives nationales.

Il faut rapprocher de ces rouleaux des morts les obituaires, beaucoup plus remplis dans les établissements réguliers que dans les séculiers, mention étant faite, en effet, non seulement des religieux défunts, mais de tous les bienfaiteurs du monastère.

L'Agence et les Assemblées du Clergé.

A l'origine de ce très important dépôt de documents, il y a les difficultés budgétaires dans lesquelles se débattait la monarchie française au ^{xvi}^e siècle. Pour couvrir les diverses opérations financières gagées sur les biens du clergé, Henri III eut l'idée de contracter un emprunt au titre de la ville de Paris, et dont les sommes seraient affectées au paiement des arrérages de

rentes fournies par le Clergé. Le Clergé de France délégua, pour étudier cette opération, ses représentants à plusieurs réunions plénières à Paris, et, en suite de ces délibérations, un accord intervint en 1580 entre le roi et les représentants du Clergé, d'après lequel la subvention nécessaire pour l'acquittement des arrérages des rentes souscrites par la Ville était assurée pour six ans. Le contrat fut renouvelé en 1586, cette fois avec une périodicité de dix ans. Désormais, à partir de 1596, et de dix ans en dix ans, une Assemblée générale du Clergé de France devait contrôler et renouveler le contrat. Petit à petit l'Assemblée du Clergé déborda les questions financières pour embrasser toutes les questions traitant du temporel et du spirituel de l'Eglise de France.

En dehors de ces réunions plénières qui se tenaient à Paris au couvent des Grands-Augustins — et dont la périodicité s'accéléra, dès le XVII^e siècle, jusqu'à devenir à peu près annuelle — deux agents généraux, élus tous les deux ans, assuraient un bureau permanent, suivaient les affaires en cours et veillaient aux intérêts de l'ensemble du Clergé de France.

Le fonds dit de l'Agence du Clergé, aujourd'hui aux Archives nationales, comprend, d'abord, les procès-verbaux des Assemblées, dans leur forme manuscrite et imprimée ; — les documents relatifs aux levées des décimes ; — les comptes des aliénations ecclésiastiques ; — et surtout la très intéressante correspondance des agents (lettres envoyées et lettres reçues) ; — des mémoires, requêtes, consultations juridiques, des dossiers que l'on pourrait appeler de « documentation » préparés pour les agents et traitant parfois de matières laïques sur lesquelles il était bon qu'ils fussent informés. C'est là une source essentielle de l'histoire de l'Eglise de France aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Papiers d'administration civile en matière ecclésiastique.

Bien que notre sujet n'intéresse que les archives secrétées par les établissements ou organismes religieux, il faut cependant ne pas omettre l'intérêt pour l'histoire ecclésiastique de certains fonds laïques que nous nous bornerons à citer :

— *Les papiers du Conseil du Roi* et, en particulier, ceux des deux Commissions créées, l'une en 1717 « pour le soulagement des couvents de femmes et hôpitaux et l'entretien des édifices culturels » — particulièrement intéressante pour la vie des paroisses et des couvents féminins au XVIII^e siècle ; la seconde, créée en 1766 « pour la réformation des ordres religieux » et la suppression de certaines maisons, qui a groupé pour son enquête toute une collection de statuts, constitutions, procès-verbaux, etc. ;

— *Le fonds de la Chambre des Comptes*, où ont été entérinées souvent, surtout dans la première moitié du XVII^e siècle, les déclarations de paroisses du ressort du Parlement de Paris, énumérant les biens des fabriques et leurs charges.

— *Les arrêts du Grand Conseil*, juridiction royale qui avait pour compétence toutes les affaires relatives aux archevêchés, évêchés, abbayes et bénéfices à la nomination du Roi ;

— *Les registres du Secrétariat d'Etat à la Maison du Roi*, où sont transcrites les nominations épiscopales ;

— *Les arrêts du Conseil des Dépêches*, où parmi ceux rendus au rapport du secrétaire d'Etat pour la « Religion prétendue Réformée », figure, chaque année à partir de 1732, un volume réservé aux arrêts concernant les matières ecclésiastiques.

B) La situation présente des Archives ecclésiastiques anciennes

Tous ces documents tombèrent sous le coup de la loi du 5 janvier 1790 sur la vente des biens nationaux qui stipulait que « les registres, les papiers, les terriers, les chartes et tous autres titres quelconques des bénéficiers, corps, maisons et communautés, des biens desquels l'administration était confiée aux administrations de départements et de districts seraient déposés aux Archives des districts de la situation des dits bénéfices ou établissements ». — Cette loi complétait le décret du 2 novembre 1789 sur la nationalisation des biens du clergé et annonçait la loi constitutionnelle du 12 juillet 1790 dite « Constitution civile du Clergé ».

La confiscation et le regroupement de tous ces documents dura quelque temps : ce n'est que le 5 brumaire an II que, pour Paris, la loi stipula que les documents confisqués, puis triés et répartis en deux dépôts, qui furent à l'origine des futures sections domaniale et section judiciaire, seraient confiés à la garde de l'Archiviste de la République. Le 7 brumaire an II, cette affectation fut confirmée, en même temps qu'était établi le principe du caractère de dépôt central pour les Archives de la République qui commençaient ainsi à dépasser leur caractère primitif de simples archives de la Représentation nationale.

Cependant l'idée d'une centralisation trop générale se heurtait à des difficultés techniques évidentes. La loi du 5 brumaire an V résolut le problème en instituant dans chaque chef-lieu de département un dépôt d'Archives locales. Il fut admis que, désormais « les administrations centrales du département feraient rassembler dans le chef-lieu tous les états et papiers dépendant des dépôts appartenant à la République » c'est-à-dire « ceux qui avaient été réunis primitivement dans le chef-lieu de district ».

C'est alors que fut définitivement adopté un principe général : aux Archives nationales furent dévolus les papiers des anciens établissements religieux ayant eu leur siège à Paris et dans le département de la Seine ; aux Archives départementales, les documents du même ordre pour les divers départements.

Cette règle fut scrupuleusement observée, avec cependant quelques anomalies. Les unes sont d'ordre historique. C'est ainsi que dans les cas des réunions très fréquentes, surtout à partir des XVII^e et XVIII^e siècles, qui agrégeaient à une communauté très florissante un monastère ou une maison dont la précarité des moyens d'existence faisait craindre pour son maintien, les titres suivaient les biens et il faudrait chercher les documents de ce genre dans les Archives départementales correspondant à la maison « assimilante ». Le fonds de la mense abbatiale de Saint-Nicaise de Reims par exemple ne doit pas être cherché à l'échelle locale mais bien aux Archives nationales car elle fut unie à la Sainte-Chapelle du Palais. De même l'abbaye de Saint-Corneille de Compiègne voit ses archives unies à celles du Val-de-Grâce, également aux Archives nationales. De même encore, les archives du prieuré du Val-des-Choux au diocèse de Langres se trouvent non point aux Archives de la Côte-d'Or, mais aux Archives départementales de l'Allier, dans le fonds de Sept-Fons, abbaye à laquelle le prieuré fut uni en 1761.

Il arrivait aussi que certaines maisons importantes drainaient à la maison chef d'ordre les archives des maisons mineures. C'est ainsi que le fonds de Fontevault aux Archives départementales de Maine-et-Loire possède un nombre important de dossiers relatifs aux prieurés dépendant de l'abbaye, parfois fort éloignés de la maison-mère.

D'autres anomalies furent introduites par la législation elle-même. Le 11 décembre 1789, une circulaire du ministère de l'Intérieur prescrivit aux administrations centrales des départements de faire, parmi les documents ecclésiastiques déposés, le tri des « cartulaires des ci-devant établissements religieux » destinés à la Bibliothèque nationale. C'était là une mesure grave, car elle tendait au démembrement des anciens fonds ecclésiastiques. Dans la pratique cette mesure ne fut pas suivie d'un effet général. Un peu plus de cent cartulaires seulement entrèrent alors au Cabinet des Manuscrits de la Bibliothèque nationale. Ils provenaient surtout de 5 départements : Aube, Eure-et-Loir, Loiret, Nord, Yonne. Une partie aussi des cartulaires parisiens prit la direction de la Bibliothèque nationale, mais dans l'ensemble les documents de cet ordre demeurèrent incorporés aux fonds dont ils faisaient logiquement partie et se retrouvent donc normalement, aujourd'hui, dans les diverses Archives départementales.

Des mesures particulières furent prises d'autre part au sujet des registres paroissiaux. Ceux-ci, par la loi du 20 septembre 1792, furent distraits des papiers des paroisses qui se trouvaient destinés aux Archives départementales et confiés aux Archives municipales. Ils furent donc agrégés aux Archives communales où ils se retrouvent, en principe, actuellement.

Tous ces tris et classements qui suivaient des séquestres parfois hâtifs ne se passèrent pas sans pertes de documents. Faisons justice des fameux « brûlements d'archives » dont les destructions ne furent pas aussi considérables qu'on l'a souvent dit. Fatalement cependant des fragments parfois importants d'anciens fonds religieux se trouvèrent distraits de l'ensemble dont

ils faisaient partie. On les retrouvera de temps à autre dans les ventes publiques ou dans des circonstances fortuites et heureuses. C'est ainsi que les bibliothèques, les archives, les collections privées aussi ont acquis des *membra disjecta* qui, à l'heure actuelle, sont encore loin d'être tous repérés.

Un tableau de l'état actuel des archives anciennes de l'Eglise de France dans les différents dépôts nous permettra maintenant de mesurer leur importance et leur intérêt.

1. Archives nationales.

Les deux séries essentielles sont la série *L* dite « Monuments ecclésiastiques » et la série *S* « Biens des corporations supprimées ». Il n'en existe aucun inventaire analytique imprimé, mais on peut trouver des indications très générales sur leur contenu dans *L'état sommaire par séries des documents conservés aux Archives nationales* (Paris, 1891, in-4°), toujours valable en ce qui les concerne.

Série *L* (*Monuments ecclésiastiques*) différenciée en deux sous-séries : *L* proprement dit (cartons) et *LL* (registres).

La sous-série *L* (1.084 articles) comprend principalement, outre un ensemble, classé chronologiquement, de bulles et de brefs :

- a) le fonds de l'évêché et archevêché de Paris et celui du chapitre cathédral de Notre-Dame, pourvu d'un inventaire analytique manuscrit par A. de Bouard et H. Jassem, établi de 1920 à 1934 (*L* 408-599).
- b) les fonds des collégiales et paroisses de Paris (*L* 600-726).
- c) un fonds de documents variés relatifs aux divers évêchés français (*L* 727-746).
- d) les fonds des ordres monastiques surtout parisiens (*L* 747-784), avec les archives très importantes de Saint-Victor, Saint-Denis, Saint-Germain-des-Prés.

Des inventaires particuliers, sur fiches ou manuscrits, existent pour les abbayes parisiennes de Saint-Germain-des-Prés, Saint-Victor, Saint-Antoine, Abbaye-au-Bois, Longchamp et pour les abbayes provinciales de Fontevault et Savigny.

Il a été établi pour l'ensemble de la série *L* un répertoire numérique manuscrit réalisé de 1896 à 1909 par Fr. Delaborde, P. de Vaissière et A. Coulon.

La sous-série *LL* comprend, principalement :

- a) la série des registres des fonds de l'évêché, de l'archevêché et du chapitre de Paris (*LL* 7 à 413), avec, en particulier, les deux cartulaires dits « Grand et Petit Pastoral ».
- b) des séries de registres correspondant aux autres subdivisions de la sous-série *L*.

Série *S* (*Biens des corporations supprimées*).

Ont été dissociés de la série *L*, pour former cette autre série, les documents d'intérêt purement domanial, groupés par fonds. L'ensemble de la série *S*, qui comprend sous un seul sigle et une seule numérotation des cartons et des registres (7.560 articles), est pourvu d'une suite de répertoires numériques manuscrits qui prennent parfois d'ailleurs l'allure d'inventaires sommaires, et furent réalisés par Eugène Lelong, Léon Mirot, Pierre Caron, Pierre de Vaissière, Henri Jassem et Pierre Marot, de 1886 à 1927.

Des inventaires particuliers, toujours manuscrits, existent pour le fonds du chapitre de Notre-Dame (*S* 1 à 839), celui de Port-Royal (*S* 4515 à 4549), ceux de l'Ordre de Saint-Lazare (*S* 4812 à 4915) et de l'Ordre de Malte (*S* 4946 à 6101).

Les autres séries des Archives nationales renfermant des papiers ecclésiastiques sont les suivantes :

Série *H* (*Administrations locales et comptabilités diverses*), en particulier les deux sous-séries :

— *H*^a (*Comptes de l'Université et des Collèges de Paris*), coté *H* 2388 à 2900 et pourvu d'un

répertoire numérique manuscrit, avec table alphabétique, par Th. Gorré, Fr. Sœhnée, Aug. Coulon de 1878 à 1902.

— *H*^b (*Comptes et titres des fondations de rente des établissements religieux du diocèse de Paris*), coté *H* 3253 à 4936 et pourvu d'un répertoire numérique manuscrit, avec table alphabétique, par A. Coulon, 1903.

Série *M* (*Mélanges, Ordres militaires, Universités et collèges, titres nobiliaires généalogiques, etc.*), doublée d'une série de registres *MM*, en particulier :

- *M* 1 à 64 (*Ordres militaires et hospitaliers*), avec inventaire analytique manuscrit par L. Douët d'Arcq et S. Luce, 1860.
- *M* 65 à 257 (*Universités et Collèges*), avec un inventaire analytique manuscrit pour *M* 65 à 190, par L. Douët d'Arcq, 1860.
- *MM* 1 à 240 (*Ordres militaires et hospitaliers*).
- *MM* 241 à 683 (*Universités, Collèges, Séminaires*).

Série *Z* (*Juridictions spéciales et ordinaires*), comprenant particulièrement deux sous-séries ecclésiastiques.

*Z*¹⁰ (*Officialité de Paris*), 243 articles, pourvu d'un répertoire numérique manuscrit par Elie Berger (1889).

*Z*¹⁰ (*Chambre ecclésiastique des Décimes*), 20 articles, pourvu d'un répertoire numérique manuscrit par Elie Berger (1889).

Série *G*^a (*Agence générale du Clergé*) doublée d'une série de registres *G*^a*

La sous-série *G*^a (779 articles) est pourvue d'un inventaire sommaire manuscrit par F. Gerbaux, 1911.

La sous-série *G*^a* (7856 articles) est pourvue d'un répertoire numérique manuscrit avec table alphabétique par F. Gerbaux (1892) et d'inventaires particuliers pour ses grandes subdivisions : Assemblées générales du Clergé de 1560 à 1788 ; — Conférences du Conseil du Clergé ; — Mémoires et requêtes du Clergé ; — Lettres écrites par les agents du Clergé ; — Lettres adressées aux agents du Clergé par le roi et les autorités civiles ; — Consultations du droit ecclésiastique ; — Consultations ou délibérations du Conseil du Clergé.

Série *G*^b (*Commission des Réguliers et Commission des Secours*).

Dans cet ensemble pourvu d'un répertoire numérique manuscrit par Joseph Petit en 1900, les archives de la *Commission des Réguliers* occupent les articles *G*^b 6 à 77 et celles de la *Commission des Secours*, les articles *G*^b 78 à 171.

Autres fonds intéressant l'histoire de l'Eglise de France :

- Série *P* : en particulier, *P* 773¹⁻¹¹⁵ (*Chambre des Comptes : déclarations des paroisses parisiennes*).
- Série *E* (*Conseil du Roi*).
- Série *O*¹ (*Maison du Roi*).
- Sous-série *V*⁵ (*Grand Conseil*) (1).

2. Archives départementales.

Les fonds des anciens établissements religieux sont répartis dans les Archives départementales en deux séries principales. L'une, la série *G*, comprend tous les documents relatifs au clergé séculier, et l'autre, la série *H*, tous les documents relatifs au clergé régulier. Il faut faire aussi une place à la série *I*, constituée dans un certain nombre de départements (Calvados, Charente-Maritime, Cher, Gard, Loir-et-Cher, Loiret, Somme), et qui groupe des collections

(1) Il existe aux Archives nationales, pour se reconnaître dans l'ensemble des inventaires de ces divers fonds, un guide précieux : *L'état des inventaires des Archives nationales au 1^{er} janvier 1937*, Paris, Didier, 1938, in-8°, dont un supplément paraîtra très prochainement.

de manuscrits de sermons, des plans, des gravures, des documents variés ayant un intérêt pour l'histoire de l'Eglise.

La série G comprend les fonds d'archevêchés et d'évêchés, de chapitres métropolitains ou cathédraux, d'officialités, de séminaires, d'églises collégiales, d'églises paroissiales et de leurs fabriques, des chapelles, etc.

Un certain nombre de départements sont pourvus d'inventaires ou répertoires imprimés pour leur série G. Nous en donnons une liste sommaire d'après l'*Etat des inventaires des Archives départementales, communales et hospitalières* au 1^{er} janvier 1937 (Paris, 1938, in-8^o) et en y ajoutant les inventaires parus depuis lors :

Ain (évêché de Belley). — Aisne (évêchés de Soissons et Laon). — Hautes-Alpes (archevêché d'Embrun, évêché et chapitre de Gap). — Alpes-Maritimes (évêchés et chapitres d'Antibes Grasse et Vence). — Ardèche (évêché de Viviers). — Ardennes (Paroisses du diocèse de Reims sises dans le département des Ardennes). — Aube (évêché, chapitre, officialité de Troyes). — Aude (archevêché de Narbonne ; évêché de Carcassonne). — Belfort (chapitre de Belfort). — Charente (évêché d'Angoulême). — Cher (archevêché de Bourges). — Côte-d'Or (évêchés de Langres et Dijon ; chapitres de Dijon et Beaune). — Doubs (archevêché et chapitre de Besançon). — Finistère (évêchés de Quimper et Léon). — Gard (évêchés et diocèses d'Alès, Uzès et Nîmes). — Gers (archevêché d'Auch ; évêchés de Condom, Lectoure et Lombez). — Gironde (archevêché de Bordeaux, chapitre métropolitain et chapitres du diocèse). — Indre (paroisses du diocèse de Bourges sises dans le département de l'Indre). — Indre-et-Loire (Archevêché de Tours). — Jura (évêché de Saint-Claude, collégiale de Dôle). — Landes (évêchés de Dax et Aire). — Loir-et-Cher (paroisses de l'actuel diocèse de Blois). — Haute-Loire (évêché du Puy). — Loire-Inférieure (évêché de Nantes). — Lozère (évêché de Mende). — Maine-et-Loire (évêché et chapitre d'Angers). — Marne : à Châlons (évêché de Châlons), à Reims (archevêché et chapitre de Reims). — Haute-Marne (évêché de Langres). — Meurthe-et-Moselle (évêchés de Toul ; chapitres de Toul et Nancy ; évêché de Nancy). — Morbihan (évêché de Vannes). — Moselle (évêché de Metz). — Oise (évêchés et chapitres de Beauvais, Noyon et Senlis). — Pas-de-Calais (évêché de Boulogne). — Basses-Pyrénées (évêchés de Bayonne, Lescar et Oloron). — Hautes-Pyrénées (évêché de Tarbes). — Pyrénées-Orientales (évêchés d'Elne, Alet et Urgel). — Bas-Rhin (évêché de Strasbourg). — Saône-et-Loire (évêchés d'Autun, Chalon et Mâcon). — Haute-Saône (paroisses du diocèse de Besançon sises dans le département de la Haute-Saône). — Savoie (archevêché de Tarentaise ; évêché de Grenoble : décanat de Savoie ; évêché de Maurienne). — Seine-Inférieure (archevêché et chapitre de Rouen). — Seine-et-Marne (évêché de Meaux). — Seine-et-Oise (partie de l'ancien diocèse de Paris sise dans le département de Seine-et-Oise). — Somme (évêché d'Amiens). — Tarn (archevêché d'Albi). — Tarn-et-Garonne (évêché de Montauban). — Vaucluse (Archevêché d'Avignon). — Vienne (évêché, chapitre cathédral et collégiales de Poitiers). — Haute-Vienne (évêché de Limoges, chambre ecclésiastique du diocèse). — Vosges (chapitres et collégiales du diocèse de Saint-Dié). — Yonne (archevêché de Sens ; évêché d'Auxerre ; chapitres de Sens et Auxerre).

La plupart des autres dépôts possèdent au moins des répertoires numériques manuscrits de leur série G.

La série H contient les archives des ordres religieux d'hommes et de femmes. Elle comprend aussi une sous-série consacrée aux Archives hospitalières lorsqu'elles se trouvent (rarement d'ailleurs) dans les Archives départementales.

En dehors des répertoires manuscrits un très grand nombre d'Archives départementales sont pourvues, pour la série H, de répertoires ou d'inventaires imprimés.

Il s'agit des départements suivants :

Ain ; Aisne ; Hautes-Alpes ; Alpes-Maritimes ; Ardennes ; Aube ; Bouches-du-Rhône ; Calvados ; Charente-Maritime ; Corrèze ; Côte-d'Or ; Creuse ; Dordogne ; Doubs ; Eure ; Eure-et-Loir ; Finistère ; Gard ; Haute-Garonne ; Gers ; Gironde ; Indre ; Indre-et-Loire ; Jura ; Loire ; Loir-et-Cher ; Haute-Loire ; Maine-et-Loire ; Marne (à Châlons) ; Mayenne ; Meurthe-et-Moselle ; Meuse ; Moselle ; Nord ; Oise ; Orne ; Pas-de-Calais ; Pyrénées-Orientales ; Rhône ; Saône-et-Loire ; Sarthe ; Savoie ; Deux-Sèvres ; Var ; Vaucluse ; Haute-Vienne ; Vosges ; Yonne.

3. Archives communales.

Elles ont accueilli les anciens registres de catholicité dont la France entière conserve une riche collection. Paris, seul, s'en trouve privé ; rassemblés aux Archives de la Seine, ces registres paroissiaux parisiens (y compris ceux des communes annexées en 1860) furent la proie des flammes lors de l'incendie de la Commune en 1871 (1).

II. — LES ARCHIVES MODERNES

La dernière période révolutionnaire est caractérisée par une évolution rapide : le décret du 3 ventôse an III (21 février 1795) portait que « nul ne peut être empêché d'exercer, en se conformant aux lois, le culte qu'il a choisi, mais aussi que nul ne peut être forcé à contribuer aux dépenses d'un culte ». Puis en passant par l'article 354 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), on aboutit au décret du 7 vendémiaire an IV (29 septembre 1795). Celui-ci, qui confirmait le décret du 3 ventôse an III, reprenait les dispositifs des décrets du 11 pairial an III (30 mai 1795) sur le libre exercice des cultes et sur les édifices religieux et du 20 fructidor an III (5 septembre 1795) et prononçait des peines contre les ministres des cultes qui ne se conformeraient pas aux lois de la République.

Ainsi la paix religieuse se frayait un chemin, que l'état des esprits rendait des plus faciles. Le 7 nivôse an VII (28 décembre 1799), le Premier Consul, lançait une proclamation promettant au pays le rétablissement du culte catholique. Et le 15 juillet 1801, était passée la « Convention entre le Gouvernement français et Sa Sainteté Pie VII », qui sera promulguée en forme de loi le 18 germinal an X (8 avril 1802).

Il n'est point question ici d'analyser ce document qui allait régir les rapports entre le Gouvernement français et l'Eglise de France d'une part, entre le même Gouvernement et le Saint-Siège d'autre part. Bornons-nous à rappeler que affirmant le principe de l'unité et de l'organisation hiérarchique du catholicisme, le Concordat reconnaissait au Pape le droit fondamental de conférer l'institution canonique aux évêques, ceux-ci étant nommés par le Gouvernement. L'autorisation gouvernementale se trouvait requise pour l'application en France des bulles, brefs et décisions du Saint-Siège ; de même aucun légat, nonce ou commissaire apostolique ne pouvait exercer en France une quelconque activité sans le « placet » du pouvoir établi qui se réservait d'autoriser aussi les conciles nationaux et synodes diocésains du clergé.

Le principe fondamental de la non-immixtion du clergé dans les affaires de l'Etat, et en réciproque de l'Etat dans les affaires du clergé, était établi. En matière matrimoniale le mariage religieux ne pouvait être célébré qu'après que les époux aient contracté le mariage civil devant l'officier municipal délégué à cet effet.

Le Gouvernement se réservait d'approuver les nominations à toutes les charges ecclésiastiques, d'apporter son accord nécessaire aux distributions géographiques des paroisses, aux érections de cures, chapelles, etc. Il se réservait en outre des prières publiques et des places privilégiées dans les cérémonies de l'Eglise.

Le clergé d'autre part était inscrit sur les rôles du budget de l'Etat. De plus, il percevait les bénéfices du casuel et avait aussi, au moins pour les titulaires des évêchés et des paroisses, l'avantage du logement gratuit.

Les articles organiques réglementaient les conditions du culte public, limitant celui-ci aux églises, chapelles et édifices réservés à cet effet, mais exigeant une autorisation spéciale pour toute cérémonie extérieure. Il était prévu, enfin, des fêtes d'observance.

La vie de l'Eglise devait se développer dans un cadre géographique nouveau comprenant 10 archevêchés et 50 évêchés (y compris les pays annexés de la rive gauche du Rhin).

(1) Les autres communes du département de la Seine ont conservé dans leurs Archives leur propre exemplaire de leurs registres paroissiaux. Le second exemplaire, comme pour Paris, a brûlé au greffe du Palais de Justice en 1871.

Le régime « concordataire » durera en France cent ans. Un Concordat nouveau, le 11 juin 1817, ne modifie les dispositions de celui de 1801 qu'au point de vue de la répartition géographique des diocèses dont le nombre se trouve élevé à 17 archevêchés et 85 évêchés.

Le 3 juillet 1905, rompant, à la suite d'incidents divers que nous n'avons point à rappeler ici, avec sa politique d'un siècle, la Chambre des Députés, par 341 voix contre 233, votait la *Séparation de l'Eglise et de l'Etat*. Le Sénat approuvait à son tour la loi par 181 voix contre 102. Elle était promulguée le 9 décembre 1905.

La loi de Séparation reconnaît la liberté des cultes et supprime les crédits inscrits au Budget pour leur exercice. Elle détermine le sort des biens culturels détenus par les menses et pose le principe de la non-intervention de l'Etat aux postes ecclésiastiques.

Les demeures épiscopales sont séquestrées. Les archives qui, depuis la loi du 14 avril 1802, s'étaient reconstituées dans les anciens palais épiscopaux et qui, tant bien que mal, en fonction d'épaves subsistant de leurs anciens fonds, mais surtout à partir de collections *a novo* avaient recommencé à vivre, auraient dû, en principe, être soumises à l'inventaire, suivre le sort des lieux où elles étaient conservées. Il faut alors remarquer que leur statut faisait d'elles la propriété régulière des évêchés, l'Etat n'intervenant nullement dans leur gestion. Aussi aucune mesure de force ne se trouva prise contre elles et suivirent-elles la curie épiscopale dans sa nouvelle résidence.

On sait d'ailleurs que, si la loi de Séparation est, légalement, encore en vigueur en France, elle se heurta dès les premiers temps de son application à une résistance véhémente, et seules ses dispositions négatives furent réellement appliquées. Celle qui avait trait aux « associations cultuelles » rejetées par l'Episcopat entier dans son Assemblée du 11^{er} janvier 1906 comme une nouvelle « Constitution laïque » du Clergé, rencontra partout un refus absolu qui jeta dès 1907, le Gouvernement dans le plus grand embarras.

Dès 1914 le dialogue reprenait avec le Vatican, et au lendemain de la première guerre mondiale, l'Ambassadeur de France se réinstallait près de Benoît XV, nonciature était établie à Paris. La loi de Séparation est surtout appliquée actuellement dans son paragraphe par lequel « Le Gouvernement de la République ne reconnaît et ne subventionne aucun culte », et les relations entre le Gouvernement et l'Eglise de France se déroulent de nos jours de la manière la plus cordiale.

Dans de telles conditions l'aspect général et présent des archives des institutions catholiques françaises est caractérisé par la plus grande liberté. Ce sont des archives strictement privées et elles ne sauraient être juridiquement considérées autrement.

Les Archives des évêchés.

La carte diocésaine actuelle de la France comprend 18 provinces ecclésiastiques, groupant 82 diocèses. Il s'y ajoute deux archevêchés sans suffragants (Marseille et Carthage) et 5 évêchés dépendant directement du Saint-Siège. Enfin la France métropolitaine comprend la jeune prélatrice *ullius* de Pontigny, érigée le 15 août 1954.

Tous les diocèses de France sont pourvus de dépôts d'archives.

Le droit civil n'intervenant pas dans leur gestion, leur organisation est déterminée par l'application du code de droit canon général (can. 372 et 384), le *Codex Juris Canonici*, promulgué par Benoît XV en 1917 et modifié par le pape Pie XII en 1949. L'Eglise de France en suit strictement les prescriptions.

Dans chaque évêché, en application du canon 372, la garde des archives est confiée au chancelier ou secrétaire général (dans certains grands diocèses, tels que Paris, Lyon, le prêtre de la curie diocésaine plus spécialement chargé de cette garde porte le titre d'archiviste). Quand le dépôt est important (c'est le cas de Paris), il est doublé par un archiviste adjoint, toujours un prêtre.

Le local d'archives doit être un lieu sûr (canon 375, § 2) et clos (canon 377, § 1), la clef demeurant entre les mains du chancelier.

La communication se fait sur autorisation de l'ordinaire, d'un des vicaires généraux ou bien du chancelier (can. 377). Cette communication se fait sur place. Cependant, exceptionnellement, des autorisations de consultation à l'extérieur peuvent être accordées. Elles sont prévues par le droit canon (can. 378, §§ 1 et 2) pour trois jours, mais le délai peut être élargi sans difficultés.

Enfin le droit canon prévoit (can. 375, § 2 et 376), la tenue d'inventaires qui doivent être faits et mis à jour chaque année.

Bien entendu, des modifications au droit canon peuvent être apportées par la législation de l'ordinaire. Cette législation peut s'exprimer soit par des décisions épiscopales (lettres, mandements, ordonnances), qui prennent effet dès leur publication au *Bulletin diocésain* ou à la *Semaine religieuse*, ou bien peut être inscrite dans les statuts synodaux.

Le lieu de conservation des Archives diocésaines est d'ordinaire l'évêché, soit le palais épiscopal lui-même, soit plutôt le secrétariat de l'évêché, généralement distinct de la résidence de l'évêque.

Il s'agit souvent d'ailleurs d'un local exigü, mal conditionné, où la conservation des archives peut laisser à désirer. Un gros effort est fait, de plus en plus, et donne dès à présent quelques résultats, dans le sens d'un meilleur conditionnement.

Les fonds conservés dans les archives des évêchés sont de deux sortes :

a) En premier lieu, des *résidus d'archives anciennes*, soit qu'ils aient exceptionnellement échappé aux réquisitions révolutionnaires, soit qu'ils aient pu être récupérés par des évêchés au cours du XIX^e siècle. Ainsi, les dépôts de Bordeaux, de Lyon, de Rouen, possèdent des documents des XVII^e et XVIII^e siècles. Les dépôts des Archives diocésaines de Bretagne conservent aussi quelques traces des fonds anciens ainsi que les dépôts des diocèses de Metz et de Strasbourg. Il convient de mettre à part à cet égard le statut des archives anciennes de l'évêché de Bayeux. Celles-ci, faussement appelées *Bibliothèque capitulaire de Bayeux*, considérées d'ailleurs comme un fonds de bibliothèque par le *Catalogue des Monuments ou Bibliothèques de France* qui en donne (t. XI) un inventaire sommaire, est en réalité un beau fonds d'archives anciennes, remontant au XIII^e siècle, comprenant les archives de l'évêché et les archives du chapitre, avec également un fonds de cartulaires d'abbayes du diocèse, et des documents intéressant l'histoire paroissiale. La spoliation révolutionnaire ne toucha point à ces archives qui demeurèrent dans la tour sud de la cathédrale. C'est là qu'elles se trouvent encore aujourd'hui. Mais un *modus vivendi* confia en 1911 à la garde de l'archiviste en chef du département du Calvados l'ensemble de ce fonds historique, qui se trouve localement distinct du reste des archives de l'évêché, conservé au secrétariat. Le « contrat » passé alors stipulait la conservation à Bayeux même, dans la tour sud de la cathédrale, de ce dépôt d'archives qui porte le titre de « dépôt annexe de Bayeux » et qui est directement administré, sous l'autorité de l'archiviste départemental, par l'archiviste diocésain, nommé à cet effet par décret du ministre de l'Education nationale.

b) En second lieu, des *fonds modernes*, pour lesquels existe souvent, ainsi à Lille et à Paris, une différenciation entre les *archives administratives* et les *archives historiques*.

Les premières demeurent à la *chancellerie*, parce que immédiatement utiles. Les secondes sont formées par les documents versés par la chancellerie après la conclusion d'une affaire donnée, et aussi par tous les apports extérieurs (dépôts « légaux » des paroisses, registres paroissiaux, correspondance des particuliers, etc.).

Les fonds modernes d'un évêché (1) rassemblent en conclusion :

- 1) La correspondance des évêchés avec les Pouvoirs publics, et aussi la correspondance avec les particuliers ;
- 2) Les actes administratifs de l'évêque ou de la curie diocésaine ;

(1) Un cadre de classement a récemment été établi pour les Archives de l'évêché de Versailles par M. Henri Lemoine, archiviste en chef honoraire de Seine-et-Oise. Ce plan méthodique pourra ultérieurement servir de modèle aux Archives d'autres évêchés.

- 3) Les minutes de la chancellerie ;
- 4) Les registres financiers ;
- 5) Le double des registres paroissiaux d'état civil ;
- 6) Les registres d'inventaire, souvent d'ailleurs assez mal tenus au courant et sommairement rédigés.

Il existe en outre un « fonds secret » de documents concernant les enquêtes morales, les affaires criminelles et les matières de mœurs. Ces documents sont brûlés dès que la cause est éteinte, selon les normes du canon 37 du Code de Droit canonique. Il n'en demeure alors qu'un extrait sommaire.

Ajoutons que les Archives diocésaines sont doublées d'un fonds de bibliothèque diocésaine, qui groupe les bulletins paroissiaux, les revues d'histoire locale, les éditions de textes canoniques. Parfois cette bibliothèque devient un véritable « centre de documentation » où les prêtres du diocèse trouvent toutes les revues spécialisées à l'intention du clergé, les publications utiles à leur ministère, etc. C'est un centre de documentation de ce genre qui existe actuellement, par exemple, à l'évêché de Bayonne.

Précisons l'importance du rôle joué par le chancelier ou l'archiviste diocésain dans la tenue en ordre des registres de paroisses déposés à l'évêché et qu'il est nécessaire de tenir à jour par les adjonctions (mariages et décès) à insinuer dans les registres de baptêmes. Il leur est réservé en outre, souvent, de délivrer à cet égard, les extraits authentiques utiles.

Dans la pratique les communications sont très libérales à l'intérieur du local d'archives, mais pratiquement ne se font jamais à l'extérieur. Certaines archives sont pourvues d'une véritable « salle du public », c'est le cas aux Archives diocésaines de Paris. Les Archives sont ouvertes tous les jours, à des heures variables selon les diocèses. Mais à Paris, par exemple, c'est seulement le lundi et le vendredi après-midi, de 14 heures à 16 heures, qu'elles sont accessibles au public.

Donnons, pour en terminer avec les Archives des diocèses, un aperçu général sur les archives historiques du diocèse de Paris. Installées à l'archevêché de la capitale, 32, rue Barbet-de-Jouy (Paris), elles sont distinctes des archives administratives demeurées dans les bureaux du chancelier et sont entreposées au dernier étage du bâtiment du secrétariat, sous les combles, où elles se développent en plusieurs salles. Elles sont plus récentes que la plupart des autres archives diocésaines, puisque le sac de l'archevêché de Paris, en 1831, a dispersé les papiers du début du régime concordataire. Mais l'importance particulière de l'archevêché à Paris fait qu'elles sont, en volume, considérables. Elles comprennent :

1. Les documents de la vie intérieure et administrative du diocèse de 1831 à nos jours, avec des dossiers importants sur les rapports entre l'archevêque de Paris et le Gouvernement ;
2. Les documents relatifs aux grands événements religieux de la capitale, aux cérémonies, à la basilique du Sacré-Cœur ;
3. Un riche fonds de correspondance où se lisent les signatures de toutes les personnes ayant joué quelque rôle dans la vie française au XIX^e siècle ;
4. Un fonds reconstitué par dons, achats, legs de documents relatifs à l'épiscopat du cardinal de Belloy, du cardinal de Talleyrand et de Mgr de Quélen (soit 1801-1831) ;
5. Quelques souvenirs personnels des archevêques de Paris ;
6. Un fonds de documents des XVII^e et XVIII^e siècles, venu par acquisitions et intéressant l'histoire du diocèse ;
7. Une collection fort riche de mandements, de lettres pastorales des archevêques de Paris, reconstituée par des voies diverses ;
8. Des documents iconographiques sur l'histoire du diocèse ;
9. Les documents d'intérêt paroissial, avec les doubles des registres des baptêmes, mariages et sépultures, mais seulement à partir de 1831 (1) — ceux-ci déposés d'ailleurs dans les bureaux de la chancellerie ;
10. Enfin une très intéressante et complète bibliothèque sur l'histoire du diocèse de Paris.

(1) Les paroisses ont évidemment conservé le premier exemplaire de leurs registres, depuis 1801 (sinon 1793).

Les Archives capitulaires.

Les chapitres métropolitains et cathédraux conservent, naturellement, des archives propres, qui sont généralement gardées dans les armoires de la salle capitulaire elle-même ou bien dans un autre endroit clos de la cathédrale. Souvent les chapitres possèdent aussi une bibliothèque. Signalons à cet égard l'intérêt et l'importance de celle du chapitre métropolitain de Paris (1).

Mais surtout les Archives capitulaires renferment les registres de procès-verbaux des réunions du chapitre. Ils forment partout une suite ininterrompue depuis le rétablissement du culte. Ceux de Notre-Dame de Paris nous donnent en outre de très intéressants renseignements, souvent inédits — car cette source d'informations est généralement négligée — sur les grandes cérémonies de la cathédrale, telle le Sacre de Napoléon I^{er}.

Enfin les Archives capitulaires renferment une documentation relative aux affaires traitées « en chapitre », celles évidemment qui sont relatives à l'entretien de l'édifice et à la vie de la cathédrale, mais aussi certaines questions de droit administratif diocésain, telles l'érection de nouvelles paroisses ou les modifications de limites de celles-ci.

Les Archives paroissiales.

Les canons 383 et 384 du Code de Droit canonique prévoient que les Archives paroissiales doivent être tenues en double et que les originaux ne doivent en aucun cas quitter la paroisse, le double par contre étant régulièrement envoyé à la curie diocésaine.

La communication est libre. Les vérifications se font, soit lors de la mort du titulaire de la paroisse ou de son départ, soit lors des visites de l'archidiacre qui, en principe, se doivent faire tous les cinq ans.

Leur conservation, en France, est évidemment aussi variée dans la pratique qu'il y a de paroisses. Elles sont généralement « entreposées » dans les armoires de la sacristie, fermées, en principe, à clef. Mais souvent elles se développent sur des rayonnages entourant la sacristie.

La dernière guerre qui a détruit un nombre considérable d'églises dans notre pays a annihilé un grand nombre de ces archives ; la perte est relative au point de vue de l'histoire, du fait des doubles existant à la curie diocésaine.

Elles renferment donc, depuis le Concordat (car la loi de Séparation et les inventaires n'ont point distrait à leur local les Archives paroissiales) les documents suivants :

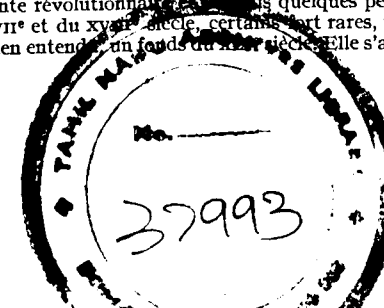
- a) Actes administratifs diocésains (en fait les collections imprimées du *Bulletin diocésain* et des lettres épiscopales) ;
- b) Registres de délibérations des fabriques ;
- c) Registres du Denier du Culte ;
- d) Registres des confréries ;
- e) Registres des baptêmes, mariages et cérémonies funèbres ;
- f) Registres des messes manuelles ou de fondation ;
- g) Inventaires du mobilier.

Ajoutons qu'un certain nombre de paroisses, surtout rurales et surtout méridionales ont fortuitement gardé des registres de catholicité anciens. A Paris même, plusieurs paroisses conservent des registres antérieurs à la Révolution, soit demeurés là par hasard, soit rachetés ou rendus à la paroisse. Mais il n'existe nulle part une suite cohérente.

Archives des séminaires et des maisons d'éducation religieuse.

C'est là que s'est fait le plus durement sentir la loi de Séparation de 1905. Les bibliothèques des séminaires ont été, en très grande partie confisquées, et cette spoliation est venue enrichir

(1) Cette bibliothèque se trouve dans la tribune nord du déambulatoire et occupe une salle de grandes dimensions. Elle fut sauvée en grande partie lors de la tourmente révolutionnaire et, malgré quelques pertes, présente encore une belle collection d'incunables, d'ouvrages du XVII^e et du XVIII^e siècle, certains fort rares, une collection d'antiphonaires et de rituels manuscrits et enluminés et, bien entendu, un fonds du XIX^e siècle. Elle s'accroît encore, autant que possible, en dépit de crédits fort limités.



les bibliothèques publiques locales. Cependant bien des fonds d'archives ont pu demeurer dans les séminaires. C'est ainsi que, si une partie des documents relatifs à Bossuet, autrefois conservés au Grand Séminaire de Meaux, est venue s'adjoindre au fonds déjà riche le concernant aux Archives départementales de Seine-et-Marne, des pièces très importantes sont restées à Meaux. Mais tous ces fonds sont pratiquement inconsultables.

Les Archives des abbayes et congrégations religieuses.

Les congrégations françaises eurent à subir, au début du ^{xx}^e siècle, l'assaut des dispositions législatives de juillet et août 1901, les soumettant à l'autorisation préalable, liquidant les congrégations auxquelles cette autorisation serait refusée. Complétant ces dispositions, la loi du 7 juillet 1904 interdisait aux congréganistes l'enseignement de tout ordre et de toute nature et supprimait dans un délai de cinq mois les congrégations enseignantes, même celles qui avaient été autorisées en 1901.

Après les expulsions et l'exil des Congrégations, un régime plus libéral s'est fait jour. Et c'est ainsi que peu à peu elles ont repris leur place sur le territoire national. Non seulement les ordres monastiques ont reconstitué les abbayes existant en 1901, mais leur essor a pris ces dernières années une expansion inégalée depuis le Concordat. Ont retrouvé leur place en terre française les Prémontrés, les Jésuites, les Bénédictins, les Cisterciens et tout récemment les Olivétains.

La *Congrégation de France*, de l'ordre de saint Benoît dont la maison-mère est à Solesmes, a même essaimé hors des frontières nationales. L'abbaye de Solesmes possède les archives centrales de la Congrégation. Chaque abbaye ou maison possède des archives propres aux classements variés, accessibles avec l'autorisation du supérieur de la Maison.

Les archives ont, la plupart du temps, suivi dans leur lieu d'exil les Congrégations et sont revenues avec elles.

Pour les ordres « de droit pontifical » c'est évidemment près des Curies généralices, la plupart du temps à Rome qu'il faut rechercher les archives centrales. Cependant il existe à Paris même plusieurs Congrégations qui possèdent de riches fonds anciens et modernes d'archives qui ont traversé à la fois la grande Révolution et les vicissitudes politiques des cent cinquante dernières années :

Les Archives et la Société des Missions étrangères à Paris, à la Maison-mère, 120, rue du Bac, Paris (7^e), conservent tous les documents intéressant l'histoire de la Congrégation depuis la fondation en 1660. Bien classées, elles sont facilement accessibles.

Les Archives de la Société des Prêtres du Saint-Esprit, à la Maison-mère, 30, rue Lhomond, Paris (5^e), groupent les archives anciennes et modernes de cette importante congrégation missionnaire, fondée en 1763 et réorganisée en 1848.

Les Archives des Prêtres de la Mission des Lazaristes, Congrégation fondée par saint Vincent de Paul, en 1625, possèdent d'importants fonds de l'histoire ancienne et moderne des Lazaristes, là encore facilement accessibles.

Les Archives des Prêtres de Saint-Sulpice, installées 15, rue du Regard, Paris (5^e), dans des bâtiments qui groupent à la fois la Curie généralice et le séminaire des Diacres, sont, bien que peu connues et difficilement consultables, un des fonds les plus importants pour l'histoire religieuse de la France. La Congrégation de Saint-Sulpice s'est trouvée mêlée à tous les grands événements, à toutes les grandes questions de la vie de l'Eglise de France. Le classement en est malheureusement inorganique. Mais depuis quelques années un recensement général est en cours et donne lieu à un inventaire. Il se trouve là des documents essentiels sur M. Olier, sur Bossuet, sur le Quietisme, le Jansénisme, sur Fénelon dont Saint-Sulpice garde pratiquement tous les papiers personnels et les manuscrits des grandes œuvres, sur M. Emery et le rétablissement du culte, sur Lamennais, Montalembert, Mgr Dupanloup. Il est difficile, étant donné les conditions actuelles de conservation de ces archives, de mesurer toutes leurs richesses qui sont immenses. Mais il faut rendre grâce aux Prêtres de Saint-Sulpice pour l'amabilité

avec laquelle ils aident les chercheurs qu'ils accueillent volontiers et pour l'aide inlassable qu'ils leur apportent dans les dédales de leurs magnifiques archives.

Il faudrait enfin signaler les *Archives de l'Oratoire* à Juilly.

Les Congrégations de droit diocésain ont des archives surtout féminines très réduites, et d'ailleurs les doubles s'en retrouvent aux Archives diocésaines.

Les Archives de l'Assemblée des Cardinaux et Archevêques. Archives diverses.

L'Assemblée des Cardinaux et Archevêques de France, créée en 1919, tient deux séances par an à l'archevêché de Paris et, après étude des problèmes de l'heure, publie en fin de session une déclaration de « jurisprudence ». Elle a pour objet de coordonner l'activité des divers mouvements et de donner des directives en matière de magistère et d'action catholique, de liturgie, et bien souvent de morale. Depuis 1951 se tiennent en outre à Paris des Assemblées plénières de l'Episcopat. La seconde s'est tenue en 1954. Elles ont lieu en principe tous les trois ans, et, la première Assemblée plénière a fixé la composition de 15 Commissions de Travail : Clergé et séminaires, Religieux et Religieuses, Action catholique générale, Monde ouvrier, Monde rural, Milieux indépendants, Jeunesse, Enseignement, Catéchisme, Information, Pastorale et Liturgie, Œuvres de mer, Œuvres charitables et sociales, Commission générale. Leur activité est coordonnée par un organisme permanent, le *Secrétariat de l'Episcopat français* (9, rue Cler, Paris (7^e). Créé en 1945, préexistant aux Assemblées plénières, il recueille les archives relatives aux Assemblées de Cardinaux et Archevêques, ainsi qu'aux Assemblées plénières et aux travaux des Commissions. Ces archives, d'ici quelque temps, seront fort importantes et il sera impossible sans elles de faire l'histoire contemporaine de l'Eglise de France.

D'autres groupements catholiques ont d'importantes archives. Signalons l'*Action catholique française* (40, rue du Chevalier-de-la-Barre, Paris (18^e), les *Œuvres pontificales missionnaires* (13, rue du Cherche-Midi, Paris (7^e). La *Propagation de la Foi* (7, rue Monsieur, Paris (7^e).

Archives civiles du culte catholique.

Il est indispensable de signaler l'importance des archives de l'Administration civile des cultes qui, instituée le 6 octobre 1801 (14 vendémiaire an X), fut après avoir été pratiquement autonome, rattachée tantôt au ministère de l'Intérieur, tantôt à celui de la Justice ou de l'Instruction publique. Elle fut supprimée le 17 avril 1911.

Ses archives ont été versées aux Archives nationales où elles constituent l'ensemble de l'important fonds *F¹⁹* (*Cultes*), un des plus complets de la section moderne, qui ne renferme pas moins de 15.580 articles, et dont un état sommaire détaillé est donné par l'*Etat des Versements faits aux Archives par les divers ministères*, t. III, fasc. 1 (Paris, 1938, in-8^o).

Elles nous donnent le « point de vue de l'Etat » sur l'histoire de l'Eglise de France au ^{xix}^e siècle.

Bien entendu d'autres sous-séries importantes de la section moderne telles *F¹⁷* (*Instruction publique*), *F¹* (*Police*), *F²¹* (*Beaux-Arts*) ; *F⁸* (*Finances*) et des séries telles que *O³*, *O⁴* et *O⁶* (*Maisons des souverains*, *Fonds du grand aumônier*), *BB* (*Justice*) apportent une contribution essentielle à cette histoire.

* *

Le tableau qui précède aura suffi, nous l'espérons, à montrer l'abondance et l'ancienneté des sources de l'histoire religieuse en France : les Archives de l'Eglise catholique présentent en effet indiscutablement dans l'immense complexe des Archives de France, un ensemble de fonds d'une richesse digne de la place que les institutions religieuses ont toujours occupée dans l'histoire nationale de la France.

Bernard MAHIEU,
Archiviste aux Archives nationales, Paris.

Owing to the breaking up resulting from the French Revolution, the French Catholic records are, topographically, divided into old records, prior to 1790, presently kept in National and Departmental Archives, and in modern records kept in several bishoprics since the « Concordat » was signed.

The author analyses first the old records in a general survey, then their present state. Afterwards he investigates the modern accumulations (bishoprics, chapters, parishes, seminars, religious schools, abbeys and congregations, meetings of Cardinals and Archbishops...) which so far had never been surveyed.

La solución de continuidad, debida a la Revolución francesa, explica la fragmentación de los archivos de la Iglesia católica en Francia entre antiguos y modernos : los primeros, anteriores a 1790, conservados actualmente en los depósitos públicos nacionales y « departamentales » los segundos conservados, desde el Concordato, en los diversos obispados.

El autor reseña en primer lugar los archivos antiguos, de los cuales da un panorama general y una descripción. Examina después los archivos modernos, que hasta la fecha no habían sido objeto de ningún estudio sintético (obispados, capitulos, parroquias, seminarios, centros religiosos de educación, abadías, congregaciones, asambleas de cardenales y arzobispos, etc.).

LA SITUATION DES ARCHIVES ECCLÉSIASTIQUES DANS LA RÉPUBLIQUE POPULAIRE DE HONGRIE

I

A l'époque de la constitution de l'Etat féodal hongrois, vers la fin du I^{er} millénaire de notre ère, l'évangélisation du peuple hongrois prit un élan considérable. L'organisation actuelle de l'Eglise catholique romaine, appelée à s'étendre et à se consolider sans cesse par la suite, se forma dès le règne d'Etienne I^{er} (1000-1038). Tout comme dans de nombreux autres pays européens, l'Eglise catholique devint en Hongrie une force politique, économique et culturelle considérable. Ses chefs étaient investis de hautes dignités dans l'Etat et l'organisation elle-même accumula en sa possession d'immenses biens mobiliers et immobiliers. L'Eglise catholique devait également jouer un rôle considérable dans la diffusion de la culture du féodalisme.

Vers le commencement du xvi^e siècle, l'évolution économique et sociale avait cependant préparé, dans notre pays aussi, les conditions de la Réforme. La majorité de la population adhéra au protestantisme, à savoir d'abord à la réforme luthérienne, pour rejoindre ensuite très largement le calvinisme. Conformément aux aspirations de la bourgeoisie, les Eglises protestantes se constituèrent sous le signe de la décentralisation, ne faisant appel pour leur subsistance qu'à leurs membres. Leurs activités politiques et culturelles coïncidaient donc — tout au moins pendant cette période initiale — avec les courants d'évolution bourgeois et d'indépendance nationale.

Pour se défendre contre les Turcs et devant les conquêtes étendues de la Réforme, l'Eglise catholique chercha à s'appuyer sur les Habsbourg qui s'étaient emparés d'une partie de la Hongrie et s'allia étroitement avec eux. Une Contre-Réforme vigoureuse se déploya bientôt sur les territoires tombés sous la domination des Habsbourg et en vint à s'étendre, après la fin de la domination turque en Hongrie — c'est-à-dire vers la fin du xvii^e siècle — même aux régions dont les habitants ayant survécu aux ravages des Turcs avaient gardé leur foi protestante. A la suite de cette puissante campagne de reconversion au catholicisme, largement soutenue par les Habsbourg et menée pendant tout le xviii^e siècle avec des moyens intellectuels, administratifs et même de coercition physique, la population du pays redevint — exception faite de masses protestantes, malgré tout assez importantes et d'une population serbe orthodoxe qui, fuyant devant les Turcs, vint s'installer dans le Sud du pays — en grande majorité catholique. Cette situation ne devait plus se modifier par la suite.

2

L'état des archives des églises de Hongrie reflète fidèlement cette évolution.

Conservées à Buda, les grandes Archives du royaume furent détruites pendant la domination turque (1526-1686) et, abstraction faite des archives de certaines grandes familles de l'aristo-

cratie, la partie la plus importante de la documentation écrite antérieure à 1526 fut conservée par les archives d'institutions ecclésiastiques, créées au Moyen Âge, tels que l'archevêché d'Esztergom, les évêchés de Győr et de Veszprém et leurs chapitres, le prieuré bénédictin de Pannonhalma, etc., ce qui confère une importance toute particulière aux archives de l'Eglise catholique. Comportant certes souvent des lacunes et des manques, l'immense matériel d'archives de l'Eglise catholique, qui s'étend, malgré tout, sans interruption, depuis la constitution des établissements intéressés jusqu'à nos jours, est à tous les points de vue de la plus haute signification. En raison de l'importance politique considérable assumée par l'Eglise catholique auprès des souverains successifs, et aussi en raison de l'immensité de ses propriétés, le matériel conservé dans ses archives renferme une documentation étendue et d'une richesse inappréciable, concernant l'évolution économique, sociale et culturelle.

Les Archives de l'Eglise catholique appartiennent, suivant leur statut organique, aux catégories suivantes : Archives diocésaines (archiépiscopales et épiscopales, avec, à leur tête celles de l'archevêque d'Esztergom, prince-primat de Hongrie), Archives des chapitres, des couvents et enfin celles des paroisses. Le plus riche est naturellement le matériel conservé dans les Archives diocésaines — et là encore, la première place revient à celles d'Esztergom — mais les archives de certains chapitres et couvents (par exemple celles du prieuré de Pannonhalma) gardent également une importante documentation historique. Les pièces conservées dans les Archives paroissiales sont relativement de peu d'intérêt (il s'agit en premier lieu de registres de l'état civil) et peu nombreuses sont les Archives paroissiales qui gardent des documents du XVII^e siècle, voire antérieurs à cette époque.

Les Archives dites « des lieux accrédités » se sont constituées et ont été conservées sous la garde de l'Eglise catholique, mais indépendamment de l'administration ecclésiastique proprement dite. Avant 1874, mais surtout avant 1848, des actes authentiques n'étaient que très rarement établis par des notaires publics. Depuis le XIII^e siècle, les lois hongroises assignaient cette fonction aux chapitres et à certains couvents de l'Eglise catholique. Les documents issus de cette fonction particulière étaient conservés à part par ces établissements religieux, dans les Archives dites « des lieux accrédités ». Le statut juridique de ces archives fut de tout temps très discuté, puisque cette fonction de ces établissements religieux n'était pas de caractère ecclésiastique, mais laïque. L'Eglise elle-même refusait, en effet, le caractère exclusivement laïque de ces archives, malgré un arrêté de 1819 du roi François, décrétant que les *canonicae visitationes* n'auraient pas droit de regard sur les archives des lieux accrédités des chapitres et des couvents. Après la suppression des lieux accrédités, qui eut lieu en 1874, ces archives, précieuses surtout en raison des nombreux documents datant du Moyen Âge et des XVI^e et XVII^e siècles qu'elles détenaient, demeurèrent à la garde des établissements religieux intéressés.

L'Eglise réformée de Hongrie est gouvernée par le Convent général, constitué en 1872, dont les archives, ainsi que celles des quatre circonscriptions, conservent un matériel riche et datant de plusieurs siècles, notamment les archives des grands collèges fondés au XVI^e siècle. Les archives de certains séniors, de même que celles de quelques communautés ayant su conserver leurs archives même sous la Contre-Réforme, gardent également un matériel important en raison aussi bien de l'âge que de la quantité des documents.

Outre ses archives centrales fort précieuses, l'Eglise luthérienne possède dans chacune de ses quatre circonscriptions, des archives qui sont d'importance secondaire. Tout comme dans l'Eglise réformée, on trouve des documents importants non seulement dans les archives des séniors, mais aussi dans celles de certaines communautés.

En raison de leur décentralisation, de leur statut juridique toujours défavorisé sous les Habsbourg et de l'absence des biens immobiliers, les Eglises protestantes gardent dans leurs archives un matériel quantitativement bien moins important que celles de l'Eglise catholique. Ces mêmes raisons expliquent que l'intérêt de ce matériel ne relève pas vraiment de l'histoire générale ou de celle de l'évolution économique ; il s'agit plutôt là, en effet, de données intéressantes l'histoire culturelle et l'histoire locale.

Les Eglises serbe orthodoxe et uniate ne comptent, sur le territoire actuel de la Hongrie, qu'un nombre relativement petit de fidèles. Aussi ne possèdent-elles que des archives d'importance secondaire, la première à Szentendre et la seconde à Nyiregyháza. Les archives des établissements religieux orthodoxes ne sont pas sans présenter un certain intérêt pour l'historien, en ce qui concerne surtout la vie des commerçants serbes établis en Hongrie, au cours des XVIII^e et XIX^e siècles.

3

Tout comme les archives publiques, les archives ecclésiastiques de Hongrie tombèrent pendant la période comprise entre les deux guerres mondiales dans un état de déchéance prononcé. Même au point de vue le plus important, celui de la conservation, de graves déficiences ont pu être constatées. C'est ainsi que les archives administratives d'un domaine ecclésiastique furent envoyées au moulin à papier et détruites. Le classement et l'accessibilité de ces archives laissaient également beaucoup à désirer. Il n'existait aucune autorité laïque chargée d'en exercer l'inspection scientifique, de sorte qu'aussi bien les archives laïques que les archives religieuses étaient complètement abandonnées à elles-mêmes. A défaut de toute réglementation de la part de l'Etat, voire de toute application des réglementations existantes, on se conformait, sur ce point, aux seules règles édictées par l'Eglise intéressée.

Or, en général, ces règles étaient appelées à garantir en premier lieu la protection des documents issus des fonctions ecclésiastiques proprement dites, négligeant plus ou moins les documents appartenant à l'Eglise à titre privé (en tant que propriétaire foncier, par exemple). L'exécution de ces dispositions — même alors qu'elles étaient à la hauteur des exigences modernes — dépendait dans la plupart des cas du bon gré des archivistes de l'Eglise intéressée. Sur ce plan, il ne pouvait donc guère être question d'une supervision technique ou scientifique tant soit peu suivie.

Appelé à régir l'ensemble des affaires des musées, des bibliothèques et des archives, seule la loi n^o XI de 1929 eut, pendant la période comprise entre les deux guerres mondiales, pour objet les problèmes intéressant également les archives des établissements religieux. Cette loi se borne cependant à énoncer que le ministre des Cultes et de l'Instruction publique est autorisé, avec le concours des autorités religieuses, à veiller au dépôt en lieu sûr, au classement scientifique, au traitement ainsi qu'à l'accessibilité à la recherche scientifique des documents d'intérêt historique détenus dans des archives appartenant à des établissements religieux, y compris les archives administratives et économiques des églises, ainsi que les Archives dites des lieux accrédités. Le Gouvernement n'a cependant jamais usé de ce droit d'inspection technique qui lui était ainsi acquis et qui aurait même permis aux autorités publiques de prendre, si les documents conservés s'étaient trouvés en danger, certaines mesures directes, encore que temporaires. La circulaire d'application de cette loi ne parlait d'ailleurs plus que d'un statut à rédiger et à publier en commun par les soins des anciennes archives des lieux accrédités et des autorités publiques et ecclésiastiques. Or, même ce statut ne devait jamais voir le jour. Ainsi, le Gouvernement renonça pratiquement à assurer la protection du matériel des archives ecclésiastiques, son classement plus poussé et son accessibilité à une recherche scientifique plus étendue. Le sort de ces archives restait donc exclusivement abandonné aux initiatives et aux règlements propres des établissements religieux intéressés.

4

En ce qui concerne les Archives de l'Eglise catholique, les canons 372-384 du *Codex Iuris Canonici*, promulgué en 1918, renfermaient des dispositions parfaitement appropriées à garantir un traitement scientifique adéquat à ce précieux matériel tant ancien que récent. Ces dispositions n'ont cependant jamais été appliquées. L'inventaire en deux exemplaires, prévu par le canon 383, n'a jamais été établi — à notre connaissance — des archives d'une cathédrale, d'un chapitre, d'une paroisse ou d'un autre établissement religieux quelconque. L'un des deux exemplaires

aurait dû être déposé aux Archives de l'évêché compétent. Les inventaires (*inventarium seu catalogus*), prévus par le § 2 du canon 375 de ce *Codex* pour le matériel des Archives épiscopales n'ont pas été dressés non plus. Le développement des Archives diocésaines se trouvait d'ailleurs considérablement freiné par le fait que fort rares étaient les archivistes qui eussent considéré l'entretien des archives de leur diocèse comme une mission importante. Le soin des archives était généralement dévolu, en tant qu'occupation secondaire, à un prêtre quelconque, attaché à l'évêché. Sans être abandonnées au sens propre du mot, les archives manquaient cependant de conservateurs qui leur eussent consacré les longues années d'efforts dévoués que leur état nécessitait. La recherche dans les archives se heurtait donc à d'innombrables difficultés.

L'*Eglise réformée* se pencha, pendant la période comprise entre les deux guerres mondiales, avec une attention suivie, sur le problème du réaménagement de ses archives. En 1938, au terme de plusieurs années de préparation, le Convent général mit au point le règlement des archives de l'Eglise réformée de Hongrie. Ce règlement affectait l'ensemble des documents écrits des autorités, offices et établissements de l'Eglise réformée de Hongrie, ainsi que la conservation, la manutention, le classement et le triage des archives. Par la suite, des dispositions complémentaires virent le jour, portant sur la réglementation de la recherche et sur les copies de documents à établir par les soins des archives. En vertu du règlement, tout établissement de l'Eglise était tenu de conserver sa propre documentation écrite. En cas de refus ou d'impossibilité, l'établissement intéressé gardait cependant le droit de verser ses archives à celles de la circonscription de son territoire. Dans des cas justifiés, ce versement pouvait être ordonné par l'autorité hiérarchique. Dans les conditions de l'époque, ce règlement constituait un progrès important, mais la guerre devait empêcher aussi bien son application intégrale par tous les intéressés que le contrôle de cette application.

L'*Eglise luthérienne* n'a rien fait entre les deux guerres mondiales en vue de la refonte de ses archives. Le matériel le plus précieux est celui qui se trouve aux Archives du Convent luthérien de Hongrie, créées après 1810. Celles-ci se composent essentiellement d'une riche collection de manuscrits, de lettres et de pièces diverses — respectivement de leurs copies — concernant l'histoire de l'Eglise. Par la suite, des fonds d'archives organiquement constitués y ont également été adjoints. Ces grandes archives centrales très précieuses, qui conservent notamment l'original du testament de Martin Luther, ont toujours joui d'une situation de faveur, mais, à l'ombre de ce grand établissement, les archives des évêques, des anciens et des pasteurs étaient assez négligées. En raison des négligences, même les archives épiscopales avaient souffert de graves dommages et le sort des archives des séniorats et des pasteurs n'était guère plus enviable. Les changements incessants des sièges des séniorats ne permettaient pas une conservation appropriée du matériel de leurs archives et le contrôle de pure forme apporté par les visites épiscopales était d'une utilité illusoire. Il en était de même des visites des anciens, pour les archives des communautés. La conservation des archives des différents organes hiérarchiques dépendait donc essentiellement de la compétence, dans la plupart des cas inférieure aux exigences, de ceux qui en avaient la charge. Le travail archivistique et la recherche scientifique se bornaient essentiellement aux Archives du Convent.

Les *Eglises du rite orthodoxe* ont su conserver leurs archives en dehors de toute considération scientifique. Les pièces en étant rédigées dans des langues ignorées de la plupart des chercheurs (grec, serbe), ces archives ont toujours été assez peu fréquentées.

5

La *deuxième guerre mondiale* a relativement moins endommagé les archives ecclésiastiques que celles des différentes autorités laïques.

Les archives des diocèses et des chapitres de l'*Eglise catholique* — y compris, pour cette fois, les archives des lieux accrédités — n'ont souffert aucune destruction. Les pertes sont par contre importantes parmi les pièces récentes de certains domaines ecclésiastiques, qui n'avaient

pas encore été versées aux archives. Tel a été le cas, par exemple, du chapitre d'Eger. Les archives de plusieurs monastères et de paroisses ont été complètement détruites pendant les hostilités. L'estimation exacte des pertes est à peu près impossible, surtout en ce qui concerne le matériel des paroisses, parce que la première évaluation générale de l'ensemble de la documentation n'a eu lieu qu'en 1951.

Le matériel des Archives de l'*Eglise réformée* a subi de graves dégâts. Il y eut des mutilations aux archives du Convent général ; les archives de la circonscription de Transdanubie, à Pápa, furent détruites dans la proportion des deux tiers et les documents sauvés furent complètement emmêlés. Le chaos fut tout aussi complet dans les archives de la circonscription transtibiscine et dans celles du Collège de Debrecen, mais les pertes n'y dépassent pas la proportion de 10 %. Les archives de quelques séniorats ont complètement péri et plusieurs ont souffert de graves dommages, de même que celles d'un certain nombre de communautés.

Pour l'*Eglise luthérienne*, le plus important des dommages a été la destruction complète de la partie antérieure à 1848 des archives de la circonscription de Banya. Les archives des circonscriptions n'ont guère souffert, mais pour celles des communautés, la situation est à peu près la même que pour celles des paroisses catholiques et des communautés réformées.

En ce qui concerne le *Consistoire israélite*, tous les documents conservés en dehors de Budapest ont été détruits pendant la terreur fasciste. Parmi les registres d'état civil antérieurs à 1895, seuls ont pu être conservés ceux qui avaient été versés à temps, en 1944, aux Archives publiques de leur territoire. Les documents plus anciens du Consistoire israélite n'ont pu être conservés que dans la seule ville de Budapest, où les mesures de persécution étaient, en 1944-1945, relativement moins draconiennes qu'en province.

* * *

Pendant la période comprise entre les deux guerres, les experts compétents n'avaient jamais cessé d'insister en faveur de la création d'une loi appelée à mettre bon ordre dans la situation des Archives de Hongrie. Le besoin d'une telle loi se faisant sentir d'autant plus que le Code hongrois ne comportait aucune loi régissant la situation de toutes les archives du pays. Les dispositions concernant les archives ont été prises en même temps que celles réglant le sort d'autres institutions (comme la loi de 1929 sur le Musée national, dont nous avons parlé plus haut). Cependant cette loi réclamée depuis longtemps de toutes parts n'a été promulguée que le 29 juillet 1947 et figure dans le Code hongrois sous le nom de *Loi n° XXI de 1947*.

Aux termes de cette loi les églises et les confessions religieuses disposent de façon autonome de la conservation de leurs archives (y compris les documents d'archives conservés dans les bibliothèques) et donnent, si elles le jugent utile, l'autorisation d'y poursuivre des recherches. Le contrôle professionnel de cette activité est exercé, tout comme sous le régime de la loi de 1929, par le ministre des Cultes et de l'Instruction publique, par l'intermédiaire d'une autorité spéciale qui est l'Inspecteur général des Archives nationales. Il a dans ses attributions tout ce qui concerne l'emplacement des archives, la prise en charge par les Archives des documents dont la conservation leur a été confiée, l'entretien, la manutention, l'organisation, le classement, le triage et l'administration des archives et enfin l'utilisation des documents qu'elles détiennent. Pour accomplir ces fonctions de contrôle, l'inspecteur général est tenu de visiter les archives, de demander tous renseignements utiles aux chefs ou aux conservateurs des archives, de leur faire part de ses observations et de les inviter à exécuter les travaux nécessaires. Si ses démarches demeurent sans effet, l'inspecteur est tenu de demander aux autorités supérieures de faire le nécessaire auprès des conservateurs des archives. La loi prévoit en outre que la surveillance des Archives ecclésiastiques et confessionnelles est exercée par des inspecteurs désignés à cet effet par les hautes autorités ecclésiastiques compétentes en accord avec l'inspecteur général des Archives nationales. Toujours aux termes de la loi, la surveillance des Archives anciennes dites des lieux accrédités est exercée par le ministre, par l'intermédiaire d'un inspecteur spécial désigné en commun avec l'inspecteur général des Archives nationales et sur la proposition du primat de Hongrie.

Cette loi tant attendue ne fut cependant pas exécutée, à l'exception de quelques-unes de ses dispositions. C'est ainsi que l'inspection spécialisée des Archives ecclésiastiques et des Archives dites des lieux accrédités ne se réalisa pas. La grande transformation économique et sociale du pays a rendu en peu de temps caduque cette loi basée à tous les points de vue sur l'ancien régime économique et social. Voilà pourquoi la plupart de ses dispositions ne furent pas exécutées.

Une nouvelle loi, conforme aux exigences du progrès, fut promulguée peu de temps après, le 30 juillet 1950. Il s'agit du décret-loi n° 29 du Conseil de Présidence de la République populaire hongroise sur les Archives. Ce décret-loi résout sur des bases beaucoup plus larges que ne l'avait fait la loi n° 21 de 1947, les questions fondamentales des Archives hongroises et, chose particulièrement importante, son exécution commença aussitôt après sa promulgation.

6

La disposition la plus importante de la loi n° 29 du 30 juillet 1950 a été la réunion, au sein d'une organisation commune, des Archives nationales avec les Archives départementales et municipales. Une autorité spéciale appelée *Centre national des Archives* (que nous désignerons par la suite sous le nom de Centre) a été constituée et chargée du contrôle et de la direction des Archives. Ce centre était placé sous la surveillance suprême du ministère des Cultes et de l'Éducation publique (aujourd'hui ministère de l'Enseignement). En prenant cette disposition, la loi a prévu la création d'une autorité spécialisée des Archives, autorité constituée à l'intérieur de l'appareil d'État et capable, avec l'aide des Archives qui lui sont directement subordonnées, d'assurer de façon efficace la protection des documents et des intérêts des archives.

Le décret-loi ne renferme aucune disposition spéciale concernant les documents des Églises ayant trait à des affaires ecclésiastiques ou ayant des aspects économiques, mais se penche sur les problèmes d'une catégorie d'archives plus vaste, celle des *Archives privées d'intérêt national*. Aux termes de la loi sont considérées comme Archives privées d'intérêt national les archives ou les collections ayant un caractère d'archives qui constituent la propriété d'une personne physique ou morale ne possédant pas la qualité de collectivité et qui, en raison de leur importance, sont déclarées par le ministre des Cultes et de l'Instruction et sur proposition du Centre national des Archives, Archives privées d'intérêt national.

Le propriétaire des Archives privées d'intérêt national est tenu de maintenir les archives intactes et dans un état utilisable, d'en assurer à ses propres frais la conservation, le classement et la manutention. Les archives privées d'intérêt national sont placées sous la surveillance du Centre. Cette surveillance concerne l'emplacement des archives, leur direction compétente et la conservation intacte de leur matériel. En exerçant ses fonctions de contrôle, le Centre a le droit d'inspecter à tout instant les Archives privées et de demander aux conservateurs tous les renseignements qui les concernent. Au cas où l'intégrité des archives ou des documents qui y sont déposés serait menacée, le Centre peut obliger le conservateur à en modifier l'emplacement, la direction ou la conservation. Le conservateur ne peut effectuer des travaux de triage qu'avec l'autorisation du Centre et selon les modalités fixées par celui-ci. Le ministre des Cultes et de l'Instruction publique peut, si le besoin s'en fait sentir, décréter le transfert des archives d'intérêt national, ou de certains documents qui y sont déposés, dans des Archives publiques ou bien la mise sous scellés sur leur lieu de conservation. Le conservateur des archives privées d'intérêt national est tenu de mettre sur la demande du Centre les archives, ou certains documents qui y sont déposés, à la disposition de personnes désignées par le Centre, afin que celles-ci puissent effectuer des recherches. Au cas où le conservateur se refuserait à se plier à cette obligation ou si l'intérêt des recherches scientifiques l'exige, le Centre peut décréter le transfert des documents dans des Archives publiques pour la durée des recherches, cette durée ne pouvant dépasser trois mois. Toutefois, le délai de trois mois peut être prolongé par le ministre des Cultes et de l'Instruction publique. Le propriétaire des archives privées peut refuser l'autorisation d'effectuer des recherches, si la publication des documents qui font l'objet

de recherches est de nature à léser ses intérêts légitimes. En cas de différend, la décision appartient au ministre des Cultes et de l'Instruction publique qui consulte préalablement l'Académie hongroise des Sciences et le Centre (1).

Le transfert définitif à l'étranger d'archives privées ou de certains documents qui y sont déposés est soumis à l'autorisation du ministre des Cultes et de l'Instruction publique. L'autorisation du Centre est nécessaire pour le transfert à l'étranger de certains documents déposés dans les archives privées. Le décret-loi autorise le ministre des Cultes et de l'Éducation publique à obliger les propriétaires (détenteurs) d'archives privées et de documents de valeur historique à fournir les déclarations et les renseignements demandés au sujet de ces documents. Par la circulaire d'application du décret-loi, le ministre des Cultes et de l'Instruction publique a pris les mesures nécessaires à cet effet.

Après la promulgation du décret-loi, le ministre des Cultes et de l'Instruction publique a déclaré les Archives ecclésiastiques (épiscopales, capitulaires, monastiques, diocésaines), archives privées d'intérêt national. Ainsi le travail des Archives ecclésiastiques hongroises est réglementé par les dispositions dont nous avons parlé plus haut.

Le décret-loi a résolu le problème juridique des anciennes archives dites des lieux accrédités, conservées par les chapitres et les couvents, en les intégrant au matériel des Archives nationales.

7

Conformément aux dispositions de la loi et sur l'initiative du Centre, une intense *activité scientifique* s'est engagée dans les Archives ecclésiastiques au cours des années de 1951 à 1954.

La tâche la plus considérable à cet égard a été la reprise de l'activité dans les *Archives de l'Église catholique* qui, par le volume des documents aussi bien que par leur valeur, sont les archives ecclésiastiques les plus importantes de la Hongrie. Le démarrage a subi un retard de plusieurs mois du fait que la constitution du Centre coïncidait avec le retrait, en septembre 1950, de l'autorisation des ordres religieux (décret-loi n° 34 de 1950). Cette dernière mesure concernait tous les ordres religieux à l'exception des religieux et des religieuses de certains ordres enseignants dont le maintien en fonction était nécessaire pour assurer l'enseignement dans les écoles confessionnelles de l'Église catholique. Une des conséquences naturelles de cette mesure a été la prise en charge par les Archives nationales (sous la direction du Centre, alors en voie de constitution) des documents retrouvés dans les couvents et monastères. Ces documents, dûment classés, sont maintenant à la disposition des chercheurs dans les Archives nationales.

Ce n'est qu'après avoir accompli cette grande tâche que l'on a pu entreprendre les travaux dans les archives des autres établissements de l'Église catholique. Ces travaux ont été rendus particulièrement difficiles par le fait que l'Église catholique n'a pas d'autorité centrale habilitée à prendre des mesures générales et à organiser et exécuter les travaux nécessaires en matière d'archives. Les diocèses accomplissaient eux-mêmes les travaux concernant les archives. La situation a empiré après la deuxième guerre mondiale et il était bien rare de voir des personnes ecclésiastiques compétentes travailler dans les archives. Le titre d'archiviste a fini par être purement honorifique et les fonctions de l'archiviste se bornaient à la garde des clefs. On peut dire d'une façon générale qu'aucun travail d'archiviste ne s'effectuait plus à cette époque dans les Archives ecclésiastiques.

Au début de 1951, les travaux effectués dans les archives en vue de se faire une idée d'ensemble de leur état, et l'organisation peu satisfaisante de la conservation des Archives ecclésiastiques ont montré que les Archives centrales de l'Église catholique étaient loin d'être capables de pourvoir à elles seules à la conservation et au classement des documents et de créer des conditions propres à assurer l'accessibilité des archives. En présence de ces faits le

(1) Il est à noter qu'aucun différend de ce genre n'a surgi depuis la promulgation du décret-loi.

Gouvernement (1) a eu recours à une nouvelle mesure. L'article 18 du décret-loi autorise en effet le ministre des Cultes et de l'Instruction publique à décider, si le besoin s'en fait sentir, le transfert des archives privées d'intérêt national dans les Archives nationales ou leur mise sous scellés sur les lieux de leur conservation. Etant donné les circonstances, le Gouvernement a jugé que la meilleure solution n'était pas de transférer dans des Archives publiques les documents des Archives ecclésiastiques déposés avant la Libération de la Hongrie de l'occupation allemande, ni de les mettre sous scellés aux lieux mêmes de leur conservation, mais d'en assigner la manutention à l'Eglise et aux Archives publiques locales dont ces archives dépendaient. Cette mesure qui concernait les archives des archevêchés, des évêchés, des chapitres, ainsi que les archives centrales des Bénédictins, des Franciscains et des Piaristes (les autres établissements de l'Eglise catholique continuent jusqu'à ce jour à assurer eux-mêmes l'entretien de leurs archives) a été exécutée en septembre 1951 et en mai 1952.

En exécutant ces mesures, le Gouvernement a pris largement en considération les demandes légitimes des institutions ecclésiastiques. A la suite de l'institution d'une direction mixte des Archives ecclésiastiques, certains ont exprimé en 1953, la crainte de voir les archivistes de l'Etat consulter, au cours de leur travail, des documents ecclésiastiques dont la publication risquerait de nuire aux intérêts légitimes de l'Eglise et de certains fidèles. Comme le décret-loi garantit au propriétaire des archives privées d'intérêt national le droit de refuser dans pareils cas l'autorisation d'effectuer des recherches dans les archives, l'Eglise a demandé au Gouvernement de soustraire à la manutention en commun tous les documents datant de moins de trente ans, ces documents pouvant contenir des renseignements de nature à porter atteinte aux intérêts légitimes de personnes, ecclésiastiques et laïques, vivantes. Le Gouvernement ayant donné suite à cette demande, l'Eglise a seule le droit d'entretenir et de manipuler les documents datant de moins de trente ans.

La manutention en commun s'étant révélée satisfaisante pendant la période qui s'est écoulée depuis la promulgation du décret-loi, on n'a pas eu à effectuer le transfert dans les Archives publiques des documents des archives dites des lieux accrédités et qui relèvent, aux termes du décret-loi, des Archives publiques. Ces documents sont toujours conservés en commun par l'Eglise et les organismes de l'Etat.

Sous ce régime de conservation en commun des documents, le service des Archives nationales a apporté une aide considérable aux Archives de l'Eglise catholique en ce qui concerne le classement des documents et l'établissement des inventaires. Ce sont les Archives publiques qui, au cours des dernières années, ont effectué le classement des documents des archives et dressé les inventaires de base, parfois avec l'aide des conservateurs des Archives ecclésiastiques, mais la plupart du temps, pratiquement seules. Les inventaires de base ont été dressés suivant les méthodes employées lors de l'inventaire des documents des Archives publiques. Ces inventaires contiennent le titre, les dates extrêmes, le lieu de dépôt des documents, l'analyse, la description, le mode de conservation et le volume des séries, le système de classement des documents et l'accessibilité des fonds. Leur but est en somme de donner sur chaque fonds les renseignements essentiels permettant de les retrouver sur place. Grâce à ce travail, le service des Archives publiques a assuré le classement et l'accessibilité des Archives ecclésiastiques les plus précieuses à l'exception toutefois de quelques sections de moindre importance.

Le service des Archives publiques a contribué par d'autres travaux également au classement et à l'accessibilité des Archives ecclésiastiques de l'Eglise catholique. Au cours des années 1951-1954, les experts du Centre, en étroite coopération avec les personnes ecclésiastiques chargées de la conservation des archives, ont fait des relevés, beaucoup plus détaillés

que les inventaires de base dont nous avons parlé plus haut, de tous les documents des archives archiépiscopales d'Esterzgom et de Kalocsa et des archives épiscopales de Győr. Une décision a été prise en vue de filmer l'ensemble des documents des archives catholiques antérieurs à 1711. Cette décision est également destinée à assurer la conservation et l'accessibilité des documents des Archives ecclésiastiques. De 1950 à 1954 des centaines de milliers de vues ont été exécutées avec le soutien des autorités ecclésiastiques et déposées parmi les collections photographiques des Archives nationales de Budapest. Ce travail n'est pas encore terminé.

Certains documents du XIX^e et du XX^e siècle ont été également filmés, avec l'autorisation des autorités ecclésiastiques compétentes qui ont bien voulu mettre ces documents, sous cette forme, à la disposition des chercheurs.

Le service des Archives publiques a contribué d'autres manières encore à garantir la sécurité du matériel des Archives ecclésiastiques. C'est ainsi que l'évêché de Vác a déposé dans les Archives publiques du département ses archives domaniales, constituées de plusieurs centaines de liasses remontant au début du XVIII^e siècle et dont il ne pouvait assumer par ses propres moyens la conservation et le classement. Les Archives publiques ont aussitôt effectué le classement et dressé les inventaires.

Conformément aux dispositions légales prises en 1950, le Centre a établi sur fiches le recensement des archives paroissiales de l'Eglise catholique.

On peut affirmer que, grâce à ces mesures et à ces travaux, les archives de l'Eglise catholique sont, d'une façon générale, mieux conservées, mieux classées et plus accessibles qu'elles ne l'étaient dans la période comprise entre les deux guerres.

L'activité que l'Eglise réformée a déployée depuis 1950 pour développer ses archives mérite une attention particulière, d'autant plus que l'Eglise réformée a surtout utilisé ses propres ressources pour faire ce travail.

Pénétré de la grande importance du décret-loi sur la protection des archives, le Convent de l'Eglise réformée a désigné un spécialiste des Archives ecclésiastiques et l'a chargé de leur conservation. Coopérant avec le Centre national des Archives, l'Eglise réformée travaille à réunir les documents dispersés et dont la conservation laissait souvent à désirer, dans les Archives des circonscriptions qui, en tant que centres de recherches, permettent un meilleur entretien et une meilleure accessibilité. Les différentes institutions ecclésiastiques s'empressent d'ailleurs de mettre leurs archives à la disposition des Archives de circonscriptions. Celles-ci ne réunissent pas seulement les documents résultant des activités de la circonscription, mais suivent avec la plus grande attention les documents de caractère ecclésiastiques de la région qui est de leur ressort. Les fiches constituées grâce à la déclaration des documents, rendue obligatoire par le ministère des Cultes et de l'Education publique, leur est d'un grand secours.

Grâce à ces déclarations et aux recherches entreprises, l'Eglise réformée a une vue d'ensemble permettant de faire filmer, avec l'aide du Centre national des Archives, tous les documents ecclésiastiques antérieurs à 1731. On a entrepris le recensement sur fiches des fonds des Archives de circonscription et ce travail de classement et de recherches contribue largement à promouvoir l'activité scientifique (1).

Les travailleurs des Archives de l'Eglise réformée font des recherches en vue de retrouver les documents des institutions ecclésiastiques supprimées et prennent des mesures pour sauvegarder les documents dont la conservation est menacée. Ils participent activement à la préparation de publications relatives aux sources de l'histoire ecclésiastique et de l'histoire générale.

L'Eglise luthérienne avait fait, après la deuxième guerre mondiale, en 1948 et en 1949, des démarches pour que les documents des archives des différentes institutions ecclésiastiques soient transférés dans les Archives centrales de l'Eglise, au cas où les conservateurs de ces

(1) C'est-à-dire d'une part, l'Office national des Affaires religieuses constitué à la suite de la séparation en deux parties du ministère des Cultes et de l'Instruction publique, et d'autre part, le ministère de l'Enseignement public qui exerce la surveillance suprême des Archives nationales.

(1) Les Archives de la circonscription de Pápa, qui n'ont pu encore classer leurs documents dispersés pendant la guerre, constituent une exception à cet égard.

documents ne pourraient pas en assurer la garde ou bien si l'institution ecclésiastique cessait son activité. Lorsqu'a paru le décret du ministre des Cultes et de l'Instruction Publique sur la déclaration des documents écrits de valeur historique, l'Eglise luthérienne a profité de l'occasion pour se faire une idée d'ensemble du matériel des archives de ses institutions, de la valeur et du volume des documents qui y sont déposés. Elle a donc demandé, pour ses propres fiches de recensement, des renseignements supplémentaires et des détails plus amples que ceux qui étaient demandés par le décret ministériel.

L'Eglise avait plusieurs moyens d'assurer la protection du matériel des archives et de le rendre plus accessible. La simplification de l'organisation ecclésiastique en 1952 (lorsque les 4 circonscriptions ecclésiastiques ont été fondues en deux et que le nombre des séneriats est passé de 21 à 16) a soulevé l'idée de la formation d'Archives centrales de l'Eglise luthérienne. Ces Archives prendront en charge, en dehors des documents des institutions ecclésiastiques supprimées, ceux des archives dont la conservation n'a pu être effectuée de façon convenable ou dont les conservateurs demandent le transfert aux Archives centrales, afin de leur assurer une meilleure manutention. L'Eglise a d'ores et déjà assuré les conditions matérielles d'une telle entreprise et va, sans doute très prochainement, la mener à bonne fin.

Ainsi, le décret-loi de 1950 a assuré, à tous les points de vue, la possibilité d'offrir la meilleure protection possible aux documents des Archives ecclésiastiques. Il a prévu des dispositions pour que, grâce à la surveillance exercée par l'Eglise et par l'Etat, les documents des Archives soient mis à la disposition des chercheurs dans un ordre aussi systématique que possible. Pour réaliser ces objectifs de grande importance, il n'y a pas, et il ne saurait y avoir, de différends entre les autorités de l'Etat et les autorités ecclésiastiques. Le décret-loi assure en outre la possibilité aux Archives ecclésiastiques de bénéficier de l'aide active et des conseils des experts de l'Etat. Les Archives publiques s'acquittent de cette tâche d'autant plus volontiers qu'il s'agit de conserver une partie très importante des sources écrites de l'histoire du peuple hongrois : la conservation de ces documents est d'un intérêt national.

Iván BORSA,
Chef du Centre national des Archives,
Budapest.

LES ARCHIVES RELIGIEUSES AUX PAYS-BAS

I

L'histoire des Archives religieuses aux Pays-Bas doit être précédée d'un exposé de la situation, c'est-à-dire d'un *aperçu des divisions ecclésiastiques*. Notons bien en premier lieu que notre étude ne s'étendra pas au delà des frontières de l'Etat néerlandais tel qu'il est actuellement. On peut dire, généralement parlant, que le territoire des Pays-Bas comprend celui de la République des Provinces-Unies et celui de ce qu'on appelait les « Pays de la Généralité ». Il faut se rappeler que le Limbourg actuel a été constitué par l'agglomération d'un certain nombre de seigneuries plus ou moins grandes dont le degré d'indépendance politique variait considérablement de l'une à l'autre. Les Pays-Bas du Sud, formant actuellement à peu près la Belgique, n'entrent pas en considération.

Au Moyen Age la plus grande partie du territoire actuel des Pays-Bas ressortissait de l'autorité spirituelle de l'évêque d'Utrecht, tandis que des zones moins importantes qui l'entouraient, étaient placées dans les évêchés d'Osnabrück et de Münster, l'archevêché de Cologne et les évêchés de Liège et de Tournai. La nouvelle division ecclésiastique, effectuée en 1559, transforma l'évêché d'Utrecht — jusqu'alors évêché suffragant de Cologne — en une province ecclésiastique indépendante, régie par l'archevêque d'Utrecht, à l'autorité duquel étaient soumis les évêques suffragants de Leeuwarden, Groningue, Haarlem, Deventer et Middelbourg. Les évêchés de Bois-le-Duc et de Ruremonde — constitués de même en 1559 et dont le territoire appartient de nos jours presque entièrement aux Pays-Bas — faisaient partie dans ce temps-là de la province ecclésiastique de Malines. Deux petites localités actuellement néerlandaises étaient alors dépendantes des évêchés d'Anvers et de Gand ; leurs archives sont conservées en Belgique.

Outre le pouvoir spirituel sur tout son territoire, l'évêque d'Utrecht exerçait le pouvoir temporel sur deux régions qui en faisaient partie : il était seigneur du « Nedersticht » et de l'« Oversticht ». Le premier correspondait à peu près à la province actuelle d'Utrecht ; le second à celle d'Overijssel. En 1528 l'évêque élu Henri de Bavière fut contraint de céder le pouvoir temporel à l'empereur Charles Quint ; ce dernier, qui allait s'emparer ensuite de toutes les autres parties du pays, était déjà comte de Hollande et de Zélande. Les Archives épiscopales antérieures à 1528 comprennent donc aussi des documents relatifs aux seigneuries du Nedersticht et de l'Oversticht, documents qui en constituent même la majeure partie.

La Réforme fut introduite dans les différentes parties du pays à des époques diverses. Utrecht fut la dernière à l'admettre — en 1580 — si l'on excepte les régions restées plus longtemps sous la domination espagnole. La Réforme, d'inspiration calviniste, opéra un profond changement dans l'organisation ecclésiastique ; on peut même dire qu'elle provoqua une séparation. A l'instar des souverains Charles Quint, empereur d'Allemagne et roi d'Espagne, et

Philippe II, roi d'Espagne, les Conseils nommés « Etats provinciaux » se sentirent appelés à maintenir la véritable religion chrétienne ; il est évident que les deux parties différaient totalement d'opinion quant à la question de savoir quelle religion était la seule vraie. Les deux princes n'admettaient que la religion catholique ; ils persécutaient « par le fer et par le feu » les adeptes de la nouvelle doctrine. Les Etats au contraire ne savaient trouver la vérité que dans la religion chrétienne réformée et celle-là même uniquement selon l'interprétation que lui avait donnée Calvin. Toute personne qui ne s'associait pas aux Réformés était considérée par eux comme pratiquant une religion défendue ; ce qui eut les pires conséquences pour les Catholiques romains vu qu'on les disait partisans des Espagnols, du moins au début de la Guerre de quarante-vingts ans. On causait moins de difficultés aux adeptes d'autres sectes protestantes (Luthériens, Mennonites, Remontrants), que l'on considérait toutefois comme des dissidents. A la longue, la tolérance, gagnant peu à peu du terrain, fit accorder plus de liberté aux religions non-réformées ; on peut dire que la liberté de religion régnait déjà au XVIII^e siècle dans la République des Provinces-Unies. Toutefois ce ne fut qu'après l'abolition de la République que l'existence des diverses Eglises fut reconnue officiellement.

On comprendra sans autrement insister que ces événements ont eu de graves conséquences pour les Archives religieuses aussi. Les mesures prises après la Réformation par les autorités à l'égard des biens de l'Eglise, entraînèrent le transfert des Archives religieuses à une autre administration. Le nouveau Gouvernement considérait les institutions telles que les couvents comme contraires à la vraie religion chrétienne ainsi qu'il la concevait. Il donna aux biens de l'Eglise une nouvelle destination, se rattachant toutefois autant que possible à l'ancienne. Il s'ensuivit que les archives touchant la gestion des biens furent généralement mieux conservées que tout ce qui concernait les intérêts spirituels ; cependant le hasard y joua souvent aussi un rôle. De plus, il est évident qu'on ne connaissait pas alors les méthodes de conservation en usage aujourd'hui. Il n'est donc pas possible de dire d'une manière générale comment on prit soin des Archives religieuses d'avant la Réformation.

II

Les Archives des évêques d'Utrecht se trouvent au Dépôt des Archives de l'Etat à Utrecht ; il en existe un inventaire imprimé, dressé par le Dr S. Muller, archiviste de l'Etat. A l'origine les évêques confiaient leurs documents au dépôt du chapitre de la cathédrale de Saint-Martin à Utrecht. Certaines pièces étaient marquées *in dorso* : « *Pertinet ad episcopum* », mais on en a trouvé portant cette inscription qui n'appartenaient certainement pas aux archives de l'évêché. L'usage de déposer des documents aux archives de la cathédrale devint de moins en moins fréquent, mais il ne disparut pas entièrement avant que les évêques eussent perdu le pouvoir temporel. Entre temps ceux-ci avaient aussi trouvé ailleurs un lieu sûr où ils pouvaient déposer leurs archives, c'est-à-dire qu'ils confiaient leurs documents à l'administration de la ville d'Utrecht dans le Nedersticht, et à la ville de Deventer dans l'Oversticht. Les pièces étaient serrées dans ce qu'on appelait : la caisse de l'Etat (Landskist) ; certains membres des Etats provinciaux en gardaient les clefs. Les documents renfermés dans l'un ou l'autre de ces coffres, ne concernaient pas forcément le territoire où se trouvait le dit coffre ; leur présence n'était donc pas justifiée. Il est fort possible que dans ces temps troublés on eût voulu les mettre spécialement en sûreté. Selon Muller la raison principale en devait être le contrôle exercé par les Etats sur la gestion opérée par l'évêque du territoire dont il était le souverain.

Par la suite les châteaux des évêques recélérent aussi des archives. On y conservait notamment les comptes des fonctionnaires épiscopaux qui avaient été soumis à l'évêque durant son séjour. Les plus anciens de ces comptes datent du début du XIV^e siècle. Un dépôt permanent des archives n'a été aménagé que lorsque l'évêque David de Bourgogne (1456-1496), ayant acquis, en 1459, avec les domaines de Gaesbeeck, le château de Duurstede, en fit sa résidence habituelle. Ses successeurs ayant suivi son exemple, le dépôt central des Archives épiscopales fut définitivement établi au château de Duurstede.

La cession du pouvoir temporel à l'empereur Charles Quint en 1528 apporta un grand changement dans cet état de choses ; en vertu du traité conclu, le souverain revendiqua une grande partie des Archives épiscopales. Ces documents (chartes, registres, comptes, etc.), furent triés sans grand soin par les mandataires du nouveau suzerain et transférés au château de Gouda (détruit en grande partie par la populace en 1577). Ces archives, placées dans un caveau humide, se trouvaient déjà irrémédiablement endommagées lorsqu'on visita ce dépôt en 1575. Elles furent transférées plus tard à la salle des Chartes de la province de Hollande. Les Etats d'Utrecht recueillirent les documents restés à Utrecht en 1528. Cependant, au cours des années, plusieurs de ces pièces étaient tombées entre les mains de collectionneurs.

Les Archives épiscopales, telles que nous les connaissons aujourd'hui, ont été constituées par le Dr S. Muller, archiviste de l'Etat. Elles ont été retirées de divers dépôts à Utrecht et ailleurs, classées et enregistrées dans un seul inventaire. Nous attirons l'attention sur le fait que la période qui s'étend de 1528 à 1580 — période durant laquelle l'évêque (plus tard archevêque, de 1561 à 1580) exerçait le pouvoir spirituel exclusivement — est mal représentée dans cette collection, la plupart des archives ayant été détruites.

III

La Réforme, qui avait fait du catholicisme une religion défendue, se trouva dans la nécessité de réglementer la gestion des biens ecclésiastiques. Elle s'en acquitta en les conservant dans leur entier et en les employant, autant que possible, dans le même but qu'à l'origine. On supprima ce qu'on croyait être opposé à la religion chrétienne considérée par le Gouvernement comme étant la seule vraie, c'est-à-dire : la religion réformée. Les pasteurs reçurent la jouissance des propriétés des cures de sorte que — principalement à la campagne, d'autres mesures étant en vigueur dans les villes — les pasteurs devinrent, pour ainsi dire, des curés réformés. Les couvents, condamnés par la nouvelle doctrine, furent supprimés ; après le décès des moines qui avaient tiré leur subsistance des revenus des couvents, ceux-ci furent consacrés à un autre usage. Cela signifiait généralement que les biens étaient conservés intacts, le Gouvernement en opérant la gestion, tandis que leurs revenus subvenaient aux traitements des pasteurs et plus tard aux dépenses des universités. Les archives concernant ces biens se trouvent dans plusieurs dépôts de l'Etat, établis dans les diverses provinces, ou dans les dépôts d'archives de certaines communes. Il n'est pas possible de fournir là-dessus des informations générales, étant donné que les ordonnances différaient d'un endroit à l'autre. Mais on peut dire que les archives concernant la gestion des biens ont été par la suite l'objet de plus de soin que les autres. Il est évident que la première catégorie avait gardé son utilité, même après la Réformation, tandis que deux siècles s'écoulèrent avant qu'on mit des archives à disposition pour des recherches historiques.

Il est arrivé, fort rarement, qu'une institution ait subsisté. Je pense ici aux 5 chapitres de la ville d'Utrecht, savoir : celui de la cathédrale Saint-Martin (Dom), ceux du Saint-Sauveur (Oudmunster), de Saint-Pierre, de Saint-Jean et de Sainte-Marie, dont les archives se trouvent aux Archives de l'Etat à Utrecht. Ces institutions qui, dès le Moyen Age, formaient ensemble le premier membre des Etats provinciaux d'Utrecht, n'ont pas été supprimées par la Réforme ; bien qu'elles n'eussent plus été en mesure d'accomplir leur tâche principale — la célébration des cultes dans leurs églises — et que leurs prérogatives quant à l'élection de l'archevêque leur eussent été retirées, elles ont su se maintenir. La Réforme n'a pénétré ces milieux que par une lente infiltration et il faudra attendre 1680 pour que meure le dernier chanoine catholique romain. Ces chapitres surent prolonger leur existence jusqu'au moment où un décret de l'empereur Napoléon y mit fin en l'an 1811. Ils ne remplissaient plus aucune fonction, excepté le soin qu'ils prenaient de servir une pension annuelle à ceux qui, par le versement d'une somme d'argent, avaient obtenu la qualité de membre. Ils perdirent leur siège aux Etats — dont ils avaient continué à faire partie comme premier membre — quand la République des Provinces-Unies fut supprimée, en 1795. Il nous faut aussi attirer l'attention sur le chapitre de Saint-Georges à Amersfoort, la seule institution de ce genre qui ait survécu à la Réforme ainsi qu'à la Révolution et qui existe

encore de nos jours, bien que sous une forme entièrement dénaturée. Les archives de ce chapitre se trouvent au dépôt municipal d'Amersfoort.

Les *vicairies* ne furent pas non plus soumises partout aux mêmes ordonnances. Elles fournirent à des bourses d'études ou à d'autres œuvres pieuses. Lorsqu'elles sont conservées, leurs archives sont le plus souvent classées dans les divers dépôts des archives de l'Etat ou des communes.

IV

Ayant parlé plus haut des archives des institutions religieuses du Moyen Age, nous en venons maintenant aux *archives des diverses églises telles que celles-ci existent actuellement*. L'esprit néerlandais, qui, d'une part, théologise volontiers et qui, d'autre part, recherche ardemment la perfection, a su atteindre dans cet ordre d'idées un haut degré de différenciation ; autrement dit : l'individualisme ou particularisme néerlandais s'est fait dûment sentir sur ce terrain.

Ces archives ne remontent pas toutes également aussi loin dans le temps ; ce n'est particulièrement pas le cas de celles qui concernent des schismes de date relativement récente. On ne connaît pas d'inventaires imprimés de ce que ces derniers groupements peuvent posséder en fait d'archives ; celles qui datent des temps modernes ne seraient probablement pas mises à disposition pour des recherches historiques. Nous mentionnerons ces archives autant que possible dans un certain ordre chronologique.

Après la dissolution du régime épiscopal par la Réforme, les *Catholiques romains* se trouvèrent dans la nécessité de procéder à leur propre organisation. Celle-ci fut constituée peu à peu sous une forme aussi rapprochée que possible de l'ancienne. En 1592 le Pape nomma le premier vicaire apostolique en la personne de Sasbold Vosmeer, un prêtre qui dès 1583 avait exercé la fonction de vicaire. Il y avait été autorisé par le doyen du chapitre de la cathédrale Saint-Martin, vicaire titulaire de l'archevêché, qui avait abandonné son poste pour se réfugier à Cologne. En 1602 Vosmeer fut sacré évêque sous un titre *in partibus* et ses successeurs, après lui. Comme vicaire apostolique, il était aussi le chef spirituel des évêchés suffragants. La plus grande partie de sa correspondance a été conservée, bien qu'il eût été contraint par les persécutions d'exercer sa fonction dans le secret. Il eut 6 successeurs qui siégèrent jusqu'au début du XVIII^e siècle ; le dernier, Pierre Codde, fut suspendu en 1702 à la suite de démêlés avec la Curie ; il mourut en 1710 sans s'être réconcilié avec Rome.

Sous le successeur immédiat de Vosmeer, Philippe Rovenius, une mesure fut promulguée qui eut des conséquences importantes et profondes. J'entends par là l'institution en 1633 de ce qu'il appela : le Vicariat. Ce collège avait pour tâche dans l'archevêché d'Utrecht, d'assister de ses conseils le vicaire apostolique ; il se composait de 8 prêtres dont plusieurs avaient fait partie des anciens chapitres d'Utrecht. Si la fonction de vicaire apostolique était dans ce temps-là une institution nouvelle dont les droits et les devoirs n'étaient pas encore exactement définis, il en était de même du Vicariat. Alors que les prêtres séculiers soutenaient que le vicaire apostolique n'était pas seulement sacré évêque, mais qu'il était aussi autorisé à exercer dans l'archevêché le pouvoir archiepiscopal, les réguliers n'étaient pas disposés à se soumettre à son autorité, soit occasionnellement, soit de façon permanente. Le Vicariat réclamait les droits qui avaient été l'apanage d'un chapitre de cathédrale, savoir entre autres, le droit d'élire un candidat au siège archiepiscopal d'Utrecht, candidat qui par la suite serait nommé vicaire apostolique ; mais la curie nia ce droit en dernière instance. La querelle qui avait éclaté à ce propos au début du XVIII^e siècle, querelle aggravée par d'autres difficultés, conduisit à ce qu'on a appelé « le schisme d'Utrecht », c'est-à-dire à l'élection en 1723, contre la volonté de la curie, d'un archevêque d'Utrecht, suivie, plus tard, de la nomination des évêques de Haarlem et de Deventer. Le Vicariat — que l'on avait pris l'habitude de nommer : le chapitre, au cours du XVII^e siècle — existe encore aujourd'hui sous ce titre. Il appartient à l'*Eglise néerlandaise des vieux catholiques* (Jansénistes). Ledit chapitre est devenu propriétaire des archives des vicaires apostoliques qui se sont succédé au XVII^e siècle ; parmi ces archives, les unes comme celles de Vosmeer mention-

nées plus haut (1583-1614), celles de Jean Van Neercassel (1661-1686) et celles de Pierre Codde (1688-1710) sont presque au complet, alors que d'autres archives nous sont parvenues en un état fort délabré. Ces documents, qui vont jusqu'à l'année 1725, ont été consignés dans un inventaire par M. J. Bruggeman (1928). En conséquence de nouvelles découvertes, cet inventaire imprimé a été complété et coté à nouveau par des inscriptions à la main. Cet inventaire comprend aussi les archives moins considérables de divers membres du clergé et d'institutions ecclésiastiques, de même qu'un supplément manuscrit, relatif aux années 1725 à 1870. Nous avons parlé jusqu'ici des archives concernant l'Eglise catholique des Pays-Bas (après 1723, la communauté des Vieux-Catholiques). A côté de celles-là, il en existe une collection d'un tout autre caractère qui doit être mentionnée ici ; je veux dire : les archives connues sous le nom d'*Archives d'Amersfoort*. Elles ont reçu cette dénomination parce qu'elles étaient conservées au séminaire d'Amersfoort lorsque les premiers chercheurs français vinrent les consulter au XIX^e siècle. A quoi cette collection doit-elle son existence ?

Après la mise à l'index des *Réflexions morales* de Paschier Quesnel par la bulle *Unigenitus* (1713), nombre de religieux habitant la France et les Pays-Bas du Sud, autant séculiers que réguliers, refusèrent de se soumettre à ce décret ; plusieurs d'entre eux s'enfuirent aux Pays-Bas du Nord pour trouver un refuge chez ceux de leurs confrères hollandais qui partageaient leur sentiment. Après leur mort, la collection de leurs lettres est échue au chapitre d'Utrecht.

A cette collection sont jointes les archives de deux des quatre évêques français qui par rapport à ladite bulle pontificale en avaient appelé à un concile général ; d'où le nom d'« Evêques appelants » qu'on leur a donné dans l'histoire de l'Eglise. Ces deux évêques sont : Jean Soanen, évêque de Senes († 1740) et Charles-Joachim-Colbert de Croissy, évêque de Montpellier († 1738). Une grande partie de leurs papiers a été envoyée en 1764 à la Bibliothèque des Pères de l'Oratoire à Paris, et transférée de là aux Pays-Bas, vers 1840. Il est probable que les archives de l'abbaye de Port-Royal-des-Champs, près de Paris, détruite en 1709, ainsi que celles de différentes personnes appartenant au cercle de Port-Royal, ont été apportées en Hollande à cette époque et placées sous la garde du chapitre. Toutes ces archives d'origine française étaient réunies dans les armoires du séminaire d'Amersfoort ; elles sont actuellement jointes à la première catégorie des archives qui sont la propriété de l'Eglise néerlandaise des Vieux-Catholiques. L'inventaire en a été dressé également par M. J. Bruggeman. La publication de cet ouvrage sous forme de livre n'a pas encore été réalisée ; malgré cela ces archives qui sont d'une grande importance pour l'histoire de l'Eglise de France, sont très connues dans ce pays. Il nous faut ajouter que toutes ces archives appartenant au chapitre ont été mises en dépôt aux Archives générales du Royaume à La Haye. Il est probable néanmoins que les propriétaires feront transférer ces archives dans quelques années au nouveau séminaire à Amersfoort quand ce bâtiment sera achevé. Dans ce cas les visiteurs auront l'avantage de pouvoir consulter la riche bibliothèque de cet institut.

Les *Catholiques romains* qui ne voulaient pas se soumettre à l'autorité du chapitre d'Utrecht, ni à celle des archevêques d'Utrecht, non plus qu'à celle des évêques de Haarlem et de Deventer, n'avaient pas au XVIII^e siècle une organisation adéquate. Ils étaient soumis aux ordonnances du Nonce, à Bruxelles, qui en sa qualité de vice-superior (le pape était le superior) dirigeait ce qu'on avait coutume d'appeler : « la mission hollandaise ». Dans la République, un certain nombre de religieux placés comme archiprêtres à la tête d'un décanat, effectuaient la liaison entre le vice-superior et les prêtres subalternes dans les diverses localités. Cet état de choses a duré jusqu'à ce que, en 1853, le pape Pie IX ait créé une nouvelle hiérarchie pour les catholiques romains dans les Pays-Bas, ou — comme ils l'ont dit — rétabli l'ordre hiérarchique, avec un archevêque à Utrecht et des évêques à Haarlem, Bréda, Bois-le-Duc et Ruremonde. Depuis lors le fait existe qu'à Utrecht, comme à Haarlem, siègent deux titulaires, prétendant respectivement, aux titres d'archevêque d'Utrecht et d'évêque de Haarlem. Les archives des archiprêtres ont été recouvrées par les autorités catholiques romaines ; elles se trouvent actuellement à l'archevêché et à l'évêché de Haarlem.

En outre l'évêché catholique romain de Haarlem est en possession des archives du chapitre

SUMMARY

THE RELIGIOUS ARCHIVES IN THE NETHERLANDS

de Haarlem auxquelles il faut consacrer ici quelques mots. Cette assemblée avait succédé au chapitre de la cathédrale d'avant la Réforme, dont les biens avaient été confisqués et qui ne subsista pas comme à Utrecht sous la forme d'un chapitre réformé. Il en resta bien — évidemment en secret, au début — une sorte de collège de prêtres catholiques romains qui prétendaient être la continuation de l'ancien chapitre d'avant la Réformation. Ce collège procéda à sa propre dissolution en 1853 après l'introduction de la nouvelle hiérarchie ; ses archives ont été mises entre les mains de l'évêque catholique romain.

Certaines parties du territoire qui après la nouvelle division ecclésiastique de 1559 ressortissaient aux évêchés de Bois-le-Duc et de Ruremonde, appartiennent actuellement aussi au royaume des Pays-Bas. Sous la République, le premier de ces évêchés était situé dans une région administrée par les Etats Généraux ; il était régi par un vicaire apostolique. Les archives de ces dignitaires sont la possession de l'évêché actuel de Bois-le-Duc, institué en 1853. L'évêché de Ruremonde en revanche se trouvait dans la région qui faisait partie au ^{xvii}^e et au ^{xviii}^e siècle des Pays-Bas espagnols — plus tard autrichiens — région qui ne fut réunie au royaume des Pays-Bas qu'après l'occupation française. C'est grâce à cette situation que le siège épiscopal de Ruremonde put être occupé jusqu'à sa suppression en 1801. Les archives des évêques de Ruremonde d'avant 1801 ont été transmises à l'évêché actuel, institué en 1853, tandis que quelques documents moins importants sont échus en partage aux Archives de l'Etat dans le Limbourg à Maestricht.

L'Eglise réformée néerlandaise a sous sa garde les archives de la communauté religieuse qui, après la Réformation, était de fait l'Eglise officielle de la République des Provinces-Unies. Son organisation différait totalement de celle de l'Eglise d'avant la Réforme, bien qu'elle eût conservé (nous l'avons signalé plus haut) la division en paroisses dans les districts ruraux. Sa règle étant d'ailleurs presbytérienne au lieu d'épiscopale, conformément à la doctrine calviniste, elle donna naissance à de nouvelles institutions. Outre les dépôts des communautés locales, où se trouvent les archives des conseils de paroisse, des administrations ecclésiastiques et des diaconies, il existe encore des archives de classes et de synodes provinciaux ; de plus, au xix^e siècle, après l'établissement du royaume, un synode général a été établi lequel a aussi fondé des archives. Il faut encore ici attirer l'attention sur les communautés wallonnes qui font partie de l'Eglise réformée néerlandaise ; leur origine remonte aux Wallons qui lors des persécutions religieuses avaient trouvé asile dans les Pays-Bas du Nord. Pour obtenir des informations concernant toutes ces archives il faut s'adresser à l'archiviste de l'Eglise réformée néerlandaise dont le bureau est à La Haye.

Les archives, conservées à Amsterdam, de quelques autres églises doivent être encore mentionnées ici. Des archives de l'*Eglise luthérienne* les plus intéressantes sont celles de la communauté d'Amsterdam, parce qu'elles remontent jusqu'au dernier quart du xvi^e siècle. Les archives des *communautés mennonites* — formant ensemble la Société mennonite — sont confiées à la garde de la communauté mennonite d'Amsterdam. Les plus anciennes datent du début du xvi^e siècle ; il en existe un inventaire imprimé en deux volumes, édités en 1883 et 1884. Il existe aussi des archives de l'*Eglise remontrante* (arminienne) dont les plus anciens documents remontent au début du xvii^e siècle. Il ne faut pas omettre les archives de la *communauté portugaise israélite*, commencées vers 1600. L'archiviste municipal d'Amsterdam est en mesure de donner des renseignements sur la conservation et l'administration de toutes les archives religieuses de cette catégorie.

Enfin nous pouvons nommer encore les archives des sectes réformées qui existent sous diverses dénominations ; leur origine date des différents schismes qui se sont produits au cours du XIX^e et du XX^e siècle. Une mention spéciale doit être faite de la congrégation des *Frères moraves* (Herrnhütter) qui doit son origine au comte de Zinzendorff ; fondée en 1736 à IJsselstein, elle a été transférée en 1746 à Zeist où elle est encore établie.

A. J. VAN DE VEN,
Conservateur des Archives de l'Etat à Utrecht.

The territory of the Netherlands fell, in the middle ages, for the greater part under the diocese of Utrecht. In 1559 a new Church organisation was accomplished with an archbishopric of Utrecht and five suffragan bishoprics of Leeuwarden, Groningen, Haarlem, Deventer and Middelburg. The then also erected bishoprics of 's-Hertogenbosch (Bois-le-Duc) and Roermond, whose territories belong to the modern kingdom too, resorted under the archbishopric of Malines, which lies in the present Belgium. Small territories belonged to other bishoprics.

The bishop of Utrecht, in addition to the spiritual power over his whole bishopric, possessed also the temporal power in two parts of it, i. e. in the « Nedersticht » and the « Oversticht ». These are approximately the same as the present-day provinces of Utrecht and of Overijssel. In 1528 the elect Henry of Bavaria had to surrender his temporal sovereignty to the Emperor Charles V, who was then already count of Holland and Zeeland. The greater part of the episcopal archives before 1528 concern the bishop's temporal power.

The Reformation (for Utrecht as late as 1580) was of a Calvinistic character and brought about in the Church organisation a great change. The measures taken by the States of the Provinces, concerning Church properties, brought the religious archives under other managements. The archives which were concerned with goods property are generally better preserved.

The archives of the bishops of Utrecht which are deposited in the State Record Office at Utrecht were originally divided among several depots. These parts have undergone different adventures and were not brought together before the 19th century. From the period 1528-1580 there is little left.

The Reformation had to give new regulations for the destination of the religious properties and she adapted these, as far as possible, to the original ones. The archives are to be found in the provincial and municipal depots. Some of the institutions have continued to exist, although as « reformed » colleges. So did the five chapters of the town of Utrecht until their suppression by Napoleon, in 1811.

After the Reformation the Roman-Catholics had to find their own organisation. Until 1702 they have been ruled by Vicars-Apostolic. In 1633 a « Vicariate » was erected in the archbishopric of Utrecht. This body, later called Chapter and as such still existing in the Old-Catholic Church, was destined to be an advisory college for the Vicars-Apostolic as far as the archbishopric was concerned. It claimed the right to elect a bishop to be nominated Vicar-Apostolic, but the Court of Rome denied this right. These and other difficulties lead to the election of an archbishop of Utrecht in 1723 against the will of the Court of Rome, later followed by the nomination of bishops of Haarlem and of Deventer. The archives of the Vicars-Apostolic and of various clergymen and institutions came to the Chapter. Besides these there are the so called « Amersfoort Archives », formerly deposited in the seminary at Amersfoort. These are archives of those, who in France have placed themselves against the « Unigenitus » bull (1713), and also of the abbey Port-Royal des Champs near Paris, which was demolished in 1709. These archives were brought to the Netherlands in the 19th century by the Dutch Republic, the Netherlands were governed in the 18th century by the

The Roman Catholics in the Netherlands were governed in the 18th century by the Nuncio at Brussels with the intermediary resort of archpriests (rural deans). In 1853 they received a new Church organisation with an archbishopric of Utrecht and bishoprics of Haarlem, Breda, 's-Hertogenbosch (Bois-le-Duc) and Roermond. With these are resting the 18th century's archives and at Haarlem also those of the Haarlem's chapter which as a college of Roman Catholic priests had continued to exist, but was dissolved in 1853. These

Finally several archives of different Churches of the Reformation are discussed. These archives generally go back to the 17th century and those of the smaller ones are deposited mainly in Amsterdam, where also those of the Portuguese Jewish community is found. A separate place is having the Moravian Brotherhood (Herrnhütter) at Zeist.

El autor habla primero, de los Archivos religiosos de la Edad Media, que se encuentran hoy en los depósitos públicos. La Reforma provocó un cambio profundo en la organización eclesiástica. Los Archivos de las autoridades católicas romanas anteriores a 1700, se encuentran

a manos de la antigua Iglesia Católica así como los Archivos jansenistas franceses de los siglos XVII y XVIII. Los católicos romanos posteriores a 1700 que tenían una organización propia, siguen conservando sus Archivos. Además, las Iglesias protestantes de diversas denominaciones, poseen los suyos.

El autor menciona por fin, los Archivos de la comunidad israelita y los de los Hermanos moravos.

THE ARCHIVES OF THE CHURCH AND THE RELIGIOUS MOVEMENTS IN SWEDEN

In former times the territory of Sweden was different in extent from what it is now. Finland, which began to be absorbed into the Swedish sphere of influence in the 12th century, was lost in 1809. From the latter part of the 16th century and the beginning of the 17th century up to 1721, Ingermanland, Estonia and Livonia belonged to Sweden. In the middle of the 17th century, the provinces of Scania, Blekinge and Halland were acquired from Denmark and the provinces of Bohuslän, Jämtland and Härjedalen from Norway. At the same time Sweden regained the island of Gotland, which Denmark had conquered in 1361.

Christianity came to Sweden partly as a result of German mission in the 9th century, and partly through the visit of an English mission in the 11th century. For a long time the missions had little success. At the beginning of the 11th century, the first bishopric was established at Skara, but the victory of Christianity was completed only about the turn of the century in 1100, i. e. at the same time as the First Crusade. During the 12th century — her first Christian century — Sweden began to be absorbed more closely in the great organisation of the Roman Catholic Church. Priests were ordained and churches were built, and around each church there arose a parish. The bishoprics were at first centres for the missions, but in the course of time, the districts covered by the missions were organised as dioceses with fixed boundaries. The first monasteries were established in the 1140's, and, in 1164, the archbishopric of Uppsala was set up. During the 13th century the Church carved out for itself a special legal and financial position in accordance with the canonical law, and cathedral chapters came into action. The Church began to acquire large estates and, at the end of the Middle Ages, it was estimated to own 21.3 per cent of all the cultivated land in Sweden.

During the reign of King Gustav Vasa (1523-1560) a great religious change took place: the links with the papal church in Rome were broken, and a Swedish national Church under the leadership of the King was established, after the Lutheran doctrine had triumphed in the country and the King had deprived the Catholic Church in Sweden of its financial eminence, principally by extensive measures of confiscation of estates. The decisive steps had been taken by a meeting of Parliament at Västerås in 1527. The Evangelical Lutheran character of the Swedish Church was finally settled at a Church Assembly at Uppsala in 1593. Its legal status and other matters were established first by the Ecclesiastical Ordinance of 1571 and later by the Ecclesiastical Act of 1686, which is still in force.

The supreme leadership of the Swedish Church is exercised by the King in Council (*Kungl. Maj:t*), and the central administration of the Church has since 1840 been the responsibility of the Ministry for Ecclesiastical Affairs. The country is now divided into thirteen

dioceses (at the end of the Middle Ages there were seven) headed by a bishop and a chapter. The dioceses are now divided into « contracts » (on 1 January 1954 there were 186 of these), and the contracts are divided in their turn into « pastorates ». A pastorate consists of one or more parishes. On 1 January 1954 there were 1,375 pastorates and 2,547 parishes. To each pastorate there is appointed a vicar (*kyrkoherde*), who may be assisted by three grades of assistant clergymen, known respectively as *komminister*, *kyrkoadjunkt* and *pastoratsadjunkt*. At the head of a « contract » there is a rural dean (*kontraktsprost*), who usually acts as a vicar in his district too.

The movement known as « herrnhutism » (the Moravian Brethren), which has played an important role in Sweden, began here about 1740. In Stockholm the movement was organised at that time in the form of a so-called society, which is still in existence and is now known as the « Evangeliska Brödräfsamlingen i Stockholm » (Congregation of Evangelical Brethren). A similar society was formed in Gothenburg, and in Karlskrona during the period 1802-1839.

The great religious awakening during the 19th century gave rise to a number of new religious foundations. The « Evangeliska Fosterlandsstiftelsen » (Swedish Evangelical Foundation), founded in 1856, was an evangelical organisation attached to the Swedish Church, but, in 1878, some members broke away to form the free church foundation known as Svenska Missionsförbundet (Swedish Mission Federation). Other free church foundations are the Baptists, the Congregation of the « Pingströrelse » (Pentecostal Movement) and the Swedish Methodist Church. The free church foundations accept as members only those who can testify to a personal faith. The Swedish church is a national church, closely associated with the State, and members of it are, first and foremost, all Swedish citizens except those who have not belonged to it from birth or who have left it after due notice and, secondly, aliens resident in Sweden who have been accepted into the church.

* * *

Mediaeval religious institutions' archives taken over by the State. — The archives which came into being in the religious institutions of mediaeval Sweden were of rather homogeneous scope, consisting almost entirely of documents of title of different kinds and land deeds (*jordebrev*) and other financial documents. They go back to the latter half of the 12th century. The oldest original document still preserved was issued by Stephen, the first archbishop of Sweden, some time during the period 1164-67, and concerned a monastery. In connection with the confiscation of ecclesiastical estates under Gustav Vasa, the archives and remnants of archives of the cathedral chapters, the cathedrals themselves and the monasteries were removed to the Royal Chancellery. This occurred principally during the 1540's and 1550's, and the archives were first examined by the secretary of the Chancellery, Rasmus Ludvigsson (d. 1594). In 1669, these church and monastery documents were transferred from the royal archives to the newly established College of Antiquities (later known as the Archives of Antiquities). Later they went to the Royal Library and were not returned until 1847 to the National Archives, where they now constitute the major portion of that institution's collection of parchment and paper documents — Sweden's largest mediaeval collection of documents, containing about 13,000 parchment documents and 1,700 paper documents.

Originally, the various ecclesiastical archives taken over by the State were preserved separately, but this arrangement according to provenance gradually disappeared owing to the fact that, in the course of genealogical research, documents concerning certain families were removed from their place. When the College of Antiquities took over the documents, the disorder was considered to be so serious as to necessitate a complete reorganisation. This was done in such a way that letters to and from cathedrals and monasteries were arranged chronologically under the institution concerned, while other documents (e. g. those concerning land which had been acquired later by churches and monasteries) were put in a single chronological series, the so-called « miscellaneous bundles ». This division remained in force until the

beginning of the 19th century, when the whole collection of mediaeval documents was rearranged in a chronological system, in order to facilitate the publication of *Diplomatarium Suecanum*, i. e. the issue of Sweden's mediaeval documents which began to come from the press in 1829 and which is still in process of publication. It is only as a result of special investigation, therefore, that the various church and monastery archives can now be reconstructed. Of these, the archives from Vadstena Abbey and Uppsala and Strängnäs Cathedrals are the best preserved. Thus, from Vadstena Abbey there are three mediaeval « land books », two account books, copy books (for privileges, letters, etc.) and a large number of *jordebrev*, most of them signed during the Catholic era. They are marked with letters according to the boxes or cases in which they were kept and also with Roman numerals. From Uppsala Cathedral there are a number of account books, the cathedral's old Registrum on parchment (written in 1344 and possibly 1345) and a number of *jordebrev*.

Finally in this connection it should be mentioned that the collection of mediaeval documents in the National Archives also includes the so-called *Skånebreven* (Scanian documents), i. e. the documents that come from the archives of the old Lund chapter and the ecclesiastical archives connected therewith. Originally, there were about 4,000 of these documents, and they were transferred in 1689 from Malmö to Stockholm in connection with Charles XI's confiscation of estates in the Scanian provinces. The documents belong to the period when these provinces formed part of the Danish Kingdom. Among them there was still preserved in 1689 the original deed of gift of the Danish King St. Cnut to Lund Cathedral, dating from 1085. This document has since been lost.

Parish church archives. — By the term « church archives » has long been meant principally the archives of the different parish churches, and it is to these important archives, which are frequently used by researchers, that we shall mainly direct our attention in what follows.

During the Middle Ages and the 16th century, the formation of archives in the parish churches was related almost exclusively to the administration of ecclesiastical funds, and the church archives was then a closed unit. It was the archives of the church in the original and true sense of the term, having its counterpart in, for example, the contemporaneous monastic archives. This unity was destroyed in the 17th century by the introduction of registers of births, marriages and deaths — in later times classed together under the name of « ministerial books » — and the catechism and home visitation lists with documents pertaining thereto. These documents principally reflect the work of the parson as a curate of souls and later as above all a registrar, and thus, roughly speaking, constitute the archives of the pastorate office. In the church archives there is, in addition, a third group of documents which are mainly of a municipal nature. To these belong, among other items, the minutes of the parish and church meetings and the accounts. The borderline between the first and the third group is often difficult to draw.

One other terminological matter should be referred to here. By the term *church book* (*kyrkobok*) was at first meant a book for entries about matters concerning the church, such as accounts and inventories, and thus these books only dealt with the financial circumstances of the church. When the « ministerial » entries began to be made in the 17th century, these were also generally written in the « church book ». Thus, the term church book came to include these entries also. Then, in the course of time, the registration entries became of increasing importance, a change of emphasis took place and the term church book has finally come to mean above all the church registration documents, i. e. the books and ledgers with regular entries regarding the ecclesiastical and civil circumstances of the members of the parish, which are used for the « church book keeping » undertaken by the clergy.

Comparatively little remains today of the mediaeval archives of the parish churches. In general, the deeds of title were not, as in the case of the cathedral and monastic documents, removed to the Royal Chancellery, and therefore here and there they remained in the church

archives. In many cases, however, they have for various reasons — for instance, through the antiquarian interests of a bishop — found their way into the manuscript collections in research libraries or into the National Archives.

The *liturgical books*, which were found in the mediaeval churches and, in most cases, were beautifully written parchment volumes, naturally belonged principally to the libraries of the churches, but it early happened that important entries regarding the property of the church — mainly lists of the lands of the church and the parsonage — were written down in empty spaces in one of these parchment books, e. g. on the inside of the cover or in a margin. After the Reformation, the liturgical books gradually became superfluous for the services and many of them were lost or destroyed. Frequently, therefore, sheets of parchment from these books came to be used as wrappings for documents, especially the accounts of the Swedish local administration for the period 1530-1640. These are preserved in the Exchequer archives in Stockholm. Various opinions have been expressed regarding the time and the manner of this process. Formerly, experts were inclined to place the blame on Gustav Vasa's bailiffs and the inquisitions of the Reformation. Later investigations, however, have shown that the principal dispersion probably did not occur, at least in certain dioceses, until the first two decades of the 17th century, when the books were either taken away by the bailiffs in their entirety or split up in the church itself, some pages only being taken away. In this process of destruction, sheets containing financial entries were also lost, but there are cases where it has been possible to recover these.

Only seven mediaeval ecclesiastical church account books have been preserved. The oldest comes from Fundbo in Uppland and covers the period 1395-1483. There is reason to presume that several other have existed, but have since been lost. In the diocese of Linköping there were, about the year 1700, five mediaeval account books, all of which have since disappeared.

At various places on the continent, *registers of births, marriages and deaths* were kept as far back as the Middle Ages. This was not the case in Scandinavia. The custom of keeping such records came principally from Germany, where a Protestant church ordinance of 1533 ordered the registration of births and marriages.

In Sweden, regulations for the whole of the kingdom for the keeping of entries of births, marriages and deaths were first made as a result of the Ecclesiastical Act of 1686, which entered into force two years later. To a large extent, however, such entries were made even before that time, and whatever was done in this direction was therefore due generally to the initiative of the different heads of the diocese. The first known provisions for « ministerial » entries come from Estonia. In an « instruction » of 1586 for bishop Kristian Agricola in Reval, it is directed that among other things the clergy shall keep baptismal books, giving particulars of parents, godfathers and date of baptism, and lists of marriages and deaths. It is not known whether the directions were carried into effect. The next known direction dates from 1608. In a synodal ordinance for the archbishopric of Uppsala, Archbishop Olaus Martini ordered the opening of books for baptisms and marriages. A reference to an example from Germany in this ordinance confirms that the regulations were based on German models. So far as is known, however, the order was not observed to any great extent; only two books remain of those that may have been opened as a result of it. These are the register of deaths for the parish of Holy Trinity at Uppsala for the period 1608-1615, and the register of marriages of St. Nicholas's Church (Storkyrkan), Stockholm, containing entries from 1609. These are the oldest « ministerial » books known to be still in existence in Sweden.

In the diocese of Västerås the directions issued by the powerful Bishop Johannes Rudbeckius in 1622 proved of great importance. They had the result that not a few of the ministerial books in this diocese contain entries from as far back as the 1620's and 1630's. There are several books of this type in the diocese of Linköping dating from the 1630's, and this is also due to an episcopal order, Bishop Johannes Botvidi having ordained the keeping of such books in 1633. The form in which Bishop Botvidi directed that the entries should be made

also came into use in the diocese of Åbo in the 1640's. Similar directions were issued in the diocese of Skara in 1647 and in Visby in 1659.

In Denmark and Norway, then under one crown, general regulations for the keeping of ministerial books were issued forty years earlier than in Sweden, by a Royal missive of 1646. These regulations, however, did not affect the formation of church archives in Jämtland, Härjedalen and Gotland, as these areas had been ceded to Sweden in 1645. On the other hand, the Danish regulations were applied in quite a number of parishes in the diocese of Lund before this territory became Swedish in 1658. In Bohuslän, however, which also came under Sweden in the same year, there is no trace of the Danish regulations having been applied.

After the entry into force of the Ecclesiastical Act, ministerial books gradually came into use even in the many parishes which previously had not kept such records, and the year 1688 is therefore a common date for the commencement of these books. At first, however, gaps occurred here and there in the entries, and it was not until well into the 18th century that the provisions of the Act came into general and regular application in all parts of Sweden.

The keeping of ministerial records was further regulated by ordinances of 1860, 1894, 1910 and 1915. The regulations now in force date from 1946 (*Svensk författningssamling* 469, 801/1946).

There is a problem of source criticism connected with this material, which is so important for biographical and family research. At the present time, ministerial entries are made direct in chronological order as they occur. In former times, however, the entries were to a very large extent fair copies. Behind such entries there are thus very often rough notes of a more or less provisional kind which have been copied into the ministerial books at a later date — sometimes at a much later date, for there are cases where entries for several decades have been copied in on one occasion. This explains the extensive gaps which often arise in early periods. Evidently no notes were available in such cases when the copying was being done. Moreover, it was easy for errors, in the form of omissions and mis-readings, to creep in, especially when a long text was being copied. As, however, the rough notes have been preserved in only a few cases, it is now rarely possible to compare the fair copy with the original. Where it has been possible to make comparisons, obvious discrepancies have been observed in one case, while there is agreement in the others.

I now turn to the *catechism, home visitation and communion lists*, the parish registers and the parish ledgers.

The hearing of the catechism originally took place in the church but from the beginning of the 18th century onwards it became increasingly, and finally exclusively, the custom to hear the catechism in the parishioners' homes. At the time in question, the hearing of the catechism was an important part of the spiritual duties of the clergy, and the parish priests must have felt a need to keep lists of the members of their congregation who had to undergo catechism, with notes on their success (catechism and homevisitation lists), and also of those who applied for and took part in Holy communion (communion lists). Such records would be kept on a topographical basis and would be useful to the clergy as an aid to memory and for the reports they would have to make to the bishop and the dean. Communion was only allowed to those who had given satisfactory proof of their understanding of Christian doctrine. The two types of rolls were therefore very closely connected and were often combined in a single record.

The oldest catechism lists preserved in Sweden come from the diocese of Västerås where the bishop already mentioned, Johannes Rudbeckius, had also directed in 1622 that « folk rolls » should be prepared, in advance of the episcopal visitations, of all persons above the age of ten. A few of these rolls, dating from the period 1620-1650, are still preserved. Otherwise the catechism lists still preserved do not, generally speaking, date further back than about 1690, owing to the fact that there was no universal requirement to keep them until after the Act of 1686.

As the catechism and home visitation lists were originally kept for spiritual purposes only, they did not cover all members of the congregation but only those who were catechised,

and the entries made referred solely to the knowledge of the catechism shown, special signs usually being employed to denote this. Soon, however, other annotations began to appear, which gradually transformed the simple lists of merits, only intended for a single year, into a ledger covering a longer period (e. g. five or ten years) containing data of all parishioners and giving such additional particulars as date of birth, place of birth, marriage, arrival at and departure from the parish, date of death, etc. This process of development reached completion at the end of the 18th century. In this way the visitation (catechism) rolls came to contain a mixture of purely ecclesiastical entries (concerning, for example, knowledge of the catechism) and data which were primarily useful for civil registration purposes. The second kind of entries ultimately became the dominating ones.

The home visitation lists, which at a fairly early stage began to be kept on printed forms, ceased to be used during the period 1895-1899 and were replaced by the present parish registers. These have now eighteen columns. Since the reform of 1946 only two of these columns relate to purely ecclesiastical matters, the others being used for civil registration purposes.

The parish registers, which like their predecessors — the catechism lists — are almost always bound, are still basic documents for the Swedish church records, but since the reform of 1946 they have been given an important supplement in the so-called parish ledgers, which consist of files containing personal data for all the individuals covered by the parish registers. These details are listed on a sheet, known as a *personakt* (personal dossier), to which supplementary pages can be added if necessary and which contains personal data on all matters covered by the church registration. The *personakt* is kept in the parish office in the parish where the individual is registered, but on the individual's death or departure to a foreign country it is transferred to the Central Office of Statistics in Stockholm.

It is only from the end of the 18th century that home visitation lists are preserved to any considerable extent, although such records must have been kept in most parishes ever since the Ecclesiastical Act of 1686 made them compulsory. Thus a very large number of lists have been lost. This is because in former times the lists were considered to be of little value after completion and were therefore often cancelled or put aside. Consequently, most of them were destroyed by damp or were thrown away. We may give one example to show how it was that so few lists have been preserved. Sheets from a catechism list for a parish in the diocese of Linköping for the period 1770-1774 were already being used in 1781 to line the covers of a file of catechism lists for a neighbouring parish.

Catechism lists are now one of the most important sources for biographical and genealogical research, and it is therefore regrettable that so many lists were lost in earlier periods. It cannot be denied, however, that the destruction was a natural event at a time when the rolls were kept mainly for spiritual purposes and the needs of modern research workers could not be foreseen.

The other different series in the Swedish Ecclesiastical Archives can be briefly described as follows.

The Ecclesiastical Act of 1686 had prescribed the keeping of records of persons entering and leaving the parishes. In many places, however, these were considered unnecessary and it was therefore not until the 19th century that such data came to be recorded regularly. The basis of the entries in the rolls of persons entering the parish were the *flyttningsbetyg* (certificate of removal) issued by the priest in the individual's former parish, which had to be shown upon entry into the new parish. These certificates are by no means universally preserved and in many places are completely lacking for the earlier periods. Following the reform of 1946, they are no longer issued in their old form, having become superfluous after the introduction of the *personakter* already mentioned. The latter documents are sent from the old parish to the new parish when a person changes his domicile.

The most important organ of local government for the parish was the parish meeting, and the written records of the proceedings of this body are contained in the minutes of parish meetings, a series in the Ecclesiastical Archives which goes back to the 17th century. The

parish meeting dealt with both ecclesiastical and civil matters. In 1863, as the result of a local government reform adopted in the previous year, the old parish was replaced by two local government units, one civil and one ecclesiastical. The church meeting became the deciding organ of the ecclesiastical unit and its records still come under the Ecclesiastical Archives.

The church council is the administrative and executive organ of the parish, with the vicar as its *ex officio* chairman. Such councils became compulsory only in 1817. The minutes of church councils do not form unitary series in the Ecclesiastical Archives until well into the 19th century.

Over a long period, education was a responsibility of the church. In the last few decades, however, the management of the schools has generally been handed over to the civil local government authorities. The minutes of the meetings of the « school councils » (*skoloråd*) are therefore now a closed series in the Ecclesiastical Archives.

The church accounts for the period following the Reformation go back to the 16th century in certain parishes, but do not occur regularly until the middle of the 17th century. During periods for which ministerial archives are not available, the archives in these accounts of expenses and gifts at church functions (christenings, weddings and funerals) often provide the research worker with a valuable substitute.

In administering the ecclesiastical property of the pastorates, separate minutes and accounts have been kept during the last few decades. In many cases these are so new that they are still in use and are in the custody of the church wardens.

The Ecclesiastical Archives regularly hold a considerable quantity of documents, usually not bound, and in some cases rather old, which concern the church and church land or have come into existence in connection with visitations, stocktaking, election of vicars, etc.

Finally we shall mention a series of particular interest. This consists of the parish tables of population statistics for the period 1749-1859. These were prepared on the basis of catechism lists and ministerial books, which in fact only became complete through the introduction of these tables. The population tables constitute the primary material for the Swedish population statistics, which began in 1749, considerably earlier than in other countries. They are of two types, tables of births and deaths and population tables. The former were prepared annually and contain, among other items, data of the numbers of births, marriages and deaths divided by months and sexes, and including statistics of various causes of death. The population tables, which at first were prepared annually, but later every third year and finally every fifth year, showed the distribution of population according to age (five-year groups), sex, civil status and occupation.

In earlier times the more recent church records were kept in the parsonage and the older records in the church chest or on shelves and in cupboards in the vestry of the church. Often, however, even the older records were kept in the parsonage and thus it has happened that entire church archives have been lost in the fires which have destroyed a number of parsonages. The documents kept in the vestries have often been destroyed or damaged by damp. In several places, for example in Gotland, in the north of Sweden and in Finland, archives have been lost as a result of enemy action.

The losses which the church archives have suffered have therefore been severe, but for obvious reasons it has not been possible to make any reliable estimate of their actual extent. Only in one diocese, that of Linköping, has an attempt been made to record as completely as possible the gaps in the church records.

Nevertheless no archives in Sweden have been subjected to such careful control as the church archives. In former times this control was exercised in connection with the episcopal visitations, when in accordance with the Ecclesiastical Act the church registers had to be examined, and also in connection with the stock-taking of the property of the church which took place whenever there was a change of vicar. These stock-takings, which are also provided

for in the Ecclesiastical Act, fell into disusage during the 19th century. In 1946, however, directions were issued for an inventory of archives to be made whenever a priest who is in charge of church archives relinquishes his post (*Svensk Författningssamling* 705/1946), and such inventories have now been made regularly, since 1947 — a great improvement from the point of view of the care of such archives. The inventories are made by the rural dean, usually in the presence of the provincial or county archivist or his representative (1).

During the latter half of the 19th century the church archives became a matter of interest to the National Archives. The first result of this were the so-called lists of 1884, i. e. the lists of the Swedish church archives which were prepared in that year for the whole country and later submitted to the National Archives. Thanks to these lists it was possible for the first time to survey the extent and contents of the archives.

In 1899 the first provincial archives in Sweden was inaugurated in Vadstena Castle. Since then, four more provincial archives and two county archives have been established. The Stockholm City Archives acts as a provincial archives for the capital. These archives are, each for its own district (2), places of deposit for regional State records. Of the records which have thus been transferred to the provincial and county archives, the church records are those most used by visiting researchers. According to the Royal Decree concerning this matter, all documents in the church archives which are more than a hundred years old, are to be transferred, though the parishes are permitted to retain records which are of a predominantly municipal nature. However, documents less than a hundred years old may be transferred, and a number of church archives have been deposited up to 1861 and in a few cases for even later years. Some forty parishes, mainly situated in central Sweden, are exempt from the liability to deliver their documents to the provincial archives and therefore continue to hold even the older parts of their records.

The provincial and county archives are also regional authorities for the National Archives system. As far as the church archives are concerned, this means, among other things, that the provincial and county archives have the duty of examining proposals for premises for church archives, of collecting and scrutinizing lists of records (the current plan for the listing of church archives dates from 1931; *Svensk Författningssamling* 52/1931) and of carrying out inspections in order to supervise the care of archives of the parish offices. During the last few decades, fire-proof rooms or fire-proof cupboards have been provided for the housing of records in most parsonages where church registration is carried on, and thus church records are only kept in the churches in a few exceptional cases.

The Central Office of Statistics in Stockholm contains copies for the period from 1860 onwards of the ministerial books in all parishes for each year and copies of the catechism lists and parish registers for every ten years. For the period prior to 1860, however, the documents preserved in the church archives are unique. It has therefore been of great importance for the preservation of the contents of these irreplaceable records that there has been a systematic micro-filming of genealogical material in Sweden. This work, which has been in progress since 1948, is being done at the expense of the Mormon Church and is to cover all church documents for the period up to and including 1860. The film will be kept in the U. S. A., but a copy will be presented to the National Archives.

(1) The appropriate inspector of church registration may also be present. These inspectors, at present 22 in number, assist the cathedral chapter in the supervision of the church registration. They are all clergymen.

(2) The provincial and county archives are supervised and directed by the National Archives. Their districts are: provincial archives at *Uppsala*: counties of Stockholm, Uppsala, Södermanland, Örebro, Västmanland and Kopparberg; provincial archives at *Vadstena*: counties of Östergötland, Jönköping, Kronoberg and Kalmar; provincial archives at *Lund*: counties of Blekinge, Kristianstad, Malmöhus and Halland; provincial archives at *Göteborg*: counties of Göteborg, Bohus, Älvsborg, Skaraborg and Värmland; provincial archives at *Härnösand*: counties of Gävleborg, Västernorrland, Västerbotten and Norrbotten; county archives at *Visby*: county of Gotland; county archives at *Östersund*: county of Jämtland.

Cathedral archives. — After the Reformation, the cathedral archives are in a special category. They relate exclusively to the financial administration of the cathedral and they do not have to be deposited in the provincial or county archives. Lists of the archives are in course of preparation.

Archives of rural deans. — The rural dean is the representative of the bishop in the rural deanery or « contract » and is in charge of the parish priests coming under him. His most important duty is to assist the bishop in the latter's visitations in the deanery, to make visitations himself at the request of the bishop, to conduct elections of priests, to account for national and diocesan collections to the cathedral chapter and to make inventories of church archives. One responsibility which of old has rested on the rural deans and which in former times, when communications were bad, played a very important role, is that of distributing circulars and other printed matter received from the cathedral chapter to the pastorate offices and the clergy in the deanery.

The archives of the rural deans are of small importance for research as most of the documents in these archives are not unique. Other copies of them may be found in the appropriate church archives or cathedral chapter archives. They are also not always carefully preserved, owing to the fact that the office of rural dean has been held by vicars in different pastorates and therefore in the course of time the records have been moved from one pastorate to another. Thus it has been easy for losses to occur. In favourable cases the archives may reach back until the end of the 17th century, but generally speaking they do not begin until some time during the 19th century. The records have to be deposited in due course in the provincial or county archives, and the listing plan now in operation dates from 1946.

Cathedral chapter archives. — After the Reformation, the old cathedral chapters were dissolved, but the institution was revived in a new form during the latter half of the 16th century. The cathedral chapter archives which began to develop from that time onwards reflect a wide range of activities and are therefore constantly used by scholars seeking information about church history or material for biographical studies or local history.

Only to a small extent, however, have the records of the cathedral chapters been the subject of research into the history of archives. It has not been possible to arrange them and list them as thoroughly as the church archives, for example. Our survey of cathedral chapter archives will therefore of necessity be rather summary in character. The most important series, both as regards contents and as regards space, are minutes, drafts and registers and incoming documents of different kinds. Among the latter the most important are letters from the Crown and the central State authorities, documents arranged according to date or journal number and documents arranged according to the pastorate from which they emanated.

The minutes of the cathedral chapter at Uppsala begin in 1593, those from Västerås in 1595 and those from Linköping in 1600. The minutes of the consistory of Stockholm also began at this period (1595). This is certainly no coincidence. At the Church Assembly at Uppsala in 1593 the cathedral chapters had come to play an important role, and the introduction of minutes is a sign of the fixed system created as a result of this development. For other cathedral chapters, however, the minutes preserved to the present day begin some decades later (*Strängnäs* 1625, *Skara* 1639, *Kalmar* 1641, *Växjö* 1651). The oldest minutes still in existence from the present territorial area of Sweden are those of the chapter at Visby. They begin in 1586, and this is connected with the reorganization of ecclesiastical affairs in Gotland which resulted from the promulgation of a Danish ecclesiastical ordinance for the island and

which became especially intensive after the arrival of Peter Hansen as superintendent in 1586. There is a considerable variation in the commencing years of the other main series, but generally speaking they go back to the earlier part of the 17th century. Here and there they date back to the 16th century.

The listing plan for cathedral chapter archives was adopted in 1903. The archives are inspected by the Keeper of the National Records and do not have to be delivered to the provincial or county archives. Several chapters, however, have handed over the older portions of their records.

Archives of the Nonconformist Movement. — Finally, a few words about the archives of the Nonconformist Movement.

As far as the archives of the central organization are concerned, the *Swedish Evangelical Foundation* deposited the greater portion of its records in the Stockholm City Archives (1952). The records in question go back to the year in which the movement was founded (1856), and the most interesting and most comprehensive part of the archives is the collection of letters. The records of the *Methodist Church*, the *Baptist Foundation* and the *Swedish Mission Federation* are kept in the central offices of these bodies, in Stockholm, and are available to research workers. The minutes of the conferences of the Methodist Church begin in 1868, while those of the Swedish Mission Federation begin in 1878. The records of the Baptist Foundation include, among other items, diaries for the period 1846-1887, kept by the founder of the Swedish Baptist Movement, Anders Wiberg. They also contain a large collection of letters to the latter and to Adolf Drake from tract-distributors in different parts of the country. These letters begin in 1856.

As far as the records of the local free church congregations are concerned, the archives of *Evangeliska Brödräfsamlingen* (Congregation of Evangelical Brethren) in Stockholm are probably the oldest. They go back to the 1740's and are kept by the movement at its headquarters in Stockholm. A list compiled about 30 years ago is available. The archives are accessible to research workers and have also been frequently used by church historians during the last few decades. The archives of the *Evangeliska Brödräfsamlingen* (Congregation of Evangelical Brethren) in Gothenburg are deposited in the provincial archives in that city. Among other items, the archives contain letters from the year 1758 onwards and the congregational records from the year 1773. A list is available.

The various congregations owing their existence to the Revivalist Movement of the 19th century have also built up archives, which in most cases are preserved by the congregations themselves. As yet, little is known of their value, contents and extent. Here and there, however, such records have been deposited in the State archives system, for example in the provincial archives at Visby.

Arnold SANDBERG,
Provincial archivist,
Lands arkivet, Vadstena.

WORKS OF REFERENCE

- CLEMENSSON (G.) et LJUNGBERG (L.), *Dalslandsarkivalier i Göteborgs landsarkiv* (*Dalia*, 5, Göteborg, 1933).
DAHLGREN (E.), *En rundvandring genom landsarkivets i Härnösand samlingar för Ångermanlands vidkommande*, 2 (*Ångermanland. Ångermanlands hembygdsförenings årsbok* 1945, Örnsköldsvik, 1945).
DAHLGREN (E.), *Kyrkoarkiv och domkapitelsarkiv (Härnösands stift i ord och bild)*, Stockholm, 1953).
FRIBERG (N.), *Dalarnas befolkning på 1600-talet. Geografiska studier på grundval av kyrkböckerna med särskild hänsyn till folkmängdsförhållandena* (*Geografiska annaler*, 1953, Stockholm, 1954).

- GIEROW (K.), *Lunds domkapitels arkiv. Summarisk förteckning* (*Meddelanden från kyrkohistoriska arkivet i Lund*, 3, Lund, 1943).
Jönköpings läns äldre kyrkoarkivalier. Förteckning upprättad av Vadstena landsarkiv med en inledning av Gösta Lext (*Meddelanden från Jönköpings läns hembygdsförbund*, 26, Jönköping, 1953).
Jönköpings läns arkivalier i landsarkivet i Vadstena, I: *Kyrkoarkiven*, Växjö, 1950.
INDÉN (B.), *Handledning över riksarkivet för dalslandsforskare* (*Dalia*, 7, Göteborg, 1938).
JELLANDER (K.), *Arkivhandlingar för Göteborgs och Bohuslän i landsarkivet i Göteborg* (*Göteborgs och Bohuslänns fornminnesförenings tidskrift*, 1926, Göteborg, 1927).
— (*Göteborgs och Bohuslänns befolkningsstatistikens 200-åriga bestånd*, Av Statistiska Ämnesskrift med anledning av den svenska befolkningsstatistikens 200-åriga bestånd, Centralbyrån, Stockholm, 1949).
JYRGREN (E.), *Antikvariernas insats i diplomatariearbetet. With English summary.* (*Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens årsbok* 1950, Stockholm, 1951. Reprinted in *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens handlingar*. 80: *Historiska studier*, 1, 1952).
JYRGREN (E.), *Det svenska diplomatarieverket* (*Nordisk familjeboks månadskrönika*, 3, 1938, Stockholm, 1938).
JYRGREN (E.), *Nydalabreven. I.* (*Meddelanden från Norra Smålands fornminnes- och Jönköpings läns hembygdsförbund*, 16, Jönköping, 1943).
JYRGREN (E.), *Registra Ecclesie Lincopensis* (*Linköpings biblioteks handlingar*, Ny Serie, 3, Linköping, 1941).
JYRGREN (E.), *Våra kyrkoarkiv* (*Tidskrift för det svenska folkbildningsarbetet*, 1922, Stockholm, 1922). — A second edition in: *Dalarnes hembygdsförbunds tidskrift*, 4, 1924, Hedemora, 1925).
SAMZELIUS (J. L. : son), *Kumla kyrkas räkenskapsbok 1421-1590*, Örebro, 1946.
SANDBERG (A.), *Gotlands kyrkoarkivalier (Visby stift i ord och bild)*, Stockholm, 1951).
SANDBERG (A.), *Linköpings stifts kyrkoarkivalier. En översikt* (*Linköpings stift i ord och bild*, Stockholm, 1949).
SANDBERG (A.), *Linköpings stifts kyrkoarkivalier till och med år 1800. En arkivhistorisk undersökning*, Linköping, 1948 (Akademisk avhandling, Lund). Reviews by S. A. NILSSON (*Historisk Tidskrift*, 1949, p. 84-93) and O. SVENONIUS (*Kyrkohistorisk årsskrift*, 1950, p. 274-281).
SANDBERG (A.), *Ålems kyrkoarkiv (Ålems socken. Historia och beskrivning)*, Kalmar, 1950).
SJÖDIN (L.), *Kanslistilar och medeltida arkiv* (*Meddelanden från svenska riksarkivet* 1939, 1940, Stockholm, 1940, 1942).
STAF (N.), *Evangeliska Fosterlandsstiftelsen och dess arkiv*. (*Stockholms stads arkivnämnd och stadsarkiv. Årsberättelse* 1953, Stockholm, 1954).
SWEDLUND (R.), *Kyrkoarkiven i länsarkivet i Östersund 1939. En översikt* (*Skrifter utgivna av Jämtlands läns fornscriftsällskap*, 6, Lund, 1939).
WEIBULL (C. G.), *Bidrag till Lunds domkapitels och dess arkivs historia efter reformationen* (*Historisk tidskrift för Skåneland*, 4, Lund, 1910-13).
WEIBULL (L.), *Bibliotek och arkiv i Skåne under medeltiden*, Lund, 1901.
VIRDESTAM (V.), *Förteckning över Växjö domkapitels arkiv (Växjö stifts herdaminne*, 8, Växjö, 1934).
— *Vägledande förteckning vid person- och släktforskning i landsarkivet i Lund*, Lund, 1916.

Après avoir rappelé les grandes lignes de l'histoire religieuse de la Suède et l'établissement de l'Eglise luthérienne en 1527, l'auteur indique d'abord que les documents antérieurs à la Réforme sont aujourd'hui conservés aux Archives nationales à Stockholm. Il examine ensuite attentivement le contenu des Archives des paroisses (livres liturgiques, comptes, registres de baptêmes, mariages et sépultures, depuis le début du XVII^e s., listes de catéchisants et communians, etc.) et indique les mesures prises par les Archives provinciales pour assurer leur conservation. Puis il signale le contenu des Archives des doyens ruraux et des chapitres des cathédrales (procès-verbaux depuis la fin du XVI^e s.). Quelques indications sont données sur les Archives des mouvements non conformistes.

Después de haber recordado las grandes líneas de la historia religiosa de Suecia, y el establecimiento de la Iglesia luterana, en 1527, indica el autor, primeramente, que los documentos

anteriores a la Reforma se conservan hoy en día en el Archivo nacional de Estocolmo. Examina a continuación, con toda atención, el contenido de los archivos parroquiales (libros litúrgicos, cuentas, registros de bautismos, matrimonios y sepulturas — desde principios del siglo XVII — listas de catecúmenos y comuniantes, etc.) e indica las medidas tomadas por los Archivos provinciales para asegurar su conservación. Señala después el contenido de los archivos de los deanes rurales y de los capítulos catedralicios (actas desde finales del siglo XVI). Se hacen algunas indicaciones con respecto a los archivos de los movimientos no conformistas.

ECCLESIASTICAL ARCHIVES IN LATIN AMERICA

There are probably several thousand ecclesiastical archives scattered through the twenty Latin-American republics. No general survey has ever been made of this great volume of important records. It is only in one country, Mexico, that a partial account has been given. Thus it is that it is not possible in this article to present complete information, but it is the endeavor to set forth enough details to indicate the extent and the value of the records in this type of archives. This article is prepared without any attempt to secure new first hand information, since time does not permit. And in addition what is necessary is an in-the-field investigation to secure the exact data, which would permit the preparation of a full scale inventory of the records of this category.

In the Latin American countries the church organization is largely that of the Roman Catholic Church. It was the predominant church of the colonial period both in the Spanish and Portuguese colonies and always had a close relationship with the European colonial powers. The church has continued to carry on its functions during the period of independence. Naturally, therefore, the records are found in those archives, which have been created by the representatives of the church, who carried on its work in their various capacities. There were set up parishes, bishoprics and archbishoprics, within each of which many records were produced by the parish priests, bishops and archbishops. There are the cathedrals and parish churches, as well as the monasteries of the various orders and the houses of the brotherhoods. The obligations and duties of those engaged in the religious activities made necessary the creation of many written records.

From information available, it is known that a great mass of archivalia exists. It is also a well established fact that many valuable records have been lost or destroyed, as the result of fires, internal disturbances or other causes. Some are well cared for and others have been sadly neglected. At times ecclesiastical records have been confiscated by governments adverse to the Church and others have fallen into private hands. Many of the archives are not well organized and few have indexes or guides to facilitate searches, but it is believed there is a growing appreciation of the value of these records and of the importance of adequate preservation.

The types of records to be found in the various archives vary with the character of the functions performed. The archbishops had the direction of the work in a wide area and also carried on the intimate relations both with the home government and the colonial officials. Here then in the archives of the archbishoprics are found official documents, including especially royal orders and correspondence between the archbishops and the governmental officials. Also there will be found the correspondence with the bishops and other members of the clergy, as well as with private individuals, all of which reflects the day to day operations. Moreover there will be reports, accounts, contracts, agreements and other kinds of records which add many details to the story. The bishops, in directing the affairs of their dioceses, created similar types of records to those of the archbishop.

The archives of the parish churches, including also one of the archives of the cathedrals, contain records of especial importance. These are the registers of births, confirmations, marriages and deaths. They are of particular value for demographic and genealogical studies as well as for vital statistics. It may be added that often the parish records serve in the place of the civil registry.

In general these archives are not well organized and lack almost entirely indexes, which would serve to simplify investigation. And as indicated above even the listing of these archives has not been made in any country, except Mexico.

* * *

To give an idea of the character and content of the various classes of ecclesiastical archives reference is made to two recent publications. The first is *Archivalia Mexicana* (Mexico, 1952), by Manuel Carrera Stampa. This is the first attempt in any Latin American country to present a general survey of its archives. It does not list every archive, but it does give information in general about all archives and specifically about many of the more important institutions. In the treatment the ecclesiastical archives receive due attention. The volume is arranged first by the archives in Mexico City and then those in the several states. Of the ecclesiastical archives listed, some have quite full description of the groups of documents, while many others are only mentioned. Naturally as has been pointed out above, the archives of the bishoprics and the parishes, in general, all have the same classes of records.

In order to give an idea of the materials which may be found in the ecclesiastical archives of Mexico, which must serve as an indication of what exists elsewhere, the detailed listings of Carrera Stampa are given for the more representative institutions and mention is made of numerous others. However those listed here represent only a small percentage of the over two thousand ecclesiastical archives, which Carrera Stampa estimates as existing in Mexico.

In Mexico City alone there are the principal archives of the archbishopric and those of the seventy-seven parishes, which at present carry on the work of the church. The details for the three archives in the Palace of the Archbishop and of five parish archives will serve to reveal the various types of documents and give some idea of the volume.

The *Archive of the Cabildo of the Cathedral of Mexico*, located in the Palace of the Archbishop, is an outstanding institution, which has records dating from the sixteenth century. It comprises three principal groups, as follows :

I. — Bound numbered volumes :

- 1-5. Libros de Cédulas de citación, desde 1576 (royal cédulas and orders).
6. Votos (vows).
7. Partituras de los señores ministros, varias cartas (correspondence).
8. Cartas del Secretario del Rey : citaciones, certificaciones, cauciones, desde 1782 (letters of the secretary of the king).
9. Provisiones y billetes del Superior Gobierno, Colaciones (orders of the superior government).
10. Representaciones del Rey (statements of the King).
11. Colaciones, Mesadas, Donativos (benefices, allowances, gifts).
- 12-15. Providencias del Cabildo (dispositions of the Cabildo).
16. Concordato Mexicano (Mexican concordat).
- 17-24. Escritos y peticiones de Ministros, siglo XVII-1888 (statements and petitions of ministers).
25. Cartas, 1568-1634 (letters).
29. Gobierno del Sr. Vizarrón, Cartas, 1730-1737 (Government of Vizarrón, letters).
30. Cartas de Virreyes, Arzobispos, Obispos, y Particulares, 1760-1789 (letters of viceroys, archbishops, bishops and individuals).
- 31, 39, 40, 59. Cartas de los agentes en la Corte, 1782 (letters of agents at the Court).
32. Diezmos ; vacantes menores (tithes, vacancies).

- 33-36. Borradores de Cabildos, 1620-1819 (drafts of the Cabildos).
- 37-38. Borradores de Actas de Cabildo, 1820-1850 (drafts of acts of the Cabildo).
45. Libros de Cédulas, siglos XVII-XIX (royal cédulas).
46. Varios, Breves, Bulas Apostólicas, 1537-1753 (apostolic briefs and bulls, various).
- 47-48. Asuntos útiles (valuable subjects).
49. Autos, Papeles del Illmo. Sr. Parada (papers of Parada).
50. Vacantes menores o incidentes (minor vacancies).
- 51-54. Escribanos y papeles antiguos, 1570-1665 (clerks and old papers).
55. Varios asuntos y negocios graves, 1790-1792 (various important subjects and affairs).
57. Oficios de Virreyes, Cédulas de Presentación, 1782-1795 (communications of viceroys, notes of presentation).
58. Billetes de la Real Audiencia y sus individuos (letters of the audiencia and its members).
- 60-67. Expedientes y Concesiones, 1700-1789 (proceedings and grants).
68. Colegiata de N. S. de Guadalupe (Collegiate Church of Our Lady of Guadalupe).

II. — A second group comprises unnumbered volumes as follows :

- Copia de expediente de la obra de la fachada y torres de Catedral y otros papeles (report on work on the cathedral) ;
- Comprobantes de las cuentas de la fachada y torres (3 vols) (accounts of construction).
- Varios papeles y documentos en derecho, Gobierno del Exmo. Sr. Vizarrón, 1730-1747 (legal documents).
- Inventarios de Sacristía, Gobierno del Sr. Lanciego, 1713-1728 (inventories).
- Actas al Concilio (acts).
- Diario de la Santa Iglesia (diary of the church).

III. — Finally the third group consists of 154 volumes regarding the eucharist and prayers and of notes, letters, appointments and other matters. Also there are 25 packets with notes for acts, reports, tithes, appointments, etc.

The second archive in the Palace of the Archbishop is the *Archivo del Arzobispado de Mexico*, D. F. Years ago many of the records of the archbishopric were taken over by the government and now are found in the Archivo General de la Nación, in the Archivo Histórico del Instituto de Antropología e Historia, and in the manuscript section of the Biblioteca Nacional. In 1929 the remaining documents of the archbishopric, dealing with church affairs, especially in relation to the civil government, were arranged in 380 filing boxes. Of these documents two indexes were prepared by Monsignor Gregorio Araiza, entitled, *Indice del Archivo del Arzobispado de México* and *Indice de sacerdotes, hijos, transeuntes y foraneos*, which serve to facilitate consultation. These remain in manuscript form in the archive.

The documents of the Archive of the Archbishopric, dating from 1870, are arranged under the following headings :

- Adjuraciones (petitions).
- Academia Guadalupeña (Guadalupean Academy).
- Acción Católica Mexicana y ramos (Mexican Catholic Action).
- Acción Cívica (civic action).
- Acción Social : secretariado (Social action, secretariat).
- Adscripción sacerdotal (nomination of priests).
- Ausentes (absentees).
- Anónimos (anonymous).
- Año Santo : Congresos Eucarísticos, Jubileos (Holy Year, eucharistic congresses, jubilees).
- Aranceles, 1907-1913 (fees).
- Archivos : asuntos (archives, subjects).
- Archicofradía Guadalupeña (Guadalupean confraternity).
- Asociaciones, Brigadas K of C Scouts (associations).
- Asociaciones sacerdotales (associations of priests).

Asociaciones piadosas no aprobadas (unapproved pious associations).
 Asociaciones varias de estudiantes : Pax Romana, etc. (student associations).
 Asilos (asylums).
 Asuntos Parroquiales (parish matters).
 Asuntos con Roma (Subjects with Rome).
 Ayuno y Abstinencia (fasting and abstinence).
 Oratorios privados (private oratories).
 Parroquias (parishes).
 Vicarías y templos de la Arquidiócesis de México (vicarates and temples of the Archdiocese of Mexico).
 Bautismos, correcciones de actas (baptisms, corrections).
 Búsquedas de partidas (searches for birth records).
 Licencias (licenses).

A third archive in the Palace of the Archbishop is the *Archivo del Sagrario Metropolitano*. This is the parish archive containing especially the registers of births, marriages and deaths, thus serving as an important source for demographic, genealogical and statistical data. According to Carrera Stampa this archive contains three groups of volumes :

A) Records of persons of mixed blood :

Libros de Bautizos de Castas (baptisms), 87 vols, 1603-1820.
 Libros de amonestaciones de castas (marriage banns), 16 vol., 1656-1801.
 Libros de Matrimonios de Castas (marriages), 22 vol., 1659-1810.
 Libros de Defunciones de Castas (deaths), 20 vol., 1671-1817.

B) Records of Spaniards :

Libros de Bautizos de Españoles (baptisms), 129 vol., 1574-1819.
 Libros de Bautizos de Españoles (baptisms), 64 vol., 1820-1874.
 Libros de Amonestaciones de Españoles (marriage banns), 34 vols., 1624-1824 ; 3 vol., 1833-1848.
 Libros de Matrimonios de Españoles (marriages), 1653-1818.
 Libros de Matrimonios de Españoles, 6 vol., 1819-1852 ; 60 vol., 1852-date.
 Libros de Misivas, Amonestaciones, etc. (missives, banns), 4 vols., 1783-1852.
 Libros de Confirmaciones de Españoles (confirmations), 144 vol., 1611-date.
 Libros de Testamentos de Españoles (wills), 12 vol., 1660-1859.
 Libros de Defunciones de Españoles (deaths), 40 vol., 1671-1891.

In addition these are in this section of the archive some 3,000 bundles of documents relating to marriages. There are not arranged nor classified, so that consultation is practically impossible.

C) Records of foundlings and illegitimate children :

Libros de Bautizos de Expósitos (foundlings), 67 vol., 1792-1909.
 Libros de Bautizos de hijos ilegítimos (illegitimate children), 67 vol., 1874-1943 ; 89 vol., 1943-date.

To complete the picture for the City of Mexico, details of several of the *seventy seven parish archives*, taken from Carrera Stampa are given :

1. *Archivo de la Parroquia de Santa Catarina Mártir*, Calle de República de Nicaragua, No. 12, has the following registers :

Libros de hijos legítimos (Baptisms of legitimate children), 104 vol., 1568 to date.
 Libros de hijos naturales (baptisms of illegitimates), 38 vol., 1686 to date.
 Libros de Confirmaciones (confirmations), 1 vol., 1766-1785.
 Libros de Matrimonios (marriages), 62 vol., 1589-1908 ; 44 vol., 1909 to date.
 Libros de Entierros (interments), 35 vol., 1672-1858 ; 1 vol., 1775-1790.

2. *Archivo de la Parroquia de Santa María la Redonda*, Plaza de Vicente Riva Palacio, No. 5, has :

Libros de Bautizos de hijos legítimos (baptisms of legitimates), 49 vol. (nos. 24-72), 1856 to date.
 Libros de Informaciones Matrimoniales (marriage banns), 113 vol., 1669 to date.
 Libros de Matrimonios (marriages), 61 vol., 1722 to date.

There are also 72 volumes of Libros de Bautismos de hijos legítimos y naturales and numerous volumes of Libros de Entierros, which are unorganized and inaccessible.

3. *Archivo de la Parroquia de San Sebastian*, Calle Rodríguez Puebla, No. 46, contains the following :

Libros de Bautizos de Indios (baptisms of Indians), 19 vol., 1637-1818.
 Libros de Bautizos de Mezclados (baptisms of mixed bloods), 6 vol., 1772-1810.
 Libros de Bautizos de Españoles (baptisms of Spaniards), 12 vol., 1772-1828.
 Libros de Bautizos de hijos legítimos (baptisms of legitimates), 68 vols., 1822 to date.
 Libros de Bautizos de hijos naturales (baptisms of natural born), 34 vol., 1775 to date.
 Libros de Casamientos de Indios (marriages of Indians), 12 vol., 1663-1822.
 Libros de Casamientos y Velaciones de Mezclados (marriages of mixed bloods), 3 vol., 1772-1822.
 Libros de Casamientos y Velaciones de Españoles (marriages of Spaniards), 29 vol., 1772 to date.
 Libros de Informaciones Matrimoniales (marriage banns), 9 vol., 1911 to date.
 Libros de Entierros de Indios (interment of Indians), 7 vol., 1737-1822 ; 2 vol., 1757-1761.
 Libros de Entierros de Mezclados (interment of mixed bloods), 4 vol., 1772-1822.
 Libros de Entierros de Españoles (interment of Spaniards), 18 vol., 1772-1867.
 Libros de Apuntes (notes), 7 vol.
 Inventarios de Sacristía (inventories), 3 vol.
 Informaciones Matrimoniales (marriage banns), 32 packages, 1861 to date.

4. *Archivo de la Parroquia de Santa Veracruz*, Calle del 2 de Abril, No. 6, has the following :

Bautismos de Españoles (baptisms of Spaniards), 5 vol., 1560-1851.
 Bautismos de Castas (baptisms of castas), 38 vol., 1652-1822.
 Bautismos de hijos naturales (baptisms of illegitimates), 22 vol., 1869 to date.
 Bautismos de hijos legítimos (baptisms of legitimates), 109 vol., 1852 to date.
 Casamientos (marriages), 23 vol., 1666 to date.
 Informaciones matrimoniales (marriage banns), 43 vol., 1669-1939 ; 24 vol., 1939 to date.
 Entierros (interments), 33 vol., 1775-1917.
 Diario de Cuadrante (diary), 36 vol., 1664 to date.

There are also various other volumes of marriages and marriage banns, as well as some sixty packets of unarranged papers.

5. *Archivo de la Parroquia de San Miguel Arcángel*, Calle de San Jerónimo, No. 95, has the following groups of registers :

Libros de Bautismos de Españoles (baptisms of Spaniards), 45 vol., 1690-1866.
 Libros de Bautismos de Españoles, 53 vol., 1866 to date.
 Libros de Bautismos de hijos naturales (baptisms of illegitimates), 19 vol., 1869 to date.
 Libros de Bautismos de Castas (baptisms of castas), 24 vol., 1690-1815.
 Libros de Matrimonios de Castas (marriages of castas), 8 vol., 1690-1817.
 Libros de Matrimonios de Mezclados (marriages of mixed bloods), 1 vol., 1735-1768.
 Libros de Matrimonios de Españoles (marriages of Spaniards), 42 vol., 1690 to date.
 Libros de Entierros de Españoles (interment of Spaniards), 21 vol., 1690-1835.
 Libros de Entierros de Castas (interment of castas), 7 vol., 1690-1828.
 Libros de Entierros de Pobres (interment of the poor), 6 vol., 1813-1835.
 Libros de Amonestaciones de Españoles (marriages bann of Spaniards), 9 vol., 1801-1852.

Libros de Amonestaciones de Castas (marriage banns of castas), 4 vol., 1690-1826.
 Libros de Licencias de la Mitra y del Superior Gobierno para depósito y posturas de entierros (interments), 1 vol., 1801-1806.
 Libros de Esquelas de Notarios (notes of notaries), 1 vol., 1783.
 Libros de Confirmaciones (confirmations), 3 vol., 1767-1855.
 Diario de la Archicofradía (diary of the confraternity), 1835-1852.
 Libros de Quadrante (inheritances), 18 vol., 1690-1885.
 Bautismos de Espósitos (baptisms of foundlings), 5 vol., 1775-1835.
 Libros de Amonestaciones (marriage banns), 15 vol., 1789-.
 Libros de Actas Matrimoniales (marriages), 22 vol., 1885 to date.
 Libros de Misas (masses), 21 vol., 1825-1844.
 Salidas del Quadrante, 1 vol., 1806-1859.
 Padrón de la Parroquia de San Miguel (census), 23 vol., 1770-1817.
 Libros de Amonestaciones de Españoles (marriage banns of Spaniards), 9 vol., 1772-1882.
 Turno de Misas (order of masses), 1 vol., 1805.
 Informaciones de Testigos y Exámenes de pretendientes (information of witnesses), 6 vol., 1801-1855.
 Exámenes de novios y testigos (examination of engaged persons), 5 vol.
 Funciones extraordinarios (extraordinary functions), 2 vols.
 Licencias para pases de cadáveres (licenses for cadavers), 1 vol.

In the second part of his volume, Carrera Stampa considers archives which are located in the capitals and other towns of the several states. For quite a number of the more important ones, there are listings of the groups of records. For many others there is simply a brief indication of the general types of registers and records deposited in the archives. It is pointed out that too little attention has been given to the care and administration of these ecclesiastical records. However their great value is recognized for they relate to the lives of the inhabitants of the various states. As in Mexico City, there are archives of the archbishoprics, bishoprics and parishes. A comparison of the documents in the archives of the states with those of the capital shows that the records are of a like character in the two groups.

To give an idea of the more than two thousand archives in the states, detailed lists for a number of the more important archives will be given and then an additional number will simply be mentioned. It is hoped that this presentation will serve to introduce the reader to the extensive mass of valuable ecclesiastical records which exist in the Republic of Mexico.

The archives of the archbishoprics outside Mexico City are located in the Cathedrals. In general Carrera Stampa does not give full listings of the groups of records in these archives. A prominent archive of this class is the *Archivo de la Secretaría del Gobierno del Arzobispado de Guadalajara in the state of Jalisco*. Among the documents there are those dealing with marriages, orders, information of merits of canons, prebends and priests, censuses, brotherhoods, and decrees. There are also registers of visitas (1658) and of government (1641), as well as three volumes of cédulas (1557-1699).

In the Cathedral of Guadalajara there is also the *Archivo del Cabildo*. It comprises the following sections :

1. Cajón de Secretaría, 1712 ; containing papers relating to the archbishopric of Guadalajara and the bishoprics of Durango, San Luis Potosí, Zacatecas and Colima.
2. Ramo de Hacienda del Cabildo, 1694-1899 : salaries and accounts of the Cathedral.
3. Ramo de Gobierno, 1733-1798 : elections, judges, drafts, etc.
4. Relaciones Exteriores, 1794-1798 : correspondence.
5. Ramo de Justicia, 1741-1801 : civil and criminal matters.
6. Ramo de Beneficencia, 1727-1898 : charity.
7. Ramo de Culto, 1651-1898 : establishment of chaplaincies, canonizations, ceremonies, brotherhoods, festivities, etc.
8. Ramo de Capiela, 1808-1850 : chapels.
9. Libros de actas capitulares, 1552-to date : registers of the acts of the Cabildo.
10. Aranceles y tarifas : fees.

Finally a third archive in the Cathedral at Guadalajara is that of the *Sagrario Metropolitano*, which is the parish archive with documents from the sixteenth century.

The *Archivo de la Secretaría del Gobierno del Arzobispado de Linares in Nuevo León* is located in the Cathedral and has an important collection of records. This former archbishopric was founded in 1777 and functioned down to 1892. It had jurisdiction over a large part of the then northern Mexico. Among the documents preserved are marriage records, decrees, correspondence, circulars of the bishops, information on legitimacy, admission to colleges, candidacies for the religious orders, petitions, information on merits, renunciations of benefices and privileges, and accounts of construction. There are also important records relating to the province of Coahuila and Texas, 1676-1785 ; the erection of the bishopric, 1799 ; the war for independence, 1811-1821 ; and the war with the United States, 1846-1848.

Like other cathedrals that of Linares has an *Archivo del Cabildo Eclesiástico*, with its documents, dating from 1791, well arranged in bundles. It contains the following groups :

Reales Cédulas (royal orders), 1791-1810.
 Oficios de los Virreyes (letters of the viceroys).
 Expedientes sobre conongias (proceedings regarding canonships), 1804-1850.
 Pagos y cuentas de fábrica (payments and accounts of construction), 1801-1870.
 Bulas y pastorales (bulls and pastoral letters), 1843.
 Ordenes y decretos del gobierno español (orders and decrees of the Spanish government), 1810-1821.
 Papeles de haciendas (papers of treasury), 1801-1814.
 Libros de Gobierno ; Actas de Cabildo (acts of the Cabildo), from 1790.
 Libros de Resagos (balances), 1778-1820.
 Libros de Mesadas (allowances), 1791-1805.
 Diezmos del Obispado de Monterrey (tithes of bishopric of Monterrey).
 Documentos franciscanos.
 Cuentas de Diezmos (accounts of tithes), 1779-1835, dealing with Coahuila and Texas, 1779-1783 ; — Rio Grande, 1784-1789 ; — Provincia de Texas, 1792-1800 ; — Colonia de Nuevo Santander, 1783-1792 ; — Villas del Norte, 1783-1799 ; and Rio Grande y Villa de San Fernando, 1794-1800.
 Títulos sobre tierras y repartamientos en Nuevo Reino de León (land titles), 1779-1860.
 Correspondencia miscelanea (miscellaneous correspondence), 1774-1845.
 Billetes de Contaduría y Libramientos de Hacerdura (accounts) of Nuevo León, Laredo, Coahuila, Camargo, Texas, Nuevo Santander, Reynosa and Rio Grande, 1782-1800.

Other archives of the types described above, that is of bishoprics or cabildos of the cathedrals, are found in *Durango, Saltillo, Culiacán, Merida, Oaxaca, San Luis Potosí, Hermosillo* and *Villa Hermosa*. Carrera Stampa does not give detailed lists of the records in these archives, but they naturally contain documents of a character similar to those described.

The *parish archives*, as has been indicated, in general contain records relating to births, confirmations, marriages and deaths, as well as other pertinent matters. A good example of this type of an archive, is the *Archivo de la Iglesia Parroquial de Guadalupe in Ciudad Juárez*. It contains the following :

Libros de bautismos (baptisms), from 1666.
 Libros de casamientos (marriages), from 1707.
 Libros de entierros (burials), from 1663.
 Libros de fábrica (construction), 1803-1836.

It also preserves the records of the Misión de San Antonio de Senacú (including Baptisms, 1719-1851 ; Marriages, 1706-1851 ; and Burials, 1772-1848) — and of the Misión de San

Lorenzo (including Baptisms, 1700-1847; Marriages, 1797-1846; Burials, 1778-1847; and Padrones, 1846-1847).

Another important parish archive is the *Archivo de la Parroquia at Quiroga in Michoacán*. It contains

Libros de Bautismos (baptisms), 1781 to date.
Libros de Matrimonios (marriages), from 1782.
Libros de Entierros (burials), from 1806.
There are also other papers relating to the parish.

Finally as an illustration of a parish archive there is the *Archivo del Sagrario in the Cathedral at Puebla*. It has the following groups of registers :

Libros de Bautismos (baptisms), 237 vol., 1544 to date.
Libros de Bautismos de hijos naturales (baptisms of illegitimates), 44 vol., 1889 to date.
Libros de Confirmaciones (confirmations), 14 vol., 1726-1744; 25 vol., 1755 to date.
Libros de Matrimonios, 1544 to date.
Libros de Matrimonios de Indios (marriages of Indians), 1727-1795.
Libros de entierros (burials), 20 vol., from 1663; and another series, 75 vol., from 1743.
Libros de fábrica del Sagrario (construction), 18th-20th centuries.
Libros de Octavas (octaves), 18th to 20th centuries.
Libros de cuentas (accounts), 18th to 20th centuries.

Carrera Stampa mentions many other parish archives. The more important include those in *Campeche, Durango, Merida, Oaxaca, Queretaro, San Luis Potosi, Tampico, Tepic, and Toluca*. In general the references are brief, but it is understood that they contain records like the parishes described above and that the documents often date from the sixteenth century down to the present.

Mention has been made of *ecclesiastical archivalia which has passed into other hands*. Two examples of this situation are presented. The former *Archivo del Arzobispado of Morelia* was taken over by the government and now forms a part of the *Archivo del Museo Histórico*. These records date from the 16th century, with many valuable ones being of the 17th and 18th centuries, referring to the ecclesiastical affairs of the archbishopric. Of special importance are the census records, 1742-1817, and documents relating to the period of independence.

The other collection in this category consists of 183 volumes from the *Convento de San Francisco*, which are in the Manuscript Section of the Biblioteca Nacional del Estado at Guadalajara. These volumes relate to the Province of Santiago de Jalisco and its missions and they date from 1550. Among the documents are royal cédulas, licenses, patents, secularizations, descriptions, establishment and change of location of missions, establishment of monasteries, etc., which date down to the period 1856-1861.

In concluding the statement regarding Mexico, it may be observed that Carrera Stampa is his bibliography and notes does not cite a single publication dealing with ecclesiastical archivalia. In only a few instances is there a mention of manuscript inventories or guides in any of these archives. Further it is believed that the descriptions given for Mexico are in general applicable to all of the Spanish speaking nations of the New World.

* * *

The second book to be mentioned deals with Brazil. It is entitled *Fontes da História da Igreja Católica no Brasil*, by José Carlos de Macedo Soares (Rio de Janeiro, 1954). It deals with the sources for the history of the Catholic Church in Brazil, found in archives, libraries and elsewhere in all countries. It is to be noted that the space given to the ecclesias-

ical archives in Brazil is very limited. In fact in a volume of over three hundred pages, only twelve and one half pages are devoted to the archives of the archbishoprics, bishoprics, parishes, and monasteries of Brazil. And of these pages eight contain a list of papal bulls in three volumes of *Bulários*, deposited in the Arquivo do Arcebispado de São Sebastião de Rio de Janeiro and nearly two additional pages comprise the regulations of the Arquivo da Curia Metropolitana de São Paulo. This leaves little space for the many other archives in the country, so that there is only brief mention regarding them. It can be assumed, however, that the contents in the ecclesiastical archives of Brazil correspond very closely to those described in Mexico.

It appears that the genealogists of Brazil are devoting considerable attention to parish archives, which naturally contain the registers of births, marriages and deaths. In various numbers of the first eight volumes of the *Revista Genealógica Brasileira*, lists of these volumes in numerous ecclesiastical archives have been published. According to Macedo Soares, these lists relate to the following places : Lages, Belém do Para, Prelazias do Rio Xingu, Soure, Guamã e Santerem, Sorocaba, San Luis do Maranhão, Sobral, São Paulo, San Carlos, Pouso Alegre, Arcebispado da Bahia, and Campinas.

This brief statement regarding Brazil indicates the need for a fuller survey of the ecclesiastical archivalia of that country. Up to the present it appears that attention has been given mainly to registers of births, marriages and deaths. Undoubtedly there are many other valuable documents in the archives of all types, which would serve to reveal the history and activities of the church from colonial times down to the present.

In connection with Brazil there is a volume which throws considerable light on records which may be found in a monastery. Reference is made to the work by Fray Clemente Maria de Silva-Nigra, entitled *Constructores e Artistas do Mosteiro de São Bento de Rio de Janeiro* (Salvador-Bahia, 1950). This elegant and valuable volume has a section devoted to documents relating to the work of constructing and adorning the buildings of the monastery. These records are mostly from the Archive of the Monastery of the Benedictine Order. There is no description of the archive, but an examination of the items included reveal that they comprise correspondence, memoranda, acts of the Council of the Monastery, agreements, contracts, receipts, wills, inventories, etc., all of which deal with the affairs of the Monastery from the date of founding in the sixteenth century down to the present.

* * *

In concluding this brief introduction to the ecclesiastical archives of Latin America, special recognition must be given to Lic. Manuel Carrera Stampa, who has made available such extensive information on the archives in Mexico, that has been utilized as the principal basis for the presentation in this article. It is to be hoped that more interest in the preservation, administration and utilization of the ecclesiastical archivalia may be developed in all the Latin American countries. Furthermore it will be helpful and appreciated if Carrera Stampa could have imitators in the various republics, who would afford specific information not only on the ecclesiastical archives but also on all other such institutions, which have the obligation of preserving the vast patrimony and heritage of their respective countries that is to be found in their archives.

Roscoe R. HILL.

Introduction. Les Archives de l'Eglise catholique romaine en Amérique latine (paroisses, évêchés et archevêchés). Nature des documents relatifs, les uns à l'activité des archevêques et évêques, les autres à ceux des paroisses (naissances, mariages et décès).
Les Archives ecclésiastiques du Mexique : ville de Mexico (cathédrale, paroisses, avec détails illustrant les divers types). Etats mexicains (exemples choisis)

143

Notes sommaires sur le Brésil.

Conclusion : il est suggéré qu'il soit procédé à des enquêtes comparables à celle de Carrera Stampa.

Introducción. Los Archivos de la Iglesia católica Romana en Ibero-América (parroquias, diócesis y archidiócesis). Indole de los documentos relativos, unos a la actividad de los arzobispos y bispos, otros a las parroquias (nacimientos, bodas y defunciones).

Los archivos eclesiásticos de Méjico : Ciudad de Méjico (Catedral y parroquias con detalles ilustrando los diversos tipos). Estados mejicanos (ejemplos selectos). Notas sumarias sobre el Brasil.

Conclusión : Se sugiere que se hagan investigaciones comparables a la que realizó Carrera Stampa.

ARCHIVUM ROMANUM SOCIETATIS IESU (ARSI)

Duplex Archivum distingui oportet : antiquae (usque ad annum 1773) et restitutae (ab anno 1814) Societatis, quae ordine documentorum inter se differunt.

Finis primarius utriusque Archivi erat et est : servire Praeposito Generali eiusque Assistentibus in regimine Ordinis.

Finis secundarius est : servire descriptioni rerum gestarum seu historiae. Propterea, sanam ob rationem, usus documentorum, exceptis centum annis proxime elapsis, ab A. R. P. Generali concedi solet. Usus autem documentorum regitur propriis *Regulis* ab A. R. P. Generali praescriptis. Iuvabit scire documenta, quoad maximam partem, in lingua latina esse scripta.

PROSPECTUS SEU SUMMARIUM ARCHIVI

I. — Archivum antiquae Societatis

Omnia fere documenta in modum librorum ligata sunt.

A) ASSISTENTIAE ET PROVINCIAE

Assistentiae erant 5 : Italiae, Lusitaniae, Hispaniae, Germaniae, omnes constitutae anno 1558 ; ab anno 1608 Assistentia Galliae ab ea Germaniae separata est. Documenta Assistentiae Poloniae, anno 1755 conditae, ab iis Germaniae separata iam non sunt.

Ordo documentorum

1. VOTA, totius Assistentiae (Formulae votorum religiosorum autographae).
Ital. 1542-1773 ;
Lusit. 1553-1760 ;
Hispan. 1549-1773 ;
Germ. 1551-1772, praeterea Lithuaniae 1754-1773, Russiae 1783-1816 ;
Gall. 1608-1767.

2. REGISTRA i. e. *copiae epistolarum Patrum Generalium ad Nostros et Externos missarum*. Prioris temporis inter documenta Assistentiae, postea inter prima documenta cuiusque Provinciae (exceptis Mediolan. et Campaniae) posita sunt.

N. B. — vv. : summam voluminum indicat.

a) *Assist. Italiae* : 1557-1573 (9 vv.), 1576-1583 (1 v.), 1585-1600 (1 v.) ; *Responsa Generalium* 1616-1659 (2 vv.) ; *Epistolae communes* (i. e. ad totam Societatem, maxima pars harum vero inter Epp. NN. seu Epistolas Nostrorum nn. 1-51 invenitur), 1622-1662 (1 v.).

- Provinciarum : α) Romanae Epistolae originales 1547-1773 (10 vv.), 1573-1767 (35 vv.).
 β) Mediolanensis 1583-1767 (45 vv.).
 γ) Neapolitanae 1573-1766 (67 vv.).
 δ) Siciliae 1573-1766 (57 vv.).
 ε) Venetae 1573-1767 (33 vv.).
- b) *Assist. Lusitaniae* :
 Provinciarum : α) Lusitaniae 1588-1621; 1644, 1652-1653, 1662-1663; 1679-1726;
 1751-1754 (5 vv.).
 β) Goa et Malabar 1552-1613; 1712-1760 (2 vv.).
 γ) Iaponiae Ordinationes 1580, 1612; 1582-1620 (2 vv.).
- c) *Assist. Hispaniae* : 1559-1695 (7 vv.).
 Provinciarum : α) Aragoniae 1573-1637 (8 vv.).
 β) Baeticae 1580-1640 (6 vv.).
 γ) Castellanae 1573-1637 (10 vv.).
 δ) Toletanae 1573-1638 (10 vv.).
- d) *Assist. Germaniae et Galliae* : 1559-1573 (6 vv.).
Assist. Germaniae : ad Consultores 1639-1670 (2 vv.).
 De Promovendis 1614-1709 (1 v.).
 Pro gradu 1754-1773 (1 v.).
 ad Externos 1619-1738 (6 vv.).
- Provinciarum : α) Angliae 1605-1744 (3 vv.).
 Scotiae 1624-1737 (2 vv.).
 Hiberniae 1624-1737 (1 v.).
 β) Austriae 1573-1757 (14 vv.).
 γ) Bohemiae 1623-1758 (9 vv.).
 δ) Flandro-Belgicae 1573-1740 (8 vv.).
 ε) Gallo-Belgicae 1612-1739 (5 vv.).
 ζ) Germ. Sup. 1573-1749, 1754-1759 (16 vv.).
 η) Rheni 1573-1625 (6 vv.).
 Rheni Infer. 1626-1744.
 Rheni Superioris 1629-1749 (5 vv.).
- e) *Assist. Galliae* : 1576-1580 (1 v.); Epistolae communes 1620-1667 (1 v.); ad Patres
 extra Galliam 1609-1663 (1 v.); ad Externos 1613-1672 (1 v.).
- Provinciarum : α) Aquitaniae 1571-1696 (4 vv.).
 β) Campaniae 1616-1692 (3 vv.).
 γ) Franciae 1573-1696 (9 vv.).
 δ) Lugdunensis 1583-1699 (10 vv.).
 ε) Tolosanae 1608-1695 (4 vv.).

N. B. — Documenta e Registris Archivista ipse quaeret.

3. CATALOGI ET NECROLOGIA :

Catalogi sunt : *triennales*, quae varia data continent : originis, ingressus, studiorum, munerum ; et *breves* seu annui, qui locum et munus indicant, quo quis hoc anno moratur sive fungitur ; attamen interdum etiam per aliquos annos desunt (ob pestem, bellum, expulsionem). Summaria seu curricula vitae defunctorum etiam in Litteris annuis passim continentur. *Necrologia*, quae hic indicantur, propria volumina constituunt.

- a) *Assist. Italiae* : 1659-1663, 1692-1719 (22 vv.), Vivi, defuncti, dimissi 1622, 1641-1662 (1 v.).
 Provinciarum : α) Rom. : tr. 1571-1770, br. 1598-1773, Necr. 1602-1760 (4 vv.); Coll.

- Rom. 1601-1642 ; Dom. Prof. 1604-1606, 1617, 1646, 1651, 1675, 1676, 1687, 1688, 1690, 1691, 1695, 1715, 1717-1722, 1724-1730 (3 vv.); Catal. Novit. 1566-1657 ; Ingress. 1569-1772.
 β) Mediol. : tr. 1589-1764 ; br. 1615-1773 ; Necr. 1601-1756 (1 v.).
 γ) Neapol. : tr. 1587-1764 ; br. 1612-1767, 1767-1785 ; Novit. Ingr. 1587-1678 ; Necr. 1577-1642, 1587-1759.
 δ) Siciliae : tr. 1553-1765 ; br. 1610-1766 ; Necr. 1540-1695, 1567-1635, 1637-1784 (3 vv.).
 ε) Venetae : tr. 1596-1770 ; br. 1570-1771 ; Novit. 1570-1642 ; Necr. 1606-1771 (4 vv.).

b) *Assist. Lusitaniae*

- Provinciarum : α) Lusit. : tr. 1577-1770 ; br. 1730-1748 ; Necr. 1548-1746.
 β) Brasiliae et Maragnon : 1570-1757 ; Catal. defunct. 1553-1760.
 γ) Goa et Malabar : tr. 1552-1756 ; br. 1541-1752.
 δ) Japoniae : 1582-1753 ; Sinarum : 1628-1759 ; 1581-1872 impressus.

c) *Assist. Hispaniae*

- Provinciarum : α) Arag. : tr. 1587-1758, 1765 ; br. 1547-1773 ; Necr. 1579-1719 ; 1557-1680 ; Catal. defunct. 1547-1640.
 β) Baeticae : tr. 1583-1764 ; br. 1623-1764 ; Necr. 1560-1648, 1584-1729.
 γ) Castell. : tr. 1553-1764 ; br. 1595-1767 ; Necr. 1557-1699.
 δ) Sardiniae : tr. 1565-1770 ; br. 1600-1772 ; Necr. 1594-1700.
 ε) Tolet. : tr. 1550-1764 ; br. 1550-1764 ; Necr. 1557-1670 ; Catal. defunct. 1548-1650.
 ζ) Chile : tr. 1640-1755 ; br. 1695-1767 ; Necr. 1730-1764.
 η) Mexico : tr. 1580-1748 ; br. 1583-1764.
 θ) Novi Regni et Quit. : tr. et br. 1610-1688 ; 1691-1764 ; br. 1659-1687.
 Quitensis : tr. 1690-1756.
 κ) Paraqu. : tr. 1610-1762 ; br. 1617-1753 ; Necr. 1598-1702.
 λ) Perú : tr. 1568-1754 ; br. 1666-1755.
 μ) Philipp. : tr. 1595-1755, 1767 ; br. 1618-1755 ; Necr. 1605-1731.

d) *Assist. Germaniae* : Catal. Indipetum 1614-1670.

- Provinciarum : α) Angliae : tr. 1622, 1639, 1649-1767 ; br. 1623-1639, 1632-1683, 1682-1758
 Necr. 1581-1732, 1563-1651.
 β) Austriae : tr. 1584-1770 ; br. 1590-1773 ; Necr. 1615-1685.
 γ) Bohemiae : tr. 1625-1770 ; br. 1623-1772 ; Necr. 1604-1685.
 δ) Fl. Belg. : tr. 1584-1761 ; br. 1578-1754, 1761, 1768, 1771, 1772 ;
 Necr. 1547-1676.
 ε) Gal. Belg. : tr. 1622-1770 ; br. 1613-1772 ; Necr. 1608-1696, 1700-1757 ;
 1542-1773 impressus.
 ζ) Germ. Sup. : tr. 1584-1770 ; br. 1561, 1563, 1599-1773 ; Necr. 1619-1769.
 η) Lithuan. : tr. 1611-1770 ; br. 1604-1638, 1640-1772 ;
 Necr. 1620-1769 (5 vv.).
 θ) Polon. : tr. 1584-1770 ; br. 1564-1773 ; Necr. 1612-1770.
 κ) Rhen. Inf. : tr. 1587-1770 ; br. 1560-1773 ; Necr. 1620-1770.
 λ) Rhen. Sup. : tr. 1628-1770 ; br. 1626-1760 ; 1765-1773 phot. ;
 Necr. 1622-1722 (1 v.).

e) *Assist. Galliae*

- Provinciarum : α) Aquit. : tr. 1566-1758 ; br. 1590-1745, 1757-1758.
 β) Camp. : tr. 1619-1765 ; br. 1617-1763 ; 1564-1714 impr.

- γ) Franc. : tr. 1584-1757; br. 1558-1747; 1754; 1762-1763; Necr. 1591-1798 (1 v.).
 δ) Lugd. : tr. 1584-1761; br. 1609-1746; Necr. 1620-1760 (1 v.).
 e) Tolos. : tr. 1587-1761; br. 1609-1746; Necr. Tolos., Aquit., Camp. 1593-1696 (1 v.).

4. LITTERAE QUADRIMESTRES, ANNUAE ET HISTORIAE :

Distinctio inter Litteras annuas (quadrimestres post annum 1566 iam non sunt) et Historias clara non est; recenti tempore propterea iam sublata est. A principio terminus : Historia praevallet, postea potius terminus : Annuae adhibetur; paucae Provinciae ambo simul adhibent.

Adduntur etiam *Foundationes* Collegiorum (testamenta, donationes, documenta erectionis, historia).

a) Assist. Italiae : 1536-1605 (1 v.).

- Provinciarum : α) Rom. : 1547-1773 (15 vv.); Altare S. Ignatii (2 vv.); Ecclesia al Gesù (1 v.); Dom. Prof. (3 vv.); Coll. Rom. (3 vv.); Coll. German. (3 vv.); Dom. Probat. (3 vv.).
 β) Mediol. : 1554-1763 (4 vv.); Genua (2 vv.); Fund. (10 vv.).
 γ) Neapol. : 1551-1767 (6 vv.); Fund. (14 vv.).
 δ) Sicil. : 1550-1773 (7 vv.); Fund. (10 vv.).
 e) Venet. : 1535-1771 (4 vv.); Fund. (7 vv.).

b) Assist. Lusitaniae :

- Provinciarum : α) Lusit. : 1557-1728 (4 vv.); 1656-1728 (3 vv.); Persecutio 1751-1780; Opera specialia : Caeiro, Telles; Fund. (8 vv.).
 β) Brasil. et Maragn. : 1600-1756 (Maragn. usque 1702); Fund. (2 vv.).
 γ) Goa et Malabar : 1539-1753 (6 vv.); Malabar : 1560-1680 (11 vv.); Aethiopia : 1549-1659 et Opera spec. Barrada, Mendez, Mendoça.
 δ) Japon. : Ann. 1549-1669 (18 vv.); Hist. 1598-1627 (1 v.); Res gestae 1653-1740 (1 v.).
 Cocin. : 1619-1666 (3 vv.); Siam : 1687-1688;
 Tunkin : 1642-1723; Sin. : 1595-1670 (10 vv.).

c) Assist. Hispaniae : Quadrim. 1564-1584.

- Provinciarum : α) Arag. : 1548; 1576-1693; 1705-1765 (3 vv.); De expuls.; Fund. 1561-1702 (2 vv.).
 β) Baet. : Ann. 1581-1765 (2 vv.); Hist. 1604-1716; Fund. (1 v.).
 γ) Castell. : 1576-1762 (4 vv.); Fund. (1 v.).
 δ) Sardin. : 1577-1773 (2 vv.); Fund. 1559-1604 (1 v.).
 e) Tolet. : 1547-1757 (3 vv.); Coll. Matrit (2 vv.); Fund. (1 v.).
 ζ) Chile : Hist. 1592-1766; Ann. 1615-1690 (singula vv.).
 η) Mexico : Ann. 1574-1700 (2 vv.); Hist. 1571-1654; 1674-1680; 1700-1773 (3 vv.).
 θ) Novi Regni et Quit. : 1587-1745 (2 vv.); Fund. (1 v.).
 κ) Paraquaria : 1608-1767 (7 vv.).
 λ) Perú : 1567-1765 (9 vv.); Hist. gener. 1568-1620 (1 v.).
 μ) Philipp. : Ann. 1595-1749 (4 vv.); Hist. 1581-1729 (4 vv.); Marian. : 1663-1734 (1 v.).

d) Assist. Germaniae : Quadr. 1558-1566 (1 v.); Ann. 1566-1593 (2 vv.); Fund. 1559-1700; 1606-1700 (2 vv.).

- Provinciarum : α) Angl. : 1550-1761 (9 vv.); Fund. 1581-1715 (1 v.); Hibern. : 1591-1692 (1 v.); Scot. : 1566-1634 (1 v.).
 β) Austr. : 1575-1768 (90 vv.); Fund. 1551-1721 (3 vv.).
 γ) Bohem. : 1593-1769 (97 vv.); Fund. 1562-1747 (4 vv.); Silesia : 1754-1767.
 δ) Fland.-Belg. : 1542-1759 (18 vv.); Fund. 1556-1710 (1 v.); Missio Holland. : 1600-1708 (2 vv.).
 e) Gal. Belg. : 1570-1750 (11 vv.); Fund. 1568-1723 (1 v.).
 ζ) Germ. Sup. : 1592-1771 (30 vv.); Fund. (4 vv.).
 η) Lithuania : 1589-1769 (15 vv.); Fund. (4 vv.).
 θ) Polon. : 1555-1754 (17 vv.); Fund. (5 vv.).
 κ) Rhen. Inf. : 1578-1770 (20 vv.); Fund. (3 vv.).
 λ) Rhen. Sup. : 1630-1769 (12 vv.); Fund. 1566-1755 (1 v.).

e) Assist. Galliae : 1560-1584; 1578-1763 Missionum : Syriae, Smyrnae, Armeniae, Chald., Aegypti, Aethiop., Thessalon., Aegei Maris, Constantinopolit., Canadensis, Sinensis (17 vv.).

- Provinciarum : α) Aquit. : 1583-1758 (1 v.); Fund. (2 vv.).
 β) Camp. : 1586-1757 (2 vv.); Fund. (3 vv.).
 γ) Franc. : 1540-1809 (6 vv.); Fund. (8 vv. ab anno 1574).
 δ) Lugdun. : 1575-1765 (4 vv.); Fund. (6 vv.).
 e) Tolos. : 1595-1762 (6 vv.); Fund. (4 vv.).

5. EPISTOLAE, quae Romam, ad Generalem generatim, missae sunt.

Notandum eas esse numerosas usque ad annum 1600 circiter, postea vero raras admodum, ut saepe epistolae saeculi XVII-mi et XVIII-mi duobus vel tribus voluminibus contineantur. Epistolae Missiones externas sive Indiarum petentium aliquarum Provinciarum speciatim indicantur.

a) Assist. Italiae : Ital., German., Gall. 1554-1556 (1 v.); Ital. : 1555-1772 (60 vv.; penultimus : 1605 oct.-1626, ultimus : 1627-1772 !).

- Provinciarum : α) Rom. : 1611-1773 (4 vv.).
 β) Mediol. : 1612-1773 (3 vv.).
 γ) Neap. : 1601-1740 (5 vv.).
 δ) Sicil. : 1681-1741 (1 v.).
 e) Ven. : 1615-1773 (3 vv.); Indipet. 1638-1764 (2 vv.).

b) Assist. Lusitaniae :

- Provinciarum : α) Lusit. : 1556-1759 (17 vv.; 15. et 16. saec. XVII¹, ultimus ab anno 1700).
 β) Brasil. : 1661-1737 (2 vv.); Maragn. : 1653-1738 (1 v.).
 γ) Goa et Malabar : 1545-1609 (7 vv.).
 Goa : 1552-1742 (2 vv.); Malab. : 1610-1767 (4 vv.).
 Goa, Brasil., Malab. : 1565-1777 (1 v.).
 Missio Pondichery : 1664-1754 (1 v.; differt a Gall.).
 δ) Japon. : Autographa Martyrum (5 vv.); Sinarum : 1652-1771 (23 vv.).

c) Assist. Hispaniae : 1556-1596 (45 vv.); Indipet. : 1584-1704; Araoz 1562-1572 et Ant. de Cordoba 1564-1566 (1 v.).

- Provinciarum : α) Sardin. : 1558-1596 (4 vv.);
 β) Tolet. : 1609-1752 (1 v.).
 Aliarum nulla !

d) *Assist. Germaniae* : 1557-1600 (51 vv.); 1601-1610 (2 vv.); Epp. Canisii (2 vv.).
Provinciarum : α) Angl. : 1593-1760 (2 vv. phot. e Stonyhurst).

Hibern. : 1730-1762 (1 v. ms.); 1576-1698; 1728-1743; 1636-1714
(3 vv. phot.); Scot. : 1729-1749 (1 v. phot.).

β) Austr. : 1601-1766 (3 vv.).

γ) Gal. Belg. : Indip. 1615-1682.

δ) Germ. Sup. : Ad. Gener. 1601-1758.

Indipet. 1612-1660 (1 v.).

ε) Polon. et Lith. : 1580-1785 (2 vv.); P. Skarga 1571-1606.

ζ) Rhen. Inf. : Indipet. 1616-1740.

η) Rhen. Sup. : Indipet. 1616-1722.

e) *Assist. Galliae* : 1557-1601, 1603-1604 (16 vv.); Episcop. 1730-1763 (1 v.); Confess.
Reg. (2 vv.); P. J. G. de Lavaale 1746-1749; P. Verjus de Sina 1691-1706 (1 v.); Missio
Pondichery 1664-1754 (1 v., differt a Goa!).

Provinciarum : α) Aquit. : 1605-1764 (3 vv.).

β) Camp. : 1605-1764 (2 vv.).

γ) Franc. : 1605-1765 (3 vv.).

δ) Lugd. : 1605-1754 (1 v.).

ε) Tolos. : 1605-1761 (1 v.).

B) TOTIUS SOCIETATIS

1. Congregationes Generales et Provinciales (alias Capitula)

Generales nn. 1-23.

Provinciales nn. 41-92.

Responsa ad Postulata nn. 93-96.

Ceteri numeri Varia circa Congregationes tractant.

2. Institutum

237 numeri :

Constitutiones nn. 1-30.

Regulae. Ordinationes, Responsa Generalium (nn. 52-82).

Auctores de Instituto scribentes. Facultates PP. Generalium (nn. 150-156).

Licenze e decreti de' SS. Congr. ni (saec. XVII., 9 nn. 157-175).

Antiqua vivae vocis oracula (nn. 190-192).

Brevia, Registrum Bullarum, Bullae originales (n. 203); Litterae Apostolicae (n. 204).

Exercitia.

3. Historia Societatis

288 numeri. Praecipui valoris sunt :

Autographa S. P. N. Ignatii et S. Franc. Xaverii (n. 1^a).

— Documenta de S. P. N. Ignatio eiusque sociis (n. 1^b);

— Catalogi defunctorum 1557-1750 (nn. 42-53);

— Litterae patentes (nn. 60-62).

Mentionis digna : Manuscripta scriptorum historiae Societatis : Polanci, Manaraci, Orlan-
dini, Sacchini, Juvençii, Cordara, Bartoli (nn. 67-132); pars de Suppressione Societatis
(nn. 182-287).

4. Epistolae Nostrorum

I. e. Generalium ad Nostros et Externos et vice versa (nn. 1-51). S. P. N. Ignatii (n. 52),
Polanci (nn. 53-56), S. Franc. Borgiae (n. 57). Mixtae 1533-1552, Quadrimestres 1553-1556
(nn. 65-71). S. Franc. Xaverii (n. 72, multae apographae tantum), Venerabilium, illustrium,
servorum Dei S. J. (nn. 95-97).

5. Epistolae Externorum

Sanctorum (n. 1); Cardinalium (nn. 2-7); Episcoporum (nn. 9-22); Communitatum
(nn. 23-24); Principum (nn. 25-29).

6. Vitae (manuscriptae Nostrorum)

175 nn., Index specialis (n. 175).

7. Opera Nostrorum

377 nn. Index specialis usque n. 355.

C) LIBRI IMPRESSI

Ex antiqua Societate fere tantum : Sinica, Institutum, Historia : Annuae litterae 1581-1614,
1650-1654; Lettere delle Indie 1582-1633, Lettres édifiantes, Paris, 1717-1776. Vitae. Polemica.

II. — Archivum restitutae Societatis

Ligata sunt : Vota, Registra; partim : Catalogi primi, Litterae annuae, Historia domus,
Summaria vitae.

Cetera documenta et recentiora omnia soluta in involucris deposita sunt.

Index generalis non est. Indices speciales in voluminibus ligatis adsunt. Qui a quodam
Archivista facti sunt pro Epistolis Provinciarum usque ad annum 1920, minutiores evaserunt
et multitudine indicationum in errorem ducunt, quia saepe unum verbum et brevis quaedam
propositio toties variis sub respectibus afferuntur, ut credas expositionem accuratissimam et
amplissimam praesto esse.

A) GENERALIA

1. *Sancta Sedes* (Summus Pontifex, Congregationes Romanae).
2. *Congregationes* Generales, Provinciales, Procuratorum (Acta, Decreta, Postulata, Responsa).
3. *Epistolae communes* (ad totam Societatem a P. Generali directae, pleraeque etiam typis
editae sunt in : Acta Romana).
4. *Registra* epistolarum PP. Generalium (ad Curiam Romanam; ad Cardinales, Praelatos,
Ecclesiasticos; ad Externos saeculares; ad Assistentias, Missiones, Provincias).
5. *Institutum* (Exercitia spiritualia, Congregationes Marianae, Apostolatus Orationis; pauca
documenta tantum).
6. *Informationes* (ad gradum, ad ultima vota; ad gubernandum, ad Missiones externas, ad
studia specialia. Ultimi decenniis tantum).

B) ASSISTENTIAE ET PROVINCIAE

Assistentiae sunt 8. Lusitaniae et Poloniae iam non sunt, accedunt :
Angliae, Americae (Septentrionalis), Slavicae, Americae Latinae.

1. Praecedunt documenta, quae totam Assistentiam respiciunt.

Vota ultima et *Renuntiationes bonorum* in propria sectione secundum Assistentias et ordine
chronologico conservantur.

2. *Epistolae* a quavis Provincia missae usque ad annum 1920 secundum tempus gubernationis
Provincialis ordinatae sunt in Epistolas communes, Miscellaneas, Domiciliorum. Post
annum 1920 vero per singulos annos distribuuntur secundum has categorias : Provincialis,
Elenchi visitationum (domorum), Ex officio (Rectorum et Superiorum domorum), Consultores,
Particulares (de rebus privatis Nostrorum), Externi.

3. *Documenta triennialia* : Elenchi admissorum (ad novitiatum, ad prima vota, ad ultima vota), Litterae annuae, Summaria vitae (defunctorum). Pro non paucis annis vero talia documenta desunt propter expulsionem et bella, praesertim recentiora.

4. *Catalogi* breves seu annui impressi secundum Assistentias et Provincias.

C) VARIA

1. *Historia* (Index specialis adest).
2. *Opera Nostrorum* (Pauca ; adest Index specialis).
3. *Studia* (Superiora, Inferiora ; Ratio studiorum).
4. *Oeconomica* (Contractus, Relationes triennales et annuales Provinciarum).

P. Josephus TESCHITEL,
Archiv. S. I., Roma.

L'auteur entend dresser ici un tableau des documents conservés dans les Archives de la Curie générale de la Société de Jésus à Rome. Le fait que les Archives avaient pour fin première d'assurer l'administration de l'Ordre et non pas d'écrire son histoire, a eu pour conséquence que bien des documents qui n'étaient pas indispensables pour l'administration n'ont pas été conservés pour l'histoire. La guerre, les épidémies, les persécutions ont amené aussi la disparition des documents.

Les diverses séries de documents sont énumérées ici dans l'ordre géographique et chronologique, le nombre des volumes pouvant donner une idée du volume des documents.

La publication des documents généraux, intéressant la Compagnie prise dans son ensemble a été commencée en 1894 dans la collection : « Monumenta Historica Societatis Iesu » (MHSI).

The author makes a general survey on the records of the « Curia generalis » of the « Societas Iesu » at Roma. The archives being conceived first as a practical medium to help the Order's administrators and not his historians, many documents not absolutely necessary for the administration have been lost. Wars, plagues, persecutions may account for other gaps in the records.

The various items are listed here, arranged in the geographical and chronological order, the number of volumes giving an idea of the importance of the archives.

The publication of the most interesting documents of the whole « Societas Iesu » started in 1894 under the title : « Monumenta Historica Societatis Iesu » (MHSI).

El autor se propone trazar un cuadro de los documentos conservados en los Archivos de la Curia del generalato de la Compañía de Jesús en Roma.

Estos archivos tenían como primer objeto asegurar la administración de la Orden y no escribir su historia. De ahí la consecuencia que muchos documentos, que no eran indispensables para la administración, tampoco hayan sido conservados para la Historia. Las guerras, las epidemias, las persecuciones, causaron también la desaparición de documentos.

Las diversas series documentales están enumeradas según el orden geográfico y cronológico ; el número de volúmenes puede dar una idea de su importancia material.

Los documentos generales relativos al conjunto de la Compañía se empezaron a publicar en 1894 en la colección : « Monumenta historica Societatis Iesu » (MHSJ).

LES ARCHIVES GÉNÉRALES DE L'ORDRE DES FRÈRES-MINEURS

Comme c'est le cas pour bien des organisations, chez les Frères-Mineurs les archives se sont formées surtout pour des raisons pratiques. Les responsables du Gouvernement ont senti le besoin de conserver les documents dans lesquels se manifeste la vie tant de l'autorité que des sujets, pour avoir sous la main les sources des expériences passées, qui conditionnent le déroulement du présent et du futur.

NOTES HISTORIQUES

D'humbles débuts furent suivis pour l'Ordre franciscain d'une propagation rapide en tout l'Univers. Le Gouvernement central dut créer de suite un fonds d'écritures comme soutien au déroulement de la vie quotidienne ; ce qui était en fait le premier noyau de nos archives générales. Le Gouvernement central créa peu à peu divers offices pour l'expédition des affaires, chacun conservant, en des archives particulières, les documents qui relevaient de sa compétence.

C'est au XVII^e siècle que l'on sentit le besoin de former des archives générales de l'Ordre, ou plutôt de nommer un archiviste chargé d'en organiser le fonds. Cette époque, dans notre Ordre, marque un mouvement important de recherches historiques, grâce surtout à Luc Wadding, célèbre franciscain irlandais, qui commença l'œuvre bien connue des *Annales Minorum*. Le premier tome paraissait à Lyon en 1625, *cum privilegio regis christianissimi*.

Vingt-cinq ans de travail assidu permirent à l'illustre compilateur de publier, toujours à Lyon, en 1648, le 7^e volume de ses *Annales* (1). Ils firent comprendre la nécessité de créer un fonds d'archives générales où seraient conservés les documents d'intérêt public pour l'Ordre entier.

Le chapitre général de 1651 tenu au couvent romain de l'Ara-Caeli, décidait la création de deux fonds d'archives générales, l'un à l'Ara-Caeli pour la famille Cismontaine, l'autre à San Francisco el Grande de Madrid pour la famille Ultramontaine (2), *in una camera ad hunc finem destinata, spatiosa et bene disposita, ad instar illorum quae sunt in ecclesiis cathedralibus*.

A chacun de ces fonds d'archives serait préposé un archiviste général, nommé par le ministre général. Il sera *pater gravis, doctus, expertus et fidus Religioni*, immédiatement soumis, ainsi que son auxiliaire, au ministre général.

La mission principale de ces archivistes était d'obtenir de toutes les provinces de l'Ordre, spécialement de leur propre famille, les copies authentiques des documents, anciens et récents, regardant les provinces respectives et leurs couvents, afin de les déposer et de les conserver dans les archives générales.

(1) Luc WADDING a publié 8 volumes d'*Annales* pour la période 1208-1540. La réédition de 1731-36 en comprend 16. La 3^e édition, œuvre de Jérôme GOLUBOVICH, donne le texte primitif, suivi des continuations. Elle comprend 25 volumes et s'arrête à 1622. Cf. *Archivum franciscanum historicum*, t. 28, 1935, p. 579-82. Le P. Anicet Chiappini y a ajouté 5 volumes pour la période 1623-1660. Nous en sommes donc aujourd'hui au XXX^e tome.

(2) Il ne sera pas question ici des archives de Madrid.

Les ministres provinciaux devaient *sub poena privationis suorum officiorum* envoyer — ils avaient pour cela un an (deux ans, ceux des Indes) — une relation détaillée sur leur propre province. Elle sera écrite en langue latine et composée avec méthode (1).

Ces décisions sur les archives générales furent insérées dans les Constitutions de l'Ordre publiées en 1663 par le ministre général Michel-Ange de Sambuca (2).

Nous ignorons en quelle quantité les documents d'archives furent cédés au fonds central par les divers offices. Il est certain toutefois que l'on chercha à accroître toujours davantage ce fonds central (3).

Dans les dernières années du XVIII^e siècle, le dépôt romain connut un désastre sans précédent, ayant été dispersé aux quatre vents à l'époque de la République tibérine. En effet, le 11 février 1798, l'armée française, entrant dans la Ville éternelle, occupait le même jour en grande partie notre couvent de l'Ara-Caeli. Les religieux, sauf les malades et les quelques Pères et Frères nécessaires au service du culte, durent abandonner les lieux. Le 14 juillet de la même année, la susdite République décrétait la suppression des 188 couvents de son territoire, parmi lesquels se trouvait celui de l'Ara-Caeli. Les bâtiments avaient déjà souffert des troupes occupantes, françaises d'abord, puis polonaises. Ce fut, dès lors, le pillage complet. Les archives eurent un triste sort. Les papiers furent dispersés, pour la plus grande joie des détaillants, qui les utilisèrent pour envelopper la charcuterie... Lorsque les religieux purent réintégrer les locaux le 13 juillet 1799, ils ne trouvèrent plus que les quatre murs. Le hasard seul a permis de conserver quelques débris des archives anciennes (4).

Lorsque la Curie généralice put de nouveau fonctionner normalement, chaque office recueillit ce qu'il put des documents manuscrits du passé ; l'expédition des affaires allait lui permettre d'accumuler tout un nouveau matériel d'archives.

Après la première guerre mondiale, on décida de réunir tout le matériel archivistique contenu dans les divers offices, pour constituer des Archives historiques générales. La décision fut prise au Congrès définitif du 6 octobre 1921, lorsque fut nommé archiviste général Léonard Lemmens, de la province de Saxe. Celui-ci faisait alors à Jérusalem des recherches pour l'histoire de la Custodie de Terre-Sainte. Il ne put prendre possession de sa charge que deux ans plus tard (5).

A l'heure actuelle, les Archives générales des Frères-Mineurs se divisent en archives courantes et en archives historiques. Les archives courantes contiennent les documents des cinquante dernières années. Elles demeurent fermées aux chercheurs et se conservent dans les locaux des offices ou secrétaireries respectives. Au contraire, les archives historiques, dont nous parlons ici, contiennent le matériel archivistique des temps antérieurs.

Depuis 1897, date de l'union des diverses familles franciscaines sous Léon XIII, nous avons seulement trois fonds dont nos archives générales tirent leurs documents : procure générale, secrétairerie générale de l'Ordre, secrétairerie générale des missions. Il en fut autrement dans les temps passés. Le développement historique de l'Ordre et les divers courants de pensée qui se manifestèrent en lui à travers les siècles firent comprendre, à diverses reprises, la nécessité de créer des offices nouveaux. Ces offices laissèrent, bien entendu, des témoins de leur activité sous les rubriques respectives, témoins trop rares malheureusement, avec la correspondance respective, dans les archives actuelles de l'Ordre. Nous avons ainsi les archives du ministre

ou commissaire général de la famille Cismontaine, les archives des procureurs et commissaires de Curie pour les deux familles, la Cismontaine et l'Ultramontaine, ainsi que les archives de l'agent de la nation Germano-Belge. Ces quatre fonds étaient conservés à l'Ara-Caeli. En 1700, sur ordre du ministre général Louis Della Torre à François Diaz, commissaire général de Terre-Sainte à Rome, les archives de Terre-Sainte vinrent rejoindre les quatre premiers.

Les archives du procureur des Réformés et celles du procureur des Déchaux et des Récollets étaient conservées non à l'Ara-Caeli mais à Saint-François-de-la-Rive pour les Réformés, aux Saints-Quarante-Martyrs pour les Déchaux et les Récollets (1).

Pour permettre au lecteur de se faire une idée suffisante du contenu de nos archives générales, nous donnerons un court aperçu sur le développement et le matériel de chacun de ces fonds (2).

I. — LES ARCHIVES DES MINISTRES ET DES COMMISSAIRES GÉNÉRAUX DE LA FAMILLE CISMONTAINE

Ce fonds comprend les archives qui devraient nous conserver les notices des relations multiples des religieux, au moins dans la majeure partie d'entre eux, avec le chef suprême de l'Ordre (3). En premier lieu, on devrait pouvoir y trouver les Registres des ministres et des commissaires généraux de la famille, avec la documentation entière sur leur activité. Wadding consulta ces registres pour ses *Annales*. En fait foi la référence suivante : *Registrum... Ministrorum generalium, bipartitum in Ultramontanum, egregie scriptum et bene compactum in chartis membranis* (4). Il reste de cette série le seul *Regestum O. M. Observ. Familiae Cismontanae*, 1464-1488, conservé aux Archives vaticanes, mais reproduit photographiquement dans les nôtres (5).

Outre les Registres susdits, on devrait trouver également une grande masse de parchemins et de papiers divers contenant, entre autres, les décrets des Congrégations, les lettres circulaires des ministres généraux, les relations des provinces des missions envoyées à la Curie généralice... On s'imagine aisément le volume énorme que tout cela constituerait en voyant fonctionner les secrétaireries actuelles.

Malheureusement, de tout ce matériel, avant la création de la secrétairerie générale, rien ou presque n'est demeuré dans nos Archives générales.

A l'origine, le ministre général n'avait pas en effet de secrétairerie organisée, mais il choisissait lui-même le personnel nécessaire pour l'expédition des affaires et l'aider dans l'accomplissement de ses activités. Avec le temps, des lois spéciales imposèrent une organisation. Les statuts de 1337 prescrivent au ministre général de s'adjoindre, dans ce but, deux compagnons, l'un Cismontain, l'autre Ultramontain (6). Au XVI^e siècle, les compagnons portent le nom de « secretarii » (7). En 1757, sont créés quatre secrétaires généraux, deux pour les Cismontains, deux pour les Ultramontains (8). Au début du siècle dernier, lorsque les Frères-Mineurs espagnols furent soustraits à la juridiction du ministre général pour être soumis à celle d'un commissaire propre, le ministre général se contenta de deux secrétaires, un pour les Observants, l'autre pour les Réformés. En 1869 fut créé un troisième secrétaire pour toutes les missions de l'Ordre (9). Avec l'union de 1897, la secrétairerie générale prit un caractère unitaire. Tout son

(1) LEMMENS, *De sorte*, op. cit., p. 40.

(2) Cf. Il Libro e la Biblioteche (*Atti del primo Congresso Bibliologico Francese internazionale*), t. II, Rome, 1950, p. 221-37.

(3) La majeure partie des documents qui intéressent notre Ordre jusqu'à la séparation définitive en 1517 se trouve conservée dans les Archives des Frères-Mineurs Conventuels.

(4) WADDING, *Annales Minorum*, t. XVI (Quaracchi, 1933), p. 81.

(5) LIVIER OLIGER (O. F. M.), De Brevariario S. Clarae apud S. Damianum Assisii anno 1464 commemorato, dans *Arch. franc. hist.*, t. 6, 1913, p. 397.

(6) *Bullarium franciscanum*, VI (Rome, 1902), p. 34.

(7) H. HOLZAPFEL (O. F. M.), *Manuale historiae Ordinis Fratrum Minorum* (Fribourg-en-Brisgau, 1909), p. 388.

(8) *Regestum Familiae Ultramontanae* (*Arch. gen. O. F. M.*, t. 25, olim 23), p. 87.

(9) Consultationes generales (1869-1891) (*Arch. gen. O. F. M.*), 7.

(1) *Chronologia historico-legalis seraphici Ordinis*, II (Venise, 1718), p. 62 s.

(2) *Ibid.*, Appendix, p. 85 s.

(3) Nous ne savons au juste ce qu'ajouta aux Archives générales Joseph-Marie Fonseca d'Evora. Ce Portugais était membre de la province romaine ; dès 1733 il commença à organiser une nouvelle bibliothèque à l'Ara-Caeli, où se trouvait non seulement la Curie généralice mais encore le principal couvent d'études pour l'Ordre. En 1737, la bibliothèque était achevée, et Fonseca se mit à préparer « il nuovo archivio generale della religione, per il quale va unendo da molti anni a questa parte numerosissimi monumenti da tutte le provincie » (Archives vaticanes, Secrétairerie des Brefs, vol. 2905, fol. 116).

(4) L. LEMMENS (O. F. M.), De sorte archivi generalis Ordinis Fratrum Minorum et bibliothecae aracoelitanae tempore Reipublicae Tiberinae (1798-99), dans *Archivum franciscanum historicum*, t. 17, 1924, p. 30-54.

(5) L. LEMMENS (O. F. M.), Conspectus hodierni archivi generalis O. F. M., dans *Archivum generale O. F. M.*, 1.

personnel dépendit en effet d'un secrétaire général, dont relevaient les autres officiers mineurs, y compris le secrétaire pour les missions de l'Ordre qui reçut le nom de *vicarius* (1).

De tout le matériel archivistique de la secrétairerie générale avant le XIX^e siècle nous ne conservons que très peu de choses. En est cause, nous le savons, la catastrophe subie par nos archives durant la République tибérine.

Avec le XIX^e siècle, le matériel constitué par les papiers épars est relativement abondant. Il est important, non seulement en quantité mais encore sous l'angle de l'histoire. Pour la conservation de ces documents, nous employons des boîtes spéciales, fabriquées justement dans ce but. Une partie des papiers regardant les missions de l'Ordre fut reliée par les soins d'Anselme Knappen en 36 volumes.

Les actes des Congrès définitoires, sous le titre de *Consultationes generales*, commencent en 1856. En avril 1869, commencent également les protocoles des lettres reçues et expédiées.

II. — LES REGISTRES DES PROCUREURS DE LA FAMILLE CISMONTAINE

Le procureur est la personnalité la plus importante dans le Gouvernement de l'Ordre après le ministre général. Il apparaît dès le XIII^e siècle, chargé de rédiger tous les actes intéressant les relations de l'Ordre avec le Saint-Siège (2). La division de l'Ordre en deux familles, Cismontaine et Ultramontaine, eut pour conséquence l'institution de deux procureurs. Cette institution est également reconnue par le Bulle d'union de 1517 (3). Chacun expédiait, indépendamment de l'autre, les affaires concernant son propre territoire. Ils se distinguaient aussi par leur titre. Le procureur de la famille à laquelle appartenait le ministre général s'appelait *Procurator generalis Ordinis*, tandis que l'autre devait se contenter du titre de *Commissarius generalis in Curia*. L'un comme l'autre avait ses archives propres. Cet état de choses se perpétua plus ou moins jusqu'en 1897 (4).

Des archives anciennes du procureur de l'Ordre et du commissaire général Cismontain nos archives générales ont hérité de 15 volumes ou registres, tous postérieurs au XVI^e siècle. On notera que le premier volume de cette série de registres n'a pas été conservé; nous savons, toutefois, par la description des 11 premiers volumes, œuvre de Constantin Vella, vice-commissaire de la curie en 1739, que la série commençait avec l'année 1518 (5).

Présentement les Archives générales renferment les volumes ou registres suivants :

- | | |
|----------------------------------|----------------|
| 3. 1603-1613. | 36. 1713-1716. |
| 6. 1618-1628. | 46. 1750-1753. |
| 7. <i>Registrum conventuum</i> . | 48. 1754-1756. |
| 10. 1636-1638. | 50. 1758-1762. |
| 13. 1646-1648. | 51. 1762-1768. |
| 19. 1664-1666. | 52. 1768-1774. |
| 33. 1703-1706. | 56. 1778-1783. |
| 33. 1703-1706. | |
| 34. 1701-1710 (6). | |

A ce même fonds appartiennent deux autres volumes; l'un des *Rescritti che escono cavati dalle vacchette di tutte le Congregazioni*; l'autre intitulé *Regestum decretorum Congr. Episcoporum et Regularium*, de 1743 à 1762.

- (1) HOLZAPFEL, *op. cit.*, p. 389. Le Secrétaire des missions est devenu indépendant en 1921.
(2) *Ibid.*, p. 160.
(3) WADDING, *Annales*, t. XVI, p. 51 s.
(4) HOLZAPFEL, *op. cit.*, p. 400 s.
(5) LEMMENS, *De sorte, op. cit.*, p. 47.
(6) Ce volume appartenait aux Réformés et a été inséré récemment dans cette série.

III. — LES ARCHIVES DU PROCUREUR DES RÉFORMÉS

Avec le 15 novembre 1596 commence la Procure des Mineurs Réformés. Ce fut en effet ce jour-là que Clément VIII autorisa le Gardien de Saint-François-de-la-Rive à faire fonction de procureur pour les Réformés (1). En 1600, fut nommé le premier procureur par le ministre général. Plus tard, cette nomination sera faite également par les visiteurs apostoliques ou le Cardinal protecteur de l'Ordre. Enfin il fut décrété, en 1694, que l'élection reviendrait aux vocaux réformés lors du chapitre général (2).

Les Archives générales n'ont pas reçu les anciens registres de cette procure. Elles doivent se contenter d'un registre pour la période 1706-1710. Les autres registres commencent seulement en 1797, pour se poursuivre sans interruption jusqu'à la suppression de la dite procure en l'année 1897.

Les papiers épars de cette procure se conservent avec ceux de la secrétairerie générale dans les boîtes respectives de chaque province.

IV. — LES REGISTRES DES PROCUREURS ULTRAMONTAINS

La majeure partie des registres du procureur ultramontain se trouve aujourd'hui encore aux Archives générales et constitue la source principale pour l'histoire de l'Ordre dans les régions ultramontaines. Ces registres commencent avec l'année 1501. Durant la République tибérine, ils furent sauvés par Joseph Alberola, alors vice-procureur général de l'Ordre et commissaire général de Terre-Sainte. En effet, grâce à l'intervention de l'ambassade espagnole à Rome, il fut le dernier à pouvoir demeurer à l'Ara-Caeli (3). A la suppression du couvent, à Rome, il fut le dernier à pouvoir demeurer à l'Ara-Caeli (3). Lorsque les portes de l'Ara-Caeli s'ouvrirent de nouveau pour les Franciscains, les archives en question réintégrèrent leur résidence habituelle et y demeurèrent jusqu'en 1849. Pour les garantir de tout péril en ces temps révolutionnaires, le vice-commissaire ultramontain les déposa à l'ambassade d'Espagne; elles réintégrèrent l'Ara-Caeli au retour de Pie IX. En 1884, le Gouvernement italien mettant la main sur le grand couvent, notre Curie généralice fut à la recherche d'une nouvelle résidence. Le procureur ultramontain se transféra, bien entendu avec ses archives, aux Saints-Quarante-Martyrs (5). Ces documents y restèrent jusqu'en 1926, date à laquelle ils vinrent rejoindre les Archives générales au Collège Saint-Antoine (6).

Durant le séjour à l'ambassade d'Espagne, divers registres disparurent; d'autres furent très abîmés par l'humidité. Une table de ces registres, jusqu'au 14^e, a été publiée par le P. Joseph Pou y Martí.

Les registres conservés sont au nombre de 32. En voici l'ordre avec le contenu par année :

1. 1501-1591.
2. 1593-1623.
3. 1623-1634.
4. 1634-1643.
5. 1643-1648.
6. 1648-1654.
7. 1654-1668.
8. Le registre lui-même a disparu; on a mis à sa place un volume de *Documenta ad saecula XVI et XVII pertinentia*.
9. *Documenta impressa ad saeculum XVI et XVII pertinentia*.
10. *Index generalis ab anno 1501 ad 1723*.

- (1) D. DE GUBERNATIS (O. F. M.), *Orbis Seraphicus*, II (Lyon, 1685), p. 362.
(2) P. VAN DEN HAUTE (O. F. M.), *Breviarium historiae Ordinis Minorum* (Rome, 1777), p. 253.
(3) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae ultramontanae*, 30, 7.
(4) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae ultramontanae*, 55 (Ms. III-25), f. 263.
(5) Arch. gen. O. F. M., *Indice general del archivo de la Curia ultramontana*, 1 s.
(6) Arch. gen. O. F. M., *Registro de la Vice-Procuracion general de Espana de la Orden de Frailes Menores*, anno 1928, p. 100 s.

- 11 (olim 9). 1674-1683.
- 13 (olim 12). 1691-1693.
- 14 (olim 13). 1693-1695.
- 15 (olim 14). II^e Partie : 1697-1700.
- 16 (olim 15). *Litium pars Ia tempore procurationis Procuratoris generalis A. R. P. Fr. Ioannis Garcia.*
- 17 (olim 16). *Litium pars IIa* : 1700-1707.
18. *Appendix ad regestum XVI, ab anno 1707-1722*, t. I.
19. *Id.*, t. II.
- 20 (olim 17). 1722-1723.
- 21 (olim 18). *Appendix ad tomum XVIII registri continens ab anno 1723-1726.*
22. *Registrum parvum Curiae ab anno 1733-1744.*
- 23 (olim 20). III^e et IV^e Parties : 1735-1740.
- 24 (olim 21). 1740-1750.
- 25 (olim 23). 1750-1762.
- 26 (olim 24). 1762-1764.
- 27 (olim 25). 1764-1769.
- 28 (olim 26). 1769-1790.
- 29 (olim 27). 1790-1792.
30. 1790-1806.
30. 1790-1806.
31. 1815-1827.
32. *Regestorum fragmenta s. XVI et XVII*, groupés par le P. A. Chiappini.

A cette série nous avons ajouté récemment trois autres volumes appartenant à un office déjà supprimé, c'est-à-dire celui du vice-procureur pour l'Espagne : *Registro de la Vice-Procuración general de España de la Orden de Frailes Menores*, t. I, 1885-1893; t. II, 1893-1921; t. III, 1921-1933.

V. — LES ARCHIVES DU PROCUREUR DES DÉCHAUX ET DES RÉCOLLETS

En 1621, les Franciscains Déchaux obtenaient de Grégoire XV un procureur spécial, avec résidence à Saint-Isidore. Il eut une vie brève, Urbain VIII l'ayant supprimé, sur le désir de l'autorité suprême dans l'Ordre et de la majorité des Déchaux eux-mêmes (1).

Vers la fin du siècle, les Déchaux, d'accord avec les Récollets français, firent une démarche près du Gouvernement de l'Ordre et près du Saint-Siège pour avoir leur propre procureur. En 1703 la requête fut agréée de la Congrégation des Evêques et Réguliers (2), puis approuvée par Clément XI dans un bref du 7 mars 1705 (3).

Le procureur des Déchaux et Récollets résida tout d'abord à l'Ara-Caeli. Il acquit en 1735 l'église des Saints-Quarante-Martyrs, près de laquelle fut fondé un couvent. On put alors y transférer cet office (4).

Les archives du procureur suivirent le titulaire dans ses pérégrinations. A l'époque de la République tibérine, le procureur expédia en Espagne Dominique Verge, son secrétaire, avec tous les documents (5). Les troubles passés, tout revint en la résidence primitive et fut transféré en 1926 aux Archives générales, en même temps que les archives de la famille Ultramontaine.

Ce fonds contient 40 volumes, comme suit :

1. *Curiae Excalceatorum et Recollectorum miscellaneae variae*, 1640-1660.
2. *Id.*, 1660-1700.
3. *Id.*, 1700-1723.
4. *Regestum magnum*, 1700-1723.
5. *Id.*, 1723-1729.
6. *Id.*, 1746-1755.

(1) HOLZAPFEL, *op. cit.*, p. 295.

(2) Arch. Gen. O. F. M., *Regestum Familiae Disalceatorum*, 5, 55 s.

(3) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae cismontanae*, 37, 155 s.

(4) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae Disalceatorum*, 25, 430 s.

(5) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae Disalceatorum*, 6, 23.

7. *Id.*, 1792-1843.
8. *Regestum parvum*, 1706-1729.
9. *Id.*, 1815-1843.
10. *Papeles y documentos reunidos por el Procurador P. Diaz* (s. XVII).
11. *Papeles varios del P. Diaz* (s. XVII et XVIII).
12. *Papeles varios pertenecientes a la Curia ultramontana* (s. XVII et XVIII).
13. *Documentos varios referentes a la Orden de S. Francisco* (s. XVII).
14. *Papeles varios del Procurador P. Diaz* (s. XVII).
15. *Martyrologium Ordinis Sancti Francisci.*
16. *Relatio status Religionis Catholicae per totum orbem digesta ab Ill. mo Cerro.*
17. *Documentos referentes a Tierra Santa* (s. XVII et XVIII).
18. *Cuentas anuales de la Comisaria de Tierra Santa 1743-1774.*
19. *Pleito seguido y sentenciado en la Sag. da Congregación de Propaganda Fide entre el Comisario general di Tierra S. ta en Roma y el Comisario o Procurador general de la Orden en esta Curia*, 1751.
20. *Documenta et decreta ad Loca Sancta pertinentia* (s. XVII).
21. *Documenta Terrae Sanctae* (s. XVII).
22. *Cuentas de Tierra Santa*, 1780-1806.
23. *Regestum Curiae ultramontanae*, 1682-1896.
24. *Id.*, 1499-1762.
25. *Id.*, 1765-1840.
26. *Id.*, 1841-1858.
27. *Id.*, 1851-1891.
28. *Id.*, *Marocco e Filippine*, 1845-1891.
29. *Id.*, *Hispaniae Provinciae saec. XIX.*
30. *Documentos varios diplomaticos* (s. XVIII).
31. *Miscelanea* (s. XVII-XIX).
32. *Discursos varios. Miscelanea* (s. XVII).
- 33-35. En déficit.
36. *Salidas y entradas. Convento SS. Quaranta*, 1822-1839.
37. *Id.*, 1840-1859.
38. *Libro de Misas. Id.*, 1815-1842.
39. *Id.*, 1842-1872.
40. *Indice general del archivo de la Curia ultramontana*, 1887.

Il est nécessaire de noter, cependant, que cet office disparut à la suite de la suppression tant des provinces françaises, lors de la Révolution, que des provinces espagnoles, après 1835. (Les registres s'arrêtent à l'année 1843.)

Le chapitre général de 1856 devait le rétablir. Seulement, les frères qui relèveront de cet office, ne seront plus ceux pour lesquels il avait été institué au début. Les Récollets de France, en effet, avaient disparu. D'autre part, les Déchaux d'Espagne, encore dispersés, et ceux de la province des Philippines, étaient soumis, les uns et les autres, au commissaire apostolique d'Espagne, institué en 1838. Dépendaient, au contraire, de cet office, qui avait son siège au couvent de l'Ara-Caeli, les provinces Récollettes de l'ancienne agence Germano-Belge, les provinces Alcantarines d'Italie et aussi, juridiquement, les Déchaux du Brésil et du Mexique (1). L'office fut supprimé en 1897. Nous avons tous ses registres (2).

VI. — ARCHIVES DES AGENTS

En plus des procureurs, il y avait aussi les « agents ». Ceux-ci avaient pour mission à la Curie romaine d'expédier les affaires d'une province ou d'une nation. On connaît surtout l'« agents nationis Galliae » et l'« agents nationis Germano-Belgicae », institués tous les deux par le chapitre général de Tolède en 1633 (3).

L'agent de France était pratiquement l'agent des Récollets français. Quelquefois, il est

(1) Cf. Arch. gen. O. F. M., Ms. v/32, p. 118 s.

(2) *Ibid.*, Ms. v/32-37.

(3) WADDING-CHIAPPINI, *Annales*, t. XXVIII (Quaracchi, 1941, p. 46).

même désigné ainsi dans les documents. Les Observants, spécialement ceux des trois provinces nommées « doctorales » (provinces de France, de Touraine et de Bourgogne), avec le grand couvent de Paris, ne le reconnaissaient pas et envoyaient ordinairement, à Rome des procureurs particuliers pour traiter de leurs affaires (1). Lorsque, par la suite, les Récollets de France et les Déchaux d'Espagne obtinrent un procureur général en 1703, il ne fut plus question de nommer un agent de France.

Les Observants n'insistèrent pas alors pour avoir un agent à eux. Peut-être était-ce parce qu'ils avaient obtenu, un peu auparavant, du vicaire général de l'Ordre, le P. Ildephonse de Biesma, que le troisième secrétaire général, appelé secrétaire des langues, fut choisi parmi eux (2). Nous avons aux archives un registre : *Regestum ex residuis agentiae Galliarum* (1658-1785), qui est plutôt un volume de mélanges concernant la France.

Plus important et de plus longue durée fut l'agent de la nation Germano-Belge. Nos Archives générales conservent de lui 21 registres, c'est-à-dire la totalité. Manque toutefois la 1^{re} Partie du volume 2.

En voici la série chronologique :

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. 1658-1676. | 12. 1736-1742. |
| 2. 1683-1688. | 13. 1742-1748. |
| 3. 1688-1690. | 14. 1748-1754. |
| 4. 1690-1692. | 15. 1754-1760. |
| 5. 1692-1696. | 16. 1760-1762. |
| 6. 1696-1701. | 17. 1762-1766. |
| 7. 1701-1709. | 18. 1768-1772. |
| 8. 1711-1715. | 19. 1772-1778. |
| 9. 1717-1722. | 20. 1778-1784. |
| 10. 1723-1729. | 21. 1784-1799. |
| 11. 1730-1736. | |

En plus des registres, nous possédons 8 volumes de l'agence Germano-Belge. Ils ont été compilés avec des papiers épars, grâce au P. Anicet Chiappini, successeur de Léonard Lemmens (1929-1947).

L'Office de l'agent Germano-Belge continua à fonctionner normalement jusqu'aux tristes événements du Premier Empire.

Le dernier agent fut Jean-Antoine Pluck (1807-1837), qui était aussi président des pénitenciers de Saint-Jean au Latran. Il habitait au Latran même (3).

Après la mort du P. Pluck, le P. Pacifique de Morro, vice-procureur des Réformés, fut nommé président des pénitenciers de Saint-Jean. Il se chargea également de l'agence qui, désormais, s'étendait uniquement à la province de Hollande. Par la suite, les procureurs réformés expédièrent les affaires concernant cette même agence (4).

Le chapitre général de 1856 rétablit, à nouveau, l'office de procureur des Récollets et des Déchaux. Il décrétait, en même temps, que les provinces alors existantes, qui avaient dépendu, auparavant, de l'agence Germano-Belge, seraient, dorénavant soumises à cet office (5).

VII. — LES ARCHIVES DE TERRE-SAINTE

Par lettre du 8 septembre 1700, Louis Della Torre, ministre général, ordonnait à François Diaz, commissaire général de Terre-Sainte, de former à l'hospice de Terre-Sainte, dans les dépendances de l'Ara-Caeli, des archives particulières pour la Custodie (6). Nous en avons

(1) Cf. Ibid., p. 204.

(2) Arch. gen. O. F. M., *Regestum Familiae cismontanae*, 37, 157 s.

(3) Julius REINHOLD (O. F. M.), *Neue handschriftliche Quellen zur Geschichte der « Natio Germano-Belgica »*, dans *Arch. franc. hist.*, t. 47, 1954, p. 385-399.

(4) Arch. gen. O. F. M., Ms. 1v/1, f. 97 ss.

(5) Ibid., Ms. v/32, p. 101 ss.

(6) F. DIAZ (O. F. M.), *Lucerna hierosolymitana*, n° 463.

conservé bien peu de chose. Parmi les volumes appartenant à la procure générale des Déchaux et Récollets se trouvent 6 volumes de documents et de comptes, qui devaient figurer autrefois dans les archives du commissaire de Terre-Sainte. La collection de mélanges sur les missions contient 10 volumes de même provenance, parmi lesquels un *Bullarium Terrae Sanctae* (1230-1681).

Avec le XIX^e siècle commence à se constituer pour la Terre-Sainte, comme pour toutes les provinces de l'Ordre, un abondant matériel d'archives.

VIII. — PARCHEMINS

Nos archives générales contiennent environ 280 parchemins, d'origine pontificale pour la plupart. Lemmens crut que cet ensemble devait appartenir aux archives de la province romaine, vu que Flamme Annibali, au *Supplementum ad Bullarium franciscanum*, a P. Hyacintho Sbaralea editum, cite quelques bulles tirées de l'*Archivo romanae provinciae*. Or ces bulles se retrouvent dans ces parchemins (1). En soi, la raison de Lemmens est insuffisante pour engendrer une certitude, vu qu'il pourrait fort bien s'agir de documents multiples. Quoi qu'il en soit, leur nombre est relativement minime. Ce qui nous permet de penser que ces parchemins, même s'ils appartinrent dès le début aux archives de l'Ordre, sont un bien petit résidu de ce qui dut exister autrefois (2).

Le plus ancien parchemin pontifical conservé dans nos archives est la bulle *Nos attendentes*, par laquelle Grégoire IX concède le 5 juin 1228 aux Frères-Mineurs le privilège d'avoir des oratoires avec autels portatifs.

Les formes diplomatiques de ces parchemins sont assez pauvres. Nous ne trouvons aucun privilège solennel. Deux seuls privilèges simples dans toute la collection, formée en général de *litterae gratiae* et de *litterae executoriae*.

Presque tous les sceaux de ces documents ont disparu. Le document pontifical le plus ancien qui ait conservé son sceau est une lettre de grâce d'Innocent IV, *Licet ad nos*, du 30 octobre 1243.

IX. — CHRONIQUES ET PAPIERS DIVERS

Nos archives générales contiennent enfin toute une série de volumes manuscrits, une cinquantaine environ, où sont contenues les Chroniques de nombreuses provinces d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, de Portugal, de Croatie, d'Europe orientale, du Mexique... (3).

On notera qu'un précieux matériel d'archives pour l'histoire franciscaine est conservé à Saint-Isidore. Il avait été réuni par Wadding pour l'aider dans la compilation de ses Annales. On y trouve un certain nombre de Chroniques de provinces.

On trouvera en outre dans notre fonds d'archives un intéressant matériel de mélanges : 54 volumes sur nos missions, 13 volumes de documents imprimés allant de 1650 à 1899, 5 boîtes de documents pour la continuation de la *Chronologia historico-legalis Ordinis*, une centaine de volumes d'ouvrages manuscrits, enfin un nombre imposant de schématismes tant de l'Ordre que des provinces, certains manuscrits, d'autres imprimés.

N'oublions pas les archives des Clarisses romaines de Saint-Laurent-in-Panisperna, en dépôt aux Archives générales depuis 1924.

En mars 1949, Mgr Maurice Rosà, O. F. M., archevêque de Hankow, déposait une partie des archives de son diocèse. On y remarquera spécialement la section 1700-1840, constituée surtout de documents intéressant le collège napolitain de la Sainte-Famille.

De ce bref exposé, le lecteur conclura que nos Archives générales ont conservé bien peu de documents lui permettant de se rendre compte de l'intense activité de notre Ordre à travers

(1) LEMMENS, *De sorte*, op. cit., p. 49.

(2) WADDING, Pierre d'ALVA Y ASTORGA (*Indiculus Bullarii seraphici*, Rome, 1655) et Sbaraglia ont publié, ou au moins indiqué que bien des lettres pontificales se trouvaient in *archivo aracoelitano*.

(3) Cf. ci-après, p. 162, appendice.

les siècles. Les injures du temps, nous l'avons vu, lui ont soustrait les souvenirs les plus chers et les plus précieux du passé. Les archives actuelles sont le résultat des efforts des archivistes qui se succédèrent à Saint-Antoine pour porter remède à une situation douloureuse, en réunissant de leur mieux les fragments qui restaient.

Dieu veuille que la nouvelle installation des archives sur la colline du Gelsomino, où elles ont accompagné la Curie généralice, leur soit de bon augure pour les temps à venir !

Basile PANDŽIĆ, O. F. M.,
Archiviste général.

APPENDICE

LISTE DES VOLUMES MANUSCRITS
CONTENANT LES CHRONIQUES DES PROVINCES DE L'ORDRE

(cf. *Supra*, § IX, p. 161)

1. *Cronaca della Provincia di Milano* (Cronica I, f. 1-335; Cronica V, f. 1-517; copie s. XVIII).
2. *Status Provinciarum*, comprenant les provinces suivantes : réf. Romaine (f. 11-67 v) ; — alcant. de Naples et de la Terre de Labour (f. 69 r-136 v) ; — réf. de S. Nicolas de Bari et de Lecce (f. 137r-146v), avec un acte notarial concernant l'église Sainte-Marie-des-Martyrs à Molfetta (f. 148r-151v) ; — même Province (f. 153r-184v ; 191r-248 v ; 250r-262r) ; — obs. de S. Nicolas de Bari (f. 266r-297r) ; — obs. de S. Ange en Pouilles (f. 298v-314v) ; — réf. de S. Ange en Pouilles (f. 317r-332r), avec lettre circulaire imprimée du Min. prov. (f. 333r-349v) ; — même Province (f. 350v-367v) ; — S. Bernardin des Abruzzes (f. 368r-369r) ; — Val de Mazzara (f. 370v-382r), avec notice sur le Serviteur de Dieu fr. Gaëtan de Borgetto, tertiaire de la même province (f. 384r-404r) et sur le P. Gaspard M. de Palerme (f. 405r-422r) ; — réf. de Sicile (f. 426r-456 r) ; — Val di Noto (f. 458r-486r) ; — calaritaine de S. Saturnin (f. 490r-558r).
3. *Chronica Provinciarum*, qui englobe les provinces suivantes : réf. du Principat (f. 11-10v) ; — obs. de Basilicate (f. 11r-19v) ; — réf. de Basilicate (f. 20r-43v) ; — Transylvanie (f. 44r-54v) ; — notices sur la fondation du couvent Sainte-Marie-des-Anges à Petralia Sottana (f. 55r-62r) ; — couv. réf. Sainte-Marie-de-Jésus à Catane (f. 63r-68r) ; — Marche (f. 69r-71v) ; — Séraphique (f. 72r-105v) ; — SS. Martyrs de Calabre (f. 108r-116v) ; — sur la mort du P. François Boyvin (f. 117r-120v) ; — obs. de Sicile (f. 136r-172v) ; — lettre d'Etienne, roi de Bosnie, pour le bienheureux Fr. Jacques de la Marche (reprod. fotogr.) (f. 175r).
4. *Relationes Provinciarum O. F. M.*, où on parle des provinces suivantes : Marche des Conventuels (f. 11-25v) ; — récoll. de Belgique (f. 35r-58r) ; — obs. de Corse (f. 64r-88v) ; — Sardaigne (f. 97r-114r) ; — obs. du Principat citérieur (f. 117ss) ; — réf. de S. Antoine à Venise (f. 120r-183v) ; — couv. de S. Catalde à Modène (f. 164r-203r).
5. *Relationes Provinciarum O. F. M.*, se rapportant aux provinces ci-dessous : obs. des Abruzzes (f. 21-19v) ; — réf. de Trente (f. 21v-46r) ; — S. Leopold au Tyrol nord (f. 49v-59v) ; — mission obs. en Herzégovine (f. 61r-82r) ; — obs. de Raguse (f. 84r-131v) ; — Immac. Conc. en Autriche-Galicie (f. 132v-141r) ; — Notre-Dame-des-Douleurs (f. 147r-154r) ; — obs. de Naples et de la Terre de Labour (f. 156r-186r) ; — réf. de Basilicate (f. 190r-213v).
6. Prov. de Pologne (f. 11-178r) ; — Se Marie de l'Arrabida (f. 181r-238r).
7. Prov. de Pologne (s. XVIII).
8. *Chronica Provinciarum Hispaniae et Lusitaniae*, c'est-à-dire au Portugal : Algarve (p. 1-96 ; 169-172) ; — S. Antoine (p. 99-140) ; — déché. de S. Antoine (p. 147-54). En Espagne obs. de Majorque (p. 175-211) ; — Valence (p. 212-56) ; — Conception (p. 260-302) ; avec d'autres notices (p. 303-18) ; — Cantabrie (p. 319-406) ; — prov. des Tertiaires de Léon (p. 409-12) ; — obs. de Grenade (p. 416-27).
9. *Crónica de la santa Provincia de S. Diego de México*, 1681.
10. *Informaciones de 15 religiosos venerables de esta santa Provincia de S. Diego de México* (1599-1628).

11. *Origen y fundación de la Provincia de S. Juan Baptista de Franciscanos Descalzos*, 1685.
12. *Chronica Prov. Castiliae*, 1688.
13. *Chronica Prov. Burgensis*, 1688.
14. *Brevis ac laconica descriptio almae Prov. S. Iosephi... in Nova Castella*, 1688.
15. *Provincia S. Ioannis Baptistae Fratrum Minorum Discalceatorum S. P. N. Francisci apud Hispanos in regnis Valentiae et Murciae fundata*, 1723.
16. *Hierarchia tripartita venerabilium servorum ac famularum Dei... Prov. Carthaginensis...*, 1688.
17. *Relatio almae seraphicae ref. Provinciae* (1746-1856).
18. *Relatio quam alma Min. Obs. Provincia S. Francisci capitulo generali Romae celebrando die 10 maii 1856... exhibet*.
19. *Status Provinciae S. Crucis Croatiae-Carniolae Reformatorem*, 1856.
20. *Provincia Dalmatiae (S. Hieronymi)*, 1862.
21. *Almae Prov. Divi Hieronymi in Dalmatia ab anno 1765 chronicon*.
22. *Prospectus almae Obs. Prov. Tusciae S. Bonaventurae*, 1856.
23. *Prospectus generalis almae Obs. Prov. Bononiae*, 1856.
24. *Alma Romana Prov. Observantium*, 1856.
25. *Alma Obs. Romana Provincia*, 1862.
26. *Custodia dei ritiri di S. Bonaventura in Roma*, 1856.
27. *Status almae Obs. Prov. Picenae*, 1856.
28. *Status localis et personalis ref. Prov. Picenae*, 1862.
29. *Notizie della riformata Prov. di Sicilia*.
30. *Istoria del convento... della Concezione del Comune di Valguarnera Caropipi, Prov. Val Prov. Val di Noto, Valle di Caltanissetta, Diocesi di Piazza*.
31. *Elenco dei religiosi componenti la Prov. dei Minori Osserv. di Basilicata*, 1889.
32. *Status almae Obs. Prov. Neapolis et Terrae Laboris*, 1856.
33. *Memorie storiche sul progresso e vicende in Sardegna degli Istituti del serafico Patriarcha S. Francesco d'Assisi*.
34. *Chronica Prov. Sardiniae*.
35. *Cronaca della Prov. di S. Giuseppe in Toscana, dalle origini al giugno, 1907*.
36. *Status Prov. ref. S. Didaci in Insubria*, 1856.
37. *Prov. Obs. de Gênes* (p. 1-120 ; f. 131r-138r ; — Prov. réf. de Gênes (f. 121r-129v ; 140r-156v).
38. *Notitiae historicae ref. Prov. S. Bernardini in Aprutiis*, 1856.
39. *Chronologia Prov. Burgensis*.
40. *Prov. réf. de la Sainte-Croix en Rhénanie-Westphalie*, 1862.
41. *Chronicon Prov. Russiae*, 1647.
42. *Prov. de Sainte-Elisabeth en Thuringe*, 1682.
43. *Notitiae Prov. Cantabriae* (1587-1680).
44. *Historia Prov. Tirolii (S. Leopoldi)*, 1856.
45. *Provincia Tyrolis Fratrum Minorum S. Francisci Reform., patrocinio Divi Leopoldi Austriaci nuncupata*, 1680.
46. *Zakon OO. Bernardinov w Polsce (Chronica Ord. S. Francisci de Obs. seu PP. Bernardinorum in Polonia...)*, 1890.
47. *Memoria historica de la Prov. de Santiago, parte primera, 1600-1622*.
48. *Compendium historico-chronologicum FF. Minorum de Obs. Prov. Rhacusinae S. Francisci* (1765-1837).
49. *Chronica Prov. Alemaniae seu Argentinae* (s. XIX).
50. *Epitome chroni-veridica erectionis, progressus ac status almae Prov. Thuringiae S. Elisabethae*, par le P. Hermann Barlo, en 1709.
51. *Origo et status almae Prov. S. Elisabethae* (s. XIX).

Formerly the General of the O. F. M. used to keep his own records for the proper management of the Order. Only in the xviii century, Central (said General) Archives were instituted in Roma and Madrid, in view of collecting and keeping the records of general interest future historians may need. But Roman Archives were almost entirely destroyed in 1798 when the convent of Ara-Caeli was suppressed and the Tiberine Republic proclaimed. Only some of them have been collected again some years later. So, new Central Archives were constituted.

In the same way the Order had established throughout centuries several offices to conduct his own business ; likewise archival material originated in various sources. Added to the records originated in the office of the Minister and the Commissary of the Cismontane branch, there were (and there are yet partly) records coming from the Procurator of the Reformed Friars, the Procurator of the Ultramontane branch, the Procurator of the Discalced and the Recollects, the German-Belgian agent, the French agent, the Commissary for the Holy Land...

From 1897 onwards, the General Archives of the O. F. M. come only from three departments : the General Procurator of the Order, the General Secretary of the Order and the General Secretary for the Missions.

Antaño, el Superior de las O. F. M. guardaba sus propios archivos, para la dirección de la orden. Solo fué durante el siglo XVIII cuando los Archivos Centrales (llamados Generales) fueron creados en Roma y en Madrid, con el fin de recoger y conservar los archivos de interés general que pudieran servir a los historiadores. Pero los archivos romanos fueron casi totalmente destruidos en 1798, cuando el saqueo del convento del Ara-Caeli y la proclamación de la República Tiberina. Solamente algunos pudieron hallarse más tarde. Así fué como fueron creados nuevos Archivos centrales.

Igualmente había creado la Orden, a través de los siglos, varios servicios destinados a la dirección de sus propios asuntos, y así fué como los materiales de archivos provinieron de distintas fuentes. Además de los archivos procedentes de los Ministros y Comisarios generales de la familia Cismontana, había, y aún hay en parte, archivos que provenían de los procuradores de los Reformados, de los procuradores de los Ultramontanos, del procurador de los Delcalzos y de los Recoletos, del agente germano-belga y del agente francés, y del Comisario general de Tierra Santa.

A partir de 1897, los Archivos generales de las O. F. M. proceden únicamente de tres ramas : el procurador general de la Orden, el Secretario general y el Secretario general de las Misiones.

LES ARCHIVES RELIGIEUSES JUIVES D'EUROPE

Les fonds d'archives juifs européens sont de création fort récente. En 1905, il n'existait en Allemagne qu'un seul fonds digne de ce nom : celui de Francfort (1). Ce n'est que par la suite que les différentes communautés tentèrent de remédier à cette situation. Mais déjà de nombreux documents avaient ou bien disparu, ou bien trouvé refuge dans les archives locales ou nationales. Il en résulta que les archives juives furent essentiellement composées d'archives synagogales, rédigées en hébreu.

Les synagogues contenaient encore d'assez nombreux registres communaux, généralement appelés « Pinkas » (mauvaise lecture de *πίναξ*), des « Memorbücher » ou obituaires, souvent très riches en renseignements historiques (2), ainsi que des registres de circonsciseurs (« Mohalim »), très utiles pour l'étude de la démographie juive. D'autre part, dans la vallée du Rhin, la tradition s'était créée de faire apporter dans la synagogue par tout garçonnet âgé de 2 ou 3 ans, une bande de toile portant son nom et sa date de naissance. Cette bandelette, qui était conservée dans la synagogue et servait à enrouler les rouleaux de la Loi, constituait souvent la seule forme d'état civil connu.

Ce furent donc ces pièces, accompagnées de documents remontant rarement au delà de la première moitié du XIX^e siècle, qui constituèrent l'essentiel du fonds des archives juives.

Les Pinkassim locaux ont été assez peu étudiés. Mais les registres nationaux ont eu plus de bonheur, en particulier en Pologne, où fut publié le *Pinkas haMedinah* (3). Les « Memorbücher » ont été utilisés plus souvent : Saalfeld a publié celui de Nuremberg (1096-1348). Dans sa préface, il énumère 59 autres obituaires, dont 52 pour la seule Bavière (4).

Il n'existe pour ainsi dire pas d'archives légales manuscrites, les rabbins qui étaient également juges, ayant pris l'habitude de rédiger leurs arrêts sous forme de « cheelot » ou « techoubot » (mot à mot : questions et réponses). Ces consultations rabbiniques, ou « responsa », forment une littérature immense, imprimée dans sa grande majorité : la bibliographie la plus récente mentionne 1.795 recueils de consultations, contenant plus de 250.000 arrêts, intéressant la France, l'Italie, l'Autriche, la Hollande, l'Angleterre et l'Espagne (5). Les textes européens les plus anciens sont du X^e siècle. Il faut noter que les recueils les plus anciens sont composites, et

(1) Voir E. ZIVIER, *Eine archivalische Informationsreise*, Breslau, 1905.

(2) Ils étaient conservés dans la synagogue, où ils étaient lus le samedi précédant la fête des semaines, jour anniversaire des massacres des Croisés.

(3) *Pinkas haMedinah*, DUBNOW éd., Berlin, 1925 (pour les années 1623-1761). Cf. : ZION, *Jérusalem*, III, 1937-1938, p. 51-57.

(4) SAALFELD, *Das Martyrologium des Nürnberger Memorbüches*, Berlin, 1898 (*Historische Kommission für Geschichte der Juden in Deutschland. Quellen zur Geschichte der Juden in Deutschland*, vol. III). Cf. : MAGNUS WEINBERG, *Die Memorbücher der jüdischen Gemeinden in Bayern*, Francfort, 1937-1938, et la *Revue des Etudes juives*, t. 2, 3, 4, 7, 13, 37, 40, 44, 48.

(5) BOAZ COHEN, *Kontrass haTechoubot*, Budapest, 1930. Cf. : P. JACOB KOHN, *Otsar haBeourim vehaPerouchim*, Londres, 1952, p. 405-424.

que leur dépouillement par auteur vient à peine d'être entamé (1). La juridiction rabbinique étant fort étendue, ces consultations traitent de problèmes économiques et sociaux aussi bien que de questions morales ou religieuses. Les allusions contemporaines y sont innombrables. Malheureusement la terminologie, toute talmudique, en est très touffue, ce qui explique le peu d'usage qui en a été fait (2).

Que représentent actuellement les fonds d'archives juifs d'Europe ?

La « Commission on European Jewish Cultural Reconstruction » a publié en 1946 une liste provisoire des « trésors culturels juifs dans les pays occupés » (3). Cependant, cette liste qui est assez exhaustive, décrit la situation telle qu'elle se présentait en 1938. Entre temps, la guerre et les persécutions nazies ont eu raison de nombreuses institutions juives, et cette liste, qui n'a pas été mise à jour, ne correspond plus que d'assez loin à la réalité.

Toujours est-il qu'avant guerre, on trouvait en *Allemagne* des archives juives à Augsbourg, Berlin, Bonn, Brunswick, Brême, Breslau, Bruchsal, Cassel, Cologne, Crefeld, Darmstadt, Dessau, Dresde, Düsseldorf, Francfort-sur-le-Main, Furth, Glogau, Hambourg, Heidelberg, Karlsruhe, Königsberg, Mayence, Munich, Nuremberg, Ratisbonne, Schwerin, Spire, Stuttgart, Trèves, Ulm et Wiesbaden. Les fonds les plus importants étaient ceux de Darmstadt, Francfort et Berlin (« Gesamtarchiv der Deutschen Juden in Berlin », possédant 344 Pinkassim). La grande majorité de ces archives a été détruite pendant la guerre : nous croyons cependant savoir que certains fonds (surtout à Francfort et Berlin) ont été recueillis par les archives locales.

En *Autriche*, on relevait des fonds à Eisenstadt, Goerz et Vienne. Les grandes villes de *Hongrie* possédaient toutes quelques archives, de même qu'Anvers et Bruxelles en *Belgique*.

En *Hollande*, les archives de la Communauté portugaise d'Amsterdam, ainsi que celles de l'école talmudique Ets Hayyim — rédigées en grande partie en portugais — furent confiées en 1942 au « Gemeente Archief », où elles se trouvent encore. Elles sont d'un grand intérêt pour l'histoire économique des Pays-Bas. Les archives de la Communauté achkenazite, ou allemande, d'Amsterdam, ont également survécu à la guerre, sauf pour ce qui est des registres du XVII^e siècle. Il en est de même pour les archives des communautés de La Haye et de Rotterdam (4).

En *Italie*, où la plupart des archives juives ont pu être sauvées, on remarquait les fonds de Ferrare, Florence (5), Livourne, Mantoue, Milan, Padoue, Pise, Reggio-Emilia, Rome (les « Archivi della Università Israelitica » possèdent des documents du XIII^e siècle), Rovigo, Sienne, Vérone et Venise.

En *Grèce*, la communauté de Salonique possédait des archives très riches, qui purent être reconstituées en grande partie après l'incendie de 1917. Elles furent pillées par les troupes allemandes en 1943 : la correspondance et certains registres censiers furent envoyés à Nuremberg, où ils se trouveraient encore. Le chancelier de la communauté avait cependant pu en dresser, à la veille de la guerre, un compendium très soigné qui a été épargné. Quant aux « Hascamot » ou décisions communales, les plus importantes ont été publiées dans les divers recueils de consultations des rabbins saloniens. A Janina, il existait un registre de procès-verbaux (relié en cuir et appelé pour ce motif « petsi » = cuir), ainsi que deux obituaires : les

(1) Cf. *Responsa Rachi*, ed. Israel Elfenbein, New York, 1943. — AGUS, *Rabbi Meir of Rotenburg*, Philadelphie, 1947 ; — ISIDORE EPSTEIN, *The Responsa of Rabbi Solomon ben Adreth*, Londres, 1925 ; — *The Responsa of Rabbi Simon ben Zemah Duran*, Londres, 1930, etc.

(2) Voir cependant FINKELSTEIN, *Jewish self-government in the Middle Ages*, New York, 1927.

(3) A tentative list of Jewish Cultural Treasures in Axis-Occupied Countries, dans le supplément de *Jewish Social Studies*, New York, VIII, 1, 1946, et X, 1, 1948.

(4) Renseignements communiqués par M. L. Fuks, conservateur de la Bibliotheca Rosenthaliana, à Amsterdam.

(5) Voir l'inventaire dans *La Revue des études juives*, LI, p. 303-317, et LII, p. 114-128. Cf. : U. CASSUTO, *Gli Ebrei a Firenze nell'età del Rinascimento*, Florence, 1918.

parties essentielles ont pu en être copiées avant leur destruction (1). Les règlements de la communauté de la Canée ont été publiés, il y a quelques années (2). Toutes les autres archives juives de Grèce, y compris celles d'Athènes, ont été détruites par les troupes allemandes.

En *Tchécoslovaquie*, l'ancienne Klausensynagoge de Prague, transformée en musée juif, a recueilli toutes les archives des communautés tchèques que la guerre a épargnées (3).

En *Pologne*, les archives locales ont subi le sort des communautés : l'annihilation totale. Avant guerre, le « Jiddishes Wissenschaftliches Institut » (YIVO), créé en 1925, avait pu rassembler en un laps de temps très court, plus de 75.000 manuscrits et documents, dont de nombreux Pinkassim. Par bonheur, ces documents, qui avaient été transférés en Allemagne, y furent retrouvés après la guerre. Ils se trouvent aujourd'hui à New York, nouveau siège du YIVO. Il faut signaler que ces archives ne concernent pas que le judaïsme polonais : le YIVO avait en effet créé de nombreuses commissions nationales qui recueillirent des documents dans toute l'Europe (4).

En *France*, les différents Consistoires (central, de Paris, des Haut-Rhin, Bas-Rhin et Moselle) possèdent leur archives propres, de même que les communautés de Strasbourg, Colmar et Metz (où il existe encore un Pinkass inédit). A Strasbourg, la Société pour l'histoire des Juifs d'Alsace-Lorraine publiait un bulletin avant guerre. Elle avait également rassemblé de nombreuses pièces d'archives, actuellement en dépôt aux Archives départementales du Bas-Rhin. Mais le fonds le plus important de France est celui de l'Alliance israélite universelle à Paris : ses archives, qui comprennent de nombreux documents d'Adolphe Cremieux, reflètent un siècle d'influence française au Moyen-Orient et sont indispensables pour l'histoire de cette région.

En *Angleterre*, les archives de la United Synagogue (remontant à 1690), et celles de la Western Synagogue (remontant à 1757) ont été publiées. Par contre, celles de la communauté portugaise sont encore inédites (5).

Il nous faut signaler pour terminer deux fonds d'archives issus directement de la dernière guerre. Le « Centre de Documentation juive contemporaine de Paris » (C. D. J. C.), qui se consacre à l'étude des persécutions nazies, a pu rassembler un fonds d'archives extrêmement riche relatif à cette histoire, comprenant, entre autres, toutes les pièces de la Gestapo antijuive de France (original), et les archives personnelles d'Alfred Rosenberg (original), ainsi que de nombreux documents relatifs aux temps de guerre (6).

A Varsovie, l'Institut historique juif de Pologne a déjà publié 15 volumes de *Bleter far Geschichte*. Cet institut se consacre exclusivement à l'étude des persécutions nazies et a pu rassembler des archives importantes, moins riches toutefois que celles du C. D. J. C.

Le tableau trop bref que nous venons de tracer des archives juives, pourrait donc se résumer ainsi : archives légales fort importantes, archives d'intérêt local rares, tant en raison de l'intérêt tardif de la communauté que des destructions de la dernière guerre. Toujours est-il que, malgré leur intérêt évident, ces archives ont été ignorées par les chercheurs : elles n'ont pratiquement servi que dans le cadre de l'historiographie juive. Ce bref exposé les aidera peut-être à franchir le fossé qui les sépare de l'histoire générale.

Simon SCHWARZFUCHS.

(1) Par M. Joseph Nehama, de Salonique, à qui nous sommes redevables de ces renseignements.

(2) ARTOM et CASSUTO, *Takkanot Kandia ve Zikhronoteha*, Jérusalem, 1943.

(3) Cf. : *The Jewish Museum of Prague*, Prague, 1948.

(4) Le YIVO publie, en yiddish, les *YIVO Bleter* (plus de 30 volumes parus) et des monographies.

(5) Voir Cecil ROTH, *Magna Bibliotheca Anglo-Judaica*, Londres, 1937.

(6) Pour un tableau d'ensemble, cf. : *Dix années d'existence du C. D. J. C.*, Paris, 1953.

Apart from the juridical consultations of the rabbis (250.000 writs in 1795 books from the Xth century), Jewish Archives are, on the whole, rather scanty and recent. They have much suffered from the destruction occurring during the 2nd World War. A short general survey has been made here. In Paris and Warsaw, Institutes are endeavouring to gather papers concerning the history of Nazi persecutions.

Aparte los dictámenes jurídicos de los rabinos (250.000 en 1795 códigos, coleccionadas desde el siglo X), los archivos judaicos de Europa son, en conjunto, recientes y bastante escasos. Sufrieron mucho a causa de las destrucciones de la segunda guerra mundial. Ha sido establecido un cuadro de conjunto somero. En París y en Varsovia hay institutos que se esfuerzan por reunir fondos de archivos relativos a la historia de las persecuciones nazis.

SURVEY ON THE JEWISH ARCHIVES IN AMERICA

Until a few decades ago the American Jew was not conscious of his own history. He had not witnessed, as the European Jew had, all forms of government, from the Imperium Romanum to the democratic republic, or all phases of economic and social systems, from the natural economy of the early Middle Ages to the capitalism of the 20th century. He had, therefore, not been formed and transformed by the experiences of so many centuries. He did not possess chronicles which told of sufferings and persecutions during the period of the Crusades, nor memorial books which preserved the deeds of saints and martyrs in the epoch of the Black Death. He had no memories of charters, like those issued in France as early as the year 820, or of privileges, like the ones given by German emperors as early as the 11th century. He did not know of legal decisions written by great scholars and rabbis at the very beginning of the Jewish settlement in Europe, nor of rituals and ceremonies handed down from father to son, from one generation to the next, over the centuries.

Moreover, the Jews who emigrated to America from the middle of the 17th century on came from diverse countries and had diverse fates and diverse memories. They were not bound to each other by ties of blood and friendship, by a common language, or by common customs. They did not share in a common past or common traditions, and they therefore did not possess this emotional feeling of cohesion which, in its turn, produced such a strong historical consciousness within the Jewries of France and Germany, of Bohemia and Austria, of Poland and Lithuania.

Besides this, the American Jew did not find a historically minded environment which could have influenced him to investigate his past in the same way as the great European historians of the 19th century had inspired the Jews of Europe to analyze and interpret their history systematically and methodologically.

Only the upheavals of the last decades, the destruction of European Jewry, the struggle for the formation of a Jewish state, the revolutionary transformation of political and social, economic and religious conceptions, and the insecurity in all of life have deeply shaken American Jewry's happy optimism, have awakened in it the desire to better understand its fateful destiny and to probe the forces which went into the creation of the American Jew.

Moreover, through the annihilation of most of the European centers of Jewish learning, where many American scholars had once received their training, American Jewry as « the largest surviving body of Jews in any one country » became conscious of its duty to take over the rich inheritance of the European « science of Judaism ». The American Jews became aware of the fact that fate and destiny had forced upon them, as upon the Jews of Israel, the fulfillment of a task which the European Jews had once initiated so proudly and so optimistically and had to interrupt so suddenly and tragically.

This was the inner motive which induced Dr. Nelson Glueck, president of the Hebrew

Union College, in Cincinnati, Ohio, and Dr. Jacob R. Marcus, the historian of that same institution, to plan the establishment of the *American Jewish Archives* during the winter of 1947. It was, of course, not the first undertaking of this kind in the United States. As far back as 1892, a few historically minded American Jews — lawyers, bankers, and rabbis — founded the *American Jewish Historical Society* in New York, with the intention « to collect and publish material bearing upon the history of America and to promote the study of Jewish history in general, preferably so far as the same is related to American Jewish history or connected with the causes of emigration from various parts of the world to this continent ». This organization has published, in the period of time extending from 1892 to 1954, forty-three volumes containing many excellent articles, essays, and studies relating to American Jewish history, and it has edited source materials collected from various archives and libraries. It has its own library, which contains a large collection of records and manuscripts, arranged and made available for scientific research.

But this great country needed a historical center in its midst, an institution which could be of use not only to the students and rabbis of the Hebrew Union College, but also to scholars living in the Middle West, the South, and the West. And although the « Archives have been established primarily for the collection of manuscript and unpublished materials » (1), the Archives intend, also, to foster the study of American Jewish history from the very beginning up to the present time.

When we founded the American Jewish Archives, we were fully aware of the difficulties inherent in the attempt to establish this new Jewish depository. It was not possible for us to imitate the already existing American general archives and historical societies founded in almost every state and in many cities throughout the nation during the last several decades, institutions whose records are mostly concerned with political, economic, and legal matters, and with constitutions, state affairs, government matters, foreign relations, internal policy, and the like. Since Jewish history differs completely from general history and therefore poses different historiographical problems for the historian, we were forced to build up the American Jewish Archives on the basis of methods different from those of the general archives. It was, therefore, necessary to lay down a few methodological principles with respect to American Jewish historiography on the whole, in order to be able to collect our material systematically and scientifically, and in a manner useful to research workers.

American Jewish history, like European Jewish history, poses two general problems for the historian : first, the investigation of the internal development of the Jewish people, i. e., the development of its own congregations and organizations, and of its cultural, educational, legal, and religious institutions ; second, the impact of external, non-Jewish forces on Jewish destiny, i. e., the influence of the environment, of its political, social, cultural, and economic conditions on the Jews, and vice-versa, the influence of the Jewish element on this environment. But, in contrast to European Jewish historiography, American Jewish historiography has to solve also a third problem. As every Jewish immigrant has a diverse background and diverse religious, economic, and political concepts, which he brought over with him from the old country, so we have also the task of securing source materials pertaining to this background in order to understand the process of integration of the immigrant into the American economy and culture.

To solve our first problem, we began systematically to investigate the archives or depositories of the various Jewish congregations and religious bodies throughout the country. Inasmuch as almost every congregation preserves its papers, we tried to get all the material which relates to congregational affairs : minute books, acts of incorporation, charters, constitutions, laws and bylaws, deeds, indentures, cash books, receipt books, ledgers, records of births, marriages, and deaths, certificates of confirmations, cemetery records, temple dedi-

cations, etc. All these manuscripts will enable the scholar — and have already enabled him — to analyze the ceremonies, customs, rituals, and practices, as well as the legal forms of these corporations, from the very beginning of their formation ; the influence of the American environment on their development ; the controversies between the Sephardic and the Ashkenazic, between the Reform and the Orthodox groups ; the impact of the mass immigrations of the 19th and 20th centuries on their inner life ; the formation of classes ; the secessions ; their relationship to other religious denominations ; and the establishment of new communities and the progress of the old ones.

We have many hundreds of these minute books (mostly from Reform congregations) already arranged and catalogued. The catalogue cards give the name of the congregation, the city, the state, the number of the volumes and pages, the dates, type symbol, and file location. Cross-reference cards help the student and scholar easily to find the matter which he is trying to investigate.

As the rabbis are the most important personalities in the building up of congregations, we collect also addresses, diaries, eulogies, lectures, manuscripts, journals, notes, prayers, resolutions, and sermons written by them, in order to trace their activities and experiences as religious leaders, their spiritual and religious concepts, their controversies on vital questions, such as the Reform movement, Conservatism, Orthodoxy, and Zionism, and political, social, and philosophical problems, and their relationship to Christian ministers and to the Jewries of Europe, Asia, and Africa.

The Jewish congregation in the United States, unlike the European Jewish community, is not a legal corporation recognized by the state. It does not embrace the whole of Jewish life, and it is not responsible for the education, moral behavior, welfare, and sick care of its members. We were, therefore, obliged to secure source materials which could throw light on private Jewish institutions, such as the various and numerous aid and beneficent societies, educational institutions, burial societies, foster and orphan homes, homes for the aged, hospital associations, literary societies, clubs, lodges, landmannschaften, theological seminaries, rabbinical colleges, immigration bureaus, fraternal orders, and the like ; and to make this material available for scientific research. The manuscripts which we secured, partly from the societies themselves and partly from private persons, offer a rich fund of knowledge for everyone who wants to analyze the social development of American Jewry, the group life and the group morale of the American Jews, their growth or decline, their cultural and intellectual history, and their assimilation to their surroundings.

In order to solve our second problem, i. e., the recognition of the impact of external American forces on the destiny of the Jews, we applied for help to the general American archives : the National Archives and the Library of Congress, in Washington, D. C. ; the various state archives, such as the New York State Library, the Rhode Island Historical Society, the Historical Society of Pennsylvania, the Virginia Historical Society, the State Department of Archives and History of Georgia, the Historical Commission of South Carolina, the State Department of Archives and History of North Carolina, the Kansas State Historical Society, the Missouri Historical Society, the Public Archives of Canada, and many more ; and also the local archives, such as the New York Historical Society, the Newport Historical Society, the John Carter Brown Library of Newport, R. I., the Yale University Library, the Library Company of Philadelphia, Pa., William and Mary College, at Williamsburg, Va., the Duke University Library, at Durham, N. C., the Buffalo Historical Society, the William L. Clement Library, at Ann Arbor, Mich., the Newberry Library, of Chicago, Ill., the Hayes Memorial Library, at Fremont, Ohio, and others.

Our efforts were richly rewarded. Although our material is far from being complete and we still need many years to finish this task, we are, nevertheless, able to trace American Jewry's participation in the life of the American people from the day on which twenty-three refugees from Brazil landed at New Amsterdam, in 1654. We can follow the struggle of early American Jewry for civil and religious rights and for the right to trade, their activities

(1) Cf. Dr. Jacob R. Marcus, The Program of the American Jewish Archives, in the *American Jewish Archives*, vol. I, n° 1, June 1948, p. 5.

as merchant-shippers, ship owners, fur and Indian traders, army purveyors and agents, pioneers and colonizers, their participation in the War of Independence, the War of 1812, the Mexican War, the Civil War, and the First and Second World Wars, their roles as statesmen, as political, commercial, financial, legal, and labor leaders, as ambassadors, consuls, agents, governors, members of the House of Representatives and of the Senate, as advisers and friends of Presidents, and as fighters for the rights of their people all over the world.

The photostatic copies and microfilms which we secured from the general archives have been supplemented by vast collections of manuscript and unpublished materials, such as the almost inexhaustible Louis Marshall, Jacob H. Schiff, and Felix M. Warburg collections, which we received from the families of these great men.

Moreover, we offer to future biographers a large amount of manuscript autobiographies, biographies, diaries, and memoirs. Although these reminiscences are often written by simple persons and are without any literary value, they sometimes describe, vividly and interestingly, the background of the immigrants in Russia, Poland, Bohemia, Moravia, Austria, Alsace-Lorraine, Germany, and other countries, their motives for emigration, their struggle for existence, their family life, their attempts at adapting themselves to their new surroundings, their successes or defeats, their triumphs or tragedies, and, above all, the psychological change of the American Jewish type over many decades.

For scholars who desire to investigate the life of American Jewry, our genealogical department will be of very great help, too. On file in the Archives are upwards of 500 genealogies of American Jewish families. The majority of these families were established in America by 1840, and their genealogies will be published by Rabbi Malcolm H. Stern, the genealogist of the Archives, early in 1956. Approximately one fourth of the families are of Sephardic origin; another fourth began as Jews but left the faith as a result of intermarriage; the remaining families are mostly of English-Ashkenazic, Dutch-Ashkenazic, and German origin, although some few Eastern European families are represented.

Since many of the immigrants, especially during the colonial period, came from the West Indies and from South America to what is now the United States, and since those Jews who settled in these economically progressive colonies at that time were in close trade relations with the American Jews, we secured source materials also from these countries. As a result of a West India and South America expedition which Dr. Jacob R. Marcus, the Director of the Archives, undertook in 1952, we are now in the possession of minute books, diaries, birth, marriage, and death records, tombstone inscriptions, and pictures which were sent to us by the archives of Barbados, Jamaica, Curaçao, Dutch, Guiana, the Virgin Islands, and other places. As a supplement, we are trying, too, to get photostatic copies of manuscripts from the various European archives, especially from Holland, England, France, and Germany.

Although we know that it is not an easy task to clear up the vast wilderness of these heterogeneous, sometimes undated and unspecified manuscripts, we are modest enough to know, also, that we are only at the beginning. We still have many paths to smooth, many weeds to uproot, many new territories to discover, before it will be possible for us to comprehend the complex and complicated history of the Jews in the United States.

Selma STERN-TAEUBLER,
*Archivist. American Jewish Archives,
Cincinnati, Ohio.*

activités de commerçants, de colons, de pionniers et de dirigeants, dans le domaine de la Finance, du Droit et du Travail.

Le problème de l'historiographie juive et la tâche des « Archives juives » sont ici envisagés.

« Los Archivos judíos americanos » en Cincinnati (Ohio) fueron establecidos durante el invierno de 1947, en vista de reunir, clasificar, analizar y catalogar todas las fuentes susceptibles de alumbrar el desarrollo religioso, cultural e institucional de las comunidades e instituciones judías, la evolución social, económica y psicológica de las personalidades judías, su ambiente, su lucha por el derecho, su participación y adaptación al medio de vida, sus actividades de comerciantes, colonos, vanguardistas y dirigentes en los campos de la finanza, del derecho y del trabajo.

El problema de la historiografía judía y la tarea de los Archivos judíos, están aquí estudiados.

Les « Archives juives américaines » à Cincinnati, Ohio, furent établies durant l'hiver de 1947 en vue de réunir, de classer, d'analyser et d'inventorier toutes les sources susceptibles d'éclairer le développement religieux, culturel et institutionnel des communautés et institutions juives, l'évolution sociale, économique et psychologique des personnalités juives, leur milieu, leur lutte pour le droit, leur participation et leur adaptation à la vie ambiante, leurs

LES ARCHIVES MUSULMANES EN AFRIQUE DU NORD

S'il n'existe pas de clergé dans la religion musulmane, on y trouve d'une part des docteurs de la Loi, d'autre part des fondations pieuses (mosquées, confréries religieuses, tribunaux islamiques, etc.) à l'entretien desquels sont affectés des biens immobiliers souvent assez considérables. Les besoins de la science et les nécessités d'une bonne administration de la justice des biens religieux ont forcément amené la constitution d'archives musulmanes plus ou moins importantes et plus ou moins bien conservées. Je ne parlerai ici que de celles de l'Afrique du Nord, les seules sur lesquelles je puisse donner quelques indications valables.

Il faut préciser tout d'abord que la distinction, familière pour nous, entre documents d'archives et documents de bibliothèques, est beaucoup moins nette dans le monde maghrébin. Il arrive très souvent que ces documents différents soient réunis dans un même local et fort peu séparés les uns des autres. Comme, il n'y a pas bien longtemps encore, les livres étaient tous manuscrits et les documents d'archives souvent reliés ou conservés dans des étuis de cuir analogues en tous points à des couvertures de livres, cette confusion se comprend sans peine.

Il faut savoir aussi que l'inventaire des archives et bibliothèques musulmanes de l'Afrique du Nord est bien loin d'être fait entièrement. Au long des siècles, beaucoup de fondations musulmanes ont pris l'habitude de se replier sur elles-mêmes et de se préserver jalousement des atteintes du monde extérieur. De plus, sans parler de fanatisme ou de xénophobie, bien des personnages religieux du Maghreb éprouvent une méfiance presque instinctive à l'égard des non-musulmans qui manifestent une curiosité poussée à l'égard des institutions musulmanes. Il s'agit là d'un phénomène parfaitement normal et qui ne peut s'atténuer qu'avec le temps. Même à l'égard de coreligionnaires évolués, certains personnages religieux font preuve d'une grande méfiance et n'ouvrent pas volontiers leurs archives. Il faut reconnaître enfin que les institutions religieuses de l'Afrique du Nord sont dispersées sur toute la surface du pays, qu'elles sont situées parfois en des lieux d'accès malaisé et que des difficultés matérielles s'ajoutent de ce fait aux difficultés psychologiques que je viens de signaler.

Toutes ces raisons expliquent que l'inventaire des archives musulmanes de l'Afrique du Nord ne soit pas aussi poussé qu'on le voudrait. Dans l'ensemble elles ne sont encore accessibles qu'à un très petit nombre de chercheurs privilégiés et encore de manière très partielle.

On peut diviser en trois catégories les institutions où sont conservés ces documents : 1) Les grandes mosquées de certaines villes importantes ; 2) Les services administratifs des biens religieux (*habous*) ; 3) Les confréries musulmanes et les fondations nées autour des tombeaux des saints personnages (*zawiya*).

1. Les grandes mosquées constituent des centres d'enseignement supérieur dans quelques grandes villes, celles où la population est suffisamment importante pour que le nombre des étudiants soit raisonnable. C'est ainsi que les grandes mosquées de Marrakech, Salé, Meknès, Fès, Tlemcen, Alger, Constantine, Tunis, Kairouan, Sousse, Sfax, Gafsa ont été dans le passé et restent encore des écoles de sciences religieuses. Toutes étaient pourvues d'une bibliothèque, mais dans la plupart des cas, on n'y trouvait que des livres usuels, des manuels connus de tout le monde. Seules les plus importantes de ces grandes mosquées possédaient des manuscrits de valeur et parfois de véritables dépôts d'archives.

C'est le cas de la Grande Mosquée de *Kairouan* qui, me dit-on, renferme les plus anciennes pièces d'archives de l'Afrique du Nord ; cet important matériel serait classé et mis en fiches, mais ce catalogue ne peut être consulté que sur place.

La grande mosquée de *Tunis*, connue aussi sous le nom d'Université de l'Olivier, possède naturellement une importante bibliothèque, dont le fichier peut être consulté sur place, mais pas d'archives, d'après les renseignements que je possède.

Le catalogue des manuscrits conservés à la Grande Mosquée Malikite d'*Alger* a été dressé en 1909 par feu Mohammed Ben Cheneb ; on y trouve 106 volumes, pratiquement tous consacrés aux questions théologiques ou juridiques (1).

En 1918, le regretté Alfred Bel a publié en langue arabe le catalogue de la Bibliothèque de la Grande Mosquée de *Fès* (2). Pas plus que dans celui de la Grande Mosquée d'*Alger* on n'y trouve de pièce d'archives proprement dite. En plus de ceux qui figurent dans ce catalogue, ajoutons que d'autres manuscrits ont été retrouvés dans les bâtiments de la Grande Mosquée de *Fès* vers 1926 ; il s'agit sans doute des ouvrages qui furent cédés par le souverain castillan don Sanche à l'émir mérinide Abou Ya'qoub Youssef lors de la paix conclue entre ces deux souverains en 1285 (3). La plupart de ces livres étaient dans un état pitoyable ; il a fallu les reconstituer parfois feuille par feuille ; l'inventaire en est maintenant à peu près terminé.

Il existe aussi une bibliothèque à la Medersa Ben Youssef, annexe de la Grande Mosquée de *Marrakech* ; elle contient quelques pièces d'archives, parmi lesquelles un registre d'inventaire et de prêt où l'on trouve quelques indications intéressantes (4).

2. Les différentes administrations des biens religieux possèdent ou possédaient forcément des archives, puisqu'il s'agissait pour elles de tenir à jour un inventaire des propriétés dont elles percevaient les revenus.

On m'affirme qu'il en existe en *Tunisie* dans les bureaux régionaux et à la direction centrale des Habous (*Djemaïa des Habous*). Les pièces conservées à *Tunis* ne remonteraient pas au delà de la fin du XVI^e siècle et seraient classées, sinon inventoriées.

En *Algérie* il n'y a pas de Service des Habous, puisque le Gouvernement général de l'Algérie a pris à sa charge les dépenses autrefois financées par les biens religieux. Il est certain néanmoins que des pièces relatives aux Habous subsistent dans le fonds d'archives turques, jusqu'à présent inexploré, qui est conservé au Gouvernement général de l'Algérie.

Un sondage vient d'être fait dans les archives en langue turque conservées au Gouvernement général de l'Algérie par M. Mantran, attaché de recherches au Centre national de la Recherche scientifique. Il a donné des résultats extrêmement intéressants. Il faut espérer qu'il aboutira dans un avenir prochain à un recensement exhaustif de ces documents, puis ultérieurement à leur publication.

Le Service des Habous du *Maroc* a des archives probablement assez importantes, mais pratiquement inaccessibles. Lorsque je travaillais à ma thèse sur *Fès* (5), j'ai tout naturellement essayé de consulter ces documents. L'un des contrôleurs (*nadir*) des Habous de *Fès* a bien voulu me recevoir et a très aimablement répondu à mes questions, mais n'a pu me communi-

quer aucun document : il aurait fallu, m'a-t-il dit, que je fusse muni d'une autorisation de S. M. le Sultan du Maroc. Il est d'ailleurs peu probable que ces documents soient utilisables tels quels. Il faudrait au préalable les inventorier et les classer, ce qui suppose un travail matériel considérable.

Si cette tâche peut un jour être entreprise, elle donnera vraisemblablement des résultats très intéressants. En effet, sous son double aspect public et privé, l'institution des habous a pénétré très profondément dans toute la vie maghrébine, à la ville comme à la campagne. Les documents qui s'y rapportent doivent donc fournir quantité de renseignements, non seulement sur l'activité religieuse des différentes régions d'Afrique du Nord, mais encore sur le système foncier, les revenus des différentes propriétés à diverses époques, les échanges et les transactions. Il y a là une mine très importante à exploiter.

3. Il existe enfin en Afrique du Nord quantité d'institutions musulmanes dont les principales sont les confréries et les *zawiya*. Nombre d'entre elles possèdent des bibliothèques et des dépôts d'archives. En ce qui concerne l'Algérie, on sait par exemple qu'il s'en trouve dans les *zawiya* de Tolga, El-Hamel (1), Kenadza, Kerzaz et au Mzab (2). En Tunisie et au Maroc, pays où la culture arabo-islamique était encore plus vivace, nombre de confréries et de *zawiya* renferment certainement des trésors de cette sorte. Mais ces trésors sont en général jalousement conservés. Certains chercheurs ont pu avoir connaissance de quelques documents de grand intérêt. Il s'agit en général de gens qui, ayant vécu longtemps au voisinage d'une institution religieuse, ont été connus et appréciés de ses dirigeants et leur ont inspiré confiance. C'est par exemple le cas du contrôleur civil Jacques Berque qui a passé de longues années à Imintanout (région de Marrakech) et a pu étayer sa thèse de doctorat sur les Seksawa sur une masse assez importante de documents inédits (3). De même le R. P. Abi Hayla, S. J., a pu prendre connaissance d'un grand nombre de documents inédits dans divers établissements religieux de la région de Safi notamment (4). Mais des cas de ce genre sont fort rares encore. Le voyageur pressé n'est pas à même d'obtenir pareil résultat. C'est ainsi qu'en 1953, j'ai essayé d'avoir accès aux archives de la *Zawiya* de Tamgrout au Maroc (vallée du Dra, annexe de Zagora), mais mon temps était beaucoup trop limité pour que je pusse espérer le succès ; je ne suis pas surpris de n'y être pas parvenu.

On peut néanmoins affirmer que ces institutions religieuses réservent d'heureuses surprises à ceux qui seront capables de s'en faire ouvrir les portes, mais il ne peut être question d'ici bien longtemps d'un inventaire même partiel.

Il faudrait aussi tenir compte des archives privées, probablement plus considérables qu'on ne le croit. Bon nombre de lettrés, particulièrement au Maroc, détiennent non seulement des manuscrits dont certains peuvent être intéressants, mais aussi des documents familiaux, généalogies, titres de propriété, livres de comptes, etc., dont beaucoup présentent sans doute une très grande valeur historique. Pour en avoir communication, il suffit d'inspirer confiance à ceux qui les détiennent, mais la confiance est rare, particulièrement dans les temps troublés que traverse présentement l'Afrique du Nord.

En bref on constate que les archives proprement musulmanes de l'Afrique du Nord sont encore très mal connues. Quelques bribes seulement en sont utilisables à l'heure actuelle et jusqu'à maintenant les chercheurs musulmans n'ont pas beaucoup mieux réussi à mettre la main dessus que les chercheurs européens.

Roger LE TOURNEAU,
Professeur à la Faculté des Lettres d'Alger.

(1) Mohammed BEN CHENEZ, *Catalogue des manuscrits arabes conservés dans les principales bibliothèques algériennes*, publié par ordre de M. le Gouverneur général de l'Algérie : Grande Mosquée d'Alger (rue de la Marine), Alger, Jourdan, 1909.

(2) Alfred BEL, *Catalogue des livres arabes de la bibliothèque de la mosquée d'El-Quarouiyine à Fès*, Fès, Imprimerie municipale, 1918.

(3) Cf. Mohammed b. el-Hosain EL-IRAKI, *La bibliothèque de l'Université Qarouiyine*, étude inédite conservée dans les Archives de l'Association des Amis de Fès, à Fès.

(4) G. DEVERDUN, *Un registre d'inventaire et de prêt de la bibliothèque de la mosquée 'Ali ben Youssef à Marrakech*, daté de 1111 H-1700 J.-C. (*Hespéris*, t. XXXI, 1944, p. 55-59).

(5) R. LE TOURNEAU, *Fès avant le Protectorat, étude économique et sociale d'une ville de l'Occident musulman*, Casablanca, Société marocaine de Librairie et d'Édition, 1949 (Publications de l'Institut des Hautes Études marocaines, t. XLV).

(1) René BASSET, *Les manuscrits arabes de la Zâouïah d'El-Hamel*, Florence, 1897.

(2) A. DE C. MOTYLINSKI, *Les livres de la secte abadhite*, Alger, Fontana, 1885.

(3) Cette thèse aura été soutenue en Sorbonne lorsque paraîtront ces lignes. L'ouvrage doit paraître prochainement dans les *Publications de l'Institut des Hautes Études marocaines*.

(4) Il prépare une thèse de doctorat sur l'origine des confréries musulmanes au Maroc.

Religious Archives of North Africa are not easily available, a great deal of them being scattered or, at least, not gathered and, consequently, insufficiently checked up.

Most of them may be found in the principal mosques, particularly at the Great Mosque at Kairwan ; in the agencies which have the charge of religious estates (*habous* or *waqf*) ; at last, in the religious institutes, head of Moslem congregations (*zawiya*). Important treasures are still to be found in the latter. Probably many various private accumulations contain very interesting documents. But, so far, most of them are available for just a few scholars the owners judge to be trustworthy.

Los Archivos religiosos de Africa del Norte están en la actualidad muy dispersados, de censo incompleto y de consultación muy difícil.

Se encuentran esencialmente, en las mezquitas principales, particularmente en la gran mezquita de Kairwan, en los servicios administrativos encargados de los bienes religiosos (*habous* ó *waqf*) y por fin en las fundaciones religiosas, sedes de las hermandades musulmanas ó *zawiya*. En esta última categoría quedan por hacer, probablemente, las hallazgas más importantes. Es probable también, que muchos archivos privados contengan documentos interesantes.

De todas maneras, la mayoría de estos documentos solo son accesibles a un corto número de investigadores que han sabido inspirar confianza a sus detentores.

TECHNIQUES

LES ARCHIVES ADMINISTRATIVES : POUR L'ORGANISATION RATIONNELLE DES SERVICES DU COURRIER

Les Archives résultent — au moins partiellement — de la correspondance du passé conservée plus ou moins accidentellement.

Depuis que nous sommes devenus assez conscients de nos actes pour vouloir que les générations de demain puissent comprendre notre temps afin d'élargir leur horizon futur, nous voulons rassembler d'une manière rationnelle les papiers et documents suffisamment importants pour un jour constituer des archives.

Pour cette raison, tout document mérite notre attention à partir du moment où il entre dans le domaine public, c'est-à-dire à partir du moment où il est reçu par le destinataire. C'est à ce moment-là que la pensée devient un acte.

Il s'agit de mieux organiser la réception et la distribution des documents, l'accélération du traitement des questions en faisant l'objet par l'agent responsable (ce qui, dans de nombreux cas, inclut une réponse à l'auteur de la lettre ou du document) et enfin un classement plus rationnel.

Aussi bien dans les entreprises que dans les administrations, ces améliorations ne sont pas faciles à réaliser parce que les « Services du Courrier » traînent après eux une lourde hérédité de négligence. De nos jours encore l'enregistrement et le classement des documents sont souvent considérés — à tort — comme des occupations machinales et dégradantes. Une dactylo se considère bien souvent au-dessus de ces travaux. Les Administrations manquent de compréhension et de considération au sujet du classement et négligent trop les soins à donner aux documents pour permettre leur recherche et assurer qu'ils servent leur but.

On rencontre parfois des fonctionnaires qui, jusqu'ici étaient déclarés inaptes à tous travaux et qui ont été désignés pour s'occuper du classement. Nous sommes encore loin d'une acceptation générale du classement en tant que profession demandant une instruction spécialisée.

Que ceci ne nous décourage pas. Notre profession n'existe que depuis la naissance de la machine à écrire. Les bibliothécaires et archivistes ont dû attendre des siècles avant que leur profession ait été reconnue comme telle. Et maintenant déjà la nôtre, celle d'archiviste-administratif, se dessine et se distingue.

Nous savons les difficultés rencontrées par les archives historiques (appelons-les ainsi pour les distinguer des archives administratives), la quasi-impossibilité devant laquelle elles se sont trouvées de trier et rendre intelligibles les tas de papiers périmés, reçus d'administrations qui n'avaient pas apporté une attention suffisante à leur classement.

Cet état de choses a bien empiré depuis que les moyens de production et de reproduction des documents se sont multipliés et diversifiés jusqu'au point où — aussi dans ce domaine — l'homme risque de perdre le contrôle des robots qu'il a créés.

Il faut y remédier. Il faut contraindre cette masse de papiers à se rendre maniable et compréhensible.

C'est une tâche énorme qui dépasse de loin les moyens physiques et matériels des archives historiques.

Pour permettre à celles-ci de bien exécuter leur travail, il est indispensable de *former les cadres des archives administratives* de sorte qu'elles soient capables d'extraire jour après jour de la masse des papiers les 10 ou 20 % qui auront une certaine valeur pour les archives historiques.

Si l'on voulait me rétorquer que le personnel des archives administratives n'est pas compétent dans ce domaine, je ne pourrais que répondre que nous avons le choix entre le chaos et le risque de perdre certains papiers qui, après étude minutieuse, auraient — peut-être — mérité une place dans les Archives historiques.

D'autre part, si les archivistes administratifs ne sont pas encore tous compétents pour distinguer les documents de valeur de ceux qui peuvent être jetés après une période donnée, il n'y a qu'à les instruire.

L'archiviste s'intéressera à son travail lorsque celui-ci sera intégralement reconnu comme une profession, lorsque sa carrière sera assurée dans le domaine même de la documentation et lorsque sa position ne le fera plus rêver à ce jour où il pourra enfin quitter une fonction qui ne lui donne pas la responsabilité ni l'autorité indispensable pour pouvoir mener à bien sa tâche.

Il me semble donc nécessaire d'assurer l'efficacité du travail des archivistes historiques en commençant par rendre efficace le travail des archives administratives. Pour ce faire, il faut un personnel qui comprenne la valeur historique de son travail, qui soit suffisamment instruit pour comprendre le contenu des documents qu'il classe et également suffisamment introduit dans la logique pour pouvoir analyser avec précision ce qu'il lit. Il semble difficile d'indiquer le niveau d'instruction requis pour un tel travail, mais — et bien que conscient d'une certaine injustice — je pense que le minimum requis devrait être le diplôme du baccalauréat. Comme instruction spécialisée, il faut ensuite exiger un diplôme de documentaliste (par exemple, en France, celui de l'U. F. O. D., mais si possible, plus spécialement dirigé vers le classement administratif).

Il serait bon que les jeunes désirant faire carrière dans les archives administratives aient d'abord fait un stage dans une bonne bibliothèque ou dans des archives historiques bien organisées. On me dira que ceci est peut-être exagéré dans quelques cas, mais au moins en ce qui concerne les archives d'importantes entreprises, des grands services publics ou celles des ministères, les critères ci-dessus mentionnés me semblent justifiés.

Une fois obtenu ce degré d'instruction, il serait bon d'éviter que l'administration n'en perde le bénéfice. La logique exigera que les archives administratives, dans leur sein, puissent offrir aux bons agents une carrière honorable. Les archives administratives sont aussi bien une spécialisation de l'administration générale que le sont, par exemple, les travaux de comptabilité. Partant de la base d'une bonne instruction professionnelle et d'une carrière continue, il faut que l'administration profite le plus possible de ses fonctionnaires spécialisés. Ceci rendra inévitable une rationalisation très poussée du travail dans les archives administratives et entraînera une meilleure organisation de la réception, de la distribution et du classement des documents.

Il est évident qu'il m'est impossible de donner ici des prescriptions précises pour chaque administration. J'aimerais néanmoins aborder quelques grandes lignes générales.

1. ENREGISTREMENT DU COURRIER

Son but est que tout document entrant dans l'administration ne puisse se perdre et que chacun d'eux soit traité par l'agent compétent et, si nécessaire, une réponse puisse être donnée le plus rapidement possible.

Chaque lettre doit être ouverte puisqu'elle est la propriété de l'administration qui la reçoit, même si elle est adressée nominativement à l'un de ses fonctionnaires (les quelques enveloppes portant la marque « Personnelle » ne devraient pas être ouvertes).

Dans les administrations publiques cependant les lettres dites « personnelles » ne peuvent qu'être exceptionnelles et, en tout cas, de telles lettres ne sauraient être admises que pour les

plus hauts fonctionnaires. L'administration publique ne doit pas remplacer le service « poste restante » des P. T. T. et, d'autre part, il est inadmissible que ses fonctionnaires échangent des lettres officielles qui échappent au contrôle central.

Pour être efficace, l'enregistrement devrait être fait sur fiches et non pas dans un registre. Les fiches ne doivent contenir que les données les plus nécessaires. Si elles sont multiples, il sera possible de les classer numériquement et alphabétiquement ainsi que d'en envoyer une ou deux copies au service ou au fonctionnaire compétent, de manière qu'un nouvel enregistrement dans le service ou par le fonctionnaire ne soit plus nécessaire. Avec ce système de fiches il doit être à tout instant possible d'indiquer avec exactitude où se trouve une lettre arrivée et même, après le classement, dans quel dossier cette lettre a été placée.

2. DOSSIERS UNIQUES

Dans quelques administrations on peut constater la mauvaise habitude, contractée par certains fonctionnaires, qui regardent les lettres qu'ils ont traitées ou les dossiers qu'ils utilisent pour leur documentation comme leur propriété privée. Ils les cachent dans leur armoire ou dans leurs tiroirs et, s'ils sont absents, personne ne peut poursuivre l'affaire au point où ils l'ont laissée. Ce faisant ils s'arrogent une certaine importance et ils ont le plaisir de penser qu'ils sont indispensables. Pourtant dans l'administration publique comme dans les grandes entreprises, chacun est remplaçable et nous ne sommes tous que des serviteurs. On ne peut servir qu'en s'effaçant.

La meilleure méthode pour combattre cette attitude et pour donner la valeur qu'elle mérite à la documentation contenue dans la correspondance et les documents, c'est de créer pour chaque sujet un dossier unique comportant toutes les données que possède l'administration. Dans de nombreux cas, il ne sera même pas suffisant d'avoir un dossier pour un sujet. Il sera nécessaire de sous-diviser un sujet par ses multiples aspects. Aussi, l'on devra séparer les décisions de principe des cas particuliers et, dans l'administration publique surtout, nous aurons besoin d'entourer, avec beaucoup de soin, les cas qui pourront servir comme précédent. Ainsi nos dossiers deviendront une base solide pour la jurisprudence.

Pour obtenir que le dossier unique soit complet, il faut exiger des fonctionnaires une stricte discipline quant à l'administration des papiers. Personne dans l'administration ne doit prendre la liberté de garder par devers lui des documents isolés, une fois que la lettre a reçu une réponse ; lorsque l'affaire est traitée, les documents et lettres ayant servi à ce but doivent être insérés dans le dossier. Ce travail de classement ne doit pas être fait par n'importe qui. Pour obtenir les meilleurs résultats, l'administration doit avoir une unité, petite ou grande, qui sera seule responsable de la bonne tenue des dossiers.

3. CLASSIFICATION

Du fait que nous exigeons un dossier unique et que nous ne voulons pas que ces dossiers soient trop épais, il résulte que nous créerons de nombreux dossiers ; dans une administration moyenne, environ une dizaine par jour. Il faut placer dans un ordre quelconque les centaines de dossiers que nous posséderons après quelques mois. On pourrait numéroter les dossiers dans l'ordre dans lequel ils sont créés. Avec un fichier alphabétique qui, pour chaque sujet, aspect ou cas, indique le numéro du dossier, nous aurons un système qui, pendant quelques années, pourra donner satisfaction. En travaillant ainsi, les dossiers se référant aux cas différents mais qui ont tous comme base les mêmes lois, les mêmes décrets, la même décision, seront dispersés un peu partout dans nos tiroirs et il devient alors très difficile de rechercher les précédents. Il sera nécessaire, à un certain moment, d'inventer un système de classement qui nous mettra en mesure d'avoir ensemble tous les dossiers se référant au même ordre de sujets.

Il est concevable que le chef des archives administratives crée un système, un plan de classement. Pourtant il me semble peu économique que dans chacune des petites ou grandes

administrations et municipalités un fonctionnaire perde son temps à créer un système de classement, tandis que ce plan pourrait être conçu une fois pour toutes, et pour toutes les administrations en même temps. Un tel système devrait être basé sur une des grandes classifications existantes. Ma préférence personnelle serait d'utiliser la classification décimale universelle, surtout parce qu'elle a donné ses preuves déjà dans plusieurs grandes administrations publiques. La décision sur la classification à envisager est surtout une question de goût personnel, mais il faut une décision, il faut un système unique pour toutes les administrations découlant de la même autorité, parce qu'un tel système standardisé est le seul qui puisse donner les garanties que nous pouvons créer une classe de fonctionnaires connaissant tous le même système et qui deviendront, pour cette raison, interchangeables. Il faut donner à ces fonctionnaires la possibilité de se faire une carrière au sein de la documentation administrative.

4. DESTRUCTION DES PAPIERS

Un autre point d'importance concerne la réglementation de la destruction. Celle-ci pourrait encore être améliorée. Il ne suffit pas d'indiquer que les administrations peuvent détruire les papiers dits de corbeille. En compilant un dossier il faut se rendre compte que tous les papiers n'ont pas la même valeur. Des demandes de rendez-vous, des petites lettres de pure politesse, des changements de texte qui, après coup, ont été imprimés, des projets de décisions qui ont été publiés ne valent pas l'espace assez coûteux qu'ils nécessiteront dans nos dossiers. Il faut en classant séparer immédiatement ce qui a une valeur logique pour comprendre le cas, une valeur historique pour comprendre les raisons pour lesquelles une décision a été prise, des documents d'une valeur éphémère.

Il est nécessaire d'établir pour toute administration publique des listes de papiers qui peuvent être détruits après une période à préciser. Il faut également étudier le problème du microfilm et, avec ces données en main, indiquer quels dossiers devront être microfilmés avant leur destruction et enfin il faut décider quels dossiers valent leur transfert aux Archives nationales.

5. INDEXAGE

Une autre question épineuse dans les archives administratives c'est le problème de l'indexage. Un index a, incontestablement, une certaine valeur, mais nous pouvons arranger nos archives de sorte que nous n'ayons pas besoin de perdre notre temps et beaucoup d'espace en établissant un index sur fiches.

Pour le courrier départ, il suffit de classer une copie alphabétiquement. Pour le courrier arrivée, nous aurons une fiche d'enregistrement placée dans l'ordre alphabétique. Les deux ensemble fournissent un index complet de correspondance. En basant notre plan de classement sur la classification décimale universelle, nous n'aurons pas besoin d'un index sur nos dossiers. Nous saurons retrouver tous les dossiers parce que le système même indique l'endroit où il faut chercher. Dans les trois grandes archives administratives, que j'ai eu l'honneur de diriger, je n'ai jamais fait un index sur les dossiers et ne m'en suis jamais plaint.

6.

A l'UNESCO nous avons mis à exécution les principes décrits ci-dessus. Nous avons spécialisé les fonctionnaires des archives administratives, d'abord pour faciliter leur entraînement, ensuite pour pouvoir arranger le travail selon une chaîne continue. Pour cette raison, dans ces archives assez compliquées nous pouvons toujours travailler avec un personnel restreint.

Relisant ce que j'ai écrit, il me semble que je me suis fait un peu propagandiste d'un travail que certains considèrent comme ennuyeux. Il m'arrive aussi parfois de ne pas être trop satisfait de ma tâche journalière, surtout de nos jours, où nous vivons une période de démolition de

notre culture. Nous devons nous pénétrer de la pensée que c'est notre devoir de préserver les données dans lesquelles ceux qui viendront après nous découvriront l'histoire de notre temps.

Notre culture pourrait se ruiner par la peur. Elle est certainement menacée, car elle ne croit plus en elle-même. Il nous appartient de garder pour une humanité plus heureuse, qui viendra sans doute après nous, la mémoire de ce qui, malgré tout, était bon à notre époque.

Nous ne créons pas les temps futurs. Bien que notre travail exige beaucoup d'activité en vérité il est contemplatif. Le pouvoir ne nous appartient pas non plus que la parole, nous ne cherchons que le service et le silence. Nous pouvons être fiers de notre mission.

J. PIETERSE.

To make available the voluminous records offered by various departmental agencies to the Central Archives, it is absolutely necessary to set up first a staff specialized in the Records Management : thence will come a necessary rationalization of the Registry.

The author outlines successively the rules for indexing entry and exit documents, the setting up of separated files, their classification, indexing and destruction.

Para hacer accesibles los montones de papeles entregados por las diversas administraciones a los Archivos nacionales, es preciso empezar formando los cuadros técnicos de los archivos administrativos. La especialización provocará pues en estos últimos una racionalización del trabajo.

El autor enuncia reglas generales relativas al registro del correo, a la constitución de expedientes globales y su clasificación, a las eliminaciones y a la confección de índices.

L'ACTIVITÉ DES ARCHIVES

PREMIÈRE CONFÉRENCE INTERNATIONALE DE LA « TABLE RONDE » DES ARCHIVES

(Paris, 1-5 avril 1954)

Certains des participants du Stage technique international d'Archives et spécialement D. Miguel Bordonau, Inspecteur général des Archives d'Espagne, avaient exprimé en 1952 le désir de voir se réunir dans l'intervalle des Congrès internationaux des Archives, des conférences plus restreintes auxquelles se rendraient les directeurs et inspecteurs généraux des Archives des divers pays européens, ainsi que d'autres personnalités ayant, dans le cadre national ou régional, des responsabilités en matière d'administration des Archives. Le nombre limité des participants devait permettre des échanges d'expériences plus fructueux que des assemblées beaucoup plus nombreuses, et éventuellement autoriser une certaine coordination entre la politique archivistique des pays — comme l'avait tenté précédemment, et selon une procédure différente, le Comité des Archives fonctionnant au sein de l'Institut panaméricain de Géographie et d'Histoire.

M. Charles Braibant, Directeur des Archives de France et Président d'honneur du Conseil international des Archives, prit en conséquence l'initiative de proposer à M. Graswinckel, Président du Conseil international des Archives, la convocation, à titre d'expérience, d'une « Première Conférence de la Table ronde des Archives » à Paris du 1^{er} au 5 avril 1954. Cette conférence devait être placée sous les auspices du Conseil international des Archives et présidée par le Président de celui-ci. Le thème adopté pour cette première rencontre fut *Les Archives et l'Enseignement*.

En vue d'accroître l'intérêt de cette conférence, celle-ci coïncida avec la fin de la session du stage technique international, et une partie des membres eut la possibilité de prendre part à un *voyage d'études* de onze jours, organisé à l'issue du stage, voyage en voitures particulières et dont les frais furent assumés, en presque totalité, par la Direction des Archives de France. Les participants purent ainsi prendre contact avec un certain nombre de dépôts d'Archives départementales, municipales et privées et surtout se rendre compte sur place de certaines des réalisations les plus modernes effectuées en province dans les dépôts dépendant de la Direction des Archives de France.

Participèrent à la Conférence :

ALLEMAGNE

Dr. HERBERHOLD, Directeur des Archives d'Etat de Hohenzollern, Sigmaringen.

Dr. H. MEINERT, Directeur des Archives de la ville de Francfort-sur-le-Main, délégué des archivistes municipaux au Bureau de l'Association des Archivistes allemands.

Prof. Dr. G. W. SANTE, Professeur d'Université, Directeur général des Archives et Bibliothèques de Hesse, Directeur des Archives d'Etat de Wiesbaden.

BELGIQUE

M. C. TISON, Archiviste général du royaume de Belgique.

DANEMARK

M. H. JØRGENSEN, Dr. Phil., Conservateur aux Archives générales du royaume à Copenhague.

FRANCE

M. R.-H. BAUTIER, Archiviste à la Direction des Archives de France.

M. C. BRAIBANT, Directeur des Archives de France, Président d'honneur du Conseil international des Archives.

M. G. DUBOSCQ, adjoint au Directeur des Archives de France, Trésorier du Conseil international des Archives.

M. P. MAROT, Professeur d'Archivistique à l'Ecole des Chartes, Conservateur du Musée historique lorrain, rédacteur en chef d'*Archivum*.

M. J. MONICAT, Conservateur aux Archives nationales, chef de la section des services nouveaux.

LUXEMBOURG

M. le Chanoine C. WAMPACH, Professeur d'Université, Directeur des Archives du Gouvernement du Luxembourg.

PAYS-BAS

Dr. H. HARDENBERG, Archiviste général du royaume des Pays-Bas.

Dr. A.-P. VAN SCHILGAARDE, Conservateur des Archives de l'Etat dans la province de Gueldre, Arnhem.

Dr. A. J. VAN DE VEN, Conservateur des Archives de l'Etat en la province d'Utrecht.

ROYAUME-UNI

Miss M. ELSAS, Dr. Ph., Archiviste du comté de Glamorgan, Cardiff, membre du Conseil de l'Association des Archivistes locaux d'Angleterre.

Mr. J. HOLMES, M. A., Archiviste adjoint du comté d'Essex, Chelmsford.

Mr. P. Walne, B. A., Archiviste du Berkshire, secrétaire général de l'Association des Archivistes locaux d'Angleterre, Reading.

SUISSE

Dr. P. GEISENDORF, Archiviste de l'Etat adjoint de Genève, Professeur d'Université.

RAPPORT GÉNÉRAL PRÉPARATOIRE :

LES ARCHIVES ET L'ENSEIGNEMENT

Le présent rapport a été élaboré à l'aide des renseignements fournis par les Archives des divers pays qui ont répondu au questionnaire envoyé à cette fin par la Direction des Archives de France. Des réponses étaient parvenues d'*Allemagne* (Archives d'Etat de Bavière, de Hambourg, de Sigmaringen et de Bade-Wurtemberg, ainsi que des Archives de la ville de Francfort-sur-le-Main); d'*Autriche* (Archives des Finances); de *Belgique* (Archives de l'Etat à Arlon et à Namur); du *Danemark* (Archives générales du Royaume); d'*Espagne* (Archives de la Couronne d'Aragon à Barcelone et Archives historiques centrales, à Madrid); de *Grande-Bretagne* (spécialement un rapport d'ensemble portant sur quarante dépôts d'Archives locales); d'*Italie* (Archives d'Etat de Florence et de Palerme); des *Pays Bas* (Archives de l'Etat en Gueldre, Arnhem, et dans la province d'Utrecht).

Les Archives et l'enseignement supérieur.

Partout les professeurs de l'enseignement supérieur, ceux du 2^e degré et parfois les instituteurs fréquentent les Archives pour leurs travaux personnels (livres, articles de revues).

Les étudiants y viennent également travailler : ce sont essentiellement des élèves des Facultés, qui préparent des mémoires ou des thèses ; mais aussi, notamment en France, des élèves de l'Ecole nationale d'administration, et quelques élèves des Ecoles normales d'instituteurs et d'institutrices. En Grande-Bretagne, quelques-unes des Ecoles normales envoient leurs élèves aux Archives, où ils élaborent de brefs mémoires, travaux qui ne leur permettent qu'une initiation très élémentaire à l'utilisation des originaux, mais qui donnent cependant à quelques-uns d'entre eux un goût de la recherche historique qui peut devenir fructueux.

L'histoire politique, qui a connu une grande faveur après la première guerre mondiale, est maintenant délaissée pour l'histoire économique et sociale. Cette tendance est très accusée dans tous les pays, surtout depuis quelques années. On porte aussi un intérêt très vif à l'histoire régionale et locale, surtout en Belgique et en Allemagne. Les autres points le plus fréquemment traités sont relatifs à l'histoire du droit et des institutions, à l'histoire ecclésiastique (Allemagne, France), à l'histoire de l'art (Espagne, France, Italie).

L'orientation actuelle des études historiques vers les divers aspects de l'Histoire qui viennent d'être énumérés est attestée par les dépouillements du Centre d'Information de la Recherche historique en France. Créé aux Archives nationales en 1952 pour recueillir une documentation aussi large que possible sur les travaux en cours dans l'ensemble du territoire, il publie un Bulletin semestriel. Le Centre fournit ainsi des renseignements utiles aux historiens, leur évitant d'entreprendre des recherches déjà faites ou en cours sur un sujet, leur permettant aussi de connaître ceux qui travaillent dans une direction parallèle à la leur.

Un service analogue à ce Centre, quoique moins développé, fonctionne aux Archives financières d'Autriche : celles-ci communiquent aux trois universités de Vienne, Graz, Innsbruck, les listes de thèses faites à l'aide de documents d'archives et proposent même de nouveaux sujets, vers lesquels s'orientent souvent les recherches.

Les élèves des Facultés viennent en groupes aux Archives, pour visiter les dépôts sous la conduite d'un archiviste, avoir un aperçu général des fonds qui s'y trouvent, acquérir aussi quelques notions pratiques sur la conservation des archives et leur utilisation. Cependant ces visites-conférences n'ont pas lieu partout : aux Pays-Bas, peu de contacts directs de ce genre sont donnés aux étudiants. Il en est de même en Italie, où les archivistes déplorent la méconnaissance par les étudiants de l'importance des archives : à Florence, l'enseignement des sciences auxiliaires de l'Histoire, donné à la Faculté, demeure théorique, et à Palerme, où une petite école de paléographie est annexée aux Archives, les étudiants n'acquièrent que des notions rudimentaires d'archivistique.

Le besoin d'un enseignement plus pratique est souligné par les archivistes. C'est ainsi qu'au Danemark ils souhaitent que les cours universitaires de paléographie et d'archivistique leur soient exclusivement confiés et s'accompagnent d'une visite des Archives. Pour donner aux étudiants une connaissance pratique des archives, le Directeur des Archives financières d'Autriche complète ses cours sur les sciences auxiliaires de l'histoire par une visite de son dépôt, la présentation de documents et leur étude. A Sigmaringen, on fait régulièrement connaître aux élèves de l'Ecole d'administration l'importance des archives et leurs liens avec les administrations dans une conférence au cours de laquelle des originaux leur sont montrés, pour éveiller leur intérêt.

Les Archives ont avec les Centres de recherche scientifique des contacts que l'on s'efforce de rendre plus étroits.

C'est ainsi qu'en Grande-Bretagne l'accès des dépôts d'archives locales a été facilité,

au cours de ces dernières années, aux assistants de recherche et aux personnes chargées de publier une histoire de la Chambre des Communes et de poursuivre l'édition de *The Victoria County Histories of England*.

Depuis la dernière guerre, les Archives de l'Etat de Bavière, pour donner un plus grand essor aux études historiques à l'Université de Munich, ont accepté, malgré la pénurie de locaux, d'abriter l'Institut d'Histoire de Bavière et l'Institut d'Histoire du Droit, dont les membres ont un accès très facile tant aux collections de documents qu'à la bibliothèque spécialisée des Archives. Des résultats excellents sont ainsi obtenus.

A Francfort, des visites des Archives sont organisées pour les Sociétés savantes de la ville et des environs.

En Belgique, les archivistes jouent un rôle actif dans les Sociétés savantes, orientent notamment les recherches de leurs membres et mettent à leur disposition la bibliothèque spécialisée de leur dépôt.

En France, les archivistes ont des rapports très étroits avec les Sociétés savantes, telles que la Société d'Histoire de France, la Société d'Histoire ecclésiastique, etc., de même qu'avec les Sociétés locales. Celles-ci sont animées par les archivistes en chef des départements, qui en sont généralement les présidents ou les secrétaires.

Les Archives et les enseignements primaire et secondaire.

Depuis 1945, la Direction des Archives d'Etat de Bavière a confié à un archiviste, spécialement chargé des archives dont l'Etat n'est pas propriétaire, le soin de faire des conférences aux élèves des écoles d'instituteurs et d'institutrices sur l'importance des archives communales et régionales au point de vue historique et administratif.

En Grande-Bretagne, plusieurs archivistes ont été appelés à faire des cours sur les Archives aux élèves des écoles d'instituteurs.

En France, une circulaire ministérielle (1912) a prescrit aux archivistes départementaux de faire des conférences aux élèves des écoles normales d'instituteurs et d'institutrices sur les archives communales (classement, conservation, intérêt historique). Ces conférences avaient été interrompues dans plusieurs départements du fait de la guerre ; elles reprennent, la Direction des Archives de France y attachant une extrême importance. Elles s'accompagnent généralement d'une visite du dépôt départemental, qui apporte à ces jeunes gens des notions concrètes sur les archives.

C'est en France que les *Services éducatifs* sont le plus développés. Un Service éducatif a été créé aux Archives nationales en 1950. Trois professeurs ont été détachés au Musée de l'Histoire de France. Ils ont eu d'abord à assurer la liaison avec les établissements scolaires de Paris. Les établissements du second degré ont répondu plus largement à cet appel en désignant un « correspondant » du Musée de l'Histoire de France. Les membres du Service éducatif guident les groupes scolaires dans les visites du Musée, des expositions temporaires et des « expositions pédagogiques ». Chacune de ces dernières porte sur un sujet précis ; elle est constituée d'une quinzaine de documents caractéristiques et peu fragiles ; munis d'une protection spéciale, ces documents peuvent être manipulés sans risque par les élèves.

Le Service éducatif tend à s'organiser aussi dans les départements. C'est ainsi qu'en 1952 il en a été institué un dans le Puy-de-Dôme grâce au détachement aux Archives d'un professeur agrégé. Et depuis octobre 1953, un Service éducatif fonctionne à mi-temps aux Archives départementales de l'Hérault, de la Haute-Garonne, de la Mayenne, du Cantal. Sous la direction de l'archiviste et en liaison avec les professeurs des établissements scolaires, les professeurs détachés au Service éducatif préparent les visites. Les documents présentés sont appelés à illustrer soit tout le programme de la classe, soit quelques centres d'intérêt se rattachant directement au programme ; la présentation n'a été que rarement limitée à un seul point particulier. Tantôt le professeur du Service éducatif fait un commentaire sur chacun des documents, qui circulent ensuite entre tous les élèves ; tantôt ces derniers sont groupés par deux ou trois

et travaillent devant quelques pièces, guidés par des notes qui ont été préparées à leur intention.

Il existe de même un service éducatif aux Archives du comté d'Essex où un professeur expérimenté, membre de la Direction de l'enseignement du comté, travaille en étroite collaboration avec les archivistes.

A Francfort, le Service éducatif est assuré par les archivistes qui estiment préférable de commenter eux-mêmes les documents, les professeurs n'étant généralement pas capables de lire et d'expliquer suffisamment les textes anciens. Ils pensent qu'il est souhaitable de provoquer des discussions à l'occasion de la présentation des textes. Si le Service éducatif est appelé à se développer, les archivistes ne pourront plus s'en charger, il leur faudrait alors organiser des cours préparatoires pour les professeurs qui seraient alors capables d'assurer le fonctionnement du Service éducatif.

Si l'existence de Services éducatifs à proprement parler est encore rare dans les Archives, les archivistes s'efforcent généralement d'attirer l'attention des établissements scolaires sur le rôle éducatif que peuvent jouer les Archives.

A Stuttgart l'envoi de circulaires, l'utilisation de la presse, les contacts personnels entre les archivistes et les professeurs qui viennent travailler aux Archives ont permis l'organisation de visites scolaires. On tend également à les développer beaucoup au Danemark. Elles sont nombreuses en Belgique, Grande-Bretagne et France.

Partout ces visites sont guidées par un archiviste. A Vienne on considère que la direction en doit être laissée aux archivistes qui sont plus compétents que les professeurs pour choisir les documents et en présenter le commentaire. A Stuttgart au contraire on estime qu'il serait préférable que les professeurs donnent eux-mêmes les explications à leurs classes, car ils en connaissent les réactions et le programme d'histoire. D'ailleurs les professeurs ont plusieurs fois déjà dirigé eux-mêmes la visite, après avoir demandé les renseignements nécessaires aux archivistes.

On insiste également sur le fait que l'archiviste, s'il est toujours qualifié pour expliquer ce que sont les documents d'archives, en raison de la connaissance profonde qu'il en a, manque généralement de sens pédagogique (Sigmaringen, Grande-Bretagne). Dans la mesure où le professeur est susceptible de faire lui-même le commentaire, on estime alors préférable de lui laisser la parole. Le cas est plutôt rare.

Aussi désire-t-on une collaboration plus étroite entre archivistes et professeurs. Il y aura intérêt à ce que le professeur ait un entretien avec l'archiviste avant la visite, pour que celle-ci soit mieux axée sur le programme de la classe ; les documents présentés aux élèves leur paraîtront plus concrets parce que plus actuels. Telle est l'opinion en Grande-Bretagne et aux Archives d'Etat de Namur.

L'expérience a montré que les groupes ne doivent pas dépasser vingt élèves.

En Grande-Bretagne, les documents que l'on montre aux élèves portent sur une période donnée ou ont trait à une région particulière. On insiste beaucoup en Belgique sur le caractère concret (régional, biographique notamment) que doivent présenter les documents, car ce qui est abstrait n'intéresse pas les élèves. Au Danemark on a remarqué que les documents du Moyen Age excitaient beaucoup plus la curiosité des jeunes visiteurs que les archives modernes dont ils ont peine à comprendre l'intérêt.

Les comptes rendus rédigés par les élèves à la suite de leur visites aux Archives traduisent l'intérêt qu'ils y ont pris et la satisfaction qu'ils ont éprouvée à voir l'Histoire sous un jour plus vivant.

D'autre part la Direction des Archives de France a pensé qu'il serait intéressant de mettre à la disposition des établissements scolaires des collections de *moulages de sceaux* pour servir à l'illustration des cours d'histoire. En 1953, une circulaire a été envoyée dans cet esprit aux directeurs d'école de France et d'Algérie, et dès cette même année, une centaine de collections ont été demandées. Elles sont toutes conçues sur le même modèle, contenant 24 moulages de

sceaux destinés à l'étude de la vie quotidienne au Moyen Age (sceaux de souverains, chevaliers, dames, ecclésiastiques, villes, métiers, etc.). A partir d'un de ces sceaux, les professeurs exposent à leurs élèves tout un chapitre de la vie au Moyen Age (méthode pédagogique dite du point de départ). On envisage maintenant de préparer des collections régionales de sceaux. Une seule de ce genre a été exécutée jusqu'à présent, pour la Faculté des Lettres de Toulouse.

Un dépouillement des 70.000 moulages de sceaux des Archives nationales a été fait pour illustrer spécialement le cours d'histoire de la classe de 5^e, suivant le programme officiel. Environ 300 sceaux ont été retenus, classés d'après l'ordre des différentes questions inscrites au programme (exemple : les Barbares en Occident ; les Croisades ; la renaissance des villes du XI^e au XIII^e siècle). Il est également question d'exécuter des microfilms de sceaux (rouleaux ou vues séparées).

Les Musées d'Archives et les expositions documentaires.

Des Musées permanents d'Archives existent notamment à Stuttgart, Madrid, Copenhague (« Musée historique des Archives centrales » créé en 1915 et réorganisé en 1951), Namur (depuis 1933, réorganisé en 1947), dans plusieurs dépôts d'archives de Grande-Bretagne (et notamment au Public Record Office de Londres) et d'Italie, à Paris (Musée de l'Histoire de France, créé en 1867, modifié en 1938, réorganisé en 1950) et dans 11 départements français.

Les documents exposés sont relatifs à l'histoire nationale (Copenhague, Londres, Madrid, Paris) ou régionale et locale (Stuttgart, Namur, Florence, départements français). Ils sont groupés dans des vitrines par ordre chronologique ou méthodique. Des vitrines sont parfois consacrées aux sciences auxiliaires de l'Histoire (paléographie, diplomatique, sigillographie, héraldique).

Les Archives organisent elles-mêmes des *expositions*, à moins que l'exiguïté de leurs locaux ne le leur permette pas, comme c'est le cas à Vienne, Utrecht, Arnhem, Arlon, Munich. Ces expositions ont toujours un thème précis : commémoration d'un événement ou d'un personnage, illustration d'événements d'actualité. La collaboration des Bibliothèques et Musées est requise à l'occasion.

Les Archives sont fréquemment sollicitées de prêter leur concours à des expositions. Elles l'apportent en général volontiers, si on leur donne des garanties suffisantes quant à la conservation et à la surveillance des documents ; si les conditions désirables ne paraissent pas réalisées, elles ne prêtent que des photocopies ou des photographies. En Italie, les Archives ne peuvent consentir de prêts qu'avec l'autorisation du ministère de l'Intérieur. Le choix des documents est le plus souvent laissé à l'archiviste. Quand il est fait par les organisateurs de l'exposition, l'archiviste intervient pour juger si la valeur du document et son état de conservation en permettent le déplacement. Les documents les plus fréquemment demandés sont des pièces particulièrement importantes concernant le thème à illustrer et de préférence des actes munis de signatures autographes ou de sceaux qui intéressent davantage le public.

Les expositions organisées aux Archives répondent à un double but : faire comprendre les documents et attirer l'attention des visiteurs sur les travaux effectués aux Archives, leur faire prendre conscience de leur patrimoine archivistique et leur montrer la nécessité de sauvegarder ce patrimoine.

Le choix des documents est très délicat et se fait suivant les critères suivants : rapport avec le sujet de l'exposition, importance, pouvoir suggestif, état de conservation. L'aspect esthétique du document, son âge, l'évocation qu'il permet de personnages ou d'événements connus sont des facteurs essentiels. Le nombre des documents exposés n'est jamais considérable, de façon à ne pas décourager le visiteur.

On s'attache à présenter, en même temps que des documents d'archives, des pièces susceptibles d'en donner une notion plus concrète (gravures, portraits, cartes, plans), qui rendent l'exposition plus attrayante. Des sceaux, des enluminures contribuent à donner à l'ensemble

un caractère moins austère. Il est bon qu'un archiviste guide les visiteurs, à condition que ceux-ci aient le loisir de regarder les documents.

Les pièces sont présentées dans des vitrines, sous verre — ou sur des tables, sous cellophane. On veille à ce qu'elles soient à l'abri des rayons solaires et se détachent sur un fonds sombre. On les accompagne d'une brève notice qui en donne la description, la date, l'analyse ; si besoin est, on y ajoute une transcription ou une traduction dactylographiée.

Il arrive que les Archives soient appelées à prêter des documents pour des expositions à l'étranger : les Archives de Francfort en ont envoyé à Paris pour figurer à l'exposition « Goethe et la France » ; les Archives de Danemark en prêtent notamment en Suède et en Allemagne ; les dépôts belges participent aussi à des expositions à l'étranger ; il en est de même en France, où, au cours de ces dernières années, des pièces ont été communiquées en Angleterre et en Ecosse, aux Etats-Unis, en Belgique, en Suisse et à Haiti.

Reproduction de documents d'archives à l'usage de l'enseignement.

Les avis sont très partagés sur la valeur pédagogique des *projections de microfilms* de documents d'archives. A Florence, Madrid, Sigmaringen, on estime que la méthode est mauvaise, car il ne suffit pas de projeter l'image du document, il faut encore étudier, comparer ; la projection est monotone, n'a pas l'attrait de l'original ; on objecte aussi que l'élève qui a une mémoire de type visuel ne retiendra pas les commentaires du professeur. En Grande-Bretagne, l'opinion est plutôt hostile au microfilm, auquel on préfère les transcriptions, les fac-similés, les photographies.

A Stuttgart par contre, l'usage du microfilm est considéré comme un bon moyen d'illustrer les cours. On distingue entre :

— *Enseignement supérieur* : le microfilm est indispensable pour étudier les sciences auxiliaires de l'Histoire (paléographie, diplomatique, sources). — Cette opinion est partagée par tous les archivistes, même ceux qui font les plus grandes réserves par ailleurs ;

— *Enseignement secondaire* : l'ouvrage imprimé l'emporte sur le microfilm lorsqu'il s'agit de documents antérieurs au XIX^e siècle, car il supprime les difficultés de lecture, de langue. — C'est aussi l'avis exprimé en Grande-Bretagne et au Danemark. L'illustration du texte par l'image du document original n'a qu'une importance secondaire. Mais le microfilm devient précieux si l'on veut présenter des types d'écriture et surtout des autographes de personnages dont il est question dans le programme.

— *Enseignement primaire* : l'utilisation du microfilm ne peut être que très restreinte et seules peuvent être présentées des pièces d'archives illustrées (gravures, dessins).

Tous les archivistes qui ont exprimé une opinion sur le choix des documents à microfilmer soulignent qu'il faut se contenter de présenter un petit nombre de pièces caractéristiques, très nettes et lisibles, qui laissent une impression profonde au spectateur. Il y aura intérêt à joindre une notice à chaque vue. En Grande-Bretagne on préconise de grouper sur une même bande des documents de même intérêt ; à Hambourg on préfère la projection de vues isolées d'originaux et de sceaux.

Des *films pédagogiques* ont été réalisés aux Archives nationales de France, notamment sur Fénelon (film de 30 vues représentant à côté des documents, des gravures, etc.) et sur les sceaux.

A l'exception des publications de textes, déjà anciennes pour la plupart, et des recueils de fac-similés, utilisés seulement dans l'enseignement supérieur, peu de *recueils de textes* ont été publiés à l'usage des enseignements primaire et secondaire.

On pense, en Allemagne, que l'absence de grand dépôt central en est une des raisons. On pourrait essayer de compléter les collections de textes d'intérêt général par l'édition de

textes relatifs à l'histoire locale ; il y aurait alors lieu de confier le choix des documents à un groupe de professeurs et d'archivistes.

En Grande-Bretagne, les Archives du comté d'Essex ont été largement utilisées pour des recueils de textes à usage éducatif. Les documents ont été choisis par les éditeurs. Ailleurs, ce n'est qu'accidentellement qu'on utilise dans un dessein pédagogique les documents publiés dans les bulletins des sociétés savantes locales. On souhaite généralement que le choix des documents soit fait en collaboration par les professeurs et les archivistes. C'est ce qui a été fait déjà une ou deux fois pour l'établissement de recueils de transcriptions et fac-similés demandés spécialement pour illustrer des cours d'histoire.

Le Conservateur des Archives de l'Etat à Namur désirerait pouvoir faire reproduire dans un avenir prochain, en format carte postale, un certain nombre de documents de son dépôt choisis parmi les plus intéressants. Ils seraient vendus séparément ou en pochettes aux groupes scolaires et permettraient aux professeurs de rendre leurs cours plus concrets.

C'est ce qui a été réalisé aux Archives nationales, à Paris, où en 1953 plus de 1.600 pochettes ont été vendues aux professeurs et aux établissements scolaires des premier et second degrés. Il existe actuellement 4 séries de pochettes, de 6 documents chacune : La France en 1789 ; la Convention (deux pochettes) ; le premier Empire. D'autres sont en préparation sur le Moyen Age.

De plus, à l'initiative de la Direction des Archives de France, une collection de planches photographiques de documents qui porte le titre de « Documents d'histoire de France », est en cours. Elle doit comprendre 5 volumes, de 100 planches chacun, dont deux ont paru. Le choix des pièces est soumis à une Commission composée d'inspecteurs généraux de l'enseignement et de représentants des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale et de l'éditeur. Des notices explicatives accompagnent les planches.

COMPTE RENDU DES SÉANCES

SÉANCE INAUGURALE

La Conférence fut solennellement inaugurée au Palais Soubise, le jeudi 1^{er} avril, à 10 heures en présence des ambassadeurs des Nations représentées. M. le Président André Marie, ministre de l'Education nationale, étant retenu par le vote du Budget au Parlement, s'était fait représenter par son collaborateur, M. Portal qui, en son nom, souhaita la bienvenue aux personnalités présentes.

Le Dr. Hardenberg, après avoir excusé le président Graswinckel souffrant, souligne la portée de cette manifestation nouvelle de l'union intellectuelle européenne. M. Braibant affirme ensuite que la Table ronde, institut d'esprit international, doit garder des liens d'étroite union avec le Conseil international des Archives.

Puis, le Prof. Geisendorf caractérise le stage technique international d'Archives (auquel il a lui-même précédemment pris part) dont la doctrine, presque révolutionnaire, tend à refaire de l'archiviste un rouage important de la vie de son pays. Le Dr. Meinert et Miss Elsas résument tous deux l'impression ressentie par les participants devant les réalisations modernes ou la richesse des dépôts qu'ils ont pu voir au cours d'un voyage d'études. Le Dr. Jørgensen, affirme le souci des autorités scandinaves pour les problèmes nouveaux de l'archivistique et l'intérêt des rencontres internationales, comme celle-ci ou comme les Congrès périodiques des Archives scandinaves. Enfin, après que le chanoine Wampach ait exalté les liens traditionnels de son pays avec l'Université de Paris, M. Camille Tihon replace le thème de la Conférence dans le cadre de ce qui est un sujet de préoccupation pour tous les Gouvernements : la *réforme de l'Enseignement historique*. La plupart des pays, dit-il, ont fort bien compris la nécessité de rendre l'enseignement moins livresque et plus réel ; tous les archivistes sont d'accord pour considérer que les archives doivent être l'un des meilleurs éléments d'une organisation nouvelle.

Les Archives et l'enseignement supérieur (présidence du Dr. Hardenberg)

On aborde pour commencer les problèmes liés aux relations entre Archives et Universités : fréquentation des archivistes, microfilmage par les Universités des documents d'archives et enseignement des sciences auxiliaires de l'histoire.

M. Tihon signale d'abord l'évolution dans la fréquentation des Archives en Belgique ; s'il n'y a pas vraiment augmentation, il y a eu déplacement très net de la clientèle. La classe des « oisifs » a complètement disparu ; deux catégories de personnes fréquentent aujourd'hui les Archives : les étudiants d'une part (qui préparent de plus en plus leurs mémoires aux Archives et qui sont peut-être dix fois plus nombreux qu'avant-guerre) et les professeurs (ceux du moins qui ont le virus de la recherche scientifique et qui ne se bornent pas à leur enseignement pur et simple) et des personnes qui s'occupent de « recherches » locales et généalogiques. Déplacement d'intérêt aussi : faute de bien lire le latin ou le flamand, les sujets se rapportent beaucoup moins au Moyen Age, mais surtout au XVIII^e siècle ou à l'époque moderne.

M. Braibant constate la même évolution en France. La clientèle étant en majorité universitaire, il importe de resserrer les liens avec l'Université. A Toulouse et à Montpellier, villes d'universités, il a obtenu le détachement aux Archives de professeurs agrégés pour y assurer le service éducatif : les professeurs comprennent que les archives pourront les aider non seulement sur le plan de la recherche, mais aussi sur celui de l'enseignement de l'histoire. Cependant la création de centres de microfilmage auprès des Universités est préoccupante car elle peut amener une moindre fréquentation.

M. Hardenberg indique que le problème ne se pose pas au Pays-Bas.

M. Tihon décrit le programme de microfilmage de la Commission inter-universitaire du microfilm constitué sous l'égide du Fonds national de la Recherche scientifique en vue de se procurer à l'extérieur un archivage de complément. Mais un exemplaire est déposé aux Archives générales du Royaume et la Commission n'entend pas se substituer à l'Etat pour la conservation du microfilm de sécurité. Il y a certes un risque, car les Universités ont plus de ressources que les Archives ; mais une telle intervention sortirait du cadre de l'Université.

Le Dr. Sante signale à son tour l'évolution de la recherche historique en Allemagne ; la perte des Archives centrales a rendu difficile les études d'histoire générale et la recherche est devenue surtout régionale. Il y a d'autre part plus d'étudiants et moins de professeurs ; la question de microfilm n'a pas à se poser dans les Universités. En Allemagne les liens entre Archives et Universités sont resserrés par la délégation d'archivistes dans les Universités pour l'enseignement de l'histoire régionale et des sciences auxiliaires ; grâce à cela la fréquentation des étudiants s'accroît fortement alors que celle des professeurs est en diminution.

Le Dr. Jørgensen indique qu'au Danemark il y a deux universités : Copenhague et Aarhus. A Copenhague il est inutile que l'Université ait un dépôt de microfilm : il suffit d'aller aux Archives générales du Royaume. Aarhus a au contraire établi un petit dépôt de microfilm, utilisable par les professeurs et les étudiants. On constate deux tendances parmi les professeurs : les uns désirent que leurs élèves aient un contact avec les documents eux-mêmes, et on a installé une salle spéciale de consultation à leur intention ; les autres, au contraire, se contentent d'une culture livresque.

Le Prof. Geisendorf faisant état des 7 universités et des 25 dépôts d'archives d'Etat, tous autonomes, de la Suisse, dit que dans son pays les archivistes des villes universitaires sont professeurs d'histoire ou de sciences auxiliaires et initient leurs élèves aux archives ; la fréquentation de celles-ci ne cesse de s'accroître.

Miss Elsas assure qu'en Angleterre le problème du microfilm se pose avant tout comme un moyen de sauvegarde des documents d'archives et les Universités n'ont encore rien réalisé dans ce domaine. Pour leurs thèses, il est nécessaire que les étudiants se rendent aux Archives.

Le Dr. Meinert souhaite qu'avant qu'un sujet de thèse soit donné à un étudiant, un

contact préalable se soit établi entre le professeur et l'archiviste, ce qu'approuve le Dr. Hardenberg. Puis, revenant sur la question des microfilms universitaires, ce dernier se déclare partisan d'un large prêt des microfilms par les Archives aux Universités ; il cite le cas de copies de microfilms belges remis aux Pays-Bas ; ils seront centralisés aux Archives générales du Royaume et prêtés à l'extérieur.

M. Bautier souligne le glissement de plus en plus net de la recherche vers l'histoire moderne et contemporaine, même à l'Ecole des Chartes. M. Van Schilfgaarde confirme le fait pour les Pays-Bas. La régression des études médiévales étant constatée, faut-il le regretter ? Mr. Holmes soutient que l'important est de stimuler l'intérêt pour les archives, quelle qu'en soit la date ; M. Geisendorf est d'accord pour dire que l'essentiel est de travailler sur les sources. M. Marot constate d'ailleurs que grâce à ce développement des études modernes fondées sur les documents d'archives, et accessibles à un plus grand nombre, les étudiants fréquentent beaucoup plus les archives qu'autrefois.

M. Hardenberg croit que la propagande la plus efficace est la visite aux archives de professeurs accompagnés de leurs étudiants.

M. Jørgensen soutient que l'enseignement des sciences auxiliaires doit être donné par les archivistes. M. Hardenberg l'estime souhaitable, mais dit qu'il n'en est pas ainsi aux Pays-Bas. M. Marot pense qu'il y a moins qu'autrefois d'archivistes enseignant les sciences auxiliaires, mais qu'il y a beaucoup plus de professeurs capables de le faire ; ce qui est dû à un contact personnel accru du professeur avec les sources d'archives. M. Tihon estime aussi que les universitaires ont une connaissance des Archives qu'ils n'avaient pas autrefois, mais que néanmoins les archivistes sont plus aptes à enseigner la paléographie et l'archivistique ; l'étude de la paléographie doit être accrochée aux documents d'archives.

M. Bautier cite le cas de l'Italie et décrit le fonctionnement des Ecoles de paléographie, notamment à Milan et Turin.

On aborde ensuite la question des relations entre les Archives et les Centres de Recherche scientifique.

M. Tihon attache beaucoup d'importance à la présence d'archivistes dans toutes les institutions de recherche. En Belgique cela est prévu aussi bien pour la Commission royale d'histoire que pour la Commission inter-universitaire de microfilm et l'Institut historique belge de Rome.

En Allemagne, dit M. Sante, la liaison est partout étroite entre les Archives et les Commissions historiques des Länder que président généralement des archivistes. Ces Commissions possèdent souvent des crédits importants pour stimuler la recherche historique et imprimer des travaux auxquels collaborent activement des archivistes.

DEUXIÈME SÉANCE DE TRAVAIL

Les Archives et l'enseignement primaire et secondaire (Présidence de M. C. Tihon, archiviste général du royaume de Belgique)

M. Tihon insiste sur l'intérêt actuellement porté en Belgique au rôle des Archives pour l'enseignement de l'Histoire. Il mentionne un important article publié à ce sujet par M. Rousseau professeur d'université, ancien conservateur des archives à Namur. L'année précédente, la Fédération nationale des professeurs d'histoire de l'enseignement moyen a mis à l'ordre du jour de ses journées pédagogiques les relations entre Archives et Enseignement, en même temps que l'Association des Archivistes, des Bibliothécaires et des Conservateurs de Musées appelait à sa tribune un inspecteur de l'enseignement moyen pour l'histoire qui développait ce point de vue.

M. Bautier fixe les 4 points soumis séparément à l'examen de la Conférence : la collaboration des archivistes à la formation des instituteurs ; les services éducatifs au sein des Archives les visites scolaires (surtout dans les dépôts où il n'y a pas de service éducatif organisé) ; les moyens pratiques d'éveiller l'intérêt des élèves pour l'Histoire et les choses des Archives.

Une discussion préalable s'engage d'abord sur ce qu'il faut entendre par enseignement primaire et secondaire. Tous les participants s'accordent pour constater que sous des noms différents les divers pays connaissent deux cycles d'enseignement successifs, le premier jusque vers 11-13 ans ; le second, de cet âge jusqu'à l'entrée aux Universités.

En Belgique, reprend M. Tihon, les élèves-instituteurs des Ecoles normales sont invités à visiter les Archives ; plusieurs dépôts (Liège, Namur) organisent à leur intention des journées où l'archiviste expose sur le plan théorique, le rôle des Archives. Puis on organise des expositions spéciales où les instituteurs viennent avec l'inspecteur cantonal voir les ressources du dépôt pour l'histoire de leur canton (succession des anciens seigneurs, histoire agraire, démographie...). L'enseignement actuel de l'histoire a une double tendance : englober l'histoire nationale dans l'histoire universelle d'une part, insister au contraire sur l'aspect concret de l'histoire en appliquant l'enseignement au terroir. Ce dernier aspect, primordial, requiert la collaboration active des Archives.

M. Braibant souscrit entièrement aux conclusions de M. Tihon. En France aussi, en vertu d'une circulaire de 1912, les archivistes organisent des conférences sur les Archives et l'Histoire régionale pour les élèves des Ecoles normales ; ceux-ci étaient alors censés devenir normalement secrétaires de mairies et tenir les archives communales. Il n'en est plus toujours ainsi ; pourtant il convient de conserver ces conférences et les visites aux Archives.

Il parle ensuite du Service éducatif qu'il a créé aux Archives nationales, qui, en trois ans, a reçu 20.000 élèves et qui a constitué un réseau de 150 correspondants dans les établissements scolaires de la région parisienne. Le succès a provoqué l'éclosion d'autres services éducatifs en province. Six sont constitués, les uns consistant en visites guidées à des expositions de documents, d'autres en des cours, documents en main. De ce type est celui du Puy-de-Dôme à Clermont-Ferrand qui a reçu 1.200 élèves en un an : le professeur détaché par la Direction de l'Enseignement fait, en collaboration avec l'archiviste, des cours appliqués sur les grands faits de l'histoire générale et régionale et sur la géographie.

Le Dr. Meinert relate l'expérience à laquelle il a assisté à Clermont-Ferrand ; l'intention est d'éveiller l'intérêt pour l'histoire générale par des documents propres à frapper l'élève, par les répercussions locales de faits généraux. La difficulté est cependant de montrer à la fois tous les documents à tous les élèves ; l'attention souffre d'examiner des documents tout en écoutant des explications.

M. Braibant indique que l'intérêt est surtout réel pour les élèves des classes secondaires, mais les autres s'y intéressent aussi, spécialement les élèves de l'enseignement technique et des cours de dessin. Il en voit un témoignage dans le succès remporté par le concours des « historiens en herbe », réservés aux élèves de la classe de 5^e, à la suite de visites scolaires de la salle du Moyen Age des Archives nationales.

M. Tihon pense que le plus souvent il est impossible d'obtenir aux Archives le détachement permanent de professeurs ; l'archiviste doit y pourvoir « par des moyens du bord ». Le guide doit-il être le professeur des élèves ou l'archiviste ? La question est controversée. Le professeur ne connaît pas toujours toutes les ressources des Archives et l'archiviste n'a pas toujours le sens pédagogique. A une récente réunion de professeurs et d'archivistes, la solution suivante a rallié la majorité : quand il s'agira d'élèves de classes supérieures, la visite aura avantage à être faite par l'archiviste. Au contraire pour les élèves de classes inférieures, les visites seront plus fructueuses quand elles seront guidées par le professeur.

M. Holmes expose à son tour les excellents résultats obtenus aux Archives du comté d'Essex. Comme à Clermont-Ferrand, un professeur est adjoint aux dépôts. Il dirige les visites scolaires, le plus souvent des écoles secondaires, quelquefois des écoles primaires. Il assiste à des conférences de professeurs qui se sont tenues pendant les vacances. Il a publié un choix de documents du dépôt, destiné aux professeurs pour leur enseignement ; un autre professeur a de son côté édité un second volume. L'âge idéal des élèves pour profiter des visites est d'environ 15 ans ; ils y font de petits travaux qui les rompent à l'étude des Archives.

M. Tihon exprime l'avis que, à défaut d'un professeur spécial très difficile à obtenir, le

professeur doit pouvoir guider ses propres élèves des classes primaires et des premières classes du secondaire, l'archiviste, les grands élèves.

M. Braibant convient qu'en principe la direction de l'archiviste serait recommandable, mais que ce dernier a bien d'autres tâches et que le personnel des Archives est en trop petit nombre. Il a pu faire porter l'effectif des archivistes-adjoints de 7 à 27 ; le détachement complet d'un professeur agrégé étant difficile, il a pu obtenir dans 3 dépôts (Montpellier, Toulouse et Lyon), l'affectation d'un professeur seulement 3 fois par semaine ; dans deux autres dépôts, Cantal et Mayenne, c'est un instituteur qui a été détaché.

M. Holmes explique que dans l'Essex, le professeur détaché est en activité et payé par les services de l'Enseignement ; c'est un cas de collaboration entre services ressortissant à des autorités différentes.

Miss Elsas montre les difficultés spéciales de l'Angleterre où les administrations des comtés et des villes ont leur complète autonomie. L'archiviste doit aller dans les écoles plutôt que les élèves aux Archives, sauf dans les cas d'expositions.

Le Dr. Sante expose la situation propre à l'Allemagne : les classes supérieures viennent aux Archives conduites par leurs professeurs, les archivistes faisant des conférences pour faire connaître aux maîtres les « secrets » des Archives. La grande difficulté en Allemagne est due à la décentralisation du pays ; les méthodes sont différentes dans les divers Länder ; les écoles, d'autre part, dépendent des autorités municipales, les Archives, de l'Etat.

Le Dr. Hardenberg souligne la difficulté dans des pays moins centralisés que la France. Il indique qu'aux Archives générales à La Haye, il se trouve des archivistes qui ont été instituteurs et qui ont donc une préparation pédagogique. Les études sont, en effet, les mêmes et, comme le nombre de places aux Archives est limité, beaucoup acceptent, en attendant un poste, un emploi de professeur. En règle générale, il estime que l'archiviste qui connaît les documents est mieux désigné qu'un professeur pour diriger les visites scolaires.

M. Bautier souligne les initiatives prises par M. R. Sharpe France, archiviste du Lancashire qui n'a pu venir à la Conférence ; il procède à des petites expositions scolaires circulantes : une vingtaine de documents groupés autour d'un thème et pourvus d'un petit catalogue dépliant. Chaque document est accompagné d'une transcription ou d'un résumé. Les trois premiers dépliants sont consacrés aux pétitions et à la révolution jacobite (1949) et à l'histoire du Lancashire (1953) ; l'Histoire générale, dit-il, gagne en signification et en valeur si elle peut être illustrée par des faits ou des événements locaux. M. Sharpe France a d'autre part organisé en 1950, pendant un week-end de novembre, des journées d'études pour les enseignants : 23 y assistaient, tant des classes supérieures de l'enseignement secondaire moderne que des classes inférieures et des classes primaires. Cinq ou six conférences furent faites par l'archiviste et ses adjoints et par des secrétaires de sociétés historiques sur des sujets pouvant intéresser les maîtres : les autorités du comté, les inventaires et testaments, les sources de l'histoire locale aux Archives des comtés, les archives de paroisses, de familles... Une centaine de documents furent présentés pour concrétiser les conférences. De telles journées sont utiles pour assurer le succès des visites scolaires ultérieures : l'archiviste doit aller au-devant de ses visiteurs.

Au Danemark, dit le Dr. Jørgensen, les relations amicales entre archivistes et professeurs ont amené aussi un développement des visites scolaires. Récemment 3 classes d'enseignement secondaire (garçons et filles) ont été invitées aux Archives, et on leur a montré des documents illustrant leur programme d'histoire. L'archiviste et le professeur les ont commentés. Chaque élève doit ensuite donner ses impressions par écrit : tous ont dit que cette visite leur avait beaucoup plus appris qu'une classe ordinaire.

M. Braibant expose enfin deux initiatives récentes des Archives nationales. D'une part, la préparation de coffrets de reproduction de sceaux qui intéressent souvent plus directement les élèves que des documents ; ils permettent d'illustrer utilement certains cours et sont de petits monuments artistiques datés. D'autre part, des expositions organisées par les Archives dans des lycées parisiens : l'une, au lycée Henri IV pour la commémoration du IV^e Centenaire

du roi, l'autre au lycée Carnot pour la célébration du centenaire du grand homme d'Etat, qui vit défiler en huit jours plus de 3.500 élèves.

M. Tihon tout en étant d'accord sur le principe des expositions circulantes et les expositions dans les écoles, exprime son appréhension pour le voyage des documents originaux. M. Bautier estime que, sans faire voyager des documents trop précieux, on peut parfaitement déplacer des documents aussi symptomatiques, et souvent plus lisibles : des affiches par exemple, des estampes, des actes de notaires... On peut recourir à des enveloppes de matière plastique, à des cartonnages. Enfin les Archives nationales, outre les coffrets de sceaux de terre cuite, vendent aussi, des photos de documents, des agrandissements de sceaux en plâtre ou en cire pour la décoration des classes, etc.

M. Tihon conclut : un curieux phénomène d'osmose se manifeste dans les Archives : les pays aux institutions les plus diverses présentent des tendances identiques : accrocher les Archives à la réalité et les rendre plus actives et plus vivantes.

TROISIÈME SÉANCE DE TRAVAIL

Les musées d'Archives et les expositions documentaires (Présidence du Dr. Harald Jørgensen, Danemark)

M. Bautier, à la demande du Président, trace un tableau d'ensemble des Musées d'Archives actuellement existant dans le monde et entend définir le sens de l'évolution actuelle. Les Archives nationales françaises en créant un Musée au milieu du XIX^e siècle, visaient à faire étalage de leur richesse : le nombre de pièces primitivement exposées (1.800) a dû être plusieurs fois diminué. Aujourd'hui, Musées et expositions répondent à deux fins : d'une part contribuer à l'enseignement de l'histoire et plus généralement à la diffusion de la culture historique de la Nation, de l'autre susciter pour les documents d'archives un intérêt qui provoque la naissance d'une « conscience archivistique » chez tous les détenteurs d'archives (particuliers, entreprises économiques, fonctionnaires, etc.). C'est ainsi que des expositions documentaires ont servi de support à la propagande du « National Register » en Angleterre ; la même tendance se remarque en Inde et au Pakistan.

M. Jørgensen rend compte de l'expérience danoise. Depuis 1951, une exposition permanente de documents a été installée dans l'ancienne salle XVIII^e siècle de la Bibliothèque du roi, donnée aux Archives générale du royaume. Elle comprend 500 documents (peut-être devra-t-on en réduire le nombre), du XI^e siècle à la récente Constitution. Elle est ouverte deux fois par semaine (mercredi et dimanche) et est visitée par des écoliers nombreux, accompagnés de leurs professeurs. A côté, une petite salle est destinée à des expositions temporaires. A la demande de M. Tihon, il précise que des visites ne peuvent être organisées qu'un dimanche sur trois, en raison du nombre insuffisant d'archivistes ; le public en est avisé par une notice publiée dans la presse. Mais on dispose d'un bon catalogue imprimé et les visites scolaires sont toujours guidées.

M. Tihon expose qu'en raison de la pénurie de locaux et d'archivistes, il est difficile d'organiser en Belgique de véritables Musées d'Archives — sauf aux Archives d'Etat de Namur. Mais les Archives prêtent largement à l'extérieur, à l'occasion de commémorations diverses, et ont même collaboré à des expositions dans de grands magasins. Celles-ci remportent un vif succès. En matière de sécurité en cas d'incendie, les grands magasins présentent au moins autant de garantie que bien des musées. Quelqu'un ayant exprimé des doutes sur l'intérêt réel porté par ce public aux documents d'archives, M. Tihon répond que ces expositions donnent l'occasion d'attirer un public extrêmement divers, de la midinette à la grande dame (l'exposition d'Art italien au magasin « l'Innovation », à Bruxelles, aurait reçu près d'un million de visiteurs). Il faut n'exposer que des documents essentiels ou spectaculaires, avec des notices précises et lisibles mettant leur intérêt en évidence. Il se déclare satisfait si dans ces milliers de visiteurs, 1 ou 2 % en sortent convaincus.

Il soulève un très important problème de principe : on peut, dit-il, faire reproche aux

Musées d'Archives de présenter toujours les mêmes pièces, ce qui décourage les visiteurs et risque surtout de vouer les documents à la destruction en dépit de toutes les précautions. Tout au contraire doit être fait pour les expositions temporaires.

M. Jørgensen répond qu'à Copenhague, les documents devant représenter toute l'histoire du Danemark, il est impossible de les changer périodiquement. Il y a d'ailleurs, à côté, des expositions temporaires qui reçoivent de 2.000 à 3.000 visites par an.

M. Marot relève de la discussion qu'il y a deux conceptions différentes de l'exposition d'archives : l'une vise à faire connaître les Archives au plus grand nombre possible de personnes, comme moyen de propagande et afin d'obtenir ainsi la subvention indispensable ; l'autre, par le moyen des documents, veut éduquer. Or, quand on veut montrer par des documents l'armature de l'histoire nationale, on est amené à faire figurer des documents d'intérêt capital qui provoquent un choc émotionnel. La question de la conservation est capitale pour les archivistes, qui sont d'abord des « conservateurs ». L'exposition permanente de manuscrits dans la Galerie Mazarine de la Bibliothèque nationale est un exemple des préjudices qui peuvent être causés aux documents. La nocivité de la lumière est telle qu'on devrait songer à présenter les documents en salles obscures, éclairées artificiellement par une minuterie pendant les visites ; l'attention du visiteur pouvant alors être attirée sur un document par la projection d'un faisceau lumineux. Il s'agirait sur ce point de confronter les expériences.

D'autre part, une exposition d'archives n'est vivante et intéressante que si elle ne contient pas exclusivement des documents : le portrait par exemple doit être joint à l'autographe. De petites collections iconographiques sont complémentaires du Musée d'Archives. Pour que le Musée puisse aussi jouer son rôle attractif, il doit être plus ou moins fréquemment renouvelé : une exposition générale permanente sur toute l'histoire est moins éducative qu'une exposition limitée à un siècle, une époque ou un personnage.

M. Tihon confirme les dégâts causés par l'exposition permanente des documents sous vitrine. Son prédécesseur, J. Cuvelier, a dû supprimer le petit Musée des Archives générales du royaume (les lettres de Rubens par exemple devenant illisibles) pour lui substituer des expositions par période. Malgré les rideaux noirs ou bleus les documents se détériorent.

M. Jørgensen dit qu'au Danemark les Archives ne sont ouvertes que deux fois deux heures par semaine ; les documents sont au fond de vitrines profondes de 30 cm. et le soleil ne peut venir directement sur les documents. En Suède, on change de temps à autre la page exposée.

M. Meinert souligne à quel point cette question est grave : à Francfort la Bulle d'or de Charles IV, toujours présentée à la même page dans une vitrine pourtant couverte, est devenue pratiquement illisible. Il est question de la remplacer par un fac-similé.

M. Marot préconise aussi l'emploi de très bons fac-similés pour la présentation de documents très importants.

Aux Pays-Bas, dit M. Hardenberg, ce problème ne se pose pas car il ne se fait que des expositions temporaires. On a des listes de documents aptes à être présentés ; lorsque des visites sont prévues pour l'après-midi, on sort les documents dans la matinée. On évite ainsi tout risque de détérioration.

Miss Elsas prend à son tour la parole pour relater le succès des expositions faites dans le Glamorgan et qui, de Cardiff, furent transportées tour à tour dans 3 ou 4 autres grandes villes. On prépara et on envoya au préalable des notices imprimées, avec reproductions de documents choisis, sur des sujets déterminés : le crime et les punitions, l'histoire des grandes routes, etc. Une autre fois on s'attacha à montrer au public les méthodes de réparation des documents, un jeune homme opérant sous les yeux mêmes des visiteurs. Le Musée, ainsi que quelques familles, prêtèrent à cette intention des objets qui contribuèrent à augmenter l'intérêt de ces expositions itinérantes, qui servent la propagande des Archives.

Le Dr. Sante déclare qu'à Wiesbaden on évite autant que possible les expositions permanentes afin d'éviter les causes de détérioration ou de perte (vol ou incendie). L'évocation de l'histoire est plus facile lorsque les documents se rapportent directement à un événement, une ville ou un village. Les expositions sont donc préparées en fonction des thèmes traités par

l'instituteur (ex. : l'histoire régionale de Mayence) ou le professeur (ex. : La politique des empereurs envers l'Italie, la Réforme), chaque exposition ne durant que quelques jours, les documents sont immédiatement remis à leur place ce qui évite les détériorations.

M. Jørgensen pose la question de savoir si des objets doivent agrémenter les expositions documentaires.

M. Bautier demande qu'on fasse une distinction selon l'importance des villes : dans les petites villes, les Archives présentent dans leurs locaux mêmes des expositions historiques diverses. Dans les villes possédant des musées importants, c'est surtout dans les musées que doivent se faire les expositions, auxquelles les Archives apporteront leur contribution en prêtant leurs documents. — Comme cela se fait en Belgique, ainsi que le fait remarquer M. Tihon.

M. Marot estime que, le plus souvent, les Musées ne sont pas conçus dans un dessein historique, mais esthétique. Les Archives doivent donc se constituer des collections de gravures et notamment d'imagerie populaire qui aident à évoquer l'histoire et en simplifient l'enseignement pour le peuple. D'autre part, les relations entre Archives et Musées doivent être fréquentes afin de favoriser le prêt des objets.

Une dernière question est alors abordée : le prêt international des documents devant figurer dans des expositions historiques.

M. Bautier souligne qu'alors que les tableaux et objets d'art, généralement beaucoup plus précieux et plus fragiles que les documents d'archives, sont constamment prêtés par un Musée à un autre à l'occasion de grandes expositions de Beaux-Arts, il est très rare que les expositions d'archives fassent appel à des documents d'archives étrangères. Cela tient généralement à la législation. Il s'agit là d'un autre aspect du prêt international, le prêt en faveur des érudits ayant seul en principe été abordé au Congrès international de La Haye. Il trace alors un tableau d'ensemble de la pratique actuelle du prêt international. Il signale au passage l'accord franco-italien en attente de signature, et les conversations franco-allemandes officieuses. Au Premier Congrès international des Archives à Paris, 4 pays avaient accepté de prêter des documents ; la France a d'autre part prêté « clandestinement » des documents pour des expositions documentaires en Suède, en Suisse, en Italie, à Haïti. Une doctrine commune doit être élaborée par tous les pays européens.

M. Jørgensen et Hardenberg font état du libéralisme de leurs Archives en matière de prêt. De même M. Tihon qui précise les conditions du prêt extérieur en Belgique. M. Holmes fait remarquer la différence qui existe en Angleterre entre le Public Record Office, qui n'accepte jamais de faire sortir les documents, et les Archives des comtés qui peuvent faire des prêts. En principe les documents ne voyagent pas sans être accompagnés par l'archiviste. Mais le grand obstacle est le manque d'uniformité et de centralisation.

Certains participants sont favorables à l'utilisation de la valise diplomatique pour le prêt international — spécialement dans le cas de documents précieux devant figurer à une exposition. Les problèmes juridiques et douaniers sont abordés.

Comme président M. Jørgensen exprime le vœu qu'il y ait à l'avenir plus de facilités pour les envois de documents devant servir à des expositions historiques, mais que, pour des raisons évidentes de sécurité, il ne soit pratiquement pas expédié de documents dans les pays d'Outre-Mer par les voies aériennes et maritimes.

Tous les participants sont d'accord avec lui pour préconiser en cette matière, l'adoption d'une politique commune par les Directions nationales d'Archives.

QUATRIÈME SÉANCE DE TRAVAIL

Les Archives et la diffusion de la culture
(Présidence du Dr. W. Sante, Wiesbaden)

En ouvrant la séance, le Dr. Sante évoque le cas du Land de Hesse où les cours d'histoire régionale sont confiés à des archivistes, où ceux-ci initient les instituteurs aux sources de l'histoire locale et où lui-même dirige à la fois les Archives, la Bibliothèque et l'Institut d'Histoire

de l'Université. Il mentionne l'apport des archivistes aux recherches généalogiques, sigillographiques et toponymiques.

M. Tihon souligne l'intérêt nouveau des études généalogiques ; de nombreuses sociétés se sont constituées pour ce genre d'études et l'archiviste doit tendre à guider leur action sur le plan de l'histoire sociale et économique.

M. Van Schilfgaarde signale de son côté l'activité de la « Société royale néerlandaise d'héraldique et de généalogie » ; dans chaque province des réunions mensuelles sont tenues avec les archivistes.

M. Sante estime que les directions des recherches généalogiques devraient être prises en main par les archivistes eux-mêmes, et M. Tihon confirme que le contact avec les généalogistes est un moyen d'enrichissement des Archives, car il peut servir à rabattre vers les Archives les registres paroissiaux trop souvent à l'abandon et parfois même des archives familiales.

M. Braibant exprime au contraire l'avis que les recherches généalogiques prennent à l'archiviste un temps précieux. Afin d'éviter les abus et aussi l'embouteillage du service des Renseignements des Archives nationales, il a demandé à M. Meurgey, chef de la section ancienne aux Archives nationales de rédiger un petit manuel des sources et méthodes de la généalogie française qui va permettre de se débarrasser d'un grand nombre de demandes de recherches. Il espère d'autre part mettre à la disposition du public un fichier de 150.000 fiches de la série des « hommages et aveux » de la Chambre des Comptes de Paris.

Il estime surtout qu'à côté de la diffusion de la culture « traditionnelle », les Archives doivent entrer dans la voie d'une vulgarisation vraiment « populaire ». Il a donc fait organiser à Paris des conférences historiques et des concerts par la Société des Amis des Archives. Il a demandé à certains archivistes de faire dans certaines stations balnéaires et dans des villes d'eaux (Vichy) des conférences et des expositions. Les dépôts neufs doivent être de même pourvus de salles d'exposition et de conférences qui peuvent aussi servir pour la réunion des sociétés savantes. C'est dès à présent le cas à Nantes et à Auch ; cela va l'être très prochainement à Chartres, Moulins, Toulouse et plus tard à Rouen.

Une expérience nouvelle a rencontré à Paris un plein succès : « le quart d'heure de culture », qui dure en réalité de vingt à trente minutes. Il s'agit du commentaire d'un document, ou d'un groupe de documents, du Musée de l'Histoire de France, fait deux fois par semaine, le mercredi et le vendredi, par un archiviste à l'heure du déjeuner. Ces exposés sont très suivis par des ouvrières du quartier ainsi que par les employés d'un grand magasin voisin. Il lit la liste des exposés du mois de mars (1).

En outre chaque mois est présenté dans l'ancienne chapelle du Palais Soubise « le document du mois » : document spectaculaire, récemment entré aux Archives ou mis en lumière à l'occasion d'un anniversaire. Ce document est également présenté à la Radio au cours d'une émission consacrée à l'Histoire. Citons parmi les réalisations de l'année : la Proclamation du général de Gaulle aux Français (1940), Copies du concours général, Philippe Lebon (inventeur du Gaz), la Libération de Paris...

M. Bautier rapproche cette expérience des présentations de documents qui ont eu lieu dans certaines usines de la République démocratique d'Allemagne. Il signale aussi une très intéressante et déjà ancienne initiative catalane. A Barcelone, le Directeur des Archives ou son adjoint donne toutes les semaines deux émissions à la radio sur l'histoire de la Catalogne, et spécialement de Barcelone. Ces émissions sont très écoutées et on a réuni ces causeries en volumes, dont 5 sont déjà publiés. Aux Etats-Unis, deux dépôts sont entrés en rapport avec la Télévision ; des documents sont chaque semaine présentés visuellement et commentés à domicile sur les écrans familiaux.

On aborde ensuite la question de la publication de fac-similés par les Archives. M. Holmes

(1) *Le journal de Louis XVI et sa dernière lettre*. — *Saint-Germain-des-Prés au Moyen Age*. — *La Comédie Française de Louis XIV à Napoléon*. — *Le testament de Philippe-Auguste*. — *La volonté du peuple force l'absolutisme royal : le Serment du Jeu de Paume*. — *La vie des étudiants au Moyen Age*. — *Le Sacre de l'Empereur*. — *Le procès des Templiers*.

signale une intéressante initiative des Archives de l'Essex. Dans un but pratique — et non pour des considérations de paléographie technique — en vue d'aider les étudiants, les chercheurs et les généalogistes à résoudre les difficultés paléographiques, des volumes d'exemples d'écritures ont été publiés, avec transcription en regard, et traduction des actes latins (1).

Au Danemark, dit M. Jørgensen, les Archives ont édité, à côté des grandes séries scientifiques, des publications destinées à intéresser aux Archives un public plus étendu, comportant fac-similés et transcriptions (2), d'autant plus utiles que, jusqu'en 1872-1873, tous les documents sont d'une écriture gothique qui n'est plus lisible aujourd'hui.

M. Braibant signale alors la publication de deux volumes de *Documents de l'Histoire de France* dont il a pris l'initiative dès sa venue aux Archives, et dont la réalisation a été poursuivie en commun avec le Centre de documentation pédagogique et la Direction de la Documentation. Il s'agit dans chaque volume, de 100 planches bien présentées avec des transcriptions sous emboîtement, destinées aux amateurs aussi bien qu'aux écoles.

Ces volumes étant chers, on a trouvé une formule de pochettes très économiques de photographies de documents à l'usage des écoles. Plusieurs séries consacrées à la Révolution française ont déjà été publiées.

Une dernière question est abordée : la collaboration de l'archiviste au tourisme culturel et à la réalisation de films. Le Dr. Sante dit qu'en Allemagne les sociétés de tourisme recourent souvent aux archivistes pour la rédaction, ou la correction, de notices historiques et de prospectus à l'occasion de manifestations diverses. Les archivistes s'efforcent d'être la « conscience historique » de l'Administration ; ils prennent part notamment aux travaux des Commissions qui s'occupent des noms de rues et de l'apposition de plaques commémoratives. Mais si quelques films ont été réalisés par des professeurs dans un intérêt pédagogique, les archivistes n'ont aucunement l'expérience de films touristiques ou historiques.

Le Dr. Meinert précise cependant qu'il y a eu un film sur la Révolution de 1848 en Allemagne, composé uniquement de vues de documents, gravures, tableaux, photographies des lieux, etc., d'autres sur Michel-Ange, Luther, etc. Les archivistes y ont apporté quelque collaboration.

MM. Walne et Van de Ven confirment de leur côté qu'en Angleterre aussi et aux Pays-Bas, les archivistes ont leur mot à dire en ce qui concerne l'apposition des plaques commémoratives et les changements de noms de rues.

M. Braibant estime que l'archiviste est la personne la mieux placée pour assurer un « tourisme de qualité ». En France nul ne connaît mieux le département que l'archiviste, initié à l'archéologie par l'Ecole des Chartes et très souvent chargé de l'inspection des Antiquités et objets d'art du département. Il peut procéder à l'organisation de circuits touristiques « inédits ».

M. Bautier signale l'activité touristique des archivistes de Maine-et-Loire (Angers), de Loir-et-Cher (Blois) et du Gers (Auch) : relations très étroites avec les Syndicats d'Initiative (voire présidence de celui du chef-lieu du département) et avec le Comité départemental du Tourisme ; établissement des dépliants, notices, affiches, cartes monumentales ; publication de volumes sur les richesses de la région ; révision des « explications » apprises par les guides ; signalisation routière des monuments, etc. Dans la plupart des départements, les archivistes en chef prennent d'ailleurs une part très active aux travaux des Commissions départementales des sites, de la Reconstruction et de l'Urbanisme dont ils sont souvent présidents, secrétaires ou rapporteurs.

M. Braibant insiste sur le mérite de l'archiviste en chef de Loir-et-Cher, M. Martin-Demézil qui, prenant l'initiative de « spectacles de son et lumière » du château de Chambord

(1) *More examples of english handwriting. From Essex Parish records of the 13th to the 18th cent.*, prepared by Hilda E. P. GRIEVE (Chelmsford, 1950, III, 18 p., 16 pl.).

(2) *Fra Rigsarkivets Samlinger*. — II : *Gehejmarkivet...*, 1660-1889. *Facsimiler af embedoskrivelser og privatbreve fra dets embedomoend*, par Holger HJELHOLT (København, 1939, in-4°, x-16 p., 23 pl.). — III : *Danske adelsbreve fra tiden indtil 1660. Facsimiler af breve fra adelsmoend og adelsdamer*, par Erik KROMAN (København, 1953, in-4°, xi-28, 28 pl.).

est à l'origine des illuminations des châteaux de la Loire qui constituent maintenant une des plus grandes attractions touristiques françaises. Il a réalisé aussi d'excellents films en noir et en couleurs sur sa région.

La collaboration des archivistes français à la réalisation de films de cinéma est alors évoquée. M. Martin-Demézil lui-même et M. Gigot, archiviste en chef de la Haute-Marne (Chaumont) viennent exposer leur conception sur cette collaboration de l'archiviste avec le cinéma documentaire. En conclusion est projetée une sélection de films, en noir ou en couleurs, réalisés par eux, respectivement : *Un vrai paradis* (le val de Loire), et *Nuit de Chambord*, d'une part, *Quatre de la Forêt* (la forêt de la Haute-Marne), *Vieilles églises du val de Rhône* et *Chaumont-en-Bassigny* de l'autre.

SÉANCE DE TRAVAIL HORS PROGRAMME

Échange de vues sur la terminologie archivistique

(Présidence de Mr. Peter Walne, Berkshire)

M. Bautier rappelle qu'à la suite du Congrès international de La Haye et de la proposition conjointe de MM. Jenkinson et Meinert, un *Comité international de terminologie archivistique* a été mis sur pied par le président Graswinckel, comprenant, sous la présidence de M. Hardenberg (Pays-Bas), MM. Meinert (Allemagne), Bordonau (Espagne), Bautier (France), Filangieri (Italie) et Walne (Royaume-Uni). Il estime qu'une question préalable de procédure doit être posée : doit-on viser à uniformiser la langue archivistique ou plus simplement à définir dans les différentes langues les différents faits archivistiques ?

Les trois membres présents du Comité sont d'avis que toute idée d'uniformisation doit être écartée. La langue des Archives reflète trop la situation administrative des divers pays et le passé de leurs diverses administrations pour imposer une uniformisation artificielle.

M. Geisendorf souligne qu'il n'y a déjà pas uniformité au sein des différents groupes linguistiques : Français, Belges et Suisses n'usent pas toujours des mêmes mots dans le même sens. Il souhaiterait des échanges de vues à l'intérieur de chaque groupe.

M. Holmes soulève le problème de la langue rédactionnelle. MM. Bautier et Walne voudraient une rédaction bilingue, française et anglaise. M. Meinert aimerait que des traductions en soient faites en d'autres langues. L'aspect financier du problème est par là même évoqué. M. Bautier pense que l'Unesco qui a subventionné les vocabulaires des Bibliothèques et des Musées, devrait accorder une subvention exceptionnelle, les travaux préparatoires pouvant être publiés dans *Archivum*.

M. Holmes souhaite que les mots retenus soient illustrés de photographies. M. Walne retient cette suggestion.

M. Bautier aimerait que pour chaque notion archivistique retenue figurent les équivalents dans les langues de tous les pays qui ont une littérature archivistique valable. M. Marot veut voir les choses sur une base plus concrète ; il craint qu'à faire un glossaire polyglotte, on risque de n'aboutir jamais. M. Walne approuvant ce point de vue, souhaite une première édition limitée, en attendant la version définitive. M. Bautier rappelle que, grâce à la présence d'archivistes serbo-croates, danois et portugais au stage technique international d'archives où a été élaboré un premier projet de vocabulaire archivistique, il a été possible de recueillir des matériaux valables pour ces langues. Il voudrait que ces matériaux soient retenus et, si possible, complétés. Les assistants s'y accordent, mais craignent la susceptibilité d'autres pays. M. Bautier à cet égard déplore le manque d'informations sur les langues slaves, polonaise et russe. Il estime en effet que tout doit être fait pour reprendre et resserrer les relations avec les pays de l'Est : leur collaboration à *Archivum* imposera immédiatement la prise en considération de leur langue pour le vocabulaire. M. Meinert est d'avis que, si l'on n'est pas capable de constituer dès à présent un vocabulaire pour toutes les langues, l'on doit cependant accueillir toutes celles

que l'on peut connaître sans pour cela porter un jugement sur la valeur de ces langues et de leur littérature archivistique.

M. Bautier voudrait qu'intervienne une limitation du vocabulaire archivistique à l'égard de la diplomatie, de la matière administrative, de la photographie, etc. M. Walne estime qu'il faut s'en tenir à la stricte archivistique, les limites éventuelles étant fixées ultérieurement par le Comité. Il faut partir du concret. M. Geisendorf veut éviter l'écueil d'une dérive vers les institutions qui ont produit les documents. M. Bautier demande qu'on prenne pour base du vocabulaire les mots qui servent à définir matériellement les actes et ceux qui doivent figurer dans les analyses. On doit viser à comprendre la littérature archivistique, technique et pratique.

M. Tihon est d'avis qu'il faut, comme pour un dictionnaire, discuter de chaque terme en Comité. Les discussions épistolaires n'étant pas de nature à amener des résultats précis, il faut que le Comité puisse siéger effectivement avant le prochain Congrès. MM. Walne, Marot et Bautier appuient cette proposition. Des sous-comités doivent en discuter au préalable dans les différents groupes linguistiques, en prenant pour base l'avant-projet soumis au Congrès de La Haye par M. Bautier. Celui-ci fait part d'observations, de corrections et d'additions qui lui ont été envoyées au sujet de ce premier travail. M. Walne clôt la séance en exprimant le vœu que le Conseil international des Archives accorde les fonds qui permettraient au Comité de se réunir.

SÉANCE DE CLOTURE

(Présidence de M. Ch. BRAIBANT)

M. Braibant résume en quelques mots les réunions précédentes, montre l'intérêt de telles réunions, en vue d'une collaboration plus étroite pour un effort commun. La Table ronde a sa place désormais, entre les Congrès triennaux du Conseil international des Archives, pour des contacts plus étroits entre un petit monde d'archivistes responsables, et à côté du stage technique international qui resserre les liens entre les archivistes plus jeunes.

M. Jørgensen présente les remerciements des assistants pour cette conférence, le voyage qui l'a précédée, les manifestations annexes et l'exposition de documents où chacun a pu trouver un reflet des relations de son pays avec la France.

R.-H. BAUTIER.

PREMIER CONGRÈS IBÉRO-AMÉRICAIN ET PHILIPPIN DES ARCHIVES, DES BIBLIOTHÈQUES ET DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

(Madrid, 21-28 octobre 1952)

Réuni à l'initiative du Directeur général des Archives et Bibliothèques d'Espagne, D. Francisco Sintés Obrador, le « Premier Congrès ibéro-américain et philippin des Archives, des Bibliothèques et de la Propriété intellectuelle » a rencontré le plus vif succès, puisque 600 personnes y participèrent, dont 70 venaient d'outre-mer. Les autorités de la République Argentine, du Brésil, de Costa Rica, du Chili, de Colombie, du Guatemala, de San Salvador, des Philippines, du Honduras, du Mexique, du Pérou, de la République Dominicaine et du Venezuela étaient officiellement représentées. La Colombie et les Philippines déléguèrent à cette occasion des ambassadeurs extraordinaires et le Saint-Siège, le propre préfet de la Bibliothèque Vaticane, Dom Anselmo Albareda.

Des communications au nombre de 166 furent faites, dont 44 à la section des archivistes (sans compter les travaux spéciaux de la section du statut professionnel).

Cinq sujets avaient été mis au programme en ce qui concerne les Archives :

1° Procédés modernes d'installation et de conservation des fonds d'archives ;

2° Coopération en vue de la rédaction d'un guide succinct des documents historiques des fonds hispaniques ;

3° Coopération en vue de l'établissement d'un guide des fonds d'intérêt généalogique et héraldique existant en Espagne et dans les pays ibéro-américains. Normes pour sa rédaction ;

4° Règles pour parvenir à une uniformité de catalogage des preuves pour l'entrée dans les ordres civils et militaires ;

5° Instruments de recherche généalogique.

En outre plusieurs communications furent faites sur les archives ecclésiastiques et sur un certain nombre de questions importantes (microphotographie, archives municipales, expertises en écriture, etc.).

Les séances de la section des Archives se tinrent dans la salle de travail des Archives historiques nationales à Madrid. Un nombre considérable de *décisions et de vœux* furent adoptés dans les domaines les plus divers. Citons, notamment, en ce qui concerne les Archives :

— Les architectes chargés de l'installation de bâtiments d'archives doivent s'entourer des avis des techniciens des Archives.

— On devra créer en Espagne un service chargé de se documenter sur les meilleurs procédés modernes pour la conservation des documents, en relation avec les services similaires d'Amérique latine.

— Des conventions devront être conclues pour la signalisation des Archives et leur protection en cas de guerre.

— Des mesures devront être prises pour que les papiers voués à une conservation définitive ainsi que les exemplaires de publications officielles destinés aux Archives et aux Bibliothèques soient d'une qualité qui en assure la permanence.

— Est recommandée la mise en plaquettes des documents en vue de leur assurer un classement définitif, ou, au moins, que les moyens matériels soient donnés aux Archives pour l'achat de boîtes adéquates à la conservation des liasses.

— Chaque pays doit disposer d'un grand atelier ou laboratoire de restauration des documents. En outre les dépôts, sur leur demande, doivent être pourvus d'ateliers plus modestes. Des échanges de vues auront lieu avec les Archives étrangères qui disposeront dans ce domaine d'installations techniques notables.

— L'Etat doit donner l'hospitalité aux documents des institutions ou des particuliers ne vue d'en éviter la perte, et éventuellement recevoir le droit de les acquérir à prix officiel.

— Recommandation sera donnée aux autorités ecclésiastiques pour qu'aucune destruction ne soit faite sans étude préalable de la valeur historique des documents.

— Une réglementation des éliminations doit intervenir d'urgence ; un avant-projet de loi a été préparé en cette matière.

— Il sera procédé à l'établissement d'un Guide collectif succinct des matériaux documentaires de l'histoire commune ibéro-américaine ; dans chaque pays un délégué national en sera chargé. Les Archives générales des Indes à Séville coordonneront la tâche en Espagne. Une place y sera faite également aux matériaux conservés dans les Archives des autres pays d'Europe et d'Amérique du Nord. Des relations seront établies à cet égard avec le Comité interaméricain des Archives siégeant à La Havane.

— Est recommandée dans chaque pays l'institution d'un dépôt central d'Archives microfilmées.

— Chaque pays doit avoir un plan de microfilmage de ses fonds les plus précieux.

— Il sera rédigé un Guide des sources généalogiques, selon des normes à fixer par un service technique : il sera présenté à un Congrès ibéro-américain de Généalogie, à tenir dans les deux ans.

— Les Etats doivent offrir leur aide technique et matérielle aux maisons nobles pour la conservation de leurs archives privées. Un effort doit d'autre part être fait pour que ces familles donnent plus de facilité à la conservation de leurs archives.

— Il est recommandé de faciliter les recherches dans les archives des paroisses, de concentrer autant que possible la partie historique de ces archives (antérieures à 1835) dans des Archives diocésaines centrales, avec l'aide économique de l'Etat et dans le respect des normes canoniques.

— Il sera formé dans chaque pays un Centre national d'Archives sonores et visuelles, avec des Archives régionales soit indépendantes, soit comme section des dépôts d'Archives existant. Les normes de leur classification et de leur catalogage sont étudiées à la lumière des expériences antérieures, telles que celles du Guatemala et du Maroc espagnol : documentation manuscrite ou imprimée, estampes, matériel photographique et cinématographique, discothèque, etc., sur le passé des pays (architecture, costume, personnages, etc.).

— Il sera créé une carte de lecteur, véritable passeport du travailleur d'archives, qui, remise par un dépôt d'Archives avec toutes les garanties possibles, sera valable dans tous les autres dépôts d'Espagne, d'Amérique ibérique et des Philippines et donnera droit à toutes les facilités de consultation. Chaque dépôt tiendra en outre un registre des lecteurs, avec signalement exact de leur présence et du matériel utilisé.

— On devra, en Espagne, solliciter des autorités supérieures l'augmentation du personnel scientifique des Archives pour parvenir à l'établissement des Archives historiques provinciales et à leur classement et catalogage. Ces dépôts doivent être en relation avec tous les instituts de la province, et spécialement les Archives communales, pour recevoir le dépôt de tous les fonds que ces organismes ne peuvent, ou ne veulent, entretenir comme il conviendrait.

— Il devrait être créé, dépendant de la Direction générale des Archives et des Bibliothèques,

des cours d'expertise en écriture où, notamment, des médecins légaux parleraient des déformations pathologiques de l'écriture.

— Les contacts et échanges de vues et de personnes entre les archivistes espagnols et ceux d'Amérique ibérique et des Philippines devront être maintenus et des relations étroites s'établir avec le Comité des Archives de La Havane.

Il est enfin décidé que le prochain Congrès se tiendrait en principe au Brésil. Une Commission sous la présidence du Directeur général des Archives et Bibliothèques d'Espagne est créée pour suivre la réalisation des décisions et vœux du Congrès. En outre il a été mis sur pied une « Fédération ibéro-américain et philippine des Associations d'Archivistes et de Bibliothécaires ».

En marge du Congrès avaient lieu de nombreuses manifestations : exposition triennale du Livre hispanique où se trouvaient rassemblées toutes les dernières productions littéraires, scientifiques et artistiques de l'Espagne, du Portugal et de tous les pays de l'Amérique latine ; Expositions de l'histoire de la Presse ; Exposition du Millénaire du Livre hispanique ; Expositions de la Gravure, des *ex-libris*, de la Cartographie ; visites des Archives historiques nationales et des Archives municipales de Madrid, de la Bibliothèque nationale, des Bibliothèques du Palais et de l'Escorial, des Musées, etc. ; Séances exceptionnelles de théâtre et de concert, etc.

Après le Congrès, trois possibilités d'excursions avaient été prévues, du 29 octobre au 4 novembre : la première par Saragosse, Barcelone (Archives de la couronne d'Aragon), Tarragone et Valence ; le deuxième par Guadalupe, Séville (Archives générales des Indes) et Cordoue ; la troisième par Avila, Valladolid et les Archives générales de Simancas, avec visite des principaux centres d'Archives et de Bibliothèques.

Les Discours et Actes du Congrès ainsi que les rapports présentés ont été publiés *in extenso* en 3 volumes in-8° : *I Congreso ibero-americano y filipino de Archivos, Bibliotecas y propiedad intelectual*, Madrid, oct.-nov. 1952, t. I : *Actas* (xv-427 p., pl.) ; t. II-III : *Ponencias*.

R.-H. B.

THE MEETING OF SCANDINAVIAN ARCHIVISTS IN ÅBO, FINLAND, 3. AUG. 1954

In connexion with the congress of Scandinavian historians in Åbo, Finland, a special meeting of Scandinavian archivists was organised the day before the opening of the historical congress. Eight archivists from Denmark, 25 archivists from Finland and 22 Swedish archivists took part in the meeting. Iceland was represented by Mr. Lårus Sigurbjörnsson, archivist in Reykjavik, and Norway by Mr. Asgaut Steinnes, director of the State Archives in Oslo. A great deal of the archivists were accompanied by their wives.

The meeting was opened in the large concert house of Åbo by Mr. Yrjö Nurmio, director of the Finnish State Archives. During his inauguration-address Mr. Nurmio expressed his great pleasure in receiving for the first time Scandinavian archivists in Finland to discuss subjects of common interest. To his opinion the problem of destruction (elimination) of archives must be considered the most important of actual archives problems, and he had proposed to put this problem on the agenda of the meeting. He was very glad to salute Mr. Nils F. Holm, archivist in the Swedish State Archives, who for many years has acted as a permanent secretary of a special commission of destruction in Sweden, and who now was going to read a report on this question. Mr. Nurmio proposed that the chair of the morning meeting should be taken over by Mr. Ingvar Andersson, director of the Swedish State Archives.

Mr. Holm started his report by giving a definition of the destruction of archives. When speaking about destruction he meant a methodical removal of documents from the archives with the fixed purpose of destroying them. The object of this destruction was to get more room in the depositories, and this destruction was forced on the archivists because of the immense increase of modern administrative documents. The destruction has to be done according to a plan and it was necessary to follow certain fundamental fixed rules. The old doctrine that a document ought not to be destroyed unless the details of the document could be accounted for in other documents not being destroyed, could not be followed, if real results of a destruction were wanted. Documents of pure routine matters could be destroyed without any security of the details being mentioned in other documents. On the other hand it was sometimes necessary to consider the manner and the completeness in which the material had been used (for instance statistical material) before going to a destruction.

When planning a destruction it is necessary to take into consideration both legal and economic aspects and furthermore to consider the interests of the administration and the scholars. Being very difficult to predict the aims and the methodical problems of future historical research work it is quite evident that destruction of archives places a very heavy burden on the shoulders of the archivists. Only the personal scientific education of the archivist in connexion with a close cooperation with different scientific institutions will be able to secure the interests of the future historians.

Special difficulties are arising from the retroactive and partial destruction. It is always difficult to destroy closed archives created without any thought of destruction, and the destruction has only to take place provided the total or partial saving of room is counter-balancing the trouble and the costs of the destruction. The result is going to be best when, the destruction is prepared by convenient measures during the creation of archives creating itself. A close cooperation is needed between the officers of the administration and the archivists to

create such a result — the officers of the administration having the closest knowledge of the forming of the archives and their practical significance and value to the administration, and the archivists having knowledge and experience concerning principles of destruction and possibilities of judging the value of the different archives as far as future historical research work is concerned.

In addition to this report Mr. Steinnes, the director of the State Archives in Oslo, gave some Norwegian details of the subject. According to an old practise, no destruction of archives could be allowed without the permission of the director of the State Archives. The final decision of destruction or not was of course placed with the head of the department involved, but it has never happened that the proposal of the director of the archives has been set aside. Before the war it was discussed in Norway to create a little commission of experts representing the different interests, but the war crossed these plans. After the war the problems concerning the destruction of archives have been discussed in a committee under the chairmanship of the director of rationalisation, dealing with different problems of office rationalisation. The State Archives in Norway has close connexion with the work of this committee.

Dr. Harald Jørgensen, Copenhagen, reported from Denmark. In Denmark the problem of destruction of archives was a most urgent one. During the period 1936-51 the State Archives in Copenhagen had received 11.696 m. of documents. During the same period 3.800 m. had been destroyed. Before the war a special committee worked out a plan for destruction of the archives of the Treasury Department from the period 1848-1913. This plan had been carried out during and after the war. As in Norway, destruction of archives must not take place without the permission of the director of the State Archives. A common principle, followed in Denmark, was that all vouchers of public accounts were destroyed when 7 years old. From this common rule only a few exceptions were allowed. Sometimes it had been necessary to examine closed archives with a view to a destruction. In the Danish opinion such an examination did not pay, however, if not at least 50 % of the material was destroyed. During the past years a discussion has been going on in Denmark concerning establishment of common registers of correspondence for the offices of police directors, judges, clerical authorities and provincial prefects. At the same time a plan of destruction of these archives was set up in such a way that the different sorts of documents were divided into groups dependant on the different terms for destruction or not.

Mr. Yrjö Nurmio told the meeting about the conditions in Finland. In Finland too, a permission for destruction of archives, has to be given by the director of the State Archives. A committee was organised representing the State Archives, the administration and the legal authorities. This committee was in charge of planning the destruction of archives. Proposals passed by the committee were sent to the director and the 3 departmental chiefs of the State Archives. When passed here the proposal was sent to the ministry concerned or put before the cabinet for final decision. Some of the proposals of the committee were discussed by representatives of the economic and social-political science. In Finland the archives authorities had very good experiences on the cooperation with these experts in economy and modern history.

Mr. Svante Dahlström, professor in Åbo, Mr. T. Bondestam, archivist in Borås, Sweden, Mr. M. Kerkkonen, chief archivist, Helsinki, and Mr. L. H. v. Willebrand, manager of the photo firm Rekolid, took part in the discussion with short remarks. Mr. v. Willebrand recommended the use of microfilming before destroying archives. Mr. Ingvar Andersson, in closing the debate emphasized the necessity of discussing these most important problems of destruction of archives. Of course, it was very difficult to prognosticate the future use of the different archives material and it could be very hard to make a decision. However, the leaders of the archives must take over this job in order to prevent the initiative going to other authorities. Very often and too easy the archivists are blamed for the immense swelling out of archives. In concluding Mr. Andersson told the meeting that the problem of destruction of archives was going to be put on the agenda of the next international congress on archives in Firenze (1956).

After a lunch given by the town of Åbo under the presidency of the town director the discussions were resumed with Mr. Asgaut Steinnes in the chair. Dr. Harald Jørgensen, Copenhagen, placed the Danish archival periodical *Nyt Fra Rigsarkivet* (News from the State Archives) before the meeting. The history of this periodical was told and it was emphasized that it was a Danish wish to keep the periodical as a Danish undertaking and as a pure news organ. It was not the intention to publish articles. Greater articles ought to be sent

to the special Swedish archival periodicals. In future the Danish periodical could be sent to all Scandinavian archivists quite free, if the editor could be furnished with items from the State Archives in Helsinki, Reykjavik, Oslo and Stockholm. It was proposed that a correspondent was nominated for each country. News concerning nominations and dismissals of archival functionaries and notes about the scientific and administrative work of the different archives would be considered most valuable for the periodical.

Mr. John E. Roos, chief archivist, Helsinki, in thanking on behalf of Finnish archivists pronounced his gratitude that the Danish State archives continued the publication of the periodical in future. The periodical was always read with great interest in Finland. Also Swedish representatives expressed their great pleasure of the little journal. Mr. Åke Kromnow, director of the archives of the Swedish Foreign Ministry proposed to take into consideration a new name for the periodical, if the circulation of the periodical was expanded. Mr. Asgaut Steinnes told the meeting that he had always read the periodical with great pleasure and that he was ready to discuss the new proposals with his colleagues.

On behalf of all the foreign archivists Mr. Steinnes thanked Mr. Nurmio and all the Finnish colleagues for having organised this very successful meeting. A visit was paid in the afternoon to the county archives of Åbo. Mr. Toivo T. Rinne, director of the county archives, acted as a guide during the visit. A new sort of boxes of card-board for loose papers was demonstrated. These boxes were easier to manage than the old parcels closed by string and they kept the papers completely free from dust. During the last years a great work has been done in order to give the protocols and the boxes containing loose documents numbers in order to facilitate the daily expedition to the reading room.

The next meeting of Scandinavian archivists will take place in Denmark in 1957.

Harald JØRGENSEN,
Conservateur aux Archives générales du Royaume, Copenhague.

A l'ordre du jour de la réunion des archivistes scandinaves tenue à Åbo (Finlande) le 3 août 1954, fut inscrite la question des éliminations de documents d'archives. Un rapport général y fut lu par le délégué suédois, M. Nils Holm. Une proposition danoise d'envoyer à tous les collègues scandinaves le journal intérieur des Archives danoises *Nyt fra Rigsarkivet* y fut d'autre part acceptée.

En la orden del día de la reunión de los archiveros escandinavos que tuvo lugar en Åbo (Finlandia) el 3 de Agosto 1954, fué inscrito el problema de las eliminaciones de documentos de Archivos. Un informe general fué leído por el delegado sueco Señor Nils Holm. Fué, por otra parte, aceptada, una proposición danesa de mandar a todos los colegas escandinavos la revista interior de los Archivos daneses *Nyt fra Rigsarkivet*.

BREVES NOTICIAS DEL ARCHIVO NACIONAL DE CUBA

El Archivo Nacional de Cuba, cuya fundación data del año de 1840, puede ser considerado como uno de los más antiguos de la América, ya que anteriores a él solo están, en orden al tiempo, los de la Argentina, México, Bolivia y Brasil, sin que entre estos y el nuestro haya una separación apreciable en años de existencia, pues el primero de todos es el citado de la actual República Argentina, cuyo establecimiento tuvo lugar en 1821.

En lo que a la marcha del Archivo Nacional de Cuba respecta, nos referiremos sólo, a grandes rasgos, a lo que ha sido a partir de la instauración de la República, o sea desde el año de 1902 hasta hoy.

Cabe a nuestro país el orgullo, sin que esta palabra pueda ser tachada de ambiciosa o de inmodesta, de que la marcha siempre ascendente de la Institución a que venimos refiriéndonos, jamás ha sido interrumpida ni detenida por hecho o por persona alguna. Epocas acaso de positiva penuria, de un pasar casi inadvertido por los demás, por motivos ajenos a él, ha tenido que atravesar el Archivo Nacional de Cuba, pero así y todo, en aquellos años siempre fué idea acariciada y por la que se luchó de manera incansable en verla realidad, el dotar al Establecimiento del edificio adecuado a sus fines, del personal idóneo, en lo técnico principalmente, descontada la ineludible moral que cualquier función pública demanda, de los medios de trabajo, en una palabra, que se hacían necesarios para el buen nombre de que era merecedor y del adecuado servicio que la República estaba obligada a prestar, nacional e internacionalmente, a través del Archivo Nacional.

Se acercaba el año de 1940, el cumplimiento por tanto de su primer siglo de existencia. Por más de una persona, por más de una Institución nacional, entusiasmadas con la noticia de tal evento, aparecida en la prensa poco tiempo antes, se decidió llevar a cabo, sin escatimar esfuerzos, cuanta labor fuese menester, a fin de dotar a nuestro Archivo del edificio apropiado a sus funciones.

Una Ley del Congreso de la República, estableciendo el uso obligatorio de una estampilla por valor de diez centavos, en cuanto documento tuviese que ser tramitado ante las autoridades, tanto judiciales como administrativas de la Nación, sería el medio de arbitrar los fondos con que levantar la casa del Archivo, eludiendo de ese modo las dificultades de orden presupuestal que cualquier Gobierno pudiese argumentar en contra.

Así reunidos trescientos mil pesos, tras los meses de labor incansable de toda índole, pues se hizo necesario vencer muchas dificultades, la mayoría debidas a la Segunda Guerra Mundial, fué inaugurado el edificio que hoy se encuentra al final de la calle de Compostela, hogar del Archivo Nacional.

Pero la obra no se redujo solo a hacer el edificio. También se le dotó de los mejores medios de trabajo que hasta el momento existían en los más adelantados centros de su clase. Así tenemos hoy un taller de imprenta, uno de encuadernación, una planta de fumigación, por la que obligatoriamente tienen que pasar cuantos papeles y libros ingresan en el Establecimiento, una de laminación de documentos, biblioteca, salas de lectura, museo, elevador, etc.

Se decidió que el personal que venía trabajando en la Institución, aparte de la experiencia adquirida a través de muchos años de labor, debía tener, conjuntamente con el nuevo que hubo de ingresar en el mismo al inaugurarse el citado edificio el 23 de septiembre de 1944, la debida preparación técnica requerida en las instituciones de esta clase. Así se llevó adelante,

con el mejor éxito, un Curriculum, en el que figuraron asignaturas básicas a estos conocimientos, como son en efecto, Arquivonomía, Administración, Historia de Cuba, Paleografía y Bibliografía.

Más de treinta volúmenes han aparecido a la luz, distribuidos entre particulares y bibliotecas, tanto nacionales como extranjeros, correctamente impresos y encuadernados en los propios talleres del Archivo Nacional de Cuba, todos contentivos de material interesante y valioso al investigador, como lo son sin duda alguna, diversos índices de documentos existentes en el Establecimiento, papeles relativos a nuestro José Martí, Memorias, etc., y puede afirmarse que, aún no ha terminado la distribución de una de dichas obras, siempre gratuitamente, cuando ya se encuentra adelantada la impresión de la próxima.

Y también, en lo que a publicaciones del Archivo se refiere, no podemos dejar de mencionar su *Boletín*, que a partir del año de 1902 ha sido editado ininterrumpidamente hasta nuestros días, encontrándose la mayoría de sus números, al igual que los de las demás obras, completamente agotados.

Un efectivo intercambio de copias fotostáticas de documentos interesantes en el orden histórico entre los países de nuestra América, ha sido la política seguida en este sentido por el Establecimiento. Así se ha verificado dicho intercambio con los Estados Unidos de Norteamérica, México, República Dominicana y Guatemala.

Igualmente, a modo de canje, procuramos enriquecer la biblioteca con obras, principalmente de carácter administrativo, histórico y de arquivonomía, aún cuando en esta última rama sabemos que no existe una gran bibliografía.

Diversas personas, poseedoras de papeles de positivo interés, no solo en el momento actual, sino mucho más para las generaciones futuras, han venido haciendo donativo de los mismos a nuestro Establecimiento. Así los casos, para no recordar más que estos, del archivo particular de un gran cubano, el doctor Alfredo Zayas y Alfonso, que fuera Presidente de la República, donado por su viuda, la señora María Jaén, de los libros y papeles que pertenecieron al doctor Néstor Ponce de León, ex-director del Archivo, donados por su nieta, la señorita Luisa Carlota Párraga y los del famoso médico, historiador y patriota, el doctor Benigno Souza, entregados por sus hijos, la señora Teresa Souza de del Valle y el doctor Pedro Manuel Souza.

Tampoco ha perdido oportunidad el Archivo Nacional de Cuba de adquirir por compra cuanto documento ha creído útil, después de escuchar los dictámenes técnicos que ha estimado oportunos conocer, de parte de la Academia de la Historia de Cuba.

No debemos dejar de señalar, pues su importancia es mucha, la promulgación, en el mes de mayo del año de 1952, de la Ley Decreto No. 62, del 9 del aludido mes, por la que se reconoció como persona jurídica y organismo autónomo, al Consejo Director Permanente de los Archivos de la República de Cuba, bajo cuyo mandato y dirección quedaba desde entonces el Archivo Nacional.

Dicho Consejo está integrado por cuatro miembros, que representan a prestigiosas entidades del país, como son la Academia de la Historia de Cuba, la Sociedad Colombista Panamericana, el Ministerio de Educación y el propio Archivo Nacional.

Lo que ello ha significado para el Establecimiento, solo puede comprenderse, o por mejor decir, solo podrá comprenderse, en un futuro más o menos inmediato. Ha sido la realidad o vigencia de esta Ley-Decreto, la completa liberación del Archivo Nacional de los altibajos de la política del país.

Su personal inamovible, sus fondos económicos intocables, salvo por motivo de una gran catástrofe nacional, dependiendo en lo administrativo únicamente del Consejo a que queda hecha mención y en lo económico del Tribunal de Cuentas de la República, podemos afirmar que el Archivo Nacional de Cuba, a partir del mes de mayo del año de 1952, marcha por un camino firme y seguro de superación. Pensando todo su personal, desde el señor Director hasta el último empleado, en que el año próximo marque un progreso mayor que el anterior.

Ojalá que todos los archivos del mundo puedan sentirse, en el desenvolvimiento de sus funciones, como se siente actualmente el Archivo Nacional de Cuba, y que todos, absolutamente todos, presten a sus respectivos países y a los demás de la tierra, los servicios que creemos haber prestado y que estamos dispuestos a continuar brindando.

Dr. Luis F. ALPIZAR LEAL,
Jefe de la Sección Administrativa.

Après avoir rappelé l'ancienneté des Archives nationales de Cuba, leur installation en 1944 dans un édifice de conception très moderne, leurs publications, l'auteur souligne l'importance du Décret-loi de mai 1952 qui a donné au Conseil directeur des Archives une complète autonomie à l'égard des autorités politiques et administratives de l'Etat.

The author recalls that the Cuban National Archives, one of the oldest Archives in the American continent, and one of the most active as to publishing activities, are accommodated since 1944 in a building of a very modern structure. Then he outlines the world-wide importance of the Legislative act (May 1952) which granted the Directive Council on Archives a complete independence towards all political and administrative authorities.

IL NUOVO GRANDE ARCHIVIO NAZIONALE D'ITALIA

In un volumetto intitolato *EUR la città-parco della Roma moderna*, edito da poco tempo fa a cura del Commissario dell'EUR, prof. Virgilio Testa, si legge a pag. 35-36 : « A sud del Palazzo della Civiltà romana è il palazzo di delle Corporazioni o delle Forze Armate, gruppo di tre edifici ancora incompiuti. La superficie coperta dall'edificio centrale è di mq. 4900 circa e il volume di 107.400 mc. Gli edifici laterali coprono ciascuno mq. 6.300 ed hanno un volume di metri cubi 96.000. Secondo i tecnici dell'archivistica, il grandioso complesso potrebbe ospitare in modo adeguato, con una capacità per 100 anni l'Archivio Centrale dello Stato, il quale ha oggi sistemazione quanto mai irrazionale e dispendiosa. »

L'EUR (la sigla significa Esposizione universale di Roma) è nota agli stranieri, perché il progetto di convocare in quella zona tutte le nazioni civili in una gara industriale, scientifica, artistica, che sarebbe stata chiamata « Olimpiadi della civiltà » risale al 1935 ; ed è perciò opportuno qualche chiarimento al cenno improvviso che un grande archivio sta per aver sede in quella nuovissima zona dell'Urbe.

L'Esposizione universale di Roma (EUR) avrebbe dovuto e essere costruita stabilmente in grandiosi palazzi di pietra e di marmo, non indegni del passato edilizio di Roma. La zona prescelta fu quella delle « Tre Fontane » celebre in tutto il mondo per la sacra epopea di S. Paolo : e ricordata e consacrata sia dal santuario delle « Tre Fontane » sia dalla Basilica dedicata al Santo che sorge due chilometri più lontano.

La zona, vastissima, vide sorgere, tra il 1935 e il 1940, ma restare incompiuti, monumentali palazzi destinati a lento disfacimento. Per fortuna le loro sorti sono state dal Governo recentemente affidate ad un ente che li sta completando, per farne centri di meravigliosa attrazione di una nuova città che già si abbellisce intorno alle centinaia di colonne, archi maestosi, portici, di 40.000 alberi, giustificando l'appellativo di « città-parco ».

Un gruppo di cotești monumentali edifici, già destinati a mostra delle corporazioni o delle forze armate (di qui il nome che hanno nelle piante topografiche) è riservato all'Archivio Centrale dello Stato.

L'Italia non ha dunque l'Archivio della Nazione ?

In certo senso no.

Formatasi attraverso l'incandescente gesta del « Risorgimento », l'Italia ha riunito in sé i vecchi Stati, le gloriose Repubbliche, gli splendidi Comuni ; ma non ha riunito, per fortuna, i loro archivi che continuano a formare l'orgoglio e a testimoniare la gloria di Roma, di Venezia, di Torino, di Milano, di Genova, di Firenze, di Modena, di Bologna, di Siena, di Lucca, di Napoli, di Palermo, di Cagliari, di Trieste, di Trento, di Bolzano e delle altre sedi che a mano a mano si aggiungono o si aggiungeranno nei capoluoghi di provincia e spesso con archivi ben degni di figurare accanto a quelli tradizionali : basti pensare a Perugia, Ravenna, Ferrara, L'Aquila, Salerno, nonché a quelli di tanti altri Comuni, onusti di secolari documentazioni.

L'Archivio Centrale, cioè l'Archivio che rappresenta l'unità della Patria, si formò solo nel 1875 : e abbastanza presto se si pensa che l'unità del Regno d'Italia, proclamata nel 1861, fu sostanzialmente raggiunta nel 1870 con l'insediamento del Regno in Roma capitale. Ma poiché Roma ebbe subito il suo Archivio, come capitale del Regno pontificio (Stato della Chiesa) cessato appunto nel 1870 ed era — come è — archivio multiforme ed insigne, quello del Regno unitario gli fu come aggregato quasi modesta Sezione o appendice, con la funzione di raccogliere e conservare gli atti delle varie Amministrazioni Centrali che più non servissero ai bisogni e agli interessi di esse.

A mano a mano, però, i depositi di cotești atti divennero da un lato più cospicui, dall'altro sempre più meritevoli del nome di storici. Essi riflettevano ormai l'intensa vita del Regno d'Italia che in pochi anni aveva raggiunto il rango ufficiale di « grande potenza » ; aveva

superato gravissime crisi sociali, politiche, economiche; aveva affrontato due grandi guerre coloniali; aveva partecipato in primissimo piano alla guerra 1915-1918; aveva compiuto l'esperimento « fascista »; finché ai giorni nostri aveva subito la più aspra catastrofe della sua storia e aveva mutato la forma di governo. Gli archivi, com'è naturale, sono destinati a conservare gli atti e le documentazioni di così grandiosi eventi, lieti o tristi che siano: E, insieme, a quelli degli eventi, gli atti degli uomini, che nell'Italia unita hanno raggiunto la statura di un Francesco Crispi, di un Visconti Venosta, di un Giovanni Giolitti, di un Antonio Salandra ecc., oltre che di condottieri illustri, di Sovrani, di organizzatori politici e sociali.

Ecco dunque l'imperiosa necessità che i modesti depositi di settant'anni fa, divengano un grande e organico archivio corredato da tutti i progressi tecnici, meccanografici, ecc.

Questa è la genesi dell'attuale fondazione (quale può definirsi) dell'archivio unitario della Nazione, cui consacra le sue forze l'Ufficio Centrale degli Archivi che è affidato, in Italia, al Ministero dell'Interno (Direzione Generale dell'Amministrazione Civile). Una legge pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* del 15 maggio 1953 (datata 13 aprile col n° 340) cambia ufficialmente il vecchio titolo di Archivio del Regno in quello di Archivio Centrale dello Stato: e ne segna quindi l'atto di nascita. La stessa legge ha conferito al direttore di questo nuovo grande archivio il grado IV della gerarchia amministrativa italiana, per la prima volta introdotto nell'Amministrazione archivistica (che precedentemente terminava con gli Ispettori generali).

Il titolo ufficiale del direttore dell'Archivio Centrale dello Stato italiano è « soprintendente dell'Archivio Centrale ».

Se in virtù della provvida legge citata l'Archivio Centrale è destinato a diventare il primo archivio italiano, è pure da riconoscere l'importanza del lento evolversi del concetto per quasi un secolo e non dimenticare che il Regolamento tuttora fondamentale degli archivi (R. D. 2 ottobre 1911, n° 1163, art. 69), già attribuiva il titolo di Soprintendente al dirigente dell'« Archivio del Regno » configurato come archivio separato dall'Archivio di Stato di Roma, in diritto (legge 27 maggio 1875 n. 2552) e in fatto (1911 Regolamento citato).

Un Archivio centrale, una raccolta delle documentazioni su ciò che fu, sorgono sempre all'indomani di grandi travagli storici. Il Pontefice Paolo V, al principio del secolo XVII, costituitosi definitivamente lo Stato della Chiesa in senso moderno, come una grande monarchia amministrativa, può dirsi l'ordinatore, se non il creatore, dell'Archivio Vaticano.

Caduta la Repubblica di Venezia la costituzione dell'archivio dei suoi mille anni di storia, diventa una necessità politica e pratica. Gli eredi stranieri di sì grande Repubblica han bisogno di rispettare il passato e di formarsene un blasone. Gli archivi di Spagna coincidono con l'avvento della massima fase della Monarchia. Gli Stati Uniti fondano il loro Archivio Centrale, già vaticinato da alcuni Presidenti dei primi decenni, quando — ai giorni nostri pongono, dopo la prima guerra mondiale, la candidatura all'egemonia. È troppo nota l'origine dell'Archivio Nazionale di Francia che segna l'origine di un'Era mondiale.

Il Regno d'Italia rappresentò un evento decisivo anche nella storia d'Europa, col formarsi di uno Stato unitario nazionale, con la caduta d'illustri dinastie, come quella dei Borboni, con la fine di regni millenari come quello di Sicilia, e, soprattutto, con la fine del Potere temporale dei Papi; ma, archivisticamente, un processo unitario non poté compiersi sia per il rispetto che imposero al nuovo regime i venerandi archivi dei vari Stati precedenti, sia per l'insuperabile senso di equilibrio degli Italiani che li spinge a non adottare mai soluzioni drastiche e rinnovatrici *ab initio*; se pure non frenò gli Italiani sulla via dell'unificazione archivistica l'amore per il particolarismo storico che è una delle forze vitali della Nazione.

Così il grandioso evento del Risorgimento, pur determinando un clima epico-storico, impedì che si facesse posto all'archivio del « passato » e si preparasse il degno archivio per il futuro. Ma la catastrofe brusca, drammatica, quella che taglia in due un'epoca storica, accadde veramente ai di nostri.

Scomparevano gli anni di un mezzo secolo che pure sembrarono, in qualche momento, aver la solidità dei marmi superstiti dall'Impero Romano: niente più colonie, niente più Regno d'Italia (un bel regno del tutto nuovo, eletto dal popolo, sospinto dalle carabine repubblicane di Garibaldi, sostanzialmente accettato dal fondatore della democrazia europea, Mazzini); niente più derivazioni dalla vittoria sull'Impero d'Austria-Ungheria, maturata da un travaglio di sette secoli; niente più sicurezza del vallo alpino. Questo il grande dramma italiano. Storicamente un mondo nuovo, un nuovo Paese, un nuovo avvenire: Dio ha scritto se sarà perfino migliore del precedente. Ma nuovo. Ed ecco la genesi del nuovo Archivio, cui lo Stato conferisce con la legge testé emanata una dignità mai vista in Italia.

In realtà la funzione di quest'Archivio unitario trova i suoi modelli e i suoi precedenti

negli analoghi istituti esteri: Olanda, Inghilterra, Francia, Stati Uniti, ecc... Ma solo la *funzione*, perfezionata, è augurabile, dall'esempio e dall'esperienza altrui. L'*ordinamento*, invece, è un'altra cosa. Esso può dirsi già in atto e non potrebbe essere diversamente, da che è chiaro che esiste ormai in Italia un'amministrazione archivistica centrale e unitaria: ed è appunto « quell'Ufficio Centrale » più sopra ricordato, costituito nel silenzio e, diciamo pure, nella guardinga modestia dell'ammirabile burocrazia italiana la quale ha permesso che, dopo la catastrofe che ci aveva annullato come Paese, gli archivi risorgessero più vitali, più ordinati, più ammirati, più numerosi di prima: rinnovati negli edifici, nei metodi, nelle attrezzature, nei programmi, nel personale, nelle leggi, iniziando perfino *corpora* di pubblicazioni che sembravano appannaggio esclusivo d'Istituti e di Accademie d'altri Paesi o d'altri italici tempi.

Se la risurrezione delle attività e degli ordinamenti d'Italia è certamente da ammirare in ogni settore, in questo degli archivi raggiunge quasi il prodigio perché — giudicandolo dalla spesa che è costata — tocca forse il centuplo del periodo della pace precedente. Ma giudicandolo dai programmi, in prima linea dai programmi scientifici, non vi sono paragoni recenti possibili. E allora possiamo ben dire che l'ordinamento rinnovatore italiano è promosso da cotesto *Ufficio Centrale* e dal costituito *Archivio Centrale*. L'Ufficio ha in corso di diramazione una sua « Relazione sugli archivi italiani fino al 1952 », più che sufficiente a illustrare il punto qui sostenuto. E ad essa rimandiamo chi voglia conoscere che cosa sono gli archivi italiani; che saranno quando i programmi e i propositi della « relazione » dell'Ufficio si attueranno con la rapidità e l'ampiezza dell'attuale esperienza; ma da questo fervore di rinnovamento si potrà intuire che cosa potrà diventare l'Archivio Centrale, archivio nazionale in tutta l'estensione della parola, cui debbono rivolgersi gli Istituti analoghi del mondo, sicuri d'incontrarsi con l'alvissima, secolare tradizione dell'Archivistica italiana.

Osiama aggiungere che in altri Stati non sarebbe concepibile l'ordinamento italiano: quest'*Ufficio Centrale* che è l'anima: quest'*Archivio Centrale* che è il suo banco di prova, la fonte delle materie prime destinate alla costruzione. Tutto, poi, guidato da uno dei più alti consessi dell'Amministrazione pubblica: il Consiglio Superiore degli Archivi, presieduto dal Ministro per l'Interno.

La verità è che l'Italia per quanto si sforzi — a causa d'innata timidezza — a nascondersi dietro formule semplici, piatte, amministrative, e anodine, è il paese meno burocratico del mondo: dove uomini, ordini, titoli, contano assai poco in presenza degli ordinamenti più concreti, della tecnica più progredita, delle volontà metodiche e appassionate perché gli archivi divengano la *grande affaire* della Nazione.

Questa è la profonda verità, il pensiero, la spiegazione che sono a base dell'ordinamento che sta per iniziarsi da quest'anno di grazia e cui gli archivisti di tutto il mondo possono porgere l'ambito loro augurio solidale che sarà viatico e sprone per gli Italiani.

Armando LODOLINI,
Soprintendente dell'Archivio Centrale dello Stato.

Les Archives centrales d'Italie n'étaient en fait jusqu'ici qu'une section des Archives d'Etat de Rome. Une loi de 1953 a établi que ces Archives centrales, conquérant leur indépendance seraient l'unique dépôt pour les papiers de toutes les administrations de l'Etat. Ces bâtiments construits pour l'Exposition universelle de Rome (EUR) de 1942 (qui n'eut pas lieu en raison de la guerre) leur ont été affectés.

Italian Central Archives were only running as a section of State Archives in Roma. A law dated 1953 enacted that these Central Archives, becoming independant, be the sole depository of all Central State agencies' papers. The Palaces built for the International Exhibition in Roma in 1942 (which could not be held because of the war) have been allocated to them.

Hasta hace muy poco, los Archivos centrales italianos no funcionaban más que como una sección de los Archivos del Estado en Roma. Una ley con fecha de 1953, dispuso que estos Archivos centrales, conquistando su independencia, serian los únicos depositarios de todos los papeles emanantes de los servicios centrales del Estado. Les fueron concedidos los palacios construidos para la Exposición internacional de Roma de 1942 (la cual no tuvo lugar a causa de la 2a guerra mundial).

III^e CONGRÈS INTERNATIONAL DES ARCHIVES

Le prochain Congrès international des Archives, organisé comme les précédents sous l'égide du Conseil international des Archives, se tiendra à Florence (Italie), du mardi 25 au samedi 29 septembre 1956.

Les thèmes inscrits à l'ordre du jour par le Comité exécutif du Conseil international des Archives sont les suivants :

- 1^o *Triages et éliminations des documents d'Archives* ;
- 2^o *Bâtiments et matériel d'Archives* ;
- 3^o *Archives privées*.

Le Congrès sera précédé d'une Assemblée générale des membres du Conseil international des Archives, le 25 septembre au matin.

On peut s'adresser pour toutes questions relatives à ce Congrès à M. le Président du Comité d'Organisation du Congrès, le comte Riccardo Filangieri de Candida Gonzaga, inspecteur général des Archives d'Italie, membre du Comité exécutif du Conseil international des Archives, à l'adresse suivante : Archivio di Stato, Napoli (Italia).

BIBLIOGRAPHIE ANALYTIQUE INTERNATIONALE DES PUBLICATIONS RELATIVES A L'ARCHIVISTIQUE ET AUX ARCHIVES

PUBLICATIONS PARUES EN 1953
ET COMPLÉMENT

BIBLIOGRAPHIES PUBLIÉES DANS LES N^{os} 2 ET 3 D' « ARCHIVUM »

SOMMAIRE

I. — Généralités

1. *Les Archives en général*, p. 223. — Terminologie, p. 225. — Paléographie et diplomatique, p. 225. — Formation professionnelle de l'archiviste, p. 226. — Statut des archivistes, p. 227. — 2. *Doctrine archivistique et histoire des Archives*, p. 228. — Doctrine, p. 228. — Histoire des Archives, p. 229. — Archives de l'Antiquité, p. 229. — 3. *Les archives, les administrations et la Documentation*, p. 229. — 4. *Les Archives privées*, p. 231. — 5. *Les Archives des entreprises économiques*, p. 231. — 6. *Triages et éliminations*, p. 232. — 7. *Classification et classement des archives*, p. 233. — 8. *Inventaire et catalogage des archives*, p. 233. — Documents cartographiques, p. 235. — 9. *Bâtiments et matériel d'archives*, p. 235. — 10. *La reproduction documentaire : les archives sonores et visuelles*. — Microphotographie, p. 237. — Photographie aux rayons, p. 238. — Films de cinéma, p. 238. — Archives sonores, p. 239. — 11. *Préservation et restauration des documents*, p. 239. — Études sur les agents de détérioration, p. 241. — Lutte contre les termites, p. 241. — 12. *Muséographie appliquée aux Archives*, p. 242. — 13. *Biographies et bibliographies d'archivistes*, p. 243. — 14. *Activités du Conseil international des Archives*. — Coopération archivistique internationale, p. 244.

II. — Publications relatives aux dépôts d'archives

O. N. U., p. 246.

Publications relatives à plusieurs nations, p. 246.

ALLEMAGNE (République fédérale d'), p. 247 :

1. *Généralités*, p. 247. — 2. *Archives fédérales*, Coblenz, p. 247. — 3. *Archives d'Etat* : Bade-Wurtemberg, p. 247. — Bavière, p. 247. — Brême, p. 248. — Hambourg, p. 248. — Hesse, p. 248. — Rhénanie du Nord-Westphalie, p. 248. — Rhénanie-Palatinat, p. 248. — Basse-Saxe, p. 249. — Schleswig, p. 249. — 4. *Archives municipales*, p. 249. — 5. *Archives ecclésiastiques*, p. 250. — 6. *Divers*, p. 251.

ALLEMAGNE (République démocratique d'), p. 251 :

1. Généralités, p. 251. — 2. *Archives centrales*, p. 252. — 3. *Archives provinciales*, p. 252. — 4. *Archives municipales*, p. 252.

AUTRICHE, p. 252 :

1. Généralités, p. 252. — 2. *Archives centrales de l'Etat*, p. 253. — 3. *Archives provinciales* : Haute-Autriche, p. 253. — Styrie, p. 253. — 4. *Archives municipales*, p. 254. — 5. *Archives ecclésiastiques*, p. 254. — 6. *Archives privées*, p. 254. — 7. *Divers*, p. 254.

BELGIQUE, p. 254 :

1. Généralités, p. 254. — 2. *Archives générales du Royaume*, p. 254. — 3. *Archives de l'Etat*, p. 255. — 4. *Archives communales*, p. 255. — 5. *Archives hospitalières et religieuses*, p. 256. — 6. *Questions congolaises*, p. 256. — 7. *Divers*, p. 257.

BRÉSIL, p. 257 :

1. *Archives publiques de Bahia*, p. 257. — 2. *Archives de l'Etat de São Paulo*, p. 257. — 3. *Divers*, p. 257.

CANADA, p. 257.

CEYLAN, p. 257.

CHILI, p. 257.

CUBA, p. 258.

DOMINICAINE (République), p. 258.

ESPAGNE, p. 258 :

1. Généralités, p. 258. — 2. *Archives historiques nationales*, p. 258. — 3. *Archives générales de Simancas*, p. 259. — 4. *Archives générales des Indes, Séville*, p. 259. — 5. *Archives du Royaume de Valence*, p. 259. — 6. *Archives générales de Navarre, Pampelune*, p. 259. — 7. *Archives générales de la Marine*, p. 260. — 8. *Archives historiques provinciales*, p. 260. — 9. *Archives municipales*, p. 260. — 10. *Archives ecclésiastiques*, p. 260. — 11. *Archives privées*, p. 261. — 12. *Maroc espagnol*, p. 261.

ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE, p. 261 :

1. Généralités, p. 261. — 2. *Archives nationales*, p. 261. — Instruments de travail, p. 261. — Federal Records Centers, p. 263. — Bibliothèque Roosevelt, p. 263. — 3. *Archives des Etats* : Californie, p. 264. — Delaware, p. 264. — Georgie, p. 264. — Maryland, p. 264. — Michigan, p. 264. — Minnesota, p. 264. — Ohio, p. 264. — Oregon, p. 265. — West Virginia, p. 265. — Hawaï (îles), p. 265. — 4. *Archives municipales*, p. 265. — 5. *Archives dans les Bibliothèques*, p. 265. — Sociétés historiques d'Etats, p. 265. — Bibliothèques publiques universitaires, p. 266. — 6. *Archives des collèges*, p. 267. — 7. *Archives religieuses*, p. 267. — 8. *Archives économiques*, p. 267.

FRANCE, p. 268 :

1. Généralités, p. 268. — 2. *Archives nationales*, p. 268. — 3. *Archives départementales* : Charente, p. 269. — Corrèze, p. 269. — Corse, p. 269. — Côte-d'Or, p. 269. — Dordogne, p. 269. — Gard, p. 270. — Indre-et-Loire, p. 270. — Isère, p. 270. — Marne, p. 270. — Meurthe-et-Moselle, p. 270. — Meuse, p. 270. — Orne, p. 270. — Pas-de-Calais, p. 271. — Seine-et-Oise, p. 271. — Tarn, p. 271. — Vendée, p. 271. — Martinique, p. 271. — Réunion, p. 271. — 4. *Archives communales*, p. 271. — 5. *Archives de la Guerre*, p. 271. — 6. *Archives du ministère et des territoires de la France d'outremer*, 271. — 7. *Archives du Gouvernement de l'Algérie*, p. 272. — 8. *Divers*, p. 272.

HONGRIE, p. 272.

INDE, p. 272 :

1. Généralités, p. 272. — 2. *Archives des Etats* : Bharata, p. 273. — Hyderabad, p. 273. — Madras, p. 273. — Punjab, p. 273. — Rajasthan, p. 273. — Uttar Pradesh, p. 273.

ITALIE, p. 273 :

1. Généralités, p. 274. — Sigillographie, p. 274. — 2. *Archives centrales de l'Etat*, Rome, p. 275. — 3. *Archives des ministères*, p. 275. — 4. *Archives d'Etat*, L'Aquila, p. 275. — Cagliari, p. 275. — Cosenza, p. 275. — Forlì, p. 275. — Gènes, p. 276. — Mantoue, p. 276. — Milan, p. 276. — Naples, p. 276. — Palerme, p. 276. — Parme, p. 277. — Pise, p. 277. — Prato, p. 277. — Rome, p. 277. — Sienna, p. 277. — Venise, p. 278. — 5. *Archives notariales*, p. 278. — 6. *Archives communales*, p. 278. — 7. *Archives ecclésiastiques*, p. 278.

LIECHTENSTEIN, p. 279.

MEXIQUE, p. 279.

NOUVELLE-ZÉLANDE, p. 279.

PAYS-BAS, p. 280 :

1. Généralités, p. 280. — 2. *Archives de l'Etat dans les provinces*, p. 280. — 3. *Archives municipales*, p. 280. — 4. *Archives ecclésiastiques*, p. 281. — 5. *Archives économiques*, p. 281.

PÉROU, p. 281.

PLOGNE, p. 281.

PORTUGAL, p. 281.

ROYAUME-UNI, p. 282 :

1. Généralités, p. 282. — 2. *Public Record Office*, p. 283. — 3. *Archives locales*, p. 283 ; *Archives des comtés* : Caernavonshire, p. 283. — Gloucestershire, p. 283. — Hertfordshire, p. 283. — Kent, p. 283. — Lancashire, p. 283. — Leicestershire, p. 284. — Middlesex, p. 284. — Shropshire, p. 284. — Staffordshire, p. 284. — Wales, p. 284 ; *Archives municipales*, p. 284 ; *Archives ecclésiastiques*, p. 285. — 4. *Archives dans les Bibliothèques*, p. 285. — 5. *Divers*, p. 285. — ECOSSE, p. 286. — MAURICE (île), p. 286. — MALOUINES (îles), p. 286.

SARRE, p. 287.

SUÈDE, p. 287.

SUISSE, p. 287 :

1. Généralités, p. 287. — 2. *Archives d'Etat* : Bâle, p. 287. — Genève, p. 287. — St Gall, p. 287. — Zug, p. 287. — Zürich, p. 288.

TCHÉCOSLOVAQUIE, p. 288.

TURQUIE, p. 288.

U. R. S. S., p. 288.

VATICAN, p. 288.

VENEZUELA, p. 288.

1. *Archives générales de la nation*, p. 288. — 2. *Archives de la ville de Caracas*, p. 289.

YUGOSLAVIE, p. 289.

ABRÉVIATIONS

<i>A. B. C. D.</i>	<i>Archives, Bibliothèques, Collections, Documentation.</i> Revue bimestrielle publiée sous le patronage de l'Association professionnelle des Archivistes français, l'Association des Bibliothécaires français, l'Association générale des Conservateurs de Collections publiques de France, l'Union Française des Organismes de Documentation. — Paris.
<i>Am. Arch.</i>	<i>The American Archivist</i> , published quarterly by the Society of the American Archivists. — Cedar Rapids, Iowa.
<i>Archivar</i>	<i>Der Archivar</i> . Mitteilungsblatt für deutsches Archivwesen, im Auftrage des Vereins Deutscher Archivare, hgg. v. Staatsarchiv, Düsseldorf.
<i>Arch. Bibl. Mus. Belg.</i>	<i>Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique</i> . Revue semestrielle de l'Association des Conservateurs d'Archives, de Bibliothèques et de Musées. — Bruxelles.
<i>Archivi</i>	<i>Archivi d'Italia</i> e rassegna internazionale degli Archivi. — Roma.
<i>Archivmitt</i>	<i>Archivmitteilungen</i> , hgg. v. d. staatlichen Archivverwaltung in der Deutschen Demokratischen Republik. — Berlin.
<i>Arch. Zts</i>	<i>Archivalische Zeitschrift</i> , hgg. v. Bayerischen Hauptstaatsarchiv in München.
<i>B. E. C.</i>	<i>Bibliothèque de l'Ecole des Chartes</i> . Recueil d'érudition publié par la Société de l'Ecole des Chartes. — Paris.
<i>Bol. Dir. gen. de Arch.</i>	<i>Dirección general de Archivos y Bibliothecas. Boletín</i> . — Madrid.
<i>Bol. Ist. pat. lib.</i>	<i>Bollettino dell' Istituto di Patologia del libro</i> . Rivista trimestriale. — Roma.
<i>Bol. Rep. Dom</i>	República Dominicana. <i>Boletín del Archivo general de la Nación</i> . — Ciudad Trujillo.
<i>Bol. A. G. N. Ven</i>	República de Venezuela. <i>Boletín del Archivo general de la Nación</i> . — Caracas.
<i>Bull. Inst. hist. Res.</i>	<i>Bulletin of the Institute of Historical Research</i> . — London.
<i>I. Congr. Iberoam. Arch., Pon.</i>	<i>I Congreso iberoamericano y filipino de Archivos, Bibliotecas y propiedad intelectual</i> ; t. II-III: <i>Ponencias</i> . — Madrid, 1953.

<i>Gaz. d. Arch</i>	<i>La Gazette des Archives</i> . Organe semestriel de l'Association amicale et professionnelle des Archivistes français. — Paris.
<i>Ind. Arch.</i>	<i>The Indian Archives</i> , published by the National Archives of India. — New Delhi.
<i>Ind. Hist. Rec. Comm. Proc</i>	<i>Indian Historical Records Commission. Proceedings of the meetings</i> . — New Delhi.
<i>Mitt. d. Öst. St. Arch.</i>	<i>Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs</i> , hgg. v. d. Generaldirektion. — Wien.
<i>Ned. Arch</i>	<i>Nederlands Archievenblad</i> . Orgaan van de Vereniging van archivariissen in Nederland. — Groningen.
<i>Not. Arch. St.</i>	<i>Notizie degli Archivi di Stato</i> , a cura del Ministero del Interno. — Roma.
<i>Rev. Arch. Bibl. Mus.</i>	<i>Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> . Consejo superior de investigaciones científicas. — Madrid.
<i>Soc. loc. arch. Bull</i>	<i>Society of local Archivists. Bulletin</i> . — London.

I

GÉNÉRALITÉS

1° LES ARCHIVES EN GÉNÉRAL

BAUTIER (Robert-Henri), L'activité des Archives dans le monde, 1945-1952 (*Archivum*, 3, 1953, p. 189-238).

Panorama des développements récents des Archives dans 26 pays établis à l'aide des rapports annuels des Directeurs, revues professionnelles, etc.

BAUTIER (Robert-Henri), Bibliographie internationale des publications relatives aux Archives et à l'Archivistique. Année 1952 et complément à la Bibliographie publiée dans le n° 2 d'*Archivum* (*Archivum*, 3, 1953, p. 190-188).

BAUTIER (Robert-Henri), Bibliographie sélective des guides d'archives. Supplément au « Guide international des Archives », t. I (Europe), 1934. Avant-propos par Charles SAMARAN. — London, 1953, in-8°, 41 p. (extr. : *Journal of documentation*, IX, 1, 1953, p. 1-41).

Sélection des principaux « guides » ou inventaires généraux, imprimés en Europe depuis 1934 et hors d'Europe depuis 1900, publiée sous le patronage de l'Unesco.

BENNETT (Archibald F.), The record copying program of the Utah Genealogical Society (*Am. Arch.*, XVI, 3, 1953, p. 227-232).

Les « Saints des derniers jours » devant rechercher tout ce qui concerne leurs ancêtres pour les honorer, la « Genealogical Society of Utah » a été fondée en 1894 et a constitué une bibliothèque considérable sur les matières biographiques et généalogiques (budget : \$ 12.000 par an). Elle a entrepris, depuis 1938, la reproduction sur microfilm de tout le matériel généalogique mondial : état civil, registres paroissiaux, testaments et successions, registres de contribution et de conscription. La cadence mensuelle était en 1952 de 2.000.000 de pages par mois, avec 24 à 26 opérateurs. Il y avait alors 77.000 rouleaux de film de 35 mm., pris dans 12 pays européens et 16 États des U. S. A. (soit 112.000.000 de pages). La Société tire de chaque film trois copies, un négatif et deux positifs (dont l'un est remis au propriétaire du document). Elle possède 80 appareils de lectures (400 sont prévus), 250 employés et environ 250 lecteurs par an.

Bibliographie de la documentation et de la bibliothéconomie, Année 1952. — La Haye, F. I. D., 1953, in-4°, 54 p. (Extr. : *Revue de la Documentation*, XIX, 4, 1952, p. 107-160). — Année 1953 (*ibid.*, XX, 4, 1953, p. 150-212).

BECKER (Karl), Amtsdrucksakten in der Bundesrepublik Deutschland (*Nachrichten für wissenschaftliche Bibliotheken*, V, 1, 1952, p. 1-3).

Traitement des publications officielles en Allemagne.

BRAND (Katharine E.), Developments in the handling of recent manuscripts in the Library of Congress (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 99-104).

Pratiques actuellement suivies par la Bibl. du Congrès pour les fonds privés nouvellement entrés : classement, mise en boîtes de métal, numérotation provisoire, instruments de travail préliminaire. Il y a cinquante ans, toutes les acquisitions provenaient d'achat ; aujourd'hui essentiellement de dons.

- CICERI (Angelo), *Archivi e archivistica. Manuale per concorsi agli esami di Stato nelle pubbliche Amministrazioni.* — Milano, Cetim, 1952, 102 p.
- CROSS (Harold L.), *The People's right to know. Legal access to public records and proceedings.* — New York, 1953, XI-405 p.
- Examen de tous les textes concernant l'accessibilité des papiers publics de la Nation, des États, des autorités locales. Conclusion en faveur du droit le plus étendu possible du peuple à la consultation de « ses » documents. Bibliographie (128 p.).
- FILANGIERI DE CANDIDA GONZAGA (comte Riccardo), Les archives et l'histoire de l'art/Archives and the History of Art, dans *II^e Congrès int. des Arch., Rapports/Reports*, p. 19-27, 66-73. Rapport. — Discussion, dans *Archivum*, 3, 1953, p. 16-17.
- GROVER (Wayne C.), La communication avec déplacement des documents d'archives/Communication with displacement of documents, dans *II^e Congrès int. des Arch., Rapports/Reports*, p. 35-48, 82-94. Rapport. — Discussion, dans *Archivum*, 3, 1953, p. 20-24, cf. p. 35.
- KING (J. A.), Statistical records. The librarian's point of view (*Library Association records*, 54, 4, 1952, p. 122-124).
- LIASSO DE LA VEGA (J.), *Manual de biblioteconomia. Organización técnica y científica de las bibliotecas.* — Madrid, 1952, XVI-718 p.
- Traite notamment des diverses opérations (sélection, catalogage, classification) des bibliothèques.
- MC CAIN (William D.), The value of records (*Am. Arch.*, XVI, 1, 1953, p. 3-11).
- MERKER (Egon), Dokumentation von Pressenachrichten in Deutschland (*Archivar*, VI, 2, 1953, vol. 83-89).
- Sur les archives de la presse.
- MÜLLER (Ernst), Stadtgeschichtsforschung als Arbeitsgebiet des Stadtarchivars (*Archivmitt.*, 1953, 2, p. 23-26).
- DORCAS BERRO (Rolando), *Pasado, presente y futuro de los Archivos históricos.* Presentado en el Congreso de historia Argentina del Norte y Centro de la República, celebrado en Córdoba del 12 al 18 de oct. de 1941. — Buenos-Aires, 1947, in-8°, 39 p.
- FLACH (Willy), Vom Wesen der Archivwissenschaft. Vorlesung zur Eröffnung des 3. Lehrgangs am Institut für Archivwissenschaft (*Archivmitt.*, 1953, 3-4, p. 42-45).
- HEGEN (Staatssekretär), Der nationale Auftrag des deutschen Archivars. Ansprache... zur Eröffnung des 3. Lehrgangs zur Ausbildung wissenschaftlicher Archivare am Institut für Archivwissenschaft in Potsdam am 1-10-1953 (*Archivmitt.*, 1953, 3-4 p., 41-42).
- LODOLINI (Elio), Notiziario delle fonti (*Archivi*, XX, 4, 1953, p. 343-348).
- Notamment le II^e Congrès international et le V^e Congrès national italien des Archives.
- Paperstudie en de archieven (*Ned. Arch.*, 57, 3, 1952-53, p. 222-123).
- Sur les filigranes et l'activité de la « Paper Publications Society » (Hilversum).
- PARKER (Wyman W.), How can the archivist aid the researcher (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 233-240).
- PEÑA Y DE LA CÁMARA (José-Maria DE LA), Registro de la investigación en los Archivos históricos (*I. Congr. Iberoam., Pon.*, p. 539-548).
- Fiches individuelles de lecteurs, fichiers des documents consultés, copiés et photographiés.
- PUSCHNIG (Reiner), Gegenwartsgeschichtliche Sammlungen in Archiven : Probleme und Aufgaben (*Mitt. steierm. Arch.*, 3, 1953, p. 84-88).

SMITH (Lester W.), Writings on Archives, current records and historical manuscripts, July 1952-June 1953 (*Am. Arch.*, XVI, 4, 1953, p. 321-350).

VALINGER, Jr (Léon DE), Preparation of annual reports (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 161-163).

Le rapport annuel est le meilleur moyen d'expression de l'archiviste. Ce qu'il doit contenir.

The Work of libraries in Archive Administration (*Archives*, 9, 1953, p. 33-38).

Discussions au sein de la Conférence de la British Record Association : Coopération entre Archives et Bibliothèques pour la conservation des documents.

Terminologie

BACHULSKI (Aleksy), KONARSKI (Kazimiers), WOLFF (Adam), *Polski słownik Archiwalny.* — Warszawa, 1952, in-16, XIII-47 p.

Vocabulaire archivistique polonais, avec équivalence des termes en allemand, anglais, français, russe et tchèque.

BAUTIER (Robert-Henri), *Préparation d'un vocabulaire international de terminologie archivistique.* — Paris, 1953, in-4°, VI-31 p., multigraphié (Travaux du stage technique international d'Archives).

Traduction et définition de « 100 premières notions » étudiées au Stage international d'Archives.

GROSS (Otti), *Library terms. Fachausdrücke des Bibliothekswesens und seiner Nachbargebiete.* English-Deutsch und Deutsch-English, 3. Ausg. — Hamburg, 1952, in-8°, 163 p.

HARDENBERG (Herman), Uniformité des termes archivistiques/Uniformity of archival terms, dans *II^e Congrès int. des Arch., Rapports/Reports*, p. 3-9, 49-55.

Rapport. — Discussion dans *Archivum*, 3, 1953, p. 13-14, cf. p. 35.

UNGER (W. S.), Over het conventioneel gebruik van eenige termen en teekens (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 55-58).

Etude des mots néerlandais « delen » et « banden » (registres et volumes), « resolutien » et « notulen » (résolutions et procès-verbaux). Exemples d'anciennes confusions entre ces mots.

Vocabularium bibliothecari. English/Anglais-French/Français-German/Allemand, begun by/commencé par Henri LEMAITRE, rev. and enlarged by/revu et augmenté par Anthony THOMSON. — Paris, 1953, in-8°, 296 p. (*Manuels bibliographiques de l'Unesco*, 2).

Vocabulaire commencé sous l'égide de l'Institut international de Coopération intellectuelle (1939), achevé sous celui de l'Unesco. Il comprend 2.500 mots, dans l'ordre de la classification décimale universelle, la plupart dans le cadre de la bibliothéconomie stricte. Traduction, sans définition.

Paléographie et diplomatique

BACHMANN (Hanns), Zum Urkundenwesen der drei bayrischen Landgerichte Kufstein, Kitzbühl und Rattenberg einschliesslich des Zillertalls im 14. Jahrhundert (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 9-33, pl.).

Intéressante étude diplomatique, construite sur l'examen de 300 actes dispersés entre 20 dépôts d'archives ecclésiastiques, ceux des villes de Rattenberg et Kitzbühl, sans parler de Vienne et de Munich.

BATTELLI (Giulio), *Lezioni di paleografia*, 1949, in-8°, x-274 p.

BARTOLONI (Franco), Paleografia e diplomatica. Conquista di ieri, prospettive per il domani (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 119-129).

BÖMER (Aloys), MENN (Walter), Die Schrift und ihre Entwicklung in : *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*, Bd. I, 2. Aufl.-Stuttgart, 1950, p. 1-105, 28 pl.

BOÜARD (Alain DE), *Manuel de diplomatique française et pontificale.* T. II : *L'acte privé.* — Paris, 1948, in-8°, 317 p. — *Album*, 1^{re} série (pl. I-XVIII), 1948 ; 2^e série (pl. XVIII-XXXIV), 1952. *Transcription et explication des planches de l'album*, 1952, 42 p.

Véritable somme sur l'« acte privé » : de « la dégénérescence dans le milieu germanique des notions d'acte dispositif et d'écrit authentique, héritées des Romains » à « la revanche du droit romain » (genèse du notariat public, juridiction gracieuse).

- FOERSTER (H.), *Abriss der lateinischen Palaeographie*, 1949, in-8°, 215 p.
- GRIEVE (Hilda), *More examples of English Handwriting. From Essex parish records, XIIIth to XVIIIth century*. — Chelmsford, 1950.
Planches, transcriptions, notes et, éventuellement, traductions.
- GUALAZZINI (Ugo), La scuola di paleografia musicale dell'Università di Parma (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 107-109).
Instituée par décret du 26 nov. 1952. Fonctionnement et programme.
- LOMBARDO (Antonino), La diplomazia del documento commerciale veneziano dopo il Mille, prima del riconoscimento legale delle imbreviature notarile (*Archivi*, XX, I, 1953, p. 43-72).
- LÖFFLER (Karl), RUE (Paul), Allgemeine Handschriftenkunde in : *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*, Bd. I, 1. Aufl.-Stuttgart, 1950, p. 106-162.
- MAJOR (Kathleen), Record publications and the teaching of diplomatic (*Archives*, 9, 1953, p. 20-25).
Indications sur les principaux types de publications de documents.
- MALLON (Jean), *Paléographie romaine*, 1952, in-4°, 188 p., 32 pl.
- MENCEL (Ingeborg), Aktenkundliche Untersuchungen an der Korrespondenz zwischen Elisabeth von Braunschweig-Lüneburg und Albrecht von Preussen. Ein Beitrag zur historischen Aktenkunde des 16. Jahrhunderts (*Arch. Zst.*, 48, 1953, p. 121-158, ill.).
Importante étude sur la diplomatie des lettres princières du XVI^e siècle (forme, pliage, scellement...).
- MEISNER (Heinrich Otto), *Urkunden- und Aktenlehre der Neuzeit*. Zte, durchgesehene Aufl. — Leipzig, 1952, in-8°, 241 p., 7 pl.
Réimpression de cet ouvrage fondamental sur la diplomatie allemande moderne, inséparable de l'archivistique (1^{re} éd. : 1950). *Bibliographie*.
- MORONI STAMPA (L.), *Codex palaeographicus Helvetiae subalpiniae. Riproduzione e trascrizione diplomatica delle carte anteriori all'anno MC, pertinenti alla storia delle terre costituenti la Svizzera italiana*, 1951, in-fol., 140 p. et 53 pl. sous emboitage.
- SANTIFALLER (Leo), Beiträge zur Geschichte der Beschreibstoffe im Mittelalter, mit besonderer Berücksichtigung der papstlichen Kanzlei. I. Teil. — Graz-Köln, 1953 (*Mitt. d. Inst. f. österr. Geschichtsforschung*, Ergänzung. Bd., XVI, Heft I).
Ouvrage fondamental sur l'utilisation du papyrus, du parchemin et du papier par les chancelleries et plus généralement sur la diplomatie pontificale.
- TESSIER (Georges), *La diplomatie*. — Paris, 1952, in-16, 127 p. (Presses Universitaires de France, coll. « Que sais-je ? », n° 536).
Manuel sommaire de diplomatie : généralités, transmissions des actes, caractères externes et internes, élaboration des actes. Eléments de diplomatie royale française. L'Acte privé.
- Studi di paleografia, diplomatica, storia e araldica, in onore di Cesare Manaresi, a cura di Giacomo Carlo Bascapé*. — Milano, 1953, in-4°, XXIV-366 p.

Formation professionnelle des archivistes

- American University. School of social sciences and public affairs. Announcement of courses in record and archives administration, 1952-1953. — Washington, 1952, in-8°, 7 p.
- ALTMAN (Henryk), La formation des archivistes dans la République populaire de Pologne (*Archivum*, 3, 1953, p. 41-44).
Problèmes actuels en Pologne. En appendice : programme du cours d'archives.

- BATTELLI (Giulio), La scuola d'archivistica presso l'Archivio segreto Vaticano (*Archivum*, 3, 1953, p. 45-49).
Historique et programme de l'enseignement.
- DEHIO (L.), Einführungslehrgang der Archivschule Marburg für katholische kirchliche Archivare (*Archivar*, VI, 1, 1953, col. 43-44).
- Inauguración del curso para formación técnica de archiveros y bibliotecarios, 1953-54 (*Dir. gen. Arch. Bibl., Bol.*, II, 1953, p. 9).
- JENKINSON (Sir Hilary), La formation professionnelle des Archivistes/The professional formation of archivists. Rapport/Report. La Haye/The Hague, 1953, in-8°, 28 p. (*II^e Congrès int. des Archives/2nd inter. Congress on Archives*).
- LEHE (E. von), Kurs über Archivwesen in der Büchereischule der Hansestadt Hamburg (*Archivar*, VI, 1, 1953, col. 41-43).
- LÖTZKE (H.), Bericht über den 2. Lehrgang zur Ausbildung wissenschaftlichen Archivare am Institut für Archivwissenschaft, Potsdam. Eröffnung des 3. Lehrgangs (*Archivmitt.*, 1953, 3-4, p. 64-65).
- MAROT (Pierre), La formation de l'archiviste en France (*Archivum*, 3, 1953, p. 51-61).
Historique de l'Ecole des Chartes. Conditions actuelles. En appendice : programme du Stage technique organisé aux Archives nationales.
- MIROT (Albert), The International Course on Archives, 1951-1952 (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 165-167).
Caractéristiques et programme du Stage technique international d'Archives, Paris.
- PAPRITZ (Johannes), Die Archivschule Marburg (*Archivum*, 3, 1953, p. 61-75).
Historique de la première école d'Archives de Marburg, créée en 1888, transférée à Berlin en 1917. Nouvelle école pour l'Allemagne occidentale créée en 1947.
- PAPRITZ (Johannes), Arhivska škola u Marburgu na Lani (*Arhivist*, 1952, 2, p. 15-40).
- PAPRITZ (Johannes), Der erste « Stage international technique d'archives » in Paris, 1951-1952 (*Archivar*, VI, 1, 1953, col. 31-41).
Notes sur l'Ecole des Chartes et le Stage : sa genèse, son programme.
- Reglamento de oposiciones a ingreso en el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos (B. O. del Estado, 18-7-1953) (*Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol.*, II, 1953, suppl. : *Legislación*, 4, p. n. n.).
- SALETORÉ (B. A.), Professional Archives training in India (*Archivum*, 3, 1953, p. 77-80).
Situation et problèmes actuels en Inde.
- SCUFFLAIRE (Andrée), Le Stage technique international d'archives 1952-1953 (*Arch., Bibl., Mus. Belg.*, XXIV, 1, 1953, p. 3-12).
Conférences tenues en 1953.
- SEVILLANO COLOM (Francisco), « Stage » técnico internacional de Archivos en Paris, 1953 (*Dir. Gen. Arch., Bibl., Bol.*, II, 11, 1953, p. 17-20).

Statut des archivistes

- CASADO JORGE (Maria), Puntos para incluir en el necesario reglamento del cuerpo no facultativo de Bibliotecas y Archivos (*I. Congr. Iberoam., Pon.*, p. 958-960).
Projet d'amélioration du statut du personnel des Archives.

GUASTAVINO GALLENT (Guillermo), DEL VAL-LATIERRO (Felix), El peritaje caligráfico y el cuerpo facultativo de Archiveros, bibliotecarios y arqueólogos. Los diferentes aspectos del problema y su posible solución (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 714-720*).

Projet d'établissement d'un diplôme d'expert en écritures, délivré sur épreuves à des archivistes, bibliothécaires et archéologues.

PALAU CLAVERIAS (Agustín), El Estatuto profesional (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 447-454*)

Observations sur la formation et le statut du personnel des archives espagnoles.

PERRINO RODRÍGUEZ (Fidel), El Estatuto profesional (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 659-664*).

Discussion des titres universitaires nécessaires pour accéder aux cadres scientifique (licence) et technique (baccalauréat) des Archives, Bibliothèques et Musées ; concours pour être promu de l'un à l'autre ; création d'une licence spéciale d'Archivistique, Bibliothéconomie et Muséographie dans les facultés.

POSADA CURROS (José G.), Los Archivos municipales y provinciales ante la nueva ley de regimen local (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 797-801*).

Maigre situation du personnel scientifique des archives locales.

RADOFF (Morris.-L.), Salary survey. A report..., s. l. n. d. [1952], 5 p. (*Society of American Archivists. Committee on State Archives*).

RODEN (Günter v.), Die Einstufung der staatlichen Archivare (A 2 c 2), in einem neuen Besoldungsgesetz (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 135-138).

Sur le statut financier des archivistes allemands.

SANCHEZ MUÑOZ (Vicente), Posible reorganización del cuerpo auxiliar de Archivos, Bibliotecas y Museos de España (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 308-340*).

Projet de statut du personnel technique.

TUDELA DE LA ORDEN (José), El Estado profesional de los archiveros y bibliotecarios (*I. Congr. Iberoam., Pon., p. 1-7*).

Organisation de la profession : archivistes, p. 4-7.

2^o DOCTRINE ARCHIVISTIQUE ET HISTOIRE DES ARCHIVES

Doctrine archivistique

MEYER-LANDRUT (Joachim), Die Behandlung von staatlichen Archiven und Registraturen nach Völkerrecht (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 45-120).

Etude sérieuse et bien documentée (bibliographie) sur le sort des archives dans le droit international (droit de la guerre et droits des États successeurs). Travail important, mais conçu dans un esprit beaucoup plus juridique qu'archivistique, négligeant l'étude des faits, les antécédents historiques et la genèse des principes, la conception marxiste des archives aussi bien que l'évolution contemporaine de la matière, et surtout restreignant dangereusement le problème au cas de l'Europe centrale en vue d'une conclusion relative au sort des archives de l'ancienne Prusse.

RATHBONE (Maurice), Archives and copyright (*Soc. loc. Arch., Bull.*, II, 1953, p. 31).

Recommandations du « Copyright Committee » sur le droit de publication et le droit de copie des documents déposés dans les Archives publiques.

PROSDOCIMI (Luigi), Demanialità e pubblicità dei documenti di archivio (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 130-135).

Intéressant article tendant à démontrer que « domanialité » des documents et « publicité » vont de pair ; aucune réserve de droit ne pouvant être mise à la consultation des Archives conservées dans des dépôts « publics ».

ROTA (Antonio), La continenza materiale del dominio archivistico vero e proprio (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 59-66).

Importante étude juridique sur le caractère domanial des archives et sur la notion de papiers publics.

ROY (Sourindranath), The problem of archival estrays (*Ind. Arch.*, VII, I, 1953, p. 14-28 ; 2, p. 151-161).

L'auteur essaie de définir les limites de ce qu'il appelle « archival estrays », les documents d'archives que les circonstances ont arrachés à leurs fonds d'origine au mépris du principe du « respect des fonds ».

Irremédiables dommages causés à l'administration et à l'historien par cette pratique. Suspicion légitime de la loi à l'égard de tels « estrays » même après leur retour aux Archives.

Histoire des archives

GRAUWELS (J.), Ruil van archieven tussen Belgisch en Nederlands, Limburg, 1839-1945 (*Arch. Bibl. Mus. Belg.*, XXIV, I, 1953, p. 215).

LODOLINI (Armando), Ultimi ritorni di archivi italiani dalla Francia (*Not. Arch. St.*, XIII, I, 1953, p. 21-24).

Historique des controverses archivistiques franco-italiennes.

SALETORÉ (B. A.), Mediaeval Hindu Archives (*Ind. Arch.*, VII, I, 1953, p. 3-7).

Le papier n'ayant été introduit dans le Gujarat du Nord qu'au XIII^e siècle et seulement pour des textes religieux, les plus anciens documents d'archives de l'Inde sont gravés, du VII^e au XVIII^e siècle, sur pierre ou sur cuivre. Les actes sur pierre (silā sāsanā) abondent dans l'Inde de l'Ouest ; étude diplomatique.

Oorkonden op berkenschors (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 79).

Signale d'après *Hansische Geschichtsblätter*, 71, p. 200, la découverte près de Novgorod, de lettres privées et de comptes du XI^e au XVI^e, écrits sur écorces de bouleau.

THILANDER (Gunnar), Världens största privata handskriftssamling (*Nordisk Tidskrift för Bok-och Biblioteksväsen*, 39, 3, 1952).

Histoire de la collection de sir Thomas Phillipps, réunie de 1820 à 1892 : 60.000 mss. ou documents d'archives achetés en tous pays. Sa dispersion de 1886 à 1946 en 20 ventes publiques (résumé français).

Archives de l'Antiquité

CERNY (Jaroslav), Paper and books in ancient Egypt. An inaugural lecture delivered at University College London. — London, 1952, in-8^o, 36 p.

Etude du papyrus (fabrication, caractéristiques), encres, disposition du texte. Le livre (édition, titres, illustrations, corrections). Conservation des rouleaux dans des caisses de bois avec étiquettes de faïence.

GROHMANN, From the world of Arabic papyri. — Cairo, 1952 (*Survey of the publications on Arabic papyri*).

MAIURI (A.), PUGLIESE CARRATELLI (G.), Tabulae ceratae Herculenses (*La Parola del passato*, I, 1946, p. 373-379, 379-385 ; III, 1948, p. 165-184).

OPPENHEIM (A. L.), Catalogue of the Cuneiform tablets of the Wilberforce Eames Babylonian Collection in the New York Public Library. — New Haven, 1948 (*American Oriental series*, 32).

3^o LES ARCHIVES, LES ADMINISTRATIONS ET LA DOCUMENTATION

ALLEN (Donald Corbin), A reaffirmation of the basic principles of filing (*Journal of Cataloging and Classification*, 8, 3, 1952, p. 85-89).

BARIDON (Leslie C.), A flexible system for subject file classification (*Office*, 37, 3, 1953, p. 71-76).

BEGUIN (Maurice), La Bibliothèque administrative des Deux-Sèvres. Communication... (*Gaz. Arch.*, 14, 1953, p. 16-20).

Mise en commun, sous le contrôle du service des Archives, de toutes les ressources en ouvrages et périodiques des différentes administrations. Fonctionnement.

BORREMANS (P. A.), L'organisation d'un service d'archives (*Simplification*, Bruxelles, II, 9, p. 3-9).

Recommande la centralisation des archives, jointes au service de documentation. Constitution des dossiers d'affaires. Répertoires. Classements.

BRAUMAN (P.), *Guide de la classière*. — Paris, 1953, in-8°, 104 p., ill., tabl. (*Guide de la secrétaire*, t. III).

Manuel pratique pour classer les documents et les retrouver rapidement.

DUBUC (R.), Le classement de la documentation administrative (*Revue administrative*, V, 28, 1952, p. 421-425).

Recommande une classification systématique, de préférence la classification décimale universelle.

GRAINGER (K. E.), *Administrative manuals*. — Brussels, 1953, 40 p. (*International Institute of Administrative Sciences*).

HOLMSTROM (J. E.), *Facts, files and action in business and public affairs*. Part. II : *Filing, indexing and circulation*. — London, 1953, XVI-280 p.

Classements alphabétiques, méthodes de classification, sélection mécanique, reproduction documentaire, etc. Bibliographie.

HOLLIS (E. H.), A problem of sorting and filing (*O. and M. Bulletin*, 7, 6, déc. 1952, p. 6-10).

Problèmes posés par les fiches du « Traffic Index Section of the Aliens Dep^t of the Home Office ».

Interagency Records Administration Conference, Washington :

— *Security procedures... Their effects on records management* (1-10-1952), 22 p.

— *Each Federal agency shall compile a records control schedule... by June 30, 1954* (21-11-1952), 17 p.

— *Management of research and technical records from the operating official's viewpoint* (19-12-1952), 18 p.

— *Documenting Civil Service employment* (23-1-1953), 20 p.

— *Quality controlled paperwork and record keeping* (20-2-1953), 20 p.

— *Relationship of records management to filing equipment and space utilization* (20-3-1953), 22 p.

— *Records management and history programs-partners in documentation* (17-4-1953), 21 p.

KENT (R. C.), Punched cards in the R. A. F. Record Office... (*O. and M. Bulletin*, 8, 1, Bef. 1953, p. 3-11).

LEVEILLE-NIZEROLLE (C.), Contribution à l'étude des systèmes d'archivage (*Assurance française*, 46, 74, 1953, p. 67-70).

MURPHY (Lawrence P.), A vertical file classification system for a special library (*Special libraries*, 44, 1953, p. 179-181).

Système de la Bibliothèque océanographique de l'Université de Washington à Seattle.

A records program for the Districts of Columbia Government... — Wash., 1952, in-4°, 31-5-5-6 p. (*National Archives and Records Service. Records Management Division*).

SCHATZ (Rudolf), *Das Aktenwesen in den staatlichen Organen, mit einer Registratur und Aktenordnung sowie Probeseiten eines Aktenplanes*. — Berlin, 1953, 32 p. (*Schriftenreihe Demokratischer Aufbau*, Heft, 1).

SCHATZ (Rudolf), Die Auswirkungen einer fehlerhaften Aktenbildung (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 6-8).

L'établissement d'un plan général de classement ne suffit pas pour assurer la tenue parfaite des papiers des bureaux. Il faut un effort constant et une collaboration continue de l'archiviste avec les services.

TIHON (Camille), Archives et documentation/Archives and documentation, dans *II^e Congrès int. Arch., Rapports/Reports*, p. 10-19, 55-65.

Rapport. — Discussion dans *Archivum*, 3, 1953, p. 14-16.

4^o LES ARCHIVES PRIVÉES

MUÑOZ DE SAN PEDRO (Miguel) conde de San Miguel, Acción tutelar del Estado en los archivos particulares de las casas nobiliarias (*I. Congr. Iberoam., Pon.*, p. 752-755).

Il faut créer dans chaque province des Comités de sauvegarde des archives nobiliaires, destinées à développer le catalogage de ces archives avec le concours des Archives de l'Etat, à inciter les propriétaires à les déposer, les vendre à l'Etat ou les donner : « Tutelle de l'Etat dans le respect absolu de la propriété privée. »

PALMEROLA (Marquès DE), Sobre los Archivos nobiliarios (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 1014-1021).

Considérations sur l'action tutélaire de l'Etat à l'égard des archives nobiliaires.

The care of records by the private owner (*Archives*, 9, 1953, p. 26-29).

Discussions au sein de la Conférence de la British Records Association.

The care of records by the private owner : The owner's view, I by Lord LECONFIELD ; II, by the Earl SPENCER ; — The County Archivist, by Ivor P. COLLIS (*Archives*, 10, 1953, p. 74-85).

Les deux propriétaires insistent sur le bon état de conservation de leurs archives familiales, l'archiviste sur la coopération utile du technicien. In *appendice* : notes sur le local, le matériel, l'enlèvement, le traitement des chartes médiévales, des parchemins, des papiers, des registres, des cartes, des sceaux, etc.

Historical Manuscript Commission. *Deposit agreement form*. — S. l., 1950, 4 fol.

The smaller Muniment room and its use by searchers (British Records Association, *Memo-randum*, n° 15, 1953) (*Archives*, 10, 1953, p. 96-97).

Règlement proposé aux propriétaires pour la consultation de leurs archives par les chercheurs (une lettre d'introduction est requise).

WHITFIELD (John. R. W.), The arrangement and listing of Estate and Private muniments (*Soc. loc. Arch. Bull.*, 12, 1953, p. 26-29).

5^o LES ARCHIVES DES ENTREPRISES ÉCONOMIQUES

Bekanntmachung des Beschlusses über die Handhabung des Archivwesens in den volkseigenen Betrieben, insbesondere über die Aufbewahrung von Zeichnungen vom 30 Dez. 1952 (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 17-18).

CHALONER (W. H.), Business records and local history (*Soc. loc. arch., Bull.*, 12, 1953, p. 21-25).

Sur les sources des entreprises en Angleterre. Principales publications.

Ford Motor Company Archives. *Bulletin*, n° 1, 1953, 24 p.

Plan, équipement, reproduction de documents caractéristiques.

Ford Motor Company Archives. *Rules governing use of Ford Motor Company Archives*. — Dearborn, 1953, 12 (*Bulletin*, n° 2).

LEAHY (Emmet. J.), Office management : records management, p. 244-257, in HOLTZMAN (Robert S.), LIVINGSTON (A. Kip), *Big Business methods for the small business*. — New York, 1952, 323 p.

LOHBERG (H.), Aufgaben, Aufbau und Tätigkeit des historischen Archivs der Gutehoffnungs-hütte (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 127-134).

Fonctionnement des Archives de cette importante société sidérurgique d'Oberhausen (depuis 1741). Classification décimale spéciale. Cadre de classement du fichier.

MERTES (P. H.), Das Archivwesen der Wirtschaft. Korreferat... gehalten auf dem 32. Deutschen Archivtag in Bremen (*Archivar*, VI, II, 1953, col. 193-200).

Collaboration des Chambres de commerce pour ériger des dépôts régionaux d'Archives économiques en vue d'y déposer des archives d'entreprises. Intérêt des historiens de firmes.

MIKOLETZKY (Hanns Leo), Wirtschaftsarchive. Korreferat... gehalten auf dem 32. Deutschen Archivtag in Bremen (*Archivar*, VI, 4, 1953, col. 199-206).

Archives économiques d'Etat : Hofkammerarchiv (depuis 1578) et Archives des Communications (chemins de fer, postes, marine et aviation civiles). Intérêt porté en Autriche aux Archives des entreprises privées.

National Records Management Council. *Streamlining and safeguarding property recording. A report to the [New York City] Mayor's Committee on Management Survey*, Apr. 3rd 1951, 49 p.

NEUSS (Erich), Wirtschaftsforschung. Ein Erfahrungsbericht unter besonderer Berücksichtigung älterer und neuerer Betriebsarchive (*Archivmitt*, 1953, 3-4, p. 56-60).

VOLLMER (Bernhard), Wirtschafts- und Betriebsarchive. Referat... gehalten auf dem 32. Deutschen Archivtag in Bremen (*Archivar*, VI, 4, 1953, col. 181-194).

Important rapport sur les Archives de l'industrie lourde de la région Rhénanie du Nord-Wesphalie. Il recommande l'institution d'un Comité pour la sauvegarde des Archives économiques et d'un service d'aide technique aux Archives d'entreprise, ainsi que la fondation dans chaque firme importante d'un service d'archives, pourvu de personnel qualifié.

WÄCHTER (Joachim), Das Archivwesen der Wirtschaft in Mecklenburg (*Archivmitt*, 1953, 2, p. 32-34).

WISZNIEWSKI (Franz), Die Bedeutung der Erfassung und Auswertung des Schriftgutes der volkseigenen Betriebe (*Archivmitt*, 1953, 1, p. 8-11).

Importance des archives d'entreprises pour l'histoire des classes populaires et du mouvement des travailleurs, avant comme après la guerre. Rôle de l'archiviste d'entreprise pour intéresser le travailleur à son entreprise en lui en faisant connaître l'histoire et, par des expositions, les documents illustrant le sens de son effort.

6° TRIAGES ET ÉLIMINATIONS

British Records Association. Preservation of rating records ; ratebooks (England and Wales). — S. l. n. d., 3 p. (*Memorandum*, n° 14, June, 1952).

BROOKS (Philip. C.), Records selection. A cooperative task (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 79-86).
Le rôle de l'archiviste dans l'élaboration des critères de conservation des documents.

KAISER (Lisa), Zur Frage der Archivierung von Aktenbeständen staatlicher statistischer Ämter im Bundesgebiet (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 113-124).

Article fondamental sur le triage et la conservation des archives statistiques, et spécialement du matériel primaire sous ses diverses formes.

JENKINSON (Hilary), The Problem of elimination in the records of public departments, in : *Government information and the research worker*. Lectures delivered at a vacation course of the University of London School of Librarianship and Archives in April 1951. Ed., with an introd., by Ronald Stavelly (London, Library Assoc., 1952, 228 p.), p. 18-32.

MATILLA TASCÓN (Antonio), Expurgo de los Archivos (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 615-620).
Situation actuelle des éliminations des papiers administratifs ; remèdes proposés.

MEISSNER (Karl), Vernichtung von Schriftgut der Wirtschaft (*Archivmitt*, 1953, 3-4 p. 61-62).
Critères pour la conservation des papiers des entreprises.

Municipal Finance Officers Association of the U. S. A. and Canada. Committee on disposal and preservation of public records. *The disposal and preservation of public records. A supplemental report to Special Bulletin S*, issued July 1944... — Chicago, 1952, 16 p. (*Special Bulletin*, 1952 C).

Quality controlled paperwork and record-keeping. — New York, 1953, 32 p. (National records management Council. Technical information service Bulletin).

Emploi des techniques statistiques en matière de conservation des papiers des entreprises.

Eine Warnung vor eigenmächtiger Aktenvernichtung (*Archivmitt*, 2, 1953, p. 38-39).

Texte d'un arrêt réprimant la destruction volontaire d'archives.

7° CLASSIFICATION ET CLASSEMENTS DES ARCHIVES

BLAQUIÈRE (Henri), Le classement des versements dans les Archives départementales. Communication... (*Gaz. Arch.*, 14, 1953, p. 6-10).

Préconise la mise sur rayons des versements dans l'ordre chronologique des entrées, et par format, sans distinction de séries. Classement définitif des versements par tranches chronologiques fermées. Classement provisoire des papiers modernes avec indexage sur fiches (exemple). Maintien du cadre général de classement, après mise à jour.

BORDAS (Tomas), S. D. B., La clasificación decimal aplicada a la congregación Salesiana para sus bibliotecas y archivos (*Dir. Gen. Arch. Bibl.*, Bol., II, 14, 1953, p. 13-16).

Classification décimale dans le cadre de la C. D. U. (liste des rubriques).

DUCHEIN (Michel), Le classement de la série M des Archives de la Haute-Vienne (*Gaz. Arch.*, 14, 1953, p. 13-16).

Préconise la suppression des sous-séries, une numérotation continue des articles, le regroupement de la série entière, la mise immédiate de côté des éliminables, la rédaction d'un répertoire sur fiches (exemples).

GROLIER (Eric de), L'étude des problèmes de classification documentaire sur le plan international (*Revue de la documentation*, XX, 3, 1953, p. 105-117 (et à part, 1954, 13 p.)).

Important rapport rédigé pour la Fédération internationale de Documentation.

8° INVENTAIRE ET CATALOGAGE DES ARCHIVES

AGUAYO (Jorge), *Manual práctico de clasificación y catalogación de bibliotecas*, 2ª ed. — La Habana, 1951, 202 p. (*Biblioteca de historia, filosofía y sociología*, 12).

ALCORTA (José Alberto), *Catalogación de publicaciones periódicas* — Buenos-Aires, 1951.

ALCORTA (José Alberto), El título en la catalogación de publicaciones periódicas (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 683-687).

BORDONAU Y MÁS (Miguel), Redacción cooperativa de una guía sucinta de la documentación histórica de fondos hispanicos (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 11-13).

Normes pour la rédaction.

El Catálogo alfabético de materias. Prólogo de F. MATEU Y LLOPIS. — Madrid, 1952, in-8°, 178 p. (*Dir. Gen. Arch. y Bibl.*, *Manuales y Bibl.*).

Normes pour un catalogue-matières et listes des rubriques établies par la Bibliothèque centrale de Catalogne.

CHORRO SORIA (Luis), Estudio de unas reglas unificadas de catalogación... para todos los países de lengua española y portuguesa. (*I. Congr. Iberoamer.*, Pon., p. 967-979).

COLLISON (Robert. L.), *Indexes and indexing. A guide to the indexing of books and collections of books, periodicals, music, gramophone records, films and other material, with a reference section*... — New York, 1953, 155 p.

EAST (Sherrod), Describable item cataloging (*Am. Arch.*, XVI, 4, 1953, p. 291-304).

Describable item : « Components of record group or subgroup that warranted, or were susceptible of separate descriptions as units. »

Principes pour la rédaction d'un catalogue sur fiches des archives administratives. Méthode suivie depuis 1947 par le Service des Archives de l'Armée qui compte en 1.500 séries différentes, env. 150.000 pieds linéaires. Exemples concrets : format et rédaction des fiches, fiches de renvoi, vedettes...

Elementos auxiliares de la investigación genealógica, por la Delegación de la Asociación Nacional de Archiveros... en Barcelona [A. Aragón, Fr. Sevillano] (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 37-38).

Uniformisation de la méthodologie de l'onomastique ; formation d'un dépôt central généalogique.

Formación cooperativa de una Guía de los fondos manuscritos de carácter genealógico y heráldico... Normas para su redacción, por la Delegación de la Asociación nacional de Archiveros... en Barcelona [F. Udina, J. E. Martínez Ferrando, A. M. Aragón] (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 35-36).

GANDILHON (René), *Classement, catalogage et conservation des affiches*. — Châlons-sur-Marne, Archives de la Marne, 1953, in-4°, 12 p.

Etablissant l'inventaire des 25.000 affiches conservées aux Archives départementales de la Marne, l'Auteur examine les méthodes de classement en usage (chronologique, méthodique, par illustrateur), donne le plan de classement et les règles de catalogage qu'il a conçues pour son propre dépôt.

GARCÍA RIVES (Angela), POVES BARCENAS (Maria Luisa), Reformas y ampliaciones de nuestro código de catalogación (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 561-578).

Rédaction des vedettes de fiches d'imprimés.

GARCÍA RIVES (Angela), POVES BARCENAS (Maria Luisa), La unificación de nuestras reglas de catalogación con las de los demás países. Encabezamientos de las células (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 317-329).

Règles proposées pour la rédaction des vedettes de fiches présentant certaines difficultés.

How to process a manuscript collection (*Wisconsin magazine of history*, 36, Spring, 1953, p. 196-197).

JILLSON (Willard Rouse), The indexing of historical materials (*Am. Arch.*, XVI, 3, 1953, p. 251-257).

Principes très généraux sur l'indexage.

LONGOS (Pedro), Catalogación de manuscritos (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 284-297).

Normes de catalogage des mss. de Bibliothèques.

LINARES (Emma), Hacia una unificación de las normas de catalogación para institutos (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 156-173).

Règles à suivre pour le catalogage des publications éditées par des organismes publics. Bibliographie.

MARTINEZ FERRANDO (Jésus E.), ARAGÓ (Antonio M.), Elementos auxiliares de la investigación genealógica (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 182-187).

Les noms de personnes dans les documents médiévaux de Catalogne. Comment rédiger les tables onomastiques.

NUÑEZ CLEMENTE (Gerardo J.), Reglas para llegar a la catalogación uniforme de informaciones para el ingreso en ordenes militares y civiles (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 272-277).

PÁEZ RIOS (Elena), Proyecto de normas para la catalogación de estampas (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 98-155).

Normes pour la rédaction des fiches et la compilation des catalogues. *Travail fondamental*, avec 75 exemples concrets. Bibliographie.

PALACIO Y DE PALACIO, Marqués DE VILLAREAL DE ALAVA (José-Maria DE), Fundamentos, directrices, exposición y técnica de un sistema numérico y matemático de ubicación, clasificación y catalogación genealógicas (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 621-649).

Rédaction des fiches et des arbres généalogiques.

Redacción cooperativa de una guía sucinta de la documentación histórica de fondos hispánicos, sugerencias del Archivo de Simancas (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 786-788).

SANABRE (José), Propuesta de publicación de una Guía de los Archivos de España (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 782-783).

Projet de questionnaire.

SANTIAGO RODRIGUEZ (Miguel), Formación cooperativa de una guía de los fondos manuscritos de carácter genealógico y heráldico... Normas para su redacción... (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 454-471).

Nature des documents à prendre en considération pour la rédaction d'un guide général des sources généalogiques espagnoles et ibéro-américaines. Projet de questionnaire.

TAUBE (M.), The Cataloging of publications of cooperate authors (*Library Quarterly*, 20, 1, 1950, p. 1-20).

TAUBE (Mortimer), GULL (C. D.), WACHTEL (Irma. S.), Unit terms in coordinate indexing (*American documentation*, 3, oct. 1952, p. 213-218).

Documents cartographiques

YONGE (Ena L.), HARZELL (Elisabeth), *Manual for the classification and cataloging of maps in the [American Geographical] Society's collection*, 2nd rev. ed.-New-York, 1952, 62 p.

Catalogación de planos. Sugerencias que presenta... el Instituto Geográfico y Cadastral (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 1021-1024).

Difficultés rencontrées pour le classement des plans selon le système de la classification décimale universelle.

(Conservación de fondos cartográficos). Sugerencias que presenta... el Servicio geográfico del Ejército (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 989-991).

Les cartes doivent être entoilées et conservées dans des meubles métalliques spéciaux. Liste des éléments à prendre en considération pour une fiche d'inventaire de cartes.

CRONE (G. R.), Notes on the classification, arrangement and cataloguing of a large map collection (*Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 8-13).

Pratique suivie par la R. Geographical Society de Londres : plan de classement et règles de catalogage (sommairement décrites).

HOFF (B. Van't), Regels voor het beschrijven van kaarten in archieven (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 58-68).

Diverses catégories de cartes. Éléments à prendre en considération pour le catalogage des cartes.

RUSSELL (Margaret), Map filing in a small library (*Australian Library Journal*, II, 2, 1953, p. 34-36).

WILLIAMS (George), Maps in the Library (*Aspects of librarianship*, 1, 1952, p. 1-9).

9° BATIMENTS ET MATÉRIEL D'ARCHIVES

FLEURY (Michel), Les cartons d'archives. Nouveau procédé de fabrication (*ABCD*, 12, 1953, p. 334-336, fig.).

GALLO (Michelangelo), La formula di Wheeler e Githens e la determinazione dell'area per una biblioteca (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 40-55).

Formules diverses pour déterminer la surface nécessaire à une bibliothèque donnée, le pourcentage relatif des diverses parties de la bibliothèque, la place utile à un lecteur donné, etc. — *Bibliographie*.

Indiana Library Association. Archives and central Repository Committee. — Archives and central repository plan (*Library occurent*, 17 déc. 1952, p. 239-250).

KAISER (L.), Ein neues Regalsystem (*Nachrichten für wissenschaftliche Bibliotheken*, 6, 3-4, 1953, p. 116-120).

KAISER (Lisa), Eine neue Aufbewahrungsart für Archivalien (*Archivar*, VI, I, 1953, col. 79-84, 2 fig.).

Système « Compactus » de rayonnages.

LE HARDY (William), Local Record Offices in England (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 146-150).

Bâtiments, rayonnage, salles de désinfection, de triage, de réparation, de travail. Types de documents.

Leidraad voor de materiële verzorging van archiven. — 's-Gravenhage, 1952, in-8°, 102 p., 40 fig., 1 pl. (Nederlands Instituut voor Documentatie en Registratuur, publ. 319).

Rapport d'ensemble sur tout ce qui concerne le matériel des archives des entreprises commerciales et industrielles (mobiliier, reproduction, courrier, matériel et fournitures de bureau). — *Bibliographie*.

LOGAN (H. L.), Lighting libraries (*Library Journal*, 77, 22, 1952, p. 2125-2129).

Modernos procedimientos de instalación y conservación de fondos documentales, por la Delegación de la Asociación nacional de Archiveros..., Barcelona (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 33-34).

Normes de conservation.

Modernos procedimientos de instalación y conservación de fondos documentales. Sugerencias presentadas por el Archivo de Simancas... (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 783-786).

Les dépôts doivent être isolés et incombustibles, avoir des refuges prévus pour le cas de guerre. Conditions excellentes que présentent à cet égard les Archives de Simancas, installées dans une forteresse en pleine campagne.

PEÑA Y DE LA CÁMARA (José de la), Modernos procedimientos de instalación y conservación de fondos documentales (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 7-11).

Sont conseillés : les rayonnages métalliques, la reliure, la protection contre l'incendie et les bombardements, la reproduction photographique.

Probleme des neuen Bibliotheksbaues (*Nachrichten für wissenschaftliche Bibliotheken*, V, 1-2, 1952, p. 148-179).

Proceedings of the 1952 Library Building Plans Institute (ACRL Monographs, 4, 1952, 81 p., ill.).

Discussions sur les constructions de bâtiments de bibliothèques ; projets.

REECE (Ernest J.), Building planning and equipment (*Library trends*, I, 1, 1952, p. 136-155).

REECE (Ernest J.), Library building programs. How to draft them (*College and research libraries*, 13, 3, 1952, p. 198-211).

UDINA MARTORELL (Federico), Como debe construirse un Archivo moderno (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 553-560).

Idées générales sur la construction du dépôt et des services annexes.

WHEELER (Joseph Lewis), Planning problems (*The Library Journal*, 1953, p. 868-871).

WINTER (Georg), Archivalienverwahrung im Bundesarchiv (*Archivar*, VI, 2, 1953, col. 75-80, 1 fig.).

A signaler l'installation aux Archives fédérales d'Allemagne de petites caisses métalliques rayonnées, destinées aux documents précieux et susceptibles d'être facilement transportées en cas de sinistre.

10° LA REPRODUCTION DOCUMENTAIRE LES ARCHIVES SONORES ET VISUELLES

Microphotographie

ALBAREDA (P. Anselmo Mariá), Aplicaciones de la técnica fotográfica en la Biblioteca apostólica Vaticana (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 665-673).

De la reproduction photographique des mss. les plus précieux à la reproduction systématique de tous les mss. de la Bibliothèque pour l'Université catholique de Saint-Louis (Missouri). Equipement actuel de la Bibliothèque en moyens de reproduction et de lecture.

ARNTZ (H.), Übertreibungen bei der Propagierung des Mikrofilms. Mit Ausprache, in : *Bericht über die 5. Tagung der Arbeitsgemeinschaft technischwissenschaftlichen Bibliotheken* (Essen, 1953), p. 20-29.

Ne pas surestimer les possibilités du microfilm.

Board on resource of American Libraries. Committee on cooperative Microfilm projects. *Statement of principles to guide large scale acquisition and preservation of library materials on microfilm* (Library of Congress, *Information Bulletin*, XII, 10, 1953. Appendix, 8 p.).

Il Centro microfotografico degli Archivi di Stato italiani (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 160).

Atelier central de microfilm auprès de l'Ufficio centrale degli Archivi di Stato à Rome (120.000 images par mois) et ateliers dans 11 dépôts provinciaux (5 millions d'images réunies). — En cours, microfilmage des papiers de F. Crispi, dispersés dans de nombreux fonds.

CONRAD (G. Miles), User needs in a microfacsimile reader (*American documentation*, 2, 1951, p. 201-204).

Ein neues Lesegerät auf der Leipziger Messe (*Dokumentation*, I, 1-2, 1953, p. 26, 3 fig.).

ELLSWORTH (R. S.), New horizons with microfilm (*American documentation*, 2, 1951, p. 221-228).

FRANÇOIS (Michel), Le rôle international du microfilm en matière d'Archives. *Communication...*

(*Gaz. Arch.*, 14, 1953, p. 27-38).

Le microfilm, palliatif des déplacements d'archives dus à l'exécution des traités de paix ; multiplication des documents de fonds d'archives internationales ; complément des sources de l'histoire nationale par des reproductions de fonds conservés à l'étranger ; réduction du nombre de documents envoyés en communication ; diffusion des inventaires (et de séries entières de documents) sur le plan national et international.

GEHRING, Brauchbarkeit von Vervielfältigungsgeräten für Kataloge und Literaturauswertung, in : *Bericht über die 5. Tagung der Arbeitsgemeinschaft technischwissenschaftlichen Bibliotheken* (Essen, 1953), p. 56-61.

Sur les appareils Remington Rand et Kodak.

GILLE (Bertrand), Esquisse d'un plan de normalisation pour le microfilmage des archives (*Archivum*, 3, 1953, p. 87-104).

Important article, traitant des diverses applications du microfilm, puis des opérations successives du microfilmage : conseils pratiques.

GUPTA (R. C.), Recent developments in microreproduction (*Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 44-47).

Microcartes et microfiches.

KLEBERG (Tonnes), Some uses of microfilm in the Library of the University of Uppsala (*The Journal of Documentation*, VII, 4, 1951, p. 244-251).

LLOVET SANZ (Marta), UDINA MARTORELL (Federico), Problemas que suscita un servicio de microfotografía de un gran Archivo histórico y sus posibles soluciones (*I. Congr. Iberoam. Pon.*, p. 549-553).

Standardisation indispensable pour comprimer les frais, préparation méticuleuse du matériel pour réduire les pertes de temps, problème du choix entre bandes et rouleaux, notation.

MASTERS (Betty R.), The microfilming of records with special reference to work recently carried out at Exeter. A paper read at the S. W. Region Meeting at Taunton on 24th May 1952 (*Soc. loc. arch., Bull.*, 11, 1953, p. 22-26).

Expérience concrète de microfilmage de documents d'archives, ses difficultés et ses problèmes.

Microscheda (*Bolletino di informazioni sulla microriproduzione*, 3, 1953, p. 1-6).

Notice sur le microfilm. Bibliographie.

Microphotography and Archives, being a Memorandum from the Public Record Office, London (*Archivum*, 3, 1953, p. 81-86).

Problèmes posés par l'application du microfilm aux Archives.

NUIJ (A.), La microfiche au service de la paléographie (*Scriptorium*, VII, 1953, p. 271-274).

Original versus microphotographed editions of documents (*American documentation*, 2, 1951, p. 150-166).

Communications à la 75^e session de l'American Library Association (Chicago, 1951) :

- BONI (Albert), *Microprint* (p. 150-152) ;
- RIDER (Fremont), *The possible correlation of all forms of microtext* (p. 152-157) ;
- POWER (Eugène B.), *Microfilm as an edition process of documentary reproduction* (p. 157-159) ;
- EASTIN (Roy), *The point of view of the Division of Public documents* (p. 160-162) ;
- WILCOX (Jerome K.), *The point of view of the librarian* (p. 162-166).

PESCHT (Willi), Das Zeiss-Dokumentor-System, ein Mittel moderner Dokumentation (*Dokumentation*, I, 1-2, 1953, p. 17-25, 16 fig.).

Appareils de prise de vue et de lecture, spécialement adaptés au microfilm de documentation et d'archivage.

Proposition de la Commission *ad hoc* (du Conseil international des Archives) sur une demande d'avis de l'Unesco en matière de microfilmage des documents d'archives (*Archivum*, 3, 1953, p. 35-36).

RENZE (Dolores C.), *Survey of microphotography in State agencies. A report...* — S. I., 1952, 3 p. (Soc. of American archivists. Committee on State Archives).

TRIVEDI (M. C.), Microfilming : Immense possibilities of its use in India (*Ind. Hist. Rec. Comm. Proc.*, XXIX, 2, 1953, p. 160-163).

Application de la photocopie (depuis 1920) et du microfilm (depuis 1927) à l'enregistrement des actes dans l'État de Bombay, qui a joué ainsi un rôle de pionnier dans le domaine du microfilm.

VERRY (H. R.), Microcards (*O. and M. Bulletin*, 8, 1, 1953, p. 44-47).

VERRY (H. R.), Reproduction process of the future (*O. and M. Bulletin*, 8, 1, 1953, p. 18-22).

WETTERSTRAND (Sitg), Arkivfilmning i foretagsbibliotheken (*Tidskrift for Dokumentation*, IX, 1, 1953, p. 9-12).

Choix du film, des procédés de développement et prix de revient du filmage dans des services de moyenne importance.

WOLK (J. Van der), De reprografie in het leenverkeer van de bibliotheken (*Documente reproductie*, VI, 3, 1953, p. 32-37).

Usage de la « reprographie » pour le prêt dans les bibliothèques.

Photographie aux rayons

BROWN (Sanborn C.), A physicist looks at manuscripts (*Autograph collectors' journal*, 5, 1, 1952, p. 23-25).

Utilisation du matériel pour rayons ultra-violet et infra-rouges.

Films de cinéma

Problems of storing film for Archive purposes (*British cinematography*, 20, 5, 1950, p. 150-162), CHIBNALL (Bernard), Shell Film Unit Stock Shot Library (*AsLib Proceedings*, IV, 2, 1952, p. 59-68).

Library of Congress. Descriptive Cataloging Division. *Rules for descriptive cataloging in the Library of Congress : motion pictures and filmstrips*, 2nd prel. ed.-Washington, 1952, 18 p.

Archives sonores

Collection Phonothèque nationale (Paris). — Paris, Unesco, s. d., in-4°, 254 p.
Catalogue, avec description sonore précise.

DEAN SMITH (Margaret), Proposals towards the cataloging of gramophone records in a library... (*The Journal of documentation*, 8, 3, 1952, p. 141-156, ill.).

Règles catalographiques utilisées par la British Broadcasting Corporation ; exemples concrets.

Library of Congress. Descriptive Cataloging Division. *Rules for descriptive cataloging in the Library of Congress : phono records*. Prelim. ed. — Washington, 1953, iv-10 p.

NIÑO MAS (María Isabel), Proyecto para unas normas de catalogación de obras musicales, impresas y en discos (*I. Congr. Iberoam., Pon.*, p. 335-381).

Importante étude sur le catalogue des œuvres musicales (Exemples concrets). Brève notice sur le catalogue des discothèques. — *Bibliographie*.

VAUGHAN (Evelyn L.), Cataloging recordings in the Illinois State Library (*Illinois libraries*, 35, 1953, p. 79-85).

Notice sur le catalogue des documents.

II^o PRÉSERVATION ET RESTAURATION DES DOCUMENTS

Lutte contre les agents de détérioration

BARROW (William J.), *An evaluation of document restoration process*. — Richmond, Virginia, 1953, in-16, 13 p. (From the Summer issue of *American Documentation*).

Progrès considérables des vingt dernières années en matière de restauration. Conseils généraux pour une restauration rationnelle, destinée à assurer les plus grandes chances de conservation aux documents.

BONAVENTURA (G.), Sopraluogo presso l'Archivio della Ven. Fabbrica del Duomo di Milano (*Bol. Ist. pat. libro.*, XII, 1-2, 1953, p. 144-148).

Etat actuel de conservation des documents les plus anciens des archives de la fabrique du Dôme de Milan, carbonisés lors de l'incendie d'un pavillon de l'Exposition internationale de Milan de 1906 ; mesures à prendre pour leur lecture et leur restauration.

BRAVI (Lamberto), *Disinfezione dei libri e igiene bibliotecaria*. Pref. di Armando LODOLINI, 4^e éd., Roma.

FACKELMANN (A.), Die Werdegang der Papyrusrestaurierung (*Biblos*, II, 2, 1953, p. 77-83, ill.).

FRANCHINI (F.), Note sui prodotti « Rexine » e « Vinyde » con speciale riferimento alle rilegature di libri (*Bol. Ist. pat. Libro*, XII, 1-2, 1953, p. 151-153).

Matière apte à la reliure des livres, à base de chlorure de polyvinyl, inattaquable par les parasites, et préférable à la toile et au cuir.

GOEL (O. P.), Repair of documents with cellulose acetate foils on small scale (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 162-165).

Procédé de lamination à la main avec des feuilles d'acétate de cellulose dans le cas de restauration d'importance limitée, avec des effets comparables à ceux de la lamination à la presse mécanique.

GÓMEZ IGLESIAS (Agustín), Modernos procedimientos de instalación y conservación de fondos documentales (*I. Congr. Iberoam., Pon.*, p. 19-27).

Pathologie et thérapeutique du matériel détérioré (est recommandée la création d'un grand laboratoire central). Microfilmage.

HAMILTON (Robert M.), The Library of Parliament Fire (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 141-144. Réimpr. de : *Canadian Library Association Bulletin*, 9, nov. 1952, p. 73-77).

Evacuation de la bibliothèque du Parlement à Ottawa (150.000 vol. en quelques jours), pour la sauver des dégâts consécutifs à un incendie. Méthodes de séchage adoptées.

JAFFAR (S. M.), Protection of paper (*The Museum journal*, the organ of the Museum Association of Pakistan, Peshawar, IV, 1, 1952).

Agents de détérioration, nettoyage et dépoussiérage, fumigation, méthodes de protection permettant l'exposition de documents sur papier.

KOCH (Hellmuth), Die Zentralstelle für Archivalienrestaurierung in Dresden (*Archivmitt.*, 2, 1953, p. 34-35).

Création en mars 1952 d'un Institut central de restauration pour la D. D. R. à Dresde.

LANGWELL (W. H.), The permanence of paper records (*Library Association Records*, 55, 7, 1953, p. 212-215).

McKENNY HUGHES (A. W.), Protection of books and records from insects (*Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 41-43).

Sommaire. Signale des méthodes nouvelles : chlorure de mercure à 5 % ou du thiocyanate d'ammonium et de potassium contre la blatte américaine ; solution à 1 ou 2 % de tricresylphosphate dans du kerosène raffiné, ou encore solution aqueuse d'émétique de tartre, contre la vrillette d'Australie. On a expérimenté divers insecticides (DDT, Aldrine, Pentachlorophenol, etc.), dans des résines de formaldéhyde d'urée, mais les résines ne conviennent pas au cuir des volumes.

PASQUARELLI (L.), Progetto del nuovo edificio per i laboratori dell' Istituto di Patologia del libro in Roma (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 90-96, 4 plans).

PATZE (Hans), Vom Anteil des Archivars an der Archivalienkonservierung (*Archivmitt.*, 1953, 1, p. 11-14).

Importance des travaux de restauration de documents, soins que doit y apporter l'archiviste en collaboration avec les techniciens. Un service central de restauration pour la D. D. R. a été créé auprès des Archives d'Etat à Dresde.

Repair of records papers by the lamination method (South Carolina. Historical Commission. *Information circular*, n° 1).

SANTUCCI (L.), Rigenerazioni dei documenti. I-Stabilizzazione mediante salipiombosi degli inchiostri a base di ferro rattivati con solfuro di ammonio (*Boll. Ist. par. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 69-76, pl.).

Méthode pour raviver une encre effacée ou pour la faire réapparaître après blanchiment du support à l'aide d'hypochlorite (cette dernière opération qui est nécessaire pour effacer les traces de noircissement dues à des champignons, à l'humidité, à des oxydations du papier, attaque en effet l'encre).

SANTUCCI (L.), Metodi per la regenerazione di documenti carbonizzati (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 95-102).

Aplanissement et lecture, sans restauration, par la photographie (normale, aux rayons infra-rouges et ultra-violets). Restauration selon les diverses méthodes connues. — Bibliographie. [Cite notamment : J. T. WALKER, P. A. GLASS, Visualization of writing on charred paper (*Journal of criminal law, criminology and Police Science*, 42, 1, 1951, p. 112-113)].

SCHWEIDLER (Max), *Die Instandsetzung von Kupferstichen, Zeichnungen, Bücher usw. Alte Fehler und neue Methoden bei der Beseitigung von Altersschäden an graphischen Kulturgut* 2. verb. Aufl. — Stuttgart, 1949, in-8°, XVI-186 p., 94 fig.

Cf. C.-r. *Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 171-172.

STILL (John S.), Library fires and salvage methods (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 145-153). Incendie de l'Ohio State Archeological and Historical Society, à Columbus. Dégâts causés par l'eau. Méthodes de séchage, emploi de déshumidificateurs.

TRIBOLET (Harald. W.), Binding and related problems (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 115-126). Reliure et restauration des reliures, préservation des documents.

Watersnood 1953. Hulp bijherstel van Gemeente-archieven (*Maanblad van N. Samson, N. V., gewijd aan de belangen der Gemeente-administratie*, 67, 4, 1953, p. 27-28).

Sauvetage et séchage des Archives communales néerlandaises pendant les catastrophiques inondations de 1953.

Études sur les agents de détérioration

BARROW (William J.), Migration of impurities in paper (*Archivum*, 3, 1953, p. 105-108).

Transmission par contact des éléments nocifs contenus dans des papiers de mauvaise qualité.

FOSCHINI (Arnaldo), Sull'azione catalitica dei composti del rame nelle combustione della carta (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 91-94).

GALLO (Piero), Considerazioni sui rapporti tra i funghi ospiti della carta e le micosi umane (*Boll. Ist. Pat. Libro*, XII, 3-4, 1953, p. 77-89).

Liste de 246 champignons signalés pour avoir été trouvés sur du papier, dont 6 semblent présenter quelque danger (théorique) pour l'homme. — *Bibliographie*.

GALLO (Fausta), Ricerche morfologiche sperimentali sull'apparato digerente di Ctenolepisma Targionii (Grassi et Rov.) (*Boll. Ist. Par. Libro*, XII, 3-4, 1953, p. 56-68, 8 fig.).

SIU (R. G. H.), *Microbial decomposition of cellulose, with special reference to cotton textiles*. — New York, 1951, 531 p.

UDINA MARTORELL (Federico), Inconsistencia y caducidad del papel moderno (*I. Congr. Iberoam, Pon.*, p. 984-988).

Il conviendrait que le papier usité par les administrations et destiné à une conservation définitive soit fait de chiffon, et que de toute publication officielle il soit fait un tirage sur papier de qualité.

WYGODZINSKY (P. W.), Contribution to the knowledge of American Lepismatinae (*Acta zoologica Lilloana*, 6, 1948, p. 215-227, 3 fig.).

Les termites

BONAVENTURA (G.), Appunti e considerazione sulla lotta antitermitica (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 114-125).

Les termites ont toujours leur foyer dans la terre à l'intérieur des édifices ; ils envahissent les édifices, à la recherche de leur aliment, le bois ; ils attaquent en premier lieu tout ce qui est en bois dans les parties en contact avec les murs et les pavements. Remèdes : destruction des foyers extérieurs, élimination du bois et, après une attaque, désinfection et restauration. Examen des produits : *Sanoplex* de la Société Mecanifrance, *Xylamon* de la Société Solvay, filiale allemande, et *Lignosan* de la S. I. A. P. A., préventifs pour le bois. Problème plus délicat posé par le matériel bibliographique et archivistique.

BONAVENTURA (G.), Le termiti in Umbria (*Boll. Ist., par. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 59-90).

Etude climatique ; les dégâts (Bibliothèque et Archives de Spolète, nombreux couvents et églises. etc.).

BONAVENTURA (G.), Due nuovi prodotti antiparassitari : « Xylamon » e « Lignosan » (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 153-157).

Produits de protection du bois.

BONAVENTURA (G.), Nuovi focolai termitici. — La lotta antitermitica a Roma, in Toscana, in Umbria (*Boll. Ist. Pat. Libro*, XII, 3-4, 1953, p. 107-110).

Nouveaux foyers de termites à Rome, Florence, Lucques, Spello, Naples, Alghero et Oristano en Sardaigne, et en Sicile.

FEYTAUD (Jean), *Une maladie des maisons. La termitose. Causes, symptômes, prévention, traitement.* — Paris, 1953, in-8°, 158 p., 20 fig.

En France, trois espèces de termites : *Calotermes flavicollis* dans le Midi, *Reticulitermes lucifugus* dans le Sud et Sud-Ouest, *Reticulitermes flavipes* entre la Garonne et la Loire. Aires de distribution. Dégâts. Moyens de lutte.

FOSCHINI (Arnaldo), Sull' impiego del bromuro di metile nella lotta contro le termiti (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 35-39).

Avantages de ce produit : moins toxique pour l'homme que les autres gaz, pouvoir supérieur de pénétration, très peu soluble dans l'eau. Expériences réalisées.

FRATTAROLO (Carlo), La lotta antitermitica presso la Biblioteca comunale di Catanzaro (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 106-107).

JUCCI (Carlo), SPRINGHETTI (Antonio), Contributi allo studio delle termiti in Italia per l'impostazione razionale delle lotta antitermitica. — II. Esplorazione nelle Puglie (*Boll. Ist. Pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 32-58).

Etude statistique sur les vignes infestées par les termites en Pouille. Distribution géographique des deux espèces de termites existant en Italie : *reticulitermes lucifugus*, *calotermes flavicollis*, en relation avec les conditions climatiques. — *Bibliographie*.

MAZZARACCHIO (Nicola), La lotta antitermitica presso la Biblioteca Universitaria di Cagliari ed altri Istituti bibliografici della Sardegna (*Boll. Ist. Pat. Libro*, XII, 3-4, 1953, p. 102-105).

MISRA (J. N.), RANGANATHAN (V.), Digestion of cellulose by the Mound Building Termite, *Termes (Cyclostermes) obesus* (Rambur) (*Proceedings of the Indian Academy of Sciences*, vol. XXXIX, section B, p. 100-113).

PICCOLI (Giuseppe), Contributo alla soluzione del problema antitermitico (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 148-151).

Emploi de l'Heraklith (Österr.-Amerik. Magnesit A. G., Radentheim) comme isolant et comme revêtement.

PICCOLI (Giuseppe), L'isolamento architettonico come mezzo antitermitico (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 111-117).

Efficacité de l'isolement des constructions contre les termites par des plaques d'Heraklit.

PARATORE (Gaetano), Ispezioni ad Istituti termitati della Sicilia (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 98-102).

Lutte contre les termites dans des Bibliothèques de Catane et Messine.

Primo convegno per la lotta antitermitica (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 1-2, 1953, p. 103-113).

Compte rendu analytique d'une réunion des experts et des conservateurs de bibliothèques, de musées et d'archives pour l'étude des moyens de défense contre les termites.

Cf. : 3a (e 4 a) Riunione della Commissione interministeriale per la lotta antitermitica (*ibid.*, p. 136-138, 138-141).

VEZZANI (Renzo), L'isolamento dal terreno degli edifici infestati dalle termiti (*Boll. Ist. pat. libro*, XII, 3-4, 1953, p. 17-34, 7 fig.).

Lutte spéciale contre le *Calotermes flavicollis* qui vit sur les racines de végétaux vivants et tend à pénétrer dans les bâtiments par les fondations, hors de tout contrôle visible.

12° MUSÉOGRAPHIE APPLIQUÉE AUX ARCHIVES

BROWN (Henry D.), Manuscripts in a historical museum (*Autograph collector's Journal*, 5, 3, 1953, p. 27-31).

How to display autographic material (*Manuscripts*, 5, 4, 1953, p. 28, 61).

PERNOUD (Régine), Les Musées historiques d'Archives/Historical museums of Records, dans : *II^e Congr. int. Arch., Rapports/Reports*, p. 27-35, 73-81.
Rapport. — Discussion, dans *Archivum*, 3, 1953, p. 17-18.

Protective display lighting of historical documents. A report by the Nat. Bureau of Standards to the Library of Congress. — Wash., 1953, II-8 p., ill. (U. S. Nat. Bureau of Standards, Circular 538).

Réactions photochimiques des matières du document et leur protection des effets de l'énergie radiante.

SEVE (Roger), Le service éducatif des Archives du Puy-de-Dôme. Communication... (*Gaz. Arch.*, 13, 1953, p. 27-41).

Service créé dans l'hiver 1951-52. Conditions de fonctionnement (professeur détaché de l'Enseignement, local, publicité). Illustration des cours d'histoire par la présentation de documents ; réactions des élèves et des professeurs. Problèmes généraux posés par les visites scolaires.

WEINZIER-FISCHER (Erika), Das Haus-, Hof- und Staatsarchiv und Archivalienausstellungen (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 346-356).

Création d'un Musée d'archives en 1904, réorganisé après la guerre en 1924, puis après l'Anschluss en 1938 sous le titre « du I^{er} au III^e Reich », enfin une nouvelle fois en 1947. Importante exposition lors du bicentenaire en 1948 « Onze cents ans d'histoire autrichienne et européenne ». Chiffres toujours croissants de la fréquentation. Liste des expositions auxquelles les Archives ont pris part.

Problèmes posés par la muséographie archivistique : il est recommandé de juxtaposer un Musée permanent (Carolingiens, Bulles d'or, Luther, Paix de Westphalie, Traités, etc.), et une exposition temporaire de 150 à 200 documents, renouvelée d'une à trois fois par an, consacrée à une époque donnée de l'histoire autrichienne.

13° BIOGRAPHIES ET BILIOGRAPHIES D'ARCHIVISTES

ALLEMAGNE :

BOOR (Albert DE), 1852-1945, ancien Directeur des Archives du Schleswig (*Archivar*, IV, I, 1953, col. 60-61).

BRENNEKE (Adolf), 1875-1946, anc. Directeur des Arch. de Berlin-Dahlem, 1930-1943 (*Archivar*, VI, 2, 1953, col. 97-106. Bibliographie, par W. LEESCH).

GRANIER (Friedrich), 1893-1946, archiviste aux Arch. militaires de Potsdam (*Archivar*, VI, 2, 1953, col. 106-112, par B. POLL).

LOHMANN (Friedrich-Wilhelm), 1875-1952, premier Directeur des Arch. historiques de l'archevêché de Cologne depuis 1921 (*Archivar*, VI, I, 1953, col. 62-63).

REDLICH (Otto Reinhard), 1864-1939, Directeur des Arch. d'Etat de Düsseldorf jusqu'en 1929 (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 237-240, par B. VOLLMER).

RUCKER (Ulrich), Cf. : DECKER-HAUFF (H.), Der herzogliche Archivar Dr. Ulrich Rucker (um 1499 bis 1559) und seine Familie (*Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde*, 4, 1952, p. 163-173).

TUMBULT (Georg), 1856-1947, Conservateur des Arch. des princes de Fürstemberg à Donaueschingen depuis 1886 (*Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins*, 101, I, 1953, p. 280).

WEISS (Joseph), 1864-1939, anc. Directeur des Arch. de la Maison royale à Munich jusqu'en 1929 (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 235-237, par W. WINCKLER).

ESPAGNE :

ALCALA VENCESLADA, Antonio, 1883-1952, archiviste-bibliothécaire de Jaen (*Dir. Gen. Arch. Bibl.*, Bol., II, 15, 1953, p. 18-20).

BERMÚDEZ PLATA (Cristóbal), 1882-1952, Directeur des Arch. des Indes à Séville, 1926-1950 (*Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol.*, II, 12, 1953, p. 23-25, par J. de LA PEÑA Y CAMARA). — Bibliographie.

ÉTATS-UNIS :

CONNOR (Robert D. W.), 1878-1950, Secrétaire de la North Carolina Historical Commission, 1903-1921 ; professeur à l'Université de Caroline du Nord, 1921-1934 ; premier archiviste des Etats-Unis, 1934-1941. — Biographie, par Waldo G. LELAND (*Am. Arch.*, XVI, 1, 1953, p. 45-54).

PALTSITS (Victor Hugo), 1867-1952, conservateur à la New York Public Library, par M. C. NORTON (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 137-140), par R. W. HILL (*New York Public Library Bulletin*, 56, nov. 1952, p. 554-556).
(Paltsits fut un des pionniers de la profession d'archiviste aux Etats-Unis.)

FRANCE :

BALENCIE (Gaston), 1882-1950, archiviste en chef des Hautes-Pyrénées, depuis 1906 (B. E. C., CXI, 1953, p. 345-346).

CARON (Pierre), 1875-1952, Directeur des Archives de France, 1937-1941 (B. E. C., CXI, 1953, p. 321-329, par Ch. SAMARAN.

CHOBARD (Hyacinthe), 1889-1950, archiviste à Monaco 1912-1914, archiviste en chef du Vaucluse, 1928-1950 (B. E. C., CXI, 1953, p. 346-347 ; Notice et bibliographie, par J. GIRARD (*Mémoires de l'Académie de Vaucluse*, 1953).

ITALIE :

CASANOVA (Eugenio), 1867-1951, Surintendant des Archiv. d'Etat de Rome, auteur du *Trattato d'archivistica*, fondateur de la revue *Archivi* (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 8-15, par A. LODOLINI : Pensiero e stile di E. C.).

LUZIO (Alessandro), anc. Dir. des Arch. d'Etat de Mantoue ; *Commemorazione...* par C. RE. — Mantoue, 1953, in-8° 24 p.

MALAGOLA (Carlo), Directeur des Arch. d'Etat de Bologne, 1881-1898 et de Venise, 1898-1910 (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 25-30, par Fr. S. GATTA).

ROYAUME-UNI :

DAVIES (Sir William Llewelyn), 1887-1952, librarian of the National Library of Wales depuis 1930 (*Archives*, 9, 1953, p. 3).

DUGDALE (sir William), 1605-1686. A list of his printed works and of his portraits, with notes on his life and the manuscript sources ; by Francis MADDISON, Dorothy STYLES and Anthony WOOD. Published by L. Edgar STEPHENS for the Records and Museum Committee of the Warwickshire County Council. — Warwick, 1953, 92 p.

GIUSEPPI (M. S.), 1869-1953, Assistant-Keeper, Public Record Office, 1920-1934 (*Archives*, 9, 1953, p. 2).

SUISSE :

PIAGET (Arthur), 1865-1952, Archiviste de l'Etat de Neuchâtel de 1897 à 1935 (*Revue suisse d'histoire*, III, 1953, 1, p. 119-123, par Alfred SNEGG). — A. P., professeur, archiviste, historien, par Eddy BAUER, Louis THEVENAZ et Jean RYCHNER. — Neuchâtel, 1952, 37 p.

14^e ACTIVITÉS DU CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES ET COOPÉRATION ARCHIVISTIQUE INTERNATIONALE

Actes du II^e Congrès international des Archives (La Haye, juin 1953) (*Archivum*, 3, 1953, p. 3-37).

Séance d'ouverture et de clôture (allocutions de MM. GRASWINCKEL, BRAIBANT, JENKINSON, et du Ministre de l'Instruction publique des Pays-Bas). — Compte rendu des séances de travail du Congrès (p. 13-24), par R.-H. BAUTIER. — Procès-verbaux des réunions du Comité Exécutif et de l'Assemblée générale (p. 29-34), par L. K. BORN. — Vœux et propositions.

BORN (Lester. K.), Second International Congress on Archives (*Am. Arch.*, XVI, 4, 1953, p. 373-376).

LODOLINI (Elio), Notiziario... (*Archivi*, XX, 4, 1953, p. 343 et s.).

The Second International Conference on Archives (*Archives*, 10, 1953, p. 94-95).

The Second International Congress on Archives (*Ind. Arch.*, VII, 1953, p. 174-178).

UNGER (W. S.), Het tweede internationale Archiefcongres (*Ned. Arch.*, 57, 3, 1952-53, p. 124-128).

VOLLMER (Gisela), II. Internationaler Archivkongress in Den Haag in Juni 1953 (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 163-166).

RAMACCIOTTI (Gaetano), Esplorazioni archivistiche in campo internazionale (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 31-36).

Draft convention for protection of cultural property in event of armed conflict (Unesco. Circular letter, CL/717).

Cf. : Intergovernmental conference for the adoption of an international convention for the protection of cultural property in the event of armed conflict (Unesco. Executive Board, 33, Ex. 12, 3 apr. 1953).

WALNE (Peter), The 2nd international Congress on Archives, 1953 (*Soc. loc. Arch., Bull.*, 12, 1953, p. 43-45).

PUBLICATIONS RELATIVES AUX DÉPÔTS D'ARCHIVES

ORGANISATIONS INTERNATIONALES

O. N. U. :

HARRIS (Alfred G.), Organizing the U. N. O. documents (*American Documentation*, II, 3, 1951, p. 141-149).

PUBLICATIONS RELATIVES A PLUSIEURS NATIONS

I. Congreso iberoamericano y filipino de Archivos, Bibliotecas y propiedad intelectual. Madrid, oct.-nov. 1952 [Madrid], 3 vol. in-8° [1953], XV-427, 1066 p., ill.

T. I : Actas :

- Prologo del... Director general de Archivos y Biblioteca (VII-XI).
- Sesión de apertura (p. 1-36 : representaciones oficiales, discursos del Dir. Gen. D. Francisco SINTES OBRADOR ; del delegado filipino Sr. BRIONES ; del representante colombiano Sr. Azula BARRERA ; del Sr. TORTAJADA, Presidente de la Asociación española de bibliotecarios, archiveros y arqueólogos...).
- Cuadro sinóptico de las discusiones, acuerdos, votos y recomendaciones del Congreso (tabl. dépl., p. 32).
- Actas de la sección de Archivos : I. Modernos procedimientos de instalación y conservación de fondos iberoamericana y filipina, p. 58-74 ; II. Redacción cooperativa de una Guía sucinta para la historia común de carácter genealógico y heráldico existentes en España y demás países iberoamericanos. Normas para su redacción, p. 74-87 ; IV. Reglas para llegar a la catalogación uniforme de informaciones para ingreso en Ordenes militares y civiles, p. 87-96 ; V. Elementos auxiliares de la investigación genealógica, p. 97-109. — Temas libres, p. 109-136 ; Archivos eclesiásticos, p. 136-150 ; — Archivos municipales, p. 151-154.
- Sesión de clausura, p. 310-332 : discursos del Dir. Gen. SINTES OBRADOR, de los delegados de México, Sr. JIMENEZ RUEDA ; del Brasil, Sr. MONTEIRO DA CUNHA ; de Filipinas, Sr. BRIONES ; de la Argentina, Sr. HERREN ; de Chile, Sr. HEISE ; de Guatemala, Sr. PARDO ; del Sr. Ministro de la Educación nacional.
- Indices de congresistas, p. 403-412 ; de las 166 ponencias, p. 419-427.

T. II-III : Ponencias.

Guide to captured German documents. Prepared by Gerhard L. WEINBERG and the WDP Staff under the direction of Fritz T. EPSTEIN... Columbia University. Bureau of Applied Social research, 1952, 90 p. (War Documentation Project, Study n° 1).

Documents allemands saisis par les Alliés et actuellement conservés aux Archives nationales et à la Bibliothèque du Congrès, au Hoover Institute and Library, au Centre de documentation juive contemporaine, au Netherlands State Institute for War Documentation et au Yiddish Scientific Institute and Library. — *Bibliographie.*

LODOLINI (Elio), Archivi e pubblicazioni archivistiche dell'America latina (*Archivi*, XX, 1-3 [et à part : Roma, 1953, in-8°, 24 p.] et 4, 1953, p. 269-297).

Le Comité de Archivos de l'Institut panaméricain de géographie et d'histoire et son congrès de 1950 à La Havane (p. 3-11) ; autres Congrès d'historiens et d'archivistes, 1942-1949 (p. 11-14) ; cours d'archives et de au Mexique (p. 19-24) et Cuba (p. 270).

MARCUS (Jacob. R.), The West India and South America expedition of the American Jewish Archives (*American Jewish Archives*, 5, 1953, p. 5-21).

Mission dans les pays d'Amérique latine pour réunir des documents et microfilms relatifs à l'histoire juive

SOTO CARDENAS (Alesandro), *Misiones chilenas en los Archivos europeos.* — México, 1953, in-8°, 295 p. (Instituto panamericano de geografía e historia. Comisión de historia. Publ. 191. Misiones americanas en los Archivos europeos, n° 6).

ALLEMAGNE (RÉPUBLIQUE FÉDÉRALE D')

1. Généralités

32. Deutscher Archivtag in Bremen (*Archivar*, VI, 4, 1953, col. 169-210).

Leitsätze zur kommunalen Archivpflege. Ausgearbeitet vom Kulturausschuss des Deutschen Städtetages (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 162-163).

Nachweis der im Bundesgebiet erfassten Personalunterlagen verdrängter Angehörigen des öffentlichen Dienstes (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 149-158).

Etat actuel des dossiers concernant le personnel des administrations publiques allemandes (y compris Autriche et pays annexés de l'Ouest et de l'Est).

Nachweis der im Bundesgebiet erfassten Personalunterlagen der neuen Wehrmacht, der Reichswehr, der alten Wehrmacht, des Reichsarbeitsdienstes, von Polizei- und SS-Formationen und der Organisation Speer (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 139-150).

Etat actuel des dossiers relatifs au personnel de toutes les anciennes formations militaires ou para-militaires allemandes, conservés dans les administrations, archives ou bibliothèques de la République fédérale (et, éventuellement, de la République démocratique) d'Allemagne.

Urkundenbeschaffung aus den Heimatgebieten der Vertriebenen (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 157-160).

Informations sur les sources d'état-civil des Allemands réfugiés des pays de l'Est et Sud-Est européen.

2. Archives fédérales, COBLENCÉ

WINTER (Georg), Das Bundesarchiv der Bundesrepublik Deutschland (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 400-402).

Genèse des nouvelles Archives fédérales, ses tâches.

3. Archives d'Etat

BADE-WURTEMBERG :

KREBS (Manfred), Die Protokolle des Konstanzer Domkapitels. — II. 1499-1502 (*Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins*, 101, Bd. I, 1953, p. 74-156).

Important régeste : n° 984-1729.

KYRISS (E.), Spätgotische Einbände im Hauptstaatsarchiv Stuttgart (*Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte*, 11, 1952, p. 244-246).

STEMMLER (E.), Zur Geschichte der Behördenorganisation und der Archiv in Vorderösterreich (*Zeitschrift für Pürttembergische Landesgeschichte*, 11, 1952, p. 189-206).

BAVIÈRE :

ACHT (Peter), Die Traditionen des Klosters Tegernsee 1003-1242 (*Quellen und Erörterungen zur Bayerischen Landesgeschichte*, N. F., IX, 1, 1952, p. 64-427).

Heimatgeschichtlicher Ratgeber. Im Auftrag des Generaldirektors der Staatlichen Archive Bayerns, hgg. v. Karl PUCHNER und Ludwig Friedrich BARTEL. — München, 1952, in-8°, 280 p. (*Bayerische Heimatforschung*, Heft 6).

Manuel collectif d'histoire locale : § Archivkunde (BIEBINGER) ; § Bibliothekswesen (SCHOTTENLOHER) ; § Familienforschung (SOLLEDER) ; § Wappen- und Siegelkunde (EHEBERG) ; § Handschriftenkunde und Zeitrechnung (STURM)...

KRAUSEN (Edgar), Neuerschlossene familiengeschichtliche Quellen im Bayer. Geheimen Staatsarchiv (*Der Familienforscher in Bayern, Franken und Schwaben*, I, 1953, p. 249-251).

PUCHNER (Karl), *Die Urkunden des Klosters Oberschönenfeld*. — Augsburg, 1953, 390 p. (Schwäbische Forschungsgesellschaft bei der Komm. für Bayer Landesgeschichte, Reihe 2 : Urkunden und Regesten, II).

Regestes de 820 chartes de l'abbaye cistercienne d'O., près d'Augsbourg, 1248-1797.

SCHUMANN (G.), Die ältesten Kopialbücher des Zisterzienserklosters Heilsbronn (*Jahrbuch für fränkische Landesforschung*, 11-12, 1953, p. 165-175).

ZITTEL (Bernhard), Studien über das Stiftsarchiv Rottenburg (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 159-188).

Histoire de ces archives, aujourd'hui partagées entre les Archives centrales de Bavière (majeure partie), les Arch. d'Etat de Neuburg, a. D., les Arch. municipales de Garmisch, celles du Cercle de Munich et les Arch. des évêchés de Munich et d'Augsbourg.

BRÊME :

PRÜSER (Friedrich), PETERS (Fritz), Die Freie Hansestadt Bremen. — Göttingen, 1953 (*Familiengeschichtlicher Wegweiser durch Stadt und Land*, Heft 18).

HAMBURG :

NIRRNHEIM (Hans), *Hamburgisches Urkundenbuch*, hgg. v. Staatsarchiv Hamburg. — III. Register zum II. Bd. (1301-1336), mit Vorwort, Nachtragen und Berichtungen... — Hamburg, 1953, in-4°, XXII-428 p.

REINCKE (Heinrich), Die älteste Urkunden und Skizzen zur hamburgischen Geschichte (*Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv des Hansestadt Hamburg*, Bd. III, 1951, 311 p.), p. 93-166.

HESSE :

DEMANDT (Karl. E.), *Regesten der Grafen von Katzenelnbogen, 1060-1486*. — Wiesbaden, 1953, in-8°, 799 p. (*Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Nassau*, XI).

Excellent régeste des chartes les plus anciennes des comtes de Katzenelnbogen, dispersées entre les Archives de Marburg, de Darmstadt et de Wiesbaden, sans compter les dépôts du Bade et du Wurtemberg. Source historique essentielle pour la région.

KLÖTZER (W.), Rhein Hessische Karten im Staatsarchiv Marburg (*Mitteilungsblatt zur rheinhessischen Landeskunde*, 2, 1953, p. 6-10).

RHÉNANIE DU NORD-WESTPHALIE :

DOSSELER (E.), *Inventar der Quellen zur westfälischen Geschichte im Staatsarchiv Düsseldorf, mit besonderer Berücksichtigung der Personen- und Hofgeschichte*. — Düsseldorf, 1952.

RHÉNANIE-PALATINAT :

GENSICKE (H.), Wormser Archivalien in den Nachfolgearchiven. Referatbericht (*Mitteilungsblatt für rheinhessischen Landeskunde*, I, 8-9, 1952).

LOOZ-CORSWAREM (O. Graf von), Die Reichskammergerichtsakten im Staatsarchiv Koblenz als familiengeschichtliche Quelle (*Mitteilungen der westdeutschen Gesellschaft für Familienkunde*, 16, 1952-53, p. 31-35).

ROHR (Wilhelm), Das Personenstandarchiv auf der Festung Ehrenbreitstein (*Mitteilungen der Westdeutschen Gesellschaft für Familienkunde*, 16, 1952-53, p. 35-46).

SCHMIDT (Aloys), Bericht über das Archivwesen in den Regierungsbezirken Koblenz und Montabaur (*Jahrbuch für Geschichte und Kultur des Mittelrheins und seiner Nachbargebiete*, 2-3. Jg, 1950-51, p. 313-322).

SCHREIBER (R.), Bericht über die Pfälzer Archivpflegertagung in Speyer vom 28 bis 31 August 1952 (*Archivar*, VI, 1953, col. 90).

SCHREIBER (Rudolf), Struktur und Schicksale des Archivwesens in der heutigen Pfalz (*Mitteilungen des Historischen Vereins der Pfalz*, 51, p. 97-128).

Notice d'ensemble sur l'histoire et le contenu des Archives d'Etat de Spire. Les lourdes pertes subies par les diverses archives de cette région.

BASSE-SAXE :

KLEINAU (Hermann), *Geschichte des Niedersächsischen Staatsarchivs in Wolfenbüttel*. — Göttingen, 1953, in-8°, 128 p., 8 pl.

Contribution importante à l'histoire de l'Archivistique en Allemagne : du Trésor des Chartes du xv^e siècle au grand dépôt actuel des Archives d'Etat, installé depuis 1590 dans le même bâtiment. En appendice, rubriques des inventaires de 1578 et 1665.

KÖNIG (J.), Kirchenbücher und Zivilstandsregister im Niedersächsischen Staatsarchiv zu Aurich. — Aurich, 1952 (*Quellen und Forschungen zur ostfriesischen Familien- und Wappenkunde*, Heft 3).

SCHLESWIG :

HOFFMANN (Gottfried Ernst), SUHR (Wilhelm), HECTOR (Kurt), Übersicht über die Bestände des Schleswig-Holsteinischen Landesarchivs in Schleswig. — Schleswig, 1953, XIII-115 p. (*Bestandsübersichten Schleswig-holsteinischer Archive...*, hgg. v. HOFFMANN, Heft 1).

Historique du dépôt (qui avait fonctionné à Kiel de 1923 à 1947). Etat des fonds (Schleswig, Holstein, Lauenburg, évêché de Lübeck).

4. Archives municipales

BRUHL (Rhen. du Nord-Westph.) :

KORN (O.), PAGENSTECHER (W.), *Rheinisches Siegel- und Urkundenbuch*, hgg. v. d. Stadt Brühl (Bez. Köln). — Brühl, 1952.

FRIBOURG (Bade-Wurt.) :

HEFELE (Friedrich), Das breisgau-ritterständische Archiv. Depositum im Stadtarchiv Freiburg (*Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins*, 96, 1948, p. 568-622).

HEFELE (F.), *Freiburger Urkundenbuch*, II, 4-5. Lief. — Freiburg i. Br., 1952.

GÖTTINGEN (Basse-Saxe).

KEMPEN (W. VAN), Die Verrechnungsregister der Göttinger Kämmerer-Rechnungen als Zeit-, Kultur- und Personengeschichtliche Quellen der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts (*Göttinger Jahrbuch*, 1953, p. 55-62).

LICHTENFELS (Bavière) :

Archiv der Stadt Lichtenfels. — I. Teil : *Urkunden*, bearb. v. Staatsarchiv Bamberg. — Bamberg, 1953, in-8°, IV, 59 p. (*Inventare nichtstaatlichen Archive Bayerns*. — IV. Regierungsbezirk Oberfranken, Landkreis Lichtenfels).

MÜNSTER :

HOVEL (E.), Die Gruetamtsrechnungen des Stadtarchivs Münster. Eine personengeschichtliche Quelle von internationaler Bedeutung (*Beiträge zur westfälischen Familienforschung*, II, 3, 1952, p. 16-24).

NÜRNBERG :

Nürnberg *Urkundenbuch*, hgg. v. Stadtrat zu Nürnberg, bearb. v. Stadtarchiv Nürnberg, 1-2-3. Lfg. — Nürnberg, 1952-1953.

Poussé jusqu'à 1290.

PRIMKENAU (Schleswig-Holstein) :

KLOSE (O.), Das Primkenauer Archiv (*Zeitschrift für Schleswig-Holsteinische Geschichte*, 76, 1952, p. 201-206).

SCHESSLITZ (Bavière) :

FELSHEIM (H.), *Archiv der Stadt Schesslitz*. — Bamberg, 1953, in-8°, VI-114 p. (*Inventare nichtstaatlicher Archive Bayerns*. — IV. Regierungsbezirk Oberfranken, hgg. v., Staatsarchiv Bamberg, Landkreis Bamberg).

WEISMAIN (Bavière) :

WOLF (Hans), *Archiv der Stadt Weismain*. — Bamberg, 1953, in-8°, XII-127 p. (*Inventare nichtstaatlicher Archive Bayerns*. — IV. Regierungsbezirk Oberfranken. — Landkreis Lichtenfels).

WÜRZBURG :

ENGEL (Wilhelm), *Urkundenregesten zur Geschichte der Stadt Würzburg, 1201-1401* (Regesta Herbipolensia I). — Würzburg, 1952, in-8°, 391-46 p. (*Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg*, hgg. v. Theodor KRAMER, V).

5. Archives ecclésiastiques

BIELEFELD (K.), Familiengeschichtliche Quellen im Stadt-Kirchenarchiv Göttingen (*Nord-deutsche Familienkunde*, I, 1952, p. 39-42).

HAAS (Robert), Der heutige Stand des katholischen kirchlichen Archivwesens in der Bundesrepublik Deutschland (*Archivar*, VI, 3, 1953, col. 125-128).

Notice très générale.

KAMMERER (I.), *Isnyer Regesten* [der Urkunden im Ev. Kirchenpflegearchiv], I. *Nikolauspfergearchiv*. — Kempten, 1953 (*Allgäuer Heimatbücher*, 42; Alte Allgäuer Geschlechter, XXVII).

LAMPE (Karl. H.), Die Beamtenakten des Landeskirchenamtes zu Hannover (*Zeitschrift für niedersächsischen Familienkunde*, 28, 1953, p. 7-11).

LAMPE (Walther), Das Archivwesen der evangelischen Kirche in der Gegenwart (*Archivar*, VI, 1953, col. 25-30).

Grandes lignes de l'archivistique ecclésiastique : archives de paroisses et archives de cercle ou surintendance ; Archives provinciales centrales (Bavière à Nuremberg, Bade à Karlsruhe, Wurtemberg à Ludwigsburg, Hesse à Wiesbaden, Palatinat à Spire, Rhénanie à Düsseldorf, Hanovre, Hambourg, Thuringe à Eisenach, Mecklembourg à Schwerin, Berlin, Saxe à Dresde). Activité du service d'Archives de l'Eglise évangélique allemande, et du service des registres paroissiaux pour l'Est.

MÖHLMANN (G.), *Regesten der Erzbischöfe von Bremen*. II, 1. Lfg., 1306-1327. — Hannover, 1953 (*Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen...*, II).

SCHERZER (W.), Das Domkapitel-Archiv Würzburg auf der Flucht vor der Soldateska, 1757 und 1799 (*Die Mainlande*, 4, 1953, Nr. 15-16).

WENTSCHER (Erich), Das Domstift Merseburg (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 189-194).

Mille six cent soixante chartes depuis 974, cartulaires, riche bibliothèque (mss. depuis le XIII^e s.), protocoles du chapitre depuis 1550.

WENTSCHER (Erich), Das Stiftsarchiv in Zeitz (*Arch. Zts.*, 48, 1953, p. 195-199).

Chartes depuis le milieu du XIII^e s., protocoles des synodes depuis 1524, des chanoines depuis 1548, Bibliothèque des chanoines (380 mss.) et des évêques (600 mss.), comptes depuis 1560.

6. Divers

ENGEL (Wilhelm), *Regesten der Urkunden des Historischen Vereins von Unterfranken und Aschaffenburg*. I (Nr. 1-49, 800-1308) ; II (Nr. 50-92, 1300-1338). (Beilage z. *Mainfränkisches Jahrbuch für Geschichte und Kunst*, 4-5, 1952-1953).

GERLICH (A.), Quellen zur rheinhessischen Landeskunde aus dem gräflich Mauscha-Greifklaus'schen Archiv auf Schloss Vollrads (*Mitteilungsblatt zur rheinhessischen Landeskunde*, 2, 1953, p. 1-4, 38-42).

KRÄMER (Wolfgang), Alte Nachrichten über das Blieskasteler Hochgericht. Ein Beitrag zur Geschichte des Justizwesens im Bliesgau ... (*Zeitschrift für Saarländische Heimatkunde*, II, 3-4, 1952, p. 148-155).

Documents concernant le Bliesgau, dans le reg. 2085 des Archives des princes v. d. Leyen.

PILLICH (Walter), Die Typarsammlung des Deutschordensarchivs (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 363-400).

Catalogue des matrices de sceaux de l'Ordre teutonique : 354 numéros, grands-maîtres (du XVII^e s. à 1933), chevaliers (dans l'ordre alphabétique, depuis le XVII^e s.), bailliages et commanderies, divers. Table alphabétique.

SCHNATH (Georg), *Der Königsmarck-Briefwechsel. Korrespondenz der Prinzessin Sophie Dorothea von Hannover mit dem Grafen Philipp Christoph Königsmarck 1690 bis 1694. Kristische Gesamtausgabe in Regestenform*. — Hannover, 1952, 264 p., pl. (Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens, Bd. 51).

Originaux dispersés en diverses Archives et Bibliothèques.

SCHUPP (Johann), Hohenzollerische Regesten aus den Pfullendorfer Archiven (*Hohenzollerische Jahreshefte*, 9, 1941-1949, p. 30-79 ; 10, 1950, p. 38-67 ; 11, 1951, p. 114-151 ; 12, 1952, p. 134-162).

SEEFRIED (O. Graf.), *Aus dem Stiebar-Archiv. Forschungen zur Familiengeschichte von Bauer, Bürger und Edelmann in Ober- und Mittelfranken*. — Nürnberg, 1953 (*Freie Schriftenfolge der Gesellschaft für Familienforschung in Franken*, IV).

ZUHORN (Karl), THIEKOETTER (Hans), *360 Jahre Regensburg. Eine Festgabe, mit Beiträgen*. — Münster, Westfalen, 1951, 63 p., ill.

Livre commémoratif de l'importante maison d'édition Regensburg, de Münster, fondée en 1590 ; histoire, inventaire des archives (p. 49-51), liste des publications.

ALLEMAGNE (RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE D')

I. Généralités

Berichte aus der Arbeit der Archivare (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 15-17).

Première exposition d'archives à Stralsund, sur l'histoire de la ville depuis sept cents ans. — Expositions documentaires organisées par les Archives d'entreprises de la VEB Mansfeld Kombinat « Wilhelm Pieck » à Eisleben, et de la VEB Fahlberg-List à Magdebourg. — Collaboration des archivistes à l'exécution du « Plan de Zwickau ».

MEIER (Otto), Die Aufgaben der Archive (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 1-2).

TIMM (Albrecht), Heimatgeschichte und Archive (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 2-3).

2. Archives centrales

MEINECKE (Friedrich), Das alte Geheime Staatsarchiv (*Archivar*, VI, 1, 1953, col. 1-6).

Extrait des *Souvenirs* de l'illustre archiviste sur les Archives de Prusse à la fin du XIX^e s.

POLL (Bernh.), Vom Schicksal der deutschen Heeresakten und der amtlichen Kriegsgeschichtsschreibung (*Archivar*, VI, 2, 1953, col. 65-76).

Naissance des Archives du Reich (1919) et des Archives centrales militaires (1937). Publications. Organisation. Destruction de 1945.

3. Archives provinciales

LEHMANN (Rudolf), Das Landesarchiv Lübben (*Archivmitt.*, 1953, I, p. 4-6).

Histoire de ces Archives, créées sous ce nom en 1951, mais qui remontent en fait au XVI^e s. comme Archives du margraviat de Niederlausitz. Le fonds comprend 700 chartes depuis 1302 et 60.000 articles, principalement de la période saxonne, 1620-1815 et prussienne (depuis 1815).

NEUFELDT (Hans-Joachim), Das Landeshauptarchiv Brandenburg in Potsdam (*Archivmitt.*, 3-4, 1953, p. 45-46).

Historique et organisation du nouveau dépôt des Archives brandebourgeoises, constitué en 1949-1950.

SCHLECHTE (H.), Erfahrungsbericht zur Archivalienausstellung im Karl-Marx-Jahr « Dokumente zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung » im Sächsischen Landeshauptarchiv Dresden (*Archivmitt.*, 2, 1953, p. 37-38).

4. Archives municipales

ERFURT :

WIEGAND (Fritz), Das Stadtarchiv Erfurt und seine Bestände. — Weimar, 1953, in-8°, 99 p., pl. (*Thüringische Archivstudien*, hgg. v. Willy FLACH, V.).

Importante histoire des Archives de la ville, suivie d'un état des fonds, avec indication des instruments de travail.

FRANCFORT-SUR-ODER :

SCHIRRMACHER (Elfriede), Das Frankfurter Stadtarchiv (*Archivmitt.*, 1953, 2, p. 26-28).

Importance des archives de cette ville, fondée en 1253. Pertes durant la guerre.

NORDHAUSEN/HARZ :

MÜLLER (R. H. W.), Geschichte des Nordhäuser Stadtarchivs. — Nordhausen 1953 (*Schriftenreihe heimatgeschichtlicher Forschungen des Stadtarchivs Nordhausen/Harz*, 2).

ZERBST :

SPECHT (Reinhold), Das Stadtarchiv zu Zerbst (*Archivmitt.*, 3-4, 1953, p. 47-52).

Histoire du dépôt depuis la publication de la monographie sur les Archives en 1926. Pertes de 1945 (80 %). Travaux de remise en ordre et de publication.

AUTRICHE

I. Généralités

HOFFMANN (Alfred), Das österreichische Archivwesen und seine Entwicklung seit 1945 (*Archivar*, VI, 1, 1953, col. 19-25).

Dritte Konferenz der österreichischen Archivleiter am 6 und 7 Mai 1952 in Wien (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 313-316).

Résumé des 14 importantes questions mises à l'ordre du jour.

2. Archives centrales de l'État

HEYDENDORFF (Walker), Die Kriegsakten im Haus-, Hof- und Staatsarchiv (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 356-363).

Papiers du Field-Marshal P. Holzapfel et secondairement papiers du General-Kommissär E. A. von Traun et du baron von Blumenthal, dans la série « Kriegsakten in genere » de l'H., H. u. St. Arch. : leur importance pour l'histoire militaire du milieu du XVIII^e s.

Inventar des Kriegsarchivs Wien, verfasst von den Beamten des Kriegsarchivs. — Wien, 1953, 2 vol., in-8°, XVIII-186 et 203 p., 2 pl. (*Publikationen des Oesterreichischen Staatsarchivs*, hgg. v. d. Generaldirektion. II. Serie : *Inventare österreichischer Archive*, VIII).

Guide général d'un dépôt dont les fonds, d'une importance internationale exceptionnelle, remontent à 1556. Histoire des Archives militaires autrichiennes, depuis leur fondation en 1711 et de leur personnel (p. 1-65). Liste des instruments de travail (p. 65-72).

Les Archives contiennent les dossiers personnels, les archives de l'Ordre militaire de Marie-Thérèse, celles du Tribunal militaire, de l'Etat-Major général, des Gardes du corps, des administrations centrales de l'Armée, des Commandements et gouvernements militaires, des corps de troupes, les papiers de la guerre de 1914-1918 et de l'immédiat après-guerre, les collections des « mémoires », des manuscrits et des papiers personnels déposés, les archives de l'Armée fédérale de 1919 à 1938, de la Marine militaire et de l'Armée de l'Air, du Bureau militaire de la Chancellerie fédérale en 1945-1946, enfin les riches collections de cartes et de photos et la bibliothèque. Le volume se termine par une très importante *bibliographie* d'histoire militaire autrichienne (p. 106-124), une brève nomenclature des fonds militaires consultables dans d'autres dépôts et une table générale.

RUWET (J.), Les Archives de Vienne et l'histoire de notre pays (*Bulletin de la Commission royale d'histoire*, CXVIII, 1953, p. XLIII-CXX).

Rapport sur les sources de l'histoire de Belgique aux Archives de l'Etat à Vienne, en vue de leur microfilmage.

WINTER (Otto Friedrich), Der Bestand « Archivbeihilfe » des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchivs (*Mitt. d. oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 316-345).

Notes sur l'importante collection d'inventaires anciens, répondant ou non au contenu actuel des fonds de l'H., H.- u. St. Arch. (dont certains ont été, en raison des circonstances politiques, remis à des pays étrangers).

3. Archives provinciales

HAUTE-AUTRICHE : Linz.

TRINKS (Erich), Oberösterreichisches Landesarchiv. 56. Jahresbericht 1952. — Linz, 1953, in-8°, 10 p. (Aus. d. *Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines*, 98. Bd).

Dépôt des papiers de l'archiduc Maximilien d'Este, commandant l'Artillerie austro-hongroise, 1830-1836 ; des archives de la ville de Vöcklabruck (reg. depuis 1391) ; des papiers de Franz Seyrl, un des chefs des libéraux au Landtag de 1848, etc.

STYRIE : Graz.

AIGNER (Reinhold), Die Amtsbibliothek im Steiermärkischen Landesarchiv (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 79-83).

Notice sur la Bibliothèque des Archives (10.000 vol., répartis en 19 classes).

Instruktion für Archivalienpfleger im Bundeslande Steiermark, GZ-G-371/III A 1/4-1952 vom 11 nov. 1952 (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 18-19).

KLUG (Peter), Die Schicksale der steirischen Forstarchive (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 46-69).

Intérêt des Archives de l'Administration des Forêts de Styrie, récemment versées aux Archives et remontant au XVIII^e s.

KOSCH (F. W.), Die Lutzbibliothek (*Mitt. Steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 73-78).

Notice sur l'importante bibliothèque et collection de documents sur les Balkans et le Sud-Est européen, léguée aux Archives de Styrie par le Pr. Dr. A. Lutz.

POPELKA (Fritz), Tätigkeitsbericht des Steiermärkischen Landesarchivs für das Jahr 1952 (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 3-15).

POSCH (Fritz), Die Steirische Landtafel (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 28-45).

Etude de l'institution ; son intérêt pour la connaissance du cadastre foncier et des fortunes depuis 1730. Répertoire numérique des fonds (p. 37-45).

3. Archives municipales

INNSBRUCK :

SCHADELBAUER (K.), *Verzeichnis der Urkunden des Stiftsarchivs Wilten von 1138 bis 1299*. — Innsbruck, 1953 (*Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv Innsbruck*, 6).

RACHAU :

PICHLER (Franz), Das Gemeindearchiv Rachau. Inventarisierung nach dem Einheitsplan (*Mitt. steierm. L. Arch.*, 3, 1953, p. 46-69).

Cadre de classement décimal des papiers modernes (depuis le milieu du XIX^e s.), p. 53-69.

5. Archives ecclésiastiques

RUTTMANN (R.), Aus dem Archiv der Benediktinerpfarre Sipbachzell (*Oberösterreichische Heimathblätter*, 6, 1952, p. 366-373).

WIESSNER (Hermann), *Gurker Urbare (Bistum und Kapitel) in Auswahl aus der Zeit von 1385 bis 1502*. — Wien, 1951, in-8°, CXXVII-452 p., pl. 2 cartes. (*Osterreichische Urbare*, hgg. v. d. Oest. Akademie der Wissenschaften, III. Abt., *Urbare geistlicher Grundherrschaften* : 3 Bd., *Die mittelalterl. Stiftsurbare Kärntens*, 1. Teil).

6. Archives privées

PONGRATZ (W.), Gelegenheitsfunde aus dem Fürstlich-Liechtensteinischen Hausarchiv in Wien (*Adler. Zeitschrift für Genealogie und Heraldik*, 70, 1952, p. 197-200).

7. Divers

MITIS (Oskar, Frhr. v.), *Urkundenbuch zur Geschichte der Babenberger in Osterreich*, bearb. v. Heinrich FICHTENAU und Erich ZÖLLNER. — I. Bd. *Die Siegelurkunden der Babenberger bis 1215*. — Wien, 1950, XVI-363 p. (*Publikationen des Instituts für Osterreichische Geschichtsforschung*, hgg. v. Leo Santifaller, III. R.).

BELGIQUE

1. Généralités

BONENFANT (P.), Rapport à la Commission royale d'Histoire sur l'activité de la Commission interuniversitaire du Microfilm, créé par le Fonds national de la Recherche scientifique (*Bulletin de la Commission royale d'Histoire*, CXVIII, 1953, p. XXXIII-XXXIX).

LAMBERT (Jules), La revue *Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique* de 1923 à 1952 (*Arch., Bibl., Mus., Belg.*, XXIV, 1, 1953, p. 79-86).
Historique et bilan de la revue, principaux articles.

2. Archives générales du Royaume

ADERS (G.), Regesten aus dem Urkundenarchiv der Herzoge von Brabant, ca. 1190-1382 (*Dusseldorfer Jahrbuch*, XLIV, 1947, p. 17-87).

Exposition Reine Victoria-roi Leopold I^{er} et leur temps (Catalogue). — Bruxelles, 1953.

LEJOUR (Ernestine), A propos de : RYCKMAN DE BETZ *Les Ryckman. Cinq cents ans d'histoire familiale, sociale et économique* [Bruxelles, 1952, in-4°, 460 p.] (*Arch., Bibl., Mus., Belg.*, XXIV, 1, 1953, p. 87-103).

Ouvrage généalogique, réalisé notamment à l'aide des archives familiales, déposées aux Archives générales du royaume.

NAUWELAERS (J.), Le pillage d'un dépôt d'archives (*Revue de droit pénal et de criminologie*, 1952).

Vol d'archives de l'ancien Conseil de Brabant, 1813. Enquête et procès. Cf. : *Arch., Bibl., Mus., Belg.*, XXIV, 1, 1953, p. 169-170.

3. Archives de l'État

NAMUR :

LEFEVRE (Cécile), *Inventaire des Archives de la famille de Meldeman de Bourré*. — Bruxelles, 1953, in-8°, XI-35 p. (Arch. de l'Etat à Namur).

Papiers d'une famille originaire du Boulonnais à la fin du XV^e s. Biens sis dans les provinces de Namur (Balâtre, Jemeppe-sur-Sambre, Mazy, Saint-Martin), de Hainaut (Gerpinnes, Wagnelée) et secondairement dans le Brabant. Correspondance privée et comptes des familles Meldeman de Bourré, Polchet et Pellissonnier (XVI^e-XIX^e s.). Index final.

4. Archives communales

BRUXELLES :

Bruxelles au XV^e siècle. — Bruxelles, 1953, in-8°, 313 p., ill.

GODDING (Ph.), Liste chronologique provisoire des Ordonnances intéressant le droit privé et pénal de la ville de Bruxelles, 1229-1657 (*Bulletin de la Commission royale des anciennes lois et ordonnances de Belgique*, XVII, 4, 1953, p. 339-399).

MARTENS (Mina), *Ville de Bruxelles. Rapport du service des Archives...* 5 octobre 1953. — Bruxelles, 1953, in-8°, 24 p.

A signaler : le développement de la documentation historique bruxelloise et le renouveau d'activité du service des archives économiques et sociales contemporaines.

HUY :

STEKKE (Joseph), Relevé analytique des convenances de mariages et testaments enregistrés à la Cour de Justice de Huy-Grance, 1465-1795 (*Annales du Cercle Hutois des Sciences et Beaux-Arts*, 24, 1953, p. 284-317).

MALINES :

Exposition « La Tour et les Keldermans », à l'occasion du 500^e anniversaire de la pose de la première pierre de la tour Saint-Rombaut. Malines, 15 juin-17 août 1952. Catalogue. — Malines, 1952. Cf. : *Tentoonstelling « Toren en Keldermans » bij de 500^e verjaring van de eerste steenlegging van St Romboutstoren...* — Mechelen, 1952.

NAMUR :

LEFEVRE (Cécile), Le classement des archives de la ville de Namur au XVIII^e siècle (*Arch., Bibl., Mus. Belg.*, XXIV, 1, 1953, p. 12-28, pl.).

Archives municipales déposées aux Archives de l'Etat. Travail accompli par les greffiers du Magistrat de Namur, Ch. J. Ramquin (1743-1758) et P. Fr. Motteau (1758-1777) : organisation matérielle, armoires, classement, inventaires.

ST NIKLAAS :

KOLLER (F.), *Genealogische geschiedenis van St Niklaas (Waas) en van Nieuwkerken, volgens de stadarchieven*. — Bruxelles, 1952, 4 fasc.

TURNHOUT :

PEETERS (Raymond), Het Kempisch Documentatie Centrum te Turnhout (*De Bibliotheekgide*, 29, 1953, p. 113-118).

Musée, Bibliothèque et Archives : centre de documentation sur la Campine à Turnhout.

DIVERS :

KOHNMANN (Michel), Die Walhoner Gudungsbücher in Regestenform veröffentlicht, III, IV, V (1446-1462) (*Bulletin de la Société Eupénoise d'Histoire*, II, 1952, p. 51 ; III, 1953, p. 19-22, 39-42).

THYS (M.), Namenklapper op de Weeskamer der gemeenten Lippelo, Malderen en Liezele (*De Schakel*, VIII, 1953, p. 98-104).

Table onomastique de la Chambre pupillaire des communes de I., M. et L., XVII-XVIII^e s.

ROGEMAN (G.), Namenklapper op de staten van goed der gemeente Melsele Waas, 1571-1795 (*De Schakel*, VII, 1953, p. 34-38).

Table onomastique des états de biens de la commune de Melsele Waas, 1673-1685.

MEURICE (Jean), Inventaire des registres paroissiaux du canton de Wavre, 1585-1796, (*Wavriensia*, II, 1953, p. 98-101).

5. Archives hospitalières et religieuses

BONENFANT (Paul), *Cartulaire de l'Hopital Saint-Jean de Bruxelles. Actes des XII^e et XIII^e siècles.* — Bruxelles, 1953, in-4^o, 435 p. (Commission royale d'histoire).

DE KEYSER (J.), Het archief van Sint Baaf katedraal en van het bisdom Gent (*Cult. Jaarboek voor Oost-Vlaanderen*, V, 1951 [1953], I, p. 275-280).

Les archives de la cathédrale Saint-Bavon et de l'évêché de Gand.

DE MEYER (Petrus B.), Inventaris van het Archief rakende het beneficie van Sinte Lucie te Retie (*Taxandra*, N. R., XIX, 1953, p. 90-101).

Inventaire des archives du bénéfice de S. Lucie, à Retie.

6. Questions congolaises

Voir dans le *Bulletin de l'Institut royal colonial belge*, XXIV, 2-3-4, 1953 :

CHARLES (P.), *Archives historiques de l'Institut royal colonial belge* (5 p.).

— Rapport sur le dossier : *Campagne anticongolaise* (24 p.).

CORNET (R. J.), *A propos de deux dossiers* : le dossier diplomatique de l'Ubangui et le dossier de Grelle Rogier sur l'Ubangui (p. 876-904).

CUVELIER (J.), *Note sur la documentation de l'histoire du Congo* (30 p.).

— Dossier relatif aux explorations congolaises. *Lettres Livingstone et explorations Vangele* (p. 931-935).

GUEBELS (L.), *Rapports sur le dossier J. Greindl* (39 p.).

— *Rapport complémentaire sur le dossier J. Greindl* (p. 947-961).

— Rapport sur le dossier : *Notice historique Lothaire* (p. 1275-1303).

HEYSE (Th.), *Correspondance Léopold II-C. Janssen* (29 p.).

— Rapport sur le dossier : *Expédition Lemaire, 1902-03* (p. 905-930).

— *Dossier relatif aux explorations congolaises. Documents rassemblés par M. L. VERRIEST* (p. 936-941).

STENGERS (J.), Rapport sur les dossiers : *Correspondance Léopold II-de Cuvelier* (p. 824-837).

— id. : *Léopold II-Liebrechts* (p. 838-839).

— id. : *Léopold II-Strauch* (p. 1103-1209).

— id. : *Léopold II-E. van Eetvelde* (1 p.).

— *Rapport sur les dossiers relatifs aux conventions diplomatiques de l'Etat du Congo, 1884-1906* (p. 942-946).

— Rapport sur le dossier : *Reprise du Congo par la Belgique et Dossier économique* (p. 1210-1226).

STENGERS (J.). Rapport sur le dossier : *Territoires cédés à bail* (10 p.).

7. Divers

MOORS (Joseph), De oorkondentaal in Belgisch Limburg van circa 1350 tot 1400 (*Bouwstoffen en studien voor de geschiedenis en de lexicographie van het Nederlands*, II, 1952).

La langue des chartes du Limbourg belge de 1350 env. à 1400. Ed. de 170 actes de 1277 à 1399 ; 27 cartes, 57 reproductions de documents.

BRÉSIL

1. Archives publiques de Bahia

Ordens regias, 1648-1710 (*Revista do Arquivo público de Bahia*, XXXI, 1949, p. 7-364).

Début de la publication de l'inventaire analytique des archives anciennes.

2. Archives de l'État de São Paulo

Departamento do Arquivo do Estado de S. Paulo. *Boletim*, vol. 10 (Nova fase), 1953, in-8^o, 226 p.

Liste du personnel des Archives (1 directeur, 6 archivistes et chefs de section, 33 employés, 12 hommes de service), p. 5-7 ; liste des publications des Archives, p. 9-11. Texte des dix conférences constituant le *Cours de paléographie*, donné aux Archives en 1952 devant plus de 200 auditeurs.

Documentos avulsos de interesse para a historia e costumes de São Paulo, vol. II-III. — S. Paulo, 1953, in-8^o, 173-148 p.

Publication des documents du Maço 3 « Bispo, capitular párocos, conventos, recolhimento, esmolas para a Santa Cruzada », 1787-1803 et 1803-1826.

Inventarios e testamentos. Documentos da secção do Arquivo histórico, vol. XXXVI. — S. Paulo, 1953, in-8^o, 261 p.

Publication de 8 testaments de 1648.

3. Divers

CORTESAO (Jaime), *Manuscritos da Coleção de Angelis.* — II. *Jesuitas de bandeirantes no Itatim, 1596-1760* (Rio de Janeiro, Impr. nac.).

CANADA

Service des Archives du Canada (*Affaires extérieures*, IV, 10, 1952, p. 347-350, ill.).

KYTE (E. C.), Report of the librarian to the Committee on Archives (*United Church of Canada. Committee on Archives, Bulletin*, n^o 6, 1953, p. 15-19).

CEYLAN

BROHIER (R. L.), PAULUSZ (J. H. O.), *Land maps and survey. II : Descriptive catalogue of historical maps in the Surveyor-General's Office, Colombo.* — Colombo, 1951, XXI-195 p., 54 pl.

Etude sur la cartographie de Ceylan. Catalogue de cartes aux Archives de Ceylan, au Musée de Colombo, et aux Archives des Pays-Bas à La Haye.

CHILI

Archivo de Don Bernardo O'Higgins, vol. VIII-IX-X. — Santiago, Arch. nat., 3 vol., 1951, XIII-459, XVII-372, LXII, 433 p.

Vol. 8 : Correspondance d'O'Higgins avec San Martin, 1817-1823 ; vol. 9 : suite, 1823-1842 ; lettres de divers Chiliens, 1817-1846 ; Gazeta del Supremo Gobierno de Chile, 1817 ; vol. 10 : Gazeta de Santiago de Chile, 1817-1818.

CUBA

JAS (María Teresa DE), *Indice y extractos del Archivo de protocolos de la Habana*, t. II. — La Habana, 1950, 503 p.

Table chronologique et extraits du protocole du notaire Martin Calvo de la Puerta, 1586-1587. Tables et ssaires communs aux deux vol.

DOMINICAINE (RÉPUBLIQUE)

dice general de los copiadores de la sección de relaciones exteriores (Archivo general de la Nacion, sección H) (*Bol. Rep. Dom.*, XVI, 76, 1953, p. 107-114; 77, p. 203-214; 78, 314-322; 79, p. 383-403.)

Suite : N° 202-244 (22-7 au 2-9-1874); n° 245-303 (2-9 au 22-10 1874); n° 304-352 (19-10 au 2-12 1874); 353-450 (3-12 1874 au 20-2 1875).

UGO LOVATÓN (Ramón), Periódicos dominicanos en el Archivo General de la Nación (*Bol. Rep. Dom.*, XVI, 1953, 77, p. 155-196) — et à part, 1953, in-8°, 50 p.

ESPAGNE

1. Généralités

rimera reunión del Consejo de inspectores (de Archivos y Bibliotecas) : Discurso de S. E. el Ministro de Educación nacional en la clausura... ; — Cuatro jornadas de intensa labor (9-14. IV. 1953) ; — Discursos del Ilmo Sr. Director General... (*Dir. gen. Arch. Bibl. Bol.*, II, 11, 1953, p. 3-12).

Cartes des nouvelles inspections régionales, p. 12.

segunda reunión del Consejo de inspectores (*ibid.*, II, 15, 1953, p. 3-4).

REGELE (Oskar), Die Spanischen Militärarchive (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 406-408).

Archives anciennes (xiv^e s. au début du xix^e s.) aux Arch. de Simancas ; autres fonds aux Arch. Hist. Nat. de Madrid. Fonds modernes aux Arch. générales militaires (à l'Alcazar de Segovie). Fonds de la guerre du Maroc et le la guerre civile à la Section des Etudes historiques du Servicio Historico Militar. Autres dépôts intéressants : Arch. des Indes et Arch. de la Couronne d'Aragon, Bibliothèque centrale militaire (7.264 mss.).

Pour la Marine : Arch. du ministère, Arch.-Musée D. Alvaro de Bazán à Vigo del Marqués (Ciudad Real), Musée naval.

SALAVERT (Vicente), Formación de Archivos historicos provinciales (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 173-182).

Intérêt de ces nouveaux dépôts d'Archives provinciales. Nature des fonds qui doivent y être concentrés.

Servicio nacional de Microfilm. Boletín num. 1 (Año 1953). — Madrid, 1953, in-8°, 38 p.

Contient : Pilar LEÓN TELLO, *Inventario de códices y fondos documentales fotocopiados* (p. 17-38). — D. FRANCISCO SINTES Y OBRADOR, *El Servicio nacional de Microfotografía. Sus fines y propósitos* (p. 9-15).

2. Archives nationales historiques, MADRID

Catálogo alfabético de los documentos referentes a Titulos del Reino y Grandezas de Espana, conservados en la sección de Consejos suprimidos, 2^e éd. — Madrid, 1951-1952, 2 vol., in-8°, 790-807 p.

Catalogue complètement remanié par rapport à la 1^{re} éd., 1919, par MM. SARRABLO et MARTIN BARA (1690-1893).

JAVIERRE MUR (Aurea L.) et Consuelo GUTIERREZ DEL ARROYO. — *Archivo historico Nacional. Guia de la Sección de Ordenes militares*. — Madrid, s. d., in-4°, XII-301 p. (Patronato nacional de Arch. Hist.).

Arch. du Conseil royal des Ordres militaires, Arch. de l'Ordre de saint Jacques (fonds primitif de l'Ordre et fonds de saint Marcos de León, *Sancti Spiritus* de Salamanque, S. Fè de Tolède et S. Cruz de Valladolid), arch. des ordres de Calatrava, Alcantara, Montesa, S. Jean de Jerusalem et du S. Sepulcre.

JAVIERRE MUR (Aurea L.), *Pruebas de ingreso en la Orden de San Juan de Jerusalem. Catálogo de las series de caballeros, religiosos y sirvientes de armas existentes en el Archivo Historico Nacional*. — Madrid, 1948, in-4°, 456 p.

Preuves pour l'entrée dans l'ordre de saint Jean de Jérusalem, aujourd'hui aux Arch. Hist. Nat., provenant du Grand-Prieuré de Castille et León et de la châtellenie d'Amposta, complétées par les doc. de S. Maria de La Huerta (Zamora) et de S. Juan de los Panetes (Saragosse) [exception faite du Grand Prieuré de Catalogne, aujourd'hui aux Arch. de la Couronne d'Aragon].

SANCHEZ BELDA (Luis), *Cartulario de Santo Toribio de Liebana. Ed. y estudio*. — Madrid, 1948, in-4°, VII-508 p., pl. (Patronato nacional de Arch. Hist.).

Régeste ou édition de 576 actes de 790 à 1316 (15 du ix^e s., 69 du x^e s.), contenus dans le cartulaire ou dans le fonds de l'abbaye aux Arch. Hist. Nat. En introduction, histoire du monastère. Tables.

SANCHEZ BELDA (Luis), *Documentos reales de la Edad Media referentes a Galicia. Catálogo de los conservados en la Sección de Clero del Archivo Historico nacional*. Prologo de D. Fr. SINTES-OBRAADOR. — Madrid, 1953, in-8°, 690 p. (Dir. Gen. Arch. y Bibl., Cat. de Arch. y Bibl.).

Catalogue chronologique, des origines aux rois catholiques (1.394 numéros), avec de nombreuses tables.

3. Archives générales de SIMANCAS

RAMACCIOTTI (Gaetano), Organizzazione e funzionamento degli Archivi di Spagna e alcune fonti per la storia d'Italia nell'Archivio generale di Simancas (*Archivi*, XX, 4, 1953, p. 257-268).

SCHEERDDER (J.), Het Archivo general de Simancas (*Wet. Tidding.*, XII, 1952, col. 375-379).

4. Archives générales des Indes, SÉVILLE

GARCIA CHUECOS (Hector), Investigaciones historicas realizadas en... Sevilla (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 215-224).

Sources de l'Histoire du Venezuela à Séville. Inventaire des documents microfilmés ou copiés : antécédents de l'Université de Caracas (Papeles de la R. Audiencia de S. Domingo, leg. 762) ; conjuration de J. Fr. de León contre la Compañia Guipuzcoana (Pap. de la R. Audiencia de Caracas, leg. 418) ; indépendance du Venezuela (*ibid.*, leg. 55).

5. Archives du Royaume de VALENCE

FERRAZ (Félix), DUALDE (Manuel), Documentación sobre titulos nobiliarios existentes en el Archivo del reino de Valencia (*I. Congr. Iberoam.*, Pon., p. 980-984).

6. Archives générales de Navarre, PAMPELUNE

RAMÓN CASTRO (José), *Catálogo del Archivo general. Sección de comptos*. T. II-V, *Documentos, 1332-1357, 1358-1361, 1362-1363, 1364-1365*. — Pamplona, 1952-1953, in-8°, 496-497-748-619 p. et 16-8-8-8 pl.

Régestes de toutes les lettres, chartes, mandements, à l'exclusion des comptes. Œuvre fondamentale pour l'histoire médiévale de Navarre.

7. Archives générales de la Marine

GUILLÉN JULIO (F.), *Independencia de América. Índice de los papeles de expediciones de Indias, Archivo General de Marina « Don Alvaro de Bazán »*. — Madrid, 1953, 3 vol. — T. I, 1807-1817 ; t. II, 1818-1839 ; t. III, indices.

Jadis dans les Archives de la Secrétairerie d'Etat de la Marine, aujourd'hui à Vigo del Marqués (prov. de Ciudad Real).

8. Archives historiques provinciales

CÁCERES :

GARCIA CAMINO (G.), *El nuevo edificio de la Biblioteca y Archivo historico de Cáceres (Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol., II, 16, 1953, p. 21-22).*

Installation dans un palais du xvi^e s. ; dépôt prévu pour 30.000 liasses.

SÉGOVIE :

VILLA LPANDO (Manuela), *Archivo histórico y Biblioteca pública de Segovia (Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol., II, 13, 1953, p. 11-13, ill).*

Le bâtiment, ancienne prison de la ville (xviii^e s.), inauguré en 1948 ; les Archives (9.200 protocoles), créées en 1947.

9. Archives municipales

BARBASTRO :

HELMER (Marie), *Documentos americanistas en el Archivo de Barbastro (A. Est. am., 51, t. 8, p. 543-567).*

BILBAO :

PARRA (Elisa), *Archivo municipal de Bilbao. Genealogia (I. Congr. Iberoam., Pon., p. 995-1013).*

Table alphabétique des familles dont la généalogie a été fournie depuis 1557 et se trouve conservée aux Archives.

BINISALEM :

LLADO FERRAGUT (Jaime), *Catálogo de la sección histórica del Archivo municipal de la villa de Binisalem (Baléares). Documentos y noticias*. — Palma de Mallorca, 1953.

Parmi les fonds, celui du bayle royal de Binisalem.

10. Archives ecclésiastiques

El Archivo diocesano de Astorga y su reorganización (*Dir. Gen. Arch. Bibl. Bol., II, 15, p. 9-13*).

Rapport sur les travaux de classement et d'inventaire entrepris en 1953 par D. Antonio MATILLA.

LEIROS FERNANDEZ (Eladio), *Catálogo de los pergaminos monacales del Archivo de la Santa Iglesia Catedral de Orense*. — Madrid, 1951, in-8°, 550 p. (*Bibl. y Arch. ecles., I*).

Fonds récemment découvert ; 648 doc. de 963-1276.

LEIROS FERNANDEZ (Eladio), *Gula del Archivo de la Catedral de Orense*. — Madrid, 1950, in-8°, 15 p., 4 pl. (*Bibl. y Arch. ecles., I*).

Fonds importants : 8.000 parchemins, dont un diplôme d'Alphonse III, 886 ; actes capitulaires depuis 1527

NUÑEZ DE CEPEDA (Marcelo), *Sugerencias sobre los Archivos eclesiásticos españoles (I. Congr. Iberoam., Pon., p. 742-750).*

Les Archives des cathédrales, des diocèses, des paroisses : nature des documents qui y sont conservés et qu'il convient de classer et d'inventorier.

OLMOS CANALDA (Elias), *El Archivo en la catedral de Valencia, España (I. Congr. Iberoam., Pon., p. 925-927).*

Inventaire en cours des 9.500 parchemins, des 310 mss.

OLMOS CANALDA (Elias), *Gula del Archivo de la Catedral de Valencia*. — Madrid, 1950, in-8°, 9 p., 3 pl. (*Publ. Dir. Gen. Arch. y Bibl.*).

Richesse considérable : 9.600 parchemins depuis 1095, 6.000 liasses, 6.000 œuvres musicales.

TOMAS LAGUIA (César), *Catálogo de los pergaminos y documentos existentes en el Archivo de la S. Iglesia Catedral de Teruel*. — Teruel, 1953, in-8°, 421 p.

11. Archives privées

La Catalogación y ordenación del Archivo de la casa ducal de Frias : M^a Teresa de la PEÑA, *Archivo ducal de Frias*. — Pilar LEON TELLO, *Importancia historica del Archivo...* (*Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol. II, 16, 1953, p. 13-19*).

Archives installées au château médiéval de Montemayor (prov. de Cordoue), en cours de classement. Indications sur la famille Fernandez de Velasco, comtes de Haro (1430) ducs de Frias (1492), connétables de Castille (1473) et ses alliances : marquis de Berlangar ; marquis de Villena ; comtes d'Oropesa ; comtes de Alba de Liste ; ducs d'Uceda et marquis de Belmonte ; comtes de Peñaranda de Bracamonte.

Parmi les documents les plus importants : archives du « Merinazgo mayor » de Castille (1372-1776) ; papiers relatifs aux Juifs de Castille (1304-1497) ; prise de Grenade et repeuplement de la ville ; guerre des Comuneros ; prison et rançon des fils du roi de France, François I^{er} ; papiers des charges nombreuses exercées en Espagne, en Sicile, à Milan, Flandres, ambassades à Paris et Londres, etc.

12. Maroc espagnol

GUASTAVINO GALLENT (Guillermo), *Archivos y Bibliotecas en el Protectorado de España en Marruecos (I. Congr. Iberoam., Pon., p. 704-714).*

De la Direction des Archives et Bibliothèques dépendent : la Bibliothèque générale du Protectorat, les Archives générales, les Archives historiques, les Archives photographiques, l'Hémérothèque ; sous sa surveillance sont placées toutes les archives et bibliothèques de tous ordres de la zone. Le dépôt des Archives a été achevé en 1945 ; les Archives photographiques créées en 1949 comprennent 32.000 photos et des microfilms.

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

1. Généralités

LETHBRIDGE (Mary), HART (Roy), *New notes (Am. Arch., XVI, 1953, p. 73-83, 178-192, 272-288, 370-383).*

MORTON (Louis), *The Bibliography of a defeat : the search for records on the loss of the Philippines (Am. Arch., XVI, 3, 1953, p. 195-212).*

Sources sur les opérations aux Philippines dans les six premiers mois de la deuxième guerre mondiale : archives officielles américaines, documents en mains privées, sources japonaises.

The Society of American Archivists. *Reports for the year 1951-1952 (Am. Arch., XVI, 1953, p. 85-95, 178-180).*

2. Archives nationales

Annual report on the National Archives and Records Service. From the Annual Report of the Administrator of General Services, for the year ending June 30, 1952. — Wash., 1953, in-8°, p. 55-90.

Regulations for the public use of records in the National Archives. — Wash., 1953, 3 p. (Extr. : *Federal Register*, 18, 1953, p. 1754-1756).

Inventaires préliminaires :

BAUGH (Virgil E.), *Central Office records of the National Resources Planning Board (Record Group 187)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-66 p. (*Preliminary Inventory*, 50).

Fonds important provenant des services chargés de 1933 à 1943 de l'étude de toutes les ressources humaines, matérielles et culturelles du pays, et de la coordination de leur développement.

PINKETT (Harold T.), *Records of the Office of Labor of the War Food Administration (Record Group 224)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-18 p. (*Prelim. Invent.*, 51).

LAGERQUIST (Philip D.), ABNEY (Archie L.), HOLVERSTOTT (Lyle J.), « *Old Loans* » *Records of the Bureau of the Public Debt (Record Group 53)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-91 p. (*Prelim. Invent.*, 52).

Documents, principalement comptables, se rapportant à la Dette publique de 1775 à 1868.

REINGOLD (Nathan), *Records of the Bureau of Agricultural Engineering (Record Group 8)* [1941-1945]. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-28 p. (*Prelim. Invent.*, 53).

ULASEK (Henry T.), *Records of the Office of Censorship (Record Group 216)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-16 p. (*Prelim. Invent.*, 54).

BOARDMAN (Thayer M.), TREVER (Myra R.), SOUTHWICK (Louise W.), *Records Administrative of the Bureau of Pensions and the Pension Service (Record Group 15)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-17 p. (*Prelim. Invent.*, 55).

HELTON (M. Stephen), *Records of the Office of War Information (Record Group 208)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, VIII-149 p. (*Prelim. Invent.*, 56).

Service chargé de coordonner de 1941 à 1945 toutes les activités d'information de l'Administration à l'intérieur et à l'extérieur (presse, radio, films, etc.) et la propagande dans les pays d'outre-mer (sauf l'Amérique latine).

DAVIDSON (Katherine H.), *Records of the Federal Writers' Project Work Projects Administration, 1935-1944 (Record Group 59)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-15 p. (*Prelim. Invent.*, 57).

KERNER (Gaiselle), *Records of the U. S. Court of claims (Record Group 123)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-31 p. (*Prelim. Invent.*, 58).

Cour organisée en 1855 pour juger des plaintes contre le Gouvernement. — D'un intérêt spécial est la juridiction exercée par la Cour en matière d'indemnisation aux citoyens américains pour les déprédations exercées par les Indiens et surtout pour les prises de bateaux et confiscations de marchandises opérées par les Français de 1792 à 1801 (5.574 causes).

PERROS (George P.), PRINCE (Toussaint L.), *Records of certain Committees of the Senate, investigating the disposal of surplus property, 1945-1948 (Record Group 46)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-24 p. (*Prelim. Invent.*, 59).

MAVRO (Alexander P.), *Records of selected foreign service posts (Record Group 84)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-51 p. (*Prelim. Invent.*, 60).

Des archives des 60 postes diplomatiques et 800 postes consulaires, entretenus actuellement ou autrefois par les États-Unis — archives représentant 25.000 pieds cubiques déposés aux Archives nationales, jusqu'en 1935 — le présent volume dresse à titre d'exemple le répertoire des postes suivants :

- Ambassade en Grande-Bretagne, 1826-1935 ;
- Ambassade en Russie, 1807-1919 et en U. R. S. S., 1934-1938 ;
- Consulat général à Amsterdam, 1833-1933 ;
- Consulat général à Hong-Kong, 1843-1935 ;
- Consulat général à Winnipeg, 1869-1935.

En appendice, liste des représentants des États-Unis à ces postes, et règlement pour la tenue des Archives diplomatiques et consulaires.

PERROS (Georg. P.), *Records of the special Committee of the Senate to investigate Petroleum resources, 1944-1946 (Record Group 46)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-19 p. (*Prelim. Invent.*, 61).

PERROS (Georg P.), *Records of the special Committee of the Senate on atomic energy, 1945-1946*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-8 p. (*Prelim. Invent.*, 62).

CAUDILL (Watson G.), PRINCE (Toussaint L.), BLAIR (Albert U.), *Records of the Special Committee of the Senate to investigate air-mail and ocean-mail contracts, 1933-35 (Record Group 46)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, v-31 p. (*Prelim. Invent.*, 63).

REBEC (Estelle), HECHT (Arthur), FLYNN (Paul), *Lists of Wage stabilization cases, acted on by the Headquarters Office of the National War Labor Board, 1942-45*. Part I : Cases arranged by issue involved. — Part. II : Cases arranged by industry involved. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, VI-162 p. (*Special lists*, 10).

HAAS (Emma B.), HARRIS (Anne), RAY (Thomas W.), *List of photographs made by the Office of War Information at the United Nations Conference on international organization, San Francisco, 1945 (Record Group 208)*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, VI-40 p. (*Special lists*, 11).

The Formation of the Union. An Exhibit. — Wash., Nat. Arch., 1952, 30 p. ill.

Catalogue des documents fondamentaux sur la naissance des États-Unis, 52 doc., de 1774 à 1790.

HARRISON (John P.), *The archives of the United States diplomatic and consular posts in Latin America*. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-4°, 16 p., 2 cartes (Réimpr. de : *Hispanic American Historical review*, 33, 1953, p. 168-183).

Notice d'ensemble sur l'intérêt et l'importance matérielle des archives des postes diplomatiques et consulaires déposées aux Archives nationales (jusqu'à 1935 env.) — consultables après vingt-cinq ans.

List of National Archives Microfilm Publications, 1953. — Wash., Nat. Arch., 1953, in-8°, VI-98 p.

LODOLINI (Elio), *Gli « inventari preliminari » dell'Archivio nazionale degli Stati Uniti*. — Roma, 1953, in-8°, 13 p. (Estr. d' *Archivi*, XX, 1-3).

Liste des instruments de travail publiés par les Nat. Arch. jusqu'en 1952.

Oklahoma. A Guide to materials in the National Archives. First draft. — Norman, sept., 1951, 228 ff. (Oklahoma University. William Bennett Bizzell Library. Division of Manuscripts).

RAY (Thomas. W.), *Naval aviation photographs in the National Archives (Military Affairs, 15, 1951, p. 207-209)*.

Federal Records Centers.

ANGEL (Herbert E.), *Federal Records Management since the Hoover Commission Report (Am. Arch., XVI, 1, 1953, p. 13-26)*.

Bilan de la division chargée du traitement des papiers administratifs fédéraux, depuis sa création en 1950 au sein des Archives nationales réorganisées : création des « Federal Records Centers » régionaux (8 sur 10 des régions de la General Service Administration : Boston, New-York, Washington, Atlanta, Chicago, Fort Worth, Denver, San Francisco), spéciaux (dossiers du personnel fédéral à Saint-Louis ; archives de la General Services Administration à Kansas City et Seattle) et petites annexes (Philadelphie, Nouvelle-Orléans, Los Angeles, Portland). Statistique du fonctionnement de ces centres. Assistance technique aux Administrations.

Federal Records Center, St Louis. Guide to microfilm personnel records. (St Louis, 1953, 39 p.).

Federal Records Center. St Louis. Personnel records of the Veterans Administration. — St Louis, 1953, 18 fol. (Reference Service Branch. Monograph, n° 1).

Bibliothèque Roosevelt.

JACOBY (Robert. L.), *Calendar of the speeches and other published statements of Franklin D. Roosevelt, 1910-1920*. — Hyde Park, 1952, in-4°, VII-160 p. (multigr.).

3. Archives des États

CLARK (Thomas. D.), Preservation of Southern historical documents (*Am. Arch.*, XVI, 1, 1953, p. 27-37).

Obstacles majeurs rencontrés dans les États du Sud pour la conservation et la collection des papiers privés, des archives religieuses, des archives économiques, de celles de la presse, etc.

BRYAN (Mary G.), Comparison of our laws governing State Archives. A report... — S. 1. n. d. (1952), 4 p. (*Society of American Archivists. Committee on State Archives*).

CALIFORNIE :

Records Management for the State of California. 2d (3d) partial report of Assembly Interim Committee on Governmental Reorganization. — [Sacramento], 1952, 24 p., — 1953, 82 p. (California, Legislature, Assembly).

Rapport tendant à l'établissement d'un service d'archives — analogue à celui des Archives nationales — chargé de développer, coordonner et superviser toutes les activités en matière de papiers administratifs, responsable des éliminations et dépendant du « Director of General Services ». Nécessité d'un contrôle des archives à la source même, suggestions pour la normalisation du service du courrier et l'organisation des bureaux.

DELAWARE :

Delaware Public Archives Commission. Accessions List..., Déc. 31, 1952, 32 p.

GEORGIE :

BRYAN (Mary Givens), Recent archival developments in Georgia (*Am. Arch.*, XVI, 1, 1953, p. 55-61).

Création en 1918 du « Department of Archives and History » de Géorgie, installé au Rhodes Memorial Hall en 1930. Programme de microfilmage et de lamination, en cours depuis 1950. Plan décennal de travail.

MARYLAND :

Calendar of State Papers. Nr. 4 : *The Red Books*, part. 2 — Annapolis, 1953, x-331 p. (Maryland Hall of Records Commission Publication 8).

Inventaire analytique des livres rouges (suite), documents principalement militaires de 1766-1822, spécialement de 1776-1777.

MICHIGAN :

BEAL (Vernon L.), The Michigan records program (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 155-159).

Législation nouvelle faisant passer les archives du Michigan dans le Department of Administration, et confiant à l'archiviste l'étude de toutes les questions relatives à la formation des papiers et à leur conservation, la responsabilité de tous les documents archivables et le contrôle des versements et des éliminations, l'établissement des archives administratives, la formation du personnel chargé du traitement des papiers, et enfin l'organisation d'un service de microfilmage.

Cf. : DIXON (Ramon B.), *Records management in Michigan* (Governmental Research Association, Reporter, 4, n° 4, 1952, p. 6-7).

MINNESOTA :

BROWN (Robert M.), The Development of an archival program in Minnesota (*Am. Arch.*, XVI, 1, 1953, p. 39-44).

La Minnesota Historical Society eut pratiquement la responsabilité des Archives de l'État depuis 1913, où un bâtiment spécial leur fut construit, jusqu'en 1947, où fut créée la *State Archives Commission*. Mesures prises pour venir à bout de la masse énorme des archives accumulées : un premier programme de microfilmage de substitution fut, à juste titre, écarté comme très coûteux. Effort pour l'élimination rationnelle des documents et le contrôle des archives à la source.

OHIO :

MARCHMAN (Watt. P.), Ohio rich in manuscript repositories (*Autograph collectors' journal*, 5, n° 3, Spring 1953, p. 50-53, 58).

Etat des principaux dépôts historiques de l'Ohio.

OREGON :

Oregon's public records. What they mean, what they are, what is done ? A brief report of activities for 1951-1952, s. l., 1953, in-8°, 4 p.

WEST VIRGINIA :

11th Report. Division of documents, 1951-1952. Collection of West Virginia History.

HAWAÏ (îles) :

HORN (Jason), The Archives of Hawaii (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 105-114).

Histoire des Archives qui remontent à l'époque du royaume indépendant ; construction à Honolulu d'un bâtiment d'Archives en 1906, agrandi en 1930, plan d'extension. Archives administratives depuis le milieu du XIX^e siècle ; précieuse collection du Captain Cook Memorial, avec des documents du XVIII^e s. Grand effort d'indexage (plus de 200.000 fiches matières), traduction de documents écrits en hawaïen, microfilmage intensif en 1941. Les fonds de la deuxième guerre mondiale ont été déposés à l'Université. En 1949, décret réglementant l'élimination des documents sous le contrôle de l'archiviste, assisté d'une Commission.

4. Archives municipales

NEW YORK :

HORN (Jason), Municipal Archives and Records Center of the City of New York (*Am. Arch.*, XVI, 4, 1953, p. 311-320).

Après une première tentative en 1939-1945, une Commission des Archives municipales a élaboré de 1948 à 1951 un plan pour l'organisation des Archives de la Cité. Notice sur le fonctionnement du nouveau dépôt d'archives son installation et son contenu ; programme du service chargé de la gestion des papiers des bureaux.

S. JUAN BAUTISTA DE PUERTO-RICO :

RODRIGUEZ MORALES (Mis. M.), CARO COSTAS (Aida), *Actas del Cabildo de San Juan Bautista de Puerto Rico*, I, 1730-1750 ; II, 1751-1760. — S. Juan, Puerto-Rico, 2 vol., 1949-1950. Table des 2.336 actes du « Cabildo » de la ville.

5. Archives dans les Bibliothèques

Bibliothèque du Congrès :

Library of Congress. Annual reports on acquisitions : manuscripts. (Library of Congress, *Quarterly journal of current acquisitions*, 10, May 1953, p. 149-169.)

List of titles of motion pictures and filmstrips for which Library of Congress cards are available. — Wash., 1952, 128 p.

Catalogue alphabétique de 4.600 films, produits en grande partie par les administrations fédérales.

McFARLAND (Marwin W.), The H. H. Arnold Collection (Library of Congress, *Quarterly journal of current acquisitions*, 9, Aug. 1952, p. 171-181).

Papiers du général Arnold, récemment déposés à la Bibliothèque du Congrès.

MUGRIDGE (Donald M.), The papers of Baron Howard of Effingham (Library of Congress, *Quarterly journal of current acquisitions*, 10, Feb., 1953, p. 63-71).

Papiers de cet ancien gouverneur de Virginie, 1683-1689, récemment déposés à la Bibl. du Congrès.

Ohio, the sesquicentennial of statehood, 1803-1953. An exhibition in the Library of Congress, Washington. January 8, 1953 to April 8 1953. — Wash., 1953, 76 p.

Washington, centennial of the Territory, 1853-1953. An exhibition in the Library of Congress, May 14, 1953 to August 31 1953. — Wash., 1953, 66 p.

Sociétés Historiques d'États :

BIGGERT (Elizabeth C.), *Guide to the Manuscript Collections in the Ohio State Archaeological and Historical Society Library*, 1953.

KANE (Lucile), Collecting policies of the Minnesota Historical Society, 1849-1952 (*Am. Arch.*, XVI, 2, 1953, p. 127-236).

La Société fut créée la même année que le Minnesota fut érigé en territoire. Elle procède à une collection extensive de papiers relatifs soit au Minnesota soit aux personnes nées ou ayant vécu dans le pays. Enquête dès 1930 sur les archives d'entreprises. Depuis 1948, archivage d'enquêtes orales, d'interviews.

THOMPSON (Glenn E.), CUNNINGHAM (Francis W.), *A Catalogue of the Manuscript Holdings at the Oneida Historical Society at Utica, New York*. — Utica, N. Y., Munson-Williams-Proctor Institute, 1952, III-63 p. (multigr.).

Répertoire de 152 collections de documents du XIX^e s. : papiers privés, archives d'entreprises, etc.

Wisconsin State Historical Society. *Proceedings, 105th annual business meeting, Green Lake, June 1, 1951*. — Madison, 1952, 90 p.

Archives Division : p. 74-80.

Bibliothèques publiques universitaires :

ARNADE (Charles W.), The Porfirio Diaz papers of the William L. Clements Library (*Hispanic American Historical Review*, 33, May 1953, p. 324-325).

Collection de 1.500 doc., principalement relatifs aux événements de 1867.

CARSON (Jane), Historical manuscripts in Williamsburg (*Manuscripts*, 5, n° 4, 1953, p. 9-15).

Cornell University. *Collection of Regional History. Fifth and sixth annual reports of the curator, 1948-1950*. — (S. l. n. d.), III p.

EAST (Ernest E.), Historical treasures of Randolph County (*Illinois libraries*, 35, 1953, p. 161-170).

Description des plus anciens documents de l'Illinois, microfilmés par l'Illinois State Library.

EAST (Ernest E.) et NORTON (Margaret C.), Randolph County Records. An inventory of microfilm copies in the Illinois State Library (*Illinois libraries*, 35).

HARSEN (Meta) and George K. BOYCE, *Italian manuscripts in the Pierpont Morgan Library. Descriptive survey of the principal illuminated manuscripts of the VIth to XVIth cent., with a selection of important letters and documents*. Introd. by Bernard BERENSON. — Wash., 1953, in-8°, XII-79 p., 78 pl.

Michigan University. *Michigan Historical Collections. Report, 1951-1952*. — (S. l. n. d.), 8 p.

Missouri University. Western Historical Manuscripts Collection. *Guide to the Western Historical Manuscripts Collection*. — Columbia, 1952, 125 p. (*Bulletin*, n° 6).

POMEROY (Earl), Frederic L. Paxson and his approach to history (*Mississippi valley historical review*, 39, 1953, p. 673-692).

Papiers de Paxson, déposés à la Bancroft Library, Berkeley.

PRATT (Harry R.), Manuscripts in the Illinois State historical Library (*Autograph collectors' Journal*, 5, 2, 1953, p. 38-41).

Collections relatives à Lincoln et à la Guerre civile.

REED (Doris M.), Manuscripts in the Indiana University Library (*Indiana magazine of History*, 49, 1953, p. 191-196).

Etat sommaire des collections, avec index.

STORM (Colton), Recent acquisitions at the Clements (*Manuscripts*, 5, 4, 1953, p. 54-56).

Acquisitions de la William L. Clements Library.

Syracuse University Library. *Special collections...* — S. l., 1952, 9 p.

Virginia University Library. *General index, annual reports on historical collections*, vol. XVI-XX, 1946-1950. — Charlottesville, 1952, p. 344-409.

WITHINGTON (Mary C.), *A catalogue of manuscripts in the collection of Western Americana founded by William Robertson Cole, Yale University Library*. — New Haven-London, 1952, x-398 p.

6. Archives des collèges

BROWNE (Henry J.), An appeal for Archives in institutions of higher learning (*Am. Arch.*, XVI, 3, 1953, p. 213-226).

Plaidoyer pour une organisation rationnelle des archives dans les collèges catholiques.

WILSON (Dwight H.), No ivory tower. The administration of a college or university archives (*College and research libraries*, 13 July 1952, p. 215-222).

7. Archives religieuses

BRANN (Harrison A.), Bibliography of Sheldon Jackson Collection in the Presbyterian Historical Society (*Presbyterian Historical Society Journal*, 30 sept. 1952, p. 139-164).

DESCHAMPS (Margaret B.), The Presbyterian Church in the South Atlantic States, 1801-1861. A bibliography (*Presbyterian Historical Society Journal*, 30 sept. 1952, p. 193-207).

SLOSSER (Caius J.), Appreciation of the Rev. Edward Burgett Welsh (*Presbyterian Historical Society Journal*, 30, 1952, p. 9-10).

Etat des Archives de synodes et paroisses, transcrites, indexées ou déposées à la Presb. Hist. Soc., Upper Ohio Valley Presb. Hist. Soc. et Western Theological Seminary.

STERN-TAEUBLER (Selma), Acquisitions [of the American Jewish Archives] (*American Jewish Archives*, 5, 1953, p. 40-66).

WALKER (Mary Alden), India and Ceylon in the Archives of the American Board of Foreign Missions (*Ind. Arch.*, VII, 1953, p. 95-99).

Importance des Archives du Bureau des Missions (14 Beacon Street, Boston), depuis 1812. La majeure partie des papiers est déposée à Harvard, quelques-uns à l'Ecole de Théologie Andover-Newton, Newton Centre (Mass.). Exemple de l'inventaire : 31 vol. de la Mission Marathe, 1812-1909.

8. Archives économiques

— Ford Motor Company Archives. — Dearborn, 1953, 24 p. ill. (*Bulletin*, n° 1).

— Rules governing the use of Ford Motor Company Archives. — Dearborn, 1953, 12 p. ill. (*Bulletin*, n° 2).

— Ford documents and photographs. An exhibit, Fair Lane (*Catalogue*). — Dearborn, 1953, 32 p.

GARDNER HAYWARD (Elizabeth), *A classified guide to the Frederick Winslow Taylor Collection*. — Hoboken, Stevens Institute of Technology, 1951, 45 p.

LOVETT (Robert W.), Maritime manuscripts in Baker Library (*American Neptune*, 13, 1953, p. 118-124).

LOVETT (Robert W.), Storekeeping in a Maine seacoast-town : records of the W. G. Sargent Company [of Sargentville, Me] (*Business Historical Society. Bulletin*, 27, 1953, p. 121-123).

Archives économiques récemment acquises par la Baker Library.

OVERMAN (William D.), The Firestone Archives and Library (*Am. Arch.* XVI, 4, 1953, p. 305-309).

Notice générale sur les Archives de cette très importante firme, fondée en 1900 (caoutchouc naturel et synthétique, plastiques) à Akron (Ohio).

REED (Doris), *Indiana University Library collections relating to business history*. S. l., 1951, 2 p.

FRANCE

1. Généralités

Association amicale et professionnelle des archivistes français. Assemblée générale du 6 novembre 1952. [Compte rendu par] Pierre CEZARD. — Question mise à l'étude avant la prochaine Assemblée générale (*Gaz. Arch.*, 13, 1953, p. 5-13).

Communication de documents dans les dépôts d'archives : réglementation en vigueur dans les Arch. nationales, départementales, communales, hospitalières (p. 8-13).

Bericht über die Studienreise 6 westdeutscher Archipare nach Belgien und Frankreich vom 7-27 April 1953. — S. l. n. d. [1953], in-4°, 16 p., multigraphié.

BRAIBANT (Ch.), Discours... [Rapport sur l'activité des Archives françaises en 1951-1952] (*Gaz. Arch.*, 13, 1953, p. 14-23).

Collección Lugo. Recopilación diplomática relativa a las colonias española y francesa de la isla de Santo-Domingo-Continuación (*Bol. Rep. Dom.*, XVI, 76, 1953, p. 75-100 ; 77, p. 125-138 ; 78, p. 235-257 ; 79, p. 354-378).

Suite (1694-1701) des analyses et copies de documents d'Archives et Bibl. françaises.

DOWD (David L.), The French Departmental Archives and the Fulbright microfilm project (*Am. Arch.*, XVI, 3, 1953, p. 241-249).

Programme de microfilmage des inventaires manuscrits des Archives nationales et départementales, en vue de faciliter l'utilisation des documents par les historiens américains.

DUBOSCQ (Guy), Les archives d'un Etat moderne (*Revue de défense nationale*, n. s., 9, 1953, p. 37-44).

Rapide notice sur les tâches nouvelles des Archives de France.

LOUGNON (A.), Documents concernant les îles de Bourbon et de France pendant la régie de la Compagnie des Indes. Répertoire de pièces conservées dans divers dépôts d'archives de Paris... Introd. et Index., par M. PEROTIN. — Nérac, 1953, in-8°, p. XXXVI-202 p.

Sources de la période 1698-1767 aux Arch. nationales (fonds des Colonies et de la Marine), aux ministères de la France d'outre-mer, de la Marine et des Affaires étrangères, aux Arch. des Lazaristes : 2.510 analyses de lettres et actes. Index.

GUÉRIN (Isabelle), Bulletin du Centre d'information de la Recherche d'histoire de France. Semestriel. 1^{re} année, n° 1, Archives nationales, 1953, in-4°, v-90 p. et 155 p. n. n.

Liste méthodique des recherches effectuées dans les Archives nationales et départementales françaises en 1950 et 1951, 1.173 numéros (p. 1-50) ; index alphabétique des chercheurs (p. 51-90) ; index analytique des matières.

MAHIEU (Bernard), Le Centre d'information de la Recherche historique française. Communication... (*Gaz. Arch.*, 14, 1953, p. 20-27).

Transformation du Bureau des Renseignements des seules Archives nationales en un Centre national, tenant à jour le répertoire des recherches historiques entreprises dans tous les dépôts français. Méthode suivie.

IV^e Congrès des Archivistes en chef et archivistes adjoints des départements, 7-8 nov. 1952 (*Gaz. Arch.*, 13, 1953, p. 13-46 ; 14, 1953, p. 6-38).

WOLFF (Philippe), Organização dos Arquivos europeus e principalmente franceses (*Departamento do Arquivo do Estado de S. Paulo, Boletim*, vol. 10, nova fasc., 1953, p. 147-164).

Conférence sur les grands traits de l'organisation archivistique française.

2. Archives nationales

France and Scotland. Seven centuries of friendship and cultural exchanges. An exhibition to mark the Coronation year Edinburgh Festival... 5th Sept. until the 5th Oct. 1953. — (Edinburgh, 1953), in-4°, II-28 p., multigraphié (Institut français d'Ecosse).

Documents en grande partie prêtés par les Archives nationales.

METMAN (Yves), Collection de sceaux pour l'Enseignement. Notice descriptive de 24 sceaux choisis parmi les 100.000 originaux ou moulages conservés aux Archives nationales à Paris. — Paris, 1953, in-4°, 13 p. (multigraphié).

Collection destinée à mettre les élèves en contact direct avec des vestiges évocateurs de la vie médiévale.

NASATIR (A. P.), Microfilming in the Archives of France for the Library of Congress and for the Bancroft Library (*American Historical Association. Annual report for the years, 1951, vol. I, Proceedings* (Wash., 1953). Appendix A, p. 41-47 ; B, p. 47-49).

RICE Jr. (Howard C.), Microfilm copies of the unpublished inventories of the Archives nationales, Paris, in the Library of Congress. Suggestions concerning their use and misuse.

3. Archives départementales

BORDONAU MAS (Miguel), Los Archivos departamentales de Francia (*Dir. Gen. Arch. Bibl., Bol.*, II, 11, 1953, p. 13-16).
Histoire et organisation.

CHARENTE, Angoulême :

CHAUVIN-SOUCARD (J.), Archives départementales de la Charente. Répertoire numérique... Série 3 E : Registres paroissiaux et état civil conservés aux Archives départementales et communales. — Angoulême, 1953, in-8°, 242 p.

Dates extrêmes des registres paroissiaux et d'état civil conservés. En annexe, liste des registres protestants [depuis 1583, à Barbezieux].

CORRÈZE, Tulle :

TINTIGNAC (François), Archives départementales de la Corrèze. Répertoire numérique de la série F, sous-série 6 F (Collection Gustave Clément-Simon)... Introduction par François SOUCIAL. — Tulle, 1953, in-4°, 78 p.

Collection considérable sur l'histoire du Limousin, réunie de 1879 à 1909 par G. Clément-Simon. Index.

CORSE, Ajaccio :

FRIESS (M. DE), Inventaire sommaire des Archives départementales antérieures à 1790. Corse. Série C. Intendance de Corse. — Ajaccio, 1953, in-4°, 114 p.

Inventaire imprimé au XIX^e siècle, mais achevé et distribué en 1953 : archives de l'Intendance, 1769-1790 (572 reg. et liasses).

COTE-D'OR : Dijon :

DELESSARD (Léon), Répertoire numérique des Archives départementales antérieures à 1790. Cote-d'Or. Archives ecclésiastiques. Série H. Clergé régulier : 2 M (Abbaye bénédictine Saint-Martin d'Autun) ; 2 bis M (Abbaye bénédictine Saint-Germain d'Auxerre) ; 3 M (Abbaye bénédictine Saint-Pierre de Bèze). — Dijon, 1952, in-4°, 49 p.

La quasi-totalité du volume est consacrée à l'abbaye de Bèze (depuis 1105, 872 art.). En appendice, analyse des actes de cartulaire du XIII^e s. (p. 31-45) dont une partie est aujourd'hui perdue.

RICHARD (Jean), Répertoire numérique des Archives départementales antérieures à 1790. Côte-d'Or. Archives ecclésiastiques. Série M. Clergé régulier : 12 M (Abbaye cistercienne Notre-Dame de La Bussière) ; 13 M (Abbaye cistercienne de Clairvaux) ; 14 M (Abbaye cistercienne de La Ferté-sur-Grosne). — Dijon, 1953, in-4°, VI-39 p.

Le fonds de Clairvaux est un démembrement de celui des Archives de l'Aube à Troyes (intérêt local). En appendice (p. 27-36), analyse du cartulaire de La Bussière, conservé à la Bibliothèque nationale, qui contient de nombreux actes aujourd'hui perdus.

DORDOGNE : Périgueux :

LAVERGNE (Giraud), BECQUART (Noël), Archives départementales de la Dordogne. Répertoire numérique des séries D, F, I et J. — Périgueux, 1953, in-4°, 11 p.

Collections de papiers très divers.

GARD, Nîmes :

GOURON (Marcel), *Répertoire numérique. Archives départementales. Gard. Série L : Administrations et tribunaux de l'époque révolutionnaire, 1789-an VIII.* — Nîmes, 1953, in-4°, II-100 p.
Administration des départements, districts, cantons. Comités de surveillance. Sociétés populaires. Tribunaux de tous ordres. Registres des prisons. Index des séries L et O (Révolution).

INDRE-ET-LOIRE, Tours :

FROGER (Mme), *Archives départementales d'Indre-et-Loire. Inventaire sommaire. Série L. Période révolutionnaire, t. I. Fonds du département...* sous la direction de Jean MASSIET DU BIEST. — Tours, 1953, in-4°, 315 p.

Inventaire analytique des délibérations du Directoire du département, correspondance, etc. Administration générale du département, 1789-1800.

ISÈRE, Grenoble :

AVEZOU (Robert), *Archives départementales de l'Isère. Inventaire des documents de la collection Chaper du château d'Eybens, acquis par les Archives de l'Isère.* — Grenoble, 1953, in-8°, 53 p.

Collection constituée entre 1860 et 1890 de pièces importantes relatives à l'histoire du Dauphiné, 590 art. depuis 1184.

MARNE, Châlons-sur-Marne :

GANDILHON (René), *Archives de la Marne. Inventaire des affiches conservées aux Archives de la Marne. I. Politique, 1710-1951.* — Châlons-sur-Marne, 1953, in-4°, XIV-436 p.

Catalogue méthodique des affiches (action gouvernementale, puissances occupantes, action politique, presse, élections (p. 73-396). Complété par des tables d'illustrateurs et d'imprimeurs, de noms de lieux et de personnes. Introduction méthodologique.

MEURTHE-ET-MOSELLE, Nancy :

DES ROBERT (Edmond), *Tableau systématique des sceaux de Lorraine, des pays rhénans et autres, du Trésor des Chartes de Lorraine et des séries anciennes des Archives de Meurthe-et-Moselle, augmenté de table alphabétique et de table héraldique.* — Baden-Baden, 1952, in-4°, 180 p., 4 pl.

MEUSE, Bar-le-Duc :

BUFFET (Henri-François), RIGAUT (Jean), BECQUART (Noël), *Archives départementales de la Meuse. Inventaire sommaire de la série H. Clergé régulier. Ordres de femmes.* — Bar-le-Duc, 1953, in-4°, 139 p.

Grand nombre de fonds de communautés de femmes, d'intérêt local.

ORNE, Alençon :

JOUANNE (René), *Dix siècles d'histoire aux Archives de l'Orne. Catalogue suivi d'une publication de textes.* — Alençon, 1953, in-8°, 56 p.

Catalogue de 258 documents de 1066 à 1860, de Guillaume le Conquérant à Baudelaire, destiné à constituer le Musée permanent des Archives en vue du service éducatif qui doit y être installé. Publication des principaux textes.

PAS-DE-CALAIS, Arras :

BROUETTE (Emile), *Chartes inconnues des évêques de Théroutanne, 1216-1260 (Bulletin de la Société d'études de la province de Cambrai, XLIII, 2, 1953, p. 21-26).*

Analyses de 13 chartes.

BROUETTE (Emile), *Cartulaire de Saint-Augustin de Théroutanne. Inventaire analytique des chartes et documents (Bulletin trimestriel de la Société académique des Antiquaires de la Morinie, XVIII, 1953, 335, p. 97-128 ; 336, p. 129-154).*

SEINE-ET-OISE, Versailles :

LEROY (Lucien), *Département de Seine-et-Oise. Archives départementales. Répertoire numérique, de la série Y (Etablissements de répression), 1792-1913.* — Largentière, 1953, in-4°, 15 p.

TARN, Albi :

Archives départementales du Tarn postérieures à 1790. Répertoire numérique de la série Y (Etablissements de répression). — Albi, 1953, in-4°, 6 p.

VENDÉE, La Roche-sur-Yon :

JOUBERT (M.), MORAUZEAU (J.), *Archives départementales de la Vendée postérieures à 1800. Répertoire numérique de la série O (Affaires communales et service vicinal).* — La Roche-sur-Yon, 1953, in-4°, 205 p.

MARTINIQUE, Fort-de-France :

BAUDOT (Marcel), *Création d'un service d'archives à la Martinique. Communication...* (Gaz. Arch., 13, 1953, p. 25-27).

RÉUNION, Saint-Denis :

CELIER (Léonce), *Création d'un service d'Archives à La Réunion. Communication...* (Gaz. Arch., 13, 1953, p. 23-25).

PÉROTIN (Yves), *Histoire des Archives de la Réunion. Introduction à : A. LOUGNON, Documents concernant les îles de Bourbon et de France...* (Nérac, 1953, in-8°), p. VII-XVIII.

4. Archives communales

AVIGNON :

ACHARD (Félix), DUHAMEL (Léopold), *Inventaire sommaire des Archives communales antérieures à 1790, de la ville d'Avignon, d'après l'inventaire de Cl. Pintat, secrétaire de la ville. Grandes Archives.* — Avignon, 1863-1953, in-4°, 48-275 p.

Partie la plus précieuse des Archives communales. Inventaire analytique de 3.542 numéros.

SAUMUR :

LEVRON (Jacques), *Inventaire analytique des Archives anciennes de la ville de Saumur... I : Etat civil antérieur à la Révolution.* — Angers, 1953, in-8°, VI-159 p.

Inventaire par échantillonnage (malgré le titre), complété par un index alphabétique des noms de personnes, renvoyant directement aux registres (p. 105-158).

5. Archives de la Guerre

DEVOS (Jean-Claude), *Note sur les dépôts d'archives dépendant du Secrétariat d'Etat à la Guerre (A. B. C. D., 10, 1953, p. 261-266).*

Notice d'ensemble sur le service historique de l'Armée, ancien « Dépôt général de la Guerre », et sur les dépôts spéciaux (archives administratives, archives collectives, troupes coloniales, génie, laboratoire d'armement, section technique, intendance, service de santé).

6. Archives du Ministère et des territoires de la France d'Outre-Mer

BOLLOCH (A.-Y.) et MENIER (M. A.). — *Dépôt des Papiers publics des Colonies : Saint-Domingue, Notariat (Revue d'Histoire des Colonies, t. XXXVIII, 3, 1951, p. 339-358).*

CHARPY (Jacques), *Les Archives de l'Afrique occidentale française (A. B. C. D., 12, 1953, p. 317-322).*

Historique (fondation en 1913). Analyse de la réglementation de 1953. Méthode de classement. Les séries et les instruments de travail à Dakar. Archives des territoires et des cercles. Tendances actuelles. Bibliographie.

DAUVERGNE (R.), Les anciens plans ruraux des colonies françaises (*Revue d'Histoire des colonies*, 1948, p. 231-269).

DEBIEN (G.), Les travaux d'histoire sur Saint-Domingue, chronique bibliographique (1950-1952) (*Revue d'Histoire des Colonies*, t. XL, 2, 1953, p. 313-357; 3-4, p. 443-481).

7. Archives du Gouvernement de l'Algérie

ESQUER (Gabriel), DERMENGHEM (Emile), *Archives du Gouvernement général de l'Algérie. Série H (Affaires musulmanes et sahariennes). Répertoire.* — Alger, 1953, in-8°, 202 p.

Série fondamentale pour l'histoire de l'Algérie depuis 1830 : correspondance, opérations militaires, explorations, chefs indigènes, situation politique, confréries, territoires du Sud, questions marocaines et tunisiennes.

8. Divers

BORRAS (Antonio), S. J., La Biblioteca-Archivo del « Institut supérieur de Philosophie, Les Fontaines » de Chantilly (*Bibliothconomia*, Barcelona, IX, 33-36, 1952, p. 8-11, ill.).

Histoire et organisation de cette bibliothèque et des importantes archives de la Compagnie de Jésus en France.

MARTY (Henriot), Organisation et fonctionnement du service de la Bibliothèque et des Archives de la Chambre de Commerce de Paris (*Gaz. Arch.*, 13, 1953, p. 42-46).

Archives propres de la Chambre (5.000 cartons) ; publications des sociétés françaises (3.500 dossiers). Documentation administrative.

Inventaire des Archives du Volksgericht remises à la France. Introduction de Chr. WILSDORF. — S. l. n. d. [1953], in-4°, 11-39 p. (multigraphié) (Haut-Commissariat de la République française en Allemagne. Mission des Archives).

Liste alphabétique des 626 dossiers de ressortissants français, retrouvés sous les ruines du Volksgericht « instrument de terreur légale du Nazisme » et remis aux autorités françaises.

HONGRIE

BORSA (Ivan), Das Archivwesen in der Ungarischen Volksrepublik (*Archivmitt.*, 3-4, 1953, p. 52-55).

Notice sur l'organisation nouvelle des Archives de Hongrie : l'ordonnance du 30 juillet 1950, établissant les Archives centrales de l'Etat, les Archives économiques centrales et 21 dépôts d'Archives d'Etat. Accroissement des fonds (33 % en deux ans). Travaux en cours.

REGELE (Oskar), Das ungarische Kriegsarchiv (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 408-409).

Séries des Archives militaires hongroises, remontant à 1528.

INDE

1. Généralités

Annual reports of the Regional Records Survey Committees, 1951-1952 (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 1, 1953, p. 85-89).

DESHPANDE (C. D.), A note on Maratha Cartography (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 87-94).

Cartes anciennes, Marathes (cadastrales, militaires et territoriales), conservées au « Museum of Western India », Bombay.

Indian Historical Records Commission. Proceedings of the 29th session, Bhopal, Feb. 1953. — Research and Publication Committee. Proceedings of the 20th meeting, Bhopal, Feb. 1953 (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 1, p. 1-72, ill. Appendix, p. 73-177 : list of exhibits, p. 145-177).

List of historical manuscripts and documents in the custody of the Museums, under the control of Director-General of Archeology (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 1, 1953, p. 96-111).

— Central Asian Antiquities Museum, New Delhi (3 firmans, 1310-1560) ;

— Delhi Fort Museum (44 mss., 78 firmans et sanad., 1463-1849) ;

— Indian Museum (Archaeological section), Calcutta (63 actes, 1616-1803).

News notes (*Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 59-69 ; 2, p. 166-181).

The 29th session of the Indian Historical Records Commission (*Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 52-58, ill.).

2. Archives des États

BHARATA, Poona :

KHARE (G. H.), Records of a Ghatpande family of Junnar (Poona). (*Ind. Hist. Rec. Comm. Proc.*, XXIX, 2, 1953, p. 69-72).

Illustre les plus anciens documents (depuis 1526) et l'aspect politique d'un fonds familial, récemment donné à cette institution de Poona et contenant 176 documents persans, deux perso-kannada, 18 perso-marathes et 48 marathes. Cette famille percevait les péages de 12 passes et 27 centres de collectes entre les rivières Nora et Pravara (districts de Poona et Ahmadnagar).

HYDERABAD :

JOSHI (R. M.), The Rajendras of Gangakhed and their records (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 2, 1953, p. 64-68).

Importants papiers de famille récemment acquis par les Archives d'Hyderabad ; Raja Taghottam Rao († 1821) dirigea pratiquement les affaires étrangères du Nizam à l'époque de la 3^e guerre du Mysore.

MADRAS :

Madras Record Office. *Administration report... for 1952.* — Madras, 1952.

PUNJAB, Simla :

KRISHEN (Indra), An historical interpretation of the correspondence of sir George Russel Clerk, political agent, Ambala and Ludhiana, 1831-1843. — [Simla, 1952], xii-482 p. (*Punjab Gov. Record Office. Publ.* 3).

Report on the progress of work done at the Punjab Government Record Office during the year 1950. — Simla, 1952, 11, 10 p.

SURI (V. S.), Rajab Ali manuscripts in the Punjab Government Record Office (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 2, 1953, p. 146-152).

Notice sur les documents les plus importants de la collection de 3.000 mss. de la famille de Rajab Ali (homme d'Etat au service de l'Angleterre, † 1869), récemment acquise par les Archives du Punjab.

RAJASTHAN :

SMARMA (M. L.), SRIVASTAVA (S. P.), Report of archival survey of Rajasthan (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 1, 1953, p. 115-133).

Notice sur les *Archives des États* de Jaipur (depuis 1678), de Bharatpur (depuis 1821), d'Alwar (depuis 1862), de Dholpur (depuis 1827), de Karauli (depuis 1866), de Kishangarh (depuis 1800), de Jodhpur (non concentré), de Jaisalmer (depuis 1813, avec une collection de mss. sur feuilles de palmiers), de Tonk (depuis 1807), de Kotah (dépôt important de 1635 à 1873), de Bundi (dépôt important), de Jhalawar (depuis 1804), de Bikaner (non concentré) de Partabgarh (en possession du prince), de Banswara, de Dungarpur, Shahpura (inorganisé), de Sirohi (territoire partagé), d'Udaipur (important, depuis le début du xviii^e s., auprès du pandit ; documents depuis le xv^e s.).

UHAR PRADESH, Allahabad :

Historical Research rules for the Central Record Office Uttar Pradesh, Allahabad (*Ind. Hist. Rec. Comm., Proc.*, XXIX, 1, 1953, p. 90-95).

Libre consultation des documents antérieurs à 1901, et avec autorisation spéciale des documents non confidentiels jusqu'à 1935 — exception faite des documents relatifs à la sécurité et à la défense de l'Etat et des documents judiciaires de moins de soixante-dix ans ou déposés aux Archives depuis moins de cinquante ans.

ITALIE

1. Généralités

II IV Congresso nazionale archivistico italiano. Parma, 6-8 nov. 1952 (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 3-7).

Thèmes : Fondi archivistici italiani conservati all'estero ; Carlo Malagola ; lo smembramento dell' Archivio pontificio del « Buon governo » ; le condizioni archivistiche delle provincie di Parma e Piacenza.

LODOLINI (Armando), I bilanci degli Archivi di Stato negli ultimi cento anni. I. Dallo statuto Albertino all'occupazione di Roma (1847-1870) (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 67-81).

Baisse constante des crédits affectés aux Archives durant cette période.

Modificazioni alla legge 22.XII.1939 sugli Archivi di Stato, Legge 13. IV. 1953, n° 340 (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 114-118).

Institution des Archives centrales de l'Etat. Nouveau classement du personnel. Tableau des droits payables aux Archives. Règlement de la consultation des documents. Programmes des examens du personnel de la catégorie B.

MOSCATI (Ruggero), Fondi archivistici italiani conservati all'estero (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 16-20).

Propose le détachement à l'extérieur d'archivistes italiens pour répertorier, inventorier ou microfilmer les fonds intéressant l'histoire italienne conservés à Barcelone, Madrid, Vienne et Paris.

MANCINI (A.), MICHEL (E.), TONGIORGI (E.), *Comitato per la Domus Mazziniana. Catalogo degli autografi, documenti e cimeli*. — Pisa, 1952, in-8°, IV-172 p., ill.

Grande richesse documentaire, en dépit de la destruction en 1943, de la maison de Mazzini à Pise et des collections qui y étaient conservées.

TENTORI (Tullio), I Manoscritti di interesse americanistico esistenti nelle biblioteche ed archivi italiani : manoscritti della Biblioteca nazionale centrale di Roma (*Atti della Accademia nazionale dei Lincei*. — 8. *Rendiconti. Classe di scienze morali, storiche e filologiche*, vol. VIII, 5-6, 1953, p. 263-277).

Principalement : manoscritti provenienti dall'Archivio della Compagnia di Gesù (p. 264-275). Grand intérêt pour l'histoire des missions en Amérique.

NASALLI ROCCA (Emilio), Gli Archivi nelle provincie di Parma e Piacenza (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 46-51).

L'auteur entend attirer l'attention sur l'intérêt des Archives communales, hospitalières, ecclésiastiques familiales de cette région et sur la nécessité de constituer une section d'Archives d'Etat à Plaisance.

RAMACCIOTTI (Gaetano), Vecchia e nuova disciplina per gli Archivi di Stato (*Archivi*, XIX, 3-4, 1952, p. 233-250).

Statuto dell' Associazione nazionale archivistica italiana (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 57-58).

Sigillographie :

BASCAPE (Giacomo), I Sigilli dei comuni italiani nel Medio evo e nell' età moderna, in : *Studi di Paleografia, Diplomatica, Storia e Araldica in onore di Cesare Manaresi* (Milano, 1953), p. 59-123.

Etude principalement centrée sur l'Italie du Nord : Bologne, Milan, Venise.

CENCETTI (Giorgio), Sigilli medievali nel Museo civico di Bologna (*Atti e memorie della Deputazione di storia patria per la Romagna*, n. s., III, 1953).

Cf. Mario ZUFFA, Due sigilli nonantolani del Museo civico di Bologna (*Atti e memorie della Deputazione di storia patria di Modena*, s. IX, V, 1953, p. 227-233).

SERVOLINI (Luigi), *Sfragistica romagnola*. Ed. dal Comune di Forlì, 1953.

2. Archives centrales de l'État

ROME :

LODOLINI (Armando), Formazione dell' Archivio dello Stato italiano (*Archivio storico italiano*, CX, 2, 1952, p. 296-310).

Historique du problème de la constitution d'un dépôt central d'Archives. Les Archives centrales créées en 1953 ne doivent pas être seulement la somme des fonds déposés, mais une institution d'une conception neuve.

LODOLINI (Armando), La sede dell'Archivio nazionale in Roma (*Studi romani*, I, 1953, 3, p. 329-333, 2 pl.).

Les tentatives du passé pour doter l'Italie de son indispensable dépôt central des Archives de l'Etat. L'affectation aux Archives des palais construits pour l'exposition universelle de 1942 : 150 km. de rayonnage sont prévus.

3. Archives des Ministères

Documenti diplomatici italiani. Editi dal Ministero Affari Esteri. — Roma, Libreria dello Stato, in-8°.

1^{re} série, 1861-1870 : vol. I, 1861 (1952).

3^e série, 1896-1907 : vol. I, 1896-1897 (1953).

5^e série, 1914-1918 : vol. I, 1914 (1954).

7^e série, 1922-1935 : vol. I, 1922-1923 (1953).

8^e série, 1935-1939 : vol. XII, 1939 (1952) ; vol. XIII, 1939 (1953).

REGELE (Oskar), Die italienischen Militärarchive (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 404-405).

L'Ufficio storico de l'état-major de l'Armée, né en 1872, comprend les Archives militaires depuis la guerre de Crimée (1854-1856) et la lutte pour l'unité italienne. Ses publications. — Celui de l'Aéronautique est autonome.

4. Archives d'État

L'AQUILA :

SPERANZA (Ugo), L'Archivio notarile dell' Aquila (*Buletino della Deputazione abruzzese di Storia patria*, XXX-XXXI, 1-2, 1939-40 [1952], 56 p.)

SPERANZA (Ugo), Per la ricostruzione degli Archivi abruzzesi (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 52-56).

Sources qui permettent de combler les lacunes des Archives des Abruzzes, malmenées par les circonstances historiques.

CAGLIARI :

MIKOLETZKY (Hanns Leo), Das Archivio di Stato in Cagliari (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 405-406).

Bâtiments (atteints en 1943) ; 40.000 art. remontant à 1323.

COSENZA :

BORRETTI (Mario), Le sentenze delle Commissioni militari francesi a Cosenza dal 1806 al 1810 (*Archivio storico per la Calabria e la Lucania*, XXII, 3, 1953).

FORLÌ :

ORLANDELLI (Gianfranco), La sezione di Archivio di Stato di Forlì (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 82-86).

Etat sommaire de ce dépôt créé en 1941 : Arch. de la commune (depuis 1491) ; fonds des établissements religieux supprimés (1.434 parchemins de 1116 au XVI^e s. ; nombreux fonds, notamment San Mercuriale de Forlì, 234 vol. depuis 893) ; cadastre depuis 1544 ; préfecture du *Rubicon*, 1796-1815 et archives de la Légation, 1813-1860 ; 7.180 reg. de notaires depuis 1374 (source essentielle pour l'histoire locale jusqu'à la fin du XV^e s.).

GÈNES :

REYNOLDS (Robert L.), Position report as of June 1951, on reproduction of notarial archives, Archivio di Stato, Genoa, Italy. (*American Historical Association. Annual report for the year 1951*, vol. I. *Proceedings* (Wash., 1953), App., C., p. 49-54).

MANTOUE :

PRATICO (G.), L'Archivio di Stato di Mantova (*Archivi*, XX, 1953, p. 73-79) et à part, Mantova, 12 p.

Notice d'ensemble sur les fonds de ce dépôt.

MILAN :

NATALE (A. R.), I diari di Cicco Simonetta (*Archivio storico lombardo*, ser. VIII, III, 1952, p. 154-187; IV, 1953, p. 186-217).

PROSDOCIMI (Luigi), L'Archivio di Milano e la storia svizzera (*Schweizer Beiträge zur allgemeinen Geschichte*, II, 1953, p. 245-251).

NAPLES :

CASTELLANO (H. GIUSEPPE), L'Archivio di Francesco II di Borbone (*Archivi*, XX, 4, 1953, p. 298-300).

CONIGLIO (Giuseppe), Fonti per la storia del Vicereame, dell'Archivio di Stato di Napoli (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 87-92).

Important guide des Archives napolitaines pour la période espagnole (xvi^e-1734).

FALCONI (Ettore), Le Carte farnesiane di Napoli (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 37-40).
Histoire des archives Farnèse, amenées à Naples en 1734, partiellement renvoyées à Parme, en 1749, 1766 et 1789, plusieurs fois revendiquées par les autorités de Parme, en partie détruites en 1943. Solution possible offerte par le microfilm.

FILANGIERI (Riccardo), L'Archivio della Real Casa di Borbone in Napoli (*Archivio storico italiano*, III, 1953, p. 295-301).

Etat sommaire des archives de la maison de Bourbon, enlevées de Naples en 1860, déposées à Munich, fort éprouvées pendant la guerre et récemment rachetées par le Gouvernement italien pour les Archives napolitaines : correspondances du roi avec ses ministres (depuis 1781) et ses ambassadeurs, avec d'autres souverains ; papiers militaires importants ; frontières, révolutions, etc.

MAZZOLENI (Iole), Fonti per la storia dell'epoca aragonese esistenti nell' Archivio di Stato di Napoli (*Archivio storico napoletano*, n. s., XXXIII, 1952, p. 126-154).

RAMACCIOTTI (Gaetano), Le vicende storiche dell'archivio farnesiano a Napoli e la sua reale consistenza, II (*Arch. stor. per le provincie parmensi*, III, 1951).

PALERME :

Archivio di Stato di Palermo. *Elenco analitico e alfabetico degli inventari*. — Palermo, 1953, 56 p.

Archivio di Stato di Palermo e Società siciliana di storia patria. *Catalogo della Mostra documentaria e bibliografica in occasione della II settimana del libro* (Palermo, nov.-dic. 1953). — Palermo, 1953, 23 p.

CALDARELLA (Antonino), L'Archivio familiare dei Notarbartolo di Villarosa (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 156-159).

Notice sur la famille Notarbartolo di Polizzi, duc de Villarosa, princes de Sciara, Castelreale, Villanova et Furnari, et sur les archives, récemment déposées aux Archives d'Etat : chartier du fief de Palazzo Adriano depuis le xii^e s. Nombreux volumes de « papiers publics » siciliens du xviii^e s., correspondance de 1726-1936, comptes de 1762-1940, etc.

PARME :

FALCONI (Ettore), Gli Archivi militari parmensi dal 1814 al 1859 (*Aurea Parma*, XXXVI, 2, 1952, p. 93-99).

NASALLI ROCCA (Emilio), L'ordine Costantiniano di S. Giorgio. Notizie e spunti archivistici (*Aurea Parma*, XXXVI, 2, 1952, p. 67-79).

PISE :

CASINI (Bruno), Notizie su alcuni fondi membranacei dell'Archivio di Stato di Pisa (*Bollettino storico pisano*, XX-XXI, 1951-52 (1953), p. 93-108).

CASINI (Bruno), Il fondo dell'Ufficio dei Fossi nell'Archivio di Stato di Pisa (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 102-106).

Service des drainages, canalisations, digues, ponts et chaussées, du xvi^e s. au début du xix^e. Etat sommaire (p. 103-106).

LUZZATO (Mario), L'ordinamento dell' Archivio del Comune di Pisa (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 93-101).

Historique du classement et information sur les travaux récents dans les fonds de 1510 à 1814.

PRATO :

PIATTOLI (Renato), Documenti per la storia dell'Arte della Lana di Prato (*Archivio storico pratese*, 1952, p. 3-36).

ROME :

LODOLINI (Armando), Così conservati i documenti della storia di Roma. — Roma (1953), in-8^o, 6 p. (Estr. da *Rassegna del Lazio, riv. dell'Amministrazione provinciale di Roma*).

Les Archives d'Etat de Rome comprennent 40 km. de rayonnage (400.000 liasses et 22.000 parchemins), vingt-trois archives nobiliaires sont déclarées dans le *Latium* (notamment à Rome : Colonna, Doria-Pamphili. Giustiniani-Bandini, Bandini-Soderini, Odescalchi, Sforza-Cesarini, Altieri, Aldobrandini, Braschi). Les Archives d'Etat de *Rieti* sont en train de se constituer avec 2.400 reg. notariés depuis 1393, 650 liasses d'actes judiciaires depuis le xiii^e s. Plus tard doivent s'établir des Archives d'Etat à *Viterbe* (7.600 reg. notariés depuis 1320, actuellement en dépôt aux Arch. de Rome), à *Frosinone* et à *Latina* (4.000 reg. notariés de la région, depuis la fin du xv^e s.).

LODOLINI (Armando), Scavi nel Foro romano dal 1800 al 1836 secondo fonti archivistiche, nel 2^e centenario della nascita di Carlo Fea (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 138-155).

« Elenco delle fonti dell' Archivio di Stato di Roma, da cui si può formare il diario degli scavi nel Foro romano durante il periodo 1800-1836 », p. 144-153.

LODOLINI (Armando), Un archivio segreto del Cardinale Antonelli (*Studi romani*, I, 4, 1953, p. 410-434).

Papiers privés du cardinal Antonelli, « le Richelieu de Pie IX » : 32 grosses liasses de correspondance et de comptes, revendiquées en 1933 par l'Etat et aujourd'hui conservées aux Archives d'Etat de Rome.

LODOLINI (Elio), Lo smembramento dell' Archivio della S. Congregazione del Buon Governo (*Not. Arch. St.*, XIII, 1, 1953, p. 41-45).

Intérêt de ce fonds qui concerne toute l'administration du Temporel pontifical de 1592 à 1847 et fut en majeure partie cédé par le Vatican aux Archives d'Etat de Rome en 1918. Primitivement classé par ordre chronologique des affaires, il a été totalement réordonné par ordre alphabétique des localités intéressées, contrairement au principe de provenance.

SIENNE :

Archivio di Stato di Siena. *Mostra dei documenti relativi alla storia del Risorgimento. La reazione in Toscana nel decennio 1849-1859*. Catalogo. — Siena, 1953, in-8^o, 41 p.

GIANNELLI (Giuliana), Documenti relativi ad una « mansio leprosorium » presso la Pieve di Cellole nel sec. XIII (*Studi senesi*, LXIV, 3, 1952, p. 462-492).

VENISE :

- CARBONE (Salvatore), La Mostra veneziana dei « Martiri di Belfiore » (7 dic. 1952-6 genn. 1953). Catalogo (*Rassegna storica del Risorgimento*, XL, 1, 1953, p. 42-44).
- LOMBARDO (Antonino), MOROZZO DELLA ROCCA (Raimondo), *Nuovi documenti del commercio veneto dei sec. XI-XIII*. — Venezia, 1953, in-8°, XI-129 p.

5. Archives notariales

- CASETTI (Albino), Il Notariato trentino e l'istituzione dei più antichi archivi notarili in Trento (*Studi trentini di Scienze storiche*, XXXI, 3-4, 1952, p. 243-286).
- ELIA (Raffaele), Gli Archivi notarili comunali (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 136-137).
- Sur la loi de 1953 relative aux Archives notariales : les dépôts notariaux communaux doivent passer sous le contrôle des Archives de l'Etat.
- Riordinamento degli archivi notarili. Legge 17.V.1952, n° 629 (*Not. Arch. St.*, XIII, 2, 1953, p. 110-113).
- Nouveau classement des Archives notariales (dont les registres de plus de cent ans doivent être versés aux Archives d'Etat). Fonctionnement. Personnel.

6. Archives communales

IESI :

- FANELLI (Vittorio), Le lettere di Mons. Angelo Colucci nell'Archivio comunale di Jesi (*Rinascimento*, IV, 1, 1953, p. 79-89).

CAULONIA :

- FRANCO (U.), Le circolari di polizia del 1822 dell'Archivio comunale di Castelvetro, oggi Caulonia (*Archivio storico per la Calabria e la Lucania*, XXI, 3-4, 1952).

ORVIETO :

- FERRI (Crispino), Mostra archivistica ad Orvieto per il VIII centenario del *Decretum* di Graziano (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 164).
- Présentation des documents les plus importants des Archives de la ville.

7. Archives ecclésiastiques

- BELLOTTI (L.), La chiesa di S. Pietro in Castello di Verona e il suo fondo archivistico, in *Studi storici veronesi*, raccolti da L. SIMEONI e V. CAVALLARI, III, 1951-52 (Verona, 1953), p. 19-40.
- BRUGNOLI (Giorgio), Catalogus codicum Farfensium (*Benedictina*, VI, 3-4, 1952, p. 287-303 ; VII, 1-2, 1953, p. 85-120). *Index...* (*ibid.*, VII, 3-4, 1953, p. 286-294).
- CASTAGNA (Giovanni), La corrispondenza dei monaci benedettini cassinesi col Muratori (*Benedictina*, VI, 3-4, 1952, 1-2, p. 99-122 ; p. 263-286 ; VII, 1-2, 1953, p. 61-84).
- COTURRI (Enrico), Notizie sui documenti pontifici anteriori al 1198 negli Archivi lucchesi (*Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VI, 3, 1952, p. 379-384).
- PRUNAI (Giulio), L'Archivio della Curia arcivescovile e quello del capitolo metropolitano di Siena (*Not. Arch. St.*, XIII, 3, 1953, p. 161-163).
- Pauvreté des archives archiepiscopales en documents antérieurs au xve s. (sauf le diplôme de Henri III, 1055) ; bref état (1.000 parchemins, protocoles des notaires de l'Université de Siennese, registres paroissiaux depuis 1553, etc.). Aux Archives du chapitre, importantes correspondances de cardinaux et d'évêques avec le chapitre, archives de l'abbaye de San-Pancrazio-al-Fango, etc.

- TAMMARO CONTI (Lucia), I codici dell'archivio dell'Opera del Duomo di Orvieto (*Bollettino dell'Istituto artistico orvietano*, VIII, 1952, p. 18-19).

- TAPPI-CESARINI (Anselmo), Le pergamene del monastero di S. Onofrio in Ascoli Piceno (*Benedictina*, VII, 1-2, 1953, p. 143-152).

LIECHTENSTEIN

- PERRET (Franz), *Liechtensteinisches Urkundenbuch* — Suppl. à : *Jahrbuch des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein* (Vaduz), 51, 1951 ; 52, 1952 ; 53, 1953.

MEXIQUE

- CARRERA STAMPA (Manuel), *Archivalia Mexicana*. — México, 1952, XVII-276 p. (Universidad nac. autónoma de México. Publicaciones del Instituto de historia, 1^{re} sér., n° 27).

Après une introduction sur l'état actuel des sources d'archives mexicaines, guide à travers les Archives générales de la Nation et 30 autres institutions de Mexico (administratives, judiciaires, législatives, religieuses, universitaires), suivi d'une liste d'archives de toutes catégories existant sur le territoire de l'Union. En app. règlements de plusieurs grands dépôts. — *Bibliographie*.

NOUVELLE ZÉLANDE

- A Guide to the Dominion Archives*. — Wellington, 1953, in-8°, 27 p.

Après une brève introduction sur l'archivistique néo-zélandaise et les conditions de travail aux Archives, état sommaire par séries : Gouverneur général (1840-1899), Conseil exécutif (1841-1899), Départements divers. Gouvernements provinciaux, New Zealand Company (copies du Siège de Londres, archives des agents à Wellington [1840], Nelson [1841] et New Plymouth), Résident britannique (1837-1840), Consul britannique aux Samoa (1847 et s.), papiers de sir Thomas Gore Browne (1855-1861), quelques microfilms de l'étranger. *Bibliographie*.

- Dominion Archives. *Archives of the Governor general*. — Wellington, 1953, in-8°, 12 p. (*Preliminary inventory*, 1).

Cet inventaire ouvre la série des « Preliminary inventories » de Nouvelle-Zélande établis sur un plan comparable à ceux des Archives nationales de Washington. — Les archives du Gouverneur général (1840-1899) ont été versées en 1948.

- Dominion Archives. *Archives of the New Zealand Company*. — Wellington, 1953, in-8°, 16 p. (*Preliminary inventory*, 2).

Compagnie de peuplement, fondée en 1839, pourvue d'une charte en 1840, en liquidation en 1850 et définitivement en 1858. Elle avait fondé Wellington, Nelson, New Plymouth, Otago, Canterbury et laissait 12.000 Européens dans l'île. Les archives comprennent les papiers du siège de Londres versés à Wellington en 1909, et ceux des agents locaux.

- Dominion Archives. *Archives of the Army Department*. — Wellington, 1953, in-8°, 16 p. (*Preliminary inventory*, 3).

Répertoire des archives du Département de l'Armée, de son installation en 1863 jusqu'à 1903 (450 vol.), du service de la Milice, 1845-1862 (10 vol.) des quartiers généraux des forces locales et des forces Waikato, 1863-1868 (97 vol.) et des unités locales de forces coloniales, 1856-1912 (30 vol.).

- Accessions to manuscripts, 1951 (*Historical studies. Australia and New Zealand*, 5, 1952, p. 174-182).

PAYS-BAS

I. Généralités

BONDER (H.), *De Archieven van Inspecteurs en Commissies van de Waterstaat in Nederland voor 1850*. — 's-Gravenhage, 1952.

CARTER (Alice), The Dutch notarial Archives (*Bulletin of the Institute of Historical Research*, XXVI, 73, 1953, p. 86-91).

Notaires du XVIII^e s. connus pour leur spécialisation dans les actes relatifs aux relations économiques anglo-néerlandaises.

De Rijksarchieven in Nederland. Overzicht van de inhoud van de Rijksarchiefbewaarplaatsen. Vorwoord door Jhr. D. P. M. GRASWINCKEL. — 's Gravenhage, 1953, in-8°, 404 p.

Etat sommaire des fonds des Archives générales du Royaume et des Archives de l'Etat dans les provinces, avec indication des inventaires existant pour chacun d'eux au 1^{er} janvier 1953. *Ouvrage fondamental.*

VERBEEMEN (Josef), Poortersboeken in de Nederlanden (*De Schakel*, VIII, 1953, p. 65-74).

Les registres de bourgeoisie dans les Pays-Bas.

Vereniging van gemeenten en de archieven (*Ned. Arch.*, 57, 3, 1952-3, p. 128-130).

Verstag der vijfenzestigste algemeen vergadering (*Ned. Arch.*, 57, 3, 1952-53, p. 98-100).

Compte rendu du LXV^e Congrès des Archivistes néerlandais, La Haye, 15 juin 1953.

Verslagen omtrent's Rijks oude Archieven, 1952. — 's Gravenhage, 1953, in-8°, 102 p., pl. (2^e série, XXV).

Rapports sur l'activité et les travaux en 1952 des Archives générales du Royaume et des Archives de l'Etat dans les provinces.

2. Archives de l'État dans les provinces

GUELDRE :

MEIJ (P. J.), *Gelderse charters uit München teruggekeerd. Inleiding en Regestenlijst...* Met een voorwoord door Jhr. Dr. D. P. M. GRASWINCKEL. — 's Gravenhage, 1953, in-8°, 121 p., pl. (Rijksarchief in Gelderland).

Inventaire analytique de 102 diplômes et chartes de 1107 à 1529, la plupart scellés, constituant une partie essentielle du *Tresor des chartes de la Gueldre*, passée au XVI^e s. à Clèves, entre 1610 et 1622 à Wesel, puis à Dusseldorf, en 1802 à Mannheim et enfin à Munich dans les Archives des Wittelsbach, avant d'être acquise en 1947 par les autorités néerlandaises.

ZÉLANDE :

Archieven van de Rijkswaterstaat in Zeeland (1664) 1800-1849 (1859) — 's Gravenhage, 1953, in-8°, 99 p. (Rijksarchief in Zeeland).

Répertoire des archives des ingénieurs chargés des polders dans la province de Zélande et les arrondissements la constituant. Sur l'histoire de l'institution, cf. M. P. DE BRUIN, *De waterstaatsdienst in Zeeland en zijn eerste hoofdingenieur A. Schraever*, et Abraham Caland (*Orgaan van de Vereniging van Technische Amstenaren van den Rijkswaterstaat*, nov. 1950, juillet 1951).

3. Archives municipales

AMSTERDAM :

AILLY (A. E. D'), *Archief der Gemeente Amsterdam. Repertorium van de profilen der stad Amsterdam en van de plattegronden der schutterswijken* : Amsterdam, 1953, in-8°, 164 p.

Inventaire des sources iconographiques urbaines.

DORDRECHT :

BEYERMAN (J. J.), Samenwerking tussen Dordtse notarissen in de 17^e eeuw (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 77-79).

Sur les actes de deux notaires de Dordrecht, du milieu du XVII^e siècle, confondus dans un volume des Archives municipales.

EINDHOVEN (Brabant du Nord) :

TOPS (J.), Het stadsarchief van Eindhoven (*Brabants Heem*, V, 1953, p. 103-108).
Historique des archives communales.

LA HAYE :

MENSONIDES (H. M.), *Archief der Gemeente 's-Gravenhage. Verslag over het jaar 1953*. — 's Gravenhage, s. d., in-4°, 7 p.

Noter le nouveau développement des séries iconographiques, l'organisation de trois expositions (dont « La Haye, ville internationale » à l'occasion du II^e Congrès international d'Archives) et la participation à de nombreuses autres expositions.

NIMÈGUE :

FOCKEMA ANDREAË (S. J.), MARIS (A. Johanna), *De oude rechterlijke archieven van Nijmegen* (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 75-77).

Sur les anciennes archives judiciaires de Nimègue, à propos de l'inventaire d'A. Delahaye, publié en 1951.

4. Archives ecclésiastiques

FOCKEMA ANDREAË (S. J.), Archives des églises wallonnes des Pays-Bas. Liste sommaire, avec quelques notices (*Ned. Arch.*, 57, 3, 1952-53, p. 101-121).

Archives centrales de l'Eglise wallonne à Leyde (où ont été réunies les archives des nombreuses églises supprimées) et archives des églises : indication pour chaque communauté, ancienne ou actuelle, des actes subsistant et des registres de baptême et mariage. *Bibliographie*. Plusieurs notices concernent des communautés belges.

5. Archives économiques

LOO (E. L. VAN), Het archief van de staatsmijnen in Limburg (*Ned. Arch.*, 57, 2, 1952-53, p. 69-72).

Papiers administratifs et archives des Mines de l'Etat en Limbourg, comprenant 30 km. de rayonnage, dont un quart seulement (remontant à 1902) est versé aux Archives centrales. Dépôt autonome établi en 1952.

PÉROU

BROMLEY (Juan), Libros de cabildo de Lima, XVII, 1612-1615. — Lima, 1950 (*Concejo provincial de Lima. IV Centenario de la Fundación de la Ciudad*).

Revista del Archivo historico del Cuzco (Universidad nacional del Cuzco), IV, 4, 1953.

POLOGNE

LACHMANN (J.), Das ehemalige Staatsarchiv Kattowitz (*Archivar*, VI, I, 1953, col. 30-32).
Indication des fonds évacués par les autorités allemandes en 1943.

RAMM-HELMSING (Herka v.), Schicksal, Verbleib und Organisation der ostdeutschen Archive im Rahmen der polnischen Archivgesetzgebung. II. Teil (*Archivar*, VI, 4, 1953, col. 209-234).

Corrections et compléments au premier article (*ibid.*, V, I, 1952, col. 5-21). Etat des fonds conservés et des pertes des Archives d'Etat de Poznan et de Varsovie. Déplacement de fonds divers. Echange avec l'U. R. S. S. par suite de la modification des frontières orientales de la Pologne. Résistance des archivistes polonais pendant l'occupation allemande. Décret sur les Archives de l'Etat, 29. IV, 1951.

SENKOWSKI (Jerzy), WOJCIK (Zbigniew), Akta komisji starostwa puckiego, 1635 r. (*Teki arch.*, I, 1953, p. 64-78).

La revue *Teki Archiwalne*, éditée par la Direction des Archives de l'Etat (I, 1953), contient des études importantes menées sur des sources d'archives.

PORTUGAL

SCHLUGLEIT (D.), Anvers aux Archives nationales de Lisbonne, 1411-1797 (*Bijdragen tot de Geschiedenis*, III, 5, 1953, p. 122-130).

TRANCOSO (F. D.), Os arquivos das companhias gerais do Grao Pará e Maranhão e de Pernambuco e Paraíba (*Occidente*, 1947, 64 p.).

Brève histoire des compagnies, qui voulaient absorber tout le commerce entre le Portugal et le Brésil, et répertoire de leurs archives, conservées à l'Arquivo historico do Ministerio das Financas.

Archives d'Angola, Luanda :

Arquivo Historico. Codice n° 3 de « Ofícios para o Reino », 1764-1771 (*Boletim do Arquivo historico e da Biblioteca do Museu de Angola*, n° 9, nov. 1953, multigraphié, p. 1-11).

ROYAUME-UNI

1. Généralités

ARTONNE (André), Les Archives en Grande-Bretagne (*A. B. C. D.*, 12, 1953, p. 323-329).

La conception anglaise des archives. Le Public Record Office. Les archives des comtés. Le National Register of Archives.

(British Records Association). The Annual Conference 1952 (*Archives*, 9, 1953, p. 26-41).

The care of records by the private owner (p. 26-29) ; Recent records publications of local societies (p. 29-30) ; Records preservation Section, preservation of Rate Books ; the smaller Muniment Room and its use by searchers (p. 30-32) ; The work of libraries in Archives Administration (p. 33-38) ; Annual general meeting (p. 38-41).

British Records Association. 20th report of Council, accounts and list of members for the year ending 31 Aug. 1952. — S. 1., 1952, 29 p.

British Records Association. Records Preservation Section. The distribution of documents by the Records Preservation Section to approved repositories. S. 1. n. d., 2 p. (Memorandum, 13, May 1952).

British Records Association. Records Preservation Section. Report for the year 1951-1952. S. 1. n. d. 6 p.

JAMISON (C.), The work of the « Records Preservation Section » of the « British Records Association » *Ind. Arch.*, VII, 1, 1953, p. 29-40).

Historique et activités.

Historical Manuscripts. Accessions and migrations [in 1952 or 1951] (*Bulletin of the Institute of Historical Research*, XXVI, 73, 1953, p. 103-124).

Versements statutaires et dons au Register House d'Edinburgh. Etat des principales acquisitions de manuscrits et documents par les grandes bibliothèques, les Archives des comtés et les Archives municipales ou autres institutions. Notice d'ensemble sur le contenu du *Devon Record Office*, Exeter (p. 109).

Bulletin of the National Register of Archives, Nr. 4. — (London), 1953, in-8°, 47 p. (Historical Manuscripts Commission).

Compte rendu de la coopération des comtés à la tâche du National Register en 1952-53 (p. 5-28) ; notes sur le contenu des principaux rapports reçus (p. 29-42) ; liste des secrétaires de comté (p. 44-47).

A signaler : à Hughenden Manor (Buckinghamshire), les papiers Disraeli (30 boîtes) ; dans le Derbyshire, chez Mrs Sacheverell Coke, les papiers de sir William Coke, chief Justice of Ceylon, 1809-1821, et chez Fletcher and Co., les archives d'une sucrerie de canne depuis 1860 ; — dans le Devonshire, chez le comte d'Iddesleigh, la correspondance officielle de sir Stafford Northcote, 1850-1885 ; dans le Hertfordshire, chez lady Mary Clive, les papiers de Robert Clive (Inde), et de E. B. Clive (interné en France, 1802-1806) ; dans le Suffolk chez le comte d'Albermale les papiers de sir Allan Napier Mac Nab (affaires canadiennes, 1815-1862) ; — dans le Suffolk, les Hengrave Hall mss. comprenant les papiers d'un mercier 1517-1541 ; — dans le Surrey, chez le Col. Barnes, la correspondance diplomatique de George Hammond, 1788-1814 et de lord Hammond 1817-1890, les lettres de G. Barnes, archidiacre de Bombay, 1814-1826 et les papiers de la famille Delancey de New-York depuis 1763, etc.

2. Public Record Office

Exhibition of documents relating to the Royal Tour of the Commonwealth. — S. 1. n. d. (1953), in-fol., 11 p. n. n.

Catalogue de 26 doc. de 1610-1900 relatifs au Commonwealth.

Exhibition of Coronation records, 1953. — [London, 1953], in-8°, 4 p.

Illustration, à l'aide de documents de divers types, des divers aspects d'un couronnement, de 1170 à 1937.

GIFFORD (Daphne H.), The Coronation in the Public Records (*Archives* 10, 1953, p. 65-69).

PUGH (R. B.), Calendar of Antrobus deeds before 1625. — Miltshire Archeological and Natural History Society, Records Branch, Devizes, 1947, LV-165 p.

En introduction, étude sur ce fonds relatif aux manoirs d'Amesbury.

3. Archives locales

The Society's [of local archivists] Chronicle. Provincial meeting of the Society... at Preston,... may 1953... — Reports from the regions (*Soc. loc. arch.*, *Bull.*, 11, 1953, p. 39-40 ; 12, 1953, p. 55-58).

UPTON (Eleanor Stuart), WINSHIP (Georg. P.), Guide to sources of English history from 1603 to 1660 in Reports of the Royal Commission on Historical Manuscripts. — Wash., 1952, XXVII, 151 p.

Exhibitions in Coronation year (*Archives*, 10, 1953, p. 70-73).

Quarante expositions sur le thème du Couronnement royal, dans 22 comtés d'Angleterre et 3 des Galles.

Archives des comtés :

CAERNAVONSHIRE :

WILLIAMS (W. Ogwen), Guide to the Caernavonshire Record Office. Foreword by Brigadier W. H. Wynne FINCH. — Caernavonshire, Wales, County Records joint Committee, 1952, XV-45 p.

Brève histoire du comté et de ses archives. Quarter sessions, depuis 1541 ; importantes archives déposées, familiales ou municipales.

GLOUCESTERSHIRE :

Gloucestershire County Council and Gloucester City Corporation. Sovereign of England : Elizabeth I-Elizabeth II. Exhibition. — 1953, ill.

HERTFORDSHIRE :

The Cowper papers from Panshanger (*Archives*, 9, 1953, p. 42).

Archives privées déposées aux Archives du Hertfordshire, comprenant notamment 100 boîtes de lettres reçues par lord Melbourne, premier ministre de Guillaume IV et de la reine Victoria ; papiers de lord Beanvale, ambassadeur à Madrid et Vienne, 1815-1841 ; papiers de Maurice de Nassau, gouverneur général des Provinces Unies, 1710-1759, etc.

KENT :

Kent County Council. A display of royal autographs and portraits, great seals, etc., found on documents in the Kent Archives Office. — 1953, ill.

Kentish Tradesmen in the early 19th cent. (*Soc. Loc. Arch.*, *Bull.*, 12, 1953, p. 30-33).

Notice sur le très riche fonds des comptabilités et papiers des débiteurs insolvables, aux Archives du Kent.

LANCASHIRE :

BERKELEY Jr. (Francis L.), Lancashire's County Record Office at Preston, England. Manuscripts of Virginia-Pennsylvania interest, 1682-1846. — Alderman Library of the University of Virginia [1953], 4 p.

WOODCOCK (A. M.), *Handlist of Leicestershire parish registers transcripts*. — Leicester Museums and Art Gallery. Department of Archives, 1953.

MIDDLESEX :

DARLINGTON (Ida), *The Middlesex deeds registry and other local registers* (*Soc. Loc. Arch.*, Bull., 11, 1953, p. 9-16).

Etablissement de l'enregistrement des actes fonciers à Bedford, 1663, en Yorkshire, 1703, en Middlesex, 1708-9. Fonctionnement de cette institution, rouleaux de 1709 à 1772, puis registres.

SHROPSHIRE :

HILL (Mary C.), *A guide to the Shropshire Record Office*. — Salop, 1952, in-8°, 172 p., 32 pl. (Salop County Council).

Guide général des archives officielles et surtout des papiers déposés par les autorités semi-publiques et plus encore par les particuliers. Important index.

STAFFORDSHIRE :

Staffordshire County Council. The crown and the people. Catalogue of the exhibition, 1953.

NATIONAL LIBRARY OF WALES, Aberyswyth :

BOWEN (D. J.), *The Lewingwair deeds and documents* (*National Library of Wales. Journal*, VII, 4, 1952).

OWENS (B. G.), *The Courtfiels deeds and documents* (*National Library of Wales. Journal*, VII, 3, 1952).

Archives municipales :

BRISTOL :

MAGRATH (P.), *Records relating to the Society of Merchant Venturers of the City of Bristol in the XVIIth cent.* — Bristol Record Society, XVII, 1952.

CALNE (Wiltshire) :

MABBS (A. W.), *Guild Stewards' Book of the Borough of Calne, 1561-1688*. — Wiltshire Archaeological and Natural Society, Records Branch, vol. VII, for 1951 [1953].

CHICHESTER (Sussex) :

PECKHAM (W. D.), *Calendar of the deeds belonging to the City of Chichester*. — *Sussex Archaeological Society Collections*, 89, 1950, p. 117-162.

Regeste de 160 actes.

GUILFORD :

Borough of Guilford. Royal seals, coins and medals. Henry VII to Victoria. Catalogue of the exhibition, 1953.

LANCASTER :

PAPE (T.), *Charters of the City of Lancaster*. — Lancaster City Council, 1952.

LONDRES :

MIKOLETZKY (Hanns Leo), *Die Stadtarchive in London* (*Mitt. d. Oest. St. Arch.*, 5, 1952, p. 402-403).

Brève notice sur la Corporation Record Office et le Guildhall Library Muniment Room, d'après le *Guide* de Ph. E. Jones et R. Smith (1950).

Archives ecclésiastiques :

BOND (Maurice F.), *The Archives of St Georges Chapel, Windsor Castle* (*Soc. Loc. Arch.*, Bull., 12, 1953, p. 2-12).

Notice d'ensemble sur les archives de ce chapitre fondé au XIV^e s. pour l'ordre de la Jarretière. En appendice, listes des biens, par comtés.

MORGAN (F. C.), *Hereford Cathedral Library (including the « Chained Library »). Its history and contents...* — Hereford, 1952, in-8°, 29 p., ill.

PECKHAM (W. D.), *Acts of the Dean and Chapter of the Cathedral Church of Chichester, 1472-1544 (The White Act Book)*. — Sussex Record Society, vol. 52, for 1951 and 1952.

PURVIS (J. S.), *The Borthwick Institute of York* (*Soc. loc. arch.*, Bull., 12, 1953, p. 40-42).

Centre de recherche historique, institué définitivement en 1953 à St Anthony's Hall de York pour les archives de l'archevêché de York.

WILLIAMSON (Dorothy M.), « Sede vacante » records of the Diocese of Lincoln (*Soc. Loc. Arch.*, Bull., 2, 1953, p. 13-20).

4. Archives dans les Bibliothèques

British Museum. Catalogue of additions to the Manuscripts. The Gladstone papers (Additional Manuscripts 44086-44835). — London, Brit. Mus., 1953, in-8°, VII-400 p.

Inventaire des papiers personnels et officiels de William E. Gladstone, 1809-1898, premier ministre de 1868 à 1874, de 1880 à 1885, en 1886 et de 1892 à 1894 — à l'exception de la correspondance avec la reine Victoria, le roi Édouard VII et les membres de la famille royale. La majeure partie du volume (p. 55-400) est formée par un index, comprenant notamment les noms des correspondants. Ce fonds est de la première importance pour l'histoire internationale dans la seconde moitié du XIX^e siècle.

CHINNERY (G. Allen), *Official records in private collections* (*Soc. loc. arch.*, Bull., 11, 1953, p. 27-28).

Papiers de sir Robert Walpole, 1736, passés à la Bibliothèque de l'Université de Cambridge.

HEPWORTH (Philip), GRACE (Mary), *The Norwich Central Library (Archives, 10, 1953, p. 86-93 : Local Archives of Great Britain, VIII)*.

City Archives (chartes royales, 1158-1683 ; chartes enrôlées depuis 1285, etc.). — Historique et publications ; — Archives ecclésiastiques (archidiaconé, chapitre, église wallonne depuis 1565...) ; — Bibliothèque : archives propres depuis 1608 ; dépôt manorial. Importance, accessibilité.

A summary catalogue of Western Manuscripts in the Bodleian Library at Oxford. I : Historical Muniments and conspectus of shelfmarks, ed. by R. W. HUNT. — VII. Index, ed. by P. D. RECORD. — Oxford, 1953.

Historique du catalogage si complexe de la Bodleian Library, méthodes actuellement suivies. En appendice, liste des accroissements de 1600 à 1695. — Index de 580 p. sur deux colonnes, permettant l'accès à l'ensemble de la collection.

BARKER (Eric. E.), *Talbot Deeds 1200-1682*. — Lancashire and Cheshire Record Society. Publ. CIII, 1953, VIII-89 p.

Deux cent soixante-trois actes dont 200 antérieurs au XVI^e s., appartenant à M. Eric E. Barker et se rapportant aux manoirs de Brimstage et Oxtou.

CLEMENT (Mary), *Correspondence and minutes of the S. P. C. K. relating to Wales, 1699-1740*. — University of Wales Press, 1952.

Important matériel documentaire de cette association londonienne dans ses rapports avec les Gallois : éducation, écoles de charité, bibliothèques paroissiales, traductions d'ouvrages en gallois.

5. Divers

HILL (J. W. F.), *Banks Family papers*. — Lincoln Record Society, 1952.

LOWE (Robson), *The Codrington correspondence, 1743-1851*. — London, 1951, XII-112 p., ill.

Papiers, maintenant dispersés d'une importante famille des Indes occidentales (Barbados) ; cf. *Archives*, 9, 1953, p. 46-47.

SUTHERLAND (Lucy. S.), Two letter-books of Richard Barwell, 1769-1773. I (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 115-145).

Analyse de deux registres de copies-lettres de Barwell, demeurés entre les mains de ses descendants et qui manquaient à la série achetée en 1914 par la Calcutta Historical Society et publiée ou analysée dans *Bengal Past and Present* (t. VIII-XVIII), 1765-1780. — Premier article, lettres, nos 1-61, 1770-71.

BELL (M. E.), *An introduction to the history and records of the Court of wards and liveries.* — Cambridge, 1953.

BROONS (F. W.), *Calendar of the early orders and judgments of the Hull Trinity House (1582-1630)* — Yorkshire Archaeological Society Records series, vol. CXVI; Miscellanea, vol. V, 1951. [Orders p. 1-46; judgments, p. 47-67.]

CLAY (Charles), *Early Yorkshire Charters*, vol. VII. — Yorkshire Archaeological Society Records Series, Extra series, VII, 1952.

Cent soixante-huit chartes relatives au fief d'Estouteville (Stutteville), dont 58 inédits.

FRANCE (Reginal Sharpe), The Archives of Lancaster asylum (*Soc. Loc. arch.*, Bull., 12, 1953, p. 36-37).

État des papiers de l'asile de fous de Lancaster, depuis 1810.

FURBER (Holden), The East India Company's financial records (*Ind. Arch.*, VII, 2, 1953, p. 100-114).

Importance des archives financières de la Compagnie : à Londres, grands livres et journaux généraux, 1644-1858, et livres du Bengale, de Madras et de Bombay, c. 1702-1858 (1.300 vol.); copies aux National Archives à New Delhi et aux Archives de Madras et Bombay.

HARMER (F. E.), *Anglo-Saxon Writs.* — Manchester, 1952.

Edition de 121 doc., en anglo-saxon, provenant de divers fonds ecclésiastiques.

JENKINS (J. G.), *The Cartulary of Snelshall Priory.* — Buckinghamshire Record Society, 1945 [1952].

Actes principalement de la première moitié du XIII^e s.

LANCASTER (Joan C.), Recent record publications of local societies (*Archives*, 9, 1953, p. 11-19).

Moyens d'avoir des informations sur les anciennes publications de documents. Notice méthodique sur les publications postérieures au *Handlist of record publications* de Mr. SOMERVILLE.

WAGNER (A. R.), *The Records and collections of the College of Arms.*

ÉCOSSE :

BERKELEY Jr (Francis L.), *Scottish Notes from the National Register of (Scottish) archives on manuscripts of American interest.* — [Alderman Library of the University of Virginia, 1953], 6 p.

FERGUSON (James), The Public records of Scotland, II (*Archives*, 9, 1953, p. 4-10).

Historique des Archives d'Écosse à Edinburgh depuis le Moyen Age. Peu de documents antérieurs au XV^e s. y sont conservés.

ÎLE MAURICE :

TOUSSAINT (A.), *Colony of Mauritius. Annual report of the Archives Department for the year 1952.* — Port-Louis, 1953, in-8°, 29 p.

Noter : Mission de l'archiviste en chef aux Archives de la Réunion, d'Aden, de Bombay, New Delhi, Madras, Pondichéry et Calcutta, sur les sources de l'histoire de Maurice dans ces dépôts (p. 8-12).

ILES MALOUINES :

TORRE REVEILLO (José), *Bibliografia de las Islas Malvinas. Obras, mapas y documentos.* — Buenos Aires, 1953, in-4°, xi-260 p.

SARRE

CONRATH (Karl), Eine unbekannte Original-Handschrift aus der Benediktinerabtei Mettbach (*Zeitschrift für Saarländische Heimatkunde*, II, 3-4, 1952, p. 122-138).

A la destruction des archives de l'abbaye a échappé un registre de recettes et de dépenses de 1788 à 1794, important pour l'histoire des derniers moments de la communauté ; il appartient à un particulier.

SUÈDE

ANDERSSON (Ingvar), *Archives in Sweden.* — Stockholm, The Swedish Institute, s. d. [1953 ?], p. 169-206, pl.

Notice d'ensemble sur les Archives suédoises : Histoire et organisation des Archives nationales (47.000 mètres de rayonnage), sections, publications, etc. Archives régionales. Archives de l'Armée, de la Marine et des administrations centrales hors des Archives nationales. Brèves indications sur les archives privées.

SUISSE

1. Généralités

LARGIADÈR (Anton), Die Archive der Schweiz (*Archivar*, VI, I, 1953, col. 7-19).

Notice d'ensemble sur les Archives suisses de toutes catégories, fédérales, cantonales, municipales, ecclésiastiques, familiales, etc.

LARGIADÈR (Anton), Vereinigung schweizerischer Archivare... 29 Jahresversammlung, 18. und 19 Juni 1952 in Schwyz und Einsiedeln (*Revue suisse d'histoire*, III, 1, 1953, p. 166-167).

Résumé de la communication du Dr. W. KELLER, archiviste d'Etat de Schwyz, *Geschichte des Schwyzer Staatsarchivs.*

SCHUDEL (Elisabeth) u. MEYER (Bruno), *Quellenwerk zur Entstehung der schweizerischen Eidgenossenschaft.* Abt. I : *Urkunden*, bearb. Elisabeth SCHUDEL u. Bruno MEYER, Bd. 3., I, lief., 1333-1336. — Aarau 1952, 96 p. — Abt. II : *Urbare und Rödel*, bearb. von Paul KLAVIS, Aarau, 1951, 383 p.

2. Archives d'État

BALE :

ROTH (Paul), *Jahresbericht des Staatsarchivs Basel-Stadt*, 1953. — [Basel], s. d. — In-8°, 11 p.
Début du microfilmage systématique des fonds anciens.

GENÈVE :

République et canton de Genève. Archives d'Etat. Extrait du rapport du Conseil d'Etat de Genève pour 1952. — Genève, 1953, in-16, 10 p.
Recherches et travaux faits aux Archives (p. 8-10).

ST GALL :

PERRET (F.), *Urkundenbuch der südlichen Teile des Kantons St Gallen (Gaster, Sargans, Werdenberg)*. I. Bd., 2 Lief., 909-1050. — Rorschach, 1952, p. 65-128.

ZUG :

Urkundenbuch von Stadt und Amt Zug. Eintritt in den Bund bis zum Ausgang des Mittelalters, 1352-1528. Im Auftrag des Regierungsrates als Festgabe zur Zentenarfeier 1952 bearbeitet und hg. v. einer Kommission des Zuger Vereins für Heimatgeschichte, I. u. 2. Lief., Nr 1-422 (1352-1407). — Zug, 1952, 192 p.

ZÜRICH :

Staatsarchiv Zürich. Jahresbericht 1953. — [Zurich], s. d., in-8°, 4 p. (Aus d. Jahresbericht der Direktion des Innern des Kantons Zurich).

Noter la publication : Anton LARGIADÈR, *Zurichs Bund mit den vier Waldstätten vom 1. Mai 1351, mit Faksimile des Bundesbriefes*. — Zurich, 1953, in-4°, 24 p., pl.

TCHÉCOSLOVAQUIE

Les publications archivistiques de Tchécoslovaquie seront recensées dans le prochain volume d'Archivum.

TURQUIE

ERDÖGAN (Muzaffer), Osmanlı mimari tarihinin arşiv kaynakları. (*Istanbul üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Tarih Dergisi*, III, 5-6, 1951-1952 (Istanbul, 1953), p. 95-122).

KEY (Kerim K.), Archival repositories of Istanbul (*Near East Society. Bulletin*, 5, n° 9, nov. 1952 p. 3-4, 8).

U. R. S. S.

Les publications soviétiques seront recensées ultérieurement. Cf. : MORLEY (Charles), *Guide to Research in Russian History*. — Syracuse University Press, 1951.

VATICAN

BOCK (Friedrich), Problemi di datazione dei documenti di Gregorio X (*Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VII, 3, 1953, p. 307-336).

KUNZI (Paul), Del cosiddetto « titulus archivorum » di Papa Damaso (*Rivista di storia della Chiesa in Italia*, VII, 1, 1953, p. 1-26).

LECCISOTTI (Tommaso), Briciole di storia nonantolana raccolte nei registri papali (*Benedictina*, VI, 3-4, 1952, p. 197-207).

LECCISOTTI (Tommaso), Alcune memorie dell'antico monastero dei SS. Cosma e Damiano in Venezia (*Benedictina*, VI, 3-4, 1952, p. 319-327).

Nunziaturberichte aus Deutschland, nebst ergänzenden Aktenstücken, 2. Abt. 1560-1572. VII. Bd., *Nuntius Biglia, 1570 (Jänner) bis 1571 (April)*. Aus dem Nachlasse von Ignaz Philipp DENGEL, hgg. u. eingeleitet v. Hans KRAMER. — Graz-Köln, 1952, in-8°, xxvi-103 p.

VENEZUELA

1. Archives générales de la Nation

GARCIA CHUECOS (Héctor), Memoria sobre el Archivo general de la Nación, Caracas, Venezuela (*I. Congr., Iberoam., Pon.*, p. 431-442).

Historique, principaux fonds, publications, liste des directeurs, utilisation à des fins scientifiques.

GARCIA CHUECOS (Héctor), Labor del Archivo general de la Nación, de 1° de oct. de 1951 a 30 de junio de 1952 (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 158, 1952, p. 103-105).

Gobernación y capitania general (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 127-135 ; 243-252 ; 344-354 ; XLI, 1953, p. 18-31).

Index, suite : t. XXXV-XXXVI, 22 déc. 1786-18 juillet 1787.

Gran Colombia. Intendencia de Venezuela (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 161-171 ; 271-281 ; 380-390), XLI, 1953, p. 63-77.
Index, suite : t. VII-VIII, 1823.

Gran Colombia. Papeles de Guerra y Marina (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 146-160, 263-270, 369-379 ; XLI, 1953, p. 50-62).
Index, suite : t. XXXIV-XLVI, 7 sept.-30 nov. 1822.

Iglesias (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 188-195, 296-304, 405-414, XLI, 1953, p. 100-113).
Index, suite : t. XXXII-LVII, 1^{er} janv. 1777-5 fév. 1808.

Intendencia de Ejercito y Real Hacienda (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 136-145, 253-262, 355-368 ; XLI, 1953, p. 32-49).
Index, suite, t. XXXVIII-XXXIX, 17 fév.-10 mai 1787.

República de Venezuela. Secretaria del Interior y Justicia (*Bol. A. G. N., Ven.*, XL, 1953, p. 172-187, 282-295, 391-404 ; XLI, 1953, p. 78-99).
Index, suite : t. CLXXVI-CLXXXVI, 20 août 1838-18 mars 1839.

2. Archives de la ville de Caracas

Actas del Cabildo de Caracas, t. IV, 1612-1619. Prefacio del Dr. Mario BRICEÑO IRAGORRY. — Caracas, 1951, xxiv-362 p., 7 p. n. n. (Publ. ordenada por el Concejo municipal del Distrito federal).

YOUgoslavIE (1)

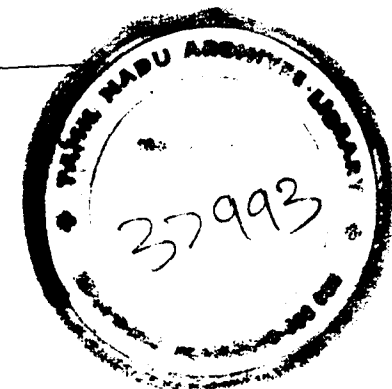
Inventar arhiva općine Osor. Serija II (*Vjesnik državnog arhiva u Rijeci*, Sv. I, 1953).
Inventaire des Archives municipales d'Osor : chancellerie, 1459-1797 ; administration autrichienne, 1797-1806, puis française, 1806-1813, puis de nouveau autrichienne, 1813-1918.

KOŠUTA (Leo), Glagoljski tekstovi u arhivu osorske općine (*Vjesnik državnog arhiva u Rijeci*, Sv. I, 1953, p. 163-218, pl. (résumé anglais, p. 218).

Actes en langue croate et en caractères glagoliques, conservés aux Archives municipales d'Osor (île de Cres), 1545-1772. Regestes suivis d'index.

Opći inventar državnog arhiva u Rijeci (*Vjesnik državnog arhiva u Rijeci*, Sv. I, 1953, p. 360-367).
Etat sommaire des Archives de l'Etat à Rjeka (Fiume) : Diète provinciale (y compris les Archives historiques d'Istrie, XIV-XVIII^e s.) ; Archives de la ville de Rjeka, depuis 1378 ; Tribunaux, depuis 1722 ; Chambre de Commerce et archives économiques ; Consulat pontifical (1834-1860) et italien (1867-1918), à Rjeka.

(1) La revue *Archivist* nous est parvenue trop tard pour qu'il en soit rendu compte dans le présent volume.



1955. — Imprimerie des Presses Universitaires de France. — Vendôme (France)
ÉDIT. N° 24.025 IMP. N° 14.126